

Hinweise zur Bedienung

Vor der Verwendung

Modellinformation

- [Modellinformation](#) [1]

Teile und Bedienelemente

- [Teile und Bedienelemente \(Vorderseite/Oberseite\)](#) [2]
- [Teile und Bedienelemente \(LCD-Monitor\)](#) [3]
- [Teile und Bedienelemente \(Seite\)](#) [4]
- [Teile und Bedienelemente \(Rückseite/Unterseite\)](#) [5]

Bildschirmanzeigen

- [Bildschirmanzeigen](#) [6]

Filmaufnahmeformat

- [Für dieses Produkt verfügbare Aufnahmeformate und ihre Funktionen](#) [7]

Vorbereitungen

Überprüfen der mitgelieferten Teile

- [Mitgelieferte Teile](#) [8]

Vorbereitung der Stromversorgung

- Anbringen des Akkus [9]
- Laden des Akkus mit dem Netzteil [10]
- Laden des Akkus über einen Computer [11]
- Einschalten des Geräts [12]
- Verwenden dieses Produkts bei Stromversorgung über eine Netzsteckdose [13]

Ersteinrichtung

- Anfangseinstellung [14]

Vorbereiten der Speicherkarte

- Einsetzen einer Speicherkarte [15]
- Für dieses Produkt geeignete Speicherkartentypen [16]

Aufnahme

Aufnehmen von Filmen/Fotos

- Einstellen des Sucherwinkels zum bequemerem Hineinsehen (Modelle mit Sucher) [17]
- Aufnehmen von Filmen [18]
- Aufnehmen von Fotos [19]

Manuelles Ändern der Helligkeit für die Aufnahme

- Manuelles Festlegen der Bildeinstellungen mit dem MANUAL-Ring (Modelle mit Sucher) [20]
- Zuweisen häufig verwendeter Funktionen zur Taste MANUAL oder zum MANUAL-Ring (Modelle mit Sucher) [21]

Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

- Zoomen [22]
- Aufnahme von Fotos während der Filmaufnahme (Dual-Aufzeichnung) [23]
- Aufnehmen im Spiegelmodus [24]

- Intelligente Automatik [25]
- Verringern der Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt (MeineStimme-Abbr.) [26]
- Aufnehmen des ausgewählten Motivs mit der richtigen Schärfe (AF-Sperre) [27]
- Verwenden der Zeitrafferaufnahmefunktion [28]

Wiedergabe

Wiedergeben von Bildern mit der Ereignis-Ansicht

- Wiedergabe von Filmen und Fotos aus der Ereignis-Ansicht [29]
- Bildschirmanzeige in der Ereignis-Ansicht [30]

Erstellen eines Highlights-Films

- Informationen zu Highlights-Movie Maker [31]
- Erstellen eines Highlights-Films (MP4-Format) mit Highlights-Movie Maker [32]
- Hinzufügen einer Highlight-Markierung während der Aufnahme [33]
- Wiedergeben von Highlights-Filmen [34]

Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme) (Wechseln des Filmformats)

- Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme) (Wechseln des Filmformats) [35]

Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

- Hinweise zum Bearbeiten [36]
- Löschen ausgewählter Bilder [37]
- Nach Datum löschen [38]
- Teilen eines Films [39]
- Erstellen eines Fotos aus einem Film (Modelle mit internem Speicher mit USB-Ein-/Ausgängen) [40]
- Anzeigen des Bewegungsablaufs eines sich bewegenden Motivs (Beweg.aufn.-Video) [41]

Verwenden des eingebauten Projektors

- Hinweise zum Verwenden des Projektors (Modelle mit Projektor) [42]
- Verwenden des eingebauten Projektors (Modelle mit Projektor) [43]
- Verwenden des Projektors für den Computer oder andere Geräte (Modelle mit Projektor) [44]

Bildwiedergabe auf einem 4K-Fernsehgerät

- Anzeigen von Bildern auf einem 4K-Fernsehgerät [45]
- Vergrößern eines Teils eines XAVC S 4K-Films auf dem Bildschirm bei der Wiedergabe auf einem Fernsehgerät (Wiedergabe trimmen) [46]

Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

- Anschließen dieses Produkts an ein HD-Fernsehgerät [47]
- 5.1-Kanal-Raumklang [48]
- Verwenden von BRAVIA Sync [49]
- Hinweise zu Photo TV HD [50]
- Hinweise zum HDMI-Kabel [51]
- Vergrößern eines Teils eines XAVC S 4K-Films auf dem Bildschirm bei der Wiedergabe auf einem Fernsehgerät (Wiedergabe trimmen) [52]

Bildwiedergabe auf einem Fernsehgerät ohne HD

- Anschließen dieses Produkts an ein Fernsehgerät ohne HD [53]

Speichern von Bildern

So speichern Sie Filme

- Speichern von Filmen [54]

Verwenden der Software PlayMemories Home

- Importieren und Nutzen von Bildern auf dem Computer (PlayMemories Home) [55]
- Überprüfen des Computersystems [56]
- Installieren der Software PlayMemories Home auf dem Computer [57]

- Trennen der Verbindung zwischen diesem Produkt und einem Computer [58]
- Info über zu diesem Produkt zugehörige Software [59]
- Erstellen einer Blu-ray-Disc [60]

Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

- Hinweis zur Verwendung der externen USB-Festplatte [61]
- Speichern von Bildern auf einer externen USB-Festplatte [62]
- Speichern von gewünschten Bildern in diesem Produkt auf der externen Medieneinheit [63]
- Wiedergeben von Bildern auf der externen USB-Festplatte auf diesem Produkt [64]
- Löschen von Bildern auf der externen USB-Festplatte [65]

Erstellen einer Disc mit einem Recorder

- Erstellen einer Disc mit einem Recorder [66]

Verwenden der Wi-Fi-Funktion

Leistungsspektrum der Wi-Fi-Funktion

- Leistungsspektrum der Wi-Fi-Funktion [67]

Installieren von PlayMemories Mobile

- Informationen zur Software PlayMemories Mobile [68]

Verbinden eines Smartphones

- Verbinden mit einem NFC-fähigen Smartphone oder Tablet [69]
- Verbinden mit dem Smartphone oder Tablet über den QR Code [70]
- Verbinden mit einem Android-Smartphone oder -Tablet (durch Eingabe von SSID und Passwort) [71]
- Verbinden mit einem iPhone oder iPad (durch Eingabe von SSID und Passwort) [72]

Steuern via Smartphone

- Verwenden Ihres Smartphones oder Tablets als drahtlose Fernbedienung.[73]
- Verwenden Ihres Smartphones oder Tablets als drahtlose Fernbedienung über die NFC-Funktion (NFC-One-Touch-Fernbedienung).[74]

Übertragen von Bildern auf ein Smartphone

- Übertragen von Filmen (MP4) und Fotos auf Ihr Smartphone oder Tablet [75]
- Übertragen von Filmen (MP4) und Fotos auf ein Smartphone oder Tablet über die NFC-Funktion (NFC-One-Touch-Weitergabe).[76]

Übertragen von Bildern auf einen Computer

- An Computer senden [77]

Übertragen von Bildern auf ein Fernsehgerät

- Bildwiedergabe auf einem Fernsehgerät (Auf TV wiedergeben).[78]

Live-Streaming

- Hinweise zum Live-Streaming.[79]
- Vorbereitungen für das Live-Streaming.[80]
- Ausführen des Live-Streamings [81]
- Einschränkungen beim Live-Streaming [82]

Steuern anderer Kameras über dieses Produkt

- Aufnehmen mit diesem Produkt und anderen Kameras mit der Multi-Kamera-Steuerung.[83]
- Verbinden dieses Produkts mit einer Kamera über die Multi-Kamera-Steuerung (Einzelverbindung).[84]
- Verbinden dieses Produkts mit mehr als einer Kamera über die Multi-Kamera-Steuerung (Multi-Verbindung).[85]
- Bearbeiten von mit mehreren Kameras aufgenommenen Bildern [86]

Bedienung des Menüs

Verwenden der Menüoptionen

- Einrichten der Menüoptionen [87]
- Verwenden der Tastatur [88]

Aufnahmemodus

- Film [89]
- Foto [90]
- Zeitraffer- Erfassung [91]
- Zlupen-AUFN. [92]
- [Golfszene] [93]
- High-Speed- AUFN [94]

Kamera/Mikrofon

- Weißabgleich [95]
- Punkt-Mess./Fokus [96]
- Punkt-Messung [97]
- Punkt-Fokus [98]
- Belichtung [99]
- Fokus [100]
- BLLENDE [101]
- Verschlusszeit [102]
- AGC-Begrenz. [103]
- Automat. Belichtung [104]
- Weißabgleich-Änder. [105]
- Low Lux [106]
- Szenenwahl [107]
- Bildeffekt [108]
- Cinematone [109]

- Blende [110]
- Selbstausslöser [111]
- SteadyShot (Film) [112]
- SteadyShot (Foto) [113]
- Digitalzoom [114]
- Filter/Schutz [115]
- Autom. Gegenlicht [116]
- Manu.-Ring-Einstlg. (Modelle mit Sucher) [117]
- NIGHTSHOT-Licht (Modelle mit Sucher) [118]
- Gesichtserkennung [119]
- Auslös. bei Lächeln [120]
- Lächelerk.empfindlk. [121]
- Blitz (Nur bei Anschluss eines externen Blitzes) [122]
- Blitz-Intensität (Nur bei Anschluss eines externen Blitzes) [123]
- Rote-Augen-Reduz. (Nur bei Anschluss eines externen Blitzes) [124]
- MeineStimme-Abbr. [125]
- Integr. Zoom-Mikro [126]
- Automat. WindGR [127]
- Tonmodus [128]
- Audio-Aufn.stufe [129]
- Meine Taste [130]
- Fokusvergröß (Modelle mit Sucher) [131]
- Gitterlinie [132]
- Anzeige-Einstellung [133]
- Zebra [134]
- Kantenanhebung [135]
- Tonpegelanzeige [136]

Bildqualität/-größe

- AUFN-Modus [137]

- Bildfrequenz [138]
- Dual-Video-AUFN [139]
- Dateiformat [140]
- Bildgröße [141]

Drahtlos

- Strg. mit Smartphone [142]
- Multi-Kamera-Strg. [143]
- Live-Streaming [144]
- An Smartph. senden [145]
- An Computer senden [146]
- Auf TV wiedergeben [147]
- Flugzeug-Modus [148]
- MultiKam.-Strg-Einst. [149]
- VidAUFN wrd. LiveStr [150]
- WPS-Tastendruck [151]
- Zugriffspkt.-Einstlg. [152]
- Gerätename bearb. [153]
- MAC-Adresse anz. [154]
- SSID/PW zurücks. [155]
- Netz.info-Rücksetz. [156]

Wiedergabefunktion

- Ereignis-Ansicht [157]

Bearbeiten/Kopieren

- Löschen [158]
- Schützen [159]
- Kopieren (Modelle mit internem Speicher) [160]
- Direktkopie [161]

Einrichtung

- Medien-Auswahl (Modelle mit internem Speicher) [162]
- Medien-Infos [163]
- Formatieren [164]
- Leeren (Modelle mit internem Speicher) [165]
- Bilddatenb.Dat. Rep. [166]
- Dateinummer [167]
- Datencode [168]
- LautstärkeEinstlg. [169]
- Bew.interv.-Einstlg. [170]
- Musik downlo (Modelle mit USB-Ein-/Ausgängen) [171]
- Musik leeren (Modelle mit USB-Ein-/Ausgängen) [172]
- TC/UB (Zeitcode/Benutzerbit) [173]
- TV-Typ [174]
- HDMI-Auflösung [175]
- STRG FÜR HDMI [176]
- USB-Anschluss [177]
- USB-Anschl.-Einst. [178]
- USB-LUN-Einstlg. [179]
- Piepton [180]
- Monitor-Helligkeit [181]
- Autom. Trapezkorrek. (Modelle mit Projektor) [182]
- AUFNAHME-Anzeige [183]
- Fernbedienung [184]
- Einschalt. m. Monitor (FDR-AX40) [185]
- Language Setting [186]
- 24p-Modus (1080 50i-kompatibles Gerät) [187]
- 24p-Mod. abbrechen (1080 50i-kompatibles Gerät) [188]
- Akku-Info [189]

- [Strom sparen](#) [190]
- [Initialisieren](#) [191]
- [Demo-Modus](#) [192]
- [Version](#) [193]
- [Datum/Zeiteinstlg.](#) [194]
- [Gebietseinstellung](#) [195]

Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos

Überprüfen der Ladedauer

- [Ladezeit](#) [196]

Erwartete Aufnahme- und Wiedergabedauer einzelner Akkus

- [Erwartete Aufnahmedauer mit den verschiedenen Akkus](#) [197]
- [Erwartete Wiedergabedauer mit den verschiedenen Akkus](#) [198]

Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos im internen Speicher

- [Hinweise zum Aufnehmen von Filmen](#) [199]
- [Erwartete Aufnahmedauer für Filme \(Modelle mit internem Speicher\)](#) [200]
- [Erwartete Anzahl aufnehmbarer Fotos \(Modelle mit internem Speicher\)](#) [201]

Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos auf den Speicherkarten

- [Hinweise zum Aufnehmen von Filmen](#) [202]
- [Erwartete Aufnahmedauer für Filme](#) [203]
- [Erwartete Anzahl aufnehmbarer Fotos](#) [204]

Bitrate jedes Aufnahmemodus

- [Bitrate und Aufnahmepixel](#) [205]

Aufgenommene Pixel jeder Fotogröße

- Aufnahmepixel und Bildformat [206]

Weitere Informationen

Sicherheitsmaßnahmen

- Das AVCHD-Format [207]
- Die Speicherkarte [208]
- Der InfoLITHIUM-Akku [209]
- Dienste und Software von anderen Unternehmen [210]

Umgang mit diesem Produkt

- Betrieb und Pflege [211]
- Beim Anschließen an einen Computer oder von Zubehör usw. [212]
- Hinweise zu optionalem Zubehör [213]
- Feuchtigkeitskondensation [214]
- Hinweise zum Entsorgen/Weitergeben dieses Produkts (Modelle mit internem Speicher) [215]
- Hinweis zum Entsorgen/Weitergeben der Speicherkarte [216]

Wartung

- Hinweise zur Handhabung des LCD-Monitors. [217]
- So reinigen Sie das Gehäuse und die Projektorlinsenoberfläche (Modelle mit dem Projektor) [218]
- Pflege und Aufbewahrung des Objektivs [219]

Verwendung dieses Produkts im Ausland

- Verwendung dieses Produkts im Ausland [220]

Markenzeichen

- Hinweise zu den Markenzeichen [221]

Lizenz

- [Hinweise zur Lizenz](#) [222]

Zoomvergrößerungen

- [Zoomvergrößerungen](#) [223]

Verwenden des Produkts nach langer Zeit

- [Verwenden des Produkts nach langer Zeit](#) [224]

Fehlerbehebung

Fehlerbehebung

Bei Problemen

- [Bei Problemen](#) [225]

Allgemeines

- [Das Gerät lässt sich nicht einschalten.](#) [226]
- [Dieses Produkt funktioniert nicht, obwohl es eingeschaltet ist.](#) [227]
- [Menüeinstellungen ändern sich automatisch.](#) [228]
- [Dieses Produkt erwärmt sich.](#) [229]
- [Wenn dieses Produkt geschüttelt wird, ist ein klapperndes Geräusch zu hören.](#) [230]
- [Die intelligente Automatik wird deaktiviert.](#) [231]

Akkus/Stromversorgung

- [Das Gerät schaltet sich abrupt aus.](#) [232]
- [Die Ladeanzeige POWER/CHG leuchtet beim Laden des Akkus nicht.](#) [233]

- Die Ladeanzeige POWER/CHG blinkt beim Laden des Akkus. [234]
- Die verbleibende Akkuleistung wird nicht richtig angezeigt. [235]
- Der Akku entlädt sich sehr schnell. [236]

Monitor

- Menüoptionen werden abgeblendet angezeigt. [237]
- Auf dem LCD-Monitor erscheinen keine Tasten. [238]
- Die Tasten auf dem LCD-Monitor werden rasch ausgeblendet. [239]
- Auf dem Monitor sind Punkte zu sehen, welche die Form eines Gitters ergeben. [240]
- Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors wird ausgeschaltet, wenn Sie dieses Produkt eine Zeit lang nicht bedienen. [241]
- Das Bild im LCD-Monitor ist nicht scharf. [242]

Sucher

- Das Bild im Sucher ist nicht scharf (Modelle mit Sucher). [243]
- Das Bild im Sucher wird nicht mehr angezeigt (Modelle mit Sucher). [244]

Speicherkarte

- Es können keine Funktionen mit der Speicherkarte ausgeführt werden. [245]
- Auf einer Speicherkarte gespeicherte Bilder können nicht gelöscht werden. [246]
- Der Datendateiname wird nicht richtig angezeigt oder blinkt. [247]
- Bilder lassen sich nicht wiedergeben oder die Speicherkarte wird nicht erkannt. [248]
- Die Datendatei im internen Speicher kann nicht kopiert werden (Modelle mit internem Speicher). [249]

Aufnahme

- Wenn Sie START/STOP oder PHOTO drücken, erfolgt keine Aufnahme. [250]
- Es können keine Fotos aufgenommen werden. [251]
- Selbst wenn die Aufnahme gestoppt wurde, leuchtet oder blinkt die Zugriffsanzeige weiterhin. [252]

- Das Bildfeld fällt anders als erwartet aus. [253]
- Die tatsächliche Aufnahmedauer für Filme auf dem Aufnahmemedium ist kürzer als erwartet. [254]
- Dieses Produkt stoppt die Aufnahme. [255]
- Zwischen dem Moment, an dem START/STOP gedrückt wird, und dem tatsächlichen Starten bzw. Stoppen der Filmaufnahme gibt es eine kurze Verzögerung. [256]
- Der Autofokus funktioniert nicht. [257]
- SteadyShot funktioniert nicht. [258]
- Bilder lassen sich nicht richtig aufzeichnen oder wiedergeben. [259]
- Motive, die sich sehr schnell an diesem Produkt vorbeibewegen, erscheinen verkrümmt. [260]
- Horizontale Streifen erscheinen in den Bildern. [261]
- [Monitor-Helligkeit] kann nicht eingestellt werden. [262]
- Der Ton wird nicht richtig aufgenommen. [263]
- Fotos werden automatisch aufgenommen. [264]

Wiedergabe

- Bilder lassen sich nicht wiedergeben. [265]
- Fotos lassen sich nicht wiedergeben. [266]
- Der Film friert ein. [267]
- Ein Symbol wird auf einem Miniaturbild angezeigt. [268]
- Bei der Wiedergabe ist der Ton überhaupt nicht bzw. nur leise zu hören. [269]
- Bei der Wiedergabe von Filmen auf einem Computer oder einem anderen Gerät ist der Ton von links und rechts nicht ausgewogen. [270]

Wi-Fi

- Der Drahtloszugangspunkt, zu dem Sie eine Verbindung herstellen möchten, wird nicht angezeigt. [271]
- [WPS-Tastendruck] funktioniert nicht. [272]
- [Strg. mit Smartphone], [An Smartph. senden], [An Computer senden] oder [Auf TV wiedergeben] wird vorzeitig beendet. [273]

- Filme können nicht auf Ihr Smartphone übertragen werden. [274]
- Die Anzeige des Aufnahmebildschirms ist nicht flüssig. Die Verbindung ist abgebrochen. [275]
- Der Aufnahmebildschirm wird bei der Multi-Kamera-Steuerung nicht flüssig angezeigt. Die Verbindung ist abgebrochen. [276]
- Die NFC-Verbindung funktioniert nicht. [277]

Bearbeiten von Filmen/Fotos auf diesem Produkt

- Ein Film lässt sich nicht teilen. [278]
- Die Demofilme lassen sich nicht löschen . (Modelle mit internem Speicher) [279]

Wiedergabe auf einem Fernsehgerät

- Über das angeschlossene Fernsehgerät erfolgt keine Bild- oder Tonausgabe. [280]
- Auf einem angeschlossenen Fernsehgerät werden der obere, untere, rechte und linke Rand der Bilder ein wenig abgeschnitten. [281]
- Auf einem 4:3-Fernsehgerät erscheint das Bild verzerrt. [282]
- Auf dem LCD-Monitor eines 4:3-Fernsehgeräts erscheinen schwarze Balken am oberen und unteren Rand. [283]

Kopieren/Anschließen an andere Geräte

- Bilder werden nicht richtig kopiert. [284]

Anschließen an einen Computer

- PlayMemories Home kann nicht installiert werden. [285]
- PlayMemories Home funktioniert nicht ordnungsgemäß. [286]
- Dieses Produkt wird vom Computer nicht erkannt. [287]

Selbstdiagnoseanzeige/Warnanzeigen

Selbstdiagnoseanzeige/Warnanzeigen

- Selbstdiagnoseanzeige [288]

Fehlermeldungen beim Live-Streaming

- [Fehlermeldungen beim Live-Streaming](#) [289]

Warnmeldungen

Warnmeldungen

- [Warnanzeigen](#) [290]

[1] Hinweise zur Bedienung | Vor der Verwendung | Modellinformation

Modellinformation

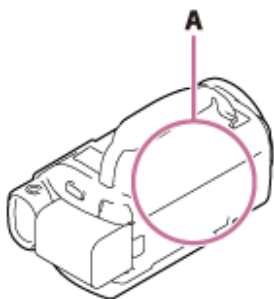
In dieser Hilfe werden die Unterschiede bei den Spezifikationen der einzelnen Modelle beschrieben.

Wenn Sie wie unten eine Beschreibung wie „Modelle mit ...“ sehen, können Sie in diesem Kapitel nachsehen, ob die Beschreibung auf das entsprechende Produkt zutrifft.

- (Modelle mit internem Speicher)
- (1080 60i-kompatibles Gerät)
- (1080 50i-kompatibles Gerät)

So überprüfen Sie den Modellnamen Ihres Produkts

Sehen Sie sich die Unterseite des Produkts an.



A: Modellname (FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55)

Unterschiede in den Funktionen

Modelle mit internem Speicher: FDR-AX40/AX55/AXP55

Modelle mit Projektor: FDR-AXP55

Modelle mit Sucher: FDR-AX53/AX55/AXP55

Modelle mit manuellem Ring: FDR-AX53/AX55/AXP55

1080 60i-kompatibles Gerät: Sehen Sie sich die Unterseite des Produkts an.

1080 50i-kompatibles Gerät: Sehen Sie sich die Unterseite des Produkts an.

Modelle mit USB-Ein-/Ausgängen: außer Modelle für Europa.

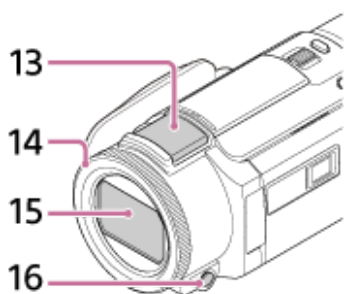
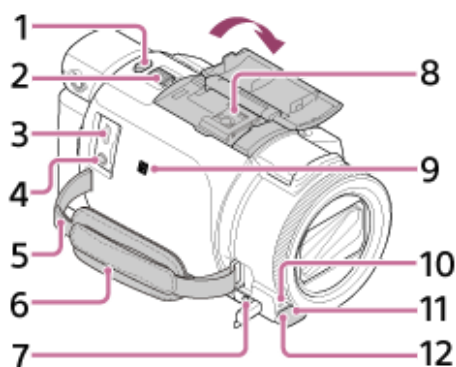
Modelle mit lediglich USB-Ausgang: nur Modelle für Europa.

Hinweis

- Folgende Elemente werden unter Angabe des Modellnamens beschrieben.
 - Teile und Bedienelemente
 - Menüoptionen
 - Erwartete Aufnahmedauer für Filme
 - Erwartete Anzahl aufnehmbarer Fotos

[2] Hinweise zur Bedienung | Vor der Verwendung | Teile und Bedienelemente

Teile und Bedienelemente (Vorderseite/Oberseite)



1. Taste PHOTO
2. Motorzoom-Hebel
3. Multi/Micro-USB-Buchse

Unterstützt Micro-USB-kompatible Geräte.

Dieser Anschluss unterstützt kein VMC-AVM1-Adapterkabel (gesondert erhältlich). Sie können über einen A/V-/Fernbedienungsanschluss kein Zubehör

verwenden.

4. Buchse  (Mikrofon) (PLUG IN POWER)
5. Schlaufe für Schulterriemen
6. Griffband
7. Buchse  (Kopfhörer)
8. Multi-Interface-Schuh



Für Details zum kompatiblen Zubehör für den Multi-Interface-Schuh besuchen Sie die Sony-Website für Ihre Region oder wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den lokalen autorisierten Sony-Kundendienst.

Der Betrieb mit Zubehör von Drittherstellern ist nicht garantiert.

Wenn Sie einen Schuhadapter (gesondert erhältlich) verwenden, können Sie zudem mit einem Active-Interface-Schuh kompatibles Zubehör verwenden.

Um Fehlfunktionen zu vermeiden, verwenden Sie keinen handelsüblichen Blitz mit Hochspannungssynchronanschlüssen oder mit umgekehrter Polarität.

9. N-Zeichen

NFC: Near Field Communication

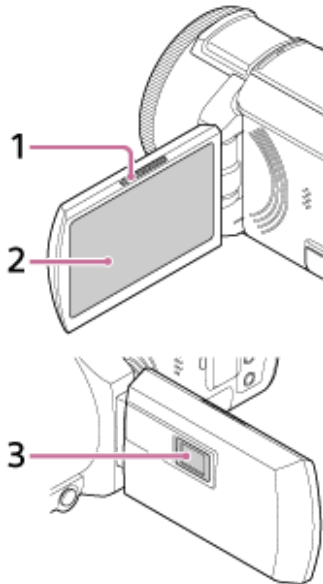
10. Kameraaufnahmeanzeige
11. Fernbedienungssensor
12. NIGHTSHOT-Licht (Modelle mit Sucher)
13. Eingebautes Mikrofon
14. MANUAL-Ring (Modelle mit Sucher)

Manuelle Funktionen können der Taste und dem Ring zugewiesen werden.

15. Objektiv (ZEISS-Objektiv)
16. Taste MANUAL (Modelle mit Sucher)

[3] Hinweise zur Bedienung | Vor der Verwendung | Teile und Bedienelemente

Teile und Bedienelemente (LCD-Monitor)



1. Hebel PROJECTOR FOCUS (Modelle mit Projektor)

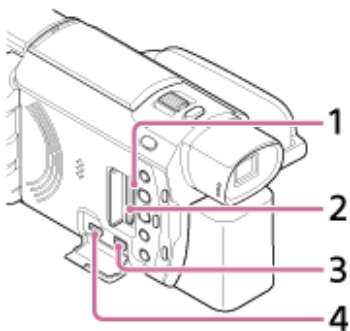
2. LCD-Monitor/Berührungsbildschirm

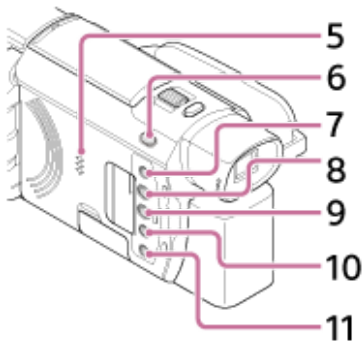
Wenn Sie den LCD-Bildschirmträger um 180 Grad drehen, können Sie den LCD-Monitor mit nach außenweisendem Bildschirm zuklappen. Dies ist besonders bei der Wiedergabe nützlich.

3. Projektorobjektiv (Modelle mit Projektor)

[4] Hinweise zur Bedienung | Vor der Verwendung | Teile und Bedienelemente

Teile und Bedienelemente (Seite)





1. Zugriffsanzeige für Speicherkarte

Dieses Produkt liest oder schreibt gerade Daten, wenn die Anzeige leuchtet oder blinkt.

2. Speicherkarteneinschub

3. Buchse HDMI OUT

4. Buchse PROJECTOR IN (Modelle mit Projektor)

5. Lautsprecher

6. Taste (Aufnahmemodus) (Modelle mit Sucher)

7. Taste (MeineStimme-Abbr.)

Die Stimme der Person, die den Film aufnimmt, wird gedämpft.

8. Taste PROJECTOR (Modelle mit Projektor)

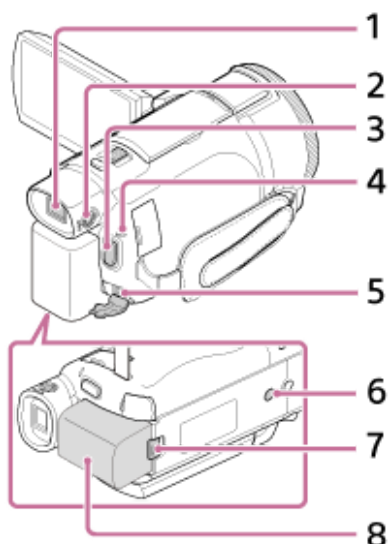
9. Taste (Bilder-Ansicht)

10. Taste NIGHTSHOT (Modelle mit Sucher)

11. Taste (ON/STANDBY)

[5] Hinweise zur Bedienung | Vor der Verwendung | Teile und Bedienelemente

Teile und Bedienelemente (Rückseite/Unterseite)



1. Sucher (Modelle mit Sucher)

Dieses Produkt wird eingeschaltet, wenn der Sucher herausgezogen wird.

2. Einstellregler für die Sucherlinse (Modelle mit Sucher)

Erscheint die Anzeige durch den Sucher unscharf, passen Sie den Einstellregler für die Sucherlinse an.

3. Taste START/STOP

4. Ladeanzeige POWER/CHG

5. Buchse DC IN

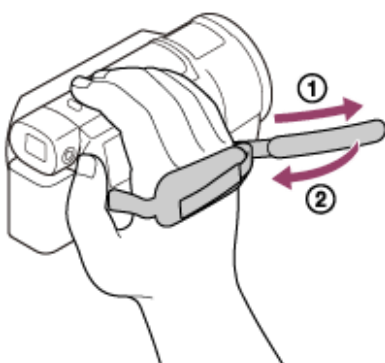
6. Stativhalterung

Bringen Sie ein Stativ an (gesondert erhältlich; die Schraube muss kürzer als 5,5 mm sein). Je nach den Spezifikationen des Stativs kann dieses Produkt eventuell nicht in der richtigen Ausrichtung angebracht werden.

7. Akkulösehebel BATT

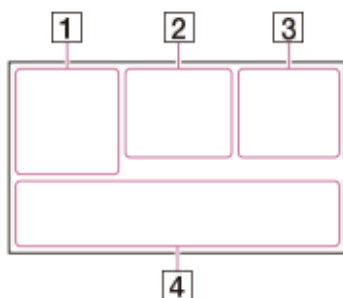
8. Akku

So befestigen Sie das Griffband



Bildschirmanzeigen

Folgende Anzeigen sind zu sehen, wenn Sie die Einstellungen ändern.



Links auf dem Bildschirm (1)

MENU Taste MENU

Selbstaufnahme

[Flugzeug-Modus] wurde auf [Ein] gesetzt

B **W** Blende

OFF [Gesichtserkennung] wurde auf [Aus] gesetzt

ON [Auslös. bei Lächeln]

Manuelle Fokussierung

Szenenwahl

Weißabgleich

OFF SteadyShot ausgeschaltet

WS Weißabgleich-Änder.

70 100 Zebra

PEAK W **PEAK Y** **PEAK R** Kantenanhebung

CINEMA Cinematone

Intelligente Automatik

Bildeffekt

Filter/Schutz

In der Mitte des Bildschirms (2)

Diashow-Einstellungen

Warnung

Wiedergabemodus

Aufnahmemodus AUFNAHME /STBY

AE-/AF-Sperre

N NFC

Wi-Fi Wi-Fi

Rechts auf dem Bildschirm (3)

4K **HD** **HD** **60i** **HQ** Bildrate (30p/60p/50p/60i/50i/24p/25p), Aufnahmemodus (PS/FX/FH/HQ/LP) und Filmgröße

60 min  **Akku-Restbetriebsdauer**

  Aufnahme, Wiedergabe, Bearbeitung von Medien

00:00:00:00 (Stunde:Minute:Sekunde:Vollbild)

00 00 00 00 (Beliebige Informationen)

0:00:00 Zähler (Stunden:Minuten:Sekunden)

00min Geschätzte Aufnahmedauer

9999 16:9 **16,6M** Geschätzte Anzahl der aufnehmbaren Fotos und Fotogröße

 60 Sek (Aufnahmeintervall für Zeitrafferaufnahmen)

999/999 (Aufnahmenummer/eingestellte Gesamtzahl an Aufnahmen bei Zeitrafferaufnahmen)

101 ▶ Ordner auf der Speicherkarte

100/112 Aktuell wiedergegebener Film oder aktuell angezeigtes Foto/Gesamtzahl an aufgenommenen Filmen oder Fotos

 Verbindung zur externen Medieneinheit

Unten auf dem Bildschirm (4)

 $\pm$ Audio-Aufn.stufe

 [Automat. WindGR] wurde auf [Aus] gesetzt

 [MeineStimme-Abbr.] wurde auf [Ein] gesetzt

 Integr. Zoom-Mikro

🎵5.1ch 🎵2ch Klangmodus

 Low Lux

AGC↑ AGC-Begrenzung

- + Punkt-Mess./Fokus/Punkt-Messung/Belichtung

Tonpegelanzeige

EV Belichtungskorrektur

10000 Verschlusszeit

F1.8 IRIS

i AUTO Intelligente Automatik

 Datendateiname

🔑 Schutz

Zeitraffer-Einstlg.

Hinweis

- Die hier beschriebenen Anzeigen und ihre Positionen weichen auf dem Gerät möglicherweise leicht ab.
- Einige Anzeigen sind je nach Modell unter Umständen nicht verfügbar.

[7] Hinweise zur Bedienung | Vor der Verwendung | Filmaufnahmeformat

Für dieses Produkt verfügbare Aufnahmeformate und ihre Funktionen

Dieses Produkt unterstützt XAVC S 4K, XAVC S HD und AVCHD. Die Bildqualität bei XAVC S 4K ist um das 4-Fache besser als eine herkömmliche High Definition-Bildqualität.

XAVC S 4K

Aufnahmepixel:

3.840 × 2.160 Punkte

Bitrate:

60 Mbit/s, 100 Mbit/s

Funktion:

Aufnahme in 4K. Auch wenn Sie kein 4K-Fernsehgerät haben, empfehlen wir dennoch, Aufnahmen für eine künftige Verwendung im 4K-Format zu erstellen.

XAVC S HD

Aufnahmepixel:

1.920 × 1.080 Punkte

Bitrate:

50 Mbit/s (Bei Hochgeschwindigkeitsaufnahme: 100 Mbit/s oder 60 Mbit/s)

Funktion:

Ermöglicht die Aufnahme schärferer Bilder, da XAVC S HD im Vergleich zu AVCHD mehr Informationen speichert.

AVCHD

Aufnahmepixel:

1.920 × 1.080 Punkte

Bitrate:

Max. 28 Mbit/s

Funktion:

Ermöglicht das Speichern von Bildern auf anderen Geräten als einem Computer.

Tipp

- Die Bitrate bezieht sich auf die Datenmenge, die in einem gewissen Zeitraum aufgenommen werden kann.

[8] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Überprüfen der mitgelieferten Teile

Mitgelieferte Teile

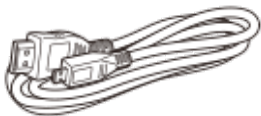
Die Zahlen in Klammern () geben die mitgelieferte Menge an.

Camcorder (1)

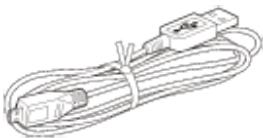
Netzteil (1)



HDMI-Kabel (1)



Micro-USB-Kabel (1)



Netzkabel (1)



Akku NP-FV70 (1)



- Wenn dieses Produkt verwendet wird, während es an einer Netzsteckdose eingesteckt ist, z. B. beim Aufladen, muss der Akku an das Gerät angeschlossen sein.

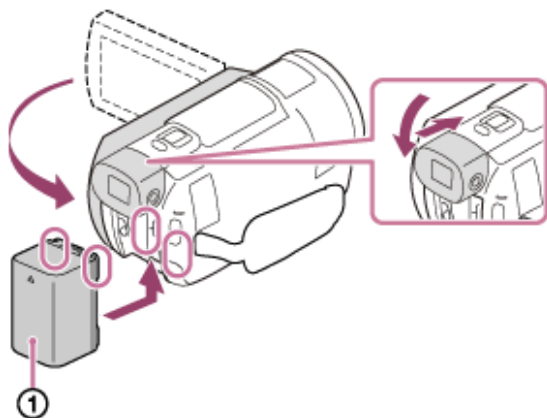
„Bedienungsanleitung“ (1)

[9] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Vorbereitung der Stromversorgung

Anbringen des Akkus

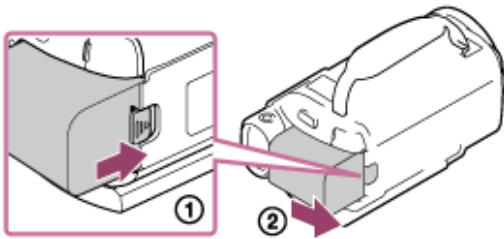
Bringen Sie den Akku an diesem Produkt an.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor zu, schieben Sie den Sucher in die Ausgangsposition zurück (Modelle mit Sucher) und bringen Sie dann den Akku an (①).
- Richten Sie die Einkerbung an diesem Produkt und den vorspringenden Teil des Akkus aneinander aus und schieben Sie den Akku dann nach oben.
 - Ist der Sucher herausgezogen (Modelle mit Sucher), schieben Sie ihn zurück in die Ausgangsposition.



So nehmen Sie den Akku heraus

Schalten Sie dieses Produkt aus. Verschieben Sie den Akkulösehebel (①) und nehmen Sie den Akku dann ab (②).



Hinweis

- Sie können nur InfoLITHIUM-Akkus der Serie V mit diesem Produkt verwenden.
- Der InfoLITHIUM-Akku NP-FV30 kann nicht mit diesem Produkt verwendet werden.
- Um den Akku zu schonen, ist dieses Produkt standardmäßig so eingestellt, dass es sich nach etwa 2 Minuten automatisch ausschaltet, wenn es nicht bedient wird (Strom sparen).

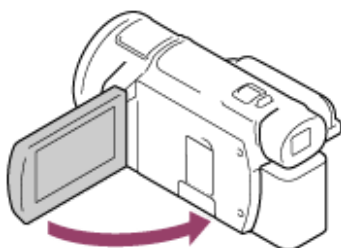
[10] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Vorbereitung der Stromversorgung

Laden des Akkus mit dem Netzteil

Laden Sie den Akku mit dem mitgelieferten Netzteil. Bringen Sie zuvor den Akku an.

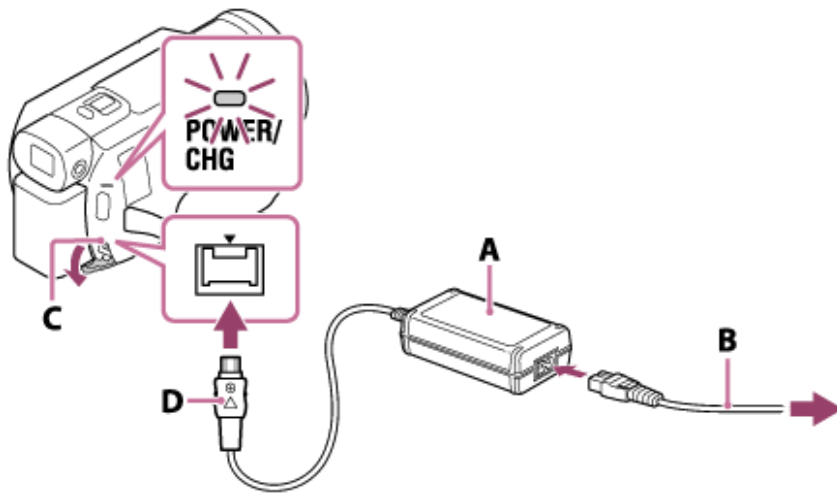
1. Klappen Sie den LCD-Monitor zu.

- Ist der Sucher herausgezogen (Modelle mit Sucher), schieben Sie ihn zurück in die Ausgangsposition.



2. Schließen Sie das Netzteil und das Netzkabel an dieses Produkt und an eine Netzsteckdose an.

- Die Ladeanzeige POWER/CHG leuchtet orange.
- Die Ladeanzeige POWER/CHG erlischt, sobald der Akku vollständig geladen ist. Trennen Sie das Netzteil von der Buchse DC IN an diesem Produkt.



A: Netzteil

B: Netzkabel

C: Buchse DC IN

D: Richten Sie die Markierung ▲ am Gleichstromstecker aus

Hinweis

- Beachten Sie die folgenden Hinweise zur Verwendung des Netzteils.
 - Schließen Sie das Netzteil an eine gut zugängliche Netzsteckdose an. Trennen Sie das Netzteil umgehend von der Netzsteckdose, wenn es beim Betrieb dieses Produkts zu einer Fehlfunktion kommt.
 - Platzieren Sie das Netzteil während des Betriebs nicht an Orten, an denen keine ausreichende Luftzufuhr gewährleistet ist (z. B. zwischen einer Wand und einem Möbelstück).
 - Schließen Sie den Gleichstromstecker des Netzteils bzw. den Akkukontakt nicht mit einem Metallgegenstand kurz. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.

Tipp

- Für das Laden des Akkus wird eine Temperatur zwischen 10 °C und 30 °C empfohlen.

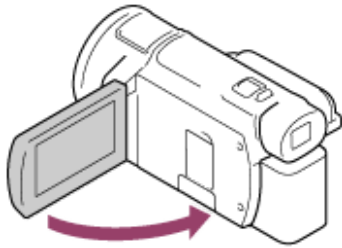
[11] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Vorbereitung der Stromversorgung

Laden des Akkus über einen Computer

Laden Sie den Akku, indem Sie dieses Produkt über das Micro-USB-Kabel an Ihren Computer anschließen. Bringen Sie zuvor den Akku an.

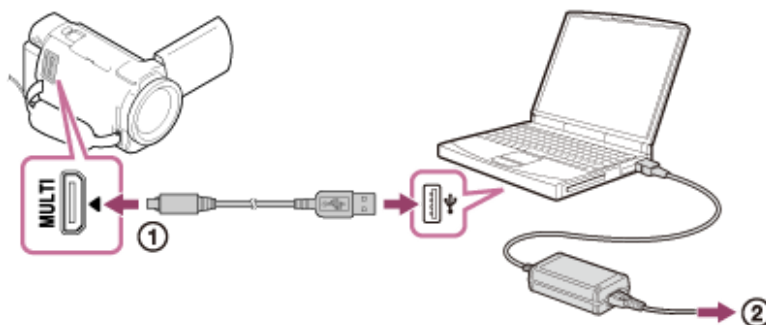
1. Klappen Sie den LCD-Monitor zu.

- Ist der Sucher herausgezogen (Modelle mit Sucher), schieben Sie ihn zurück in die Ausgangsposition.



2. Schließen Sie dieses Produkt mit dem Micro-USB-Kabel an einen eingeschalteten Computer an.

- Die Ladeanzeige POWER/CHG leuchtet orange.
- Die Ladeanzeige POWER/CHG erlischt, sobald der Akku vollständig geladen ist. Trennen Sie das Micro-USB-Kabel von diesem Produkt und dem Computer.



①: Micro-USB-Kabel

②: An eine Netzsteckdose

Tipp

- Für das Laden des Akkus wird eine Temperatur zwischen 10 °C und 30 °C empfohlen.

[12] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Vorbereitung der Stromversorgung

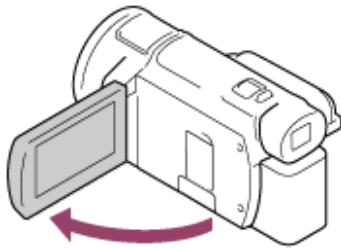
Einschalten des Geräts

Schalten Sie dieses Produkt ein.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor dieses Produkts auf und schalten Sie es ein.

- Sie können dieses Produkt auch einschalten, indem Sie die Taste  (ON/STANDBY) drücken oder den Sucher herausziehen (Modelle mit

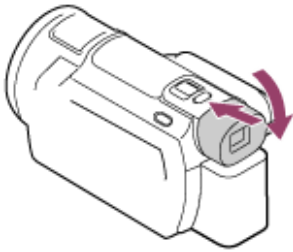
Sucher).



So schalten Sie das Produkt aus

Klappen Sie den LCD-Monitor zu.

- Sie können dieses Produkt auch ausschalten, indem Sie die Taste  (ON/STANDBY) drücken.
- Wenn der Sucher herausgezogen wurde (Modelle mit Sucher), muss er wie in der Abbildung dargestellt wieder zurückgeschoben werden.



Ein- und Ausschalten dieses Produkts (Modelle mit Sucher)

Je nach Status des LCD-Monitors oder Suchers wird dieses Produkt ein- bzw. ausgeschaltet.

LCD-Monitor: aufgeklappt

Einschalten, unabhängig vom Status des Suchers (zurückgeschoben oder herausgezogen)

LCD-Monitor: zugeklappt

Ausschalten, wenn Sucher zurückgeschoben ist

Einschalten, wenn Sucher herausgezogen ist

Hinweis

- Wenn der Sucher herausgezogen wurde (Modelle mit Sucher), schaltet sich dieses Produkt selbst dann nicht aus, wenn der LCD-Monitor zugeklappt wird. Wenn Sie das Produkt ausschalten wollen, schieben Sie den Sucher unbedingt wieder in seine Ausgangsposition zurück (Modelle mit Sucher).

Verwenden dieses Produkts bei Stromversorgung über eine Netzsteckdose

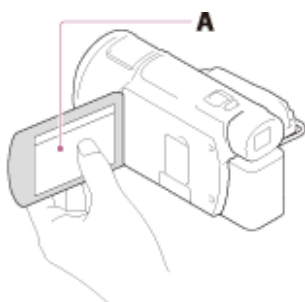
Versorgen Sie dieses Produkt über das Netzteil mit Strom.

1. Nehmen Sie dieselben Anschlüsse wie in „Laden des Akkus mit dem Netzteil“ angegeben vor, um dieses Produkt zu verwenden.
 - In diesem Fall wird der Akku nicht entladen, wenn er am Camcorder angebracht ist.

Anfangseinstellung

Stellen Sie bei der ersten Verwendung dieses Produkts die Sprache, Datum und Uhrzeit ein.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor dieses Produkts auf und schalten Sie es ein.
2. Wählen Sie die gewünschte Sprache und danach [Näch] aus.



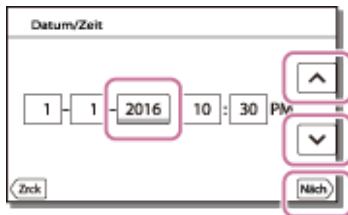
A: Berühren Sie den LCD-Monitor

3. Wählen Sie die gewünschte geografische Region mit  /  und anschließend [Näch] aus.



4. Stellen Sie [Sommerzeit] ein und wählen Sie das Datumsformat, das Datum und die Uhrzeit aus.

- Wenn Sie [Sommerzeit] auf [Ein] setzen, wird die Uhr um 1 Stunde vorgestellt.
- Stellen Sie bei der Auswahl von Datum und Uhrzeit den Wert mit / ein.
- Mit der Auswahl von – wird die Einstellung von Datum und Uhrzeit abgeschlossen.



Tipp

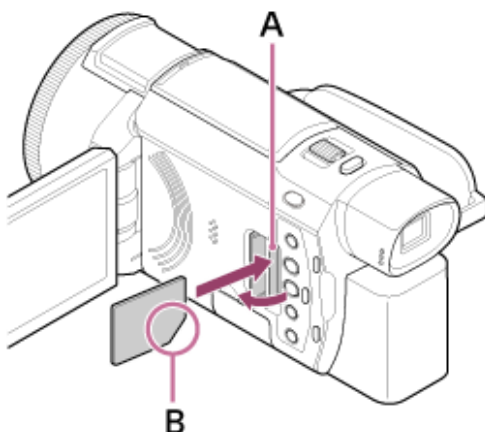
- Datum und Uhrzeit werden automatisch erfasst und können nur bei der Wiedergabe angezeigt werden. Wählen Sie zum Anzeigen dieser Angaben - [Installation] - [Wiedergabe-Einstlg.] - [Datencode] - [Datum/Zeit].

[15] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Vorbereiten der Speicherkarte

Einsetzen einer Speicherkarte

Setzen Sie eine Speicherkarte in dieses Produkt ein.

1. Öffnen Sie die Abdeckung und schieben Sie die Speicherkarte ein, bis sie mit einem Klicken einrastet.



A: Zugriffsanzeige

B: Richten Sie die abgeschrägte Kante beim Einschieben der Speicherkarte wie in der Abbildung dargestellt aus.

Hinweis

- Damit die Speicherkarte auf jeden Fall ordnungsgemäß funktioniert, wird empfohlen, sie vor der ersten Verwendung mit diesem Produkt zu formatieren. Durch die Formatierung der Speicherkarte werden alle darauf gespeicherten Daten gelöscht und können nicht wiederhergestellt werden. Sichern Sie wichtige Daten zuvor auf dem PC oder einem anderen Speichermedium.
- Achten Sie auf die richtige Ausrichtung der Speicherkarte. Wenn Sie die Speicherkarte falsch herum einsetzen, können die Speicherkarte, der Speicherkarteneinschub oder die Bilddaten beschädigt werden.
- In den Speicherkarteneinschub dürfen ausschließlich Speicherkarten der richtigen Größe eingesetzt werden. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Achten Sie beim Einsetzen und Auswerfen der Speicherkarte darauf, dass die Speicherkarte nicht herausspringt und herunterfällt.
- Die Speicherkarte wird von diesem Produkt nur erkannt, wenn sie gerade in der richtigen Richtung eingesetzt wird.
- Wenn [Bilddatenbank-Datei wird vorbereitet. Bitte warten.] angezeigt wird, warten Sie, bis die Meldung wieder ausgeblendet wird.

Tipp

- Um die Speicherkarte auszuwerfen, öffnen Sie die Abdeckung und drücken Sie einmal leicht auf die Speicherkarte.

[16] Hinweise zur Bedienung | Vorbereitungen | Vorbereiten der Speicherkarte

Für dieses Produkt geeignete Speicherkartentypen

Die folgenden Speicherkartentypen können mit diesem Produkt verwendet werden.

Wählen Sie anhand der folgenden Tabelle den Speicherkartentyp aus, den Sie mit dem Camcorder verwenden wollen.

In dieser Hilfe werden die für dieses Produkt geeigneten Speicherkartentypen als Memory Stick PRO Duo oder SD-Karte bezeichnet.

Speicherkarte	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓ (nur Mark 2)	–

Speicherkarte	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	–
Memory Stick Micro (M2)	✓ (nur Mark 2)	–
SD-Speicherkarte	✓ *1	–
SDHC-Speicherkarte	✓ *1	✓ *2
SDXC-Speicherkarte	✓ *1	✓ *2
microSD-Speicherkarte	✓ *1	–
microSDHC-Speicherkarte	✓ *1	✓ *2
microSDXC-Speicherkarte	✓ *1	✓ *2

*1 SD-Geschwindigkeitsklasse 4: **CLASS4** oder schneller oder UHS-Geschwindigkeitsklasse 1: **U1** oder schneller

*2 Speicherkarten, die die folgenden Bedingungen erfüllen

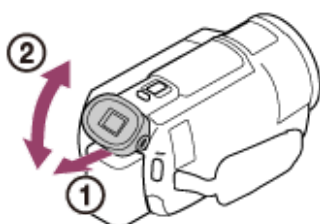
- Kapazität von mindestens 4 GB
- SD-Geschwindigkeitsklasse 10: **CLASS10** oder UHS-Geschwindigkeitsklasse 1: **U1** oder schneller
- Beim Aufnehmen mit 100 Mbps oder schneller ist UHS-Geschwindigkeitsklasse 3: **U3** erforderlich.

Hinweis

- Die aufgezeichneten Filme werden in Dateien mit je 4 GB unterteilt, wenn zum Aufnehmen von XAVC S-Filmen über einen längeren Zeitraum hinweg eine SDHC-Speicherkarte verwendet wird. Bei der Wiedergabe auf dem Camcorder werden die geteilten Dateien kontinuierlich wiedergegeben. Die geteilten Dateien können mit PlayMemories Home zu einer einzigen Datei zusammengeführt werden.
- Wenn Sie einen Memory Stick Micro oder eine microSD-Speicherkarte mit dem Camcorder verwenden wollen, müssen Sie die Karte zuvor in den dedizierten Adapter einsetzen.

Sie können den Winkel des Suchers einstellen, um bequemer hineinsehen zu können.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor zu.
2. Ziehen Sie den Sucher heraus (①) und stellen Sie dann den gewünschten Winkel ein (②).



3. Gehen Sie mit dem Auge nahe an den Sucher heran.
 - Wenn die Anzeigen im Sucher verschwommen sind, stellen Sie die Schärfe mit dem Einstellregler für die Sucherlinse ein. Dieser befindet sich seitlich am Sucher.

Hinweis

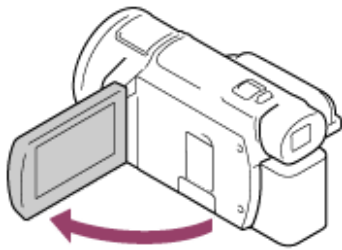
- Wenn dieses Produkt eine bestimmte Zeit lang nicht bedient wird, schaltet es sich aus und die Anzeige im Sucher wird ausgeblendet. Wenn Sie die Anzeige wieder einblenden wollen, schieben Sie den Sucher zurück und ziehen Sie den Sucher zum Einschalten dann wieder heraus.

[18] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Aufnehmen von Filmen/Fotos

Aufnehmen von Filmen

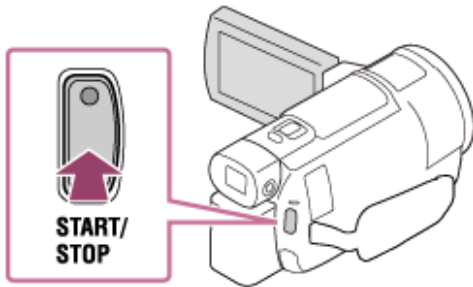
Nehmen Sie Filme auf.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor dieses Produkts auf und schalten Sie es ein.
 - Sie können dieses Produkt auch einschalten, indem Sie die Taste  (ON/STANDBY) drücken oder den Sucher herausziehen (Modelle mit Sucher).



2. Drücken Sie zum Starten der Aufnahme START/STOP.

- Drücken Sie zum Beenden der Aufnahme erneut START/STOP.



Hinweis

- Wenn Sie den LCD-Monitor während der Aufnahme eines Films zuklappen, wird die Aufnahme beendet (nur wenn der Sucher auf die Ausgangsposition zurückgestellt ist (Modelle mit Sucher)).
- Die maximale kontinuierliche Aufnahmedauer für einen Film beträgt etwa 13 Stunden.
- Überschreitet eine AVCHD-Filmdatei 2 GB, wird automatisch eine neue Filmdatei erstellt.
- Überschreitet eine MP4-Filmdatei 4 GB, wird automatisch eine neue Filmdatei erstellt.
- Sie sehen Folgendes, falls Daten weiterhin auf das Aufnahmemedium geschrieben werden, nachdem die Aufnahme beendet ist. Setzen Sie das Gerät während dieser Zeit keinen Erschütterungen oder Vibrationen aus und entfernen Sie weder den Akku noch das Netzteil.
 - Zugriffsanzeige leuchtet oder blinkt
 - Mediensymbol oben rechts auf dem LCD-Monitor blinkt
- Auf dem LCD-Monitor des Produkts können Aufnahmen bildschirmfüllend angezeigt werden (Vollpixelanzeige). Wenn die Aufnahmen jedoch auf einem Fernsehgerät wiedergegeben werden, das nicht mit der Vollpixelanzeige kompatibel ist, werden die Bildränder oben, unten, rechts und links möglicherweise abgeschnitten. Es empfiehlt sich, für die Aufnahme von Bildern [Gitterlinie] auf [Ein] zu setzen und dabei die äußere [Gitterlinie] als Anhaltspunkt zu verwenden.

- Sehen Sie sich auf dem LCD-Monitor das Motiv an und beginnen Sie dann mit der Aufnahme.
- Ist die Objektivabdeckung nicht vollständig geöffnet, wird nur ein schwarzer Bildschirm und Ton aufgenommen.
- Bei der Aufnahme von XAVC S 4K-Filmen können Sie die Filme nicht über eine HDMI-Verbindung oder Videoverbindung an einen externen Monitor übertragen.

Tipp

- Ist [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] eingestellt, werden gleichzeitig ein XAVC S- und ein MP4-Film oder ein AVCHD- und ein MP4-Film aufgenommen.
- Standardmäßig ist [Dual-Video-AUFN] auf [Aus] eingestellt.

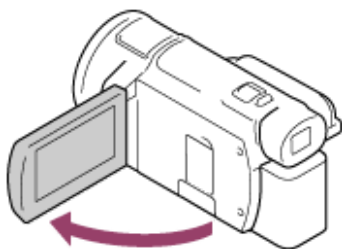
[19] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Aufnehmen von Filmen/Fotos

Aufnehmen von Fotos

Nehmen Sie Fotos auf.

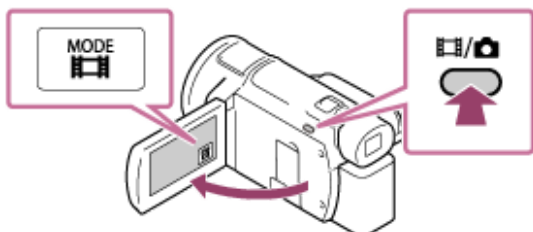
1. Klappen Sie den LCD-Monitor dieses Produkts auf, um es einzuschalten.

- Sie können dieses Produkt auch einschalten, indem Sie die Taste  (ON/STANDBY) drücken oder den Sucher herausziehen (Modelle mit Sucher).



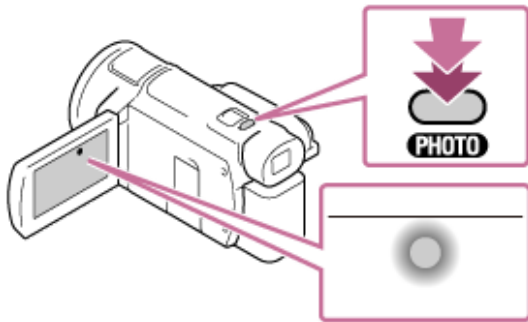
2. Drücken Sie die Taste  (Aufnahmemodus), um den Fotoaufnahmemodus auszuwählen (Modelle mit Sucher).

- Sie können den Fotoaufnahmemodus auch über [MODE] auf dem LCD-Monitor auswählen.



3. Drücken Sie leicht die Taste PHOTO, um den Fokus einzustellen, und drücken Sie die Taste dann vollständig.

- Wurde der Fokus richtig eingestellt, erscheint auf dem LCD-Monitor die Anzeige für die AE-/AF-Sperre.



Hinweis

- Sie sehen Folgendes, falls Daten weiterhin auf das Aufnahmemedium geschrieben werden, nachdem die Aufnahme beendet ist. Setzen Sie das Gerät während dieser Zeit keinen Erschütterungen oder Vibrationen aus und entfernen Sie weder den Akku noch das Netzteil.
 - Zugriffsanzeige leuchtet oder blinkt
 - Mediensymbol oben rechts auf dem LCD-Monitor blinkt

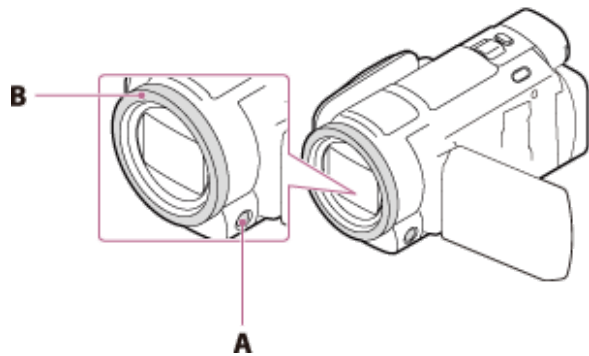
[20] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Manuelles Ändern der Helligkeit für die Aufnahme

Manuelles Festlegen der Bildeinstellungen mit dem MANUAL-Ring (Modelle mit Sucher)

Verwenden Sie die der Taste MANUAL oder dem MANUAL-Ring zugewiesenen Funktionen.

1. Drücken Sie die Taste MANUAL, um in den manuellen Betriebsmodus zu wechseln.

- Mit der Taste MANUAL wechseln Sie zwischen dem manuellen Betriebsmodus und der Automatik. (Außer wenn [Zoom] dem MANUAL-Ring zugewiesen ist)



A: Taste MANUAL
B: MANUAL-Ring

2. Drehen Sie den MANUAL-Ring, um Einstellungen vorzunehmen.

Hinweis

- Manuelle Einstellungen werden beibehalten, auch wenn Sie die dem MANUAL-Ring zugewiesene Option wechseln. Wenn Sie jedoch [Belichtung] einstellen, nachdem Sie manuell [Automat. Belichtung] eingestellt haben, hat [Belichtung] Vorrang vor [Automat. Belichtung].
- Wenn Sie eine der Optionen [Belichtung], [BLENDE] oder [Verschlusszeit] einstellen, werden die Einstellungen der anderen 2 Optionen verworfen.
- Der MANUAL-Ring steht beim Live-Streaming nicht zur Verfügung.
- Der MANUAL-Ring steht bei der Multi-Kamera-Steuerung nicht zur Verfügung.

[21] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Manuelles Ändern der Helligkeit für die Aufnahme

Zuweisen häufig verwendeter Funktionen zur Taste MANUAL oder zum MANUAL-Ring (Modelle mit Sucher)

Sie können der Taste MANUAL oder dem MANUAL-Ring die gewünschten Funktionen zuweisen.

1. Halten Sie die Taste MANUAL einige Sekunden lang gedrückt.
 - Der Bildschirm [Manu.-Ring-Einstlg] wird angezeigt.
2. Drehen Sie den MANUAL-Ring und wählen Sie die zuzuweisende Option aus. Wählen Sie [ZURÜCK], um die manuell eingestellten Optionen auf die Standardeinstellungen zurückzusetzen.



3. Drücken Sie zum Bestätigen die Taste MANUAL.

Mit dem MANUAL-Ring einstellbare Optionen

- [Zoom]
- [Fokus]
- [Belichtung]
- [BLENDE]
- [Verschlusszeit]
- [Automat. Belichtung]
- [Weißabgleich-Änder.]

Tipp

- Die auf dem LCD-Monitor angezeigten Kameradaten variieren je nach den Aufnahmeeinstellungen dieses Produkts. Die Einstellungen werden mit den folgenden Symbolen angezeigt. Die Einstellungen werden mit den folgenden Symbolen auf dem Wiedergabebildschirm angezeigt.
 - **AUTO**: Automatisch
 - **MANUAL**: Die Belichtung wird manuell eingestellt.

[22] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Zoomen

Sie können ein Bild mit vergrößertem Motiv aufnehmen.

1. Verschieben Sie den Motorzoom-Hebel, um das Bild zu vergrößern oder zu verkleinern.

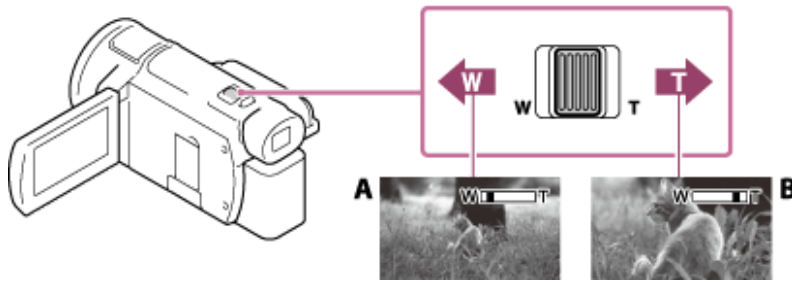
W:

Größerer Blickwinkel (Weitwinkelbereich)

T:

Nahaufnahme (Telebereich)

- Verschieben Sie den Motorzoom-Hebel für einen langsamen Zoom nur leicht. Für einen schnelleren Zoom verschieben Sie den Hebel weiter.



A: Weitwinkelbereich

B: Telebereich

Hinweis

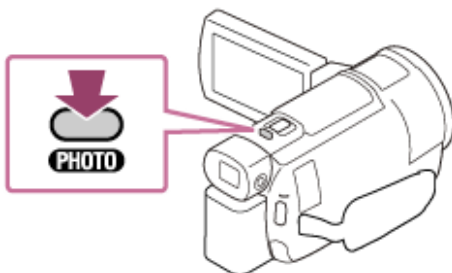
- Lassen Sie den Finger unbedingt auf dem Motorzoom-Hebel. Andernfalls wird das Betriebsgeräusch des Motorzoom-Hebels möglicherweise mit aufgezeichnet.
- Mit der Taste W/T auf dem LCD-Monitor können Sie die Zoomgeschwindigkeit nicht ändern.
- Der Mindestabstand zwischen diesem Produkt und dem Motiv, der für eine scharfe Fokussierung erforderlich ist, liegt im Weitwinkelbereich bei etwa 1 cm und im Telebereich bei etwa 80 cm .

[23] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Aufnahme von Fotos während der Filmaufnahme (Dual-Aufzeichnung)

Sie können während der Filmaufnahme Fotos aufnehmen.

1. Drücken Sie während der Filmaufnahme PHOTO, um ein Standbild aufzuzeichnen.



Hinweis

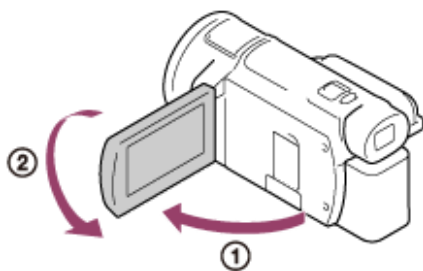
- In den folgenden Situationen können Sie während der Filmaufnahme keine Fotos aufnehmen:
 - Wenn [Dateiformat] auf [HDI] AVCHD und [AUFN-Modus] auf [Höchste Quali. **FX**], [60p-Qualität **PS**] (1080 60i-kompatibles Gerät)/[50p-Qualität **PS**] (1080 50i-kompatibles Gerät) gesetzt ist.
 - Wenn eine [Bildeffekt]-Option ausgewählt ist.
 - Wenn [SteadyShot] auf [Intelligent Aktiv] gesetzt ist.
 - Wenn [Dateiformat] auf [4K] XAVC S 4K und [AUFN-Modus] auf [100Mbps100] gesetzt ist.
 - Wenn [Dateiformat] auf [4K] XAVC S 4K und [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt ist.

[24] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Aufnehmen im Spiegelmodus

Sie können den LCD-Monitor um 180 Grad drehen, sodass er für Selbstporträts in Ihre Richtung zeigt.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor im 90-Grad-Winkel zu diesem Produkt auf (①), drehen Sie ihn um 180 Grad zur Objektivseite hin (②) und starten Sie dann die Aufnahme.



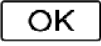
Tipp

- Auf dem LCD-Monitor erscheint das Bild als Spiegelbild, aufgenommen wird es jedoch normal.

[25] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Intelligente Automatik

Dieses Produkt nimmt Bilder nach automatischer Auswahl der für die Motive oder die Situation am besten geeigneten Einstellung auf.

1. Wählen Sie  - [Ein] -  auf dem Aufnahmebildschirm von Filmen oder Fotos aus.

- Um die intelligente Automatik aufzuheben, wählen Sie  - [Aus] - .



2. Richten Sie dieses Produkt auf das Motiv und starten Sie die Aufnahme.

- Die Symbole, die den erkannten Bedingungen entsprechen, werden angezeigt.



Erkennbare Szenen

Gesichtserkennung:  (Porträt),  (Baby)

Szenenerkennung:  (Gegenlicht),  (Landschaft),  (Nachtaufnahmen),  (Scheinwerfer),  (Wenig Licht),  (Makro)

Bildverwacklungserkennung:  (Beim Gehen),  (Stativ)

Tonerkennung:  (Automat. WindGR)

Hinweis

- Je nach Aufnahmebedingungen kann es vorkommen, dass dieses Produkt die erwartete Szene oder das erwartete Motiv nicht erkennt.

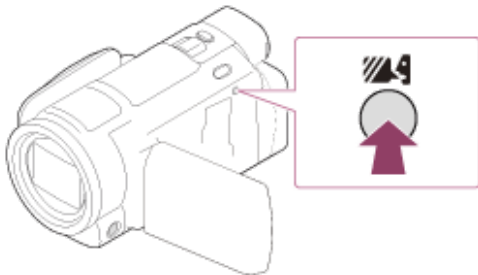
[26] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Verringern der Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt (MeineStimme-Abbr.)

Sie können Filme mit reduzierter Sprechlautstärke der Person, die das Video aufnimmt, aufnehmen.

1. Drücken Sie die Taste .

- Wenn [MeineStimme-Abbr.] auf [Ein] gesetzt ist, wird  angezeigt.



Hinweis

- Setzen Sie [MeineStimme-Abbr.] auf [Aus] für Filmaufnahmen ohne Reduzierung der Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt.
- Sie können die Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt, nicht wie erwartet verringern.
- Die Funktion [MeineStimme-Abbr.] wird nicht aktiviert, wenn ein externes Mikrofon an dieses Produkt angeschlossen ist.

Tipp

- Sie können [MeineStimme-Abbr.] auch im Menü einstellen.

[27] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Aufnehmen des ausgewählten Motivs mit der richtigen Schärfe (AF-Sperre)

Dieses Produkt kann ein ausgewähltes Motiv verfolgen und den Fokus automatisch anpassen.

Diese Funktion steht im Film- oder Fotoaufnahmemodus zur Verfügung, wenn alle folgenden Menüoptionen auf [Auto] gesetzt sind:

[Szenenwahl]/[Weißabgleich]/[Fokus]/[Belichtung]/[BLENDE]

1. Berühren Sie das Motiv, das Sie während der Aufnahme verfolgen möchten.

- Um die AF-Sperre aufzuheben, wählen Sie .



Hinweis

- Wenn Sie die folgenden Funktionen verwenden, können Sie [AF-Sperre] nicht nutzen.
 - NIGHTSHOT
 - [Digitalzoom]
 - [Live-Streaming]
 - [Dateiformat] ist auf [4K] XAVC S 4K und [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt

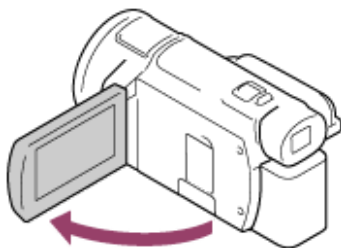
[28] Hinweise zur Bedienung | Aufnahme | Hilfreiche Funktionen zur Aufnahme

Verwenden der Zeitrafferaufnahmefunktion

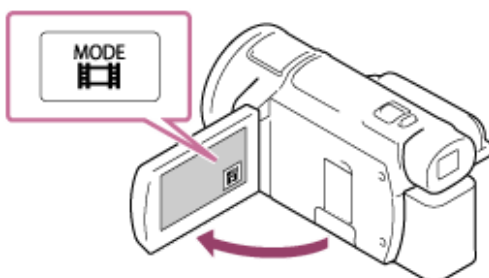
Im Zeitrafferaufnahmemodus werden in regelmäßigen Intervallen nacheinander Fotos aufgenommen.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor dieses Produkts auf und schalten Sie es ein.

- Sie können dieses Produkt auch einschalten, indem Sie die Taste  (ON/STANDBY) drücken oder den Sucher herausziehen (Modelle mit Sucher).

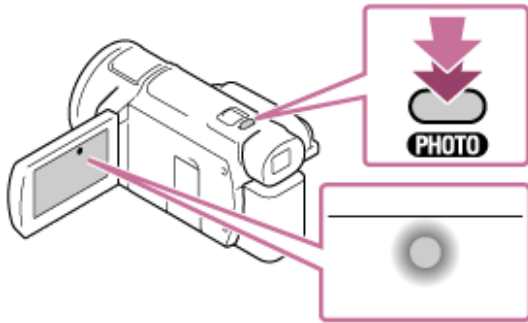


2. Wählen Sie auf dem LCD-Monitor [MODE] und anschließend den Zeitrafferaufnahmemodus aus.



3. Drücken Sie leicht die Taste PHOTO, um den Fokus einzustellen, und drücken Sie die Taste dann vollständig.

- Wurde der Fokus richtig eingestellt, erscheint auf dem LCD-Monitor die Anzeige für die AE-/AF-Sperre.
- Die Zeitrafferaufnahme wird gestoppt, wenn Sie während der Zeitrafferaufnahme die Taste PHOTO drücken.



Hinweis

- Um den Akku zu schonen, empfiehlt es sich, den Camcorder im Zeitrafferaufnahmemodus über das Netzteil mit Strom zu versorgen.

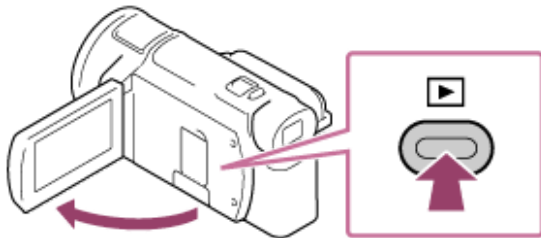
[29] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Wiedergeben von Bildern mit der Ereignis-Ansicht

Wiedergabe von Filmen und Fotos aus der Ereignis-Ansicht

Sie können aufgezeichnete Bilder nach Datum und Uhrzeit der Aufzeichnung suchen (Ereignis-Ansicht).

1. Klappen Sie den LCD-Monitor auf und drücken Sie die Taste  (Bilder-Ansicht), um in den Wiedergabemodus zu schalten.

- Sie können die Funktion auch durch die Auswahl von  (Bilder-Ansicht) auf dem LCD-Monitor ausführen.



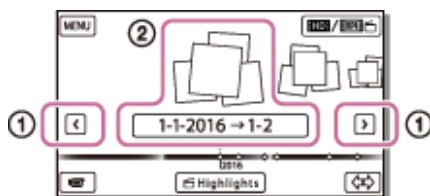
2. Wählen Sie $\leftarrow$ / $\rightarrow$ aus, um das gewünschte Ereignis in die Mitte (①) zu verschieben, und wählen Sie es anschließend aus (②).

- Dieses Produkt zeigt die aufgezeichneten Bilder auf Basis von Datum und Uhrzeit automatisch als Ereignis an.
- Nur Filme, die in dem Format gespeichert wurden, das Sie unter $\left[\text{Dateiformat} \right]$ ausgewählt haben, sind zu sehen. Sie können andere Filme anzeigen lassen, indem Sie das Format unter $\left[\text{MENU} \right]$ - $\left[\text{Bildqualität/ Größe} \right]$ - $\left[\text{Dateiformat} \right]$ ändern.
- Wenn Sie $\left[\text{4K} \right]$ XAVC S 4K] auswählen, ändern Sie zudem die Einstellung für $\left[\text{Bildfrequenz} \right]$ dem Film entsprechend, den Sie wiedergeben möchten (1080 60i-kompatibles Gerät).

$\left[\text{Bildfrequenz} \right]$:

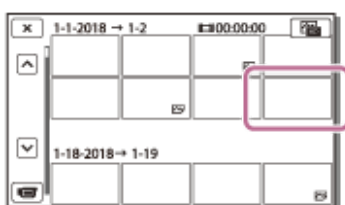
Wenn Sie 30p auswählen, sind keine 24p-Filme zu sehen.

Wenn Sie 24p auswählen, sind keine 30p-Filme zu sehen.



3. Wählen Sie das Bild aus.

- Dieses Produkt gibt Bilder vom ausgewählten Bild bis zum letzten Bild des Ereignisses wieder.



4. Wählen Sie die entsprechenden Tasten auf dem LCD-Monitor für die verschiedenen Wiedergabebedienvorgänge.



Tasten für die Wiedergabe

: Lautstärke

: Vorheriges/Nächstes

: Löschen

: Schneller Rücklauf/Schneller Vorlauf

: Kontext

: Pause/Wiedergabe

: Stopp

: Starten/Stoppen der Dia-Show

- Wenn Sie die Wiedergabe der Dia-Show starten wollen, wählen Sie FOTO unter in Schritt 3.

: Beweg.aufn.-Video

: Bew.interv.-Einstlg

Hinweis

- Damit keine Bilddaten verloren gehen, sollten Sie von allen aufgezeichneten Bilddaten von Zeit zu Zeit eine Sicherungskopie auf externen Speichermedien anfertigen.
- Einige der oben beschriebenen Tasten werden abhängig vom wiedergegebenen Bild möglicherweise nicht angezeigt.
- Standardmäßig ist ein geschützter Demofilm voraufgezeichnet (Modelle mit internem Speicher und FDR-AX40/AX55/AXP55).

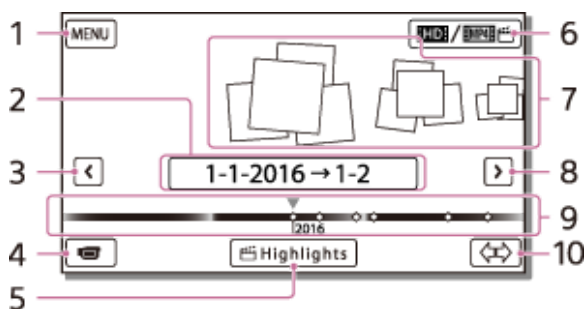
Tipp

- Wenn Sie während der Wiedergabe wiederholt auswählen, werden die Filme mit bis zu etwa 5-facher, 10-facher, 30-facher, 60-facher Geschwindigkeit abgespielt.
- Wählen Sie im Pausenmodus aus, um den Film langsamer wiedergeben zu lassen.
- Wählen Sie zur Wiederholung der Dia-Show - [Dia-Show Einst.], wenn mit der Taste zum Wechseln des Bildtyps ausgewählt wurde.

Bildschirmanzeige in der Ereignis-Ansicht

Erklärt die auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm angezeigten Elemente.

Ereignis-Ansicht-Bildschirm



1. Zum MENU-Bildschirm
2. Ereignisname
3. Zum vorherigen Ereignis
4. Zum Film-/Fotoaufnahmemodus
5. Highlights-Movie Maker (*)

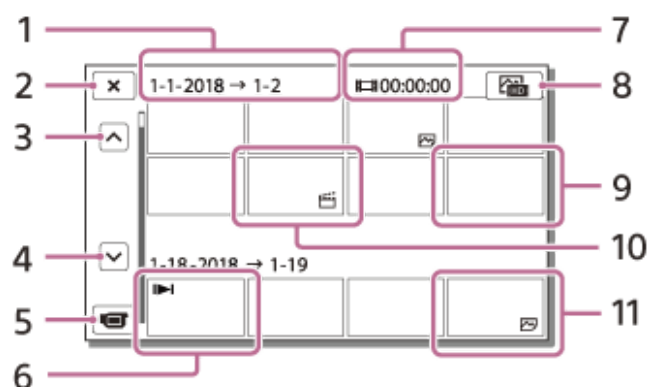
* Highlights-Movie Maker wird angezeigt, wenn das Filmformat auf AVCHD gesetzt ist. Er wird nicht angezeigt, wenn eine externe Medieneinheit an dieses Produkt angeschlossen ist.

6. Wechseln des Filmformats (XAVC S 4K/XAVC S HD/AVCHD/MP4)

Das angezeigte Symbol variiert je nach der Einstellung für [Dateiformat].

7. Ereignisse
8. Zum nächsten Ereignis
9. Zeitachsenleiste
10. Ändern der Ereignisskala (ca. 3 Monate/1,5 Jahre)

Indexbildschirm



1. Ereignisname
2. Schließen des Indexbildschirms
3. Zum vorherigen Ereignis
4. Zum nächsten Ereignis
5. Zum Film-/Fotoaufnahmemodus
6. Letztes wiedergegebenes Bild
7. Aufzeichnungszeit/Anzahl der Fotos
8. Wechseln zwischen Film- und Foto-Wiedergabebildschirm (VISUAL INDEX)
Wählen Sie den Bildtyp ( FILM,  FOTO,  FILM/FOTO) für die Wiedergabe aus.
9. Film
10. Highlights-Film
11. Foto

Hinweis

- Die angezeigten Symbole variieren möglicherweise je nach Modell.

Tipp

- Verkleinerte Bilder der Originalaufnahmen, von denen mehrere gleichzeitig auf einem Indexbildschirm angezeigt werden können, werden als „Miniaturbilder“ bezeichnet.

[31] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Erstellen eines Highlights-Films

Informationen zu Highlights-Movie Maker

Mit Highlights-Movie Maker auf diesem Produkt können Sie ohne aufwendige Bearbeitungsfunktionen aus mehreren von Ihnen aufgenommenen Filmen (AVCHD-Format) Highlights-Filme (MP4-Format) erstellen.

Mit Highlights-Movie Maker erstellte Highlights-Filme werden so bearbeitet, dass sie zu der von Ihnen ausgewählten Hintergrundmusik passen. So können Sie bewegende Szenen zusammen mit der Familie oder Freunden anschauen oder auf eine Website zur Videoweitergabe hochladen.

Sie können einen Highlights-Film an Ihre Wünsche anpassen, indem Sie Szenen festlegen, die von Highlights-Movie Maker verwendet werden sollen, während der Aufnahme Highlight-Markierungen setzen oder die Hintergrundmusik wechseln. Highlights-Filme werden mit dem Datum gespeichert, an dem sie erstellt werden, und können genauso wie aufgenommene Filme wiedergegeben werden.

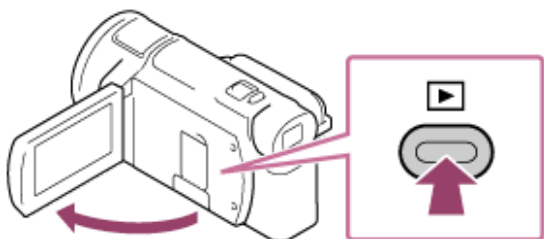
Erstellen eines Highlights-Films (MP4-Format) mit Highlights-Movie Maker

Mit Highlights-Movie Maker können Sie Highlights-Filme aus Filmen (AVCHD-Format) erstellen.

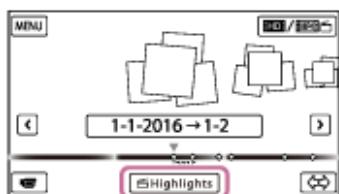
Sie können den Bearbeitungsbereich für Highlights-Movie Maker und die Hintergrundmusik für Highlights-Filme wie gewünscht einstellen.

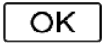
Es empfiehlt sich, beim Erstellen von Highlights-Filmen mit Highlights-Movie Maker das Netzteil zu verwenden.

1. Klappen Sie den LCD-Monitor auf und drücken Sie die Taste  (Bilder-Ansicht), um in den Wiedergabemodus zu schalten.
 - Sie können die Funktion auch durch die Auswahl von  (Bilder-Ansicht) auf dem LCD-Monitor ausführen.
 - Der Ereignis-Ansicht-Bildschirm wird angezeigt.



2. Zeigen Sie das gewünschte Ereignis in der Mitte der Ereignis-Ansicht an und wählen Sie  [Highlights].
 -  [Highlights] wird nicht angezeigt, wenn nur im AVCHD-Format aufgezeichnete Filme ausgewählt sind.



3. Wählen Sie , um die Einstellungen zu ändern, ändern Sie auf dem angezeigten Einstellbildschirm die Einstellungen wie gewünscht und wählen Sie dann .

4. Wählen Sie auf dem Bildschirm zum Bestätigen der Einstellungen - . Der Highlights-Film wird erstellt.

- Das Erstellen eines Highlights-Films dauert etwa doppelt so lange wie die Gesamtdauer des Films, der erstellt wird.
- Der erstellte Highlights-Film wird im MP4-Format gespeichert.

5. Wählen Sie nach dem Erstellen des Highlights-Films die gewünschte Funktion.



A: Beenden.

B: Ein Bildschirm, auf dem Sie den erstellten Highlights-Film an ein Smartphone oder einen Computer weitergeben können, wird angezeigt. Zum Weitergeben des Highlights-Films benötigen Sie eine Wi-Fi-Verbindung oder eine USB-Verbindung.

C: Sie können den erstellten Highlights-Film wiedergeben und dabei überprüfen.

Menüoptionen, die Sie einstellen können

[Auswahlbereich]

Sie können den Datumsbereich (Anfangs-/Enddatum) des zu erstellenden Highlights-Films ändern.

[Filmlänge]

Sie können die Länge des Highlights-Films festlegen.

[Übergangseffekt]

Sie können den Übergangseffekt zwischen den Szenen des Highlights-Films einstellen.

[Übergangsgeschw.]

Sie können die Übergangsgeschwindigkeit zwischen den Szenen des Highlights-Films einstellen.

[Musik]

Sie können die gewünschte Hintergrundmusik für den Highlights-Film auswählen.

[Tonmischung]

Sie können die Abmischung zwischen Aufnahmeton und Hintergrundmusik festlegen.

[Highlights-Stelle]

Sie können einzelne Szenen für den Highlights-Film auswählen.

Zum Hinzufügen von Highlight-Markierungen lassen Sie einen Film wiedergeben, wählen Sie , um die Wiedergabe zu unterbrechen, und wählen Sie dann .

Um die Highlight-Markierungen eines Films zu löschen, wählen Sie  - [Alle Stellen löschen].

Tipp

- Sie können die Hintergrundmusikdateien dieses Produkts mit Music Transfer in „PlayMemories Home“ ersetzen.
 - Schließen Sie dieses Produkt mit einem USB-Kabel an Ihren Computer an.
 - Starten Sie die auf dem Computer installierte Anwendung „PlayMemories Home“ und wählen Sie in der Menüleiste Music Transfer aus.
- Wenn Sie einen Highlights-Film an ein Smartphone oder einen Computer übertragen möchten, wählen Sie die Option , die auf dem Wiedergabebildschirm des Highlights-Films angezeigt wird.

Hinweis

- Wählen Sie einen AVCHD-Film mit einer Aufnahmedauer von mindestens 5 Sekunden.
- Wenn die Dauer des ausgewählten Films kürzer ist als die unter [Filmlänge] ausgewählte Dauer oder die Dauer der Hintergrundmusik, kann kein Highlights-Film erstellt werden.
- Die Bitrate von mit [Highlights-Movie Maker] erstellten Highlights-Filmen beträgt 12 Mbit/s.
- Der erstellte Highlights-Film kann nicht gespeichert werden, wenn die Dateigröße den freien Speicherplatz des Speichers überschreitet.
- Für einen Film können bis zu 10 Highlight-Markierungen gesetzt werden. Wenn bereits 10 Highlight-Markierungen gesetzt wurden, können keine weiteren Highlight-Markierungen mehr gesetzt werden. Wenn Sie eine neue Highlight-Markierung setzen möchten, löschen Sie alle bereits gesetzten Highlight-Markierungen und setzen Sie sie dann erneut.
- Wenn keine Highlight-Markierungen gesetzt sind, wird der Highlights-Film mit den von diesem Produkt gesetzten Markierungen zusammengestellt.
- Es kann vorkommen, dass einige der von Ihnen gesetzten Highlight-Markierungen nicht im Highlights-Film verwendet werden.
- Wenn sich ein Highlights-Film nicht wiedergeben lässt, weil die Hintergrundmusikdatei beschädigt ist, wählen Sie  - [Installation] - .

Wiedergabe-Einstlg.] - [Musik leeren] und übertragen Sie dann die Hintergrundmusikdatei auf dieses Produkt. Auf diesem Produkt vorinstallierte Hintergrundmusikdateien können mit Music Transfer in „PlayMemories Home“ wiederhergestellt werden.

- Der Ton des Highlights-Films wird in 2-Kanal-Stereoton konvertiert.
- Nur AVCHD-Filme (mit Ausnahme von 24p-Filmen) können für einen Highlights-Film verwendet werden.
- Zu auf diesem Produkt vorinstallierter Hintergrundmusik wurden offizielle Verträge zwischen Sony und den Lizenzgebern abgeschlossen. Filme mit besagter Hintergrundmusik dürfen im privaten Rahmen verwendet, dupliziert, verteilt oder öffentlich übertragen werden, vorausgesetzt dies geschieht nicht zu gewinnorientierten Zwecken und ohne irgendeine Gegenleistung seitens der Personen, denen die besagten Filme gezeigt werden.

[33] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Erstellen eines Highlights-Films

Hinzufügen einer Highlight-Markierung während der Aufnahme

Sie können während der Aufnahme Highlight-Markierungen setzen (an Szenen, die in einen Highlights-Film aufgenommen werden sollen).

1. Wählen Sie bei einer Szene, die Sie in einen Highlights-Film aufnehmen wollen, auf dem Filmaufnahmebildschirm  unten rechts.



Hinweis

- Sie können bis zu 10 Highlight-Markierungen setzen. Wenn bereits 10 Highlight-Markierungen gesetzt wurden, können keine weiteren Highlight-Markierungen mehr gesetzt werden. Eine neue Highlight-Markierung können Sie beim Erstellen des Highlights-Films setzen.
- Highlight-Markierungen können beim Aufnehmen nur bei AVCHD-Filmen (außer 24p-Filmen) gesetzt werden.

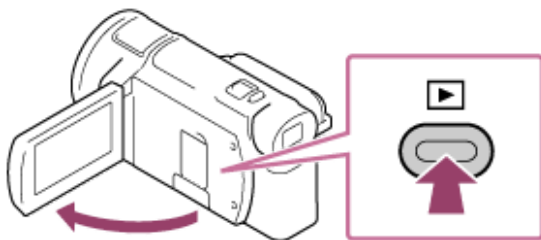
- Highlight-Markierungen, die Sie setzen, werden nicht immer für den Highlights-Film verwendet.

[34] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Erstellen eines Highlights-Films

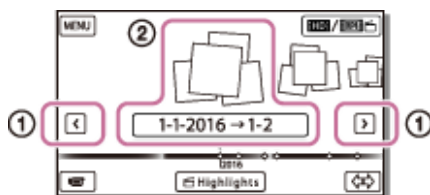
Wiedergeben von Highlights-Filmen

Sie können in Highlights-Movie Maker erstellte Filme wiedergeben lassen.

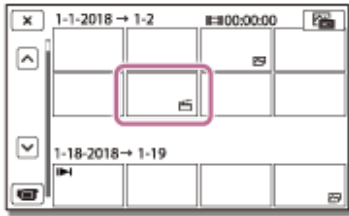
1. Klappen Sie den LCD-Monitor auf und drücken Sie die Taste  (Bilder-Ansicht), um in den Wiedergabemodus zu schalten.
 - Sie können die Funktion auch durch die Auswahl von  (Bilder-Ansicht) auf dem LCD-Monitor ausführen.



2. Wählen Sie  /  oben rechts auf dem Bildschirm -  MP4 - .
3. Wählen Sie  /  aus, um das gewünschte Ereignis in die Mitte zu verschieben (①), und wählen Sie es anschließend aus (②).
 - Highlights-Filme werden mit dem Datum gespeichert, an dem sie erstellt wurden.



4. Wählen Sie das Bild aus.
 - Dieses Produkt gibt Bilder vom ausgewählten Bild bis zum letzten Bild des Ereignisses wieder.
 -  wird unten rechts auf dem Miniaturbild des Highlights-Films angezeigt.



Hinweis

- Damit keine Bilddaten verloren gehen, sollten Sie von allen Highlights-Filmen von Zeit zu Zeit eine Sicherungskopie auf externen Speichermedien anfertigen.

[35] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme)
(Wechseln des Filmformats)

Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme) (Wechseln des Filmformats)

Das Format zum Wiedergeben oder Bearbeiten eines Films kann über den Ereignis-Ansicht-Bildschirm geändert werden.

1. Drücken Sie  (Bilder-Ansicht), um in den Wiedergabemodus zu gelangen.
2. Wählen Sie das Filmformat zur Wiedergabe über  oben rechts auf dem LCD-Monitor aus.
 - Je nach der Einstellung für  Dateiformat] und für das Wiedergabefilmformat wird möglicherweise ein anderes Symbol als  angezeigt.



- Das Format zum Wiedergeben oder Bearbeiten eines Films wird geändert.

[36] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

Hinweise zum Bearbeiten

- Einige grundlegende Bearbeitungsfunktionen können direkt an diesem Produkt durchgeführt werden. Wenn Sie erweiterte Bearbeitungsfunktionen durchführen möchten, installieren und verwenden Sie die Software PlayMemories Home.
- Einmal gelöschte Bilder können nicht wiederhergestellt werden. Erstellen Sie vor dem Löschen eine Sicherungskopie wichtiger Filme und Fotos.
- Nehmen Sie beim Löschen oder Teilen von Bildern nicht den Akku heraus bzw. trennen Sie nicht das Netzteil von diesem Produkt. Andernfalls kann das Aufnahmemedium beschädigt werden.
- Solange gespeicherte Bilder auf der Speicherkarte gelöscht oder geteilt werden, darf die Karte nicht ausgeworfen werden.

[37] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

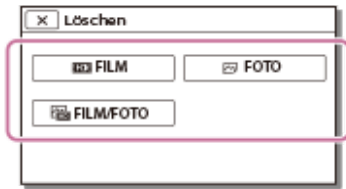
Löschen ausgewählter Bilder

Wählen Sie nicht benötigte Bilder aus und löschen Sie sie.

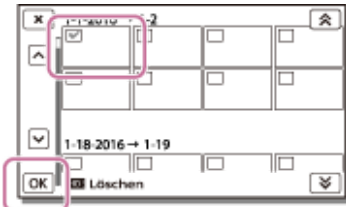
1. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. Wählen Sie auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm  und anschließend das Filmformat, das gelöscht werden soll.
 - Je nach der Einstellung für [Dateiformat] und für das Wiedergabefilmformat wird möglicherweise ein anderes Symbol als  angezeigt.



3.  - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Löschen].
4. Wählen Sie [Mehrere Bilder] und dann den Bildtyp aus, der gelöscht werden soll.



5. Fügen Sie Häkchen ✓ zu den Filmen oder Fotos hinzu, die gelöscht werden sollen, und wählen Sie **OK** aus.



Tipp

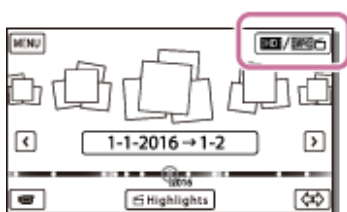
- Geschützte Bilder (🔑) können nicht gelöscht werden. Heben Sie den Schutz der Daten vor dem Löschen auf.
- Um unerwünschte Teile des Films zu löschen, teilen Sie den Film und löschen Sie den entsprechenden Teil.

[38] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

Nach Datum löschen

Wählen Sie nicht benötigte Bilder nach Aufnahmedatum aus und löschen Sie sie.

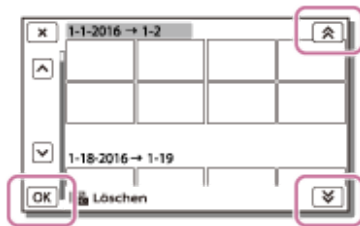
1. Drücken Sie die Taste **▶** an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. Wählen Sie auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm **HD/MP4** und anschließend das Filmformat, das gelöscht werden soll.
 - Je nach der Einstellung für [📅 Dateiformat] und für das Filmwiedergabeformat wird möglicherweise ein anderes Symbol als **HD** angezeigt.



3. **MENU** - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Löschen].

4. Wählen Sie [Alle im Ereignis].

5. Wählen Sie das Datum, das gelöscht werden soll, mit  /  aus und wählen Sie dann **OK** aus.



[39] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

Teilen eines Films

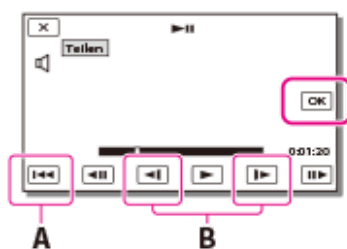
Teilen Sie einen aufgezeichneten Film an einer gewünschten Stelle.

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn [ Dateiformat] auf [**HD** AVCHD] gesetzt ist.

1. Wählen Sie  - [Teilen] auf dem Filmwiedergabebildschirm aus.



2. Wählen Sie mit  /  die Stelle aus, an der Sie den Film in Szenen teilen möchten, und wählen Sie anschließend **OK** .



A: Wechseln zum Anfang des ausgewählten Films

B: Genaueres Einstellen des Teilungspunkts

Hinweis

- Zwischen der Stelle, die Sie auswählen, und dem tatsächlichen Teilungspunkt kann eine geringfügige Differenz auftreten, da dieses Produkt die Teilung etwa in Halbsekundenschritten vornimmt.
- Ein XAVC S- oder ein MP4-Film lässt sich nicht teilen.

[40] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

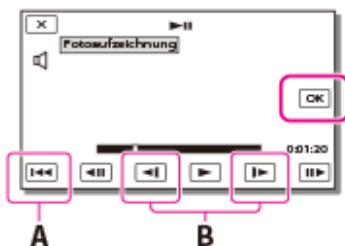
Erstellen eines Fotos aus einem Film (Modelle mit internem Speicher mit USB-Ein-/Ausgängen)

Sie können aus Filmen, die Sie mit diesem Produkt aufgezeichnet haben, Bilder erstellen.

1. Wählen Sie  - [Fotoaufnahme] aus. Diese Option ist bei Filmen auf dem Wiedergabebildschirm zu sehen.



2. Wählen Sie die Szene, aus der ein Foto erstellt werden soll, mit  /  aus und wählen Sie dann  aus.



- Für die Bildgröße des Fotos gilt Folgendes:
 - XAVC S 4K-Format: [8,3 M]
 - XAVC S HD/AVCHD-Format: [2,1 M]

A: Wechseln zum Anfang des ausgewählten Films

B: Genaueres Einstellen des Aufzeichnungspunkts

Hinweis

- Sie können keine Fotos aus einem Film erstellen, der auf einer Speicherkarte gespeichert ist. (Modelle mit lediglich einem USB-Ausgang)

Tipp

- Datum und Uhrzeit der erstellten Fotos entsprechen dem Datum und der Uhrzeit der Filmaufnahme.
- Verfügt der Film, aus dem Sie das Foto erstellen möchten, über keinen Datencode, entsprechen Datum und Uhrzeit des Fotos dem Datum und der Uhrzeit der Aufzeichnung des Fotos aus dem Film.

[41] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bearbeiten von Bildern auf dem Wiedergabebildschirm

Anzeigen des Bewegungsablaufs eines sich bewegenden Motivs (Beweg.aufn.-Video)

Sie können den Bewegungsablauf eines sich schnell bewegenden Motivs anzeigen.

1. Geben Sie auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm Ihren gewünschten Film wieder und wählen Sie dann .

Um die [Beweg.aufn.-Video]-Wiedergabe zu stoppen, wählen Sie .



Hinweis

- XAVC S 4K-Filme sind nicht kompatibel mit [Beweg.aufn.-Video].
- [High-Speed- AUFN] ist nicht kompatibel mit [Beweg.aufn.-Video].
- [Beweg.aufn.-Video] kann nicht als Film gespeichert werden.
- Bei einem Motiv, das sich langsam oder überhaupt nicht bewegt, kann der Bewegungsablauf möglicherweise nicht richtig als Abfolge zusammengestellt werden.

Tipp

- Wenn mit dieser Funktion nicht das gewünschte Ergebnis erzielt wird, können Sie mit  das Intervall für den zusammenzustellenden Bewegungsablauf ändern.

- Sie können Fotos Ihrer Lieblingsszenen von einem [Beweg.aufn.-Video] aufnehmen ([Fotoaufzeichnung]).

[42] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Verwenden des eingebauten Projektors

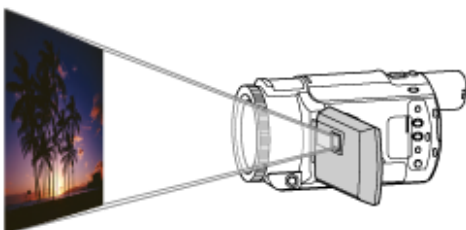
Hinweise zum Verwenden des Projektors (Modelle mit Projektor)

- Während ein Bild projiziert wird, schaltet sich der LCD-Monitor aus.
- Beachten Sie bei der Verwendung des Projektors unbedingt die folgenden Punkte.
 - Richten Sie die projizierten Bilder nicht auf die Augen.
 - Berühren Sie keinesfalls die Projektorlinse.
 - Der LCD-Monitor und die Projektorlinse erhitzen sich während des Betriebs.
 - Durch die Verwendung des Projektors verkürzt sich die Betriebsdauer des Akkus (das Verwenden des mitgelieferten Netzteils wird empfohlen).
- Während der Verwendung des Projektors stehen die folgenden Funktionen nicht zur Verfügung.
 - Bedienung dieses Produkts mit zugeklapptem LCD-Monitor
 - Einige andere Funktionen
- Wenn die projizierten Bilder sehr viel Schwarz enthalten, kann es zu einer leichten Ungleichmäßigkeit der Farbe kommen. Dies beruht auf Lichtreflexen in der Projektorlinse und stellt keine Fehlfunktion dar.

[43] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Verwenden des eingebauten Projektors

Verwenden des eingebauten Projektors (Modelle mit Projektor)

Sie können eine ebene Fläche, z. B. eine Wand, als Projektionsfläche für die Betrachtung aufgenommener Bilder mit dem eingebauten Projektor verwenden.



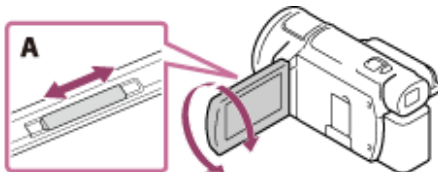
1. Richten Sie die Projektorlinse auf die Fläche, z. B. eine Wand, und drücken Sie anschließend PROJECTOR.



2. Wählen Sie [Auf diesem Gerät aufgenommenes Bild] auf dem LCD-Monitor.
3. Wählen Sie [Projizieren] auf dem LCD-Monitor aus.

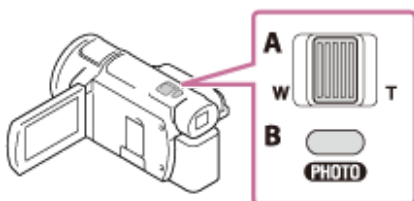


- Dieser Bildschirm erscheint, wenn Sie den eingebauten Projektor das erste Mal nach dem Einschalten dieses Produkts verwenden.
4. Stellen Sie das projizierte Bild mit dem PROJECTOR FOCUS-Hebel scharf.



A: PROJECTOR FOCUS-Hebel

- Das projizierte Bild wird größer, wenn der Abstand zwischen diesem Produkt und der Projektionsfläche größer wird.
 - Es wird empfohlen, dieses Produkt mindestens 0,5 m (ungefährer Abstand) von der Fläche entfernt aufzustellen, auf die die Bilder projiziert werden sollen.
5. Verwenden Sie den Motorzoom-Hebel, um den Auswahlrahmen zu verschieben, der auf der Projektionsfläche angezeigt wird, und drücken Sie dann die Taste PHOTO.



A: Motorzoom-Hebel

B: Taste PHOTO

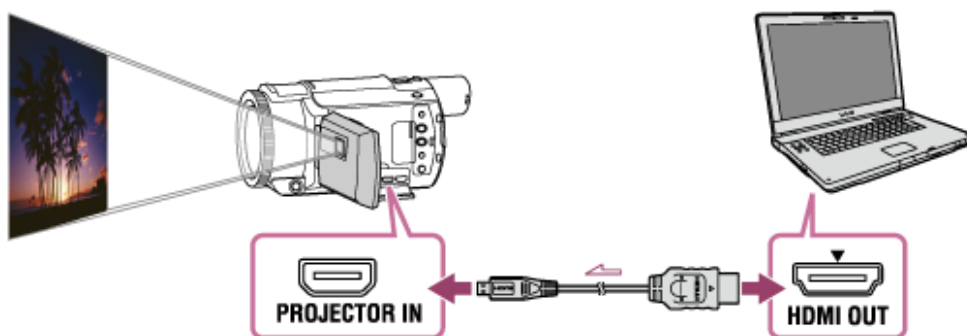
- Näheres zur Wiedergabe finden Sie im Abschnitt „Wiedergabe von Filmen und Fotos aus der Ereignis-Ansicht“.
- Drücken Sie PROJECTOR, um den Projektor auszuschalten.

[44] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Verwenden des eingebauten Projektors

Verwenden des Projektors für den Computer oder andere Geräte (Modelle mit Projektor)

Mithilfe des eingebauten Projektors können Sie Bilder von einem Computer oder einem anderen Gerät projizieren.

1. Verbinden Sie die Buchse PROJECTOR IN dieses Produkts über das HDMI-Kabel (mitgeliefert) mit dem HDMI-Ausgang des anderen Geräts.

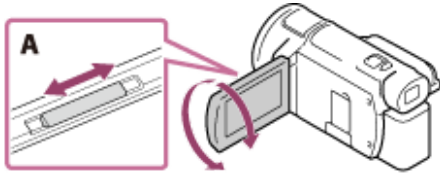


2. Richten Sie die Projektorlinse auf die Fläche, z. B. eine Wand, und drücken Sie anschließend PROJECTOR.
3. Wählen Sie [Bild vom externen Gerät] auf dem LCD-Monitor.
4. Wählen Sie [Projizieren] auf dem LCD-Monitor aus.



- Dieser Bildschirm erscheint, wenn Sie den eingebauten Projektor das erste Mal nach dem Einschalten dieses Produkts verwenden.

5. Stellen Sie das projizierte Bild mit dem PROJECTOR FOCUS-Hebel scharf.



A: PROJECTOR FOCUS-Hebel

- Je weiter Sie dieses Produkt von der Wand entfernt positionieren, desto größer ist die Projektionsfläche.
- Es wird empfohlen, dieses Produkt mindestens 0,5 m (ungefährer Abstand) von der Fläche entfernt aufzustellen, auf die die Bilder projiziert werden sollen.

6. Wählen Sie das Bild, das Sie anzeigen möchten, auf Ihrem Computer oder dem anderen Gerät aus.

- Um den Projektor auszuschalten, drücken Sie PROJECTOR.

Hinweis

- Sie können den PROJECTOR FOCUS-Hebel nur während der Projektion von Bildern bedienen.

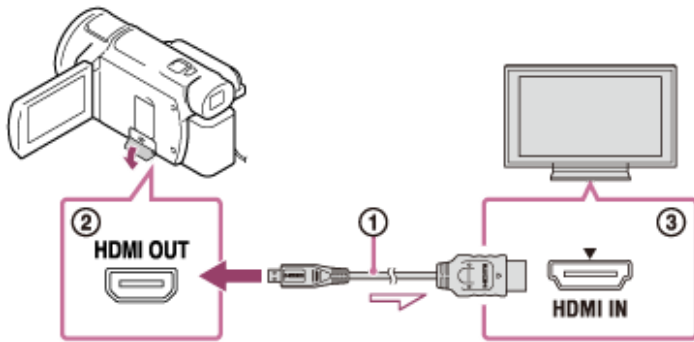
Tipp

- Wenn der Anschluss des verbundenen Geräts nicht mit dem HDMI-Kabel (mitgeliefert) kompatibel ist, verwenden Sie einen HDMI-Steckeradapter (gesondert erhältlich). Einzelheiten dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung zur externen Medieneinheit.

[45] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem 4K-Fernsehgerät

Anzeigen von Bildern auf einem 4K-Fernsehgerät

Sie können Bilder, die im Filmformat [4K] XAVC S 4K] aufgenommen wurden, in High-Definition-Bildqualität wiedergeben, wenn Sie dieses Produkt an ein Fernsehgerät mit HDMI-Buchse anschließen.



1. Stellen Sie am Fernsehgerät als Eingang die für den Anschluss verwendete Buchse ein.

- **[MENU]** - **[Installation]** - **[↔Verbindung]** - **[HDMI-Auflösung]** - die gewünschte Einstellung.

Die Bildqualität bei der Wiedergabe variiert je nach dem eingestellten Wert für **[HDMI-Auflösung]**.

Wenn **[HDMI-Auflösung] auf **[Auto]** oder **[2160p/1080p]** gesetzt ist**

Bildqualität bei der Wiedergabe: 4K

Wenn **[HDMI-Auflösung] auf **[1080p]**, **[1080i]** oder **[720p]** gesetzt ist**

Bildqualität bei der Wiedergabe: High-Definition-Bildqualität

2. Schließen Sie das HDMI-Kabel (①) (mitgeliefert) an die Buchse HDMI OUT (②) dieses Produkts und an die HDMI-Eingangsbuchse (③) am Fernsehgerät an.

Hinweis

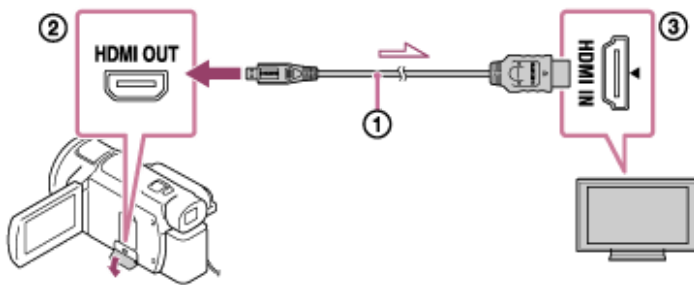
- Schlagen Sie dazu auch in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.
- Verwenden Sie das mitgelieferte Netzteil als Stromquelle.

[46] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem 4K-Fernsehgerät

Vergrößern eines Teils eines XAVC S 4K-Films auf dem Bildschirm bei der Wiedergabe auf einem Fernsehgerät (Wiedergabe trimmen)

Sie können den gewünschten Teil eines Bilds vergrößern, während ein im **[4K]** XAVC S 4K]-Format aufgezeichneter Film auf einem Fernsehgerät wiedergegeben wird. Der vergrößerte Teil wird in High-Definition-Bildqualität wiedergegeben.

Fotos werden auch getrimmt und vergrößert, wenn Sie aufgenommene Filme und Fotos wiedergeben.



1. Nehmen Sie die Einstellung an diesem Produkt je nach der Auflösung des angeschlossenen 4K- oder High-Definition-Fernsehgeräts vor.

- **MENU** - [Installation] - [↔ Verbindung] - [HDMI-Auflösung] - die gewünschte Einstellung.

HDMI-Auflösung:

4K-Fernsehgerät: [Auto](*), [2160p/1080p] (*), [1080p], [1080i], [720p]

High-Definition-Fernsehgerät: [Auto], [1080p], [1080i], [720p]

* Beim Ein- bzw. Ausschalten der Funktion „Wiedergabe trimmen“ wird einige Sekunden lang ein schwarzer Bildschirm angezeigt.

2. Schließen Sie das HDMI-Kabel (①) (mitgeliefert) an die Buchse HDMI OUT (②) dieses Produkts und an die HDMI-Eingangsbuchse (③) am Fernsehgerät an.

3. Lassen Sie einen auf diesem Produkt gespeicherten Film wiedergeben.

4. Berühren Sie während der Filmwiedergabe die Taste  (Wiedergabe trimmen) auf dem LCD-Monitor dieses Produkts.

Der Rahmen zum Trimmen der Wiedergabe erscheint.



5. Berühren Sie den zu vergrößernden Bereich auf dem LCD-Monitor dieses Produkts.



Die Größe des getrimmten Bildes kann mit den Tasten  (Vergrößern)/ (Verkleinern) eingestellt werden. Sie können die Bildgröße auch mit dem Motorzoom-Hebel einstellen.

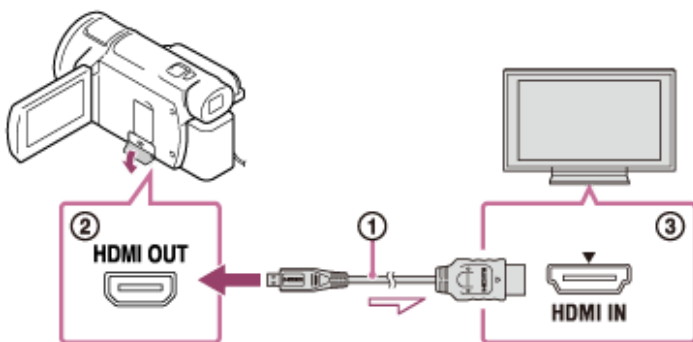
Hinweis

- Auf dem LCD-Monitor dieses Produkts können keine vergrößerten Bilder wiedergegeben werden.
- In den folgenden Fällen wird die Taste  (Wiedergabe trimmen) nicht auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt:
 - Wenn dieses Produkt an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, das kein 4K- oder High-Definition-Fernsehgerät ist
 - Wenn ein im XAVC S HD- oder AVCHD-Format aufgezeichneter Film wiedergegeben wird
 - Wenn nur Fotos angezeigt werden
- Der Rahmen zum Trimmen der Wiedergabe erscheint möglicherweise nicht, wenn Sie den Rand des Wiedergabebildschirms berühren.

[47] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

Anschließen dieses Produkts an ein HD-Fernsehgerät

Sie können Bilder, die im XAVC S- oder AVCHD-Filmformat aufgenommen wurden, in High Definition-Bildqualität wiedergeben, wenn Sie dieses Produkt an ein Fernsehgerät mit HDMI-Buchse anschließen.



1. Stellen Sie am Fernsehgerät als Eingang die für den Anschluss verwendete Buchse ein.
 - **[MENU]** - **[Installation]** - **[↔ Verbindung]** - **[HDMI-Auflösung]** - die gewünschte Einstellung.

Die Bildqualität bei der Wiedergabe variiert je nach dem eingestellten Wert für [HDMI-Auflösung].

Wenn das Filmformat XAVC S 4K ist

HDMI-Auflösung:

[Auto], [1080p], [1080i], [720p]

Bildqualität bei der Wiedergabe:

High Definition-Bildqualität

HDMI-Auflösung:

[2160p/1080p]

Bildqualität bei der Wiedergabe:

4K (Sie können Bilder nicht auf einem High Definition-Fernsehgerät anzeigen.)

Wenn das Filmformat XAVC S HD oder AVCHD ist

HDMI-Auflösung:

[Auto], [2160p/1080p], [1080p], [1080i], [720p]

Bildqualität bei der Wiedergabe:

High Definition-Bildqualität

2. Schließen Sie das HDMI-Kabel (①) (mitgeliefert) an die Buchse HDMI OUT (②) dieses Produkts und an die HDMI-Eingangsbuchse (③) am Fernsehgerät an.
3. Spielen Sie einen Film oder ein Foto auf diesem Produkt ab.

Hinweis

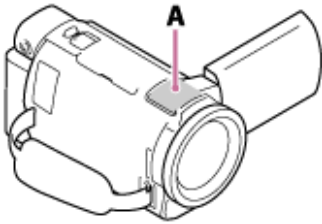
- Schlagen Sie dazu auch in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.
- Verwenden Sie das mitgelieferte Netzteil als Stromquelle.
- Wenn das Fernsehgerät nicht über eine HDMI-Eingangsbuchse verfügt, verwenden Sie ein AV-Kabel (gesondert erhältlich). Bilder werden in Standard Definition-Bildqualität angezeigt.
- Wenn Sie dieses Produkt mit mehreren Kabeltypen für die Ausgabe von Bildern an ein Fernsehgerät anschließen, hat der HDMI-Eingang am Fernsehgerät Vorrang.

[48] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

5.1-Kanal-Raumklang

Mit dem eingebauten Mikrofon kann Dolby Digital 5.1-Kanal-Raumklang aufgenommen werden (Standardeinstellung). Beim Wiedergeben von Filmen auf einem Gerät, das 5.1-Kanal-Raumklang unterstützt, erzielen Sie so eine besonders naturgetreue Tonwiedergabe.

- Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn [ Dateiformat] auf [ AVCHD] gesetzt ist.



A: Eingebautes Mikrofon

Hinweis

- Der Ton von XAVC S- und MP4-Filmen wird im 2-Kanal-Ton aufgezeichnet.
- Der eingebaute Lautsprecher gibt keinen 5.1-Kanal-Raumklang wieder, selbst wenn ein Film abgespielt wird, der auf diesem Produkt mit 5.1-Kanal-Raumklang aufgezeichnet wurde.
- Um den 5.1-Kanal-Raumklang von Filmen zu genießen, die mit 5.1-Kanal-Ton aufgezeichnet wurden, benötigen Sie ein mit 5.1-Kanal-Raumklang kompatibles Gerät.
- Wenn Sie dieses Produkt über das mitgelieferte HDMI-Kabel anschließen, wird der Ton von mit 5.1-Kanal-Ton aufgezeichneten Filmen automatisch mit 5.1-Kanal-Ton ausgegeben.

[49] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

Verwenden von BRAVIA Sync

Sie können die Wiedergabe über die Fernbedienung Ihres Fernsehgeräts steuern, wenn Sie dieses Produkt über ein HDMI-Kabel an ein BRAVIA Sync-kompatibles Fernsehgerät anschließen, das ab 2008 auf den Markt gekommen ist.

Das Menü dieses Produkts kann durch Drücken der Taste SYNC MENU auf der Fernbedienung Ihres Fernsehgeräts bedient werden. Sie können den LCD-Monitor dieses Produkts, wie die Ereignis-Ansicht, anzeigen und ausgewählte Filme

abspielen bzw. ausgewählte Fotos aufrufen, indem Sie die Aufwärts-/Abwärts-/Links-/Rechts-/Eingabetasten der Fernbedienung Ihres Fernsehgeräts drücken.

Hinweis

- Manche Funktionen können Sie mit der Fernbedienung möglicherweise nicht ausführen.
- Setzen Sie [STRG FÜR HDMI] auf [Ein].
- Stellen Sie auch das Fernsehgerät entsprechend ein. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.
- Die Bedienung von BRAVIA Sync variiert je nach BRAVIA-Modell. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.
- Wenn Sie das Fernsehgerät ausschalten, wird dieses Produkt ebenfalls ausgeschaltet.

[50] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

Hinweise zu Photo TV HD

Dieses Produkt ist mit dem Photo TV HD-Standard kompatibel. Photo TV HD ermöglicht die detaillierte Darstellung von fein abgestuften Texturen und Farben in Fotoqualität. Indem Sie Photo TV HD-kompatible Geräte von Sony über ein HDMI-Kabel(*) anschließen, können Sie eine ganz neue Fotowelt in atemberaubender HD-Qualität genießen.

* Das Fernsehgerät wechselt bei der Filmwiedergabe oder beim Anzeigen von Fotos automatisch in den entsprechenden Modus.

[51] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

Hinweise zum HDMI-Kabel

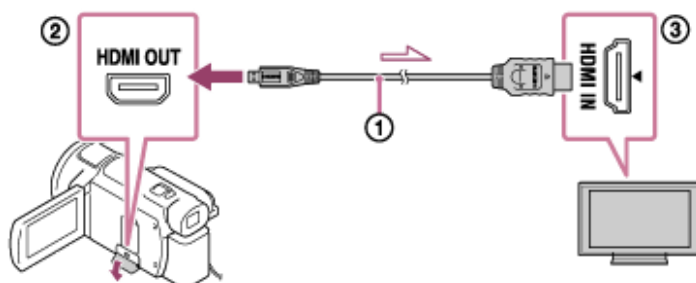
- Verwenden Sie das mitgelieferte HDMI-Kabel oder ein HDMI-Kabel mit dem HDMI-Logo.
- Verwenden Sie ein HDMI-Kabel mit einem HDMI-Mikrostecker an einem Ende (dieses Produkt) und einem für den Anschluss an das Fernsehgerät geeigneten Stecker am anderen Ende.
- Bilder mit Urheberrechtsschutzcodierung werden über die Buchse HDMI OUT an diesem Produkt nicht ausgegeben.

- Unter Umständen funktionieren einige Fernsehgeräte bei dieser Verbindung nicht ordnungsgemäß (beispielsweise kein Ton oder kein Bild).
- Verbinden Sie die Buchse HDMI OUT dieses Produkts nicht mit der Buchse HDMI OUT an einem externen Gerät, da es zu einer Fehlfunktion kommen kann.
- Die HDMI-Schnittstelle (High Definition Multimedia Interface) ermöglicht die Übertragung von Video- und Audiosignalen. Über die Buchse HDMI OUT werden Bilder in hoher Qualität und digitale Tonsignale ausgegeben.

[52] Hinweise zur Bedienung | Wiedergabe | Bildwiedergabe auf einem HD-Fernsehgerät

Vergrößern eines Teils eines XAVC S 4K-Films auf dem Bildschirm bei der Wiedergabe auf einem Fernsehgerät (Wiedergabe trimmen)

Sie können den gewünschten Teil eines Bilds vergrößern, während ein im [4K] XAVC S 4K]-Format aufgezeichneter Film auf einem Fernsehgerät wiedergegeben wird. Der vergrößerte Teil wird in High-Definition-Bildqualität wiedergegeben. Fotos werden auch getrimmt und vergrößert, wenn Sie aufgenommene Filme und Fotos wiedergeben.



1. Nehmen Sie die Einstellung an diesem Produkt je nach der Auflösung des angeschlossenen 4K- oder High-Definition-Fernsehgeräts vor.

- [MENU] - [Installation] - [↔ Verbindung] - [HDMI-Auflösung] - die gewünschte Einstellung.

HDMI-Auflösung:

4K-Fernsehgerät: [Auto](*), [2160p/1080p] (*), [1080p], [1080i], [720p]

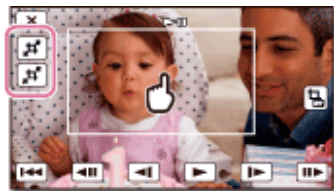
High-Definition-Fernsehgerät: [Auto], [1080p], [1080i], [720p]

* Beim Ein- bzw. Ausschalten der Funktion „Wiedergabe trimmen“ wird einige Sekunden lang ein schwarzer Bildschirm angezeigt.

2. Schließen Sie das HDMI-Kabel (①) (mitgeliefert) an die Buchse HDMI OUT (②) dieses Produkts und an die HDMI-Eingangsbuchse (③) am Fernsehgerät an.
3. Lassen Sie einen auf diesem Produkt gespeicherten Film wiedergeben.
4. Berühren Sie während der Filmwiedergabe die Taste  (Wiedergabe trimmen) auf dem LCD-Monitor dieses Produkts.
Der Rahmen zum Trimmen der Wiedergabe erscheint.



5. Berühren Sie den zu vergrößernden Bereich auf dem LCD-Monitor dieses Produkts.



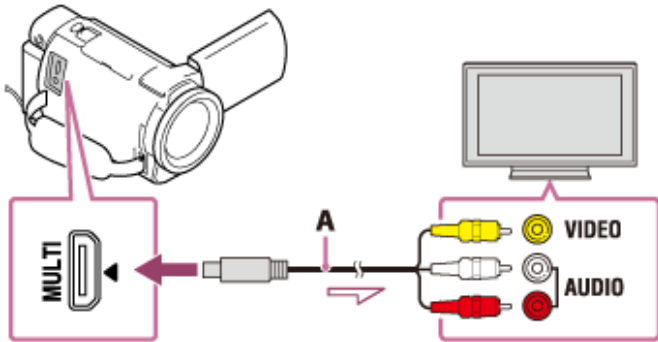
Die Größe des getrimmten Bildes kann mit den Tasten  (Vergrößern)/ (Verkleinern) eingestellt werden. Sie können die Bildgröße auch mit dem Motorzoom-Hebel einstellen.

Hinweis

- Auf dem LCD-Monitor dieses Produkts können keine vergrößerten Bilder wiedergegeben werden.
- In den folgenden Fällen wird die Taste  (Wiedergabe trimmen) nicht auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt:
 - Wenn dieses Produkt an ein Fernsehgerät angeschlossen ist, das kein 4K- oder High-Definition-Fernsehgerät ist
 - Wenn ein im XAVC S HD- oder AVCHD-Format aufgezeichneter Film wiedergegeben wird
 - Wenn nur Fotos angezeigt werden
- Der Rahmen zum Trimmen der Wiedergabe erscheint möglicherweise nicht, wenn Sie den Rand des Wiedergabebildschirms berühren.

Anschließen dieses Produkts an ein Fernsehgerät ohne HD

Geben Sie Bilder mit diesem Produkt wieder, das über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich) an ein Fernsehgerät angeschlossen ist.



A: AV-Kabel (gesondert erhältlich)

1. Stellen Sie am Fernsehgerät als Eingang die für den Anschluss verwendete Buchse ein.
2. Verbinden Sie die Multi/Micro-USB-Buchse dieses Produkts und die VIDEO/AUDIO-Buchse Ihres Fernsehgeräts über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich).
3. Spielen Sie einen Film oder ein Foto auf diesem Produkt ab.

Hinweis

- Schlagen Sie dazu auch in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.
- Verwenden Sie das mitgelieferte Netzteil als Stromquelle.

[54] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | So speichern Sie Filme

Speichern von Filmen

Die Bilder werden folgendermaßen in den einzelnen Formaten gespeichert.

XAVC S 4K

Speichern:

Speichern Sie Bilder mit der Software PlayMemories Home auf einer externen USB-Festplatte oder auf einem Computer.

Speicherformat:

XAVC S 4K

XAVC S HD

Speichern:

Speichern Sie Bilder mit der Software PlayMemories Home auf einer externen USB-Festplatte oder auf einem Computer.

Speicherformat:

XAVC S HD

AVCHD

Speichern:

Speichern Sie Bilder mit der Software PlayMemories Home auf einer externen USB-Festplatte oder auf einem Computer.

Speicherformat:

AVCHD

Tipp

- Die neuesten Informationen zur Speicherumgebung finden Sie auf der folgenden Website.
<http://www.sony.net/>
- Sie können auch einen Recorder über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich) anschließen und die Bilder darauf speichern. Die Bildqualität ist in diesem Fall Standard-Definition.

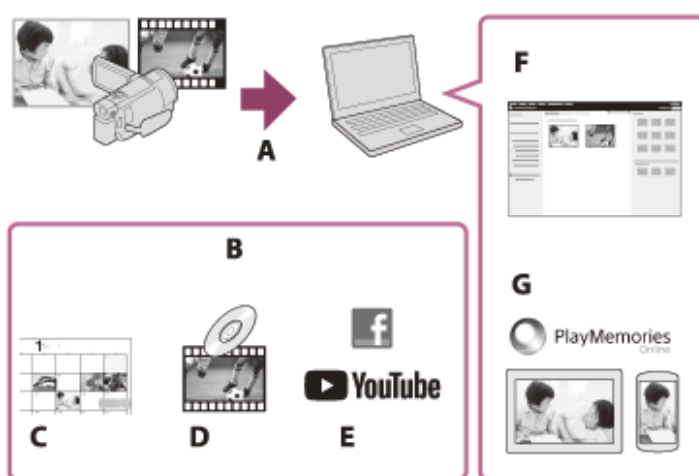
So übertragen Sie Bilder auf Ihr Smartphone

Stellen Sie eine Wi-Fi-Verbindung zwischen diesem Produkt und Ihrem Smartphone her, um MP4-Filme an das Smartphone zu übertragen. Zum Aufnehmen von Filmen im MP4-Format setzen Sie [Dual-Video-AUFN] auf [Ein]. Das MP4-Filmformat ist für das Hochladen auf Websites geeignet. Dieses Produkt zeichnet bei der Filmaufnahme gleichzeitig einen MP4-Film auf.

Importieren und Nutzen von Bildern auf dem Computer (PlayMemories Home)

Sie können Filme und Standbilder auf Ihren Computer importieren und auf verschiedene Arten nutzen.

Sie benötigen PlayMemories Home, um XAVC S- oder AVCHD-Filme auf einen Computer importieren zu können.



- A: Bilder von diesem Produkt importieren
- B: Die nachfolgenden Funktionen sind auch auf einem Windows-PC verfügbar
- C: Bilder in einem Kalender anzeigen
- D: Eine Disc mit Filmen erstellen
- E: Bilder zu Onlinediensten hochladen
- F: Importierte Bilder wiedergeben
- G: Bilder bei PlayMemories Online teilen

Installieren der Software PlayMemories Home auf dem Computer

PlayMemories Home kann über die folgende URL heruntergeladen werden:

<http://www.sony.net/pm/>

Überprüfen des Computersystems

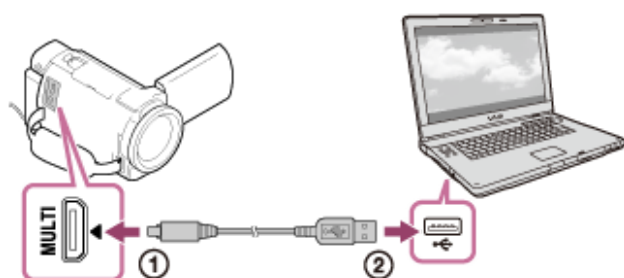
Sie können die Systemanforderungen für die Software unter folgender URL prüfen.
<http://www.sony.net/pcenv/>

[57] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Verwenden der Software PlayMemories Home

Installieren der Software PlayMemories Home auf dem Computer

Durch die Installation der Software PlayMemories Home auf dem Computer können Sie aufgezeichnete Bilder nutzen.

1. Rufen Sie mit einem Internetbrowser auf dem Computer die folgende Download-Seite auf, um die Software PlayMemories Home herunterzuladen.
<http://www.sony.net/pm/>
 - Installieren Sie die Software entsprechend den Bildschirmanweisungen.
 - Nach Abschluss der Installation wird PlayMemories Home gestartet.
 - Ist die Software PMB (Picture Motion Browser) auf dem Computer installiert, wird sie durch die Software PlayMemories Home überschrieben. Verwenden Sie PlayMemories Home, das Nachfolgeprogramm von PMB.
2. Schließen Sie dieses Produkt mit dem Micro-USB-Kabel an Ihren Computer an.
 - Ist die Software PlayMemories Home bereits auf Ihrem Computer installiert, schließen Sie dieses Produkt an den Computer an. Danach sind die mit diesem Produkt nutzbaren Funktionen verfügbar.



- ① An die Multi/Micro-USB-Buchse
- ② : Micro-USB-Kabel
- ③ An die USB-Buchse Ihres Computers

Hinweis

- Melden Sie sich bei Ihrem Computer als Administrator an.

- Sie müssen Ihren Computer möglicherweise neu starten. Befolgen Sie nach der Aufforderung zum Neustart die Anweisungen auf dem Bildschirm.
- Je nach Nutzungsumgebung wird dann unter Umständen DirectX installiert.

Tipp

- Ausführliche Informationen zu PlayMemories Home finden Sie in der Hilfe zu PlayMemories Home.

[58] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Verwenden der Software PlayMemories Home

Trennen der Verbindung zwischen diesem Produkt und einem Computer

Trennen Sie dieses Produkt vom Computer, der über das USB-Kabel angeschlossen ist.

1. Klicken Sie auf der Taskleiste auf  und dann auf .
- Klicken Sie bei einem Windows Vista-Computer auf der Taskleiste auf .
2. Klicken Sie auf die Meldung, die auf dem Computerbildschirm angezeigt wird.
3. Wählen Sie - [Ja] auf dem LCD-Monitor und trennen Sie dann das USB-Kabel.

Hinweis

- Ziehen Sie bei einem Mac-Computer vor dem Trennen das Speicherkarten- oder Laufwerk-Symbol in den Papierkorb und legen Sie es dort ab. Die Verbindung mit dem Computer wird getrennt.
- Bei einem Windows 7- oder Windows 8-Computer wird möglicherweise kein Verbindungssymbol angezeigt. In diesem Fall können Sie die Verbindung ohne die oben aufgeführten Vorgänge trennen.

[59] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Verwenden der Software PlayMemories Home

Info über zu diesem Produkt zugehörige Software

Sie können die zugehörige Software von der Sony-Website herunterladen.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Hinweis

- Die Software, die mit diesem Produkt verwendet werden kann, hängt vom entsprechenden Land bzw. der Region ab.

[60] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Verwenden der Software PlayMemories Home

Erstellen einer Blu-ray-Disc

Sie können eine Blu-ray-Disc mit einem AVCHD-Film erstellen, der zuvor auf einen Computer importiert wurde.

Wenn Sie eine Blu-ray-Disc erstellen wollen, muss die „BD-Zusatz-Software“ installiert sein.

<http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUW/>

- Der Computer muss die Erstellung von Blu-ray-Discs unterstützen.
- BD-R-Medien (nicht wiederbeschreibbar) und BD-RE-Medien (wiederbeschreibbar) können für die Erstellung von Blu-ray-Discs verwendet werden. Bei beiden Disc-Typen können nach der Disc-Erstellung keine weiteren Inhalte hinzugefügt werden.
- Um eine Blu-ray-Disc abzuspielen, die mit einem Film mit der Bildqualität [**HD** AVCHD]/[60p-Qualität **PS**] (1080 60i-kompatibles Gerät)/[50p-Qualität **PS**] (1080 50i-kompatibles Gerät) erstellt wurde, benötigen Sie ein Gerät, das das Format AVCHD, Version 2.0, unterstützt.
- Sie können keine MP4- oder XAVC S-Bilder auf einer Blu-ray-Disc speichern.

[61] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

Hinweis zur Verwendung der externen USB-Festplatte

Lesen Sie die Sicherheitsmaßnahmen bezüglich der Verwendung der externen USB-Festplatte.

Hinweis

- Bei diesem Vorgang benötigen Sie das USB-Adapterkabel VMC-UAM2 (gesondert erhältlich).
- Schließen Sie das Netzteil an das Produkt und dann an eine Netzsteckdose an.
- Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung der externen Medieneinheit.
- Externe Medieneinheiten mit einer Codefunktion können möglicherweise nicht verwendet werden.
- Dieses Produkt erkennt die folgenden Dateisysteme: FAT32/exFAT/NTFS. Zur Verwendung einer externen Medieneinheit, die mit einem Dateisystem formatiert wurde, das dieses Produkt nicht erkennen kann, formatieren Sie sie vorab auf Ihrem Computer usw. Stellen Sie vor der Formatierung sicher, dass Sie keine wichtigen Daten auf der externen Medieneinheit gespeichert haben, da diese Daten bei der Formatierung gelöscht werden.
- Der Betrieb kann nicht bei allen Geräten garantiert werden, die den Betriebsanforderungen entsprechen.
- Im Folgenden finden Sie eine Auflistung der jeweiligen Anzahl an Szenen, die auf der externen Medieneinheit gespeichert werden können. Selbst wenn die externe Medieneinheit über freie Speicherkapazität verfügt, kann nicht mehr als die folgende Anzahl an Szenen gespeichert werden.
 - XAVC S-Filme: max. 9.999
 - AVCHD-Filme: max. 3.999
 - Gesamtanzahl der Fotos und MP4-Filme: max. 40.000
- Je nach Art der aufgenommenen Bilder kann die Anzahl der möglichen Szenen auch geringer ausfallen.
- Wenn dieses Produkt die externe Medieneinheit nicht erkennt, versuchen Sie folgende Schritte.
 - Schließen Sie das USB-Adapterkabel erneut an dieses Produkt an.
 - Wenn die externe Medieneinheit über ein Netzkabel verfügt, stecken Sie dieses in die Netzsteckdose .
- Sie können keine Bilder von einer externen Medieneinheit auf dieses Produkt kopieren.

Einheiten, die nicht als externe Medieneinheit genutzt werden können

- Die folgenden Geräte können nicht als externe Medieneinheit verwendet werden:

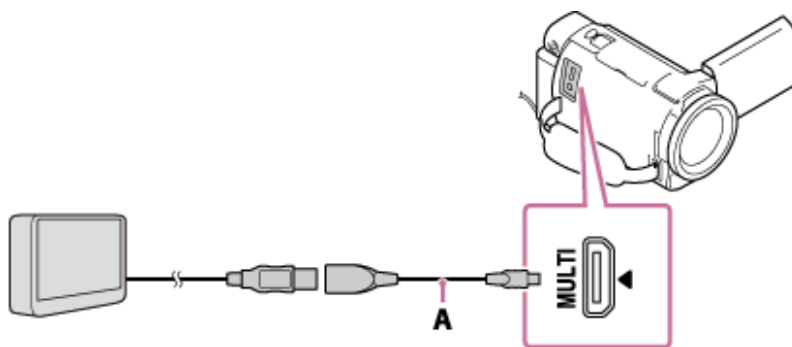
- Gewöhnliche Disc-Laufwerke wie ein CD- oder DVD-Laufwerk
- Medieneinheiten, die über einen USB-Hub angeschlossen sind
- Medieneinheiten mit einem eingebauten USB-Hub
- Kartenleser

[62] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

Speichern von Bildern auf einer externen USB-Festplatte

Speichern Sie Filme und Fotos ganz einfach auf externen Medieneinheiten, wie beispielsweise auf einem externen USB-Festplattenlaufwerk.

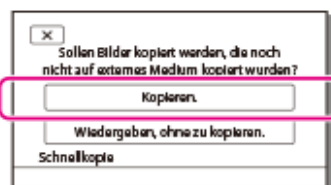
1. Verbinden Sie dieses Produkt über ein USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich) mit der externen Medieneinheit.



A: USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich)

- Stellen Sie sicher, dass das USB-Kabel nicht getrennt wird, während [Bilddatenbank-Datei wird vorbereitet. Bitte warten.] auf dem LCD-Monitor angezeigt wird.
- Wenn [Bilddatenb.Dat. Rep.] auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt wird, wählen Sie .

2. Wählen Sie auf dem LCD-Monitor dieses Produkts [Kopieren.].



- Filme und Fotos, die auf dem Aufnahmemedium gespeichert sind und noch nicht auf externen Medieneinheiten gespeichert wurden, können zu diesem Zeitpunkt auf der angeschlossenen Medieneinheit gespeichert werden.

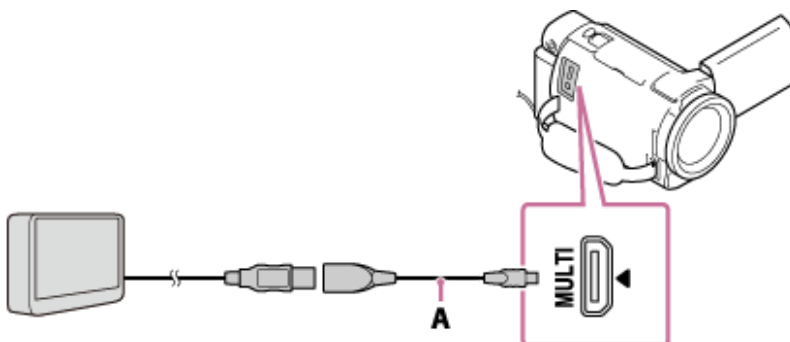
- Dieser Vorgang ist nur möglich, wenn sich neu aufgenommene Bilder auf diesem Produkt befinden.
- Um die externe Medieneinheit zu trennen, wählen Sie , während die Ereignis-Ansicht oder der Ereignisindex angezeigt wird.

[63] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

Speichern von gewünschten Bildern in diesem Produkt auf der externen Medieneinheit

Speichern Sie ausgewählte Filme und Fotos auf externen Medieneinheiten, wie beispielsweise auf einem externen USB-Festplattenlaufwerk.

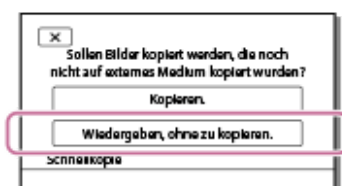
1. Verbinden Sie dieses Produkt über ein USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich) mit der externen Medieneinheit.



A: USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich)

- Stellen Sie sicher, dass das USB-Kabel nicht getrennt wird, während [Bild Datenbank-Datei wird vorbereitet. Bitte warten.] auf dem LCD-Monitor angezeigt wird.
- Wenn [Bild Datenbank-Datei. Rep.] auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt wird, wählen Sie .

2. Wählen Sie [Wiedergeben, ohne zu kopieren.].



3. Wählen Sie **MENU** - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Kopieren] und befolgen Sie dann die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Bilder zu speichern.

Tipp

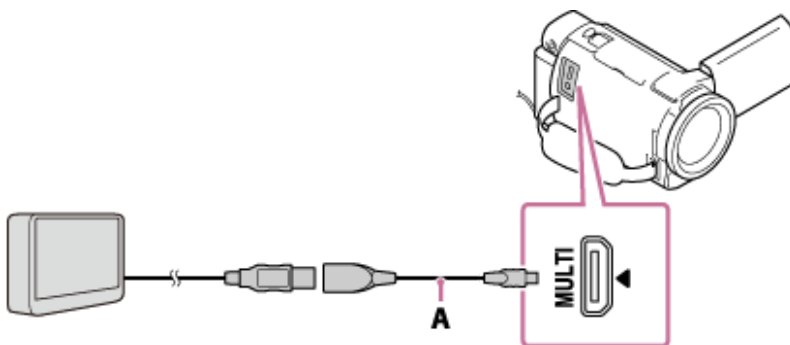
- Wenn Sie Bilder kopieren möchten, die bisher noch nicht kopiert wurden, wählen Sie **MENU** - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Direktkopie] aus, solange das Produkt mit der externen Medieneinheit verbunden ist.

[64] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

Wiedergeben von Bildern auf der externen USB-Festplatte auf diesem Produkt

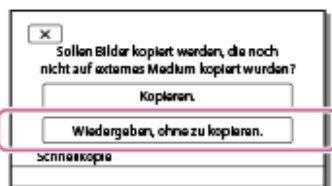
Geben Sie auf einer externen USB-Festplatte gespeicherte Bilder auf diesem Produkt wieder.

1. Verbinden Sie dieses Produkt über ein USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich) mit der externen Medieneinheit.



A: USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich)

2. Wählen Sie [Wiedergeben, ohne zu kopieren.] und das anzuzeigende Bild aus.



Tipp

- Sie können sich die Bilder auch mit einem Fernsehgerät ansehen, das an dieses Produkt angeschlossen ist.

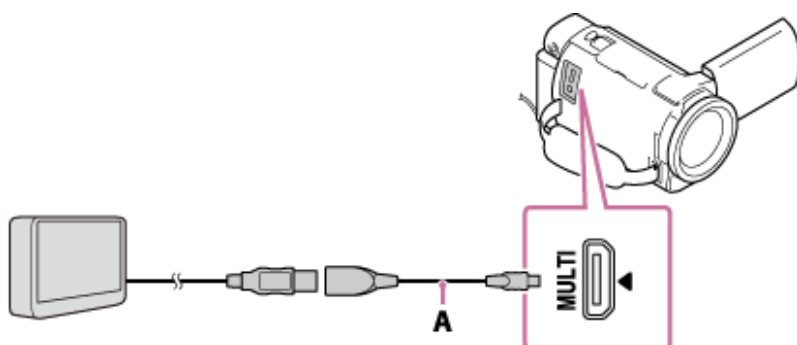
- Sobald eine externe Medieneinheit angeschlossen wird, wird  auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm eingeblendet.
- Um die auf einer externen Medieneinheit gespeicherten Bilder auf Ihrem Computer wiederzugeben, wählen Sie in der Software PlayMemories Home das Laufwerk aus, das die angeschlossene externe Medieneinheit repräsentiert, und spielen Sie die Filme ab.

[65] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Speichern von Bildern auf einer externen Medieneinheit

Löschen von Bildern auf der externen USB-Festplatte

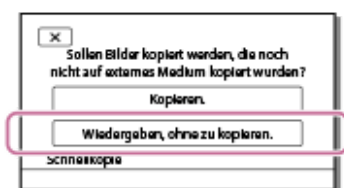
Sie können auf einer externen USB-Festplatte gespeicherte Bilder löschen.

1. Verbinden Sie dieses Produkt über ein USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich) mit der externen Medieneinheit.



A: USB-Adapterkabel (gesondert erhältlich)

2. Wählen Sie [Wiedergeben, ohne zu kopieren.].



3. Wählen Sie **[MENU]** - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Löschen] und befolgen Sie dann die Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Bilder zu löschen.

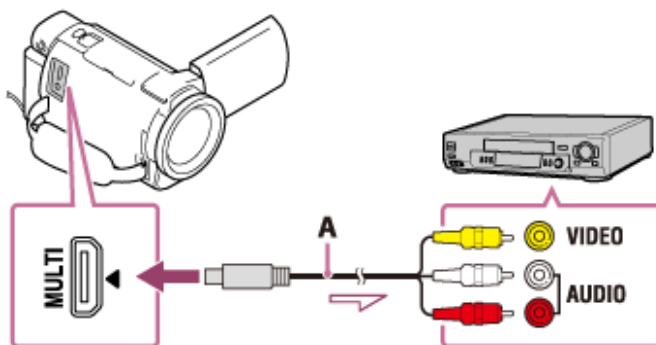
[66] Hinweise zur Bedienung | Speichern von Bildern | Erstellen einer Disc mit einem Recorder

Erstellen einer Disc mit einem Recorder

Sie können Bilder auf diesem Produkt auf eine Disc oder Videokassette kopieren. Schließen Sie dieses Produkt über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich) an einen Disc-Recorder an.

Hinweis

- Schließen Sie das Netzteil an das Produkt und dann an eine Netzsteckdose an.
 - Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts.
1. Legen Sie das Aufnahmemedium in das Aufnahmegerät (Disc-Recorder usw.) ein.
 - Wenn das Aufnahmegerät über einen Eingangswählschalter verfügt, stellen Sie diesen auf den entsprechenden Eingang ein.
 2. Schließen Sie dieses Produkt über ein AV-Kabel (gesondert erhältlich) an ein Aufnahmegerät an.
 - Schließen Sie dieses Produkt an die Eingangsbuchsen des Aufnahmegeräts an.



A: AV-Kabel (gesondert erhältlich)

3. Starten Sie an diesem Produkt die Wiedergabe und am Aufnahmegerät die Aufnahme.
4. Wenn das Überspielen abgeschlossen ist, stoppen Sie das Aufnahmegerät und dann dieses Produkt.

Hinweis

- Auf einen mit dem HDMI-Kabel angeschlossenen Recorder können Sie keine Bilder kopieren.
- Da die Daten beim Kopieren analog übertragen werden, kann sich die Bildqualität verschlechtern.
- Bilder werden mit Standard Definition-Bildqualität kopiert.

- Wenn der Anschluss an ein Monogerät erfolgt, verbinden Sie den gelben Stecker des AV-Kabels (gesondert erhältlich) mit der Videoeingangsbuchse und den weißen (linker Kanal) oder roten Stecker (rechter Kanal) mit der Audioeingangsbuchse am Gerät.

Tipp

- Ändern Sie die Einstellung für [Datencode], wenn Sie Datum und Uhrzeit sowie Kameraeinstellungen kopieren möchten.
- Setzen Sie [TV-Typ] auf [4:3], wenn die Bildschirmgröße Ihres Anzeigegeräts, z. B. eines Fernsehgeräts, 4:3 beträgt.

[67] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Leistungsspektrum der Wi-Fi-Funktion

Leistungsspektrum der Wi-Fi-Funktion

Erklärt das Leistungsspektrum der Wi-Fi-Funktion dieses Produkts.

Speichern von Filmen/Fotos auf dem Computer



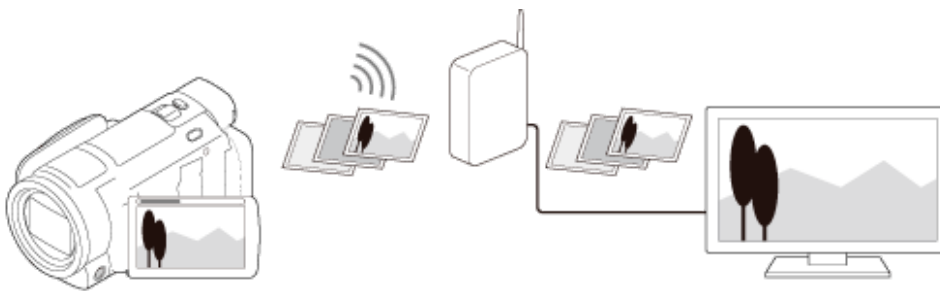
Übertragen von Filmen (MP4) und Fotos auf Ihr Smartphone oder Tablet



Verwenden Ihres Smartphones oder Tablets als drahtlose Fernbedienung



Bildwiedergabe auf einem Fernsehgerät



Live-Streaming



Multi-Kamera-Strg



Hinweis

- Die Wi-Fi-Funktion dieses Produkts können Sie nicht verwenden, wenn Sie eine Verbindung mit einem öffentlichen drahtlosen Netzwerk herstellen.
- Die ordnungsgemäße Funktionsweise von PlayMemories Mobile kann nicht bei allen Smartphones und Tablets garantiert werden.

[68] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Installieren von PlayMemories Mobile

Informationen zur Software PlayMemories Mobile

Zum Ausführen von Funktionen wie [Strg. mit Smartphone] und [An Smartph. senden] ist die App PlayMemories Mobile für Smartphones erforderlich. Installieren Sie die Anwendung aus dem App-Store auf Ihrem Smartphone.

Ist PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert, aktualisieren Sie die App anhand der neuesten Version.

Ausführliche Informationen zu PlayMemories Mobile finden Sie auf der Support-Seite für PlayMemories Mobile (<http://www.sony.net/pmm/>).

[69] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Verbinden eines Smartphones

Verbinden mit einem NFC-fähigen Smartphone oder Tablet

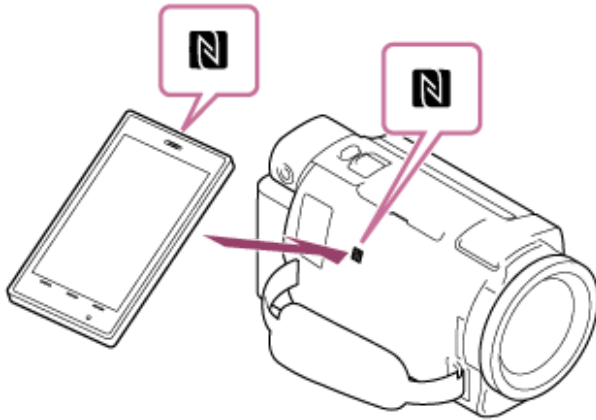
Sie können dieses Produkt einfach mit Ihrem NFC-fähigen Android-Smartphone oder Tablet verbinden.

Hinweis

- Stellen Sie vorab sicher, dass sich Ihr Smartphone nicht im Ruhemodus befindet und der Bildschirm nicht gesperrt ist.

1. Halten Sie  (N-Zeichen) dieses Produkts an  (N-Zeichen) Ihres Smartphones.

- Stellen Sie sicher, dass  (N-Zeichen) auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt wird.
- Halten Sie dieses Produkt und Ihr Smartphone ca. 1-2 Sekunden lang aneinander, ohne die Geräte zu bewegen, bis PlayMemories Mobile auf Ihrem Smartphone gestartet wird.



Leistungsspektrum der NFC-Verbindung

Welche Funktionen verfügbar sind, wenn Sie dieses Produkt an ein NFC-fähiges Smartphone halten, hängt vom Status dieses Produkts ab.

Wenn sich dieses Produkt im Film-/Fotoaufnahmemodus befindet

[Strg. mit Smartphone] wird gestartet.

Wenn Bilder auf diesem Produkt wiedergegeben werden

[An Smartph. senden] wird gestartet und wiedergegebene Bilder werden übertragen.

Hinweis

- Zur Verwendung der One-Touch-Funktionen dieses Produkts ist ein NFC-fähiges Smartphone oder Tablet erforderlich.
- NFC (Near Field Communication) ist ein internationaler Standard für die drahtlose Kommunikationstechnologie im Nahbereich.
- Führen Sie nach fehlgeschlagener Verbindung die unter „Verbinden mit einem Android-Smartphone oder -Tablet“ beschriebenen Verfahren aus.

[70] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Verbinden eines Smartphones

Verbinden mit dem Smartphone oder Tablet über den QR Code

Sie können dieses Produkt ganz einfach mit Ihrem Smartphone oder Tablet verbinden, indem Sie den QR Code scannen.

1. Installieren Sie PlayMemories Mobile auf dem Smartphone.

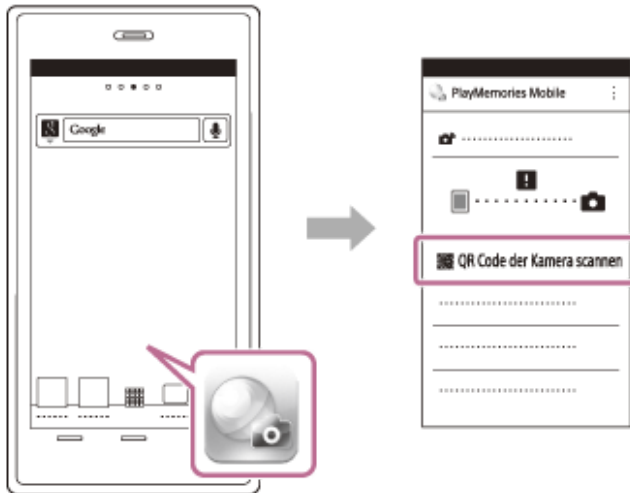
- Wenn PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert ist, aktualisieren Sie die Software anhand der neuesten Version.

2. Wählen Sie **MENU** - [Drahtlos] - [📶Funktion] - [Strg. mit Smartphone].

- QR Code, SSID, Passwort und Geräte name werden angezeigt.



3. Starten Sie PlayMemories Mobile und wählen Sie [QR Code der Kamera scannen] auf dem Bildschirm von PlayMemories Mobile.



4. Wählen Sie [OK]. (Wenn eine Meldung erscheint, wählen Sie [OK] erneut aus.)



5. Scannen Sie mit dem Smartphone den auf dem LCD-Monitor des Camcorders angezeigten QR Code.

Android

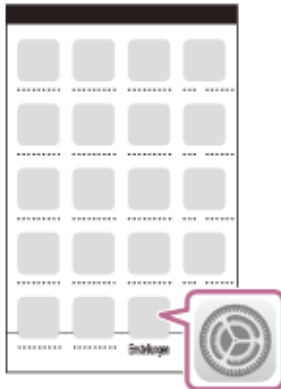
- Wenn [Mit der Kamera verbinden?] angezeigt wird, wählen Sie [Verbinden].

iPhone/iPad

- Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm und installieren Sie das Profil (Einstellungsinformationen).



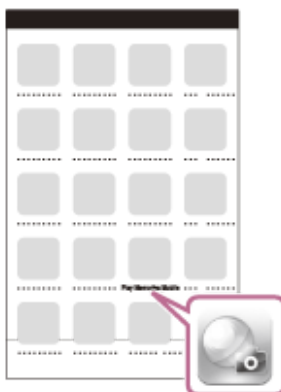
- Wählen Sie auf dem Home-Bildschirm die Option [Einstellungen] - [Wi-Fi].



- Wählen Sie die SSID des Camcorders aus.



- Kehren Sie zum Home-Bildschirm zurück und starten Sie PlayMemories Mobile.



- Wenn der Camcorder über NFC oder durch Scannen des QR Code nicht mit dem Smartphone verbunden werden kann, stellen Sie die Verbindung über die SSID und das Passwort her.

Tipp

- Sobald der QR Code gescannt und die Verbindung erfolgreich hergestellt wurde, werden die SSID (DIRECT-xxxx) und das Passwort des Camcorders auf dem Smartphone registriert. Für spätere Wi-Fi-Verbindungen zwischen dem Camcorder und dem Smartphone ist nur noch die Auswahl der SSID des Camcorders erforderlich, die auf dem Smartphone registriert ist.

[71] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Verbinden eines Smartphones

Verbinden mit einem Android-Smartphone oder -Tablet (durch Eingabe von SSID und Passwort)

Zeigt das Anschließen dieses Produkts an Ihr Android-Smartphone oder -Tablet. Lassen Sie zuvor die SSID und das Passwort anzeigen, indem Sie an diesem Produkt [An Smartph. senden] oder [Strg. mit Smartphone] auswählen.

1. Starten Sie PlayMemories Mobile auf dem Smartphone.



2. Wählen Sie die auf diesem Produkt angezeigte SSID aus.



3. Geben Sie das auf diesem Produkt angezeigte Passwort ein.

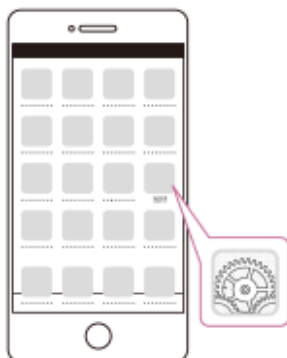


[72] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Verbinden eines Smartphones

Verbinden mit einem iPhone oder iPad (durch Eingabe von SSID und Passwort)

Zeigt das Verbinden dieses Produkts mit Ihrem iPhone oder iPad. Lassen Sie zuvor die SSID und das Passwort anzeigen, indem Sie an diesem Produkt [An Smartph. senden] oder [Strg. mit Smartphone] auswählen.

1. Öffnen Sie das Einstellungsmenü.



2. Wählen Sie Wi-Fi aus.



3. Wählen Sie die auf diesem Produkt angezeigte SSID aus.



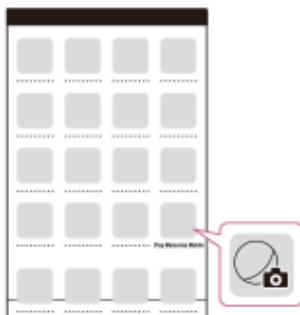
4. Geben Sie das auf diesem Produkt angezeigte Passwort ein.



5. Vergewissern Sie sich, dass die auf diesem Produkt angezeigte SSID ausgewählt ist.



6. Kehren Sie zum Startbildschirm zurück und starten Sie PlayMemories Mobile.



Verwenden Ihres Smartphones oder Tablets als drahtlose Fernbedienung

Sie können dieses Produkt bedienen, indem Sie Ihr Smartphone oder Tablet als drahtlose Fernbedienung verwenden.

1. Installieren Sie PlayMemories Mobile auf dem Smartphone.

- Ist PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert, aktualisieren Sie die Software anhand der neuesten Version.

2. Wählen Sie auf dem LCD-Monitor dieses Produkts **MENU** - [Drahtlos] -  Funktion] - [Strg. mit Smartphone].

- QR Code, SSID, Passwort und Geräte name werden auf dem LCD-Monitor des Produkts angezeigt. Dieses Produkt kann nun über Ihr Smartphone bedient werden.



3. Starten Sie PlayMemories Mobile, wählen Sie [QR Code der Kamera scannen] - [OK] - [OK] und scannen Sie dann den QR Code, der auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt wird, mit Ihrem Smartphone oder Tablet.

- Stellen Sie mit Ihrem Smartphone eine Verbindung zu diesem Produkt her.
- Einzelheiten zum Herstellen einer Verbindung mit dem Smartphone finden Sie unter „Verwandtes Thema“.

4. Bedienen Sie dieses Produkt mit dem Smartphone.

Hinweis

- Die auf dem Smartphone gespeicherte Fotogröße beträgt [2M], es sei denn, die Bildgröße ist [ S (VGA)].
- Filme werden auf diesem Produkt aufgezeichnet und nicht auf dem Smartphone gespeichert.
- Änderungen der Bedienungsverfahren und Anzeigebildschirme der Anwendung durch künftige Upgrades vorbehalten.

- Die ordnungsgemäße Funktionsweise dieser Anwendung kann nicht bei allen Smartphones und Tablets garantiert werden.

Tipp

- Auf der Downloadseite von PlayMemories Mobile finden Sie aktuelle Informationen zu den unterstützten Betriebssystemen.

[74] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Steuern via Smartphone

Verwenden Ihres Smartphones oder Tablets als drahtlose Fernbedienung über die NFC-Funktion (NFC-One-Touch-Fernbedienung)

Sie können dieses Produkt bedienen, indem Sie Ihr NFC-fähiges Smartphone oder Tablet als drahtlose Fernbedienung verwenden.

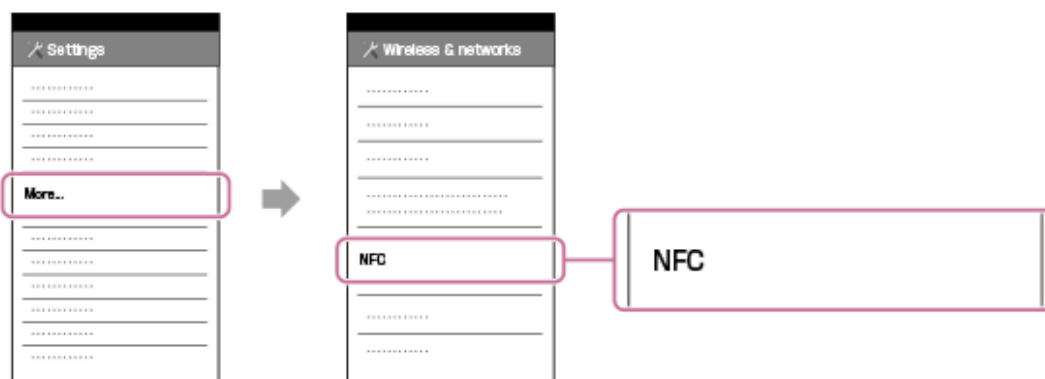
Hinweis

- Stellen Sie vorab sicher, dass sich Ihr Smartphone nicht im Ruhemodus befindet und der Bildschirm nicht gesperrt ist.

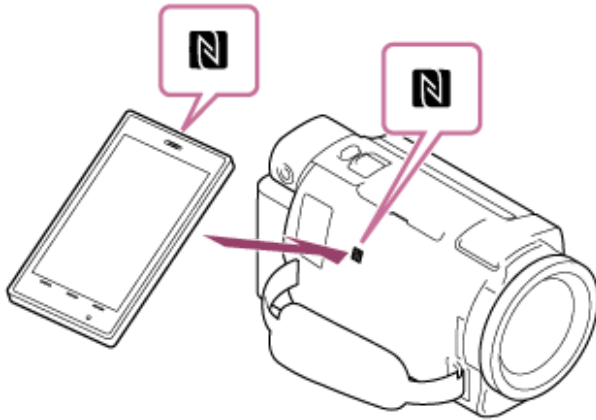
1. Installieren Sie PlayMemories Mobile auf dem Smartphone.

- Ist PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert, aktualisieren Sie die Software anhand der neuesten Version.

2. Wählen Sie auf dem Smartphone [Settings], wählen Sie dann [More...] und setzen Sie ein Häkchen neben [NFC].



3. Wechseln Sie in den Aufnahmemodus und halten Sie dann  (N-Zeichen) dieses Produkts an  (N-Zeichen) Ihres Smartphones.



- Stellen Sie sicher, dass **N** (N-Zeichen) auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt wird.
- Halten Sie dieses Produkt und Ihr Smartphone ca. 1-2 Sekunden lang aneinander, ohne die Geräte zu bewegen, bis PlayMemories Mobile auf Ihrem Smartphone gestartet wird.

4. Bedienen Sie dieses Produkt mit dem Smartphone.

Hinweis

- Die auf dem Smartphone gespeicherte Fotogröße beträgt [2M], es sei denn, die Bildgröße ist [4:3 S (VGA)].
- Filme werden auf diesem Produkt aufgezeichnet und nicht auf dem Smartphone gespeichert.
- Änderungen der Bedienungsverfahren und Anzeigebildschirme der Anwendung durch künftige Upgrades vorbehalten.
- Die ordnungsgemäße Funktionsweise dieser Anwendung kann nicht bei allen Smartphones und Tablets garantiert werden.
- Führen Sie bei nicht erfolgreicher Verbindung die unter „Verbinden mit einem Android-Smartphone oder -Tablet“ beschriebenen Verfahren aus.

Tipp

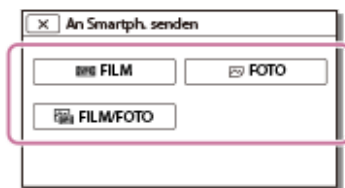
- Auf der Downloadseite von PlayMemories Mobile finden Sie aktuelle Informationen zu den unterstützten Betriebssystemen.

[75] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Übertragen von Bildern auf ein Smartphone

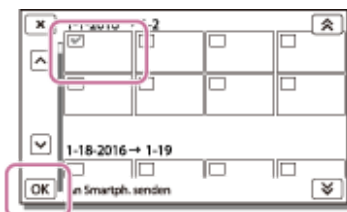
Übertragen von Filmen (MP4) und Fotos auf Ihr Smartphone oder Tablet

Übertragen Sie Bilder auf ein Smartphone oder Tablet.

1. Installieren Sie PlayMemories Mobile auf dem Smartphone.
 - Ist PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert, aktualisieren Sie die Software anhand der neuesten Version.
2. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
3. Wählen Sie auf dem LCD-Monitor dieses Produkts **MENU** - [Drahtlos] -  Funktion] - [An Smartph. senden] - [Auf diesem Gerät auswählen].
 - Wenn Sie [Auf Smartphone auswählen] auswählen, werden alle Bilder, die im internen Speicher des Produkts (Modelle mit internem Speicher) oder auf der Speicherkarte gespeichert sind, auf dem Bildschirm des Smartphones angezeigt.
4. Wählen Sie den Typ des Bilds aus, das übertragen werden soll.



5. Wählen Sie das zu übertragende Bild aus, fügen Sie das Symbol  hinzu und wählen Sie anschließend **OK** - **OK** aus.



- QR Code, SSID, Passwörter und Geräte name werden auf dem LCD-Monitor des Produkts angezeigt. Dieses Produkt kann jetzt mit dem Smartphone verbunden werden.



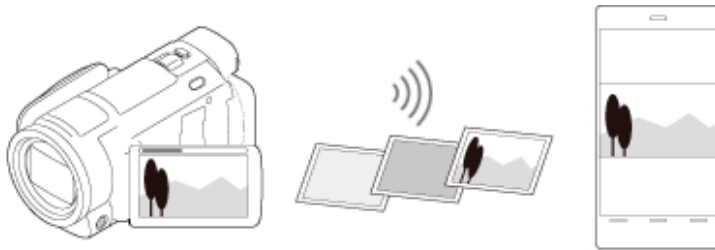
6. Starten Sie PlayMemories Mobile, wählen Sie [QR Code der Kamera scannen] - [OK] - [OK] und scannen Sie dann den QR Code, der auf dem LCD-Monitor

dieses Produkts angezeigt wird, mit Ihrem Smartphone oder Tablet.

- Stellen Sie mit Ihrem Smartphone eine Verbindung zu diesem Produkt her.
- Einzelheiten zur Methode der Verbindung mit dem Smartphone finden Sie unter „Verwandtes Thema“.

7. Die Bilder werden von diesem Produkt auf das Smartphone übertragen.

- Übertragene Bilder werden in der Galerie/im Album auf einem Android-Smartphone/Tablet oder im Album auf einem iPhone/iPad gespeichert.



Hinweis

- XAVC S- oder AVCHD-Filme können nicht übertragen werden.
- [An Smartph. senden] ist nicht verfügbar, wenn keine MP4-Filme oder Standbilder auf diesem Produkt gespeichert wurden.
- Zum Auswählen von MP4-Filmen bei der Filmwiedergabe schlagen Sie unter „Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme) (Wechseln des Filmformats)“ nach und wechseln Sie das Filmformat wie dort erläutert.
- Falls Sie Bilder importieren möchten, die auf einer Speicherkarte aufgezeichnet sind, setzen Sie die Speicherkarte in dieses Produkt ein und wählen Sie die Speicherkarte in [Medien-Auswahl] aus (Modelle mit internem Speicher).
- Die ordnungsgemäße Funktionsweise dieser Anwendung kann nicht bei allen Smartphones und Tablets garantiert werden.

Tipp

- Auf der Downloadseite von PlayMemories Mobile finden Sie aktuelle Informationen zu den unterstützten Betriebssystemen.

[76] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Übertragen von Bildern auf ein Smartphone

Übertragen von Filmen (MP4) und Fotos auf ein Smartphone oder Tablet über die NFC-Funktion (NFC-One-Touch-Weitergabe)

Übertragen Sie Bilder auf Ihr NFC-fähiges Android-Smartphone oder Tablet.

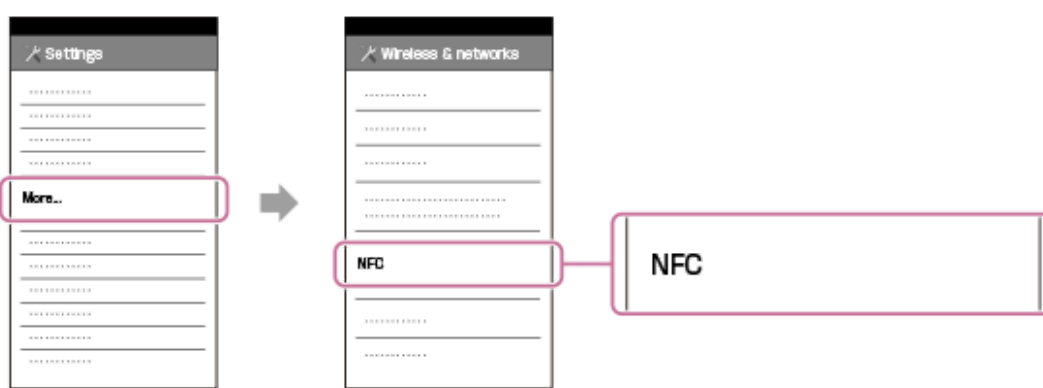
Hinweis

- Stellen Sie vorab sicher, dass sich Ihr Smartphone nicht im Ruhemodus befindet und der Bildschirm nicht gesperrt ist.

1. Installieren Sie PlayMemories Mobile auf dem Smartphone.

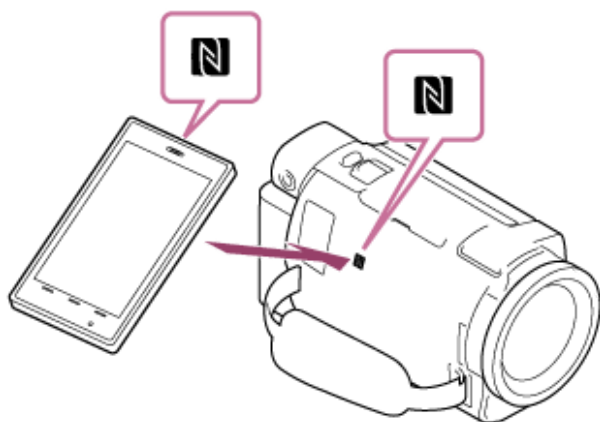
- Ist PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert, aktualisieren Sie die Software anhand der neuesten Version.

2. Wählen Sie auf dem Smartphone [Settings], wählen Sie dann [More...] und setzen Sie ein Häkchen neben [NFC].



3. Drücken Sie auf diesem Produkt die Taste , um in den Wiedergabemodus zu wechseln, und zeigen Sie dann das Bild, das Sie übertragen möchten, auf dem LCD-Monitor dieses Produkts an.

4. Halten Sie  (N-Zeichen) dieses Produkts an  (N-Zeichen) Ihres Smartphones.

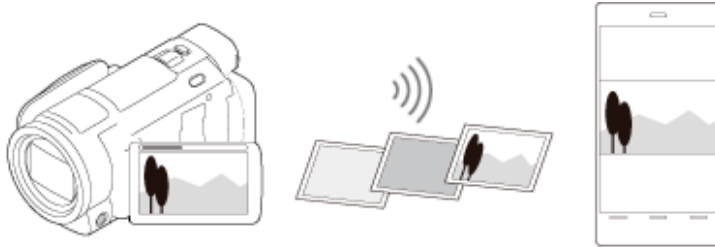


- Halten Sie dieses Produkt und Ihr Smartphone ca. 1-2 Sekunden lang aneinander, ohne die Geräte zu bewegen, bis PlayMemories Mobile auf Ihrem Smartphone gestartet wird.

- Stellen Sie sicher, dass **N** (N-Zeichen) auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt wird.

5. Die Bilder werden von diesem Produkt auf das Smartphone übertragen.

- Übertragene Bilder werden in der Galerie/im Album auf einem Android-Smartphone/Tablet oder im Album auf einem iPhone/iPad gespeichert.



Hinweis

- XAVC S- oder AVCHD-Filme können nicht übertragen werden.
- [An Smartph. senden] ist nicht verfügbar, wenn keine MP4-Filme oder Standbilder auf diesem Produkt gespeichert wurden.
- Wählen Sie wie in „Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme) (Wechseln des Filmformats)“ beschrieben die Taste zum Wechseln des Filmformats, wenn Sie bei der Filmwiedergabe MP4-Filme auswählen wollen.
- Falls Sie Bilder importieren möchten, die auf einer Speicherkarte aufgezeichnet sind, setzen Sie die Speicherkarte in dieses Produkt ein und wählen Sie die Speicherkarte in [Medien-Auswahl] aus (Modelle mit internem Speicher).
- Die ordnungsgemäße Funktionsweise dieser Anwendung kann nicht bei allen Smartphones und Tablets garantiert werden.
- Führen Sie bei nicht erfolgreicher Verbindung die unter „Verbinden mit einem Android-Smartphone oder -Tablet“ beschriebenen Verfahren aus.

Tipp

- Auf der Downloadseite von PlayMemories Mobile finden Sie aktuelle Informationen zu den unterstützten Betriebssystemen.

[77] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Übertragen von Bildern auf einen Computer

An Computer senden

Sie können Filme und Fotos auf Ihren Computer übertragen und dort speichern.

1. Installieren Sie die Software auf Ihrem Computer.

Bei Windows: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Bei Mac: Drahtlos-Importautomatik

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Wenn Sie dieses Produkt nach der Installation der Software zum ersten Mal an den Computer anschließen wollen, setzen Sie [USB-Anschl.-Einst.] an diesem Produkt auf [Mass Storage] und schließen Sie dieses Produkt dann über das USB-Kabel an den Computer an.
- Ist die Software bereits auf Ihrem Computer installiert, aktualisieren Sie sie auf die neueste Version.

2. Verbinden Sie dieses Produkt mit dem Zugangspunkt für Funknetze.

- Wenn Ihr Zugangspunkt die WPS-Taste nicht unterstützt, lesen Sie den Abschnitt „Zugriffspkt.-Einstlg.“.
- Wenn Ihr Zugangspunkt die WPS-Taste unterstützt, lesen Sie den Abschnitt „WPS-Tastendruck“.
- Die Einstellungen in den Schritten 1 und 2 müssen nur beim ersten Mal vorgenommen werden.

3. Drücken Sie die Taste an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.

4. Wählen Sie auf dem LCD-Monitor dieses Produkts - [Drahtlos] - Funktion] - [An Computer senden].

- Die Bilder werden automatisch an den Computer übertragen und dort gespeichert.
- Es werden nur neu aufgenommene Bilder übertragen.

Hinweis

- Klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu, solange Dateien übertragen werden. Andernfalls wird die Übertragung unterbrochen.
- Sie müssen den Computer einschalten, um die Funktion [An Computer senden] ausführen zu können.
- Abhängig von den Einstellungen der Anwendung auf dem Computer schaltet sich dieses Produkt nach dem Speichern der Bilder möglicherweise automatisch aus.
- Falls Sie Bilder importieren möchten, die auf einer Speicherkarte aufgezeichnet sind, setzen Sie die Speicherkarte vorab in dieses Produkt ein (Modelle mit

internem Speicher).

- Der Import von Filmen und mehreren Standbildern kann einige Zeit dauern.

[78] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Übertragen von Bildern auf ein Fernsehgerät

Bildwiedergabe auf einem Fernsehgerät (Auf TV wiedergeben)

Sie können Bilder auf Ihrem an das Netzwerk angeschlossenen Fernsehgerät ansehen, indem Sie Bilder von diesem Produkt ohne Kabelverbindung übertragen. Je nach Fernsehgerät müssen Sie vor der Wiedergabe bestimmte Schritte auf Ihrem Fernsehgerät ausführen. Schlagen Sie dazu auch in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

1. Verbinden Sie dieses Produkt mit dem Zugangspunkt für Funknetze.
 - Wenn Ihr Zugangspunkt die WPS-Taste nicht unterstützt, lesen Sie den Abschnitt „[Zugriffspkt.-Einstlg.]“.
 - Wenn Ihr Zugangspunkt die WPS-Taste unterstützt, lesen Sie den Abschnitt „WPS-Tastendruck“.
 - Schritt 1 kann ab dem zweiten Mal übersprungen werden.
2. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
3. Wählen Sie **MENU** - [Drahtlos] -  Funktion] - [Auf TV wiedergeben] - den zu übertragenden Bildtyp.
4. Spielen Sie einen Film oder ein Foto auf dem Fernsehgerät ab.

Hinweis

- Diese Funktion steht für [**4K**] XAVC S 4K]- (Modelle mit 4K-Funktion) und [**HD**] XAVC S HD]-Filme nicht zur Verfügung.
- Diese Funktion ist auf Fernsehgeräten verfügbar, die mit DLNA-Playern kompatibel sind.
- Sie können Bilder nur auf Fernsehgeräten ansehen, die mit der Netzwerkfunktion kompatibel sind (einschließlich drahtgebundener Netzwerke).

- Es kann einige Zeit dauern, bis die Bilder auf dem Fernsehgerät wiedergegeben werden.
- Diese Funktion ist bei einem Zugangspunkt ohne Sicherheitseinstellung (WEP/WPA/WPA2) nicht verfügbar, um den unbefugten Datenzugriff zu verhindern.
- Wählen Sie beim Anschließen Ihres Fernsehgeräts den auf diesem Produkt festgelegten Zugangspunkt.
- Um Filme in guter Qualität zu genießen, stellen Sie eine drahtgebundene Verbindung zu Ihrem Fernsehgerät her. Je nach drahtloser Netzwerkumgebung können Filme nicht flüssig wiedergegeben werden.
- Je nach Einstellungen kann der aufgezeichnete Film nicht flüssig wiedergegeben werden.

[79] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Live-Streaming

Hinweise zum Live-Streaming

Mit der Live-Streaming-Funktion lassen sich Videos in Echtzeit auf eine Website zur Videoweitergabe wie z. B. Ustream (derzeit IBM Cloud Video) streamen. Dazu müssen Sie dieses Produkt zusammen mit einem Wi-Fi-Router oder einem Tethering-fähigen Smartphone verwenden.



A: Wi-Fi

B: Tethering-Modus

C: 3G/LTE

D: Kommentare von den Zuschauern

E: Website zur Videoweitergabe wie z. B. Ustream (derzeit IBM Cloud Video)

Für das Live-Streaming sind die folgenden Vorbereitungen erforderlich.

Nehmen Sie die folgenden Einstellungen für das Streaming in den Live-Streaming-Einstellungen dieses Produkts vor.

- Benutzerregistrierung bei Website zur Videoweitergabe (wie z. B. Ustream (derzeit IBM Cloud Video))
- Smartphone (mit Tethering-Unterstützung) oder eine Wi-Fi-Netzwerkumgebung
- Das Live-Streaming hängt von den regionalen Service- und Nutzungsbedingungen des Internet-Serviceproviders ab. Diese Funktion steht je nach den Breitband- und Internetserviceeinschränkungen in Ihrer Region unter Umständen nicht zur Verfügung.
- Informationen zu den Tethering-Einstellungen des Smartphones oder den Wi-Fi-Netzwerkeinstellungen des Routers finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Smartphone bzw. Wi-Fi-Router. Für weitere Einzelheiten zu den Wi-Fi-Netzwerkeinstellungen fragen Sie beim Anbieter des Netzwerkdienstes nach.

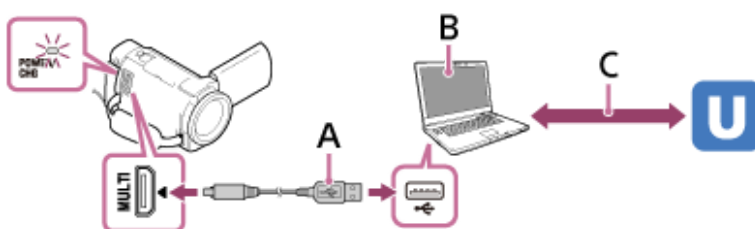
[80] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Live-Streaming

Vorbereitungen für das Live-Streaming

Installieren Sie zunächst die dedizierte Anwendung „PlayMemories Home“ auf dem Computer, konfigurieren Sie dann die Netzwerkeinstellungen für dieses Produkt und registrieren Sie das Konto für die Website zur Videoweitergabe sowie die SNS-Einstellungen.

Sie können „PlayMemories Home“ von der folgenden Support-Website herunterladen.

<http://www.sony.net/pm/>



A: USB

Stellen Sie die Verbindung zum Computer im Massenspeichermodus her.

B: „PlayMemories Home“

Starten Sie „PlayMemories Home“.

C: Abrufen einer OAuth-authentifizierten Kanal-ID

Melden Sie sich bei Ustream (derzeit IBM Cloud Video) an und führen Sie mit „PlayMemories Home“ die Authentifizierung durch.

Netzwerkeinstellungen auf dem Computer

Prüfen Sie die folgenden Einstellungen, bevor Sie dieses Produkt mit dem Computer verbinden.

- Wählen Sie **MENU** - [Installation] - [ Verbindung] - [USB-Anschl.-Einst.] und vergewissern Sie sich, dass [Mass Storage] ausgewählt ist.
- Wählen Sie **MENU** - [Installation] - [ Verbindung] - [USB-LUN-Einstlg.] und vergewissern Sie sich, dass [Multi] ausgewählt ist.

In den Live-Streaming-Einstellungen von „PlayMemories Home“ können Sie Folgendes einstellen.

Wählen Sie „PlayMemories Home“ - [Werkzeuge] - [Netzwerkeinstellungs-Tool].

Einzelheiten dazu finden Sie auf <http://www.sony.net/guide/nst/>.

- Streaming-Einstellungen: Sie können die Streaming-Methode und -Informationen für die Videos einstellen.
 - Streaming-Website, Kanal, Bildqualität und Speichereinstellungen für die Streaming-Website
 - Titel und Beschreibung des zu streamenden Videos

Live-Streaming-Einstellungen des Produkts

Verbinden Sie dieses Produkt mit dem Zugangspunkt. Einzelheiten dazu finden Sie unter „Zugriffspkt.-Einstlg.“ oder „WPS-Tastendruck“.

Hinweis

- Ihre persönlichen Daten (zum Anmelden bei Ustream (derzeit IBM Cloud Video) erforderlich) sind in diesem Produkt eingestellt. Setzen Sie die Einstellungen unbedingt zurück, wenn Sie das Produkt an Dritte weitergeben oder entsorgen wollen.

Tipp

- Ustream (derzeit IBM Cloud Video) ist eine Website zur Videoweitergabe, über die Sie mit der Live-Streaming-Funktion dieses Produkts Videos streamen und anzeigen können. Einzelheiten zu Ustream (derzeit IBM Cloud Video) finden Sie auf der folgenden Website. (<https://video.ibm.com/>).

[81] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Live-Streaming

Ausführen des Live-Streamings

Sie können das Live-Streaming nach Abschluss der Vorbereitungen starten.

Beim ersten Live-Streaming empfiehlt es sich, ein Probe-Streaming in einer vorbereiteten Umgebung vorzunehmen, nachdem zuvor „PlayMemories Home“ auf Ihrem Computer eingerichtet wurde.

Schalten Sie das Smartphone in den Tethering-Modus bzw. schalten Sie den Wi-Fi-Router ein, bevor Sie das Live-Streaming starten.

1. Wählen Sie auf dem Film-/Fotoaufnahmebildschirm  - [Drahtlos] -  Funktion] - [Live-Streaming].
2. Drücken Sie zum Starten des Streamings die Taste START/STOP.
 - [Verbindet...] und die registrierte SSID werden während der Streaming-Vorbereitung angezeigt. **LIVE** erscheint, sobald das Live-Streaming startet.
3. Drücken Sie zum Stoppen des Streamings die Taste START/STOP erneut.
 - **LIVE** blinkt, bis das Live-Streaming beendet wird.

Hinweis

- Bei manchen Sprachen werden die Bildschirmanzeigen während des Live-Streamings auf Englisch angezeigt.
- Die Bildrate des Films für das Live-Streaming ist folgendermaßen festgelegt:
 - 1080 60i-kompatibles Gerät: 30p oder 60i.
 - 1080 50i-kompatibles Gerät: 25p oder 50i.
- Zwischen dem Starten des Live-Streamings an diesem Produkt und dem Video-Streaming auf der Website zur Videoweitergabe kann es zu einer zeitlichen Verzögerung von 10 - 30 Sekunden kommen.
- Folgende Funktionen stehen während des Live-Streamings nicht zur Verfügung:
 -  (MeineStimme-Abbr.)
 -  Blende
 - Dual-Video-AUFN
 - Auslös. bei Lächeln
 - [Intelligent Aktiv] unter  SteadyShot]

Tipp

- Sie können einen Film beim Live-Streaming im Speicher dieses Produkts aufzeichnen. Je nach der Einstellung wird der Film im internen Speicher (nur bei Modellen mit internem Speicher) oder auf der Speicherkarte aufgezeichnet.
- Wenn die Kapazität des internen Speichers (nur bei Modellen mit internem Speicher) bzw. der Speicherkarte erschöpft ist, wird nur die Aufzeichnung

beendet, während das Streaming weiterläuft.

- Wenn Sie nur das Live-Streaming ausführen und keinen Film im internen Speicher (nur bei Modellen mit internem Speicher) bzw. auf der Speicherkarte aufnehmen wollen, wählen Sie [Drahtlos] -  Einstellung] - [VidAUFN wrd. LiveStr] - [Aus].

[82] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Live-Streaming

Einschränkungen beim Live-Streaming

Beim Ausführen von Live-Streaming gelten Einschränkungen.

Einschränkungen für Ustream (derzeit IBM Cloud Video)

- Es gelten einige Einschränkungen für das Video-Streaming auf Ustream (derzeit IBM Cloud Video). Einzelheiten dazu finden Sie auf der Ustream-Website (derzeit IBM Cloud Video).

Netzwerkverbindung

- Verwenden Sie für das Live-Streaming ein Tethering-fähiges Smartphone oder einen Wi-Fi-Router. Allerdings kann der einwandfreie Betrieb nicht mit allen Smartphones oder Wi-Fi- Routern gewährleistet werden. Öffentliche WLANs können nicht für die Verbindung beim Live-Streaming verwendet werden.

Gleichzeitiges Live-Streaming mit mehreren Kameras

- Mit demselben Konto können Sie Videos nicht gleichzeitig von mehr als 1 Kamera live streamen. Sie müssen eine Verbindung über ein anderes Konto herstellen.

Effekte aufgrund der Bedingungen bei drahtloser Kommunikation

- Bei einer Verbindung über die Tethering-Funktion eines Smartphones oder über einen Wi-Fi-Router setzen Bild und Ton möglicherweise aus oder die Kommunikation wird aufgrund der Bedingungen bei der drahtlosen Kommunikation abgebrochen.

Verbindung für Live-Streaming

- Die Kommunikationsdauer für das Live-Streaming ist gemäß dem Vertrag Ihres Smartphones oder Wi-Fi-Routers eingeschränkt. Prüfen Sie dies vorab.

Kontinuierliche Streaming-Dauer

- Das kontinuierliche Live-Streaming mit diesem Produkt ist auf etwa 13 Stunden begrenzt.

Einschränkungen für Netzwerkverbindungen

- In manchen Ländern können Sie keine Verbindung zu Live-Streaming-Websites herstellen. Beachten Sie beim Verwenden dieser Funktion die Gesetze im jeweiligen Land.
- Die Wi-Fi-Funktion dieses Produkts können Sie nicht verwenden, wenn Sie eine Verbindung mit einem öffentlichen drahtlosen Netzwerk herstellen.

[83] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Steuern anderer Kameras über dieses Produkt

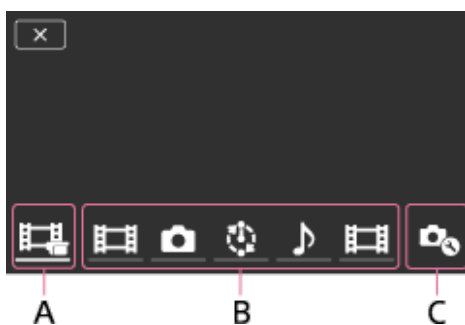
Aufnahmen mit diesem Produkt und anderen Kameras mit der Multi-Kamera-Steuerung

Diese Funktion ermöglicht gleichzeitige Aufnahmen mit diesem Produkt und mehreren weiteren Kameras, die über Wi-Fi verbunden sind. Zudem können Sie über dieses Produkt bestimmte Grundfunktionen wie das Konfigurieren der Einstellungen für die verbundenen Kameras ausführen.

Aufgenommene Bilder können mit PlayMemories Home bearbeitet werden, so können Sie z. B. PinP-Clips (Picture in Picture; Bild mit Zusatzfenster eines anderen Bildes) erstellen.

1. Verbinden Sie dieses Produkt und die anderen Kameras über Wi-Fi.

- Einzelheiten zur Verbindungsmethode finden Sie unter „Verbinden dieses Produkts mit einer Kamera über die Multi-Kamera-Steuerung (Einzelverbindung)“ und „Verbinden dieses Produkts mit mehr als einer Kamera über die Multi-Kamera-Steuerung (Multi-Verbindung)“.



A: Dieses Produkt

B: Aufnahmemodi (Film, Standbild, Intervallaufn., Ton) der verbundenen Kameras

C: Verschiedene Einstellungen der verbundenen Kameras

2. Wählen Sie die angezeigten Symbole wie ,  oder die in der Abbildung oben mit B gekennzeichneten Symbole, wählen Sie  und konfigurieren Sie dann die gewünschten Einstellungen für jede verbundene Kamera.

- Unter „Menüoptionen, die Sie einstellen können“ sind die Menüoptionen beschrieben. Angezeigt werden jedoch nur die Optionen, die an der verbundenen Kamera konfiguriert werden können.
- Der Status der ausgewählten Kamera kann auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt werden.

3. Drücken Sie die Taste START/STOP an diesem Produkt.

- An allen mit diesem Produkt verbundenen Geräten wird die Aufnahme gestartet.  wird auf den Symbolen dieses Produkts und der Kameras angezeigt, an denen die Filmaufnahme läuft.
- Wenn Sie ,  oder die in der Abbildung oben mit B gekennzeichneten Symbole während der Aufnahme wählen, können Sie auf dem LCD-Monitor dieses Produkts das Bild prüfen, das gerade mit der verbundenen Kamera aufgezeichnet wird.
- PHOTO oder der Zoomhebel kann auch während der Aufnahme mit der Multi-Kamera-Steuerung verwendet werden.

4. Drücken Sie die Taste START/STOP an diesem Produkt.

- Die Aufnahme wird gestoppt.

Menüoptionen, die Sie einstellen können

[Verb.gerät-Wechsel] (wird angezeigt, wenn eine Kamera verbunden ist)

Damit können Sie die derzeit verbundene Kamera trennen und ein anderes Gerät auswählen.

[Verb.gerät-Registr.] (wird angezeigt, wenn mehrere Kameras verbunden sind)

Damit können Sie zuvor noch nicht registrierte Kameras registrieren.

[Aufnahme-Modus]

Damit können Sie den Aufnahmemodus der verbundenen Kamera auswählen (einer Kamera, wenn nur eine verbunden ist, und aller Kameras, wenn mehrere verbunden sind).

[ Film]: Filme werden aufgenommen.

[ Standbild]: Fotos werden aufgenommen.

[ Intervallaufn.]: Fotos werden kontinuierlich in regelmäßigen Intervallen aufgenommen.

[Ton]: Nur Ton wird aufgenommen.

[Aufnahme-Einstlg.]

Einstellungen für Filmaufnahmen (wird angezeigt, wenn eine Kamera verbunden und der Aufnahmemodus auf [ Film] eingestellt ist)

Sie können Filmaufnahmeeinstellungen für die verbundene Kamera konfigurieren.

[Aufnahme- modus]: Stellen Sie die Filmbildqualität ein.

[ SteadyShot]: Aktivieren Sie die Reduzierung von Kameraverwacklungen.

[ Aufnahmewinkel]: Stellen Sie den Aufnahmewinkel ein.

[Spiegeln]: Stellen Sie ein, ob Bilder auf dem Kopf stehend aufgenommen werden sollen.

[ Dateiformat]: Stellen Sie das Dateiformat für Filmaufnahmen ein.

Einstellungen für Standbildaufnahmen (wird angezeigt, wenn eine Kamera verbunden und der Aufnahmemodus auf [ Standbild] eingestellt ist)

Sie können Fotoaufnahmeeinstellungen für die verbundene Kamera konfigurieren.

[Spiegeln]: Stellen Sie ein, ob Bilder auf dem Kopf stehend aufgenommen werden sollen.

[ Bildfolgemodus]: Stellen Sie den Serienaufnahmemodus ein.

[ Aufnahmeintervall]: Stellen Sie das Intervall für Serienaufnahmen ein.

[ Selbstauslöser]: Stellen Sie den Selbstauslöser ein.

Einstellungen für Zeitrafferaufnahmen (wird angezeigt, wenn eine Kamera verbunden und der Aufnahmemodus auf [ Intervallaufn.] eingestellt ist)

Sie können für Zeitrafferfotoaufnahmen das Intervall einstellen, in dem die Bilder nacheinander aufgenommen werden.

[Spiegeln]: Stellen Sie ein, ob Bilder auf dem Kopf stehend aufgenommen werden sollen.

[ Aufnahmeintervall]: Stellen Sie das Sekundenintervall ein, in dem die einzelnen Fotos aufgenommen werden.

Einstellungen für das verbundene Gerät (wird angezeigt, wenn eine Kamera verbunden ist)

Sie können Einstellungen für die verbundene Kamera konfigurieren.

[Piepton]: Stellen Sie ein, ob Bestätigungssignale ausgegeben werden sollen.

Hinweis

- Die angezeigten Symbole hängen vom Status der verbundenen Kameras ab.

- Je nach der verbundenen Kamera kann es vorkommen, dass sich deren LCD-Monitor ausschaltet oder dass keine Funktionen mehr ausgeführt werden können.
- Angezeigt werden Menüoptionen, die an der verbundenen Kamera konfiguriert werden können.
- Die Aufnahme an der verbundenen Kamera wird auch dann fortgesetzt, wenn Sie dieses Produkt ausschalten, während an der verbundenen Kamera eine Aufnahme läuft.
-  (Bilder-Ansicht) und [MODE] können an diesem Produkt und an der verbundenen Kamera nicht ausgewählt werden, während die Verbindung besteht.
- Auf der verbundenen Kamera aufgezeichnete Bilder können nicht über den Audioausgang oder den HDMI-Ausgang ausgegeben werden.
- Wenn die Verbindung zwischen diesem Produkt und anderen Kameras während der Aufnahme getrennt wird, wird die Verbindung automatisch wiederhergestellt. Die Aufnahme an der erneut verbundenen Kamera wird auch dann fortgesetzt, wenn Sie die Aufnahme an diesem Produkt beenden, bevor die Verbindung wiederhergestellt wurde.
- Der Fotoaufnahmemodus kann an der verbundenen Kamera, nicht aber an diesem Produkt ausgewählt werden.
- Wenn Sie an diesem Produkt PHOTO drücken, zeichnen verbundene Kameras, die sich im Fotoaufnahmemodus befinden, ein Foto auf. Mit diesem Produkt können keine Fotos aufgenommen werden.
- Für diese Funktion wird ein Wi-Fi-Netzwerk verwendet. Deshalb kommt es zu einer leichten Verzögerung zwischen dem Starten/Stoppen der Filmaufnahme an diesem Produkt und dem Starten/Stoppen der Filmaufnahme an den verbundenen Geräten.
- Bei dieser Funktion gelten folgende Obergrenzen für die Aufnahmedauer.
Wenn  auf  XAVC S 4K] und  auf [30p] gesetzt ist: 3 Stunden 23 Minuten
Wenn  auf  XAVC S HD] und  auf [30p]/[25P] gesetzt ist: 6 Stunden 31 Minuten
Wenn  auf  XAVC S HD] und  auf [60p]/[50P] gesetzt ist: 3 Stunden 15 Minuten

Tipp

- Der Status der verbundenen Kamera wird in Echtzeit auf dem LCD-Monitor dieses Produkts angezeigt.
- Mit dem Zoomhebel dieses Produkts können Sie den Zoom der mit ,  oder den mit (B) gekennzeichneten Symbolen ausgewählten Kamera bedienen.

Verbinden dieses Produkts mit einer Kamera über die Multi-Kamera-Steuerung (Einzelverbindung)

Sie können dieses Produkt über Wi-Fi mit einer anderen Kamera verbinden. Bei einer Wi-Fi-Verbindung können Sie eine andere Kamera mit diesem Produkt steuern.

1. Schalten Sie die Kamera ein, zu der Sie eine Verbindung herstellen wollen, und schalten Sie sie in einen Bereitschaftsstatus für die Wi-Fi-Verbindung.
 - Einzelheiten zum Vorgehen finden Sie in der Bedienungsanleitung zur Kamera.
2. Schalten Sie dieses Produkt ein und wählen Sie **MENU** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [MultiKam.-Strg-Einst.] - [Einzelverbindung].
3. Wählen Sie **MENU** - [Drahtlos] -  Funktion] - [Multi-Kamera-Strg].
 - Eine Liste der SSIDs, zu denen eine Verbindung hergestellt werden kann, wird angezeigt.
4. Wählen Sie die SSID der Kamera, zu der eine Verbindung hergestellt werden soll.
 - Die Registrierung ist abgeschlossen.

Hinweis

- An diesem Produkt wird als SSID der zu verbindenden Kamera eine Zeichenfolge ohne die Angabe „DIRECT-“ zur SSID der Kamera angezeigt.
- Wenn Sie die Multi-Kamera-Steuerung an diesem Produkt verwenden wollen, sollte dieses Produkt über Wi-Fi nur mit der betreffenden Kamera und nicht mit anderen Wi-Fi-Zugangspunkten verbunden werden. Falls Sie dieses Produkt dennoch mit anderen Wi-Fi-Zugangspunkten verbinden, so erfolgt dies auf eigene Gefahr. Das Produkt wird möglicherweise unberechtigt Zugriff ausgesetzt und es besteht die Gefahr, dass die übertragenen Inhalte abgefangen werden.

Verbinden dieses Produkts mit mehr als einer Kamera über die Multi-Kamera-Steuerung (Multi-Verbindung)

Sie können dieses Produkt über Wi-Fi mit anderen Kameras verbinden. Bei einer Wi-Fi-Verbindung können Sie andere Kameras mit diesem Produkt steuern.

1. Schalten Sie die Kameras ein, zu denen Sie eine Verbindung herstellen wollen, und schalten Sie sie in einen Bereitschaftsstatus für die Wi-Fi-Verbindung.
 - Einzelheiten zum Vorgehen finden Sie in der Bedienungsanleitung zu den Kameras.
2. Schalten Sie dieses Produkt ein und wählen Sie **MENU** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [MultiKam.-Strg-Einst.] - [Multi-Verbindung].
3. Wählen Sie **MENU** - [Drahtlos] -  Funktion] - [Multi-Kamera-Strg].
4. Wählen Sie  aus.
5. Wählen Sie [Verb.gerät-Registr.] aus.
 - Dieses Produkt wechselt in den Registrierungswartestatus (der Registrierungswartestatus endet nach etwa 2 Minuten).
6. Führen Sie an der Kamera, die Sie mit diesem Produkt verbinden wollen, die Funktionen zum Verbinden aus.
 - Einzelheiten zur Wi-Fi-Verbindung finden Sie in der Bedienungsanleitung zu den Kameras.
7. Wenn die Option [OK] auf dem Bildschirm des Produkts angezeigt wird, wählen Sie sie aus, um die Registrierung abzuschließen.
8. Gehen Sie für jede zu verbindende Kamera wie in Schritt 4 bis 7 erläutert vor.

Hinweis

- Maximal fünf (mit der Multi-Kamera-Steuerung kompatible) Kameras können bei diesem Produkt registriert werden.
- Die Schritte 4 - 8 müssen nur beim ersten Registrieren ausgeführt werden.
- Ändern Sie die Einstellungen an der zu verbindenden Kamera, bevor der Registrierungswartestatus dieses Produkts endet.

- An diesem Produkt wird als SSID der zu verbindenden Kamera eine Zeichenfolge ohne die Angabe „DIRECT-“ zur SSID der Kamera angezeigt.

[86] Hinweise zur Bedienung | Verwenden der Wi-Fi-Funktion | Steuern anderer Kameras über dieses Produkt

Bearbeiten von mit mehreren Kameras aufgenommenen Bildern

Wenn Sie Bilder, die mit mehreren Kameras aufgenommen wurden, auf einen Computer importieren, können Sie PinP-Clips (Picture in Picture; Bild mit Zusatzfenster eines anderen Bildes) usw. bearbeiten.

Installieren von PlayMemories Home

Zum Bearbeiten von PinP-Clips usw. müssen Sie PlayMemories Home auf dem Computer installieren. PlayMemories Home kann von der folgenden URL heruntergeladen werden:

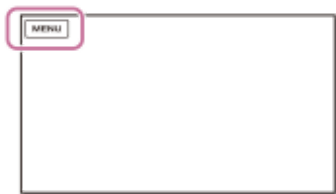
<http://www.sony.net/pm/>

[87] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Verwenden der Menüoptionen

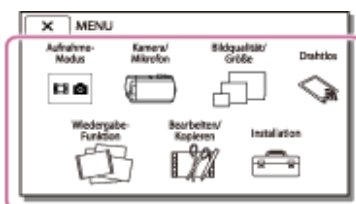
Einrichten der Menüoptionen

Dieses Produkt bietet in den 7 Menükategorien zahlreiche Menüoptionen.

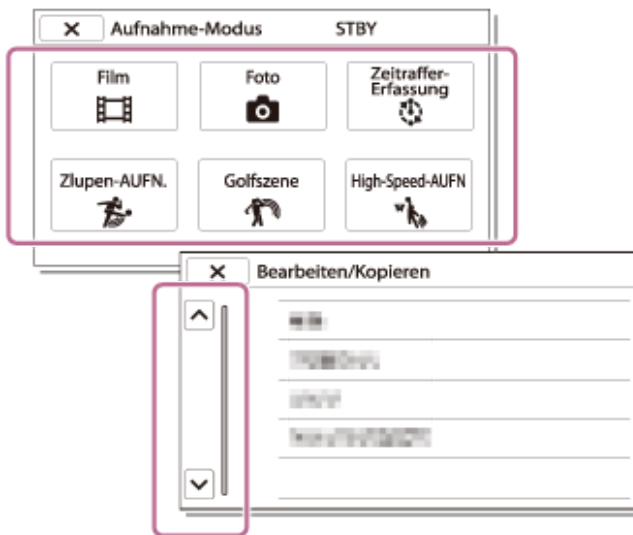
1. Wählen Sie **MENU** aus.



2. Wählen Sie eine Kategorie aus.



3. Wählen Sie die gewünschte Menüoption aus.



Hinweis

- Wählen Sie aus, um die Einstellung des Menüs abzuschließen oder zum vorherigen Bildschirm zurückzukehren.

So können Sie eine Menüoption schnell finden

Die Menüs [Kamera/Mikrofon], [Drahtlos] und [Installation] verfügen über Unterkategorien. Wählen Sie das Unterkategoriesymbol, sodass Sie die gewünschte Menüoption auswählen können.



A: Symbole für Unterkategorien

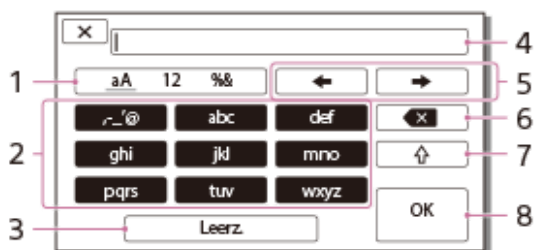
Wenn eine Menüoption nicht ausgewählt werden kann

Einige Menüoptionen oder Einstellungen sind je nach den Einstellungen dieses Produkts nicht verfügbar. Wenn Sie abgeblendete Menüoptionen oder Einstellungen wählen, zeigt Ihnen dieses Produkt den Grund an, warum Sie die Menüoption nicht auswählen können.



Verwenden der Tastatur

Falls eine Texteingabe erforderlich ist, wird auf dem LCD-Monitor eine Tastatur angezeigt.



1. Wechseln Sie die Zeichentypen.

Jedes Mal, wenn Sie die Taste berühren, wechselt der einzugebende Zeichentyp zwischen Buchstaben, Zahlen und Sonderzeichen.

2. Tastatur

Jedes Mal, wenn Sie die Taste berühren, wechselt das angezeigte Zeichen zwischen der verfügbaren Auswahl.

Beispiel: Sie möchten „abd“ eingeben

Wählen Sie [abc] und berühren Sie es einmal, um „a“ anzuzeigen. Berühren Sie

, wählen Sie [abc] und berühren Sie es zweimal, um „b“ anzuzeigen.

Wählen Sie [def] und berühren Sie es einmal, um „d“ anzuzeigen.

3. Leerz.

Fügt eine Leerstelle ein.

4. Eingabefeld

Die von Ihnen eingegebenen Zeichen werden angezeigt. ◀ zeigt die Begrenzung der Textlänge an.

5. Cursor verschieben

Verschiebt den Cursor im Eingabefeld nach rechts oder links.

6. Löschen

Löscht das Zeichen vor dem Cursor.

7.

Schaltet das nächste Zeichen zu einem Groß- oder Kleinbuchstaben um.

8. Festlegen

Schließt den Eintrag ab.

Wenn Sie die Texteingabe abbrechen möchten, wählen Sie .

Film

Sie können den Filmaufnahmemodus auswählen.

1. **MENU** - [Aufnahme-Modus] - [Film].

Foto

Sie können den Fotoaufnahmemodus auswählen.

1. **MENU** - [Aufnahme-Modus] - [Foto].

Zeitraffer- Erfassung

Was ist eine Zeitrafferaufnahme?

Im Zeitrafferaufnahmemodus werden in regelmäßigen Intervallen nacheinander Fotos aufgenommen. Aus diesen Fotos können Sie mithilfe der Anwendung PlayMemories Home für Computer (Windows OS: Ver. 5.1 oder höher, Mac OS: Ver. 3.1 oder höher) einen Film erstellen.

So können Sie in kurzer Zeit Ereignisse darstellen, die über einen längeren Zeitraum ablaufen, wie z. B. die Veränderungen am Himmel oder das Wachstum von Pflanzen.

1. **MENU** - [Aufnahme-Modus] - [Zeitraffer- Erfassung].
2.  [Zeitraffer-Einstlg.] - die gewünschte Einstellung.



Beschreibungen der Menüoptionen

Aufnahme-Intervall:

Zum Einstellen des Intervalls der Fotoaufnahmen.

- **1 Sek:** Fotos werden in Intervallen von etwa 1 Sekunde aufgenommen.
- **2 Sek:** Fotos werden in Intervallen von etwa 2 Sekunden aufgenommen.
- **5 Sek:** Fotos werden in Intervallen von etwa 5 Sekunden aufgenommen.
- **10 Sek:** Fotos werden in Intervallen von etwa 10 Sekunden aufgenommen.
- **30 Sek:** Fotos werden in Intervallen von etwa 30 Sekunden aufgenommen.
- **60 Sek:** Fotos werden in Intervallen von etwa 60 Sekunden aufgenommen.

Aufnahmenzahl:

Zum Einstellen der Anzahl der aufzunehmenden Fotos auf einen Wert zwischen 1 und 999.

AE-Modus:

Zum Festlegen der Einstellmethode für die Belichtungsautomatik.

- **AE-Nachführung:** Die Belichtung wird für jede Aufnahme neu eingestellt. Helligkeitsänderungen können reibungslos ausgeglichen werden.
- **AE-Sperre:** Die Belichtung wird fest auf den bei der ersten Aufnahme gültigen Wert eingestellt.

Erfassungsbildgröße:

Zum Einstellen der Bildgröße für die Fotos.

- **4K: 16:9 L (8,3M):** Die Fotos werden in der Größe 4K (3840 × 2160) aufgenommen.
- **HD: 16:9 S (2,1M):** Die Fotos werden in der Größe HD (1920 × 1080) aufgenommen.

Tipp

- Mit der Zeitrafferaufnahme aufgezeichnete Bilder werden auf dem Camcorder als Fotos gespeichert. Sie können diese Fotos auf einen Computer o. Ä. importieren und mithilfe von Anwendungen wie PlayMemories Home (Windows OS: Ver. 5.1 oder höher, Mac OS: Ver. 3.1 oder höher) einen Film daraus erstellen.

Hinweis

- Um zu verhindern, dass der Akku zur Neige geht, empfiehlt es sich, den Camcorder während der Zeitrafferaufnahme über das Netzteil mit Strom zu versorgen.
- Die anhand der Einstellungen berechnete Aufnahmedauer wird auf dem Einstellbildschirm für die Zeitrafferaufnahme angezeigt. Beachten Sie, dass die angezeigte Aufnahmedauer lediglich einen groben Richtwert darstellt und die tatsächliche Aufnahmedauer je nach den Aufnahmebedingungen variieren kann.

- Es kann vorkommen, dass die Aufnahme von 1 Vollbild unter Umständen länger dauert als das unter [Aufnahme-Intervall] eingestellte Intervall. In diesem Fall beginnt die nächste Aufnahme unmittelbar nach Abschluss der Aufnahme jenes Vollbilds.
- Der Menübildschirm kann während der Zeitrafferaufnahme nicht angezeigt werden. Wenn der Menübildschirm angezeigt wird und Sie die Zeitrafferaufnahme starten, wird der Bildschirm für die Zeitrafferaufnahme angezeigt.
- Die folgenden Funktionen stehen während der Zeitrafferaufnahme nicht zur Verfügung.
 - Gesichtserkennung
 - Rote-Augen-Reduz.
 - Strom sparen
 - Blitz
 -  SteadyShot
 - Autom. Gegenlicht
- Bei einem Teiletausch aufgrund von übermäßiger Nutzung können Gebühren anfallen.

[92] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Aufnahmemodus

Zlupen-AUFN.

Dieses Produkt zeichnet etwa 3 Sekunden lange schnelle Aktionen oder Bewegungen als einen etwa 12 Sekunden langen Zeitlupenfilm auf.

1. **[MENU]** - [Bildqualität/ Größe] - [ Dateiformat] - [**[HD]** AVCHD].
2. **[MENU]** - [Aufnahme-Modus] - [Zlupen-AUFN.].
3. Ändern Sie durch Auswahl von  /  den Zeitpunkt, zu dem dieses Produkt mit der Aufnahme beginnt.



[3sek Danach]:

Dieses Produkt zeichnet einen etwa 3 Sekunden langen Film nach dem Drücken der Taste START/STOP auf.

[3sek Davor]:

Dieses Produkt zeichnet einen etwa 3 Sekunden langen Film vor dem Drücken der Taste START/STOP auf.

4. Drücken Sie die Taste START/STOP.

- [Aufnahme...] wird ausgeblendet, wenn die Aufnahme abgeschlossen ist.

Hinweis

- Sie können keinen Ton aufnehmen.
- Die Bildqualität ist weniger gut als bei normalen Aufnahmen.
- Wenn Sie [Dateiformat] auf [4K] XAVC S 4K] oder [HD] XAVC S HD] setzen, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.
- [AUFN-Modus] wird automatisch auf [Standard HQ] gesetzt.
- Beim Zoomen ist eine bis zu 20-fache Vergrößerung möglich.

[93] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Aufnahmemodus

[Golfszene]

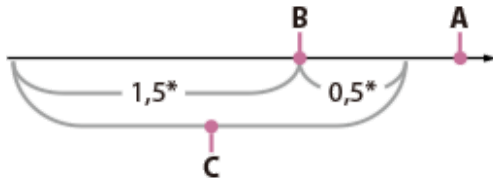
Teilt 2 Sekunden einer schnellen Bewegung in Einzelbilder, die dann als Film und Fotos aufgezeichnet werden. Bei der Wiedergabe können Sie eine Bewegungsserie anzeigen, was beispielsweise bei der Überprüfung des Golfabschlags oder beim Tennis-Training nützlich ist.

1. [MENU] - [Bildqualität/ Größe] - [Dateiformat] - [HD] AVCHD].
2. [MENU] - [Aufnahme-Modus] - [Golfszene].
3. Richten Sie dieses Produkt so auf das Motiv, dass dieses im weißen Gitter in der Mitte des LCD-Monitors erscheint, und drücken Sie dann unmittelbar nach dem Golfabschlag START/STOP.



- Der Moment, in dem innerhalb der ersten Sekunde nach dem Drücken von START/STOP das lauteste Geräusch erkannt wird, wird als der Moment

interpretiert, in dem der Schläger auf den Ball trifft, und die Aufnahmezeit wird automatisch an diesen Moment angepasst.



* Sekunden

A: Der Zeitpunkt der Betätigung von START/STOP

B: Das Geräusch des Schlägers, der auf den Ball trifft

C: Dieses Produkt nimmt in diesen 2 Sekunden Bilder auf.

Hinweis

- Wenn dieses Produkt das Geräusch des auf den Ball treffenden Schlägers nicht erkennt, legt es den Abschlagzeitpunkt automatisch auf 0,5 Sekunden vor Betätigung der Taste START/STOP fest und nimmt einen Film im Zeitraum zwischen 1,5 Sekunden vor dem Abschlagzeitpunkt und 0,5 Sekunden danach auf.
- Als Fotoformat ist 1.920×1.080 festgelegt.
- Sie können keinen Ton aufnehmen.
- Die Bildqualität ist weniger gut als bei normalen Aufnahmen.
- Wenn Sie [Dateiformat] auf [4K] XAVC S 4K oder [HD] XAVC S HD setzen, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.
- [AUFN-Modus] wird automatisch auf [Standard HQ] gesetzt.
- Vom internen Mikrofon wird möglicherweise selbst dann ein Abschlaggeräusch erkannt, wenn ein externes Mikrofon angeschlossen ist.
- Das aufgezeichnete Bild kann verrauscht sein, wenn dieses Produkt den Abschlag nicht einwandfrei analysieren konnte, weil im Hintergrund der Aufnahme möglicherweise Bewegungen waren. Sie sollten bei der Bildaufnahme unbedingt auf einen festen Stand achten (verwenden Sie beispielsweise ein Stativ).

Tipp

- Wenn Sie den Selbstauslöser nutzen, können Sie Ihre eigene Technik prüfen. Wenn Sie [Selfie] / [Selfie OFF] - [Ein] wählen, startet dieses Produkt nach dem Drücken der Taste START/STOP den Countdown des Auslösers. Der Punkt, an dem der Countdown 0 erreicht hat, wird als Abschlag angesehen und die Bewegung vor und nach 0 wird aufgezeichnet.

High-Speed- AUFN

Wenn Sie [ XAVC S HD]-Filme aufnehmen, können Sie die Hochgeschwindigkeitsaufnahme nutzen.

1.  - [Bildqualität/ Größe] - [ Dateiformat] - [ XAVC S HD].
2.  - [Aufnahme-Modus] - [High-Speed- AUFN].

Hinweis

- Wenn Sie [ Dateiformat] auf [ XAVC S 4K] oder [ AVCHD] setzen, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.
- Beim Zoomen ist eine bis zu 20-fache Vergrößerung möglich.

Weißabgleich

Sie können die Farbbalance auf die Aufnahmeumgebung einstellen.

1.  - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Weißabgleich] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

(Auto):

Der Weißabgleich erfolgt automatisch.

Wenn [Auto] ausgewählt ist und Sie den Akku wechseln oder dieses Produkt von drinnen nach draußen (oder umgekehrt) bringen, richten Sie dieses Produkt etwa 10 Sekunden lang auf ein nahes weißes Objekt. So erzielen Sie eine bessere Farbbalanceeinstellung.

(Außen):

Der Weißabgleich wird so vorgenommen, dass die Einstellung für folgende Aufnahmebedingungen geeignet ist:

- Außenaufnahmen

- Nachtszenen, Neonreklamen und Feuerwerk
- Sonnenauf- oder -untergang
- Licht von Tageslicht-Leuchtstoffröhren

(Innen):

Der Weißabgleich wird so vorgenommen, dass die Einstellung für folgende Aufnahmebedingungen geeignet ist:

- Innenaufnahmen
- Auf Partys oder in Studios, wo die Lichtverhältnisse rasch wechseln
- Im Licht von Videoleuchten in einem Studio oder im Licht von Natriumlampen oder glühlampenähnlichen farbigen Lampen

(Ein-Tasten-Druck):

Der Weißabgleich erfolgt je nach Umgebungslicht.

1. Wählen Sie  aus.
2. Richten Sie unter denselben Lichtverhältnissen, in denen auch das eigentliche Motiv aufgenommen werden soll, dieses Produkt so auf ein weißes Objekt, wie z. B. ein Blatt Papier, dass dieses den LCD-Monitor vollständig ausfüllt.
3. Wählen Sie  aus.

Wenn sich die Lichtverhältnisse ändern, weil Sie dieses Produkt von drinnen nach draußen oder von draußen nach drinnen bringen, müssen Sie den Weißabgleich mithilfe von [Ein-Tasten-Druck] erneut vornehmen.

Tipp

- Auf dem LCD-Monitor sehen Sie den aktuell ausgewählten Farbabgleich.

Hinweis

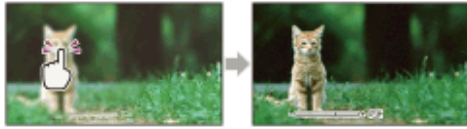
- Setzen Sie [Weißabgleich] im Licht von weißen oder kaltweißen Leuchtstoffröhren auf [Auto] oder stellen Sie die Farbe mithilfe von [Ein-Tasten-Druck] ein.
- Während der Filmaufnahme kann  nicht eingestellt werden.
- Wenn Sie [Weißabgleich] einstellen, wird [Szenenwahl] auf [Auto] gesetzt.

[96] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Punkt-Mess./Fokus

Belichtung und Fokus können für das ausgewählte Motiv automatisch eingestellt werden.

1. [MENU] - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Punkt-Mess./Fokus].
2. Berühren Sie das Motiv, für das Sie Belichtung und Fokus einstellen möchten.
 - Um Helligkeit und Fokus automatisch einzustellen, wählen Sie [Auto].



Hinweis

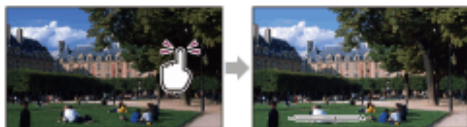
- [Belichtung] und [Fokus] werden automatisch auf [Manuell] gesetzt.

[97] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Punkt-Messung

Die Belichtung kann für das ausgewählte Motiv automatisch eingestellt und gesetzt werden. Diese Funktion ist nützlich, wenn der Kontrast zwischen Motiv und Hintergrund sehr hoch ist, wie z. B. bei Motiven im hellen Scheinwerferlicht auf einer Bühne.

1. [MENU] - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Punkt-Messung].
2. Berühren Sie das Motiv, für das Sie die Belichtung einstellen möchten.
 - Um die Belichtungsautomatik wieder zu aktivieren, wählen Sie [Auto].



Hinweis

- [Belichtung] wird automatisch auf [Manuell] gesetzt.

[98] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Punkt-Fokus

Der Fokus kann für das ausgewählte Motiv automatisch eingestellt werden.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [**M** Manuelle Einstlg.] - [Punkt-Fokus].
2. Berühren Sie das Motiv, für das Sie den Fokus einstellen möchten.
 - Um den Fokus automatisch einzustellen, wählen Sie [Auto].



Hinweis

- [Fokus] wird automatisch auf [Manuell] gesetzt.

[99] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Belichtung

Sie können die Belichtung für ein Bild manuell einstellen. Stellen Sie die Helligkeit ein, wenn das Motiv zu dunkel oder zu hell ist.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [**M** Manuelle Einstlg.] - [Belichtung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Die Belichtung wird automatisch eingestellt.

Manuell:

Wählen Sie bei einem weißen Motiv oder hellem Hintergrund **—** und bei einem schwarzen Motiv oder schwachem Licht **+**.

[100] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Fokus

Sie können den Fokus manuell einstellen. Sie können diese Funktion auch auswählen, wenn Sie auf ein bestimmtes Motiv fokussieren wollen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Fokus] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Der Fokus wird automatisch eingestellt.

Manuell:

 wird angezeigt.

Stellen Sie den Fokus mit  (Motiv in der Nähe) oder  (Motiv in der Ferne) ein.  wird angezeigt, wenn sich der Fokus nicht auf eine geringere Entfernung einstellen lässt, und , wenn sich der Fokus nicht auf eine größere Entfernung einstellen lässt.

Hinweis

- Der Mindestabstand zwischen diesem Produkt und dem Motiv, der für eine scharfe Fokussierung erforderlich ist, liegt im Weitwinkelbereich bei etwa 1 cm und im Telebereich bei etwa 80 cm .

Tipp

- Motive lassen sich leichter scharfstellen, wenn Sie den Motorzoom-Hebel zum Fokussieren zunächst in Richtung T (Telebereich) und dann zum Einstellen des Zooms für die Aufnahme in Richtung W (Weitwinkelbereich) verschieben. Wenn Sie eine Nahaufnahme machen möchten, verschieben Sie den Motorzoom-Hebel in Richtung W (Weitwinkelbereich) und stellen dann den Fokus ein.
- Dieses Produkt zeigt die Brennweite einige Sekunden lang an, wenn [Fokus] auf [Manuell] gesetzt ist oder Sie den Fokus manuell einstellen. Sie können diese Information als Richtwert nutzen, wenn das Motiv dunkel und der Fokus schwer einzustellen ist.

[101] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

BLLENDE

Sie können Bilder mit dem IRIS-Prioritätsmodus aufnehmen. Durch Ändern des IRIS-Parameters wird der Fokusbereich verändert. Die Einstellung des IRIS-Parameters hängt davon ab, welche Art Foto Sie aufnehmen möchten, entweder Scharfstellung

des Motivs vor einem verschwommenen Hintergrund oder Scharfstellung des gesamten Bildes.

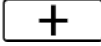
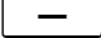
1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [BLENDE] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

BLENDE wird automatisch eingestellt.

Manuell:

Stellen Sie die Blende ein, indem Sie  wählen, um das gesamte Bild scharfzustellen (Erhöhung des IRIS-Parameters), bzw. , um das Motiv vor einem unscharfen Hintergrund scharf zu stellen (Verringerung des IRIS-Parameters).

[102] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Verschlusszeit

Sie können Bilder im Modus für Verschlusszeitpriorität aufnehmen. Durch die Einstellung der Verschlusszeit können Sie die Bewegung eines Motivs auf unterschiedliche Art ausdrücken.

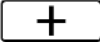
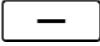
1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Verschlusszeit] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Die Verschlusszeit wird automatisch angepasst.

Manuell:

Stellen Sie die Verschlusszeit mit  ein, um sie zu verkürzen, bzw. mit , um eine lange Verschlusszeit zu erhalten.

Tipp

- Wenn Sie sich bewegende Motive aufnehmen, sehen diese je nach Verschlusszeit unterschiedlich aus. Verkürzen Sie die Verschlusszeit, um ein sich schnell

bewegendes Motiv klar und scharf aufzunehmen. Verlängern Sie die Verschlusszeit, um die Bewegung eines sich bewegenden Motivs hervorzuheben.

- Stellen Sie die Verschlusszeit folgendermaßen ein.

1080 60i-kompatibles Gerät

- zwischen 1/8 und 1/10.000 Sekunden bei der Filmaufnahme mit 60p/60i/30p
- zwischen 1/6 und 1/10.000 Sekunden bei der Filmaufnahme mit 24p
- zwischen 1/8 und 1/500 Sekunden im Fotoaufnahmemodus

1080 50i-kompatibles Gerät

- zwischen 1/6 und 1/10.000 Sekunden bei der Filmaufnahme mit 50p/50i/25p
- zwischen 1/6 und 1/600 Sekunden im Fotoaufnahmemodus

- Eine automatische Fokussierung ist bei einer langen Verschlusszeit schwieriger. Wir empfehlen, eine manuelle Fokussierung durchzuführen, wenn das Produkt auf einem Stativ angebracht ist.
- Die Verschlusszeit kann manuell auf einen Wert im folgenden Bereich eingestellt werden:

1080 60i-kompatibles Gerät

- Wenn Sie für die Aufnahme [Zlupen-AUFN.] aktivieren, ändert sich der Bereich in 1/250 bis 1/10.000 Sekunden.
- Wenn Sie für die Aufnahme [High-Speed- AUFN] aktivieren, ändert sich der Bereich in 1/125 bis 1/10.000 Sekunden.

1080 50i-kompatibles Gerät

- Wenn Sie für die Aufnahme [Zlupen-AUFN.] aktivieren, ändert sich der Bereich in 1/215 bis 1/10.000 Sekunden.
- Wenn Sie für die Aufnahme [High-Speed- AUFN] aktivieren, ändert sich der Bereich in 1/100 bis 1/10.000 Sekunden.
- Wenn Sie im Licht von Leuchtstoffröhren, Natriumlampen, Quecksilberlampen oder LED-Lichtern aufnehmen, sind auf dem LCD-Monitor möglicherweise horizontale Streifen zu sehen. Sie können die Aufnahmebedingungen ggf. verbessern, indem Sie die Verschlusszeit anpassen.

[103] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

AGC-Begrenz.

Sie können den oberen Grenzwert für AGC (Auto Gain Control) auswählen.

1. **[MENU]** - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [AGC-Begrenz.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus :

Der Gain-Wert wird automatisch eingestellt.

24dB/21dB/18dB/15dB/12dB/9dB/6dB/3dB/0dB (AGC[†]):

Der Gain-Wert wird bis zum ausgewählten Grenzwert automatisch eingestellt.

Hinweis

- Bei einem höheren Gain-Wert verbessert sich die Helligkeit bei Szenen mit schwachem Licht, aber das Störrauschen wird verstärkt. Bei einem niedrigeren Gain-Wert verringert sich das Störrauschen, aber die Verschlusszeit wird länger, um die fehlende Helligkeit auszugleichen. Dadurch kann es verstärkt zu Kameraverwacklungen bzw. Bewegungsunschärfen kommen.
- Der auswählbare obere Grenzwert für [AGC-Begrenz.] variiert je nach Aufnahmemodus.

[104] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Automat. Belichtung

Sie können die Belichtung gemäß Ihren Anforderungen einstellen.

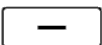
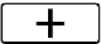
1.  - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Automat. Belichtung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Die Belichtung wird automatisch eingestellt.

Ein (Korrigierter Wert und EV):

Stellen Sie den automatischen Belichtungspegel bei einem weißen Motiv oder hellen Hintergrund mit  und bei einem dunklen Motiv oder schlechter Beleuchtung mit  ein.

[105] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Weißabgleich-Änder.

Sie können den Weißabgleich gemäß Ihren Anforderungen korrigieren.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Weißabgleich-Änder.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Der Weißabgleich erfolgt automatisch.

Ein (und korrigierter Wert):

Korrigieren Sie den Weißabgleich bei einem bläulich erscheinenden Bild mit  und bei einem rötlich erscheinenden Bild mit .

[106] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Low Lux

Mit dieser Funktion können Sie auch bei schwachem Licht Bilder mit hellen Farben aufnehmen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Manuelle Einstlg.] - [Low Lux] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Die Funktion für wenig Licht wird nicht verwendet.

Ein ():

Die Funktion für wenig Licht wird verwendet.

[107] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Szenenwahl

Mit dieser Funktion können Sie Bilder in verschiedenen Situationen mühelos aufnehmen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [Szenenwahl] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

(Auto):

Wählen Sie diese Option, wenn die Bildqualität automatisch angepasst werden soll.

(Nachtszene)(*):

Mit einem Stativ (gesondert erhältlich) können Sie wundervolle Nachtszenen aufnehmen.



(Sonne tief)(*):

Wählen Sie diese Option, wenn Sie beim Aufnehmen die typische Atmosphäre von Sonnenauf- oder -untergängen festhalten möchten.



(Feuerwerk)(*):

Farbenfrohe Aufnahmen von Feuerwerk.



(Landschaft)(*):

Wählen Sie diese Option, wenn Sie klare Aufnahmen entfernter Motive machen möchten. Beim Aufnehmen von Motiven durch ein Fenster oder einen Maschendraht verhindert diese Option außerdem, dass dieses Produkt auf das Glas bzw. den Draht fokussiert.



(Porträt):

Mit dieser Option wird das Hauptmotiv, wie z. B. ein Mensch oder eine Blume, scharf eingestellt, während der Hintergrund leicht verschwommen aufgezeichnet wird.



(Spotlicht):

Mit dieser Option wird verhindert, dass bei hell beleuchteten Motiven Gesichter übermäßig blass erscheinen.



(Strand):

Betont die Blautöne bei Szenen am Meer usw.



(Schnee):

Helle Aufnahmen verschneiter Landschaften.



* Nur weiter entfernte Motive können scharf eingestellt werden.

Hinweis

- Wenn Sie [Szenenwahl] einstellen, werden die folgenden Einstellungen deaktiviert.
 - Weißabgleich
 - BLENDE
 - Verschlusszeit
 -  Cinematone

[108] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Bildeffekt

Durch Auswahl des gewünschten Effekts können Sie ausdrucksstärkere Bilder aufnehmen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [Bildeffekt] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Der Bildeffekt wird nicht verwendet.

(Spielzeugkamera):

Sie können ein Bild so aufnehmen, dass ein bestimmter Farbtone hervorgehoben ist und die umliegenden Farben dunkel sind. Wählen Sie den gewünschten Effekt über [OPTION] aus.

(Pop-Farbe):

Damit können Sie farbenfrohe Bilder mit Popart-Effekt aufnehmen, bei denen die Farbtöne hervorgehoben sind.

(Posterisation):

Durch Schwarzweißfärbung oder die Hervorhebung von Primärfarben wird ein kontrastreiches Bild mit abstrakter Wirkung erzeugt. Wählen Sie den gewünschten Effekt über [OPTION] aus.

(Retro-Foto):

Mit Sepia-Farbtönen und abgeschwächtem Kontrast wird die Wirkung von alten Fotos erzielt.

(Soft High-Key):

Damit können Sie weiche, klare Bilder mit besonderer Hervorhebung der hellen Bildanteile aufnehmen.



(Teilfarbe):

Damit können Sie ausdrucksstarke Bilder aufnehmen, indem Teile eines Schwarzweißbilds mit einer angegebenen Farbe eingefärbt werden. Wählen Sie den gewünschten Effekt über [OPTION] aus.



(Hochkontr.-Mono.):

Damit werden beeindruckende kontrastreiche Bilder in Schwarzweiß erzeugt.

Hinweis

- Wenn Sie eine Option unter [Bildeffekt] auswählen, stehen die folgenden Funktionen nicht zur Verfügung.
 - Erstellen von Fotos im Filmaufnahmemodus
 - Einige andere Funktionen

[109] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Cinematone

Dieses Produkt stellt die Bildqualität des Films automatisch so ein, dass die Atmosphäre von Kinofilmen nachgeahmt wird.

1. [MENU] - [Kamera/Mikrofon] - [Kamera-Einstlg.] - [Cinematone] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus :

Die Cinematone-Funktion wird nicht verwendet.

Ein :

Die Cinematone-Funktion wird verwendet.

Hinweis

- Wenn Sie diese Funktion aktivieren oder deaktivieren, wird das Bild vorübergehend angehalten.
- Wenn [Cinematone] auf [Ein] gesetzt wird, ändert sich die Einstellung für [Szenenwahl] in [Auto].

- Wenn [Cinematone] auf [Ein] gesetzt wird, ändert sich die Einstellung für [Bildeffekt] in [Aus].

[110] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Blende

Sie können bei der Aufnahme die Übergänge zwischen Szenen mithilfe der folgenden Effekte gestalten. Wählen Sie den gewünschten Effekt im Modus [STBY] (zum Einblenden) oder [AUFNAHME] (zum Ausblenden) aus.

1. [MENU] - [Kamera/Mikrofon] - [Kamera-Einstlg.] - [Blende] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Es wird kein Effekt verwendet.

Weißblende([W]):

Das Ein-/Ausblenden erfolgt mit Weißeffekt.



A: Ausgeblendet

B: Eingebledet

Schwarzblende([B]):

Das Ein-/Ausblenden erfolgt mit Schwarzeffekt.

Bilder, die mit dem Effekt [Schwarzblende] aufgenommen wurden, werden auf dem Indexbildschirm eventuell dunkel angezeigt.



A: Ausgeblendet

B: Eingebledet

Hinweis

- Wenn Sie START/STOP drücken, wird die Einstellung deaktiviert.

[111] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Selbstausslöser

Drücken Sie PHOTO, um den Countdown zu starten. Nach etwa 10 Sekunden wird ein Foto aufgenommen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [ Selbstausslöser] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Der Selbstausslöser ist deaktiviert.

Ein ():

Die Selbstausslöseraufnahme wird gestartet. Wenn Sie die Aufnahme abbrechen möchten, wählen Sie  aus.

Tipp

- Der Selbstausslöser steht im Fotoaufnahmemodus zur Verfügung.

[112] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

SteadyShot (Film)

Dieses Produkt verfügt über eine ausgewogene optische SteadyShot-Funktion, mit der Kameraerschütterungen beim Aufnehmen mit Zoom oder einem Weitwinkelobjektiv reduziert werden .

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [ SteadyShot] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Intelligent Aktiv:

Bei Filmaufnahmen wird eine besonders wirksame SteadyShot-Funktion eingesetzt.

Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn [ Dateiformat] auf [ XAVC S 4K] gesetzt ist.

Aktiv:

Bei Filmaufnahmen wird eine wirksame SteadyShot-Funktion eingesetzt.

Standard:

Bei Weitwinkelaufnahmen werden mit der SteadyShot-Funktion Kameraerschütterungen und Bildverwacklungen reduziert.

Aus ():

Die SteadyShot-Funktion wird nicht verwendet.

Hinweis

- Der Bildwinkel ändert sich, nachdem die Einstellungen der [ SteadyShot]-Funktion geändert wurden.
- Wenn Sie [ SteadyShot] auf [Aktiv] setzen, beträgt die Zoomvergrößerung beim Aufnehmen eines HD-Films 40-fach und beim Aufnehmen eines 4K-Films 30-fach.
- Ist [Intelligent Aktiv] eingeschaltet, stehen folgende Funktionen nicht zur Verfügung.
 - [Dual-Video-AUFN]
 - Erstellen von Fotos im Filmaufnahmemodus
 - [ Blende]
- Wenn Sie die folgenden Funktionen verwenden, können Sie [Intelligent Aktiv] nicht nutzen. Wenn Sie die folgenden Funktionen verwenden und [Intelligent Aktiv] eingestellt ist, wird [ SteadyShot] zu [Aktiv] umgeschaltet.
 - [Live-Streaming]
 - [Zlupen-AUFN.]
 - [Golfszene]
 - [High-Speed- AUFN]
 - Wenn [ Dateiformat] auf [ XAVC S 4K] gesetzt ist

[113] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

SteadyShot (Foto)

Mit dieser Funktion lassen sich Kameraerschütterungen ausgleichen und Bildverwacklungen vermeiden. Setzen Sie [ SteadyShot] auf [Aus], wenn Sie ein

Stativ (gesondert erhältlich) verwenden. Das Bild wirkt in diesem Fall natürlicher.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [ SteadyShot] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Die SteadyShot-Funktion wird verwendet.

Aus (OFF):

Die SteadyShot-Funktion wird nicht verwendet.

[114] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Digitalzoom

Sie können den maximalen Vergrößerungsfaktor wählen. Beachten Sie, dass sich die Bildqualität verringert, wenn Sie den digitalen Zoom einsetzen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [Digitalzoom] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Der digitale Zoom kann nicht verwendet werden.

250:

Ein Zoom bis zu 250 wird digital ausgeführt.

[115] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Filter/Schutz

Die SteadyShot-Funktion wird optimiert, wenn ein Filter oder Schutz am Objektiv angebracht ist.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [Filter/Schutz] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus: Der Filter/Schutz wird nicht verwendet.

Ein (): Aktiviert den Filter/Schutz.

Hinweis

- Wenn [Filter/Schutz] auf [Ein] gesetzt wird, ist die SteadyShot-Funktion etwas weniger wirksam.

[116] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Autom. Gegenlicht

Die Belichtung für Gegenlichtaufnahmen wird von diesem Produkt automatisch eingestellt.

1.  - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [Autom. Gegenlicht] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Die Belichtung für Gegenlichtaufnahmen wird automatisch eingestellt.

Aus:

Die Belichtung für Gegenlichtaufnahmen wird nicht automatisch eingestellt.

[117] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Manu.-Ring-Einstlg (Modelle mit Sucher)

Sie können dem MANUAL-Ring eine häufig verwendete Menüoption zuweisen.

1.  - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [Manu.-Ring-Einstlg] - die gewünschte Einstellung.

Menüoptionen, die Sie einstellen können

[118] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

NIGHTSHOT-Licht (Modelle mit Sucher)

Wenn Sie in einer dunklen Umgebung mit der NightShot-Funktion aufnehmen, können Sie die Einstellung für die Infrarotstrahlen ändern.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Kamera-Einstlg.] - [NIGHTSHOT-Licht] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein :

Infrarotstrahlen werden ausgegeben.

Aus :

Es werden keine Infrarotstrahlen ausgegeben.

[119] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Gesichtserkennung

Sie können dieses Produkt so einstellen, dass es Gesichter automatisch erkennt. Fokus, Farbe und Belichtung werden von diesem Produkt für das Gesicht des ausgewählten Motivs automatisch eingestellt.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Gesicht] - [Gesichtserkennung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Erkennt Gesichter.

Aus ():

Es werden keine Gesichter erkannt.

Hinweis

- Gesichter werden je nach Aufnahmebedingungen möglicherweise nicht entdeckt.

Tipp

- Aufnahmebedingungen für eine bessere Gesichtserkennung:
 - Aufnahme in ausreichend heller Umgebung.
 - Die Person trägt weder Brille, Hut noch Maske.
 - Die Person blickt direkt in die Kamera.

[120] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Auslös. bei Lächeln

Die Aufnahme erfolgt automatisch, wenn dieses Produkt ein Lächeln erkennt. Wenn Sie keine automatische Aufnahme von Fotos wünschen, wählen Sie [Aus].

1. [MENU] - [Kamera/Mikrofon] - [ Gesicht] - [Auslös. bei Lächeln] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Dual-Aufzeichn. ():

Nur während der Filmaufnahme erfolgt automatisch eine Aufnahme, wenn dieses Produkt ein Lächeln erkennt.

Immer Ein (_{ON}):

Die Aufnahme erfolgt, wenn sich dieses Produkt im Aufnahmemodus befindet und ein Lächeln erkennt.

Aus:

Die Lächelerkennung ist deaktiviert und es werden keine Fotos automatisch aufgenommen.

Hinweis

- Je nach Aufnahmebedingungen, Motiv und Produkteinstellungen wird möglicherweise kein Lächeln erkannt.

[121] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Lächelerk.empfindlk.

Damit stellen Sie die Lächelerkennungsempfindlichkeit für die Auslösung bei Lächeln ein.

1. **[MENU]** - [Kamera/Mikrofon] - [ Gesicht] - [Lächelerk.empfindlk.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Starkes Lächeln:

Ein strahlendes Lächeln wird erkannt.

Normales Lächeln:

Ein normales Lächeln wird erkannt.

Leichtes Lächeln:

Selbst ein leichtes Lächeln wird erkannt.

[122] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Blitz (Nur bei Anschluss eines externen Blitzes)

Wählen Sie die Blitzeinstellung.

Wählen Sie die gewünschte Blitzeinstellung bei Fotoaufnahmen mit einem externen Blitz (gesondert erhältlich), der mit diesem Produkt kompatibel ist.

1. **[MENU]** - [Kamera/Mikrofon] - [ Blitz] - [Blitz] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Der Blitz wird bei unzureichenden Lichtverhältnissen automatisch ausgelöst.

Ein ():

Der Blitz wird unabhängig von den Lichtverhältnissen immer ausgelöst.

Aus ():

Die Aufnahme erfolgt ohne Blitz.

- Der Blitz funktioniert im Filmaufnahmemodus nicht.

Tipp

- Partikel (Staub, Pollen usw.) in der Nähe des Objektivs werden durch den Blitz angeleuchtet und erscheinen als runde weiße Punkte im Bild. Um dieses Phänomen zu reduzieren, erhellen Sie den Aufnahmeort und nehmen Sie das Motiv ohne Blitz auf.

[123] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Blitz-Intensität (Nur bei Anschluss eines externen Blitzes)

Sie können die Helligkeit des Blitzlichtes auswählen.

Wählen Sie die gewünschte Helligkeit bei Fotoaufnahmen mit einem externen Blitz (gesondert erhältlich), der mit diesem Produkt kompatibel ist.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Blitz] - [Blitz-Intensität] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Hoch:

Die Blitzintensität erhöht sich.

Normal:

Normale Blitzintensität

Niedrig:

Die Blitzintensität verringert sich.

[124] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Rote-Augen-Reduz. (Nur bei Anschluss eines externen Blitzes)

Verhindern Sie den Rote-Augen-Effekt, indem Sie vor dem Auslösen des Blitzlichts den Vorblitz auslösen.

Stellen Sie diese Funktion bei Fotoaufnahmen mit einem externen Blitz ein (gesondert erhältlich), der mit diesem Produkt kompatibel ist.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Blitz] - [Rote-Augen-Reduz.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Die Funktion der Rote-Augen-Reduzierung wird nicht verwendet, um den Rote-Augen-Effekt zu verhindern.

Ein ():

Die Funktion der Rote-Augen-Reduzierung wird verwendet, um den Rote-Augen-Effekt zu verhindern.

Hinweis

- Mit der Funktion zum Verringern des Rote-Augen-Effekts lässt sich je nach den individuellen Gegebenheiten möglicherweise nicht immer die gewünschte Wirkung erzielen.
- Die Funktion zum Verringern des Rote-Augen-Effekts steht bei der automatischen Aufnahme mit [Auslös. bei Lächeln] nicht zur Verfügung.

[125] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

MeineStimme-Abbr.

Sie können die Stimme eines Motivs klar aufnehmen, indem Sie die Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt, reduzieren.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Mikrofon] - [MeineStimme-Abbr.].

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Reduziert nicht die Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt.

Ein ():

Reduziert die Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt, und nimmt die Stimme des Motivs klar auf.

Hinweis

- Setzen Sie [MeineStimme-Abbr.] auf [Aus] für Filmaufnahmen ohne Reduzierung der Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt.
- Je nach den Aufnahmebedingungen können Sie die Sprechlautstärke der Person, die den Film aufnimmt, nicht reduzieren.
- Die Funktion [MeineStimme-Abbr.] wird nicht aktiviert, wenn ein externes Mikrofon an dieses Produkt angeschlossen ist.

[126] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Integr. Zoom-Mikro

Bei Filmaufnahmen wird der Ton dank dieser Funktion je nach Zoomposition lauter oder leiser aufgenommen und wirkt so besonders realitätsnah.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Mikrofon] - [Integr. Zoom-Mikro] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Das Mikrofon nimmt den Ton nicht je nach Zoomposition (Ein-/Auszoomen) auf.

Ein ():

Das Mikrofon nimmt den Ton je nach Zoomposition (Ein-/Auszoomen) auf.

Hinweis

- Wenn Sie [Audio-Aufn.stufe] auf [Manuell] setzen, wird [Integr. Zoom-Mikro] automatisch auf [Aus] gesetzt.

[127] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Automat. WindGR

Diese Funktion unterdrückt bei Aufzeichnungen mit dem eingebauten Mikrofon automatisch Störschall mit niedrigen Frequenzen je nach Geräuschpegel.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Mikrofon] - [Automat. WindGR] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus (OFF):

Störschall wird nicht reduziert.

Ein:

Reduziert Störschall.

Hinweis

- Wenn Sie [Automat. WindGR] auf [Aus] setzen, wird die intelligente Automatik auf [Aus] gesetzt.
- [Automat. WindGR] funktioniert nicht, wenn ein externes Mikrofon an dieses Produkt angeschlossen ist.

[128] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Tonmodus

Sie können das Tonformat für die Aufnahme wechseln.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Mikrofon] - [Tonmodus] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

5.1ch-Raumklang (5.1ch):

Ton wird im 5.1-Kanal-Raumklang aufgenommen.

2ch-Stereo (2ch):

Die Aufnahme erfolgt in 2-Kanal-Stereo.

Hinweis

- [5.1ch-Raumklang] ist nur verfügbar, wenn [ Dateiformat] auf [**HD** AVCHD] gesetzt ist.
- Das Aufnahmetonformat von XAVC S-Filmen wird automatisch auf [2ch-Stereo] gesetzt und kann nicht geändert werden.

[129] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Audio-Aufn.stufe

Sie können den Audioaufnahmepegel anpassen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Mikrofon] - [Audio-Aufn.stufe] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Der Tonaufnahmepegel wird automatisch angepasst.

Manuell ():

Passen Sie den Tonaufnahmepegel mit **+** an, um den Pegel zu erhöhen, und mit **–**, um ihn zu verringern.

Hinweis

- Bei jedem Wechsel zwischen [Auto] und [Manuell] wird der manuell eingestellte Wert zurückgesetzt.
- Wenn [Audio-Aufn.stufe] auf [Manuell] gesetzt wird, wechselt Integr. Zoom-Mikro zu [Aus].
- Während der Überprüfung wird das Verwenden von Kopfhörern empfohlen.
- Wenn Sie fortwährend lauten Ton aufzeichnen, wählen Sie vorab einen niedrigeren Aufnahmepegel, um dynamischen Ton aufzuzeichnen.
- Der Begrenzer ist immer unabhängig vom Einstellwert des Aufnahmepegels aktiviert.
- Wenn Sie ein zugehöriges Mikrofon verwenden, das über den Multi-Interface-Schuh angeschlossen ist, wird die AufnahmepegelEinstellung ungültig und der Aufnahmepegel kann nicht angepasst werden .
- Nachdem [MeineStimme-Abbr.] auf [Ein] gesetzt wurde, können Sie den Audioaufnahmepegel nicht mehr ändern.

[130] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Meine Taste

Sie können Funktionen, die Sie beim Aufnehmen häufig nutzen, einer der benutzerdefinierten Tasten (Meine Taste) zuweisen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Meine Taste].

2. Wählen Sie die Menüoption, die Sie einer benutzerdefinierten Taste (Meine Taste) zuweisen möchten, mit / aus.



3. Wählen Sie eine der benutzerdefinierten Tasten (Meine Taste) aus, der die Menüoption zugewiesen wird.



4. Wählen Sie aus.

[131] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Fokusvergröß (Modelle mit Sucher)

Sie können ein Bild in der Mitte des LCD-Monitors um das etwa 2,0-Fache vergrößern, um die Schärfe zu überprüfen.

1. - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Fokusvergröß] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Das Bild wird nicht vergrößert.

Ein:

Das Bild wird vergrößert.

Hinweis

- Das an diesem Produkt angezeigte Bild wird zwar vergrößert, das aufgezeichnete Bild wird jedoch nicht vergrößert.
- An ein externes Gerät ausgegebene Bilder werden nicht vergrößert.

Gitterlinie

Sie können Linien einblenden und damit überprüfen, ob das Motiv horizontal oder vertikal ausgerichtet ist.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Gitterlinie] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Die Gitterlinien werden nicht angezeigt.

Ein:

Die Gitterlinien werden angezeigt.

Tipp

- Wenn Sie das Motiv am Kreuzungspunkt der Gitterlinien ausrichten, erzielen Sie eine ausgewogene Bildkomposition.
- Die Linien werden nicht aufgezeichnet.
- Der äußere Rahmen der Gitterlinien verweist auf den Anzeigebereich auf Fernsehgeräten, die nicht mit der Vollpixelanzeige kompatibel sind.

Anzeige-Einstellung

Sie können einstellen, wie lange die Symbole oder Anzeigen während der Aufnahme auf dem LCD-Monitor zu sehen sind.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Anzeige-Einstellung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Die Anzeigen sind etwa 3 Sekunden lang zu sehen.

Die Aufnahme- und Zoomtasten werden auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Ein:

Die Anzeigen sind ständig zu sehen. Die Aufnahme- und Zoomtasten werden nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Hinweis

- Sie können die Einstellung für Symbole und Anzeigen auf dem LCD-Monitor nicht ändern, während der Wiedergabemodus aktiviert ist.

[134] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Kamera/Mikrofon

Zebra

Als Hilfe bei der Helligkeitseinstellung können Sie ein Zebramuster anzeigen lassen.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Zebra] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Das Zebramuster wird nicht angezeigt.

70 (70):

Das Zebramuster wird auf einem Bildbereich angezeigt, der die Helligkeit von etwa 70 IRE überschreitet.

100 (100):

Das Zebramuster wird auf einem Bildbereich angezeigt, der die Helligkeit von etwa 100 IRE überschreitet.

IRE (Institute of Radio Engineers) ist eine Maßeinheit für den Videosignalpegel und wird als Basiswert für die Helligkeit verwendet; der Referenzpegel (Austastpegel) entspricht 0 (%), der Höchstpegel (gänzlich weiß) 100 (%).

Hinweis

- Bei einem Motiv, das die Helligkeit 100 IRE überschreitet, ist das Bild möglicherweise überbelichtet.

Tipp

- Das Zebramuster wird nicht zusammen mit dem Bild aufgenommen.

Kantenanhebung

Die Konturen des Bilds auf dem LCD-Monitor werden mit Farben verstärkt. Diese Funktion erleichtert das Einstellen des Fokus.

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Kantenanhebung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Die Konturen in der Anzeige werden nicht verstärkt.

(Weiß)

Die Konturen werden weiß verstärkt.

(Rot)

Die Konturen werden rot verstärkt.

(Gelb)

Die Konturen werden gelb verstärkt.

Hinweis

- Die verstärkten Konturen sind in einer dunklen Umgebung möglicherweise nicht zu sehen.

Tipp

- Die verstärkten Konturen werden nicht mit dem Bild aufgenommen.

Tonpegelanzeige

Sie können wählen, ob die Tonpegelmessung angezeigt werden soll. Die Form des Tonpegelmessers unterscheidet sich je nach der Einstellung für [Tonmodus].

1. **MENU** - [Kamera/Mikrofon] - [ Aufnahme-Hilfe] - [Tonpegelanzeige] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Zeigt die Tonpegelmessung an.

Aus:

Zeigt die Tonpegelmessung nicht an.

[137] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bildqualität/-größe

AUFN-Modus

Sie können die gewünschte Bildqualität für AVCHD-Filme auswählen. Die Aufnahmedauer oder der Typ der Medieneinheit, auf die die Bilder kopiert werden können, können je nach ausgewählter Filmqualität abweichen.

1. **MENU** - [Bildqualität/ Größe] - [ AUFN-Modus] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Wenn [ Dateiformat] auf [ XAVC S 4K] gesetzt ist, kann [60Mbps 60] oder [100Mbps 100] ausgewählt werden.

Wenn [ Dateiformat] auf [ XAVC S HD] gesetzt ist, können Sie [50Mbps 50] nur bei normaler Aufnahme und [60Mbps 60] oder [100Mbps 100] bei [High-Speed-AUFN] auswählen.

Wenn [ Dateiformat] auf [ AVCHD] gesetzt ist:

Höchste Quali. FX:

Nimmt einen Film (im 60i (*)-/50i (**)-/24p (*)-/25p (**)-Modus) in der höchstmöglichen Qualität auf.

Hohe Qualität FH:

Nimmt einen Film (im 60i (*)-/50i (**)-/24p (*)-/25p (**)-Modus) in höherer Qualität auf.

Standard HQ:

Nimmt einen Film (im 60i (*)-/50i (**)-Modus) in Standardqualität auf.

Langzeit LP :

Nimmt einen langen Film (im 60i (*)-/50i (**)-Modus) auf.

60p-Qualität PS (*)/50p-Qualität PS (**)

Nimmt einen Film im 60p (*)-/50p (**)-Modus auf.

* 1080 60i-kompatibles Gerät

** 1080 50i-kompatibles Gerät

Tipp

- Auf welchen Medientypen die Bilder gespeichert werden können, hängt von der ausgewählten Bildqualität ab.
 - 60p-Qualität PS (*)/50p-Qualität PS (**)/Höchste Quali. FX :
Speicherkarte, externe USB-Festplatte, Blu-ray-Discs
 - Hohe Qualität FH /Standard HQ /Langzeit LP :
Speicherkarte, externe USB-Festplatte, Blu-ray-Discs, AVCHD-Aufnahmediscs

* 1080 60i-kompatibles Gerät: [60p-Qualität PS] kann nur eingestellt werden, wenn [Bildfrequenz] auf [60p] gesetzt ist.

** 1080 50i-kompatibles Gerät: [50p-Qualität PS] kann nur eingestellt werden, wenn [Bildfrequenz] auf [50p] gesetzt ist.

[138] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bildqualität/-größe

Bildfrequenz

Sie können die Bildrate auswählen, die für die Aufnahme von XAVC S 4K-, XAVC S HD- oder AVCHD-Filmen verwendet werden soll. Stellen Sie zunächst [Bildfrequenz] und dann [AUFN-Modus] ein.

1. MENU - [Bildqualität/ Größe] - [Bildfrequenz] - die gewünschte Einstellung.
 - Die verfügbaren Einstellungen für die Bildrate variieren je nach Aufnahmeformat. Näheres dazu entnehmen Sie der folgenden Aufstellung.

Verfügbare Einstellungen für die Bildrate

XAVC S 4K:

30p(*)/25p(**)

24p(*)

XAVC S HD:

60p(*)/50p(**)

30p(*)/25p(**)

24p(*)

AVCHD :

60i(*)/50i(**)

60p(*)/50p(**)

24p(*)/25p(**)

Beschreibungen der Menüoptionen

60i(*)/50i():**

Dies ist eine normale Einstellung für die Aufnahme von AVCHD-Filmen.

60p(*)/50p():**

Sie können Filme mit dem zweifachen Datenvolumen von 60i(*) oder 50i(**)/30p(*) oder 25p(**) je Zeiteinheit aufnehmen. Wenn Sie einen Film, der mit dieser Einstellung aufgenommen wurde, auf einem Fernsehgerät wiedergeben möchten, muss das Fernsehgerät mit der 60p(*)- oder 50p(**)-Filmwiedergabe kompatibel sein und Sie müssen [HDMI-Auflösung] auf 1080p setzen.

30p(*):

Für die Aufnahme von Filmen mit dieser Einstellung wird ein Stativ empfohlen.

24p(*)/25p():**

Mit dieser Einstellung können Sie Filme aufnehmen, deren Atmosphäre Spielfilmen ähnelt. Für die Aufnahme von Filmen mit dieser Einstellung wird ein Stativ empfohlen.

* 1080 60i-kompatibles Gerät

** 1080 50i-kompatibles Gerät

Hinweis

- Auf welchem Medium die aufgenommenen Bilder gespeichert werden können, hängt von der Einstellung für [ AUFN-Modus] ab.

[139] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bildqualität/-größe

Dual-Video-AUFN

Sie können den Dual-Aufzeichnungsmodus (Aufzeichnen eines MP4 -Films während der Filmaufnahme) ein- oder ausschalten.

1. **MENU** - [Bildqualität/ Größe] - [Dual-Video-AUFN] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Nimmt einen MP4-Film während der Aufnahme eines 4K- oder HD-Films auf.

Aus:

Nimmt keinen MP4-Film während der Aufnahme eines 4K- oder HD-Films auf.

Hinweis

- Wenn eine der folgenden Bedingungen erfüllt ist, wird [Dual-Video-AUFN] auf [Aus] gesetzt.
 - Wenn [] AUFN-Modus] auf [60p-Qualität **PS** (1080 60i-kompatibles Gerät)]/[50p-Qualität **PS** (1080 50i-kompatibles Gerät)] gesetzt ist.
 - Wenn [] Dateiformat] auf [**HD**] XAVC S HD] und [] Bildfrequenz] auf 60p (1080 60i-kompatibles Gerät)/50p (1080 50i-kompatibles Gerät) gesetzt ist.
 - Während [Live-Streaming]
 - Während [Multi-Kamera-Strg]
- Die folgenden Funktionen können nicht verwendet werden, wenn [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt ist.
 - Dual-Aufzeichn. (Wenn [] Dateiformat] auf [**4K**] XAVC S 4K] gesetzt ist.)
 - AF-Sperre (Wenn [] Dateiformat] auf [**4K**] XAVC S 4K] gesetzt ist.)
 - Gesichtserkennung (Wenn [] Dateiformat] auf [**4K**] XAVC S 4K] gesetzt ist.)
 - Wenn [] SteadyShot] auf [Intelligent Aktiv] gesetzt ist.

[140] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bildqualität/-größe

Dateiformat

Legen Sie das Aufnahmeformat für Aufnahme und Wiedergabe fest.

1. **MENU** - [Bildqualität/ Größe] - [] Dateiformat] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

4K XAVC S 4K:

Nimmt 4K-Bilder im XAVC S-Format auf.

Diese Einstellung eignet sich für das Anzeigen auf einem 4K-Fernsehgerät. Das Aufnahme- und Wiedergabeformat wird gewechselt.

Welche Filme wiedergegeben werden können, hängt auch vom Einstellungswert für [ Bildfrequenz] ab.

XAVC S HD:

Nimmt HD-Bilder (High Definition) im XAVC S-Format auf.

Diese Einstellung eignet sich für das Anzeigen auf einem HD-Fernsehgerät (High Definition-Fernsehgerät). Das Aufnahme- und Wiedergabeformat wird gewechselt.

AVCHD:

Nimmt HD-Bilder (High Definition) im AVCHD-Format auf.

Diese Einstellung eignet sich für das Anzeigen auf einem HD-Fernsehgerät (High Definition-Fernsehgerät) und zum Aufnehmen auf einer Blu-ray-Disc. Das Aufnahme- und Wiedergabeformat wird gewechselt.

[141] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bildqualität/-größe

Bildgröße

Sie können ein Format für die aufzunehmenden Fotos auswählen. Die Anzahl der aufzunehmenden Fotos ist je nach ausgewählter Bildgröße verschieden.

1.  - [Bildqualität/ Größe] - [ Bildgröße] - die gewünschte Einstellung.
 - Die Bildgröße wird gemäß dem unter [ Dateiformat] ausgewählten Format festgelegt.

16:9 L (16,6M) (*)

4:3 L (12,5M) (*)

16:9 M (8,3M)

4:3 M (6,2M) (*)

16:9 S (2,1M)

4:3 S (VGA) (*)

* Kann im Filmaufnahmemodus nicht ausgewählt werden. (Bei Auswahl von L wechselt die Angabe zu M.)

Hinweis

- Die mit dieser Einstellung ausgewählte Bildgröße wird auch für Fotos verwendet, die mit der Dual-Aufzeichnungsfunktion aufgenommen werden.
- Für die Aufnahme von Fotos in der Größe L und M (mit der Dual-Aufzeichnungsfunktion bei AVCHD-/XAVC S HD-Filmaufnahmen aufgenommen) wird die By Pixel Super Resolution-Technologie verwendet.

[142] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Strg. mit Smartphone

Sie können Ihr Smartphone als drahtlose Fernbedienung verwenden.

1. **MENU** - [Drahtlos] -  Funktion] - [Strg. mit Smartphone].

[143] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Multi-Kamera-Strg

Sie können andere Kameras, die über Wi-Fi mit diesem Produkt verbunden sind, steuern.

Einzelheiten dazu finden Sie unter „Verwandtes Thema“.

[144] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Live-Streaming

Sie können mit diesem Produkt aufgenommene Videos über einen Wi-Fi-Router oder ein Tethering-fähiges Smartphone live an eine Website zur Videoweitergabe wie z. B. Ustream (derzeit IBM Cloud Video) streamen.

Einzelheiten dazu finden Sie unter „Verwandtes Thema“.

[145] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

An Smartph. senden

Übertragen Sie mit diesem Produkt aufgezeichnete Bilder an Ihr Smartphone.

1. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. **MENU** - [Drahtlos] - Funktion] - [An Smartph. senden].

Hinweis

- Klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu, solange Dateien übertragen werden. Andernfalls wird die Übertragung unterbrochen.

[146] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

An Computer senden

Übertragen Sie mit diesem Produkt aufgezeichnete Bilder an Ihren Computer.

1. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. **MENU** - [Drahtlos] - Funktion] - [An Computer senden].

Hinweis

- Klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu, solange Dateien übertragen werden. Andernfalls wird die Übertragung unterbrochen.

[147] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Auf TV wiedergeben

Sie können Bilder auf Ihrem mit der Netzwerkfunktion kompatiblen Fernsehgerät ansehen, indem Sie Bilder von diesem Produkt ohne Kabelverbindung übertragen. Je nach Fernsehgerät müssen Sie vor der Wiedergabe bestimmte Schritte auf Ihrem Fernsehgerät ausführen. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung zum Fernsehgerät nach.

1. Drücken Sie  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. **MENU** - [Drahtlos] - Funktion] - [Auf TV wiedergeben].

Hinweis

- Klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu, solange Dateien übertragen werden. Andernfalls wird die Übertragung unterbrochen.

[148] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Flugzeug-Modus

Wenn Sie an Bord eines Flugzeugs gehen, können Sie die Wi-Fi-Funktion vorübergehend deaktivieren.

1. **MENU** - [Drahtlos] - Einstellung] - [Flugzeug-Modus] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Normale Einstellung.

Ein ():

Verwenden Sie diese Einstellung an Bord von Flugzeugen.

[149] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

MultiKam.-Strg-Einst.

Sie können die Verbindungsmethode für die Steuerung mehrerer Kameras einstellen.

1. **MENU** - [Drahtlos] - Einstellung] - [MultiKam.-Strg-Einst.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Einzelverbindung:

Eine Kamera bedienen.

Multi-Verbindung :

Mehrere Kameras bedienen.

[150] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

VidAUFN wrd. LiveStr

Beim Live-Streaming von mit diesem Produkt aufgenommenen Videos an eine Website zur Videoweitergabe wie z. B. Ustream (derzeit IBM Cloud Video) kann das Video auf das Aufnahmemedium dieses Produkts aufgezeichnet werden.

1. **[MENU]** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [VidAUFN wrd. LiveStr] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Videos werden beim Live-Streaming auf das Aufnahmemedium dieses Produkts aufgezeichnet.

Aus:

Videos werden beim Live-Streaming nicht auf das Aufnahmemedium dieses Produkts aufgezeichnet.

Hinweis

- Wenn die Kapazität des internen Speichers bzw. der Speicherkarte erschöpft ist, wird nur die Aufzeichnung automatisch beendet, während das Streaming weiterläuft.

[151] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

WPS-Tastendruck

Wenn Ihr Zugangspunkt über eine WPS-Taste verfügt, können Sie den Zugangspunkt ganz einfach bei diesem Produkt registrieren.

1. **[MENU]** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [WPS-Tastendruck].

2. Drücken Sie die WPS-Taste an dem Zugangspunkt, den Sie registrieren möchten.

Hinweis

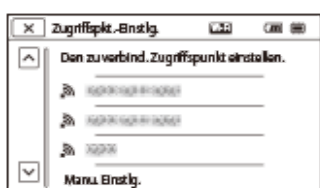
- Für [WPS-Tastendruck] muss am Zugangspunkt die Sicherheitseinstellung WPA oder WPA2 aktiviert sein und die Methode der WPS-Taste muss unterstützt werden. Wenn die Sicherheit Ihres Zugangspunkts auf WEP gesetzt ist oder Ihr Zugangspunkt die Methode der WPS-Taste nicht unterstützt, müssen Sie den Zugangspunkt manuell registrieren.
- Sie erhalten ausführliche Informationen zu den unterstützten Funktionen und Einstellungen für Ihren Zugangspunkt im Handbuch Ihres Zugangspunkts oder beim Administrator Ihres Zugangspunkts.
- Je nach Umgebung (Hindernisse zwischen diesem Produkt und dem Zugangspunkt, Signalbedingung und Beschaffenheit der Wände usw.) kann es vorkommen, dass die Verbindung nicht hergestellt werden kann oder dass die Kommunikationsreichweite kürzer ist. Bringen Sie dieses Produkt an einen anderen Ort oder verringern Sie den Abstand zwischen diesem Produkt und dem Zugangspunkt.

[152] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Zugriffspkt.-Einstlg.

Sie können Ihren Zugangspunkt manuell registrieren. Überprüfen Sie vor dem Start dieses Vorgangs SSID-Name, Sicherheitsmodus und Passwort des Zugangspunkts. Das Passwort kann bei einigen Geräten voreingestellt sein. Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Zugangspunkt oder wenden Sie sich an den Administrator.

1. [MENU] - [Drahtlos] -  [Einstellung] - [Zugriffspkt.-Einstlg.].
2. Wählen Sie den Zugangspunkt aus, den Sie registrieren möchten.



Der gewünschte Zugangspunkt wird angezeigt:

Wählen Sie den Zugangspunkt.

Der gewünschte Zugangspunkt wird nicht angezeigt:

Wählen Sie [Manu. Einstlg.], geben Sie dann den SSID-Namen des Zugangspunkts ein und wählen Sie den Sicherheitsmodus aus.

3. Geben Sie das Passwort ein und wählen Sie dann [Näch] - [Registrier.].



- Bei Zugangspunkten, die das Symbol  nicht aufweisen, muss kein Passwort eingegeben werden.

Weitere Einstelloptionen

Je nach Status oder Einstellungsmethode Ihres Zugangspunkts stehen möglicherweise weitere Einstelloptionen zur Verfügung.

WPS PIN:

Zeigt die PIN an, die beim verbundenen Gerät eingegeben werden muss.

IP-Adresseneinstlg.:

Wählen Sie [Automatisch] oder [Manuell].

IP-Adresse:

Wenn Sie die IP-Adresse manuell eingeben, geben Sie die festgelegte Adresse ein.

Subnetzmaske/Standardgateway:

Wenn Sie [IP-Adresseneinstlg.] auf [Manuell] setzen, geben Sie die IP-Adresse und Subnetzmaske ein, die Ihrer Netzwerkumgebung entspricht.

Bevorzugte Verbind.:

Wählen Sie [Ein] oder [Aus].

Hinweis

- Damit der registrierte Zugangspunkt Vorrang hat, setzen Sie [Bevorzugte Verbind.] auf [Ein].

Tipp

- Informationen zur Eingabemethode finden Sie unter „Verwenden der Tastatur“.

Gerätename bearb.

Sie können den Gerätenamen für Wi-Fi Direct ändern.

1. **MENU** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [Gerätename bearb.].
2. Wählen Sie das Eingabefeld aus, geben Sie den Gerätenamen ein und wählen dann **OK** aus.

Tipp

- Informationen zur Eingabemethode finden Sie unter „Verwenden der Tastatur“.

MAC-Adresse anz.

Zeigen Sie die MAC-Adresse dieses Produkts an.

1. **MENU** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [MAC-Adresse anz.].
 - Die MAC-Adresse wird angezeigt.

SSID/PW zurücks.

Dieses Produkt teilt die SSID und das Passwort für die Funktionen [Multi-Verbindung] unter [MultiKam.-Strg-Einst.], [An Smartph. senden] und [Strg. mit Smartphone] mit einem Gerät, das zum Herstellen einer Verbindung berechtigt ist.

Wenn Sie das Gerät ändern möchten, das zum Herstellen einer Verbindung mit diesem Produkt berechtigt ist, setzen Sie die SSID und das Passwort mit den folgenden Schritten zurück.

1. **MENU** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [SSID/PW zurücks.] - **OK** .

Hinweis

- Nach dem Zurücksetzen der SSID und des Passworts müssen Sie das Smartphone erneut einstellen.

[156] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Drahtlos

Netz.info-Rücksetz.

Neben der SSID und dem Passwort können Sie auch die Informationen des Zugangspunkts, [Einzelverbindung] unter [MultiKam.-Strg-Einst.] sowie die in „PlayMemories Home“ konfigurierten Einstellungen für [Streaming Setting] und [SNS Settings] usw. zurücksetzen.

1. **MENU** - [Drahtlos] -  Einstellung] - [Netz.info-Rücksetz.].

Hinweis

- Nach dem Zurücksetzen der Verbindungsinformationen müssen Sie das Smartphone oder den Zugangspunkt erneut einstellen.
- Wenn Sie das Live-Streaming ausführen, müssen Sie die Einstellungen mit „PlayMemories Home“ neu konfigurieren.

[157] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Wiedergabefunktion

Ereignis-Ansicht

Sie können aufgezeichnete Bilder nach Datum der Aufzeichnung (Ereignis-Ansicht) wiedergeben.

1. **MENU** - [Wiedergabe- Funktion].

[158] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bearbeiten/Kopieren

Löschen

Sie können nicht benötigte Bilder löschen.

1. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. Wählen Sie auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm  und anschließend das Filmformat, das gelöscht werden soll.
 - Je nach der Einstellung für [ Dateiformat] und für das Wiedergabefilmformat wird möglicherweise ein anderes Symbol als  angezeigt.
3.  - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Löschen] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Mehrere Bilder:

Sie können Bilder auswählen, die gelöscht werden sollen. Wählen Sie den zu löschenden Bildtyp, fügen Sie  zu den gewünschten Bildern hinzu und wählen Sie dann  aus.

Alle im Ereignis:

Sie können alle Bilder des ausgewählten Datums gleichzeitig löschen. Wählen Sie das Datum, das gelöscht werden soll, mit  /  aus und wählen Sie dann  aus.

Hinweis

- Wenn [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt ist, werden Filme im MP4- und im 4K-Format (XAVC S 4K) oder im HD-Format (XAVC S HD oder AVCHD) auf dem Camcorder aufgezeichnet. Zum Löschen von Filmen im 4K-Format (XAVC S 4K) oder im HD-Format (XAVC S HD/AVCHD) gehen Sie für die einzelnen zu löschenden Filme wie in Schritt 1 bis 3 erläutert vor. Zum Löschen von Filmen im MP4-Format schalten Sie das Wiedergabefilmformat in Schritt 2 von  in MP4 um und fahren mit Schritt 3 fort.

[159] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bearbeiten/Kopieren

Schützen

Indem Sie Filme und Fotos schützen, können Sie verhindern, dass sie versehentlich gelöscht werden.  wird auf den geschützten Bildern angezeigt.

1. Drücken Sie die Taste  an diesem Produkt, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.
2. Wählen Sie auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm  und anschließend das Filmformat, das geschützt werden soll.
 - Je nach der Einstellung für [ Dateiformat] und für das Wiedergabefilmformat wird möglicherweise ein anderes Symbol als  angezeigt.
3.  - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Schützen] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Mehrere Bilder:

Sie können Bilder auswählen, die geschützt werden sollen. Wählen Sie den zu schützenden Bildtyp, fügen Sie  zu den gewünschten Bildern hinzu und wählen Sie dann  aus.

Alle im Ereignis einst.:

Sie können alle Bilder des ausgewählten Datums gleichzeitig schützen. Wählen Sie das Datum, das geschützt werden soll, mit  /  aus und wählen Sie dann  aus.

Alle im Ereignis entf.:

Sie können den Schutz aller Bilder des ausgewählten Datums gleichzeitig aufheben. Wählen Sie das Datum, dessen Schutz aufgehoben werden soll, mit  /  aus und wählen Sie dann  aus.

Hinweis

- Sie können nur ein Datum auswählen.

[160] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bearbeiten/Kopieren

Kopieren (Modelle mit internem Speicher)

Sie können auf dem Aufnahmemedium dieses Produkts gespeicherte Bilder kopieren. Das Original des Bilds wird nach Abschluss des Kopiervorgangs nicht gelöscht. Nachdem Sie [Kopieren] ausgewählt haben, werden Sie durch eine Anzeige aufgefordert, die Quelle und das Ziel für die zu kopierenden Bilder auszuwählen. Wählen Sie das gewünschte Element aus.

1. **MENU** - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Kopieren] - gewünschte Quelle und gewünschtes Ziel für die Bilder - gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Mehrere Bilder:

Sie können Bilder auswählen, die kopiert werden sollen.

Wählen Sie den zu kopierenden Bildtyp, fügen Sie  zu den gewünschten Bildern hinzu und wählen Sie dann **OK** aus.

Alle im Ereignis:

Sie können alle Bilder mit dem ausgewählten Datum gleichzeitig kopieren.

Wählen Sie mit  /  das Datum aus, an dem die zu kopierenden Bilder aufgenommen wurden, und wählen Sie dann **OK** aus.

Hinweis

- Schließen Sie den LCD-Monitor nicht, während Dateien kopiert werden. Der Kopiervorgang wird ansonsten unterbrochen.
- Sie können nur [**4K**] XAVC S 4K]-Filme mit der derzeit ausgewählten Bildrate kopieren. Damit Sie Filme mit anderen Bildraten kopieren können, muss die Bildrate vor dem Kopieren eingestellt werden.
- Wenn Sie zum ersten Mal ein Bild auf der Speicherkarte aufzeichnen, müssen Sie die Bilddatenbankdatei erstellen. Wählen Sie dazu [Bilddatenb.Dat. Rep.] - [Speicherkarte].
- Schließen Sie dieses Produkt über das mitgelieferte Netzteil an eine Netzsteckdose an, damit die Stromversorgung dieses Produkts beim Kopieren auf jeden Fall gewährleistet ist.
- Sie können Filme im XAVC S-Format im internen Speicher des Camcorders nicht auf eine SDHC-Speicherkarte kopieren.

[161] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Bearbeiten/Kopieren

Direktkopie

Sie können manuell Bilder auf einer externen USB-Festplatte speichern, während das Gerät an dieses Produkt angeschlossen ist.

1. **MENU** - [Bearbeiten/ Kopieren] - [Direktkopie].

Hinweis

- Sie können diesen Vorgang ausführen, wenn dieses Produkt an eine externe USB-Festplatte angeschlossen ist.

[162] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Medien-Auswahl (Modelle mit internem Speicher)

Sie können Ihr gewünschtes Medium für die Aufnahme, Wiedergabe und Bearbeitung auswählen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Medien-Auswahl] - das gewünschte Aufnahmemedium.

Beschreibungen der Menüoptionen

Interner Speicher:

Dient der Aufnahme, Wiedergabe und Bearbeitung von Bildern im internen Speicher.

Speicherkarte:

Dient der Aufnahme, Wiedergabe und Bearbeitung von Bildern auf der Speicherkarte.

Hinweis

- Es können keine unterschiedlichen Aufnahmemedien für Filme und Fotos ausgewählt werden.

[163] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Medien-Infos

Sie können die restliche Aufnahmedauer sowie den ungefähren freien und belegten Speicherplatz auf dem Aufnahmemedium anzeigen lassen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Medien-Infos] - das Aufnahmemedium, zu dem Sie Informationen anzeigen wollen.

Hinweis

- Selbst nachdem Sie die Funktion [Formatieren] ausgeführt haben, wird als belegter Speicherplatz nicht 0 % angezeigt, da eine Managementdatei einen Teil des Speicherplatzes belegt.

[164] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Formatieren

Beim Formatieren werden alle Filme und Fotos gelöscht, sodass Sie freien Speicherplatz für neue Aufnahmen gewinnen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Formatieren] - das gewünschte Aufnahmemedium. Wählen Sie anschließend **OK**.

Hinweis

- Schließen Sie dieses Produkt für diese Funktion über das mitgelieferte Netzteil an eine Netzsteckdose an.
- Fertigen Sie vor dem Formatieren des Aufnahmemediums Sicherungskopien von wichtigen Aufnahmen an, damit diese nicht verloren gehen.
- Auch geschützte Filme und Fotos werden gelöscht.
- Solange [Läuft...] angezeigt wird, darf das Folgende nicht ausgeführt werden:
 - Den LCD-Monitor auf-/zuklappen.
 - Tasten auf diesem Produkt bedienen.
 - Die Speicherkarte aus diesem Produkt auswerfen.
 - Das Netzteil trennen.
 - Den Akku entfernen.

Tipp

- Führen Sie die Funktion [Leeren] aus, um die Wiederherstellung von Daten im internen Speicher zu verhindern. (Modelle mit internem Speicher)

[165] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Leeren (Modelle mit internem Speicher)

Vor der Entsorgung oder Weitergabe dieses Produkts an jemand anderen empfiehlt es sich, die Funktion [Leeren] auszuführen, um den Datenschutz zu gewährleisten.

1. Schließen Sie das Netzteil an dieses Produkt an.
2. **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Formatieren] - [Interner Speicher] - [Leeren].

Hinweis

- Sie können die Funktion [Leeren] nur ausführen, wenn Sie das Netzteil an eine Netzsteckdose anschließen.
- Um den Verlust wichtiger Bilder zu vermeiden, sollten Sie mit einem Computer oder einem anderen Gerät eine Sicherungskopie der Aufnahmen anfertigen, bevor Sie [Leeren] ausführen.
- Lösen Sie alle Kabel, nicht jedoch das Netzteil. Während des Vorgangs darf das Netzteil nicht vom Gerät getrennt werden.
- Wenn Sie die Funktion [Leeren] stoppen, solange [Läuft...] angezeigt wird, müssen Sie den Vorgang vor der nächsten Verwendung des Produkts unbedingt abschließen, indem Sie [Formatieren] oder [Leeren] ausführen.

[166] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Bilddatenb.Dat. Rep.

Reparieren Sie bei Bedarf die Bilddatenbankdatei, z. B. wenn die Meldung zur Bilddatenbankreparatur angezeigt wird.

1. **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Bilddatenb.Dat. Rep.] - das gewünschte Aufnahmemedium. Wählen Sie anschließend **OK**.

[167] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Dateinummer

Sie können auswählen, auf welche Weise den Fotos/MP4-Filmen Dateinummern zugeordnet werden.

1. **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Dateinummer] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Serie:

Den Fotos/MP4-Filmen werden fortlaufende Dateinummern zugewiesen. Jedes Mal, wenn Sie ein Foto bzw. einen MP4-Film aufnehmen, wird die Dateinummer erhöht. Die Dateien werden auch dann fortlaufend nummeriert, wenn Sie die Speicherkarte austauschen.

Rücksetz.:

Es werden fortlaufende Dateinummern zugewiesen, und zwar ab der höchsten Dateinummer auf dem Aufnahmemedium. Wenn Sie die Speicherkarte austauschen, beginnt die Dateinummerierung auf der neuen Speicherkarte ab der höchsten darauf bereits vorhandenen Dateinummer.

[168] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Datencode

Während der Wiedergabe zeigt dieses Produkt Informationen an, die während der Aufnahme automatisch aufgezeichnet wurden. Sie können die folgenden Informationen anzeigen lassen.

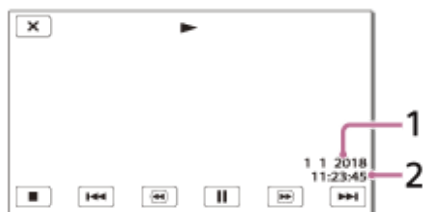
1. **MENU** - [Installation] - [Wiedergabe-Einstlg.] - [Datencode] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Aus:

Der Datencode wird nicht angezeigt.

Datum/Zeit:

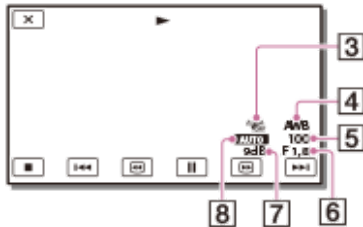


1 Datum

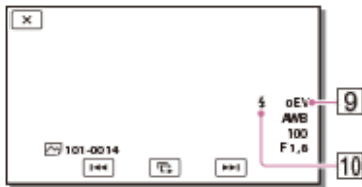
2 Zeit

Kameradaten:

Film



Foto



- 3 SteadyShot ausgeschaltet
- 4 Weißabgleich
- 5 Verschlusszeit
- 6 Blendenstufen
- 7 Gain
- 8 Helligkeit
- 9 Belichtung
- 10 Blitz

Hinweis

- Der Datencode wird auf dem Fernsehschirm angezeigt, wenn Sie dieses Produkt an ein Fernsehgerät anschließen.
- Je nach Zustand des Aufnahmemediums wird [-- -- --] angezeigt.

[169] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Lautstärkeeinstlg.

Sie können die Lautstärke des Wiedergabetons einstellen.

1. **[MENU]** - [Installation] - [**▶** Wiedergabe-Einstlg.] - [Lautstärkeeinstlg.] - stellen Sie die Lautstärke mit **[◀-] / [▶+]** ein.

[170] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Bew.interv.-Einstlg

Passt die Bewegungsbildintervalle eines Motion Shot Videos an.

1. **MENU** - [Installation] - [ Wiedergabe-Einstlg.] - [Bew.interv.-Einstlg].
2. Passen Sie den Einstellungswert der Bewegungsbildintervalle mit  /  an.
3. Wählen Sie **OK** aus.

[171] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Musik downloadd (Modelle mit USB-Ein-/Ausgängen)

Wenn Sie dieses Produkt an einen Computer anschließen, können Sie Musikdateien von Audio-CDs usw. auf dieses Produkt übertragen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Wiedergabe-Einstlg.] - [Musik downloadd].

[172] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Musik leeren (Modelle mit USB-Ein-/Ausgängen)

Sie können alle auf diesem Produkt gespeicherten Musikdateien löschen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Wiedergabe-Einstlg.] - [Musik leeren].

[173] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

TC/UB (Zeitcode/Benutzerbit)

Sie können Zeitcode (TC) und Benutzerbit (UB) als an Bilder angehängte Daten aufzeichnen.

Was ist der Zeitcode?

Mit dem Zeitcode werden Informationen wie Stunden/Minuten/Sekunden/Vollbilder, die während der Aufzeichnung verstreichen, zusammen mit den Bilddaten aufgezeichnet, was für komplexe Schnittfunktionen nützlich ist.

Was ist das Benutzerbit?

Als Benutzerbit können Sie beliebige Informationen wie Datum/Zeit/Szenennummer (8-stellige Hexadezimalzahlen) aufzeichnen. Das Benutzerbit ist nützlich, wenn Sie einen Film aus Bildern bearbeiten, die mit mehreren Kameras aufgezeichnet wurden.

1. **MENU** - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

TC/UB Disp:

Zum Einstellen der Anzeige von Zähler, Zeitcode und Benutzerbit.

TC Preset:

Zum Einstellen des Zeitcodes.

UB Preset:

Zum Einstellen des Benutzerbits.

TC Format: (nur 1080 60i-kompatibles Gerät)

Zum Einstellen der Aufzeichnungsmethode für den Zeitcode.

TC Run:

Zum Einstellen des Formats für die Zeitcodezählung.

TC Make:

Zum Einstellen des Formats für die Zeitcodeaufzeichnung auf dem Aufnahmemedium.

UB Time Rec:

Zum Festlegen, ob die Zeit als Benutzerbit aufgezeichnet wird oder nicht.

So stellen Sie den Zeitcode ein (TC Preset)

MENU - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - [TC Preset] - den gewünschten Wert.

- Sie können für den Zeitcode einen Wert im folgenden Bereich einstellen.
 - Bei einer Bildfrequenz von 30p oder 60p (1080 60i-kompatibles Gerät):
00:00:00:00 - 23:59:59:29
Bei einer Bildfrequenz von 25p oder 50p (1080 50i-kompatibles Gerät):
00:00:00:00 - 23:59:59:24
 - Bei einer Bildfrequenz von 24p können Sie für die letzten 2 Zeitcodeziffern ein Vielfaches von 4 zwischen 0 und 23 einstellen.

So setzen Sie den Zeitcode zurück

MENU - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - [TC Preset] - [ZURÜCK].

- Sie können den Zeitcode (00:00:00:00) auch zurücksetzen, indem Sie [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Initialisieren] auswählen oder die Fernbedienung RMT-VP1K (gesondert erhältlich) verwenden.

So stellen Sie das Benutzerbit ein (UB Preset)

[MENU] - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - [UB Preset] - den gewünschten Wert.

- Sie können für das Benutzerbit einen Wert im folgenden Bereich einstellen.
- 00 00 00 00 - FF FF FF FF

So setzen Sie das Benutzerbit zurück

[MENU] - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - [UB Preset] - [ZURÜCK].

- Sie können das Benutzerbit auch zurücksetzen, indem Sie [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Initialisieren] auswählen.

So wählen Sie die Aufzeichnungsmethode für den Zeitcode aus (TC Format)

[MENU] - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - [TC Format] - die gewünschte Einstellung.

- **DF:** Zum Aufzeichnen des Zeitcodes mit Korrektur von Abweichungen zur tatsächlichen Zeit. (Drop-Frame*-Methode)
- **NDF:** Zum Aufzeichnen des Zeitcodes ohne Korrektur der Abweichungen zur tatsächlichen Zeit. (Non-Drop-Frame-Methode)

* Wenn die Bildfrequenz beim NTSC-Farbfernsehsystem auf 30p oder 60p eingestellt ist, basiert der Zeitcode auf 30 oder 60 Vollbildern pro Sekunde. Bei lang andauernden Aufnahmen kann es jedoch zu Abweichungen von der eigentlichen Zeit kommen, da die tatsächliche Bildfrequenz von NTSC-Bildsignalen 29,97 Vollbilder pro Sekunde beträgt. Mit dem DF-Modus wird diese Abweichung korrigiert, so dass Zeitcode und eigentliche Zeit wieder übereinstimmen. Im DF-Modus werden in jeder Minute mit Ausnahme jeder zehnten Minute die ersten 2 Vollbilder (bei 30p bzw. 4 Vollbilder bei 60p) ausgelassen. Ein Zeitcode, bei dem diese Korrektur nicht stattfindet, wird als Non-Drop-Frame bezeichnet.

So wählen Sie, wie der Zeitcode weitergezählt wird (TC Run)

[MENU] - [Installation] - [**00:00** TC/UB] - [TC Run] - die gewünschte Einstellung.

- **Rec Run:** Der Zeitcode wird während der Filmaufnahme weitergezählt. Wählen Sie diese Einstellung aus, wenn der Zeitcode der letzten Aufnahme bei der nächsten Aufnahme fortgeführt werden soll.
Auch wenn der Zeitcode im Modus [Rec Run] fortlaufend weitergezählt wird, wird er möglicherweise nicht fortlaufend aufgezeichnet, wenn das Aufnahmemedium herausgenommen wird.
- **Free Run:** Der Zeitcode wird unabhängig vom Betriebsmodus des Camcorders fortlaufend weitergezählt.

So wählen Sie die Methode, wie der Zeitcode auf dem Aufnahmemedium aufgezeichnet wird (TC Make)

[MENU] - [Installation] - [00:00 TC/UB] - [TC Make] - die gewünschte Einstellung.

- **Preset:** Der neu eingestellte Zeitcode wird auf dem Aufnahmemedium aufgezeichnet.
- **Regenerate:** Der letzte Zeitcode der vorherigen Aufnahme auf dem Aufnahmemedium wird gelesen und der neue Zeitcode wird ab dem letzten Zeitcode sequentiell fortgeführt.

Hinweis

- Einstellungen für Zeitcode/Benutzerbit können nicht vorgenommen werden, wenn [Aufnahme-Modus] auf [Foto] oder [Zeitraffer- Erfassung] gesetzt ist.
- [TC Run] für Zeitcode/Benutzerbit ist bei [Zlupen-AUFN.] oder [Golfszene] fest auf [Rec Run] eingestellt.
- [TC Format] ist fest auf [NDF] (Non-Drop-Frame-Methode) eingestellt, wenn [Bildfrequenz] auf [24p] gesetzt ist.
- Der Zeitcode oder das Benutzerbit wird nicht für gleichzeitig aufgezeichnete MP4-Filme aufgezeichnet, wenn [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt ist.

[174] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

TV-Typ

Je nach Bildseitenverhältnis des angeschlossenen Fernsehgeräts müssen Sie das Signal konvertieren.

1. [MENU] - [Installation] - [↔ Verbindung] - [TV-Typ] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

16:9:

Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Filme auf einem 16:9-Fernsehgerät (Breitbild) wiedergeben möchten.



A: Im Modus 16:9 (Breitbild) aufgezeichnete Bilder

B: Im Modus 4:3 aufgezeichnete Bilder

4:3:

Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Filme und Fotos auf einem 4:3-Standardfernsehgerät wiedergeben möchten.

A



B



A: Im Modus 16:9 (Breitbild) aufgezeichnete Bilder

B: Im Modus 4:3 aufgezeichnete Bilder

[175] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

HDMI-Auflösung

Wählen Sie die Bildauflösung für die Ausgabe, wenn Sie dieses Produkt über ein HDMI-Kabel an ein Fernsehgerät angeschlossen haben.

1. **MENU** - [Installation] - [Verbindung] - [HDMI-Auflösung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Das Signal wird je nach Fernsehgerät automatisch ausgegeben.

2160p/1080p:

4K-Filme werden mit 2160p und HD-Filme mit 1080p ausgegeben.

1080p:

Das 1080p-Signal wird ausgegeben. 4K-Filme werden vor der Ausgabe auf HD herunterkonvertiert.

1080i:

Das 1080i-Signal wird ausgegeben. 4K-Filme werden vor der Ausgabe auf HD herunterkonvertiert.

720p:

Das 720p-Signal wird ausgegeben. 4K-Filme werden vor der Ausgabe auf HD herunterkonvertiert.

STRG FÜR HDMI

Wenn Sie dieses Produkt mit einem HDMI-Kabel an ein BRAVIA Sync-kompatibles Fernsehgerät anschließen, können Sie Filme auf diesem Produkt abspielen, indem Sie die Fernbedienung des Fernsehgeräts auf das Fernsehgerät richten.

1. **MENU** - [Installation] - [ Verbindung] - [STRG FÜR HDMI] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Dieses Produkt lässt sich über die Fernbedienung des Fernsehgeräts bedienen.

Aus:

Dieses Produkt lässt sich nicht über die Fernbedienung des Fernsehgeräts bedienen.

USB-Anschluss

Wählen Sie diese Option, wenn selbst beim Anschließen dieses Produkts mit dem USB-Kabel an ein externes Gerät keine USB-Verbindung hergestellt wird.

1. **MENU** - [Installation] - [ Verbindung] - [USB-Anschluss].

USB-Anschl.-Einst.

Sie können den USB-Übertragungsmodus für den Anschluss dieses Produkts an einen Computer oder ein anderes USB-Gerät einstellen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Verbindung] - [USB-Anschl.-Einst.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Auto:

Dieses Produkt wählt abhängig vom angeschlossenen Gerät den USB-Übertragungsmodus automatisch aus.

MTP:

Dieser USB-Übertragungsmodus ist mit bestimmten Computertypen kompatibel.

Mass Storage:

Dieser USB-Übertragungsmodus ist mit vielen USB-Gerätetypen kompatibel.

Hinweis

- Wird dieses Produkt im Modus [MTP] an ein externes Gerät angeschlossen, werden die Bilddateien mit Aufnahmedatum angezeigt. Einige Informationen, die in den Bilddateien enthalten sind, können am angeschlossenen Gerät jedoch nicht angezeigt werden. Importieren Sie Bilder mit der Software PlayMemories Home von diesem Produkt auf den Computer.
- Wenn das Fenster „Device Stage*“ beim Anschließen des Produkts an einen Computer, der mit Windows 7 oder Windows 8 ausgestattet ist, nicht geöffnet wird, setzen Sie [USB-Anschl.-Einst.] auf [Auto].

*„Device Stage“ ist ein Menü von Windows 7 oder Windows 8, mit dem Geräte (Camcorder, Kamera usw.) verwaltet werden, die an den Computer angeschlossen sind.

[179] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

USB-LUN-Einstlg.

Verbessert die Kompatibilität mit externen Geräten durch eine Funktionseinschränkung des USB-Anschlusses.

1. **[MENU]** - [Installation] - [ Verbindung] - [USB-LUN-Einstlg.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Multi:

Diese Einstellung eignet sich für normale Bedienvorgänge.

Einzel:

Verwenden Sie diese Einstellung nur, wenn Sie keine Verbindung zu einem externen Gerät herstellen können.

[180] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Piepton

Sie können die Melodie ein- oder ausschalten, die ausgegeben wird, wenn Sie die Aufnahme starten/stoppen oder dieses Produkt bedienen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Piepton] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Eine Melodie wird ausgegeben.

Aus:

Die Melodie ist nicht zu hören.

[181] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Monitor-Helligkeit

Sie können die Helligkeit des LCD-Monitors einstellen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Monitor-Helligkeit] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Normal:

Normale Einstellung (normale Helligkeit).

Hell:

Wählen Sie diese Einstellung, wenn die Helligkeit des LCD-Monitors nicht ausreicht. Diese Einstellung hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.

- Bei Verwendung des Netzteils wird [Monitor-Helligkeit] automatisch auf [Hell] eingestellt.

[182] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Autom. Trapezkorrek. (Modelle mit Projektor)

Mit der automatischen Trapezkorrektur werden Bildverzerrungen (oben und unten) so korrigiert, dass das projizierte Bild rechteckig angezeigt wird.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Autom. Trapezkorrek.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Die vertikale Trapezverzerrung wird automatisch korrigiert.

Aus:

Die Verzerrung wird nicht korrigiert. Wählen Sie diese Einstellung, wenn Sie Bilder auf eine geneigte Fläche projizieren.

Hinweis

- Je nach dem Winkel, in dem projiziert wird, lässt sich die vertikale Trapezverzerrung möglicherweise nicht gut korrigieren.

[183] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

AUFNAHME-Anzeige

Sie können einstellen, dass sich die Kameraaufnahmeanzeige vorne an diesem Produkt nicht einschaltet.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [AUFNAHME-Anzeige] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Die Kameraaufnahmeanzeige leuchtet.

Aus:

Die Kameraaufnahmeanzeige leuchtet nicht.

[184] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Fernbedienung

Sie können Bilder mithilfe der Fernbedienung RMT-VP1K (gesondert erhältlich) aufnehmen. Informationen dazu finden Sie auch in der Bedienungsanleitung zur Fernbedienung.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Fernbedienung] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Wählen Sie diese Option, wenn Sie die mitgelieferte drahtlose Fernbedienung verwenden.

Aus:

Wählen Sie diese Option, wenn Sie die mitgelieferte drahtlose Fernbedienung nicht verwenden.

[185] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Einschalt. m. Monitor (FDR-AX40)

Legen Sie fest, ob Sie das Produkt beim Öffnen/Schließen des LCD-Monitors ein-/ausschalten.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Einschalt. m. Monitor] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Schaltet dieses Produkt beim Öffnen/Schließen des LCD-Monitors ein/aus.

Aus:

Wählen Sie diese Einstellung, wenn der LCD-Monitor während der Aufnahme geschlossen werden soll.

[186] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Language Setting

Sie können die Sprache für die Anzeigen auf dem LCD-Monitor auswählen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Language Setting] - die gewünschte Sprache.

[187] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

24p-Modus (1080 50i-kompatibles Gerät)

Sie können 24p-Filme aufzeichnen, wenn Sie das Signalformat ändern.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [24p-Modus] - **OK**

Wenn Sie das System wieder in den 50i-Modus umschalten wollen, wählen Sie **OK** im Bildschirm [24p-Mod. abbrechen].

Hinweis

- Dieses Produkt wird bei jedem Ändern der Einstellung neu gestartet.
- Wenn Sie die Einstellung ändern, muss das Aufnahmemedium formatiert werden.
- Wenn Sie [24p-Modus] auswählen, sind die folgenden Einstellungen eingeschränkt.
 - Das Filmaufnahmeformat ist auf 24p eingeschränkt und Sie können zwischen den Formaten XAVC S 4K, XAVC S HD und AVCHD auswählen.
 - Je nach dem angeschlossenen Fernsehgerät werden die Bilder möglicherweise nicht normal wiedergegeben, da das von diesem Produkt ausgegebene Videosignal das NTSC-Format aufweist.
 - [ Bildfrequenz] kann nicht eingestellt werden.

24p-Mod. abbrechen (1080 50i-kompatibles Gerät)

Wenn Sie den 24p-Modus abbrechen, schalten Sie das System wieder in den 50i-Modus um.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [24p-Mod. abbrechen] - **OK** .

Akku-Info

Sie können die geschätzte Restladung des Akkus anzeigen lassen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Akku-Info].

Strom sparen

Sie können die Einstellungen für die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors und den Betriebszustand dieses Produkts ändern.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Strom sparen].

Beschreibungen der Menüoptionen

Standard:

Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors wird automatisch dunkel, wenn länger als etwa 1 Minute keine Bedienung dieses Produkts erfolgt. Dieses Produkt wird automatisch ausgeschaltet, wenn länger als etwa 2 Minuten keine Bedienung des Produkts erfolgt.

Max:

Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors wird automatisch dunkel, wenn länger als etwa 15 Sekunden keine Bedienung dieses Produkts erfolgt. Das Produkt wird automatisch ausgeschaltet, wenn länger als etwa 1 Minute keine Bedienung des Produkts erfolgt.

Aus:

Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors ist immer auf höchster Stufe. Dieses Produkt schaltet sich nicht automatisch aus.

Hinweis

- Diese Einstellung kann nur bei Verwendung des Akkus genutzt werden.

[191] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Initialisieren

Alle Einstellungen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Initialisieren] - **OK** .

Tipp

- Selbst wenn diese Funktion ausgeführt wird, bleiben alle Filme und Bilder erhalten.

[192] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Demo-Modus

Wenn dieses Produkt über das mitgelieferte Netzteil an eine Netzsteckdose angeschlossen ist und bei eingestelltem Filmaufnahmemodus oder Ereignis-Ansichtsmodus eine bestimmte Zeit lang nicht bedient wird, wird ein Demofilm abgespielt.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Demo-Modus] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Ein:

Nehmen Sie Einstellungen zur Wiedergabe des Demofilms vor.

Aus:

Der Demofilm wird nicht angezeigt.

Hinweis

- In der Standardeinstellung befindet sich der geschützte, voraufgezeichnete Demofilm in der Ereignis-Ansicht. Ein gelöschter Demofilm kann nicht wiederhergestellt werden (FDR-AX40/AX55/AXP55).
- Ein von Ihnen aufgenommener Film wird als Demofilm registriert, sofern er alle folgenden Bedingungen erfüllt.
 - Der Film ist geschützt.
 - Der Film ist der erste aufgezeichnete Film.
 - Der Film wurde im internen Speicher gespeichert.
 - Der Film wurde im XAVC S 4K-Format aufgenommen.
- Wenn Sie dieses Produkt während einer Demo bedienen, wird die Demowiedergabe unterbrochen.

[193] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Version

Sie können die Softwareversion dieses Produkts abrufen.

1. **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Version].

[194] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Datum/Zeiteinstlg.

Legen Sie die Datums- und Uhrzeiteinstellungen fest.

1. **MENU** - [Installation] - [ Uhr-Einstellungen] - [Datum/Zeiteinstlg.] - die gewünschte Einstellung.

Beschreibungen der Menüoptionen

Datum/Zeitformat:

Sie können die Reihenfolge der Anzeige von Jahr, Monat und Tag auswählen.

Sommerzeit:

Die Sommerzeit wird eingestellt. Die Uhr stellt die Uhrzeit 1 Stunde vor.

Datum/Zeit:

Sie können die Uhr einstellen.

[195] Hinweise zur Bedienung | Bedienung des Menüs | Einrichtung

Gebietseinstellung

Sie können die Zeitverschiebung einstellen, ohne die Uhr anhalten zu müssen. Wenn Sie dieses Produkt in einer anderen Zeitzone verwenden, wählen Sie Ihren Aufenthaltsort aus.

1. **MENU** - [Installation] - [ Uhr-Einstellungen] - [Gebietseinstellung] - [Haus] - die gewünschte Einstellung.

Tipp

- Sie können auch einen anderen Ort als [Ziel] festlegen.

[196] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Überprüfen der Ladedauer

Ladezeit

Ungefähre Zeitdauer (Min.) für die vollständige Aufladung eines vollständig entladenen Akkus.

Bei Verwendung des Netzteils

NP-FV70 (mitgeliefert):

205 Minuten

NP-FV100A:

360 Minuten

Bei Verwendung des Computers

NP-FV70 (mitgeliefert):

555 Minuten

NP-FV100A:

930 Minuten

Tipp

- Die oben in der Tabelle genannten Ladezeiten wurden beim Laden des Produkts bei einer Temperatur von 25 °C gemessen. Für das Laden des Akkus wird eine Temperatur zwischen 10 °C und 30 °C empfohlen.

[197] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Aufnahme- und Wiedergabedauer einzelner Akkus

Erwartete Aufnahmedauer mit den verschiedenen Akkus

Die ungefähre Aufnahmedauer mit den verschiedenen Akkus:

Dauer bei kontinuierlicher Aufnahme

NP-FV70 (mitgeliefert):

150 Minuten

150 Minuten

NP-FV100A

300 Minuten

300 Minuten

Dauer bei normaler Aufnahme

NP-FV70 (mitgeliefert):

75 Minuten

75 Minuten

NP-FV100A

150 Minuten

150 Minuten

Oben:

Bei aufgeklapptem LCD-Monitor

Unten:

Bei Aufnahme mit dem Sucher und zugeklapptem LCD-Monitor (Modelle mit Sucher)

Tipp

- Alle Angaben zur Aufnahmedauer gelten bei folgenden Einstellungen.
 - Wenn [Dateiformat] auf [4K] XAVC S 4K, [AUFN-Modus] auf [60Mbps 60] und [Bildfrequenz] auf [30p] gesetzt ist
 - [Dual-Video-AUFN] ist auf [Aus] gesetzt
- Die Dauer wurde bei einer Temperatur von 25 °C gemessen. 10 °C bis 30 °C werden empfohlen.
- Die Aufnahme- und Wiedergabedauer ist möglicherweise kürzer, je nachdem, unter welchen Bedingungen das Produkt verwendet wird, z. B. bei geringen Temperaturen.

[198] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Aufnahme- und Wiedergabedauer einzelner Akkus

Erwartete Wiedergabedauer mit den verschiedenen Akkus

Die ungefähre Wiedergabedauer mit den verschiedenen Akkus.

NP-FV70 (mitgeliefert):

250 Minuten

250 Minuten

NP-FV100A:

500 Minuten

500 Minuten

Oben:

Bei aufgeklapptem LCD-Monitor

Unten:

Bei Wiedergabe mit dem Sucher und zugeklapptem LCD-Monitor (Modelle mit Sucher)

[AUFN-Modus]:[60Mbps 60]

Die kontinuierliche Wiedergabedauer gilt bei der Aufnahme mit folgender Standardeinstellung.

[ Dateiformat]:[ XAVC S 4K]

[ Bildfrequenz]:[30p]

[ AUFN-Modus]:[60Mbps 60]

[Dual-Video-AUFN]:[Aus]

[199] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos im internen Speicher

Hinweise zum Aufnehmen von Filmen

Lesen Sie die folgenden Sicherheitsmaßnahmen zum Aufnehmen von Filmen.

Hinweis

- Die Aufnahmedauer kann je nach Aufnahmebedingungen, Motiv und [ AUFN-Modus] variieren.
- Im XAVC S-Format können Sie Filme mit maximal 9.999 Szenen und im AVCHD-Format mit maximal 3.999 Szenen aufnehmen. Sie können eine maximale Anzahl von insgesamt 40.000 MP4-Filmen und Fotos aufnehmen.
- Die maximale kontinuierliche Aufnahmedauer für einen Film beträgt etwa 13 Stunden.
- Dieses Produkt verwendet das VBR-Format (Variable Bit Rate), um die Bildqualität automatisch an die aufgenommene Szene anzupassen. Bei dieser Technologie können Fluktuationen bei der Aufnahmedauer der Medieneinheit auftreten. Filme, die schnell bewegte und komplexe Bilder enthalten, werden mit einer höheren Bitrate aufgenommen, was die gesamte Aufnahmedauer reduziert.

[200] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos im internen Speicher

Erwartete Aufnahmedauer für Filme (Modelle mit internem Speicher)

Die erwartete Aufnahmedauer für Filme beim Speichern im internen Speicher:

 **XAVC S 4K**

Wenn [ AUFN-Modus] auf [100Mbps 100] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
24p (*)	Ein	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)

Wenn [ AUFN-Modus] auf [60Mbps 60] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	2 Stunden 00 Minuten (2 Stunden 00 Minuten)
	Aus	2 Stunden 10 Minuten (2 Stunden 10 Minuten)
24p (*)	Ein	2 Stunden 00 Minuten (2 Stunden 00 Minuten)
	Aus	2 Stunden 10 Minuten (2 Stunden 10 Minuten)

XAVC S HD

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p (*)/50p (**)	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)
30p (*)/25p (**)	Ein	2 Stunden 25 Minuten (2 Stunden 25 Minuten)
	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
24p (*)	Ein	2 Stunden 25 Minuten (2 Stunden 25 Minuten)
	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)

AVCHD: (5.1-Kanal-Ton)

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p-Qualität <u>PS</u> (*) / 50p-Qualität <u>PS</u> (**)	Aus	5 Stunden 05 Minuten (5 Stunden 05 Minuten)
Höchste Quali. <u>FX</u>	Ein	5 Stunden 15 Minuten (5 Stunden 15 Minuten)
	Aus	6 Stunden 05 Minuten (6 Stunden 05 Minuten)
Hohe Qualität <u>FH</u>	Ein	6 Stunden 55 Minuten (6 Stunden 55 Minuten)
	Aus	8 Stunden 15 Minuten (8 Stunden 15 Minuten)
Standard <u>HQ</u>	Ein	10 Stunden 50 Minuten (8 Stunden 45 Minuten)
	Aus	14 Stunden 30 Minuten (11 Stunden 00 Minuten)
Langzeit <u>LP</u>	Ein	15 Stunden 50 Minuten (13 Stunden 55 Minuten)
	Aus	25 Stunden 05 Minuten (20 Stunden 35 Minuten)

* 1080 60i-kompatibles Gerät

** 1080 50i-kompatibles Gerät

Hinweis

- Der in Klammern angegebene Wert () ist die minimale Aufnahmedauer.
- Wenn Sie bis zur maximalen Aufnahmedauer aufnehmen möchten, müssen Sie den auf diesem Produkt gespeicherten Demofilm löschen (FDR-AX40/AX55/AXP55).

[201] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos im internen Speicher

Erwartete Anzahl aufnehmbarer Fotos (Modelle mit internem Speicher)

Die erwartete Anzahl von Fotos, die im internen Speicher gespeichert werden können:

Sie können eine maximale Anzahl von insgesamt 40.000 Fotos aufnehmen.

[202] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos auf den Speicherkarten

Hinweise zum Aufnehmen von Filmen

Lesen Sie die folgenden Sicherheitsmaßnahmen zum Aufnehmen von Filmen.

Hinweis

- Die Aufnahmedauer kann je nach Aufnahmebedingungen, Motiv und [ AUFN-Modus] variieren.
- Im XAVC S-Format können Sie Filme mit maximal 9.999 Szenen und im AVCHD-Format mit maximal 3.999 Szenen aufnehmen. Sie können eine maximale Anzahl von insgesamt 40.000 MP4-Filmen und Fotos aufnehmen.
- Die maximale kontinuierliche Aufnahmedauer für einen Film beträgt etwa 13 Stunden.
- Dieses Produkt verwendet das VBR-Format (Variable Bit Rate), um die Bildqualität automatisch an die aufgenommene Szene anzupassen. Bei dieser Technologie

können Fluktuationen bei der Aufnahmedauer der Medieneinheit auftreten. Filme, die schnell bewegte und komplexe Bilder enthalten, werden mit einer höheren Bitrate aufgenommen, was die gesamte Aufnahmedauer reduziert.

[203] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos auf den Speicherkarten

Erwartete Aufnahmedauer für Filme

Die erwartete Aufnahmedauer von Filmen beim Speichern auf einer Speicherkarte:

16 GB

XAVC S 4K

Wenn [ AUFN-Modus] auf [100Mbps¹⁰⁰] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	15 Minuten (15 Minuten)
	Aus	15 Minuten (15 Minuten)
24p (*)	Ein	15 Minuten (15 Minuten)
	Aus	15 Minuten (15 Minuten)

Wenn [ AUFN-Modus] auf [60Mbps⁶⁰] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	25 Minuten (25 Minuten)
	Aus	30 Minuten (30 Minuten)
24p (*)	Ein	25 Minuten (25 Minuten)
	Aus	30 Minuten (30 Minuten)

XAVC S HD

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p (*)/50p (**)	Aus	35 Minuten (35 Minuten)
30p (*)/25p (**)	Ein	35 Minuten (35 Minuten)
	Aus	35 Minuten (35 Minuten)
24p (*)	Ein	35 Minuten (35 Minuten)
	Aus	35 Minuten (35 Minuten)

AVCHD

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p-Qualität <u>PS</u> (*)/50p-Qualität <u>PS</u> (**)	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
Höchste Quali. <u>FX</u>	Ein	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
	Aus	1 Stunde 25 Minuten (1 Stunde 25 Minuten)
Hohe Qualität <u>FH</u>	Ein	1 Stunde 40 Minuten (1 Stunde 40 Minuten)
	Aus	2 Stunden 00 Minuten (2 Stunden 00 Minuten)
Standard <u>HQ</u>	Ein	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 05 Minuten)
	Aus	3 Stunden 30 Minuten (2 Stunden 40 Minuten)
Langzeit <u>LP</u>	Ein	3 Stunden 50 Minuten (3 Stunden 20 Minuten)
	Aus	6 Stunden 05 Minuten (5 Stunden 00 Minuten)

32 GB

XAVC S 4K

Wenn [ AUFN-Modus] auf [100Mbps¹⁰⁰] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	35 Minuten (35 Minuten)
	Aus	35 Minuten (35 Minuten)
24p (*)	Ein	35 Minuten (35 Minuten)
	Aus	35 Minuten (35 Minuten)

Wenn [ AUFN-Modus] auf [60Mbps⁶⁰] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	1 Stunde 00 Minuten (1 Stunde 00 Minuten)
	Aus	1 Stunde 00 Minuten (1 Stunde 00 Minuten)
24p (*)	Ein	1 Stunde 00 Minuten (1 Stunde 00 Minuten)
	Aus	1 Stunde 00 Minuten (1 Stunde 00 Minuten)

XAVC S HD

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p (*)/50p (**)	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
30p (*)/25p (**)	Ein	1 Stunde 10 Minuten (1 Stunde 10 Minuten)
	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
24p (*)	Ein	1 Stunde 10 Minuten (1 Stunde 10 Minuten)
	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p-Qualität <u>PS</u> (*)/50p-Qualität <u>PS</u> (**)	Aus	2 Stunden 30 Minuten (2 Stunden 30 Minuten)
Höchste Quali. <u>FX</u>	Ein	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)
	Aus	2 Stunden 55 Minuten (2 Stunden 55 Minuten)
Hohe Qualität <u>FH</u>	Ein	3 Stunden 20 Minuten (3 Stunden 20 Minuten)
	Aus	4 Stunden 00 Minuten (4 Stunden 00 Minuten)
Standard <u>HQ</u>	Ein	5 Stunden 20 Minuten (4 Stunden 15 Minuten)
	Aus	7 Stunden 05 Minuten (5 Stunden 25 Minuten)
Langzeit <u>LP</u>	Ein	7 Stunden 45 Minuten (6 Stunden 50 Minuten)
	Aus	12 Stunden 20 Minuten (10 Stunden 05 Minuten)

64 GB

XAVC S 4K

Wenn [ AUFN-Modus] auf [100Mbps100] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
24p (*)	Ein	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)
	Aus	1 Stunde 15 Minuten (1 Stunde 15 Minuten)

Wenn [ AUFN-Modus] auf [60Mbps 60] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	2 Stunden 00 Minuten (2 Stunden 00 Minuten)
	Aus	2 Stunden 05 Minuten (2 Stunden 05 Minuten)
24p (*)	Ein	2 Stunden 00 Minuten (2 Stunden 00 Minuten)
	Aus	2 Stunden 05 Minuten (2 Stunden 05 Minuten)

XAVC S HD

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p (*)/50p (**)	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)
30p (*)/25p (**)	Ein	2 Stunden 25 Minuten (2 Stunden 25 Minuten)
	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)
24p (*)	Ein	2 Stunden 25 Minuten (2 Stunden 25 Minuten)

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)

AVCHD

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p-Qualität <u>PS</u> (*) / 50p-Qualität <u>PS</u> (**)	Aus	5 Stunden 05 Minuten (5 Stunden 05 Minuten)
Höchste Quali. <u>FX</u>	Ein	5 Stunden 15 Minuten (5 Stunden 15 Minuten)
	Aus	6 Stunden 00 Minuten (6 Stunden 00 Minuten)
Hohe Qualität <u>FH</u>	Ein	6 Stunden 50 Minuten (6 Stunden 50 Minuten)
	Aus	8 Stunden 10 Minuten (8 Stunden 10 Minuten)
Standard <u>HQ</u>	Ein	10 Stunden 45 Minuten (8 Stunden 40 Minuten)
	Aus	14 Stunden 20 Minuten (10 Stunden 55 Minuten)
Langzeit <u>LP</u>	Ein	15 Stunden 40 Minuten (13 Stunden 45 Minuten)
	Aus	24 Stunden 50 Minuten (20 Stunden 20 Minuten)

128 GB

XAVC S 4K

Wenn [ AUFN-Modus] auf [100Mbps 100] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	2 Stunden 30 Minuten (2 Stunden 30 Minuten)
	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)
24p (*)	Ein	2 Stunden 30 Minuten (2 Stunden 30 Minuten)
	Aus	2 Stunden 35 Minuten (2 Stunden 35 Minuten)

Wenn [ AUFN-Modus] auf [60Mbps 60] gesetzt ist.

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	4 Stunden 05 Minuten (4 Stunden 05 Minuten)
	Aus	4 Stunden 15 Minuten (4 Stunden 15 Minuten)
24p (*)	Ein	4 Stunden 05 Minuten (4 Stunden 05 Minuten)
	Aus	4 Stunden 15 Minuten (4 Stunden 15 Minuten)

XAVC S HD

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p (*)/50p (**)	Aus	5 Stunden 10 Minuten (5 Stunden 10 Minuten)

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	4 Stunden 50 Minuten (4 Stunden 50 Minuten)
	Aus	5 Stunden 10 Minuten (5 Stunden 10 Minuten)
24p (*)	Ein	4 Stunden 50 Minuten (4 Stunden 50 Minuten)
	Aus	5 Stunden 10 Minuten (5 Stunden 10 Minuten)

AVCHD

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p-Qualität <u>PS</u> (*)/50p-Qualität <u>PS</u> (**)	Aus	10 Stunden 10 Minuten (10 Stunden 10 Minuten)
Höchste Quali. <u>FX</u>	Ein	10 Stunden 30 Minuten (10 Stunden 30 Minuten)
	Aus	12 Stunden 00 Minuten (12 Stunden 00 Minuten)
Hohe Qualität <u>FH</u>	Ein	13 Stunden 45 Minuten (13 Stunden 45 Minuten)
	Aus	16 Stunden 20 Minuten (16 Stunden 20 Minuten)
Standard <u>HQ</u>	Ein	21 Stunden 30 Minuten (17 Stunden 25 Minuten)
	Aus	28 Stunden 50 Minuten (21 Stunden 55 Minuten)

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
Langzeit 	Ein	31 Stunden 25 Minuten (27 Stunden 40 Minuten)
	Aus	49 Stunden 45 Minuten (40 Stunden 50 Minuten)

256 GB

XAVC S 4K

Wenn [ AUFN-Modus] auf [100Mbps

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	5 Stunden 05 Minuten (5 Stunden 05 Minuten)
	Aus	5 Stunden 15 Minuten (5 Stunden 15 Minuten)
24p (*)	Ein	5 Stunden 05 Minuten (5 Stunden 05 Minuten)
	Aus	5 Stunden 15 Minuten (5 Stunden 15 Minuten)

Wenn [ AUFN-Modus] auf [60Mbps

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
30p (*)/25p (**)	Ein	8 Stunden 10 Minuten (8 Stunden 10 Minuten)
	Aus	8 Stunden 35 Minuten (8 Stunden 35 Minuten)

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
24p (*)	Ein	8 Stunden 10 Minuten (8 Stunden 10 Minuten)
	Aus	8 Stunden 35 Minuten (8 Stunden 35 Minuten)

XAVC S HD

 Bildfrequenz	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p (*)/50p (**)	Aus	10 Stunden 25 Minuten (10 Stunden 25 Minuten)
30p (*)/25p (**)	Ein	9 Stunden 45 Minuten (9 Stunden 45 Minuten)
	Aus	10 Stunden 25 Minuten (10 Stunden 25 Minuten)
24p (*)	Ein	9 Stunden 45 Minuten (9 Stunden 45 Minuten)
	Aus	10 Stunden 25 Minuten (10 Stunden 25 Minuten)

AVCHD

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
60p-Qualität <u>PS</u> (*)/50p-Qualität <u>PS</u> (**)	Aus	20 Stunden 25 Minuten (20 Stunden 25 Minuten)
Höchste Quali. <u>FX</u>	Ein	21 Stunden 10 Minuten (21 Stunden 10 Minuten)
	Aus	24 Stunden 10 Minuten (24 Stunden 10 Minuten)

 AUFN-Modus	Dual-Video-AUFN	Erwartete Aufnahmedauer
Hohe Qualität <u>FH</u>	Ein	27 Stunden 30 Minuten (27 Stunden 30 Minuten)
	Aus	32 Stunden 50 Minuten (32 Stunden 50 Minuten)
Standard <u>HQ</u>	Ein	43 Stunden 10 Minuten (34 Stunden 55 Minuten)
	Aus	57 Stunden 45 Minuten (43 Stunden 50 Minuten)
Langzeit <u>LP</u>	Ein	63 Stunden 05 Minuten (55 Stunden 25 Minuten)
	Aus	99 Stunden 45 Minuten (81 Stunden 55 Minuten)

* 1080 60i-kompatibles Gerät

** 1080 50i-kompatibles Gerät

Hinweis

- Bei Verwendung einer Sony-Speicherkarte
- Bei Aufnahme von AVCHD-Filmen, wobei [Tonmodus] auf [5.1ch-Raumklang] gesetzt ist.
- Der in Klammern angegebene Wert () ist die minimale Aufnahmedauer.

[204] Hinweise zur Bedienung | Ladedauer/Aufnahmedauer von Filmen/Anzahl der aufnehmbaren Fotos | Erwartete Filmaufnahmedauer und Anzahl der aufnehmbaren Fotos auf den Speicherkarten

Erwartete Anzahl aufnehmbarer Fotos

Die erwartete Anzahl an Fotos, die auf einer Speicherkarte gespeichert werden können:

Bei der Aufnahme von Bildern mit 16,6 M (16:9)

16 GB:

2.700 Bilder

32 GB:

5.400 Bilder

64 GB:

10.500 Bilder

128 GB:

21.500 Bilder

256 GB:

40.000 Bilder

Bei der Aufnahme von Bildern mit 12,5 M (4:3)**16 GB:**

3.600 Bilder

32 GB:

7.200 Bilder

64 GB:

14.000 Bilder

128 GB:

28.500 Bilder

256 GB:

40.000 Bilder

Hinweis

- Bei Verwendung einer Sony-Speicherkarte
- Die angegebene Anzahl an aufnehmbaren Fotos mit einer Speicherkarte gilt für die maximale Bildgröße, mit der Fotos auf diesem Produkt aufgenommen werden können. Die tatsächliche Anzahl an aufnehmbaren Fotos wird während der Aufnahme auf dem LCD-Monitor angezeigt.
- Die Anzahl an aufnehmbaren Fotos mit einer Speicherkarte variiert möglicherweise je nach den Aufnahmebedingungen.
- Dank des einzigartigen Bildverarbeitungsprogramms Sony BIONZ X erhalten Sie bei Standbildern eine Auflösung, die den oben genannten Größen entspricht.

Bitrate und Aufnahmepixel

In der folgenden Liste sehen Sie die Bitrate, die Anzahl der Pixel und das Bildformat der unterschiedlichen Aufnahmemodi für Filme (Film + Ton usw.).

XAVC S 4K:

Wenn [AUFN-Modus] auf [100Mbps¹⁰⁰] gesetzt ist.

ca. 100 Mbps

3.840 × 2.160 Pixel/30p(*) oder 3.840 × 2.160 Pixel/25p(**), 16:9

3.840 × 2.160 Pixel/24p(*), 16:9

Wenn [AUFN-Modus] auf [60Mbps⁶⁰] gesetzt ist.

ca. 60 Mbps

3.840 × 2.160 Pixel/30p(*) oder 3.840 × 2.160 Pixel/25p(**), 16:9

3.840 × 2.160 Pixel/24p(*), 16:9

XAVC S HD:

Während der normalen Aufnahme.

ca. 50 Mbps

1.920 × 1.080 Pixel/60p(*) oder 1.920 × 1.080 Pixel/50p(**), 16:9

1.920 × 1.080 Pixel/30p(*) oder 1.920 × 1.080 Pixel/25p(**), 16:9

1.920 × 1.080 Pixel/24p(*), 16:9

Wenn [Aufnahme-Modus] auf [High-Speed- AUFN] gesetzt ist.

ca. 100 Mbps

1.920 × 1.080 Pixel/120p(*) oder 1.920 × 1.080 Pixel/100p(**)

ca. 60 Mbps

1.920 × 1.080 Pixel/120p(*) oder 1.920 × 1.080 Pixel/100p(**)

* 1080 60i-kompatibles Gerät

** 1080 50i-kompatibles Gerät

Aufnahmepixel und Bildformat

Aufnahmepixel und Bildformat für Fotos.

Fotoaufnahmemodus, Dual-Aufzeichnung:

5.440 × 3.056 Punkte/16:9(*)

4.080 × 3.056 Punkte/4:3(*)

3.840 × 2.160 Punkte/16:9

2.880 × 2.160 Punkte/4:3(*)

1.920 × 1.080 Punkte/16:9

640 × 480 Punkte/4:3 (*)

* Bei der Dual-Aufzeichnung nicht verfügbar

Aufzeichnen von Fotos aus einem Film:

3.840 × 2.160 Punkte/16:9

[207] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Sicherheitsmaßnahmen

Das AVCHD-Format

Was ist das AVCHD-Format?

Das AVCHD-Format ist ein High Definition-Format für digitale Videokameras, mit dem High Definition-Signale (HD) mithilfe einer effizienten Codiertechnologie zur Datenkomprimierung aufgenommen werden können. Videodaten werden im Format MPEG-4 AVC/H.264, Audiodaten im Format Dolby Digital oder Lineares PCM komprimiert.

Mit dem Format MPEG-4 AVC/H.264 können Bilder noch effizienter als mit herkömmlichen Bildkomprimierungsformaten komprimiert werden.

Tipp

- Da das AVCHD-Format eine Codiertechnologie zur Datenkomprimierung nutzt, kann das Bild bei Szenen gestört sein, in denen Bild, Bildwinkel oder Helligkeit usw. extrem schnell wechseln. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.

[208] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Sicherheitsmaßnahmen

Die Speicherkarte

- Es kann nicht garantiert werden, dass eine Speicherkarte, die mit einem Computer formatiert wurde (Windows-Betriebssystem/Mac OS), mit diesem Produkt kompatibel ist.

- Die Lese-/Schreibgeschwindigkeit der Daten hängt davon ab, welche Speicherkarte und welches Speicherkarten-kompatible Gerät Sie verwenden.
- Daten können unter folgenden Umständen beschädigt werden oder verloren gehen (für beschädigte oder verloren gegangene Bilddaten besteht kein Anspruch auf Schadenersatz):
 - Dieses Produkt liest oder schreibt gerade Bilddateien auf der Speicherkarte (die Zugriffsanzeige leuchtet oder blinkt) und Sie lassen die Speicherkarte auswerfen oder schalten dieses Produkt aus
 - Sie bringen die Speicherkarte in die Nähe von Magneten oder Magnetfeldern
- Es empfiehlt sich, auf der Festplatte eines Computers eine Sicherungskopie von wichtigen Daten anzulegen.
- Bringen Sie keine Aufkleber oder Ähnliches an der Speicherkarte oder am Speicherkartenadapter an.
- Berühren Sie nicht den Anschluss und achten Sie darauf, dass keine Metallgegenstände damit in Berührung kommen.
- Biegen Sie die Speicherkarte nicht, lassen Sie sie nicht fallen und setzen Sie sie keinen heftigen Stößen aus.
- Zerlegen Sie die Speicherkarte nicht und nehmen Sie keine Veränderungen daran vor.
- Schützen Sie die Speicherkarte vor Feuchtigkeit.
- Halten Sie die Speicherkarte von kleinen Kindern fern. Es besteht die Gefahr, dass ein Kind sie verschluckt.
- In den Speicherkarteneinschub dürfen ausschließlich Speicherkarten der richtigen Größe eingesetzt werden. Andernfalls kann es zu einer Fehlfunktion kommen.
- Lagern und verwenden Sie die Speicherkarte nicht an Orten, an denen sie folgenden Bedingungen ausgesetzt ist:
 - Extrem hohen Temperaturen, wie sie in einem in der Sonne geparkten Fahrzeug auftreten
 - Direktem Sonnenlicht
 - Extrem hoher Luftfeuchtigkeit oder korrodierenden Gasen

Für dieses Produkt geeignete Speicherkartentypen

- Sie können nur den Memory Stick PRO Duo (dieser ist etwa halb so groß wie ein Memory Stick), eine SD-Karte in Standardgröße, einen Memory Stick Micro(*) oder eine microSD-Speicherkarte(*) verwenden.

* Wenn Sie einen Memory Stick Micro oder eine microSD-Speicherkarte mit dem Camcorder verwenden wollen, müssen Sie sie zuvor in den dedizierten Adapter einsetzen.

Der Speicherkartenadapter

- Wenn Sie einen Speicherkartenadapter verwenden, damit die Speicherkarte in einem Speicherkarten-kompatiblen Gerät genutzt werden kann, achten Sie auf die richtige Einschubrichtung der Speicherkarte. Wenn die Speicherkarte nicht richtig bis zum Ende eingeschoben wurde, funktioniert Sie möglicherweise nicht ordnungsgemäß.

Kompatibilität von Bilddaten

- Dieses Produkt speichert die Bilddatendateien nach dem von der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) festgelegten Universalstandard „Design rule for Camera File System“ auf der Speicherkarte.
- Wenn Sie Speicherkarten, die mit einem anderen Gerät verwendet wurden, nicht mit diesem Produkt verwenden können, formatieren Sie sie mit diesem Produkt. Beachten Sie, dass beim Formatieren alle Informationen auf der Speicherkarte gelöscht werden.
- Bilder können mit diesem Produkt unter Umständen nicht wiedergegeben werden:
 - Wenn es sich um Bilddaten handelt, die auf einem Computer modifiziert wurden
 - Wenn es sich um Bilddaten handelt, die mit anderen Geräten aufgenommen wurden

Der Memory Stick

Memory Stick Duo (mit MagicGate):

Aufnahme/Wiedergabe: nicht unterstützt

Memory Stick PRO Duo (Mark2):

Aufnahme/Wiedergabe: unterstützt (*)

Memory Stick PRO-HG Duo:

Aufnahme/Wiedergabe: unterstützt (*)

Memory Stick Micro:

Aufnahme/Wiedergabe: nicht unterstützt

Memory Stick Micro (Mark2):

Aufnahme/Wiedergabe: unterstützt (*)

* Außer für das XAVC S-Format

- Dieses Produkt unterstützt keine parallele 8-Bit-Datenübertragung, sondern die parallele 4-Bit-Datenübertragung, genau wie beim Memory Stick PRO Duo.
- Mit diesem Produkt ist die Aufnahme oder Wiedergabe von Daten mit der MagicGate-Technologie nicht möglich. MagicGate ist eine

Urheberrechtsschutztechnologie, mit der die Daten in verschlüsselter Form aufzeichnet und übertragen werden.

- Auf SDXC-Speicherkarten gespeicherte Filme können nur auf Computer oder AV-Geräte, die über ein USB-Kabel mit diesem Produkt verbunden sind, importiert bzw. dort abgespielt werden, wenn diese das exFAT(*)-Dateisystem unterstützen. Vergewissern Sie sich vorab, dass das exFAT-System von den angeschlossenen Geräten unterstützt wird. Wenn Sie ein Gerät anschließen, das das exFAT-Dateisystem nicht unterstützt, und der Formatierbildschirm eingeblendet wird, nehmen Sie keine Formatierung vor. Andernfalls gehen alle gespeicherten Daten verloren.

* Bei exFAT handelt es sich um ein Dateisystem für SDXC-Speicherkarten.

[209] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Sicherheitsmaßnahmen

Der InfoLITHIUM-Akku

Dieses Produkt arbeitet ausschließlich mit InfoLITHIUM-Akkus der Serie V.

InfoLITHIUM-Akkus der Serie V sind mit dem Logo  gekennzeichnet.

Was ist ein InfoLITHIUM-Akku?

- Ein InfoLITHIUM-Akku ist ein Lithium-Ionen-Akku mit Funktionen zum Austauschen von Daten bezüglich der Betriebsbedingungen zwischen diesem Produkt und einem Netzteil/Ladegerät (gesondert erhältlich).
- Der InfoLITHIUM-Akku berechnet die Leistungsaufnahme gemäß den Betriebsbedingungen dieses Produkts und zeigt die Restladung in Minuten an.

So laden Sie den Akku

- Sie müssen den Akku laden, bevor Sie das Produkt in Betrieb nehmen.
- Es wird empfohlen, den Akku bei einer Umgebungstemperatur von 10 °C bis 30 °C zu laden, bis die Ladeanzeige POWER/CHG erlischt. Wenn Sie den Akku bei anderen Temperaturen laden, wird er möglicherweise nicht effizient geladen.
- In den folgenden Fällen blinkt die Ladeanzeige POWER/CHG während des Ladevorgangs.
 - Der Akku wurde nicht richtig eingesetzt.
 - Der Akku ist beschädigt.
 - Die Temperatur des Akkus ist niedrig.Nehmen Sie den Akku aus diesem Produkt heraus und bringen Sie ihn an einen warmen Ort.

- Die Temperatur des Akkus ist hoch.

Nehmen Sie den Akku aus diesem Produkt heraus und bringen Sie ihn an einen kühlen Ort.

So verwenden Sie den Akku effektiv

- Die Akkuleistung nimmt bei einer Umgebungstemperatur von 10 °C und darunter ab und die Betriebsdauer des Akkus wird kürzer. In diesem Fall wird eine der folgenden Maßnahmen zur Verlängerung der Akkuleistung empfohlen:
 - Stecken Sie den Akku zum Erwärmen in eine Jacken- oder Hosentasche und bringen Sie ihn erst unmittelbar vor Beginn der Aufnahmen an diesem Produkt an.
 - Verwenden Sie einen Akku mit hoher Kapazität: NP-FV100A (gesondert erhältlich).
- Wenn Sie den LCD-Monitor häufig verwenden oder häufig die Wiedergabe starten und vorwärts- oder zurückspulen, wird der Akku schneller leer.
- Klappen Sie unbedingt den LCD-Monitor zu, wenn Sie mit diesem Produkt nicht aufnehmen oder wiedergeben. Dem Akku wird auch dann Strom entzogen, wenn sich dieses Produkt im Aufnahmebereitschaftsmodus oder in der Wiedergabepause befindet.
- Halten Sie Ersatzakkus für das 2- bis 3-Fache der erwarteten Aufnahmedauer bereit und machen Sie vor der eigentlichen Aufnahme eine Probeaufnahme.
- Halten Sie den Akku von Wasser fern. Der Akku ist nicht wassergeschützt.

Die Akkurestladungsanzeige

- Wenn sich das Gerät ausschaltet, obwohl die Akkurestladungsanzeige angibt, dass noch genügend Restladung vorhanden ist, laden Sie den Akku erneut vollständig auf. Die Restladung wird nun wieder korrekt angezeigt. Beachten Sie jedoch, dass sich die Ladungsanzeige nicht wiederherstellen lässt, wenn der Akku lange Zeit bei hohen Temperaturen oder häufig verwendet wird oder in vollständig geladenem Zustand bleibt.
- Das Symbol , das einen schwachen Akku anzeigt, blinkt je nach Betriebsbedingungen und Umgebungstemperatur, auch wenn die Restladung noch für 20 Minuten ausreicht.

Aufbewahrung des Akkus

- Wenn der Akku lange Zeit nicht verwendet wird, sollten Sie ihn einmal im Jahr vollständig aufladen und mit dem Produkt wieder entladen, damit er funktionstüchtig bleibt. Nehmen Sie den Akku zum Aufbewahren vom Produkt ab und lagern Sie ihn kühl und trocken.

- Wenn Sie den Akku im Produkt vollständig entladen wollen, wählen Sie **MENU** - [Installation] - [ Allgemeine Einstlg.] - [Strom sparen] - [Aus] und lassen Sie das Produkt im Aufnahmebereitschaftsmodus, bis es sich ausschaltet.

Lebensdauer des Akkus

- Die Akkukapazität verringert sich allmählich im Laufe der Zeit und je häufiger Sie ihn verwenden. Wenn das Intervall zwischen den Ladevorgängen signifikant kürzer wird, muss der Akku durch einen neuen ersetzt werden.
- Die Akkulebensdauer hängt von den Lager-, Betriebs- und Umgebungsbedingungen ab.

[210] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Sicherheitsmaßnahmen

Dienste und Software von anderen Unternehmen

Netzwerkdienste, Inhalte, das [Betriebssystem und] die Betriebssoftware dieses Produkts können unterschiedlichen Geschäftsbedingungen unterliegen und jederzeit geändert, unterbrochen oder eingestellt werden. Darüber hinaus können Gebühren anfallen oder eine Registrierung bzw. Ihre Kreditkarteninformationen erforderlich werden.

[211] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Umgang mit diesem Produkt

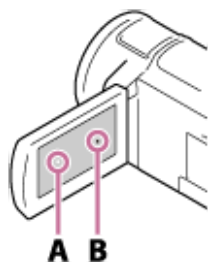
Betrieb und Pflege

Hinweise zur Aufnahme

- Machen Sie vor der eigentlichen Aufnahme eine Probeaufnahme, um sicherzustellen, dass Bild und Ton problemlos aufgenommen werden.
- Wenn es aufgrund einer Fehlfunktion des Produkts, des Aufnahmemediums usw. zu Störungen bei der Aufnahme oder Wiedergabe kommt, besteht kein Anspruch auf Schadenersatz für die nicht erfolgte oder beschädigte Aufnahme.
- Das Farbfernsehsystem hängt vom jeweiligen Land oder der Region ab. Damit Sie Ihre Aufnahmen auf einem Fernsehgerät wiedergeben können, benötigen Sie ein Fernsehgerät, das das Signalformat dieses Produkts unterstützt.
- Fernsehsendungen, Filme, Videoaufnahmen und anderes Material können urheberrechtlich geschützt sein. Die unerlaubte Aufnahme solcher Materialien kann gegen das Urheberrechtsgesetz verstoßen.

LCD-Monitor

- Der LCD-Monitor wird unter Einsatz von Hochpräzisionstechnologie hergestellt, sodass der Anteil an effektiven Bildpunkten über 99,99 % beträgt. Dennoch können schwarze Punkte und/oder helle Lichtpunkte (weiß, rot, blau oder grün) möglicherweise dauerhaft auf dem LCD-Monitor zu sehen sein. Diese Punkte gehen auf das Herstellungsverfahren zurück und haben keinerlei Einfluss auf die Aufnahmequalität.



A: Weiße, rote, blaue oder grüne Punkte

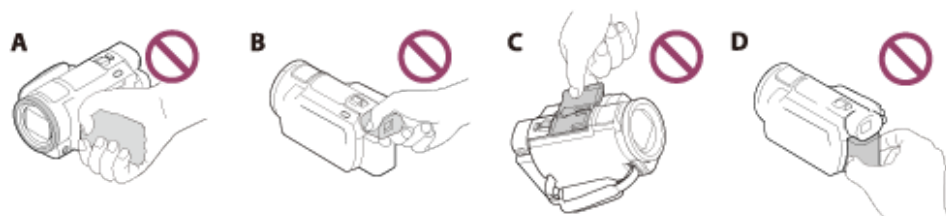
B: Schwarze Punkte

Informationen zu dieser Hilfe, den Abbildungen und den Bildschirmanzeigen

- Die in der vorliegenden Hilfe enthaltenen Abbildungen wurden mit einer Digitalkamera aufgenommen und sehen daher möglicherweise etwas anders aus als die tatsächlichen Anzeigen auf dem Produkt. Zudem sind die Abbildungen des Produkts und seiner Bildschirmanzeigen zum besseren Verständnis überzeichnet oder vereinfacht dargestellt.
- Das Design und die Spezifikationen des Produkts sowie der Zubehörteile können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- In dieser Hilfe werden DVDs, die in High Definition-Bildqualität (HD) aufgenommen wurden, als AVCHD-Discs bezeichnet.
- Der interne Speicher (Modelle mit internem Speicher) und die Speicherkarte werden in dieser Hilfe „Aufnahmemedien“ genannt.

Verwendung und Aufbewahrung

- Dieses Produkt ist nicht staubdicht, tropfwassergeschützt oder wasserdicht.
- Halten Sie das Produkt nicht an folgenden Teilen und auch nicht an den Abdeckungen der Buchsen.



A: LCD-Monitor

C: Sucher (Modelle mit Sucher)

D: Abdeckung des Zubehöranschlusses

E: Akku

- Richten Sie das Produkt nicht direkt auf die Sonne. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen am Produkt kommen. Nehmen Sie die Sonne nur bei mäßiger Helligkeit wie z. B. in der Dämmerung auf.
- Lagern und verwenden Sie das Produkt und seine Zubehöerteile nicht an folgenden Orten:
 - Orten mit extrem hohen oder niedrigen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit. Setzen Sie das Gerät nie Temperaturen über 60 °C aus, wie sie z. B. in direktem Sonnenlicht, in der Nähe von Heizungen oder in einem in der Sonne geparkten Auto auftreten können. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen oder Verformungen des Geräts kommen.
 - In der Nähe starker Magnetfelder oder an Orten, an denen mechanische Schwingungen auftreten. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen des Produkts kommen.
 - In der Nähe starker Funkwellen oder anderer Strahlungen. Andernfalls können möglicherweise keine fehlerfreien Aufnahmen erstellt werden.
 - In der Nähe von Tunern wie z. B. Fernsehgeräten oder Radios. Andernfalls kann es zu Interferenzen kommen.
 - An Sandstränden oder in staubigen Umgebungen. Gelangt Sand oder Staub in das Gerät, kann es zu Fehlfunktionen kommen. In manchen Fällen können dabei irreparable Schäden entstehen.
 - In Fensternähe oder im Freien, wo der LCD-Monitor, der Sucher (Modelle mit Sucher) oder das Objektiv direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind. Dadurch werden innere Bauteile des LCD-Monitors oder des Suchers beschädigt.
- Verwenden Sie für den Betrieb mit Gleich- oder Wechselstrom das in dieser Hilfe empfohlene Zubehör.
- Schützen Sie das Produkt vor Nässe wie Regen oder Meerwasser. Wird das Produkt nass, kann es zu Fehlfunktionen kommen. In manchen Fällen können dabei irreparable Schäden entstehen.
- Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gehäuse gelangen, trennen Sie alle Verbindungen zum Gerät und lassen Sie das Gerät von einem Sony-Händler überprüfen, bevor Sie es erneut verwenden.
- Gehen Sie sorgsam mit dem Gerät um, zerlegen und modifizieren Sie es nicht. Schützen Sie es vor Stößen, lassen Sie es nicht fallen und treten Sie nicht darauf. Behandeln Sie das Objektiv mit besonderer Sorgfalt.
- Lassen Sie den LCD-Monitor zugeklappt und schieben Sie den Sucher in die Ausgangsposition zurück, wenn Sie das Produkt (Modell mit Sucher) nicht verwenden.

- Verwenden Sie das Produkt nicht, wenn es umhüllt oder eingewickelt ist, z. B. in einem Handtuch.
- Ziehen Sie zum Lösen des Kabels immer am Stecker und nicht am Kabel.
- Beschädigen Sie das Kabel nicht, stellen Sie z. B. keine schweren Gegenstände darauf.
- Verwenden Sie keine verformten oder beschädigten Akkus.
- Halten Sie die Metallkontakte sauber.
- Gehen Sie folgendermaßen vor, falls die Batterieflüssigkeit ausgelaufen ist:
 - Wenden Sie sich an einen autorisierten Sony-Kundendienst vor Ort.
 - Waschen Sie die Flüssigkeit ab, falls sie mit der Haut in Berührung gekommen ist.
 - Sollte die Flüssigkeit in Kontakt mit Ihren Augen gekommen sein, waschen Sie sie gründlich und mit viel Wasser aus und wenden Sie sich an einen Arzt.

Wenn Sie das Produkt längere Zeit nicht verwenden

- Damit das Produkt lange in einem optimalen Zustand bleibt, schalten Sie es etwa einmal im Monat ein, nehmen Sie Bilder auf und zeigen Sie sie an.
- Warten Sie, bis der Akku vollständig entladen ist, bevor Sie ihn aufbewahren.

Hinweis zur Temperatur des Produkts/Akkus

- Wenn das Produkt oder der Akku sehr heiß oder sehr kalt wird, ist die Aufnahme oder Wiedergabe mit dem Produkt unter Umständen nicht mehr möglich, da in solchen Fällen Schutzfunktionen aktiviert werden, die dies verhindern. In diesem Fall erscheint eine Anzeige auf dem LCD-Monitor oder im Sucher (Modelle mit Sucher).

Hinweise zum Laden über das USB-Kabel

- Sie können das Gerät möglicherweise nicht mit jedem Computer aufladen.
- Wenn Sie das Produkt mit einem Laptop verbinden, der selbst nicht an eine Stromquelle angeschlossen ist, entlädt sich der Akku des Laptops. Vermeiden Sie unter diesen Umständen eine Verbindung zwischen dem Produkt und einem Computer.
- Bei Computern, die selbst zusammengestellt oder baulich in irgendeiner Form verändert wurden, und bei USB-Hubs kann ein ordnungsgemäßer Ladevorgang nicht gewährleistet werden. Das Produkt funktioniert je nach USB-Gerät, das mit dem Computer verwendet wird, möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Deaktivieren Sie beim Laden den Ruhemodus am Computer.

LCD-Monitor

- Drücken Sie nicht zu stark auf den LCD-Monitor, da dies Farbunregelmäßigkeiten und andere Schäden hervorrufen kann.
- Wird das Produkt in einer kalten Umgebung verwendet, erscheint möglicherweise ein Störbild auf dem LCD-Monitor. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Bei der Verwendung des Produkts erwärmt sich möglicherweise die Rückseite des LCD-Monitors. Dies ist normal.

Multi-Interface-Schuh

- Bei Verwendung eines speziellen Mikrofons oder tragbaren Lautsprechers werden diese mit dem Produkt ein- oder ausgeschaltet.
- Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung des entsprechenden Zubehörs.
- Um ein Zubehörteil anzubringen, befestigen Sie es am Multi-Interface-Schuh, indem Sie es nach unten drücken und soweit wie möglich nach vorne schieben. Entfernen Sie das Zubehörteil, indem Sie es nach unten drücken.
- Wenn beim Aufnehmen eines Films ein externer Blitz (gesondert erhältlich) am Multi-Interface-Schuh angebracht ist, schalten Sie den externen Blitz aus, um zu verhindern, dass das Ladegeräusch des externen Blitzes aufgenommen wird.
- Ist ein externes Mikrofon (gesondert erhältlich) angeschlossen, hat dieses Vorrang vor dem eingebauten Mikrofon.

ZEISS-Objektiv

- Dieses Produkt ist mit einem ZEISS-Objektiv ausgestattet, das von ZEISS Deutschland und der Sony Corporation entwickelt wurde und eine hervorragende Bildqualität liefert. Bei diesem Objektiv kommt das MTF(*)-Messsystem für Videokameras zum Einsatz und es entspricht dem gewohnt hohen Qualitätsanspruch von ZEISS-Objektiven.
- Zudem ist das Objektiv dieses Produkts T*-beschichtet, um unerwünschte Reflexionen zu verhindern und Farben naturgetreu wiederzugeben.

* MTF= Modulation Transfer Function (Modulationsübertragungsfunktion). Der Zahlenwert gibt die Lichtmenge an, die vom Motiv in das Objektiv gelangt.

Werkseitig installierter Akku

- Dieses Produkt verfügt über einen werkseitig installierten Akku, der dafür sorgt, dass Datum, Uhrzeit und andere gespeicherte Einstellungen gespeichert bleiben, auch wenn der LCD-Monitor zugeklappt ist. Der werkseitig installierte Akku wird immer geladen, wenn das Produkt über das Netzteil an eine Netzsteckdose angeschlossen oder der Akku eingelegt ist. Wenn Sie das Gerät gar nicht verwenden, ist der Akku nach etwa 2 Monaten vollständig entladen. Laden Sie den werkseitig installierten Akku, bevor Sie das Produkt erstmals verwenden.

Sollte der werkseitig installierte Akku nicht geladen sein, wirkt sich das mit Ausnahme der Datumsaufnahme nicht auf den Betrieb des Produkts aus.

So laden Sie den werkseitig installierten Akku

Schließen Sie das Produkt mit dem mitgelieferten Netzteil an eine Netzsteckdose an und lassen Sie es bei zugeklapptem LCD-Monitor 24 Stunden lang laden.

[212] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Umgang mit diesem Produkt

Beim Anschließen an einen Computer oder von Zubehör usw.

- Versuchen Sie nicht, das Aufnahmemedium dieses Produkts mithilfe eines Computers zu formatieren. Andernfalls funktioniert dieses Produkt möglicherweise nicht mehr ordnungsgemäß.
- Wenn Sie dieses Produkt über Datenübertragungskabel an ein anderes Gerät anschließen, achten Sie darauf, den Stecker richtig einzustecken. Wenn Sie den Stecker mit Gewalt einstecken, wird der Anschluss beschädigt und es kann zu einer Fehlfunktion des Produkts kommen.
- Wenn dieses Produkt über einen USB-Anschluss mit anderen Geräten verbunden und das Produkt eingeschaltet ist, klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu. Andernfalls können die aufgenommenen Bilddaten verloren gehen.

[213] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Umgang mit diesem Produkt

Hinweise zu optionalem Zubehör

- Es wird empfohlen, ausschließlich Originalzubehör von Sony zu verwenden.
- Das Originalzubehör von Sony ist möglicherweise nicht in allen Ländern/Regionen erhältlich.

[214] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Umgang mit diesem Produkt

Feuchtigkeitskondensation

Wird dieses Produkt direkt von einem kalten an einen warmen Ort gebracht, kann sich im Gerät Feuchtigkeit niederschlagen. Dies kann zu einer Fehlfunktion des Produkts führen.

Im Fall von Feuchtigkeitskondensation

Lassen Sie das Produkt ca. 1 Stunde lang ausgeschaltet.

Im Fall von häufiger Feuchtigkeitskondensation

Feuchtigkeit kann sich niederschlagen, wenn das Produkt von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird (oder umgekehrt) oder wenn Sie das Produkt in folgenden Situationen benutzen:

- Sie bringen das Produkt von einer Skipiste in einen beheizten Raum.
- Sie bringen das Produkt von einem klimatisierten Auto oder Raum in die Hitze draußen.
- Sie benutzen das Produkt nach einem Gewitter oder Regen.
- Sie benutzen das Produkt an einem heißen und feuchten Ort.

So verhindern Sie Feuchtigkeitskondensation

Wenn Sie das Produkt von einem kalten an einen warmen Ort bringen, stecken Sie es in eine Plastiktüte und verschließen Sie diese sorgfältig. Nehmen Sie das Produkt aus der Tüte heraus, sobald die Lufttemperatur in der Tüte der Umgebungstemperatur entspricht (das dauert etwa 1 Stunde).

[215] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Umgang mit diesem Produkt

Hinweise zum Entsorgen/Weitergeben dieses Produkts (Modelle mit internem Speicher)

Selbst wenn Sie alle Filme und Standbilder löschen oder die Funktion [Formatieren] ausführen, sind die Daten im internen Speicher unter Umständen immer noch teilweise vorhanden. Es wird empfohlen, die Funktion [Leeren] auszuführen, um eine Wiederherstellung Ihrer Daten unmöglich zu machen.

Für die netzwerkbezogenen Informationen auf diesem Produkt führen Sie [Netz.info-Rücksetz.] aus, um die Verbindungsinformationen zurückzusetzen.

[216] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Umgang mit diesem Produkt

Hinweis zum Entsorgen/Weitergeben der Speicherkarte

Selbst wenn Sie [Löschen] für die Daten auf der Speicherkarte oder mit diesem Produkt oder einem Computer [Formatieren] für die Speicherkarte ausführen, sind möglicherweise immer noch Daten auf der Speicherkarte vorhanden. Wenn Sie die Speicherkarte an Dritte weitergeben, sollten Sie die Daten mithilfe einer entsprechenden Software zum Löschen von Daten auf einem Computer vollständig löschen. Bei der Entsorgung der Speicherkarte empfiehlt es sich außerdem, das Gehäuse der Speicherkarte zu zerstören.

[217] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Wartung

Hinweise zur Handhabung des LCD-Monitors.

- Wenn Fingerabdrücke, Handcreme usw. auf den LCD-Monitor gelangen, kann sich die Beschichtung des LCD-Monitors leicht lösen. Wischen Sie diese so schnell wie möglich ab.
 - Wenn Sie den LCD-Monitor zu stark mit einem Tuch usw. abwischen, kann die Beschichtung des LCD-Monitors verkratzen.
 - Wenn der LCD-Monitor durch Fingerabdrücke oder Staub verschmutzt wird, sollten Sie diese vorsichtig vom Bildschirm entfernen und ihn dann mit einem weichen Tuch usw. reinigen.
-

[218] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Wartung

So reinigen Sie das Gehäuse und die Projektorlinsenoberfläche (Modelle mit dem Projektor)

- Wischen Sie das Gehäuse und die Linse vorsichtig mit einem weichen Tuch, wie z. B. einem Reinigungstuch oder Brillenreinigungstuch, ab.
- Wenn das Gehäuse und die Projektorlinse stark verschmutzt sind, reinigen Sie das Produktgehäuse und die Linse mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit Wasser angefeuchtet haben. Wischen Sie das Gehäuse und die Projektorlinse anschließend mit einem weichen Tuch trocken.
- Vermeiden Sie Folgendes, um das Gehäuse nicht zu verformen, die Oberfläche nicht zu beschädigen und die Linse nicht zu verkratzen:
 - Verwenden Sie keine Chemikalien, wie Verdünner, Benzin, Alkohol, keine chemisch imprägnierten Reinigungstücher, keine Insektenabwehrmittel, keine Insektizide und keine Sonnenschutzmittel

- Berühren Sie dieses Produkt nicht mit den oben genannten Substanzen an den Händen
- Achten Sie darauf, dass dieses Produkt nicht längere Zeit mit Gummi- oder Vinylmaterialien in Berührung kommt

[219] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Wartung

Pflege und Aufbewahrung des Objektivs

- Wischen Sie die Objektivlinse in folgenden Fällen mit einem weichen Tuch sauber:
 - Wenn sich Fingerabdrücke auf der Objektivlinse befinden
 - In heißer oder feuchter Umgebung
 - Wenn das Objektiv in salzhaltiger Umgebung, wie z. B. am Meer, verwendet wird
- Bewahren Sie das Objektiv an einem Ort mit guter Luftzirkulation und möglichst wenig Staub oder Schmutz auf.
- Damit sich kein Schimmel bilden kann, reinigen Sie das Objektiv regelmäßig und lagern Sie es wie oben beschrieben.

[220] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Verwendung dieses Produkts im Ausland

Verwendung dieses Produkts im Ausland

Stromversorgung

- Mithilfe des mit diesem Produkt gelieferten Netzteils können Sie das Produkt in allen Ländern/Regionen mit einer Stromversorgung von 100 V bis 240 V Wechselstrom und 50 Hz/60 Hz verwenden. Sie können den Akku auch aufladen.

Bildwiedergabe in 4K

- Damit Sie 4K-Bilder in 4K ansehen können, benötigen Sie das HDMI-Kabel und ein mit 4K kompatibles Fernsehgerät (bzw. einen Monitor). Länder und Regionen, in denen das Format des Wiedergabesignals für dieses Produkt unterstützt wird, finden Sie unter „Hinweis zu den Farbfernsehsystemen“.

Bildwiedergabe auf einem angeschlossenen Fernsehgerät

- Um Bilder auf einem Fernsehgerät (oder Monitor) anzuzeigen, müssen Sie dieses Produkt über ein HDMI-Kabel (mitgeliefert) oder ein AV-Kabel (gesondert

erhältlich) an ein Fernsehgerät (oder einen Monitor) anschließen. Länder und Regionen, in denen das Format des Wiedergabesignals für dieses Produkt unterstützt wird, finden Sie unter „Hinweis zu den Farbfernsehsystemen“.

Wiedergabe von Filmen in High Definition-Bildqualität (HD)

- In Ländern/Regionen, in denen Fernsehsendungen in High Definition-Bildqualität (HD) unterstützt werden, können Sie aufgezeichnete Filme in High Definition-Bildqualität (HD) in der gleichen Bildqualität auf dem Fernsehgerät wiedergeben lassen, in der sie mit diesem Produkt aufgenommen wurden.

Um Bilder mit derselben High Definition-Bildqualität (HD) anzuzeigen, mit der sie mit diesem Produkt aufgezeichnet wurden, benötigen Sie ein HDMI-Kabel und ein HD-Fernsehgerät (oder einen HD-Monitor), das das Signalformat dieses Produkts unterstützt und mit einer HDMI-Buchse ausgestattet ist.

Hinweis zu den Farbfernsehsystemen

- Ausführliche Informationen zum von diesem Produkt unterstützten Signalformat finden Sie unter „Modellinformation“. Um die Bilder auf diesem Produkt auf einem Fernsehgerät anzeigen zu können, verwenden Sie ein Fernsehgerät (oder einen Monitor), welches das Signalformat dieses Produkts unterstützt.

PAL:

Australien, Belgien, China, Dänemark, Deutschland, Finnland, Großbritannien, Hongkong, Italien, Kuwait, Malaysia, Neuseeland, Niederlande, Norwegen, Österreich, Polen, Portugal, Schweden, Schweiz, Singapur, Slowakische Republik, Spanien, Thailand, Tschechische Republik, Ungarn usw.

PAL-M:

Brasilien

PAL-N:

Argentinien, Paraguay, Uruguay

NTSC:

Bahamas, Bolivien, Chile, Ecuador, Guyana, Jamaika, Japan, Kanada, Kolumbien, Korea, Mexiko, mittelamerikanische Länder, Peru, Philippinen, Surinam, Taiwan, USA, Venezuela usw.

SECAM:

Bulgarien, Frankreich, Französisch-Guayana, Irak, Iran, Monaco, Russland, Ukraine usw.

Einstellen der Ortszeit

- Wenn Sie dieses Produkt im Ausland verwenden, lässt sich die Uhr problemlos auf die Ortszeit einstellen, indem Sie die Zeitverschiebung einstellen. Wählen Sie **[MENU]** - [Installation] - [ Uhr-Einstellungen] - [Sommerzeit], und **[MENU]** - [Installation] - [ Uhr-Einstellungen] - [Gebietseinstellung].

[221] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Markenzeichen

Hinweise zu den Markenzeichen

- Handycam und **HANDYCAM** sind eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- AVCHD, der AVCHD-Schriftzug, AVCHD Progressive und der AVCHD Progressive-Schriftzug sind Markenzeichen der Panasonic Corporation und der Sony Corporation.
- XAVC S und **XAVC S** sind eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- PlayMemories Home, das PlayMemories Home-Logo, PlayMemories Online, das PlayMemories Online-Logo, PlayMemories Mobile und das PlayMemories Mobile-Logo sind Markenzeichen der Sony Corporation.
- Memory Stick, , Memory Stick Duo, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick PRO Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, MagicGate, **MAGICGATE**, MagicGate Memory Stick und MagicGate Memory Stick Duo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- InfoLITHIUM ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.
- BIONZ X ist ein Markenzeichen der Sony Corporation.
- BRAVIA und Photo TV HD sind Markenzeichen der Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ und Blu-ray™ sind Markenzeichen der Blu-ray Disc Association.
- Dolby und das double-D-Symbol sind Markenzeichen der Dolby Laboratories.
- Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von HDMI Licensing LLC in den USA und anderen Ländern.
- Microsoft, Windows, Windows Vista und DirectX sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Microsoft Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.

- Mac und Mac OS sind eingetragene Markenzeichen von Apple Inc. in den USA und anderen Ländern.
- iPhone und iPad sind Markenzeichen von Apple Inc. und in den USA und anderen Ländern eingetragen.
- Intel, Pentium und Intel Core sind Markenzeichen der Intel Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- Android und Google Play sind Markenzeichen von Google Inc.
- Wi-Fi, das Wi-Fi-Logo, Wi-Fi PROTECTED SET-UP, Wi-Fi Direct, WPA und WPA2 sind eingetragene Markenzeichen der Wi-Fi Alliance.
- DLNA und DLNA CERTIFIED sind Markenzeichen der Digital Living Network Alliance.
- Das N-Zeichen ist ein Markenzeichen oder eingetragenes Markenzeichen von NFC Forum, Inc., in den USA und anderen Ländern.
- QR Code ist ein eingetragenes Markenzeichen von DENSO WAVE INCORPORATED.
- Das SDXC-Logo ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
- Facebook und das „f“-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Facebook, Inc.
- Twitter und das Twitter-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Twitter, Inc.
- Ustream, IBM Cloud und IBM Cloud Video sind Markenzeichen der IBM.
- YouTube und das YouTube-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Google Inc.
- Alle anderen in diesem Dokument erwähnten Produktnamen können Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. In dieser Hilfe sind die Markenzeichen und eingetragenen Markenzeichen nicht überall ausdrücklich durch [™] und ® gekennzeichnet.

[222] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Lizenz

Hinweise zur Lizenz

DIESES PRODUKT WIRD UNTER DER AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FÜR DEN PRIVATEN UND NICHT KOMMERZIELLEN GEBRAUCH DURCH DEN BENUTZER LIZENZIERT, UND ZWAR ZUM

(i) CODIEREN VON VIDEODATEN IN ÜBEREINSTIMMUNG MIT DEM AVC-STANDARD („AVC-VIDEO“) UND/ODER

(ii) DECODIEREN VON AVC-VIDEODATEN, DIE VON EINEM BENUTZER IM PRIVATEN UND NICHT KOMMERZIELLEN RAHMEN CODIERT WURDEN

UND/ODER VON EINEM VIDEO-ANBIETER STAMMEN, DER ÜBER EINE LIZENZ ZUM ANBIETEN VON AVC-VIDEOS VERFÜGT.

FÜR EINEN ANDEREN ZWECK WIRD KEINE LIZENZ ERTEILT ODER IMPLIZIT GEWÄHRT.

WEITERE INFORMATIONEN SIND BEI MPEG LA, L.L.C., ERHÄLTlich.

SIEHE <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Die Softwareprodukte in diesem Produkt werden auf der Grundlage von Lizenzverträgen mit den jeweiligen Urheberrechtsinhabern zur Verfügung gestellt. Auf Verlangen der Urheberrechtsinhaber dieser Softwareprodukte sind wir verpflichtet, Sie über Folgendes zu informieren. Lesen Sie bitte die folgenden Abschnitte.

Hinweis zu Software, die der GNU GPL/LGPL unterliegt

Softwareprodukte, die der GNU General Public License (im Folgenden als „GPL“ bezeichnet) oder der GNU Lesser General Public License (im Folgenden als „LGPL“ bezeichnet) unterliegen, sind in dieses Produkt integriert.

Sie haben das Recht, auf den Quellcode dieser Softwareprodukte zuzugreifen, diesen zu modifizieren und weiterzugeben, und zwar gemäß den Bestimmungen der mitgelieferten GPL/LGPL.

Der Quellcode steht im Internet zur Verfügung. Sie können ihn von folgender URL herunterladen:

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Wir bitten Sie, uns nicht im Zusammenhang mit dem Inhalt des Quellcodes zu kontaktieren.

Lizenzen (in englischer Sprache) befinden sich im internen Speicher des Produkts gespeichert. Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen diesem Produkt und einem Computer her und lesen Sie die Dateien im Ordner „LICENSE“ unter „PMHOME“.

[223] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Zoomvergrößerungen

Zoomvergrößerungen

Bei der Aufnahme eines Films, bei dem  SteadyShot auf [Aktiv] gesetzt ist

4K :

30-fach

HD:

40-fach

Bei der Aufnahme eines Films, bei dem  SteadyShot auf [Intelligent Aktiv] gesetzt ist

40-fach

Bei der Aufnahme eines Films oder einer Foto, bei dem  SteadyShot auf [Standard] oder [Aus] gesetzt ist

20-fach

Wenn [Digitalzoom] auf [250x] gesetzt ist

250-fach

[224] Hinweise zur Bedienung | Weitere Informationen | Verwenden des Produkts nach langer Zeit

Verwenden des Produkts nach langer Zeit

Wenn Sie das Produkt einige Monate lang nicht verwendet haben, überprüfen Sie vor dem Gebrauch Folgendes.

- Wenn die Datum- und Uhrzeiteinstellungen initialisiert wurden, stellen Sie sie durch Auswahl von **MENU** - [Installation] - [ Uhr-Einstellungen] - [Datum/Zeiteinstlg.] neu ein.
- Laden Sie vor dem Gebrauch unbedingt den Akku des Produkts. Einzelheiten dazu finden Sie unter „Laden des Akkus mit dem Netzteil“.
- Möglicherweise müssen Sie das Filmformat wechseln, um früher aufgenommene Bilder anzeigen zu können. Einzelheiten dazu finden Sie unter „Wiedergabe von MP4-Filmen (HD-Filme) (Wechseln des Filmformats)“.

[225] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Bei Problemen

Bei Problemen

Wenn bei der Verwendung dieses Produkts Probleme auftreten, führen Sie folgende Schritte aus.

1. Überprüfen Sie die Hinweise unter „Fehlerbehebung“ und untersuchen Sie dieses Produkt.
2. Trennen Sie die Stromquelle, schließen Sie sie nach etwa 1 Minute wieder an und schalten Sie dieses Produkt ein.
3. Führen Sie [Initialisieren] aus.
 - Wenn Sie [Initialisieren] auswählen, werden alle Einstellungen, einschließlich der Uhrzeit, zurückgesetzt.
4. Wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den lokalen autorisierten Sony-Kundendienst.

Hinweis

- Abhängig vom Problem müssen Sie möglicherweise den aktuellen internen Speicher (Modelle mit internem Speicher) dieses Produkts initialisieren oder austauschen.

In diesem Fall werden die im internen Speicher (Modelle mit internem Speicher) gespeicherten Daten gelöscht. Sichern Sie daher die Daten im internen Speicher (Modelle mit internem Speicher) auf ein anderes Speichermedium (Sicherungskopie), bevor Sie dieses Produkt zur Reparatur einschicken. Für den Verlust von Daten im internen Speicher (Modelle mit internem Speicher) übernehmen wir keine Haftung.
- Im Rahmen einer Reparatur müssen wir unter Umständen einen kleinen Teil der Daten im internen Speicher (Modelle mit internem Speicher) überprüfen, um das Problem eingrenzen zu können. Ihr Sony-Händler fertigt von diesen Daten jedoch keine Kopie an und behält sie auch nicht.

[226] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Allgemeines

Das Gerät lässt sich nicht einschalten.

- Bringen Sie einen geladenen Akku an diesem Produkt an.
 - Der Stecker des Netzteils wurde aus der Netzsteckdose gezogen. Schließen Sie das Netzteil an eine Netzsteckdose an.
-

[227] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Allgemeines

Dieses Produkt funktioniert nicht, obwohl es eingeschaltet ist.

- Trennen Sie das Netzteil von der Netzsteckdose oder nehmen Sie den Akku ab und schließen Sie das Netzteil bzw. den Akku nach etwa 1 Minute wieder an.
-

[228] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Allgemeines

Menüeinstellungen ändern sich automatisch.

- Wenn Intelligente Automatik aktiviert ist, werden einige Menüeinstellungen im Zusammenhang mit der Bildqualität automatisch geändert.
 - Die folgenden Menüoptionen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt, wenn Sie zwischen Filmaufnahme-, Fotoaufnahme- und Wiedergabemodus wechseln.
 - [ Blende]
 - [ Selbstauslöser]
-

[229] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Allgemeines

Dieses Produkt erwärmt sich.

- Beim Gebrauch können sich das Kameragehäuse und der Akku erwärmen, dies stellt jedoch keine Funktionsstörung dar.
-

[230] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Allgemeines

Wenn dieses Produkt geschüttelt wird, ist ein klapperndes Geräusch zu hören.

- Wenn bei eingeschaltetem Produkt und im Film-/Fotoaufnahmemodus kein Geräusch zu hören ist, ist dieses Geräusch auf die Bewegung der internen Linse zurückzuführen. Dies ist keine Fehlfunktion.

Die intelligente Automatik wird deaktiviert.

- Die intelligente Automatik wird deaktiviert, wenn Sie die folgenden Einstellungen ändern:
 - Zeitraffer- Erfassung
 - [Zlupen-AUFN.]
 - [Golfszene]
 - [High-Speed- AUFN]
 - [Weißabgleich]
 - [Punkt-Mess./Fokus]
 - [Punkt-Messung]
 - [Punkt-Fokus]
 - [Belichtung]
 - [Fokus]
 - [BLENDE]
 - [Verschlusszeit]
 - [AGC-Begrenz.]
 - [Automat. Belichtung]
 - [Weißabgleich-Änder.]
 - [Low Lux]
 - [Szenenwahl]
 - [Bildeffekt]
 - [ Cinematone]
 - [ SteadyShot]
 - [Autom. Gegenlicht]
 - [Gesichtserkennung]

Das Gerät schaltet sich abrupt aus.

- Verwenden Sie das Netzteil.
- In der Standardeinstellung schaltet sich dieses Produkt selbst aus, wenn es über 2 Minuten lang nicht bedient wird ([Strom sparen]). Ändern Sie die Einstellung für [Strom sparen] oder schalten Sie das Gerät wieder ein.
- Laden Sie den Akku.

Die Ladeanzeige POWER/CHG leuchtet beim Laden des Akkus nicht.

- Schalten Sie dieses Produkt aus.
 - Bringen Sie den geladenen Akku richtig an diesem Produkt an.
 - Schließen Sie das Netzkabel richtig an eine Netzsteckdose an.
 - Das Laden des Akkus ist abgeschlossen.
-

Die Ladeanzeige POWER/CHG blinkt beim Laden des Akkus.

- Wenn der Akku über das USB-Kabel geladen wird, lösen Sie das USB-Kabel und schließen es wieder an.
 - Wenn die Temperatur des Akkus zu hoch oder zu niedrig ist, lässt er sich möglicherweise nicht laden.
 - Bringen Sie den geladenen Akku richtig an diesem Produkt an. Wenn das Problem bestehen bleibt, lösen Sie das Netzteil von der Netzsteckdose und wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler. Der Akku ist möglicherweise beschädigt.
-

Die verbleibende Akkuleistung wird nicht richtig angezeigt.

- Die Umgebungstemperatur ist zu hoch oder zu niedrig. Dies ist normal.
 - Der Akku wurde nicht ausreichend aufgeladen. Laden Sie den Akku erneut vollständig auf. Wenn das Problem bestehen bleibt, tauschen Sie den Akku gegen einen neuen aus.
 - Je nach Einsatzbedingungen dieses Produkts ist die Anzeige der verbleibenden Akkuleistung nicht immer richtig.
-

Der Akku entlädt sich sehr schnell.

- Die Umgebungstemperatur ist zu hoch oder zu niedrig. Dies ist normal.
 - Der Akku wurde nicht ausreichend aufgeladen. Laden Sie den Akku erneut vollständig auf. Wenn das Problem bestehen bleibt, tauschen Sie den Akku gegen einen neuen aus.
-

[237] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Monitor

Menüoptionen werden abgeblendet angezeigt.

- Abgeblendete Menüoptionen können Sie in der aktuellen Aufnahme-/Wiedergabesituation nicht auswählen.
 - Manche Funktionen können nicht gleichzeitig aktiviert werden.
-

[238] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Monitor

Auf dem LCD-Monitor erscheinen keine Tasten.

- Berühren Sie den LCD-Monitor leicht.
-

[239] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Monitor

Die Tasten auf dem LCD-Monitor werden rasch ausgeblendet.

- Wenn Sie [Anzeige-Einstellung] auf [Ein] setzen, werden die Tasten auf dem LCD-Monitor während der Aufnahme nicht ausgeblendet.
-

[240] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Monitor

Auf dem Monitor sind Punkte zu sehen, welche die Form eines Gitters ergeben.

- Diese Punkte gehen auf das Herstellungsverfahren des Monitors zurück und haben keinen Einfluss auf die Aufnahmequalität.

[241] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Monitor

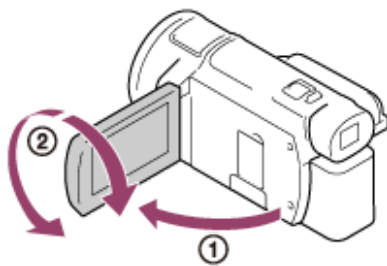
Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors wird ausgeschaltet, wenn Sie dieses Produkt eine Zeit lang nicht bedienen.

-
- In der Standardeinstellung wird die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors automatisch ausgeschaltet, wenn das Produkt länger als etwa 1 Minute nicht bedient wird ([Strom sparen]).

[242] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Monitor

Das Bild im LCD-Monitor ist nicht scharf.

-
- Sie können den Winkel des LCD-Monitors für die einfachere Anzeige einstellen. Klappen Sie zuerst den LCD-Monitor um 90 Grad zu diesem Produkt (①) auf und stellen Sie danach den Winkel (②) ein.



- Sie können die Helligkeit des LCD-Monitors einstellen.
[MENU] - [Installation] - [🔧 Allgemeine Einstlg.] - [Monitor-Helligkeit] - [Hell].

[243] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Sucher

Das Bild im Sucher ist nicht scharf (Modelle mit Sucher).

-
- Stellen Sie das Bild mit dem Einstellhebel für die Sucherlinse so ein, dass es deutlich zu erkennen ist.
-

Das Bild im Sucher wird nicht mehr angezeigt (Modelle mit Sucher).

- Klappen Sie den LCD-Monitor zu. Selbst wenn der Sucher herausgezogen ist, wird kein Bild im Sucher angezeigt, solange der LCD-Monitor aufgeklappt ist.
-

Es können keine Funktionen mit der Speicherkarte ausgeführt werden.

- Wenn Sie eine mit dem Computer formatierte Speicherkarte verwenden, formatieren Sie diese mit diesem Produkt erneut.
 - Wenn [ AUFN-Modus] bei der Filmaufnahme auf [100Mbps ] gesetzt ist, verwenden Sie Speicherkarten, die die folgenden Bedingungen erfüllen.
 - SDHC-Speicherkarte oder SDXC-Speicherkarte;
 - Kapazität von mindestens 4 GB mit UHS-Geschwindigkeitsklasse 3: .
 - Verwenden Sie eine SDHC-Speicherkarte oder SDXC-Speicherkarte mit einer Kapazität von mindestens 4 GB und SD-Geschwindigkeitsklasse 10:  oder einer Kapazität von mindestens 4 GB und UHS-Geschwindigkeitsklasse 1: , wenn Sie unter folgenden Bedingungen Filme aufnehmen.
 - Wenn Sie Filme aufnehmen und [ AUFN-Modus] auf [60Mbps ] gesetzt ist.
 - Wenn Sie Filme im XAVC S HD-Format aufnehmen und [ Dateiformat] auf [ XAVC S HD] gesetzt ist.
-

Auf einer Speicherkarte gespeicherte Bilder können nicht gelöscht werden.

- Auf dem Indexbildschirm können Sie maximal 100 Bilder auf einmal löschen.
 - Geschützte Bilder können nicht gelöscht werden.
-

Der Datendateiname wird nicht richtig angezeigt oder blinkt.

- Die Datei ist beschädigt.
 - Das Dateiformat wird von diesem Produkt nicht unterstützt.
-

Bilder lassen sich nicht wiedergeben oder die Speicherkarte wird nicht erkannt.

- Das Abspielgerät unterstützt die Wiedergabe von Speicherkarten nicht.
-

Die Datendatei im internen Speicher kann nicht kopiert werden (Modelle mit internem Speicher).

- Wenn Sie eine mit dem Computer formatierte Speicherkarte verwenden, formatieren Sie diese mit diesem Produkt erneut.
 - Die Speicherkarte wird von diesem Produkt nur erkannt, wenn sie gerade in der richtigen Richtung eingesetzt wird.
 - Sie können Filme im XAVC S-Format im internen Speicher des Camcorders nicht auf eine microSDHC-Speicherkarte kopieren.
-

Wenn Sie START/STOP oder PHOTO drücken, erfolgt keine Aufnahme.

- Der Wiedergabebildschirm wird angezeigt. Stoppen Sie die Wiedergabe und wählen Sie **MENU** - [Aufnahme-Modus] - [Film] oder [Foto].

- Dieses Produkt zeichnet das soeben aufgenommene Bild auf dem Aufnahmemedium auf. In dieser Zeit ist keine neue Aufnahme möglich.
- Das Aufnahmemedium ist voll. Löschen Sie nicht benötigte Bilder.
- Die Gesamtzahl an Filmszenen oder Fotos übersteigt die Aufnahmekapazität dieses Produkts. Löschen Sie nicht benötigte Bilder.

[251] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Es können keine Fotos aufgenommen werden.

- Ist eine der folgenden Optionen aktiviert, können Sie keine Fotos aufnehmen:
 - [Zlupen-AUFN.]
 - [Golfszene]
 - [High-Speed- AUFN]
 - [Blende]
- Wenn [Dateiformat] auf [XAVC S 4K] und [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt ist, können Sie beim Aufnehmen eines Films im Filmaufnahmemodus keine Fotos aufnehmen.
- Je nach ausgewählter Einstellung für [AUFN-Modus] oder [Bildfrequenz] können mit diesem Produkt im Filmaufnahmemodus keine Fotos aufgenommen werden.
- Wenn Sie für [Bildeffekt] eine Option auswählen, können Sie im Filmaufnahmemodus keine Fotos aufnehmen.
- Wenn [SteadyShot] auf [Intelligent Aktiv] gesetzt ist, können Sie im Filmaufnahmemodus keine Fotos aufnehmen.

[252] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Selbst wenn die Aufnahme gestoppt wurde, leuchtet oder blinkt die Zugriffsanzeige weiterhin.

- Dieses Produkt zeichnet die soeben aufgenommene Szene auf der Speicherkarte auf.

[253] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Das Bildfeld fällt anders als erwartet aus.

-
- Je nach Zustand dieses Produkts fällt das Bildfeld möglicherweise anders als erwartet aus. Dies ist keine Fehlfunktion.
-

[254] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Die tatsächliche Aufnahmedauer für Filme auf dem Aufnahmemedium ist kürzer als erwartet.

- Je nach Aufnahmebedingungen oder Motiv ist die verfügbare Aufnahmedauer kürzer als erwartet, so z. B. beim Aufnehmen schnell bewegter Motive usw.
-

[255] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Dieses Produkt stoppt die Aufnahme.

- Wenn dieses Produkt dauerhaft Erschütterungen ausgesetzt ist, kann es vorkommen, dass die Aufnahme beendet wird.
-

[256] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Zwischen dem Moment, an dem START/STOP gedrückt wird, und dem tatsächlichen Starten bzw. Stoppen der Filmaufnahme gibt es eine kurze Verzögerung.

- Es kann bei diesem Produkt zu einer kurzen Verzögerung kommen, bis die Filmaufnahme nach dem Drücken von START/STOP gestartet bzw. gestoppt wird. Dies ist keine Fehlfunktion.
-

[257] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Der Autofokus funktioniert nicht.

- Setzen Sie [Fokus] auf [Auto].

- Wenn der Autofokus das Motiv nicht fokussiert, stellen Sie den Fokus manuell ein.

[258] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

SteadyShot funktioniert nicht.

- Setzen Sie [ SteadyShot] auf [Intelligent Aktiv], [Aktiv] oder [Standard] oder setzen Sie [ SteadyShot] auf [Ein].
- Auch wenn [ SteadyShot] auf [Intelligent Aktiv], [Aktiv] oder [Standard] bzw. [ SteadyShot] auf [Ein] gesetzt ist, kann dieses Produkt heftige Erschütterungen möglicherweise nicht ausgleichen.

Hinweis

- Sie können [Intelligent Aktiv] in den folgenden Fällen nicht einstellen.
 - Wenn [Dual-Video-AUFN] auf [Ein] gesetzt ist.
 - Wenn [ Dateiformat] auf [ XAVC S 4K] gesetzt ist.

[259] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Bilder lassen sich nicht richtig aufzeichnen oder wiedergeben.

- Wenn Sie Bilder über eine lange Zeit wiederholt aufzeichnen und löschen, werden die Dateien auf dem Aufnahmemedium möglicherweise fragmentiert und Bilder können nicht richtig aufgezeichnet oder wiedergegeben werden. Erstellen Sie Sicherungskopien der Bilder auf einem anderen Medium und führen Sie anschließend [Formatieren] für das Aufnahmemedium dieses Produkts aus.

[260] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Motive, die sich sehr schnell an diesem Produkt vorbeibewegen, erscheinen verkrümmt.

- Dieses Phänomen hängt mit der Brennebene zusammen. Dies ist keine Fehlfunktion. Aufgrund der Art und Weise, wie der Bildwandler (CMOS-Sensor)

die Bildsignale ausliest, können je nach Aufnahmebedingungen Motive, die sich schnell am Objektiv vorbeibewegen, verkrümmt erscheinen.

[261] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Horizontale Streifen erscheinen in den Bildern.

- Auf dem LCD-Monitor sind möglicherweise horizontale Streifen zu sehen, wenn Sie Bilder bei Licht von Leuchtstoffröhren, Natriumlampen, Quecksilberlampen oder LED-Lichtern aufnehmen.

Sie können die Aufnahmebedingungen ggf. verbessern, indem Sie die Verschlusszeit anpassen.

[262] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

[Monitor-Helligkeit] kann nicht eingestellt werden.

- In folgenden Fällen kann die Option [Monitor-Helligkeit] nicht eingestellt werden:
 - Der LCD-Monitor an diesem Produkt wurde mit nach außen weisendem LCD-Monitor zugeklappt.
 - Die Stromversorgung erfolgt über das Netzteil.
-

[263] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Der Ton wird nicht richtig aufgenommen.

- Wenn Sie ein externes Mikrofon usw. während einer Filmaufnahme anschließen oder trennen, kann der Ton eventuell nicht richtig aufgenommen werden. Der Ton wird korrekt aufgezeichnet, wenn die Mikrofonverbindung beim Start der Filmaufnahme wiederhergestellt wird.
 - Der Ton von Filmen kann nicht aufgezeichnet werden, wenn Sie die Lautstärke mithilfe von [Audio-Aufn.stufe] auf den niedrigsten Pegel einstellen.
-

[264] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Aufnahme

Fotos werden automatisch aufgenommen.

-
- Wenn [Auslös. bei Lächeln] auf [Dual-Aufzeichn.] oder [Immer Ein] gesetzt ist, werden automatisch Fotos aufgenommen, wenn dieses Produkt ein Lächeln erkennt.
-

[265] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe

Bilder lassen sich nicht wiedergeben.

- Wählen Sie den Typ des Aufnahmemediums aus, der wiedergegeben werden soll. (Modelle mit internem Speicher)
 - Wählen Sie durch Wechseln zwischen Film- und Fotowiedergabebildschirm den Filmtyp (XAVC S/AVCHD/MP4) aus, der wiedergegeben werden soll.
 - Mit einem anderen Gerät aufgenommene Bilder können möglicherweise nicht angezeigt werden. Dies ist keine Fehlfunktion.
 - Wenn Sie Filmdateien wiedergeben möchten, die auf einem Computer oder einem anderen Gerät bearbeitet und zurück auf das Aufnahmemedium übertragen wurden, auf dem Ereignis-Ansicht-Bildschirm jedoch keine Bilder zu sehen sind, führen Sie [Bilddatenb.Dat. Rep.] aus.
 - Zur Wiedergabe eines Films im [ XAVC S 4K]-Format müssen Sie [ Bildfrequenz] unbedingt auf den Wert (30p oder 24p) einstellen, der auch bei der Aufnahme eingestellt war. Ist dies nicht der Fall, können Sie den Film nicht wiedergeben und auf dem LCD-Monitor wird kein Miniaturbild angezeigt (1080 60i-kompatibles Gerät).
-

[266] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe

Fotos lassen sich nicht wiedergeben.

- Fotos können eventuell nicht wiedergegeben werden, wenn Sie Datei- oder Ordernamen geändert oder die Daten auf einem Computer bearbeitet haben. (In diesem Fall blinkt der Dateiname.) Dies ist keine Fehlfunktion.
-

[267] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe

Der Film friert ein.

- Fotos, die während der Filmaufnahme aufgezeichnet wurden, werden wiedergegeben. In der Standardeinstellung werden Filme und Fotos fortlaufend wiedergegeben.

[268] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe

Ein Symbol wird auf einem Miniaturbild angezeigt.

- Möglicherweise ist die Bilddatenbankdatei beschädigt. Überprüfen Sie die Datenbankdatei durch Auswahl von **MENU** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Bilddatenb.Dat. Rep.] - das Aufnahmemedium. Wenn das Symbol weiterhin angezeigt wird, löschen Sie das mit  markierte Bild.
- Die Anzeige  erscheint möglicherweise bei Bildern, die mit anderen Geräten aufgezeichnet oder auf einem Computer bearbeitet wurden usw.
- Sie haben das Netzteil oder den Akku entfernt, solange das Symbol für das Aufnahmemedium oben rechts im Bildschirm geleuchtet hat oder bevor die Zugriffsanzeige nach der Aufnahme erloschen ist. Dadurch wurden möglicherweise die Bilddaten beschädigt und deshalb wird  angezeigt.

[269] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe

Bei der Wiedergabe ist der Ton überhaupt nicht bzw. nur leise zu hören.

- Erhöhen Sie die Lautstärke.
- Der Ton von Filmen kann nicht aufgezeichnet werden, wenn Sie die Lautstärke mithilfe von [Audio-Aufn.stufe] auf den niedrigsten Pegel einstellen.
- Bei der Aufnahme mit [Zlupen-AUFN.] oder [Golfszene] erfolgt keine Tonaufnahme.

[270] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe

Bei der Wiedergabe von Filmen auf einem Computer oder einem anderen Gerät ist der Ton von links und rechts nicht ausgewogen.

- Ändern Sie für die Wiedergabe auf 2-Kanal-Stereogeräten die Art der Tonkonvertierung (des Herunterkonvertierens). Weitere Informationen finden Sie in der mitgelieferten Bedienungsanleitung zum jeweiligen Wiedergabegerät.
 - Stellen Sie 2-Kanal-Ton ein, wenn Sie mit der Software PlayMemories Home eine Disc erstellen.
 - Dieses Phänomen tritt auf, wenn der 5.1-Kanal-Raumklang der Aufnahme von einem Computer oder einem anderen Gerät in 2-Kanal-Ton (normalen Stereoton) konvertiert wird. Dies ist keine Fehlfunktion.
 - Für Tonaufnahmen muss [Tonmodus] auf [2ch-Stereo] gesetzt sein.
-

[271] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

Der Drahtloszugangspunkt, zu dem Sie eine Verbindung herstellen möchten, wird nicht angezeigt.

- Je nach Signalbedingungen wird der Drahtloszugangspunkt auf diesem Produkt nicht angezeigt. Bewegen Sie dieses Produkt näher an den Drahtloszugangspunkt.
 - Je nach Einstellungen wird der Drahtloszugangspunkt auf diesem Produkt nicht angezeigt. Die richtigen Einstellungen des Drahtloszugangspunkts finden Sie in der Bedienungsanleitung.
-

[272] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

[WPS-Tastendruck] funktioniert nicht.

- Je nach Einstellung des Drahtloszugangspunkts ist [WPS-Tastendruck] möglicherweise nicht verfügbar. Überprüfen Sie Passwort und SSID des Drahtloszugangspunkts, um die [Zugriffspkt.-Einstlg.] festzulegen.
-

[273] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

[Strg. mit Smartphone], [An Smartph. senden], [An Computer senden] oder [Auf TV wiedergeben] wird vorzeitig beendet.

- Wenn der Akku schwach ist, wird [Strg. mit Smartphone], [An Smartph. senden], [An Computer senden] oder [Auf TV wiedergeben] möglicherweise vorzeitig beendet. Schließen Sie vor der Verwendung das Netzteil an oder laden Sie den Akku.
 - Klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu, solange Dateien kopiert/übertragen werden. Andernfalls wird der Kopier-/Übertragungsvorgang unterbrochen.
-

[274] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

Filme können nicht auf Ihr Smartphone übertragen werden.

- Um einen Film an Ihr Smartphone senden zu können, müssen Sie ihn unbedingt im MP4-Format aufnehmen. Setzen Sie vor dem Aufnehmen eines Films, der an ein Smartphone übertragen werden soll, [Dual-Video-AUFN] auf [Ein].
 - Klappen Sie den LCD-Monitor nicht zu, solange Dateien übertragen werden. Andernfalls wird die Übertragung unterbrochen.
-

[275] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

Die Anzeige des Aufnahmebildschirms ist nicht flüssig. Die Verbindung ist abgebrochen.

- Je nach Signalbedingungen funktioniert die Kommunikation zwischen dem Smartphone und diesem Produkt möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Verringern Sie den Abstand zwischen diesem Produkt und dem Smartphone.
-

[276] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

Der Aufnahmebildschirm wird bei der Multi-Kamera-Steuerung nicht flüssig angezeigt. Die Verbindung ist abgebrochen.

- Je nach Signalbedingungen funktioniert die Kommunikation zwischen der Kamera und diesem Produkt möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Verringern Sie den

Abstand zwischen diesem Produkt und der Kamera.

[277] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wi-Fi

Die NFC-Verbindung funktioniert nicht.

- Ändern Sie die Position des kompatiblen Geräts, um den Abstand zwischen  (N-Zeichen) auf dem Smartphone und  (N-Zeichen) auf diesem Produkt zu reduzieren.
Besteht das Problem weiterhin, verschieben Sie das Smartphone einige Millimeter oder bewegen Sie das Smartphone weg von diesem Produkt und warten Sie mindestens 10 Sekunden lang, bevor Sie sie erneut aneinander halten.
 - Dieses Produkt befindet sich im [Flugzeug-Modus]. Setzen Sie [Flugzeug-Modus] auf [Aus].
 - Stellen Sie sicher, dass das Smartphone für die Kommunikation bereit ist. Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung des Smartphones nach.
 - Bringen Sie außer dem Smartphone keine Metallprodukte in die Nähe von  (N-Zeichen) auf diesem Produkt.
 - Halten Sie nicht gleichzeitig 2 oder mehr Smartphones an  (N-Zeichen) auf diesem Produkt.
 - Wird eine weitere Anwendung ausgeführt, die die NFC-Funktion auf Ihrem Smartphone verwendet, schließen Sie diese.
-

[278] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Bearbeiten von Filmen/Fotos auf diesem Produkt

Ein Film lässt sich nicht teilen.

- Die folgenden Filme können nicht geteilt werden:
 - Zu kurze Filme
 - XAVC S 4K- und XAVC S HD-Filme
 - MP4-Filme
 - Heben Sie den Schutz auf und teilen Sie dann.
-

[279] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Bearbeiten von Filmen/Fotos auf diesem Produkt

Die Demofilme lassen sich nicht löschen . (Modelle mit internem Speicher)

- Heben Sie den Schutz auf und löschen Sie sie dann.
-

[280] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe auf einem Fernsehgerät

Über das angeschlossene Fernsehgerät erfolgt keine Bild- oder Tonausgabe.

- Über die Buchse HDMI OUT werden keine Bilder ausgegeben, wenn Urheberrechtsschutzsignale in den Bildern enthalten sind.
-

[281] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe auf einem Fernsehgerät

Auf einem angeschlossenen Fernsehgerät werden der obere, untere, rechte und linke Rand der Bilder ein wenig abgeschnitten.

- Auf dem LCD-Monitor dieses Produkts können Aufnahmen bildschirmfüllend angezeigt werden (Vollpixelanzeige). Wenn die Aufnahmen jedoch auf einem Fernsehgerät wiedergegeben werden, das nicht mit der Vollpixelanzeige kompatibel ist, werden die Bildränder oben, unten, rechts und links möglicherweise abgeschnitten.
 - Es empfiehlt sich, für die Aufnahme [Gitterlinie] zu aktivieren und den äußeren Rahmen als Begrenzung zu verwenden.
-

[282] Fehlerbehebung | Fehlerbehebung | Wiedergabe auf einem Fernsehgerät

Auf einem 4:3-Fernsehgerät erscheint das Bild verzerrt.

- Dies geschieht bei der Anzeige eines Bildes auf einem 4:3-Fernsehgerät. Stellen Sie [TV-Typ] richtig ein und lassen Sie das Bild wiedergeben.
-

Auf dem LCD-Monitor eines 4:3-Fernsehgeräts erscheinen schwarze Balken am oberen und unteren Rand.

- Dies geschieht bei der Anzeige eines Bildes auf einem 4:3-Fernsehgerät. Dies ist keine Fehlfunktion.
-

Bilder werden nicht richtig kopiert.

- Mit einem HDMI-Kabel können keine Bilder kopiert werden.
 - Das AV-Kabel (gesondert erhältlich) ist nicht richtig angeschlossen. Stellen Sie sicher, dass das Kabel an die Eingangsbuchse des anderen Geräts angeschlossen ist.
 - Schließen Sie den LCD-Monitor nicht, während Dateien kopiert werden. Der Kopiervorgang wird ansonsten unterbrochen.
-

PlayMemories Home kann nicht installiert werden.

- Zum Installieren von PlayMemories Home ist eine Internetverbindung erforderlich.
 - Überprüfen Sie die Computerumgebung bzw. Installationsschritte, die für das Installieren von PlayMemories Home erforderlich sind.
-

PlayMemories Home funktioniert nicht ordnungsgemäß.

- Beenden Sie PlayMemories Home und starten Sie den Computer neu.
-

Dieses Produkt wird vom Computer nicht erkannt.

-
- Trennen Sie alle USB-Geräte vom USB-Anschluss des Computers, mit Ausnahme von Tastatur, Maus und diesem Produkt.
 - Trennen Sie das Micro-USB-Kabel vom Computer, starten Sie den Computer neu und verbinden Sie dann den Computer und dieses Produkt wieder in der richtigen Reihenfolge.
-

[288]

Fehlerbehebung | Selbstdiagnoseanzeige/Warnanzeigen | Selbstdiagnoseanzeige/Warnanzeigen

Selbstdiagnoseanzeige

Wenn Anzeigen auf dem LCD-Monitor oder im Sucher (Modelle mit Sucher) erscheinen, überprüfen Sie bitte Folgendes. Wenn sich das Problem auch nach einigen Versuchen nicht beheben lässt, wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler oder den lokalen autorisierten Sony-Kundendienst. Teilen Sie Ihrem Ansprechpartner sämtliche auf dem Bildschirm angezeigten Fehlercodes mit, die mit C oder E beginnen.



Wenn eine wichtige Warnanzeige auf dem LCD-Monitor angezeigt wird, ist eventuell eine Melodie zu hören.

C:(oder E:) □ □ : □ □ (Selbstdiagnoseanzeige)

C:04: □ □

Sie verwenden nicht den angegebenen Akku. Stellen Sie die Verwendung des angegebenen Akkus sicher.

Stecken Sie den Gleichstromstecker des Netzteils fest in die Buchse DC IN dieses Produkts ein.

C:06: □ □

Der Akku hat sich erhitzt. Tauschen Sie den Akku aus oder bringen Sie ihn an einen kühlen Ort.

C:13: □ □ / **C:32:** □ □

Trennen Sie die Stromversorgung. Schließen Sie die Stromversorgung wieder an und bedienen Sie dieses Produkt.

E:   :  

Führen Sie bei Problemen die Schritte ab Punkt 2 aus.

(Akkuladungswarnung)

Der Akku ist fast leer.

Je nach Betriebsumgebung oder Akkuzustand blinkt die Anzeige  möglicherweise, auch wenn die Akkuladung noch für etwa 20 Minuten ausreicht.

(Warnanzeige zur Temperatur dieses Produkts/des Akkus)

Die Temperatur des Produkts/Akkus ist hoch. Lassen Sie das Produkt in diesem Fall ausgeschaltet und warten Sie, bis die Temperatur des Produkts/Akkus sinkt.

(Warnanzeige für Speicherkarte)

Blinkt langsam

Es ist bald nicht mehr genug freier Speicher für die Aufnahme von Bildern vorhanden.

Es ist keine Speicherkarte eingesetzt.

Blinkt schnell

Es ist nicht mehr genug freier Speicher für die Aufnahme von Bildern vorhanden.

Speichern Sie die Bilder zunächst auf einem anderen Medium, und löschen Sie dann nicht benötigte Bilder, oder formatieren Sie die Speicherkarte.

Möglicherweise ist die Bilddatenbankdatei beschädigt. Überprüfen Sie die Datenbankdatei durch Auswahl von **[MENU]** - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Bilddatenb.Dat. Rep.] - das Aufnahmemedium.

Die Speicherkarte ist beschädigt.

Wenn [ AUFN-Modus] bei der Filmaufnahme auf [100Mbps~~100~~] gesetzt ist, verwenden Sie eine SDXC-Speicherkarte des Typs UHS-I U3 oder schneller.

(Warnanzeige zur Speicherkartenformatierung)

Die Speicherkarte ist beschädigt.

Die Speicherkarte ist nicht korrekt formatiert.

(Warnanzeige aufgrund inkompatibler Speicherkarte)

Es ist eine inkompatible Speicherkarte eingesetzt.

(Warnanzeige für den Schreibschutz der Speicherkarte)

Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.

Der Zugriff auf die Speicherkarte wurde auf einem anderen Gerät eingeschränkt.

(Warnanzeige zur externen Einheit)

Möglicherweise ist die Bilddatenbankdatei beschädigt. Überprüfen Sie die Datenbankdatei durch Auswahl von **[MENU]** - **[Installation]** - **[📷 Medien-Einstlg.]** - **[Bilddatenb. Dat. Rep.]** - das Aufnahmemedium.

Die externe Einheit ist beschädigt.

(Warnanzeigen zur Formatierung der externen Einheit)

Die externe Einheit ist beschädigt.

Die externe Einheit ist nicht korrekt formatiert.

(Warnanzeige zu Kameraerschütterungen)

Sie halten dieses Produkt nicht ruhig genug, sodass es leicht zu Bildverwacklungen kommen kann. Halten Sie dieses Produkt bei der Aufnahme fest mit beiden Händen. Beachten Sie jedoch, dass die Warnanzeige zu Kameraerschütterungen nicht ausgeblendet wird.

(Warnanzeige für die Fotoaufnahme)

Während der Verarbeitung können keine Fotos aufgenommen werden. Warten Sie eine Weile und starten Sie dann die Aufnahme.

In den folgenden Situationen können Sie während der Filmaufnahme keine Fotos aufnehmen:

- Wenn **[📷 AUFN-Modus]** auf **[60p-Qualität PS]** (1080 60i-kompatibles Gerät)/**[50p-Qualität PS]** (1080 50i-kompatibles Gerät), **[Höchste Quali. FX]** gesetzt ist.
- Wenn eine **[Bildeffekt]**-Option ausgewählt ist.
- Wenn **[📷 SteadyShot]** auf **[Intelligent Aktiv]** gesetzt ist.
- Wenn **[📷 Dateiformat]** auf **[4K XAVC S 4K]** und **[📷 AUFN-Modus]** auf **[100Mbps100]** gesetzt ist.
- Wenn **[📷 Dateiformat]** auf **[4K XAVC S 4K]** und **[Dual-Video-AUFN]** auf **[Ein]** gesetzt ist.

[289] Fehlerbehebung | Selbstdiagnoseanzeige/Warnanzeigen | Fehlermeldungen beim Live-Streaming

Fehlermeldungen beim Live-Streaming

Sollten bei der Verbindung für das Live-Streaming Probleme auftreten, werden folgende Meldungen angezeigt. Befolgen Sie die Anweisungen in den einzelnen Fehlermeldungen, um das Problem zu beheben.

[Einstellung]

Live-Streaming-Informationen wurden auf dem Gerät nicht eingestellt. Die Einstlg. auf einem Computer überprüfen.

- Nehmen Sie die nötigen Einstellungen für Ustream (derzeit IBM Cloud Video) mithilfe von „PlayMemories Home“ vor.

Streamen nicht möglich. Anmelden bei USTREAM fehlgeschlagen. Die Einstlg. auf einem Computer überprüfen.

- Melden Sie sich erneut bei Ustream (derzeit IBM Cloud Video) an und überprüfen Sie die Einstellungen mithilfe von „PlayMemories Home“.

Streamen nicht möglich. Es gibt einen USTREAM-Kanalfehler. Die Einstellungen auf einem Computer überprüfen.

- Der über „PlayMemories Home“ eingestellte Kanal ist nicht korrekt.
- Diese Meldung wird auch angezeigt, wenn während des Streamings von diesem Produkt mit anderen Medien das Streaming auf demselben Kanal gestartet wird.
- Stellen Sie den Kanal erneut ein.

Streamen nicht möglich. Datum/Zeit-Einstellung des Geräts überprüfen.

- Stellen Sie Datum und Uhrzeit an diesem Produkt erneut ein.

Verbindbarer Zugriffspunkt konnte nicht gefunden werden.

- Der Zugangspunkt wurde gefunden, er ist aber nicht verbunden. Überprüfen Sie das Passwort des Zugangspunkts und stellen Sie die Verbindung erneut her.

[Netzwerk]

Verbindet...

- Das Netzwerk steht vorübergehend nicht zur Verfügung.

Speichern des Films auf USTREAM war nicht möglich.

- Die Speichereinstellungen für das Video können nicht auf Ustream (derzeit IBM Cloud Video) gespeichert werden, da im Netzwerk ein Fehler aufgetreten ist.

Ein Zugriffspunkt konnte nicht gefunden werden.

- Der Zugangspunkt kann nicht gefunden werden. Überprüfen Sie über [Zugriffspkt.-Einstlg.] an diesem Produkt die Einstellung des Zugangspunkts.

[Netzwerkdienst]

USTREAM-Fehler aufgetreten.

- Bei Ustream (derzeit IBM Cloud Video) ist ein unbekannter Fehler aufgetreten. Warten Sie einen Moment und versuchen Sie dann erneut, die Verbindung zu prüfen.

Warnanzeigen

Wenn Meldungen auf dem LCD-Monitor angezeigt werden, befolgen Sie die Anweisungen.

Erkennung des internen Speichers nicht möglich. Formatieren und erneut verwenden.

- Der interne Speicher dieses Produkts weist nicht das Standardformat auf. Wenn Sie die Funktion [Formatieren] ausführen, sollten Sie dieses Produkt wieder verwenden können. Bei der Formatierung werden sämtliche Daten im internen Aufnahmemedium gelöscht.

Datenfehler.

- Beim Lese- oder Schreibzugriff auf den internen Speicher dieses Produkts ist ein Fehler aufgetreten.
- Dies kann vorkommen, wenn dieses Produkt fortlaufend Stößen ausgesetzt ist.
- Mit einem anderen Gerät aufgenommene Filme können möglicherweise nicht wiedergegeben werden.

Die Bilddatenbankdatei ist beschädigt. Soll eine neue Datei erstellt werden?

Managementinfos für HD-Film sind beschädigt. Neue Infos erstellen?

- Die Managementdatei ist beschädigt. Wenn Sie [Ja] auswählen, wird eine neue Managementdatei erstellt. Die vorhandenen Aufnahmen auf dem Medium lassen sich nicht mehr wiedergeben (die Bilddateien sind jedoch nicht beschädigt). Wenn Sie [Bilddatenb.Dat. Rep.] nach dem Erstellen neuer Informationen ausführen, können die vorhandenen Aufnahmen möglicherweise wiedergegeben werden. Ist dies nicht möglich, kopieren Sie die Bilder mit der Software PlayMemories Home.

Keine Bilddatenbankdatei vorhanden. Aufnahme oder Wiedergabe von Filmen ist unmöglich. Möchten Sie eine neue Datei erzeugen?

Keine Managementinfos für HD-Film vorhanden. Neue Informationen erstellen?

- Filme können nicht aufgenommen oder wiedergegeben werden, weil keine Managementinfos vorhanden sind. Wenn Sie [Ja] auswählen, werden neue Managementinfos erstellt und Sie können Filme aufnehmen oder abspielen.

**In der Bilddatenbank-Datei wurden Inkonsistenzen gefunden.
Bilddatenbank-Datei reparieren?**

Die Bilddatenbankdatei ist beschädigt. Soll die Bilddatenbankdatei repariert werden?

In der Bilddb.-Dat. wurden Inkonsistenzen gefunden. HD-Filmaufnahme /-wiedergabe nicht möglich. Bilddat.b.-Datei reparieren?

- Filme können nicht aufgenommen oder wiedergegeben werden, weil keine Managementinfos vorhanden sind. Wenn Sie auswählen, werden neue Managementinfos erstellt und Sie können Filme aufnehmen oder abspielen.

Inkonsistenzen in der Bilddatenbank-Datei gefunden. Sichern und wiederherstellen.

Wiederherstellen, dann mithilfe der mitgelieferten PC-Software importieren.

- Aufgrund beschädigter Datenbankinformationen von Filmen in High Definition-Bildqualität (HD) gibt es Inkonsistenzen zwischen Informationen in der Datenbank und Informationen in der Datei. Wählen Sie aus, um Sicherungskopien der Filme in High Definition-Bildqualität (HD) zu erstellen und die Datenbankdatei zu reparieren. Die gesicherten Filme werden in diesem Produkt nicht angezeigt. Wenn Sie dieses Produkt nach dem Reparieren der Datenbank an einen Computer anschließen, können Sie die gesicherten Filme in High Definition-Bildqualität (HD) mit der auf dem Computer installierten Software PlayMemories Home auf den Computer importieren. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass sich alle Filme auf den Computer importieren lassen.

Pufferüberlauf. Schreibvorgang auf die Medien konnte nicht rechtzeitig abgeschlossen werden.

- Sie haben wiederholt Aufnahme- und Löschvorgänge ausgeführt oder es wird eine Speicherkarte verwendet, die mit einem anderen Gerät formatiert wurde. Kopieren Sie die Daten und sichern Sie diese auf einem anderen Gerät (beispielsweise auf einem Computer). Formatieren Sie dann die Speicherkarte in diesem Produkt.
- Die Größe der eingesetzten Speicherkarte reicht nicht zum Kopieren des Films bzw. der Filme aus. Verwenden Sie die empfohlene Speicherkarte.

Datenwiederherstellung.

- Wenn das Schreiben von Daten auf das Aufnahmemedium dieses Produkts fehlgeschlagen ist, werden automatisch Versuche gestartet, die Daten wiederherzustellen.

Daten waren nicht wiederherstellbar.

- Das Schreiben von Daten auf das Aufnahmemedium dieses Produkts ist fehlgeschlagen. Versuche, die Daten wiederherzustellen, waren nicht erfolgreich.

Speicherkarte erneut einstecken.

- Nehmen Sie die Speicherkarte mehrmals heraus und setzen Sie sie wieder ein. Wenn die Anzeige auch nach dem erneuten Einsetzen noch blinkt, ist die Speicherkarte unter Umständen beschädigt. Versuchen Sie es mit einer anderen Speicherkarte.

Erkennung der Speicherkarte nicht möglich. Formatieren und erneut verwenden.

- Formatieren Sie die Speicherkarte. Beachten Sie, dass bei der Formatierung der Speicherkarte alle Film- und Fotoaufnahmen gelöscht werden.

Die maximale Anzahl an Standbildordnern wurde erreicht. Standbildaufnahmen nicht möglich.

- Sie können keine Ordner mit einer höheren Nummer als 999MSDCF erstellen. Mit diesem Produkt können Sie keine Ordner erstellen bzw. die erstellten Ordner nicht löschen.
- Sie müssen die Speicherkarte formatieren oder die Ordner am Computer löschen.

Die Aufnahme oder Wiedergabe von Filmen ist mit dieser Speicherkarte unter Umständen nicht möglich.

Die ordnungsgemäße Aufnahme oder Wiedergabe von Bildern ist mit dieser Speicherkarte u. U. nicht möglich.

- Verwenden Sie nur Speicherkarten, die für dieses Produkt empfohlen werden.

Speicherkarte bei Schreibvorgang nicht entfernen. Andernfalls können Daten beschädigt werden.

- Speicherkarte erneut einsetzen.

Funktionen bei externem Medium unmöglich.

- Überprüfen Sie die Bilddatenbankdatei durch Auswahl von MENU - [Installation] - [ Medien-Einstlg.] - [Bilddatenb.Dat. Rep.]
- Formatieren Sie das externe Medium mit Ihrem Computer, auch wenn die Anzeige blinkt, und schließen Sie dann das externe Medium an das Produkt an. Beachten Sie, dass bei der Formatierung der externen Medieneinheit alle Film- und Fotoaufnahmen darauf gelöscht werden.
- Wird nach der Formatierung dieselbe Meldung angezeigt, wird das externe Medium möglicherweise nicht von diesem Produkt unterstützt oder ist beschädigt. Wiederholen Sie den Vorgang mit einem anderen externen Medium.

Zugriff auf externe Medien war unmöglich.

- Verwenden Sie die externe Medieneinheit in einer geeigneten Umgebung (keine Erschütterungen, bei Zimmertemperatur usw.).
- Vergewissern Sie sich, dass die externe Medieneinheit an eine Stromquelle angeschlossen ist.

Sonstiges

Maximale Bilderanzahl bereits gewählt.

- Sie können für folgende Funktionen bis zu 100 Bilder gleichzeitig auswählen:
 - Löschen von Filmen/Fotos
 - Schützen von Filmen/Fotos und Aufheben der Schutzfunktion
 - Kopieren von Filmen/Fotos

Daten geschützt

- Sie haben versucht, geschützte Daten zu löschen. Heben Sie den Schutz der Daten auf.