

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700



Táto príručka pomoci vám pomôže, keď si nebudete vedieť poradiť s používaním tohto produktu.
Táto Príručka pomoci je dostupná aj vo formáte PDF, ktorý sa dá stiahnuť [tu](#).

Pred použitím

Súčasti a ovládacie prvky

- Súčasti a ovládacie prvky (vľavo vpredu/predná strana) >

- Súčasti a ovládacie prvky (vpravo vpredu/horná strana) >

- Súčasti a ovládacie prvky (ľavý zadný bok/ľavá zadná strana/spodná strana) >

- Súčasti a ovládacie prvky (vpravo vzadu/vzadu) >

- Súčasti a ovládacie prvky (bezdrôtový diaľkový ovládač) >

- Výmena batérie v bezdrôtovom diaľkovom ovládači >

Indikátory na obrazovke

Voľba položiek na LCD displeji

Dostupné formáty nahrávania v kamkordéri a ich vlastnosti

Začíname

Súčasti balenia

Príprava zdroja napájania

- Pripájanie batérie >
- Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra >
- Zapnutie napájania >
- Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky >

Nastavenie LCD displeja a hľadáča

- Nastavenie hľadáča >
- Nastavenie LCD displeja >

Úvodné nastavenie

Príprava pamäťovej karty

- Vloženie pamäťovej karty >
- Voľba otvoru na pamäťovú kartu používaného pri nahrávaní >
- Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri >

Nahrávanie

Nahrávanie videozáznamov

- Nahrávanie videozáznamov >
- Pokračovanie v nahrávaní na druhú pamäťovú kartu po zaplnení prvej (postupné nahrávanie) >
- Nahrávanie videozáznamov na pamäťovú kartu A aj na pamäťovú kartu B (súbežné nahrávanie) >

Snímanie fotografií

Používanie transfokácie

- Nastavenie transfokátora pomocou páčky transfokátora >
- Nastavenie transfokátora pomocou prstenca na manuálne ovládanie objektívu >

Nastavenie zaostrenia

- Manuálne nastavenie zaostrenia >
- Automatické nastavenie zaostrenia >
- FOCUS AREA >
- Automatické zaostrovanie s detekciou fázy >
- AF DRIVE SPEED >
- AF SUBJ. TRACK SET >

- Nastavovanie zaostrenia so sledovaním požadovaného objektu (LOCK-ON AF) >
- Zaostrovanie podľa zväčšeného obrazu (FOCUS MAGNIFIER) >
- Zaostrenie dotykcom na LCD displej (SPOT FOCUS) >
- Zaostrenie na tvár nájdenú v zábere (FACE DETECTION) >

Nastavenie jasu

- Nastavenie clony >
- Nastavenie zosilnenia >
- Nastavenie citlivosti ISO >
- Nastavenie rýchlosti uzávierky >
- Nastavenie množstva svetla (ND filter) >

Nastavenie farebného odtieňa

- Nastavenie prirodzeného podania farieb (WHITE BALANCE) >
- Uloženie upravenej hodnoty vyváženia bielej do pamäte A alebo B >

Nastavenie zvuku

- Nahrávanie zvuku pomocou interného mikrofónu >
- Nahrávanie zvuku pomocou mikrofónu kompatibilného so sánkami pre rôzne rozhrania (predáva sa osobitne) >
- Nahrávanie zvuku pomocou externého mikrofónu (predáva sa osobitne) >

Užitočné funkcie

- Snímanie v tmavom prostredí (NIGHTSHOT) >
- Snímanie s vopred nastavenými vlastnosťami obrazu (PICTURE PROFILE) >
- Zmena obrazového profilu >
- Kopírovanie nastavení profilu obrazu do profilu obrazu s iným číslom >
- Obnovenie pôvodných nastavení v obrazovom profile >
- Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion >
- Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion >
- Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky >
- Nahrávanie proxy súborov >
- Skontrolovanie naposledy nahratej scény (LAST SCENE REVIEW) >

Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN

Prehrávanie

Prehrávanie snímok na kamkordéri

- Prehrávanie videozáznamov >
- Prehrávanie fotografií >

Zmena/kontrola nastavení kamkordéra

- Prepínanie zobrazenia informácií na displeji >
- Zobrazenie údajov o nahrávaní (DATA CODE) >
- Kontrola nastavení v kamkordéri (STATUS CHECK) >

Prezeranie snímok na TV prijímači

- Informácie o kábli HDMI >
- Prezeranie obrázkov 4K na TV prijímači >
- Prezeranie snímok na TV prijímači s vysokým rozlíšením obrazu >
- Prezeranie snímok v TV prijímači, ktorý nemá vysoké rozlíšenie obrazu >

Upravovanie

Poznámky k upravovaniu

Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií (PROTECT)

Odstránenie zvolených videozáznamov alebo fotografií

Rozdelenie videozáznamu

Ukladanie snímok

Ukladanie videozáznamov

Používanie softvéru PlayMemories Home

- Importovanie a používanie obrázkov v počítači (PlayMemories Home) >
- Kontrola systému počítača >
- Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača >
- Odpojenie kamkordéra od počítača >
- Vytvorenie disku Blu-ray >

Vytvorenie disku pomocou rekordéra

Používanie funkcie Wi-Fi

Informácie o softvéri PlayMemories Mobile

Pripojenie smartfónu

- Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC >

- Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code >
- Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android (zadaním identifikátora SSID a hesla) >
- Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad (zadaním identifikátora SSID a hesla) >

Ovládanie pomocou smartfónu

- Použitie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača >
- Používanie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača použitím funkcie NFC (diaľkové ovládanie jedným dotykom funkciou NFC) >

Zoznam položiek ponuky

Nastavenie položiek ponuky

Spôsob používania klávesnice

NASTAVENIE KAMERY

- ISO/GAIN SEL >
- AUTO ISO LIMIT >
- AGC LIMIT >
- WB PRESET >
- WB OUTDOOR LEVEL >
- WB TEMP SET >
- WB SET >
- AE SHIFT >
- D. EXTENDER >
- ZOOM SET >
- STEADYSHOT (videozáznam) >
- STEADYSHOT (fotografia) >
- FOCUS AREA >
- AF DRIVE SPEED >
- AF SUBJ. TRACK SET >
- LOCK-ON AF >
- FACE DETECTION >
- SLOW & QUICK (S&Q MOTION) >
- SLOW & QUICK (SUPER SLOW MOTION) >

- AUTO MODE SET >

- SCENE SELECTION SET >

- SPOT METER/FOCUS >

- SPOT METER >

- SPOT FOCUS >

- LOW LUX >

- AUTO BACK LIGHT >

- NIGHTSHOT >

- NIGHTSHOT LIGHT >

- COLOR BAR >

- PICTURE PROFILE >

NASTAVENIE NAHRÁVANIA/VÝSTUPU

- SHOOTING MODE >

- REC SET >

- IMAGE SIZE >

- FILE NUMBER >

- VIDEO OUT >

NASTAVENIE ZVUKU

- VOLUME >

- AVCHD AUDIO FORMAT >

- AUDIO REC LEVEL >

- INT MIC WIND >

- MIC SELECT >

- AUDIO OUTPUT TIMING >

NASTAVENIE ZOBRAZENIA

- HISTOGRAM >

- ZEBRA >

- PEAKING >

- PHASE AF FRAMES >

- PHASE DETECT. AF AREA >

- MARKER >

- FOCUS MAG RATIO >

- CAMERA DATA DISPLAY >

- AUDIO LEVEL DISPLAY >

- ZOOM DISPLAY >

- FOCUS DISPLAY >

- SHUTTER DISPLAY >

- DATA CODE >

- GAMMA DISP ASSIST >

- LCD BRIGHT >

- VF COLOR TEMP. >

- DISPLAY OUTPUT >

NASTAVENIE TC/UB

- TC/UB DISPLAY >

- TC PRESET >

- UB PRESET >

- TC FORMAT >

- TC RUN >

- TC MAKE >

- UB TIME REC >

NASTAVENIE SIETE

- CTRL W/SMARTPHONE >

- Wi-Fi SET >

- AIRPLANE MODE >

- NETWORK RESET >

OSTATNÉ

- STATUS CHECK >

- CAMERA PROFILE >

- S&Q BUTTON SETTING >

- ASSIGN BUTTON >

CLOCK SET	>
AREA SET	>
DST SET	>
LANGUAGE	>
DATE REC	>
BEEP	>
REC LAMP	>
REMOTE CONTROL	>
60i/50i SEL	>
MEDIA FORMAT	>
REPAIR IMAGE DB FILE	>
USB CONNECT	>
USB LUN SET	>
OPERATION TIME	>
VERSION DISPLAY	>
CALIBRATION	>
INITIALIZE	>
UPRAVIŤ	
PROTECT	>
DELETE	>
DIVIDE	>

Čas nabíjania/nahrávania videozáznamov/počet fotografií, ktoré je možné nahrat'

Čas nabíjania

Predpokladaný čas nabíjania a prehrávania pre jednotlivé batérie

Predpokladaný čas nahrávania pre jednotlivé batérie	>
Predpokladaný čas prehrávania pre jednotlivé batérie	>

Predpokladaný čas nahrávania videozáznamu a počet fotografií, ktoré sa dajú nahrat' na pamäťové karty

Poznámka k nahrávaniu videozáznamov	>
Očakávaný čas nahrávania videozáznamu	>
Očakávaný počet fotografií, ktoré je možné nasnímať	>

Prenosová rýchlosť a pixely zaznamenávania

Počet pixlov a pomer strán pri nahrávaní proxy súborov

Počet pixlov a pomer strán fotografií

Preventívne upozornenia/tento produkt

Preventívne upozornenia

- Informácie o formáte XAVC S >

- Informácie o formáte AVCHD >

- Informácie o pamäťovej karte >

- Informácie o batérii InfoLITHIUM >

Manipulácia s produktom

- Informácie o používaní a údržbe >

- Pripojenie k počítaču alebo príslušenstvu a pod. >

- Poznámky k voliteľnému príslušenstvu >

- Informácie o kondenzácii vlhkosti >

- Poznámky k likvidácii alebo prevodu vlastníctva kamkordéra >

- Poznámky k likvidácii/zmene vlastníctva pamäťovej karty >

Údržba

- Používanie LCD displeja >

- Starostlivosť o OLED displej >

- Čistenie krytu >

- Údržba a skladovanie objektívu >

Používanie kamkordéra v zahraničí

Informácie o ochranných známkach

Poznámky k licencií

Zväčšenie transfokácie

Používanie kamkordéra po dlhšom čase

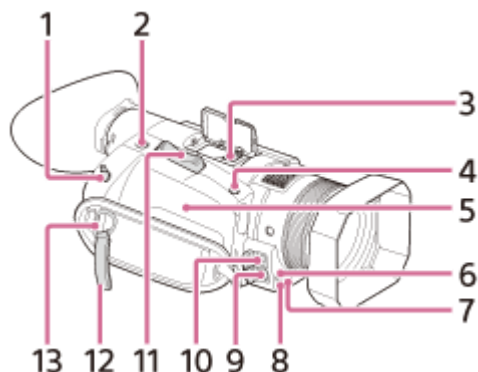
Odstraňovanie porúch

Ak máte problémy

Zobrazenie vlastnej diagnostiky

Výstražné indikátory

Súčasti a ovládacie prvky (vľavo vpredú/predná strana)



1. Konektor REMOTE


Na prepojenie kamkordéra s periférnym zariadením. Pomocou tohto zariadenia môžete ovládať kamkordér napríklad pri nahrávaní videozáznamov.

- 2. Tlačidlo ASSIGN4 /tlačidlo FOCUS MAGNIFIER/tlačidlo PHOTO (len v režime snímania fotografií)**
3. Sánky pre rôzne rozhrania



- Podrobné informácie o kompatibilnom príslušenstve k sánkam pre rôzne rozhrania nájdete na webovej lokalite spoločnosti Sony pre vašu oblasť alebo vám ich poskytne predajca produktov značky Sony, prípadne miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Používanie s príslušenstvom iných výrobcov nie je zaručené.
- Ak používate adaptér sánok (predáva sa osobitne), môžete tiež používať príslušenstvo kompatibilné s aktívnymi sánkami pre rôzne rozhrania.
- Nepoužívajte komerčne dostupné blesky s vysokonapäťovými synchronizačnými koncovkami ani s koncovkami s opačnou polaritou, aby nedošlo k poruche.

4. Tlačidlo ASSIGN5/tlačidlo IRIS PUSH AUTO

5.  (značka N)

- Keď sa tejto značky dotknete smartfónom kompatibilným s funkciou NFC, vytvoríte spojenie s kamkordérom.
- Near Field Communication (NFC) je medzinárodný štandard pre bezdrôtové komunikačné technológie na krátke vzdialenosti.

6. Snímač diaľkového ovládania

7. Indikátor nahrávania

Bliká, keď je slabá batéria, alebo keď je na pamäťovej karte málo voľného miesta.

8. Zdroj svetla pre funkciu NIGHTSHOT

9. Konektor Multi/Micro USB koncovka VIDEO OUT

10. Konektor MIC (PLUG IN POWER)

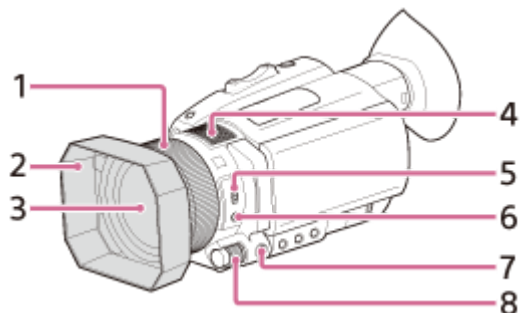
11. Páčka transfokátora

12. Káblová spona

- Slúži len na prichytenie kábla HDMI. Nepripevňujte k nej iné predmety, ako napríklad popruh.

13. Uško na popruh

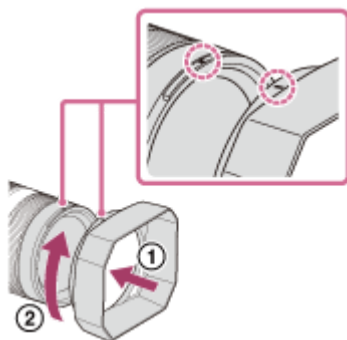
Súčasti a ovládacie prvky (vpravo vpredu/horná strana)



1. Prstenec na manuálne ovládanie objektívu
2. Slniečna clona objektívu
3. Objektív (objektív ZEISS)
4. Interný mikrofón
5. Prepínač ZOOM/FOCUS
6. Tlačidlo AF/MF
7. Tlačidlo MENU
8. Manuálny volič

Nasadenie slnečnej clony

Slniečnú clonu priložte ku kamkordéru tak, aby boli značky na slnečnej clone a na kamkordéri pri sebe. Slniečnú clonu objektívu nasadte na kamkordér (①), a potom slnečnú clonu objektívu otočte v smere šípky ②, aby sa zaistila.

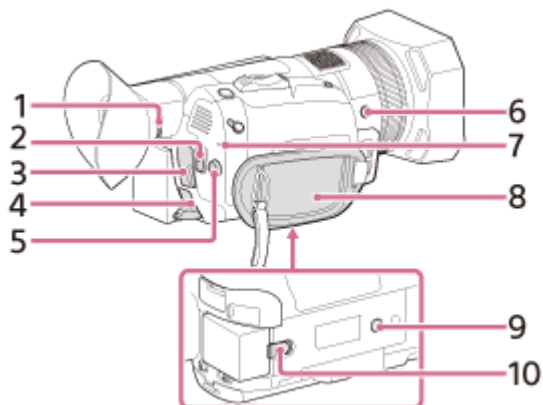


Rada

- Pri nasadzovaní alebo odnímaní 62 mm polarizačného filtra alebo chrániča objektívu odstráňte slnečnú clonu.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

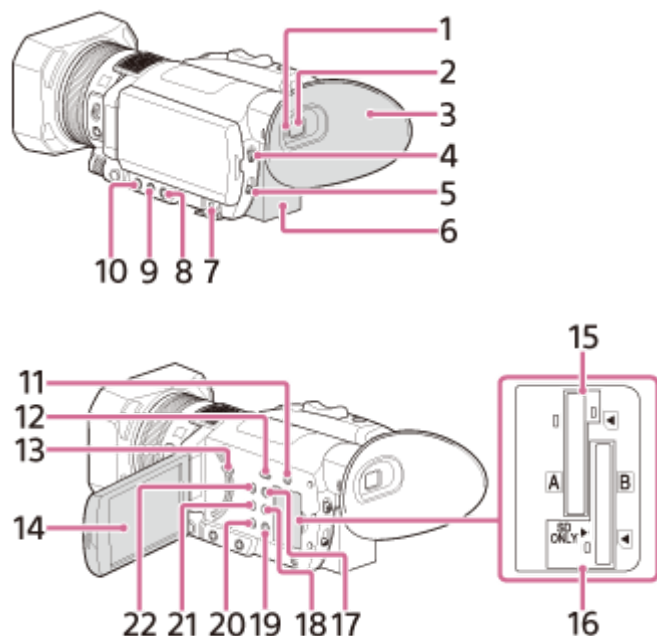
Súčasti a ovládacie prvky (ľavý zadný bok/ľavá zadná strana/spodná strana)






1. Ovládač na nastavenie objektívu
2. Tlačidlo START/STOP
3. Výstup HDMI OUT
4. Konektor DC IN
5. Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET
6. Tlačidlo ASSIGN6
7. Indikátor POWER/CHG (nabíjanie)
8. Remienok na uchopenie
9. Závit na statív (1/4 palca)
Pre skrutky 1/4-20UNC.
10. Uvoľňovacia páčka BATT (batéria)

Na pripovenie statívu so skrutkou kratšou než 5,5 mm (predáva sa osobitne). Niektoré statívy sa nemusia dať pripovniť v správnom smere.

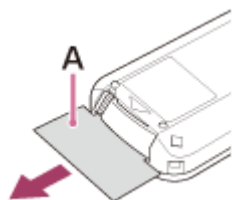
Súčasti a ovládacie prvky (vpravo vzadu/vzadu)



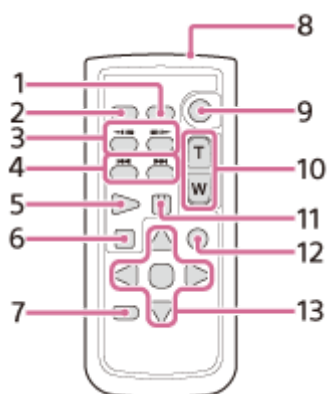
1. Snímač priloženia oka
2. Hľadáčik
3. Veľká očníca
4. Prepínač AUTO/MANUAL
5. Prepínač ND FILTER
6. Batéria
7. Konektor  (slúchadlá)
8. Tlačidlo SHUTTER SPEED
9. Tlačidlo ISO/GAIN
10. Tlačidlo IRIS
11. Tlačidlo SLOT SELECT
12. Tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie)
13. Reproduktor
14. LCD displej/dotykový panel
Ak LCD displej otočíte o 180 stupňov, LCD displej môžete zavrieť s obrazovkou otočenou smerom von. Prehrávanie záznamu je tak pohodlnejšie.
15. Otvor na pamäťovú kartu A/indikátor prístupu k pamäťovej karte
16. Otvor na pamäťovú kartu B/indikátor prístupu k pamäťovej karte
17. Tlačidlo DISPLAY
18. Tlačidlo ASSIGN3/tlačidlo PICTURE PROFILE
19. Tlačidlo ASSIGN2/tlačidlo STATUS CHECK
20. Tlačidlo ASSIGN1/tlačidlo S&Q
21. Tlačidlo WHITE BALANCE
22. Tlačidlo  (zapnutie/pohotovostný režim)

Súčasti a ovládacie prvky (bezdrôtový diaľkový ovládač)

Pred prvým použitím bezdrôtového diaľkového ovládača odstráňte izolačnú fóliu.



A: Izolačná fólia



1. Tlačidlo DATA CODE
2. Tlačidlo PHOTO
3. Tlačidlo SCAN/SLOW
4. Tlačidlo ◀◀/▶▶ (PREV/NEXT)
5. Tlačidlo PLAY
6. Tlačidlo STOP
7. Tlačidlo DISPLAY
8. Vysielač
9. Tlačidlo START/STOP
10. Páčka transfokátora
11. Tlačidlo PAUSE
12. Tlačidlo VISUAL INDEX
13. Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/ENTER

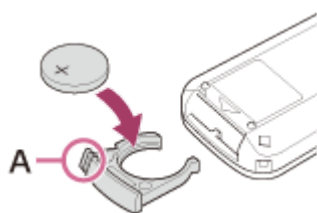
Poznámka

- Keď chcete ovládať kamkordér, namierte bezdrôtový diaľkový ovládač na snímač diaľkového ovládania.
- Nedovoľte, aby na snímač diaľkového ovládania dopadalo silné svetlo, napríklad priamo zo slnka alebo stropných svietidiel. Inak by bezdrôtový diaľkový ovládač nemusel správne fungovať.
- Na povely dodaného bezdrôtového diaľkového ovládača pri ovládaní kamkordéra môže reagovať aj videoprehrávač. V takom prípade zvolte pre svoj videoprehrávač iný režim ovládača než DVD2, alebo snímač na videoprehrávači prekryte čiernym papierom.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Výmena batérie v bezdrôtovom diaľkovom ovládači

- 1 Zatláčte na výstupok, vložte necht do štrbiny a vytiahnite držiak batérie.
- 2 Vložte novú batériu stranou „+“ smerom nahor .
- 3 Zasuňte držiak batérie tak, aby zacvakol na svoje miesto.

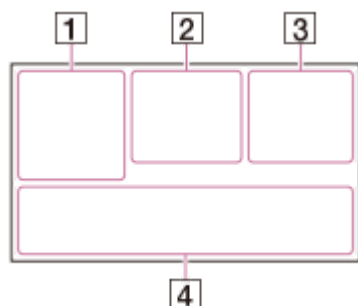


A: Výstupok

Poznámka

- Keď je už lítiová batéria slabá, diaľkový ovládač môže mať kratší dosah alebo nemusí správne fungovať. V takom prípade batériu vymeňte za novú lítiovú batériu Sony CR2025. Použitie inej batérie môže predstavovať riziko požiaru alebo výbuchu.

Indikátory na obrazovke



Vľavo hore (1)

- 100% Zostávajúca kapacita batérie
- Režim snímania
- INTELLIGENT AUTO (detekcia tvárí/detekcia scény/detekcia otrasov kamery)
- SCENE SELECTION
- AVCHD 1080/60i EX XAVCS 1080/60p 50 REC FORMAT (režim snímania videozáznamov)
- 16:9 14.2M 3:2 12.0M Veľkosť snímky, pomer strán (režim snímania fotografií)
- W T Optická transfokácia
- Z99 cQ W T x1,2 Funkcia priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom)
- Z99 dQ x2,3 Digitálna transfokácia
- SIMUL/RELAY REC
- 100-0001 Priečinok prehrávania na pamäťovej karte

V strede (2)

- Uzamknutie AE/AF (režim snímania fotografií)
- Upozornenie na chvenie
- Pamäťová karta
- REC STBY Stav nahrávania
- Výstraha
- Indikátor prehrávania
- Spracovávanie
- Postupné nahrávanie
- HDMI REC CONTROL
- Nahrávanie proxy súborov

Vpravo hore (3)

- 0 min Odhadovaný zostávajúci čas na nahrávanie
- Číslo priečinka na ukladanie fotografií
- 9999 Približný počet fotografií, ktoré je možné nasnímať
- Médium na nahrávanie/prehrávanie
- 00:00:00:00 Časový kód (hodiny:minúty:sekundy:zábery)
- 00 00 00 00 Bit používateľa (ľubovoľné číslice)

Dole (4)

- FACE DETECTION [ON]
- PEAKING

ZEBRA
 STEADYSHOT (Videozáznam/fotografia)
 Manuálne zaostrovanie
PP1 ~ **PP10** Obrazový profil
 F5.6 Clona
 1000/9dB Citlivosť ISO/zosilnenie
 100 180° Rýchlosť uzávierky
Dolby AVCHD AUDIO FORMAT
 -2.0EV AE SHIFT
A / **E** Automatické nastavenie/manuálne nastavenie
 Vyváženie bielej
LOW LUX
CH1 **CH2** AUDIO LEVEL DISPLAY
 AIRPLANE MODE
 Funkcia NFC je v činnosti
DIG.EXT D. EXTENDER
 AUDIO REC LEVEL
 NIGHTSHOT
 MIC SELECT
ND0FF ND1 ND2 ND3 ND FILTER
ASSIST **SLO2** **SLO3** **M10P20** **M10G10** GAMMA DISP ASSIST



HISTOGRAM

Údajový kód počas nahrávania

Dátum, čas a stav nahrávania sa zaznamenávajú automaticky. Počas nahrávania sa nezobrazujú. Počas prehrávania ich však môžete skontrolovať zvolením položiek (DISPLAY SET) - [DATA CODE] a výberom údajov, ktoré chcete zobraziť, alebo stlačením tlačidla ASSIGN, ku ktorému je priradená funkcia DATA CODE.

Poznámka

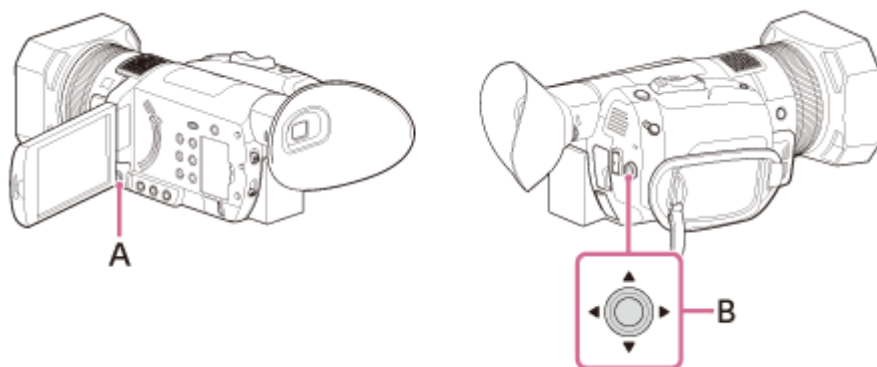
- Indikátory môžu vyzerat' odlišne, alebo sa môžu zobrazovať na iných miestach.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Voľba položiek na LCD displeji

V ponuke zobrazenej na LCD displeji sa môžete pohybovať pomocou úkonov ▲ (posun nahor)/ ▼ (posun nadol)/ ◀ (posun doľava)/ ▶ (posun doprava)/SET (potvrdenie voľby stlačením).

Niektoré položky možno zvoliť priamo dotykom na LCD displeji (SPOT METER/FOCUS, CALIBRATION atď.).



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Dostupné formáty nahrávania v kamkordéri a ich vlastnosti

Kamkordér podporuje formáty XAVC S 4K, XAVC S HD a AVCHD. Kvalita obrazu vo formáte XAVC S 4K je 4-krát vyššia než kvalita tradičného obrazu vo vysokom rozlíšení.

XAVC S 4K

Počet pixelov nahrávania:

3 840 × 2 160 bodov

Bitová rýchlosť:

100 Mbps, 60 Mbps

Funkcia:

Nahráva vo formáte 4K. Aj keď nemáte TV prijímač s rozlíšením 4K, odporúča sa nahrávať vo formáte 4K na účely použitia nahrávky v budúcnosti.

XAVC S HD

Počet pixelov nahrávania:

1 920 × 1 080 bodov

Bitová rýchlosť:

100 Mbps, 60 Mbps, 50 Mbps, 25 Mbps, 16 Mbps (pri nahrávaní s funkciou S&Q MOTION: 50 Mbps alebo 25 Mbps)

Funkcia:

Umožňuje nahrávať jasnejšie zábery, pretože formát XAVC S HD obsahuje viac informácií v porovnaní s formátom AVCHD.

AVCHD

Počet pixelov nahrávania:

1 920 × 1 080 bodov

Bitová rýchlosť:

Max. 24 Mbps

Funkcia:

Umožňuje ukladať zábery aj v iných zariadeniach než počítačoch.

Rada

- Bitová rýchlosť označuje množstvo údajov nahratých za určitý čas.

Súvisiaca téma

- [REC SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Súčasti balenia

Skontrolujte, či sú spolu s kamkordérom dodané nasledujúce položky. Čísla v zátvorkách označujú dodané množstvo.

Kamkordér (1)

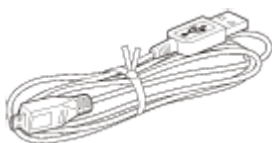
Sieťový adaptér (1)



Napájací kábel (1)



Kábel USB (1)



Bezdrôtový diaľkový ovládač (1)



- Gombíková lítiťová batéria je už vložená.
- Pred prvým použitím bezdrôtového diaľkového ovládača odstráňte izolačnú fóliu.

Veľká očnica (1)



Slnecná clona objektívu (1)



Kryt objektívu (nasadený na objektíve) (1)



Nabíjateľná batéria NP-FV70A (1)



- Ak kamkordér používate v čase, keď je pripojený do sieťovej zásuvky , napríklad počas nabíjania, nezabudnite ku kamkordéru pripojiť batériu.

„Návod na používanie“ (1)

Súvisiaca téma

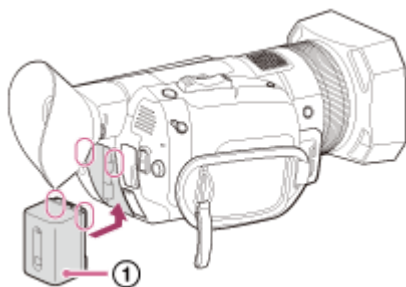
- [Súčasti a ovládacie prvky \(bezdrôtový diaľkový ovládač\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Pripájanie batérie

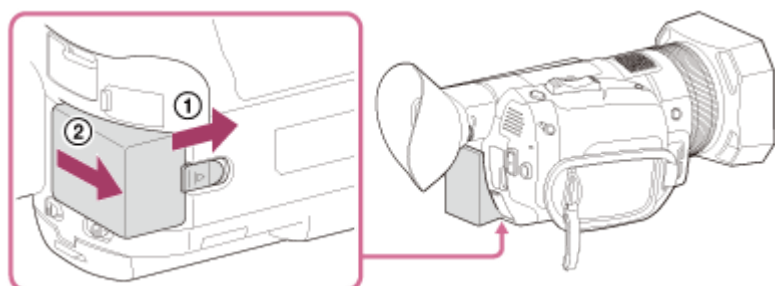
Pripojte batériu ku kamkordéru.

- 1 Zaklopte LCD displej, zasuňte hľadáčik a potom pripojte batériu (①).
 - Zarovnajte drážky na kamkordéri s drážkami na batérii a potom posuňte batériu nahor.



Vybratie batérie

Vypnite kamkordér. Posuňte uvoľňovaciu páčku batérie BATT (①) a vyberte batériu (②).



Poznámka

- Ku kamkordéru nie je možné pripojiť žiadnu inú batériu typu InfoLITHIUM okrem batérie série V.

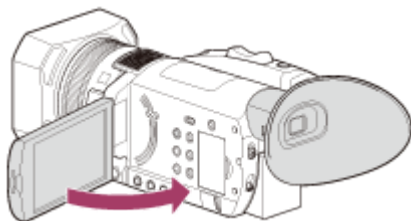
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra

Batériu nabíjajte pomocou dodaného sieťového adaptéra. Najprv pripojte batériu.

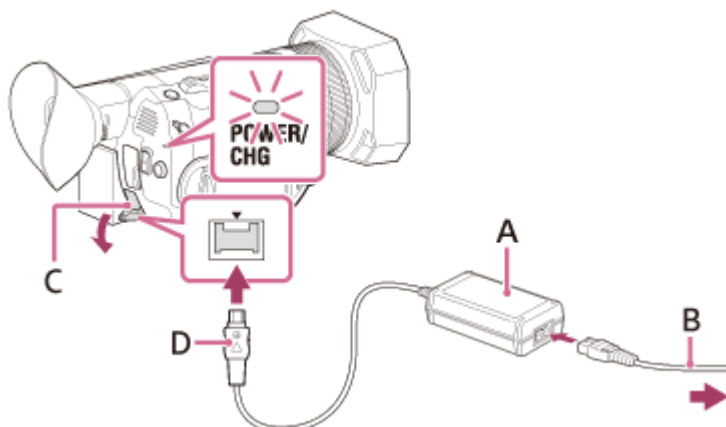
1 Zatvorte LCD displej.

- Ak je hľadáčik vytiahnutý, zasuňte ho.



2 Sieťový adaptér pripojte ku kamkordéru a napájací kábel zapojte do sieťovej zásuvky .

- Indikátor POWER/CHG (nabíjanie) sa rozsvieti naoranžovo.
- Keď sa batéria úplne nabije, indikátor POWER/CHG (nabíjanie) zhasne. Sieťový adaptér odpojte od konektora DC IN na kamkordéri.



A: Sieťový adaptér

B: Napájací kábel

C: Konektor DC IN

D: Konektor DC (Pri zasúvaní sa orientujte podľa značky ▲ na konektore DC)

Poznámka

- Upozorňujeme vás na nasledujúce poznámky k používaniu sieťového adaptéra.
 - Pri používaní sieťového adaptéra použite blízku sieťovú zásuvku . Ak sa počas používania kamkordéra vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte sieťový adaptér zo sieťovej zásuvky .
 - Sieťový adaptér pri používaní neumiestňujte do úzkeho priestoru, napríklad medzi stenu a nábytok.
 - Konektor DC sieťového adaptéra neskratujte žiadnymi kovovými predmetmi. Môže to spôsobiť poruchu.

Rada

- Batériu odporúčame nabíjať pri teplote v rozsahu od 10 °C do 30 °C .

Súvisiaca téma


- [Čas nabíjania](#)
- [Predpokladaný čas nahrávania pre jednotlivé batérie](#)
- [Predpokladaný čas prehrávania pre jednotlivé batérie](#)
- [Používanie kamkordéra v zahraničí](#)

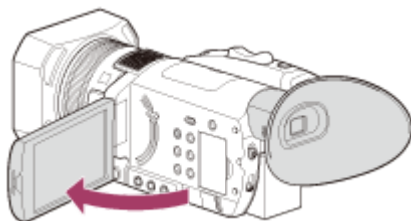
4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Zapnutie napájania

Zapnite kamkordér.


- 1 Otvorte LCD displej kamkordéra a zapnite napájanie.
 - Kamkordér môžete zapnúť aj stlačením tlačidla  (zapnutie/pohotovostný režim).

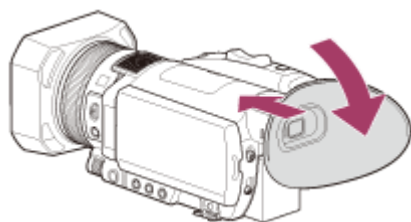


Vypnutie napájania

Zatvorte LCD displej.

Ak je hľadáčik vysunutý, zasuňte hľadáčik podľa nasledujúcej ilustrácie.

- Kamkordér môžete vypnúť aj stlačením tlačidla  (zapnutie/pohotovostný režim).



Zapnutie alebo vypnutie kamkordéra

Napájanie kamkordéra sa zapína a vypína podľa toho, v akom stave sa nachádza LCD displej alebo hľadáčik.

LCD displej: otvorený

Zapnutie bez ohľadu na stav hľadáčika (zasunutý alebo vytiahnutý)

LCD displej: zatvorený

Vypnutie, keď je hľadáčik zasunutý

Zapnutie, keď je hľadáčik vytiahnutý

Poznámka

- Ak je hľadáčik vysunutý, kamkordér sa nevypne ani po zatvorení LCD displeja. Pri vypínaní napájania kamkordéra skontrolujte, či je hľadáčik zasunutý v pôvodnej polohe.
- Ak sa na LCD displeji zobrazia výstražné hlásenia, postupujte podľa pokynov.
- Keď prebieha nahrávanie videozáznamu, alebo keď je kamkordér pripojený k inému zariadeniu pomocou rozhrania USB, kamkordér sa nevypne ani po zatvorení LCD displeja a vrátení hľadáčika do pôvodnej polohy.
- Ak chcete predĺžiť výdrž batérie, odporúčame kamkordér čo najčastejšie vypínať zatvorením LCD displeja alebo zasunutím hľadáčika.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky

Pomocou sieťového adaptéra môžete kamkordér napájať zo sieťovej zásuvky .

- 1 Kamkordér ovládajte, keď je pripojený k sieťovej zásuvke , ako je znázornené v časti „ [Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra](#) “. [Nabíjanie batérie](#)
 - Ak batériu pripojíte ku kamkordéru v čase, keď je ku kamkordéru pripojený sieťový adaptér, batéria sa nebude nabíjať, ale ani vybíjať.

Súvisiaca téma

- [Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra](#)

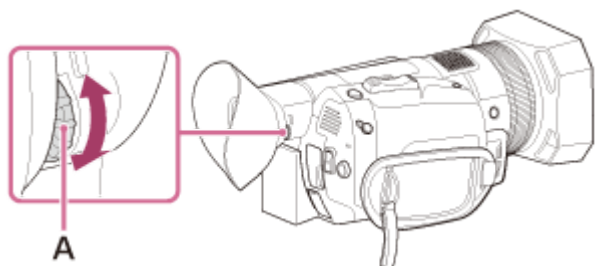
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavenie hľadáča

Ak chcete používať hľadáčik, vysuňte ho a priblížte sa k nemu okom.

Ak vysuniete hľadáčik, keď je otvorený LCD displej, po priblížení oka k hľadáčiku sa zobrazenie prepne z LCD displeja do hľadáča.

Ak je obraz v hľadáčiku rozmazaný, otáčajte ovládačom na nastavenie objektívu pri hľadáčiku, až kým obraz nebude ostrý.

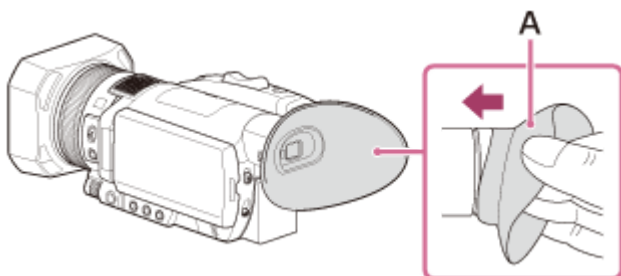


A: Ovládač na nastavenie objektívu

- Pohybujte ním, až kým obraz nebude zreteľný.

Ak je obraz v hľadáčiku zle viditeľný

Ak za silného svetla dobre nevidno obraz v hľadáčiku, použite dodanú očnicu. Ak chcete nasadiť veľkú očnicu, mierne ju natiahnite a nasadte do drážky na očnici na kamkordéri. Veľkú očnicu môžete nasadiť tak, aby smerovala doprava alebo doľava.



A: Veľká očnica (dodáva sa)

Poznámka

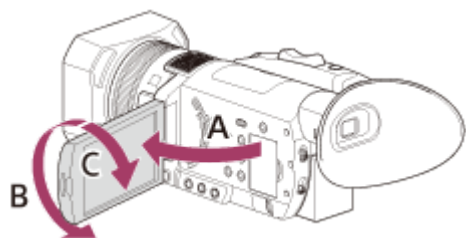
- Ak vysuniete hľadáčik, keď je ku kamkordéru pripojená batéria NP-FV100A (predáva sa osobitne), veľká očnica a batéria si môžu navzájom mierne prekážať. Nemá to však vplyv na funkčnosť kamkordéra.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavenie LCD displeja

LCD displej možno otáčať v rozsahu uvedenom na nasledujúcom obrázku, vďaka čomu môže obraz vidieť aj iná osoba než kameraman.

Ak otočíte panel LCD o 180 stupňov, LCD displej môžete zavrieť s obrazovkou otočenou smerom von. Prehrávanie záznamu je tak pohodlnejšie.



A: Otvorenie do uhla 90 stupňov.

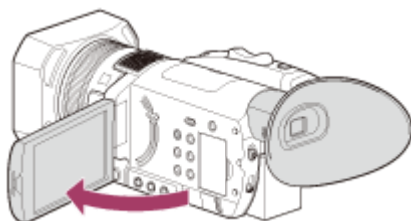
B: 180 stupňov (max.)

C: 90 stupňov (max.)

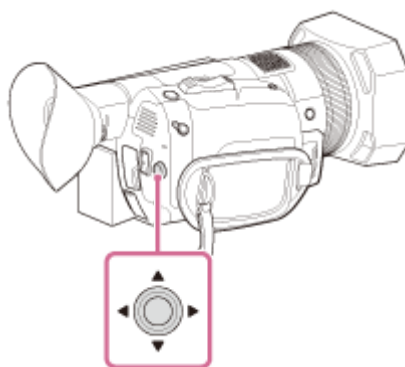
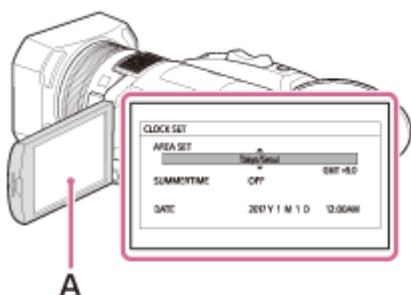
Úvodné nastavenie

Pri prvom použití kamkordéra nastavte jazyk, dátum a čas.
Nastavenie vykonajte pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

- 1 Zapnite kamkordér .





- 2 Zvoľte položky AREA SET , DST SET a DATE pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.



A: LCD displej

- Ak položku [DST SET] nastavíte na možnosť [ON], hodiny sa posunú o 1 hodinu dopredu.
- Môžete nastaviť akýkoľvek rok až do roku 2037.
- Polnoc sa uvádza ako 12:00 AM, a poludnie ako 12:00 PM.

Rada

- Ak chcete zmeniť jazyk textov na displeji, stlačte tlačidlo MENU a zvoľte položky  (OTHERS) - [LANGUAGE].
- Dátum a čas sa zaznamenávajú automaticky a zobrazia sa iba počas prehrávania. Ak chcete, aby sa zobrazili, počas prehrávania stlačte tlačidlo MENU a potom zvoľte položky  (DISPLAY SET) - [DATA CODE] - [DATE/TIME].

Súvisiaca téma

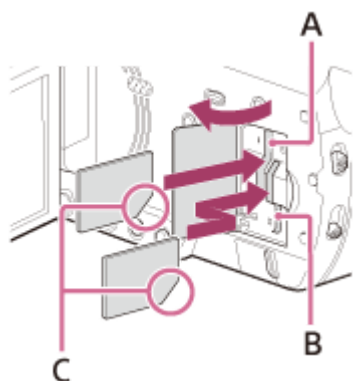
- [DATA CODE](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Vloženie pamäťovej karty

Do kamkordéra vložte pamäťovú kartu.

- 1 Otvorte kryt a vložte pamäťovú kartu tak, aby s cvaknutím zapadla na svoje miesto.



A: Otvor na pamäťovú kartu A

B: Otvor na pamäťovú kartu B

C: Pri vkladaní otočte kartu zrezaným rohom tak, ako je znázornené na obrázku.

Poznámka

- Ak chcete zabezpečiť stabilnú funkčnosť pamäťovej karty, odporúča sa, aby ste pamäťovú kartu ešte pred prvým použitím naformátovали v kamkordéri. Formátovaním pamäťovej karty sa vymažú všetky údaje, ktoré sú na nej uložené, a tieto údaje nebude možné obnoviť. Uložte dôležité údaje do osobného počítača alebo iného zariadenia.
- Skontrolujte, ako vkladáte pamäťovú kartu. Ak nasilu zasuniete pamäťovú kartu, ktorá je nesprávne nasmerovaná, môže dôjsť k poškodeniu pamäťovej karty, otvoru na pamäťovú kartu alebo obrazových údajov.
- Nevkladajte iné pamäťové karty než sú karty, ktoré zodpovedajú otvoru na pamäťovú kartu. Môže to spôsobiť poruchu.
- Do otvoru na pamäťovú kartu A je možné vložiť pamäťovú kartu typu Memory Stick alebo SD. Do otvoru na pamäťovú kartu B je možné vložiť iba pamäťovú kartu typu SD.
- Pri vkladaní alebo vysúvaní pamäťovej karty dajte pozor, aby pamäťová karta nevyskočila a nepadla.
- Kamkordér nerozpozná pamäťovú kartu, ak ju nevložíte rovno a správnym smerom.
- Ak sa zobrazí hlásenie [Preparing image database file. Please wait.], počkajte, kým nezmizne.
- Ak sa zobrazí hlásenie [The image database file is corrupted. The media must be restored to use again.], použite funkciu [REPAIR IMAGE DB FILE].

Rada

- Ak chcete vybrať pamäťovú kartu, otvorte kryt a jemne zatlačte na pamäťovú kartu.

Súvisiaca téma

- [Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri](#)
- [Očakávaný čas nahrávania videozáznamu](#)

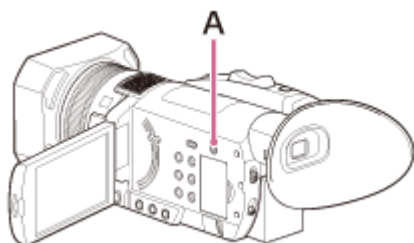
- Očakávaný počet fotografií, ktoré je možné nasnímať
- Voľba otvoru na pamäťovú kartu používaného pri nahrávaní
- MEDIA FORMAT

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Voľba otvoru na pamäťovú kartu používaného pri nahrávaní

Stlačením tlačidla SLOT SELECT môžete prepnúť otvor na pamäťovú kartu používaný na nahrávanie. Zvolený otvor môžete skontrolovať na LCD displeji.



A: Tlačidlo SLOT SELECT

Poznámka

- Zvoliť môžete len otvor, v ktorom je už vložená pamäťová karta.
- Otvor na pamäťovú kartu nie je možné zmeniť stlačením tlačidla SLOT SELECT, ak prebieha nahrávanie videozáznamu na pamäťovú kartu.

Rada

- Ak je pamäťová karta vložená len v jednom otvore, automaticky bude zvolený otvor, v ktorom je vložená pamäťová karta (len v režime snímania videozáznamov). V režime snímania fotografií zvolte otvor, v ktorom je aktuálne vložená pamäťová karta, stlačením tlačidla SLOT SELECT.

Súvisiaca téma

- [Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri

V kamkordéri môžete používať nasledujúce typy pamäťových kariet.

Podľa nasledujúcej tabuľky zvolte typ pamäťovej karty, ktorá sa má použiť v kamkordéri.

V tejto príručke pomoci sa typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri, nazývajú Memory Stick alebo SD.

SD karty

Formáty nahrávania		Podporované pamäťové karty
Fotografie		Pamäťová karta SD/SDHC/SDXC
AVCHD		Pamäťová karta SD/SDHC/SDXC (triedy 4 alebo rýchlejšia, alebo U1 alebo rýchlejšia.)
XAVC S	4K 60Mbps* 4K 60Mbps* HD 50Mbps alebo menej*	Pamäťová karta SDHC/SDXC (triedy 10 alebo rýchlejšia, alebo U1 alebo rýchlejšia.)
	4K 100Mbps* HD 100Mbps	Pamäťová karta SDHC/SDXC (U3)
	S&Q MOTION	
	SUPER SLOW MOTION	Pamäťová karta SDHC/SDXC (triedy 10 alebo rýchlejšia, alebo U1 alebo rýchlejšia.)

* Vráťane režimu nahrávania proxy súborov.

Memory Stick

Formáty nahrávania	Podporované pamäťové karty
Fotografie	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark2), Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	—

Poznámka

- Pri dlhodobom používaní pamäťovej karty SDHC na nahrávanie videozáznamov vo formáte XAVC S sa nahraté videozáznamy rozdelia do súborov s veľkosťou 4 GB. Rozdelené súbory sa budú v kamkordéri prehrávať súvisle. Rozdelené súbory možno spojiť do jedného súboru pomocou softvéru PlayMemories Home.
- Správne fungovanie so všetkými pamäťovými kartami nie je zaručené. V prípade pamäťových kariet iných značiek ako Sony žiadajte informácie o kompatibilitate od výrobcu príslušnej pamäťovej karty.
- Ak chcete v kamkordéri používať pamäťovú kartu Memory Stick Micro alebo microSD, vložte ju do špeciálneho adaptéra a s ním ju vložte do kamkordéra.

Súvisiaca téma

- [Očakávaný čas nahrávania videozáznamu](#)
- [Očakávaný počet fotografií, ktoré je možné nasnímať](#)
- [Informácie o pamäťovej karte](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

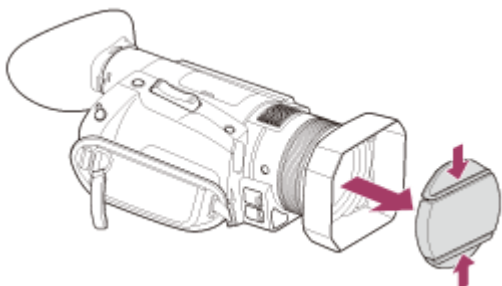
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nahrávanie videozáznamov


Nahrávanie videozáznamov.

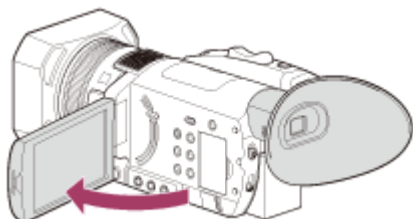
Pri továrenskome nastavení sa videozáznamy nahrávajú na pamäťovú kartu a vo formáte XAVC S 4K.

- 1 Stlačte západky na oboch stranách krytu objektívu a kryt odstráňte.



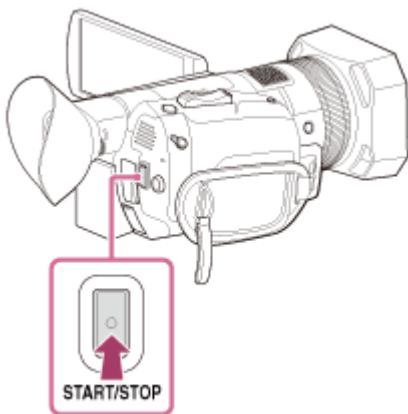
- 2 Otvorte LCD displej kamkordéra a zapnite napájanie.

- Kamkordér môžete zapnúť aj stlačením tlačidla  (zapnutie/pohotovostný režim) alebo vysunutím hľadáča (modely s hľadáčikom).



- 3 Stlačením tlačidla **START/STOP** spustíte nahrávanie.

- Počas nahrávania bude svietiť indikátor nahrávania.
- Ak chcete zastaviť nahrávanie, znova stlačte tlačidlo **START/STOP**.




Poznámka

- Maximálny čas nepretržitého nahrávania videozáznamu je približne 13 hodín.
- Ak veľkosť súboru videozáznamu vo formáte AVCHD prekročí 2 GB, automaticky sa vytvorí ďalší súbor videozáznamu.

- Keď súčasne prebieha nahrávanie videozáznamu aj prenos snímok do externého zariadenia (cez výstup HDMI), položka [NIGHTSHOT LIGHT] je pevne nastavená na možnosť [OFF]. Navyše, ak súčasne prebieha nahrávanie videozáznamu s nastavením [XAVC S 4K] 100Mbps alebo [XAVC S 4K] 60Mbps aj prenos snímok do externého zariadenia (cez výstup HDMI), položka [LCD BRIGHT] je pevne nastavená na možnosť [NORMAL].
- Keď indikátor prístupu svieti alebo bliká načerveno, kamkordér číta alebo zapisuje údaje na pamäťovú kartu. Kamkordér nevystavujte otrasom ani pôsobeniu nadmernej sily, nevypínajte napájanie, nevyberajte pamäťovú kartu ani batériu, ani neodpájajte sieťový adaptér. Obrazové údaje by sa mohli poškodiť.
- LCD displej kamkordéra dokáže zobrazovať zaznamenané snímky po celej ploche displeja (zobrazenie všetkých pixelov). V prípade prehrávania snímok na TV prijímači, ktorý nepodporuje zobrazenie všetkých pixelov, to však môže viesť k miernemu orezaniu horného, dolného, pravého a ľavého okraja snímok. Odporúčame nahrávať snímky s funkciou [MARKER] - [SAFETY ZONE] nastavenou na možnosť [80%] alebo [90%] a používať vonkajší rám ako pomôcku.
- Nastavenia v ponukách, nastavenia obrazových profilov a nastavenia vykonané pomocou prepínača AUTO/MANUAL sa uložia, keď zatvoríte LCD displej a vypnete kamkordér. Indikátor POWER/CHG (nabíjanie) počas ukladania nastavení bliká.
- Skontrolujte objekt na LCD displeji a potom spustíte nahrávanie.

Rada

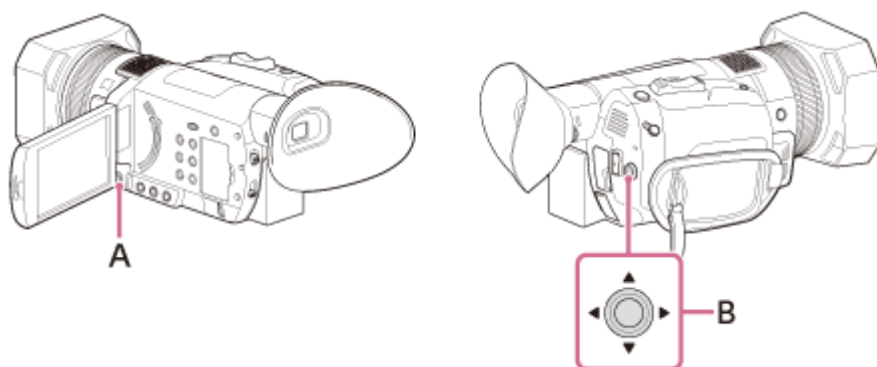
- V príslušnej ponuke môžete nastaviť, aby sa indikátor nahrávania nezapínal. Zvoľte možnosť [OFF] v ponuke  (OTHERS) - [REC LAMP].

Súvisiaca téma

- [Očakávaný čas nahrávania videozáznamu](#)
- [Voľba otvoru na pamäťovú kartu používaného pri nahrávaní](#)
- [MARKER](#)
- [REC LAMP](#)
- [SHOOTING MODE](#)

Pokračovanie v nahrávaní na druhú pamäťovú kartu po zaplnení prvej (postupné nahrávanie)

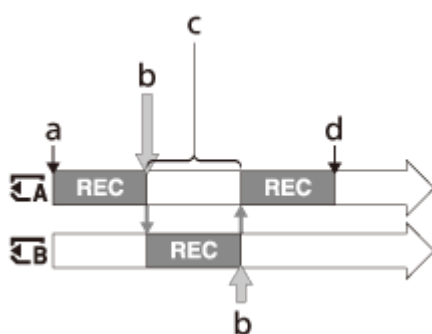
Ak sú vložené pamäťové karty v otvoroch A aj B, tesne pred zaplnením pamäťovej karty v otvore A (alebo B) sa kamkordér prepne na druhú pamäťovú kartu a pokračuje v nahrávaní (len v režime snímania videozáznamov). Pred nahrávaním vykonajte nasledujúce nastavenie.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky (REC/OUT SET) - [REC SET] - [SIMUL/RELAY REC] - [RELAY REC] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.



a: Začiatok

b: Málo priestoru





c: Vloženie pamäťovej karty, na ktorú možno nahrávať

d: Koniec

REC: Nahrávanie

Poznámka

- Nevysúvajte pamäťovú kartu, ktorá sa práve používa na nahrávanie. Ak chcete počas nahrávania vymeniť pamäťovú kartu, vymeňte len kartu v otvore, pri ktorom nesvieti indikátor prístupu.
- Ak aj počas nahrávania videozáznamu stlačíte tlačidlo SLOT SELCT, nemôžete prepnúť otvor s pamäťovou kartou, ktorá sa práve používa.

- Keď už na aktuálne používanej pamäťovej karte ostáva priestor na menej ako 1 minútu záznamu a v druhom otvore je vložená pamäťová karta, na ktorú možno nahrávať, na LCD displeji sa zobrazí indikátor [ → ] alebo [ → ]. Po prepnutí na druhú pamäťovú kartu indikátor zmizne.
- Maximálny čas nepretržitého nahrávania videozáznamu je približne 13 hodín.
- Ak spustíte nahrávanie na pamäťovú kartu, na ktorej zostáva priestor na menej ako 1 minútu záznamu, kamkordér nemusí byť schopný vykonať funkciu postupného nahrávania. Aby bolo možné bez problémov vykonať postupné nahrávanie, pred spustením nahrávania sa uistite, či je na pamäťovej karte priestor na viac ako 1 minútu záznamu.
- Na kamkordéri nie je možné spojitým prehrávaním videozáznamy nahrať na kamkordéri pomocou funkcie postupného nahrávania.
- Videozáznamy vytvorené pomocou funkcie postupného nahrávania môžete spojiť pomocou softvéru PlayMemories Home.

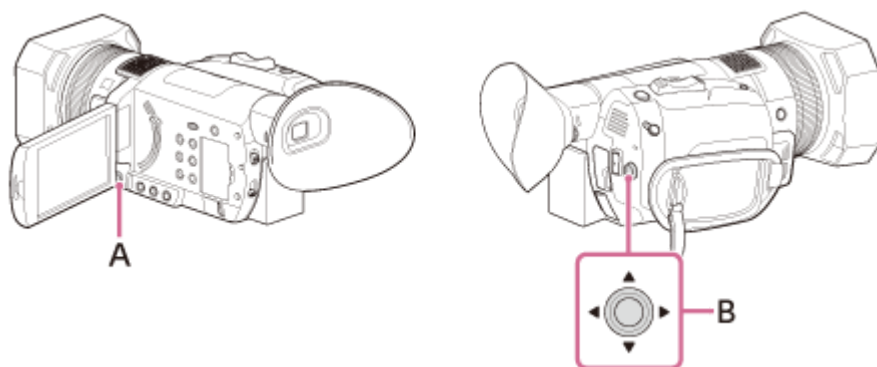
Súvisiaca téma

- [Vloženie pamäťovej karty](#)
- [Voľba otvoru na pamäťovú kartu používaného pri nahrávaní](#)
- [Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri](#)
- [Importovanie a používanie obrázkov v počítači \(PlayMemories Home\)](#)
- [REC SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nahrávanie videozáznamov na pamäťovú kartu A aj na pamäťovú kartu B (súbežné nahrávanie)

Videozáznam môžete súbežne nahrávať na pamäťovú kartu A aj na pamäťovú kartu B.
Pred nahrávaním vykonajte nasledujúce nastavenie (len v režime snímania videozáznamov).



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky \rightleftarrows (REC/OUT SET) - [REC SET] - [SIMUL/RELAY REC] - [SIMULTANEOUS REC] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

Poznámka

- Súbežné nahrávanie nemôžete používať, ak je v každom otvore na pamäťovú kartu vložená pamäťová karta iného typu.

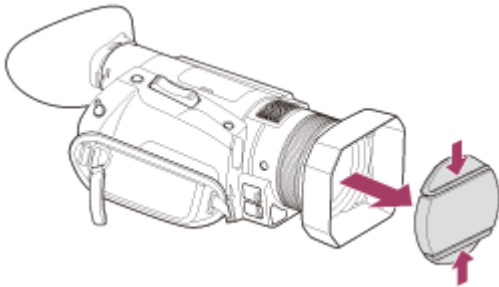
Súvisiaca téma

- [Vloženie pamäťovej karty](#)
- [Voľba otvoru na pamäťovú kartu používaného pri nahrávaní](#)
- [Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri](#)
- [REC SET](#)


Snímanie fotografií

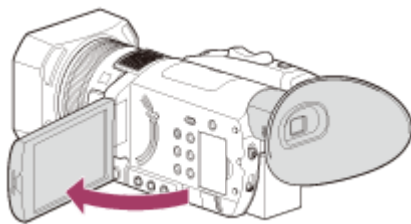
Snímanie fotografií.

- 1 Stlačte západky na oboch stranách krytu objektívu a kryt odstráňte.

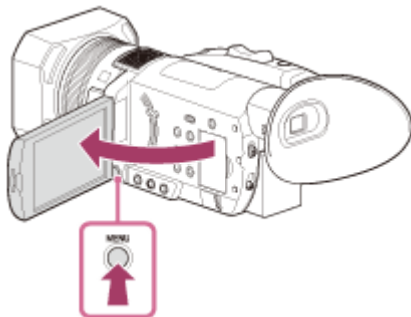









- 2 Otvorte LCD displej kamkordéra a zapnite napájanie.

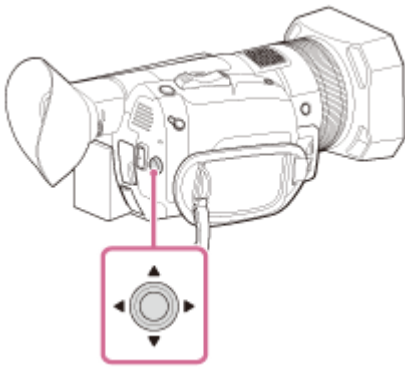
- Kamkordér môžete zapnúť aj stlačením tlačidla  (zapnutie/pohotovostný režim) alebo vysunutím hľadáča.



- 3 Stlačte tlačidlo MENU.

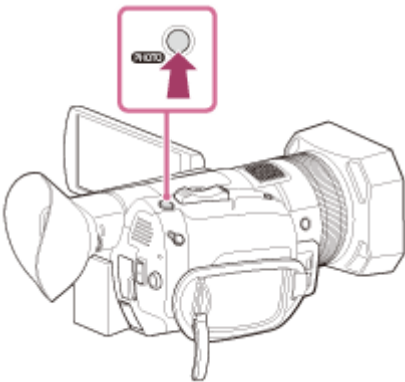


- 4 Zvoľte položky  (REC/OUT SET) - [/ SHOOTING MODE] - [PHOTO] pomocou tlačidla  /  /  / .



5 Jemným stlačením tlačidla PHOTO upravte zaostrenie a potom tlačidlo stlačte úplne.

- Pri správnom nastavení zaostrenia sa na LCD displeji zobrazí indikátor uzamknutia AE/AF. Ak je zobrazovanie citlivosti ISO nastavené na možnosť AUTO, zobrazí sa hodnota citlivosti ISO.



Poznámka

- Snímanie fotografií nie je možné, keď je kamkordér v režime snímania videozáznamov.
- Keď indikátor prístupu svieti alebo bliká načerveno, kamkordér číta alebo zapisuje údaje na pamäťovú kartu. Kamkordér nevystavujte otrasom ani pôsobeniu nadmernej sily, nevypínajte napájanie, nevyberajte pamäťovú kartu ani batériu, ani neodpájajte sieťový adaptér. Obrazové údaje by sa mohli poškodiť.

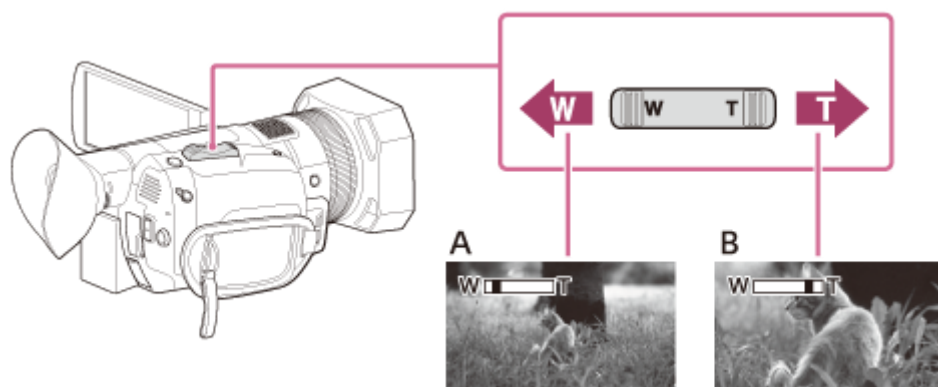
Súvisiaca téma

- [SHOOTING MODE](#)
- [IMAGE SIZE](#)
- [Očakávaný počet fotografií, ktoré je možné nasnímať](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavenie transfokátora pomocou páčky transfokátora


Ak chcete priblíženie meniť pomaly, páčku transfokátora potlačte jemne. Keď ju potlačíte ďalej, priblíženie sa bude meniť rýchlejšie.



A: Široký uhol pohľadu (širokohlý záber)

B: Priblížený pohľad (snímanie vzdialených predmetov)

Rada

- Pri zaostraní musí byť dodržaná minimálna vzdialenosť objektu od kamkordéra, a to približne 1 cm pri širokohlom zábere a približne 1 meter pri nastavení transfokátora na snímanie vzdialených predmetov.
- V niektorých polohách transfokátora sa nemusí podariť zaostriť, ak je objekt vzdialený menej ako 1 meter od kamkordéra.
- Prst stále držte na páčke transfokátora. Ak prst dáte preč z páčky transfokátora, môže sa nahrat' aj zvuk, ktorý vydáva páčka transfokátora.
- Pomocou tohto nastavenia môžete zvýšiť rýchlosť transfokácie pri používaní páčky transfokátora. Stlačte tlačidlo MENU –  (CAMERA SET) – [ZOOM SET] - [SPEED ZOOM].

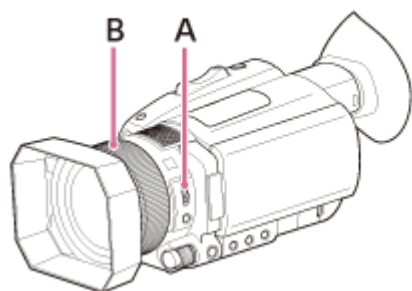
Súvisiaca téma

- [ZOOM SET](#)
- [ZOOM DISPLAY](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavenie transfokátora pomocou prstenca na manuálne ovládanie objektívu

Po nastavení prepínača ZOOM/FOCUS do polohy ZOOM môžete upravovať polohu transfokátora požadovanou rýchlosťou. Takto je možné vykonávať aj jemné korekcie.



A: Prepínač ZOOM/FOCUS

B: Prstenec na manuálne ovládanie objektívu

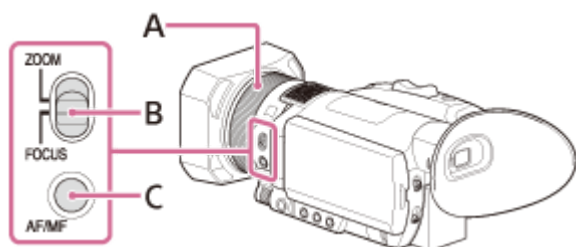
Poznámka

- Prstenec na manuálne ovládanie objektívu otáčajte primeranou rýchlosťou. Pri prirýchlom otáčaní môže rýchlosť transfokácie zaostávať za rýchlosťou otáčania prstenca na manuálne ovládanie objektívu, alebo sa môže nahrat' zvuk vydávaný transfokátorom.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Manuálne nastavenie zaostrenia





Zaostrenie môžete upraviť manuálne.







A: Prstenec na manuálne ovládanie objektívu

B: Prepínač ZOOM/FOCUS

C: Tlačidlo AF/MF

- 1 Stlačením tlačidla AF/MF počas nahrávania alebo pohotovostného režimu nastavte režim manuálneho zaostrovania.
 - Zobrazí sa symbol .
- 2 Prepínač ZOOM/FOCUS nastavte do polohy FOCUS a otáčajte prstencom na manuálne ovládanie objektívu.
 - FOCUS: Prstenec na manuálne ovládanie objektívu slúži na manuálne nastavenie zaostrenia.
 - ZOOM: Prstenec na manuálne ovládanie objektívu slúži na manuálne nastavenie transfokátora. Symbol  sa zmení na symbol , keď už nie je možné zaostriť na väčšiu vzdialenosť, a na symbol , keď už nie je možné zaostriť na menšiu vzdialenosť.

Rada

- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímania (priama ponuka) pomocou tlačidla  /  /  /  / SET.

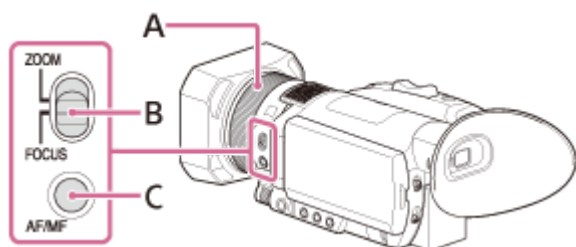
Súvisiaca téma

- [FOCUS DISPLAY](#)
- [Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Automatické nastavenie zaostrenia

Kamkordér môže automaticky nastavovať zaostrenie podľa aktuálnej situácie.



A: Prstenec na manuálne ovládanie objektívu

B: Prepínač ZOOM/FOCUS

C: Tlačidlo AF/MF

1 Stlačením tlačidla AF/MF zvolíte automatické nastavovanie zaostrenia.

- Zmizne indikátor a aktivuje sa automatické zaostrovanie.
- Keď je v činnosti funkcia automatického zaostrovania s detekciou fázy, zobrazujú sa rámiky automatického zaostrovania s detekciou fázy (len keď je položka [PHASE AF FRAMES] nastavená na možnosť [ON]). Biele rámiky označujú oblasť, na ktorú sa kamkordér pokúša zaostriť. Po zaostrení sa farba rámika zmení na zelenú.

Poznámka

- V režime nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion nie je k dispozícii funkcia automatického zaostrovania. Zaostrenie nastavte manuálne.

Rada

- V nasledujúcich prípadoch sa približne na 3 sekundy zobrazí informácia o vzdialenosti zaostrenia (vzdialenosť, v ktorej sú objekty zaostrené; užitočná informácia, keď je tma a je ťažké nastaviť zaostrenie).
 - Keď stlačením tlačidla AF/MF nastavíte režim manuálneho zaostrovania a zobrazí sa symbol .
 - Keď otočíte prstencom na manuálne ovládanie objektívu v čase, keď je zobrazený symbol .
- Jednotku zobrazovanej vzdialenosti zaostrenia môžete prepínať medzi metrami a stopami. Jednotku zvolíte stlačením tlačidla MENU a zvolením položiek (DISPLAY SET) - [FOCUS DISPLAY].
- Počas nahrávania videozáznamov môžete zmeniť polohu zaostrenia pre automatické zaostrovanie.
- Počas nahrávania videozáznamov môžete zvoliť rýchlosť zaostrovania pre automatické zaostrovanie.
- Počas nahrávania videozáznamov môžete zvoliť citlivosť automatického zaostrovania pri sledovaní objektu.
- Môžete zvoliť, či sa majú zobrazovať rámiky automatického zaostrovania s detekciou fázy, keď je v činnosti funkcia automatického zaostrovania s detekciou fázy.

Súvisiaca téma

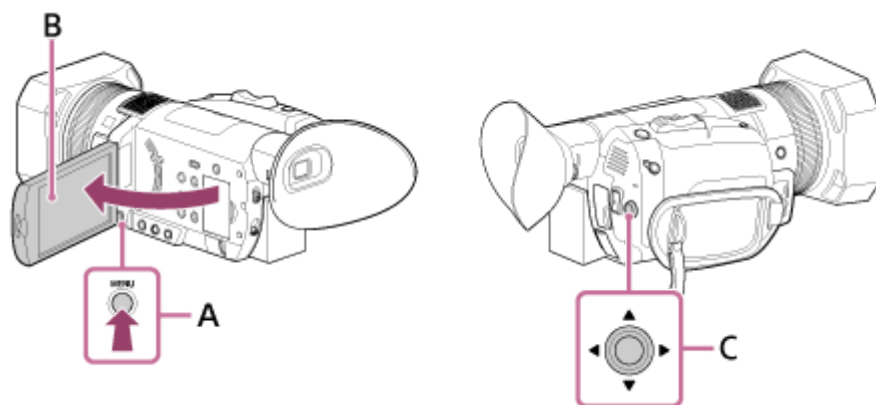
- [Manuálne nastavenie zaostrenia](#)
- [FOCUS DISPLAY](#)
- [FOCUS AREA](#)

- AF DRIVE SPEED
- AF SUBJ. TRACK SET
- PHASE AF FRAMES

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

FOCUS AREA


Umožňuje zmeniť oblasť zaostrovania pre režim automatického zaostrovania (len v režime snímania videozáznamov). Túto funkciu použijete, keď vopred poznáte dráhu alebo rozsah pohybu objektu, alebo keď je ťažké zaostriť na požadovaný objekt.



A: Tlačidlo MENU

B: LCD displej

C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položku  (CAMERA SET) - [FOCUS AREA] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

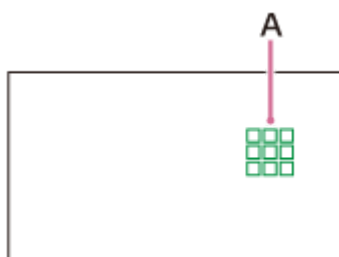
Popis položiek ponuky

WIDE:

Automaticky zaostruje na objekty, ktoré sa môžu nachádzať na celej ploche záberu.

Objekt, na ktorý chcete zaostriť, môžete zvoliť tak, že sa ho dotknete na displeji, keď sa zobrazujú rámiky automatického zaostrovania s detekciou fázy.

- Dotykové ovládanie je možné, len ak je položka [LOCK-ON AF] nastavená na možnosť [OFF].
- Keď je položka [FACE DETECTION] nastavená na možnosť [ON], oblasť zaostrovania sa nezobrazuje a dotykové ovládanie je deaktivované.



A: Rámiky automatického zaostrovania s detekciou fázy

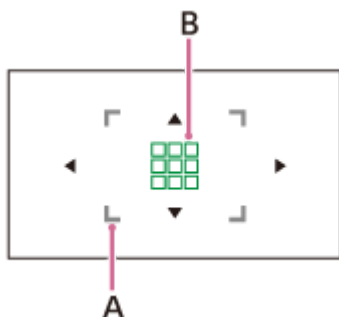
Biele rámiky označujú oblasť, na ktorú sa kamkordér pokúša zaostriť. Po dosiahnutí zaostrenia sa farba rámika zmení na zelenú.

ZONE:

Zvoľte požadovanú zónu, a to dotykcom na obrazovku výberu oblasti alebo pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Kamkordér potom automaticky zaostrí na zvolenú zónu.

Zóna je rozdelená na 3 riadky a 3 stĺpce (9 zón).



A: Oblasť zaoštrovania

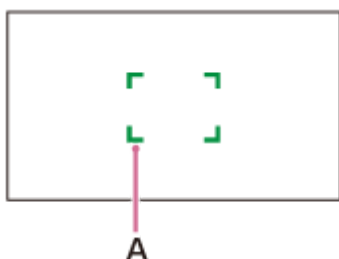
Označuje oblasť, v ktorej funguje automatické zaoštrovanie.

B: Rámiky automatického zaoštrovania s detekciou fázy

Biele rámiky označujú oblasť, na ktorú sa kamkordér pokúša zaostriť. Po dosiahnutí zaoštrovania sa farba rámika zmení na zelenú.

CENTER:

Automatické zaoštrovanie na objekt v strede záberu.



A: Rámik zaoštrovania

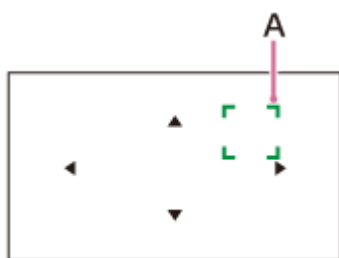
Označuje oblasť, v ktorej funguje automatické zaoštrovanie.

Kým sa kamkordér snaží zaostriť na objekt, rámik je sivý, a po zaoštrovaní na objekt sa zmení na zelený.

FLEXIBLE SPOT :

Rámiky zaoštrovania môžete presunúť na požadované miesto, a to dotykcom na obrazovku výberu oblasti alebo pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Takto môžete zaostriť na malý objekt v malej oblasti.



A: Rámik zaoštrovania

Označuje oblasť, v ktorej funguje automatické zaoštrovanie.

Kým sa kamkordér snaží zaostriť na objekt, rámik je sivý, a po zaoštrovaní na objekt sa zmení na zelený.

Poznámka

- V nasledujúcich prípadoch je položka [FOCUS AREA] pevne nastavená na možnosť [WIDE].
 - Pri používaní funkcie priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom) alebo digitálnej transfokácie.
 - Keď je v položke [AUTO MODE SET] nastavená možnosť [INTELLIGENT AUTO] alebo [SCENE SELECTION].
 - Keď je nastavená funkcia LOCK-ON AF.
- Nastavenie [FOCUS AREA] nie je k dispozícii pri nahrávaní pomocou funkcie Super Slow Motion.

- Nastavenie [FOCUS AREA] nie je aktivované, ak používate inú ako optickú transfokáciu a rámičky oblasti zaostrovania sú zobrazené bodkovanou čiarou.

Rada

- Počas nahrávania videozáznamov môžete zvoliť rýchlosť zaostrovania pre automatické zaostrovanie.
- Počas nahrávania videozáznamov môžete zvoliť citlivosť automatického zaostrovania pri sledovaní objektu.
- Funkciu [FOCUS AREA] môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.
- Keď je k tlačidlu ASSIGN priradená funkcia [FOCUS POSITION] a položka [FOCUS AREA] je nastavená na možnosť [FLEXIBLE SPOT] alebo [ZONE], môžete obrazovku výberu oblasti zobrazíť priamo stlačením daného tlačidla.
- Môžete nastaviť, či sa má zobrazovať oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy alebo rámičky automatického zaostrovania s detekciou fázy.

Súvisiaca téma

- [Automatické nastavenie zaostrenia](#)
- [Automatické zaostrovanie s detekciou fázy](#)
- [AF DRIVE SPEED](#)
- [AF SUBJ. TRACK SET](#)
- [PHASE AF FRAMES](#)
- [PHASE DETECT. AF AREA](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Automatické zaostrovanie s detekciou fázy

Ak sa v oblasti automatického zaostrovania nachádzajú body automatického zaostrovania s detekciou fázy, kamkordér využíva pri automatickom zaostrovaní kombináciu metód detekcie fázy a detekcie kontrastu.

Poznámka

- Za nasledujúcich podmienok sa automatické zaostrovanie s detekciou fázy nepoužíva. Používa sa len automatické zaostrovanie s detekciou kontrastu.
 - V režime snímania fotografií.
 - Ak je v položke [FILE FORMAT] nastavená možnosť [XAVC S HD] a v položke [REC FORMAT] možnosť 120p/100p.
 - Ak je zvolená možnosť [HIGH FRAME RATE] v položke [S&Q MOTION].
 - Ak je položka [NIGHTSHOT] nastavená na možnosť [ON].
 - Ak je nastavená hodnota clony F8.0 alebo vyššia.
- Funkcia automatického zaostrovania nie je k dispozícii pri nahrávaní v režime Super Slow Motion.

Rada

- Ak je pri snímaní za silného svetla hodnota clony F8.0 alebo vyššia, odporúčame použiť ND filter.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AF DRIVE SPEED

Umožňuje zvoliť rýchlosť automatického zaostrovania počas nahrávania videozáznamov.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AF DRIVE SPEED].

Popisy položiek ponuky

1[SLOW] - 7[FAST]:

Nastavenie rýchlosti automatického zaostrovania.

Ak nastavíte nižšiu rýchlosť, zaostrovanie nebude prebiehať zbytočne prudko. Preostrovania na iný objekt bude prebiehať plynulo, vďaka čomu možno nasnímať pôsobivé zábery. Toto nastavenie je vhodné na snímanie scén s rovnomerným pohybom alebo na snímanie nie príliš rýchlo sa pohybujúcich objektov.

Keď zvolíte vyššiu rýchlosť, systém automatického zaostrovania bude reagovať rýchlo, vďaka čomu budete môcť udržať zaostrenie na rýchlo sa pohybujúce objekty. Toto nastavenie je vhodné na snímanie živých scén, napríklad športových podujatí. Čím vyššiu hodnotu nastavíte, tým rýchlejšie bude automatické zaostrovanie.

Poznámka

- Toto nastavenie nie je k dispozícii za nasledujúcich podmienok.
 - Ak je položka [NIGHTSHOT] nastavená na možnosť [ON].
 - Ak je v položke [FILE FORMAT] nastavená možnosť [XAVC S HD] a v položke [REC FORMAT] možnosť 120p/100p.
 - Ak je zvolená možnosť [HIGH FRAME RATE] v položke [S&Q MOTION].
- Funkcia automatického zaostrovania nie je k dispozícii pri nahrávaní v režime Super Slow Motion.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AF SUBJ. TRACK SET

Umožňuje nastaviť rozsah automatického zaostrovania počas sledovania objektu alebo citlivosť automatického zaostrovania pri preostrovaní na iný objekt počas nahrávania videozáznamov.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AF SUBJ. TRACK SET] - zvolíte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

AF TRACKING DEPTH :

Nastavenie hĺbky oblasti automatického zaostrovania pri sledovaní objektu.

- 1[NARROW] až 5[WIDE]: Hodnotu Wide nastavte, keď snímate objekt s výrazným pohybom v smere od kamery a ku kamere. Hodnotu Narrow nastavte, keď snímate objekt, ktorý sa toľko nepohybuje. Keď nastavíte možnosť Wide, môžete zaostrovať na objekty v odlišnej vzdialenosti od kamery. Čím väčšiu hodnotu zvolíte, tým rýchlejšie prebehne zaostrenie na iný objekt. Keď zvolíte nastavenie bližšie k hodnote Narrow, môžete udržať zaostrenie na požadovaný objekt, aj keď popred neho prejde iný objekt. Takéto nastavenie je vhodné, ak potrebujete udržať zaostrenie na požadovaný objekt.

AF SUBJ. SWITCH. SENS.:

Nastavenie reakčného času pri preostrovaní na iný objekt alebo pri zrušení sledovania objektu po opustení oblasti zaostrovania.

- 1[LOCKED ON] – 5[RESPONSIVE]: Nastavenie bližšie k hodnote Locked On zvolíte, ak chcete snímať jeden objekt. Nastavenie bližšie k hodnote Responsive zvolíte pri snímaní viacerých objektov. Keď zvolíte nastavenie bližšie k hodnote Responsive, môžete postupne preostrovať na jednotlivé objekty. Čím vyššiu hodnotu nastavíte, tým rýchlejšie prebehne preostrenie na iný objekt. Keď zvolíte nastavenie bližšie k hodnote Locked On, môžete ľahšie udržať zaostrenie na požadovaný objekt, pretože funkcia sledovania objektu nezareaguje zbytočne rýchlo, keď objekt opustí oblasť zaostrovania. Takéto nastavenie je vhodné, ak potrebujete udržať zaostrenie na požadovaný objekt.

Príklad nastavenia položiek AF TRACKING DEPTH/AF SUBJ. SWITCH. SENS.

- Vlaky/preteky:
Situácia, v ktorej chcete sledovať rýchlo a rovnomerne sa pohybujúci objekt, pred ktorým sa nenachádza žiadny iný objekt.
AF TRACKING DEPTH: 4 / AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 5
- Šport/divá zver:
Situácia, v ktorej chcete sledovať konkrétny objekt, ktorý sa pohybuje rýchlo a nepredvídateľne.
AF TRACKING DEPTH: 4/ AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 2
- Krajina/makro :
Situácia, v ktorej chcete bez oneskorenia zaostriť na objekt, ktorý sa menej pohybuje, pričom na scéne sa odohrávajú veľké zmeny.
AF TRACKING DEPTH: 1/ AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 5
- Večierok/festival:
Situácia, v ktorej chcete sledovať priemerne rýchlo sa pohybujúci konkrétny objekt, alebo situácia, keď sa pred hlavným objektom nachádzajú iné objekty.
AF TRACKING DEPTH: 1/ AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 1

Poznámka

- Toto nastavenie nie je k dispozícii za nasledujúcich podmienok.
 - Ak je položka [NIGHTSHOT] nastavená na možnosť [ON].
 - Ak je v položke [FILE FORMAT] nastavená možnosť [XAVC S HD] a v položke [REC FORMAT] možnosť 120p/100p.

– Ak je zvolená možnosť [HIGH FRAME RATE] v položke [S&Q MOTION].

- Funkcia automatického zaostrovania nie je k dispozícii pri nahrávaní v režime Super Slow Motion.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

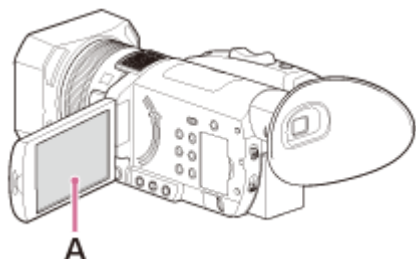
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavovanie zaostrenia so sledovaním požadovaného objektu (LOCK-ON AF)

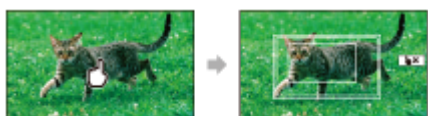
Umožňuje sledovať vybraný objekt a automaticky naň zaostrovať.




A: LCD displej

1 Dotknite sa objektu, ktorý chcete pri nahrávaní sledovať.

- Ak chcete vypnúť funkciu uzamknutia AF na objekt, zvolte položku .



Poznámka

- Funkcia uzamknutia AF na objekt nie je k dispozícii, keď je položka [LOCK-ON AF] nastavená na možnosť [OFF].
- Funkcia uzamknutia AF na objekt nemusí správne fungovať za nasledujúcich podmienok.
 - Objekt sa pohybuje príliš rýchlo.
 - Objekt je príliš malý alebo príliš veľký.
 - Objekt má podobnú farbu ako pozadie.
 - Scéna je tmavá.
 - Jas scény sa mení.
- Toto nastavenie nie je k dispozícii za nasledujúcich podmienok.
 - Počas používania funkcie priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom) alebo digitálnej transfokácie
 - Počas používania funkcie [D. EXTENDER]
 - Keď je zaostrenie nastavené manuálne stlačením tlačidla AF/MF (na obrazovke sa zobrazuje symbol )
 - Položka [COLOR BAR] je nastavená na možnosť [ON].
 - Keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S HD] a položka [REC FORMAT] je nastavená na možnosť 120p/100p.
 - Keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K] a položka [PROXY REC MODE] je nastavená na možnosť [ON].
 - Keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K] a položka [4K REC OUTPUT] je nastavená na možnosť [EXTERNAL OUTPUT].
 - Keď je položka [HIGH FRAME RATE] v ponuke [S&Q MOTION] nastavená na možnosť [ON].
 - Počas nahrávania s funkciou [SUPER SLOW MOTION].
- Po strate sledovaného objektu sa môže stať, že určitý čas nebudete môcť znova spustiť sledovanie objektu.

Rada

- Počas používania funkcie LOCK-ON AF je položka [FOCUS AREA] pevne nastavená na možnosť [WIDE].

Súvisiaci téma

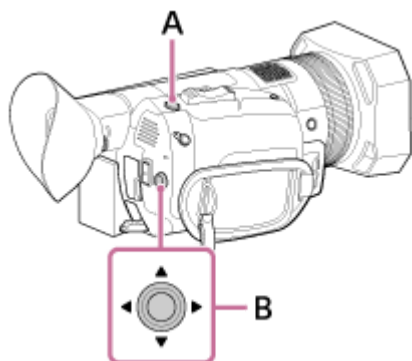
- LOCK-ON AF
- FOCUS AREA

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Zaostrovanie podľa zväčšeného obrazu (FOCUS MAGNIFIER)

Táto funkcia slúži na zväčšenie a zobrazenie zvolenej oblasti na LCD displeji. Umožňuje skontrolovať zaostrenie na požadovaný objekt.

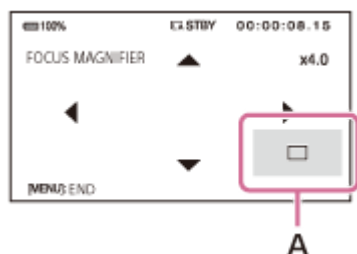


A: Tlačidlo FOCUS MAGNIFIER (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN4)

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

1 Stlačte tlačidlo FOCUS MAGNIFIER.

- Zväčší sa stredná časť obrazovky.
- Nastavenie sa zmení po každom stlačení tlačidla.



A: Poloha zväčšenej zobrazenej oblasti

Polohu zväčšenej zobrazenej oblasti môžete upraviť pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶. Stlačením tlačidla SET vrátite polohu zväčšenej zobrazenej oblasti späť na stred obrazovky.

Poznámka

- Hoci je obraz na LCD displeji zväčšený, nahratý obraz nebude zväčšený.

Rada

- Mieru zväčšenia môžete zmeniť pomocou položky [FOCUS MAG RATIO].

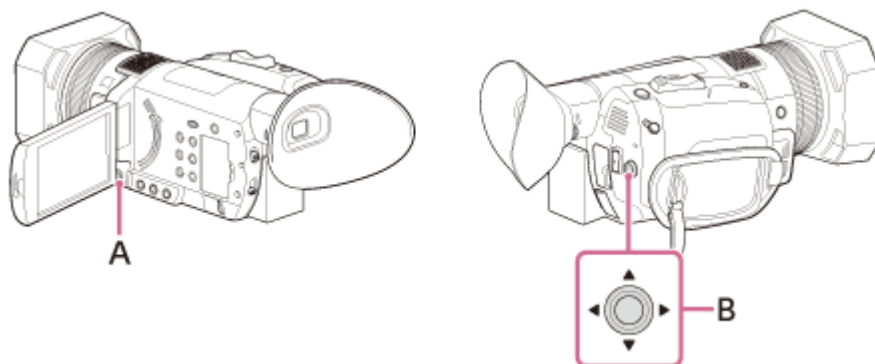
Súvisiaca téma

- [FOCUS MAG RATIO](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700



Zaostrenie dotykom na LCD displej (SPOT FOCUS)

Umožňuje zaostriť na bod, ktorého sa dotknete na LCD displeji.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Prepínač AUT O/MANUAL nastavte do polohy MANUAL a stlačením tlačidla AF/MF nastavte režim manuálneho zaostrovania (MF).
 - Zobrazí sa symbol .
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Zvoľte položky  (CAMERA SET) - [SPOT FOCUS] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
- 4 Na LCD displeji sa dotknite bodu, na ktorý chcete zaostriť.

Zrušenie bodového zaostrenia

Stlačte tlačidlo MENU.

Poznámka

- Funkcia [SPOT FOCUS] je k dispozícii iba pri manuálnom zaostrovaní.
- Funkcia bodového zaostrenia nie je k dispozícii pri nahrávaní pomocou funkcie Super Slow Motion.

Rada

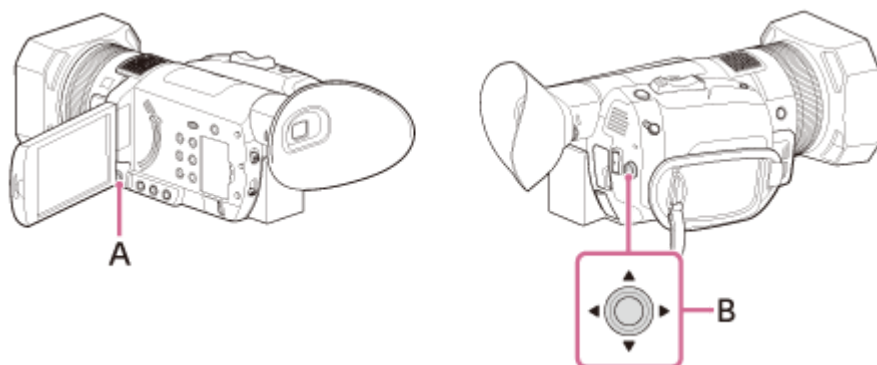
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [SPOT FOCUS](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)


Zaostrenie na tvár nájdenú v zábere (FACE DETECTION)

Kamkordér nájde v zábere tvár a zaostří na ňu (predvolené nastavenie je [ON]). Táto funkcia je k dispozícii iba pri automatickom zaostrovaní.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky  (CAMERA SET) - [FACE DETECTION] - [ON] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
 - V prípade nájdenia tvárí v zábere sa zobrazia rámiky (*).
 - * V prípade nájdenia tvárí v zábere sa okolo nájdených tvárí zobrazia sivé rámiky. Keď je kamkordér v stave umožňujúcom automatické zaostrenie, farba rámika sa zmení na bielu. Keď je položka [PHASE AF FRAMES] nastavená na možnosť [ON], alebo stlačíte tlačidlo PHOTO do polovice a tvár je zaostrená, farba rámika sa zmení na zelenú.
- 3 Presunutím kurzora voľby (oranžové podčiarknutie) pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET zvolíte prioritnú tvár , a potom stlačením tlačidla potvrdíte voľbu.



A

B

A: Kurzor voľby (oranžový rámik)

B: Rámik prioritnej tváre (dvojitý rámik)

Rámik okolo prioritnej tváre sa zmení na dvojitý rámik.

Zrušenie zvolenej prioritnej tváre

Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET presuňte kurzor voľby (oranžové podčiarknutie) na rámik prioritnej tváre (dvojitý rámik), a potom tlačidlo stlačte.

Poznámka

- V závislosti od prostredia, v ktorom nahrávate, od stavu objektu alebo od príslušných nastavení sa môže stať, že sa nepodarí nájsť v zábere tváre alebo dosiahnuť očakávaný výsledok. V takom prípade nastavte v položke [FACE DETECTION] možnosť [OFF].
- Keď je položka [LOCK-ON AF] nastavená na možnosť [ON], kurzor voľby sa nezobrazí a nebudete môcť zvoliť prioritnú tvár.
- Funkcia detekcie tváří je deaktivovaná, keď používate digitálnu transfokáciu, funkciu priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom) alebo funkciu NIGHTSHOT.

Rada

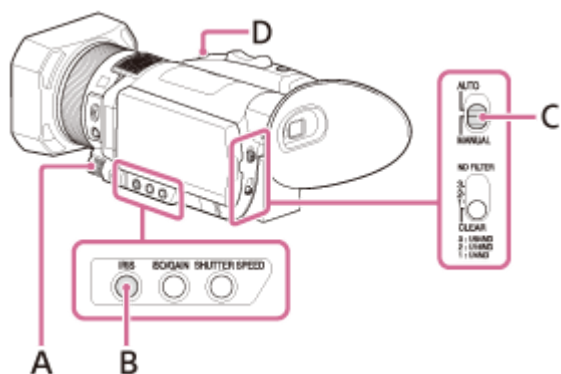
- Kamkordér zaostruje len na tváre nájdené v oblasti nastavenej pomocou položky [FOCUS AREA].
- Rámik oblasti zaostrovania sa nezobrazuje, keď je položka [FOCUS AREA] nastavená na možnosť [WIDE] a položka [FACE DETECTION] je nastavená na možnosť [ON].
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.
- Ak chcete uľahčiť detekciu tváří, nahrávajte v nasledujúcich podmienkach.
 - Snímajte na primerane svetlom mieste.
 - Snímaná tvár nesmie byť zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi a pod.
 - Snímaná tvár by mala byť otočená čelne voči kamere.

Súvisiaca téma

- [FACE DETECTION](#)
- [FOCUS AREA](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Nastavenie clony

Pomocou tohto nastavenia môžete dosiahnuť viac rozostrené alebo ostrejšie pozadie.



A: Manuálny volič

B: Tlačidlo IRIS

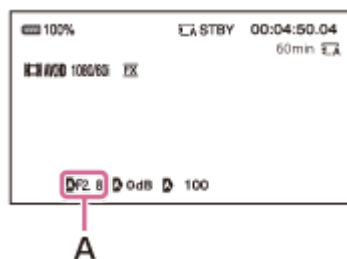
C: prepínač AUTO/MANUAL

D: Tlačidlo IRIS PUSH AUTO (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN5)

1 Nastavte prepínač AUT O/MANUAL do polohy MANUAL.

2 Stlačte tlačidlo IRIS.

- Symbol **A** alebo **E** pri hodnote clony zmizne a hodnota clony sa zvýrazní.



A: Hodnota clony

3 Otáčaním manuálneho voliča upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET** ju zadajte.

- Cez objektív bude prechádzať tým viac svetla, čím viac otvorená bude clona (čím nižšia bude hodnota clony).
Cez objektív bude prechádzať tým menej svetla, čím viac zatvorená bude clona (čím vyššia bude hodnota clony).

Dočasné automatické nastavenie clony

Podržte stlačené tlačidlo IRIS PUSH AUTO.

Clona bude automaticky nastavovaná dovtedy, kým budete držať tlačidlo stlačené.

Automatické nastavenie clony

Keď je zvýraznená hodnota clony, stlačte tlačidlo IRIS.

Hodnota clony zmizne, alebo sa pri hodnote clony zobrazí symbol **A** . Ak je expozícia pevne nastavená, pri hodnote clony sa zobrazí symbol **E** .

Poznámka

- Keď prepínač AUTO/MANUAL nastavíte do polohy AUTO, hodnoty clony, zosilnenia, citlivosti ISO, rýchlosti uzávierky a vyváženia bielej sa budú regulovať automaticky. Nemôžete ich upravovať manuálne.

Rada

- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímania (priama ponuka) pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

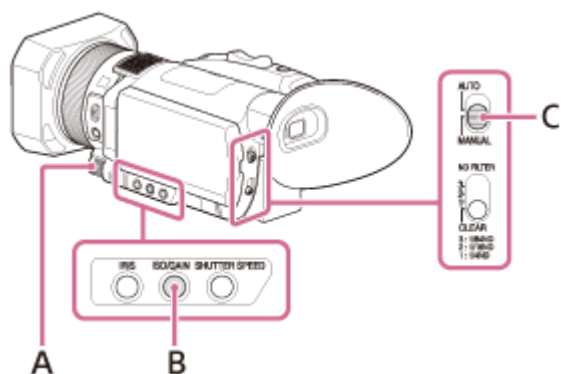
Súvisiaca téma

- [Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavenie zosilnenia

Toto nastavenie môžete použiť, ak nechcete, aby sa hodnota počas nahrávania videozáznamu zvyšovala pôsobením funkcie AGC (automatická regulácia zosilnenia).



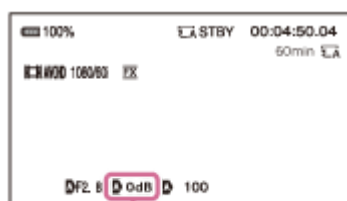
- A: Manuálny volič
- B: Tlačidlo ISO/GAIN
- C: prepínač AUTO/MANUAL

1 Skontrolujte, či je kamkordér v režime snímania videozáznamov .

2 Nastavte prepínač AUTO/MANUAL do polohy MANUAL.

3 Stlačte tlačidlo ISO/GAIN.

- Symbol **A** alebo **E** pri hodnote zosilnenia zmizne a hodnota zosilnenia sa zvýrazní.



A: Hodnota zosilnenia

4 Otáčaním manuálneho voliča upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET** ju zadajte.

Automatické nastavenie zosilnenia

Keď je zvýraznená hodnota zosilnenia, stlačte tlačidlo ISO/GAIN.

Hodnota zosilnenia zmizne, alebo sa pri hodnote zosilnenia zobrazí symbol **A** . Ak je expozícia pevne nastavená, pri hodnote zosilnenia sa zobrazí symbol **E** .

Poznámka

- Keď prepínač AUTO/MANUAL nastavíte do polohy AUTO, hodnoty clony, zosilnenia, citlivosti ISO, rýchlosti uzávierky a vyváženia bielej sa budú regulovať automaticky. Nemôžete ich upravovať manuálne.

- V režime snímání fotografií sa zobrazí obrazovka na nastavenie citlivosti ISO.

Rada

- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímání (priama ponuka) pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Súvisiaca téma

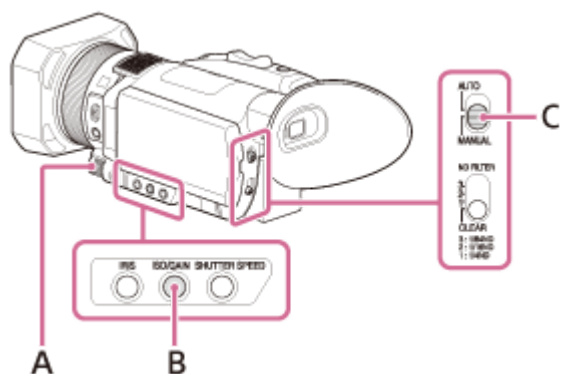
- [ISO/GAIN SEL](#)
- [AGC LIMIT](#)
- [Úprava nastavení snímání pomocou priamej ponuky](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

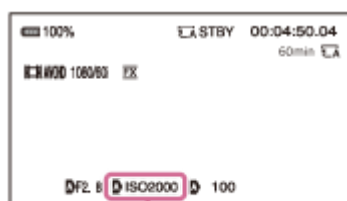
Nastavenie citlivosti ISO

Toto nastavenie môžete použiť, ak nechcete, aby sa hodnota počas nahrávania videozáznamu zvyšovala pôsobením funkcie AUTO ISO LIMIT.



- A: Manuálny volič
- B: Tlačidlo ISO/GAIN
- C: prepínač AUTO/MANUAL

- 1 Nastavte položku [ISO/GAIN SEL] na možnosť [ISO].
- 2 Nastavte prepínač AUTO/MANUAL do polohy MANUAL.
- 3 Stlačte tlačidlo ISO/GAIN.
 - Symbol **A** alebo **E** pri hodnote citlivosti ISO zmizne a hodnota citlivosti ISO sa zvýrazní.



A: Hodnota citlivosti ISO

- 4 Otáčaním manuálneho voliča upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET** ju zadajte.

Automatické nastavenie citlivosti ISO

Keď je zvýraznená hodnota citlivosti ISO, stlačte tlačidlo ISO/GAIN.

Hodnota citlivosti ISO zmizne, alebo sa pri hodnote citlivosti ISO zobrazí symbol **A**. Ak je expozícia pevne nastavená, zobrazí sa symbol **E**.

Poznámka

- Keď prepínač AUTO/MANUAL nastavíte do polohy AUTO, hodnoty clony, zosilnenia, citlivosti ISO, rýchlosti uzávierky a vyváženia bielej sa budú regulovať automaticky. Nemôžete ich upravovať manuálne.

- V režime snímania videozáznamov sa môže zobrazovať hodnota citlivosti ISO alebo hodnota zosilnenia.
- V režime snímania videozáznamov môžete upravovať citlivosť ISO.

Rada

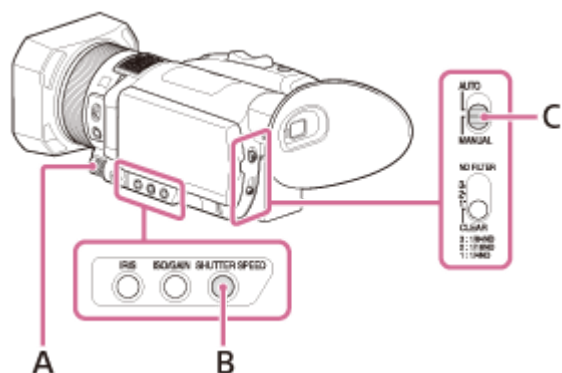
- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímania (priama ponuka) pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Súvisiaca téma

- [ISO/GAIN SEL](#)
- [AUTO ISO LIMIT](#)
- [Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky](#)

Nastavenie rýchlosti uzávierky

Rýchlosť uzávierky môžete nastaviť a korigovať manuálne.

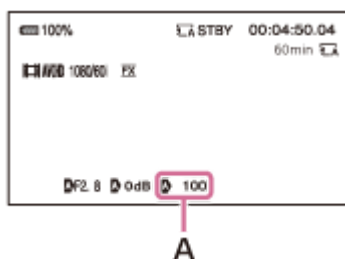


- A: Manuálny volič
B: Tlačidlo SHUTTER SPEED
C: prepínač AUTO/MANUAL

1 Nastavte prepínač AUT O/MANUAL do polohy MANUAL.

2 Stlačte tlačidlo SHUTTER SPEED.

- Symbol **A** alebo **E** pri hodnote rýchlosti uzávierky zmizne a hodnota rýchlosti uzávierky sa zvýrazní.



A: Hodnota rýchlosti uzávierky

3 Otáčaním manuálneho voliča upravte hodnotu a stlačením tlačidla **▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET** ju zadajte.

- Napríklad, ak nastavíte rýchlosť uzávierky 1/100 sekundy, na LCD displeji sa zobrazí indikátor [100]. Čím je hodnota väčšia, tým rýchlejší je čas uzávierky.
- Položky nastavenia závisia od nastavenia položky **OTHERS** – [60i/50i SEL].
Ak zvolíte možnosť [60i]:
Môžete zvoliť hodnotu od 1/8 do 1/10000 (od 1/6 do 1/10000, ak nahrávate so snímkovou frekvenciou 24p).
Ak zvolíte možnosť [50i]:
Môžete zvoliť hodnotu od 1/6 do 1/10000.

Automatické nastavenie rýchlosti uzávierky

Keď je zvýraznená hodnota rýchlosti uzávierky, stlačte tlačidlo SHUTTER SPEED.

Hodnota rýchlosti uzávierky zmizne, alebo sa pri hodnote rýchlosti uzávierky zobrazí symbol **A**. Ak je expozícia pevne nastavená, zobrazí sa symbol **E**.

Poznámka

- Keď prepínač AUTO/MANUAL nastavíte do polohy AUTO, hodnoty clony, zosilnenia, citlivosti ISO, rýchlosti uzávierky a vyváženia bielej sa budú regulovať automaticky. Nemôžete ich upravovať manuálne.

Rada

- Nižšie hodnoty rýchlosti uzávierky sťažujú automatické zaostrovanie. Odporúčame nastaviť zaostrenie manuálne s kamkordérom pripevneným na statíve a pod.
- Pri snímaní na miestach osvetlených žiarivkami, sodíkovými výbojkami alebo ortuťovými výbojkami sa môže obraz chvieť alebo meniť farby, alebo na ňom môžu byť vodorovné pásy so šumom. Situácia sa môže zlepšiť, keď upravíte rýchlosť uzávierky.
- Zobrazovanie rýchlosti uzávierky v sekundách alebo stupňoch môžete zvoliť v položke [SHUTTER DISPLAY].
- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímania (priama ponuka) pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Súvisiaca téma

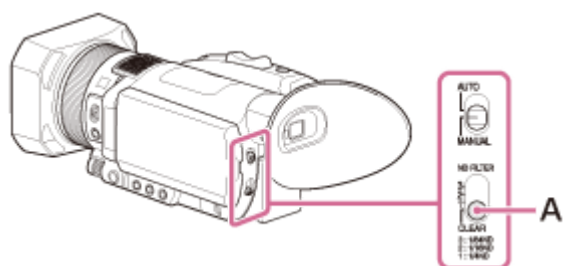
- [60i/50i SEL](#)
- [SHUTTER DISPLAY](#)
- [Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nastavenie množstva svetla (ND filter)

Ak je prostredie, v ktorom nahrávate, príliš jasné, pomocou prepínača ND FILTER môžete stlmiť jas, aby boli snímané objekty zreteľnejšie.

ND filtre 1, 2 a 3 redukujú množstvo svetla približne na 1/4, 1/16, resp. 1/64.



A: Prepínač ND FILTER

Ak počas automatického nastavovania clony bliká indikátor **ND1**, nastavte ND filter 1. Ak počas automatického nastavovania clony bliká indikátor **ND2**, nastavte ND filter 2. Ak počas automatického nastavovania clony bliká indikátor **ND3**, nastavte ND filter 3.

Indikátor ND prestane blikáť a ostane zobrazený.

Ak sa rozblíkajú indikátor **NDOFF**, nastavte prepínač ND FILTER do polohy CLEAR. Indikátor ND filtra zmizne.

Poznámka

- Ak prepínač ND FILTER prepnete počas nahrávania, môže dôjsť ku skresleniu videozáznamu a zvuku.
- Pri manuálnom nastavovaní clony indikátor ND filtra neblíkajú ani v prípade, ak je potrebné upraviť množstvo svetla pomocou ND filtra.
- Ak sa rozblíkajú indikátor **ND**, uistite sa, či je správne nastavený prepínač ND FILTER.
- Pri nahrávaní jasných scén s vysokou rýchlosťou uzávierky, napríklad za slnečného počasia, nemusí pohyb v nasnímanom obraze pôsobiť hladko. Vtedy upravte množstvo svetla pomocou vhodného ND filtra.

Rada


- Pri snímaní svetlých objektov môže po zvýšení clonového čísla dochádzať k lomu svetla a následnému rozostreniu obrazu (bežná vlastnosť videokamier). Pomocou prepínača ND FILTER možno tento jav potlačiť a dosiahnuť lepšie výsledky.

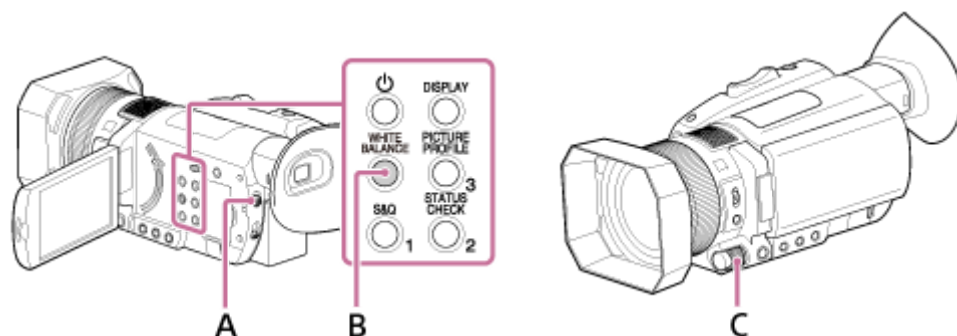
Nastavenie prirodzeného podania farieb (WHITE BALANCE)

Umožňuje nastaviť a korigovať vyváženie bielej podľa svetelných podmienok v snímanom prostredí.

Môžete zvoliť nastavenie vyváženia bielej A, B alebo PRESET.

A () a B () sú nastavenia vopred uložené do pamäte A a B.




PRESET predstavuje predvolené nastavenie [OUTDOOR], [INDOOR] alebo [MANU WB TEMP], ktoré ste predtým zvolili v položke [WB PRESET] v ponuke  (CAMERA SET).



A: Prepínač AUTO/MANUAL

B: Tlačidlo WHITE BALANCE

C: Manuálny volič

- 1 Nastavte prepínač AUTO/MANUAL do polohy MANUAL.
- 2 Stlačte tlačidlo WHITE BALANCE.
 - Kamkordér sa prepne z automatického režimu (nie je zobrazený žiadny indikátor) do manuálneho režimu a zvýrazní sa hodnota vyváženia bielej. Zobrazí sa indikátor hodnoty vyváženia bielej, nastavenej v položke [WB PRESET],  A alebo  B.
- 3 Otáčaním manuálneho voliča zvolte možnosť A, B alebo PRESET .
 - Nastavenie možnosti A alebo B:
Zvoľte možnosť A alebo B, ak chcete nahrávať s nastavením vyváženia bielej, ktoré je uložené v pamäti A alebo B.
 - Nastavenie možnosti PRESET
Zvoľte požadované nastavenie v položke  (CAMERA SET) - [WB PRESET].

Informácie o predvolenom nastavení

OUTDOOR:


- Pri snímaní nočných scén, neónového osvetlenia, ohňostroja a pod.
- Pri snímaní východu alebo západu slnka a pod.
- Pri žiarivkovom osvetlení

INDOOR:

- Pri meniacich sa svetelných podmienkach, ako napríklad na oslave, večierku a pod.

- Pri osvetlení videosvetlom, ako napríklad v štúdiu a pod.
- Pri osvetlení sodíkovými alebo ortuťovými výbojkami

MANU WB TEMP:

- Umožňuje nastaviť požadovanú farebnú teplotu od 2300K do 15000K v položke  (CAMERA SET) - [WB TEMP SET] (predvolené nastavenie je 6500K).

Automatické nastavenie vyváženia bielej

Stlačte tlačidlo WHITE BALANCE.

Poznámka

- Keď prepínač AUTO/MANUAL nastavíte do polohy AUTO, hodnoty clony, zosilnenia, citlivosti ISO, rýchlosti uzávierky a vyváženia bielej sa budú regulovať automaticky. Nemôžete ich upravovať manuálne.

Rada

- Ak je k tlačidlu ASSIGN priradená funkcia [WB SET], upravenú hodnotu môžete uložiť stlačením tlačidla ASSIGN, keď je zobrazená obrazovka snímania, a nemusíte vykonávať kroky 4 až 7 postupu „[Uloženie upravenej hodnoty vyváženia bielej do pamäte A alebo B.](#)“
- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímania (priama ponuka) pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

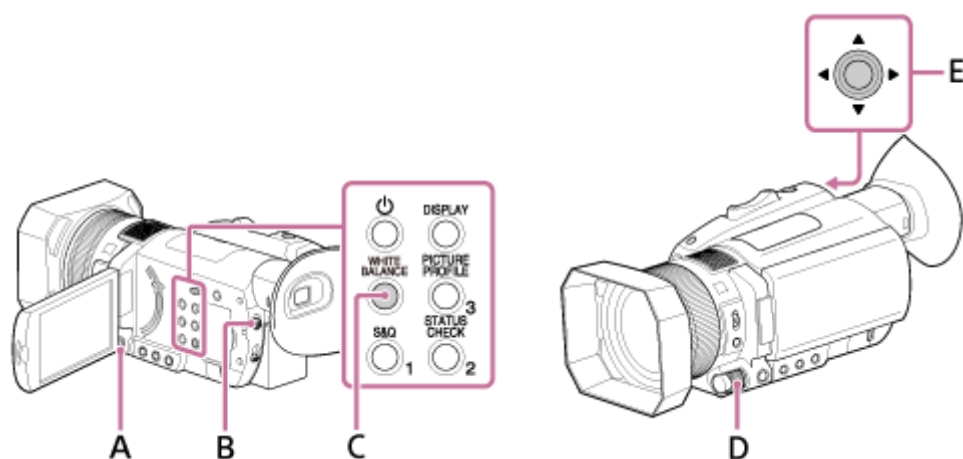
Súvisiaca téma

- [Uloženie upravenej hodnoty vyváženia bielej do pamäte A alebo B](#)
- [WB PRESET](#)
- [WB OUTDOOR LEVEL](#)
- [WB TEMP SET](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)
- [Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Uloženie upravenej hodnoty vyváženia bielej do pamäte A alebo B

Umožňuje uložiť upravené hodnoty vyváženia bielej do pamäte A (A), resp. do pamäte B (B). Môžete snímať s nastavením vyváženia bielej, ktoré ste si vopred nastavili a uložili. Hodnoty ostanú uložené aj po vypnutí napájania, až kým znova neupravíte vyváženie bielej.



- A: Tlačidlo MENU
- B: Prepínač AUTO/MANUAL
- C: Tlačidlo WHITE BALANCE
- D: Manuálny volič
- E : tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Nastavte prepínač AUT O/MANUAL do polohy MANUAL.
- 2 Stlačením tlačidla WHITE BALANCE zvýraznite hodnotu vyváženia bielej.
- 3 Otáčaním manuálneho voliča zvolte možnosť A (A) alebo B (B).
- 4 Stlačte tlačidlo MENU.
- 5 Zvoľte položky (CAMERA SET) - [WB SET] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
- 6 Nastavte do záberu biely objekt, napríklad kúsok papiera, ktorý vyplní obrazovku, pri rovnakých svetelných podmienkach, pri akých budete snímať objekt.
- 7 Stlačte tlačidlo SET .
 - Nastavená hodnota sa uloží do pamäte A alebo B.
 - Uložená farebná teplota sa zobrazí približne na 3 sekundy.

Poznámka

- Ak pri voľbe pamäte A alebo B nie je možné nastaviť vyváženie bielej, symbol A alebo B začne pomaly blikať. Objekt správne nastavte do záberu a rýchlosť uzávierky nastavte na automatické nastavenie, alebo približne na hodnotu 1/60 (ak je zvolená

snímková frekvencia [60i]) alebo na hodnotu 1/50 (ak je zvolená snímková frekvencia [50i]). Potom znova skúste nastaviť vyváženie bielej.

Súvisiaca téma

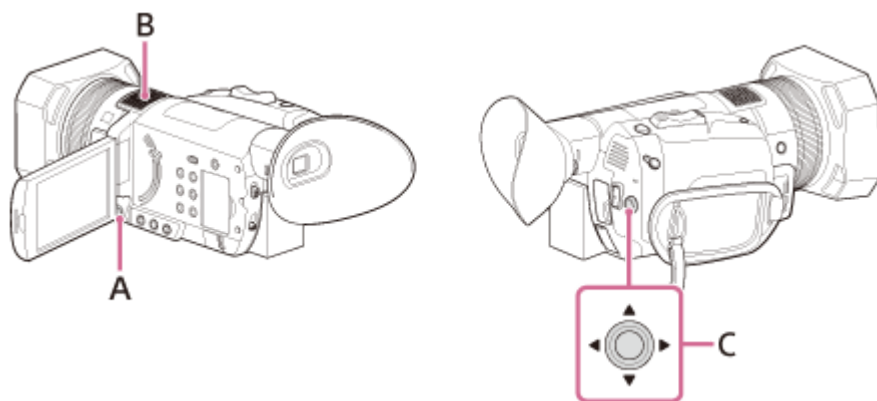
- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nahrávanie zvuku pomocou interného mikrofónu

Pomocou interného mikrofónu kamkordéra môžete nahrávať zvuk v stereofónnom formáte.



- A: Tlačidlo MENU
 B: Interný mikrofón
 C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky 🎵 (AUDIO SET) - [MIC SELECT] - [INT MIC] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

Rada

- Ak chcete potlačiť šum vetra, stlačte tlačidlo MENU a nastavte položku 🎵 (AUDIO SET) - [INT MIC WIND] - [ON].
- Úroveň nahrávania zvuku sa reguluje automaticky. Ak ju chcete upraviť manuálne, stlačte tlačidlo MENU a zvoľte položky 🎵 (AUDIO SET) - [AUDIO REC LEVEL] - [REC LEVEL MODE] - [MANUAL REC LEVEL].

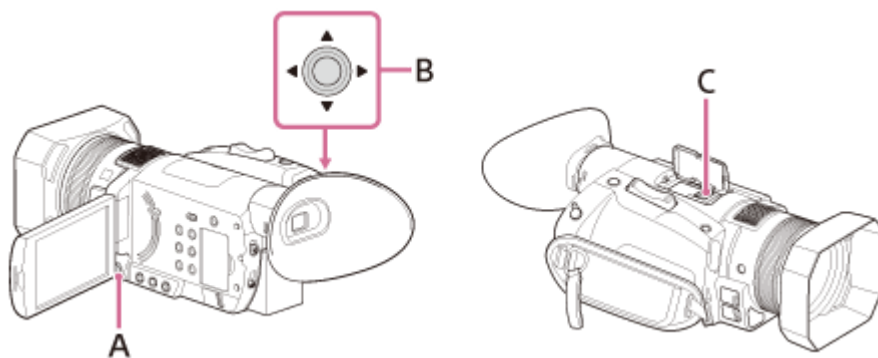
Súvisiaca téma

- [MIC SELECT](#)
- [INT MIC WIND](#)
- [AUDIO REC LEVEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nahrávanie zvuku pomocou mikrofónu kompatibilného so sánkami pre rôzne rozhrania (predáva sa osobitne)


Pomocou mikrofónu kompatibilného so sánkami pre rôzne rozhrania môžete nahrávať zvuk v stereofónnom formáte.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

C: Sánky pre rôzne rozhrania

- 1 Mikrofón kompatibilný so sánkami pre rôzne rozhrania (predáva sa osobitne) pripojte k sánkam pre rôzne rozhrania.
 - Podrobnosti o pripájaní nájdete v príručke k mikrofónu kompatibilnému so sánkami pre rôzne rozhrania.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Zvoľte položky  (AUDIO SET) - [MIC SELECT] - [MI SHOE MIC] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Rada

- Úroveň nahrávania zvuku sa reguluje automaticky. Keď používate mikrofón kompatibilný so sánkami pre rôzne rozhrania, nie je možné manuálne upravovať úroveň nahrávania zvuku.

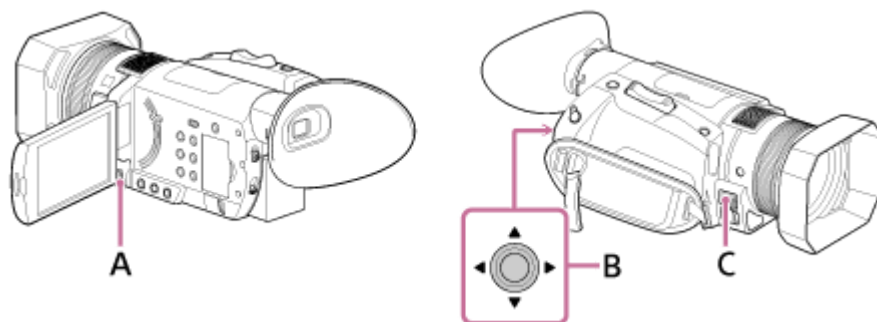
Súvisiaca téma

- [MIC SELECT](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nahrávanie zvuku pomocou externého mikrofónu (predáva sa osobitne)

Pomocou externého mikrofónu (predáva sa osobitne) môžete nahrávať zvuk v stereofónnom formáte.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

C: Konektor MIC (PLUG IN POWER)

- 1 Pripojte externý mikrofón (predáva sa osobitne) ku konektoru MIC (PLUG IN POWER).
 - Podrobnosti o pripájaní nájdete v príručke k externému mikrofónu.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Zvoľte položky 🎵 (AUDIO SET) - [MIC SELECT] - [STEREO MINI MIC] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

Rada

- Úroveň nahrávania zvuku sa reguluje automaticky. Ak ju chcete upraviť manuálne, stlačte tlačidlo MENU a nastavte položku 🎵 (AUDIO SET) - [AUDIO REC LEVEL] - [REC LEVEL MODE] - [MANUAL REC LEVEL].

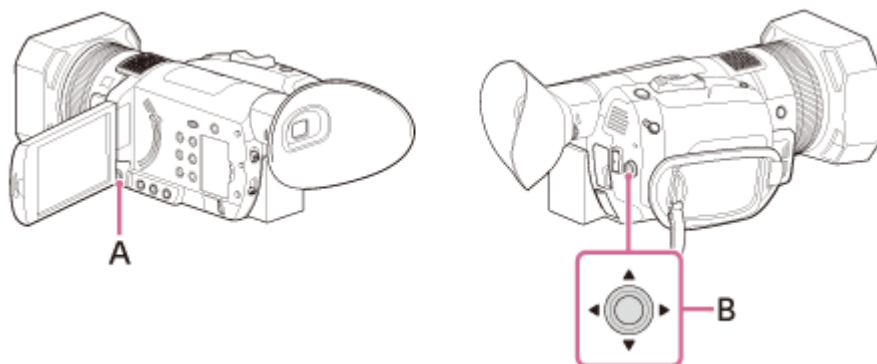
Súvisiaca téma

- [MIC SELECT](#)
- [AUDIO REC LEVEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700



Snímanie v tmavom prostredí (NIGHTSHOT)

Vďaka zdroju infračerveného svetla môžete snímať aj vo veľmi tmavom prostredí.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky  (CAMERA SET) - [NIGHTSHOT] - [ON] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
 - Zobrazí sa symbol .

Poznámka

- Funkcia NIGHTSHOT je k dispozícii, len keď je prepínač AUTO/MANUAL v polohe AUTO.
- Funkcia NIGHTSHOT využíva infračervené svetlo. Dbajte na to, aby ste zdroj svetla pre funkciu NIGHTSHOT nezakrývali prstami a pod.
- Odstráňte slnečnú clonu objektívu, aby neblokovala zdroj svetla pre funkciu NIGHTSHOT.
- Svetlo je účinné maximálne do vzdialenosti približne 3 metre.
- Funkciu NIGHTSHOT nepoužívajte vo svetlom prostredí. V opačnom prípade môžete poškodiť kamkordér.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Súčasť a ovládacie prvky \(vľavo vpredu/predná strana\)](#)
- [NIGHTSHOT](#)
- [NIGHTSHOT LIGHT](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

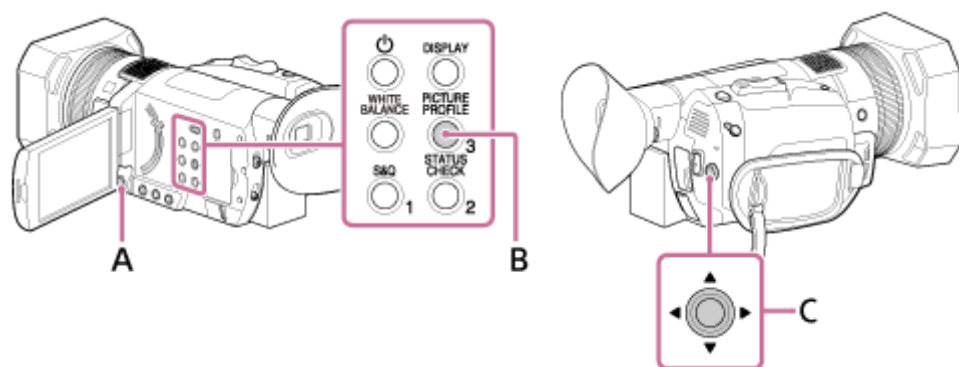
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Snímanie s vopred nastavenými vlastnosťami obrazu (PICTURE PROFILE)

Umožňuje nahrávať snímky s upravenými nastaveniami farieb alebo gradácie.

Úpravy nastavení môžu byť potrebné kvôli zmene osvetlenia alebo počasia v priebehu dňa, alebo iba kvôli uspokojeniu vlastných požiadaviek. Kamkordér pripojte k TV prijímaču alebo monitoru a pri upravovaní vlastností obrazu sledujte výsledný obraz na obrazovke TV prijímača alebo monitora.

Predvolené nastavenia kvality obrazu, vhodné pre rôzne podmienky snímania, sú uložené v profiloch **PP1** až **PP10** (obrazový profil 1 až 10). Môžete zvoliť požadovaný obrazový profil a potom snímať s nastaveniami uloženými vo zvolenom obrazovom profile.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo PICTURE PROFILE (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN3)

C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

1 V pohotovostnom režime stlačte tlačidlo PICTURE PROFILE.

2 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte číslo obrazového profilu.

- Obrazové profily sú prednastavené nasledujúcim spôsobom.

OFF:

Obrazový profil sa nepoužíva.

PP1:

Príklad nastavení farebného odtieňa s gama korekciou [STANDARD]

PP2:

Príklad nastavení s farebným odtieňom ako pri videozázname vytvorenom fotoaparátom s výmennými objektívmi, s gama korekciou [STILL]

PP3:

Príklad nastavení prirodzeného farebného odtieňa s gama korekciou [ITU709]

PP4:

Príklad nastavení farebného odtieňa s farebným režimom [ITU709 MATRIX]

PP5:

Príklad nastavení farebného odtieňa s gama korekciou [CINE1]

PP6:

Príklad nastavení farebného odtieňa s gama korekciou [CINE2]

PP7:

Odporúčané nastavenie pri snímaní s gama korekciou [S-LOG2] a farebným režimom [S-GAMUT]

PP8:

Odporúčané nastavenie pri snímaní s gama korekciou [S-LOG3] a farebným režimom [S-GAMUT3.CINE]

PP9:

Odporúčané nastavenie pri snímaní s gama korekciou [S-LOG3] a farebným režimom [S-GAMUT3]

PP10:

Príklad nastavení pre nahrávanie videozáznamov HDR s gama korekciou [HLG2]

3 Zvoľte položku [OK] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET.

- Môžete nahrávať videozáznamy s nastaveniami podľa zvoleného obrazového profilu.

Zrušenie používania obrazového profilu pri nahrávaní

V kroku 2 zvoľte možnosť [OFF].

Nahrávanie videozáznamov HDR

Kamkordér dokáže nahrávať videozáznamy HDR, ak v nastaveniach PICTURE PROFILE zvolíte gama korekciu HLG, HLG1, HLG2 alebo HLG3.

Príklad nastavení vhodných na nahrávanie videozáznamov HDR predstavuje prednastavený profil PP10 v ponuke PICTURE PROFILE. Takto vytvorený videozáznam môžete sledovať na TV prijímači podporujúcom technológiu Hybrid Log-Gamma (HLG) s väčším rozsahom jasov, než je bežné.

Vďaka tejto technológii je možné snímať zábery obsahujúce súčasne veľmi tmavé aj veľmi jasné oblasti, ktoré v minulosti nebolo možné verne zachytiť.

HLG je systém, ktorý kompatibilným TV prijímačom umožňuje zobrazovať obraz s veľkým dynamickým rozsahom. Je definovaný medzinárodným štandardom ITU-R BT.2100.

Poznámka

- Ak chcete sledovať na TV prijímači snímky nahraté vo formáte HDR, pripojte kamkordér k TV prijímaču značky Sony kompatibilnému s technológiou HDR (HLG) pomocou kábla USB.
Ak TV prijímač pripojíte pomocou kábla HDMI, musíte na TV prijímači manuálne zmeniť nastavenie obrazu, aby sa snímky zobrazovali správne. Na TV prijímači nastavte obraz nasledujúcim spôsobom.
 - Gama: Nastavenie kompatibilné s technológiou HLG
 - Farebný režim: Nastavenie kompatibilné so štandardom BT.2020 alebo 709

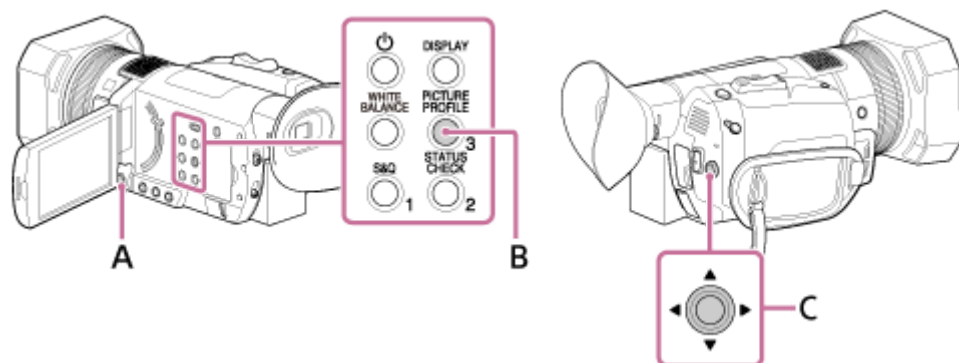
Súvisiaca téma

- [Zmena obrazového profilu](#)
- [Kopírovanie nastavení profilu obrazu do profilu obrazu s iným číslom](#)
- [Obnovenie pôvodných nastavení v obrazovom profile](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Zmena obrazového profilu

Nastavenia uložené v obrazových profiloch **PP1** až **PP10** môžete zmeniť.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo PICTURE PROFILE (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN3)

C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Stlačte tlačidlo PICTURE PROFILE.
- 2 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte číslo obrazového profilu, ktorý chcete zmeniť.
- 3 Zvolte položku [SETTING] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte položku, ktorú chcete upraviť.
- 5 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET upravte príslušnú vlastnosť obrazu.
- 6 Ak chcete upraviť ďalšie položky , opakujte kroky 4 a 5.
- 7 Zvolte položku [RETURN] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.
- 8 Zvolte položku [OK] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.
 - Zobrazí sa indikátor obrazového profilu.

Nastavovanie položiek obrazového profilu

Môžete meniť nasledujúce položky.

BLACK LEVEL:

Nastavenie úrovne čiernej.

- -15 až +15

GAMMA :

Voľba krivky gama korekcie.

- STANDARD: Štandardná krivka gama korekcie pre videozáznamy
- STILL : Krivka gama korekcie ako pri videozázname vytvorenom fotoaparátom s výmennými objektívmi.
- CINE1: Umožňuje vytvárať snímky s jemnými farbami vďaka zníženiu kontrastu v tmavých oblastiach a zvýrazneniu zmien odtieňov v jasných oblastiach (ekvivalent HG4609G33).
- CINE2: Takmer rovnaký účinok ako nastavenie [CINE1]; toto nastavenie zvolíte, ak chcete pracovať s obrazom v 100 % rozsahu videosignálu, napr. pri úpravách atď. (ekvivalent HG4600G30).
- CINE3: Zvyšuje kontrast medzi jasnými a tmavými oblasťami vo väčšej miere než pri nastaveniach [CINE1] a [CINE2] a zvýrazňuje zmeny odtieňov v tmavých oblastiach.
- CINE4: Zvyšuje kontrast v tmavých oblastiach vo väčšej miere než pri nastavení [CINE3]. Kontrast v tmavých oblastiach je slabší a kontrast v jasných oblastiach je silnejší než pri nastavení [STANDARD].
- ITU709: Krivka gama korekcie zodpovedajúca odporúčaniam ITU-709. Zosilnenie v oblasti s nízkou intenzitou: 4,5
- ITU709(800%): Krivka gama korekcie na kontrolovanie scén pri snímaní s nastavením [S-LOG2] alebo [S-LOG3].
- S-LOG2: Krivka gama korekcie [S-LOG2]. Pri tomto nastavení sa predpokladá vykonávanie postprodukčných úprav po nasnímaní.
- S-LOG3: Krivka gama korekcie [S-LOG3]. Krivka gama korekcie s charakteristikami podobnými filmu; predpokladá sa vykonávanie postprodukčných úprav po nasnímaní.
- HLG: Krivka gama korekcie na nahrávanie HDR zodpovedajúca odporúčaniam ITU-R BT.2100.
- HLG1: Krivka gama korekcie na nahrávanie HDR. Pri tomto nastavení má prioritu redukcia úrovne šumu, avšak dynamický rozsah je menší než pri nastavení [HLG2] alebo [HLG3].
- HLG2: Krivka gama korekcie na nahrávanie HDR. Toto nastavenie v rovnakej miere zohľadňuje nároky na dynamický rozsah aj na úroveň šumu.
- HLG3: Krivka gama korekcie na nahrávanie HDR. Dynamický rozsah je väčší než pri nastavení [HLG2], ale úroveň šumu je vyššia.
[HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] predstavuje krivku gama korekcie s rovnakými charakteristikami, ale s inými pomermi medzi dynamickým rozsahom a šumom. Maximálna úroveň výstupného videosignálu pri jednotlivých nastaveniach:
[HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %

BLACK GAMMA:

Gama korekcia v oblasti s nízkou intenzitou.

Ak je zvolená možnosť [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] v položke [GAMMA], nastavenie [BLACK GAMMA] je deaktivované.

- RANGE: Voľba rozsahu korekcie.
HIGH/MIDDLE/LOW
- LEVEL : Voľba úrovne korekcie.
-7 (maximálna kompresia čiernej) až +7 (maximálna expanzia čiernej)

KNEE:

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu videosignálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu kamkordéra.

Ak je zvolená možnosť [CINE1], [CINE2], [CINE3], [CINE4], [STILL], [ITU709(800%)], [S-LOG2], [S-LOG3], [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] v položke [GAMMA], nastavenie [KNEE] je deaktivované, ak je položka [MODE] nastavená na možnosť [AUTO]. Ak chcete používať funkcie v položke [KNEE], nastavte položku [MODE] na možnosť [MANUAL].

- MODE: Voľba automatického alebo manuálneho režimu.
 - AUTO: Automatické nastavenie bodu ohybu a sklonu.
 - MANUAL: Manuálne nastavenie bodu ohybu a sklonu.
- AUTO SET: Nastavenie maximálneho bodu a citlivosti v režime [AUTO].
 - MAX POINT: Nastavenie maximálnej hodnoty bodu ohybu.
90,0 % až 100,0 %
 - SENSITIVITY: Nastavenie citlivosti.
HIGH/SENSITIVITY/LOW

- MANUAL SET : Nastavenie bodu ohybu a sklonu v režime [MANUAL].
 - POINT: Nastavenie bodu ohybu.
75,0 % až 105,0 %
 - SLOPE: Nastavenie sklonu ohybu.
–5 (jemný) až +5 (strmý)
Nastavenie [KNEE] sa vypne, ak nastavíte hodnotu +5.

COLOR MODE:

Nastavenie typu a úrovne farieb.

Ak je v položke [GAMMA] zvolená možnosť [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], v položke [COLOR MODE] je možné zvoliť iba nastavenia [BT.2020] a [709].

Keď je zvolená možnosť [BT.2020], farebné pruhy sa na výstup neprenášajú správne.

- STANDARD: Vhodný farebný odtieň, keď je v položke [GAMMA] nastavená možnosť [STANDARD].
- STILL: Vhodný farebný odtieň, keď je v položke [GAMMA] nastavená možnosť [STILL].
- CINEMA: Farebný odtieň pripomínajúci zábery z filmovej kamery, vhodný v prípade nastavenia položky [GAMMA] na možnosť [CINE1].
- PRO: Prírodný farebný odtieň, keď je v položke [GAMMA] nastavená možnosť [ITU709].
- ITU709 MATRIX: Farebný odtieň zodpovedajúci štandardu ITU-709.
- B/W: Nastavenie sýtosti farieb na hodnotu 0; nahrávanie čiernobielych záberov.
- S-GAMUT/3200K, S-GAMUT/4300K, S-GAMUT/5500K: Nastavenie, pri ktorom sa predpokladá vykonávanie postprodukčných úprav po nahratí, keď je v položke [GAMMA] nastavená možnosť [S-LOG2].
- S-GAMUT3.CINE/3200K, S-GAMUT3.CINE/4300K, S-GAMUT3.CINE/5500K: Nastavenie, pri ktorom sa predpokladá vykonávanie postprodukčných úprav po nahratí, keď je v položke [GAMMA] nastavená možnosť [S-LOG3]. Podporuje nahrávanie vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko upraviť na farebný priestor používaný v digitálnom kine.
- S-GAMUT3/3200K, S-GAMUT3/4300K, S-GAMUT3/5500K: Nastavenie, pri ktorom sa predpokladá vykonávanie postprodukčných úprav po nahratí, keď je v položke [GAMMA] nastavená možnosť [S-LOG3]. Podporuje nahrávanie v širokom farebnom priestore.
- BT.2020: Štandardný farebný odtieň, keď je zvolená možnosť [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] v položke [GAMMA].
- 709: Farebný odtieň, keď je zvolená možnosť [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] v položke [GAMMA]; nahrávanie videozáznamov s farbami používanými v systéme TV s vysokým rozlíšením (BT.709).

SATURATION:

Nastavenie sýtosti farieb.

- –32 (svetlé) až +32 (tmavé)

COLOR PHASE:

Nastavenie fázy farieb.

- –7 (zelenkavé) až +7 (červenkasté)

COLOR DEPTH:

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb.

Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby.

Farba nadobúda sýtosť pri zvyšovaní hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znižovaní hodnoty smerom k zápornej polohe.

Táto funkcia je účinná, aj keď položku [SATURATION] nastavíte na hodnotu [-32] (čiernobiely obraz).

- R: –7 (svetločervená) až +7 (sýtočervená)
- G: –7 (svetlozelená) až +7 (sýtozelená)
- B: –7 (svetlomodrá) až +7 (sýtomodrá)
- C: –7 (svetloazúrová) až +7 (sýtoazúrová)
- M: –7 (svetlopurpurová) až +7 (sýtopurpurová)
- Y: –7 (svetložltá) až +7 (sýtožltá)

COLOR CORRECTION:

Nastavenie farebnej korekcie.

- TYPE: Voľba typu farebnej korekcie.
 - OFF: Bez farebnej korekcie.
 - COLOR REVISION: Korekcia farieb uložených v pamäti.
Farby, ktoré nie sú uložené v pamäti, (zobrazované čiernobielo, keď je nastavená funkcia [COLOR EXTRACT]), sa nekorigujú.
 - COLOR EXTRACT: Zobrazenie oblastí vo farbách uložených v pamäti. Ostatné oblasti sa zobrazujú čiernobielo. Túto funkciu môžete používať na pridávanie efektov do videozáznamov alebo na overenie farieb, ktoré majú byť uložené do pamäte.

- MEMORY SELECTION: Voľba platnej pamäte.
 - 1: Pamäť 1 bude nastavená ako platná pamäť.
 - 2: Pamäť 2 bude nastavená ako platná pamäť.
 - 1&2: Pamäte 1 aj 2 budú nastavené ako platné pamäte.

- MEMORY1 COLOR: Nastavenie farieb uložených v pamäti 1.
 - PHASE: Nastavenie fázy farieb.
0 (fialová) – 8 (červená) – 16 (žltá) – 24 (zelená) – 31 (modrá)
 - PHASE RANGE: Nastavenie rozsahu fázy farieb.
0 (nie je zvolená žiadna farba), 1 (úzky rozsah: zvolenie iba jednej farby) až 31 (široký rozsah: zvolenie viacerých farieb v podobnej fáze farieb)
 - SATURATION: Nastavenie sýtosti.
0 (na voľbu od svetlých až po sýte farby) až 31 (zvolenie sýtej farby)
 - ONE PUSH SET: Automatické nastavenie položky [PHASE] podľa objektu v strede značky.
Položka [SATURATION] je nastavená na hodnotu 0.

- MEMORY1 REVISION: Korekcia farieb v pamäti 1.
 - PHASE: Korekcia fázy farby v pamäti 1.
–15 až +15 (0 znamená bez korekcie.)
 - SATURATION: Korekcia sýtosti farby v pamäti 1.
–15 až +15 (0 znamená bez korekcie.)

- MEMORY2 COLOR: Nastavenie farieb uložených v pamäti 2.
 - PHASE: Nastavenie fázy farieb.
0 (fialová) – 8 (červená) – 16 (žltá) – 24 (zelená) – 31 (modrá)
 - PHASE RANGE: Nastavenie rozsahu fázy farieb.
0 (nie je zvolená žiadna farba), 1 (úzky rozsah: zvolenie iba jednej farby) až 31 (široký rozsah: zvolenie viacerých farieb v podobnej fáze farieb)
 - SATURATION: Nastavenie sýtosti.
0 (na voľbu od svetlých až po sýte farby) až 31 (zvolenie sýtej farby)
 - ONE PUSH SET: Automatické nastavenie položky [PHASE] podľa objektu v strede značky.
Položka [SATURATION] je nastavená na hodnotu 0.

- MEMORY2 REVISION: Korekcia farieb v pamäti 2.
 - PHASE: Korekcia fázy farby v pamäti 2.
–15 až +15 (0 znamená bez korekcie.)
 - SATURATION: Korekcia sýtosti farby v pamäti 2.
–15 až +15 (0 znamená bez korekcie.)

WB SHIFT:

Nastavenie položiek posunu vyváženia bielej.

Položky, ktoré možno zmeniť, závisia od typu filtra.

- FILTER TYPE: Voľba typu farebného filtra pre posun vyváženia bielej.

- LB-CC: Typ Film (farebná konverzia a korekcia)
- R-B: Typ Video (korekcia úrovni červenej a modrej)
- LB[COLOR TEMP]: Nastavenie hodnoty posunu farebnej teploty.
–9 (modrasté) až +9 (červenkasté)
- CC[MG/GR]: Nastavenie hodnoty posunu korekcia farieb.
–9 (zelenkavé) až +9 (červenkasté)
- R GAIN: Nastavenie úrovne červenej.
–9 (nízka úroveň červenej) až +9 (vysoká úroveň červenej)
- B GAIN: Nastavenie úrovne modrej.
–9 (nízka úroveň modrej) až +9 (vysoká úroveň modrej)

DETAIL:

Nastavenie položiek pre detaily v obraze.

- LEVEL: Nastavenie úrovne [DETAIL].
–7 až +7
- MANUAL SET:
 - ON/OFF: Zapnutie alebo vypnutie manuálneho nastavenia položky [DETAIL].
Keď nastavíte možnosť [ON], môžete manuálne upravovať hodnotu [DETAIL] (nevykonáva sa automatická optimalizácia).
 - V/H BALANCE: Nastavenie vyváženia medzi vertikálnymi (V) a horizontálnymi (H) detailmi.
–2 (vertikálna (V) strana) až +2 (horizontálna (H) strana)
 - B/W BALANCE: Voľba vyváženia spodných detailov (B) a horných detailov (W).
TYPE1 (spodná (B) strana) až TYPE5 (horná (W) strana)
 - LIMIT: Nastavenie úrovne limitu hodnoty [DETAIL].
0 (nízka úroveň limitu: vysoká pravdepodobnosť obmedzenia) až 7 (vysoká úroveň limitu: nízka pravdepodobnosť obmedzenia)
 - CRISPENING: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov.
0 (slabé zostrenie obrysov) až 7 (hlboké zostrenie obrysov)
 - HI-LIGHT DETAIL: Nastavenie úrovne detailov v oblastiach s vysokou intenzitou.
0 až 4

COPY:

Skopírovanie nastavení profilu obrazu do profilu obrazu s iným číslom.

RESET:

Obnovenie predvolených nastavení v obrazovom profile.

Rada

- Nastavením pamäte 1 aj pamäte 2 na rovnaké hodnoty zdvojnásobíte účinok farebnej korekcie.
- Nastavenia [COLOR CORRECTION] ostanú zachované aj po vypnutí napájania. Ak však budete chcieť zmeniť korekciu farieb kvôli zmene svetelných podmienok, počasia, lokality atď., odporúčame pred samotným snímaním znova upraviť nastavenia v položke [COLOR CORRECTION].
- Ak zmeníte hodnotu vyváženia bielej alebo nastavenia [WB SHIFT], [SATURATION] alebo [COLOR PHASE] v obrazovom profile, zmenia sa nastavenia [PHASE RANGE] a [PHASE] vo zvolenej pamäti. Keď zmeníte hodnotu vyváženia bielej alebo nastavenia vyššie uvedených položiek obrazového profilu potom, ako ste nastavili položky [PHASE RANGE] a [PHASE], pred snímaním skontrolujte nastavenia v položke [COLOR CORRECTION].
- Keď používate automatické nastavovanie vyváženia bielej, hodnota vyváženia bielej sa automaticky mení podľa svetelných podmienok v prostredí, v ktorom nahrávate. Ak používate funkciu [COLOR CORRECTION], odporúčame používať manuálne nastavenie vyváženia bielej.

Súvisiaca téma

- [Snímanie s vopred nastavenými vlastnosťami obrazu \(PICTURE PROFILE\)](#)

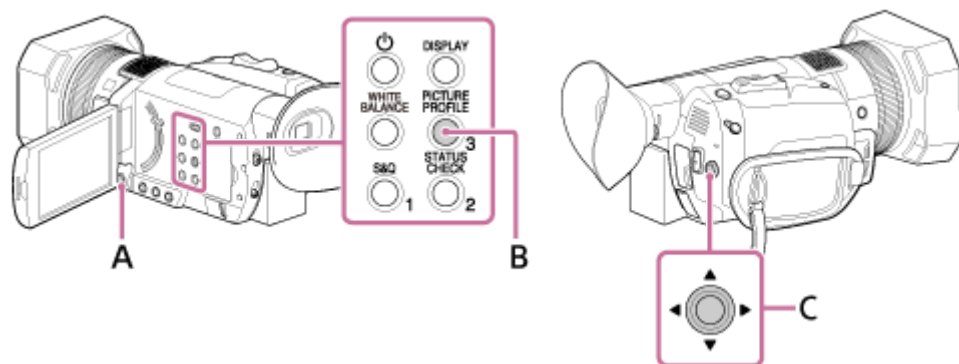
- Kopírovanie nastavení profilu obrazu do profilu obrazu s iným čísлом
- Obnovenie pôvodných nastavení v obrazovom profile
- Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Kopírovanie nastavení profilu obrazu do profilu obrazu s iným číslom

Umožňuje skopírovať nastavenia profilu obrazu do profilu obrazu s iným číslom. To je užitočné, keď chcete v kamkordéri uložiť nové nastavenia, ktoré sú podobné už existujúcim nastaveniam.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo PICTURE PROFILE (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN3)

C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

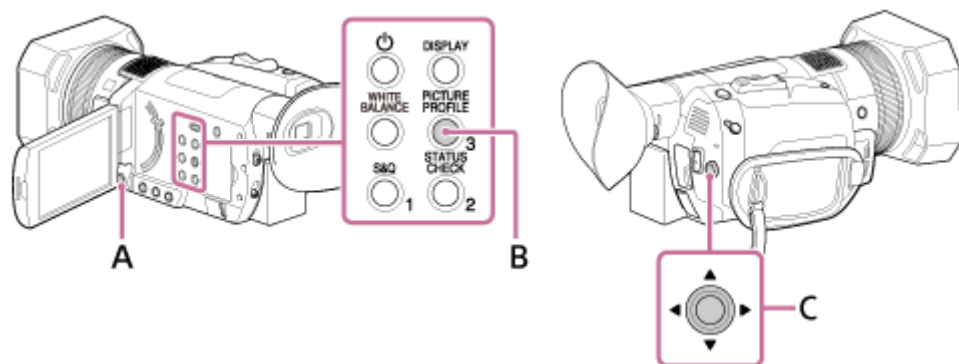
- 1 Stlačte tlačidlo PICTURE PROFILE.
- 2 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte číslo obrazového profilu, z ktorého chcete kopírovať.
- 3 Zvolte položky [SETTING] - [COPY] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.
- 4 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte číslo obrazového profilu, do ktorého chcete kopírovať.
- 5 Zvolte položky [YES] - [RETURN] - [OK] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

Súvisiaca téma

- [Snímanie s vopred nastavenými vlastnosťami obrazu \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [Zmena obrazového profilu](#)
- [Obnovenie pôvodných nastavení v obrazovom profile](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Obnovenie pôvodných nastavení v obrazovom profile

Umožňuje obnoviť pôvodné nastavenia v jednotlivých obrazových profiloch. Nie je možné obnoviť pôvodné nastavenia vo všetkých obrazových profiloch naraz.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo PICTURE PROFILE (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN3)

C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

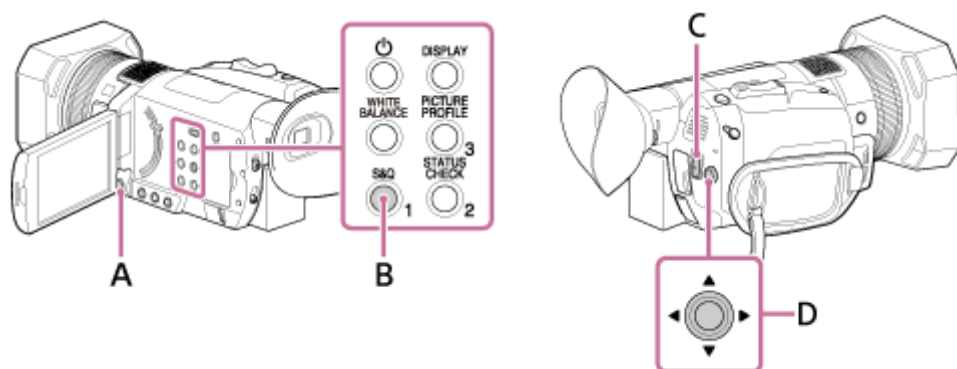
- 1 Stlačte tlačidlo PICTURE PROFILE.
- 2 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte číslo obrazového profilu, v ktorom chcete obnoviť pôvodné nastavenia.
- 3 Zvolte položky [SETTING] - [RESET] - [YES] - [↩ RETURN] - [OK] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

Súvisiaca téma

- [Snímanie s vopred nastavenými vlastnosťami obrazu \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [Zmena obrazového profilu](#)
- [Kopírovanie nastavení profilu obrazu do profilu obrazu s iným číslom](#)
- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion

Keď sa pri snímaní použije iná snímková frekvencia než pri prehrávaní, nahraté snímky bude možné prehrať ako spomalené alebo zrýchlené videozáznamy. Pri prehrávaní videozáznamov nahratých pomocou funkcie Slow & Quick Motion je obraz hladší než pri spomalenom alebo zrýchlenom prehrávaní snímok nahratých normálnou rýchlosťou (len pri formátoch XAVC S 4K a XAVC S HD).



- A: Tlačidlo MENU
- B: Tlačidlo S&Q
- C: Tlačidlo START/STOP
- D: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

Príprava na nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion

Nastavte formát nahrávania a snímkovú frekvenciu: stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky (CAMERA SET) - [SLOW & QUICK] - [S&Q MOTION].

Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion

- 1 Stlačením tlačidla S&Q zobrazte položku [S&Q MOTION].
 - Kamkordér je v režime nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion.
 - Kamkordér môžete do režimu nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion nastaviť zvolením položiek (CAMERA SET) - [SLOW & QUICK] - [S&Q MOTION] - [EXECUTE].
- 2 Stlačte tlačidlo START/STOP.
 - Spustí sa nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion.

Zastavenie nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion

Znova stlačte tlačidlo START/STOP.

Zmena nastavenia snímkovej frekvencie

Približne 1 sekundu podržte stlačené tlačidlo S&Q a zmeňte hodnotu pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET, potom ju zadajte stlačením tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Zrušenie nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion

Stlačte tlačidlo S&Q alebo tlačidlo MENU.

Poznámka

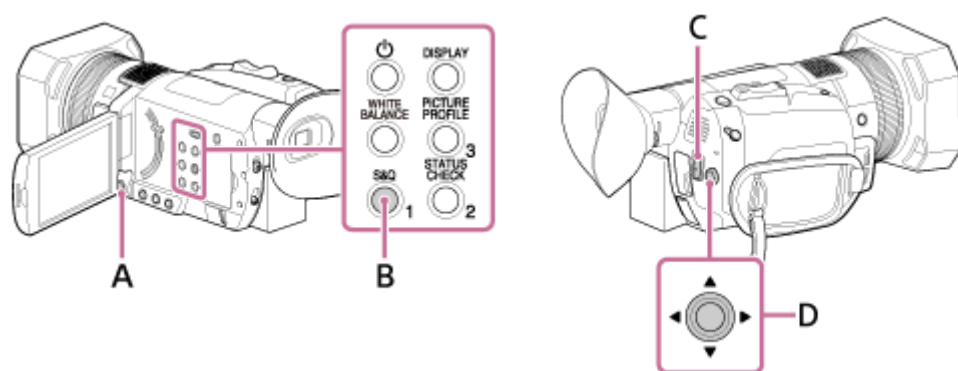
- Podporované typy pamäťových kariet sa líšia v závislosti od formátu súborov.
- Pri nahrávaní pomocou funkcie Quick Motion môže kamkordér určitý čas pokračovať v nahrávaní (najviac približne 30 sekúnd) aj po zastavení nahrávania stlačením tlačidla START/STOP. Kamkordér nepoužívajte, kým na LCD displeji neprestane blikať indikátor [REC]. Počkajte, kým sa namiesto neho nezobrazí indikátor [STBY].
- Keď zastavíte nahrávanie stlačením tlačidla START/STOP, kamkordér bude pokračovať v nahrávaní, až kým nedokončí zápis najmenšieho bloku údajov (0,5 sekundy pri prehrávaní). V prípade nahrávania s pomalou snímkovou frekvenciou môže trvať určitý čas, kým sa zastaví nahrávanie po stlačení tlačidla START/STOP.
- Nastavenie snímkovej frekvencie nie je možné zmeniť počas nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion. Ak chcete nastavenie zmeniť, zastavte nahrávanie.
- V režime [REC RUN] sa nahráva časový kód.
- Keď kamkordér vypnete, režim nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion sa automaticky zruší, ale nastavenie snímkovej frekvencie ostane zachované.
- Počas nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion nie je možné nahrávať zvuk.
- Počas nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion nie je možné súbežné nahrávanie.
- Funkcia [S&Q MOTION] je deaktivovaná, keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [AVCHD].
- Funkcia [S&Q MOTION] je deaktivovaná, keď je prepínač AUTO/MANUAL v polohe AUTO.

Súvisiaca téma

- [Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri](#)
- [Nahrávanie videozáznamov na pamäťovú kartu A aj na pamäťovú kartu B \(súbežné nahrávanie\)](#)
- [SLOW & QUICK \(S&Q MOTION\)](#)
- [TC RUN](#)
- [S&Q BUTTON SETTING](#)

Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion

Keď sa pri nahrávaní použije oveľa vyššia snímková frekvencia než pri prehrávaní, nahraté snímky bude možné prehrať ako veľmi spomalené videozáznamy. Pri prehrávaní videozáznamov nahratých pomocou funkcie Super Slow Motion je obraz hladší než pri spomalenom prehrávaní snímok nahratých normálnou rýchlosťou (len pri formáte XAVC S HD).



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo S&Q

C: Tlačidlo START/STOP

D : tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET

Príprava na nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion

Nastavte formát nahrávania, snímkovú frekvenciu a načasovanie nahrávania: stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky (CAMERA SET) - [SLOW & QUICK] - [SUPER SLOW MOTION].

Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion

- 1 Stláčaním tlačidla S&Q zobrazte položku [SUPER SLOW MOTION].
 - Kamkordér je v režime nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion.
 - Kamkordér môžete do režimu nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion nastaviť zvolením položiek (CAMERA SET) - [SLOW & QUICK] - [SUPER SLOW MOTION] - [EXECUTE].
- 2 Stlačte tlačidlo START/STOP.
 - Spustí sa nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion.

Ak chcete manuálne určiť dĺžku nahrávania

Ak položku [REC TIMING] nastavíte na možnosť [START TRIGGER], nahrávanie budete môcť kedykoľvek zastaviť stlačením tlačidla START/STOP.

Ak ste nezachytili scénu, ktorú ste chceli nahráť

Ak chcete zastaviť nahrávanie, na obrazovke nahrávania zvolte položku [Cancel].

Nahrávanie sa zastaví a nasnímané zábery sa neuložia. Je to praktické, keď viete, že budete čoskoro chcieť znova spustiť nahrávanie.

Zmena nastavenia snímkovej frekvencie

Približne 1 sekundu podržte stlačené tlačidlo S&Q a zmeňte hodnotu pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET, potom ju zadajte stlačením tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET.

Zrušenie nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion

V pohotovostnom režime stlačte tlačidlo S&Q alebo tlačidlo MENU.

Poznámka

- Podporované typy pamäťových kariet sa líšia v závislosti od formátu súborov.
- Pri nahrávaní pomocou funkcie Super Slow Motion môže kamkordér určitý čas pokračovať v nahrávaní (najviac približne 3 minúty) aj po zastavení nahrávania stlačením tlačidla START/STOP. Kamkordér nepoužívajte, kým na LCD displeji neprestane blikať indikátor [REC]. Počkajte, kým sa namiesto neho nezobrazí indikátor [STBY].
- Keď zastavíte nahrávanie stlačením tlačidla START/STOP, kamkordér bude pokračovať v nahrávaní, až kým nedokončí zápis najmenšieho bloku údajov (0,5 sekundy pri prehrávaní).
- Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion je k dispozícii, len keď je vypnutý plne automatický režim. Hodnoty clony, zosilnenia, zaostrenia a rýchlosti uzávierky sú pevne nastavené na manuálne nastavenie.
- Keď je zvolená možnosť [960fps] ([1000fps]) v položke [FRAME RATE], zväčšenie zobrazovaného a nahrávaného obrazu sa zmení približne 1,35-násobne smerom k polohe na snímanie vzdialených predmetov.
- Keď je zvolená možnosť [480fps], [960fps] ([500fps], [1000fps]) v položke [FRAME RATE], kvalita obrazu je horšia než pri normálnom nahrávaní.
- Keď upravíte zosilnenie alebo rýchlosť uzávierky, alebo zmeníte vyváženie bielej, obraz na LCD displeji sa zmení. Nastavenia kamery v čase ukončenia nahrávania sa však prejavujú na nahratej snímke.
- Ak chcete zmeniť nastavenie snímkovej frekvencie, najprv zastavte nahrávanie.
- V režime [REC RUN] sa nahráva časový kód.
- Keď kamkordér vypnete, režim nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion sa automaticky zruší, ale nastavenie snímkovej frekvencie ostane zachované.
- Korekcia chvenia obrazu nie je k dispozícii.
- Počas nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion nie je možné nahrávať zvuk.
- Taktiež nie je k dispozícii funkcia automatického zaostrovania.
- Rýchlosť uzávierky nie je možné nastaviť na hodnotu nižšiu, než je snímková frekvencia.
- Funkcia [SUPER SLOW MOTION] je deaktivovaná, keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K] alebo [AVCHD].
- Funkcia [SUPER SLOW MOTION] je deaktivovaná, keď je prepínač AUTO/MANUAL v polohe AUTO.

Súvisiaca téma

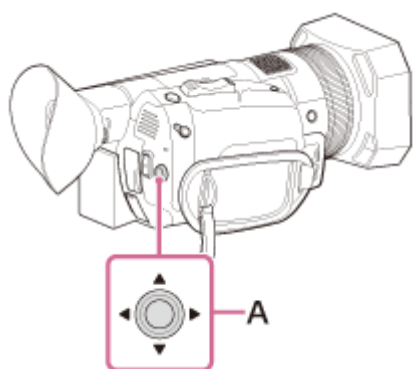
- [Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať v tomto kamkordéri](#)
- [SLOW & QUICK \(SUPER SLOW MOTION\)](#)
- [TC RUN](#)
- [S&Q BUTTON SETTING](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky

Nastavenia snímania, ktoré sú zobrazené na LCD displeji, môžete priamo meniť pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET. Pomocou priamej ponuky môžete meniť nasledujúce nastavenia.

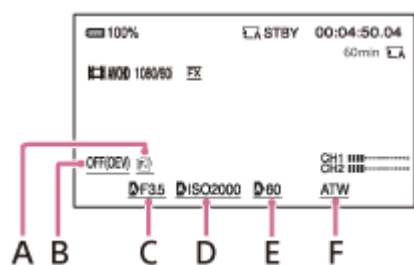
- Hodnota zaostrenia
- Hodnota korekcie AE
- Hodnota clony
- Citlivosť ISO/zosilnenie
- Hodnota rýchlosti uzávierky
- Hodnota vyváženia bielej



A : Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

1 Stlačte tlačidlo ASSIGN, ku ktorému je priradená funkcia priamej ponuky .

- Kamkordér prejde do režimu priamej ponuky a pod položkami pozdĺž dolnej časti LCD displeja sa zobrazí kurzor (podčiarknutie).
 - Oranžový kurzor označuje aktuálne zvolenú položku.
 - Biele kurzory označujú položky, ktoré možno zvoliť.



- A: Hodnota zaostrenia
- B: Hodnota korekcie AE
- C: Hodnota clony
- D: Citlivosť ISO/zosilnenie
- E: Hodnota rýchlosti uzávierky
- F: Hodnota vyváženia bielej

- Podrobné informácie o priradovaní funkcií k tlačidlám ASSIGN nájdete v časti „[Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)“.

2 Potlačením tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET doprava a doľava presuňte oranžový kurzor pod položku, ktorú chcete zvoliť a nastaviť.

3 Ak sa pri položke, ktorú chcete nastaviť, zobrazuje symbol **A** (automaticky), potlačte tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET nahor a nadol a symbol zmizne.

4 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolíte nastavenie.

- Nastavovaná hodnota, ktorú môžete zmeniť, sa zvýrazní.
Na nasledujúcom obrázku je ako príklad znázornené zobrazenie v prípade zmeny hodnoty rýchlosti uzávierky.



A

A: Hodnota rýchlosti uzávierky

5 Potlačte tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET nahor alebo nadol, aby sa zobrazila požadovaná hodnota.

- Hodnotu môžete zmeniť aj pomocou manuálneho voliča.



A

A: Zmenená hodnota rýchlosti uzávierky

6 Ak chcete nastaviť ďalšiu položku, zopakujte kroky 3 až 5, teda potlačením tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET doprava alebo doľava posuňte oranžový kurzor na položku, ktorú chcete nastaviť.

7 Keď všetky zobrazené hodnoty zodpovedajú vašim požiadavkám, stlačte tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET.

- Nastavenie sa uloží a kamkordér opustí režim priamej ponuky.

Poznámka

- Priama ponuka nie je k dispozícii počas používania nasledujúcich funkcií (vrátane používania ovládacích tlačidiel/tlačidiel ASSIGN).
 - Počas zobrazenia ponuky
 - Počas režimu prehrávania
 - S&Q MOTION
 - SUPER SLOW MOTION
 - FOCUS MAGNIFIER
 - SPOT METER/FOCUS
 - SPOT METER
 - SPOT FOCUS
 - Pri nastavovaní oblasti zaostrovania
 - Pri ovládaní hlasitosti
 - CTRL W/SMARTPHONE
- Ak niektorú položku (napríklad hodnotu clony alebo hodnotu zaostrenia) zmeníte pomocou tlačidiel alebo prepínačov v čase, keď je zobrazená priama ponuka, priama ponuka sa môže zrušiť.

Rada

- Keď je aktivované automatické nastavovanie vyváženia bielej, zobrazuje sa symbol [ATW].
- Keď je aktivované automatické zaostrovanie, zobrazuje sa symbol [AF].
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)
- [AE SHIFT](#)
- [Manuálne nastavenie zaostrenia](#)
- [Nastavenie clony](#)
- [Nastavenie zosilnenia](#)
- [Nastavenie citlivosti ISO](#)
- [Nastavenie rýchlosti uzávierky](#)
- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)

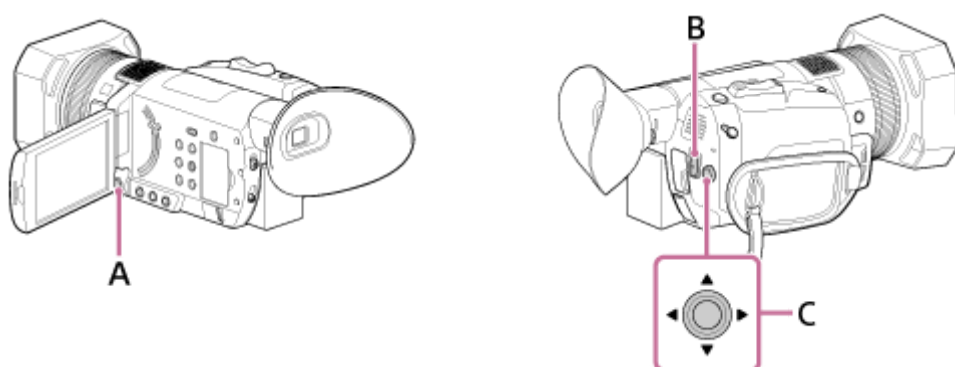
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Nahrávanie proxy súborov

Súčasne s nahrávaním hlavného súboru s videozáznamom s vysokou bitovou rýchlosťou môže prebiehať nahrávanie proxy súboru s nízkou bitovou rýchlosťou.

Proxy súbor je vhodný na dátový prenos, keďže proxy súbor je menší než hlavný súbor s videozáznamom s vysokou bitovou rýchlosťou.



Nahrávanie proxy súborov je podporované, len ak je položka [FILE FORMAT] nastavená na [XAVC S 4K] alebo [XAVC S HD].




A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo START/STOP

C: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [PROXY REC MODE] - [ON/OFF] - [ON] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
 - Na obrazovke snímania sa zobrazí symbol .
 - Veľkosť snímky pre nahrávanie proxy súborov môžete zvoliť v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [PROXY REC MODE] - [SIZE].
- 3 Stlačením tlačidla ST ART/STOP spustíte nahrávanie.

Informácie o nahratých proxy súboroch

- Na kamkordéri nie je možné prehrávať proxy súbory. Na miniatúre hlavného súboru sa zobrazuje symbol .
- Pri odstránení alebo nastavení ochrany hlavného súboru sa odstránenie, resp. nastavenie ochrany vykoná aj pre príslušný proxy súbor.
- Na nahrávanie proxy súborov odporúčame používať pamäťovú kartu SDXC (UHS-I U3).

Formáty podporované pri nahrávaní proxy súborov

Možné veľkosti snímky hlavného nahrávaného súboru videozáznamu a nahrávaného proxy súboru sú uvedené v nasledujúcej tabuľke.

[60i/50i SEL]	Hlavný súbor		Proxy súbor	
	[FILE FORMAT]	[REC FORMAT]	Veľkosť snímky: 1 280 × 720	Veľkosť snímky: 640 × 360
60i	XAVC S 4K	3840x2160/30p	1280x720/30p 9Mb/s	640x360/30p 3Mb/s

	XAVC S HD	3840x2160/24p	1280x720/24p 9Mb/s	640x360/24p 3Mb/s
		1920x1080/60p	1280x720/60p 9Mb/s	640x360/60p 3Mb/s
		1920x1080/30p	1280x720/30p 9Mb/s	640x360/30p 3Mb/s
		1920x1080/24p	1280x720/24p 9Mb/s	640x360/24p 3Mb/s
50i	XAVC S 4K	3840x2160/25p	1280x720/25p 9Mb/s	640x360/25p 3Mb/s
	XAVC S HD	1920x1080/50p	1280x720/50p 9Mb/s	640x360/50p 3Mb/s
		1920x1080/25p	1280x720/25p 9Mb/s	640x360/25p 3Mb/s

Poznámka

- Kamkordér nemôže nahrávať proxy súbory, keď už existuje 600 súborov videozáznamov vo formáte XAVC S.
- Počas nahrávania proxy súborov nie sú k dispozícii nasledujúce funkcie.
 - S&Q MOTION
 - SUPER SLOW MOTION
 - COLOR BAR
 - DATE REC
 - Keď je v položke [FILE FORMAT] zvolená možnosť [XAVC S HD] a v položke [REC FORMAT] možnosť 120p/100p.
 - Keď je zvolená možnosť [SIMULTANEOUS REC] alebo [RELAY REC] v položke [SIMUL/RELAY REC] v ponuke [REC SET].
 - Keď je zvolená možnosť [EXTERNAL OUTPUT] v položke [OUTPUT SELECT] v ponuke [VIDEO OUT].

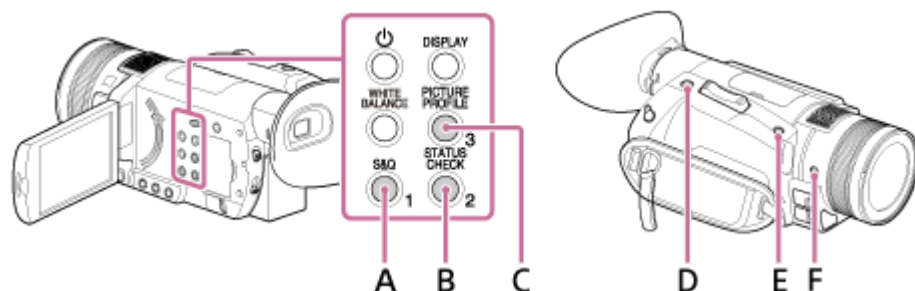
Súvisiaca téma

- [Nahrávanie videozáznamov](#)
- [COLOR BAR](#)
- [REC SET](#)
- [DATE REC](#)
- [SLOW & QUICK \(S&Q MOTION\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Skontrolovanie naposledy nahratej scény (LAST SCENE REVIEW)

Naposledy nahratú scénu môžete skontrolovať na LCD displeji. Táto funkcia je k dispozícii, ak je priradená k tlačidlu ASSIGN.



- A: Tlačidlo ASSIGN1
- B: Tlačidlo ASSIGN2
- C: Tlačidlo ASSIGN3
- D: Tlačidlo ASSIGN4
- E: Tlačidlo ASSIGN5
- F: Tlačidlo ASSIGN6

- 1 Priradíte funkciu [LAST SCENE REVIEW] k jednému z tlačidiel ASSIGN1 až 6.
 - Podrobné informácie o priradovaní funkcií k tlačidlám ASSIGN nájdete v časti „[Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)“.
- 2 Ihneď po zastavení nahrávania stlačte tlačidlo ASSIGN, ku ktorému ste priradili funkciu [LAST SCENE REVIEW].
 - Kamkordér prehrá naposledy nahratú scénu od začiatku až do konca, a potom sa vráti do pohotovostného režimu.

Zastavenie prehrávania poslednej scény

Počas prehrávania stlačte tlačidlo ASSIGN, ku ktorému ste priradili funkciu [LAST SCENE REVIEW]. Prehrávanie sa zruší a kamkordér sa vráti do pohotovostného režimu.

Poznámka

- Ak po zastavení nahrávania upravíte daný videozáznam alebo vyberiete pamäťovú kartu, funkcia Last Scene Review nemusí fungovať správne.
- Funkcia Last Scene Review nie je k dispozícii počas nahrávania s funkciou [SUPER SLOW MOTION].

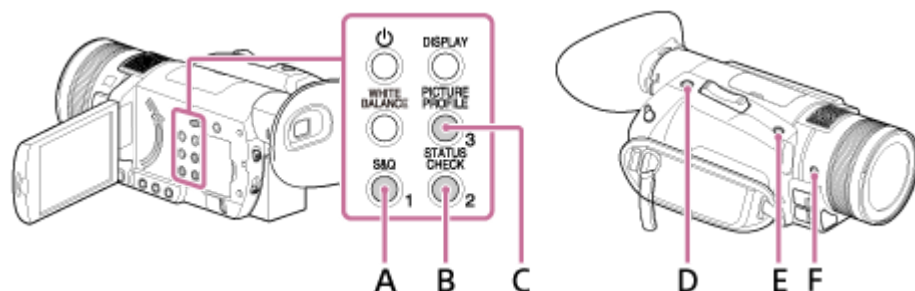
Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN

Požadovanú funkciu môžete priradiť k niektorému z tlačidiel ASSIGN 1 až 6.

Informácie o funkciách jednotlivých položiek nájdete v časti „[Nastavenie položiek ponuky](#)“.





- A: Tlačidlo ASSIGN1
- B: Tlačidlo ASSIGN2
- C: Tlačidlo ASSIGN3
- D: Tlačidlo ASSIGN4
- E: Tlačidlo ASSIGN5
- F: Tlačidlo ASSIGN6

Predvolené funkcie jednotlivých tlačidiel ASSIGN

- ASSIGN1: S&Q MOTION
- ASSIGN2: STATUS CHECK
- ASSIGN3: PICTURE PROFILE
- ASSIGN4: FOCUS MAGNIFIER
- ASSIGN5: IRIS PUSH AUTO
- ASSIGN6: — (bez funkcie)

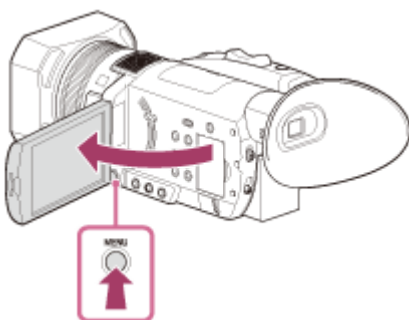
Funkcie, ktoré môžete priradiť k tlačidlám ASSIGN

- — (bez funkcie)
- LOW LUX
- FOCUS MAGNIFIER
- LAST SCENE REVIEW
- WHITE BALANCE
- WB PRESET
- WB SET
- AE SHIFT
- D. EXTENDER
- STEADYSHOT
- FOCUS AREA
- FOCUS POSITION
- AF DRIVE SPEED
- AF TRACKING DEPTH
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- FACE DETECTION
- S&Q MOTION
- AUTO MODE SET
- SCENE SELECTION SET
- NIGHTSHOT
- IRIS PUSH AUTO
- SPOT METER/FOCUS
- SPOT METER

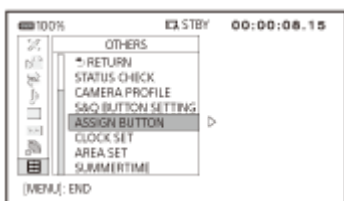
- SPOT FOCUS
- COLOR BAR
- DIRECT
- MENU
- PICTURE PROFILE
- VOLUME
- HISTOGRAM
- ZEBRA
- PEAKING
- PHASE AF FRAMES
- MARKER
- CAMERA DATA DISPLAY
- AUDIO LEVEL DISPLAY
- DATA CODE
- GAMMA DISP ASSIST
- TC/UB DISPLAY
- SMARTPHONE CONNECT
- STATUS CHECK
- REC LAMP
- THUMBNAIL
-  /  SHOOTING MODE

Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.



- 2 Zvoľte položky  (OTHERS) - [ASSIGN BUTTON] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET.



- 3 Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET zvoľte tlačidlo ASSIGN, ktoré chcete nastaviť, a stlačením tlačidla potvrdíte voľbu.

- 4 Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET zvoľte funkciu, ktorú chcete priradiť, a stlačením tlačidla potvrdíte voľbu.

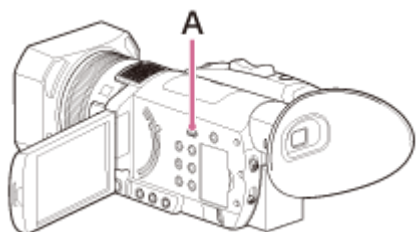
- 5 Zvoľte položku [OK] pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET a stlačením tohto tlačidla priradíte zvolenú funkciu.

Poznámka


- Keď je kamkordér v režime snímania fotografií, tlačidlo ASSIGN4 slúži len ako tlačidlo spúšte.

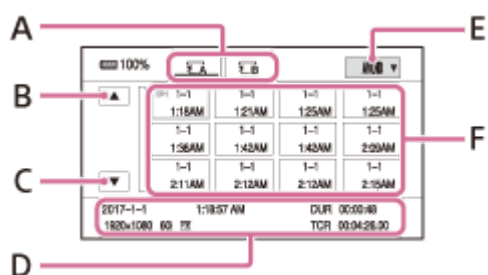
Prehrávanie videozáznamov

Na kamkordéri môžete prehrávať videozáznamy.



A: Tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie)

- 1 Otvorte LCD displej.
- 2 Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).
 - Po niekoľkých sekundách sa zobrazí obrazovka THUMBNAIL.






- A: Pamäťová karta
- B: Predchádzajúce
- C: Nasledujúce
- D: Údaje o aktuálnom videozázname
- E: Režim prehrávania
- F: Miniatúry videozáznamov (Zobrazovanie dátumu a času na miniatúrach môžete zapnúť alebo vypnúť stlačením tlačidla DISPLAY.)

- 3 Dotknite sa symbolu pamätevej karty , z ktorej chcete prehrávať.

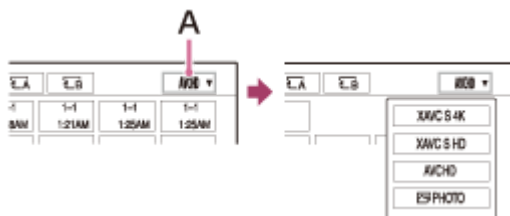
 : Pamäťová karta A

 : Pamäťová karta B

- Pamäťovú kartu môžete zvoliť aj pomocou tlačidla  /  /  /  / SET.

- 4 Dotknite sa symbolu režimu prehrávania a zvolte požadovaný súborový formát videozáznamov .

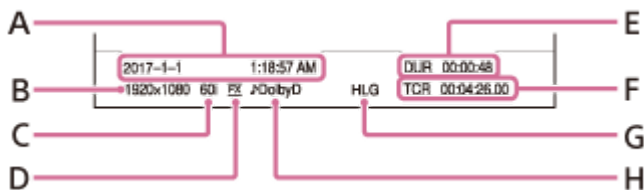
- Zobrazia sa videozáznamy nahraté vo zvolenom súborovom formáte.



A: Režim prehrávania

5 Dvakrát sa dotknite miniatúry videozáznamu, ktorý chcete prehrať.

- Videozáznam, ktorý chcete prehrať, môžete zvoliť aj pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
- Po prvom dotyku na miniatúru sa v dolnej časti LCD displeja zobrazia informácie o videozázname.



A: Dátum a čas spustenia nahrávania

B: Rozlíšenie

C: Snímková frekvencia

D: Režim nahrávania

E: Dĺžka trvania

F: Časový kód začatia nahrávania (Časový kód sa nezobrazuje správne pri prehrávaní z pamätevej karty bez časového kódu alebo z pamätevej karty s časovým kódom, ktorý kamkordér nepodporuje.)

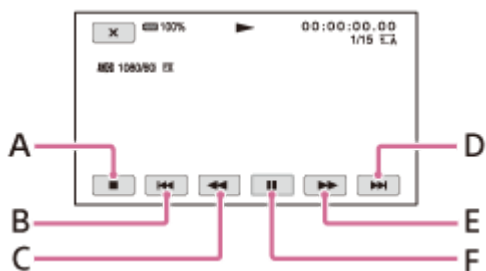
G: Nahrávka vo formáte HLG (Hybrid Log-Gamma) (Zobrazuje sa, ak ide o videozáznam nahratý s položkou GAMMA nastavenou na možnosť HLG.)

H: Nahrávka DOLBY DIGITAL (Zobrazuje sa, ak bol zvuk nahratý vo formáte Dolby Digital.)

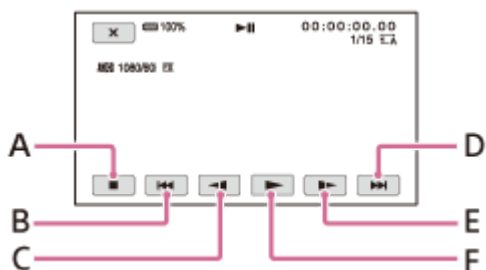
- V prípade naposledy prehrávaného alebo nahratého videozáznamu sa zobrazuje symbol ►►. Ak sa dotknete videozáznamu so symbolom ►►, môžete pokračovať v prehrávaní tam, kde ste predtým skončili.

6 Spustí sa prehrávanie zvoleného videozáznamu.

- Počas prehrávania



- Pri pozastavenom prehrávaní



A: Zastaviť

B: Predchádzajúce

C: Rýchly posun dozadu (počas prehrávania)/Pomalý posun dozadu (pri pozastavenom prehrávaní)

D: Nasledujúce

E: Rýchly posun dopredu (počas prehrávania)/Pomalý posun dopredu (pri pozastavenom prehrávaní)

F: Prehrávať/Pozastaviť

Nastavenie hlasitosti

Ak chcete upraviť hlasitosť, stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (AUDIO SET) - [VOLUME].





Návrat do režimu nahrávania

Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).

Poznámka

- Videozáznamy nahraté týmto kamkordérom sa nemusia dať normálne prehrať na iných zariadeniach. Taktiež videozáznamy nahraté inými zariadeniami sa nemusia dať správne prehrať na tomto kamkordéri.
- Ak chcete prehrávať videozáznamy vo formáte HDR na inom zariadení než na kamkordéri, musí ísť o zariadenie kompatibilné s technológiou HDR, ktoré musí byť správne nastavené.
Pri nahrávaní vo formáte XAVC S sa nahrávajú aj metadáta (doplňkové informácie, napríklad o farebnom priestore a gama korekcii), ktoré sú potrebné na prehrávanie a zobrazovanie videozáznamov vo formáte HDR. Ak zariadenie použité na prehrávanie alebo zobrazovanie videozáznamov podporuje tieto metadáta, videozáznamy budú automaticky prehrávané so správnymi nastaveniami. Ak zariadenie tieto metadáta nepodporuje, príslušné nastavenia musíte upraviť manuálne.
Navyše pri nahrávaní vo formáte AVCHD kamkordér nepodporuje nahrávanie metadát HDR. Ak chcete, aby sa videozáznamy vo formáte HDR prehrávali alebo zobrazovali správne, manuálne upravte príslušné nastavenia alebo doplňte metadáta v rámci úprav videozáznamu.

Rada

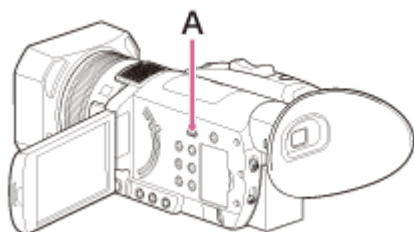
- Keď sa videozáznamy prehrávajú od zvoleného až po posledný videozáznam, znova sa zobrazia miniatúry.
- Ak sa pri pozastavenom prehrávaní dotknete položky  / , videozáznam sa začne prehrávať spomalene.
- Rýchlosť prehrávania sa bude zvyšovať podľa toho, koľkokrát sa dotknete položky  / .

Súvisiaca téma


- [VOLUME](#)
- [Nahrávanie videozáznamov](#)
- [REC SET](#)

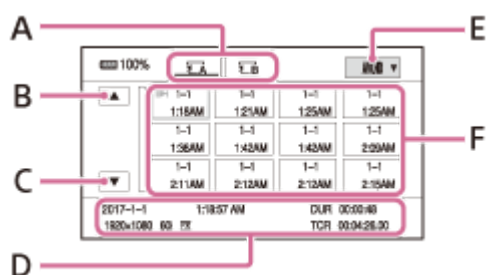
Prehrávanie fotografií

Na kamkordéri môžete prehrávať fotografie.



A: Tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie)

- 1 Otvorte LCD displej.
- 2 Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).
 - Po niekoľkých sekundách sa zobrazí obrazovka THUMBNAIL.




- A: Pamäťová karta
- B: Predchádzajúce
- C: Nasledujúce
- D: Údaje o aktuálnej fotografii
- E: Režim prehrávania
- F: Minitúry fotografií (Zobrazovanie dátumu a času na miniatúrach môžete zapnúť alebo vypnúť stlačením tlačidla DISPLAY.)

- 3 Dotknite sa symbolu pamätevej karty , z ktorej chcete prehrávať.

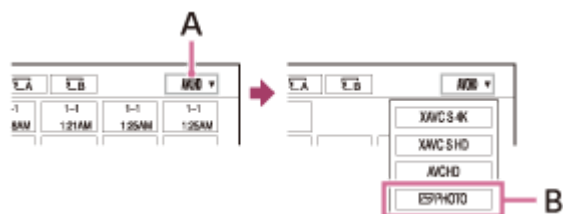
 A : Pamäťová karta A

 B : Pamäťová karta B

- Pamäťovú kartu môžete zvoliť aj pomocou tlačidla  /  /  /  / SET.

- 4 Dotknite sa symbolu režimu prehrávania a zvolte možnosť [ PHOTO].

- Zobrazia sa fotografie nahraté vo zvolenom súborovom formáte.



A: Režim prehrávania

B:  PHOTO

5 Dvakrát sa dotknite miniatúry fotografie, ktorú chcete prehrať.

- Fotografiu, ktorú chcete prehrať, môžete zvoliť aj pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.
- Po prvom dotyku na miniatúru sa v dolnej časti LCD displeja zobrazia informácie o fotografii.



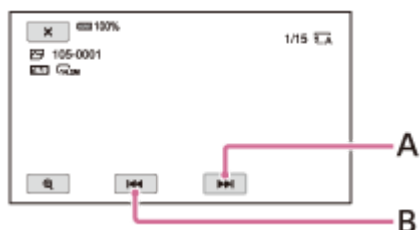
A: Dátum a čas nahratia

B: Počet pixlov

C: Veľkosť snímky

6 Spustí sa prehrávanie zvolenej fotografie.

- Zobrazí sa nasledujúca obrazovka.



A: Nasledujúce

B: Predchádzajúce

Zväčšenie

Počas prehrávania fotografie sa dotknite položky  (zväčšenie pri prehrávaní).

Mieru zväčšenia môžete upraviť pomocou položiek  /  alebo pomocou páčky transfokátora.

Keď sa dotknete zväčšenej snímky, bod, ktorého ste sa dotkli, sa zobrazí v strede obrazovky.

Návrat do režimu nahrávania

Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).

Poznámka

- Fotografie nahraté týmto kamkordérom sa nemusia dať normálne prehrať na iných zariadeniach. Taktiež fotografie nahraté inými zariadeniami sa nemusia dať správne prehrať na tomto kamkordéri.

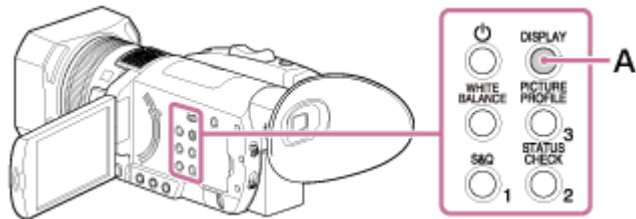
Súvisiaca téma

- [Snímanie fotografií](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Prepínanie zobrazenia informácií na displeji

Na obraze sa môžu zobrazovať informácie ako časový kód a pod.




A: Tlačidlo DISPLAY

1 Stlačte tlačidlo DISPLAY.

- Po každom stlačení tlačidla sa zapnú (zobrazia) alebo vypnú (nezobrazia) indikátory na obrazovke. V režime nahrávania sa po každom stlačení tlačidla zmení zobrazenie v tomto poradí: podrobné zobrazenie – jednoduché zobrazenie – žiadne zobrazenie.

Rada

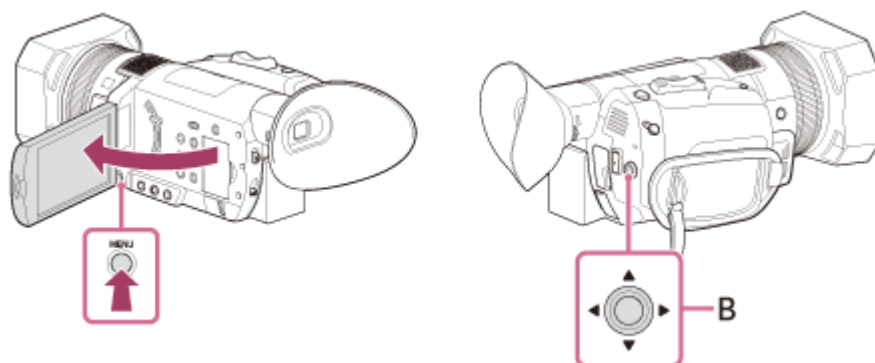
- Počas prehrávania sa môžu indikátory zobrazovať aj na TV prijímači, ak po stlačení tlačidla MENU nastavíte položku  (CAMERA SET) - [DISPLAY OUTPUT] na možnosť [ALL OUTPUT].

Súvisiaca téma

- [DISPLAY OUTPUT](#)


Zobrazenie údajov o nahrávaní (DATA CODE)

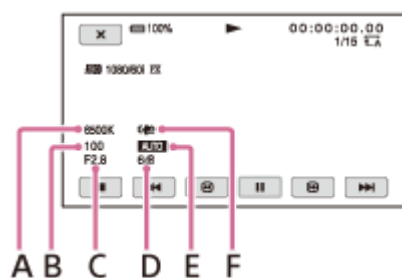
Počas prehrávania si na obrazovke môžete zobrazit' informácie uložené počas nahrávania, napríklad dátum, čas a údaje o kamere.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET zvolte údaje, ktoré sa majú zobrazit' pomocou funkcie  (DISPLAY SET) – [DATA CODE].
 - Údaje môžete zobrazit' aj stlačením tlačidla ASSIGN, ku ktorému je priradená funkcia DATA CODE počas prehrávania alebo v čase, keď je pozastavené prehrávanie.
 - V prípade použitia tlačidla ASSIGN sa budú jednotlivé zobrazenia prepínať po každom stlačení tlačidla, a to v tomto poradí: zobrazenie dátumu a času – zobrazenie údajov o kamere – žiadne zobrazenie.



A: Vyváženie bielej (Pri prehrávaní snímok nahratých s položkou [WB PRESET] nastavenou na možnosť [MANU WB TEMP] sa zobrazuje symbol **PWB**.)

B: Rýchlosť uzávierky

C: Clona

D: Zosilnenie

E: Expozícia (Pri prehrávaní snímok nahratých s automaticky nastavenými hodnotami clony, zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa zobrazuje symbol **AUTO**. Pri prehrávaní snímok nahratých s manuálne nastavenými hodnotami clony, zosilnenia alebo rýchlosti uzávierky sa zobrazuje symbol **MANUAL**.)

F: STEADYSHOT

- Pri prehrávaní obsahu pamäťovej karty na iných zariadeniach sa údaje o kamere môžu zobrazovať nesprávne. Správnosť údajov o kamere si overte na kamkordéri.

Súvisiaca téma

- [DATA CODE](#)
- [WB PRESET](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

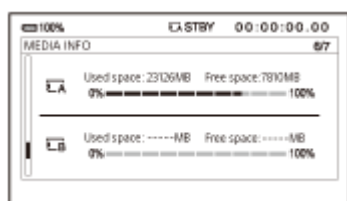
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Kontrola nastavení v kamkordéri (ST ATUS CHECK)

Môžete skontrolovať nastavenia nasledujúcich položiek.

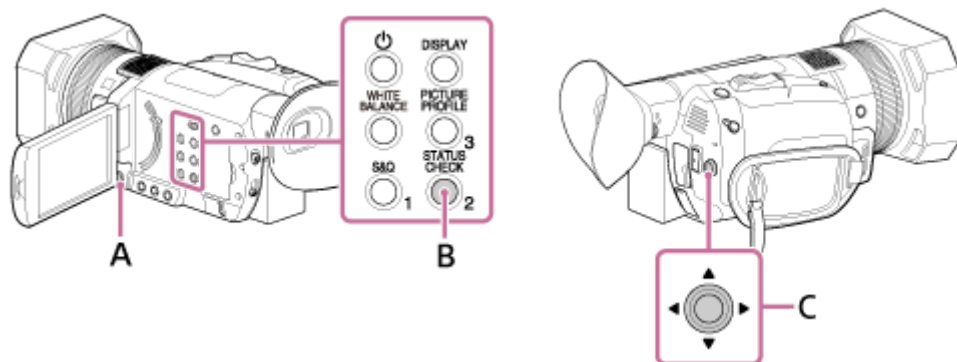
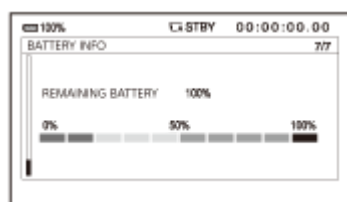
- Nastavenia zvuku
- Nastavenia výstupu
- Funkcie priradené k tlačidlám ASSIGN
- Nastavenia kamery
- Informácie o pamäťových kartách

Môžete skontrolovať približnú veľkosť využitého a voľného priestoru.



- Informácie o batérii


Môžete skontrolovať približnú zostávajúcu kapacitu pripojenej batérie.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo STATUS CHECK (v predvolenom stave priradené k tlačidlu ASSIGN2)

C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Stlačte tlačidlo ST ATUS CHECK.
 - Obrazovku STATUS CHECK môžete zobrazit' aj stlačením tlačidla MENU a zvolením položiek  (OTHERS) – [STATUS CHECK].
- 2 Pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET zvolte zobrazenú položku.
 - Položky sa zobrazujú postupne v poradí [AUDIO] - [OUTPUT] - [ASSIGN] - [CAMERA] - [MEDIA INFO] - [BATTERY INFO].
 - Položky nastavenia sa zobrazujú podľa stavu kamkordéra alebo režimu snímania po zapnutí.

Skrytie zobrazenia

Stlačte tlačidlo STATUS CHECK.

Súvisiaca téma

- [STATUS CHECK](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

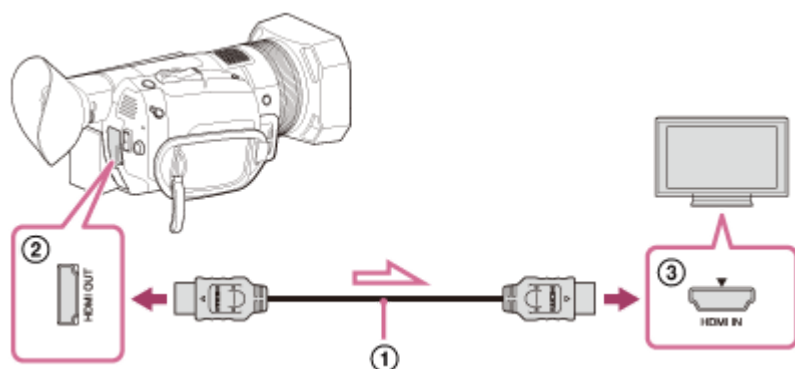
Informácie o kábli HDMI

- Odporúčame používať dodaný kábel HDMI, kábel HDMI s logom HDMI alebo kábel Sony HDMI.
- Zábery chránené autorskými právami nie je možné zobrazovať prostredníctvom konektora HDMI OUT na kamkordéri.
- Niektoré zariadenia nemusia s týmto pripojením fungovať správne (napr. nebudete mať obraz alebo zvuk).
- Nepripájajte konektor HDMI OUT kamkordéra ku konektoru HDMI OUT externého zariadenia, pretože by to mohlo spôsobiť poruchu.
- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je rozhranie slúžiace na odosielanie obrazového aj zvukového signálu. Konektor HDMI OUT poskytuje na výstupe obraz vo vysokej kvalite a digitálny zvuk.
- Kamkordér nie je kompatibilný s funkciou BRAVIA Sync.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Prezeranie obrázkov 4K na TV prijímači

Videozáznamy nahraté vo formáte [XAVC S 4K] môžete prehrávať v kvalite s vysokým rozlíšením po pripojení kamkordéra k TV prijímaču s konektorom HDMI.



- 1 Výstup HDMI OUT na kamkordéri (②) a vstupný konektor HDMI na TV prijímači (③) prepojte pomocou kábla HDMI (①) (predáva sa osobitne).
- 2 Prepnete vstup v TV prijímači na pripojený konektor .
- 3 Prehrávajte videozáznamy na kamkordéri.

Ak nie je možné prezeranie snímok s nastavením [AUT O]

V predvolenom stave je položka [OUTPUT SELECT] nastavená na možnosť [AUTO], čo znamená, že nastavenia výstupu kamkordéra sa automaticky prispôbujú pripojenému TV prijímaču. Ak po vykonaní kroku 2 nemôžete prehrať snímky s nastavením [AUTO], zvolte položky ⇄ (REC/OUT SET) - [VIDEO OUT] - [HMDI] a jedno z nasledujúcich rozlíšení výstupu. Ak zvolíte iné než niektoré z nasledujúcich nastavení, snímka bude prehratá vo vysokom rozlíšení.

- Ak je zvolená možnosť 60i
 - [2160p/1080p/480i]
 - [2160p/720p/480i]
 - [2160p/1080i/480i]
- Ak je zvolená možnosť 50i
 - [2160p/1080p/576i]
 - [2160p/720p/576i]
 - [2160p/1080i/576i]

Poznámka

- Pozrite si tiež príručku k TV prijímaču.
- Pri prezeraní záberov na TV prijímači použite ako zdroj napájania sieťový adaptér (dodáva sa).
- Fotografie nie je možné prehrávať v rozlíšení 4K.
- Kamkordér nepodporuje technológiu BRAVIA Sync.
- Ak chcete sledovať na TV prijímači snímky nahraté vo formáte HDR, pripojte kamkordér k TV prijímaču značky Sony kompatibilnému s technológiou HDR (HLG) pomocou kábla USB.

Ak TV prijímač pripojíte pomocou kábla HDMI, musíte na TV prijímači manuálne zmeniť nastavenie obrazu, aby sa snímky zobrazovali správne. Na TV prijímači nastavte obraz nasledujúcim spôsobom;

- Gama: Nastavenie kompatibilné s technológiou HLG
- Farebný režim: Nastavenie kompatibilné so štandardom BT.2020 alebo 709

Súvisiaca téma

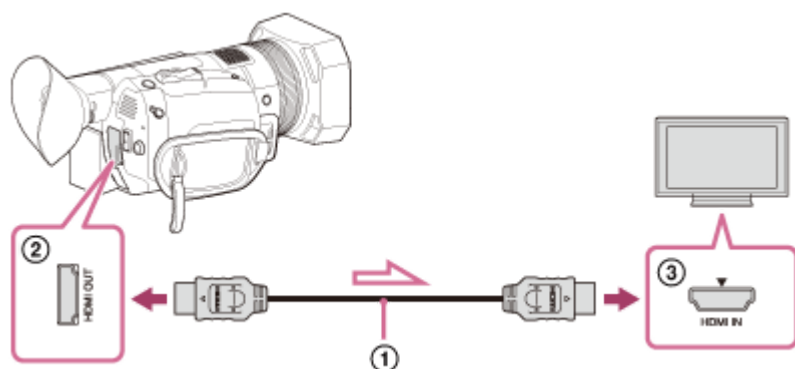
- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)
- [VIDEO OUT](#)
- [REC SET](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Prezeranie snímok na TV prijímači s vysokým rozlíšením obrazu

Videozáznamy/fotografie môžete prehrávať v kvalite s vysokým rozlíšením po pripojení kamkordéra k TV prijímaču s konektorom HDMI.



- 1 Výstup HDMI OUT na kamkordéri (②) a vstupný konektor HDMI na TV prijímači (③) prepojte pomocou kábla HDMI (①) (predáva sa osobitne).
- 2 Prepnite vstup v TV prijímači na pripojený konektor .
- 3 Prehrávajte videozáznamy/fotografie na kamkordéri.

Ak nie je možné prezeranie snímok s nastavením [AUT O]

V predvolenom stave je položka [OUTPUT SELECT] nastavená na možnosť [AUTO], čo znamená, že nastavenia výstupu kamkordéra sa automaticky prispôbujú pripojenému TV prijímaču. Ak po vykonaní kroku 2 nemôžete prehrať snímky s nastavením [AUTO], zvolte položky ⇄ (REC/OUT SET) - [VIDEO OUT] - [HDMI] a jedno z nasledujúcich rozlíšení výstupu.

- Videosekvencie XAVC S 4K (keď je zvolená možnosť 60i)
 - [1080p/480i]
 - [720p/480i]
 - [1080i/480i]
- Videosekvencie XAVC S HD/AVCHD (keď je zvolená možnosť 60i)
 - [2160p/1080p/480i]
 - [2160p/720p/480i]
 - [2160p/1080i/480i]
 - [1080p/480i]
 - [720p/480i]
 - [1080i/480i]
- Videosekvencie XAVC S 4K (keď je zvolená možnosť 50i)
 - [1080p/576i]
 - [720p/576i]
 - [1080i/576i]
- Videosekvencie XAVC S HD/AVCHD (keď je zvolená možnosť 50i)

- [2160p/1080p/576i]
- [2160p/720p/576i]
- [2160p/1080i/576i]
- [1080p/576i]
- [720p/576i]
- [1080i/576i]

Poznámka

- Pozrite si aj príručky k TV prijímaču.
- Ako zdroj napájania použite dodaný sieťový adaptér.
- Ak TV prijímač nemá vstupný konektor HDMI, použite AV kábel (predáva sa osobitne). Zábery sa prehrávajú v štandardnom rozlíšení obrazu.
- Kamkordér nepodporuje technológiu BRAVIA Sync.

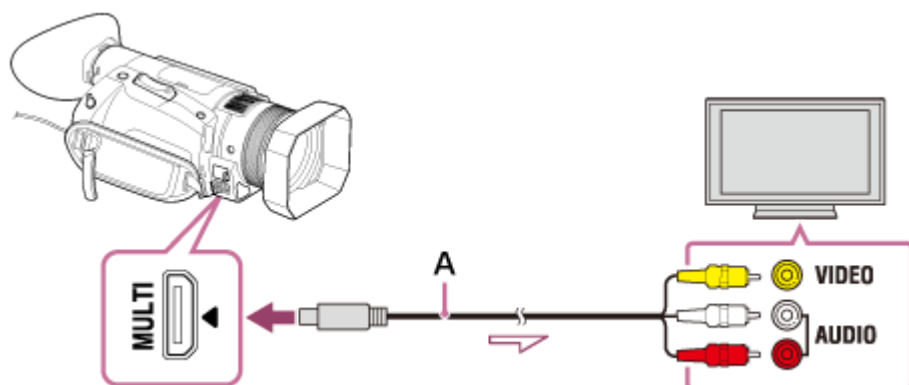
Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)
- [VIDEO OUT](#)
- [REC SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Prezeranie snímok v TV prijímači, ktorý nemá vysoké rozlíšenie obrazu

Snímky môžete prehrávať po pripojení kamkordéra k TV prijímaču pomocou kábla AV (predáva sa osobitne).



A: AV kábel (predáva sa osobitne)

- 1 Prepojte Multi/Micro USB koncovku kamkordéra a konektor VIDEO/AUDIO TV prijímača pomocou kábla A (predáva sa osobitne).
- 2 Prepnite vstup v TV prijímači na pripojený konektor .
- 3 Prehrávajte videozáznamy/fotografie na kamkordéri.

Poznámka

- Pozrite si aj príručky k TV prijímaču.
- Pri prezeraní záberov na TV prijímači použite ako zdroj napájania sieťový adaptér (dodáva sa).
- Stlačte tlačidlo MENU a upravte nastavenie \rightleftarrows (REC/OUT SET) – [VIDEO OUT] – [DOWN CONVERT TYPE] tak, aby zodpovedalo veľkosti obrazovky TV prijímača.

Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)
- [VIDEO OUT](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Poznámky k upravovaniu

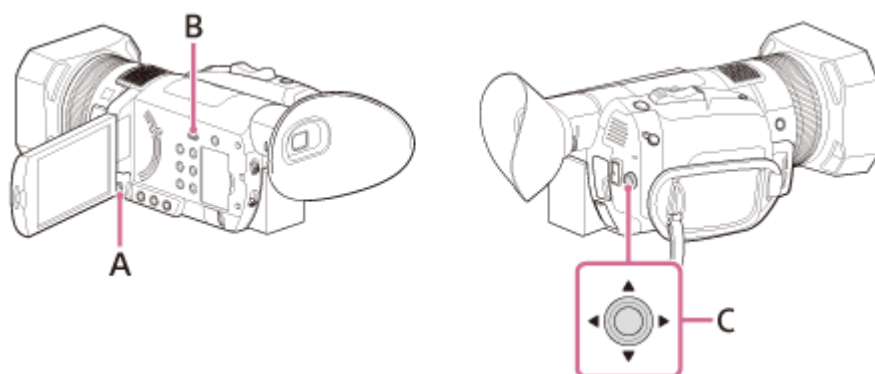
- Priamo v kamkordéri je možné vykonávať niektoré základné úpravy. Ak chcete vykonávať pokročilejšie úpravy, nainštalujte a použite softvér PlayMemories Home.
 - Po odstránení už zábery nie je možné obnoviť. Dôležité videozáznamy a fotografie si pred odstránením uložte.
 - Počas odstraňovania a rozdeľovania záberov nevyberajte z kamkordéra batériu ani neodpájajte sieťový adaptér. V opačnom prípade môžete poškodiť pamäťovú kartu.
 - Počas odstraňovania a rozdeľovania záberov uložených na pamäťovej karte nevysúvajte pamäťovú kartu.
-

Súvisiaca téma

- [Importovanie a používanie obrázkov v počítači \(PlayMemories Home\)](#)
- [Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií \(PROTECT\)](#)
- [Odstránenie zvolených videozáznamov alebo fotografií](#)
- [Rozdelenie videozáznamu](#)

Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií (PROTECT)





Chráňte svoje videozáznamy a fotografie a zabráňte tak ich náhodnému odstráneniu.

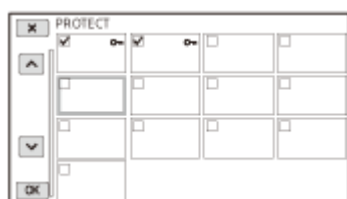





A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie)

C : Tlačidlo  /SET

- 1 Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).
 - Zobrazia sa miniatúry.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Zvoľte položky  (EDIT) - [PROTECT] pomocou tlačidla  /SET.
- 4 Dotknite sa videozáznamov alebo fotografií, ktoré chcete chrániť.
 - Na zvolených miniatúrach sa zobrazí symbol .



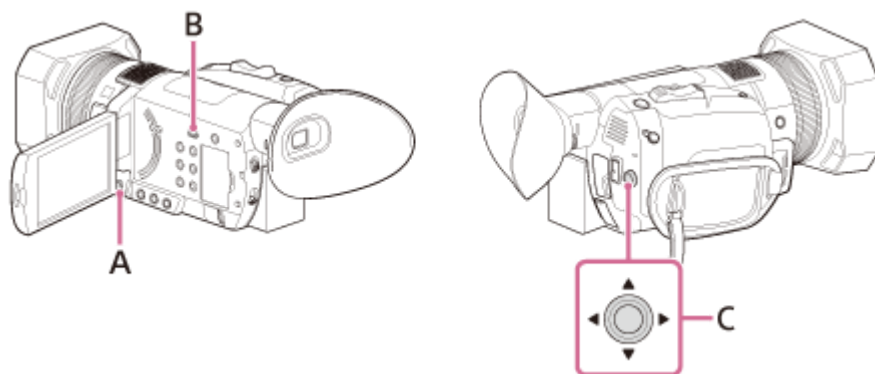
- Podržte prst na snímke, ak chcete zobrazit' ukážku snímky. Dotykom na položku  sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.
 - Naraz môžete zvoliť maximálne 100 snímok.
- 5 Dotknite sa položky , riadte sa pokynmi na obrazovke a dotknite sa položky .

Zrušenie ochrany

V kroku 4 sa dotknite miniatúr označených symbolom  a symbol  zmizne.

Odstránenie zvolených videozáznamov alebo fotografií








Odstránením nepotrebných videozáznamov a statických snímok z pamäťovej karty môžete uvoľniť priestor na ďalšie nahrávanie.



A: Tlačidlo MENU



B: Tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie)

C: Tlačidlo  /  /  /  /  / SET

- 1 Stlačte tlačidlo THUMBNAIL  (prehrávanie).
 - Zobrazia sa miniatúry.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Zvoľte položky  (EDIT) - [DELETE] pomocou tlačidla  /  /  /  /  / SET.
- 4 Dotknite sa videozáznamov alebo fotografií, ktoré chcete odstrániť.

- Na zvolených miniatúrach sa zobrazí symbol .



- Podržte prst na snímke, ak chcete zobrazit' ukážku snímky. Dotykom na položku  sa vrátite na predchádzajúcu obrazovku.
- Naraz môžete zvoliť maximálne 100 snímok.
- V pravom hornom rohu miniatúr chránených snímok sa zobrazuje symbol .
- Na miniatúrach chránených snímok sa nezobrazuje začiarkavacie políčko.

- 5 Dotknite sa položky , potom sa riadte pokynmi na obrazovke a dotknite sa položky .

Poznámka

- Po odstránení už zábery nie je možné obnoviť.

- Počas tohto úkonu neodpájajte batériu ani sieťový adaptér a z kamkordéra nevyberajte pamäťovú kartu obsahujúcu videozáznamy alebo fotografie. Mohla by sa poškodiť pamäťová karta.
- Chránené videozáznamy a fotografie nie je možné odstrániť. Ak ich chcete odstrániť, zrušte ich ochranu.
- Dôležité videozáznamy a fotografie si predtým uložte do počítača.

Rada

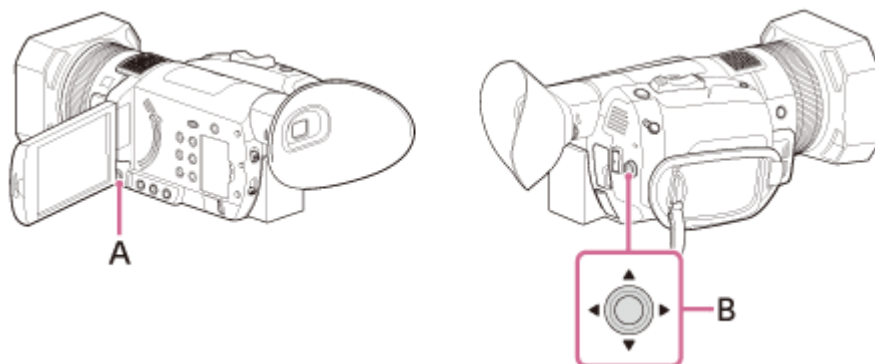
- Ak chcete odstrániť všetky údaje nahraté na pamäťovej karte a uvoľniť celú jej kapacitu na nahrávanie, pamäťovú kartu naformátujte.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií \(PROTECT\)](#)
- [Ukladanie videozáznamov](#)
- [MEDIA FORMAT](#)



Rozdelenie videozáznamu

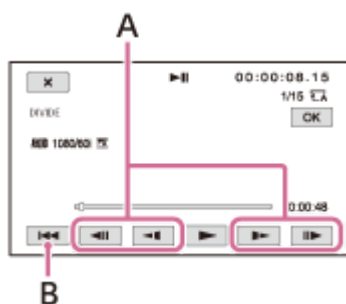
Videozáznam môžete rozdeliť na vami označenom mieste.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Počas prehrávania videozáznamu stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky  (EDIT) - [DIVIDE] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.
- 3 Dotknite sa tlačidla  v bode, v ktorom chcete videozáznam rozdeliť.




A: Po zvolení bodu rozdelenia pomocou tlačidla  môžete bod rozdelenia jemne doladiť pomocou týchto tlačidiel.

B: Návrat na začiatok zvoleného videozáznamu.

- 4 Dotknite sa tlačidla  - .

Poznámka

- Po rozdelení už videozáznam nie je možné obnoviť.
- Počas tohto úkonu neodpájajte batériu ani sieťový adaptér a z kamkordéra nevyberajte pamäťovú kartu obsahujúcu videozáznam, ktorý sa má rozdeliť. Mohla by sa poškodiť pamäťová karta.
- Medzi bodom, v ktorom ste sa dotkli tlačidla , a skutočným bodom rozdelenia môže byť malý posun, pretože kamkordér vyberá bod rozdelenia približne v polsekundových prírastkoch.
- Videozáznamy nahraté vo formáte XAVC S nie je možné rozdeliť.

Súvisiaca téma

- [Prehrávanie videozáznamov](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Ukladanie videozáznamov

Spôsob ukladania snímok v jednotlivých formátoch je nasledujúci.

XAVC S 4K

Ako ukladať:

Snímky ukladajte do počítača pomocou softvéru PlayMemories Home. (*)

Formát ukladania:

XAVC S 4K

XAVC S HD

Ako ukladať:

Snímky ukladajte do počítača pomocou softvéru PlayMemories Home. (*)

Formát ukladania:

XAVC S HD

AVCHD

Ako ukladať:

Snímky ukladajte do počítača pomocou softvéru PlayMemories Home.

Formát ukladania:

AVCHD

* Ak chcete získať najnovšie úložné prostredie, navštívte nasledujúcu webovú stránku.
<http://www.sony.net/>

Rada

- Ukladať môžete tiež pripojením záznamového zariadenia pomocou kábla AV (predáva sa osobitne). Kvalita obrázku bude štandardne definovaná.

Súvisiaca téma

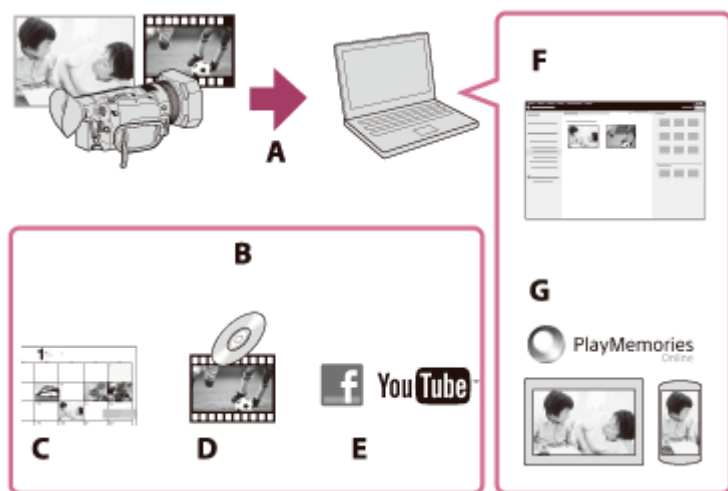
- [Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača](#)
- [Vytvorenie disku pomocou rekordéra](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Importovanie a používanie obrázkov v počítači (PlayMemories Home)

Pomocou softvéru PlayMemories Home môžete importovať videozáznamy a fotografie do počítača, kde ich môžete využiť viacerými spôsobmi.

Softvér PlayMemories Home je potrebný na importovanie videozáznamov vo formáte XAVC S alebo AVCHD do počítača.



A: Importovanie záberov z kamkordéra

B: Funkcie opísané nižšie sú k dispozícii pre počítače so systémom Windows

C: Zobrazenie záberov v kalendári

D: Vytvorenie disku s videozáznamom

E: Odovzdanie záberov do služieb online

F: Prehrávanie importovaných záberov

G: Zdieľanie záberov pomocou služby PlayMemories Online

Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača

Softvér PlayMemories Home možno prevziať z nasledujúcej adresy URL:

<http://www.sony.net/pm/>

Súvisiaca téma

- [Kontrola systému počítača](#)
- [Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Kontrola systému počítača

Systémové požiadavky softvéru môžete skontrolovať na nasledujúcej adrese URL.

<http://www.sony.net/pcenv/>

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača

Po inštalácii softvéru PlayMemories Home do počítača môžete využívať nahrané zábery.

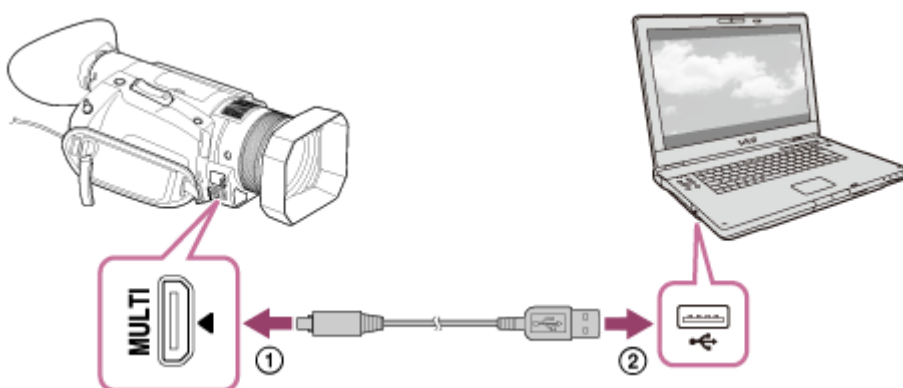
- 1 V internetovom prehľadávači v počítači prejdite na nasledujúcu lokalitu a prevezmite softvér PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>

- Softvér nainštalujte podľa pokynov na obrazovke.
- Po dokončení inštalácie sa softvér PlayMemories Home spustí.
- Ak je v počítači nainštalovaný softvér PMB (Picture Motion Browser), prepíše sa softvérom PlayMemories Home. Použite softvér PlayMemories Home, nasledovníka softvéru PMB.

- 2 Kamkordér a počítač prepojte pomocou kábla micro USB.

- Ak už máte softvér PlayMemories Home nainštalovaný v počítači, pripojte kamkordér k počítaču.



- ① Do Multi/Micro USB koncovky
② Do konektora USB na počítači

Poznámka

- Do počítača sa prihláste ako správca.
- Môže byť potrebné počítač reštartovať. Po zobrazení výzvy na reštartovanie postupujte podľa zobrazených pokynov.
- V závislosti od prostredia používania môže byť potrebné nainštalovať rozhranie DirectX.

Rada

- Podrobnosti o softvéri PlayMemories Home nájdete v pomocníku k softvéru PlayMemories Home.



Súvisiaca téma

- [Kontrola systému počítača](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Odpojenie kamkordéra od počítača

Odpojte kamkordér od počítača prepojeného pomocou kábla USB.

- 1 Na paneli úloh kliknite na položku  a potom na položku .
- 2 Kliknite na hlásenie zobrazené na obrazovke počítača.
- 3 Na LCD displeji zvolte položky - [YES] a potom odpojte kábel USB.

Poznámka

- Ak používate počítač so systémom Mac, pred odpojením myšou preneste pamäťovú kartu alebo ikonu disku do koša. Pripojenie k počítaču je prerušené.
- Ak používate počítač so systémom Windows 7, Window 8.1 alebo Windows 10, nemusí sa zobraziť ikona odpojenia. V takom prípade môžete prerušiť pripojenie bez vykonávania krokov uvedených vyššie.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Vytvorenie disku Blu-ray

Z videozáznamu s rozlíšením AVCHD, ktorý bol predtým importovaný do počítača, môžete vytvoriť disk Blu-ray.

Na vytvorenie disku Blu-ray je potrebné, aby bol nainštalovaný softvér „BD Add-on Software“.

<http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUW/>

- Počítač musí podporovať vytváranie diskov Blu-ray.
- Média s označením BD-R (neprepisovateľné) a BD-RE (prepisovateľné) sú k dispozícii na vytváranie diskov Blu-ray. Po vytvorení disku už nemôžete pridávať ďalší obsah na žiadny typ disku.
- Videozáznamy vo formáte XAVC S sa nedajú ukladať na disk Blu-ray.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

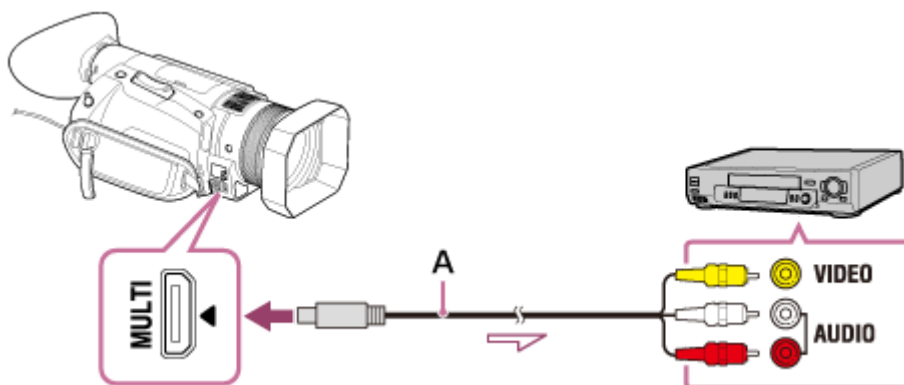
Vytvorenie disku pomocou rekordéra

Zábery z kamkordéra môžete kopírovať na disk alebo videokazetu. Pripojte kamkordér k rekordéru diskov pomocou AV kábla (predáva sa osobitne).

Poznámka

- Sieťový adaptér pripojte ku kamkordéru a potom ho zasuňte do sieťovej zásuvky .
- Ďalšie informácie nájdete v príručke dodanej k pripojenému zariadeniu.

- 1 Do nahrávacieho zariadenia (rekordéra diskov atď.) vložte nahrávacie médium.
 - Ak sa na nahrávacom zariadení nachádza prepínač vstupov, nastavte ho na vstupný režim.
- 2 Pripojte kamkordér k nahrávaciemu zariadeniu pomocou A V kábla (predáva sa osobitne).
 - Pripojte kamkordér ku vstupným konektorom nahrávacieho zariadenia.





A: AV kábel (predáva sa osobitne)

- 3 Na kamkordéri spustíte prehrávanie a na nahrávacom zariadení nahrávanie.
- 4 Po dokončení kopírovania zastavte nahrávacie zariadenie a potom kamkordér .

Poznámka

- Nastavte pomer strán podľa zobrazovacieho zariadenia, napr. TV prijímača: stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky ⇄ (REC/OUT SET) - [VIDEO OUT] - [DOWN CONVERT TYPE].
- Zábery nie je možné kopírovať do rekordérov pripojených pomocou kábla HDMI.
- Keďže kopírovanie prebieha prostredníctvom analógového prenosu údajov, kvalita obrazu sa môže znížiť.
- Zábery sa skopírujú v kvalite so štandardným rozlíšením.
- Ak pripájate monofónne zariadenie, pripojte žltý konektor AV kábla (predáva sa osobitne) do konektora vstupu pre video a biely konektor (ľavý kanál) alebo červený konektor (pravý kanál) pripojte do konektora vstupu pre zvuk na zariadení.

Rada

- Ak nechcete, aby sa na pripojenom zariadení zobrazovalo počítadlo, stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (DISPLAY SET) - [DISPLAY OUTPUT] - [LCD PANEL].
- Ak chcete skopírovať dátum a čas alebo informácie o snímaní, stlačte tlačidlo ASSIGN, ku ktorému je priradená funkcia DATA CODE, a zvolte požadované nastavenie. Potom stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (DISPLAY SET) - [DISPLAY OUTPUT] - [ALL OUTPUT].

Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)
- [DATA CODE](#)
- [VIDEO OUT](#)
- [DISPLAY OUTPUT](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Informácie o softvéri PlayMemories Mobile

Na využívanie funkcií [CTRL W/SMARTPHONE] je potrebné nainštalovať do smartfónu aplikáciu PlayMemories Mobile. Aplikáciu nainštalujte z obchodu aplikácií pre smartfón.

Ak je už aplikácia PlayMemories Mobile v smartfóne nainštalovaná, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o aplikácií PlayMemories Mobile nájdete na stránke podpory pre aplikáciu PlayMemories Mobile (<http://www.sony.net/pmm/>).

Poznámka

- Nie je zaručené, že softvér PlayMemories Mobile bude fungovať vo všetkých smartfónoch a tabletoch.

Súvisiaca téma

- [CTRL W/SMARTPHONE](#)





Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

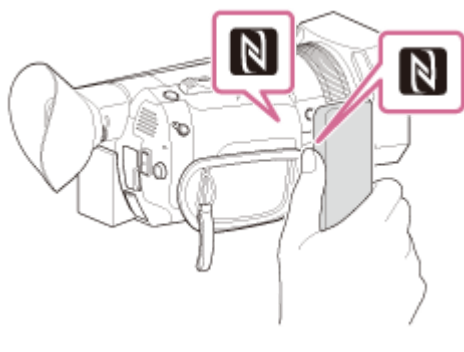
Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC

Kamkordér môžete jednoducho pripojiť k smartfónu alebo tabletu so systémom Android a funkciou NFC.

Poznámka

- Vopred sa uistite, že smartfón nie je v režime spánku a obrazovka je odomknutá.

- 1 Nainštalujte do smartfónu aplikáciu PlayMemories Mobile.
 - Ak je už aplikácia PlayMemories Mobile v smartfóne nainštalovaná, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.
- 2 Kamkordér nastavte do režimu snímania.
 - Funkciu NFC môžete používať, len keď je na obrazovke zobrazená značka  (značka N).
- 3 Priložte značku  (značka N) na smartfóne k značke  (značka N) na kamkordéri.
 - Uistite sa, že na LCD displeji kamkordéra sa zobrazí značka  (značka N).
 - Podržte kamkordér pri smartfóne a nehýbte nimi aspoň 1 – 2 sekundy, kým sa v smartfóne nespustí aplikácia PlayMemories Mobile.



Keď je kamkordér v režime snímania

Spustí sa funkcia [CTRL W/SMARTPHONE].

Poznámka

- Ak chcete využívať funkcie jedným dotykom v tomto kamkordéri, budete potrebovať smartfón alebo tablet kompatibilný s funkciou NFC.
- NFC (Near Field Communication) je medzinárodný štandard pre bezdrôtové komunikačné technológie na krátke vzdialenosti.
- Ak pripojenie nie je úspešne nadviazané, vyskúšajte postupy v časti „[Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)“.

Súvisiaca téma

- [Informácie o softvéri PlayMemories Mobile](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)


- Použitie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača
- CTRL W/SMARTPHONE

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

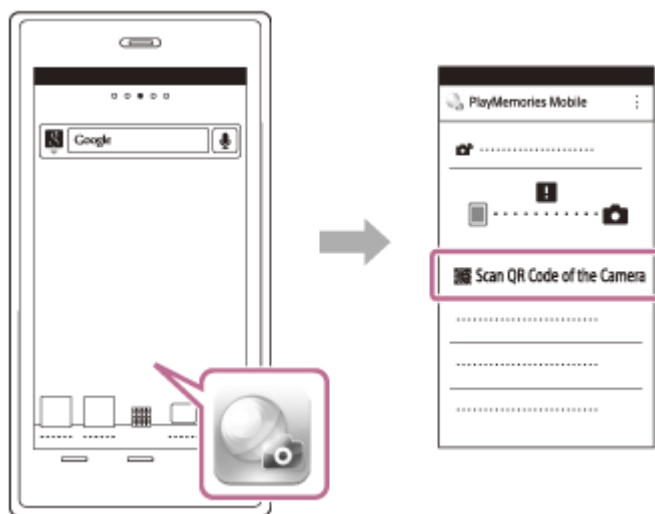
Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code

Kamkordér môžete jednoducho pripojiť k smartfónu alebo tabletu načítaním kódu QR Code.

- 1 Nainštalujte do smartfónu aplikáciu PlayMemories Mobile.
 - Ak je už aplikácia PlayMemories Mobile v smartfóne nainštalovaná, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (NETWORK SET) - [CTRL W/SMARTPHONE].
 - Zobrazí sa kód QR Code, SSID, heslo a názov zariadenia.



- 3 Spustíte aplikáciu PlayMemories Mobile a na obrazovke aplikácie PlayMemories Mobile zvolte položku [Scan QR Code of the Camera].



- 4 Zvolte položku [OK]. (Ak sa zobrazí hlásenie, znova zvolte položku [OK].)



5 Pomocou smartfónu načítajte kód QR Code zobrazený na LCD displeji kamkordéra.

Android

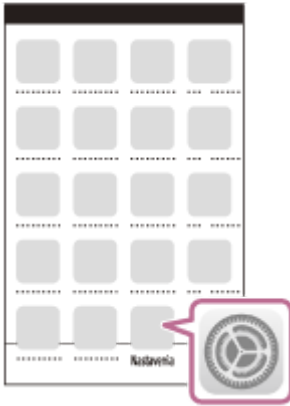
- Keď sa zobrazí hlásenie [Connect with the camera?], zvolte položku [Connect].

iPhone/iPad

- Nainštalujte profil podľa zobrazených pokynov (informácie o nastavení).



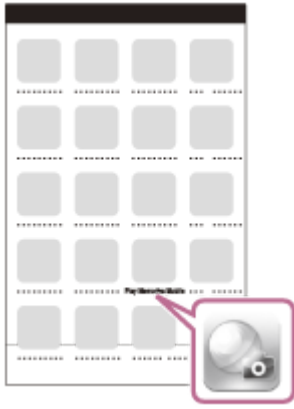
- Na hlavnej obrazovke zvolte položky [Nastavenia] - [Wi-Fi].



- V kamkordéri zvolte položku SSID.



- Vráťte sa na hlavnú obrazovku a spustíte aplikáciu PlayMemories Mobile.



Poznámka

- Ak kamkordér nie je možné pripojiť so smartfónom pomocou funkcie NFC ani načítaním kódu QR Code, pripojte ich použitím identifikátora SSID a hesla.

Rada

- Po načítaní kódu QR Code a úspešnom vytvorení spojenia sa identifikátor SSID (DIRECT-xxxx) a heslo kamkordéra zaregistruje do smartfónu. Pri každom ďalšom pripojení kamkordéra a smartfónu prostredníctvom rozhrania Wi-Fi bude potrebné jednoducho vybrať identifikátor SSID kamkordéra zaregistrovaný v smartfóne.

Súvisiaca téma

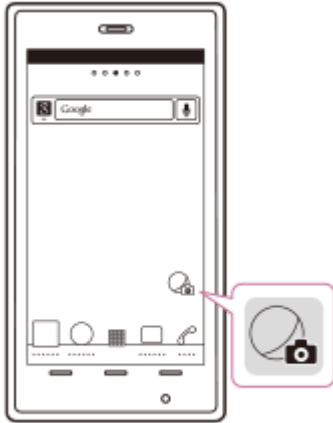
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Informácie o softvéri PlayMemories Mobile](#)
- [Použitie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača](#)
- [CTRL W/SMARTPHONE](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android (zadaním identifikátora SSID a hesla)

Táto časť vysvetľuje, ako možno kamkordér pripojiť k smartfónu alebo tabletu so systémom Android. Najprv na kamkordéri zobrazte identifikátor SSID zvolením položky [CTRL W/SMARTPHONE].

- 1 Spustíte v smartfóne aplikáciu PlayMemories Mobile.



- 2 Zvoľte identifikátor SSID zobrazený na kamkordéri.



- 3 Zadajte heslo zobrazené na kamkordéri.



Súvisiaca téma

- [Informácie o softvéri PlayMemories Mobile](#)
- [Použitie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača](#)
- [CTRL W/SMARTPHONE](#)

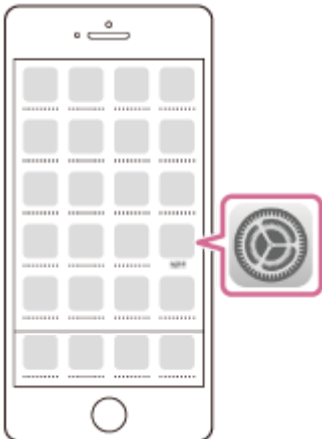
4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

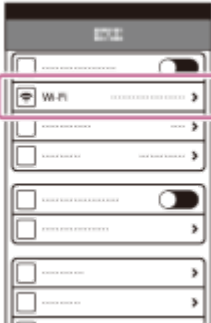
Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad (zadaním identifikátora SSID a hesla)

Táto časť vysvetľuje, ako možno kamkordér pripojiť k zariadeniu iPhone alebo iPad. Najprv na kamkordéri zobrazte identifikátor SSID zvolením položky [CTRL W/SMARTPHONE].

- 1 Na zariadení iPhone otvorte ponuku nastavení.



- 2 Zvoľte položku Wi-Fi.



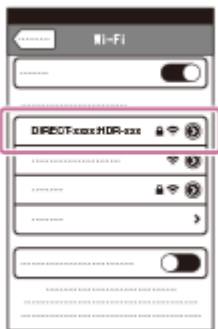
- 3 Zvoľte identifikátor SSID zobrazený na kamkordéri.



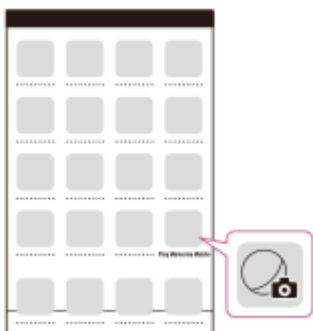
- 4 Zadajte heslo zobrazené na kamkordéri.



- 5 Skontrolujte, či je zvolený identifikátor SSID zobrazený na kamkordéri.



- 6 Vráťte sa na hlavnú obrazovku a spustíte softvér PlayMemories Mobile.




Súvisiaca téma

- [Informácie o softvéri PlayMemories Mobile](#)
- [Použitie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača](#)
- [CTRL W/SMARTPHONE](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Použitie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača

Kamkordér môžete ovládať pomocou smartfónu alebo tabletu, ktoré budú slúžiť ako bezdrôtový diaľkový ovládač.

- 1 Nainštalujte do smartfónu aplikáciu [PlayMemories Mobile](#) .
 - Ak je už aplikácia PlayMemories Mobile v smartfóne nainštalovaná, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.
- 2 Na kamkordéri stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (NETWORK SET) - [CTRL W/SMARTPHONE].
 - Na LCD displeji kamkordéra sa zobrazí kód QR Code, SSID, heslo a názov zariadenia. Teraz je kamkordér pripravený na ovládanie prostredníctvom smartfónu.



- 3 Spustíte aplikáciu [PlayMemories Mobile](#) , zvolte položky [Scan QR Code of the Camera] - [OK] - [OK], potom smartfónom alebo tabletom naskenujte kód QR Code zobrazený na LCD displeji kamkordéra.
 - Pripojte sa ku kamkordéru pomocou smartfónu.
 - Podrobnosti o pripojení smartfónu nájdete v časti „Súvisiaca téma“.
- 4 Ovládajte kamkordér pomocou smartfónu.

Poznámka

- Videozáznamy a fotografie sa nahrávajú v kamkordéri a neukladajú sa v smartfóne.
- Spôsoby ovládania a zobrazované obrazovky v aplikácii sa môžu v budúcich aktualizáciách zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nie je zaručené, že táto aplikácia bude fungovať vo všetkých smartfónoch a tabletoch.

Rada

- Informácie o najnovšom podporovanom operačnom systéme nájdete na stránke na prevzatie aplikácie PlayMemories Mobile.

Súvisiaca téma

- [Informácie o softvéri PlayMemories Mobile](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC](#)
- [Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [CTRL W/SMARTPHONE](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

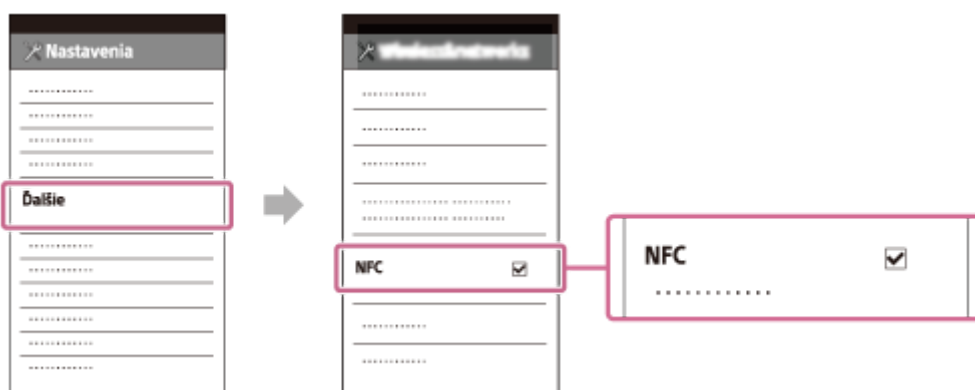
Používanie smartfónu alebo tabletu ako bezdrôtového diaľkového ovládača použitím funkcie NFC (diaľkové ovládanie jedným dotykom funkciou NFC)

Kamkordér môžete ovládať pomocou smartfónu alebo tabletu s funkciou NFC ako pomocou bezdrôtového diaľkového ovládača.

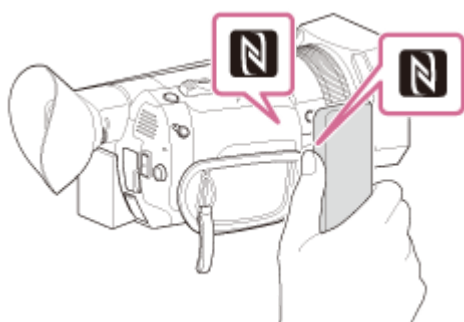
Poznámka


- Vopred sa uistite, že smartfón nie je v režime spánku a obrazovka je odomknutá.

- 1 Nainštalujte do smartfónu aplikáciu PlayMemories Mobile.
 - Ak je už aplikácia PlayMemories Mobile v smartfóne nainštalovaná, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.
- 2 V smartfóne zvolte položku [Nastavenia], potom zvolte položku [Ďalšie] a začiarknite políčko vedľa položky [NFC].



- 3 Prejdite do režimu nahrávania a priložte značku  (značka N) na smartfóne k značke  (značka N) na kamkordéri.



- Uistite sa, že na LCD displeji kamkordéra sa zobrazí značka  (značka N).
- Podržte kamkordér pri smartfóne a nehýbte nimi aspoň 1 – 2 sekundy, kým sa v smartfóne nespustí aplikácia PlayMemories Mobile.

- 4 Ovládajte kamkordér pomocou smartfónu.

Poznámka

- Videozáznamy a fotografie sa nahrávajú v kamkordéri a neukladajú sa v smartfóne.
- Spôsoby ovládania a zobrazované obrazovky v aplikácii sa môžu v budúcich aktualizáciách zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nie je zaručené, že táto aplikácia bude fungovať vo všetkých smartfónoch a tabletoch.
- Ak pripojenie nie je úspešne nadviazané, vyskúšajte postupy v časti „[Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)“.

Rada

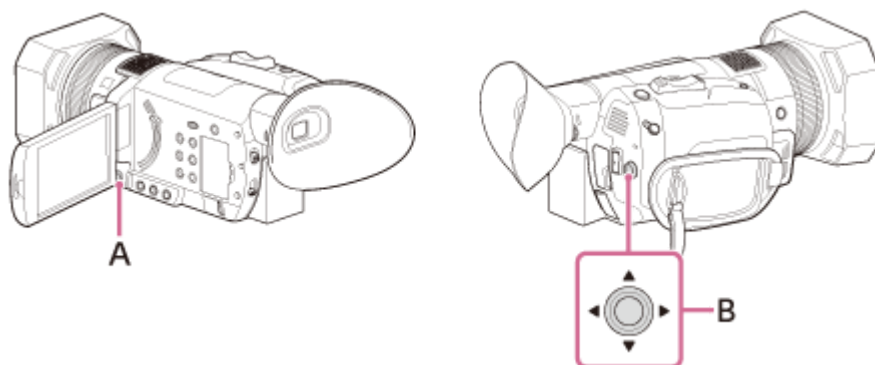
- Informácie o najnovšom podporovanom operačnom systéme nájdete na stránke na prevzatie aplikácie PlayMemories Mobile.

Súvisiaca téma

- [Informácie o softvéri PlayMemories Mobile](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC](#)
- [Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [CTRL W/SMARTPHONE](#)

Nastavenie položiek ponuky

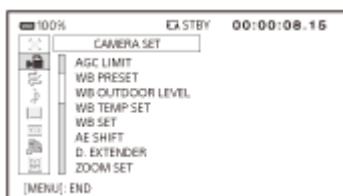
Pomocou položiek ponuky na LCD displeji môžete meniť rôzne nastavenia alebo jemne doladovať rôzne hodnoty. V kamkordéri sú k dispozícii rôzne položky ponuky, ktoré sú usporiadané do 8 kategórií.



A: Tlačidlo MENU

B: Tlačidlo ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET

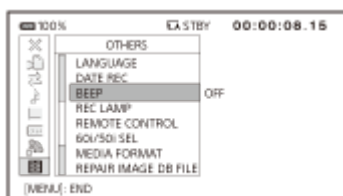
- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
 - Zobrazí sa ponuka.
- 2 Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET zvolíte ikonu požadovanej ponuky , a potom toto tlačidlo stlačte.



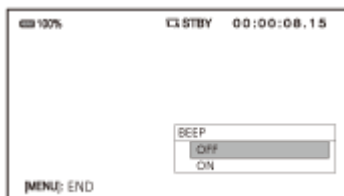
- (CAMERA SET) (zobrazuje sa pri snímaní)
- (REC/OUT SET)
- (AUDIO SET)
- (DISPLAY SET)
- (TC/UB SET)
- (NETWORK SET)
- (OTHERS)
- (EDIT)

– Ponuka (EDIT) sa zobrazuje po stlačení tlačidla MENU na obrazovke miniatúr alebo prehrávania.

- 3 Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET zvolíte položku, ktorú chcete nastaviť, a potom toto tlačidlo stlačte.



- 4 Pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET zvolíte požadované nastavenie, a potom toto tlačidlo stlačíte.



- 5 Stlačením tlačidla MENU opustíte obrazovku ponuky .
- Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, zvolíte položku [↩ RETURN].

Poznámka

- Dostupnosť položiek ponuky závisí od stavu kamkordéra počas snímania alebo prehrávania.
- Dostupnosť položiek ponuky závisí od režimu snímania (režim snímania videozáznamov/režim snímania fotografií).
- Položky a hodnoty nastavení, ktoré nie sú dostupné kvôli iným nastaveniam, sú zobrazené sivou farbou.

Rada

- Funkciu tlačidla MENU môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

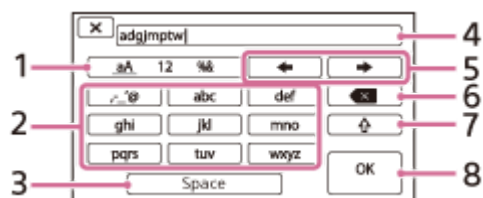
Súvisiaca téma

- [Spôsob používania klávesnice](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Spôsob používania klávesnice

Keď je potrebné zadať text, na LCD displeji sa zobrazí klávesnica.




1. Prepínanie typu znakov

Každým dotykom na toto tlačidlo prepnete typ zadávaných znakov na písmená, číslice alebo symboly.

2. Klávesnica

Každým dotykom na tlačidlo prepnete medzi dostupnými možnosťami zobrazeného znaku.

Príklad: Ak chcete zadať „abd“

Vyberte položku [abc], jedným dotykem na túto položku zobrazte „a“, dotknite sa položky  - vyberte položku [abc], dvoma dotykmi zobrazte „b“ - vyberte položku [def] jedným dotykem na túto položku zobrazte „d“.

3. Medzerník

Slúži na zadanie medzery.

4. Vstupné pole

Zobrazujú sa v ňom zadané znaky. ◀ označuje limit dĺžky textu.

5. Posúvanie kurzora

Slúžia na posúvanie kurzora vo vstupnom poli doprava alebo doľava.

6. Odstrániť


Slúži na odstránenie znaku pred kurzorom.

7.

Slúži na prepnutie nasledujúceho znaku na veľké alebo malé písmeno.

8. Hotovo

Slúži na dokončenie zadávania.

Ak chcete zrušiť zadávanie textu, zvolte položku .

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

ISO/GAIN SEL

Umožňuje prepínať zobrazenú hodnotu medzi citlivosťou ISO a zosilnením pri manuálnom nastavovaní citlivosti ISO alebo zosilnenia pomocou tlačidla ISO/GAIN (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [ISO/GAIN SEL] .

Popisy položiek ponuky

ISO:

Nastavovanie citlivosti ISO.

GAIN:

Nastavovanie zosilnenia.

Poznámka

- Hodnoty citlivosti ISO a zosilnenia sa ukladajú samostatne.
- Táto položka sa nezobrazuje v režime snímania fotografií. Keď tlačidlo ISO/GAIN stlačíte v režime snímania fotografií, môžete upraviť len citlivosť ISO.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie zosilnenia](#)
- [Nastavenie citlivosti ISO](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AUTO ISO LIMIT

Umožňuje nastaviť horný limit citlivosti ISO pri jej automatickom nastavovaní.

V režime snímania fotografií sa zobrazuje len možnosť ISO.

Túto funkciu môžete použiť v režime snímania videozáznamov, keď je v položke [ISO/GAIN SEL] nastavená možnosť [ISO].

1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AUTO ISO LIMIT].

Popisy položiek ponuky

OFF, ISO200 – ISO4000:

Voľba horného limitu citlivosti ISO.

Ak nechcete nastaviť horný limit, zvolte možnosť [OFF].

Poznámka

- Toto nastavenie nemá žiadny účinok v prípade manuálneho nastavovania citlivosti ISO.
- Pri voľbe obrazového profilu 1 až 10 je rozsah hodnôt AUTO ISO LIMIT, ktoré je možné vybrať, závislý od nastavenia [GAMMA] v ponuke [PICTURE PROFILE], a to nasledujúcim spôsobom.
 - STANDARD: ISO200 – ISO4000
 - STILL: ISO200 – ISO5000
 - CINE1: ISO250 – ISO5000
 - CINE2: ISO200 – ISO4000
 - CINE3: ISO320 – ISO6400
 - CINE4: ISO400 – ISO8000
 - ITU709: ISO200 – ISO4000
 - ITU709(800%): ISO1600 – ISO32000
 - S-LOG2: ISO1600 – ISO32000
 - S-LOG3: ISO1600 – ISO32000
 - HLG: ISO400 – ISO8000
 - HLG1: ISO200 – ISO4000
 - HLG2: ISO320 – ISO6400
 - HLG3: ISO400 – ISO8000

Súvisiaca téma

- [Nastavenie citlivosti ISO](#)
- [ISO/GAIN SEL](#)
- [Snímanie s vopred nastavenými vlastnosťami obrazu \(PICTURE PROFILE\)](#)
- [Zmena obrazového profilu](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AGC LIMIT

Umožňuje nastaviť horný limit pre funkciu AGC (automatická regulácia zosilnenia).

Položka [AGC LIMIT] sa zobrazuje len v režime snímania videozáznamov.

Položka [AGC LIMIT] je k dispozícii, keď je v položke [ISO/GAIN SEL] zvolená možnosť [GAIN], a položka [AUTO ISO LIMIT] je k dispozícii, keď je v položke [ISO/GAIN SEL] zvolená možnosť [ISO].

1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AGC LIMIT] .

Popisy položiek ponuky

OFF, 24dB – 0dB (prírastky 3 dB):

Voľba horného limitu pre funkciu AGC.

Ak nechcete nastaviť horný limit, zvolte možnosť [OFF].

Poznámka

- Toto nastavenie nemá žiadny účinok v prípade manuálneho nastavovania zosilnenia.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie zosilnenia](#)
- [ISO/GAIN SEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

WB PRESET

Umožňuje zvoliť niektorú z predvolieb vyváženia bielej.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [WB PRESET].

Popisy položiek ponuky

OUTDOOR:

- Pri snímaní nočných scén, neónového osvetlenia, ohňostroja a pod.
- Pri snímaní východu alebo západu slnka a pod.
- Pri žiarivkovom osvetlení

Úroveň farebného posunu môžete upraviť pomocou položky [WB OUTDOOR LEVEL].

INDOOR:

- Pri meniacich sa svetelných podmienkach, ako napríklad na oslave, večierku a pod.
- Pri osvetlení videosvetlom, ako napríklad v štúdiu a pod.
- Pri osvetlení sodíkovými alebo ortuťovými výbojkami

MANU WB TEMP:

Nastavenie farebnej teploty zvolenej v položke [MANU WB TEMP].

Môžete nastaviť farebnú teplotu od 2300K do 15000K (predvolené nastavenie je 6500K).

Rada

- Predvoľbu môžete zvoliť pomocou tlačidla WHITE BALANCE.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)
- [Uloženie upravenej hodnoty vyváženia bielej do pamäte A alebo B](#)
- [WB OUTDOOR LEVEL](#)
- [WB TEMP SET](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

WB OUTDOOR LEVEL

Umožňuje nastaviť hodnotu farebného posunu, keď je položka [WB PRESET] nastavená na možnosť [OUTDOOR].

1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [WB OUTDOOR LEVEL].

Popisy položiek ponuky

-7 – 0 – +7:

Modrastý – normálny – červenkastý

Súvisiaca téma

- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)
- [WB PRESET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

WB TEMP SET

Umožňuje nastaviť farebnú teplotu, keď je položka [WB PRESET] nastavená na možnosť [MANU WB TEMP]. Farebná teplota je veličina udávaná v kelvinoch (K), ktorá vypovedá o farbe svetla vyžarovaného jeho zdrojom, napríklad slnkom, umelým osvetlením atď. Svetlo má tým teplejší odtieň, čím je hodnota farebnej teploty (K) nižšia, a tým studenší odtieň, čím je hodnota farebnej teploty (K) vyššia, bez ohľadu na teplotu či jas príslušného zdroja svetla. Slnéčné svetlo má farebnú teplotu približne 5 000 K až 6 000 K.

① Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [WB TEMP SET].

Popisy položiek ponuky

2300K – 15000K (prírastky 100 K):
Nastavenie farebnej teploty.

Súvisiaca téma






- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)
- [WB PRESET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

WB SET

Umožňuje uložiť nastavenú hodnotu vyváženia bielej do pamäte A alebo B. Hodnoty ostanú uložené aj po vypnutí napájania, až kým znova neupravíte vyváženie bielej.

Túto funkciu použijete, ak chcete nastaviť pevnú hodnotu vyváženia bielej, zodpovedajúcu svetelným podmienkam v prostredí, v ktorom snímate.

- 1 Pri nastavovaní vyváženia bielej zvolte pomocou otočného voliča MANUAL možnosť  A alebo  B, potom stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (CAMERA SET) - [WB SET].
- 2 Nastavte do záberu biely objekt, napríklad kúsok papiera, ktorý vyplní LCD displej, pri rovnakých svetelných podmienkach, pri akých budete snímať objekt.
- 3 Stlačte tlačidlo SET .
Nastavená hodnota sa uloží do pamäte  A alebo  B. Uložená farebná teplota sa zobrazí približne na 3 sekundy.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.


Súvisiaca téma

- [Nastavenie prirodzeného podania farieb \(WHITE BALANCE\)](#)
- [WB PRESET](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AE SHIFT

Expozíciu môžete nastaviť podľa potreby.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AE SHIFT] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

ON/OFF:

Zapnutie alebo vypnutie funkcie AE SHIFT.

- ON: Zobrazí sa zvolená hodnota (napríklad -2.0EV).
- OFF: Funkcia AE Shift sa nepoužíva.

LEVEL:

Úprava expozície pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET.

- -2.0EV - 0EV - +2.0EV: Tmavý - štandardný - svetlý

Poznámka

- Táto funkcia nemá žiadny účinok, keď manuálne nastavujete clonu, rýchlosť uzávierky a zosilnenie.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.
- Toto nastavenie môžete priamo zmeniť na obrazovke pohotovostného režimu snímania pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ /SET (priama ponuka).

Súvisiaca téma

- [Nastavenie clony](#)
- [Nastavenie zosilnenia](#)
- [Nastavenie citlivosti ISO](#)
- [Nastavenie rýchlosti uzávierky](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)
- [Úprava nastavení snímania pomocou priamej ponuky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

D. EXTENDER

Umožňuje zdvojnásobiť zväčšenie zobrazovaného obrazu pri snímaní videozáznamov (len pri snímaní videozáznamov vo formáte XAVC S HD/AVCHD).

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [D. EXTENDER].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Obrázky nezväčšuje.

ON:

Dvojnásobné zväčšenie obrazu.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.


Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

ZOOM SET


Umožňuje nastaviť spôsob fungovania transfokácie.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [ZOOM SET] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

ZOOM TYPE:

Umožňuje zvoliť typ transfokácie.

- OPTICAL ZOOM ONLY: Používa sa len optická transfokácia. Môžete používať transfokáciu až do hodnoty 12×.
- ON[CLEAR IMAGE ZOOM] : Okrem optickej transfokácie sa používa aj funkcia priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom).
Môžete používať transfokáciu až do hodnoty 24×, čo zahŕňa 12× optickú transfokáciu, v prípade formátu AVCHD alebo XAVC S HD, alebo až do hodnoty 18×, čo zahŕňa 12× optickú transfokáciu, v prípade formátu XAVC S 4K.
- ON[DIGITAL ZOOM] : Okrem optickej transfokácie a funkcie priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom) sa používa aj digitálna transfokácia.
Môžete používať transfokáciu až do hodnoty 192×, ale v rozsahu, v ktorom sa zobrazuje symbol , dochádza k zhoršeniu kvality obrazu.

SPEED ZOOM:

Pomocou tohto nastavenia môžete zvýšiť rýchlosť transfokácie pri používaní páčky transfokátora.

- OFF: Funkcia zrýchlenia transfokácie sa nepoužíva.
- ON: Funkcia zrýchlenia transfokácie sa používa.

Poznámka

- Keď je položka [SPEED ZOOM] nastavená na možnosť [ON], môže sa nahrat' zvuk vznikajúci pri transfokácii.
- Počas používania digitálnej transfokácie nefungujú nasledujúce funkcie.
 - FACE DETECTION
 - FOCUS AREA
 - LOCK-ON AF

Rada

- Funkcia priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom) zachováva kvalitu obrazu blízku pôvodnej kvalite.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie transfokátora pomocou páčky transfokátora](#)
- [Nastavenie transfokátora pomocou prstenca na manuálne ovládanie objektívu](#)
- [FACE DETECTION](#)
- [FOCUS AREA](#)
- [Nastavovanie zaostrenia so sledovaním požadovaného objektu \(LOCK-ON AF\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

STEADYSHOT (videozáznam)

Umožňuje nastaviť potlačenie chvenia kamery počas snímania.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [ STEADYSHOT].


Popisy položiek ponuky

STANDARD ():

Používanie funkcie SteadyShot pri snímaní, za relatívne stabilných podmienok.

ACTIVE ():

Používanie funkcie SteadyShot so silnejším účinkom.

OFF ():

Funkcia SteadyShot sa nepoužíva.

Toto nastavenie sa odporúča, keď používate statív.

Poznámka

- Keď zvolíte možnosť [ACTIVE], uhol záberu sa zmení na 1,08-násobok smerom k polohe na snímame vzdialených predmetov.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

STEADYSHOT (fotografia)


Umožňuje nastaviť potlačenie chvenia kamery počas snímania.

1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [ STEADYSHOT].

Popisy položiek ponuky

ON ():

Funkcia SteadyShot sa používa.

OFF ():

Funkcia SteadyShot sa nepoužíva.

Toto nastavenie sa odporúča, keď používate statív.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

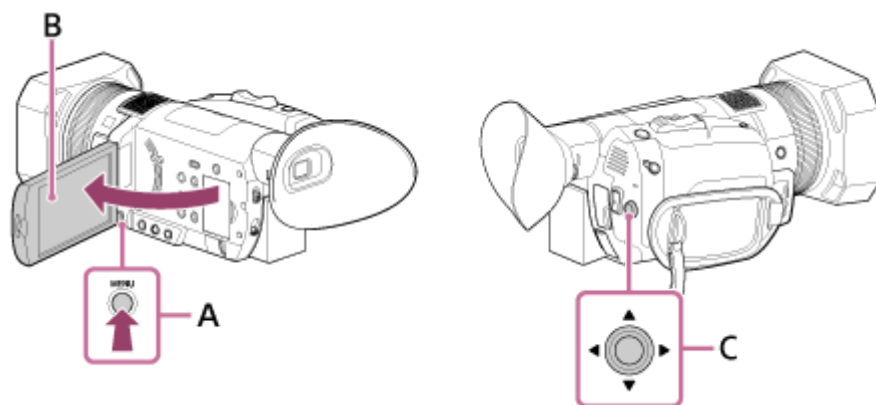
Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)


Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

FOCUS AREA

Umožňuje zmeniť oblasť zaostrovania pre režim automatického zaostrovania (len v režime snímania videozáznamov). Túto funkciu použijete, keď vopred poznáte dráhu alebo rozsah pohybu objektu, alebo keď je ťažké zaostriť na požadovaný objekt.



- A: Tlačidlo MENU
B: LCD displej
C: Tlačidlo ▲/▼/◀/▶/SET

- 1 Stlačte tlačidlo MENU.
- 2 Zvoľte položky  (CAMERA SET) - [FOCUS AREA] pomocou tlačidla ▲/▼/◀/▶/SET.

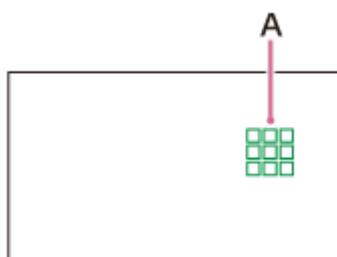
Popis položiek ponuky

WIDE:

Automaticky zaostruje na objekty, ktoré sa môžu nachádzať na celej ploche záberu.

Objekt, na ktorý chcete zaostriť, môžete zvoliť tak, že sa ho dotknete na displeji, keď sa zobrazujú rámiky automatického zaostrovania s detekciou fázy.

- Dotykové ovládanie je možné, len ak je položka [LOCK-ON AF] nastavená na možnosť [OFF].
- Keď je položka [FACE DETECTION] nastavená na možnosť [ON], oblasť zaostrovania sa nezobrazuje a dotykové ovládanie je deaktivované.



A: Rámiky automatického zaostrovania s detekciou fázy

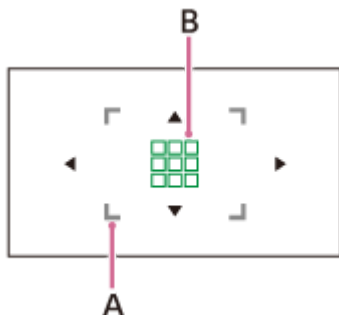
Biele rámiky označujú oblasť, na ktorú sa kamkordér pokúša zaostriť. Po dosiahnutí zaostreňovania sa farba rámika zmení na zelenú.

ZONE:

Zvoľte požadovanú zónu, a to dotykcom na obrazovku výberu oblasti alebo pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Kamkordér potom automaticky zaostrí na zvolenú zónu.

Zóna je rozdelená na 3 riadky a 3 stĺpce (9 zón).



A: Oblasť zaoštrovania

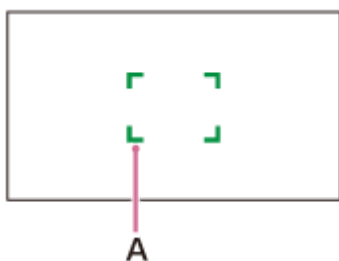
Označuje oblasť, v ktorej funguje automatické zaoštrovanie.

B: Rámiky automatického zaoštrovania s detekciou fázy

Biele rámiky označujú oblasť, na ktorú sa kamkordér pokúša zaostriť. Po dosiahnutí zaoštrovania sa farba rámika zmení na zelenú.

CENTER:

Automatické zaoštrovanie na objekt v strede záberu.



A: Rámik zaoštrovania

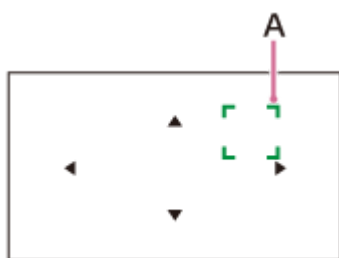
Označuje oblasť, v ktorej funguje automatické zaoštrovanie.

Kým sa kamkordér snaží zaostriť na objekt, rámik je sivý, a po zaoštrovaní na objekt sa zmení na zelený.

FLEXIBLE SPOT :

Rámiky zaoštrovania môžete presunúť na požadované miesto, a to dotykcom na obrazovku výberu oblasti alebo pomocou tlačidla ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / SET.

Takto môžete zaostriť na malý objekt v malej oblasti.



A: Rámik zaoštrovania

Označuje oblasť, v ktorej funguje automatické zaoštrovanie.

Kým sa kamkordér snaží zaostriť na objekt, rámik je sivý, a po zaoštrovaní na objekt sa zmení na zelený.

Poznámka

- V nasledujúcich prípadoch je položka [FOCUS AREA] pevne nastavená na možnosť [WIDE].
 - Pri používaní funkcie priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom) alebo digitálnej transfokácie.
 - Keď je v položke [AUTO MODE SET] nastavená možnosť [INTELLIGENT AUTO] alebo [SCENE SELECTION].
 - Keď je nastavená funkcia LOCK-ON AF.
- Nastavenie [FOCUS AREA] nie je k dispozícii pri nahrávaní pomocou funkcie Super Slow Motion.

- Nastavenie [FOCUS AREA] nie je aktivované, ak používate inú ako optickú transfokáciu a rámičky oblasti zaostrovania sú zobrazené bodkovanou čiarou.

Rada

- Počas nahrávania videozáznamov môžete zvoliť rýchlosť zaostrovania pre automatické zaostrovanie.
- Počas nahrávania videozáznamov môžete zvoliť citlivosť automatického zaostrovania pri sledovaní objektu.
- Funkciu [FOCUS AREA] môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.
- Keď je k tlačidlu ASSIGN priradená funkcia [FOCUS POSITION] a položka [FOCUS AREA] je nastavená na možnosť [FLEXIBLE SPOT] alebo [ZONE], môžete obrazovku výberu oblasti zobrazíť priamo stlačením daného tlačidla.
- Môžete nastaviť, či sa má zobrazovať oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy alebo rámičky automatického zaostrovania s detekciou fázy.

Súvisiaca téma

- [Automatické nastavenie zaostrenia](#)
- [Automatické zaostrovanie s detekciou fázy](#)
- [AF DRIVE SPEED](#)
- [AF SUBJ. TRACK SET](#)
- [PHASE AF FRAMES](#)
- [PHASE DETECT. AF AREA](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AF DRIVE SPEED

Umožňuje zvoliť rýchlosť automatického zaostrovania počas nahrávania videozáznamov.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AF DRIVE SPEED].

Popisy položiek ponuky

1[SLOW] - 7[FAST]:

Nastavenie rýchlosti automatického zaostrovania.

Ak nastavíte nižšiu rýchlosť, zaostrovanie nebude prebiehať zbytočne prudko. Preostrovanie na iný objekt bude prebiehať plynulo, vďaka čomu možno nasnímať pôsobivé zábery. Toto nastavenie je vhodné na snímanie scén s rovnomerným pohybom alebo na snímanie nie príliš rýchlo sa pohybujúcich objektov.

Keď zvolíte vyššiu rýchlosť, systém automatického zaostrovania bude reagovať rýchlo, vďaka čomu budete môcť udržať zaostrenie na rýchlo sa pohybujúce objekty. Toto nastavenie je vhodné na snímanie živých scén, napríklad športových podujatí. Čím vyššiu hodnotu nastavíte, tým rýchlejšie bude automatické zaostrovanie.

Poznámka

- Toto nastavenie nie je k dispozícii za nasledujúcich podmienok.
 - Ak je položka [NIGHTSHOT] nastavená na možnosť [ON].
 - Ak je v položke [FILE FORMAT] nastavená možnosť [XAVC S HD] a v položke [REC FORMAT] možnosť 120p/100p.
 - Ak je zvolená možnosť [HIGH FRAME RATE] v položke [S&Q MOTION].
- Funkcia automatického zaostrovania nie je k dispozícii pri nahrávaní v režime Super Slow Motion.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AF SUBJ. TRACK SET

Umožňuje nastaviť rozsah automatického zaostrovania počas sledovania objektu alebo citlivosť automatického zaostrovania pri preostrovaní na iný objekt počas nahrávania videozáznamov.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AF SUBJ. TRACK SET] - zvolíte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

AF TRACKING DEPTH :

Nastavenie hĺbky oblasti automatického zaostrovania pri sledovaní objektu.

- 1[NARROW] až 5[WIDE]: Hodnotu Wide nastavte, keď snímate objekt s výrazným pohybom v smere od kamery a ku kamere. Hodnotu Narrow nastavte, keď snímate objekt, ktorý sa toľko nepohybuje. Keď nastavíte možnosť Wide, môžete zaostrovať na objekty v odlišnej vzdialenosti od kamery. Čím väčšiu hodnotu zvolíte, tým rýchlejšie prebehne zaostrenie na iný objekt. Keď zvolíte nastavenie bližšie k hodnote Narrow, môžete udržať zaostrenie na požadovaný objekt, aj keď popred neho prejde iný objekt. Takéto nastavenie je vhodné, ak potrebujete udržať zaostrenie na požadovaný objekt.

AF SUBJ. SWITCH. SENS.:

Nastavenie reakčného času pri preostrovaní na iný objekt alebo pri zrušení sledovania objektu po opustení oblasti zaostrovania.

- 1[LOCKED ON] – 5[RESPONSIVE]: Nastavenie bližšie k hodnote Locked On zvolíte, ak chcete snímať jeden objekt. Nastavenie bližšie k hodnote Responsive zvolíte pri snímaní viacerých objektov. Keď zvolíte nastavenie bližšie k hodnote Responsive, môžete postupne preostrovať na jednotlivé objekty. Čím vyššiu hodnotu nastavíte, tým rýchlejšie prebehne preostrenie na iný objekt. Keď zvolíte nastavenie bližšie k hodnote Locked On, môžete ľahšie udržať zaostrenie na požadovaný objekt, pretože funkcia sledovania objektu nezareaguje zbytočne rýchlo, keď objekt opustí oblasť zaostrovania. Takéto nastavenie je vhodné, ak potrebujete udržať zaostrenie na požadovaný objekt.

Príklad nastavenia položiek AF TRACKING DEPTH/AF SUBJ. SWITCH. SENS.

- Vlaky/preteky:
Situácia, v ktorej chcete sledovať rýchlo a rovnomerne sa pohybujúci objekt, pred ktorým sa nenachádza žiadny iný objekt.
AF TRACKING DEPTH: 4 / AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 5
- Šport/divá zver:
Situácia, v ktorej chcete sledovať konkrétny objekt, ktorý sa pohybuje rýchlo a nepredvídateľne.
AF TRACKING DEPTH: 4/ AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 2
- Krajina/makro :
Situácia, v ktorej chcete bez oneskorenia zaostriť na objekt, ktorý sa menej pohybuje, pričom na scéne sa odohrávajú veľké zmeny.
AF TRACKING DEPTH: 1/ AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 5
- Večierok/festival:
Situácia, v ktorej chcete sledovať priemerne rýchlo sa pohybujúci konkrétny objekt, alebo situácia, keď sa pred hlavným objektom nachádzajú iné objekty.
AF TRACKING DEPTH: 1/ AF SUBJ. SWITCH. SENS.: 1

Poznámka

- Toto nastavenie nie je k dispozícii za nasledujúcich podmienok.
 - Ak je položka [NIGHTSHOT] nastavená na možnosť [ON].
 - Ak je v položke [FILE FORMAT] nastavená možnosť [XAVC S HD] a v položke [REC FORMAT] možnosť 120p/100p.

– Ak je zvolená možnosť [HIGH FRAME RATE] v položke [S&Q MOTION].

- Funkcia automatického zaostrovania nie je k dispozícii pri nahrávaní v režime Super Slow Motion.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

LOCK-ON AF

Umožňuje sledovať objekt, ktorý zvolíte na dotykovom LCD displeji, a automaticky upravovať zaostrenie podľa jeho pohybu.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [LOCK-ON AF].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Funkcia uzamknutia AF na objekt je deaktivovaná.

ON:

Funkcia uzamknutia AF na objekt je aktivovaná.

Súvisiaca téma

- [Nastavovanie zaostrenia so sledovaním požadovaného objektu \(LOCK-ON AF\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

FACE DETECTION

Kamkordér dokáže nájsť v zábere tvár a zaostriť na ňu.

Funkcia [FACE DETECTION] je k dispozícii iba pri automatickom zaošťovaní.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [FACE DETECTION].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Funkcia detekcie tvárí sa nepoužíva.

ON:

Funkcia detekcie tvárí sa používa.

V prípade nájdania tvárí v zábere sa zobrazia rámiky.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.


Súvisiaca téma


- [Zaostrenie na tvár nájdenú v zábere \(FACE DETECTION\)](#)
- [Automatické nastavenie zaostrenia](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SLOW & QUICK (S&Q MOTION)

Keď sa pri snímaní použije iná snímková frekvencia než pri prehrávaní, nahraté snímky bude možné prehrať ako spomalené alebo zrýchlené videozáznamy. Pri prehrávaní videozáznamov nahratých pomocou funkcie Slow & Quick Motion je obraz hladší než pri spomalenom alebo zrýchlenom prehrávaní snímok nahratých normálnou rýchlosťou (len pri formátoch XAVC S HD, XAVC S 4K).

Hodnoty nastavenia závisia od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [SLOW & QUICK] - [S&Q MOTION] - zvolíte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

EXECUTE:

Zobrazí sa obrazovka nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion.

HIGH FRAME RATE:

Nastavenie formátu nahrávania vysokou rýchlosťou (len pri formáte XAVC S HD).



Hodnoty nastavenia závisia od nastavenia položiek [REC FORMAT] a [FRAME RATE].

- OFF: Nenahrávajú sa videozáznamy s vysokou snímkovou frekvenciou.
- ON: Nahrávajú sa videozáznamy s vysokou snímkovou frekvenciou.



REC FORMAT:

Nastavenie formátu nahrávania pomocou funkcie Slow & Quick Motion (bitová rýchlosť, veľkosť snímky, riadkovanie).

Ak zvolíte možnosť [60i]:

- Ak zvolíte možnosť [XAVC S 4K] v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT]
 - 2160/30p 100Mbps, 2160/30p 60Mbps, 2160/24p 100Mbps, 2160/24p 60Mbps
- Ak zvolíte možnosť [XAVC S HD] v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT]
 - Položka [HIGH FRAME RATE] je nastavená na možnosť [OFF]: 1080/60p 50Mbps, 1080/30p 50Mbps, 1080/24p 50Mbps
 - Položka [HIGH FRAME RATE] je nastavená na možnosť [ON]: 1080/60p 50Mbps, 1080/30p 25Mbps, 1080/24p 25Mbps

Ak zvolíte možnosť [50i]:

- Ak zvolíte možnosť [XAVC S 4K] v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT]
 - 2160/25p 100Mbps, 2160/25p 60Mbps
- Ak zvolíte možnosť [XAVC S HD] v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT]
 - Položka [HIGH FRAME RATE] je nastavená na možnosť [OFF]: 1080/50p 50Mbps, 1080/25p 50Mbps
 - Položka [HIGH FRAME RATE] je nastavená na možnosť [ON]: 1080/50p 50Mbps, 1080/25p 25Mbps

FRAME RATE:

Nastavenie snímkovej frekvencie pri nahrávaní pomocou funkcie Slow & Quick Motion.

Ak zvolíte možnosť [60i]:

- Ak zvolíte možnosť [OFF] v položke [HIGH FRAME RATE]: 1fps, 2fps, 4fps, 8fps, 15fps, 30fps, 60fps
- Ak zvolíte možnosť [ON] v položke [HIGH FRAME RATE]: 120fps

Ak zvolíte možnosť [50i]:

- Ak zvolíte možnosť [OFF] v položke [HIGH FRAME RATE]: 1fps, 2fps, 3fps, 6fps, 12fps, 25fps, 50fps
- Ak zvolíte možnosť [ON] v položke [HIGH FRAME RATE]: 100fps

Rada

- Keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K], nie je možné zvoliť nastavenie 60 fps ani 50 fps.
- Keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K], položka [HIGH FRAME RATE] je nastavená na možnosť [OFF].
- Túto funkciu môžete nastaviť pomocou tlačidla ASSIGN1/S&Q.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Závislosť rýchlosti prehrávania od nastavení [REC FORMAT] a [FRAME RATE] pre nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion

V tejto časti je opísaná závislosť rýchlosti prehrávania od nastaveného formátu nahrávania a snímkovej frekvencie.

Rýchlosť prehrávania závisí aj od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

- Ak zvolíte možnosť [XAVC S 4K] v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT]

Ak zvolíte možnosť [60i]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania	
	2160/24p	2160/30p
30 fps	Spomalené na 80 %	100 % (štandardné)
15 fps	Zrýchlené na 160 %	Zrýchlené na 200 %
8 fps	Zrýchlené na 300 %	Zrýchlené na 375 %
4 fps	Zrýchlené na 600 %	Zrýchlené na 750 %
2 fps	Zrýchlené na 1 200 %	Zrýchlené na 1 500 %
1 fps	Zrýchlené na 2 400 %	Zrýchlené na 3 000 %

Ak zvolíte možnosť [50i]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania
	2160/25p
50 fps	Spomalené na 50 %
25 fps	100 % (štandardné)
12 fps	Zrýchlené na 208 %
6 fps	Zrýchlené na 417 %

3 fps	Zrýchlené na 833 %
2 fps	Zrýchlené na 1 250 %
1 fps	Zrýchlené na 2 500 %

- Ak zvolíte možnosť [XAVC S HD] v položke  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT]

Ak zvolíte možnosť [60i]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania		
	1080/24p	1080/30p	1080/60p
120 fps	Spomalené na 20 %	Spomalené na 25 %	Spomalené na 50 %
60 fps	Spomalené na 40 %	Spomalené na 50 %	100 % (štandardné)
30 fps	Spomalené na 80 %	100 % (štandardné)	Zrýchlené na 200 %
15 fps	Zrýchlené na 160 %	Zrýchlené na 200 %	Zrýchlené na 400 %
8 fps	Zrýchlené na 300 %	Zrýchlené na 375 %	Zrýchlené na 750 %
4 fps	Zrýchlené na 600 %	Zrýchlené na 750 %	Zrýchlené na 1 500 %
2 fps	Zrýchlené na 1 200 %	Zrýchlené na 1 500 %	Zrýchlené na 3 000 %
1 fps	Zrýchlené na 2 400 %	Zrýchlené na 3 000 %	Zrýchlené na 6 000 %

Ak zvolíte možnosť [50i]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania	
	1080/25p	1080/50p
100 fps	Spomalené na 25 %	Spomalené na 50 %
50 fps	Spomalené na 50 %	100 % (štandardné)
25 fps	100 % (štandardné)	Zrýchlené na 200 %
12 fps	Zrýchlené na 208 %	Zrýchlené na 417 %
6 fps	Zrýchlené na 417 %	Zrýchlené na 833 %
3 fps	Zrýchlené na 833 %	Zrýchlené na 1 667 %
2 fps	Zrýchlené na 1 250 %	Zrýchlené na 2 500 %
1 fps	Zrýchlené na 2 500 %	Zrýchlené na 5 000 %

Súvisiaca téma


- [Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion](#)
- [Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion](#)
- [SLOW & QUICK \(SUPER SLOW MOTION\)](#)
- [REC SET](#)
- [60i/50i SEL](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)


Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SLOW & QUICK (SUPER SLOW MOTION)

Umožňuje nahrávať videozáznamy , ktoré sú viac spomalené než videozáznamy nahraté pomocou funkcie Slow & Quick Motion.

Funkcia nahrávania Super Slow Motion je kompatibilná len s formátom [XAVC S HD].

Položky nastavenia závisia od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [SLOW & QUICK] - [SUPER SLOW MOTION] - zvolíte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

EXECUTE:

Zobrazí sa obrazovka nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion.

REC FORMAT:

Nastavenie formátu nahrávania pomocou funkcie Super Slow Motion (bitová rýchlosť, veľkosť snímky , riadkovanie).

Ak zvolíte možnosť [60i]:

- 1080/60p 50Mbps, 1080/30p 50Mbps, 1080/24p 50Mbps

Ak zvolíte možnosť [50i]:

- 1080/50p 50Mbps, 1080/25p 50Mbps

FRAME RATE:

Nastavenie snímkovej frekvencie pri nahrávaní pomocou funkcie Super Slow Motion.

Ak zvolíte možnosť [60i]:

- 240fps, 480fps, 960fps

Ak zvolíte možnosť [50i]:

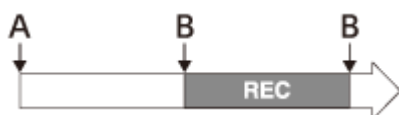
- 250fps, 500fps, 1000fps

REC TIMING:

Umožňuje zvoliť načasovanie spustenia nahrávania po stlačení tlačidla ST ART/STOP.

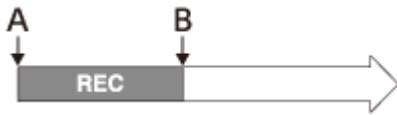
- START TRIGGER

Spustenie/zastavenie nahrávania stlačením tlačidla ST ART/STOP po zobrazení obrazovky nahrávania pomocou funkcie SUPER SLOW MOTION.



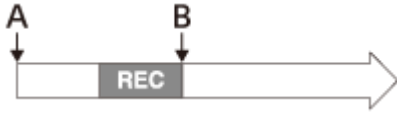
- END TRIGGER

Nahrávanie sa spustí ihneď po zobrazení obrazovky nahrávania pomocou funkcie **SUPER SLOW MOTION**.
Nahrávanie sa zastaví po stlačení tlačidla **ST ART/STOP**.



● **END TRIGGER HALF**

Funguje podobne ako režim [**END TRIGGER**], avšak čas nahrávania sa skrúti na polovicu.



A: Zvolenie možnosti [**EXECUTE**] na obrazovke **SUPER SLOW MOTION**.

B: Stlačenie tlačidla **ST ART/STOP**

REC: Priebek nahrávania

Rada

- Túto funkciu môžete nastaviť pomocou tlačidla **ASSIGN1/S&Q**.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu **ASSIGN**.

Závislosť rýchlosti prehrávania od nastavení [**REC FORMATTING**] a [**FRAME RATE**] pre nahrávanie pomocou funkcie **Super Slow Motion**

V tejto časti je opísaná závislosť rýchlosti prehrávania od nastaveného formátu nahrávania a snímkovej frekvencie.

Rýchlosť prehrávania závisí aj od nastavenia položky **OTHERS** – [**60i/50i SEL**].

- Ak zvolíte možnosť [**60i**]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania		
	1080/24p	1080/30p	1080/60p
960 fps	Spomalené na 2,5 %	Spomalené na 3,125 %	Spomalené na 6,25 %
480 fps	Spomalené na 5 %	Spomalené na 6,25 %	Spomalené na 12,5 %
240 fps	Spomalené na 10 %	Spomalené na 12,5 %	Spomalené na 25 %

- Ak zvolíte možnosť [**50i**]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania	
	1080/25p	1080/50p
1 000 fps	Spomalené na 2,5 %	Spomalené na 5 %
500 fps	Spomalené na 5 %	Spomalené na 10 %
250 fps	Spomalené na 10 %	Spomalené na 20 %

Závislosť času nahrávania od nastavení [**REC FORMATTING**] a [**FRAME RATE**] pre nahrávanie pomocou funkcie **Super Slow Motion**

V tejto časti je opísaná závislosť času nahrávania od nastaveného formátu nahrávania a snímkovej frekvencie.

Čas nahrávania závisí aj od nastavenia položky **OTHERS** – [**60i/50i SEL**].

- Ak zvolíte možnosť [60i]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania		
	START TRIGGER	END TRIGGER	END TRIGGER HALF
960 fps	3 s	3 s	1 s
480 fps	4 s	4 s	2 s
240 fps	5 s	5 s	2 s

- Ak zvolíte možnosť [50i]

Snímková frekvencia	Formát nahrávania		
	START TRIGGER	END TRIGGER	END TRIGGER HALF
1 000 fps	3 s	3 s	1 s
500 fps	4 s	4 s	2 s
250 fps	5 s	5 s	2 s

Súvisiaca téma

- [Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion](#)
- [Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion](#)
- [SLOW & QUICK \(S&Q MOTION\)](#)
- [REC SET](#)
- [60i/50i SEL](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AUTO MODE SET

Umožňuje snímať s optimálnymi nastaveniami, vyhovujúcimi rôznym scénam (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AUTO MODE SET].









Popisy položiek ponuky


AUTO:

Automaticky sa nastavujú optimálne nastavenia, vyhovujúce aktuálnej snímanej scéne.

INTELLIGENT AUTO:

Nastavujú sa optimálne nastavenia na základe detekcie nasledujúcich scén.

- Detekcia tvárí:  (portrét),  (bábätko)
- Detekcia scény:  (protisvetlo),  (krajina),  (nočná scéna),  (bodové svetlo),  (slabý jas),  (makro)
- Detekcia otrasov kamery:  (chôdza),  (statív)

Položka [ STEADYSHOT] sa automaticky nastaví na možnosť [ACTIVE] a uhol záberu sa zmení na 1,08-násobok smerom k polohe na snímanie vzdialených predmetov .

SCENE SELECTION:

Nastavujú sa optimálne nastavenia, vyhovujúce scéne zvolenej v položke [SCENE SELECTION SET].

Rada

- Keď je položka [FILE FORMAT] v ponuke [REC SET] nastavená na možnosť [XAVC S 4K], položka [AUTO MODE SET] je pevne nastavená na možnosť [AUTO].
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [SCENE SELECTION SET](#)
- [STEADYSHOT \(videozáznam\)](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SCENE SELECTION SET

Umožňuje zvoliť typ scény , keď je položka [AUTO MODE SET] nastavená na možnosť [SCENE SELECTION] (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [SCENE SELECTION SET].

Popisy položiek ponuky

NIGHT SCENE:

Snímanie nočných záberov so správnou expozíciou pri použití statívu (predáva sa osobitne).



SUNRISE&SUNSET:

Snímanie scén v žiare vychádzajúceho/zapadajúceho slnka so živými farbami.



FIREWORKS:

Snímanie ohňostroja s optimálnou expozíciou.



LANDSCAPE:

Jasne nasníma vzdialené predmety .

Toto nastavenie taktiež zabraňuje zaostreniu kamkordéra na prípadné sklo alebo sieťku v okne medzi kamkordérom a snímaným objektom.



PORTRAIT:

Zvýrazňuje snímaný objekt, napríklad ľudí alebo kvety a zároveň vytvára jemné pozadie.



SPOTLIGHT:

Zabraňuje tomu, aby sa ľudské tváre pri osvetlení objektov silným svetlom nasnímali neprirodzene biele.



BEACH:

Verne nasníma modrú farbu mora alebo jazera.



Poznámka

- Keď je nastavená možnosť [SCENE SELECTION] nasledujúce nastavenia sa zrušia.
 - Vyváženie bielej
 - Clona
 - Rýchlosť uzávierky
 - Citlivosť ISO/zosilnenie
- Keď je nastavená položka [SCENE SELECTION], položka [FOCUS AREA] je pevne nastavená na možnosť [WIDE].

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.





Súvisiaca téma

- [AUTO MODE SET](#)
- [FOCUS AREA](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SPOT METER/FOCUS



Umožňuje automaticky nastaviť jas a zaostrenie podľa objektu, ktorého sa dotknete na displeji.

- 1 Prepínač AUT O/MANUAL nastavte do polohy MANUAL a stlačením tlačidla AF/MF nastavte režim manuálneho zaostrovania (MF).
Zobrazí sa symbol .
- 2 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [SPOT METER/FOCUS].
- 3 Dotykom na LCD displej zvolte objekt.
 - Jas a zaostrenie sa automaticky nastaví podľa zvoleného objektu.
 - Symbol  pri hodnote clony, citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa zmení na symbol .

Poznámka

- Funkcia [SPOT METER/FOCUS] je k dispozícii iba pri manuálnom zaostrovaní.

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo SET, symbol  pri hodnote clony, citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa zmení späť na symbol .
- Automatické nastavenie jasu možno zrušiť nastavením prepínača AUTO/MANUAL do polohy AUTO.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.





Súvisiaca téma

- [Súčasť a ovládacie prvky \(vpravo vzadu/vzadu\)](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)






Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SPOT METER

Umožňuje automaticky nastaviť jas podľa zvoleného objektu.

- 1 Nastavte prepínač AUT O/MANUAL do polohy MANUAL.
- 2 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [SPOT METER].
- 3 Dotykom na LCD displej zvolte objekt.
 - Jas sa automaticky nastaví podľa zvoleného objektu.
 - Symbol  pri hodnote clony , citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa zmení na symbol .

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo SET , symbol  pri hodnote clony , citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa zmení späť na symbol .
- Automatické nastavenie jasu možno zrušiť nastavením prepínača A  UTO/MANUAL do polohy AUT O.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.



Súvisiaca téma

- [Súčasti a ovládacie prvky \(vpravo vzadu/vzadu\)](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SPOT FOCUS

Umožňuje automaticky nastaviť zaostrenie na zvolený objekt.

- 1 Prepínač AUT O/MANUAL nastavte do polohy MANUAL a stlačením tlačidla AF/MF nastavte režim manuálneho zaostrovania (MF).
 - Zobrazí sa symbol .
- 2 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [SPOT FOCUS].
- 3 Dotykom na LCD displej zvolte objekt.
 - Zaostrenie sa automaticky nastaví na zvolený objekt.

Poznámka

- Funkcia [SPOT FOCUS] je k dispozícii iba pri manuálnom zaostrovaní.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Súčasti a ovládacie prvky \(vpravo vzadu/vzadu\)](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

LOW LUX

Môžete snímať jasný farebný obraz aj pri slabom osvetlení vďaka automatickému prispôsobeniu zosilnenia a rýchlosti uzávierky (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [LOW LUX].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Funkcia Low Lux sa nepoužíva.

ON:

Funkcia Low Lux sa používa.

Rada

- Toto nastavenie je dostupné, len keď je prepínač **AUT** /**MANUAL** v polohe **AUT** **O** a položka [**AUTO MODE SET**] je nastavená na možnosť [**AUT** **O**].
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu **ASSIGN**.

Súvisiaca téma

- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AUTO BACK LIGHT

Môžete využívať automatickú korekciu expozície pri protisvetle (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [AUTO BACK LIGHT].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Nevykonáva sa automatická korekcia expozície pri protisvetle.

ON:

Automaticky sa koriguje expozícia pri protisvetle.

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách je položka [AUTO BACK LIGHT] nastavená na možnosť [ON].
 - Ak je položka [AUTO MODE SET] nastavená na možnosť [INTELLIGENT AUTO].
 - Ak je položka [AUTO MODE SET] nastavená na možnosť [SCENE SELECTION] a v položke [SCENE SELECTION] je zvolená možnosť [FIREWORKS].
- V nasledujúcich situáciách položka [AUTO BACK LIGHT] nie je k dispozícii.
 - Pri nahrávaní s funkciou [HIGH FRAME RATE] v ponuke [S&Q MOTION] nastavenou na možnosť [ON].
 - Pri nahrávaní s funkciou SUPER SLOW MOTION.
 - Keď je v položke [REC FORMAT] nastavená možnosť 120p/100p.
 - Keď je položka [GAMMA] v ponuke [PICTURE PROFILE] nastavená na ktorúkoľvek z možností [HLG], [HLG1], [HLG2], [HLG3].

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

NIGHTSHOT

Umožňuje nastaviť funkciu NIGHTSHOT (len v režime snímania videozáznamov). Keď zvolíte možnosť [ON], obraz na displeji zozelenie.

Keď je položka [NIGHTSHOT LIGHT] nastavená na možnosť [OFF], infračervené svetlo nežiari, ani keď je položka [NIGHTSHOT] nastavená na možnosť [ON].

1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [NIGHTSHOT].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Deaktivovanie funkcie NIGHTSHOT .

ON:

Aktivovanie funkcie NIGHTSHOT .

Poznámka

- Toto nastavenie je dostupné, len keď je prepínač AUT O/MANUAL v polohe AUT O.
- Dbajte na to, aby ste počas snímania nezakrývali prstami zdroj svetla pre funkciu NIGHTSHOT .
- Odstráňte slnečnú clonu objektívu, aby neblokovala zdroj infračerveného svetla.
- Svetlo je účinné maximálne do vzdialenosti približne 3 metre.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Súčasti a ovládacie prvky \(vľavo vpredu/predná strana\)](#)
- [NIGHTSHOT LIGHT](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

NIGHTSHOT LIGHT

Pri snímaní so zapnutou funkciou NIGHTSHOT vyžaruje zo zdroja svetla pre funkciu NIGHTSHOT (len v režime snímania videozáznamov) infračervené svetlo.

Vďaka tomu môžete nasnímať jasné zábery .

Infračervené svetlo nesvieti, keď je položka [NIGHTSHOT LIGHT] nastavená na možnosť [OFF] .

1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [NIGHTSHOT LIGHT].

Popisy položiek ponuky

ON:

Vysiela infračervené svetlo.

OFF:

Nevysiela infračervené svetlo.

Poznámka

- Dbajte na to, aby ste počas snímania nezakrývali prstami zdroj svetla pre funkciu NIGHTSHOT .
- Odstráňte slnečnú clonu objektívu, aby neblokovala zdroj svetla pre funkciu NIGHTSHOT .
- Svetlo je účinné maximálne do vzdialenosti približne 3 metre.
- Keď je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K] a položka [4K REC OUTPUT] je nastavená na možnosť [EXTERNAL OUTPUT], položka [NIGHTSHOT LIGHT] je pevne nastavená na možnosť [OFF].


Súvisiaca téma

- [Súčasti a ovládacie prvky \(vľavo vpredu/predná strana\)](#)
- [NIGHTSHOT](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

COLOR BAR

Umožňuje nastaviť zobrazovanie farebných pruhov (len v režime snímania videozáznamov). Táto funkcia pomáha pri nastavovaní farieb pri zobrazovaní videozáznamov nahratých kamkordérom na TV prijímači alebo monitore.

- 1 Tlačidlo MENU -  (CAMERA SET) - [COLOR BAR] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

ON/OFF:

Zapnutie alebo vypnutie zobrazovania farebných pruhov .

- OFF: Farebné pruhy sa nezobrazujú.
- ON: Farebné pruhy sa zobrazujú.

TONE:

Umožňuje nastaviť, či sa počas zobrazovania farebných pruhov majú generovať zvukové signály .

- OFF: Zvukové signály sa negenerujú.
- ON: Zvukové signály sa generujú.

Poznámka

- Toto nastavenie je deaktivované v týchto situáciách:
 - Ak je položka [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XAVC S 4K].
 - Keď je v položke [REC FORMAT] zvolená možnosť 120p/100p.
 - Ak je položka [PROXY REC MODE] nastavená na možnosť [ON].
 - Počas nahrávania s funkciou S&Q MOTION.
 - Počas nahrávania s funkciou SUPER SLOW MOTION.
- Položka [ON/OFF] sa automaticky nastaví na možnosť [OFF], keď zmeníte formát n ahrávania, použijete funkciu v ponuke, alebo keď kamkordér vypnete.
- Nastavenie položky [COLOR BAR] nemôžete zmeniť počas nahrávania ani počas používania funkcie zväčšenia obrazu pri zaostrovaní (FOCUS MAGNIFIER).

Rada

- Pri zobrazovaní farebných pruhov sa používa krivka gama korekcie e zodpovedajúca odporúčaniam ITU709.
- Pri nahrávaní farebných pruhov s položkou [T ONE] nastavenou na možnosť [OFF] kamkordér nahráva zvuk z mikrofónu.
- Zvukové signály sú generované s frekvenciou 1 kHz a úrovňou „pl ný bitový rozsah –10 dB“.
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

PICTURE PROFILE

Kvalitu obrazu môžete prispôbiť upravovaním položiek obrazových profilov , ako napríklad [GAMMA] alebo [DETAIL] (len v režime snímania videozáznamov).

Predvolené nastavenia kvality obrazu, vhodné pre rôzne podmienky snímania, sú uložené v profiloch **PP1** až **PP10** (obrazový profil 1 až 10). Môžete zvoliť požadovaný obrazový profil a potom snímať s nastaveniami uloženými vo zvolenom obrazovom profile.

Nastavenia v obrazovom profile však môžete aj zmeniť.

Podrobnosti nájdete v časti „ [Zmena obrazového profilu](#) “.

Popisy položiek ponuky

OFF:

Obrazový profil sa nepoužíva.

PP1 – PP10:

Zvoľte obrazový profil.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.



Súvisiaca téma

- [Zmena obrazového profilu](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SHOOTING MODE

Umožňuje prepínať medzi režimom snímania videozáznamov a režimom snímania fotografií.
Na LCD displeji sa zobrazí ikona zvoleného režimu snímania.

- : režim snímania videozáznamov
- : režim snímania fotografií

1 Tlačidlo MENU -  (REC/OUT SET) - [/ SHOOTING MODE].

Popisy položiek ponuky

MOVIE:

Snímanie videozáznamov .

PHOTO:

Snímanie fotografií.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.


Súvisiaca téma

- [Nahrávanie videozáznamov](#)
- [Snímanie fotografií](#)
- [Indikátory na obrazovke](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

REC SET

Umožňuje nastaviť formát súborov , formát nahrávania, funkciu súbežného nahrávania a funkciu postupného nahrávania pri nahrávaní videozáznamov .

- 1 Tlačidlo MENU -  (REC/OUT SET) - [REC SET] – zvolíte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky


FILE FORMAT:

Nastavenie formátu nahrávaných súborov .

- XAVC S 4K: Nahrávanie záberov v rozlíšení 4K vo formáte XA VC S.
Toto nastavenie je vhodné na sledovanie na TV prijímači s rozlíšením 4K. Tento formát sa nastaví ako formát na nahrávanie aj prehrávanie. Zmení sa aj možnosť prehrávania videozáznamov v závislosti, a to v závislosti od nastavenia snímkovej frekvencie.
- XAVC S HD: Nahrávanie záberov HD (s vysokým rozlíšením) vo formáte XA VC S.
Toto nastavenie je vhodné na sledovanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením (HD). Tento formát sa nastaví ako formát na nahrávanie aj prehrávanie.
- AVCHD: Nahrávanie záberov HD (s vysokým rozlíšením) vo formáte A VCHD .
Toto nastavenie je vhodné na sledovanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením (HD) a na nahrávanie na disk Blu-ray . Tento formát sa nastaví ako formát na nahrávanie aj prehrávanie.

REC FORMAT:

Nastavenie formátu nahrávania (bitová rýchlosť, veľkosť snímky , snímková frekvencia, riadkovanie) počas nahrávania.

Položky nastavenia závisia od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

Ak zvolíte možnosť [60i]:

- Ak v položke [FILE FORMAT] zvolíte možnosť [XAVC S 4K]
2160/30p 100Mbps, 2160/30p 60Mbps, 2160/24p 100Mbps, 2160/24p 60Mbps
- Ak v položke [FILE FORMAT] zvolíte možnosť [XAVC S HD]
1080/120p 100Mbps, 1080/120p 60Mbps, 1080/60p 50Mbps, 1080/60p 25Mbps, 1080/30p 50Mbps, 1080/30p 16Mbps, 1080/24p 50Mbps
- Ak v položke [FILE FORMAT] zvolíte možnosť [AVCHD]
1080/60i FX, 1080/60i FH, 1080/60i LP

Ak zvolíte možnosť [50i]:

- Ak v položke [FILE FORMAT] zvolíte možnosť [XAVC S 4K]
2160/25p 100Mbps, 2160/25p 60Mbps
- Ak v položke [FILE FORMAT] zvolíte možnosť [XAVC S HD]
1080/100p 100Mbps, 1080/100p 60Mbps, 1080/50p 50Mbps, 1080/50p 25Mbps, 1080/25p 50Mbps, 1080/25p

16Mbps

- Ak v položke [FILE FORMAT] zvolíte možnosť [AVCHD]

1080/50i FX, 1080/50i FH, 1080/50i LP

SIMUL/RELAY REC:

Umožňuje nastaviť súbežné alebo postupné nahrávanie.

- OFF: Nevykonáva sa súbežné ani postupné nahrávanie.
- SIMULTANEOUS REC: Vykonáva sa súbežné nahrávanie. Videozáznam sa môže súbežne nahrávať na pamäťovú kartu A aj na pamäťovú kartu B.
- RELAY REC: Vykonáva sa postupné nahrávanie. Ak sú vložené pamäťové karty v otvoroch A aj B, tesne pred zaplnením prvej pamäťovej karty sa kamkordér automaticky prepne na druhú pamäťovú kartu a pokračuje v nahrávaní.

PROXY REC MODE:

Umožňuje nastaviť, či sa má nahrávať videozáznam vo formáte MP4 súbežne s nahrávaním videozáznamu vo formáte XA VC S 4K alebo XA VC S HD.

Videozáznamy vo formáte MP4 sú vhodné napríklad na zdieľanie na internete alebo na úpravy videozáznamov.

- ON/OFF: Súbežné nahrávanie videozáznamu vo formáte MP4 sa vykonáva, ak je v tejto položke nastavená možnosť [ON].
- SIZE: Nastavenie veľkosti snímky (1280×720 alebo 640×360).

Informácie o hodnotách v rámci nastavenia [REC FORMAT]

Nastavenie [REC FORMAT] zahŕňa hodnoty bitovej rýchlosti, veľkosti snímky, snímkovej frekvencie a riadkovania.

- Bitová rýchlosť: 100Mbps, 60Mbps, 50Mbps, 25Mbps, 16Mbps, FX (max. 24 Mbps), FH (približne 17 Mbps (priemer)), LP (približne 5 Mbps (priemer))
- Veľkosť snímky: 2160 (3 840 × 2 160), 1080 (1 920 × 1 080)
- Snímková frekvencia: 120, 100, 60, 50, 30, 25 alebo 24
- Riadkovanie: i (prekladané), p (progresívne)

Informácie o zobrazovanej snímkovej frekvencii

Snímková frekvencia zobrazovaná na LCD displeji sa líši od skutočnej snímkovej frekvencie.

Snímková frekvencia na LCD displeji	Skutočná snímková frekvencia
24	23,98
30	29,97
60	59,94
120	119,88

Poznámka

- Nahrávanie proxy súborov je deaktivované v týchto situáciách:
 - Položka [DATE REC] je nastavená na možnosť [ON].
 - Položka [COLOR BAR] je nastavená na možnosť [ON].
 - Položka [SIMUL/RELAY REC] je nastavená na možnosť [SIMULTANEOUS REC] alebo [RELAY REC], pričom je zvolená možnosť [EXTERNAL OUTPUT] v položke [VIDEO OUT] - [OUTPUT SELECT] - [4K REC OUTPUT].
 - V položke [REC FORMAT] je zvolená možnosť 120p/100p.
- Položka [PROXY REC MODE] sa automaticky nastaví na možnosť [OFF], keď prebieha nahrávanie s funkciou [S&Q MOTION] alebo [SUPER SLOW MOTION].

- Nahrávanie proxy súborov nie je k dispozícii pri nahrávaní vo formáte AVCHD.
- Na kamkordéri nie je možné prehrávať proxy súbory. Používať a sledovať ich môžete až po skopírovaní do počítača.

Súvisiaca téma

- [Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion](#)
- [Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion](#)
- [Pokračovanie v nahrávaní na druhú pamäťovú kartu po zaplnení prvej \(postupné nahrávanie\)](#)
- [Nahrávanie videozáznamov na pamäťovú kartu A aj na pamäťovú kartu B \(súbežné nahrávanie\)](#)
- [Importovanie a používanie obrázkov v počítači \(PlayMemories Home\)](#)
- [60i/50i SEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

IMAGE SIZE

Umožňuje zvoliť veľkosť fotografií. Od tohto nastavenia závisí počet fotografií, ktoré bude možné nasnímať.

- 1 Tlačidlo MENU -  (REC/OUT SET) - [IMAGE SIZE].

Popisy položiek ponuky

3:2(12.0M):

Pomer strán 3:2 (štandardný formát tlačených fotografií), efektívny počet pixlov v režime snímania fotografií: približne 12,00 megapixlov

16:9(14.2M):

Pomer strán 16:9 (na zobrazovanie na TV prijímači s vysokým rozlíšením), efektívny počet pixlov v režime snímania fotografií: približne 14,20 megapixlov

Súvisiaca téma

- [Snímanie fotografií](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

FILE NUMBER

Umožňuje zvoliť spôsob číslovania súborov s nasnímanými fotografiami.

- 1 Tlačidlo MENU -  (REC/OUT SET) - [FILE NUMBER].

Popisy položiek ponuky

SERIES:

Táto funkcia slúži na priradovanie čísel pre súbory fotografií podľa poradia.

Číslo súboru sa zvýši po každom nasnímaní fotografie.

Číslo súboru sa priradí podľa poradia aj v prípade, ak by ste pamäťovú kartu nahradili inou kartou.

RESET:

Priraduje čísla súborov podľa poradia a vždy pokračuje číslom nasledujúcim po najväčšom existujúcom čísle na pamäťovej karte.

Ak je pamäťová karta nahradená inou kartou, číslo súboru sa priradí pre každú pamäťovú kartu.


Súvisiaca téma

- [Snímanie fotografií](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

VIDEO OUT

Umožňuje nastaviť, na ktorý výstup alebo akým spôsobom sa majú prenášať zábery z kamkordéra.

- 1 Tlačidlo MENU -  (REC/OUT SET) - [VIDEO OUT] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

OUTPUT SELECT:

4K REC OUTPUT:


Umožňuje nastaviť, či sa má obrazový signál počas nahrávania vo formáte XA VC S 4K zobrazovať v hľadáči/na LCD displeji kamkordéra, alebo prenášať do externého zariadenia.

Počas nahrávania vo formáte 4K môžete používať funkciu detekcie tvárí.

- VF/LCD PANEL: Zobrazovanie v hľadáči/na LCD displeji.
- EXTERNAL OUTPUT: Prenos do externých zariadení.

HDMI:

Umožňuje zvoliť rozlíšenie obrazu prenášaného cez výstup HDMI OUT .

Položky nastavenia závisia od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

Ak zvolíte možnosť [60i]:

AUTO, 2160p/1080p/480i, 2160p/720p/480i, 2160p/1080i/480i, 1080p/480i, 720p/480i, 1080i/480i, 480p, 480i

Ak zvolíte možnosť [50i]:

AUTO, 2160p/1080p/576i, 2160p/720p/576i, 2160p/1080i/576i, 1080p/576i, 720p/576i, 1080i/576i, 576p, 576i

24p OUTPUT (len v prípade zvolenia možnosti 60i v položke [60i/50i SEL]):

Umožňuje zvoliť formát výstupu, keď je v položke [REC FORMAT] nastavená snímková frekvencia 24p.

- 24p: Výstup vo formáte 24p.
- 60p: Výstup vo formáte 60p.

DOWN CONVERT TYPE:

Umožňuje nastaviť spôsob spracovania obrazu na výstupe.

Túto funkciu môžete využiť, keď sa na výstup prenášajú videozáznamy alebo fotografie nasnímané s pomerom strán 16:9.

- SQUEEZE: Obraz na výstupe je vodorovne stlačený pri zachovaní pôvodnej výšky .
- LETTER BOX(16:9): Obraz na výstupe je zvislo stlačený pri zachovaní pôvodného pomeru strán.
- EDGE CROP: Na výstup sa prenáša stredná časť pôvodného obrazu po orezaní pravého a ľavého okraja.

HDMI TC OUTPUT:

Umožňuje nastaviť, či sa má cez výstup HDMI prenášať do iných zariadení aj časový kód.

- OFF: Do signálu na výstupe HDMI sa nevkladá časový kód.
- ON: Do signálu na výstupe HDMI sa vkladá časový kód.
Údaje sa prenášajú ako digitálne údaje, a nie ako súčasť obrazu. Pripojené zariadenie identifikuje časové

údaje na základe prenášaných digitálnych údajov .




Ak je snímková frekvencia 24p, vykoná sa konverzia „2-3 pulldown“ a konvertované informácie sa automaticky doplnia do výstupného signálu.

HDMI REC CONTROL:

Keď je kamkordér pripojený k externému rekordéru, úkony spustenia a zastavenia nahrávania na externom rekordéri sú ovládané úkonmi na kamkordéri.

- OFF: Nahrávanie na externom rekordéri sa nespúšťa pomocou úkonov na kamkordéri.
- ON: Nahrávanie na externom rekordéri sa spúšťa pomocou úkonov na kamkordéri.

Poznámka

- Nastavenie [4K REC OUTPUT] je aktivované, len keď je položka  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [FILE FORMAT] nastavená na možnosť [XA VC S 4K].
- Počas nahrávania vo formáte XA VC S 4K môžete používať jednu z nasledujúcich funkcií.
 - Prenášanie signálu počas nahrávania cez výstup kamkordéra do externého zariadenia
 - Funkcia FACE DETECTION
 - Nahrávanie proxy súborov (nedostupné, ak sú splnené všetky nasledujúce podmienky)
 - Položka  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [REC FORMAT] je nastavená na možnosť 100Mbps.
 - Položka  (REC/OUT SET) - [REC SET] - [SIMUL/RELAY REC] je nastavená na inú možnosť než [OFF].




Súvisiaca téma

- [REC SET](#)
- [60i/50i SEL](#)
- [Prezeranie obrázkov 4K na TV prijímači](#)
- [Prezeranie snímok na TV prijímači s vysokým rozlíšením obrazu](#)
- [Informácie o kábli HDMI](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

VOLUME

Umožňuje upraviť hlasitosť.

- 1 Tlačidlo MENU -  (AUDIO SET) - [VOLUME].
 - Hlasitosť upravte pomocou tlačidiel  /  .

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AVCHD AUDIO FORMAT

Umožňuje nastaviť formát zvuku pri nahrávaní vo formáte AVCHD.

1 Tlačidlo MENU -  (AUDIO SET) - [AVCHD AUDIO FORMAT].

Popisy položiek ponuky

LINEAR PCM:

Nahrávanie zvuku vo formáte LPCM.


DOLBY DIGITAL:

Nahrávanie zvuku vo formáte Dolby Digital.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AUDIO REC LEVEL

Umožňuje nastaviť úroveň nahrávaného audiosignálu z interného mikrofónu kamkordéra alebo z externého mikrofónu (predáva sa osobitne).

- 1 Tlačidlo MENU -  (AUDIO SET) - [AUDIO REC LEVEL] - zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

REC LEVEL MODE :

Nastavenie režimu nahrávania.

- AUTO: Úroveň nahrávania sa reguluje automaticky .
- MANUAL: Umožňuje nastaviť citlivosť vstupu pri nahrávaní od 1 do 31 v položke [MANUAL REC LEVEL].

MANUAL REC LEVEL :

Slúži na nastavenie citlivosti vstupu pri nahrávaní, keď je v položke [REC LEVEL MODE] nastavená možnosť [MANUAL].

1 – 31: Zvoľte požadovanú citlivosť vstupu pri nahrávaní.

Poznámka

- Počas regulácie úrovne odporúčame, aby ste mali nasadené slúchadlá.
- Pri nepretržitom zaznamenávaní hlasného zvuku znížte úroveň nahrávania, aby bol zaznamenaný zvuk zrozumiteľný.
- Obmedzenie je vždy aktívne bez ohľadu na nastavenie hodnoty úrovne nahrávania.
- Pri používaní vyhradeného mikrofónu pripojeného pomocou sánok pre rôzne rozhrania bude nastavenie úrovne nahrávania neplatné a úroveň nahrávania upraviť nebude možné upraviť.

Súvisiaca téma

- [Nahrávanie zvuku pomocou interného mikrofónu](#)
- [Nahrávanie zvuku pomocou mikrofónu kompatibilného so sánkami pre rôzne rozhrania \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Nahrávanie zvuku pomocou externého mikrofónu \(predáva sa osobitne\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

INT MIC WIND

Umožňuje potlačiť nízke frekvencie vo vstupnom signáli z interného mikrofónu, a tým potlačiť šum vetra.

1 Tlačidlo MENU -  (AUDIO SET) - [INT MIC WIND].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Deaktivovanie redukcie šumu vetra.

ON:

Aktivovanie redukcie šumu vetra.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

MIC SELECT

Môžete zvoliť mikrofón, ktorý sa má používať na nahrávanie zvuku.

- 1 Tlačidlo MENU -  (AUDIO SET) - [MIC SELECT].

Popisy položiek ponuky

AUTO:

Mikrofón používaný na nahrávanie zvuku sa vyberá automaticky podľa toho, ktorý mikrofón je pripojený.

Pri voľbe mikrofónu sa uplatňuje nasledujúce poradie priorít.

Externý mikrofón pripojený ku konektoru MIC (PLUG IN POWER) – mikrofón kompatibilný so sánkami pre rôzne rozhrania – interný mikrofón

INT MIC:

Na nahrávanie zvuku sa používa interný mikrofón kamkordéra.

MI SHOE MIC:

Na nahrávanie zvuku sa používa mikrofón kompatibilný so sánkami pre rôzne rozhrania.

STEREO MINI MIC:

Na nahrávanie zvuku sa používa mikrofón pripojený ku konektoru MIC (PLUG IN POWER).

Súvisiaca téma

- [Nahrávanie zvuku pomocou interného mikrofónu](#)
- [Nahrávanie zvuku pomocou mikrofónu kompatibilného so sánkami pre rôzne rozhrania \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Nahrávanie zvuku pomocou externého mikrofónu \(predáva sa osobitne\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AUDIO OUTPUT TIMING

Umožňuje nastaviť načasovanie zvukového výstupu pri nahrávaní.

- 1 Tlačidlo MENU -  (AUDIO SET) - [AUDIO OUTPUT TIMING].

Popisy položiek ponuky

LIVE:

Počas nahrávania sa zvuk prenáša na výstup bez oneskorenia.

LIP SYNC:

Zvuk na výstupe je zosynchronizovaný s videosignálom prenášaným na výstup počas nahrávania.

Poznámka

- Zvoľte možnosť [LIP SYNC], ak nahrávate na externé zariadenie cez výstup HDMI.

Súvisiaca téma

- [Prezeranie obrázkov 4K na TV prijímači](#)
- [Prezeranie snímok na TV prijímači s vysokým rozlíšením obrazu](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

HISTOGRAM

Umožňuje nastaviť zobrazovanie histogramu, znázorňujúceho zastúpenie jednotlivých úrovní jasu v obraze.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [HISTOGRAM].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Histogram sa nezobrazuje.

ON:

Histogram sa zobrazuje.

Na pozícii 100 % sa zobrazuje čiara, pričom v oblasti nad touto čiarou sa zmení farba pozadia.



A: Histogram

ON[ZEBRA POINT]:

Na histograme je vyznačený bod, kde sa zobrazuje zebrový vzor .

Pri úrovni jasu nastavenej v položke [ZEBRA] sa zobrazuje čiara.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [ZEBRA](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

ZEBRA

Môžete nastaviť funkciu zobrazovania zebrového vzoru.

Zebrový vzor predstavuje pruhy , ktoré sa zobrazujú v oblastiach, v ktorých jas dosahuje alebo prekračuje vami nastavenú úroveň.

Slúži ako pomôcka pri nastavovaní jasu.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [ZEBRA] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

ZEBRA SELECT :

Voľba typu zobrazovaného zebrového vzoru (ZEBRA1 alebo ZEBRA2).

- OFF: Zebrový vzor sa nezobrazuje.
- ZEBRA1: Zebrový vzor sa zobrazuje v oblastiach s jasom nastaveným v položke [ZEBRA1 LEVEL] v rozsahu nastavenom v položke [ZEBRA1 APERTURE LEVEL].
- ZEBRA2: Zobrazuje sa zebrový vzor pre úroveň jasu prevyšujúcu úroveň nastavenú v položke [ZEBRA2 LEVEL].

ZEBRA1 LEVEL :

Nastavenie úrovne jasu pre vzor [ZEBRA1].

0 % – 109 %: Voľba úrovne jasu.

ZEBRA1 APERTURE LEVEL:

Nastavenie rozpätia jasu pre úroveň nastavenú v položke [ZEBRA1 LEVEL].

2 % – 20 %: Voľba rozpätia.

ZEBRA2 LEVEL :

Nastavenie úrovne jasu pre vzor [ZEBRA2].

0 % – 109 %: Voľba úrovne jasu.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.


Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

PEAKING

Umožňuje nastaviť zvýraznenie hrán (zvýraznenie obrysov v obraze na LCD displeji). Táto funkcia v kombinácii s funkciou zväčšenia obrazu pri zaostrovaní (FOCUS MAGNIFIER) uľahčuje zaostrovanie.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [PEAKING] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

ON/OFF:

Zapnutie alebo vypnutie zvýraznenia hrán v obraze.

- OFF: Hrany v obraze sa nezvýrazňujú.
- ON: Zvýraznia sa obrysy v obraze na LCD displeji.
Táto funkcia uľahčuje nastavenie zaostrenia.

COLOR:

Zvolte farbu zvýraznenia hrán v obraze.

WHITE, RED, YELLOW

LEVEL:

Zvolte citlivosť zvýraznenia hrán v obraze.

HIGH, MIDDLE, LOW

Poznámka

- V obraze nahratom na pamäťovú kartu nebudú zvýraznené obrysy .

Rada

- Nastavenie [ON/OFF] tejto funkcie môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Zaostrovanie podľa zväčšeného obrazu \(FOCUS MAGNIFIER\)](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

PHASE AF FRAMES

Umožňuje nastaviť, či sa počas nahrávania videozáznamov s automatickým zaostrovaním majú zobrazovať rámičky automatického zaostrovania s detekciou fázy pri voľbe [WIDE] alebo [ZONE] v položke [FOCUS AREA].

- 1 Tlačidlo MENU-  (DISPLAY SET) - [PHASE AF FRAMES].

Popisy položiek ponuky

ON:

Rámičky automatického zaostrovania s detekciou fázy sa zobrazujú.

OFF:

Rámičky automatického zaostrovania s detekciou fázy sa nezobrazujú.

Poznámka

- Keď kamkordér nastaví zaostrenie, rámiček oblasti zaostrovania sa rozsvieti nazeleno, ak je položka [FOCUS AREA] nastavená na nasledujúce možnosti.
 - [CENTER]
 - [FLEXIBLE SPOT]
- Keď je položka [DATE REC] nastavená na možnosť [ON], rámičky automatického zaostrovania s detekciou fázy sa nezobrazujú.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Automatické nastavenie zaostrenia](#)
- [Automatické zaostrovanie s detekciou fázy](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

PHASE DETECT. AF AREA

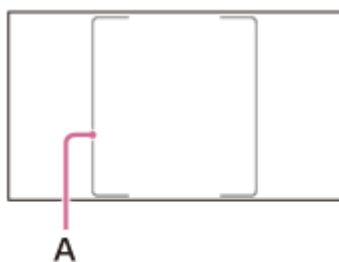
Umožňuje nastaviť, či sa má počas automatického zaostrovania zobrazovať oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy .

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [PHASE DETECT. AF AREA].

Popisy položiek ponuky

ON:

Oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy sa zobrazuje.



A: Oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy

OFF:

Oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy sa nezobrazuje.

Poznámka

- Oblasť automatického zaostrovania s detekciou fázy sa nezobrazuje, keď nie je aktivované automatické zaostrovanie s detekciou fázy .


Súvisiaca téma

- [Automatické nastavenie zaostrenia](#)
- [Automatické zaostrovanie s detekciou fázy](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

MARKER

Umožňuje nastaviť zobrazovanie značiek na LCD displeji, ktoré slúžia ako vodidlo pri snímaní.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [MARKER] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

ON/OFF:

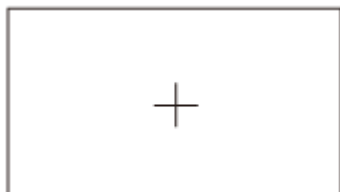
Zapnutie alebo vypnutie zobrazovania značiek.

- OFF: Značky sa nezobrazujú.
- ON : Značky sa zobrazujú.
Značky nebudú nahraté na pamäťovú kartu.

CENTER:

Zapnutie alebo vypnutie zobrazovania stredovej značky (označujúcej stred LCD displeja).

- ON: Stredová značka sa zobrazuje.
- OFF: Stredová značka sa nezobrazuje.



ASPECT:

Zapnutie alebo vypnutie zobrazovania značiek znázorňujúcich pomer strán.

- OFF: Značky znázorňujúce pomer strán sa nezobrazujú.
- 4:3, 13:9, 14:9, 15:9, 1.66 : 1, 1.85 : 1, 2.35 : 1: Zobrazujú sa značky pri okrajoch zobrazovanej oblasti podľa aktuálneho pomeru strán.



SAFETY ZONE:

Zapnutie alebo vypnutie zobrazovania značiek znázorňujúcich bezpečnú zónu.

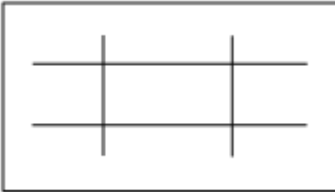
- OFF: Značky znázorňujúce bezpečnú zónu sa nezobrazujú.
- 80 %, 90 %: značky pri okrajoch oblasti, ktorú dokážu zobrazit' bežné spotrebiteľské TV prijímače.



GUIDEFAME:

Zapnutie alebo vypnutie vodiaceho rámčeka.

- OFF: Vodiaci rámček sa nezobrazuje.
- ON: Vodiaci rámček sa zobrazuje.



Poznámka

- Keď je položka [MARKER] nastavená na možnosť [ON], na výstup sa prenáša len časový kód, aj keď je položka [DISPLAY OUTPUT] nastavená na možnosť [ALL OUTPUT].
- Značky sa nemôžu zobrazovať, keď používate funkciu FOCUS MAGNIFIER.
- Značky sa nemôžu prenášať cez výstup do externého zariadenia.

Rada

- Všetky typy značiek sa môžu zobrazovať súčasne.
- Umiestnením objektu do niektorého z priesečníkov vodiaceho rámčeka dosiahnete vyváženú kompozíciu.
- Nastavenie [ON/OFF] tejto funkcie môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Zaostrovanie podľa zväčšeného obrazu \(FOCUS MAGNIFIER\)](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)
- [DISPLAY OUTPUT](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

FOCUS MAG RATIO

Umožňuje nastaviť mieru zväčšenia pri používaní funkcie zväčšenia obrazu pri zaostrovaní (FOCUS MAGNIFIER).

1 MENU -  (DISPLAY SET) - [FOCUS MAG RATIO].

Popisy položiek ponuky

x4.0:
4-krát

x8.0 :
8-krát

x4.0/x8.0:
Nastavenia sa budú prepínať v poradí [x4.0] - [x8.0] - [OFF] pri každom stlačení tlačidla FOCUS MAGNIFIER.

Súvisiaca téma

- [Zaostrovanie podľa zväčšeného obrazu \(FOCUS MAGNIFIER\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

CAMERA DATA DISPLAY

Umožňuje nastaviť zobrazovanie hodnôt clony , citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky .

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [CAMERA DATA DISPLAY].

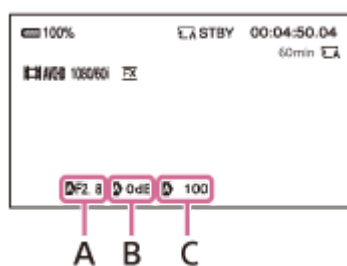
Popisy položiek ponuky

OFF:

Hodnoty clony , citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa nebudú zobrazovať.

ON:

Hodnoty clony , citlivosti ISO/zosilnenia a rýchlosti uzávierky sa budú stále zobrazovať.





A: Hodnota clony

B: Hodnota zosilnenia (alebo citlivosti ISO)

C: Hodnota rýchlosti uzávierky

Rada

- Pri manuálnom nastavovaní sa uvedené hodnoty zobrazujú bez ohľadu na nastavenie tejto položky .
- Symbol  označuje automaticky nastavené hodnoty .
- Symbol  sa zobrazuje, keď je expozícia pevne nastavená pomocou funkcie [SPOT METER] alebo [SPOT METER/FOCUS].
- Zobrazovaná hodnota je odlišná od nastavenia [CAMERA DATA] v položke [DATA CODE].
- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [SPOT METER/FOCUS](#)
- [SPOT METER](#)
- [DATA CODE](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AUDIO LEVEL DISPLAY

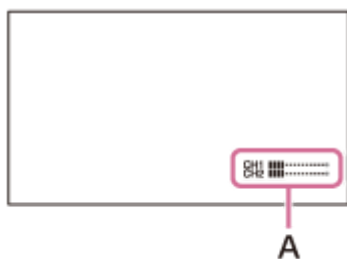
Umožňuje nastaviť zobrazovanie ukazovateľov úrovne hlasitosti (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [AUDIO LEVEL DISPLAY].

Popisy položiek ponuky

ON:

Zobrazia sa ukazovatele úrovne hlasitosti.



A: Ukazovatele úrovne hlasitosti

OFF:

Nezobrazia sa ukazovatele úrovne hlasitosti.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

ZOOM DISPLAY

Umožňuje nastaviť zobrazovanie polohy transfokátora.

1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [ZOOM DISPLAY].

Popisy položiek ponuky

BAR:

Zobrazovanie pásika ukazujúceho polohu transfokátora.

NUMBER:

Zobrazovanie čísla informujúceho o polohe transfokátora.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie transfokátora pomocou páčky transfokátora](#)
- [Nastavenie transfokátora pomocou prstenca na manuálne ovládanie objektívu](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

FOCUS DISPLAY

Môžete nastaviť jednotku vzdialenosti zaostrenia.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [FOCUS DISPLAY].

Popisy položiek ponuky

METER:

Zobrazovanie vzdialenosti zaostrenia v metroch.

FEET:

Zobrazovanie vzdialenosti zaostrenia v stopách.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

SHUTTER DISPLAY

Umožňuje nastaviť zobrazovanie rýchlosti uzávierky (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [SHUTTER DISPLAY].

Popisy položiek ponuky


SECOND:

Zobrazovanie rýchlosti uzávierky v sekundách.

DEGREE:

Zobrazovanie rýchlosti uzávierky v stupňoch.

Rýchlosť uzávierky rovnajúca sa času, počas ktorého kamkordér číta obrazové údaje z obrazového snímača, je definovaná ako 360 stupňov . Na základe tejto definície sa počíta a zobrazuje aktuálna hodnota v stupňoch.

Položky nastavenia závisia od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

Ak zvolíte možnosť [60i]:

- Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte nastavenie so snímkovou frekvenciou 60, uhol uzávierky 360 stupňov bude zodpovedať rýchlosti uzávierky 1/60.
- Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte nastavenie so snímkovou frekvenciou 30, uhol uzávierky 360 stupňov bude zodpovedať rýchlosti uzávierky 1/30.
- Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte nastavenie so snímkovou frekvenciou 24, uhol uzávierky 360 stupňov bude zodpovedať rýchlosti uzávierky 1/24.

Ak zvolíte možnosť [50i]:

- Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte nastavenie so snímkovou frekvenciou 50, uhol uzávierky 360 stupňov bude zodpovedať rýchlosti uzávierky 1/50.
- Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte nastavenie so snímkovou frekvenciou 25, uhol uzávierky 360 stupňov bude zodpovedať rýchlosti uzávierky 1/25.

Poznámka

- Keď stlačíte tlačidlo ASSIGN, ku ktorému je priradená funkcia [DATA CODE], rýchlosť uzávierky sa zobrazí v sekundách bez ohľadu na toto nastavenie.

Rada

- Ak je rýchlosť uzávierky viac ako 360 stupňov , zobrazuje sa ako celočíselný násobok 360 stupňov (360°x2 a po d.).


Súvisiaca téma

- [Nastavenie rýchlosti uzávierky](#)
- [REC SET](#)
- [DATA CODE](#)
- [60i/50i SEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

DATA CODE

Umožňuje zvoliť informácie zobrazované počas prehrávania.

- 1 Počas prehrávania videozáznamu stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (DISPLAY SET) - [DATA CODE].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Informácie sa nezobrazujú.

DATE/TIME:

Zobrazovanie dátumu a času.

CAMERA DATA:

Zobrazovanie údajov o kamere.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [CAMERA DATA DISPLAY](#)
- [Zobrazenie údajov o nahrávaní \(DATA CODE\)](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

GAMMA DISP ASSIST

Pri snímaní alebo prehrávaní videozáznamov s nastavením S-LOG alebo HLG môžete obraz zobrazovaný v hľadáči alebo na LCD displeji pomocou tejto funkcie skontrolovať na obraz s normálnou kvalitou (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [GAMMA DISP ASSIST] – zvolte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky


ON/OFF:

Zapnutie alebo vypnutie funkcie Gamma Display Assist.

- ON: Funkcia Gamma Display Assist sa bude používať.
- OFF: Funkcia Gamma Display Assist sa nebude používať.

TYPE:

Nastavenie typu konverzie.

- AUTO: Zobrazovanie videozáznamov s gama korekciou alebo farebným režimom podľa nastavení [ PICTURE PROFILE] po nasledujúcej konverzii.
 - Gama korekcia [S-LOG2] na [S-LOG2→709(800%)]
 - Gama korekcia [S-LOG3] na [S-LOG3→709(800%)]
 - Gama korekcia [HLG], [HLG1], [HLG2], [HLG3] a farebný režim [709] na [HLG(709)]
 - Gama korekcia [HLG], [HLG1], [HLG2], [HLG3] a farebný režim [BT .2020] na [HLG(BT.2020)]
- S-LOG2→709(800%): Zobrazovanie videozáznamov po konverzii gama korekcie S-LOG2 na gama korekciu zodpovedajúcu štandardu ITU709(800%).
- S-LOG3→709(800%): Zobrazovanie videozáznamov po konverzii gama korekcie S-LOG3 na gama korekciu zodpovedajúcu štandardu ITU709(800%).
- HLG(709): Zobrazovanie videozáznamov po upravení kvality obrazu na LCD displeji alebo v hľadáči kamkordéra na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako pri zobrazovaní videozáznamov na monitore kompatibilnom s technológiou HLG(709).
- HLG(BT.2020): Zobrazovanie videozáznamov po upravení kvality obrazu na LCD displeji alebo v hľadáči kamkordéra na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako pri zobrazovaní videozáznamov na monitore kompatibilnom s technológiou HLG(BT.2020).

Informácie o funkcii Gamma Display Assist

Videozáznamy nasnímané s nastavením [S-LOG2] alebo [S-LOG3] majú nízky kontrast, pretože sa predpokladá, že po nahratí budú dodatočne spracované.

Aj videozáznamy nasnímané s nastavením [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] majú nízky kontrast, ak sa zobrazujú v hľadáči alebo na LCD displeji nepodporujúcom technológiu HDR. V ideozáznamy nasnímané s nastavením [BT .2020] sa zas zobrazujú v nevýrazných farbách. Preto sa pri uvedených snímkach v pôvodnej podobe ťažko monitoruje kvalita obrazu.

Vďaka funkcii [GAMMA DISP ASSIST] má obraz v hľadáči alebo na LCD displeji kamkordéra rovnaký kontrast ako v prípade normálne nahratých videozáznamov , čo uľahčuje monitorovanie kvality obrazu.

Poznámka

- Ak počas prehrávania nastavíte možnosť [AUTO], pri zobrazovaní videozáznamov A VCHD a XAVC S, ktoré neboli nahraté s nastavením [HLG], sa použije aktuálne nastavenie gama korekcie a nastavenie farebného režimu podľa nastavení [PICTURE PROFILE].

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [PICTURE PROFILE](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

LCD BRIGHT

Môžete nastaviť intenzitu jasu LCD displeja. Zmeny jasu LCD displeja nemajú vplyv na jas nahrávaných snímok.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [LCD BRIGHT].

Popisy položiek ponuky

NORMAL:

Zobrazovanie pri normálnom jase.

BRIGHT:

Zobrazovanie so zvýšeným jasom.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

VF COLOR TEMP.

Umožňuje nastaviť farebnú teplotu obrazu v hľadáči.

Ak zvolíte nízku farebnú teplotu, obraz v hľadáči bude červenkastý, a ak zvolíte vysokú farebnú teplotu, obraz v hľadáči bude modrastý.

1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [VF COLOR TEMP.].

- Požadovanú farebnú teplotu obrazu v hľadáči nastavte pomocou tlačidiel ◀ / ▶ .

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

DISPLAY OUTPUT

Umožňuje zvoliť, na ktorých výstupoch sa majú zobrazovať informácie, ako napríklad časový kód.

- 1 Tlačidlo MENU -  (DISPLAY SET) - [DISPLAY OUTPUT].

Popisy položiek ponuky

LCD PANEL:

Zobrazovanie informácií na LCD displeji.

ALL OUTPUT :

Prenášanie informácií na výstup HDMI OUT , konektor VIDEO OUT (Multi/Micro USB koncovka) a na LCD displej. Zobrazujú sa tiež zebrový vzor , zvýraznenie hrán a rámik detekcie tváří.

Poznámka

- Ak je položka [MARKER] nastavená na možnosť [ON] a na LCD displeji sa zobrazujú značky , na zvolený výstup sa prenášajú len časový kód, zebrový vzor , zvýraznenie hrán a rámik detekcie tváří.
- V nasledujúcich prípadoch sa na LCD displeji nezobrazuje nič.
 - LCD displej je otočený o 180 stupňov .
 - Snímač priloženia oka zareaguje na blízky predmet a kamkordér s a prepne na zobrazenie v hľadáčku.

Súvisiaca téma

- [MARKER](#)
- [TC/UB DISPLAY](#)
- [ZEBRA](#)
- [PEAKING](#)
- [Zaostrenie na tvár nájdenú v zábere \(FACE DETECTION\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

TC/UB DISPLAY

Kamkordér zaznamenáva časové údaje, ako napríklad časový kód a bit používateľa, ako údaje pripojené k videozáznamu. Môžete zvoliť, či sa má zobrazovať časový kód alebo bit používateľa (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (TC/UB SET) - [TC/UB DISPLAY].

Popisy položiek ponuky

TC:

Zobrazovanie časového kódu.

U-BIT:

Zobrazovanie bitu používateľa.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

TC PRESET


Umožňuje nastaviť časový kód, ktorý sa zaznamenáva ako časový údaj pripojený k videozáznamu (len v režime snímania videozáznamov).

1 Tlačidlo MENU -  (TC/UB SET) - [TC PRESET].

Popisy položiek ponuky

PRESET:

Zadajte časový kód pomocou tlačidla /SET a zvolte položku [OK].

Rozsah nastavenia závisí od nastavenia položky  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

Ak zvolíte možnosť [60i]:

Časový kód možno nastaviť v rozsahu 00:00:00:00 – 23:59:59:29.

Ak zvolíte možnosť 24p, môžete nastaviť posledné 2 číslice časového kódu záberov v násobkoch 4, od 0 do 23.

Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku bez zmeny nastavenia, zvolte položku [CANCEL].

Ak zvolíte možnosť [50i]:

Časový kód možno nastaviť v rozsahu 00:00:00:00 – 23:59:59:24.

RESET:

Vynulovanie časového kódu (00:00:00:00).

Súvisiaca téma

- [60i/50i SEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

UB PRESET

Umožňuje nastaviť bit používateľa, ktorý sa zaznamenáva ako časový údaj priradený k videozáznamu (len v režime snímania videozáznamov).

1 Tlačidlo MENU - **00:00** (TC/UB SET) - [UB PRESET].

Popisy položiek ponuky

PRESET:

Zadajte bit používateľa pomocou tlačidla **▲ / ▼ / ◀ / ▶** /SET, potom zvolte položku [**OK**].

Bit používateľa možno nastaviť v rozsahu 00 00 00 00 – FF FF FF FF .


Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku bez zmeny nastavenia, zvolte položku [**CANCEL**].

RESET:

Vynulovanie bitu používateľa (00 00 00 00).

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

TC FORMAT

Umožňuje zvoliť spôsob zaznamenávania časového kódu, keď je položka  (OTHERS) - [60i/50i SEL] nastavená na možnosť [60i] (len v režime snímania videozáznamov). Ak zvolíte možnosť [50i], táto položka bude pevne nastavená na možnosť [NDF].

1 Tlačidlo MENU -  (TC/UB SET) - [TC FORMAT].

Popisy položiek ponuky

DF:

Zaznamenávanie časového kódu v režime vypustenia snímok.

NDF:

Zaznamenávanie časového kódu v režime bez vypustenia snímok.

Informácie o režime vypustenia snímok

Časový kód vychádza z predpokladu snímkovej frekvencie 30 snímok za sekundu, avšak počas dlhodobého nahrávania sa v skutočnom čase vyskytujú medzery , pretože skutočná snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je 29,97 snímok za sekundu. V ypustenie snímok túto medzeru koriguje, aby sa časový kód zhodoval so skutočným časom.

V režime vypustenia snímok sa každú minútú okrem každej desiatej minúty odstránia prvé 2 čísla snímky . Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva bez vypustenia snímok.

Poznámka

- Táto položka je pevne nastavená na možnosť [NDF], ak je v položke [REC FORMAT] nastavená hodnota so snímkovou frekvenciou 24p, aj keď je v položke [60i/50i SEL] zvolená možnosť [60i].

Súvisiaca téma

- [REC SET](#)
- [60i/50i SEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

TC RUN

Umožňuje zvoliť spôsob posúvania časového kódu (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (TC/UB SET) - [TC RUN].

Popisy položiek ponuky

REC RUN:

Časový kód sa posúva len počas nahrávania.

Ak zvolíte toto nastavenie, časový kód sa bude nahrávať sekvenčne od posledného časového kódu predchádzajúcej nahrávky .

FREE RUN:

Posúvanie časového kódu bez ohľadu na ovládanie kamkordéra.

Poznámka

- Aj keď je nastavený režim posúvania časového kódu [REC RUN], v nasledujúcich prípadoch sa časový kód nemusí zaznamenávať sekvenčne.
 - Keď sa zmení formát nahrávania.
 - Keď z kamkordéra vyberiete pamäťovú kartu.

Súvisiaca téma

- [REC SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

TC MAKE

Umožňuje zvoliť spôsob zaznamenávania časového kódu na pamäťovú kartu (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU -  (TC/UB SET) - [TC MAKE].

Popisy položiek ponuky

PRESET:

Na pamäťovú kartu sa zaznamená novo nastavený časový kód.

REGENERATE:

Pri zastavovaní a opätovnom spúšťaní nahrávania v kamkordéri sa z pamäťovej karty načíta posledný časový kód predchádzajúcej nahrávky a nový časový kód sa nahráva pokračujúc od tohto posledného časového kódu. Časový kód beží v režime [REC RUN] bez ohľadu na nastavenie položky [TC RUN].

Súvisiaca téma

- [TC RUN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

UB TIME REC

Umožňuje nastaviť, či sa má aktuálny čas zaznamenávať ako kód bitu používateľa (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU - **00:00** (TC/UB SET) - [UB TIME REC].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Aktuálny čas sa nezaznamenáva ako kód bitu používateľa.

ON:

Aktuálny čas sa zaznamenáva ako kód bitu používateľa.

Poznámka

- Ak je táto položka nastavená na možnosť [ON], posledné 2 číslice sú pevne nastavené na 00.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

CTRL W/SMARTPHONE

Kamkordér môžete na diaľku ovládať pomocou smartfónu.

1 Tlačidlo MENU -  (NETWORK SET) - [CTRL W/SMARTPHONE].

- Smartfón pripojte ku kamkordéru podľa informácií, ktoré sa zobrazia na LCD displeji, keď bude kamkordér pripravený na pripojenie.
Postup pri vytváraní spojenia závisí od typu smartfónu.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC](#)
- [Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Wi-Fi SET

Umožňuje zmeniť nastavenia pripojenia k sieti Wi-Fi.

- 1 Tlačidlo MENU -  (NETWORK SET) - [Wi-Fi SET].

Popisy položiek ponuky

EDIT DEVICE NAME:

Zmena kamkordéru prideleného názvu zariadenia.

SSID/PW RESET:

Resetovanie identifikátora SSID a hesla na ovládanie pomocou smartfónu.

Poznámka

- Ak použijete funkciu [SSID/PW RESET], smartfón budete musieť znova nastaviť, ak ho budete chcieť pripojiť ku kamkordéru.

Súvisiaca téma

- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC](#)
- [Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AIRPLANE MODE

Umožňuje dočasne deaktivovať nastavenia týkajúce sa pripojenia k sieti Wi-Fi, napríklad pri nastupovaní do lietadla.

- 1 Tlačidlo MENU -  (NETWORK SET) - [AIRPLANE MODE].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Vypnutie letového režimu.

ON:

Zapnutie letového režimu.

Súvisiaca téma

- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu kompatibilného s funkciou NFC](#)
- [Pripojenie k smartfónu alebo tabletu pomocou kódu QR Code](#)
- [Pripojenie smartfónu alebo tabletu so systémom Android \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)
- [Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPad \(zadaním identifikátora SSID a hesla\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

NETWORK RESET

Umožňuje resetovať nasledujúce nastavenia týkajúce sa pripojenia k sieťam.

- Identifikátor SSID a heslo na ovládanie pomocou smartfónu
- Názov zariadenia


1 Tlačidlo MENU -  (NETWORK SET) - [NETWORK RESET] - [OK].

- Sieťové nastavenia sa resetujú.
- Ak chcete resetovanie zrušiť, zvolte položku [CANCEL].

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

STATUS CHECK

Umožňuje skontrolovať aktuálne nastavenia kamkordéra.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [STATUS CHECK].
 - Pomocou tlačidla ▲ / ▼ môžete prepínať položky nastavení.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma


- [Kontrola nastavení v kamkordéri \(STATUS CHECK\)](#)
- [Priraďovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

CAMERA PROFILE

Do profilu kamery na pamäťovej karte môžete uložiť až 99 nastavení kamery , ktoré potom môžete kedykoľvek jednoducho vyvolať.





Navyše, ak by ste chceli používať viac kamkordérov s rovnakými nastaveniami, prostredníctvom pamäťovej karty môžete požadované nastavenia preniesť do všetkých kamier .

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [CAMERA PROFILE] - zvolte pamäťovú kartu ([MEMORY CARD A] alebo [MEMORY CARD B]).

Popisy položiek ponuky

LOAD:

Načítanie profilu kamery a vykonanie nastavení.

Pomocou tlačidla  /  /  /  /SET zvolte profil kamery , ktorý chcete načítať, a po zobrazení výzvy na potvrdenie zvolte možnosť [YES].

Kamkordér sa reštartuje s nastaveniami z načítaného profilu kamery .





SAVE:

Uloženie profilu kamery .

Pomocou tlačidla  /  /  /  /SET zvolte položku [NEW FILE] alebo názov existujúceho profilu a po zobrazení výzvy na potvrdenie zvolte možnosť [YES].

DELETE:

Odstránenie profilu kamery .

Pomocou tlačidla  /  /  /  /SET zvolte profil kamery , ktorý chcete odstrániť, a po zobrazení výzvy na potvrdenie zvolte možnosť [YES].

Poznámka

- Profil kamery sa nemusí zobrazovať správne, ak názov príslušného o súboru zmeníte na počítači, alebo ak vypnete napájanie počas generovania.
- Pri formátovaní pamäťovej karty sa odstránia aj uložené profily kamier .
- Profil kamery uložený na kamkordéri s iným názvom modelu alebo upravený na počítači nie je možné načítať.

Rada

- Medzi položky , ktoré možno uložiť, patria hodnoty nastavení v ponukách, obrazové profily , nastavenia tlačidiel atď. Hodnoty všetkých týchto nastavení môžete spoločne uložiť do profilu kamery .
- Ak zvolíte možnosť [NEW FILE] v položke [SAVE], profil kamery bude mať názov [01] (pri prvom uložení).
- Ak pri ukladaní profilu kamery zvolíte existujúci profil kamery , pôvodné hodnoty nastavení v ňom budú prepísané novými.
- Na úpravu uložených nastavení nemôžete použiť počítač.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

S&Q BUTTON SETTING

K tlačidlu S&Q môžete priradiť funkciu nahrávania spomalených alebo zrýchlených videozáznamov (len v režime snímania videozáznamov).

- 1 Tlačidlo MENU-  (OTHERS) - [S&Q BUTTON SETTING].

Popisy položiek ponuky

S&Q/SUPER SLOW:

Pri každom stlačení tlačidla S&Q sa prepne aktuálna funkcia v tomto poradí: Slow & Quick Motion – Super Slow Motion – vypnuté.

S&Q MOTION:

Priradenie funkcie Slow & Quick Motion.

SUPER SLOW MOTION:

Priradenie funkcie Super Slow Motion.






Súvisiaca téma

- [Nahrávanie pomocou funkcie Slow & Quick Motion](#)
- [Nahrávanie pomocou funkcie Super Slow Motion](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700


ASSIGN BUTTON

Obsluhu kamkordéra si môžete uľahčiť tým, že často používané funkcie priradíte k tlačidlu ASSIGN.

- 1 Tlačidlo MENU-  (OTHERS) - [ASSIGN BUTTON].
 - Stlačte tlačidlo ASSIGN (ASSIGN1 – ASSIGN6), potom pomocou tlačidla  /  /  /  /SET zvolíte funkciu, ktorú chcete priradiť.

Funkcie, ktoré môžete priradiť k tlačidlám ASSIGN

- — (bez funkcie)
- LOW LUX
- FOCUS MAGNIFIER
- LAST SCENE REVIEW
- WHITE BALANCE
- WB PRESET
- WB SET
- AE SHIFT
- D. EXTENDER
- STEADYSHOT
- FOCUS AREA
- FOCUS POSITION
- AF DRIVE SPEED
- AF TRACKING DEPTH
- AF SUBJ. SWITCH. SENS.
- FACE DETECTION
- S&Q MOTION
- AUTO MODE SET
- SCENE SELECTION SET
- NIGHTSHOT
- IRIS PUSH AUTO
- SPOT METER/FOCUS
- SPOT METER
- SPOT FOCUS
- COLOR BAR
- DIRECT
- MENU
- PICTURE PROFILE
- VOLUME
- HISTOGRAM
- ZEBRA
- PEAKING
- PHASE AF FRAMES
- MARKER
- CAMERA DATA DISPLAY
- AUDIO LEVEL DISPLAY
- DATA CODE
- GAMMA DISP ASSIST
- TC/UB DISPLAY
- SMARTPHONE CONNECT
- STATUS CHECK
- REC LAMP

- THUMBNAIL
 -  /  SHOOTING MODE
-
-

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

CLOCK SET

Umožňuje nastaviť dátum a čas.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [CLOCK SET] – zvolíte požadovanú položku.

Popisy položiek ponuky

AREA SET :

Nastavenie oblasti, v ktorej sa kamkordér používa.

Časový posun môžete nastaviť bez toho, aby ste zastavili hodiny . Keď kamkordér používate v zahraničí, môžete hodiny nastaviť na miestny čas.

DST SET :

Slúži na nastavenie letného času.

- OFF: Nebude nastavený letný čas.
- ON: Bude nastavený letný čas.
Keď zvolíte možnosť [ON], čas sa posunie o 1 hodinu dopredu.

DATE:

Nastavenie dátumu a času.

Zadajte dátum a čas pomocou tlačidla  /  /  /  /SET.

Súvisiaca téma

- [Úvodné nastavenie](#)
- [AREA SET](#)
- [DST SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

AREA SET

Zvolením oblasti, v ktorej kamkordér používate, môžete nastaviť časový posun bez zastavenia hodín. Keď kamkordér používate v zahraničí, môžete hodiny nastaviť na miestny čas.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [AREA SET] – zvolte požadovanú oblasť.
-

Súvisiaca téma

- [Úvodné nastavenie](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

DST SET

Umožňuje nastaviť letný čas .

Keď zvolíte možnosť [ON], čas sa posunie o 1 hodinu dopredu.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [SUMMERTIME].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Nebude nastavený letný čas.

ON:

Nastaví sa letný čas.






Súvisiaca téma

- [Úvodné nastavenie](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

LANGUAGE

Môžete vybrať jazyk, ktorý sa bude používať v ponukách alebo hláseniach na LCD displeji.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [LANGUAGE].
 - Pomocou tlačidla  /  /  /  /SET zvolte jazyk.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

DATE REC

Umožňuje nastaviť, či sa má do snímok vkladať dátum a čas snímania (len ak je položka [FILE FORMAT] v ponuke [REC SET] nastavená na možnosť [A VCHD]).

1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [DATE REC].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Do snímok sa nebude vkladať dátum a čas.

ON:

Do snímok sa bude vkladať dátum a čas.

Rada

- Keď je položka [DATE REC] nastavená na možnosť [ON], nezobrazujú sa rámy automatického zaostrovania s detekciou fázy .
- Keď je aktivovaná funkcia zobrazovania zebrového vzoru alebo zv ýraznenia hrán, znaky údajov o dátume a čase sú ovplyvnené signálom, ale na snímke sú správne nahraté.

Súvisiaca téma

- [REC SET](#)
- [ZEBRA](#)
- [PEAKING](#)
- [PHASE AF FRAMES](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

BEEP

Umožňuje nastaviť, či má pri spustení/zastavení nahrávania alebo pri iných operáciách zaznieť melódia.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [BEEP].

Popisy položiek ponuky

OFF:

Melódia nezaznie.

ON:

Pri spustení/zastavení nahrávania alebo pri zobrazení výstražných indikátorov atď. zaznie melódia.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

REC LAMP

Umožňuje nastaviť, či sa má počas nahrávania zapínať indikátor nahrávania.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [REC LAMP].

Popisy položiek ponuky

ON:

Počas nahrávania bude indikátor nahrávania zapnutý.

OFF:

Počas nahrávania nebude indikátor nahrávania zapnutý.

Rada

- Túto funkciu môžete priradiť k tlačidlu ASSIGN.

Súvisiaca téma

- [Priradovanie funkcií k tlačidlám ASSIGN](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

REMOTE CONTROL

Umožňuje aktivovať alebo deaktivovať dodávaný bezdrôtový diaľkový ovládač.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [REMOTE CONTROL].

Popisy položiek ponuky

ON:

Dodávaný bezdrôtový diaľkový ovládač je aktivovaný.

OFF:

Dodávaný bezdrôtový diaľkový ovládač je deaktivovaný.

Takto môžete zabrániť nežiaducemu ovládaniu pomocou diaľkových ovládačov iných zariadení.

Súvisiaca téma

- [Súčasti a ovládacie prvky \(bezdrôtový diaľkový ovládač\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

60i/50i SEL

Umožňuje zvoliť vhodné nastavenie, zodpovedajúce TV norme používanej v krajine alebo oblasti, kde kamkordér používate.

Po zmene nastavenia sa kamkordér automaticky reštartuje.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [60i/50i SEL].

Popisy položiek ponuky

YES:

Zmena nastavenia na 60i (50i).

NO:

Zrušenie zmeny nastavenia.

Poznámka


- Možnosť [60i] zvoľte v prípade TV normy NTSC a možnosť [50i] zvoľte v prípade TV normy PAL. Aktuálne nastavená TV norma sa zobrazí na hlásení o nastaveniach.
- Pamäťová karta naformátovaná a používaná na nahrávanie s nastavením 60i (50i) neumožňuje nahrávanie ani prehrávanie pri 50i (60i) a naopak. Ak sa po zmene nastavenia [60i/50i SEL] zobrazí hlásenie [A movie with a different video signal format from this device has been recorded. Movie recording disabled.], použite inú pamäťovú kartu, alebo použite funkciu [MEDIA FORMAT].
- Pri použití funkcie [MEDIA FORMAT] sa odstránia aj chránené videozáznamy .



Súvisiaca téma

- [MEDIA FORMAT](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

MEDIA FORMAT

Formátovaním odstránite z pamäťovej karty všetky údaje a obnovíte voľnú kapacitu na nahrávanie. Po opakovanom používaní pamäťovej karty sa na nej nahromadia nepotrebné údaje, ktoré môžu brániť zapisovaniu obrazových dát stálou rýchlosťou. V takom prípade sa môže nahrávanie náhle zastaviť. Riziko chyby pri zápise počas nahrávania môžete minimalizovať použitím funkcie [ Empty], ktorá dokáže odstrániť všetky údaje na pamäťovej karte.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [MEDIA FORMAT] - zvolte pamäťovú kartu, ktorú chcete naformátovať, alebo zvolte funkciu [ Empty].



Popisy položiek ponuky

OK:

Zvolená pamäťová karta sa naformátuje.

Empty :

Zmazanie všetkých údajov na pamäťovej karte. Funkcia

[Empty] sa vykoná, keď zvolíte položku  po zvolení položky [ Empty].

Poznámka

- Kamkordér pripojte k sieťovej zásuvke pomocou dodaného sieťového adaptéra, aby sa počas vykonávania tejto funkcie nevybila batéria.
- Funkciu [Empty] nie je možné vykonať, ak nepripojíte sieťový adaptér k sieťovej zásuvke .
- Odpojte všetky káble okrem sieťového adaptéra.
- Ak chcete zabrániť strate dôležitých záberov , mali by ste ich pred vykonaním tejto funkcie uložiť.
- Odstráni sa aj chránené videozáznamy a fotografie.
- Kým sa zobrazuje hlásenie [Executing...], nevypínajte kamkordér , nestláčajte žiadne tlačidlá na kamkordéri, neodpájajte sieťový adaptér , ani z kamkordéra nevyberajte pamäťovú kartu. (Počas formátovania pamäťovej karty svieti alebo bliká indikátor prístupu.)






Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)
- [Informácie o pamäťovej karte](#)
- [Poznámky k likvidácii/zmene vlastníctva pamäťovej karty](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

REPAIR IMAGE DB FILE

Táto funkcia kontroluje súlad medzi informáciami v databáze snímok a existujúcimi videozáznamami a fotografiami na pamäťovej karte a pri zistení nesúladu opraví databázový súbor.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [REPAIR IMAGE DB FILE] - zvolte pamäťovú kartu, ktorej databázový súbor chcete skontrolovať.
- 2 Dotknite sa tlačidla .
 - Spustí sa kontrola databázového súboru.
Ak sa nezistí nesúlad, dotknite sa tlačidla  a ukončíte kontrolu databázového súboru.
- 3 Dotknite sa tlačidla  - .

Poznámka

- Kamkordér pripojte k sieťovej zásuvke pomocou dodaného sieťového adaptéra, aby sa počas vykonávania tejto funkcie nevybila batéria.
- Ak vykonávanie funkcie zrušíte v čase, keď je zobrazené hlásenie [Repairing the image database file.], pred ďalším použitím pamäťovej karty nezabudnite dokončiť vyššie uvedený postup.

Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

USB CONNECT

Túto položku zvolte, ak kamkordér nerozpozna zariadenie pripojené pomocou kábla USB.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [USB CONNECT].
-


Súvisiaca téma

- [Importovanie a používanie obrázkov v počítači \(\[PlayMemories Home\]\(#\)\)](#)
- [Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

USB LUN SET

Umožňuje zvýšiť kompatibilitu s externými zariadeniami tým, že obmedzí funkcie pripojenia USB.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [USB LUN SET].

Popisy položiek ponuky

MULTI:

Túto možnosť zvolíte za normálnych podmienok.

SINGLE:

Túto možnosť zvolíte, ak nemôžete vytvoriť spojenie cez rozhranie USB.

Súvisiaca téma

- [Importovanie a používanie obrázkov v počítači \(\[PlayMemories Home\]\(#\)\)](#)
- [Inštalácia softvéru PlayMemories Home do počítača](#)

Digitální video rekordér s rozlišením 4K
FDR-AX700

OPERATION TIME

Umožňuje zobrazit celkový počet prevádzkových hodín v 10-hodinových prírastkoch.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [OPERATION TIME].

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

VERSION DISPLAY

Umožňuje zobraziť aktuálnu verziu kamkordéra.
Pravidelne kontrolujte dostupnosť aktualizácií firmvéru.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [VERSION DISPLAY].

Poznámka

- Počas aktualizácie používajte sieťový adaptér .



Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

CALIBRATION

Ak tlačidlá na dotykovom displeji nefungujú správne, pomocou tejto funkcie môžete nastaviť LCD displej tak, aby zobrazované prvky presne reagovali na dotyk.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [CALIBRATION].
- 2 Predmetom s ostrým hrotom, napríklad rohom pamäťovej karty , sa trikrát dotknite symbolu „x“ zobrazeného na LCD displeji.



Poznámka

- Počas kalibrácie používajte sieťový adaptér .


Súvisiaca téma

- [Používanie kamkordéra pri napájaní zo sieťovej zásuvky](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

INITIALIZE

Umožňuje obnoviť predvolené hodnoty vo všetkých nastaveniach.

- 1 Tlačidlo MENU -  (OTHERS) - [INITIALIZE].
- 2 Zvoľte položku [OK].
 - Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty a kamkordér sa reštartuje.
Ak chcete obnovenie pôvodných nastavení zrušiť, zvoľte položku [CANCEL].

Poznámka

- Nastavenia obrazových profilov sa nevrátia na pôvodné hodnoty .

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

PROTECT



Umožňuje chrániť videozáznamy a fotografie pred náhodným odstránením.

1 Na obrazovke miniatúr alebo prehrávania stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (EDIT) - [PROTECT].

2 Dotknite sa videozáznamov alebo fotografií, ktoré majú byť chránené.


- Na zvolených snímkach sa zobrazí symbol .



- Ak chcete zobraziť ukážku snímky , podržte na nej prst. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, dotknite sa položky .
- Naraz môžete zvoliť maximálne 100 snímkov.

3 Dotknite sa položky , potom sa riadte pokynmi na obrazovke a dotknite sa položky .

Zrušenie ochrany

V kroku 2 sa dotknite videozáznamov alebo snímkov označených symbolom  a symbol z nich zmizne.

Súvisiaca téma

- [Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií \(PROTECT\)](#)


Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

DELETE




Umožňuje odstrániť nepotrebné videozáznamy a fotografie z pamäťovej karty .

1 Na obrazovke miniatúr alebo prehrávania stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (EDIT) - [DELETE].

2 Dotknite sa videozáznamov alebo fotografií, ktoré chcete odstrániť.





- Na zvolených snímkach sa zobrazí symbol .



- Ak chcete zobrazit' ukážku snímky , podržte na nej prst. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku, dotknite sa položky .
- Naraz môžete zvoliť maximálne 100 snímok.
- V pravom hornom rohu miniatúr chránených snímok sa zobrazuje symbol .
- Na miniatúrach chránených snímok sa nezobrazuje začiarkavacie políčko.

3 Dotknite sa položky , potom sa riadte pokynmi na obrazovke a dotknite sa položky .

Poznámka

- Po odstránení už zábery nie je možné obnoviť.
- Počas tohto úkonu neodpájajte batériu ani sieťový adaptér a z k  amkordéra nevyberajte pamäťovú kartu obsahujúcu videozáznamy alebo fotografie. Mohla by sa poškodiť pamäťová ka  rta.
- Chránené videozáznamy a fotografie nie je možné odstrániť. Ak c  hčete odstrániť chránené videozáznamy alebo fotografie, najprv zrušte ich ochranu.
- Dôležité videozáznamy a fotografie si predtým uložte do počítač  a a pod.

Rada

- Ak chcete odstrániť všetky údaje nahraté na pamäťovej karte a u  vol'niť celú kapacitu pamäťovej karty na nahrávanie, pamäťovú kartu naformátujte.

Súvisiaca téma


- [Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií \(!\[\]\(73ae4d61a44e0d3e280171a702047018_img.jpg\) PROTECT\)](#)
- [Odstránenie zvolených videozáznamov alebo fotografií](#)
- [Ukladanie videozáznamov](#)
- [MEDIA FORMAT](#)

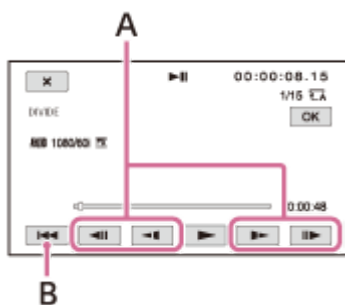
Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

DIVIDE

Videozáznam môžete rozdeliť na vami označenom mieste (len pri videozáznamoch vo formáte A VCHD).

1 Počas prehrávania videozáznamu stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (EDIT) - [DIVIDE].

2 Dotknite sa tlačidla  v bode, v ktorom chcete videozáznam rozdeliť.




A: Po zvolení bodu rozdelenia pomocou tlačidla  môžete bod rozdelenia jemne doladiť pomocou týchto tlačidiel.

B: Návrat na začiatok zvoleného videozáznamu.

3 Dotknite sa tlačidla  - .

Poznámka

- Po rozdelení už videozáznam nie je možné obnoviť.
- Počas tohto úkonu neodpájajte batériu ani sieťový adaptér a z k amkordéra nevyberajte pamäťovú kartu obsahujúcu videozáznamy . Mohla by sa poškodiť pamäťová karta.
- Medzi bodom, v ktorom ste sa dotkli tlačidla , a skutočným bodom rozdelenia môže byť malý posun, pretože kamkordér vyberá bod rozdelenia približne v polsekundových prír astkoch.
- Videozáznamy nahraté vo formáte XA VC S nie je možné rozdeliť.

Súvisiaca téma

- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Rozdelenie videozáznamu](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Čas nabíjania

Približný čas (v min.) potrebný na úplné nabitie úplne vybitej batérie.

NP-FV70A (dodáva sa):

170 min.

NP-FV100A (predáva sa osobitne):

275 min.

Rada

- Vyššie uvedené časy nabíjania boli namerané pri nabíjaní kamkordéra pri teplote 25°C . Batériu odporúčame nabíjať pri teplote v rozsahu od 10°C do 30°C .

Súvisiaca téma

- [Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Predpokladaný čas nahrávania pre jednotlivé batérie

Približný čas nahrávania pre jednotlivé batérie je nasledujúci.

NP-FV70A (dodáva sa):

190 min.

205 min.

NP-FV100A (predáva sa osobitne):

345 min.

365 min.

Horný časový údaj:

S otvoreným LCD displejom.

Spodný časový údaj:

Pri používaní hľadáča so zatvoreným LCD displejom.

Rada

- Každý čas nahrávania bol meraný pri nasledujúcich predvolených nastaveniach.
 - [FILE FORMAT]: [XAVC S 4K]
 - [REC FORMAT]: [2160/30p 60Mbps] (60i) alebo [2160/25p 60Mbps] (50i)
 - [PROXY REC MODE]: [OFF]
- Časy boli namerané pri používaní kamkordéra pri teplote 25°C . Odporúča sa teplota 10°C až 30°C .
- Čas nahrávania a prehrávania bude kratší v závislosti od podmienok používania kamkordéra, napríklad pri používaní kamkordéra pri nízkych teplotách.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Predpokladaný čas prehrávania pre jednotlivé batérie

Približný čas prehrávania pre jednotlivé batérie je nasledujúci.

NP-FV70A (dodáva sa):

275 min.

300 min.

NP-FV100A (predáva sa osobitne):

485 min.

525 min.

Horný časový údaj:

S otvoreným LCD displejom.

Spodný časový údaj:

Pri používaní hľadáča so zatvoreným LCD displejom.

Rada

- Vyššie uvedený čas bol nameraný pri nepretržitom prehrávaní vide ozáznamov pri nasledujúcich predvolených nastaveniach.
 - [FILE FORMAT] je [XAVC S 4K] a [REC FORMAT] je [2160/30p 60Mbps].
 - [PROXY REC MODE] je [OFF].

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Poznámka k nahrávaniu videozáznamov

Prečítajte si nasledujúce preventívne opatrenia týkajúce sa nahrávania videozáznamov .

Poznámka

- Možný čas nahrávania sa môže líšiť v závislosti od nahrávania, objektu, podmienok a nastavenia [REC SET].
- Môžete nahrávať videozáznamy s maximálne 600 scénami vo formáte XAVC S, resp. 3 999 scénami vo formáte AVCHD. Môžete nahráť maximálne 40 000 fotografií.
- Maximálny čas nepretržitého nahrávania videozáznamu je približne 13 hodín.
- Kamkordér využíva formát VBR (premenlivá bitová rýchlosť) a automaticky upraví kvalitu obrazu tak, aby spĺňala požiadavky nahrávanej scény . Táto funkcia spôsobuje výkyv v možnom čase nahrávania na pamäťovú kartu. Videozáznamy zachytávajúce rýchlo sa pohybujúce alebo komplexné zábery sú zaznamenané pri vyššej bitovej rýchlosti, čím sa skracuje celkový čas nahrávania.

Očakávaný čas nahrávania videozáznamu

Nasledujúce údaje predstavujú predpokladanú maximálnu možnú súhrnnú dĺžku všetkých videozáznamov nahratých na pamäťovej karte naformátovanej kamkordérom.

Možný čas nahrávania sa môže líšiť v závislosti od podmienok pri nahrávaní a od pamäťovej karty .

XAVC S 4K

Ak v položke [60i/50i SEL] zvolíte možnosť [60i]

REC FORMAT	PROXY REC MODE	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
2160/30p 100Mbps	ON (1280x720)	15 min.	35 min.	70 min.	145 min.	290 min.
	ON (640x360)	15 min.	35 min.	75 min.	150 min.	305 min.
	OFF	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
2160/30p 60Mbps	ON (1280x720)	25 min.	50 min.	110 min.	220 min.	450 min.
	ON (640x360)	25 min.	55 min.	120 min.	240 min.	490 min.
	OFF	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.
2160/24p 100Mbps	ON (1280x720)	15 min.	35 min.	70 min.	145 min.	290 min.
	ON (640x360)	15 min.	35 min.	75 min.	150 min.	305 min.
	OFF	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
2160/24p 60Mbps	ON (1280x720)	25 min.	50 min.	110 min.	220 min.	450 min.
	ON (640x360)	25 min.	55 min.	120 min.	240 min.	490 min.
	OFF	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.

Ak v položke [60i/50i SEL] zvolíte možnosť [50i]

REC FORMAT	PROXY REC MODE	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
2160/25p 100Mbps	ON (1280x720)	15 min.	35 min.	70 min.	145 min.	290 min.
	ON (640x360)	15 min.	35 min.	75 min.	150 min.	305 min.
	OFF	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
2160/25p 60Mbps	ON (1280x720)	25 min.	50 min.	110 min.	220 min.	450 min.
	ON (640x360)	25 min.	55 min.	120 min.	240 min.	490 min.
	OFF	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.

XAVC S HD

Ak v položke [60i/50i SEL] zvolíte možnosť [60i]

REC FORMAT	PROXY REC MODE	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/120p 100Mbps	OFF	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
1080/120p 60Mbps	OFF	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.
1080/60p 50Mbps	ON (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	ON (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	OFF	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/60p 25Mbps	ON (1280x720)	50 min.	110 min.	220 min.	445 min.	900 min.
	ON (640x360)	60 min.	130 min.	265 min.	535 min.	1 080 min.
	OFF	70 min.	145 min.	300 min.	600 min.	1 210 min.
1080/30p 50Mbps	ON (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	ON (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	OFF	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/30p 16Mbps	ON (1280x720)	70 min.	150 min.	300 min.	610 min.	1 230 min.
	ON (640x360)	90 min.	190 min.	390 min.	790 min.	1 585 min.
	OFF	110 min.	230 min.	465 min.	940 min.	1 885 min.
1080/24p 50Mbps	ON (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	ON (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	OFF	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.

Ak v položke [60i/50i SEL] zvolíte možnosť [50i]

REC FORMAT	PROXY REC MODE	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/100p 100Mbps	OFF	15 min.	35 min.	75 min.	155 min.	315 min.
1080/100p 60Mbps	OFF	30 min.	60 min.	125 min.	255 min.	515 min.
1080/50p 50Mbps	ON (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	ON (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	OFF	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/50p 25Mbps	ON (1280x720)	50 min.	110 min.	220 min.	445 min.	900 min.
	ON (640x360)	60 min.	130 min.	265 min.	535 min.	1 080 min.
	OFF	70 min.	145 min.	300 min.	600 min.	1 210 min.
1080/25p 50Mbps	ON (1280x720)	30 min.	60 min.	130 min.	260 min.	530 min.
	ON (640x360)	30 min.	70 min.	145 min.	290 min.	585 min.
	OFF	35 min.	75 min.	150 min.	310 min.	625 min.
1080/25p 16Mbps	ON (1280x720)	70 min.	150 min.	300 min.	610 min.	1 230 min.
	ON (640x360)	90 min.	190 min.	390 min.	790 min.	1 585 min.
	OFF	110 min.	230 min.	465 min.	940 min.	1 885 min.

AVCHD

Ak v položke [60i/50i SEL] zvolíte možnosť [60i]

REC FORMAT	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/60i FX	85 min.	175 min.	360 min.	725 min.	1 455 min.
1080/60i FH	120 min.	245 min.	495 min.	995 min.	1 995 min.
1080/60i LP	375 min.	765 min.	1 540 min.	3 090 min.	6 200 min.

Ak v položke [60i/50i SEL] zvolíte možnosť [50i]

REC FORMAT	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
1080/50i FX	85 min.	175 min.	360 min.	725 min.	1 455 min.
1080/50i FH	120 min.	245 min.	495 min.	995 min.	1 995 min.
1080/50i LP	375 min.	765 min.	1 540 min.	3 090 min.	6 200 min.

Poznámka

- Uvedené maximálne časy nahrávania platia pri používaní pamätevej karty Sony .
- Maximálny čas nepretržitého nahrávania videozáznamu je približne 13 hodín.
- Kamkordér využíva formát VBR (premenlivá bitová rýchlosť) a automaticky upraví kvalitu obrazu tak, aby spĺňala požiadavky nahrávanej scény . Táto funkcia spôsobuje výkyv v možnom čase nahrávania médií. Videozáznamy zachytávajúce rýchlo sa pohybujúce alebo komplexné zábery sú zamerané pri vyššej bitovej rýchlosti, čím sa skracuje celkový čas nahrávania.

Súvisiaca téma

- [Poznámka k nahrávaniu videozáznamov](#)
- [60i/50i SEL](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Očakávaný počet fotografií, ktoré je možné nasnímať

Nasledujúce údaje predstavujú predpokladaný počet fotografií, ktoré možno nahráť na pamäťovú kartu naformátovanú v kamkordéri.

Počet fotografií veľkosti 14,2 M

(Jednotky: počet snímok)

Kapacita	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
Počet fotografií, ktoré možno nahráť	1 750	3 550	7 100	14 000	28 500

Počet fotografií veľkosti 12,0 M

(Jednotky: počet snímok)

Kapacita	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
Počet fotografií, ktoré možno nahráť	2 100	4 250	8 400	16 500	33 500

Poznámka

- Uvedené údaje platia pri používaní pamäťovej karty Sony.
- Vyššie uvedený údaj platí pre najväčšiu možnú veľkosť snímky v tomto kamkordéri. Počas snímania sa na LCD displeji zobrazuje skutočný počet nasnímateľných fotografií.
- Ak je počet nasnímateľných fotografií 9 999 alebo väčší, zobrazuje sa údaj „>9999“.
- Počet fotografií nasnímateľných na pamäťovú kartu sa môže líšiť v závislosti od podmienok snímania.

Súvisiaca téma

- [Poznámka k nahrávaniu videozáznamov](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Prenosová rýchlosť a pixely zaznamenávania

Nasledujúci zoznam obsahuje vysvetlenie prenosovej rýchlosti, pixelov a pomeru strán jednotlivých režimov nahrávania videozáznamov (video + zvuk atď.).

XAVC S 4K:

Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte formát 100Mbps:

Max. 100 Mbps 3 840 × 2 160 pixlov/30p, 24p (60i), 25p (50i), 16:9

Ak v položke [REC FORMA T] zvolíte formát 60Mbps:

Max. 60 Mb/s 3 840 × 2 160 pixlov/30p, 24p (60i), 25p (50i), 16:9

XAVC S HD:

Približne 100 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/120p (60i), 100p (50i), 16:9

Približne 60 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/120p (60i), 100p (50i), 16:9

Približne 50 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/60p, 30p, 24p (60i), 50p, 25p (50i), 16:9

Približne 25 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/60p (60i), 50p (50i), 16:9

Približne 16 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/30p (60i), 25p (50i), 16:9

AVCHD:

FX :

Max. 24 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/60i (60i), 50i (50i), AVCHD 24 M (FX), 16:9

FH (priemerná bitová rýchlosť):

Približne 17 Mbps 1 920 × 1 080 pixlov/60i (60i), 50i (50i), AVCHD 17 M (FH), 16:9

LP (priemerná bitová rýchlosť) :

Približne 5 Mbps 1 440 × 1 080 pixlov/60i (60i), 50i (50i), AVCHD 5M (LP), 16:9

Súvisiaca téma

- [Poznámka k nahrávaniu videozáznamov](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Počet pixlov a pomer strán pri nahrávaní proxy súborov

V tejto časti sa uvádza počet pixlov a pomer strán pri nahrávaní proxy súborov .

1 280 × 720 bodov/16:9

640 × 360 bodov/16:9

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Počet pixlov a pomer strán fotografií

V tejto časti sa uvádza počet pixlov a pomer strán fotografií.

5 024 × 2 824 bodov/16:9

4 240 × 2 824 bodov/3:2

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Informácie o formáte XA VC S

Čo je to XA VC S?

XAVC S je formát nahrávania, vďaka ktorému možno snímky vo vysokom rozlíšení, ako napríklad 4K, výrazne skomprimovať metódou MPEG-4 AVC/H.264 a nahrávať v súborovom formáte MP4. Výsledkom je vysoká kvalita obrazu pri zachovaní rozumnej veľkosti súborov .

Súvisiaca téma

- [REC SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Informácie o formáte A VCHD

Čo je to formát A VCHD?

Formát A VCHD je formát s vysokým rozlíšením pre digitálne videokamery , ktorý slúži na nahrávanie signálu s vysokým rozlíšením (HD) pomocou technológie kódovania s výkonnou kompresiou údajov . Na kompresiu údajov videa sa používa formát MPEG-4 A VC/H.264 a na kompresiu zvukových údajov sa používa systém Dolby Digital alebo systém Linear PCM.

Formát MPEG-4 A VC/H.264 dokáže komprimovať obrázky oveľa výkonnejšie ako konvenčný formát na kompresiu obrázkov .

Rada

- Keďže formát A VCHD využíva technológiu kódovania kompresiou, v scénach s dram atickou zmenou obrazu, uhlov záberu, jasú atď. preto môže dôjsť k narušeniu kvality obrazu. Nie je to však porucha.

Súvisiaca téma

- [REC SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Informácie o pamäťovej karte

- Formátovanie pamäťovej karty v počítači (s operačným systémom Windows alebo Mac OS) nezaručuje jej kompatibilitu s týmto kamkordérom.
- Rýchlosť čítania a zapisovania údajov môže byť rôzna a závisí od použitej kombinácie pamäťovej karty a produktu kompatibilného s pamäťovou kartou.
- Údaje sa môžu poškodiť alebo stratiť v nasledujúcich prípadoch (za údaje sa neposkytuje náhrada):
 - ak vysuniete pamäťovú kartu alebo vypnete kamkordér počas čítania súborov so zábermi na pamäťovej karte alebo počas ich zápisu na pamäťovú kartu (v čase, keď bliká indikátor prístupu),
 - ak používate pamäťovú kartu v blízkosti magnetov alebo magnetických polí.
- Odporúčame zálohovať dôležité údaje na pevnom disku počítača.
- Na pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťovej karty nenalepujte žiadne štítky ani iné podobné predmety. Môže to spôsobiť poruchu.
- Nedotýkajte sa konektorov a zabráňte styku konektorov s kovovými predmetmi.
- Pamäťovú kartu neohýbajte, nenechajte ju spadnúť ani ju nevystavujte pôsobeniu nadmernej sily.
- Pamäťovú kartu nerozoberajte ani neupravujte.
- Zabráňte tomu, aby pamäťová karta navlhla.
- Pamäťovú kartu uchovávajte mimo dosahu malých detí. Dieťa môže kartu prehltnúť.
- Do otvoru pre pamäťovú kartu vkladajte iba pamäťové karty zodpovedajúcej veľkosti. Môže to spôsobiť poruchu.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neskladujte na nasledujúcich miestach:
 - miesta vystavené veľmi vysokým teplotám, ako je napríklad auto zaparkované na mieste nechránenom pred slnečným žiarením,
 - miesta vystavené priamemu slnečnému svetlu,
 - miesta s veľmi vysokou vlhkosťou alebo miesta vystavené účinkom žieravých plynov.

Typy pamäťových kariet, ktoré môžete používať s týmto kamkordérom

- Môžete používať iba pamäťovú kartu Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo alebo kartu SD štandardnej veľkosti.

Pripomienky k používaniu adaptéra pamäťovej karty

- Ak chcete v kamkordéri používať pamäťovú kartu Memory Stick Micro alebo microSD, vložte ju do špeciálneho adaptéra a s ním ju vložte do kamkordéra.

Kompatibilita obrazových údajov

- Súbor s obrazovými údajmi, ktoré ste nahrali na pamäťovú kartu týmto kamkordérom, sú v súlade s univerzálnou normou DCF („Design rule for Camera File system“), ktorú zaviedla asociácia JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ak sa pamäťové karty, ktoré sa používali s iným zariadením, nedajú používať, naformátujte ich v kamkordéri. Upozorňujeme, že formátovaním sa vymažú všetky informácie na pamäťovej karte.
- Filmy, ktoré sú uložené na pamäťových kartách SDXC, nemožno importovať do počítačov a v zariadení pripojením kamkordéra pomocou kábla USB, ani ich v nich prehrávať, ak nepodporujú systém súborov exFAT(*). Vopred si overte, či pripojené zariadenie podporuje systém exFAT. Formátovanie nevykonávajte, ak pripojíte zariadenie, ktoré nepodporuje systém exFAT, a zobrazí sa výzva na vykonanie formátovania. Stratia sa všetky uložené údaje.

* exFAT je systém súborov, ktorý sa používa pre pamäťové karty SDXC.

- Môže sa stať, že zábery sa v kamkordéri nebudú dať prehrať:
 - ak prehrávate obrazové údaje upravené v počítači,

– ak prehrávate obrazové údaje nahraté pomocou iného zariadenia.

Informácie o kartách Memory Stick

Memory Stick Duo (s technológiou MagicGate):

Nahrávanie/prehrávanie: nie je podporované

Memory Stick PRO Duo (Mark2) :

Nahrávanie/prehrávanie: je podporované (*)

Memory Stick PRO-HG Duo :


Nahrávanie/prehrávanie: je podporované (*)

* Okrem formátu XAVC S

- Tento kamkordér nepodporuje 8-bitový paralelný prenos údajov , ale podporuje 4-bitový paralelný prenos údajov rovnako ako v prípade pamäťovej karty Memory Stick PRO Duo .
- Tento kamkordér nemôže nahrávať ani prehrávať údaje využívajúce technológiu MagicGate. MagicGate je technológia na ochranu autorských práv , ktorá umožňuje nahrávanie a prenos obsahu v šifrovanom formáte.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700



Informácie o batérii InfoLITHIUM

Tento produkt je možné používať iba s batériou typu InfoLITHIUM série V . Batérie inej série nie je možné používať. Batérie typu InfoLITHIUM série V majú označenie  .

Čo je batéria InfoLITHIUM?

- Batéria InfoLITHIUM je lítiumiónová batéria, ktorá umožňuje výmenu informácií o prevádzkových podmienkach medzi kamkordérom a sieťovým adaptérom alebo nabíjačkou (predáva sa osobitne).
- Batéria InfoLITHIUM podľa prevádzkových podmienok kamkordéra vypočíta spotrebu energie a zobrazí zostávajúcu kapacitu batérie v percentách (%).


Nabíjanie batérie

- Skôr než začnete kamkordér používať, nabite batériu.
- Batériu odporúčame nabíjať pri teplote prostredia 10°C až 30°C , až kým nezhasne indikátor  (nabíjanie). Ak budete batériu nabíjať pri inej teplote prostredia, nemusí sa nabiť úplne.
- Indikátor  (nabíjanie) počas nabíjania bliká v nasledujúcich prípadoch.
 - Batéria nie je správne pripojená.
 - Batéria je poškodená.
 - Teplota batérie je nízka.
Odpojte batériu od kamkordéra a uložte ju na teplé miesto.
 - Teplota batérie je vysoká.
Odpojte batériu od kamkordéra a uložte ju na chladné miesto.

Efektívne používanie batérie

- Ak teplota prostredia klesne na 10°C alebo nižšie, výkon batérie sa zníži a skráti sa čas, počas ktorého môžete batériu používať. Ak k tomu dôjde a chcete zaistiť, aby sa batéria mohla používať dlhšie, odporúčame vám použiť niektorý z nasledujúcich postupov:
 - Batériu si vložte do vrečka, aby sa zohriala, a do kamkordéra ju vložte bezprostredne pred začiatkom nahrávania.
 - Použite batériu s vyššou kapacitou: NP-FV100A (predáva sa osobitne).
- Časté používanie LCD displeja, časté prehrávanie alebo rýchle posúvanie dopredu alebo dozadu spôsobuje rýchlejšie vybíjanie batérie.
- Ak kamkordér nepoužívate na nahrávanie alebo prehrávanie, zatvorte LCD displej. Batéria sa spotrebúva aj vtedy, keď je kamkordér v pohotovostnom režime nahrávania, alebo ak je pozastavené prehrávanie.
- Vždy by ste mali mať pripravené náhradné batérie na 2- alebo 3-násobok predpokladaného času nahrávania. Pred nahrávaním je tiež vhodné urobiť skúšobné zábery .
- Batéria sa nesmie dostať do kontaktu s vodou. Batéria nie je odolná voči vode.

Indikátor zostávajúcej kapacity batérie

- Ak sa preruší napájanie, hoci ukazovateľ zostávajúcej kapacity batérie ukazuje, že batéria má ešte dostatočnú energiu na prevádzku, batériu znova úplne nabite. Zostávajúca kapacita batérie sa zobrazí správne. Ak sa však batéria dlho používa v prostredí s vysokou teplotou, je ponechaná v úplne nabitom stave alebo sa často používa, správne zobrazovanie stavu batérie sa neobnoví.
- Indikátor  upozorňujúci na takmer vybitú batériu môže v závislosti od prevádzkových podmienok alebo teploty okolitého prostredia blikáť aj v takom prípade, ak v batérii zostáva ešte približne 10 % energie.

Skladovanie batérie

- Ak batériu dlhší čas nepoužívate, raz za rok ju úplne nabite a použite v kamkordéri, čím ju udržíte vo funkčnom stave. Ak chcete batériu skladovať, vyberte ju z kamkordéra a uložte ju na suchom a chladnom mieste.
- Ak chcete batériu v kamkordéri úplne vybiť, nechajte kamkordér v pohotovostnom režime nahrávania, až kým sa batéria nevybijie.

Životnosť batérie

- Kapacita batérie sa s časom a opakovaným používaním znižuje. Ak sa interval medzi nabitiami výrazne skrúti, batériu môže byť potrebné vymeniť za novú.
- Životnosť každej batérie závisí od podmienok uskladnenia, používania a prostredia.

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

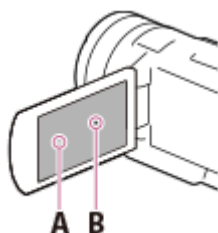
Informácie o používaní a údržbe

Informácie o nahrávaní

- Pred spustením nahrávania vyskúšajte funkciu nahrávania a skontrolujte, či sa obraz a zvuk nahrávajú bez problémov .
- Za obsah nahrávky sa neposkytuje žiadna náhrada, a to ani v prípade, ak nahrávanie alebo prehrávanie nie je možné v dôsledku poruchy kamkordéra, pamäťovej karty atď.
- Systémy farebnej televízie sa líšia v závislosti od krajiny alebo regiónu. Ak chcete sledovať nahrávky na televíznej obrazovke, potrebujete TV prijímač, ktorý podporuje formát signálu tohto kamkordéra.
- Televízne programy , filmy , videokazety a ďalšie materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neoprávnené nahrávanie uvedených materiálov môže byť v rozpore so zákonmi o autorských právach.

LCD displej

- Pri výrobe LCD displeja sa používajú tie najprecíznejšie technológie, vďaka čomu je možné efektívne využiť 99,99 % pixelov . Môžu sa však vyskytnúť drobné čierne a/alebo jasné (biele, červené, modré alebo zelené) body , ktoré sa neustále zobrazujú na LCD displeji. Tieto bodky bežne vznikajú počas procesu výroby zariadenia a nemajú žiadny vplyv na snímanie.



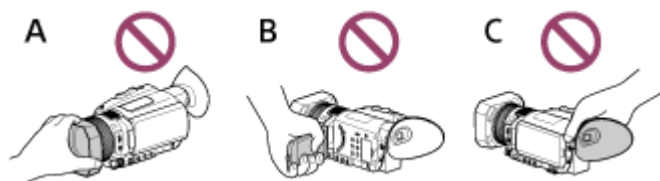
- A: Biele, červené, modré alebo zelené body
B: Čierne body

Informácie o tejto príručke pomoci, ilustráciách a zobrazeniach na displeji

- Ilustračné obrázky v tejto príručke pomoci sú zachytené pomocou digitálneho fotoaparátu, preto sa môžu na pohľad odlišovať od obrázkov a indikátorov na displeji kamkordéra. Obrázky kamkordéra a indikátory na displeji sú taktiež zvýraznené alebo zjednodušené pre lepšiu zrozumiteľnosť.
- Vzhľad a technické parametre kamkordéra a príslušenstva sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.
- V tejto príručke pomoci sa disky DVD nahraté v kvalite obrazu s vysokým rozlíšením (HD) nazývajú disky AVCHD.

Informácie o používaní a skladovaní

- Kamkordér nie je odolný voči prachu a vlhkosti a nie je ani vodotesný.
- Kamkordér nedržte za kryty konektorov ani za nasledujúce časti.



- A: Slniečna clona objektívu
B: LCD displej
C: Hľadáčik

- Kamkordérom nesnímajte priamo slnko. Môže to spôsobiť poruchu kamkordéra. Zábery slnka robte iba pri slabých svetelných podmienkach, napríklad za súmraku.
- Kamkordér ani príslušenstvo nepoužívajte a neskladujte na týchto miestach:
 - Extrémne teplé, studené a vlhké miesta.
Zariadenie a príslušenstvo nikdy nevystavujte teplotám vyšším ako 60°C, napríklad na miestach vystavených priamemu slnečnému žiareniu, v blízkosti ohrievačov alebo v aute zaparkovanom na slnku. Môžu sa deformovať alebo poškodiť.
 - V blízkosti silného magnetického poľa alebo mechanických vibrácií.
Kamkordér sa môže pokaziť.
 - V blízkosti silných rádiových vln alebo žiarenia.
Kamkordér môže nesprávne nahrávať.
 - V blízkosti zariadení s tunerom, ako sú TV prijímače alebo rádiá.
Môže sa vyskytnúť šum.
 - Na pieskovej pláži alebo v akomkoľvek prašnom prostredí.
Ak sa do kamkordéra dostane piesok alebo prach, môže sa pokaziť. Takáto porucha sa v niektorých prípadoch nedá odstrániť.
 - V blízkosti okien alebo vo vonkajšom prostredí, kde môže byť LCD displej, hľadáčik alebo objektív vystavený priamemu slnečnému žiareniu.
Tieto podmienky poškodzujú vnútro hľadáčika a LCD displeja.

Ak kamkordér dlhší čas nepoužívate

- Ak chcete kamkordér zachovať v optimálnom stave, raz za mesiac ho zapnite a nechajte spustený pri nahrávaní alebo prehrávaní záberov.
- Pred uskladnením batériu úplne vybité.

Poznámky k teplote kamkordéra a batérie

- Ak je teplota kamkordéra extrémne vysoká alebo nízka, je možné, že sa s ním nebude dať nahrávať alebo prehrávať z dôvodu aktivácie ochranných funkcií. V takomto prípade sa na LCD displeji alebo v hľadáčiku zobrazí príslušné hlásenie.

LCD displej

- Na LCD displej príliš netlačte, mohlo by to spôsobiť nerovnomerné podanie farieb a iné poškodenia.
- Pri používaní kamkordéra v chladnom prostredí sa môže na LCD displeji zobraziť zvyškový obraz. Nejde o poruchu.
- Pri používaní kamkordéra sa môže zadná strana LCD displeja zahrievať. Je to normálny stav.

Sánky pre rôzne rozhrania

- Pri používaní vyhradeného mikrofónu alebo prenosného reproduktora sa napájanie týchto zariadení zapína alebo vypína podľa toho, či je zapnuté napájanie kamkordéra.
- Ďalšie informácie nájdete v návode dodávanom s používaným príslušenstvom.
- Ak chcete pripojiť určité príslušenstvo, vložte a upevnite ho do sánok pre rôzne rozhrania pritlačením nadol a posunutím dopredu až na doraz. Ak chcete príslušenstvo odpojiť, pritlačte ho nadol a vysuňte dozadu.
- Ak je počas nahrávania videozáznamov k sánkam pre rôzne rozhrania pripojený externý blesk (predáva sa osobitne), vypnite ho. Zabráňte tak nahraťiu rušivého signálu vznikajúceho pri jeho nabíjaní.
- Keď je pripojený externý mikrofón (predáva sa osobitne), má prioritu pred vstavaným mikrofónom.

Objektív ZEISS

- Kamkordér disponuje objektívom ZEISS, ktorý spoločne vyvinuli nemecká spoločnosť ZEISS a spoločnosť Sony Corporation a ktorý poskytuje obraz najvyššej kvality. Používa systém merania MTF(*) určený pre videokamery a vyznačuje sa mimoriadnou kvalitou typickou pre objektívy ZEISS.
- Objektív kamkordéra je taktiež pokrytý niekoľkými vrstvami T* s cieľom eliminovať neželané odrazy a dosiahnuť vernú reprodukciu farieb.

* MTF= Modulation Transfer Function (modulačná prenosová funkcia). Číselná hodnota označuje množstvo svetla vnikajúceho od objektu do objektívu.

Informácie o predinštalovanej nabíjateľnej batérii

- Kamkordér má predinštalovanú nabíjateľnú batériu, ktorá umožňuje uchovanie dátumu, času a ďalších nastavení aj vtedy , keď je LCD displej zatvorený. Predinštalovaná nabíjateľná batéria sa nabíja vždy po pripojení kamkordéra do sieťovej zásuvky cez sieťový adaptér alebo po vložení batérie. Ak sa kamkordér približne 2 mesiace vôbec nepoužíva, nabíjateľná batéria sa úplne vybije. Pred ďalším používaním kamkordéra predinštalovanú nabíjateľnú batériu nabite. Ak však predinštalovaná nabíjateľná batéria nebude nabitá, nebude to mať vplyv na žiadne iné funkcie kamkordéra okrem nahrávania informácií o dátume. Ako nabíjať predinštalovanú nabíjateľnú batériu
Pomocou dodaného sieťového adaptéra pripojte kamkordér do sieťovej zásuvky alebo doň vložte plne nabitú batériu a nechajte ho so zatvoreným LCD displejom bez používania aspoň 24 hodín.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Pripojenie k počítaču alebo príslušenstvu a pod.

- Nepokúšajte sa formátovať pamäťovú kartu kamkordéra pomocou počítača. Ak to urobíte, kamkordér nemusí pracovať správne.
- Pri pripájaní kamkordéra k inému zariadeniu pomocou komunikačných káblov skontrolujte, či zasúvate zástrčku konektora správnym spôsobom. Násilné vtláčanie zástrčky môže poškodiť koncový konektor a viesť k poruche kamkordéra.
- Keď je kamkordér pripojený k počítaču prostredníctvom rozhrania USB a kamkordér je zapnutý, nevypínajte počítač. Mohlo by to viesť k strate údajov nahratých záberov .

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Poznámky k voliteľnému príslušenstvu

- Odporúčame používať originálne príslušenstvo od spoločnosti Sony .
- Originálne príslušenstvo od spoločnosti Sony nemusí byť dostupné v niektorých krajinách alebo oblastiach.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Informácie o kondenzácii vlhkosti

Ak kamkordér prenesiete priamo zo studeného do teplého prostredia, vnútri kamkordéra môže skondenzovať vlhkosť. Mohlo by to spôsobiť poruchu kamkordéra.

Ak dôjde ku kondenzovaniu vlhkosti

Kamkordér nezapínajte aspoň 1 hodinu.

Ak ku kondenzovaniu vlhkosti dochádza často

Vlhkosť kondenzuje v prípade, ak kamkordér prenesiete zo studeného prostredia do tepla (alebo naopak) alebo ak kamkordér používate v prostredí s vysokou vlhkosťou týmto spôsobom:

- prenesiete kamkordér z lyžiarskeho svahu na miesto vyhrievané vykurovacím zariadením,
- prenesiete kamkordér z klimatizovaného auta alebo miestnosti do teplého vonkajšieho prostredia,
- používate kamkordér po búrke alebo po daždi,
- používate kamkordér v prostredí s vysokou teplotou a vlhkosťou.

Ako zabrániť kondenzovaniu vlhkosti

Keď kamkordér prenášate zo studeného miesta na teplé miesto, vložte ho do tesne uzavretého obalu z plastu. Nevyberajte ho z obalu, kým sa teplota vzduchu v obale nevyrovná s teplotou okolia (asi po 1 hodine).

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Poznámky k likvidácii alebo prevodu vlastníctva kamkordéra

Pokiaľ ide o informácie týkajúce sa pripojenia kamkordéra k sieťam, vykonaním príkazu [NETWORK RESET] resetujte informácie o pripojení.

Súvisiaca téma

- [NETWORK RESET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Poznámky k likvidácii/zmene vlastníctva pamäťovej karty

Ani po použití funkcie [MEDIA FORMAT] alebo naformátovaní pamäťovej karty v počítači sa údaje z pamäťovej karty nemusia odstrániť úplne. Ak niekomu chcete dať svoju pamäťovú kartu, odporúčame, aby ste svoje údaje úplne odstránili pomocou softvéru na odstraňovanie údajov vo svojom počítači. Podobne, aj v prípade likvidácie pamäťovej karty odporúčame, aby ste zničili funkčnú časť pamäťovej karty .

Súvisiaca téma

- [MEDIA FORMAT](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Používanie LCD displeja

- Ak sa LCD displej znečistí odtlačkami prstov , krémom na ruky atď., ochranná vrstva na LCD displeji sa môže ľahko odlúpnuť. Zotrite tieto nečistoty hneď, ako je to možné.
- Ak budete LCD displej nešetrne utierať papierovou vreckovkou alebo podobným prostriedkom, ochranná vrstva LCD displej sa môže poškriabať.
- Ak sa LCD displej zašpiní odtlačkami prstov alebo od prachu, odporúčame vám tieto nečistoty jemne odstrániť a potom displej vyčistiť mäkkou textíliou.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Starostlivosť o OLED displej

OLED displej môže po určitom období aj pri bežnom používaní vykazovať nedostatky ako vypálenie obrazu alebo zníženie jasů. Nejde o poruchu.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Čistenie krytu

- Kryt opatrne utrite mäkkou textíliou, ako je napríklad čistiaca handrička alebo utierka na čistenie okuliarov
- Ak sa kryt kamkordéra veľmi znečistí, vyčistite ho mäkkou textíliou mierne navlhčenou vo vode a potom kryt utrite suchou mäkkou textíliou.
- Vyhnite sa krokom uvedeným nižšie, pretože môžu viesť k deformácii krytu alebo poškodeniu jeho povrchu alebo objektívu:
 - používanie chemikálií, ako sú napríklad riedidlá, benzín, alkohol, handričky napustené chemickými látkami, repelenty , insekticídy alebo opaľovací krém,
 - manipulácia s kamkordérom s rukami znečistenými od látok uvedených vyššie,
 - ponechanie kamkordéra dlhodobo v kontakte s gumovými alebo vinylovými predmetmi.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Údržba a skladovanie objektívu

- Povrch objektívu očistíte mäkkou handričkou v nasledujúcich prípadoch:
 - ak sa na povrchu objektívu nachádzajú odtlačky prstov ,
 - ak sa tento produkt používa v horúcom alebo vlhkom prostredí,
 - ak sa objektív používa v prostredí s vysokým obsahom soli, napríklad na morskom pobreží.
- Objektív skladujte na dobre vetranom, čistom a bezprašnom mieste.
- Ak chcete predísť znehodnoteniu, pravidelne čistíte objektív a skladujte ho spôsobom uvedeným vyššie.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Používanie kamkordéra v zahraničí

Napájanie

- Kamkordér môžete používať vo všetkých krajinách/oblastiach s použitím dodaného sieťového adaptéra v rozsahu striedavého napätia 100 V až 240 V , 50 Hz/60 Hz. Tiež môžete dobíjať batériu.

Zobrazovanie záberov s rozlíšením 4K

- Ak chcete snímky s rozlíšením 4K zobrazovať v rozlíšení 4K, musíte kamkordér pripojiť k TV prijímaču (alebo monitoru) kompatibilnému s rozlíšením 4K pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne). Ak chcete videozáznamy nahraté kamkordérom sledovať na TV prijímači, položku [60i/50i SEL] vopred nastavte podľa TV normy používanej v krajine/oblasti, v ktorej chcete videozáznamy sledovať. Informácie o podporovaných TV normách a príslušných nastaveniach v jednotlivých krajinách a oblastiach nájdete v častiach „Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [60i]“ a „Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [50i]“.

Zobrazovanie videozáznamov v kvalite obrazu s vysokým rozlíšením (HD)

- Ak chcete snímky s vysokým rozlíšením (HD) zobrazovať v rozlíšení HD, musíte kamkordér pripojiť k TV prijímaču (alebo monitoru) kompatibilnému s rozlíšením HD pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne). Ak chcete videozáznamy nahraté kamkordérom sledovať na TV prijímači, položku [60i/50i SEL] vopred nastavte podľa TV normy používanej v krajine/oblasti, v ktorej chcete videozáznamy sledovať. Informácie o podporovaných TV normách a príslušných nastaveniach v jednotlivých krajinách a oblastiach nájdete v častiach „Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [60i]“ a „Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [50i]“.

Zobrazovanie záberov na pripojenom TV prijímači

- Ak chcete zobrazovať zábery na TV prijímači (alebo monitore), pripojte kamkordér k TV prijímaču (alebo monitoru) pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne) alebo kábla A V (predáva sa osobitne). Ak chcete videozáznamy nahraté kamkordérom sledovať na TV prijímači, položku [60i/50i SEL] vopred nastavte podľa TV normy používanej v krajine/oblasti, v ktorej chcete videozáznamy sledovať. Informácie o podporovaných TV normách a príslušných nastaveniach v jednotlivých krajinách a oblastiach nájdete v častiach „Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [60i]“ a „Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [50i]“.


Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [60i]

- Bahamské ostrovy , Bolívia, Čile, Ekvádor , Filipíny , Guyana, Jamajka, Japonsko, Kanada, Kolumbia, Kórea, Mexiko, Peru, Stredná Amerika, Surinam, T aiwan, USA, Venezuela a ďalšie.

Krajiny/oblasti, kde je nutné nastaviť položku [60i/50i SEL] na [50i]

- Argentína, Austrália, Belgicko, Brazília, Bulharsko, Čína, Česká republika, Dánsko, Fínsko, Francúzsko, Francúzska Guyana, Grécko, Holandsko, Hongkong, Chorvátsko, Indonézia, Irán, Irak, Kuvajt, Maďarsko, Malajzia, Monako, Nemecko, Nórsko, Nový Zéland, Paraguaj, Poľsko, Portugalsko, Rakúsko, Rumunsko, Rusko, Singapur , Slovenská republika, Spojené kráľovstvo, Španielsko, Švajčiarsko, Švédsko, T aliansko, Thajsko, T urecko, Ukrajina, Uruguaj, V ietnam a ďalšie.

Nastavenie miestneho času

- Pri používaní kamkordéra v zahraničí môžete miestny čas jednoducho nastaviť pomocou nastavenia časového posunu. Stlačte tlačidlo MENU a zvolte položky  (OTHERS) - [AREA SET].


Súvisiaca téma

- [Prezeranie obrázkov 4K na TV prijímači](#)
- [Prezeranie snímok na TV prijímači s vysokým rozlíšením obrazu](#)
- [Prezeranie snímok v TV prijímači, ktorý nemá vysoké rozlíšenie obrazu](#)
- [60i/50i SEL](#)
- [AREA SET](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Informácie o ochranných známkach

- Handycam a **HANDYCAM** sú registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- AVCHD a logo AVCHD sú ochranné známky spoločností Sony Corporation a Panasonic Corporation.
- XAVC S a **XAVC S** sú registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- PlayMemories Home, logo PlayMemories Home, PlayMemories Online, logo PlayMemories Online, PlayMemories Mobile a logo PlayMemories Mobile sú ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- Memory Stick, , Memory Stick Duo, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick PRO Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, MagicGate, **MAGIC GATE**, MagicGate Memory Stick a MagicGate Memory Stick Duo sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- InfoLITHIUM je ochranná známka spoločnosti Sony Corporation.
- BRAVIA je ochranná známka spoločnosti Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ a Blu-ray™ sú ochranné známky asociácie Blu-ray Disc Association.
- Dolby a symbol double-D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories.
- Výrazy HDMI a HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC v USA a iných krajinách.
- Microsoft, Windows a DirectX sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v USA a/alebo iných krajinách.
- Mac a Mac OS sú registrované ochranné známky spoločnosti Apple Inc. v USA alebo iných krajinách.
- iPhone a iPad sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc. registrované v USA a iných krajinách.
- Android a Google Play sú ochranné známky spoločnosti Google Inc..
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi PROTECTED SET-UP sú registrované ochranné známky združenia Wi-Fi Alliance.
- Značka N je obchodná známka alebo registrovaná obchodná známka spoločnosti NFC Forum, Inc. v USA a iných krajinách.
- QR Code je registrovaná ochranná známka spoločnosti DENSO WAVE INCORPORATED.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Facebook a logo „f“ sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Facebook, Inc.
- Twitter a logo služby Twitter sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky Twitter, Inc.
- YouTube a logo YouTube sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google Inc.
- Všetky ostatné názvy výrobkov uvedené v tomto dokumente môžu byť ochranné alebo registrované ochranné známky príslušných spoločností. Okrem toho sa značky ™ a © v tejto príručke pomoci neuvádzajú v každom prípade.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Poznámky k licenci

TENTO PRODUKT JE LICENCOVANÝ PODĽA AVC PATENT PORTFOLIO LICENCE PRE OSOBNÉ A NEKOMERČNÉ POUŽÍVANIE SPOTREBITEĽOM NA ÚČEL Y

(i) KÓDOVANIA VIDEA V SÚLADE S AVC ŠTANDARDOM („AVC VIDEO“) A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEA TYPU AVC, KTORÉ BOLO ZAKÓDOVANÉ TÝM ISTÝM SPOTREBITEĽOM V RÁMCI OSOBNÉJ A NEKOMERČNEJ AKTIVITY A/ALEBO KTORÉ BOLO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEA S LICENCIOU NA POSKYTOVANIE VIDEA TYPU AVC.

LICENCIA SA NEPOSKYTUJE ANI JU NIE JE MOŽNÉ POUŽIŤ NA ŽIADNE INÉ ÚČEL Y.

ĎALŠIE INFORMÁCIE MÔŽETE ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C.

NAVŠTÍVTE LOKALITU <[HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)>

Softvér v tomto produkte poskytujeme na základe licenčných zmlúv s vlastníkmi príslušných autorských práv. Na základe požiadavky vlastníkov autorských práv na tieto softvérové aplikácie sme povinní vás informovať o nasledujúcich skutočnostiach. Prečítajte si, prosím, nasledujúce časti.

Informácie o softvéri, na ktorý sa vzťahujú licencie GPL/LGPL

V tomto produkte je nainštalovaný softvér, na ktorý sa vzťahuje nasledujúca všeobecná licencia GNU General Public Licence (ďalej len „GPL“) alebo GNU Lesser General Public License (ďalej len „LGPL“).

Tieto informácie poukazujú na to, že máte právo na prístup, úpravy a ďalšiu distribúciu zdrojových kódov pre tieto softvérové programy, a to na základe podmienok stanovených v poskytnutých licenciách GPL/LGPL.

Zdrojové kódy sú dostupné na webe. Ak ich chcete prevziať, navštívte nasledujúce adresy URL.

<http://oss.sony.com/Products/Linux>

Zároveň vás žiadame, aby ste nás nekontaktovali ohľadom obsahu zdrojového kódu.

Kópie licencií (v angličtine) sú uložené v internej pamäti produktu. Vytvorte veľkokapacitné pripojenie medzi týmto produktom a počítačom a prečítajte si súbory v priečinku „LICENSE“ v časti „PMHOME“.

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Zväčšenie transfokácie

Optická transfokácia: 12×, keď je v položke [ZOOM TYPE] nastavená možnosť [OPTICAL ZOOM ONLY].

Funkcia priblíženia s čistým obrazom (Clear image zoom): 24× (18× v rozlíšení 4K), keď je v položke [ZOOM TYPE] nastavená možnosť [ON[CLEAR IMAGE ZOOM]].

Digitálna transfokácia: 192×, keď je v položke [ZOOM TYPE] nastavená možnosť [ON[DIGITAL ZOOM]].


Súvisiaca téma

- [Nastavenie transfokátora pomocou páčky transfokátora](#)
- [Nastavenie transfokátora pomocou prstenca na manuálne ovládanie objektívu](#)
- [ZOOM SET](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Používanie kamkordéra po dlhšom čase

Ak ste kamkordér niekoľko mesiacov nepoužívali, pred používaním skontrolujte nasledujúce.

- Po vynulovaní nastavení dátumu a hodín ich znova nastavte stlačením tlačidla MENU a zvolením položiek  (OTHERS) - [CLOCK SET].
 - Pred používaním kamkordéra nabite jeho batériu. Podrobné informácie nájdete v časti „ [Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra](#) “.
 - Ak chcete zobraziť záznamy nahrané v minulosti, môže byť potrebné zmeniť formát videozáznamov . Podrobné informácie nájdete v časti „ [Prehrávanie videozáznamov](#) “.
-

Súvisiaca téma

- [CLOCK SET](#)
- [Nabíjanie batérie pomocou sieťového adaptéra](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Ak máte problémy

Ak pri používaní kamkordéra narazíte na problémy , postupujte podľa krokov uvedených nižšie.

- 1 Kamkordér skontrolujte podľa položiek v časti „Odstraňovanie porúch“.
- 2 Odpojte zdroj napájania, po uplynutí 1 minúty ho znova pripojte a kamkordér zapnite.
- 3 Vykonaním funkcie [INITIALIZE] reštartujte kamkordér .
 - Po tomto úkone sa resetujú rôzne nastavenia, ako napríklad nastavenie hodín alebo nastavenie oblasti.
- 4 Kontaktujte predajcu produktov spoločnosti Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony .

Súvisiaca téma

- [INITIALIZE](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Zobrazenie vlastnej diagnostiky

Ak sa na LCD displeji alebo v hľadáči zobrazia indikátory , vykonajte nasledujúce kontroly . Ak problém pretrváva aj potom, ako ste sa ho niekoľkokrát pokúšali odstrániť, kontaktujte predajcu produktov spoločnosti Sony alebo miestne servisné stredisko spoločnosti Sony. Ak ich kontaktujete, poskytnite im úplný kód chyby začínajúci písmenom C alebo E, ktorý sa zobrazuje na LCD displeji.



Pri zobrazení dôležitých výstražných indikátorov na LCD displeji môže zaznieť melódia.

C: (alebo E:) □ □ : □ □ (Zobrazenie vlastnej diagnostiky)

C:04: □ □

Nepoužívate určenú batériu. Uistite sa, že používate určenú batériu.

Pevne zapojte konektor DC sieťového adaptéra do konektora DC IN na kamkordéri.

C:06: □ □

Teplota batérie je vysoká. V ymeňte batériu alebo ju uložte na chladné miesto.

C:13: □ □

Vyberte pamäťové karty . Po ich opätovnom vložení môžete kamkordér znova používať.

C:32: □ □


Odpojte zdroj napájania. Po jeho opätovnom pripojení môžete kamkordér znova používať.


E: □ □ : □ □

Postupujte podľa pokynov v časti „ [Ak máte problémy](#) “. Začnite krokom 2.

 (Výstraha týkajúca sa úrovne nabitia batérie)

Slabá batéria.

V závislosti od prevádzkového prostredia alebo stavu batérie môže výstražný indikátor  blikať aj vtedy , keď v batérii zostáva ešte približne 10 % energie.

 blikať aj vtedy , keď

 (Výstražný indikátor týkajúci sa teploty kamkordéra/batérie)

Teplota kamkordéra/batérie je vysoká. V takom prípade nechajte napájanie vypnuté a počkajte, kým teplota kamkordéra/batérie klesne.

 (Výstraha týkajúca sa pamäťovej karty)

Pomalé blikanie

Pamäť na ukladanie snímok je takmer plná.

Nie je vložená žiadna pamäťová karta.

Rýchle blikanie

Na nahrávanie snímok nie je k dispozícii dostatok voľného miesta. Po uložení snímok na iné médium odstráňte nepotrebné snímky alebo naformátujte pamäťovú kartu.

Súbor databázy záberov môže byť poškodený. Súbor skontrolujte pomocou funkcie [

REPAIR IMAGE DB FILE].

Pamäťová karta je poškodená.

Pri nahrávaní videozáznamov s nastavenou bitovou rýchlosťou 100 Mbps v položke [


REC FORMAT] používajte

pamäťovú kartu SDXC rýchlostnej triedy UHS-I U3 alebo vyššej.

 (Výstražný indikátor týkajúci sa formátovania pamäťovej karty)

Pamäťová karta je poškodená.

Pamäťová karta nie je naformátovaná správne.


 (Výstražný indikátor týkajúci sa nekompatibilnej pamäťovej karty)

Je vložená nekompatibilná pamäťová karta.

 (Výstražný indikátor týkajúci sa ochrany proti zápisu na pamäťovú kartu)

Pamäťová karta je chránená proti zápisu.

Prístup k pamäťovej karte bol obmedzený iným zariadením.

 (Výstražný indikátor týkajúci sa upozornenia na chvenie kamery)

Kamkordér je nestabilný, a preto môže ľahko dôjsť k chveniu kamery . Pri snímaní držte kamkordér pevne oboma rukami. Výstražný indikátor upozorňujúci na chvenie však nezmizne.

Výstraha týkajúca sa ND filtra

Keď bliká indikátor **ND1**, **ND2**, **ND3** alebo **NDOFF**, skontrolujte, či je prepínač ND filtra v správnej polohe.

Súvisiaca téma

- [Ak máte problémy](#)
- [Vloženie pamäťovej karty](#)
- [MEDIA FORMAT](#)
- [Informácie o batérii InfoLITHIUM](#)
- [REPAIR IMAGE DB FILE](#)
- [STEADYSHOT \(videozáznam\)](#)
- [STEADYSHOT \(fotografia\)](#)
- [Nastavenie množstva svetla \(ND filter\)](#)

Digitálny video rekordér s rozlíšením 4K
FDR-AX700

Výstražné indikátory

Ak sa na LCD displeji zobrazia hlásenia, postupujte podľa pokynov .

Data error .

- Môže k tomu dôjsť počas nárazov do kamkordéra.
- Videozáznamy nahraté pomocou iných zariadení sa nemusia dať prehrávať.

Inconsistencies found in image database file. Do you want to re pair the image database file?

- Nie je možné prehrávať ani zaznamenávať videozáznamy , pretože je poškodený súbor na správu snímok. Zvoľte položku , ak chcete nahrávať alebo prehrávať videozáznamy v rozlíšení HD.

Buffer overflow . Writing to the media was not completed in time.


- Opakovane ste vykonali nahrávanie a vymazávanie alebo bola použitá pamäťová karta, ktorá bola formátovaná v inom zariadení. Skopírujte údaje, zálohujte ich v inom zariadení (napríklad v počítači) a potom naformátujte pamäťovú kartu v kamkordéri.
- Kapacita vlozenej pamäťovej karty nie je dostatočná na skopírovanie videozáznamov . Použite odporúčanú pamäťovú kartu.

Recovering data. Please wait.

- Ak sa kamkordéru nepodarí zapísať údaje na pamäťovú kartu, automaticky sa bude pokúšať o obnovenie údajov .

Cannot recover data.

- Zapisovanie údajov na pamäťovú kartu zlyhalo. Pokusy na obnovenie údajov neboli úspešné. Kamkordér nemusí byť schopný zapisovať údaje na pamäťovú kartu alebo upravovať údaje.

  Reinsert the memory card.

- Viackrát zopakujte vloženie pamäťovej karty . Ak indikátor stále bliká aj po opätovnom vložení, pamäťová karta môže byť poškodená. Skúste použiť inú pamäťovú kartu.

  Cannot recognize this memory card. Format and use again.

- Naformátujte pamäťovú kartu. Upozorňujeme, že ak naformátujete pamäťovú kartu, všetky nahraté videozáznamy a fotografie sa odstránia.

  The maximum number of still image folders has been reached. Can not record still images.

- Nie je možné vytvoriť priečinky s označením vyšším ako 999MSDCF . Kamkordérom nie je možné vytvárať ani odstraňovať vytvorené priečinky .
- Naformátujte pamäťovú kartu alebo odstráňte priečinky pomocou počítača.

This memory card may not be able to record or play movies.

This memory card may not be able to record or play images correctly .

- Použite odporúčanú pamäťovú kartu pre kamkordér .

Do not eject the memory card during writing. Data may be damaged .

- Znovu vložte pamäťovú kartu.

Ostatné

Maximum number of images already selected.

- Naraz môžete zvoliť iba 100 záberov , ak chcete:
 - odstrániť videozáznamy alebo fotografie,
 - chrániť alebo zrušiť ochranu videozáznamov alebo fotografií,

Protected file. Cannot delete.

- Pokúšate sa odstrániť chránené údaje. Zrušte ochranu údajov .

Súvisiaca téma

- [REPAIR IMAGE DB FILE](#)
- [MEDIA FORMAT](#)
- [Nastavenie ochrany videozáznamov a fotografií \(PROTECT\)](#)
- [Odstránenie zvolených videozáznamov alebo fotografií](#)

4-725-313-51(2) Copyright 2017 Sony Corporation