



Gebruik deze Help-gids wanneer u vragen hebt over het gebruik van uw product.
Deze Helpgids is tevens beschikbaar als pdf-bestand dat [hier](#) kan worden gedownload.

Voor gebruik

Onderdelen en bedieningselementen

- Onderdelen en bedieningselementen (linker voorzijde/voorkant) >
- Onderdelen en bedieningselementen (rechter voorzijde/bovenkant) >
- Onderdelen en bedieningselementen (linker achterzijde/linksachter/onderkant) >
- Onderdelen en bedieningselementen (rechter achterzijde/achterkant) >
- Onderdelen en bedieningselementen (draadloze afstandsbediening) >
- De accu van de draadloze afstandsbediening vervangen >

Schermaanduidingen

Items selecteren op het LCD-scherm

Op de camcorder beschikbare opnameformaten en de daarbij behorende eigenschappen

Aan de slag

Bijgeleverde accessoires

Vorbereidingen voor de stroombron

- De accu bevestigen >
- De accu opladen met de netspanningsadapter >
- Het apparaat inschakelen >
- De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact >

De LCD-monitor en beeldzoeker aanpassen

- De beeldzoeker aanpassen >
- Het LCD-scherm aanpassen >

Initiële instelling

Een geheugenkaart voorbereiden

- Een geheugenkaart plaatsen >
- De geheugenkaartgleuf selecteren die moet worden gebruikt voor opname >
- Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken >

Opnemen

Films opnemen

- Films opnemen >
- Een na een blijven opnemen op de geheugenkaarten (relay-opname) >
- Films gelijktijdig opnemen op geheugenkaart A en B (gelijktijdige opname) >

Foto's maken

De zoom gebruiken

- De zoom aanpassen met de zoomknop >
- De zoom aanpassen met de handmatige lensring >

De scherpstelling aanpassen

- De scherpstelling handmatig aanpassen >
- De scherpstelling automatisch aanpassen >
- SCHERPSTELGEBIED >
- Fasedetectie AF >
- AF-SNELHEID >
- INST. AF-ONDERW-VOLG >

- Scherpstelling aanpassen door het gewenste onderwerp te volgen (AF-VERGREDELING) >
- Scherpstellen door een beeld te vergroten (FOCUS MAGNIFIER) >
- Scherpstellen door het LCD-scherm aan te raken (SPOTFOCUS) >
- Scherpstellen op een herkend gezicht (GEZICHTSHERKENNING) >

De helderheid aanpassen

- Het diafragma aanpassen >
- De gain aanpassen >
- De ISO-gevoeligheid aanpassen >
- De sluitertijd aanpassen >
- De lichtkwantiteit (ND-filter) aanpassen >

De kleurtoon aanpassen

- De kleur aanpassen richting natuurlijke toon (WHITE BALANCE) >
- De aangepaste witbalanswaarde opslaan in geheugen A of B >

Audio-instelling

- Audio opnemen met de interne microfoon >
- Audio opnemen met een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon (los verkrijgbaar) >
- Audio opnemen met een externe microfoon (los verkrijgbaar) >

Nuttige functies

- Opnemen in donkere omstandigheden (NIGHTSHOT) >
- De beeldkwaliteit opnemen die op voorhand is ingesteld (PICTURE PROFILE) >
- Het beeldprofiel wijzigen >
- De beeldprofielinstelling kopiëren naar een ander beeldprofielnummer >
- De beeldprofielinstellingen opnieuw instellen >
- Opnemen met Slow & Quick Motion >
- Opnemen met Super Slow Motion >
- Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu >
- Proxy-opname >
- De laatst opgenomen scène herzien (LTSTE SCÈNE HERZIEN) >

De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen

Afspelen

Beelden afspelen op de camcorder

Films afspelen



Foto's afspelen



De instellingen van de camcorder wijzigen/controleren

De schermweergave wijzigen



Opnamegegevens weergeven (GEGEVENSCODE)



De instellingen controleren in de camcorder (STATUS CHECK)



Beelden bekijken op de tv

Over de HDMI-kabel



Beelden bekijken op een 4K-tv



Beelden bekijken op een HD-TV



Beelden bekijken op een televisiescherm (geen HD-TV)



Bewerken

Opmerkingen bij het bewerken van beelden

Films en foto's beveiligen (BEVEILIGEN)

Geselecteerde films/foto's wissen

Een film splitsen

Beelden opslaan

Films opslaan

De software PlayMemories Home gebruiken

Beelden naar uw computer importeren en gebruiken (PlayMemories Home)



Het computersysteem controleren



De software PlayMemories Home op de computer installeren



De camcorder loskoppelen van de computer



Een Blu-ray-disc maken



Een disc maken met een recorder

De Wi-Fi-functie gebruiken

Informatie over de software PlayMemories Mobile

Een smartphone aansluiten

Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC



- Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code >
- Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet (door het invoeren van een SSID en wachtwoord) >
- Aansluiten op uw iPhone of iPad (door het invoeren van een SSID en wachtwoord) >

Bediening met een smartphone

- Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening >
- Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening met de NFC-functie (NFC-one-touch-afstandsbediening) >

Lijst van menu-items

Menu-items instellen

Werken met het toetsenbord

CAMERA INSTELLEN

- ISO/GAIN SELECTEREN >
- AUTO ISO-LIMIET >
- AGC-LIMIET >
- WB VOORAF >
- WB BUITENNIVEAU >
- INST. TEMP. WB >
- WB SET >
- AE KEUZE >
- DIG. UITBRD. >
- ZOOM INSTELLINGEN >
- STEADYSHOT (Film) >
- STEADYSHOT (Foto) >
- SCHERPSTELGEBIED >
- AF-SNELHEID >
- INST. AF-ONDERW-VOLG >
- AF-VERGRENDELING >
- GEZICHTSHERKENNING >
- SLOW & QUICK (S&Q MOTION) >
- SLOW & QUICK (SUPER SLOW MOTION) >
- AUTO MODUS INSTELLEN >

- SCÈNEKEUZE INSTELLEN	>
- SPOTMETER/-FOCUS	>
- SPOTMETER	>
- SPOTFOCUS	>
- LOW LUX	>
- AUTOMAT. TEGENLICHT	>
- NIGHTSHOT	>
- NIGHTSHOT-LAMP	>
- KLEURENBALK	>
- PICTURE PROFILE	>

OPNAME/UITVOER INSTELLEN

- OPNAMEFUNCTIE	>
- OPNAME INSTELLEN	>
- BEELDFORMAAT	>
- BESTANDSNUMMER	>
- VIDEO UIT	>

AUDIO INSTELLEN

- VOLUME	>
- AVCHD-AUDIO-INDELING	>
- AUDIO OPNAMENIVEAU	>
- INT MIC WIND	>
- MICROFOON SELECTEREN	>
- AUDIO-UITVOER-TIJD	>

DISPLAY INSTELLEN

- HISTOGRAM	>
- ZEBRA	>
- RELIËF	>
- FASE AF-KADERS	>
- FASEDETECT. AF-GEBIED	>
- MARKERING	>

- VERH. SCHERPST.VERGR.	>
- CAMERAGEGEV. WEERG.	>
- AUDIONIVEAUWEERG.	>
- ZOOMWEERGAVE	>
- SCHERPSTELWEERGAVE	>
- SLUITERWEERGAVE	>
- GEGEVENSCODE	>
- GAMMA-WEERG.HULP	>
- LCD HELDER	>
- KLEURTEMP. BLDZOEKER	>
- DISPLAY	>

TC/UB INSTELLEN

- TC/UB-WEERGAVE	>
- TC PRESET	>
- UB PRESET	>
- TC FORMAT	>
- TC RUN	>
- TC MAKE	>
- UB TIME REC	>

NETWORK INSTELLEN

- BEDIEN. VIA SMARTPHON	>
- WI-FI-INSTELLING	>
- VLIEGTUIG-STAND	>
- NETWORK TERUGSTELLEN	>

OVERIGE

- STATUS CHECK	>
- CAMERAPROFIEL	>
- S&Q KNOPINSTELLING	>
- ASSIGN-TOETS	>
- KLOK INSTEL.	>

- GEBIED INST.	>
- ZOMERTIJD	>
- LANGUAGE	>
- DATUM OPN.	>
- PIEPTOON	>
- OPNAMELAMP	>
- EXTERNE CONTROLLER	>
- 60i/50i-SEL.	>
- MEDIA FORMATT.	>
- BLDDb. BST. REPAREREN	>
- USB-AANSLTING	>
- USB LUN-INSTELLING	>
- BEWERKINGSDUUR	>
- VERSIEWEERGAVE	>
- KALIBRATIE	>
- INITIALISEREN	>
BEWERKEN	
- BEVEILIGEN	>
- VERWIJDEREN	>
- SPLITSSEN	>

Oplaadtijd/opnameduur van films/aantal opneembare foto's

Oplaadtijd

Verwachte opname- en afspeeltijd voor individuele batterijen

- Verwachte opnametijd per accu	>
- Verwachte afspeeltijd per accu	>

Verwachte opnameduur van films en aantal opneembare foto's voor een geheugenkaart

- Opmerkingen bij filmopname	>
- Verwachte video-opnametijd	>
- Verwacht aantal foto's dat kan worden opgenomen	>

Bitsnelheid en opnamepixels

Opnamepixels en beeldverhouding van Proxy-opname

Opnamepixels en beeldverhouding van foto's

Voorzorgsmaatregelen/Dit product

Voorzorgsmaatregelen

- Over het XAVC S-formaat >
- De AVCHD-indeling >
- Over de geheugenkaart >
- De InfoLITHIUM-accu >

Dit product gebruiken

- Gebruik en onderhoud >
- Aansluiten op een computer, accessoire, enzovoort. >
- Opmerkingen bij los verkrijgbare accessoires >
- Over condensvorming >
- Opmerkingen over afdanking/overdracht van de camcorder >
- Opmerking bij afdanking/overdracht van de geheugenkaart >

Onderhoud

- Het LCD-scherm gebruiken >
- Verzorging van het OLED-scherm >
- De behuizing reinigen >
- Over verzorging en opslag van de lens >

De camcorder gebruiken in het buitenland

Handelsmerken

Opmerkingen over de licentie

Zoomniveaus

De camcorder na een lange tijd opnieuw gebruiken

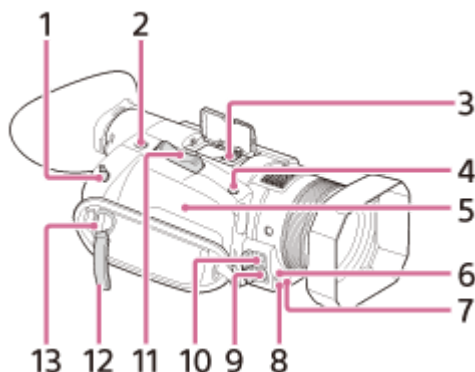
Problemen oplossen

Bij problemen

Weergave zelfdiagnose

Waarschuwingen

Onderdelen en bedieningselementen (linker voorzijde/voorkant)



1. REMOTE-aansluiting

Om de camcorder en randapparatuur aan te sluiten. U kunt de camcorder bedienen, bijvoorbeeld om films op te nemen, met dat apparaat.

2. ASSIGN4-knop / FOCUS MAGNIFIER-knop / PHOTO-knop (alleen foto-opnamestand)

3. Multi-interfaceschoen



- Ga voor meer informatie over compatibele accessoires voor de Multi-interfaceschoen naar de Sony-website in uw regio of raadpleeg uw Sony-leverancier of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst. De werking met accessoires van andere fabrikanten wordt niet gegarandeerd.
- Als u een schoenadapter (los verkrijgbaar) gebruikt, kunt u ook accessoires gebruiken die compatibel zijn met een Active-interfaceschoen.
- Om storingen te voorkomen, mag u geen in de handel verkrijgbare flitser met synchronisatiecontactpunten met een hoge spanning of met een omgekeerde polariteit gebruiken.

4. ASSIGN5-knop/IRIS PUSH AUTO-knop

5. (N-markering)

- Raak een smartphone met NFC-functie aan op de markering om een verbinding te maken met de camcorder.
- Near Field Communication (NFC) is een internationale norm voor draadloze communicatietechnologie op korte afstand.

6. Afstandsbedieningssensor

7. Opnamelampje

Knippert wanneer het resterende accuniveau laag is of er weinig vrije opslagruimte is op de geheugenkaart.

8. NIGHTSHOT-lichtdioden

9. Multi/Micro USB-aansluiting

VIDEO OUT-aansluiting

10. MIC-aansluiting (PLUG IN POWER)

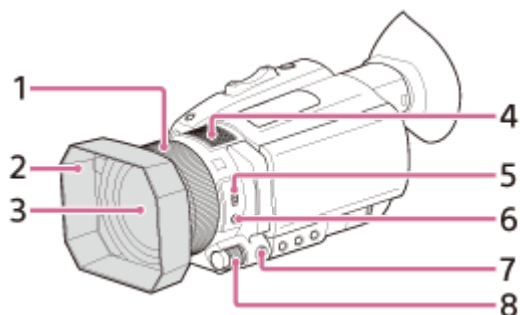
11. Motorzoomknop

12. Kabelklem

- Alleen bedoeld om de HDMI-kabel vast te zetten. Bevestig hier geen andere voorwerpen zoals de schouderriem.

13. Haak voor schouderriem

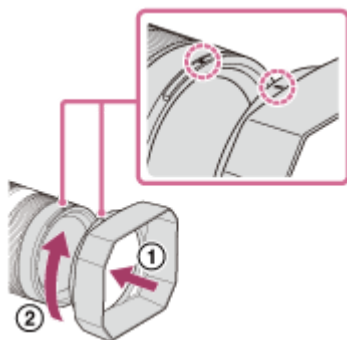
Onderdelen en bedieningselementen (rechter voorzijde/bovenkant)



1. Handmatige lensring
2. Zonnekap
3. Lens (ZEISS-lens)
4. Interne microfoon
5. ZOOM/FOCUS-schakelaar
6. AF/MF-knop
7. MENU-knop
8. Handmatige regelaar

De zonnekap bevestigen

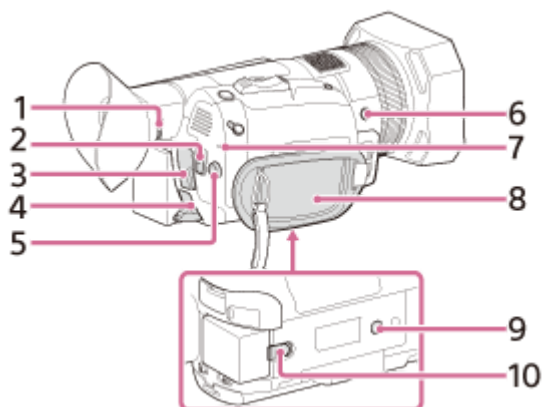
Lijn de markeringen op de zonnekap uit met die van de camcorder, bevestig de zonnekap op de camcorder (①) en draai de zonnekap in de richting van de pijl ② tot deze vast zit.



Hint

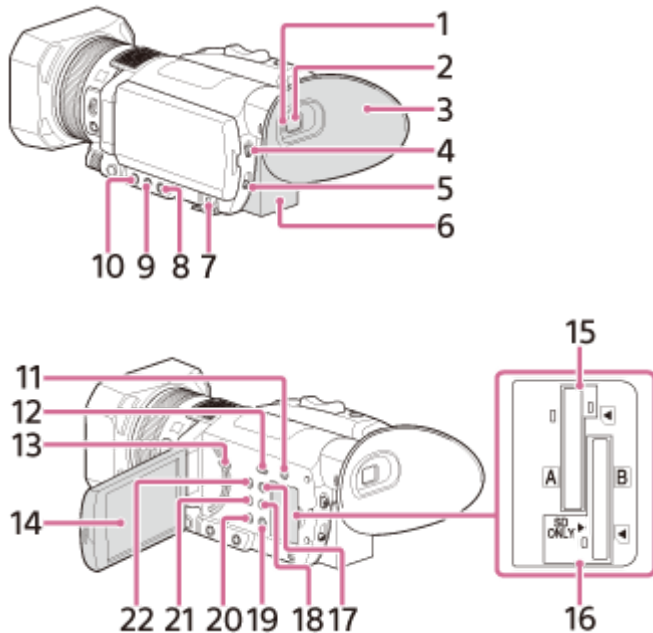
- Als u een 62 mm PL-filter of MC-bescherming bevestigt of verwijdert, verwijdert u de zonnekap.

Onderdelen en bedieningselementen (linker achterzijde/linksachter/onderkant)



1. Scherpstelknop lens
2. START/STOP-knop
3. HDMI OUT-aansluiting
4. DC IN-aansluiting
5. ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop
6. ASSIGN6-knop
7. POWER/CHG (opladen)-lampje
8. Handgreepband
9. Bevestigingsopening voor statief (1/4 inch)
Voor 1/4-20UNC-schroeven.
Om een statief te bevestigen met een schroef van minder dan 5,5 mm (los verkrijgbaar). Sommige statieven zijn mogelijk niet ontworpen om in de juiste richting te bevestigen.
10. BATT (accu)-ontgrendelingsknop

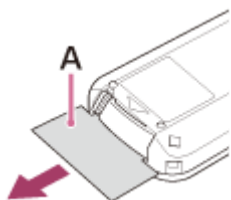
Onderdelen en bedieningselementen (rechter achterzijde/achterkant)



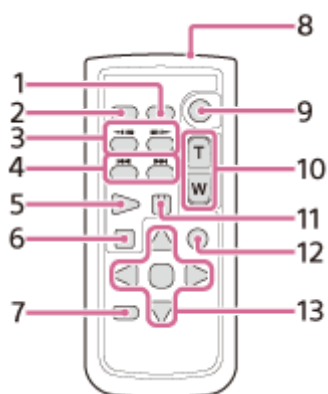
1. Oogsensor
2. Beeldzoeker
3. Grote oculairdop
4. AUTO/MANUAL-schakelaar
5. ND FILTER-schakelaar
6. Accu
7. ☎ (hoofdtelefoon)-aansluiting
8. SHUTTER SPEED-knop
9. ISO/GAIN-knop
10. IRIS-knop
11. SLOT SELECT-knop
12. THUMBNAIL  -knop (afspelen)
13. Luidspreker
14. LCD-scherm/-aanraakpaneel
Als u het LCD-scherm 180 graden draait, kunt u het LCD-scherm sluiten met het scherm naar buiten gericht. Dit is handig tijdens het afspelen.
15. Geheugenkaartgleuf A/Toegangslampje geheugenkaart
16. Geheugenkaartgleuf B/Toegangslampje geheugenkaart
17. DISPLAY-knop
18. ASSIGN3-knop/PICTURE PROFILE-knop
19. ASSIGN2-knop/STATUS CHECK-knop
20. ASSIGN1-knop/S&Q-knop
21. WHITE BALANCE-knop
22.  (Aan/Stand-by)-knop

Onderdelen en bedieningselementen (draadloze afstandsbediening)

Verwijder de isolatiestrip alvorens de draadloze afstandsbediening te gebruiken.



A: Isolatiestrip



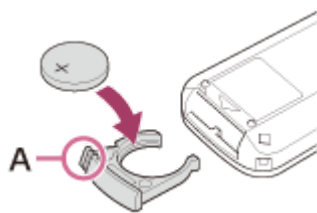
1. DATA CODE-knop
2. PHOTO-knop
3. SCAN/SLOW-knop
4. ◀◀/▶▶ (PREV/NEXT)-knop
5. PLAY-knop
6. STOP-knop
7. DISPLAY-knop
8. Zender
9. START/STOP-knop
10. Motorzoomknop
11. PAUSE-knop
12. VISUAL INDEX-knop
13. ▲/▼/◀/▶/ENTER-knop

Opmerking

- Richt de draadloze afstandsbediening naar de afstandsbedieningssensor om uw camcorder te bedienen.
- Richt de afstandsbedieningssensor weg van sterke lichtbronnen zoals direct zonlicht of bovenverlichting. Anders werkt de draadloze afstandsbediening mogelijk niet correct.
- Wanneer u de camcorder bedient met de bijgeleverde draadloze afstandsbediening, wordt uw video-apparaat mogelijk ook bediend. Selecteer in dat geval een andere afstandsbedieningsmodus dan DVD2 voor uw videoapparaat, of dek de sensor van uw video-apparaat af met zwart papier.

De accu van de draadloze afstandsbediening vervangen

- 1 Terwijl u het lipje ingedrukt houdt, steekt u uw vingernagel tussen de gleuf om de accuhouder eruit te halen.
- 2 Plaats een nieuwe accu met de + zijde naar boven gericht.
- 3 Plaats de accuhouder tot deze vastklikt.

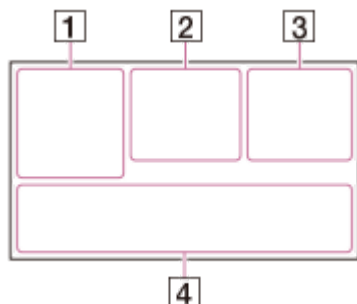


A: Lipje

Opmerking

- Wanneer de lithiumaccu leeg raakt, kan de bedieningsafstand van de draadloze afstandsbediening korter worden, of werkt deze mogelijk niet correct. Vervang in dat geval de batterij door een Sony CR2025 lithiumaccu. Het gebruik van een andere accu kan gevaar voor brand of ontploffing inhouden.

Schermaanduidingen



Linksboven (1)

100% Resterende acculading
 Opnamefunctie
 SLIM AUTOMATISCH
 (gezichtsherkenning/scènedetectie/cameratrillingsdetectie)
 SCÈNEKEUZE
 AVCHD 1080/60i EX XAVCS 1080/60p 50 REC FORMAT (Filmopnamestand)
 16:9 14.2M 3:2 12.0M Beeldgrootte, beeldverhouding (foto-opnamestand)
 Optische zoom
 Z99 x1.2 Helder beeld-zoom
 Z99 x2.3 Digitale zoom
 GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.
 100-0001 Afspeelmap van de geheugenkaart

Midden (2)

AE/AF-vergrendeling (foto-opnamestand)
 Trillingswaarschuwing
 Geheugenkaart
 REC STBY Opnamestatus
 Waarschuwing
 Afspeelaanduiding
 Verwerken
 Relay-opname
 HDMI-OPNAMEBEDIEN.
 Proxy-opname

Rechterbovenhoek (3)

0 min Geschatte resterende opnametijd
 100 Mapnummer waarin de foto's worden opgeslagen
 9999 Geschat aantal foto's dat kan worden opgenomen
 Media opnemen/afspelen
 00:00:00:00 Tijdcode (uur:minuut:seconde:frame)
 00 00 00 00 Gebruikersbit (willekeurige cijfers)

Onder (4)

GEZICHTSHERKENNING [AAN]
 PEAKING RELIËF

ZEBRA
 STADYSHOT (Film/foto)
 Handmatige scherpstelling
 ~ ~ Beeldprofiel
F5.6 Diafragma
1000/9dB ISO/gain
100 180° Sluiter tijd
 AVCHD-AUDIO-INDELING
-2.0EV AE KEUZE
 Automatische instelling/handmatige instelling
 A B Witbalans
 LOW LUX
CH1 AUDIONIVEAUWEERG.
CH2
 Vliegtuig-stand
 NFC is actief
 DIG. UITBRD.
 AUDIO OPNAMENIVEAU
 NIGHTSHOT
 MICROFOON SELECTEREN
ND OFF ND1 ND2 ND3 ND FILTER
 GAMMA-WEERG.HULP



HISTOGRAM

Gegevenscode tijdens opname

De opnamedatum, -tijd en -omstandigheden worden automatisch opgenomen. Ze worden niet weergegeven tijdens opname. U kunt ze echter controleren door (DISPL. INST.) - [GEGEVENS CODE] te selecteren en de gegevens te kiezen die u wilt weergeven of door te drukken op de ASSIGN-knop waaraan de GEGEVENS CODE-functie is toegewezen tijdens het afspelen.

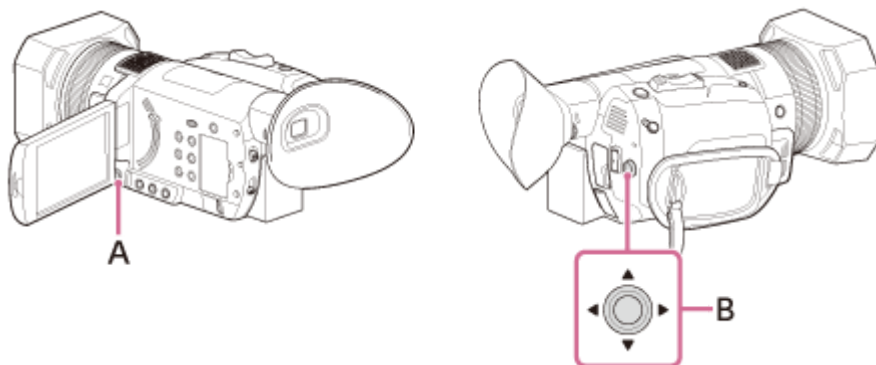
Opmerking

- Aanduidingen kunnen er anders uitzien of op andere posities verschijnen.

Items selecteren op het LCD-scherm

Gebruik ▲ (omhoog) / ▼ (omlaag) / ◀ (naar links) / ▶ (naar rechts) / SET (kiezen door te drukken) in het menu dat wordt weergegeven op het LCD-scherm.

Sommige items worden direct bediend door het LCD-scherm aan te raken (SPOTMETER/-FOCUS, KALIBRATIE, enz.).



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Op de camcorder beschikbare opnameformaten en de daarbij behorende eigenschappen

De camcorder ondersteunt XAVC S 4K, XAVC S HD en AVCHD. De beeldkwaliteit van XAVC S 4K is 4 keer beter dan conventionele HD-beeldkwaliteit.

XAVC S 4K

Opnamepixels:

3840 × 2160 punten

Bitsnelheid:

100 Mbps, 60 Mbps

Eigenschap:

Neemt op in 4K. Ook wanneer u niet beschikt over een 4K-tv, bevelen wij aan om op te nemen in de 4K-indeling met het oog op de toekomst.

XAVC S HD

Opnamepixels:

1920 × 1080 punten

Bitsnelheid:

100 Mbps, 60 Mbps, 50 Mbps, 25 Mbps, 16 Mbps (wanneer u opneemt met S&Q MOTION: 50 Mbps of 25 Mbps)

Eigenschap:

Hiermee neemt u helderdere beelden op, aangezien XAVC S HD over meer informatie beschikt dan AVCHD.

AVCHD

Opnamepixels:

1920 × 1080 punten

Bitsnelheid:

Max. 24 Mbps

Eigenschap:

Hiermee kunt u afbeeldingen opslaan op andere apparaten dan computers.

Hint

- Met bitsnelheid wordt de hoeveelheid data bedoeld die binnen een bepaalde tijd kan worden opgenomen.

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Bijgeleverde accessoires

Zorg dat u de volgende items heeft die bij uw camcorder zijn geleverd. De cijfers tussen () staan voor het bijgeleverde aantal.

Camcorder (1)

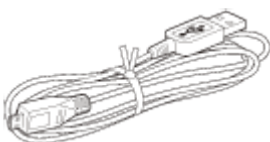
Netspanningsadapter (1)



Netsnoer (1)



USB-kabel (1)



Draadloze afstandsbediening (1)



- Er is reeds een lithium knoopcelbatterij geïnstalleerd.
- Verwijder de isolatiestrip alvorens de draadloze afstandsbediening te gebruiken.

Grote oculairdop (1)



Zonnekap (1)



Lensdop (bevestigd aan lens) (1)



Oplaadbare accu NP-FV70A (1)



- Wanneer u de camcorder gebruikt terwijl deze is aangesloten op een stopcontact (bv. wanneer u het oplaadt), dient u de accu aan de camcorder te bevestigen.

"Bedieningshandleiding" (1)

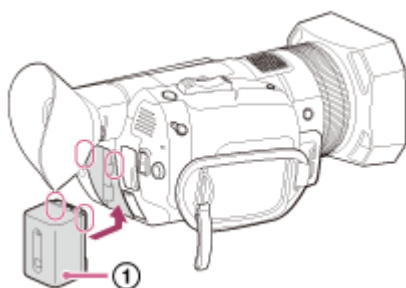
Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(draadloze afstandsbediening\)](#)

De accu bevestigen

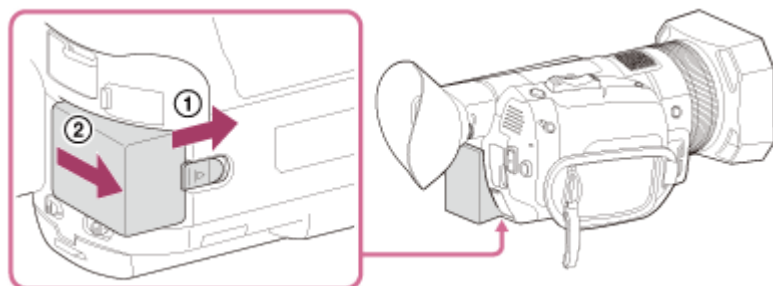
Bevestig de accu aan de camcorder.

- 1 Sluit het LCD-scherm en schuif de beeldzoeker in. Bevestig vervolgens de accu (①).
 - Breng de inkeping op de camcorder op één lijn met het uitstekende deel op de accu en schuif de accu vervolgens omhoog.



De accu verwijderen

Schakel de camcorder uit. Verschuif de BATT accu-ontgrendelingsknop (①) en verwijder de accu (②).



Opmerking

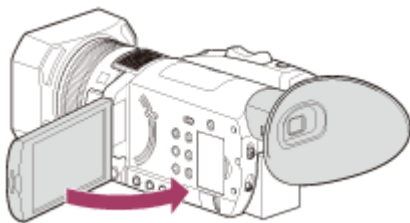
- U kunt in deze camcorder alleen accu's van de V-serie gebruiken en geen InfoLITHIUM-accu.

De accu opladen met de netspanningsadapter

Laad de accu op met de bijgeleverde netspanningsadapter. Bevestig de accu eerst.

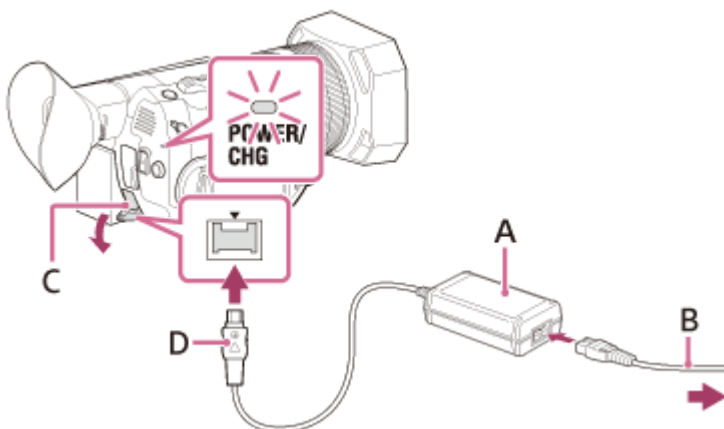
1 Sluit het LCD-scherm.

- Schuif de beeldzoeker in wanneer deze uitgetrokken is.



2 Sluit de netspanningsadapter en het netsnoer aan op de camcorder en een stopcontact .

- Het POWER/CHG-lampje (opladen) brandt oranje.
- Het POWER/CHG-lampje (opladen) dooft wanneer de accu volledig is opgeladen. Ontkoppel de netspanningsadapter van de DC IN-aansluiting van de camcorder.



A: netspanningsadapter

B: netsnoer

C: DC IN-aansluiting

D: stekker (zorg ervoor dat de ▲-markering op de stekker juist gericht is)

Opmerking

- Neem de volgende opmerkingen over het gebruik van de netspanningsadapter in acht.
 - Steek de netspanningsadapter in een stopcontact waar u gemakkelijk bij kunt. Haal de netspanningsadapter onmiddellijk uit het stopcontact als er een storing optreedt wanneer u de camcorder gebruikt.
 - Gebruik de netspanningsadapter niet in een krappe plaats, zoals tussen een muur en een meubel.
 - Zorg ervoor dat u de stekker van de netspanningsadapter niet kortsluit met metalen voorwerpen. Dit kan een storing veroorzaken.

Hint

- Wij raden u aan de accu op te laden bij een temperatuur van 10°C tot 30°C .

Verwant onderwerp

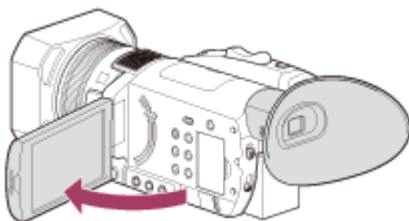
- [Oplaadtijd](#)
- [Verwachte opnametijd per accu](#)
- [Verwachte afspeeltijd per accu](#)
- [De camcorder gebruiken in het buitenland](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Het apparaat inschakelen

Schakel de camcorder in.

- 1 Open het LCD-schermb van de camcorder en schakel het in.
 - U kunt de camcorder ook inschakelen door op de  (Aan/Stand-by)-knop te drukken.

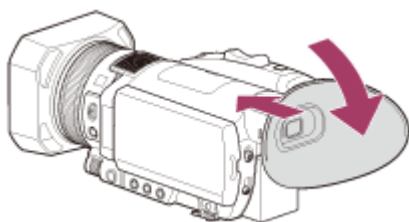


Het apparaat uitschakelen

Sluit het LCD-schermb.

Schuif de uitgeschoven beeldzoeker in zoals de onderstaande illustratie laat zien.

- U kunt de camcorder ook uitschakelen door op de  (Aan/Stand-by)-knop te drukken.



De camcorder in- of uitschakelen

Deze camcorder wordt in- of uitgeschakeld overeenkomstig de status van het LCD-schermb of de beeldzoeker.

LCD-schermb: open

Ingeschakeld, ongeacht de status van de beeldzoeker (ingeschoven of uitgetrokken)

LCD-schermb: gesloten

Uitgeschakeld, als de beeldzoeker ingeschoven is

Ingeschakeld, als de beeldzoeker uitgetrokken is

Opmerking

- Als het LCD-schermb gesloten wordt, maar de beeldzoeker uitgeschoven is, wordt de camcorder toch niet uitgeschakeld. Zorg ervoor dat de beeldzoeker volledig ingeschoven is wanneer u de camcorder uitschakelt.
- Als er waarschuwingsberichten op het LCD-schermb worden weergegeven, volgt u de instructies op.
- Bij het opnemen van films of wanneer er verbinding is met een ander apparaat via USB, wordt de camcorder niet uitgeschakeld, zelfs als het LCD-schermb wordt gesloten en de beeldzoeker terugkeert naar zijn oorspronkelijke positie.
- We bevelen aan om de camcorder regelmatig uit te schakelen door het LCD-schermb te sluiten of de beeldzoeker terug te trekken om stroomverbruik van de accu te voorkomen.

De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact

U kunt de camcorder van stroom voorzien via een stopcontact met behulp van de netspanningsadapter.

1 Bedien de camcorder terwijl deze is aangesloten op een stopcontact zoals getoond in " [De accu opladen met de netspanningsadapter](#) ."

- Als u de accu bevestigt aan de camcorder terwijl de netspanningsadapter is aangesloten op de camcorder, wordt de accu niet opgeladen, maar wordt er ook geen accustroom verbruikt.

Verwant onderwerp

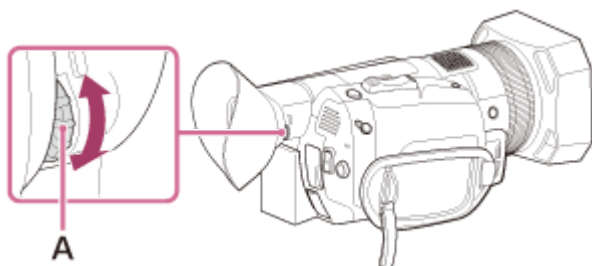
- [De accu opladen met de netspanningsadapter](#)

De beeldzoeker aanpassen

Wanneer u de beeldzoeker gebruikt, verleng deze dan en plaats uw oog dichtbij.

Als u de beeldzoeker verlengt terwijl het LCD-scherm open staat, schakelt de weergave van het LCD-scherm over naar de beeldzoeker wanneer u uw oog dichtbij de beeldzoeker plaatst.

Als het beeldzoekerbeeld wazig wordt weergegeven, draait u aan de scherpstelknop van de lens naast de beeldzoeker tot het beeld scherp is.

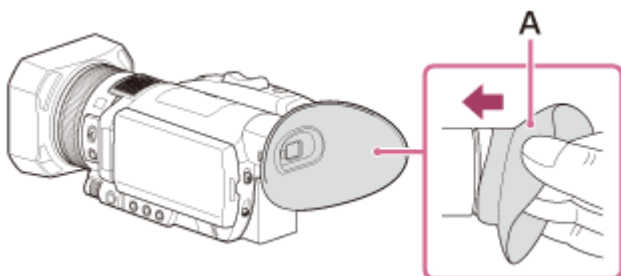


A: Scherpstelknop lens

- Draai eraan tot het beeld scherp wordt.

Wanneer het beeld in de beeldzoeker moeilijk te zien is

Als u het beeld niet duidelijk kunt zien in de beeldzoeker in lichte omstandigheden, gebruikt u de bijgeleverde grote oculairdop. Om de grote oculairdop te bevestigen, rekt u deze licht uit en plaatst u deze over de uitsparing voor de oculairdop op de camcorder. U kunt de grote oculairdop naar rechts of naar links gericht bevestigen.



A: Grote oculairdop (bijgeleverd)

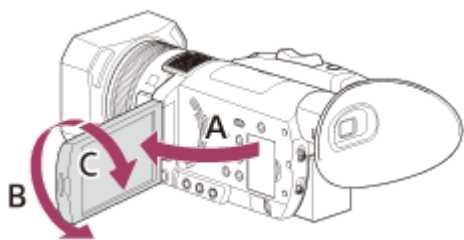
Opmerking

- Als de beeldzoeker wordt verlengd terwijl de accu NP-FV100A (los verkrijgbaar) is bevestigd, kunnen de grote oculairdop en de accu elkaar een beetje hinderen. Dit heeft echter geen invloed op de werking van de camcorder.

Het LCD-scherm aanpassen

Het LCD-scherm kan worden geroteerd binnen het hieronder getoonde bereik, waardoor ook een andere persoon dan de gebruiker van de camera het beeld kan zien.

Als u het LCD-paneel 180 graden draait, kunt u het LCD-scherm sluiten met het scherm naar buiten gericht. Dit is handig tijdens het afspelen.



A: 90 graden openen.

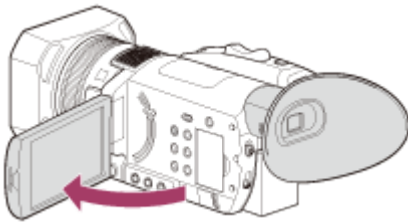
B: 180 graden (max.)

C: 90 graden (max.)

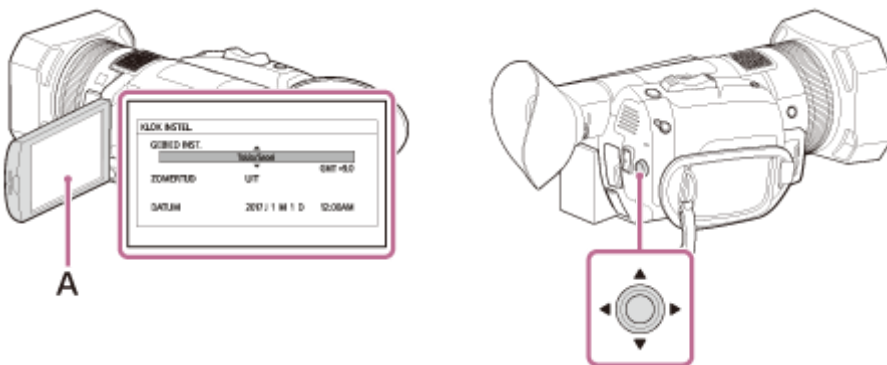
Initiële instelling

Stel de taal, datum en tijd in wanneer u de camcorder voor het eerst gebruikt.
Voer de instelling uit met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

- 1 Schakel de camcorder in.



- 2 Selecteer GEBIED INST., ZOMERTIJD en DATUM met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.



A: LCD-scherm

- Als u [ZOMERTIJD] instelt op [AAN], gaat de klok 1 uur vooruit.
- U kunt alle jaren instellen tot het jaar 2037.
- Middernacht wordt aangegeven als 12:00 AM, middag als 12:00 PM.

Hint

- Om de taal van het scherm te veranderen, drukt u op de MENU-knop en selecteert u  (OVERIGE) - [LANGUAGE].
- De datum en tijd worden automatisch opgenomen en kunnen alleen worden weergegeven tijdens het afspelen. Om ze te wijzigen, drukt u op de MENU-knop tijdens het afspelen en selecteert u  (DISPL. INST.) - [GEGEVENS CODE] - [DATUM/TIJD].

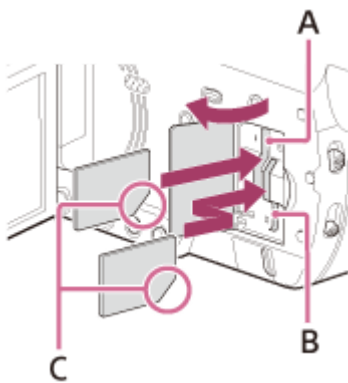
Verwant onderwerp

- [GEGEVENS CODE](#)

Een geheugenkaart plaatsen

Plaats een geheugenkaart in de camcorder.

- 1 Open het klepje en schuif de geheugenkaart naar binnen totdat deze vastklikt.



A: Geheugenkaartgleuf A

B: Geheugenkaartgleuf B

C: Plaats de kaart met de schuine rand in de op de afbeelding weergegeven richting.

Opmerking

- U wordt aanbevolen de geheugenkaart te formatteren met deze camcorder bij het eerste gebruik van de geheugenkaart voor een stabielere werking. Bij het formatteren van een geheugenkaart worden alle gegevens erop gewist en kunnen die niet meer worden teruggehaald. Sla belangrijke gegevens op een PC of iets dergelijks op.
- Controleer de richting van de geheugenkaart. Als u de geheugenkaart verkeerd om in de gleuf probeert te duwen, kunnen de geheugenkaart, de geheugenkaartgleuf of de beeldgegevens worden beschadigd.
- Plaats geen andere dan passende geheugenkaarten in de geheugenkaartgleuf. Dit kan een defect veroorzaken.
- Geheugenkaartgleuf A accepteert Memory Stick of een SD-kaart. Geheugenkaartgleuf B accepteert alleen een SD-kaart.
- Wees voorzichtig bij het plaatsen of uitwerpen van de geheugenkaart om te vermijden dat de geheugenkaart valt.
- De geheugenkaart zal alleen worden herkend door deze camcorder als het recht en in de juiste richting wordt geplaatst.
- Als [Voorbereiden beelddatabasebestand. Een moment geduld a.u.b.] wordt weergegeven, wacht u tot het bericht verdwijnt.
- Als [Het beelddatabasebestand is beschadigd. De medium moet hersteld worden om opnieuw te gebruiken.] verschijnt, voert u [BLDDb. BST. REPAREREN] uit.

Hint

- Als u de geheugenkaart wilt uitwerpen, opent u de klep en drukt u de kaart er een keer licht in.

Verwant onderwerp

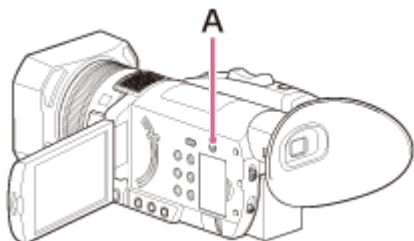
- [Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken](#)
- [Verwachte video-opnametijd](#)
- [Verwacht aantal foto's dat kan worden opgenomen](#)

- De geheugenkaartgleuf selecteren die moet worden gebruik voor opname
- MEDIA FORMATT.

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

De geheugenkaartgleuf selecteren die moet worden gebruikt voor opname

Druk op de SLOT SELECT-knop om de gleuf die wordt gebruikt voor opname te wijzigen. U kunt de geselecteerde gleuf bevestigen op het LCD-scherm.



A: SLOT SELECT-knop

Opmerking

- U kunt alleen een gleuf selecteren waarin reeds een geheugenkaart zit.
- U kunt niet van gleuf veranderen terwijl er films worden opgenomen op de geheugenkaart, zelfs als u op de SLOT SELECT-knop drukt.

Hint

- Wanneer slechts in één gleuf een geheugenkaart zit, wordt deze gleuf automatisch geselecteerd (alleen filmopnamestand). Verander in foto-opnamestand de gleuf waarin de geheugenkaart momenteel zit door te drukken op de SLOT SELECT-knop.

Verwant onderwerp

- [Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken](#)

Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken

U kunt de volgende soorten geheugenkaarten met de camcorder gebruiken.

Selecteer het soort geheugenkaart om met de camcorder te gebruiken op basis van de volgende tabel.

In deze Help-gids worden de soorten geheugenkaarten die u kunt gebruiken met de camcorder, Memory Stick of SD-kaart genoemd.

SD-kaarten

Opnameformaten		Ondersteunde geheugenkaarten
Foto's		SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart
AVCHD		SD/SDHC/SDXC-geheugenkaart (Klasse 4 of sneller, of U1 of sneller.)
XAVC S	4K 60Mbps* 4K 60Mbps* HD 50Mbps of minder*	SDHC/SDXC-geheugenkaart (Klasse 10 of sneller, of U1 of sneller.)
	4K 100Mbps* HD 100Mbps	SDHC/SDXC-geheugenkaart (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	SDHC/SDXC-geheugenkaart (Klasse 10 of sneller, of U1 of sneller.)

* Inclusief in de Proxy-opnamemodus.

Memory Stick

Opnameformaten	Ondersteunde geheugenkaarten
Foto's	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

Opmerking

- De opgenomen films zullen opgesplitst worden in bestanden van 4 GB als een SDHC-geheugenkaart wordt gebruikt om XAVC S-films van langere tijdsduur op te nemen. De opgesplitste bestanden zullen aaneensluitend afgespeeld worden als ze op de camcorder afgespeeld worden. De opgesplitste bestanden kunnen in een enkel bestand worden geïntegreerd door middel van PlayMemories Home.
- Correcte werking met alle geheugenkaarten wordt niet gegarandeerd. Neem contact op met de fabrikant van de respectieve geheugenkaart om te weten of andere geheugenkaarten dan Sony compatibel zijn.
- Wanneer u de camcorder gebruikt met de Memory Stick Micro of microSD-geheugenkaart, plaatst u deze in een speciale kaartadapter en sluit u deze aan op de camcorder.

Verwant onderwerp

- [Verwachte video-opnametijd](#)
- [Verwacht aantal foto's dat kan worden opgenomen](#)
- [Over de geheugenkaart](#)

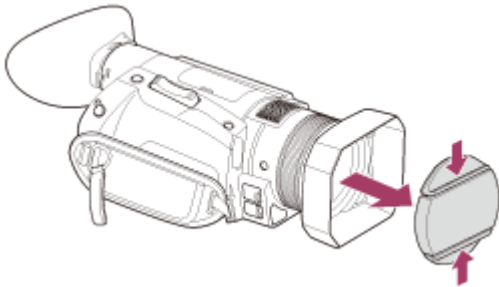
4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Films opnemen

Neem films op.

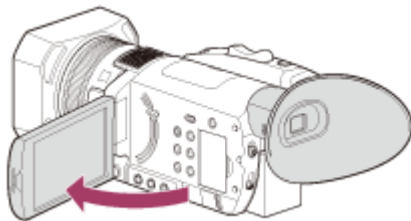
Films worden opgenomen op de geheugenkaart en in XAVC S 4K-formaat bij fabrieksinstelling.

- 1 Duw op de sluitingen aan beide zijden van de lensdop en verwijder deze.



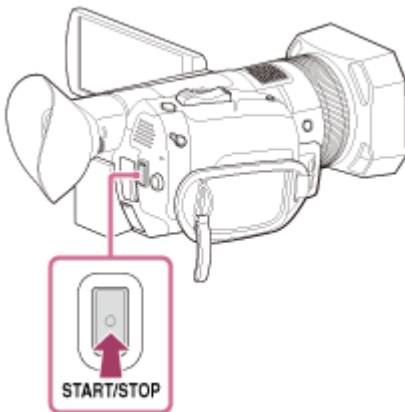
- 2 Open het LCD-scherm van de camcorder en schakel het in.

- U kunt de camcorder ook inschakelen door op de  (Aan/Stand-by)-knop te drukken of door de beeldzoeker eruit te trekken (modellen met een beeldzoeker).



- 3 Druk op de START/STOP-knop om het opnemen te starten.

- Het opnamelampje gaat branden tijdens het opnemen.
- Druk nogmaals op de START/STOP-knop om de opname te stoppen.



Opmerking

- U kunt maximaal ongeveer 13 uur achter elkaar een film opnemen.
- Wanneer een AVCHD-videobestand groter is dan 2 GB, wordt er automatisch een nieuw filmbestand gemaakt.

- Wanneer het opnemen van films en uitvoeren van beelden naar een extern apparaat (HDMI-uitvoer) gelijktijdig worden uitgevoerd, blijft [NIGHTSHOT-LAMP] staan op [UIT]. En wanneer u een film opneemt met de [XAVC S 4K] 100Mbps-instelling of de [XAVC S 4K] 60Mbps-instelling en de uitvoer van beelden naar een extern apparaat (HDMI-uitvoer) worden gelijktijdig uitgevoerd, blijft [LCD HELDER] staan op [NORMAAL].
- Wanneer het toegangslampje brandt of rood knippert, is de camcorder aan het lezen of gegevens aan het schrijven op de geheugenkaart. Schud de camcorder niet of oefen er geen grote druk op uit, schakel de stroom niet uit en verwijder de geheugenkaart, accu of netspanningsadapter niet. De beeldgegevens kunnen beschadigd raken.
- Op het LCD-scherm van de camcorder kunnen opgenomen beelden worden weergegeven over het hele scherm (weergave met alle pixels). Hierdoor kunnen beelden echter aan de boven-, onder-, linker- en rechterzijde worden bijgesneden wanneer ze worden afgespeeld op een tv die niet compatibel is met weergave van alle pixels. Het wordt aanbevolen om beelden op te nemen met [MARKERING] - [VEILIGE ZONE] ingesteld op [80%] of [90%] met behulp van het weergegeven buitenste kader als referentie.
- De menu-instellingen, beeldprofielinstellingen en instellingen die werden uitgevoerd met behulp van de AUTO/MANUAL-schakelaar, worden opgeslagen wanneer u het LCD-scherm sluit en de camcorder uitschakelt. Het POWER/CHG (opladen)-lampje knippert terwijl de instellingen worden opgeslagen.
- Controleer uw onderwerp op het LCD-scherm, en begin dan met opnemen.

Hint

- U kunt het opnamelampje zo instellen dat het niet wordt ingeschakeld. Selecteer [UIT] op  (OVERIGE) - [OPNAMELAMP].

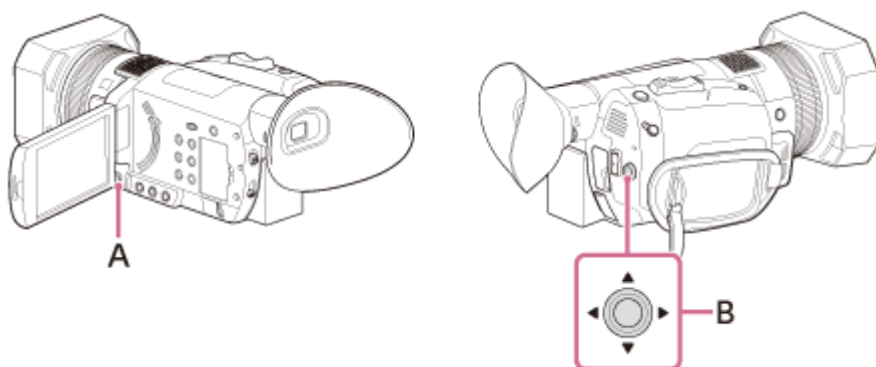
Verwant onderwerp

- [Verwachte video-opnametijd](#)
- [De geheugenkaartgleuf selecteren die moet worden gebruikt voor opname](#)
- [MARKERING](#)
- [OPNAMELAMP](#)
- [OPNAMEFUNCTIE](#)

Een na een blijven opnemen op de geheugenkaarten (relay-opname)

De camcorder schakelt naar geheugenkaart A (of B) net voordat de ruimte op de andere geheugenkaart op raakt en blijft automatisch opnemen op de volgende geheugenkaart wanneer in zowel gleuf A als B geheugenkaarten worden geplaatst (alleen in filmopnamestand).

Voer de volgende instelling uit alvorens op te nemen.

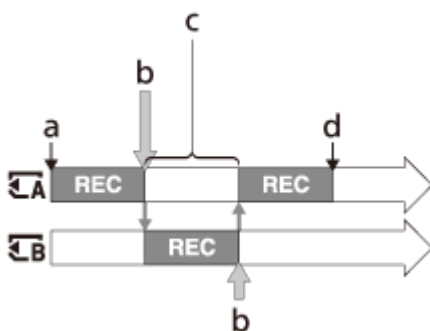


A: MENU-knop

B: ▲/▼/◀/▶/SET-knop

1 Druk op de MENU-knop.

2 Selecteer (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] - [RELAIS-OPNAME] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.



a: Start

b: Weinig ruimte

c: Plaats een geheugenkaart

d: Einde

REC: Opnemen

Opmerking

- Werp de geheugenkaart die momenteel wordt gebruikt voor opname, niet uit. Als u een geheugenkaart vervangt tijdens opname, vervang dan alleen de geheugenkaart waarvan het toegangslampje niet brandt.
- Zelfs als u op de SLOT SELECT-knop drukt tijdens het opnemen van films, kunt u de huidige gebruikte gleuf niet veranderen.
- Wanneer de resterende opnametijd van de momenteel gebruikte geheugenkaart minder dan 1 minuut bedraagt, en er is een gebruiksklare geheugenkaart geplaatst in de andere gleuf, verschijnt of op het LCD-scherm. De

aanduiding verdwijnt wanneer de geheugenkaart is omgewisseld.

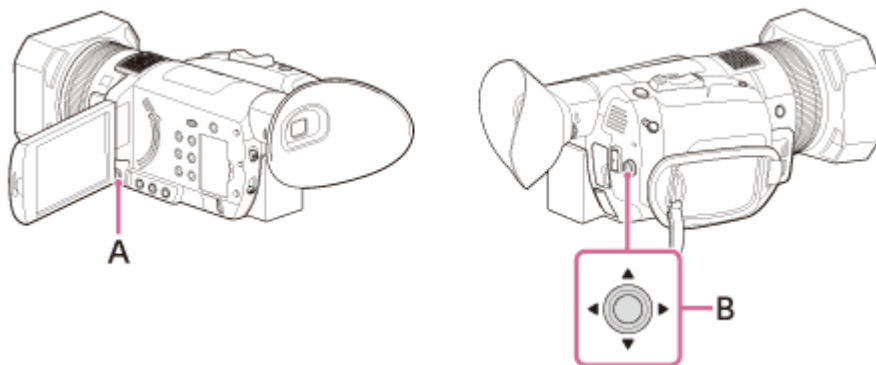
- U kunt maximaal ongeveer 13 uur achter elkaar een film opnemen.
- Als u begint op te nemen op een geheugenkaart met een resterende opnametijd van minder dan 1 minuut, is de camcorder mogelijk niet in staat om relais-opname uit te voeren. Om een foutloze relais-opname te maken, moet u ervoor zorgen dat de geheugenkaart meer dan 1 minuut opnameruimte heeft wanneer u begint met opnemen.
- U kunt films niet naadloos afspelen op de camcorder wanneer de film wordt opgenomen met relais-opname op de camcorder.
- U kunt films met relais-opname opnieuw samenstellen met de software PlayMemories Home.

Verwant onderwerp

- [Een geheugenkaart plaatsen](#)
- [De geheugenkaartgleuf selecteren die moet worden gebruikt voor opname](#)
- [Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken](#)
- [Beelden naar uw computer importeren en gebruiken \(PlayMemories Home\)](#)
- **OPNAME INSTELLEN**

Films gelijktijdig opnemen op geheugenkaart A en B (gelijktijdige opname)

U kunt films gelijktijdig op geheugenkaart A en B opnemen.
Voer de volgende instelling uit alvorens op te nemen (alleen filmopnamestand).



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] - [GELIJKTIJDIGE OPN.] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

Opmerking

- U kunt geen gelijktijdige opname maken wanneer u de verschillende types geheugenkaart gebruikt voor elke gleuf.

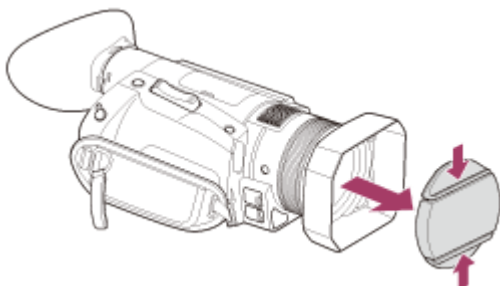
Verwant onderwerp

- [Een geheugenkaart plaatsen](#)
- [De geheugenkaartgleuf selecteren die moet worden gebruikt voor opname](#)
- [Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)

Foto's maken

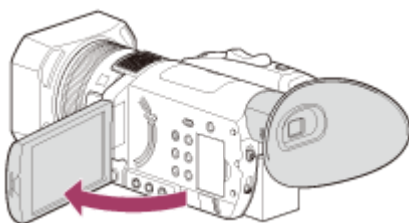
Foto's maken.

- 1 Duw op de sluitingen aan beide zijden van de lensdop en verwijder deze.

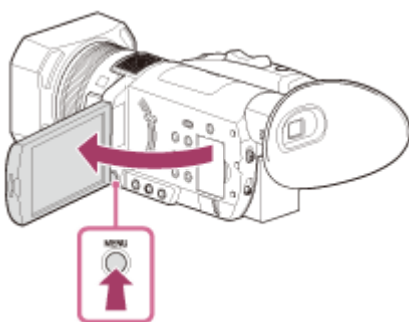


- 2 Open het LCD-scherm van de camcorder en schakel het in.

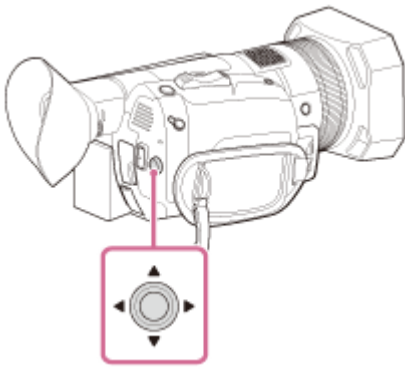
- U kunt de camcorder ook inschakelen door op de  (Aan/Stand-by)-knop te drukken of door de beeldzoeker eruit te trekken.



- 3 Druk op de MENU-knop.

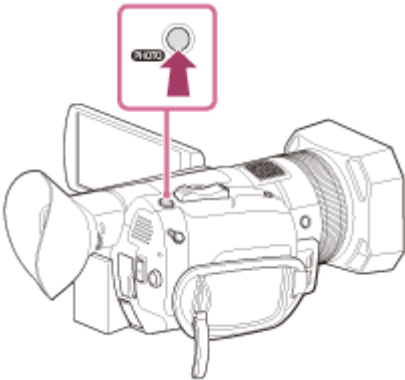


- 4 Selecteer  (OPNAME/UITV. INST.) - [ / ] OPNAMEFUNCTIE] - [FOTO] met de  /  /  /  / SET-knop.



5 Druk licht op de PHOT O-knop om scherp te stellen, en druk de knop vervolgens volledig in.

- Wanneer de scherpstelling correct is, wordt op het LCD-scherm de aanduiding AE/AF-lock weergegeven en verschijnt de ISO-waarde wanneer de ISO-weergave is ingesteld op AUTO.



Opmerking

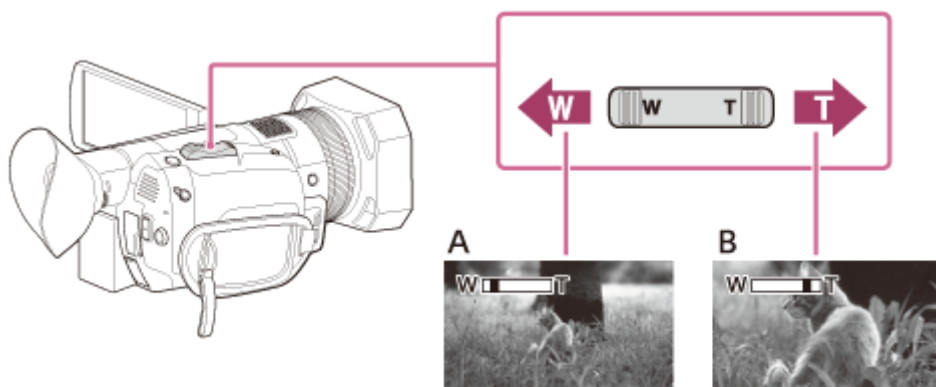
- U kunt geen foto's maken wanneer de camcorder in de filmopnamestand staat.
- Wanneer het toegangslampje brandt of rood knippert, is de camcorder aan het lezen of gegevens aan het schrijven op de geheugenkaart. Schud de camcorder niet of oefen er geen grote druk op uit, schakel de stroom niet uit en verwijder de geheugenkaart, accu of netspanningsadapter niet. De beeldgegevens kunnen beschadigd raken.

Verwant onderwerp

- [OPNAMEFUNCTIE](#)
- [BEELDFORMAAT](#)
- [Verwacht aantal foto's dat kan worden opgenomen](#)

De zoom aanpassen met de zoomknop

Druk de zoomknop licht in om traag te zoomen en druk de knop verder in om sneller te zoomen.



A: Grote weergavehoek (groothoek)

B: Kleine weergavehoek (teleopname)

Hint

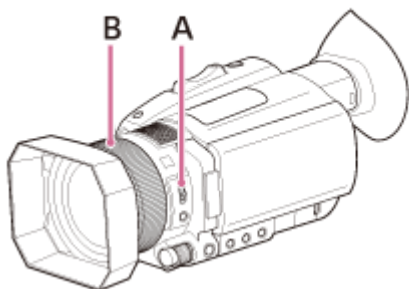
- Bij scherpstelling is de minimale vereiste afstand tussen de camcorder en het onderwerp ongeveer 1 cm voor groothoek en ongeveer 1 meter voor teleopname.
- De scherpstelling wordt mogelijk niet aangepast bij bepaalde zoomposities als het onderwerp zich op minder dan 1 meter van de camcorder bevindt.
- Houd uw vinger op de zoomknop. Indien u de zoomknop loslaat, kan het bedieningsgeluid van de zoomknop mee worden opgenomen.
- U kunt de zoomsnelheid van de zoomknop verhogen. Selecteer de MENU-knop –  (CAMERA INST.) – [ZOOM INSTELLINGEN] - [SNELLE ZOOM].

Verwant onderwerp

- [ZOOM INSTELLINGEN](#)
- [ZOOMWEERGAVE](#)

De zoom aanpassen met de handmatige lensring

U kunt zoomen aan de gewenste snelheid door aan de handmatige lensring te draaien door de ZOOM/FOCUS-schakelaar in te stellen op ZOOM. Fijne aanpassing is ook mogelijk.



A: ZOOM/FOCUS-schakelaar

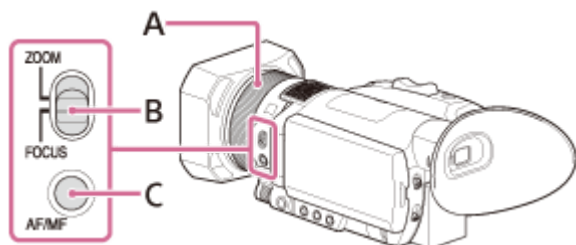
B: Handmatige lensring

Opmerking

- Draai de handmatige lensring met een gemiddelde snelheid. Als u te snel draait, kan de zoomsnelheid trager zijn dan de rotatiesnelheid van de handmatige lensring of wordt het bedieningsgeluid van de zoom mogelijk ook opgenomen.

De scherpstelling handmatig aanpassen

U kunt de scherpstelling handmatig aanpassen.



A: Handmatige lensring
B: ZOOM/FOCUS-schakelaar
C: AF/MF-knop

- 1 Tijdens opname of in stand-by drukt u op de AF/MF-knop om handmatig scherp te stellen.
 -  verschijnt.
- 2 Stel de ZOOM/FOCUS-schakelaar in op FOCUS en draai aan de handmatige lensring.
 - FOCUS: De scherpstelling wordt handmatig aangepast door te draaien aan de handmatige lensring.
 - ZOOM: De zoom wordt handmatig aangepast door te draaien aan de handmatige lensring.
 verandert naar  wanneer de scherpstelling niet verder kan worden ingesteld, of verandert naar  wanneer de scherpstelling niet dichterbij kan worden ingesteld.

Hint

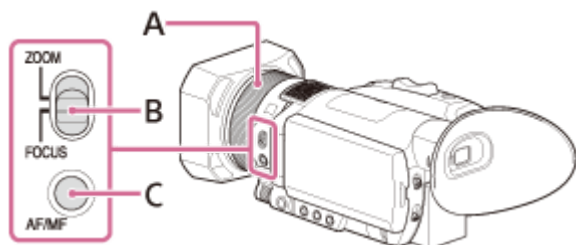
- U kunt deze instelling direct wijzigen met de  /  /  /  / SET-knop op het stand-byscherm voor opname (Direct Menu).

Verwant onderwerp

- [SCHERPSTELWEERGAVE](#)
- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

De scherpstelling automatisch aanpassen

U kunt de scherpstelling automatisch aanpassen in overeenstemming met de situatie.



- A: Handmatige lensring
B: ZOOM/FOCUS-schakelaar
C: AF/MF-knop

- 1 Druk op de AF/MF-knop om de scherpstelling in te stellen op automatisch.
 - verdwijnt en de automatische scherpstelling wordt ingeschakeld.
 - Wanneer de AF-fasedetectiefunctie is ingeschakeld, verschijnen de fasedetectie AF-kaders (alleen wanneer [FASE AF-KADERS] wordt ingesteld op [AAN]). Witte kaders vormen het gebied waarin de camcorder probeert scherp te stellen. De kaderkleur wordt groen na het scherpstellen.

Opmerking

- In de Super Slow Motion-opnamestand is de automatische scherpstelfunctie niet beschikbaar. Pas de scherpstelling handmatig aan.

Hint

- De informatie over brandpuntsafstand (de afstand waarop het onderwerp is scherpgesteld, voor wanneer het donker is en moeilijk om scherp te stellen) verschijnt ongeveer 3 seconden in de volgende gevallen.
 - Wanneer u drukt op de AF/MF-knop om handmatig scherp te stellen en verschijnt.
 - Wanneer u aan de handmatige lensring draait terwijl verschijnt.
- U kunt de informatie over de brandpuntsafstand instellen op meter of voet. Selecteer de eenheid op de MENU-knop - (DISPL. INST.) - [SCHERPSTELWEERGAVE].
- U kunt de scherpstelpositie wijzigen voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt de scherpstelsnelheid selecteren voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt de gevoeligheid van AF-volgen selecteren voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt instellen of de fasedetectie AF-kaders moeten worden weergegeven die verschijnen wanneer de AF-fasedetectiefunctie is ingeschakeld.

Verwant onderwerp

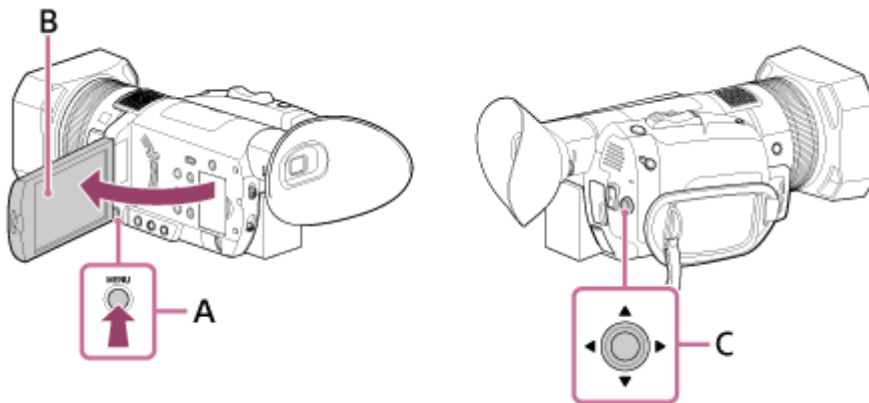
- [De scherpstelling handmatig aanpassen](#)
- [SCHERPSTELWEERGAVE](#)
- [SCHERPSTELGEBIED](#)

- AF-SNELHEID
- INST. AF-ONDERW-VOLG
- FASE AF-KADERS

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

SCHERPSTELGEBIED

U kunt het scherpstelgebied wijzigen voor automatisch scherpstellen (alleen filmopnamestand). Gebruik deze functie wanneer de lay-out of het bereik van een bewegend onderwerp op voorhand wordt gekozen, of als het moeilijk is om scherp te stellen op het gewenste onderwerp.



- A: MENU-knop
B: LCD-scherm
C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer (CAMERA INST.) - [SCHERPSTELGEBIED] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

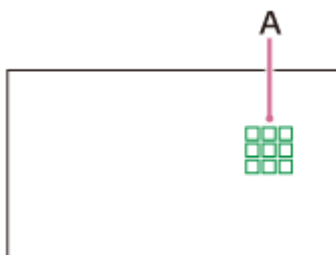
Beschrijving van menu-items

BREED:

Hiermee wordt scherpgesteld op een onderwerp dat het hele bereik van het scherm automatisch bedekt.

U kunt het onderwerp specificeren waarop uw wilt scherpstellen door het aan te raken terwijl de AF-kaders voor fasedetectie verschijnen.

- Aanraken is alleen mogelijk wanneer [AF-VERGRENDELING] is ingesteld op [UIT].
- Wanneer [GEZICHTSHERKENNING] is ingesteld op [AAN], wordt het scherpstelgebied niet weergegeven en is de aanraakfunctie uitgeschakeld.



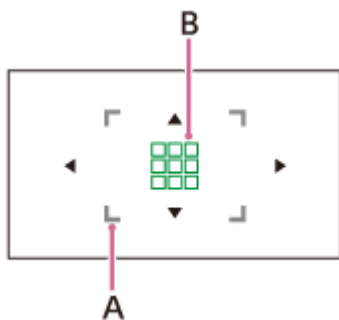
A: AF-frames voor fasedetectie

Witte kaders vormen het gebied waarin de camcorder probeert scherp te stellen. De kaderkleur wordt groen na het scherpstellen.

ZONE:

Selecteer een zone door het gebiedselectiescherm aan te raken of met behulp van de ▲/▼/◀/▶/SET-knop. De camcorder stelt dan automatisch scherp op de zone.

De zone is onderverdeeld in 3 rijen en 3 kolommen (9 zones).



A: Scherpstelgebied

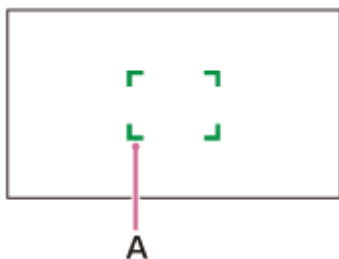
Geeft het gebied aan waarin automatische scherpstelling wordt uitgevoerd.

B: AF-frames voor fasedetectie

Witte kaders vormen het gebied waarin de camcorder probeert scherp te stellen. De kaderkleur wordt groen na het scherpstellen.

MIDDEN:

Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in het midden van het beeld.



A: Scherpstelkader

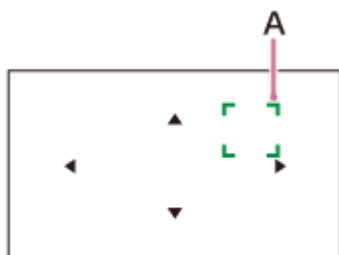
Geeft het gebied aan waarin automatische scherpstelling wordt uitgevoerd.

De kaderkleur is grijs terwijl de camcorder probeert scherp te stellen op het onderwerp en wordt groen wanneer het onderwerp is scherpgesteld.

FLEXIBEL PUNT :

Verplaats de scherpstelkaders naar een gewenst punt door het gebiedselectiescherm aan te raken of met behulp van de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.

U kunt scherpstellen op een klein onderwerp in een smal gebied.



A: Scherpstelkader

Geeft het gebied aan waarin automatische scherpstelling wordt uitgevoerd.

De kaderkleur is grijs terwijl de camcorder probeert scherp te stellen op het onderwerp en wordt groen wanneer het onderwerp is scherpgesteld.

Opmerking

- [SCHERPSTELGEBIED] is vergrendeld op [BREED] in de volgende gevallen.
 - Bij gebruik van de helder beeld-zoom of digitale zoom.
 - [SLIM AUTOMATISCH] of [SCÈNEKEUZE] is ingesteld voor [AUTO MODUS INSTELLEN].
 - AF-VERGREDELING is ingesteld.

- De instelling [SCHERPSTELGEBIED] is niet beschikbaar bij Super Slow Motion-opname.
- De instelling [SCHERPSTELGEBIED] wordt niet geactiveerd bij gebruik van een andere zoom dan de optische zoom en de scherpstelgebiedkaders worden weergegeven als een stippellijn.

Hint

- U kunt de scherpstelsnelheid selecteren voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt de gevoeligheid van AF-volgen selecteren voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt [SCHERPSTELGEBIED] toewijzen aan de ASSIGN-knop.
- Wanneer [SCHERPSTELPLAATSING] is toegewezen aan de ASSIGN-knop en [SCHERPSTELGEBIED] is ingesteld op [FLEXIBEL PUNT] of [ZONE], kunt u het gebiedselectiescherm direct weergeven door op de knop te drukken.
- U kunt instellen of de fasedetectie AF-gebied of AF-kaders voor fasedetectie worden weergegeven tijdens automatisch scherpstellen.

Verwant onderwerp

- [De scherpstelling automatisch aanpassen](#)
- [Fasedetectie AF](#)
- [AF-SNELHEID](#)
- [INST. AF-ONDERW-VOLG](#)
- [FASE AF-KADERS](#)
- [FASEDETECT. AF-GEBIED](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Fasedetectie AF

Wanneer er zich fasedetectie AF-punten binnen het automatische scherpstelgebied bevinden, gebruikt de camcorder de gecombineerde, automatische scherpstelling van de fasedetectie AF en contrast AF.

Opmerking

- De fasedetectie AF wordt niet ingeschakeld in de volgende omstandigheden. Alleen de contrast AF is ingeschakeld.
 - In foto-opnamestand.
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] [XAVC S HD] is en [REC FORMAT] 120p/100p is.
 - Wanneer [HOGE BEELDSNELHEID] wordt geselecteerd in [S&Q MOTION].
 - Wanneer [NIGHTSHOT] is ingesteld op [AAN].
 - Wanneer de diafragma waarde F8.0 of hoger is.
- De automatische scherpstelfunctie is niet beschikbaar in de Super Slow Motion-opnamestand.

Hint

- We bevelen aan om de ND-filter te gebruiken wanneer de diafragma waarde F8.0 of hoger is op een plaats met buitenlicht, enz.

AF-SNELHEID

U kunt de automatische scherpsteltijd selecteren tijdens het opnemen van films.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AF-SNELHEID].

Beschrijving van menu-items

1[LANGZAAM] - 7[SNEL]:

De automatische scherpsteltijd wordt ingesteld.

Bij instelling aan de trage kant, wordt overmatige scherpstelbeweging verminderd. De scherpstelling verandert vloeiend wanneer het onderwerp waarop moet worden scherpgesteld verandert, waardoor het mogelijk is om indrukwekkende beelden te maken. Dit is geschikt voor het opnemen van een scène in voortdurende beweging of een scène waarin een onderwerp niet te veel beweegt.

Bij instelling aan de snelle kant, wordt de AF-drivesnelheid ingesteld op snel en kunt u blijven scherpstellen op het onderwerp met snelle beweging. Dit is geschikt voor het opnemen van actieve scènes, zoals sport. Hoe hoger de waarde die u instelt, hoe sneller de AF-drivesnelheid.

Opmerking

- Deze instelling is niet beschikbaar in de volgende omstandigheden.
 - Wanneer [NIGHTSHOT] is ingesteld op [AAN].
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] [XAVC S HD] is en [REC FORMAT] 120p/100p is.
 - Wanneer [HOGE BEELDSNELHEID] wordt geselecteerd in [S&Q MOTION].
- De automatische scherpstelfunctie is niet beschikbaar in de Super Slow Motion-opnamestand.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

INST. AF-ONDERW-VOLG

U kunt het automatische scherpstelbereik instellen om een onderwerp te volgen of automatische scherpstelgevoeligheid instellen om te wisselen van onderwerp tijdens filmopname.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [INST. AF-ONDERW-VOLG] - selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

BEREIK AF-VOLGEN:

Stelt het AF-volgen bereik in voor het onderwerp in de diepterichting.

- 1[NAUW] op 5[BREED]: Stel in aan de brede kant bij opname van een onderwerp met veel beweging in de diepterichting. Stel in aan de smalle kant bij opname van een onderwerp dat niet zo veel beweegt. Bij instelling aan de brede kant kunt u scherpstellen op onderwerpen waarvan de afstand tot de camera een na een verandert. Hoe groter de instelwaarde die u instelt, hoe sneller er wordt scherpgesteld op een ander onderwerp. Bij instelling aan de smalle kant kunt u blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp op voorwaarde dat een ander onderwerp het gewenste onderwerp kruist. Dit is geschikt om te blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp.

GEVOEL. AF-OND-SCHAK:

De schakeltijd om scherp te stellen op een ander onderwerp wordt ingesteld wanneer het onderwerp wordt geschakeld of niet wordt gevolgd omdat het onderwerp zich buiten het scherpstelgebied beweegt.

- 1[BLIJVEN VOLGEN] - 5[REACTIEF]: Stel in aan de blijven volgen-kant bij opname van één onderwerp. Stel in aan de reactieve kant bij opname van verschillende onderwerpen. Bij instelling aan de reactieve kant kunt u scherpstellen op het ene na het andere onderwerp wanneer het onderwerp wordt geschakeld. Hoe hoger de waarde die u instelt, hoe sneller er wordt scherpgesteld op een ander onderwerp. Bij instelling aan de blijven volgen-kant kunt u blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp omdat de volgfunctie niet snel reageert, zelfs als het onderwerp zich buiten het scherpstelgebied begeeft. Dit is geschikt om te blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp.

Instelvoorbeeld van BEREIK AF-VOLGEN/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK

- Treinen/races:
Een situatie waarin u een onderwerp wilt volgen dat zich snel en constant voortbeweegt en waar zich niets voor het onderwerp bevindt.
BEREIK AF-VOLGEN: 4 / GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 5
- Sport/wilde dieren:
Een situatie waarin u een bepaald onderwerp met snelle en onregelmatige bewegingen wilt blijven volgen.
BEREIK AF-VOLGEN: 4/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 2
- Landschap/macro :
Een situatie waarin u wilt scherpstellen op een onderwerp zonder vertraging dat minder beweging maar veel scènewisselingen omvat.
BEREIK AF-VOLGEN: 1/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 5
- Feest/festival:
Een situatie waarin u een bepaald onderwerp met beperkte beweging wilt volgen, of een situatie waarin zich personen vooraan bevinden die niet het hoofdonderwerp zijn.
BEREIK AF-VOLGEN: 1/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 1

Opmerking

- Deze instelling is niet beschikbaar in de volgende omstandigheden.
 - Wanneer [NIGHTSHOT] is ingesteld op [AAN].

- Wanneer [BESTANDSINDELING] [XAVC S HD] is en [REC FORMAT] 120p/100p is.
- Wanneer [HOGE BEELDSNELHEID] wordt geselecteerd in [S&Q MOTION].
- De automatische scherpstelfunctie is niet beschikbaar in de Super Slow Motion-opnamestand.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

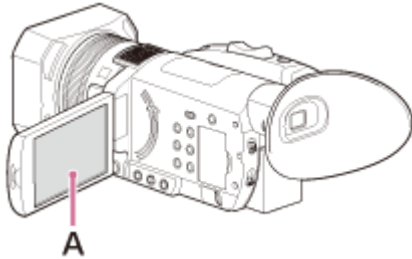
Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Scherpstelling aanpassen door het gewenste onderwerp te volgen (AF-VERGRENDELING)

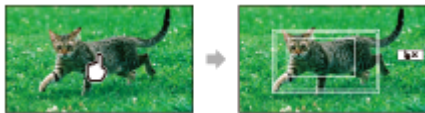
U kunt een onderwerp dat u hebt geselecteerd, volgen en de scherpstelling automatisch aanpassen.



A: LCD-scherm

1 Raak het onderwerp dat u wilt volgen, aan tijdens het opnemen.

- Als u de functie AF-vergrendeling wilt uitschakelen, selecteert u .



Opmerking

- AF-vergrendeling is niet beschikbaar wanneer [AF-VERGRENDELING] is ingesteld op [UIT].
- AF-vergrendeling werkt mogelijk niet goed in de volgende omstandigheden.
 - Het onderwerp beweegt te snel.
 - Het onderwerp is te klein of te groot.
 - De kleur van het onderwerp en de achtergrond zijn gelijkaardig.
 - Donkere scène.
 - Een scène met veranderende helderheid.
- Deze instelling is niet beschikbaar in de volgende omstandigheden.
 - Tijdens gebruik van de helder beeld-zoom of digitale zoom
 - Tijdens gebruik van [DIG. UITBRD.]
 - Tijdens handmatig scherpstellen door te drukken op de AF/MF-knop ( verschijnt op het scherm)
 - [KLEURENBALK] is ingesteld op [AAN].
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S HD] en [REC FORMAT] is 120p/100p.
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S 4K] en [PROXY-OPNAMEMODUS] is [AAN].
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] wordt ingesteld op [XAVC S 4K] en [4K-OPNAME-UITVOER] wordt ingesteld op [EXTERNE UITVOER].
 - Wanneer [HOGE BEELDSNELHEID] is ingesteld op [AAN] in [S&Q MOTION].
 - Tijdens [SUPER SLOW MOTION]-opname.
- U kan mogelijk gedurende bepaalde tijd niet opnieuw beginnen met het volgen van een onderwerp nadat u het onderwerp bent kwijtgeraakt.

Hint

- [SCHERPSTELGEBIED] is vergrendeld op [BREED] tijdens gebruik van AF-VERGRENDELING.

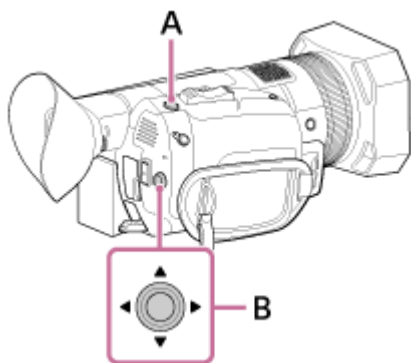
Verwant onderwerp

- [AF-VERGREDELING](#)
- [SCHERPSTELGEBIED](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Scherpstellen door een beeld te vergroten (FOCUS MAGNIFIER)

Het geselecteerde gebied op het LCD-scherm wordt vergroot en weergegeven. Dit is nuttig om te controleren of het onderwerp is scherpgesteld.

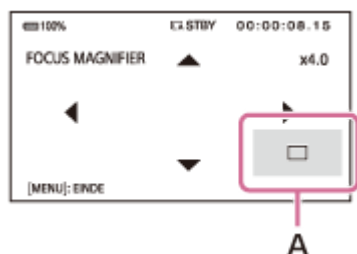


A: FOCUS MAGNIFIER-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN4-knop)

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

1 Druk op de FOCUS MAGNIFIER-knop.

- Het midden van het scherm wordt vergroot.
- De instelling verandert met elke druk op de knop.



A: vergrote weergavepositie

U kunt de vergrote weergavepositie aanpassen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ -knop. Druk op de SET-knop om de vergrote weergavepositie opnieuw te centreren.

Opmerking

- Hoewel het beeld vergroot wordt weergegeven op het LCD-scherm, wordt het opgenomen beeld niet vergroot.

Hint

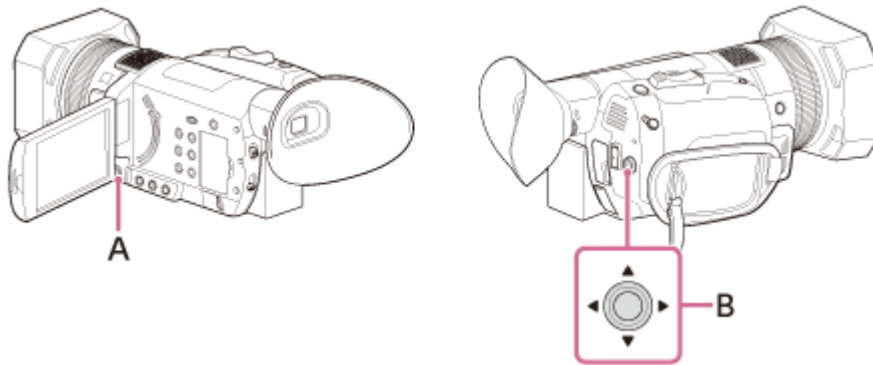
- U kunt de vergrotingsverhouding wijzigen met [VERH. SCHERPST.VERGR.].

Verwant onderwerp

- [VERH. SCHERPST.VERGR.](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Scherpstellen door het LCD-scherm aan te raken (SPOTFOCUS)

U kunt scherpstellen op het punt dat u aanraakt op het LCD-scherm.



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Stel de AUT O/MANUAL-schakelaar in op MANUAL, en druk op de AF/MF-knop om de scherpstelmodus in te stellen op handmatig (MF).
 -  verschijnt.
- 2 Druk op de MENU-knop.
- 3 Selecteer  (CAMERA INST.) - [SPOTFOCUS] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.
- 4 Raak het scherp te stellen punt aan op het LCD-scherm.

De spotfocus annuleren

Druk op de MENU-knop.

Opmerking

- [SPOTFOCUS] is alleen beschikbaar met handmatige scherpstelling.
- De Spotfocus-functie is niet beschikbaar bij Super Slow Motion-opname.

Hint

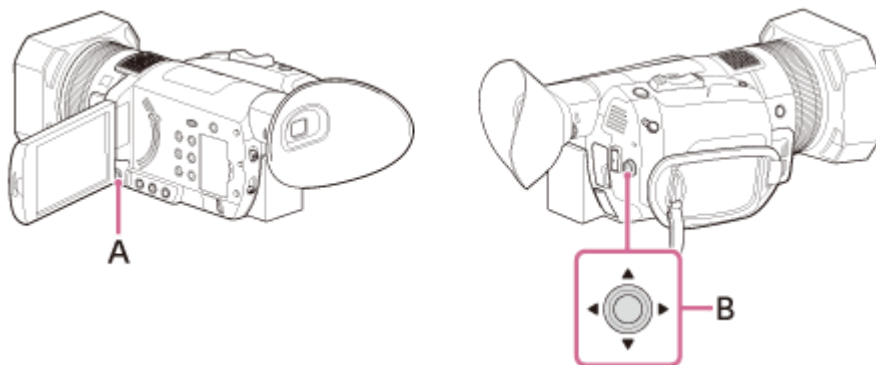
- U kunt deze functie toewijzen aan een ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [SPOTFOCUS](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Scherpstellen op een herkend gezicht (GEZICHTSHERKENNING)

De camcorder herkent het gezicht en stelt erop scherp (de standaardinstelling is [AAN]). Deze functie is alleen beschikbaar bij automatische scherpstelling.



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

1 Druk op de MENU-knop.

2 Selecteer  (CAMERA INST.) - [GEZICHTSHERKENNING] - [AAN] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.

- Wanneer de gezichten worden herkend, verschijnen er kaders(*).

* Wanneer de gezichten worden herkend, verschijnen er grijze gezichtsherkenningskaders. Wanneer de camcorder zich in de juiste stand bevindt voor automatische scherpstelling, wordt het frame wit. Wanneer [FASE AF-KADERS] is ingesteld op [AAN], of u drukt de PHOTO-knop half in en het gezicht is scherp, wordt het frame groen.

3 Verplaats de selectiecursor (oranje onderlijnd) om het belangrijkste gezicht te selecteren met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk vervolgens op de knop om te bevestigen.



A: selectiecursor (oranjekleurig frame)

B: Frame voor belangrijkste gezicht

Het frame op het belangrijkste gezicht verandert in een dubbel frame.

Het belangrijkste gezicht annuleren

Verplaats de selectiecursor (oranje onderlijnd) naar het frame (dubbel frame) op het belangrijkste gezicht met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk vervolgens op de knop.

Opmerking

- Gezichten worden mogelijk niet herkend of het juiste effect wordt mogelijk niet bereikt naargelang de opnameomgeving, de toestand van het onderwerp of de instellingen. Als dit gebeurt, stelt u [GEZICHTSHERKENNING] in op [UIT].
- Wanneer [AF-VERGRENDELING] is ingesteld op [AAN], verschijnt de selectiecursor niet en kunt u geen belangrijkste gezicht selecteren.
- De gezichtsherkenningsfunctie is uitgeschakeld wanneer digitale zoom, helder beeld-zoom of NIGHTSHOT wordt gebruikt.

Hint

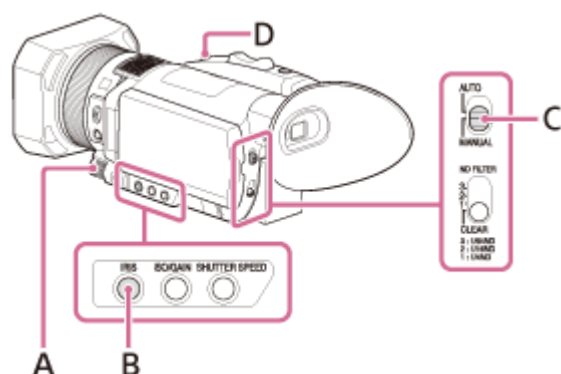
- Gezichten binnen het gebied dat is ingesteld in [SCHERPSTELGEBIED] worden herkend en scherpgesteld.
- Het scherpstelgebied verschijnt niet wanneer [SCHERPSTELGEBIED] is ingesteld op [BREED] en [GEZICHTSHERKENNING] is ingesteld op [AAN].
- U kunt deze functie toewijzen aan een ASSIGN-knop.
- Om gezichtsherkenning te vergemakkelijken, maakt u het best opnames in de volgende omstandigheden.
 - Neem op in een omgeving met voldoende licht
 - Verduister het gezicht niet met een hoed, masker, zonnebril, enz.
 - Kijk recht in de camera

Verwant onderwerp

- [GEZICHTSHERKENNING](#)
- [SCHERPSTELGEBIED](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Het diafragma aanpassen

Dit is nuttig om de achtergrond wazig of scherp te maken.



A: handmatige regelaar

B: IRIS-knop

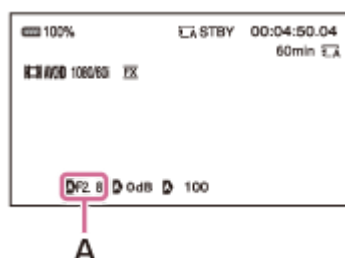
C: AUTO/MANUAL-schakelaar

D: IRIS PUSH AUTO-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN5-knop)

- 1 Stel de AUT O/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.

- 2 Druk op de IRIS-knop.

- De **A** of **E** naast de diafragmawaarde verdwijnt en de diafragmawaarde wordt gemarkeerd weergegeven.



A: Diafragmawaarde

- 3 Draai aan de handmatige regelaar om de waarde aan te passen en druk op de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop om te bevestigen.

- De lichtkwantiteit neemt toe naarmate u het diafragma meer opent (kleinere diafragma waarde). De lichtkwantiteit neemt af naarmate u het diafragma meer sluit (grotere diafragma waarde).

Het diafragma tijdelijk automatisch aanpassen

Houd de IRIS PUSH AUTO-knop ingedrukt.

Het diafragma wordt automatisch aangepast zo lang u de knop ingedrukt houdt.

Het diafragma automatisch aanpassen

Druk op de IRIS-knop terwijl de diafragma waarde gemarkeerd wordt weergegeven.

De diafragmawaarde verdwijnt, of **A** verschijnt naast de diafragmawaarde. Wanneer AE is vergrendeld, verschijnt **E** naast de diafragmawaarde.

Opmerking

- Wanneer u de AUTO/MANUAL-schakelaar instelt op AUTO, worden het diafragma, de gain, de ISO-gevoeligheid, sluitertijd en witbalans automatisch aangepast. U kunt deze niet handmatig aanpassen.

Hint

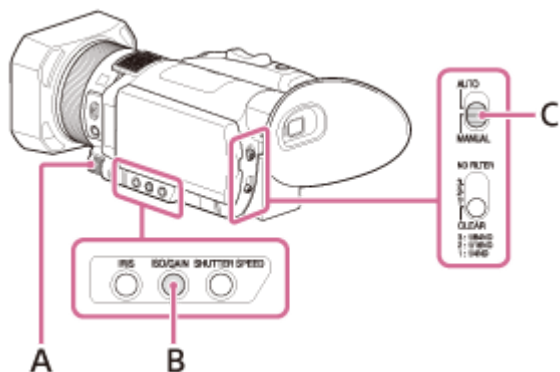
- U kunt deze instelling direct wijzigen met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop op het stand-byscherm voor opname (Direct Menu).

Verwant onderwerp

- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

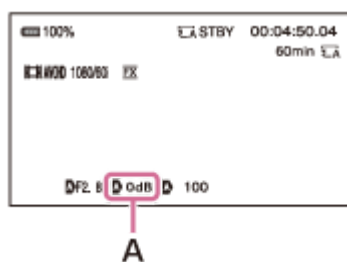
De gain aanpassen

U kunt dit gebruiken als u de waarde niet wilt verhogen met AGC (automatische gainregeling) tijdens het opnemen van films.



- A: handmatige regelaar
B: ISO/GAIN-knop
C: AUTO/MANUAL-schakelaar

- 1 Controleer of de camcorder zich in de filmopnamestand bevindt.
- 2 Stel de AUTO/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.
- 3 Druk op de ISO/GAIN-knop.
 - De **A** of **E** naast de gainwaarde verdwijnt en de gainwaarde wordt gemarkeerd weergegeven.



A: Gainwaarde

- 4 Draai aan de handmatige regelaar om de waarde aan te passen en druk op de **▲ / ▼ / ◀ / ▶** /SET-knop om te bevestigen.

De gain automatisch aanpassen

Druk op de ISO/GAIN-knop terwijl de gainwaarde gemarkeerd wordt weergegeven.

De gainwaarde verdwijnt, of **A** verschijnt naast de gainwaarde. Wanneer AE is vergrendeld, verschijnt **E** naast de gainwaarde.

Opmerking

- Wanneer u de AUTO/MANUAL-schakelaar instelt op AUTO, worden het diafragma, de gain, de ISO-gevoeligheid, sluitertijd en witbalans automatisch aangepast. U kunt deze niet handmatig aanpassen.

- Het aangepaste scherm voor de ISO-gevoeligheid verschijnt tijdens de foto-opnamestand.

Hint

- U kunt deze instelling direct wijzigen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop op het stand-byscherm voor opname (Direct Menu).

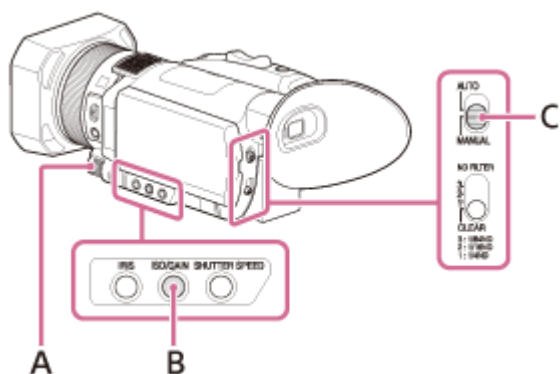
Verwant onderwerp

- [ISO/GAIN SELECTEREN](#)
- [AGC-LIMIET](#)
- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

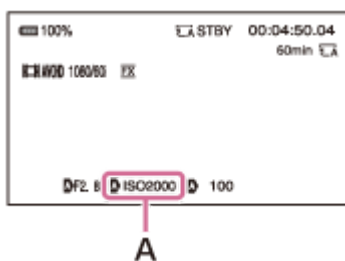
De ISO-gevoeligheid aanpassen

U kunt dit gebruiken als u de waarde niet wilt verhogen met AUTO ISO-LIMIET.



A: handmatige regelaar
B: ISO/GAIN-knop
C: AUTO/MANUAL-schakelaar

- 1 Stel [ISO/GAIN SELECTEREN] in op [ISO].
- 2 Stel de AUTO/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.
- 3 Druk op de ISO/GAIN-knop.
 - De **A** of **E** naast de ISO-waarde verdwijnt en de ISO-waarde wordt gemarkeerd weergegeven.



A: ISO-waarde

- 4 Draai aan de handmatige regelaar om de waarde aan te passen en druk op de **▲ / ▼ / ◀ / ▶** /SET-knop om te bevestigen.

De ISO-gevoeligheid automatisch aanpassen

Druk op de ISO/GAIN-knop terwijl de ISO-waarde gemarkeerd wordt weergegeven.

De ISO-waarde verdwijnt, of **A** verschijnt naast de ISO-waarde. Wanneer AE is vergrendeld, verschijnt **E**.

Opmerking

- Wanneer u de AUTO/MANUAL-schakelaar instelt op AUTO, worden het diafragma, de gain, de ISO-gevoeligheid, sluitertijd en witbalans automatisch aangepast. U kunt deze niet handmatig aanpassen.
- In filmopnamestand kan zowel ISO of gain worden weergegeven.

- U kunt de ISO-gevoeligheid aanpassen in de filmopnamestand.

Hint

- U kunt deze instelling direct wijzigen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop op het stand-byscherm voor opname (Direct Menu).

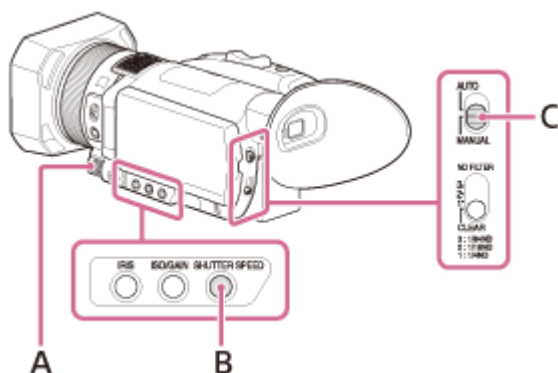
Verwant onderwerp

- [ISO/GAIN SELECTEREN](#)
- [AUTO ISO-LIMIET](#)
- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

De sluitertijd aanpassen

U kunt de sluitertijd handmatig aanpassen.

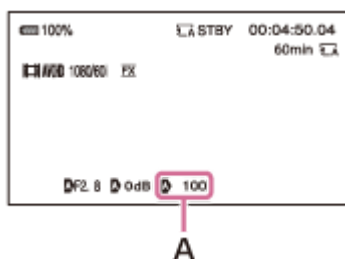


A: handmatige regelaar
B: SHUTTER SPEED-knop
C: AUTO/MANUAL-schakelaar

1 Stel de AUTO/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.

2 Druk op de SHUTTER SPEED-knop.

- De **A** of **E** naast de sluitertijdwaarde verdwijnt en de sluitertijdwaarde wordt gemarkeerd weergegeven.



A: Sluitertijdwaarde

3 Draai aan de handmatige regelaar om de waarde aan te passen en druk op de **▲ / ▼ / ◀ / ▶** /SET-knop om te bevestigen.

- Bijvoorbeeld, [100] verschijnt op het LCD-scherm wanneer u de sluitertijd instelt op 1/100 seconde. Hoe hoger de waarde, hoe sneller de sluitertijd.
- De instellingsitems verschillen naargelang de instelling van **☰** (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].
Bij het selecteren van [60i]:
U kunt selecteren vanaf 1/8 tot 1/10000 (vanaf 1/6 tot 1/10000 bij opname met 24p).
Bij het selecteren van [50i]:
U kunt selecteren vanaf 1/6 tot 1/10000.

De sluitertijd automatisch aanpassen

Druk op de SHUTTER SPEED-knop terwijl de sluitertijdwaarde gemarkeerd wordt weergegeven.

De sluitertijdwaarde verdwijnt of **A** verschijnt naast de sluitertijdwaarde. Wanneer AE is vergrendeld, verschijnt **E**.

Opmerking

- Wanneer u de AUTO/MANUAL-schakelaar instelt op AUTO, worden het diafragma, de gain, de ISO-gevoeligheid, sluitertijd en witbalans automatisch aangepast. U kunt deze niet handmatig aanpassen.

Hint

- Het is moeilijk om automatisch scherp te stellen aan een lagere sluitertijd. We bevelen aan om handmatig scherp te stellen met de camcorder bevestigd op een statief, of dergelijke.
- Bij opname onder fluorescerende lampen, natriumlampen of kwiklampen, kan het beeld flikkeren of van kleur veranderen, of horizontale ruisbanden vertonen. U kunt de situatie mogelijk wat verbeteren door de sluitertijd aan te passen.
- U kunt de weergave van de sluitertijd omschakelen tussen seconden en graden in [SLUITERWEERGAVE].
- U kunt deze instelling direct wijzigen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop op het stand-byscherm voor opname (Direct Menu).

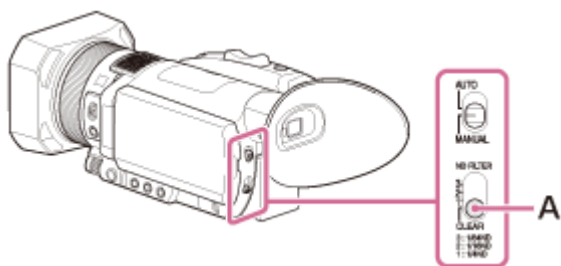
Verwant onderwerp

- [60i/50i-SEL.](#)
- [SLUITERWEERGAVE](#)
- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

De lichtkwantiteit (ND-filter) aanpassen

U kunt het onderwerp duidelijk opnemen met behulp van de ND FILTER-schakelaar wanneer de opnameomgeving te helder is.

De ND-filters 1, 2 en 3 verminderen de lichthoeveelheid respectievelijk tot ongeveer 1/4, 1/16 en 1/64.



A: ND FILTER-schakelaar

Als **ND1** knippert tijdens de automatische diafragma-aanpassing, stel de ND-filter dan in op 1. Als **ND2** knippert tijdens de automatische diafragma-aanpassing, stel de ND-filter dan in op 2. Als **ND3** knippert tijdens de automatische diafragma-aanpassing, stel de ND-filter dan in op 3.

De ND-filterindicator stopt met knipperen en blijft zichtbaar op het scherm.

Als **NDOFF** knippert, stelt u de ND FILTER-schakelaar in op CLEAR. De ND-filteraanduiding verdwijnt.

Opmerking

- Als u de ND FILTER-schakelaar bedient tijdens opname, kan de film en het geluid verstoord raken.
- Wanneer u het diafragma handmatig aanpast, knippert de ND-filteraanduiding niet, zelfs als u de lichtkwantiteit moet aanpassen met de ND-filter.
- Als **ND** heeft geknippert, zorg dan dat de ND FILTER-schakelaar correct is ingesteld.
- Wanneer u een fel verlichte scène opneemt, zoals onder een heldere hemel met een snelle sluitertijd, is de beeldbeweging mogelijk niet vloeiend. Gebruik de juiste ND-filter om de lichtkwantiteit aan te passen.

Hint

- Tijdens opname van een fel verlicht onderwerp, kan er diffractie optreden als u het diafragma nog verder sluit, waardoor de scherpstelling wazig kan zijn (dit komt veel voor bij videocamera's). De ND FILTER-schakelaar onderdrukt dit fenomeen en levert betere opnameresultaten.

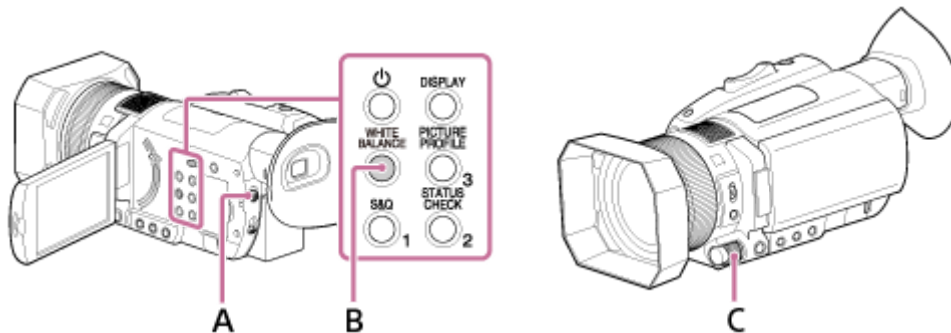
De kleur aanpassen richting natuurlijke toon (WHITE BALANCE)

U kunt de witbalans aanpassen en vergrendelen naargelang de lichtomstandigheden in de opnameomgeving.

U kunt A, B of VOORAF selecteren voor de witbalansinstelling.

A( A) of B( B) is de instelling die op voorhand wordt opgeslagen in geheugen A of B.

VOORAF is de vooringestelde instelling van [BUITEN], [BINNEN], of [TEMP HAND. WB] die op voorhand geselecteerd is in [WB VOORAF] in het menu  (CAMERA INST.).



A: AUTO/MANUAL-schakelaar

B: WHITE BALANCE-knop

C: Handmatige regelaar

- 1 Stel de AUTO/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.
- 2 Druk op de WHITE BALANCE-knop.
 - De camcorder gaat van automatische (geen indicator weergegeven) naar handmatige stand en de witbalanswaarde wordt gemarkeerd weergegeven. De indicator van de witbalanswaarde ingesteld in [WB VOORAF],  A en  B wordt weergegeven.
- 3 Draai de handmatige regelaar om A, B of VOORAF te selecteren.
 - Instelling van A of B:
Selecteer A of B voor opname met de witbalansinstelling opgeslagen in geheugen A of B.
 - Instelling van VOORAF
Selecteer de gewenste instelling in  (CAMERA INST.) - [WB VOORAF].

Over de vooraf-instelling

BUITEN:

- Bij het opnemen van een nachtelijke scène, neonverlichting, vuurwerk, enz.
- Bij het opnemen van een zonsopgang, zonsondergang, enz.
- Onder fluorescentielampen

BINNEN:

- Waar de lichtomstandigheden constant veranderen, zoals op een feestlocatie, enz.
- Onder videoverlichting, zoals in een studio enz.

- Onder een natrium- of kwiklamp

TEMP HAND. WB:

- U kunt een gewenste kleurtemperatuur instellen tussen 2300K en 15000K in  (CAMERA INST.) - [INST. TEMP. WB] (de standaardinstelling is 6500K).

De witbalans automatisch aanpassen

Druk op de WHITE BALANCE-knop.

Opmerking

- Wanneer u de AUTO/MANUAL-schakelaar instelt op AUTO, worden het diafragma, de gain, de ISO-gevoeligheid, sluitertijd en witbalans automatisch aangepast. U kunt deze niet handmatig aanpassen.

Hint

- Als [WB SET] is toegewezen aan de ASSIGN-knop, wordt de aangepaste waarde opgeslagen door te drukken op de ASSIGN-knop wanneer het opnamescherm wordt weergegeven, in plaats van stappen 4 tot 7 van "[De aangepaste witbalanswaarde opslaan in geheugen A of B](#)" uit te voeren.
- U kunt deze instelling direct wijzigen met de  /  /  /  / SET-knop op het stand-byscherm voor opname (Direct Menu).

Verwant onderwerp

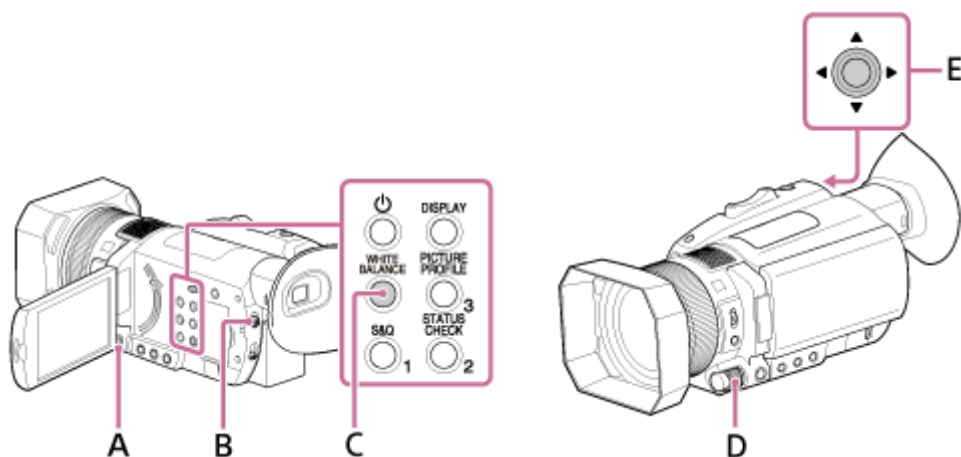
- [De aangepaste witbalanswaarde opslaan in geheugen A of B](#)
- [WB VOORAF](#)
- [WB BUITENNIVEAU](#)
- [INST. TEMP. WB](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)
- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

De aangepaste witbalanswaarde opslaan in geheugen A of B

U kunt de aangepaste witbalanswaarden opslaan in geheugen A (A) resp. geheugen B (B).

U kunt opnemen met de witbalansinstelling die op voorhand is ingesteld door de aangepaste witbalanswaarde op te slaan.

Tenzij een witbalanswaarde opnieuw wordt aangepast, blijft deze hetzelfde zelfs nadat het apparaat is uitgeschakeld.



A: MENU-knop

B: AUTO/MANUAL-schakelaar

C: WHITE BALANCE-knop

D: Handmatige regelaar

E : ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

- 1 Stel de AUTO/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.
- 2 Druk op de WHITE BALANCE-knop om de witbalanswaarde te markeren.
- 3 Draai de handmatige regelaar om A(A) of B(B) te selecteren.
- 4 Druk op de MENU-knop.
- 5 Selecteer (CAMERA INST.) - [WB SET] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.
- 6 Geef een wit voorwerp, zoals een vel papier , volledig weer op het scherm onder dezelfde lichtomstandigheden als uw onderwerp.
- 7 Druk op de SET -knop.
 - De aangepaste waarde wordt opgeslagen in A of B.
 - De opgeslagen kleurtemperatuur verschijnt ongeveer 3 seconden.

- Als u de witbalans niet kunt aanpassen tijdens selectie van A of B, gaat A of B traag knipperen. Pas het onderwerp aan naar wens en stel de sluitertijd in op automatisch of rond 1/60 (wanneer [60i] is geselecteerd) 1/50 (wanneer [50i] is geselecteerd) en probeer vervolgens de witbalans opnieuw aan te passen.

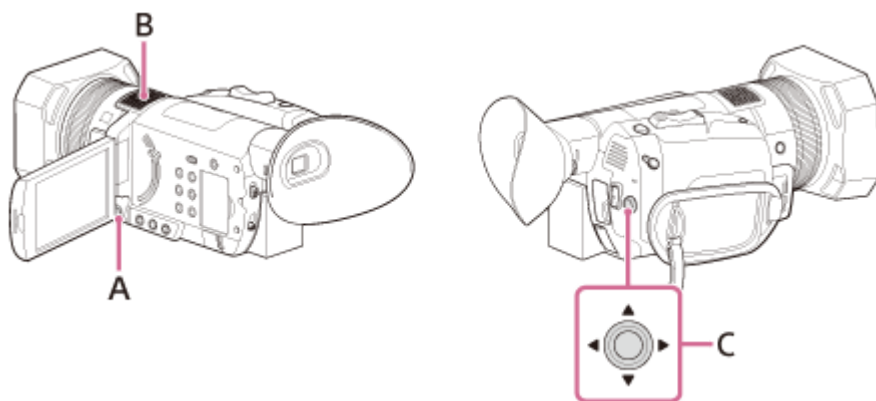
Verwant onderwerp

- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Audio opnemen met de interne microfoon

U kunt audio in stereo opnemen met de interne microfoon van de camcorder.



A: MENU-knop
B: Interne microfoon
C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer  (AUDIO INST.) - [MICROFOON SELECTEREN] - [INT MIC] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

Hint

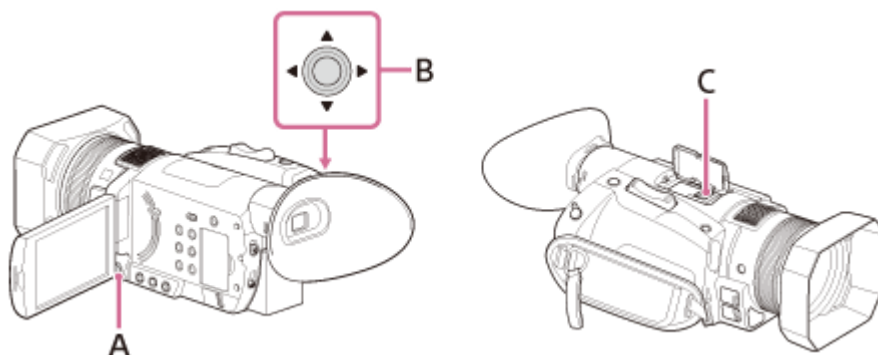
- Om windgeruis te verminderen, stelt u de MENU-knop in-  (AUDIO INST.) - [INT MIC WIND] - [AAN].
- Het opnameniveau van de audio wordt automatisch aangepast. Om handmatig aan te passen, selecteert u MENU -  (AUDIO INST.) - [AUDIO OPNAMENIVEAU] - [OPNAMENIVEAUMODUS] - [HANDM.OPNAMENIVEAU].

Verwant onderwerp

- [MICROFOON SELECTEREN](#)
- [INT MIC WIND](#)
- [AUDIO OPNAMENIVEAU](#)

Audio opnemen met een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon (los verkrijgbaar)

U kunt audio in stereo opnemen met een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon.



- A: MENU-knop
B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop
C: Multi-interfaceschoen

- 1 Sluit de Multi-interfaceschoen compatibele microfoon (los verkrijgbaar) aan op de Multi-interfaceschoen.
 - Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de Multi-interfaceschoen compatibele microfoon voor meer informatie over het aansluiten.
- 2 Druk op de MENU-knop.
- 3 Selecteer  (AUDIO INST.) - [MICROFOON SELECTEREN] - [MI SHOE MIC] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

Hint

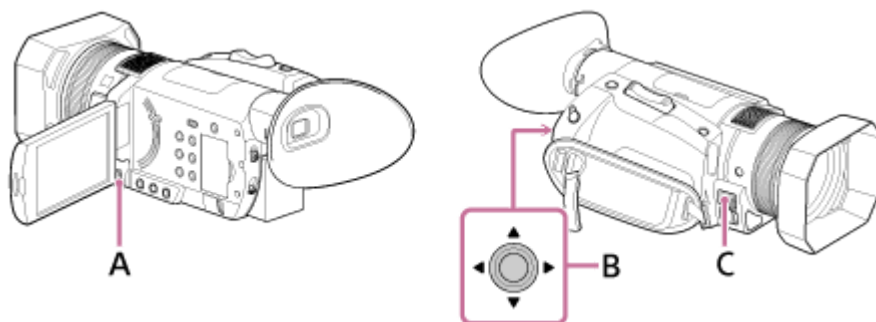
- Het opnameniveau van de audio wordt automatisch aangepast. U kunt het opnameniveau van de audio niet handmatig regelen wanneer u een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon gebruikt.

Verwant onderwerp

- [MICROFOON SELECTEREN](#)

Audio opnemen met een externe microfoon (los verkrijgbaar)

U kunt audio in stereo opnemen met een externe microfoon (los verkrijgbaar).



A: MENU-knop

B: ▲/▼/◀/▶/SET-knop

C: MIC-aansluiting (PLUG IN POWER)

- 1 Sluit de externe microfoon (los verkrijgbaar) aan op de MIC-aansluiting (PLUG IN POWER).
 - Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de externe microfoon voor meer informatie over het aansluiten.
- 2 Druk op de MENU-knop.
- 3 Selecteer 🎵 (AUDIO INST.) - [MICROFOON SELECTEREN] - [STEREO MINI MIC] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.

Hint

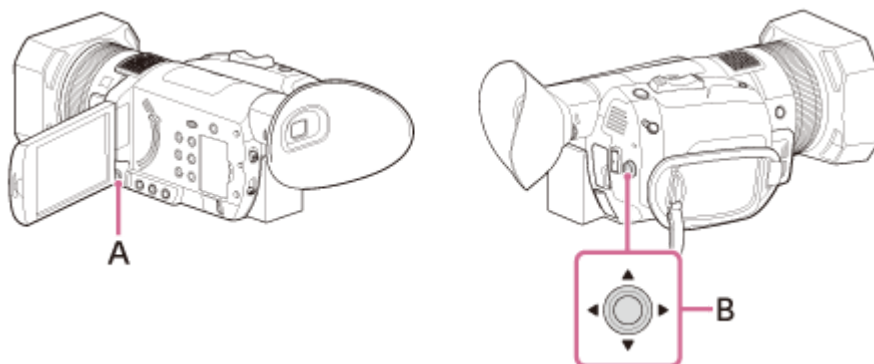
- Het opnamenniveau van de audio wordt automatisch aangepast. Om handmatig aan te passen, stelt u de MENU-knop in - 🎵 (AUDIO INST.) - [AUDIO OPNAMENIVEAU] - [OPNAMENIVEAUMODUS] - [HANDM.OPNAMENIVEAU].

Verwant onderwerp

- [MICROFOON SELECTEREN](#)
- [AUDIO OPNAMENIVEAU](#)

Opnemen in donkere omstandigheden (NIGHTSHOT)

U kunt scènes opnemen in zeer donkere omstandigheden door infrarood licht uit te zenden.



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer  (CAMERA INST.) - [NIGHTSHOT] - [AAN] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.
 -  verschijnt.

Opmerking

- NIGHTSHOT is alleen beschikbaar wanneer de AUTO/MANUAL-schakelaar is ingesteld op AUTO.
- NIGHTSHOT gebruikt infraroodlicht. Zorg dat u de NIGHTSHOT-lichtdioden niet bedekt met uw vingers e.d.
- Verwijder de zonnekap zodat deze de NIGHTSHOT-lichtdioden niet blokkeert.
- Het licht werkt tot een afstand van ongeveer 3 meter.
- Gebruik NIGHTSHOT niet in felle lichtomstandigheden. Dan kunt u namelijk de camcorder beschadigen.
- U kunt deze functie toewijzen aan een ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

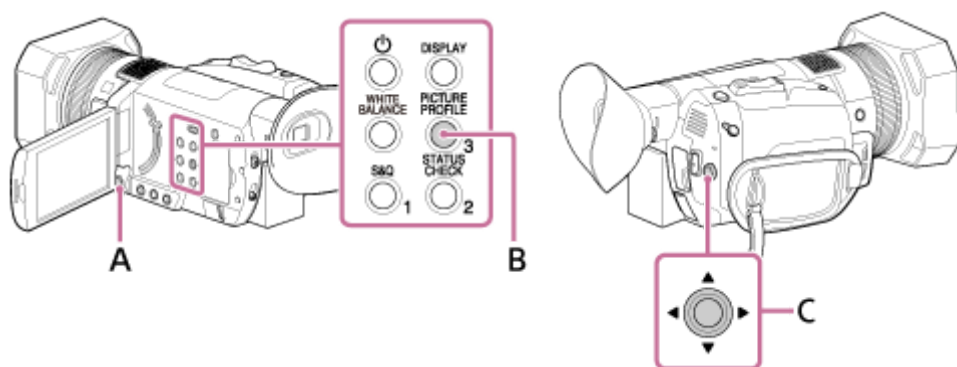
- [Onderdelen en bedieningselementen \(linker voorzijde/voorkant\)](#)
- [NIGHTSHOT](#)
- [NIGHTSHOT-LAMP](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

De beeldkwaliteit opnemen die op voorhand is ingesteld (PICTURE PROFILE)

U kunt de instelling van de inkleuring of gradatie van op te nemen beelden wijzigen.

U kunt aanpassingen uitvoeren voor de tijd van de dag, de weersomstandigheden of volgens persoonlijke voorkeur. Sluit de camcorder aan op een tv of monitor en pas de beeldkwaliteit aan terwijl u het beeld bekijkt op het tv-scherm of de monitor.

Beeldkwaliteitsinstellingen voor verschillende opnameomstandigheden zijn opgeslagen in **PP1** t.e.m. **PP10** (beeldprofiel 1 t.e.m. 10) als standaardinstellingen. U kunt het gewenste beeldprofiel selecteren en opnemen met de instellingen van het geselecteerde beeldprofiel.



A: MENU-knop

B: PICTURE PROFILE-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN3-knop)

C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

1 Druk op de PICTURE PROFILE-knop tijdens stand-by .

2 Selecteer het beeldprofielnummer met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.

- De beeldprofielen worden als volgt op voorhand ingesteld.

UIT:

Gebruikt het beeldprofiel niet.

PP1:

Voorbeeldinstellingen van een kleurtoon met [STANDAARD]-gamma

PP2:

Voorbeeldinstellingen met kleurtoon zoals een film van een camera met verwisselbare lens met [STILL]-gamma

PP3:

Voorbeeldinstellingen van natuurlijke kleurtoon met [ITU709]-gamma

PP4:

Voorbeeldinstellingen van een kleurtoon met [ITU709 MATRIX]-kleurstand

PP5:

Voorbeeldinstellingen van een kleurtoon met [CINE1]-gamma

PP6:

Voorbeeldinstellingen van een kleurtoon met [CINE2]-gamma

PP7:

Aanbevolen instelling bij opname met [S-LOG2]-gamma en [S-GAMUT]-kleurstand

PP8:

Aanbevolen instelling bij opname met [S-LOG3]-gamma en [S-GAMUT3.CINE]-kleurstand

PP9:

Aanbevolen instelling bij opname met [S-LOG3]-gamma en [S-GAMUT3]-kleurstand

PP10:

Voorbeeldinstellingen voor het opnemen van HDR-films met [HLG2]-gamma

3 Selecteer [OK] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

- U kunt films opnemen met de geselecteerde beeldprofielinstelling.

De beeldprofielopname annuleren

Selecteer [UIT] in stap 2.

HDR-filmopname

De camcorder kan HDR-films opnemen als u HLG, HLG1, HLG2 of HLG3-gamma selecteert in PICTURE PROFILE. Bij wijze van voorbeeld is de instelling van HDR-opname vooraf ingesteld op PP10 in PICTURE PROFILE en kunt u de film bekijken met een breder helderheidsbereik dan ooit als deze wordt afgespeeld op een tv die Hybrid Log-Gamma ondersteunt (HLG).

Daardoor is het mogelijk om beelden op te nemen met geblokkeerde schaduwen en overbelichte delen, die vroeger niet trouw konden worden gereproduceerd.

HLG is een tv-systeem met hoog dynamisch bereik zoals gedefinieerd in de aanbevelingen van de internationale norm ITU-R BT.2100.

Opmerking

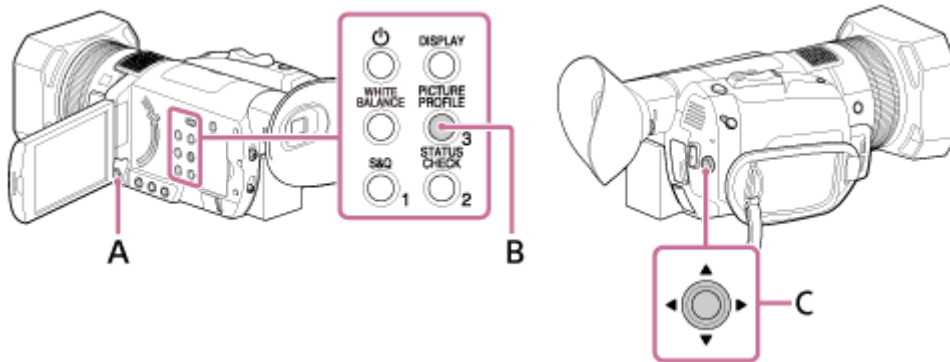
- Om beelden die zijn opgenomen met HDR op een tv te bekijken, sluit u de camcorder aan op een HDR (HLG)-compatibele tv van Sony met behulp van een USB-kabel.
Wanneer u een tv aansluit met een HDMI-kabel, moet u de beeldkwaliteitsinstelling van de tv handmatig aanpassen om de beelden correct weer te geven. Stel de beeldkwaliteit van de tv als volgt in.
 - Gamma: instelling compatibel met HLG
 - Kleurmodus: instelling compatibel met BT.2020 of 709

Verwant onderwerp

- [Het beeldprofiel wijzigen](#)
- [De beeldprofielinstelling kopiëren naar een ander beeldprofielnummer](#)
- [De beeldprofielinstellingen opnieuw instellen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Het beeldprofiel wijzigen

U kunt de instellingen opgeslagen in **PP1** tot **PP10** wijzigen.



A: MENU-knop

B: PICTURE PROFILE-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN3-knop)

C: ▲/▼/◀/▶/SET-knop

- 1 Druk op de PICTURE PROFILE-knop.
- 2 Selecteer het beeldprofielnummer dat u wilt wijzigen met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- 3 Selecteer [INSTELLING] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- 4 Selecteer het item dat u wilt aanpassen met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- 5 Pas de beeldkwaliteit aan met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- 6 Herhaal stappen 4 en 5 om andere items aan te passen.
- 7 Selecteer [⏮ TERUG] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
- 8 Selecteer [OK] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
 - De beeldprofielaanduiding verschijnt.

Items van het beeldprofiel instellen

U kunt de volgende items wijzigen.

ZWARTNIVEAU:

Het zwartniveau wordt ingesteld.

- -15 tot +15

GAMMA:

Selecteer een gammacurve.

- **STANDAARD**: Standaard gammacurve voor films
- **STILL**: Gammacurve zoals een film van een camera met verwisselbare lens.
- **CINE1**: Maakt zachte kleurbeelden door het contrast van donkere gebieden te verlagen en toonveranderingen in heldere gebieden te verscherpen (equivalent aan HG4609G33).
- **CINE2**: Bijna hetzelfde effect als [CINE1]; selecteer dit als u het beeld wilt behandelen in een bereik binnen 100% van het videosignaal tijdens het bewerken, enz.(equivalent aan HG4600G30).
- **CINE3**: Verhoogt het contrast tussen de lichte en donkere gebieden meer dan die van [CINE1] en [CINE2], waarbij toonveranderingen in donkere gebieden worden verscherpt.
- **CINE4**: Verhoogt het contrast in donkere gebieden meer dan die van [CINE3]. Het contrast in donkere gebieden is zwakker en het contrast in heldere gebieden dan die van [STANDAARD].
- **ITU709**: Gammacurve die overeenstemt met ITU-709. Gain in gebied met lage intensiteit: 4,5
- **ITU709(800%)**: Gammacurve voor het controleren van scènes bij opname met [S-LOG2] of [S-LOG3].
- **S-LOG2**: [S-LOG2] gammacurve. Deze instelling vooronderstelt bewerking in post-productie na opname.
- **S-LOG3**: [S-LOG3] gammacurve. Gammacurve met gelijkaardige eigenschappen aan film en waarbij bewerking in post-productie na opname wordt voorondersteld.
- **HLG**: Gammacurve voor HDR-opname die overeenstemt met ITU-R BT.2100.
- **HLG1**: Gammacurve voor HDR-opname. In deze instelling heeft het verminderen van het ruisniveau voorrang, maar het dynamisch bereik voor opname is kleiner dan dat van [HLG2] of [HLG3].
- **HLG2**: Gammacurve voor HDR-opname. Bij deze instelling wordt de balans tussen dynamisch bereik en ruis geregeld.
- **HLG3**: Gammacurve voor HDR-opname. Dynamisch bereik is groter dan dat van [HLG2] maar het ruisniveau is hoger.
[HLG1], [HLG2], of [HLG3] is gammacurve met dezelfde eigenschappen met een verschillende balans tussen dynamisch bereik en ruis. De maximale video-uitgangsniveaunwaarde van elk verschilt als volgt:
[HLG1]: ong. 87%, [HLG2]: ong. 95%, [HLG3]: ong. 100%

ZWART GAMMA:

Corrigeert gamma in gebied met lage intensiteit.

Wanneer [HLG], [HLG1], [HLG2] of [HLG3] wordt geselecteerd voor [GAMMA], wordt [ZWART GAMMA] uitgeschakeld.

- **BEREIK**: Een correctiebereik selecteren.
HOOG/MIDDEN/LAAG
- **NIVEAU**: Een correctieniveau selecteren.
-7 (maximale zwartcompressie) tot +7 (maximale zwartspreading)

DREMPEL:

Stelt het drempelpunt en de helling in voor de videosignaalcompressie om overbelichting te voorkomen door signalen in gebieden met hoge intensiteit van het onderwerp te beperken tot het dynamische bereik van de camcorder.

Wanneer [CINE1], [CINE2], [CINE3], [CINE4], [STILL], [ITU709(800%)], [S-LOG2], [S-LOG3], [HLG], [HLG1], [HLG2], of [HLG3] wordt geselecteerd in [GAMMA], wordt [DREMPEL] uitgeschakeld als [STAND] wordt ingesteld op [AUTO]. Om functies te gebruiken in [DREMPEL], stelt u [STAND] in op [HANDMATIG].

- **STAND**: Selecteer de automatische of handmatige stand.
 - **AUTO**: Het drempelpunt en de helling worden automatisch ingesteld.
 - **HANDMATIG**: Het drempelpunt en de helling worden handmatig ingesteld.
- **AUTO INST.:** Het maximumpunt en de gevoeligheid worden ingesteld in de [AUTO]-stand.
 - **MAX. PUNT**: De maximumwaarde van het drempelpunt wordt ingesteld.
90,0% tot 100,0%
 - **GEVOELIGHEID**: De gevoeligheid wordt ingesteld.
HOOG/GEVOELIGHEID/LAAG
- **HANDM. INST.:** Het drempelpunt en de helling worden ingesteld in de [HANDMATIG]-stand.

- PUNT: Het drempelpunt wordt ingesteld.
75,0% tot 105,0%
- HELLING: De helling wordt ingesteld.
–5 (zacht) tot +5 (steil)
[DREMPEL] wordt uitgeschakeld wanneer u instelt op +5.

KLEURMODUS:

Stelt het kleurentype en -niveau in.

Wanneer [HLG], [HLG1], [HLG2] of [HLG3] wordt geselecteerd in [GAMMA], kunnen alleen [BT.2020] en [709] worden geselecteerd voor [KLEURMODUS].

Wanneer [BT.2020] wordt geselecteerd, wordt de kleurenbalk niet correct uitgevoerd.

- STANDAARD: Geschikte kleurtoon wanneer [GAMMA] wordt ingesteld op [STANDAARD].
- STILL: Geschikte kleurtoon wanneer [GAMMA] wordt ingesteld op [STILL].
- CINEMA: Kleurtoon gelijkaardig aan filmcamerabeeld [GAMMA] ingesteld op [CINE1].
- PRO: Natuurlijke kleurtoon wanneer [GAMMA] wordt ingesteld op [ITU709].
- ITU709 MATRIX: Kleurtoon die trouw is aan de ITU-709-standaard.
- Z-W: De verzadiging wordt ingesteld op 0 en er wordt opgenomen in zwart-wit.
- S-GAMUT/3200K, S-GAMUT/4300K, S-GAMUT/5500K: Instelling die bewerking in post-productie na opname vooronderstelt wanneer [GAMMA] wordt ingesteld op [S-LOG2].
- S-GAMUT3.CINE/3200K, S-GAMUT3.CINE/4300K, S-GAMUT3.CINE/5500K: Instelling die bewerking in post-productie na opname vooronderstelt wanneer [GAMMA] wordt ingesteld op [S-LOG3]. Ondersteunt opname in een kleurenbereik voor eenvoudige aanpassing aan het kleurenbereik van digitale cinema.
- S-GAMUT3/3200K, S-GAMUT3/4300K, S-GAMUT3/5500K: Instelling die bewerking in post-productie na opname vooronderstelt wanneer [GAMMA] wordt ingesteld op [S-LOG3]. Ondersteunt opname met een breed kleurenbereik.
- BT.2020: Standaard kleurtoon wanneer [HLG], [HLG1], [HLG2] of [HLG3] wordt geselecteerd voor [GAMMA].
- 709: Kleurtoon wanneer [HLG], [HLG1], [HLG2] of [HLG3] wordt geselecteerd voor [GAMMA], en opname van films met de kleur van een HD-TV-systeem (BT.709).

VERZADIGING:

Stelt het kleurniveau in.

- –32 (licht) tot +32 (donker)

KLEURFASE:

Stelt de kleurfase in.

- –7 (groenachtig) tot +7 (roodachtig)

KLEURDIEPTE:

Stelt de kleurdiepte voor elke kleurfase in.

Deze functie is doeltreffender voor chromatische kleuren en niet doeltreffend voor achromatische kleuren.

De kleur wordt dieper naarmate u de instelwaarde naar de positieve kant opschuift, en lichter naarmate u de waarde naar de negatieve kant opschuift.

Deze functie is zelfs doeltreffende als u [VERZADIGING] instelt op [-32] (zwart-wit).

- R: –7 (lichtrood) tot +7 (dieprood)
- G: –7 (lichtgroen) tot +7 (diepgroen)
- B: –7 (lichtblauw) tot +7 (diepblauw)
- C: –7 (licht cyaan) tot +7 (diep cyaan)
- M: –7 (licht magenta) tot +7 (diep magenta)
- Y: –7 (lichtgeel) tot +7 (diepgeel)

KLEURCORRECTIE:

Stelt de kleurcorrectie in.

- TYPE: Het kleurcorrectietype wordt geselecteerd.
 - UIT: Kleuren worden niet gecorrigeerd.
 - KLEURHERZIENING: Kleuren opgeslagen in het geheugen worden gecorrigeerd.
Kleuren die niet zijn opgeslagen in het geheugen (weergegeven in zwart-wit wanneer [KLEUREXTRACTIE] is ingesteld), worden niet gecorrigeerd.
 - KLEUREXTRACTIE: Gebieden in kleuren die zijn opgeslagen in het geheugen, worden weergegeven. De andere gebieden worden weergegeven in zwart-wit. U kunt deze functie gebruiken om effecten toe te voegen aan uw films of om de kleuren die in het geheugen moeten worden opgeslagen, te bevestigen.
- GEHEUGENSELECTIE: Selecteer een geheugen dat moet worden gebruikt.
 - 1: Stelt Geheugen 1 in als actief geheugen.
 - 2: Stelt Geheugen 2 in als actief geheugen.
 - 1&2: Stelt zowel Geheugen 1 als 2 in als actieve geheugens.
- KLEUR VAN GEHEUGEN1: Stelt kleuren opgeslagen in Geheugen 1 in.
 - FASE: Stelt de kleurfase in.
0 (paars) - 8 (rood) - 16 (geel) - 24 (groen) - 31 (blauw)
 - FASEBEREIK: Stelt het kleurfasebereik in.
0 (geen kleurselectie), 1 (smaal: om slechts één kleur te selecteren) tot 31 (breed: om meerdere kleuren in gelijkaardige kleurfase te selecteren)
 - VERZADIGING: Stelt de verzadiging in.
0 (om te kiezen uit lichte tot donkere kleuren) tot 31 (om een donkere kleur te kiezen)
 - 1X DRUKKEN-INSTELLING: Stelt automatisch [FASE] in voor een onderwerp in het midden van de markering.
[VERZADIGING] is ingesteld op 0.
- HERZIENING GEHEUGEN1: Corrigeert kleuren in Geheugen 1.
 - FASE: Corrigeert de fase van de kleur in Geheugen 1.
-15 tot +15 (0 voor geen correctie.)
 - VERZADIGING: Corrigeert de verzadiging van de kleur in Geheugen 1.
-15 tot +15 (0 voor geen correctie.)
- KLEUR VAN GEHEUGEN2: Stelt kleuren opgeslagen in Geheugen 2 in.
 - FASE: Stelt de kleurfase in.
0 (paars) - 8 (rood) - 16 (geel) - 24 (groen) - 31 (blauw)
 - FASEBEREIK: Stelt het kleurfasebereik in.
0 (geen kleurselectie), 1 (smaal: om slechts één kleur te selecteren) tot 31 (breed: om meerdere kleuren in gelijkaardige kleurfase te selecteren)
 - VERZADIGING: Stelt de verzadiging in.
0 (om te kiezen uit lichte tot donkere kleuren) tot 31 (om een donkere kleur te kiezen)
 - 1X DRUKKEN-INSTELLING: Stelt automatisch [FASE] in voor een onderwerp in het midden van de markering.
[VERZADIGING] is ingesteld op 0.
- HERZIENING GEHEUGEN2: Corrigeert kleuren in Geheugen 2.
 - FASE: Corrigeert de fase van de kleur in Geheugen 2.
-15 tot +15 (0 voor geen correctie.)
 - VERZADIGING: Corrigeert de verzadiging van de kleur in Geheugen 2.
-15 tot +15 (0 voor geen correctie.)

WB-VERSCH.:

Stelt items in voor de witbalansverschuiving.

De items die u kunt aanpassen verschillen naargelang het filtertype.

- FILTERTYPE: Selecteer een kleurfiltertype voor de witbalansverschuiving.
 - LB-CC: Filmtypen (kleurconversie en -correctie)
 - R-B: Videotypen (correctie van R- en B-niveau)

- LB[KLEURTEMP.]: Stelt een compensatiewaarde voor de kleurtemperatuur in.
-9 (blauwachtig) tot +9 (roodachtig)
- CC[MG/GR]: Stelt een compensatiewaarde voor kleurcorrectie in.
-9 (groenachtig) tot +9 (magenta-achtig)
- R-VERSTERK.: Stelt een R-niveau in.
-9 (laag R-niveau) tot +9 (hoog R-niveau)
- B-VERSTERK.: Stelt een B-niveau in.
-9 (laag B-niveau) tot +9 (hoog B-niveau)

DETAILS:

Stelt items in voor het detail.

- NIVEAU: Stelt het niveau van [DETAILS] in.
-7 tot +7
- HANDM. INST.:
 - AAN/UIT: Schakelt de handmatige aanpassing van [DETAILS] in en uit.
Als u instelt op [AAN], kunt u de handmatige aanpassing van [DETAILS] uitvoeren (automatische optimalisatie wordt niet uitgevoerd).
 - V/H-BALANS: Stelt de verticale (V) en horizontale (H) balans van detail in.
-2 (verticale (V)-zijde) tot +2 (horizontale (H)-zijde)
 - B/W-BALANS: Selecteert de balans van het laagste detail (B) en het hoogste detail (W).
TYPE1 (laagste (B)-zijde) tot TYPE5 (hoogste (W)-zijde)
 - LIMIET: Stelt het limietniveau van [DETAILS] in.
0 (Laag limietniveau: waarschijnlijk beperkt) tot 7 (Hoog limietniveau: niet waarschijnlijk beperkt)
 - CRISPENING: Stelt het verscherpingsniveau in.
0 (oppervlakkig verscherpingsniveau) tot 7 (diep verscherpingsniveau)
 - DETAIL FEL GEDEELTE: Stelt het detailniveau in de gebieden met hoge intensiteit in.
0 tot 4

KOPIËREN:

Kopieert de instellingen van het beeldprofiel naar een ander beeldprofielnummer.

HERSTEL:

Stelt het beeldprofiel opnieuw in op de standaardinstelling.

Hint

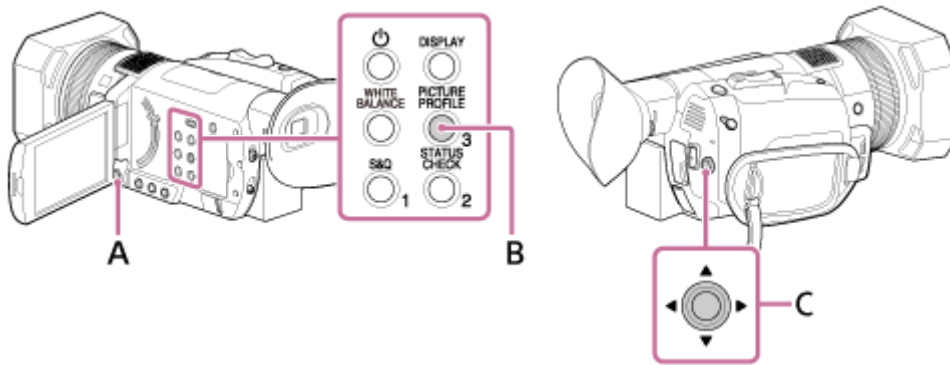
- Door zowel geheugen1 als geheugen2 op dezelfde manier in te stellen, wordt het kleurcorrectie-effect verdubbeld.
- De instellingen van [KLEURCORRECTIE] zal worden onthouden, zelfs wanneer het apparaat wordt uitgeschakeld. Als u echter kleuren wilt corrigeren die kunnen veranderen naargelang de tijd van de dag, het weer, locatie, enz. wordt aanbevolen om [KLEURCORRECTIE] opnieuw in te stellen voor opname.
- Als u de witbalanswaarde of de instellingen van [WB-VERSCH.], [VERZADIGING] of [KLEURFASE] van het beeldprofiel wilt wijzigen, zullen de instellingen van [FASEBEREIK] en [FASE] van het geselecteerde geheugen veranderen. Wanneer u de witbalanswaarde of de instellingen van de bovenstaande beeldprofielitems wijzigt nadat u [FASEBEREIK] en [FASE] hebt ingesteld, controleer dan de instellingen van [KLEURCORRECTIE] voor opname.
- Tijdens de automatische witbalansaanpassing varieert de witbalanswaarde automatisch naargelang de lichtomstandigheden van uw opnameomgeving. Handmatige witbalansaanpassing wordt aanbevolen wanneer u [KLEURCORRECTIE] gebruikt.

Verwant onderwerp

- [De beeldkwaliteit opnemen die op voorhand is ingesteld \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [De beeldprofielinstelling kopiëren naar een ander beeldprofielnummer](#)
- [De beeldprofielinstellingen opnieuw instellen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

De beeldprofielinstelling kopiëren naar een ander beeldprofielnummer

U kunt de beeldprofielinstelling kopiëren naar een ander beeldprofielnummer. Dit is nuttig voor het uitvoeren van gelijkaardige instellingen op de camcorder.



A: MENU-knop

B: PICTURE PROFILE-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN3-knop)

C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

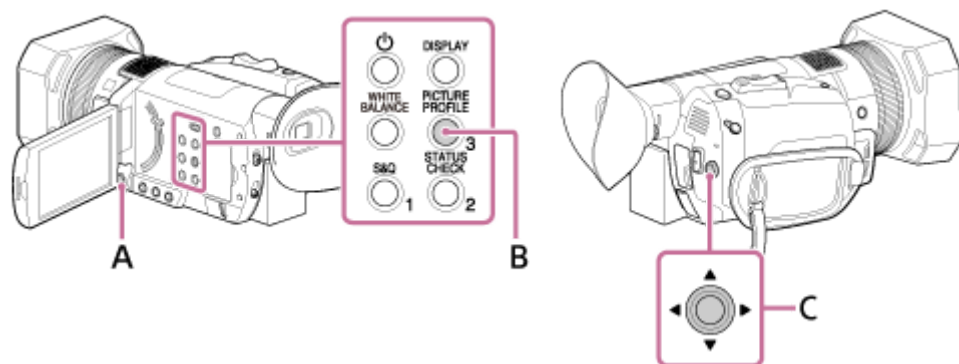
- 1 Druk op de PICTURE PROFILE-knop.
- 2 Selecteer het beeldprofielnummer dat u wilt kopiëren met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.
- 3 Selecteer [INSTELLING] - [KOPIËREN] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.
- 4 Selecteer het beeldprofielnummer dat u wilt kopiëren met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.
- 5 Selecteer [JA] - [⏪ TERUG] - [OK] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.

Verwant onderwerp

- [De beeldkwaliteit opnemen die op voorhand is ingesteld \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [Het beeldprofiel wijzigen](#)
- [De beeldprofielinstellingen opnieuw instellen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

De beeldprofielinstellingen opnieuw instellen

U kunt de beeldprofielinstellingen opnieuw instellen via elk beeldprofielnummer. U kunt niet alle beeldprofielinstellingen tegelijk opnieuw instellen.



A: MENU-knop

B: PICTURE PROFILE-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN3-knop)

C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

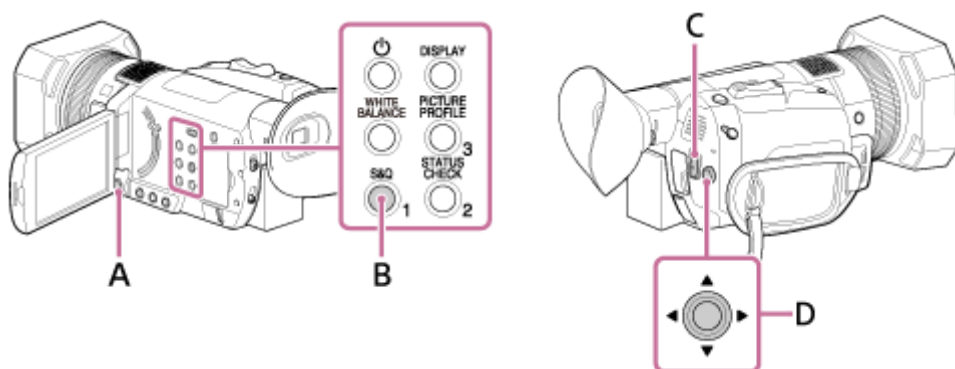
- 1 Druk op de PICTURE PROFILE-knop.
- 2 Selecteer het beeldprofielnummer dat u opnieuw wilt instellen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.
- 3 Selecteer [INSTELLING] - [HERSTEL] - [JA] - [↶ TERUG] - [OK] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

Verwant onderwerp

- [De beeldkwaliteit opnemen die op voorhand is ingesteld \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [Het beeldprofiel wijzigen](#)
- [De beeldprofielinstelling kopiëren naar een ander beeldprofielnummer](#)
- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Opnemen met Slow & Quick Motion

Door op te nemen met een framesnelheid die verschilt van de afspeelframesnelheid, kunt u beelden zo opnemen dat ze worden afgespeeld als slow motion- of quick motion-beelden. De beelden die zijn opgenomen met de Slow & Quick Motion-functie lijken vloeiender dan traag of versneld afspelen van beelden die zijn opgenomen aan normale snelheid (alleen XAVC S 4K en XAVC S HD).



- A: MENU-knop
B: S&Q-knop
C: START/STOP-knop
D: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

Vorbereiding voor Slow & Quick Motion-opname

Stel het opnameformaat en de framesnelheid in op de MENU-knop - (CAMERA INST.) - [SLOW & QUICK] - [S&Q MOTION].

Opnemen met Slow & Quick Motion

- 1 Druk op de S&Q-knop om [S&Q MOTION] weer te geven.
 - De camcorder bevindt zich in de Slow & Quick Motion-opnamestand.
 - U kunt de camcorder instellen op de Slow & Quick Motion-opnamemodus door (CAMERA INST.) - [SLOW & QUICK] - [S&Q MOTION] - [UITVOEREN] te selecteren.
- 2 Druk op de START/STOP-knop.
 - De Slow & Quick Motion-opname begint.

De Slow & Quick Motion-opname stoppen

Druk opnieuw op de START/STOP-knop.

De framesnelheidsinstelling wijzigen

Houd de S&Q-knop ongeveer 1 seconde ingedrukt en wijzig de waarde met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk vervolgens op de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop om te bevestigen.

De Slow & Quick Motion-opname annuleren

Druk op de S&Q-knop of de MENU-knop.

Opmerking

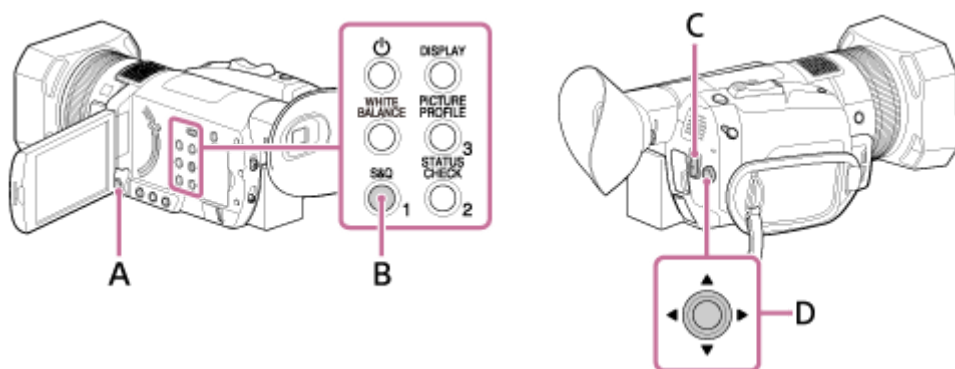
- De ondersteunde geheugenkaarten kunnen variëren naargelang het bestandsformaat.
- Bij opname in Quick Motion-stand, gaat de camcorder mogelijk nog even door met opnemen (maximum ongeveer 30 seconden) nadat u de START/STOP-knop hebt ingedrukt om het opnemen te stoppen. Bedien de camcorder niet terwijl de [REC]-aanduiding knippert op het LCD-scherf. Wacht tot dit verandert in [STBY].
- Nadat u de START/STOP-knop hebt ingedrukt om de opname te stoppen, blijft de camcorder nog opnemen tot hij klaar is met het schrijven van de minimumhoeveelheid gegevens (0,5 seconden afspeeltijd). Bij opname met trage framesnelheid, kan het even duren voordat de opname stopt nadat de START/STOP-knop is ingedrukt.
- De framesnelheidsinstelling kan niet worden gewijzigd tijdens Slow & Quick Motion-opname. Om de instelling te wijzigen, moet u de opname stoppen.
- De tijdscode is opgenomen in de [REC RUN]-stand.
- De Slow & Quick Motion-opnamestand wordt automatisch geannuleerd wanneer de camcorder wordt uitgeschakeld, maar de framesnelheidsinstelling wordt bewaard.
- U kunt geen audio opnemen tijdens Slow & Quick Motion-opname.
- U kunt geen gelijktijdige opname uitvoeren opnemen tijdens Slow & Quick Motion-opname.
- [S&Q MOTION] wordt uitgeschakeld wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [AVCHD].
- [S&Q MOTION] wordt uitgeschakeld wanneer de AUTO/MANUAL-schakelaar is ingesteld op AUTO.

Verwant onderwerp

- [Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken](#)
- [Films gelijktijdig opnemen op geheugenkaart A en B \(gelijktijdige opname\)](#)
- [SLOW & QUICK \(S&Q MOTION\)](#)
- [TC RUN](#)
- [S&Q KNOPINSTELLING](#)

Opnemen met Super Slow Motion

Door op te nemen met een framesnelheid die veel hoger is dan de afspeelframesnelheid, kunt u beelden zo opnemen dat ze worden afgespeeld als super slow motion-beelden. De beelden die zijn opgenomen met de Super Slow Motion-functie lijken vloeiender dan traag afspelen van beelden die zijn opgenomen aan normale snelheid (alleen XAVC S HD).



A: MENU-knop

B: S&Q-knop

C: START/STOP-knop

D : ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

Voorbereiding voor Super Slow Motion-opname

Stel het opnameformaat, de framesnelheid en de opnametijd in op de MENU-knop - (CAMERA INST.) - [SLOW & QUICK] - [SUPER SLOW MOTION].

Opnemen met Super Slow Motion

- 1 Druk herhaaldelijk op de S&Q-knop om [SUPER SLOW MOTION] weer te geven.
 - De camcorder bevindt zich in de Super Slow Motion-opnamestand.
 - U kunt de camcorder instellen op de Super Slow Motion-opnamemodus door (CAMERA INST.) - [SLOW & QUICK] - [SUPER SLOW MOTION] - [UITVOEREN] te selecteren.
- 2 Druk op de START/STOP-knop.
 - De Super Slow Motion-opname begint.

De opnametijd handmatig bepalen

Als [OPNAMETIJD] is ingesteld op [STARTTRIGGER], kunt u de opname op elk moment stoppen door de START/STOP-knop in te drukken.

Als u een scène heeft gemist die u wilde opnemen

Om de opname te stoppen, selecteert u [Annuleren] op het opnamescherm.

De opname stopt en de inhoud die u hebt opgenomen wordt niet opgeslagen. Dit is handig wanneer u snel opnieuw wilt beginnen op te nemen.

De framesnelheidsinstelling wijzigen

Houd de S&Q-knop ongeveer 1 seconde ingedrukt en wijzig de waarde met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk vervolgens op de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop om te bevestigen.

De Super Slow Motion-opname annuleren

Druk op de S&Q-knop of de MENU-knop tijdens stand-by.

Opmerking

- De ondersteunde geheugenkaarten kunnen variëren naargelang het bestandsformaat.
- Bij opname in Super Slow Motion-stand, gaat de camcorder mogelijk nog even door met opnemen (maximum ongeveer 3 minuten) nadat u de START/STOP-knop hebt ingedrukt om het opnemen te stoppen. Bedien uw camcorder niet terwijl de [REC]-aanduiding knippert op het LCD-scherf. Wacht tot dit verandert in [STBY].
- Nadat u de START/STOP-knop hebt ingedrukt om de opname te stoppen, blijft de camcorder nog opnemen tot hij klaar is met het schrijven van de minimumhoeveelheid gegevens (0,5 seconden afspeeltijd).
- Super Slow Motion-opname is alleen beschikbaar wanneer de volledig automatische stand uit staat. Merk op dat diafragma, gain, scherpstelling en sluitertijd gelinkt zijn aan de handmatige stand.
- Wanneer [960fps] ([1000fps]) wordt geselecteerd in [FRAMERATE], verschuift het weer te geven en op te nemen beeld ongeveer 1,35 keer naar de teleopnamezijde.
- Wanneer [480fps], [960fps] ([500fps], [1000fps]) wordt geselecteerd in [FRAMERATE], vermindert de beeldkwaliteit in vergelijking met het beeld bij normale opname.
- Als u de gain of de sluitertijd aanpast, of de witbalans wijzigt, verandert het beeld op het LCD-scherf. De camera-instelling op het moment dat de opname stopt, wordt echter weergegeven in het opgenomen beeld.
- Om de framesnelheidinstelling te wijzigen, moet u eerst de opname stoppen.
- De tijdscode is opgenomen in de [REC RUN]-stand.
- De Super Slow Motion-opnamestand wordt automatisch geannuleerd wanneer de camcorder wordt uitgeschakeld, maar de framesnelheidsinstelling wordt bewaard.
- Flikkercorrectie is niet beschikbaar.
- U kunt geen audio opnemen tijdens Super Slow Motion-opname.
- Automatische scherpstellingsfunctie is niet beschikbaar.
- U kunt een sluitertijdwaarde die trager is dan de framesnelheid niet selecteren.
- [SUPER SLOW MOTION] wordt uitgeschakeld wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S 4K] of [AVCHD].
- [SUPER SLOW MOTION] wordt uitgeschakeld wanneer de AUTO/MANUAL-schakelaar is ingesteld op AUTO.

Verwant onderwerp

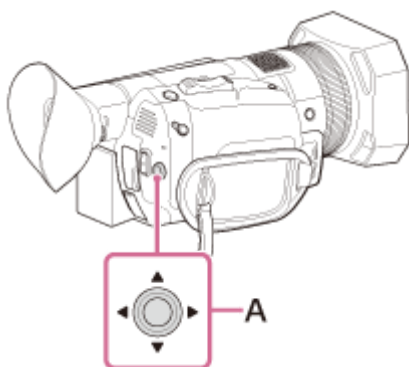
- [Soorten geheugenkaarten die u met uw camcorder kunt gebruiken](#)
- [SLOW & QUICK \(SUPER SLOW MOTION\)](#)
- [TC RUN](#)
- [S&Q KNOPINSTELLING](#)

Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu

U kunt de instellingen voor opname die worden weergegeven op het LCD-scherm direct wijzigen met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.

De volgende instellingen kunnen worden gewijzigd met behulp van het Direct Menu.

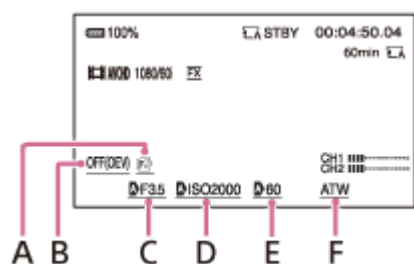
- Scherpstelwaarde
- AE-verschuivingsniveauwaarde
- Diafragmawaarde
- ISO-gevoeligheid/gain
- Sluittijdwaarde
- Witbalanswaarde



A : ▲/▼/◀/▶/SET-knop

1 Druk op de ASSIGN-knop waaraan de Direct Menu-functie is toegewezen.

- De camcorder bevindt zich in de Direct Menu-stand en er wordt een cursor (onderlijnd) weergegeven voor items aan de onderzijde van het LCD-scherm.
 - Oranje cursor geeft het geselecteerde item aan.
 - Witte cursor geeft selecteerbare items aan.

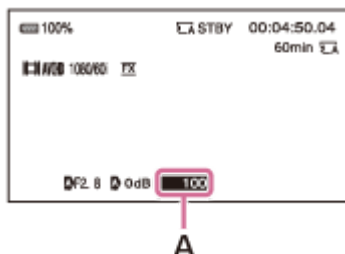


A: Scherpstelwaarde
B: AE-verschuivingsniveauwaarde
C: Diafragmawaarde
D: ISO-gevoeligheid/gain
E: Sluittijdwaarde
F: Witbalanswaarde

- Voor meer informatie over het toewijzen van de functie aan de ASSIGN-knop, zie ["De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen."](#)

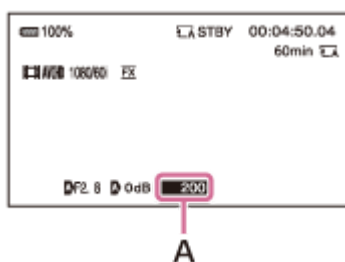
- 2 Verplaats de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop rechts en links om de oranje cursor te verplaatsen om het doelitem dat u wilt instellen, te selecteren.
- 3 Wanneer **A** (auto) verschijnt voor het in te stellen item, verplaatst u de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop omhoog en omlaag om de markering te verwijderen.
- 4 Druk op de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop om de instelling te selecteren.

- De ingestelde waarde wordt gemarkeerd weergegeven, waardoor u de waarde kunt wijzigen. Het volgende schema toont een voorbeeld van het wijzigen van de sluitertijdwaarde.



A: Sluiterijdwaarde

- 5 Verplaats de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop omhoog en omlaag om de gewenste waarde weer te geven.
- U kunt de waarde ook wijzigen met de handmatige schakelaar.



A: Gewijzigde sluitertijdwaarde

- 6 Om een ander item in te stellen, herhaalt u stappen 3 tot 5 om de oranje cursor te verschuiven naar het item dat u wilt instellen door de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop naar rechts of links te bewegen.
 - 7 Wanneer alle gewenste waarden worden weergegeven, drukt u op de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.
- De instelling wordt toegepast en de camcorder verlaat het Direct Menu.

Opmerking

- Direct Menu is niet beschikbaar wanneer de volgende functies worden gebruikt (inclusief bediening met behulp van de bedieningsknoppen/ASSIGN-knoppen).
 - Tijdens menuscherm
 - Tijdens afspeelmodus
 - S&Q MOTION
 - SUPER SLOW MOTION
 - FOCUS MAGNIFIER
 - SPOTMETER/-FOCUS
 - SPOTMETER
 - SPOTFOCUS
 - Instelling scherpstelgebied
 - Volume regelen
 - BEDIEN. VIA SMARTPHON

- Als een item (zoals diafragma waarde of scherpstelwaarde) wordt gewijzigd met knoppen of schakelaars terwijl het Direct Menu wordt weergegeven, wordt het Direct Menu mogelijk geannuleerd.

Hint

- Wanneer de witbalans is ingesteld om automatisch te worden aangepast, wordt [ATW] weergegeven.
- Wanneer de scherpstelling is ingesteld op autofocus, wordt [AF] weergegeven.
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

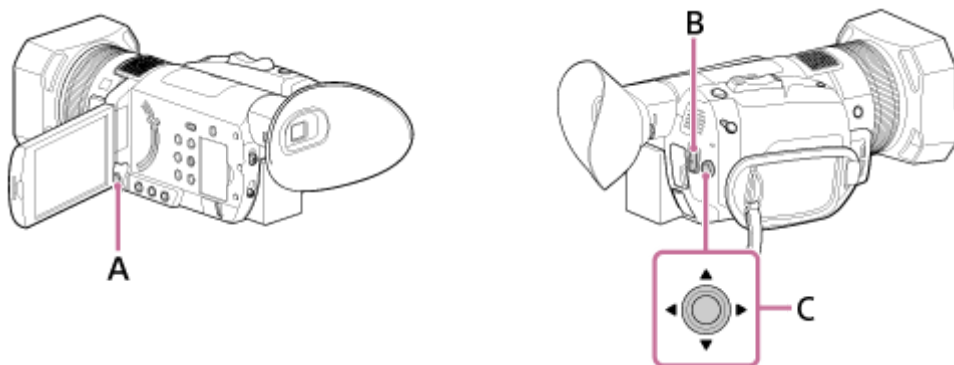
Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)
- [AE KEUZE](#)
- [De scherpstelling handmatig aanpassen](#)
- [Het diafragma aanpassen](#)
- [De gain aanpassen](#)
- [De ISO-gevoeligheid aanpassen](#)
- [De sluitertijd aanpassen](#)
- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)

Proxy-opname

U kunt een proxybestand met lage bitsnelheid gelijktijdig opnemen met het originele filmbestand met hoge bitsnelheid. Het proxybestand is geschikt voor gegevensoverdracht aangezien de proxybestanden kleiner zijn dan het originele filmbestand met hoge bitsnelheid.

Proxy-opname wordt alleen ondersteund wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S 4K] of [XAVC S HD].



- A: MENU-knop
B: START/STOP-knop
C: ▲/▼/◀/▶/SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [PROXY-OPNAMEMODUS] - [AAN/UIT] - [AAN] met de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.
 - verschijnt op het opnamescherm.
 - U kunt de beeldgrootte voor Proxy-opname selecteren in (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [PROXY-OPNAMEMODUS] - [FORMAAT].
- 3 Druk op de START/STOP-knop om het opnemen te starten.

Over Proxy-opnamebestanden

- Proxy-bestanden kunnen niet worden afgespeeld op de camcorder. verschijnt op de miniatuurweergave van het originele bestand.
- Een proxybestand wordt ook verwijderd/beveiligd wanneer het overeenkomstige originele bestand verwijderd/beveiligd is.
- We bevelen aan om een SDXC-geheugenkaart (UHS-I U3) voor Proxy-opname te gebruiken.

Formaten die proxy-opname ondersteunen

De beeldgrootte van het opgenomen originele filmbestand en het opgenomen proxybestand is als volgt.

[60i/50i-SEL.]	Origineel bestand		Proxybestand	
	[BESTANDSINDELING]	[REC FORMAT]	Beeldgrootte: 1.280 × 720	Beeldgrootte: 640 × 360
60i	XAVC S 4K	3840x2160/30p	1280x720/30p 9Mbps	640x360/30p 3Mbps
		3840x2160/24p	1280x720/24p 9Mbps	640x360/24p 3Mbps

50i	XAVC S HD	1920x1080/60p	1280x720/60p 9Mbps	640x360/60p 3Mbps
		1920x1080/30p	1280x720/30p 9Mbps	640x360/30p 3Mbps
		1920x1080/24p	1280x720/24p 9Mbps	640x360/24p 3Mbps
	XAVC S 4K	3840x2160/25p	1280x720/25p 9Mbps	640x360/25p 3Mbps
	XAVC S HD	1920x1080/50p	1280x720/50p 9Mbps	640x360/50p 3Mbps
		1920x1080/25p	1280x720/25p 9Mbps	640x360/25p 3Mbps

Opmerking

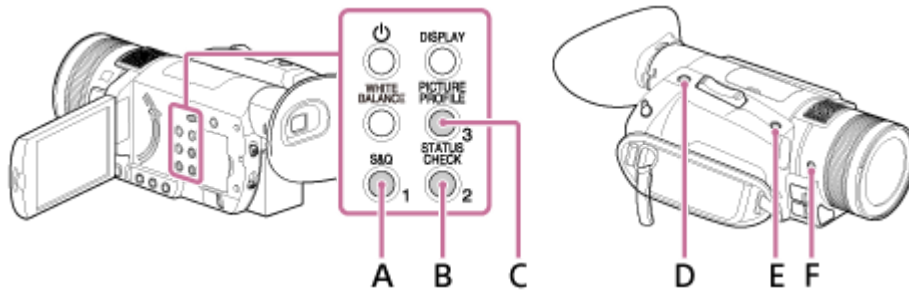
- De camcorder kan geen Proxy-opname uitvoeren wanneer het aantal XAVC S-filmbestanden 600 bereikt.
- De volgende functie is niet beschikbaar tijdens Proxy-opname.
 - S&Q MOTION
 - SUPER SLOW MOTION
 - KLEURENBALK
 - DATUM OPN.
 - Wanneer [XAVC S HD] wordt geselecteerd voor [BESTANDSINDELING] en 120p/100p is geselecteerd in [REC FORMAT].
 - Wanneer [GELIJKTIJDIGE OPN.] of [RELAIS-OPNAME] wordt geselecteerd voor [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] in [OPNAME INSTELLEN].
 - Wanneer [EXTERNE UITVOER] wordt geselecteerd voor [UITVOER SELECTEREN] in [VIDEO UIT].

Verwant onderwerp

- [Films opnemen](#)
- [KLEURENBALK](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [DATUM OPN.](#)
- [SLOW & QUICK \(S&Q MOTION\)](#)

De laatst opgenomen scène herzien (LTSTE SCÈNE HERZIEN)

U kunt de laatst opgenomen scène herzien op het LCD-scherm. Deze functie is beschikbaar wanneer ze is toegewezen aan de ASSIGN-knop.



- A: ASSIGN1-knop
B: ASSIGN2-knop
C: ASSIGN3-knop
D: ASSIGN4-knop
E: ASSIGN5-knop
F: ASSIGN6-knop

- 1 Wijs [LTSTE SCÈNE HERZIEN] toe aan een van de ASSIGN1 tot 6 knoppen.
 - Voor meer informatie over het toewijzen van de functie aan de ASSIGN-knop, zie "[De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)".
- 2 Druk meteen nadat u stopt met opnemen op de ASSIGN-knop die u toewijst aan de [LTSTE SCÈNE HERZIEN].
 - De camcorder speelt af vanaf het begin tot het einde van de laatst opgenomen scène en gaat dan terug in stand-by.

Herzien van de laatste scène stoppen

Druk tijdens het afspelen op de ASSIGN-knop waaraan u [LTSTE SCÈNE HERZIEN] hebt toegewezen. Herzien wordt geannuleerd en de camcorder gaat terug in stand-by.

Opmerking

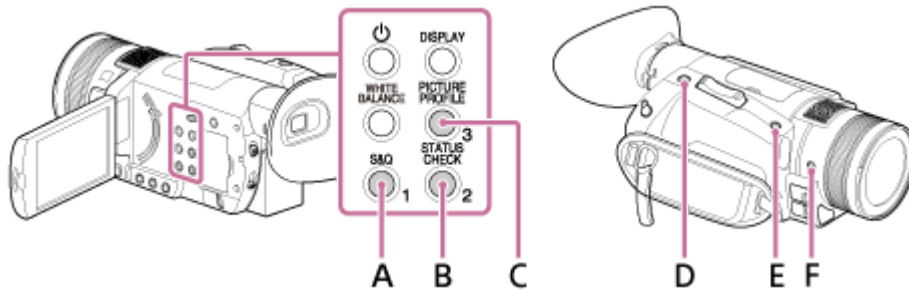
- Als u de film bewerkt of de geheugenkaart verwijdert nadat u de opname hebt gestopt, werkt de functie Laatste scène herzien mogelijk niet correct.
- De functie Laatste scène herzien is niet beschikbaar tijdens de [SUPER SLOW MOTION]-opname.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen

U kunt de gewenste functie toewijzen aan een van de ASSIGN 1 tot 6 knoppen.
Zie "[Menu-items instellen](#)" over de functie van elk item.



- A: ASSIGN1-knop
- B: ASSIGN2-knop
- C: ASSIGN3-knop
- D: ASSIGN4-knop
- E: ASSIGN5-knop
- F: ASSIGN6-knop

Standaardfunctie van elke ASSIGN-knop

- ASSIGN1: S&Q MOTION
- ASSIGN2: STATUS CHECK
- ASSIGN3: PICTURE PROFILE
- ASSIGN4: FOCUS MAGNIFIER
- ASSIGN5: IRIS PUSH AUTO
- ASSIGN6: — (geen functie)

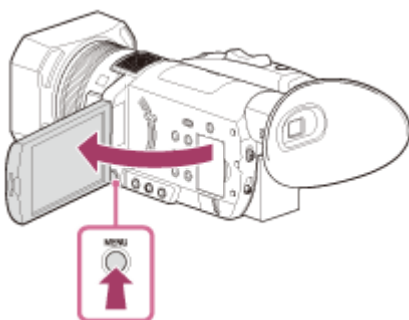
Functies die u kunt toewijzen aan de ASSIGN-knoppen

- — (geen functie)
- LOW LUX
- FOCUS MAGNIFIER
- LTSTE SCÈNE HERZIEN
- WHITE BALANCE
- WB VOORAF
- WB SET
- AE KEUZE
- DIG. UITBRD.
- STEADYSHOT
- SCHERPSTELGEBIED
- SCHERPSTELPLAATSING
- AF-SNELHEID
- BEREIK AF-VOLGEN
- GEVOEL. AF-OND-SCHAK
- GEZICHTSHERKENNING
- S&Q MOTION
- AUTO MODUS INSTELLEN
- SCÈNEKEUZE INSTELLEN
- NIGHTSHOT
- IRIS PUSH AUTO
- SPOTMETER/-FOCUS
- SPOTMETER

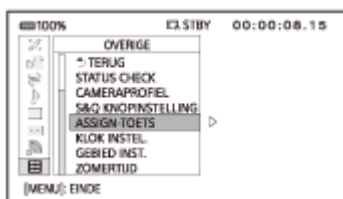
- SPOTFOCUS
- KLEURENBALK
- DIRECT
- MENU
- PICTURE PROFILE
- VOLUME
- HISTOGRAM
- ZEBRA
- RELIËF
- FASE AF-KADERS
- MARKERING
- CAMERAGEGEV. WEERG.
- AUDIONIVEAUWEERG.
- GEGEVENS CODE
- GAMMA-WEERG.HULP
- TC/UB-WEERGAVE
- SMARTPHONE-VERBIND.
- STATUS CHECK
- OPNAME LAMP
- THUMB NAIL
-  /  OPNAME FUNCTIE

De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen

- 1 Druk op de MENU-knop.



- 2 Selecteer  (OVERIGE) - [ASSIGN-TOETS] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.



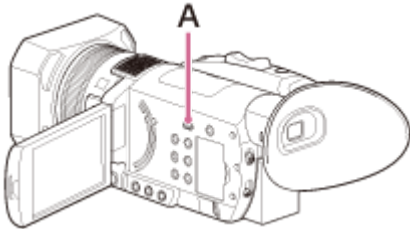
- 3 Selecteer de ASSIGN-knop die u wilt instellen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk op de knop om te bevestigen.
- 4 Selecteer de functie die u wilt toewijzen met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk op de knop om te bevestigen.
- 5 Selecteer [OK] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop en druk op de knop om de functie toe te wijzen.

Opmerking

- Wanneer de camcorder zich in de Foto-opnamestand bevindt, dient de ASSIGN4-knop alleen als sluiterknop.

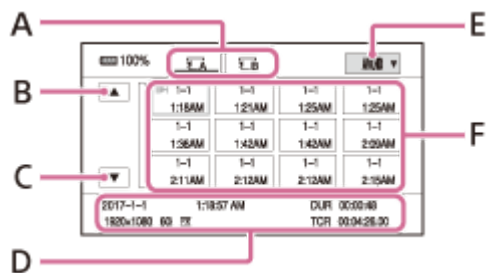
Films afspelen

U kunt films afspelen op de camcorder.



A: THUMB NAIL -knop (afspelen)

- 1 Open het LCD-paneel.
- 2 Druk op de THUMB NAIL -knop (afspelen).
 - Het THUMB NAIL-scherm verschijnt na een paar seconden.



- A: Geheugenkaart
 B: Vorige
 C: Volgende
 D: Huidige filmgegevens
 E: Afspeelmodus
 F: Miniaturen van films (u kunt de datum- en tijdweergave op de miniaturen in- of uitschakelen door op de DISPLAY-knop te drukken.)

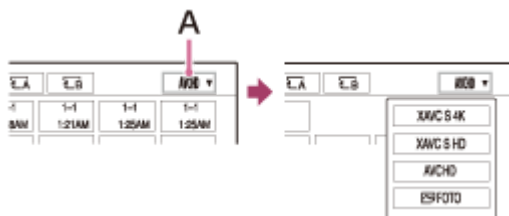
- 3 Raak de geheugenkaart aan waarvan u inhoud wilt afspelen.

: Geheugenkaart A
 : Geheugenkaart B

- U kunt ook de geheugenkaart selecteren met de / / / /SET-knop.

- 4 Raak de afspeelstand aan en selecteer het gewenste bestandsformaat van de films.

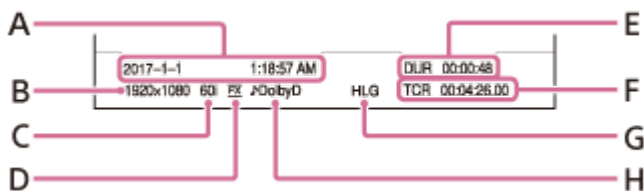
- Films die werden opgenomen in het geselecteerde bestandsformaat, worden weergegeven.



A: Afspeelmodus

5 Raak de miniatuur van de film die u wilt afspelen twee keer aan.

- U kunt ook de film die moet worden afgespeeld, selecteren met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.
- Bij de eerste aanraking van de miniatuur wordt de informatie over de film weergegeven in het onderste deel van het LCD-scherf.



A: Datum en tijd waarop opname is gestart

B: Resolutie

C: Framesnelheid

D: Opnamestand

E: Duur

F: Tijdcode van de gestarte opname (tijdcode wordt niet correct weergegeven wanneer u afspeelt vanaf een geheugenkaart zonder tijdcode, of vanaf een geheugenkaart met een tijdcode die niet wordt ondersteund door de camcorder.)

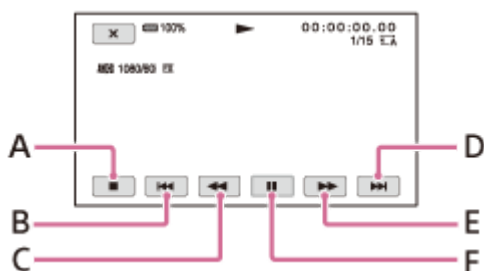
G: HLG (Hybrid Log-Gamma) opname (verschijnt wanneer de film is opgenomen met GAMMA ingesteld op HLG.)

H: DOLBY DIGITAL-opname (verschijnt wanneer audio is opgenomen in Dolby Digital-formaat).

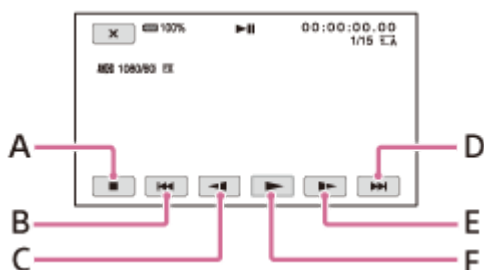
- **⏮** verschijnt bij de film die het laatst is afgespeeld of opgenomen. Als u de film aanraakt met **⏮**, kunt u verder afspelen vanaf de vorige tijd.

6 De geselecteerde film begint te spelen.

- Tijdens het afspelen



- Tijdens het pauzeren



A: Stoppen

- B: Vorige
- C: Snel terugspoelen (tijdens afspelen)/traag terugspoelen (tijdens pauzeren)
- D: Volgende
- E: Snel vooruitspoelen (tijdens afspelen)/traag vooruitspoelen (tijdens pauzeren)
- F: Afspelen/pauzeren

Het volume aanpassen

Pas het volume aan met de MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [VOLUME].

Teruggaan naar de opnamestand

Druk op de THUMBNAIL -knop (afspelen).

Opmerking

- Films opgenomen met deze camcorder worden mogelijk niet normaal afgespeeld op andere apparaten dan deze camcorder. Films opgenomen op andere apparaten worden mogelijk ook niet correct afgespeeld op deze camcorder.
- Om HDR-films af te spelen op een ander apparaat dan de camcorder, hebt u een HDR-compatibel apparaat nodig dat correct is ingesteld.
Wanneer u opneemt met XAVC S, worden metagegevens (extra informatie) opgenomen die nodig zijn om HDR-films af te spelen en weer te geven, zoals kleurreimte en gamma. Als een apparaat om films af te spelen of weer te geven deze metagegevens ondersteunt, worden films automatisch weergegeven met de juiste instellingen. Als een apparaat deze metagegevens niet ondersteunt, moet u handmatige instellingen uitvoeren.
Bovendien ondersteunt AVCHD-opname niet de opname van HDR-metagegevens. Om HDR-films correct af te spelen, past u handmatig de instellingen aan of voegt u metagegevens toe tijdens het bewerken.

Hint

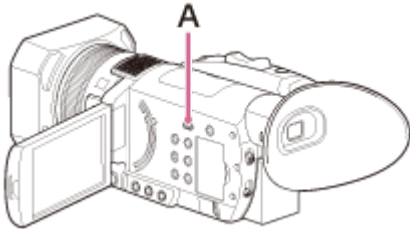
- Als afspelen van de geselecteerde film de laatste film bereikt, gaat het scherm terug naar de miniatuurweergave.
- De film begint traag af te spelen door   aan te raken tijdens het pauzeren.
- De afspeelsnelheid verhoogt naarmate u   meer aanraakt.

Verwant onderwerp

- [VOLUME](#)
- [Films opnemen](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)

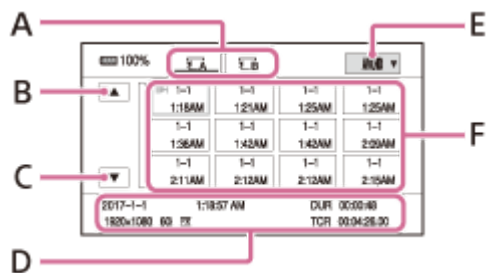
Foto's afspelen

U kunt foto's afspelen op de camcorder.



A: THUMB NAIL -knop (afspelen)

- 1 Open het LCD-paneel.
- 2 Druk op de THUMB NAIL -knop (afspelen).
 - Het THUMB NAIL-scherm verschijnt na een paar seconden.



- A: Geheugenkaart
 B: Vorige
 C: Volgende
 D: Huidige fotogegevens
 E: Afspeelmodus
 F: Miniaturen van foto's (u kunt de datum- en tijdweergave op de miniaturen in- of uitschakelen door op de DISPLAY-knop te drukken.)

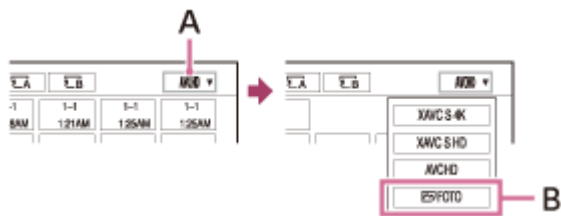
- 3 Raak de geheugenkaart aan waarvan u inhoud wilt afspelen.

: Geheugenkaart A
 : Geheugenkaart B

- U kunt ook de geheugenkaart selecteren met de / / / /SET-knop.

- 4 Raak de afspeelmodus aan en selecteer vervolgens [FOTO].

- Foto's die werden opgenomen in het geselecteerde bestandsformaat, worden weergegeven.



A: Afspeelmodus

B: FOTO

5 Raak de miniatuur van de foto die u wilt afspelen twee keer aan.

- U kunt ook de foto die moet worden afgespeeld, selecteren met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.
- Bij de eerste aanraking van de miniatuur wordt de informatie over de foto weergegeven in het onderste deel van het LCD-scherm.



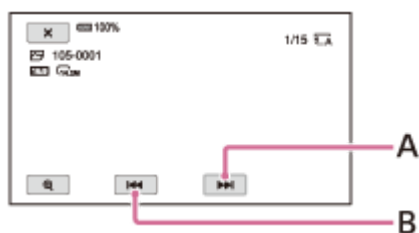
A: Datum en tijd van opname

B: Aantal pixels

C: Beeldgrootte

6 De geselecteerde foto begint te spelen.

- Het volgende scherm verschijnt.



A: Volgende

B: Vorige

Vergroten

Raak (zoomen tijdens afspelen) aan wanneer u de foto afspelt.

U kunt de zoom aanpassen met / of met de zoomknop.

Wanneer u het vergrote beeld aanraakt, wordt het aangeraakte punt weergegeven in het midden van het scherm.

Teruggaan naar de opnamestand

Druk op de THUMBNAIL -knop (afspelen).

Opmerking

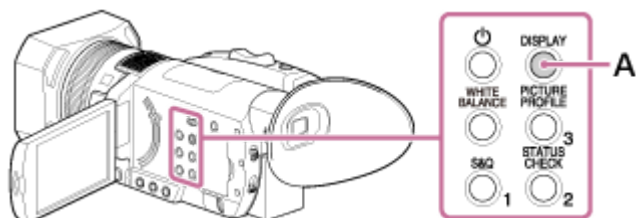
- Foto's opgenomen met deze camcorder worden mogelijk niet normaal afgespeeld op andere apparaten dan deze camcorder. Foto's opgenomen op andere apparaten worden mogelijk ook niet correct afgespeeld op deze camcorder.

Verwant onderwerp

- [Foto's maken](#)

De schermweergave wijzigen

U kunt informatie zoals tijdcode, enz. weergeven op het beeld.



A: DISPLAY-knop

1 Druk op de DISPLAY-knop.

- De schermaanduidingen worden geactiveerd (weergegeven) en gedeactiveerd (niet weergegeven) wanneer u op de knop drukt.
In de opnamestand verandert het scherm in de volgorde gedetailleerde weergave - eenvoudige weergave - geen weergave bij elke druk op de knop.

Hint

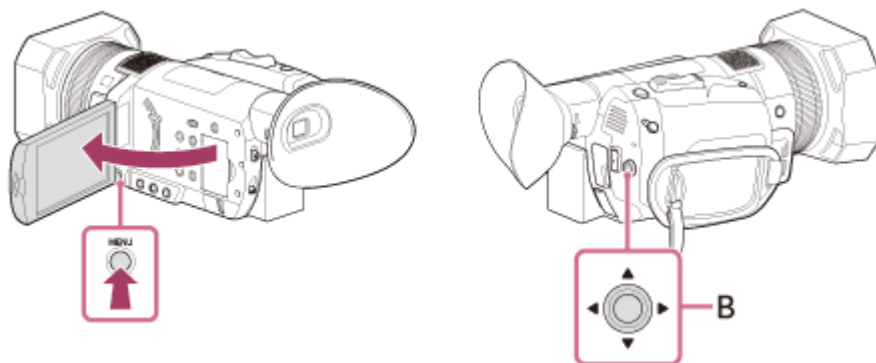
- U kunt de schermaanduidingen weergeven tijdens afspelen op een tv als u de MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [DISPLAY] instelt op [ALLE UITVOER].

Verwant onderwerp

- [DISPLAY](#)

Opnamegegevens weergeven (GEGEVENSCODE)

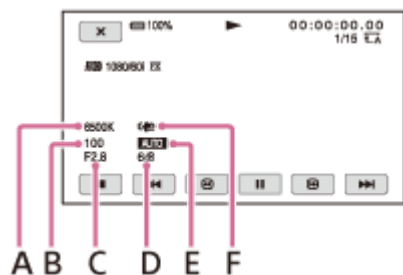
U kunt informatie, waaronder datum, tijd en cameragegevens die automatisch zijn opgeslagen tijdens opname, weergeven op het scherm tijdens het afspelen.



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer de gegevens die u wilt weergeven op  (DISPL. INST.) – [GEGEVENSCODE] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.
 - U kunt ook de gegevens weergeven met de ASSIGN-knop waaraan de GEGEVENSCODE-functie is toegewezen, tijdens het afspelen of pauzeren.
 - Wanneer u de ASSIGN-knop gebruikt, verandert het scherm in de volgorde datum- en tijdweergave - cameragegevensweergave - geen weergave, bij elke druk op de knop.



A: Witbalans (**PWB** verschijnt wanneer beelden opgenomen met [WB VOORAF] ingesteld op [TEMP HAND. WB] worden afgespeeld.)

B: Sluitertijd

C: Diafragma

D: Gain

E: Belichting (**AUTO** verschijnt wanneer beelden opgenomen met diafragma, gain of sluitertijd automatisch aangepast, worden afgespeeld. **MANUAL** verschijnt wanneer beelden opgenomen met diafragma, gain of sluitertijd handmatig aangepast, worden afgespeeld.)

F: STEADYSHOT

- Wanneer u inhoud afspeelt vanaf de geheugenkaart op andere apparaten, worden de cameragegevens mogelijk niet correct weergegeven. Controleer op uw camcorder of de cameragegevens correct zijn.

Verwant onderwerp

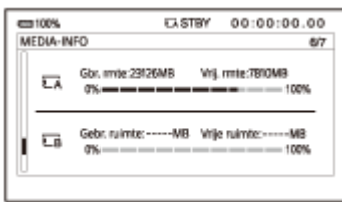
- [GEGEVENSCODE](#)
- [WB VOORAF](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

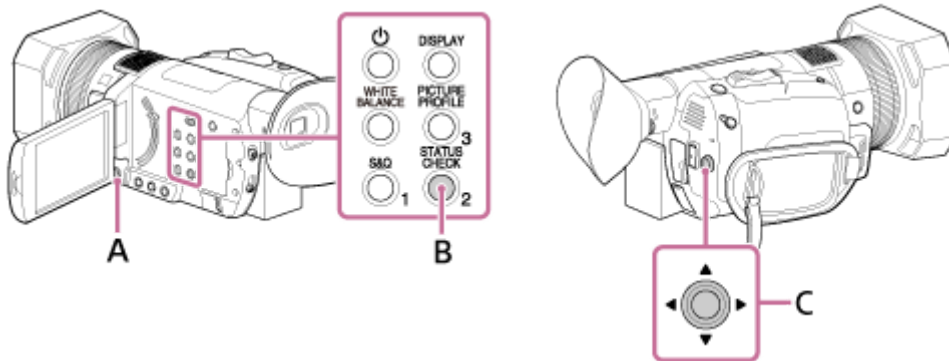
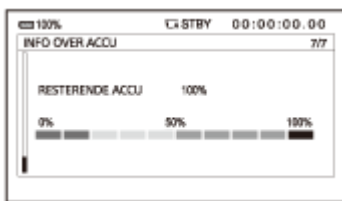
De instellingen controleren in de camcorder (STATUS CHECK)

U kunt de instellingen van de volgende items controleren.

- Audio-instellingen
- Uitgangsinstellingen
- Functies toegewezen aan de ASSIGN-knoppen
- Camera-instellingen
- Geheugenkaartinformatie
U kunt de geschatte gebruikte en vrije ruimte controleren.



- Accu-informatie
U kunt de resterende capaciteit van de geplaatste accu controleren.



A: MENU-knop

B: STATUS CHECK-knop (standaard toegewezen aan de ASSIGN2-knop)

C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

1 Druk op de STATUS CHECK-knop.

- U kunt ook het STATUS CHECK-scherm weergeven door de MENU-knop te selecteren - (OVERIGE) - [STATUS CHECK].

2 Selecteer het weergegeven item met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

- De weergegeven items wisselen in de volgorde van [AUDIO] - [UITVOER] - [ASSIGN] - [CAMERA] - [MEDIA-INFO] - [INFO OVER ACCU].
- Instelitems worden weergegeven volgens de status of de opnamestand van de camcorder wanneer deze wordt ingeschakeld.

Het display verbergen

Druk op de STATUS CHECK-knop.

Verwant onderwerp

- [STATUS CHECK](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

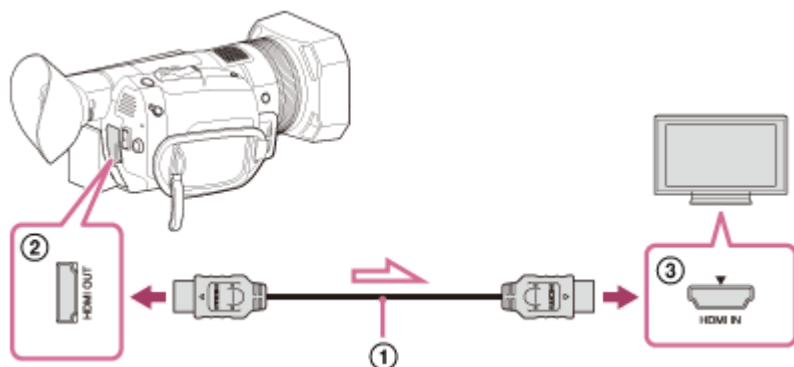
4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Over de HDMI-kabel

- We bevelen aan om de bijgeleverde HDMI-kabel, een HDMI-kabel met het HDMI-logo, of een Sony HDMI-kabel te gebruiken.
- Beelden die beveiligd zijn door auteursrechten worden niet uitgevoerd via de HDMI OUT-aansluiting van de camcorder.
- Sommige apparaten werken mogelijk niet goed (bijvoorbeeld geen beeld of geluid) met deze aansluiting.
- Verbind de HDMI OUT-aansluiting van de camcorder niet met de HDMI OUT-aansluiting van een extern apparaat om defecten te voorkomen.
- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is een interface om video- en audiosignalen te versturen. De HDMI OUT-uitgang voert kwaliteitsvolle beelden en digitale audio uit.
- De camcorder is niet compatibel met de BRAVIA Sync-functie.

Beelden bekijken op een 4K-tv

U kunt films en foto's opgenomen in [XAVC S 4K] HD-beeldkwaliteit afspelen door de camcorder aan te sluiten op een tv met een HDMI-aansluiting.



- 1 Verbind de HDMI OUT -aansluiting van de camcorder (②) en de HDMI-ingang van de tv (③) met de HDMI-kabel (①) (los verkrijgbaar).
- 2 Stel de ingangskiezer van de tv in op de gebruikte aansluiting.
- 3 Speel de film af op de camcorder .

Wanneer u geen beelden kunt bekijken met [AUTO]

[UITVOER SELECTEREN] is standaard ingesteld op [AUTO] waarbij de uitgangsinstelling van de camcorder automatisch wordt aangepast naargelang de aangesloten tv. Wanneer u geen beelden kunt afspelen met [AUTO] na het uitvoeren van stap 2, selecteert u  (OPNAME/UITV. INST.) - [VIDEO UIT] - [HMDI] - een van de volgende uitvoerresoluties. Als u een andere instelling kiest dan de volgende, zal het beeld worden afgespeeld in HD-beeldkwaliteit.

- Wanneer 60i is geselecteerd
 - [2160p/1080p/480i]
 - [2160p/720p/480i]
 - [2160p/1080i/480i]
- Wanneer 50i is geselecteerd
 - [2160p/1080p/576i]
 - [2160p/720p/576i]
 - [2160p/1080i/576i]

Opmerking

- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de tv.
- Wanneer u beelden bekijkt op een tv, gebruikt u de (bijgeleverde) netspanningsadapter als de stroombron.
- Foto's kunnen niet worden afgespeeld in 4K-beeldkwaliteit.
- De camcorder ondersteunt BRAVIA Sync niet.

- Om beelden die zijn opgenomen met HDR op een tv te bekijken, sluit u de camcorder aan op een HDR (HLG)-compatibele tv van Sony met behulp van een USB-kabel.
Wanneer u een tv aansluit met een HDMI-kabel, moet u de beeldkwaliteitsinstelling van de tv handmatig aanpassen om de beelden correct weer te geven. Stel de beeldkwaliteit van de tv als volgt in:
 - Gamma: instelling compatibel met HLG
 - Kleurmodus: instelling compatibel met BT.2020 of 709

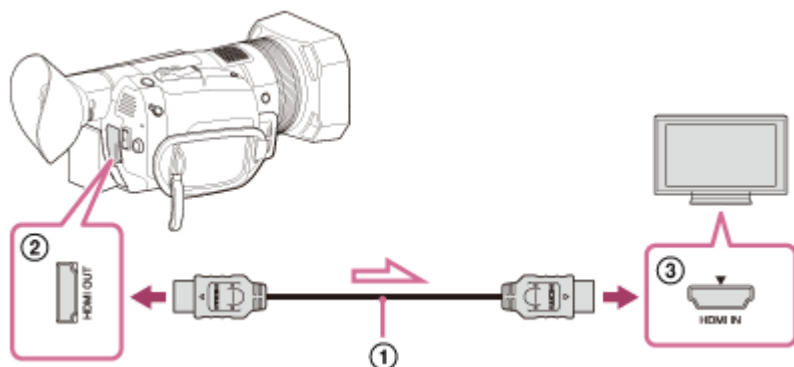
Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)
- [VIDEO UIT](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Beelden bekijken op een HD-TV

U kunt films en foto's in HD-beeldkwaliteit afspelen door de camcorder aan te sluiten op een tv met een HDMI-aansluiting.



- 1 Verbind de HDMI OUT -aansluiting van de camcorder (②) en de HDMI-ingang van de tv (③) met de HDMI-kabel (①) (los verkrijgbaar).
- 2 Stel de ingangskiezer van de TV in op de gebruikte aansluiting.
- 3 Speel de film/foto af op de camcorder .

Wanneer u geen beelden kunt bekijken met [AUTO]

[UITVOER SELECTEREN] is standaard ingesteld op [AUTO] waarbij de uitgangsinstelling van de camcorder automatisch wordt aangepast naargelang de aangesloten tv. Wanneer u geen beelden kunt afspelen met [AUTO] na het uitvoeren van stap 2, selecteert u ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) - [VIDEO UIT] - [HDMI] - een van de volgende uitvoerresoluties.

- XAVC S 4K-films (wanneer 60i is geselecteerd)
 - [1080p/480i]
 - [720p/480i]
 - [1080i/480i]
- XAVC S HD/AVCHD-films (wanneer 60i is geselecteerd)
 - [2160p/1080p/480i]
 - [2160p/720p/480i]
 - [2160p/1080i/480i]
 - [1080p/480i]
 - [720p/480i]
 - [1080i/480i]
- XAVC S 4K-films (wanneer 50i is geselecteerd)
 - [1080p/576i]
 - [720p/576i]
 - [1080i/576i]
- XAVC S HD/AVCHD-films (wanneer 50i is geselecteerd)

- [2160p/1080p/576i]
- [2160p/720p/576i]
- [2160p/1080i/576i]
- [1080p/576i]
- [720p/576i]
- [1080i/576i]

Opmerking

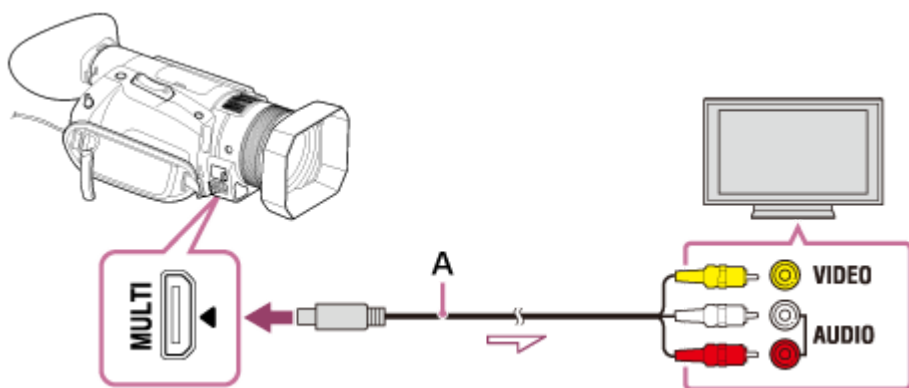
- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de TV.
- Gebruik de bijgeleverde netspanningsadapter als stroombron.
- Gebruik een AV-kabel (los verkrijgbaar) als de tv geen HDMI-ingang heeft. Beelden worden weergegeven in standaardkwaliteit.
- De camcorder ondersteunt BRAVIA Sync niet.

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)
- [VIDEO UIT](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)

Beelden bekijken op een televisiescherm (geen HD-TV)

Beelden/foto's afspelen op de camcorder via een aansluiting op een tv met een AV-kabel (los verkrijgbaar).



A: AV-kabel (los verkrijgbaar)

- 1 Verbind de Multi/Micro USB-aansluiting van de camcorder en de VIDEO/AUDIO-ingang van de tv met de AV-kabel (los verkrijgbaar).
- 2 Stel de ingangskiezer van de tv in op de gebruikte aansluiting.
- 3 Speel een film/foto af op de camcorder .

Opmerking

- Raadpleeg ook de gebruiksaanwijzing van de tv.
- Wanneer u beelden bekijkt op een tv, gebruikt u de (bijgeleverde) netspanningsadapter als de stroombron.
- Voer de instelling van de MENU-knop -  (OPNAME/UITV. INST.) – [VIDEO UIT] – [TYPE CONV. OMLAAG] uit om overeen te stemmen met het schermformaat van de tv.

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)
- [VIDEO UIT](#)

Opmerkingen bij het bewerken van beelden

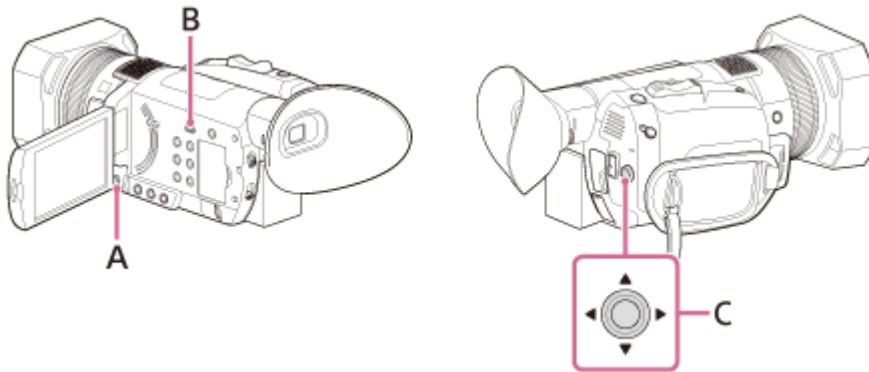
- U kunt enkele basisbewerkingen uitvoeren op de camcorder. Als u geavanceerde bewerkingen wilt uitvoeren, installeert en gebruikt u de software PlayMemories Home.
 - U kunt de beelden niet herstellen nadat u ze hebt gewist. Sla belangrijke films en foto's op voordat u ze wist.
 - Verwijder de accu of de netspanningsadapter niet van de camcorder terwijl u beelden wist of splitst. Dan kunt u namelijk de geheugenkaart beschadigen.
 - Werp de geheugenkaart niet uit terwijl u beelden erop wist of splitst.
-

Verwant onderwerp

- [Beelden naar uw computer importeren en gebruiken \(PlayMemories Home\)](#)
- [Films en foto's beveiligen \(BEVEILIGEN\)](#)
- [Geselecteerde films/foto's wissen](#)
- [Een film splitsen](#)

Films en foto's beveiligen (BEVEILIGEN)

Beveilig uw films en foto's om te vermijden dat u ze per ongeluk wist.



A: MENU-knop
B: THUMBNAIL -knop (afspelen)
C : /SET-knop

- 1 Druk op de THUMBNAIL -knop (afspelen).
 - Het miniatuurscherm wordt weergegeven.
- 2 Druk op de MENU-knop.
- 3 Selecteer (BWRK) - [BEVEILIGEN] met de /SET-knop.
- 4 Raak de films of foto's aan die u wilt beveiligen.
 - verschijnt op de geselecteerde miniaturen.



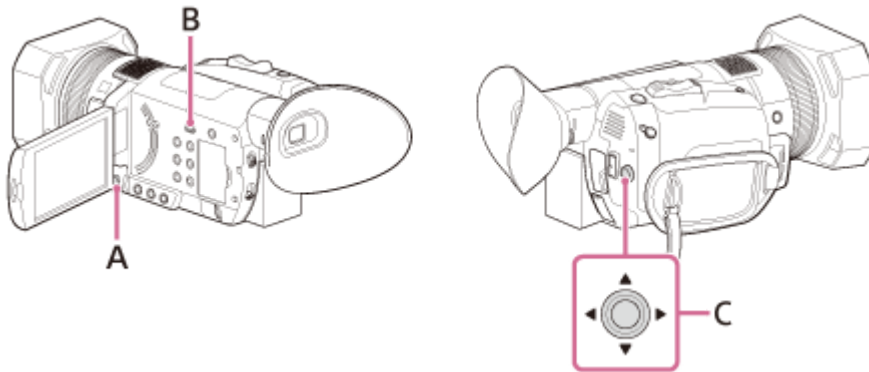
- Houd het beeld ingedrukt om er een voorbeeldweergave van te zien. Raak aan om terug te keren naar het vorige scherm.
 - U kunt maximaal 100 beelden in één keer selecteren.
- 5 Raak aan en volg de instructies op het scherm om aan te raken.

De beveiliging ongedaan maken

Raak miniaturen aan met in stap 4 om te verbergen.

Geselecteerde films/foto's wissen

U kunt opslagruimte vrijmaken door films en foto's van de geheugenkaart te verwijderen.



A: MENU-knop
B: THUMBNAIL -knop (afspelen)
C: / / / / / SET-knop

- 1 Druk op de THUMBNAIL -knop (afspelen).
 - Het miniatuurscherm wordt weergegeven.
- 2 Druk op de MENU-knop.
- 3 Selecteer (BWRK) - [VERWIJDEREN] met de / / / / / SET-knop.
- 4 Raak de films of foto's aan die u wilt wissen.
 - verschijnt op de geselecteerde miniaturen.



- Houd het beeld ingedrukt om er een voorbeeldweergave van te zien. Raak aan om terug te keren naar het vorige scherm.
 - U kunt maximaal 100 beelden in één keer selecteren.
 - verschijnt in de rechterbovenhoek op de miniatuur van beveiligde beelden.
 - Er verschijnt geen selectievakje op de miniatuur van beveiligde beelden.
- 5 Raak aan en volg de instructies op het scherm om aan te raken.

Opmerking

- U kunt de beelden niet herstellen nadat u ze hebt gewist.

- Verwijder de accu, de netspanningsadapter of de geheugenkaart die de films of foto's bevat niet van uw camcorder tijdens de bewerking. Dan kunt u namelijk de geheugenkaart beschadigen.
- U kunt geen beveiligde films en foto's verwijderen. Maak de beveiliging ongedaan voordat u ze probeert te verwijderen.
- Bewaar belangrijke films en foto's eerst op de computer.

Hint

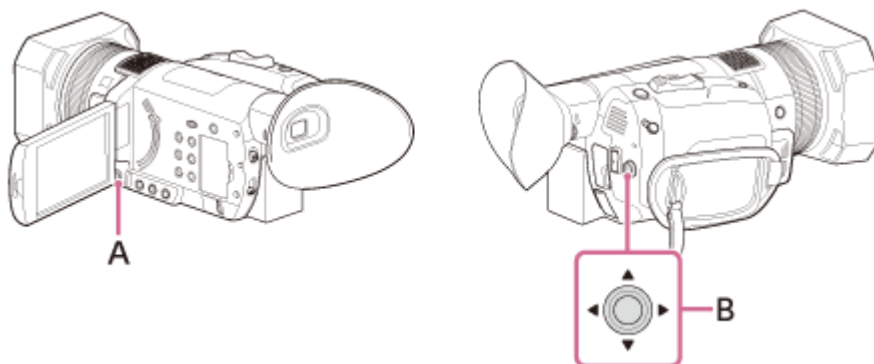
- Om alle gegevens die zijn opgeslagen op de geheugenkaart te verwijderen en alle opslagruimte weer beschikbaar te maken, formatteert u de geheugenkaart.

Verwant onderwerp

- [Films en foto's beveiligen \(BEVEILIGEN\)](#)
- [Films opslaan](#)
- [MEDIA FORMATT.](#)

Een film splitsen

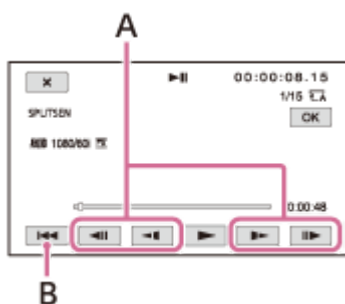
U kunt een film opsplitsen op een zelfgekozen punt.



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop terwijl u een film afspeelt.
- 2 Selecteer  (BWRK) - [SPLITSEN] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.
- 3 Raak  aan op het punt waar u de film wilt opsplitsen.



A: Nadat u het punt hebt geselecteerd met  kunt u fijne aanpassingen uitvoeren met deze knoppen.

B: Keert terug naar het begin van de geselecteerde film.

- 4 Raak  -  aan.

Opmerking

- U kunt films niet herstellen nadat u ze hebt opgesplitst.
- Verwijder de accu, de netspanningsadapter of de geheugenkaart die de op te splitsen films bevat niet van uw camcorder tijdens de bewerking. Dan kunt u namelijk de geheugenkaart beschadigen.
- Een klein verschil kan zich voordoen tussen het punt dat u aanraakt  en het werkelijke splitsingspunt, omdat de camcorder het splitsingspunt selecteert in stappen van ongeveer een halve seconde.
- Films opgenomen in XAVC S kunnen niet worden opgesplitst.

Verwant onderwerp

- [Films afspelen](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Films opslaan

U kunt beelden als volgt opslaan in een bepaald formaat.

XAVC S 4K

Hoe opslaan:

Sla beelden met behulp van de software PlayMemories Home op uw computer op. (*)

Formaat voor opslaan:

XAVC S 4K

XAVC S HD

Hoe opslaan:

Sla beelden met behulp van de software PlayMemories Home op uw computer op. (*)

Formaat voor opslaan:

XAVC S HD

AVCHD

Hoe opslaan:

Sla beelden met behulp van de software PlayMemories Home op uw computer op.

Formaat voor opslaan:

AVCHD

* Ga naar de volgende website voor de recentste opslagomgevingen.

<http://www.sony.net/>

Hint

- U kunt beelden ook opslaan door een recorder aan te sluiten met een AV-kabel (los verkrijgbaar). De beeldkwaliteit zal in dat geval standaarddefinitie zijn.

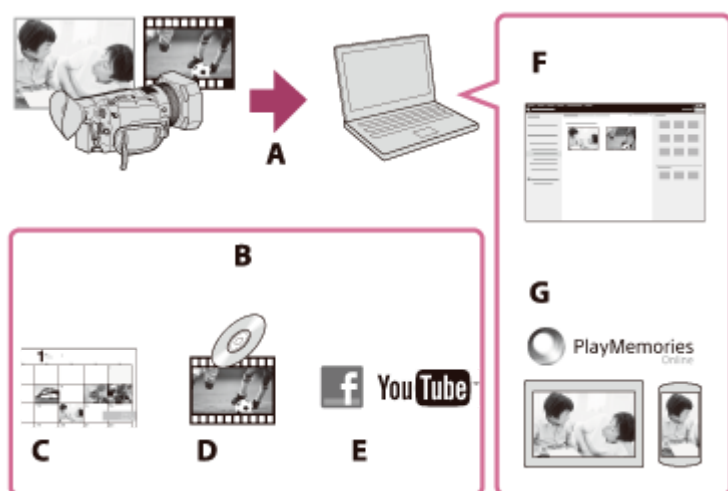
Verwant onderwerp

- [De software PlayMemories Home op de computer installeren](#)
- [Een disc maken met een recorder](#)

Beelden naar uw computer importeren en gebruiken (PlayMemories Home)

Met PlayMemories Home kunt u films en foto's naar uw computer importeren en ze op verschillende manieren gebruiken.

PlayMemories Home is vereist om XAVC S- of AVCHD-films naar uw computer te importeren.



A: beelden importeren van de camcorder

B: de onderstaande functies zijn ook beschikbaar op een Windows-pc

C: beelden weergeven op een kalender

D: een filmdisc maken

E: beelden uploaden naar onlineservices

F: de geïmporteerde beelden afspelen

G: beelden delen op PlayMemories Online

De software PlayMemories Home op de computer installeren

PlayMemories Home kan worden gedownload via de volgende URL.

<http://www.sony.net/pm/>

Verwant onderwerp

- [Het computersysteem controleren](#)
- [De software PlayMemories Home op de computer installeren](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Het computersysteem controleren

U kunt de systemvereisten voor de software controleren via de volgende URL.

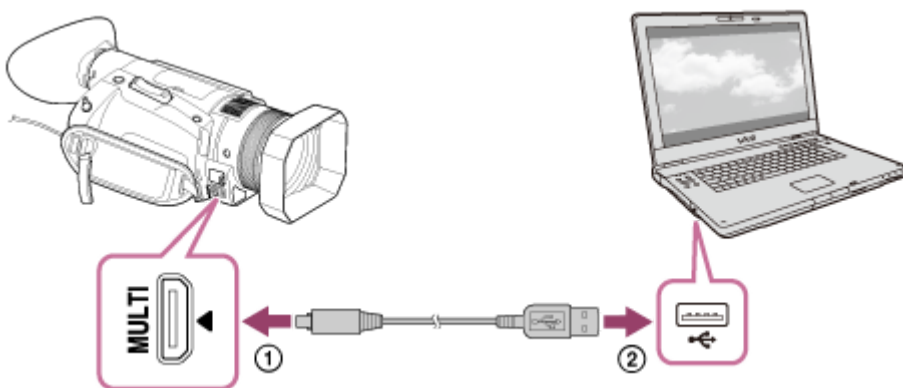
<http://www.sony.net/pcenv/>

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

De software PlayMemories Home op de computer installeren

Door de software PlayMemories Home op uw computer te installeren, kunt u uw opgenomen beelden gebruiken.

- 1 Ga op uw computer met een internetbrowser naar de volgende downloadpagina om de software PlayMemories Home te downloaden.
<http://www.sony.net/pm/>
 - Installeer de software volgens de instructies op het scherm.
 - Wanneer de installatie is voltooid, wordt PlayMemories Home gestart.
 - Als de software PMB (Picture Motion Browser) al op uw computer is geïnstalleerd, wordt deze overschreven door de software PlayMemories Home. Gebruik PlayMemories Home, het vervolg op PMB.
- 2 Sluit de camcorder aan op uw computer met de micro USB-kabel.
 - Als de PlayMemories Home-software al op uw computer is geïnstalleerd, sluit u de camcorder aan op uw computer.



- ① Naar de Multi/Micro USB-aansluiting
② Naar de USB-aansluiting van uw computer

Opmerking

- Log in op uw computer als beheerder.
- Mogelijk zal u uw computer opnieuw moeten starten. Als u wordt gevraagd om opnieuw op te starten, volgt u de instructies op het scherm.
- Afhankelijk van de gebruiksomgeving kan vervolgens DirectX geïnstalleerd worden.

Hint

- Ga voor meer informatie over PlayMemories Home naar de helpfunctie van PlayMemories Home.

Verwant onderwerp

- [Het computersysteem controleren](#)

De camcorder loskoppelen van de computer

Koppel de camcorder los van de computer die is aangesloten met de USB-kabel.

- 1 Klik op  in het taakvak en klik vervolgens op .
- 2 Klik op het bericht dat wordt weergegeven op het computerscherm.
- 3 Selecteer  - [JA] op het LCD-scherm en koppel vervolgens de USB-kabel los.

Opmerking

- Als u een Mac-computer gebruikt, sleept u het geheugenkaart- of stationpictogram naar de prullenbak voordat u het apparaat loskoppelt. De aansluiting op de computer is opgeheven.
- Als u een computer met Windows 7, Window 8.1 of Windows 10 gebruikt, wordt er mogelijk geen ontkoppelingspictogram weergegeven. In dit geval kunt u de aansluiting opheffen zonder de bovengenoemde handelingen uit te voeren.

Een Blu-ray-disc maken

U kunt een Blu-ray-disc maken met een AVCHD-film die eerder geïmporteerd werd naar een computer.

Om een Blu-ray-disc te maken, moet de "BD Aanvullende Software" geïnstalleerd zijn.

<http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUW/>

- Uw computer moet het maken van Blu-ray-discs ondersteunen.
- BD-R- (niet-herschrijfbaar) en BD-RE-media (herschrijfbaar) zijn beschikbaar voor het maken van Blu-ray-discs. Na het maken van een disc kan er geen inhoud aan worden toegevoegd, ongeacht het type disc.
- U kunt geen XAVC S-films opslaan op een Blu-ray-disc.

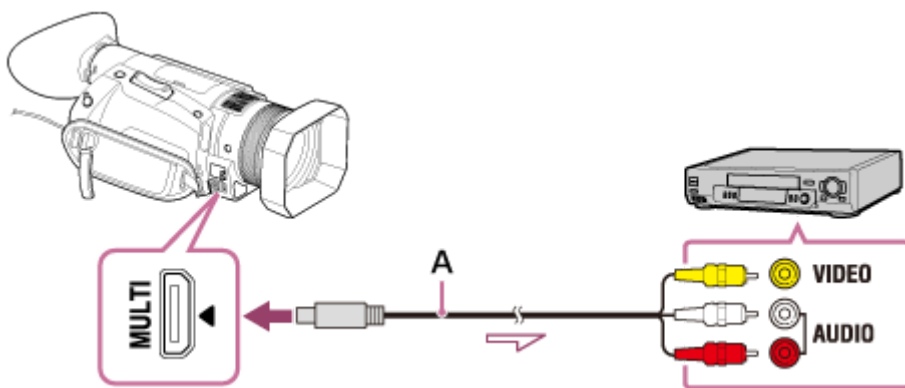
Een disc maken met een recorder

U kunt beelden op de camcorder naar een disc of videocassette kopiëren. Sluit de camcorder aan op een discrecorder met behulp van een AV-kabel (los verkrijgbaar).

Opmerking

- Sluit de netspanningsadapter aan op de camcorder en vervolgens op een stopcontact .
- Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij het aangesloten apparaat wordt geleverd.

- 1 Plaats een opnamemedium in een opnameapparaat (een discrecorder , enzovoort).
 - Als het opnameapparaat beschikt over een ingangskiezer, zet u deze in de ingangsstand.
- 2 Sluit de camcorder aan op het opnameapparaat met behulp van een A V-kabel (los verkrijgbaar).
 - Sluit de camcorder aan op de ingangen van het opnameapparaat.



A: AV-kabel (los verkrijgbaar)

- 3 Start het afspelen op de camcorder en neem de beelden op met het opnameapparaat.
- 4 Als het kopiëren is voltooid, stopt u het opnameapparaat en vervolgens de camcorder .

Opmerking

- Stel de beeldverhouding in volgens het beeldscherm (bv. een tv) door te drukken op de knop MENU - selecteer ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) - [VIDEO UIT] - [TYPE CONV. OMLAAG].
- U kunt geen beelden kopiëren naar recorders die zijn aangesloten met een HDMI-kabel.
- Aangezien het kopiëren wordt uitgevoerd via analoge gegevensoverdracht, is het mogelijk dat de beeldkwaliteit slechter wordt.
- De beelden worden gekopieerd met standaardbeeldkwaliteit.
- Wanneer u uw camcorder aansluit op een apparaat met monogeluid, sluit u de gele stekker van een AV-kabel (los verkrijgbaar) aan op de video-ingang van het apparaat en de witte stekker (linkerkanaal) of de rode stekker (rechterkanaal) op de audio-ingang van het apparaat.

Hint

- Om de teller niet weer te geven op het scherm van het aangesloten apparaat, drukt u op de knop MENU - selecteer  (DISPL. INST.) - [DISPLAY] - [LCD].
- Om de datum en tijd of opnamegegevens te kopiëren, drukt u op de knop ASSIGN waaraan de GEGEVENS CODE-functie is toegewezen en voert u de gewenste instelling uit. Druk vervolgens op de knop MENU - selecteer  (DISPL. INST.) - [DISPLAY] - [ALLE UITVOER].

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)
- [GEGEVENS CODE](#)
- [VIDEO UIT](#)
- [DISPLAY](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Informatie over de software PlayMemories Mobile

Om [BEDIEN. VIA SMARTPHON] te kunnen bedienen, is de PlayMemories Mobile-toepassing voor smartphone vereist. Installeer de toepassing van de app-winkel voor uw smartphone. Voer een update uit naar de nieuwste versie als PlayMemories Mobile al op uw smartphone is geïnstalleerd. Voor informatie over PlayMemories Mobile kunt u terecht op de ondersteuningspagina voor PlayMemories Mobile (<http://www.sony.net/pmm/>).

Opmerking

- Wij kunnen niet garanderen dat PlayMemories Mobile met alle smartphones en tablets werkt.

Verwant onderwerp

- [BEDIEN. VIA SMARTPHON](#)

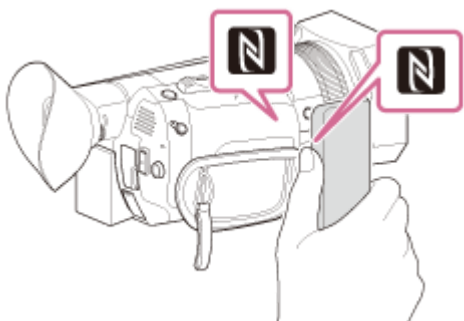
Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC

U kunt dit product makkelijk aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet met NFC-ondersteuning.

Opmerking

- Zorg ervoor dat uw smartphone niet in slaapstand staat en dat het scherm van tevoren is ontgrendeld.

- 1 Installeer PlayMemories Mobile op uw smartphone.
 - Voer een update uit naar de nieuwste versie van de software als PlayMemories Mobile al op uw smartphone is geïnstalleerd.
- 2 Stel de camcorder in op de opnamestand.
 - U kunt de NFC-functie alleen gebruiken wanneer  (N-markering) wordt weergegeven op het scherm.
- 3 Raak  (N-markering) van uw smartphone aan met  (N-markering) van de camcorder .
 - Zorg ervoor dat  (N-markering) wordt weergegeven op het LCD-scherf van de camcorder.
 - Houd de camcorder en uw smartphone bij elkaar en houd ze gedurende 1 tot 2 seconden stil totdat PlayMemories Mobile wordt gestart op uw smartphone.



Wanneer de camcorder zich in de opnamestand bevindt

[BEDIEN. VIA SMARTPHON] start op.

Opmerking

- U hebt een smartphone of tablet met NFC-ondersteuning nodig om de one-touch-functies van de camcorder te kunnen gebruiken.
- NFC (Near Field Communication) is een internationale norm voor draadloze communicatietechnologie op korte afstand.
- Als de verbinding niet kan worden gemaakt, volgt u de procedures in " [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#) ."

Verwant onderwerp

- [Informatie over de software PlayMemories Mobile](#)

- Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet (door het invoeren van een SSID en wachtwoord)
- Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening
- **BEDIEN. VIA SMARTPHON**

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

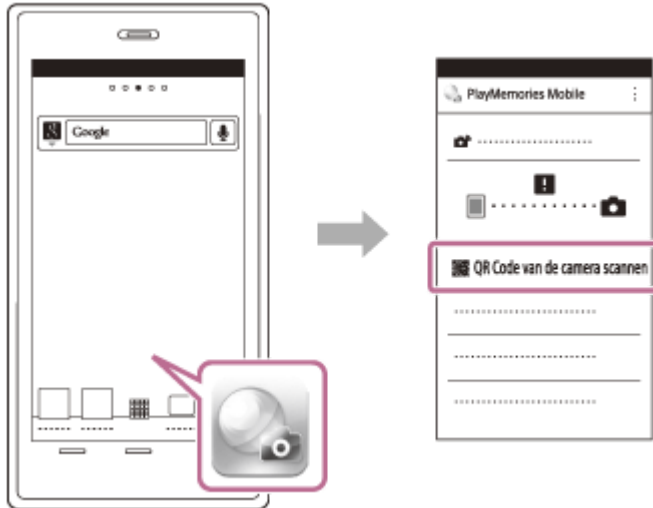
Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code

U kunt de camcorder eenvoudig verbinden met uw smartphone of tablet door de QR Code te lezen.

- 1 Installeer PlayMemories Mobile op uw smartphone.
 - Voer een update uit naar de nieuwste versie van de software als PlayMemories Mobile al op uw smartphone is geïnstalleerd.
- 2 Druk vervolgens op de knop MENU - selecteer  (NETWERK INSTELLEN) - [BEDIEN. VIA SMARTPHON].
 - De QR Code, SSID, het wachtwoord en de apparaatnaam worden weergegeven.



- 3 Start PlayMemories Mobile en selecteer [ QR Code van de camera scannen] via het scherm van PlayMemories Mobile.



- 4 Selecteer [OK]. (als er een bericht weergegeven wordt, selecteert u nogmaals [ OK]).



- 5 Lees met uw smartphone de QR Code die weergegeven wordt op het LCD-scherm van de camcorder .

Android

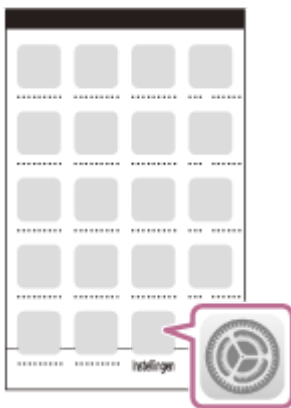
- Als [Wilt u een verbinding tot stand brengen met de camera?] wordt weergegeven, selecteert u [Verbinden].

iPhone/iPad

- Volg de instructies op het scherm en installeer het profiel (instellingsinformatie).



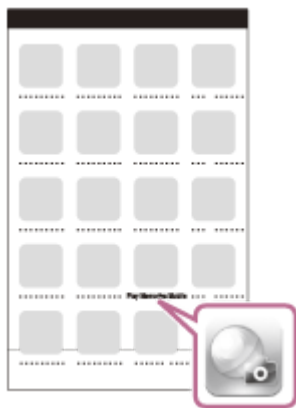
- Selecteer [Instellingen] - [Wi-Fi] op het beginscherm.



- Selecteer het SSID van de camcorder.



- Ga terug naar het beginscherm en start PlayMemories Mobile.



Opmerking

- Als de camcorder niet via NFC of door het lezen van de QR Code verbonden kan worden met de smartphone, maakt u verbinding met behulp van het SSID en het wachtwoord.

Hint

- Na het lezen van de QR Code en het maken van de verbinding, worden het SSID (DIRECT-xxxx) en het wachtwoord van de camcorder geregistreerd op uw smartphone. Als u de camcorder later opnieuw via Wi-Fi verbindt met uw smartphone, zult u alleen nog het SSID van de camcorder dat geregistreerd is op uw smartphone moeten selecteren.

Verwant onderwerp

- [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [Aansluiten op uw iPhone of iPad \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [Informatie over de software PlayMemories Mobile](#)
- [Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening](#)
- [BEDIEN. VIA SMARTPHON](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet (door het invoeren van een SSID en wachtwoord)

Hier wordt getoond hoe u de camcorder aansluit op uw Android-smartphone of -tablet. Geef het SSID en het wachtwoord op voorhand weer door [BEDIEN. VIA SMARTPHON] te selecteren op de camcorder.

- 1 Start PlayMemories Mobile op de smartphone.



- 2 Selecteer het SSID dat wordt weergegeven op de camcorder



- 3 Voer het wachtwoord in dat wordt weergegeven op de camcorder



Verwant onderwerp

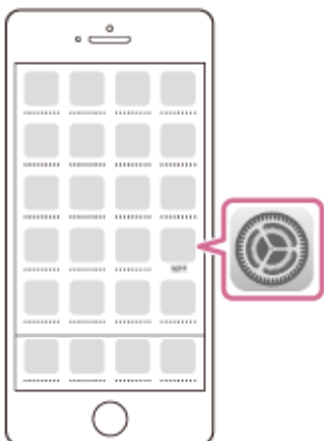
- [Informatie over de software PlayMemories Mobile](#)
- [Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening](#)
- [BEDIEN. VIA SMARTPHON](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Aansluiten op uw iPhone of iPad (door het invoeren van een SSID en wachtwoord)

Hier wordt getoond hoe u de camcorder aansluit op uw iPhone of iPad. Geef het SSID en het wachtwoord op voorhand weer door [BEDIEN. VIA SMARTPHON] te selecteren op de camcorder.

- 1 Open het menu instellingen op uw iPhone.



- 2 Selecteer W i-Fi.



- 3 Selecteer het SSID dat wordt weergegeven op de camcorder .



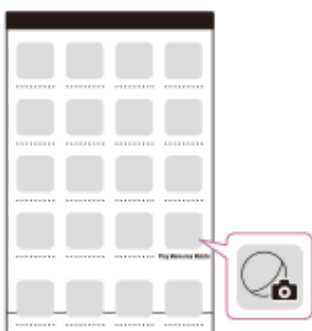
- 4 Voer het wachtwoord in dat wordt weergegeven op de camcorder .



- 5 Controleer of het SSID dat wordt weergegeven op de camcorder geselecteerd is.



- 6 Ga terug naar het begin en start PlayMemories Mobile.



Verwant onderwerp

- [Informatie over de software PlayMemories Mobile](#)
- [Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening](#)
- [BEDIEN. VIA SMARTPHON](#)

Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening

U kunt de camcorder bedienen met uw smartphone of tablet als draadloze afstandsbediening.

- 1 Installeer **PlayMemories Mobile** op uw smartphone.
 - Voer een update uit naar de nieuwste versie van de software als **PlayMemories Mobile** al op uw smartphone is geïnstalleerd.
- 2 Druk op de camcorder op de knop **MENU** - selecteer  (**NETWERK INSTELLEN**) - [**BEDIEN. VIA SMARTPHON**].
 - De QR Code, SSID, het wachtwoord en de apparaatnaam worden weergegeven op het LCD-scherm van de camcorder. De camcorder kan nu worden bediend met uw smartphone.
- 3 Start **PlayMemories Mobile**, selecteer [**QR Code van de camera scannen**] - [**OK**] - [**OK**] en scan vervolgens de QR Code die wordt weergegeven op het LCD-scherm van de camcorder met uw smartphone of tablet.
 - Maak verbinding met de camcorder met uw smartphone.
 - Zie "Verwant onderwerp" voor meer informatie over het verbinden van uw smartphone.
- 4 Bedien de camcorder met uw smartphone.

Opmerking

- Films en foto's worden op de camcorder opgeslagen, niet op de smartphone.
- Bediening en schermen van de toepassing kunnen bij toekomstige upgrades zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- De toepassing werkt niet op alle smartphones en tablets.

Hint

- Ga naar de downloadpagina van **PlayMemories Mobile** voor informatie over het meest recente besturingssysteem dat wordt ondersteund.

Verwant onderwerp

- [Informatie over de software PlayMemories Mobile](#)
- [Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC](#)
- [Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code](#)
- [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)

- [Aansluiten op uw iPhone of iPad \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [BEDIEN. VIA SMARTPHON](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Uw smartphone of tablet gebruiken als draadloze afstandsbediening met de NFC-functie (NFC-one-touch-afstandsbediening)

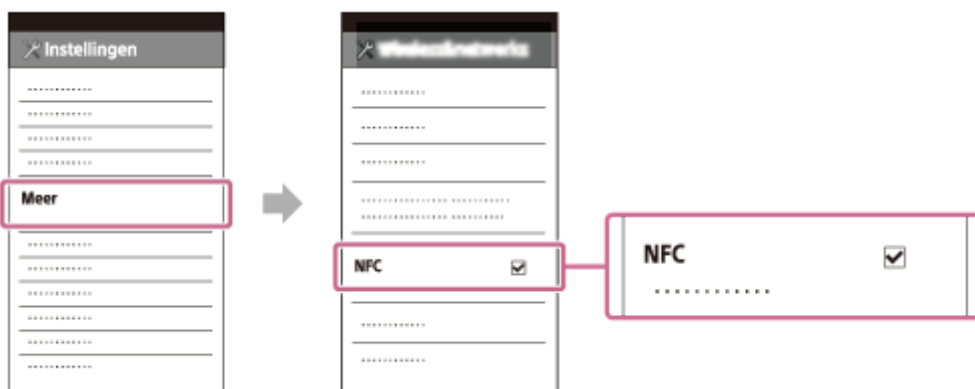
U kunt de camcorder bedienen met uw smartphone of tablet met NFC-ondersteuning als draadloze afstandsbediening.

Opmerking

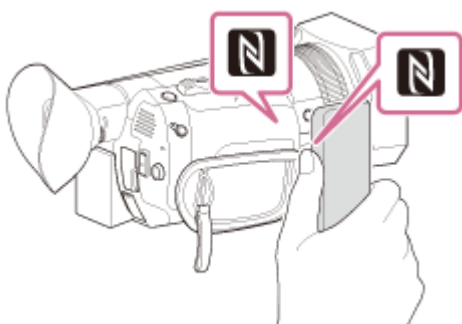
- Zorg ervoor dat uw smartphone niet in slaapstand staat en dat het scherm van tevoren is ontgrendeld.

- 1 Installeer PlayMemories Mobile op uw smartphone.
 - Voer een update uit naar de nieuwste versie van de software als PlayMemories Mobile al op uw smartphone is geïnstalleerd.

- 2 Selecteer [Instellingen] op de smartphone, selecteer vervolgens [Meer] en plaats een vinkje naast [NFC].



- 3 Ga naar de filmopnamestand en raak  (N-markering) van uw smartphone aan met  (N-markering) van de camcorder.



- Zorg ervoor dat  (N-markering) wordt weergegeven op het LCD-scherm van de camcorder.
- Houd de camcorder en uw smartphone bij elkaar en houd ze gedurende 1 tot 2 seconden stil totdat PlayMemories Mobile wordt gestart op uw smartphone.

- 4 Bedien de camcorder met uw smartphone.

Opmerking

- Films en foto's worden op de camcorder opgeslagen, niet op de smartphone.

- Bediening en schermen van de toepassing kunnen bij toekomstige upgrades zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- De toepassing werkt niet op alle smartphones en tablets.
- Als de verbinding niet kan worden gemaakt, volgt u de procedures in " [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#) ."

Hint

- Ga naar de downloadpagina van PlayMemories Mobile voor informatie over het meest recente besturingssysteem dat wordt ondersteund.

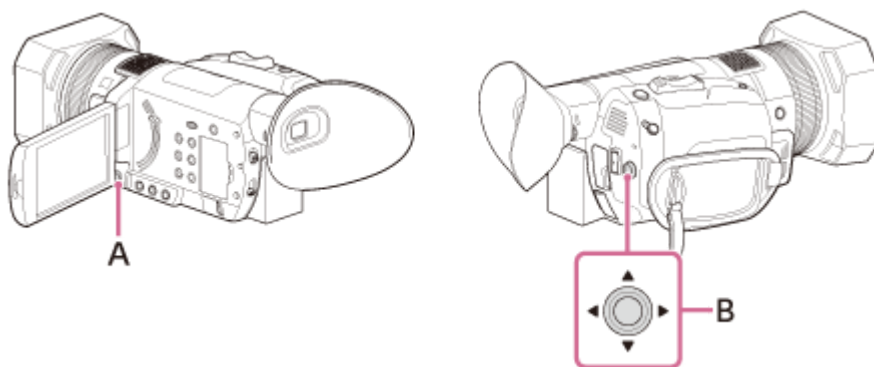
Verwant onderwerp

- [Informatie over de software PlayMemories Mobile](#)
- [Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC](#)
- [Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code](#)
- [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [BEDIEN. VIA SMARTPHON](#)

Menu-items instellen

U kunt verschillende instellingen wijzigen of gedetailleerde aanpassingen maken met behulp van de menu-items weergegeven op het LCD-scherm.

De menu-items van de camcorder zijn onderverdeeld in 8 menucategorieën.



A: MENU-knop

B: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop

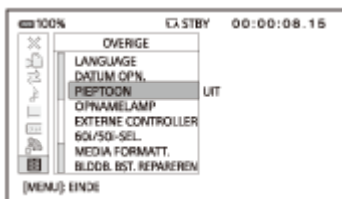
- 1 Druk op de MENU-knop.
 - Het menuscherm verschijnt.
- 2 Gebruik de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop om het gewenste menupictogram te selecteren en druk vervolgens op de knop.



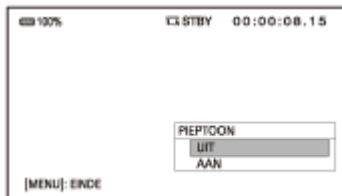
- (CAMERA INST.) (verschijnt tijdens het opnemen)
- (OPNAME/UITV. INST.)
- (AUDIO INST.)
- (DISPL. INST.)
- (TC/UB INST.)
- (NETWORK INSTELLEN)
- (OVERIGE)
- (BWRK)

– Het (BWRK)-menu verschijnt als de MENU-knop wordt ingedrukt op de miniatuur of het weergavescherm.

- 3 Gebruik de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop om het item dat u wilt instellen te selecteren en druk vervolgens op de knop.



- 4 Gebruik de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop om de gewenste instelling te selecteren en druk vervolgens op de knop.



- 5 Druk op de MENU-knop om het menuscherm uit te schakelen.
- Selecteer [⏮ TERUG] om terug te keren naar het vorige scherm.

Opmerking

- De beschikbare menu-items variëren naargelang de staat van de camcorder tijdens het opnemen of afspelen.
- De beschikbare menu-items variëren naargelang de opnamestand (filmopnamestand/foto-opnamestand).
- Items en instelwaarden die niet beschikbaar zijn door andere instellingen, worden grijs weergegeven.

Hint

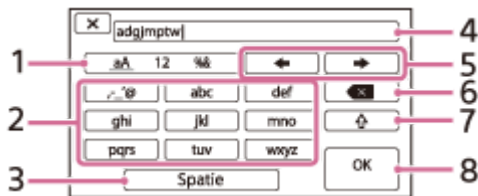
- U kunt de functie van de MENU-knop toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Werken met het toetsenbord](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Werken met het toetsenbord

Als tekst moet worden ingevoerd, wordt op het LCD-scherm een toetsenbord weergegeven.



1. Ander type tekens selecteren
Steeds als u op deze toets tikt, wordt een set met andere tekens (letters, cijfers, symbolen) weergegeven.
2. Toetsenbord
Steeds als u op de toets tikt, wordt de volgende van de weergegeven mogelijkheden geselecteerd.
Voorbeeld: als u "abd" wilt invoeren
Selecteer [abc] en raak dit een keer aan om "a" weer te geven - raak  aan - selecteer [abc] en raak dit twee keer aan om "b" weer te geven - selecteer [def] en raak dit een keer aan om "d" weer te geven.
3. Spatie
Een spatie invoeren.
4. Invoervak
De tekens die u invoert, worden in dit vak weergegeven. ◀ geeft de maximale tekstlengte weer.
5. Cursor verplaatsen
De cursor in het invoervak wordt naar rechts of links verplaatst.
6. Wissen
Het teken voor de cursor wordt gewist.
7. 
Het eerstvolgende teken wordt ingevoerd als hoofdletter of omgekeerd.
8. OK
De invoer bevestigen.

Selecteer  om het invoeren van tekst te annuleren.

ISO/GAIN SELECTEREN

U kunt de weergegeven waarde omschakelen tussen de ISO-gevoeligheid en gain bij het handmatig aanpassen van de ISO-gevoeligheid of gain door te drukken op ISO/GAIN (alleen in filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [ISO/GAIN SELECTEREN] .

Beschrijving van menu-items

ISO:

Past de ISO-gevoeligheid aan.

GAIN:

Past de gain aan.

Opmerking

- De waarde van de ISO-gevoeligheid of gain wordt afzonderlijk opgeslagen.
- Dit item verschijnt niet in de foto-opnamestand. Wanneer u op ISO/GAIN drukt in de foto-opnamestand, kunt u alleen de ISO-gevoeligheid aanpassen.

Verwant onderwerp

- [De gain aanpassen](#)
- [De ISO-gevoeligheid aanpassen](#)

AUTO ISO-LIMIET

U kunt de bovengrens voor de ISO-gevoeligheid instellen wanneer deze automatisch wordt aangepast.

In de foto-opnamestand verschijnt alleen ISO.

U kunt deze functie gebruiken tijdens de filmopnamestand wanneer [ISO/GAIN SELECTEREN] is ingesteld op [ISO].

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AUTO ISO-LIMIET].

Beschrijving van menu-items

UIT, ISO200—ISO4000:

Selecteer de bovengrens voor de ISO-gevoeligheid.

De bovengrens wordt niet ingesteld wanneer [UIT] wordt geselecteerd.

Opmerking

- Deze instelling wordt niet uitgevoerd wanneer de ISO-gevoeligheid handmatig wordt aangepast.
- Wanneer u beeldprofiel 1 t.e.m. 10 selecteert, hangt het instelbare bereik van AUTO ISO-LIMIET als volgt af van de [GAMMA]-instelling in [PICTURE PROFILE].
 - STANDAARD: ISO200—ISO4000
 - STILL: ISO200—ISO5000
 - CINE1: ISO250—ISO5000
 - CINE2: ISO200—ISO4000
 - CINE3: ISO320—ISO6400
 - CINE4: ISO400—ISO8000
 - ITU709: ISO200—ISO4000
 - ITU709(800%): ISO1600—ISO32000
 - S-LOG2: ISO1600—ISO32000
 - S-LOG3: ISO1600—ISO32000
 - HLG: ISO400—ISO8000
 - HLG1: ISO200—ISO4000
 - HLG2: ISO320—ISO6400
 - HLG3: ISO400—ISO8000

Verwant onderwerp

- [De ISO-gevoeligheid aanpassen](#)
- [ISO/GAIN SELECTEREN](#)
- [De beeldkwaliteit opnemen die op voorhand is ingesteld \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [Het beeldprofiel wijzigen](#)

AGC-LIMIET

U kunt de bovengrens instellen voor AGC (Auto Gain Control).

[AGC-LIMIET] verschijnt alleen in de filmopnamestand.

[AGC-LIMIET] is beschikbaar wanneer [GAIN] wordt geselecteerd in [ISO/GAIN SELECTEREN] en [AUTO ISO-LIMIET] is beschikbaar wanneer [ISO] wordt geselecteerd in [ISO/GAIN SELECTEREN],

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AGC-LIMIET] .

Beschrijving van menu-items

UIT, 24dB – 0dB (stappen van 3 dB):

Selecteer de bovengrens voor AGC.

De bovengrens wordt niet ingesteld wanneer [UIT] wordt geselecteerd.

Opmerking

- Deze instelling wordt niet uitgevoerd wanneer de gain handmatig wordt aangepast.

Verwant onderwerp

- [De gain aanpassen](#)
- [ISO/GAIN SELECTEREN](#)

WB VOORAF

U kunt de preset selecteren bij het instellen van de witbalans.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [WB VOORAF].

Beschrijving van menu-items

BUITEN:

- Bij het opnemen van een nachtelijke scène, neonverlichting, vuurwerk, enz.
- Bij het opnemen van een zonsopgang, zonsondergang, enz.
- Onder fluorescentielampen

U kunt het compensatieniveau instellen met [WB BUITENNIVEAU].

BINNEN:

- Waar de lichtomstandigheden constant veranderen, zoals op een feestlocatie, enz.
- Onder videoverlichting, zoals in een studio enz.
- Onder een natrium- of kwiklamp

TEMP HAND. WB:

Stelt de kleurtemperatuur in die geselecteerd wordt op [TEMP HAND. WB].

U kunt de kleurtemperatuur instellen tussen 2300K en 15000K (de standaardinstelling is 6500K).

Hint

- U kunt de standaardinstelling selecteren door middel van de WHITE BALANCE-knop.
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)
- [De aangepaste witbalanswaarde opslaan in geheugen A of B](#)
- [WB BUITENNIVEAU](#)
- [INST. TEMP. WB](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

WB BUITENNIVEAU

U kunt een compensatiewaarde instellen wanneer [WB VOORAF] is ingesteld op [BUITEN].

1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [WB BUITENNIVEAU].

Beschrijving van menu-items

-7 – 0 – +7:

Blauwachtig – Normaal – Roodachtig

Verwant onderwerp

- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)
- [WB VOORAF](#)

INST. TEMP. WB

U kunt de kleurtemperatuur instellen wanneer [WB VOORAF] is ingesteld op [TEMP HAND. WB].

De kleurtemperatuur is de waarde, aangeduid in eenheden die Kelvin (K) worden genoemd, die de lichtkleur aangeeft die wordt uitgezonden door een lichtbron zoals zonlicht, kunstmatig licht, enz. De kleur wordt warmer naarmate de kleurtemperatuureenheid (K) kleiner wordt, en kouder naarmate de kleurtemperatuureenheid (K) hoger wordt, ongeacht de temperatuur of helderheid van de lichtbron. De kleurtemperatuur van zonlicht is ongeveer 5000K tot 6000K.

1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [INST. TEMP. WB].

Beschrijving van menu-items

2300K – 15000K (stappen van 100K):

Selecteer de kleurtemperatuur.

Verwant onderwerp

- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)
- [WB VOORAF](#)

WB SET

U kunt de aangepaste witbalanswaarde opslaan in geheugen A of B. Tenzij een witbalans opnieuw wordt aangepast, blijven de waarden behouden zelfs nadat het apparaat is uitgeschakeld.

Gebruik deze functie voor het instellen van de witbalans in functie van de lichtomstandigheden van de opname-omgeving.

- 1 Draai aan de MANUAL-knop om  A of  B te selecteren bij het aanpassen van de witbalans. Druk vervolgens op de MENU-knop - selecteer  (CAMERA INST.) - [WB SET].
- 2 Geef een wit voorwerp, zoals een vel papier , volledig weer op het LCD-scherm onder dezelfde lichtomstandigheden als uw onderwerp.
- 3 Druk op de SET -knop.
De aangepaste waarde wordt opgeslagen in  A of  B. De opgeslagen kleurtemperatuur verschijnt ongeveer 3 seconden.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De kleur aanpassen richting natuurlijke toon \(WHITE BALANCE\)](#)
- [WB VOORAF](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

AE KEUZE

U kunt de belichting naar wens aanpassen.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AE KEUZE] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

AAN/UIT:

Schakelt de AE KEUZE-functie in/uit.

- AAN: De geselecteerde waarde (-2,0EV bijvoorbeeld) verschijnt.
- UIT: De AE Shift-functie wordt niet gebruikt.

NIVEAU:

De belichting wordt aangepast met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop.

- -2,0EV - 0EV - +2,0EV: Donker - Standaard - Helder

Opmerking

- Deze functie werkt niet wanneer u het diafragma, de sluitersnelheid en de gain volledig handmatig aanpast.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.
- U kunt de instelling rechtstreeks wijzigen op het stand-byscherm voor opname met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET-knop (Direct Menu).

Verwant onderwerp

- [Het diafragma aanpassen](#)
- [De gain aanpassen](#)
- [De ISO-gevoeligheid aanpassen](#)
- [De sluitertijd aanpassen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)
- [Opname-aanpassing uitvoeren met Direct Menu](#)

DIG. UITBRD.

U kunt de vergroting van het weergegeven beeld verdubbelen bij het opnemen van films (XAVC S HD/AVCHD alleen film).

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [DIG. UITBRD.].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Beelden worden niet vergroot.

AAN:

Het beeld dubbel vergroten.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

ZOOM INSTELLINGEN

U kunt de beweging van de zoombewerking instellen.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [ZOOM INSTELLINGEN] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

ZOOMTYPE:

U kunt het zoomtype selecteren.

- ENKEL OPTISCHE ZOOM: Gebruikt alleen de optische zoom. U kunt tot 12× zoomen.
- AAN[HELD. BLD ZOOM] : Gebruikt de helder beeld-zoom bovenop de optische zoom.
U kunt tot 24× zoomen, waarvan 12× optische zoom voor AVCHD of XAVC S HD, tot 18×, waarvan 12× optische zoom voor XAVC S 4K.
- AAN[DIGITALE ZOOM] : Gebruikt de digitale zoom bovenop de optische zoom en helder beeld-zoom.
U kunt tot 192× zoomen maar de beeldkwaliteit gaat achteruit binnen het bereik waarin  verschijnt.

SNELLE ZOOM:

U kunt de zoomsnelheid van de zoomknop verhogen.

- UIT: Gebruikt de snelzoomfunctie niet.
- AAN: Gebruikt de snelzoomfunctie.

Opmerking

- Wanneer [SNELLE ZOOM] is ingesteld op [AAN], kan het zoombedieningsgeluid mee worden opgenomen.
- De volgende functies werken niet tijdens het gebruik van de digitale zoom.
 - GEZICHTSHERKENNING
 - SCHERPSTELGEBIED
 - AF-VERGRENDELING

Hint

- Bij helder beeld-zoom blijft de beeldkwaliteit dichtbij het origineel.

Verwant onderwerp

- [De zoom aanpassen met de zoomknop](#)
- [De zoom aanpassen met de handmatige lensring](#)
- [GEZICHTSHERKENNING](#)
- [SCHERPSTELGEBIED](#)
- [Scherpstelling aanpassen door het gewenste onderwerp te volgen \(AF-VERGRENDELING\)](#)

STEADYSHOT (Film)

U kunt de functie voor het verminderen van cameratrillingen tijdens opname instellen.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [ STEADYSHOT].

Beschrijving van menu-items

STANDAARD ():

De SteadyShot-functie wordt gebruikt bij opnamen onder relatief stabiele omstandigheden.

ACTIEF ():

De SteadyShot-functie wordt gebruikt met een krachtiger effect.

UIT ():

De SteadyShot-functie wordt niet gebruikt.

Deze instelling wordt aanbevolen wanneer u een statief gebruikt.

Opmerking

- Als [ACTIEF] wordt geselecteerd, verschuift de kijkhoek 1,08 keer naar de teleopnamezijde.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

STEADYSHOT (Foto)

U kunt de functie voor het verminderen van cameratrillingen tijdens opname instellen.

1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [ STEADYSHOT].

Beschrijving van menu-items

AAN():

De SteadyShot-functie wordt gebruikt.

UIT ():

De SteadyShot-functie wordt niet gebruikt.

Deze instelling wordt aanbevolen wanneer u een statief gebruikt.

Hint

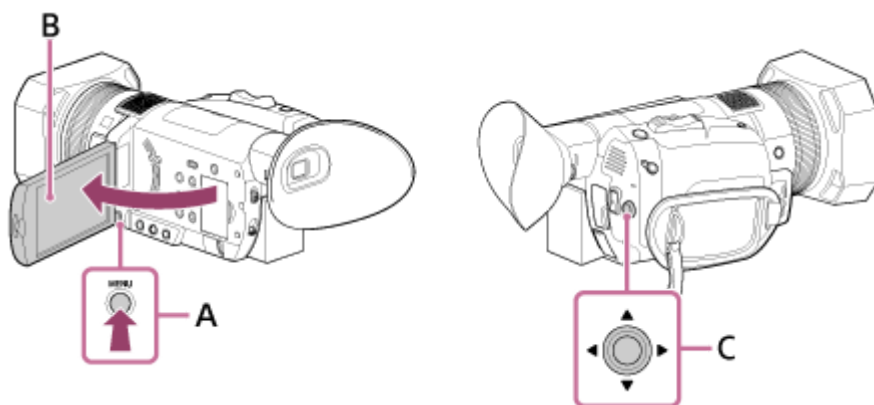
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SCHERPSTELGEBIED

U kunt het scherpstelgebied wijzigen voor automatisch scherpstellen (alleen filmopnamestand). Gebruik deze functie wanneer de lay-out of het bereik van een bewegend onderwerp op voorhand wordt gekozen, of als het moeilijk is om scherp te stellen op het gewenste onderwerp.



- A: MENU-knop
B: LCD-scherm
C: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop

- 1 Druk op de MENU-knop.
- 2 Selecteer (CAMERA INST.) - [SCHERPSTELGEBIED] met de ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET-knop.

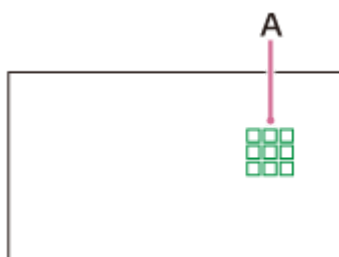
Beschrijving van menu-items

BREED:

Hiermee wordt scherpgesteld op een onderwerp dat het hele bereik van het scherm automatisch bedekt.

U kunt het onderwerp specificeren waarop uw wilt scherpstellen door het aan te raken terwijl de AF-kaders voor fasedetectie verschijnen.

- Aanraken is alleen mogelijk wanneer [AF-VERGRENDELING] is ingesteld op [UIT].
- Wanneer [GEZICHTSHERKENNING] is ingesteld op [AAN], wordt het scherpstelgebied niet weergegeven en is de aanraakfunctie uitgeschakeld.



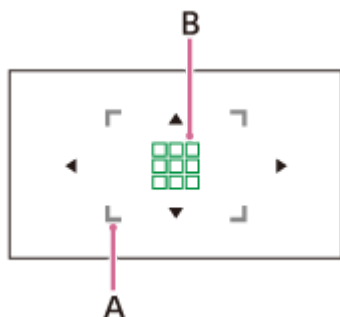
A: AF-frames voor fasedetectie

Witte kaders vormen het gebied waarin de camcorder probeert scherp te stellen. De kaderkleur wordt groen na het scherpstellen.

ZONE:

Selecteer een zone door het gebiedselectiescherm aan te raken of met behulp van de ▲/▼/◀/▶/SET-knop. De camcorder stelt dan automatisch scherp op de zone.

De zone is onderverdeeld in 3 rijen en 3 kolommen (9 zones).



A: Scherpstelgebied

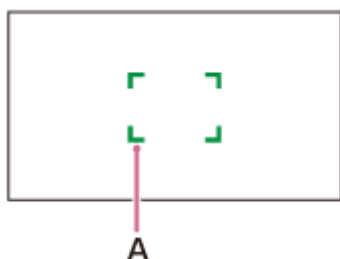
Geeft het gebied aan waarin automatische scherpstelling wordt uitgevoerd.

B: AF-frames voor fasedetectie

Witte kaders vormen het gebied waarin de camcorder probeert scherp te stellen. De kaderkleur wordt groen na het scherpstellen.

MIDDEN:

Hiermee wordt automatisch scherpgesteld op een onderwerp in het midden van het beeld.



A: Scherpstelkader

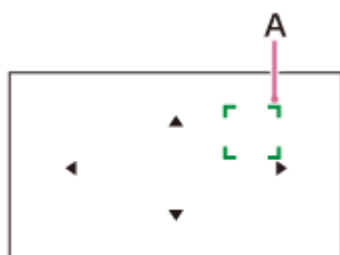
Geeft het gebied aan waarin automatische scherpstelling wordt uitgevoerd.

De kaderkleur is grijs terwijl de camcorder probeert scherp te stellen op het onderwerp en wordt groen wanneer het onderwerp is scherpgesteld.

FLEXIBEL PUNT :

Verplaats de scherpstelkaders naar een gewenst punt door het gebiedselectiescherm aan te raken of met behulp van de ▲/▼/◀/▶/SET-knop.

U kunt scherpstellen op een klein onderwerp in een smal gebied.



A: Scherpstelkader

Geeft het gebied aan waarin automatische scherpstelling wordt uitgevoerd.

De kaderkleur is grijs terwijl de camcorder probeert scherp te stellen op het onderwerp en wordt groen wanneer het onderwerp is scherpgesteld.

Opmerking

- [SCHERPSTELGEBIED] is vergrendeld op [BREED] in de volgende gevallen.
 - Bij gebruik van de helder beeld-zoom of digitale zoom.
 - [SLIM AUTOMATISCH] of [SCÈNEKEUZE] is ingesteld voor [AUTO MODUS INSTELLEN].
 - AF-VERGRENDELING is ingesteld.

- De instelling [SCHERPSTELGEBIED] is niet beschikbaar bij Super Slow Motion-opname.
- De instelling [SCHERPSTELGEBIED] wordt niet geactiveerd bij gebruik van een andere zoom dan de optische zoom en de scherpstelgebiedkaders worden weergegeven als een stippellijn.

Hint

- U kunt de scherpstelsnelheid selecteren voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt de gevoeligheid van AF-volgen selecteren voor automatisch scherpstellen tijdens filmopname.
- U kunt [SCHERPSTELGEBIED] toewijzen aan de ASSIGN-knop.
- Wanneer [SCHERPSTELPLAATSING] is toegewezen aan de ASSIGN-knop en [SCHERPSTELGEBIED] is ingesteld op [FLEXIBEL PUNT] of [ZONE], kunt u het gebiedselectiescherm direct weergeven door op de knop te drukken.
- U kunt instellen of de fasedetectie AF-gebied of AF-kaders voor fasedetectie worden weergegeven tijdens automatisch scherpstellen.

Verwant onderwerp

- [De scherpstelling automatisch aanpassen](#)
- [Fasedetectie AF](#)
- [AF-SNELHEID](#)
- [INST. AF-ONDERW-VOLG](#)
- [FASE AF-KADERS](#)
- [FASEDETECT. AF-GEBIED](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

AF-SNELHEID

U kunt de automatische scherpsteltijd selecteren tijdens het opnemen van films.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AF-SNELHEID].

Beschrijving van menu-items

1[LANGZAAM] - 7[SNEL]:

De automatische scherpsteltijd wordt ingesteld.

Bij instelling aan de trage kant, wordt overmatige scherpstelbeweging verminderd. De scherpsstelling verandert vloeiend wanneer het onderwerp waarop moet worden scherpgesteld verandert, waardoor het mogelijk is om indrukwekkende beelden te maken. Dit is geschikt voor het opnemen van een scène in voortdurende beweging of een scène waarin een onderwerp niet te veel beweegt.

Bij instelling aan de snelle kant, wordt de AF-drivesnelheid ingesteld op snel en kunt u blijven scherpstellen op het onderwerp met snelle beweging. Dit is geschikt voor het opnemen van actieve scènes, zoals sport. Hoe hoger de waarde die u instelt, hoe sneller de AF-drivesnelheid.

Opmerking

- Deze instelling is niet beschikbaar in de volgende omstandigheden.
 - Wanneer [NIGHTSHOT] is ingesteld op [AAN].
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] [XAVC S HD] is en [REC FORMAT] 120p/100p is.
 - Wanneer [HOGE BEELDSNELHEID] wordt geselecteerd in [S&Q MOTION].
- De automatische scherpstelfunctie is niet beschikbaar in de Super Slow Motion-opnamestand.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

INST. AF-ONDERW-VOLG

U kunt het automatische scherpstelbereik instellen om een onderwerp te volgen of automatische scherpstelgevoeligheid instellen om te wisselen van onderwerp tijdens filmopname.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [INST. AF-ONDERW-VOLG] - selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

BEREIK AF-VOLGEN:

Stelt het AF-volgen bereik in voor het onderwerp in de diepterichting.

- 1[NAUW] op 5[BREED]: Stel in aan de brede kant bij opname van een onderwerp met veel beweging in de diepterichting. Stel in aan de smalle kant bij opname van een onderwerp dat niet zo veel beweegt. Bij instelling aan de brede kant kunt u scherpstellen op onderwerpen waarvan de afstand tot de camera een na een verandert. Hoe groter de instelwaarde die u instelt, hoe sneller er wordt scherpgesteld op een ander onderwerp. Bij instelling aan de smalle kant kunt u blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp op voorwaarde dat een ander onderwerp het gewenste onderwerp kruist. Dit is geschikt om te blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp.

GEVOEL. AF-OND-SCHAK:

De schakeltijd om scherp te stellen op een ander onderwerp wordt ingesteld wanneer het onderwerp wordt geschakeld of niet wordt gevolgd omdat het onderwerp zich buiten het scherpstelgebied beweegt.

- 1[BLIJVEN VOLGEN] - 5[REACTIEF]: Stel in aan de blijven volgen-kant bij opname van één onderwerp. Stel in aan de reactieve kant bij opname van verschillende onderwerpen. Bij instelling aan de reactieve kant kunt u scherpstellen op het ene na het andere onderwerp wanneer het onderwerp wordt geschakeld. Hoe hoger de waarde die u instelt, hoe sneller er wordt scherpgesteld op een ander onderwerp. Bij instelling aan de blijven volgen-kant kunt u blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp omdat de volgfunctie niet snel reageert, zelfs als het onderwerp zich buiten het scherpstelgebied begeeft. Dit is geschikt om te blijven scherpstellen op het gewenste onderwerp.

Instelvoorbeeld van BEREIK AF-VOLGEN/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK

- **Treinen/races:**
Een situatie waarin u een onderwerp wilt volgen dat zich snel en constant voortbeweegt en waar zich niets voor het onderwerp bevindt.
BEREIK AF-VOLGEN: 4 / GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 5
- **Sport/wilde dieren:**
Een situatie waarin u een bepaald onderwerp met snelle en onregelmatige bewegingen wilt blijven volgen.
BEREIK AF-VOLGEN: 4/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 2
- **Landschap/macro :**
Een situatie waarin u wilt scherpstellen op een onderwerp zonder vertraging dat minder beweging maar veel scènewisselingen omvat.
BEREIK AF-VOLGEN: 1/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 5
- **Feest/festival:**
Een situatie waarin u een bepaald onderwerp met beperkte beweging wilt volgen, of een situatie waarin zich personen vooraan bevinden die niet het hoofdonderwerp zijn.
BEREIK AF-VOLGEN: 1/ GEVOEL. AF-OND-SCHAK: 1

Opmerking

- Deze instelling is niet beschikbaar in de volgende omstandigheden.
 - Wanneer [NIGHTSHOT] is ingesteld op [AAN].

- Wanneer [BESTANDSINDELING] [XAVC S HD] is en [REC FORMAT] 120p/100p is.
 - Wanneer [HOGE BEELDSNELHEID] wordt geselecteerd in [S&Q MOTION].
- De automatische scherpstelfunctie is niet beschikbaar in de Super Slow Motion-opnamestand.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

AF-VERGRENDELING

U kunt een onderwerp dat u selecteert volgen door het aan te raken op het LCD-scherm en zo automatisch scherpstellen.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AF-VERGRENDELING].

Beschrijving van menu-items

UIT:

De AF-vergrendeling wordt uitgeschakeld.

AAN:

De AF-vergrendeling wordt ingeschakeld.

Verwant onderwerp

- [Scherpstelling aanpassen door het gewenste onderwerp te volgen \(AF-VERGRENDELING\)](#)

GEZICHTSHERKENNING

De camcorder kan gezichten herkennen en stelt erop scherp.
[GEZICHTSHERKENNING] is alleen beschikbaar met automatische scherpstelling.

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [GEZICHTSHERKENNING].

Beschrijving van menu-items

UIT:

De gezichtsherkenningsfunctie wordt niet gebruikt.

AAN:

De gezichtsherkenningsfunctie wordt gebruikt.
Wanneer er gezichten zijn herkend, verschijnen er frames.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Scherpstellen op een herkend gezicht \(GEZICHTSHERKENNING\)](#)
- [De scherpstelling automatisch aanpassen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SLOW & QUICK (S&Q MOTION)

Door op te nemen met een framesnelheid die verschilt van de afspeelframesnelheid, kunt u beelden zo opnemen dat ze worden afgespeeld als slow motion- of quick motion-beelden. De beelden die zijn opgenomen met de Slow & Quick Motion-functie lijken vloeiender dan traag of versneld afspelen van beelden die zijn opgenomen aan normale snelheid (alleen XAVC S HD, XAVC S 4K).

De instelwaarde verschilt naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

- ① MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [SLOW & QUICK] - [S&Q MOTION] - selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

UITVOEREN:

Geeft het Slow & Quick Motion-opnamescherm weer.

HOGHE BEELDSNELHEID :

Het snelle opnameformaat wordt ingesteld (alleen XAVC S HD).

De instelwaarde verschilt naargelang de instelling van [REC FORMAT] en [FRAMERATE].

- UIT: Films worden niet opgenomen met hoge framesnelheid.
- AAN: Films worden opgenomen met hoge framesnelheid.

REC FORMAT:

Stelt het opnameformaat voor Slow & Quick Motion-opname in (bitsnelheid, beeldgrootte, scansysteem).

Bij het selecteren van [60i]:

- Bij het selecteren van [XAVC S 4K] op  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING]

2160/30p 100Mbps, 2160/30p 60Mbps, 2160/24p 100Mbps, 2160/24p 60Mbps

- Bij het selecteren van [XAVC S HD] op  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING]

- [HOGHE BEELDSNELHEID] is ingesteld op [UIT]: 1080/60p 50Mbps, 1080/30p 50Mbps, 1080/24p 50Mbps
- [HOGHE BEELDSNELHEID] is ingesteld op [AAN]: 1080/60p 50Mbps, 1080/30p 25Mbps, 1080/24p 25Mbps

Bij het selecteren van [50i]:

- Bij het selecteren van [XAVC S 4K] op  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING]

2160/25p 100Mbps, 2160/25p 60Mbps

- Bij het selecteren van [XAVC S HD] op  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING]

- [HOGHE BEELDSNELHEID] is ingesteld op [UIT]: 1080/50p 50Mbps, 1080/25p 50Mbps
- [HOGHE BEELDSNELHEID] is ingesteld op [AAN]: 1080/50p 50Mbps, 1080/25p 25Mbps

FRAMERATE:

Stelt de framesnelheid in voor Slow & Quick Motion-opname.

Bij het selecteren van [60i]:

- Bij het selecteren van [UIT] in [HOGE BEELDSNELHEID]: 1fps, 2fps, 4fps, 8fps, 15fps, 30fps, 60fps
- Bij het selecteren van [AAN] in [HOGE BEELDSNELHEID]: 120fps

Bij het selecteren van [50i]:

- Bij het selecteren van [UIT] in [HOGE BEELDSNELHEID]: 1fps, 2fps, 3fps, 6fps, 12fps, 25fps, 50fps
- Bij het selecteren van [AAN] in [HOGE BEELDSNELHEID]: 100fps

Hint

- Wanneer [BESTANDSINDELING] wordt ingesteld op [XA VC S 4K], kan 60fps of 50fps niet worden geselecteerd.
- Wanneer [BESTANDSINDELING] wordt ingesteld op [XA VC S 4K], wordt [HOGE BEELDSNELHEID] ingesteld op [UIT].
- U kunt deze functie instellen met de ASSIGN1/S&Q-knop.
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Over de afspeelsnelheid door de instellingen [REC FORMAT] en [FRAMERA TE] voor Slow & Quick Motion-opname

De afspeelsnelheid gebaseerd op het opnameformaat en de framesnelheidsinstelling zijn als volgt.

De afspeelsnelheden verschillen naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

- Bij het selecteren van [XA VC S 4K] op  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING]

Bij het selecteren van [60i]

Framesnelheid	Opnameformaat	
	2160/24p	2160/30p
30 fps	80% traag	100% (standaard)
15 fps	160% snel	200% snel
8 fps	300% snel	375% snel
4 fps	600% snel	750% snel
2 fps	1.200% snel	1.500% snel
1 fps	2.400% snel	3.000% snel

Bij het selecteren van [50i]

Framesnelheid	Opnameformaat
	2160/25p
50 fps	50% traag
25 fps	100% (standaard)
12 fps	208% snel
6 fps	417% snel

3 fps	833% snel
2 fps	1.250% snel
1 fps	2.500% snel

- Bij het selecteren van [XA VC S HD] op  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING]

Bij het selecteren van [60i]

Framesnelheid	Opnameformaat		
	1080/24p	1080/30p	1080/60p
120 fps	20% traag	25% traag	50% traag
60 fps	40% traag	50% traag	100% (standaard)
30 fps	80% traag	100% (standaard)	200% snel
15 fps	160% snel	200% snel	400% snel
8 fps	300% snel	375% snel	750% snel
4 fps	600% snel	750% snel	1.500% snel
2 fps	1.200% snel	1.500% snel	3.000% snel
1 fps	2.400% snel	3.000% snel	6.000% snel

Bij het selecteren van [50i]

Framesnelheid	Opnameformaat	
	1080/25p	1080/50p
100 fps	25% traag	50% traag
50 fps	50% traag	100% (standaard)
25 fps	100% (standaard)	200% snel
12 fps	208% snel	417% snel
6 fps	417% snel	833% snel
3 fps	833% snel	1.667% snel
2 fps	1.250% snel	2.500% snel
1 fps	2.500% snel	5.000% snel

Verwant onderwerp

- [Opnemen met Slow & Quick Motion](#)
- [Opnemen met Super Slow Motion](#)
- [SLOW & QUICK \(SUPER SLOW MOTION\)](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [60i/50i-SEL.](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SLOW & QUICK (SUPER SLOW MOTION)

U kunt tragere films opnemen dan films die zijn opgenomen met de Slow & Quick Motion-opnamefunctie.

Super Slow Motion-opname is alleen compatibel met [XAVC S HD] .

De instellingsitems verschillen naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [SLOW & QUICK] - [SUPER SLOW MOTION] - selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

UITVOEREN:

Geeft het Super Slow Motion-opnamescherm weer .

REC FORMAT:

Stelt het opnameformaat voor Super Slow Motion-opname in (bitsnelheid, beeldgrootte, scansysteem).

Bij het selecteren van [60i]:

- 1080/60p 50Mbps, 1080/30p 50Mbps, 1080/24p 50Mbps

Bij het selecteren van [50i]:

- 1080/50p 50Mbps, 1080/25p 50Mbps

FRAMERATE:

Stelt de framesnelheid in voor Super Slow Motion-opname.

Bij het selecteren van [60i]:

- 240fps, 480fps, 960fps

Bij het selecteren van [50i]:

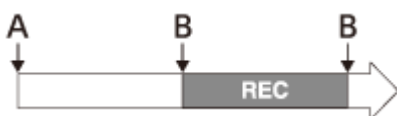
- 250fps, 500fps, 1000fps

OPNAMETIJD:

U kunt de timing instellen waarin de opname start wanneer u op de ST  ART/STOP-knop drukt.

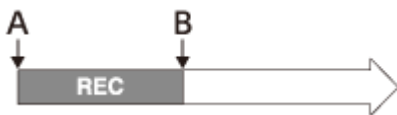
- STARTTRIGGER

De opname start/stopt door te drukken op de ST  ART/STOP-knop na weergave van het  SUPER SLOW MOTION-opnamescherm.



- EINDTRIGGER

De opname start net na weergave van het SUPER SLOW MOTION  -opnamescherm. Opname stopt door te drukken op de ST  ART/STOP-knop.



● EINDTRIGGER HALF

Werkt ook voor [EINDTRIGGER] maar de opnametijd wordt met de helft verkort.



A: Selecteer [UITVOEREN] op het SUPER SLOW MOTION-scherm.

B: Druk op de ST ART/STOP-knop

REC: Tijdens opname

Hint

- U kunt deze functie instellen met de ASSIGN1/S&Q-knop.
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Over de afspeelsnelheid door de instellingen [REC FORMAT] en [FRAMERA TE] voor Super Slow Motion-opname

De afspeelsnelheid gebaseerd op het opnameformaat en de framesnelheidsinstelling zijn als volgt.

De afspeelsnelheden verschillen naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

- Bij het selecteren van [60i]

Framesnelheid	Opnameformaat		
	1080/24p	1080/30p	1080/60p
960 fps	2,5% traag	3,125% traag	6,25% traag
480 fps	5% traag	6,25% traag	12,5% traag
240 fps	10% traag	12,5% traag	25% traag

- Bij het selecteren van [50i]

Framesnelheid	Opnameformaat	
	1080/25p	1080/50p
1.000 fps	2,5% traag	5% traag
500 fps	5% traag	10% traag
250 fps	10% traag	20% traag

Over de opnametijd door de instellingen [REC FORMAT] en [FRAMERA TE] voor Super Slow Motion-opname

De opnametijden gebaseerd op het opnameformaat en de framesnelheidsinstelling zijn als volgt.

De opnamesnelheden verschillen naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

- Bij het selecteren van [60i]

Framesnelheid	Opnameformaat		
	STARTTRIGGER	EINDTRIGGER	EINDTRIGGER HALF
960 fps	3 sec.	3 sec.	1 sec.
480 fps	4 sec.	4 sec.	2 sec.
240 fps	5 sec.	5 sec.	2 sec.

- Bij het selecteren van [50i]

Framesnelheid	Opnameformaat		
	STARTTRIGGER	EINDTRIGGER	EINDTRIGGER HALF
1.000 fps	3 sec.	3 sec.	1 sec.
500 fps	4 sec.	4 sec.	2 sec.
250 fps	5 sec.	5 sec.	2 sec.

Verwant onderwerp

- [Opnemen met Super Slow Motion](#)
- [Opnemen met Slow & Quick Motion](#)
- [SLOW & QUICK \(S&Q MOTION\)](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [60i/50i-SEL.](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

AUTO MODUS INSTELLEN

U kunt opnemen met een optimale instelling voor verschillende scènes (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AUTO MODUS INSTELLEN].

Beschrijving van menu-items

AUTO:

De optimale instelling voor een bepaalde scène wordt automatisch ingesteld.

SLIM AUTOMATISCH:

De optimale instelling wordt ingesteld door de volgende scènes te detecteren.

- Gezichtsherkenning:  (portret),  (baby)
- Scènedetectie:  (tegenlicht),  (landschap),  (nachtscène),  (spotlight),  (duister),  (macro)
- Cameratrillingsdetectie:  (lopen),  (statief)

[ STEADYSHOT] is automatisch ingesteld op [ACTIEF] en de kijkhoek verschuift 1,08 keer naar de teleopnamezijde.

SCÈNEKEUZE:

De optimale instelling wordt ingesteld voor de scène die is geselecteerd in [SCÈNEKEUZE INSTELLEN].

Hint

- Als [BESTANDSINDELING] in [OPNAME INSTELLEN] wordt ingesteld op [XA VC S 4K], wordt [AUTO MODUS INSTELLEN] ingesteld op [AUTO].
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [SCÈNEKEUZE INSTELLEN](#)
- [STEADYSHOT \(Film\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SCÈNEKEUZE INSTELLEN

U kunt de scène-instelling selecteren als [AUTO MODUS INSTELLEN] is ingesteld op [SCÈNEKEUZE] (alleen filmopnamestand).

1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [SCÈNEKEUZE INSTELLEN].

Beschrijving van menu-items

NACHTSCÈNE:

Er wordt een nachtschène gemaakt met de juiste belichting met behulp van een statief (los verkrijgbaar).



ZONSOP-/ONDERGANG:

Neemt de scènes bij zonsop- en zonsondergang levendig op.



VUURWERK:

Neemt vuurwerk met optimale belichting op.



LANDSCHAP:

Verafgelegen onderwerpen scherp opnemen.

Met deze instelling voorkomt u ook dat uw camcorder scherpstelt op glas of metaalgaas in ramen dat zich tussen de camcorder en het onderwerp bevindt.



PORTRET:

Haalt het onderwerp, zoals personen of bloemen, naar voren en zorgt voor een zachte, diffuse achtergrond.



SPOTLIGHT:

Voorkomt dat gezichten van personen zeer wit lijken wanneer u de onderwerpen opneemt bij fel licht.



STRAND:

Legt de helder blauwe kleur van de oceaan of een meer vast.



Opmerking

- Als [SCÈNEKEUZE] wordt ingesteld, worden de volgende instellingen geannuleerd.
 - Witbalans
 - Diafragma
 - Sluitertijd
 - ISO/gain
- Als [SCÈNEKEUZE] wordt ingesteld, wordt [SCHERPSTELGEBIED] vergrendeld op [BREED].

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [AUTO MODUS INSTELLEN](#)
- [SCHERPSTELGEBIED](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SPOTMETER/-FOCUS

U kunt de helderheid en scherpstelling voor het op het scherm aangeraakte onderwerp automatisch aanpassen.

- 1 Stel de AUT O/MANUAL-schakelaar in op MANUAL, en druk op de AF/MF-knop om de focusmodus in te stellen op handmatig (MF).
 verschijnt.
- 2 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [SPOTMETER/-FOCUS].
- 3 Raak het LCD-scherm aan om het onderwerp te selecteren.
 - De helderheid en focus voor het geselecteerde onderwerp worden automatisch aangepast.
 -  naast het diafragma, verandert de ISO/gain- en sluitertijdwaarde in .

Opmerking

- [SPOTMETER/-FOCUS] is alleen beschikbaar met handmatige scherpstelling.

Hint

- Als u op de SET -knop drukt,  naast het diafragma, verandert de ISO/gain- en sluitertijdwaarde opnieuw in .
- Automatische helderheidsaanpassing kan worden geannuleerd door de AUTO/MANUAL-schakelaar in te stellen op AUTO.
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(rechter achterzijde/achterkant\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SPOTMETER

U kunt de helderheid voor het geselecteerde onderwerp automatisch aanpassen.

- 1 Stel de AUT O/MANUAL-schakelaar in op MANUAL.
- 2 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [SPOTMETER].
- 3 Raak het LCD-scherm aan om het onderwerp te selecteren.
 - De helderheid van het geselecteerde onderwerp wordt automatisch aangepast.
 -  naast het diafragma, verandert de ISO/gain- en sluitertijdwaarde in .

Hint

- Als u op de SET-knop drukt,  naast het diafragma, verandert de ISO/gain- en sluitertijdwaarde de opnieuw in .
- Automatische helderheidsaanpassing kan worden geannuleerd door de AUTO/MANUAL-schakelaar in te stellen op AUTO.
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(rechter achterzijde/achterkant\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

SPOTFOCUS

U kunt de scherpstelling voor het geselecteerde onderwerp automatisch aanpassen.

- 1 Stel de AUT O/MANUAL-schakelaar in op MANUAL, en druk op de AF/MF-knop om de focusmodus in te stellen op handmatig (MF).
 -  verschijnt.
- 2 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [SPOTFOCUS].
- 3 Raak het LCD-scherm aan om het onderwerp te selecteren.
 - De scherpstelling van het geselecteerde onderwerp wordt automatisch aangepast.

Opmerking

- [SPOTFOCUS] is alleen beschikbaar met handmatige scherpstelling .

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(rechter achterzijde/achterkant\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

LOW LUX

U kunt heldere kleurenopnames maken, zelfs in zwak licht, door de gevoeligheid en sluitersnelheid automatisch aan te passen (alleen in filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [LOW LUX].

Beschrijving van menu-items

UIT:

De Low Lux-functie wordt niet gebruikt.

AAN:

De Low Lux-functie wordt gebruikt.

Hint

- Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer de AUT O/MANUAL-schakelaar is ingesteld op AUT O en [AUTO MODUS INSTELLEN] is ingesteld op [AUTO].
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

AUTOMAT. TEGENLICHT

U kunt automatische correctie van de achtergrondbelichting uitvoeren (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [AUTOMAT. TEGENLICHT].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Voert geen automatische correctie van achtergrondbelichting uit.

AAN:

Voert automatisch correctie van de achtergrondbelichting uit.

Opmerking

- [AUTOMAT. TEGENLICHT] is ingesteld op [AAN] in de volgende situatie.
 - Wanneer [AUTO MODUS INSTELLEN] is ingesteld op [SLIM AUTOMATISCH].
 - Wanneer [AUTO MODUS INSTELLEN] is ingesteld op [SCÈNEKEUZE] en [VUUR WERK] is geselecteerd voor [SCÈNEKEUZE].
- [AUTOMAT. TEGENLICHT] is niet beschikbaar in de volgende situatie.
 - Bij opname met [HOGE BEELDSNELHEID] in [S&Q MOTION] ingesteld op [AAN].
 - Bij opname met SUPER SLOW MOTION.
 - Wanneer de instelling 120p/100p is geselecteerd in [REC FORMA T].
 - Wanneer [GAMMA] in [PICTURE PROFILE] is ingesteld op [HLG], [HLG1], [HLG2] of [HLG3].

NIGHTSHOT

U kunt de NIGHTSHOT -functie instellen (alleen filmopnamestand). Het scherm kleurt groen wanneer [AAN] is geselecteerd.

Wanneer [NIGHTSHOT-LAMP] is ingesteld op [UIT], wordt er geen infrarood licht uitgestraald, zelfs als [NIGHTSHOT] is ingesteld op [AAN].

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [NIGHTSHOT].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Schakelt de NIGHTSHOT -functie uit.

AAN:

Schakelt de NIGHTSHOT -functie in.

Opmerking

- Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer de AUT O/MANUAL-schakelaar is ingesteld op AUT O.
- Zorg dat uw vinger de NIGHTSHOT -lichtdiode niet bedekt tijdens het opnemen.
- Verwijder de zonnekap zodat deze de infrarode lichtdiode niet blokkeert.
- Het licht werkt tot een afstand van ongeveer 3 meter .

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(linker voorzijde/voorkant\)](#)
- [NIGHTSHOT-LAMP](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

NIGHTSHOT-LAMP

Wanneer u opnames maakt met NIGHTSHOT, wordt infrarood licht uitgezonden vanaf de NIGHTSHOT -lichtdiode (alleen filmopnamestand).

U kunt heldere beelden opnemen.

Het infrarood licht wordt niet ingeschakeld wanneer [NIGHTSHOT-LAMP] is ingesteld op [UIT].

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [NIGHTSHOT-LAMP].

Beschrijving van menu-items

AAN:

Zendt het infraroodlicht uit.

UIT:

Zendt het infraroodlicht niet uit.

Opmerking

- Zorg dat uw vinger de NIGHTSHOT -lichtdiode niet bedekt tijdens het opnemen.
- Verwijder de zonnekap zodat deze de NIGHTSHOT -lichtdiode niet blokkeert.
- Het licht werkt tot een afstand van ongeveer 3 meter .
- Wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S 4K] en [4K-OPNAME-UITVOER] is ingesteld op [EXTERNE UITVOER], is [NIGHTSHOT -LAMP] vergrendeld op [UIT].

Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(linker voorzijde/voorkant\)](#)
- [NIGHTSHOT](#)

KLEURENBALK

U kunt de kleurenbalkweergave instellen (alleen filmopnamestand).

Deze functie helpt u kleuren aan te passen wanneer u films bekijkt die opgenomen zijn met de camcorder op een tv of een monitor .

- 1 MENU-knop -  (CAMERA INST.) - [KLEURENBALK] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

AAN/UIT:

Stelt de kleurenbalkweergave in op aan/uit.

- UIT: Geeft geen kleurenbalken weer .
- AAN: Geeft kleurenbalken weer .

TINT:

Stelt in of er geluiden moeten worden afgegeven tijdens de weergave van kleurenbalken.

- UIT: Er worden geen geluiden afgegeven.
- AAN: Er worden geluiden afgegeven.

Opmerking

- Deze instelling is uitgeschakeld in de volgende situaties:
 - Wanneer [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S 4K].
 - Wanneer de instelling 120p/100p is geselecteerd voor [REC FORMAT].
 - Wanneer [PROXY-OPNAMEMODUS] is ingesteld op [AAN].
 - Tijdens opname met S&Q MOTION.
 - Tijdens opname met SUPER SLOW MOTION.
- [AAN/UIT] is automatisch ingesteld op [UIT] wanneer u het opnameformaat wijzigt, de functie op het menu u uitvoert of de camcorder uitschakelt.
- Je kunt de [KLEURENBALK]-instelling niet wijzigen tijdens opname of vergroting van de scherpstelling (FOCUS MAGNIFIER).

Hint

- De gammacurve equivalent aan ITU709 wordt toegepast terwijl kleurenbalken worden weergegeven.
- Als u kleurenbalken opneemt met [TINT] ingesteld op [UIT], neemt de camcorder geluid op via de microfoon.
- Geluidssignalen wordt uitgevoerd in "1 kHz: full bit - 10 dB."
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)



PICTURE PROFILE

U kunt de beeldkwaliteit instellen door de beeldprofielitems aan te passen, zoals [GAMMA] en [DETAILS] (alleen filmopnamestand).

Beeldkwaliteitsinstellingen voor verschillende opnameomstandigheden zijn opgeslagen in **PP1** t.e.m. **PP10** (beeldprofiel 1 t.e.m. 10) als standaardinstellingen. U kunt het gewenste beeldprofiel selecteren en opnemen met de instellingen van het geselecteerde beeldprofiel.

U kunt ook de instellingen van beeldprofiel wijzigen.

Voor meer informatie, zie " [Het beeldprofiel wijzigen](#) ".

Beschrijving van menu-items

UIT:

Gebruikt het beeldprofiel niet.

PP1 – PP10:

Selecteer het beeldprofiel.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Het beeldprofiel wijzigen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

OPNAMEFUNCTIE

U kunt schakelen tussen filmopnamestand en foto-opnamestand.
Het pictogram van de geselecteerde opnamestand verschijnt op het LCD-scherm.

- : Filmopnamestand
- : Foto-opnamestand

1 MENU-knop -  (OPNAME/UITV. INST.) - [/ OPNAMEFUNCTIE].

Beschrijving van menu-items

FILM:
Maakt films.

FOTO:
Maakt foto's.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Films opnemen](#)
- [Foto's maken](#)
- [Schermaanduidingen](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

OPNAME INSTELLEN

U kunt het bestandsformaat, opnameformaat, gelijktijdige opname en relay-opname instellen voor het opnemen van films.

- 1 MENU-knop -  (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

BESTANDSINDELING:

Stelt het bestandsformaat in voor opname.

- 4K: Neemt XAVC S-beelden op in XA VC S 4K-formaat.
Deze instelling is geschikt voor het kijken op een 4K-televisie. Beide formaten voor opname en afspelen zijn ingesteld in dit formaat. Films die u kunt afspelen, worden ook gewijzigd afhankelijk van de framesnelheidsinstelling.
- XAVC S HD: Neemt HD-beelden (in hoge definitie) op in XA VC S-formaat.
Deze instelling is geschikt voor het kijken op een HD-televisie (hoge definitie). Beide formaten voor opname en afspelen zijn ingesteld in dit formaat.
- AVCHD: Neemt HD-beelden (in hoge definitie) op in A VCHD -formaat.
Deze instelling is geschikt voor het kijken op een HD-televisie (hoge definitie) en Blu-ray-discopnames. Beide formaten voor opname en afspelen zijn ingesteld in dit formaat.

REC FORMAT:

Stelt het opnameformaat (bitsnelheid, beeldgrootte, framesnelheid, scansysteem) in tijdens opname.

De instellingsitems verschillen naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

Bij het selecteren van [60i]:

- Bij het selecteren van [XA VC S 4K] op [BESTANDSINDELING]
2160/30p 100Mbps, 2160/30p 60Mbps, 2160/24p 100Mbps, 2160/24p 60Mbps
- Bij het selecteren van [XA VC S HD] op [BESTANDSINDELING]
1080/120p 100Mbps, 1080/120p 60Mbps, 1080/60p 50Mbps, 1080/60p 25Mbps, 1080/30p 50Mbps, 1080/30p 16Mbps, 1080/24p 50Mbps
- Bij het selecteren van [A VCHD] op [BESTANDSINDELING]
1080/60i FX, 1080/60i FH, 1080/60i LP

Bij het selecteren van [50i]:

- Bij het selecteren van [XA VC S 4K] op [BESTANDSINDELING]
2160/25p 100Mbps, 2160/25p 60Mbps
- Bij het selecteren van [XA VC S HD] op [BESTANDSINDELING]
1080/100p 100Mbps, 1080/100p 60Mbps, 1080/50p 50Mbps, 1080/50p 25Mbps, 1080/25p 50Mbps, 1080/25p 16Mbps

- Bij het selecteren van [A VCHD] op [BESTANDSINDELING]

1080/50i FX, 1080/50i FH, 1080/50i LP

GELIJKTIJD/RELAIS-OPN. :

Voert de instellingen van de gelijktijdige en relay-opname uit.

- **UIT:** Voert de gelijktijdige en relay-opname niet uit.
- **GELIJKTIJDIGE OPN. :** Voert de gelijktijdige opname uit.
U kunt films gelijktijdig op geheugenkaart A en geheugenkaart B opnemen.
- **RELAIS-OPNAME :** Voert de relay-opname uit.
Door geheugenkaarten te plaatsen in gleuven A en B, verandert de camcorder automatisch van geheugenkaart net voordat de ruimte op raakt op de andere, en gaat de camcorder verder met opnemen.

PROXY-OPNAMEMODUS:

Stelt in of MP4-films gelijktijdig moeten worden opgenomen wanneer films worden opgenomen in XA VC S 4K- of XAVC S HD-formaat.

MP4-films zijn nuttig voor uploaden naar een website voor het delen van video's of voor videobewerking.

- **AAN/UIT :** Neemt MP4-films gelijktijdig op bij instelling op [AAN].
- **FORMAAT:** Selecteer de beeldgrootte (1280×720 of 640×360).

Over de instelwaarden van [REC FORMA T]

De instelwaarden van [REC FORMA T] geven bitsnelheid, beeldgrootte, framesnelheid en scansysteem aan.

- **Bitsnelheid:** 100Mbps, 60Mbps, 50Mbps, 25Mbps, 16Mbps, FX (max. 24 Mbps), FH (ong. 17 Mbps (gemiddelde)), LP (ong. 5 Mbps (gemiddelde))
- **Beeldgrootte:** 2160 (3840 × 2160), 1080 (1920 × 1080)
- **Framesnelheid:** 120, 100, 60, 50, 30, 25 of 24
- **Scansysteem:** i (interlace), p (progressief)

Over de framesnelheidsaanduiding

De framesnelheid weergegeven op het LCD-scherm verschilt van de werkelijke framesnelheid.

Framesnelheid op het LCD-scherm	Werkelijke framesnelheid
24	23,98
30	29,97
60	59,94
120	119,88

Opmerking

- Proxy-opname is uitgeschakeld in de volgende situaties:
 - [DATUM OPN.] is ingesteld op [AAN].
 - [KLEURENBALK] is ingesteld op [AAN].
 - [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] is ingesteld op [GELIJKTIJDIGE OPN.] of [RELAIS-OPNAME] en [EXTERNE UITVOER] is geselecteerd in [VIDEO UIT] - [UITVOER SELECTEREN] - [4K-OPNAME-UITVOER].
 - 120p/100p is geselecteerd in [REC FORMAT].
- [PROXY-OPNAMEMODUS] is automatisch ingesteld op [UIT] gedurende opname met [S&Q MOTION] of [SUPER SLOW MOTION].
- De Proxy-opname is niet beschikbaar bij opname in A VCHD-formaat.
- Proxy-bestanden kunnen niet worden afgespeeld op de camcorder . Gebruik of bekijk ze nadat ze gekopieerd zijn naar de computer .

Verwant onderwerp

- [Opnemen met Slow & Quick Motion](#)
- [Opnemen met Super Slow Motion](#)
- [Een na een blijven opnemen op de geheugenkaarten \(relay-opname\)](#)
- [Films gelijktijdig opnemen op geheugenkaart A en B \(gelijktijdige opname\)](#)
- [Beelden naar uw computer importeren en gebruiken \(\[PlayMemories Home\]\(#\)\)](#)
- [60i/50i-SEL.](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

BEELDFORMAAT

U kunt een grootte selecteren voor de foto's. Het verwachte aantal foto's dat kan worden gemaakt, verschilt afhankelijk van deze instelling.

- 1 MENU-knop -  (OPNAME/UITV. INST.) - [BEELDFORMAAT].

Beschrijving van menu-items

3:2(12,0M):

Beeldverhouding 3:2 (geschikt voor standaardprints), effectieve pixels in foto-opnamestand: ong. 12,00 megapixels

16:9(14,2M):

Beeldverhouding 16:9 (voor weergave op een HD-televisie), effectieve pixels in foto-opnamestand: ong. 14,20 megapixels

Verwant onderwerp

- [Foto's maken](#)

BESTANDSNUMMER

U kunt selecteren hoe bestandsnummers worden toegewezen aan opgenomen foto's.

- 1 MENU-knop -  (OPNAME/UITV. INST.) - [BESTANDSNUMMER].

Beschrijving van menu-items

REEKS:

Wijst bestandsnummers van foto's toe in volgorde.

Telkens wanneer u een nieuwe foto maakt, krijgt het bestand een hoger nummer .

Zelfs wanneer de geheugenkaart wordt vervangen door een andere, blijft de nummering verder lopen in dezelfde volgorde.

HERSTEL:

Bestandsnummers worden in volgorde toegewezen volgens op het hoogste nummer op de geheugenkaart.

Wanneer de geheugenkaart wordt vervangen door een andere, wordt een nieuwe nummering gestart voor elke geheugenkaart.

Verwant onderwerp

- [Foto's maken](#)

VIDEO UIT

U kunt de uitvoerbestemming of -methode van beelden instellen.

- 1 MENU-knop -  (OPNAME/UITV. INST.) - [VIDEO UIT] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

UITVOER SELECTEREN:

4K-OPNAME-UITVOER:

Voert beeldsignalen uit tijdens opname in XA VC S 4K-formaat naar de beeldzoeker/LCD-scherm van de camcorder of een extern apparaat.

U kunt de gezichtsherkenningsfunctie gebruiken tijdens 4K-opname.

- **BEELDZOEKER/LCD:** Voert uit naar de beeldzoeker/het LCD-scherm.
- **EXTERNE UITVOER:** voert uit naar de externe apparaten.

HDMI:

U kunt de resolutie van het uitgangssignaal selecteren in de HDMI OUT -uitgang.

De instellingsitems verschillen afhankelijk van de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

Bij het selecteren van [60i]:

AUTO, 2160p/1080p/480i, 2160p/720p/480i, 2160p/1080i/480i, 1080p/480i, 720p/480i, 1080i/480i, 480p, 480i

Bij het selecteren van [50i]:

AUTO, 2160p/1080p/576i, 2160p/720p/576i, 2160p/1080i/576i, 1080p/576i, 720p/576i, 1080i/576i, 576p, 576i

24p UITVOER (wanneer 60i is geselecteerd voor [alleen 60i/50i-SEL.]):

U kunt het uitvoerformaat instellen wanneer de framesnelheidsinstelling van [REC FORMAT] 24p is.

- **24p:** Voert uit in 24p.
- **60p:** Voert uit in 60p.

TYPE CONV. OMLAAG:

U kunt de beelduitvoermethode instellen.

Gebruik deze functie voor het uitvoeren van films of foto's die zijn opgenomen in 16:9.

- **SAMENDRUKKEN:** Voert een horizontaal gecomprimeerd beeld uit waarbij de oorspronkelijke hoogte behouden blijft.
- **LETTERBOX(16:9):** Voert een verticaal gecomprimeerd beeld uit waarbij de oorspronkelijke beeldverhouding behouden blijft.
- **RAND SNIJDEN:** Voert het middelste deel van het oorspronkelijke beeld uit door de rechtse en linkse randen bij te snijden.

HDMI-TC-UITVOER:

U kunt instellen of de tijdcode moet worden uitgevoerd naar andere apparaten via HDMI.

- **UIT:** Overlapt de tijdcodegegevens op het HDMI-uitgangssignaal niet.

- **AAN:** Overlapt de tijdcodegegevens op het HDMI-uitgangssignaal.
De gegevens worden overgedragen als digitale gegevens, niet als een geprojecteerd beeld en het aangesloten apparaat identificeert de tijdsgegevens door te kijken naar de overgedragen digitale gegevens. Als de framesnelheid 24p is, wordt 2-3 uitrollen uitgevoerd en wordt de geconverteerde informatie automatisch toegevoegd en overgedragen.

HDMI-OPNAMEBEDIEN.:

Wanneer de camcorder is aangesloten op een externe recorder , wordt de start/stop-bediening voor opname van de externe recorder aangestuurd via de camcorder .

- **UIT:** Start geen opname op een externe recorder door geen bediening van de camcorder .
- **AAN:** Start opname op een externe recorder door bediening van de camcorder .

Opmerking

- De [4K-OPNAME-UITVOER]-instelling wordt alleen geactiveerd wanneer ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [BESTANDSINDELING] is ingesteld op [XAVC S 4K].
- U kunt een van de volgende functies gebruiken tijdens opname in XAVC S 4K-formaat.
 - Signalen uitvoeren naar een extern apparaat tijdens de opname
 - GEZICHTSHERKENNINGfunctie
 - Proxy-opname (niet beschikbaar wanneer aan alle volgende voorwa arden is voldaan)
 - ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [REC FORMAT] is ingesteld op 100Mbps.
 - ⇄ (OPNAME/UITV. INST.) - [OPNAME INSTELLEN] - [GELIJKTIJD/RELAIS-OPN.] is ingesteld op iets anders dan [UIT].

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [60i/50i-SEL.](#)
- [Beelden bekijken op een 4K-tv](#)
- [Beelden bekijken op een HD-TV](#)
- [Over de HDMI-kabel](#)

VOLUME

U kunt het volume aanpassen.

- 1 MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [VOLUME].
 - Pas het volume aan met ◀/▶.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

AVCHD-AUDIO-INDELING

U kunt het audioformaat instellen voor AVCHD-opname.

- 1 MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [AVCHD-AUDIO-INDELING].

Beschrijving van menu-items

LINEAR PCM:

Neemt audio op in LPCM-formaat.

DOLBY DIGITAL:

Neemt audio op in Dolby Digital-formaat.

AUDIO OPNAMENIVEAU

U kunt het opnameniveau van de audio-invoer instellen voor de interne of externe microfoon van de camcorder (los verkrijgbaar).

- 1 MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [AUDIO OPNAMENIVEAU] - selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

OPNAMENIVEAUMODUS:
Stelt de opnamestand in.

- AUTO: Past het opnameniveau automatisch aan.
- HANDMATIG: Stelt de opnamegevoeligheid in tussen 1 en 31 bij [HANDM.OPNAMENIVEAU].

HANDM.OPNAMENIVEAU:
Stelt de opnamegevoeligheid in wanneer [OPNAMENIVEAUMODUS] is ingesteld op [HANDMATIG].

1 – 31: Selecteer de opnamegevoeligheid.

Opmerking

- Het wordt aanbevolen om een koptelefoon te gebruiken voor het afstellen van het geluid.
- Wanneer u constant hard geluid opneemt, dient u het opnameniveau lager te zetten om geluid met een hoge 'presence' op te nemen.
- De begrenzing is altijd actief, ongeacht de instelling voor opnameniveau.
- Als u een speciale microfoon gebruikt die is bevestigd aan de Multi-interfaceschoen, wordt de instelling voor opnameniveau genegeerd en kunt u het opnameniveau niet aanpassen.

Verwant onderwerp

- [Audio opnemen met de interne microfoon](#)
- [Audio opnemen met een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon \(los verkrijgbaar\)](#)
- [Audio opnemen met een externe microfoon \(los verkrijgbaar\)](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

INT MIC WIND

U kunt lage tonen in ingangsgeluid via de interne microfoon verminderen en windgeruis reduceren.

- 1 MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [INT MIC WIND].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Schakelt windruisreductie uit.

AAN:

Schakelt windruisreductie in.

MICROFOON SELECTEREN

U kunt de microfoon selecteren voor het opnemen van audio.

- 1 MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [MICROFOON SELECTEREN].

Beschrijving van menu-items

AUTO:

Selecteert automatisch de microfoon die wordt gebruikt voor het opnemen van audio op basis van de microfoon die is aangesloten.

De microfoon wordt geselecteerd in de volgende rangorde.

Externe microfoon aangesloten op de MIC-aansluiting (PLUG IN POWER) - Multi-interfaceschoen compatibele microfoon - Interne microfoon

INT MIC:

Gebruikt de interne microfoon van de camcorder om audio op te nemen.

MI SHOE MIC:

Gebruikt een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon om audio op te nemen.

STEREO MINI MIC:

Gebruikt een microfoon die is aangesloten op de MIC-aansluiting (PLUG IN POWER) om audio op te nemen.

Verwant onderwerp

- [Audio opnemen met de interne microfoon](#)
- [Audio opnemen met een Multi-interfaceschoen compatibele microfoon \(los verkrijgbaar\)](#)
- [Audio opnemen met een externe microfoon \(los verkrijgbaar\)](#)

AUDIO-UITVOER-TIJD

U kunt de timing van de audio-uitvoer instellen tijdens het opnemen.

- 1 MENU-knop -  (AUDIO INST.) - [AUDIO-UITVOER-TIJD].

Beschrijving van menu-items

LIVE:

Voert audio uit zonder vertraging tijdens opname.

LIPSYNCHRONISATIE:

Voert audio gesynchroniseerd uit met de film die wordt uitgevoerd tijdens opname.

Opmerking

- Selecteer [LIPSYNCHRONISATIE] tijdens opname naar een extern apparaat via de HDMI.

Verwant onderwerp

- [Beelden bekijken op een 4K-tv](#)
- [Beelden bekijken op een HD-TV](#)

HISTOGRAM

U kunt de histogramweergave instellen die de niveaudistributie van beelden aangeeft.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [HISTOGRAM].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Geeft het histogram niet weer .

AAN:

Geeft het histogram weer .

Een lijn verschijnt op de 100%-positie en de achtergrondkleur van de zone boven de lijn verandert.



A: Histogram

AAN[ZEBRAPUNT] :

Toont het punt waar het zebrapatroon verschijnt in het histogram.

Er wordt een lijn weergegeven op het helderheidsniveau ingesteld op [ZEBRA].

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [ZEBRA](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

ZEBRA

U kunt de zebrafunctie instellen.

De zebra is een streepjespatroon dat verschijnt in zones met een helderheid die gelijk is aan of hoger dan het helderheidsniveau dat u hebt ingesteld.

Deze functie is nuttig als referentie voor het aanpassen van de helderheid.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [ZEBRA] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

ZEBRA-SELECTIE :

Selecteert het type zebraweergave (ZEBRA1 of ZEBRA2).

- UIT: Het zebrapatroon wordt niet weergegeven.
- ZEBRA1: Geeft het zebrapatroon weer in de helderheidszones die zijn ingesteld op [ZEBRA1-NIVEAU] binnen het bereik ingesteld op [ZEBRA1-DIAFRAGMANIV].
- ZEBRA2: Geeft het zebrapatroon weer voor een helderheidsniveau dat hoger is dan wat is ingesteld op [ZEBRA2-NIVEAU].

ZEBRA1-NIVEAU :

Stelt het helderheidsniveau in voor [ZEBRA1].

0% - 109%: Selecteert het helderheidsniveau.

ZEBRA1-DIAFRAGMANIV .:

Stelt het helderheidsbereik in voor het niveau dat is ingesteld op [ZEBRA1-NIVEAU].

2% - 20%: Selecteer het bereik.

ZEBRA2-NIVEAU :

Stelt het helderheidsniveau in voor [ZEBRA2].

0% - 109%: Selecteert het helderheidsniveau.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

RELIËF

U kunt de reliëfweergave instellen (accentueert de contouren van een beeld op het LCD-scherm).

U kunt gemakkelijker scherpstellen met deze functie in combinatie met de scherpstelvergrotingsfunctie (FOCUS MAGNIFIER).

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [RELIËF] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

AAN/UIT:

Stelt de reliëfweergave in op aan/uit.

- UIT: Geeft het reliëf niet weer .
- AAN: Geeft een beeld weer op het LCD-scherm met geaccentueerde contouren.
Deze functie helpt u bij het scherpstellen.

KLEUR:

Reliëfkleur selecteren.

WIT, ROOD, GEEL

NIVEAU:

Selecteer een reliëfgevoeligheid.

HOOG, MIDDEN, LAAG

Opmerking

- De geaccentueerde contouren worden niet opgeslagen op de geheug enkaart.

Hint

- U kunt [AAN/UIT] van deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Scherpstellen door een beeld te vergroten \(FOCUS MAGNIFIER\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

FASE AF-KADERS

U kunt instellen of de fasedetectie AF-kaders moeten worden weergegeven wanneer [BREED] of [ZONE] wordt geselecteerd in [SCHERPSTELGEBIED] tijdens het opnemen van films met automatisch scherpstellen.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [FASE AF-KADERS].

Beschrijving van menu-items

AAN:

De fasedetectie AF-kaders worden weergegeven.

UIT:

De fasedetectie AF-kaders worden niet weergegeven.

Opmerking

- Wanneer de camcorder is scherpgesteld, licht het scherpstelkader groen op als [SCHERPSTELGEBIED] als volgt wordt ingesteld.
 - [MIDDEN]
 - [FLEXIBEL PUNT]
- De AF-kaders voor fasedetectie worden niet weergegeven wanneer [DATUM OPN.] is ingesteld op [AAN].

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De scherpstelling automatisch aanpassen](#)
- [Fasedetectie AF](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

FASEDETECT. AF-GEBIED

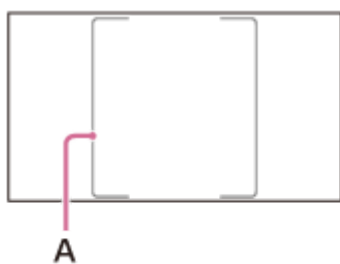
U kunt instellen of de fasedetectie AF-gebied wordt weergegeven tijdens automatisch scherpstellen.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [FASEDETECT. AF-GEBIED].

Beschrijving van menu-items

AAN:

De fasedetectie AF-gebied wordt weergegeven.



A: Fasedetectie AF-gebied

UIT:

De fasedetectie AF-gebied wordt niet weergegeven.

Opmerking

- De fasedetectie AF-gebied wordt niet weergegeven wanneer de fasedetectie AF niet geactiveerd is.

Verwant onderwerp

- [De scherpstelling automatisch aanpassen](#)
- [Fasedetectie AF](#)

MARKERING

U kunt de markeringsweergave die wordt gebruikt voor een opnamehulplijn op het LCD-scherm.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [MARKERING] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

AAN/UIT:

De markeringsweergave wordt in-/uitgeschakeld.

- UIT: De markering wordt niet weergegeven.
- AAN : De markering wordt weergegeven.
De markering wordt niet opgeslagen op de geheugenkaart.

MIDDEN:

De weergave van de middenmarkering (die het midden van het LCD-scherm aangeeft) wordt in-/uitgeschakeld.

- AAN: De middenmarkering wordt weergegeven.
- UIT: De middenmarkering wordt niet weergegeven.



VERHOUDING:

De weergave van de verhoudingsmarkering wordt in-/uitgeschakeld.

- UIT: De verhoudingsmarkering wordt niet weergegeven.
- 4:3, 13:9, 14:9, 15:9, 1,66 : 1, 1,85 : 1, 2,35 : 1: Markeringen bij de grenzen van het weergavegebied gedefinieerd door de beeldverhouding worden weergegeven.



VEILIGE ZONE:

De veilige zone-markering wordt in-/uitgeschakeld.

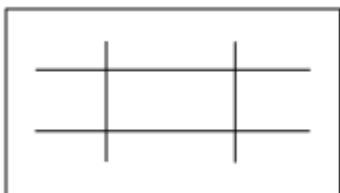
- UIT: De veilige zone-markering wordt niet weergegeven.
- 80%, 90%: De markeringen bij de grenzen van het weergavegebied dat gewone tv's kunnen weergeven, worden weergegeven.



HULPKADER :

Het hulpkader wordt in-/uitgeschakeld.

- **UIT:** Het hulpkader wordt niet weergegeven.
- **AAN:** Het hulpkader wordt weergegeven.



Opmerking

- Alleen de tijdcode wordt uitgevoerd wanneer [MARKERING] wordt ingesteld op [AAN], zelfs als [DISPLAY] is ingesteld op [ALLE UITVOER].
- U kunt geen markeringen weergeven tijdens het gebruik van de FOCUS MAGNIFIER-functie.
- U kunt geen markeringen uitvoeren naar een extern apparaat.

Hint

- U kunt alle types markeringen tegelijk weergeven.
- U kunt een gebalanceerde compositie verkrijgen door het onderwerp te positioneren op de kruispunten van het hulpkader .
- U kunt [AAN/UIT] van deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Scherpstellen door een beeld te vergroten \(FOCUS MAGNIFIER\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)
- [DISPLAY](#)

VERH. SCHERPST.VERGR.

U kunt de vergrotingsverhouding van de scherpstelvergrotingsfunctie (FOCUS MAGNIFIER) instellen.

1 MENU -  (DISPL. INST.) - [VERH. SCHERPST.VERGR.].

Beschrijving van menu-items

x4,0:
4 keer

x8,0 :
8 keer

x4,0/x8,0:

De instelling verandert in de volgorde [x4,0] - [x8,0] - [UIT] bij elke druk op de FOCUS MAGNIFIER-knop.

Verwant onderwerp

- [Scherpstellen door een beeld te vergroten \(FOCUS MAGNIFIER\)](#)

CAMERAGEGEV. WEERG.

U kunt de weergave van het diafragma, ISO/gain en de sluitertijdinstellingen instellen.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [CAMERAGEGEV. WEERG.].

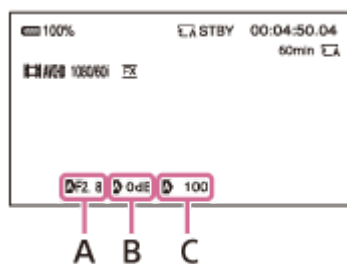
Beschrijving van menu-items

UIT:

Het diafragma, ISO/gain en de sluitertijdinstellingen worden niet weergegeven.

AAN:

Het diafragma, ISO/gain en de sluitertijdinstellingen worden constant weergegeven.



A: Diafragmawaarde

B: Gainwaarde (of ISO-waarde)

C: Sluitertijdwaarde

Hint

- De instellingen verschijnen tijdens handmatige aanpassing, ongeacht de instellingen van deze functie.
- **A** geeft aan dat de instellingen automatisch aangepaste waarden zijn.
- **E** verschijnt wanneer de belichting is vastgelegd door [SPOTMETER] of [SPOTMETER/-FOCUS].
- De weergegeven waarde verschilt van de [CAMERAGEGEVENS]-instelling in [GEGEVENS CODE].
- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [SPOTMETER/-FOCUS](#)
- [SPOTMETER](#)
- [GEGEVENS CODE](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

AUDIONIVEAUWEERG.

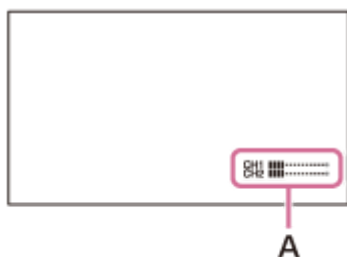
U kunt de weergave van de audioniveaumeter instellen (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [AUDIONIVEAUWEERG.].

Beschrijving van menu-items

AAN:

De audioniveaumeters worden weergegeven.



A: Audioniveaumeters

UIT:

De audioniveaumeters wordt niet weergegeven.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

ZOOMWEERGAVE

U kunt de weergave van de zoompositie instellen.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [ZOOMWEERGAVE].

Beschrijving van menu-items

BALK :

Er wordt een balk weergegeven die de zoompositie aangeeft.

NUMMER:

Er wordt een nummer weergegeven dat de zoompositie aangeeft.

Verwant onderwerp

- [De zoom aanpassen met de zoomknop](#)
- [De zoom aanpassen met de handmatige lensring](#)

SCHERPSTELWEERGAVE

U kunt de eenheid instellen voor de brandpuntsafstand.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [SCHERPSTELWEERGAVE].

Beschrijving van menu-items

METER:

De brandpuntsafstand wordt weergegeven in meter .

VOET:

De brandpuntsafstand wordt weergegeven in voet.

SLUITERWEERGAVE

U kunt de sluitertijdweergave instellen (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [SLUITERWEERGAVE].

Beschrijving van menu-items

SECONDE:

De sluitertijd wordt weergegeven in seconden.

GRAAD:

De sluitertijd wordt weergegeven in graden.

De sluitertijd gelijk aan de periode dat uw camcorder beeldgegevens leest van de beeldsensor, wordt gedefinieerd als 360 graden. De graad wordt berekend op basis van deze definitie en wordt weergegeven.

De instellingsitems verschillen naargelang de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

Bij het selecteren van [60i]:

- Wanneer u de instelwaarde van [REC FORMAT] selecteert waarvan de framesnelheid 60 bedraagt, bedraagt de sluitertijd 360 graden wanneer de sluitertijd gelijk is aan 1/60.
- Wanneer u de instelwaarde van [REC FORMAT] selecteert waarvan de framesnelheid 30 bedraagt, bedraagt de sluitertijd 360 graden wanneer de sluitertijd gelijk is aan 1/30.
- Wanneer u de instelwaarde van [REC FORMAT] selecteert waarvan de framesnelheid 24 bedraagt, bedraagt de sluitertijd 360 graden wanneer de sluitertijd gelijk is aan 1/24.

Bij het selecteren van [50i]:

- Wanneer u de instelwaarde van [REC FORMAT] selecteert waarvan de framesnelheid 50 bedraagt, bedraagt de sluitertijd 360 graden wanneer de sluitertijd gelijk is aan 1/50.
- Wanneer u de instelwaarde van [REC FORMAT] selecteert waarvan de framesnelheid 25 bedraagt, bedraagt de sluitertijd 360 graden wanneer de sluitertijd gelijk is aan 1/25.

Opmerking

- Wanneer u de ASSIGN-knop indrukt waaraan [GEGEVENS CODE] is toegewezen, wordt de sluitertijd weergegeven in seconden, ongeacht deze instelling.

Hint

- Als de sluitertijd meer dan 360 graden bedraagt, wordt deze weergegeven als een integraal veelvoud van 360 graden (360°x2, enz.).

Verwant onderwerp

- [De sluitertijd aanpassen](#)
- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [GEGEVENS CODE](#)
- [60i/50i-SEL.](#)

GEGEVENSCODE

U kunt de informatie selecteren die wordt weergegeven tijdens het afspelen.

- 1 Druk op de MENU-knop terwijl u films afspeelt -  (DISPL. INST.) - [GEGEVENSCODE].

Beschrijving van menu-items

UIT:

De informatie wordt niet weergegeven.

DATUM/TIJD:

De datum en tijd worden weergegeven.

CAMERAGEGEVENS:

Cameragegevens worden weergegeven.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [CAMERAGEGEV. WEERG.](#)
- [Opnamegegevens weergeven \(GEGEVENSCODE \)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

GAMMA-WEERG.HULP

Wanneer u films opneemt of afspeelt met S-LOG of HLG geactiveerd, kunt u filmbeelden die worden weergegeven op de beeldzoeker of het LCD-scherm converteren naar een film met normale beeldkwaliteit (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [GAMMA-WEERG.HULP] – selecteer het gewenste item.

Beschrijving van menu-items

AAN/UIT:

Schakelt de gammaweergave-ondersteuningsfunctie in/uit.

- AAN: Gebruikt de gammaweergave-ondersteuningsfunctie.
- UIT: Gebruikt de gammaweergave-ondersteuningsfunctie niet.

TYPE:

Stelt het conversietype in.

- AUTO: Geeft films weer met gamma- of kleurmodus ingesteld op [PICTURE PROFILE] na conversie naar het volgende.
 - Gamma [S-LOG2] naar [S-LOG2→709(800%)]
 - Gamma [S-LOG3] naar [S-LOG3→709(800%)]
 - Gamma [HLG], [HLG1], [HLG2], [HLG3] en kleurmodus [709] naar [HLG(709)]
 - Gamma [HLG], [HLG1], [HLG2], [HLG3] en kleurmodus [BT.2020] naar [HLG(BT.2020)]
- S-LOG2→709(800%): Geeft films weer na conversie van S-LOG2-gamma naar het gamma equivalent aan ITU709(800%).
- S-LOG3→709(800%): Geeft films weer na conversie van S-LOG3-gamma naar het gamma equivalent aan ITU709(800%).
- HLG(709): Geeft films weer na aanpassing van de beeldkwaliteit van het LCD-paneel of de beeldzoeker van de camcorder naar een kwaliteit die bijna dezelfde is als wanneer films worden weergegeven op een HLG(709)-compatibele monitor.
- HLG(BT.2020): Geeft films weer na aanpassing van de beeldkwaliteit van het LCD-paneel of de beeldzoeker van de camcorder naar een kwaliteit die bijna dezelfde is als wanneer films worden weergegeven op een HLG(BT.2020)-compatibele monitor.

Over de gammaweergave-ondersteuningsfunctie

Filmbeelden toegepast met [S-LOG2] of [S-LOG3] hebben een laag contrast omdat wordt verondersteld dat ze worden bewerkt na opname.

Filmbeelden waarop [HLG], [HLG1], [HLG2] of [HLG3] is toegepast, worden ook weergegeven in laag contrast als de beelden worden weergegeven in een beeldzoeker of op een LCD-scherm dat HDR niet ondersteunt, en filmbeelden met de [BT.2020] kleurmodusinstelling worden weergegeven in zwakke kleuren. Alle beelden zijn daardoor moeilijk zo te bekijken.

Met behulp van [GAMMA-WEERG.HULP] kan een beeldcontrast equivalent aan dat van normaal opgenomen films worden gereproduceerd op het LCD-scherm of de beeldzoeker van de camcorder, waardoor het beeld gemakkelijk kan worden bekeken.

Opmerking

- Wanneer [AUTO] wordt ingesteld tijdens het afspelen, worden de beelden van de andere AVCHD- en XAVC S-films dan diegene die zijn opgenomen met [HLG], weergegeven op basis van de huidige gamma-instelling en

kleurmodusinstelling in [PICTURE PROFILE].

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [PICTURE PROFILE](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

LCD HELDER

U kunt de helderheid van het LCD-scherm regelen. Wijzigingen aan de helderheid van het LCD-scherm hebben geen invloed op de helderheid van de opgenomen beelden.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [LCD HELDER].

Beschrijving van menu-items

NORMAAL :

Hiermee wordt normale helderheid ingesteld.

LICHT:

Hiermee wordt het scherm licht weergegeven.

KLEURTEMP. BLDZOEKER

U kunt de kleurtemperatuur van de beeldzoeker aanpassen.

Een lage kleurtemperatuur doet de beeldzoeker er roodachtig uitzien, een hoge kleurtemperatuur blauwachtig.

1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [KLEURTEMP. BLDZOEKER].

- Pas de kleurtemperatuur van de beeldzoeker aan met ◀ / ▶ .

DISPLAY

U kunt selecteren waar de weergavegegevens, zoals de tijdcode, moeten worden uitgevoerd.

- 1 MENU-knop -  (DISPL. INST.) - [DISPLAY].

Beschrijving van menu-items

LCD:

De gegevens worden uitgevoerd naar het LCD-scherm.

ALLE UITVOER :

Hiermee worden gegevens uitgevoerd naar de HDMI OUT -aansluiting, VIDEO OUT -aansluiting (Multi/Micro USB-aansluiting) en het LCD-scherm.

Zebra, reliëf en het gezichtsherkenningsskader worden ook uitgevoerd.

Opmerking

- Alleen de tijdcode, zebra, reliëf en het gezichtsherkenningsskader worden uitgevoerd wanneer [MARKERING] wordt ingesteld op [AAN] en er wordt een markering weergegeven op het LCD-scherm.
- Er wordt niets weergegeven op het LCD-scherm in de volgende gevallen.
 - Het LCD-scherm wordt 180 graden gedraaid.
 - De oogsensor detecteert iets dichtbij en de camcorder schakelt naar beeldzoekerweergave.

Verwant onderwerp

- [MARKERING](#)
- [TC/UB-WEERGAVE](#)
- [ZEBRA](#)
- [RELIËF](#)
- [Scherpstellen op een herkend gezicht \(GEZICHTSHERKENNING\)](#)

TC/UB-WEERGAVE

De camcorder slaat tijdgegevens op, zoals de tijdcode en gebruikersbit, als de gegevens gelinkt aan de film. U kunt selecteren of de tijdcode of de gebruikersbit worden weergegeven (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [TC/UB-WEERGAVE].

Beschrijving van menu-items

TC:

Hiermee wordt de tijdcode weergegeven.

U-BIT:

Hiermee wordt de gebruikersbit weergegeven.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

TC PRESET

U kunt de tijdcode instellen die wordt opgeslagen als de tijdgegevens gelinkt aan de film (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [TC PRESET].

Beschrijving van menu-items

VOORAF:

Voer de tijdcode in met de  /SET-knop en selecteer [OK].

Het instelbereik verschilt afhankelijk van de instelling van  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

Bij het selecteren van [60i]:

Hiermee kunt u de tijdcode instellen tussen 00:00:00:00 - 23:59:59:29.

Bij het instellen van 24p kunt u de laatste 2 tijdcodecijfers van de kaders instellen in veelvoud van 4, tussen 0 en 23.

Om terug te gaan naar het vorige scherm zonder de instelling toe te passen, selecteert u [ANNUL.].

Bij het selecteren van [50i]:

Hiermee kunt u de tijdcode instellen tussen 00:00:00:00 - 23:59:59:24.

HERSTEL:

De tijdcode resetten (00:00:00:00).

Verwant onderwerp

- [60i/50i-SEL.](#)

UB PRESET

U kunt de gebruikersbit instellen die wordt opgeslagen als de tijdgegevens gelinkt aan de film (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [UB PRESET].

Beschrijving van menu-items

VOORAF:

Voer de gebruikersbit in met de  /  /  /  /SET-knop en selecteer vervolgens [OK].

Hiermee wordt de gebruikersbit ingesteld binnen 00 00 00 00 - FF FF FF FF .

Om terug te gaan naar het vorige scherm zonder de instelling toe te passen, selecteert u [ ANNUL.].

HERSTEL:

De gebruikersbit resetten (00 00 00 00).

TC FORMAT

U kunt de opslagmethode van de tijdcode selecteren wanneer  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.] wordt ingesteld op [60i] (alleen filmopnamestand).

Wanneer [50i] wordt geselecteerd, wordt deze instelling vergrendeld op [NDF].

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [TC FORMAT].

Beschrijving van menu-items

DF:

Hiermee wordt de tijdcode in dropframe opgenomen.

NDF:

Hiermee wordt de tijdcode in niet-dropframe opgenomen.

Over dropframe

Tijdcode is gebaseerd op 30 frames per seconde. Er ontstaan tijdens langere opnameperiodes echter hiaten in de werkelijke tijd doordat de eigenlijke framefrequentie van het NTSC-beeldsignaal 29,97 frames per seconde bedraagt. Met dropframe worden deze hiaten gecorrigeerd zodat de tijdcode en de werkelijke tijd gelijk zijn.

Bij dropframe worden elke minuut de eerste 2 framenummers verwijderd, behalve bij elke tiende minuut. Een tijdcode zonder deze correctie wordt niet-dropframe genoemd.

Opmerking

- Deze instelling is vergrendeld op [NDF] wanneer [REC FORMA T] wordt ingesteld op de instelwaarde waarvan de framesnelheid 24p bedraagt, zelfs als [60i] wordt geselecteerd in [60i/50i-SEL.].

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [60i/50i-SEL.](#)

TC RUN

U kunt selecteren hoe de tijdcode verder loopt (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [TC RUN].

Beschrijving van menu-items

REC RUN:

Hiermee loopt de tijdcode alleen door tijdens opname.

Selecteer deze instelling om de tijdcode opeenvolgend op te nemen vanaf de laatste tijdcode van de vorige opname.

FREE RUN:

Hiermee loopt de tijdcode door , ongeacht de bediening van de camcorder .

Opmerking

- Zelfs als de tijdcode doorloopt in de stand [REC RUN], is het mogelijk dat de tijdcode niet opeenvolgend opgenomen wordt in de volgende gevallen.
 - Wanneer het opnameformaat wordt gewijzigd.
 - Wanneer de geheugenkaart wordt verwijderd.

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)

TC MAKE

U kunt de methode selecteren om de tijdcode op te slaan op de geheugenkaart (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [TC MAKE].

Beschrijving van menu-items

PRESET:

Hiermee wordt de nieuw ingestelde tijdcode opgenomen op de geheugenkaart.

REGENERATE:

Hiermee wordt de laatste tijdcode van de vorige opname van de geheugenkaart gelezen en wordt de nieuwe tijdcode achtereenvolgens opgeslagen vanaf de laatste tijdcode tijdens backspace-bewerking.

De tijdcode loopt in [REC RUN]-modus, ongeacht de instelling van [TC RUN].

Verwant onderwerp

- [TC RUN](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

UB TIME REC

U kunt instellen of de huidige tijd moet worden opgeslagen als de gebruikersbitcode (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (TC/UB INST.) - [UB TIME REC].

Beschrijving van menu-items

UIT:

De huidige tijd wordt niet opgeslagen als de gebruikersbitcode.

AAN:

De huidige tijd wordt opgeslagen als de gebruikersbitcode.

Opmerking

- De laatste 2 cijfers zijn vastgesteld op 00 wanneer de code is ingesteld op [AAN].

BEDIEN. VIA SMARTPHON

U kunt de camcorder op afstand bedienen met uw smartphone.

1 MENU-knop - (NETWERK INSTELLEN) - [BEDIEN. VIA SMARTPHON].

- Verbind de smartphone met de camcorder met behulp van de informatie die verschijnt op het LCD-scherm wanneer de camcorder klaar is voor verbinding.
De verbindingmethode verschilt naargelang het type smartphone.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC](#)
- [Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code](#)
- [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [Aansluiten op uw iPhone of iPad \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

Wi-Fi-INSTELLING

U kunt de Wi-Fi-instelling uitvoeren of wijzigen.

- 1 MENU-knop -  (NETWERK INSTELLEN) - [Wi-Fi-INSTELLING].

Beschrijving van menu-items

NAAM APPAR. BEW.:

De apparaatnaam van de camcorder wordt gewijzigd.

SSID/WW TER.ST.:

De SSID en het wachtwoord voor smartphonebediening wordt opnieuw ingesteld.

Opmerking

- Als [SSID/WW TER.ST.] wordt uitgevoerd, zal de smartphone opnieuw moeten worden ingesteld om deze aan te sluiten op de camcorder .

Verwant onderwerp

- [Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC](#)
- [Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code](#)
- [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [Aansluiten op uw iPhone of iPad \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)

VLIEGTUIG-STAND

U kunt de Wi-Fi-gerelateerde instellingen tijdelijk uitschakelen wanneer u op een vliegtuig stapt, enz.

- 1 MENU-knop -  (NETWERK INSTELLEN) - [VLIEGTUIG-STAND].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Schakelt de vliegtuigstand uit.

AAN:

Schakelt de vliegtuigstand in.

Verwant onderwerp

- [Aansluiten op een smartphone of tablet met NFC](#)
- [Verbinding maken met een smartphone of tablet met behulp van de QR Code](#)
- [Aansluiten op uw Android-smartphone of -tablet \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)
- [Aansluiten op uw iPhone of iPad \(door het invoeren van een SSID en wachtwoord\)](#)

NETWERK TERUGSTELLEN

U kunt de volgende netwerkgerelateerde instellingen opnieuw instellen.

- SSID en wachtwoord voor smartphonebediening
- Apparaatnaam

1 MENU-knop -  (NETWERK INSTELLEN) - [NETWERK TERUGSTELLEN] - [OK].

- De netwerkinstellingen worden opnieuw ingesteld.
- Selecteer [ANNUL.] om opnieuw instellen te annuleren.

STATUS CHECK

U kunt de huidige instellingen van de camcorder controleren.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [STATUS CHECK].
 - Selecteer de instellingen met de  -knop.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De instellingen controleren in de camcorder \(STATUS CHECK\)](#)
- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

CAMERAPROFIEL

U kunt tot 99 camera-instellingen opslaan als het cameraprofiel op een geheugenkaart om alles gemakkelijk op elk moment te kunnen oproepen.

Bovendien kunt u, als u meerdere camcorders met dezelfde instellingen nodig hebt, de gewenste instellingen laden op alle camera's via de geheugenkaart.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [CAMERAPROFIEL] - selecteer de geheugenkaart ([GEHEUGENKAART A] of [GEHEUGENKAART B]).

Beschrijving van menu-items

LADEN:

Het cameraprofiel wordt geladen en de instellingen worden uitgevoerd.

Selecteer het te laden cameraprofiel met de  /  /  /  /SET-knop en selecteer [JA] op het bevestigingsscherm.

De camcorder start opnieuw op en het geladen cameraprofiel wordt actief.

OPSLAAN :

Het cameraprofiel wordt opgeslagen.

Selecteer [NIEUW BEST AND] of een bestaande profielnaam met de  /  /  /  /SET-knop en selecteer [JA] op het bevestigingsscherm.

VERWIJDEREN:

Het cameraprofiel wordt verwijderd.

Selecteer het te verwijderen cameraprofiel met de  /  /  /  /SET-knop en selecteer [JA] op het bevestigingsscherm.

Opmerking

- Het cameraprofiel wordt mogelijk niet correct weergegeven als de bestandsnaam wordt gewijzigd op de computer, of als de stroom wordt uitgeschakeld tijdens het aanmaken.
- Door de geheugenkaart te formatteren, worden ook de opgeslagen cameraprofielen verwijderd.
- Een cameraprofiel dat is opgeslagen op een camcorder met een andere modelnaam, of dat bewerkt is op een computer, kan niet worden geladen.

Hint

- Items die niet kunnen worden opgeslagen zijn onder meer instellingen voor menu's, beeldprofielen, knoppen, enz. U kunt deze instelwaarden allemaal samen opslaan in het cameraprofiel.
- Wanneer u [NIEUW BEST AND] selecteert voor [OPSLAAN], wordt het cameraprofiel [01] genoemd (als het voor het eerst wordt opgeslagen).
- Als u een bestaand cameraprofiel selecteert wanneer u het profiel opslaat, zullen de huidige waarden worden overschreven.
- U kunt geen computer gebruiken om opgeslagen instellingen te bewerken.

S&Q KNOPINSTELLING

U kunt de slow & quick-functie toewijzen aan de S&Q-knop (alleen filmopnamestand).

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [S&Q KNOPINSTELLING].

Beschrijving van menu-items

S&Q/SUPER SLOW:

Schakelt naar de actieve functie in de volgorde Slow & Quick Motion - Super Slow Motion - Uit telkens u op de S&Q-knop drukt.

S&Q MOTION:

Wijst Slow & Quick Motion toe.

SUPER SLOW MOTION:

Wijst Super Slow Motion toe.

Verwant onderwerp

- [Opnemen met Slow & Quick Motion](#)
- [Opnemen met Super Slow Motion](#)

ASSIGN-TOETS

U kunt een veelgebruikte functie toewijzen aan de ASSIGN-knop voor gemakkelijke bediening.

1 MENU-knop - (OVERIGE) - [ASSIGN-TOETS].

- Selecteer de ASSIGN-knop (ASSIGN1 - ASSIGN6) en selecteer vervolgens de functie die u wilt toewijzen met de  /  /  /  /SET-knop.

Functies die u kunt toewijzen aan de ASSIGN-knoppen

- — (geen functie)
- LOW LUX
- FOCUS MAGNIFIER
- LTSTE SCÈNE HERZIEN
- WHITE BALANCE
- WB VOORAF
- WB SET
- AE KEUZE
- DIG. UITBRD.
- STEADYSHOT
- SCHERPSTELGEBIED
- SCHERPSTELPLAATSING
- AF-SNELHEID
- BEREIK AF-VOLGEN
- GEVOEL. AF-OND-SCHAK
- GEZICHTSHERKENNING
- S&Q MOTION
- AUTO MODUS INSTELLEN
- SCÈNEKEUZE INSTELLEN
- NIGHTSHOT
- IRIS PUSH AUTO
- SPOTMETER/-FOCUS
- SPOTMETER
- SPOTFOCUS
- KLEURENBALK
- DIRECT
- MENU
- PICTURE PROFILE
- VOLUME
- HISTOGRAM
- ZEBRA
- RELIËF
- FASE AF-KADERS
- MARKERING
- CAMERAGEGEV. WEERG.
- AUDIONIVEAUWEERG.
- GEGEVENSCODE
- GAMMA-WEERG.HULP
- TC/UB-WEERGAVE
- SMARTPHONE-VERBIND.
- STATUS CHECK
- OPNAMELAMP

- THUMBNAIL
-  /  OPNAMEFUNCTIE

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

KLOK INSTEL.

U kunt de datum en tijd instellen.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [KLOK INSTEL.] – selecteer het gewenste item .

Beschrijving van menu-items

GEBIED INST.:

Stelt het gebied in waarin de camcorder wordt gebruikt.

U kunt een tijdsverschil aanpassen zonder de klok stop te zetten. Wanneer u uw camcorder gebruikt in het buitenland, kunt u de klok aanpassen aan de lokale tijd.

ZOMERTIJD :

De zomertijd wordt ingesteld.

- **UIT:** De zomertijd wordt niet ingesteld.
- **AAN:** De zomertijd wordt ingesteld.
Stel in op [AAN] om de tijd 1 uur vooruit te zetten.

DATUM:

De datum en tijd worden ingesteld.

Voer de datum en tijd in met de  /  /  /  /SET-knop.

Verwant onderwerp

- [Initiële instelling](#)
- [GEBIED INST.](#)
- [ZOMERTIJD](#)

GEBIED INST.

U kunt een tijdsverschil aanpassen zonder de klok stil te zetten door het gebied in te stellen waarin de camcorder wordt gebruikt. Wanneer u uw camcorder gebruikt in het buitenland, kunt u de klok aanpassen aan de lokale tijd.

- 1 MENU-knop-  (OVERIGE) - [GEBIED INST.] – selecteer het gewenste gebied.

Verwant onderwerp

- [Initiële instelling](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

ZOMERTIJD

U kunt de zomertijd instellen .
Stel in op [AAN] om de tijd 1 uur vooruit te zetten.

1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [ZOMERTIJD].

Beschrijving van menu-items

UIT:
Zomertijd wordt niet ingesteld.

AAN:
Zomertijd wordt ingesteld.

Verwant onderwerp

- [Initiële instelling](#)

LANGUAGE

U kunt de taal voor het menu of het te gebruiken bericht op het LCD-scherm selecteren.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [LANGUAGE].
 - Selecteer de taal met de  /  /  /  / SET-knop.

DATUM OPN.

U kunt instellen of de datum en tijd van opname op de beelden moet worden getoond (alleen wanneer [BESTANDSINDELING] in [OPNAME INSTELLEN] is ingesteld op [AVCHD]).

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [DATUM OPN.].

Beschrijving van menu-items

UIT:

Datum en tijd worden niet op de beelden getoond.

AAN:

Datum en tijd worden op de beelden getoond.

Hint

- De AF-frames voor fasedetectie worden niet weergegeven wanneer [DATUM OPN.] is ingesteld op [AAN].
- Wanneer zebra of reliëf wordt geactiveerd, worden de datum- en tijdkarakters beïnvloed door het signaal, maar wel correct opgenomen op beelden.

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)
- [ZEBRA](#)
- [RELIËF](#)
- [FASE AF-KADERS](#)

PIEPTOON

U kunt instellen of er een melodie moet worden afgespeeld wanneer u het opnemen start/stopt of tijdens bediening van het apparaat.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [PIEPTOON].

Beschrijving van menu-items

UIT:

De melodie wordt niet afgespeeld.

AAN:

Er wordt een melodie afgespeeld wanneer u de opname start/stopt of wanneer er waarschuwingsaanduidingen worden weergegeven, enz.

OPNAMELAMP

U kunt instellen of de opnamelamp moet worden ingeschakeld tijdens het opnemen.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [OPNAMELAMP].

Beschrijving van menu-items

AAN:

De opnamelamp wordt ingeschakeld tijdens het opnemen.

UIT:

De opnamelamp wordt niet ingeschakeld tijdens het opnemen.

Hint

- U kunt deze functie toewijzen aan de ASSIGN-knop.

Verwant onderwerp

- [De functies toewijzen aan de ASSIGN-knoppen](#)

EXTERNE CONTROLLER

U kunt instellen of de bijgeleverde draadloze afstandsbediening moet worden geactiveerd.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [EXTERNE CONTROLLER].

Beschrijving van menu-items

AAN:

De bijgeleverde draadloze afstandsbediening wordt geactiveerd.

UIT:

De bijgeleverde draadloze afstandsbediening wordt gedeactiveerd.

U kunt onbedoelde bediening door de afstandsbediening van een ander apparaat voorkomen.

Verwant onderwerp

- [Onderdelen en bedieningselementen \(draadloze afstandsbediening\)](#)

60i/50i-SEL.

U kunt de instelling selecteren naargelang het tv-systeem van de landen en regio's waarin de camcorder wordt gebruikt.

De camcorder start automatisch opnieuw op als u de instelling wijzigt.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [60i/50i-SEL.].

Beschrijving van menu-items

JA:

De instelling wordt gewijzigd naar 60i (50i).

NEE:

De wijziging van de instelling wordt geannuleerd.

Opmerking

- Selecteer [60i] wanneer het tv-systeem NTSC is en [50i] wanneer het tv-systeem PAL is. Het huidige ingestelde tv-systeem wordt weergegeven op het instelbericht.
- Een geheugenkaart geformatteerd of opgenomen aan 60i (50i) kan niet opnemen of afspelen aan 50i (60i), en omgekeerd.
Gebruik een andere geheugenkaart of voer [MEDIA FORMATT.] uit als het bericht [Film met formaat videosignaal verschilt van dat van dit toestel] wordt opgenomen. Opnemen van films wordt uitgeschakeld.] verschijnt nadat u de [60i/50i-SEL.] instelling hebt gewijzigd.
- Beveiligde films worden ook verwijderd wanneer [MEDIA FORMATT.] wordt uitgevoerd.

Verwant onderwerp

- [MEDIA FORMATT.](#)

MEDIA FORMATT.

Tijdens het formatteren worden alle gegevens verwijderd van de geheugenkaart om opnameruimte vrij te maken.

Als een geheugenkaart herhaaldelijk wordt gebruikt, stapelen zich rommelgegevens op waardoor de beeldgegevens mogelijk niet meer worden geschreven aan de vaste snelheid. In dat geval kan het opnemen plots stoppen. U kunt schrijffouten tijdens opname reduceren door [Leeg] uit te voeren, waardoor alle gegevens op de geheugenkaart kunnen worden gewist.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [MEDIA FORMATT.] - selecteer de geheugenkaart die wilt formatteren of voer [Leeg] uit.

Beschrijving van menu-items

OK:

De geselecteerde geheugenkaart wordt geformatteerd.

Leeg:

Wis alle gegevens op de geheugenkaart.

[Leeg] wordt uitgevoerd door  te selecteren nadat u [Leeg] hebt geselecteerd.

Opmerking

- Sluit de camcorder aan op een stopcontact met behulp van de bijgeleverde netspanningsadapter om te voorkomen dat de accu van uw camcorder leeg raakt tijdens de bewerking.
- U kunt [Leeg] alleen uitvoeren wanneer de netspanningsadapter is aangesloten op een stopcontact.
- Koppel alle kabels los behalve de netspanningsadapter.
- Om verlies van belangrijke beelden te voorkomen, moet u die opslaan alvorens de bewerking uit te voeren.
- Beveiligde films en foto's worden ook gewist.
- Zolang [Uitvoeren...] wordt weergegeven, mag u de camcorder niet uitschakelen, geen knoppen op de camcorder bedienen, de netspanningsadapter niet loskoppelen of de geheugenkaart niet verwijderen uit de camcorder. (Het toegangslampje brandt of knippert tijdens het formatteren van de geheugenkaart.)

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)
- [Over de geheugenkaart](#)
- [Opmerking bij afdanking/overdracht van de geheugenkaart](#)

BLDDB. BST. REPAREREN

Deze functie controleert de database-informatie en de consistentie van films en foto's op de geheugenkaart en herstelt eventuele inconsistenties.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [BLDDB. BST. REPAREREN] - selecteer de geheugenkaart waarvan u het databasebestand wilt controleren.
- 2 Raak aan.
 - De databasebestandscontrole wordt gestart.
Raak aan en sluit de databasebestandscontrole af als er geen inconsistentie werd gevonden.
- 3 Raak - aan.

Opmerking

- Sluit uw camcorder aan op een stopcontact met behulp van de bijgeleverde netspanningsadapter om te voorkomen dat de accu van uw camcorder leeg raakt tijdens de bewerking.
- Als u de bewerking annuleert terwijl [Beelddatabasebestand wordt gerepareerd.] wordt weergegeven, moet u de bewerking voltooien zoals hierboven beschreven voordat u de geheugenkaart een volgende keer gebruikt.

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

USB-AANSLUITING

Selecteer dit item wanneer het apparaat niet wordt herkend, zelfs als het is aangesloten op de camcorder met de USB-kabel.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [USB-AANSLUITING].
-

Verwant onderwerp

- [Beelden naar uw computer importeren en gebruiken \(\[PlayMemories Home\]\(#\) \)](#)
- [De software PlayMemories Home op de computer installeren](#)

USB LUN-INSTELLING

U kunt de compatibiliteit verbeteren met externe apparatuur door de functies van de USB-aansluiting te beperken.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [USB LUN-INSTELLING].

Beschrijving van menu-items

MULTI:

Selecteer dit in normale omstandigheden.

ENKEL :

Selecteer dit als u geen USB-verbinding kunt maken.

Verwant onderwerp

- [Beelden naar uw computer importeren en gebruiken \(\[PlayMemories Home\]\(#\) \)](#)
- [De software PlayMemories Home op de computer installeren](#)

BEWERKINGSDUUR

U kunt het totale aantal bedrijfsuren weergeven in stappen van 10 uur .

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [BEWERKINGSDUUR].

VERSIEWEERGAVE

U kunt de huidige versie van de camcorder weergeven.
Controleer op firmware-updates.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [VERSIEWEERGAVE].

Opmerking

- Gebruik de netspanningsadapter wanneer u een update uitvoert.

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)

KALIBRA TIE

U kunt de aanraakpositie en de aangeraakte positie op het LCD-scherm zo aanpassen dat ze overeenstemmen als de knoppen op het aanraakscherm niet correct werken.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [KALIBRA TIE].
- 2 Raak "x", weergegeven op het LCD-scherm, drie keer aan met een voorwerp met fijne punt zoals de hoek van een geheugenkaart.



Opmerking

- Gebruik de netspanningsadapter wanneer u de kalibratie uitvoert .

Verwant onderwerp

- [De camcorder gebruiken met stroom van een stopcontact](#)

INITIALISEREN

U kunt alle instellingen opnieuw instellen op de standaardwaarden.

- 1 MENU-knop -  (OVERIGE) - [INITIALISEREN].
- 2 Selecteer [OK].
 - Alle instellingen worden opnieuw ingesteld en de camcorder wordt opnieuw opgestart.
Om het opnieuw instellen te annuleren, selecteert u [ANNUL.].

Opmerking

- De beeldprofielinstellingen worden niet opnieuw ingesteld.

BEVEILIGEN

U kunt uw films en foto's beveiligen om te vermijden dat u ze per ongeluk wist.

1 Selecteer op het weergavescherm de MENU-knop -  (BWRK) - [BEVEILIGEN].

2 Raak de films of foto's aan die moeten worden beveiligd.

-  wordt weergegeven op de geselecteerde beelden.



- U kunt een voorbeeldweergave van het beeld bekijken door het beeld ingedrukt te houden. Raak  aan om terug te keren naar het vorige scherm.
- U kunt maximaal 100 beelden in één keer selecteren.

3 Raak  aan en volg de instructies op het scherm om  aan te raken.

De beveiliging uitschakelen

Raak de films of foto's die gemarkeerd zijn met  aan in stap 2 om de markering te verbergen.

Verwant onderwerp

- [Films en foto's beveiligen \(BEVEILIGEN \)](#)

VERWIJDEREN

U kunt onnodige films en foto's verwijderen van de geheugenkaart.

1 Selecteer op het weergavescherm de MENU-knop -  (BWRK) - [VERWIJDEREN].

2 Raak de films of foto's aan die moeten worden verwijderd.

-  wordt weergegeven op de geselecteerde beelden.



- U kunt een voorbeeldweergave van het beeld bekijken door het beeld ingedrukt te houden. Raak  aan om terug te keren naar het vorige scherm.
- U kunt maximaal 100 beelden in één keer selecteren.
-  verschijnt in de rechterbovenhoek op de miniatuur van beveiligde beelden.
- Er verschijnt geen selectievakje op de miniatuur van beveiligde beelden.

3 Raak  aan en volg de instructies op het scherm om  aan te raken.

Opmerking

- U kunt de beelden niet herstellen nadat u ze hebt gewist.
- Verwijder de accu, de netspanningsadapter of de geheugenkaart tijdens de bewerking. Dan kunt u namelijk de geheugenkaart beschadigen. e de films of foto's bevat niet van de camcorder hadigen.
- U kunt geen beveiligde films en foto's verwijderen. Schakel de beveiliging van de films en foto's uit alvorens deze te verwijderen.
- Bewaar belangrijke films en foto's eerst op de computer, e.d.

Hint

- Om alle gegevens die zijn opgeslagen op de geheugenkaart te verwijderen en alle opslagruimte weer beschikbaar te maken, formateert u de geheugenkaart.

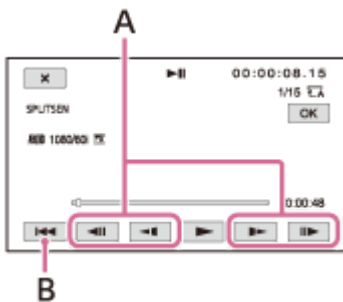
Verwant onderwerp

- [Films en foto's beveiligen \(BEVEILIGEN \)](#)
- [Geselecteerde films/foto's wissen](#)
- [Films opslaan](#)
- [MEDIA FORMATT.](#)

SPLITSEN

U kunt een film opsplitsen op een zelfgekozen punt (alleen A VCHD-films).

- 1 Tijdens het afspelen van films selecteert u de MENU-knop -  (BWRK) - [SPLITSEN].
- 2 Raak  aan op het punt waar u de film wilt opsplitsen.



A: Nadat u het punt hebt geselecteerd met  kunt u fijne aanpassingen uitvoeren met deze knoppen.
B: Keert terug naar het begin van de geselecteerde film.

- 3 Raak  -  aan.

Opmerking

- U kunt films niet herstellen nadat u ze hebt opgesplitst.
- Verwijder de accu, de netspanningsadapter of de geheugenkaart die de films bevat niet van de camcorder tijdens de bewerking. Dan kunt u namelijk de geheugenkaart beschadigen.
- Een klein verschil kan zich voordoen tussen het punt dat u aanraakt  en het werkelijke splitsingspunt, omdat dit een halve seconde.
- Films opgenomen in XA VCHD S kunnen niet worden opgesplitst.

Verwant onderwerp

- [Films afspelen](#)
- [Een film splitsen](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Oplaadtijd

Geschatte tijd (min.) die nodig is om een volledig lege accu op te laden.

NP-FV70A (bijgeleverd):

170 min.

NP-FV100A (los verkrijgbaar):

275 min.

Hint

- De bovenstaande oplaadtijden worden berekend door de camcorder op te laden bij een temperatuur van 25 °C . Wij raden aan de accu op te laden bij een temperatuur van 10 °C tot 30 °C .

Verwant onderwerp

- [De accu opladen met de netspanningsadapter](#)

Verwachte opnametijd per accu

Geschatte opnametijd per accu wordt als volgt weergegeven.

NP-FV70A (bijgeleverd):

190 min.

205 min.

NP-FV100A (los verkrijgbaar):

345 min.

365 min.

Bovenste tijd:

Wanneer het LCD-scherm is geopend.

Onderste tijd:

Wanneer de beeldzoeker wordt gebruikt met gesloten LCD-scherm.

Hint

- De opnametijden zijn de standaardinstelling die wordt berekend met de volgende instellingen.
 - [BESTANDSINDELING]: [XAVC S 4K]
 - [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) of [2160/25p 60Mbps] (50i)
 - [PROXY-OPNAMEMODUS]: [UIT]
- Tijden worden berekend bij gebruik van de camcorder bij een temperatuur van 25 °C . 10 °C tot 30 °C wordt aanbevolen.
- De opname- en afspeeltijd is korter afhankelijk van de omstandigheden waarin u de camcorder gebruikt, zoals wanneer u deze gebruikt bij een lage temperatuur .

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Verwachte afspeeltijd per accu

Geschatte afspeeltijd per accu wordt als volgt weergegeven.

NP-FV70A (bijgeleverd):

275 min.

300 min.

NP-FV100A (los verkrijgbaar):

485 min.

525 min.

Bovenste tijd:

Wanneer het LCD-scherm is geopend.

Onderste tijd:

Wanneer de beeldzoeker wordt gebruikt met gesloten LCD-scherm.

Hint

- De bovenstaande tijd wordt gemeten bij continu afspelen van fil ms met de volgende standaardinstellingen.
 - [BESTANDSINDELING] is [XAVC S 4K] en [REC FORMAT] is [2160/30p 60Mbps].
 - [PROXY-OPNAMEMODUS] is [UIT].

Opmerkingen bij filmopname

Lees de volgende voorzorgsmaatregelen voor filmopname.

Opmerking

- De opnametijd kan variëren afhankelijk van de opname- en onderwerpomstandigheden en [OPNAME INSTELLEN].
- U kunt films opnemen van maximaal 600 scènes in XAVC S-indeling of 3.999 scènes in AVCHD-indeling. U kunt maximaal 40.000 foto's maken.
- U kunt maximaal ongeveer 13 uur achter elkaar een film opnemen.
- De camcorder gebruikt de VBR-indeling (Variable Bit Rate) om de beeldkwaliteit automatisch aan te passen aan de opnamescène. Deze technologie veroorzaakt wisselende opnametijd en van de geheugenkaart. Films met snelbewegende en ingewikkelde beelden worden opgenomen met een hogere bitsnelheid en dit vermindert de algehele opnametijd.

Verwachte video-opnametijd

Hierna volgt de verwachte maximale tijd van alle filmbestanden die kan worden opgenomen op de geheugenkaart die geformatteerd is door de camcorder .
De opneembare tijd kan variëren naargelang de opnameomstandigheden en de geheugenkaart.

XAVC S 4K

Als [60i] wordt geselecteerd voor [60i/50i-SEL.]

REC FORMAT	PROXY-OPNAMEMODUS	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
2160/30p 100Mbps	AAN (1280x720)	15 min.	35 min.	70 min.	145 min.	290 min.
	AAN (640x360)	15 min.	35 min.	75 min.	150 min.	305 min.
	UIT	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
2160/30p 60Mbps	AAN (1280x720)	25 min.	50 min.	110 min.	220 min.	450 min.
	AAN (640x360)	25 min.	55 min.	120 min.	240 min.	490 min.
	UIT	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.
2160/24p 100Mbps	AAN (1280x720)	15 min.	35 min.	70 min.	145 min.	290 min.
	AAN (640x360)	15 min.	35 min.	75 min.	150 min.	305 min.
	UIT	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
2160/24p 60Mbps	AAN (1280x720)	25 min.	50 min.	110 min.	220 min.	450 min.
	AAN (640x360)	25 min.	55 min.	120 min.	240 min.	490 min.
	UIT	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.

Als [50i] wordt geselecteerd voor [60i/50i-SEL.]

REC FORMAT	PROXY-OPNAMEMODUS	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
2160/25p 100Mbps	AAN (1280x720)	15 min.	35 min.	70 min.	145 min.	290 min.
	AAN (640x360)	15 min.	35 min.	75 min.	150 min.	305 min.
	UIT	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
2160/25p 60Mbps	AAN (1280x720)	25 min.	50 min.	110 min.	220 min.	450 min.
	AAN (640x360)	25 min.	55 min.	120 min.	240 min.	490 min.
	UIT	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.

XAVC S HD

Als [60i] wordt geselecteerd voor [60i/50i-SEL.]

REC FORMAT	PROXY-OPNAMEMODUS	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/120p 100Mbps	UIT	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
1080/120p 60Mbps	UIT	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.
1080/60p 50Mbps	AAN (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	AAN (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	UIT	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/60p 25Mbps	AAN (1280x720)	50 min.	110 min.	220 min.	445 min.	900 min.
	AAN (640x360)	60 min.	130 min.	265 min.	535 min.	1.080 min.
	UIT	70 min.	145 min.	300 min.	600 min.	1.210 min.
1080/30p 50Mbps	AAN (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	AAN (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	UIT	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/30p 16Mbps	AAN (1280x720)	70 min.	150 min.	300 min.	610 min.	1.230 min.
	AAN (640x360)	90 min.	190 min.	390 min.	790 min.	1.585 min.
	UIT	110 min.	230 min.	465 min.	940 min.	1.885 min.
1080/24p 50Mbps	AAN (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	AAN (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	UIT	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.

Als [50i] wordt geselecteerd voor [60i/50i-SEL.]

REC FORMAT	PROXY-OPNAMEMODUS	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/100p 100Mbps	UIT	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
1080/100p 60Mbps	UIT	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.
1080/50p 50Mbps	AAN (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	AAN (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	UIT	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/50p 25Mbps	AAN (1280x720)	50 min.	110 min.	220 min.	445 min.	900 min.
	AAN (640x360)	60 min.	130 min.	265 min.	535 min.	1.080 min.
	UIT	70 min.	145 min.	300 min.	600 min.	1.210 min.
1080/25p 50Mbps	AAN (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	AAN (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	UIT	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/25p 16Mbps	AAN (1280x720)	70 min.	150 min.	300 min.	610 min.	1.230 min.
	AAN (640x360)	90 min.	190 min.	390 min.	790 min.	1.585 min.
	UIT	110 min.	230 min.	465 min.	940 min.	1.885 min.

AVCHD

Als [60i] wordt geselecteerd voor [60i/50i-SEL.]

REC FORMAT	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/60i FX	85 min.	175 min.	360 min.	725 min.	1.455 min.
1080/60i FH	120 min.	245 min.	495 min.	995 min.	1.995 min.
1080/60i LP	375 min.	765 min.	1.540 min.	3.090 min.	6.200 min.

Als [50i] wordt geselecteerd voor [60i/50i-SEL.]

REC FORMAT	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/50i FX	85 min.	175 min.	360 min.	725 min.	1.455 min.
1080/50i FH	120 min.	245 min.	495 min.	995 min.	1.995 min.
1080/50i LP	375 min.	765 min.	1.540 min.	3.090 min.	6.200 min.

Opmerking

- De getoonde tijden zijn opneembare tijden gelden bij gebruik van een Sony-geheugenkaart.
- U kunt maximaal ongeveer 13 uur achter elkaar een film opnemen.
- De camcorder gebruikt de VBR-indeling (Variable Bit Rate) om de beeldkwaliteit automatisch aan te passen aan de opnamescène. Deze technologie veroorzaakt wisselende opnametijd en van de media. Films met snelbewegende en ingewikkelde beelden worden opgenomen met een hogere bitsnelheid en dit vermindert de algehele opnametijd.

Verwant onderwerp

- [Opmerkingen bij filmopname](#)
- [60i/50i-SEL.](#)

Verwacht aantal foto's dat kan worden opgenomen

Hierna volgt het verwachte aantal foto's die kunnen worden opgenomen op de geheugenkaart die geformatteerd is door de camcorder .

Aantal foto's van 14,2 M

(Eenheden: beelden)

Capaciteit	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
Aantal foto's die kunnen worden opgenomen	1.750	3.550	7.100	14.000	28.500

Aantal foto's van 12,0 M

(Eenheden: beelden)

Capaciteit	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
Aantal foto's die kunnen worden opgenomen	2.100	4.250	8.400	16.500	33.500

Opmerking

- De getoonde aantallen gelden bij gebruik van een Sony-geheugenkaart.
- Het bovenstaande aantal geldt voor de maximale beeldgrootte van de camcorder . Het werkelijke aantal foto's dat kan worden opgeslagen wordt weergegeven op het LCD-scherm tijdens het opnemen.
- Wanneer het aantal foto's die kunnen worden opgenomen, 9.999 of meer is, wordt dit weergegeven als ">9999".
- Het aantal foto's dat kan worden opgeslagen op de geheugenkaart kan verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden.

Verwant onderwerp

- [Opmerkingen bij filmopname](#)

Bitsnelheid en opnamepixels

In de volgende lijst worden de bitsnelheid, pixels en beeldverhouding van elke opnamestand weergegeven voor films (film + audio enz.).

XAVC S 4K:

Wanneer het 100Mbps-formaat wordt geselecteerd voor [REC FORMA T]:

Max. 100 Mbps 3.840 × 2.160 pixels/30p, 24p (60i), 25p (50i), 16:9

Wanneer het 60Mbps-formaat wordt geselecteerd voor [REC FORMA T]:

Max. 60 Mbps 3.840 × 2.160 pixels/30p, 24p (60i), 25p (50i), 16:9

XAVC S HD:

Ong. 100 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/120p (60i), 100p (50i), 16:9

Ong. 60 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/120p (60i), 100p (50i), 16:9

Ong. 50 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/60p, 30p, 24p (60i), 50p, 25p (50i), 16:9

Ong. 25 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/60p (60i), 50p (50i), 16:9

Ong. 16 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/30p (60i), 25p (50i), 16:9

AVCHD:

FX :

Max. 24 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/60i (60i), 50i (50i), A VCHD 24 M (FX), 16:9

FH (bitsnelheid is een gemiddelde waarde):

Ong. 17 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/60i (60i), 50i (50i), A VCHD 17 M (FH), 16:9

LP (bitsnelheid is een gemiddelde waarde):

Ong. 5 Mbps 1.440 × 1.080 pixels/60i (60i), 50i (50i), A VCHD 5M (LP), 16:9

Verwant onderwerp

- [Opmerkingen bij filmopname](#)

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Opnamepixels en beeldverhouding van Proxy-opname

Hier worden de opnamepixels en beeldverhouding van Proxy-opname uitgelegd.

1.280 × 720 dots/16:9

640 × 360 dots/16:9

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Opnamepixels en beeldverhouding van foto's

Hier worden de opnamepixels en de beeldverhouding van foto's uitgelegd.

5.024 × 2.824 dots/16:9

4.240 × 2.824 dots/3:2

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Over het XA VC S-formaat

Wat is XA VC S?

XAVC S is een opnameformaat waarmee beelden in hoge resolutie, zoals 4K, in hoge mate gecomprimeerd kunnen worden met MPEG-4 A VC/H.264 en worden opgenomen in het MP4-bestandsformaat. De hoge beeldkwaliteit blijft behouden terwijl de bestandsgrootte beperkt blijft.

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)

De AVCHD-indeling

Wat is de AVCHD-indeling?

De AVCHD-indeling is een indeling voor digitale HD-videocamera's waarmee HD-signalen (hoge definitie) worden opgenomen met behulp van een efficiënte datacompressietechnologie. De MPEG-4 AVC/H.264-indeling wordt gebruikt voor het comprimeren van videogegevens en het Dolby Digital- of het Linear PCM-systeem wordt gebruikt voor het comprimeren van audiogegevens.

Met de MPEG-4 AVC/H.264-indeling kunnen beelden efficiënter worden gecomprimeerd in vergelijking met de conventionele beeldcompressie-indeling.

Hint

- Omdat bij de AVCHD-indeling gebruik wordt gemaakt van compressietechnologie, zijn storingen mogelijk bij scènes waarin het beeld, de veldhoeken, de helderheid enz. sterk veranderen, maar dit duidt niet op een defect.

Verwant onderwerp

- [OPNAME INSTELLEN](#)

Over de geheugenkaart

- Een geheugenkaart die is geformatteerd met een computer (Windows OS/Mac OS-besturingssysteem) is niet altijd compatibel met de camcorder.
- De lees-/schrijfsnelheid voor gegevens kan verschillen, afhankelijk van de combinatie van de geheugenkaart en het compatibele product dat u gebruikt.
- Beschadigde of verloren gegevens kunnen voorkomen in de volgende gevallen (deze gegevens worden niet gecompenseerd):
 - Als u de geheugenkaart uitwerpt of de camcorder uitschakelt terwijl deze beeldbestanden leest van of schrijft naar de geheugenkaart (terwijl het toegangslampje brandt of knippert)
 - Als u de geheugenkaart in de buurt van magneten of magnetische velden gebruikt
- Het wordt aanbevolen een back-up van belangrijke gegevens te maken op de vaste schijf van een computer.
- Bevestig geen labels of iets dergelijks op een geheugenkaart of een geheugenkaartadapter. Dit kan een defect veroorzaken.
- Raak de contactpunten niet aan en zorg dat er geen metalen voorwerpen in aanraking komen met de contactpunten.
- Laat de geheugenkaart niet vallen, vouw deze niet en oefen er geen grote druk op uit.
- Probeer de geheugenkaart niet te demonteren of aan te passen.
- Zorg dat de geheugenkaart niet nat wordt.
- Houd de geheugenkaart buiten het bereik van kleine kinderen. Er bestaat een kans dat een kind de geheugenkaart inslikt.
- Steek niets anders dan een geschikte geheugenkaart in de geheugenkaartgleuf. Als u dit niet doet, kan dit een defect veroorzaken.
- Gebruik of bewaar de geheugenkaart niet onder de volgende omstandigheden:
 - Op plaatsen waar deze wordt blootgesteld aan extreem hoge temperaturen, zoals in een auto die in de zon buiten staat geparkeerd
 - In de volle zon
 - Op extreem vochtige plaatsen of plaatsen die worden blootgesteld aan corrosieve gassen

Over soorten geheugenkaarten die u met de camcorder kunt gebruiken

- U kunt alleen Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo, of een SD-kaart met standaardgrootte gebruiken.

Over de geheugenkaartadapter

- Wanneer u de camcorder gebruikt met de Memory Stick Micro of microSD-geheugenkaart, plaatst u deze in een speciale kaartadapter en sluit u deze aan op de camcorder.

Compatibiliteit van beeldgegevens

- Beeldgegevens die door de camcorder zijn opgenomen op een geheugenkaart, voldoen aan de algemene norm "Design rule for Camera File system" die is gedefinieerd door JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Als u geheugenkaarten die met een ander apparaat zijn gebruikt, niet kunt gebruiken, moet u deze formatteren met de camcorder. Houd er rekening mee dat bij het formatteren alle gegevens van de geheugenkaart worden gewist.
- Films die opgeslagen zijn op een SDXC-geheugenkaart kunnen niet geïmporteerd worden naar of afgespeeld worden op computers of AV-apparatuur die het exFAT(*)-bestandssysteem niet ondersteunen door de camcorder met behulp van de USB-kabel aan te sluiten op die apparatuur. Controleer vooraf of de aangesloten apparatuur het exFAT-systeem ondersteunt. Formateer niet wanneer er een bericht verschijnt

waarin u wordt gevraagd om te formatteren terwijl apparatuur is aangesloten die het exFAT-systeem niet ondersteunt. Alle opgeslagen gegevens gaan dan immers verloren.

AT-systeem niet

* Het exFAT-systeem is een bestandssysteem voor SDXC-geheugenkaarten.

- In de volgende gevallen kunt u mogelijk geen beelden op de camcorder afspelen:
 - Als u beeldgegevens afspeelt die op uw computer zijn bewerkt
 - Als u beeldgegevens afspeelt die met andere apparaten zijn opgenomen

Over de Memory Stick

Memory Stick Duo (met MagicGate):

Opnemen/afspelen: niet ondersteund

Memory Stick PRO Duo (Mark2) :

Opnemen/afspelen: ondersteund (*)

Memory Stick PRO-HG Duo :

Opnemen/afspelen: ondersteund (*)

* Behalve voor XAVC S-indeling

- De camcorder ondersteunt geen 8-bits parallelle gegevensoverdracht maar wel 4-bits parallelle gegevensoverdracht, zoals dat het geval is bij een Memory Stick PRO Duo .
- De camcorder kan geen gegevens opnemen of afspelen waarbij MagicGate-technologie wordt gebruikt. MagicGate is een technologie voor de bescherming van auteursrechten waarmee gegevens worden opgenomen en overgebracht in een gecodeerde indeling.

De InfoLITHIUM-accu

De camcorder werkt alleen met een accu uit de InfoLITHIUM V -serie. Accu's uit andere series zijn niet verkrijgbaar. Accu's uit de InfoLITHIUM V -serie hebben de markering .

Wat is een InfoLITHIUM-accu?

- Een InfoLITHIUM-accu is een lithium-ionaccu die informatie over de gebruikstoestand kan uitwisselen tussen de camcorder en een netspanningsadapter/lader (los verkrijgbaar).
- De InfoLITHIUM-accu meet het stroomverbruik op basis van de gebruiksomstandigheden van de camcorder en geeft de resterende accuduur in procent (%) weer.

De accu opladen

- Laad de accu op voordat u de camcorder gebruikt.
- Wij raden aan de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C tot 30 °C tot het POWER/CHG (opladen)-lampje uitgaat. Als u de accu oplaadt bij een temperatuur buiten dit bereik, wordt de accu mogelijk niet efficiënt opgeladen.
- Het POWER/CHG (opladen)-lampje knippert tijdens het opladen in de volgende gevallen.
 - De accu is niet correct bevestigd.
 - De accu is beschadigd.
 - De accu is te koud.
Haal de accu van de camcorder en breng deze naar een warme plaats.
 - De accu is te warm.
Haal de accu van de camcorder en breng deze naar een koele plaats.

De accu efficiënt gebruiken

- De accuprestaties nemen af bij een omgevingstemperatuur van 10 °C of minder en u kunt de accu dan ook minder lang gebruiken. Voer in dit geval een van de volgende procedures uit, zodat u de accu langer kunt gebruiken:
 - Bewaar de accu in een binnenzak om deze warm te houden en plaats de accu pas in de camcorder vlak voordat u gaat opnemen.
 - Gebruik zo mogelijk een accu met grote capaciteit: NP-FV100A (los verkrijgbaar).
- Bij regelmatig gebruik van het LCD-scherm of afspelen, snel vooruit en snel achteruit spoelen raakt de accu sneller leeg.
- Sluit het LCD-scherm als u niet opneemt of afspeelt met de camcorder. De accu raakt ook leeg wanneer de pauzestand voor opnemen of afspelen op de camcorder geactiveerd is.
- Houd voldoende reserveaccu's bij de hand voor 2 of 3 keer de verwachte opnameduur en maak testopnamen voordat u de uiteindelijke opname maakt.
- Stel de accu niet bloot aan water. De accu is niet waterbestendig.

De aanduiding van de resterende accuspanning

- Wanneer de stroom wordt uitgeschakeld terwijl de indicator voor de resterende accuspanning aangeeft dat er voldoende stroom is, laadt u de accu nogmaals volledig op. De resterende accuspanning wordt correct weergegeven. Soms kan de juiste aanduiding echter niet worden weergegeven als de accu geruime tijd achtereen aan hitte is blootgesteld of lang in volledig opgeladen toestand is blijven liggen of als de accu erg intensief is gebruikt.
- Afhankelijk van de omstandigheden en de omgevingstemperatuur knippert het pictogram , waarmee wordt aangegeven dat de accu bijna leeg is, hoewel de accu nog ongeveer 10% stroom heeft.

De accu bewaren

- Als de accu langere tijd niet wordt gebruikt, moet u de accu één keer per jaar volledig opladen en ontladen met de camcorder zodat de accu goed blijft werken. Als u de accu wilt opbergen, verwijdt u deze uit de camcorder en bewaart u de accu op een droge, koele plaats.
- Om de accu van de camcorder te ontladen, laat u de camcorder in stand-by voor opname staan tot de stroom uitvalt.

De levensduur van de accu

- De capaciteit van de accu neemt af mettertijd en door herhaaldelijk gebruik. Het is waarschijnlijk tijd voor een nieuwe accu als de gebruiksduur tussen twee keer opladen te kort wordt.
- De levensduur van een accu is afhankelijk van de omstandigheden waaronder deze wordt bewaard en gebruikt.

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

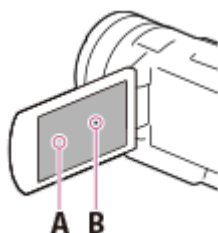
Gebruik en onderhoud

Opnemen

- Test de opnamefunctie voordat u begint met opnemen, zodat u zeker weet dat beeld en geluid zonder problemen zullen worden opgenomen.
- Er wordt geen vergoeding verstrekt voor de inhoud van opnamen, ook niet als er niet kan worden opgenomen of afgespeeld als gevolg van een storing van de camcorder, geheugenkaart, enz.
- Televisiekleursystemen verschillen afhankelijk van het land/de regio. U kunt de opnamen alleen weergeven op een televisie die het signaalformaat voor de camcorder ondersteunt.
- Voor televisieprogramma's, films, videobanden en ander beeldmateriaal gelden mogelijk auteursrechten. Het opnemen van dergelijk materiaal zonder toestemming kan een inbreuk betekenen op de wetgeving inzake auteursrechten.

LCD-scherm

- Het LCD-scherm is vervaardigd met uiterst verfijnde precisietechnologie en dat maakt dat minstens 99,99% van de pixels voor gebruik beschikbaar is. Soms kunnen er echter constant zwarte en/of heldere stipjes (wit, rood, blauw of groen) verschijnen op het LCD-scherm. Deze stipjes zijn een normaal resultaat van het fabricageproces en hebben geen enkele invloed op de opnames.



A: witte, rode, blauwe of groene stipjes

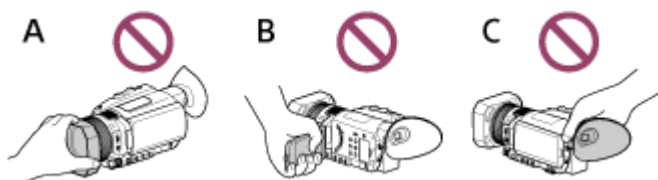
B: zwarte stipjes

Over deze Help-gids, illustraties en schermaanduidingen

- De beelden die ter illustratie in deze Help-gids zijn weergegeven, zijn opgenomen met een digitale camera en kunnen bijgevolg verschillen van de beelden en schermaanduidingen van de camcorder. De afbeeldingen en schermaanduidingen van de camcorder zijn bovendien vergroot of vereenvoudigd om ze begrijpelijker te maken.
- Ontwerp en specificaties van de camcorder en accessoires kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- In deze Help-gids worden DVD-discs die zijn opgenomen in HD-beeldkwaliteit (hoge definitie) A VCHD-discs genoemd.

Over het gebruik en opslagplaatsen

- De camcorder is niet stofdicht en evenmin druppel- of waterbestendig.
- Houd de camcorder niet vast bij de volgende onderdelen en ook niet bij de afdekkingen van de aansluitingen.



A: zonnekap

B: LCD-scherm

C: beeldzoeker

- Richt de camcorder nooit naar de zon. Als u dit wel doet, kan dit een storing in de camcorder veroorzaken. Neem de zon alleen op als het licht niet fel is, zoals tijdens de schemering.
- Gebruik of bewaar de camcorder en accessoires niet onder de volgende omstandigheden:
 - In een extreem warme, koude of vochtige ruimte.
Stel ze nooit bloot aan temperaturen hoger dan 60 °C , zoals in de volle zon, nabij verwarmingstoestellen of in een auto die in de zon is geparkeerd.
Er kunnen storingen optreden of de camcorder en de accessoires kunnen vervormen.
 - In de buurt van sterk magnetische velden of mechanische trillingen.
Er kan een storing optreden in de camcorder .
 - In de buurt van sterke radiogolven of straling.
De camcorder kan mogelijk niet goed opnemen.
 - In de buurt van tuners zoals TV's of een radio.
Er kan ruis optreden.
 - Op zandstranden en in stoffige omgevingen.
Zand en stof kunnen in de camcorder komen en een storing veroorzaken. Soms kunnen deze storingen niet meer worden hersteld.
 - Bij het raam of buiten, waar het LCD-scherm, de beeldzoeker of de lens aan direct zonlicht kunnen worden blootgesteld.
Dit beschadigt de binnenkant van het LCD-scherm of de beeldzoeker .

Wanneer u de camcorder langere tijd niet gebruikt

- Om de camcorder lange tijd in optimale conditie te houden, schakelt u het ongeveer één keer per maand in en laat u het wat beelden opnemen en afspelen.
- Ontlaad de accu volledig voordat u deze opbergt.

Opmerking over de temperatuur van de camcorder/de accu

- Als de camcorder of de accu heel warm of koud worden, kunt u er mogelijk niet mee opnemen of afspelen doordat er in die situaties beveiligingsfuncties worden geactiveerd. In dit geval verschijnt er een bericht op het LCD-scherm of de beeldzoeker .

LCD-scherm

- Druk niet te hard op het LCD-scherm, dit kan vreemde kleuren en schade veroorzaken.
- Als u de camcorder gebruikt in een koude omgeving, kunnen er nabeelden op het LCD-scherm verschijnen. Dit duidt niet op een storing.
- Tijdens het gebruik van de camcorder kan de achterkant van het LCD-scherm warm worden. Dit is normaal.

Multi-interfaceschoen

- Bij gebruik van een speciale microfoon of draagbare luidspreker , worden deze samen met de camcorder in- of uitgeschakeld.
- Raadpleeg voor nadere informatie de gebruiksaanwijzing die bij uw accessoires wordt geleverd.
- Als u een accessoire wilt bevestigen, plaatst en bevestigt u het accessoire op de Multi-interfaceschoen door het omlaag te drukken en naar voren te schuiven totdat het niet verder kan. Om het accessoire te verwijderen, houdt u het ingedrukt en schuift u het naar achter .
- Als u films opneemt met een externe flitser (los verkrijgbaar) die is aangesloten op de Multi-interfaceschoen, schakelt u de externe flitser uit om te voorkomen dat het oplaadgeluid wordt opgenomen.
- Als een externe microfoon (los verkrijgbaar) is aangesloten, heeft deze prioriteit boven de ingebouwde microfoon.

ZEISS-lens

- De camcorder is uitgerust met een ZEISS-lens die is ontwikkeld door ZEISS in Duitsland in samenwerking met Sony Corporation, en produceert beelden van superieure kwaliteit. De lens maakt gebruik van het MTF(*)-meetsysteem voor videocamera's en biedt een kwaliteit die kenmerkend is voor een ZEISS-lens.
- Ook is de lens van de camcorder voorzien van een T*-coating voor het onderdrukken van ongewenste reflectie en voor het natuurgetrouw reproduceren van kleuren.

* MTF = Modulation Transfer Function. De cijferwaarde geeft aan hoeveel licht afkomstig van het onderwerp door de lens wordt opgevangen.

Over de vooraf geïnstalleerde, oplaadbare accu

- De camcorder bevat een vooraf geïnstalleerde, oplaadbare accu zodat de datum, tijd en andere instellingen worden bewaard, zelfs wanneer het LCD-scherm wordt gesloten. De vooraf geïnstalleerde, oplaadbare accu wordt opgeladen wanneer de camcorder via de netspanningsadapter is aangesloten op een stopcontact of terwijl de accu aangesloten is. Als u de camcorder helemaal niet gebruikt, is de oplaadbare accu na ongeveer 2 maanden volledig leeg. Laad de vooraf geïnstalleerde, oplaadbare accu op voordat u de camcorder voor het eerst gebruikt. Als de vooraf geïnstalleerde, oplaadbare accu niet is opgeladen, heeft dit echter geen invloed op het gebruik van de camcorder, behalve wat betreft het vastleggen van de datum. Hoe de vooraf geïnstalleerde, oplaadbare accu op te laden
Sluit de camcorder aan op een stopcontact met behulp van de bijgeleverde netspanningsadapter, of bevestig de volledig opgeladen accu en laat de camcorder zo minstens 24 uur met gesloten LCD-scherm liggen.

Aansluiten op een computer , accessoire, enzovoort.

- Probeer de geheugenkaart van de camcorder niet te formatteren met een computer . Als u dat toch doet, is het mogelijk dat de camcorder niet werkt zoals het hoort.
- Zorg ervoor dat de stekker correct is geplaatst wanneer u de camcorder aansluit op een ander apparaat door middel van communicatiekabels. Als u de stekker met kracht in de aansluiting duwt, beschadigt u deze en kan dit een defect aan de camcorder veroorzaken.
- Wanneer de camcorder is aangesloten op een computer via een USB-verbinding en de camcorder is ingeschakeld, mag de computer niet worden uitgeschakeld. De opnamebeeldgegevens kunnen dan verloren gaan.

Opmerkingen bij los verkrijgbare accessoires

- Wij raden originele Sony-accessoires aan.
- Originele Sony-accessoires zijn in sommige landen/gebieden mogelijk niet verkrijgbaar .

Over condensvorming

Als de camcorder rechtstreeks van een koude in een warme omgeving wordt gebracht, kan er in de camcorder condensvorming optreden. Dit kan leiden tot een storing aan de camcorder .

Als er condensvorming optreedt

Laat de camcorder ongeveer 1 uur staan zonder het in te schakelen.

Wanneer er regelmatig condensvorming optreedt

In de camcorder kan vocht condenseren wanneer u het van een koude omgeving naar een warme omgeving brengt (of omgekeerd) of wanneer u de camcorder in een vochtige omgeving gebruikt, zoals hieronder wordt beschreven:

- Als u de camcorder rechtstreeks van een skihelling meeneemt naar een verwarmde ruimte.
- Als u de camcorder op een hete zomerdag vanuit een koele ruimte of een auto met airconditioning meeneemt naar buiten.
- Als u de camcorder onmiddellijk na een regenbui gebruikt.
- Als u de camcorder in een warme en vochtige omgeving gebruikt.

Condensvorming voorkomen

Voordat u de camcorder van een koude omgeving naar een warme omgeving brengt, plaatst u de camcorder eerst in een plastic zak die u goed (luchtdicht) afsluit. Haal de camcorder pas uit de plastic zak wanneer de lucht in de zak dezelfde temperatuur heeft als de omringende warme lucht (na ongeveer 1 uur).

Opmerkingen over afdanking/overdracht van de camcorder

Als u de verbindinginformatie betreffende het netwerk op de camcorder wilt resetten, voert u [**NETWERK TERUGSTELLEN**] uit.

Verwant onderwerp

- [NETWERK TERUGSTELLEN](#)

Opmerking bij afdanking/overdracht van de geheugenkaart

Zelfs als u [MEDIA FORMATT.] uitvoert of de geheugenkaart formatteert met behulp van de computerfunctie, kunnen sommige gegevens nog altijd niet volledig van de geheugenkaart verwijderd zijn. Wanneer u een geheugenkaart aan iemand geeft, raden wij u aan alle gegevens volledig te wissen met behulp van speciale software op een computer . Bij het weggooien van de geheugenkaart is het ook raadzaam de behuizing van de geheugenkaart te vernietigen.

Verwant onderwerp

- [MEDIA FORMATT.](#)

Het LCD-scherm gebruiken

- Als u vingerafdrukken, handcrème, enzovoort op het LCD-scherm achterlaat, zal de coating van het LCD-scherm gemakkelijk loslaten. Veeg het scherm zo snel mogelijk schoon.
- Als u kracht uitoefent bij het schoonvegen van het LCD-scherm met een tissue of iets dergelijks, kunnen er krassen ontstaan op de coating van het LCD-scherm.
- Als het LCD-scherm vuil raakt door vingerafdrukken of stof, kunt u de vingerafdrukken of het stof het beste voorzichtig van het scherm verwijderen en het scherm vervolgens reinigen met een zachte doek of iets dergelijks.

Verzorging van het OLED-scherm

Het OLED-scherm kan na bepaalde tijd problemen ondervinden zoals inbranden van het scherm of verlies van helderheid bij normaal gebruik. Dit duidt niet op een storing.

De behuizing reinigen

- Veeg de behuizing voorzichtig schoon met een zachte doek, zoals een reinigingsdoek of een reinigingsdoekje voor een bril.
- Als de behuizing zeer vuil is, reinigt u de behuizing van de camcorder met een zachte doek die u een beetje hebt vochtig gemaakt met water . Veeg vervolgens de behuizing droog met een zachte, droge doek.
- Vermijd het volgende aangezien dit de behuizing kan vervormen of de afwerking en het lensoppervlak kan beschadigen:
 - Gebruik van chemische middelen zoals thinner , benzeen, alcohol, chemische reinigingsdoekjes, insectenwerende middelen, insecticiden en zonnebrandcrème
 - Gebruik van deze camcorder met bovenstaande stoffen op uw handen
 - Langdurige blootstelling van de camcorder aan rubber of vinyl

Over verzorging en opslag van de lens

- Veeg het oppervlak van de lens in de volgende gevallen schoon met een zachte doek:
 - Als er vingerafdrukken op de lens zitten
 - Bij gebruik in een erg warme of vochtige omgeving
 - Wanneer de lens aan zoute lucht is blootgesteld, zoals aan zee
- Bewaar de lens op een goed geventileerde plaats met weinig stof en vuil.
- Reinig de lens regelmatig en bewaar deze zoals hierboven beschreven om schimmelvorming te voorkomen.

De camcorder gebruiken in het buitenland

Voeding

- U kunt de camcorder met de bijgeleverde netspanningsadapter gebruiken in landen/regio's met een netspanning van 100 V tot 240 V en een frequentie van 50 Hz / 60 Hz. U kunt ook de accu opladen.

Beelden bekijken in 4K

- Om 4K-beelden te bekijken in 4K, moet u de camcorder aansluiten op een 4K-compatibele tv (of monitor) met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar). Om de films die zijn opgenomen met uw camcorder te bekijken op een tv, stelt u [60i/50i-SEL.] op voorhand in op het geschikte tv-systeem voor het land/de regio waarin u de films wilt bekijken. Zie "Landen/regio's waar u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [60i]" en "Landen/regio's waar u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [50i]" voor landen en regio's waarin uw tv-systeem elke instelling ondersteunt.

Films van HD-kwaliteit (hoge definitie) bekijken

- Om beelden te bekijken in hoge definitie (HD), moet u de camcorder aansluiten op een HD-compatibele tv (of monitor) met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar). Om de films die zijn opgenomen met uw camcorder te bekijken op een tv, stelt u [60i/50i-SEL.] op voorhand in op het geschikte tv-systeem voor het land/de regio waarin u de films wilt bekijken. Zie "Landen/regio's waar u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [60i]" en "Landen/regio's waar u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [50i]" voor landen en regio's waarin uw tv-systeem elke instelling ondersteunt.

Beelden afspelen op een aangesloten TV

- Als u beelden wilt afspelen op een tv (of monitor), moet u de camcorder aansluiten op een tv (of monitor) met de HDMI-kabel (los verkrijgbaar) of een A/V-kabel (los verkrijgbaar). Om de films die zijn opgenomen met uw camcorder te bekijken op een tv, stelt u [60i/50i-SEL.] op voorhand in op het geschikte tv-systeem voor het land/de regio waarin u de films wilt bekijken. Zie "Landen/regio's waar u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [60i]" en "Landen/regio's waar u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [50i]" voor landen en regio's waarin uw tv-systeem elke instelling ondersteunt.

Landen/regio's waarin u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [60i]

- Bahama's, Bolivia, Canada, Midden-Amerika, Chili, Colombia, Ecuador, Guyana, Jamaica, Japan, Mexico, Peru, Suriname, Taiwan, de Filipijnen, VS, Venezuela, Zuid-Korea, enz.

Landen/regio's waarin u [60i/50i-SEL.] moet instellen op [50i]

- Argentinië, Australië, België, Brazilië, Bulgarije, China, Denemarken, Duitsland, Finland, Frankrijk, Frans-Guyana, Griekenland, Hong Kong, Hongarije, Indonesië, Irak, Iran, Italië, Koeweit, Kroatië, Maleisië, Monaco, Nederland, Nieuw-Zeeland, Noorwegen, Oostenrijk, Paraguay, Polen, Portugal, Roemenië, Rusland, Singapore, Slowakije, Spanje, Thailand, Tsjechië, Turkije, Oekraïne, Uruguay, Verenigd Koninkrijk, Vietnam, Zweden, Zwitserland, enz.

De plaatselijke tijd instellen

- U kunt de klok eenvoudig instellen op de plaatselijke tijd door een tijdsverschil in te stellen wanneer u de camcorder in het buitenland gebruikt. Druk vervolgens op de knop MENU - selecteer  (OVERIGE) - [GEBIED INST.].

Verwant onderwerp

- [Beelden bekijken op een 4K-tv](#)
- [Beelden bekijken op een HD-TV](#)
- [Beelden bekijken op een televisiescherm \(geen HD-TV\)](#)
- [60i/50i-SEL.](#)
- [GEBIED INST.](#)

4-725-312-71(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Handelsmerken

- Handycam en **HANDYCAM** zijn gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- AVCHD en het AVCHD-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation en Panasonic Corporation.
- XAVC S en **XAVC S** zijn gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- PlayMemories Home, het PlayMemories Home-logo, PlayMemories Online, het PlayMemories Online-logo, PlayMemories Mobile en het PlayMemories Mobile-logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.
- Memory Stick, , Memory Stick Duo, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick PRO Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, MagicGate, **MAGICGATE**, MagicGate Memory Stick en MagicGate Memory Stick Duo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Sony Corporation.
- InfoLITHIUM is een handelsmerk van Sony Corporation.
- BRAVIA is een handelsmerk van Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ en Blu-ray™ zijn handelsmerken van Blu-ray Disc Association.
- Dolby en het double-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- De termen HDMI en HDMI High-Definition Multimedia Interface en het HDMI-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.
- Microsoft, Windows en DirectX zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac en Mac OS zijn gedeponeerde handelsmerken van Apple Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.
- iPhone en iPad zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de VS en andere landen.
- Android en Google Play zijn handelsmerken van Google Inc.
- Wi-Fi, het Wi-Fi-logo en Wi-Fi PROTECTED SET-UP zijn gedeponeerde handelsmerken van de Wi-Fi Alliance.
- De N-markering is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van NFC Forum, Inc. in de Verenigde Staten en andere landen.
- QR Code is een gedeponeerd handelsmerk van DENSO WAVE INCORPORATED.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Facebook en het "f"-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Facebook, Inc.
- Twitter en het Twitter-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Twitter, Inc.
- YouTube en het YouTube-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Google Inc.
- Alle andere productnamen die hierin worden vermeld, kunnen de handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken zijn van hun respectieve bedrijven. Bovendien worden ™ en ® niet elke keer vermeld in deze Help-gids.

Opmerkingen over de licentie

DIT PRODUCT HEEFT ONDER DE AVC-PATENTENPORTEFEUILLE EEN LICENTIE VOOR HET PERSOONLIJK EN NIET-COMMERCIËLE GEBRUIK VAN EEN KLANT OM

(i) VIDEO TE CODEREN OVEREENKOMSTIG DE AVC-STANDAARD ("A VC-VIDEO") EN/OF
(ii) AVC-VIDEO TE DECODEREN DIE WAS GECODEERD DOOR EEN CONSUMENT VOOR PERSOONLIJK EN NIET-COMMERCIËEL GEBRUIK EN/OF VERKREGEN VAN EEN VIDEOLEVERANCIER MET LICENTIE VOOR DE LEVERING VAN AVC-VIDEO.

ER WORDT GEEN LICENTIE TOEGEKEND OF GEÏMPliceERD VOOR ANDER GEBRUIK.

AANVULLENDE INFORMATIE KAN WORDEN VERKREGEN VIA MPEG LA, L.L.C.

ZIE <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Wij leveren de software in dit product op basis van licentieovereenkomsten met de eigenaren van de respectievelijke auteursrechten. Op basis van verzoeken van de houders van het auteursrecht van deze toepassingen, zijn we verplicht u op de hoogte te stellen van het volgende. Lees de onderstaande hoofdstukken door.

Informatie over software waarvoor GNU GPL/LGPL van toepassing is

Dit product bevat software waarvoor de volgende GNU General Public License (hierna "GPL" genoemd) of GNU Lesser General Public License (hierna "LGPL" genoemd) van toepassing is.

Hiermee wordt aangegeven dat u recht hebt op toegang tot de broncode voor deze software en deze mag aanpassen en opnieuw distribueren volgens de voorwaarden van de bijgeleverde GPL/LGPL.

U vindt de broncode op het internet. Gebruik de volgende URL om deze te downloaden.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

We stellen het zeer op prijs als u geen contact met ons opneemt over de inhoud van de broncode.

Kopieën van de licenties (in het Engels) zijn opgeslagen in het interne geheugen van dit product. Breng een verbinding voor massaaopslag tot stand tussen dit product en een computer en lees de bestanden in de map "LICENSE" onder "PMHOME".

Digitale 4K-videocamera
FDR-AX700

Zoomniveaus

Optische zoom: 12× wanneer [ZOOMTYPE] is ingesteld op [ENKEL OPTISCHE ZOOM].

Helder beeld-zoom: 24× (18× in 4K) wanneer [ZOOMTYPE] is ingesteld op [AAN[HELD. BLD ZOOM]].

Digitale zoom: 192× wanneer [ZOOMTYPE] is ingesteld op [AAN[DIGITALE ZOOM]].

Verwant onderwerp

- [De zoom aanpassen met de zoomknop](#)
- [De zoom aanpassen met de handmatige lensring](#)
- [ZOOM INSTELLINGEN](#)

De camcorder na een lange tijd opnieuw gebruiken

Als u de camcorder verschillende maanden niet gebruikt hebt, controleert u eerst de volgende punten.

- Als de instellingen voor de datum en tijd geïnitieerd zijn, kunt u deze opnieuw instellen door op de MENU-knop te drukken en  (OVERIGE) - [KLOK INSTEL.] te selecteren.
- Laad de accu op voordat u de camcorder gebruikt. Zie "[De accu opladen met de netspanningsadapter](#)" voor meer informatie.
- Mogelijk moet u de filmindeling wijzigen om beelden die eerder opgenomen werden te kunnen bekijken. Zie "[Films afspelen](#)" voor meer informatie.

Verwant onderwerp

- [KLOK INSTEL.](#)
- [De accu opladen met de netspanningsadapter](#)
- [Films afspelen](#)

Bij problemen

Volg de onderstaande procedure wanneer u problemen ondervindt bij het gebruik van de camcorder .

- 1 Zie de items onder "Probleemoplossing" en controleer de camcorder .
- 2 Koppel de spanningsbron los en sluit deze na ongeveer 1 minuut weer aan. Schakel vervolgens de camcorder in.
- 3 Voer [INITIALISEREN] uit om de camcorder opnieuw op te starten.
 - Als u deze bewerking uitvoert, worden instellingen zoals de klok- of zone-instelling gereset.
- 4 Neem contact op met uw Sony-leverancier of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst.

Verwant onderwerp

- [INITIALISEREN](#)

Weergave zelfdiagnose

Als er aanduidingen op het LCD-scherm of in de beeldzoeker worden weergegeven, controleert u het volgende. Als het probleem blijft optreden nadat u herhaaldelijk hebt geprobeerd dit op te lossen, neemt u contact op met uw Sony-leverancier of een plaatselijke, door Sony erkende onderhoudsdienst. Geef wanneer u contact opneemt de volledige foutcode door die begint met C of E en die op het LCD-scherm wordt weergegeven.



U hoort een melodie als een belangrijke waarschuwing op het LCD-scherm verschijnt.

C: (of E:) □ □ : □ □ (weergave zelfdiagnose)

C:04: □ □

U gebruikt niet de bijbehorende accu. Gebruik de bijbehorende accu.

Sluit de stekker van de netspanningsadapter stevig aan op de DC IN-aansluiting van de camcorder .

C:06: □ □

De temperatuur van de accu is te hoog. Vervang de accu of leg deze op een koele plaats.

C:13: □ □

Verwijder de geheugenkaarten. Nadat u deze hebt teruggeplaatst, schakelt u de camcorder weer in.

C:32: □ □

Verwijder de stroombron. Sluit deze opnieuw aan en schakel de camcorder weer in.

E: □ □ : □ □

Volg de stappen vanaf 2 bij " [Bij problemen](#) ."

 (Waarschuwing accuniveau)

Accu bijna leeg.

Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden of de acculading kan 10% stroom.

 knipperen, ook al resteert er nog ca.

 (Waarschuwing voor de temperatuur van de camcorder / de accu)

De temperatuur van de camcorder / de accu is te hoog. Laat in dat geval het apparaat uitgeschakeld en wacht tot de temperatuur van de camcorder / de accu zakt.

  (Waarschuwing voor de geheugenkaart)

Langzaam knipperend

De vrije ruimte om beelden op te nemen is bijna op.

Geen geheugenkaart geplaatst.

Snel knipperend

Er is niet voldoende vrije ruimte om beelden op te nemen. Sla eerst beelden op andere media op, verwijder vervolgens overbodige beelden of formatteer de geheugenkaart.

Het beelddatabasebestand is mogelijk beschadigd. Controleer het bestand met [**BLDDDB. BST. REPAREREN**].
De geheugenkaart is beschadigd.
Wanneer u films opneemt waarvan de bitsnelheid is ingesteld op 100 Mbps in [**REC FORMAT**], gebruik dan een SDXC-geheugenkaart met UHS-I U3 of sneller .

 (waarschuwing voor formattering geheugenkaart)

De geheugenkaart is beschadigd.
De geheugenkaart is niet correct geformatteerd.

 (Waarschuwing voor incompatibel type geheugenkaart)

Incompatibel type geheugenkaart geplaatst.

 (Waarschuwing met betrekking tot de schrijfbeveiliging van de geheugenkaart)

De geheugenkaart is beveiligd tegen schrijven.
Toegang tot de geheugenkaart is beperkt door een ander apparaat.

 (Waarschuwing met betrekking tot cameratrillingen)

De camcorder is niet stabiel, dus cameratrillingen treden gemakkelijk op. Houd de camcorder stevig vast met beide handen en neem het beeld op. Houd er echter rekening mee dat de waarschuwing met betrekking tot cameratrillingen niet verdwijnt.

Waarschuwing ND-filter

Wanneer **ND1**, **ND2**, **ND3** of **NDOFF** knippert, controleert u of de positie van de ND-filterschakelaar correct is.

Verwant onderwerp

- [Bij problemen](#)
- [Een geheugenkaart plaatsen](#)
- [MEDIA FORMATT.](#)
- [De InfoLITHIUM-accu](#)
- [BLDDDB. BST. REPAREREN](#)
- [STEADYSHOT \(Film\)](#)
- [STEADYSHOT \(Foto\)](#)
- [De lichtkwantiteit \(ND-filter\) aanpassen](#)

Waarschuwingen

Als er berichten op het LCD-scherm worden weergegeven, volgt u de instructies op.

Gegevensfout.

- Dit kan zich voordoen wanneer de camcorder permanent wordt blootgesteld aan schokken.
- Films die op andere apparaten zijn opgenomen, kunnen mogelijk niet worden afgespeeld.

Inconsistenties in beelddatabasebestand. Wilt u het beelddatabasebestand repareren?

- U kunt geen films opnemen of afspelen omdat een beeldbeheerbestand is beschadigd. Selecteer om HD-films op te nemen of af te spelen.

Bufferoverloop. Schrijven naar medium werd niet op tijd voltooid.

- U hebt herhaaldelijk opgenomen en gewist of u gebruikt een geheugenkaart die is geformatteerd met een ander apparaat. Maak een back-up op een ander apparaat (bijvoorbeeld een computer) en formatteer vervolgens de geheugenkaart met de camcorder.
- Op de geheugenkaart is onvoldoende ruimte om de film(s) te kopiëren. Gebruik de aanbevolen geheugenkaart.

Bezig met herstellen van gegevens. Een moment geduld a.u.b.

- Als het schrijven van gegevens naar de geheugenkaart in de camcorder mislukt is, zal er automatisch geprobeerd worden om de gegevens te herstellen.

Kon gegevens niet herstellen.

- Het schrijven van gegevens naar de geheugenkaart is mislukt. Er is geprobeerd de gegevens te herstellen, maar dat is mislukt. De camcorder kan mogelijk geen gegevens naar de geheugenkaart schrijven of gegevens bewerken.

Plaats de geheugenkaart opnieuw.

- Plaats de geheugenkaart een aantal keren opnieuw. Als de aanduiding zelfs blijft knipperen nadat u de geheugenkaart opnieuw hebt geplaatst, is de geheugenkaart mogelijk defect. Probeer een andere geheugenkaart.

Kan deze geheugenkaart niet herkennen. Formateer en gebruik op nieuw.

- Formateer de geheugenkaart. Let op: alle opgenomen films en foto's worden verwijderd als u de geheugenkaart formatteert.

Maximum aantal mappen voor stilstaande beelden bereikt. Kan geen stilstaande beelden opnemen.

- U kunt geen mappen met een nummer hoger dan 999MSDCF maken. U kunt met de camcorder geen mappen maken of wissen.
- Formateer de geheugenkaart of wis mappen via uw computer.

Deze geheugenkaart kan mogelijk geen films opnemen of afspelen.

Deze geheugenkaart kan beelden mogelijk niet goed opnemen of afspelen.

- Gebruik een geheugenkaart die wordt aanbevolen voor de camcorder.

Verwijder de geheugenkaart niet tijdens het schrijven. Gegevens kunnen beschadigd raken.

- Plaats de geheugenkaart terug.

Overige

Maximumaantal beelden is reeds geselecteerd.

- U kunt maximaal 100 beelden in één keer selecteren voor:
 - Films/foto's wissen
 - Films/foto's beveiligen of de beveiliging opheffen

Beveiligd bestand. V erwijderen niet mogelijk.

- U hebt geprobeerd beveiligde gegevens te wissen. Hef de beveiliging van de gegevens op.

Verwant onderwerp

- [BLDDB. BST. REPAREREN](#)
- [MEDIA FORMATT.](#)
- [Films en foto's beveiligen \(BEVEILIGEN\)](#)
- [Geselecteerde films/foto's wissen](#)