

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50



У цьому посібнику міститься інформація щодо усунення несправностей, а також відповіді на запитання про використання цифрової відеокамери 4K/цифрової відеокамери HD.

Прочитайте перед початком роботи

Компоненти відеокамери

[Компоненти відеокамери \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

[Компоненти відеокамери \(HDR-AS50\)](#)

[Дисплей екрана](#)

Початок роботи

[Перевірка комплектації](#)

[Вставлення акумуляторної батареї](#)

[Заряджання акумуляторної батареї](#)

Вставлення карти пам'яті

[Вставлення карти пам'яті](#)

[Кarti пам'яті, які можна використовувати з відеокамерою](#)

[Налаштування дати й часу](#)

Використання боксу для підводної зйомки

- [Компоненти боксу для підводної зйомки](#)
- [Використання боксу для підводної зйомки](#)
- [Щодо водонепроникних властивостей боксу для підводної зйомки](#)
- [Примітки щодо використання боксу для підводної зйомки](#)
- [Протікання води](#)
- [Водонепроникне ущільнення](#)
- [Перевірка на наявність протікання](#)
- [Догляд](#)

Використання додаткового обладнання

- [Використання пряжки для кріплення](#)
- [Примітки щодо використання клейкого кріплення \(продається окремо\)](#)

Зйомка

Зйомка відео та нерухомих зображень

- [Зйомка відео \(Режим відео\)](#)
- [Зйомка нерухомих зображень \(Режим фото\)](#)
- [Режим інтервальної зйомки](#)
- [Режим циклічного записування](#)
- [Використання масштабування](#)
- [Примітки щодо тривалого записування](#)

Змінення налаштувань

Список пунктів налаштування

- [Список пунктів налаштування](#)
- [Установлення пунктів налаштування](#)

Налаштування зйомки

- [Налаштування якості зображення](#)
- [Формат відео](#)
- [Розмір зображень під час інтервальної зйомки](#)
- [Час циклічного записування](#)

- [Переключення режиму нерухомих зображень](#)
- [Інтервал зйомки нерухомих зображень](#)
- [Автоспуск](#)
- [Інтервал зйомки](#)
- [Кількість знімків під час інтервальної зйомки](#)
- [SteadyShot \(відео\)](#)
- [SteadyShot \(нерухомі зображення\) \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Налаштування кута огляду](#)
- [Налаштування масштабування](#)
- [Перевертання](#)
- [Зсув AE](#)
- [Режим інтервалу AE](#)
- [Сцена](#)
- [Баланс білого](#)
- [Копірний режим](#)
- [Налаштування записування звуку](#)
- [Зменшення шуму вітру](#)

Налаштування відеокамери

- [Режим польоту](#)
- [Налаштування підключення Wi-Fi](#)
- [Налаштування потужності Wi-Fi](#)
- [Налаштування Bluetooth](#)
- [Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth](#)
- [Журнал GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Форматування](#)
- [Часовий код/користувачькі біти \(FDR-X3000\)](#)
- [Дистанційний приймач IR \(FDR-X3000\)](#)
- [Налаштування HDMI \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Електроживлення USB](#)
- [Звуковий сигнал](#)

- [Гучність звукового сигналу](#)
- [Налаштування індикаторів](#)
- [Записування одним дотиком](#)
- [Автоматичне вимкнення живлення](#)
- [Переключення NTSC/PAL](#)
- [Налаштування дати й часу](#)
- [Налаштування регіону](#)
- [Налаштування літнього часу](#)
- [Версія](#)
- [Скидання налаштувань](#)

Перегляд

[Перегляд зображень на екрані телевізора \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

[Перегляд за допомогою віддаленого видошукача](#)

[Видалення](#)

Створення відео

Highlight Movie Maker

- [Створення відео з вибраних фрагментів](#)
- [Імпорт фонові музики](#)

Потокове передавання відео в режимі реального часу на сайт потокового передавання відео

Потокове передавання за допомогою відеокамери (потокове передавання відео в режимі реального часу)

- [Потокове передавання в режимі реального часу](#)
- [Підготовка до потокового передавання](#)
- [Виконання потокового передавання в режимі реального часу](#)
- [Обмеження](#)

Використання відеокамери, підключеної до інших пристроїв через Wi-Fi

Підключення до смартфона

- [Підготовка до підключення до смартфона](#)
- [Приклад дисплея екрана смартфона](#)
- [Використання функції одного дотику для підключення до смартфона Android із підтримкою NFC \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

- [Підключення смартфона до Wi-Fi через QR Code \(пристрій з ОС Android\)](#)
- [Виконання налаштування Wi-Fi на смартфоні через QR Code \(iPhone/iPad\)](#)
- [Підключення до смартфона за допомогою ідентифікатора/пароля \(пристрій Android\)](#)
- [Підключення до смартфона за допомогою ідентифікатора/пароля \(iPhone/iPad\)](#)

Підключення до віддаленого видошукача

- [Підключення однієї відеокамери до віддаленого видошукача \(одне підключення\)](#)
- [Підключення кількох відеокамер до віддаленого видошукача \(кілька підключень\)](#)

Підключення до Handycam

- [Підключення однієї відеокамери до відеокамери Handycam \(одне підключення\)](#)
- [Підключення кількох відеокамер до відеокамери Handycam \(кілька підключень\)](#)

Редагування зображень, імпортованих на комп'ютер

Використання програми Action Cam Movie Creator

- [Корисні функції програми Action Cam Movie Creator](#)
- [Установка програми Action Cam Movie Creator на комп'ютер](#)

Редагування зображень, імпортованих на смартфон або планшет

Використання програми Action Cam

- [Корисні функції програми Action Cam App](#)
- [Установка програми Action Cam App](#)

Інформація

Тривалість записування

- [Орієнтовна тривалість записування та відтворення для акумуляторної батареї, що додається](#)
- [Орієнтовна тривалість записування відео](#)
- [Орієнтовна кількість нерухомих зображень, яку можна записати](#)

Акумуляторна батарея

- [Щодо заряджання акумуляторної батареї](#)
- [Ефективне використання акумуляторної батареї](#)
- [Відомості про залишковий заряд батареї](#)
- [Як зберігати акумуляторну батарею](#)
- [Про ресурс акумуляторної батареї](#)
- [Зменшення споживання батареї](#)

Використання відеокамери за кордоном

- [Про телевізійні системи кольорів \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Країни та регіони, де використовується система телебачення NTSC](#)
- [Країни та регіони, де використовується система телебачення PAL](#)
- [Різниця в часі для світових столиць](#)

Застереження

- [Не використовуйте та не зберігайте відеокамеру в таких місцях:](#)
- [Про перенесення](#)
- [Догляд за об'єктивом і його зберігання](#)
- [Про очищення](#)
- [Про робочу температуру](#)
- [Щодо конденсації вологи](#)
- [Примітки щодо додаткового обладнання](#)
- [Інформація щодо використання відеокамери безпосередньо поруч із вібруючими моторами та двигунами \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Примітка щодо утилізації/передавання карти пам'яті](#)
- [Про GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Про помилки GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Про обмеження використання GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Послуги та програмне забезпечення, що надаються іншими компаніями](#)

[Технічні характеристики](#)

[Товарні знаки](#)

Примітки щодо ліцензії

- [Про прикладне програмне забезпечення GNU GPL/LGPL](#)

[Список налаштувань за промовчанням](#)

Виправлення несправностей

[Виправлення несправностей](#)

Акумуляторна батарея та живлення

- [Відеокамера не вмикається.](#)
- [Живлення раптово вимикається.](#)

- [Ресурс акумуляторної батареї короткий.](#)
- [Відеокамера не заряджається.](#)
- [Показники індикатора залишкового заряду неправильні.](#)

Карта пам'яті

- [Не вдається виконати дії з використанням карти пам'яті.](#)

Зйомка зображень

- [Не вдається записати зображення.](#)
- [Не вдається вставити дату на зображення.](#)

Перегляд зображень

- [Не вдається відтворити зображення.](#)
- [Зображення не з'являється на телевізорі. \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

GPS

- [Відеокамера не отримує сигнал GPS. \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Суттєва помилка в даних про розташування. \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Тріангуляція довго триває, хоча використано допоміжні дані GPS. \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Дані про розташування не було записано. \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

Комп'ютери

- [Комп'ютер не розпізнає відеокамеру.](#)
- [Не вдається імпортувати зображення.](#)
- [Програму Action Cam Movie Creator неможливо встановити.](#)
- [Програма Action Cam Movie Creator не працює належним чином.](#)
- [Зображення не відображаються на комп'ютері.](#)

Wi-Fi

- [Передавання зображення триває надто довго.](#)

Інше

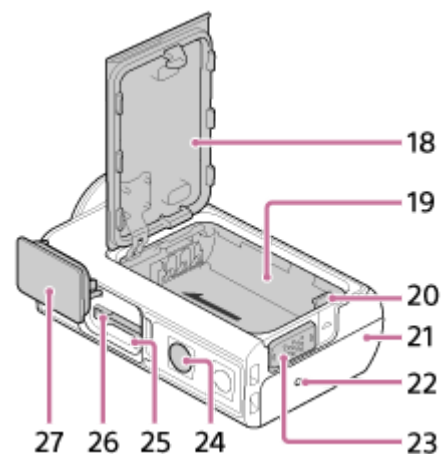
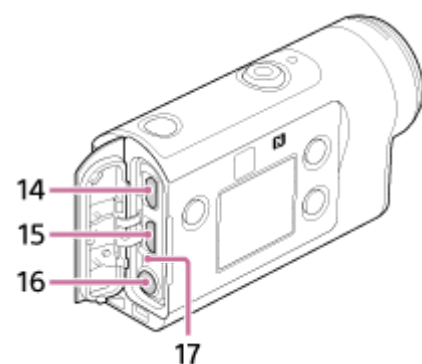
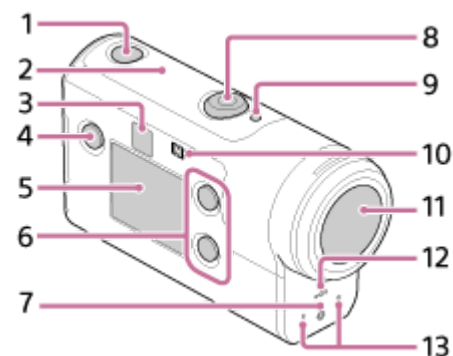
- [Об'єктив запотів.](#)
- [Відеокамера нагрівається під час використання протягом тривалого часу.](#)
- [Неправильні дата або час.](#)

Попереджувальні індикатори та повідомлення

[Попереджувальні індикатори та повідомлення про помилку.](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Компоненти відеокамери (FDR-X3000/HDR-AS300)



1. Кнопка (увімкнення/режим очікування)
2. Датчик GPS
3. Дистанційний приймач IR (FDR-X3000)
4. Кнопка MENU
5. Панель дисплея
6. Кнопка UP/DOWN
7. Індикатор REC
8. Кнопка REC (відео/нерухомі зображення)/кнопка ENTER (виконання меню)
9. Індикатор REC/LIVE
10. (знак N)
11. Об'єктив
12. Динамік
13. Мікрофони
14. Роз'єм HDMI OUT
15. Роз'єм Multi/Micro USB
16. Кнопка закриття кришки акумулятора
17. Кришка акумулятора
18. Кришка акумулятора
19. Акумулятор
20. Кнопка закриття кришки акумулятора
21. Кнопка закриття кришки акумулятора
22. Кнопка закриття кришки акумулятора
23. Кнопка закриття кришки акумулятора
24. Кнопка закриття кришки акумулятора
25. Кнопка закриття кришки акумулятора
26. Кнопка закриття кришки акумулятора
27. Кнопка закриття кришки акумулятора

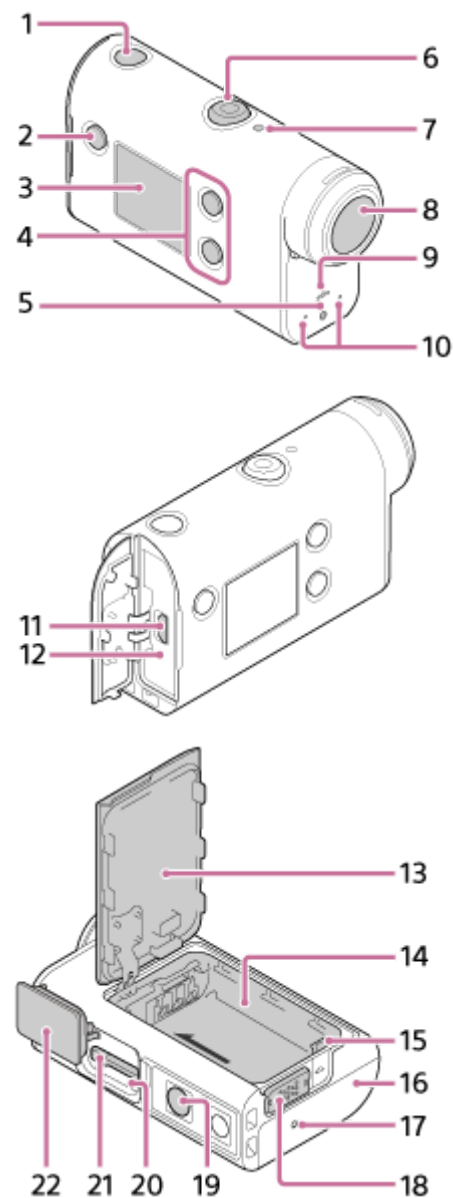
- 16.** Роз'єм для мікрофона *¹
- 17.** Індикатор CHG (заряджання)
- 18.** Кришка відсіку для батареї
- 19.** Відсік для батареї
- 20.** Важіль виштовхування акумуляторної батареї
- 21.** Кришка роз'єму (роз'єм HDMI OUT, роз'єм Multi/Micro USB або роз'єм для мікрофона)
- 22.** Індикатор REC
- 23.** Важіль блокування
- 24.** Отвір гвинта для штатива *²
- 25.** Індикатор доступу
- 26.** Гніздо для вставлення карти пам'яті
- 27.** Кришка відсіку для карти пам'яті

*¹ Коли підключено зовнішній мікрофон (продається окремо), неможливо записати звук через вбудований мікрофон.

*² Довжина відповідного гвинта для штатива має бути менше 5,5 мм.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Компоненти відеокамери (HDR-AS50)



1. Кнопка  (увімкнення/режим очікування)
2. Кнопка MENU
3. Панель дисплея
4. Кнопка UP/DOWN
5. Індикатор REC
6. Кнопка REC (відео/нерухомі зображення)/кнопка ENTER (виконання меню)
7. Індикатор REC/LIVE
8. Об'єктив
9. Динамік
10. Мікрофони
11. Роз'єм Multi/Micro USB
12. Індикатор CHG (зарядження)
13. Кришка відсіку для батареї
14. Відсік для батареї
15. Важіль виштовхування акумуляторної батареї
16. Порт зарядки
17. Порт аудіо
18. Порт відео
19. Порт USB
20. Порт HDMI
21. Порт для зарядки
22. Порт для зарядки

16. Кришка роз'єму (роз'єм Multi/Micro USB)

17. Індикатор REC

18. Важіль блокування

19. Отвір гвинта для штатива *

20. Індикатор доступу

21. Гніздо для вставлення карти пам'яті

22. Кришка відсіку для карти пам'яті

* Довжина відповідного гвинта для штатива має бути менше 5,5 мм.

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Дисплей екрана

Індикатори, описані нижче, відображаються на відеокамері. Цей дисплей екрана є прикладом під час зйомки відео.



Піктограми дисплея в зоні 1

- : налаштування підключення Wi-Fi (одне підключення)
- : налаштування підключення Wi-Fi (кілька підключень)
- : підключено Bluetooth
- : пошук супутників GPS для отримання сигналів GPS. Дані про розташування неможливо отримати. (FDR-X3000/HDR-AS300)
- : доступне записування даних про розташування під час тріангуляції (FDR-X3000/HDR-AS300)
- : температура відеокамери підвищилася
- : індикатор рівня заряду батареї відеокамери
- : увімкнено режим польоту

Піктограми та значення дисплея в зоні 2

- : формат відео
- : частота кадрів під час зйомки відео
- : SteadyShot
- : Кількість знімків під час інтервальної зйомки
- : глядачі потокового передавання
- : Кількість глядачів потокового передавання
- : режим нерухомих зображень
- : автоспуск

Елементи дисплея в зоні 3

- : для записування аудіо встановлено значення OFF
- Тривалість записування, час записування, час циклічного записування
- Кількість нерухомих зображень для записування, кількість знімків під час інтервальної зйомки
- ON AIR: запуск потокового передавання
- Повідомлення про попередження/помилку

Піктограми дисплея в зоні 4

- : Режим відео
- : Режим фото
- : Режим інтервальної зйомки
- : Режим потокової передачі в режимі реального часу
- : Режим циклічного записування
- : Налаштування кута огляду

-  **x3.0** : коефіцієнт масштабування
-  : посібник з експлуатації кнопки UP/DOWN (перемикання масштабування, перемикання режиму зйомки, неправильна дія)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

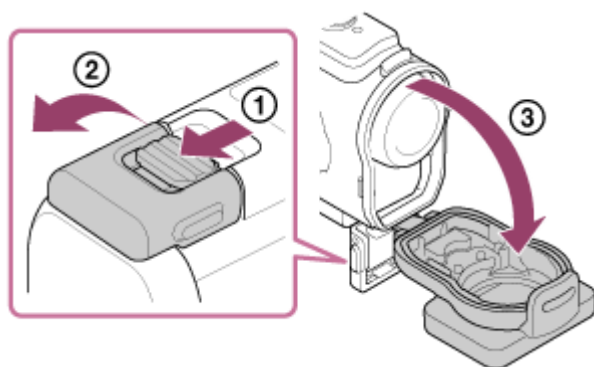
Перевірка комплектації

Переконайтеся, що в комплект включені елементи нижче.

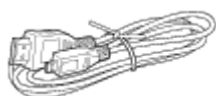
Число в дужках указує кількість цих елементів у комплекті.

- Відеокамера (1)

Відеокамеру встановлено у бокс для підводної зйомки. Відкрийте кришку футляра, як показано на малюнку нижче.



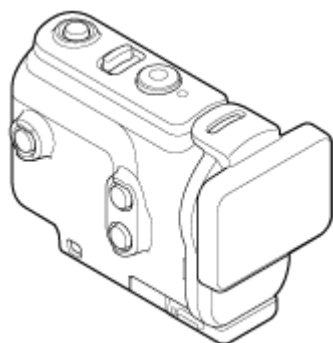
- Кабель із роз'ємом мікро-USB (1)



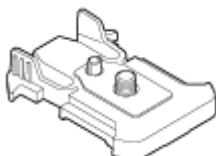
- Перезаряджувана акумуляторна батарея (NP-BX1) (1)



- Бокс для підводної зйомки (1)



- Пряжка для кріплення (1)

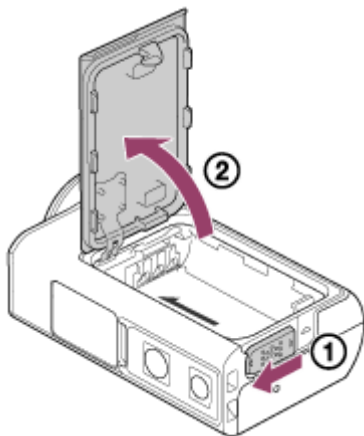


- Посібник із початку роботи (1)
- Довідковий посібник (1)

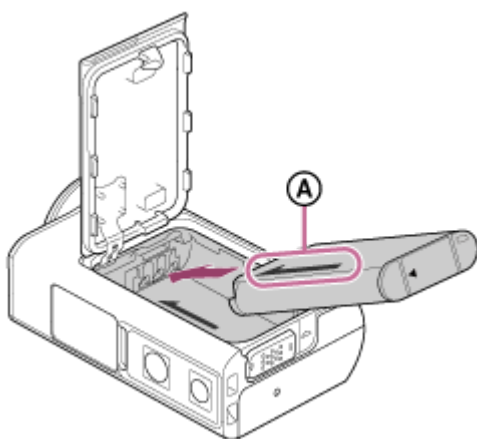
Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Вставлення акумуляторної батареї

- 1 Посуньте важіль блокування вниз, щоб відкрити кришку відсіку для батареї.



- 2 Вставте акумуляторну батарею.



A : сумістіть напрямки стрілок на відеокамері і на акумуляторній батареї.

- 3 Закрийте кришку відсіку для батареї і посуньте важіль блокування вгору, щоб заблокувати відсік.
 - Переконайтеся, що жовтої позначки на важелі блокування не видно.
 - Надійно закрийте кришку відсіку для батареї. Невиконання цієї вимоги може призвести до протікання.

Виймання акумуляторної батареї

Відкрийте кришку та посуньте важіль виштовхування акумуляторної батареї, а потім вийміть акумуляторну батарею.

Встановлення функції автоматичного вимкнення живлення

Рекомендується налаштувати відеокамеру на автоматичне вимкнення живлення, щоб зменшити споживання батареї.

Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - **AUTO OFF 60s** (Автоматичне вимкнення живлення) - введіть час, після якого живлення буде вимкнено, потім натисніть кнопку REC/ENTER.

Значення за промовчанням — **AUTO OFF 60s** (60 секунд). За необхідності змініть значення. Докладніше див. у розділі «[Автоматичне вимкнення живлення](#)».

Пов'язані розділи

- [Автоматичне вимкнення живлення](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

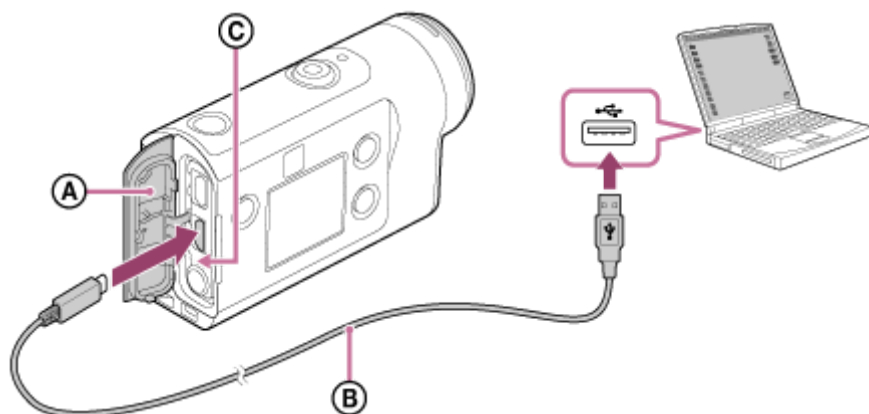
Зарядження акумуляторної батареї

1 Вимкніть відеокамеру.

- Зарядження неможливе, коли відеокамера ввімкнена.

2 Відкрийте кришку роз'єму, підключіть відеокамеру до ввімкненого комп'ютера за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB (додається).

- Індикатор CHG (зарядження) горить бурштиновим кольором.



- (A) : кришка роз'єму
(B) : кабель із роз'ємом мікро-USB
(C) : індикатор CHG (зарядження)

3 Після завершення зарядження відключіть кабель із роз'ємом мікро-USB між відеокамерою та комп'ютером.

- Зарядження завершується, коли індикатор CHG (зарядження) гасне (повне зарядження).

Тривалість зарядження

Акумуляторна батарея, що додається (NP-BX1)

- Через комп'ютер: прибл. 265 хв.

* Тривалість зарядження повністю розрядженої акумуляторної батареї при температурі 25 °C. Зарядження може тривати довше за певних обставин або умов.

Перевірка залишкового заряду батареї

Індикатор залишкового заряду з'являється у верхньому правому куті панелі дисплея.



За певних обставин індикатор залишкового заряду може відображати неправильну інформацію.

- Правильний індикатор залишкового заряду з'являється приблизно через хвилину.

Примітка

- Використовуйте із цією відеорекамерою лише батареї типу X.
- Вимикайте відеорекамеру під час заряджання батареї. Заряджання припиняється, якщо увімкнути відеорекамеру під час заряджання.
- Не застосовуйте силу до відеорекамери при підключенні її до комп'ютера. Це може призвести до пошкодження відеорекамери або комп'ютера.
- Під час підключення відеорекамери до ноутбука, який не підключено до джерела живлення змінного струму, акумулятор ноутбука може швидко розрядитися. Не залишайте відеорекамеру підключеною до комп'ютера надовго.
- Заряджання акумуляторної батареї або підключення до комп'ютерів з індивідуальним або ручним налаштуванням не гарантується. Залежно від типу пристрою USB, що використовується, заряджання може не виконуватися належним чином.
- Робота на всіх комп'ютерах не гарантується.
- Якщо ви не плануєте використовувати відеорекамеру протягом тривалого періоду, заряджайте відеорекамеру раз на 6–12 місяців або вийміть акумуляторну батарею з відеорекамери для підтримки продуктивності батареї.
- Швидке заряджання можливе з використанням адаптера змінного струму (продається окремо). Щоб підключити адаптер змінного струму, скористайтеся кабелем із роз'ємом мікро-USB (додається).

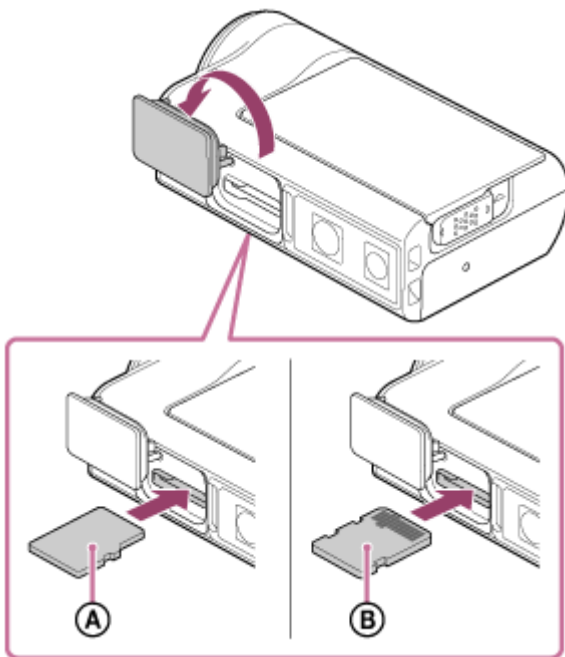
Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Вставлення карти пам'яті

1 Відкрийте кришку відсіку для карти пам'яті.

2 Вставте карту пам'яті до клацання.

- Карта microSD/microSDHC/microSDXC/: вставте у напрямку **(A)**.
- Memory Stick Micro (M2): вставте у напрямку **(B)**.



(A) : друкована сторона

(B) : сторона контакту

3 Закрийте кришку відсіку для карти пам'яті.

Виймання карти пам'яті

Відкрийте кришку та злегка натисніть на карту пам'яті одним рухом.

Примітка

- Надійно вставте карту пам'яті у правильному напрямку.
- Перевірте напрямок карти пам'яті. Якщо силоміць вставити карту пам'яті в неправильному напрямку, карта пам'яті, відсік для карти пам'яті або дані зображення можуть бути пошкоджені.
- Відформатуйте карту пам'яті у відеокамері перед використанням.
- Перед форматуванням карти пам'яті збережіть важливі дані, які є на ній, на іншому носії, наприклад на комп'ютері.
- Не вставляйте у гніздо для карти пам'яті нічого, крім карти пам'яті відповідного розміру. Інакше це може призвести до несправності.
- Вставляючи або виймаючи карту пам'яті, будьте обережні, щоб карта не вислизнула й не впала.

Пов'язані розділи

- [Карти пам'яті, які можна використовувати з відеорекамерою](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Карти пам'яті, які можна використовувати з відеокамерою

Нижче наведено список карт пам'яті, які можна використовувати з відеокамерою.

Карта пам'яті	MP4	XAVC S
Memory stick micro (M2)	✓ (тільки Mark2)	—
Карта пам'яті microSD	✓ *1	—
Карта пам'яті microSDHC	✓ *1	✓ *2
Карта пам'яті microSDXC	✓ *1	✓ *2

*1 Карта пам'яті SD класу швидкості 4: **CLASS4** або швидша чи карта пам'яті UHS класу швидкості 1: **U1** або швидша.

*2 Карта пам'яті, що відповідає всім наведеним нижче умовам.

Ємність 4 ГБ або більше.

Карта пам'яті SD класу швидкості 10: **CLASS10** або швидша чи карта пам'яті UHS класу швидкості 1: **U1** або швидша.

Для записування зі швидкістю понад 100 Мбіт/с необхідно мати карту пам'яті UHS класу швидкості 3: **U3**. (FDR-X3000)

Примітка

- Під час тривалої зйомки у форматі XAVC S або MP4 на карту пам'яті SDHC файл буде розділено на файли розміром 4 ГБ. Використовуючи програму Action Cam Movie Creator, можна об'єднати дані і використовувати їх як 1 файл.
- Під час відтворення розділених файлів на відеокамері вони будуть відтворюватися неперервно. (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Робота з усіма картами пам'яті не гарантується. Детальніше про інші карти пам'яті, крім карт, виготовлених Sony, зверніться до конкретних виробників.
- Перевірте напрямки карти пам'яті. Якщо силоміць вставити карту пам'яті в неправильному напрямку, карта пам'яті, відсік для карти пам'яті або дані зображення можуть бути пошкоджені.
- Відформатуйте карту пам'яті за допомогою відеокамери перед використанням.
- Перевірте, щоб кришка роз'єму та кришка відсіку для акумуляторної батареї/карти пам'яті були надійно закриті, а також переконайтеся перед використанням, що під кришками немає сторонніх речовин. Інакше це може призвести до потрапляння води.
- Коли карту пам'яті SDHC вставлено у відеокамеру та встановлено формат відео **4K** (FDR-X3000) або **HD** для записування XAVC S, циклічне записування вимкнено. Використовуйте карту пам'яті SDXC або встановіть формат відео **MP4**.

Пов'язані розділи

- [Орієнтовна тривалість записування відео](#)
- [Орієнтовна кількість нерухомих зображень, яку можна записати](#)
- [Корисні функції програми Action Cam Movie Creator](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування дати й часу

Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування), щоб увімкнути відеокамеру вперше, на екрані відобразиться налаштування регіону/літнього часу/дати й часу. Використовуйте відеокамеру після налаштування дати й часу.

1 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.

- На екрані по порядку відображаються вказані нижче параметри.
 - **GMT** : Налаштування регіону
 -  **OFF** : Налаштування літнього часу
 - Рік/місяць/день
 - Налаштування часу

2 Коли відображається екран підтвердження дати й часу/регіону, натисніть кнопку REC/ENTER.

Підказка

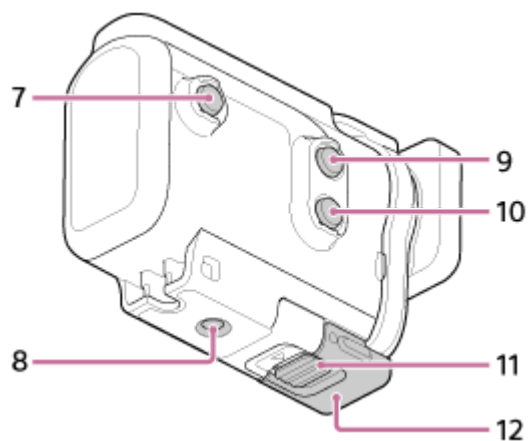
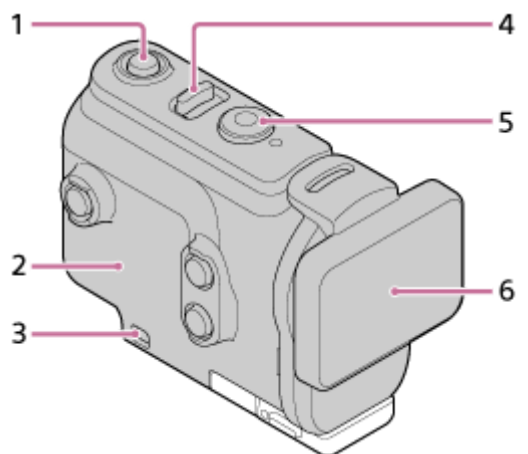
- Регіон визначається за різницею в часі у регіоні від середнього часу за Гринвічем (GMT). Інформацію про різницю в часі див. у розділі «Різниця в часі для світових столиць».
- Ці налаштування можна виконувати в налаштуваннях відеокамери. Див. розділи «Налаштування дати й часу», «Налаштування регіону» та «Налаштування літнього часу».

Пов'язані розділи

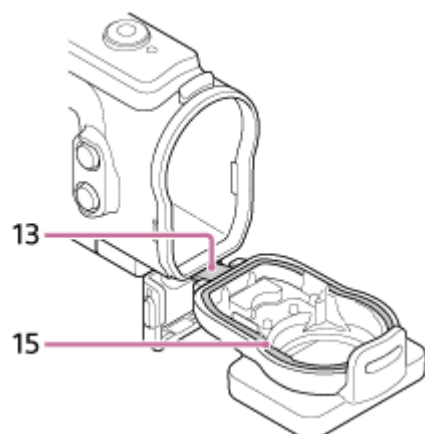
- [Налаштування дати й часу](#)
- [Налаштування регіону](#)
- [Налаштування літнього часу](#)
- [Різниця в часі для світових столиць](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

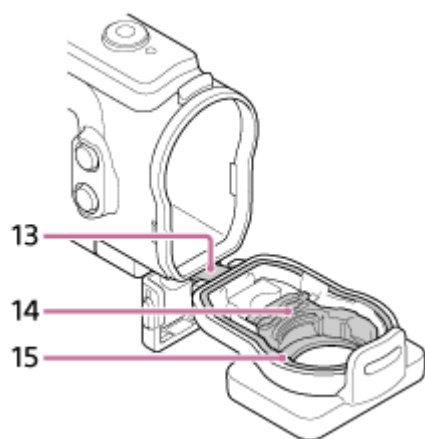
Компоненти боксу для підводної зйомки



FDR-X3000/HDR-AS300



HDR-AS50



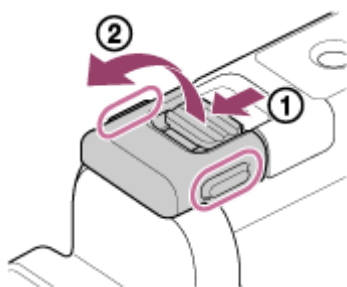
1. Кнопка  (увімкнення/режим очікування)
2. Корпус футляра
3. Отвір для прикріплення шнура
4. Перемикач  (увімкнення/режим очікування)/REC HOLD
5. Кнопка REC (відео/нерухомі зображення)/кнопка ENTER (виконання меню)
6. Кришка футляра
7. Кнопка MENU
8. Отвір для гвинта штатива
9. Кнопка UP
10. Кнопка DOWN
11. Блокатор пряжки
12. Пряжка
13. Напрямна
14. Адаптер (HDR-AS50)
15. Водонепроникне ущільнення

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

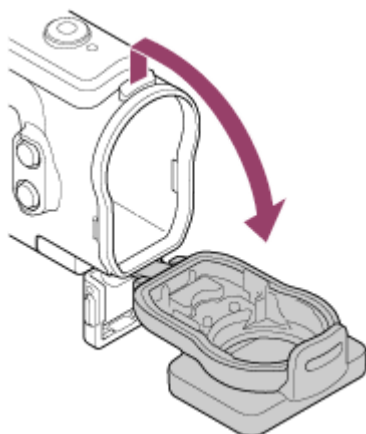
Використання боксу для підводної зйомки

Якщо вставити відеокамеру у бокс для підводної зйомки, можна неперервно знімати зображення під водою на глибині до 60 м протягом 30 хвилин.

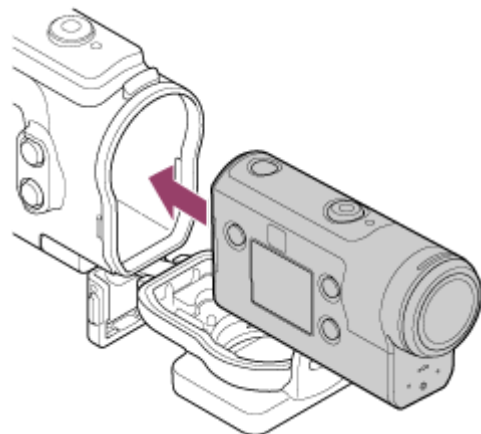
- 1 Посуньте блоктор пряжки в напрямку ① та утримуйте його, а потім утримуйте позначені колом частини та висуньте пряжку в напрямку ②.



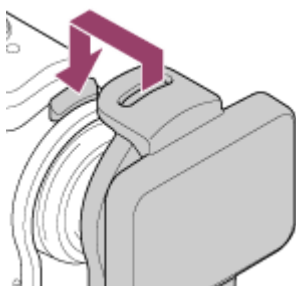
- 2 Відкрийте кришку футляра.



- 3 Вставте відеокамеру в корпус футляра.

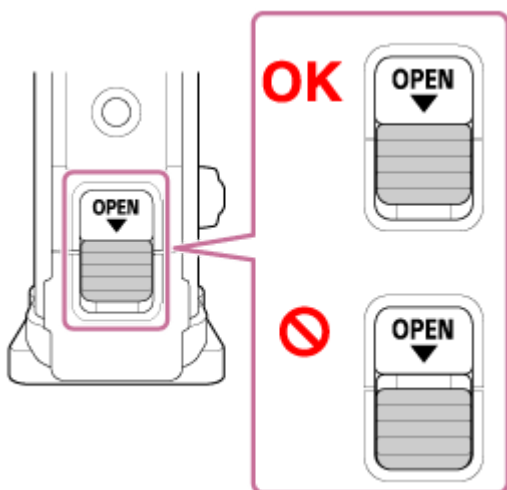
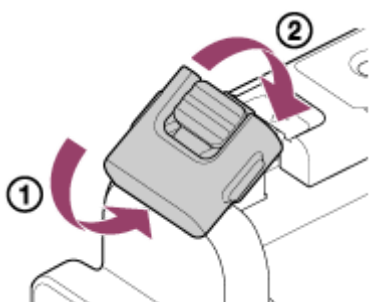


- 4 Вставте язичок корпусу футляра у гніздо для кришки футляра.



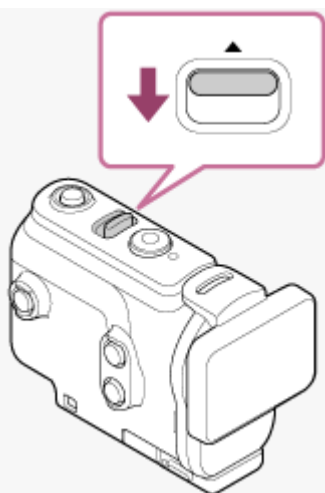
- 5 Зачепіть пряжку за язичок на нижній частині кришки футляра ①, а потім закрийте пряжку в напрямку ②.

- Переконайтеся, що пряжка і блокатор пряжки надійно закриті. (Якщо не закрити їх надійно, можливе протікання води або відеокамера може випасти.)

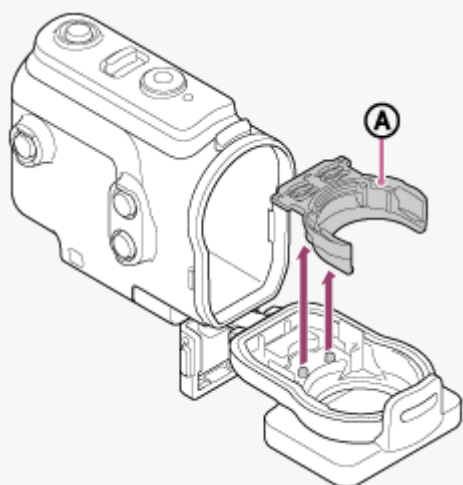


Примітка

- Не можна використовувати кнопку  (увімкнення/режим очікування) і REC/ENTER, коли перемикач REC HOLD знаходиться в положенні блокування. Перед експлуатацією зніміть блокування в напрямку стрілки, як показано нижче.



- Під час використання FDR-X3000/HDR-AS300 з боксом для підводної зйомки, що додається до HDR-AS50, відкріпіть адаптер (A) від боксу для підводної зйомки.



- Під час використання HDR-AS50 переконайтеся, що адаптер прикріплено до боксу для підводної зйомки. Якщо адаптер не прикріплено, це може вплинути на зображення, що знімаються.
- Коли відеокамера знаходиться в боксі для підводної зйомки, можна записувати звук, однак рівень звуку буде зменшено.
- Пропустіть відповідний шнур через отвір для приєднання шнура боксу для підводної зйомки та прикріпіть шнур до предмета, який планується використовувати разом з відеокамерою.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Щодо водонепроникних властивостей боксу для підводної зйомки

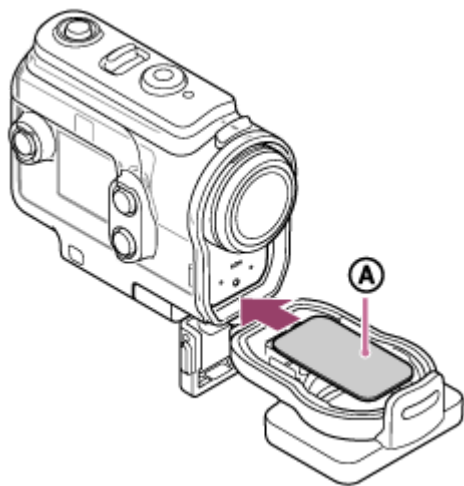
- Коли відеокамеру вставлено у бокс для підводної зйомки, що постачається, відеокамера може неперервно знімати на глибині 60 м протягом 30 хвилин.
- Водонепроникні властивості визначаються за результатами стандартних випробувань нашої компанії.
- Не піддавайте бокс для підводної зйомки впливу води під тиском, наприклад водопровідної води.
- Не використовуйте бокс для підводної зйомки у гарячих джерелах.
- Використовуйте бокс для підводної зйомки у воді температурою не більше 40°C.
- Інколи водонепроникні властивості втрачаються, якщо бокс для підводної зйомки піддається сильним ударам, наприклад у результаті падіння. Рекомендується перевірити бокс для підводної зйомки в авторизованій ремонтній майстерні (підлягає оплаті).
- Водонепроникні властивості гарантуються не в усіх ситуаціях.

Антитуманні вставки (АКА-AF1 (продаються окремо))

- Вставляйте антитуманні вставки у приміщенні з низькою вологістю.
- Вставляйте антитуманні вставки у відеокамеру за кілька годин перед зйомкою.
- Якщо антитуманні вставки не використовуються, покладіть їх у сумку та тримайте закритими.
- Якщо антитуманні вставки достатньо просохнуть, їх можна використовувати приблизно 200 разів.

Примітка

- Під час вставлення антитуманних вставок (АКА-AF1) помістіть відеокамеру у бокс для підводної зйомки, потім вставте антитуманні вставки в отвір на нижній частині відеокамери та боксу для підводної зйомки. Якщо вставити антитуманні вставки перед вставленням відеокамери, антитуманні вставки можуть бути затиснені, що призведе до того, що відеокамеру буде складно вийняти.



A: антитуманна вставка

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Примітки щодо використання боксу для підводної зйомки

- Не кидайте бокс для підводної зйомки у воду.
- Не використовуйте бокс для підводної зйомки у наведених нижче ситуаціях. У цих ситуаціях може утворитися конденсат або трапитися протікання води, які можуть пошкодити відеокамеру.
У місцях із високою температурою або підвищеною вологістю
У воді з температурою вище +40°C
За температури нижче –10°C
- Не залишайте бокс для підводної зйомки під прямим сонячним промінням або в місцях з дуже високою температурою та підвищеною вологістю протягом тривалого часу. Якщо все-таки доводиться залишати бокс для підводної зйомки під прямим сонячним промінням, обов'язково накрийте його рушником або чимось іншим.
- У разі перегріву відеокамера може автоматично вимкнутися або записування може здійснюватися неправильно. Щоб знову використовувати відеокамеру, залиште її у прохолодному місці, щоб вона охолола.
- Якщо на бокс для підводної зйомки потрапила сонцезахисна олія, ретельно змийте її теплою водою. Якщо залишити бокс для підводної зйомки із сонцезахисною олією на корпусі, поверхня боксу для підводної зйомки може втратити колір або пошкодитися (наприклад, потріскатися).

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Протікання води

У малоймовірному випадку, коли несправність боксу для підводної зйомки призводить до пошкодження через протікання води, компанія Sony не гарантує відсутності пошкоджень обладнання всередині (відеокамери, акумуляторної батареї тощо) та записаного вмісту, а також витрат, пов'язаних із фотографуванням.

Пов'язані розділи

- [Перевірка на наявність протікання](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Водонепроникне ущільнення

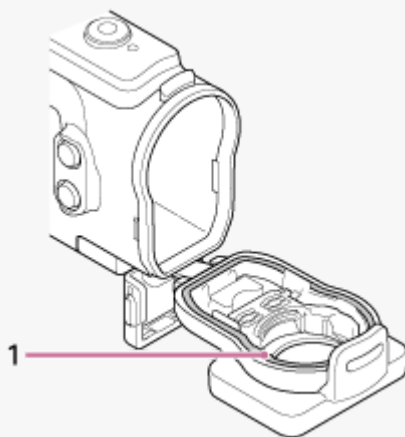
У відеокамері використовується водонепроникне ущільнення для підтримки водостійких властивостей. Догляд за водонепроникним ущільненням є дуже важливим. Неможливість доглядати за водонепроникним ущільненням відповідно до інструкцій може призвести до протікання води та затоплення відеокамери.

Огляд водонепроникного ущільнення

- Ретельно перевірте, чи є на водонепроникному ущільненні бруд, пісок, волосся, пил, сіль, нитки, морська вода тощо. Якщо щось є, протріть його м'якою тканиною.
- Обережно проведіть пальцем по водонепроникному ущільненню, щоб перевірити наявність невидимого бруду.
- Перевірте, чи не залишилося на водонепроникному ущільненні волокон тканини після протирання.
- Перевірте водонепроникне ущільнення на наявність тріщин, перекосів, спотворення, тонких розщеплень, подряпин, закарбованого піску тощо.
- Аналогічним чином огляньте контактну поверхню водонепроникного ущільнення на корпусі футляра.

Примітка

- Протікання води можливе, якщо бокс для підводної зйомки використовується, коли до водонепроникного ущільнення (1) пристали бруд, морська вода або інші сторонні предмети.
Перед використанням обов'язково перевірте, щоб до водонепроникного ущільнення (1) не пристали бруд, морська вода або інші сторонні об'єкти, а також перевірте відсутність протікання, дотримуючись інструкцій у розділі «Перевірка на наявність протікання».



Пов'язані розділи

- [Перевірка на наявність протікання](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Перевірка на наявність протікання

Перед встановленням відеокамери завжди закривайте бокс для підводної зйомки і занурюйте його у воду, щоб перевірити, чи немає протікань.

Дії після знаходження несправностей боксу для підводної зйомки

Якщо несправність знайдено під час огляду водонепроникного ущільнення або перевірки на наявність протікання, негайно перестаньте використовувати відеокамеру і віднесіть його до найближчого дилера Sony.

Пов'язані розділи

- [Водонепроникне ущільнення](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Догляд

- Після записування у місці, де був морський бриз, ретельно промийте відеокамеру у чистій воді із застібною пряжкою, щоб видалити сіль і пісок, а потім протріть її сухою м'якою тканиною. Рекомендується занурити бокс для підводної зйомки у чисту воду приблизно на 30 хвилин. Якщо залишити сіль на футлярі, металеві частини можуть пошкодитися або може з'явитися іржа, що призведе до протікання.
- Якщо на бокс для підводної зйомки потрапила сонцезахисна олія, ретельно змийте її теплою водою.
- Протріть внутрішню поверхню боксу для підводної зйомки сухою м'якою тканиною. Не промивайте її водою.

Виконуйте описаний вище догляд щоразу після використання боксу для підводної зйомки. Не використовуйте розчинник, наприклад спирт, бензин або розріджувач, для очищення, оскільки це може призвести до пошкодження поверхні боксу для підводної зйомки.

Зберігання боксу для підводної зйомки

- Щоб запобігти псуванню водонепроникного ущільнення, зберігайте бокс для підводної зйомки у прохолодному добре провітрюваному місці. Не застібайте пряжку.
- Запобігайте накопиченню пилу на водонепроникному ущільненні.
- Не зберігайте бокс для підводної зйомки у місцях із високою чи низькою температурою або підвищеною вологістю або поруч із нафталіном чи камфорою, оскільки такі умови можуть призвести до пошкодження боксу для підводної зйомки.

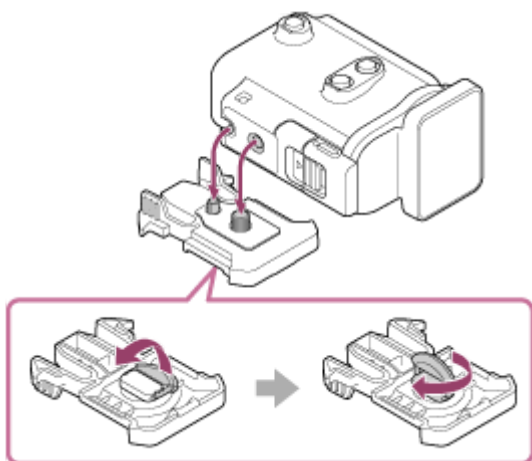
Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Використання пряжки для кріплення

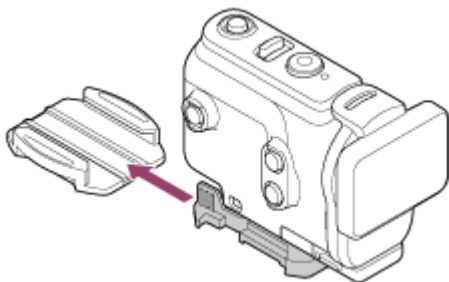
Пряжка для кріплення використовується для закріплення відеокамери або боксу для підводної зйомки до додаткового обладнання, яке планується використовувати.

Далі описано процедуру закріплення пряжки для кріплення на боксі для підводної зйомки.

- 1 Сумістіть отвір для гвинта штатива в нижній частині боксу для підводної зйомки із гвинтом штатива пряжки для кріплення та надійно зафіксуйте за допомогою гвинта штатива.

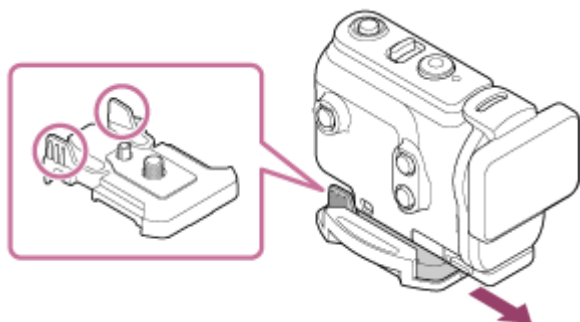


- 2 Прикріпіть пряжку для кріплення до додаткового обладнання, посуваючи її до клацання.



Відкріплення пряжки для кріплення від додаткового обладнання

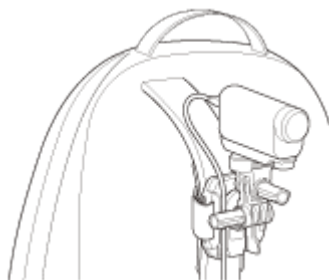
Натисніть та утримуйте позначені колом частини пряжки для кріплення, щоб розблокувати, а потім посуньте їх у протилежному напрямку до кроку 2.



Приклад прикріплення додаткового обладнання



Універсальний комплект кріплення на голові
BLT-UHM1



Кріплення на рюкзаку
VCT-BPM1

Примітка

- Пропустіть відповідний шнур через отвір для приєднання шнура боксу для підводної зйомки та прикріпіть шнур до предмета, який планується використовувати разом з відеокамерою.
- Перед використанням перевірте, щоб гвинт на пряжці для кріплення було затягнуто.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Примітки щодо використання клейкого кріплення (продається окремо)

Клейке кріплення використовується для закріплення відеокамери до пристрою, який планується використовувати. Клейке кріплення — це загальний термін для пряжки для кріплення, плоского та вигнутого клейкого кріплення.

- Добре натисніть на клейку частину.
- Міцність приклеювання є найбільшою протягом 24 годин після прикріплення пристрою.
- Пласке та вигнуте клейке кріплення не можна використовувати повторно після відкріплення від поверхні розташування.
- Під час відкріплення знімайте кріплення повільно. Якщо знімати кріплення силою, можна пошкодити поверхню, на якій воно зафіксовано.
- Перед прикріпленням перевірте поверхню предмету, який буде використовуватися. Якщо вона брудна або на ній є пил, волога чи масляні речовини, клейкі властивості можуть послабитися і предмет може відкріпитися від незначного впливу.
- Використовуйте відповідне клейке кріплення (пласке чи вигнуте) для поверхні, на якій буде розміщено відеокамеру. Якщо кріплення не підходить до поверхні, воно може відкріпитися від незначного впливу.
- Перед використанням переконайтеся, що отвір для гвинта на пряжці для кріплення не послаблений, а пласке чи вигнуте клейке кріплення надійно зафіксоване на поверхні.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зйомка відео (Режим відео)

Записування відео.

- 1 Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування), щоб увімкнути живлення.
- 2 Натисніть кнопку MENU.
- 3 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  * (режим зйомки) -  (Режим відео), потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 4 Натисніть кнопку REC/ENTER, щоб почати зйомку.

* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.

Зупинка зйомки

Натисніть кнопку REC/ENTER під час зйомки.

Підказка

- Коли для режиму записування одним дотиком встановлено значення ON, якщо натиснути кнопку REC/ENTER, коли живлення вимкнено, зйомка починається у попередньо вибраному режимі зйомки.

Пов'язані розділи

- [Використання масштабування](#)
- [Формат відео](#)
- [Налаштування якості зображення](#)
- [SteadyShot \(відео\)](#)
- [Налаштування масштабування](#)
- [Записування одним дотиком](#)
- [Створення відео з вибраних фрагментів](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зйомка нерухомих зображень (Режим фото)

Записування нерухомих зображень.

- 1 Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування), щоб увімкнути живлення.
 - 2 Натисніть кнопку MENU.
 - 3 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  * (режим зйомки) -  (Режим фото), потім натисніть кнопку REC/ENTER.
* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.
 - 4 Натисніть кнопку REC/ENTER, щоб зробити знімок.
-

Пов'язані розділи

- [Використання масштабування](#)
- [Переключення режиму нерухомих зображень](#)
- [Інтервал зйомки нерухомих зображень](#)
- [Налаштування кута огляду](#)
- [Налаштування масштабування](#)
- [Автоспуск](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Режим інтервальної зйомки

Відеокамера записує нерухомі зображення і зупиняє зйомку, коли досягається встановлена кількість знімків.

- 1 Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування), щоб увімкнути живлення.
- 2 Натисніть кнопку MENU.
- 3 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  * (режим зйомки) -  (Режим інтервальної зйомки), потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 4 Натисніть кнопку REC/ENTER, щоб почати зйомку.

* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.

Зупинка зйомки

- Зйомка зупиняється, коли закінчується кількість знімків, встановлена у параметрі «Кількість знімків під час інтервальної зйомки».
- Якщо вибрати значення  :∞ у параметрі «Кількість знімків під час інтервальної зйомки», натисніть кнопку REC/ENTER під час зйомки.

Підказка

- Щоб змінити розмір зображення, див. розділ «Розмір зображень під час інтервальної зйомки».
- Щоб змінити інтервал зйомки, див. розділ «Інтервал зйомки».
- Щоб змінити кількість знімків, див. розділ «Кількість знімків під час інтервальної зйомки».
- Якщо для параметра Кількість знімків під час інтервальної зйомки встановлено значення  :∞, зйомка продовжується, доки не натиснути кнопку REC/ENTER, щоб зупинити зйомку.
- Зняті нерухомі зображення можна завантажити на комп'ютер за допомогою програми Action Cam Movie Creator, і можна створити сповільнене відео. Сповільнене відео також можна створити, завантаживши нерухомі зображення на смартфон тощо, за допомогою програми для смартфона/планшета «Action Cam App».

Пов'язані розділи

- [Розмір зображень під час інтервальної зйомки](#)
- [Інтервал зйомки](#)
- [Кількість знімків під час інтервальної зйомки](#)
- [Режим інтервалу AE](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Режим циклічного записування

Режим циклічного записування продовжує зйомку впродовж встановленого часу. Відеокамера продовжує неперервну зйомку впродовж часу зйомки, встановленого через тривалість циклічного записування.

- 1 Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування), щоб увімкнути живлення.
- 2 Натисніть кнопку MENU.
- 3 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  * (режим зйомки) -  (Режим циклічного записування), потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 4 Натисніть кнопку REC/ENTER, щоб почати зйомку.

* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.

Зупинка зйомки

Натисніть кнопку REC/ENTER під час зйомки.

Підказка

- Перед початком циклічного записування неможливо видалити зняті відео та нерухомі зображення.
- Про ресурс носія записування та час записування
 - Якщо продовжувати тривале записування з високою швидкістю передавання даних у режимі циклічного записування, тривалість використання карти пам'яті може значно скоротитися. Якщо знизити швидкість передавання даних під час тривалого записування, можна істотно зменшити поганий вплив на тривалість використання карти пам'яті.
 - У разі записування відео протягом тривалого часу в режимі циклічного записування дані на карті пам'яті можуть записуватися фрагментами. Відеокамера може виконувати записування даних впродовж певного періоду часу і автоматично зупиняти записування. Форматування карти пам'яті може покращити умови записування. Крім того, можна істотно зменшити поганий вплив фрагментації даних шляхом попереднього форматування карти пам'яті, щоб збільшити вільний обсяг пам'яті.
- Циклічне записування неможливо почати, якщо на носії немає зарезервованого вільного місця. У такому випадку на екрані з'явиться попередження [05-04].
- Коли карту пам'яті SDHC вставлено у відеокамеру та встановлено формат відео **4K** (FDR-X3000) або **HD** для записування XAVC S, циклічне записування вимкнено. Використовуйте карту пам'яті SDXC або встановіть формат відео **MP4**.

Пов'язані розділи

- [Кarti пам'яті, які можна використовувати з відеокамерою](#)
- [Час циклічного записування](#)
- [Примітки щодо тривалого записування](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Використання масштабування

Коли для цифрового масштабування встановлено значення ON, відеокамера може збільшити масштаб до 3 разів для зйомки. Незалежно від налаштування кута поля зображення можна завжди збільшити до 3 разів. Якість зображення погіршиться через цифрову обробку.

- Масштаб не можна змінювати на відеокамері під час відеозйомки, циклічного записування, потокового передавання або інтервальної зйомки.
Змінійте масштаб зі смартфона, підключеного до відеокамери, або віддаленого видошукача.

1 Переконайтеся, що на екрані відображається позначка , а для цифрового масштабування встановлено значення ON.

Якщо позначка  не відображається, перевірте пункт «Налаштування масштабування».

2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб змінити збільшення.

- Кнопка UP: телефото
- Кнопка DOWN: ширококутна зйомка

Коли встановлюється значення ON, лунає звуковий сигнал.

Примітка

- Коли для відеокамери виконано кілька підключень до віддаленого видошукача, натискання кнопки UP або DOWN керує вказаними нижче операціями.
 - Керування за допомогою відеокамери
 - Коли встановлено значення :ON, змінюється збільшення
 - Коли встановлено значення :OFF, змінюється режим зйомки
 - Керування за допомогою віддаленого видошукача
 - Переключення екрана видошукача підключеної відеокамери
- Під час використання масштабування кут огляду буде змінюватися.
Перед зйомкою перевірте кут огляду в програмі PlayMemories Mobile, потім почніть зйомку.

Пов'язані розділи

- [Налаштування кута огляду](#)
- [Налаштування масштабування](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Примітки щодо тривалого записування

Опис тривалого записування.

- Під час неперервної тривалої зйомки температура відеокамери підвищується. Якщо температура досягне певного рівня, зйомка автоматично зупиниться.
Залиште відеокамеру на 10 хвилин або довше, щоб дати температурі всередині відеокамери знизитися до безпечного рівня.
- При високій температурі навколишнього середовища температура відеокамери швидко зростає.
- Коли температура відеокамери підвищується, якість зображення може погіршитися. Рекомендується зачекати, доки температура відеокамери не знизиться, перш ніж продовжувати зйомку.
- Корпус відеокамери може нагріватися під час використання. Це нормальне явище.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Список пунктів налаштування

Пункти, які можна налаштувати, залежать від режиму зйомки.

Пункти, які можна налаштувати у * (Режими зйомки)

-  : Режим відео
-  : Режим фото
-  : Режим інтервальної зйомки
-  : Режим потокової передачі в режимі реального часу
-  : Режим циклічного записування

* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.

Пункти, які можна налаштувати у / / / / (Налаштування зйомки)

Пункти налаштування					
1080 30p HQ	✓	—	—	—	✓
Налаштування якості зображення					
MP4	✓	—	—	—	✓
Формат відео					
	—	—	✓	—	—
Розмір зображень під час інтервальної зйомки	—	—	—	—	✓
 5 min					
Час циклічного записування	—	✓	—	—	—
	—	✓	—	—	—
Переключення режиму нерухомих зображень	—	✓	—	—	—
 10f 1s (FDR-X3000/HDR-AS300)	—	✓	—	—	—
Інтервал зйомки нерухомих зображень	—	✓	—	—	—
 8f 1s (HDR-AS50)	—	✓	—	—	—
Інтервал зйомки нерухомих зображень	—	✓	—	—	—
 OFF	—	✓	—	—	—
Автоспуск	—	✓	—	—	—
 1 s	—	—	✓	—	—
Інтервал зйомки	—	—	✓	—	—
 300	—	—	✓	—	—
Кількість знімків під час інтервальної зйомки	✓	—	—	✓	✓
 Act (FDR-X3000/HDR-AS300)	✓	—	—	✓	✓

Пункти налаштування					
SteadyShot (відео)					
 ON (HDR-AS50)	✓	–	–	✓	✓
SteadyShot (відео)					
 ON (FDR-X3000/HDR-AS300)	–	✓	–	–	–
SteadyShot (нерухомі зображення)					
 W	✓	✓	✓	✓	✓
Налаштування кута огляду					
 OFF	✓	✓	✓	✓	✓
Налаштування масштабування					
 OFF	✓	✓	✓	✓	✓
Перевертання					
 ± 0.0	✓	✓	✓	✓	✓
Зсув AE					
 AE-T	–	–	✓	–	–
Режим інтервалу AE					
 SCN 	✓	✓	✓	✓	✓
Сцена					
AWB	✓	✓	✓	✓	✓
Баланс білого					
 Vivid ⁺	✓	–	–	✓	✓
Колірний режим					
 ON	✓	–	–	✓	✓
Налаштування записування звуку					
 OFF	✓	–	–	✓	✓
Зменшення шуму вітру					

Пункти, які можна налаштувати у (Налаштування відеокамери)

- ✈ OFF : Режим польоту
-  ON : Налаштування підключення Wi-Fi
-  OFF : Налаштування потужності Wi-Fi*
-  ON : Налаштування Bluetooth
-  : Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth
-  ON : Журнал GPS (FDR-X3000/HDR-AS300)
-  : Форматування
- TC/UB** : Часовий код/користувачські біти (FDR-X3000)
-  OFF : Дистанційний приймач IR (FDR-X3000)
- HDMI** : Налаштування HDMI (FDR-X3000/HDR-AS300)
-  BGM : Фонова музика*

-  **ON** : Електроживлення USB
-  **ON** : Звуковий сигнал
-  : Гучність звукового сигналу
-  **3** : Налаштування індикаторів
-  **OFF** : Записування одним дотиком
-  **60s** : Автоматичне вимкнення живлення
-  **NTSC → PAL** : Переключення NTSC/PAL
-  : Налаштування дати й часу
-  **GMT** : Налаштування регіону
-  **OFF** : Налаштування літнього часу
- **Ver.** : Версія
- **RESET** : Скидання налаштувань

* Ця функція доступна тільки в деяких країнах та регіонах.

Пов'язані розділи

- [Налаштування якості зображення](#)
- [Формат відео](#)
- [Розмір зображень під час інтервальної зйомки](#)
- [Час циклічного записування](#)
- [Переключення режиму нерухомих зображень](#)
- [Інтервал зйомки нерухомих зображень](#)
- [Автоспуск](#)
- [Інтервал зйомки](#)
- [Кількість знімків під час інтервальної зйомки](#)
- [SteadyShot \(відео\)](#)
- [SteadyShot \(нерухомі зображення\) \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Налаштування кута огляду](#)
- [Налаштування масштабування](#)
- [Перевертання](#)
- [Зсув AE](#)
- [Режим інтервалу AE](#)
- [Сцена](#)
- [Баланс білого](#)
- [Колірний режим](#)
- [Налаштування записування звуку](#)
- [Зменшення шуму вітру](#)
- [Режим польоту](#)
- [Налаштування підключення Wi-Fi](#)
- [Налаштування потужності Wi-Fi](#)
- [Налаштування Bluetooth](#)
- [Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth](#)
- [Журнал GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Форматування](#)
- [Часовий код/користувацькі біти \(FDR-X3000\)](#)
- [Дистанційний приймач IR \(FDR-X3000\)](#)
- [Налаштування HDMI \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)
- [Електроживлення USB](#)
- [Звуковий сигнал](#)

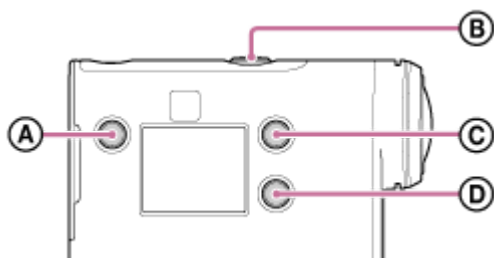
- Гучність звукового сигналу
- Налаштування індикаторів
- Записування одним дотиком
- Автоматичне вимкнення живлення
- Переключення NTSC/PAL
- Налаштування дати й часу
- Налаштування регіону
- Налаштування літнього часу
- Версія
- Скидання налаштувань
- Імпорт фонової музики

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Установлення пунктів налаштування

За допомогою 4 вказаних нижче кнопок відеокамери можна встановити пункти налаштування.



- **A** : Кнопка MENU
Відображення меню
- **B** : Кнопка REC/ENTER
Виконання меню
- **C** : Кнопка UP
Перехід до попереднього меню
- **D** : Кнопка DOWN
Перехід до наступного меню

- 1** Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування), щоб увімкнути живлення.
Щоб вимкнути живлення, натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування) ще раз.
- 2** Натисніть кнопку MENU.
- 3** Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати піктограму пункту, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
Щоб повторити спробу, натисніть  і натисніть кнопку REC/ENTER.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування якості зображення

Можна налаштувати роздільну здатність зображення та частоту кадрів для зйомки відео та циклічного записування. Якість зображення, яку можна встановити, залежить від значення параметра «Формат відео».

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  /  (Налаштування зйомки) - ^{1080 30p}  (Налаштування якості зображення) - значення налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.

Підказка

- Значення налаштування
Дисплей змінюється відповідно до налаштування перемикачання NTSC/PAL.
Якщо вибрано NTSC, відображається ліва сторона / . Якщо вибрано PAL, відображається права сторона / .
(Приклад) 1080 60p PS (NTSC)/1080 50p PS (PAL)

Коли для формату відео встановлено **MP4** (записування у форматі MP4)

- **1080 60p PS / 1080 50p PS**
Записане зображення: найвища роздільна здатність (чітке зображення, записане із частотою кадрів 2×)
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення*1: 60p/50p
Частота кадрів відтворення*1: 60p/50p
- **1080 30p HQ / 1080 25p HQ**
Записане зображення: найвища роздільна здатність
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення*1: 30p/25p
Частота кадрів відтворення*1: 30p/25p
- **720 30p STD / 720 25p STD**
Записане зображення: висока роздільна здатність
Роздільна здатність: 1280×720
Частота кадрів зображення*1: 30p/25p
Частота кадрів відтворення*1: 30p/25p
- **720 120p HS / 720 100p HS** *2,*4
Записане зображення: високошвидкісне записування (чітке зображення, записане із частотою кадрів 4×)
*3
Роздільна здатність: 1280×720
Частота кадрів зображення*1: 120p/100p
Частота кадрів відтворення*1: 120p/100p*5
- **480 240p HS / 480 200p HS** *4 (FDR-X3000/HDR-AS300)
Записане зображення: високошвидкісне записування (чітке зображення, записане із частотою кадрів 8×)
*3
Роздільна здатність: 800×480
Частота кадрів зображення*1: 240p/200p
Частота кадрів відтворення*1: 240p/200p*5

Коли для формату відео встановлено **HD** (записування у форматі XAVC S)

- **1080 60p 50M / 1080 50p 50M**
Записане зображення: XAVC S 50 Мбіт/сек
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення^{*1}: 60p/50p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 60p/50p
- **1080 30p 50M / 1080 25p 50M**
Записане зображення: XAVC S 50 Мбіт/сек
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення^{*1}: 30p/25p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 30p/25p
- **1080 24p 50M (тільки коли для перемикавання NTSC/PAL встановлено значення NTSC)**
Записане зображення: XAVC S 50 Мбіт/сек
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення: 24p
Частота кадрів відтворення: 24p
- **720 240p 100M / 720 200p 100M^{*4} (FDR-X3000)**
Записане зображення: XAVC S 100 Мбіт/сек, високошвидкісне записування^{*3}
Роздільна здатність: 1280×720
Частота кадрів зображення^{*1}: 240p/200p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 240p/200p^{*5}
- **720 240p 60M / 720 200p 60M^{*4} (FDR-X3000)**
Записане зображення: XAVC S 60 Мбіт/сек, високошвидкісне записування^{*3}
Роздільна здатність: 1280×720
Частота кадрів зображення^{*1}: 240p/200p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 240p/200p^{*5}
- **1080 120p 100M / 1080 100p 100M^{*4} (FDR-X3000)**
Записане зображення: XAVC S 100 Мбіт/сек, високошвидкісне записування^{*3}
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення^{*1}: 120p/100p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 120p/100p^{*5}
- **1080 120p 60M / 1080 100p 60M^{*4} (FDR-X3000)**
Записане зображення: XAVC S 60 Мбіт/сек, високошвидкісне записування^{*3}
Роздільна здатність: 1920×1080
Частота кадрів зображення^{*1}: 120p/100p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 120p/100p^{*5}

Коли для формату відео встановлено **4K** (записування у форматі XAVC S)(FDR-X3000)

- **2160 30p 100M / 2160 25p 100M^{*4}**
Записане зображення: XAVC S 100 Мбіт/сек
Роздільна здатність: 3840×2160
Частота кадрів зображення^{*1}: 30p/25p
Частота кадрів відтворення^{*1}: 30p/25p
- **2160 30p 60M / 2160 25p 60M^{*4}**
Записане зображення: XAVC S 60 Мбіт/сек
Роздільна здатність: 3840×2160
Частота кадрів зображення^{*1}: 30p/25p

Частота кадрів відтворення^{*1}: 30p/25p

- **2160 24p 100M** ^{*4} (тільки коли для перемикання NTSC/PAL встановлено значення NTSC)

Записане зображення: XAVC S 100 Мбіт/сек

Роздільна здатність: 3840×2160

Частота кадрів зображення: 24p

Частота кадрів відтворення: 24p

- **2160 24p 60M** ^{*4} (тільки коли для перемикання NTSC/PAL встановлено значення NTSC)

Записане зображення: XAVC S 60 Мбіт/сек

Роздільна здатність: 3840×2160

Частота кадрів зображення: 24p

Частота кадрів відтворення: 24p

^{*1} Частота кадрів залежить від налаштування NTSC/PAL.

^{*2} SteadyShot вимкнено. (HDR-AS50)

^{*3} Програма Action Cam Movie Creator дає змогу задати плавне сповільнене відтворення для редагування.

^{*4} Для кута огляду зафіксовано значення  W.

^{*5} Залежно від пристрою та програмного забезпечення зображення відтворюватимуться зі стандартною швидкістю 60p/50p.

Примітка

- Максимальна тривалість безперервної відеозйомки становить приблизно 13 годин.
Однак коли для параметра «Формат відео» встановлено значення MP4, а для частоти кадрів зображення встановлено значення 240p/200p для високошвидкісного записування, максимальна тривалість безперервної зйомки становить приблизно 4 години 50 хвилин, коли для частоти кадрів зображення встановлено значення 120p/100p для високошвидкісного записування, максимальна тривалість безперервної відеозйомки становить приблизно 9 годин 40 хвилин.
- Зазначений час — це тривалість записування, коли використовується карта пам'яті Sony.
- Під час відтворення зображень, записаних з високою швидкістю, частота кадрів буде складати 60p/50p, а відтворення буде відбуватися зі стандартною швидкістю.

Пов'язані розділи

- [Формат відео](#)
- [Переключення NTSC/PAL](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Формат відео

Вибір формату відео для записування відео або циклічного записування.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  /  (Налаштування зйомки) - **MP4** (Формат відео) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - **4K** : записування відео 4K (XAVC S) (FDR-X3000).
Виберіть потрібну якість зображення в налаштуваннях якості зображення.
 - **HD** : записування відео HD (XAVC S).
Виберіть потрібну якість зображення в налаштуваннях якості зображення.
 - **MP4** : записування відео MP4.
Виберіть цей формат, якщо відео потрібно передати на смартфон або завантажити на веб-сайт.

Пов'язані розділи

- [Налаштування якості зображення](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Розмір зображень під час інтервальної зйомки

Можна налаштувати розмір нерухомих зображень під час інтервальної зйомки.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (параметр Режим інтервальної зйомки) - 
(Розмір зображень під час інтервальної зйомки) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  (зйомка нерухомих зображень з розміром 4K (3840 x 2160) (розмір зображення — 8,3 М))
 -  (зйомка нерухомих зображень з розміром HD (1920 x 1080) (розмір зображення — 2,1 М))

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

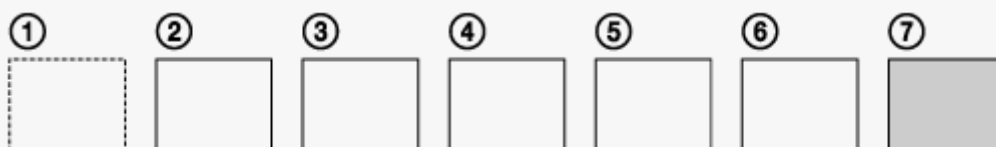
Час циклічного записування

Установлення часового діапазону (області носія) для циклічного записування. Діапазон можна встановити, перевіривши відеокамеру в режим циклічного записування.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (налаштування Режим циклічного записування) -  **5 min** (Час циклічного записування) – значення налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **:5 min** (Установлення тривалості циклічного записування на 5 хв. Розмір створеного відео становить 1 хвилину на файл.)
 -  **:20 min** (Установлення тривалості циклічного записування на 20 хв. Розмір створеного відео становить 5 хвилин на файл.)
 -  **:60 min** (Установлення тривалості циклічного записування на 60 хв. Розмір створеного відео становить 15 хвилин на файл.)
 -  **:120 min** (Установлення тривалості циклічного записування на 120 хв. Розмір створеного відео становить 15 хвилин на файл.)
 -  **:∞min** (Записування відбувається неперервно, доки наявне вільне місце в пам'яті. Розмір створеного відео становить 15 хвилин на файл.)
 Див. [тут](#) орієнтовну тривалість записування, коли встановлено значення  **:∞min**.

Підказка

- Коли для тривалості циклічного записування встановлено 5 хвилин



- Відеофайли розміром в одну хвилину створюються по порядку.
- Коли тривалість записування перевищує п'ять хвилин, створюється шостий відеофайл (6).
Перед створенням сьомого відеофайлу (7) відеокамера видаляє перший відеофайл (1) і продовжує записування.
- Орієнтовна тривалість зйомки, необхідна для циклічного записування (вільне місце в пам'яті)
 - Крім встановлення тривалості циклічного записування, необхідно вказати орієнтовну тривалість зйомки (вільне місце в пам'яті) для 2 файлів.
(Приклад) Встановлено  **:20 min**
Необхідно 20 хв. + 5 хв. + 5 хв. = 30 хв. або більше.

* Орієнтовну тривалість зйомки можна перевірити, встановивши для режиму зйомки «Режим відео».

* Навіть за наявності вільного місця в пам'яті відповідно до орієнтовної тривалості на екрані може відобразитися попередження [05-04] залежно від налаштування якості зображення або формату відео.

У такому випадку збільште кількість вільного місця в пам'яті або змініть налаштування якості зображення або формату відео.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Переключення режиму нерухомих зображень

Можна встановити режим зйомки нерухомих зображень.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (параметр Режим фото) -  (Переключення режиму нерухомих зображень) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  (одиночна зйомка. Зйомка одного нерухомого зображення.)
Розмір зображення
FDR-X3000/HDR-AS300: 12,0 М (Налаштування кута огляду:  **W**)/6,1 М (Налаштування кута огляду:  **M**)
/3,0 М (Налаштування кута огляду:  **N**)
HDR-AS50: 11,9 М (Налаштування кута огляду:  **W**)/7,0 М (Налаштування кута огляду:  **N**)
 -  (серійна зйомка. Зйомка з інтервалом, встановленим у  **10f 1s** (FDR-X3000/HDR-AS300)/ **8f 1s** (HDR-AS50) (Інтервал зйомки нерухомих зображень).)
Розмір зображення
FDR-X3000/HDR-AS300: 12,0 М (Налаштування кута огляду:  **W**)/6,1 М (Налаштування кута огляду:  **M**)
/3,0 М (Налаштування кута огляду:  **N**)
HDR-AS50: 11,9 М (Налаштування кута огляду:  **W**)/7,0 М (Налаштування кута огляду:  **N**)
 -  (зйомка руху LE. Створення нерухомого зображення з нерухомих зображень, які неперервно знімаються з інтервалом, встановленим у  **10f 1s** (FDR-X3000/HDR-AS300)/ **8f 1s** (HDR-AS50) (Інтервал зйомки нерухомих зображень).)
Розмір зображення
FDR-X3000/HDR-AS300: 2,1 М
HDR-AS50: 3,0 М

Успішна зйомка в режимі зйомки руху LE

Спробуйте вказані нижче способи зйомки.

- Стабілізуйте відеокамеру, щоб уникнути її трясіння.
- Для отримання кращих результатів використовуйте функцію пульта дистанційного керування разом із смартфоном або віддаленим видошукачем або функцію автоспуску, щоб уникнути трясіння відеокамери.
- Переконайтеся, що рухомі об'єкти не є занадто великими, та що їх не забагато.
- Знімайте в освітленому місці та уникайте змін яскравості.

Успішна зйомка в режимі серійної зйомки

Спробуйте вказані нижче способи зйомки.

- Стабілізуйте відеокамеру, щоб уникнути її трясіння.
- Для отримання кращих результатів використовуйте функцію пульта дистанційного керування разом із смартфоном або віддаленим видошукачем або функцію автоспуску, щоб уникнути трясіння відеокамери.

Примітка

- У разі невдалої спроби автоматичної генерації режиму зйомки руху LE на панелі дисплея відобразиться [05-06]. Залежно від часу відображення повідомлення [05-06] зображення може не зберегтися.
- Після зйомки в режимі серійної зйомки або зйомки руху LE є час обробки, під час якого неможливо виконати наступну операцію.

- На смартфон можна передати тільки одне нерухоме зображення.
(У режимі серійної зйомки можна передати останнє нерухоме зображення. У режимі зйомки руху LE можна передати згенероване зображення.)

Пов'язані розділи

- [Інтервал зйомки](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Інтервал зйомки нерухомих зображень

Можна вибрати інтервал зйомки нерухомих зображень для серійної зйомки або зйомки руху LE.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (параметр Режим фото) -  10f 1s (FDR-X3000/HDR-AS300)/  8f 1s (HDR-AS50) (Інтервал зйомки нерухомих зображень) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  10f 1s (записування в цілому 10 нерухомих зображень протягом 1 секунди зі швидкістю 10 нерухомих зображень за секунду) (FDR-X3000/HDR-AS300)
Підходить для зйомки об'єктів, що швидко рухаються.
 -  8f 1s (записування в цілому 10 нерухомих зображень протягом 1,25 секунди зі швидкістю 8 нерухомих зображень за секунду) (HDR-AS50)
Підходить для зйомки об'єктів, що швидко рухаються.
 -  5f 2s (записування в цілому 10 нерухомих зображень протягом 2 секунд зі швидкістю 5 нерухомих зображень за секунду)
Підходить для зйомки рухомих об'єктів.
 -  2f 5s (записування в цілому 10 нерухомих зображень протягом 5 секунд зі швидкістю 2 нерухомих зображення за секунду)
Підходить для зйомки об'єктів, що повільно рухаються.

Примітка

- «10f1s» (FDR-X3000/HDR-AS300), «8f1s» (HDR-AS50), «5f2s» і «2f5s» — орієнтовні значення максимальної швидкості. Максимальна швидкість може не бути досягнута залежно від умов зйомки.

Пов'язані розділи

- [Переключення режиму нерухомих зображень](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Автоспуск

Під час зйомки нерухомих зображень можна використовувати автоспуск.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (параметр Режим фото) -  **OFF** (Автоспуск) - пункт налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **OFF** (автоспуск не використовується)
 -  **2s** (установлення автоспуску через 2 секунди)
 -  **10s** (установлення автоспуску через 10 секунд)

Примітка

- Автоспуск не можна використовувати під час записування відео.
- Функцію автоспуску ввімкнено до скасування. Після завершення використання автоспуску встановіть для нього значення  **OFF**.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Інтервал зйомки

Можна встановити інтервал інтервальної зйомки.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (параметр Режим інтервальної зйомки) -  1s (Інтервал зйомки) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  :1s (зйомка нерухомих зображень із прибл. 1-секундними інтервалами)
 -  :2s (зйомка нерухомих зображень із прибл. 2-секундними інтервалами)
 -  :5s (зйомка нерухомих зображень із прибл. 5-секундними інтервалами)
 -  :10s (зйомка нерухомих зображень із прибл. 10-секундними інтервалами)
 -  :30s (зйомка нерухомих зображень із прибл. 30-секундними інтервалами)
 -  :60s (зйомка нерухомих зображень із прибл. 60-секундними інтервалами)

Примітка

- Перша фотографія записується відразу після початку зйомки, не чекаючи завершення заданого інтервалу. Друге та наступні нерухомі зображення записуються із заданим інтервалом.
- Залежно від умов зйомки швидкість може не досягти встановленого значення.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Кількість знімків під час інтервальної зйомки

Можна налаштувати кількість нерухомих зображень під час інтервальної зйомки.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (параметр Режим інтервальної зйомки) -  **300** (Кількість знімків під час інтервальної зйомки) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **:300** (зйомка 300 нерухомих зображень)
 -  **:600** (зйомка 600 нерухомих зображень)
 -  **:900** (зйомка 900 нерухомих зображень)
 -  **:∞** (неперервна зйомка нерухомих зображень до закінчення зйомки)

Підказка

- Максимальна кількість неперервних знімків — 40000.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

SteadyShot (відео)

Можна активувати функцію зменшення струсів відеокамери під час зйомки відео. Ця функція доступна в режимах Режим відео, Режим потокової передачі в режимі реального часу та Режим циклічного записування.

1 Натисніть кнопку MENU.

2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  /  /  (Налаштування зйомки) -  Act (FDR-X3000/HDR-AS300) /  ON (HDR-AS50) (SteadyShot (відео)) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.

- FDR-X3000/HDR-AS300
 - :Act (для зйомки відео використовується всеосяжна функція SteadyShot)
 - :Std (для зйомки відео використовується функція SteadyShot)
 - :OFF (функція SteadyShot не використовується для зйомки відео)
- HDR-AS50
 - :ON (для зйомки відео використовується функція SteadyShot)
 - :OFF (функція SteadyShot не використовується для зйомки відео)

Примітка

- Ця функція недоступна, коли для режиму налаштування якості зображення встановлено якість високошвидкісного записування (частота кадрів понад 120p) (HDR-AS50).

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

SteadyShot (нерухомі зображення) (FDR-X3000/HDR-AS300)

Можна активувати функцію зменшення струсів відеокамери під час зйомки нерухомих зображень. Ця функція доступна в режимі «Режим фото».

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (параметр Режим фото) -  ON (SteadyShot (нерухомі зображення)) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  ON (для зйомки нерухомих зображень використовується функція SteadyShot).
 -  OFF (функція SteadyShot не використовується для зйомки нерухомих зображень).

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування кута огляду

Можна налаштувати кут огляду відеокамери для зйомки.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  /  /  /  /  (Налаштування зйомки) -  **W** (Налаштування кута огляду) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **W** : широкий (записування з широким кутом огляду)
 -  **M** : середній (записування із середнім кутом огляду (FDR-X3000/HDR-AS300))
 -  **N** : вузький (записування з вузьким кутом огляду)

Примітка

- Під час високошвидкісної зйомки (з частотою кадрів понад 120p) для кута огляду фіксується значення  **W**.
- Якщо для параметра Розмір зображень під час інтервальної зйомки встановлено значення , для кута огляду фіксується значення  **W**.
- Якщо для параметра SteadyShot (відео) встановлено значення  **ON**, для кута огляду фіксується значення  **N**. (HDR-AS50)
- Якщо для формату відео встановлено значення , для кута огляду фіксується значення  **W**. (FDR-X3000)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування масштабування

Можна налаштувати використання цифрового масштабування.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  /  /  /  /  (Налаштування зйомки) -  **OFF** (Налаштування масштабування) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  **ON** (використання функції цифрового масштабування)
 -  **OFF** (функція цифрового масштабування не використовується)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Перевертання

Можна записувати перевернуті зображення. Ця функція корисна, якщо відеокамеру прикріплено в перевернутому положенні.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  /  /  /  /  (Налаштування зйомки) - **‘:OFF** (Перевертання) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - **‘:ON** (вертикальне перевертання зображення та змінення лівого й правого каналів звуку)
 - **‘:OFF** (перевертання зображення не виконується)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зсув AE

Можна налаштувати експозицію відповідно до своїх уподобань.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  /  /  /  /  (Налаштування зйомки) -  **± 0.0** (Зсув AE) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  **: ± 0.0** (зсув AE не використовується)
 -  **: + 0.3** (використовується зсув AE (для прикладу встановлено значення +0.3EV))

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Режим інтервалу AE

Встановіть метод регулювання автоматичної експозиції (AE) під час сповільненої зйомки.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (параметр Режим інтервальної зйомки) - **AE-T** (Режим інтервалу AE) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - **AE-T** (Регулювання експозиції для кожного знімка. Зміни яскравості здійснюються плавно)
 - **AE-L** (Встановлення фіксованої експозиції, коли починається зйомка)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Сцена

Можна вибрати якість зображення відповідно до сюжету зйомки.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  /  /  /  /  (Налаштування зйомки) - **SCN**  (Сцена) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 - **SCN** :  (зйомка зображень зі стандартною якістю)
 - **SCN** :  (зйомка зображень з якістю зображення, що підходить для підводної зйомки)

Примітка

- Якщо вибрано значення **SCN** :  , неможливо встановити баланс білого.
- Використовуйте бокс для підводної зйомки, що постачається, для підводної зйомки.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Баланс білого

Можна налаштувати баланс кольорів відповідно до наявних умов записування.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  /  /  /  /  (Налаштування зйомки) - **AWB** (Баланс білого) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - **AWB** (автоматичне регулювання балансу білого, щоб кольори мали природний вигляд)
 - **WB**  (регулювання колірної температури джерела світла (від 2500K до 9900K))
 - **WB**  (використання параметра, отриманого в  **SET**)
 -  **SET** (отримання основного білого кольору для зйомки під джерелом світла)*

* Помістіть орієнтир білого кольору в такі ж умови освітлення, що й об'єкт зйомки, та натисніть кнопку **REC/ENTER**.

Примітка

- Якщо для сюжету встановлено значення **SCN**: , неможливо встановити баланс білого.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Колірний режим

Для відеозйомки/циклічного записування/потокowego передавання можна змінити тон кольору зображення.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  /  /  (Налаштування зйомки) - [†] (Колірний режим) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 - [†] (записування у природних кольорах)
 - [†] (записування в яскравих кольорах)

Примітка

- Під час зйомки з налаштуванням [†] контрастність зображення може здатися низькою. Це не є несправністю.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування записування звуку

Можна увімкнути/вимкнути налаштування записування аудіо (ON/OFF).

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  /  /  (Налаштування зйомки) -  **ON** (Налаштування записування звуку) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **ON** (записування звуку під час зйомки відео)
 -  **OFF** (звук не записується під час зйомки відео)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зменшення шуму вітру

Ця функція автоматично відсікає низькочастотний шум вітру під час записування звуку за допомогою вбудованого мікрофона.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  /  /  (Налаштування зйомки) -  OFF (Зменшення шуму вітру) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  ON (обтинання низького діапазону для зменшення шуму вітру)
 -  OFF (шум вітру не зменшується)

Примітка

- Ця функція не активується, доки до відеокамери підключено зовнішній мікрофон (FDR-X3000/HDR-AS300).

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Режим польоту

На борту літака або в інших місцях обмеженого використання можна налаштувати відеокамеру на тимчасове вимкнення всіх функцій, пов'язаних з бездротовими програмами, такими як Wi-Fi/Bluetooth/GPS тощо. Якщо встановити для режиму польоту значення ON, на панелі дисплея буде відображатися позначка літака.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  OFF (Режим польоту) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  :ON (Функцію Wi-Fi/Bluetooth/GPS * вимкнено. Виберіть цей пункт на борту літака.)
 -  :OFF (Функцію Wi-Fi/Bluetooth/GPS * увімкнено)

* Функція GPS доступна тільки для FDR-X3000/HDR-AS300.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування підключення Wi-Fi

Відеокамерою можна керувати за допомогою сумісних пристроїв (віддаленого видошукача, смартфона тощо), підключивши їх до відеокамери через Wi-Fi.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **ON** (Налаштування підключення Wi-Fi) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **ON** (керування однією відеокамерою за допомогою сумісного пристрою)
 -  **OFF** (керування відеокамерою за допомогою сумісного пристрою не виконується)
 -   (керування кількома відеокамерами за допомогою сумісного пристрою)
- 3 Виберіть режим зйомки ( /  /  / ).
- 4 Підключіть відеокамеру до сумісного пристрою через Wi-Fi.
- 5 Керуйте відеокамерою за допомогою сумісного пристрою.

Примітка

- Під час керування відеокамерою через сумісний пристрій акумуляторна батарея споживається швидше.
- Відеокамеру слід підключати через Wi-Fi тільки до пристроїв, описаних у розділі «Використання відеокамери, підключеної до інших пристроїв через Wi-Fi», і не слід підключати до інших точок доступу Wi-Fi. Якщо потрібно підключити відеокамеру до інших точок доступу Wi-Fi, робіть це на власний ризик. У таких випадках відеокамера може зазнати несанкціонованого доступу, а будь-який зв'язок може бути перехоплений.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування потужності Wi-Fi

Під час переключення налаштування живлення Wi-Fi відстань підключення між відеокамерою і віддаленим видошукачем*, що підключено через Wi-Fi, можна збільшити приблизно вдвічі, таким чином можна керувати відеокамерою за допомогою віддаленого видошукача з відстані.

Ця функція доступна тільки в деяких країнах та регіонах.

* У разі використання RM-LVR3.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  OFF (Налаштування потужності Wi-Fi) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  ON (Режим великої потужності. Відстань підключення є більшою, ніж у стандартному режимі.)
 -  OFF (Стандартний режим)

Примітка

- Коли встановлено значення ON, залежно від фізичного середовища та відстані між відеокамерою та віддаленим видошукачем, можливо, буде неможливо використовувати віддалений видошукач, щоб увімкнути/вимкнути відеокамеру. У таких випадках використовуйте віддалений видошукач ближче до відеокамери, доки піктограма  на екрані не зміниться на . Залежно від фізичного середовища і підключеного пристрою відстань підключення буде змінено.
- Коли для налаштування живлення Wi-Fi встановлено значення ON, заряд батареї споживається швидше, ніж коли встановлено значення OFF.
- Піктограма Wi-Fi може не відображатися на екрані одразу після переключення налаштування живлення Wi-Fi, однак піктограма переключеного налаштування відобразиться через мить.
- Цю функцію не можна використовувати, коли для налаштування Wi-Fi встановлено значення OFF або для режиму польоту встановлено значення ON.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування Bluetooth

Коли відеокамера та відповідні пристрої мають підключення Wi-Fi, відеокамера може обмінюватися інформацією з підключеними пристроями через Bluetooth. Взаємний процес реєстрації, який надає пристроям (відеокамері та відповідному пристрою) можливість обмінюватися між собою інформацією через Bluetooth, називається «створенням пари». Після завершення створення пари ці пристрої можуть автоматично обмінюватися інформацією через Bluetooth у разі повторного підключення.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **ON** (Налаштування Bluetooth) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **ON** (Підключення Bluetooth увімкнено. На екрані відображається позначка  або .)
 -  **OFF** (Підключення Bluetooth відсутнє. Піктограма Bluetooth не з'являється на екрані.)

Створення пари із смартфоном

Виконайте описані нижче дії на відеокамері та смартфоні, що підключено через Wi-Fi.
Для підключення відеокамери до смартфона див. розділ «Підключення до смартфона».

1. Увімкніть налаштування Bluetooth на смартфоні.
2. Запустіть програму PlayMemories Mobile на смартфоні.
3. За допомогою програми увімкніть функцію дистанційного живлення на відеокамері.
4. За допомогою програми виберіть відеокамеру для підключення.
5. На екрані програми, що відобразиться, дозвольте створення пари для вибраної відеокамери.
6. Перегляньте екран, що відображається, і дочекайтеся звукового сигналу, що пропонує дозволити налаштування створення пари для вибраної відеокамери, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER** на відеокамері.

Після завершення створення пари прозвучить сигнал.

Підказка

- Налаштування Bluetooth за промовчанням для відеокамери — ON. Під час першого підключення віддаленого видошукача (RM-LVR3) до Wi-Fi створення пари через Bluetooth з відеокамерою автоматично завершується, і піктограма , що відображається на відеокамері, змінюється на .

Примітка

- Коли для параметра Режим польоту встановлено значення ON, піктограма Bluetooth не відображається на екрані, а підключення Bluetooth вимкнено, навіть якщо для параметра Налаштування Bluetooth встановлено значення ON.
- Для відеокамери можна створити пару максимум із 15 пристроями Bluetooth. Коли з відеокамерою створюється пара для 16-го пристрою, відомості про створення пари першого зареєстрованого пристрою видаляються.
- Коли відеокамера підключається через Bluetooth, не можна створити пару з іншим пристроєм.
- Під час скидання налаштувань відеокамери відомості про створення пари також скидаються. Щоб створити пару ще раз, інформацію про створення пари підключеного сумісного пристрою також потрібно видалити.
- Коли створення пари виконується під час зйомки за допомогою відеокамери, сигнал не відтворюється.

Пов'язані розділи

- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth

Пристрій, для якого вже було створено пару з відеокамерою, може вмикати і вимикати відеокамеру.

1 Натисніть кнопку MENU.

2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  (Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.

-  (Можливість вмикати/вимикати відеокамеру за допомогою відповідного пристрою увімкнено.)
-  (Можливість вмикати/вимикати відеокамеру за допомогою відповідного пристрою вимкнено.)

Щоб увімкнути цю функцію, необхідно заздалегідь увімкнути вказане вище налаштування і налаштування Bluetooth на відеокамері та відповідному пристрої.

Відомості про налаштування і використання віддаленого видошукача (RM-LVR3) див. у розділі «Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth» у довідковому посібнику віддаленого видошукача.

http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

Відомості про налаштування та використання смартфона див. на вказаному нижче сайті. Також там можна дізнатися останні новини та відомості про функції програми PlayMemories Mobile.

<http://www.sony.net/pmm/>

Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth для смартфонів

Виконайте описані нижче дії на відеокамері та смартфоні, що підключено через Wi-Fi.

Для підключення відеокамери до смартфона див. розділ «Підключення до смартфона».

1. Увімкніть налаштування Bluetooth на смартфоні.
2. Запустіть програму PlayMemories Mobile на смартфоні.
3. За допомогою програми увімкніть функцію дистанційного живлення на відеокамері.
4. За допомогою програми виберіть відеокамеру для підключення.
5. На екрані програми, що відобразиться, дозвольте створення пари для вибраної відеокамери.
6. Перегляньте екран, що відображається, і дочекайтеся звукового сигналу, що пропонує дозволити налаштування створення пари для вибраної відеокамери, а потім натисніть кнопку REC/ENTER на відеокамері.

Після завершення створення пари лунає звуковий сигнал і вмикається керування живленням для відеокамери.

Керування живленням відеокамери за допомогою смартфона

Щоб увімкнути/вимкнути відеокамеру, запустіть програму PlayMemories Mobile і торкніться [Дист. УВІМК/ВИМК живлен. кам.].

Підказка

- Якщо підключено відеокамеру та віддалений видошукач «RM-LVR3», живлення відеокамери вмикається, коли вмикається живлення віддаленого видошукача. Якщо для відеокамери встановлено кілька підключень до віддаленого видошукача «RM-LVR3», можна одночасно увімкнути до п'яти відеокамер, коли віддалений видошукач увімкнено.

Примітка

- Цю функцію не можна використовувати, коли для режиму польоту встановлено значення ON.
- Навіть якщо відеокамеру вимкнено, відповідний пристрій залишиться увімкненим.

- Навіть якщо відеокамеру вимкнено, заряд батареї буде споживатися, коли цю функцію увімкнено. Після використання вийміть батарею з відеокамери для зберігання.

Пов'язані розділи

- [Налаштування Bluetooth](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Журнал GPS (FDR-X3000/HDR-AS300)

Під час відеозйомки можна записувати дані про розташування та швидкість руху за допомогою функції GPS відеокамери.

Програма Action Cam Movie Creator дає змогу імпортувати відео, записані з журналом GPS, на комп'ютер і переглядати їх на карті з відображенням швидкості та відстеження.

Під час зйомки нерухомих зображень також можна записувати дані про розташування та відображати місце зйомки на карті.

1 Натисніть кнопку MENU.

2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати (Налаштування відеокамери) - ON (Журнал GPS) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.

-  :ON (записування відео з журналом GPS або нерухомих зображень із даними про розташування)
-  :OFF (функція журналу GPS не використовується)

Перевірка стану тріангуляції

Індикатор змінюється залежно від сили прийому сигналу GPS, коли ввімкнено GPS.

- **Немає індикатора (журнал GPS вимкнено):** для параметра Журнал GPS встановлено значення OFF, або сталася помилка.
-  (пошук/складнощі): відеокамера шукає супутники GPS. (До початку тріангуляції може пройти кілька хвилин.)
-  (тріангуляція): відеокамера отримує сигнал GPS. (Відеокамера може записувати дані про розташування.)

Про допоміжні дані GPS

Час, необхідний GPS для отримання даних про розташування, можна скоротити, використавши допоміжні дані GPS. Якщо підключення через Інтернет виконується за допомогою програмного забезпечення Action Cam Movie Creator, допоміжні дані GPS можна оновити автоматично.

- Якщо дата й час на відеокамері не встановлені або їхні налаштування значно зсунуто, час для отримання даних про розташування GPS не можна скоротити.
- Якщо термін дійсності допоміжних даних GPS завершився, скоротити тривалість отримання даних GPS про розташування неможливо.

Використання інструменту підтримки

Допоміжні дані GPS також можна оновити, вставивши карту пам'яті у комп'ютер. Відкрийте екран налаштувань відеокамери у програмі Action Cam Movie Creator, виберіть пункт «Update GPS Assist Data» - виберіть привід карти пам'яті, який потрібно встановити на комп'ютері, а потім оновіть допоміжні дані GPS. Якщо вставити цю карту пам'яті у відеокамеру, допоміжні дані GPS відобразяться на відеокамері.

Примітка

- На час зльоту й посадки літака встановіть для режиму польоту значення ON.
- Використовуйте GPS відповідно до норм розташування або ситуації.
- Під час використання функції GPS уперше або після довгої перерви записування даних про розташування може тривати від декількох десятків секунд до декількох хвилин. Тривалість тріангуляції можна скоротити, використавши допоміжні дані GPS.

- Не закривайте датчик GPS пальцем під час пошуку супутників GPS або тріангуляції. Це зменшує чутливість датчика GPS, і тріангуляція може не вдатися.
- Компанія Sony не збирає дані про розташування та маршрут.
- Щоб відобразити дані про розташування та відомості про маршрут у вигляді карти на комп'ютері, компанія Sony передає дані про розташування та маршрут до компанії Google Inc.
- Хоча відеокамера не має функції видалення файлів журналу, їх можна видалити шляхом форматування носія.
- Максимальна кількість файлів журналу, які можна записати, складає 256 файлів на день. Після досягнення максимальної кількості записаних файлів журналу зйомку можна продовжувати, однак файли журналу буде неможливо записати.

Пов'язані розділи

- [Корисні функції програми Action Cam Movie Creator](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Форматування

Форматування — це видалення всіх зображень на карті пам'яті та відновлення початкового стану карти пам'яті.

1 Натисніть кнопку MENU.

2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати (Налаштування відеокамери) - (Форматування), потім натисніть кнопку REC/ENTER.

Форматування починається, якщо вибрати **OK**, а потім натиснути кнопку REC/ENTER. З'явиться індикатор виконання.

Форматування скасовується, якщо вибрати , а потім натиснути кнопку REC/ENTER.

Форматування завершується, коли відображається екран з галочкою. Натисніть кнопку REC/ENTER, щоб повернутися до попереднього MENU.

Примітка

- Збережіть важливі зображення перед форматуванням. Захищені дані також скидаються.
- Не виконуйте наступні операції під час форматування:
 - Натискання кнопок.
 - Виймання карти пам'яті.
 - Підключення/відключення кабелю.
 - Вставлення/виймання акумуляторної батареї.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Часовий код/користувацькі біти (FDR-X3000)

Про часовий код

Часовий код — це корисна функція для розширеного редагування зображення шляхом записування годин/хвилин/секунд/кадрів у даних зображення.

Про інформаційний біт

Інформаційний біт — це функція, яка здатна записувати інформацію (8-значні шістнадцяткові номери), а саме дату/час/номер сцени. Ця функція корисна для редагування відео, створених за допомогою двох або більше відеокамер.

Примітка

- Коли встановлено налаштування якості зображення MP4, часовий код/інформаційний біт недоступні.

1 Натисніть кнопку MENU.

2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати (Налаштування відеокамери) - **TC / UB** (Часовий код/користувацькі біти) - виберіть пункт налаштування, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.

Установлюються наведені нижче пункти та відомості.

DISP (відображення часового коду/інформаційного біта)

- **TC** : відображення часового коду.
- **U-BIT** : відображення інформаційного біта.
- **OFF** : часовий код/інформаційний біт не відображаються.

TC PRESET (установлення часового коду)

1. Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати 2-значні номери, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.
2. Повторюйте крок 1, доки не встановите чотири 2-значні номери, а потім поверніться в попереднє меню MENU.

- Можна вибрати значення часового коду в діапазоні, як зазначено нижче.

— У разі вибору 30p або 60p
00:00:00:00 - 23:59:59:29

— У разі вибору 25p або 50p
00:00:00:00 - 23:59:59:24

— У разі вибору 24p можна встановити 2 останні цифри часового коду кадрів у діапазоні значень, кратних 4, від 0 до 23.

TC RESET (скидання часового коду)

- Для скидання виберіть **OK**, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.

TC FORMAT (вибір способу записування часового коду)

- **DF** : записування часового коду з пропусканням кадру.
- **NDF** : записування часового коду без пропускання кадру.*

* У вказаних нижче ситуаціях для часового коду зафіксовано значення **NDF**.

Коли встановлено якість зображення 24p.

Коли для перемикання NTSC/PAL встановлено значення **PAL → NTSC**.

TC RUN (установлення формату обчислення часового коду)

- **REC RUN** : часовий код продовжується тільки під час записування відео XAVC S. Він записується послідовно за часовим кодом, записаним на востаннє знятому зображенні.
- **FREE RUN** : часовий код продовжується послідовно незалежно від режиму використання відеокамери.

TC MAKE (установлення часового коду для записування)

- **PRESET** : щойно встановлений часовий код записується на носій записування.
- **REGEN** : останній часовий код попереднього запису зчитується з носія записування, і новий часовий код записується послідовно за останнім часовим кодом.

UB PRESET (установлення інформаційного біта)

1. Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати 2-значні номери, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.
2. Повторюйте крок 1, доки не встановите чотири 2-значні номери, а потім поверніться в попереднє меню MENU.

- Можна вибрати значення інформаційного біта в діапазоні, як зазначено нижче.
00 00 00 00 - FF FF FF FF

UB PRESET (скидання інформаційного біта)

- Для скидання виберіть **OK**, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.

UB T.REC (установлення часу записування інформаційного біта)

- **ON** : записування часу як інформаційного біта.
- **OFF** : час не записується як інформаційний біт.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Дистанційний приймач IR (FDR-X3000)

Можна починати/зупиняти записування та скидати часовий код за допомогою інфрачервоного пульта дистанційного керування (продається окремо).

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  OFF (Дистанційний приймач IR) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 - :ON (дає змогу керувати відеокамерою за допомогою інфрачервоного пульта дистанційного керування).
 - :OFF (керування відеокамерою за допомогою інфрачервоного пульта дистанційного керування вимикається).

Примітка

- Для використання цієї функції потрібні пульт дистанційного керування та комплект приймача IR RMT-VP1K і RMT-845 (продаються окремо).
Придбайте пристрій RMT-845 у сервісному центрі Sony.
- За допомогою RMT-845 (продається окремо) можна керувати тільки налаштуваннями нижче. Керування іншими налаштуваннями неможливе.
 - Скидання часового коду.
Під час запуску налаштування індикатор REC блимає синім близько 5 секунд.
 - Початок/зупинка записування.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування HDMI (FDR-X3000/HDR-AS300)

Установлення сигналу виведення HDMI.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - **HDMI** (Налаштування HDMI) - виберіть пункт налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.

Установлюються наведені нижче пункти та відомості.

RESOL : установлення роздільної здатності для сигналу виведення HDMI.

- **AUTO** : автоматичне встановлення роздільної здатності для сигналу HDMI.
- **2160p** (FDR-X3000): установлення для роздільної здатності сигналу HDMI значення 2160p.
- **1080p** : установлення для роздільної здатності сигналу HDMI значення 1080p.
- **1080i** : установлення для роздільної здатності сигналу HDMI значення 1080i.
- **720p** : установлення для роздільної здатності сигналу HDMI значення 720p.

60/24p : установлення частоти кадрів для сигналу виведення HDMI.

- **60p** : сигнал виведення HDMI має значення 60p.
- **24p** : сигнал виведення HDMI має значення 24p.

* Доступно тільки в режимі відео (недоступно під час відтворення).

* Це налаштування вимкнено, якщо встановлено інше налаштування якості зображення, ніж 1080 24p.

* Це налаштування відключено, якщо для роздільної здатності HDMI встановлено інше значення, крім 1080.

TC/LB OUT : надсилання відомостей про часовий код або інформаційний біт на пристрій, підключений через HDMI (FDR-X3000).

- **ON** : надсилання відомостей про часовий код або інформаційний біт.
- **OFF** : відомості про часовий код або інформаційний біт не надсилаються.

* Недоступно, якщо встановлено формат відео MP4.

REC CTRL : керування записуванням на пристрої, підключеному через HDMI (FDR-X3000).

- **ON** : керування записуванням на пристрої.
- **OFF** : керування записуванням на пристрої не виконується.

* Недоступно, якщо встановлено формат відео MP4.

Примітка

- Доступно для зовнішніх пристроїв записування або відтворення, сумісних із **REC CTRL**.
- Якщо **TC/LB OUT** встановлено на **OFF**, для параметра **REC CTRL** встановлюється значення **OFF**.
- Залежно від налаштувань і стану зовнішнього пристрою записування або відтворення ця функція може не працювати належним чином, навіть якщо для параметра **REC CTRL** на відеокамері встановлено значення **ON**. Переконайтеся в належній роботі функції, перш ніж використовувати її на відеокамері.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Електроживлення USB

Коли відеокамеру підключено до комп'ютера або пристрою USB за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB (додається), відеокамера отримує живлення з підключеного пристрою.

- Джерело живлення USB доступне, якщо під час виконання наступної операції встановлено значення ON.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **ON** (Електроживлення USB) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **ON** (живлення подається за підключення через кабель із роз'ємом мікро-USB)
 -  **OFF** (живлення не подається за підключення через кабель із роз'ємом мікро-USB)

Використання відеокамери із зовнішнім джерелом живлення

Відеокамера сумісна із вказаними нижче зовнішніми джерелами живлення.

- Зовнішнє джерело живлення на 1,5 A
FDR-X3000/HDR-AS300: споживання батареї зменшується під час зйомки/відтворення
HDR-AS50: отримання живлення USB з підключеного пристрою

Примітка

- Якщо налаштування джерела живлення USB змінюється, коли підключено кабель із роз'ємом мікро-USB, відключіть кабель та підключіть його знову.
- Якщо ввімкнути відеокамеру під час заряджання акумуляторної батареї, заряджання зупиниться, і живлення буде постачатися на відеокамеру із пристрою, підключеного через USB.
- Використовуючи джерело живлення USB, можна знімати і відтворювати зображення. Однак акумуляторна батарея не буде одночасно заряджатися.
- Коли відеокамера використовується із зовнішнім джерелом живлення, перевірте, щоб піктограма (), що вказує на постачання живлення USB, відображалася на екрані.
- Коли постачається живлення USB, тривалість неперервної відеозйомки може скоротитися через нагрівання відеокамери.
- Навіть коли адаптер змінного струму підключено до відеокамери, батарея не буде заряджатися, якщо відеокамеру увімкнено.
- Не виймайте батарею, коли горить індикатор доступу. Дані на карті пам'яті можуть бути пошкоджені.

FDR-X3000/HDR-AS300

- Для зйомки та відтворення під час постачання зовнішнього живлення вставте заряджену батарею у відеокамеру.
- Не виймайте батарею з відеокамери, якщо відеокамера використовується під час постачання зовнішнього живлення.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Звуковий сигнал

Можна встановити звукове сповіщення про дії ON/OFF.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **ON** (Звуковий сигнал) - виберіть значення налаштування, а потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **ON** (усі звуки операцій увімкнено)
 -  **LIMIT** (звуки операцій відтворюються тільки для таких операцій)
 - Увімкнення живлення
 - Початок записування
 - Зупинення записування
 - Натискання затвора
 - Вибрано вимкнену функцію, або сталася помилка
 - Установлено підключення Wi-Fi
 - Вимкнено живлення (FDR-X3000/HDR-AS300)
 -  **OFF** (усі звуки операцій вимкнено)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Гучність звукового сигналу

Можна налаштувати гучність звукового сигналу під час використання відеокамери.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб установити  (Налаштування відеокамери) -  (Гучність звукового сигналу) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  (велика гучність звукового сигналу)
 -  (низька гучність звукового сигналу)

Підказка

- Коли для параметра Звуковий сигнал встановлено значення OFF, цю функцію не можна налаштувати.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування індикаторів

Щоб запобігти відбиттю світла індикаторів від об'єкта, можна обмежити кількість індикаторів REC, що вмикаються під час записування.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб установити  (Налаштування відеокамери) -  3 (Налаштування індикаторів) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  3 (горять всі індикатори REC)
 -  1 (горить тільки індикатор REC на кришці роз'єму)
 -  OFF (індикатори REC не горять)

Підказка

- Змініть налаштування індикаторів відеокамери, якщо об'єкт, наприклад скло, може відбити світло у напрямку зйомки.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Записування одним дотиком

Натисніть кнопку REC/ENTER відеокамери, коли відеокамеру вимкнено, і відеокамера увімкнеться та почне записування.

Ця функція доступна, коли для режиму зйомки вибрано відео, сповільнену зйомку, циклічне записування або потокове передавання в режимі реального часу.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб установити  (Налаштування відеокамери) -  OFF (Записування одним дотиком) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 -  :ON (записування одним дотиком увімкнено)
 -  :OFF (записування одним дотиком вимкнено)

Примітка

- Із функцією Записування одним дотиком записування почнеться у тому режимі зйомки, який було встановлено перед вимкненням живлення.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Автоматичне вимкнення живлення

Можна змінити налаштування функції автоматичного вимкнення живлення.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - AUTO OFF 60s (Автоматичне вимкнення живлення) - значення налаштування, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 - AUTO OFF : 20s (вимкнення живлення через приблизно 20 секунд)
 - AUTO OFF : 60s (вимкнення живлення через приблизно 60 секунд)
 - AUTO OFF : OFF (відеокамера не вимикається автоматично)

Примітка

- Функція Автоматичне вимкнення живлення недоступна в наведених нижче ситуаціях.
 - Під час записування даних на носій
 - Під час зйомки відео або в режимі сповільненої зйомки
 - Під час відтворення відео
 - Під час устанавлення підключення Wi-Fi, підключення пульта дистанційного керування Wi-Fi, завантаження зображення на смартфон або потокового передавання
 - Під час виконання підключення HDMI. (FDR-X3000/HDR-AS300)
 - Під час постачання живлення з підключеного пристрою USB
 - Під час підключення до зовнішнього запам'ятовувального пристрою
 - Для функції Дистанційний приймач IR встановлено значення ON. (FDR-X3000)
- У вказаних нижче випадках, навіть якщо для функції автоматичного вимкнення живлення вибрано значення AUTO OFF : 20s або AUTO OFF : 60s, час, що проходить перед вимкненням живлення, буде продовжено.
 - Під час налаштування меню.
 - Під час відтворення нерухомих зображень.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Переключення NTSC/PAL

Можна вибрати налаштування NTSC/PAL залежно від системи телебачення країни або регіону, де використовується відеокамера.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - **NTSC → PAL / PAL → NTSC** (Переключення NTSC/PAL), потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
NTSC → PAL (перемикання відеокамери з NTSC на PAL)
PAL → NTSC (перемикання відеокамери з PAL на NTSC)
 - Якщо спробувати змінити поточне налаштування, відобразиться екран підтвердження. Перейдіть до кроку 3.
- 3 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати **OK**, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - Після завершення змінення налаштування відеокамера автоматично перезапуститься.

Пов'язані розділи

- [Країни та регіони, де використовується система телебачення NTSC](#)
- [Країни та регіони, де використовується система телебачення PAL](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування дати й часу

Можна встановити рік/місяць/день.

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  (Налаштування дати й часу), потім натисніть кнопку REC/ENTER.
 - Відобразиться екран налаштування року/місяця/дня.
- 3 Встановіть рік/місяць/день.

Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб встановити рік, потім натисніть кнопку REC/ENTER. Курсор переміститься до місяця, повторіть таку ж саму операцію, щоб встановити місяць і день.

 - Відобразиться екран налаштування часу.
- 4 Встановіть час, повторивши процедуру, описану у кроці 3.
- 5 Натисніть кнопку REC/ENTER.
 - Встановлюється час, і дисплей повертається до попереднього меню.

Примітка

- Виберіть 0:00 для півночі, 12:00 для полудня.
- Якщо для параметра Журнал GPS встановлено значення ON, відеокамера автоматично регулює дату й час під час режиму зйомки. (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Порядок відображення року/місяця/дня не можна змінити.

Пов'язані розділи

- [Різниця в часі для світових столиць](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування регіону

На відеокамері можна налаштувати годинник у відповідності з часом у вашому регіоні без зупинки годинника. Регіон визначається за різницею в часі від середнього часу за Гринвічем (GMT). Див. розділ «Різниця в часі для світових столиць».

- 1 Натисніть кнопку MENU.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб встановити  (Налаштування відеокамери) -  GMT (Налаштування регіону) - різницю в часі, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 3 Перевірте час, що відображається на екрані, і натисніть кнопку REC/ENTER.

Підказка

- Якщо для параметра Журнал GPS встановлено значення ON, відеокамера автоматично регулює налаштування регіону під час режиму зйомки. (FDR-X3000/HDR-AS300)

Пов'язані розділи

- [Різниця в часі для світових столиць](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Налаштування літнього часу

Налаштування відображення літнього часу в налаштуваннях дати й часу.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **OFF** (Налаштування літнього часу) - значення налаштування, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 -  **ON** (встановлення літнього часу)
 -  **OFF** (літній час не встановлюється)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Версія

Можна відобразити версію програмного забезпечення відеокамери.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - **Ver.** (Версія), потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Скидання налаштувань

Можна скинути налаштування до значень за промовчанням.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - **RESET** (Скидання налаштувань), потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
- 3 Виберіть **OK**, потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - Щоб скасувати скидання, виберіть  і натисніть кнопку **REC/ENTER**.
 - Відеокамера автоматично перезапускається після завершення скидання.

Примітка

- Під час скасування налаштувань відомості про створення пари Bluetooth також будуть скинуті. Щоб здійснити повторне підключення, видаліть відомості про створення пари на підключеному пристрої перед виконанням підключення.

Пов'язані розділи

- [Налаштування Bluetooth](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Перегляд зображень на екрані телевізора (FDR-X3000/HDR-AS300)

Підключіть відеокамеру до телевізора з роз'ємом HDMI за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-HDMI (продається окремо). Див. також посібник з експлуатації телевізора.

- 1 Вимкніть відеокамеру та телевізор.
- 2 Відкрийте кришку роз'ємів і підключіть відеокамеру до телевізора за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-HDMI (продається окремо).
- 3 Увімкніть телевізор і переведіть джерело вхідного сигналу телевізора на [HDMI input].
- 4 Натисніть кнопку  (увімкнення/режим очікування) відеокамери, щоб увімкнути її.
- 5 Натисніть кнопку MENU.
- 6 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати пункт  (відтворення на екрані телевізора) - виберіть потрібний формат відео чи зображення для перегляду.
 - Виберіть налаштування нижче.
 -  : відео у форматі MP4
 -  : нерухомі зображення
 -  : відео у форматі XAVC S 4K (30p) ( відображається, коли вибрано NTSC, а  відображається, коли вибрано PAL.) (FDR-X3000)
 -  : відео у форматі XAVC S 4K (24p) ( відображається, лише коли вибрано NTSC.) (FDR-X3000)
 -  : відео у форматі XAVC S HD
- 7 Натисніть кнопку REC/ENTER.
 - Почнеться відтворення.
 - Відтворення буде призупинено, якщо знову натиснути кнопку REC/ENTER.

Керування відтворюваним вмістом

- Швидке перемотування назад/швидке перемотування вперед (тільки для відео): натисніть кнопку UP або DOWN. У режимі швидкого перемотування назад і швидкого перемотування вперед під час кожного натискання кнопки швидкість змінюється на один з 4 рівнів.
- Пауза (тільки для відео): натисніть кнопку REC/ENTER. Якщо під час паузи натиснути кнопку UP або DOWN, можна виконати перемотування назад або перемотування вперед. Якщо під час паузи натиснути й утримувати кнопку UP або DOWN, можна виконати повільне перемотування назад або повільне перемотування вперед.
- Запуск слайд-шоу (тільки для нерухомих зображень): натисніть кнопку REC/ENTER.
- Зупинення відтворення: натисніть кнопку MENU, а потім виберіть  * (режим зйомки), щоб перемкнутися в режим зйомки.

* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.

Регулювання гучності

1. Натисніть кнопку MENU в режимі відтворення чи паузи.
2. Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  -  , а потім натисніть кнопку REC/ENTER, щоб відобразити регулятор гучності.
3. Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб збільшити або зменшити гучність.

Примітки щодо відтворення на інших пристроях

Відео, записані за допомогою цієї відеокамери, можуть не відтворюватися належним чином на інших пристроях, крім цієї відеокамери. Крім того, відео, записані на інших пристроях, можуть не відтворюватися належним чином на цій відеокамері.

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Перегляд за допомогою віддаленого видошукача

Відтворення зображень, записаних відеокамерою, за допомогою віддаленого видошукача.

Нижче описано процедуру відтворення відео за допомогою віддаленого видошукача «RM-LVR3». Вигляд дисплея відрізняється залежно від віддаленого видошукача, що використовується.

- 1 Натисніть кнопку **MENU** на пульті дистанційного керування, коли відеокамера знаходиться у режимі зйомки.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN** пульта дистанційного керування, щоб вибрати  (відтворення за допомогою пульта дистанційного керування), а потім натисніть кнопку **REC/ENTER** пульта дистанційного керування.
- 3 Виберіть потрібне зображення за допомогою кнопки **UP** або **DOWN**.
- 4 Натисніть кнопку **REC/ENTER** пульта дистанційного керування, щоб почати відтворення.
Натисніть кнопку **REC/ENTER** ще раз, щоб призупинити відтворення.

Повернення в режим зйомки

Щоб повернутися в режим зйомки, виконайте одну із вказаних операцій.

- Натисніть кнопку **MENU** віддаленого видошукача, щоб вибрати  (режим зйомки), а потім натисніть кнопку **REC/ENTER** пульта дистанційного керування.
- Натисніть кнопку **REC/ENTER** відеокамери.

Примітка

- Відтворити аудіо неможливо.
- Частота кадрів зображення, що відображається на рідкокристалічному екрані під час використання пульта дистанційного керування для відтворення, буде змінюватися відповідно до стану підключення Wi-Fi відеокамери та пульта дистанційного керування. Ця частота кадрів відрізняється від частоти кадрів, що використовувалася під час зйомки.

Підказка

- Можна перемотувати зображення вперед, натискаючи кнопку **UP** пульта дистанційного керування, та назад, натискаючи кнопку **DOWN**.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Видалення

Небажані зображення на карті пам'яті видаляються за допомогою смартфона, на якому встановлено програму PlayMemories Mobile, або віддаленого видошукача.

Інструкції щодо роботи програми PlayMemories Mobile та керування віддаленим видошукачем див. у посібнику з експлуатації на веб-сайті.

Примітка

- Якщо потрібно видалити всі зображення на карті пам'яті, відформатуйте карту пам'яті у відеокамері.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

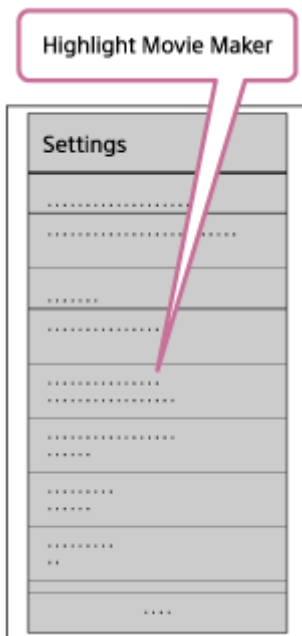
Створення відео з вибраних фрагментів

Відеокамера виявляє характерні сцени з відео, знятих за допомогою відеокамери, та автоматично створює з них відео (відео з вибраних фрагментів). Відео з вибраних фрагментів можна копіювати за допомогою смартфона. Створення відео з вибраних фрагментів та налаштування створення можна здійснювати через смартфон.

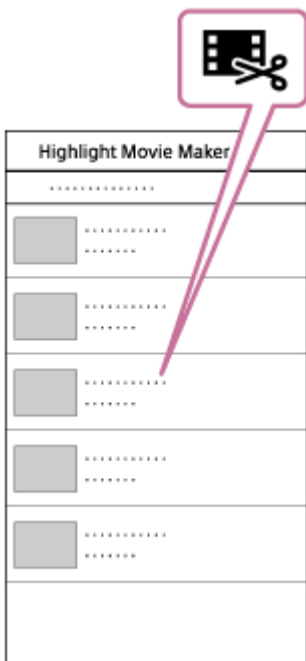
- 1 Відкрийте програму «PlayMemories Mobile» на смартфоні та підключіться до відеокамери через Wi-Fi.

Для підключення відеокамери до смартфона див. розділ «Підключення до смартфона».

- 2 Виберіть «Highlight Movie Maker» у підрозділі «Налаштування програми в камері» розділу «Налаштування» програми «PlayMemories Mobile».



- 3 Натисніть піктограму , щоб вибрати формат вмісту, який потрібно додати до відео з вибраних фрагментів.



- 4** Виберіть відео, яке потрібно додати до відео з вибраних фрагментів, за датою або зі списку вмісту, а потім натисніть кнопку «Далі».

Почнеться створення відео з вибраних фрагментів.

- Не можна одночасно вибрати вміст у форматі MP4 та XAVC S.
- Можна вибрати до 100 відео за датою або файлом.
- Якщо відключити підключення Wi-Fi між відеокамерою і смартфоном під час створення відео з вибраних фрагментів, відеокамера продовжить створювати відео.
- Натисніть кнопку REC/ENTER відеокамери для завершення створення відео з вибраних фрагментів.

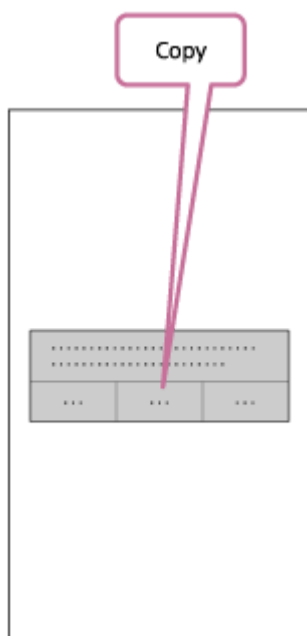


Підказка

- Заздалегідь скористайтесь меню «Налаштування», щоб змінити тривалість відео, фонову музику* та аудіомікс.

* Ця функція доступна тільки в деяких країнах та регіонах.

- 5** Після створення відео з вибраних фрагментів його можна «Копіювати» на смартфон.



Підказка

- Використовуйте програму для відтворення відео на смартфоні для відтворення скопійованого відео з вибраних фрагментів.

Примітка

- Заздалегідь оновіть програму «PlayMemories Mobile» до останньої версії мікропрограми.
- Формат відео з вибраних фрагментів, що створюється, — MP4.
- Указаний далі вміст не сумісний з відео з вибраних фрагментів.
 - XAVC S 4K (FDR-X3000)
 - XAVC S HD 24p
 - Високошвидкісне записування
- Способи використання й екрани перегляду для цієї програми можуть бути змінені в майбутньому без попередження.
- Докладніше про програму «PlayMemories Mobile» див. на вказаному веб-сайті.
(<http://www.sony.net/pmm/>)
- Фонова музика, попередньо встановлена на цьому продукті, офіційно надається за умовами угод між Sony та ліцензіарами. Відео, що містять вищезгадану фонову музику, дозволені тільки для приватного використання, копіювання, розповсюдження або загальнодоступної передачі, коли вищезгадані відео призначено для некомерційних цілей і не передбачають отримання будь-якої винагороди від особи, якій представляються вищезгадані відео.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Імпорт фонової музики

За промовчанням на відеокамері наявно вісім пісень, які можна використовувати як фонову музику під час відтворення відео з вибраних фрагментів.

Якщо використовується програма Action Cam Movie Creator, що підключає відеокамеру до комп'ютера, можна замінити фонову музику відеокамери на музику з комп'ютера.

Заздалегідь установіть програму Action Cam Movie Creator на комп'ютер.

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **BGM** (Фонова музика) - , потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
- 3 Підключіть відеокамеру до комп'ютера за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB, що додається. Автоматично запускається розділ Music Transfer програми Action Cam Movie Creator.
- 4 Використовуйте розділ Music Transfer програми Action Cam Movie Creator для заміни фонової музики.

Попередній перегляд фонової музики

Інструкції щодо попереднього перегляду попередньо встановленої фонової музики на відеокамері див. на вказаному нижче веб-сайті.

http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mt_bgm/index.html

Видалення всієї фонової музики

1. Натисніть кнопку **MENU**.
2. Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  **BGM** (Фонова музика) -  **FORMAT** (форматування), потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
OK з'являється після завершення видалення.

Підказка

- Якщо не вдається підключити відеокамеру та програму Action Cam Movie Creator, виконайте процедуру з розділу «Видалення всієї фонової музики».

Примітка

- Ця функція доступна тільки в деяких країнах та регіонах.
- Фонова музика, попередньо встановлена на цьому продукті, офіційно надається за умовами угод між Sony та ліцензіарами. Відео, що містять вищезгадану фонову музику, дозволені тільки для приватного використання, копіювання, розповсюдження або загальнодоступної передачі, коли вищезгадані відео призначено для некомерційних цілей і не передбачають отримання будь-якої винагороди від особи, якій представляються вищезгадані відео.

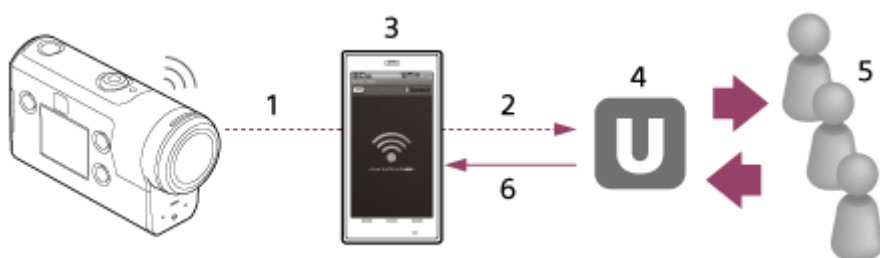
Пов'язані розділи

- [Створення відео з вибраних фрагментів](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Потокове передавання в режимі реального часу

Можна передавати відео в режимі реального часу через веб-сайти надання доступу до відео, наприклад Ustream (зараз IBM Cloud Video), за допомогою маршрутизатора Wi-Fi або смартфона, який можна використовувати як модем для відеокамери.



1. Wi-Fi
2. 3G/LTE
3. Режим модема
4. Ustream (зараз IBM Cloud Video)
5. Глядачі
6. Коментарі глядачів

Для потокового передавання в режимі реального часу необхідно встановити вказані нижче налаштування.

Установіть вказані нижче налаштування розповсюдження в налаштуваннях потокового передавання відеокамери.

- Реєстрація користувача на Ustream (зараз IBM Cloud Video)
- Підготуйте смартфон (що підтримує створення точки доступу для підключення до Інтернету) або середовище мережі Wi-Fi.

* Додаткову інформацію про налаштування смартфона як модема або налаштування мережі Wi-Fi див. в інструкції з експлуатації, що додається до смартфона або мережевої служби. Для отримання іншої інформації про середовище мережі зверніться до постачальника послуг мережі.

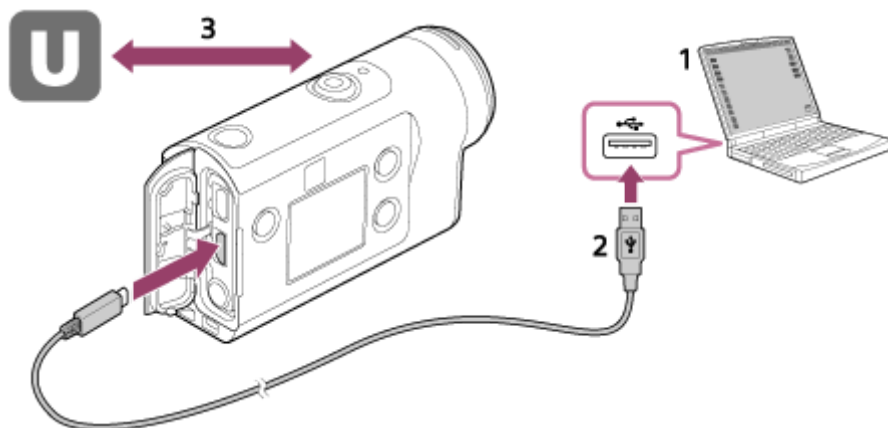
Функція потокового передавання залежить від стороннього постачальника інтернет-послуг та умов у вашому регіоні. Функція може бути недоступною через обмеження смуги передавання та інтернет-послуг у вашому регіоні.

Пов'язані розділи

- [Підготовка до потокового передавання](#)
- [Виконання потокового передавання в режимі реального часу](#)
- [Обмеження](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Підготовка до потокового передавання



1. Перед початком потокового передавання отримайте обліковий запис Ustream (зараз IBM Cloud Video) і встановіть на комп'ютері спеціальну програму «Action Cam Movie Creator». Завантажте програму «Action Cam Movie Creator» на вказаному веб-сайті.
<http://www.sony.net/acmc/>
2. Підключіть відеокамеру до комп'ютера за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB, що додається.
3. Виконайте налаштування мережі, зареєструйте обліковий запис на сайті з розповсюдження відео та виконайте налаштування соціальних мереж за допомогою пункту «Camera Settings for Live Streaming» у налаштуваннях відеокамери у програмі Action Cam Movie Creator. Інструкції з використання програми Action Cam Movie Creator див. на вказаному нижче веб-сайті.
<http://www.sony.net/guide/nst/>

Що можна налаштувати за допомогою пункту Camera Settings for Live Streaming

Налаштування мережі

Можна налаштувати мережу Wi-Fi, до якої підключається відеокамера.

SSID мережі, пароль, режим захисту

Налаштування потокового передавання

Можна налаштувати спосіб потокового передавання відео.

Сайт потокового передавання, канал, якість зображення та налаштування збереження на сайті потокового передавання

Назва та опис відео, яке транслюється

Відомості про Ustream (зараз IBM Cloud Video)

Ustream (зараз IBM Cloud Video) — це сайт надання доступу до відео, де можна розповсюджувати та переглядати відео за допомогою функції потокового передавання відеокамери. Докладніше про Ustream (зараз IBM Cloud Video) див. на вказаному нижче сайті.

<https://video.ibm.com/>

Примітка

- У відеокамері встановлено особисті дані (необхідні для входу в соціальні мережі). Якщо ви утилізуєте або передаєте відеокамеру іншій особі, натисніть кнопку MENU, а потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) - **RESET** (Скидання налаштувань) - **OK**, і видаліть налаштування.

Пов'язані розділи

- [Потокове передавання в режимі реального часу](#)
- [Виконання потокового передавання в режимі реального часу](#)
- [Обмеження](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Виконання потокового передавання в режимі реального часу

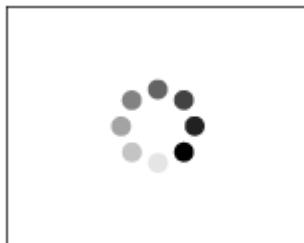
Потокове передавання в режимі реального часу можна розпочати після завершення підготовки. Якщо потокове передавання виконується вперше, рекомендовано виконати пробне передавання в підготовленому середовищі, заздалегідь налаштованому за допомогою комп'ютера.

Підказка

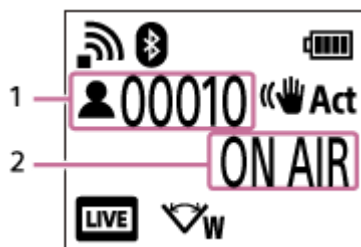
- Коли для параметра **UP t.REC** встановлено значення ON, до потокового передавання відео буде вставлено часовий код й інформаційний біт. (FDR-X3000)

- 1 Натисніть кнопку **MENU**.
- 2 Натисніть кнопку **UP** або **DOWN**, щоб вибрати **MODE** * (режим зйомки) - **LIVE** (Режим потокової передачі в режимі реального часу), потім натисніть кнопку **REC/ENTER**.
* Відобразиться піктограма поточного вибраного режиму зйомки.
- 3 Натисніть кнопку **REC/ENTER**, щоб почати потокове передавання.
Індикатор REC на верхній панелі відеокамери почне світитися синім.

Відображення під час потокового передавання



Підготовка до підключення до сайту для розповсюдження у мережі



1. Є аудиторія. Число, що відображається, — це кількість глядачів.
2. Початок потокового передавання

Примітка

- Може виникнути затримка в 10–20 секунд між початком потокового передавання на відеокамері та початком потокового передавання на сайті для потокового передавання відео.
- Відео, що розповсюджуються, можна записувати на карту пам'яті відеокамери. Якщо карту пам'яті вже вставлено, відео записуються одночасно з розповсюдженням *.

- Коли карта пам'яті заповнена, зупиниться тільки записування відео без зупинення розповсюдження. Якщо карту пам'яті не вставлено, буде здійснюватися тільки розповсюдження відео.
- * Відео, що записуються одночасно, обробляються в режимі MP4/HQ.

Індикатор REC/LIVE під час потокового передавання в режимі реального часу

Якщо вибрати режим потокового передавання в режимі реального часу, ви побачите стан потокового передавання в режимі реального часу за допомогою індикатора REC/LIVE на відеокамері.



1: Індикатор REC/LIVE

- Вимкнено: перед розповсюдженням
- Світиться синім: під час розповсюдження
- ☀ Блімає синім: під час розповсюдження (є аудиторія)
- ☀ Блімає червоним: помилка розповсюдження

Зупинення розповсюдження в режимі реального часу

Натисніть кнопку REC/ENTER ще раз.

Пов'язані розділи

- [Часовий код/користувацькі біти \(FDR-X3000\)](#)
- [Підготовка до потокового передавання](#)
- [Обмеження](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Обмеження

Примітка щодо обмеження під час використання потокового передавання.

Обмеження для Ustream (зараз IBM Cloud Video)

- Під час потокового передавання на Ustream (зараз IBM Cloud Video) існують певні обмеження. Докладніше див. на сайті Ustream (зараз IBM Cloud Video).

Функції GPS та Wi-Fi під час потокового передавання

- Під час потокового передавання функція GPS вимикається автоматично (FDR-X3000/HDR-AS300).
- Під час потокового передавання неможливо переглядати зображення за допомогою смартфона або віддаленого видошукача.

Мережеве підключення

- Використовуйте для потокового передавання смартфон, що підтримує створення точки доступу для підключення до Інтернету, або маршрутизатор Wi-Fi. Тим не менш, належна робота з усіма смартфонами або маршрутизаторами Wi-Fi не гарантується. Для потокового передавання не можна використовувати публічні бездротові локальні мережі.

Одночасне потокове передавання кількох відеокамерами

- Не можна виконувати одночасне потокове передавання відео, використовуючи один і той же обліковий запис на більше ніж одній відеокамері. Необхідно підключитися за допомогою іншого облікового запису.

Ефекти, що виникають через умови бездротового підключення

- За підключення з використанням функції створення точки доступу для підключення до Інтернету смартфона або через маршрутизатор Wi-Fi зображення та звук можуть перериватися або зв'язок може бути втрачено через умови бездротового підключення.

Підключення для потокового передавання

- Час підключення, який можна використовувати для потокового передавання, обмежений відповідно до контракту смартфона або маршрутизатора Wi-Fi. Перевірте це заздалегідь.

Тривалість неперервного потокового передавання

- Неперервне потокове передавання за допомогою відеокамери обмежене приблизно до 13 годин.

Обмеження мережевих підключень

- У деяких країнах або регіонах неможливо підключитися до сайтів потокового передавання. Використовуйте цю функцію відповідно до законів таких країн або регіонів.

Пов'язані розділи

- [Виконання потокового передавання в режимі реального часу](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Підготовка до підключення до смартфона

Установлення програми на смартфон

Установіть програму PlayMemories Mobile на смартфон. Оновіть програму PlayMemories Mobile до останньої версії, якщо її вже встановлено на смартфоні.

Останні відомості та детальну інформацію щодо функцій програми PlayMemories Mobile див. на веб-сайті нижче.
<http://www.sony.net/pmm/>

Знайдіть програму PlayMemories Mobile у магазині Google Play та встановіть її.



Знайдіть програму PlayMemories Mobile у магазині App Store та встановіть її.



Якщо втрачено пароль

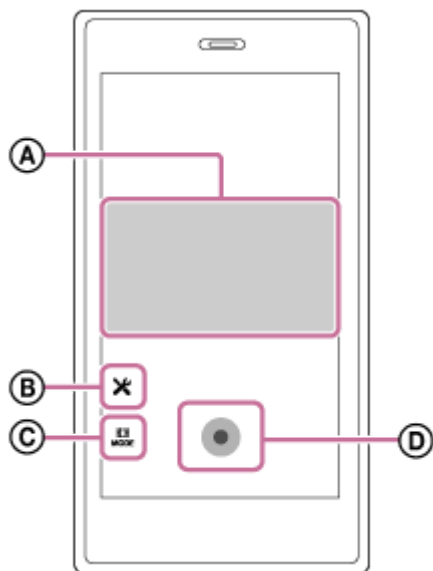
1. Підключіть відеокамеру до комп'ютера за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB (додається).
2. Увімкніть відеокамеру.
3. Відобразіть на комп'ютері [Computer] – [PMHOME] – [INFO] – [WIFI_INF.TXT] та перевірте ідентифікатор користувача й пароль.

Примітка

- Google play може не підтримуватися залежно від країни або регіону. У такому випадку знайдіть програму «PlayMemories Mobile» в Інтернеті та встановіть її.
- Для використання функцій одного дотику (NFC) потрібен смартфон або планшет із функцією NFC (FDR-X3000/HDR-AS300).
- Робота функцій Wi-Fi та Bluetooth, описаних в цьому посібнику, не гарантується з усіма смартфонами та планшетами.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Приклад дисплея екрана смартфона



Ⓐ : функції Wi-Fi пульта дистанційного керування

- Перевірка зони огляду перед і під час зйомки
- Керування зображеннями під час зйомки

Ⓑ : різні налаштування

Ⓒ : налаштування режиму зйомки

[Режим відео]

[Режим фото]

[Режим інтервальної зйомки]

[Режим циклічного записування]

Ⓓ : початок/зупинка записування

Примітка

- Якщо для параметра Режим польоту встановлено значення ON, функції Wi-Fi та Bluetooth недоступні.
- Залежно від місцевих електричних перешкод і можливостей смартфонів зображення у видошукачі можуть не відображатися належним чином.

Пов'язані розділи

- [Режим польоту](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Використання функції одного дотику для підключення до смартфона Android із підтримкою NFC (FDR-X3000/HDR-AS300)

Перед підключенням підготуйтеся до підключення до смартфона.

- 1 На відеокамері встановіть для параметра Налаштування підключення Wi-Fi значення ON.
- 2 Торкніться  (знаком N) на смартфоні до  (знака N) на відеокамері.
 - Заздалегідь скасуйте режим сну та функцію блокування екрана смартфона.
 - Продовжуйте тримати пристрої разом, доки програма PlayMemories Mobile не запуститься (1–2 секунди).
 - Торкніться  (знаком N) на смартфоні до  (знака N) відеокамери. Якщо на смартфоні немає  (знака N), область дотику можна дізнатися в посібнику з експлуатації смартфона.
 - Якщо відеокамеру та смартфон не можна підключити за допомогою NFC, див. розділ «Підключення смартфона до Wi-Fi через QR Code (пристрій з ОС Android)» та підключіть їх.

Про NFC

NFC — це технологія бездротового зв'язку малого радіусу дії між різними пристроями, наприклад мобільними телефонами й тегами IC. Передачу даних можна легко розпочати, просто торкнувшись указаними місцями пристроїв.

NFC (Near Field Communication, комунікація ближнього поля) — міжнародний стандарт технології бездротового зв'язку короткого діапазону.

Примітка

- Якщо для параметра Режим польоту встановлено значення ON, функції Wi-Fi та Bluetooth недоступні.
- Залежно від місцевих електричних перешкод і можливостей смартфонів зображення у видошукачі можуть не відображатися належним чином.
- Під час керування кількома відеокамерами за допомогою підключеного пристрою функція одного дотику NFC недоступна.

Пов'язані розділи

- [Режим польоту](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)
- [Підключення смартфона до Wi-Fi через QR Code \(пристрій з ОС Android\)](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

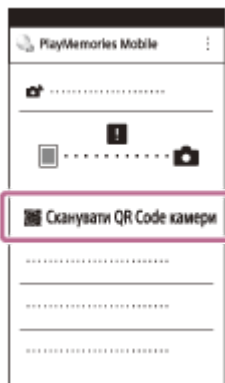
Підключення смартфона до Wi-Fi через QR Code (пристрій з ОС Android)

Перед підключенням підготуйтеся до підключення до смартфона.

- 1 Натисніть кнопку MENU відеокамери.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) -  :ON, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 3 Виберіть режим зйомки ( /  /  / ).
- 4 Запустіть програму PlayMemories Mobile на смартфоні.



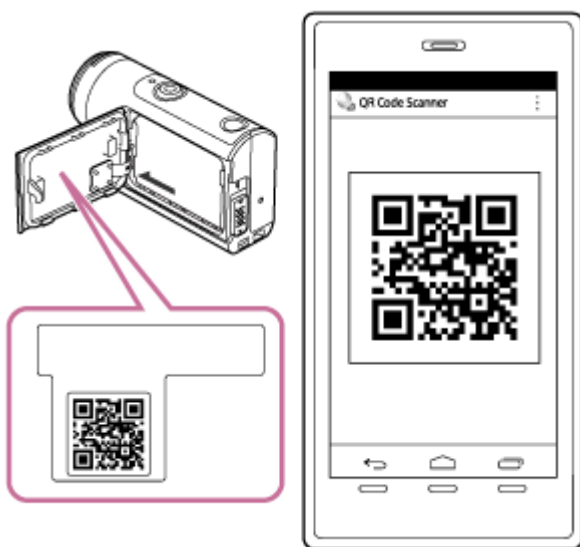
- 5 Виберіть [Сканувати QR Code камери] у програмі PlayMemories Mobile.



- 6 Виберіть [OK] (Виберіть [OK] ще раз, коли відображається повідомлення.)



- 7** Відскануйте QR Code, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери.



- 8** Коли у смартфоні відображається [З'єднатись з камерою?], виберіть [OK].

Примітка

- Якщо для параметра Режим польоту встановлено значення ON, функція Wi-Fi недоступна.
- Залежно від місцевих електричних перешкод і можливостей смартфонів зображення у видошукачі можуть не відображатися належним чином.
- Під час керування кількома відеокамерами за допомогою підключеного пристрою не можна підключити смартфон до Wi-Fi через QR Code.

Пов'язані розділи

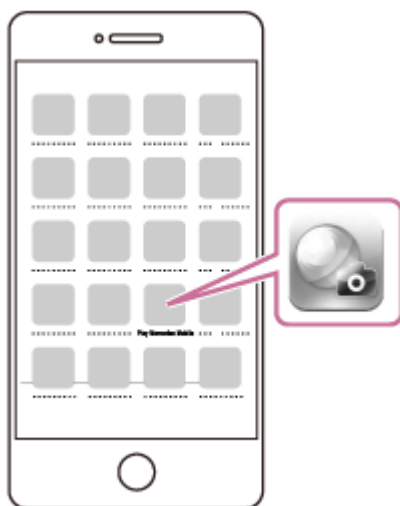
- [Режим польоту](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

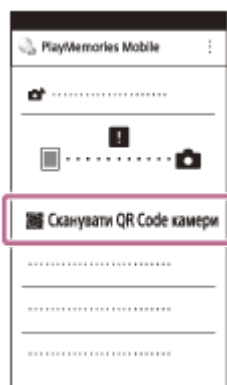
Виконання налаштування Wi-Fi на смартфоні через QR Code (iPhone/iPad)

Перед підключенням підготуйтеся до підключення до смартфона.

- 1 Натисніть кнопку MENU відеокамери.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) –  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) –  :ON, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 3 Виберіть режим зйомки ( /  /  / ).
- 4 Запустіть програму PlayMemories Mobile на смартфоні.



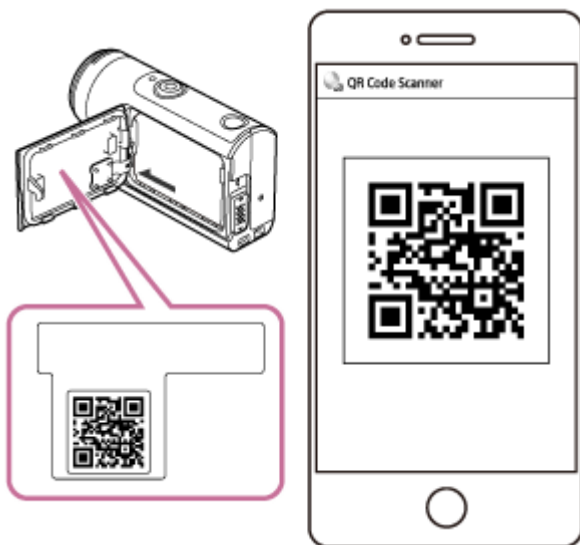
- 5 Виберіть [Сканувати QR Code камери] у програмі PlayMemories Mobile.



- 6 Виберіть [OK] (Виберіть [OK] ще раз, коли відображається повідомлення.)



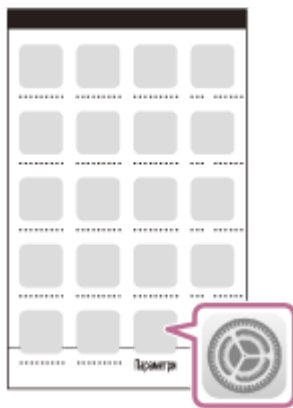
- 7** Відскануйте QR Code, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери.



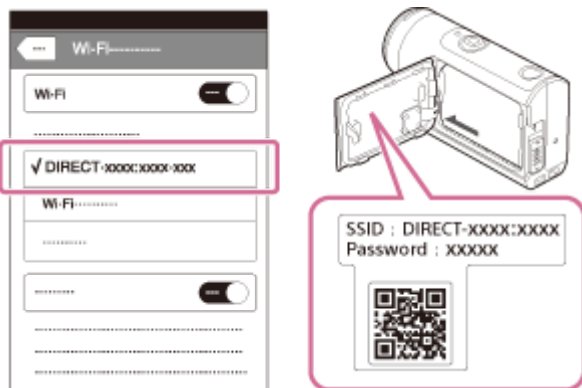
- 8** Відповідно до інструкцій на екрані завершіть установку профілю (інформація налаштування).
Якщо запитується код допуску, введіть код допуску для iPhone/iPad.



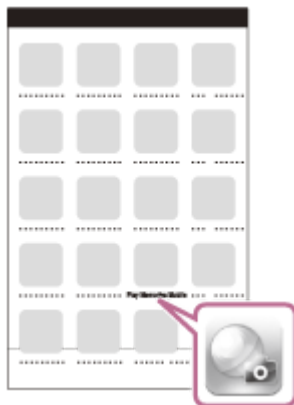
- 9** На початковому екрані виберіть [Параметри] – [Wi-Fi].



- 10** Виберіть SSID, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери.



- 11** Поверніться на початковий екран і запустіть програму PlayMemories Mobile.



Примітка

- Якщо для параметра Режим польоту встановлено значення ON, функція Wi-Fi недоступна.
- Залежно від місцевих електричних перешкод і можливостей смартфонів зображення у видошукачі можуть не відображатися належним чином.
- Під час керування кількома відеокамерами за допомогою підключеного пристрою не можна налаштувати Wi-Fi на смартфоні через QR Code.

Пов'язані розділи

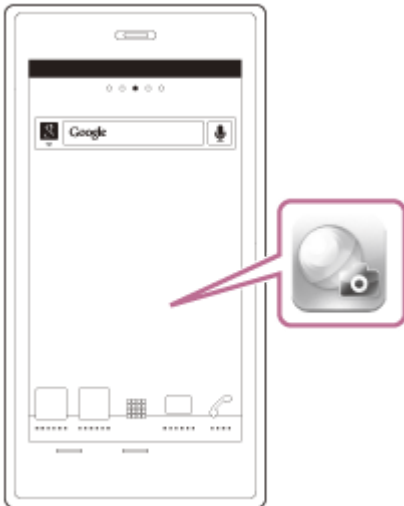
- [Режим польоту](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

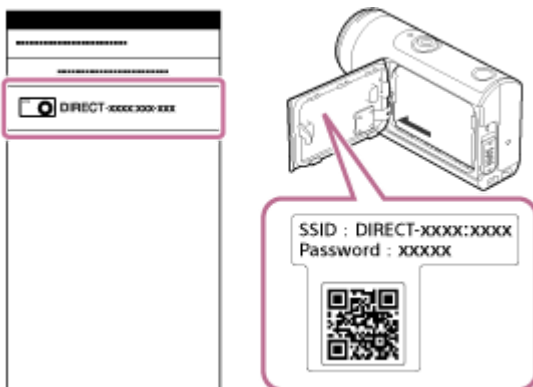
Підключення до смартфона за допомогою ідентифікатора/пароля (пристрій Android)

Перед підключенням підготуйтеся до підключення до смартфона.

- 1 Натисніть кнопку MENU відеокамери.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) -  :ON, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 3 Виберіть режим зйомки ( /  /  / ).
- 4 Запустіть програму PlayMemories Mobile на смартфоні.



- 5 Виберіть SSID, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери.



- 6 Введіть пароль, який надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери (тільки у перший раз).



Примітка

- Якщо для параметра Режим польоту встановлено значення ON, функція Wi-Fi недоступна.
- Залежно від місцевих електричних перешкод і можливостей смартфонів зображення у видошукачі можуть не відображатися належним чином.

Пов'язані розділи

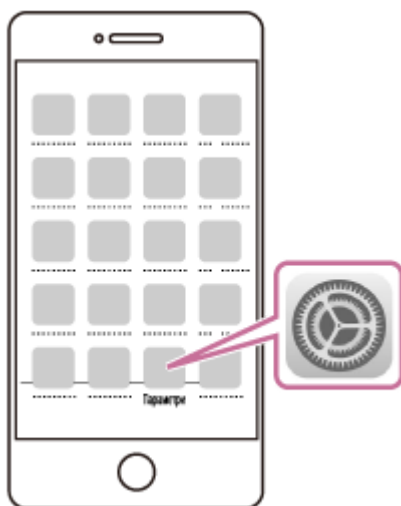
- [Режим польоту](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

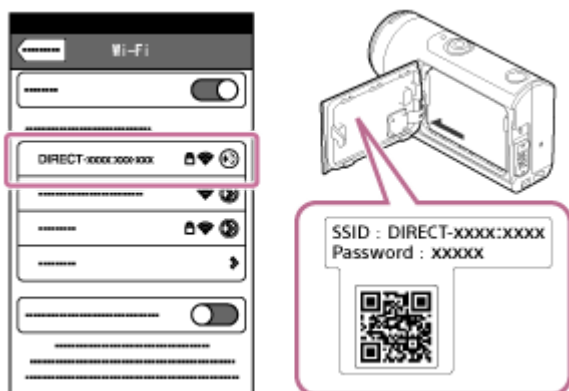
Підключення до смартфона за допомогою ідентифікатора/пароля (iPhone/iPad)

Перед підключенням підготуйтеся до підключення до смартфона.

- 1 Натисніть кнопку MENU відеокамери.
- 2 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) - :ON, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
- 3 Виберіть режим зйомки ( /  /  / ).
- 4 На початковому екрані смартфона виберіть [Параметри] - [Wi-Fi].



- 5 Виберіть SSID, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери.



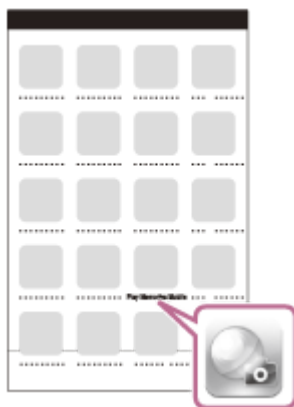
- 6 Введіть пароль, який надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери (тільки у перший раз).



- 7 Перевірте, щоб було підключено SSID, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери.



- 8 Поверніться на початковий екран і запустіть програму PlayMemories Mobile.



Примітка

- Якщо для параметра Режим польоту встановлено значення ON, функція Wi-Fi недоступна.
- Залежно від місцевих електричних перешкод і можливостей смартфонів зображення у видошукачі можуть не відображатися належним чином.

Пов'язані розділи

- [Режим польоту](#)
- [Підготовка до підключення до смартфона](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Підключення однієї відеокамери до віддаленого видошукача (одне підключення)

У цьому розділі описується підключення віддаленого видошукача RM-LVR3. Якщо використовується інший віддалений видошукач, див. Довідковий посібник відповідного пульта дистанційного керування.

1 Увімкніть віддалений видошукач.

Докладніше див. у розділі «Підключення пульта дистанційного керування до однієї відеокамери через Wi-Fi» посібника Довідка віддаленого видошукача (RM-LVR3).

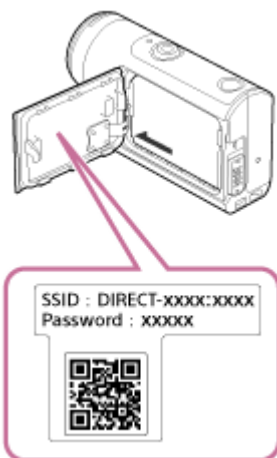
http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

2 Установіть режим підключення відеокамери.

Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) –  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) –  ON, потім натисніть кнопку REC/ENTER.

3 Виберіть SSID, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери, за допомогою віддаленого видошукача.

Пролунає звуковий сигнал підключення, потім на панелі дисплея відобразиться .



4 Натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати **OK**, потім натисніть кнопку REC/ENTER.

Примітка

- Якщо для параметра Звуковий сигнал встановлено значення OFF, звуковий сигнал підключення не звучить.
- Якщо підключення не завершено, причиною цього може бути перенавантаження радіохвилі. Повторіть спробу встановити підключення, змінивши розташування.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Підключення кількох відеокамер до віддаленого видошукача (кілька підключень)

У цьому розділі описується підключення віддаленого видошукача RM-LVR3. Якщо використовується інший віддалений видошукач, див. Довідковий посібник відповідного пульта дистанційного керування.

1 Увімкніть віддалений видошукач.

Докладніше див. у розділі «Підключення пульта дистанційного керування до кількох відеокамер через Wi-Fi» посібника Довідка віддаленого видошукача (RM-LVR3).

http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

2 Налаштуйте відеокамеру.

- Перше підключення відеокамери до віддаленого видошукача
Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) -  (кілька підключень) - **NEW**, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
Коли прозвучить звуковий сигнал підключення і на панелі дисплея відобразиться  , зареєструйте відеокамеру за допомогою віддаленого видошукача.
  з'являється на панелі дисплея відеокамери після завершення підключення. Натисніть кнопку REC/ENTER.
- Підключення відеокамери до віддаленого видошукача, починаючи із другого разу
Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) -  (кілька підключень) -  , потім натисніть кнопку REC/ENTER.

3 Якщо потрібно продовжити для підключення кількох відеокамер, повторіть дії з кроку 2.

Примітка

- Якщо для параметра Звуковий сигнал встановлено значення OFF, звуковий сигнал підключення не звучить.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Підключення однієї відеокамери до відеокамери Handycam (одне підключення)

Цією відеокамерою можна керувати за допомогою відеокамери Handycam, яка підтримує функцію керування кількома відеокамерами.

1 Увімкніть відеокамеру Handycam.

Докладніше див. в розділі «Connecting this product to one camera with Multi Camera Control (Single Connection)» посібника Довідка відеокамери Handycam.

Наприклад: посібник Довідка відеокамери FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55

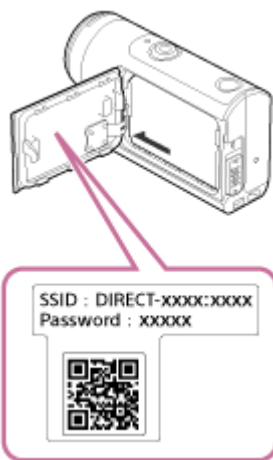
http://rd1.sony.net/help/cam/1630/h_zz/

2 Установіть режим підключення відеокамери.

Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) –  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) –  ON, потім натисніть кнопку REC/ENTER.

3 Виберіть SSID, що надруковано на наклейці, прикріпленій до задньої сторони кришки відсіку для батареї відеокамери, за допомогою відеокамери Handycam.

Пролунає звуковий сигнал підключення, потім на панелі дисплея відобразиться 



4 Натисніть кнопку REC/ENTER.

Примітка

- Якщо для параметра Звуковий сигнал установлено значення OFF, звуковий сигнал підключення не звучить.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Підключення кількох відеокамер до відеокамери Handycam (кілька підключень)

Цією відеокамерою можна керувати за допомогою відеокамери Handycam, яка підтримує функцію керування кількома відеокамерами.

1 Увімкніть відеокамеру Handycam.

Докладніше див. у розділі «Connecting this product to more than one camera with Multi Camera Control (Multi Connection)» посібника Довідка відеокамери Handycam.

Наприклад: посібник Довідка відеокамери FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55

http://rd1.sony.net/help/cam/1630/h_zz/

2 Установіть режим підключення відеокамери.

- Перше підключення відеокамери до відеокамери Handycam
Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) -  (кілька підключень) - **NEW**, потім натисніть кнопку REC/ENTER.
Коли прозвучить звуковий сигнал підключення і на панелі дисплея відобразиться  ----> , зареєструйте відеокамеру за допомогою відеокамери Handycam.
 ---->  з'являється на панелі дисплея відеокамери після завершення підключення.
- Підключення відеокамери до відеокамери Handycam, починаючи із другого разу
Натисніть кнопку MENU, потім натисніть кнопку UP або DOWN, щоб вибрати  (Налаштування відеокамери) -  ON (Налаштування підключення Wi-Fi) -  (кілька підключень) -  ----> , потім натисніть кнопку REC/ENTER.

3 Якщо потрібно продовжити для підключення кількох відеокамер, повторіть дії з кроку 2.

Примітка

- Якщо для параметра Звуковий сигнал встановлено значення OFF, звуковий сигнал підключення не звучить.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

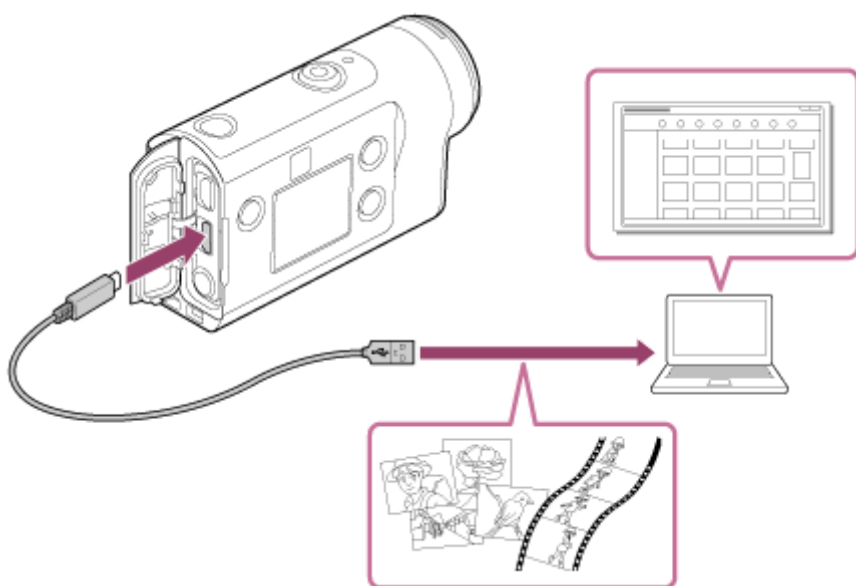
Корисні функції програми Action Cam Movie Creator

Програма Action Cam Movie Creator™ дає змогу імпортувати відео на комп'ютер і редагувати зображення, щоб використовувати їх різноманітними способами.

Установити програмне забезпечення можна за наведеною нижче URL-адресою.

<http://www.sony.net/acmc/>

Програма Action Cam Movie Creator, за допомогою якої можна імпортувати та редагувати відео, і програма PlayMemories Home, за допомогою якої можна виконати відтворення, будуть встановлені одночасно.



Корисні функції програми Action Cam Movie Creator

- Імпорт відео та нерухомих зображень
- Редагування відео (для відео з відеокамер FDR-X3000/HDR-AS300 відображаються відомості про відстеження та швидкість руху)

Корисні функції програми PlayMemories Home

- Відтворення відео й фотографій

Примітка

- Під час імпорту відео на комп'ютер використовуйте програму Action Cam Movie Creator. Якщо імпорт здійснюється іншим способом, відомості GPS не імпортуються з відеокамер FDR-X3000/HDR-AS300.
- Для підключення відеокамери до комп'ютера використовуйте кабель із роз'ємом мікро-USB (додається).

Пов'язані розділи

- [Установка програми Action Cam Movie Creator на комп'ютер](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Установка програми Action Cam Movie Creator на комп'ютер

Установіть програму Action Cam Movie Creator на комп'ютер. Виконайте кроки нижче.

1 Увімкніть комп'ютер.

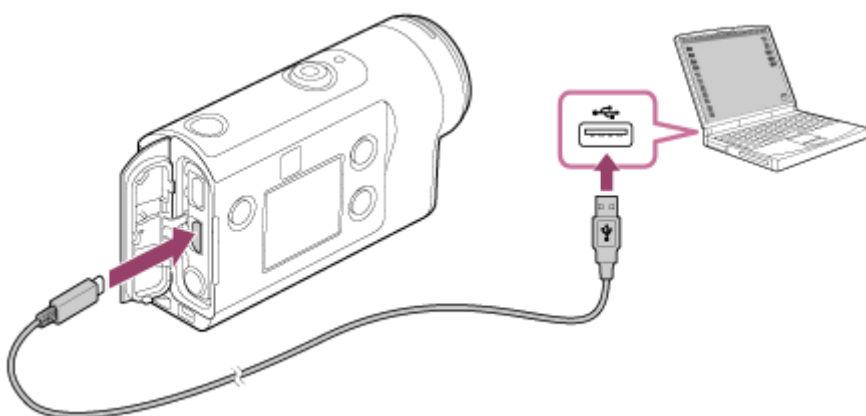
- Увійдіть у систему як адміністратор.
- Перш ніж установлювати програмне забезпечення, закрийте на комп'ютері всі запущені програми.

2 Перейдіть за наступною URL-адресою за допомогою інтернет-браузера комп'ютера та встановіть програму Action Cam Movie Creator.

- <http://www.sony.net/acmc/>
- Після завершення установки запуститься програма Action Cam Movie Creator.

3 Підключіть відеокамеру до комп'ютера за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB, що додається.

- До програми Action Cam Movie Creator можуть бути додані нові функції. Навіть якщо програму Action Cam Movie Creator уже встановлено на комп'ютер, підключіть відеокамеру до комп'ютера.



Примітка

- Не відключайте кабель із роз'ємом мікро-USB (додається) від відеокамери, доки на екрані комп'ютера відображається повідомлення, що відеокамера використовується або до неї здійснюється доступ. Це може призвести до пошкодження даних.
- Щоб відключити відеокамеру від комп'ютера, клацніть  на панелі завдань, а потім клацніть  (піктограма відключення). Якщо ви використовуєте комп'ютер з ОС Windows Vista, клацніть  на панелі завдань.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Корисні функції програми Action Cam App

За допомогою програми Action Cam App для смартфонів/планшетів можна знімати відео за допомогою смартфона і редагувати їх простими діями.

Крім того, можна додавати такі ефекти, як багатомоніторний режим і відтворення зі змінною швидкістю, та створювати сповільнене відео.



Останні відомості та детальну інформацію щодо функцій програми Action Cam App див. на веб-сайті нижче.
<http://www.sony.net/acap/>

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Установка програми Action Cam App

Установка програми Action Cam App, сумісної зі смартфоном/планшетом

Останні відомості та інформацію щодо функцій програми Action Cam App див. на веб-сайті нижче.

<http://www.sony.net/acap/>

Знайдіть програму Action Cam App у магазині Google play та встановіть її.



Google play може не підтримуватися залежно від країни або регіону.

Знайдіть програму Action Cam App у магазині App Store та встановіть її.



Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Орієнтовна тривалість записування та відтворення для акумуляторної батареї, що додається

Приблизна тривалість, доступна в разі використання повністю зарядженої акумуляторної батареї.

Тривалість записування

FDR-X3000

- Якість зображення: 4K 30p
Тривалість неперервного записування: 50 хв. (60 хв.)
Тривалість звичайного записування: 40 хв. (45 хв.)
- Якість зображення: HQ
Тривалість неперервного записування: 125 хв. (135 хв.)
Тривалість звичайного записування: 80 хв. (85 хв.)

HDR-AS300

- Якість зображення: HQ
Тривалість неперервного записування: 125 хв. (135 хв.)
Тривалість звичайного записування: 80 хв. (85 хв.)

HDR-AS50

- Якість зображення: HQ
Тривалість неперервного записування: 165 хв. (195 хв.)
Тривалість звичайного записування: 110 хв. (130 хв.)

Час відтворення

FDR-X3000

- Установлено якість зображення 4K 30p: 90 хв. (100 хв.)
- Установлено якість зображення HQ: 170 хв. (195 хв.)

HDR-AS300

- Установлено якість зображення HQ: 170 хв. (195 хв.)

Тривалість виміряно за використання однієї повністю зарядженої акумуляторної батареї

() указує значення тривалості записування, коли функцію Wi-Fi пульта дистанційного керування вимкнено, а також тривалість відтворення, коли відеокамеру підключено до телевізора за допомогою кабелю HDMI (продається окремо).

Тривалість записування може бути меншою залежно від умов зйомки.

Тривалість записування може бути більшою, якщо встановити для налаштування Wi-Fi або GPS* значення OFF.

* Функція GPS доступна тільки для FDR-X3000/HDR-AS300.

- На зйомку відео у форматі 4K та підключення до мережі Wi-Fi витрачається багато електроенергії, тому безперервна зйомка відео може призвести до перегріву відеокамери. У разі перегріву живлення автоматично вимикається для захисту відеокамери.
- Якщо перед зйомкою відеокамера залишалася вимкненою протягом тривалого часу, час безперервної зйомки відео (час від початку до кінця зйомки) буде таким, як зазначено нижче. Тривалість записування може бути коротшою, особливо під час зйомки відео у форматі 4K в умовах високих температур.

Час безперервної зйомки відео (*1)

Налаштування підключення Wi-Fi	Підключення до віддаленого видошукача/смартфону	Формат відео			
		FDR-X3000		HDR-AS300	HDR-AS50
		XAVC S 4K 2160 30p/25p 60M	MP4 1080 30p/25p HQ	MP4 1080 30p/25p HQ	MP4 1080 30p/25p HQ
ON	Встановлено	Прибл. 25 хвилин (*2)	Прибл. 115 хвилин	Прибл. 115 хвилин	Прибл. 150 хвилин
	Не встановлено	Прибл. 50 хвилин	Прибл. 125 хвилин	Прибл. 125 хвилин	Прибл. 165 хвилин
OFF	-	Прибл. 60 хвилин	Прибл. 135 хвилин	Прибл. 135 хвилин	Прибл. 195 хвилин

- Час безперервної зйомки відео залежить від формату файлу, налаштування якості зображення, середовища мережі Wi-Fi та особливостей використання відеокамери перед записуванням. Якщо часто перевіряти композицію, коли відеокамеру ввімкнено, вона буде перегріватися, а час записування скоротиться.
- Припиніть зйомку відео, якщо на екрані відображається позначка .
- Якщо зйомку відео перервано через перегрів, залиште відеокамеру вимкненою на деякий час, щоб вона охолола. Коли температура відеокамери знизиться, можете знову починати зйомку.

*1 Тривалість виміряно за використання однієї повністю зарядженої акумуляторної батареї при температурі 25°C (без боксу для підводної зйомки).

*2 У разі перегріву відеокамера автоматично вимикається, навіть якщо батарея ще не розряджена. Якщо на віддаленому видошукачі (RM-LVR3) вибрано значення **AUTO DISP OFF ON** (Автоматичне вимкнення монітора під час зйомки), але пульт дистанційного керування не використовується протягом певного періоду часу, для функції Wi-Fi відеокамери автоматично встановиться значення OFF (Bluetooth залишиться підключеним), щоб зменшити споживання батареї.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Орієнтовна тривалість записування відео

Далі вказується приблизна загальна тривалість записування під час використання карти пам'яті, відформатованої на цій відеокамері.

Значення можуть відрізнятись залежно від умов зйомки і типу карти пам'яті, що використовується.

XAVC S

Швидкість передавання даних	Карта пам'яті	Формат відео			Якщо встановлено значення  :∞min (Час циклічного записування)	
		XAVC S 4K (FDR-X3000)	XAVC S HD (FDR-X3000)	XAVC S HD (HDR-AS300/HDR-AS50)	FDR-X3000	HDR-AS300/HDR-AS50
100 Мбіт/с	64 ГБ	75 хв.	75 хв.	-	45 хв.	-
	128 ГБ	155 хв.	155 хв.	-	120 хв.	-
60 Мбіт/с	64 ГБ	125 хв.	125 хв.	-	90 хв.	-
	128 ГБ	255 хв.	255 хв.	-	225 хв.	-
50 Мбіт/с	64 ГБ	-	155 хв.	155 хв.	105 хв.	105 хв.
	128 ГБ	-	310 хв.	310 хв.	240 хв.	240 хв.

MP4

Якість зображення	Карта пам'яті	Формат відео		Якщо встановлено значення  :∞min (Час циклічного записування)	
		MP4 (FDR-X3000/HDR-AS300)	MP4 (HDR-AS50)	FDR-X3000/HDR-AS300	HDR-AS50
PS	8 ГБ	35 хв.	35 хв.	-	-
	16 ГБ	75 хв.	75 хв.	45 хв.	45 хв.
	32 ГБ	155 хв.	155 хв.	120 хв.	120 хв.
	64 ГБ	320 хв.	320 хв.	285 хв.	285 хв.
	128 ГБ	640 хв.	640 хв.	600 хв.	600 хв.
HQ	8 ГБ	60 хв.	60 хв.	30 хв.	30 хв.
	16 ГБ	120 хв.	120 хв.	90 хв.	90 хв.
	32 ГБ	250 хв.	250 хв.	225 хв.	225 хв.
	64 ГБ	505 хв.	505 хв.	480 хв.	480 хв.

Якість зображення	Карта пам'яті	Формат відео		Якщо встановлено значення  :∞min (Час циклічного записування)	
		MP4 (FDR-X3000/HDR-AS300)	MP4 (HDR-AS50)	FDR-X3000/HDR-AS300	HDR-AS50
	128 ГБ	1015 хв.	1015 хв.	1005 хв.	1005 хв.
STD	8 ГБ	155 хв.	155 хв.	30 хв.	30 хв.
	16 ГБ	320 хв.	320 хв.	90 хв.	90 хв.
	32 ГБ	655 хв.	655 хв.	225 хв.	225 хв.
	64 ГБ	1320 хв.	1320 хв.	480 хв.	480 хв.
	128 ГБ	2650 хв.	2650 хв.	1005 хв.	1005 хв.
HS120/HS100*	8 ГБ	35 хв.	35 хв.	-	-
	16 ГБ	75 хв.	75 хв.	45 хв.	45 хв.
	32 ГБ	155 хв.	155 хв.	120 хв.	120 хв.
	64 ГБ	320 хв.	320 хв.	285 хв.	285 хв.
	128 ГБ	640 хв.	640 хв.	600 хв.	600 хв.
HS240/HS200*	8 ГБ	35 хв.	-	-	-
	16 ГБ	75 хв.	-	45 хв.	-
	32 ГБ	155 хв.	-	120 хв.	-
	64 ГБ	320 хв.	-	285 хв.	-
	128 ГБ	640 хв.	-	600 хв.	-

* Частота кадрів зміниться залежно від перемикання NTSC/PAL.

Примітка

- Тривалість записування залежить від умов та об'єктів зйомки, а також налаштування якості зображення.
- Максимальна тривалість безперервної відеозйомки становить приблизно 13 годин. Однак коли для параметра «Формат відео» встановлено значення MP4, а для частоти кадрів зображення встановлено значення 240p/200p для високошвидкісного записування, максимальна тривалість безперервної зйомки становить приблизно 4 години 50 хвилин, коли для частоти кадрів зображення встановлено значення 120p/100p для високошвидкісного записування, максимальна тривалість безперервної відеозйомки становить приблизно 9 годин 40 хвилин.
- Зазначений час — це тривалість записування, коли використовується карта пам'яті Sony.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Орієнтовна кількість нерухомих зображень, яку можна записати

FDR-X3000/HDR-AS300

Кількість пікселів: 8,3 М (інтервальна зйомка) (16:9)

За використання карти пам'яті 8 ГБ: 2500 зображень
За використання карти пам'яті 16 ГБ: 5000 зображень
За використання карти пам'яті 32 ГБ: 10000 зображень
За використання карти пам'яті 64 ГБ: 20000 зображень
За використання карти пам'яті 128 ГБ: 40000 зображень

Кількість пікселів: 12,0 М (нерухомі зображення)

За використання карти пам'яті 8 ГБ: 1250 зображень
За використання карти пам'яті 16 ГБ: 2500 зображень
За використання карти пам'яті 32 ГБ: 5000 зображень
За використання карти пам'яті 64 ГБ: 9900 зображень
За використання карти пам'яті 128 ГБ: 20000 зображень

HDR-AS50

Кількість пікселів: 8,3 М (інтервальна зйомка) (16:9)

За використання карти пам'яті 8 ГБ: 2500 зображень
За використання карти пам'яті 16 ГБ: 5000 зображень
За використання карти пам'яті 32 ГБ: 10000 зображень
За використання карти пам'яті 64 ГБ: 20000 зображень
За використання карти пам'яті 128 ГБ: 40000 зображень

Кількість пікселів: 11,9 М (нерухомі зображення)

За використання карти пам'яті 8 ГБ: 1250 зображень
За використання карти пам'яті 16 ГБ: 2500 зображень
За використання карти пам'яті 32 ГБ: 5100 зображень
За використання карти пам'яті 64 ГБ: 10000 зображень
За використання карти пам'яті 128 ГБ: 20000 зображень

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Щодо заряджання акумуляторної батареї

- Зарядіть акумуляторну батарею перед першим використанням відеокамери.
- Рекомендовано заряджати акумуляторну батарею за температури навколишнього середовища в діапазоні від 10°C до 30°C до вимкнення індикатора CHG (заряджання). За межами цього температурного діапазону ефективне зарядження акумуляторної батареї може не відбутися.
- Індикатор CHG (заряджання) може блимати під час заряджання в таких ситуаціях:
 - Акумуляторну батарею приєднано неправильно.
 - Акумуляторну батарею пошкоджено.
 - Коли температура акумуляторної батареї є високою або низькою.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Ефективне використання акумуляторної батареї

- Робота акумуляторної батареї погіршується за низької температури навколишнього середовища (менше 10°C). Тому тривалість використання акумуляторної батареї в холодних місцях буде коротшою. Для забезпечення тривалішого часу роботи акумуляторної батареї радимо виконати таке: покладіть акумуляторну батарею в кишеню близько до тіла, щоб нагріти її, і вставте у відеокамеру безпосередньо перед зйомкою.
- У разі частого застосування функцій відтворення, швидкого перемотування вперед і швидкого перемотування назад акумуляторна батарея може швидко розрядитися.
- Вимикайте відеокамеру щоразу, коли відеокамера не використовується. Акумуляторна батарея зношується, коли зйомка перебуває в режимі очікування.
- Радимо мати під рукою запасні акумуляторні батареї, розраховані на час, що вдвічі або втричі перевищує заплановану тривалість зйомки, і робити перед основними знімками пробні.
- Якщо контакти акумуляторної батареї брудні, можливо, не вдасться ввімкнути відеокамеру або зарядити акумуляторну батарею до кінця. У такому разі обережно витріть пил м'якою ганчіркою, щоб очистити акумуляторну батарею.
- Не піддавайте акумуляторну батарею впливу води. Акумуляторна батарея не є водостійкою.
- Навіть якщо живлення вимкнено, батарея буде споживатися. Вийміть батарею перед зберіганням.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Відомості про залишковий заряд батареї

Якщо акумуляторна батарея дуже швидко розрядилася, а індикатор залишкового заряду все одно вказує на високий заряд, знову повністю зарядіть акумуляторну батарею. Індикатор залишкового заряду відображатиме правильне значення. Зверніть увагу, що індикатор може не відображати правильне значення в таких ситуаціях:

- Під час використання відеокамери в місцях з високою температурою
- Якщо залишити відеокамеру з повністю зарядженою акумуляторною батареєю
- Під час використання акумуляторної батареї, яка дуже багато використовується

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Як зберігати акумуляторну батарею

- Для підтримки належного функціонування акумуляторної батареї, що перебуває на зберіганні, повністю заряджайте її та використовуйте у відеокамері до повного розрядження принаймні один раз на рік. Вийміть акумуляторну батарею з відеокамери і зберігайте її в сухому прохолодному місці.
- Для запобігання корозії контактів, короткому замиканню тощо обов'язково використовуйте поліетиленовий пакет для перенесення та зберігання батареї, а також не допускайте контакту металевих предметів із батареєю.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про ресурс акумуляторної батареї

- Ресурс акумуляторної батареї є обмеженим. Ємність батареї зменшується із плином часу залежно від інтенсивності її використання. Якщо тривалість роботи між заряджаннями значно зменшилася, можливо, слід замінити батарею на нову.
- Ресурс акумуляторної батареї різниться залежно від умов її зберігання або використання.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зменшення споживання батареї

Якщо вказати наведені нижче налаштування відеокамери, можна зменшити споживання батареї приблизно на 20–30 % під час використання порівняно з вихідними налаштуваннями відеокамери.

- Налаштування підключення Wi-Fi: :OFF
- Формат відео: **MP4**
- Налаштування якості зображення: **720 30p STD / 720 25p STD**
- Налаштування індикаторів: :OFF

Часто вимикайте живлення відеокамери під час зйомки у режимі очікування. Це дає змогу ще більше зменшити споживання батареї відеокамери.

Якщо на віддаленому видошукачі (RM-LVR3) вибрано значення **AUTO DISP OFF ON** (Автоматичне вимкнення монітора під час зйомки), але пульт дистанційного керування не використовується протягом певного періоду часу, для функції Wi-Fi відеокамери автоматично встановиться значення OFF (Bluetooth залишиться підключеним), щоб зменшити споживання батареї.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про телевізійні системи кольорів (FDR-X3000/HDR-AS300)

Щоб переглядати зображення, зняті відеокамерою, на телевізорі, необхідно мати телевізор (або монітор) із роз'ємом HDMI і кабель із роз'ємом мікро-HDMI (продається окремо).

Залежно від телевізійної системи країни та регіону, де здійснюватиметься перегляд записів, перед зйомкою встановіть перемикач NTSC/PAL у потрібне положення.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Країни та регіони, де використовується система телебачення NTSC

Барбадос, Бермудські острови, Болівія, Канада, Чилі, Колумбія, Коста-Рика, Куба, Домініка, Еквадор, Сальвадор, Гуам, Гватемала, Гаяна, Гаїті, Гондурас, Японія, Мексика, Мікронезія, М'янма, Нікарагуа, Панама, Перу, Філіппіни, Пуерто-Рико, Південна Корея, Сент-Люсія, Самоа, Суринам, Тайвань, Тринідад і Тобаго, Сполучені Штати Америки, Венесуела тощо.

Пов'язані розділи

- [Переключення NTSC/PAL](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Країни та регіони, де використовується система телебачення PAL

Австралія, Австрія, Аргентина, Бельгія, Болгарія, Бразилія, Китай, Хорватія, Чехія, Данія, Фінляндія, Франція, Французька Гвіана, Німеччина, Греція, Гонконг, Угорщина, Індонезія, Іран, Ірак, Італія, Кувейт, Малайзія, Монако, Нідерланди, Нова Зеландія, Норвегія, Парагвай, Польща, Португалія, Румунія, Росія, Сінгапур, Словаччина, Іспанія, Швеція, Швейцарія, Таїланд, Туреччина, Україна, Великобританія, Уругвай, В'єтнам тощо.

Пов'язані розділи

- [Переключення NTSC/PAL](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Різниця в часі для світових столиць

Різниця в часі для стандартного часу світових столиць (станом на 2016 рік).

Місто	Різниця у часі
Лісабон	GMT
Лондон	
Берлін	+01:00
Париж	
Гельсінкі	+02:00
Каїр	
Стамбул	
Москва	+03:00
Найробі	
Тегеран	+03:30
Абу-Дабі	+04:00
Баку	
Кабул	+04:30
Карачі	+05:00
Ісламабад	
Колката	+05:30
Нью-Делі	
Алмати	+06:00
Дака	
Янгон	+06:30
Бангкок	+07:00
Джакарта	
Гонконг	+08:00
Сінгапур	
Пекін	
Токіо	+09:00
Сеул	

Місто	Різниця у часі
Аделаїда	+09:30
Дарвін	
Мельбурн	+10:00
Сідней	
Нова Каледонія	+11:00
Фіджі	+12:00
Веллінгтон	
Мідуей	-11:00
Гаваї	-10:00
Аляска	-09:00
Сан-Франциско	-08:00
Тіхуана	
Денвер	-07:00
Аризона	
Чикаго	-06:00
Мехіко	
Нью-Йорк	-05:00
Богота	
Сантьяго	-04:00
Сент-Джонс	-03:30
Бразилія	-03:00
Монтевідео	
Фернанду-ді-Норонья	-02:00
Азорські острови	-01:00
Кабо-Верде	

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Не використовуйте та не зберігайте відеокамеру в таких місцях:

- У місцях із надмірно високою чи низькою температурою або підвищеною вологістю.
У таких місцях, як автомобіль, припаркований на сонці, корпус відеокамери може деформуватися, що може призвести до виникнення несправності.
- Під прямим сонячним промінням або біля обігрівачів.
Корпус відеокамери може втратити колір або деформуватися, що може призвести до виникнення несправності.
- У місцях, що піддаються сильній вібрації.
- Поблизу сильних магнітних полів.
- У піщаних або запилених місцях.
Не допускайте потрапляння піску чи пилу безпосередньо всередину відеокамери. Це може призвести до несправності відеокамери, яку в деяких випадках може не вдатися усунути.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про перенесення

Не сідайте, тримаючи відеокамеру в задній кишені штанів чи спідниці, оскільки це може призвести до виникнення несправності або пошкодження відеокамери.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Догляд за об'єктивом і його зберігання

- Протирайте поверхню об'єктива чистою м'якою тканиною в наведених нижче випадках:
Якщо на поверхні об'єктива залишилися відбитки пальців.
Якщо відеокамера використовується у спекотних або вологих місцях.
Якщо об'єктив перебуває на солоному повітрі, наприклад біля моря.
- Щоб зменшити вплив бруду й пилу, зберігайте об'єктив у місцях із належною вентиляцією.
- Щоб запобігти виникненню цвілі, періодично очищуйте об'єктив, як описано вище.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про очищення

Витирайте поверхню відеокамери спочатку м'якою, трохи зволоженою водою ганчіркою, а потім — сухою. Дотримуйтеся заходів нижче для запобігання пошкодженню покриття або корпусу.

- Не використовуйте хімічні продукти, такі як розчинник, бензин, спирт, вологі серветки, речовини для відлякування комах, сонцезахисний крем або інсектициди тощо.
- Не торкайтеся відеокамери, якщо на ваших руках є одна із зазначених вище речовин.
- Уникайте тривалого контакту відеокамери з гумою або вінілом.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про робочу температуру

Відеокамеру розроблено для використання за температури від -10°C до $+40^{\circ}\text{C}$. Не рекомендується виконувати зйомку в місцях із надмірно низькою чи високою температурою, що перевищує цей діапазон.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Щодо конденсації вологи

Якщо відеокамера потрапляє безпосередньо з холодного в тепле приміщення, усередині або ззовні відеокамери може утворитися конденсат. Цей конденсат вологи може спричинити несправність відеокамери.

Якщо утворився конденсат

Вимкніть відеокамеру й зачекайте близько 1 години, доки волога не випарується.

Примітка щодо конденсації вологи

Волога може конденсуватися, якщо переносити відеокамеру з холодного місця в тепле (або навпаки), або якщо відеокамера використовується у вологому місці, як зазначено нижче.

- Якщо перенести відеокамеру з гірськолижного схилу в тепле місце.
- Якщо перенести відеокамеру з автомобіля або приміщення із працюючим кондиціонером у тепле місце надворі.
- Якщо відеокамера використовується після буревію або зливи.
- Якщо відеокамера використовується у спекотному та вологому місці.

Як уникнути конденсації вологи

Переносячи відеокамеру з холодного місця до теплого, покладіть її в поліетиленовий пакет і щільно закрийте його. Коли температура повітря всередині пакета зрівняється з температурою навколишнього середовища (приблизно через 1 годину), вийміть відеокамеру.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Примітки щодо додаткового обладнання

Фірмове додаткове обладнання Sony може бути недоступним у деяких країнах/регіонах.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Інформація щодо використання відеокамери безпосередньо поруч із вібруючими моторами та двигунами (FDR-X3000/HDR-AS300)

Під час використання відеокамери поруч із вібруючими моторами та двигунами може виникати спотворення якості зображення або розфокусування.

У такому випадку поглинач вібрації мотора для X3000/AS300 «АКА-MVA» (аксесуар, що продається окремо, буде доступний восени 2016 р.) допомагає істотно зменшити спотворення або розфокусування.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Примітка щодо утилізації/передавання карти пам'яті

Навіть якщо видалити дані з карти пам'яті або відформатувати її за допомогою відеокамери чи комп'ютера, повністю видалити дані з карти пам'яті не можна. Якщо карту пам'яті необхідно передати іншій особі, рекомендовано повністю видалити дані на комп'ютері за допомогою програмного забезпечення для видалення даних. Також у разі утилізації карти пам'яті рекомендовано фізично знищити її корпус.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про GPS (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Оскільки положення супутників GPS постійно змінюється, визначення розташування може тривати довше або приймач може взагалі не визначити розташування залежно від вашого місця розташування та часу використання відеокамери.
- GPS — це система, що визначає місце розташування, отримуючи сигнали від супутників. Не використовуйте функцію GPS на відеокамері в місцях, де радіосигнали блокуються або відбиваються, наприклад у затінених місцях, оточених будівлями або деревами тощо. Використовуйте відеокамеру під відкритим небом.
- Може не вдатися записати дані про розташування в місцях або ситуаціях, коли радіосигнали із супутників GPS не досягають відеокамери за наведених далі умов.
 - У тунелях, приміщеннях або в тіні будівель.
 - Між високими будівлями або у вузьких вулицях, оточених будівлями.
 - У місцях під землею, густо оточених деревами, під піднятим мостом або в місцях, де створюються магнітні поля, наприклад поряд із кабелями високої напруги.
 - Поряд із пристроями, що генерують радіосигнали такого ж діапазону частоти, що й відеокамера: поряд із мобільними телефонами з діапазоном 1,5 ГГц тощо.
- Під час зйомки з установленим для параметра Журнал GPS значенням ON та завантаження таких зображень до Інтернету місце зйомки може відобразитися стороннім особам. Щоб уникнути цього, перед зйомкою установіть для параметра Журнал GPS значення OFF.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про помилки GPS (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Якщо переміститися в інше розташування одразу після ввімкнення відеокамери, відеокамера може розпочати тріангуляцію пізніше, порівняно з тим, якщо залишатися на тому ж місці.
- Помилка через розміщення супутників GPS
Відеокамера автоматично виконує тріангуляцію поточного розташування, коли отримує радіосигнали від 3 або більше супутників GPS. Помилка тріангуляції, припустима для супутників GPS, становить приблизно 10 м. Залежно від оточення розташування помилка тріангуляції може бути більшою. У такому випадку фактичне розташування може не співпадати з місцем на карті на основі інформації GPS. Тим часом, супутники GPS контролюються Міністерством оборони США, тому ступінь точності може бути змінено спеціально.
- Помилка під час процесу тріангуляції
Відеокамера періодично отримує дані про розташування під час тріангуляції. Існує незначна затримка в часі між отриманням даних про розташування та записуванням даних про розташування в зображення, тому фактичний час записування може не співпадати з точним місцем на карті на основі даних GPS.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про обмеження використання GPS (FDR-X3000/HDR-AS300)

Використовуйте GPS відповідно до ситуації та правил країн/регіонів використання відеокамери.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Послуги та програмне забезпечення, що надаються іншими компаніями

Мережеві послуги, вміст та [операційна система і] програмне забезпечення цього виробу можуть надаватися за певних умов і положень, бути змінені, перериватися чи бути скасовані у будь-який момент, і для користування ними може вимагатися плата, реєстрація й інформація про кредитні картки.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Технічні характеристики

FDR-X3000

[Система]

Відеосигнал:

- UHDTV
- HDTV
- Система кольорів NTSC, стандарти EIA
- Система кольорів PAL, стандарти CCIR

Сенсор зображення:

- тип 1/2,5 (7,20 мм), сенсор Exmor R CMOS
- Усього: прибл. 8,57 мегапікселя
- Кількість ефективних пікселів (відео): прибл. 8,18 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Кількість ефективних пікселів (нерухомі зображення): прибл. 8,18 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Максимальна кількість пікселів під час зйомки нерухомих зображень: прибл. 12,0 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Кількість пікселів у режимі «Режим інтервальної зйомки»: прибл. 2,07 мегапікселя (16:9) HD (1920 × 1080), прибл. 8,29 мегапікселя (16:9) 4K (3840 × 2160)

Об'єктив:

- Об'єктив ZEISS Tessar
- Діафрагма: F2,8
- Фокусна відстань: f = 2,6 мм
- Фокусна відстань (еквівалент 35 мм): f = 17 мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « W : широкий»), f = 23 мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « M : середній»), f = 32 мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « N : вузький») (для функції SteadyShot встановлено значення OFF)

Відеокамера:

- Керування експозицією: автоматична експозиція
- Мінімальне освітлення: 6 лк (люкс)
- Стабілізація зображення: оптична й електронна стабілізація зображення SteadyShot
- Мінімальна відстань зйомки: прибл. 50 см

Формат файлів:

- Відео: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Аудіо: MPEG-4 AAC-LC 2ch (під час записування відео MP4), LPCM 2ch (під час записування відео XAVC S)
- Фото: сумісний із JPEG (DCF вер. 2.0, Exif вер. 2.3, MPF Baseline)

Носій записування:

- Під час записування відео MP4:
Memory Stick Micro (Mark2)

Карта пам'яті microSD/SDHC/SDXC (класу 4 або швидша)

- Під час записування відео XAVC S (50 Мбіт/сек/60 Мбіт/сек):
Карта пам'яті microSDHC/SDXC (класу 10 або швидша)
- Під час записування відео XAVC S (100 Мбіт/сек):
Карта пам'яті microSDHC/SDXC (класу UHS-I U3 або швидша)

[Вхідні та вихідні роз'єми]

- Роз'єм Multi/Micro USB^{*}: мікро-B/USB2.0 Hi-Speed
(Підтримує пристрої, сумісні з роз'ємом мікро-USB.)

^{*} Підключення USB використовується тільки для виведення. (Для клієнтів у деяких країнах/регіонах)

[Живлення]

Вимоги до живлення:

- Вхідний роз'єм батареї: 3,6 В (NP-BX1 (додається))
- Роз'єм Multi/Micro USB: 5,0 В

Спосіб заряджання:

- Заряджання через USB: постійний струм 5,0 В, 500 мА/800 мА

Тривалість заряджання:

- Через комп'ютер
NP-BX1 (додається): прибл. 4 год. 25 хв.

Джерело живлення:

- Джерело живлення USB (рекомендується 1,5 А або більше)

Споживання електроенергії:

- Прибл. 2,0 Вт (коли якість зображення має значення «MP4 HQ 1920 × 1080 30р»)

Акумуляторна батарея:

- Перезаряджувана акумуляторна батарея: NP-BX1 (додається)
Максимальна вихідна напруга: постійний струм 4,2 В
Вихідна напруга: постійний струм 3,6 В
Максимальна напруга заряджання: постійний струм 4,2 В
Максимальна сила струму заряджання: 1,89 А
Ємність: 4,5 Вт-год (1240 мАг)
Тип: літієво-іонна

[Загальне]

- Захист від води: безперервна зйомка під водою на глибині 60 м протягом 30 хвилин (у разі використання з боксом для підводної зйомки, що додається (MPK-UWH1))
- Захист від бризок: еквівалентно IPX4^{*}
- Робоча температура: від -10 °C до +40 °C
- Температура зберігання: від -20 °C до +60 °C
- Розміри: прибл. 29,4 мм × 47,0 мм × 83,0 мм (Ш/В/Г, з виступаючими частинами та без боксу для підводної зйомки, що додається)
- Маса: прибл. 89 г (лише відеокамера)
- Маса (під час зйомки): прибл. 114 г (з NP-BX1 (додається), без боксу для підводної зйомки, що додається)
- Мікрофон: стереофонічний
- Динамік: монофонічний

[Бездротова локальна мережа]

- Відповідний стандарт: IEEE 802.11b/g/n
- Частота: 2,4 ГГц
- Підтримувані протоколи безпеки: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Метод налаштування конфігурації: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Метод доступу: режим інфраструктури
- NFC: відповідність стандарту NFC Forum Type 3 Tag

[Підключення Bluetooth]

- Стандарти Bluetooth вер. 4.1 (інтелектуальний пристрій Bluetooth®)
- Діапазон частот, що використовується: 2,4 ГГц

HDR-AS300

[Система]

Відеосигнал:

- HDTV
- Система кольорів NTSC, стандарти EIA
- Система кольорів PAL, стандарти CCIR

Сенсор зображення:

- тип 1/2,5 (7,20 мм), сенсор Exmor R CMOS
- Усього: прибл. 8,57 мегапікселя
- Кількість ефективних пікселів (відео): прибл. 8,18 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Кількість ефективних пікселів (нерухомі зображення): прибл. 8,18 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Максимальна кількість пікселів під час зйомки нерухомих зображень: прибл. 12,0 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Кількість пікселів у режимі «Режим інтервальної зйомки»: прибл. 2,07 мегапікселя (16:9) HD (1920 × 1080), прибл. 8,29 мегапікселя (16:9) 4K (3840 × 2160)

Об'єктив:

- Об'єктив ZEISS Tessar
- Діафрагма: F2,8
- Фокусна відстань: f = 2,6 мм
- Фокусна відстань (еквівалент 35 мм): f = 17 мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « W : широкий»), f = 23 мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « M : середній»), f = 32 мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « N : вузький») (для функції SteadyShot встановлено значення OFF)

Відеокамера:

- Керування експозицією: автоматична експозиція
- Мінімальне освітлення: 6 лк (люкс)
- Стабілізація зображення: оптична й електронна стабілізація зображення SteadyShot
- Мінімальна відстань зйомки: прибл. 50 см

Формат файлів:

- Відео: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Аудіо: MPEG-4 AAC-LC 2ch (під час записування відео MP4), LPCM 2ch (під час записування відео XAVC S)
- Фото: сумісний із JPEG (DCF вер. 2.0, EXIF вер. 2.3, MPF Baseline)

Носій записування:

- Під час записування відео MP4:
Memory Stick Micro (Mark2)
Карта пам'яті microSD/SDHC/SDXC (класу 4 або швидша)
- Під час записування відео XAVC S (50 Мбіт/сек):
Карта пам'яті microSDHC/SDXC (класу 10 або швидша)

[Вхідні та вихідні роз'єми]

- Роз'єм Multi/Micro USB^{*}: мікро-B/USB2.0 Hi-Speed
(Підтримує пристрої, сумісні з роз'ємом мікро-USB.)

^{*} Підключення USB використовується тільки для виведення. (Для клієнтів у деяких країнах/регіонах)

[Живлення]

Вимоги до живлення:

- Вхідний роз'єм батареї: 3,6 В (NP-BX1 (додається))
- Роз'єм Multi/Micro USB: 5,0 В

Спосіб заряджання:

- Заряджання через USB: постійний струм 5,0 В, 500 мА/800 мА

Тривалість заряджання:

- Через комп'ютер
NP-BX1 (додається): прибіл. 4 год. 25 хв.

Джерело живлення:

- Джерело живлення USB (рекомендується 1,5 А або більше)

Споживання електроенергії:

- Прибіл. 2,0 Вт (коли якість зображення має значення «MP4 HQ 1920 × 1080 30р»)

Акумуляторна батарея:

- Перезаряджувана акумуляторна батарея: NP-BX1 (додається)
Максимальна вихідна напруга: постійний струм 4,2 В
Вихідна напруга: постійний струм 3,6 В
Максимальна напруга заряджання: постійний струм 4,2 В
Максимальна сила струму заряджання: 1,89 А
Ємність: 4,5 Вт-год (1240 мАг)
Тип: літієво-іонна

[Загальне]

- Захист від води: безперервна зйомка під водою на глибині 60 м протягом 30 хвилин (у разі використання з боксом для підводної зйомки, що додається (MPK-UWH1))
- Захист від бризок: еквівалентно IPX4^{*}
- Робоча температура: від -10 °С до +40 °С
- Температура зберігання: від -20 °С до +60 °С
- Розміри: прибіл. 29,4 мм × 47,0 мм × 83,0 мм (Ш/В/Г, з виступаючими частинами та без боксу для підводної зйомки, що додається)
- Маса: прибіл. 84 г (лише відеокамера)
- Маса (під час зйомки): прибіл. 109 г (з NP-BX1 (додається), без боксу для підводної зйомки, що додається)
- Мікрофон: стереофонічний
- Динамік: монофонічний

[Бездротова локальна мережа]

- Відповідний стандарт: IEEE 802.11b/g/n
- Частота: 2,4 ГГц
- Підтримувані протоколи безпеки: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Метод налаштування конфігурації: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Метод доступу: режим інфраструктури
- NFC: відповідність стандарту NFC Forum Type 3 Tag

[Підключення Bluetooth]

- Стандарти Bluetooth вер. 4.1 (інтелектуальний пристрій Bluetooth®)
- Діапазон частот, що використовується: 2,4 ГГц

HDR-AS50

[Система]

Відеосигнал

- HDTV
- Система кольорів NTSC, стандарти EIA
- Система кольорів PAL, стандарти CCIR

Сенсор зображення:

- тип 1/2,3 (7,77 мм), сенсор Exmor R CMOS
- Усього: прибл. 16,8 мегапікселя
- Кількість ефективних пікселів (відео): прибл. 11,1 мегапікселя (16:9) (для функції SteadyShot встановлено значення OFF, а для параметра «Налаштування кута огляду» — значення « W : широкий»)
- Кількість ефективних пікселів (нерухомі зображення): прибл. 11,1 мегапікселя (16:9) (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « W : широкий»)
- Максимальна кількість пікселів під час зйомки нерухомих зображень: прибл. 11,9 мегапікселя (16:9) (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « W : широкий»)
- Кількість пікселів у режимі «Режим інтервальної зйомки»: прибл. 2,07 мегапікселя (16:9) HD (1920 × 1080), прибл. 8,29 мегапікселя (16:9) 4K (3840 × 2160)

Об'єктив:

- Об'єктив ZEISS Tessar
- Діафрагма: F2,8
- Фокусна відстань: $f = 2,8$ мм
- Фокусна відстань (еквівалент 35 мм): $f = 18,4$ мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « W : широкий»), $f = 21,8$ мм (для параметра «Налаштування кута огляду» встановлено значення « N : вузький»)

Відеокамера

- Керування експозицією: автоматична експозиція
- Мінімальне освітлення: 6 лк (люкс)
- Стабілізація зображення: електронна стабілізація зображення SteadyShot
- Мінімальна відстань зйомки: прибл. 30 см

Формат файлів:

- Відео: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Аудіо: MPEG-4 AAC-LC 2ch (під час записування відео MP4), LPCM 2ch (під час записування відео XAVC S)
- Фото: сумісний із JPEG (DCF вер. 2.0, Exif вер. 2.3, MPF Baseline)

Носій записування:

- Під час записування відео MP4:
Memory Stick Micro (Mark2)
Карта пам'яті microSD/SDHC/SDXC (класу 4 або швидша)
- Під час записування відео XAVC S (50 Мбіт/сек):
Карта пам'яті microSDHC/SDXC (класу 10 або швидша)

[Вхідні та вихідні роз'єми]

- Роз'єм Multi/Micro USB*: мікро-B/USB2.0 Hi-Speed
(Підтримує пристрої, сумісні з роз'ємом мікро-USB.)

* Підключення USB використовується тільки для виведення. (Для клієнтів у деяких країнах/регіонах)

[Живлення]

Вимоги до живлення:

- Вхідний роз'єм батареї: 3,6 В (NP-BX1 (додається))
- Роз'єм Multi/Micro USB: 5,0 В

Спосіб заряджання:

- Заряджання через USB: постійний струм 5,0 В, 500 мА/800 мА

Тривалість заряджання:

- Через комп'ютер
NP-BX1 (додається): прибл. 4 год. 25 хв.

Джерело живлення:

- Джерело живлення USB (рекомендується 1,5 А або більше)

Споживання електроенергії:

- Прибл. 1,6 Вт (коли якість зображення має значення «MP4 HQ 1920 × 1080 30р»)

Акумуляторна батарея:

- Перезаряджувана акумуляторна батарея: NP-BX1 (додається)
Максимальна вихідна напруга: постійний струм 4,2 В
Вихідна напруга: постійний струм 3,6 В
Максимальна напруга заряджання: постійний струм 4,2 В
Максимальна сила струму заряджання: 1,89 А
Ємність: 4,5 Вт-год (1240 мАг)
Тип: літієво-іонна

[Загальне]

- Захист від води: безперервна зйомка під водою на глибині 60 м протягом 30 хвилин (у разі використання з боксом для підводної зйомки, що додається (MPK-UWH1))
- Робоча температура: від -10 °C до +40 °C
- Температура зберігання: від -20 °C до +60 °C
- Розміри: прибл. 24,2 мм × 47,0 мм × 83,0 мм (Ш/В/Г, з виступаючими частинами і без боксу для підводної зйомки, що додається)
- Маса: прибл. 58 г (лише відеокамера)
- Маса (під час зйомки): прибл. 83 г (з NP-BX1 (додається), без боксу для підводної зйомки, що додається)
- Мікрофон: стереофонічний
- Динамік: монофонічний

[Бездротова локальна мережа]

- Відповідний стандарт: IEEE 802.11b/g/n
- Частота: 2,4 ГГц
- Підтримувані протоколи безпеки: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Метод налаштування конфігурації: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Метод доступу: режим інфраструктури

[Підключення Bluetooth]

- Стандарти Bluetooth вер. 4.1 (інтелектуальний пристрій Bluetooth®)
- Діапазон частот, що використовується: 2,4 ГГц

Додаткове обладнання

Бокс для підводної зйомки (MPK-UWH1)

- Розміри: прибл. 46,1 мм × 69,2 мм × 89,1 мм (Ш/В/Г, з виступаючими частинами)
- Маса: прибл. 81 г (FDR-X3000/HDR-AS300), прибл. 82 г (HDR-AS50, 81 г без адаптера)
- Опір тиску: безперервна зйомка під водою на глибині 60 м протягом 30 хвилин.*

* Коли вставлено відеокамеру.

Пряжка для кріплення:

- Розміри: прибл. 47,0 мм × 14,0 мм × 58,5 мм (Ш/В/Г, з виступаючими частинами)
- Маса: прибл. 15 г

Конструкція та технічні характеристики можуть бути змінені без попередження.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Товарні знаки

- Memory Stick і  є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками Sony Corporation.
- Терміни HDMI і HDMI High-Definition Multimedia Interface, а також логотип HDMI є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками HDMI Licensing LLC у США та інших країнах.
- Microsoft, Windows і Windows Vista є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками Microsoft Corporation у США та/або інших країнах.
- Mac є зареєстрованим товарним знаком Apple Inc. у США та інших країнах.
- Intel, Pentium і Intel Core є товарними знаками Intel Corporation у США та/або інших країнах.
- Adobe, логотип Adobe і Adobe Acrobat є зареєстрованими товарними знаками або товарними знаками Adobe Systems Incorporated у США та/або інших країнах.
- Логотип microSDXC є товарним знаком SD-3C, LLC.
- Знак N є товарним знаком або зареєстрованим товарним знаком NFC Forum, Inc. у США та інших країнах.
- iPad є товарним знаком Apple Inc., зареєстрованим у США та інших країнах.
- Android і Google Play є товарними знаками Google Inc.
- Wi-Fi, логотип Wi-Fi і Wi-Fi PROTECTED SET-UP є зареєстрованими товарними знаками Wi-Fi Alliance.
- «PS» і «PlayStation» є зареєстрованими товарними знаками Sony Computer Entertainment Inc.
- Словесний знак і логотипи Bluetooth® є зареєстрованими товарними знаками Bluetooth SIG, Inc., і будь-яке використання цих знаків Sony Corporation здійснюється згідно з ліцензією. Інші товарні знаки та товарні назви належать відповідним власникам.
- QR Code є зареєстрованим товарним знаком DENSO WAVE INCORPORATED.
- Ustream, IBM Cloud і IBM Cloud Video є товарними знаками IBM.

Крім того, назви систем і продуктів, які використовуються в цьому посібнику, є товарними знаками або зареєстрованими товарними знаками їх відповідних розробників або виробників. Однак позначки ™ та ® можуть не вказуватися в цьому посібнику.



Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Про прикладне програмне забезпечення GNU GPL/LGPL

У комплект постачання відеокамери входить програмне забезпечення, яке постачається на умовах загальної ліцензії GNU General Public License (надалі «GPL») або обмеженої загальної ліцензії GNU Lesser General Public License (надалі «LGPL»).

За умовами ліцензій GPL/LGPL, що додаються, користувач має право отримувати доступ до початкового коду для цього програмного забезпечення, змінювати та розповсюджувати його.

Вихідний код доступний в Інтернеті. Щоб його завантажити, скористайтеся URL-адресою нижче.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Просимо користувачів не звертатися до нас стосовно вмісту вихідного коду.

Копії ліцензій (англійською мовою) збережено у внутрішній пам'яті відеокамери.

Щоб переглянути файли в папці «LICENSE» у «PMHOME», підключіть відеокамеру до комп'ютера за допомогою кабелю USB.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Список налаштувань за промовчанням

Нижче наведено налаштування за промовчанням для кожного з пунктів налаштування.

- Налаштування якості зображення
 Формат відео — MP4: **1080 30p HQ / 1080 25p HQ**
 Формат відео — HD: **1080 60p 50M / 1080 50p 50M**
 Формат відео — 4K: **2160 30p 60M / 2160 25p 60M** (FDR-X3000)
- Формат відео: **MP4**
- Розмір зображень під час інтервальної зйомки: **HD**
- Час циклічного записування: **5 min**
- Переключення режиму нерухомих зображень: **OFF**
- Інтервал зйомки нерухомих зображень: **10f 1s** (FDR-X3000/HDR-AS300)/ **8f 1s** (HDR-AS50)
- Автоспуск: **OFF**
- Інтервал зйомки: **1s**
- Кількість знімків під час інтервальної зйомки: **300**
- SteadyShot (відео): **Act** (FDR-X3000/HDR-AS300)/ **ON** (HDR-AS50)
- SteadyShot (нерухомі зображення): **ON** (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Налаштування кута огляду: **W**
- Налаштування масштабування: **OFF**
- Перевертання: **OFF**
- Зсув АЕ: **± 0.0**
- Режим інтервалу АЕ: **AE-T**
- Сцена: **SCN: N**
- Баланс білого: **AWB**
- Колірний режим: **Vivid**
- Налаштування записування звуку: **ON**
- Зменшення шуму вітру: **OFF**
- Режим польоту: **OFF**
- Налаштування підключення Wi-Fi: **ON**
- Налаштування потужності Wi-Fi: **OFF**
- Налаштування Bluetooth: **ON**
- Налаштування увімкнення пульта дистанційного керування Bluetooth: **ON**
- Журнал GPS: **ON** (FDR-X3000/HDR-AS300)
- Часовий код/користувачські біти (FDR-X3000)
DISP (дисплей): **OFF**
TC (формат дисплея): **DF**
FORMAT (формат обчислення часового коду): **REC RUN**
TC (налаштування часового коду): **PRESET**
MAKE (налаштування часу записування інформаційного біту): **OFF**
UB (налаштування часу записування інформаційного біту): **OFF**
T.REC
- Дистанційний приймач IR: **OFF** (FDR-X3000)
- Налаштування HDMI (FDR-X3000/HDR-AS300)
RESOL (роздільна здатність HDMI): **AUTO**
60/24p (частота кадрів): **60p**
TC/UB (передача інформації на підключений пристрій): **ON** (FDR-X3000)
OUT (керування записуванням на підключеному пристрої): **ON** (FDR-X3000)
REC
CTRL
- Електроживлення USB: **ON**
- Звуковий сигнал: **ON**
- Гучність звукового сигналу: **3**
- Налаштування індикаторів: **3**
- Записування одним дотиком: **OFF**
- Автоматичне вимкнення живлення: **AUTO OFF: 60s**
- Переключення NTSC/PAL: NTSC (залежно від регіонів)

- Налаштування літнього часу: :OFF

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Виправлення несправностей

У разі виникнення несправності відеокамери спробуйте виконати такі дії для її усунення.

- 1** Прочитайте відомості щодо усунення несправностей та огляньте відеокамеру.
- 2** Вимкніть відеокамеру і ввімкніть її через хвилину.
- 3** Зверніться до дилера Sony або місцевого вповноваженого сервісного центру Sony за телефоном.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Відеокамера не вмикається.

- Вставте заряджену акумуляторну батарею.
- Переконайтеся, що акумуляторну батарею вставлено правильно.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Живлення раптово вимикається.

- Залежно від температури відеокамери та акумуляторної батареї живлення може автоматично вимкнутися для захисту відеокамери. У такому разі перед вимкненням живлення на панелі дисплея відобразиться повідомлення.
- Якщо відеокамера з увімкненим живленням не використовується протягом певного проміжку часу, вона автоматично вимикається для запобігання зношуванню акумуляторної батареї. Увімкніть відеокамеру ще раз.
- Якщо для функції автоматичного вимкнення живлення встановлено значення **AUTO OFF : OFF**, відеокамера не вимикатиметься автоматично.

Пов'язані розділи

- [Автоматичне вимкнення живлення](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Ресурс акумуляторної батареї короткий.

- Відеокамера використовується в умовах надзвичайно високої або низької температури, або заряд батареї недостатній. Це не є несправністю.
- Якщо ви не використовували відеокамеру протягом тривалого часу, ефективність батареї покращиться після її повторного заряджання та розряджання.
- Якщо ресурс батареї, що використовується, скоротився вдвічі в порівнянні зі звичайним ресурсом навіть після повного заряджання акумуляторної батареї, можливо, акумуляторну батарею необхідно замінити. Зверніться до найближчого дилера Sony.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Відеокамера не заряджається.

- Вимкніть відеокамеру й установіть підключення USB.
- Відключіть кабель із роз'ємом мікро-USB (додається), а потім підключіть його знову.
- Використовуйте кабель із роз'ємом мікро-USB (додається).
- Заряджайте акумуляторну батарею за температури навколишнього середовища від 10 °C до 30 °C.
- Увімкніть комп'ютер і підключіть відеокамеру.
- Виведіть комп'ютер із режиму сну або режиму гібернації.
- Підключіть відеокамеру безпосередньо до комп'ютера за допомогою кабелю з роз'ємом мікро-USB (додається).
- Підключіть відеокамеру до комп'ютера з операційною системою, яка підтримується відеокамерою.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Показники індикатора залишкового заряду неправильні.

- Це трапляється, якщо відеокамера використовується в умовах дуже високої або дуже низької температури.
- Між індикатором залишкового заряду та фактичним залишковим зарядом батареї виникає розбіжність. Щоб виправити індикацію, необхідно повністю розрядити акумуляторну батарею, а потім зарядити її.
- Повторно повністю зарядіть акумуляторну батарею. Якщо проблема залишається, це означає, що акумуляторна батарея зношена. Замініть акумуляторну батарею на нову.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Не вдається виконати дії з використанням карти пам'яті.

- Якщо використовувану карту пам'яті відформатовано на комп'ютері, повторно відформатуйте її на відеокамері.

Пов'язані розділи

- [Форматування](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Не вдається записати зображення.

- Перевірте вільну ємність карти пам'яті.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Не вдається вставити дату на зображення.

- Відеокамера не підтримує функцію накладання дат на зображення.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Не вдається відтворити зображення.

- Ім'я папки або файлу було змінено під час підключення до комп'ютера.
- Підключіть кабель із роз'ємом мікро-HDMI (продається окремо). (FDR-X3000/HDR-AS300)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зображення не з'являється на телевізорі. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Перевірте правильність підключення.
-

Пов'язані розділи

- [Про телевізійні системи кольорів \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Відеокамера не отримує сигнал GPS. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Установіть для параметра Журнал GPS значення ON.
- Відеокамера може не отримувати радіосигнали від супутників GPS через перешкоди.
- Для правильної тріангуляції даних про розташування винесіть відеокамеру на відкрите місце.

Пов'язані розділи

- [Журнал GPS \(FDR-X3000/HDR-AS300\)](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Суттєва помилка в даних про розташування. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Дозволена межа помилки складає до кількох сот метрів залежно від оточуючих будівель, слабких сигналів GPS тощо.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Тріангуляція довго триває, хоча використано допоміжні дані GPS. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Не встановлено значення параметра Налаштування дати й часу, або встановлений час суттєво зміщено. Правильно встановіть дату й час.
- Закінчився термін дії допоміжних даних GPS. Оновіть допоміжні дані GPS.
- Оскільки положення супутників GPS постійно змінюється, визначення розташування може тривати довше або приймач може взагалі не визначити розташування залежно від вашого місця розташування та часу використання відеокамери.
- GPS — це система для визначення географічного розташування шляхом тріангуляції радіосигналів із супутників GPS. Не використовуйте відеокамеру в місцях, де радіосигнали блокуються або відбиваються, наприклад у затінених місцях, оточених будівлями або деревами тощо. Використовуйте відеокамеру під відкритим небом.

Пов'язані розділи

- [Налаштування дати й часу](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Дані про розташування не було записано. (FDR-X3000/HDR-AS300)

- Скористайтесь програмою Action Cam Movie Creator для імпорту відео з даними про розташування GPS на комп'ютер.

Пов'язані розділи

- [Корисні функції програми Action Cam Movie Creator](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Комп'ютер не розпізнає відеокамеру.

- Якщо заряд батареї низький, зарядіть відеокамеру.
- Увімкніть відеокамеру та підключіть її до комп'ютера.
- Використовуйте кабель із роз'ємом мікро-USB (додається).
- Відключіть кабель із роз'ємом мікро-USB (додається) від комп'ютера й відеокамери та надійно підключіть його ще раз.
- Відключіть усі пристрої, за винятком відеокамери, клавіатури та миші, від роз'ємів USB комп'ютера.
- Підключіть відеокамеру безпосередньо до комп'ютера без використання концентратора USB або інших пристроїв.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Не вдається імпортувати зображення.

- Підключіть відеокамеру до комп'ютера, належним чином установивши підключення USB.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Програму Action Cam Movie Creator неможливо встановити.

- Перевірте комп'ютерне середовище або передивіться відповідну процедуру встановлення програми Action Cam Movie Creator.

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Програма Action Cam Movie Creator не працює належним чином.

- Вийдіть з програми Action Cam Movie Creator і перезапустіть комп'ютер.

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Зображення не відображаються на комп'ютері.

- Зверніться до виробника комп'ютера або програмного забезпечення.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Передавання зображення триває надто довго.

- Мікрохвильові печі або інші пристрої з увімкненою функцією Bluetooth використовують хвилі довжиною 2,4 ГГц і можуть перешкоджати зв'язку. Якщо поблизу є такі пристрої, перемістіть відеокамеру подалі від них або вимкніть їх.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Об'єктив запотів.

- Утворився конденсат. Вимкніть відеокамеру й зачекайте близько години, доки волога не випарується.
-

Пов'язані розділи

- [Щодо конденсації вологи](#)

4-585-328-22(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Відеокамера нагрівається під час використання протягом тривалого часу.

- Це нормальне явище.

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Неправильні дата або час.

- Повторно встановіть дату й час.
-

Пов'язані розділи

- [Налаштування дати й часу](#)
- [Налаштування регіону](#)

Цифрова відеокамера 4K/Цифрова відеокамера HD
FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50

Попереджувальні індикатори та повідомлення про помилку

Індикатор акумуляторної батареї (низький залишковий заряд батареї)

- Якщо заряд акумуляторної батареї низький, відображається індикатор . негайно зарядіть акумуляторну батарею.

05-04

- На карті пам'яті недостатньо вільного місця для циклічного записування.

05-05

- Не вставлено необхідну для зйомки батарею.
- Вставте заряджену батарею.

05-06

- Не вдалося синтезувати зйомку руху LE.

05-07

- Не вдалося виконати зйомку.

06-01

- Не вдалося формувати носій записування.

06-02

- Карта пам'яті не підтримує записування відео у форматі XAVC S зі швидкістю 100 Мбіт/с.
- Використовуйте карту пам'яті microSDHC/SDXC класу 10 або швидше під час зйомки у форматі XAVC S.
- Коли відеокамера перебуває в режимі циклічного записування, використовуйте карту пам'яті SDXC або встановіть формат відео **MP4**.

06-04 (FDR-X3000)

- Карта пам'яті не підтримує записування відео у форматі XAVC S зі швидкістю 100 Мбіт/с.
- Під час зйомки відео у форматі XAVC S зі швидкістю 100 Мбіт/с скористайтеся картою пам'яті, яка підтримує стандарт UHS-I U3.
- Коли відеокамера перебуває в режимі циклічного записування, використовуйте карту пам'яті SDXC або встановіть формат відео **MP4**.

06-05

- Не вдалося відновити карту пам'яті.

06-06

- Карту пам'яті не вставлено належним чином.
- Карту пам'яті пошкоджено.

06-09

- Не вставлено карту пам'яті.

07-02

- Не вдалося відтворити.
- Несправність носія записування.

08-01

- Установіть необхідні налаштування для Ustream (зараз IBM Cloud Video) за допомогою пункту «Camera Settings for Live Streaming» у налаштуваннях відеокамери в програмі Action Cam Movie Creator.

08-03

- Канал, установлений за допомогою пункту «Camera Settings for Live Streaming» у налаштуваннях відеокамери в програмі Action Cam Movie Creator, є неправильним.
- Це повідомлення також відображається, якщо інший носій починає потокове передавання на цьому ж каналі під час здійснення потокового передавання на відеокамері.
- Ще раз установіть канал.

08-04

- Загальний час збереженого відео на Ustream (зараз IBM Cloud Video) досяг межі. Зупиніть потокове передавання відео.

08-05

- Налаштування збереження відео не можна зберегти на Ustream (зараз IBM Cloud Video) через помилку мережі.
- Сталася інша помилка мережі.
- Перевірте налаштування точки доступу або захист точки доступу за допомогою пункту «Camera Settings for Live Streaming» у налаштуваннях відеокамери у програмі Action Cam Movie Creator.

08-06

- Знайдено точку доступу, але підключення не було здійснено. Перевірте пароль точки доступу та підключіться ще раз.

08-07

- Неможливо знайти точки доступу. Перевірте налаштування точки доступу за допомогою пункту «Camera Settings for Live Streaming» у налаштуваннях відеокамери у програмі Action Cam Movie Creator.

08-08

- Повторно встановіть дату й час на відеокамері.

08-09

- Під час використання функції потокового передавання на Ustream (зараз IBM Cloud Video) виникла невідома помилка. Трохи зачекайте і спробуйте підтвердити підключення ще раз.

10-02

- Вимкніть і знову увімкніть живлення.

10-03

- Акумуляторна батарея подає струм, що перевищує максимальний струм розрядження (належна робота відеокамери гарантується навіть під час підключення зовнішнього мікрофона тощо).
- Виявлено іншу акумуляторну батарею під час увімкнення відеокамери.
- Виявлено псування акумуляторної батареї.
- Заряду батареї недостатньо для роботи.

10-04

- Неможливо записати зображення через підвищену температуру відеокамери.

NO IMAGE

- На карті пам'яті немає зображень, які можна відтворити.



- Відновлення карти пам'яті.



- Відсутній залишковий заряд батареї.



- Підвищилася температура відеокамери. Живлення може відключитися автоматично, або може не вдатися записувати зображення.
Залиште відеокамеру у прохолодному місці, доки температура не знизиться.
- Під час записування зображень протягом тривалого часу температура відеокамери підвищується. У такому випадку зупиніть записування зображень.



- Ємності карти пам'яті, що залишилася, недостатньо для записування.



- Досягнуто максимальної кількості файлів, які можна записати.



- Не вставлено карту пам'яті.



- Карту пам'яті не вставлено належним чином.
- Карту пам'яті пошкоджено.



- Відеокамеру не підключено до телевізора під час початку відтворення.

Пов'язані розділи

- [Підключення однієї відеокамери до віддаленого видошукача \(одне підключення\)](#)
- [Підключення кількох відеокамер до віддаленого видошукача \(кілька підключень\)](#)