

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600



Käytä tätä opasta, jos kohtaat ongelmia tai sinulla on kysyttävää tuotteesta.



Intervallikuvaus

Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä.



Tärkeiden tietojen, kuten kuvaamisen olennaisten seikkojen, etsiminen (Opetusohjelmat)

Verkkosivusto esittelee käteviä toimintoja, käyttötapoja ja asetus esimerkkejä. Käytä verkkosivustoa apuna, kun teet kamerasäätöjä. (Uusi ikkuna avautuu.)



ILCE-6600 Objektiivin yhteensopivuustiedot

Tällä sivustolla on objektiivin yhteensopivuustiedot. (Uusi ikkuna avautuu.)

Osien nimet / kuvakkeet ja ilmaisimet

[Osien tunnistaminen](#)

Perustoiminnot

[Kiekkopainikkeen käyttö](#)

[MENU-kohteiden käyttö](#)

[Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

[Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)

[Quick Navi -näytön käyttäminen](#)

[AF/MF/AEL-vivun käyttäminen](#)

[Näppäimistön käyttäminen](#)

Kuvakkeet ja ilmaisimet

[Monitorin kuvakkeiden luettelo](#)

[Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

[DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Kameran valmistelu

[Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen](#)

[E 18-135mm F3.5-5.6 OSS](#)

Akun lataaminen

[Akun asettaminen/poistaminen](#)

[Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)

[Lataus tietokoneeseen liittämällä](#)

[Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Virransyöttö pistorasiasta](#)

[Akkua koskevia huomautuksia](#)

[Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Muistikortin (myydään erikseen) asettaminen

[Mistikortin asettaminen/poistaminen](#)

[Mistikortit, joita voidaan käyttää](#)

[Mistikorttia koskevia huomautuksia](#)

Objektiivin kiinnitys

[Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

[Vastavalosuojan kiinnittäminen](#)

Lisävarusteiden kiinnittäminen

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA1-/LA-EA3-/LA-EA5-kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA2-/LA-EA4 -kiinnikesovitin](#)

[Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

[Kameran sis. opas](#)

Kuvaaminen

[Valokuvien kuvaaminen](#)

Tarkennus

- [Tarkennustila](#)

Automaattitarkennus

- [Tarkennusalue](#)
- [Tark. alueen raja](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)
- [Vakiotarkennus](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasenon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [AF/MF-säätö](#)
- [AF sulkimella \(valokuva\)](#)
- [AF käytössä](#)
- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [AF tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Kohteen seuranta \(seurantatoiminto\)](#)
- [Tarkenn. lukitus](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Eye-Start AF \(valokuva\)](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)

- [AF-valaisin \(valokuva\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Näytä jatk. AF-alue](#)
- [Tark.pisteen kiertö](#)
- [AF-mikrosäätö](#)

Manuaalinen tarkennus

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Korostusasetus](#)

Kuvanottotavan valitseminen (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

- [Kuvanottotapa](#)
- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Ilmais in haarukointikuvauksen aikana](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)
- [Haarukointiaset.](#)

Omakuvien ottaminen tarkkailemalla näyttöä

- [Omakuvan itselauk.](#)

Intervallikuvaus

- [Interv.kuvaustoim.](#)

Kosketustoimintojen käyttäminen

- [Kosketustoiminto](#)

[Kosketusnäyt./-levy](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)

[Kosketuslevy-aset.](#)

Kuvakoon/kuvanlaadun valitseminen

[Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

[JPEG-laatu \(valokuva\)](#)

[JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

[Kuvasuhte \(valokuva\)](#)

Kuvaustilan valitseminen

[Tilapyörän toimintoluettelo](#)

[Älykäs automaatti](#)

[Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)

[Ohjelmoitava](#)

[Aukko etusijalla](#)

[Suljinaika etusijalla](#)

[Käsivalotus](#)

[Bulb-kuvaus](#)

[Valotusohjelma](#)

[Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

[Video: Valotustila](#)

[Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)

Valotus-/mittaustilojen ohjaaminen

[Valotuksen korjaus](#)

[Valit./kiek. Ev-korj.](#)

[Valotuks. asetusopas](#)

[Valotusaskel](#)

[Mittausmuoto](#)

[Kasv. etus. mon.mitt.](#)

- [Pistemittauspiste](#)

- [AE-lukitus](#)

- [AEL sulkimella \(valokuva\)](#)

- [Valotuks. vakios.](#)

- [Val.korj.aset.](#)

- [Seepra-asetus](#)

Kirkkauden ja kontrastin korjaus automaattisesti

- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)

- [Autom. HDR](#)

ISO-herkkyyden valitseminen

- [ISO-asetus: ISO](#)

- [ISO-asetus: ISO-alueen raja](#)

- [ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.](#)

Zoomin käyttäminen

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)

- [Zoom-asetus](#)

- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

- [Zoomausrenk. kiertö](#)

Valkotasapaino

- [Valkotasapaino](#)

- [AWB-prioriteettias.](#)

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)

- [AWB-luk. laukais. \(valokuva\)](#)

Kuvankäsittelyasetukset

- [Luova asetus](#)

- [Kuvatehoste](#)

- [Väriavaruus \(valokuva\)](#)

Suljinasetukset

- [Vapautus ilman obj.](#)

- [Vapautus ilm. korttia](#)

- [Hiljainen kuvaus \(valokuva\)](#)

- [Elekt. etuverhon sulj.](#)

Sumentumisen vähentäminen

- [SteadyShot](#)

- [SteadyShot-asetuks.](#)

Objektiivin korjaus

- [Objektiivin kompen.](#)

Kohinanvaimennus

- [Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

- [Suuren ISO:n KV \(valokuva\)](#)

Kasvontunnistus

- [Rek. kasvot etusijalla](#)

- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)

- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

- [Kasvojen rekister. \(Poista\)](#)

Salaman käyttäminen

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

- [Punasilm. vähennys](#)

- [Salaman tila](#)

- [Salamakorjaus](#)

- [FEL-lukitus](#)

- [Langaton salama](#)

Videoiden tallentaminen

[Videoiden kuvaaminen](#)

[Video sulkimella](#)

[Videotallennusmuodot](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Tallennusasetus \(video\)](#)

[H&N-asetukset](#)

[Proxy-tallennus](#)

[Ääniasetus](#)

[Autom. tasonäyt.](#)

[Äänen nauhoitustas.](#)

[Äänilähdön ajoitus](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[Kuvaprofiili](#)

[Gammanäyttöapu](#)

[Autom. hid. suljin \(video\)](#)

[Tark. Suur. alussa \(video\)](#)

[AF-nopeus \(video\)](#)

[AF-seur. herkkyys \(video\)](#)

[TC/UB-asetukset](#)

[TC/UB-näyttökytin](#)

[MOVIE-painike](#)

[Merkkinäyttö \(video\)](#)

[Merkkiasetukset \(video\)](#)

[4K-lähtövalinta \(video\)](#)

Katselu

Kuvien katseleminen

[Valokuvien toisto](#)

[Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)

[Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

[Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

[Suurennä alk. suur.](#)

[Suurennä alk. sij.](#)

[Videoiden toistaminen](#)

[Äänenvoimakkuus](#)

- [Kuvan sieppaus](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen \(Kuvahypyn asetukset\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)

Tietojen suojaaminen

- [Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

Luokitustoiminnon asettaminen

- [Luokitus](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Kuvien määrittäminen tulostusta varten (DPOF)

- [Tulostettavien kuvien määrittäminen \(Määritä tulostus\)](#)

Kuvien poistaminen

- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poiston vahvist](#)

Kuvien katseleminen televisiosta

- [Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Kameran mukauttaminen

Usein käytettyjen toimintojen tallentaminen

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen \(Tall. oma kuvausas.\)](#)

Painikkeen toimintojen mukauttaminen

- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Valit./kiekon aset](#)
- [Av/Tv-kierto](#)
- [Valits./kiekon luk.](#)

MENU-valikon mukauttaminen (Oma valikko)

- [Lisää kohta](#)
- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)

Kuvien tarkistaminen ennen tallennusta / tallennuksen jälkeen

- [Automaatt. katselu](#)
- [Aukon esikatselu](#)
- [Kuvan esikatselu](#)
- [Live View -näyttö](#)

Monitorin/etsimen asetukset

- [Apuviiva](#)
- [FINDER/MONITOR](#)
- [Näytön kirkkaus](#)
- [Etsimen kirkkaus](#)
- [Etsimen värilämpöt.](#)
- [Etsimen kuvanop. \(valokuva\)](#)
- [Näyttölaatu](#)
- [Kirkas näyttö](#)

Muistikortin asetukset

- [Alusta](#)
- [Tiedoston numero](#)
- [Aseta tiedostonimi](#)
- [Näytä kortin tila](#)
- [Val. tallennuskansio](#)
- [Uusi kansio](#)
- [Kansion nimi](#)
- [Pal. kuvatietokanta](#)

Kameran asetukset

- [Äänimerkit](#)
- [Virrans. aloitusaika](#)
- [Autom. samm.lämpö](#)
- [IR-kaukosäädin](#)
- [NTSC/PAL-valitsin](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus](#)
- [HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö \(video\) \(vain 1080 60i -yhteensopivat mallit\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)
- [HDMI-asetukset: TC-lähtö \(video\)](#)
- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS](#)
- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)
- [USB-virtalähde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)
- [Kieli](#)
- [Pvm/aika-asetus](#)
- [Alueasetus](#)
- [Tekijänoikeustiedot](#)
- [Versio](#)
- [Esittelytila](#)

Kameran alustaminen

- [Palauta](#)

Verkkotoimintojen käyttäminen

Tämän tuotteen ja älypuhelimien yhdistäminen

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)
- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)

- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)

Kuvien siirtäminen älypuhelimeen

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Kuvien lähettäminen älypuhelimeen \(NFC One-touch -jakaminen\)](#)

Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimesta

- [Sij. link. asetukset](#)

Kaukosäätimen käyttö Bluetooth-tiedonsiirron kanssa

- [Bluetooth-kaukos.](#)

Kuvien siirtäminen televisioon

- [Katso TV:stä](#)

Verkkoasetusten muuttaminen

- [Lentokonetila](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Nollaa verkkoaset.](#)

Tietokoneen käyttäminen

[Suositeltava tietokoneympäristö](#)

Kuvien tuominen käytettäviksi tietokoneessa

- [PlayMemories Home](#)
- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Tietokoneeseen liittäminen](#)

[Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -ohjelmistoa](#)

[Kameran irrottaminen tietokoneesta](#)

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

[Lähetä tietokonees.](#)

RAW-kuvien kehittäminen / Etäkuvaus (Imaging Edge)

[Imaging Edge](#)

Videolevyn luominen

[Luotavan levyn valitseminen](#)

[Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

[DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

[DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

MENU-kohteiden luettelo

[MENU-kohteiden käyttö](#)

Kamera- asetukset1

[Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

[JPEG-laatu \(valokuva\)](#)

[JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

[Kuvasuhte \(valokuva\)](#)

[Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

[Suuren ISO:n KV \(valokuva\)](#)

[Väriavaruus \(valokuva\)](#)

[Objektiivin kompen.](#)

[Valotusohjelma](#)

[Kuvanottotapa](#)

[Haarukointiaset.](#)

[Interv.kuvaustoim.](#)

[Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

[Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

[Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen \(Tall. oma kuvaus.\)](#)

[Tarkennustila](#)

- [AF-S-prioriteettias.](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [Tark.alueen raja](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [AF-valaisin \(valokuva\)](#)
- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [AF sulkimella \(valokuva\)](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Eye-Start AF \(valokuva\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Näytä jatk. AF-alue](#)
- [Tark.pisteen kierto](#)
- [AF-mikrosäätö](#)
- [Valotuksen korjaus](#)
- [ISO-asetus: ISO](#)
- [ISO-asetus: ISO-alueen raja](#)
- [ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.](#)
- [Mittausmuoto](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Valotusaskel](#)
- [AEL sulkimella \(valokuva\)](#)
- [Valotuks. vakios.](#)
- [Salaman tila](#)
- [Salamakorjaus](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Langaton salama](#)

- [Punasilm. vähennys](#)
- [Valkotasapaino](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)
- [Autom. HDR](#)
- [Luova asetus](#)
- [Kuvatehoste](#)
- [Kuvaprofiili](#)
- [AWB-luk. laukais. \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [AF tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Korostusasetus](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Poista\)](#)
- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Omakuvan itselauk.](#)

Kamera- asetukset2

- [Video: Valotustila](#)
- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [H&N-asetukset](#)
- [Proxy-tallennus](#)
- [AF-nopeus \(video\)](#)
- [AF-seur. herkkyys \(video\)](#)

- [Autom. hid. suljin \(video\)](#)
- [Tark. Suur. alussa \(video\)](#)
- [Ääniasetus](#)
- [Äänen nauhoitustas.](#)
- [Autom. tasonäyt.](#)
- [Äänilähdön ajoitus](#)
- [Tuulen äänen vaim.](#)
- [Merkkinäyttö \(video\)](#)
- [Merkkiasetukset \(video\)](#)
- [Video sulkimella](#)
- [Hiljainen kuvaus \(valokuva\)](#)
- [Elekt. etuverhon sulj.](#)
- [Vapautus ilman obj.](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [SteadyShot](#)
- [SteadyShot-asetuks.](#)
- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [Zoomausrenk. kierto](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)
- [FINDER/MONITOR](#)
- [Etsimen kuvanop. \(valokuva\)](#)
- [Seepira-asetus](#)
- [Apuviiva](#)
- [Valotuks. asetusopas](#)
- [Live View -näyttö](#)
- [Automaatt. katselu](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

[Valit./kiekon asetus](#)

[Av/Tv-kierto](#)

[Valit./kiek. Ev-korj.](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)

[MOVIE-painike](#)

[Valits./kiekon luk.](#)

[Äänimerkit](#)

Verkko

[Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

[Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)

[Lähetä tietokonees.](#)

[Katso TV:stä](#)

[Ohjaa älypuhelimel.](#)

[Lentokonetila](#)

[Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)

[Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

[Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite](#)

[Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.](#)

[Bluetooth-asetukset](#)

[Sij. link.asetukset](#)

[Bluetooth-kaukos.](#)

[Muokkaa lait. nimi](#)

[Nollaa verkkoaset.](#)

Toisto

[Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

[Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

[Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

[Luokitus](#)

- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Tulostettavien kuvien määrittäminen \(Määritä tulostus\)](#)
- [Kuvan sieppaus](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)
- [Suurennä alk. suur.](#)
- [Suurennä alk. sij.](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)
- [Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen \(Kuvahypyn asetukset\)](#)

Asetus

- [Näytön kirkkaus](#)
- [Etsimen kirkkaus](#)
- [Etsimen värilämpöt.](#)
- [Gammanäyttöapu](#)
- [Äänenvoimakkuus](#)
- [Poiston vahvist](#)
- [Näyttölaatu](#)
- [Virrans. aloitusaika](#)
- [Autom. samm.lämpö](#)
- [NTSC/PAL-valitsin](#)
- [Puhdistustila](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketuslevy-aset.](#)
- [Esittelytila](#)

[TC/UB-asetukset](#)

[IR-kaukosäädin](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus](#)

[HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö \(video\) \(vain 1080 60i -yhteensopivat mallit\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)

[HDMI-asetukset: TC-lähtö \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS](#)

[4K-lähtövalinta \(video\)](#)

[USB-liitäntä](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

[Kieli](#)

[Pvm/aika-asetus](#)

[Alueasetus](#)

[Tekijänoikeustiedot](#)

[Alusta](#)

[Tiedoston numero](#)

[Aseta tiedostonimi](#)

[Val. tallennuskansio](#)

[Uusi kansio](#)

[Kansion nimi](#)

[Pal. kuvatietokanta](#)

[Näytä kortin tila](#)

[Versio](#)

[Palauta](#)

Oma valikko

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

Varotoimet/tämä tuote

[Varotoimia](#)

[Puhdistaminen](#)

Kuva-anturin puhdistaminen

[Puhdistustila](#)

[Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Videoiden tallennusaika](#)

[Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

[AVCHD-muoto](#)

[Käyttöoikeus](#)

[Tekniset tiedot](#)

[Tavaramerkit](#)

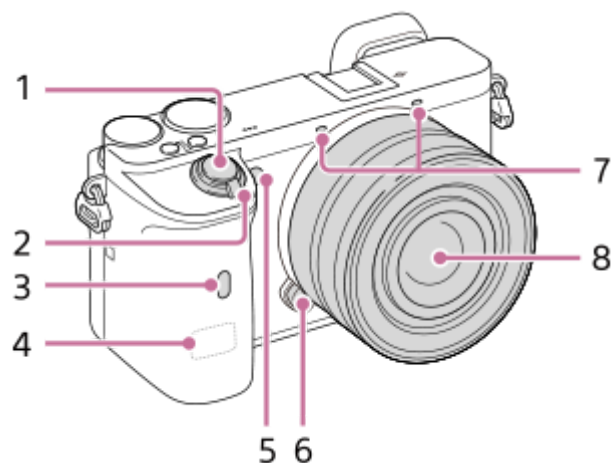
Jos ilmenee ongelmia

[Vianmääritys](#)

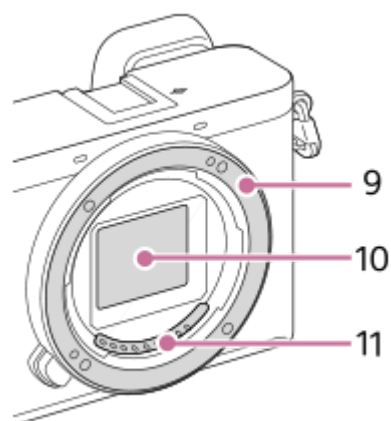
[Varoitustilmoitukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Osien tunnistaminen



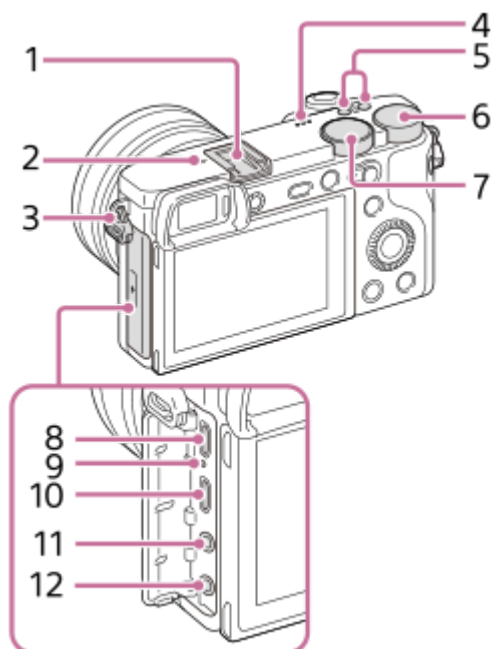
Kun objektiivi on irrotettu



1. Suljinpainike
2. ON/OFF (Virta) -kytkin
3. Infrapunakaukolaukaisinanturi
4. Wi-Fi/Bluetoothantenni (sisäänrakennettu)
5. Itselaukaisimen merkkivalo/AF-valaisin
6. Objektiivin vapautuspainike
7. Mikrofonit*
8. Objektiivi
9. Kiinnitin
10. Kuva-anturi**
11. Objektiivin koskettimet**

* Älä peitä tätä osaa videotallennuksen aikana. Muuten seurauksena voi olla kohinaa tai alhaisempi äänenvoimakkuus.

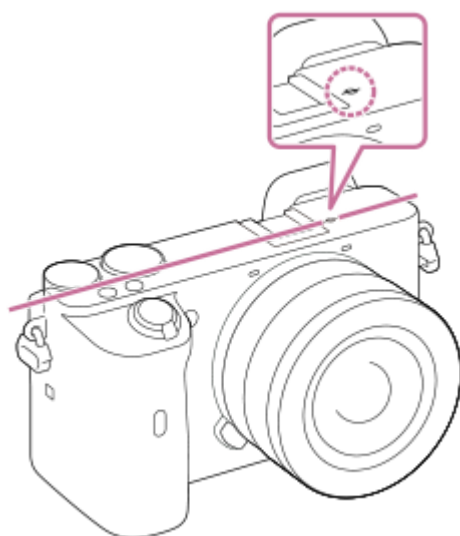
** Älä kosketa näitä osia suoraan.



1. Moniliitäntäkenkä*

2.  Kuva-anturin sijaintimerkki

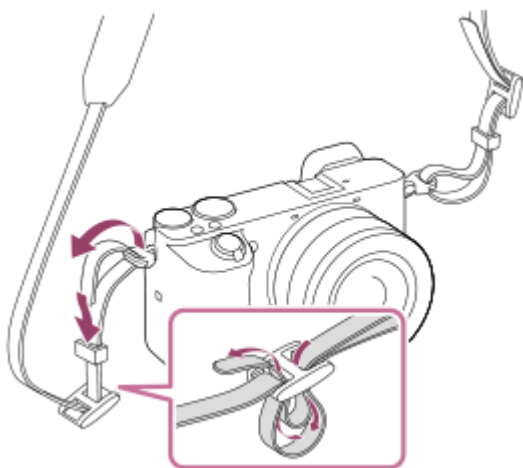
- Kuva-anturi on anturi, joka muuttaa valon sähköiseksi signaaliksi.  -merkki osoittaa kuva-anturin sijainnin. Kun mitaat kameran ja kohteen välistä tarkkaa etäisyyttä, käytä mittaamiseen tämän vaakasuoran viivan sijaintia.



- Jos kohde on lähempänä kuin objektiivin pienin kuvausetäisyys, tarkennusta ei voi vahvistaa. Varmista, että kohteen ja kameran välillä on riittävä välimatka.

3. Olkahihnan koukut

Kiinnitä hihnan molemmat päät kameraan.



4. Kaiutin
5. C1-painike (mukautettu painike 1) / C2-painike (mukautettu painike 2)
6. Säästöpainike
7. Tilapyörä
8. Multi/micro USB -liitin*

Tämä liitin tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.

9. Latausvalo
10. HDMI-mikroliitin
11.  (Mikrofoni) -pistoke

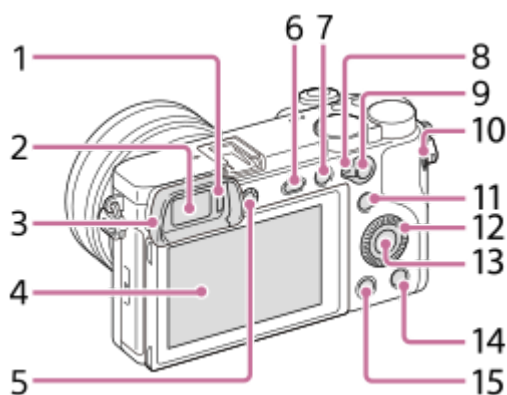
Kun ulkoinen mikrofoni kytketään, sisäinen mikrofoni poistetaan käytöstä automaattisesti. Jos ulkoinen mikrofoni tarvitsee virtaa ulkoisesta virtalähteestä, kamera syöttää virtaa mikrofonille.

12.  (Kuulokkeet) -pistoke

* Lisätietoja moniliitäntäkengän ja Multi/micro USB -liittimen kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sony-web-sivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta. Myös lisälaitteidenkään tarkoitettuja lisälaitteita voidaan käyttää. Toimintaa muiden valmistajien varusteiden kanssa ei taata.

Multi Interface Shoe

Accessory Shoe

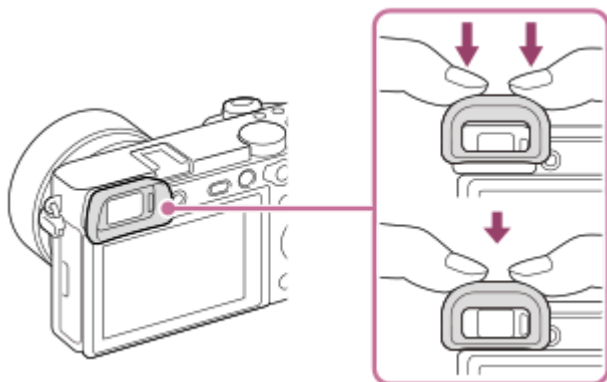


1. Silmäanturi
2. Etsin
3. Okulaarisuojus

- Ei kiinnitetty kameraan tehtaalla. On suositeltavaa kiinnittää okulaarin kuppi, kun aiotaan käyttää etsintä.

Okulaarin kupin kiinnitys/irrotus

Sovita okulaarin kuppi etsimen uraan ja liu'uta se paikalleen.

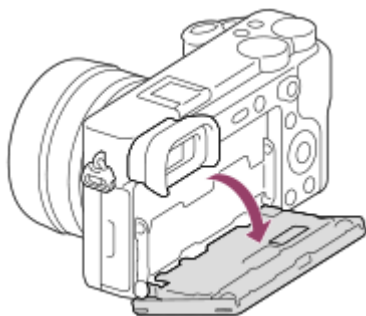


Irrota okulaarin kuppi tarttumalla siihen vasemmalta ja oikealta puolelta ja nostamalla se ylös.

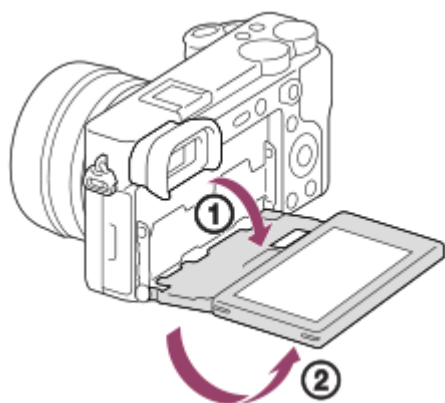
- Irrota okulaarin kuppi, kun kiinnität lisälaitteen (myydään erikseen) moniliitântäkenkään.

4. Monitori

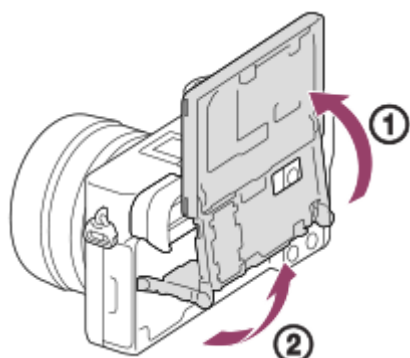
- Voit muuttaa monitorin kulmaa ja kuvata mistä tahansa asennosta.
Korkea asento (kameran pitäminen korkealla)



Matala asento (kameran pitäminen matalalla)



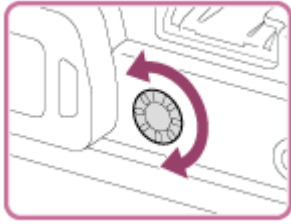
Selfie-asento (monitorin kääntäminen itseäsi kohti selfien ottamista varten)



- Monitorin kulmaa ei ehkä voi säätää käytettävän kolmijalan tyypin mukaan. Avaa tällöin kolmijalan ruuvia hieman monitorin kulman säätämistä varten.

5. Diopterin säätöpainike

- Säädä diopterin säätöpainiketta näkökykysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä. Jos diopterin säätöpainikkeen kiertäminen on vaikeaa, irrota okulaarisuojus ja säädä sitten painiketta.



6. MENU-painike

7. C3-painike (mukautettu painike 3)

8. AF/MF/AEL-vipu

9. Kuvaus: AF/MF-painike/AEL -painike

Katselu: (Suurennä) -painike

10. MOVIE (Video) -painike

11. Kuvaus: Fn (Toiminto) -painike

Katselu: (Lähetä älypuhelim.) -painike

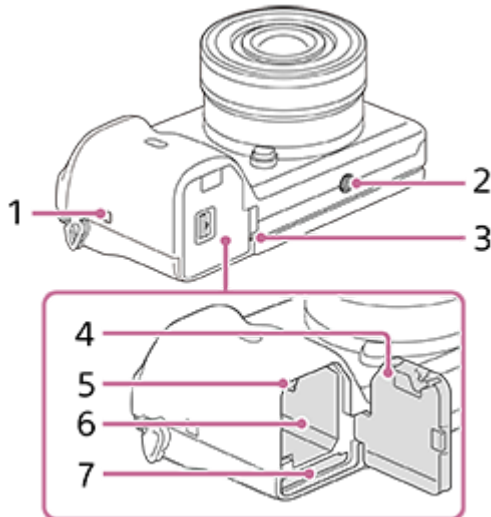
Voit tuoda [Lähetä älypuhelim.] -näytön esiin painamalla tätä painiketta.

12. Kiekkopainike

13. Keskipainike

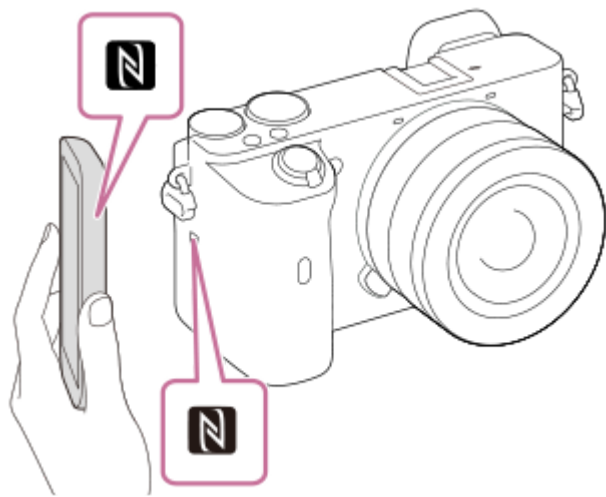
14. C4-painike (mukautettu painike 4) / (Poista) -painike

15. (Toisto) -painike



1. (N-merkki)

- Kosketa merkkiä, kun liität kameran NFC-toiminnolla varustettuun älypuhelimeen. Lisätietoja älypuhelimien (N-merkki) -merkin sijainnista on älypuhelimien käyttöohjeissa.



- NFC (Near Field Communication, likiysteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

2. Kolmijalan liitântäkolo

Käytä jalustaa, jonka ruuvien pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

3. Käytön merkkivalo

4. Akun/muistikortin kansi

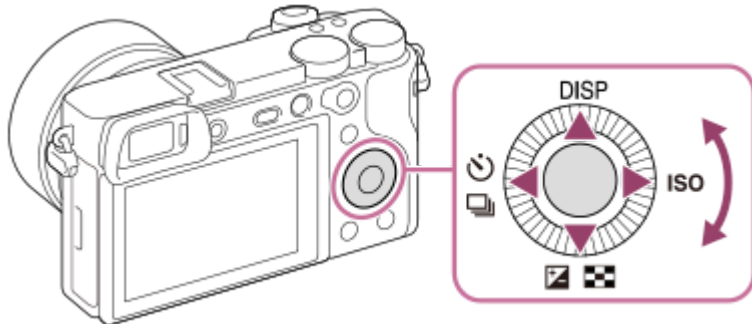
5. Akun lukitusvipu

6. Akkulokero

7. Muistikorttipaikka

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kiekkopainikkeen käyttö



- Voit valita asetuskohdetta kiertämällä tai painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valinta tehdään, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.
- Kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasemman/oikean puolen ja keskiön oletusasetukset ovat seuraavat.
Yläpuoli: DISP (Näytön asetus)
Alapuoli: Valotuksen korjaus/Hakemistonnäyttö ( / )
Vasen puoli: Kuvanottotapa ( / )
Oikea puoli: ISO
Keskiö: Vakiotarkennus
Voit määrittää haluamasi toiminnot kiekkopainikkeen ala-/vasemmalle/oikealle puolelle ja keskiöön.
- Toiston aikana voit näyttää seuraavan/edellisen kuvan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Aiheeseen liittyvää

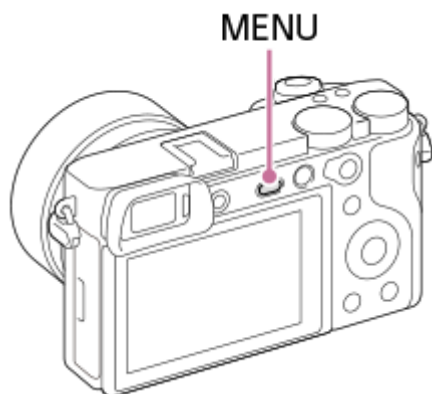
- [Vakiotarkennus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

MENU-kohteiden käyttö

Voit muuttaa kaikkia kameras toimintoihin liittyviä asetuksia, kuten kuvaus, toisto ja käyttötapa. Voit myös suorittaa kameras toimintoja kohteesta MENU.

- 1 Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.



- 2 Valitse asetukset, joita haluat säätää, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä sitä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Siirry toiseen MENU-välilehteen valitsemalla MENU-välilehti (A) näytön yläosasta ja painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.



- 3 Valitse haluttu asetusarvo ja vahvista se painamalla keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

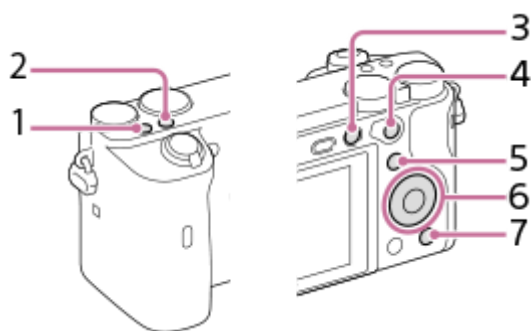
Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)

Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin näppäimiin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin. Voit määrittää helppokäyttöisiin näppäimiin myös [Ei asetettu] -vaihtoehdon vahingossa tapahtuvan toiminnan estämiseksi.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa ( Oma painike), videokuvaustilaa ( Oma painike) ja toistotilaa ( Oma painike) varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat näppäinten mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin näppäimiin.



1. Mukautuspainike 1
2. Mukautuspainike 2
3. Mukautuspainike 3
4. AF/MF-painike/AEL-painiketoiminto
5. Fn/  -painike
6. Keskipain. toiminto/Vasen painike/Oikea painike/Alas-painike
7. Mukautuspainike 4

Lisätietoja toiminnoista, jotka voidaan tallentaa mukautettuihin näppäimiin, on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/l/ilce-6600/custom.php>

Vihje

- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä Toiminto-valikkoon kunkin asetuksen määrittämiseksi suoraan Fn-painikkeesta yhdessä mukautettujen näppäimien kanssa. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seuraavassa määritetään [Silmä-AF]-toiminto AEL-painikkeeseen (A).



- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike].
 - Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [ Oma painike]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [ Oma painike].
- 2 Siirry [Takana1] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [AEL-painiketoiminto] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
- 3 Paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta, kunnes [Silmä-AF] tulee esiin. Valitse [Silmä-AF] ja paina sitten keskiötä.
 - Jos painat AEL-painiketta valokuvaustilassa ja silmiä havaitaan, [Silmä-AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät AEL-painikkeen painettuna.

Huomautus

- Voit määrittää kuvaustoimintoja myös objektiivin tarkennuksen pitopainikkeeseen. Kaikissa objektiiveissa ei kuitenkaan ole tarkennuksen pitopainiketta.
- Jos [Käytä Oma ()] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, mutta toiminto on sellainen, joka ei ole käytettävissä videokuvaustilassa, esimerkiksi [ JPEG-laatu] tai [Salaman tila], toimintoa ei palauteta, kun näppäintä painetaan videokuvaustilassa.
- Jos [Käytä Oma ( / )] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, kamera vaihtaa kuvaustilaan ja palauttaa määritetyn toiminnon, kun näppäintä painetaan toistotilassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Fn (Toiminto) -painikkeen käyttäminen (toimintovalikko)

Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa. Voit käyttää usein käytettäviä toimintoja nopeammin tallentamalla ne toimintovalikkoon.



Lisätietoja toiminnoista, jotka voidaan tallentaa toimintovalikkoon, on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc//ilce-6600/function.php>

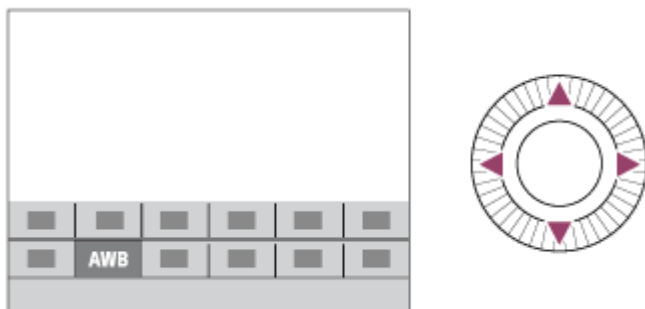
Vihje

- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä mukautettu näppäin -toimintoa usein käytettyjen toimintojen määrittämiseen haluttuihin näppäimiin toimintovalikon lisäksi. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

- 1 Painele kiekkopainikkeessa DISP, kunnes esiin tulee muu näyttötila kuin [Etsin], ja paina sitten Fn (Toiminto) -painiketta.**



- 2 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**

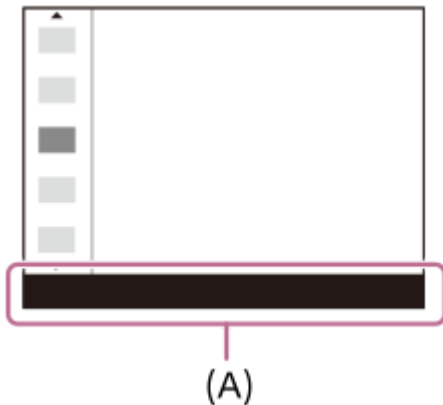


- 3 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

- Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää säätöpainikkeella.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta **(A)**.



Toimintovalikon toimintojen vaihtaminen (Toimintovalik. aset.)

Seuraavassa kuvataan, miten [Kuvanottotapa]-toiminto vaihdetaan toimintovalikossa [Apuviiva]-toiminnoiksi.

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Toimintovalik. aset.].
2. Valitse (Kuvanottotapa) toimintovalikon kahdentoista toiminnon joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
3. Siirry [Näyttö/Automaatt. katselu] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [Apuviiva] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
 - (Apuviiva) näytetään toimintovalikossa kohdassa, jossa (Kuvanottotapa)-toiminto oli aiemmin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Quick Navi -näytön käyttäminen

Quick Navi -näyttö on etsimen kanssa kuvaamista varten optimoitu toiminto, jonka avulla voidaan hallita asetuksia suoraan.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö].
- 2 Lisää ✓ -merkki kohtaan [Etsin] ja valitse sitten [Syötä].
- 3 Paina kiekkopainikkeessa DISP, kun haluat asettaa näyttötilaksi [Etsin].
- 4 Siirry Quick Navi -näyttöön painamalla Fn-painiketta.
 - Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Automaattinen tila / Valotusohjelma-tila



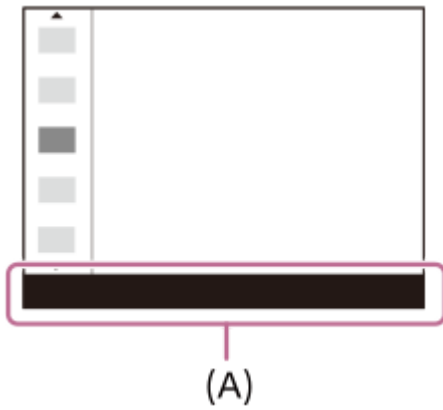
P/A/S/M-tila



- 5 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 6 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta.
 - Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää säätöpainikkeella.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 5 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta **(A)**.



Huomautus

- Quick Navi -näytössä harmaana näkyvien kohteiden asetuksia ei voi muuttaa.
- Kun käytetään toimintoa [Luova asetus], [Kuvaprofiili] tms., eräät asetustehtävät voidaan suorittaa vain nimetyssä näytössä.

Aiheeseen liittyvää

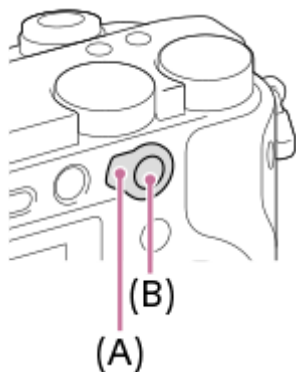
- [Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF/MF/AEL-vivun käyttäminen

Voit muuttaa AF/MF/AEL-painikkeen toiminnoksi AF/MF tai AEL vaihtamalla AF/MF/AEL-vivun asentoa.

Kun AF/MF/AEL-vivun **(A)** asennoksi vaihdetaan AF/MF ja painetaan painiketta **(B)**, tarkennustila vaihtuu tilapäisesti automaattisen ja manuaalisen välillä (AF/MF-ohjaus). Kun AF/MF/AEL-vipu siirretään AEL-asentoon ja painiketta painetaan, valotus lukitaan (AE-lukko).



Näppäimistön käyttäminen

Jos merkki täytyy syöttää manuaalisesti, näytössä näkyy näppäimistö.



Siirrä kohdistin halutun näppäimen kohdalle kiekkopainikkeella ja syötä painamalla keskiötä.

1. Syöttöruutu

Syötetyt merkit näytetään.

2. Vaihda merkkityyppiä

Aina kun tätä näppäintä painetaan, merkkityypiksi vaihtuvat järjestyksessä aakkoset, numerot ja symbolit.

3. Näppäimistö

Aina kun tätä näppäintä painetaan, kyseistä näppäintä vastaavat merkit näytetään järjestyksessä yksi kerrallaan.

Esimerkki: Jos haluat syöttää "abd"

Paina abc-näppäintä kerran, niin "a" tulee näkyviin → valitse "➡" ((5) Siirrä kohdistinta) ja paina näppäintä "abc" kaksi kertaa, niin "b" tulee näkyviin → paina näppäintä "def" kerran, niin "d" tulee näkyviin.

4. Viimeistelee

Viimeistelee syötetyt merkit.

5. Siirrä kohdistinta

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa oikealle tai vasemmalle.

6. Poista

Poistaa kohdistinta edeltävän merkin.

7. ⬆

Vaihtaa seuraavan merkin isoksi tai pieneksi kirjaimeksi.

8. ⌊

Syöttää välilyönnin.

- Voit peruuttaa syötön valitsemalla [Peruuta].

Monitorin kuvakkeiden luettelo

Kuvausnäytön kuvakkeet

A diagram of a rectangular frame with the following numbered parts:

- 1: Top-left corner piece.
- 2: Top horizontal bar.
- 3: Top-right corner piece.
- 4: Left vertical bar.
- 5: Bottom horizontal bar.
- 6: Right vertical bar.

i **P P* A S M** **i** **P** **A** **S** **M** **S&Q** **P** **S&Q** **A** **S&Q** **S** **S&Q** **M**

1 2

M 1 M 2 M 3 M 4

 NO CARD

Tallennettavissa olevien kuvien määrä / videoiden tallennusaika

||||3

Kirjoitetaan dataa / kirjoittamista odottavien kuvien määrä

3:2 16:9 1:1

Valokuvien kuvasuhde

24M / 20M / 16M / 12M / 10M / 8.0M / 6.0M / 5.1M / 4.0M

Valokuvien kuvakoko

RAW

RAW-tallennus

X.FINE FINE STD

JPEG-laatu

XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD

Videoiden tiedostomuoto

100 60 50 25 16 FX FH

Videoiden tallennusasetus

120p 60p 60i 30p 24p 100p 50p 50i 25p

Videoiden ruutunopeus

100p 60p 50p 25p 16p

Proxy-tallennus

120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps

Ruutunopeus hidastettua/nopeutettua kuvausta varten



Salaman lataus käynnissä

VIEW

Tehoste ei käytössä



AF-valaisin



SteadyShot pois/päälle, kameran värinävaroitus



SteadyS.-polttoväli / kameran värinävaroitus



Älykäs zoom/ Zoom. selk. kuv./digitaalizoom



PC Remote



Kirkas näyttö



Hiljainen kuvaus



Kauko-ohjaus



Ei videoiden ääntallennusta



Tuulen äänen vaim.



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

Assist S-Log2 Assist S-Log3 Assist HLG 709 Assist HLG 2020

Gammanäyttöapu



Kosketussuljin



Tarkennuksen peruutus



Peruuta seuranta

Tarkennuksen ilmaisin

1/250

Valotusaika

F3.5

Aukon arvo



Valotuksen korjaus/Manuaalinen mittausta

ISO400

ISO AUTO



ISO-herkkyys



AE-lukko/FEL-lukko/AWB-lukko

6. Oppaat/muut

● Peruuta seuranta

Seurannan opasnäyttö

● Valitse tark.piste päällä/pois

Tarkennusalue-asetuksen opasnäyttö

● Tarkennuksen peruutus

Opsinäyttö tarkennuksen peruuttamista varten



Oma valitsin -opsinäyttö



Kiekkopainikkeen toiminto



Säätöpainikkeen toiminto



Haarukointi-ilmaisin



Pistemittausalue



Valotuksen asetusopas



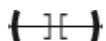
Valotusajan ilmaisin



Aukon ilmaisin



Histogrammi



Digitaalinen tasomittari

STBY REC

Videotallennuksen valmiustila / videotallennus käynnissä

1:00:12

Todellinen videon tallennusaika (tunti:minuutti:sekunti)



Autom. tasonäyt.



REC-ohjain

00:00:00:00

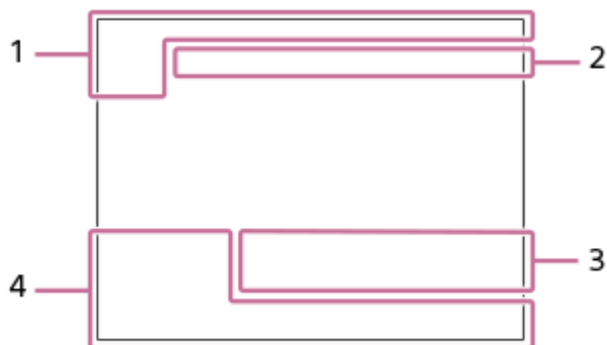
Aikakoodi (tunti:minuutti:sekunti:ruutu)

00 00 00 00

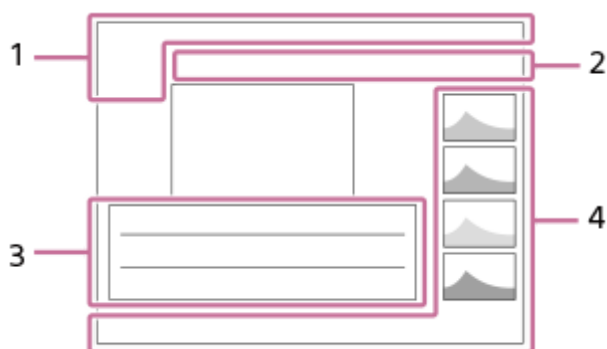
Käyttäjän bitti

Toistonäytön kuvakkeet

Yhden kuvan toisto



Histogramminäyttö



1. Perustiedot



Katselutila



Luokitus



Suojaa

DPOF

DPOF asetettu

3/7

Tiedoston numero/Kuvien määrä katselutilassa



NFC aktiivinen



Akun jäljellä oleva varaus



Näytä ryhmänä



Proxy-video sisältyy

2. Kameran asetukset

Katso Kuvausnäytön kuvakkeet.

3. Kuvausasetukset



Kuvatehosteen virhe



Auto HDR -virhe

35mm

Objektiivin polttoväli

HLG

HDR-tallennus (Hybrid Log-Gamma)

Katso muut tällä alueella näytettävät kuvakkeet kohdasta Kuvausnäytön kuvakkeet.

4. Kuvan tiedot



Leveysasteen/pituusasteen tiedot



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

2019 -1-1 10:37PM

Tallennuspäivämäärä



100-0003

Kansion numero - tiedoston numero



Histogrammi (luminanssi/R/G/B)

Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

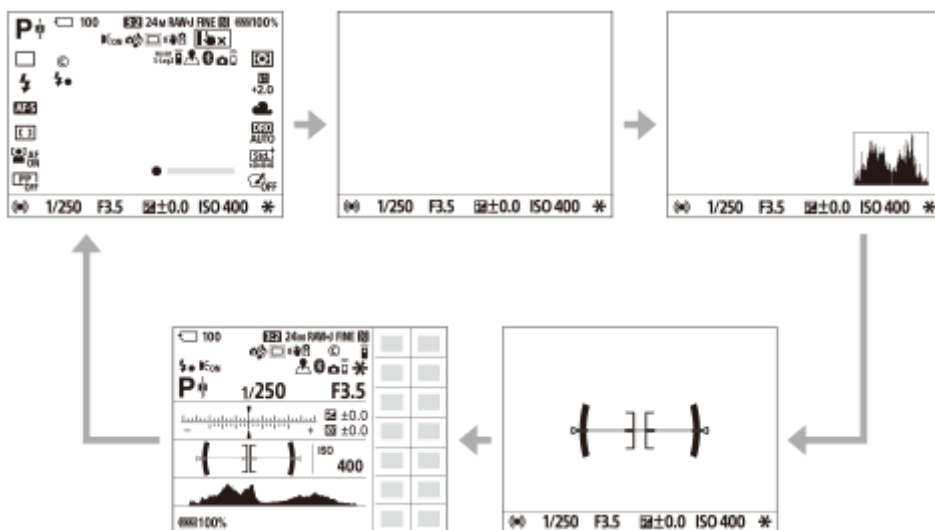
Voit muuttaa näytössä näytettävää sisältöä.

1 Paina DISP (Näytön asetukset) -painiketta.

- Jos haluat vaihtaa etsimessä näytettävät tiedot, paina DISP-painiketta samalla, kun katsot etsimeen.
- Näyttörüutu vaihtuu aina, kun DISP-painiketta painetaan.
- Näytetty sisältö ja sen sijainti ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Kuvauksen aikana (monitori)

Näytä kaikki tied. → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso → Etsin → Näytä kaikki tied.



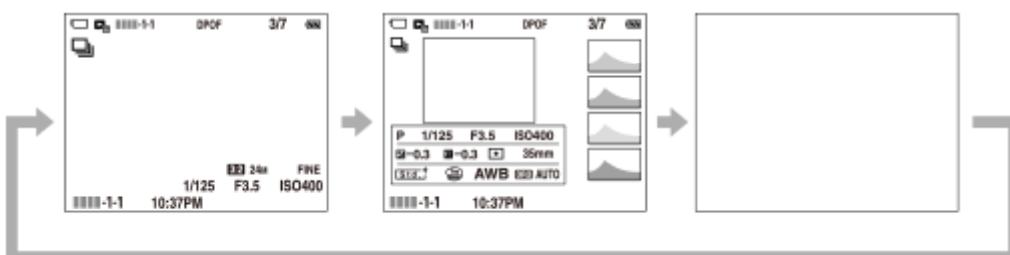
Kuvauksen aikana (etsin)

Taso → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso



Toiston aikana (monitori/etsin)

Näytä tiedot → Histogrammi → Ei näyttötietoja → Näytä tiedot



- Jos kuvassa on yli- tai alivalottunut alue, histogramminäytön vastaava osio vilkkuu (yli-/alivalotusvaroitus).
- Toistoasetuksia käytetään myös [Automaatt. katselu]-asetuksissa.

Histogramminäyttö

Histogrammi näyttää luminanssijakauman eli pikselimäärän luminanssin mukaan. Tummat näkyvät vasemmalla ja vaaleat oikealla.

Histogrammi muuttuu valotuskorjauksen mukaan.

Huippu histogrammin oikeassa tai vasemmassa päässä tarkoittaa, että kuvassa on vastaavasti yli- tai alivalottunut alue. Tällaisia virheitä ei voi korjata tietokoneella kuvauksen jälkeen. Suorita tarvittaessa valotuskorjaus ennen kuvaamista.



(A): Pikselimäärä

(B): Kirkkaus

Huomautus

- Etsimen näyttö ja monitorin näyttö voidaan määrittää erikseen kuvausta varten. Katso etsimen läpi, kun haluat asettaa etsimen näyttöasetukset.
- Histogramminäytön tiedot eivät osoita lopullista valokuvaa. Ne ovat tietoja näytössä näkyvästä kuvasta. Lopputulos riippuu aukkoarvosta yms.
- Histogramminäyttö on hyvin erilainen kuvauksen ja toiston välillä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa
 - Kun kuvataan alhaisen luminanssin kohdetta esimerkiksi yöllä
- Videotilassa [Etsin]-vaihtoehtoa ei voi näyttää.

Vihje

- Seuraavia ei näytetä oletusasetuksissa.
 - Graaf. näyttö
 - Ei näyttöä
 - Näytä kaikki tied. (kun käytetään etsintä)

Kun haluat muuttaa näyttötiloja, jotka vaihdetaan painamalla DISP-painiketta, valitse MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] ja muuta asetusta.

Aiheeseen liittyvää

- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

DISP-painike (Näyttö/Etsin)

Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].

Valittavissa olevat kohteet on merkitty ilmaisimella ✓.

Valikkokohteen tiedot

Graaf. näyttö:

Tuo kuvauksen perustiedot näkyviin. Näyttää graafisesti valotusajan ja aukkoarvon.

Näytä kaikki tied.:

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja:

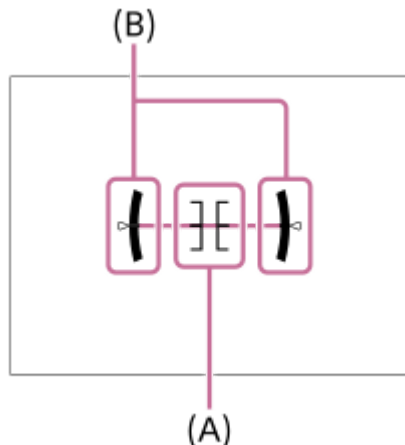
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi:

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso:

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa **(A)** että vaakasuunnassa **(B)**. Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisin muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

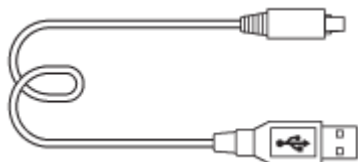
Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

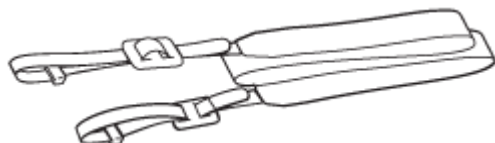
- Kamera (1)
- Vaihtovirtasovitin (1)
Vaihtovirtasovittimen tyyppi voi vaihdella maan/alueen mukaan.
- NP-FZ100 Ladattava akku (1)



- USB-mikrokaapeli (1)



- Olkahihna (1)



- Runkosuoja (1)



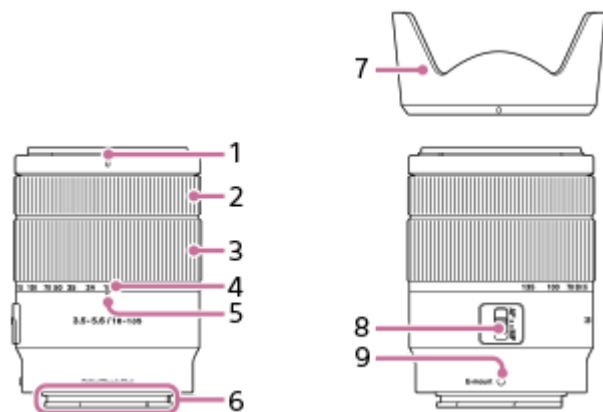
- Kengän suojus (1) (kiinnitetty kameraan)
- Okulaarisuojus (1)



- Aloitusopas (1)
- Viiteopas (1)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

E 18-135mm F3.5-5.6 OSS



1. Vastavalosuojaindeksi
2. Tarkennusrenkas
3. Zoomausrenkas
4. Polttoväliasteikko
5. Polttoväli-indeksi
6. Objektiivin koskettimet*
7. Vastavalosuoja
8. Tarkennustilan kytkin
9. Kiinnitinindeksi

* Älä kosketa tätä osaa suoraan.

Tekniset tiedot

Polttoväli: 18 mm – 135 mm

Vastaava kinomuodon polttoväli^{*1}: 27 – 202,5 mm

Linssiryhmät–elementit: 12 – 16

Katselukulma^{*1}: 76° – 12°

Pienin tarkennusetäisyys^{*2}: 0,45 m

Maksimisuurennus: 0,29×

Pienin aukko: f/22 – f/36

Suotimen halkaisija: 55 mm

Mitat (maks. halkaisija × korkeus): noin 67,2 mm × 88 mm

Massa: noin 325 g

SteadyShot: Käytettävissä

^{*1} Vastaavan kinomuodon polttovälin ja katselukulman arvot perustuvat digitaaliseen kameraan, jossa on APS-C-kokoinen kuva-anturi.

^{*2} Pienin tarkennusetäisyys on lyhin etäisyys kuva-anturista kohteeseen.

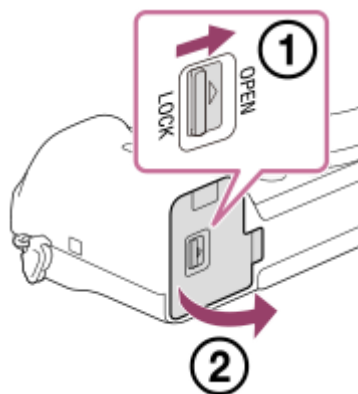
Toimitetut tarvikkeet

Objektiivi (1), etuobjektiivisuoja (1), takaobjektiivisuoja (1), vastavalosuoja (1)

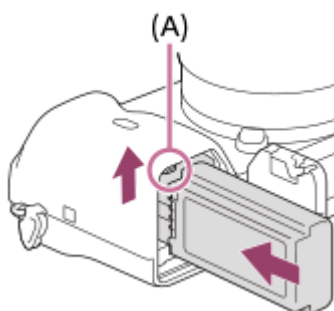
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Akun asettaminen/poistaminen

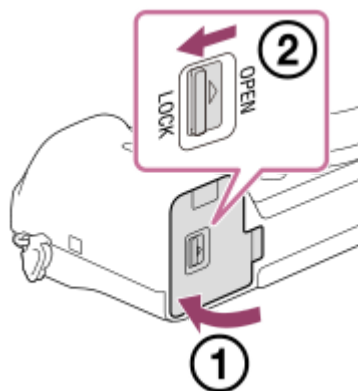
- 1 Avaa akun/muistikortin kansi.



- 2 Aseta akku samalla, kun painat lukitusvipua (A) akun kärjellä, kunnes akku lukittuu paikalleen.

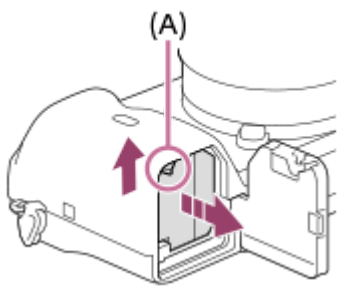


- 3 Sulje kansi.



Akun poistaminen

Varmista, että käytön merkkivalo ei pala, ja sammuta kamera. Liu'uta sitten lukitusvipua (A) ja poista akku. Älä pudota akkua.



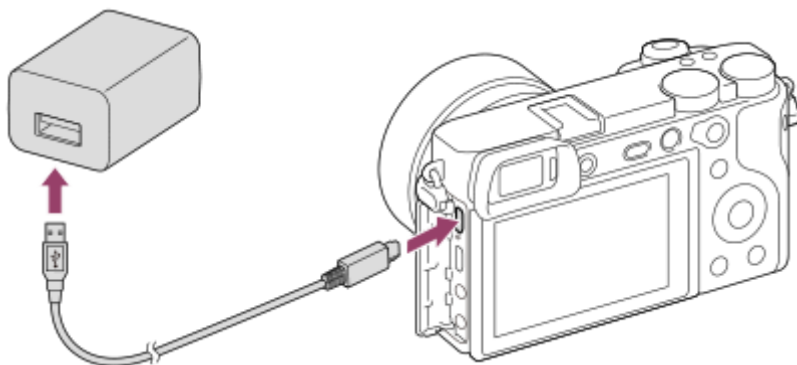
5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Akun lataaminen, kun se on kamerassa

1 Kytke virta pois.

2 Kytke kamera akkuineen vaihtovirtasovittimeen (mukana) USB- mikrokaapelilla (mukana) ja kytke sitten vaihtovirtasovitin pistorasiaan.



Kameran latausvalo (oranssi)

Palaa: lataus

Pois: lataus valmis

Vilkkuu: latausvirhe tai lataus keskeytetty tilapäisesti, koska kamera ei ole oikealla lämpötila-alueella

- Latausaika (täysi lataus): latausaika on noin 285 min.
- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.
- Latauksen merkkivalo sammuu, kun lataus on valmis.
- Jos latauksen merkkivalo syttyy ja sammuu sitten heti, akku on ladattu täyteen.

Huomautus

- Jos latausvalo vilkkuu, kun akku ei ole ladattu täyteen, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja lataa uudelleen asettamalla se takaisin.
- Jos kameran latausvalo vilkkuu, kun vaihtovirtasovitin on liitetty pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on keskeytynyt tilapäisesti, koska lämpötila on suositellun alueen ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, lataus jatkuu. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.
- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa vaihtovirtasovittinta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta.
Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.
- Jos kamera kytetään päälle, virtaa syötetään pistorasiasta ja voit käyttää kameraa. Akku ei kuitenkaan lataudu.
- Kun käytetään upouutta akkua tai akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, latausvalo voi vilkkua nopeasti, kun akkua ladataan. Jos näin tapahtuu, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja aseta se sitten takaisin lataamisen jatkamiseksi.
- Älä lataa akkua jatkuvasti tai toistuvasti käyttämättä sitä välillä, jos se on jo ladattu täyteen tai melkein täyteen. Muuten akun suorituskyky voi heikentyä.
- Kun lataus on päättynyt, irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta.
- Käytä vain alkuperäisiä Sony-merkkiä akkuja, USB-kaapeleita (mukana) ja vaihtovirtasovittimia (mukana).

Aiheeseen liittyvää

- [Akkua koskevia huomautuksia](#)
- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)
- [Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

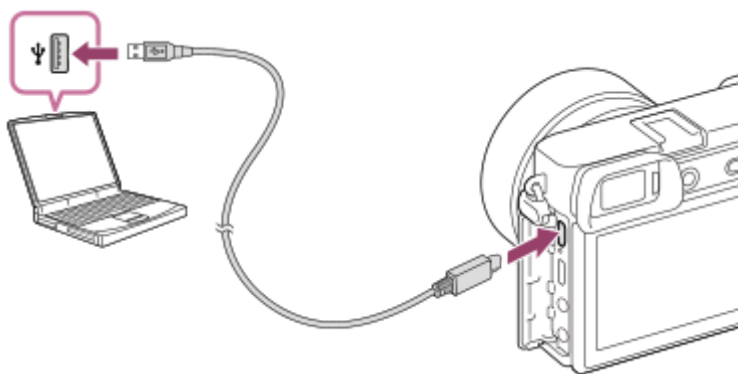
5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lataus tietokoneeseen liittämällä

Akku voidaan ladata liittämällä kamera tietokoneeseen USB -mikrokaapelilla.

1 Sammuta tuote ja liitä se tietokoneen USB-liitäntään.



Huomautus

- Jos tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä jätä tuotetta liitetyksi kannettavaan tietokoneeseen pitkäksi aikaa.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.
- Asianmukaista toimintaa ei voida taata kaikenlaisissa tietokoneissa.
- Lataus itse kootulla tietokoneella, muunnellulla tietokoneella tai USB-keskittimen kautta liitetyllä tietokoneella ei välttämättä onnistu.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, jos muita USB-laitteita käytetään samaan aikaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Akkua koskevia huomautuksia](#)
- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä

		Akun käyttöikä	Kuvien määrä
Kuvaus (valokuvat)	Näyttötila	–	Noin 810
	Etsintila	–	Noin 720
Todellinen kuvaus (videot)	Näyttötila	Noin 150 min.	–
	Etsintila	Noin 140 min.	–
Jatkuva kuvaus (videot)	Näyttötila	Noin 250 min.	–
	Etsintila	Noin 250 min.	–

- Yllä oleva akun arvioitu kesto aika ja kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kesto aika ja kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kesto aika ja tallennettavissa olevien kuvien määrä ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
 - Käytetään akkua ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
 - Käytetään Sony SDXC -muistikorttia (U3) (myydään erikseen)
 - Käytetään E 18-135mm F3.5-5.6 OSS-objektiivia
- Kuvaus (valokuvat) -määrät perustuvat CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
 - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
- Videokuvauksen minuuttimäärä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Kuvanlaaduksi on asetettu XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
 - Todellinen kuvaus (videot): Akun kesto perustuu toistuvaan kuvaukseen, zoomaukseen, kuvauksen valmiustilaan, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
 - Jatkuva kuvaus (videot): muita toimenpiteitä kuin alku- ja loppukuvaus ei suoriteta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Virransyöttö pistorasiasta

Käytä toimitettua verkkolaitetta kuvien ottamiseen tai toistamiseen, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Se säästää kamerasi akun virtaa.

- 1 **Aseta akku kameraan.**
- 2 **Liitä kamera pistorasiaan käyttämällä micro USB -kaapelia (mukana) ja verkkolaitetta (mukana).**

Huomautus

- Kamera ei aktivoidu, jos akku on tyhjä. Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- Jos kameraa käytetään, kun virtaa syötetään pistorasiasta, varmista, että monitorissa näkyy kuvake, joka osoittaa, että virransyöttö USB:n kautta on käynnissä ().
- Älä irrota akkua, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Jos akku irrotetaan, kamera sammuu.
- Älä irrota akkua, kun käytön merkkivalo palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Niin kauan kuin virta on kytketty, akkua ei ladata, vaikka kamera olisi liitetty verkkolaitteeseen.
- Eräissä olosuhteista akusta voidaan syöttää lisävirtaa, vaikka käytettäisiinkin verkkolaitetta.
- Älä irrota micro USB -kaapelia, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Sammuta kamera ennen micro USB -kaapelin irrottamista.
- Jatkuva tallennusaika voi lyhentyä kamerasi ja akun lämpötilan mukaan, kun virtaa syötetään pistorasiasta.
- Jos virtalähteenä käytetään kannettavaa laturia, varmista ennen käyttöä, että se on ladattu täyteen. Pidä myös kannettavan laturin jäljellä olevaa virtaa silmällä käytön aikana.

Akkua koskevia huomautuksia

Akun käyttöä koskevia huomautuksia

- Käytä vain tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vesitiivis.
- Älä jätä akkua auton sisään, suoraan auringonpaisteeseen tai mihinkään muihin erittäin kuumiin paikkoihin.

Akun lataaminen

- Lataa akku (mukana) ennen tuotteen ensimmäistä käyttökertaa.
- Ladattu akku purkautuu itseksensä vähitellen, vaikka sitä ei käytettäisi. Lataa akku aina ennen tuotteen käyttämistä, jotta et menetä yhtään kuvausmahdollisuutta.
- Älä lataa muita kuin tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja. Muuten seurauksena voi olla vuotoja, ylikuumenemista, räjähdyksiä, sähköiskuja, palovammoja tai vammoja.
- Jos latausvalo vilkkuu, kun akku ei ole ladattu täyteen, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja lataa uudelleen asettamalla se takaisin.
- Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C. Akku ei ehkä lataudu tehokkaasti, jos lämpötila on tämän alueen ulkopuolella.
- Jos tämä tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, kannettavan tietokoneen akun varaus voi laskea. Älä lataa tätä tuotetta kannettavalla tietokoneella liian pitkään.
- Älä käynnistä tietokonetta / käynnistä sitä uudelleen, herätä sitä lepotilasta tai sammuta sitä, kun tämä tuote on liitetty tietokoneeseen USB-kaapelilla. Se voi aiheuttaa tämän tuotteen toimintahäiriön. Kytke tuote ja tietokone irti ennen yllä olevien toimenpiteiden suorittamista.
- Latauksen onnistumista ei taata, jos käytetään itse koottua tai muokattua tietokonetta.
- Kun lataus on päättynyt irrota verkkolaite pistorasiasta tai USB-kaapeli kamerasta. Muuten akun käyttöikä saattaa lyhentyä.

Akun varaustilan ilmaisim

- Akun varaustilan ilmaisim näkyy näytössä.



A: Akun varaustaso korkea

B: Akku tyhjä

- Akun oikean varaustilan ilmaisim tulee näyttöön noin minuutin kuluttua.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Jos akun varaustilan ilmaisim ei näy näytössä, tuo se näkyviin painamalla DISP (Näyttöasetus) -painiketta.

Latausaika (täysi lataus)

Latausaika on noin 285 minuuttia käytettäessä verkkolaitetta (mukana).

Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Akun tehokas käyttö

- Akun teho heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Niinpä akun käyttöaika on lyhyempi kylmissä paikoissa. Voit pidentää akun käyttöaikaa pitämällä akkua taskussasi kehon lähellä, jotta se lämpenee, ja laittamalla sen tuotteeseen vasta juuri ennen kuvaamista. Jos taskussasi on metalliesineitä, esimerkiksi avaimia, varo etteivät ne aiheuta oikosulkua.
- Akku tyhjenee nopeasti, jos käytetään salamaa toistuvasti, käytetään jatkuvaa kuvaustoimintoa usein, kytketään virta päälle ja pois toistuvasti tai asetetaan monitori hyvin kirkkaaksi.
- Suosittelemme vara-akkujen käyttöä ja harjoituskuvien ottamista ennen varsinaisia kuvia.
- Jos akun liitin on likainen, tuotteeseen ei ehkä voi kytkeä virtaa tai akku ei ehkä lataudu kunnolle. Puhdista tällöin akku pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.

Akun säilyttäminen

Lataa akku täyteen ja tyhjennä se täysin sitten kamerassa vähintään kerran vuodessa ennen säilytystä akun suorituskyvyn ylläpitämiseksi. Säilytä akkua viileässä ja kuivassa paikassa, kun olet poistanut sen kamerasta.

Akun käyttöikä

- Akun käyttöikä on rajallinen. Jos samaa akkua käytetään toistuvasti tai pitkiä aikoja, akun kapasiteetti heikkenee vähitellen. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti, on ehkä aika vaihtaa akku uuteen.
- Akun käyttöikään vaikuttavat sen säilytys- ja käyttöolosuhteet sekä käyttöympäristö.

Akun lataamista koskevia huomautuksia

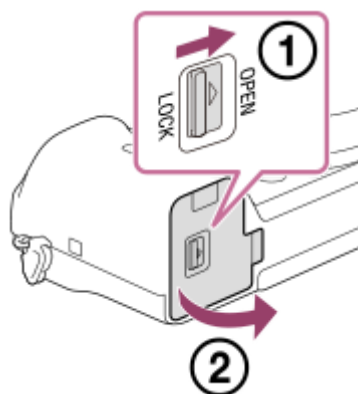
- Toimitettu verkkolaite on tarkoitettu tälle tuotteelle. Älä liitä sitä muihin elektronisiin laitteisiin. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Käytä vain aitoa Sony-verkkolaitetta.
- Jos tuotteen latausvalo vilkkuu latauksen aikana, poista ladattavana oleva akku ja asenna se sitten kunnolla takaisin tuotteeseen. Jos latausvalo vilkkuu uudelleen, se voi olla merkki viallisesta akusta tai siitä, että käytössä on jokin muu akkutyyppi. Tarkasta, että akku on oikeantyyppinen.
Jos akku on oikeantyyppinen, poista akku, aseta sen tilalle uusi tai eri akku ja tarkista, että asetettu akku latautuu oikein. Jos asetettu akku latautuu oikein, aiemmin asetettu akku saattaa olla viallinen.
- Jos latausvalo vilkkuu, vaikka verkkolaite on liitetty tuotteeseen ja pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on loppunut tilapäisesti ja on valmiustilassa. Lataus pysähtyy ja siirtyy valmiustilaan automaattisesti, jos lämpötila on suositellun käyttölämpötilan ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, latausta jatketaan ja latausvalo syttyy uudelleen. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

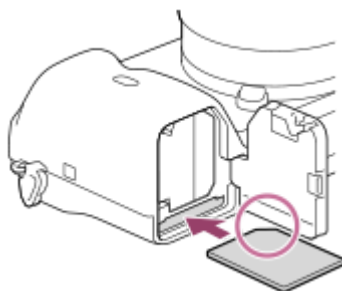
Muistikortin asettaminen/poistaminen

Selittää, miten muistikortti (myydään erikseen) asetetaan tuotteeseen.

1 Avaa akun/muistikortin kansi.

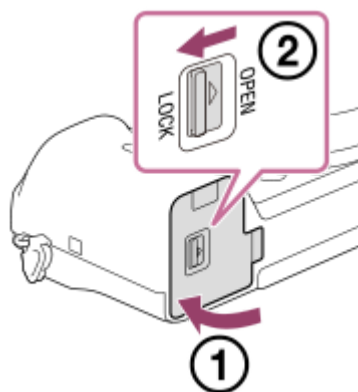


2 Aseta muistikortti.



- Paina muistikorttia paikalleen lovettu kulma kuvan mukaisessa suunnassa, kunnes se napsahtaa paikalleen. Aseta muistikortti oikein. Muuten seurauksena voi olla toimintahäiriö.

3 Sulje kansi.

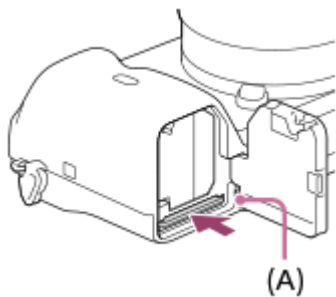


Vihje

- Kun käytät muistikorttia kamerassa ensimmäistä kertaa, muistikortti kannattaa alustaa kamerassa, jotta se toimii varmasti oikein.

Muistikortin poistaminen

Avaa muistikortin kansi, varmista, ettei käytön merkkivalo **(A)** pala, ja poista muistikortti painamalla sitä kevyesti sisään kerran.



Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Muistikortit, joita voidaan käyttää

Kun kameran kanssa käytetään microSD- tai Memory Stick Micro -muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

SD-muistikortit

Tallennusmuoto		Tuettu muistikortti
Valokuva		SD-/SDHC-/SDXC-kortti
AVCHD		SD-/SDHC-/SDXC-kortti (luokka 4 tai nopeampi tai U1 tai nopeampi)
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s tai hitaampi* HD 60 Mb/s	SDHC-/SDXC-kortti (luokka 10 tai U1 tai nopeampi)
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	SDHC-/SDXC-kortti (U3)

* Myös kun tallennetaan välimuistivideoita samaan aikaan

Memory Stick

Tallennusmuoto		Tuettu muistikortti
Valokuva		Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2) / Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s tai hitaampi* HD 60 Mb/s	Memory Stick PRO-HG Duo
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	—

* Myös kun tallennetaan välimuistivideoita samaan aikaan

Huomautus

- Kun käytetään SDHC-muistikorttia XAVC S -videon tallentamiseen pitkiä aikoja, tallennetut videot jaetaan 4 Gt:n kokoiisiin tiedostoihin. Jaettuja tiedostoja voidaan käsitellä yhtenä tiedostona tuomalla ne tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmiston avulla.
- Lataa akku täyteen, ennen kuin yrität palauttaa muistikortilla olevia tietokantatiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)

Muistikorttia koskevia huomautuksia

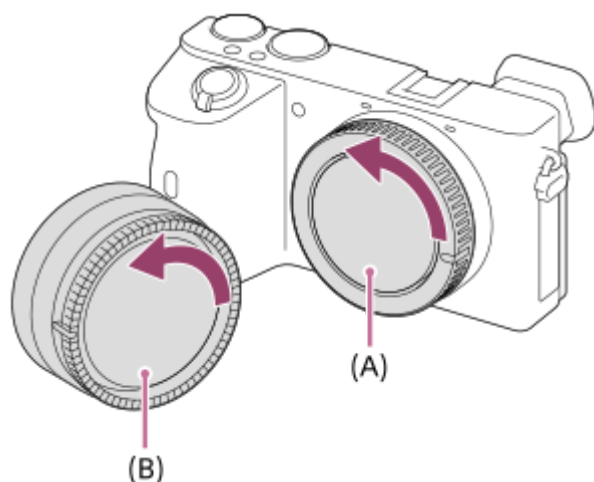
- Jos kuvia otetaan ja poistetaan toistuvasti pitkään, muistikortilla olevan tiedoston tiedot voivat pirstoutua ja videokuvaus voi keskeytyä kesken kuvauksen. Jos näin tapahtuu, tallenna kuvat tietokoneeseen tai muuhun tallennuspaikkaan ja suorita sitten toiminto [Alusta] käyttämällä tätä kameraa.
- Älä poista akkua tai muistikorttia, irrota USB-kaapelia tai sammuta kameraa, kun käytön merkkivalon palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.
- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata.
- SDXC-muistikortille tallennettuja kuvia ei voi tuoda eikä toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät ole exFAT-yhteensopivia USB-kaapelilla liitettynä. Varmista, että laite on exFAT-yhteensopiva, ennen kuin liität sen kameraan. Jos liität kameran yhteensopimattomaan laitteeseen, saatat saada kehoitteen alustaa kortti. Älä koskaan alusta korttia tämän kehoituksen takia, sillä toimenpide poistaa kaikki kortilla olevat tiedot. (exFAT on SDXC-muistikorteissa käytettävä tiedostojärjestelmä.)
- Älä altista muistikorttia vedelle.
- Älä iske, taivuta tai pudota muistikorttia.
- Muistikorttia ei saa käyttää tai säilyttää seuraavanlaisissa olosuhteissa:
 - Kuumat paikat, kuten auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätilat
 - Suoralle auringonvalolle altistuvat paikat
 - Kosteat paikat tai paikat, joissa on syövyttäviä aineita
- Jos muistikorttia käytetään lähellä alueita, joissa on voimakasta magnetisoitumista, tai paikoissa, joissa on staattista sähköä tai sähköhäiriöitä, muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Älä koske muistikortin liitinosaan käsin tai metalliesineillä.
- Älä jätä muistikorttia pikkulasten ulottuville. He voivat niellä sen vahingossa.
- Älä pura tai muunna muistikorttia.
- Muistikortti voi olla kuuma, jos sitä on juuri käytetty pitkään. Käsittele sitä varovasti.
- Tietokoneessa alustettu muistikortti ei välttämättä toimi tuotteen kanssa. Alusta muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.
- Tietojen luku- ja kirjoitusnopeus vaihtelee muistikortin ja käytetyn laitteiston yhdistelmän mukaan.
- Älä paina kovasti, kun kirjoitat kortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa muistikorttiin tai muistikorttisovittimeen.
- Jos muistikortin kirjoitussuojaus- tai poistosuojauskytkin on LOCK-asennossa, kuvia ei voi tallentaa eikä poistaa. Aseta tässä tapauksessa kytkin tallennusasentoon.
- Memory Stick Micro -tallennusvälineen tai microSD-muistikortin käyttäminen tämän tuotteen kanssa:
 - Muista asettaa muistikortti sille tarkoitettuun sovittimeen. Jos muistikortti asetetaan tuotteeseen ilman muistikorttisovitinta, korttia ei ehkä voi poistaa tuotteesta.
 - Kun muistikortti asetetaan muistikorttisovittimeen, varmista, että muistikortti asetetaan oikein päin niin pitkälle kuin se menee. Jos korttia ei aseteta oikein, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Tietoja Memory Stick PRO Duo- ja Memory Stick PRO-HG Duo -tallennusvälineistä:
 - Tämä Memory Stick on varustettu MagicGate-toiminnolla. MagicGate on salaustekniikkaa käyttävä tekijänoikeuksia suojaava tekniikka. Tällä tuotteella ei voi suorittaa tietojen tallennusta/toistoa, joka vaatii MagicGate-toimintoja.
 - Erittäin suurta tiedonsiirtonopeutta rinnakkaisliitännän kautta tuetaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen

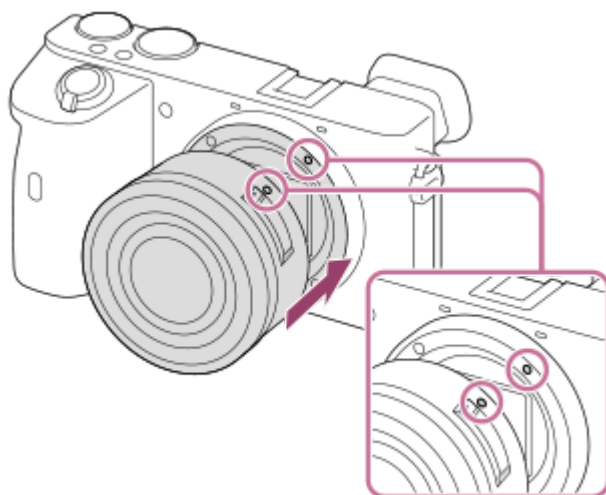
Katkaise kameran virta ennen objektiivin kiinnittämistä tai irrottamista.

- 1 Irrota rungon suojus (A) kamerasta ja objektiivin takasuojus (B) objektiivin takaosasta.



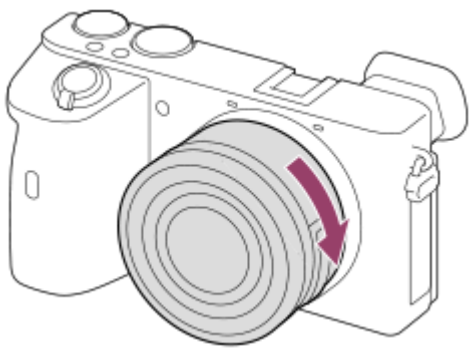
- Kuvauksen päätyttyä kannattaa kiinnittää etuobjektiivisuoja.

- 2 Kiinnitä objektiivi kohdistamalla kaksi objektiivissa ja kamerassa olevaa valkoista merkkiä (kohdistusmerkkiä).



- Pidä kameraa objektiivin kiinnitin alaspäin, jotta kameraan ei pääse pölyä ja roskia.

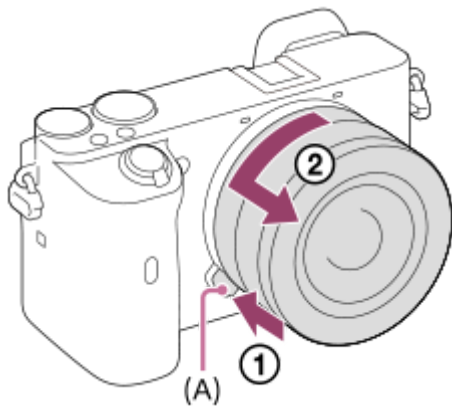
- 3 Työnnä objektiiviä kevyesti kameraan päin ja käännä sitä hitaasti nuolen suuntaan, kunnes se lukittuu paikalleen.



- Pidä objektiivi suorassa, kun kiinnität sitä.

Objektiivin irrottaminen

Pidä objektiivin vapautuspainike (A) painettuna ja kierrä objektiivia nuolen suuntaan, kunnes se pysähtyy. Kun objektiivi on irrotettu, kiinnitä rungon suojus kameraan ja objektiivinsuojus objektiivin etu- ja takapäähän, jotta kameraan ja objektiin ei pääsisi pölyä tai roskia.



Huomautus

- Työskentele nopeasti pölyttömässä ympäristössä, kun kiinnität/irrotat objektiivia.
- Älä paina objektiivin vapautuspainiketta, kun kiinnität objektiivia.
- Älä käytä voimaa, kun kiinnität objektiivia.
- A-kiinnikkeisen objektiivin (myydään erikseen) käyttöön tarvitaan kiinnikesovitin (myydään erikseen). Ohjeita kiinnikesovittimen käytöstä on sen mukana toimitetussa käyttöoppaassa.
- Kun käytetään objektiivia, jossa on jalustaliitäntä, kiinnitä jalusta objektiivin jalustaliitäntään objektiivin painon tasapainottamiseksi.
- Kun kannat kameraa objektiivi kiinnitettynä, pidä sekä kamerasta että objektiivista tukevasti kiinni.
- Älä pidä kiinni siitä objektiivin osasta, joka on työntynyt ulos zoomin tai tarkennuksen säätöä varten.

Aiheeseen liittyvää

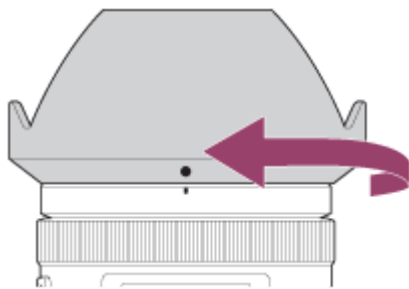
- [Vastavalosuojan kiinnittäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vastavalosuojan kiinnittäminen

Vastavalosuojaa kannattaa käyttää, jotta kuvausalueen ulkopuolella oleva valo ei vaikuttaisi kuvaan.

- 1 **Sovita vastavalosuojan kiinnityspään muoto objektiivin päähän ja kierrä vastavalosuojaa myötäpäivään, kunnes se napsahtaa.**



Huomautus

- Kiinnitä vastavalosuoja oikein. Muuten vastavalosuojalla ei ehkä ole mitään vaikutusta tai se saattaa heijastua osittain kuvaan.
- Kun vastavalosuoja on kiinnitetty oikein, vastavalosuojaindeksi (punainen viiva) on suojan punaisen indeksimerkin kohdalla. (Eräissä objektiiveissa ei välttämättä ole vastavalosuojaindeksiä.)
- Irrota vastavalosuoja, kun käytetään salamaa. Muuten vastavalosuoja peittää salamavaloa ja voi näkyä kuvassa varjona.
- Voit säilyttää vastavalosuojaa kuvauksen jälkeen kiinnittämällä sen objektiiviin ylösalaisin.

Aiheeseen liittyvää

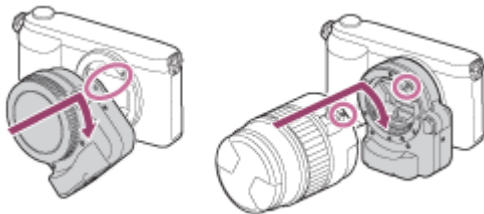
- [Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kiinnityssovitin

Kiinnikesovitinta (myydään erikseen) käyttämällä tähän tuotteeseen voidaan kiinnittää A-kiinnikeobjektiivi (myydään erikseen).

Katso lisätietoja kiinnikesovittimen mukana tulleista käyttöohjeista.



Huomautus

- Kun valitaan muu kuin [Jatkuva kuvaus: Lo]-asetus kohdassa [Jatkuva kuvaus], tarkennus lukitaan ensimmäisen kuvan aikana, vaikka [Tarkennustila]-asetukseksi olisi valittu [Jatkuva AF].
- Kiinnikesovitinta tai automaattitarkennusta ei välttämättä voi käyttää tiettyjen objektiivien kanssa. Kysy tietoja yhteensopivista objektiiveista Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Et voi käyttää AF-valaisinta, jos käytössä on A-kiinnikkeinen objektiivi.
- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana.
Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Tuotteen tarkentuminen voi kestää kauan tai saattaa olla hankalaa käytetyn objektiivin tai kuvattavan kohteen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [LA-EA1-/LA-EA3-/LA-EA5-kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA2-/LA-EA4 -kiinnikesovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

LA-EA1-/LA-EA3-/LA-EA5-kiinnityssovitin

Jos käytetään LA-EA1-kiinnityssovitinta (myydään erikseen), LA-EA3-kiinnityssovitinta (myydään erikseen) tai LA-EA5-kiinnityssovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

Jos haluat käyttää LA-EA5-kiinnityssovitinta (myydään erikseen), päivitä kameran järjestelmäohjelmisto (laiteohjelmisto) versioon 1.10 tai uudempaan.

Automaattitark.

LA-EA1/LA-EA3: Automaattitarkennus on käytettävissä vain SAM-/SSM-objektiivin kanssa.

LA-EA5: Automaattitarkennus on käytettävissä vain A-kiinnikkeen AF-objektiivin kanssa*. (Muiden kuin SAM-/SSM-objektiivien kanssa automaattitarkennus suoritetaan LA-EA5-kiinnityssovitimen automaattitarkennuskytkimellä.)

* Automaattitarkennus ei ole käytettävissä eräiden Minolta-/Konica-Minolta-objektiivi- ja -telemuunninmallien kanssa.

AF-järjestelmä:

Vaiheentunnist.-AF

AF/MF-valinta:

voidaan vaihtaa käyttämällä objektiivin käyttökytkintä.

Tarkennustila:

Yhden k. AF/Autom. AF/Jatkuva AF/Suora m.tark. (Suora manuaalinen tarkennus)/Man. tarkennus

- Kun käytetään kiinnityssovitinta videotilassa, säädä aukon arvo ja tarkennus manuaalisesti.

Käytettävissä oleva tarkennusalue:

[Laaja]/[Vyöhyke]/[Kesikohta]/[Joustava piste]/[Laaj. joustava piste]/[Seuranta]

SteadyShot:

Rungossa

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

LA-EA2-/LA-EA4 -kiinnikesovitin

Jos käytetään LA-EA2-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) tai LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

Automaattitark.:

Käytettävissä

AF-järjestelmä:

Vaiheentunnistus-AF, jota kiinnikesovittimen sisällä oleva erillinen AF-anturi ohjaa

AF/MF-valinta:

Objektiivit, jotka eivät tue DMF-toimintoa (tarkennustilan kytkimen kanssa): voidaan vaihtaa käyttämällä objektiivin tarkennustilan kytkintä.

Objektiivit, jotka tukevat DMF-toimintoa (tarkennustilan kytkimen kanssa): voidaan vaihtaa käyttämällä objektiivin tarkennustilan kytkintä. Kun objektiivin tarkennustilan kytkin on asennossa AF, voit muuttaa tarkennustapaa kameraa käyttämällä.

Muut objektiivit (ilman tarkennustilan kytkintä): voidaan vaihtaa kameraa käyttämällä.

Tarkennustila:

LA-EA2: Yhden k. AF/Jatkuva AF/DMF*

LA-EA4: Yhden k. AF/Jatkuva AF/Autom. AF/DMF*

* Käytettävissä vain suoraa manuaalista tarkennusta tukevien objektiivien kanssa.

- Vaikka [AF-S-prioriteettias.] -asetuksena olisi [Tasapainoinen], se vaihtaa tilapäisesti asetukseen [AF].
- Vaikka [AF-C-prioriteettias.] -asetuksena olisi [Tasapainoinen], se vaihtaa tilapäisesti asetukseen [Vapautus].

Käytettävissä oleva tarkennusalue:

Laaja/Keskikohta/Joustava piste/Seuranta

SteadyShot:

Rungossa

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran, kun tuote alustetaan tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt.

1 Käynnistä kamera.

Kielen asetusnäyttö tulee esiin, jonka jälkeen päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö tulee esiin.

2 Valitse kieli ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Varmista, että [Syötä] on valittu näytössä, ja paina sitten keskiötä.

4 Valitse haluttu maantieteellinen sijainti ja paina sitten keskiötä.

5 Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten keskiötä.

6 Aseta [Kesäaika], [Päivämäärä/aika] ja [Päivämäärämuoto] käyttämällä ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.

- Keskiyö on 12:00 AM ja keskipäivä 12:00 PM, kun asetetaan [Päivämäärä/aika].
- Muuta arvoja käyttämällä ylä-/alapuolta, kun asetat kohdetta [Päivämäärä/aika].

7 Aseta muut kohteet toistamalla vaiheita 5 ja 6, valitse sitten [Syötä] ja paina keskiötä.

Päivämäärän ja kellonajan ylläpitäminen

Tässä kamerassa on sisäinen ladattava paristo, joka ylläpitää päivämäärän, ajan ja muut asetukset riippumatta siitä, onko virta kytkettynä tai akku ladattu tai purkautunut.

Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku kameraan ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.

Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Vihje

- Kun haluat asettaa päivämäärän ja kellonajan tai maantieteellisen sijainnin uudelleen, kun päivämäärän ja kellonajan asetukset on tehty, valitse MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] tai [Alueasetus].

Huomautus

- Jos päivämäärän ja kellonajan asetus keskeytetään, niiden asetusnäyttö tulee esiin aina, kun kamera käynnistetään.
- Tässä kamerassa ei ole toimintoa, jolla päivämäärät voitaisiin lisätä kuviin. Voit lisätä päivämäärän kuviin ja tallentaa ja tulostaa ne käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa (vain Windows).

Aiheeseen liittyvää

- [Pvm/aika-asetus](#)
- [Alueasetus](#)
- [Kiekkopainikkeen käyttö](#)

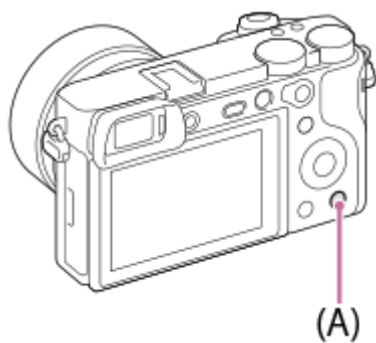
5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran sis. opas

[Kameran sis. opas] näyttää MENU-kohteiden, Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusten kuvaukset.

- 1 Valitse MENU- tai Fn-kohde, jonka kuvauksen haluat nähdä, ja paina sitten  (Poista) -painiketta (A).

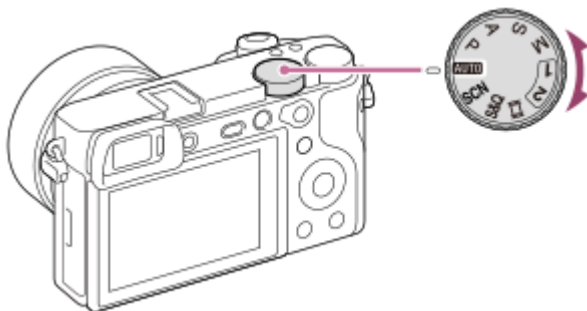


Kohteen kuvaus näytetään.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valokuvien kuvaaminen

- 1 Valitse haluamasi kuvaustila kiertämällä tilapyörää.



- 2 Säädä näytön kulma ja pidä kiinni kamerasta. Vaihtoehtoisesti katso etsimen läpi ja pidä kiinni kamerasta.

- 3 Kun zoom-objektiivi on kiinnitetty, suurennä kuvia kiertämällä zoomausrengasta.

- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ilmaisin (esim. ●) syttyy.



- 5 Paina suljinpainike pohjaan.

Kuvien ottaminen tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen (tarkennuksen lukitus)

Otaa kuvia tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen automaattitarkennustilassa.

1. MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Yhden k. AF] tai [Autom. AF].
2. Sijoita kohde AF-alueelle ja paina suljinpainike puoliväliin.



Tarkennus lukitaan.

- Jos haluttuun kohteeseen on vaikea tarkentaa, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskikohta] tai [Joustava piste].

3. Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja sommittele kuva uudelleen sijoittamalla kohde takaisin alkuperäiseen paikkaan.



4. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Jos tuote ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu eikä äänimerkkiä kuulu. Sommittele kuva uudelleen tai muuta tarkennusasetusta.[Jatkuva AF]-tilassa  syttyy eikä tarkennuksen onnistumisesta ilmoittavaa äänimerkkiä anneta.
- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Jos kohde liikkuu, tarkennusta ei voi lukita, vaikka [Tarkennustila]-asetukseksi olisi valittu [Autom. AF].

Aiheeseen liittyvää

- [Tilapyyntöjen toimintoluettelo](#)
- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoamaus \(Zoom\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Automaatt. katselu](#)
- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)

Tarkennustila

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A (Autom. AF):

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa käyttämällä Jatkuva AF-tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (Suora m.tark.):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

Tarkennuksen ilmaisin

 (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

 (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

 (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

 (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- [Jatkuva AF]-tilassa tarkennus voidaan lukita pitämällä [Tarkenn. lukitus]-toiminnolle määrätty painike painettuna.
- Kun tarkennus asetetaan äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- [Autom. AF] on käytettävissä vain, kun käytetään vaihe-eroon perustuvaa automaattitarkennusta.
- Kun [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] on asetettu, katselukulma voi muuttua tarkennuksen aikana vähitellen. Tämä ei vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **S&Q**.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tarkennusalue

Valitsee tarkennusalueen. Käytä tätä toimintoa, kun tarkentaminen on vaikeaa automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja :

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke :

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Keskikohta :

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Joustava piste :

Voit siirtää tarkennuskehysten haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella.

Laaj. joustava piste :

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää joustavan pisteen ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.

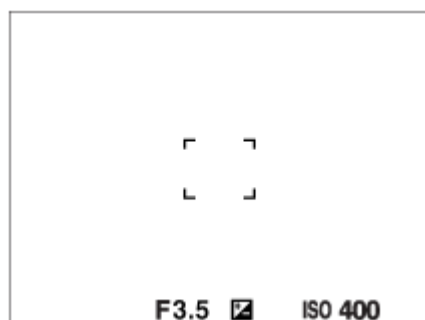
Seuranta:

Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen vyöhykkeeksi, joustavaksi pisteeksi tai laajentamalla joustavaa pistettä.

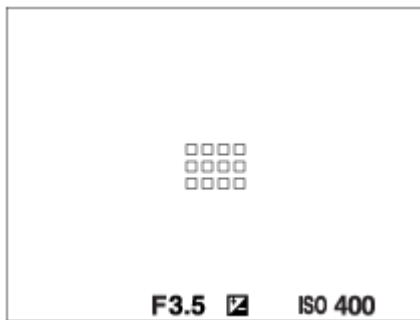
Esimerkkejä tarkennuskehysten näytöstä

Tarkennuskehys vaihtelee seuraavasti.

Kun tarkennetaan suurelle alueelle

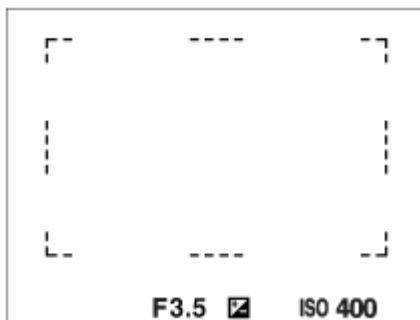


Kun tarkennetaan pienelle alueelle



- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tarkennuskehys voi vaihdella vaihtoehtojen "Kun tarkennetaan suurelle alueelle" ja "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" välillä kohteen tai tilanteen mukaan.
- Kun kiinnitetään A-kiinnikkeinen objektiivi kiinnityssovitinella (LA-EA1, LA-EA3 tai LA-EA5) (myydään erikseen), tarkennuskehys "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" saattaa tulla esiin.

Kun tarkennus tehdään automaattisesti monitorin koko alueen perusteella



- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehysten monitorin keskelle, paina  -painiketta samalla, kun siirrät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kosk.toim. toiminto] -asetukseksi [Kosketustarkennus] etukäteen.

Kohteen seuraaminen tilapäisesti (Seuranta käytössä)

Voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] on määritetty etukäteen. [Tarkennusalue]-asetus ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivointia vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]
[Joustava piste: S]	[Seuranta: Joustava piste S]
[Laaj. joustava piste]	[Seuranta: Laaj. joustava piste]

- Oletusarvoisesti [Tarkennusalue] on määritetty C3-painikkeeseen.

Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyyri on asennossa  (Video) tai **S&Q** tai videokuvauksen aikana, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita [Tarkennusalue] -asetukseksi.
- Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Eläin], [Tarkennusalue]-asetukseksi ei voi valita [Seuranta].
- Kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasemmalle/oikealle puolelle tai mukautettuun painikkeeseen 4 määritettyjä toimintoja ei voi käyttää, kun tarkennuskehystä siirretään.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark.alueen raja

Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [Tarkennusalue]-asetuksia.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusaluetyypit, joissa on merkintä , ovat käytettävissä asetuksina.

Vihje

- Kun määrität [Vaihda tarkenn.alue] -toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike], tarkennusalue vaihtuu aina, kun painat määritettyä näppäintä. Kun rajoitat valittavissa olevia tarkennusaluetyyppejä etukäteen [Tark.alueen raja] -toiminnolla, voit valita haluamasi tarkennusalueasetuksen nopeammin.
Jos määrität [Vaihda tarkenn.alue] -toiminnon mukautettuun näppäimeen, on suositeltavaa rajoittaa tarkennusaluetyyppejä toiminnolla [Tark.alueen raja].

Huomautus

- Tarkennusaluetyyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoa. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [Tark.alueen raja].
- Jos toiminnolla [ Vaihda P/V-AF-al.] tai [ AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vaiheentunnistus-AF

Kun automaattitarkennusalueella on vaiheentunnistus-AF-pisteitä, tuote käyttää vaiheentunnistukseen perustuvan automaattitarkennuksen ja kontrastiin perustuvan automaattitarkennuksen yhdistelmää.

Huomautus

- Vaiheentunnistukseen perustuva automaattitarkennus on käytettävissä vain, kun soveltuva objektiivi on kiinnitetty. Jos käytetään objektiivia, joka ei tue vaihe-eroon perustuvaa automaattitarkennusta, toimintoa [Autom. AF], [ AF-seur. herkkyyys] tai [ AF-nopeus] ei voi käyttää. Lisäksi vaikka käytettäisiin aiemmin hankittua soveltuvaa objektiivia, vaiheentunnistukseen perustuva automaattitarkennus ei välttämättä toimi, ellei objektiivia päivitetä. Lisätietoja yhteensopivista objektiiveista saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Vakiotarkennus

Jos [Vakiotarkennus] määritetään haluttuun mukautettuun näppäimeen, voit palauttaa hyödyllisiä toimintoja, kuten tarkennuskehyksen siirtäminen nopeasti tms. tarkennusalueen asetusten mukaan.

- 1 **MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Vakiotarkennus]-toiminto näppäimeen.**
 - Jos haluat käyttää [Vakiotarkennus]-toimintoa videokuvauksen aikana, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu painike, ja määritä sitten [Vakiotarkennus] näppäimeen.
- 2 **Paina näppäintä, johon [Vakiotarkennus] -toiminto määritettiin.**
 - Se, mitä näppäintä painamalla voidaan tehdä, vaihtelee [Tarkennusalue]-asetuksen mukaan.

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste]:

Tarkennuskehyksen sijaintia voidaan siirtää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja], [Keskikohta], [Seuranta: Laaja] tai [Seuranta: Keskikohta]:

Kamera tarkentaa näytön keskelle, kun näppäintä painetaan.

Huomautus

- [Vakiotarkennus] -toimintoa ei voi määrittää seuraaviin painikkeisiin: [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)

Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kameran asentoa täytyy muuttaa usein, esim. muotokuvat tai urheilu.

1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Vaihda. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste + AF-alue:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste + AF-alue] on valittu



(A) Pysty: [Joustava piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Joustava piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kameran suuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [Vaihda. P/V-AF-al.] muutetaan, kameran suuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [Vaihda. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste + AF-alue] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti], [Video] tai [Hidas ja nopea liike]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakataarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

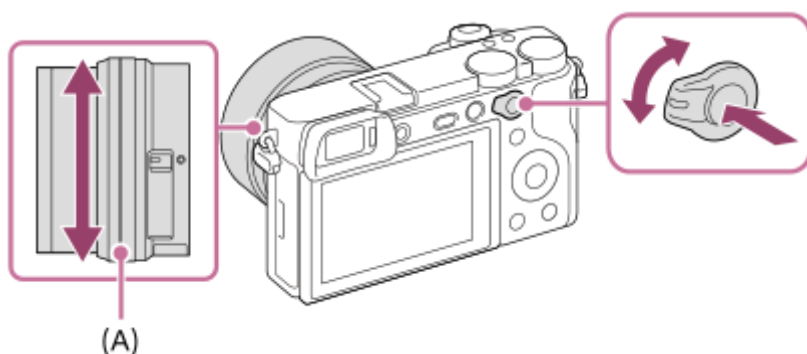
5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF/MF-säätö

Voit vaihtaa tarkennustilan helposti automaattisesta manuaaliseksi tai toisin päin kuvauksen aikana otetta irrottamatta.

- 1 Käännä AF/MF/AEL-kytkin asentoon AF/MF ja paina sitten AF/MF-painiketta.



Automaattitarkennuksen aikana:

Vaihtaa tarkennustilan tilapäisesti manuaaliseksi. Säädä tarkennusta kiertämällä tarkennusrengasta (A) samalla, kun pidät AF/MF-painikkeen painettuna.

Manuaalisen tarkennuksen aikana:

Vaihtaa tarkennustilan tilapäisesti automaattiseksi, kun AF/MF-painike pidetään painettuna.

Vihje

- Jos valitaan [AF/MF-ohj. vaihto] kohdassa [AF/MF-painike] toiminnossa [Oma painike], tarkennustila pysyy vaihdettuna, vaikka sormi nostettaisiin pois painikkeelta.

Huomautus

- [AF/MF-ohj. pito] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

Aiheeseen liittyvää

- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF sulkimella (valokuva)

Valitsee, tarkennetaanko automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Automaattitarkennus toimii, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Automaattitarkennus ei toimi, vaikka suljinpainike painettaisiin puoliväliin.

Tarkennuksen kätevä hienosäätömenetelmä

Kun A-kiinnikeobjektiivi on kiinnitetty, automaattitarkennuksen aktivoiminen muulla kuin suljinpainikkeella mahdollistaa tarkemman tarkennuksen yhdessä manuaalisen tarkennuksen kanssa.

1. Valitse [ AF sulkimella] -asetukseksi [Ei käytössä].
2. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä toiminnot [AF käytössä] ja [Tark. suurennus] haluamiisi näppäimiin.
3. Valitse [ Eye-Start AF]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat välttää automaattitarkennusta katsoessasi etsimen läpi.
4. Paina näppäintä, johon toiminto [AF käytössä] on määritetty.
5. Paina näppäintä, johon toiminto [Tark. suurennus] on määritetty, ja hienosäädä sitten tarkennusta kiertämällä tarkennusrengasta.
6. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)
- [Eye-Start AF \(valokuva\)](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF käytössä

Voit tarkentaa painamatta suljinpainiketta puoliväliin. [Tarkennustila]-asetuksia käytetään.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Oma painike] tai  Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [AF käytössä] -toiminto näppäimeen.
- 2 Paina automaattitarkennuskuvauksen aikana näppäintä, johon [AF käytössä] -toiminto on määritetty.

Vihje

- Valitse  AF sulkimella]-asetukseksi [Ei käytössä], kun et halua suorittaa automaattitarkennusta suljinpainiketta käyttämällä.
- Valitse  AF sulkimella]-,  Esi-AF]- ja  Eye-Start AF]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat tarkentaa tietylle kuvauksellisuudelle ennakoiden kohteen sijainnin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [AF sulkimella \(valokuva\)](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Eye-Start AF \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasv./Silmä-AF-as.

Tämän toiminnon avulla määritetään, tarkentaako kamera ensisijaisesti kasvoihin vai silmiin.

[Silmä-AF] voidaan suorittaa kahdella tavalla.

- Tarkennus silmiin painamalla suljinpainike puoliväliin.
- Tarkennus silmiin painamalla mukautettua näppäintä. Lisätietoja mukautetun näppäimen käyttämisestä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen on alla olevassa selityksessä (▼).

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Kasv./silm. etusij. AF:

Määrittää, tunnistetaanko tarkennusalueella olevia kasvoja tai silmiä ja tarkennetaanko silmiin (silmä-AF), kun automaattitarkennus on aktivoitu. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

(Huomaa: kameran toiminnot ovat erilaiset, kun käytetään mukautettua näppäintä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen.)

Kohteentunnistus:

Valitsee tunnistettavan kohteen.

[Ihminen]: tunnistaa ihmisten kasvot/silmät.

[Eläin]: tunnistaa eläinten silmät. Eläinten naamoja ei tunnisteta.

Val. oik./vas. silmä:

Määrittää tunnistettavan silmän, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen]. Jos on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], vain valittu silmä tunnistetaan. Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi valitaan [Eläin], asetusta [Val. oik./vas. silmä] ei voi käyttää.

[Automaattinen]: kamera tunnistaa silmät automaattisesti.

[Oikea silmä]: kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

[Vasen silmä]: kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

Kasvot/silmät-kehys:

Määrittää, näytetäänkö kasvon-/silmentunnistuskehys, kun ihmiskasvot tai silmät tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

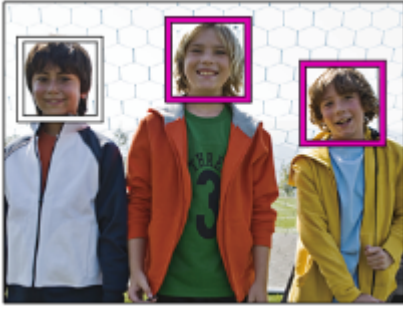
Eläimen silmänäyttö:

Määrittää, näytetäänkö silmentunnistuskehys, kun eläimen silmä tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kasvontunnistuskehys

Kun tuote tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kun tuote pääättelee, että automaattitarkennus on käytössä, kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi.

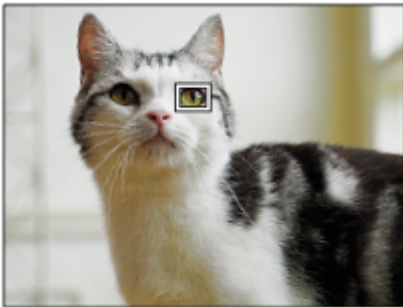
Jos eri kasvojen ensisijaisuusjärjestys on rekisteröity [Kasvojen rekister.] -toiminnolla, tuote valitsee automaattisesti ensimmäiseksi asetetut kasvot, joiden päällä oleva kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi. Muiden rekisteröityjen kasvojen kasvontunnistuskehykset muuttuvat punertavan purppuranvärisiksi.



Silmäntunnistuskehys

Valkoinen silmäntunnistuskehys tulee näkyviin, kun silmä havaitaan ja kamera päättää asetuksista riippuen, että automaattitarkennus on mahdollista.

Silmäntunnistuskehys näytetään seuraavasti, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin].



[Silmä-AF] mukautetulla näppäimellä

Silmä-AF-toimintoa voidaan käyttää myös määrittämällä [Silmä-AF] mukautettuun näppäimeen. Kamera voi tarkentaa silmiin niin kauan kuin näppäintä painetaan. Tästä on hyötyä, kun haluat käyttää Silmä-AF-toimintoa tilapäisesti koko näyttöön asetuksesta [Tarkennusalue] huolimatta. Kamera ei tarkenna automaattisesti, jos kasvoja tai silmiä ei tunnisteta.

(Huomaa: kun yrität tarkentaa silmiin painamalla suljinpainikkeen puoliväliin, kamera tunnistaa kasvoja tai silmiä vain [Tarkennusalue]-toiminnolla määrätyn tarkennusalueen sisällä. Jos kamera ei tunnista kasvoja tai silmiä, se suorittaa normaalin automaattitarkennuksen.)

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] tai [Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Silmä-AF] -toiminto näppäimeen.
2. MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → [Kohteentunnistus] → haluttu asetus.
3. Suuntaa kamera henkilön tai eläimen kasvoihin ja paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty.
Ota kuva painamalla suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

[Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tunnistettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmäntunnistukseen.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen painaminen puoliväliin asti lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)

- Mukautetun näppäimen, johon [AF käytössä] tai [Silmä-AF] on määritetty, painaminen lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

Vihje

- Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi ei ole valittu [Automaattinen] tai kun suoritetaan [Vaih. oik./vas. silmä] mukautettua näppäintä käyttämällä, silmätunnistuskehys tulee näkyviin. Vaikka [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen], jos [Kasvot/silmät-kehys]-asetukseksi on valittu [Käytössä], silmätunnistuskehys näkyy tunnistettujen silmien päällä videokuvauksen aikana.
- Jos haluat, että kasvon- tai silmätunnistuskehys katoaa tietyn ajan kuluessa, kun kamera on tarkentanut kasvoihin tai silmään, valitse [AF-alueen aut. tyhj.] -asetukseksi [Käytössä].
- Järjestä sommittelu eläimen silmien tunnistamista varten niin, että sekä eläimen silmät että sen kuono ovat katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen naamaan, eläimen silmät tunnistetaan helpommin.

Huomautus

- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen], eläinten silmiä ei tunnisteta. Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], ihmiskasvoja ei tunnisteta.
- Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Muotokuva], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Ihminen].
- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], seuraavia toimintoja ei voi käyttää.
 - Seurantatoiminto
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - Rek. kasvot etusijalla
- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun kohde on varjossa.
 - Kun kohde ei ole terävä.
 - Kun kohde liikkuu liikaa.
- Jos kohde liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein silmien päällä.
- Olosuhteiden mukaan silmiin ei välttämättä voida tarkentaa.
- Jos kamera ei voi tarkentaa ihmissilmiin, se tunnistaa sen sijaan kasvot ja tarkentaa niihin. Kamera ei voi tarkentaa silmiin, jos yhtään ihmiskasvoja ei ole tunnistettu.
- Tuote ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Kun tallennetaan videoita, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin], silmätunnistustoimintoa ei voi käyttää.
- Silmätunnistuskehystä ei näytetä, kun Silmä-AF-toiminto ei ole käytettävissä.
- Kasvon-/silmätunnistustoimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom.
 - [Posterisaatio] kohdassa [Kuvatehoste]
 - Tarkennuksen suurennuslasi
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus] tai [Auringonlasku]
 - Videokuvaus, kun [Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [S&Q Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps] hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
 - Kun [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K], [Tallennusasetus]-asetukseksi valitaan [30p 100M]/[25p 100M] tai [30p 60M]/[25p 60M] ja [4K-lähtövalinta]-asetukseksi valitaan [Muistikortti+HDMI]
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.

- Vaikka [Kasvot/silmät-kehys]- tai [Eläimen silmänäyttö] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen tai silmien päällä.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti], [Kasv./silm. etusij. AF]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Vaikka [Kohteentunnistus]-asetukseksi olisi valittu [Eläin], kaikkien eläinten silmiä ei tunnisteta.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF tark. suuren. (valokuva)

Voit tarkentaa kohteeseen tarkemmin automaattitarkennusta käytettäessä suurentamalla alueen, johon haluat tarkentaa. Kun suurennettu kuva on näkyvissä, voit tarkentaa joustavaa pistettä pienemmälle alueelle.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [AF tark. suuren.] → [Käytössä].
- 2 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].
- 3 Suurennna kuvaa painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja säädä sitten sijaintia käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.
 - Suurennuskerroin vaihtuu aina, kun keskiötä painetaan.
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.
 - Tarkennus saavutetaan pisteessä + näytön keskellä.
- 5 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.
 - Kamera poistuu suurennetusta näytöstä kuvauksen jälkeen.

Vihje

- Jalustan käyttäminen on suositeltavaa, jotta voit tunnistaa tarkasti kohdan, jonka haluat suurentaa.
- Voit tarkistaa automaattitarkennuksen tuloksen suurentamalla näytettävän kuvan. Jos haluat säätää tarkennuskohtaa uudelleen, säädä sitä suurennetussa näytössä ja paina sitten suljinpainike puoliväliin.

Huomautus

- Jos suurennetaan näytön reunassa oleva alue, kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan.
- Valotusta ja valkotasapainoa ei voi säätää, kun näytettävää kuvaa suurennetaan.
- [AF tark. suuren.] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus].
 - Kun käytetään kiinnikesovitinta (myydään erikseen)
- Kun näytettävää kuvaa suurennetaan, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - [Silmä-AF]
 - [Eye-Start AF]
 - [Esi-AF]
 - [Kasv./silm. etusij. AF]

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kamerassa on seurantatoiminto, joka seuraa kohdetta ja pitää sen merkittynä tarkennuskehyksessä. Voit asettaa seurannan aloituskohdan valitsemalla sen tarkennusalueista tai määrittämällä sen koskettamalla. Tarvittava toiminto vaihtelee asetusmenetelmän mukaan.

- Katso esimerkkejä seurantatoiminnon käytöstä yms. seuraavasta URL-osoitteesta.
Valokuvaus:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/l/ilce-6600/still_tracking.php
Videokuvaus:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/l/ilce-6600/movie_tracking.php
- Voit katsoa liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seurannan aloituskohdan asettaminen tarkennusalueen mukaan ([Seuranta] kohdassa [Tarkennusalue])

Valittu tarkennuskehys asetetaan seurannan aloituskohdaksi, ja seuranta aloitetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].

Seurannan aloituskohdan asettaminen koskettamalla ([Kosketusseuranta] kohdassa [Kosk.toim. toiminto])

Voit asettaa seurattavan kohteen koskettamalla sitä monitorissa.

- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa ja videokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Autom. AF], [Jatkuva AF] tai [DMF].

[Tarkennusalue]-asetuksen vaihtaminen tilapäisesti [Seuranta]-asetukseksi ([Seuranta käytössä] kohdassa [Oma painike])

Vaikka [Tarkennusalue]-asetukseksi olisi valittu muu kuin [Seuranta], voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna näppäintä, johon [Seuranta käytössä] -toiminto on määritetty.

- Määritä [Seuranta käytössä] -toiminto haluamaasi näppäimeen etukäteen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa.
- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tarkenn. lukitus

Lukitsee tarkennuksen, kun painetaan näppäintä, johon tarkennuksen pitotoiminto on määritetty.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Tarkenn. lukitus]-toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Tarkenna ja paina näppäintä, johon [Tarkenn. lukitus]-toiminto on määritetty.
- 3 Paina suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.

Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.

Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] → haluttu näppäin, ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-al. vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.
- Jos [Tall. AF-alue+AF p.] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, suoritetaan automaattitarkennus käyttämällä tallennettua tallennuskehystä, kun näppäintä painetaan.

Huomautus

- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapyyörän asetuksena on joko (Video) tai **S&Q**
 - Kun [Kosketustarkennus]-toimintoa suoritetaan
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [Kosketusseuranta]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa] -toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapyyörän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila), (Video) tai **S&Q**
- Kun [AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Valits./kiekon luk.] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [ AF-alueen tall.].

1 MENU → [ 1] (Kamera- asetukset1) → [ Poista tall. AF-al.].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Esi-AF (valokuva)

Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin. Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi täristä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säätää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

Huomautus

- [ Esi-AF] on käytettävissä vain, kun E-kiinnikkeinen objektiivi on kiinnitetty.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Eye-Start AF (valokuva)

Määrittää, käytetäänkö automaattista tarkennusta sähköisen etsimen läpi katsottaessa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Eye-Start AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Automaattinen tarkennus alkaa, kun katsot sähköisen etsimen läpi.

Ei käytössä:

Automaattinen tarkennus ei ala, kun katsot sähköisen etsimen läpi.

Vihje

- [ Eye-Start AF] on käytettävissä, kun A-kiinnikkeinen objektiivi ja kiinnitinsovitin (LA-EA2, LA-EA4) (myydään erikseen) on kiinnitetty.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-S-prioriteettias.

Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Suora m.tark.] tai [Autom. AF] ja kohde pysyy paikallaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-S-prioriteettias.] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-C-prioriteettias.

Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun Jatkuva AF on aktivoitu ja kohde liikkuu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-C-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-valaisin (valokuva)

AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

Huomautus

- [ AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain  tai  syttyy)
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
 - [Maisema]
 - [Urheilu]
 - [Yövalotus]
 - Kun kiinnityssovitin on kiinnitetty.
- Jos moniliitäntäkengässä on salama, jossa on AF-valaisintoiminto, myös AF-valaisin syttyy, kun salama kytketään päälle.
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-alueen aut. tyhj.

Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

① MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytä jatk. AF-alue

Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Näytä jatk. AF-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.

Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehys muuttuvat vihreiksi:
 - [Keskikohta]
 - [Joustava piste]
 - [Laaj. joustava piste]

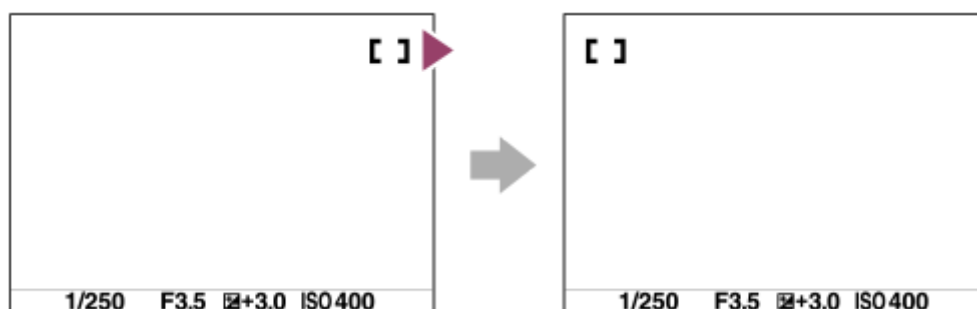
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark.pisteen kierto

Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään [Tarkennusalue]-asetuksen [Vyöhyke], [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste] kanssa. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.pisteen kierto] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



Valikkokohteen tiedot

Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-mikrosäätö

Voit säätää automaattista tarkennuskohtaa ja tallentaa säädetyt arvot kullekin objektiiville, kun käytetään A-kiinnikkeisiä objektiiveja LA-EA2- tai LA-EA4-kiinnikesovittimen (myydään erikseen) kanssa.

Käytä toimintoa vain, kun säätöjä tarvitaan. Huomaa, että automaattitarkennustoimintoa ei ehkä suoriteta oikeassa kohdassa, kun käytetään tätä säätöä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-mikrosäätö].

2 Valitse [AF-säätöasetus] → [Käytössä].

3 [määrä] → haluttu arvo.

- Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kauempana automaattinen tarkennuskohta on tuotteesta. Mitä pienempi arvo valitaan, sitä lähempänä automaattinen tarkennuskohta on tuotetta.

Vihje

- Tarkennuskohtaa on suositeltavaa säätää todellisessa kuvaustilanteessa. Valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Joustava piste] ja käytä säädön aikana kirkasta kohdetta, jolla on suuri kontrasti.

Huomautus

- Kun kiinnität objektiin, jolle on jo rekisteröity arvo, rekisteröity arvo tulee näkyviin näyttöön. [±0] näkyy objektiiveilla, joille ei ole vielä rekisteröity arvoa.
- Jos arvona näkyy [–], yhteensä 30 objektiivia on rekisteröity eikä uutta objektiivia voi rekisteröidä. Jos haluat rekisteröidä uuden objektiin, kiinnitä objektiivi, jonka rekisteröinti voidaan poistaa, ja aseta sen arvoksi [±0] tai nollaa kaikkien objektiivien arvot valitsemalla [Tyhjennä].
- [AF-mikrosäätö] tukee Sonyn, Minoltan ja Konica-Minoltan objektiiveja. Jos suoritetaan [AF-mikrosäätö] muun kuin tuetun objektiivin kanssa, tuettujen objektiivien rekisteröidyt asetukset voivat muuttua. Älä suorita [AF-mikrosäätö]-toimintoa ei-tuetun objektiivin kanssa.
- [AF-mikrosäätö]-asetusta ei voi säätää objektiivikohtaisesti Sonyn, Minoltan ja Konica-Minoltan objektiiveille, joiden tekniset arvot ovat samat.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Man. tarkennus

Jos automaattitarkennustilassa on vaikeaa tarkentaa kunnolla, voit säätää tarkennuksen manuaalisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Man. tarkennus].

2 Tarkenna terävästi kiertämällä tarkennusrengasta.



- Kun tarkennusrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näkyy näytössä. Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).

3 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Huomautus

- Säädä etsintä käytettäessä diopterin taso niin, että tarkennus on oikea etsimessä.
- Näytetty tarkennusetäisyys on vain viitteellinen.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [Korostusasetus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suora manuaalinen tarkennus (DMF)

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Suora m.tark.].
- 2 Tarkenna kuva automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin.
- 3 Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja tarkenna sitten kuvaa lisää tarkennusrengasta kiertämällä.



- Kun tarkennusrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näkyy näytössä.
Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).

- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Korostusasetus](#)

Tark. suurennus

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [ MF-apu]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa tarkennusrengasta käyttämättä.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].
- 2 Suurennna kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.].
- 3 Vahvista tarkennus
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. Jos [ AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä], [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun kuvaa on suurennettu automaattitarkennuksen aikana, suoritetaan erilaisia toimintoja [ AF tark. suuren.] -asetuksen mukaan.
 - Kun [ AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Käytössä]: automaattitarkennus suoritetaan uudelleen.
 - Kun [ AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä]: [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen. Valitse sitten asianmukaiset asetukset kohdasta [Kosketusnäyt./-levy]. Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Kun [ AF tark. suuren.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Aiheeseen liittyvää

- [MF-apu \(valokuva\)](#)

- Tark. suurennusaika
- Ens. tark. suuren. (valokuva)
- AF tark. suuren. (valokuva)
- Kosketustoiminto

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

MF-apu (valokuva)

Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ MF-apu] → [Käytössä].

2 Säädä tarkennusta tarkennusrengasta kääntämällä.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].

Huomautus

- [ MF-apu]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.
- [ MF-apu] ei ole käytettävissä, kun kiinnikesovitin on kiinnitetty. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark. suurennusaika

Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [ MF-apu] tai [Tark. suurennus].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ens. tark. suuren. (valokuva)

Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x5,9:

Näyttää 5,9-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Korostusasetus

Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Korostusasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus.

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason.

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin.

Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen ja objektiivin mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

Kertakuvaus :

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Itselaukaisin :

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselaukaisin (jatk.) :

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Jatkuva haarukointi :

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

Yks. haarukka :

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

WB-haarukka :

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

DRO-haarukka :

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Jatkuva kuvaus

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva kuvaus].
 - Voit asettaa jatkuvan kuvauksen myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Jatkuva kuvaus: Hi+** :

Kuvia otetaan jatkuvasti maksiminopeudella, kun suljinpainike pidetään painettuna.

 **Jatkuva kuvaus: Hi** /  **Jatkuva kuvaus: Mid** /  **Jatkuva kuvaus: Lo**:

Kohteita on helpompi seurata, koska kohde näkyy reaaliaikaisesti monitorissa tai etsimessä kuvauksen aikana.

Vihje

- Jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana, tee asetukset seuraavasti:
 - [Tarkennustila]: [Jatkuva AF]
 - [ AEL sulkimella]: [Ei käytössä] tai [Automaattinen]

Huomautus

- Kuvausnopeus hidastuu jatkuvan kuvauksen aikana, jos [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä] tilassa [Jatkuva kuvaus: Hi], [Jatkuva kuvaus: Mid] tai [Jatkuva kuvaus: Lo].
- Kun F-arvo on suurempi kuin F11 tilassa [Jatkuva kuvaus: Hi+], [Jatkuva kuvaus: Hi] tai [Jatkuva kuvaus: Mid], tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen.
- Kohde ei näy reaaliaikaisesti monitorissa tai etsimessä, kun kuvataan [Jatkuva kuvaus: Hi+]-tilassa.
- Jatkuvaa kuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja kuvaustilanteeksi on valittu muu kuin [Urheilu].
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista: [Täyteläinen mv]
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - [ISO]-asetuksena on [Usean kuvan KV].
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan salaman kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [AEL sulkimella \(valokuva\)](#)

Itselaukaisin

Otaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Käytä 5 sekunnin / 10 sekunnin itselaukaisinta, kun haluat olla kuvassa, ja käytä 2 sekunnin itselaukaisinta vähentämään suljinpainikkeen painamisesta johtuvaa kameran tärinää.

- 1 **Paina kiekkopainikkeessa**  /  (Kuvanottotapa) → [Itselaukaisin].
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 **Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuva otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot

Tila määrittää, monenko sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta kuva otetaan.

 10 Itselaukaisin: 10 s

 5 Itselaukaisin: 5 s

 2 Itselaukaisin: 2 s

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  ja valitsemalla  (Kertakuvaus).
- Valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat poistaa äänimerkin käytöstä itselaukaisimen laskun aikana.
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta haarukointitilassa, valitse kuvanottotavaksi haarukointitila ja valitse sitten MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa].

Huomautus

- Itselaukaisin ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [Urheilu] kohdassa [Valotusohjelma]

Aiheeseen liittyvää

- [Äänimerkit](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Itselaukaisin (jatk.)

Otaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Voit valita parhaan useista kuvista.

- 1 **Paina kiekkopainikkeessa**  /  (Kuvanottotapa) → [Itselaukaisin (jatk.)].
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 **Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvia otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut. Määritetty määrä kuvia otetaan peräkkäin.

Valikkokohteen tiedot

Esimerkiksi kolme kuvaa otetaan, kun 10 sekuntia on kulunut suljinpainikkeen painamisesta, kun [Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa] on valittu.

-   Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa
-   Itselauk. (jatkuva): 10 s, 5 kuvaa
-   Itselauk. (jatkuva): 5 s, 3 kuvaa
-   Itselauk. (jatkuva): 5 s, 5 kuvaa
-   Itselauk. (jatkuva): 2 s, 3 kuvaa
-   Itselauk. (jatkuva): 2 s, 5 kuvaa

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  ja valitsemalla  (Kertakuvaus).

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Jatkuva haarukointi

Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksen mukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

- 1 **Paina kiekkopainikkeessa**  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva haarukointi].
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera-asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 **Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Perusvalotus asetetaan ensimmäisessä kuvassa.
 - Pidä suljinpainike painettuna, kunnes haarukointikuvaus on päättynyt.

Valikkokohteen tiedot

Kamera ottaa peräkkäin esimerkiksi kolme kuvaa valotusarvolla, jota siirretään +/-0,3 EV, kun [Jatk. haarukointi: 0,3EV, 3 kuvaa] on valittu.

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.
- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Salamaa käytettäessä tuote suorittaa salamahaarukointikuvauksen, joka siirtää salamavalon määrää, vaikka [Jatkuva haarukointi] olisi valittu. Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmainen haarukointikuvauksen aikana](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Yks. haarukka

Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksenmukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

Koska yksi kuva otetaan aina, kun suljinpainiketta painetaan, kunkin kuvan tarkennusta tai sommittelua voidaan säätää.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Yks. haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Valikkokohteen tiedot

Kun esimerkiksi valitaan [Yksittäishaaruk.: 0,3EV, 3 kuvaa], kolme kuvaa otetaan peräkkäin ja valotusarvoa siirretään ylös ja alas 0,3 EV:n portain.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ilmainen haarukointikuvauksen aikana

Etsin

Vallitsevan valon* haarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain

Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Monitori (Näytä kaikki tied. tai Histogrammi)

Vallitsevan valon* haarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain

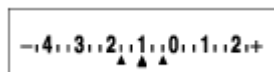
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Salamahaarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain

Salamakorjaus -1,0 EV

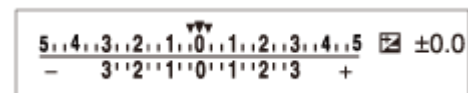


Monitori (Etsin)

Vallitsevan valon* haarukointi (ylempi ilmainen)

3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain

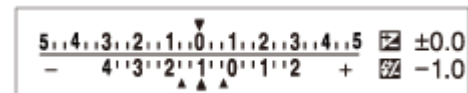
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Salamahaarukointi (alempi ilmainen)

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain

Salamakorjaus -1,0 EV



* Vallitseva valo: yleistermi muulle kuin salamavalolle, kuten luonnonvalolle, sähkövalolle ja loistevalolle. Salama välähtää nopeasti, mutta vallitseva valo on pysyvää, joten tällaista valoa kutsutaan vallitsevaksi valoksi.

Huomautus

- Haarukointikuvauksen aikana otettavien kuvien määrää vastaavat ohjaimet näytetään haarukointi-ilmaisimen ylä-/alapuolella.
- Kun yksittäinen haarukointikuvaus aloitetaan, ohjaimet katoavat yksi kerrallaan, kun kamera tallentaa kuvia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

WB-haarukka

Otaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [WB-haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

 **Valkotasapainohaarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä valkotasapainon muutoksia (alueella 10MK⁻¹*).

 **Valkotasapainohaarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria valkotasapainon muutoksia (alueella 20MK⁻¹*).

* MK⁻¹ on yksikkö, joka ilmoittaa värilämpötilan muunnossuodattimien suorituskyvyn ja ilmoittaa saman arvon kuin "mired".

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

DRO-haarukka

Voit tallentaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  (Kuvanottotapa) → [DRO-haarukka].
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Valikkokohteen tiedot



DRO-haarukointi: Lo:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 2 ja Lv 3).



DRO-haarukointi: Hi:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 3 ja Lv 5).

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Haarukointiaset.

Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1 Valitse kiekkopainikkeella  /  (Kuvanottotapa) → valitse haarukointikuvaustila.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulkimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.

(OFF/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

(0→→→+/-→0→+)

Aiheeseen liittyvää

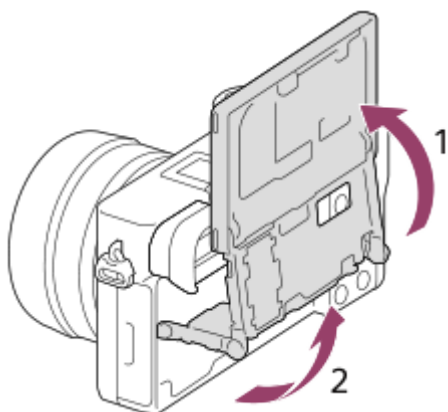
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Omakuvan itselauk.

Voit muuttaa monitorin kulmaa ja ottaa kuvia samalla, kun katsot monitoria.

- 1 **MENU** →  1 (Kamera- asetukset1) → [Omakuvan itselauk.] → [Käytössä].
- 2 Kallista monitoria noin 180° ylöspäin ja suuntaa sitten objektiivi itseäsi kohti.



- 3 **Paina suljinpainiketta. Vaihtoehtoisesti kosketa kohdetta monitorissa.**

Tuote aloittaa itselaukaisinkuvauksen kolmen sekunnin kuluttua.

Vihje

- Jos haluat käyttää jotain muuta kuvanottotapaa kuin 3 sekunnin itselaukaisintilaa, valitse ensin [Omakuvan itselauk.] -asetukseksi [Ei käytössä] ja kallista sitten monitoria ylöspäin noin 180 astetta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Interv.kuvaustoim.

Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Sen jälkeen voit luoda videon intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) - tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videota kamerassa olevista valokuvista.

Lisätietoja intervallikuvauksesta on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc//ilce-6600/interval.php>

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Käytössä].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → Valitse asetettava kohde ja haluttu asetus.
- 3 Paina suljinpainiketta.
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
 - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

Valikkokohteen tiedot

Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9999 otosta)

AE-seurannan herkk.:

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])

Hilj. kuv. interv.kuv.:

Määrittää, käytetäänkö hiljaista kuvausta intervallikuvauksen aikana. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kuvausvälin priorit.:

Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Jos haluat palata normaaliin kuvaustilaan, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Ei käytössä].

- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.
 - [AEL-pito]
 - [ AEL-pito]
 - [AF/MF-ohj. pito]
 - [Tall. AF-alue pidossa]
 - [AWB-lukituksen pito]
 - [Oma valits. 1 pidossa] – [Oma valits. 3 pidossa]
- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmässä.
- Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.

Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varauksen ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua painiketta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- [Hilj. kuv. interv.kuv.] -asetuksena on [Käytössä] oletusasetuksissa asetuksesta [ Hiljainen kuvaus] riippumatta.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosketustoiminto

Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnon.

Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnon käytöstä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [Kosketuslevy-aset.](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosketusnäyt./-levy

Monitorin kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kosk.näyttö + -levy:

Aktivoi sekä kosketusnäyttötoiminnot kuvattaessa monitorin kanssa että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

Vain kosketusnäyttö:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan monitorin kanssa.

Vain kosketuslevy:

Aktivoi vain kosketuslevytoiminnot, kun kuvataan etsimen kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin

Kun kuvataan käyttämällä monitoria, kamera tarkentaa automaattisesti pisteeseen, jota kosketetaan, ja ottaa kuvan. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

- 1 Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketussuljin].
- 2 Kosketa  -kuvaketta monitorin oikeassa yläkulmassa olevan suorakulmion sisällä, kun kuvausruutu on näkyvissä.
Kuvakkeen vasemmalla puolella oleva merkki muuttuu oranssiksi, ja kosketussuljintoiminto aktivoidaan.
 - Voit peruuttaa [Kosketussuljin]-toiminnon koskettamalla  -kuvaketta uudelleen.
 - Kosketussuljintoiminto peruutetaan, kun kamera käynnistetään uudelleen.
- 3 Kosketa kohdetta, johon tarkennetaan.
Kun kosketettu kohde on tarkka, valokuva tallennetaan.

Vihje

- Voit käyttää alla olevia kuvaustoimintoja koskettamalla monitoria:
 - Sarjakuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Sarjakuvien ottaminen urheilutilanteista kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Urheilu], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Jatkovien haarukointikuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Tuote ottaa kolme kuvaa ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva haarukointi], jatka monitorin koskettamista, kunnes kuvaus päättyy. Voit valita haluamasi kuvan tallennuksen jälkeen.

Huomautus

- [Kosketussuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Etsinkuvauksen aikana
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video]
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Hidas ja nopea liike]
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaj. joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Laaj. joustava piste]
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun käytetään [ Zoom. selk. kuv.]-toimintoa

Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus

[Kosketustarkennus]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Tämä toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennusalue]-parametriksi on valittu muu kuin [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste]. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

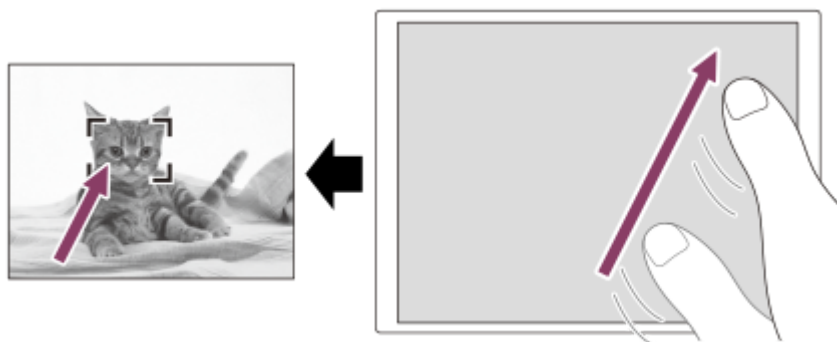
1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketustarkennus].

Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet koskettanut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.

2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuskohdan määrittäminen videokuvaustilassa (pistetarkennus)

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen. Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.

1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun kohdetta kosketetaan, tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen, ja tarkennusta voidaan säätää tarkennusrengasta käyttämällä.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], tarkennuskehystä voidaan siirtää kosketustoiminnoilla.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus], tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

Huomautus

- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään digitaalizoomia
 - Kun käytetään sovitinta LA-EA2 tai LA-EA4

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta

Voit käyttää kosketustoimintoja valokuva- ja videotallennustiloissa seurattavan kohteen valitsemiseen. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketusseuranta].

2 Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.

Seuranta alkaa.

3 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- [Kosketusseuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Valotusohjelma]-asetuksena on [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.].
 - Kun kuvataan videoita [ Tallennusasetus] -vaihtoehdolla [120p]/[100p].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään älykästä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia
 - Kun käytetään LA-EA2- tai LA-EA4-kiinnityssovitinta
 - Kun [Kasv./Silmä-AF-as.]-kohdassa [Kohteentunnistus]-asetuksena on [Eläin]

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosketuslevy-aset.

Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila:

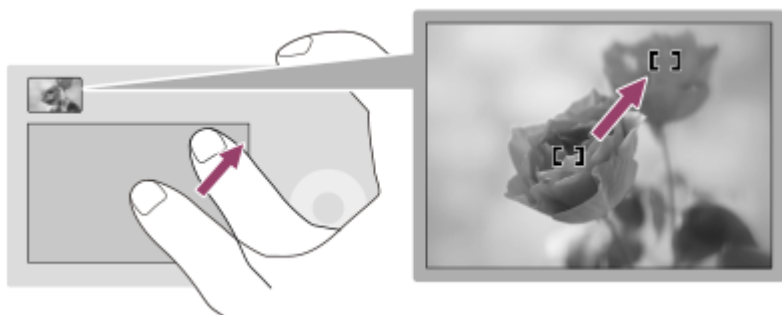
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä kosketettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suhteellinen sijainti]).

Toiminta-alue:

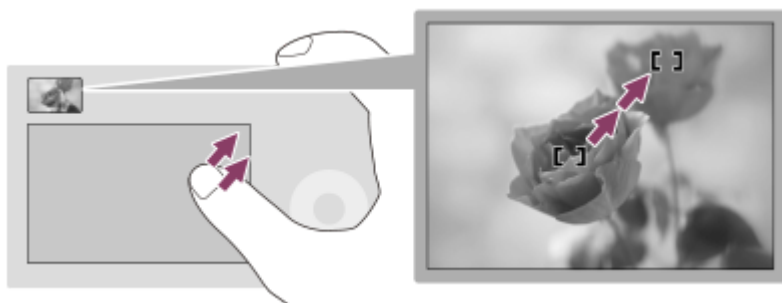
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysten sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suhteellinen sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.



Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu [Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näyttönä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tiedostomuoto (valokuva)

Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG:

RAW-kuva ja JPEG-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa: JPEG-tiedosto katselua varten ja RAW-tiedosto muokkausta varten.

JPEG:

Kuva tallennetaan JPEG-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge -ohjelmisto. Imaging Edge -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- [Autom. HDR]- tai [Kuvatehoste]-toimintoja ei voi käyttää RAW-kuvien kanssa.
- Kameralla otetut RAW-kuvat tallennetaan pakatussa RAW-muodossa.
- Tällä kameralla tallennettujen RAW-kuvien tarkkuus on 14 bittiä/kuvapiste. Seuraavissa kuvaustiloissa tarkkuus on kuitenkin vain 12 bittiä:
 - [ Pitkän valot. KV]
 - [BULB]
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [ Hiljainen kuvaus]

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG-muodossa.
- RAW-kuviin ei voi lisätä DPOF (kuvatilaus) -rekisteröintimerkkejä.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

JPEG-laatu (valokuva)

Valitsee JPEG-kuvanlaadun, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [JPEG].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

JPEG-kuvakoko (valokuva)

Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 3:2	
L: 24M	6000×4000 pikseliä
M: 12M	4240×2832 pikseliä
S: 6.0M	3008×2000 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 16:9	
L: 20M	6000×3376 pikseliä
M: 10M	4240×2400 pikseliä
S: 5.1M	3008×1688 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 1:1	
L: 16M	4000×4000 pikseliä
M: 8.0M	2832×2832 pikseliä
S: 4.0M	2000×2000 pikseliä

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvasuhde \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvasuhde (valokuva)

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

16:9:

Kuvasuhde on 16:9.

1:1:

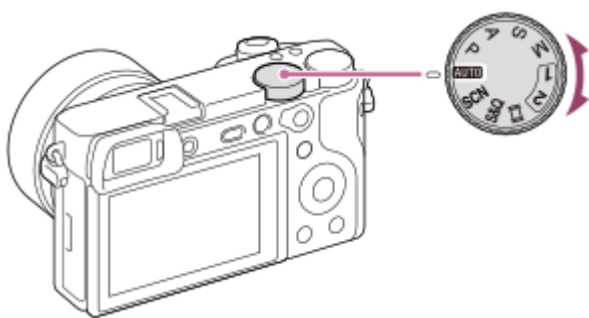
Vaaka- ja pystysuhde on sama.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tilapyörän toimintoluettelo

Voit vaihtaa kuvaustilan kohteen tai kuvaustarkoituksen mukaan.

1 Valitse haluamasi kuvaustila kiertämällä tilapyörää.



Käytettävissä olevat toiminnot

i (Älykäs automaatti):

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

P (Ohjelmoitava):

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo (F-arvo)) säätyy automaattisesti. Voit lisäksi valita eri asetuksia valikon avulla.

A (Aukko etusijalla):

Voit säätää aukkoa ja kuvata, kun haluat sumentaa taustaa tms.

S (Suljinaika etusijalla):

Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita yms. säätämällä valotusaikaa manuaalisesti.

M (Käsivalotus):

Voit ottaa kuvia halutulla valotuksella säätämällä valotusta (sekä valotusaikaa että aukkoarvoa (F-arvoa)).

1/2 (Palauta rekisteri):

Voit ottaa kuvan, kun etukäteen tallennetut, usein käytettävät tilat tai numeeriset asetukset on palautettu.

[Video] (Video):

Voit muuttaa videotallennuksen valotustilaa.

S&Q (Hidas ja nopea liike):

Voit kuvata hidastettuja ja nopeutettuja videoita.

SCN (Valotusohjelma):

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Älykäs automaatti

Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

- Kuvaustilaksi asetetaan  (Älykäs automaatti).

2 Suuntaa kamera kohteeseen.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, tunnistetun valotuksen kuvake tulee näkyviin.



3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Huomautus

- Tuote ei tunnista valotusta, kun kuvataan kohteita käyttäen muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta tietyissä kuvausolosuhteissa.
- [Älykäs automaatti]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tietoja valotuksen tunnistuksesta

Valotuksen tunnistus toimii [Älykäs automaatti] -tilassa.

Tämän toiminnon avulla tuote tunnistaa automaattisesti kuvausolosuhteet ja ottaa kuvan.

Valotusohjelman tunnistus

Kun tuote tunnistaa tietyt valotukset, seuraavat kuvakkeet ja oppaat näytetään ensimmäisellä rivillä:

-  (Muotokuva)
-  (Lapsi)
-  (Yömuotokuva)
-  (Yövalotus)
-  (Vastavalomuotokuva)
-  (Vastavalo)
-  (Maisema)
-  (Makro)
-  (Kohdevalo)
-  (Hämärä valo)
-  (Yövalotus jalustalla)

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ohjelmoitava

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ISO].

- 1 **Aseta tilapyörä asentoon P (Ohjelmoitava).**
- 2 **Aseta kuvaustoiminnot haluamiesi asetusten mukaisesti.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja ota kuva.**

Ohjelman vaihto

Valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää voidaan muuttaa kameran asettamaa asianmukaista valotusta muuttamatta, kun ei käytetä salamaa.

Valitse aukon arvon ja valotusajan yhdistelmä kiertämällä säätöpainiketta.

- Näytön merkki "P" vaihtuu merkiksi "P*", kun säätöpainiketta kierretään.
- Voit peruuttaa ohjelman vaihdon valitsemalla kuvaustilaksi muun kuin [Ohjelmoitava] tai sammuttamalla kameran.

Huomautus

- Ympäristön kirkkauden mukaan ohjelman vaihtoa ei välttämättä käytetä.
- Peruuta tekemäsi asetus valitsemalla muu kuin P-kuvaustila tai sammuttamalla virta.
- Kun kirkkaus muuttuu, myös aukko (F-arvo) ja valotusaika muuttuvat säilyttäen vaihdon määrän.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Aukko etusijalla

Voit kuvata säätämällä aukkoa ja muuttamalla tarkennettavaa aluetta tai epätarkentamalla taustaa.

- 1 Aseta tilapyyri asentoon A (Aukko etusijalla).**
- 2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä säätöpainiketta.**
 - Pieni F-arvo: Kohde on tarkennettu, mutta kohteen edessä ja takana olevat kohteet sumennetaan.
 - Suuri F-arvo: Kohde ja myös sen edusta ja tausta ovat tarkkoja.
 - Jos asetettu aukkoarvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle, valotusajan ilmaisin vilkkuu. Jos näin tapahtuu, muuta aukkoarvoa.
- 3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.**

Valotusaika säätyy automaattisesti asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Huomautus

- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Aukon esikatselu](#)

Suljinaika etusijalla

Voit ilmaista liikkuvan kohteen liikkeen eri tavoilla säätämällä valotusaikaa. Voit esimerkiksi käyttää liikehetkellä lyhyttä valotusaikaa tai jäljessä tulevan liikkeen kuvaamiseen pitkää valotusaikaa.

1 Aseta tilapyyrä asentoon S (Suljinaika etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä säätöpainiketta.

- Jos valotusta ei saada asianmukaiseksi asetusten määrittämisen jälkeen, aukkoarvo vilkkuu kuvausnäytössä. Muuta tällöin valotusaikaa.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Aukko säätyy automaattisesti tarvittavan asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Vihje

- Pitkää valotusaikaa käytettäessä käytä jalustaa kameran värinän välttämiseksi.
- Kun kuvaat sisäurheilua, aseta ISO-herkkyys suuremmaksi.

Huomautus

- SteadyShot-varoitustilmais ei tule näkyviin, kun valotusaika on ensisijainen.
- Kun [📷 Pitkän valot. KV]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja valotusaika on 1 sekunti(a) tai pidempi, kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä kauan kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

Käsivalotus

Voit kuvata halutulla valotuksella säätämällä sekä valotusaikaa että aukkoa.

1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).

2 Valitse haluamasi valotusaika kiertämällä kiekkopainiketta. Valitse haluamasi aukon arvo kiertämällä säätöpainiketta.

- Voit vaihtaa säätöpainikkeen ja kiekkopainikkeen toiminnot valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valit./kiekon asetus].
- Manuaalisessa valotustilassa voit valita [ISO]-asetukseksi [ISO AUTO]. ISO-arvo muuttuu automaattisesti sopivan valotuksen saavuttamiseksi käyttäen asetettua aukkoarvoa ja valotusaikaa.
- Kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO], ISO-arvon ilmaisin vilkkuu, jos asetettu arvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle. Jos näin tapahtuu, muuta valotusaikaa tai aukkoarvoa.
- Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO], tarkista valotusarvo kohdasta MM (manuaalinen mittaus)*.

Suuntaan +: Kuvista tulee kirkkaampia.

Suuntaan –: Kuvista tulee tummempia.

0: Tuotteen analysoima asianmukainen valotus.

* Osoittaa asianmukaisen valotuksen ali-/ylivalotuksen. Se osoitetaan numeroarvolla monitorissa ja mittausilmaisimella etsimessä.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Vihje

- Asettamalla AF/MF/AEL-kytkinvivun asentoon AEL ja kiertämällä säätöpainiketta samalla, kun painat AEL-painiketta, voit muuttaa valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää muuttamatta asetettua valotusarvoa. (Manuaalinen siirto)

Huomautus

- Manuaalisen mittauksen ilmaisinta ei näytetä, jos [ISO] -asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Kun vallitsevan valon määrä ylittää manuaalisen mittauksen mittausalueen, manuaalisen mittauksen ilmaisimella ei tule näkyä.
- SteadyShot-varoitustila ei tule näkyviin manuaalisessa valotustilassa.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Bulb-kuvaus

Voit kuvata kohteen liikkeen jäljen käyttämällä pitkää valotusaikaa.
Bulb-kuvaus sopii esim. tähtien tai ilotulituksen valojälkien kuvaukseen.

- 1 **Aseta tilapyyri asentoon M (Käsivalotus).**
- 2 **Käännä kiekkopainiketta vastapäivään, kunnes [BULB] tulee näkyviin.**
- 3 **Valitse aukkoarvo (F-arvo) kiertämällä säätöpainiketta.**
- 4 **Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 5 **Pida suljinpainike painettuna kuvauksen ajan.**
Suljin pysyy auki niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan.

Vihje

- Kun kuvataan ilotulitusta tms., tarkenna äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa. Jos käytössä on objektiivi, jonka ääretön piste ei ole selvä, säädä tarkennus etukäteen ilotulitukseen alueelle, johon haluat tarkentaa.
- Bulb-kuvaus kannattaa aloittaa, kun kamera on viileä, jotta kuvanlaatu ei heikkenisi.
- Bulb-kuvauksen aikana kuvista tulee helposti epäteräviä. On suositeltavaa käyttää kolmijalkaa, RMT-P1BT-Bluetooth-kaukosäädintä (myydään erikseen) tai kaukosäädintä, jossa on lukitustoiminto (myydään erikseen). Kun käytät RMT-P1BT-Bluetooth-kaukosäädintä, voit aloittaa Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta. Voit pysäyttää Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta uudelleen. Jos haluat käyttää toista kaukosäädintä, käytä mallia, joka voidaan liittää Multi/micro USB -liittimen kautta.

Huomautus

- Mitä pidempi valotusaika, sitä enemmän kohinaa kuvassa näkyy.
- Kun [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä pitkään kuin suljin oli auki. Et voi kuvata kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Valotusajaksi ei voi valita [BULB] seuraavissa tilanteissa:
 - [Autom. HDR]
 - [Kuvatehoste]-asetuksena on [Täyteläinen mv].
 - [Usean kuvan KV]
 - Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu seuraava:
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [Itselaukaisin (jatk.)]
 - [Jatkuva haarukointi]
 - [ Hiljainen kuvaus]

Jos yllä olevia toimintoja käytetään, kun valotusajaksi on asetettu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 30 sekuntia.

Aiheeseen liittyvää

- [Käsivalotus](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 **Aseta tilapyyrä asentoon SCN (Valotusohjelma).**
- 2 **Valitse haluamasi asetus kiertämällä säätöpainiketta.**

Valikkokohteen tiedot

Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



Makro:

Ottaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



🌙 Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.



👤 Hämärässä ilman jal.:

Kuvaa yönäkymät selkeämmin ilman jalustaa. Kuvasarja otetaan, ja kuvankäsittelyllä vähennetään kohteen sumentumista, kameran tärinää sekä kohinaa.



👤 Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa (myydään erikseen).



👤 Liike-epät. väh.:

Tämän avulla voit kuvata sisätiloissa ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Tuote ottaa sarjakuvia ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi vähentäen kohteen epäterävyyttä ja kohinaa.



Vihje

- Jos haluat vaihtaa valotusta, kierrä säätöpainiketta kuvausnäytössä ja valitse uusi valotus.

Huomautus

- Seuraavilla asetuksilla valotusaika on pidempi, joten on suositeltavaa käyttää kolmijalkaa tms., jotta kuva ei sumennu:
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
- [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa suljin napsahtaa 4 kertaa, ja kuva otetaan.
- Jos valitaan [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] ja [RAW] tai [RAW ja JPEG], [📷 Tiedostomuoto]-asetukseksi tulee tilapäisesti [JPEG].
- Sumentumisen vähentäminen ei toimi yhtä tehokkaasti edes [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa, kun kuvataan seuraavia kohteita:

- Poukkoilevasti liikkuvia kohteita.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
- [Hämärässä ilman jal.] - tai [Liike-epät. väh.] -kuvauksessa voi ilmetä valon estymistä, kun käytetään välkkyvää valonlähdettä, kuten loistevaloa.
 - Pienin etäisyys, jolla voit olla kohteesta, ei muutu vaikka valitsisit [Makro]-asetuksen. Voit selvittää pienimmän tarkennusetäisyyden tarkistamalla tuotteeseen kiinnitetyn objektiivin pienimmän tarkennusetäisyyden.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Palauta (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit ottaa kuvan, kun usein käytettävät tilat tai etukäteen toiminnolla [  /  Muisti] tallennetut kameran asetukset on palautettu.

1 Valitse tilapyörällä 1 tai 2 (Palauta rekisteri).

2 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [  1 /  2 Palauta].

Vihje

- Kun haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon 1, 2 (Palauta rekisteri) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [  1 /  2 Palauta] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.

Aiheeseen liittyvää

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Video: Valotustila

Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Hidas ja nopea liike: Valotustila

Valotustila voidaan valita hidastettua/nopeutettua kuvausta varten. Asetus ja toistonopeus voidaan muuttaa hidastettua/nopeutettua kuvausta varten toiminnolla [**S&Q** H&N-asetukset].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**S&Q** Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q P Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

S&Q A Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

S&Q S Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

S&Q M Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [H&N-asetukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotuksen korjaus

Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korjaus] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

- 1  (Valotuksen korjaus) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

+ (yli) -puoli:

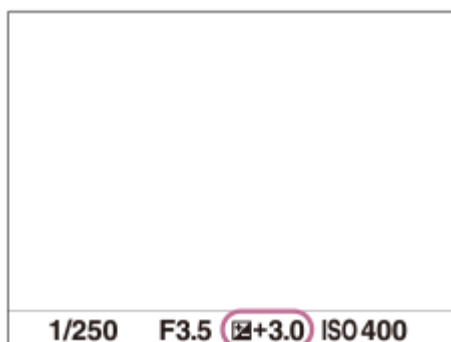
Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

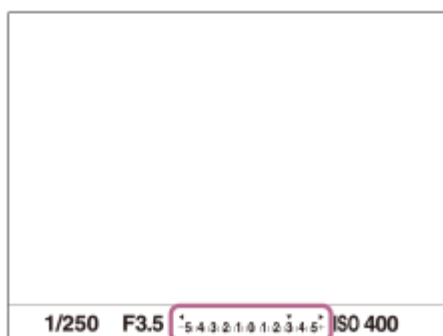
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuksen korjaus].
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -5,0 EV – +5,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].

- Kuvauksen aikana näytössä näkyy vain arvo -3,0 EV ja +3,0 EV sekä vastaava kuvan kirkkaus. Jos valotuksen korjausarvo asetetaan tämän alueen ulkopuolelle, sillä ei ole vaikutusta kuvan kirkkauteen näytössä, mutta se vaikuttaa tallennettavaan kuvaan.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotusaskel](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepra-asetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valit./kiek. Ev-korj.

Voit säätää valotuskorjausta arvon säätöpainikkeella tai kiekkopainikkeella.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valit./kiek. Ev-korj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei määritä valotuskorjausta säätöpainikkeeseen tai kiekkopainikkeeseen.

Kiekko:

Määrittää valotuskorjauksen kiekkopainikkeeseen.

Valitsin:

Määrittää valotuskorjauksen säätöpainikkeeseen.

Huomautus

- Jos valotuskorjaus määritetään säätöpainikkeeseen, alun perin määritettyä toimintoa voidaan hallita kiekkopainikkeella ja päinvastoin.
- Kun kuvaustilaksi valitaan [Käsivalotus] ja ISO-asetukseksi valitaan [ISO AUTO], [Valit./kiek. Ev-korj.] poistuu käytöstä

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotuks. asetusero

Voit valita, näytetäänkö opas, kun valotusta muutetaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valotuks. asetusero] → haluttu asetus.

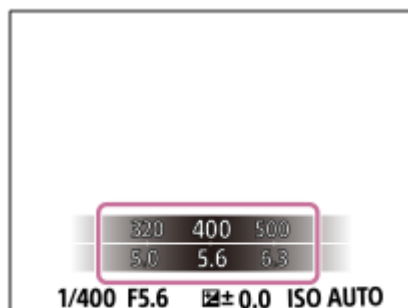
Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Opasta ei näytetä.

Käytössä:

Opas näytetään.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotusaskel

Voit säätää valotusajan, aukon ja valotuksen korjauksen arvojen askelväliä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotusaskel] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

0,3 EV / 0,5 EV

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Mittausmuoto

Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain mittaussympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittaussympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittaussympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Kun [Piste] on valittu ja [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu joko [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], kun [Pistemittauspiste]-asetukseksi on valittu [Tarkennuspistelinkki], pistemittausalue voidaan koordinoida tarkennusalueen kanssa.
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kasv. etus. mon.mitt.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.]- tai [Autom. HDR]-toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla vaaleiden ja tummien kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.

Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasv. etus. mon.mitt.

Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv. etus. mon.mitt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti], [Kasv. etus. mon.mitt.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Kun kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi [Eläin], [Kasv. etus. mon.mitt.] ei toimi.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pistemittauspiste

Määrittää, koordinoitako pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tarkennuspistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu muu kuin [Joustava piste]/[Laaj. joustava piste]/[Seuranta: Joustava piste]/[Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste lukitaan keskelle.
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste koordinoitaa seurannan alkupisteeseen, mutta sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.

Aiheeseen liittyvää

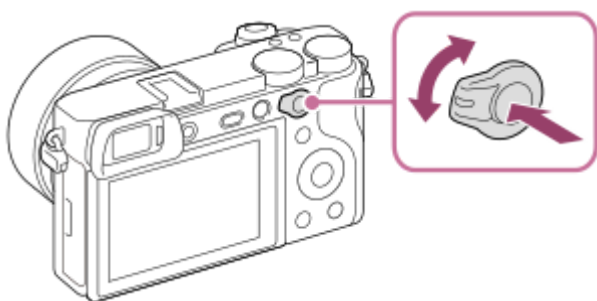
- [Tarkennusalue](#)
- [Mittausmuoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AE-lukitus

Jos kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, esimerkiksi kuvattaessa vastavalossa tai ikkunan lähellä olevaa kohdetta, mittaa valo pisteestä, jossa kohteen kirkkaus näyttää asianmukaiselta, ja lukitse valotus ennen kuvausta. Voit vähentää kohteen kirkkautta käyttämällä valon mittaukseen kohdetta kirkkaampaa pistettä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen. Voit tehdä kohteesta kirkkaamman mittaamalla valon kohdetta tummemmasta pisteestä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen.

- 1 **Säädä tarkennus pisteeseen, jossa valotusta säädetään.**
- 2 **Käännä AF/MF/AEL-kytkin asentoon AEL ja paina sitten AEL-painiketta.**



Valotus lukitaan, ja * (AE-lukitus) tulee näkyviin.

- 3 **Pidä AEL-painike painettuna, tarkenna kohteeseen uudelleen ja ota kuva.**
 - Pidä AEL-painike painettuna kuvan ottamisen aikana, jos haluat jatkaa kuvausta lukitun valotuksen kanssa. Nollaa valotus vapauttamalla painike.

Vihje

- Jos valitset MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] tai [Oma painike] → [AEL-painiketoiminto] → [AEL-vaihto], voit lukita valotuksen pitämättä painiketta painettuna.

Huomautus

- [AEL-pito] ja [AEL-vaihto] eivät ole käytettävissä, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AEL sulkimella (valokuva)

Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote päättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:

Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.

Huomautus

- AEL-painikkeen toiminta saa etusijan [ AEL sulkimella] -asetuksiin nähden.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotuks. vakios.

Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.

- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto].

 Monipiste/  Keskipiste/  Piste/  Näytön keskiarvo/  Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Val.korj.aset.

Määrittää, käytetäänkö valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa vai vain vallitsevaa valoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Val.korj.aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vallits&salama:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa.

Vain vallitsev:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan vain vallitsevaa valoa.

Aiheeseen liittyvää

- [Salamakorjaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Seepra-asetus

Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuviota apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Seepra-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio.

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa.

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma1] ja [Oma2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuviota ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

D-alueen opt. (DRO)

Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [D-alueen opt.].

2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **D-alueen optimointi: autom.:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **D-alueen optimointi: Lv1 — D-alueen optimointi: Lv5:**

Optimoi tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden kullakin jaetulla alueella. Valitse optimointitaso taso Lv1 (heikko) – Lv5 (vahva).

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [DRO/Autom. HDR]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Usean kuvan KV
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
 - [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
 - [Auringonlasku]
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Hämärässä ilman jal.]
 - [Liike-epät. väh.]
- Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. HDR

Otaa kolme kuvaa käyttämällä eri valotuksia ja yhdistää kuvat oikealla valotuksella, alivalottuneen kuvan kirkkaat osat ja ylivalottuneen kuvan tummat osat, jotta luodaan kuvia, joilla on suurempi sävyjyrkkyysalue (High Dynamic Range, HDR). Yksi kuva, jolla on oikea valotus, ja yksi kerrostettu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [Autom. HDR].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Autom. HDR: Autom. valotusero:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **Autom. HDR: Valotusero 1,0 EV — Autom. HDR: Valotusero 6,0 EV:**

Asettaa valotuseron kohteen kontrastin perusteella. Valitse optimointitaso taso 1,0 EV (heikko) – 6,0 EV (vahva).

Jos esimerkiksi valotusarvoksi valitaan 2,0 EV, otetaan kolme kuvaa seuraavilla valotusarvoilla: -1,0 EV, oikea valotus ja +1,0 EV.

Vihje

- Suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua ennen kuvausta.

Huomautus

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun asetukseksi [ Tiedostomuoto] on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Usean kuvan KV] on valittu.
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Seuraavaa kuvaa ei voi ottaa, ennen kuin kuvauksen jälkeinen sieppausprosessi on valmistunut.
- Haluttua tehostetta ei välttämättä saada kohteen luminanssieron ja kuvaolosuhteiden vuoksi.
- Kun käytetään salamaa, tällä toiminnolla ei ole juurikaan vaikutusta.
- Jos näkymän kontrasti on pieni tai kun tuote tärisee tai kohde on epäterävä, hyviä HDR-kuvia ei välttämättä saada.  
näytetään tallennetun kuvan päällä ilmoituksena siitä, että kamera havaitsee kuvan epätarkkuutta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

ISO-asetus: ISO

Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 ISO (ISO) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO].
- Arvoa voidaan muuttaa 1/3 EV:n portain kiertämällä kiekkopainiketta. Arvoa voidaan muuttaa 1 EV:n portain kiertämällä säätöpainiketta.

Valikkokohteen tiedot

Usean kuvan KV:

Yhdistää peräkkäisiä kuvia vähemmän kohinaa sisältävän kuvan luomiseksi. Tuo asetusnäyttö esiin painamalla oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu arvo painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valitse haluamasi ISO-arvo vaihtoehdoista ISO AUTO tai ISO 100 – ISO 102400.

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti.

ISO 50 – ISO 102400:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään]. Arvoja käytetään myös kuvattaessa [ISO AUTO] -tilassa kohdassa [Usean kuvan KV].
- Kohinanvaimennustaso voidaan asettaa valitsemalla [KV-tehoste] kohdassa [Usean kuvan KV].

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto] -vaihtoehdoksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], [Usean kuvan KV]-asetusta ei voi valita.
- Kun [Usean kuvan KV] on valittu, salamaa, toimintoa [D-alueen opt.] tai [Autom. HDR] ei voi käyttää.
- Kun [Kuvaprofiili] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- Kun [Kuvatehoste] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- [ISO AUTO] on valittuna seuraavia toimintoja käytettäessä:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai kuvataanko hidastettuja/nopeutettuja videoita.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan suurempi arvo kuin 32000, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 32000. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

- Kun käytetään [Usean kuvan KV] -toimintoa, kestää jonkin aikaa, kun tuote suorittaa kuvien peittokuvakäsittelyn.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

ISO-asetus: ISO-alueen raja

Voit rajoittaa ISO-herkkyysaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

[ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja, nollaa [ISO-alueen raja].
- ISO-herkkyuden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

Aiheeseen liittyvää

- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.

Jos valitaan [ISO AUTO] tai [ISO AUTO] kohdassa [Usean kuvan KV], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran tärinää.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

FASTER (Nopeampi)/FAST (Nopea):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran tärinää ja kohteen epäterävyyttä.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

SLOW (Hidas)/SLOWER (Hitaampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.

1/4000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Nopeampi], [Nopea], [Vakio], [Hidas] ja [Hitaampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/160 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

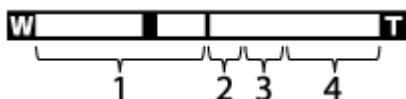
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet

Tuotteen zoomausominaisuus tarjoaa suuremman zoomauskertoimen yhdistämällä erilaisia zoomausominaisuuksia. Näytössä näkyvä kuvake vaihtuu valitun zoomausominaisuuden mukaan.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty:



Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi:



1. Optisen zoomin alue

Zoomaa kuvia objektiivin zoomausalueella.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, optisen zoomausalueen zoomauspalkki näytetään.

Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi, zoom-liukukytin lukitaan zoomauspalkin vasempaan päähän, kun zoomausasento on optisen zoomin alueella (näytössä $\times 1,0$).

2. Älykkään zoomin alue ()

Zoomaa kuvia heikentämättä alkuperäistä laatua rajaamalla kuvaa osittain (vain kun [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [M] tai [S]).

3. Zoomaus selk. kuv. -alue ()

Zoomaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä. Kun asetukseksi [Zoom-asetus] valitaan [Päällä:Zoom.sel.kuv.] tai [Päällä:Digitaalizoom], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

4. Digitaalisen zoomin alue ()

Voit suurentaa kuvia käyttämällä kuvaprosessia. Kun asetukseksi [Zoom-asetus] valitaan kohdassa [Päällä:Digitaalizoom], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

Huomautus

- Oletus-[Zoom-asetus] on [Vain optinen zoom].
- Oletus-[ JPEG-kuvakoko] on [L]. Kun haluat käyttää älykästä zoomia, vaihda [ JPEG-kuvakoko] -asetukseksi [M] tai [S].
- Älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- ja digitaalizoomtoiminnot eivät ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja JPEG].
 - [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana, kun [ Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps]
- Älykästä zoomia ei voi käyttää videoiden kanssa.
- Kun on kiinnitetty moottoroitu zoom-objektiivi, MENU-kohdan [Zoom]-toimintoa ei voi käyttää. Jos kuvaa suurennetaan yli optisen zoomin alueen, tuote vaihtaa automaattisesti muuhun [Zoom]-toimintoon kuin optiseen zoomiin.
- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, [Mittausmuoto]-asetukseksi lukitaan [Monipiste].

- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Kasv./silm. etusij. AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - Seurantatoiminto
- Jos haluat käyttää videoissa muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, määritä [Zoom] haluamaasi näppäimeen toiminnolla [ Oma painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus (Zoom)

Jos käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, optisen zoomin zoomausalue voidaan ylittää.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → [Päällä:Zoom.sel.kuv.] tai [Päällä:Digitaalizoom].

2 Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, suurennna kohteita siirtämällä zoom-objektiivin zoomausvipua tai zoomausrengasta.

- Kun optisen zoomin zoomausalue ylittyy, kamera vaihtaa automaattisesti muuhun zoomaustoimintoon kuin optiseen zoomiin.

3 Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom] → haluttu arvo.

Poistu painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit määrittää [Zoom]-toiminnon haluamaasi painikkeeseen myös valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-asetus](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Zoom-asetus

Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain optinen zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].

Päällä:Zoom.sel.kuv. :

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Päällä:Digitaalizoom :

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain optinen zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tietoja zoomauskertoimesta

Objektiivin zoomin kanssa käytettävä zoomauskerroin vaihtelee valitun kuvakoon mukaan.

Kun [ Kuvasuhde]-asetuksena on [3:2]

 JPEG-kuvakoko	Zoom-asetus		
	Vain optinen zoom (älykäs zoom)	Päällä:Zoom.sel.kuv.	Päällä:Digitaalizoom
L: 24M	–	Noin 2×	Noin 4×
M: 12M	Noin 1,4×	Noin 2,8×	Noin 5,7×
S: 6.0M	Noin 2×	Noin 4×	Noin 8×

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Zoomausrenk. kierto

Määrittää lähentämis- (T) tai loitontamistoiminnot (W) zoomausrenkaan kiertosuuntaan. Käytettävissä vain tätä toimintoa tukevien moottoroitujen zoom-objektiivien kanssa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoomausrenk. kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vasen(W)/Oikea(T):

Määrittää loitontamistoiminnon (W) vasemmalle kiertämiseen ja lähentämistoiminnon (T) oikealle kiertämiseen.

Oikea(W)/Vasen(T):

Määrittää lähentämistoiminnon (T) vasemmalle kiertämiseen ja loitontamistoiminnon (W) oikealle kiertämiseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valkotasapaino

Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisun vuoksi.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB   Automaattinen /  Päivänvalo /  Varjo /  Pilvinen /  Hehkulamppu /  -1 Loistev:
Lämm. valk. /  0 Loistev.: Viil. Valk. /  +1 Loistev.: Päivä, valk. /  +2 Loistevalo: Päivänv. /  Salama / 
Vedenalainen autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.

 **V.lämp./Suod.:**

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

 **Oma 1/Oma 2/Oma 3:**

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Kun valitaan [V.lämp./Suod.], värilämpötilaa voidaan muuttaa kiertämällä säätöpainiketta sen sijaan, että painettaisiin kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
-  tai  näytetään vain, kun [AWB-prioriteettias.]-asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].

Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [WB-haarukka](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AWB-prioriteettias.

Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AWB-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyä. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)

Tilanteessa, jossa vallitseva valo koostuu erityyppisistä valonlähteistä, on suositeltavaa käyttää mukautettua valkotasapainoa valkoisuuden toistamiseksi tarkasti. Voit tallentaa 3 asetusta.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → valitse vaihtoehdoista [Oma 1] – [Oma 3] ja paina sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta.**
- 2 Valitse  SET ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 3 Pidä tuotetta siten, että valkoinen alue peittää valkotasapainon sieppauskehysten kokonaan, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

Kun sulkinen äänimerkki on kuulunut, kalibroidut arvot (värilämpötila ja värisuodin) näytetään.

 - Kun normaali valkoinen väri on siepattu, voit tuoda hienosäätönäytön esiin painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Voit hienosäätää värisävyjä tarpeen mukaan.
- 4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.**

Kalibroidut arvot tallennetaan. Monitori palaa tallennustietonäyttöön ja säilyttää tallennetun mukautetun valkotasapainoasetuksen.

 - Rekisteröity mukautettu valkotasapainoasetus säilyy muistissa, kunnes se korvataan toisella asetuksella.

Huomautus

- Ilmoitus [Räät. WB-tietojen sieppaus epäonnistui.] osoittaa, että arvo on odottamattomalla alueella, esimerkiksi kun kohde on liian kirkas. Voit rekisteröidä asetuksen tässä vaiheessa, mutta on suositeltavaa, että asetat valkotasapainon uudelleen. Jos asetetaan virheellinen arvo, ilmaisin  muuttuu oranssiksi tallennustietojen näytössä. Ilmaisin näkyy valkoisena, kun asetettu arvo on odotetulla alueella.
- Jos valkoista perusväriä kuvattaessa käytetään salamaa, mukautettu valkotasapaino rekisteröidään salaman valaistuksen kanssa. Muista käyttää aina salamaa, kun kuvaat palautetuilla asetuksilla, jotka rekisteröitiin salaman kanssa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AWB-luk. laukais. (valokuva)

Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenalainen autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kun kuvataan suljinpainike painettuna puoliväliin.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laukaisin puoliväliin:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.

Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

Ei käytössä:

Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista

Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videokuvauksen aikana automaattisessa valkotasapainotilassa, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa.

Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [ AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].

Aiheeseen liittyvää

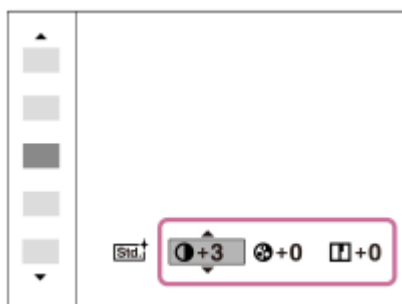
- [Valkotasapaino](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luova asetus

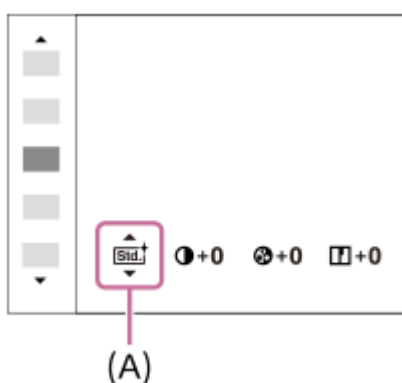
Sallii halutun kuvankäsittelyn asettamisen ja kontrastin, värikylläisyyden ja terävyyden hienosäädön kunkin kuvan tyyliä varten. Voit säätää valotusta (valotusaikaa ja aukkoa) haluamallasi tavalla tämän toiminnon avulla toisin kuin [Valotusohjelma]-asetusta käytettäessä, jolloin tuote säätää valotuksen.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Luova asetus].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Tyyliiruutu] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 3 Kun haluat säätää asetusta (Kontrasti), (Värikylläisyys) ja (Terävyys), valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Tyyliiruutu], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



(A): näkyy vain, kun tyyliiruutu on valittu

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.

Kirkas:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

Neutraali:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

Läpinäkyvä:

Selkeiden kuvien kuvaamiseen kirkkailla väreillä; soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.

Syvä:

Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu kohteen jämähäyden kuvaamiseen.

Vaalea:

Kirkkaita ja yksinkertaisia värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.

Muotokuva:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Maisema:

Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien kuvaamiseksi. Korostaa lisäksi kaukaisia maisemia.

Auringonlasku:

Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.

Yövalotus:

Kontrastia lasketaan yökuvien ottamista varten.

Syksyn lehdet:

Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuutta ja keltaisuutta.

Mustavalko:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

Seepia:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Tyyliiruutu):

Valitse jokin kuudesta tyyliiruudusta (vasemmalla olevat numeroidut ruudut ()) omien asetusten tallentamista varten. Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Asetusten [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] määrittäminen

Asetuksia [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] voidaan säätää jokaista kuvatyylin esiasetusta, kuten [Vakio] ja [Maisema], ja jokaista [Tyyliiruutu]-asetusta varten, joihin voit tallentaa haluamasi asetukset.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriivivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriivivoja pehmennetään.

Huomautus

- [Luova asetus]-asetukseksi lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
 - Asetukseksi [Kuvatehoste] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Asetukseksi [Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [Mustavalko] tai [Seepia], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvatehoste

Valitse haluamasi tehostesuodatin vaikuttavampia ja taiteellisempia kuvia varten.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvatehoste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Ei käytössä:

[Kuvatehoste]-toiminto poistetaan käytöstä.



Lelukamera:

Luo pehmeän kuvan, jossa on varjostetut kulmat ja alhaisempi terävyys.



Pop-väri:

Luo eloisan ulkoasun tehostamalla värisävyjä.



Posterisaatio:

Luo suurikонтastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon tai mustavalkoisena.



Retro-valokuva:

Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiavärisävyjä ja haalistunutta kontrastia.



Pehmeä yläsävy:

Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eteerinen, herkkä, pehmeä.



Osaväri:

Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi.



Suuri kontrasti (mv):

Luo suurikонтastisen mustavalkoisen kuvan.



Täyteläinen mv:

Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu.

Vihje

- Voit tehdä eräiden kohteiden yksityiskohtaisia asetuksia käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Huomautus

- Jos käytetään muuta kuin optista zoomia, zoomauskertoimen suurentaminen vähentää [Lelukamera]-toiminnon tehoa.
- Kun on valittu [Osaväri], valittu väri ei ehkä säily kuvissa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.
- Seuraavia tehosteita ei voi tarkistaa kuvausnäytössä, koska tuote käsittelee kuvan sen ottamisen jälkeen. Et voi myöskään ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kuvankäsittely on päättynyt. Näitä tehosteita ei voi käyttää videoissa.
 - [Täyteläinen mv]
- Tehostetta [Täyteläinen mv] käytettäessä suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua kuvauksen aikana.

Jos kuvan kontrasti on pieni tai jos kamera tarvitsee huomattavasti tai kohde sumentuu, et ehkä saa hyviä HDR-kuvia. Jos tuote tunnistaa tällaisen tilanteen, tallennetussa kuvassa näkyy , joka ilmoittaa kyseisestä tilanteesta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]

- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], tämä toiminto ei ole käytettävissä.

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Väriavaruus (valokuva)

Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vapautus ilman obj.

Määrittää, vapautetaanko suljin, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilman obj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Suljin vapautetaan, kun objektiivia ei ole kiinnitetty. Valitse [Ota käyttöön], kun liität tuotteen tähtikaukoputkeen tms.

Poista käytöstä:

Suljinta ei vapauteta, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

Huomautus

- Oikeaa mittausasetusta ei voi valita, kun käytät objektiiveja, joissa ei ole objektiivin koskettimia. Näitä ovat esimerkiksi tähtikaukoputken objektiivit. Säädä näissä tapauksissa valotus manuaalisesti tarkistamalla se tallennetusta kuvasta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vapautus ilm. korttia

Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Hiljainen kuvaus (valokuva)

Voit ottaa kuvia ilman suljimen ääntä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Hiljainen kuvaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Voit ottaa kuvia ilman suljimen ääntä.

Ei käytössä:

[ Hiljainen kuvaus] on poistettu käytöstä.

Huomautus

- Käytä [ Hiljainen kuvaus] -toimintoa omalla vastuullasi ja ota huomioon kohteen yksityisyys ja muotokuva-oikeudet.
- Vaikka [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], aukon ja tarkennuksen toimintaaäni kuuluu.
- Kun otetaan valokuvia käyttämällä [ Hiljainen kuvaus] -toimintoa alhaisella ISO-herkkyydellä ja kamera suunnataan erittäin kirkkaaseen valonlähteeseen, monitorin suuren intensiteetin alueet voivat tallentua tummempisävyisinä.
- Kun virta katkaistaan, suljimen ääni voi kuulua harvoissa tapauksissa. Tämä ei ole vika.
- Kohteen tai kameran liikkeen aiheuttamaa kuvan vääristymistä voi esiintyä.
- Jos kuvataan salamavaloa valossa tai vilkkuvassa valossa, kuten muiden kameroiden salamavalo tai loisteputken valo, kuvassa voi näkyä raitoja.
- Jos haluat poistaa käytöstä äänimerkin, joka kuuluu, kun kohteeseen on tarkennettu tai itselaukaisin toimii, valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Vaikka [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], suljimen ääni voi kuulua seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvataan normaalia valkoista väriä mukautettua valkotasapainoa varten
 - Kun rekisteröidään kasvoja käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.]
- [ Hiljainen kuvaus] -asetusta ei voi valita, jos tilapyyörä on muussa asennossa kuin P/A/S/M.
- Kun [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Salamakuvaaminen
 - Autom. HDR
 - Kuvatehoste
 - Kuvaprofiili
 -  Pitkän valot. KV
 - Elekt. etuverhon sulj.
 - BULB-kuvaaminen
 - Usean kuvan KV
- Kameran käynnistämisen jälkeen aika, jonka jälkeen tallennus voidaan aloittaa, pitenee noin 0,5 sekunnilla.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Elekt. etuverhon sulj.

Sähköinen etuverhon suljintoiminto lyhentää viivettä suljinpainikkeen painamisen ja sulkimen vapauttamisen välillä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Elekt. etuverhon sulj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa käytetään.

Ei käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa ei käytetä.

Huomautus

- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla suuriaukkoisen objektiivin kanssa, boke-efektin tuottama epäterävä ympyrä voi katketa suljinmekanismin takia. Jos näin tapahtuu, valitse [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos käytetään toisen valmistajan (mm. Minolta/Konica-Minolta) objektiivia, valitse tämän toiminnon asetukseksi [Ei käytössä]. Jos valitut asetukset [Käytössä], oikeaa valotusta ei aseteta tai kuvan kirkkaus on epätasainen.
- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla, kuvan kirkkaus voi olla epätasainen kuvausympäristön mukaan. Valitse tällöin [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

SteadyShot

Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [SteadyShot]-toimintoa.

Asetukseksi kannattaa valita [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa tms.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

SteadyShot-asetuks.

Voit kuvata kiinnitetyle objektiiville sopivalla SteadyShot-asetuksella.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [SteadyShot] → [Käytössä].
- 2 [SteadyShot-asetuks.] → [SteadyShot-säätö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon automaattisesti kiinnitetystä objektiivista saatujen tietojen perusteella.

Manuaalinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon käyttämällä asetuksella [SteadyS.-polttoväli] määritettyä polttoväliä. (8mm-1000mm)

- Tarkista polttoväli-indeksi (A) ja aseta polttoväli.



Huomautus

- SteadyShot-toiminto ei välttämättä toimi optimaalisesti heti virran kytkemisen jälkeen, heti kun kamera on suunnattu kohteeseen, tai kun suljinpainike on painettu pohjaan pysähtymättä puolivälissä.
- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- [SteadyShot-asetuks.] ei ole käytettävissä, kun kohdassa MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [SteadyShot] on valittu [Ei käytössä].
- Jos kamera ei saa polttovälitietoja objektiivista, SteadyShot-toiminto ei toimi oikein. Valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja määritä [SteadyS.-polttoväli] käytettävän objektiivin mukaisesti. SteadyShot-polttovälin asetettu arvo näytetään kohdan  vieressä.
- Kun käytetään SEL16F28n objektiivia (myydään erikseen) telejatkeen tms. kanssa, valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja aseta polttoväli.
- Kun [SteadyShot]-asetukseksi valitaan [Käytössä]/[Ei käytössä], kameran ja objektiivin SteadyShot-asetukset vaihtuvat samaan aikaan.
- Jos kiinnitetään objektiivi, jossa on SteadyShot-kytkin, asetuksia voidaan muuttaa vain käyttämällä objektiivin kytkintä. Asetuksia ei voi vaihtaa käyttämällä kameraa.

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Objektiivin kompen.

Kompensoi objektiivien tiettyjen ominaisuuksien aiheuttamia näytön kulmien varjoja, näytön vääristymistä tai vähentää näytön kulmien väripoikkeamia.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Objektiivin kompen.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Varjostuksen komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön kulmien pimeyttä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Krom.ab. komp.:

Määrittää, vähennetäänkö näytön kulmien väripoikkeamia automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Vääristymän komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön vääristymistä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Huomautus

- Tämä toiminto on käytettävissä vain, kun käytetään automaattista kompensatiota tukevaa objektiivia.
- Näytön kulmien pimeyttä ei välttämättä voi korjata [Varjostuksen komp.] -toiminnolla objektiivin tyyppin mukaan.
- Kiinnitetyn objektiivin mukaan [Vääristymän komp.] -asetuksena on [Automaattinen], eikä vaihtoehtoa [Ei käytössä] voi valita.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pitkän valot. KV (valokuva)

Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Vaikka [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haarukointi].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja [Urheilu], [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] on valittu.
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
- Asetukseksi [ Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suuren ISO:n KV (valokuva)

Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.

Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Asetukseksi [ Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [ Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Rek. kasvot etusijalla

Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Rek. kasvot etusijalla] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Vihje

- Määritä seuraavasti [Rek. kasvot etusijalla] -toiminnon käyttämistä varten.
 - [Kasv./silm. etusij. AF] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Käytössä]
 - [Kohteentunnistus] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Ihminen]

Aiheeseen liittyvää

- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)

Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Uusi rekisteröinti].
- 2 Aseta opastuskehys rekisteröitävien kasvojen päälle ja paina suljinpainiketta.
- 3 Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin, valitse [Syötä].

Huomautus

- Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.
- Kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)

Jos ensisijaisiksi rekisteröidään useita kasvoja, ensimmäisenä rekisteröidyille kasvoilla annetaan etusija. Ensisijaisuusjärjestystä voidaan muuttaa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Järjestyksen vaihto].
- 2 Muuta ensisijaisuusjärjestystä valitsemalla kasvot.
- 3 Valitse kohde.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasvojen rekister. (Poista)

Poistaa rekisteröidyt kasvot.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Poista].

Voit poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot valitsemalla [Poista kaikki].

Huomautus

- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

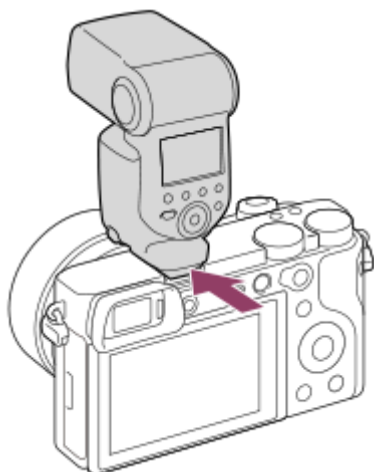
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Salaman (myydään erikseen) käyttäminen

Käytä hämärässä ympäristössä salamaa kohteen valaisemiseksi kuvattaessa. Käytä salamaa myös kamerasäätämisen välttämiseksi.

Lisätietoja salamasta on sen käyttöohjeissa.

1 Kiinnitä salama (myydään erikseen) tuotteeseen.



2 Ota kuva sen jälkeen, kun olet kytkenyt salaman päälle ja se on latautunut täyteen.

⚡ vilkkuu: lataus on käynnissä

⚡ palaa: lataus on valmis

- Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan ja toiminnon mukaan.

Huomautus

- Salaman valo saattaa estyä, jos vastavalosuoja on kiinnitetty, ja tallennetun kuvan alaosa voi olla varjossa. Irrota vastavalosuoja.
- Seiso vähintään 1 metrin päässä kohteesta, kun käytetään salamaa.
- Salamaa ei voi käyttää videoita tallennettaessa. (LED-valoa voidaan käyttää, kun käytetään salamaa (myydään erikseen) LED-valon kanssa.)
- Sammuta tuote ennen lisävarusteen, kuten salaman, kiinnittämistä moniliitántäkenkään / irrottamista siitä. Varmista lisävarustetta kiinnitettäessä, että lisävaruste on kiinnitetty kunnolla tuotteeseen.
- Älä käytä moniliitántäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kamerasäätämisen kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Jos kuvataan salamaa käyttäen ja zoom on W-asennossa, objektiivin varjo voi näkyä näytössä kuvausolosuhteiden mukaan. Jos näin tapahtuu, kuvaa poispäin kohteesta tai aseta zoom T-asentoon ja ota uudelleen kuva salamaa käyttäen.
- Objektiivin mukaan tallennetun kuvan kulmat voivat olla varjostettuja.
- Kun salamaa käytetään omakuvien ottamiseen, varo katsomasta suoraan valoon, koska salama välhtää lähietäisyydellä.
- Lisätietoja moniliitántäkenkään kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman tila](#)
- [Langaton salama](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Punasilm. vähennys

Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Salaman tila

Voit asettaa salamatilaa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salaman tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

AUTO Automaattisalama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)
- [Langaton salama](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla

ILCE-6600 α6600

Salamakorjaus

Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää.

Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatason, pienempien arvojen (—-puoli) valitseminen laskee salamatason.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—-puoli) ei ehkä näy.
- Jos objektiiviin kiinnitetään ND-suodin tai salamaan kiinnitetään hajotin tai värisuodin, asianmukaista valotusta ei välttämättä saavuteta, ja kuvista voi tulla tummia. Säädä tällöin [Salamakorjaus] haluttuun arvoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

FEL-lukitus

Salaman taso säädetään automaattisesti niin, että kohde saa optimivalotuksen normaalin salamakuvauksen aikana.

Salaman taso voidaan asettaa myös etukäteen.

FEL: Salaman valotustaso

- 1 **MENU** → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] → haluttu painike, määritä sitten [FEL-lukituks. vaihto] -toiminto painikkeeseen.

- 2 **Keskitä kohteeseen, johon FEL lukitaan, ja säädä tarkennus.**



- 3 **Paina painiketta, johon [FEL-lukituks. vaihto] on rekisteröity, ja aseta salamavalon määrä.**

- Esisalama välähtää.
- (FEL-lukitus) syttyy.

- 4 **Säädä sommittelua ja ota kuva.**



- Kun haluat vapauttaa FEL-lukituksen, paina uudelleen painiketta, johon [FEL-lukituks. vaihto] on rekisteröity.

Vihje

- Määrittämällä vaihtoehdon [FEL-lukituksen pito] voit pitää asetuksen, kun painike on painettuna. Lisäksi määrittämällä [FEL-luk./AEL-pito]- ja [FEL-luk./AEL-vaihto]-asetukset, voit ottaa kuvia AE lukittuna seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Salama pois] tai [Automaattisalama].
 - Kun salama ei voi laueta.
 - Kun käytetään ulkoista salamaa, joka on asetettu manuaaliseen salamatilaan.

Huomautus

- FEL-lukitusta ei voi asettaa, jos salamaa ei ole kiinnitetty.
- Jos kiinnitetään salama, joka ei tue FEL-lukitusta, näytetään virheilmoitus.
- Kun sekä AE- että FEL-lukitus on lukittu,  syttyy.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Langaton salama

Langattoman salaman kanssa voidaan kuvata kahdella menetelmällä: valosignaalisalamakuvaus, joka käyttää kameraan kiinnitetyn salaman valoa signaalivalona, ja radiosignaalisalamakuvaus, joka käyttää langatonta tiedonsiirtoa. Radiosignaalisalamakuvaukseen tarvitaan yhteensopiva salama tai langaton radiolaukaisin (myydään erikseen). Lisätietoja menetelmien määrittämisestä on salaman tai langattoman radiolaukaisimen käyttöoppaassa.

- 1 **MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Langaton salama] → [Käytössä].**
- 2 **Irrota kengän suojus kamerasta ja kiinnitä sitten salama tai langaton radiolaukaisin.**
 - Käytettäessä langatonta valosignaalisalamakuvausta määritä kiinnitetty salama ohjaimeksi. Käytettäessä langatonta radiosignaalisalamakuvausta salama kiinnitettynä kameraan aseta kiinnitetty salama laukaisimeksi.
- 3 **Aseta etäällä kamerasta oleva salama, joka on asetettu langattomaan tilaan tai joka on kiinnitetty langattomaan radiolaukaisimeen (myydään erikseen).**
 - Koelaukaise salama painamalla kameran AEL-painiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei käytä langatonta salamatoimintoa.

Käytössä:

Käyttää langatonta salamatoimintoa, jolloin ulkoiset salamavalot välähtävät etäällä kamerasta.

AEL-painikkeen asetus

Valintaa MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → [AEL-painiketoiminto] – [AEL-pito] suositellaan, kun suoritetaan langaton salamakuvaus.

Huomautus

- Etäällä kamerasta oleva salama voi säteillä valoa, kun se on saanut valosignaalin toisen kameran ohjaimena käytettävästä salamasta. Jos näin tapahtuu, vaihda salaman kanava. Lisätietoja kanavan vaihtamisesta on salaman käyttöohjeissa.
- Lisätietoja langattoman salamakuvausten kanssa yhteensopivasta salamasta on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

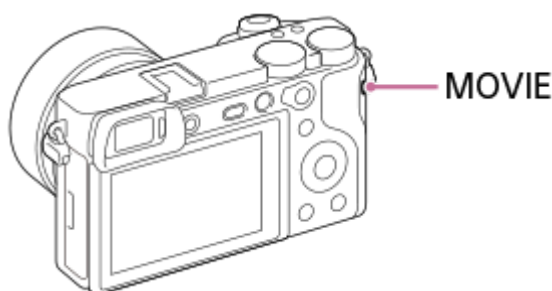
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Videoiden kuvaaminen

Voit kuvata videoita painamalla MOVIE (Video) -painiketta.

1 Aloita tallennus painamalla MOVIE-painiketta.

- Koska [MOVIE-painike]-asetukseksi on valittu [Aina] oletusasetuksissa, videotallennus voidaan aloittaa mistä tahansa kuvaustilasta.



2 Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Vihje

- Voit määrittää videon tallennuksen käynnistämisen-/pysäyttämistoiminnon haluamaasi näppäimeen. MENU → 2 (Kamera-asetukset2) → Oma painike → määritä [MOVIE] haluamaasi näppäimeen.
- Kun haluat määrittää alueen, johon tarkennetaan, aseta alue valitsemalla [Tarkennusalue].
- Jos haluat säilyttää tarkennuksen kasvoissa, sommittele kuva niin, että tarkennusalueen kehys ja kasvontunnistuskehys menevät päällekkäin, tai valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Laaja].
- Voit tarkentaa nopeasti videokuvauksen aikana painamalla suljinpainikkeen puoliväliin. (Automaattitarkennuksen toimintaa voi joissakin tapauksissa tallentua.)
- Kun haluat säätää valotusajan ja aukkoarvon haluttuihin arvoihin, valitse kuvaustilaksi (Video) ja valitse haluamasi valotustila.
- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.
- Seuraavia valokuvauksen asetuksia käytetään videokuvaukseen:
 - Valkotasapaino
 - Luova asetus
 - Mittausmuoto
 - Kasv./silm. etusij. AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - D-alueen opt.
 - Objektiivin kompen.
- ISO-herkkyyden, valotuksen korjauksen ja tarkennusalueen asetuksia voidaan muuttaa videokuvauksen aikana.
- Videoita kuvattaessa tallennettu kuva voidaan tulostaa ilman kuvaustietojen näyttämistä valitsemalla [HDMI-tietonäyttö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Huomautus

- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Kuvauksen aikana olkahihnan koukkujen (kolmikulmainen koukku) ääni voi tallentua käyttötilanteen mukaan.
- Jotta estettäisiin zoomausrenkaan toimintaäänien tallentuminen videoita tallennettaessa, kun käytetään moottoroitua zoom-objektiivia, videot kannattaa tallentaa käyttämällä zoomausvipua. Kun siirrät zoomausvipua, aseta sormi kevyesti vivulle ja käytä sitä napsauttamatta.
- Kameran lämpötila nousee, kun kuvataan videoita jatkuvasti, ja kamera saattaa tuntua lämpimältä. Tämä ei ole vika. Lisäksi [Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.] voi tulla näkyviin. Katkaise tällöin virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Jos  -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut. Katkaise virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Katso videotallennuksen jatkuva kuvausaika kohdasta "Videoiden tallennusaika". Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa toisen videon tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus voi pysähtyä tuotteen suojaamiseksi tuotteen tai akun lämpötilan mukaan.
- Kun tilapyyperi on asennossa  (Video) tai **S&Q** tai kun kuvataan videoita, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita kohdassa [Tarkennusalue].
- Kun kuvataan videoita [Ohjelmoitava]-tilassa, aukon arvo ja valotusaika asetetaan automaattisesti, eikä niitä voi muuttaa. Tästä syystä valotusaika saattaa lyhentyä kirkkaassa ympäristössä, eikä kohteen liike välttämättä tallennu tasaisesti. Valotustilaa muuttamalla ja aukkoarvoa ja valotusaikaa säätämällä liikkeen kohde voi tallentua tasaisesti.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot ISO 100 – ISO 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan suurempi arvo kuin ISO 32000, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti ISO 32000. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Videotallennustilassa ISO-herkkyydeksi voidaan valita ISO 100 – ISO 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin ISO 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti ISO 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Jos ISO-herkkyydeksi asetetaan [Usean kuvan KV], [ISO AUTO] asetetaan tilapäisesti.
- Videokuvaustilassa seuraavia asetuksia ei voi asettaa [Kuvatehoste]-tilassa. Kun videotallennus alkaa, asetus [Ei käytössä] asetetaan tilapäisesti.
 - Täyteläinen mv
- Kasvontunnistustoiminto/silmäntunnistustoiminto ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K], [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [30p 100M]/[25p 100M] tai [30p 60M]/[25p 60M] ja [ 4K-lähtövalinta]-asetukseksi on valittu [Muistikortti+HDMI]
- Jos kamera osoitetaan erittäin voimakkaaseen valonlähteeseen kuvattaessa videota alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvan korostettu alue saattaa tallentua mustana alueena.
- Jos monitorin näyttötilaksi on valittu [Etsin], näyttötilaksi vaihtuu [Näytä kaikki tied.], kun videokuvaus alkaa.
- Käytä PlayMemories Home -sovellusta, kun tuodaan XAVC S -videoita ja AVCHD-videoita tietokoneeseen.

Aiheeseen liittyvää

- [MOVIE-painike](#)
- [Video sulkimella](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Video sulkimella

Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Video sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit silti aloittaa tai lopettaa videoiden tallentamisen käyttämällä MOVIE-painiketta.
- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa [ REC-ohjain].

Huomautus

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], et voi tarkentaa painamalla suljinpainiketta puoliväliin videotallennuksen aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Videotallennusmuodot

Tässä kamerassa on käytettävissä seuraavat videotallennusmuodot.

Mikä XAVC S on?

Tallentaa esimerkiksi 4K-teräväpiirtovideoita muuntamalla ne MP4-videoiksi käyttämällä MPEG-4 AVC/H.264 -koodekkia. MPEG-4 AVC/H.264 pystyy pakkaamaan kuvia tehokkaammin. Voit tallentaa korkealaatuisia kuvia samalla, kun datan määrää pienennetään.

XAVC S-/AVCHD -tallennusmuoto

XAVC S 4K:

Bittinopeus: noin 100 Mb/s tai noin 60 Mb/s

Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).

XAVC S HD:

Bittinopeus: noin 100 Mb/s, noin 60 Mb/s, noin 50 Mb/s, noin 25 Mb/s tai noin 16 Mb/s

Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.

AVCHD:

Bittinopeus: noin 24 Mb/s (maksimi) tai noin 17 Mb/s (keskiarvo)

AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.

- Bittinopeus on tietyn ajan kuluessa käsiteltävien tietojen määrä.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [AVCHD-muoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tiedostomuoto (video)

Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tiedostomuoto	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).	Videoita voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistoa käyttämällä.
XAVC S HD	Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.	
AVCHD	AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.	Voit tallentaa videoita tietokoneeseen tai luoda tätä muotoa tukevan levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennusasetus (video)

Valitsee videotallennuksen ruutunopeuden ja bittinopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tallennusasetus] → haluttu asetus.

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.

Valikkokohteen tiedot

Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
30p 100M/ 25p 100M 	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M 	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M  *	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).
24p 60M  *	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60p 50M  /50p 50M 	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M  /50p 25M 	noin 25 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M  /25p 50M 	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M  /25p 16M 	noin 16 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M  *	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
120p 60M/100p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [AVCHD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60i 24M(FX)  /50i 24M(FX) 	Enintään 24 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)  /50i 17M(FH) 	Keskimäärin noin 17 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).

Huomautus

- AVCHD-tallennuslevyn luominen videoista, jotka on tallennettu kohdan [ Tallennusasetus] vaihtoehdolla [60i 24M(FX) ]/[50i 24M(FX) ], kestää pitkään, koska videoiden kuvanlaatu muunnetaan. Jos haluat tallentaa videoita muuntamatta niitä, käytä Blu-ray-levyä.
- Vaihtoehtoa [120p]/[100p] ei voi valita seuraaville asetuksille.
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Katselukulma on kapeampi seuraavissa olosuhteissa:
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [30p]
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana

H&N-asetukset

Voit tallentaa hetken, jota ei voi nähdä paljaalla silmällä (hidastettu tallennus) tai tallentaa pitkäkestoisen ilmiön tiivistettyyn videoon (nopeutettu tallennus). Voit esimerkiksi tallentaa rajun urheilutilanteen, hetken, jolloin lintu lähtee lentoon, kukan puhkeamisen kukkaan ja pilvien tai tähtitaivaan muuttumisen. Ääntä ei tallenneta.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).**
- 2 Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**S&Q** Valotustila] → ja valitse haluttu hidastus/nopeutusasetus (**S&Q** Ohjelmoitava, **S&Q** Aukko etusijalla, **S&Q** Suljinaika etusij. tai **S&Q** Käsivalotus).**
- 3 Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**S&Q** H&N-asetukset] ja valitse haluamasi asetukset kohtiin [**S&Q** Tallennusasetus] ja [**S&Q** Kuvanopeus].**
- 4 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.**
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q Tallennusasetus:

Valitsee videon ruutunopeuden.

S&Q Kuvanopeus:

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**S&Q** Tallennusasetus]- ja [**S&Q** Kuvanopeus] -asetusten mukaan kuten alla.

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallennusasetus		
	24p	30p	60p
120fps	5 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	–
60fps	2,5 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
30fps	1,25 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
15fps	1,6 kertaa nopeampi	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
8fps	3 kertaa nopeampi	3,75 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi
4fps	6 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi
2fps	12 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi
1fps	24 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallennusasetus	
	25p	50p
100fps	4 kertaa hitaampi	–
50fps	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
25fps	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
12fps	2,08 kertaa nopeampi	4,16 kertaa nopeampi
6fps	4,16 kertaa nopeampi	8,3 kertaa nopeampi
3fps	8,3 kertaa nopeampi	16,6 kertaa nopeampi
2fps	12,5 kertaa nopeampi	25 kertaa nopeampi
1fps	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi

- Kun [**S&Q** Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps], [**S&Q** Tallennusasetus]-asetukseksi ei voi valita [60p]/[50p].

Huomautus

- Hidastetussa tallennuksessa valotusaika lyhenee, eikä asianmukaista valotusta välttämättä saada. Jos näin tapahtuu, pienennä aukkoarvoa tai säädä ISO-herkkyyttä isommaksi.
- Katso arvioitu tallennuskelpoinen aika kohdasta Videoiden tallennusaika.
- Tallennetun videon bittinopeus vaihtelee asetusten [**S&Q** Kuvanopeus] ja [**S&Q** Tallennusasetus] mukaan.
- Video tallennetaan XAVC S HD -muodossa.
- Hidastetun/nopeutetun videon tallennuksen aikana seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [TC Run] kohdassa [TC/UB-asetukset]
 - [ TC-lähtö] kohdassa [HDMI-asetukset]
 - [ 4K-lähtövalinta]

Aiheeseen liittyvää

- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Proxy-tallennus

Määrittää, tallennetaanko XAVC S -videoiden tallennuksen aikana samalla alhaisen bittinopeuden välimuistivideoita. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Proxy-tallennus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä :

Välimuistivideoita tallennetaan samaan aikaan.

Ei käytössä :

Välimuistivideoita ei tallenneta.

Vihje

- Välimuistivideot tallennetaan XAVC S HD -muodossa (1280×720) nopeudella 9 Mb/s. Välimuistivideon ruutunopeus on sama kuin alkuperäisen videon.
- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö).  näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Videotallennusmuodot](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ääniasetus

Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).

Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. tasonäyt.

Valitsee, näytetäänkö äänen taso näytössä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. tasonäyt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Äänen taso näytetään.

Ei käytössä:

Äänen tasoa ei näytetä.

Huomautus

- Äänen tasoa ei näytetä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Ääniasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
 - Kun DISP (Näytön asetus) -asetuksena on [Ei näyttötietoja].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
- Äänentaso näytetään myös videotallennustilan kuvauksen valmiustilan aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänen nauhoitustas.

Voit säätää äänitystasoa tasomittarin avulla.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänen nauhoitustas.].
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

+:

Nostaa äänitystasoa.

-:

Laskee äänitystasoa.

Nollaa:

Palauttaa äänitystason oletusasetuksen.

Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta [Äänen nauhoitustas.] alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, [Äänen nauhoitustas.] korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin.

Huomautus

- Rajoitin toimii aina [Äänen nauhoitustas.] -asetuksista huolimatta.
- [Äänen nauhoitustas.] on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- [Äänen nauhoitustas.] ei ole käytettävissä hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
- [Äänen nauhoitustas.] -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofoniin että  (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänilähdön ajoitus

Voit määrittää kaiun poiston äänen seurannan aikana ja estää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä HDMI-lähdön aikana.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänilähdön ajoitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Live:

Lähettaa äänen ilman viivettä. Valitse tämä asetus, kun äänen poikkeama on ongelma äänitarkkailun aikana.

Huulisynkronointi:

Lähettaa äänen ja videon synkronoituina. Valitse tämä asetus, kun haluat välttää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä.

Huomautus

- Ulkoisen mikrofonin käyttäminen voi aiheuttaa pienen viiveen. Lisätietoja on mikrofonin mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tuulen äänen vaim.

Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvaprofiili

Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 **MENU** →  **1 (Kamera- asetukset1)** → **[Kuvaprofiili]** → **profiili, jota haluat muuttaa.**
- 2 **Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.**
- 3 **Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.**
- 4 **Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.**

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP10] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvausolosuhteiden perusteella.
MENU →  **1 (Kamera- asetukset1)** → **[Kuvaprofiili]** → haluttu asetus.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

PP8:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3.Cine] kohdassa [Väritila].

PP9:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3] kohdassa [Väritila].

PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -

tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät ali- tai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

Cine3: Voimistaa vaaleiden ja tummien kontrastia enemmän kuin [Cine1] ja voimistaa sävyjyrkkyyttä mustassa.

Cine4: Voimistaa tummien osien kontrastia enemmän kuin [Cine3].

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2] tai [S-Log3].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännepisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameras dynaamiselle alueelle.

[Ylivalotuksen esto] on poissa käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3]. Jos haluat ottaa [Ylivalotuksen esto] -asetuksen käyttöön, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännepisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyyden. (Korkea / Keski-suuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännepisteen. (75 % – 105 %)
- Kalteva: Määrittää käänteen kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sonyn ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan) ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.

Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitason. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiilinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiilinumeroon.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Koska parametrit ovat yhteiset videoille ja valokuville, säädä arvoa, kun vaihdat kuvaustilan.
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- Gamma-asetusten mukaan tummissa osissa voi olla enemmän kohinaa. Sitä voidaan parantaa määrittämällä objektiivin korjaukseksi [Ei käytössä].
- S-Log2- tai S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2- tai S-Log3-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3].
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] poistaa asetuksen [Mustan taso] käytöstä.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väriavaruuksia. Tämän kameras S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Gammanäyttöapu

Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Videot, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Gammanäyttöapu].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valikkokohteen tiedot

Assist OFF Ei käytössä:

Ei käytä asetusta [Gammanäyttöapu].

Assist AUTO Automaattinen:

Näyttää videot [S-Log2→709(800%)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [S-Log2], ja [S-Log3→709(800%)]-tehosteella, kun gammaksi on asetettu [S-Log3]. Näyttää videot [HLG(BT.2020)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [BT.2020].

Näyttää videot [HLG(709)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [709].

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):

Näyttää videot S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Näyttää videot S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

Assist HLG 709 HLG(709):

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

Huomautus

- Videot, joiden muoto on XAVC S 4K tai XAVC S HD ja gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3], näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa videon gamma-arvon ja väritilan mukaan. Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.
- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. hid. suljin (video)

Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Autom. hid. suljin → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

-  Autom. hid. suljin ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
 -  (Suljinaika etusijalla)
 -  (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark. Suur. alussa (video)

Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-nopeus (video)

Voit vaihtaa tarkennusnopeutta, kun videotilassa käytetään automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ AF-nopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Nopea:

Asettaa AF-nopeuden suureksi. Tämä tila sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

Normaali:

Asettaa AF-nopeuden normaaliksi.

Hidas:

Asettaa AF-nopeuden pieneksi. Tässä tilassa tarkennus vaihtuu pehmeästi, kun kohde, johon tarkennetaan, vaihtuu.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-seur. herkkyys (video)

AF-herkkyys voidaan asettaa videotilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Herkkä:

Asettaa AF-herkyyden korkeaksi. Tämä tila on hyödyllinen videokuvauksessa, kun kohde liikkuu nopeasti.

Vakio:

Asettaa AF-herkyyden normaaliksi. Tämä tila on hyödyllinen, kun kohteen edessä on esteitä, tai vilkkaissa paikoissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

TC/UB-asetukset

Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

- 1 MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → **asetusarvo, jota haluat muuttaa.**

Valikkokohteen tiedot

TC/UB-näyttöasetus:

Määrittää laskurin, aikakoodin ja käyttäjän bitin näytön.

TC Preset:

Määrittää aikakoodin.

UB Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

TC Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

TC Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.

TC Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

UB Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.

Aikakoodin asettaminen (TC Preset)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].

2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.

- Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.

Kun [60i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:29

* Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.

Kun [50i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:24

3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- Kun monitoria kallistetaan omakuvan ottamista varten, aikakoodia ja käyttäjän bittiä ei näytetä.

Aikakoodin nollaaminen

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].

2. Nollaa aikakoodi (00:00:00:00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodi (00:00:00:00) voidaan nollata myös käyttämällä RMT-VP1K-kaukolaukaisinta (myydään erikseen).

Käyttäjän bitin asettaminen (UB Preset)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].

2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.

3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame ^{*2}-muodossa.

NDF:

Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

^{*1} Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

^{*2} Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin väliille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävä tallennuksen aikana, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [NDF], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (TC Run)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (TC Make)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Make].

Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [TC Run] -asetuksesta riippumatta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

TC/UB-näyttökytin

Voit näyttää videon aikakoodin (TC) ja käyttäjän bitin (UB) painamalla näppäintä, johon [TC/UB-näyttökytin] -toiminto on määritetty.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [TC/UB-näyttökytin]-toiminto haluamaasi näppäimeen.

2 Paina näppäintä, johon [TC/UB-näyttökytin] -toiminto määritettiin.

- Aina kun näppäintä painetaan, monitorin näyttö vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: videotallennuksen aikalaskuri → aikakoodi (TC) → käyttäjän bitti (UB).

Huomautus

- Kun monitoria käännetään kuvaustilassa, esimerkiksi omakuvaa otettaessa, TC/UB-tietoja ei näytetä. Toistotilassa TC/UB-tiedot näytetään, vaikka monitoria käännettäisiin.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

MOVIE-painike

Määrittää, aktivoidaanko MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [MOVIE-painike] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aina:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan missä tahansa tilassa.

Vain Video-tilassa:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan, vain, jos kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Merkkinäyttö (video)

Määrittää, näytetäänkö [ Merkkiasetukset] -toiminnolla asetetut merkit monitorissa tai etsimessä videoita kuvattaessa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkinäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Merkit näytetään. Merkkejä ei tallenneta.

Ei käytössä:

Merkkejä ei näytetä.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **S&Q** tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)

Aiheeseen liittyvää

- [Merkkiasetukset \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Merkkiasetukset (video)

Määrittää videoita kuvattaessa näytettävät merkit.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkkiasetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keski:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä.

[Ei käytössä]/[Käytössä]

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön.

[Ei käytössä]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa.

[Ei käytössä]/[80%]/[90%]

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden.

[Ei käytössä]/[Käytössä]

Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Tee tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

4K-lähtövalinta (video)

Voit määrittää, miten videoita tallennetaan ja HDMI-lähtö suoritetaan, kun kamera on liitetty ulkoisiin 4K-yhteensopiviin tallennus-/toistolaitteisiin yms.

- 1 Käännä tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 Liitä kamera haluamaasi laitteeseen HDMI-kaapelilla.
- 3 MENU →  (Asetus) → [ 4K-lähtövalinta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muistikortti+HDMI:

Lähettaa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen ja tallentaa kameran muistikorttiin samaan aikaan.

Vain HDMI(30p):

Lähettaa 4K-videon 30p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameran muistikorttiin.

Vain HDMI(24p) ^{Super 35mm}:

Lähettaa 4K-videon 24p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameran muistikorttiin.

Vain HDMI(25p) ^{Super 35mm} *:

Lähettaa 4K-videon 25p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameran muistikorttiin.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL.

Huomautus

- Tämä kohde voidaan asettaa vain, kun kamera on videotilassa ja liitetty 4K-yhteensopivaan laitteeseen.
- Kun asetus [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p) ^{Super 35mm}] tai [Vain HDMI(25p) ^{Super 35mm}] on valittu, asetukseksi [HDMI-tietonäyttö] tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- 4K-videota ei lähetetä liitettyyn 4K-yhteensopivaan laitteeseen hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
- Kun [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p) ^{Super 35mm}] tai [Vain HDMI(25p) ^{Super 35mm}] on asetettu, laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallennus-/toistolaitteella.
- Kun kuvataan 4K-videoita asetuksella [Muistikortti+HDMI], videoita ei lähetetä HDMI-kaapelilla liitettyyn laitteeseen, jos samaan aikaan tallennetaan välimuistivideota. Jos haluat käyttää HDMI-lähtöä, valitse [ Proxy-tallennus]-asetukseksi [Ei käytössä]. (Jos tällöin kohdassa [ Tallennusasetus] valitaan muu arvo kuin [24p], kuvaa ei näytetä kameran näytössä).
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja kamera liitetään HDMI:n kautta, seuraavat toiminnot ovat osittain rajoitettuja.
 - [Kasv./siln. etusij. AF]
 - [Kasv. etus. mon.mitt.]
 - Seurantatoiminto

Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valokuvien toisto

Toistaa tallennetut kuvat.

1 Vaihda toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.

2 Valitse kuva kiekkopainikkeella.

- Jatkuvalle kuvaukselle tai intervallikuvaukselle otetut kuvat näytetään yhtenä ryhmänä. Voit toistaa ryhmän kuvia painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta].
- Jos toistat kuvia heti jatkuvan kuvauksen jälkeen, monitorissa saattaa näkyä kuvake, joka osoittaa, että dataa kirjoitetaan/kirjoittamista odottavien kuvien määrän. Eräät toiminnot eivät ole käytettävissä kirjoituksen aikana.
- Voit suurentaa kuvaa myös kaksoisnapauttamalla monitoria. Lisäksi voit vetää ja siirtää suurennettua sijaintia monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukätein.

Aiheeseen liittyvää

- [Pal. kuvatietokanta](#)
- [Näytä ryhmänä](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurennä kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja paina sitten  -painiketta.**
 - Säädä zoomauskerrointa kiertämällä kiekkopainiketta. Voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan kuvaan ja säilyttää saman zoomauskerroimen kiertämällä säätöpainiketta.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [ Suurennä alk. suur.] tai [ Suurennä alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös kaksoisnapauttamalla monitoria. Lisäksi voit vetää ja siirtää suurennettua sijaintia monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Suurennä alk. suur.](#)
- [Suurennä alk. sij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, näytetty kuva kiertyy automaattisesti tunnistamalla kameran suunnan.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten **MENU** →  (Toisto) → **[Käännä]**.

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.

Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Videoita ei voi kiertää.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suurennna alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurennna alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suurennus:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka toistozoomaustilasta poistuttaisiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennna kuva\)](#)
- [Suurennna alk. sij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suureнна alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suureнна alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkennettu sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suureнна kuva\)](#)
- [Suureнна alk. suur.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Videoiden toistaminen

Toistaa tallennetut videot.

- 1 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 2 Valitse toistettava video kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla sen keskiötä.

Videon toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Voit käyttää hidastettua toistoa, säätää äänenvoimakkuutta yms. painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

- ▶ : Toisto
- ⏏ : Tauko
- ▶▶ : Kelaaminen eteenpäin
- ◀◀ : Kelaaminen taaksepäin
- ▶▶▶ : Hidastettu toisto eteenpäin
- ◀◀◀ : Hidastettu toisto taaksepäin
- ▶▶▶▶ : Seuraava videotiedosto
- ◀◀◀◀ : Edellinen videotiedosto
- ⏏⏏ : Näyttää seuraavan ruudun
- ◀◀◀◀ : Näyttää edellisen ruudun
- ⏏⏏ : Kuvan sieppaus
- 🔊 : Äänenvoimakkuuden säätö
- ⏏ : Sulkee käyttöpaneelin

Vihje

- Keskeytyksen aikana käytettävissä ovat hidas toisto eteenpäin, hidas toisto taaksepäin, seuraavan ruudun näyttö ja edellisen ruudun näyttö.
- Muilla tuotteilla tallennettuja videoita ei välttämättä voi toistaa tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.
- 2 MENU →  (Toisto) → [Kuvan sieppaus].
- 3 Toista videota ja keskeytä se.
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).
Kohtausta tallennetaan valokuvana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Paina painiketta  (Hakemistonäyttö) kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

12 kuvaa/30 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintanäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen (Kuvahypyn asetukset)

Määrittää, mitä valitsinta ja menetelmää käytetään kuvasta toiseen hyppimiseen toiston aikana. Voit etsiä suojatut kuvat tai kuvat, joille on asetettu tietty luokitus, nopeasti.

1 MENU →  (Toisto) → [Kuvahypyn asetukset] → haluttu kohde.

Valikkokohteen tiedot

Val. Valitsin/Kiekko:

Valitsee valitsimen tai kiekon, jolla hypätään kuvasta toiseen.

Kuvahypyn tapa:

Asettaa menetelmän kuvahypyn kanssa toistamista varten.

Huomautus

- [Kuvahypyn asetukset] on käytettävissä vain, kun [Katselutila]-asetuksena on [Pvm. -näkymä]. Jos [Katselutila]-asetuksena ei ole [Pvm. -näkymä], kamera toistaa aina jokaisen kuvan hyppimättä, kun käytetään kohdassa [Val. Valitsin/Kiekko] valittua valitsinta.
- Kuvahyppy-toimintoa käytettäessä videotiedostot ohitetaan aina.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pvm. -näkymä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

Kansionäkymä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.

AVCHD-näkymä:

Näyttää vain AVCHD -muotoiset videot.

XAVC S HD-näkymä:

Näyttää vain XAVC S HD -muotoiset videot.

XAVC S 4K-näkymä:

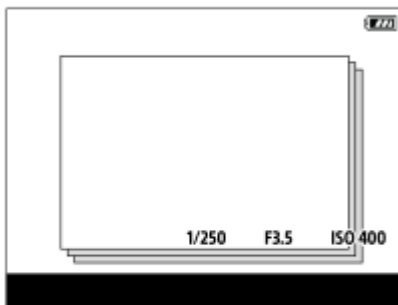
Näyttää vain XAVC S 4K -muotoiset videot.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvat ryhmänä.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
 - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy .

Huomautus

- Kuvia voidaan näyttää ja ryhmitellä vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkymä]. Kun asetukseksi ei ole valittu [Pvm. -näkymä], kuvia ei voi ryhmitellä ja näyttää, vaikka [Näytä ryhmänä]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Jatk. toisto interv.

Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

Voit luoda videoita intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) -tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videoita kamerassa olevista valokuvista.

1 MENU →  (Toisto) → [Jatk. toisto  interv.].

2 Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvissä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä säätöpainiketta tai kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Imaging Edge](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä säätöpainiketta tai kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

1 MENU →  (Toisto) → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.

2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.

Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy merkki .

1 MENU →  (Toisto) → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

Vihje

- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) →  Oma painike], voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin asteikolla ★ – ★★, niin kuvien löytäminen helpottuu. Yhdistämällä tämän ja [Kuvahypyn asetukset] -toiminnon, löydät haluamasi kuvan nopeasti.

- 1 **MENU →  (Toisto) → [Luokitus].**
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 **Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 **Valitse ★ (Luokitus) -numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 4 **Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -numero vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.

Huomautus

- Luokituksia voidaan määrittää vain valokuviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen \(Kuvahypyn asetukset\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -numeron, kun luokitellaan kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [].
Oma painike] -toiminnolla.

1 MENU →  (Toisto) → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ -merkki ★ -numeroon, jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Tulostettavien kuvien määrittäminen (Määritä tulostus)

Voit määrittää etukäteen muistikortilla, mitkä kuvat haluat tulostaa myöhemmin. **DPOF** (kuvatilaus) -kuvake näkyy määritetyissä kuvissa. DPOF on lyhenne sanoista "Digital Print Order Format". DPOF-asetus säilyy kuvan tulostamisen jälkeen. Asetus kannattaa peruuttaa tulostamisen jälkeen.

1 MENU →  (Toisto) → [Määritä tulostus] → haluttu asetetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Valitsee tulostettavat kuvat.

(1) Valitse kuva ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Tulosta muita kuvia toistamalla vaihe (1). Jos haluat valita kaikki tietyn päivämäärän tai kansion kuvat, valitse päivämäärän tai kansion valintaruutu.

(3) MENU → [OK].

Peruuta kaikki:

Tyhjentää kaikki DPOF-merkit.

Tulostusasetus:

Määrittää, tulostetaanko päivämäärä DPOF-merkkien kanssa rekisteröityihin kuviin.

- Päivämäärän sijainti tai koko (kuvan sisä- tai ulkopuolella) vaihtelee tulostimen mukaan.

Huomautus

- DPOF-merkkiä ei voi lisätä seuraaviin tiedostoihin:
 - RAW-kuvat
- Kopioiden määrää ei voi määrittää.
- Eräät tulostimet eivät tue päivämäärän tulostustoimintoa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytössä olevan kuvan poistaminen

Voit poistaa näytössä olevan kuvan. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

- 1 Tuo näkyviin kuva, jonka haluat poistaa.
- 2 Paina  (Poista) -painiketta.
- 3 Valitse kiekkopainikkeella [Poista].

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -painike → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Alusta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Asetus) → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

"Peruuta" ensin:

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

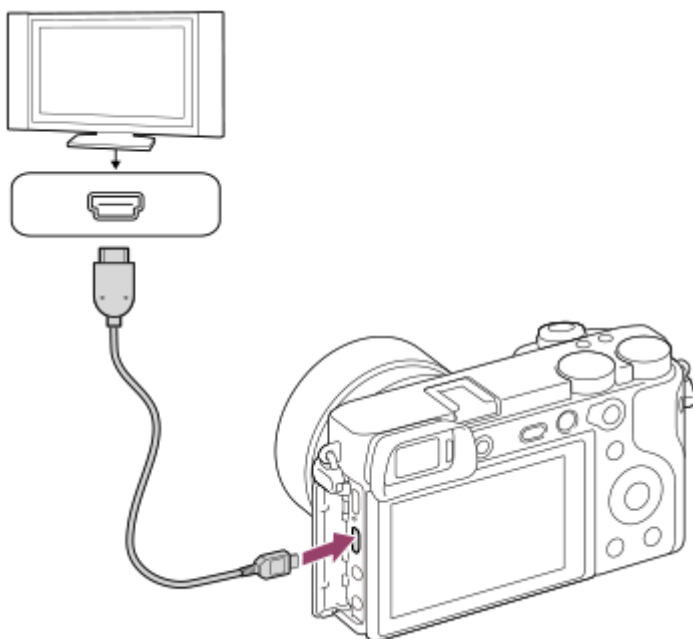
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

Jos haluat katsella tuotteeseen tallennettuja kuvia televisiosta, tarvitset HDMI-kaapelin (myydään erikseen) ja HDMI-liitännällä varustetun teräväpiirtotelevision.

1 Sammuta sekä tämä tuote että televisio.

2 Kytke tämän tuotteen HDMI-mikroliitin TV:n HDMI-liittimeen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).



3 Käynnistä televisio ja vaihda tuloa.

4 Kytke tuotteen virta päälle.

Tuotteella otetut kuvat tulevat näkyviin televisioruudulle.

5 Valitse kuva käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

- Kameran monitori ei syty toistonäytössä.
- Jos toistonäyttöä ei näytetä, paina  (Toisto) -painiketta.

BRAVIA Sync

Kun kytket tuotteen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) televisioon, joka tukee BRAVIA Sync -toimintoa, voit käyttää tuotteen toistotoimintoja television kaukosäätimellä.

1. Kun kamera on kytketty televisioon yllä olevien vaiheiden mukaisesti, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Käytössä].
2. Paina TV:n kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta ja valitse haluamasi tila.
 - Jos tämä kamera yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.

- Vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivat televisiot voivat tarjota SYNC MENU -toimintoja. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa väärää toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Vihje

- Tämä tuote on yhteensopiva PhotoTV HD -standardin kanssa. Jos liitetään Sony PhotoTV HD -yhteensopivia laitteita HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), niin TV asetetaan valokuvien katseluun sopivaan kuvanlaatuun ja valokuvista voidaan nauttia täydellä HD-laadulla.
- Voit liittää tämän tuotteen Sony PhotoTV HD -yhteensopiviin laitteisiin, joissa on USB-liitin, käyttämällä USB-kaapelia.
- PhotoTV HD mahdollistaa hienojen rakenteiden ja värien yksityiskohtaisen ja valokuvamaisen toiston.
- Lisätietoja on yhteensopivan television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Huomautus

- Älä liitä tätä tuotetta ja toista laitetta käyttämällä kummankin lähtöliittimiä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät laitteet eivät välttämättä toimi oikein, kun ne liitetään tähän laitteeseen. Ne eivät esimerkiksi lähetä videota tai ääntä.
- Käytä HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, tai aitoa Sony-kaapelia.
- Käytä HDMI-kaapelia, joka on yhteensopiva tuotteen HDMI-mikroliittimen ja TV:n HDMI-liittimen kanssa.
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvat eivät näy TV-ruudussa oikein, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [2160p/1080p], [1080p] tai [1080i] liitettävän TV:n mukaan.
- Jos HDMI-lähdön aikana video vaihdetaan 4K-kuvanlaadusta HD-kuvanlaatuun tai päinvastoin tai vaihdetaan videon ruutunopeutta tai väritilaa, näyttö voi pimentyä. Tämä ei ole vika.
- Kun [ Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvia ei voi lähettää HDMI-laitteeseen 4K-videota tallennettaessa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Muisti (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit tallentaa enintään 2 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [  1 /  2 Muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)

Voit tallentaa kuvausasetuksia (kuten valotus, tarkennusasetus, kuvanottotapa yms.) mukautettuun näppäimeen etukäteen ja palauttaa ne tilapäisesti pitämällä näppäintä painettuna. Vaihda asetukset nopeasti painamalla mukautettua näppäintä ja palaa alkuperäisiin asetuksiin vapauttamalla näppäin. Tämä toiminto sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tall. oma kuvausas.] → Valitse tallennusnumero [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].**

Valitun numeron asetusnäyttö tulee esiin.

- 2 Valitse niiden toimintojen valintaruudut, jotka haluat palauttaa jollakin tallennusnumerolla, painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja valitse kukin ruutu painamalla keskiötä.**

Toimintojen ruuduissa näkyy  -merkki.

- Voit peruuttaa valinnan painamalla keskiötä uudelleen.

- 3 Valitse säädettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja säädä sitten haluttua asetusta painamalla keskiötä.**

- Valitse [Tuo nykyinen asetus] , kun haluat tallentaa kameran nykyiset asetukset valitsemaasi tallennusnumeroon.

- 4 Valitse [Tallenna].**

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Valotus
- Tarkennusasetus
- Kuvanottotapa (muu kuin itselaukaisin)

Tallennettujen asetusten palauttaminen

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → Valitse haluamasi näppäin ja valitse sitten yksi tallennusnumeroista [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].
2. Paina kuvausnäytössä suljinpainiketta samalla, kun pidät painettuna näppäintä, johon jokin tallennusnumeroista määritettiin.

Tallennetut asetukset aktivoidaan, kun mukautettu näppäin pidetään painettuna.

Vihje

- Kohteen [Tall. oma kuvausas.] asetuksia voidaan muuttaa, kun yksi rekisteröintinumero on määritetty mukautettuun näppäimeen toiminnolla [ Oma painike].

Huomautus

- Tallennusnumerot [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3] ovat käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu P/A/S/M.
- Kiinnitetyn objektiivin ja kameran tilan mukaan, kun tallennetun asetuksen palautus suoritetaan, tallennetut asetukset eivät välttämättä tule voimaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oma valits. aset.)

Voit määrittää haluamasi toiminnot säätöpainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukäteen määritettyä mukautettua näppäintä.

Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää säätöpainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen kohteisiin [Oma valitsin 1] – [Oma valitsin 3].

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma valits. aset.].
2. Valitse 1 (Oma valitsin 1) -kohtaa varten valitsin tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
 - Valitse "–" (Ei asetettu) valitsimelle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikkien valitsimien ja painikkeen toiminnot kohdassa 1 (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
 - Jos haluat tallentaa myös 2 (Oma valitsin 2)- ja 3 (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] tai [Oma painike] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetukseen vaihtamista varten.

Valikkokohteen tiedot

Oma valits. 1 pidossa /Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oma valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään valitsimeen/painikkeeseen.

Oma valitsin 1→2→3:

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.

Vaihda Oma valits. 1 /Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oma valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin-toimintoon

Voit palauttaa Oma valitsin-toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä säätöpainiketta/kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C1 (Mukautettu 1) -painikkeeseen.

	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	ISO	Tv	Luova asetus
Säätöpainike	Av	Valkotasapaino	Kuvatehoste

1. Paina C1 (Mukautettu 1) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätöpainikkeeseen.

- Alla olevat kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta ja aukon arvo kiertämällä säätöpainiketta.

3. Paina C1-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätöpainikkeeseen.

4. Aseta valotusaika kiertämällä kiekkopainiketta ja [Valkotasapaino] kiertämällä säätöpainiketta.

5. Paina C1-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.

6. Ota kuva painamalla suljinpainiketta.

Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen säätimen/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka valitsin/painike olisi lukittu [Valits./kiekon luk.] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valit./kiekon asetus

Voit vaihtaa säätöpainikkeen ja kiekkopainikkeen toiminnot.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valit./kiekon asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **SS**  **F/nro:**

Voit muuttaa valotusaikaa kiekkopainikkeella ja aukon arvoa säätöpainikkeella.

 **F/nro**  **SS:**

Voit muuttaa aukon arvoa kiekkopainikkeella ja valotusaikaa säätöpainikkeella.

Huomautus

- [Valit./kiekon asetus] -toiminto on käytössä, kun kuvaustilaksi on valittu "M".

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Av/Tv-kierto

Määrittää säätöpainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta säätöpainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa säätöpainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valits./kiekon luk.

Voit määrittää, lukitaanko säätöpainike ja kiekkopainike pitämällä Fn (Toiminto) -painike painettuna.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valits./kiekon luk.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Lukitse:

Lukitsee säätöpainikkeen ja kiekkopainikkeen.

Avaa:

Säätöpainiketta tai kiekkopainiketta ei lukita, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Valits./kiekon luk.] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lisää kohta

Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ★ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 30 kohdetta kohtaan ★ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ★ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)
 - [Katso TV:stä]

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-kohteiden käyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lajittele kohta

Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lajittele kohta].
- 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poista kohta

Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko), valitsemalla MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poista sivu

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ★ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista kaikki](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poista kaikki

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].
 - 2 Valitse [OK].
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista sivu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Automaatt. katselu

Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Automaatt. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus

- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Aukon esikatselu

Kun painike, johon [Aukon esikatselu] -toiminto on määritetty, pidetään painettuna, aukkoa pienennetään asetettuun aukkoarvoon, ja voit tarkistaa epäterävyyden ennen kuvausta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → määritä [Aukon esikatselu] -toiminto haluamaasi näppäimeen.

2 Vahvista kuva painamalla näppäintä, johon [Aukon esikatselu] -toiminto määritettiin.

Vihje

- Vaikka aukkoarvoa voidaan muuttaa esikatselun aikana, kohteesta saattaa tulla epätarkka, jos valitaan kirkkaampi aukko. Tarkennus kannattaa säätää uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Kuvan esikatselu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvan esikatselu

Kun painike, johon [Kuvan esikatselu] on määritetty, pidetään painettuna, voit tarkistaa kuvan esikatselun DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyysasetusten kanssa. Tarkista kuvaustuloksen esikatselu ennen kuvaamista.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → määritä [Kuvan esikatselu] -toiminto haluamaasi näppäimeen.

2 Vahvasta kuva painamalla näppäintä, johon [Kuvan esikatselu] -toiminto määritettiin.

Vihje

- Valittujen DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyysasetusten vaikutus näkyy kuvassa [Kuvan esikatselu] -toiminnossa, mutta kuvausasetusten mukaan eräitä tehosteita ei voi esikatsella. Tästä huolimatta valittuja asetuksia käytetään kuvattavissa kuvissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Aukon esikatselu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Live View -näyttö

Määrittää, näytetäänkö nestekidenäytössä kuvat, joita on muokattu valotuskorjaustoiminnoilla, valkotasapainolla, [Luova asetus]- tai [Kuvatehoste]-tehosteilla.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Live View -näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehoste käytössä:

Näyttää Live View'n olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun kaikki asetukset on otettu käyttöön. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan ottaa kuvia ja tarkistaa kuvaustulokset Live View -näytössä.

Tehoste ei käytössä:

Näyttää Live View'n ilman valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai asetusten [Luova asetus] tai [Kuvatehoste] vaikutuksia. Tätä asetusta käytettäessä voit tarkistaa sommittelun helposti.

Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-toiminnon aikana.

Kun [Tehoste ei käytössä] on valittu, **VIEW** -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käytössä], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.

Huomautus

- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Video]
 - [Hidas ja nopea liike]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käytössä], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Apuviiva

Määrittää, näytetäänkö ruudukoviivaa. Ruudukoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Apuviiva] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sääntö -ruud.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino ja suora ruud.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

FINDER/MONITOR

Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [FINDER/MONITOR] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.

Etsin(manuaalinen):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(manuaal.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [FINDER/MONITOR]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Finder/Monitor-val.] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [FINDER/MONITOR]-asetukseksi [Etsin(manuaalinen)] tai [Näyttö(manuaal.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella –2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Kun [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi on valittu [Korkea], asetukseksi [Etsimen kirkkaus] ei voi valita [Automaattinen]. [Etsimen kirkkaus]-asetukseksi voidaan valita vain [Manuaalinen].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Etsimen värilämpöt.

Säätää sähköisen etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

-2 – +2:

Kun valitaan "–", etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan "+", ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Etsimen kuvanop. (valokuva)

Näytä kohteen liikkeet pehmeämmin säätämällä etsimen ruutunopeutta valokuvauksen aikana. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa nopeasti liikkuvaa kohdetta.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Etsimen kuvanop.] → haluttu asetus.
- Tämä toiminto voidaan määrittää haluamaasi näppäimeen [ Oma painike] -toiminnon avulla.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Näyttää kohteen normaalilla ruutunopeudella etsimessä.

Korkea:

Näyttää kohteen liikkeet pehmeämmin etsimessä.

Huomautus

- Kun asetukseksi [ Etsimen kuvanop.] valitaan [Korkea], etsimen tarkkuutta pienennetään.
- Vaikka [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], asetukseksi saattaa automaattisesti vaihtua [Vakio] kuvausympäristön lämpötilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Asetukseksi [ Etsimen kuvanop.] lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - Toiston aikana
 - HDMI-liitännän aikana
 - Kun lämpötila kameran rungon sisällä on korkea

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kirkas näyttö

Voit säätää sommittelua kuvattaessa hämärässä ympäristössä. Voit tarkistaa sommittelun etsimessä/monitorissa myös hämärissä paikoissa, kuten yötaivaan alla, pidentämällä valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → määritä [Kirkas näyttö] -toiminto haluamaasi näppäimeen.

2 Paina näppäintä, johon [Kirkas näyttö]-toiminto on määritetty, ja ota sitten kuva.

- Asetuksesta [Kirkas näyttö] johtuva kirkkaus jatkuu kuvauksen jälkeen.
- Kun haluat palauttaa monitorin kirkkauden normaaliksi, paina uudelleen näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty.

Huomautus

- [Kirkas näyttö] - toiminnon aikana [Live View -näyttö] -asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Tehoste ei käytössä], ja asetusarvoja, kuten valotuksen korjausta, ei näytetä Live View -näytössä. [Kirkas näyttö] -toiminnon käyttämistä suositellaan vain hämärissä olosuhteissa.
- [Kirkas näyttö] peruutetaan automaattisesti seuraavissa tilanteissa.
 - Kun kamera sammutetaan.
 - Kun kuvaustilaksi vaihdetaan tilasta P/A/S/M tilaan, joka ei ole P/A/S/M.
 - Kun tarkennustilaksi valitaan muu kuin manuaalinen tarkennus.
 - Kun suoritetaan [ MF-apu]-toiminto.
 - Kun [Tark. suurennus] on valittu.
- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana valotusaika voi olla normaalia pidempi, kun kuvataan hämärissä olosuhteissa. Lisäksi valotus voi muuttua mitatun kirkkausalueen laajentamisen takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Live View -näyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alusta].

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tiedoston numero

Valitsee, miten valokuville määrätään tiedostonumerot.

1 MENU →  (Asetus) → [Tiedoston numero] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Sarja:

Tuote määrittää tiedostoille numerot järjestyksessä 9999:ään asti ilman nollausta.

Nollaa :

Tuote nolaa numerot, kun tiedosto tallennetaan uuteen kansioon, ja määrittää tiedostoille numerot alkaen numerosta 0001.

(Kun tallennuskansiossa on tiedosto, numeroksi määrätään numero, joka on suurinta numeroa yhden suurempi.)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Aseta tiedostonimi

Voit määrittää kuvattavien kuvien tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Aseta tiedostonimi]**.
- 2 **Valitse tiedostonimen syöttökenttä, niin näytönäppäimistö tulee esiin, ja syötä sitten kolme haluamaasi merkkiä.**

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan syöttää. Alaviiva ei kuitenkaan saa olla ensimmäinen merkki.
- Asetuksen [Aseta tiedostonimi] avulla määritettyjä tiedostonimen kolmea kirjainta käytetään vain kuvissa, jotka otetaan asetuksen muuttamisen jälkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytä kortin tila

Näyttää asetetun muistikortin jäljellä olevan videoiden tallennusajan. Näyttää myös asetetun muistikortin tallennettavissa olevien valokuvien määrän.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytä kortin tila].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Pvm-muoto].

Aiheeseen liittyvää

- [Kansion nimi](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon.

1 MENU →  (Asetus) → [Uusi kansio].

Huomautus

- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kansion nimi

Valokuvat tallennetaan kansioon, joka luodaan automaattisesti muistikortin DCIM-kansioon. Voit muuttaa tapaa, jolla kansioiden nimet määritetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Kansion nimi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakionmuoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + MSDCF.

Esimerkki: 100MSDCF

Pvm-muoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + V (viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10090405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: 05.04.2019)

Huomautus

- [Kansion nimi]-asetuksia ei voi muuttaa videoille.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pal. kuvatietokanta

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [Pal. kuvatietokanta].

1 MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta] → [Syötä].

Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.
- [Pal. kuvatietokanta] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.

Huomautus

- Jos [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Virrans. aloitusaika

Asettaa aikavälin, jonka jälkeen siirrytään automaattisesti virransäästötilaan, kun ei suoriteta toimenpiteitä, jotta estetään akun tyhjentyminen. Voit palata kuvaustilaan esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

1 MENU →  (Asetus) → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti/10 sekuntia

Huomautus

- Sammuta tuotteen virta, kun et käytä sitä pitkään aikaan.
- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
 - Kun toistetaan diaesityksiä
 - Kun toistetaan videoita
 - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
 - Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Autom. samm.lämpö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

Huomautus

- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

IR-kaukosäädin

Voit käyttää tätä tuotetta ja ottaa kuvia käyttämällä SHUTTER-painiketta, 2SEC-painiketta (2 sekunnin viiveellä toimiva suljin) tai START/STOP- painiketta (tai videopainiketta (vain RMT-DSLR2)) langattomalla kaukolaukaisimella RMT-DSLR1 (myydään erikseen) tai RMT-DSLR2 (myydään erikseen). Lisätietoja on myös infrapunakaukosäätimen mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Asetus) → [IR-kaukosäädin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttö sallitaan.

Ei käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttöä ei sallita.

Huomautus

- Objektiivi tai vastavalosuoja voi peittää signaaleja vastaanottavan infrapunakaukolaukaisinanturin. Käytä infrapunakaukosäädintä paikassa, josta signaali saavuttaa tuotteen.
- Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tuote ei siirry virransäästötilaan. Määritä [Ei käytössä] infrapunakaukosäätimen käyttämisen jälkeen.
- Infrapunakaukosäädintä ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

- Jos asetetaan aiemmin eri videojärjestelmällä alustettu muistikortti, esiin tulee ilmoitus siitä, että kortti täytyy alustaa uudelleen. Jos haluat tallentaa käyttämällä eri järjestelmää, alusta muistikortti uudelleen tai käytä toista muistikorttia.
- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus

Kun tuote liitetään HD (teräväpiirto) -televisioon käyttämällä HDMI-liittimiä ja HDMI-kaapelia (myydään erikseen), kuvien lähettämiseen televisioon voidaan valita HDMI-tarkkuus.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Tuote tunnistaa automaattisesti teräväpiirtotelevision ja asettaa lähtötarkkuuden.

2160p/1080p:

Lähettaa signaaleja 2160p/1080p-muodossa.

1080p:

Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:

Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).

Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen] -asetusta käytettäessä, valitse joko [1080i], [1080p] tai [2160p/1080p] liitettävän TV:n mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö (video) (vain 1080 60i -yhteensopivat mallit)

Voit valita HDMI-lähtömuodoksi 1080/24p tai 1080/60p, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [24p 50M ], [24p 60M ] tai [24p 100M ].

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [1080p] tai [2160p/1080p].

2 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ 24p/60p-lähtö] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

60p:

Videot lähetetään muodossa 60p.

24p:

Videot lähetetään muodossa 24p.

Huomautus

- Vaiheet 1 ja 2 voidaan asettaa kummassa järjestyksessä tahansa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot, kun tuote ja TV on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.

Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näy mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Huomautus

- Kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K], asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: TC-lähtö (video)

Määrittää, kerrostetaanko TC (aikakoodi) -tiedot lähtösignaaliin HDMI-liittimen kautta, kun signaali lähetetään muihin ammattilaitteisiin.

Tämä toiminto kerrostaa aikakooditiedot HDMI-lähtösignaaliin. Tuote lähettää aikakooditiedot digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi sitten tunnistaa aikatiedot digitaalisesta datasta.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ TC-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aikakoodi lähetetään muihin laitteisiin.

Ei käytössä:

Aikakoodia ei lähetetä muihin laitteisiin.

Huomautus

- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: REC-ohjain (video)

Jos kamera liitetään ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, voit kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan/lopettamaan tallennuksen kameran avulla.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ REC-ohjain] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

-  STBY Kamera voi lähettää tallennuskomennon ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.
-  REC Kamera lähettää tallennuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Ei käytössä:

Kamera ei voi lähettää tallennuksen aloitus-/lopetuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Huomautus

- Saatavana [ REC-ohjain]-yhteensopiville ulkoisille tallentimille/soittimille.
- Kun käytetään [ REC-ohjain]-toimintoa, valitse kuvaustilaksi  (Video).
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], toimintoa [ REC-ohjain] ei voi käyttää.
- Vaikka  REC olisi näkyvissä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

USB-liitäntä

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Kuvaus tietokoneelle:

Käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö micro USB -kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa micro USB -kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB -mikrokaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms. Jos käytetään toimitettua vaihtovirtasovitinta, virtaa syötetään, vaikka [Ei käytössä] olisi valittu.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta. Valintamerkki tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä, ja ”—” tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	✓
Kuvien toistaminen	✓
Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-yhteydet	✓
Akun lataaminen	—
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	—

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan tarkistaa tallennetut kuvat kamerassa poistumatta sen luota.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Valokuvien tal.kohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain tietokone:

Tallentaa valokuvat vain tietokoneeseen.

Tietokone+kamera:

Tallentaa valokuvat tietokoneeseen ja kameraan.

Huomautus

- Et voi muuttaa [Valokuvien tal.kohde] -asetusta PC Remote -kuvauksen aikana. Määritä asetus ennen kuvauksen aloittamista.
- Jos asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi ottaa, vaikka valittaisiin [Tietokone+kamera].
- Jos valitaan [Tietokone+kamera] eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei voi vapauttaa, vaikka [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvia toistetaan kameralla, PC Remotea ei voi käyttää kuvaamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J

Valitse tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppi PC Remote -kuvauksessa.

Kun otetaan valokuvia käyttämällä PC Remote -sovellusta, tietokoneen sovellus ei näytä kuvaa, ennen kuin kuva on siirretty kokonaan. Kun käytetään RAW+JPEG-kuvausta, näytön käsittelyn nopeutta voidaan lisätä siirtämällä vain JPEG-kuvat eikä sekä RAW- että JPEG-kuvia.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Tallenna RAW+J] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW ja JPEG:

Siirtää sekä RAW- että JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain JPEG:

Siirtää vain JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain RAW:

Siirtää vain RAW-tiedostoja tietokoneeseen.

Huomautus

- Et voi muuttaa [Tallenna RAW+J] -asetusta PC Remote -kuvauksen aikana. Määritä asetus ennen kuvauksen aloittamista.
- [Tallenna RAW+J] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG].

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehdoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pvm/aika-asetus

Kellon asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä]/[Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän ja ajan näyttömuodon.

Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Alueasetus

Asettaa alueen, jolla tuotetta käytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Alueasetus] → haluttu alue.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuvaan.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Tekijänoikeustiedot]** → **haluttu asetus**.
- 2 Kun valitaan **[Aseta valokuvaaja]** tai **[Aseta tekijänoikeus]**, näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä],  -kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.

Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus]. Voit syöttää enintään 46 kirjainta.
- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana  -kuvake tulee näkyviin.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakeet ennen kameran lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.
Näyttää myös objektiivin version, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva objektiivi.
Kiinnikesovittimen versio näytetään objektiivin alueella, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva kiinnikesovitin.

1 MENU →  (Asetus) → [Versio].

Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Esittelytila

[Esittelytila]-toiminto näyttää muistikortille tallennetut videot automaattisesti (esittely), kun kameraa ei ole käytetty tiettyyn aikaan. Valitse normaalisti [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Esittelytila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Videon esittelytoiminto käynnistyy automaattisesti, jos tuotetta ei käytetä noin yhteen minuuttiin. Vain suojattuja AVCHD-videoita voidaan toistaa.

Aseta näkymätilaksi [AVCHD-näkymä] ja suojaa videotiedosto, jolla on vanhin tallennuspäivämäärä ja -aika.

Ei käytössä:

Ei näytä esittelyä.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa vain, kun tuote saa virtaa verkkolaitteesta (mukana).
- Jos muistikortilla ei ole suojattuja AVCHD-videoita, [Käytössä]-asetusta ei voi valita.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [AF-mikrosäätö] -asetettua arvoa ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].
- [Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Aiheeseen liittyvää

- [AF-mikrosäätö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Imaging Edge Mobile

Imaging Edge Mobile -älypuhelinsovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia samalla, kun ohjaat kameraa älypuhelimella, tai siirtää kameralla otettuja kuvia älypuhelimeen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

Huomautus

- Tulevien versiopäivitysten mukaan toimintamenettelyjä tai ruutunäyttöjä voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ohjaa älypuhelimel.

Määrittää ehdon kameran yhdistämiselle älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ohjaa älypuhelimel.:

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin Wi-Fi-yhteyttä käyttämällä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Yhteys:

Näyttää QR coden tai SSID:n, jota käytetään kameran yhdistämiseen älypuhelimeen.

Aina yhdistetty:

Määrittää, pidetäänkö kamera yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Käytössä] ja kamera yhdistetään älypuhelimeen, se pysyy aina yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera muodostaa yhteyden älypuhelimeen vain, kun yhdistämistoimenpide suoritetaan.

Huomautus

- Jos [Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran ohjaaminen älypuhelimella (NFC One touch -kaukosäädin)

Voit yhdistää tämän tuotteen NFC-yhteensopivaan älypuhelimeseen koskettamalla niitä yhteen ja käyttää sitten tuotetta älypuhelimien avulla.

Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

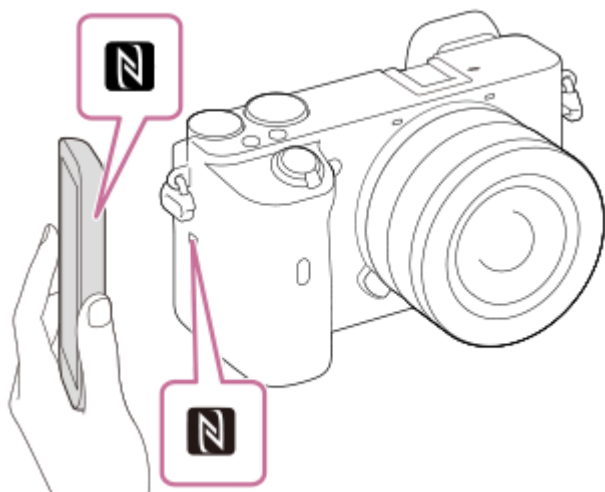
1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

- iPhone/iPad: käynnistä Imaging Edge Mobile ja valitse sitten [Skannaa kameran NFC/QR Code] → [Skannaa kameran NFC-tunniste], kun haluat aktivoida NFC-toiminnon.

2 Kytke tuote kuvaustilaan.

- NFC-toiminto on käytettävissä vain, kun tuotteessa on  (N-merkki).

3 Kosketa älypuhelimella kameraa 1–2 sekunnin ajan.



Älypuhelin ja kamera on liitetty.

- Voit ottaa kuvan kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat kuvan sommittelun Imaging Edge Mobile -näytössä.

Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiysteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuhelimta hitaasti kohti tämän tuotteen  (N-merkki) -merkkiä.

- Jos älypuhelin on kotelossa, poista se.
 - Jos tuote on kotelossa, poista se.
 - Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
-
- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaata, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
 - Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelimia ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
 - Jos tämä tuote ja älypuhelin yhdistetään, kun tuote on toistotilassa, toistettava kuva lähetetään älypuhelimeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Lentokonetila](#)

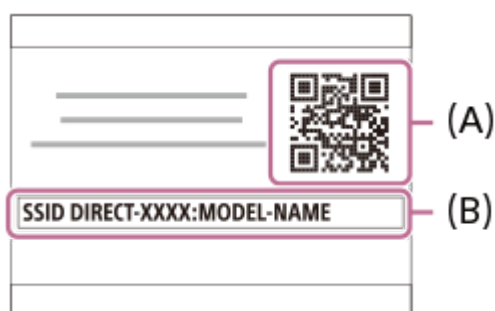
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (QR Code)

Voit ohjata tätä tuotetta älypuhelimta käyttämällä, kun yhdistät älypuhelimien kameraan käyttämällä QR Codea. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

1 MENU → (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Yhteys].

QR Code (A) ja SSID (B) näytetään tämän tuotteen monitorissa.



2 Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja valitse [Skannaa kameran QR Code -koodi].

3 Valitse älypuhelimien näytössä [OK].

- Kun ilmoitus tulee esiin, valitse [OK] uudelleen.

4 Lue tämän tuotteen monitorissa näkyvä QR Code älypuhelimella.

Kun QR Code on luettu, älypuhelimien näytössä näkyy ilmoitus [Muodostetaanko kameraan yhteys?].

5 Valitse älypuhelimien näytössä [OK].

Älypuhelin on yhdistetty tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun älypuhelimien näytössä.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, tämän tuotteen SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään älypuheliimeen. Tämän jälkeen voit yhdistää älypuhelimien helposti myöhemmin tuotteeseen Wi-Fi-yhteyden kautta valitsemalla SSID:n.(Valitse [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Jos et voi yhdistää älypuhelimta tähän tuotteeseen käyttämällä [One touch (NFC)] -toimintoa tai QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (SSID)

Voit ohjata tätä tuotetta älypuhelimella käyttämällä, kun yhdistät älypuhelimien kameraan käyttämällä SSID:tä ja salasanaa. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].

QR Code näytetään tämän tuotteen monitorissa.

- 2 Paina tämän tuotteen  (Poista) -painiketta.

Tämän tuotteen SSID ja salasana näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 3 Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa.
- 4 Valitse tämän tuotteen mallinimi (DIRECT-xxxx: xxxx).
- 5 Syötä tuotteessa näkyvä salasana.

Älypuhelin on yhdistetty tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun älypuhelimien näytössä.

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)

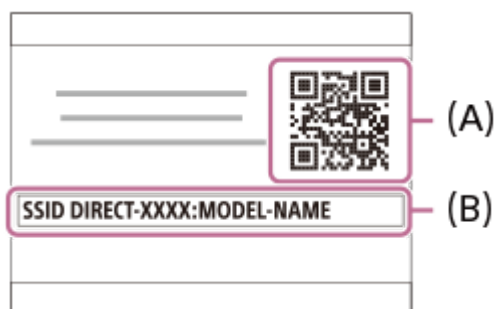
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (QR Code)

Voit yhdistää kameran iPhone- tai iPad-laitteeseen käyttämällä QR Codea ja käyttää kameraa iPhone- tai iPad-laitteella. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

1 MENU → (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Yhteys].

QR Code (A) ja SSID (B) näytetään tämän tuotteen monitorissa.



2 Käynnistä iPhone- tai iPad-laitteessa Imaging Edge Mobile ja valitse [Skannaa kameran QR Code -koodi].

3 Valitse iPhone- tai iPad-laitteen näytössä [OK].

- Kun ilmoitus tulee esiin, valitse [OK] uudelleen.

4 Lue tämän tuotteen monitorissa näkyvä QR Code iPhone- tai iPad-laitteella.

iPhone tai iPad muodostaa yhteyden tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun iPhone- tai iPad-laitteen näytössä.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, tämän tuotteen SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään iPhone- tai iPad-laitteeseen. Tämän jälkeen voit yhdistää iPhone- tai iPad-laitteen helposti myöhemmin tuotteeseen Wi-Fi-yhteyden kautta valitsemalla SSID:n. (Valitse [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Jos et voi yhdistää iPhone- tai iPad-laitetta tähän tuotteeseen käyttämällä QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)

- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (SSID)

Voit ohjata kameraa iPhone- tai iPad-laitteella liittämällä iPhone- tai iPad-laitteen kameraan käyttäen SSID:tä ja salasanaa.

Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].

QR Code näytetään tämän tuotteen monitorissa.

- 2 Paina tämän tuotteen  (Poista) -painiketta.

Tämän tuotteen SSID ja salasana näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 3 Valitse tämän tuotteen mallinimi (DIRECT-xxxx: xxxx) iPhone- tai iPad-laitteen Wi-Fi-asetusnäytössä.

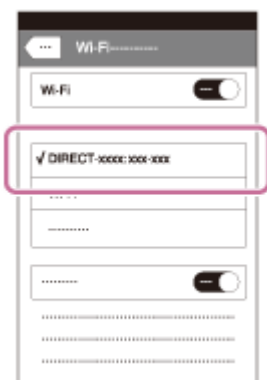


- 4 Syötä tuotteessa näkyvä salasana.



iPhone tai iPad yhdistetään tuotteeseen.

5 Varmista, että iPhone tai iPad on yhdistetty tuotteessa näkyvään SSID:hen.



6 Palaa iPhone- tai iPad-laitteen Home-näyttöön ja käynnistä Imaging Edge Mobile.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun iPhone- tai iPad-laitteen näytössä.

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.

Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita, hidastettuja videoita tai nopeutettuja videoita älypuhelimien ja katsella niitä. Imaging Edge Mobile -sovelluksen täytyy olla asennettuna älypuhelimien.

- 1 **MENU → (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [Lähetä älypuhelim.] → haluttu asetus.**
 - Jos toistotilassa painetaan (Lähetä älypuhelim.) -painiketta, [Lähetä älypuhelim.] -toiminnon asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Jos tuote on valmis siirtoon, tietönäyttö näkyy tuotteessa. Yhdistä älypuhelin ja tuote käyttämällä näitä tietoja.**
 - Älypuhelimien ja tuotteen yhdistämisen asetusmenettely vaihtelee älypuhelimien mukaan.



Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitsee tuotteesta kuvan, joka siirretään älypuhelimien.

(1) Valitse [Tämä kuva], [Kaikki tällä pvm:llä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.

(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki tuotteen muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimissa.

Huomautus

- Voit siirtää vain kameran muistikorttiin tallennettuja kuvia.
- Voit valita älypuhelimien lähettettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.

- Valokuvan, videon, hidastetun videon tai nopeutetun videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Kuvien lähettäminen älypuhelimeen \(NFC One-touch -jakaminen\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun siirretään XAVC S -video älypuheliin [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo tai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [ Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkuperäinen:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Huomautus

- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-tallennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien lähettäminen älypuhelimien (NFC One-touch -jakaminen)

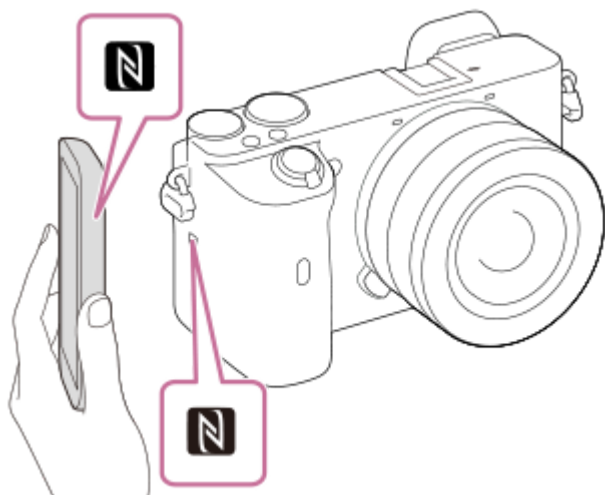
Voit yhdistää yhdellä kosketuksella tämän tuotteen ja NFC-yhteensopivan älypuhelimien ja lähettää tuotteen näytössä näkyvän kuvan suoraan älypuhelimien. Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita ja hidastettuja ja nopeutettuja videoita.

1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

- iPhone/iPad: käynnistä Imaging Edge Mobile ja valitse sitten [Skannaa kameran NFC/QR Code] → [Skannaa kameran NFC-tunniste], kun haluat aktivoida NFC-toiminnon.

2 Näytä yksi kuva tuotteessa.

3 Kosketa älypuhelimella kameraa 1–2 sekunnin ajan.



Tuote ja älypuhelin yhdistetään, ja näytetty kuva lähetetään sitten älypuhelimien.

- Peruuta ennen älypuhelimien koskettamista sen lepo- ja näytön lukitustoiminnot.
- NFC-toiminto on käytettävissä vain, kun tuotteessa on  (N-merkki).
- Jos haluat siirtää kaksi tai useampia kuvia, valitse kuvat valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. - toiminto] → [Lähetä älypuhelim.]. Kun yhteys käytössä -näyttö tulee esiin, yhdistä tuote ja älypuhelin käyttämällä NFC:tä.

Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiysteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Voit valita älypuhelimien lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.

- Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
- iPhone tai iPad
Valitse Asetukset-kohdasta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Jos tuotteessa näkyy kuvahakemisto, kuvia ei voi siirtää käyttämällä NFC-toimintoa.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuhelimta hitaasti kohti tämän tuotteen  (N-merkki) -merkkiä.
 - Jos älypuhelin on kotelossa, poista se.
 - Jos tuote on kotelossa, poista se.
 - Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelimta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Sij. link. asetukset

Voit käyttää sovellusta Imaging Edge Mobile sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Valmistelu etukäteen

Kameran sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämiseen tarvitaan Imaging Edge Mobile -sovellus.

Jos Sijaintitietojen linkitys ei näy Imaging Edge Mobile -aloitussivulla, seuraavat vaiheet täytyy suorittaa etukäteen.

1. Asenna Imaging Edge Mobile älypuhelimeen.

- Voit asentaa Imaging Edge Mobile -sovelluksen älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu, päivitä se uusimpaan versioon.

2. Siirrä ennalta tallennettu kuva älypuhelimeen käyttämällä kameran [Lähetä älypuhelim.]-toimintoa.

- Kun kameralla tallennettu kuva on siirretty älypuhelimeen, sovelluksen aloitusnäytössä näkyy Sijaintitietojen linkitys.

Käyttäminen

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

1.  : Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.

- Älä suorita Bluetooth-laiteparin muodostustoimenpidettä älypuhelimien asetusnäytössä. Vaiheissa 2–7 laiteparin muodostus suoritetaan käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
- Jos suoritat vahingossa laiteparin muodostamisen älypuhelimien asetusnäytössä vaiheessa 1, peruuta laiteparin muodostaminen ja suorita sitten laiteparin muodostus noudattamalla vaiheita 2–7 käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.

2.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].

3.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys].

4.  : Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja napauta Sijaintitietojen linkitys.

- Jos Sijaintitietojen linkitys ei tule näkyviin, noudata yllä olevan kohdan Valmistelu etukäteen ohjeita.

5.  : Aktivoi [Sijaintitietojen linkitys] Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytössä.

6.  : Noudata Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytön ohjeita ja valitse kamerasi luettelosta.

7.  : Valitse [OK], kun kameran monitorissa näytetään ilmoitus.

- Kameran ja Imaging Edge Mobile -sovelluksen laiteparin muodostus on suoritettu.

8.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [ Sij. link. asetukset] → [Sijaintitietojen link.] → [Käytössä].

-  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.

Valikkokohteen tiedot

Sijaintitietojen link.:

Määrittää, hankitaanko sijaintitiedot muodostamalla yhteys älypuhelimeseen.

Ajan autom. korjaus:

Määrittää, korjataanko kameran päivämääräasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Alueen autom. säätö:

Määrittää, korjataanko kameran alueasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

-  (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.
-  (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.
-  (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.
-  (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Imaging Edge Mobile on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Imaging Edge Mobile -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Imaging Edge Mobile ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Imaging Edge Mobile sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
 - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Poista kameran Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.
- Tarkempia ohjeita on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat muodostaa laiteparin uudelleen, poista Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut kameran laiteparitiedot, ennen kuin yrität uudelleen.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi jopa 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Sijaintitietojen linkitys]-toiminto käytöstä.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Kun kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi, käytä Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-toimintoa.
- Jos haluat käyttää sijaintitietojen linkitystoimintoa, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

<https://www.sony.net/iem/>

- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä RMT-P1BT (myydään erikseen). Valitse MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä] etukäteen. Katso myös Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].**
 - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 2 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.**
- 3 Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.**
 - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöoppaasta.
- 4 Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.**
 - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameran ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ottaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Sijaintitietojen älypuhelimien linkittämistoimintoa ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetuksena on [Käytössä].
- Infrapunakaukosäädintä ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetuksena on [Käytössä].

- Kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kamera ei siirry virransäästötilaan. Vaihda asetukseksi [Ei käytössä], kun olet lopettanut Bluetooth-kaukosäätimen käytön.

Aiheeseen liittyvää

- [Bluetooth-asetukset](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

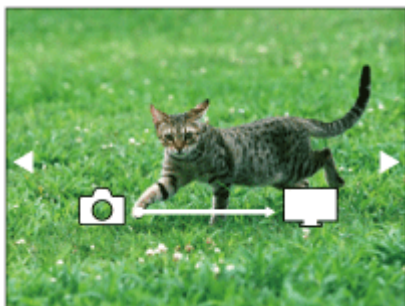
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Katso TV:stä

Voit katsella kuvia verkkoyhteensopivasta TV:stä siirtämällä kuvat tuotteesta liittämättä tuotetta ja TV:tä kaapelilla. Eräissä televisioissa täytyy ehkä suorittaa toimenpiteitä. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Verkko) → [Katso TV:stä] → laite, johon halutaan muodostaa yhteys.

2 Kun haluat toistaa kuvia käyttämällä diaesitystä, paina kiekkopainikkeen keskiötä.



- Jos haluat näyttää seuraavan/edellisen kuvan manuaalisesti, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Jos haluat vaihtaa liitettävän laitteen, paina kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten [Laitelista].

Diaesityksen asetukset

Voit muuttaa diaesityksen asetuksia painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

Toistovalinta:

Valitsee näytettävien kuvien ryhmän.

Kansionäkymä (valok.):

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Koko kansio].

Pvm. -näkyvä:

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Kaikki pvm kuv.].

Väli:

Valitsee vaihtoehdon [Lyhyt] tai [Pitkä].

Tehosteet*:

Valitsee vaihtoehdon [Käytössä] tai [Ei käytössä].

Toiston kuvakoko:

Valitsee vaihtoehdon [HD] tai [4K].

* Asetukset ovat voimassa vain toimintojen kanssa yhteensopivan BRAVIA TV:n kanssa.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa TV:ssä, joka tukee DLNA renderer -ominaisuutta.
- Voit katsella kuvia Wi-Fi Direct -liitetyistä TV:stä tai verkkoon liitetyistä TV:stä (lankaverkkoon liitetyt TV:t mukaan lukien).
- Jos TV ja tämä tuote liitetään käyttämättä Wi-Fi Direct -ominaisuutta, tukiasema täytyy rekisteröidä ensin.
- Kuvien näyttäminen TV:ssä voi kestää jonkin aikaa.
- TV:ssä ei voi näyttää videoita Wi-Fi-yhteyden kautta. Käytä HDMI-kaapelia (myydään erikseen).
- Kun [Näytä ryhmänä] -asetuksena on [Käytössä], vain ryhmän ensimmäinen kuva siirretään televisioon.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lentokonetila

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fi:n, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen.

- 1 **MENU** →  (**Verkko**) → **[Wi-Fi-asetukset]** → **[WPS-painallus]**.
- 2 **Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.**

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

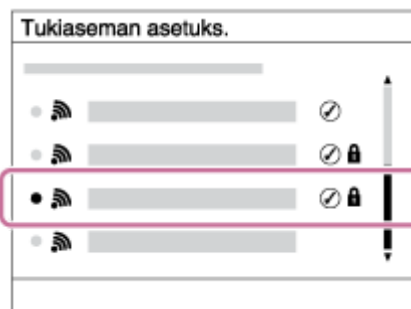
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

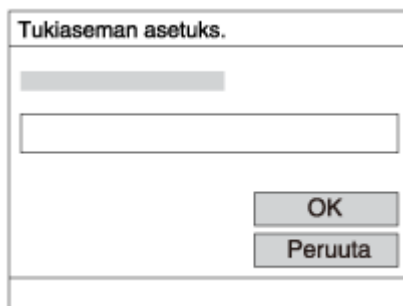


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  -merkkiä, eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitäntä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitântä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite

Näyttää tuotteen Wi-Fi MAC -osoitteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Näytä MAC-osoite].

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.]- ja [Ohjaa älypuhelimel.] -kohdan [ Yhteys] -yhdistämistiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuhelimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuhelimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Jos haluat muodostaa kameran ja älypuhelimien laitepariksi sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämistä varten, katso Sij. link.asetukset.
Jos haluat muodostaa laiteparin Bluetooth-kaukosäätimen käyttämistä varten, katso Bluetooth-kaukos.

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Bluetooth-toiminto (Käytössä/Ei käytössä):

Määrittää, aktivoidaanko kameran Bluetooth-toiminto.

Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Sij. link.asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct- tai Bluetooth-yhteyttä varten.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Muokkaa lait. nimi].
 - 2 Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi → [OK].
-

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suosittelava tietokoneympäristö

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokoneympäristön seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

PlayMemories Home

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voidaan tehdä seuraavia asioita:

- Voit tuoda tuotteella kuvattuja kuvia tietokoneeseen.
- Voit toistaa tietokoneeseen tuotuja kuvia.
- Voit jakaa kuvia käyttämällä PlayMemories Online -ohjelmistoa.
- Voit editoida videoita esimerkiksi leikkaamalla tai yhdistämällä.
- Voit lisätä videoihin erilaisia tehosteita, kuten taustamusiikkia ja tekstitystä.

Windowsissa voit tehdä myös seuraavia asioita:

- Voit järjestää tietokoneessa olevia kuvia päiväyksen mukaan ja näyttää ne.
- Voit muokata ja korjata kuvia esimerkiksi rajaamalla ja muuttamalla kokoa.
- Voit luoda levyn tietokoneeseen tuoduista videoista.
XAVC S-muotoisista videoista voidaan luoda Blu-ray- tai AVCHD-levyjä.
- Voit kopioida kuvia verkkopalveluun. (Internet-yhteys vaaditaan.)
- Lisätietoja on PlayMemories Home -sovelluksen Ohjeessa.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen

- 1 Mene tietokoneen Internet-selaimella alla olevaan URL-osoitteeseen ja lataa PlayMemories Home noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

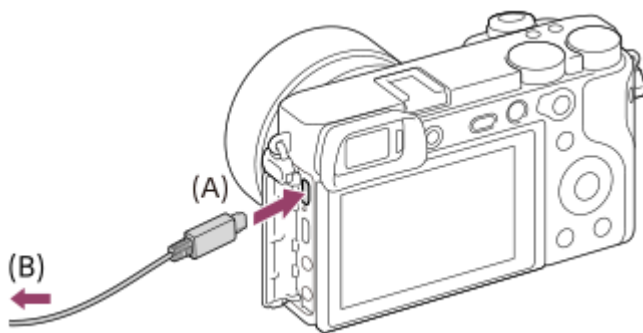
<https://www.sony.net/pm/>

- Internet-yhteys vaaditaan.
- Tarkempia ohjeita on PlayMemories Home -tukisivulla.

<https://www.sony.co.jp/pmh-se/>

- 2 Liitä tuote tietokoneeseen käyttämällä USB -mikrokaapelia (mukana) ja kytke sitten tuotteen virta päälle.

- PlayMemories Home -ohjelmistoon voidaan lisätä uusia toimintoja. Vaikka PlayMemories Home olisi jo asennettu tietokoneeseen, liitä tämä tuote uudelleen tietokoneeseen.
- Älä irrota USB -mikrokaapelia (mukana) kamerasta, kun kamera on toiminnassa tai käytönäyttö on näkyvissä. Muuten tiedot voivat vahingoittua.



A: Multi/micro USB -liittimeen

B: Tietokoneen USB-liittimeen

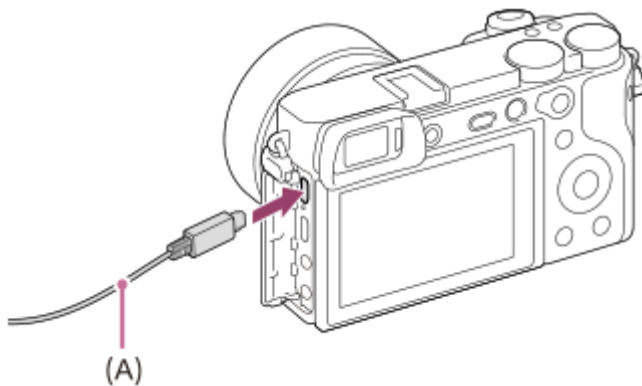
Huomautus

- Kirjaudu sisään järjestelmänvalvojana.
- Tietokone täytyy ehkä käynnistää uudelleen. Kun näkyviin tulee uudelleenkäynnistämisen vahvistamista koskeva ilmoitus, käynnistä tietokone uudelleen näytön ohjeiden mukaisesti.
- Tietokoneen järjestelmäympäristön mukaan DirectX saatetaan asentaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tietokoneeseen liittäminen

- 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- 2 Kytke kamera päälle ja käynnistä tietokone.
- 3 Tarkista, että [USB-liitäntä]-asetuksena kohdassa  (Asetus) on [Massamuisti].
- 4 Liitä kamera tietokoneeseen käyttämällä USB-mikrokaapelia (mukana) (A).



- Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, kameran tunnistusmenettely saattaa käynnistyä tietokoneessa automaattisesti. Odota, kunnes menettely on päättynyt.
- Jos tuote liitetään tietokoneeseen USB- mikrokaapelilla, kun [USB-virtalähde]-asetuksena on [Käytössä], virta syötetään tietokoneesta. (Oletusasetus: [Käytössä])

Huomautus

- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -ohjelmistoa

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voidaan tuoda kuvia vaivattomasti. Lisätietoja PlayMemories Home -toiminnoista on PlayMemories Home -ohjeessa.

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -sovellusta (Windows)

Kun ohjattu automaattitoistotoiminto tulee näkyviin tuotteen ja tietokoneen USB-yhteyden muodostamisen jälkeen, napsauta [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM]. Kopioi sitten haluamasi kuvat tietokoneeseen.

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -sovellusta (Mac)

Liitä tuote Mac-tietokoneeseen. Kaksoisnapsauta uutta kuvaketta työpöydällä → kansio, johon tuotava kuva on tallennettu. Vedä ja pudota sitten kuvatiedosto kiintolevyn kuvakkeeseen.

Huomautus

- Käytä toimenpiteisiin, kuten XAVC S- tai AVCHD-videoiden tuomiseen tietokoneeseen, PlayMemories Home -ohjelmistoa.
- Älä muokkaa tai käsittele muulla tavalla AVCHD- tai XAVC S-videotiedostoja/-kansioita liitettyllä tietokoneella. Videotiedostot voivat vaurioitua tai muuttua toistokelvottomiksi. Älä poista tai kopioi muistikortilla olevia AVCHD- tai XAVC S-videoita tietokoneen kautta. Sony ei vastaa tällaisten tietokoneen kautta tehtävien toimien seurauksista.
- Jos poistat kuvia tai suoritat muita toimintoja liitetystä tietokoneesta, kuvatietokantatiedostosta saattaa tulla epäyhdenmukainen. Jos näin käy, korjaa kuvatietokantatiedosto.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kameran irrottaminen tietokoneesta

Suorita alla olevat vaiheet 1 ja 2, ennen kuin suoritat seuraavat toimenpiteet:

- Erillisen micro USB -kaapelin irrottaminen.
- Muistikortin poistaminen.
- Tuotteen sammuttaminen.

1 Napsauta tehtävärivillä  (Poista laite turvallisesti ja poista tietoväline asemasta).

2 Napsauta esiin tulevaa viestiä.

Huomautus

- Mac: Vedä ja pudota muistikortin tai aseman symboli roskakorisymboliin. Kamera kytketään irti tietokoneesta.
- Eräissä tietokoneissa yhteyden katkaisukuvaketta ei välttämättä näytetä. Tässä tapauksessa voit ohittaa yllä olevat vaiheet.
- Älä irrota micro USB -kaapelia kamerasta, kun käytön merkkivalo palaa. Tiedot voivat vahingoittua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lähetä tietokonees.

Voit siirtää tuotteeseen tallennettuja kuvia tietokoneeseen, joka on yhdistetty langattomaan tukiasemaan tai langattomaan laajakaistareitittimeen ja tehdä helposti varmuuskopioita käyttämällä tätä toimenpidettä. Asenna ennen tämän toimenpiteen aloittamista PlayMemories Home tietokoneeseen ja rekisteröi tukiasema tuotteessa.

- 1 Käynnistä tietokone.
- 2 MENU →  (Verkko) → [Lähetä tietokonees.].

Huomautus

- Tietokoneen sovellusasetusten mukaan tuote sammuu, kun kuvat on tallennettu tietokoneeseen.
- Voit siirtää kuvia tuotteesta vain yhteen tietokoneeseen kerrallaan.
- Jos haluat siirtää kuvia toiseen tietokoneeseen, yhdistä tuote ja tietokone USB-liitännällä ja noudata PlayMemories Home -sovelluksen ohjeita.
- Välimuistivideoita ei voi siirtää.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Imaging Edge

Imaging Edge on ohjelmisto, joka sisältää toimintoja, kuten etäkuvaaminen tietokoneelta ja kameralla tallennettujen RAW-kuvien säätäminen tai kehittäminen.

Viewer:

Voit näyttää ja etsiä kuvia.

Edit:

Voit muokata kuvia erilaisilla korjauksilla, kuten sävykäyrällä ja terävyydellä, ja kehittää RAW-muodossa tallennettuja kuvia.

Remote:

Voit säätää kameras asetuksia tai ottaa kuvia tietokoneesta, joka on liitetty kameraan USB-kaapelilla.

Jos haluat ohjata kameraa tietokoneella, valitse MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → [Kuvaus tietokoneelle] ja liitä sitten kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.

Lisätietoja Imaging Edge -sovelluksen käytöstä on tukisivulla.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Imaging Edge -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luotavan levyn valitseminen

Voit luoda tällä kameralla tallennetusta videosta levyn, jota voidaan toistaa muilla laitteilla.

Laitteet, jotka voivat toistaa levyn, vaihtelevat levytyypin mukaan. Valitse sellainen levytyyppi, joka sopii toistettavaksi toistolaitteissa, joita käytetään.

Videon tyyppin mukaan sen muoto saatetaan muuntaa, kun luodaan levyä.



Teräväpiirtoinen (HD) kuvanlaatu (Blu-ray-levy)

Teräväpiirtoisia (HD) videoita voidaan tallentaa Blu-ray-levylle, jolloin luodaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

Blu-ray-levylle voidaan tallentaa pidempikestoisia teräväpiirtoisia (HD) videoita kuin DVD-levylle.

Kirjoitettavat videomuodot: XAVC S, AVCHD

Soittimet: Blu-ray-toistolaitteet (Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 tms.)



Teräväpiirtoinen (HD) kuvanlaatu (AVCHD-tallennuslevy)

Teräväpiirtoisia (HD) videoita voidaan tallentaa DVD-tallennusvälineille, kuten DVD-R-levylle, jolloin luodaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

Kirjoitettavat videomuodot: XAVC S, AVCHD

Soittimet: AVCHD-muodon toistolaitteet (Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 tms.)

Tällaisia levyjä ei voi toistaa tavallisilla DVD-soittimilla.



Normaalilaatuinen (STD) kuvanlaatu

Teräväpiirtoisista (HD) videoista normaalilaatuiseksi (STD) videoiksi muunnetut videot voidaan tallentaa DVD-tallennusvälineille, kuten DVD-R-levylle, ja tuloksena on normaalilaatuinen (STD) levy.

Kirjoitettavat videomuodot: AVCHD

Soittimet: tavalliset DVD-toistolaitteet (DVD-soitin, tietokone, jolla voidaan toistaa DVD-levyjä jne.)

Vihje

- Voit käyttää seuraavanlaisia 12 cm:n levyjä PlayMemories Home -ohjelmiston kanssa.
BD-R/DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: ei uudelleenkirjoitettava
BD-RE/DVD-RW/DVD+RW: uudelleenkirjoitettava
Lisätallennus ei ole mahdollista.
- Pidä aina PlayStation 4 ajan tasalla käyttämällä uusinta PlayStation 4-järjestelmäohjelmistoa.

Huomautus

- 4K-videoita ei voi tallentaa levylle 4K-kuvanlaadulla.

Aiheeseen liittyvää

- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

- DVD-levyjen (AVCHD-tallennuslevyjen) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista
- DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Blu-ray-levyjien luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista

Voit luoda Blu-ray-levyjä, joita voidaan toistaa Blu-ray-yhteensopivilla toistolaitteilla (kuten Sony Blu-ray-soittimet, PlayStation 4 yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda Blu-ray-levyjä käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan Blu-ray-levyjä.

Kun Blu-ray-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Tarvittava ohjelmisto lisätään automaattisesti tietokoneeseen. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -käyttöoppaassa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda Blu-ray-levyjä myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Huomautus

- Kun luodaan Blu-ray-levyjä PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu XAVC S -videomuodossa, kuvanlaatu muunnetaan muotoon 1920×1080 (60i/50i). Levyjä ei voi luoda alkuperäisellä kuvanlaadulla. Jos haluat tallentaa videoita, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu, kopio videot tietokoneeseen tai ulkoiseen tallennusvälineeseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [DVD-levyjien \(AVCHD-tallennuslevyjien\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjien luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

DVD-levyjen (AVCHD-tallennuslevyjä) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista

Voit luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä), joita voidaan toistaa AVCHD-yhteensopivilla toistolaitteilla (kuten Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä).

Kun DVD-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Tarvittava ohjelmisto lisätään automaattisesti tietokoneeseen. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -käyttöoppaassa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Huomautus

- Kun luodaan DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu XAVC S -videomuodossa, kuvanlaatu muunnetaan muotoon 1920×1080 (60i/50i). Levyjä ei voi luoda alkuperäisellä kuvanlaadulla. Jos haluat tallentaa videoita, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu, kopio videot tietokoneeseen tai ulkoiseen tallennusvälineeseen.
- Kun luodaan AVCHD-tallennuslevyjä PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu AVCHD-videomuodossa [ Tallennusasetus]-asetuksella [60i 24M(FX) ]/[50i 24M(FX) ], kuvanlaatu muunnetaan, eikä ole mahdollista luoda levyjä, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu. Muunto voi kestää pitkään. Jos haluat tallentaa videoita alkuperäisellä kuvanlaadulla, käytä Blu-ray-levyä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista

Voit luoda DVD-levyjä, joita voidaan toistaa tavallisilla DVD-toistolaitteilla (DVD-soittimet, tietokoneet, jotka voivat toistaa DVD-levyjä yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda DVD-levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan DVD-levyjä.

Kun DVD-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Asenna erillinen lisäohjelmisto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -ohjeessa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda DVD-levyjä myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta, HDD-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Aiheeseen liittyvää

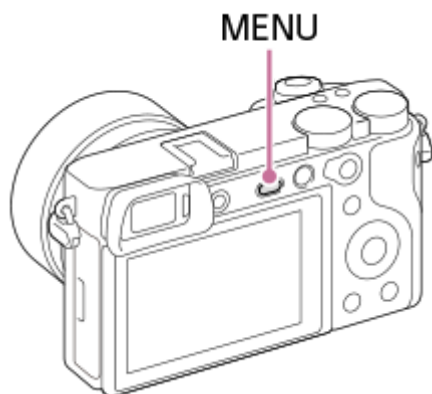
- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

MENU-kohteiden käyttö

Voit muuttaa kaikkia kameras toimintoihin liittyviä asetuksia, kuten kuvaus, toisto ja käyttötapa. Voit myös suorittaa kameras toimintoja kohteesta MENU.

- 1 Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.



- 2 Valitse asetukset, joita haluat säätää, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä sitä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Siirry toiseen MENU-välilehteen valitsemalla MENU-välilehti (A) näytön yläosasta ja painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.



- 3 Valitse haluttu asetusarvo ja vahvista se painamalla keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tiedostomuoto (valokuva)

Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG:

RAW-kuva ja JPEG-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa: JPEG-tiedosto katselua varten ja RAW-tiedosto muokkausta varten.

JPEG:

Kuva tallennetaan JPEG-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge -ohjelmisto. Imaging Edge -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- [Autom. HDR]- tai [Kuvatehoste]-toimintoja ei voi käyttää RAW-kuvien kanssa.
- Kameralla otetut RAW-kuvat tallennetaan pakatussa RAW-muodossa.
- Tällä kameralla tallennettujen RAW-kuvien tarkkuus on 14 bittiä/kuvapiste. Seuraavissa kuvaustiloissa tarkkuus on kuitenkin vain 12 bittiä:
 - [ Pitkän valot. KV]
 - [BULB]
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [ Hiljainen kuvaus]

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG-muodossa.
- RAW-kuviin ei voi lisätä DPOF (kuvatilaus) -rekisteröintimerkkejä.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

JPEG-laatu (valokuva)

Valitsee JPEG-kuvanlaadun, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [JPEG].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

JPEG-kuvakoko (valokuva)

Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 3:2	
L: 24M	6000×4000 pikseliä
M: 12M	4240×2832 pikseliä
S: 6.0M	3008×2000 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 16:9	
L: 20M	6000×3376 pikseliä
M: 10M	4240×2400 pikseliä
S: 5.1M	3008×1688 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 1:1	
L: 16M	4000×4000 pikseliä
M: 8.0M	2832×2832 pikseliä
S: 4.0M	2000×2000 pikseliä

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvasuhde \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvasuhde (valokuva)

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

16:9:

Kuvasuhde on 16:9.

1:1:

Vaaka- ja pystysuhde on sama.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pitkän valot. KV (valokuva)

Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Vaikka [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haarukointi].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja [Urheilu], [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] on valittu.
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
- Asetukseksi [ Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suuren ISO:n KV (valokuva)

Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.

Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Asetukseksi [ Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [ Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Väriavaruus (valokuva)

Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Objektiivin kompen.

Kompensoi objektiivien tiettyjen ominaisuuksien aiheuttamia näytön kulmien varjoja, näytön vääristymistä tai vähentää näytön kulmien väripoikkeamia.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Objektiivin kompen.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Varjostuksen komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön kulmien pimeyttä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Krom.ab. komp.:

Määrittää, vähennetäänkö näytön kulmien väripoikkeamia automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Vääristymän komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön vääristymistä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Huomautus

- Tämä toiminto on käytettävissä vain, kun käytetään automaattista kompensatiota tukevaa objektiivia.
- Näytön kulmien pimeyttä ei välttämättä voi korjata [Varjostuksen komp.] -toiminnolla objektiivin tyyppin mukaan.
- Kiinnitetyn objektiivin mukaan [Vääristymän komp.] -asetuksena on [Automaattinen], eikä vaihtoehtoa [Ei käytössä] voi valita.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 **Aseta tilapyyöri asentoon SCN (Valotusohjelma).**
- 2 **Valitse haluamasi asetus kiertämällä säätöpainiketta.**

Valikkokohteen tiedot



Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



Makro:

Ottaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



🌙 Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.



👤 Hämärässä ilman jal.:

Kuvaa yönäkymät selkeämmin ilman jalustaa. Kuvasarja otetaan, ja kuvankäsittelyllä vähennetään kohteen sumentumista, kameran tärinää sekä kohinaa.



👤 Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa (myydään erikseen).



👤 Liike-epät. väh.:

Tämän avulla voit kuvata sisätiloissa ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Tuote ottaa sarjakuvia ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi vähentäen kohteen epäterävyyttä ja kohinaa.



Vihje

- Jos haluat vaihtaa valotusta, kierrä säätöpainiketta kuvausnäytössä ja valitse uusi valotus.

Huomautus

- Seuraavilla asetuksilla valotusaika on pidempi, joten on suositeltavaa käyttää kolmijalkaa tms., jotta kuva ei sumennu:
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
- [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa suljin napsahtaa 4 kertaa, ja kuva otetaan.
- Jos valitaan [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] ja [RAW] tai [RAW ja JPEG], [📷 Tiedostomuoto]-asetukseksi tulee tilapäisesti [JPEG].
- Sumentumisen vähentäminen ei toimi yhtä tehokkaasti edes [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa, kun kuvataan seuraavia kohteita:

- Poukkoilevasti liikkuvia kohteita.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
- [Hämärässä ilman jal.] - tai [Liike-epät. väh.] -kuvauksessa voi ilmetä valon estymistä, kun käytetään välkkyvää valonlähdettä, kuten loistevaloa.
 - Pienin etäisyys, jolla voit olla kohteesta, ei muutu vaikka valitsisit [Makro]-asetuksen. Voit selvittää pienimmän tarkennusetäisyyden tarkistamalla tuotteeseen kiinnitetyn objektiivin pienimmän tarkennusetäisyyden.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  /  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera-asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

Kertakuvaus :

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Itselaukaisin :

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselaukaisin (jatk.) :

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

BRK C Jatkuva haarukointi :

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

BRK S Yks. haarukka :

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

BRK WB WB-haarukka :

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

BRK DRO DRO-haarukka :

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Haarukointiaset.

Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1 Valitse kiekkopainikkeella  /  (Kuvanottotapa) → valitse haarukointikuvaustila.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulkimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.

(OFF/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

(0→→→+/-→0→+)

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Interv.kuvaustoim.

Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Sen jälkeen voit luoda videon intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) - tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videota kamerassa olevista valokuvista.

Lisätietoja intervallikuvauksesta on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc//ilce-6600/interval.php>

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Käytössä].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → Valitse asetettava kohde ja haluttu asetus.
- 3 Paina suljinpainiketta.
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
 - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

Valikkokohteen tiedot

Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9999 otosta)

AE-seurannan herkk.

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])

Hilj. kuv. interv.kuv.:

Määrittää, käytetäänkö hiljaista kuvausta intervallikuvauksen aikana. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kuvausvälin priorit.:

Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Jos haluat palata normaaliin kuvaustilaan, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Ei käytössä].

- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.
 - [AEL-pito]
 - [ AEL-pito]
 - [AF/MF-ohj. pito]
 - [Tall. AF-alue pidossa]
 - [AWB-lukituksen pito]
 - [Oma valits. 1 pidossa] – [Oma valits. 3 pidossa]
- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmissä.
- Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.

Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varauksen ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua painiketta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- [Hilj. kuv. interv.kuv.] -asetuksena on [Käytössä] oletusasetuksissa asetuksesta [ Hiljainen kuvaus] riippumatta.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Palauta (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit ottaa kuvan, kun usein käytettävät tilat tai etukäteen toiminnolla [**MR**   Muisti] tallennetut kameran asetukset on palautettu.

1 Valitse tilapyörällä 1 tai 2 (Palauta rekisteri).

2 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [**MR**   Palauta].

Vihje

- Kun haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon 1, 2 (Palauta rekisteri) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [**MR**   Palauta] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.

Aiheeseen liittyvää

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Muisti (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit tallentaa enintään 2 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [  1 /  2 Muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)

Voit tallentaa kuvausasetuksia (kuten valotus, tarkennusasetus, kuvanottotapa yms.) mukautettuun näppäimeen etukäteen ja palauttaa ne tilapäisesti pitämällä näppäintä painettuna. Vaihda asetukset nopeasti painamalla mukautettua näppäintä ja palaa alkuperäisiin asetuksiin vapauttamalla näppäin. Tämä toiminto sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tall. oma kuvausas.] → Valitse tallennusnumero [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].**

Valitun numeron asetusnäyttö tulee esiin.

- 2 Valitse niiden toimintojen valintaruudut, jotka haluat palauttaa jollakin tallennusnumerolla, painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja valitse kukin ruutu painamalla keskiötä.**

Toimintojen ruuduissa näkyy  -merkki.

- Voit peruuttaa valinnan painamalla keskiötä uudelleen.

- 3 Valitse säädettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja säädä sitten haluttua asetusta painamalla keskiötä.**

- Valitse [Tuo nykyinen asetus] , kun haluat tallentaa kameran nykyiset asetukset valitsemaasi tallennusnumeroon.

- 4 Valitse [Tallenna].**

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Valotus
- Tarkennusasetus
- Kuvanottotapa (muu kuin itselaukaisin)

Tallennettujen asetusten palauttaminen

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → Valitse haluamasi näppäin ja valitse sitten yksi tallennusnumeroista [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].
2. Paina kuvausnäytössä suljinpainiketta samalla, kun pidät painettuna näppäintä, johon jokin tallennusnumeroista määritettiin.

Tallennetut asetukset aktivoidaan, kun mukautettu näppäin pidetään painettuna.

Vihje

- Kohteen [Tall. oma kuvausas.] asetuksia voidaan muuttaa, kun yksi rekisteröintinumero on määritetty mukautettuun näppäimeen toiminnolla [ Oma painike].

Huomautus

- Tallennusnumerot [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3] ovat käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu P/A/S/M.
- Kiinnitetyn objektiivin ja kameran tilan mukaan, kun tallennetun asetuksen palautus suoritetaan, tallennetut asetukset eivät välttämättä tule voimaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Tarkennustila

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A (Autom. AF):

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa käyttämällä Jatkuva AF-tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (Suora m.tark.):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

Tarkennuksen ilmaisin

 (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

 (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

 (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

 (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- [Jatkuva AF]-tilassa tarkennus voidaan lukita pitämällä [Tarkenn. lukitus]-toiminnolle määrätty painike painettuna.
- Kun tarkennus asetetaan äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- [Autom. AF] on käytettävissä vain, kun käytetään vaihe-eroon perustuvaa automaattitarkennusta.
- Kun [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] on asetettu, katselukulma voi muuttua tarkennuksen aikana vähitellen. Tämä ei vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **S&Q**.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-S-prioriteettias.

Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Suora m.tark.] tai [Autom. AF] ja kohde pysyy paikallaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-S-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-C-prioriteettias.

Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun Jatkuva AF on aktivoitu ja kohde liikkuu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-C-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tarkennusalue

Valitsee tarkennusalueen. Käytä tätä toimintoa, kun tarkentaminen on vaikeaa automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja :

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke :

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Keskikohta :

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Joustava piste :

Voit siirtää tarkennuskehysten haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella.

Laaj. joustava piste :

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää joustavan pisteen ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.

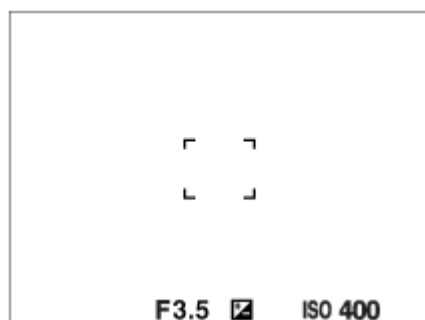
Seuranta:

Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen vyöhykkeeksi, joustavaksi pisteeksi tai laajentamalla joustavaa pistettä.

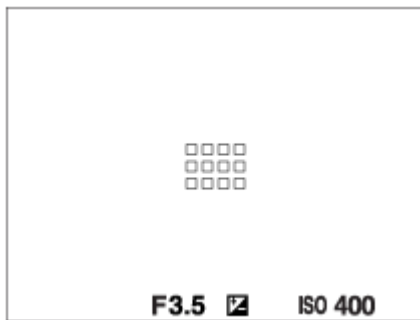
Esimerkkejä tarkennuskehysten näytöstä

Tarkennuskehys vaihtelee seuraavasti.

Kun tarkennetaan suurelle alueelle

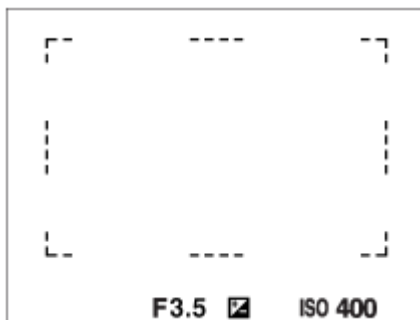


Kun tarkennetaan pienelle alueelle



- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tarkennuskehys voi vaihdella vaihtoehtojen "Kun tarkennetaan suurelle alueelle" ja "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" välillä kohteen tai tilanteen mukaan.
- Kun kiinnitetään A-kiinnikkeinen objektiivi kiinnityssovitimella (LA-EA1, LA-EA3 tai LA-EA5) (myydään erikseen), tarkennuskehys "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" saattaa tulla esiin.

Kun tarkennus tehdään automaattisesti monitorin koko alueen perusteella



- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehysten monitorin keskelle, paina  -painiketta samalla, kun siirrät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kosk.toim. toiminto] -asetukseksi [Kosketustarkennus] etukäteen.

Kohteen seuraaminen tilapäisesti (Seuranta käytössä)

Voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] on määritetty etukäteen. [Tarkennusalue]-asetus ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivointia vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]
[Joustava piste: S]	[Seuranta: Joustava piste S]
[Laaj. joustava piste]	[Seuranta: Laaj. joustava piste]

- Oletusarvoisesti [Tarkennusalue] on määritetty C3-painikkeeseen.

Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyyri on asennossa  (Video) tai **S&Q** tai videokuvauksen aikana, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita [Tarkennusalue] -asetukseksi.
- Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Eläin], [Tarkennusalue]-asetukseksi ei voi valita [Seuranta].
- Kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasemmalle/oikealle puolelle tai mukautettuun painikkeeseen 4 määritettyjä toimintoja ei voi käyttää, kun tarkennuskehystä siirretään.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark alueen raja

Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [Tarkennusalue]-asetuksia.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusaluetyypit, joissa on merkintä  , ovat käytettävissä asetuksina.

Vihje

- Kun määrität [Vaihda tarkenn.alue] -toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike], tarkennusalue vaihtuu aina, kun painat määritettyä näppäintä. Kun rajoitat valittavissa olevia tarkennusaluetyyppejä etukäteen [Tark.alueen raja] -toiminnolla, voit valita haluamasi tarkennusalueasetuksen nopeammin.
Jos määrität [Vaihda tarkenn.alue] -toiminnon mukautettuun näppäimeen, on suositeltavaa rajoittaa tarkennusaluetyyppejä toiminnolla [Tark.alueen raja].

Huomautus

- Tarkennusaluetyyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoa. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [Tark.alueen raja].
- Jos toiminnolla [ Vaihda P/V-AF-al.] tai [ AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)

Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kamerasennoa täytyy muuttaa usein, esim. muotokuvat tai urheilu.

1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste + AF-alue:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste + AF-alue] on valittu



(A) Pysty: [Joustava piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Joustava piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kamerasuuntaa tunnustetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kamerasuuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste + AF-alue] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti], [Video] tai [Hidas ja nopea liike]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakataustatarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kamerasuuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-valaisin (valokuva)

AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

Huomautus

- [ AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain  tai  syttyy)
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
 - [Maisema]
 - [Urheilu]
 - [Yövalotus]
 - Kun kiinnityssovitin on kiinnitetty.
- Jos moniliitäntäkengässä on salama, jossa on AF-valaisintoiminto, myös AF-valaisin syttyy, kun salama kytketään päälle.
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasv./Silmä-AF-as.

Tämän toiminnon avulla määritetään, tarkentaako kamera ensisijaisesti kasvoihin vai silmiin.

[Silmä-AF] voidaan suorittaa kahdella tavalla.

- Tarkennus silmiin painamalla suljinpainike puoliväliin.
- Tarkennus silmiin painamalla mukautettua näppäintä. Lisätietoja mukautetun näppäimen käyttämisestä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen on alla olevassa selityksessä (▼).

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Kasv./silm. etusij. AF:

Määrittää, tunnistetaanko tarkennusalueella olevia kasvoja tai silmiä ja tarkennetaanko silmiin (silmä-AF), kun automaattitarkennus on aktivoitu. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

(Huomaa: kameran toiminnot ovat erilaiset, kun käytetään mukautettua näppäintä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen.)

Kohteentunnistus:

Valitsee tunnistettavan kohteen.

[Ihminen]: tunnistaa ihmisten kasvot/silmät.

[Eläin]: tunnistaa eläinten silmät. Eläinten naamoja ei tunnisteta.

Val. oik./vas. silmä:

Määrittää tunnistettavan silmän, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen]. Jos on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], vain valittu silmä tunnistetaan. Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi valitaan [Eläin], asetusta [Val. oik./vas. silmä] ei voi käyttää.

[Automaattinen]: kamera tunnistaa silmät automaattisesti.

[Oikea silmä]: kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

[Vasen silmä]: kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

Kasvot/silmät-kehys:

Määrittää, näytetäänkö kasvon-/silmäntunnistuskehys, kun ihmiskasvot tai silmät tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

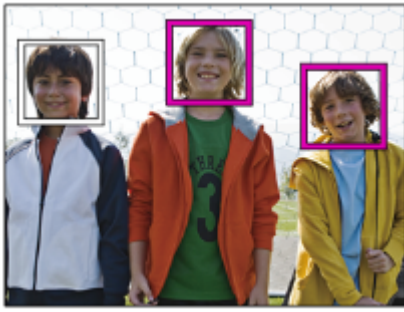
Eläimen silmänäyttö:

Määrittää, näytetäänkö silmäntunnistuskehys, kun eläimen silmä tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kasvontunnistuskehys

Kun tuote tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kun tuote päättelee, että automaattitarkennus on käytössä, kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi.

Jos eri kasvojen ensisijaisuusjärjestys on rekisteröity [Kasvojen rekister.] -toiminnolla, tuote valitsee automaattisesti ensimmäiseksi asetetut kasvot, joiden päällä oleva kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi. Muiden rekisteröityjen kasvojen kasvontunnistuskehykset muuttuvat punertavan purppuranvärisiksi.



Silmäntunnistuskehys

Valkoinen silmäntunnistuskehys tulee näkyviin, kun silmä havaitaan ja kamera päättää asetuksista riippuen, että automaattitarkennus on mahdollista.

Silmäntunnistuskehys näytetään seuraavasti, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin].



[Silmä-AF] mukautetulla näppäimellä

Silmä-AF-toimintoa voidaan käyttää myös määrittämällä [Silmä-AF] mukautettuun näppäimeen. Kamera voi tarkentaa silmiin niin kauan kuin näppäintä painetaan. Tästä on hyötyä, kun haluat käyttää Silmä-AF-toimintoa tilapäisesti koko näyttöön asetuksesta [Tarkennusalue] huolimatta. Kamera ei tarkenna automaattisesti, jos kasvoja tai silmiä ei tunnisteta.

(Huomaa: kun yrität tarkentaa silmiin painamalla suljinpainikkeen puoliväliin, kamera tunnistaa kasvoja tai silmiä vain [Tarkennusalue]-toiminnolla määrätyn tarkennusalueen sisällä. Jos kamera ei tunnista kasvoja tai silmiä, se suorittaa normaalin automaattitarkennuksen.)

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] tai [Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Silmä-AF] -toiminto näppäimeen.
2. MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → [Kohteentunnistus] → haluttu asetus.
3. Suuntaa kamera henkilön tai eläimen kasvoihin ja paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty. Ota kuva painamalla suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

[Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tunnistettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmäntunnistukseen.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen painaminen puoliväliin asti lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)

- Mukautetun näppäimen, johon [AF käytössä] tai [Silmä-AF] on määritetty, painaminen lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

Vihje

- Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi ei ole valittu [Automaattinen] tai kun suoritetaan [Vaih. oik./vas. silmä] mukautettua näppäintä käyttämällä, silmätunnistuskehys tulee näkyviin. Vaikka [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen], jos [Kasvot/silmät-kehys]-asetukseksi on valittu [Käytössä], silmätunnistuskehys näkyy tunnistettujen silmien päällä videokuvauksen aikana.
- Jos haluat, että kasvon- tai silmätunnistuskehys katoaa tietyn ajan kuluessa, kun kamera on tarkentanut kasvoihin tai silmään, valitse [AF-alueen aut. tyhj.] -asetukseksi [Käytössä].
- Järjestä sommittelu eläimen silmien tunnistamista varten niin, että sekä eläimen silmät että sen kuono ovat katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen naamaan, eläimen silmät tunnistetaan helpommin.

Huomautus

- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen], eläinten silmiä ei tunnisteta. Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], ihmiskasvoja ei tunnisteta.
- Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Muotokuva], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Ihminen].
- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], seuraavia toimintoja ei voi käyttää.
 - Seurantatoiminto
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - Rek. kasvot etusijalla
- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun kohde on varjossa.
 - Kun kohde ei ole terävä.
 - Kun kohde liikkuu liikaa.
- Jos kohde liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein silmien päällä.
- Olosuhteiden mukaan silmiin ei välttämättä voida tarkentaa.
- Jos kamera ei voi tarkentaa ihmissilmiin, se tunnistaa sen sijaan kasvot ja tarkentaa niihin. Kamera ei voi tarkentaa silmiin, jos yhtään ihmiskasvoja ei ole tunnistettu.
- Tuote ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Kun tallennetaan videoita, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin], silmätunnistustoimintoa ei voi käyttää.
- Silmätunnistuskehystä ei näytetä, kun Silmä-AF-toiminto ei ole käytettävissä.
- Kasvon-/silmätunnistustoimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom.
 - [Posterisaatio] kohdassa [Kuvatehoste]
 - Tarkennuksen suurennuslasi
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus] tai [Auringonlasku]
 - Videokuvaus, kun [Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [S&Q Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps] hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
 - Kun [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K], [Tallennusasetus]-asetukseksi valitaan [30p 100M]/[25p 100M] tai [30p 60M]/[25p 60M] ja [4K-lähtövalinta]-asetukseksi valitaan [Muistikortti+HDMI]
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.

- Vaikka [Kasvot/silmät-kehys]- tai [Eläimen silmänäyttö] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen tai silmien päällä.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti], [Kasv./silm. etusij. AF]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Vaikka [Kohteentunnistus]-asetukseksi olisi valittu [Eläin], kaikkien eläinten silmiä ei tunnisteta.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF sulkimella (valokuva)

Valitsee, tarkennetaanko automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Automaattitarkennus toimii, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Automaattitarkennus ei toimi, vaikka suljinpainike painettaisiin puoliväliin.

Tarkennuksen kätevä hienosäätömenetelmä

Kun A-kiinnikeobjektiivi on kiinnitetty, automaattitarkennuksen aktivoiminen muulla kuin suljinpainikkeella mahdollistaa tarkemman tarkennuksen yhdessä manuaalisen tarkennuksen kanssa.

1. Valitse [ AF sulkimella] -asetukseksi [Ei käytössä].
2. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä toiminnot [AF käytössä] ja [Tark. suurennus] haluamiisi näppäimiin.
3. Valitse [ Eye-Start AF]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat välttää automaattitarkennusta katsoessasi etsimen läpi.
4. Paina näppäintä, johon toiminto [AF käytössä] on määritetty.
5. Paina näppäintä, johon toiminto [Tark. suurennus] on määritetty, ja hienosäädä sitten tarkennusta kiertämällä tarkennusrengasta.
6. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)
- [Eye-Start AF \(valokuva\)](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Esi-AF (valokuva)

Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin. Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi täristä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säätää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

Huomautus

- [ Esi-AF] on käytettävissä vain, kun E-kiinnikkeinen objektiivi on kiinnitetty.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Eye-Start AF (valokuva)

Määrittää, käytetäänkö automaattista tarkennusta sähköisen etsimen läpi katsottaessa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Eye-Start AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Automaattinen tarkennus alkaa, kun katsot sähköisen etsimen läpi.

Ei käytössä:

Automaattinen tarkennus ei ala, kun katsot sähköisen etsimen läpi.

Vihje

- [ Eye-Start AF] on käytettävissä, kun A-kiinnikkeinen objektiivi ja kiinnitinsovitin (LA-EA2, LA-EA4) (myydään erikseen) on kiinnitetty.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.

Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.

Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] → haluttu näppäin, ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-al. vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.
- Jos [Tall. AF-alue+AF p.] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, suoritetaan automaattitarkennus käyttämällä tallennettua tallennuskehystä, kun näppäintä painetaan.

Huomautus

- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapyyörän asetuksena on joko (Video) tai **S&Q**
 - Kun [Kosketustarkennus]-toimintoa suoritetaan
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [Kosketusseuranta]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa] -toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapyyörän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila), (Video) tai **S&Q**
- Kun [AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Valits./kiekon luk.] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [ AF-alueen tall.].

1 MENU → [ 1] (Kamera- asetukset1) → [ Poista tall. AF-al.].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-alueen aut. tyhj.

Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytä jatk. AF-alue

Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Näytä jatk. AF-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.

Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehykset muuttuvat vihreiksi:
 - [Keskikohta]
 - [Joustava piste]
 - [Laaj. joustava piste]

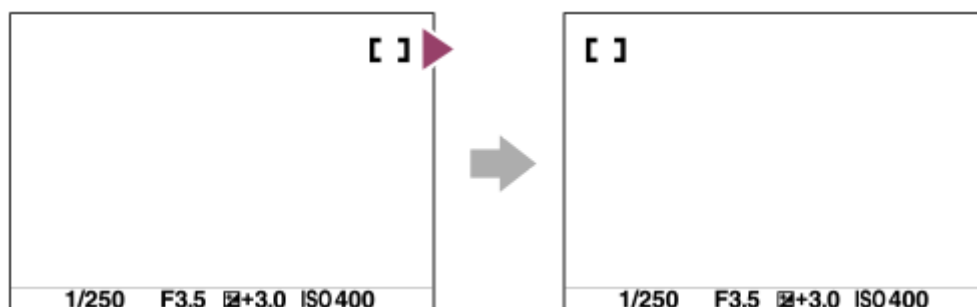
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark.pisteen kierto

Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään [Tarkennusalue]-asetuksen [Vyöhyke], [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste] kanssa. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.pisteen kierto] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



Valikkokohteen tiedot

Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-mikrosäätö

Voit säätää automaattista tarkennuskohtaa ja tallentaa säädetyt arvot kullekin objektiiville, kun käytetään A-kiinnikkeisiä objektiiveja LA-EA2- tai LA-EA4-kiinnikesovittimen (myydään erikseen) kanssa.

Käytä toimintoa vain, kun säätöjä tarvitaan. Huomaa, että automaattitarkennustoimintoa ei ehkä suoriteta oikeassa kohdassa, kun käytetään tätä säätöä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-mikrosäätö].

2 Valitse [AF-säätöasetus] → [Käytössä].

3 [määrä] → haluttu arvo.

- Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kauempana automaattinen tarkennuskohta on tuotteesta. Mitä pienempi arvo valitaan, sitä lähempänä automaattinen tarkennuskohta on tuotetta.

Vihje

- Tarkennuskohtaa on suositeltavaa säätää todellisessa kuvaustilanteessa. Valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Joustava piste] ja käytä säädön aikana kirkasta kohdetta, jolla on suuri kontrasti.

Huomautus

- Kun kiinnität objektiivin, jolle on jo rekisteröity arvo, rekisteröity arvo tulee näkyviin näyttöön. [±0] näkyy objektiiveilla, joille ei ole vielä rekisteröity arvoa.
- Jos arvona näkyy [–], yhteensä 30 objektiivia on rekisteröity eikä uutta objektiivia voi rekisteröidä. Jos haluat rekisteröidä uuden objektiivin, kiinnitä objektiivi, jonka rekisteröinti voidaan poistaa, ja aseta sen arvoksi [±0] tai nollaa kaikkien objektiivien arvot valitsemalla [Tyhjennä].
- [AF-mikrosäätö] tukee Sonyn, Minoltan ja Konica-Minoltan objektiiveja. Jos suoritetaan [AF-mikrosäätö] muun kuin tuetun objektiivin kanssa, tuettujen objektiivien rekisteröidyt asetukset voivat muuttua. Älä suorita [AF-mikrosäätö]-toimintoa ei-tuetun objektiivin kanssa.
- [AF-mikrosäätö]-asetusta ei voi säätää objektiivikohtaisesti Sonyn, Minoltan ja Konica-Minoltan objektiiveille, joiden tekniset arvot ovat samat.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotuksen korjaus

Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korjaus] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

- 1  (Valotuksen korjaus) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

+ (yli) -puoli:

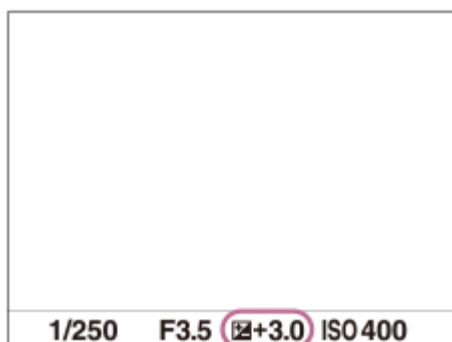
Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

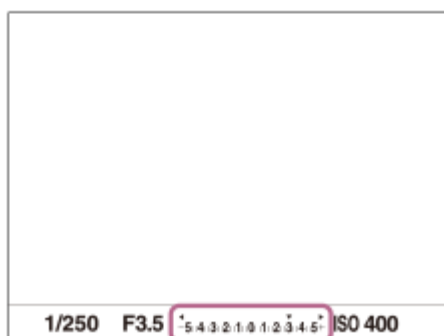
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuksen korjaus].
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -5,0 EV – +5,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].

- Kuvauksen aikana näytössä näkyy vain arvo -3,0 EV ja +3,0 EV sekä vastaava kuvan kirkkaus. Jos valotuksen korjausarvo asetetaan tämän alueen ulkopuolelle, sillä ei ole vaikutusta kuvan kirkkauteen näytössä, mutta se vaikuttaa tallennettavaan kuvaan.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotusaskel](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepra-asetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

ISO-asetus: ISO

Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 ISO (ISO) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO].
- Arvoa voidaan muuttaa 1/3 EV:n portain kiertämällä kiekkopainiketta. Arvoa voidaan muuttaa 1 EV:n portain kiertämällä säätöpainiketta.

Valikkokohteen tiedot

Usean kuvan KV:

Yhdistää peräkkäisiä kuvia vähemmän kohinaa sisältävän kuvan luomiseksi. Tuo asetusnäyttö esiin painamalla oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu arvo painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valitse haluamasi ISO-arvo vaihtoehdoista ISO AUTO tai ISO 100 – ISO 102400.

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti.

ISO 50 – ISO 102400:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään]. Arvoja käytetään myös kuvattaessa [ISO AUTO] -tilassa kohdassa [Usean kuvan KV].
- Kohinanvaimennustaso voidaan asettaa valitsemalla [KV-tehoste] kohdassa [Usean kuvan KV].

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto] -vaihtoehdoksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], [Usean kuvan KV]-asetusta ei voi valita.
- Kun [Usean kuvan KV] on valittu, salamaa, toimintoa [D-alueen opt.] tai [Autom. HDR] ei voi käyttää.
- Kun [Kuvaprofiili] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- Kun [Kuvatehoste] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- [ISO AUTO] on valittuna seuraavia toimintoja käytettäessä:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai kuvataanko hidastettuja/nopeutettuja videoita.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan suurempi arvo kuin 32000, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 32000. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

- Kun käytetään [Usean kuvan KV] -toimintoa, kestää jonkin aikaa, kun tuote suorittaa kuvien peittokuvakäsittelyn.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

ISO-asetus: ISO-alueen raja

Voit rajoittaa ISO-herkkyysaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

[ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja, nollaa [ISO-alueen raja].
- ISO-herkkyuden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

Aiheeseen liittyvää

- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.

Jos valitaan [ISO AUTO] tai [ISO AUTO] kohdassa [Usean kuvan KV], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran värinää.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

FASTER (Nopeampi)/FAST (Nopea):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran värinää ja kohteen epäterävyyttä.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

SLOW (Hidas)/SLOWER (Hitaampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.

1/4000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Nopeampi], [Nopea], [Vakio], [Hidas] ja [Hitaampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/160 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Mittausmuoto

Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain mittaussympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittaussympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittaussympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Kun [Piste] on valittu ja [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu joko [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], kun [Pistemittauspiste]-asetukseksi on valittu [Tarkennuspistelinkki], pistemittausalue voidaan koordinoida tarkennusalueen kanssa.
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kasv. etus. mon.mitt.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.]- tai [Autom. HDR]-toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla vaaleiden ja tummien kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.

Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasv. etus. mon.mitt.

Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv. etus. mon.mitt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti], [Kasv. etus. mon.mitt.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Kun kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi [Eläin], [Kasv. etus. mon.mitt.] ei toimi.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pistemittauspiste

Määrittää, koordinoitako pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tarkennuspistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu muu kuin [Joustava piste]/[Laaj. joustava piste]/[Seuranta: Joustava piste]/[Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste lukitaan keskelle.
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste koordinoitaa seurannan alkupisteeseen, mutta sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Mittausmuoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotusaskel

Voit säätää valotusajan, aukon ja valotuksen korjauksen arvojen askelväliä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotusaskel] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

0,3 EV / 0,5 EV

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AEL sulkimella (valokuva)

Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote päättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:

Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.

Huomautus

- AEL-painikkeen toiminta saa etusijan [ AEL sulkimella] -asetuksiin nähden.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotuks. vakios.

Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittaustandardiksi.

- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto].

 Monipiste/  Keskipiste/  Piste/  Näytön keskiarvo/  Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Salaman tila

Voit asettaa salamatilaa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salaman tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

AUTO Automaattisalama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)
- [Langaton salama](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Salamakorjaus

Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatason, pienempien arvojen (—-puoli) valitseminen laskee salamatason.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—-puoli) ei ehkä näy.
- Jos objektiin kiinnitetään ND-suodin tai salamaan kiinnitetään hajotin tai värisuodin, asianmukaista valotusta ei välttämättä saavuteta, ja kuvista voi tulla tummia. Säädä tällöin [Salamakorjaus] haluttuun arvoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Val.korj.aset.

Määrittää, käytetäänkö valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa vai vain vallitsevaa valoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Val.korj.aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vallits&salama:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa.

Vain vallitsev:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan vain vallitsevaa valoa.

Aiheeseen liittyvää

- [Salamakorjaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Langaton salama

Langattoman salaman kanssa voidaan kuvata kahdella menetelmällä: valosignaalisalamakuvaus, joka käyttää kameraan kiinnitetyn salaman valoa signaalivalona, ja radiosignaalisalamakuvaus, joka käyttää langatonta tiedonsiirtoa. Radiosignaalisalamakuvaukseen tarvitaan yhteensopiva salama tai langaton radiolaukaisin (myydään erikseen). Lisätietoja menetelmien määrittämisestä on salaman tai langattoman radiolaukaisimen käyttöoppaassa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Langaton salama] → [Käytössä].
- 2 **Irrrota kengän suojus kamerasta ja kiinnitä sitten salama tai langaton radiolaukaisin.**
 - Käytettäessä langatonta valosignaalisalamakuvausta määritä kiinnitetty salama ohjaimeksi. Käytettäessä langatonta radiosignaalisalamakuvausta salama kiinnitettynä kameraan aseta kiinnitetty salama laukaisimeksi.
- 3 **Aseta etäällä kamerasta oleva salama, joka on asetettu langattomaan tilaan tai joka on kiinnitetty langattomaan radiolaukaisimeen (myydään erikseen).**
 - Koelaukaise salama painamalla kameran AEL-painiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei käytä langatonta salamatoimintoa.

Käytössä:

Käyttää langatonta salamatoimintoa, jolloin ulkoiset salamavalot välähtävät etäällä kamerasta.

AEL-painikkeen asetus

Valintaa MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → [AEL-painiketoiminto] – [AEL-pito] suositellaan, kun suoritetaan langaton salamakuvaus.

Huomautus

- Etäällä kamerasta oleva salama voi säteillä valoa, kun se on saanut valosignaalin toisen kameran ohjaimena käytettävästä salamasta. Jos näin tapahtuu, vaihda salaman kanava. Lisätietoja kanavan vaihtamisesta on salaman käyttöohjeissa.
- Lisätietoja langattoman salamakuvausten kanssa yhteensopivasta salamasta on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Punasilm. vähennys

Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valkotasapaino

Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisun vuoksi.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB   Automaattinen /  Päivänvalo /  Varjo /  Pilvinen /  Hehkulamppu /  -1 Loistev:
Lämm. valk. /  0 Loistev.: Viil. Valk. /  +1 Loistev.: Päivä, valk. /  +2 Loistevalo: Päivänv. /  Salama / 
Vedenalainen autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.

 **V.lämp./Suod.:**

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

 **Oma 1/Oma 2/Oma 3:**

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Kun valitaan [V.lämp./Suod.], värilämpötilaa voidaan muuttaa kiertämällä säätöpainiketta sen sijaan, että painettaisiin kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
-  tai  näytetään vain, kun [AWB-prioriteettias.]-asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].

Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [WB-haarukka](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AWB-prioriteettias.

Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AWB-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyä. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

D-alueen opt. (DRO)

Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [D-alueen opt.].

2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **D-alueen optimointi: autom.:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **D-alueen optimointi: Lv1 — D-alueen optimointi: Lv5:**

Optimoi tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden kullakin jaetulla alueella. Valitse optimointitaso taso Lv1 (heikko) – Lv5 (vahva).

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [DRO/Autom. HDR]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Usean kuvan KV
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
 - [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
 - [Auringonlasku]
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Hämärässä ilman jal.]
 - [Liike-epät. väh.]
- Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. HDR

Otaa kolme kuvaa käyttämällä eri valotuksia ja yhdistää kuvat oikealla valotuksella, alivalottuneen kuvan kirkkaat osat ja ylivalottuneen kuvan tummat osat, jotta luodaan kuvia, joilla on suurempi sävyjyrkkyysalue (High Dynamic Range, HDR). Yksi kuva, jolla on oikea valotus, ja yksi kerrostettu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [Autom. HDR].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Autom. HDR: Autom. valotusero:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **Autom. HDR: Valotusero 1,0 EV — Autom. HDR: Valotusero 6,0 EV:**

Asettaa valotuseron kohteen kontrastin perusteella. Valitse optimointitaso taso 1,0 EV (heikko) – 6,0 EV (vahva).

Jos esimerkiksi valotusarvoksi valitaan 2,0 EV, otetaan kolme kuvaa seuraavilla valotusarvoilla: –1,0 EV, oikea valotus ja +1,0 EV.

Vihje

- Suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua ennen kuvausta.

Huomautus

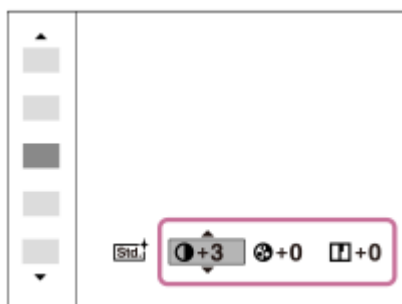
- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun asetukseksi [ Tiedostomuoto] on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Usean kuvan KV] on valittu.
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Seuraavaa kuvaa ei voi ottaa, ennen kuin kuvauksen jälkeinen sieppausprosessi on valmistunut.
- Haluttua tehostetta ei välttämättä saada kohteen luminanssieron ja kuvaolosuhteiden vuoksi.
- Kun käytetään salamaa, tällä toiminnolla ei ole juurikaan vaikutusta.
- Jos näkymän kontrasti on pieni tai kun tuote tärisee tai kohde on epäterävä, hyviä HDR-kuvia ei välttämättä saada.  
näytetään tallennetun kuvan päällä ilmoituksena siitä, että kamera havaitsee kuvan epätarkkuutta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luova asetus

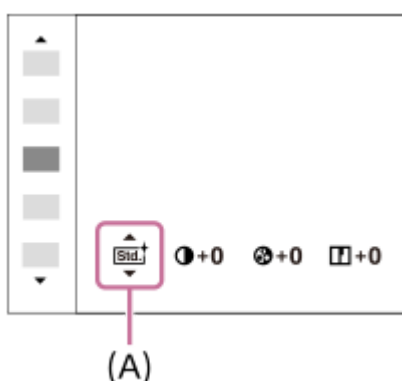
Sallii halutun kuvankäsittelyn asettamisen ja kontrastin, värikylläisyyden ja terävyyden hienosäädön kunkin kuvan tyyliä varten. Voit säätää valotusta (valotusaikaa ja aukkoa) haluamallasi tavalla tämän toiminnon avulla toisin kuin [Valotusohjelma]-asetusta käytettäessä, jolloin tuote säätää valotuksen.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Luova asetus].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Tyyliiruutu] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 3 Kun haluat säätää asetusta (Kontrasti), (Värikylläisyys) ja (Terävyys), valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Tyyliiruutu], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



(A): näkyy vain, kun tyyliiruutu on valittu

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.

Kirkas:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

Neutraali:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

Läpinäkyvä:

Selkeiden kuvien kuvaamiseen kirkkailla väreillä; soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.

Syvä:

Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu kohteen jämähäyden kuvaamiseen.

Vaalea:

Kirkkaita ja yksinkertaisia värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.

Muotokuva:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Maisema:

Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien kuvaamiseksi. Korostaa lisäksi kaukaisia maisemia.

Auringonlasku:

Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.

Yövalotus:

Kontrastia lasketaan yökuvien ottamista varten.

Syksyn lehdet:

Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuutta ja keltaisuutta.

Mustavalko:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

Seepia:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Tyyliiruutu):

Valitse jokin kuudesta tyyliiruudusta (vasemmalla olevat numeroidut ruudut ()) omien asetusten tallentamista varten. Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Asetusten [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] määrittäminen

Asetuksia [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] voidaan säätää jokaista kuvatyylin esiasetusta, kuten [Vakio] ja [Maisema], ja jokaista [Tyyliiruutu]-asetusta varten, joihin voit tallentaa haluamasi asetukset.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja pehmennetään.

Huomautus

- [Luova asetus]-asetukseksi lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
 - Asetukseksi [Kuvatehoste] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Asetukseksi [Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [Mustavalko] tai [Seepia], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvatehoste

Valitse haluamasi tehostesuodatin vaikuttavampia ja taiteellisempia kuvia varten.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvatehoste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Ei käytössä:

[Kuvatehoste]-toiminto poistetaan käytöstä.



Lelukamera:

Luo pehmeän kuvan, jossa on varjostetut kulmat ja alhaisempi terävyys.



Pop-väri:

Luo eloisan ulkoasun tehostamalla värisävyjä.



Posterisaatio:

Luo suurikонтastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon tai mustavalkoisena.



Retro-valokuva:

Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiavärisävyjä ja haalistunutta kontrastia.



Pehmeä yläsävy:

Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eteerinen, herkkä, pehmeä.



Osaväri:

Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi.



Suuri kontrasti (mv):

Luo suurikонтastisen mustavalkoisen kuvan.



Täyteläinen mv:

Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu.

Vihje

- Voit tehdä eräiden kohteiden yksityiskohtaisia asetuksia käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Huomautus

- Jos käytetään muuta kuin optista zoomia, zoomauskertoimen suurentaminen vähentää [Lelukamera]-toiminnon tehoa.
- Kun on valittu [Osaväri], valittu väri ei ehkä säily kuvissa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.
- Seuraavia tehosteita ei voi tarkistaa kuvausnäytössä, koska tuote käsittelee kuvan sen ottamisen jälkeen. Et voi myöskään ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kuvankäsittely on päättynyt. Näitä tehosteita ei voi käyttää videoissa.
 - [Täyteläinen mv]
- Tehostetta [Täyteläinen mv] käytettäessä suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua kuvauksen aikana.

Jos kuvan kontrasti on pieni tai jos kamera tarvitsee huomattavasti tai kohde sumentuu, et ehkä saa hyviä HDR-kuvia. Jos tuote tunnistaa tällaisen tilanteen, tallennetussa kuvassa näkyy , joka ilmoittaa kyseisestä tilanteesta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]

● Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], tämä toiminto ei ole käytettävissä.

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvaprofiili

Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 **MENU** →  **1 (Kamera- asetukset1)** → **[Kuvaprofiili]** → **profiili, jota haluat muuttaa.**
- 2 **Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.**
- 3 **Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.**
- 4 **Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.**

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP10] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvausolosuhteiden perusteella.
MENU →  **1 (Kamera- asetukset1)** → **[Kuvaprofiili]** → haluttu asetus.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

PP8:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3.Cine] kohdassa [Väritila].

PP9:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3] kohdassa [Väritila].

PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -

tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät ali- tai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

Cine3: Voimistaa vaaleiden ja tummien kontrastia enemmän kuin [Cine1] ja voimistaa sävyjyrkkyyttä mustassa.

Cine4: Voimistaa tummien osien kontrastia enemmän kuin [Cine3].

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2] tai [S-Log3].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännepisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameran dynaamiselle alueelle.

[Ylivalotuksen esto] on poissa käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3]. Jos haluat ottaa [Ylivalotuksen esto] -asetuksen käyttöön, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännepisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyyden. (Korkea / Keskisuuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännepisteen. (75 % – 105 %)
- Kalteva: Määrittää käänteen kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sonyn ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan) ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Värivaihe

Määrittää värivaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin värivaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.

Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitason. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiilinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiilinumeroon.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Koska parametrit ovat yhteiset videoille ja valokuville, säädä arvoa, kun vaihdat kuvaustilan.
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- Gamma-asetusten mukaan tummissa osissa voi olla enemmän kohinaa. Sitä voidaan parantaa määrittämällä objektiivin korjaukseksi [Ei käytössä].
- S-Log2- tai S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2- tai S-Log3-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3].
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] poistaa asetuksen [Mustan taso] käytöstä.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väriavaruuksia. Tämän kameras S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AWB-luk. laukais. (valokuva)

Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenalainen autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kun kuvataan suljinpainike painettuna puoliväliin.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laukaisin puoliväliin:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.

Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

Ei käytössä:

Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista

Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videokuvauksen aikana automaattisessa valkotasapainotilassa, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa.

Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [ AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark. suurennus

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [ MF-apu]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa tarkennusrengasta käyttämättä.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].
- 2 Suurennna kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.].
- 3 Vahvista tarkennus
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. Jos [ AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä], [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun kuvaa on suurennettu automaattitarkennuksen aikana, suoritetaan erilaisia toimintoja [ AF tark. suuren.] -asetuksen mukaan.
 - Kun [ AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Käytössä]: automaattitarkennus suoritetaan uudelleen.
 - Kun [ AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä]: [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen. Valitse sitten asianmukaiset asetukset kohdasta [Kosketusnäyt./-levy]. Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Kun [ AF tark. suuren.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Aiheeseen liittyvää

- [MF-apu \(valokuva\)](#)

- Tark. suurennusaika
- Ens. tark. suuren. (valokuva)
- AF tark. suuren. (valokuva)
- Kosketustoiminto

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark. suurennusaika

Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [ MF-apu] tai [Tark. suurennus].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ens. tark. suuren. (valokuva)

Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x5,9:

Näyttää 5,9-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF tark. suuren. (valokuva)

Voit tarkentaa kohteeseen tarkemmin automaattitarkennusta käyttäessä suurentamalla alueen, johon haluat tarkentaa. Kun suurennettu kuva on näkyvissä, voit tarkentaa joustavaa pistettä pienemmälle alueelle.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [AF tark. suuren.] → [Käytössä].
- 2 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].
- 3 Suurennna kuvaa painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja säädä sitten sijaintia käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.
 - Suurennuskerroin vaihtuu aina, kun keskiötä painetaan.
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.
 - Tarkennus saavutetaan pisteessä + näytön keskellä.
- 5 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.
 - Kamera poistuu suurennetusta näytöstä kuvauksen jälkeen.

Vihje

- Jalustan käyttäminen on suositeltavaa, jotta voit tunnistaa tarkasti kohdan, jonka haluat suurentaa.
- Voit tarkistaa automaattitarkennuksen tuloksen suurentamalla näytettävän kuvan. Jos haluat säätää tarkennuskohtaa uudelleen, säädä sitä suurennetussa näytössä ja paina sitten suljinpainike puoliväliin.

Huomautus

- Jos suurennetaan näytön reunassa oleva alue, kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan.
- Valotusta ja valkotasapainoa ei voi säätää, kun näytettävää kuvaa suurennetaan.
- [AF tark. suuren.] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus].
 - Kun käytetään kiinnikesovitinta (myydään erikseen)
- Kun näytettävää kuvaa suurennetaan, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - [Silmä-AF]
 - [Eye-Start AF]
 - [Esi-AF]
 - [Kasv./silm. etusij. AF]

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

MF-apu (valokuva)

Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ MF-apu] → [Käytössä].

2 Säädä tarkennusta tarkennusrengasta kääntämällä.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].

Huomautus

- [ MF-apu]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.
- [ MF-apu] ei ole käytettävissä, kun kiinnikesovitin on kiinnitetty. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Korostusasetus

Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääriviivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Korostusasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus.

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason.

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin.

Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen ja objektiivin mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääriviivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)

Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Uusi rekisteröinti].
- 2 Aseta opastuskehys rekisteröitävien kasvojen päälle ja paina suljinpainiketta.
- 3 Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin, valitse [Syötä].

Huomautus

- Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.
- Kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)

Jos ensisijaisiksi rekisteröidään useita kasvoja, ensimmäisenä rekisteröidyille kasvoilla annetaan etusija. Ensisijaisuusjärjestystä voidaan muuttaa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Järjestyksen vaihto].
- 2 Muuta ensisijaisuusjärjestystä valitsemalla kasvot.
- 3 Valitse kohde.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kasvojen rekister. (Poista)

Poistaa rekisteröidyt kasvot.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Poista].

Voit poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot valitsemalla [Poista kaikki].

Huomautus

- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Rek. kasvot etusijalla

Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Rek. kasvot etusijalla] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Vihje

- Määritä seuraavasti [Rek. kasvot etusijalla] -toiminnon käyttämistä varten.
 - [Kasv./silm. etusij. AF] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Käytössä]
 - [Kohteentunnistus] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Ihminen]

Aiheeseen liittyvää

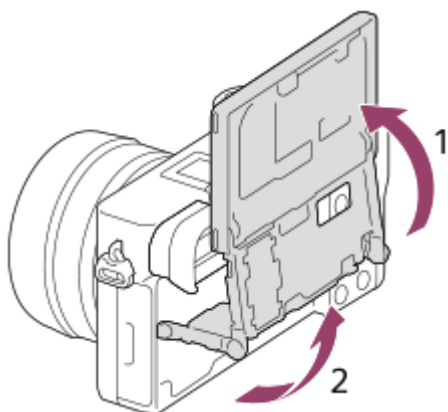
- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Omakuvan itselauk.

Voit muuttaa monitorin kulmaa ja ottaa kuvia samalla, kun katsot monitoria.

- 1 **MENU** →  1 (Kamera- asetukset1) → [Omakuvan itselauk.] → [Käytössä].
- 2 Kallista monitoria noin 180° ylöspäin ja suuntaa sitten objektiivi itseäsi kohti.



- 3 **Paina suljinpainiketta. Vaihtoehtoisesti kosketa kohdetta monitorissa.**

Tuote aloittaa itselaukaisinkuvauksen kolmen sekunnin kuluttua.

Vihje

- Jos haluat käyttää jotain muuta kuvanottotapaa kuin 3 sekunnin itselaukaisintilaa, valitse ensin [Omakuvan itselauk.] -asetukseksi [Ei käytössä] ja kallista sitten monitoria ylöspäin noin 180 astetta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Video: Valotustila

Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Hidas ja nopea liike: Valotustila

Valotustila voidaan valita hidastettua/nopeutettua kuvausta varten. Asetus ja toistonopeus voidaan muuttaa hidastettua/nopeutettua kuvausta varten toiminnolla [**S&Q** H&N-asetukset].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**S&Q** Valotustila] → haluttu aset.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q P Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

S&Q A Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

S&Q S Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

S&Q M Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [H&N-asetukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tiedostomuoto (video)

Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tiedostomuoto	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).	Videoita voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistoa käyttämällä.
XAVC S HD	Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.	
AVCHD	AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.	Voit tallentaa videoita tietokoneeseen tai luoda tätä muotoa tukevan levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennusasetus (video)

Valitsee videotallennuksen ruutunopeuden ja bittinopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tallennusasetus] → haluttu asetus.

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.

Valikkokohteen tiedot

Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
30p 100M/ 25p 100M 	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M 	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M  *	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).
24p 60M  *	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60p 50M  /50p 50M 	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M  /50p 25M 	noin 25 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M  /25p 50M 	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M  /25p 16M 	noin 16 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M  *	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
120p 60M/100p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [AVCHD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60i 24M(FX)  /50i 24M(FX) 	Enintään 24 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)  /50i 17M(FH) 	Keskimäärin noin 17 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).

Huomautus

- AVCHD-tallennuslevyn luominen videoista, jotka on tallennettu kohdan [ Tallennusasetus] vaihtoehdolla [60i 24M(FX) ]/[50i 24M(FX) ], kestää pitkään, koska videoiden kuvanlaatu muunnetaan. Jos haluat tallentaa videoita muuntamatta niitä, käytä Blu-ray-levyä.
- Vaihtoehtoa [120p]/[100p] ei voi valita seuraaville asetuksille.
 - [Älykäs automaatti]
 - [Valotusohjelma]
- Katselukulma on kapeampi seuraavissa olosuhteissa:
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [30p]
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

H&N-asetukset

Voit tallentaa hetken, jota ei voi nähdä paljaalla silmällä (hidastettu tallennus) tai tallentaa pitkäkestoisen ilmiön tiivistettyyn videoon (nopeutettu tallennus). Voit esimerkiksi tallentaa rajun urheilutilanteen, hetken, jolloin lintu lähtee lentoon, kukan puhkeamisen kukkaan ja pilvien tai tähtitaivaan muuttumisen. Ääntä ei tallenneta.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
- 2 Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**S&Q** Valotustila] → ja valitse haluttu hidastus/nopeutusasetus (**S&Q** Ohjelmoitava, **S&Q** Aukko etusijalla, **S&Q** Suljinaika etusij. tai **S&Q** Käsivalotus).
- 3 Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**S&Q** H&N-asetukset] ja valitse haluamasi asetukset kohtiin [**S&Q** Tallennusasetus] ja [**S&Q** Kuvanopeus].
- 4 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q Tallennusasetus:

Valitsee videon ruutunopeuden.

S&Q Kuvanopeus:

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**S&Q** Tallennusasetus]- ja [**S&Q** Kuvanopeus] -asetusten mukaan kuten alla.

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallennusasetus		
	24p	30p	60p
120fps	5 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	–
60fps	2,5 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
30fps	1,25 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
15fps	1,6 kertaa nopeampi	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
8fps	3 kertaa nopeampi	3,75 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi
4fps	6 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi
2fps	12 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi
1fps	24 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallennusasetus	
	25p	50p
100fps	4 kertaa hitaampi	–
50fps	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
25fps	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
12fps	2,08 kertaa nopeampi	4,16 kertaa nopeampi
6fps	4,16 kertaa nopeampi	8,3 kertaa nopeampi
3fps	8,3 kertaa nopeampi	16,6 kertaa nopeampi
2fps	12,5 kertaa nopeampi	25 kertaa nopeampi
1fps	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi

- Kun [**S&Q** Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps], [**S&Q** Tallennusasetus]-asetukseksi ei voi valita [60p]/[50p].

Huomautus

- Hidastetussa tallennuksessa valotusaika lyhenee, eikä asianmukaista valotusta välttämättä saada. Jos näin tapahtuu, pienennä aukkoarvoa tai säädä ISO-herkkyyttä isommaksi.
- Katso arvioitu tallennuskelpoinen aika kohdasta Videoiden tallennusaika.
- Tallennetun videon bittinopeus vaihtelee asetusten [**S&Q** Kuvanopeus] ja [**S&Q** Tallennusasetus] mukaan.
- Video tallennetaan XAVC S HD -muodossa.
- Hidastetun/nopeutetun videon tallennuksen aikana seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [TC Run] kohdassa [TC/UB-asetukset]
 - [ TC-lähtö] kohdassa [HDMI-asetukset]
 - [ 4K-lähtövalinta]

Aiheeseen liittyvää

- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Proxy-tallennus

Määrittää, tallennetaanko XAVC S -videoiden tallennuksen aikana samalla alhaisen bittinopeuden välimuistivideoita. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Proxy-tallennus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä :

Välimuistivideoita tallennetaan samaan aikaan.

Ei käytössä :

Välimuistivideoita ei tallenneta.

Vihje

- Välimuistivideot tallennetaan XAVC S HD -muodossa (1280×720) nopeudella 9 Mb/s. Välimuistivideon ruutunopeus on sama kuin alkuperäisen videon.
- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö).  näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Videotallennusmuodot](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-nopeus (video)

Voit vaihtaa tarkennusnopeutta, kun videotilassa käytetään automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ AF-nopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Nopea:

Asettaa AF-nopeuden suureksi. Tämä tila sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

Normaali:

Asettaa AF-nopeuden normaaliksi.

Hidas:

Asettaa AF-nopeuden pieneksi. Tässä tilassa tarkennus vaihtuu pehmeästi, kun kohde, johon tarkennetaan, vaihtuu.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AF-seur. herkkyys (video)

AF-herkkyys voidaan asettaa videotilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Herkkä:

Asettaa AF-herkyyden korkeaksi. Tämä tila on hyödyllinen videokuvauksessa, kun kohde liikkuu nopeasti.

Vakio:

Asettaa AF-herkyyden normaaliksi. Tämä tila on hyödyllinen, kun kohteen edessä on esteitä, tai vilkkaissa paikoissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. hid. suljin (video)

Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

- [ Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
 -  s (Suljinaika etusijalla)
 -  M (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tark. Suur. alussa (video)

Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ääniasetus

Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).

Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänen nauhoitustas.

Voit säätää äänitystasoa tasomittarin avulla.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänen nauhoitustas.].
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

+:

Nostaa äänitystasoa.

-:

Laskee äänitystasoa.

Nollaa:

Palauttaa äänitystason oletusasetuksen.

Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta [Äänen nauhoitustas.] alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, [Äänen nauhoitustas.] korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin.

Huomautus

- Rajoitin toimii aina [Äänen nauhoitustas.] -asetuksista huolimatta.
- [Äänen nauhoitustas.] on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- [Äänen nauhoitustas.] ei ole käytettävissä hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
- [Äänen nauhoitustas.] -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofonin että  (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. tasonäyt.

Valitsee, näytetäänkö äänen taso näytössä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. tasonäyt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Äänen taso näytetään.

Ei käytössä:

Äänen tasoa ei näytetä.

Huomautus

- Äänen tasoa ei näytetä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Ääniasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
 - Kun DISP (Näytön asetus) -asetuksena on [Ei näyttötietoja].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
- Äänentaso näytetään myös videotallennustilan kuvauksen valmiustilan aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänilähdön ajoitus

Voit määrittää kaiun poiston äänen seurannan aikana ja estää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä HDMI-lähdön aikana.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Äänilähdön ajoitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Live:

Lähettaa äänen ilman viivettä. Valitse tämä asetus, kun äänen poikkeama on ongelma äänitarkkailun aikana.

Huulisynkronointi:

Lähettaa äänen ja videon synkronoituina. Valitse tämä asetus, kun haluat välttää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä.

Huomautus

- Ulkoisen mikrofonin käyttäminen voi aiheuttaa pienen viiveen. Lisätietoja on mikrofonin mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tuulen äänen vaim.

Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Merkkinäyttö (video)

Määrittää, näytetäänkö [ Merkkiasetukset] -toiminnolla asetetut merkit monitorissa tai etsimessä videoita kuvattaessa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkinäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Merkit näytetään. Merkkejä ei tallenneta.

Ei käytössä:

Merkkejä ei näytetä.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyyri on asennossa  (Video) tai **S&Q** tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)

Aiheeseen liittyvää

- [Merkkiasetukset \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Merkkiasetukset (video)

Määrittää videoita kuvattaessa näytettävät merkit.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkkiasetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keski:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä.

[Ei käytössä]/[Käytössä]

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön.

[Ei käytössä]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa.

[Ei käytössä]/[80%]/[90%]

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden.

[Ei käytössä]/[Käytössä]

Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Tee tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Video sulkimella

Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Video sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit silti aloittaa tai lopettaa videoiden tallentamisen käyttämällä MOVIE-painiketta.
- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa [ REC-ohjain].

Huomautus

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], et voi tarkentaa painamalla suljinpainiketta puoliväliin videotallennuksen aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Hiljainen kuvaus (valokuva)

Voit ottaa kuvia ilman suljimen ääntä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Hiljainen kuvaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Voit ottaa kuvia ilman suljimen ääntä.

Ei käytössä:

[ Hiljainen kuvaus] on poistettu käytöstä.

Huomautus

- Käytä [ Hiljainen kuvaus] -toimintoa omalla vastuullasi ja ota huomioon kohteen yksityisyys ja muutokuvaoikeudet.
- Vaikka [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], aukon ja tarkennuksen toimintaaäni kuuluu.
- Kun otetaan valokuvia käyttämällä [ Hiljainen kuvaus] -toimintoa alhaisella ISO-herkkyydellä ja kamera suunnataan erittäin kirkkaaseen valonlähteeseen, monitorin suuren intensiteetin alueet voivat tallentua tummempisävyisinä.
- Kun virta katkaistaan, suljimen ääni voi kuulua harvoissa tapauksissa. Tämä ei ole vika.
- Kohteen tai kameran liikkeen aiheuttamaa kuvan vääristymistä voi esiintyä.
- Jos kuvataan salamankäytön valossa tai vilkkuvassa valossa, kuten muiden kameroiden salamavalo tai loisteputken valo, kuvassa voi näkyä raitoja.
- Jos haluat poistaa käytöstä äänimerkin, joka kuuluu, kun kohteeseen on tarkennettu tai itselaukaisin toimii, valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Vaikka [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], suljimen ääni voi kuulua seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvataan normaalia valkoista väriä mukautettua valkotasapainoa varten
 - Kun rekisteröidään kasvoja käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.]
- [ Hiljainen kuvaus] -asetusta ei voi valita, jos tilapyyörä on muussa asennossa kuin P/A/S/M.
- Kun [ Hiljainen kuvaus] -asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Salamakuvaaminen
 - Autom. HDR
 - Kuvatehoste
 - Kuvaprofiili
 -  Pitkän valot. KV
 - Elekt. etuverhon sulj.
 - BULB-kuvaaminen
 - Usean kuvan KV
- Kameran käynnistämisen jälkeen aika, jonka jälkeen tallennus voidaan aloittaa, pitenee noin 0,5 sekunnilla.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Elekt. etuverhon sulj.

Sähköinen etuverhon suljintoiminto lyhentää viivettä suljinpainikkeen painamisen ja sulkimen vapauttamisen välillä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Elekt. etuverhon sulj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa käytetään.

Ei käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa ei käytetä.

Huomautus

- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla suuriaukkoisen objektiivin kanssa, boke-efektin tuottama epäterävä ympyrä voi katketa suljinmekanismin takia. Jos näin tapahtuu, valitse [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos käytetään toisen valmistajan (mm. Minolta/Konica-Minolta) objektiivia, valitse tämän toiminnon asetukseksi [Ei käytössä]. Jos valitut asetukset [Käytössä], oikeaa valotusta ei aseteta tai kuvan kirkkaus on epätasainen.
- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla, kuvan kirkkaus voi olla epätasainen kuvausympäristön mukaan. Valitse tällöin [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vapautus ilman obj.

Määrittää, vapautetaanko suljin, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilman obj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Suljin vapautetaan, kun objektiivia ei ole kiinnitetty. Valitse [Ota käyttöön], kun liität tuotteen tähtikaukoputkeen tms.

Poista käytöstä:

Suljinta ei vapauteta, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

Huomautus

- Oikeaa mittaasetusta ei voi valita, kun käytät objektiiveja, joissa ei ole objektiivin koskettimia. Näitä ovat esimerkiksi tähtikaukoputken objektiivit. Säädä näissä tapauksissa valotus manuaalisesti tarkistamalla se tallennetusta kuvasta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vapautus ilm. korttia

Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

SteadyShot

Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [SteadyShot]-toimintoa.

Asetukseksi kannattaa valita [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa tms.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

SteadyShot-asetuks.

Voit kuvata kiinnitetyle objektiiville sopivalla SteadyShot-asetuksella.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [SteadyShot] → [Käytössä].
- 2 [SteadyShot-asetuks.] → [SteadyShot-säätö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon automaattisesti kiinnitetystä objektiivista saatujen tietojen perusteella.

Manuaalinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon käyttämällä asetuksella [SteadyS.-polttoväli] määritettyä polttoväliä. (8mm-1000mm)

- Tarkista polttoväli-indeksi (A) ja aseta polttoväli.



Huomautus

- SteadyShot-toiminto ei välttämättä toimi optimaalisesti heti virran kytkemisen jälkeen, heti kun kamera on suunnattu kohteeseen, tai kun suljinpainike on painettu pohjaan pysähtymättä puolivälissä.
- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- [SteadyShot-asetuks.] ei ole käytettävissä, kun kohdassa MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [SteadyShot] on valittu [Ei käytössä].
- Jos kamera ei saa polttovälitietoja objektiivista, SteadyShot-toiminto ei toimi oikein. Valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja määritä [SteadyS.-polttoväli] käytettävän objektiivin mukaisesti. SteadyShot-polttovälin asetettu arvo näytetään kohdan  vieressä.
- Kun käytetään SEL16F28n objektiivia (myydään erikseen) telejatkeen tms. kanssa, valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja aseta polttoväli.
- Kun [SteadyShot]-asetukseksi valitaan [Käytössä]/[Ei käytössä], kameran ja objektiivin SteadyShot-asetukset vaihtuvat samaan aikaan.
- Jos kiinnitetään objektiivi, jossa on SteadyShot-kytkin, asetuksia voidaan muuttaa vain käyttämällä objektiivin kytkintä. Asetuksia ei voi vaihtaa käyttämällä kameraa.

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus (Zoom)

Jos käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, optisen zoomin zoomausalue voidaan ylittää.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → [Päällä:Zoom.sel.kuv.] tai [Päällä:Digitaalizoom].

2 Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, suurennatko kohteita siirtämällä zoom-objektiivin zoomausvipua tai zoomausrengasta.

- Kun optisen zoomin zoomausalue ylittyy, kamera vaihtaa automaattisesti muuhun zoomaustoimintoon kuin optiseen zoomiin.

3 Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi, valitse MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom] → haluttu arvo.

Poistu painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit määrittää [Zoom]-toiminnon haluamaasi painikkeeseen myös valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-asetus](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Zoom-asetus

Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain optinen zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].

Päällä:Zoom.sel.kuv. :

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Päällä:Digitaalizoom :

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain optinen zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Zoomausrenk. kierto

Määrittää lähentämis- (T) tai loitontamistoiminnot (W) zoomausrenkaan kiertosuuntaan. Käytettävissä vain tätä toimintoa tukevien moottoroitujen zoom-objektiivien kanssa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoomausrenk. kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vasen(W)/Oikea(T):

Määrittää loitontamistoiminnon (W) vasemmalle kiertämiseen ja lähentämistoiminnon (T) oikealle kiertämiseen.

Oikea(W)/Vasen(T):

Määrittää lähentämistoiminnon (T) vasemmalle kiertämiseen ja loitontamistoiminnon (W) oikealle kiertämiseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

DISP-painike (Näyttö/Etsin)

Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].
Valittavissa olevat kohteet on merkitty ilmaisimella ✓.

Valikkokohteen tiedot

Graaf. näyttö:

Tuo kuvauksen perustiedot näkyviin. Näyttää graafisesti valotusajan ja aukkoarvon.

Näytä kaikki tied.:

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja:

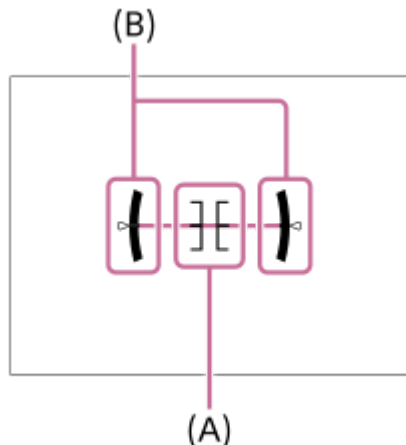
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi:

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso:

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa **(A)** että vaakasuunnassa **(B)**. Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisin muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

FINDER/MONITOR

Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [FINDER/MONITOR] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.

Etsin(manuaalinen):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(manuaal.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [FINDER/MONITOR]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Finder/Monitor-val.] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [FINDER/MONITOR]-asetukseksi [Etsin(manuaalinen)] tai [Näyttö(manuaal.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Etsimen kuvanop. (valokuva)

Näytä kohteen liikkeet pehmeämmin säätämällä etsimen ruutunopeutta valokuvauksen aikana. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa nopeasti liikkuvaa kohdetta.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Etsimen kuvanop.] → haluttu asetus.
- Tämä toiminto voidaan määrittää haluamaasi näppäimeen [ Oma painike] -toiminnon avulla.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Näyttää kohteen normaalilla ruutunopeudella etsimessä.

Korkea:

Näyttää kohteen liikkeet pehmeämmin etsimessä.

Huomautus

- Kun asetukseksi [ Etsimen kuvanop.] valitaan [Korkea], etsimen tarkkuutta pienennetään.
- Vaikka [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], asetukseksi saattaa automaattisesti vaihtua [Vakio] kuvausympäristön lämpötilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Asetukseksi [ Etsimen kuvanop.] lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - Toiston aikana
 - HDMI-liitännän aikana
 - Kun lämpötila kameran rungon sisällä on korkea

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Seepra-asetus

Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuviota apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Seepra-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio.

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa.

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma1] ja [Oma2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuviota ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Apuviiva

Määrittää, näytetäänkö ruudukoviivaa. Ruudukoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Apuviiva] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sääntö -ruud.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino ja suora ruud.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valotuks. asetusopas

Voit valita, näytetäänkö opas, kun valotusta muutetaan.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Valotuks. asetusopas] → haluttu asetus.

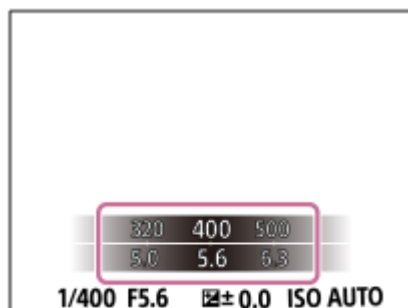
Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Opasta ei näytetä.

Käytössä:

Opas näytetään.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Live View -näyttö

Määrittää, näytetäänkö nestekidenäytössä kuvat, joita on muokattu valotuskorjaustoiminnoilla, valkotasapainolla, [Luova asetus]- tai [Kuvatehoste]-tehosteilla.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Live View -näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehoste käytössä:

Näyttää Live View'n olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun kaikki asetukset on otettu käyttöön. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan ottaa kuvia ja tarkistaa kuvaustulokset Live View -näytössä.

Tehoste ei käytössä:

Näyttää Live View'n ilman valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai asetusten [Luova asetus] tai [Kuvatehoste] vaikutuksia. Tätä asetusta käytettäessä voit tarkistaa sommittelun helposti.

Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-toiminnon aikana.

Kun [Tehoste ei käytössä] on valittu, **VIEW** -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käytössä], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.

Huomautus

- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Video]
 - [Hidas ja nopea liike]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käytössä], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Automaatt. katselu

Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Automaatt. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus

- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

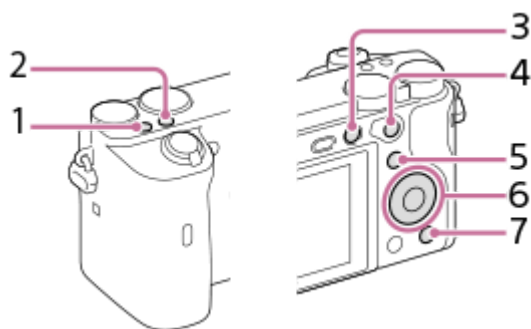
Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)

Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin näppäimiin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin. Voit määrittää helppokäyttöisiin näppäimiin myös [Ei asetettu] -vaihtoehdon vahingossa tapahtuvan toiminnan estämiseksi.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa ( Oma painike), videokuvaustilaa ( Oma painike) ja toistotilaa ( Oma painike) varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat näppäinten mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin näppäimiin.



1. Mukautuspainike 1
2. Mukautuspainike 2
3. Mukautuspainike 3
4. AF/MF-painike/AEL-painiketoiminto
5. Fn/  -painike
6. Keskipain. toiminto/Vasen painike/Oikea painike/Alas-painike
7. Mukautuspainike 4

Lisätietoja toiminnoista, jotka voidaan tallentaa mukautettuihin näppäimiin, on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/l/ilce-6600/custom.php>

Vihje

- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä Toiminto-valikkoon kunkin asetuksen määrittämiseksi suoraan Fn-painikkeesta yhdessä mukautettujen näppäimien kanssa. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seuraavassa määritetään [Silmä-AF]-toiminto AEL-painikkeeseen (A).



- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike].
 - Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [ Oma painike]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [ Oma painike].
- 2 Siirry [Takana1] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [AEL-painiketoiminto] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
- 3 Paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta, kunnes [Silmä-AF] tulee esiin. Valitse [Silmä-AF] ja paina sitten keskiötä.
 - Jos painat AEL-painiketta valokuvaustilassa ja silmiä havaitaan, [Silmä-AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät AEL-painikkeen painettuna.

Huomautus

- Voit määrittää kuvaustoimintoja myös objektiivin tarkennuksen pitopainikkeeseen. Kaikissa objektiiveissa ei kuitenkaan ole tarkennuksen pitopainiketta.
- Jos [Käytä Oma ()] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, mutta toiminto on sellainen, joka ei ole käytettävissä videokuvaustilassa, esimerkiksi [ JPEG-laatu] tai [Salaman tila], toimintoa ei palauteta, kun näppäintä painetaan videokuvaustilassa.
- Jos [Käytä Oma ( / )] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, kamera vaihtaa kuvaustilaan ja palauttaa määritetyn toiminnon, kun näppäintä painetaan toistotilassa.

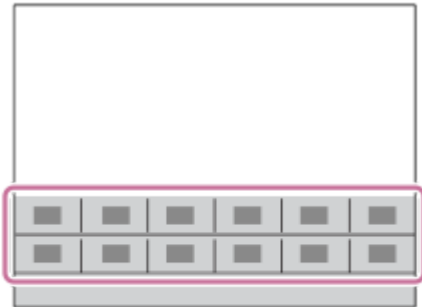
Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Fn (Toiminto) -painikkeen käyttäminen (toimintovalikko)

Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa. Voit käyttää usein käytettäviä toimintoja nopeammin tallentamalla ne toimintovalikkoon.



Lisätietoja toiminnoista, jotka voidaan tallentaa toimintovalikkoon, on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/l/ilce-6600/function.php>

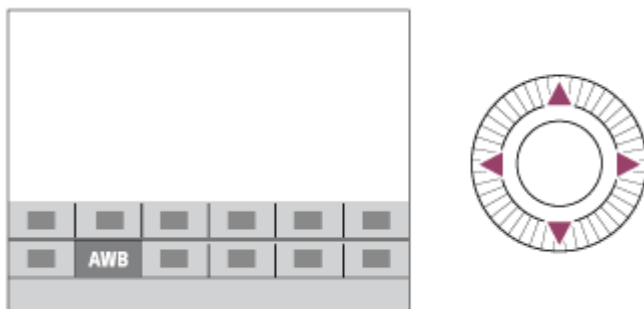
Vihje

- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä mukautettu näppäin -toimintoa usein käytettyjen toimintojen määrittämiseen haluttuihin näppäimiin toimintovalikon lisäksi. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

- 1 Painele kiekkopainikkeessa DISP, kunnes esiin tulee muu näyttötila kuin [Etsin], ja paina sitten Fn (Toiminto) -painiketta.**



- 2 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**

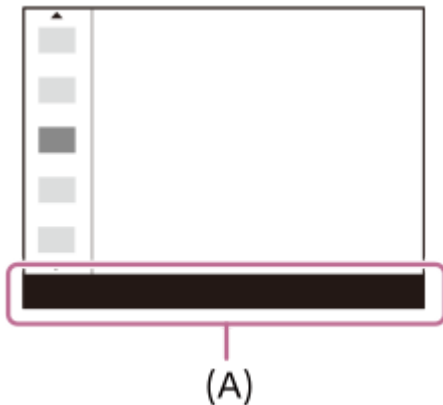


- 3 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

- Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää säätöpainikkeella.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta **(A)**.



Toimintovalikon toimintojen vaihtaminen (Toimintovalik. aset.)

Seuraavassa kuvataan, miten [Kuvanottotapa]-toiminto vaihdetaan toimintovalikossa [Apuviiva]-toiminnoiksi.

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Toimintovalik. aset.].
2. Valitse   (Kuvanottotapa) toimintovalikon kahdentoista toiminnon joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
3. Siirry [Näyttö/Automaatt. katselu] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [Apuviiva] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
 -  (Apuviiva) näytetään toimintovalikossa kohdassa, jossa   (Kuvanottotapa)-toiminto oli aiemmin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oma valits. aset.)

Voit määrittää haluamasi toiminnot säätöpainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukäteen määritettyä mukautettua näppäintä.

Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää säätöpainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen kohteisiin [Oma valitsin 1] – [Oma valitsin 3].

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oman valits. aset.].
2. Valitse 1 (Oma valitsin 1) -kohtaa varten valitsin tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
 - Valitse "–" (Ei asetettu) valitsimelle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikkien valitsimien ja painikkeen toiminnot kohdassa 1 (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
 - Jos haluat tallentaa myös 2 (Oma valitsin 2)- ja 3 (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] tai [Oma painike] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetukseen vaihtamista varten.

Valikkokohteen tiedot

Oma valits. 1 pidossa /Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oman valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään valitsimeen/painikkeeseen.

Oma valitsin 1→2→3:

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.

Vaihda Oma valits. 1 /Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oman valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin-toimintoon

Voit palauttaa Oma valitsin-toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä säätöpainiketta/kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C1 (Mukautettu 1) -painikkeeseen.

	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	ISO	Tv	Luova asetus
Säätöpainike	Av	Valkotasapaino	Kuvatehoste

1. Paina C1 (Mukautettu 1) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätöpainikkeeseen.

- Alla olevat kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta ja aukon arvo kiertämällä säätöpainiketta.

3. Paina C1-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätöpainikkeeseen.

4. Aseta valotusaika kiertämällä kiekkopainiketta ja [Valkotasapaino] kiertämällä säätöpainiketta.

5. Paina C1-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.

6. Ota kuva painamalla suljinpainiketta.

Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen säätimen/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka valitsin/painike olisi lukittu [Valits./kiekon luk.] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valit./kiekon asetus

Voit vaihtaa säätöpainikkeen ja kiekkopainikkeen toiminnot.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valit./kiekon asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **SS**  **F/nro:**

Voit muuttaa valotusaikaa kiekkopainikkeella ja aukon arvoa säätöpainikkeella.

 **F/nro**  **SS:**

Voit muuttaa aukon arvoa kiekkopainikkeella ja valotusaikaa säätöpainikkeella.

Huomautus

- [Valit./kiekon asetus] -toiminto on käytössä, kun kuvaustilaksi on valittu "M".

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Av/Tv-kierto

Määrittää säätöpainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta säätöpainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa säätöpainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valit./kiek. Ev-korj.

Voit säätää valotuskorjausta arvon säätöpainikkeella tai kiekkopainikkeella.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valit./kiek. Ev-korj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei määritä valotuskorjausta säätöpainikkeeseen tai kiekkopainikkeeseen.

Kiekko:

Määrittää valotuskorjauksen kiekkopainikkeeseen.

Valitsin:

Määrittää valotuskorjauksen säätöpainikkeeseen.

Huomautus

- Jos valotuskorjaus määritetään säätöpainikkeeseen, alun perin määritettyä toimintoa voidaan hallita kiekkopainikkeella ja päinvastoin.
- Kun kuvaustilaksi valitaan [Käsivalotus] ja ISO-asetukseksi valitaan [ISO AUTO], [Valit./kiek. Ev-korj.] poistuu käytöstä

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin

Kun kuvataan käyttämällä monitoria, kamera tarkentaa automaattisesti pisteeseen, jota kosketetaan, ja ottaa kuvan. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

1 Valitse MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketussuljin].

2 Kosketa  -kuvaketta monitorin oikeassa yläkulmassa olevan suorakulmion sisällä, kun kuvausruutu on näkyvissä.

Kuvakkeen vasemmalla puolella oleva merkki muuttuu oranssiksi, ja kosketussuljintoiminto aktivoidaan.

- Voit peruuttaa [Kosketussuljin]-toiminnon koskettamalla  -kuvaketta uudelleen.
- Kosketussuljintoiminto peruutetaan, kun kamera käynnistetään uudelleen.

3 Kosketa kohdetta, johon tarkennetaan.

Kun kosketettu kohde on tarkka, valokuva tallennetaan.

Vihje

- Voit käyttää alla olevia kuvaustoimintoja koskettamalla monitoria:
 - Sarjakuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Sarjakuvien ottaminen urheilutilanteista kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Urheilu], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Jatkovien haarukointikuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Tuote ottaa kolme kuvaa ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva haarukointi], jatka monitorin koskettamista, kunnes kuvaus päättyy. Voit valita haluamasi kuvan tallennuksen jälkeen.

Huomautus

- [Kosketussuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Etsinkuvauksen aikana
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video]
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Hidas ja nopea liike]
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaj. joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Laaj. joustava piste]
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun käytetään [ Zoom. selk. kuv.]-toimintoa

Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus

[Kosketustarkennus]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Tämä toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennusalue]-parametriksi on valittu muu kuin [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste]. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

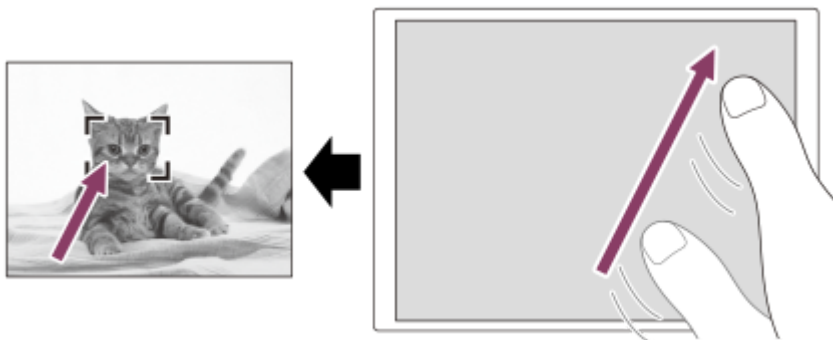
1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketustarkennus].

Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet koskettanut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.

2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuskohdan määrittäminen videokuvaustilassa (pistetarkennus)

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen. Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.

1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun kohdetta kosketetaan, tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen, ja tarkennusta voidaan säätää tarkennusrengasta käyttämällä.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], tarkennuskehystä voidaan siirtää kosketustoiminnoilla.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus], tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

Huomautus

- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään digitaalizoomia
 - Kun käytetään sovitinta LA-EA2 tai LA-EA4

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta

Voit käyttää kosketustoimintoja valokuva- ja videotallennustiloissa seurattavan kohteen valitsemiseen. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketusseuranta].

2 Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.

Seuranta alkaa.

3 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- [Kosketusseuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Valotusohjelma]-asetuksena on [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.].
 - Kun kuvataan videoita [ Tallennusasetus] -vaihtoehdolla [120p]/[100p].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään älykästä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia
 - Kun käytetään LA-EA2- tai LA-EA4-kiinnityssovitinta
 - Kun [Kasv./Silmä-AF-as.]-kohdassa [Kohteentunnistus]-asetuksena on [Eläin]

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

MOVIE-painike

Määrittää, aktivoidaanko MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [MOVIE-painike] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aina:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan missä tahansa tilassa.

Vain Video-tilassa:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan, vain, jos kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Valits./kiekon luk.

Voit määrittää, lukitaanko säätöpainike ja kiekkopainike pitämällä Fn (Toiminto) -painike painettuna.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valits./kiekon luk.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Lukitse:

Lukitsee säätöpainikkeen ja kiekkopainikkeen.

Avaa:

Säätöpainiketta tai kiekkopainiketta ei lukita, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Valits./kiekon luk.] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.

Huomautus

- Jos [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.

Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita, hidastettuja videoita tai nopeutettuja videoita älypuhelimeseen ja katsella niitä. Imaging Edge Mobile -sovelluksen täytyy olla asennettuna älypuhelimeseen.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [Lähetä älypuhelim.] → haluttu asetus.
 - Jos toistotilassa painetaan  (Lähetä älypuhelim.) -painiketta, [Lähetä älypuhelim.] -toiminnon asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Jos tuote on valmis siirtoon, tietönäyttö näkyy tuotteessa. Yhdistä älypuhelin ja tuote käyttämällä näitä tietoja.**
 - Älypuhelimien ja tuotteen yhdistämisen asetusmenettely vaihtelee älypuhelimien mukaan.



Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitsee tuotteesta kuvan, joka siirretään älypuhelimeseen.

(1) Valitse [Tämä kuva], [Kaikki tällä pvm:llä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.

(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki tuotteen muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimessa.

Huomautus

- Voit siirtää vain kameran muistikorttiin tallennettuja kuvia.
- Voit valita älypuhelimeseen lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA].
Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.

- Valokuvan, videon, hidastetun videon tai nopeutetun videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Kuvien lähettäminen älypuhelimeen \(NFC One-touch -jakaminen\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun siirretään XAVC S -video älypuheliin [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo tai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [ Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkuperäinen:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Huomautus

- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-tallennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lähetä tietokonees.

Voit siirtää tuotteeseen tallennettuja kuvia tietokoneeseen, joka on yhdistetty langattomaan tukiasemaan tai langattomaan laajakaistareitittimeen ja tehdä helposti varmuuskopioita käyttämällä tätä toimenpidettä. Asenna ennen tämän toimenpiteen aloittamista PlayMemories Home tietokoneeseen ja rekisteröi tukiasema tuotteessa.

- 1 Käynnistä tietokone.
- 2 MENU →  (Verkko) → [Lähetä tietokonees.].

Huomautus

- Tietokoneen sovellusasetusten mukaan tuote sammuu, kun kuvat on tallennettu tietokoneeseen.
- Voit siirtää kuvia tuotteesta vain yhteen tietokoneeseen kerrallaan.
- Jos haluat siirtää kuvia toiseen tietokoneeseen, yhdistä tuote ja tietokone USB-liitännällä ja noudata PlayMemories Home -sovelluksen ohjeita.
- Välimuistivideoita ei voi siirtää.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

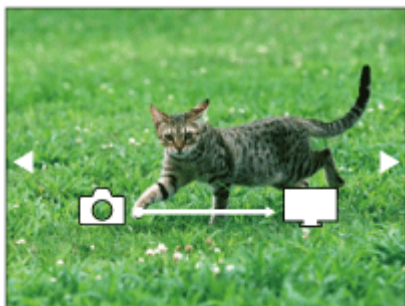
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Katso TV:stä

Voit katsella kuvia verkkoyhteensopivasta TV:stä siirtämällä kuvat tuotteesta liittämättä tuotetta ja TV:tä kaapelilla. Eräissä televisioissa täytyy ehkä suorittaa toimenpiteitä. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Verkko) → [Katso TV:stä] → laite, johon halutaan muodostaa yhteys.

2 Kun haluat toistaa kuvia käyttämällä diaesitystä, paina kiekkopainikkeen keskiötä.



- Jos haluat näyttää seuraavan/edellisen kuvan manuaalisesti, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Jos haluat vaihtaa liitettävän laitteen, paina kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten [Laitelista].

Diaesityksen asetukset

Voit muuttaa diaesityksen asetuksia painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

Toistovalinta:

Valitsee näytettävien kuvien ryhmän.

Kansionäkymä (valok.):

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Koko kansio].

Pvm. -näkymä:

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Kaikki pvm kuv.].

Väli:

Valitsee vaihtoehdon [Lyhyt] tai [Pitkä].

Tehosteet*:

Valitsee vaihtoehdon [Käytössä] tai [Ei käytössä].

Toiston kuvakoko:

Valitsee vaihtoehdon [HD] tai [4K].

* Asetukset ovat voimassa vain toimintojen kanssa yhteensopivan BRAVIA TV:n kanssa.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa TV:ssä, joka tukee DLNA renderer -ominaisuutta.
- Voit katsella kuvia Wi-Fi Direct -liitetyistä TV:stä tai verkkoon liitetyistä TV:stä (lankaverkkoon liitetyt TV:t mukaan lukien).
- Jos TV ja tämä tuote liitetään käyttämättä Wi-Fi Direct -ominaisuutta, tukiasema täytyy rekisteröidä ensin.
- Kuvien näyttäminen TV:ssä voi kestää jonkin aikaa.
- TV:ssä ei voi näyttää videoita Wi-Fi-yhteyden kautta. Käytä HDMI-kaapelia (myydään erikseen).
- Kun [Näytä ryhmänä] -asetuksena on [Käytössä], vain ryhmän ensimmäinen kuva siirretään televisioon.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Ohjaa älypuhelimel.

Määrittää ehdon kameran yhdistämiselle älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ohjaa älypuhelimel.:

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin Wi-Fi-yhteyttä käyttämällä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Yhteys:

Näyttää QR coden tai SSID:n, jota käytetään kameran yhdistämiseen älypuhelimeen.

Aina yhdistetty:

Määrittää, pidetäänkö kamera yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Käytössä] ja kamera yhdistetään älypuhelimeen, se pysyy aina yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera muodostaa yhteyden älypuhelimeen vain, kun yhdistämistoimenpide suoritetaan.

Huomautus

- Jos [Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lentokonetila

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fi:n, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen.

- 1 **MENU** →  (**Verkko**) → **[Wi-Fi-asetukset]** → **[WPS-painallus]**.
- 2 **Muodosta yhteys** painamalla tukiaseman **Wi-Fi Protected Setup (WPS)** -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

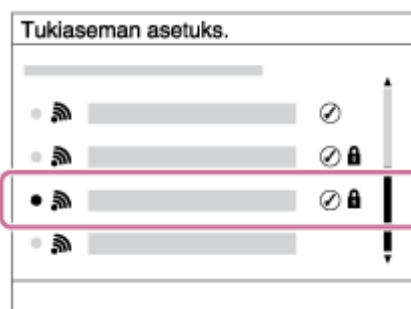
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

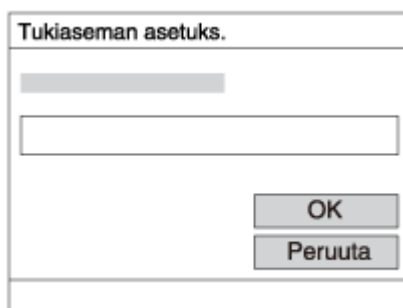


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  -merkkiä, eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitäntä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitântä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite

Näyttää tuotteen Wi-Fi MAC -osoitteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Näytä MAC-osoite].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.]- ja [Ohjaa älypuhelimel.] -kohdan [ Yhteys] -yhdistämistiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuhelimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuhelimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Jos haluat muodostaa kameran ja älypuhelimien laitepariksi sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämistä varten, katso Sij. link.asetukset.
Jos haluat muodostaa laiteparin Bluetooth-kaukosäätimen käyttämistä varten, katso Bluetooth-kaukos.

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Bluetooth-toiminto (Käytössä/Ei käytössä):

Määrittää, aktivoidaanko kameran Bluetooth-toiminto.

Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Sij. link.asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Sij. link.asetukset

Voit käyttää sovellusta Imaging Edge Mobile sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Valmistelu etukäteen

Kameran sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämiseen tarvitaan Imaging Edge Mobile -sovellus.

Jos Sijaintitietojen linkitys ei näy Imaging Edge Mobile -aloitussivulla, seuraavat vaiheet täytyy suorittaa etukäteen.

1. Asenna Imaging Edge Mobile älypuhelimeen.

- Voit asentaa Imaging Edge Mobile -sovelluksen älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu, päivitä se uusimpaan versioon.

2. Siirrä ennalta tallennettu kuva älypuhelimeen käyttämällä kameran [Lähetä älypuhelim.]-toimintoa.

- Kun kameralla tallennettu kuva on siirretty älypuhelimeen, sovelluksen aloitusnäytössä näkyy Sijaintitietojen linkitys.

Käyttäminen

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

1.  : Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.

- Älä suorita Bluetooth-laiteparin muodostustoimenpidettä älypuhelimien asetusnäytössä. Vaiheissa 2–7 laiteparin muodostus suoritetaan käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
- Jos suoritat vahingossa laiteparin muodostamisen älypuhelimien asetusnäytössä vaiheessa 1, peruuta laiteparin muodostaminen ja suorita sitten laiteparin muodostus noudattamalla vaiheita 2–7 käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.

2.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].

3.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys].

4.  : Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja napauta Sijaintitietojen linkitys.

- Jos Sijaintitietojen linkitys ei tule näkyviin, noudata yllä olevan kohdan Valmistelu etukäteen ohjeita.

5.  : Aktivoi [Sijaintitietojen linkitys] Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytössä.

6.  : Noudata Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytön ohjeita ja valitse kamerasi luettelosta.

7.  : Valitse [OK], kun kameran monitorissa näytetään ilmoitus.

- Kameran ja Imaging Edge Mobile -sovelluksen laiteparin muodostus on suoritettu.

8.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [ Sij. link.asetukset] → [Sijaintitietojen link.] → [Käytössä].

-  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.

Valikkokohteen tiedot

Sijaintitietojen link.:

Määrittää, hankitaanko sijaintitiedot muodostamalla yhteys älypuhelimeseen.

Ajan autom. korjaus:

Määrittää, korjataanko kameran päivämääräasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Alueen autom. säätö:

Määrittää, korjataanko kameran alueasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

-  (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.
-  (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.
-  (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.
-  (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Imaging Edge Mobile on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Imaging Edge Mobile -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Imaging Edge Mobile ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Imaging Edge Mobile sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
 - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Poista kameran Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.
- Tarkempia ohjeita on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat muodostaa laiteparin uudelleen, poista Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut kameran laiteparitiedot, ennen kuin yrität uudelleen.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi jopa 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Sijaintitietojen linkitys]-toiminto käytöstä.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Kun kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi, käytä Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-toimintoa.
- Jos haluat käyttää sijaintitietojen linkitystoimintoa, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

<https://www.sony.net/iem/>

- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä RMT-P1BT (myydään erikseen). Valitse MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä] etukäteen. Katso myös Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].**
 - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 2 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.**
- 3 Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.**
 - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöoppaasta.
- 4 Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.**
 - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameran ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ottaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Sijaintitietojen älypuhelimien linkittämistoimintoa ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetuksena on [Käytössä].
- Infrapunakaukosäädintä ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetuksena on [Käytössä].

- Kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kamera ei siirry virransäästötilaan. Vaihda asetukseksi [Ei käytössä], kun olet lopettanut Bluetooth-kaukosäätimen käytön.

Aiheeseen liittyvää

- [Bluetooth-asetukset](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct- tai Bluetooth-yhteyttä varten.

- 1 **MENU** →  **(Verkko)** → **[Muokkaa lait. nimi]**.
- 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitteen nimi** → **[OK]**.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy merkki .

1 MENU →  (Toisto) → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

Vihje

- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [] Oma painike, voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten **MENU** →  (Toisto) → **[Käännä]**.

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.

Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Videoita ei voi kiertää.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -painike → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Alusta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin asteikolla ★ – ★★, niin kuvien löytäminen helpottuu. Yhdistämällä tämän ja [Kuvahypyn asetukset] -toiminnon, löydät haluamasi kuvan nopeasti.

- 1 **MENU →  (Toisto) → [Luokitus].**
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 **Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 **Valitse ★ (Luokitus) -numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 4 **Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -numero vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.

Huomautus

- Luokituksia voidaan määrittää vain valokuviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen \(Kuvahypyn asetukset\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -numeron, kun luokitellaan kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [].
Oma painike] -toiminnolla.

1 MENU →  (Toisto) → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ -merkki ★ -numeroon, jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tulostettavien kuvien määrittäminen (Määritä tulostus)

Voit määrittää etukäteen muistikortilla, mitkä kuvat haluat tulostaa myöhemmin. **DPOF** (kuvatilaus) -kuvake näkyy määritetyissä kuvissa. DPOF on lyhenne sanoista "Digital Print Order Format". DPOF-asetus säilyy kuvan tulostamisen jälkeen. Asetus kannattaa peruuttaa tulostamisen jälkeen.

1 MENU →  (Toisto) → [Määritä tulostus] → haluttu asetetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Valitsee tulostettavat kuvat.

(1) Valitse kuva ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Tulosta muita kuvia toistamalla vaihe (1). Jos haluat valita kaikki tietyn päivämäärän tai kansion kuvat, valitse päivämäärän tai kansion valintaruutu.

(3) MENU → [OK].

Peruuta kaikki:

Tyhjentää kaikki DPOF-merkit.

Tulostusasetus:

Määrittää, tulostetaanko päivämäärä DPOF-merkkien kanssa rekisteröityihin kuviin.

- Päivämäärän sijainti tai koko (kuvan sisä- tai ulkopuolella) vaihtelee tulostimen mukaan.

Huomautus

- DPOF-merkkiä ei voi lisätä seuraaviin tiedostoihin:
 - RAW-kuvat
- Kopioiden määrää ei voi määrittää.
- Eräät tulostimet eivät tue päivämäärän tulostustoimintoa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**
Kohtaus tallennetaan valokuvana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurennä kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja paina sitten  -painiketta.**
 - Säädä zoomauskerrointa kiertämällä kiekkopainiketta. Voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan kuvaan ja säilyttää saman zoomauskerroimen kiertämällä säätöpainiketta.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [ Suurennä alk. suur.] tai [ Suurennä alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös kaksoisnapauttamalla monitoria. Lisäksi voit vetää ja siirtää suurennettua sijaintia monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Suurennä alk. suur.](#)
- [Suurennä alk. sij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suurennna alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurennna alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suurennus:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka toistozoomaustilasta poistuttaisiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennna kuva\)](#)
- [Suurennna alk. sij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suureнна alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suureнна alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkennettu sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suureнна kuva\)](#)
- [Suureнна alk. suur.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Jatk. toisto interv.

Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

Voit luoda videoita intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) -tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videoita kamerassa olevista valokuvista.

1 MENU →  (Toisto) → [Jatk. toisto  interv.].

2 Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvissä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä säätöpainiketta tai kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Imaging Edge](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä säätöpainiketta tai kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

1 MENU →  (Toisto) → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.

2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.

Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pvm. -näkymä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

Kansionäkymä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.

AVCHD-näkymä:

Näyttää vain AVCHD -muotoiset videot.

XAVC S HD-näkymä:

Näyttää vain XAVC S HD -muotoiset videot.

XAVC S 4K-näkymä:

Näyttää vain XAVC S 4K -muotoiset videot.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Paina painiketta  (Hakemistonäyttö) kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

12 kuvaa/30 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintanäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

Aiheeseen liittyvää

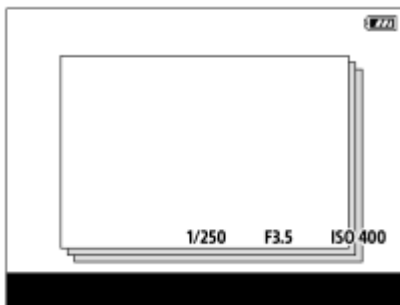
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvat ryhmänä.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
 - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy .

Huomautus

- Kuvia voidaan näyttää ja ryhmitellä vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkymä]. Kun asetukseksi ei ole valittu [Pvm. -näkymä], kuvia ei voi ryhmitellä ja näyttää, vaikka [Näytä ryhmänä]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, näytetty kuva kiertyy automaattisesti tunnistamalla kameran suunnan.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen (Kuvahypyn asetukset)

Määrittää, mitä valitsinta ja menetelmää käytetään kuvasta toiseen hyppimiseen toiston aikana. Voit etsiä suojatut kuvat tai kuvat, joille on asetettu tietty luokitus, nopeasti.

1 MENU →  (Toisto) → [Kuvahypyn asetukset] → haluttu kohde.

Valikkokohteen tiedot

Val. Valitsin/Kiekko:

Valitsee valitsimen tai kiekon, jolla hypätään kuvasta toiseen.

Kuvahypyn tapa:

Asettaa menetelmän kuvahypyn kanssa toistamista varten.

Huomautus

- [Kuvahypyn asetukset] on käytettävissä vain, kun [Katselutila]-asetuksena on [Pvm. -näkymä]. Jos [Katselutila]-asetuksena ei ole [Pvm. -näkymä], kamera toistaa aina jokaisen kuvan hyppimättä, kun käytetään kohdassa [Val. Valitsin/Kiekko] valittua valitsinta.
- Kuvahyppy-toimintoa käytettäessä videotiedostot ohitetaan aina.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Kun [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi on valittu [Korkea], asetukseksi [Etsimen kirkkaus] ei voi valita [Automaattinen]. [Etsimen kirkkaus]-asetukseksi voidaan valita vain [Manuaalinen].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Etsimen värilämpöt.

Säätää sähköisen etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

-2 – +2:

Kun valitaan "–", etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan "+", ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Gammanäyttöapu

Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Videot, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Gammanäyttöapu].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valikkokohteen tiedot

Assist OFF Ei käytössä:

Ei käytä asetusta [Gammanäyttöapu].

Assist AUTO Automaattinen:

Näyttää videot [S-Log2→709(800%)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [S-Log2], ja [S-Log3→709(800%)]-tehosteella, kun gammaksi on asetettu [S-Log3]. Näyttää videot [HLG(BT.2020)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [BT.2020].

Näyttää videot [HLG(709)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [709].

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):

Näyttää videot S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Näyttää videot S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

Assist HLG 709 HLG(709):

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

Huomautus

- Videot, joiden muoto on XAVC S 4K tai XAVC S HD ja gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3], näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa videon gamma-arvon ja väritilan mukaan. Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.
- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Asetus) → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

"Peruuta" ensin:

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Virrans. aloitusaika

Asettaa aikavälin, jonka jälkeen siirrytään automaattisesti virransäästötilaan, kun ei suoriteta toimenpiteitä, jotta estetään akun tyhjentyminen. Voit palata kuvaustilaan esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

1 MENU →  (Asetus) → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti/10 sekuntia

Huomautus

- Sammuta tuotteen virta, kun et käytä sitä pitkään aikaan.
- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
 - Kun toistetaan diaesityksiä
 - Kun toistetaan videoita
 - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
 - Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Autom. samm.lämpö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

Huomautus

- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

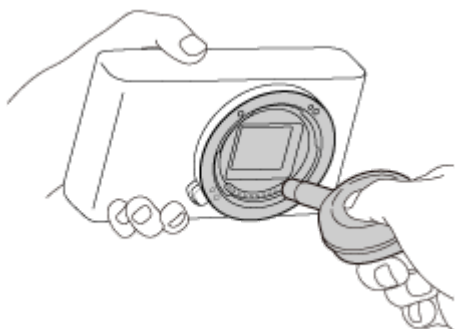
- Jos asetetaan aiemmin eri videojärjestelmällä alustettu muistikortti, esiin tulee ilmoitus siitä, että kortti täytyy alustaa uudelleen. Jos haluat tallentaa käyttämällä eri järjestelmää, alusta muistikortti uudelleen tai käytä toista muistikorttia.
- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Puhdistustila

Jos kameran sisään päässyt pöly tai lika kiinnittyy kuva-anturin (osa, joka muuntaa valon sähköiseksi signaaliksi) päälle, se voi näkyä kuvissa tummina pisteinä joissakin kuvausympäristöissä. Jos näin tapahtuu, puhdista kuva-anturi noudattamalla alla olevia ohjeita.

- 1 **Varmista, että akku on latautunut riittävästi.**
- 2 **MENU →  (Asetus) → [Puhdistustila] → [Syötä].**
Kuva-anturi ravistaa pölyn pois tärisemällä hieman.
- 3 **Sammuta tuote noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.**
- 4 **Irrota objektiivi.**
- 5 **Puhdista kuva-anturin pinta ja sen ympäristö puhaltimella.**



- 6 **Kiinnitä objektiivi.**

Vihje

- Tietoja kuva-anturin pölyn määrän tarkistamisesta ja lisätietoja puhdistusmenetelmistä on seuraavassa osoitteessa.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Huomautus

- Puhdista kuva-anturi nopeasti.
- Tuotteen mukana ei toimiteta puhallinta. Käytä tavallista puhallinta.
- Varmista ennen puhdistuksen suorittamista, että akun jäljellä oleva varaus on vähintään  (3 akkukuvaketta jäljellä). Verkkolaitteen (mukana) käyttämistä suositellaan.
- Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi roiskuttaa vesipisaroita kameran rungon sisään.
- Älä työnnä puhaltimen kärkeä sisään objektiivin kiinnitysalueen ohi, jotta puhaltimen kärki ei kosketa kuva-anturia.
- Pidä kameraa etupuoli hieman alaspäin, jotta pöly putoaa ulos.

- Älä altista tuotetta iskuille puhdistuksen aikana.
- Älä puhalla kuva-anturiin liian lujaa, kun puhdistat sitä puhaltimella. Jos anturiin puhalletaan liian lujaa, tuotteen sisäosat voivat vaurioitua.
- Jos pölyä on jäljellä myös sen jälkeen, kun tuote on puhdistettu ohjeiden mukaisesti, ota yhteys huoltoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Vianmääritys](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosketustoiminto

Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnon.

Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnon käytöstä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [Kosketuslevy-aset.](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosketusnäyt./-levy

Monitorin kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kosk.näyttö + -levy:

Aktivoi sekä kosketusnäyttötoiminnot kuvattaessa monitorin kanssa että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

Vain kosketusnäyttö:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan monitorin kanssa.

Vain kosketuslevy:

Aktivoi vain kosketuslevytoiminnot, kun kuvataan etsimen kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kosketuslevy-aset.

Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila:

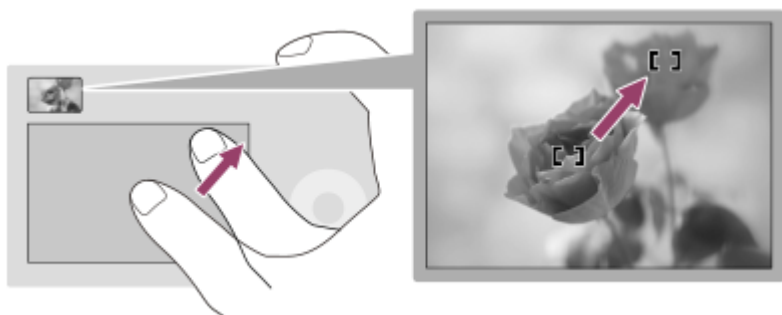
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä kosketettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suhteellinen sijainti]).

Toiminta-alue:

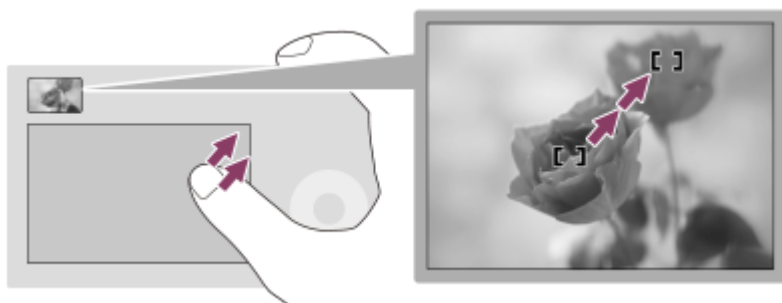
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysten sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suhteellinen sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.



Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu [Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näyttönä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Esittelytila

[Esittelytila]-toiminto näyttää muistikortille tallennetut videot automaattisesti (esittely), kun kameraa ei ole käytetty tiettyyn aikaan. Valitse normaalisti [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Esittelytila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Videon esittelytoiminto käynnistyy automaattisesti, jos tuotetta ei käytetä noin yhteen minuuttiin. Vain suojattuja AVCHD-videoita voidaan toistaa.

Aseta näkymätilaksi [AVCHD-näkymä] ja suojaa videotiedosto, jolla on vanhin tallennuspäivämäärä ja -aika.

Ei käytössä:

Ei näytä esittelyä.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa vain, kun tuote saa virtaa verkkolaitteesta (mukana).
- Jos muistikortilla ei ole suojattuja AVCHD-videoita, [Käytössä]-asetusta ei voi valita.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

TC/UB-asetukset

Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

- 1 MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → **asetusarvo, jota haluat muuttaa.**

Valikkokohteen tiedot

TC/UB-näyttöasetus:

Määrittää laskurin, aikakoodin ja käyttäjän bitin näytön.

TC Preset:

Määrittää aikakoodin.

UB Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

TC Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

TC Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.

TC Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

UB Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.

Aikakoodin asettaminen (TC Preset)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].

2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.

- Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.

Kun [60i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:29

* Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.

Kun [50i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:24

3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- Kun monitoria kallistetaan omakuvan ottamista varten, aikakoodia ja käyttäjän bittiä ei näytetä.

Aikakoodin nollaaminen

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].

2. Nollaa aikakoodi (00:00:00:00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodi (00:00:00:00) voidaan nollata myös käyttämällä RMT-VP1K-kaukolaukaisinta (myydään erikseen).

Käyttäjän bitin asettaminen (UB Preset)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].

2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.

3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame ^{*2}-muodossa.

NDF:

Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

^{*1} Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

^{*2} Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin väliille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävä tallennuksen aikana, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [NDF], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (TC Run)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (TC Make)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Make].

Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [TC Run] -asetuksesta riippumatta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

IR-kaukosäädin

Voit käyttää tätä tuotetta ja ottaa kuvia käyttämällä SHUTTER-painiketta, 2SEC-painiketta (2 sekunnin viiveellä toimiva suljin) tai START/STOP- painiketta (tai videopainiketta (vain RMT-DSLR2)) langattomalla kaukolaukaisimella RMT-DSLR1 (myydään erikseen) tai RMT-DSLR2 (myydään erikseen). Lisätietoja on myös infrapunakaukosäätimen mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Asetus) → [IR-kaukosäädin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttö sallitaan.

Ei käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttöä ei sallita.

Huomautus

- Objektiivi tai vastavalosuoja voi peittää signaaleja vastaanottavan infrapunakaukolaukaisinanturin. Käytä infrapunakaukosäädintä paikassa, josta signaali saavuttaa tuotteen.
- Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tuote ei siirry virransäästötilaan. Määritä [Ei käytössä] infrapunakaukosäätimen käyttämisen jälkeen.
- Infrapunakaukosäädintä ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus

Kun tuote liitetään HD (teräväpiirto) -televisioon käyttämällä HDMI-liittimiä ja HDMI-kaapelia (myydään erikseen), kuvien lähettämiseen televisioon voidaan valita HDMI-tarkkuus.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Tuote tunnistaa automaattisesti teräväpiirtotelevision ja asettaa lähtötarkkuuden.

2160p/1080p:

Lähettaa signaaleja 2160p/1080p-muodossa.

1080p:

Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:

Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).

Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen] -asetusta käytettäessä, valitse joko [1080i], [1080p] tai [2160p/1080p] liitettävän TV:n mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö (video) (vain 1080 60i -yhteensopivat mallit)

Voit valita HDMI-lähtömuodoksi 1080/24p tai 1080/60p, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [24p 50M ], [24p 60M ] tai [24p 100M ].

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [1080p] tai [2160p/1080p].

2 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ 24p/60p-lähtö] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

60p:

Videot lähetetään muodossa 60p.

24p:

Videot lähetetään muodossa 24p.

Huomautus

- Vaiheet 1 ja 2 voidaan asettaa kummassa järjestyksessä tahansa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot, kun tuote ja TV on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.

Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näy mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Huomautus

- Kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K], asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: TC-lähtö (video)

Määrittää, kerrostetaanko TC (aikakoodi) -tiedot lähtösignaaliin HDMI-liittimen kautta, kun signaali lähetetään muihin ammattilaitteisiin.

Tämä toiminto kerrostaa aikakooditiedot HDMI-lähtösignaaliin. Tuote lähettää aikakooditiedot digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi sitten tunnistaa aikatiedot digitaalisesta datasta.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ TC-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aikakoodi lähetetään muihin laitteisiin.

Ei käytössä:

Aikakoodia ei lähetetä muihin laitteisiin.

Huomautus

- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: REC-ohjain (video)

Jos kamera liitetään ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, voit kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan/lopettamaan tallennuksen kameran avulla.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ REC-ohjain] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

 STBY Kamera voi lähettää tallennuskomennon ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

 REC Kamera lähettää tallennuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Ei käytössä:

Kamera ei voi lähettää tallennuksen aloitus-/lopetuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Huomautus

- Saatavana [ REC-ohjain]-yhteensopiville ulkoisille tallentimille/soittimille.
- Kun käytetään [ REC-ohjain]-toimintoa, valitse kuvaustilaksi  (Video).
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], toimintoa [ REC-ohjain] ei voi käyttää.
- Vaikka  REC olisi näkyvissä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

4K-lähtövalinta (video)

Voit määrittää, miten videoita tallennetaan ja HDMI-lähtö suoritetaan, kun kamera on liitetty ulkoisiin 4K-yhteensopiviin tallennus-/toistolaitteisiin yms.

- 1 Käännä tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 Liitä kamera haluamaasi laitteeseen HDMI-kaapelilla.
- 3 MENU →  (Asetus) → [ 4K-lähtövalinta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muistikortti+HDMI:

Lähettaa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen ja tallentaa kameras muistikorttiin samaan aikaan.

Vain HDMI(30p):

Lähettaa 4K-videon 30p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(24p) ^{Super 35mm}:

Lähettaa 4K-videon 24p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(25p) ^{Super 35mm} *:

Lähettaa 4K-videon 25p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL.

Huomautus

- Tämä kohde voidaan asettaa vain, kun kamera on videotilassa ja liitetty 4K-yhteensopivaan laitteeseen.
- Kun asetus [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p) ^{Super 35mm}] tai [Vain HDMI(25p) ^{Super 35mm}] on valittu, asetukseksi [HDMI-tietonäyttö] tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- 4K-videota ei lähetetä liitettyyn 4K-yhteensopivaan laitteeseen hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
- Kun [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p) ^{Super 35mm}] tai [Vain HDMI(25p) ^{Super 35mm}] on asetettu, laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallennus-/toistolaitteella.
- Kun kuvataan 4K-videoita asetuksella [Muistikortti+HDMI], videoita ei lähetetä HDMI-kaapelilla liitettyyn laitteeseen, jos samaan aikaan tallennetaan välimuistivideota. Jos haluat käyttää HDMI-lähtöä, valitse [ Proxy-tallennus]-asetukseksi [Ei käytössä]. (Jos tällöin kohdassa [ Tallennusasetus] valitaan muu arvo kuin [24p], kuvaa ei näytetä kameras näytössä).
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja kamera liitetään HDMI:n kautta, seuraavat toiminnot ovat osittain rajoitettuja.
 - [Kasv./siln. etusij. AF]
 - [Kasv. etus. mon.mitt.]
 - Seurantatoiminto

Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

USB-liitäntä

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Kuvaus tietokoneelle:

Käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö micro USB -kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa micro USB -kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB -mikrokaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms. Jos käytetään toimitettua vaihtovirtasovitinta, virtaa syötetään, vaikka [Ei käytössä] olisi valittu.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta. Valintamerkki tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä, ja ”—” tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	✓
Kuvien toistaminen	✓
Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-yhteydet	✓
Akun lataaminen	—
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	—

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan tarkistaa tallennetut kuvat kamerassa poistumatta sen luota.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Valokuvien tal.kohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain tietokone:

Tallentaa valokuvat vain tietokoneeseen.

Tietokone+kamera:

Tallentaa valokuvat tietokoneeseen ja kameraan.

Huomautus

- Et voi muuttaa [Valokuvien tal.kohde] -asetusta PC Remote -kuvauksen aikana. Määritä asetus ennen kuvauksen aloittamista.
- Jos asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi ottaa, vaikka valittaisiin [Tietokone+kamera].
- Jos valitaan [Tietokone+kamera] eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei voi vapauttaa, vaikka [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvia toistetaan kameralla, PC Remotea ei voi käyttää kuvaamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J

Valitse tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppi PC Remote -kuvauksessa.

Kun otetaan valokuvia käyttämällä PC Remote -sovellusta, tietokoneen sovellus ei näytä kuvaa, ennen kuin kuva on siirretty kokonaan. Kun käytetään RAW+JPEG-kuvausta, näytön käsittelynopeutta voidaan lisätä siirtämällä vain JPEG-kuvat eikä sekä RAW- että JPEG-kuvia.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Tallenna RAW+J] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW ja JPEG:

Siirtää sekä RAW- että JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain JPEG:

Siirtää vain JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain RAW:

Siirtää vain RAW-tiedostoja tietokoneeseen.

Huomautus

- Et voi muuttaa [Tallenna RAW+J] -asetusta PC Remote -kuvauksen aikana. Määritä asetus ennen kuvauksen aloittamista.
- [Tallenna RAW+J] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG].

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehdoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pvm/aika-asetus

Kellon asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä]/[Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän ja ajan näyttömuodon.

Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Alueasetus

Asettaa alueen, jolla tuotetta käytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Alueasetus] → haluttu alue.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuvaan.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Tekijänoikeustiedot]** → **haluttu asetus**.
- 2 Kun valitaan **[Aseta valokuvaaja]** tai **[Aseta tekijänoikeus]**, näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä],  -kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.

Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus]. Voit syöttää enintään 46 kirjainta.
- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana  -kuvake tulee näkyviin.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakeet ennen kameran lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alusta].

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tiedoston numero

Valitsee, miten valokuville määrätään tiedostonumerot.

1 MENU →  (Asetus) → [Tiedoston numero] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Sarja:

Tuote määrittää tiedostoille numerot järjestyksessä 9999:ään asti ilman nollausta.

Nollaa :

Tuote nolaa numerot, kun tiedosto tallennetaan uuteen kansioon, ja määrittää tiedostoille numerot alkaen numerosta 0001.

(Kun tallennuskansiossa on tiedosto, numeroksi määrätään numero, joka on suurinta numeroa yhden suurempi.)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Aseta tiedostonimi

Voit määrittää kuvattavien kuvien tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Aseta tiedostonimi]**.
- 2 **Valitse tiedostonimen syöttökenttä, niin näytönäppäimistö tulee esiin, ja syötä sitten kolme haluamaasi merkkiä.**

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan syöttää. Alaviiva ei kuitenkaan saa olla ensimmäinen merkki.
- Asetuksen [Aseta tiedostonimi] avulla määritettyjä tiedostonimen kolmea kirjainta käytetään vain kuvissa, jotka otetaan asetuksen muuttamisen jälkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Pvm-muoto].

Aiheeseen liittyvää

- [Kansion nimi](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon.

1 MENU →  (Asetus) → [Uusi kansio].

Huomautus

- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Kansion nimi

Valokuvat tallennetaan kansioon, joka luodaan automaattisesti muistikortin DCIM-kansioon. Voit muuttaa tapaa, jolla kansioiden nimet määritetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Kansion nimi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiomuoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + MSDCF.

Esimerkki: 100MSDCF

Pvm-muoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + V (viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10090405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: 05.04.2019)

Huomautus

- [Kansion nimi]-asetuksia ei voi muuttaa videoille.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Pal. kuvatietokanta

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [Pal. kuvatietokanta].

1 MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta] → [Syötä].

Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.
- [Pal. kuvatietokanta] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Näytä kortin tila

Näyttää asetetun muistikortin jäljellä olevan videoiden tallennusajan. Näyttää myös asetetun muistikortin tallennettavissa olevien valokuvien määrän.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytä kortin tila].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.
Näyttää myös objektiivin version, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva objektiivi.
Kiinnikesovittimen versio näytetään objektiivin alueella, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva kiinnikesovitin.

1 MENU →  (Asetus) → [Versio].

Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [AF-mikrosäätö] -asetettua arvoa ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].
- [Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Aiheeseen liittyvää

- [AF-mikrosäätö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lisää kohta

Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ★ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 30 kohdetta kohtaan ★ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ★ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)
 - [Katso TV:stä]

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-kohteiden käyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Lajittele kohta

Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lajittele kohta].
- 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poista kohta

Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko), valitsemalla MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poista sivu

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ★ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista kaikki](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Poista kaikki

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

2 Valitse [OK].

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista sivu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Varotoimia

Katso myös Käyttöön liittyviä huomautuksia tämän tuotteen julkaisussa Aloitusopas (mukana).

Tietoja tämän oppaan teknisistä tiedoista

- Tämän oppaan suorituskäy- ja tekniset tiedot perustuvat tavalliseen ympäristön lämpötilaan 25 °C, ellei toisin mainita.
- Akkua koskevat tiedot perustuvat akkuun, jota ladattiin täyteen, kunnes latauksen merkkivalo sammui.

Käyttölämpötilat

- Kuvaaminen erittäin kylmissä tai kuumissa olosuhteissa näiden rajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.
- Kameran lämpötila nousee nopeasti, jos ympäristön lämpötila on korkea.
- Kun kameran lämpötila nousee, kuvanlaatu voi heiketä. On suositeltavaa odottaa kameran lämpötilan laskemista, ennen kuin kuvausta jatketaan.
- Kameran ja akun lämpötilan mukaan kamera ei ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kameran suojaamiseksi. Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta pois päältä ja odota, kunnes kameran ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet riittävästi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi vielääkään tallentaa.

Pitkään kestäväää tallennusta tai 4K-videoiden tallennusta koskevia huomautuksia

Etenkin 4K-videota kuvattaessa tallennusaika voi olla lyhyempi, jos lämpötila on alhainen. Lämmitä akkua tai vaihda se uuteen akkuun.

Huomautuksia videoiden toistamisesta muilla laitteilla

XAVC S -videoita voidaan toistaa vain laitteilla, joissa on XAVC S -tuki.

Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Tuotteellasi kuvattujen kuvien toisto muissa laitteissa tai muissa laitteissa kuvattujen tai muokattujen kuvien toisto omassa tuotteessasi ei ole varmaa.
- Sony ei anna takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen kuvien tai äänidatan katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kameran, tallennusvälineen tms. toimintahäiriö. Tärkeät tiedot kannattaa varmuuskopioida.
- Kun muistikortti alustetaan, kaikki muistikortille tallennetut tiedot poistetaan eikä niitä voi palauttaa. Kopioi tiedot ennen alustamista tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen.

Muistikorttien varmuuskopiointi

Tiedot saattavat vioittua seuraavissa tapauksissa. Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.

- Kun muistikortti poistetaan, USB-kaapeli irrotetaan tai tuote sammutetaan luku- tai kirjoitustoiminnon aikana.
- Kun muistikorttia käytetään paikoissa, joissa voi olla staattista sähköä tai sähköhäiriöitä.

Tietokantatiedoston virhe

- Jos tuotteeseen asetetaan muistikortti, joka ei sisällä kuvatietokantatiedostoa, ja kytketään virta, tuote luo automaattisesti kuvatietokantatiedoston käyttäen hieman muistikortin kapasiteettia. Toimenpide voi kestää kauan,

eikä tuotetta voi käyttää, ennen kuin toimenpide on valmis.

- Jos tapahtuu tietokantatiedoston virhe, vie kaikki kuvat tietokoneeseen käyttämällä PlayMemories Home -sovellusta ja alusta sitten muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.

Älä käytä tai säilytä tuotetta seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameral runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa ja lämmityslaitteiden lähetyvillä
Kameral rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua tärinää
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä ja estää tietojen tallentamisen. Lisäksi tallennusvälineestä voi tulla käyttökelvoton ja tallennetut tiedot voivat vioittua.
- Voimakkaan magneettikentän lähellä
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
Varo, ettei tuotteeseen pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.
- Erittäin kosteat paikat
Tämä voi aiheuttaa objektiivin homehtumista.
- Alueet, joilla esiintyy voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä
Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein.

Kosteuden tiivistyminen

- Jos tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, tuotteen sisään ja pinnalle voi tiivistyä kosteutta. Tämä tiivistyminen saattaa aiheuttaa tuotteen toimintahäiriöitä.
- Kosteuden tiivistyminen voidaan estää, kun tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, laittamalla tuote ensin muovipussiin ja sulkemalla sitten pussi, jotta ilmaa ei pääse sisään. Odota noin tunti, kunnes tuotteen lämpötila on saavuttanut ympäristön lämpötilan.
- Jos kosteutta tiivistyy, sammuta tuote ja odota noin tunti, että kosteus haihtuu. Huomaa, että jos otat kuvia, kun objektiivissa on kosteutta, kuvista ei tule tarkkoja.

Kantamista koskeva huomautus

- Älä pidä kiinni, kolhi tai kohdista liiallista voimaa seuraaviin osiin, jos kamerassa on niitä:
 - Objektiiviosa
 - Monitorin liikkuva osa
 - Salaman liikkuva osa
 - Etsimen liikkuva osa
- Älä kanna kameraa kolmijalka kiinnitettynä. Kolmijalan liitäntäkolo voi murtua.
- Älä istuudu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön tai vahingoittaa kameraa.

Tuotteen käsittelyä koskevia huomautuksia

- Muista tarkistaa liittimen suunta ennen kaapelin liittämistä liittimeen. Aseta sitten kaapeli suorassa. Älä aseta tai irrota kaapelia väkisin. Se voi aiheuttaa liitinosaan rikkoutumisen.
- Kamera käyttää magneettisia osia magneetit mukaan lukien. Älä tuo kameral lähelle esineitä, kuten luottokortteja ja levykkeitä, joihin magneettisuus vaikuttaa.
- Tallennettu kuva saattaa olla erilainen kuin kuva, jota tarkkailtiin ennen tallennusta.

Säilytys

- Kameral kiinteällä objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus, kun kameraa ei käytetä. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus)
- Kameral vaihdettavalla objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus tai rungon suojus, kun kameraa ei käytetä. Jotta kameral sisään ei pääsisi pölyä tai

roskia, poista pöly rungon suojuksesta ennen sen kiinnittämistä kameraan.

- Puhdista kamera, jos se on likainen käytön jälkeen. Kameraan jäänyt vesi, hiekka, pöly, suola tms. voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Objektiivien käyttöä koskevia huomautuksia

- Kun käytät moottoroitua zoom-objektiivia, varo, etteivät sormesi tai muut esineet tartu objektiiviin. (vain mallit, joissa on moottoroitu zoom -ominaisuus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos kamera täytyy asettaa valonlähteen, kuten auringonvalon, alle, kiinnitä objektiivinsuojus objektiiviin. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Kun kuvaat vastavalossa, pidä aurinko riittävän kaukana katselukulmasta. Muuten auringonvalo voi päästä kameran sisällä olevaan tarkennuspisteeseen ja aiheuttaa savua tai tulipalon. Vaikka aurinko olisi hieman katselukulman ulkopuolella, se voi silti aiheuttaa savua tai tulipalon.
- Älä altista objektiivia suoraan säteille, kuten lasersäteille. Ne voivat vaurioittaa kuva-anturia ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Jos kohde on liian lähellä, kuvassa voi näkyä objektiivin pölyä tai sormenjälkiä. Pyyhi objektiivi pehmeällä liinalla tms.

Salamaa koskevia huomautuksia (vain salamalla varustetut mallit)

- Pidä sormet etäällä salamasta. Valoa lähettävä osa voi kuumentua.
- Poista kaikki lika salaman pinnalta. Salaman pinnalla oleva lika voi aiheuttaa savua tai kärventymistä salaman välähtämisestä syntyvän lämmön takia. Jos likaa/pölyä on, pyyhi se pois pehmeällä liinalla.
- Palauta salama alkuperäiseen asentoonsa, kun et enää käytä sitä. Varmista, ettei salamaosa jää esiin. (vain mallit, joissa on liikuteltava salama)

Moniliitântäkenkää koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on moniliitântäkenkä)

- Kun moniliitântäkenkään kiinnitetään lisävarusteita, kuten ulkoinen salama, tai irrotetaan niitä, katkaise ensin virta. Kun kiinnität lisävarustetta, tarkista, että se on kiinnitetty kameraan kunnolla.
- Älä käytä moniliitântäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kameran kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Etsintä ja salamaa koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin tai salama)

- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat etsimen tai salaman alas. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)
- Jos etsin- tai salamayksikköön tarttuu vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)

Etsintä koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin)

- Etsimen kanssa kuvattaessa voi esiintyä oireita, kuten silmien rasittumista, väsymistä, matkapahoinvointia tai pahoinvointia. On suositeltavaa pitää tauko säännöllisin väliajoin, kun kuvataan etsimen kanssa. Jos tunnet olosi epämukavaksi, lopeta etsimen käyttö, kunnes olosi paranee, ja ota tarvittaessa yhteyttä lääkäriin.
- Älä paina etsintä väkisin alas, kun okulaari on vedetty ulos. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin ja okulaari, joka voidaan vetää ulos)
- Jos panoroit kameraa katsoessasi etsimeen tai liikutat silmiäsi, etsimessä näkyvä kuva voi olla vääristynyt tai kuvan väri voi muuttua. Tämä on objektiivin tai näyttölaitteen ominaisuus eikä vika. Kun otat kuvan, on suositeltavaa katsoa etsimen keskialuetta.
- Kuva voi olla hieman vääristynyt etsimen kulmien lähellä. Tämä ei ole vika. Jos haluat nähdä koko sommittelun kaikkine yksityiskohtineen, voit käyttää myös monitoria.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

Monitoria koskevia huomautuksia

- Älä paina näyttöä. Näytön väri voi muuttua, ja tästä voi seurata toimintahäiriö.
- Jos näytön pinnalla on vesipisaroita tai muuta nestettä, pyyhi se pehmeällä liinalla. Jos näyttö jää märäksi, sen pinta voi muuttua tai heikentyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

Kuvatietojen yhteensopivuus

Tämä tuote on DCF (Design rule for Camera File system) -yleisstandardin vaatimusten mukainen. Standardin on määritellyt JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Muiden yritysten tarjoamat palvelut ja ohjelmistot

Tämän tuotteen verkkopalveluja, sisältöä ja [käyttöjärjestelmää ja] ohjelmistoa saattavat koskea erilliset ehdot, niitä voidaan muuttaa tai ne voidaan keskeyttää tai lopettaa milloin tahansa, ja ne saattavat vaatia maksuja, rekisteröitymistä ja luottokorttitietoja.

Huomautuksia Internet-yhteyden muodostamisesta

Yhdistä kamera verkkoon reitittimen kautta tai yhdistä se lähiverkon porttiin, jossa on sama toiminto. Jos yhdistämistä ei tehdä tällä tavalla, seurauksena voi olla tietoturvaongelmia.

Huomautuksia tietoturvasta

- SONY EI VASTAA MISTÄÄN VAHINGOISTA, JOTKA AIHEUTUVAT LÄHETYSLAITTEIDEN ASIANMUKAISTEN TIETOTURVATOIMIEN TOTEUTTAMATTA JÄTTÄMISESTÄ, LÄHETYSARVOISTA JOHTUVISTA EI-VÄLTETTÄVISSÄ OLEVISTA TIETOVUODOISTA TAI MINKÄÄNLAISISTA TIETOTURVAONGELMISTA.
- Verkossa olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet saattavat päästä tuotteeseen käyttöympäristöstä riippuen. Kun liität kameran verkkoon, varmista, että verkko on suojattu kunnolla.
- Signaalien lähellä olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet voivat tahattomasti siepata tiedonsiirron sisällön. Kun käytät langatonta LAN-tiedonsiirtoa, toteuta asianmukaiset tietoturvatimet suojaamaan tiedonsiirron sisältöä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Puhdistaminen

Objektiivin puhdistaminen

- Älä käytä puhdistusliuoksia, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia, kuten tinneriä tai bensiiniä.
- Kun puhdistat objektiivin pintaa, käytä pölyn poistamiseen jotakin tavallista puhallinta. Jos pintaan tarttuu pölyä, pyyhi se pois pehmeällä liinalla tai paperipyyhkeellä, joka on kostutettu linssinpuhdistusaineella. Pyyhi pyörittävällä liikkeellä linssin keskeltä ulospäin. Älä sumuta linssinpuhdistusainetta suoraan objektiivin pinnalle.

Kameran rungon puhdistaminen

Älä koske tuotteen objektiivin kiinnikkeen sisällä olevia osia, kuten objektiivin signaalikosketinta. Käytä objektiivin kiinnikkeen sisäpuolen puhdistukseen erikseen myytävää puhallinta* pölyn puhaltamiseksi pois.

* Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Tuotteen pinnan puhdistaminen

Puhdista tuotteen pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä liinalla ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla liinalla. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

- Älä altista tuotetta kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.
- Älä kosketa tuotetta, jos käsissäsi on jotain yllämainituista.
- Älä jätä tuotetta pitkäaikaiseen kosketukseen kumin tai vinyylin kanssa.

Näytön puhdistaminen

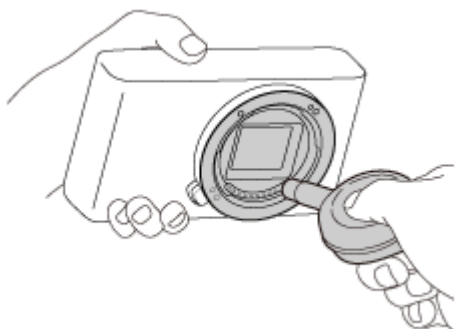
- Jos näyttöä pyyhitään voimakkaasti paperinenälinalla tms., pinnoite voi naarmuuntua.
- Jos näyttö likaantuu sormenjäljistä tai pölystä, poista pöly varovasti pinnalta ja puhdista sitten näyttö pehmeällä liinalla tms.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Puhdistustila

Jos kameran sisään päässyt pöly tai lika kiinnittyy kuva-anturin (osa, joka muuntaa valon sähköiseksi signaaliksi) päälle, se voi näkyä kuvissa tummina pisteinä joissakin kuvausympäristöissä. Jos näin tapahtuu, puhdista kuva-anturi noudattamalla alla olevia ohjeita.

- 1 **Varmista, että akku on latautunut riittävästi.**
- 2 **MENU →  (Asetus) → [Puhdistustila] → [Syötä].**
Kuva-anturi ravistaa pölyn pois tärisemällä hieman.
- 3 **Sammuta tuote noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.**
- 4 **Irrota objektiivi.**
- 5 **Puhdista kuva-anturin pinta ja sen ympäristö puhaltimella.**



- 6 **Kiinnitä objektiivi.**

Vihje

- Tietoja kuva-anturin pölyn määrän tarkistamisesta ja lisätietoja puhdistusmenetelmistä on seuraavassa osoitteessa.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Huomautus

- Puhdista kuva-anturi nopeasti.
- Tuotteen mukana ei toimiteta puhallinta. Käytä tavallista puhallinta.
- Varmista ennen puhdistuksen suorittamista, että akun jäljellä oleva varaus on vähintään  (3 akkukuvaketta jäljellä). Verkkolaitteen (mukana) käyttämistä suositellaan.
- Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi roiskuttaa vesipisaroita kameran rungon sisään.
- Älä työnnä puhaltimen kärkeä sisään objektiivin kiinnitysalueen ohi, jotta puhaltimen kärki ei kosketa kuva-anturia.
- Pidä kameraa etupuoli hieman alaspäin, jotta pöly putoaa ulos.

- Älä altista tuotetta iskuille puhdistuksen aikana.
- Älä puhalla kuva-anturiin liian lujaa, kun puhdistat sitä puhaltimella. Jos anturiin puhalletaan liian lujaa, tuotteen sisäosat voivat vaurioitua.
- Jos pölyä on jäljellä myös sen jälkeen, kun tuote on puhdistettu ohjeiden mukaisesti, ota yhteys huoltoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Vianmääritys](#)

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tallennettavissa olevien kuvien määrä

Kun kameraan asetetaan muistikortti ja kytetään virta, tallennettavissa olevien kuvien määrä (jos kuvausta jatketaan nykyisillä asetuksilla) näkyy näytössä.

Huomautus

- Kun "0" (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu oranssina, muistikortti on täynnä. Vaihda muistikortti toiseen tai poista kuvia nykyiseltä muistikortilta.
- Jos "NO CARD" vilkkuu oranssina, se tarkoittaa, että muistikorttia ei ole asetettu. Aseta muistikortti.

Muistikortille tallennettavissa olevien kuvien määrä

Alla oleva taulukko näyttää arvioidun pisimmän tallennusajan, joka tällä tuotteella alustetulle muistikortille voidaan tallentaa. Arvot määritetään käyttämällä Sony-vakiomuistikortteja testaukseen.

Arvot saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

[ JPEG-kuvakoko]: [L: 24M]

[ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu [3:2] *1

(Yksikkö: kuva)

 JPEG-laatu/  Tiedostomuoto	8 Gt	32 Gt	64 Gt	256 Gt
Vakio	1300	5300	10500	40000
Hieno	810	3300	6600	26000
Erittäin hieno	405	1600	3250	13000
RAW ja JPEG *2	215	870	1750	7000
RAW	295	1200	2400	9600

*1 Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu muu kuin [3:2], voidaan tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa ilmoitetaan. (paitsi kun [RAW] on valittu)

*2 [ JPEG-laatu] kun [RAW ja JPEG] on valittu: [Hieno]

Huomautus

- Vaikka tallennettavissa olevien kuvien määrä olisi suurempi kuin 9999 kuvaa, "9999" tulee näkyviin.
- Näytetyt numerot ovat voimassa Sony-muistikorttia käytettäessä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Videoiden tallennusaika

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. Arvot saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

Tallennusajat, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [XAVC S HD], ovat tallennusaikoja kuvattaessa [ Px Proxy-tallennus]-asetuksella [Ei käytössä].

(h (tunti), min (minuutti))

	8 Gt	32 Gt	64 Gt	256 Gt
XAVC S 4K 30p 100M/25p 100M 	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
XAVC S 4K 30p 60M/25p 60M 	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S 4K 24p 100M  */–	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
XAVC S 4K 24p 60M  */–	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S HD 120p 100M/100p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
XAVC S HD 120p 60M/100p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S HD 60p 50M  /50p 50M 	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
XAVC S HD 60p 25M  /50p 25M 	30 min	2 h 25 min	5 h	20 h 10 min
XAVC S HD 30p 50M  /25p 50M 	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
XAVC S HD 30p 16M  /25p 16M 	50 min	3 h 45 min	7 h 35 min	30 h 45 min
XAVC S HD 24p 50M  */–	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
AVCHD 60i 24M(FX)  /50i 24M(FX) 	40 min	2 h 55 min	6 h	24 h 15 min
AVCHD 60i 17M(FH)  /50i 17M(FH) 	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	33 h 15 min

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

- Videotallennukselle käytettävissä oleva aika vaihtelee videoiden tiedostomuoto-/tallennusasetusten, muistikortin, ympäristön lämpötilan, Wi-Fi-verkkoympäristön, kameran tallennuksen aloittamista edeltävän tilan ja akun varaustilan mukaan.

Yksittäisen videokuvausistunnon suurin jatkuva tallennusaika on noin 13 tuntia (tuotteen teknisten tietojen rajoittama).

Huomautus

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (Variable Bit-Rate (muuttuva bittinopeus)), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvausolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvausolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.
- Näytetyt ajat ovat tallennusaikoja Sony-muistikorttia käytettäessä.

Jatkuvaa videotallennusta koskevia huomautuksia

- Korkealaatuisen videon tallennus ja nopea jatkuva kuvaus tarvitsevat paljon virtaa. Tällöin, jos kuvausta jatketaan, lämpötila kameran sisällä ja etenkin kuva-anturin lämpötila nousee. Tällaisissa tapauksissa kamera sammuu automaattisesti, koska kameran pinta kuumenee tai korkea lämpötila vaikuttaa kuvien laatuun tai kameran sisällä olevaan mekanismiin.
- Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika, kun kamera tallentaa oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi, on seuraava. Arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Ympäristön lämpötila: 20 °C

- Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia
- Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 30 °C

- Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia
- Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 40 °C

- Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia
- Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

[Autom. samm.lämpö]: [Vakio]

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

- Videotallennukseen käytettävissä oleva aika vaihtelee lämpötilan, videoiden tiedostomuodon/tallennusasetuksen, Wi-Fi-verkkoympäristön tai kameran tallennusta edeltävän tilan mukaan. Jos virran kytkemisen jälkeen sommitellaan kuva usein uudelleen tai otetaan valokuvia, lämpötila kameran sisällä nousee ja käytettävissä oleva tallennusaika lyhenee.
- Jos  -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut.
- Jos kamera lopettaa videon tallennuksen korkean lämpötilan takia, anna kameran olla jonkin aikaa virta katkaistuna. Jatka tallennusta, kun lämpötila kameran sisällä on laskenut täysin.
- Jos otat seuraavat seikat huomioon, voit tallentaa videoita pidempään.
 - Pidä kamera poissa suorasta auringonvalosta.
 - Sammuta kamera, kun sitä ei käytetä.
- Kun  Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla

Voit käyttää akkulaturia (myydään erikseen) ja verkkolaitetta (mukana) missä tahansa maassa tai alueella, jossa verkkovirta on 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Maan/alueen mukaan saatetaan tarvita pistokesovitin pistorasiaan liittämistä varten. Kysy neuvoa matkatoimistosta tms. ja hanki sellainen etukäteen.

Huomautus

- Älä käytä jännitemuuntajaa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

AVCHD-muoto

AVCHD-muoto kehitettiin teräväpiirtoisille digitaalivideokameroille, kun tallennetaan teräväpiirtoista (HD) signaalia käyttäen erittäin tehokasta pakkauskoodaustekniikkaa. MPEG-4 AVC/H.264 -muotoa käytetään videodatan pakkaamiseen ja Dolby Digital- tai Linear PCM -järjestelmää käytetään äänidatan pakkaamiseen. MPEG-4 AVC/H.264 -muoto pystyy pakkaamaan kuvia tehokkaammin kuin perinteiset kuvanpakkausmuodot.

- Koska AVCHD-muoto käyttää pakkauskoodaustekniikkaa, kuva voi olla epävaka, kun näyttö, katselukulma, kirkkaus tms. muuttuu voimakkaasti, mutta tämä ei ole vika.

Käyttöoikeus

Käyttöoikeuteen liittyviä huomautuksia

Tuotteen mukana tulee ohjelmistoja, joiden käyttö perustuu kunkin ohjelmiston omistajan kanssa tehtävään käyttöoikeussopimukseen. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin. Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME – LICENSE-kansiosta.

TÄLLE TUOTTEELLE ON MYÖNNETTY KÄYTTÖOIKEUS AVC-PATENTTISALKKU-LISENSSIN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUSTA (i) VIDEON KOODAUS AVC-STANDARDIN ("AVC VIDEO") MUKAISESTI

JA/TAI

(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, KUN VIDEON ON KODANNUT KULUTTAJA YKSITYISESSÄ TOIMINNASSAAN JA/TAI JOKA ON SAATU VIDEONTARJOAJALTA, JOLLA ON KÄYTTÖOIKEUS AVC-VIDEON TARJOAMISEEN.

KÄYTTÖOIKEUKSIA EI MYÖNNETÄ EIKÄ NIITÄ VOIDA OLETTAA OLEVAN MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN. MUUN MUASSA MYYNINEDISTÄMIS-, SISÄISIIN JA KAUPALLISIIN TARKOITUKSIIN LIITTYVIÄ LISÄTIETOJA ON SAATAVANA MPEG LA, L.L.C. -YRITYKSELTÄ.

KATSO [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

GNU GPL/LGPL-ohjelmistot

Tuotteessa on ohjelmistoja, jotka ovat GNU General Public License -lisenssin (jäljempänä "GPL") tai GNU Lesser General Public License -lisenssin (jäljempänä "LGPL") alaisia.

Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että käyttäjällä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-lisenssin mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavilla Internetistä.

Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Emme toivo yhteydenottoja lähdekoodin sisältöön liittyen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tekniset tiedot

Kamera

[Järjestelmä]

Kameran tyyppi

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla

Objektiivi

Sonyn E-kiinnikkeinen objektiivi

[Kuva-anturi]

Kuvan muoto

APS-C-koko (23,5 mm × 15,6 mm) CMOS-kuva-anturi

Kameran tehollisten kuvapisteidен määrä

Noin 24 200 000 kuvapistettä

Kameran kuvapisteidен kokonaismäärä

Noin 25 000 000 kuvapistettä

[SteadyShot]

Järjestelmä

Kameran sisäinen vakautusjärjestelmä anturia siirtämällä

[Pölynesto]

Järjestelmä

Kuva-anturin ja sen siirtomekanismin varaussuojauspinnoite

[Automaattinen tarkennusjärjestelmä]

Tunnistusjärjestelmä

Vaiheentunnistusjärjestelmä/kontrastintunnistusjärjestelmä

Herkkyysalue

−2 EV – +20 EV (ISO 100 -vastaavuus, F2,0)

[Elektroninen tähtäin]

Tyyppi

1,0 cm (0,39-tyyppinen) Elektroninen tähtäin

Pisteiden kokonaismäärä

2 359 296 pistettä

Ruudun peitto

100 %

Suurennus

Noin 1,07×

Noin 0,70× (35 mm-muodon vastaava polttoväli), 50 mm:n objektiivi tarkennettu äärettömään, −1 m^{−1}

Silmäpiste

Noin 23 mm okulaarista ja noin 21,4 mm okulaarin kehyksestä etäisyydellä −1 m^{−1}

Diopterin säätö

$-4,0 \text{ m}^{-1} - +3,0 \text{ m}^{-1}$

[Monitori]

LCD-monitori

Leveä, 7,5 cm (tyyppi 3,0) TFT-asema, kosketuspaneeli

Pisteiden kokonaismäärä

921 600 pistettä

[Valotuksen säätö]

Mittausmenetelmä

1 200 vyöhykkeen arviointimittaus

Mittausalue

-2 EV – +20 EV (ISO 100 -vastaavuus, F2,0-objektiivi)

ISO-herkkyys (suositeltu valotusindeksi)

Valokuvat: ISO 100 – ISO 32 000 (laajennettu ISO: vähintään ISO 50, enintään ISO 102 400), [ISO AUTO] (ISO 100 – 6 400, maksimi-/minimiarvo voidaan asettaa.)

Videot: ISO 100 – ISO 32 000 -vastaavuus, [ISO AUTO] (ISO 100 – ISO 6 400 -vastaavuus, maksimi-/minimiarvo voidaan asettaa.)

Valotuksen korjaus

$\pm 5,0$ EV (vaihdeavissa joko 1/3 EV:n tai 1/2 EV:n portain)

[Suljin]

Tyyppi

Elektronisesti ohjattu pystysuunnassa liikkuva verhosuljin

Nopeusalue

Valokuvat: 1/4 000 sekuntia – 30 sekuntia, BULB

Videot: 1/4 000 sekuntia – 1/4 sekuntia (1/3 EV:n portain)

- 1080 60i -yhteensopivat laitteet (1080 50i -yhteensopivat laitteet): enintään 1/60 (1/50) sekuntia AUTO-tilassa (enintään 1/30 (1/25) sekuntia Automaattinen hidas suljin -tilassa)

Salaman synkronointinopeus

1/160 sekuntia (käytettäessä Sonyn valmistamaa salamaa)

[Jatkuva kuvaus]

Jatkuva kuvausnopeus

 : enintään noin 11 kuvaa sekunnissa /  : enintään noin 8 kuvaa sekunnissa /  : enintään noin 6 kuvaa sekunnissa /  : enintään noin 3 kuvaa sekunnissa

- Perustuu valmistajan mittausolosuhteisiin. Jatkuvan kuvauksen nopeus voi olla alhaisempi kuvausolosuhteiden mukaan.

[Tallennusmuoto]

Tiedostomuoto

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.31, MPF Baseline) -yhteensopiva, RAW (Sony ARW 2.3 -muoto)

Video (XAVC S-muoto)

Yhteensopiva MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 -muodon kanssa

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16-bit)

Video (AVCHD-muoto)

AVCHD-muoto versio 2.0 -yhteensopiva

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: Dolby Digital 2ch, mukana Dolby Digital Stereo Creator

- Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä.

[Tallennusväline]

Memory Stick, SD-kortit

[Tulo-/lähtöliittimet]

Multi/micro USB -liitin*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.

HDMI

HDMI-tyypin D mikrolititin



(Mikrofoni) -liitin

Ø3,5 mm:n stereominipistoke



(Kuulokkeet) -liitin

Ø3,5 mm:n stereominipistoke

[Virtalähde, yleistä]

Model No.

WW594724

Nimellistulo

7,2 V 

Virrankulutus (kuvauksen aikana)

Kun käytetään objektiivia E 18-135mm F3.5-5.6 OSS

Kun käytetään etsintä: noin 2,7 W

Kun käytetään monitoria: noin 2,4 W

Käyttölämpötila

0 – +40 °C

Säilytyslämpötila

–20 – +55 °C

Mitat (L/K/S) (noin)

120,0 × 66,9 × 69,3 mm

120,0 × 66,9 × 59,0 mm (kahvasta monitoriin)

Paino (noin)

503 g (mukaan lukien akku ja SD-kortti)

Mikrofoni

Stereo

Kaiutin

Mono

Exif-tulostus

Yhteensopiva

DPOF

Yhteensopiva

PRINT Image Matching III

Yhteensopiva

[WLAN]

Tuettu muoto

IEEE 802.11 b/g/n

Taajuuskaista

2,4 GHz

Suojaus

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS) / manuaalinen

Käyttömenetelmä

Infrastruktuuritila

[NFC]

Tunnistetyyppi

NFC Forum Type 3 Tag -yhteensopiva

[Bluetooth-tiedonsiirto]

Bluetooth-standardi Ver. 4.1

Taajuuskaista

2,4 GHz

Vaihtovirtasovitin AC-UUD12/AC-UUE12

Nimellistulo

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

Nimellisteho

5 V  , 1,5 A

Ladattava akku NP-FZ100

Nimellisjännite

7,2 V 

Rakennetta ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

Polttoväli

Tämän kameran kuvakulma on kapeampi kuin kinomuotoisen kameran. Voit löytää kinomuotoisen kameran polttovälin likimääräisen vastaavuuden ja kuvata samalla kuvakulmalla suurentamalla objektiivin polttoväliä puolella.

Esimerkiksi käyttämällä 50 mm:n objektiivia saadaan kinomuotoisen kameran 75 mm objektiivin likimääräinen vastaavuus.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Tavaramerkit

- Memory Stick ja  ovat Sony Corporation -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- XAVC S ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- AVCHD ja AVCHD-logotyyppi ovat Panasonic Corporation- ja Sony Corporation -yhtiöiden tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön Yhdysvalloissa ja muissa maissa rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Blu-ray Disc™ ja Blu-ray™ ovat Blu-ray Disc Associationin tavaramerkkejä.
- DLNA ja DLNA CERTIFIED ovat Digital Living Network Alliancen tavaramerkkejä.
- Dolby, Dolby Audio ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat Google LLC -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi Protected Setup ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc. -yhtiön tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja Sony Corporation käyttää näitä merkkejä lisenssin nojalla.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä ™ ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Vianmääritys

Jos tuotteen käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

- 1 Irrota akku, odota noin yksi minuutti, asenna akku takaisin ja kytke virta päälle.
- 2 Alusta asetukset.
- 3 Ota yhteys myyjään tai paikalliseen valtuutettuun huoltoon. Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](https://www.sony.net/).
<https://www.sony.net/>

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Varoitusilmoitukset

Aseta alue/päivämäärä/aika.

- Aseta alue, päivämäärä ja aika. Jos et ole käyttänyt tuotetta pitkään aikaan, lataa sisäinen ladattava varmistusparisto.

Virta ei riitä.

- Kuva-anturin puhdistustoiminto ei toimi, koska akun jäljellä oleva varaus on alhainen. Lataa akku.

Muistikorttia ei voi käyttää. Alustetaanko se?

- Muistikortti on alustettu tietokoneessa, ja tiedostomuotoa on muokattu. Valitse [Syötä] ja alusta sitten muistikortti. Voit käyttää muistikorttia uudelleen, mutta kaikki siinä olevat tiedot poistetaan. Täydelliseen alustamiseen voi kulua jonkin aikaa. Jos ilmoitus tulee vieläkin näkyviin, vaihda muistikortti.

Muistikorttivirhe

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Alustus epäonnistui. Alusta muistikortti uudelleen.

Muistikorttia ei voi lukea. Aseta muistikortti uudelleen.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Muistikortti on vahingoittunut.
- Muistikortin liitinosa on likainen.

Muistikortti on lukittu.

- Käytetään muistikorttia, jonka kirjoitus- tai poistosuojauskytkin on asennossa LOCK. Aseta kytkin tallennusasentoon.

Suljinta ei voi avata, koska muistikorttia ei ole asetettu.

- Muistikorttia ei ole asetettu.
- Jos haluat vapauttaa sulkimen ilman, että kamerassa on muistikorttia, valitse [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi [Ota käyttöön]. Tällöin kuvia ei tallenneta.

Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein tällä muistikortilla.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.

Käsittelee...

- Tuote suorittaa kohinanvaimennusta. Tämän vähennysprosessin aikana ei voi kuvata.

Ei voi näyttää.

- Muilla tuotteilla otettuja kuvia tai tietokoneella muokattuja kuvia ei ehkä voi näyttää.
- Käsitteily tietokoneella, kuten kuvatiedostojen poistaminen, voi aiheuttaa epä johdonmukaisuuksia kuvatietokantatiedostoihin. Korjaa kuvatietokantatiedostot.

Tarkista, että objektiivi on kiinnitetty. Jos objektiivia ei tueta, aseta "Vapautus ilman obj." valikosta tilaan "Ota käyttöön".

- Objektiivia ei ole kiinnitetty oikein tai sitä ei ole kiinnitetty lainkaan. Jos tämä ilmoitus tulee näkyviin, kun objektiivi on kiinnitetty, kiinnitä objektiivi uudelleen. Jos ilmoitus tulee näkyviin usein, tarkista, ovatko objektiivin ja tuotteen koskettimet puhtaita.
- Kun kiinnität kameran tähtikaukoputkeen tai vastaavaan instrumenttiin tai kun käytetään ei-tuettua objektiivia, valitse [Vapautus ilman obj.] -asetukseksi [Ota käyttöön].

Ei voi tulostaa.

- Yritit merkitä RAW-kuvia DPOF-merkillä.

Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.

- Tuote on kuumentunut, koska sillä on otettu kuvia yhtäjaksoisesti. Katkaise virta ja anna tuotteen jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.



- Koska olet kuvannut videoita pitkään, tuotteen lämpötila on noussut.



- Kuvia on enemmän kuin mitä tuotteen tietokantatiedoston päivämäärien hallintatoiminto pystyy käsittelemään.



- Tallennus tietokantatiedostoon ei onnistu. Tuo kaikki kuvat tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistolla ja palauta muistikortti.

Kuvatietokantatiedostonvirhe

- Kuvatietokantatiedostossa on jotain vikaa. Valitse [Asetus] → [Pal. kuvatietokanta].

Järjestelmävirhe

Kameravirhe. Katkaise virta ja kytke se sitten uudelleen.

- Irrota akku ja aseta se takaisin. Jos viesti tulee näkyviin usein, ota yhteys paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Kuvatietokantatiedoston virhe. Palautetaanko?

- Et voi tallentaa etkä toistaa AVCHD-videota, koska kuvatietokantatiedosto on vioittunut. Palauta kuvatietokantatiedosto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

Ei voi suurentaa.

Kuvaa ei voi kääntää.

- Muilla tuotteilla tallennettuja kuvia ei ehkä voi suurentaa tai kääntää.

Ei voi luoda lisää kansioita.

- Muistikortilla olevan kansion kolme ensimmäistä numeroa ovat "999". Kameraan ei voi luoda enempää kansioita.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

- Vapautus ilman obj.

5-009-970-13(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-6600 α6600

Suositteltavat sivut

-  **Intervallikuvaus**
Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä.
-  **Tärkeiden tietojen, kuten kuvaamisen olennaisten seikkojen, etsiminen (Opetusohjelmat)**
Verkkosivusto esittelee käteviä toimintoja, käyttötapoja ja asetusesimerkkejä. Käytä verkkosivustoa apuna, kun teet kameran määrittäksiä. (Uusi ikkuna avautuu.)
-  **ILCE-6600 Objektiivin yhteensopivuustiedot**
Tällä sivustolla on objektiivin yhteensopivuustiedot. (Uusi ikkuna avautuu.)