



Videocámara digital HD HDR-AZ1/RM-LVR2V

Modo de uso

Leer antes de empezar

Identificación de los componentes

- [Identificación de las partes de la cámara \[1\]](#)
- [Identificación de las partes del control inalámbrico para videocámara digital \[2\]](#)

Pantalla

- [Pantalla de la cámara \[3\]](#)
- [Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital \(conexión simple\) \[4\]](#)
- [Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital \(conexión múltiple\) \[5\]](#)

Primeros pasos

Comprobación de los elementos incluidos

- [Comprobación de los elementos incluidos \[6\]](#)

Preparación para el uso

- [Preparación para el uso \[7\]](#)

Preparación de la cámara

- [Inserción/expulsión de la batería de la cámara \[8\]](#)
- [Carga de la batería de la cámara \[9\]](#)

- [Inserción/expulsión de una tarjeta de memoria en la cámara \[10\]](#)
- [Tarjetas de memoria que se pueden usar con esta cámara \[11\]](#)
- [Encendido/Apagado de la cámara \[12\]](#)

Preparación del Control inalámbrico para videocámara digital

- [Carga del Control inalámbrico para videocámara digital \[13\]](#)
- [Unión de la correa al Control inalámbrico para videocámara digital \[14\]](#)
- [Encender/Apagar el Control inalámbrico para videocámara digital \[15\]](#)
- [Cambio del ajuste de fecha y hora a través del Control inalámbrico para videocámara digital \[16\]](#)
- [Datos de asistencia de GPS \[17\]](#)

Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara (conexión simple)

- [Comprobación del modo de conexión de la cámara \[18\]](#)
- [Comprobación del modo de conexión del Control inalámbrico para videocámara digital \[19\]](#)
- [Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara \[20\]](#)
- [Establecimiento de una conexión correcta \[21\]](#)

Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a varias cámaras (conexión múltiple)

- [Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras \[22\]](#)
- [Restablecimiento de la información de conexión de las cámaras registradas \[23\]](#)

Conexión de la cámara al smartphone

- [Instalación de la aplicación en el smartphone \[24\]](#)
- [Comprobación de ID/contraseña \[25\]](#)
- [Uso de las funciones de una pulsación para conectar a un smartphone Android compatible con NFC \[26\]](#)
- [Conexión a un smartphone Android \[27\]](#)
- [Conexión a un iPhone \[28\]](#)

Otras preparaciones (uso de accesorios)

- [Uso del adaptador de trípode \[29\]](#)
- [Uso de la funda resistente al agua \(SPK-AZ1\) \[30\]](#)
- [Uso del soporte adhesivo \[31\]](#)

Hacer capturas

Captura de películas o imágenes fijas

- [Interruptor REC HOLD \(Bloqueo\) \[32\]](#)
- [Función de bloqueo de botón del Control inalámbrico para videocámara digital \[33\]](#)
- [Cambio de modo de captura \[34\]](#)
- [Modo película \[35\]](#)
- [Modo foto \[36\]](#)
- [Modo de grabación de fotografías a intervalos \[37\]](#)
- [Grabación por un tiempo prolongado \[38\]](#)

Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital

Lista de elementos de ajuste

- [Lista de elementos de ajuste \[39\]](#)

Ajustes de película

- [Ajuste de calidad de imagen \[40\]](#)
- [SteadyShot \[41\]](#)
- [Voltear \(películas\) \[42\]](#)
- [Escena \(películas\) \[43\]](#)
- [Ajuste de color \[44\]](#)
- [Formato de grabación de películas \[45\]](#)

Ajustes de imagen fija

- [Voltear \(imágenes fijas\) \[46\]](#)
- [Escena \(imágenes fijas\) \[47\]](#)
- [Captura continua \[48\]](#)
- [Intervalo de captura continua \[49\]](#)
- [Temporizador automático \[50\]](#)

Ajustes de fotografías a intervalos

- [Voltear \(grabación de fotografías a intervalos\) \[51\]](#)
- [Escena \(grabación de fotografías a intervalos\) \[52\]](#)
- [Lapso de tiempo \[53\]](#)

Ajustes de conexión de dispositivos

- [Código de tiempo/Bit de usuario \[54\]](#)
- [Controlador remoto de IR \[55\]](#)
- [Cambio entre NTSC/PAL \[56\]](#)
- [Apagado automático \[57\]](#)
- [Pitido \[58\]](#)
- [Formato \[59\]](#)

Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

- [Rotación de la pantalla \[60\]](#)
- [Brillo del monitor \[61\]](#)
- [Ajuste de fecha y hora \[62\]](#)
- [Restablecer ajustes \[63\]](#)
- [Versión \[64\]](#)
- [Modo de conexión \[65\]](#)
- [Ajuste de GPS \[66\]](#)
- [Modo avión \[67\]](#)
- [Restablecimiento de los ajustes de red para conexión múltiple \[68\]](#)

Visualización

Visualización

- [Reproducción con el Control inalámbrico para videocámara digital \[69\]](#)

Cambio de la pantalla de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital

- [Cambio del modo de conexión de la cámara \[70\]](#)
- [Cambio de pantalla LCD en el Control inalámbrico para videocámara digital \[71\]](#)

Eliminación

- [Eliminación \[72\]](#)

Transmisión en vivo de películas

Transmisión en vivo con la cámara (conexión en vivo)

- [Transmisión en vivo \[73\]](#)
- [Preparación para la transmisión en vivo \[74\]](#)
- [Realización de la transmisión en vivo \[75\]](#)

Computadora

Action Cam Movie Creator

- [Funciones útiles de Action Cam Movie Creator \[76\]](#)
- [Comprobación del entorno informático \[77\]](#)
- [Instalación de Action Cam Movie Creator \[78\]](#)
- [Desconexión de la computadora \(Windows 7/Windows 8\) \[79\]](#)
- [Desconexión de la computadora \(Windows Vista\) \[80\]](#)

Importación de datos de asistencia de GPS

- [Datos de asistencia de GPS \[81\]](#)

Otros

Duración estimada de grabación y reproducción para la batería de la cámara

- [Duración estimada de grabación para la batería de la cámara \[82\]](#)
- [Duración estimada de reproducción de la batería de la cámara \[83\]](#)

Tiempo de grabación, número de fotografías que se pueden grabar para una tarjeta de memoria

- [Tiempo estimado de grabación de película continua \[84\]](#)
- [Número estimado de fotos que se puede grabar \[85\]](#)

Notas sobre el uso

- [Notas sobre el uso de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital \[86\]](#)
- [Acerca de la condensación por humedad \[87\]](#)
- [Cuidado y almacenamiento \[88\]](#)
- [Notas acerca de los accesorios opcionales \[89\]](#)
- [Nota acerca de la eliminación/transferencia de la tarjeta de memoria \[90\]](#)
- [Las baterías de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital \[91\]](#)
- [Limitaciones a la transmisión en vivo de la cámara \[92\]](#)
- [Función del GPS y del Wi-Fi en la difusión \[93\]](#)
- [Conexión de red \[94\]](#)
- [Transmisión en vivo simultánea con múltiples cámaras \[95\]](#)
- [Influencia del estado de la línea \[96\]](#)
- [Conexión de transmisión en vivo \[97\]](#)
- [Tiempo de difusión continua \[98\]](#)
- [Restricción de la conexión \[99\]](#)
- [Pantalla LCD del Control inalámbrico para videocámara digital \[100\]](#)
- [Rendimiento de resistencia al agua del Control inalámbrico para videocámara digital \[101\]](#)
- [GPS \[102\]](#)
- [Eliminación del Control inalámbrico para videocámara digital \[103\]](#)

Uso de la cámara en el extranjero

- [Uso de la cámara en el extranjero \[104\]](#)
- [Lista de diferencias horarias entre las principales ciudades del mundo \[105\]](#)

Especificaciones

- [Cámara \[106\]](#)
- [Control inalámbrico para videocámara digital \[107\]](#)

Marcas registradas

- [Marcas registradas \[108\]](#)

Notas sobre las licencias

- [Acerca del software aplicado GNU GPL/LGPL \[109\]](#)

Solución de problemas

Solución de problemas

Solución de problemas

- [Qué hacer para resolver un problema \[110\]](#)

Batería y alimentación de la cámara

- [No se puede encender la cámara \[111\]](#)
- [La cámara se apaga de repente \[112\]](#)
- [La vida útil de la batería de la cámara es corta \[113\]](#)
- [No se puede cargar la cámara \[114\]](#)
- [El indicador de carga restante de la cámara es incorrecto \[115\]](#)

Tarjeta de memoria

- [No se pueden realizar operaciones con la tarjeta de memoria \[116\]](#)

Captura de imágenes

- [No se pueden grabar imágenes \[117\]](#)
- [No se pueden insertar fechas en las imágenes \[118\]](#)

Visualización de imágenes

- [No se pueden reproducir las imágenes \[119\]](#)

Computadoras

- [La computadora no reconoce la cámara \[120\]](#)
- [No se pueden importar imágenes \[121\]](#)
- [No se puede instalar Action Cam Movie Creator \[122\]](#)
- [Action Cam Movie Creator no funciona correctamente \[123\]](#)
- [No se pueden reproducir imágenes en la computadora \[124\]](#)

Wi-Fi

- [Tarda demasiado tiempo en transferir una imagen \[125\]](#)

Otros

- [El objetivo se empaña \[126\]](#)
- [La cámara y la batería se calientan \[127\]](#)
- [La fecha y la hora son incorrectas \[128\]](#)

Control inalámbrico para videocámara digital

- [No se puede encender el Control inalámbrico para videocámara digital \[129\]](#)
- [No se puede cargar el Control inalámbrico para videocámara digital \[130\]](#)
- [El indicador de carga restante del Control inalámbrico para videocámara digital es incorrecto \[131\]](#)
- [No se recibe señal de GPS \[132\]](#)
- [Excesivos errores en la información de ubicación \[133\]](#)
- [La triangulación tarda mucho tiempo aunque se adquieran datos de asistencia GPS \[134\]](#)
- [No se ha grabado la información de ubicación \[135\]](#)

P y R

Cámara

- [No se puede encender la cámara \[136\]](#)
- [La vida útil de la batería de la cámara es corta \[137\]](#)

Control inalámbrico para videocámara digital

- [El Control inalámbrico para videocámara digital se apaga de repente \[138\]](#)
- [No se puede conectar el Control inalámbrico para videocámara digital y la cámara por Wi-Fi \[139\]](#)

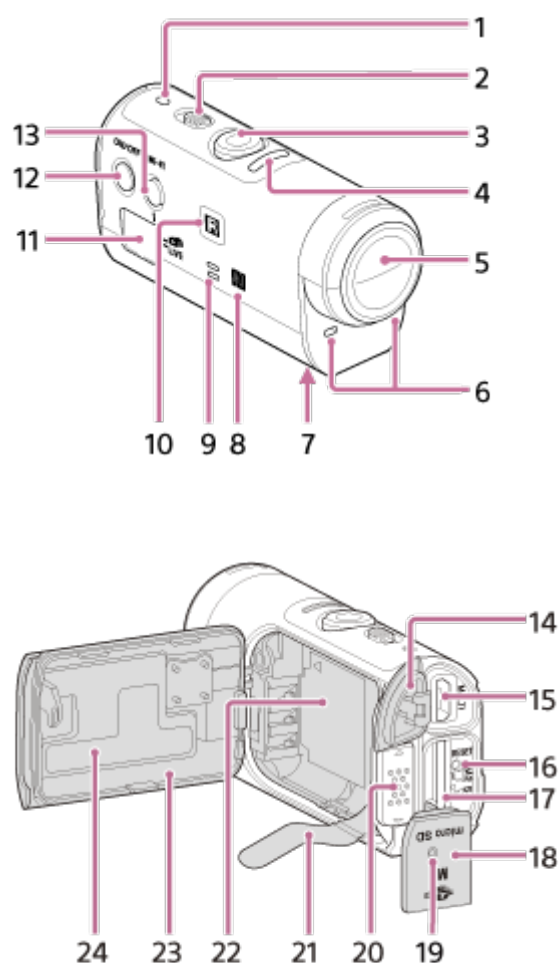
Indicadores de advertencia e indicadores de error

Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

- [01-01/02-02 \[140\]](#)
- [01-02 \[141\]](#)
- [01-03/01-04 \[142\]](#)
- [03-01/03-02 \[143\]](#)
- [02-01 \[144\]](#)
- [04-03 \[145\]](#)
- [05-01 \[146\]](#)
- [05-02 \[147\]](#)
- [05-03 \[148\]](#)
- [04-04 \[149\]](#)
- [10-01 \[150\]](#)
- [Código que empieza por una E o una C \[151\]](#)

[1] Modo de uso | Leer antes de empezar | Identificación de los componentes

Identificación de las partes de la cámara

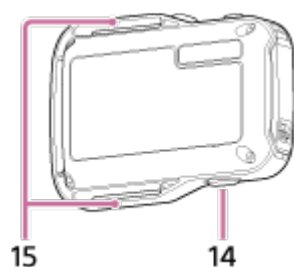
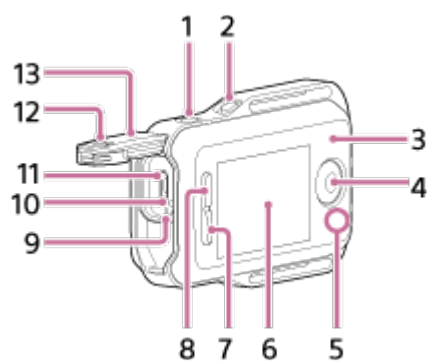


1. Indicador POWER/CHG (carga)
2. Interruptor REC HOLD
3. Botón REC (película/fotografía)
4. Indicador REC (rojo)/indicador LIVE (azul)
Encendido (rojo): Durante la grabación
Parpadeo (rojo): Se ha producido un error
Encendido (azul): Durante la transmisión en vivo
Parpadeo lento (azul): Durante la transmisión en vivo (Hay un público)
5. Objetivo
6. Micrófonos
7. Agujero de fijación del adaptador de trípode
8.  (Marca N)
NFC (Near Field Communication) es un estándar internacional de la tecnología de comunicación inalámbrica de corto alcance.
9. Altavoz
10. Receptor remoto IR
11. Panel de la pantalla
12. Botón ON/OFF
13. Botón Wi-Fi
14. Botón de encendido
15. Botón de apagado
16. Botón de reproducción
17. Botón de pausa
18. Botón de retroceso
19. Botón de avance
20. Botón de menú
21. Botón de configuración
22. Botón de ayuda
23. Botón de cancelación
24. Botón de confirmación

14. Tapa del conector (USB)
15. Terminal multi/micro USB
Admite dispositivos compatibles con micro USB.
16. Botón RESET
17. Ranura de inserción de tarjeta de memoria
18. Tapa de la tarjeta de memoria
19. Indicador REC/de acceso
20. Palanca de bloqueo de la tapa de batería
21. Lengüeta de expulsión de batería
22. Área para insertar la batería
23. Tapa de la batería
24. Etiqueta SSID

[2] Modo de uso | Leer antes de empezar | Identificación de los componentes

Identificación de las partes del control inalámbrico para videocámara digital



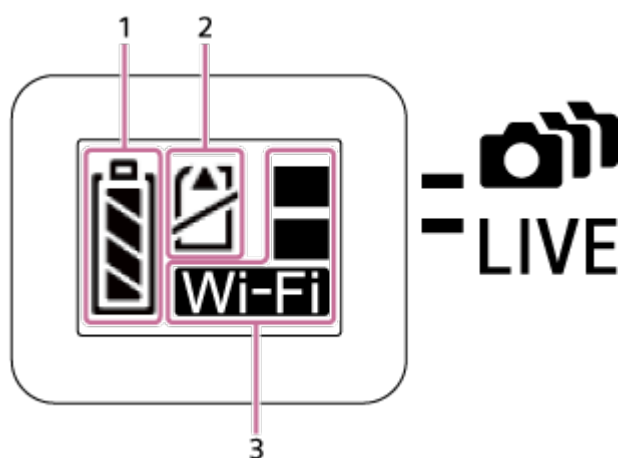
1. Botón MENU
2. Botón DISP
3. Antena GPS
4. Botón REC/ENTER

5. Indicador REC/Wi-Fi
6. Pantalla LCD
7. Botón DOWN
8. Botón UP
9. Indicador CHG (Carga)
10. Botón RESET (Restablecer)
11. Terminal multi/micro USB
12. Palanca de bloqueo
13. Tapa del conector (USB)
14. Botón ON/OFF
15. Enganches para cinturón

[3] Modo de uso | Leer antes de empezar | Pantalla

Pantalla de la cámara

A continuación se describen los iconos que se muestran en el panel de la pantalla del control inalámbrico para videocámara digital.



1. Indicador de nivel de batería



Cuanto más a la derecha esté el indicador, menor es el nivel de batería.

2. Indicador de advertencia de tarjeta de memoria

- No se ha insertado la tarjeta de memoria (encendido)
- Capacidad total de la tarjeta de memoria (encendido)
- Error de la tarjeta de memoria (parpadeo):

- Se ha introducido una tarjeta de memoria incompatible con la cámara.
- El terminal de la tarjeta de memoria está sucio.
- La tarjeta de memoria está dañada.
- La tarjeta de memoria se ha insertado en la dirección equivocada.

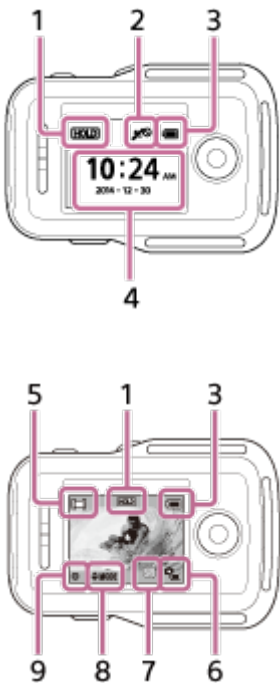
3. Indicador de ajustes Wi-Fi

-  Cuando el Wi-Fi está ajustado en conexión única
-  Cuando el Wi-Fi está ajustado en conexión múltiple
-  Cuando el Wi-Fi está ajustado en conexión en vivo
-  Cuando el Wi-Fi está ajustado en OFF

[4] Modo de uso | Leer antes de empezar | Pantalla

Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital (conexión simple)

A continuación se describen los iconos que se muestran en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital en la conexión simple.



①Visualización de reloj

1 indicador de bloqueo de botón

2 Modo GPS/avión

- El icono del modo avión  se mostrará cuando se ajuste el modo de avión en ON. El icono GPS se mostrará cuando se ajuste el modo de avión en OFF.

- El icono GPS cambia en función de si GPS es ON/OFF o en función de la intensidad de recepción de la señal GPS.

3 Indicador de nivel de batería del control inalámbrico para videocámara digital



- Cuanto más a la derecha esté el indicador, menor es el nivel de batería.

4 Visualización de reloj

② Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

5 Visualización del modo de captura

6 Indicador de nivel de batería

7 Indicador de advertencia de tarjeta de memoria/ Icono de aumento de temperatura

- Cuando se indique , detenga la grabación de la película.
- Si la cámara detiene la grabación debido a la temperatura, déjela durante varios minutos con la alimentación desconectada. Comience a grabar después de que la temperatura dentro de la cámara baje completamente.

8 Indicador de cambio del modo de captura

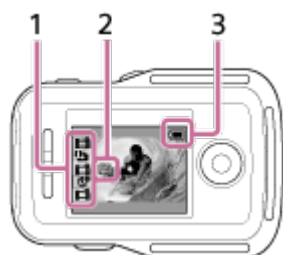
9 Icono REC

 se visualiza durante la grabación de películas,  se visualiza durante la grabación de fotos y  se visualiza durante la grabación de fotografías a intervalos.

[5] Modo de uso | Leer antes de empezar | Pantalla

Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital (conexión múltiple)

Los iconos descritos a continuación se muestran en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital en la conexión múltiple.



1 Icono de visualización del modo de captura/REC

- Se mostrarán el modo de captura y el estado de grabación de la cámara conectada. El cursor naranja indica qué pantalla del Control inalámbrico de la cámara se ha

seleccionado.

- Se mostrará el icono de REC arriba a la derecha en la pantalla del modo de captura mientras se graban imágenes.

2 Icono de aumento de temperatura

- Cuando se indique , detenga la grabación de la película.
- Si la cámara detiene la grabación debido a la temperatura, déjela durante varios minutos con la alimentación desconectada. Comience a grabar después de que la temperatura dentro de la cámara baje completamente.

3 Indicador de nivel de batería del control inalámbrico para videocámara digital



- Cuanto más a la derecha esté el indicador, menor es el nivel de batería.

[6] Modo de uso | Primeros pasos | Comprobación de los elementos incluidos

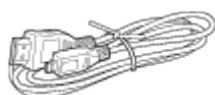
Comprobación de los elementos incluidos

Compruebe que tenga los siguientes elementos incluidos. El número entre paréntesis indica la cantidad de cada elemento incluido.

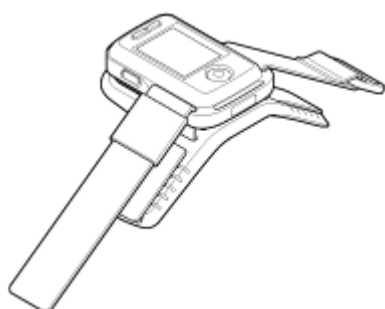
- Cámara (1)



- Cable micro USB (1)



- Control inalámbrico para videocámara digital (RM-LVR2V) (1)



- Batería recargable (NP-BY1) (1)



- Funda resistente al agua (SPK-AZ1) (1)



- Hebilla de sujeción (1)



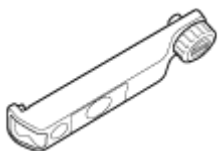
- Soporte adhesivo plano (1)



- Soporte adhesivo curvado (1)



- Adaptador de trípode (1)



- Conjunto de documentación impresa

[7] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación para el uso

Preparación para el uso

Se resumen los preparativos que deben realizarse con antelación. Marque cada elemento para más información.

① La cámara

Inserción de la batería de la cámara

Inserte la batería confirmando que la batería está correctamente orientada.



Carga de la batería de la cámara

Compruebe que la cámara esté apagada y conecte el cable micro USB (suministrado) a una computadora que esté encendida.



Introducir la tarjeta de memoria en la cámara

Inserte la tarjeta de memoria en la cámara verificando que esté bien orientada.



Encender la cámara

Pulse el botón ON/OFF de la cámara.

- Puede grabar películas pulsando el botón REC de la cámara.

②El control inalámbrico para videocámara digital

Carga del control inalámbrico para videocámara digital

Compruebe que el control inalámbrico para videocámara digital esté apagado y conecte el cable micro USB (suministrado) a una computadora que esté encendida.



Encendido del control inalámbrico para videocámara digital

Pulse el botón ON/OFF en el control inalámbrico para videocámara digital.



Ajuste de fecha y hora con el control inalámbrico para videocámara digital

Cuando el control inalámbrico para videocámara digital se enciende por primera vez, se mostrará la pantalla de ajuste de fecha y hora. El control inalámbrico para videocámara digital se podrá usar una vez finalice el ajuste de fecha y hora.



Conexión de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital por Wi-Fi Ajuste de la cámara con el Control inalámbrico para videocámara digital

[8] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación de la cámara

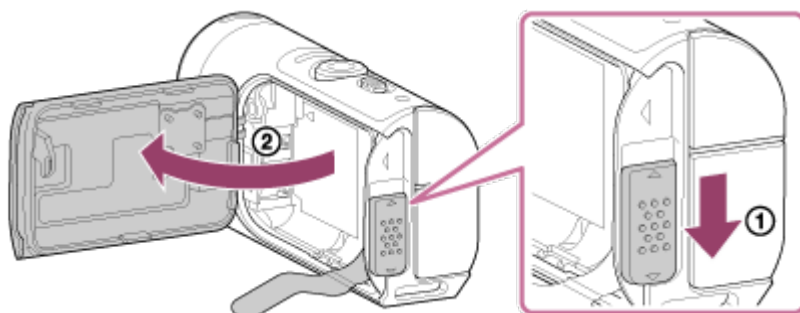
Inserción/expulsión de la batería de la cámara

Inserte/expulse la batería de la cámara.

Inserción de la batería

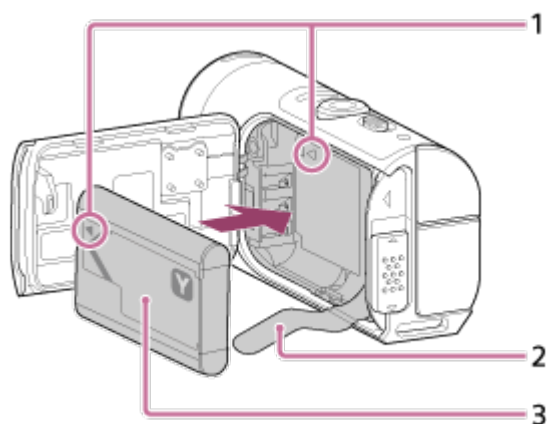
1. Abra la tapa

- ① Deslice la palanca de bloqueo hacia el lado OPEN.
- ② Abra la tapa de ◀.



2. Inserte la batería

- Es posible que la batería no se expulse si la lengüeta de expulsión de la batería se encuentra debajo de la batería. Además, puede ocasionar la entrada de agua.



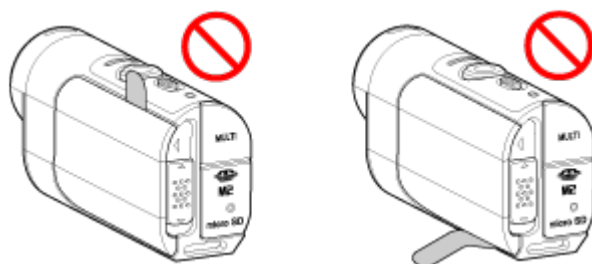
1 Alinee la marca ◀ de la batería con la de la cámara

2 Coloque la batería sobre la lengüeta de expulsión de la batería e inserte la batería

3 Inserte la batería alineando la marca ◀ de la batería con la de la cámara y orientando correctamente el lado impreso, como se ilustra

3. Cierre la tapa

- Cierre la tapa firmemente y deslice la palanca de bloqueo hasta la posición LOCK. Asegúrese de que la marca amarilla de la palanca de bloqueo no quede visible y de que la tapa esté bien cerrada. Vuelva a verificar que la lengüeta de expulsión de la batería no esté atrapada o sobresalga de la tapa. Si alguna sustancia extraña (como arena, etc.) se introduce dentro de la tapa, es posible que la junta de estanqueidad esté dañada, lo cual puede causar que entre agua en la cámara.



4. Extraiga la batería

- Abra la tapa de la batería y tire de la lengüeta de expulsión de la batería para extraer la batería.

[9] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación de la cámara

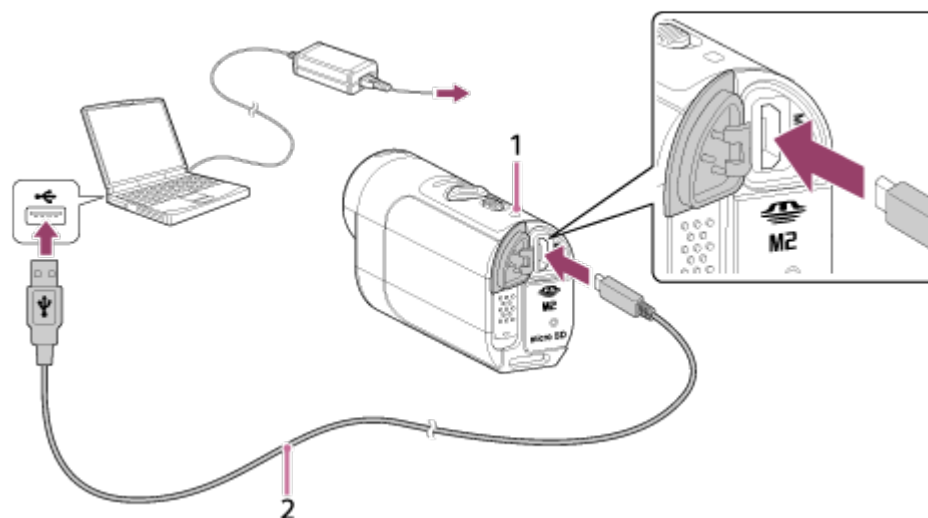
Carga de la batería de la cámara

Carga de la cámara con una computadora.

1. Compruebe que la cámara esté en OFF

- La carga no es posible si la cámara está encendida. Para apagar la cámara, pulse el botón ON/OFF hasta que el indicador POWER se apague.

2. Conecte la cámara a una computadora activada mediante el cable micro USB (suministrado)



1 Se ilumina en color naranja durante la carga

2 Cable micro USB (suministrado)

3. Desconecte la cámara de la computadora cuando la batería esté cargada

- La batería está cargada (carga completa) cuando el indicador POWER/CHG (Alimentación) se enciende.
- El tiempo de carga ^{*1} de la batería NP-BY1 (suministrada) es el siguiente.
Carga a través de una computadora: 2 h 25 min. aprox.
Carga a través de AC-UD10^{*2} (se vende por separado): 2 h 05 min. aprox.

^{*1} Tiempo necesario para cargar una batería totalmente descargada a una temperatura de 25 °C. La carga puede tardar más tiempo en determinadas circunstancias o condiciones.

^{*2} La carga rápida es posible con el cargador USB AC-UD10 (se vende por separado). Para conectar el cargador, utilice el cable micro USB (suministrado).

Nota

- Solo se puede usar una batería de tipo Y con esta cámara.
- Apague la cámara durante la carga de la batería.
- No aplique fuerza sobre la cámara al conectar la cámara a una computadora. Podría dañarse la cámara o la computadora.
- Cuando conecte la cámara a una computadora portátil que no esté conectada a una fuente de alimentación de CA, la batería de la computadora portátil puede agotarse rápidamente. No deje la cámara conectada a la computadora durante un largo tiempo.
- No se garantiza la carga de la batería o la conexión con computadoras personalizadas o construidas manualmente. Dependiendo del tipo de dispositivo USB, puede ocurrir que la carga no funcione correctamente.
- No se asegura el funcionamiento con todos los equipos.
- Si no tiene previsto utilizar la cámara por un período de tiempo prolongado, cárguela cada 6 o 12 meses para mantener el rendimiento de la batería.

Sugerencia

- **Comprobación de la carga restante de la batería**

En la esquina superior izquierda de la pantalla se muestra un indicador de carga restante.



- La carga restante que se muestra podría ser incorrecta en determinadas circunstancias.
- El indicador de carga restante correcta tarda aproximadamente un minuto en mostrarse.

[10] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación de la cámara

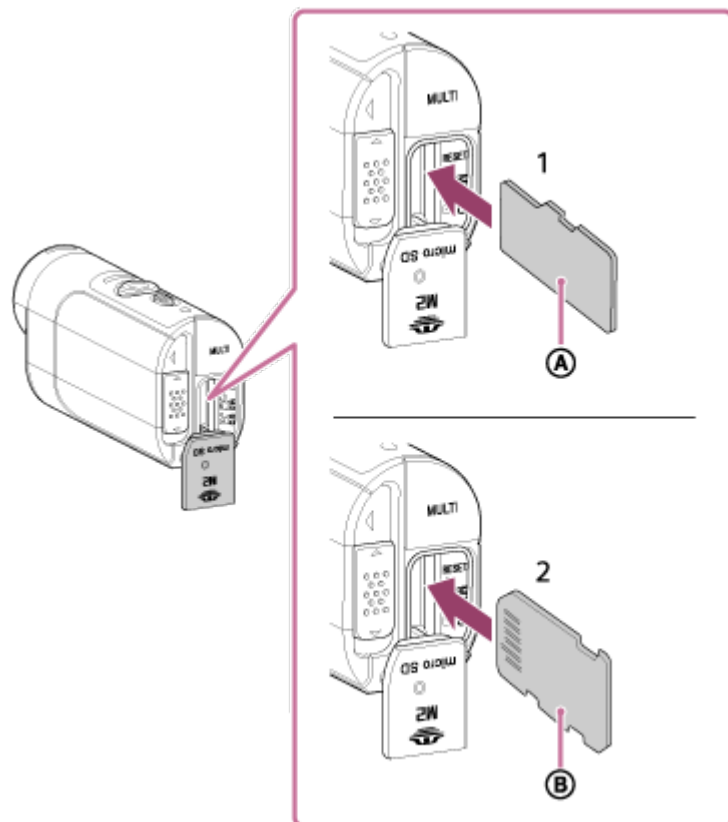
Inserción/expulsión de una tarjeta de memoria en la cámara

A continuación se describe cómo insertar/expulsar una tarjeta de memoria.

1. Inserte la tarjeta de memoria hasta que oiga un chasquido

Tarjeta microSD: insertar por el lado impreso **(A)**.

Soporte Memory Stick Micro™ (Mark2): insertar por el lado del terminal **(B)**.



1 tarjeta microSD/tarjeta microSDHC/tarjeta microSDXC

2 soportes Memory Stick Micro™ (Mark2)

- Inserte la tarjeta de memoria adecuadamente, confirmando que cada lado apunta a la dirección correcta.

- Inserte una tarjeta de memoria directamente en la orientación correcta; en caso contrario, la cámara no la reconocerá.

2. Cierre la tapa

3. Expulsar la tarjeta de memoria

- Abra la tapa y presione ligeramente la tarjeta de memoria una vez.

Nota

- No se asegura el funcionamiento con todas las tarjetas de memoria.
- Compruebe que inserta la tarjeta de memoria en la dirección adecuada. Si inserta una tarjeta de memoria en la ranura en la dirección equivocada con demasiada fuerza, la tarjeta de memoria, la ranura de la tarjeta de memoria o los datos de imagen podrían dañarse.
- Para asegurar un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria se recomienda utilizar esta cámara para formatear cualquier tarjeta de memoria que se utilice con esta cámara por primera vez.
- Tenga en cuenta que el formateo borrará todos los datos grabados en la tarjeta de memoria. No se podrán restablecer los datos.
- Asegúrese de hacer una copia de seguridad de los datos importantes en una computadora u otra ubicación de almacenamiento.
- No inserte nada que no sea una tarjeta de memoria del tamaño adecuado en la ranura para tarjeta de memoria. De lo contrario, su funcionamiento podría ser defectuoso.
- Al insertar o expulsar la tarjeta de memoria, tenga cuidado para evitar que la tarjeta de memoria salga hacia fuera y caiga.
- Antes de iniciar la grabación, haga una grabación de prueba para comprobar que la cámara funciona correctamente.
- Apagar la cámara o quitar la tarjeta de memoria mientras el indicador REC/de acceso está encendido puede ocasionar el mal funcionamiento de la tarjeta de memoria. Asegúrese de hacer una copia de seguridad de los datos importantes en una computadora u otras ubicaciones de almacenamiento.
- Compruebe lo siguiente antes del uso.
 - Que la cubierta de los terminales, la tarjeta de memoria y la cubierta de la batería estén cerradas correctamente
 - Que no hayan objetos extraños atascados en ninguna de las cubiertas

Si alguna de las cubiertas no está correctamente cerrada o entran objetos extraños en ellas, puede dar lugar a la entrada de agua en el interior de la cámara.

Tarjetas de memoria que se pueden usar con esta cámara

Las tarjetas de memoria que se pueden usar con esta cámara son las siguientes.

- **Utilice una tarjeta SDXC con velocidad superior a Class10 para grabar películas en XAVC S.**

Memory Stick Micro™ (Mark2) ^{*1}

tarjeta de memoria microSD ^{*2}

tarjeta de memoria microSDHC ^{*2}

tarjeta de memoria microSDXC ^{*2}

^{*1} Denominada “Memory Stick Micro” en esta Guía de ayuda.

^{*2} Denominada “tarjeta microSD” en esta Guía de ayuda.

Nota

- No se asegura el funcionamiento con todas las tarjetas de memoria.
- La temperatura de funcionamiento garantizado de la cámara es entre –5 °C y +40 °C. No obstante, la temperatura de funcionamiento garantizado varía en función de los tipos de tarjetas de memoria. Para más información, consulte las instrucciones de funcionamiento de la tarjeta de memoria.
- Las imágenes grabadas en una memoria microSDXC no se pueden transferir o reproducir en una computadora o un dispositivo AV que no sea compatible con exFAT* (mediante una conexión USB). Antes de conectar, asegúrese de que el dispositivo sea compatible con exFAT. Si la cámara se conecta a un dispositivo no compatible con exFAT, puede mostrarse un mensaje para formatear la tarjeta de memoria. Si fuera el caso, no formatee la tarjeta de memoria. Se perderían todos los datos.

* exFAT es el sistema de archivos utilizado por las tarjetas de memoria microSDXC.

[12] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación de la cámara

Encendido/Apagado de la cámara

Encienda la cámara.

1. Pulse el botón ON/OFF

- Puede empezar a grabar pulsando el botón REC de la cámara para encenderla.



Apagar la cámara

Para apagar la cámara, pulse nuevamente el botón ON/OFF.

- Compruebe que el indicador POWER se haya apagado pulsando el botón ON/OFF.

[13] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación del Control inalámbrico para videocámara digital

Carga del Control inalámbrico para videocámara digital

Cargue el control inalámbrico para videocámara digital mediante una computadora.

1. Compruebe que el control inalámbrico para videocámara digital esté encendido OFF
2. Conecte el control inalámbrico para videocámara digital a una computadora activada con el cable micro USB (suministrado)
 - El indicador CHG (Carga) del control inalámbrico para videocámara digital se enciende en naranja y se inicia la carga.
 - El indicador CHG (Carga) se apaga cuando la carga se ha completado.

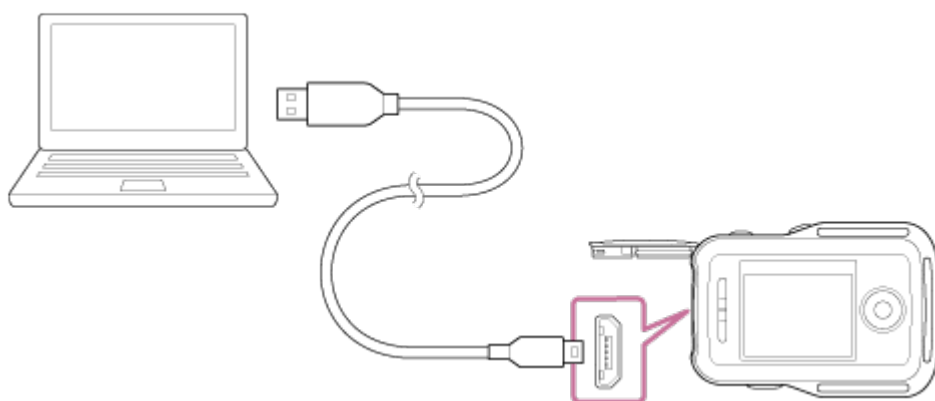
El tiempo de carga^{*1} de la batería del control inalámbrico para videocámara digital es el siguiente.

A través de una computadora: 4 h 05 min. aprox.

A través de un AC-UD10^{*2}: 2 h 55 min. aprox.

^{*1} Tiempo necesario para cargar una batería totalmente descargada a una temperatura de 25 °C. La carga puede tardar más tiempo en determinadas circunstancias o condiciones.

^{*2} La carga rápida es posible con el cargador USB AC-UD10 (se vende por separado). Para conectar el cargador, utilice el cable micro USB (suministrado).



Nota

- Puede cargar el control inalámbrico para videocámara digital aunque no esté completamente descargado. Asimismo, aunque el control inalámbrico para videocámara digital no esté totalmente cargado se puede usar la capacidad de carga parcial de la batería como está.
- Cuando el control inalámbrico para videocámara digital está encendido, este recibe corriente pero no se carga.
- Para mantener el control inalámbrico para videocámara digital en buen funcionamiento, cárguelo y descárguelo por completo como mínimo una vez al año mientras no lo utiliza. Mantenga el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar fresco con humedad baja.

Sugerencia

• Comprobación de la carga restante de la batería

En la esquina superior derecha de la pantalla LCD se muestra un indicador de carga restante.



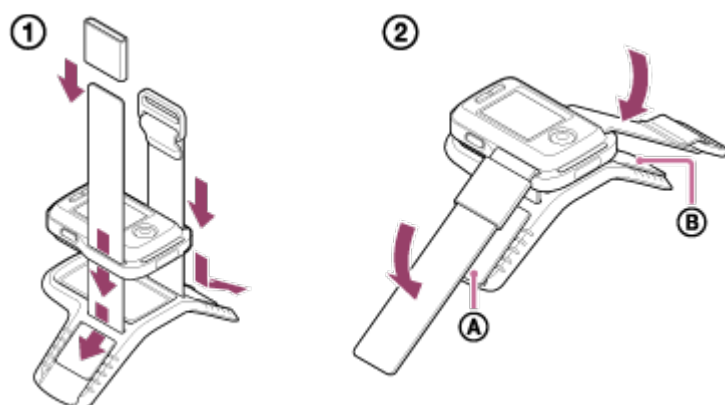
- El indicador de carga restante que se muestra podría ser incorrecto en determinadas circunstancias.
- El indicador de carga restante correcto tarda aproximadamente 30 segundos en mostrarse.
- Si la batería se agota rápidamente pero el indicador de carga restante está alto, cargue completamente el control inalámbrico para videocámara digital una vez más. El indicador de carga restante mostrará entonces el valor correcto. Tenga en cuenta que podría no mostrarse correctamente en una situación en la que el control inalámbrico para videocámara digital se utilizara por un tiempo prolongado a una temperatura ambiente elevada o si el control inalámbrico para videocámara digital se deja totalmente cargado.

videocámara digital

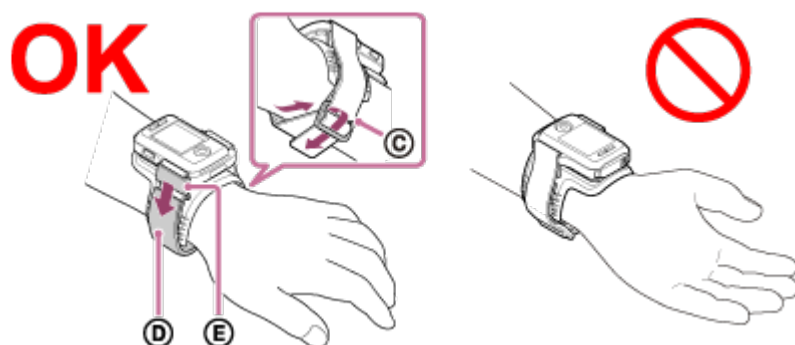
Unión de la correa al Control inalámbrico para videocámara digital

Una la correa al control inalámbrico para videocámara digital.

1. Coloque el control inalámbrico para videocámara digital en la placa base e introduzca la correa a través de los enganches del control inalámbrico para videocámara digital y de la placa base tal como se indica en ① y, a continuación, átela como se indica en ②.
 - Puede ajustar la longitud de la correa en función de la posición de atado de ① y ②.



2. Para sujetarse el control inalámbrico para videocámara digital al brazo, sitúelo con la pantalla LCD paralela al dorso de la mano y el botón REC/ENTER orientado hacia las yemas de los dedos. Haga pasar la correa por ③ tal como se ilustra abajo a la izquierda.
 - Después de unir ④, mueva ⑤ para cubrir el extremo de ④.



Nota

- Colocarse la correa incorrectamente podría provocar lesiones.
- La antena de GPS está integrada en la parte frontal del control inalámbrico para videocámara digital. Si coloca el control inalámbrico para videocámara digital boca abajo, es posible que el posicionamiento lleve más tiempo o no se pueda determinar su posición.

- Si se coloca el control inalámbrico para videocámara digital en la muñeca derecha, ajuste la rotación de pantalla en los ajustes del control inalámbrico para videocámara digital en ON.
- Cuando se coloque el control inalámbrico para videocámara digital en el brazo, ate siempre la placa base y la correa suministradas correctamente.
- Al desatar la correa, tenga cuidado de que el control inalámbrico para videocámara digital no caiga al suelo.

[15] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación del Control inalámbrico para videocámara digital

Encender/Apagar el Control inalámbrico para videocámara digital

Encienda/Apague el control inalámbrico para videocámara digital.

1. Asegúrese de que la cubierta del conector del control inalámbrico para videocámara digital está cerrada
 - Cierre correctamente la cubierta de los terminales hasta que no se pueda ver la marca amarilla que hay debajo de la palanca de bloqueo.
Si alguna sustancia extraña (arena, etc.) se introduce dentro de la tapa del terminal, es posible que la junta de estanqueidad esté dañada, lo cual puede causar que entre agua en el control inalámbrico para videocámara digital.

2. Pulse el botón ON/OFF en el control inalámbrico para videocámara digital



- Cuando el control inalámbrico para videocámara digital se enciende por primera vez, se mostrará la pantalla de ajuste de fecha y hora.

Para apagar el control inalámbrico para videocámara digital

Para apagar el control inalámbrico para videocámara digital, pulse nuevamente el botón ON/OFF.

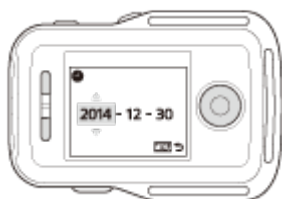
[16] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación del Control inalámbrico para

videocámara digital

Cambio del ajuste de fecha y hora a través del Control inalámbrico para videocámara digital

Cuando se usa el control inalámbrico para videocámara digital por primera vez o después de actualizar el software, se muestra la pantalla de ajuste de fecha y hora. El control inalámbrico para videocámara digital se podrá usar una vez finalice el ajuste de fecha y hora.

1. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el elemento deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER
 - Los siguientes elementos se muestran en orden en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital.
 - GMT+0.0: Ajuste del área
 -  OFF : Ajuste del horario de verano
 - Y-M-D/M-D-Y/M(Eng)-D-Y/D-M-Y: Formato de fecha y hora
 - Y-M-D: Ajuste de fecha
 - 00:00: Ajuste de hora



2. Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar la fecha deseada y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital para ajustar la fecha y la hora
 - También puede cambiar entre los elementos del MENU del control inalámbrico para videocámara digital. Consulte Ajuste de fecha y hora.

[17] Modo de uso | Primeros pasos | Preparación del Control inalámbrico para videocámara digital

Datos de asistencia de GPS

El tiempo que el GPS adquiere información de ubicación se puede acortar tomando datos de asistencia de GPS. Si se conecta el control inalámbrico para videocámara digital incluido

RM-LVR2V a una computadora en Internet por medio del software Action Cam Movie Creator, los datos de asistencia de GPS se pueden actualizar automáticamente.

- Si no se define el ajuste de fecha y hora o el tiempo ajustado está muy desfasado, el tiempo que el GPS adquiere información de ubicación no se puede acortar.
- Si el término de validez de los datos de asistencia de GPS se ha agotado, el tiempo hasta que se pueda registrar la información de ubicación no se puede acortar.

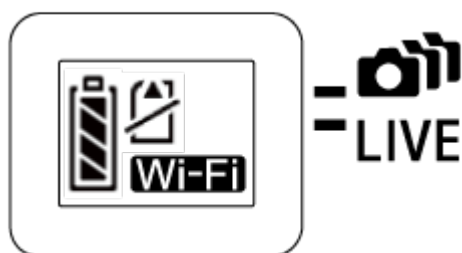
[18] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara (conexión simple)

Comprobación del modo de conexión de la cámara

Puede comprobar el modo de conexión de la cámara antes de conectar el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara a través de Wi-Fi. Puede cambiar el ajuste de Wi-Fi de la cámara que se va a conectar al Control inalámbrico para videocámara digital pulsando el botón Wi-Fi de la cámara.

Verifique que el modo de conexión de la cámara esté ajustado en la conexión simple aquí.

1. Encienda la cámara
2. Verifique que se muestra una marca **Wi-Fi** en la pantalla de la cámara
 - Si no se muestra una marca **Wi-Fi** o se muestra  sobre la marca **Wi-Fi**, pulse el botón Wi-Fi hasta que solo se muestre la marca **Wi-Fi**.



[19] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara (conexión simple)

Comprobación del modo de conexión del Control inalámbrico para videocámara digital

Verifique que el modo de conexión del control inalámbrico para videocámara digital esté

ajustado en la conexión simple antes de conectar el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara a través de Wi-Fi.

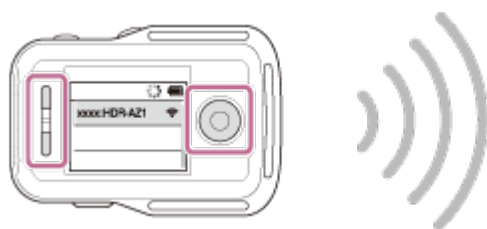
1. Encienda el control inalámbrico para videocámara digital
2. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  (Modo de conexión) desde  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Verifique que se ha seleccionado  (Conexión simple) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 - Cambie a  (Conexión simple) si está ajustado  (Conexión múltiple).

[20] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara (conexión simple)

Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara

Puede utilizar fácilmente todas las funciones de la cámara conectando una cámara al control inalámbrico para videocámara digital por Wi-Fi.

1. Encienda la cámara
2. Pulse el botón Wi-Fi de la cámara para configurar el ajuste de la cámara en **Wi-Fi** (Conexión simple)
3. Encienda el control inalámbrico para videocámara digital
4. La pantalla de selección de dispositivo Wi-Fi aparece en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital. Seleccione el SSID de la cámara que desee conectar con el botón UP o el botón DOWN y pulse el botón REC/ENTER.
 - Compruebe que la opción Wi-Fi de la cámara esté ajustada en la conexión simple cuando no se visualice el SSID.
 - El SSID se indica en la etiqueta que está pegada en la parte posterior de la tapa de la batería de la cámara.



5. Pulse y mantenga pulsado el botón Wi-Fi de la cámara cuando escuche el pitido de la cámara

- La cámara y el control inalámbrico para videocámara digital entran en estado de espera para la certificación Wi-Fi. Cuando escuche un pitido por un largo intervalo, pulse y mantenga pulsado el botón Wi-Fi. El pitido se escucha por un intervalo corto; la conexión se ha completado.
- La pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital cambia a la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital y el indicador REC/Wi-Fi del control inalámbrico para videocámara digital se enciende en azul.



Nota

- [DIRECT-] se omite en el texto del SSID de la cámara cuando se visualiza en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital.
- No puede copiar imágenes grabadas en la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.
- La cámara solo debe conectarse a un smartphone o al control inalámbrico para videocámara digital por Wi-Fi y no a otros puntos de acceso Wi-Fi. Si elige conectar la cámara a otros puntos de acceso Wi-Fi, lo hará a su propio riesgo. La cámara podría estar sujeta a un acceso no autorizado y el contenido comunicado correría el riesgo de ser interceptado.

[21] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a la cámara (conexión simple)

Establecimiento de una conexión correcta

Intente realizar las siguientes operaciones si la cámara y el control inalámbrico para

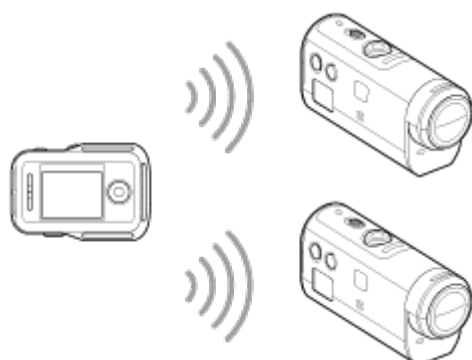
videocámara digital no se pueden conectar a través de Wi-Fi.

- Verifique que los modos de conexión de la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital están ambos ajustados en la conexión simple. Si los modos de conexión de la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital no están ambos ajustados en la conexión simple, cambie los modos de conexión y vuelva a establecer la conexión.

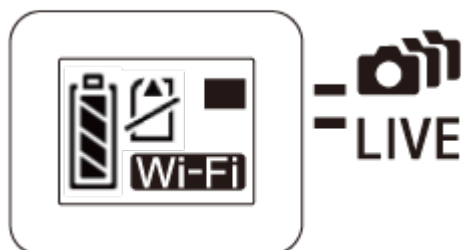
[22] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a varias cámaras (conexión múltiple)

Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras

Puede conectar un máximo de cinco cámaras al control inalámbrico para videocámara digital y operar todas las cámaras simultáneamente.



1. Encienda la cámara
2. Pulse el botón Wi-Fi en la cámara para cambiar a la conexión múltiple



3. Encienda el control inalámbrico para videocámara digital
4. Pulse el botón MENU para seleccionar  (Modo de conexión) en  (Ajuste del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación,  (Conexión múltiple)

5. Pulse el botón MENU para seleccionar  (Registro de dispositivos)
 - Se mostrará la pantalla de registro de dispositivos en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital y la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital entrarán en estado de espera para la conexión múltiple.
6. Pulse y mantenga pulsado el botón Wi-Fi de la cámara
 - Cuando se envía una petición de conexión de la cámara al control inalámbrico para videocámara digital se escucha un pitido.
7. Pulse el botón OK que se muestra en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital.
 - Una vez establecida la conexión, la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital cambia a la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital.
8. Repita el procedimiento desde el paso 1 para conectar a una cámara adicional

Nota

- Registre cada cámara antes de que se cancele el modo de espera de conexión de la cámara.
- La función de control de múltiples cámaras solo está disponible en cámaras compatibles.
- Si usa una cámara que no sea compatible con la función de control de múltiples cámaras, ajuste el control inalámbrico para videocámara digital en  (Conexión simple).
- No puede copiar imágenes grabadas en la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.
- El método WPS se utiliza para conectar el control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras. Si otro dispositivo está usando el método WPS en las cercanías de la cámara, podría fallar el registro. Si falla el registro, vuelva a conectar realizando cada paso de nuevo.
- La cámara solo debe conectarse a un smartphone o al control inalámbrico para videocámara digital por Wi-Fi y no a otros puntos de acceso Wi-Fi. Si elige conectar la cámara a otros puntos de acceso Wi-Fi, lo hará a su propio riesgo. La cámara podría estar sujeta a un acceso no autorizado y el contenido comunicado correría el riesgo de ser interceptado.

[23] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a varias cámaras (conexión múltiple)

Restablecimiento de la información de conexión de las cámaras registradas

Esta función está disponible solo cuando se ajusta el control inalámbrico para videocámara digital en conexión múltiple.

1. Pulse el botón MENU del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar   (Restablecer ajustes de red) en  (Ajuste del control inalámbrico para videocámara digital)
 - Seleccione **OK** para restablecer los ajustes de red. Seleccione  para cancelar el restablecimiento.

[24] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión de la cámara al smartphone

Instalación de la aplicación en el smartphone

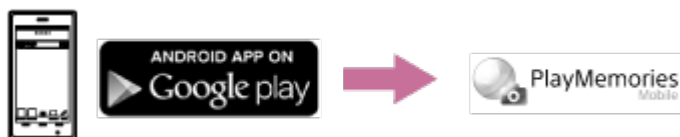
Instale PlayMemories Mobile en el smartphone o la tableta. Actualice PlayMemories Mobile con la versión más reciente si ya lo tiene instalado en el smartphone.

Para obtener la información más reciente y los detalles sobre el funcionamiento de PlayMemories Mobile, consulte el sitio web siguiente.

<http://www.sony.net/pmm/>

SO Android

Busque PlayMemories Mobile en Google Play e instálelo.



- Si utiliza funciones de una pulsación (NFC), se necesita Android 4.0 o posterior.

iOS

Busque PlayMemories Mobile en App Store, e instálelo.



- Si utiliza iOS, las funciones de una pulsación (NFC) no están disponibles.

Nota

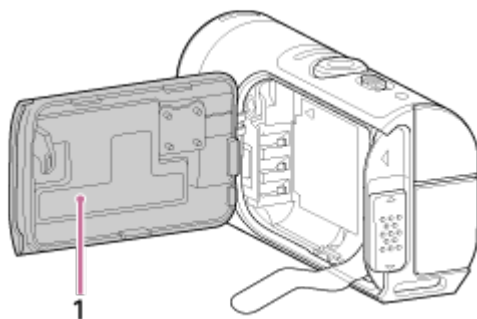
- Para utilizar las funciones de una pulsación (NFC) de la cámara, se necesita un smartphone o una tableta habilitados para NFC.
- No se garantiza que la función Wi-Fi descrita en esta Guía de ayuda funcione en todos los smartphones y todas las tabletas.
- Los métodos de funcionamiento y las pantallas de visualización de la aplicación pueden cambiar sin previa notificación en futuras actualizaciones.

[25] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión de la cámara al smartphone

Comprobación de ID/contraseña

Compruebe el ID/la contraseña que se utilizan para conectar la cámara al smartphone.

- Compruebe la contraseña del adhesivo (etiqueta SSID) que hay pegado en la parte posterior de la tapa de la batería.
- El ID y la contraseña no son necesarios cuando se utiliza la conexión de una pulsación con un smartphone.



1. Etiqueta SSID

Si se pierde el adhesivo o se hace ilegible, puede recordar su ID de usuario y la contraseña de la siguiente manera.

1. Conecte una batería cargada en la cámara
2. Conecte la cámara a la computadora con el cable micro USB (suministrado)
3. Pulse el botón ON/OFF en la cámara para encender la cámara
4. Visualice [Computadora] > [PMHOME] > [INFO] > [WIFI_INF.TXT] en la computadora y confirme el ID y la contraseña de usuario

[26] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión de la cámara al smartphone

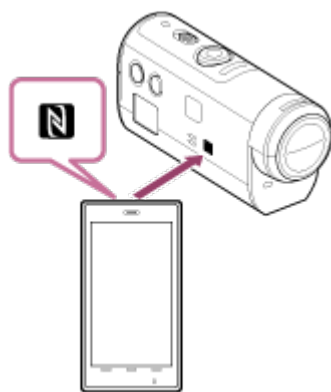
Uso de las funciones de una pulsación para conectar a un smartphone Android compatible con NFC

Conectando fácilmente la cámara a un smartphone, puede utilizar la cámara con el smartphone o con el control inalámbrico para videocámara digital incluido.

1. Encienda la cámara
2. Pulse el botón Wi-Fi de la cámara para mostrar **Wi-Fi** (Conexión simple)
3. Seleccione [Ajustes] en el smartphone y, a continuación, seleccione [Más...] y marque [NFC] o [Lectura/Escritura]



4. Toque el smartphone y la cámara



- Cancele el modo de reposo y el bloqueo de la pantalla del smartphone en primer lugar.
- Toque y mantenga el contacto sin mover el dedo hasta que se inicie PlayMemories Mobile (1-2 segundos).
- Toque la **N** (marca N) del smartphone con la **N** (marca N) situada en el lateral de la cámara.
- Algunos smartphones con función de e-wallet son compatibles con NFC. Para más información, consulte las instrucciones de funcionamiento suministradas con el smartphone.
- Si la cámara y el smartphone no se pueden conectar por NFC, conéctelos según el método descrito en Conexión al smartphone Android (conexión sin NFC).

Nota

- No puede conectar un smartphone a múltiples cámaras al mismo tiempo.
- Dependiendo de la interferencia eléctrica local o el rendimiento de los smartphone, las imágenes del Control inalámbrico para videocámara digital podrían no visualizarse correctamente.
- Con el modo avión ajustado en [ON] en el control inalámbrico para videocámara digital, la función Wi-Fi no está disponible.

Sugerencia

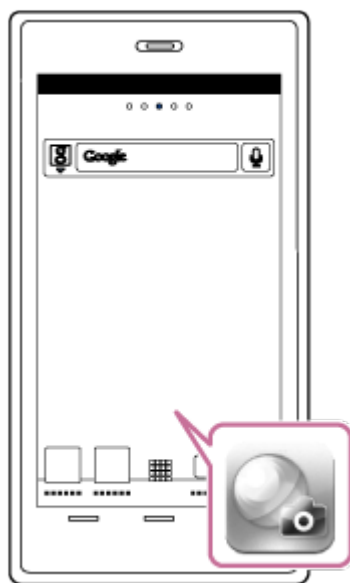
• Acerca de NFC

NFC es una tecnología para la comunicación inalámbrica de corto alcance entre varios dispositivos, como un teléfono móvil y una etiqueta IC, etc. La comunicación de datos se consigue simplemente tocando un punto concreto. NFC (Near Field Communication) es un estándar internacional de la tecnología de comunicación inalámbrica de corto alcance.

Conectando la cámara a un smartphone, puede utilizar la cámara con el smartphone o con el control inalámbrico para videocámara digital incluido.

Si la cámara y el smartphone están conectados sin NFC, siga estos pasos para establecer los ajustes.

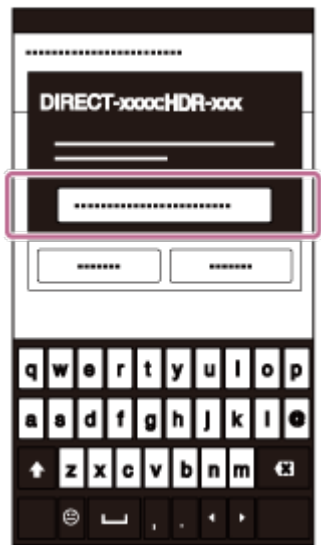
1. Encienda la cámara
2. Pulse el botón Wi-Fi de la cámara para mostrar **Wi-Fi** (Conexión simple)
3. Inicie PlayMemories Mobile en el smartphone



4. Seleccione el SSID, que encontrará impreso en la etiqueta adhesiva situada en la parte trasera de la tapa de la batería



5. Introduzca la contraseña, que encontrará en la etiqueta adhesiva que hay pegada en la parte trasera de la tapa de la batería (solo primer uso)



Nota

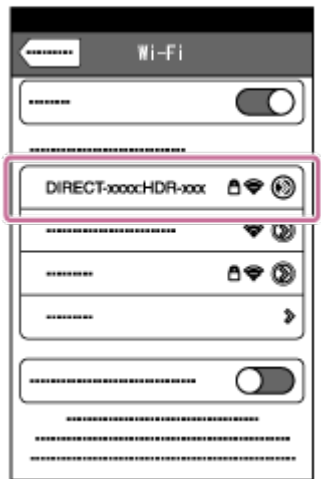
- No puede conectar un smartphone a múltiples cámaras al mismo tiempo.
- Dependiendo de la interferencia eléctrica local o el rendimiento de los smartphone, las imágenes del Control inalámbrico para videocámara digital podrían no visualizarse correctamente.

[28] Modo de uso | Primeros pasos | Conexión de la cámara al smartphone

Conexión a un iPhone

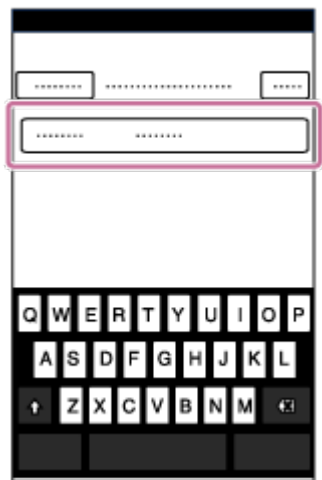
Conectando la cámara a un iPhone, puede utilizar la cámara con el iPhone o con el control inalámbrico para videocámara digital incluido.

1. Seleccione [Ajustes] en el iPhone y, a continuación, seleccione [Wi-Fi] y el SSID de la cámara

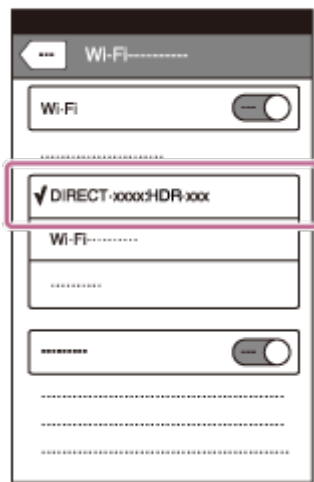


2. Introduzca la contraseña, que encontrará en la etiqueta adhesiva que hay pegada en la

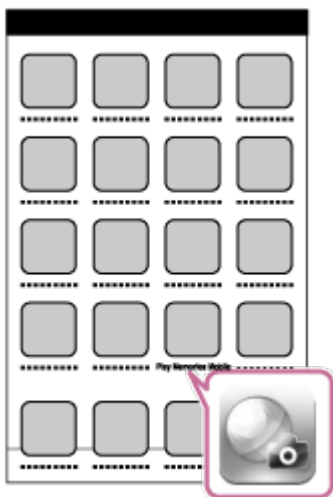
parte trasera de la tapa de la batería (solo primer uso)



3. Confirme la corrección del SSID en la etiqueta pegada



4. Vuelva a la pantalla inicial e inicie PlayMemories Mobile



Nota

- No puede conectar un iPhone a dos o más cámaras al mismo tiempo.
- Dependiendo de la interferencia eléctrica local o el rendimiento del iPhone, las imágenes del Control inalámbrico para videocámara digital podrían no visualizarse correctamente.

[29] Modo de uso | Primeros pasos | Otras preparaciones (uso de accesorios)

Uso del adaptador de trípode

Uniendo el adaptador de trípode a la cámara podrá conectar accesorios a la cámara sin utilizar la funda resistente al agua. Abriendo/cerrando la tapa del conector del terminal multi/micro USB es también posible. Esto le permite conectar la cámara a una computadora o un dispositivo USB mientras el adaptador de trípode está fijado.

Para más información acerca del adaptador de trípode, visite la siguiente página web.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h__zz/

[30] Modo de uso | Primeros pasos | Otras preparaciones (uso de accesorios)

Uso de la funda resistente al agua (SPK-AZ1)

Si introduce la cámara en la funda resistente al agua podrá grabar películas bajo el agua o cerca del agua.

Para más información acerca de la funda resistente al agua, visite la siguiente página web.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h__zz/

[31] Modo de uso | Primeros pasos | Otras preparaciones (uso de accesorios)

Uso del soporte adhesivo

El soporte adhesivo se utiliza para fijar la funda resistente al agua o el adaptador de trípode a un elemento que se va a utilizar.

Soporte adhesivo es un término general para la hebilla de sujeción, el soporte adhesivo plano y el soporte adhesivo curvado. Antes de unirlo, introduzca la cámara en la funda resistente al agua o una el adaptador de trípode.

Para más información sobre el soporte adhesivo, visite el sitio web siguiente.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h__zz/

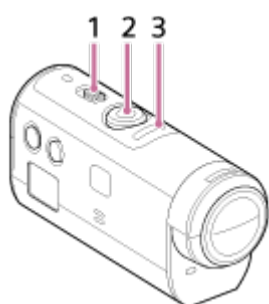
Interruptor REC HOLD (Bloqueo)

El botón REC puede evitar un funcionamiento accidental.

Deslice el interruptor en la dirección [HOLD] para bloquear el botón REC. Para liberar el bloqueo, vuelva a ponerlo en la posición inicial.

- Antes de grabar, libere el bloqueo.
- Si bloquea la cámara mientras está grabando, “se mantendrá en estado de grabación*”.
- Si bloquea la cámara después de detener la grabación, “se mantendrá en estado de detención*”.

* Libere el bloqueo para cambiar el ajuste.



1 Interruptor REC HOLD (bloqueo)

2 Botón REC

3 Indicador REC/Indicador LIVE

Función de bloqueo de botón del Control inalámbrico para videocámara digital

Pulse el botón MENU del control inalámbrico para videocámara digital conectado a la cámara durante 2 segundos o más para activar la función de bloqueo de botón.



En el modo de bloqueo de botón, se mostrará **HOLD** en la pantalla LCD del control

inalámbrico para videocámara digital. Se desactivarán los botones REC, DISP, UP y DOWN del control inalámbrico para videocámara digital.

Para cancelar el modo de bloqueo de botón, pulse el botón MENU del control inalámbrico para videocámara digital durante 2 segundos o más, o pulse el botón ON/OFF para apagar el control inalámbrico para videocámara digital.

Nota

La función de bloqueo de botón solo está disponible cuando el control inalámbrico para videocámara digital está conectado a una cámara por Wi-Fi. Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado, no se puede usar la función de bloqueo de botón.

- La función de bloqueo de botón no se puede usar cuando se están visualizando los elementos del MENU.
- Si la conexión Wi-Fi entre el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara se interrumpe, se cancelará la función de bloqueo de botón.

[34] Modo de uso | Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Cambio de modo de captura

Cambie el modo de captura pulsando el botón UP/DOWN en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital.

Se mostrará el icono de modo de captura en la esquina superior izquierda de la pantalla.



Los iconos del modo de captura son los siguientes.



Modo película: graba películas.



Modo foto: graba fotos.



Modo de grabación de fotografías a intervalos: continúa grabando fotografías a intervalos regulares.

Sugerencia

• Cambiar el modo de captura entre los elementos del MENU

También puede cambiar el modo de captura entre los elementos del MENU del control inalámbrico para videocámara digital. El procedimiento para cambiarlo a través de los elementos del MENU es el siguiente.

- Pulse el botón MENU del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar

MODE:

(Modo de captura) en los elementos de ajuste. Seleccione un modo de captura

deseado pulsando el botón UP/DOWN del control inalámbrico para videocámara digital.

[35] Modo de uso | Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Modo película

Grabe películas.

1. Pulse el botón ON/OFF en la cámara para encender la cámara
2. Deslice el interruptor REC HOLD de la cámara para desbloquear REC HOLD
 - Si REC HOLD ya está desbloqueado, proceda con el paso 3.
3. Cambie el modo de captura a  (Modo película) pulsando el botón UP/DOWN del control inalámbrico para videocámara digital
4. Pulse el botón REC en la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital para iniciar la grabación
 - El indicador REC/Wi-Fi del control inalámbrico para videocámara digital cambia de azul a rojo.

Para detener la grabación

Vuelva a pulsar el botón REC en la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital.

El indicador REC/Wi-Fi del control inalámbrico para videocámara digital cambia de rojo a azul.

Nota

- No se pueden reproducir las imágenes en la cámara. Para reproducir imágenes, el control inalámbrico para videocámara digital suministrado o su smartphone debe tener PlayMemories Mobile instalado.
 - En capturas prolongadas, la temperatura de la cámara puede alcanzar un punto en el que la captura se detenga automáticamente.
 - El modo de captura está ajustado en el modo película de forma predeterminada. Para la grabación de fotos a intervalos, el control inalámbrico para videocámara digital suministrado o su smartphone debe tener PlayMemories Mobile instalado.
 - El modo de disparo que esté activado cuando se apague la cámara se volverá a activar cuando vuelva a encender la cámara.
-

[36] Modo de uso | Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Modo foto

Grabe fotos.

1. Pulse el botón ON/OFF en la cámara para encender la cámara
2. Cambie el modo de captura a  (Modo foto) pulsando el botón UP/DOWN del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón REC en la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital para iniciar la grabación

Nota

- No se pueden reproducir las imágenes en la cámara. Para reproducir imágenes, el control inalámbrico para videocámara digital suministrado o su smartphone debe tener PlayMemories Mobile instalado.
- En capturas prolongadas, la temperatura de la cámara puede alcanzar un punto en el que la captura se detenga automáticamente.
- El modo de disparo que esté activado cuando se apague la cámara se volverá a activar cuando vuelva a encender la cámara.

[37] Modo de uso | Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Modo de grabación de fotografías a intervalos

Después de empezar a capturar, la cámara sigue grabando fotografías a intervalos regulares hasta que se deja de capturar.

1. Pulse el botón ON/OFF en la cámara para encender la cámara
2. Cambie el modo de captura a  (Grabación de fotografías a intervalos) pulsando el botón UP/DOWN del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón REC en la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital para iniciar la grabación

Para detener la grabación

Pulse el botón REC en la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital.

El indicador REC/Wi-Fi del control inalámbrico para videocámara digital cambia de rojo a azul.

Nota

- No se pueden reproducir las imágenes en la cámara. Para reproducir imágenes, el control inalámbrico para videocámara digital suministrado o su smartphone debe tener PlayMemories Mobile instalado.
- En capturas prolongadas, la temperatura de la cámara puede alcanzar un punto en el que la captura se detenga automáticamente.
- El modo de disparo que esté activado cuando se apague la cámara se volverá a activar cuando vuelva a encender la cámara.

[38] Modo de uso | Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Grabación por un tiempo prolongado

Tenga en cuenta los puntos siguientes al grabar por un tiempo prolongado.

- Cuando utilice la cámara por un tiempo prolongado, la temperatura de la cámara aumentará. Si la temperatura supera un determinado nivel, deja de capturar imágenes automáticamente. Deje reposar la cámara 10 minutos como mínimo para que disminuya la temperatura en el interior de la cámara hasta un nivel seguro.
- A altas temperaturas ambiente, la temperatura de la cámara aumenta rápidamente.
- Cuando aumenta la temperatura de la cámara, puede deteriorarse la calidad de la imagen. Se recomienda esperar a que la temperatura de la cámara baje antes de continuar capturando imágenes.
- La superficie de la cámara puede calentarse con el uso. Es normal.

[39] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Lista de elementos de ajuste

Lista de elementos de ajuste

Puede marcar los elementos de ajuste para visualizar los elementos de ajuste actuales, y puede cambiarlos pulsando el botón MENU del control inalámbrico para videocámara digital mientras la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital están conectados por Wi-Fi.

Puede seleccionar un ajuste entre los siguientes elementos.

Desconectar

 Desconecta la conexión Wi-Fi y vuelve a la pantalla de selección de dispositivos Wi-Fi.

Registro de dispositivos *6

 Registra una cámara para conectarla al control inalámbrico para videocámara digital por medio de la conexión múltiple.

Modo de reproducción *2

 Reproduce y elimina imágenes con el control inalámbrico para videocámara digital.

Modo de captura

MODE:  Cambia entre película/imagen fija/fotografía a intervalos.

Los elementos de configuración de la cámara *2

- Los elementos enumerados a continuación se pueden ajustar en el modo película.

Ajustes de película

HQ Ajuste de calidad de imagen: define la resolución de imagen y la velocidad de fotogramas para grabar películas.

«»: **ON** SteadyShot: Activa la reducción del movimiento de la cámara.

□: **OFF** Voltear: graba la imagen cabeza abajo.

SCN : NORMAL Escena: Ajusta una calidad de imagen adecuada para las escenas.

COLOR: VIVID Ajuste de color: Ajusta el tono de color de la imagen.

MP4 Formato de grabación de película: Selecciona el formato de grabación de la película.

- Los elementos enumerados a continuación se pueden ajustar en el modo de imagen fija.

Ajustes de imagen fija

□: **OFF** Voltear: graba la imagen cabeza abajo.

SCN : NORMAL Escena: Ajusta una calidad de imagen adecuada para las escenas.

DRIVE : □ Captura continua: Ajusta la captura continua (Modo conducción).

8 fps 1s Intervalo de captura continua *3: Ajusta los intervalos de captura continua para utilizar la captura continua y el disparo en movimiento LE a alta velocidad.

⌚: **OFF** Disparador automático: Ajusta el disparador automático.

- Los elementos enumerados a continuación se pueden ajustar en el modo de grabación de fotografías a intervalos.

Ajuste de fotografías a intervalos

: **OFF** Voltear: graba la imagen cabeza abajo.

SCN : NORMAL Escena: Ajusta una calidad de imagen adecuada para las escenas.

: **2 sec** Lapso de tiempo: Ajusta el lapso de tiempo de la grabación de fotografías a intervalos.

Los elementos de configuración de la conexión de dispositivos

***2**

Ajustes de conexión de dispositivos

TC/UB Ajuste de código de tiempo/bit de usuario ^{*4}: Puede seleccionar el ajuste de la función código de tiempo/bit de usuario.

: **OFF** Controlador remoto de IR: Configura el controlador remoto de infrarrojos RMT-845 (se vende por separado).

NTSC → PAL Cambiar NTSC/PAL: selecciona cualquiera de estos ajustes, dependiendo del sistema de televisión del país o la región donde utilice la cámara.

: **OFF** Apagado automático: configura el apagado automático de la cámara.

: **ON** Pitido: Ajusta el pitido en ON/OFF.

: **FORMAT** Formato ^{*3}: elimina todas las imágenes de la tarjeta de memoria y restablece el estado inicial de la tarjeta de memoria.

Los elementos de configuración del control inalámbrico para videocámara digital

Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

: **OFF** Rotación de la pantalla: cambia la dirección del monitor LCD y el botón UP/botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital.

: **HI** Brillo del monitor: se puede ajustar el brillo del monitor LCD del control inalámbrico para videocámara digital.

 Ajuste de fecha y hora: ajusta el año/mes/día y la región.

 Restablecer ajustes: restablece cada valor de ajuste del control inalámbrico para videocámara digital al valor de ajuste predeterminado.

 Versión: muestra la versión del software del control inalámbrico para videocámara digital.

 Modo de conexión ^{*1, *5}: establece el número de cámaras conectadas al control inalámbrico para videocámara digital.

: **ON** Ajuste de GPS ^{*5}: guarda el registro de GPS mientras graba películas y la información de ubicación al capturar fotos con la función de GPS del Control inalámbrico para videocámara digital.

: **OFF** Modo avión ^{*1}: ajusta la cámara para que deshabilite todas las funciones relacionadas con la función Wi-Fi y la función GPS temporalmente cuando se encuentre en un avión.

  Restablecer ajustes de red^{*6}: Restablece los ajustes de red para la conexión múltiple.

^{*1} No se muestra cuando la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital se conectan por Wi-Fi.

^{*2} Solo se muestra en la conexión simple.

^{*3} Se muestra cuando se inserta la tarjeta de memoria.

^{*4} Solo se muestra cuando se ajusta el modo película.

^{*5} No se muestra cuando se ajusta el modo avión en ON.

^{*6} Solo se muestra para la conexión múltiple.

Nota

- Los elementos de ajuste de la cámara se muestran solo cuando la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital están conectados por Wi-Fi (excluyendo los ajustes del control inalámbrico para videocámara digital).
- Se enumeran los iconos mostrados en los ajustes predeterminados.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[40] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de película

Ajuste de calidad de imagen

Puede definir la resolución de imagen y la velocidad de fotogramas para grabar películas.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital

Aparecerá una lista con los elementos de configuración.

2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  o **HD 30p50M** (Ajuste de calidad de imagen) en  (Ajustes de película) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

XAVCS (Cuando se ha ajustado el formato de grabación de películas en XAVC S)

HD 60p50M XAVC S 50 Mbps (predeterminado) *1

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen: 60p

Velocidad de fotogramas de reproducción: 60p

HD 30p50M XAVC S 50 Mbps *1

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen: 30p

Velocidad de fotogramas de reproducción: 30p

HD 24p50M XAVC S 50 Mbps *1

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen: 24p

Velocidad de fotogramas de reproducción: 24p

HD 50p50M XAVC S 50 Mbps (predeterminado) *2

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen: 50p

Velocidad de fotogramas de reproducción: 50p

HD 25p50M XAVC S 50 Mbps *2

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen: 25p

Velocidad de fotogramas de reproducción: 25p

MP4 (Cuando se ha ajustado el formato de grabación de películas en MP4)

PS Resolución más alta (imagen uniforme grabada a 2× velocidad de fotogramas)

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen^{*3}: 60p/50p

Velocidad de fotogramas de reproducción^{*3}: 60p/50p

HQ Resolución más alta (predeterminado)

Resolución: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas de creación de imagen^{*3}: 30p/25p

Velocidad de fotogramas de reproducción^{*3}: 30p/25p

STD Resolución alta

Resolución: 1280 × 720

Velocidad de fotogramas de creación de imagen^{*3}: 30p/25p

Velocidad de fotogramas de reproducción^{*3}: 30p/25p

HS 120 / HS 100 Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a 4× velocidad de fotogramas)^{*4}

Resolución: 1280 × 720

Velocidad de fotogramas de creación de imagen^{*3}: 120p/100p

Velocidad de fotogramas de reproducción^{*3}: 120p/100p^{*5}

SSLOW Grabación muy lenta (imagen a cámara lenta grabada a 4× velocidad de fotogramas)

Resolución: 1280 × 720

Velocidad de fotogramas de creación de imagen^{*3}: 120p/100p

Velocidad de fotogramas de reproducción^{*3}: 30p/25p

VGA Resolución estándar

Resolución: 640 × 480

Velocidad de fotogramas de creación de imagen^{*3}: 30p/25p

Velocidad de fotogramas de reproducción^{*3}: 30p/25p

^{*1} Cuando el cambio de NTSC/PAL se ajusta en NTSC.

^{*2} Cuando el cambio de NTSC/PAL se ajusta en PAL.

^{*3} La velocidad de fotogramas depende del ajuste NTSC/PAL.

^{*4} Action Cam Movie Creator convierte la velocidad de fotogramas en 60p/50p y reproduce las imágenes a velocidad estándar. También permite reproducir imágenes a cámara lenta y editarlas durante la reproducción a cámara lenta.

^{*5} Dependiendo del dispositivo y el software, las imágenes se reproducen a 60p/50p.

Nota

- Utilice una tarjeta SDXC con velocidad superior a Class10 para grabar películas en XAVC S.
- La velocidad de fotogramas de reproducción mostrada arriba es la que se utiliza al reproducir películas con dispositivos o software de reproducción en lugar de con el control inalámbrico para videocámara digital. La velocidad de fotogramas de reproducción que se muestra en la pantalla LCD del Mando a distancia Live-View incluido cambiará según el estado de la comunicación Wi-Fi de la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital (y es diferente de la velocidad de fotogramas usada al capturar).
- El tiempo de captura de película continua es de aproximadamente 13 horas máximo. En modo [SSLOW] es de aproximadamente 3 horas máximo.
Cuando el formato de grabación de películas está configurado en MP4 y la velocidad de fotogramas de creación de imagen es 120p/100p en alta velocidad de grabación, el tiempo de captura de película continua es de aproximadamente 9 horas y 40 minutos máximo.
- Los tiempos mostrados son tiempos de grabación utilizando una tarjeta de memoria Sony.
- El audio no se graba al capturar imágenes en modo [SSLOW].
- El ángulo de campo cambia cuando se ajusta el tamaño de imagen en [VGA].
- SteadyShot no es efectivo cuando se ajusta el modo de ajuste de calidad de imagen en [HS120]/[HS100] o [SSLOW].

[41] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de película

SteadyShot

Puede activar la reducción del movimiento de la cámara al grabar películas.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar : **ON** (SteadyShot) en  (Ajustes de película) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
: **ON (predeterminado)**: Usa SteadyShot (Ángulo de campo: 120°)
: **OFF** : No usa SteadyShot (Ángulo de campo: 170°)

Nota

- El ángulo de campo cambia cuando se ajusta el tamaño de imagen en [VGA].
- SteadyShot no es efectivo en los siguientes ajustes.
 - Cuando el tamaño de imagen se ajusta en [HS120]/[HS100] o [SSLOW]
 - En el modo foto
 - En el modo de grabación de fotografías a intervalos

[42] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de película

Voltear (películas)

Puede voltear las imágenes verticalmente y grabarlas durante la grabación de películas. Esta función es útil cuando la cámara está conectada en posición invertida.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.

2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar : **OFF** (Voltear) en  (Ajustes de película) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 - : **ON** : Voltea la imagen verticalmente
 - : **OFF (predeterminado)**: No voltea la imagen verticalmente

[43] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de película

Escena (películas)

Al grabar películas se puede definir una escena.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **SCN : NORMAL** (Escena) en  (Ajustes de película) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 - SCN : NORMAL (predeterminado)**: Captura imágenes en calidad estándar
 - SCN : WATER** : Captura imágenes en una calidad de imagen adecuada para objetos azulados en ambientes como los de un acuario o cerca de un depósito de agua con iluminación azul

Nota

- Para más información acerca de la funda resistente al agua, visite la siguiente página web.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h_ zz/

[44] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de película

Ajuste de color

Puede cambiar el tono de color de la imagen al grabar películas.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **COLOR: VIVID** (Ajuste de color) en  (Ajustes de película) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
COLOR : NUTRL : Graba en colores naturales
Puede grabar en colores que sean fáciles de corregir al editar las imágenes posteriormente.
COLOR: VIVID (predeterminado): Graba en colores vivos
Puede grabar en colores para una sensación de escalado real de las escenas activas.

Nota

- Cuando la captura está en modo NUTRL, es posible que el nivel de contraste parezca bajo. No es un funcionamiento defectuoso.

[45] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de película

Formato de grabación de películas

Puede seleccionar el formato de grabación de películas al grabar películas.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar : **MP4** (Formato de grabación de películas) desde  (Ajustes de película) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para

videocámara digital

3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

 **XAVCS** : Selecciónelo para grabar imágenes de alta calidad a una velocidad de bits elevada, de aproximadamente 50 Mbps. Además puede utilizar el código de tiempo/bit de usuario.

 **MP4 (predeterminado)**: Seleccione este ajuste al transferir imágenes a su smartphone o cargar imágenes en un sitio web.

Nota

- Utilice una tarjeta SDXC con velocidad superior a Class10 para grabar películas en XAVCS.
- Después de seleccionar el formato de grabación de películas, defina también el ajuste de la calidad de imagen.

[46] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de imagen fija

Voltear (imágenes fijas)

Puede voltear las imágenes verticalmente y grabarlas durante la grabación de fotografías. Esta función es útil cuando la cámara está conectada en posición invertida.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  **OFF** (Voltear) desde  (Ajustes de imagen fija) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 **ON** : Voltea la imagen verticalmente
 **OFF (predeterminado)**: No voltea la imagen verticalmente

[47] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de imagen fija

Escena (imágenes fijas)

Al grabar fotografías se puede definir una escena.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **SCN : NORMAL** (Escena) desde  (Ajustes de imagen fija) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
SCN : NORMAL (predeterminado): Captura imágenes en calidad estándar
SCN : WATER : Captura imágenes en una calidad de imagen adecuada para objetos azulados en ambientes como los de un acuario o cerca de un depósito de agua con iluminación azul

Nota

- Para más información acerca de la funda resistente al agua, visite la siguiente página web.
http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h_zz/

[48] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de imagen fija

Captura continua

Puede seleccionar la captura de un solo archivo o la captura continua al grabar fotografías.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **DRIVE : ** (Captura continua) desde  (Ajustes de imagen fija) y,

a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

DRIVE :  Captura de un archivo (Captura única) (predeterminado): tamaño de imagen 11,9 M

Graba una imagen fija.

DRIVE :  Captura continua a alta velocidad: tamaño de imagen 11,9 M

Captura de forma continua a la velocidad de fotogramas y con la duración especificadas en el ajuste del intervalo de captura continua.

DRIVE :  Disparo en movimiento LE: tamaño de imagen 3 M

Crea automáticamente una fotografía compuesta a partir de las imágenes capturadas de forma continua a la velocidad de fotogramas y con la duración especificadas en el ajuste del intervalo de captura continua.

Para capturar imágenes en modo de Disparo en movimiento LE correctamente

Pruebe los siguientes métodos de captura.

- Estabilice la cámara para evitar las sacudidas de la cámara.
- Combine las funciones del control inalámbrico para videocámara digital o las funciones de disparo automático de un smartphone para evitar las sacudidas de la cámara y obtener mejores resultados.
- Asegúrese de que los objetos en movimiento no son demasiado grandes o de que no son demasiados.
- Dispare en un lugar con luz y evite los cambios de brillo.

Para capturar correctamente con el modo de Captura continua a alta velocidad

Pruebe los siguientes métodos de captura.

- Estabilice la cámara para evitar las sacudidas de la cámara.
- Combine las funciones del control inalámbrico para videocámara digital o las funciones de disparo automático de un smartphone para evitar las sacudidas de la cámara y obtener mejores resultados.

Nota

- [FAIL] se mostrará en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital cuando falle la generación automática del modo Disparo en movimiento LE. Dependiendo de la temporización de visualización [FAIL] podrían no guardarse las imágenes.

- Después de capturar imágenes con la Captura continua a alta velocidad o el modo de disparo en movimiento LE, existe un tiempo de procesamiento durante el cual no se puede llevar a cabo la siguiente operación.
- A un smartphone solo se transfiere una fotografía. En el caso de la captura continua a alta velocidad, se transfiere la última fotografía. En el caso del disparo en movimiento LE, se transfiere la fotografía compuesta.

[49] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de imagen fija

Intervalo de captura continua

Es posible configurar la velocidad de captura continua para utilizar la captura continua a alta velocidad y el disparo en movimiento LE.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar : 8 fps 1s (Intervalo de captura continua) desde  (Ajustes de imagen fija) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

: 8 fps 1s **(8fps 1s) (predeterminado): Graba 10 fotografías en total a una velocidad de 8 fotografías por segundo en 1,25 segundos**

Adecuado para capturar objetos que se mueven rápidamente.

: 5 fps 2s **(5fps 2s): Graba 10 fotografías en total a una velocidad de 5 fotografías por segundo en 2 segundos**

Adecuado para tomas de movimiento de objetos o personas.

: 2 fps 5s **(2fps 5s): Graba 10 fotografías en total a una velocidad de 2 fotografías por segundo en 5 segundos**

Adecuado para capturar objetos que se mueven lentamente.

Nota

- [8fps], [5fps] y [2fps] son velocidades máximas estimadas. La velocidad no puede

alcanzar el valor máximo en algunas condiciones de disparo.

[50] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de imagen fija

Temporizador automático

Al grabar fotografías se puede utilizar el temporizador automático.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar : **OFF** (Temporizador automático) desde  (Ajustes de imagen fija) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
: **OFF (predeterminado)**: No utiliza el temporizador automático
: **2 sec** : Ajusta el temporizador automático en 2 segundos
: **10 sec** : Ajusta el temporizador automático en 10 segundos

Nota

- Al grabar películas no se puede utilizar el temporizador automático.
- La función de temporizador automático permanece activada hasta que se desactiva.
Ajuste el temporizador automático en : **OFF** después de usarlo.

[51] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de fotografías a intervalos

Voltear (grabación de fotografías a intervalos)

Puede voltear las imágenes verticalmente y grabarlas durante la grabación de fotografías a intervalos. Esta función es útil cuando la cámara está conectada en posición invertida.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital

Aparecerá una lista con los elementos de configuración.

2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar : **OFF** (Voltear) desde  (Ajustes de fotografía a intervalos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

: **ON** : Voltea la imagen verticalmente

: **OFF (predeterminado)**: No voltea la imagen verticalmente

[52] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de fotografías a intervalos

Escena (grabación de fotografías a intervalos)

Puede definir una escena durante la grabación de fotografías a intervalos.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **SCN : NORMAL** (Escena) desde  (Ajustes de fotografía a intervalos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

SCN : NORMAL (predeterminado): Captura imágenes en calidad estándar

SCN : WATER : Captura imágenes en una calidad adecuada para objetos azulados en ambientes como los de un acuario o cerca de un depósito de agua con iluminación azul

Nota

- Para más información acerca de la funda resistente al agua, visite la siguiente página web.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h_??/

Lapso de tiempo

Puede ajustar el lapso de tiempo de la grabación de fotografías a intervalos.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  : 2 sec (Lapso de tiempo) desde  (Ajustes de fotografía a intervalos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 -  : 1 sec : Continúa tomando fotografías a intervalos de aproximadamente 1 segundo
 -  : 2 sec (predeterminado): Continúa tomando fotografías a intervalos de aproximadamente 2 segundos
 -  : 5 sec : Continúa tomando fotografías a intervalos de aproximadamente 5 segundos
 -  : 10 sec : Continúa tomando fotografías a intervalos de aproximadamente 10 segundos
 -  : 30 sec : Continúa tomando fotografías a intervalos de aproximadamente 30 segundos
 -  : 60 sec : Continúa tomando fotografías a intervalos de aproximadamente 60 segundos

Nota

- La primera fotografía se captura inmediatamente cuando se inicia la grabación, sin esperar el intervalo definido. La segunda fotografía y posteriores ser graban a los intervalos definidos.
- El número máximo de archivos que se pueden grabar es de 40 000 en total, incluidos los archivos de película.

Código de tiempo/Bit de usuario

Puede usar el código de tiempo/bit de usuario cuando el modo de captura esté en modo película y el formato de grabación de película esté ajustado en XAVC S.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital. Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **TC/UB** (Código de tiempo/bit de usuario) desde  (Ajustes de conexión de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.

TC PRESET : Ajusta el código de tiempo

- Seleccione números de 4 dígitos y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.
- El código de tiempo se puede seleccionar dentro del rango siguiente.
 - Al seleccionar 30p o 60p
00:00:00:00 (predeterminado): 23:59:59:29
 - Al seleccionar 25p o 50p
00:00:00:00 (predeterminado): 23:59:59:24
- Al seleccionar 24p, puede definir los 2 últimos dígitos de código de tiempo de los fotogramas en múltiplos de 4, entre 0 y 23.
- Es posible ajustar los elementos siguientes.

TC FORMAT

FORMT : DF (predeterminado): Registra el código de tiempo en un fotograma suprimido

FORMT : NDF : Registra el código de tiempo en un fotograma no suprimido

- En la siguiente situación, el código de tiempo se registra en [NDF] y no se visualiza Formato.
 - Cuando el sistema de televisión es [PAL].

TC RUN

RUN : FREE : El código de tiempo avanza secuencialmente, sin importar el funcionamiento de la cámara

RUN : REC (predeterminado): El código de tiempo avanza solo durante la grabación de películas XAVC S y se inicia la grabación secuencialmente desde el código de tiempo de la última imagen grabada

TC MAKE

MAKE : PRESET (predeterminado): El código de tiempo que se acaba de ajustar se registra en el soporte de grabación

MAKE : REGEN : El último código de tiempo de la grabación anterior se lee del soporte de grabación y el nuevo código de tiempo se registra de forma secuencial a partir del último código de tiempo

- El código de tiempo avanza en el modo REC con independencia del ajuste de

RUN : REC .

UB PRESET : Define el bit de usuario

- Defina números de 4 dígitos y pulse el botón ENTER.
El bit de usuario se puede seleccionar dentro del rango siguiente.
00:00:00:00 (predeterminado): FF:FF:FF:FF
- Es posible ajustar los elementos siguientes.

UB TIME REC

 **REC : ON** : Registra el tiempo como bit de usuario

 **REC : OFF** (predeterminado): No registra el tiempo como bit de usuario

Para restablecer

Todos los valores serán 0 si pulsa el botón DISP del control inalámbrico para videocámara digital mientras selecciona TC PRESET o UBRESET con el control inalámbrico para videocámara digital. Todos los valores se restablecerán si pulsa el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital una vez más.

Nota

- El código de tiempo/bit de usuario solo se puede ajustar para el modo película.
- Utilice una tarjeta SDXC con velocidad superior a Class10 para grabar películas en XAVC S.
- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK** .

Sugerencia

- **Acerca del código de tiempo**

El código de tiempo es una función útil para la edición avanzada de imágenes, ya que registra las horas/minutos/segundos/fotogramas en los datos de imagen.

Cuando se ajusta el sistema de televisión en [NTSC] y la velocidad de fotogramas es 30p o 60p, se producen huecos entre el tiempo real y el código de tiempo durante los períodos de grabación largos porque hay una pequeña diferencia entre el número de fotogramas del código de tiempo y la frecuencia de fotogramas real de la señal de

imagen NTSC por segundo. La supresión de fotograma corrige este desfase para que el código de tiempo sea igual al tiempo real. Los primeros números de fotograma (los primeros 2 números de fotograma para 30p o los primeros 4 para 60p) se eliminan cada minuto excepto en los minutos que hacen diez. El código de tiempo sin esta corrección se denomina fotograma no suprimido.

• **Acerca del bit de usuario**

El bit de usuario es una función que puede registrar información (números hexadecimales de 8 dígitos) como fecha/hora/número de escena. Esta función es útil para editar películas con dos o más cámaras.

[55] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de conexión de dispositivos

Controlador remoto de IR

Puede manejar la cámara con un controlador remoto de infrarrojos (RMT-845 (se vende por separado)).

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  : **OFF** (Controlador remoto de IR) desde  (Ajustes de conexión de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 : **ON** : Permite utilizar la cámara con el controlador remoto de infrarrojos
 : **OFF (predeterminado)**: Impide utilizar la cámara con el controlador remoto de infrarrojos

Nota

- Para utilizar esta función se necesita el controlador remoto de infrarrojos RMT-845 (se vende por separado).
Puede comprar uno en un centro de servicios Sony.
- Los siguientes ajustes solo se pueden utilizar con el RMT-845 (se vende por separado).
Otros ajustes no se pueden utilizar.
 - Restablezca el código de tiempo

– Inicie/detenga la grabación

[56] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de conexión de dispositivos

Cambio entre NTSC/PAL

Puede seleccionar cualquiera de estos ajustes, dependiendo del sistema de televisión del país o la región donde utilice la cámara.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital. Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar **NTSC → PAL** (Cambio entre NTSC/PAL) desde  (Ajustes de conexión de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.
PAL → NTSC : Selecciónelo cuando el sistema de televisión sea NTSC.
NTSC → PAL : Selecciónelo cuando el sistema de televisión sea PAL.

Nota

- Cuando cambia la configuración mediante el control inalámbrico para videocámara digital, la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital se desconectan y la cámara se reinicia automáticamente. Cuando se completa el reinicio de la cámara, el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara se conectan automáticamente.
- Los soportes de grabación formateados o grabados en NTSC (PAL) no se pueden grabar o reproducir en PAL (NTSC). Después de cambiar el ajuste NTSC/PAL, formatee el soporte de grabación actual o utilice otro soporte de grabación.

[57] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de conexión de dispositivos

Apagado automático

Puede cambiar la configuración de apagado automático de la cámara.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
 2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar :OFF (Apagado automático) desde  (Ajustes de conexión de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
- :60sec (predeterminado): Apaga la cámara al cabo de unos 60 segundos
- :OFF : No utiliza la función de apagado automático

Nota

- El apagado automático no está disponible en las siguientes situaciones.
 - Grabación de datos en soportes
 - Captura de películas o captura en modo de grabación de fotografías a intervalos
 - Durante la reproducción de películas o la transmisión en vivo
 - La conexión Wi-Fi está en curso, el control inalámbrico para videocámara digital de Wi-Fi está conectado o una imagen se está cargando en un smartphone
 - Conexión a un dispositivo de almacenamiento masivo
- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[58] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de conexión de dispositivos

Pitido

Es posible configurar el pitido de la cámara en ON/OFF.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital

para seleccionar : **ON** (Pitido) en  (Ajustes de conexión de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

: **ON** (predeterminado): Pitido

: **OFF** : Sin pitido

Nota

- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[59] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes de conexión de dispositivos

Formato

Puede eliminar todas las películas y fotos del soporte y restablecer la capacidad de memoria del soporte.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  **FORMAT** (Formato) desde  (Ajustes de conexión de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 - Se ha completado el formateo.
 - Seleccione  (Atrás) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER para cancelar el formateo.

Nota

- Guarde las imágenes importantes en otro dispositivo, como una computadora, antes de

formatear.

- No realice ninguna de las operaciones siguientes mientras formatea.
 - Presionar un botón
 - Expulsar la tarjeta de memoria
 - Conectar/desconectar un cable
 - Insertar/quitar la batería
- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[60] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Rotación de la pantalla

Puede cambiar las direcciones del monitor LCD y el botón UP/botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital. Puede utilizar la rotación de pantalla para llevar el cordón en la muñeca derecha.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar :OFF (Rotación de la pantalla) desde  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
: **ON** : Gira la pantalla
: **OFF (predeterminado)**: No gira la pantalla

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste,

seleccione **OK**.

[61] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Brillo del monitor

Se puede ajustar el brillo del monitor LCD del control inalámbrico para videocámara digital.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  : **HI** (Brillo del monitor) en  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 : **HI** (**predeterminado**): Luminoso
 : **LO** : Oscuro

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.
- No puede ajustar el brillo del monitor LCD cuando la alimentación se obtiene a través del terminal Multi/Micro USB (fijado en "Luminoso").

[62] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Ajuste de fecha y hora

Puede ajustar el año/mes/día y la región.

1. Pulse el botón MENU para mostrar los elementos de configuración. A continuación, seleccione  (Ajuste de fecha y hora) en  (Configuración del control inalámbrico para videocámara digital)
2. Seleccione el formato de fecha deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
Y-M-D: Año-Mes-Día
M-D-Y: Mes-Día-Año
M(Eng)-D-Y: Mes (en inglés)-Día-Año
D-M-Y: Día-Mes-Año
GMT+0.0: Define la región
Las regiones se definen por la diferencia de tiempo con la hora media de Greenwich (GMT).
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar la fecha deseada y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER en el control inalámbrico para videocámara digital para confirmar la fecha y la hora

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[63] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Restablecer ajustes

Puede restablecer los ajustes predeterminados del control inalámbrico para videocámara digital. Aunque desactive la configuración de restablecimiento no se eliminarán las imágenes.

- La configuración de la cámara no se restablecerá aunque se restablezca la configuración del control inalámbrico para videocámara digital.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  (Restablecer ajustes) en  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control

inalámbrico para videocámara digital

3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[64] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Versión

Puede ver la versión del software del control inalámbrico para videocámara digital.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  (Versión) en  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[65] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Modo de conexión

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  (Modo de conexión) desde  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
 **(predeterminado):** Conexión simple
 : Conexión múltiple

Nota

- Los iconos que se muestran varían en función de las condiciones de los ajustes de conexión del control inalámbrico para videocámara digital.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[66] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Ajuste de GPS

Puede registrar la información de ubicación y la velocidad de movimiento mientras graba películas y la información de ubicación mientras captura fotos con la función de GPS del control inalámbrico para videocámara digital, y posteriormente transferirlos a la cámara. Action Cam Movie Creator permite importar películas grabadas con el registro GPS (la información de ubicación, la velocidad de movimiento) a una computadora y visualizarlas con un mapa.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  **ON** (Ajuste GPS) en  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control

inalámbrico para videocámara digital

3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

: **ON (predeterminado)**: Graba películas con el registro de GPS (la información de ubicación, la velocidad de movimiento) e imágenes fijas con información de ubicación

: **OFF** : No utiliza la función GPS

Nota

- Si no desea registrar el registro GPS ni la información de ubicación, ajuste la configuración en GPS en [OFF].
- Durante el despegue y aterrizaje de un avión, ajuste el modo avión en [ON].
- Utilice GPS de acuerdo con las regulaciones de los países y las regiones donde se encuentre.
- La información de ubicación podría tardar entre unos segundos y varios minutos en registrarse cuando se usa el GPS por primera vez o se vuelve a usar después de largos intervalos. El tiempo de triangulación se puede reducir tomando datos de asistencia GPS.
- La antena de GPS está integrada en la parte frontal del control inalámbrico para videocámara digital. Si coloca el control inalámbrico para videocámara digital boca abajo, es posible que el posicionamiento lleve más tiempo o no se pueda determinar su posición.
- Sony no recopila información de ubicación y de ruta.
- El número máximo de archivos de registro que se pueden grabar es de 256/día. Cuando se alcanza el número máximo de archivos de registro grabados, puede continuar capturando imágenes, pero no se grabarán los archivos de registro.
- Las funciones de GPS del control inalámbrico para videocámara digital incluido RM-LVR2V no son compatibles con cámaras diferentes de HDR-AZ1.
- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[67] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Modo avión

Cuando esté en un avión, puede ajustar el control inalámbrico para videocámara digital para que deshabilite todas las funciones relacionadas con Wi-Fi y GPS.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar :OFF (Modo avión) desde  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER para confirmar
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar el valor de ajuste deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

: ON (predeterminado): Seleccione esta opción cuando viaje en avión

La función Wi-Fi/GPS está deshabilitada.

:OFF (predeterminado): Seleccione esta opción para el uso normal

La función Wi-Fi/GPS está habilitada.

Cuando esté en un avión, ajuste el modo avión del control inalámbrico para videocámara digital en ON y ajuste también el modo Wi-Fi de la cámara en OFF.

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione .
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[68] Modo de uso | Cambiar los ajustes del Control inalámbrico para videocámara digital | Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital

Restablecimiento de los ajustes de red para conexión múltiple

Puede restablecer los ajustes de red en conexión múltiple.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital
Aparecerá una lista con los elementos de configuración.
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar   (Restablecer ajustes de red) en  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital

para seleccionar **OK** y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital

Al ajustar la conexión múltiple después de realizar el restablecimiento es necesario volver a registrar los dispositivos, aunque ya se hayan registrado.

- Si selecciona  (Atrás) en la pantalla de confirmación, el restablecimiento se cancelará.

Nota

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valor de ajuste, seleccione  (Atrás).
- Para aplicar el elemento de ajuste en la pantalla de selección o el valor de ajuste, seleccione **OK**.

[69] Modo de uso | Visualización | Visualización

Reproducción con el Control inalámbrico para videocámara digital

Reproduzca imágenes grabadas con la cámara mediante el control inalámbrico para videocámara digital.

El procedimiento siguiente explica cómo reproducir películas.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital al tiempo que selecciona el modo de captura, pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  (Reproducción con el control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
2. Seleccione la imagen deseada pulsando el botón UP/DOWN
3. Pulse el botón REC/ENTER en el control inalámbrico para videocámara digital para iniciar la reproducción
4. Pulse el botón UP en el control inalámbrico para videocámara digital durante la reproducción de la película

Volver al modo de captura

Para volver al modo de captura, seleccione  (Modo de captura) y pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.

Nota

- La cámara no puede reproducir audio.
- La velocidad de fotogramas visualizada con la pantalla LCD cuando se usa el control inalámbrico para videocámara digital para la reproducción cambiará en función del estado de la comunicación con Wi-Fi de la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital. Esta velocidad de fotogramas es diferente de la usada durante la captura.

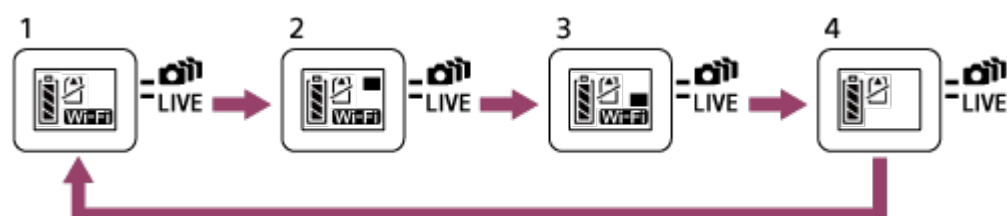
Sugerencia

- Puede utilizar el avance rápido pulsando el botón UP del control inalámbrico para videocámara digital y el retroceso rápido pulsando el botón DOWN.

[70] Modo de uso | Visualización | Cambio de la pantalla de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital

Cambio del modo de conexión de la cámara

Cada vez que se pulsa el botón Wi-Fi de la cámara se cambia el modo de conexión Wi-Fi de la cámara del siguiente modo.



- 1 Ajusta el Wi-Fi en ON (Conexión simple)
- 2 Conexión a múltiples cámaras (Conexión múltiple)
- 3 Realización de transmisión en vivo (Conexión en vivo)
- 4 Apaga el Wi-Fi (OFF)

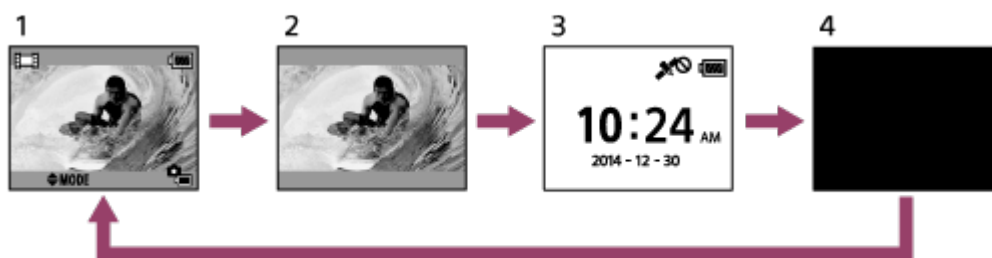
Nota

- El modo de conexión del Wi-Fi se ajusta en la conexión simple de forma predeterminada.

[71] Modo de uso | Visualización | Cambio de la pantalla de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital

Cambio de pantalla LCD en el Control inalámbrico para videocámara digital

Cuando el control inalámbrico para videocámara digital esté conectado a la cámara a través de Wi-Fi, pulse el botón DISP en el control inalámbrico para videocámara digital para cambiar la visualización de la pantalla LCD como se indica a continuación.



1 Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

2 Icono apagado

3 Visualización de reloj

4 Pantalla apagada (solo en el ajuste de conexión múltiple)

- La información de captura se muestra en el ajuste de conexión simple.

[72] Modo de uso | Visualización | Eliminación

Eliminación

Elimine las imágenes innecesarias que estén guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara.

1. Pulse el botón MENU en el control inalámbrico para videocámara digital al tiempo que selecciona el modo de captura, pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  →  (Reproducción con el control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
2. Pulse el botón UP o el botón DOWN en el control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar una imagen que desee eliminar y, a continuación, pulse el botón MENU del control inalámbrico para videocámara digital
3. Seleccione  (Eliminar) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER en el control inalámbrico para videocámara digital
4. Seleccione **OK** en la pantalla de confirmación y pulse el botón REC/ENTER en el control inalámbrico para videocámara digital para eliminar

Nota

- Puede eliminar imágenes solo en la conexión simple.
- Puede eliminar una imagen cada vez.
- Formatee la tarjeta de memoria cuando desee eliminar todas las imágenes.

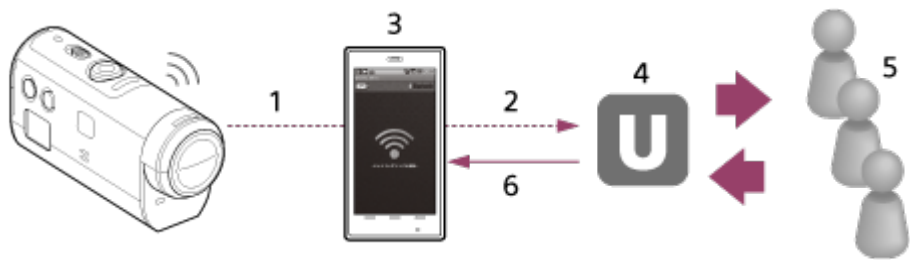
[73] Modo de uso | Transmisión en vivo de películas | Transmisión en vivo con la cámara (conexión en vivo)

Transmisión en vivo

Películas de transmisión en vivo a través de sitios web de uso compartido de vídeos como USTREAM por medio de un router o smartphone Wi-Fi que pueden enlazar con la cámara.

Puede enviar* mensajes de inicio de la difusión a SNS previamente establecidas (Facebook, Twitter, etc.) cuando inicie la difusión en vivo de películas.

* Es necesario estar registrado en los sitios web de difusión en vivo o en la red social correspondiente.



- 1 Wi-Fi
- 2 3 G/LTE
- 3 Modo de enlace
- 4 USTREAM
- 5 Público
- 6 Comentarios del público

Necesitará llevar a cabo las siguientes preparaciones para la transmisión en vivo.

Ajuste la configuración de difusión siguiente en los ajustes de transmisión en vivo de la cámara:

- Registro de usuario en USTREAM
- Smartphones (enlace) con cámaras para conexión a la red Wi-Fi o entornos de red Wi-Fi

* Para más información sobre los ajustes de enlace con smartphone o los ajustes de la red Wi-Fi, consulte las instrucciones de funcionamiento suministradas con el smartphone o el servicio de red. Para más información sobre el entorno de red, contacte con su proveedor de servicios de red.

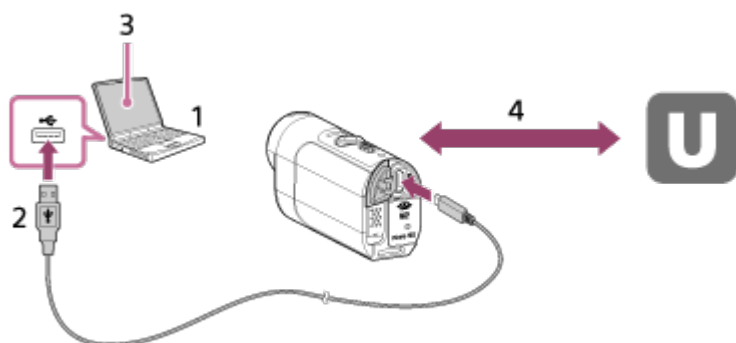
[74] Modo de uso | Transmisión en vivo de películas | Transmisión en vivo con la cámara (conexión en vivo)

Preparación para la transmisión en vivo

En primer lugar, complete los ajustes de red a través de la aplicación específica “Herramienta de configuración de red”, registre una cuenta en un sitio de difusión de vídeos y configure los ajustes del servicio de red social (SNS).

Descargue la “Herramienta de configuración de red” desde la siguiente página web.

<http://www.sony.net/nst/>



1. Introduzca la información en la cuenta USTREAM y la “Herramienta de configuración de red”

2. USB

3. “Herramienta de configuración de red”

4. Autenticación OAuth

Obtener ID del canal

Restablecer la herramienta de configuración de red

Ajuste la configuración de distribución siguiente en la configuración de transmisión en vivo de la cámara.

- Ajustes de red

Es posible configurar los ajustes de la red Wi-Fi a la que se conecta la cámara.

- SSID de red, contraseña, método de seguridad

- Configuración de la transmisión

Es posible configurar el método de difusión de las películas.

- Destinos, canales, calidad de imagen, guardar configuración en destinos
- Títulos y descripciones

- Ajustes de SNS

Es posible publicar comentarios cuando se inicia la difusión de las películas en coordinación con la red social.

- Ajustes de la conexión para Twitter, Facebook
- Comentarios para publicar

USTREAM

USTREAM es un sitio de uso compartido de vídeos en línea donde se pueden difundir y ver películas mediante la función de transmisión en vivo de la cámara.

Para más información, visite la página web de USTREAM a continuación.

<http://www.ustream.tv/>

Nota

- Su información personal (necesaria para iniciar sesión en USTREAM, Twitter y Facebook) se ha de configurar en la cámara. Asegúrese de restablecer la configuración de la cámara pulsando el botón RESET (Restablecer) en estado de arranque al transferir la cámara a terceros o desecharla. Asegúrese de restablecer la configuración pulsando el botón RESET (Restablecer) de la cámara en estado de arranque.

[75] Modo de uso | Transmisión en vivo de películas | Transmisión en vivo con la cámara (conexión en vivo)

Realización de la transmisión en vivo

Puede comenzar la difusión en vivo en cuanto finalice la preparación para la transmisión en vivo.

Para la primera difusión en vivo, se recomienda que realice una difusión de prueba en un entorno bien preparado tras configurar los ajustes previos en una computadora.

1. Pulse el botón Wi-Fi de la cámara para seleccionar [LIVE]
2. Pulse el botón REC de la cámara para iniciar la difusión en vivo
El indicador REC de la parte superior de la cámara se ilumina en color azul.
3. Pulse nuevamente el botón REC de la cámara para detener la difusión en vivo

Nota

- Una vez iniciada la difusión en la cámara, la difusión real en el sitio de difusión de vídeo puede tardar de 10 a 20 segundos en iniciarse.
- Las películas que está transmitiendo en vivo se pueden guardar en la tarjeta de memoria de la cámara. Si la tarjeta de memoria está insertada, las películas se registrarán al mismo tiempo que se transmiten*.
- Cuando la tarjeta de memoria haya alcanzado su capacidad total, la película dejará de registrarse en la tarjeta de memoria sin que se detenga la transmisión.
- Si no hay ninguna tarjeta de memoria, la película se transmite pero no se registra.

* Las películas registradas simultáneamente se procesan en modo MP4/HQ.

Indicador REC en la difusión en tiempo real

Cuando seleccione el modo de transmisión en vivo, puede confirmar el estado de la difusión en vivo a través del indicador REC.



1 Indicador REC

- OFF: Antes de la difusión
- Se ilumina en color azul: En difusión
- Parpadea lentamente en color azul (Aprox. 1 vez por segundo): En difusión (Hay público)
- Parpadea rápidamente en color rojo (Aprox. 3 veces por segundo): Error de difusión

[76] Modo de uso | Computadora | Action Cam Movie Creator

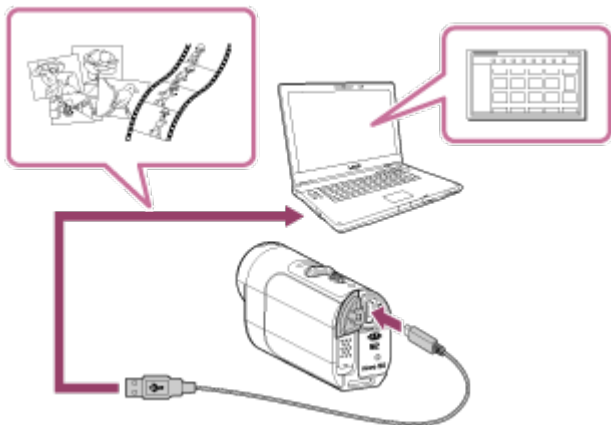
Funciones útiles de Action Cam Movie Creator

Action Cam Movie Creator le permite importar películas a la computadora para editarlas y utilizarlas de diversas formas.

Visite la dirección URL siguiente para instalar el software.

<http://www.sony.net/actioncam/support/>

Se instalarán simultáneamente dos aplicaciones de software, Action Cam Movie Creator, que puede editar películas, y PlayMemories Home, que puede gestionar películas y fotos.



Funciones útiles de Action Cam Movie Creator

- Edición de películas y visualización con información de seguimiento y velocidad de

movimiento

Funciones útiles de PlayMemories Home

- Importación y reproducción de películas y fotos
- Utilice el cable micro USB (suministrado) cuando conecte la cámara a la computadora.

Nota

- Utilice PlayMemories Home al importar películas a la computadora. Si se importan películas por otro método se perderá la información de GPS.

[77] Modo de uso | Computadora | Action Cam Movie Creator

Comprobación del entorno informático

Para información sobre el entorno informático del software, consulte el sitio web siguiente.

<http://www.sony.net/pcenv/>

[78] Modo de uso | Computadora | Action Cam Movie Creator

Instalación de Action Cam Movie Creator

Instale Action Cam Movie Creator en la computadora. Siga los pasos a continuación.

1. Encienda la computadora

- Inicie sesión como administrador.
- Cierre todas las aplicaciones que se estén ejecutando en la computadora antes de instalar el software.

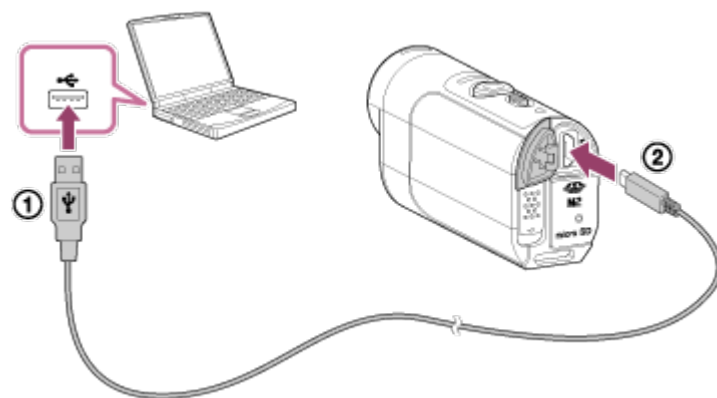
2. Visite la dirección URL siguiente en el navegador de Internet de la computadora e instale Action Cam Movie Creator

<http://www.sony.net/actioncam/>

- Una vez completada la instalación, se inicia Action Cam Movie Creator.

3. Conecte la cámara a la computadora con el cable micro USB suministrado

- Se pueden añadir nuevas funciones a Action Cam Movie Creator. Aunque Action Cam Movie Creator ya esté instalado en la computadora, conecte la cámara a la computadora.



① Al conector USB

② Al terminal multi/micro USB

Nota

- No desconecte el cable micro USB (suministrado) de la cámara cuando se muestre en la pantalla de la computadora la indicación que significa que la cámara está en funcionamiento o se está accediendo a ella. Ello podría ocasionar la corrupción de los datos.
- Para desconectar la computadora de la cámara, haga clic en  en la barra de tareas y, a continuación, en  (icono para quitar). Para Windows Vista, haga clic en  en la barra de tareas.

[79] Modo de uso | Computadora | Action Cam Movie Creator

Desconexión de la computadora (Windows 7/Windows 8)

Para desconectar la computadora de la cámara, siga los pasos que se describen a continuación para Windows 7/Windows 8.

1. Haga clic en  en la barra de tareas
2. Haga clic en Personalizar en el icono de desconexión
3. Haga clic en el dispositivo que desea suprimir

Windows 7/Windows 8



1 Icono de desconexión

Nota

- No formatee la tarjeta de memoria de la cámara desde una computadora. Si lo hace, la cámara podría no funcionar correctamente.
- Cuando acceda a la cámara desde la computadora, utilice PlayMemories Home. No modifique directamente los archivos o las carpetas de la cámara desde la computadora. Los archivos de imagen podrían resultar dañados y no reproducirse.
- No se garantiza el funcionamiento si se utilizan los datos de la tarjeta de memoria de la cámara desde la computadora.
- Utilice PlayMemories Home cuando importe películas largas o imágenes editadas de la cámara a la computadora.
Si utiliza otro software, las imágenes podrían no importarse correctamente.
- Arrastre y suelte el icono de la unidad al icono de la “Papelera de reciclaje” cuando utilice un Mac y la cámara esté desconectada de la computadora. La cámara se desconectará de la computadora.

[80] Modo de uso | Computadora | Action Cam Movie Creator

Desconexión de la computadora (Windows Vista)

Para desconectar la computadora de la cámara, siga los pasos que se describen a continuación para Windows Vista.

1. Haga doble clic en el icono de desconexión de la barra de tareas
2. Seleccione  (USB Dispositivo de almacenamiento masivo) y haga clic en [Detener]
3. Confirme el dispositivo que desea desconectar en la ventana de confirmación y haga clic en [OK]

Realice el procedimiento del paso 1 al paso 3 con antelación.

- Desconecte el cable micro USB (suministrado)
- Apagado de la cámara
- Expulsión de la tarjeta de memoria

Nota

- No formatee la tarjeta de memoria de la cámara desde una computadora. Si lo hace, la cámara podría no funcionar correctamente.
- Cuando acceda a la cámara desde la computadora, utilice PlayMemories Home. No modifique directamente los archivos o las carpetas de la cámara desde la computadora.

Los archivos de imagen podrían resultar dañados y no reproducirse.

- No se garantiza el funcionamiento si se utilizan los datos de la tarjeta de memoria de la cámara desde la computadora.
- Utilice PlayMemories Home cuando importe películas largas o imágenes editadas de la cámara a la computadora.

Si utiliza otro software, las imágenes podrían no importarse correctamente.

- Arrastre y suelte el icono de la unidad al icono de la “Papelera de reciclaje” cuando utilice un Mac y la cámara esté desconectada de la computadora. La cámara se desconectará de la computadora.

[81] Modo de uso | Computadora | Importación de datos de asistencia de GPS

Datos de asistencia de GPS

El tiempo que el GPS adquiere información de ubicación se puede acortar tomando datos de asistencia de GPS. Si se conecta el control inalámbrico para videocámara digital incluido RM-LVR2V a una computadora en Internet por medio del software Action Cam Movie Creator, los datos de asistencia de GPS se pueden actualizar automáticamente.

- Si no se define el ajuste de fecha y hora o el tiempo ajustado está muy desfasado, el tiempo que el GPS adquiere información de ubicación no se puede acortar.
- Si el término de validez de los datos de asistencia de GPS se ha agotado, el tiempo hasta que se pueda registrar la información de ubicación no se puede acortar.

[82] Modo de uso | Otros | Duración estimada de grabación y reproducción para la batería de la cámara

Duración estimada de grabación para la batería de la cámara

Tiempo disponible aproximado cuando se utiliza una batería totalmente cargada.

NP-BY1 (suministrado)

Tiempo de grabación continuo

HQ: 80 min. (85 min.)

VGA: 85 min. (100 min.)

Tiempo de grabación típico

HQ: 45 min. (50 min.)

VGA: 50 min. (60 min.)

- Tiempo medido al usar la cámara a 25 °C. Se recomienda utilizar la cámara entre 10 °C y 30 °C.
- El tiempo de grabación será inferior si se utiliza la cámara a bajas temperaturas.
- El tiempo de grabación puede ser inferior, dependiendo de las condiciones de grabación.
- El tiempo de grabación típico incluye el periodo en el que se realizan muchas operaciones de forma repetida como la parada de grabación y el cambio de modo de grabación.
- () indica el tiempo de grabación cuando se ajusta la función de Wi-Fi en [OFF].

[83] Modo de uso | Otros | Duración estimada de grabación y reproducción para la batería de la cámara

Duración estimada de reproducción de la batería de la cámara

Tiempo disponible aproximado cuando se utiliza una batería totalmente cargada.

Tiempo de reproducción

HQ: 120 min.

VGA: 130 min.

- Tiempo medido al usar la cámara a 25 °C. Se recomienda utilizar la cámara entre 10 °C y 30 °C.
- El tiempo de reproducción será inferior si se utiliza la cámara a bajas temperaturas.
- El tiempo de reproducción puede ser inferior, dependiendo de las condiciones de grabación.

[84] Modo de uso | Otros | Tiempo de grabación, número de fotografías que se pueden grabar para una tarjeta de memoria

Tiempo estimado de grabación de película continua

A continuación se muestran los tiempos de grabación totales aproximados utilizando una tarjeta de memoria formateada con esta cámara.

Los valores pueden variar en función de las condiciones de grabación y el tipo de tarjeta de memoria utilizada.

XAVC S (XAVC S) Tiempo medio de captura

64 GB

XAVC S 50 Mbps (resolución HD):

2 h 35 min.

MP4 (MP4) Tiempo medio de captura

8 GB

PS Resolución más alta (imagen uniforme grabada a 2× velocidad de fotogramas):

35 min.

HQ Resolución más alta:

1 h

STD Resolución alta:

2 h 40 min.

HS 120 / HS 100 Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a 4× velocidad de fotogramas):

35 min.

SSLOW Grabación muy lenta (imagen a cámara lenta grabada a 4× velocidad de fotogramas):

40 min.

VGA Resolución estándar:

4 h 55 min.

16 GB

PS Resolución más alta (imagen uniforme grabada a 2× velocidad de fotogramas):

1 h 20 min.

HQ Resolución más alta:

2 h 5 min.

STD Resolución alta:

5 h 20 min.

HS 120 / HS 100 Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a 4× velocidad de fotogramas):

1 h 20 min.

SSLOW Grabación muy lenta (imagen a cámara lenta grabada a 4× velocidad de fotogramas):

1 h 20 min.

VGA Resolución estándar:

9 h 55 min.

32 GB

Resolución más alta (imagen uniforme grabada a 2× velocidad de fotogramas):

PS

2 h 40 min.

HQ Resolución más alta:

4 h 10 min.

STD Resolución alta:

10 h 50 min.

HS 120 / HS 100 Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a 4× velocidad de fotogramas):

2 h 40 min.

SSLOW Grabación muy lenta (imagen a cámara lenta grabada a 4× velocidad de fotogramas):

2 h 45 min.

VGA Resolución estándar:

20 h

64 GB

PS Resolución más alta (imagen uniforme grabada a 2× velocidad de fotogramas):

5 h 20 min.

HQ Resolución más alta:

8 h 25 min.

STD Resolución alta:

21 h 45 min.

HS 120 / HS 100 Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a 4× velocidad de fotogramas):

5 h 20 min.

SSLOW Grabación muy lenta (imagen a cámara lenta grabada a 4× velocidad de fotogramas):

5 h 35 min.

VGA Resolución estándar:

40 h 10 min.

Nota

- En el ajuste [SSLOW] la figura anterior indica el tiempo de grabación al capturar y difiere del tiempo de reproducción real.
- El tiempo de grabación puede variar en función de las condiciones de grabación, los sujetos y el ajuste de la calidad de imagen.
- El tiempo de captura de película continua es de aproximadamente 13 horas máximo. En modo [SSLOW] es de aproximadamente 3 horas máximo.

Cuando el formato de grabación de películas está configurado en MP4 y la velocidad de fotogramas de creación de imagen es 120p/100p en alta velocidad de grabación, el tiempo de captura de película continua es de aproximadamente 9 horas y 40 minutos máximo.

- Los tiempos mostrados son tiempos de grabación utilizando una tarjeta de memoria Sony.
- Se utiliza el formato VBR (Velocidad de bits variable), que ajusta automáticamente la calidad de la imagen a la escena de grabación. Esta tecnología produce fluctuaciones en el tiempo de grabación de los soportes. Las películas que contienen imágenes en rápido movimiento y complejas se graban a una velocidad de bits superior, lo que reduce el tiempo de grabación total.

[85] Modo de uso | Otros | Tiempo de grabación, número de fotografías que se pueden grabar para una tarjeta de memoria

Número estimado de fotos que se puede grabar

Número de fotos que se puede grabar

8 GB

Equivale a aprox. 2 070 000 píxeles (Grabación de fotografías por intervalos) (16:9): 9700

Aprox. 11 900 000 píxeles (Imágenes fijas): 1250

16 GB

Equivale a aprox. 2 070 000 píxeles (Grabación de fotografías por intervalos) (16:9): 19 000

Aprox. 11 900 000 píxeles (Imágenes fijas): 2500

32 GB

Equivale a aprox. 2 070 000 píxeles (Grabación de fotografías por intervalos) (16:9): 39 000

Aprox. 11 900 000 píxeles (Imágenes fijas): 5100

64 GB

Equivale a aprox. 2 070 000 píxeles (Grabación de fotografías por intervalos) (16:9): 40 000

Aprox. 11 900 000 píxeles (Imágenes fijas): 10 000

- Cuando se utiliza una tarjeta de memoria Sony.
- El número de fotos recomendable para la tarjeta de memoria representa el número de fotos en el tamaño máximo de imagen de la cámara. El número de fotos que se puede grabar realmente se muestra en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital.
- El número de fotos que se puede grabar en una tarjeta de memoria puede variar según las condiciones de captura.

[86] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Notas sobre el uso de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital

No use/almacene la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital en los siguientes lugares

- En un lugar muy cálido, muy frío o muy húmedo
En lugares como un coche aparcado al sol, la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital podrían deformarse, lo que a su vez podría ocasionar un funcionamiento defectuoso.
- Bajo la luz solar directa o cerca de un radiador
Si guarda la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital bajo la luz solar directa o cerca de un radiador, la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital podrían descolorirse o deformarse, lo que podría ocasionar un funcionamiento defectuoso.
- En una ubicación sujeta a fuertes vibraciones
- Cerca de campos magnéticos intensos
- No use la cámara cerca de un lugar que genere fuertes ondas de radio o emita radiación.
- En lugares con arena o polvo
Tenga cuidado de que no entre arena o polvo directamente en la cámara. Esto podría ocasionar un funcionamiento defectuoso de la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital y, en algunos casos, podría ser irreparable.

Acerca del rendimiento de resistencia al polvo y al agua

La cámara es resistente al polvo y al agua (profundidad de 5 m, 30 minutos continuados). Para las notas sobre el uso de la funda resistente al agua, consulte el manual de instrucciones en el sitio web.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h_??/

Acerca del transporte

- No se siente en una silla u otro lugar con la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital en el bolsillo de detrás de los pantalones o la falda, ya que ello podría ocasionar un funcionamiento defectuoso o daños en la cámara y en el Control inalámbrico para videocámara digital.
- No sacuda ni golpee la cámara. Podría producirse un funcionamiento defectuoso que le podría impedir grabar imágenes. Además, una tarjeta de memoria podría quedar inservible o dañarse los datos de imagen.

Temperaturas de funcionamiento

La cámara está diseñada para utilizarse a temperaturas entre -5°C y $+40^{\circ}\text{C}$ y el control inalámbrico para videocámara digital, entre -10°C y $+40^{\circ}\text{C}$.

[87] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Acerca de la condensación por humedad

Si la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital se mueven directamente de un lugar frío a un lugar cálido, podría condensarse humedad en el interior o el exterior de la cámara y el control inalámbrico. La condensación de humedad podría ocasionar un funcionamiento defectuoso de la cámara.

Si se produce condensación por humedad

Desconecte la cámara y espere aproximadamente 1 hora a que se evapore la humedad.

Nota acerca de la condensación por humedad

La humedad podría condensarse al mover la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital de un lugar frío a un lugar cálido (o viceversa) o cuando se utiliza la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar húmedo, como se muestra a continuación.

- Cuando se mueve la cámara desde una pista de esquí a un lugar cálido
- Cuando se lleva la cámara de un coche o una habitación con aire acondicionado a un lugar caliente del exterior
- Cuando se utiliza la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital después de una borrasca o un chubasco
- Cuando se utiliza la cámara en un lugar cálido y húmedo

Cómo evitar la condensación por humedad

Antes de llevar la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital a un lugar más cálido, introduzca la cámara en una bolsa de plástico y ciérrela de forma hermética. Retírela de la bolsa cuando la temperatura del aire en el interior de la bolsa de plástico sea igual a la temperatura ambiente (en 1 hora aproximadamente).

[88] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Cuidado y almacenamiento

- Limpie la superficie de la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital con un paño suave ligeramente humedecido con agua y, a continuación, seque la superficie con un paño seco. No utilice ninguna de las sustancias siguientes, ya que podrían dañar el acabado o la carcasa.

Productos químicos como diluyente, gasolina, alcohol, toallitas desechables, repelente de insectos, protector solar o insecticida, etc.

- No toque la cámara con las manos sucias de alguno de los productos anteriores.
- No deje la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital en contacto con goma o vinilo durante un largo tiempo.
- Limpie la superficie del objetivo con un paño suave en las siguientes circunstancias:
 - Cuando haya huellas dactilares en la superficie del objetivo.
 - En lugares cálidos o húmedos.
 - Cuando el objetivo esté expuesto a aire salado como el que hay en la costa.
- Guárdelos en un lugar bien ventilado poco expuesto a la suciedad o al polvo.
- Para evitar el moho, limpie periódicamente el objetivo como se describe más arriba.

[89] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Notas acerca de los accesorios opcionales

- Los accesorios originales de Sony pueden no estar disponibles en algunos países/regiones.

Para más información sobre los accesorios incluidos, consulte lo siguiente.

http://rd1.sony.net/help/cam/1415/h_ zz/

[90] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Nota acerca de la eliminación/transferencia de la tarjeta de memoria

Aunque elimine los datos de la tarjeta de memoria o formatee la tarjeta de memoria en la cámara o en una computadora, no puede eliminar completamente los datos de la tarjeta de memoria. Cuando se entrega la tarjeta de memoria a otra persona, se recomienda eliminar los datos completamente utilizando software de eliminación de datos en una computadora. Asimismo, cuando se desecha la tarjeta de memoria se recomienda destruir la carcasa de la tarjeta de memoria.

[91] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Las baterías de la cámara y el Control inalámbrico para videocámara digital

En carga

- Cargue la batería del control inalámbrico para videocámara digital y de la cámara antes de utilizarlos por primera vez.
- Se recomienda cargar la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital a una temperatura ambiente entre 10 °C y 30 °C hasta que se apague el indicador POWER/CHG (Carga). La cámara y el control inalámbrico para videocámara digital podrían no cargarse de forma efectiva a temperaturas que queden fuera de este rango.
- El indicador POWER/CHG (Carga) podría parpadear durante la carga de la cámara en las siguientes situaciones:
 - La batería no se ha conectado correctamente
 - La batería está dañada
- Si la temperatura de la batería de la cámara es baja, desconecte la batería y déjela en un lugar cálido.
- Si la temperatura de la batería de la cámara es alta, desconecte la batería y déjela en un lugar fresco.
- Es posible que el indicador CHG (Carga) del control inalámbrico para videocámara digital parpadee en las siguientes situaciones.
 - La batería está dañada
- Si la temperatura del control inalámbrico para videocámara digital es baja, déjelo en un lugar cálido.
- Si la temperatura del control inalámbrico para videocámara digital es alta, déjelo en un lugar fresco.

Uso eficaz de la batería

- El rendimiento de la batería disminuye en ambientes con bajas temperaturas (inferiores a 10 °C). Por este motivo, en los lugares fríos el tiempo de funcionamiento de la batería es más corto.
- La batería se agotará rápidamente si se utilizan las funciones de reproducción, avance rápido y retroceso rápido con frecuencia.
- Se recomienda que ponga la batería en un bolsillo para calentarla de antemano y que la introduzca en la cámara justo antes de empezar a capturar imágenes, para que el uso sea seguro y más prolongado.
- Apague la cámara siempre que no vaya a capturar ni reproducir con ella. La batería se gasta cuando la cámara está en modo de reposo.
- Se recomienda tener baterías de repuesto a mano para dos o tres veces más que el tiempo de captura previsto, y hacer capturas de prueba antes de realizar las capturas reales.

- Es posible que no pueda encender la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital o que la batería no pueda cargarse efectivamente si la sección del terminal de la batería está sucia. En tal caso, limpie el polvo que pueda haber en la batería utilizando un paño suave.
- No exponga la batería al agua. La batería no es resistente al agua.

Carga restante de la batería

- Si la batería se agota rápidamente pero el indicador de carga restante está alto, cargue completamente la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital una vez más. El indicador de carga restante mostrará entonces el valor correcto. Tenga en cuenta que podría no mostrarse correctamente en las siguientes situaciones:
 - La cámara y el control inalámbrico para videocámara digital se utilizan durante un largo período de tiempo a una temperatura ambiente elevada
 - La cámara y el control inalámbrico para videocámara digital se dejan completamente cargados
 - La cámara y el control inalámbrico para videocámara digital se utilizan de forma intensiva

Cómo almacenar la batería

- Para mantener la batería en buen funcionamiento, cárguela y descárguela por completo en la cámara como mínimo una vez al año mientras no la utiliza. Retire la batería de la cámara antes de guardarla y guárdela en un lugar fresco y seco.
- Para evitar manchas o cortocircuitos en el terminal, etc., asegúrese de usar una bolsa de plástico para mantenerlo alejado de materiales metálicos al transportarlo o almacenarlo.

Acerca de la vida de la batería

- La batería tiene una vida limitada. La capacidad de la batería disminuye con el tiempo y con el uso repetido. Si el tiempo de uso entre cargas se reduce de forma significativa, probablemente sea hora de sustituir la batería por una nueva.
- La vida de la batería varía según cómo se utilice la batería.

[92] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Limitaciones a la transmisión en vivo de la cámara

Existen limitaciones para la transmisión de películas en vivo con USTREAM. Para más información, visite la página web de USTREAM a continuación.

[93] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

Función del GPS y del Wi-Fi en la difusión

Función GPS

La grabación GPS de la cámara no está disponible durante la difusión de vídeo en vivo. Además, no es posible supervisar el control inalámbrico para videocámara digital a través del smartphone durante la difusión de vídeo en vivo.

Función Wi-Fi

- Utilice la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital según la normativa del área donde se utiliza.
- No puede utilizar la función Wi-Fi de la cámara ni el control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua.

Seguridad en el uso de dispositivos LAN inalámbricos

- Para evitar la piratería, el acceso de terceros maliciosos y otras vulnerabilidades, confirme que la red LAN inalámbrica sea siempre segura.
- Es muy importante configurar la seguridad de la red LAN inalámbrica.
- Si se produce un problema debido a medidas de seguridad inadecuadas o a circunstancias imprevisibles, Sony Corporation no se hará responsable de los daños resultantes.

[94] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Conexión de red

Utilice un smartphone o un router Wi-Fi con capacidad de enlazar para la transmisión de vídeo en vivo. No se asegura el funcionamiento con todos los dispositivos. No se admite la conexión a través de redes LAN inalámbricas públicas.

[95] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Transmisión en vivo simultánea con múltiples cámaras

No es posible transmitir vídeo en vivo de forma simultánea con múltiples cámaras a través de la misma cuenta (más de 2 cámaras). Para ello es necesario conectarse con otra cuenta.

[96] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Influencia del estado de la línea

La comunicación puede desconectarse dependiendo del estado de la red al enlazar el smartphone o router Wi-Fi.

[97] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Conexión de transmisión en vivo

Puesto que la transmisión de vídeo en vivo tiene un límite de tiempo de comunicación según el contrato de su smartphone o router Wi-Fi, deberá tener en cuenta este límite de tiempo.

[98] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Tiempo de difusión continua

El tiempo de difusión continua para la transmisión de vídeo en vivo es de aproximadamente 13 horas.

[99] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Restricción de la conexión

En algunos países puede no ser posible conectar con los sitios de difusión de vídeo en vivo. Use la cámara de acuerdo con la normativa de cada país.

[100] [Modo de uso](#) | [Otros](#) | [Notas sobre el uso](#)

Pantalla LCD del Control inalámbrico para videocámara digital

Uso de la pantalla LCD

- No deje la pantalla LCD orientada al sol, ya que podría dañarse. Vaya con cuidado al colocar el control inalámbrico para videocámara digital cerca de una ventana.
- Si utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar frío, es posible que aparezcan líneas horizontales o una imagen residual en la pantalla LCD. No es un funcionamiento defectuoso. La pantalla LCD volverá a su estado normal cuando el control inalámbrico para videocámara digital recupere la temperatura.
- Si se muestra una imagen fija o una imagen estática por mucho tiempo, es posible que la imagen quede superpuesta en la pantalla LCD como una imagen fantasma.

Punto de brillo o punto de fuga de la pantalla LCD

La pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital está diseñada con tecnología de alta precisión, pero es posible que una pequeña parte de los píxeles se “atasquen” y permanezcan siempre apagados (en negro), siempre encendidos (en rojo, verde o azul) o parpadeen. Además, por las características físicas concretas de la pantalla de cristal líquido, los píxeles “atascados” pueden aparecer de forma espontánea tras un uso prolongado. Estos problemas no son funcionamientos defectuosos.

Mantenimiento

Limpieza de la pantalla LCD

La superficie de la pantalla LCD tiene un tratamiento especial para reducir el reflejo de la luz. Un mantenimiento incorrecto puede afectar al rendimiento de la pantalla LCD. Para evitarlo, tome las siguientes precauciones:

- Limpie suavemente la pantalla LCD con un paño suave, como un paño de limpieza o un paño de microfibra.
- Las manchas difíciles se pueden eliminar con un paño suave, como un paño de limpieza o un paño de microfibra ligeramente humedecido con agua.
- No utilice ningún tipo de disolvente como alcohol, gasolina o disolvente para limpieza o un detergente ácido, alcalino o abrasivo, ni un paño de limpieza químico, ya que podrían dañar la superficie de la pantalla LCD.

inalámbrico para videocámara digital

Acerca del rendimiento de resistencia al agua del control inalámbrico para videocámara digital

El control inalámbrico para videocámara digital ha sido diseñado para ser resistente al agua. La garantía limitada no cubre los daños causados por el mal uso, el abuso o un mantenimiento incorrecto.

- No someta el control inalámbrico para videocámara digital a agua a presión como la que sale de los grifos.
- No lo utilice en fuentes termales.
- Utilice el control inalámbrico para videocámara digital dentro del rango de temperaturas del agua de 0 °C a 40 °C.
- El control inalámbrico para videocámara digital tiene un rendimiento de resistencia al agua continuo a una profundidad de 3 m durante 30 minutos.

Notas antes de usar el control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua o junto al agua

- Compruebe que no hay sustancias extrañas como arena, pelos o suciedad en la cubierta del conector. La presencia de sustancias extrañas, incluso en cantidades pequeñas, puede provocar que entre agua en el control inalámbrico para videocámara digital.
- Confirme que la junta de estanqueidad y las superficies de contacto no tienen rasguños. Incluso un pequeño rasguño puede provocar que entre agua en el control inalámbrico para videocámara digital. Si la junta de estanqueidad o las superficies de contacto presentan rasguños, consulte con su distribuidor de Sony o su taller de reparación autorizado de Sony más cercano.
- Si la junta de estanqueidad o las superficies de contacto tienen suciedad o arena, limpie la zona con un paño suave que no suelte fibras.
- No abra o cierre la cubierta del conector con las manos húmedas o llenas de arena o si se encuentra cerca del agua. Es posible que se introduzca arena o agua en el interior del control inalámbrico para videocámara digital. Antes de abrir la cubierta del conector, siga el procedimiento descrito en “Limpieza después del uso del control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua o junto al agua”.
- Abra la cubierta del conector cuando el control inalámbrico para videocámara digital esté completamente seco.
- Asegúrese siempre de que la cubierta del conector está bien cerrada.

Notas acerca del uso del control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua o junto al agua

- No someta al control inalámbrico para videocámara digital a impactos tales como saltos en el agua.

No abra y cierre la cubierta del conector mientras esté bajo el agua o cerca de ella.

- El control inalámbrico para videocámara digital se hunde en el agua. Utilice el cinturón suministrado con el control inalámbrico para videocámara digital para evitar que se hunda.

Limpieza después del uso del control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua o junto al agua

- Limpie siempre el control inalámbrico para videocámara digital con agua dentro de la primera hora después de su uso y no abra la cubierta del conector hasta que esté limpio. Es posible que se introduzca arena o agua en un lugar donde sea difícil de detectar y esto puede reducir el rendimiento de resistencia al agua si no se enjuaga.
- Vierta agua pura en un balde y coloque dentro el control inalámbrico para videocámara digital durante 5 minutos. A continuación, sacuda el control inalámbrico para videocámara digital con cuidado y pulse cada uno de los botones bajo el agua para limpiar los restos de sal, arena o cualquier otra sustancia incrustada alrededor de los botones.
- Después del aclarado, limpie las gotas de agua con un paño suave. Deje secar el control inalámbrico para videocámara digital por completo en un lugar sombreado y ventilado. No seque el visualizador con un secador ya que puede deformarse y/o su rendimiento de resistencia al agua puede reducirse.
- Limpie las gotas de agua o el polvo de la cubierta del conector con un paño suave y seco.
- Es posible que aparezcan burbujas al sumergir el control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua. No es un funcionamiento defectuoso.
- Es posible que el cuerpo del control inalámbrico para videocámara digital se destiña si entra en contacto con aceite bronceador o protector solar.
Si el control inalámbrico para videocámara digital entra en contacto con aceite bronceador o protector solar, límpielo rápidamente.
- No permita que quede agua salada en el interior o en la superficie del control inalámbrico para videocámara digital. Podría ocasionar corrosión o descoloración, así como la degradación del rendimiento de resistencia al agua.

[102] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

GPS

Acerca del GPS

- Como las posiciones de los satélites de GPS varían constantemente, puede tardar más tiempo en determinar la ubicación o el receptor puede no ser capaz de determinar la ubicación, dependiendo de la ubicación y la hora en que se utilice la cámara.
- GPS es un sistema que determina su posición mediante la recepción de señales de satélites. Evite usar la función de GPS del control inalámbrico para videocámara digital

en lugares donde se bloqueen o reflejen las señales de radio, como un lugar a la sombra rodeado de edificios o árboles, etc. Utilice el control inalámbrico para videocámara digital en entornos con cielo abierto.

- Podría no ser posible registrar la información de ubicación en lugares o situaciones en los que las señales de radio de los satélites GPS no lleguen al control inalámbrico para videocámara digital del siguiente modo.
 - En túneles, en interiores o bajo la sombra de edificios
 - Entre edificios altos o en calles estrechas rodeadas de edificios
 - En ubicaciones subterráneas, en lugares rodeados de árboles densos o bajo un puente elevado, o en ubicaciones donde se generen campos magnéticos, como por ejemplo cerca de cables de alta tensión
 - Cerca de dispositivos que generen señales de radio de la misma banda de frecuencia que la cámara: cerca de teléfonos móviles de banda de 1,5 GHz etc.
- No ponga el dedo o la mano sobre el receptor de GPS (parte de la antena de GPS) mientras busca un satélite o determina una posición. La sensibilidad de la recepción disminuye y podría no ser posible determinar su posición.
- Dependiendo de la posición de montaje del control inalámbrico para videocámara digital o la postura, puede ocurrir que el control inalámbrico para videocámara digital no reciba la onda eléctrica del satélite de GPS. Oriente el receptor de GPS (parte de la antena de GPS) hacia el cielo.
- Podría no ser posible registrar la información de GPS en las siguientes situaciones.
 - Apague el control inalámbrico para videocámara digital
 - Desconecte el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara
 - Cuando la conexión entre el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara por Wi-Fi sea inestable
- Si toma imágenes con el registro de GPS del control inalámbrico para videocámara digital ajustado en [ON] y las carga en Internet, la ubicación de captura podría estar disponible para terceros. Para evitarlo, ajuste el registro de GPS en [OFF] antes de capturar imágenes.

Acerca de los errores de triangulación

- Si se mueve a otra ubicación justo después de encender el control inalámbrico para videocámara digital, la cámara podría tardar más tiempo en empezar a triangular, comparado con cuando se permanece en el mismo lugar.
- Error de satélite de GPS

Cuando el control inalámbrico para videocámara digital recibe señales de más de tres satélites de GPS, determina su posición actual. El error de triangulación permitido por los satélites de GPS es de unos 10 m. Dependiendo del entorno de la ubicación, el error de triangulación puede ser mayor. En tal caso, su posición actual podría no coincidir con la ubicación en el mapa según la información del GPS. Por el momento, los satélites de GPS son controlados por el Departamento de Defensa de los Estados Unidos y el grado de precisión puede cambiarse de forma intencionada.
- Error durante el proceso de triangulación

El control inalámbrico para videocámara digital adquiere información de ubicación

periódicamente durante la triangulación. Hay un pequeño desfase de tiempo entre el momento en que se adquiere la información de ubicación y el momento en que se graba la información de ubicación en una imagen; por tanto, la ubicación de grabación real podría no coincidir con la ubicación exacta en el mapa basada en la información de GPS.

Acerca de la restricción del uso de GPS

- Use el GPS de acuerdo con la situación y las regulaciones de los países o las regiones donde utilice el control inalámbrico para videocámara digital.

[103] Modo de uso | Otros | Notas sobre el uso

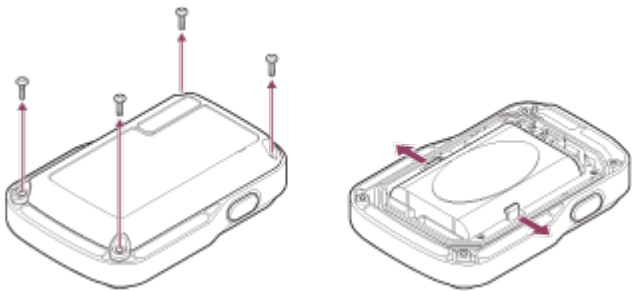
Eliminación del Control inalámbrico para videocámara digital

Extraiga la batería antes de eliminar el control inalámbrico para videocámara digital.

- No retire los tornillos salvo que vaya a desechar el control inalámbrico para videocámara digital. Se rechazará la reparación o sustitución si se considera que se ha realizado un desmontaje que invalida la garantía.

La batería incorporada del control inalámbrico para videocámara digital se puede reciclar. Al desechar el control inalámbrico para videocámara digital, retire la batería incorporada y llévela a su distribuidor.

1. Pulse el botón ON/OFF para apagar el control inalámbrico para videocámara digital
2. Desconecte los cables que estén conectados
3. Retire los tornillos con un destornillador Phillips (4 tornillos)
4. Separe la tapa
5. Presione el gancho hacia fuera y retire la batería



Nota

Al extraer la batería del control inalámbrico para videocámara digital, siga estos pasos con atención.

- Mantenga los tornillos, etc. alejados de los niños pequeños para evitar que los traguen

por accidente. Mantenga los tornillos, etc. alejados de los niños pequeños para evitar que los traguen por accidente.

- Proceda con cuidado para no hacerse daño en las uñas o lo dedos.

[104] Modo de uso | Otros | Uso de la cámara en el extranjero

Uso de la cámara en el extranjero

Acerca de los sistemas de color de televisión

Antes de capturar, asegúrese de ajustar el sistema de televisión del país y la región donde verá las grabaciones. A continuación se muestran los países y las regiones en que se pueden visualizar imágenes [NTSC] o [PAL].

Países y regiones en los que se pueden visualizar imágenes cuando se ajusta [NTSC]

Barbados, Bermuda, Bolivia, Canadá, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Dominica, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos de América, Filipinas, Guam, Guatemala, Guyana, Haití, Honduras, Japón, México, Micronesia, Myanmar, Nicaragua, Panamá, Perú, Puerto Rico, República de Corea, Santa Lucía, Samoa, Surinam, Taiwán, Trinidad y Tobago, Venezuela, etc.

Países y regiones en los que se pueden visualizar imágenes cuando se ajusta [PAL]

Alemania, Argentina, Australia, Austria, Bélgica, Bulgaria, Brasil, China, Croacia, Dinamarca, Eslovaquia, España, Finlandia, Francia, Guayana Francesa, Grecia, Hong Kong, Hungría, Indonesia, Irán, Irak, Italia, Kuwait, Malasia, Mónaco, Noruega, Nueva Zelanda, Países Bajos, Paraguay, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, Rumanía, Rusia, Singapur, Suecia, Suiza, Tailandia, Turquía, Ucrania, Uruguay, Vietnam, etc.

[105] Modo de uso | Otros | Uso de la cámara en el extranjero

Lista de diferencias horarias entre las principales ciudades del mundo

La diferencia de hora con respecto a la hora estándar en cada ciudad en el mundo. (Desde 2014)

Lisboa, Londres
GMT

Berlín, París
+01:00

Helsinki, El Cairo, Estambul
+02:00

Nairobi
+03:00

Teherán
+03:30

Moscú, Abu Dabi, Bakú
+04:00

Kabul
+04:30

Karachi, Islamabad
+05:00

Calcuta, Nueva Delhi
+05:30

Almaty, Dhaka
+06:00

Yangón
+06:30

Bangkok, Yakarta
+07:00

Hong Kong, Singapur, Pekín
+08:00

Tokio, Seúl
+09:00

Adelaida, Darwin
+09:30

Melbourne, Sydney
+10:00

Nueva Caledonia
+11:00

Fiji, Wellington
+12:00

Ecuador
-11:00

Hawái
-10:00

Alaska
-09:00

San Francisco, Tijuana
-08:00

Denver, Arizona
-07:00

Chicago, Ciudad de México
-06:00

Nueva York, Bogotá
-05:00

Santiago
-04:00

Terranova
-03:30

Brasilia, Montevideo
-03:00

Fernando de Noronha
-02:00

Azores, Islas de Cabo Verde
-01:00

[106] Modo de uso | Otros | Especificaciones

Cámara

[Sistema]

Señal de vídeo:

HDTV

Dispositivo de imagen:

Sensor Exmor RTM CMOS de tipo 1/2,3 (7,77 mm)

Píxeles brutos: aprox. 16,8 megapíxeles

Resolución de imagen efectiva (película): aprox. 11,9 megapíxeles (16:9)*

Resolución de imagen efectiva (fija): aprox. 11,9 megapíxeles (16:9)

Imagen fija máx. efectiva: aprox. 11,9 megapíxeles

Modo de grabación de fotografías a intervalos: aprox. 2,1 megapíxeles (16:9)

Objetivo:

ZEISS Tessar

Diafragma: F2.8

Distancia focal: f = 2,8 mm

Longitud focal (equivalente a 35 mm) (Modo película): f = 17,1 mm (16:9)*

FOV: 170°*

Cámara:

Control de exposición: Exposición automática

Iluminación mínima: 6 lx (lux)

Estabilización de la imagen: Estabilización de la imagen SteadyShot electrónica

Distancia mínima de captura: aprox. 30 cm

Formato de archivo:

Películas: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: 2 canales MPEG-4 AAC-LC (Al grabar películas MP4), 2 canales LPCM (Al grabar películas XAVC S)

Fotografías: Conforme con JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)

Tipo de soporte de grabación:

Al grabar películas MP4:

Memory Stick Micro (Mark2)

Tarjeta de memoria microSD/SDHC/SDXC (Class4 o más rápida)

Al grabar películas XAVC S:

Tarjeta microSDXC (Class10 o más rápida)

* SteadyShot ajustada en [OFF]

[Conectores de entrada y salida]

Terminal multi/micro USB*: micro-B/USB2.0 Hi-Speed

* Admite dispositivos compatibles con micro USB.

[Alimentación]

Requisitos de corriente:

Batería recargable: 3,7 V (NP-BY1 (suministrado))

Terminal multi/micro USB: 5,0 V

Método de carga:

Carga por USB: CC 5,0 V, 500 mA

Tiempo de carga:

A través de una computadora

NP-BY1 (suministrado): aprox. 2 h 25 min.

A través del AC-UD10 (se vende por separado)

NP-BY1 (suministrado): aprox. 2 h 05 min.

Método de fuente de alimentación:

Fuente de alimentación USB (1,5 A o superior recomendado)

Consumo de corriente:

1,7 W (cuando el tamaño de imagen de la película es [1920 × 1080/30p])

Batería:

Batería recargable: NP-BY1 (suministrada)

Voltaje máximo de salida: CC 4,2 V

Voltaje de salida: CC 3,7 V

Voltaje máximo de carga: CC 4,2 V

Corriente máxima de carga: 975 mA

Capacidad: 2,4 Wh (640 mAh)

Tipo: iones de litio

[General]

Rendimiento de resistencia al agua: Profundidad del agua 5 m, 30 minutos de uso continuado

(Si se utiliza con la funda resistente al agua (SPK-AZ1))

Rendimiento resistente a salpicaduras: Equivalente a IPX4*

Temperatura de funcionamiento: De -5 °C a +40 °C

Temperatura de almacenamiento: De -20 °C a +60 °C

Dimensiones: Aprox. 24,2 mm × 36,0 mm × 74,0 mm

(W/H/D, excepto protuberancias)

Masa: Aprox. 48 g (solo la cámara)

Masa (al capturar): aprox. 63 g (incluido NP-BY1 (suministrado))

Micrófono: Estéreo

Altavoz: Monoaural

* El rendimiento de resistencia a las salpicaduras se basa en pruebas estandarizadas realizadas por Sony.

[LAN inalámbrica]

- Estándar correspondiente: IEEE 802.11b/g/n
- Frecuencia: 2,4 GHz
- Protocolos de seguridad compatibles: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Método de configuración: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Método de acceso: Modo de infraestructura
- NFC: compatible con etiquetas de tipo 3 de NFC Forum

[Accesorios]

Adaptador de trípode

- Dimensiones: Aprox. 14,2 mm × 12,2 mm × 69 mm
(W/H/D, excepto protuberancias)
- Masa: Aprox. 12 g

Funda resistente al agua (SPK-AZ1)

- Dimensiones: Aprox. 36,3 mm × 53,2 mm × 80,2 mm
(W/H/D, excepto protuberancias)
- Masa: Aprox. 48 g
- Resistencia a la presión: Profundidad del agua 5 m, 30 minutos de uso continuado

Hebilla de sujeción

- Dimensiones: Aprox. 47,0 mm × 14,0 mm × 58,5 mm
(W/H/D, excepto protuberancias)
- Masa: Aprox. 16 g

Soporte adhesivo plano

- Dimensiones: Aprox. 53,0 mm × 12,5 mm × 58,5 mm
(W/H/D, excepto protuberancias)
- Masa: Aprox. 14 g

Soporte adhesivo curvado

- Dimensiones: Aprox. 53,0 mm × 16,0 mm × 58,5 mm
(W/H/D, excepto protuberancias)
- Masa: Aprox. 16 g

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

[Terminal de entrada]

Terminal multi/micro USB: micro-B/USB

(Para carga/adquisición de datos de asistencia de GPS)

[Alimentación]

Requisitos de corriente

Batería recargable: 3,6 V (batería interna)

Terminal multi/micro USB: 5,0 V

Método de carga:

Carga USB: CC 5,0 V, 500 mA/800 mA

Tiempo de carga:

A través de una computadora

Batería interna: Aprox. 4 h 05 min.

A través del AC-UD20 (se vende por separado)

Batería interna: Aprox. 2 h 55 min.

Método de fuente de alimentación:

Fuente de alimentación USB (1,5 A o superior recomendado)

Consumo de corriente:

1,0 W (al conectarse por Wi-Fi y durante la visualización en el Control inalámbrico para videocámara digital)

Batería:

Batería recargable: Batería interna

Voltaje máximo de salida: CC 4,2 V

Voltaje de salida: CC 3,6 V

Voltaje máximo de carga: CC 4,2 V

Corriente máxima de carga: 1,89 A

Capacidad: 4,5 Wh (1240 mAh)

Tipo: iones de litio

[General]

Rendimiento de resistencia al agua: Profundidad del agua 3 m, 30 minutos de uso continuado*

Temperatura de funcionamiento: De -10 °C a +40 °C

Temperatura de almacenamiento: De -20 °C a +60 °C

Dimensiones (aprox.): 72,3 mm × 50,2 mm × 20,8 mm
(W/H/D, excepto protuberancias)

Masa: Aprox. 67 g (solo cuerpo principal)

Peso total en uso: Aprox. 98 g (incluido el cinturón y la placa base suministrados)

* El rendimiento de resistencia al agua no se garantiza en todas las circunstancias.

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

[108] Modo de uso | Otros | Marcas registradas

Marcas registradas

- Memory Stick y  son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
 - Mac es una marca comercial registrada de Apple Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
 - iOS es una marca comercial registrada o una marca comercial de Cisco Systems, Inc.
 - Android y Google Play son marcas comerciales de Google Inc.
 - iPhone es una marca comercial o una marca comercial registrada de Apple Inc.
 - Wi-Fi, el logotipo de Wi-Fi y Wi-Fi PROTECTED SET-UP son marcas comerciales registradas de Wi-Fi Alliance.
 - N Mark es una marca comercial o una marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
 - Adobe, el logotipo de Adobe y Adobe Acrobat son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
 - El logotipo de microSDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. No obstante, es posible que las marcas comerciales, las marcas [™] o [®] no sean descritas en este manual.

[109] Modo de uso | Otros | Notas sobre las licencias

Acerca del software aplicado GNU GPL/LGPL

El software elegible para la siguiente GNU General Public License (en adelante denominada GPL) o GNU Lesser General Public License (en adelante denominada “LGPL”) se incluye con la cámara. Esto le informa de que tiene derecho a acceder, modificar y redistribuir el código fuente de estos programas de software en las condiciones de la GPL/LGPL suministrada.

El código fuente se proporciona a través de Internet. Utilice la dirección URL siguiente para descargarlo.

Acceda a la URL siguiente al descargarlo.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Le rogamos que no contacte con nosotros para cuestiones relativas al contenido del código fuente. En la memoria interna de la cámara hay guardadas copias de las licencias (en inglés). Establezca una conexión de Almacenamiento masivo entre la cámara y una computadora y lea los archivos de la carpeta "LICENSE" en "PMHOME".

[110] Solución de problemas | Solución de problemas | Solución de problemas

Qué hacer para resolver un problema

Si tiene problemas con la cámara, pruebe las soluciones siguientes.

1. Compruebe los elementos de solución de problemas y examine la cámara
2. Desconecte y vuelva a conectar la fuente de alimentación un minuto después y, a continuación, encienda la cámara
3. Pulse el botón UP o el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para seleccionar  (Restablecer ajustes) de  (Ajustes del control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital
Tras realizar esta operación, se restablecerán ajustes como el Ajuste de fecha y hora.
4. Consulte por teléfono a su proveedor Sony o el centro de servicio autorizado de Sony de su localidad

[111] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación de la cámara

No se puede encender la cámara

- Conecte a la cámara una batería cargada.
- Asegúrese de que ha introducido la batería en la cámara correctamente.

[112] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación de la cámara

La cámara se apaga de repente

- Dependiendo de la temperatura de la cámara y la batería, podría ser que no pudiera grabar películas o que la cámara se apagara automáticamente como protección. Se mostrará un mensaje  en la pantalla del control inalámbrico para videocámara digital antes de que se apague la cámara o no pueda grabar más películas.
 - Cuando se indique , detenga la grabación de la película.
 - Si la cámara detiene la grabación debido a la temperatura, déjela durante varios minutos con la alimentación desconectada. Comience a grabar después de que la temperatura dentro de la cámara baje completamente.
 - Si no utiliza la cámara durante un cierto período de tiempo mientras está encendida, la cámara se apagará automáticamente para evitar gastar la batería. Vuelva a encender la cámara.
 - Si ha seleccionado [OFF] en la función de apagado automático, la cámara no se apagará automáticamente.
-

[113] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación de la cámara

La vida útil de la batería de la cámara es corta

- Está utilizando la cámara en un lugar muy cálido o muy frío, o la carga es insuficiente. No es un funcionamiento defectuoso.
 - Si no ha utilizado la cámara durante un período prolongado, la eficiencia de la batería mejorará si se carga y descarga repetidas veces.
 - Cuando la vida útil de la batería es la mitad del tiempo habitual aunque se cargue la batería completamente, puede ser necesario sustituir la batería. Consulte con su distribuidor de Sony más cercano.
-

[114] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación de la cámara

No se puede cargar la cámara

- Apague la cámara y establezca la conexión USB.
- Desconecte el cable micro USB (suministrado) y, a continuación, vuelva a conectarlo.
- Utilice el cable micro USB (suministrado).

- Cargue la batería a una temperatura ambiente de 10 °C a 30 °C.
- Encienda la computadora y conecte la cámara.
- Libere la computadora del estado de reposo o hibernación.
- Conecte el cable micro USB (suministrado) directamente al conector USB de la computadora.
- Conecte la cámara a una computadora con un sistema operativo compatible con la cámara.

[115] Solución de problemas | Solución de problemas | Batería y alimentación de la cámara

El indicador de carga restante de la cámara es incorrecto

- Este fenómeno ocurre cuando se utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar muy frío o muy cálido.
- Se produce una discrepancia entre el indicador de carga restante y la carga restante real de la batería. Descargue completamente la batería una vez y cárguela para corregir la indicación.
- Cargue completamente la batería de nuevo. Si el problema persiste, la batería está dañada. Sustituya la batería por una nueva.

[116] Solución de problemas | Solución de problemas | Tarjeta de memoria

No se pueden realizar operaciones con la tarjeta de memoria

- Si utiliza una tarjeta de memoria formateada en una computadora, formatee de nuevo la tarjeta de memoria en la cámara.

[117] Solución de problemas | Solución de problemas | Captura de imágenes

No se pueden grabar imágenes

Compruebe la capacidad de espacio libre en la tarjeta de memoria.

- Compruebe que el ajuste NTSC/PAL de la cámara existente se corresponda con el de la cámara en la que se ha formateado la tarjeta de memoria utilizada actualmente.
- Formatee las tarjetas de memoria nuevas antes de usarlas.

[118] Solución de problemas | Solución de problemas | Captura de imágenes

No se pueden insertar fechas en las imágenes

- La cámara no tiene una función para insertar fechas en las imágenes.

[119] Solución de problemas | Solución de problemas | Visualización de imágenes

No se pueden reproducir las imágenes

- Las imágenes no se pueden reproducir cuando se ha cambiado el nombre de archivo/carpeta en la computadora.

[120] Solución de problemas | Solución de problemas | Computadoras

La computadora no reconoce la cámara

- Si el nivel de la batería es bajo, cargue la cámara.
- Encienda la cámara y conéctela a una computadora.
- Utilice el cable micro USB (suministrado).
- Desconecte el cable micro USB (suministrado) del equipo y de la cámara y vuelva a conectarlo firmemente.
- Desconecte todos los equipos excepto la cámara, el teclado y el ratón de los conectores USB de la computadora.
- Conecte la cámara directamente a la computadora sin pasar por un concentrador USB u otro dispositivo.

[121] Solución de problemas | Solución de problemas | Computadoras

No se pueden importar imágenes

- Conecte la cámara y la computadora correctamente estableciendo una conexión USB.

[122] [Solución de problemas](#) | [Solución de problemas](#) | [Computadoras](#)

No se puede instalar Action Cam Movie Creator

- Compruebe el entorno informático o el procedimiento de instalación necesario para instalarlo.

[123] [Solución de problemas](#) | [Solución de problemas](#) | [Computadoras](#)

Action Cam Movie Creator no funciona correctamente

- Cierre Action Cam Movie Creator y reinicie la computadora.

[124] [Solución de problemas](#) | [Solución de problemas](#) | [Computadoras](#)

No se pueden reproducir imágenes en la computadora

- Consulte al fabricante del software o de la computadora.

[125] [Solución de problemas](#) | [Solución de problemas](#) | [Wi-Fi](#)

Tarda demasiado tiempo en transferir una imagen

- Los hornos microondas o los dispositivos habilitados para Bluetooth que utilizan la longitud de onda de 2,4 GHz podrían obstaculizar la comunicación. Si hay dispositivos de este tipo en las proximidades, aleje la cámara de ellos o apague estos dispositivos.

[126] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

El objetivo se empaña

- Se ha producido condensación de humedad. Desconecte la cámara y espere aproximadamente 1 hora a que se evapore la humedad.

[127] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

La cámara y la batería se calientan

- El cuerpo de la cámara y la batería pueden calentarse con el uso. Es normal.
- Evite usar la cámara durante largos períodos de tiempo sujetándola con la mano o en contacto directo con la piel. Se recomienda utilizar los soportes adhesivos suministrados o la funda resistente al agua, así como otros accesorios de soporte opcionales.

[128] Solución de problemas | Solución de problemas | Otros

La fecha y la hora son incorrectas

- Ajuste la fecha y la hora del control inalámbrico para videocámara digital.
- Conecte la cámara al control inalámbrico para videocámara digital por Wi-Fi.
La configuración de la fecha y la hora de la cámara se realiza transfiriendo la fecha y la hora ajustadas en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital mediante comunicación por Wi-Fi.

[129] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

No se puede encender el Control inalámbrico para videocámara digital

- Cargue la batería lo suficiente para que la cámara pueda encenderse.

[130] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

No se puede cargar el Control inalámbrico para videocámara digital

- Apague el control inalámbrico para videocámara digital y establezca la conexión USB.
- Desconecte el cable micro USB (suministrado) y, a continuación, vuelva a conectarlo.
- Utilice el cable micro USB (suministrado).
- Cargue la batería a una temperatura ambiente de 10 °C a 30 °C.
- Encienda la computadora y conecte el control inalámbrico para videocámara digital.
- Libere la computadora del estado de reposo o hibernación.
- Conecte el cable micro USB (suministrado) directamente al conector USB de la computadora.

[131] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

El indicador de carga restante del Control inalámbrico para videocámara digital es incorrecto

- Este fenómeno ocurre cuando se utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar muy frío o muy cálido.
- Se produce una discrepancia entre el indicador de carga restante y la carga restante real de la batería. Descargue completamente la batería una vez y cárguela para corregir la indicación.
- Cargue completamente la batería de nuevo. Si el problema persiste, la batería está dañada. Consulte con su distribuidor de Sony más cercano.

[132] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

No se recibe señal de GPS

- Ajuste la configuración de GPS en [ON].
- Su cámara podría no recibir las señales de radio de los satélites de GPS a causa de obstrucciones.
- Para adquirir la información de ubicación correctamente, mueva la cámara a una zona abierta y vuelva a encender el control inalámbrico para videocámara digital.

[133] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

Excesivos errores en la información de ubicación

- El margen de error puede ser de hasta varios cientos de metros, dependiendo de los edificios de los alrededores, de si las señales de GPS son débiles, etc.

[134] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

La triangulación tarda mucho tiempo aunque se adquieran datos de asistencia GPS

- No se ha definido el ajuste de fecha y hora o la hora definida está muy desfasada. Ajuste correctamente la fecha y la hora. Vuelva a intentar realizar los ajustes.
- Se ha superado el término de validez de los datos de asistencia GPS. Actualice los datos de asistencia GPS.
- Como las posiciones de los satélites de GPS varían constantemente, puede tardar más tiempo en determinar la ubicación o el receptor puede no ser capaz de determinar la ubicación, dependiendo de la ubicación y la hora en que se utilice la cámara.
- GPS es un sistema para determinar la ubicación geográfica mediante triangulación de señales de radio de satélites GPS. Evite usar la cámara en lugares donde se bloqueen o reflejen las señales de radio, como un lugar a la sombra rodeado de edificios o árboles, etc. Utilice la cámara en entornos con cielo abierto.

[135] Solución de problemas | Solución de problemas | Control inalámbrico para videocámara digital

No se ha grabado la información de ubicación

-
- Use PlayMemories Home para importar las películas con información de ubicación de GPS a su computadora.

[136] Solución de problemas | P y R | Cámara

No se puede encender la cámara

- Instale una batería cargada.
- Compruebe que la batería esté instalada correctamente.

[137] Solución de problemas | P y R | Cámara

La vida útil de la batería de la cámara es corta

- Está utilizando la cámara en un lugar muy cálido o muy frío, o la carga es insuficiente. No es un funcionamiento defectuoso.
- Si no ha utilizado la cámara durante un período prolongado, la eficiencia de la batería mejorará si se carga y descarga repetidas veces.
- Cuando la vida útil de la batería es la mitad del tiempo habitual aunque se cargue la batería completamente, puede ser necesario sustituir la batería. Consulte con su distribuidor de Sony más cercano.

[138] Solución de problemas | P y R | Control inalámbrico para videocámara digital

El Control inalámbrico para videocámara digital se apaga de repente

- Cargue la batería lo suficiente para que la cámara pueda encenderse.
- Si no ha utilizado la cámara durante un período prolongado, la eficiencia de la batería mejorará si se carga y descarga repetidas veces.

[139] Solución de problemas | P y R | Control inalámbrico para videocámara digital

No se puede conectar el Control inalámbrico para videocámara digital y la cámara por Wi-Fi

- Desconéctela y vuelva a conectarla.

[140] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

01-01/02-02

No se ha podido conectar el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara. Es posible que la señal esté congestionada o que la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital estén demasiado alejados del punto de acceso.

[141] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

01-02

No se ha podido conectar el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara. Siga los pasos de “Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras”.

[142] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

01-03/01-04

No se ha podido conectar el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara. Esta cámara no es compatible.

[143] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

03-01/03-02

No se ha podido conectar el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara.

- La cámara y el control inalámbrico para videocámara digital no se pueden autenticar. Siga los pasos de “Conexión del Control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras”.
- Es posible que la señal esté congestionada o que la cámara o el control inalámbrico para videocámara digital estén demasiado alejados del punto de acceso.

[144] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

02-01

Error de la cámara.

Compruebe la cámara o la tarjeta de memoria conectadas.

[145] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

04-03

Ha fallado la petición a la cámara.

Compruebe la cámara.

[146] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

05-01

La cámara no puede capturar imágenes.

Compruebe la cámara.

[147] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

05-02

La cámara no empieza a capturar.
Compruebe la cámara.

[148] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

05-03

La cámara no para de capturar.
Compruebe la cámara.

[149] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

04-04

La cámara no responde.

- Compruebe la cámara.
- Es posible que la señal esté congestionada o que la cámara esté demasiado alejada del punto de acceso.

[150] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

10-01

Ha aumentado la temperatura de la cámara. Apague la cámara y déjela reposar 10 minutos como mínimo.

[151] Solución de problemas | Indicadores de advertencia e indicadores de error | Pantalla del Control inalámbrico para videocámara digital

Código que empieza por una E o una C

Si en el monitor aparece un código que empieza con una letra, esto significa que el autodiagnóstico del control inalámbrico para videocámara digital está en funcionamiento. Puesto que puede requerir algunas reparaciones, debe consultar a su distribuidor Sony e informarle de todos los códigos que empiezan por una E o una C.