

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60



製品を使っているときやわからないことがあったときに使うマニュアルです。

はじめにお読みください

各部のなまえ

[各部のなまえ 前面/上面](#)

[各部のなまえ 液晶モニター部](#)

[各部のなまえ 側面](#)

[各部のなまえ 後面/底面](#)

[画面表示一覧](#)

[本機で選べる記録フォーマットとその特徴](#)

準備する

[同梱品を確かめる](#)

電源

[バッテリーを取り付ける](#)

[ACアダプターを使って充電する](#)

[パソコンで充電する](#)

[本機の電源を入れる](#)

[コンセントの電源で使うには](#)

[お買い上げ時の設定をする](#)

メモリーカード

[メモリーカードを入れる](#)

[本機で使用できるメモリーカード](#)

撮る

動画、静止画を撮る

[ファインダーを見やすく調節する \(FDR-AX60のみ\)](#)

[動画を撮る](#)

[静止画を撮る](#)

マニュアルで明るさを変えて撮る

[リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)

[MANUAL \(マニュアル\) ボタン/マニュアルリングによく使う機能を割り当てる \(FDR-AX60のみ\)](#)

便利な撮影機能

[ズームする](#)

[動画撮影中に、静止画を撮影する \(写真同時記録\)](#)

[対面撮影 \(自分撮り\) する](#)

[シーンを自動で判別して撮る \(おまかせオート撮影\)](#)

[撮影者の声を抑えて撮る \(マイボイスキャンセリング\)](#)

[選んだ被写体をきれいに撮る \(ロックオンAF\)](#)

[タイムラプス撮影をする](#)

見る

イベントビューで見る

[イベントビューで見る](#)

[イベントビューの画面表示](#)

ハイライト動画を作成する

[ハイライトムービーメーカーとは](#)

[ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する](#)

[撮影中にハイライトポイントを追加する](#)

[ハイライト動画を見る](#)

[MP4動画（HD動画）を再生する（動画フォーマット切り換え）](#)

再生時の編集をする

[編集時のご注意](#)

[画像を選んで削除する](#)

[日付単位で削除する](#)

[動画を分割する](#)

[動画から静止画を切り出す](#)

[動きのある被写体の残像を見る（モーションショットビデオ）](#)

4K対応のテレビで見る

[4Kテレビにつないで見る](#)

[XAVC S 4K動画をテレビで再生時に画面の一部を拡大して見る（トリミングプレイバック）](#)

ハイビジョン対応のテレビで見る

[ハイビジョンテレビにつないで見る](#)

[臨場感のある音で再生する（5.1chサラウンド）](#)

[HDMIケーブルについて](#)

[XAVC S 4K動画をテレビで再生時に画面の一部を拡大して見る（トリミングプレイバック）](#)

[ハイビジョン非対応のテレビにつないで見る](#)

保存する

[動画の保存方法](#)

PlayMemories Homeを使う

[パソコンへ画像を取り込んで活用する（PlayMemories Home）](#)

[パソコンの推奨環境](#)

[PlayMemories Homeをインストールする](#)

[パソコンとの接続を切断する](#)

[専用のソフトウェアについて](#)

[ブルーレイディスクを作るには](#)

外付メディアに保存する

- [USB外付けハードディスク使用時のご注意](#)
- [USB外付けハードディスクに保存する](#)
- [希望の画像を保存する](#)
- [USB外付けハードディスクに保存された画像を再生する](#)
- [USB外付けハードディスクの画像を削除する](#)

[ブルーレイディスクレコーダーで保存する](#)

[レコーダーでディスクを作る](#)

Wi-Fi機能を使う

[Wi-Fiでできること](#)

[Imaging Edge Mobileについて](#)

スマートフォンと接続する

- [NFC対応のスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [QRコードを使ってスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [スマートフォンやタブレットと接続する（SSID/PWを入力する場合）](#)
- [iPhoneやiPadと接続する（SSID/PWを入力する場合）](#)

スマートフォンで本機を操作する

- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットをリモコンとして使う（NFCワンタッチリモート対応）](#)

スマートフォンに画像を転送する

- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する（NFCワンタッチシェアリング対応）](#)

[パソコンに画像を保存する](#)

[テレビで画像を見る（テレビ鑑賞）](#)

他のカメラを本機でコントロールする

- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）](#)
- [複数のカメラで撮った画像を編集する](#)

メニュー一覧

[メニューを使う](#)

[キーボードの使いかた](#)

撮影モード

[動画](#)

[静止画](#)

[タイムラプス撮影](#)

[なめらかスロー録画](#)

[ゴルフショット](#)

[ハイスピード録画](#)

カメラ・マイク

[ホワイトバランス](#)

[Spot測光フォーカス](#)

[スポット測光](#)

[スポットフォーカス](#)

[カメラ明るさ](#)

[フォーカス](#)

[絞り](#)

[シャッタースピード](#)

[AGCリミット](#)

[AEシフト](#)

[WBシフト](#)

[Low Lux](#)

[シーンセレクション](#)

[ピクチャーエフェクト](#)

[シネマトーン](#)

[フェーダー](#)

[セルフタイマー](#)

[手ブレ補正（動画）](#)

[手ブレ補正（静止画）](#)

- [デジタルズーム](#)
- [フィルター/プロテクター](#)
- [自動逆光補正](#)
- [マニュアルリング設定 \(FDR-AX60のみ\)](#)
- [NIGHTSHOT ライト \(FDR-AX60のみ\)](#)
- [顔検出](#)
- [スマイルシャッター](#)
- [スマイル検出感度](#)
- [フラッシュ \(外付フラッシュ接続時のみ\)](#)
- [フラッシュレベル \(外付フラッシュ接続時のみ\)](#)
- [赤目軽減 \(外付フラッシュ接続時のみ\)](#)
- [マイボイスキャンセリング](#)
- [内蔵ズームマイク](#)
- [自動風ノイズ低減](#)
- [オーディオモード](#)
- [録音レベル](#)
- [マイボタン登録](#)
- [ピント拡大 \(FDR-AX60のみ\)](#)
- [グリッドライン](#)
- [画面表示設定](#)
- [ゼブラ](#)
- [ピーキング](#)
- [音声レベル表示](#)

画質・画像サイズ

- [録画モード](#)
- [フレームレート](#)
- [同時ビデオ記録](#)
- [記録方式](#)
- [画像サイズ](#)

ワイヤレス

[スマートフォン操作](#)

[マルチカメラコントロール](#)

[スマートフォン転送](#)

[パソコン保存](#)

[テレビ鑑賞](#)

[飛行機モード](#)

[マルチコントロール設定](#)

[アクセスポイント簡単登録](#)

[アクセスポイント手動登録](#)

[機器名称変更](#)

[MACアドレス表示](#)

[SSID・PWリセット](#)

[接続情報リセット](#)

再生機能

[イベントビュー](#)

編集・コピー

[削除](#)

[プロテクト](#)

[ハイライト](#)

[コピー](#)

[ダイレクトコピー](#)

セットアップ

[メディア切替 \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)](#)

[メディア情報](#)

[フォーマット](#)

[データ消去 \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)](#)

[管理ファイル修復](#)

[ファイル番号](#)

[日付/データ表示](#)

音量
モーションショットビデオ設定
BGMダウンロード
BGMデータ消去
TC/UB (タイムコード/ユーザービット)
TVタイプ
HDMI解像度
HDMI機器制御
USB接続
USB接続設定
USB LUN設定
操作音
モニター明るさ
録画ランプ
リモコン
モニターで電源オン (FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45Aのみ)
バッテリーインフォ
パワーセーブ
設定リセット
デモモード
バージョン表示
認証マーク表示
日時設定
エリア設定

充電、撮影時間、撮影枚数を確認する

充電時間

バッテリーごとの記録時間、再生時間

バッテリーの撮影可能時間の目安
バッテリーの再生可能時間の目安

内蔵メモリーへの記録時間、撮影枚数（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）

[記録時のご注意](#)

[動画の撮影可能時間の目安（内蔵メモリー）（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)

[静止画の撮影可能枚数の目安（内蔵メモリー）（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)

メモリーカードへの記録時間、撮影枚数

[記録時のご注意](#)

[動画の撮影可能時間の目安（メモリーカード）](#)

[静止画の撮影可能枚数の目安（メモリーカード）](#)

録画モードごとの動画のビットレート

記録画素数とアスペクト比

使用上のご注意／本機について

使用上のご注意

[AVCHD規格について](#)

[メモリーカードについて](#)

[InfoLITHIUM（インフォリチウム）バッテリーについて](#)

[インターネット接続時のご注意](#)

[セキュリティに関するご注意](#)

本機の取り扱いについて

[本機の取り扱いについて](#)

[パソコンやアクセサリなどとの接続について](#)

[別売りのアクセサリについて](#)

[結露について](#)

[本機の廃棄・譲渡に関するご注意（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)

[メモリーカードを廃棄・譲渡するときのご注意](#)

お手入れについて

[液晶モニターのお手入れについて](#)

[本機表面のお手入れについて](#)

[レンズのお手入れと保管について](#)

海外で使うには

[商標について](#)

[ライセンスに関する注意](#)

[ズーム倍率](#)

[久しぶりに使うときは](#)

故障かな? と思ったら

[困ったときにすること](#)

全体操作

[電源が入らない。](#)

[電源が入っているのに操作できない。](#)

[メニュー項目の設定が変わっている。](#)

[本機が温くなる。](#)

[本機を振ると音がする。](#)

[おまかせオートが解除される。](#)

[同じ動画が2つある。](#)

[動画を削除してもメモリーの空き容量が増えない。](#)

バッテリー・電源

[電源が途中で切れる。](#)

[バッテリーの充電中、POWER（電源）/CHG（充電）ランプが点灯しない。](#)

[バッテリーの充電中、POWER（電源）/CHG（充電）ランプが点滅する。](#)

[バッテリー残量が正しく表示されない。](#)

[バッテリーの消耗が早い。](#)

モニター

[メニュー項目が灰色で表示され、選択できない。](#)

[液晶モニターのボタンが表示されない。](#)

[液晶モニターのボタンがすぐに消えてしまう。](#)

[パネルに格子状の点が見える。](#)

[少し時間が経つと液晶モニターが暗くなる。](#)

[液晶モニターが見づらい](#)

ファインダー

[ファインダーの画像がはっきりしない（FDR-AX60のみ）。](#)

ファインダーの画像が消えている (FDR-AX60のみ)。

メモリーカード

メモリーカードを入れても操作を受け付けない。

メモリーカードの画像が削除できない。

データファイル名が正しくない、または点滅している。

再生できない、またはメモリーカードが認識されない。

内蔵メモリーからコピーできない (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)。

撮影

START/STOPボタンやPHOTOボタンを押しても撮影できない。

静止画を撮影できない。

撮影を止めてもアクセスランプがついている。

画角が異なって見える。

実際の動画の録画可能時間が、目安とされている時間より短い。

録画が止まる。

START/STOPボタンを押した時点と、記録された動画の開始・終了時点がずれる。

オートフォーカスができない。

手ブレ補正ができない。

画像が正しく記録・再生できない。

画面をすばやく横切る被写体が曲がって見える。

横帯が現れる。

[モニター明るさ]を調節できない。

音声为正しく記録されない。

静止画が自動的に記録されている。

再生

画像を再生できない。

静止画が再生できない。

動画が止まって見える。

サムネイル画像の代わりにアイコンが表示される。

音声が小さい、または聞こえない。

パソコンや他の再生機器で再生すると、音声の左右のバランスが偏って聞こえる。

Wi-Fi

[接続したい無線アクセスポイントが表示されない。](#)

[\[アクセスポイント簡単登録\] ができない。](#)

[\[スマートフォン操作\]、\[スマートフォン転送\]、\[パソコン保存\]、\[テレビ鑑賞\] が途中で終了してしまう。](#)

[動画がスマートフォンに転送できない。](#)

[撮影画面がなめらかに表示されない、接続が切れてしまう。](#)

[マルチカメラコントロール時に撮影画面がなめらかに表示されない、接続が切れてしまう。](#)

[ワンタッチ接続 \(NFC\) が使えない。](#)

本機での編集

[分割できない。](#)

[デモンストレーション動画が削除できない \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)。](#)

[ハイライトムービーメーカーでハイライト動画が作成できない。](#)

テレビでの再生

[テレビに画像や音声がでない。](#)

[画面の上下左右が若干切れてテレビに表示される。](#)

[4:3テレビにつないで再生したら、画像がつぶれて見える。](#)

[4:3テレビにつないで再生したら、上下に黒い帯が入る。](#)

ダビング・外部機器

[ダビングできない。](#)

パソコンとの接続

[PlayMemories Homeがインストールできない。](#)

[PlayMemories Homeが正しく動作しない。](#)

[本機がパソコンに認識されない。](#)

[PlayMemories Homeに動画を取り込むと同じ動画が2個ずつ取り込まれている。
本機で削除したはずの動画が取り込まれている。](#)

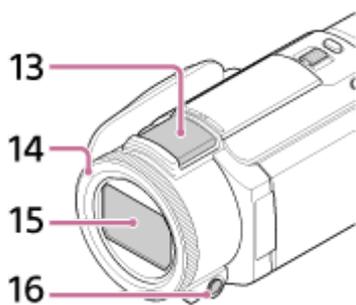
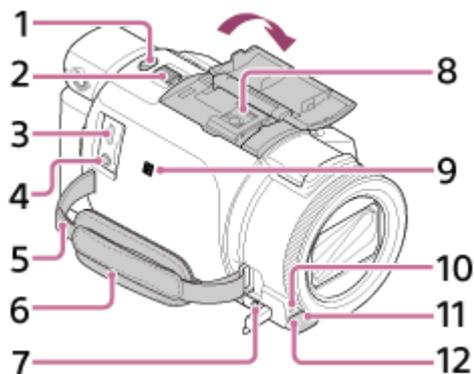
自己診断・警告表示

[自己診断・警告表示の例](#)

[お知らせメッセージの例](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

各部のなまえ 前面／上面



1. PHOTO (フォト) ボタン
2. ズームレバー
3. マルチ/マイクロUSB端子
マイクロUSB規格に対応した機器をつなぐことができます。
アダプターケーブル VMC-AVM1 (別売) は非対応です。そのため、A/Vリモート端子対応のアクセサリーを使用できません。
4.  (マイク) 端子 (PLUG IN POWER)
5. ショルダーベルト取り付け部
6. グリップベルト
7.  (ヘッドホン) 端子
8. マルチインターフェース シュー



マルチインターフェースシュー対応アクセサリーについて詳しくは専用サポートサイトでご確認ください。
他社のアクセサリーを取り付けた場合の動作は保証できません。

<http://www.sony.jp/support/handycam/>

シューアダプター (別売) を使用することで、アクティブインターフェースシュー対応のアクセサリーも使用できます。

故障の原因になりますので、シンクロ端子が高電圧な市販フラッシュや、極性が逆の市販フラッシュを使用しないでください。

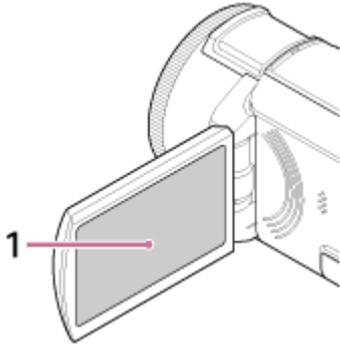
9. Nマーク
NFC (Near Field Communication) は近距離無線通信技術の国際標準規格です。
10. 録画ランプ

- 11. リモコン受光部
- 12. NIGHTSHOT (ナイトショット) 発光部 (FDR-AX60のみ)
- 13. 内蔵マイク
- 14. マニュアルリング (FDR-AX60のみ)
マニュアル機能を割り当てることができます。
- 15. レンズ (ZEISSレンズ搭載)
- 16. MANUAL (マニュアル) ボタン (FDR-AX60のみ)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

各部のなまえ 液晶モニター部

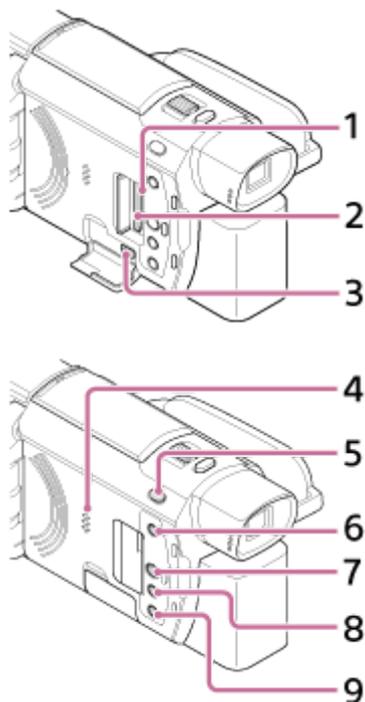


1. 液晶モニター／タッチパネル

液晶モニターを180°回転させたまま、外側に向けて本体に収められます。本機で画像を再生するときに便利です。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

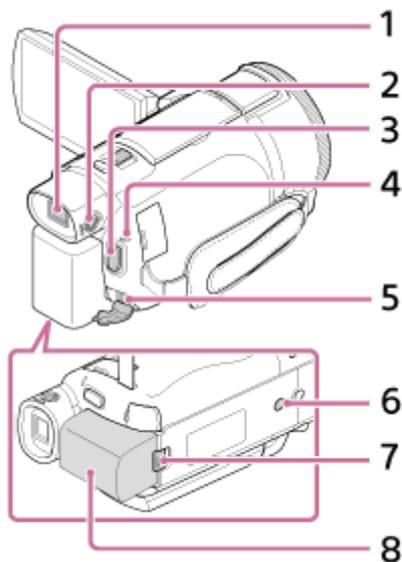
各部のなまえ 側面



1. メモリーカードアクセスランプ
点灯、点滅中は、データの読み書きを行っています。
2. メモリーカード スロット
3. HDMI OUT端子
4. スピーカー
5.  (動画) /  (静止画) ボタン (FDR-AX60のみ)
6.  (ハイライトムービー作成) ボタン
撮影した動画から、ハイライト動画 (MP4動画) を作成します。
7.  (画像再生) ボタン
8. NIGHTSHOT (ナイトショット) ボタン (FDR-AX60のみ)
9.  (電源) ボタン

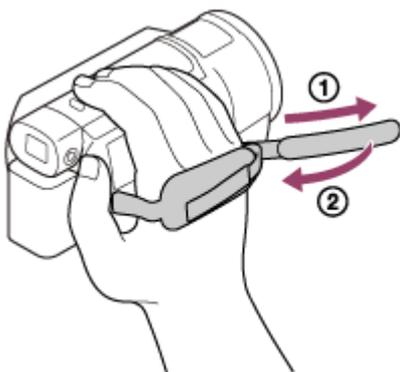
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

各部のなまえ 後面／底面



1. ファインダー (FDR-AX60のみ)
ファインダーを引き出すと電源が入ります。
2. 視度調整ダイヤル (FDR-AX60のみ)
ファインダーの画面表示がぼやけているときは、ダイヤルを回して調整します。
3. START/STOP (スタート/ストップ) ボタン
4. POWER (電源) /CHG (充電) ランプ
5. DC IN端子
6. 三脚用ネジ穴
1/4-20 UNCのネジに対応
三脚 (別売、ネジの長さが5.5mm以下) を取り付けます。三脚の仕様によっては、適切な方向で取り付けられない場合があります。
7. BATT (バッテリー) 取り外しレバー
8. バッテリーパック

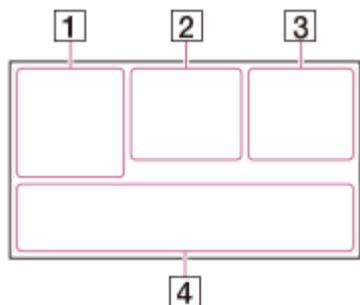
グリップベルトを締めるには



デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画面表示一覧

設定を変更したときなどに表示されるアイコンを説明します。



画面左 (1)

- MENU ボタン
- セルフタイマー
- 飛行機モード入
- フェーダー
- 顔検出切
- スマイルシャッター
- 手動フォーカス
- シーンセレクション
- ホワイトバランス
- 手ブレ補正切
- WBシフト
- ゼブラ
- ピーキング
- シネマトーン
- おまかせオート撮影
- ピクチャーエフェクト
- フィルター/NDフィルター

画面中央 (2)

- スライドショー設定
- 警告
- 再生表示
- 録画/スタンバイ 撮影状態
- AE/AF ロック
- NFC
- Wi-Fi
- ナイトショット
- ハイライト設定画面でハイライトポイントが追加されたファイルを再生すると表示されます

画面右 (3)

- 60i 記録方式/フレームレート (30p/60p/60i/24p) /録画モード (PS/FX/FH/HQ/LP)
- 同時ビデオ記録 入
- 60分 バッテリー残量の表示
- 00:00:00:00 タイムコード (時:分:秒:フレーム)

00 00 00 00 ユーザービット (任意の情報)
0:00:00 カウンター (時:分:秒)
 記録/再生/編集メディア
0時間00分 動画撮影可能時間の目安
9999 **16:9** 16.6M およその静止画撮影可能枚数と静止画サイズ
 60秒 (タイムラプス撮影設定秒数)
999/999 (タイムラプス撮影の撮影枚数/設定枚数)
101 ▶ メモリーカードのフォルダ
100/112 再生中の動画・静止画の番号/記録している動画・静止画の数
 外付メディア接続

画面下 (4)

録音レベル
 自動風ノイズ低減 切
 マイボイスキャンセリング 入
 内蔵ズームマイク
5.1ch **2ch** オーディオモード
 Low Lux
AGC AGCリミット
- + Spot測光フォーカス/スポット測光/カメラ明るさ
 音声レベル表示
EV AEシフト
10000 シャッタースピード
F1.8 絞り
 おまかせオート
 データファイル名
 プロテクト
 タイムラプス設定

ご注意

- 表示内容や位置は目安であり、実際と異なることがあります。
- お使いの機種によっては表示されないものがあります。

関連項目

- [イベントビューの画面表示](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機で選べる記録フォーマットとその特徴

本機はXAVC S 4K、XAVC S HDとAVCHDに対応しています。XAVC S 4Kは従来ハイビジョン（HD）と比較して4倍の高画質です。

XAVC S 4K

画素数：

3,840×2,160画素

ビットレート：

60Mbps、100Mbps

特徴：

4Kで記録。4Kテレビをお持ちでないかたも、将来のためにこちらで撮ることをおすすめします。

XAVC S HD

画素数：

1,920×1,080画素

ビットレート：

50 Mbps（ハイスピード録画時は100Mbps、60Mbps）

特徴：

AVCHDと比べると情報量が多くなるため、より鮮明な画像を記録できます。

AVCHD

画素数：

1,920×1,080画素

ビットレート：

最大28Mbps

特徴：

パソコン以外の機器でも保存ができます。

ヒント

- ビットレートとは、一定時間あたりの記録データ量です。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

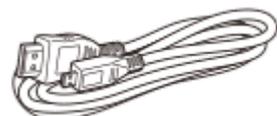
同梱品を確かめる

箱を開けたら、同梱品がそろっているか確認してください。万一、不足の場合はお買い上げ店にご相談ください。
() 内は個数。

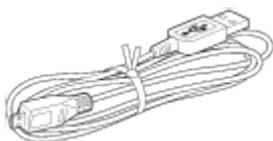
本機 (1)
ACアダプター (1)



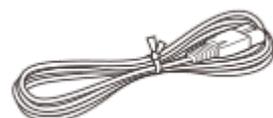
HDMIケーブル (1)



マイクロUSBケーブル (1)



電源コード (1)



リチャージャブルバッテリーパック NP-FV70A (1)



- 充電時など、本機をコンセントにつないで使うときには、必ずバッテリーを取り付けてください。

取扱説明書 (1)
保証書 (1)

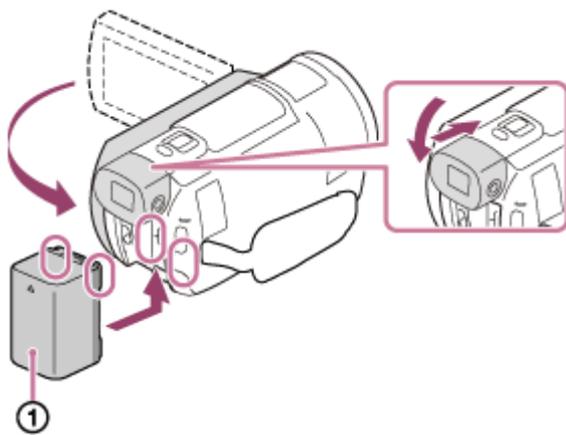
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーを取り付ける

本機にバッテリーを取り付けます。

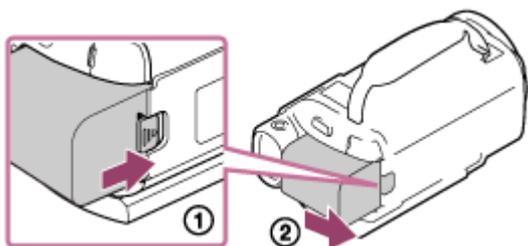
① 液晶モニターを閉じて、バッテリー (①) を取り付ける。

- 本体のくぼみとバッテリーの突起部を合わせ、押しながら上げてください。
- FDR-AX60のみ：ファインダーを収納してからバッテリー (①) を取り付ける。



バッテリーを取り外すには

電源を切った状態で、BATT (バッテリー) 取り外しレバーをずらしながら (①) バッテリーを取り外す (②)。



ご注意

- カメラの設定の変更が保持されない場合がありますので、電源を切った後、15秒以上待ってからバッテリーを取り外してください。
- インフォリチウムバッテリーVシリーズ以外は使えません。
- インフォリチウムバッテリーNP-FV30は使えません。
- お買い上げ時は、電源を入れて何もしない状態が約2分間続くと、バッテリー消耗防止のため、自動的に電源が切れます ([パワーセーブ]) 。

関連項目

- [パワーセーブ](#)

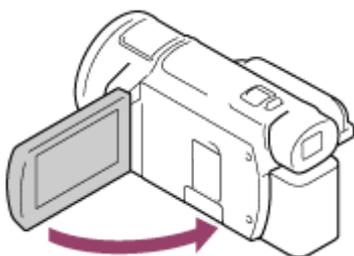
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ACアダプターを使って充電する

付属のACアダプターを使って充電します。あらかじめ、バッテリーは取り付けてください。

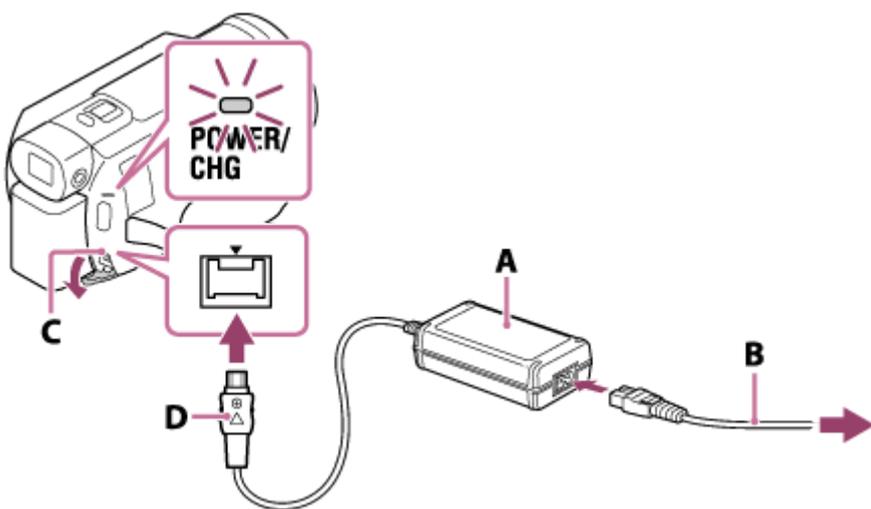
1 液晶モニターを閉じる。

- ファインダーを引き出している場合は、押し戻してください。(FDR-AX60のみ)



2 ACアダプターと電源コードを本機とコンセントにつなぐ。

- POWER (電源) / CHG (充電) ランプがオレンジ色に点灯します。
- POWER (電源) / CHG (充電) ランプが消灯したら充電完了です (満充電)。ACアダプターを本機のDC IN端子から取り外してください。



- A : ACアダプター
B : 電源コード
C : DC IN端子
D : DCプラグ (▲ マークを合わせる)

ご注意

- ACアダプターの取り扱いについて、以下の点にご注意ください。
 - ACアダプターは手近なコンセントを使用してください。本機を使用中、不具合が生じたときはすぐにコンセントからプラグを抜き、電源を遮断してください。
 - ACアダプターを壁との隙間などの狭い場所に設置して使用しないでください。
 - ACアダプターのDCプラグやバッテリー端子を金属類でショートさせないでください。故障の原因になります。

ヒント

- 10℃～30℃での充電をおすすめします。

関連項目

- [充電時間](#)
- [バッテリーの撮影可能時間の目安](#)
- [バッテリーの再生可能時間の目安](#)
- [海外で使うには](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

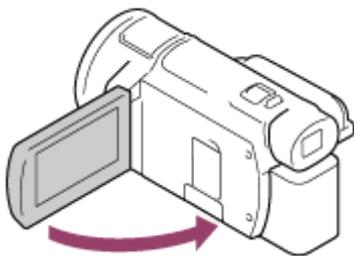
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンで充電する

本機に接続したマイクロUSBケーブルとパソコンをつないで充電します。あらかじめ、バッテリーは取り付けてください。

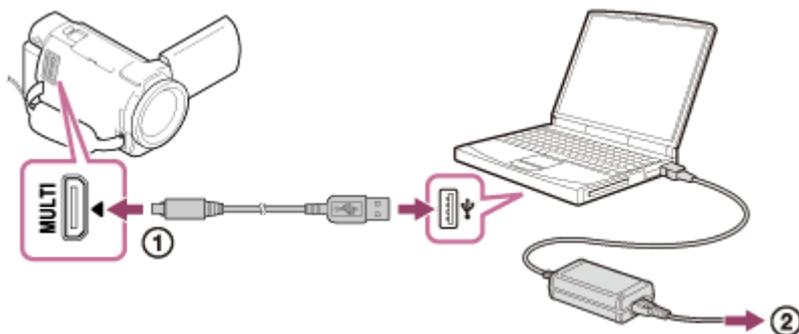
① 液晶モニターを閉じる。

- ファインダーを引き出している場合は、押し戻してください。(FDR-AX60のみ)



② 本機のマルチ/マイクロUSB端子とパソコンのUSB端子をマイクロUSBケーブルで接続する。

- POWER (電源) /CHG (充電) ランプがオレンジ色に点灯します。
- POWER (電源) /CHG (充電) ランプが消灯したら充電完了です(満充電)。本機のマルチ/マイクロUSB端子とパソコンのUSB端子からマイクロUSBケーブルを取り外してください。



- ①: マイクロUSBケーブル
②: コンセントへ

ヒント

- 10℃～30℃での充電をおすすめします。

関連項目

- [充電時間](#)
- [バッテリーの撮影可能時間の目安](#)
- [バッテリーの再生可能時間の目安](#)
- [海外で使うには](#)

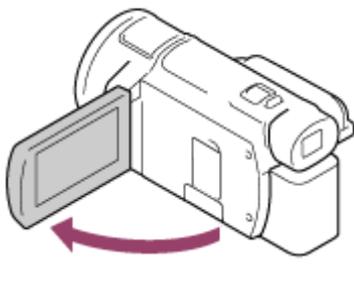
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機の電源を入れる

本機の電源を入れます。

1 液晶モニターを開いて電源を入れる。

- (電源) ボタンの操作や、ファインダー (FDR-AX60のみ) を引き出しても電源を入れられます。



電源を切る

液晶モニターを閉じる。

もし、ファインダーを引き出している場合は、下記のイラストのように収納してください。(FDR-AX60のみ)

- (電源) ボタンの操作でも電源を切れます。



電源の入/切について (FDR-AX60のみ)

液晶モニターとファインダーの状態によって本機の電源の入/切が変わります。

液晶モニター：開いている状態

ファインダーの状態にかかわらず、電源 入

液晶モニター：閉じている状態

ファインダーが収納された状態 電源 切

ファインダーが引き出された状態 電源 入

ご注意

- 液晶モニターが閉じていても、ファインダーが引き出されていると電源は切れません。電源を切るときは、ファインダーを元の位置に押し込まれていることを確認してください (FDR-AX60のみ)。

関連項目

- [モニターで電源オン \(FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45Aのみ\)](#)
- [パワーセーブ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

コンセントの電源で使うには

ACアダプターを使ってコンセントから電源を取ります。

- 1 「ACアダプターを使って充電する」の方法で、本機とコンセントを接続したまま操作する。
 - バッテリーを取り付けたままでもバッテリーは消耗しません。

関連項目

- [ACアダプターを使って充電する](#)

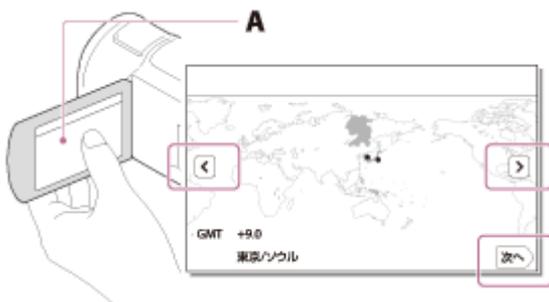
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

お買い上げ時の設定をする

お買い上げ後、初めてお使いになるときは、日時の設定をします。

1 本機の電源を入れる。

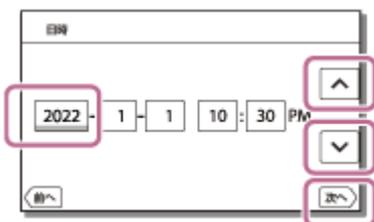
2 ◀/▶でエリアを選び、[次へ]を選ぶ。



A: 画面をタッチする

3 サマータイム、表示形式、日時を設定する。

- [サマータイム] を [入] にすると、時計が1時間進みます。
- 日時を設定するときは項目を選び、◀/▶で数値を設定します。
- [OK] → [X] を選ぶと日時合わせが完了します。



ヒント

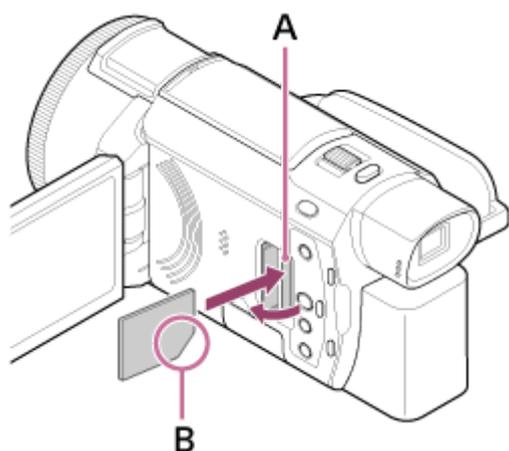
- 日時は自動的に記録され、再生時のみ表示できます。表示させるには、[MENU] → [セットアップ] → [再生設定] → [日付/データ表示] → [日付時刻データ] を選びます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メモリーカードを入れる

本機にメモリーカードを入れます。

- 1 カバーを開き、メモリーカードを「カチッ」というまで押し込む。



A : アクセスランプ

B : 切り欠き部を図の向きに入れる

ご注意

- メモリーカードの動作を安定させるために、メモリーカードを本機ではじめてお使いになる場合には、まず、本機でフォーマット（初期化）することをおすすめします。フォーマットすると、メモリーカードに記録されているすべてのデータは消去され、元に戻すことはできません。大切なデータはパソコンなどに保存しておいてください。バッテリー残量が少ないとフォーマットできない場合があります。バッテリーを充電するか、充電済のバッテリーと交換してください。ACアダプターを使うことをお勧めします。
- 誤った向きで無理に入れると、メモリーカードやメモリーカードスロット、画像データが破損することがあります。
- メモリーカードのスロットには、対応するサイズのメモリーカード以外は入れないでください。故障の原因となります。
- 出し入れ時にはメモリーカードの飛び出しにご注意ください。
- メモリーカードはまっすぐに正しい向きで挿入しないと本機で認識されません。
- [管理ファイル準備中 しばらくおまちください] が表示されたら、消えるまでそのままお待ちください。

ヒント

- メモリーカードを取り出すには、カバーを開き、メモリーカードを軽く1回押してください。

関連項目

- [本機で使用できるメモリーカード](#)
- [コピー](#)
- [メディア切換（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)
- [フォーマット](#)

- 動画の撮影可能時間の目安（メモリーカード）
- 静止画の撮影可能枚数の目安（メモリーカード）

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機で使用できるメモリーカード

本機で使用できるメモリーカードは次のとおりです。

以下の一覧を参考にし、使用するメモリーカードを選んでください。

このヘルプガイドでは、使用できるメモリーカードについてメモリースティックPROデュオ、SDカードと表現しています。

SDカード

記録方式		対応メモリーカード
静止画		SD/SDHC/SDXCメモリーカード/microSD/microSDHC/microSDXCメモリーカード
AVCHD		SD/SDHC/SDXCメモリーカード/microSD/microSDHC/microSDXCメモリーカード (Class4以上またはU1以上)
XAVC S	4K 60Mbps* HD 60Mbps (ハイスピード録画の場合)* HD 50Mbps*	SDHC/SDXCメモリーカード/microSDHC/microSDXCメモリーカード (Class10以上またはU1以上)
	4K 100Mbps* HD 100Mbps (ハイスピード録画の場合)*	SDHC/SDXCメモリーカード/microSDHC/microSDXCメモリーカード (U3)

* 同時ビデオ記録時を含む

メモリースティック

記録方式	対応メモリーカード
静止画	メモリースティックPROデュオ/メモリースティック PRO-HGデュオ/メモリースティック マイクロ (Mark2)
AVCHD	メモリースティックPROデュオ (Mark2) /メモリースティックPRO-HGデュオ/メモリースティック マイクロ (Mark2)
XAVC S	—

ご注意

- SDHCメモリーカードに XAVC Sで長時間撮影した場合は、4GBのファイルに分割されます。本機で再生する場合は、連続で再生されます。PlayMemories Homeで結合することで、1つのファイルとして扱えます。
- すべてのメモリーカードの動作を保証するものではありません。ソニー製以外のメモリーカードについては、各メーカーにお問い合わせください。

- メモリースティック マイクロやmicroSDメモリーカードを本機でお使いの場合は、必ず専用のアダプターに入れてお使いください。

関連項目

- [動画の撮影可能時間の目安（メモリーカード）](#)
- [静止画の撮影可能枚数の目安（メモリーカード）](#)

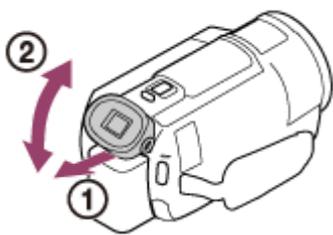
4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ファインダーを見やすく調節する (FDR-AX60のみ)

ファインダーを見やすい角度に調節できます。

- 1 液晶モニターを閉じる。
- 2 ファインダーを引き出し (①)、見やすい角度に調節する (②)。



- 3 ファインダーに目を近づける。
 - ファインダーの画面表示がぼやけているときは、ファインダー横の視度調整ダイヤルで調整してください。

ご注意

- 一定時間操作しないと電源が切れファインダーの画面が消えます。再度画面を表示させるには一度ファインダーを収納し、再度引き出す操作を行ってください。

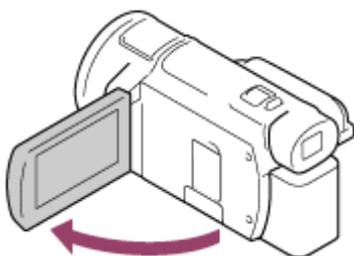
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画を撮る

動画を撮影します。

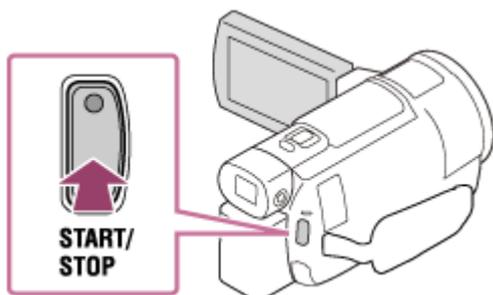
1 液晶モニターを開いて、電源を入れる。

- (電源) ボタンの操作や、ファインダー (FDR-AX60のみ) を引き出しても電源を入れられます。



2 START/STOPボタンを押して動画撮影を始める。

- 撮影をやめるときは、START/STOPボタンをもう一度押してください。



ご注意

- 撮影中に液晶モニターを閉じると、録画が止まります。FDR-AX60のみ：ファインダーが収納されている場合。
- 1度の動画撮影で可能な連続撮影時間は、最大でも約13時間です。
- AVCHD動画の場合、ファイルサイズが2 GBを超えると、自動的に次のファイルが生成されます。
- MP4動画の場合、ファイルサイズが4 GBを超えると、自動的に次のファイルが生成されます。
- 撮影終了後、次の状態のときは撮影したデータを記録メディアに書き込み中です。本機に衝撃や振動を与えたり、バッテリーやACアダプターを取り外したりしないでください。
 - アクセスランプが点灯中、または点滅中
 - 液晶モニター右上のメディアアイコンが動作中
- 本機の液晶モニターは記録エリア全体を表示できるため、フルピクセル表示機能のないテレビに接続した場合、画面の上下左右が若干切れて表示されることがあります。[グリッドライン]を[入]にして、表示される外側の枠を目安に撮影することをおすすめします。
- 液晶モニターに被写体が映っていることを確認してから、撮影を開始してください。
- レンズカバーが十分に開いていないと、黒い画面と音声のみが記録される場合があります。
- XAVC S 4K動画の撮影中は、HDMI/ビデオ接続での外部モニターへの映像の出力はできません。

ヒント

- [同時ビデオ記録] を [入] にすると、XAVC S動画とMP4動画、またはAVCHD動画とMP4動画を同時に記録します。
- お買い上げ時の設定では、[同時ビデオ記録] は [入] に設定されています。

関連項目

- [メディア切替 \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)](#)
- [メディア情報](#)
- [グリッドライン](#)
- [動画の撮影可能時間の目安 \(内蔵メモリー\) \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)](#)
- [動画の撮影可能時間の目安 \(メモリーカード\)](#)

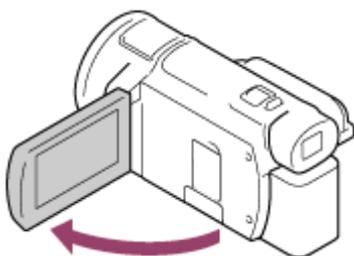
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画を撮る

静止画を撮影します。

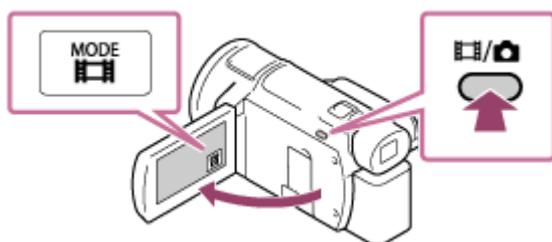
1 液晶モニターを開いて、電源を入れる。

- (電源) ボタンの操作や、ファインダー (FDR-AX60のみ) を引き出しても電源を入れられます。



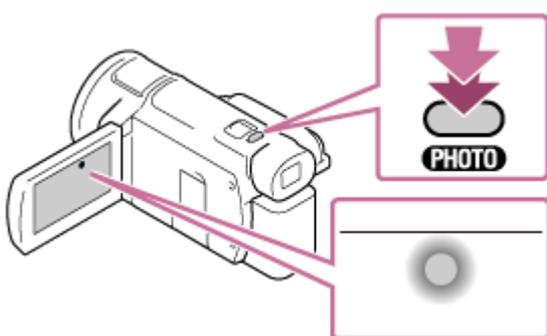
2 撮影モード (カメラアイコン) ボタンを押して、静止画撮影モードを選ぶ (FDR-AX60のみ)。

- 液晶画面の [MODE] を選んでも静止画モードを選べます。



3 PHOTOボタンを軽く押してピントを合わせてから、深く押す。

- ピントが合うと、AE/AFロック表示が点灯します。



ご注意

- 次のときは静止画を撮影できません。
 - [記録方式] が [4K] XAVC S 4K に、[録画モード] が [100Mbps100] に設定されているとき
 - [手ブレ補正] が [インテリジェントアクティブ] に設定されているとき
 - [ピクチャーエフェクト] が [切] 以外に設定されているとき
 - [記録方式] が [HD] AVCHD)、[フレームレート] が [60p] のとき
 - [記録方式] が [HD] AVCHD)、[録画モード] が [最高画質 FX] のとき

- 撮影終了後、次の状態のときは撮影したデータを記録メディアに書き込み中です。本機に衝撃や振動を与えたり、バッテリーやACアダプターを取り外したりしないでください。
 - アクセスランプが点灯中、または点滅中
 - 液晶モニター右上のメディアアイコンが動作中

関連項目

- [動画撮影中に、静止画を撮影する（写真同時記録）](#)
- [画像サイズ](#)
- [静止画の撮影可能枚数の目安（内蔵メモリー）（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)
- [静止画の撮影可能枚数の目安（メモリーカード）](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

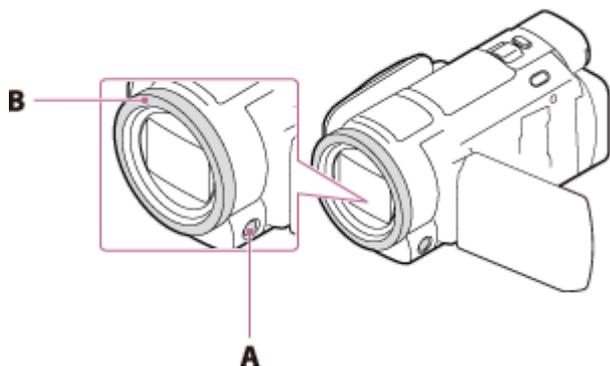
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

リング操作でマニュアル調節をする (FDR-AX60のみ)

MANUAL (マニュアル) ボタン/マニュアルリングに登録している機能を使用します。

1 MANUAL (マニュアル) ボタンを押して、手動にする。

- 押すたびに自動/手動が切り換わります (マニュアルリングにZoomに登録している場合を除きます)。



A: MANUAL (マニュアル) ボタン
B: マニュアルリング

2 マニュアルリングを回して、調節する。

ご注意

- いったん設定内容を固定したあと、別の項目の設定を行っても、先に行った設定の内容はそのまま保持されます。ただし、[AEシフト]を手動設定したあとで[カメラ明るさ]を設定した場合、[AEシフト]の効果は無効になります。
- [カメラ明るさ]、[絞り]、[シャッタースピード]のそれぞれを組み合わせることはできません。最後に設定した機能のみが有効になります。
- マルチカメラコントロール機能使用時はマニュアルリングは使用できません。

関連項目

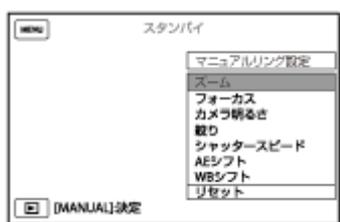
- [MANUAL \(マニュアル\) ボタン/マニュアルリングによく使う機能を割り当てる \(FDR-AX60のみ\)](#)
- [カメラ明るさ](#)
- [AEシフト](#)
- [マニュアルリング設定 \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

MANUAL (マニュアル) ボタン/マニュアルリングによく使う機能を割り当てる (FDR-AX60のみ)

MANUAL (マニュアル) ボタン/マニュアルリングにお好みの機能を登録できます。

- 1 **MANUAL (マニュアル) ボタンを数秒間押し続ける。**
 - [マニュアルリング設定] 画面が表示されます。
- 2 **マニュアルリングを回して、割り当てたい項目を選ぶ。**
 - マニュアル調節をお買い上げ時の設定に戻すには、[リセット] を選びます。



- 3 **MANUAL (マニュアル) ボタンを押して、決定する。**

設定できる項目

- [ズーム]
- [フォーカス]
- [カメラ明るさ]
- [絞り]
- [シャッタースピード]
- [AEシフト]
- [WBシフト]

ヒント

- 撮影時の設定によって表示されるカメラデータが異なります。再生画面では次のアイコンで表示されます。
 - **AUTO** : オート時
 - **MANUAL** : 画像明るさマニュアル設定時

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)
- [ズームする](#)
- [フォーカス](#)
- [カメラ明るさ](#)
- [絞り](#)
- [シャッタースピード](#)
- [AEシフト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ズームする

ズームして撮影対象を拡大して撮影できます。

1 ズームレバーを動かしてズームする。

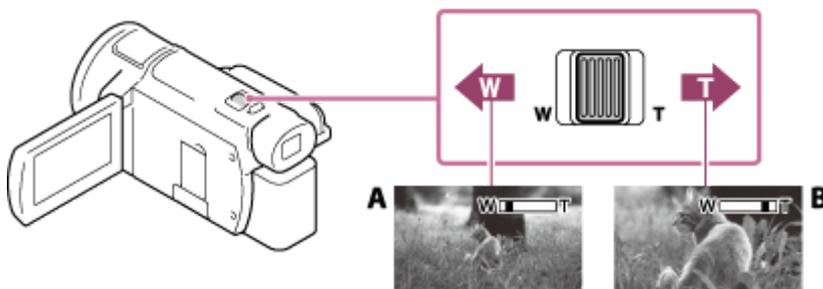
W (Wide) :

ワイド・広角

T (Telephoto) :

テレフォト・望遠

- ズームレバーを軽く動かすとゆっくり、さらに動かすと速くズームします。



A: 広角 : Wide (ワイド)

B: 望遠 : Telephoto (テレフォト)

ご注意

- ズームレバーから急に指を離さないでください。操作音が記録される場合があります。
- 液晶モニターのW/Tでは、ズームする速さを変えることはできません。
- ピント合わせに必要な被写体との距離は、広角は約1cm以上、望遠は約80cm以上です。

関連項目

- [デジタルズーム](#)
- [ズーム倍率](#)

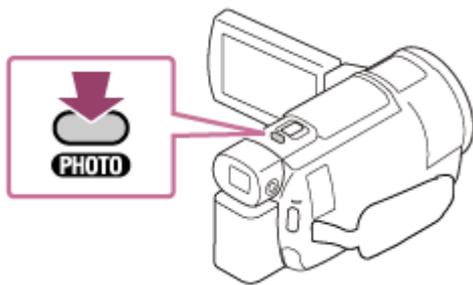
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画撮影中に、静止画を撮影する（写真同時記録）

動画撮影中に、静止画を撮影できます。

お買い上げ時の設定（[記録方式]が[XAVC S 4K]で、[同時ビデオ記録]が[入]）では、動画記録中に静止画を撮影できません。設定を変更してください。

1 動画撮影中に、PHOTOボタンを押す。



ご注意

- 以下のときは、動画撮影中に静止画を撮影できません。
 - [記録方式]が[XAVC S HD]で[撮影モード]が[ハイスピード録画]のとき
 - [記録方式]が[AVCHD]、[録画モード]が[最高画質 **FX**]または[60p画質 **PS**]のとき
 - [ピクチャーエフェクト]設定中のとき
 - [記録方式]の設定が[XAVC S 4K]、[録画モード]の設定を[100Mbps**100**]にしているとき
 - [記録方式]の設定が[XAVC S 4K]で、[同時ビデオ記録]の設定を[入]にしているとき
 - [手ブレ補正]で[インテリジェントアクティブ]を設定中

関連項目

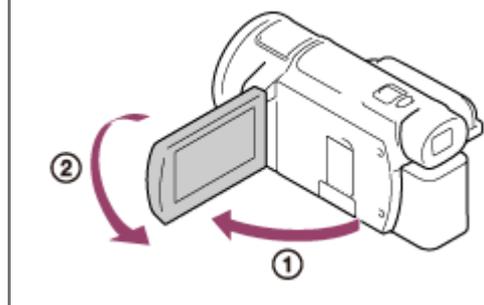
- [録画モード](#)
- [フレームレート](#)
- [同時ビデオ記録](#)
- [ピクチャーエフェクト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

対面撮影（自分撮り）する

液晶モニターを反転して、自分を映しながら撮影できます。

- 1 液晶モニターを90°まで開いてから (①)、レンズ側に180°回して (②)、撮影する。



ヒント

- 液晶モニターには左右反転で映りますが、実際には左右正しく録画されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

シーンを自動で判別して撮る（おまかせオート撮影）

自動でシーンを認識して最適な設定で撮影できます。

1 動画、静止画の撮影画面で、 → [入] →  を選ぶ。

- 解除するには、撮影画面で  **AUTO** → [切] →  を選んでください。



2 被写体にカメラを向けて撮影する。

- 認識された状況のアイコンが表示されます。



認識されるシーンについて

顔：（人物）、（赤ちゃん）

シーン：（逆光）、（風景）、（夜景）、（スポットライト）、（低照度）、（マクロ）

手ブレ：（歩き）、（三脚）

音：、（自動風ノイズ低減）

ご注意

- 撮影状況によっては、認識や検出が希望どおりに働かない場合があります。

関連項目

- [おまかせオートが解除される。](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

撮影者の声を抑えて撮る(マイボイスキャンセリング)

撮影者の声を低減して、被写体の音声をはっきり記録します。

- 1 **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[マイク]** → **[マイボイスキャンセリング]** を選ぶ。

メニュー詳細

切：

撮影者の声を低減しない。

入 ()：

撮影者の声を低減して、音声を記録します。

ご注意

- 撮影者の声もそのまま記録したい場合は、[マイボイスキャンセリング] を [切] にしてください。
- 撮影者の声が希望通りに小さくならない場合があります。
- 本機に外部マイクをつないでいるときは、[マイボイスキャンセリング] は無効になります。

関連項目

- [マイボイスキャンセリング](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

選んだ被写体をきれいに撮る（ロックオンAF）

選んだ被写体を追尾して、フォーカスが調節されます。

撮影モードが、動画もしくは静止画において下記の項目の設定が全て「オート」の場合に使用できます。

[シーンセレクション] / [ホワイトバランス] / [フォーカス] / [カメラ明るさ] / [絞り]

1 撮影時に追尾したい被写体をタッチする。

- 解除するには、 を選ぶ。



ご注意

- 以下の操作を行うと「ロックオンAF」を使用できません。
 - NIGHTSHOT（ナイトショット）
 - [デジタルズーム]
 - [ 記録方式] を [ XAVC S 4K] に設定、かつ [同時ビデオ記録] を [入]

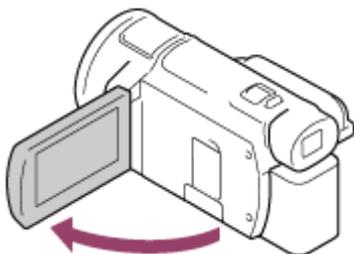
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

タイムラプス撮影をする

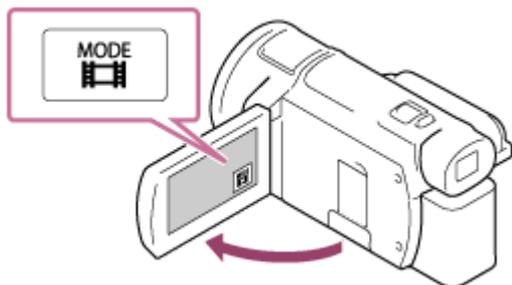
一定の間隔で静止画を連続撮影します。

1 液晶モニターを開いて、電源を入れる。

- (電源) ボタンの操作や、ファインダー (FDR-AX60のみ) を引き出しても電源を入れられます。

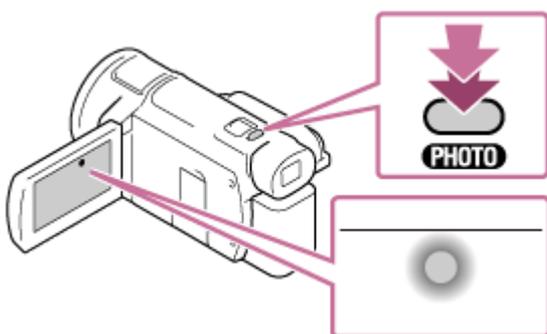


2 液晶画面の [MODE] を選んで、タイムラプス撮影モードを選ぶ。



3 PHOTOボタンを軽く押してピントを合わせてから、深く押す。

- ピントが合うと、AE/AFロック表示が点灯します。
- タイムラプス撮影中にPHOTOボタンを押すとタイムラプス撮影が終了します。



ご注意

- 撮影中にバッテリー不足になることを防ぐため、ACアダプターを使って給電しながら撮影することをおすすめします。

関連項目

- [パソコンへ画像を取り込んで活用する \(PlayMemories Home\)](#)
- [タイムラプス撮影](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

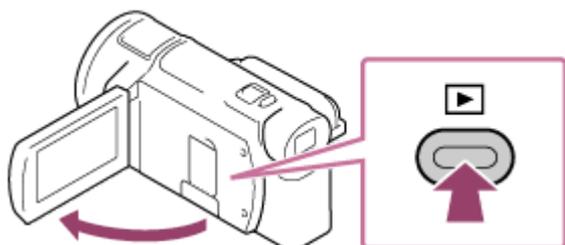
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

イベントビューで見る

画像を撮影日時情報から探して、再生できます。

1 液晶モニターを開き、**▶** (画像再生) を押して再生モードにする。

- 液晶モニターの **▶** でも操作できます。



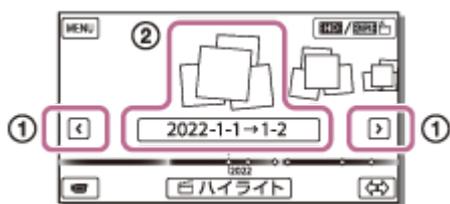
2 **◀** / **▶** で見たいイベントを中央に表示させ (①)、イベントを選ぶ (②)。

- 撮影日時を元に、撮影した画像を自動でまとめてイベントとして表示します。
- [**📷** 記録方式] で選択されている形式の動画だけ表示されます。必要に応じて **MENU** → [画質・画像サイズ] → [**📷** 記録方式] を切り替えてください。
- [**4K** XAVC S 4K] が選択されている場合は、[**📷** フレームレート] も再生したい動画に合わせて切り替えてください。

フレームレート:

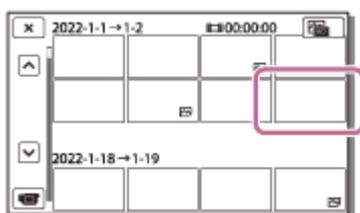
30p選択時は、24pで記録された動画は表示されません。

24p選択時は、30pで記録された動画は表示されません。

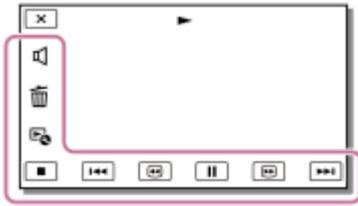


3 画像を選ぶ。

- 選んだ画像から最後の画像まで再生します。



4 再生の操作をする。



再生時の操作ボタン

- 🔊 : 音量
- ⏮️/⏭️ : 前へ/次へ
- 🗑️ : 削除
- ⏪️/⏩️ : 早戻し/早送り
- ⚙️ : 設定可能な機能
- ⏸️/▶️ : 一時停止/再生
- : 停止
- 🖼️ : スライドショーの開始/停止（スライドショーを始めるには、手順3の🖼️で [🖼️静止画] を選びます）
- 🎬 : モーションショットビデオ
- 🎬⚙️ : モーションショットビデオ設定

ご注意

- 万一のデータ破損に備えて、撮影した画像データを定期的に保存してください。
- 再生する画像によって、表示されないボタンもあります。
- お買い上げ時は、プロテクトされたデモンストレーション動画が保存されています（機種によってはデモンストレーション動画が保存されていない場合があります）。

ヒント

- ⏪️/⏩️ を選ぶ回数によって、約5倍速→約10倍速→約30倍速→約60倍速で再生します。
- 動画の一時停止中に ⏮️/⏭️ を選ぶとスロー再生が始まります。
- 🎬 → [スライドショー設定] を選ぶと、スライドショーの繰り返し再生を設定できます。

関連項目

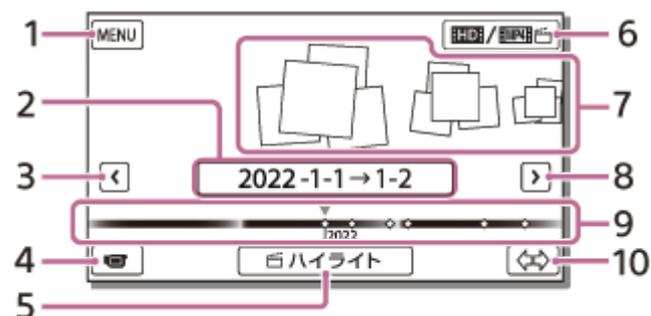
- [パソコン保存](#)
- [プロテクト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

イベントビューの画面表示

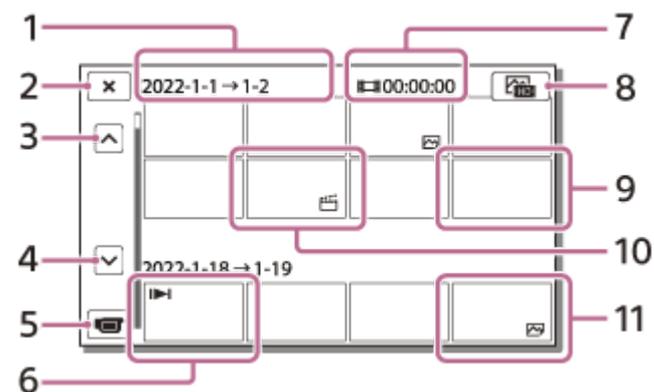
イベントビュー時に表示される画面表示を説明します。

イベントビュー画面



1. メニューへ
2. 日付
3. 前へ
4. 撮影画面へ
5. ハイライトムービーメーカー
6. 動画フォーマット切り換え (XAVC S 4K/XAVC S HD/AVCHD/MP4)
[記録方式] の設定に応じてアイコンの表示が異なります。
7. イベント
8. 次へ
9. 表示範囲
10. 表示範囲切り換え (約3ヶ月/1年半)

イベントインデックス画面



1. 日付
2. 閉じる
3. 前へ
4. 次へ
5. 撮影画面へ
6. 最後に再生した画像
7. 合計時間/枚数
8. 動画/静止画表示切り換え (ビジュアルインデックス)
再生したい画像 (動画 / 静止画 / 動画/静止画) が選べます。

- 9. 動画
- 10. ハイライト動画
- 11. 静止画

ご注意

- お使いになる機種によって、表示されるアイコンが異なることがあります。

ヒント

- インデックス画面のように多数の画像を一覧表示するために縮小された画像のことを「サムネイル」と言います。

関連項目

- [イベントビュー](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイライトムービーメーカーとは

同時ビデオ記録されたMP4動画から自分で編集することなく、本機のハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成することができます。

作成したハイライト動画を見る場合は、本機を再生モードにし、液晶モニターの  をタッチして、 [MP4] に切り替えてください。

ハイライトムービーメーカーで作成されたハイライト動画は、選んだBGMに合わせて編集されているため、家族や友人と一緒に見ることや、動画共有サイトなどへアップロードすることで感動のシーンを共有することができます。またハイライトムービーメーカーで使用するシーンの設定を行ったり、撮影時にハイライトポイントを設定したり、BGMなどを決めて自分好みに変更したりすることで、より感動的なハイライト動画を作成することもできます。ハイライト動画は作成した日付で保存され、撮影した動画と同じように再生できます。

ご注意

- ハイライト動画作成には【同時ビデオ記録】設定を【入】にし、MP4動画を同時記録する必要があります（お買い上げ時の設定では【入】に設定されています）。設定について詳細は、「[同時ビデオ記録](#)」をご覧ください。

関連項目

- [ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する](#)
- [撮影中にハイライトポイントを追加する](#)
- [ハイライト動画を見る](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

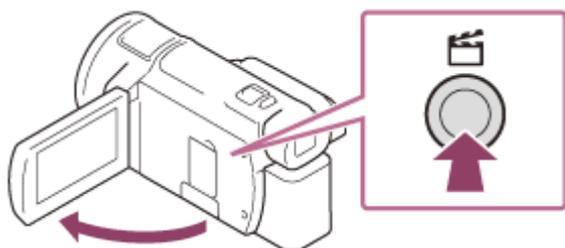
ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する

ハイライトムービーメーカーで同時ビデオ記録されたMP4動画を選んでハイライト動画を作成します。作成された動画は、MP4形式で保存されるため、スマートフォンなどで簡単にシェアできます。ハイライトムービーメーカーで編集される範囲やBGMなどは、自分好みに選択することもできます。

撮影中にハイライトポイントを追加すると、優先的にそのシーンをハイライト動画で使用することができます。詳しくは「[ハイライトポイントを追加する](#)」をご覧ください。

ハイライトムービーメーカーでハイライト動画を作成する際は、ACアダプターのご使用をおすすめします。

- ① 液晶モニターを開き、本機の側面にある （ハイライトムービー作成）ボタンを押す。



- ハイライトムービー作成画面が表示されます。
- 液晶モニターの （画像再生）を押して再生モードにした後に、 [ハイライト] を選んでもハイライトムービー作成画面は表示されます。

- ② 液晶モニターで、ハイライト動画にしたいイベントを選び、 を選ぶ。



- 確認画面が表示されます。
- 設定を変更する場合は  を選び、表示された設定画面からお好みの設定を行い、設定が完了したら  を選びます。

設定できるメニュー

【選択範囲】

ハイライト動画の作成範囲（開始/終了）を変更する。

【動画の長さ】

ハイライト動画の作品時間を設定する。

【切換効果】

ハイライト動画でシーンが切り替わる際の効果を設定する。

【切換テンポ】

ハイライト動画でシーンが切り替わる速さを設定する。

【BGM】

ハイライト動画で使用するBGMを選ぶ。

【音声ミックス】

撮影時の音声とBGMのバランスを調整する。

【ハイライトポイント】

ハイライト動画に入れたいシーンを選ぶ。

新たにハイライトポイントを追加したい場合は、画像を再生して **II** でいったん停止をしてから **OK** を選びます。

動画のハイライトポイントを解除するには、**☒** → [ポイントを全て解除] を選びます。

3 確認画面で **OK** を選び、ハイライト動画を作成する。

- ハイライト動画を作成する時間は、できあがる作品の約2倍かかります。
- 作成されたハイライト動画は、MP4で保存されます。

4 ハイライト動画の作成が終わったら、好みの操作を選ぶ。



A: 終了します。

B: 作成したハイライト動画をスマートフォンかパソコンへ共有する画面が表示されます。

ハイライト動画を共有するためにはWi-Fi接続もしくはUSB接続が必要です。詳しくは、「[スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)」をご覧ください。

C: 作成したハイライト動画の内容を再生して確認します。

ヒント

- 本機のBGMはPlayMemories HomeのMusic Transferで入れ換えることができます。
 - 本機とパソコンをUSBケーブルで接続する
 - パソコンにインストールしているPlayMemories Homeを起動し、メニューからMusic Transferを選ぶ
- 作成されたハイライト動画を保存後にスマートフォンへ転送する場合は、ハイライト動画の再生中に表示される **☒** からも行えます。

ご注意

- 記録時間が5秒以上のMP4動画を選んでください。
- 選択した動画がBGMや [動画の長さ] で設定した時間よりも短い場合、ハイライト動画を作成できません。
- ハイライトムービーメーカーで作成されたMP4動画のビットレートは6Mbpsになります。
- メモリーの空き容量を超えた場合、作成されたハイライト動画を保存することができません。

- ハイライトポイントの設定数は1つの動画につき最大10か所です。10か所に達するとそれ以降ハイライトポイントが設定できません。新たにハイライトポイントを設定したい場合、一度すべてのハイライトポイントを解除して再度設定してください。
- ハイライトポイントが設定されていない場合はカメラが選んだポイントで編集されます。また、ハイライト動画の作品時間が短いと、意図したシーンが選ばれない場合があります。
- 設定したハイライトポイントが、ハイライト動画にすべて使用されない場合もあります。
- BGMファイルが破損するなどして再生ができない場合は、**MENU**→[セットアップ]→[再生設定] の[BGMデータ消去]を行ってから、あらためてBGMファイルを本機に転送し直してください。本機にあらかじめ収録されているBGMデータはPlayMemories HomeのMusic Transferを使って復元できます。
- ハイライト動画の音声は2chステレオに変換されます。
- ハイライト動画に使用できるのは同時記録されたMP4動画のみです。24p動画は同時記録できますが、ハイライト動画に使用できません。
- 出荷時に搭載されているBGMは弊社がライセンサーと正式に契約したBGMですが、非営利目的で当該BGMを含んだ動画を、当該動画の提示を受ける者から一切の対価を受領せず個人的に楽しむことを目的として、使用、複製、頒布、公衆送信可能です。
- 他のカメラで撮影した動画を本機に取り込んだ場合、ハイライト動画が作成されない場合があります。

関連項目

- [ハイライトムービーメーカーとは](#)
- [撮影中にハイライトポイントを追加する](#)
- [ハイライト動画を見る](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する（NFCワンタッチシェアリング対応）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

撮影中にハイライトポイントを追加する

撮影中にハイライトポイントを追加します。

- 1 動画の撮影画面で、ハイライト動画で使用したいシーンが発生したら画面右下のを選ぶ。



ご注意

- ハイライトポイントを追加できるのは[同時ビデオ記録]が[入]の時です。
- ハイライトポイントの設定数は最大10か所です。10か所に達するとそれ以降ハイライトポイントが設定できません。ハイライトポイントを新たに設定したい場合、ハイライトムービー作成時に再度設定してください。
- 撮影中にハイライトポイントを設定できるのは同時記録されたMP4動画のみです。24p動画は同時記録できますが、ハイライト動画に使用できません。
- 必ずしも設定したハイライトポイントがハイライトムービーに使用されるとは限りません。

関連項目

- [ハイライトムービーメーカーとは](#)
- [ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する](#)

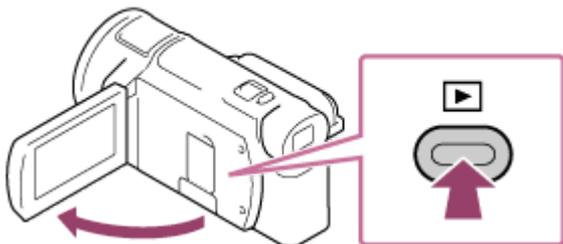
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイライト動画を見る

ハイライトムービーメーカーで作成したハイライト動画を再生できます。

1 液晶モニターを開き、 (画像再生) を押して再生モードにする。

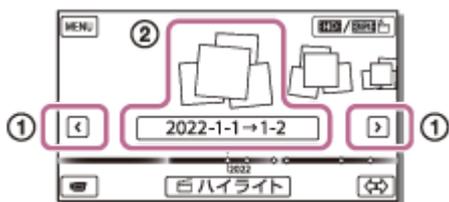
- 液晶モニターの  でも操作できます。



2 画面右上の → [MP4] → を選ぶ。

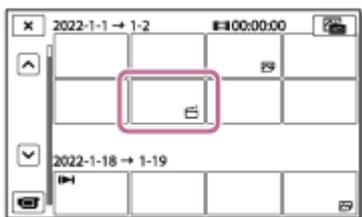
3 / で見たいハイライト動画のイベントを中央に表示させ (①)、イベントを選ぶ (②)。

- ハイライト動画は作成した日付で保存されています。



4 画像を選ぶ。

- 選んだ画像から最後の画像まで再生します。
- ハイライト動画にはサムネイルの右下に  が表示されます。



ご注意

- 万一のデータ破損に備えて、作成したハイライト動画を定期的に保存してください。

関連項目

- [ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する](#)
- [撮影中にハイライトポイントを追加する](#)

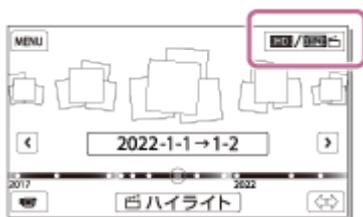
4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

MP4動画（HD動画）を再生する（動画フォーマット切り換え）

再生、編集する動画のフォーマットは、イベントビュー画面で変更できます。

- 1 （画像再生）を押して、再生モードにする。
- 2 画面右上の  を選んで、再生したい動画のフォーマットを選ぶ。
 - [ 記録方式]、および再生動画フォーマットの設定に応じて  の表示が異なります。



- 再生、編集したい動画のフォーマットが切り換わります。

関連項目

- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

編集時のご注意

- 本機では、簡易的な編集ができます。さらに編集する場合には、ソフトウェアPlayMemories Homeをインストールしてお使いください。
 - いったん削除した画像は元に戻せません。大切な動画・静止画は、あらかじめ保存してください。
 - 削除、分割中は、本機からバッテリーやACアダプターを取り外さないでください。記録メディアが壊れるおそれがあります。
 - メモリーカードに記録した画像の削除、分割中はメモリーカードを抜かないでください。
-

関連項目

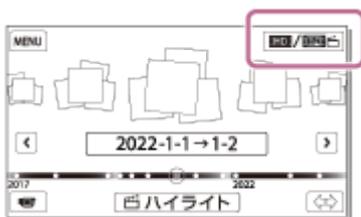
- [パソコンへ画像を取り込んで活用する \(PlayMemories Home\)](#)
- [削除](#)
- [動画を分割する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画像を選んで削除する

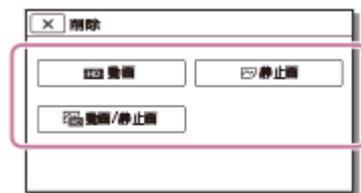
不要な画像を選んで削除します。

- 1  (画像再生) を押して再生モードにする。
- 2 イベントビュー画面で  /  を選んで、削除する動画のフォーマットを選ぶ。
 - [ 記録方式]、および再生動画フォーマットの設定に応じて  の表示が異なります。

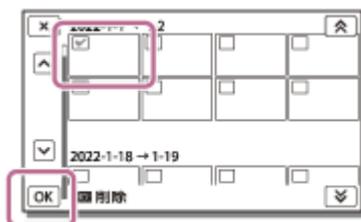


- 3 MENU → [編集・コピー] → [削除] を選ぶ。

- 4 [画像選択] を選び、削除する画像の種類を選ぶ。



- 5 削除したい画像に (チェックマーク) を付け、 OK を選ぶ。



ヒント

- プロテクトされた画像 () は、削除できません。プロテクトを解除してから削除してください。
- 撮影した動画の不要な部分を削除するには、分割してから、削除してください。

関連項目

- [プロテクト](#)

- フォーマット
- 記録方式
- 動画を分割する

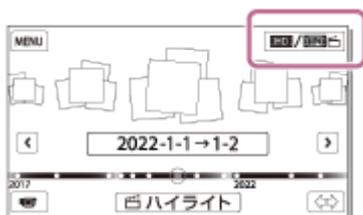
4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

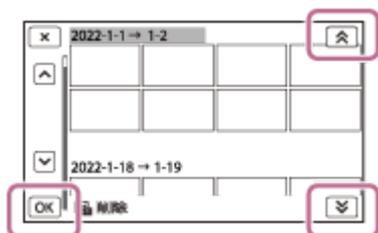
日付単位で削除する

不要な画像を日付単位で選んで削除します。

- 1  (画像再生) を押して再生モードにする。
- 2 イベントビュー画面で  を選んで、削除する動画のフォーマットを選ぶ。
 - [ 記録方式]、および再生動画フォーマットの設定に応じて  の表示が異なります。



- 3 **MENU** → **【編集・コピー】** → **【削除】** を選ぶ。
- 4 **【イベント内全て】** を選ぶ。
- 5  /  で削除したい日付を選び、 **OK** を選ぶ。



関連項目

- [フォーマット](#)
- [記録方式](#)

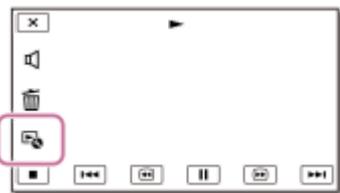
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画を分割する

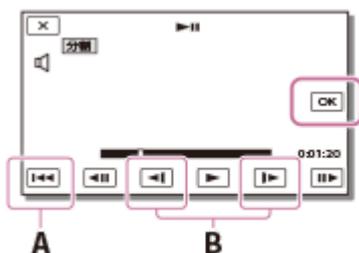
記録した動画をお好みの位置で分割します。

[ 記録方式] を [ AVCHD] に設定しているときにお使いになれます。

- 1 動画再生画面で  → [分割] を選ぶ。



- 2  /  で分割したい位置を決め、 を選ぶ。



- A: 選んだ動画の先頭に戻る
B: 微調整する

ご注意

- 約0.5秒ごとに分割点を検出するため、決定した分割点と実際の分割点が若干ずれる場合があります。
- XAVC S動画、MP4動画は分割できません。

関連項目

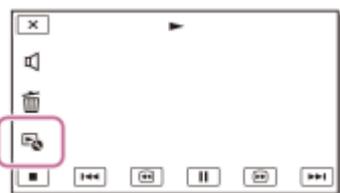
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

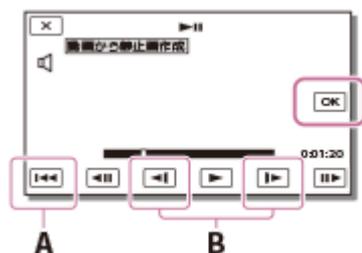
動画から静止画を切り出す

記録した動画のお好みの場面を、写真として切り出すことができます。

- 1 動画再生画面で  → [動画から静止画作成] を選ぶ。



- 2  /  で静止画にしたい場面を決め、 を選ぶ。



- 静止画の画像サイズは以下になります。
 - XAVC S 4K の場合： [8.3M]
 - XAVC S HD/AVCHD の場合： [2.1 M]

A: 選んだ動画の先頭に戻る

B: 微調整する

ヒント

- 作成された静止画の撮影日時は、元の動画の撮影日時と同じ日付になります。
- 日付時刻データがない動画から静止画を作成した場合、静止画の撮影日時は作成日時と同じ日付になります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動きのある被写体の残像を見る（モーションショットビデオ）

高速で動く被写体の残像を見られます。

1 イベントビューを操作して、お好みの動画を再生して  を選ぶ。

モーションショットビデオの再生を停止するには、 を選ぶ。



ご注意

- XAVC S 4K動画はモーションショットビデオに対応していません。
- [ハイスピード録画] はモーションショットビデオに対応していません。
- モーションショットビデオは、動画として保存できません。
- 被写体の動きが遅い場合や、動きが少ない場合は残像が上手く作られない場合があります。

ヒント

- 残像が上手くできない場合は、 で残像が作られる間隔を変更できます。
- モーションショットビデオのお好みの場面から静止画を作成できます（[動画から静止画作成]）。

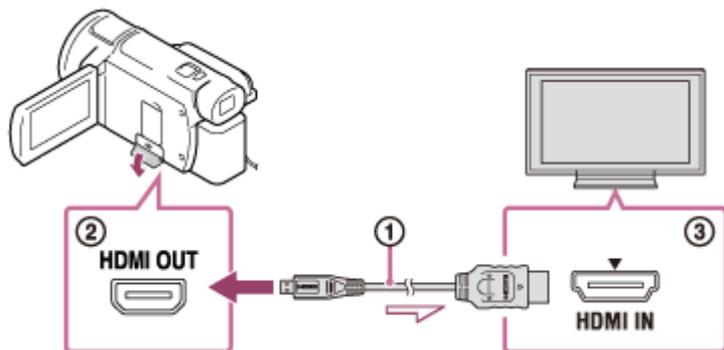
関連項目

- [イベントビューで見る](#)
- [動画から静止画を切り出す](#)
- [モーションショットビデオ設定](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

4Kテレビにつないで見る

動画フォーマット [**4K** XAVC S 4K] で撮影した画像を、HDMI端子搭載のテレビにつないで高解像度の画質で再生します。



1 テレビの入力端子を切り換える。

- **MENU** → [セットアップ] → [ 接続] → [HDMI解像度] → 希望の設定を選ぶ。
HDMI解像度の設定値で、再生される画質が異なります。
HDMI解像度：[オート]、[2160p/1080p]
再生画質：4K画質
HDMI解像度：[1080p]、[1080i]、[720p]
再生画質：ハイビジョン画質

2 HDMIケーブル(付属)(1)を使って、本機のHDMI OUT端子(2)とテレビのHDMI入力端子(3)をつなぐ。

ご注意

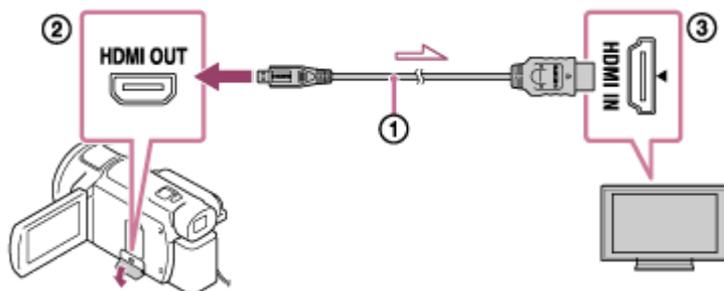
- お使いのテレビの取扱説明書もご覧ください。
- テレビにつないで見るときは、ACアダプター(付属)を使って、電源をコンセントにつないでください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

XAVC S 4K動画をテレビで再生時に画面の一部を拡大して見る（トリミングプレイバック）

動画フォーマット [**4K** XAVC S 4K] で撮影した画像をテレビで再生時に、見たい部分を拡大して見ることができます。拡大した部分は、ハイビジョン画質で再生されます。

「動画・静止画」混在で再生している場合は静止画も切り出して拡大表示されます。



1 4Kテレビまたはハイビジョンテレビの解像度に合わせて、本機の設定を切り替える。

- [MENU] → [セットアップ] → [接続] → [HDMI解像度] → 希望の設定を選ぶ。

HDMI解像度：

4Kテレビの場合：[オート] (*)、[2160p/1080p] (*)、[1080p]、[1080i]、[720p]

ハイビジョンテレビの場合：[オート]、[1080p]、[1080i]、[720p]

* トリミングプレイバック機能をON/OFFする際に黒画を数秒挟みます。

2 HDMIケーブル（付属）（①）を使って、本機のHDMI OUT端子（②）とテレビのHDMI入力端子（③）をつなぐ。

3 本機に記録されている希望の動画を再生する。

4 動画再生中に、本機の液晶画面で （トリミングプレイバック）ボタンをタッチする。

トリミングプレイバックフレームが現れます。



5 本機の液晶画面で拡大したい場所をタッチする。



（ズームイン）/ （ズームアウト）ボタンでトリミング画像の大きさを調整できます。また、ズームレバーでも画像の大きさを調整できます。

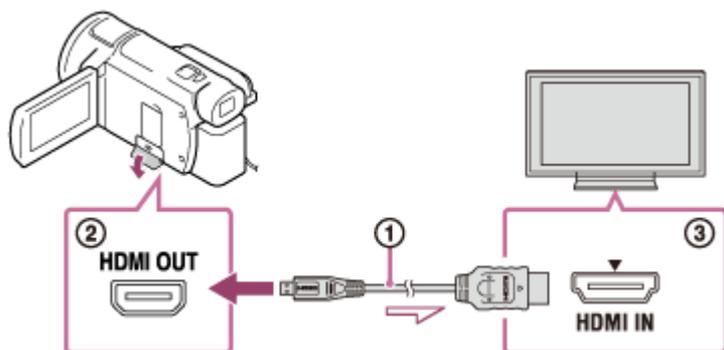
ご注意

- 本機の液晶モニターでは拡大して再生はできません。
- 以下の場合、本機の液晶画面で  (トリミングプレイ) ボタンが現れません。
 - 本機と4Kテレビまたはハイビジョンテレビ以外のテレビを接続したとき
 - XAVC S HDまたはAVCHDで撮影された動画を再生したとき
 - 静止画のみ再生したとき
- 再生画面の端の部分にタッチすると、トリミングプレイバックフレームが現れない場合があります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイビジョンテレビにつないで見る

動画フォーマット XAVC S、AVCHDで撮影した画像を、HDMI端子搭載のテレビにつないで高画質で再生します。



1 テレビの入力端子を切り換える。

- **[MENU]** → [セットアップ] → [ 接続] → [HDMI解像度] → 希望の設定を選ぶ。
HDMI解像度の設定値で、再生される画質が異なります。

動画フォーマット：XAVC S 4K

HDMI解像度：[オート]、[1080p]、[1080i]、[720p]

再生画質：ハイビジョン画質

HDMI解像度：[2160p/1080p]

再生画質：4K画質（ハイビジョンテレビでは映像を見ることはできません）

動画フォーマット：XAVC S HD、AVCHD

HDMI解像度：[オート]、[2160p/1080p]、[1080p]、[1080i]、[720p]

再生画質：ハイビジョン画質

2 HDMIケーブル（付属）（①）を使って、本機のHDMI OUT端子（②）とテレビのHDMI 入力端子（③）をつなぐ。

3 本機で画像を再生する。

ご注意

- お使いのテレビの取扱説明書もご覧ください。
- テレビにつないで見るときは、ACアダプター（付属）を使って、電源をコンセントにつないでください。
- HDMI入力端子が無いテレビの場合、AVケーブル（別売）をご使用ください。標準画質で出力されます。
- 複数のケーブルでテレビをつないでいるときは、HDMI出力が優先されます。
- HDMI出力先のテレビ画面にアイコンを表示させたくない場合は、**[MENU]** → [セットアップ] → [ 接続] の [HDMI機器制御] を [切] にしてください。
NIGHTSHOT（ナイトショット）機能使用時は、[HDMI機器制御] を [切] にしても、HDMI出力先のテレビ画面からナイトショットのアイコンを消すことはできません（FDR-AX60のみ）。

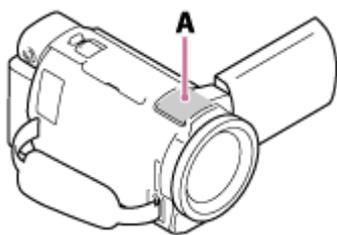
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

臨場感のある音で再生する（5.1chサラウンド）

本機の内蔵マイクでドルビーデジタル5.1chサラウンドの音声を記録できます。5.1chサラウンド入力に対応した機器で再生すると臨場感あふれる音を楽しめます。



[ 記録方式] を [ AVCHD] に設定しているときにお使いになれます。



A : 内蔵マイク

ご注意

- XAVC S動画、MP4動画は2ch音声で記録されます。
- 本機のスピーカーは、5.1chサラウンド音声の出力には対応しておりません。
- 5.1chサラウンド音声を楽しむには、5.1chサラウンドに対応した機器が必要です。
- HDMIケーブル（付属）で接続すると、5.1ch音声で記録した動画は、自動的に5.1ch音声で出力されます。

関連項目

- [オーディオモード](#)
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

HDMIケーブルについて

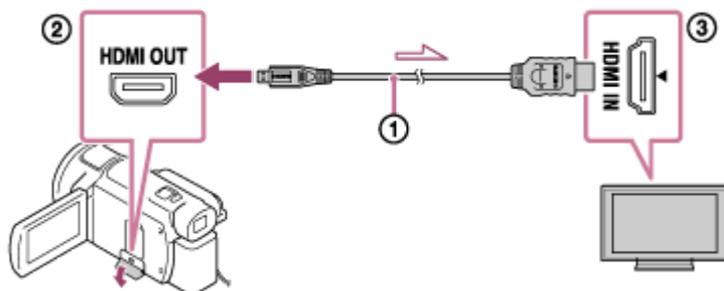
- HDMIケーブルは、HDMIロゴの付いたもの、またはソニー製のケーブルを推奨します。
- 本機側はHDMIマイクロコネクタ、テレビ側はテレビの端子にあったプラグのHDMIケーブルをお使いください。
- 著作権保護のための信号が記録されている映像を、本機のHDMI OUT端子から出力できません。
- 一部の機器では、映像や音声が出ないなど正常に動作しない場合があります。
- 本機と接続機器の出力端子同士を接続しないでください。故障の原因となります。
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) とは、テレビ接続機器のデジタル映像/音声信号を直接つなぐインターフェースです。HDMI OUT端子とテレビを1本のケーブルで接続することで、高画質な映像とデジタル音声を楽しめます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

XAVC S 4K動画をテレビで再生時に画面の一部を拡大して見る（トリミングプレイバック）

動画フォーマット [**4K** XAVC S 4K] で撮影した画像をテレビで再生時に、見たい部分を拡大して見ることができます。拡大した部分は、ハイビジョン画質で再生されます。

「動画・静止画」混在で再生している場合は静止画も切り出して拡大表示されます。



1 4Kテレビまたはハイビジョンテレビの解像度に合わせて、本機の設定を切り替える。

- [MENU] → [セットアップ] → [接続] → [HDMI解像度] → 希望の設定を選ぶ。

HDMI解像度：

4Kテレビの場合：[オート] (*)、[2160p/1080p] (*)、[1080p]、[1080i]、[720p]

ハイビジョンテレビの場合：[オート]、[1080p]、[1080i]、[720p]

* トリミングプレイバック機能をON/OFFする際に黒画を数秒挟みます。

2 HDMIケーブル（付属）（1）を使って、本機のHDMI OUT端子（2）とテレビのHDMI入力端子（3）をつなぐ。

3 本機に記録されている希望の動画を再生する。

4 動画再生中に、本機の液晶画面で （トリミングプレイバック）ボタンをタッチする。

トリミングプレイバックフレームが現れます。



5 本機の液晶画面で拡大したい場所をタッチする。



（ズームイン）/ （ズームアウト）ボタンでトリミング画像の大きさを調整できます。また、ズームレバーでも画像の大きさを調整できます。

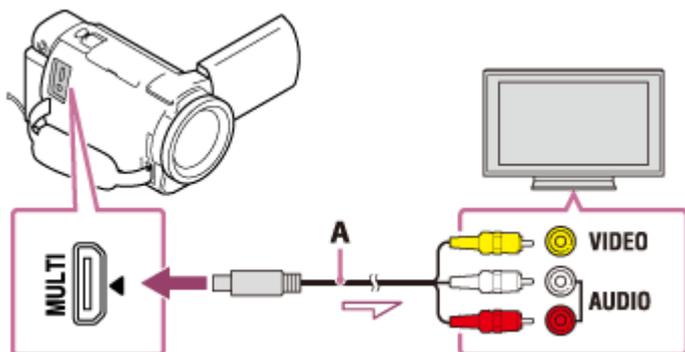
ご注意

- 本機の液晶モニターでは拡大して再生はできません。
- 以下の場合、本機の液晶画面で  (トリミングプレイ) ボタンが現れません。
 - 本機と4Kテレビまたはハイビジョンテレビ以外のテレビを接続したとき
 - XAVC S HDまたはAVCHDで撮影された動画を再生したとき
 - 静止画のみ再生したとき
- 再生画面の端の部分にタッチすると、トリミングプレイバックフレームが現れない場合があります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイビジョン非対応のテレビにつないで見る

AVケーブル（別売）でテレビと接続して再生します。



A: AVケーブル（別売）

- 1 テレビの入力端子を切り換える。
- 2 AVケーブル（別売）を使って、本機のマルチ/マイクロUSB端子とテレビのVIDEO/AUDIO端子をつなぐ。
- 3 本機で画像を再生する。

ご注意

- お使いのテレビの取扱説明書もご覧ください。
- テレビにつないで見るときは、ACアダプターを使って、電源をコンセントにつないでください。

関連項目

- [TVタイプ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画の保存方法

記録フォーマットごとの保存方法について説明します。

XAVC S 4K

保存方法：

ソフトウェアPlayMemories Homeでパソコンに保存／USB外付けハードディスクに保存

保存フォーマット：

XAVC S 4K

XAVC S HD

保存方法：

ソフトウェアPlayMemories Homeでパソコンに保存／USB外付けハードディスクに保存

保存フォーマット：

XAVC S HD

AVCHD

保存方法：

ソフトウェアPlayMemories Homeでパソコンに保存／ブルーレイディスクレコーダーに保存など（*）／USB外付けハードディスクに保存

保存フォーマット：

AVCHD

* 最新の保存環境については、下記ウェブサイトをご確認ください。

<http://www.sony.jp/support/r/handycam/connect/>

ヒント

- AVケーブル（別売）とレコーダーをつないで保存することもできます。画質は標準画質になります。

画像をスマートフォンに転送するには

Wi-Fiで本機とスマートフォンをつないで、MP4動画をスマートフォンに転送することができます。MP4動画はWebアップロードに適したファイル形式です。MP4動画を記録するには[同時ビデオ記録]を[入]にしてください。本機で動画を記録中にMP4動画を同時に記録します。

関連項目

- [USB外付けハードディスクに保存する](#)
- [パソコンに画像を保存する](#)
- [希望の画像を保存する](#)
- [レコーダーでディスクを作る](#)
- [ブルーレイディスクレコーダーで保存する](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する（NFCワンタッチシェアリング対応）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンへ画像を取り込んで活用する (PlayMemories Home)

PlayMemories Homeを使うと、撮影した動画、静止画を、パソコンに取り込んで閲覧や活用ができます。
XAVC S動画、AVCHD動画をパソコンに取り込む場合はPlayMemories Homeが必要です。

PlayMemories Homeをインストールする

PlayMemories Homeは、以下のURLよりインストールできます。
<http://www.sony.net/pm/>

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンの推奨環境

ソフトウェアのパソコン環境は以下のURLよりご確認ください。

<http://www.sony.net/pcenv/>

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

PlayMemories Homeをインストールする

パソコンにPlayMemories Homeをインストールして、撮影した画像を活用できます。

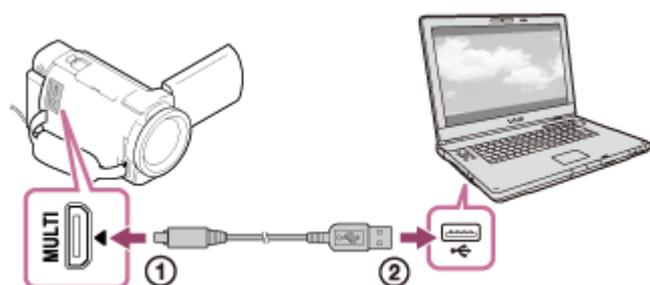
1 パソコンのインターネットブラウザで以下のダウンロードサイトにアクセスして、PlayMemories Homeをインストールする。

<http://www.sony.net/pm/>

- 画面の指示に従ってインストールを進めてください。
- インストールが完了すると、PlayMemories Homeが起動します。

2 本機とパソコンをマイクロUSBケーブルで接続する。

- PlayMemories Homeに機能が追加される場合があります。すでにPlayMemories Homeがインストールされている場合でも、本機とパソコンを一度接続してください。



- ① : マルチ/マイクロUSB端子と接続する
- ② : マイクロUSBケーブル
- ③ : パソコンのUSB端子と接続する

ご注意

- パソコンにはコンピュータの管理者権限でログインしてください。
- パソコンの再起動が必要な場合があります。再起動を求める画面が表示された場合は、画面の指示に従って再起動してください。
- 使用環境によっては、DirectXが引き続きインストールされることがあります。

ヒント

- PlayMemories Homeについて詳しくはPlayMemories Homeのヘルプ、またはPlayMemories Homeサポートページ (<http://www.sony.co.jp/pmh-sj/>) をご覧ください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンとの接続を切断する

USB接続された本機とパソコンの接続を切断します。

- 1 タスクトレイのをクリックし、をクリックする。
- 2 表示されたメッセージをクリックする。
- 3 本機のモニターで → [はい] を選んで、ケーブルを抜く。

ご注意

- Mac使用時は、あらかじめメモリーカード、またはドライブのアイコンをごみ箱にドラッグアンドドロップしてください。パソコンとの接続が切断されます。
- Windows 8.1、Windows 10使用時は、切断アイコンが出ない場合があります。その場合は上の手順は行わずに切断できません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

専用のソフトウェアについて

以下のURLから本機用のソフトウェアをダウンロードできます。

<https://www.sony.net/disoft/>

ご注意

- お使いの機種や、国/地域によって使用できるソフトウェアが異なります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ブルーレイディスクを作るには

パソコンに取り込んだAVCHD動画から、ブルーレイディスクを作成できます。

作成するには専用のアドオンソフトウェアをインストールする必要があります。詳しくは、以下のURLをご覧ください。

<http://support.d-imaging.sony.co.jp/BDUJ/>

- お使いのパソコンがブルーレイディスク作成に対応している必要があります。
- ディスクは、BD-R（書き換え不可）、BD-RE（書き換え可）が使えます。追加記録はできません。
- [**HDR** AVCHD] / [60p画質 **PS**] で撮影した動画から作成したブルーレイディスクを再生するには、AVCHD規格Ver.2.0に対応した機器が必要です。
- MP4動画とXAVC S動画はブルーレイディスクに保存できません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB外付けハードディスク使用時のご注意

USB外付けハードディスク使用時のご注意を説明します。

ご注意

- 外付メディアとの接続にはUSBアダプターケーブルVMC-UAM2（別売）が必要です。
- ACアダプターを本機に接続し、コンセントにつないでください。
- 相手機器の取扱説明書もご覧ください。
- 暗号機能のある外付メディアは、使えない場合があります。
- 認識可能なファイルシステムはFAT32/exFAT/NTFSです。認識できないファイルシステムでフォーマットされた外付メディアの場合は、パソコンなどでフォーマットしてからお使いください。接続する機器に大切なデータが残っていないことを確認したうえでフォーマットを行ってください。
- 動作条件に該当するすべての機器の動作を保証するものではありません。
- 使用可能な外付メディアについて詳しくは、“ハンディカム”のサポート情報をご覧ください (<http://www.sony.jp/support/r/handycam/connect/>)。
- 外付メディアに保存可能なシーン数の目安は次のとおりです。外付メディアに空き容量があっても、これを超えて保存することはできません。
 - XAVC S動画：最大9,999個
 - AVCHD動画：最大3,999個
 - 静止画とMP4動画の合計：最大40,000個
- 撮影された画像によっては、保存可能なシーン数が減ることがあります。
- 本機が外付メディアを認識しないときは、次の操作を行ってください。
 - USBアダプターケーブルを差し直す
 - 外付メディアにAC電源がある場合は、コンセントにつなぐ
- 外付メディアから本機にコピーすることはできません。

使用できない外付メディア

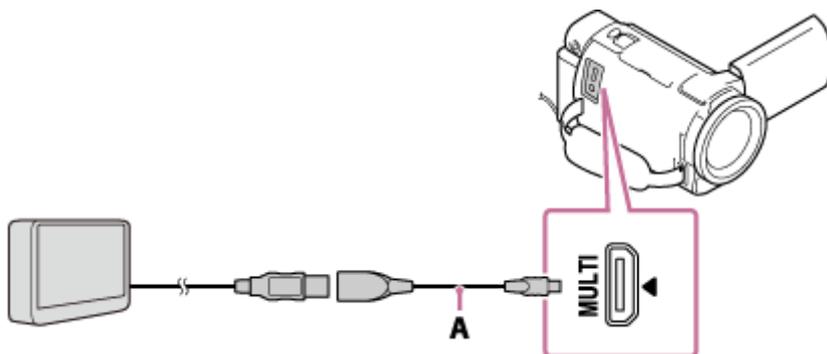
- 次の機器は外付メディアとして使えません。
 - 一般のDVDドライブやCDドライブなどのディスクドライブ
 - ハブを経由してつないでいる外付メディア
 - 内部にハブを構成している外付メディア
 - カードリーダー

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB外付けハードディスクに保存する

外付ハードディスクなどのメディアに動画・静止画をかんたんに保存します。

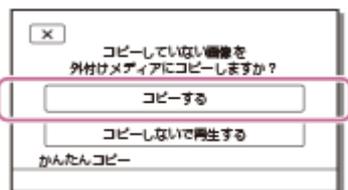
1 USBアダプターケーブル（別売）で本機と外付メディアをつなぐ。



A: USBアダプターケーブル（別売）

- [管理ファイル準備中 しばらくおまちください] が表示されている間はUSBケーブルを抜かないでください。
- 本機に [管理ファイル修復] 画面が表示されたら、 を選びます。

2 本機の画面で [コピーする] を選ぶ。



- 使用している記録メディアに記録した画像のうち、外付メディアに保存されていない画像が保存されます。
- 本機に新たに記録した画像がない場合は選択画面が表示されません。
- 接続を終了するには、イベントビューまたはイベントインデックス画面で  を選ぶ。

関連項目

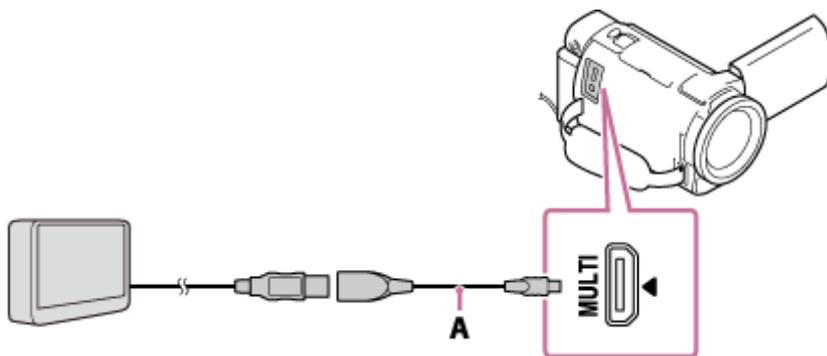
- [USB外付けハードディスク使用時のご注意](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

希望の画像を保存する

USB外付けハードディスクなどのメディアに動画・静止画を選んで保存します。

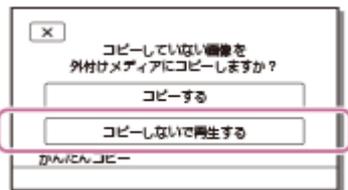
1 USBアダプターケーブル (別売) で本機と外付メディアをつなぐ。



A: USBアダプターケーブル (別売)

- [管理ファイル準備中 しばらくおまちください] が表示されている間はUSBケーブルを抜かないでください。
- 本機に [管理ファイル修復] 画面が表示されたら、 を選びます。

2 本機の画面で [コピーしないで再生する] を選ぶ。



3 → [編集・コピー] → [コピー] を選び、画面の指示に従ってコピーする。

ヒント

- 保存されていない画像を接続中にコピーするには、 → [編集・コピー] → [ダイレクトコピー] を選びます。

関連項目

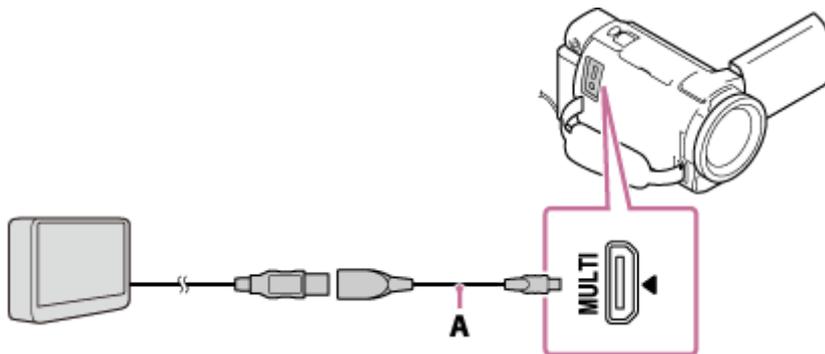
- [USB外付けハードディスク使用時のご注意](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB外付けハードディスクに保存された画像を再生する

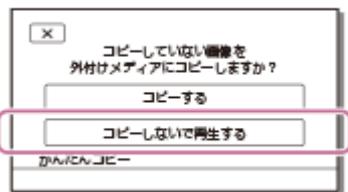
USB外付けハードディスクに保存された画像を本機で再生します。

- 1 USBアダプターケーブル（別売）で本機と外付メディアをつなぐ。



A: USBアダプターケーブル（別売）

- 2 本機の画面で【コピーしないで再生する】を選び、見たい画像を選んで再生する。



ヒント

- 本機とテレビをつなぐと大画面で楽しめます。
- 外付メディアと接続中は、イベントビュー画面に  が表示されます。
- 外付メディアに保存された画像をパソコンで再生するときは、ソフトウェアPlayMemories Homeで外付メディアの接続されているドライブを選んで再生してください。

関連項目

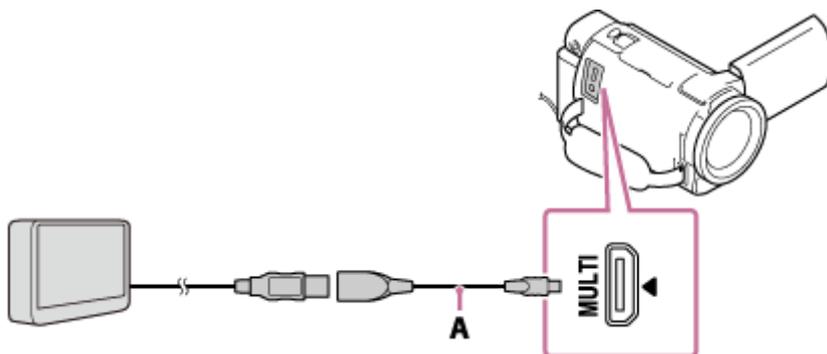
- [USB外付けハードディスク使用時のご注意](#)
- [TVタイプ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB外付けハードディスクの画像を削除する

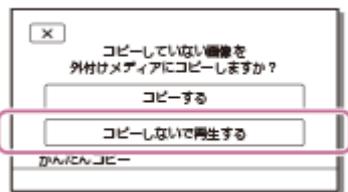
USB外付けハードディスクに保存された画像を削除します。

- 1 USBアダプターケーブル（別売）で本機と外付メディアをつなぐ。



A: USBアダプターケーブル（別売）

- 2 本機の画面で【コピーしないで再生する】を選ぶ。



- 3 [MENU] → 【編集・コピー】 → 【削除】を選び、画面の指示に従って削除する。

関連項目

- [USB外付けハードディスク使用時のご注意](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

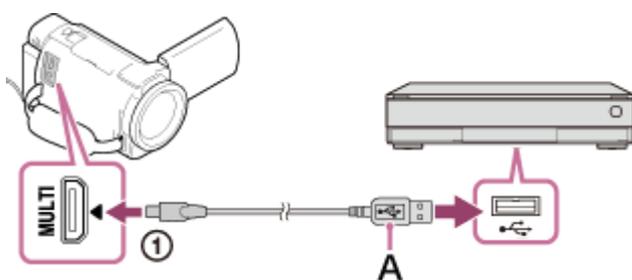
ブルーレイディスクレコーダーで保存する

ソニー製ブルーレイディスクレコーダーのハードディスクにダビングしたり、ディスクを作成したりできます。

ご注意

- ACアダプターを接続することをおすすめします。

- 1 本機にACアダプターを接続してから本機の電源を入れ、本機とブルーレイディスクレコーダーをUSBケーブルでつなぐ。



A : マイクロUSBケーブル (付属)

① : マルチ/マイクロUSB端子と接続する。

- [USB接続] 画面が表示されます。[USB接続] 画面が表示されないときは、**[MENU]** → [セットアップ] → [↔接続] → [USB接続] を選んで表示させてください。

- 2 画像を取り込む。

- 具体的な取り込み方法に関してはブルーレイディスクレコーダーの取扱説明書をご覧ください。

ご注意

- お使いのブルーレイディスクレコーダーの機種によって、本機とUSBケーブルで接続して画像を取り込んだり、再生できない場合があります。詳しくは下記ホームページのサポート情報で他製品との接続情報をご確認ください。また、ブルーレイディスクレコーダーとの接続についても、下記ホームページのサポート情報をご覧ください。
(<http://www.sony.jp/support/r/handycam/connect/>)
- [AVCHD/60p画質] で撮影した動画を保存するには、AVCHD規格 Ver.2.0に対応した機器が必要です。また、作成したブルーレイディスクは、AVCHD規格 Ver.2.0に対応した機器でのみ再生できます。
- ディスクに保存する方法については、ブルーレイディスクレコーダーの取扱説明書をご覧ください。
- ブルーレイディスクレコーダーによってボタンの有無、操作方法や使えるディスクが異なります。ブルーレイディスクレコーダーの取扱説明書をご覧ください。
- ブルーレイディスクレコーダーにUSB端子がないときは、AVケーブル (別売) で接続してください。
- USB接続サポートケーブル (付属) をつないだ状態でダビングできない場合は、マイクロUSBケーブル (別売) で本機のマルチ/マイクロUSB端子とブルーレイディスクレコーダーをつないでダビングをお試しください。

ヒント

- 接続を終了するには、本機の画面で **[X]** → [はい] を選びます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

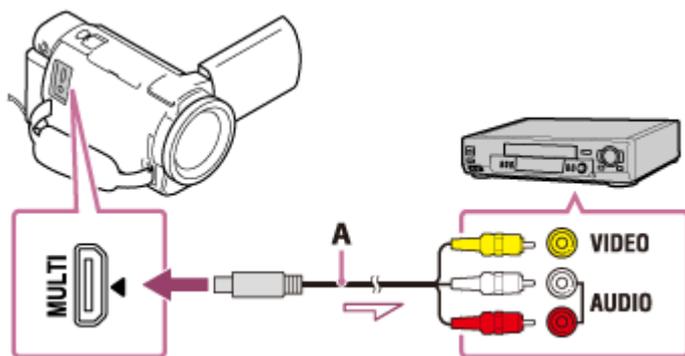
レコーダーでディスクを作る

本機の画像を他のディスクやビデオカセットへコピーできます。本機をディスクレコーダーなどにAVケーブル（別売）でつなぎます。

ご注意

- ACアダプターを本機に接続し、コンセントにつないでください。
- 相手機器の取扱説明書もご覧ください。

- 1 録画機器に記録用ディスクなどをセットする。
 - 入力切り換えスイッチがある場合は、「入力」にする。
- 2 本機と録画機器をAVケーブル（別売）でつなぐ。
 - 接続先機器の入力端子につないでください。



A: AVケーブル（別売）

- 3 本機で再生を始め、録画機器で録画を始める。
- 4 ダビングが終わったら、録画機器と本機を停止する。

ご注意

- HDMIケーブルを使ってダビングはできません。
- アナログダビングのため、画質が劣化する場合があります。
- 標準画質でコピーされます。
- 他機がモノラル（ひとつの音声入力・出力）の場合は、AVケーブル（別売）の黄色いプラグを映像入力へ、白いプラグ（左音声）または赤いプラグ（右音声）を音声入力へつないでください。

ヒント

- 日時や、カメラデータなどをダビングしたいときは、[日付/データ表示] の設定を変更してください。
- テレビなどの表示機器の画面サイズが4:3の場合は、[TVタイプ] を [4:3] にしてください。

関連項目

- [ACアダプターを使って充電する](#)
- [日付/データ表示](#)
- [TVタイプ](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

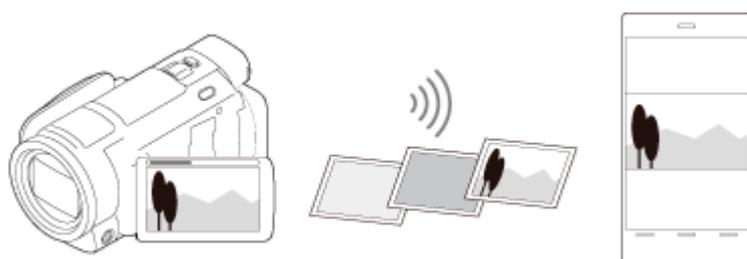
Wi-Fiでできること

本機のWi-Fi機能を使ってできることについて説明します。

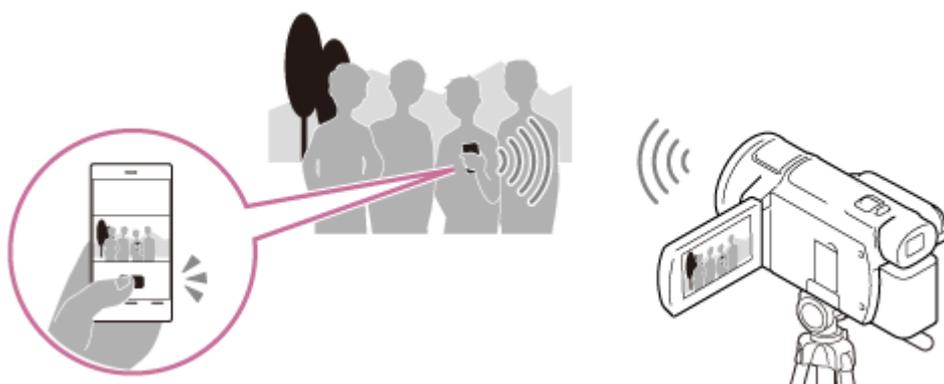
パソコンに動画や静止画を保存する



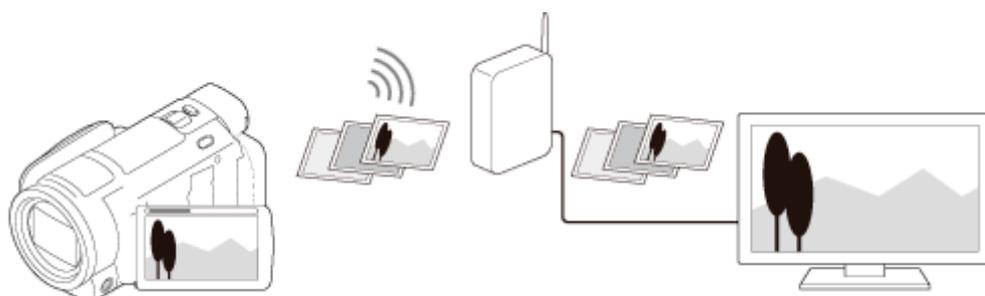
スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する



スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う



テレビで画像を見る



他のカメラを本機でコントロールする



ご注意

- 本機のWi-Fi機能は公衆無線LANに接続して使用することはできません。
- Imaging Edge Mobileは、すべてのスマートフォンまたはタブレットで動作を保証するものではありません。

関連項目

- [パソコン保存](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する（NFCワンタッチシェアリング対応）](#)
- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットをリモコンとして使う（NFCワンタッチリモート対応）](#)
- [テレビで画像を見る（テレビ鑑賞）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

Imaging Edge Mobileについて

〔スマートフォン操作〕や〔スマートフォン転送〕などを行うにはスマートフォン対応アプリImaging Edge Mobileが必要です。お使いのスマートフォンのアプリケーションストアからインストールしてください。すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。Imaging Edge Mobileの詳細は、Imaging Edge Mobileのサポートページ (<https://www.sony.net/iem/>) をご覧ください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

NFC対応のスマートフォンやタブレットと接続する

NFC対応のスマートフォンやタブレットを使うと、簡単に本機と接続できます。

ご注意

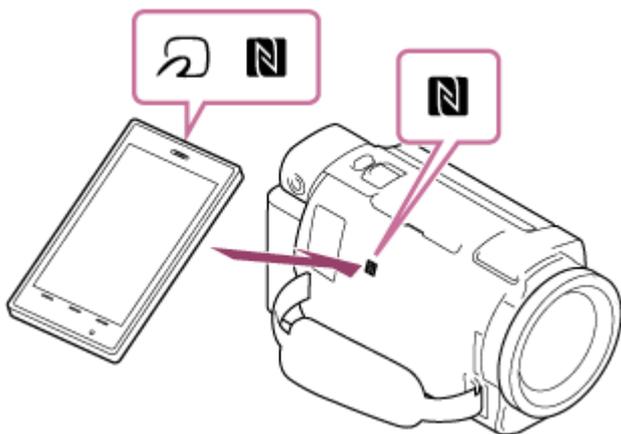
- あらかじめスマートフォンのスリープおよび画面ロックを解除してください。

1 スマートフォンのNFC機能を有効にする。

- Androidをお使いの場合は、スマートフォンの[設定]を起動して[その他の設定]を選び、[NFC/おサイフケータイ設定]の[NFC R/W P2P]または[Reader/Writer, P2P]を有効にしてください。
- iPhone/iPadをお使いの場合は、Imaging Edge Mobileを起動し、[カメラのNFC/QRコード読取] → [カメラのNFC読取り]を選んでください。

2 本機の とスマートフォンの または をタッチして、接続する。

- 本機の画面に  が表示されていることを確認してください。
- スマートフォンでImaging Edge Mobileが起動するまで(1~2秒)動かさずにタッチし続けてください。



NFC接続でできること

本機の状態によっては、NFC対応のスマートフォンとタッチしたときにできることが変わります。

本機が撮影モードのとき

[スマートフォン操作]が起動する。

本機が画像の再生中のとき

[スマートフォン転送]が起動し、再生している画像を転送する。

ご注意

- 本機のNFCワンタッチ機能をご使用いただくには、NFCに対応したスマートフォンまたはタブレットが必要です。
- NFC (Near Field Communication) は近距離無線通信技術の国際標準規格です。
- NFCでうまく接続できない場合は、SSIDとパスワードを使って接続してください。

ヒント

- 一部の  がついたスマートフォンはNFCに対応しています。詳しくはスマートフォンの取扱説明書でご確認ください。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

QRコードを使ってスマートフォンやタブレットと接続する

スマートフォンやタブレットでQRコードを読み取って簡単に本機と接続できます。

- 1 お使いのスマートフォンにImaging Edge Mobileをインストールする。
 - すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。
- 2 [MENU] → [ワイヤレス] → [📶機能] → [スマートフォン操作] を選ぶ。
 - QRコード、SSID、パスワード、機器名称が表示されます。
- 3 Imaging Edge Mobileを起動して、[カメラのQRコード読み取り] を選ぶ。
- 4 [OK] を選ぶ (メッセージが表示されたら再度 [OK] を選ぶ) 。
- 5 本機のディスプレイに表示されているQRコードをスマートフォンで読み取る。

ご注意

- NFCやQRコードを使ってもスマートフォンとカメラを接続できない場合は、SSIDとパスワードを使って接続してください。

ヒント

- QRコードを読み込むと、カメラのSSID (DIRECT-xxxx) とパスワードがスマートフォンに登録され、2回目以降のWi-Fi接続時にSSIDを選ぶだけでカメラとスマートフォンを接続できるようになります。

関連項目

- [スマートフォンやタブレットと接続する \(SSID/PWを入力する場合\)](#)
- [iPhoneやiPadと接続する \(SSID/PWを入力する場合\)](#)
- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画 \(MP4\) や静止画を転送する](#)
- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマートフォンやタブレットと接続する（SSID/PWを入力する場合）

スマートフォンやタブレットと接続する方法を説明します。本機の [スマートフォン転送] や、 [スマートフォン操作] でSSIDとパスワードを表示しておいてください。

- 1 Imaging Edge Mobileを起動する。
- 2 本機に表示されているSSID（機器名称）をスマートフォンで選ぶ。
- 3 本機に表示されているパスワードをスマートフォンで入力する。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

iPhoneやiPadと接続する（SSID/PWを入力する場合）

iPhoneやiPadと接続する方法を説明します。本機の[スマートフォン転送]や、[スマートフォン操作]でSSIDとパスワードを表示しておいてください。

- 1 iPhoneまたはiPadのWi-Fi設定画面で本機に表示されているSSID（機器名称）を選ぶ。
- 2 本機に表示されているパスワードを入力する。
- 3 本機に表示されているSSIDに接続したことを確認する。
- 4 ホームに戻り、Imaging Edge Mobileを起動する。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する](#)
- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う

お使いのスマートフォンやタブレットをリモコンとして本機を操作します。

1 お使いのスマートフォンにImaging Edge Mobileをインストールする。

- すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。

2 [MENU] → [ワイヤレス] → [📶機能] → [スマートフォン操作] を選ぶ。

- QRコード、SSID、パスワード、機器名称が表示され、本機がスマートフォンから接続できる状態になります。



3 Imaging Edge Mobileを起動して、[カメラのQRコード読み取り] → [OK] → [OK] →スマートフォンもしくはタブレットでQRコードを読み取る。

- スマートフォンを操作して本機に接続します。
- 接続方法の詳細はお使いのスマートフォンで接続可能な方法をページ最後の関連項目から選んでご覧ください。

4 スマートフォンで本機を操作する。

ご注意

- 画像サイズが [4:3 S (VGA)] 以外のときは、スマートフォンに保存される静止画は [2M] になります。
- 動画は本機に記録され、スマートフォンには保存されません。
- アプリケーションの操作方法や、画面表示は将来のバージョンアップにより、予告なく変更することがあります。
- このアプリケーションは、すべてのスマートフォン・タブレットで動作を保証するものではありません。

ヒント

- 最新の対応OSについては、Imaging Edge Mobileのダウンロードページでご確認ください。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [NFC対応のスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [QRコードを使ってスマートフォンやタブレットと接続する](#)

- スマートフォンやタブレットと接続する（SSID/PWを入力する場合）
- iPhoneやiPadと接続する（SSID/PWを入力する場合）

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

NFCを使ってスマートフォンやタブレットをリモコンとして使う (NFCワンタッチリモート対応)

NFC対応のスマートフォンやタブレットをリモコンとして本機を操作します。

ご注意

- あらかじめスマートフォンのスリープおよび画面ロックを解除してください。

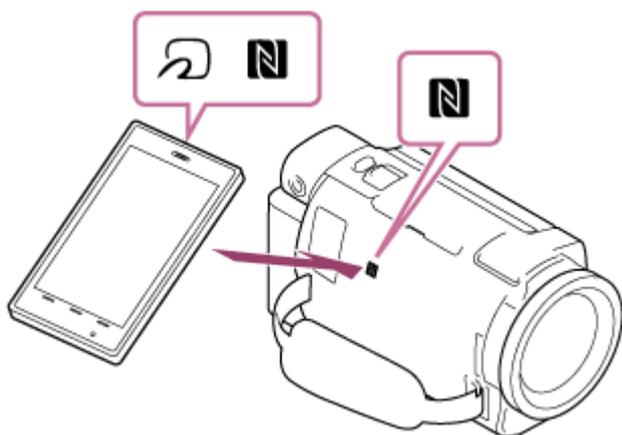
1 お使いのスマートフォンにImaging Edge Mobileをインストールする。

- すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。

2 スマートフォンのNFC機能を有効にする。

- Androidをお使いの場合は、スマートフォンの[設定]を起動して[その他の設定]を選び、[NFC/おサイフケータイ設定]の[NFC R/W P2P]または[Reader/Writer, P2P]を有効にしてください。
- iPhone/iPadをお使いの場合は、Imaging Edge Mobileを起動し、[カメラのNFC/QRコード読取] → [カメラのNFC読取り]を選んでください。

3 本機を撮影モードにして、本機の とスマートフォンの または をタッチする。



- カメラの画面に  が表示されていることを確認してください。
- スマートフォンでImaging Edge Mobileが起動するまで (1~2秒) 動かさずにタッチし続けてください。

4 スマートフォンで本機を操作する。

ご注意

- 画像サイズが [4:3 S (VGA)] 以外のときは、スマートフォンに保存される静止画は [2M] になります。
- 動画は本機に記録され、スマートフォンには保存されません。
- アプリケーションの操作方法や、画面表示は将来のバージョンアップにより、予告なく変更することがあります。
- このアプリケーションは、すべてのスマートフォン・タブレットで動作を保証するものではありません。
- NFCでうまく接続できない場合は、SSIDとパスワードを使って接続してください。

ヒント

- 最新の対応OSについては、Imaging Edge Mobileのダウンロードページでご確認ください。
- 一部の  がついたスマートフォンはNFCに対応しています。詳しくはスマートフォンの取扱説明書でご確認ください。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [NFC対応のスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [QRコードを使ってスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [スマートフォンやタブレットと接続する（SSID/PWを入力する場合）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する

お使いのスマートフォンやタブレットに画像を転送します。

1 お使いのスマートフォンにImaging Edge Mobileをインストールする。

- すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。

2 本機の を押して、再生モードにする。

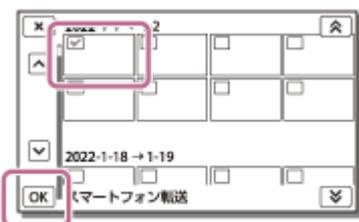
3 [MENU] → [ワイヤレス] → [機能] → [スマートフォン転送] → [カメラから選ぶ] を選ぶ。

- [スマートフォンから選ぶ] を選んだ場合は、本機の内蔵メモリー（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）またはメモリーカードに保存されているすべての画像をまとめてスマートフォンに表示します。

4 転送する画像の種類を選ぶ。



5 転送する画像を選び、 マークをつけて、[OK] → [OK] を選ぶ。



- QRコード、SSID、パスワード、機器名称が表示され、本機がスマートフォンから接続できる状態になります。

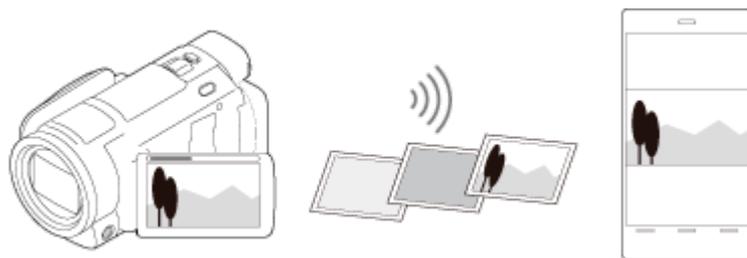


6 Imaging Edge Mobileを起動して、[カメラのQRコード読み取り] → [OK] → [OK] →スマートフォンもしくはタブレットでQRコードを読み取る。

- スマートフォンを操作して本機に接続します。
- 接続方法の詳細はお使いのスマートフォンで接続可能な方法をページ最後の関連項目から選んでご覧ください。

7 本機の画像がスマートフォンに転送される。

- 転送した画像はAndroidのギャラリー/アルバムまたは、iPhone/iPadのアルバムに保存されます。



ご注意

- XAVC S動画、AVCHD動画は転送できません。
- MP4動画または静止画が保存されていない [スマートフォン転送] はできません。
- 再生時にMP4動画を選ぶには、「MP4動画 (HD動画) を再生する (動画フォーマット切り換え)」を選んでください。
- メモリーカードに記録した画像を転送する場合は、本機にメモリーカードを入れ、[メディア切換] でメモリーカードを設定してください (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)。
- このアプリケーションは、すべてのスマートフォン・タブレットで動作を保証するものではありません。

ヒント

- 最新の対応OSについては、Imaging Edge Mobileのダウンロードページでご確認ください。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [NFC対応のスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [QRコードを使ってスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [スマートフォンやタブレットと接続する \(SSID/PWを入力する場合\)](#)
- [iPhoneやiPadと接続する \(SSID/PWを入力する場合\)](#)
- [MP4動画 \(HD動画\) を再生する \(動画フォーマット切り換え\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画（MP4）や静止画を転送する（NFCワンタッチシェアリング対応）

NFC対応のスマートフォンやタブレットに画像を転送します。

ご注意

- あらかじめスマートフォンのスリープおよび画面ロックを解除してください。

1 お使いのスマートフォンにImaging Edge Mobileをインストールする。

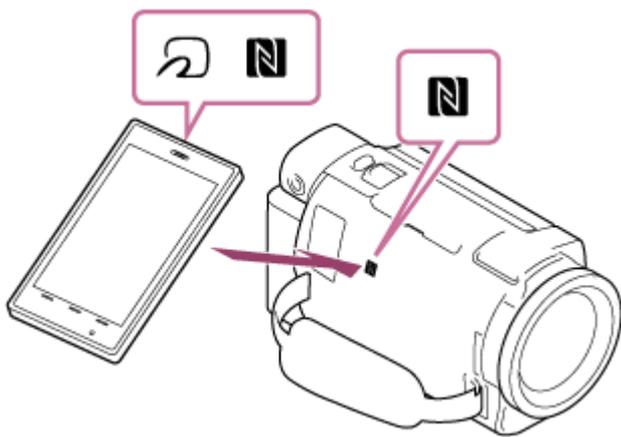
- すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。

2 スマートフォンのNFC機能を有効にする。

- Androidをお使いの場合は、スマートフォンの〔設定〕を起動して〔その他の設定〕を選び、〔NFC/おサイフケータイ設定〕の〔NFC R/W P2P〕または〔Reader/Writer, P2P〕を有効にしてください。
- iPhone/iPadをお使いの場合は、Imaging Edge Mobileを起動し、〔カメラのNFC/QRコード読取〕→〔カメラのNFC読取り〕を選んでください。

3 本機の を押し、再生モードにして、転送したい画像を表示する。

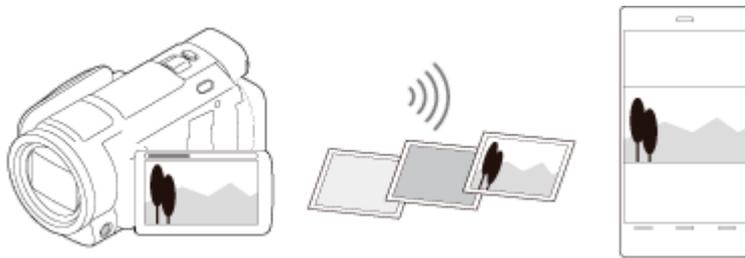
4 本機の とスマートフォンの または をタッチする。



- カメラの画面に  が表示されていることを確認してください。
- スマートフォンでImaging Edge Mobileが起動するまで（1～2秒）動かさずにタッチし続けてください。

5 本機の画像がスマートフォンに転送される。

- 転送した画像はAndroidのギャラリー／アルバムまたは、iPhone/iPadのアルバムに保存されます。



ご注意

- XAVC S動画、AVCHD動画は転送できません。
- MP4動画または静止画が保存されていないと [スマートフォン転送] はできません。
- 再生時にMP4動画を選ぶには、「MP4動画 (HD動画) を再生する (動画フォーマット切り換え)」を選んでください。
- メモリーカードに記録した画像を転送する場合は、本機にメモリーカードを入れ、[メディア切換] でメモリーカードを設定してください (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)。
- このアプリケーションは、すべてのスマートフォン・タブレットで動作を保証するものではありません。
- NFCでうまく接続できない場合は、SSIDとパスワードを使って接続してください。

ヒント

- 最新の対応OSについては、Imaging Edge Mobileのダウンロードページでご確認ください。
- 一部の  がついたスマートフォンはNFCに対応しています。詳しくはスマートフォンの取扱説明書でご確認ください。

関連項目

- [Imaging Edge Mobileについて](#)
- [NFC対応のスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [QRコードを使ってスマートフォンやタブレットと接続する](#)
- [スマートフォンやタブレットと接続する \(SSID/PWを入力する場合\)](#)
- [MP4動画 \(HD動画\) を再生する \(動画フォーマット切り換え\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンに画像を保存する

パソコンに画像を転送して保存します。

1 お使いのパソコンにソフトウェアをインストールする

PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

- アプリケーションのインストール後、本機とパソコンを接続したことがない場合は [USB接続設定] を [Mass Storage] にしてUSBケーブルで接続してください。
- すでにインストール済みの場合は、最新版にアップデートしてください。

2 本機をアクセスポイントに接続する。

- WPSプッシュボタン非対応のアクセスポイントをお使いの場合は「アクセスポイント手動登録」をご覧ください。
- WPSプッシュボタン対応のアクセスポイントをお使いの場合は「アクセスポイント簡単登録」をご覧ください。
- 手順1、2は初回のみ設定が必要です。

3 本機の を押して、再生モードにする。

4 **[MENU]** → **[ワイヤレス]** → **[機能]** → **[パソコン保存]** を選ぶ。

- 自動的に画像を転送し、パソコンに保存します。
- 新しく撮影した画像のみが取り込まれます。

ご注意

- 転送中は液晶モニターを閉じないでください。転送が途中で中断されます。
- [パソコン保存] を行うにはパソコンの電源を入れておく必要があります。
- パソコンのアプリケーションの設定によっては、画像の保存が終わったあとに本機の電源が自動で切れます。
- メモリーカードに記録した画像を保存する場合は、本機にメモリーカードを入れておいてください。
- 動画や複数枚の静止画を送る場合は、転送に時間がかかります。

関連項目

- [アクセスポイント手動登録](#)
- [アクセスポイント簡単登録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

テレビで画像を見る（テレビ鑑賞）

本機とテレビをケーブルで接続しなくても、本機から画像を転送して、ネットワーク対応のテレビで画像を見ることができます。お使いのテレビによってはあらかじめテレビ側の操作も必要になります。詳しくはテレビの取扱説明書もご覧ください。

1 本機をアクセスポイントに接続する。

- WPSプッシュボタン非対応のアクセスポイントをお使いの場合は「アクセスポイント手動登録」をご覧ください。
- WPSプッシュボタン対応のアクセスポイントをお使いの場合は「アクセスポイント簡単登録」をご覧ください。
- 手順1は初回のみ設定が必要です。

2 本機の を押して、再生モードにする。

3 → 「ワイヤレス」 → 機能 → 「テレビ鑑賞」 → 転送したい画像の種類を選ぶ。

4 テレビで画像を再生する。

ご注意

- XAVC S 4K動画、XAVC S HD動画は非対応です。
- DLNAプレイヤーに対応しているテレビで使えます。
- ネットワーク機能（有線含む）に対応しているテレビでのみ見ることができます。
- 画像をテレビに映すまでに時間がかかることがあります。
- 盗み見を防止するため、セキュリティ設定（WEP/WPA/WPA2）されていないアクセスポイントでは、本機能を使用することはできません。
- テレビをアクセスポイントに接続するときは、本機で登録したアクセスポイントを選んでください。
- 動画を快適に鑑賞するには、テレビのネットワークは有線で接続することをおすすめします。無線環境によっては、動画がなめらかに再生されない場合があります。
- 撮影された動画の設定によっては、なめらかに再生できない場合があります。

関連項目

- [アクセスポイント手動登録](#)
- [アクセスポイント簡単登録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

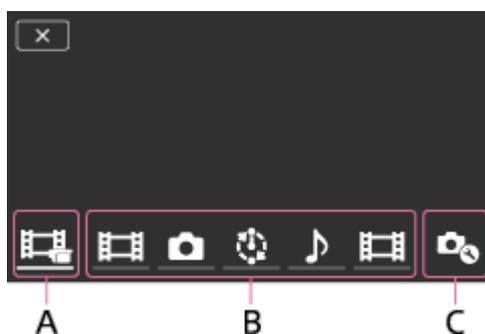
マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る

本機とマルチ接続に対応したアクションカムをWi-Fi接続し、同時に撮影できます。また、接続されたアクションカムの撮影設定など簡単な操作も本機で行えます。

撮影された画像はPlayMemories Homeで編集することができ、映像（ショット）の中にもうひとつの映像を入れて2画面表示を行うPinP（Picture in Picture）なども作成することができます。

1 本機と他のカメラをWi-Fi接続する。

- 接続方法の詳細は「[マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）](#)」「[マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）](#)」をご覧ください。



A：本機

B：接続されたカメラの撮影モード（動画、静止画、インターバル撮影、音声）

C：接続されたカメラの各種設定

2 本機に表示されたや（B）などを選び、を選んで接続されたカメラごとに希望の設定を行う。

- 「設定できるメニュー」は接続したカメラで設定できる項目のみ表示されます。
- 選んだカメラの状態を本機の液晶画面で確認することができます。

3 本機のSTART/STOPボタンを押す。

- 本機と接続されているすべての機器の撮影が始まります。本機および撮影しているカメラのアイコンにが表示されます。
- 撮影中にや（B）などを選ぶと接続しているカメラの画像が本機に表示されます。
- マルチカメラコントロールで撮影中でも、本機のPHOTOボタンやZOOMレバーを使用できます。

4 本機のSTART/STOPボタンを押す。

- 撮影が終了します。

設定できるメニュー

【接続機器切換】（シングル接続の場合に表示）

現在接続しているカメラを切断し、別の機器を選択します。

【接続機器登録】（マルチ接続の場合に表示）

未登録のカメラを新たに登録します。

【撮影モード】

接続されたカメラ（シングル接続時は1台、マルチ接続時は接続しているすべてのカメラ）の撮影モードを設定することができます。

[ 動画] : 動画を撮影します

[ 静止画] : 静止画を撮影します。

[ インターバル撮影] : 一定の間隔をあけて静止画を連続撮影します。

[ 音声] : 音声のみ録音します。

[撮影設定]

動画の撮影設定（シングル接続で撮影モードを [動画] に設定した場合に表示）

接続されたカメラの動画撮影に関する設定をすることができます。

[記録モード] : 動画の画質を設定できます。

[ 手ブレ補正] : 手ブレを補正設定できます。

[ 画角] : 撮影する画角を設定できます。

[上下反転] : 上下反転して撮影するかを設定できます。

[ 記録方式] : 動画の記録方式を設定できます。

静止画の撮影設定（シングル接続で撮影モードを [静止画] に設定した場合に表示）

接続されたカメラの静止画撮影に関する設定をすることができます。

[上下反転] : 上下反転して撮影するか設定できます。

[ ドライブモード] : 連写方法を設定できます。

[ 撮影間隔] : 連写の間隔を設定できます。

[ セルフタイマー] : セルフタイマーを設定できます。

インターバル撮影設定（シングル接続で撮影モードを [インターバル撮影] に設定した場合に表示）

インターバル撮影の連写時間の間隔を設定することができます。

[上下反転] : 上下反転して撮影するかを設定できます。

[ 撮影間隔] : 何秒おきに静止画撮影するかを設定できます。

接続機器設定（シングル接続の場合に表示）

接続されたカメラの設定をすることができます。

[操作音] : 操作音の設定ができます。

ご注意

- 表示される内容は、接続するカメラにより異なります。
- 接続したカメラによっては、接続するカメラの液晶モニターが消えたり、接続するカメラでの操作ができなくなります。
- 設定できるメニューは接続するカメラが対応可能な項目のみ表示されます。
- 接続されたカメラが撮影中に本機の電源をOFFにしても、接続されたカメラは撮影を続けます。
- 本機および接続されたカメラともに、接続中は （画像再生）と [MODE] を選べません。
- 接続されたカメラで撮影された画像は、音声出力およびHDMI出力端子からの出力ができません。
- 撮影中に本機と他のカメラとの接続が解除された場合、自動的に再接続を行います。再接続される前に本機の撮影を終了しても、再接続された他のカメラは撮影を続けます。
- 接続されたカメラでは静止画撮影を選べますが、本機では静止画撮影を選べません。
- 本機のPHOTOボタンを押した場合、静止画撮影に設定している他のカメラが静止画を撮影します。ただし本機では静止画を撮影できません。
- 本機能はネットワークを介して操作するため、本体と接続機器の動画記録・停止タイミングは多少の差異が生じます。
- 本機能では下記の通り記録時間の上限があります。

	XAVC S 4K 30p	: 3時間23分
	XAVC S HD 30p	: 6時間31分
	XAVC S HD 60p	: 3時間15分

ヒント

- 接続されたカメラの状態が本機の画面にリアルタイムで表示されます。

- や  (B) などで選んだカメラのズームを、本機のズームレバーで操作できます。

関連項目

- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）](#)
- [複数のカメラで撮った画像を編集する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）

本機とソニー製Wi-Fi搭載のハンディカムやアクションカム 1台をWi-Fiで接続します。Wi-Fiで接続することで本機から他のカメラ1台を操作できます。

- 1 接続したいカメラの電源を入れ、Wi-Fiが接続できる状態にする。
 - 詳細の操作方法は、接続したいカメラの取扱説明書をご覧ください。
- 2 本機の電源を入れ、**MENU** → **ワイヤレス** → **設定** → **マルチコントロール設定** → **シングル接続** を選ぶ。
- 3 **MENU** → **ワイヤレス** → **機能** → **マルチカメラコントロール** を選ぶ。
 - 接続可能なSSIDの一覧が表示されます。
- 4 接続したいカメラのSSIDを選ぶ。
 - 登録が完了します。

ご注意

- 本機には、接続したいカメラのSSIDから「DIRECT-」を省略した文字列がSSIDとして表示されます。
- 本機でマルチカメラコントロールを行う際、Wi-Fi接続は本機と接続したいカメラとの間でのみ行い、その他のWi-Fiアクセスポイントには接続しないでください。接続したいカメラ以外のWi-Fiアクセスポイントとの接続は、お客様の責任において行われるものとします。その場合、カメラは不正にアクセスされ、通信内容が傍受される危険性があります。

関連項目

- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る](#)
- [複数のカメラで撮った画像を編集する](#)

マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）

本機とマルチ接続に対応したアクションカム複数台をWi-Fiで接続します。Wi-Fiで接続することで本機からアクションカム複数台を操作できます。1回の接続操作で本機に接続登録できるカメラは1台のみです。ほかのカメラを接続するには、最初のカメラの接続登録完了後に、続けて別のカメラを接続登録してください。

- 1 接続したいカメラの電源を入れ、Wi-Fi接続できる状態にし、本機とマルチ接続ができる状態にする。
 - 詳細の操作方法は、接続したいカメラの取扱説明書をご覧ください。
- 2 本機の電源を入れ、**[MENU]** → **[ワイヤレス]** → **[Wi-Fi設定]** → **[マルチコントロール設定]** → **[マルチ接続]** を選ぶ。
- 3 **[MENU]** → **[ワイヤレス]** → **[Wi-Fi機能]** → **[マルチカメラコントロール]** を選ぶ。
- 4 **[カメラ]** を選ぶ。
- 5 **[接続機器登録]** を選ぶ。
 - 登録待ち受け状態になります（約2分で待ち受け状態は解除されます）。
- 6 接続したいカメラ側で本機との接続処理を行う。
 - Wi-Fi接続に関しては接続したいカメラの取扱説明書もあわせてご確認ください。
- 7 本機の画面に **[OK]** が表示されたら、登録を完了する。
- 8 接続したいカメラごとに手順4から7を繰り返して、すべてのカメラを登録する。

ご注意

- ハンディカムどうしのマルチ接続はできません。
- 本機は最大5台まで、マルチ接続に対応した他のカメラを登録できます。
- 手順4～8については、初回登録時のみ必要な操作です。
- 本機の接続待ち受け状態が解除される前にカメラの設定を行ってください。
- 本機には、接続したいカメラのSSIDから「DIRECT-」を省略した文字列がSSIDとして表示されます。

関連項目

- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る](#)
- [複数のカメラで撮った画像を編集する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

複数のカメラで撮った画像を編集する

複数のカメラで撮影した画像をパソコンに取り込んで、映像（ショット）の中にもうひとつの映像を入れて2画面表示を行うPinP（Picture in Picture）などの編集ができます。

PlayMemories Homeをインストールする

PinPなどの編集にはPlayMemories Homeをインストールする必要があります。PlayMemories Homeは、以下のURLよりインストールできます。

<http://www.sony.net/pm/>

関連項目

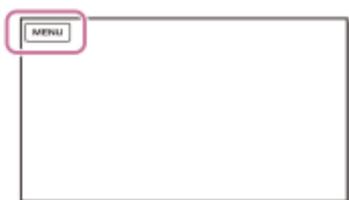
- [パソコンの推奨環境](#)
- [PlayMemories Homeをインストールする](#)
- [パソコンに画像を保存する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

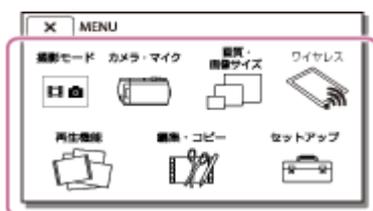
メニューを使う

本機のメニューは大きく7つのカテゴリーに分類されており、その下にさまざまなメニュー項目があります。

1 MENUを選ぶ。



2 カテゴリーを選ぶ。



3 設定したいメニュー項目を選ぶ。

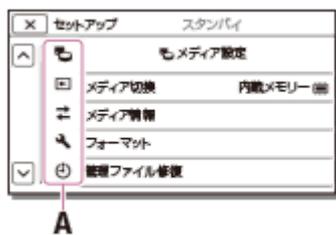


ご注意

- メニューを終了する、または前のメニューに戻るには **X** を選びます。

すばやくメニューを選ぶには

[カメラ・マイク]、[ワイヤレス]、[セットアップ] のメニューにはサブカテゴリがあります。サブカテゴリアイコンを選ぶとお好みのメニューをすばやく選ぶことができます。



A:サブカテゴリ

メニューが設定できないときは

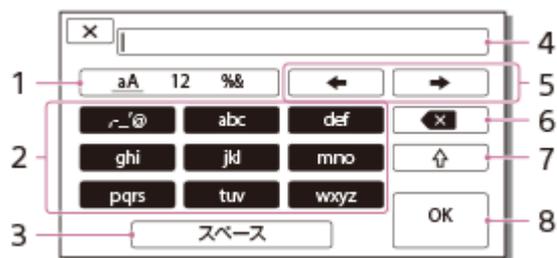
お使いの状況によって設定できないメニューがあります。灰色で表示されているメニューを選ぶと、設定できない理由が表示されます。



デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

キーボードの使いかた

手動で文字入力が必要な場合は、キーボード画面が表示されます。



1. 文字種切り換え

タッチするたびに、アルファベット/数字/記号に切り換わります。

2. キーボード

タッチするたびに、表示されている文字が順番に表示されます。

例：「abd」と入力したい場合

「abc」のキーを1度タッチして「a」を表示→をタッチ→「abc」のキーを2度タッチして「b」を表示→「def」のキーを1度タッチして「d」を表示する。

3. スペース

空白をあけます。

4. 入力ボックス

入力した文字が表示されます。◀は文字数制限を表しています。

5. カーソル移動

入力ボックス内のカーソルを左右に移動します。

6. 削除

カーソルの直前の文字を削除します。

7.

アルファベットの大文字/小文字を切り換えます。

8. 確定

入力内容を確定します。

途中で入力をやめる場合は、を選んでください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画

動画撮影モードに変更します。

- 1 **MENU** → **【撮影モード】** → **【動画】** を選ぶ。
-

関連項目

- [動画を撮る](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画

静止画撮影モードに変更します。

- 1 **MENU** → **【撮影モード】** → **【静止画】** を選ぶ。
-

関連項目

- [静止画を撮る](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー

FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

タイムラプス撮影

タイムラプス撮影とは

一定の間隔で静止画を連続撮影します。タイムラプス撮影で連続撮影した静止画はパソコン用のアプリケーション PlayMemories Homeを使って、動画として編集することができます。

空の移り変わりや植物の成長など、長時間の事象を短時間で表現することができます。

1 **MENU** → [撮影モード] → [タイムラプス撮影] を選ぶ。

2  (タイムラプス設定) → 希望の設定を選ぶ。



メニューの詳細

撮影間隔：

静止画を撮影する間隔を設定する。

- **1秒**：約1秒間隔で静止画を撮影する。
- **2秒**：約2秒間隔で静止画を撮影する。
- **5秒**：約5秒間隔で静止画を撮影する。
- **10秒**：約10秒間隔で静止画を撮影する。
- **30秒**：約30秒間隔で静止画を撮影する。
- **60秒**：約60秒間隔で静止画を撮影する。

撮影枚数：

撮影する静止画の枚数を1～999枚の間で設定する。

AEモード：

自動露出の調整方法を設定する。

- **AE追従**：撮影ごとに露出を調整する。明るさの変化になめらかに追従することが可能になる。
- **AEロック**：撮影開始時の露出に固定する。

撮影サイズ：

静止画の画像サイズを設定する。

- **4K**: **16:9 L (8.3M)**：4K (3840×2160) サイズで静止画を撮影する。
- **HD**: **16:9 S (2.1M)**：HD (1920×1080) サイズで静止画を撮影する。

ヒント

- タイムラプス撮影をすると、本機には静止画として保存されます。それらの静止画をパソコンなどに取り込み、PlayMemories Homeなどのアプリケーションを使って、動画を作成します。

ご注意

- 撮影中にバッテリー不足になることを防ぐため、ACアダプターを使って給電しながら撮影することをおすすめします。
- 設定した内容から算出した撮影時間がタイムラプス撮影の設定画面に表示されます。ただし、表示される撮影時間は目安です。撮影状況により撮影時間が変わる場合があります。
- 1コマの撮影時間が設定した [撮影間隔] より長くなる場合があります。その場合は、1コマの撮影終了直後に次の撮影を開始します。
- タイムラプス撮影中はメニュー画面を表示できません。また、メニュー画面表示中にタイムラプス撮影を開始すると、タイムラプス撮影画面に切り替わります。
- タイムラプス撮影中、以下の機能は動作しません。
 - 顔検出
 - 赤目軽減
 - パワーセーブ
 - フラッシュ
 -  手ブレ補正
 - 自動逆光補正
- 過度の使用による部品交換は有償となる場合があります。

関連項目

- [顔検出](#)
- [フラッシュ（外付フラッシュ接続時のみ）](#)
- [赤目軽減（外付フラッシュ接続時のみ）](#)
- [パワーセーブ](#)
- [パソコンへ画像を取り込んで活用する（PlayMemories Home）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

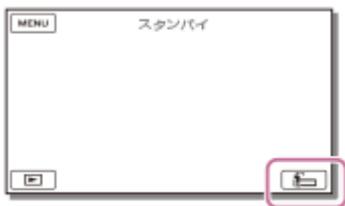
なめらかスロー録画

約3秒間の高速な動作や現象を約12秒間のスローモーション映像として撮影します。

① **MENU** → [画質・画像サイズ] → [**HD** 記録方式] → [**HD** AVCHD] を選ぶ。

② **MENU** → [撮影モード] → [なめらかスロー録画] を選ぶ。

③ **START/STOP** を選んで、撮影を開始するタイミングを選ぶ。



【ここから3秒間】：

START/STOPボタンを押してからの約3秒間を撮影します。

【ここまでの3秒間】：

START/STOPボタンを押すまでの約3秒間を撮影します。

④ **START/STOP** ボタンを押す。

- [録画中] が消えると撮影が完了します。

ご注意

- 音声は記録できません。
- 画質は通常撮影時より劣化します。
- [**HD** 記録方式] を [**4K** XAVC S 4K] または [**HD** XAVC S HD] に設定しているときはお使いになれません。
- [**HD** 録画モード] は [標準 **HQ**] になります。
- ズーム倍率が20倍になります。

関連項目

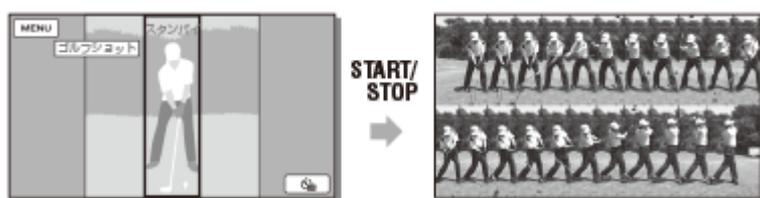
- [録画モード](#)
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

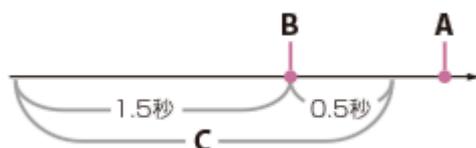
ゴルフショット

2秒間の高速な動作を分割して、動画・静止画として記録します。再生すると、一連の動作が表示されるので、ゴルフやテニスのフォームを確認するときに便利です。

- 1 **MENU** → **画質・画像サイズ** → **記録方式** → **AVCHD** を選ぶ。
- 2 **MENU** → **撮影モード** → **ゴルフショット** を選ぶ。
- 3 被写体を画面中央の白いグリッドライン内におさめ、スイング直後に**START/STOP**ボタンを押す。



- **START/STOP**ボタンを押した時点から過去1秒間で一番音量が大きい瞬間をインパクト音として検出し、インパクト音を基準に自動的に調整された区間が記録されます。



- A : **START/STOP**ボタンを押した時点
B : インパクト音
C : この2秒間の画像を記録

ご注意

- 本機がインパクト音を検出できなかったときは、**START/STOP**ボタンを押す前の約0.5秒の時点をインパクトの瞬間とみなし、その前1.5秒と後0.5秒の合計2秒間の動作を記録します。
- 静止画の画像サイズは1,920×1,080になります。
- 音声は記録できません。
- 画質は通常撮影時より劣化します。
- **記録方式**を **4K XAVC S 4K** または **XAVC S HD** に設定しているときはお使いになれません。
- **録画モード**は **HQ** になります。
- 外部マイクを取り付けている場合も、インパクト音は内蔵マイクを使って検出されます。
- 記録中に背景に動くものがある場合は画像解析がうまくいかずに、ノイズの多い画像になることがあります。三脚などを使って安定した状態で撮影することをおすすめします。

ヒント

- 自分のフォームをセルフタイマーで撮ることもできます。[] / [] → [入] を選び、START/STOPボタンを押すとカウントダウンが始まります。カウントが0になった時点をインパクトの瞬間とし、その前後の動作を記録します。

関連項目

- [セルフタイマー](#)
- [録画モード](#)
- [記録方式](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイスピード録画

[ XAVC S HD] 画像撮影時に、ハイスピード録画ができます。

- 1  → [画質・画像サイズ] → [ 記録方式] → [ XAVC S HD] を選ぶ。
- 2  → [撮影モード] → [ハイスピード録画] を選ぶ。

ご注意

- [ 記録方式] を [ XAVC S 4K] または [ AVCHD] に設定しているときはお使いになれません。
- ズーム倍率が20倍になります。

関連項目

- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ホワイトバランス

撮影する場面に合わせて色合いを調節できます。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マニュアル設定] → [ホワイトバランス] → 希望の設定を選ぶ。

メニュー項目の詳細

 (オート) :

自動調整される。

バッテリーの交換時や屋内外の移動時に10秒ほど白っぽい被写体を映すと、より良い色合いになる。

 (屋外) :

次の撮影環境に合った色合いになる。

- 屋外
- 夜景やネオン、花火など
- 日の出、日没など
- 昼光色蛍光灯の下

 (屋内) :

次の撮影環境に合った色合いになる。

- 屋内
- パーティー会場やスタジオなど照明条件が変化する場所
- スタジオなどのビデオライトの下、ナトリウムランプや電球色蛍光灯の下

 (ワンプッシュ) :

光源に合わせてホワイトバランスを固定する。

1.  を選ぶ。
2. 被写体を照らす照明条件と同じところに白い紙などを置き、画面いっぱいに映し続ける。
3.  を選ぶ。

設定中に屋内外を行き来する場合は再設定する。

ヒント

- 設定中の色合いは、表示画面で確認できます。

ご注意

- 白色や昼白色の蛍光灯下では、[オート] に設定するか [ワンプッシュ] の手順で色合いを調節してください。
- 動画撮影中、 は設定できません。
- [ホワイトバランス] を設定すると [シーンセレクション] が [オート] になります。

関連項目

- [シーンセレクション](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

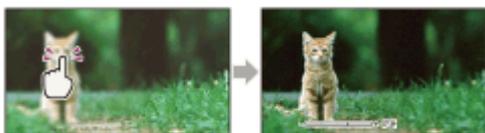
Spot測光フォーカス

タッチした被写体に明るさとピントが自動調整されます。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マニュアル設定] → [Spot測光フォーカス] を選ぶ。

② 明るさとピントを合わせたい被写体にタッチする。

- 自動調整に戻すには、[オート] を選ぶ。



ご注意

- [カメラ明るさ] と [フォーカス] は、自動的に [マニュアル] になります。

関連項目

- [カメラ明るさ](#)
- [フォーカス](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

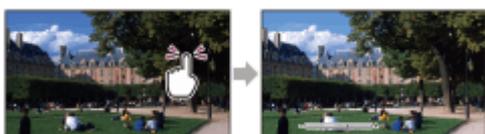
スポット測光

タッチした被写体に明るさが自動調整されます。舞台上の人物の撮影など、被写体と背景のコントラストが強いときに使います。

① **MENU** → **カメラ・マイク** → [**M** **マニュアル設定**] → **スポット測光** を選ぶ。

② 明るさを合わせたい被写体にタッチする。

- 自動調整に戻すには、**オート** を選ぶ。



ご注意

- **カメラ明るさ** は自動的に **マニュアル** になります。

関連項目

- [カメラ明るさ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スポットフォーカス

タッチした被写体にピントが自動調整されます。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マニュアル設定] → [スポットフォーカス] を選ぶ。

② ピントを合わせたい被写体にタッチする。

- 自動調整に戻すには、[オート] を選ぶ。



ご注意

- [フォーカス] は、自動的に [マニュアル] になります。

関連項目

- [フォーカス](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

カメラ明るさ

画像の明るさを手動で固定できます。背景に比べて被写体が明るすぎたり、暗すぎるときなどに調節します。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マニュアル設定] → [カメラ明るさ] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

オート：

自動で明るさが調整される。

マニュアル：

白い被写体や逆光のときは 、被写体が暗い場合や暗い場所のときは  を選んで調節する。

ご注意

- [カメラ明るさ] を [マニュアル] に設定すると、[絞り] や [シャッタースピード] は [マニュアル] に設定していても [オート] に変更されます。

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フォーカス

手動でピントを合わせられます。ピントを合わせる被写体を意図的に変えるときにも使えます。

- 1 **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[ マニュアル設定]** → **[フォーカス]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート:

自動でピントが調整される。

マニュアル:

が表示される。

近くにピントを合わせるときは 、遠くにピントを合わせるときは  を選んで調節する。それ以上近く／遠くにピントが合わせられないときはそれぞれ  /  が表示される。

ご注意

- ピント合わせに必要な被写体との距離は、広角は約1cm以上、望遠は約80cm以上です。

ヒント

- ズームをT側（望遠）にしてピントを合わせてから、W側（広角）に戻していくと、ピントを合わせやすくなります。接写時は、逆にズームをW側（広角）いっぱいにしてピントを合わせます。
- [フォーカス] の設定を [マニュアル] にしたときやフォーカスを手動で調節したときに、フォーカス距離情報を数秒間表示します。暗くてフォーカスが合わせにくいときなど、目安としてピントが合う距離を確認できます。

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする（FDR-AX60のみ）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

絞り

絞り優先で撮影します。絞りを調節することで、背景をぼかして被写体をより引き立てたり、逆に背景にもピントがあった撮影ができます。

① **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[ マニュアル設定]** → **[絞り]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート:

自動で絞りが調整される。

マニュアル:

絞り値を大きくするときは **[+]**、絞り値を小さくするときは **[-]** を選んで調節する。

ご注意

- [絞り] を [マニュアル] に設定すると、[カメラ明るさ] や [シャッタースピード] は [マニュアル] に設定していても [オート] に変更されます。

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

シャッタースピード

シャッタースピード優先で撮影します。シャッタースピードを速くすると、動きの速い被写体などを撮影するときなどに一瞬を切り出すことができ、遅くすると、水の流れなどを動きのある表現でとらえることができます。

① **[MENU]** → **[カメラ・マイク]** → **[ マニュアル設定]** → **[シャッタースピード]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート:

自動でシャッタースピードが調整される。

マニュアル:

シャッタースピードを速くするときは **[+]**、遅くするときは **[-]** を選んで調節する。

ヒント

- シャッタースピードを変えることで、動きのある被写体の写りかたが変わります。動きの早い被写体をブレなくはっきり撮影する場合はシャッタースピードを速くし、逆に流動感を強調する場合はシャッタースピードを遅く設定します。
- シャッタースピードは、動画モードの場合 **[ フレームレート]** が60p、60i、30pの場合は1/8～1/10,000秒の範囲で、24pの場合は1/6～1/10,000秒の範囲で設定できます。また、静止画モードの場合1/8～1/500秒の範囲で設定できます。
- シャッタースピードが遅いと、自動でピントが合いにくくなります。三脚などに固定して、手動でピントを合わせることをおすすめします。
- なめらかスロー録画ではシャッタースピードの設定できる範囲が1/250～1/10,000秒に、ハイスピード録画では1/125～1/10,000秒に変わります。
- 蛍光灯、ナトリウム灯、水銀灯などの放電管による照明や、LEDライトの照明下で撮影すると、画面に横筋が見える場合があります。このようなときは、シャッタースピードを関東地方など50Hzの地域では1/100、関西地方など60Hzの地域では1/60に設定することをおすすめします。

ご注意

- [シャッタースピード] を [マニュアル] に設定すると、[カメラ明るさ] や [絞り] は [マニュアル] に設定していても [オート] に変更されます。

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

AGCリミット

AGC (オートゲインコントロール) の上限値を設定できます。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マニュアル設定] → [AGCリミット] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切 :
ゲインが自動制御される。

24dB/21dB/18dB/15dB/12dB/9dB/6dB/3dB/0dB (AGC↑) :
設定した値をゲインの上限値として自動制御される。

ご注意

- ゲインが高くなるほど、暗い場所でも適正な明るさにできますが、ノイズが増加します。ゲインが低くなるほど、ノイズは少なくなります。明るさを補うため、シャッタースピードが遅くなり手ブレや被写体ブレが起りやすくなります。
- 撮影モードによって、設定可能な上限値は異なります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

AEシフト

露出をお好みに合わせて調節できます。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [**M** マニュアル設定] → [AEシフト] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

自動で調整される。

入 (EVと設定した数値)：

白い被写体や逆光のときは **-**、被写体が暗い場合や暗い場所のときは **+** を選んで調節する。

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

WBシフト

ホワイトバランスの効果をお好みに合わせて調節できます。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [**M** マニュアル設定] → [WBシフト] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

自動で調整される。

入 (**WS** と設定した数値)：

画像が青みがかっているときは **+**、赤みがかっているときは **-** を選んで調節する。

関連項目

- [リング操作でマニュアル調節をする \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

Low Lux

薄暗いところで明るくカラーで撮影できます。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マニュアル設定] → [Low Lux] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

Low Lux機能を使わない。

入 (

Low Lux機能を使う。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

シーンセレクション

シーンを選んで撮影します。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [シーンセレクション] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

 (オート) :
画質を自動的に調整する。

 (夜景) (*) :
三脚(別売)を使用して、夜景をきれいに撮影できる。



 (日の出&夕焼け) (*) :
日の出や夕焼けなどを雰囲気たっぷりに表現する。



 (打ち上げ花火) (*) :
打ち上げ花火をきれいに撮影する。



 (風景) (*) :
遠景まではっきり撮影できる。ガラスや金網越しに撮るときも、向こうの被写体にピントが合うようになる。



 (ポートレート) :
背景をぼかして、前にいる人物や花などをソフトに引き立てる。



(スポットライト) :

スポットライトを浴びている人物の顔などが白く飛んでしまうのを防ぐ。



(ビーチ) :

海や湖畔などで、水の青さを鮮やかに撮影できる。



(スノー) :

ゲレンデなどの白い風景で、画面が暗くなるのを防ぎ、明るくする。



* 遠景のみにピントが合うように設定されます。

ご注意

- [シーンセレクション] を設定すると、以下の設定は解除されます。
 - ホワイトバランス
 - 絞り
 - シャッタースピード
 -  シネマトーン

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ピクチャーエフェクト

好みの効果を選んで、より印象的な表現の画像を撮影できます。

- ① **[MENU]** → **[カメラ・マイク]** → **[カメラ設定]** → **[ピクチャーエフェクト]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

切：

ピクチャーエフェクトを使わない。

     **(トイカメラ)：**

周辺が暗く、独特の色合いをもった仕上がりになる。[OPTION] で効果を選べます。

 **(ポップカラー)：**

色合いを強調してポップで生き生きとした仕上がりになる。

  **(ポストリゼーション)：**

原色のみ、または白黒のみで再現されるメリハリのきいた抽象的な仕上がりになる。[OPTION] で効果を選べます。

 **(レトロフォト)：**

古びた写真のようにセピア色でコントラストが落ちた仕上がりになる。

 **(ソフトハイキー)：**

明るく、透明感や軽さ・優しさ・柔らかさを持ったような仕上がりになる。

    **(パートカラー)：**

指定の色のみをカラーで残し、他の部分はモノクロに仕上がる。[OPTION] で効果を選べます。

 **(ハイコントラストモノクロ)：**

明暗を強調することで緊張感のあるモノクロに仕上がる。

ご注意

- ピクチャーエフェクト使用中は次のことができません。
 - － 動画撮影モードでの静止画撮影
 - － その他の一部の機能

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

シネマトーン

画質を調整して、映画のような雰囲気での撮影ができます。

① **MENU** → **カメラ・マイク** → **カメラ設定** → **シネマトーン** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

シネマトーン機能を無効にする。

入：

シネマトーン機能を有効にする。

ご注意

- 切り換え時には、一時的に映像が停止します。
- **シネマトーン** を **入** にすると **シーンセレクション** は **オート** になります。
- **シネマトーン** を **入** にすると **ピクチャーエフェクト** は **切** になります。

関連項目

- [ピクチャーエフェクト](#)
- [シーンセレクション](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フェーダー

場面間に、効果を入れながらつなぎ撮りできます。スタンバイ中（フェードイン）、または撮影中（フェードアウト）に設定を変更してください。

① [MENU] → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [ フェーダー] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

効果を使わない。

ホワイトフェーダー ()：

フェーダーイン/アウトで効果を使う（白）。



A：アウト

B：イン

ブラックフェーダー ()：

フェーダーイン/アウトで効果を使う（黒）。

[ブラックフェーダー] で撮影した画像は、インデックス画面で見えにくいことがあります。



A：アウト

B：イン

ご注意

- 一度START/STOPボタンを押すと設定は解除されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

セルフタイマー

PHOTOボタンを押すとカウントダウンが始まり、約10秒後に静止画を撮影します。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [ セルフタイマー] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

セルフタイマーを解除する。

入 ()：

セルフタイマーで撮影する。撮影を中止するには  を選ぶ。

ヒント

- 撮影モードが静止画の時に使用できます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

手ブレ補正（動画）

ワイド撮影時だけでなくズーム撮影時にも、手ブレを大きく補正して撮影することができます。

- ① [MENU] → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [ 手ブレ補正] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

インテリジェントアクティブ：

本機で最も強い手ブレ補正を使って撮影する。

[ 記録方式] が [ 4K] XAVC S 4K] のときは設定できません。

アクティブ：

強力な手ブレ補正を使って撮影する。ただし、画像を切り出すため画角は狭くなります。

スタンダード：

広角で手ブレ補正を使った撮影をする。ただし、手ブレの一部（ロール方向）は補正されません。

切（）：

手ブレ補正機能を使わない。

ご注意

- [ 手ブレ補正] の設定を変更すると、画角が変わります。
- 手ブレ補正をアクティブに設定するとズーム倍率がHD時40倍、4K時30倍になります。
- 以下の操作を行うと[インテリジェントアクティブ]を使用できません。[ 手ブレ補正] は [アクティブ] に切り換わります。
 - [なめらかスロー録画]
 - [ゴルフショット]
 - [ハイスピード録画]
 - [ 記録方式] が [ 4K] の場合
- バッテリーの残量が減ると手ブレ補正が停止します。バッテリー交換のサイン（バッテリー残量アイコンの点滅）が出たら、バッテリーを交換してください。

関連項目

- [ズーム倍率](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

手ブレ補正（静止画）

手ブレを補正して撮影できます。三脚（別売）を使用するときは、[切] にすると自然な画像になります。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [ 手ブレ補正] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

入：

手ブレ補正機能を使う。

切 ()：

手ブレ補正機能を使わない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

デジタルズーム

デジタルズームの最大倍率を設定します。デジタル処理のため画質は劣化します。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [デジタルズーム] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切 :

デジタルズームを使わない。

250x :

最大250倍までのデジタルズームを使う。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フィルター/プロテクター

レンズにフィルターやプロテクターを装着しているときに手ブレ補正機能を最適化します。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [フィルター/プロテクター] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：フィルター/プロテクター機能を使わない。

入 ()：フィルター/プロテクター機能を有効にする。

ご注意

- [フィルター/プロテクター] を [入] にすると、手ブレ補正機能が若干弱くなります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

自動逆光補正

自動で逆光補正をします。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [カメラ設定] → [自動逆光補正] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

入：
自動で逆光補正を行う。

切：
逆光補正を行わない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マニュアルリング設定 (FDR-AX60のみ)

よく使うメニュー項目をリング操作に割り当てられます。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [マニュアルリング設定] → 希望の設定を選ぶ。

設定できるメニュー

ズーム/フォーカス/カメラ明るさ/絞り/シャッタースピード/AEシフト/WBシフト

関連項目

- [MANUAL \(マニュアル\) ボタン/マニュアルリングによく使う機能を割り当てる \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

NIGHTSHOT ライト (FDR-AX60のみ)

ナイトショット機能を利用して暗い場所で撮影するときの、赤外線ライトの点灯を設定します。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ カメラ設定] → [NIGHTSHOT ライト] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

入：

本機の赤外線ライトを点灯する。

切：

本機の赤外線ライトを点灯しない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

顔検出

顔検出をするかしないかの設定をします。検出した人物の顔に合わせてフォーカス/色/露出を自動的に調節します。

- 1 **MENU** → **カメラ・マイク** → [**顔**] → **顔検出** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

オート:

顔を検出する。

切 (OFF):

顔検出をしない。

ご注意

- [同時ビデオ記録] が [入]、かつ [**記録方式**] が [**4K**XAVC S 4K] のときは、顔検出はできません。
- 撮影環境によっては正しい効果が得られない場合があります。

ヒント

- 顔を検出しやすい条件は以下になります。
 - 適度に明るい場所
 - 帽子やマスク、サングラスなどで顔が隠れないようにする
 - 顔をカメラ正面に向ける

関連項目

- [選んだ被写体をきれいに撮る \(ロックオンAF\)](#)
- [スマイルシャッター](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマイルシャッター

笑顔を検出して、自動的に静止画を撮影します。自動で静止画を撮りたくない場合は、[切]を選んでください。

① [MENU] → [カメラ・マイク] → [ 顔] → [スマイルシャッター] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

動画録画中のみ () :

動画録画中のみ笑顔を検出して、自動的に静止画を撮影する。

常時 () :

静止画撮影可能状態時に笑顔を検出して自動的に静止画を撮影する。

切 :

笑顔を検出しないため、静止画を自動撮影しない。

ご注意

- [顔検出] が [切] のときは、スマイルシャッターはできません。
- [同時ビデオ記録] が [入]、かつ [ 記録方式] が [ 4K] XAVC S 4K のときは、顔検出はできません。
- 撮影環境や、被写体の状態、設定によっては笑顔を検出できないことがあります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマイル検出感度

自動撮影する笑顔の検出感度を設定します。

① **MENU** → **カメラ・マイク** → [**顔**] → **スマイル検出感度** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

大笑い：

大笑いで検出する。

普通の笑顔：

普通の笑顔で検出する。

ほほ笑み：

ほほ笑み程度で検出する。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フラッシュ（外付フラッシュ接続時のみ）

フラッシュの発光の方法を設定します。

本機に対応した外付フラッシュ（別売）を使って静止画を撮影するときに設定します。

- ① **MENU** → **カメラ・マイク** → [**⚡フラッシュ**] → **フラッシュ** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート：

撮影状況により光量が足りないと判断した場合、自動的に発光する。

強制発光（⚡）：

周囲の明るさに関係なく、常に発光する。

発光禁止（🚫）：

常に発光しない。

ご注意

- 動画撮影モードのときは、フラッシュは発光しません。

ヒント

- レンズの近くに浮かんでいるほこりや花粉などにフラッシュが反射して、白く丸い点のように撮影されてしまうことがあります。軽減するには、撮影環境を明るくし、フラッシュなしで撮影してください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フラッシュレベル (外付フラッシュ接続時のみ)

フラッシュの発光量を調節します。

本機に対応した外付フラッシュ (別売) を使って静止画を撮影するときに設定します。

① **MENU** → **カメラ・マイク** → [**フラッシュ**] → **フラッシュレベル** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

明るい :

発光量が増える。

標準 :

標準の発光量で撮影する。

暗い :

発光量が減る。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

赤目軽減（外付フラッシュ接続時のみ）

フラッシュが発光するときに予備発光し、目が赤く光るのを抑制します。
本機に対応した外付フラッシュ（別売）を使って静止画を撮影するときに設定します。

① **MENU** → **カメラ・マイク** → **フラッシュ** → **赤目軽減** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

赤目軽減しない。

入 ()：

赤目軽減する。

ご注意

- 赤目軽減で撮影しても、効果が表れにくいことがあります。
- [スマイルシャッター] で自動撮影するときは予備発光しません。

関連項目

- [スマイルシャッター](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マイボイスキャンセリング

撮影者の声を低減して、被写体の音声をはっきり記録します。

① **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[マイク]** → **[マイボイスキャンセリング]** を選ぶ。

メニュー詳細

切：

撮影者の声を低減しない。

入 ()：

撮影者の声を低減して、音声を記録します。

ご注意

- 撮影者の声もそのまま記録したい場合は、**[マイボイスキャンセリング]** を **[切]** にしてください。
- 撮影状況によっては、撮影者の声の抑圧が希望通りに働かない場合があります。
- 本機に外部マイクをつないでいるときは、**[マイボイスキャンセリング]** は無効になります。

関連項目

- [撮影者の声を抑えて撮る\(マイボイスキャンセリング\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

内蔵ズームマイク

ズームと連動して、臨場感のある音声を記録できます。

- 1 **MENU** → **カメラ・マイク** → **マイク** → **内蔵ズームマイク** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

ズームと音声を連動しない。

入 (📶)：

ズームと音声を連動する。

ご注意

- [録音レベル] を [マニュアル] にすると、[内蔵ズームマイク] が [切] になります。

関連項目

- [録音レベル](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

自動風ノイズ低減

内蔵マイクで記録時に風ノイズのレベルに応じて低域の風ノイズを自動的に低減します。

- 1 **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[マイク]** → **[自動風ノイズ低減]** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切 () :

風ノイズを低減しない。

入 :

風ノイズを低減する。

ご注意

- [切] に設定すると、おまかせオートも [切] になります。
- 本機に外部マイクをつないでいるときは、[自動風ノイズ低減] は無効になります。

関連項目

- [シーンを自動で判別して撮る \(おまかせオート撮影\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

オーディオモード

録画時の音声フォーマットを変更できます。

- 1 **MENU** → [カメラ・マイク] → [ マイク] → [オーディオモード] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

5.1chサラウンド (5.1ch) :

5.1chサラウンドで記録する。

2chステレオ (2ch) :

2chステレオで記録する。

ご注意

- 5.1chサラウンドは、[ 記録方式] を [**HD** AVCHD] に設定しているときにお使いになれます。
- XAVC S動画の場合は自動的に [2chステレオ] に設定され、音声フォーマットを選択することができません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

録音レベル

録音される音量を調節できます。

- ① **MENU** → **カメラ・マイク** → **マイク** → **録音レベル** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート：

自動で音量が調整される。

マニュアル (マイク)：

録音レベルを上げたいときは **+**、下げたいときは **-** を選んで調節する。

ご注意

- [オート] / [マニュアル] の設定を切り換えるたびに、マニュアルで設定した値はリセットされます。
- 設定を [マニュアル] にすると、内蔵ズームマイクが [切] に切り換わります。
- ヘッドホンをつけて、レベルを確認しながら操作することをおすすめします。
- 連続した大きな音を撮影し続ける場合は、あらかじめレベルを低めに設定すると臨場感のある音声が記録できます。
- 録音レベルの設定に関わらず、リミッターは常に有効です。
- マルチインターフェースシューに装着した専用マイクを使用しているときは、録音レベルの設定値は無効となり、録音レベルは調節できません。
- [マイボイスキャンセリング] を [入] にすると、その時の録音レベルから変更できなくなります。

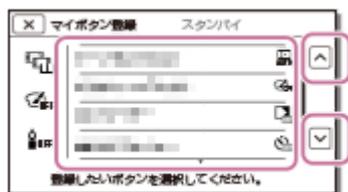
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マイボタン登録

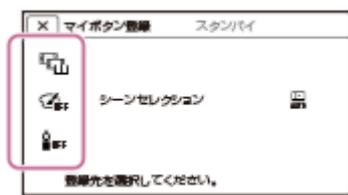
撮影時によく使う項目をマイボタンに登録できます。

1 **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[ 撮影補助]** → **[マイボタン登録]** を選ぶ。

2 登録したいメニューを **↑** / **↓** で選ぶ。



3 カスタマイズしたいボタンを選ぶ。



4 **OK** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ピント拡大 (FDR-AX60のみ)

マニュアルフォーカス時に画面の中央が約2倍に拡大されます。ピントが合っているかを確認するときに便利です。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ 撮影補助] → [ピント拡大] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切:

拡大表示しない。

入:

拡大表示をする。

ご注意

- ピント拡大して表示されていても、記録される画像は拡大されません。
- 外部出力される画像は拡大表示されません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

グリッドライン

グリッドラインを表示して、被写体が水平、垂直になっているかを確認できます。

- 1 **MENU** → **カメラ・マイク** → [**撮影補助**] → **グリッドライン** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

グリッドラインを表示しない。

入：

グリッドラインを表示する。

ヒント

- グリッドラインの交差点に被写体を置くと、バランスの良い構図になります。
- グリッドラインは記録されません。
- グリッドラインの外側の枠は、フルピクセル表示機能のないテレビの表示エリアを表しています。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画面表示設定

撮影時の画面表示の設定をします。

① [MENU] → [カメラ・マイク] → [ 撮影補助] → [画面表示設定] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

オート:

画面表示を約3秒間だけ表示する。

液晶モニター横に録画/ズームボタンを表示する。

画面表示が消えた後、再度表示するには液晶モニターのボタン以外の部分をタッチする。

入:

画面表示を常時表示する。液晶モニター横に録画/ズームボタンを表示しない。

ご注意

- 再生時の画面表示設定は変更できません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ゼブラ

画面に映る映像の中で、設定した輝度レベル部分にしま模様が表示されます。明るさを調節するときの目安にすると便利です。

① **MENU** → **[カメラ・マイク]** → [ **撮影補助**] → **[ゼブラ]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

切：
表示しない。

 **70 (70)：**
輝度レベルが約70IRE部分に表示。

 **100 (100)：**
輝度レベルが約100IRE部分に表示。

IRE (Institute of Radio Engineers) とは、基準レベルを0 (%) とし、完全なレベルを100 (%) としたときの単位です。

ご注意

- 100IRE以上の部分は白とびすることがあります。

ヒント

- ゼブラは記録されません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ピーキング

ピントが合っている被写体の輪郭が色を付けて表示されるので、ピントが合わせやすくなります。

① **MENU** → **[カメラ・マイク]** → **[ 撮影補助]** → **[ピーキング]** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

切：

表示しない。

PEAK_W (白)：

輪郭の色を白にする。

PEAK_R (赤)：

輪郭の色を赤にする。

PEAK_Y (黄)：

輪郭の色を黄色にする。

ご注意

- 暗いシーンでは、輪郭が検出できない場合があります。

ヒント

- ピーキングは記録されません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

音声レベル表示

音声レベルの表示を設定します。[オーディオモード] の設定によって、表示が変わります。

① **MENU** → [カメラ・マイク] → [ 撮影補助] → [音声レベル表示] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

入:
音声レベル表示を行う。

切:
音声レベル表示を行わない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

録画モード

動画の画質を選べます。設定する画質によって撮影可能時間やコピーできるメディアが変わります。

① **[MENU]** → **[画質・画像サイズ]** → **[録画モード]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

[記録方式] を [**4K**XAVC S 4K] に設定した場合、[60Mbps₆₀] と [100Mbps₁₀₀] から選べます。
[記録方式] を [**HD**XAVC S HD] に設定した場合、通常の撮影では [50Mbps₅₀] のみ、[ハイスピード録画] では [60Mbps₆₀] と [100Mbps₁₀₀] から選べます。
[記録方式] を [**HD**AVCHD] に設定した場合：

最高画質 FX：

最高画質（60i/24p時）で撮影します。

高画質 FH：

高画質（60i/24p時）で撮影します。

標準 HQ：

標準（60i時）で撮影します。

長時間 LP：

長時間（60i時）で撮影します。

60p画質 PS：

60p画質で記録します。フレームレートが60pのときに設定できます。

ヒント

- 各録画モードに対して、コピーできるメディアは以下の通りです。
 - 60p画質 **PS**、最高画質 **FX**
メモリーカード、USB外付けハードディスク、ブルーレイディスク
 - 高画質 **FH** / 標準 **HQ** / 長時間 **LP**
メモリーカード、USB外付けハードディスク、ブルーレイディスク、AVCHD記録ディスク

関連項目

- [フレームレート](#)
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー

FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フレームレート

[ XAVC S 4K] [ XAVC S HD]、[ AVCHD] 動画のフレームレートを選べます。[ 録画モード] を選んだあと、[ フレームレート] の設定を行います。

- 1 **MENU** → [画質・画像サイズ] → [ フレームレート] → 希望の設定を選ぶ。
 - お使いになる記録方式によって選択できるフレームレートが異なります。下記をご覧ください。

選択できるフレームレート

XAVC S 4K :

30p/24p

XAVC S HD :

60p/30p/24p

AVCHD :

60p/60i/24p

メニューの詳細

60i :

AVCHD動画の通常の設定

60p :

60i/30p方式と比較して、時間当たり約2倍の情報量で記録します。テレビで見るときは60pに対応したテレビが必要です。また、[HDMI解像度] を1080pに設定してください。

30p :

三脚のご使用をおすすめします。

24p :

映画のような雰囲気記録できます。三脚のご使用をおすすめします。

ご注意

- [ 録画モード] の設定によって記録した動画を保存できる記録メディアが異なります。

関連項目

- [録画モード](#)
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー

FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

同時ビデオ記録

動画の記録時にMP4動画を同時に記録するかしないかを設定します。

同時ビデオ記録は、XAVC S動画やAVCHD動画を撮影するときに、Web公開などに最適なMP4動画を同時に記録する仕組みです。MP4動画を記録しておくこと、撮影後すぐにWeb公開したいときに便利です。

また、ハイライト動画の作成では、ハイライトムービーメーカーを使って同時記録されたMP4動画からハイライト動画を作成するため、[同時ビデオ記録]を[入]にする必要があります(お買い上げ時の設定では[入])。

① **MENU** → [画質・画像サイズ] → [同時ビデオ記録] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

入：

MP4動画を4KまたはHD動画と同時に記録する。

切：

MP4動画を4KまたはHD動画記録時に記録しない。

ご注意

- 以下の場合、[同時ビデオ記録]は[切]になります。
 - [記録モード]が[60p画質 PS]の場合
 - [記録方式]がXAVC S HDで[フレームレート]が60pの場合
 - [マルチカメラコントロール]中
- [同時ビデオ記録]を[入]にすると(お買い上げ時の設定では[入])、下記の機能が使えなくなります。
 - 静止画同時記録([記録方式]の設定が[4K] XAVC S 4Kのとき)
 - ロックオンAF([記録方式]の設定が[4K] XAVC S 4Kのとき)
 - 顔検出([記録方式]の設定が[4K] XAVC S 4Kのとき)
 - [手ブレ補正]の[インテリジェントアクティブ]
- [同時ビデオ記録]を[切]にすると、ハイライトムービーメーカーでハイライト動画を作成できなくなります。
- 24p動画は同時ビデオ記録はできますが、ハイライト動画には使用できません。

ヒント

- XAVC SやAVCHDは、ブルーレイディスクへのダビングやディスク作成などに最適なファイルフォーマットです。MP4はスマートフォンでの再生や、Web公開などに最適なファイルフォーマットです。
- 本機とスマートフォンをWi-Fi接続すると、Imaging Edge Mobileを使ってMP4動画をスマートフォンに転送できるので、旅行先などからでもその場で感動を共有できます。
- [同時ビデオ記録]を[入]にすると、MP4動画を同時に記録し、内蔵メモリー(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ) /メモリーカードをより多く消費するため、AVCHDやXAVC S動画の撮影可能時間が短くなります。[切]にすると時間は増えますが、ハイライトムービーメーカーでハイライト動画が作成できなくなります。
- 同時ビデオ記録されたMP4動画を削除する場合は、イベントビュー画面で[HD/MP4]をタッチし、削除する動画フォーマットをMP4に切り替えてください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

記録方式

撮影、再生時の記録方式を設定します。

- 1 **MENU** → **画質・画像サイズ** → [**記録方式**] → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

4K XAVC S 4K :

XAVC S形式の4K画質で記録します。

4Kテレビでの視聴に適しています。記録・再生両方が切り替わります。

またフレームレートの設定値によって、再生できる動画が切り替わります。

HD XAVC S HD :

XAVC S形式のHD画質で記録します。

HD (ハイビジョン) テレビでの視聴に適しています。記録・再生両方が切り替わります。

HD AVCHD :

AVCHD形式でHD画質で記録します。

HDテレビでの視聴やブルーレイディスクへの記録に適しています。記録・再生両方が切り替わります。

関連項目

- [録画モード](#)
- [フレームレート](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画像サイズ

静止画の画像サイズを変更します。設定した画質によって撮影可能枚数が変わります。

- 1 **MENU** → **【画質・画像サイズ】** → **[ 画像サイズ]** → **希望の設定を選ぶ。**
 - **[ 記録方式]** で選んだ形式で表示される画サイズが変更されます。

16:9 L (16.6M) (*)

4:3 L (12.5M) (*)

16:9 M (8.3M)

4:3 M (6.2M) (*)

16:9 S (2.1M)

4:3 S (VGA) (*)

* 撮影モードが「動画」の場合は選ぶことはできません。(Lを設定していた場合、Mに変更されます。)

ご注意

- ワイドで撮影した静止画をお店でプリントするときは、注文時に「ハイビジョンサイズ」とご指定ください。ご指定がない場合、画像の左右が切れてプリントされることがあります。
- 写真同時記録の画像サイズもこの設定によって変更されます。
- Lサイズ、ならびにAVCHD、XAVC S HD動画設定での写真同時記録Mサイズは全画素超解像技術を使用しております。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマートフォン操作

スマートフォンをリモコンとして本機を操作します。

- 1 **MENU** → **ワイヤレス** → [機能] → **スマートフォン操作** を選ぶ。
-

関連項目

- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットをリモコンとして使う \(NFCワンタッチリモート対応\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マルチカメラコントロール

本機を使って、Wi-Fiで接続した他のカメラを操作します。
詳しくは、「関連項目」をご覧ください。

関連項目

- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る](#)
- [複数のカメラで撮った画像を編集する](#)
- [マルチコントロール設定](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

スマートフォン転送

スマートフォンに本機で撮影した画像を転送します。

- 1 本機の  (画像再生) を押して、再生モードにする。
- 2 **MENU** → [ワイヤレス] → [ 機能] → [スマートフォン転送] を選ぶ。

ご注意

- 転送中は液晶モニターを閉じないでください。転送が途中で中断されます。

関連項目

- [スマートフォンやタブレットに動画 \(MP4\) や静止画を転送する](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画 \(MP4\) や静止画を転送する \(NFCワンタッチシェアリング対応\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコン保存

本機で撮影した画像をパソコンに転送します。

- 1 本機の  (画像再生) を押して、再生モードにする。
- 2 **MENU** → [ワイヤレス] → [ 機能] → [パソコン保存] を選ぶ。

ご注意

- 転送中は液晶モニターを閉じないでください。転送が途中で中断されます。

関連項目

- [パソコンに画像を保存する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

テレビ鑑賞

本機とテレビをケーブルでつながなくても、本機から画像を転送して、ネットワーク対応のテレビで画像を見ることができます。お使いのテレビによってはあらかじめテレビ側の操作も必要になります。詳しくはテレビの説明書をご参照ください。

- 1 本機の  (画像再生) を押して、再生モードにする。
- 2  → [ワイヤレス] → [ 機能] → [テレビ鑑賞] を選ぶ。

ご注意

- 転送中は液晶モニターを閉じないでください。転送が途中で中断されます。

関連項目

- [テレビで画像を見る \(テレビ鑑賞\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

飛行機モード

飛行機などに搭乗するとき、無線機器を使用する設定を一時的にすべて無効にできます。

① **MENU** → **ワイヤレス** → **設定** → **飛行機モード** → **好みの設定を選ぶ**。

メニューの詳細

切：

通常はこちらで使用する。

入 (↑)：

飛行機搭乗時は [入] にする。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マルチコントロール設定

マルチカメラコントロールの接続方法を設定します。

- 1 **MENU** → **ワイヤレス** → **設定** → **マルチコントロール設定** → **希望の設定を選ぶ**。

メニューの詳細

シングル接続：

一台のカメラを操作します。

マルチ接続：

複数台のカメラを操作します。

関連項目

- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（1台）を接続する（シングル接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラ（複数台）を接続する（マルチ接続）](#)
- [マルチカメラコントロールで本機と他のカメラで撮る](#)
- [複数のカメラで撮った画像を編集する](#)
- [マルチカメラコントロール](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

アクセスポイント簡単登録

WPSボタン(*)があるアクセスポイントの場合は、簡単にアクセスポイントを登録できます。

- 1 **MENU** → **【ワイヤレス】** → **【設定】** → **【アクセスポイント簡単登録】** を選ぶ。
- 2 登録したいアクセスポイントのWPSボタンを押す。

ご注意

- [アクセスポイント簡単登録] は、お使いのアクセスポイントのセキュリティがWPAもしくはWPA2に設定されていて、WPSプッシュボタン方式に対応している必要があります。セキュリティがWEPに設定されている場合やWPSプッシュボタン方式に未対応の場合、アクセスポイント手動登録を行ってください。
 - お使いのアクセスポイントの対応機能や設定に関しては、アクセスポイントの説明書をご覧ください。アクセスポイントの管理者にお問い合わせください。
 - 本機とアクセスポイント間の障害物や電波状況、壁の材質など周囲の環境によって、接続できなかつたり通信可能な距離が短くなる場合があります。
本機の場所を移動するか、本機とアクセスポイントの距離を近づけてください。
- * 無線アクセスポイントがAOSSとWPSの両方に対応している場合は、AOSSボタンを押してください。

関連項目

- [アクセスポイント手動登録](#)

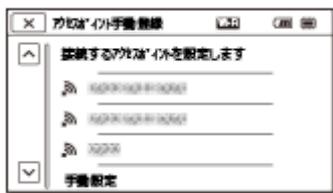
デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

アクセスポイント手動登録

手動でアクセスポイントを登録できます。お手持ちのアクセスポイントのSSIDとセキュリティ方式、パスワードをあらかじめご確認ください。機器によってはあらかじめパスワードが設定されている場合があります。詳しくは、アクセスポイントの取扱説明書をご覧ください。アクセスポイントの管理者にお問い合わせください。

① **[MENU]** → **[ワイヤレス]** → **[設定]** → **[アクセスポイント手動登録]** を選ぶ。

② 登録したいアクセスポイントを選ぶ。



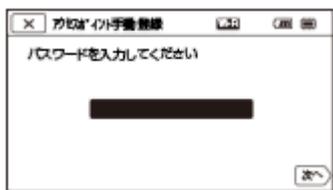
登録したいアクセスポイントが表示される場合：

アクセスポイント名を選ぶ。

登録したいアクセスポイントが表示されない場合：

[手動設定] を選び、アクセスポイントのSSID名を入力→セキュリティ方式を選択する。

③ パスワードを入力して、**[次へ]** → **[登録]** を選ぶ。



-  が付いていないアクセスポイントは、パスワード入力が不要です。

その他の設定項目

アクセスポイントの状態や設定方法によっては、設定を入力する項目が増えることがあります。

WPS PIN方式：

接続機器側に入力するPINコードを表示する。

IPアドレス設定：

[自動] または [手動] を選ぶ。

IPアドレス：

手動で入力する場合は、固定アドレスを入力する。

サブネットマスク/デフォルトゲートウェイ：

[IPアドレス設定] を [手動] とした場合、ネットワークの環境に合わせて入力する。

優先接続：

[入] または [切] を選ぶ。

ご注意

- 登録したアクセスポイントに今後も優先的に接続したい場合は、【優先接続】を【入】に設定してください。

ヒント

- キーボードの入力方法については、「キーボードの使いかた」をご覧ください。

関連項目

- [アクセスポイント簡単登録](#)
- [キーボードの使いかた](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

機器名称変更

Wi-Fi Directなどの機器名称を変更します。

- 1 **MENU** → **ワイヤレス** → **設定** → **機器名称変更** を選ぶ。
- 2 入力ボックスを選択して、機器名称を入力 → **OK** を選ぶ。

ヒント

- 入力方法については、「キーボードの使いかた」をご覧ください。

関連項目

- [アクセスポイント手動登録](#)
- [キーボードの使いかた](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

MACアドレス表示

本機のMACアドレスを表示します。

- 1 **MENU** → **【ワイヤレス】** → **【設定】** → **【MACアドレス表示】** を選ぶ。
 - MACアドレスが表示されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

SSID・PWリセット

本機は [マルチコントロール設定] の [マルチ接続]、[スマートフォン転送]、[スマートフォン操作] の接続情報を、接続許可した機器と共有します。

接続許可した機器を変更したい場合は、以下の手順で接続情報をリセットしてください。

- 1 **MENU** → **ワイヤレス** → **設定** → **SSID・PWリセット** → **OK** を選ぶ。

ご注意

- SSID・PW (パスワード) のリセット後は、スマートフォンの再設定が必要です。

関連項目

- [スマートフォンやタブレットをリモコンとして使う](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットをリモコンとして使う \(NFCワンタッチリモート対応\)](#)
- [スマートフォンやタブレットに動画 \(MP4\) や静止画を転送する](#)
- [NFCを使ってスマートフォンやタブレットに動画 \(MP4\) や静止画を転送する \(NFCワンタッチシェアリング対応\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

接続情報リセット

SSID・PW（パスワード）に加え、アクセスポイント、[マルチコントロール設定]の[シングル接続]の情報などもリセットします。接続するアクセスポイントを変更したい場合は、以下の手順で接続情報をリセットしてください。

- 1 **MENU** → **ワイヤレス** → **設定** → **接続情報リセット** を選ぶ。

ご注意

- 接続情報のリセット後は、アクセスポイントやスマートフォンの再設定が必要です。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

イベントビュー

イベント（日付単位）で画像を再生します。

- 1 **MENU** → **再生機能** を選ぶ。
-

関連項目

- [イベントビューで見る](#)
- [イベントビューの画面表示](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

削除

不要な画像を削除します。

- 1  (画像再生) を押して再生モードにする。
- 2 イベントビュー画面で  を選んで、削除する動画のフォーマットを選ぶ。
 - [ 記録方式]、および再生動画フォーマットの設定に応じて  の表示が異なります。
- 3  → [編集・コピー] → [削除] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

画像選択：

画像を選んで削除します。

削除する画像の種類を選び、削除したい画像に  を付け、  を選ぶ。

イベント内全て：

指定した日付の画像をまとめて削除します。

 /  で削除したい日付を選び、  を選ぶ。

ご注意

- [同時ビデオ記録] が [入] の場合は、4K動画 (XAVC S 4K) またはHD動画 (XAVCS HD/AVCHD) のいずれかと、MP4動画が保存されています。4K動画 (XAVC S 4K) またはHD動画 (XAVC S HD/AVCHD) を削除したい場合は、手順1から3を繰り返してください。MP4動画を削除する場合は、手順2で  の再生動画フォーマットをMP4へ切り換え、手順3を行ってください。

関連項目

- [画像を選んで削除する](#)
- [日付単位で削除する](#)
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

プロテクト

画像を誤って削除してしまうことを防ぎます。プロテクトされた画像には、マークが付きま

- 1  (画像再生) を押して再生モードにする。
- 2 イベントビュー画面で  /  を選んで、プロテクトする動画のフォーマットを選ぶ。
 - [ 記録方式]、および再生動画フォーマットの設定に応じて  の表示が異なります。
- 3 [MENU] → [編集・コピー] → [プロテクト] → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

画像選択：

画像を選んでプロテクトします。

プロテクトする画像の種類を選び、プロテクトしたい画像に  を付け、 を選ぶ。

イベント内全て設定：

指定した日付の画像をまとめてプロテクトします。

/ でプロテクトしたい日付を選び、 を選ぶ。

イベント内全て解除：

指定した日付の画像をまとめてプロテクト解除します。

/ でプロテクトを解除したい日付を選び、 を選ぶ。

ご注意

- 複数の日付は選べません。

関連項目

- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイライト

撮影した動画から自分で編集することなく、本機でハイライト動画（MP4動画）を作成できます。

- 1 液晶モニターを開き、（画像再生）を押して再生モードにする。
- 2 **MENU** → **[編集・コピー]** → **[ハイライト]** を選ぶ。
- 3 ハイライト動画にしたいイベントを選ぶ。
- 4 確認画面で **OK** を選び、ハイライト動画を作成する。
 - 確認画面が表示されます。
 - 設定を変更する場合は  を選び、表示された設定画面からお好みの設定を行い、設定が完了したら **OK** を選びます。

ヒント

- ハイライト動画作成の詳細については、下記の関連項目もご覧ください。

関連項目

- [ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する](#)
- [撮影中にハイライトポイントを追加する](#)
- [ハイライト動画を見る](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

コピー

本機を使って記録メディアの画像をコピーできます。コピーしても元の画像は削除されません。[コピー]を選ぶと、コピー元とコピー先のメディアが表示されます。お好みの項目を選んでください。

- ① **MENU** → **編集・コピー** → **コピー** → **希望のコピー元とコピー先のメディアを選ぶ** → **希望の設定を選ぶ**。

メニューの詳細

画像選択：

画像を選んでコピーします。

コピーする画像の種類を選び、コピーしたい画像に **✓** を付け、 **OK** を選ぶ。

イベント内全て：

指定した日付の画像をまとめてコピーします。

▲ / **▼** でコピーしたい日付を選び、 **OK** を選ぶ。

ご注意

- 画像コピー中は液晶モニターを閉じないでください。コピーが途中で中断されます。
- [**4K** XAVC S 4K] 動画では、現在選択されているフレームレートの動画のみがコピーの対象になります。ほかのフレームレートの動画をコピーする場合は、あらかじめフレームレートを変更してください。
- 初めてメモリーカードに画像を記録するときは、[管理ファイル修復]でメモリーカードを選んで管理ファイルを作成してください。
- 途中で電源が切れないように、付属のACアダプターを使ってコンセントから電源を取ってください。
- 内蔵メモリー（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）に記録されているXAVC S動画はSDHCメモリーカードへのコピーはできません。

関連項目

- [管理ファイル修復](#)
- [メディア切替（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)
- [USB外付けハードディスクに保存する](#)
- [フレームレート](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ダイレクトコピー

本機とUSB外付けハードディスクの接続中に手動でコピーできます。

- 1 **MENU** → **【編集・コピー】** → **【ダイレクトコピー】** を選ぶ。

ご注意

- **【ダイレクトコピー】** は、外付メディアと接続しているときに設定できます。

関連項目

- [希望の画像を保存する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メディア切換（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）

設定したメディアで記録、再生、編集ができます。

- 1 **MENU** → [セットアップ] → [ メディア設定] → [メディア切換] → 希望の記録メディアを選ぶ。

メニューの詳細

内蔵メモリー：

撮影した画像を内蔵メモリーに記録する。

メモリーカード：

撮影した画像をメモリーカードに記録する。

ご注意

- 動画と静止画で記録メディアを分けることはできません。

関連項目

- [画面表示一覧](#)
- [動画の撮影可能時間の目安（内蔵メモリー）（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)
- [静止画の撮影可能枚数の目安（内蔵メモリー）（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)
- [動画の撮影可能時間の目安（メモリーカード）](#)
- [静止画の撮影可能枚数の目安（メモリーカード）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メディア情報

記録メディアの録画可能時間や使用可能領域などの目安を確認できます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【メディア設定】** → **【メディア情報】** → 表示させたいメディアを選ぶ。

ご注意

- 管理ファイル用領域があるため、「フォーマット」を行っても、使用領域の表示は0%にならない場合があります。

関連項目

- [メディア切替 \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)](#)
- [フォーマット](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

フォーマット

フォーマット（初期化）とはメディア内の動画・静止画をすべて削除して、メディアの容量を元に戻すことです。

- 1 **MENU** → **セットアップ** → [ **メディア設定**] → **フォーマット** → **希望のメディアを選んで** **OK** を選ぶ。

ご注意

- バッテリー残量が少ないとフォーマットできない場合があります。バッテリーを充電するか、充電済のバッテリーと交換してください。ACアダプターを使うことをおすすめします。
- 本機の電源は、ACアダプターを使ってコンセントから取ってください。
- 大切な画像は保存してから **フォーマット** してください。
- プロテクトされた動画・静止画も削除されます。
- **【実行中】** が表示されているときは、以下の操作を行わないでください。
 - 液晶モニターの開閉
 - ボタンの操作
 - メモリーカードを取り出す
 - ACアダプターを外す
 - バッテリーを取り外す

ヒント

- 内蔵メモリー上のデータを復元しにくくするには **【データ消去】** を行ってください（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）。

関連項目

- [プロテクト](#)
- [データ消去（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

データ消去 (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)

本機を廃棄、譲渡する前に情報の漏洩を防ぐために「データ消去」を行うことをおすすめします。

① 本機とACアダプターを接続する。

② **MENU** → [セットアップ] → [ メディア設定] → [フォーマット] → [内蔵メモリー] → [データ消去] を選ぶ。

ご注意

- ACアダプターを使って電源をコンセントから取っていないと、「データ消去」を行うことはできません。
- 大切な画像データはパソコンまたは他機に保存してから「データ消去」を行ってください。
- ACアダプター以外のケーブル類は外してください。実行中はACアダプターを外さないでください。
- [実行中] と表示されている間に中止した場合は、次に本機を使う前に、「フォーマット」または「データ消去」を実行して完了させてください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

管理ファイル修復

管理ファイル修復のメッセージが表示されたときなど、管理ファイルを修復する必要があるときに選びます。

- 1 **MENU** → [セットアップ] → [ メディア設定] → [管理ファイル修復] → 希望のメディアを選んで **OK** を選ぶ。

ご注意

- バッテリー残量が少ないと管理ファイルを修復できない場合があります。バッテリーを充電するか、充電済のバッテリーと交換してください。ACアダプターを使うことをおすすめします。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ファイル番号

静止画/MP4動画のファイル番号の付けかたを選びます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【メディア設定】** → **【ファイル番号】** → 希望のメニューを選ぶ。

メニューの詳細

連番：

静止画/同時記録されたMP4動画のファイル番号を連続して付ける。撮影するたびに画像のファイル番号が大きくなる。

メモリーカードを取り換えた場合も、ファイル番号は連続して付く。

ご注意

- 連番になるのは同時記録されたMP4動画のみです。XAVC Sの.mp4は連番になりません。

リセット：

記録メディアに存在している最大ファイル番号の次の番号を付ける。メモリーカードを取り換えた場合は、メモリーカードごとにファイル番号が付く。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

日付/データ表示

撮影時に自動的に記録された情報を再生時に表示できます。画面に表示される情報は以下のとおりです。

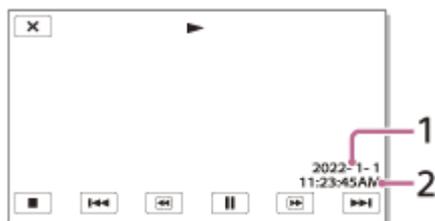
- ① [MENU] → [セットアップ] → [再生設定] → [日付/データ表示] → 希望のメニューを選ぶ。

メニューの詳細

切：

撮影情報を表示しない。

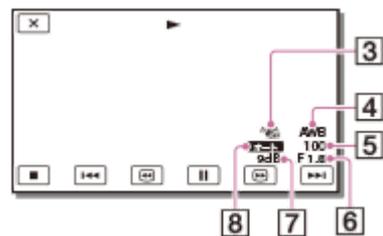
日付時刻データ：



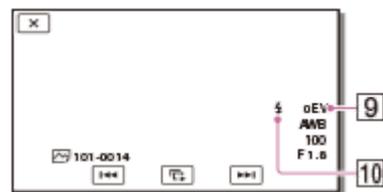
- ① 日付
- ② 時刻

カメラデータ：

動画



静止画



- ③ 手ブレ補正切
- ④ ホワイトバランス
- ⑤ シャッタースピード
- ⑥ 絞り値
- ⑦ ゲイン
- ⑧ 明るさ調節
- ⑨ 露出
- ⑩ フラッシュ

- 本機をテレビにつなぐとテレビ画面にも表示されます。
- 記録メディアの状態によっては、---と表示されます。

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

音量

再生時の音量を調節できます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【再生設定】** → **【音量】** → **◀-** / **◀+** で音量を調節する。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

モーションショットビデオ設定

モーションショットビデオの残像の間隔を調整します。

- 1 **MENU** → [セットアップ] → [ 再生設定] → [モーションショットビデオ設定] を選ぶ。
- 2 **-** / **+** を選んで残像の間隔の設定値を調整する。
- 3 **OK** を選ぶ。

関連項目

- [動きのある被写体の残像を見る \(モーションショットビデオ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

BGMダウンロード

パソコンと接続して、お手持ちの音楽CDなどからお好みの曲をダウンロードできます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【再生設定】** → **【BGMダウンロード】** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

BGMデータ消去

BGMファイルをすべて消去します。

- 1 **MENU** → **セットアップ** → [ **再生設定**] → **BGMデータ消去** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

TC/UB (タイムコード/ユーザービット)

映像に付随するデータとしてタイムコード (TC) とユーザービット (UB) を記録できます。

タイムコードとは

録画する際、時間経過に従って時/分/秒/フレームの情報を映像データ上に記録することで、高度な映像編集をアシストすることができる機能です。

ユーザービットとは

日付/時間/シーン番号などの任意の情報 (16進数8桁) をユーザービットとして記録できます。複数台カメラで撮影した動画などを編集するとき便利な機能です。

① **[MENU]** → **[セットアップ]** → **[00:00 TC/UB]** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

TC/UB Disp :

カウンター、タイムコード、ユーザービットの表示を設定する。

TC Preset :

タイムコードを設定する。

UB Preset :

ユーザービットを設定する。

TC Format :

タイムコードの記録方式を選ぶ。

TC Run :

タイムコードの歩進方法を選ぶ。

TC Make :

タイムコードを記録メディアに記録する方法を選ぶ。

UB Time Rec :

時刻をユーザービットコードとして記録する/しないを選ぶ。

タイムコードを設定するには (TC Preset)

[MENU] → **[セットアップ]** → **[00:00 TC/UB]** → **[TC Preset]** → **希望の数値を設定します。**

- タイムコードは、次の範囲で設定できます。

30p、60p選択時

00:00:00:00～23:59:59:29

24p選択時は末尾2桁を0～23のうち4の倍数で設定できます。

タイムコードをリセットするには

[MENU] → **[セットアップ]** → **[00:00 TC/UB]** → **[TC Preset]** → **リセットボタンを押します。**

- **[セットアップ]** → **[ 一般設定]** → **[設定リセット]** または別売のリモコン (RMT-VP1K) でも、タイムコードリセット (00:00:00:00) を行うことができます。

ユーザービットを設定するには (UB Preset)

[MENU] → **[セットアップ]** → **[00:00 TC/UB]** → **[UB Preset]** → **希望の数値を設定します。**

- ユーザービットは、次の範囲で設定できます。

00 00 00 00～FF FF FF FF

ユーザービットをリセットするには

[MENU] → [セットアップ] → [00:00 TC/UB] → [UB Preset] →リセットボタンを押します。

- [セットアップ] → [🔧 一般設定] → [設定リセット] でもユーザービットをリセットすることができます。

タイムコードの記録方式を選ぶには (TC Format)

[MENU] → [セットアップ] → [00:00 TC/UB] → [TC Format] →希望の設定を選びます。

- **DF** : タイムコードと実時間のズレを補正して記録する。(ドロップフレーム*方式)
- **NDF** : タイムコードと実時間のズレを補正せずに記録する。(ノンドロップフレーム方式)

* テレビ方式が [NTSC] で30pまたは60pのとき、タイムコードは30フレームまたは60フレームを1秒として処理されます。しかし、実際のNTSC映像信号のフレーム周波数は約29.97フレーム/秒であるため、長時間記録しているうちに実時間とタイムコードにズレが生じてきます。これらを補正してタイムコードと実時間が等しくなるようにしたのがドロップフレームです。ドロップフレームでは毎10分目を除く各分の最初のフレーム (30p時は2フレーム、60p時は4フレーム) が間引かれます。このような補正のないものをノンドロップフレームと呼びます。

タイムコードの進みかたを選ぶには (TC Run)

[MENU] → [セットアップ] → [00:00 TC/UB] → [TC Run] →希望の設定を選びます。

- **Rec Run** : 動画記録中のみタイムコードが進む。最後に記録した画像上のタイムコードに連続して記録する。
[Rec Run] モードで歩進する場合でも、記録メディアを取り外したときはタイムコードが不連続になることがあります。
- **Free Run** : カメラの動作に関係なく、連続してタイムコードが進む。

タイムコードを記録メディアに記録する方法を選ぶには (TC Make)

[MENU] → [セットアップ] → [00:00 TC/UB] → [TC Make] →希望の設定を選びます。

- **Preset** : 新たに設定したタイムコードを記録メディアに記録する。
- **Regenerate** : 記録メディアに最後に記録されたタイムコードを読み取り、その値に連続するように記録する。

ご注意

- タイムコード/ユーザービットは [撮影モード] が [静止画] もしくは [タイムラプス撮影] のときは設定できません。
- [なめらかスロー録画] または [ゴルフショット] では、タイムコード/ユーザービットの [TC Run] は [Rec Run] に固定されます。
- [24p フレームレート] が [24p] のときは、[NDF] (ノンドロップフレーム方式) に固定されます。
- [同時ビデオ記録] が [入] になっている場合、同時記録されるMP4動画にはタイムコード/ユーザービットが記録されません。

関連項目

- [フレームレート](#)
- [設定リセット](#)
- [同時ビデオ記録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

TVタイプ

接続するテレビの横縦比に合わせて出力信号を変換します。

① **MENU** → **【セットアップ】** → **【接続】** → **【TVタイプ】** → 希望の設定を選ぶ。

メニューの詳細

16:9 :

ワイドテレビで再生するときに選ぶ。



A: ワイド（16:9）で撮影した画像

B: 4:3で撮影した画像

4:3 :

4:3テレビで再生するときに選ぶ。



A: ワイド（16:9）で撮影した画像

B: 4:3で撮影した画像

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

HDMI解像度

HDMI端子からテレビに出力する信号の種類を選びます。

① **MENU** → **【セットアップ】** → **[接続]** → **【HDMI解像度】** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート :

テレビの表示可能な信号を自動で選んで出力する。

2160p/1080p :

4K動画は2160p、HD動画は1080pで出力する。

1080p :

1080pで出力する。4K動画の場合はHDにダウンコンバートして出力されます。

1080i :

1080iで出力する。4K動画の場合はHDにダウンコンバートして出力されます。

720p :

720pで出力する。4K動画の場合はHDにダウンコンバートして出力されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

HDMI機器制御

HDMIケーブルでテレビとつないで再生するとき、テレビのリモコンで本機の再生操作ができます。

- 1 **MENU** → **セットアップ** → **接続** → **HDMI機器制御** → **希望の設定を選ぶ**。

メニューの詳細

入：

テレビのリモコンで操作する。

切：

テレビのリモコンで操作しない。

ご注意

- HDMI出力先のテレビ画面にアイコンを表示させたくない場合は、**[HDMI機器制御]** を **[切]** にしてください。
NIGHTSHOT（ナイトショット）機能使用時は、**[HDMI機器制御]** を **[切]** にしても、HDMI出力先のテレビ画面からナイトショットのアイコンを消すことはできません（FDR-AX60のみ）。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB接続

USBケーブルで本機と接続機器をつないでも、USB接続が開始されないときに使います。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **[接続]** → **【USB接続】** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB接続設定

本機とパソコンまたはUSB機器と接続するときのモードを設定します。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【↔接続】** → **【USB接続設定】** → **好みの設定を選ぶ。**

メニューの詳細

オート :

相手機器に応じた接続方法を自動的に選ぶ。

MTP :

一部のパソコンで対応している接続方式。

Mass Storage :

対応している相手機器が多い接続方式。

ご注意

- [MTP] で接続すると、画像ファイルが日付で分類されて表示される代わりに、一部の情報が表示されません。画像の取り込みにはソフトウェアPlayMemories Homeを使用してください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

USB LUN設定

USB接続の機能を制限して互換性を高めます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【↔接続】** → **【USB LUN設定】** → **好みの設定を選ぶ。**

メニューの詳細

マルチ：

通常はマルチのまま使う。

シングル：

どうしても接続できない場合のみ、こちらにする。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

操作音

撮影のスタート/ストップ時や操作時にメロディを鳴らすか、鳴らさないかの設定ができます。

① **MENU** → **【セットアップ】** → [ **一般設定**] → **【操作音】** → **好みの設定を選ぶ。**

メニューの詳細

入：

メロディを鳴らす。

切：

メロディを鳴らさない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

モニター明るさ

モニターの明るさを調節できます。

- 1 **MENU** → [セットアップ] → [ 一般設定] → [モニター明るさ] → 好みの設定を選ぶ。

メニューの詳細

標準：

通常の設定。

明るい：

液晶モニターが見にくいときに選ぶ。録画される画像に影響はない。

- ACアダプターを使用しているときは、自動で [明るい] に設定されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

録画ランプ

録画中に本体前面の録画ランプが点灯しないように設定できます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → [ **一般設定**] → **【録画ランプ】** → **好みの設定を選ぶ。**

メニューの詳細

入：

録画ランプが点灯する。

切：

録画ランプが点灯しない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

リモコン

リモートコマンダーRMT-VP1K（別売）を使って撮影します。リモコンの取扱説明書もあわせてご覧ください。

① **MENU** → **セットアップ** → [ **一般設定**] → **リモコン** → **好みの設定を選ぶ**。

メニューの詳細

入：

リモコンで本機を操作する。

切：

リモコンで本機を操作しない。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

モニターで電源オン (FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45Aのみ)

液晶モニターの開閉で、電源のオン/オフをするかを設定します。

- 1 **MENU** → [セットアップ] → [ 一般設定] → [モニターで電源オン] → 好みの設定を選ぶ。

メニューの詳細

入:

液晶モニターの開閉で、電源のオン/オフをする。

切:

撮影中に、液晶モニターを閉じたいときなどに設定する。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーインフォ

装着しているバッテリー残量の目安を確認できます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → [ **一般設定**] → **【バッテリーインフォ】** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パワーセーブ

液晶モニターと自動電源オフの設定を変更できます。

- 1 **MENU** → **[セットアップ]** → [ **一般設定**] → **[パワーセーブ]** を選ぶ。

メニューの詳細

標準：

本機を操作しない状態が約1分続くと、液晶モニターのバックライトが暗くなる。約2分続くと、自動的に電源が切れる。

強：

本機を操作しない状態が約15秒続くと、液晶モニターのバックライトが暗くなる。約1分続くと、自動的に電源が切れる。

切：

液晶モニターのバックライトが常に明るく点灯する。また、自動的に電源を切れなくする。

ご注意

- この設定はバッテリー使用時のみ有効になります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

設定リセット

設定をお買い上げ時の状態に戻します。

- 1 **MENU** → **セットアップ** → [ **一般設定**] → **設定リセット** → **OK** を選ぶ。

ヒント

- **設定リセット** を実行しても、画像は削除されません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

デモモード

付属のACアダプターにつないだ状態で、動画撮影画面またはイベントビュー画面で一定時間放置するとデモンストレーションが再生されます。

- ① **MENU** → **【セットアップ】** → [ **一般設定**] → **【デモモード】** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

入：

デモンストレーション再生に関する設定をする。

切：

デモンストレーションを行わない。

ご注意

- お買い上げ時には、イベントビューにデモンストレーション用の動画が用意されています。削除した場合、元に戻すことはできません（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）。
- 撮影した動画が次のすべての条件を満たした場合、自動的にデモンストレーション用の動画として登録されます。
 - プロテクトされていること
 - 一番最初に記録された画像
 - 内蔵メモリーに保存されていること（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）
 - XAVCS 4K動画であること
- デモンストレーションの再生中に本機を操作すると再生が停止します。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バージョン表示

本機のソフトウェアバージョンを表示します。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → [ **一般設定**] → **【バージョン表示】** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

認証マーク表示

本機が対応している認証表示の一部を確認できます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **【 一般設定】** → **【認証マーク表示】** を選ぶ。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

日時設定

日時に関する設定をする。

① **MENU** → **【セットアップ】** → **[⌚ 時計設定]** → **【日時設定】** → **希望の設定を選ぶ。**

メニューの詳細

表示形式：

年一月一日の表示順を選ぶ。

サマータイム：

サマータイムの設定を行う。

サマータイムとは、夏の一定期間、日照時間を有効に使うために時計を標準時間より進める制度で、欧米諸国では広く採用されています。

日時：

日時の設定を行う。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

エリア設定

時計を止めることなく、時刻補正ができます。

- 1 **MENU** → **【セットアップ】** → **[⌚ 時計設定]** → **【エリア設定】** → **【自宅】** → **希望の設定を選ぶ。**

ヒント

- **【訪問先】** として、別のエリアを設定できます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

充電時間

使い切った電池を満充電したときのおおよその時間（分）です。

ACアダプター使用時

NP-FV70A（付属）：

190分

NP-FV100A：

360分

パソコン使用時

NP-FV70A（付属）：

535分

NP-FV100A：

930分

ヒント

- 25℃で充電したときの時間です。10℃～30℃での充電をおすすめします。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーの撮影可能時間の目安

ご使用のバッテリーで撮影が可能な時間の目安のお知らせです。

NP-FV70A (付属) :

160分

ヒント

- 下記のお買い上げ時の設定のときの連続撮影時間です。

- [ 記録方式] : [ XAVC S 4K]
- [ 録画モード] : [60Mbps ]
- [ フレームレート] : [30p]
- [同時ビデオ記録] : [入]

液晶モニターを使用した撮影時間です。

- 25℃で使用したときの時間です。10℃～30℃でのご使用をおすすめします。
- 低温の場所で使うなど、使用状態によって、撮影・再生可能時間が短くなります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーの再生可能時間の目安

満充電からのおおよその時間です。

NP-FV70A (付属) :

280分

280分

NP-FV100A :

500分

500分

上段 :

液晶モニターを開いているとき

下段 :

液晶モニターを閉じてファインダーを使用するとき (FDR-AX60のみ)

下記のお買い上げ時の設定のときで撮影した動画を連続再生した場合の時間です。

[ 記録方式] : [ XAVC S 4K]

[ フレームレート] : [30p]

[ 録画モード] : [60Mbps ]

[同時ビデオ記録] : [入]

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

記録時のご注意

記録時のご注意について説明します。

ご注意

- 撮影可能時間は撮影環境や被写体の状態、[ 記録画モード] によっても変わります。
- 動画の撮影可能シーン数は、XAVC S動画で最大9,999個、AVCHD動画で最大3,999個です。また、MP4動画と静止画をあわせて最大40,000個撮影できます。
- 1度の動画撮影で可能な連続撮影時間は、最大でも約13時間です。
- 撮影シーンに合わせてビットレート（一定時間あたりの記録データ量）を自動調節する VBR（Variable Bit Rate）方式を採用しています。そのため、記録メディアへの録画時間は変動します。たとえば、動きの速い映像は記録メディアの容量を多く使って鮮明な画像を記録するので、記録メディアの録画時間は短くなります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画の撮影可能時間の目安 (内蔵メモリー) (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)

内蔵メモリーへの記録時間の目安です。
本機の出荷設定では、[同時ビデオ記録]の設定は[入]です。

4K XAVC S 4K

録画モード	フレームレート	同時ビデオ記録	撮影可能時間
100Mbps <u>100</u>	30p	入	1時間15分 (1時間15分)
		切	1時間15分 (1時間15分)
	24p	入	1時間15分 (1時間15分)
		切	1時間15分 (1時間15分)
60Mbps <u>60</u>	30p	入	2時間00分 (2時間00分)
		切	2時間10分 (2時間10分)
	24p	入	2時間00分 (2時間00分)
		切	2時間10分 (2時間10分)

HD XAVC S HD

フレームレート	同時ビデオ記録	撮影可能時間
60p	切	2時間35分 (2時間35分)
30p	入	2時間25分 (2時間25分)
	切	2時間35分 (2時間35分)
24p	入	2時間25分 (2時間25分)
	切	2時間35分 (2時間35分)

HD AVCHD : (Audio 5.1ch)

録画モード	同時ビデオ記録	撮影可能時間
60p画質 <u>PS</u>	切	5時間05分 (5時間05分)
最高画質 <u>FX</u>	入	5時間15分 (5時間15分)
	切	6時間05分 (6時間05分)
高画質 <u>FH</u>	入	6時間55分 (6時間55分)
	切	8時間15分 (8時間15分)
標準 <u>HQ</u>	入	10時間50分 (8時間45分)

録画モード	同時ビデオ記録	撮影可能時間
	切	14時間30分（11時間00分）
長時間 LP	入	15時間50分（13時間55分）
	切	25時間05分（20時間35分）

ご注意

- （ ）内は最低録画時間です。
- 記載されている最大撮影時間まで使用する場合は、デモンストレーション用の動画の削除が必要です（機種によってはデモンストレーション動画が保存されていない場合があります）。

関連項目

- [記録時のご注意](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画の撮影可能枚数の目安（内蔵メモリー）（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）

内蔵メモリーへの撮影枚数の目安です。
最大40000枚撮影できます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

記録時のご注意

記録時のご注意について説明します。

ご注意

- 撮影可能時間は撮影環境や被写体の状態、[ 記録画モード] によっても変わります。
- 動画の撮影可能シーン数は、XAVC S動画で最大9,999個、AVCHD動画で最大3,999個です。また、MP4動画と静止画をあわせて最大40,000個撮影できます。
- 1度の動画撮影で可能な連続撮影時間は、最大でも約13時間です。
- 撮影シーンに合わせてビットレート（一定時間あたりの記録データ量）を自動調節する VBR（Variable Bit Rate）方式を採用しています。そのため、記録メディアへの録画時間は変動します。たとえば、動きの速い映像は記録メディアの容量を多く使って鮮明な画像を記録するので、記録メディアの録画時間は短くなります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画の撮影可能時間の目安 (メモリーカード)

本機でフォーマットしたメモリーカードに記録できる、動画ファイルを合計したときの最大記録可能時間の目安です。記録時間は、撮影状況および使用するメモリーカードによって異なる場合があります。本機の出荷設定では、[同時ビデオ記録]の設定は[入]です。

4K XAVC S 4K

録画モード	フレームレート	同時ビデオ記録	16GB	32GB	64GB	128GB	256GB
100Mbps	30p	入	15分	35分	1時間15分	2時間30分	5時間05分
		切	15分	35分	1時間15分	2時間35分	5時間15分
	24p	入	15分	35分	1時間15分	2時間30分	5時間05分
		切	15分	35分	1時間15分	2時間35分	5時間15分
60Mbps	30p	入	25分	1時間00分	2時間00分	4時間05分	8時間10分
		切	30分	1時間00分	2時間05分	4時間15分	8時間35分
	24p	入	25分	1時間00分	2時間00分	4時間05分	8時間10分
		切	30分	1時間00分	2時間05分	4時間15分	8時間35分

HD XAVC S HD

フレームレート	同時ビデオ記録	16GB	32GB	64GB	128GB	256GB
60p	切	35分	1時間15分	2時間35分	5時間10分	10時間25分
30p	入	35分	1時間10分	2時間25分	4時間50分	9時間45分
	切	35分	1時間15分	2時間35分	5時間10分	10時間25分
24p	入	35分	1時間10分	2時間25分	4時間50分	9時間45分
	切	35分	1時間15分	2時間35分	5時間10分	10時間25分

HD AVCHD

録画モード	同時ビデオ記録	16GB	32GB	64GB	128GB	256GB
-------	---------	------	------	------	-------	-------

記録モード	同時ビデオ記録	16GB	32GB	64GB	128GB	256GB
60p画質 PS	切	1時間15分	2時間30分	5時間05分	10時間10分	20時間25分
最高画質 FX	入	1時間15分	2時間35分	5時間15分	10時間30分	21時間10分
	切	1時間25分	2時間55分	6時間00分	12時間00分	24時間10分
高画質 FH	入	1時間40分	3時間20分	6時間50分	13時間45分	27時間30分
	切	2時間00分	4時間00分	8時間10分	16時間20分	32時間50分
標準 HQ	入	2時間35分	5時間20分	10時間45分	21時間30分	43時間10分
	切	3時間30分	7時間05分	14時間20分	28時間50分	57時間45分
長時間 LP	入	3時間50分	7時間45分	15時間40分	31時間25分	63時間05分
	切	6時間05分	12時間20分	24時間50分	49時間45分	99時間45分

ご注意

- 記載の時間は、当社製メモリーカード使用時の時間です。
- AVCHD、Audio 5.1ch 設定時。
- 1度の動画撮影で可能な連続撮影時間は、最大で約13時間です。

関連項目

- [記録時のご注意](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画の撮影可能枚数の目安 (メモリーカード)

メモリーカードへの撮影枚数の目安です。

	16.6 M (16:9)	12.5 M (4:3)
16GB	2700枚	3600枚
32GB	5400枚	7200枚
64GB	10500枚	14000枚
128GB	21500枚	28500枚
256GB	40000枚	40000枚

ご注意

- ソニー製メモリーカード使用時。
- メモリーカードの撮影可能枚数は本機での最大の画像サイズの枚数のみ記載しています。実際の撮影可能枚数については、撮影中の液晶モニター上でご確認ください。
- メモリーカードの撮影可能枚数は、撮影環境によって異なる場合があります。
- ソニー独自の画像処理システムBIONZ Xにより、静止画は表記の記録サイズを実現しています。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー

FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

録画モードごとの動画のビットレート

動画のビットレート（動画＋音声など）、画素数およびアスペクト比を説明します。

XAVC S 4K

[ 録画モード] を [100Mbps ] に設定した場合：

最大100Mbps 3,840×2,160画素/30p, 24p, 16 : 9

[ 録画モード] を [60Mbps ] に設定した場合：

最大60Mbps 3,840×2,160画素/30p, 24p, 16 : 9

XAVC S HD

通常の撮影の場合

約50Mbps 1,920×1,080画素/60p, 30p, 24p, 16 : 9

[撮影モード] を [ハイスピード録画] に設定した場合

約100Mbps 1,920×1,080画素/120p, 16 : 9

約60Mbps 1,920×1,080画素/120p, 16 : 9

AVCHD

PS :

最大28Mbps 1,920×1,080画素/60p、AVCHD 28M (PS) 、16:9

FX :

最大24Mbps 1,920×1,080画素/60iまたは1,920×1,080画素/24p、AVCHD 24M (FX) 、16:9

FH :

平均約17Mbps 1,920×1,080画素/60iまたは1,920×1,080画素/24p、AVCHD 17M (FH) 、16:9

HQ :

平均約9Mbps 1,440×1,080画素/60i、AVCHD 9M (HQ) 、16:9

LP :

平均約5Mbps 1,440×1,080画素/60i、AVCHD 5M (LP) 、16:9

MP4

約3Mbps（平均） 1,280×720画素/30p、または1,280×720画素/24p、16:9

関連項目

- [記録時のご注意](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

記録画素数とアスペクト比

静止画記録画素数およびアスペクト比を説明します。

静止画撮影モード、写真同時記録：

5,440 × 3,056 ドット/16:9 (*)

4,080 × 3,056 ドット/4:3 (*)

3,840 × 2,160 ドット/16:9

2,880 × 2,160 ドット/4:3 (*)

1,920 × 1,080 ドット/16:9

640 × 480 ドット/4:3 (*)

*写真同時記録時は撮影できません。

動画から静止画作成：

1,920 × 1,080ドット/16:9

3,840 × 2,160ドット/16:9 (XAVC S 4K)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

AVCHD規格について

AVCHD規格とは

「AVCHD」規格は、高効率の圧縮符号化技術を用いて、HD（ハイビジョン）信号を記録するハイビジョンデジタルビデオカメラの規格です。映像圧縮にはMPEG-4AVC/H.264方式を、音声にはドルビーデジタル方式、またはリニアPCM方式を採用しています。

MPEG-4 AVC/H.264方式は、従来の画像圧縮方式に比べ、さらに高い圧縮効率を持った優れた方式です。

ヒント

- AVCHDは圧縮方式を使用しているため、画面、画角、輝度などが大きく変化する場面では画像が乱れることがあります。故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メモリーカードについて

- パソコン（Windows OS/Mac OS）でフォーマット（初期化）したメモリーカードは、本機での動作を保証しません。
- お使いのメモリーカードと機器の組み合わせによっては、データの読み込み・書き込み速度が異なります。
- 次の場合、画像ファイルが破壊されることがあります。破壊された場合、内容の補償についてはご容赦ください。
 - 画像ファイルを読み込み中や、メモリーカードにデータを書き込み中（アクセスランプが点灯中および点滅中）に、メモリーカードを取り出したり、本機の電源を切ったりした場合
 - 静電気や電氣的ノイズの影響を受ける場所で使った場合
- 大切なデータは、パソコンのハードディスクなどへバックアップを取っておくことをおすすめします。
- メモリーカード本体およびメモリーカードアダプターにラベルなどは貼らないでください。故障の原因になります。
- 端子部に触れたり、金属を接触させたりしないでください。
- 強い衝撃を与えたり、曲げたり、落としたりしないでください。
- 分解したり、改造したりしないでください。
- 水にぬらさないでください。
- 小さいお子さまの手の届くところに置かないようにしてください。誤って飲み込むおそれがあります。
- メモリーカードスロットには、対応するサイズのメモリーカード以外は入れないでください。故障の原因となります。
- 次の場所での使用や保管は避けてください。
 - 高温になった車の中や炎天下など気温の高い場所
 - 直射日光のあたる場所
 - 湿気の多い場所や腐食性のものがある場所

使用できるメモリーカードについて

- 標準のメモリースティックの約半分の大きさのメモリースティック PRO デュオ、または標準の大きさのSDカード、メモリースティック マイクロ（*）、microSDメモリーカード（*）が使えます。
 - * メモリースティック マイクロ、microSDメモリーカードを本機でお使いの場合は、必ず専用のアダプターに入れてお使いください。
- 使用可能なメモリーカードの最新情報につきましてはホームページをご確認ください（<http://www.sony.jp/support/r/handycam/connect/>）。

メモリーカードアダプターの使用について

- メモリーカードをメモリーカードアダプターに入れるときは、正しい挿入方向をご確認のうえ、奥まで差し込んでください。差し込みかたが不十分だと、正常に動作しない場合があります。

画像の互換性について

- 本機は（社）電子情報技術産業協会にて制定された統一規格“Design rule for Camera File system”に対応しています。
- 他機で使用したメモリーカードが本機で使えないときは、本機でフォーマットしてください。フォーマットするとメモリーカードに記録してあるデータはすべて消去されますので、ご注意ください。
- 次の場合、正しく画像を再生できないことがあります。
 - パソコンで加工した画像データ
 - 他機で撮影した画像データ

メモリースティックについて

メモリースティック デュオ (マジックゲート対応) :

記録・再生 : -

メモリースティック PRO デュオ (Mark2) :

記録・再生 : ○

(XAVC S フォーマットではご使用できません)

メモリースティック PRO-HG デュオ :

記録・再生 : ○

(XAVC S フォーマットではご使用できません)

メモリースティック マイクロ :

記録・再生 : -

メモリースティック マイクロ (Mark2) :

記録・再生 : ○

(XAVC S フォーマットではご使用できません)

- 本機は8ビットパラレルデータ転送には対応せず、メモリースティック PRO デュオと同等の4ビットパラレルデータ転送を行います。
- 本機はマジックゲート機能を使ったデータの記録・再生に対応していません。マジックゲートとは暗号化技術を使って著作権を保護する技術です。
- SDXCメモリーカードに記録した映像は、exFAT (*) に対応していないパソコンやAV機器などに、本機をUSBケーブルで接続して取り込んだり、再生したりできません。接続する機器がexFATに対応しているかあらかじめご確認ください。対応していない機器に接続した場合、フォーマット画面が表示される場合がありますが、決して実行しないでください。記録した内容がすべて失われます。

* exFATは、SDXCメモリーカードで使用されているファイルシステムです。

関連項目

- [フォーマット](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

InfoLITHIUM（インフォリチウム）バッテリーについて

本機はインフォリチウムバッテリー（Vシリーズ）のみ使用できます。それ以外のバッテリーは使えません。インフォリチウムバッテリーVシリーズには  マークがついています。

InfoLITHIUM（インフォリチウム）バッテリーとは？

- インフォリチウムバッテリーは、本機や別売のACアダプター/チャージャーとの間で、使用状況に関するデータを通信する機能を持っているリチウムイオンバッテリーです。
- インフォリチウムバッテリーが、本機の使用状況に応じた消費電力を計算してバッテリー残量を分単位で表示します。

充電について

- 本機を使う前には、必ずバッテリーを充電してください。
- 周囲の温度が10℃～30℃の範囲で、POWER（電源）/CHG（充電）ランプが消えるまで充電することをおすすめします。これ以外では効率の良い充電ができないことがあります。
- 次のとき、充電中のPOWER（電源）/CHG（充電）ランプが点滅することがあります。
 - バッテリーを正しく取り付けていないとき
 - バッテリーが故障しているとき
 - バッテリーの温度が低いとき
バッテリーを外して暖かいところに置いてください。
 - バッテリーの温度が高いとき
バッテリーを外して涼しいところに置いてください。

バッテリーの上手な使いかた

- 周囲の温度が10℃未満になるとバッテリーの性能が低下するため、使える時間が短くなります。安心してより長い時間使うために、次のことをおすすめします。
 - バッテリーをポケットなどに入れて温かくしておき、撮影の直前、本機に取り付ける
 - 高容量バッテリー「NP-FV100A」（別売）を使う
- 液晶モニターの使用や再生・早送り・早戻しなどを頻繁にすると、バッテリーの消耗が早くなります。
- 本機で撮影や再生をしていないときは、こまめに液晶モニターを閉じるようにしましょう。撮影スタンバイ状態や再生一時停止中でもバッテリーは消耗しています。
- 撮影には予定撮影時間の2～3倍の予備バッテリーを準備して、事前のためし撮りをしましょう。
- バッテリーは防水構造ではありません。ぬらさないようにご注意ください。

バッテリーの残量表示について

- バッテリーの残量表示が充分なのに電源がすぐ切れる場合は、再び満充電してください。残量が正しく表示されません。ただし、長時間高温で使ったり、満充電で放置した場合や、使用回数が多いバッテリーは正しい表示に戻らない場合があります。
- バッテリー残量時間が約20分程度でも、ご使用状況や周囲の温度環境によってはバッテリー残量が残り少なくなったことを警告する  マークが点滅することがあります。

バッテリーの保管方法について

- バッテリーを長期間使用しない場合でも、機能を維持するために1年に1回程度満充電にして本機で使い切ってください。本機からバッテリーを取り外して、湿度の低い涼しい場所で保管してください。

- 本機でバッテリーを使い切るには、**MENU** → [セットアップ] → [ 一般設定] → [パワーセーブ] → [切] に設定し、電源が切れるまで撮影スタンバイにします。

バッテリーの寿命について

- バッテリーには寿命があります。使用回数を重ねたり、時間が経過するにつれバッテリーの容量は少しずつ低下します。使用できる時間が大幅に短くなった場合は、寿命とされますので新しいものをご購入ください。
- 寿命は、保管方法、使用状況や環境、バッテリーパックごとに異なります。

関連項目

- [パワーセーブ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

インターネット接続時のご注意

本機のネットワークへの接続には、ルーターを介した接続、もしくは同機能を有したLANポートへの接続をしてください。このような接続をしない場合、セキュリティ上の問題を生じる可能性があります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

セキュリティに関するご注意

- 通信を行う機器でセキュリティ対策を行わなかった結果、または、通信仕様上の、やむを得ない事情により、データ漏洩等、セキュリティ上の問題が発生した場合、弊社ではそれによって生じたあらゆる損害に対する責任を負いかねます。
- 使用環境によってはネットワーク上の意図せぬ第三者から製品にアクセスされる可能性があります。本機をネットワークに接続する際には、セキュアなネットワークであることをご確認の上ご使用ください。
- 利用者が気付かないうちに、電波が届くところから意図せぬ第三者に通信内容を盗み見られてしまうおそれがあります。無線LAN通信を利用する際は、通信内容を保護するために、適切なセキュリティ対策をしてください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー

FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

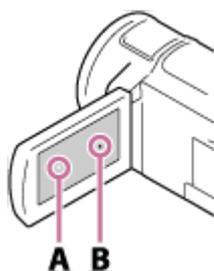
本機の取り扱いについて

録画・録音について

- 事前にためし撮りをして、正常な録画・録音を確認してください。
- 万一、ビデオカメラレコーダーや記録メディアなどの不具合により記録や再生がされなかった場合、画像や音声などの記録内容の補償については、ご容赦ください。
- あなたがビデオで録画・録音したものは個人として楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。なお、実演や興行、展示物などのうちには、個人として楽しむなどの目的があっても、撮影を制限している場合がありますのでご注意ください。

液晶モニターについて

- 液晶モニターは有効画素99.99%以上の非常に精密度の高い技術で作られていますが、黒い点が現れたり、白や赤、青、緑の点が消えなかったりすることがあります。これは故障ではありません。これらの点は記録されません。



A: 白や、赤、青、緑の点

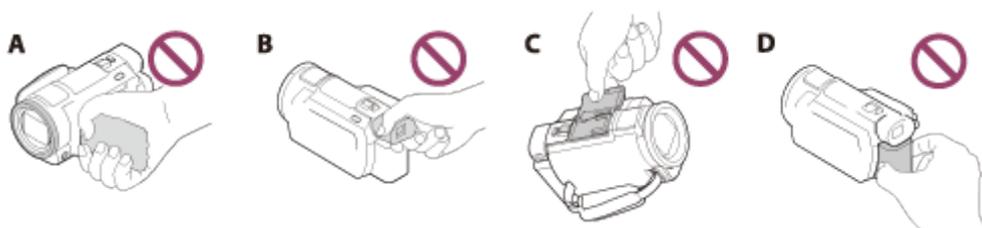
B: 黒い点

ヘルプガイドの表記、イラスト、画面表示について

- 画像の例としてスチルカメラによる写真を使っています。画像や本機の画面表示は、実際に見えるものと異なります。また、本機のイラストや画面表示は、わかりやすくするために誇張、省略されています。
- 本機やアクセサリの仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。
- ヘルプガイドでは、ハイビジョン画質（HD）で保存したDVDディスクを「AVCHD記録ディスク」と表現しています。
- ヘルプガイドでは、内蔵メモリー（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）とメモリーカードを「記録メディア」といいます。

使用や保管場所について

- 本機は防じん、防滴、防水仕様ではありません。
- 次の部分をつかんで持たないでください。また、端子カバーをつかんで持たないでください。故障や破損の原因になります。



A: 液晶モニター

B: ファインダー（FDR-AX60のみ）

C: シューカバー

D: バッテリーパック

- 直接太陽を撮影しないでください。故障の原因になります。夕暮れ時の太陽など光量の少ない場合は撮影できません。
- レンズに向けてレーザーなどの光線を直接照射しないでください。イメージセンサーが破損し、カメラが故障することがあります。
- 使用中、保管中にかかわらず、次のような場所に置かないでください。
 - **異常に高温、低温または多湿になる場所**
炎天下や熱器具の近くや、夏場の窓を閉め切った自動車内は特に高温になり、放置すると変形したり、故障したりすることがあります。
 - **激しい振動や強力な磁気のある場所**
故障の原因になります。
 - **強力な電波を出す場所**
正しく撮影できないことがあります。
 - **テレビ、ラジオなどのチューナーの近く**
雑音が入ることがあります。
 - **砂地、砂浜や砂ぼこりの多い場所**
砂がかかると故障の原因になるほか、修理できなくなることもあります。
 - **液晶モニターやファインダー（FDR-AX60のみ）、レンズが太陽に向いたままとなる場所（窓際や室外など）**
液晶モニター内部やファインダーを傷めます。

長期間使用しないときは

- 本機を良好な状態で長期にわたってお使いいただくために、月に1回程度、本機の電源を入れて撮影および再生を行ってください。
- バッテリーは使い切ってから保管してください。

本機やバッテリーの温度について

- 本機やバッテリーの温度によっては、カメラを保護するために撮影や再生ができなくなることがあります。この場合は、本機の液晶モニターおよびファインダー（FDR-AX60のみ）にメッセージが表示されます。

USB充電について

- すべてのパソコンでの動作を保証するものではありません。
- 電源を接続していないノートパソコンと本機を接続した場合、ノートパソコンのバッテリーが消耗します。本機を接続したまま長時間放置しないでください。
- 自作パソコンや改造したパソコン、またハブ経由での充電は保証できません。同時にお使いになるUSB機器によっては、正常に動作しないことがあります。
- 充電時に、パソコンのスリープモードを解除してください。

液晶モニターについて

- 液晶モニターを強く押すと、モニターにムラが出る場合があります。また、液晶モニターの故障の原因になります。
- 寒い場所でお使いになると、画像が尾を引いて見えることがありますが、故障ではありません。
- 使用中に液晶モニターのまわりが熱くなりますが、故障ではありません。

マルチインターフェースシューについて

- 専用マイクやポータブルスピーカーを使うときには、これらの機器は本機の電源の入/切に連動して電源供給されません。
- お使いになるアクセサリーの取扱説明書をあわせてご覧ください。
- アクセサリーを取り付けるときは、押しながら前方へスライドさせて奥まで差し込み固定してください。取り外すときは、上から押しながら外してください。
- 別売のフラッシュを取り付けたまま動画の撮影をするときは、充電音が録音されないように、フラッシュの電源を切ってください。
- 外部マイクをつなぐと、その音声が入蔵マイクよりも優先されます。

ZEISSレンズについて

- 本機はZEISSレンズを搭載し、繊細な映像表現を可能にしました。本機用に生産されたレンズは、ドイツ カール ツァイスとソニーで共同開発した、MTF（*）測定システムを用いてその品質を管理され、ZEISSレンズとしての品質を維持しています。
- さらに本機はT*コーティングを採用しており、不要な反射を抑え、忠実な色再現性を実現しております。

*Modulation Transfer Functionの略。コントラストの再現性を表す指標です。被写体のある部分の光を、画像の対応する位置にどれだけ集められるかを表す数値。

内蔵の充電式電池について

- 本機は日時や各種の設定を電源の入/切と関係なく保持するために、充電式電池を内蔵しています。充電式電池は本機を使っている限り常に充電されていますが、使う時間が短いと徐々に放電し、2か月近くまったく使わないと完全に放電してしまいます。充電してから使ってください。ただし、充電式電池が充電されていない場合でも、日時を記録しないのであれば本機を使えます。

充電方法

本機を付属のACアダプターを使ってコンセントにつなぐか、充電されたバッテリーを取り付け、液晶モニターを閉じて24時間以上放置する。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンやアクセサリなどとの接続について

- パソコンから本機の記録メディアをフォーマットしないでください。正常に動作しなくなります。
- 本機をケーブル類で他機と接続するときは、端子の向きを確認してつないでください。無理に押し込むと端子部の破損、または本機の故障の原因になります。
- 本機の電源が入っている状態でUSB接続しているときに、パソコンの電源を切らないでください。記録した映像が失われる場合があります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

別売りのアクセサリについて

- ソニー純正アクセサリの使用をおすすめします。
- 国や地域によっては発売されていないものもあります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

結露について

結露とは、本機を寒い場所から急に暖かい場所へ持ち込んだときなどに、本体内に水滴が付くことで、故障の原因になります。

結露が起きたときは

電源を入れずに、結露がなくなるまで（約1時間）放置してください。

結露が起こりやすいのは

次のように、温度差のある場所へ移動したり、湿度の高い場所で使ったりするときです。

- スキー場のゲレンデから暖房の効いた場所へ持ち込んだとき
- 冷房の効いた部屋や車内から暑い屋外へ持ち出したとき
- スクールや夏の夕立の後
- 温泉など高温多湿の場所

結露を起こりにくくするために

本機を温度差の激しい場所へ持ち込むときは、ビニール袋に空気が入らないように入れて密封します。約1時間放置し、移動先の温度になじんでから取り出します。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機の廃棄・譲渡に関するご注意 (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)

動画と静止画の全削除や、[フォーマット]を行っても、本機の内蔵メモリー内のデータは完全には消去されないことがあります。[データ消去]を行って、内蔵メモリー内のデータの復元を困難にすることをおすすめします。また本機のネットワーク関連情報は[接続情報リセット]を行って接続情報をリセットしてください。

関連項目

- [フォーマット](#)
- [接続情報リセット](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メモリーカードを廃棄・譲渡するときのご注意

本機やパソコンの機能による [フォーマット] や [削除] では、メモリーカード内のデータは完全には消去されないことがあります。メモリーカードを譲渡するときは、パソコンのデータ消去用ソフトなどを使ってデータを完全に消去することをおすすめします。またメモリーカードを廃棄するときは、メモリーカード本体を物理的に破壊することをおすすめします。

関連項目

- [フォーマット](#)
- [削除](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

液晶モニターのお手入れについて

- 手の脂、ハンドクリームなどが付いたままにするとコーティングが剥がれやすくなりますので、早めに拭き取ってください。
- ティッシュペーパーなどで強く拭くとコーティングに傷がつくことがあります。
- 指紋やゴミが付いて汚れたときは、表面のゴミなどをやさしく取り除いてから、柔らかい布などを使ってきれいにすることをおすすめします。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機表面のお手入れについて

- 本機表面についた汚れは、メガネ拭きやクリーニングクロス等の柔らかい布で軽く拭いてください。
- 汚れのひどいときは、水やぬるま湯を少し含ませた柔らかい布で軽く拭いたあと、からぶきします。
- 本機の表面が変質したり、塗装がはげたり、レンズ表面を傷めたりすることがあるので、以下は避けてください。
 - シンナー、ベンジン、アルコール、化学ぞうきん、虫除け、殺虫剤、日焼け止めのような化学薬品類
 - 上記が手に付いたまま本機を扱う
 - ゴムやビニール製品との長時間接触

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

レンズのお手入れと保管について

- レンズ面に指紋などが付いたときや、高温多湿の場所や海岸など塩の影響を受ける環境で使ったときは、必ず柔らかい布などでレンズの表面をきれいに拭いてください。
- 風通しの良い、ゴミやほこりの少ない場所に保管してください。
- カビの発生を防ぐために、上記のお手入れは定期的に行ってください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

海外で使うには

電源について

- 本機は、海外でも使えます。付属のACアダプターは、全世界の電源（AC100 V ~ 240 V、50 Hz/60 Hz）で使えます。また、バッテリーも充電できます。ただし、電源コンセントの形状の異なる国や地域では、電源コンセントに合った変換プラグアダプターをあらかじめ旅行代理店でおたずねの上、ご用意ください。電子式変圧器（トラベルコンバーター）は使わないでください。故障の原因となることがあります。

海外のコンセントの種類

壁のコンセントの形状例	 主に北米	 主にヨーロッパなど
使用する変換プラグアダプター	不要	

4K画質でみるには

- 4K画質で記録した画像を4K画質で見るには、4K対応のテレビ（またはモニター）とHDMIケーブルが必要です。本機の再生する4K信号に対応している主な国、地域は「テレビ方式がNTSCの国、地域（五十音順）」を参照してください。

ハイビジョン画質（HD）で見るには

- ハイビジョン画質（HD）で記録した画像をハイビジョン画質（HD）で見るには、ハイビジョン対応のテレビ（またはモニター）とHDMIケーブルが必要です。本機の再生するハイビジョン信号に対応している主な国、地域は「テレビ方式がNTSCの国、地域（五十音順）」を参照してください。

テレビと接続して見るには

- 本機とテレビを接続して見るには、テレビ（またはモニター）とHDMIケーブル（付属）やAV接続ケーブル（別売）が必要です。本機の再生する信号に対応している主な国、地域は「テレビ方式がNTSCの国、地域（五十音順）」を参照してください。

テレビ方式が NTSCの国、地域（五十音順）

- アメリカ合衆国、エクアドル、エルサルバドル、ガイアナ、カナダ、キューバ、グアテマラ、グアム、コスタリカ、コロンビア、サモア、スリナム、セントルシア、大韓民国、台湾、チリ、ドミニカ、トリニダード・トバゴ、ニカラグア、日本、ハイチ、パナマ、バミューダ、バルバドス、フィリピン、プエルトリコ、ベネズエラ、ペルー、ボリビア、ホンジュラス、ミクロネシア、ミャンマー、メキシコなど

現地の時間に合わせるには

- 海外で使うときは、**[MENU]** → [セットアップ] → [ 時計設定] → [日時設定] → [サマータイム] と、**[MENU]** → [セットアップ] → [ 時計設定] → [エリア設定] を設定するだけで、時刻を現地時間に合わせることができます。

関連項目

- [4Kテレビにつないで見る](#)
- [ハイビジョンテレビにつないで見る](#)
- [ハイビジョン非対応のテレビにつないで見る](#)
- [エリア設定](#)
- [日時設定](#)

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

商標について

- ハンディカム、**HANDYCAM**はソニーグループ株式会社の登録商標です。
- AVCHD、AVCHD Progressive、AVCHDロゴおよびAVCHD Progressiveロゴは、ソニーグループ株式会社とパナソニック株式会社の商標です。
- XAVC Sおよび**XAVC S**はソニーグループ株式会社の商標です。
- PlayMemories Home、PlayMemories Homeロゴ、PlayMemories Online、PlayMemories Onlineロゴ、Imaging Edge Mobile、Imaging Edge Mobileロゴはソニーグループ株式会社の商標です。
- Memory Stick、メモリースティック、、メモリースティック デュオ、**MEMORY STICK DUO**、メモリースティック PROデュオ、**MEMORY STICK PRO DUO**、メモリースティック PRO-HG デュオ、**MEMORY STICK PRO-HG DUO**、マジックゲート、**MAGIC GATE**、MagicGate Memory Stick、マジックゲート メモリースティック、MagicGate Memory Stick Duo、マジックゲート メモリースティック デュオはソニーグループ株式会社の商標です。
- InfoLITHIUM (インフォリチウム) はソニーグループ株式会社の商標です。
- BIONZ Xはソニーグループ株式会社の商標です。
- Blu-ray Disc™およびBlu-ray™はブルーレイディスク アソシエーションの商標です。
- Dolby、ドルビー、およびダブルD記号は、ドルビーラボラトリーズの商標です。
- HDMI、High-Definition Multimedia Interface、およびHDMIロゴ は、米国およびその他の国におけるHDMI Licensing Administrator, Inc. の商標または、登録商標です。
- Microsoft、Windows、DirectX、Windows Vistaは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- Mac、Mac OSは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。
- iPadは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。
- iPhoneは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。「iPhone」の商標は、アイホン株式会社からライセンスを受け使用しています。
- Android、Google PlayはGoogle Inc.の登録商標または商標です。
- Wi-Fi、Wi-Fiロゴ、Wi-Fi Protected SetupはWi-Fi Allianceの商標または登録商標です。
- AOSSは、株式会社バッファローの商標です。
- FeliCaプラットフォームマークは、フェリカネットワークス株式会社の登録商標です。
- 「おサイフケータイ」は、株式会社NTTドコモの登録商標です。
- DLNAおよびDLNA CERTIFIEDはDigitalLiving Network Allianceの商標です。
- NマークはNFC Forum, Inc.の米国およびその他の国における商標あるいは登録商標です。
- QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商標です。
- SDXCロゴはSD-3C, LLCの商標です。
- その他の各社名および各商品名は各社の登録商標または商標です。なお、本文中では、TM、Rマークは明記していません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ライセンスに関する注意

本製品は、MPEG LA, LLC.がライセンス活動を行っているAVC PATENT PORTFOLIO LICENSEの下、次の用途に限りライセンスされています：

(i) 消費者が個人的又は他の報酬を受けていない使用目的で、MPEG-4 AVC規格に合致したビデオ信号（以下、AVC VIDEOといいます）にエンコードすること。

(ii) AVC VIDEO（消費者が個人的又は他の報酬を受けていない目的でエンコードしたもの、若しくはMPEG LAよりライセンスを取得したプロバイダーがエンコードしたものに限られます）をデコードすること。

なお、その他の用途に関してはライセンスされていません。プロモーション、商業的に利用することに関する詳細な情報につきましては、[MPEG LA, LLC.](#)のホームページをご参照ください。

本製品には、弊社がその著作権者とのライセンス契約に基づき使用しているソフトウェアが搭載されております。当該ソフトウェアの著作権者様の要求に基づき、弊社はこれらの内容をお客様に通知する義務があります。

GNU GPL/LGPL適用ソフトウェアに関するお知らせ

本製品には、以下のGNU General Public License（以下「GPL」とします）またはGNU Lesser General Public License（以下「LGPL」とします）の適用を受けるソフトウェアが含まれております。お客様は添付のGPL/LGPLの条件に従いこれらのソフトウェアのソースコードの入手、改変、再配布の権利があることをお知らせいたします。ソースコードは、Webで提供しております。ダウンロードする際には、次のURLにアクセスしてください。

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

なお、ソースコードの中身についてのお問い合わせはご遠慮ください。

「ライセンス内容（英文）」に関しては、本機とパソコンをMassStorage接続し、「PMHOME」 - 「LICENSE」内にあるファイルをご一読ください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ズーム倍率

 手ブレ補正が [アクティブ] : 動画モード時のズーム倍率 (全画素超解像ズーム)

4K:
30倍
HD:
40倍

 手ブレ補正が [インテリジェントアクティブ] : 動画モード時のズーム倍率

40倍

 手ブレ補正が [スタンダード] または [切] : 動画モード時のズーム倍率

静止画モード時のズーム倍率

20倍

[デジタルズーム] が [250x] のときのズーム倍率

250倍

関連項目

- [ズームする](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

久しぶりに使うときは

数カ月間に本機を使用しなかった場合は、次の確認をしてからご使用ください。

- 日付と時計が初期化されている場合は、**[MENU]** → [セットアップ] → [ 時計設定] → [日時設定] で設定しなおしてください。
- 使用する前に、必ず本機を充電してください。詳しくは、「ACアダプターを使って充電する」をご覧ください。
- 過去に撮影した画像を見る場合は、動画フォーマットの切り換えが必要になる場合があります。詳しくは、「MP4動画（HD動画）を再生する（動画フォーマット切り換え）」をご覧ください。

関連項目

- [ACアダプターを使って充電する](#)
- [MP4動画（HD動画）を再生する（動画フォーマット切り換え）](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

困ったときにすること

下記の流れに従って対応してください。

① 「故障かな?と思ったら」の項目をチェックして、本機を点検する。

② 電源を取り外し、約1分後に再び取り付け、本機の電源を入れる。

③ 「設定リセット」を行い、電源を入れる。

この操作を行うと、日時やエリアなどの設定が解除されます。

④ ハンディカムオフィシャルWEBサイトなどで確認する。

<http://www.sony.co.jp/cam/>

ハンディカムの最新情報、撮影テクニック、アクセサリなどに関する情報を掲載しています。

ハンディカムの最新サポート情報

(製品に関するQ&A、パソコンとの接続方法など)

<http://www.sony.jp/support/handycam/>

ソフトウェアのサポート情報

<http://www.sony.co.jp/support-disoft/>

⑤ 相談窓口で電話で問い合わせる。

ご注意

- 修理内容によっては内蔵メモリーの初期化または交換が必要になることがあります。その場合、内蔵メモリー内のデータはすべて消去されますので、修理をお受けになる前に内蔵メモリー内のデータを保存（バックアップ）してください。修理によってデータが消去された場合の補償については、ご容赦ください（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）。修理において、不具合症状の発生・改善の確認のために、必要最小限の範囲で内蔵メモリー内のデータを確認させていただく場合があります。ただし、それらのデータをソニー側で複製・保存することはありません（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）。

関連項目

- [設定リセット](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

電源が入らない。

- 充電されたバッテリーを取り付ける。
 - ACアダプターをコンセントに差し込む。
-

関連項目

- [バッテリーを取り付ける](#)
- [ACアダプターを使って充電する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

電源が入っているのに操作できない。

- 電源（バッテリーまたはACアダプター）を取り外し、約1分後に電源を取り付け直す。

関連項目

- [バッテリーを取り付ける](#)
- [ACアダプターを使って充電する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メニュー項目の設定が変わっている。

- おまかせオート撮影中は、画質に関わる設定が自動で変わります。
 - 次のメニュー項目は、動画撮影/静止画撮影/再生モードを切り換えると、お買い上げ時の設定に戻ります。
 - [ フェーダー]
 - [ セルフタイマー]
-

関連項目

- [フェーダー](#)
- [セルフタイマー](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機が温くなる。

-
- ご使用中に本体およびバッテリーが温かくなりますが故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機を振ると音がする。

- 電源を入れて撮影モードで振ったときに音がしなければ内部のレンズが動く音です。故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

おまかせオートが解除される。

- 次の設定を変更するとおまかせオートは解除されます。
 - [タイムラプス撮影]
 - [なめらか スロー録画]
 - [ゴルフショット]
 - [ハイスピード録画]
 - [ホワイトバランス]
 - [Spot測光フォーカス]
 - [スポット測光]
 - [スポットフォーカス]
 - [カメラ明るさ]
 - [フォーカス]
 - [絞り]
 - [シャッタースピード]
 - [AGCリミット]
 - [AEシフト]
 - [WBシフト]
 - [Low Lux]
 - [シーンセレクション]
 - [ピクチャーエフェクト]
 - [ シネマトーン]
 - [ 手ブレ補正]
 - [自動逆光補正]
 - [顔検出]

関連項目

- [なめらかスロー録画](#)
- [ゴルフショット](#)
- [ハイスピード録画](#)
- [ホワイトバランス](#)
- [Spot測光フォーカス](#)
- [スポット測光](#)
- [スポットフォーカス](#)
- [カメラ明るさ](#)
- [フォーカス](#)
- [絞り](#)
- [シャッタースピード](#)
- [AGCリミット](#)
- [AEシフト](#)
- [WBシフト](#)
- [Low Lux](#)
- [シーンセレクション](#)
- [ピクチャーエフェクト](#)

- シネマトーン
- 手ブレ補正 (静止画)
- 自動逆光補正
- 顔検出
- 自動風ノイズ低減

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

同じ動画が2つある。 動画を削除してもメモリーの空き容量が増えない。

- [同時ビデオ記録] を [入] に設定した状態でXAVC S動画やAVCHD動画を撮影すると、同時にMP4動画が記録されます。そのため、動画を削除しても、もう1つの動画が残ります（お買い上げ時の [同時ビデオ記録] の設定は [入] ）。
- イベントビュー画面で  /  をタッチして動画フォーマットを切り替え、対象ファイルを削除してください。
- [同時ビデオ記録] を [切] にすると、ハイライトムービーが作成できません。

関連項目

- [イベントビューの画面表示](#)
- [削除](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

電源が途中で切れる。

- ACアダプターを使用する。
- お買い上げ時の設定では、操作しない状態が約2分以上続くと、自動的に電源が切れます。[パワーセーブ]の設定を変更するか、もう一度電源を入れる。
- バッテリーを充電する。

関連項目

- [パワーセーブ](#)
- [ACアダプターを使って充電する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーの充電中、POWER（電源）/CHG（充電）ランプが点灯しない。

- 電源を切る。
 - バッテリーを正しく取り付け直す。
 - コンセントにプラグを正しく差し込む。
 - すでに充電が完了している。
-

関連項目

- [バッテリーを取り付ける](#)
- [ACアダプターを使って充電する](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーの充電中、POWER（電源）/CHG（充電）ランプが点滅する。

- USB充電のときは、USBケーブルを抜いて再度つなぐ。
- バッテリーの温度が高すぎる、または低すぎると、充電できないことがあります。
- バッテリーを正しく取り付け直す。それでも点滅するときは、故障のおそれがあるため、コンセントからプラグを抜き、相談窓口にお問い合わせください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリー残量が正しく表示されない。

- 周囲の温度が極端に高い・低い、または充電が不十分であるためで、故障ではありません。
- 満充電し直す。それでも正しく表示されないときはバッテリーの寿命です。新しいバッテリーに交換してください。
- 使用状況や環境によっては正しく表示されません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

バッテリーの消耗が早い。

- 周囲の温度が極端に高い・低い、または充電が不十分なためで、故障ではありません。
- 満充電し直す。それでも消耗が早いときはバッテリーの寿命です。新しいバッテリーに交換してください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メニュー項目が灰色で表示され、選択できない。

- その項目は選択できない状態です。
- 機能によっては、同時に使えないものがあります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

液晶モニターのボタンが表示されない。

- 液晶モニターを軽くタッチする。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

液晶モニターのボタンがすぐに消えてしまう。

- [画面表示設定] を [入] にすると撮影モード時には常時表示させることができます。

関連項目

- [画面表示設定](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パネルに格子状の点が見える。

- 故障ではありません。これらの点は記録されません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

少し時間が経つと液晶モニターが暗くなる。

- お買い上げ時の設定では、操作しない状態が約1分以上続くと、自動的に液晶モニターの表示が暗くなります。

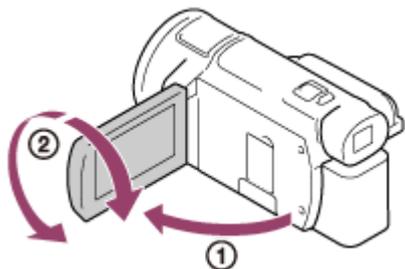
関連項目

- [画面表示設定](#)
- [パワーセーブ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

液晶モニターが見つらい

- 液晶モニターを見やすい角度に調節できます。
液晶モニターを90°まで開き (①)、見やすい角度に調節する (②)。



- 液晶モニターの明るさを調節できます。
[MENU] → [セットアップ] → [ 一般設定] → [モニター明るさ] → [明るい] を選ぶ。

関連項目

- [画面表示設定](#)
- [モニター明るさ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ファインダーの画像がはっきりしない (FDR-AX60のみ)。

- ファインダー内の画像がはっきり見えるように視度調整ダイヤルを動かす。
-

関連項目

- [ファインダーを見やすく調節する \(FDR-AX60のみ\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ファインダーの画像が消えている（FDR-AX60のみ）。

- ファインダーが引き出されていても、液晶モニターを開いているとファインダーには画像は映りません。液晶モニターを閉じる。

関連項目

- [本機の電源を入れる](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メモリーカードを入れても操作を受け付けない。

- パソコンでフォーマットしたメモリーカードを入れている場合は、本機でフォーマットする。
- [ 録画モード] を [100Mbps ] にして撮影する場合は、4GB以上のUHSスピードクラス3 :  のSDHCメモリーカードまたはSDXCメモリーカードが必要です。
- 以下の場合は、4GB以上のSDスピードクラス10 : 、または4GB以上のUHSスピードクラス1 :  以上のSDHCメモリーカードまたはSDXCメモリーカードが必要です。
 - － [ 録画モード] を [60Mbps ] にして撮影する場合
 - － [ 記録方式] が [ XAVC S HD] で撮影する場合

関連項目

- [フォーマット](#)
- [記録方式](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

メモリーカードの画像が削除できない。

- 編集画面では削除する画像を一度に100枚までしか選択できません。
- プロテクトされた画像は削除できません。

関連項目

- [プロテクト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

データファイル名が正しくない、または点滅している。

- ファイルが壊れている。
- 本機で対応しているファイル形式を使う。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

再生できない、またはメモリーカードが認識されない。

- 再生機器がメモリーカードの再生に対応していません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

内蔵メモリーからコピーできない（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）。

- パソコンでフォーマットしたメモリーカードを入れている場合は、本機でフォーマットする。
- メモリーカードはまっすぐに正しい向きで挿入しないと本機で認識されません。
- 内蔵メモリーに記録されているXAVC S動画はSDHCメモリーカードへのコピーはできません。

関連項目

- [フォーマット](#)
- [コピー](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

START/STOPボタンやPHOTOボタンを押しても撮影できない。

- 再生画面になっている。再生を停止して、**[MENU]** → [撮影モード] → [動画] または [静止画] を選ぶ。
- 直前に撮影した画像を記録メディアに書き込んでいる。書き込んでいる間は、新たに撮影できません。
- 記録メディアの空き容量がない。不要な画像を削除する。
- 動画のシーン数や静止画の枚数が本機で撮影できる上限を超えている。不要な画像を削除する。

関連項目

- [削除](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画を撮影できない。

- 次の設定のとき、静止画を記録できません。
 - [なめらか スロー録画]
 - [ゴルフショット]
 - [ハイスピード録画]
 - [ フェーダー]
- [ 記録方式] の設定が [ 4K XAVC S 4K] で [同時ビデオ記録] の設定が [入] では、動画記録中に静止画の撮影はできません。
- [ 録画モード] や [ フレームレート] によっては、動画撮影モードで静止画の撮影はできません。
- [ピクチャーエフェクト] のとき、動画撮影モードでの静止画撮影はできません。
- [ 手ブレ補正] が [インテリジェントアクティブ] のときは動画撮影モードでの静止画撮影はできません。

関連項目

- [なめらかスロー録画](#)
- [ゴルフショット](#)
- [ハイスピード録画](#)
- [フェーダー](#)
- [録画モード](#)
- [フレームレート](#)
- [ピクチャーエフェクト](#)
- [同時ビデオ記録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

撮影を止めてもアクセスランプがついている。

- 撮影した画像をメモリーカードに書き込んでいる。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画角が異なって見える。

-
- 本機の状態によっては画角が異なって見える場合があります。故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

実際の動画の録画可能時間が、目安とされている時間より短い。

- 動きの速い映像を記録したときなど、撮影環境によっては、録画可能時間が短くなります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

録画が止まる。

- 本機に振動を与え続けると録画が停止することがあります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

START/STOPボタンを押した時点と、記録された動画の開始・終了時点がずれる。

- 本機では、START/STOPボタンを押してから実際に録画が開始・終了するまでに若干の時間差が生じることがあります。故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

オートフォーカスができない。

- [フォーカス] を [オート] にする。
 - オートフォーカスのピントが合いにくいときは、手動でピントを合わせる。
-
-

関連項目

- [フォーカス](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

手ブレ補正ができない。

- [ 手ブレ補正] を [インテリジェントアクティブ] または [アクティブ] 、 [スタンダード] 、 [ 手ブレ補正] を [入] にする。
- [ 手ブレ補正] を [インテリジェントアクティブ] または [アクティブ] 、 [スタンダード] 、 [ 手ブレ補正] が [入] になっていても、手ブレが大きすぎると補正しきれないことがあります。
- バッテリーの残量が減ると手ブレ補正が停止します。バッテリー交換のサイン (バッテリー残量アイコンの点滅) が出たら、バッテリーを交換してください。

ご注意

- 以下の場合は [インテリジェントアクティブ] は設定できません。
 - [同時ビデオ記録] が [入] のとき
 - [ 記録方式] が [ XAVC S 4K] のとき

関連項目

- [手ブレ補正 \(静止画\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画像が正しく記録・再生できない。

- 長期間、画像の撮影・消去を繰り返していると、記録メディア内のファイルが断片化（フラグメンテーション）して、画像が正しく記録・保存できなくなる場合があります。画像を保存したあと、[フォーマット]する。

関連項目

- [フォーマット](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画面をすばやく横切る被写体が曲がって見える。

- フォーカルプレーンという現象で、故障ではありません。撮像素子（CMOSセンサー）の画像信号を読み出す方法の性質により、撮影条件によっては、レンズの前を非常に速く横切る被写体が少しゆがんで見えることがあります。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

横帯が現れる。

- 蛍光灯、ナトリウム灯、水銀灯などの放電管による照明や、LEDライトの照明下で撮影すると、画面に横帯が見える場合があります。
このようなときは、シャッタースピードを関東地方などの電源周波数が50Hzの地域では1/100、関西地方などの電源周波数が60Hzの地域では1/60に設定することをおすすめします。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

【モニター明るさ】を調節できない。

- 次のとき、【モニター明るさ】は調節できません。
 - 液晶モニターを外側に向けて本体に収めているとき
 - ACアダプターを使用しているとき

関連項目

- [モニター明るさ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

音声が正しく記録されない。

- 動画記録中に外部マイクなどを接続または抜いた場合、音声が正しく記録されないことがあります。動画記録開始時のマイク接続状態に戻すことで正しく記録されます。
- [録音レベル] を調節して音量を最低に絞ると、音声は記録されません。

関連項目

- [録音レベル](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画が自動的に記録されている。

- [スマイルシャッター] が [動画録画中のみ] または [常時] になっていると、人物の笑顔を認識して静止画を自動的に記録します。

関連項目

- [スマイルシャッター](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画像を再生できない。

- 再生したい画像が入っている記録メディアを選ぶ(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)。
- 動画/静止画表示切り換えボタンで、再生したい動画のタイプ (XAVC S/AVCHD/MP4) を選ぶ。
- 他機で撮影した動画・静止画は、再生できなかつたり、正しいサイズで表示されなかつたりすることがあります。故障ではありません。
- [ 記録方式] を [ XAVC S 4K] に設定している場合、 [ フレームレート] を [30p] に設定していると [ フレームレート] を [24p] に設定して撮影した動画は再生できません。同様に、 [24p] に設定していると [30p] の設定で撮影した動画は再生できません (サムネイルも表示されません)。再生の前に、撮影時のフレームレートに設定してください。
- パソコンなどで編集した動画ファイルが本機のイベントビューに表示されない場合は、 [管理ファイル修復] を実行してください。

関連項目

- [メディア切替 \(FDR-AX45/AX45A/AX60のみ\)](#)
- [MP4動画 \(HD動画\) を再生する \(動画フォーマット切り換え\)](#)
- [フレームレート](#)
- [記録方式](#)
- [管理ファイル修復](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

静止画が再生できない。

- パソコンでフォルダやファイル名を変更、または画像加工すると、再生できない場合があります（ファイル名が点滅）。故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画が止まって見える。

-
- 動画撮影中に記録した静止画が再生されている。お買い上げ時の設定では、動画と静止画が続けて再生されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

サムネイル画像の代わりにアイコンが表示される。

- が表示されている場合は、管理ファイルが壊れている。
[管理ファイル修復]で、管理ファイルの状態をチェックする。それでも消えない場合は が表示されている画像を削除する。
- 他機で撮影した静止画や、パソコンで画像加工した画像などは が表示されることがあります。
- 撮影の後で、液晶モニター右上の記録メディアアイコンが点灯しているときやアクセスランプが消える前に、本機からACアダプターやバッテリーを外した。この操作をすると、画像データが壊れて が表示されることがあります。

関連項目

- [管理ファイル修復](#)
- [削除](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

音声が小さい、または聞こえない。

- 音量を大きくする。
- [録音レベル] を調節して音量を最低に絞ると、音声は記録されません。
- [なめらか スロー録画]、[ゴルフショット] で、音声は記録できません。

関連項目

- [音量](#)
- [録音レベル](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

パソコンや他の再生機器で再生すると、音声の左右のバランスが偏って聞こえる。

- 2chステレオの再生機器の場合は、音声変換の方式（ダウンミックス方式）を切り換える。詳しくは再生機器の取扱説明書をご確認ください。
- ソフトウェアPlayMemories Homeを使ってディスク作成するとき、設定を2chに変更する。
- 5.1chサラウンドで撮影した音声を、パソコンや再生機器が2ch（通常のステレオ音声）に変換するとき起きることがある現象で、故障ではありません。
- 撮影するときに本機の【オーディオモード】を【2chステレオ】にする。

関連項目

- [パソコンへ画像を取り込んで活用する（PlayMemories Home）](#)
- [オーディオモード](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

接続したい無線アクセスポイントが表示されない。

- 電波状況によって無線アクセスポイントがカメラに表示されない場合があります。カメラと無線アクセスポイントを近づけてください。
- 無線アクセスポイントの設定によっては、カメラに無線アクセスポイントが表示されない場合があります。無線アクセスポイントの説明書をご確認ください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

【アクセスポイント簡単登録】ができない。

- 無線アクセスポイントの設定によっては、【アクセスポイント簡単登録】ができない場合があります。無線アクセスポイントのSSIDとパスワードをご確認のうえ、【アクセスポイント手動登録】を行ってください。

関連項目

- [アクセスポイント手動登録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

【スマートフォン操作】、【スマートフォン転送】、【パソコン保存】、【テレビ鑑賞】 が途中で終了してしまう。

- バッテリー残量が少ない場合は、【スマートフォン操作】、【スマートフォン転送】、【パソコン保存】、【テレビ鑑賞】が途中で終了する場合があります。ACアダプターを接続するか、バッテリーを充電してから行ってください。
- 画像コピー・転送中は液晶モニターを閉じないでください。コピー・転送が途中で中断されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

動画がスマートフォンに転送できない。

- スマートフォンに転送できる動画は、MP4動画のみです。あらかじめ [同時ビデオ記録] を [入] にして撮影してください。
- 転送中は液晶モニターを閉じないでください。転送が途中で中断されます。

関連項目

- [同時ビデオ記録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

撮影画面がなめらかに表示されない、接続が切れてしまう。

- 電波状況によっては、カメラとスマートフォンの通信が正しく行えない場合があります。カメラとスマートフォンの距離を近づけて使用してください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

マルチカメラコントロール時に撮影画面がなめらかに表示されない、接続が切れてしま う。

- 電波状況によっては、本機と接続されたカメラとの通信が正しく行えない場合があります。本機と接続されたカメラの距離を近づけて使用してください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ワンタッチ接続 (NFC) が使えない。

- スマートフォン側の  部分、または  部分と本機の  部分ができるだけ近づくように、対応機器の位置を変えてください。
それでも反応しない場合は、スマートフォンの位置を数ミリずらすか、スマートフォンをいったん本機から離して10秒以上待ってから再度タッチしてください。
- [飛行機モード] になっています。[飛行機モード] を [切] にしてください。
- スマートフォンが通信できる状態になっているか確認してください。詳しくは、スマートフォンの取扱説明書をご覧ください。
- スマートフォン以外の金属製のものを  付近に近づけないでください。
- 2つ以上のスマートフォンを同時に本機にタッチしないでください。
- スマートフォンで別のNFC機能を使用するアプリを起動している場合は、アプリを終了してください。

関連項目

- [飛行機モード](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

分割できない。

- 次の動画は分割できません。
 - 極端に記録時間の短い動画
 - XAVC S 4K、XAVC S HDの動画
 - MP4の動画
 - プロテクトを解除してから分割する。
-

関連項目

- [プロテクト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

デモンストレーション動画が削除できない（FDR-AX45/AX45A/AX60のみ）。

- プロテクトを解除してから削除する。
- 機種によってはデモンストレーション動画が保存されていない場合があります。

関連項目

- [プロテクト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ハイライトムービーメーカーでハイライト動画が作成できない。

- [同時ビデオ記録] が [入] になっていることを確認してください。
- ハイライト動画の作成について詳しくは、「[ハイライトムービーメーカーでハイライト動画（MP4動画）を作成する](#)」をご覧ください。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

テレビに画像や音声が出ない。

-
- 著作権保護のための信号が記録されている映像は、HDMI出力端子から出力できません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

画面の上下左右が若干切れてテレビに表示される。

- 本機の液晶モニターは記録エリア全体を表示できるフルピクセル表示のため、フルピクセル表示に対応していないテレビにつないで再生すると画面の上下左右が若干切れて表示されます。
- [グリッドライン] の外側の枠を目安に撮影する。

関連項目

- [グリッドライン](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

4:3テレビにつないで再生したら、画像がつぶれて見える。

- ワイド（16:9）で撮影した動画を4:3テレビで見るときに起こる現象です。【TVタイプ】を正しく設定して再生する。

関連項目

- [TVタイプ](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

4:3テレビにつないで再生したら、上下に黒い帯が入る。

- ワイド（16:9）で撮影した動画を4:3テレビで見るときに起こる現象で、故障ではありません。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

ダビングできない。

- HDMIケーブルを使ってのダビングはできません。
- AVケーブル（別売）が正しくつながれていない。他機の入力端子へつながれているか確認する。
- ダビング中は液晶モニターを閉じないでください。ダビングが途中で中断されます。

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

PlayMemories Homeがインストールできない。

- PlayMemories Homeのインストールにはインターネット接続が必要です。
 - パソコンの環境、インストール手順を確認する。
-

関連項目

- [パソコンへ画像を取り込んで活用する \(PlayMemories Home\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

PlayMemories Homeが正しく動作しない。

- PlayMemories Homeを終了し、パソコンを再起動する。
-

関連項目

- [パソコンへ画像を取り込んで活用する \(PlayMemories Home\)](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

本機がパソコンに認識されない。

- キーボード、マウス、本機以外で、パソコンのUSB端子につながれている他の機器を取り外す。
- パソコンから本機に接続したマイクロUSBケーブルを抜き、パソコンを再起動させてから、正しい手順でもう一度パソコンと本機をつなぐ。
- お使いのブルーレイディスクレコーダーの機種によって、本機とUSBケーブルで接続して画像を取り込んだり、再生できない場合があります。詳しくは下記ホームページのサポート情報で他製品との接続情報をご確認ください。
(<http://www.sony.jp/support/r/handycam/connect/>)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

PlayMemories Homeに動画を取り込むと同じ動画が2個ずつ取り込まれている。 本機で削除したはずの動画が取り込まれている。

- [同時ビデオ記録] を [入] に設定した状態でXAVC S動画やAVCHD動画を撮影すると、同時にMP4動画が記録されます。そのため、動画を削除しても、もう1つの動画が残ります（お買い上げ時の [同時ビデオ記録] の設定は [入] ）。
- イベントビュー画面で  /  をタッチして動画フォーマットを切り替え、対象ファイルを削除してください。

関連項目

- [同時ビデオ記録](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

自己診断・警告表示の例

液晶モニターまたはファインダー（FDR-AX60のみ）に次のように表示されます。2、3回対応を繰り返しても正常に戻らないときは、相談窓口にお問い合わせください。CまたはEからはじまる数字すべてをお知らせください。



メッセージによっては表示されるときに警告音が鳴ります。

C:（またはE:）□□:□□（自己診断表示）

C:04:□□

指定以外のバッテリーが使われている。必ず指定のバッテリーを使う。
ACアダプターのDCプラグを本機のDC IN端子にしっかりつなぐ。

C:06:□□

バッテリーが高温になっている。バッテリーを交換するか、バッテリーを涼しいところに置く。

C:13:□□ / C:32:□□

電源をいったん取り外し、取り付け直してからもう一度操作する。

E:□□:□□

「困ったときにすること」の操作をお試しください。

（バッテリー残量に関する警告）

バッテリー残量が少ない。

使用状況や環境、バッテリーパックによっては、バッテリー残量が約20分程でも警告表示が点滅することがあります。

（本機/バッテリーの温度に関する警告）

本機やバッテリーが高温になっている。本機やバッテリーの温度が充分下がるまで電源を切ったまま待つ。

（メモリーカード関連の警告）

遅い点滅

撮影に必要な空き容量が少なくなっている。

メモリーカードが入っていない。

速い点滅

撮影に必要な空き容量がない。不要な画像を削除するか、画像を保存（バックアップ）してから、メモリーカードをフォーマットする。

管理ファイルが壊れている。［管理ファイル修復］で、管理ファイルの状態をチェックする。

メモリーカードが壊れている。

〔録画モード〕を〔100Mbps¹⁰⁰〕で記録する場合は、UHS-I U3以上のメモリーカードを使う。

（メモリーカードのフォーマット関連の警告）

メモリーカードが壊れている。

メモリーカードが正しくフォーマットされていない。

(非対応メモリーカード関連の警告)

本機では使えないメモリーカードを入れた。

(メモリーカード誤消去防止に関する警告)

メモリーカードの誤消去防止スイッチが書き込み禁止になっている。

他機でアクセスコントロールをかけたメモリーカードを使っている。

(外付メディア関連の警告)

管理ファイルが壊れている。[管理ファイル修復]で、管理ファイルの状態をチェックする。

外付メディアが壊れている。

(外付メディアのフォーマット関連の警告)

外付メディアが壊れている。

外付メディアが正しくフォーマットされていない。

(手ブレ警告)

手ブレが起りやすくなっているので、本機を両手でしっかりと固定して撮影する。ただし、手ブレマークは消えません。

(静止画撮影に関する警告)

処理中のため、一時的に静止画記録ができない。しばらく待ってから撮影する。

次のときは動画撮影中に静止画を撮影できません。

- [ 録画モード] が [最高画質 **FX**] または [60p画質 **PS**] のとき
- [ピクチャーエフェクト] 設定中のとき
- [ 記録方式] の設定が [**4K** XAVC S 4K]、[ 録画モード] の設定が [100Mbps**100**] のとき
- [ 記録方式] の設定が [**4K** XAVC S 4K] で、[同時ビデオ記録] の設定が [入] のとき
- [ 手ブレ補正] が [インテリジェントアクティブ] のとき

関連項目

- [困ったときにすること](#)
- [メモリーカードを入れる](#)
- [フォーマット](#)
- [InfoLITHIUM \(インフォリチウム\) バッテリーについて](#)
- [管理ファイル修復](#)
- [録画モード](#)
- [フレームレート](#)
- [ピクチャーエフェクト](#)

デジタル4Kビデオカメラレコーダー
FDR-AX43/AX43A/AX45/AX45A/AX60

お知らせメッセージの例

お知らせメッセージが表示されたときは、その指示に従ってください。

内蔵メモリーが認識できません フォーマットしてからお使いください (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)

- 本機の内蔵メモリーが、出荷時と異なるフォーマットになっている。[フォーマット] を行うと使えることがあります。その場合データはすべて消去されます。

データエラーが発生しました

- 本機の内蔵メモリーへの書き込み中、または読み出し中にエラーが生じた (FDR-AX45/AX45A/AX60のみ)。
- 本機に振動を与えつづけたときに、発生することがあります。
- 他機で撮影した動画は再生できないことがあります。

管理ファイルが破損しています 新規作成しますか？

HD動画の管理情報が破損しています 新規作成しますか？

- 管理ファイルが破損している。[はい] を選ぶと管理ファイルが新規作成されます。本機の記録メディアにある過去に撮影した画像が、本機で再生できなくなります (画像ファイルは壊れません)。新規作成後 [管理ファイル修復] を実行すると、過去に撮影した画像が再生できるようになる場合もあります。それでも再生できない場合、ソフトウェアPlayMemories Homeを使用してパソコンに画像ファイルをコピーしてください。

管理ファイルがありません 動画を記録・再生できません 新規作成しますか？

HD動画の管理情報がありません 新規作成しますか？

- 動画管理情報がないため、撮影や再生ができません。[はい] を選ぶと管理情報が新規作成され、動画の撮影・再生ができるようになります。

管理ファイルに不整合が見つかりました 修復しますか？

管理ファイルが破損しています 修復しますか？

管理ファイルに不整合が見つかりました HD動画を記録・再生できません 修復しますか？

- 管理ファイルが破損しているため、動画・静止画撮影ができません。 を選んで修復する。

管理ファイルに不整合が見つかりました バックアップして修復します

修復したあと付属のPCソフトウェアで 取り込んでください

- ハイビジョン画質 (HD) の動画の管理情報が破損し、管理ファイルとの間に不整合が発生しています。[OK] を選ぶとハイビジョン画質 (HD) の動画をバックアップして管理ファイルを修復します。バックアップされた動画は本機では認識できません。修復したあと、本機をソフトウェアPlayMemories Homeがインストールされたパソコンにつなぐと、バックアップされたハイビジョン画質 (HD) の動画をパソコンに取り込むことができます。ただし、すべての動画の取り込みを保証するものではありません。

バッファオーバー メディアへの書き込みが間に合いませんでした

- 記録と削除を繰り返したり、他機でフォーマットしたメモリーカードが使われている。データをパソコンなどのハードディスクにバックアップした後、本機でフォーマットし直す。
- お使いのメモリーカードの書き込み性能が、動画の記録時間に充分ではありません。本機での使用をおすすめしているメモリーカードをお使いください。

データ修復中

- 本機のメディアに正常な記録がされなかった場合、自動的にデータの修復を試みます。

データを修復できませんでした

- データ書き込みに失敗したため修復を試みたが、データが復活しなかった。本機のメディアへの書き込みや編集ができなくなる場合があります。

メモリーカードを 入れなおしてください

- メモリーカードを2、3回入れ直す。それでも表示されるときはメモリーカードが壊れている可能性があるので交換してください。

このメモリーカードは認識できません フォーマットしてからお使いください

- メモリーカードを本機でフォーマットする。フォーマットすると、メモリーカードに記録されているすべてのデータが消去されますので、ご注意ください。

静止画用フォルダが いっぱいです 静止画の記録はできません

- 作成できるフォルダは、999MSDCFまでです。本機でフォルダの作成、消去はできません。
- フォーマットするか、パソコンで不要なフォルダを消去する。

このメモリーカードは 動画を記録・再生できない 可能性があります

このメモリーカードは 正常に記録・再生できない 可能性があります

- 本機での使用をおすすめしているメモリーカードをお使いください。
- 相談窓口にお問い合わせください。

書き込み中に メモリーカードが抜かれました データが壊れた可能性があります

- メモリーカードをもう一度入れる。

外付けメディアは実行できない状態です

- [管理ファイル修復]で、管理ファイルの状態をチェックする。
- それでも表示される場合は、パソコンで外付けメディアをフォーマットしてから、本機と接続してください。フォーマットすると、外付けメディアに記録されているすべてのデータが消去されますので、ご注意ください。
- フォーマット後も同じメッセージが表示される場合は、本機で対応していない外付けメディアか、もしくは外付けメディアが壊れている可能性があるので交換してください。

外付けメディアへのアクセスに 失敗しました

- 安定した状態（振動もなく、外付けメディアが室温となる環境など）にしてご使用ください。
- 外付けメディアの電源が抜けていないか確認してください。

その他

制限枚数を超えています

- 次のときは、1度に100個までしか画像を選択できません。
 - 画像の削除
 - 画像のプロテクト、解除
 - 画像のコピー

このデータはプロテクトされています

- プロテクトされた動画・静止画を削除しようとした。プロテクトを解除する。

関連項目

- [管理ファイル修復](#)
- [フォーマット](#)

- 削除
- プロテクト
- コピー
- ダイレクトコピー

4-734-284-04(1) Copyright 2018 Sony Corporation