

Leer antes de empezar

Identificación de los componentes [1]

Visualización de la pantalla durante la conexión simple [2]

Visualización de la pantalla durante la conexión múltiple [3]

Primeros pasos

Carga del control inalámbrico para videocámara digital [4]

Unión del control inalámbrico a la correa [5]

Acoplamiento del control inalámbrico para videocámara digital al Adaptador de montura de objetivo [6]

Encendido/Apagado del control inalámbrico para videocámara digital [7]

Ajuste de la fecha y la hora [8]

Conexión del control inalámbrico a una cámara por Wi-Fi (conexión simple)

- Comprobación del modo de conexión [9]
- Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a una sola cámara mediante Wi-Fi [10]

Conexión del control inalámbrico a múltiples cámaras por Wi-Fi (conexión múltiple)

- Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras mediante Wi-Fi [11]

- [Restablecimiento de la información de conexión de la cámara registrada \[12\]](#)

Hacer capturas

Captura de películas o imágenes fijas

- [Cambio de los modos de captura \[13\]](#)
- [Hacer capturas \[14\]](#)
- [Uso del zoom \[15\]](#)
- [Funcionamiento con el control de múltiples cámaras \[16\]](#)
- [Función de bloqueo de botón \[17\]](#)

Cambio de los ajustes

Lista de elementos de ajuste

- [Lista de elementos de ajuste \[18\]](#)
- [Cómo definir los elementos de ajuste \[19\]](#)

Ajustes de captura

- [Ajuste de calidad de imagen \[20\]](#)
- [Formato de película \[21\]](#)
- [Tamaño de imagen de la Captura de Tiempo \[22\]](#)
- [Tiempo de grabación en bucle \[23\]](#)
- [Conmutación del modo de imagen fija \[24\]](#)
- [Intervalo de toma de imagen de la imagen fija \[25\]](#)
- [Temporizador automático \[26\]](#)
- [Intervalo de toma de imagen de la Captura de Tiempo \[27\]](#)
- [Número de toma de la Captura de Tiempo \[28\]](#)
- [SteadyShot \(Película\) \[29\]](#)
- [SteadyShot \(Imagen fija\) \(FDR-X3000/HDR-AS300\) \[30\]](#)
- [Ajuste de ángulo \[31\]](#)

- [Ajuste de zoom \[32\]](#)
- [Volteo \[33\]](#)
- [Desplazamiento AE \[34\]](#)
- [Modo AE de la Captura de Tiempo \[35\]](#)
- [Escena \[36\]](#)
- [Balance de blancos \[37\]](#)
- [Modo de color \[38\]](#)
- [Ajuste de grabación de audio \[39\]](#)
- [Reducción de ruido del viento \[40\]](#)

Ajustes de la cámara

- [Ajuste de alimentación del controlador remoto Bluetooth \[41\]](#)
- [Música de fondo \[42\]](#)
- [Código de tiempo/Bit de usuario \[43\]](#)
- [Control remoto IR \[44\]](#)
- [Pitido \[45\]](#)
- [Volumen del pitido \[46\]](#)
- [Ajuste del indicador \[47\]](#)
- [Grabación de un toque \[48\]](#)
- [Desconexión automática \[49\]](#)
- [Conmutación NTSC/PAL \[50\]](#)
- [Versión \(Cámara\) \[51\]](#)

Ajustes del control inalámbrico

- [Modo de avión \[52\]](#)
- [Modo de conexión \[53\]](#)
- [Ajuste de Bluetooth \[54\]](#)
- [Ajustes de restablecimiento de red \[55\]](#)
- [Apagado automático del monitor durante la toma de imagen \[56\]](#)
- [Modo de espejo \[57\]](#)
- [Rotación de pantalla \[58\]](#)
- [Brillo del monitor \[59\]](#)
- [Ajuste de fecha y hora \[60\]](#)
- [Ajuste de zona horaria \[61\]](#)
- [Ajuste del tiempo de ahorro de luz \(horario de verano\) \[62\]](#)

- [Formato de fecha \[63\]](#)
- [Versión \[64\]](#)
- [Restablecimiento de los ajustes \[65\]](#)

Visualización

Reproducción de imágenes [66]

Eliminación de imágenes [67]

Información

Precauciones

- [Manipulación \[68\]](#)
- [Acerca de la condensación de humedad \[69\]](#)
- [Acerca del transporte \[70\]](#)
- [Acerca de las temperaturas de funcionamiento \[71\]](#)
- [Uso de la pantalla LCD \[72\]](#)
- [Rendimiento de resistencia al agua \[73\]](#)

Lista de diferencias horarias de las capitales del mundo [74]

Especificaciones [75]

Marcas registradas [76]

Nota sobre la licencia [77]

Cuidado y almacenamiento

- [Cuidado y almacenamiento \[78\]](#)
- [Mantenimiento de la pantalla LCD \[79\]](#)

- [Mantenimiento del control inalámbrico para videocámara digital en el agua o en una zona costera \[80\]](#)

Batería

- [Batería \[81\]](#)
- [Para reducir el consumo de batería del control inalámbrico para videocámara digital \[82\]](#)

[Desecho del control inalámbrico para videocámara digital \[83\]](#)

Solución de problemas

[No se puede conectar el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara mediante Wi-Fi. \[84\]](#)

[No se puede encender el control inalámbrico para videocámara digital. \[85\]](#)

[El control inalámbrico para videocámara digital se apaga repentinamente. \[86\]](#)

[No se puede cargar el control inalámbrico para videocámara digital. \[87\]](#)

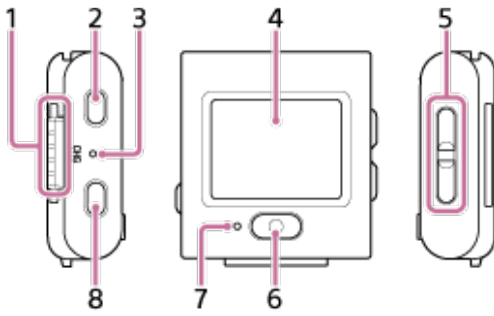
[El indicador de carga restante es incorrecto. \[88\]](#)


Indicadores de advertencia y mensajes de error

[Pantalla de error del Mando a distancia Live-View \[89\]](#)

[1] Leer antes de empezar

Identificación de los componentes



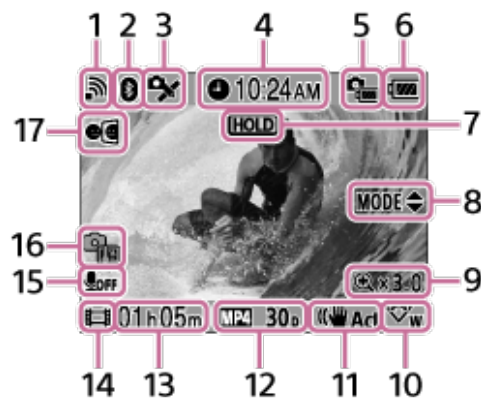
1. Sección de terminales
2. Botón  (encendido/en espera)
3. Indicador CHG (Carga)
4. Pantalla LCD
5. Botón UP/botón DOWN
6. Botón REC/ENTER
7. Indicador REC/Wi-Fi
8. Botón MENU

[2] Leer antes de empezar

Visualización de la pantalla durante la conexión simple

Los indicadores descritos a continuación se muestran en la pantalla LCD durante la conexión simple.

- Los indicadores varían en función de la cámara conectada.
- La siguiente ilustración es un ejemplo mostrado en el modo película.



- Los indicadores entre paréntesis se muestran al tomar imágenes fijas.
- Los iconos cambian según el tipo de ajustes.

1. Ajuste de conexión Wi-Fi
2. Estado de conexión de Bluetooth
3. Estado de recepción de GPS una cámara
4. Hora del reloj
5. Indicador de carga restante de la batería de la cámara
6. Indicador de nivel de batería del control inalámbrico para videocámara digital



- Cuando la carga restante de la batería disminuya, el indicador de nivel de batería cambiará en la dirección de la flecha.

7. Icono de bloqueo de botón


8. Manual de instrucciones del botón UP/botón DOWN



9. Índice de zoom

10 Ajuste del ángulo

11 Ajuste de SteadyShot

12 Ajustes de captura





- formato de película **MP4** , velocidad de fotogramas **30p** , modo de imágenes fijas 

- temporizador automático  **10s** , intervalo de toma de imagen de la Captura de Tiempo  **1s** ,

- número de toma de la Captura de Tiempo  **300**


13 Tiempo grabable/Tiempo de grabación/icono de advertencia de la tarjeta de memoria (número grabable)

14 Indicador del modo de captura

- Durante la grabación de películas, aparece  . Durante la captura de imágenes fijas, aparece  . Durante la captura de tiempo, se muestra  . Durante la grabación en bucle, aparece  .
- " ● " se muestra en la zona superior derecha de un icono durante la grabación.

15 Ajustes de grabación de audio

16 Indicador de incremento de temperatura

-  se muestra cuando la temperatura de la cámara conectada aumenta.
- Deje la unidad apagada para permitir que la temperatura de la cámara o la batería disminuya.

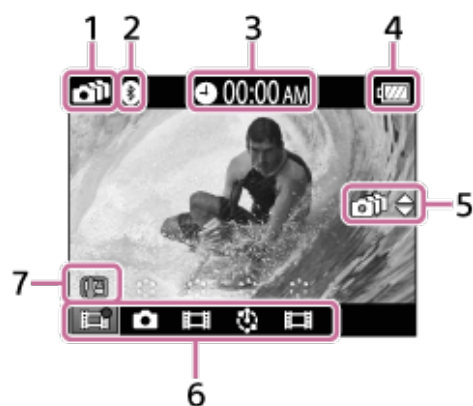
17 Ajuste de Modo de espejo

.

[3] Leer antes de empezar

Visualización de la pantalla durante la conexión múltiple

Los indicadores descritos a continuación se muestran en la pantalla LCD durante la conexión múltiple.




1. Ajuste de conexión Wi-Fi

2. Estado de conexión de Bluetooth

3. Hora del reloj

4. Indicador de nivel de batería del control inalámbrico para videocámara digital



- Cuando la carga restante de la batería disminuya, el indicador de nivel de batería cambiará en la dirección de la flecha.
5. Manual de instrucciones del botón UP/botón DOWN
 - Permite cambiar la cámara conectada.
 6. Indicador del modo de captura/Icono REC
 - Se mostrarán el modo de captura y el estado de la grabación de la cámara conectada. La posición del cursor naranja indica la cámara que actualmente se visualiza en el Control inalámbrico para videocámara digital.
 - "●" se muestra en la zona superior derecha de un icono durante la grabación.
 7. Indicador de incremento de temperatura
 -  se muestra cuando la temperatura de la cámara conectada aumenta.
 - Deje la unidad apagada para permitir que la temperatura de la cámara o la batería disminuya.

[4] Primeros pasos

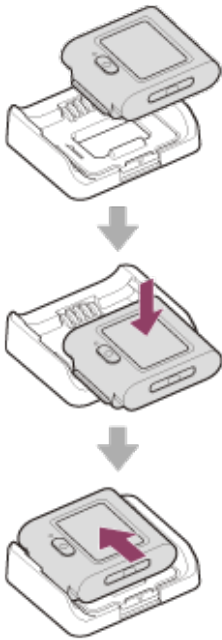
Carga del control inalámbrico para videocámara digital

Cargue el control inalámbrico para videocámara digital utilizando la alimentación suministrada desde la computadora.

1 Compruebe que el control inalámbrico para videocámara digital esté apagado.

2 Coloque el control inalámbrico para videocámara digital a la base (suministrada).

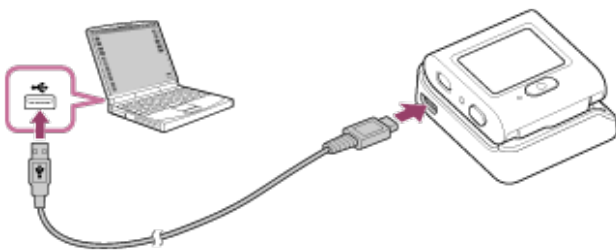
Si la parte del terminal del control inalámbrico para videocámara digital está mojada o sucia, elimine la humedad o polvo antes de instalarlo.



3 Conecte el control inalámbrico para videocámara digital a una computadora activada con el cable micro USB (suministrado).

- El indicador CHG (Carga) se ilumina en color ámbar y se inicia la carga.

El indicador CHG (Carga) se apaga cuando la carga se ha completado.



El tiempo de carga de la batería ^{*1} es el siguiente.

A través de una computadora: aprox. 2 h 25 min ^{*2}

^{*1} Tiempo necesario para cargar una batería totalmente descargada a una temperatura de 25 °C. La carga puede tardar más tiempo en determinadas circunstancias o condiciones.

^{*2} La carga rápida es posible con el adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (se vende por separado). Para conectar el adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN), utilice el cable micro USB (suministrado).

Sugerencia

- En la esquina superior derecha de la pantalla LCD se muestra un indicador de carga restante.
 - El indicador de carga restante que se muestra podría ser incorrecto en determinadas circunstancias.
 - El indicador de carga restante correcto tarda aproximadamente 30 segundos en mostrarse.
 - Si la batería se agota rápidamente pero el indicador de carga restante está alto, cargue completamente el control inalámbrico para videocámara digital una vez más. El indicador de carga restante mostrará el valor correcto. Tenga en cuenta que podría no mostrarse correctamente en las siguientes situaciones:
 - El control inalámbrico para videocámara digital se ha utilizado durante un período prolongado de tiempo a una temperatura ambiente alta.
 - El control inalámbrico para videocámara digital se ha dejado completamente cargado.
 - El control inalámbrico para videocámara digital se ha utilizado de manera intensa.

- Utilice el adaptador de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) (se vende por separado) para realizar la carga si no dispone de computadora.
- Puede cargar el control inalámbrico para videocámara digital aunque no esté completamente descargado. Asimismo, aunque el control inalámbrico para videocámara digital no esté totalmente cargado se puede usar la capacidad de carga parcial de la batería como está.
- Cuando se cargue por completo el control inalámbrico para videocámara digital, el indicador CHG (carga) se apagará inmediatamente.

Nota

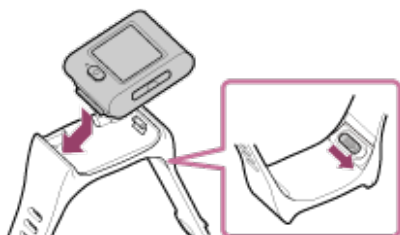
- Cuando el control inalámbrico para videocámara digital está encendido, este recibe corriente pero no se carga.
- Tenga cuidado de no provocar un cortocircuito en la sección del terminal de la base mediante el uso de materiales como metales.
- Para mantener el control inalámbrico para videocámara digital en buen funcionamiento, cárguelo por completo como mínimo cada seis meses o una vez al año mientras no lo utiliza. Asimismo, almacénela en un lugar fresco y seco.

[5] Primeros pasos

Unión del control inalámbrico a la correa

Una el control inalámbrico a la correa.

- 1** Alinee la parte saliente del control inalámbrico para videocámara digital con la parte cóncava de la correa mientras tira de la palanca de liberación de la parte posterior de la correa hacia el lado opuesto con el dedo.



- 2** Asegúrese de que el control inalámbrico esté colocado en la correa y, a continuación, retire el dedo de la palanca de liberación.



- 3** Para colocar el mando inalámbrico en su brazo, pase un extremo de la correa a través del orificio del otro extremo de la correa y ajuste la correa con **(A)**. A continuación, deslice **(B)** para fijar la correa de manera segura.



Nota

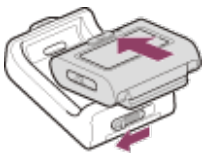
- Colocarse la correa incorrectamente podría provocar lesiones.
- Al desatar la correa, tenga cuidado de que el control inalámbrico para videocámara digital no caiga al suelo.

[6] Primeros pasos

Acoplamiento del control inalámbrico para videocámara digital al Adaptador de montura de objetivo

El control inalámbrico para videocámara digital colocado en el Adaptador de montura de objetivo (suministrado) puede usarse con un trípode.

- 1** Alinee la parte saliente del control inalámbrico para videocámara digital con la parte cóncava del Adaptador de montura de objetivo mientras tira de la palanca de liberación del Adaptador de montura de objetivo hacia el lado opuesto con el dedo.



- 2** Asegúrese de que el control inalámbrico para videocámara digital esté colocado en el Adaptador de montura de objetivo y, a continuación, retire el dedo de la palanca de liberación.

- La palanca de liberación regresará a la posición original y el control inalámbrico para videocámara digital se acoplará al Adaptador de montura de objetivo.



[7] Primeros pasos

Encendido/Apagado del control inalámbrico para videocámara digital


Encienda/Apague el control inalámbrico para videocámara digital.

1 Pulse el botón  (encendido/en espera).





- Cuando el control inalámbrico para videocámara digital se enciende por primera vez, se mostrará la pantalla de ajuste de área/tiempo de ahorro de luz (Horario de verano)/fecha y hora.

Apagado de la unidad

Para apagar el control inalámbrico para videocámara digital, pulse nuevamente el botón  (encendido/en espera).

Sugerencia

- Cuando se enciende/apaga el control inalámbrico para videocámara digital, la cámara compatible (compatible con la alimentación del controlador remoto Bluetooth) también se puede encender/apagar (solamente cuando el Ajuste de Bluetooth está establecido en ON en el control inalámbrico y en la cámara, y si el Ajuste de alimentación del controlador remoto Bluetooth está establecido en   en la cámara).

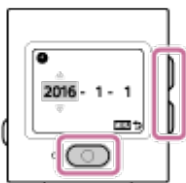
[8] Primeros pasos

Ajuste de la fecha y la hora

Cuando se usa el control inalámbrico por primera vez, se muestran las pantallas de configuración como la de fecha y hora o de formato de fecha. Establezca la fecha y la hora antes de utilizar el control inalámbrico.

1 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar el elemento deseado y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

- Los siguientes elementos se mostrarán al encender la pantalla LCD.
 - **GMT** : Ajuste de zona horaria
 - **☀ OFF** : Ajuste del tiempo de ahorro de luz (horario de verano)
 - **Y-M-D / D-M-Y / M-D-Y / M(Eng)-D-Y** : formato de fecha
 - Ajuste de Año-Mes-Día
 - Ajuste del reloj



2 Compruebe los ajustes de la pantalla que se muestra y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

Sugerencia

- Las regiones se definen por la diferencia de tiempo con la hora media de Greenwich (GMT) y la hora estándar de su lugar de residencia. Para obtener detalles acerca de la diferencia horaria, consulte "Lista de diferencias horarias de las capitales del mundo".
- Se puede establecer la configuración anterior desde los ajustes de control inalámbrico. Consulte "Ajuste de fecha y hora", "Ajuste de zona horaria", "Ajuste del tiempo de ahorro de luz (horario de verano)" y "Formato de fecha".

[9] Primeros pasos | Conexión del control inalámbrico a una cámara por Wi-Fi (conexión simple)



Comprobación del modo de conexión

Verifique que el modo de conexión del control inalámbrico para videocámara digital esté ajustado en la conexión simple antes de conectar el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara a través de Wi-Fi.

- Consulte la Guía de ayuda de la cámara en el sitio web para saber cómo confirmar el modo de conexión de la cámara.

1 Encienda la unidad.

2 Pulse el botón MENU.

3 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  (Modo de conexión) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

4 Compruebe que la opción  (Conexión simple) esté seleccionada y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

- Si el modo de conexión está ajustado en  (Conexión múltiple), cámbielo a  (Conexión simple).

[10] Primeros pasos | Conexión del control inalámbrico a una cámara por Wi-Fi (conexión simple)

Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a una sola cámara mediante Wi-Fi

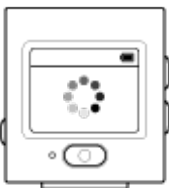
Podrá utilizar una sola cámara a distancia cuando el control inalámbrico para videocámara digital está conectado a la cámara mediante Wi-Fi.

Para obtener detalles acerca de cómo utilizar una cámara, consulte el manual de instrucciones de la cámara.


1 Encienda el control inalámbrico para videocámara digital.

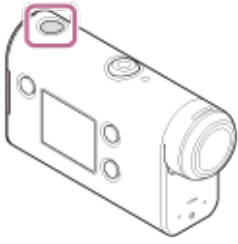


- Aparecerá la pantalla de reposo de la conexión Wi-Fi cuando se active el control inalámbrico para videocámara digital.



2 Encienda la cámara.

- **FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50**
Pulse el botón  (encendido/en espera).



- **La cámara, a excepción de FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50/HDR-AZ1**
Pulse el botón NEXT o el botón PREV.

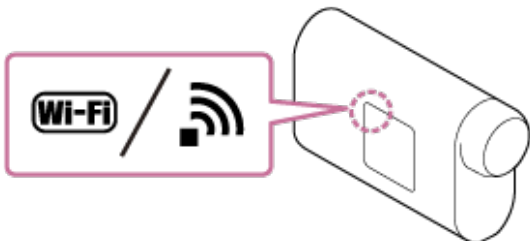


- **Cámara HDR-AZ1/de estilo objetivo (serie QX)**
Pulse el botón ON/OFF (Alimentación).

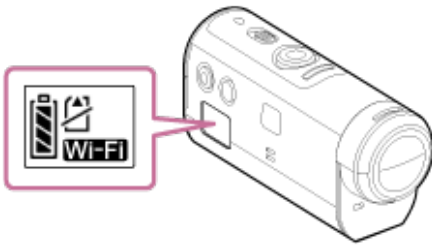


3 Compruebe los ajustes de la cámara.

- La cámara, a excepción de HDR-AZ1



- Cámara HDR-AZ1/de estilo objetivo (serie QX)



- Compruebe que se muestra una marca Wi-Fi en el panel de visualización de la cámara.
- Para DSC-QX100/QX10, la marca Wi-Fi no se muestra en el panel de visualización de la cámara.
- Si el modo de conexión de la cámara está ajustado en conexión múltiple, cámbielo a conexión simple.
- Para HDR-AS15/AS30V, introduzca una tarjeta de memoria en la cámara.

4 Seleccione la cámara que desee conectar al control inalámbrico para videocámara digital.

1. Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar el nombre de modelo de la cámara que desee conectar al control inalámbrico para videocámara digital.



2. Pulse el botón REC/ENTER.




3. Cuando el control inalámbrico para videocámara digital se encuentre en estado de reposo, proceda con el paso 5 .

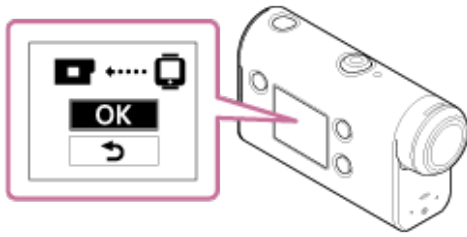



- Si pulsa el botón REC/ENTER en el estado de reposo, el control inalámbrico para videocámara digital saldrá del estado de reposo. En tal caso, vuelva a seleccionar el nombre del modelo de la cámara.
- Si el nombre del modelo no aparece en pantalla, compruebe que la cámara se encuentre en modo de conexión simple. Consulte la Guía de ayuda de la cámara en el sitio web para saber cómo comprobar el modo de conexión de la cámara.

5 Registre el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara.

- **FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50**

Cuando  se muestre en el panel de visualización de la cámara, seleccione **OK** (ejecutar) en la cámara y, a continuación, pulse el **botón REC/ENTER de la cámara**.

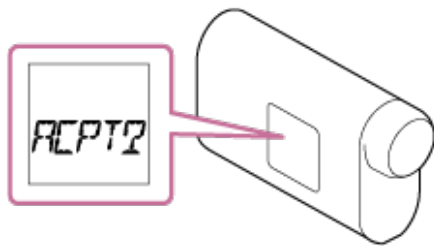


- Si  no aparece en el panel de visualización de la cámara, reinicie la cámara y vuelva a intentarlo desde el paso 3.

- **La cámara, a excepción de FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50/HDR-AZ1**

Cuando [ACPT?] se muestre en el panel de visualización de la cámara, pulse el **botón REC/ENTER de la cámara**.

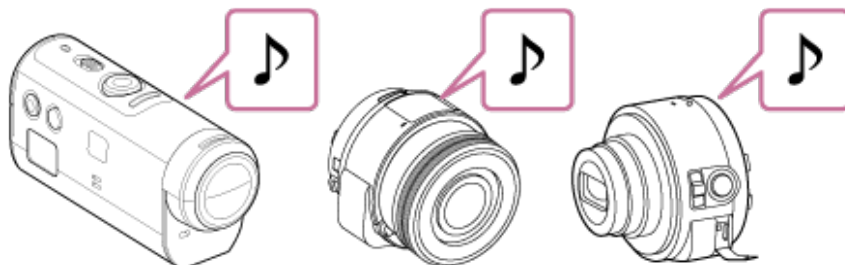
- Si [ACPT?] no aparece en el panel de visualización de la cámara, reinicie la cámara y vuelva a intentarlo desde el paso 3.



- **Cámara HDR-AZ1/de estilo objetivo (serie QX)**

Cuando escuche el pitido de confirmación de la conexión, mantenga pulsado el **botón Wi-Fi de la cámara** (botón del obturador para el modelo DSC-QX100/QX10) hasta que oiga el pitido de la conexión.

- Si el pitido de confirmación de la conexión no suena, reinicie la cámara e inténtelo de nuevo desde el paso 3.
- Si el pitido está ajustado en OFF, entonces el pitido de confirmación de la conexión no sonará.



- Tras haber establecido la conexión, la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital cambiará a la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital y el indicador REC/Wi-Fi se iluminará en azul.



Nota

- Una vez se hayan completado todos los procedimientos hasta el paso **5**, el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara se conectarán automáticamente cuando encienda la unidad.
- La cadena de carácter acortado de la cámara se mostrará en el control inalámbrico para videocámara digital con "DIRECT-" eliminado de SSID.
- No puede copiar imágenes grabadas en la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.

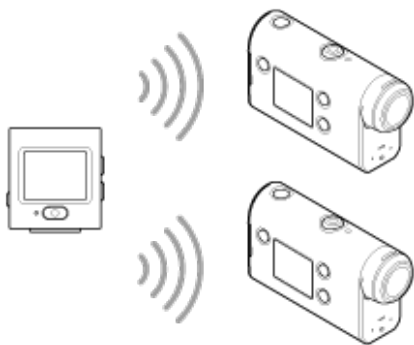
Si no puede conectar el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara mediante Wi-Fi/ si no se establece la conexión

- Si el control inalámbrico para videocámara digital no se puede conectar a la cámara mediante Wi-Fi, compruebe que el control inalámbrico para videocámara digital se encuentre en el modo de conexión simple. Si el control inalámbrico para videocámara digital no se encuentra en el modo de conexión simple, cambie el modo de conexión y vuelva a intentarlo.
- Si la conexión a la cámara no se ha establecido, es posible que el tráfico de señales tenga un gran volumen. En tal caso, desplácese a otra ubicación y vuelva a intentarlo.

[11] Primeros pasos | Conexión del control inalámbrico a múltiples cámaras por Wi-Fi (conexión múltiple)

Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras mediante Wi-Fi

Puede conectar el control inalámbrico para videocámara digital a un máximo de cinco cámaras y operar todas las cámaras simultáneamente.



1 Encienda el control inalámbrico para videocámara digital.

2 Pulse el botón MENU.

3 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar (Ajustes del control remoto) - (Modo de conexión) - (Conexión múltiple) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

4 Pulse el botón MENU.

5 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar (Registro de dispositivos) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

6 Encienda la cámara.

7 Registre el control inalámbrico para videocámara digital a la cámara.

- **FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50**

Pulse el botón MENU de la cámara y pulse el botón UP o DOWN de la cámara para seleccionar (Ajustes de la cámara) - (Configuración de la conexión Wi-Fi) - (Conexión múltiple) - **NEW** y, después, pulse el botón REC/ENTER de la cámara.

- **La cámara, a excepción de FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50/HDR-AZ1**
Seleccione [MULTI] - [NEW] en los ajustes de Wi-Fi.
- **Cámara HDR-AZ1/de estilo objetivo (serie QX)**

Pulse el botón Wi-Fi de la cámara, cambie el modo de conexión de la cámara al modo de conexión múltiple y, a continuación, mantenga pulsado el botón Wi-Fi de la cámara.



Consulte la Guía de ayuda de la cámara en el sitio web para saber cómo cambiar el modo de conexión de la cámara.

8 Seleccione **OK** (ejecutar) en el control inalámbrico para videocámara digital y, a continuación, pulse el botón **REC/ENTER**.

- La conexión solicitada se aceptará y la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital cambiará a la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital.

9 Si desea seguir conectando múltiples cámaras, repita el procedimiento desde el paso 4.

Nota


- Registre las cámaras antes de que se cancele el modo de reposo de conexión del control inalámbrico para videocámara digital.
- La función de control de múltiples cámaras solo está disponible en las cámaras compatibles.
- Si usa una cámara que no sea compatible con la función de control de múltiples cámaras, ajuste el modo de conexión en  ...  (Conexión simple).
- No puede copiar imágenes grabadas en la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.
- El método WPS se utiliza para conectar el control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras. Si otro dispositivo está usando el método WPS en las cercanías de la cámara, podría fallar el registro. Si falla el registro, vuelva a conectar realizando cada paso de nuevo.

[12] Primeros pasos | Conexión del control inalámbrico a múltiples cámaras por Wi-Fi (conexión múltiple)

Restablecimiento de la información de conexión de la cámara registrada

Esta función solo está disponible cuando la cámara se encuentra en modo de conexión múltiple.

1 Pulse el botón **MENU**.

2 Pulse el botón **UP** o **DOWN** para seleccionar  (Ajustes del control remoto) - **RESET** (Restablecer ajustes de red) y, después, pulse el botón **REC/ENTER**.

3 Pulse el botón **UP** o el botón **DOWN** para seleccionar **OK** (ejecutar) o  (cancelar) y, a continuación, pulse el botón **REC/ENTER**.





Cambio de los modos de captura

Cambie el modo de captura pulsando el botón UP o DOWN en la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital de este durante la conexión simple.


- Determinados modos de captura no se podrán establecer en función de la cámara conectada. Consulte el manual de instrucciones de la cámara conectada.
- Se mostrará el icono de modo de captura en la esquina inferior izquierda de la visualización.



Los modos de captura intercambiables son los siguientes.

-  Modo de película: graba películas.
-  Modo de foto: captura imágenes fijas.
-  Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo: continúa capturando imágenes fijas a intervalos regulares.
-  Modo de grabación en bucle: continúa grabando películas en función de la hora establecida.

Sugerencia

- También puede cambiar el modo de captura a través de los elementos del MENU en el control inalámbrico para videocámara digital. El procedimiento para cambiarlo a través de los elementos del MENU se describe a continuación.
 - Pulse el botón MENU para seleccionar  (Modo de captura) en los elementos de ajuste. Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar el modo de captura y luego pulse el botón REC/ENTER.
- Si se conecta a la cámara compatible con la función de zoom cuando el Ajuste de zoom de la cámara es ON, pulse el botón UP o DOWN para accionar el zoom de la cámara en la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital.
- Si conecta la unidad a una Cámara de estilo objetivo (serie QX), pulse el botón UP o DOWN para utilizar el zoom de la cámara en la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital.

Hacer capturas

Permite capturar películas o imágenes fijas y grabar sonido.

- Compruebe el modo de captura antes de hacer capturas.
- Determinados elementos de ajuste no se podrán establecer en función de las cámaras conectadas. Consulte el manual de instrucciones de la cámara.

1 Pulse el botón REC/ENTER en el control inalámbrico para videocámara digital para iniciar la grabación.

- El indicador REC/Wi-Fi cambiará de color azul a color rojo.

2 Para detener la captura, vuelva a pulsar el botón REC/ENTER.

- El indicador REC/Wi-Fi cambiará de color rojo a color azul.

Nota

- Para capturar una imagen fija, pulse el botón REC/ENTER en el modo foto.

El indicador REC/Wi-Fi no cambiará a color rojo.

[15] Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Uso del zoom

Cuando el ajuste de zoom de la cámara sea ON en el modo de conexión simple, podrá cambiar la ampliación del zoom de la cámara en el control inalámbrico para videocámara digital.

1 Asegúrese de que se muestre **ZOOM** en la pantalla LCD y de que el Ajuste de zoom esté establecido en ON.

Si no se muestra **ZOOM**, compruebe el "Ajuste de zoom".

2 Pulse el botón UP o DOWN para cambiar la ampliación del zoom.

- Botón UP: telefoto
- Botón DOWN: gran angular

Nota

- Al conectar el control inalámbrico para videocámara digital a varias cámaras, pulse el botón UP o DOWN para cambiar la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital de las cámaras conectadas al control inalámbrico para videocámara digital.
- Es posible que algunas cámaras no sean compatibles con esta función.

[16] Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Funcionamiento con el control de múltiples cámaras

Controle varias cámaras con el control inalámbrico para videocámara digital mediante la conexión múltiple.

- Puede conectar hasta cinco cámaras al mismo tiempo con una conexión múltiple.
- Determinados elementos de ajuste no se podrán establecer en función de las cámaras conectadas. Consulte el manual de instrucciones de la cámara.
- Pulse el botón UP o DOWN del control inalámbrico para videocámara digital para mover el cursor y cambiar la visualización del Control inalámbrico para videocámara digital en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital por la visualización de cualquiera de las cámaras conectadas.

Pulse el botón REC/ENTER en el control inalámbrico para videocámara digital para iniciar la grabación en todas las cámaras conectadas.

- El control inalámbrico para videocámara digital funciona de acuerdo con el modo de captura de la cámara conectada.

Para detener la grabación en el Modo de película, el Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo o el Modo de grabación en bucle, vuelva a pulsar el botón REC/ENTER del control inalámbrico para videocámara digital.

Nota

- El comando de funcionamiento procedente del control inalámbrico para videocámara digital del control de múltiples cámaras se envía a todas las cámaras conectadas. Las siguientes operaciones de la cámara están disponibles en el control inalámbrico para videocámara digital. En la cámara deberían llevarse a cabo otros ajustes de la cámara, como la calidad de imagen, etc.
 - Cambio del modo de disparo
 - Inicio/Detención de la grabación en el Modo de película, el Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo o el Modo de grabación en bucle
 - Funcionamiento del obturador para la captura de imágenes fijas
- El tiempo de reacción de las cámaras conectadas puede variar en función de la situación de cada cámara. Es posible que se produzca un pequeño desfase de tiempo entre las cámaras conectadas cuando se inicie la grabación, etc.
- Si una o más de las cámaras conectadas está grabando, el indicador REC/Wi-Fi se ilumina en rojo.

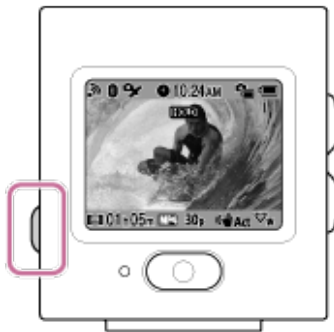
Si pulsa el botón REC/ENTER de este control inalámbrico para videocámara digital en ese momento, se envía un comando a todas las cámaras conectadas para detener la grabación.


[17] Hacer capturas | Captura de películas o imágenes fijas

Función de bloqueo de botón

Esta función impide que pulse accidentalmente los botones del control inalámbrico para videocámara digital durante su transporte.

Pulse el botón MENU durante 2 s o más para activar la función de bloqueo de botón.



- En el modo de bloqueo de botón, se mostrará **HOLD** en la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital. Se desactivarán los botones REC/ENTER, MENU, UP y DOWN del control inalámbrico para videocámara digital.
- Para cancelar el modo de bloqueo de botón, pulse el botón MENU durante 2 segundos o más, o pulse el botón  (encendido/en espera) para apagar este control inalámbrico para videocámara digital.

Nota

- La función de bloqueo de botón solo está disponible cuando el control inalámbrico para videocámara digital está conectado a una cámara por Wi-Fi. Cuando la unidad no esté conectada, no se podrá utilizar la función de bloqueo de botón.
- La función de bloqueo de botón no se puede utilizar mientras se visualiza el elemento del MENU.
- Si la conexión Wi-Fi entre el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara se interrumpe, se cancelará la función de bloqueo de botón.

[18] Cambio de los ajustes | Lista de elementos de ajuste





Lista de elementos de ajuste

Puede visualizar y cambiar los ajustes pulsando el botón MENU mientras la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital estén conectados por Wi-Fi.

- Determinados elementos de ajuste no se podrán establecer en función de las cámaras conectadas

o del modo de captura de imágenes seleccionado. Consulte el manual de instrucciones de la cámara.

MODE Modos de toma de imagen

-  : Modo de película
-  : Modo de foto
-  : Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo
-  : Modo de transmisión en directo

/ / / Ajustes de la toma de imagen*¹

Elementos de ajuste				
1080 30p HQ	✓	-	-	✓
Ajuste de calidad de imagen	✓	-	-	✓
MP4	✓	-	-	✓
Formato de película	✓	-	-	✓
 LHD	-	-	✓	-
Tamaño de imagen de la Captura de Tiempo	-	-	✓	-
 5 min	-	-	-	✓
Tiempo de grabación en bucle	-	-	-	✓
	-	✓	-	-
Conmutación del modo de imagen fija	-	✓	-	-
 10f 1s /  8f 1s ^{*2}	-	✓	-	-
Intervalo de toma de imagen de la imagen fija	-	✓	-	-
 OFF	-	✓	-	-
Temporizador automático	-	✓	-	-
 1s	-	-	✓	-
Intervalo de toma de imagen de la Captura de Tiempo	-	-	✓	-
 300	-	-	✓	-
Número de toma de la Captura de Tiempo	-	-	✓	-
 Act /  ON ^{*2}	✓	-	-	✓
SteadyShot (Película)	✓	-	-	✓

ON (FDR-X3000/HDR-AS300)	-	✓	-	-
SteadyShot (Imagen fija)				
	✓	✓	✓	✓
Ajuste de ángulo				
OFF	✓	✓	✓	✓
Ajuste de zoom				
OFF	✓	✓	✓	✓
Volteo				
± 0.0	✓	✓	✓	✓
Desplazamiento AE				
	-	-	✓	-
Modo AE de la Captura de Tiempo				
N	✓	✓	✓	✓
Escena				
AWB	✓	✓	✓	✓
Balance de blancos				
	✓	-	-	✓
Modo de color				
ON	✓	-	-	✓
Ajuste de grabación de audio				
OFF	✓	-	-	✓
Reducción de ruido del viento				

Modo de reproducción *1

→ Reproduce y elimina películas/imágenes con el control inalámbrico para videocámara digital.

Ajustes de la cámara *1

- : Ajuste de alimentación del controlador remoto Bluetooth
- : Música de fondo *3
- TC/UB** : Código de tiempo/Bit de usuario *4
- OFF : Control remoto IR

- **ON** : Pitido
- : Volumen del pitido
- **3** : Ajuste del indicador
- **OFF** : Grabación de un toque
- : Desconexión automática
- **NTSC** → **PAL** : Conmutación NTSC/PAL

Ajustes del control remoto

- **OFF** : Modo de avión^{*5}
- : Modo de conexión^{*5, *6}
- **ON** : Ajuste de Bluetooth^{*5, *6}
- **RESET** : Restablecimiento del ajuste de red^{*6, *7}
- **ON** : Apagado automático del monitor durante la toma de imagen
- **OFF** : Modo de espejo
- **ON** : rotación de pantalla
- **HI** : brillo del monitor
- : Ajuste de fecha y hora
- **GMT** : Ajuste de zona horaria
- **OFF** : Ajuste del tiempo de ahorro de luz (horario de verano)
- **D-M-Y / M-D-Y / M(Eng)-D-Y / Y-M-D** : Formato de fecha^{*8}
- **Ver.** : Versión
- **RESET** : Restablecimiento de los ajustes

Desconectar

Desconecta la conexión Wi-Fi y vuelve a la pantalla de selección de dispositivos Wi-Fi.

Registro de dispositivos^{*7}

Registra una cámara para conectarla al control inalámbrico para videocámara digital por medio de la conexión múltiple.

*1 Solo se muestra en la conexión simple.

*2 El icono varía en función de la cámara conectada.

*3 Solo se muestra cuando hay una tarjeta de memoria insertada en la cámara.

*4 Solo se muestra cuando se ha establecido en el modo de película/modo de grabación en bucle.

*5 No se muestra cuando la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital están conectados a través de Wi-Fi.

*6 No se muestra cuando el Modo de avión está ajustado en ON.

*7 Solo se muestra en la conexión múltiple.

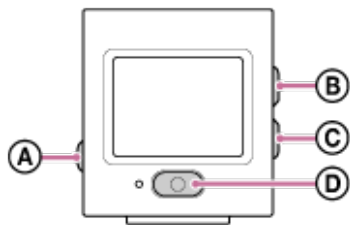
*8 La visualización varía en función del país o la región en la que haya adquirido el control inalámbrico para videocámara digital.

Nota

- Los elementos de ajuste de la cámara se muestran solo cuando la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital están conectados por Wi-Fi (excluyendo los ajustes del control inalámbrico para videocámara digital).

Cómo definir los elementos de ajuste

Puede ajustar elementos utilizando los 4 botones del control inalámbrico para videocámara digital.




- **A** : botón MENU
Muestra el menú
- **B** : botón UP
Va al menú anterior
- **C** : botón DOWN
Va al menú siguiente
- **D** : **botón REC/ENTER**
Ejecuta el menú

1 Pulse el botón  (encendido/en espera) para encender la unidad.

2 Pulse el botón MENU.

3 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar el icono del elemento y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.



Para volver a intentarlo, seleccione  (cancelar) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

Ajuste de calidad de imagen

Puede definir la resolución de imagen y la velocidad de fotogramas para grabar películas o la

grabación en bucle.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  (Ajuste de calidad de imagen) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

4K (Cuando se ha ajustado el formato de grabación de películas en XAVC S 4K) *1

2160 30p 100M / 2160 25p 100M XAVC S 4K 100 Mbps

2160 30p 60M / 2160 25p 60M XAVC S 4K 60 Mbps

2160 24p 100M XAVC S 4K 100 Mbps *2

2160 24p 60M XAVC S 4K 60 Mbps *2

HD (Cuando se ha ajustado el formato de grabación de películas en XAVC S HD) *1

1080 60p 50M / 1080 50p 50M XAVC S HD 50 Mbps

1080 30p 50M / 1080 25p 50M XAVC S HD 50 Mbps

1080 24p 50M XAVC S HD 50 Mbps *2

720 240p 100M / 720 200p 100M XAVC S HD 100 Mbps

720 240p 60M / 720 200p 60M XAVC S HD 60 Mbps

1080 120p 100M / 1080 100p 100M XAVC S HD 100 Mbps

1080 120p 60M / 1080 100p 60M XAVC S HD 60 Mbps

MP4 (Cuando se ha ajustado el formato de grabación de películas en MP4) *1

1080 60p PS / 1080 50p PS Resolución más alta (imagen uniforme grabada a la velocidad de fotogramas ×2)

1080 30p HQ / 1080 25p HQ Resolución más alta

720 30p STD / 720 25p STD Resolución alta

720 120p HS / 720 100p HS Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a la velocidad de fotogramas ×4)

480 240p HS / 480 200p HS Grabación a alta velocidad (imagen uniforme grabada a la velocidad de fotogramas ×8)

720 SLOW Grabación lenta (imagen a cámara lenta grabada a la velocidad de fotogramas ×2)

720 SSLOW Grabación muy lenta (imagen a cámara lenta grabada a la velocidad de fotogramas ×4)

480 VGA Resolución estándar

*1 La velocidad de fotogramas cambia en función del ajuste de NTSC/PAL.

*2 El ajuste solo está disponible cuando el ajuste NTSC/PAL se establece en NTSC.



- La velocidad de fotogramas de reproducción que se muestra en la pantalla LCD cambiará de acuerdo con el estado de la comunicación Wi-Fi entre la cámara y el control inalámbrico para videocámara digital (y es diferente de la velocidad de fotogramas que se utiliza para capturar imágenes).

[21] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Formato de película

Puede seleccionar el formato de película para captura de películas o grabación en bucle.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  (Ajustes de la toma de imagen) - **MP4** (Formato de película) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- **4K** : graba una película de 4K (XAVC S).

Seleccione la calidad de imagen deseada.

- **HD** : graba una película de HD (XAVC S).

Seleccione la calidad de imagen deseada.

- **MP4** : graba una película MP4

Seleccione este formato si desea cargar en su smartphone o un sitio web.

Nota

- Después de seleccionar la opción Música de fondo, establezca el "Ajuste de calidad de imagen".



[22] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Tamaño de imagen de la Captura de Tiempo

Puede establecer el tamaño de las imágenes fijas tomadas durante la toma de imágenes de Captura de Tiempo.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo) -  (Tamaño de imagen de la Captura de Tiempo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



-  (Captura imágenes fijas en 4K (3840 x 2160) (tamaño de imagen de 8,3 M))
-  (Captura imágenes fijas en HD (1920 x 1080) (tamaño de imagen de 2,1 M))






[23] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Tiempo de grabación en bucle

Ajuste el intervalo de tiempo (área multimedia) de la grabación en bucle.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de grabación en bucle) -  5 min (Tiempo de grabación en bucle) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  :5 min (Establece el tiempo de grabación en bucle en 5 minutos. El tamaño de la película creada es de 1 minuto por archivo).
-  :20 min (Establece el tiempo de grabación en bucle en 20 minutos. El tamaño de la película creada es de 5 minutos por archivo).
-  :60 min (Establece el tiempo de grabación en bucle en 60 minutos. El tamaño de la película creada es de 15 minutos por archivo).
-  :120 min (Establece el tiempo de grabación en bucle en 120 minutos. El tamaño de la película creada es de 15 minutos por archivo).
-  :∞ min (Continúa grabando continuamente hasta llegar al límite del espacio libre de una memoria. El tamaño de la película creada es de 15 minutos por archivo).

[24] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Conmutación del modo de imagen fija

Puede seleccionar la captura única o la captura continua cuando capture imágenes fijas.

- La captura única y la captura continua solo se pueden establecer cuando se capturan imágenes fijas.



1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar (ajuste de Modo de foto) - (Conmutación del modo de imagen fija) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



-  : captura única

Captura una única imagen fija.

-  : captura en ráfaga

Captura imágenes en el intervalo establecido en  10f 1s /  8f 1s * (Intervalo de toma de imagen de la imagen fija)

-  : captura animación LE

Genera una imagen fija a partir de imágenes fijas capturadas de manera continua en el intervalo establecido en  10f 1s /  8f 1s * (Intervalo de toma de imagen de la imagen fija).

* El icono varía en función de la cámara conectada.

Nota

- Después de capturar imágenes con los modos Toma ráfaga o Captura animación LE, existe un tiempo de procesamiento durante el cual no se puede utilizar la siguiente operación.

[25] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Intervalo de toma de imagen de la imagen fija


Puede seleccionar el ajuste de captura continua para utilizar la toma en ráfaga o la Captura animación LE.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar (ajuste de Modo de foto) - 10f 1s / 8f 1s * (Intervalo de toma de imagen de la imagen fija) - valor de ajuste y,

después, pulse el botón REC/ENTER.


* El icono varía en función de la cámara conectada.

- :10f 1s (Graba un total de 10 imágenes fijas en 1 segundo a una velocidad de 10 imágenes fijas por segundo)


Apto para capturar objetos que se mueven rápidamente.

- :8f 1s (Graba un total de 10 imágenes fijas en 1,25 s a una velocidad de 8 imágenes fijas por segundo)

Apto para capturar objetos que se mueven rápidamente.

- :5f 2s (Graba un total de 10 imágenes fijas en 2 s a una velocidad de 5 imágenes fijas por segundo)

Apto para capturas de acción de objetos.

- :2f 5s (Graba un total de 10 imágenes fijas en 5 segundos a una velocidad de 2 imágenes fijas por segundo)

Apto para capturar objetos que se mueven lentamente.

Nota

- "10f1s", "8f1s", "5f2s" y "2f5s" son estimaciones de la velocidad máxima. La velocidad máxima puede no alcanzarse dependiendo de las condiciones de captura.




[26] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Temporizador automático


Puede utilizar el temporizador automático cuando capture imágenes fijas.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de foto) -  OFF (Temporizador automático) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :OFF (No utiliza el temporizador automático)
- :2s (Ajusta el temporizador automático en 2 segundos)
- :10s (Ajusta el temporizador automático en 10 segundos)

Nota



- Al grabar películas no se puede utilizar el temporizador automático.
- La función de temporizador automático permanece activada hasta que se cancela. Establezca el temporizador automático en :OFF cuando ya no lo utilice.







[27] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Intervalo de toma de imagen de la Captura de Tiempo

Puede ajustar el intervalo de la toma de imagen de la Captura de Tiempo.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo) -  1s (Intervalo de toma de imagen de la Captura de Tiempo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  :1s (Continúa grabando imágenes fijas a intervalos de aproximadamente 1 segundo)
-  :2s (Continúa grabando imágenes fijas a intervalos de aproximadamente 2 segundos)
-  :5s (Continúa grabando imágenes fijas a intervalos de aproximadamente 5 segundos)
-  :10s (Continúa grabando imágenes fijas a intervalos de aproximadamente 10 segundos)
-  :30s (Continúa grabando imágenes fijas a intervalos de aproximadamente 30 segundos)
-  :60s (Continúa grabando imágenes fijas a intervalos de aproximadamente 60 segundos)

Nota



- La primera fotografía se graba inmediatamente cuando se inicia la grabación, sin esperar a que termine el intervalo definido. La segunda imagen fija y las posteriores se graban a intervalos definidos.
- En función de las condiciones de disparo, es posible que la velocidad no alcance el valor establecido.





[28] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Número de toma de la Captura de Tiempo

Puede establecer el número de imágenes fijas tomadas durante la toma de imágenes de Captura de Tiempo.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo) -  300 (Número de toma de la Captura de Tiempo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.





-  :300 (Captura 300 imágenes fijas)
-  :600 (Captura 600 imágenes fijas)
-  :900 (Captura 900 imágenes fijas)
-  :∞ (Continúa capturando imágenes fijas hasta que se detiene la captura)






[29] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

SteadyShot (Película)

Puede activar la reducción del movimiento de la cámara al grabar películas.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  Act (FDR-X3000/HDR-AS300) /  ON (excepto para FDR-X3000/HDR-AS300) (SteadyShot (Película)) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



- FDR-X3000/HDR-AS300
 -  :Act (Usa todas las funciones relacionadas con SteadyShot durante la grabación de películas)
 -  :Std (Usa la función SteadyShot durante la grabación de películas)
 -  :OFF (No utiliza la función SteadyShot durante la grabación de películas)
 - Excepto para FDR-X3000/HDR-AS300
 -  :ON (Usa la función SteadyShot durante la grabación de películas)
 -  :OFF (No utiliza la función SteadyShot durante la grabación de películas)
-

SteadyShot (Imagen fija) (FDR-X3000/HDR-AS300)

Puede activar la reducción del movimiento de la cámara durante la captura de imágenes fijas.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de foto) -  ON (SteadyShot (Imagen fija)) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  ON (Usa la función SteadyShot durante la captura de imágenes fijas)
-  OFF (No utiliza la función SteadyShot durante la captura de imágenes fijas)






Nota




- Esta función no se puede utilizar en el Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo.

Ajuste de ángulo

Puede configurar el ángulo de visión de la cámara.

1 Pulse el botón MENU.






2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  /  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  W (Ajuste de ángulo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



-  W : Ancho (graba con un ángulo de visión amplio)
-  M : Medio (graba con un ángulo de visión estándar) (FDR-X3000/HDR-AS300)
-  N : Estrecho (graba con un ángulo de visión estrecho)

Ajuste de zoom

Puede establecer si desea usar el zoom digital.

1 Pulse el botón MENU.






2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  /  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  OFF (Ajuste de zoom) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



- :ON (Usa la función de zoom digital)
- :OFF (No usa la función de zoom digital)

Volteo

Puede grabar la imagen en posición invertida. Esta función es útil cuando la cámara está conectada en posición invertida.

1 Pulse el botón MENU.






2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  /  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  OFF (Volteo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



- :ON (Voltea la imagen verticalmente e intercambia los canales de sonido izquierdo y derecho)
- :OFF (No voltea la imagen)

Desplazamiento AE

Puede ajustar la exposición de acuerdo con su preferencia.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  /  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  ± 0.0 (Desplazamiento AE) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  ± 0.0 (No se utiliza el desfase de AE)
-  $+0.3$ (Se utiliza el desfase de AE (ajuste +0.3EV por ejemplo))



[35] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Modo AE de la Captura de Tiempo

Establezca el método de ajuste de la exposición automática (AE) durante la captura time-lapse.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (ajuste de Modo de grabación de fotos de la Captura de Tiempo) -  (Modo AE de la Captura de Tiempo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.






-  (Ajusta la exposición para cada toma. Sigue correctamente los cambios en el brillo)
-  (Establece una exposición fijada cuando comienza la captura)

[36] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Escena

Es posible configurar la escena de captura.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  /  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  (Escena) - valor de ajuste y, después, pulse el botón



REC/ENTER.

- **SCN:** (Captura imágenes en calidad estándar)
- **SCN:** (Captura imágenes en una calidad adecuada para la captura subacuática)

[37] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Balance de blancos

Puede ajustar el balance de color al entorno de grabación.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar / / / (Ajustes de la toma de imagen) - **AWB** (Balance de blancos) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- **AWB** (Ajusta el balance de blanco automáticamente de modo que los colores aparezcan naturales)
- **WB** (Ajusta en función de la temperatura de color de la fuente de luz (de 2500K a 9900K))
- **WB** (Utiliza los ajustes adquiridos en **SET**)
- **SET** (Adquiere el color blanco base para capturar imágenes bajo la fuente de luz)*

* Coloque un objeto de referencia de blanco bajo las mismas condiciones de iluminación que el sujeto y pulse el botón REC/ENTER.



[38] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Modo de color

Puede cambiar el tono de color de la imagen al grabar películas o durante la grabación en bucle.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar / (Ajustes de la toma de imagen) - **Vivid** (Modo de color) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.




-  (Graba en colores naturales)
-  (Graba en colores vivos)



[39] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Ajuste de grabación de audio

Ajuste si desea grabar audio durante la grabación de películas.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  ON (Ajuste de grabación de audio) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.




-  ON (Graba el sonido cuando se captura una película)
-  OFF (No graba el sonido cuando se captura una película)



[40] Cambio de los ajustes | Ajustes de captura

Reducción de ruido del viento

Esta función corta automáticamente el ruido de viento de la gama de bajos cuando se graba con el micrófono incorporado de la cámara.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  /  (Ajustes de la toma de imagen) -  OFF (Reducción de ruido del viento) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.





-  OFF (elimina los sonidos de baja frecuencia para reducir el ruido del viento)
-  ON (no reduce el ruido del viento)


Ajuste de alimentación del controlador remoto Bluetooth

El control inalámbrico para videocámara digital puede encender/apagar cámaras que ya se han emparejado con el control inalámbrico para videocámara digital mediante la comunicación a través de Bluetooth.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar (Ajustes de la cámara) - ... (Ajuste de alimentación del controlador remoto Bluetooth) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  ...  (Capacidad para encender/apagar la cámara con el control inalámbrico para videocámara digital activado).
-  ...  (Capacidad para encender/apagar la cámara con el control inalámbrico para videocámara digital desactivado).

Para activar esta función, es necesario establecer el ajuste anterior en  y el ajuste Bluetooth del control inalámbrico para videocámara digital y la cámara en ON de antemano.

Sugerencia

- Cuando la cámara dispone de una conexión múltiple con el control inalámbrico para videocámara digital, pueden activarse hasta cinco cámaras simultáneamente cuando el control inalámbrico para videocámara digital está activado.



Nota

- Esta función no se puede usar con el Modo de avión establecido en ON.
- Puede activar la alimentación del control inalámbrico para videocámara digital simultáneamente con la cámara mientras el control inalámbrico para videocámara digital esta conectado a la cámara.
- Es posible que la alimentación de la cámara no se active con el control inalámbrico para videocámara digital simultáneamente en función de su entorno durante el uso. En tal caso, vuelva a activar el control inalámbrico para videocámara digital.


Música de fondo

Elimine todas las películas e imágenes fijas del soporte de la cámara y restablezca el estado inicial de este.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) -  (Música de fondo) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

El formateo comienza cuando selecciona **OK** (ejecutar) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

El formateo se cancela cuando selecciona  (cancelar) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

El formateo finaliza cuando aparece una pantalla con una marca de verificación. Pulse el botón REC/ENTER para regresar al MENU anterior.


Nota

- Guarde las imágenes importantes en otro dispositivo, como una computadora, antes de formatear.
- No se puede formatear la cámara desde el control inalámbrico si este no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi.


Código de tiempo/Bit de usuario

Puede utilizar la función de código de tiempo/bit de usuario cuando el modo de captura esté en modo película y el formato de grabación de película esté ajustado en XAVC S.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) - **TC/UB** (Código de tiempo/Bit de usuario) - elemento de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

Los elementos de ajuste y los detalles son los siguientes.

 (Ajusta el código de tiempo)

1. Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar números de 2 dígitos y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

2. Repita el paso 1 hasta establecer cuatro números de 2 dígitos y, a continuación, vuelva al MENU anterior.

- El código de tiempo se puede seleccionar dentro del rango siguiente.
 - Al seleccionar 30p o 60p
00:00:00:00 - 23:59:59:29
 - Al seleccionar 25p o 50p
00:00:00:00 - 23:59:59:24
 - Al seleccionar 24p, puede definir los 2 últimos dígitos de código de tiempo de los fotogramas en múltiplos de 4, entre 0 y 23.

TC RESET (Restablece el código de tiempo)

- El restablecimiento se ejecuta cuando selecciona **OK** y, a continuación, pulsa el botón REC/ENTER.

TC FORMAT (Selecciona el método de grabación del código de tiempo)

- **DF** : registra el código de tiempo en un fotograma suprimido.
- **NDF** : registra el código de tiempo en un fotograma no suprimido.*

* En las siguientes situaciones, el código de tiempo está fijado en **NDF** .

- Cuando la calidad de imagen está configurada en 24p
- Cuando el interruptor NTSC/PAL está ajustado en **PAL → NTSC**

TC RUN (Establece el formato de cuenta ascendente de código de tiempo)

- **REC RUN** : el código de tiempo avanza solamente al grabar películas XAVC S. Se registra de forma secuencial desde el código de tiempo de la última imagen registrada.
- **FREE RUN** : el código de tiempo avanza secuencialmente, sin importar el funcionamiento de la cámara.

TC MAKE (Establece el código de tiempo que se va a registrar)

- **PRESET** : el código de tiempo que se acaba de configurar se registra en el soporte de grabación.
- **REGEN** : el último código de tiempo de la grabación anterior se lee del soporte de grabación y el nuevo código de tiempo se registra de manera secuencial a partir del último código de tiempo.

UB PRESET (Establece el bit de usuario)

1. Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar números de 2 dígitos y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.
2. Repita el paso 1 hasta establecer cuatro números de 2 dígitos y, a continuación, vuelva al MENU anterior.

- El bit de usuario se puede seleccionar dentro del rango siguiente.
00 00 00 00 - FF FF FF FF

UB PRESET (Inicializa el bit de usuario)

- El restablecimiento se ejecuta cuando selecciona **OK** y, a continuación, pulsa el botón REC/ENTER.

UB T.REC (Define el tiempo de grabación del bit de usuario)

- **ON**: no registra el tiempo como bit de usuario.
- **OFF**: registra el tiempo como bit de usuario.

Nota

- Código de tiempo/Bit de usuario solo se puede ajustar para el modo película.
- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.

Sugerencia

- **Acerca del código de tiempo**

El código de tiempo es una función útil para la edición avanzada de imágenes, ya que registra horas/minutos/segundos/fotogramas en los datos de imagen.

Cuando se ajusta el sistema de televisión en NTSC y la velocidad de fotogramas es 30p o 60p, se producen huecos entre el tiempo real y el código de tiempo durante los períodos de grabación largos porque hay una pequeña diferencia entre el número de fotogramas por segundo del código de tiempo y la frecuencia de fotogramas real de la señal de imagen NTSC. La supresión de fotograma corrige este desfase para asegurarse de que el código de tiempo coincida con el tiempo real. Los primeros números de fotograma (los primeros 2 números de fotograma para 30p, o los primeros 4 números de fotograma para 60p) se eliminan cada minuto excepto en los minutos que hacen diez. El código de tiempo sin esta corrección se denomina fotograma no suprimido.

- **Acerca del bit de usuario**

El bit de usuario es una función que puede registrar información (números hexadecimales de 8 dígitos) como fecha/hora/número de escena. Esta función es útil para editar películas creadas con dos o más cámaras.



[44] Cambio de los ajustes | Ajustes de la cámara



Control remoto IR

Puede inicializar el código de tiempo de la cámara e iniciar/detener la grabación con el control inalámbrico para videocámara digital por infrarrojos (se vende por separado).

1 Pulse el botón MENU.



2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) -  OFF (Control remoto IR) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :ON (permite utilizar la cámara con el control remoto de infrarrojos)
- :OFF (impide utilizar la cámara con el control remoto de infrarrojos)

Nota

- El control inalámbrico para videocámara digital y el kit receptor de infrarrojos RMT-VP1K y el control inalámbrico para videocámara digital de infrarrojos RMT-845 (se vende por separado) son necesarios para utilizar esta función.

Compre RMT-845 en un centro de servicios Sony.



- Los siguientes ajustes solo se pueden accionar con el RMT-845 (se vende por separado). No se pueden accionar los demás ajustes.
 - Restablezca el código de tiempo.
 - Inicie/detenga la grabación.




[45] Cambio de los ajustes | Ajustes de la cámara



Pitido

Puede establecer la emisión de una notificación audible para el funcionamiento de la cámara.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) -  ON (Pitido) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :ON (se habilitan todos los sonidos de funcionamiento)
- :LIMIT (los sonidos de funcionamiento solo se emiten para las operaciones siguientes) *
 - Unidad encendida
 - Grabación iniciada
 - Grabación detenida
 - Obturador presionado
 - Se seleccionó una operación deshabilitada o se produjo un error
 - Pitido de confirmación de conexión
 - Unidad apagada (FDR-X3000/HDR-AS300)
- :OFF (se deshabilitan todos los sonidos de funcionamiento)

* :SILENT se mostrarán en lugar de :LIMIT en función de la cámara conectada.

Nota



- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.



[46] Cambio de los ajustes | Ajustes de la cámara

Volumen del pitido

Es posible configurar el volumen del pitido de la cámara cuando se utiliza la cámara con el control inalámbrico para videocámara digital.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para establecer  (Ajustes de la cámara) -  (Volumen del pitido) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  (volumen del pitido alto)
-  (volumen del pitido suave)

Nota

- Cuando el Pitido esté ajustado en OFF, esta función no se podrá establecer.

[47] Cambio de los ajustes | Ajustes de la cámara

Ajuste del indicador

Para evitar que la luz del indicador se refleje en el sujeto, puede limitar el número de indicadores REC que se encienden durante la grabación.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para establecer  (Ajustes de la cámara) -  **3**

(Ajuste del indicador) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- (todos los indicadores REC de la cámara se iluminarán)
- (solamente se ilumina el indicador REC de la cubierta del conector de la cámara)
- (los indicadores REC de la cámara se iluminarán)

Sugerencia

- Cambie el ajuste del indicador de la cámara si es posible que se reflejen objetos como cristal en la dirección de la toma de imágenes.

[48] Cambio de los ajustes | Ajustes de la cámara

Grabación de un toque

Pulse el botón REC/ENTER de la cámara mientras está apagada y la cámara se volverá a encender y comenzará a grabar.

Esta función está disponible cuando el modo de disparo es película, Captura de Tiempo, grabación en bucle o transmisión en directo.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar (Ajustes de la cámara) - (Grabación de un toque) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- (Grabación de un toque habilitada)
- (Grabación de un toque deshabilitada)

Nota

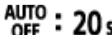
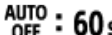
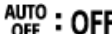
- Con la Grabación de un toque, la grabación se iniciará en el modo de disparo que se estableció inmediatamente antes de que se apagara la alimentación.
- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.

Desconexión automática

Puede establecer si desea que se apague la cámara automáticamente en función de la hora de ajuste.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) -  (Desconexión automática) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-  : 20s (apaga la unidad transcurridos 20 segundo aproximadamente)
-  : 60s (apaga la unidad transcurridos 60 segundo aproximadamente)
-  : OFF (la unidad no se apaga automáticamente)


Nota

- La función Desconexión automática se desactiva cuando el control inalámbrico para videocámara digital está conectado a la cámara a través de Wi-Fi.
- Si el control inalámbrico para videocámara digital no está conectado a la cámara mediante Wi-Fi, los ajustes de la cámara no se pueden modificar.

Conmutación NTSC/PAL

Puede seleccionar el ajuste NTSC/PAL, dependiendo del sistema de televisión del país o la región donde utilice la cámara.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) - NTSC → PAL / PAL → NTSC (Conmutación NTSC/PAL) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

NTSC → PAL (cambia el sistema de televisión de la cámara de NTSC a PAL)
PAL → NTSC (cambia el sistema de televisión de la cámara de PAL a NTSC)

- Cuando intenta cambiar el ajuste actual, aparece la pantalla de confirmación. Vaya al paso 3.

- 3 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar **OK** (ejecutar) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

Nota

- Cuando cambie la configuración de NTSC/PAL mediante el control inalámbrico para videocámara digital, la conexión Wi-Fi con la cámara se desconectará y la cámara se reiniciará automáticamente. Posteriormente, el control inalámbrico para videocámara digital volverá a conectarse con la cámara automáticamente.

[51] Cambio de los ajustes | Ajustes de la cámara

Versión (Cámara)

Muestra la versión de software de la cámara.

- 1 Pulse el botón MENU.

- 2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes de la cámara) - **Ver.** (Versión) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

Nota

- Esta función solamente está disponible en el modo de conexión simple.


[52] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico



Modo de avión

Puede ajustar el control inalámbrico para videocámara digital para que deshabilite todas las funciones de Wi-Fi/Bluetooth.

- Cuando esté en un avión o en otras zonas restringidas, ajuste el Modo de avión del control inalámbrico para videocámara digital y de la cámara en ON.
-

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  OFF (Modo de avión) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :ON (La función Wi-Fi/Bluetooth está deshabilitada)
- :OFF (predeterminado) (la función Wi-Fi/Bluetooth está habilitada)

Nota

- Modo de avión no se puede establecer con el control inalámbrico para videocámara digital conectado a la cámara en el modo de conexión simple.

[53] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Modo de conexión





Establezca el número de cámaras (una sola cámara o varias cámaras) a las que se debe conectar el control inalámbrico para videocámara digital.

Nota

- El modo de conexión no se puede establecer con el control inalámbrico para videocámara digital conectado a la cámara a través de Wi-Fi.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -   (Modo de conexión) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

-   (predeterminado) (conexión simple)
-   (conexión múltiple)





[54] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Ajuste de Bluetooth



El control inalámbrico para videocámara digital puede comunicarse con la cámara mediante Bluetooth. El proceso de registro mutuo que permite a los dispositivos (al control inalámbrico para videocámara digital y a la cámara) comunicarse entre sí a través de Bluetooth se denomina "emparejamiento". Una vez completado el emparejamiento, estos dispositivos pueden comunicarse automáticamente mediante Bluetooth cuando se vuelvan a conectar.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar (Ajustes del control remoto) - ON (Ajuste de Bluetooth) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :ON (predeterminado) (comunicación con Bluetooth activada. El icono Bluetooth ( o ) se muestra en la pantalla LCD).
- :OFF (No hay comunicación Bluetooth. El icono Bluetooth no se muestra en la pantalla LCD).

Sugerencia

- El Ajuste de Bluetooth predeterminado del control inalámbrico para videocámara digital es ON. Cuando se conecte la cámara compatible con Bluetooth con Wi-Fi por primera vez, el emparejamiento de Bluetooth con el control inalámbrico para videocámara digital se completará automáticamente y el icono  mostrado en la pantalla LCD cambiará a .

Nota



- Cuando el Modo de avión esté establecido en ON, el icono de Bluetooth no aparecerá en la pantalla LCD, y las comunicaciones Bluetooth se desactivarán, aunque el Ajuste de Bluetooth esté en ON.
- El control inalámbrico para videocámara digital puede emparejarse con hasta 15 dispositivos Bluetooth. Si se empareja un 16.º dispositivo con el control inalámbrico para videocámara digital, la información del emparejamiento del primer dispositivo registrado se eliminará.
- Mientras el control inalámbrico para videocámara digital se está comunicando a través de Bluetooth, no se puede emparejar otro dispositivo.
- Cuando se inicialice el control inalámbrico para videocámara digital, la información de emparejamiento también se restablecerá. Vuelva a llevar a cabo el emparejamiento.

[55] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico


Ajustes de restablecimiento de red

Es posible restablecer los ajustes de red de conexión múltiple.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  **RESET** (Restablecer ajustes de red) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

Aparecerá la pantalla de confirmación.

- Si selecciona  (Cancelar) en la pantalla de confirmación, el restablecimiento se cancelará.

3 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar **OK** y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

Se restablecerán los ajustes de red.

Nota

- No puede restablecer los ajustes de red en el modo de conexión simple.
- Si se establece la conexión múltiple tras restablecer los ajustes de red, registre dispositivos una vez más aunque ya se hayan registrado antes.

[56] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Apagado automático del monitor durante la toma de imagen

Si el control inalámbrico para videocámara digital no se ha utilizado durante más de 10 segundos durante la captura de películas, la toma de imagen de la Captura de tiempo o la grabación en ciclo, la pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital se apaga automáticamente para reducir el consumo de batería. Accione el control inalámbrico para videocámara digital para volver a encender la pantalla LCD de nuevo.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  **ON** (Apagado automático del monitor durante la toma de imagen) - valor de ajuste y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

-  **ON** (predeterminado) (La pantalla LCD se apaga automáticamente si el control

inalámbrico para videocámara digital no se ha utilizado desde hace más de 10 segundos durante la captura de imágenes)

- **AUTO DISP OFF:OFF** (La pantalla LCD se enciende durante la captura de imágenes)

Sugerencia

- Después de un cierto período de tiempo, la función Wi-Fi de la cámara se vuelve OFF de forma automática (Bluetooth sigue conectado), y el tiempo grabable de la cámara se alarga.
- Para volver a encender la pantalla LCD, accione el control inalámbrico para videocámara digital con la pantalla LCD apagada o deje de grabar con la cámara.

Nota

- Si acciona el control inalámbrico para videocámara digital una vez transcurrido 1 minuto desde la última vez que se apagó la pantalla LCD, la pantalla LCD tardará entre 5 y 6 segundos en encenderse.
- Esta función está disponible solo cuando el control inalámbrico para videocámara digital se conecta a la cámara en el modo de conexión simple.



[57] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Modo de espejo

Las imágenes se visualizan como duplicados invertidos por un espejo en el monitor LCD. Esta opción resulta muy útil cuando se toman autorretratos con la cámara montada en un accesorio, como la Empuñadura de disparo. Las imágenes capturadas reales no se han invertido como si estuvieran duplicadas por un espejo.

1 Pulse el botón MENU.



2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  OFF (Modo de espejo) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :ON (Las imágenes se visualizan como duplicados invertidos por un espejo)
 - :OFF (predeterminado) (Las imágenes no se visualizan como duplicados invertidos por un espejo)
-

Rotación de pantalla

Puede girar la pantalla LCD y cambiar la orientación de los botones UP/DOWN del control inalámbrico para videocámara digital.

1 Pulse el botón MENU.



2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) - , ON (Rotación de pantalla) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.



- :ON (Gira la pantalla)
- :OFF (predeterminado) (No gira la pantalla)

Brillo del monitor

Ajuste el brillo de la pantalla LCD.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  HI (Brillo del monitor) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- :HI (predeterminado) (luminoso)
- :LO (Oscuro)

Nota

- No podrá ajustar el brillo del monitor cuando se suministre alimentación desde un terminal Micro USB. El ajuste queda fijado en "Luminoso".
-

Ajuste de fecha y hora

Ajuste la fecha y la hora.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  (Ajuste de fecha y hora) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

3 Ajuste el año/mes/día.

Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar el año y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER. El cursor se mueve hasta el mes, por lo tanto, deberá repetir la misma operación para definir el mes y el día.
(El orden de visualización de la fecha varía en función del formato de fecha).

- A continuación, aparecerá la pantalla de ajuste de la fecha.

4 Repita el mismo procedimiento que el especificado en el paso 3 para ajustar la hora.

5 Compruebe la fecha y la hora de la pantalla que se muestra y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

- A continuación, se ajustará la hora y se volverá a mostrar el menú anterior.

Sugerencia

- Para volver a la pantalla de selección de elementos de configuración desde la pantalla de selección de valores de ajuste, pulse el botón MENU.
- Si se conecta el mando inalámbrico a una Cámara de estilo de objetivo (serie QX) o HDR-AZ1, el ajuste de fecha y hora del control inalámbrico se reflejará en la cámara automáticamente.

Ajuste de zona horaria

Puede ajustar el reloj del control inalámbrico para videocámara digital para hacer que la hora coincida con su zona horaria sin parar el reloj. La zona horaria se define por la diferencia de tiempo con la hora media de Greenwich (GMT). Consulte "Lista de diferencias horarias de las capitales del mundo" para obtener más información.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  GMT (Ajuste de zona horaria) - Diferencia horaria y, después, pulse el botón REC/ENTER.



3 Confirme la hora en la pantalla que se muestra y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.



[62] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Ajuste del tiempo de ahorro de luz (horario de verano)

Ajuste si desea reflejar el horario de ahorro diurno (horario de verano) en el ajuste de fecha y hora.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) -  OFF (Ajuste del tiempo de ahorro de luz (horario de verano)) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.


-  ON (Ajusta el horario de ahorro diurno (horario de verano))
-  OFF (predeterminado) (No ajusta el horario de ahorro diurno (horario de verano))

[63] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Formato de fecha

Ajuste el orden de visualización de la fecha mostrada en el control inalámbrico para videocámara digital.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) - **D-M-Y / M-D-Y / M^(Eng)-D-Y / Y-M-D** (formato de fecha) - valor de ajuste y, después, pulse el botón REC/ENTER.

- **D-M-Y** (Día-Mes-Año)
- **M-D-Y** (Mes-Día-Año)
- **M^(Eng)-D-Y** (Mes (en inglés)-Día-Año)
- **Y-M-D** (Año-Mes-Día)

[64] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Versión

Es posible que se muestre la versión del software del control inalámbrico para videocámara digital.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) - **Ver.** (Versión) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

[65] Cambio de los ajustes | Ajustes del control inalámbrico

Restablecimiento de los ajustes

Restablezca cada valor de ajuste del control inalámbrico al valor de ajuste predeterminado.


- La configuración de la cámara no se restablecerá aunque restablezca la configuración del control inalámbrico para videocámara digital.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o DOWN para seleccionar  (Ajustes del control remoto) - **RESET**

(Restablecimiento de los ajustes) y, después, pulse el botón REC/ENTER.

3 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar el ajuste y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

- Seleccione  (cancelar) para volver a la pantalla del menú de ajustes del control inalámbrico para videocámara digital.
- Seleccione **OK** (ejecutar) para restablecer los ajustes de control inalámbrico para videocámara digital.


[66] Visualización

Reproducción de imágenes

Reproduzca películas/imágenes grabadas con la cámara en el control inalámbrico para videocámara digital.

El procedimiento siguiente explica cómo reproducir películas.


1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar  (reproducción en el control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

3 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar la imagen y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

- La reproducción se iniciará.

Volver al modo de captura

Pulse el botón MENU, el botón UP o el botón DOWN para seleccionar  (cambio al modo de captura), y luego pulse el botón REC/ENTER.

Nota

- El audio no se puede reproducir.
- La velocidad de fotogramas mostrada en la pantalla LCD durante la reproducción varía en función del estado de comunicación de Wi-Fi entre el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara. Esta es

diferente de la mostrada durante la captura.

Sugerencia


- Puede usar las siguientes operaciones durante la reproducción de la película.
 - Retroceso rápido: pulse el botón UP.
 - Avance rápido: pulse el botón DOWN.
 - Pausa: pulse el botón REC/ENTER.

[67] Visualización

Eliminación de imágenes

Elimine las imágenes innecesarias que estén guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara.

1 Pulse el botón MENU.

2 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar  (reproducción en el control inalámbrico para videocámara digital) y, a continuación, pulse el botón REC/ENTER.

3 Pulse el botón UP o el botón DOWN para seleccionar la imagen y, a continuación, pulse el botón MENU.

4 Seleccione  (Eliminar) y luego pulse el botón REC/ENTER.

5 Seleccione **OK** (Ejecutar) en la pantalla de confirmación y luego pulse el botón REC/ENTER.

- La imagen seleccionada se eliminará.

Nota

- Puede eliminar imágenes solo en la conexión simple.
- Puede eliminar cada imagen una sola vez. No puede eliminar múltiples imágenes simultáneamente.

- Formatee la tarjeta de memoria cuando desee eliminar todas las imágenes.

[68] Información | Precauciones

Manipulación

No use/almacene el control inalámbrico para videocámara digital en los siguientes lugares

- En un lugar muy cálido, muy frío o muy húmedo
En lugares como dentro de un coche aparcado al sol, el cuerpo del control inalámbrico para videocámara digital podría deformarse, lo que a su vez podría ocasionar un funcionamiento defectuoso.
- En lugares situados bajo la luz solar directa o cerca de un radiador
El cuerpo del control inalámbrico para videocámara digital podría decolorarse o deformarse, lo que a su vez podría ocasionar un funcionamiento defectuoso.
- En una ubicación sujeta a fuertes vibraciones
- Cerca de campos magnéticos intensos
- Cerca de un lugar que genere fuertes ondas de radio o emita radiación
- En lugares con arena o polvo
Tenga cuidado de que no entre arena o polvo directamente en el control inalámbrico para videocámara digital. Esto podría ocasionar un funcionamiento defectuoso del control inalámbrico para videocámara digital y, en algunos casos, podría ser irreparable.

[69] Información | Precauciones

Acerca de la condensación de humedad

Si el control inalámbrico para videocámara digital se lleva directamente desde un lugar frío a uno cálido, la humedad puede condensarse dentro o fuera del control inalámbrico para videocámara digital. La condensación de humedad podría ocasionar un funcionamiento defectuoso del control inalámbrico para videocámara digital.

Si se produce condensación por humedad

Desconecte el control inalámbrico para videocámara digital y espere aproximadamente 1 hora a que se evapore la humedad.

Nota acerca de la condensación por humedad

La humedad podría condensarse al mover el control inalámbrico para videocámara digital de un lugar frío a un lugar cálido (o viceversa) o cuando se utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar húmedo, como se muestra a continuación.

- Cuando se lleva el control inalámbrico para videocámara digital de una pista de esquí a un lugar cálido
- Cuando se lleva el control inalámbrico para videocámara digital de un coche o una habitación con

- aire acondicionado a un lugar muy cálido del exterior
- Cuando se utiliza el control inalámbrico para videocámara digital después de una borrasca o un chubasco
- Cuando se utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar muy cálido y húmedo como un baño

Cómo evitar la condensación de humedad

Cuando lleve el control inalámbrico para videocámara digital de un lugar frío a un lugar cálido, introduzca el control inalámbrico para videocámara digital en una bolsa de plástico y ciérrela herméticamente. Retírela de la bolsa cuando la temperatura del aire en el interior de la bolsa de plástico sea igual a la temperatura ambiente (en 1 hora aproximadamente).

[70] Información | Precauciones

Acerca del transporte

- No se sienta en una silla u otro lugar con el control inalámbrico para videocámara digital en el bolsillo de atrás de los pantalones o la falda, ya que ello podría ocasionar un funcionamiento defectuoso o daños en el control inalámbrico para videocámara digital.

[71] Información | Precauciones

Acerca de las temperaturas de funcionamiento

- El control inalámbrico para videocámara digital está diseñado para utilizarse a temperaturas entre -10 °C y $+40\text{ °C}$. No se recomienda capturar imágenes en lugares extremadamente fríos o cálidos que excedan este rango.
- Es posible que la pantalla LCD y la carcasa se calienten durante la operación. Es normal.

[72] Información | Precauciones

Uso de la pantalla LCD

Acerca de la pantalla LCD

- No deje la pantalla LCD orientada al sol, ya que podría dañarse. Vaya con cuidado al colocar el control inalámbrico para videocámara digital cerca de una ventana.
- Si utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar frío, es posible que aparezcan líneas horizontales o una imagen residual en la pantalla LCD. No es un funcionamiento defectuoso. La pantalla LCD volverá a su estado normal cuando el control inalámbrico para videocámara digital recupere la temperatura.
- Si se muestra una imagen fija o una imagen estática durante mucho tiempo, es posible que la imagen quede superpuesta en la pantalla LCD como una imagen fantasma.

Punto de brillo y punto de fuga en la pantalla LCD

La pantalla LCD del control inalámbrico para videocámara digital está diseñada con tecnología de alta precisión, pero es posible que una pequeña parte de los píxeles se “atasquen” y permanezcan siempre apagados (en negro), siempre encendidos (en rojo, verde o azul) o parpadeen. Además, por las características físicas concretas de la pantalla de cristal líquido, los píxeles “atascados” pueden aparecer de forma espontánea tras un uso prolongado. Estos problemas no son funcionamientos defectuosos.

[73] Información | Precauciones

Rendimiento de resistencia al agua

Notas sobre el rendimiento de resistencia al agua

El control inalámbrico para videocámara digital ha sido diseñado para ser resistente al agua. La garantía limitada no cubre los daños causados por el mal uso, el abuso o un mantenimiento incorrecto.

- No someta el control inalámbrico para videocámara digital a agua a presión como la que sale de los grifos.
- No la utilice en fuentes termales.
- Utilice el control inalámbrico para videocámara digital dentro del rango de temperaturas del agua recomendado de 0 °C a 40 °C.
- El control inalámbrico para videocámara digital tiene un rendimiento de resistencia al agua continuo a una profundidad de 3 m durante 30 minutos.

Notas antes de usar el control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua o junto al agua

- Si la parte del terminal del control inalámbrico para videocámara digital tiene suciedad o arena (en la parte que se conecta a la base), limpie la zona con un paño suave que no suelte fibras.
- Si ha utilizado el control inalámbrico para videocámara digital cerca del agua o con las manos mojadas o llenas de arena, lleve a cabo el procedimiento descrito en “Mantenimiento del control inalámbrico para videocámara digital en agua o en una zona costera” antes de cargar el control inalámbrico para videocámara digital con la base.

Notas acerca del uso del control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua o junto al agua

- No someta al control inalámbrico para videocámara digital a impactos tales como saltos en el agua.
- El control inalámbrico para videocámara digital se hunde en el agua. Utilice el cinturón suministrado con el control inalámbrico para videocámara digital para evitar que se hunda.
- Es posible que aparezcan burbujas al sumergir el control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua. No es un funcionamiento defectuoso.
- No puede utilizar la función Wi-Fi/Bluetooth del control inalámbrico para videocámara digital bajo el agua.

[74] Información

Lista de diferencias horarias de las capitales del mundo

Diferencias horarias con las horas estándar de las ciudades del mundo (en 2016).

Ciudad	Diferencia horaria
Lisboa	GMT
Londres	
Berlín	+01:00
París	
Helsinki	+02:00
El Cairo	
Estambul	
Moscú	+03:00
Nairobi	
Teherán	+03:30
Abu Dabi	+04:00
Bakú	
Kabul	+04:30
Karachi	+05:00
Islamabad	
Calcuta	+05:30
Nueva Delhi	
Almaty	+06:00
Dhaka	
Yangón	+06:30
Bangkok	+07:00
Yakarta	
Hong Kong	+08:00
Singapur	
Pekín	
Tokio	+09:00
Seúl	

Adelaida	+09:30
Darwin	
Melbourne	+10:00
Sídney	
Nueva Caledonia	+11:00
Fiji	+12:00
Wellington	
Ecuador	-11:00
Hawái	-10:00
Alaska	-09:00
San Francisco	-08:00
Tijuana	
Denver	-07:00
Arizona	
Chicago	-06:00
Ciudad de México	
Nueva York	-05:00
Bogotá	
Santiago	-04:00
San Juan de Terranova	-03:30
Brasilia	-03:00
Montevideo	
Fernando de Noronha	-02:00
Islas Azores	-01:00
Cabo Verde	

[75] Información

Especificaciones

[Terminal de entrada]

Terminal Micro USB: micro-B/USB
(Para carga)

[Alimentación]

Requisitos de corriente:

Batería recargable: 3,7 V (batería interna)
Terminal Micro USB: 5,0 V

Método de carga:

Carga por USB: CC 5,0 V, 500 mA

Tiempo de carga:

A través de una computadora
Batería interna: aprox. 2 h 25 min

Método de fuente de alimentación:

Fuente de alimentación USB (se recomiendan 1,5 A o más)

Consumo de corriente:

0,8 W (al conectarse por Wi-Fi y durante la visualización en el Control inalámbrico para videocámara digital)

Tiempo de funcionamiento continuo:

155 min^{*1}

Batería:

Batería recargable: Batería interna
Voltaje máximo de salida: CC 4,2 V
Voltaje de salida: CC 3,7 V
Voltaje máximo de carga: CC 4,2 V
Corriente máxima de carga: 975 mA
Capacidad: 2,4 Wh (640 mAh)
Tipo: iones de litio

[General]

Rendimiento de resistencia al agua:

Profundidad del agua 3 m, 30 minutos de uso continuado^{*2}
Temperatura de funcionamiento: de -10 °C a +40 °C
Temperatura de almacenamiento: de -20 °C a +60 °C
Dimensiones (aprox.): 47,8 mm × 52,6 mm × 19,0 mm (alt., anch. y prof. incluyendo protuberancias)
Masa: aprox. 46 g (solo el cuerpo principal)
Masa total en uso: aprox. 83 g (incluido el cinturón suministrado)

*1 El tiempo de funcionamiento continuo es el tiempo disponible aproximado que tiene cuando utiliza una batería totalmente cargada y visualiza el Control remoto para videocámara digital de manera continua.

*2 El rendimiento de resistencia al agua no se garantiza en todas las circunstancias.
El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

-
- Wi-Fi, el logotipo de Wi-Fi y Wi-Fi PROTECTED SET-UP son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Wi-Fi Alliance.
 - Adobe, el logotipo de Adobe y Adobe Acrobat son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
 - La marca Bluetooth® y los logotipos son marcas comerciales registradas de Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de tales marcas por parte de Sony Corporation se realiza bajo licencia. Otras marcas comerciales y nombres de marcas son propiedad de sus respectivos propietarios.
 - Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en esta guía son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. No obstante, es posible que las marcas [™] o ® no se indiquen en esta guía.

[77] Información

Nota sobre la licencia

Acerca del software aplicado GNU GPL/LGPL

El software que es elegible para la siguiente GNU General Public License (denominada en adelante "GPL") o GNU Lesser General Public License (denominada en adelante "LGPL") está incluido en el control inalámbrico para videocámara digital. Esto le informa de que tiene derecho a acceder, modificar y redistribuir el código fuente de estos programas de software en las condiciones de la GPL/LGPL suministrada.

El código fuente se proporciona a través de Internet. Utilice la dirección URL siguiente para descargarlo.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Le rogamos que no contacte con nosotros para cuestiones relativas al contenido del código fuente. En la memoria interna del control inalámbrico para videocámara digital hay guardadas copias de las licencias (en inglés). Conecte el control inalámbrico para videocámara digital y una computadora mediante el cable USB y, a continuación, lea los archivos de la carpeta "LICENSE" en "PMHOME".

[78] Información | Cuidado y almacenamiento

Cuidado y almacenamiento

Limpie la superficie

Limpie la superficie del control inalámbrico para videocámara digital con un paño suave ligeramente humedecido con agua y, a continuación, enjuague la superficie con un paño seco. No utilice ninguna de las sustancias siguientes, ya que podrían dañar el acabado o la carcasa:

- Productos químicos como diluyente, gasolina, alcohol, toallitas desechables, repelente de insectos, protector solar o insecticida, etc.
- No toque el control inalámbrico para videocámara digital con las manos sucias de alguno de los productos anteriores.
- No deje el control inalámbrico para videocámara digital en contacto con goma o vinilo durante un

largo tiempo.

Extraiga la batería cuando no vaya a utilizarla durante un período de tiempo prolongado

Retire el cable USB de la base cuando no vaya a utilizarlo durante un período de tiempo prolongado y guárdelo. De lo contrario, podría causar un incendio.

[79] Información | Cuidado y almacenamiento

Mantenimiento de la pantalla LCD

La superficie de la pantalla LCD tiene un tratamiento especial para reducir el reflejo de la luz. Un mantenimiento incorrecto puede afectar al rendimiento de la pantalla LCD. Para evitarlo, tome las siguientes precauciones:

- Limpie suavemente la pantalla LCD con un paño suave, como un paño de limpieza o un paño de microfibra.
- Las manchas difíciles se pueden eliminar con un paño suave, como un paño de limpieza o un paño de microfibra ligeramente humedecido con agua.
- No utilice ningún tipo de disolvente como alcohol, gasolina o disolvente para limpieza o un detergente ácido, alcalino o abrasivo, ni un paño de limpieza químico, ya que podrían dañar la superficie de la pantalla LCD.

[80] Información | Cuidado y almacenamiento

Mantenimiento del control inalámbrico para videocámara digital en el agua o en una zona costera

- Limpie siempre el control inalámbrico para videocámara digital con agua dentro de la primera hora después de su uso y no retire la correa hasta que esté limpio. Es posible que se introduzca arena o agua en un lugar donde sea difícil de detectar y esto puede reducir el rendimiento de resistencia al agua si no se enjuaga.
- Vierta agua pura en un balde y coloque dentro el control inalámbrico para videocámara digital durante 5 minutos. A continuación, sacuda el control inalámbrico para videocámara digital con cuidado y pulse cada uno de los botones bajo el agua para limpiar los restos de sal, arena o cualquier otra sustancia incrustada alrededor de los botones.
- Después del aclarado, limpie las gotas de agua con un paño suave. Deje secar el control inalámbrico para videocámara digital por completo en un lugar sombreado y ventilado. No la seque con un secador de aire, ya que podría deformarse y/o su rendimiento de resistencia al agua podría reducirse.
- Limpie las gotas de agua o el polvo con un paño suave y seco.
- Coloque el control inalámbrico para videocámara digital a la base con el control inalámbrico para videocámara digital completamente seco.
- Es posible que el cuerpo del control inalámbrico para videocámara digital se destiña si entra en contacto con aceite bronceador o protector solar. Si el control inalámbrico para videocámara digital entra en contacto con aceite bronceador o protector solar, límpielo rápidamente.
- No permita que quede agua salada en el interior o en la superficie del control inalámbrico para videocámara digital. Podría ocasionar corrosión o decoloración, así como la degradación del rendimiento de resistencia al agua.

Batería

Acerca de la carga de la batería

- Cargue la batería antes de utilizar el control inalámbrico para videocámara digital.
- Es recomendable que cargue la batería a una temperatura ambiente de entre 10 °C y 30 °C hasta que el indicador CHG (Carga) se apague. La batería podría no cargarse de forma eficaz a temperaturas que queden fuera de este rango.
- El indicador CHG (Carga) podría parpadear durante la carga de esta unidad en las siguientes situaciones:
 - La batería está dañada.
 - Si la temperatura del control inalámbrico para videocámara digital es baja. Colóquela en un lugar cálido.
 - Si la temperatura del control inalámbrico para videocámara digital es alta. Colóquela en un lugar fresco.

Uso eficaz de la batería

- El rendimiento de la batería disminuye en ambientes con bajas temperaturas (inferiores a 10 °C). Por este motivo, en los lugares fríos el tiempo de funcionamiento de la batería es más corto.

Carga restante de la batería

- Si la batería se agota rápidamente pero el indicador de carga restante está alto, cargue completamente el control inalámbrico para videocámara digital una vez más. El indicador de carga restante mostrará el valor correcto. Tenga en cuenta que podría no mostrarse correctamente en las siguientes situaciones:
 - El control inalámbrico para videocámara digital se ha utilizado durante un período prolongado de tiempo a una temperatura ambiente alta.
 - El control inalámbrico para videocámara digital se ha dejado completamente cargado.
 - El control inalámbrico para videocámara digital se ha utilizado de manera intensa.

Acerca de la vida de la batería


- La batería tiene una vida limitada. La capacidad de la batería disminuye con el tiempo y con el uso repetido. Si el tiempo de uso entre cargas se reduce de forma significativa, la vida útil de la batería se ha reducido. En tal caso, póngase en contacto con su distribuidor de Sony.
- La vida de la batería varía según cómo se almacene o utilice la batería.

Para reducir el consumo de batería del control inalámbrico para videocámara digital

Los siguientes ajustes permiten reducir el consumo de batería cuando se está usando.



-

Apagado automático del monitor durante la toma de imagen: **AUTO-ON**
DISP OFF

- Brillo del monitor:  :LO

(Ejemplo)

Si la Visualización del Control inalámbrico para videocámara digital se muestra durante 5 minutos y se graban películas durante 55 minutos una vez aplicados los ajustes anteriores, podrá usar el control inalámbrico para videocámara digital aproximadamente dos veces más que antes.

- Cuando utilice FDR-X3000/HDR-AS300/HDR-AS50, establezca el ajuste de alimentación del control inalámbrico para videocámara digital Bluetooth de la cámara en   y apague la cámara con frecuencia desde el control inalámbrico para videocámara digital mientras se encuentre en el modo de espera de grabación. Esto permite obtener una reducción adicional del consumo de batería en la cámara y en el control inalámbrico para videocámara digital.


[83] Información

Desecho del control inalámbrico para videocámara digital

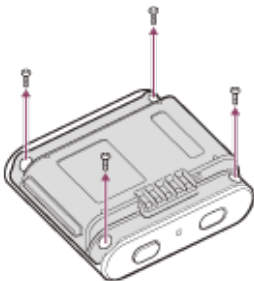
Extraiga la batería integrada antes de eliminar el control inalámbrico para videocámara digital.

- No retire los tornillos salvo que vaya a desechar el control inalámbrico para videocámara digital. Se rechazará la reparación o sustitución si se considera que se ha realizado un desmontaje que invalida la garantía.

La batería incorporada del control inalámbrico para videocámara digital se puede reciclar. Al desechar el control inalámbrico para videocámara digital, retire la batería incorporada y llévela a su distribuidor.

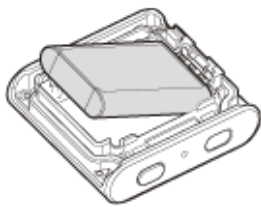
- 1** Pulse el botón  (encendido/en espera) para apagar el control inalámbrico para videocámara digital.

- 2** Retire los tornillos con un destornillador Phillips (4 tornillos).



- 3** Separe la tapa.
-

4 Extraiga la batería.



Nota

Al extraer la batería del control inalámbrico para videocámara digital, tenga cuidado con lo siguiente.

- Mantenga los tornillos, etc. alejados de los niños pequeños para evitar que los traguen por accidente.
- Proceda con cuidado para no hacerse daño en las uñas o lo dedos.

[84] Solución de problemas

No se puede conectar el control inalámbrico para videocámara digital y la cámara mediante Wi-Fi.

- Si no puede conectar la cámara al control inalámbrico para videocámara digital correctamente, intente realizar la siguiente operación.

Compruebe que los modos de conexión de la cámara y del control inalámbrico para videocámara digital estén establecidos en el modo de conexión simple. En caso contrario, cambie el modo de conexión y vuelva a conectarlas.

[85] Solución de problemas

No se puede encender el control inalámbrico para videocámara digital.

- Cargue la batería lo suficiente para que la cámara pueda encenderse.

[86] Solución de problemas

El control inalámbrico para videocámara digital se apaga repentinamente.

- Cargue la batería lo suficiente para que la cámara pueda encenderse.
- Si no ha utilizado el control inalámbrico para videocámara digital durante un período prolongado, la eficiencia de la batería mejorará si se carga y descarga repetidas veces.

[87] Solución de problemas

No se puede cargar el control inalámbrico para videocámara digital.

- Apague el control inalámbrico para videocámara digital y establezca la conexión USB.
- Desconecte el cable micro USB (suministrado) y, a continuación, vuelva a conectarlo.
- Utilice el cable micro USB (suministrado).
- Cargue la batería a una temperatura ambiente de 10 °C a 30 °C.
- Encienda el equipo y, a continuación, conéctelo a la base a la que se encuentra conectado el control inalámbrico para videocámara digital.
- Libere el equipo del estado de reposo o hibernación.
- Conecte el cable micro USB (suministrado) directamente al conector USB de la computadora.

[88] Solución de problemas

El indicador de carga restante es incorrecto.

- Este fenómeno ocurre cuando se utiliza el control inalámbrico para videocámara digital en un lugar muy frío o muy cálido.
- Se produce una discrepancia entre el indicador de carga restante y la carga restante real de la batería. Descargue completamente la batería una vez y cárguela para corregir la indicación.
- Cargue completamente la batería de nuevo. Si el problema persiste, la batería está dañada. Consulte con su distribuidor de Sony más cercano.

[89] Indicadores de advertencia y mensajes de error

Pantalla de error del Mando a distancia Live-View

Si aparece el siguiente mensaje, siga las instrucciones.

01-01/02-02

No se ha podido conectar la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.

- Es posible que la señal de tráfico esté ocupada o que el control inalámbrico para videocámara digital esté demasiado alejado del punto de acceso.

01-02

No se ha podido conectar la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.

- Siga los pasos que se indican en "Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a una sola cámara mediante Wi-Fi" o "Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras mediante Wi-Fi".

01-03/01-04

No se ha podido conectar la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.

- La cámara no es compatible.

02-01

No se ha insertado ninguna tarjeta de memoria en la cámara.
La tarjeta de memoria se ha insertado en la dirección incorrecta.

- Inserte la tarjeta de memoria en la dirección correcta y, a continuación, encienda la cámara.

02-03

Error de la cámara

- Confirme la cámara o la tarjeta de memoria de acceso.

03-01

El tráfico de señales es intenso.
No se ha podido conectar la cámara con el control inalámbrico para videocámara digital.

- Cambie las condiciones e intente realizar el procedimiento de conexión de nuevo.
- Compruebe el procedimiento de conexión.

03-02

No se ha podido conectar la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.
El sistema no reconoce la cámara. Siga los pasos que se indican en "Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a una sola cámara mediante Wi-Fi" o "Conexión del control inalámbrico para videocámara digital a múltiples cámaras mediante Wi-Fi".

- Es posible que la señal de tráfico esté ocupada o que el control inalámbrico para videocámara digital esté demasiado alejado del punto de acceso.

03-03/03-04

No se ha podido conectar la cámara al control inalámbrico para videocámara digital.

- El sistema no reconoce la cámara. Es necesario que lleve a cabo alguna operación en la cámara que desee conectar.

- Es posible que la señal de tráfico esté ocupada o que el control inalámbrico para videocámara digital esté demasiado alejado del punto de acceso.

03-05

No se puede conectar a la cámara.

- El control inalámbrico para videocámara digital ya se ha conectado al número máximo de cámaras que se pueden conectar.

Compruebe el número de cámaras que esté conectando.

04-03

La petición a la cámara ha fallado.

- Compruebe la cámara.

04-04

No hay ninguna respuesta de la cámara.

- Compruebe la cámara.
- Es posible que la señal de tráfico esté ocupada o que el control inalámbrico para videocámara digital esté demasiado alejado del punto de acceso.

05-01

No se pudieron capturar imágenes fijas.

- Compruebe la cámara.

05-02

Grabación con la tarjeta de memoria insertada en la dirección incorrecta.
No se ha insertado ninguna tarjeta de memoria en la cámara.
La tarjeta de memoria no tiene espacio libre en la memoria.

- Compruebe la orientación de la tarjeta de memoria.
- Asegúrese de haber insertado una tarjeta de memoria en la cámara.
- Utilice una tarjeta de memoria con espacio de memoria libre.

05-03

No se puede detener la grabación.

- Compruebe la cámara.

05-04

No se pudo iniciar la grabación en ciclo.

- Compruebe el nivel de tarjeta de memoria restante.

06-01

No se ha podido formatear el soporte de grabación.

06-02

La tarjeta de memoria no es compatible con la grabación de películas XAVC S.

- Utilice una tarjeta de memoria SDHC o SDXC con velocidad superior a Class10 para grabar películas en XAVC S.
- Establezca el formato de la película en MP4.

06-03

El ajuste NTSC/PAL del soportes y el ajuste de NTSC/PAL de la cámara son diferentes.

- Cambie el ajuste de NTSC/PAL de la cámara o formatee el soporte.

06-04

La tarjeta de memoria no es compatible con la grabación de películas XAVC S de 100 Mbps.

- Utilice una tarjeta de memoria que admita el estándar UHS-I U3 cuando esté grabando en XAVC S 100 Mbps.

07-01/07-02/07-03

No se ha podido reproducir.

- Hay una anomalía en el soporte de grabación.
- Es posible que la señal de tráfico esté ocupada o que el control inalámbrico para videocámara digital esté demasiado alejado del punto de acceso.

07-04

No se ha podido eliminar el archivo.

- Es posible que la señal de tráfico esté ocupada o que el control inalámbrico para videocámara digital esté demasiado alejado del punto de acceso.

10-01

Ha aumentado la temperatura de la cámara. Apague la cámara y déjela reposar 10 minutos como mínimo.

Código que empieza por una E o una C (ejemplo: E41:00)

Si en el monitor aparece un código que empieza con una letra, esto significa que el autodiagnóstico del control inalámbrico para videocámara digital está en funcionamiento.

Pulse el botón MENU, el botón REC/ENTER y el botón DOWN del control inalámbrico para videocámara digital simultáneamente para restablecerla.

Si el problema persiste, es posible que se necesite efectuar algunas reparaciones. Consulte a su distribuidor de Sony más cercano e infórmele de todos los códigos que empiezan por una E o una C.