SONY

Hjælpevejledning

Digitalkamera

ZV-1

Brug denne vejledning hvis der skulle opstå problemer, eller du har spørgsmål vedrørende produktet.

Søgning efter vigtige oplysninger, som f.eks. væsentlige punkter om optagelse (Vejledninger)

Denne webside introducerer praktiske funktioner, anvendelsesmuligheder og indstillingseksempler. Se websiden, når du opsætter kameraet. (Et andet vindue vil åbne.)

ZV-1-oplysninger om kompatibilitet med tilbehør

Denne webside indeholder oplysninger om kompatibilitet for tilbehør. (Et andet vindue vil åbne.)

Navne på dele/ikoner og indikatorer

Identificering af dele

Grundlæggende betjeninger

- Brug af kontrolhjulet
- Brug af MENU-punkter

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)
- Brug af Fn (Funktion)-knap (funktionsmenuen)
- Sådan bruges tastaturet

Ikoner og indikatorer

- Liste over ikoner på skærmen
- Skift af skærmvisningen (under optagelse/under afspilning)
- DISP-knap

Forberedelse af kameraet

Kontrol af kameraet og de medfølgende dele

Opladning af batteriet

- Indsætning/fjernelse af batteriet
- Opladning af batteriet mens det er indsat i kameraet
- Opladning via tilslutning til en computer
- Batterilevetid og antallet af billeder som kan optages
- Strømforsyning fra en stikkontakt
- Bemærkninger om batteriet
- Bemærkninger om opladning af batteriet

Indsættelse af et hukommelseskort (sælges separat)

- Indsættelse/fjernelse af et hukommelseskort
- Anvendelige hukommelseskort
- Bemærkninger om hukommelseskort

Indstilling af sprog, dato og tid

Vejledning i kamera

Optagelse

Optagelse af stillbilleder

Fokusering

- Fokustilstand

Autofokus

- Fokusområde
- Fasedetektion AF

- Standard fokus
- AF/MF-kontrol
- Fokusering på øjnene (Ansigt/øje-AF-inds.)
- Sporing af motivet (sporingsfunktion)
- Fokusrammefarve
- Præ-AF (stillbillede)
- Slet autom. AF-omr.
- Vis kont. AF-område
- Fasedetekt.område
- Cirkula. af fokuspkt.

Manuel fokus

- Manuel fokus (Indstil fokus)
- Direkte manuel fokus (DMF)
- Fokusforstørrelse
- MF-hjælp (stillbillede)
- Fokusforstørrelsestid
- Før. fokusforstør. (stillbillede)
- Maksimumindstilling

Valg af en fremføringstilstand (Kontinuerlig optagelse/Selvudløser)

- Fremf.metode
- Kont. optagelse
- Selvudløser
- Selvudl.(Kont.)
- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Indikator under bracketoptagelse
- Hv.b.bracketing
- DRO-bracket
- Bracketindstillinger

Sådan tager du billeder af dig selv, mens du overvåger skærmen

- Selvportræt/-udløs.

Intervaloptagelse

- Intervalopt.funk.

Brug af berøringsfunktioner

- Brug touchscreen
- Funk. af berør.betjen: Touchudløser
- Funk. af berør.betjen: Berøringsfokus
- Funk. af berør.betjen: Berøringssporing

Valg af stillbilledformat/billedkvalitet

- Filformat (stillbillede)
- JPEG-kvalitet (stillbillede)
- JPEG-billedstr. (stillbillede)
- Format (stillbillede)
- Panorering: Str.
- Panorering: Retning

Valg af en optagetilstand

- Ændring af optagetilstande (Optagetilstand)
- Intelligent auto
- Om scenegenkendelse
- Auto programmeret
- Blændeprioritet
- Lukkerhast.prior.
- Manuel eksp.
- Bulb-optagelse
- Panorering
- Valg af motiv
- Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)
- HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.
- Film: Eksponeringstilst.

Intelligent auto (film)

Styring af eksponerings-/måletilstandene

Ekspon.komp.

Vejled. ekspon.indst.

ND-filter

Lysmålermetode

Ansigtspri. multimål

AE-lås

Eksp.komp.indst

Zebraindstilling

Skift af optagestilen

Inds. produktudst.

Sløring af baggrund

Automatisk korrektion af lysstyrke og kontrast

D-områdeopt. (DRO)

Auto HDR

Valg af ISO-følsomheden

ISO

Brug af zoom

De zoomfunktioner, som er til rådighed med dette produkt

Zoom

Zoomindstilling

Om zoomgrad

Zoomhastighed

Hvidbalance

Hvidbalance

Prior. indstil. i AWB

Optagelse af standard hvid farve for at indstille hvidbalancen (brugerdefineret hvidbalance)

Indstilling af billedbehandling

Kreativ indst.

- Billedeffekt
- Blød hud-effekt
- Auto. indramning (stillbillede)
- Farverum (stillbillede)

Lukkerindstillinger

- Lukkertype (stillbillede)
- Udløs uden kort

Reduktion af slør

- SteadyShot (stillbillede)

Støjreduktion

- Lang eksp.SR (stillbillede)
- Høj ISO SR (stillbillede)

Registrering af ansigter

- Regist. ansigtsprio.
- Smiludløser
- Ansigtsregistrering (Ny registrering)
- Ansigtsregistrering (Skift af rækkefølge)
- Ansigtsregistrering (Slet)

Brug af blitzen

- Brug af blitz (sælges separat)
- Blitztilstand
- Blitzkompens.

Optagelse af film

Optagelse af film

Optag film m. udløs.

Filmoptagelsesformater

Filformat (film)

Optageindstilling (film)

Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)

Livestreaming af video og lyd (USB-streaming) (film)

Optagelse af stillbilleder under optagelse af film (Dobbelt optagelse)
Kvalitet(Dual Rec)
Billedfor.(Dual Rec)
Automatisk Dual Rec
Proxyoptagelse
Lydoptagelse
Lydniveauvisning
Lydoptagelsesniveau
Reduktion af vindstøj
Billedprofil
Gamma-visn.hjælp
Auto langsom luk. (film)
Før. fokusforstør. (film)
AF-drevhast. (film)
AF-sporingsføls. (film)
SteadyShot (film)
TC/UB-indstillinger
Skift af TC/UB-visn.
MOVIE-knap
Markørvisning (film)
Markørindstil. (film)
Vælg 4K-udgang (film)
Optagelampe

Visning

Visning af billeder

Afspilning af stillbilleder
Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)
Automatisk rotation af optagede billeder (Visningsrotation)
Rotation af et billede (Roter)
Afspilning af panoramabilleder

Frst. første forstør.
Forstør første pos.
Afspilning af film
Bevæg.billede video
Bevæg.intervaljust.
Indst. for lydstyrke
Gem som foto
Afspilning af billeder på billedindeksskærmen (Billedindeks)
Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)
Vis som gruppe
Kont. afs. Interval
Afsp.hast. Interval
Afspilning af billeder vha. diasshow (Diasshow)

Redigering af film og billeder
Skønhedseffekt

Beskyttelse af data
Beskyttelse af billeder (Beskyt)

Indstilling af bedømmelsesfunktion
Bedømmelse
Bedøm.indst. (spec.)

Designering af billeder til udskrivning (DPOF)
Specificering af billeder, der skal udskrives (Angiv udskrivning)

Sletning af billeder
Sletning af et vist billede
Sletning af flere valgte billeder (Slet)
Bekræft slet

Visning af billeder på et tv
Visning af billeder på et tv vha. et HDMI-kabel

Brugertilpasning af kameraet

Registrering af ofte anvendte funktioner

- Hukommelse (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

Tilpasning af MENU (Min menu)

- Tilføj punkt
- Sortér punkt
- Slet punkt
- Slet side
- Slet alt
- Vis fra Min menu

Kontrol af billeder før/efter optagelse

- Autovisning
- Live View-visning

Indstillinger for skærm

- Gitterlinje
- Skærmlysstyrke
- Strm. FRA m. skærm
- Auto. skærm FRA
- Visning på lys skærm

Hukommelseskortindstillinger

- Formater
- Vælg REC-mappe
- Ny mappe
- Fil-/mappeindst. (stillbillede)
- Filindstillinger (film)
- Vis plads på medie
- Gendan billed-db.

Kameraindstillinger

- Lydsignaler
- Skriv dato (stillbillede)
- Felt-menu

- Starttid strømbesp.
- Auto sluk strøm-tmp
- NTSC/PAL-vælger
- HDMI-indstillinger: HDMI-opløsning
- HDMI-indstillinger: 24p/60p-udgang (film) (Kun for 1080 60i-kompatible modeller)
- HDMI-indstillinger: HDMI-info.visn.
- HDMI-indstillinger: TC-udgang (film)
- HDMI-indstillinger: REC-kontrol (film)
- HDMI-indstillinger: KONTROL TIL HDMI
- USB-tilslutning
- USB-LUN-indstilling
- USB-strømforsyning
- Sprog
- Indst.dato/tid
- Indstilling af sted
- Version
- Demotilstand

Initialisering af kameraet

- Nulstil indstilling

Brug af netværk funktioner

Tilslutning af dette produkt og en smartphone

- Imaging Edge Mobile
- Kont. m. smartphone
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)

Overførsel af billeder til en smartphone

- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)

Send til smartph.-fk.: Tilsl. und. sluk strøm

Læsning af stedinformation fra en smartphone

Inds. lænk stedinfo

Brug af en fjernbetjening med Bluetooth-kommunikation

Bluetooth-fjernb.

Overførsel af billeder til et tv

Vis på tv

Ændring af netværksindstillingerne

Flytilstand

Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk

Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

Wi-Fi-indstillinger: Vis Wi-Fi-info.

Wi-Fi-indstillinger: Nulstil SSID/kode

Bluetooth-indstil.

Rediger enhedsnavn

Nulstil netværksinds.

Brug af en computer

Anbefalet computermiljø

Tilslutning/frakobling af kameraet

Tilslutning til en computer

Afbrydelse af kameraet fra computeren

Håndtering/redigering af billeder på en computer

Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)

Import af billeder til computeren uden brug af computersoftware

Send til computer

Betjening af kameraet fra en computer (Fjern-pc-funktion)

Livestreaming af video og lyd (USB-streaming) (film)

Liste over MENU-punkter

Brug af MENU-punkter

Kamera- indstillinger1

- Filformat (stillbillede)
- JPEG-kvalitet (stillbillede)
- JPEG-billedstr. (stillbillede)
- Format (stillbillede)
- Panorering: Str.
- Panorering: Retning
- Lang eksp.SR (stillbillede)
- Høj ISO SR (stillbillede)
- Farverum (stillbillede)
- Ændring af optagetilstande (Optagetilstand)
- Intelligent auto
- Valg af motiv
- Fremf.metode
- Bracketindstillinger
- Intervalopt.funk.
- Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)
- Hukommelse (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)
- Fokustilstand
- Fokusområde
- Fokusering på øjnene (Ansigt/øje-AF-inds.)
- Præ-AF (stillbillede)
- Fokusrammefarve
- Slet autom. AF-omr.
- Vis kont. AF-område
- Fasedetekt.område
- Cirkula. af fokuspkt.
- Manuel fokus (Indstil fokus)
- Ekspon.komp.
- ISO

- ND-filter
- Lysmålermetode
- Ansigtspri. multimål
- Blitztilstand
- Blitzkompens.
- Eksp.komp.indst
- Hvidbalance
- Prior. indstil. i AWB
- D-områdeopt. (DRO)
- Auto HDR
- Kreativ indst.
- Billedeffekt
- Billedprofil
- Blød hud-effekt
- Fokusforstørrelse
- Fokusforstørrelsestid
- Før. fokusforstør. (stillbillede)
- MF-hjælp (stillbillede)
- Maksimumindstilling
- Inds. produktudst.
- Ansigtsregistrering (Ny registrering)
- Ansigtsregistrering (Skift af rækkefølge)
- Ansigtsregistrering (Slet)
- Regist. ansigtsprio.
- Smiludløser
- Auto. indramning (stillbillede)
- Selvportræt/-udløs.

Kamera- indstillinger2

- Film: Eksponeringstilst.
- HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.

Livestreaming af video og lyd (USB-streaming) (film)
Filformat (film)
Optageindstilling (film)
Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)
Kvalitet(Dual Rec)
Billedfor.(Dual Rec)
Automatisk Dual Rec
Proxyoptagelse
AF-drevhast. (film)
AF-sporingsføls. (film)
Auto langsom luk. (film)
Før. fokusforstør. (film)
Lydoptagelse
Lydoptagelsesniveau
Lydniveauvisning
Reduktion af vindstøj
SteadyShot (film)
Markørvisning (film)
Markørindstil. (film)
Optagelampe
Optag film m. udløs.
Lukkertype (stillbillede)
Udløs uden kort
SteadyShot (stillbillede)
Zoomindstilling
Zoomhastighed
DISP-knap
Zebraindstilling
Gitterlinje
Vejled. ekspon.indst.

- Live View-visning
- Autovisning
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)
- Brug af Fn (Funktion)-knap (funktionsmenuen)
- Funk. af berør.betjen: Touchudløser
- Funk. af berør.betjen: Berøringsfokus
- Funk. af berør.betjen: Berøringssporing
- MOVIE-knap
- Lydsignaler
- Skriv dato (stillbillede)

Netværk

- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)
- Send til smartph.-fk.: Tilsl. und. sluk strøm
- Send til computer
- Vis på tv
- Kont. m. smartphone
- Betjening af kameraet fra en computer (Fjern-pc-funktion)
- Flytilstand
- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.
- Wi-Fi-indstillinger: Vis Wi-Fi-info.
- Wi-Fi-indstillinger: Nulstil SSID/kode
- Bluetooth-indstil.
- Inds. lænk stedinfo
- Bluetooth-fjernb.
- Rediger enhedsnavn
- Nulstil netværksinds.

Afspil

- Beskyttelse af billeder (Beskyt)

- Rotation af et billede (Roter)
- Sletning af flere valgte billeder (Slet)
- Bedømmelse
- Bedøm.indst. (spec.)
- Specificering af billeder, der skal udskrives (Angiv udskrivning)
- Skønhedseffekt
- Gem som foto
- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)
- Frst. første forstør.
- Forstør første pos.
- Bevæg.intervaljust.
- Kont. afs. Interval
- Afsp.hast. Interval
- Afspilning af billeder vha. diasshow (Diasshow)
- Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)
- Afspilning af billeder på billedindeksskærmen (Billedindeks)
- Vis som gruppe
- Automatisk rotation af optagede billeder (Visningsrotation)

Opsætning

- Skærmlysstyrke
- Gamma-visn.hjælp
- Indst. for lydstyrke
- Felt-menu
- Bekræft slet
- Auto. skærm FRA
- Starttid strømbesp.
- Strm. FRA m. skærm
- Auto sluk strøm-tmp
- NTSC/PAL-vælger
- Brug touchscreen

- Demotilstand
- TC/UB-indstillinger
- HDMI-indstillinger: HDMI-opløsning
- HDMI-indstillinger: 24p/60p-udgang (film) (Kun for 1080 60i-kompatible modeller)
- HDMI-indstillinger: HDMI-info.visn.
- HDMI-indstillinger: TC-udgang (film)
- HDMI-indstillinger: REC-kontrol (film)
- HDMI-indstillinger: KONTROL TIL HDMI
- Vælg 4K-udgang (film)
- USB-tilslutning
- USB-LUN-indstilling
- USB-strømforsyning
- Sprog
- Indst.dato/tid
- Indstilling af sted
- Formater
- Vælg REC-mappe
- Ny mappe
- Fil-/mappeindst. (stillbillede)
- Filindstillinger (film)
- Gendan billed-db.
- Vis plads på medie
- Version
- Nulstil indstilling

Min menu

- Tilføj punkt
- Sortér punkt
- Slet punkt
- Slet side
- Slet alt

Vis fra Min menu

Forholdsregler/dette produkt

Forholdsregler

Om rengøring

Antal billeder, som kan optages

Optagetider for film

Brug af batteriladeren i udlandet

AVCHD-format

Licens

Specifikationer

Varemærker

Hvis du får problemer

Fejlfinding

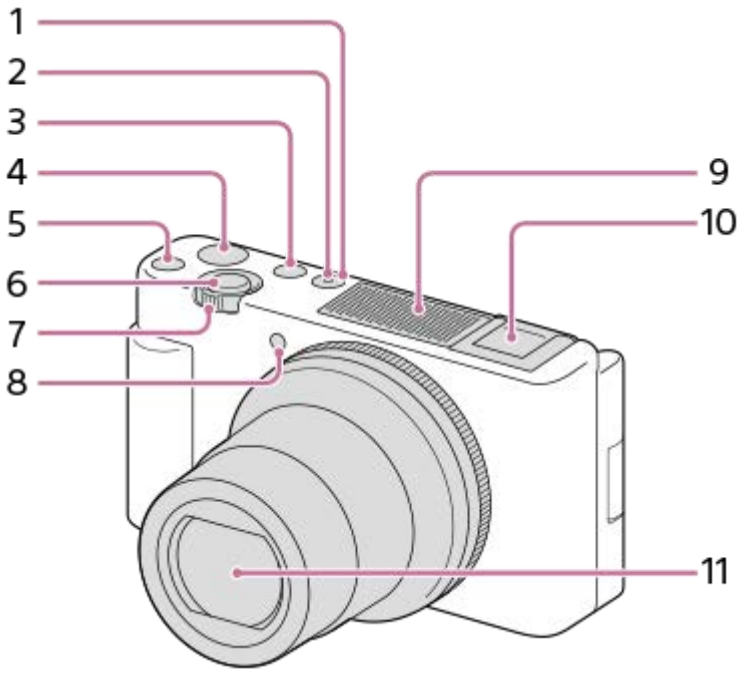
Selvdiagnosticeringsdisplay

Advarselsmeddelelser

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Identificering af dele

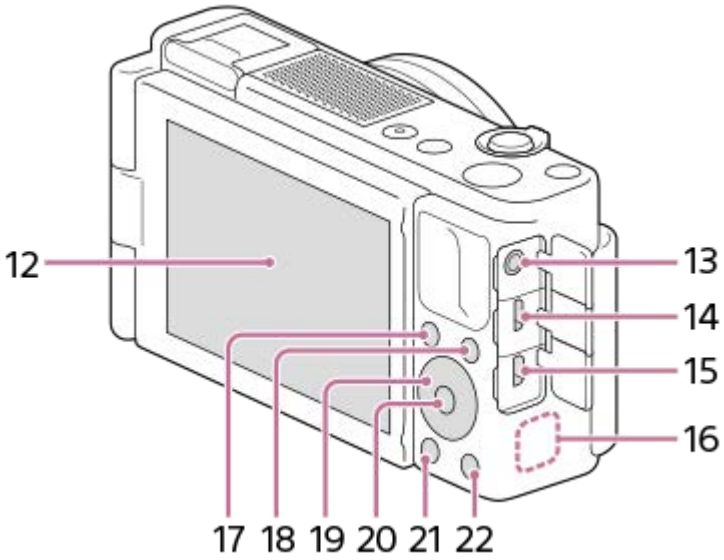


1. ON/OFF (Strøm)-knap
2. Strøm-/Opladelampe
3. MODE (Tilstand)-knap
4. MOVIE (Film)-knap
5. C1 (Brugertilpasset 1)-knap
6. Udløserknap
7. For optagelse: W/T (zoom)-knap
   For visning: (Indeks)-knap/afspilningszoomknap
8. Selvudløserlampe/optagelampe
9. Intern mikrofon
   - Dæk ikke denne del til ved filmoptagelse. Dette kan medføre støj eller sænke lydstyrken.
10. Multiinterface-tilbehørssko
    - Visse tilbehør kan muligvis ikke komme helt ind og rager ud fra multiinterface-tilbehørsskoen bagtil. Men når tilbehøret når den forreste ende af skoen, er tilslutningen gennemført.
    - For detaljer om kompatibelt tilbehør til multiinterface-tilbehørsskoen skal du besøge Sony-websiden, eller konsultere din Sony-forhandler eller det lokale autoriserede Sony-serviceværksted. Tilbehør til tilbehørsskoen kan også anvendes. Der garanteres ikke for betjeninger med tilbehør fra andre producenter.

Multi Interface Shoe

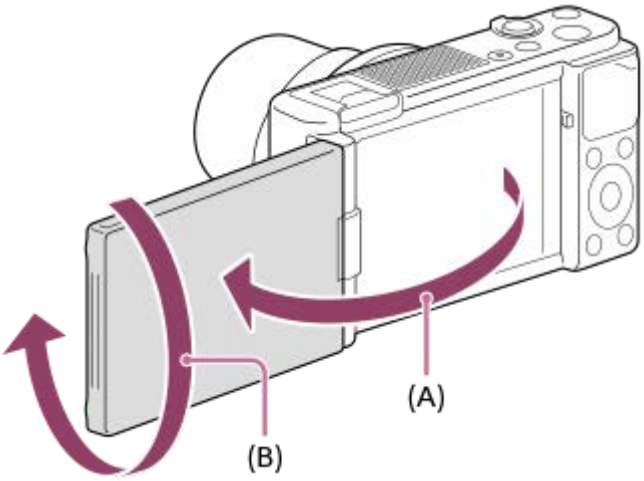
Accessory Shoe

11. Objektiv



12. Skærm/Berøringspanel

- Du kan justere skærmen ind på en vinkel, der er nem at se, og optage fra enhver position.



(A): Ca. 176°
(B): Ca. 270°

- Hvis du åbner skærmen fra den lukkede position, og skærmen vender indad, tænder kameraet.
- For at vælge, om kameraet slukkes, når skærmen er lukket, og skærmen vender indad, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [Strm. FRA m. skærm].
- Du er muligvis ikke i stand til at justere skærmvinklen afhængigt af den type stativ, du anvender. I sådan et tilfælde skal du løsne stativskruen en enkelt gang for at justere skærmvinklen.
- Anvend ikke overdreven kraft ved åbning, lukning eller rotation af skærmen. Gør du det, kan det forårsage en fejlfunktion.

13. (Mikrofon)-jackstik

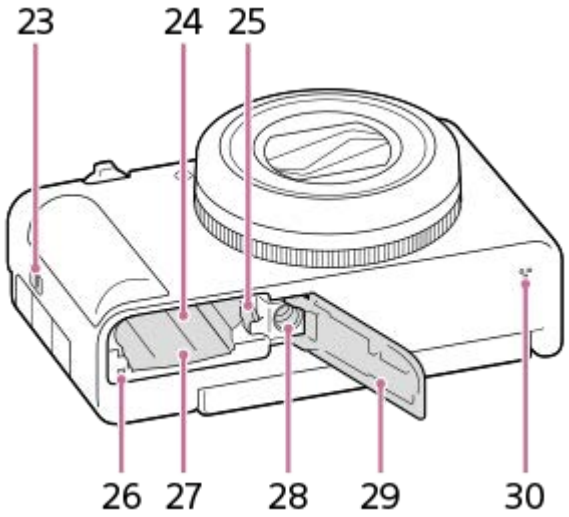
- Når der er tilsluttet en ekstern mikrofon, slukkes den indbyggede mikrofon automatisk. Hvis den eksterne mikrofon er en type, som strømforsynes via stikket, forsynes strømmen til mikrofonen fra kameraet.

14. Multi/Mikro-USB-terminal

- Denne terminal understøtter mikro-USB-kompatible enheder.
- For detaljer om kompatibelt tilbehør til Multi/Mikro-USB-terminalen skal du besøge Sony-websiden, eller konsultere din Sony-forhandler eller det lokale autoriserede Sony-serviceværksted.

15. HDMI-mikro-jackstik
16. Wi-Fi/Bluetooth-antenne (indbygget)
17. Til optagelse: Fn (Funktion)-knap
Til visning: (Send til smartphone)-knap

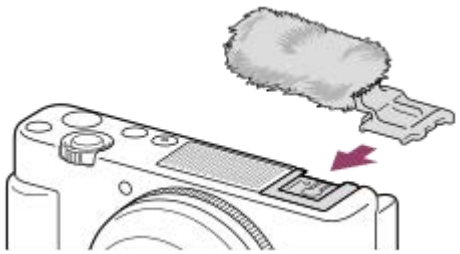
18. MENU-knap
19. Kontrolhjul
20. Midterknap
21. ▶ (Afspilning)-knap
22. C2/🗑 (Brugertilpas. knap 2-/Slet)-knap



23. Krog til rem
24. Åbning til batteriindsættelse
25. Låsemekanisme til batteri
26. Aktivitetslampe
27. Hukommelseskortåbning
28. Stativgevindhul
    Understøtter 1/4-20 UNC-skruer
    - Brug et stativ med en skrue, som er mindre end 5,5 mm lang. Ellers kan du ikke fastgøre kameraet ordentligt, og der kan opstå beskadigelse af kameraet.
29. Batteri-/hukommelseskortdæksel
30. Højttaler

Brug af vindskærmen (medfølger)

Brug vindskærmen til at reducere vindstøj, som opfanges af den interne mikrofon under optagelse af en film.
Fjern dækslet til skoen fra kameraet, og monter derefter vindskærmen til multiinterface-tilbehørsskoen.



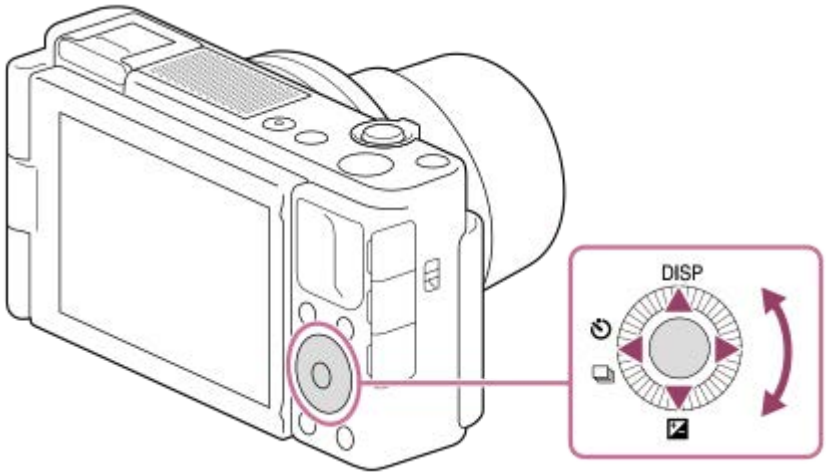
Bemærk!

- Når du monterer vindskærmen, skal du sørge for, at vindskærmen ikke bliver fanget i multiinterface-tilbehørsskoen.
- Pas på ikke at tabe dækslet til skoen, når du fjerner det fra kameraet.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug af kontrolhjulet



- Du kan vælge indstillingspunkter ved at dreje eller trykke på den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet. Dit valg bestemmes, når du trykker på midten af kontrolhjulet.
- Funktionerne DISP (Visningsindstilling), (Ekspon.komp.) og / (Fremf.metode) er tildelt til den øverste/nederste/venstre side af kontrolhjulet. Du kan endvidere tildele udvalgte funktioner til den venstre/højre side og midten af kontrolhjulet.
- Under afspilning kan du få vist det næste/forrige billede vha. tryk på den højre/venstre side af kontrolhjulet eller ved at dreje på kontrolhjulet.

Relateret emne

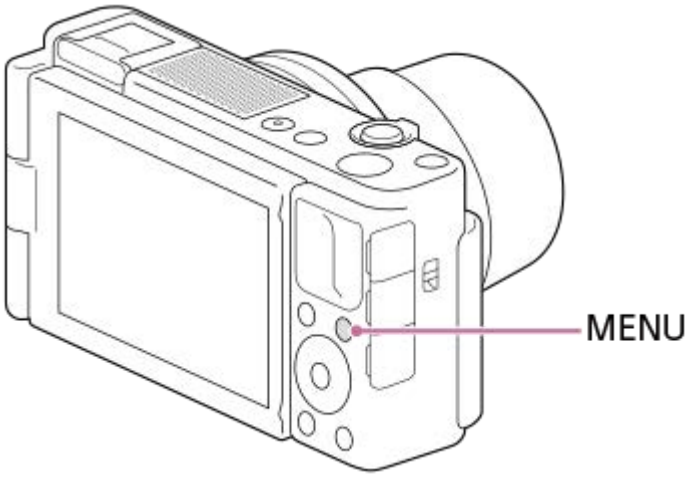
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Brug af MENU-punkter

Du kan ændre indstillinger relateret til alle kamerabetjeningerne, herunder optagelse, afspilning og betjeningsmetode. Du kan også udføre kamerafunktioner fra MENU.

1 Tryk på MENU-knappen for at få vist menuskærmen.



2 Vælg den ønskede indstilling, som du ønsker at justere, vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre sider, eller ved at dreje på kontrolhjulet, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.

- Vælg en MENU-fane **(A)** øverst på skærmen, og tryk derefter på kontrolhjulets venstre/højre side for at flytte til en anden MENU-fane.
- Du kan flytte til den næste MENU-fane ved at trykke på Fn-knappen.
- Du kan gå tilbage til den forrige skærm ved at trykke på MENU-knappen.

3 Vælg den ønskede indstillingsværdi og tryk på midten for at bekræfte dit valg.

Relateret emne

- Felt-menu
- Tilføj punkt
- Vis fra Min menu

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

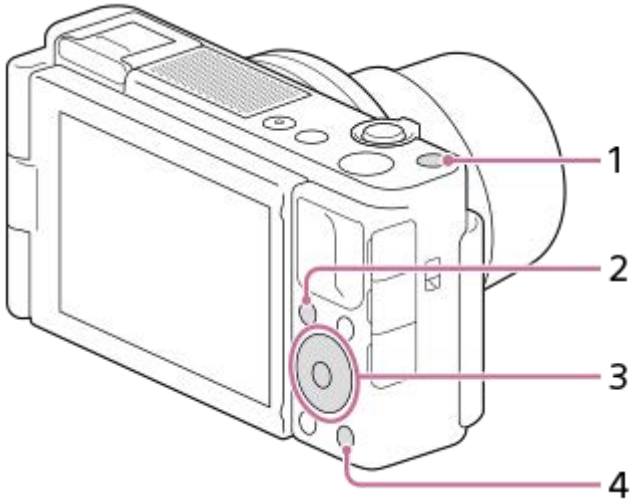
Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

Du kan bruge den brugerdefinerede tastfunktion til at tildele de funktioner, du bruger mest, til taster, der er nemme at betjene. Dette gør det muligt at springe over processen med valg af punkter i MENU, så du hurtigere kan genkalde funktionerne. Du kan også tildele [Ikke indstillet] til taster, der er nemme at betjene, for at forhindre utilsigtede handlinger.

Du kan separat tildele funktioner til brugertilpassede taster til optagelsestilstanden for stillbilleder (Specialtast), filmoptagelsestilstanden (Specialtast) og afspilningstilstanden (Specialtast).

- De funktioner, der kan tildeles, varierer afhængigt af tasterne.

Du kan tildele funktioner til de følgende taster.



1. Brugertilpas. knap 1
2. Fn/ knap
3. Funk. af midterknap /Venstre knap-funk./Funkt. af højreknap
4. Brugertilpas. knap 2

Tip!

- Du kan genkalde funktioner hurtigere ved hjælp af funktionsmenuen, så hver indstilling kan konfigureres direkte fra Fn-knappen sammen med de brugertilpassede taster. Se de relaterede funktioner under "Relateret emne" nederst på denne side.

Følgende er proceduren for tildeling af funktionen [Øje-AF] til C2-knappen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast].**
   - Hvis du ønsker at tildele en funktion til at genkalde under optagelse af film, skal du vælge [Specialtast].
     Hvis du ønsker at tildele en funktion til at genkalde under afspilning af billeder, skal du vælge [Specialtast].
2. **Gå til [Bagpå]-skærmen vha. venstre/højre side af kontrolhjulet. Vælg derefter [Brugertilpas. knap 2], og tryk på midten af kontrolhjulet.**
3. **Tryk på venstre/højre side af kontrolhjulet, indtil [Øje-AF] vises. Vælg [Øje-AF], og tryk derefter på midten.**

- Hvis du trykker på C2-knappen i optagelsestilstanden for stillbilleder, og der registreres øjne, aktiveres [Øje-AF], og kameraet fokuserer på øjnene. Optag billeder, mens du holder C2-knappen nede.

Bemærk!

- Hvis du tildeler [Følg special ( )] til en brugertilpasset tast vha. [Specialtast], men funktionen er en, der er ikke til rådighed i filmoptagelsestilstanden, f.eks. [JPEG-kvalitet] eller [Blitztilstand], genkaldes funktionen ikke, når du trykker på tasten i filmoptagelsestilstanden.
- Hvis du tildeler [Følg special(/)] til en brugertilpasset tast vha. [Specialtast], vil kameraet skifte til optagetilstanden og genkalde den tildelte funktion, når du trykker på tasten i afspilningstilstanden.

Relateret emne

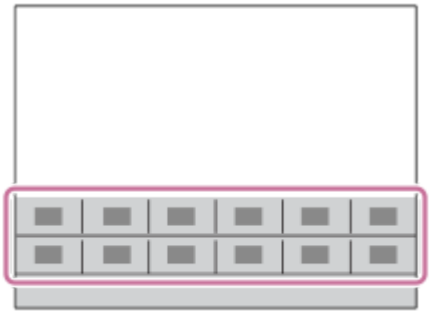
- Brug af Fn (Funktion)-knap (funktionsmenuen)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug af Fn (Funktion)-knap (funktionsmenuen)

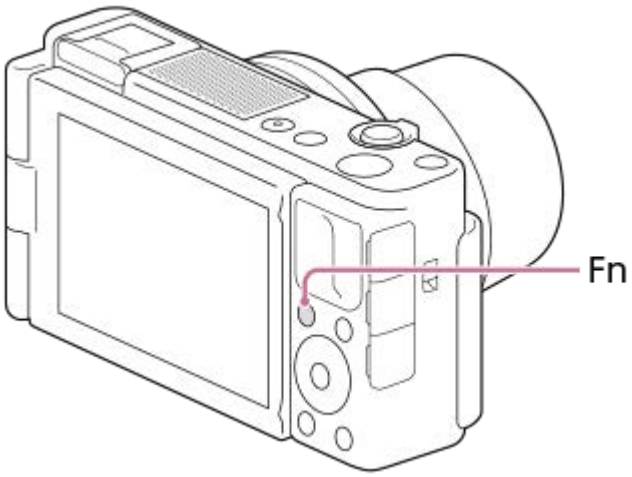
Funktionsmenuen er en menu med 12 funktioner, som vises i bunden af skærmen, når du trykker på Fn (Funktion)-knappen i optagetilstand. Du kan få hurtigere adgang til ofte anvendte funktioner ved at registrere dem i funktionsmenuen.



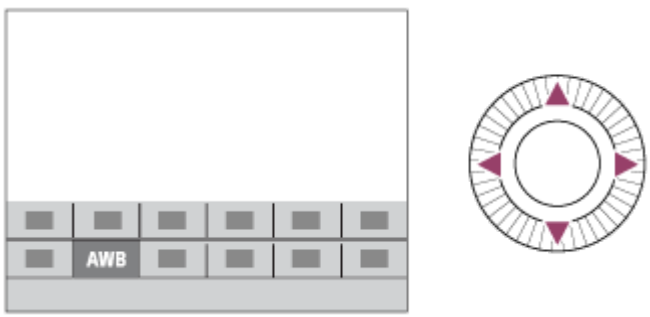
Tip!

- Du kan registrere tolv funktioner i funktionsmenuerne for hhv. optagelse af stillbilleder og filmoptagelse.
- Du kan genkalde funktioner hurtigere ved at bruge den brugerdefinerede tastfunktion til at tildele ofte anvendte funktioner til de ønskede taster sammen med funktionsmenuen. Se de relaterede funktioner under "Relateret emne" nederst på denne side.

1 Tryk på Fn (Funktion)-knappen i optagetilstand.



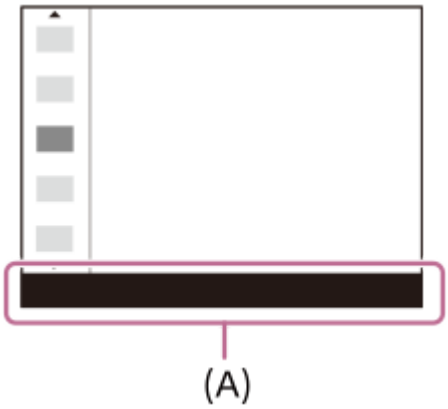
2 Vælg den ønskede funktion ved at trykke på kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre side.



3 **Vælg den ønskede indstilling ved at dreje på kontrolhjulet, og tryk på midten af kontrolhjulet.**

Sådan justeres indstillinger fra dedikerede indstillingsskærme

Vælg den ønskede funktion i trin 2, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet. Den dedikerede indstillingsskærm for funktionen vises. Følg betjeningsvejledningen **(A)** for at justere indstillingerne.



Sådan ændres funktionerne i funktionsmenuen (Funktionsmenuindst.)

Følgende er proceduren for ændring af [Fremf.metode] i funktionsmenuen for stillbilleder til [Gitterlinje].

- For at ændre funktionsmenuen for film skal du vælge et punkt i funktionsmenuen for film i trin 2.

1. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funktionsmenuindst.].
2. Vælg (Fremf.metode) blandt de tolv punkter i funktionsmenuen for stillbilleder vha. den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten.
3. Gå til [Visning/Autovisning]-skærmen vha. venstre/højre side af kontrolhjulet. Vælg derefter [Gitterlinje], og tryk på midten af kontrolhjulet.
   - (Gitterlinje) vises på den tidligere placering for (Fremf.metode) i funktionsmenuen.

Relateret emne

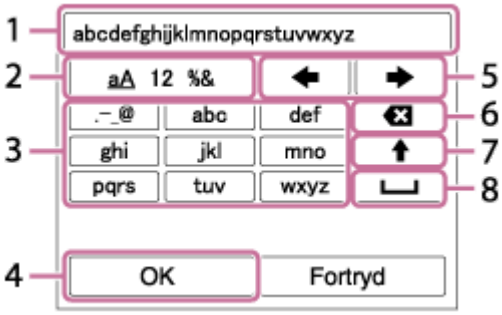
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sådan bruges tastaturet

Når der kræves manuel indtastning af tegn, vises der et tastatur på skærmen.



Flyt markøren hen på den ønskede tast vha. kontrolhjulet, og tryk derefter på midten for at indtaste.

1. **Indtastningsfelt**
   De tegn, du indtastede, vises.
2. **Skift tegntyper**
   Hver gang du trykker på denne tast, vil tegntypen skifte mellem bogstaver i alfabetet, tal og symboler.
3. **Tastatur**
   Hver gang du trykker på denne tast, vises tegnene svarende til den tast ét efter ét i rækkefølge.
   Eksempel: Hvis du ønsker at indtaste "abd"
   1. Tryk på tasten for "abc" én gang for at få vist "a".
   2. Tryk på " ➡ " (pilen som peger til højre i området "Flyt markør", der er markeret som nr. 5).
   3. Tryk på tasten for "abc" to gange for at få vist "b".
   4. Tryk på tasten for "def" én gang for at få vist "d".
4. **Færdigbehandl**
   Færdigbehandler de indtastede tegn.
5. **Flyt markør**
   Flytter markøren i indtastningsfeltet til højre eller venstre.
6. **Slet**
   Sletter tegnet før markøren.
7. ⬆ (opadvendt pil)
   Skifter det næste tegn til et stort bogstav eller et lille bogstav.
8. ␣ (mellemrum)
   Indtaster et mellemrum.

- For at annullere indtastning skal du vælge [Fortryd].

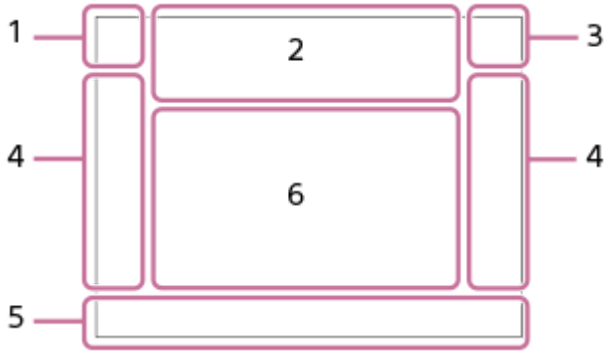
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Liste over ikoner på skærmen

Det viste indhold og deres positioner vist nedenfor er kun en retningslinje og kan eventuelt afvige fra den faktiske visning.
Beskrivelser er angivet under angivelserne af ikonerne.

Ikoner på optageskærmen



1. **Optagetilstand/scenegenkendelse**

P P* A S M P A S M P A S M

Optagetilstand

1 2 3

Registreringsnummer

Ikoner for Scenegenkendelse

ISO

Valg af motiv

2. **Kameraindstillinger**

NO CARD

Hukommelseskortstatus

100/1 h 30 m

Resterende antal billeder, som kan optages/optagetid for film

3

Skriver data/Antal billeder som mangler at blive skrevet

OPTAG

Optager stillbillede

Ikke i stand til at optage stillbilleder

Automatisk Dual Rec

3:2 4:3 16:9 1:1

Bredde-højde-forhold for stillbilleder

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5.0M / 4.2M / 3.7M / VGA

WIDE STD

Billedformat for stillbilleder

RAW

RAW-optagelse

X.FINE FINE STD

JPEG-kvalitet

XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD

Filformat for film

Optageindstilling for film

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Billedhastighed for film

Proxyoptagelse

240fps 250fps 480fps 500fps 960fps 1000fps

Billedhastighed for HFR-optagelse

Blitzopladning i gang

Indstillingseffekt fra

SteadyShot fra/til, Advarsel for kamerarystelser

Smart zoom/Klar billedzoom/Digital zoom

Fjern-pc

Visning på lys skærm

Ingen lydoptagelse på film

Fjernbetjening

Reduktion af vindstøj

Optagetiming

Gamma-visn.hjælp

Touchudløser

Annuller fokus

Sporing Annuller

Punktfokus

Udførsel af [Punktfokus]

Bluetooth-tilslutning til rådighed/Bluetooth-tilslutning ikke til rådighed

Tilsluttet til smartphone/Ikke tilsluttet til smartphone

Indhentning af stedinformation/Stedinformation kan ikke indhentes

Flytilstand

Advarsel for overophedning

20 sek.

Resterende optagetid, når der vises advarsel for overophedning

Databasefil fuld/Databasefilfejl

Inds. produktudst.

USB-streaming:Ikke tilslut / USB-streaming:Standby / USB-streaming:Udgang
Status for USB-streaming

3. **Batteri**

Resterende batteri

Advarsel for resterende batteri

USB-strømforsyning

4. **Optageindstillinger**

Fremf.metode

Blitztilstand

±0.0
Blitzkompens.

AF-S AF-A AF-C DMF MF
Fokustilstand

Fokusområde

JPEG RAW RAW+J
Filformat

Lysmålermetode

7500K A5 G5
Hvidbalance (Automatisk, forudindstilling, auto under vandet, brugertilpasset, farvetemperatur, farvefilter)

D-områdeopt. /Auto HDR

+3 +3 +3
Kreativ indst./kontrast, farvemætning og skarphed

Indikator for følsomhed af smilregistrering

Billedeffekt

Ansigt/øjenprio. AF

Blød hud-effekt

5. **Fokusindikator-/eksponeringsindstillinger**

Fokusindikator

1/250
Lukkerhastighed

F3.5
Blændeværdi

Sløring af baggrund

Eksponeringskompensation/Manuelt afpasset

ISO400

ISO AUTO

ISO400

ISO-følsomhed

AE-lås

ND-filter er aktiveret

6. **Vejledninger/andet**

Sporing Annuller

Vejledningsvisning til sporing

Vælg fokuspunkt Til/Fra

Vejledningsvisning til indstilling af Fokusområde

Annuller fokus

Vejledningsvisning til annullering af fokusering

V. tilbage t Optagelsesindstilling

Vejledningsvisning for HFR-optagelse

Skift Av/Tv

Vejledningsvisning for skift af blændeværdi og lukkerhastighed

Kontrolhjulfunktion

Vejledningsvisning for [Sløring af baggrund] på C1-knappen (kun med [Intelligent auto] eller [Intelligent auto])

Vejledningsvisning for [Inds. produktudst.] på C2-knappen (kun med [Intelligent auto] eller [Intelligent auto])

Bracketindikator

Område for punktmåling

C:32:00

Selvdiagnosticeringsdisplay

Vejledning til indstilling af eksponering

Indikator for lukkerhastighed

Indikator for blænde

Histogram

Digitalt vaterpas

STBY REC

Filmoptagelsesstandby/Filmoptagelse i gang

1:00:12

Aktuel filmoptagelsestid (timer: minutter: sekunder)

Lydniveauvisning

REC-kontrol

00:00:00.00

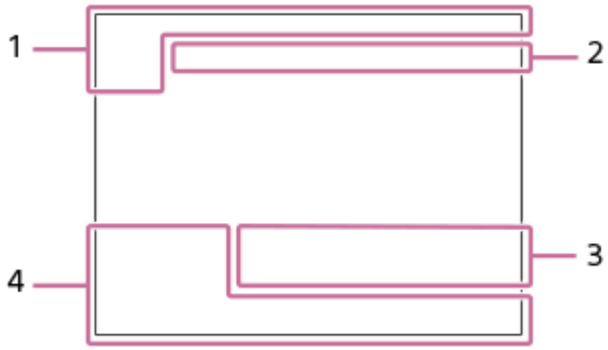
Tidskode (timer: minutter: sekunder. billeder)

00 00 00 00

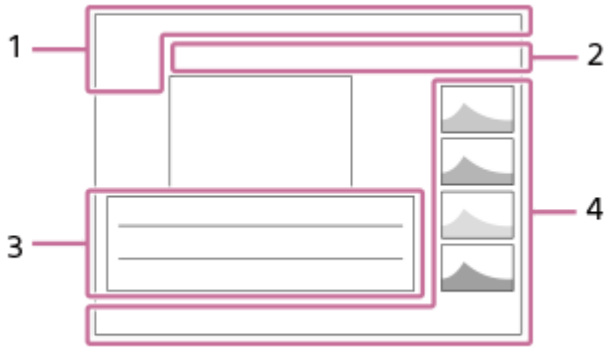
Brugerbit

Ikoner på afspilningsskærmen

Afspilning af enkeltbillede



Visning af histogram



1. **Grundlæggende information**

   Visningstilstand

   Bedømmelse

   Beskyt

   DPOF

   DPOF indstillet

   Automatisk indramning af billede

   3/7

   Filnummer/Antal billeder i visningstilstanden

   Resterende batteri

   Vis som gruppe

   Proxyfilm inkluderet
2. **Kameraindstillinger**

   Se "Ikoner på optageskærmen".
3. **Optageindstillinger**

Billedeffektfejl

Auto HDR-fejl

HLG

HDR-optagelse (Hybrid Log-Gamma)

Se "Ikoner på optageskærmen" for andre ikoner, der vises på dette område.

4. **Billedoplysninger**

Information om breddegrad/længdegrad

2020-1-1 10:37PM

Dato for optagelse

100-0003

Mappenummer - filnummer

C0003

Filmfilnummer

Histogram (Luminans/R/G/B)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skift af skærmvisningen (under optagelse/under afspilning)

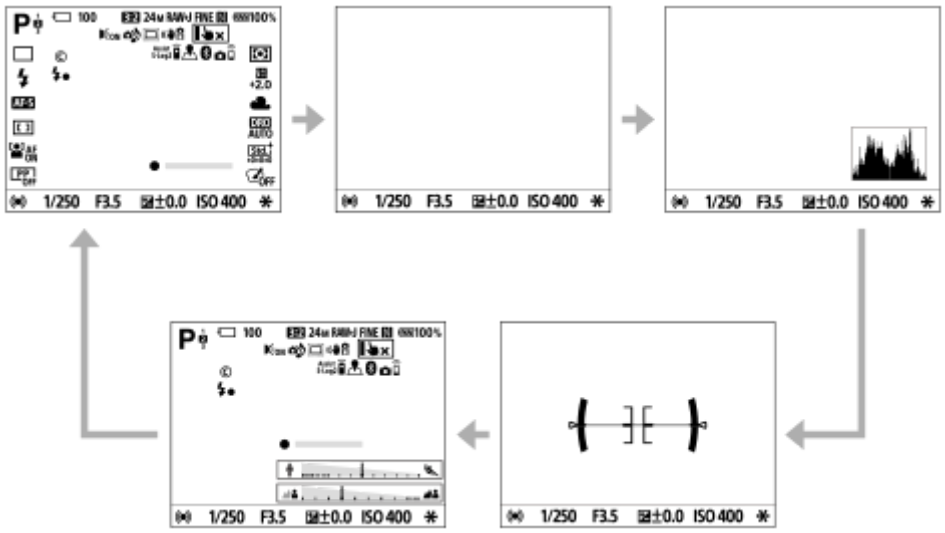
Du kan ændre det viste indhold på skærmen.

1 Tryk på DISP (Visningsindstilling)-knappen.

- Hver gang du trykker på DISP-knappen, ændres skærmvisningen.
- Det viste indhold og deres positioner er kun en retningslinje og kan eventuelt afvige fra den faktiske visning.

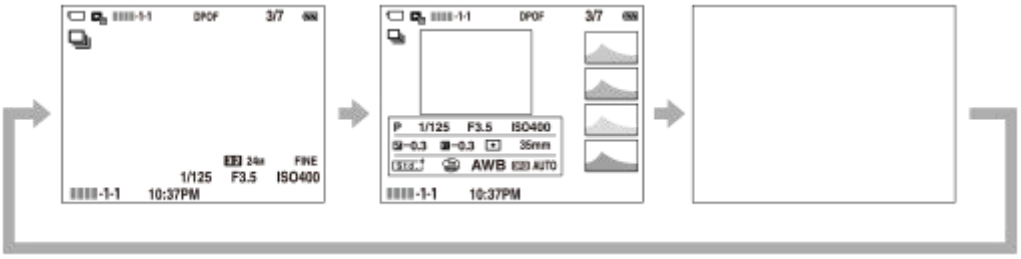
Under optagelse

Vis alle oplysn. → Vis ikke oplysn. → Histogram → Niveau → Grafisk visning → Vis alle oplysn.



Under afspilning

Vis oplysninger → Histogram → Vis ikke oplysn. → Vis oplysninger



- Hvis billedet har et overeksponeret eller undereksponeret område, vil den modsvarende sektion blinke på histogramvisningen (advarsel om overeksponering/undereksponering).
- Indstillingerne for afspilning anvendes også i [Autovisning].

Visning af histogram

Et histogram viser luminansfordelingen, ved at vise hvor mange pixels der er vha. luminans. Det viser mørkere mod venstre og lysere mod højre.
Histogrammet ændres afhængigt af eksponeringskompensationen.
Et toppunkt i højre eller venstre ende af histogrammet angiver, at billedet har henholdsvis et overeksponeret eller undereksponeret område. Du kan ikke rette sådanne defekter på en computer efter optagelse. Udfør eksponeringskompensation inden optagelse som nødvendigt.

(A): Pixeltælling
(B): Lysstyrke

Bemærk!

- [Histogram] vises ikke under panoramaoptagelse.
- Informationen i histogramvisningen angiver ikke det endelige fotografi. Det er information om billedet, som vises på skærmen. Det endelige resultat afhænger af blændeværdien osv.
- Histogramvisningen er ekstremt forskellig mellem optagelse og afspilning i de følgende tilfælde:
  - Når blitzen anvendes
  - Når der optages et motiv med lav luminans, som f.eks. en nattescene

Tip!

- For at ændre de visningstilstande, som ændres, når du trykker på DISP knappen, skal du vælge MENU → 2 (Kamera-indstillinger2) → [DISP-knap] og ændre indstillingen.

Relateret emne

- DISP-knap

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

DISP-knap

Giver dig mulighed for at indstille de skærmvisningstilstande, som kan vælges vha. DISP (Visningsindstilling) i optagetilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [DISP-knap] → ønsket indstilling → [Angiv].**

De punkter, som er afmærket med ✓ (flueben), er til rådighed.

Detaljer om menupunkt

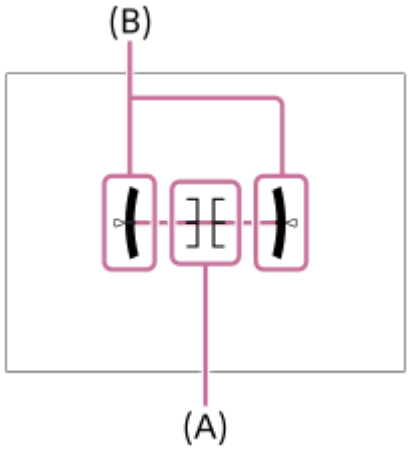
Grafisk visning :
Viser grundlæggende optageinformation. Viser lukkerhastigheden og blændeværdien grafisk.

Vis alle oplysn. :
Viser optageinformation.

Vis ikke oplysn. :
Viser ikke optageinformation.

Histogram :
Viser luminansfordelingen grafisk.

Niveau :
Angiver om produktet er plant i både frem-tilbage **(A)** og vandrette **(B)** retninger. Når produktet er plant i hver retning, bliver indikatoren grøn.



Bemærk!

- Hvis du vipper produktet kraftigt frem eller tilbage, vil vaterfejlen blive stor.
- Produktet har muligvis en fejlmargin på næsten ±1°, selv når hældningen rettes med vaterpasset.

Relateret emne

- Skift af skærmvisningen (under optagelse/under afspilning)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

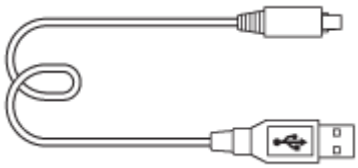
Digitalkamera
ZV-1

Kontrol af kameraet og de medfølgende dele

Tallet i parentes angiver antallet af dele.

- Kamera (1)
- NP-BX1 Genopladelig batteripakke (1)

- Mikro-USB-kabel (1)



- Vindskærm (1) (monteret til vindskærmadapteren)

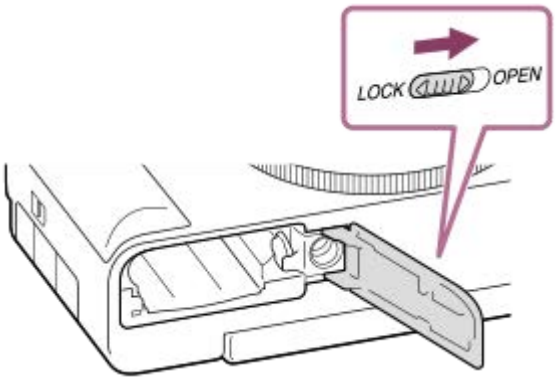
- Vindskærmadapter (1)
- Dæksel til sko (1) (Monteret på kameraet)
- Startvejledning (1)
- Referencevejledning (1)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

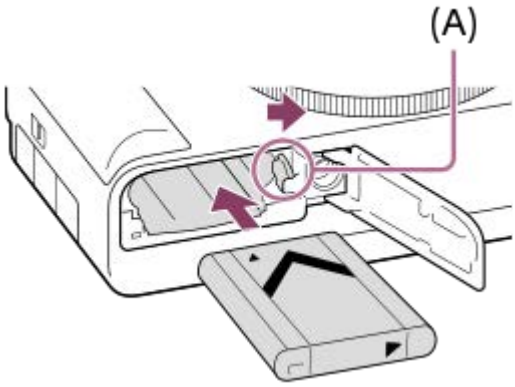
Digitalkamera
ZV-1

Indsætning/fjernelse af batteriet

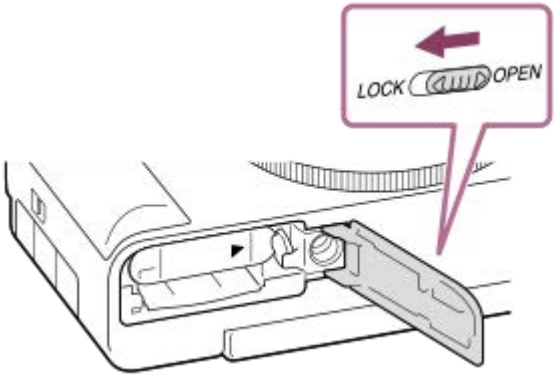
1. **Åbn batteri-/hukommelseskortdækslet ved at skubbe kontakten på det.**



2. **Indsæt batteriet, mens du trykker på låsemekanismen (A) med spidsen af batteriet, indtil batteriet låses på plads.**

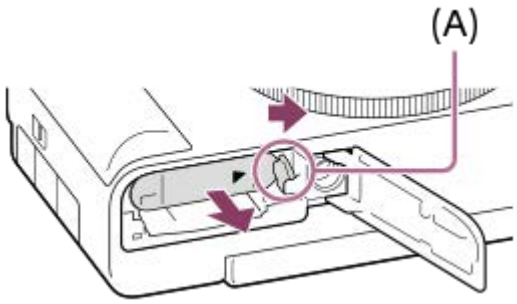


3. **Luk dækslet, og skub derefter kontakten mod LOCK-siden.**



Sådan fjernes batteriet

Kontroller, at aktivitetslampen ikke lyser, og sluk for kameraet. Skub derefter på låsemekanismen **(A)** og fjern batteripakken. Pas på ikke at tabe batteriet.



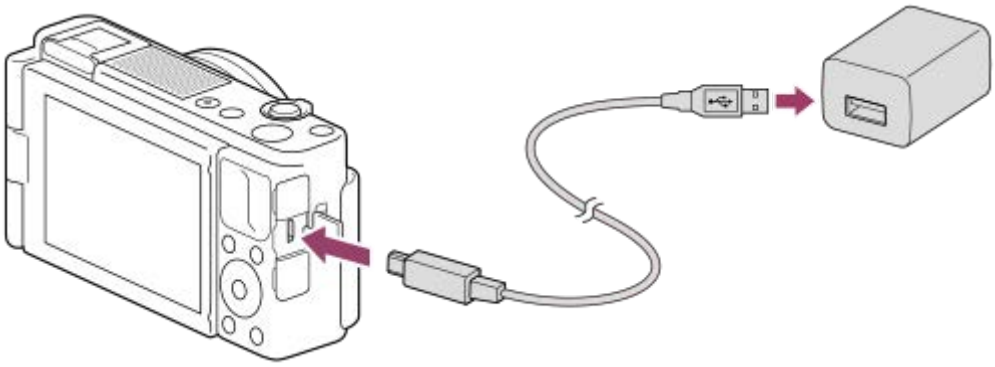
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Opladning af batteriet mens det er indsat i kameraet

1. **Sluk for strømmen.**

2. **Sørg for, at batteriet er isat, og tilslut kameraet til en kommercielt tilgængelig AC-adapter osv. vha. mikro-USB-kablet (medfølger). Tilslut derefter AC-adapteren til en stikkontakt.**



Opladelampe på kameraet (orange)
Lyser: Oplader
Slukket: Opladning færdig
Blinker: Opladefejl eller opladning midlertidigt på pause pga. at kameraet ikke er inden for det rigtige temperaturområde

- Opladningstid (Fuld opladning): Opladningstiden er ca. 150. min. (ved brug af en AC-adapter med en nominel udgang på 1,5 A).
- Opladningstiden ovenfor gælder for opladning af et fuldt afladet batteri ved en temperatur på 25°C. Opladningen kan tage længere tid afhængigt af brugsforholdene og omstændighederne.
- Opladelampen slukkes, når opladningen er fuldført.
- Hvis opladelampen lyser og derefter straks slukker, er batteriet ladet helt op.

Bemærk!

- Når du anvender en AC-adapter, skal du anvende en med en nominel udgang på 1,5 A eller højere.
- Hvis opladelampen blinker, når batteriet ikke er helt opladet, skal du fjerne batteriet eller afbryde USB-kablet fra kameraet og derefter sætte det i igen for at genoplade.
- Hvis opladelampen på kameraet blinker, når AC-adapteren er tilsluttet til stikkontakten, angiver dette, at opladningen er midlertidigt afbrudt, da temperaturen er uden for det anbefalede område. Når temperaturen igen kommer inden for det passende temperaturområde, begynder opladningen igen. Det anbefales at oplade batteriet i en omgivelsestemperatur på mellem 10°C og 30°C.
- Brug en stikkontakt i nærheden ved anvendelse af AC-adapteren/batteriladeren. Hvis der opstår en funktionsfejl, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten for at afbryde forbindelsen til strømkilden.
  Hvis du anvender produktet med en opladelampe, skal du bemærke, at det ikke afbrudt fra strømkilden, selvom lampen slukkes.
- Hvis du tænder for kameraet, forsynes der strøm fra stikkontakten, og du vil være i stand til at betjene kameraet. Men batteriet vil derimod ikke blive opladet.
- Når du anvender et helt nyt batteri, eller et batteri som ikke har været anvendt i lang tid, blinker opladelampen muligvis hurtigt, når batteriet oplades. Hvis dette sker, skal du fjerne batteriet eller afbryde USB-kablet fra kameraet og derefter sætte det i igen for at genoplade.

- Genoplad ikke batteriet kontinuerligt eller gentagne gange uden at bruge det, hvis det allerede er fuldt opladet eller tæt på fuldt opladet. Gør du det, kan det muligvis forårsage en forringelse af batteriydelsen.
- Når opladningen er afsluttet, skal AC-adapteren osv. afbrydes fra stikkontakten.
- Sørg for kun at anvende originale batteripakker og USB-kabler (medfølger) af mærket Sony.

Relateret emne

- Bemærkninger om batteriet
- Bemærkninger om opladning af batteriet
- Brug af batteriladeren i udlandet

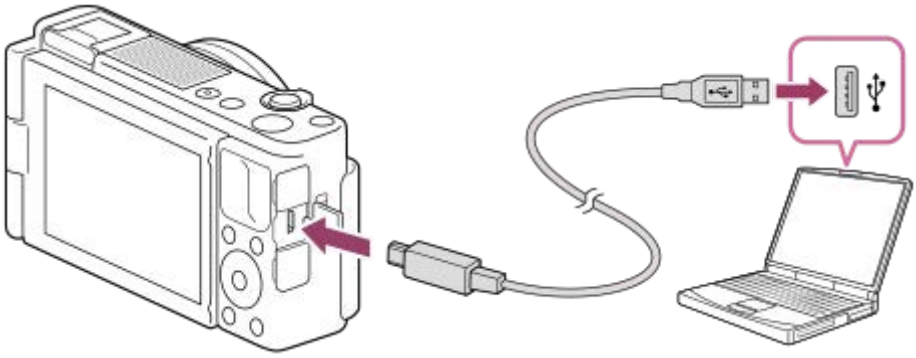
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Opladning via tilslutning til en computer

Batteriet kan oplades ved at tilslutte kameraet til en computer vha. et mikro-USB-kabel.

1 Sluk for produktet og tilslut til USB-terminalen på computeren.



Opladelampe på kameraet (orange)
Lyser: Oplader
Slukket: Opladning færdig
Blinker: Opladefejl eller opladning midlertidigt på pause pga. at kameraet ikke er inden for det rigtige temperaturområde

- Opladningstid (Fuld opladning): Opladningstiden er ca. 285. min. (ved opladning via tilslutning til en computer).
- Opladningstiden ovenfor gælder for opladning af et fuldt afladet batteri ved en temperatur på 25°C. Opladningen kan tage længere tid afhængigt af brugsforholdene og omstændighederne.
- Opladelampen slukkes, når opladningen er fuldført.
- Hvis opladelampen lyser og derefter straks slukker, er batteriet ladet helt op.

Bemærk!

- Hvis produktet er tilsluttet til en bærbar computer, som ikke er tilsluttet til en strømkilde, aftager batteriniveauet på den bærbare computer. Lad ikke produktet være tilsluttet til en bærbar computer i en længere tidsperiode.
- Du skal ikke tænde/slukke eller genstarte computeren, eller starte computeren fra dvaletilstand, når der er oprettet en USB-forbindelse mellem computeren og kameraet. Gør du det, kan det forårsage en fejlfunktion. Inden du tænder/slukker eller genstarter computeren, eller starter den fra dvaletilstand, skal kameraet afbrydes fra computeren.
- Der kan ikke garanteres for korrekt funktion på alle typer computere.
- Der kan ikke garanteres for opladning med en specialbygget computer, modificeret computer eller en computer som er tilsluttet gennem en USB-hub.
- Kameraet fungerer muligvis ikke korrekt, når der anvendes andre USB-enheder på samme tid.

Relateret emne

- Bemærkninger om batteriet
- Bemærkninger om opladning af batteriet

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Batterilevetid og antallet af billeder som kan optages

Antal billeder ved optagelse af stillbilleder

Når [Auto. skærm FRA] er indstillet til [Slår ikke FRA]	Ca. 260 billeder
Når [Auto. skærm FRA] er indstillet til [2 sek.]	Ca. 410 billeder

Batterilevetid ved optagelse af film

Faktisk optagelse af film	Ca. 45 min.
Kontinuerlig optagelse af film	Ca. 75 min.

- Estimaterne for batterilevetiden og antallet af billeder, som kan optages, ovenfor gælder, når batteriet er blevet ladet helt op. Batterilevetiden og antallet af billeder aftager muligvis afhængigt af brugsforholdene.
- Batterilevetiden og antallet af optagbare billeder er estimater baseret på optagelse med standardindstillingerne under de følgende forhold:
  - Brug af batteripakken ved en omgivende temperatur på 25 °C.
  - Brug af et Sony SDXC-hukommelseskort (U3) (sælges separat)
- Antal billeder ved optagelse af stillbilleder er baseret på CIPA-standarden og optagelse under følgende forhold: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - Der tages ét billede hvert 30 sekund.
  - Strømmen tændes og slukkes én gang hver tiende gang.
  - Zoom skifter skiftevist mellem fuld W og T.
- Antallet af minutter for filmoptagelse er baseret på CIPA-standarden og optagelse under de følgende forhold:
  - Billedkvaliteten er indstillet til XAVC S HD 60p 50M/50p 50M.
  - Faktisk optagelse (film): Batterilevetid baseret på gentaget optagelse, zoomning, optagelsesstandby, tænding/slukning osv.
  - Kontinuerlig optagelse (film): Der udføres ingen andre betjeninger end start og afslutning af optagelse.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Strømforsyning fra en stikkontakt

Anvend en AC-adapter eller lignende til at optage og afspille billeder, mens strømmen forsynes fra en stikkontakt. Dette bevarer kameraets batteristrøm.

1. **Sæt batteriet ind i kameraet.**
2. **Tilslut kameraet til stikkontakten med et mikro-USB-kabel (medfølger) og en AC-adapter osv.**

Bemærk!

- Når du anvender en AC-adapter, skal du anvende en med en nominel udgang på 1,5 A eller højere.
- Kameraet aktiveres ikke, hvis der ikke noget strøm tilbage på batteriet. Sæt et tilstrækkeligt opladet batteri ind i kameraet.
- Hvis du anvender kameraet, mens der forsynes strøm fra en stikkontakt, skal du sørge for at ikonet, som viser, at strømforsyning via USB er i gang ( ), vises på skærmen.
- Fjern ikke batteriet, mens der forsynes strøm fra en stikkontakt. Hvis du fjerner batteriet, slukker kameraet.
- Fjern ikke batteriet, mens aktivitetslampen lyser. Dataene på hukommelseskortet kan muligvis blive beskadiget.
- Så længe der er tændt for strømmen, lades batteripakken ikke op, selvom kameraet er tilsluttet til AC-adapteren osv.
- Under visse forhold forsynes strømmen muligvis midlertidigt fra batteripakken, selvom du anvender AC-adapteren eller lignende.
- Fjern ikke mikro-USB-kablet, mens der forsynes strøm fra en stikkontakt. Inden du fjerner mikro-USB-kablet, skal du slukke for kameraet. Området omkring terminalen kan blive varmt. Vær forsigtig ved håndtering af det.
- Afhængigt af kameraets og batteriets temperatur kan den kontinuerlige optagetid muligvis blive forkortet, mens der forsynes strøm fra en stikkontakt.
- Når du anvender en mobiloplader som en strømkilde, skal du bekræfte, at den er fuldt opladet inden brug. Vær desuden opmærksom på den resterende strøm på mobilopladeren under brug.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bemærkninger om batteriet

Bemærkninger om brug af batteriet

- Sørg for kun at anvende batterier specificeret til dette produkt.
- Den korrekte indikator for resterende batteri vises muligvis ikke under visse betjenings- eller miljømæssige forhold.
- Udsæt ikke batteriet for vand. Batteriet er ikke vandtæt.
- Efterlad ikke batteriet på meget varme steder, f.eks. i en bil eller i direkte sollys.

Opladning af batteriet

- Oplad batteriet (medfølger), før produktet anvendes første gang.
- Det opladede batteri aflades lidt efter lidt, selvom du ikke anvender det. Oplad batteriet hver gang inden du anvender produktet, så du ikke går glip af nogen muligheder for at optage billeder.
- Oplad ikke andre batterier end batterier specificeret til dette produkt. Ellers kan det medføre lækager, overophedning, eksplosioner, elektriske stød, forbrændinger eller tilskadekomster.
- Hvis opladelampen blinker, når batteriet ikke er helt opladet, skal du fjerne batteriet eller afbryde USB-kablet fra kameraet og derefter sætte det i igen for at genoplade.
- Det anbefales at oplade batteriet i en omgivelsestemperatur på mellem 10 °C og 30 °C. Batteriet oplades muligvis ikke ordentligt i temperaturer uden for dette område.
- Når du tilslutter dette produkt og en bærbar computer, som ikke er tilsluttet til en strømkilde, kan den bærbare computers batteriopladning muligvis mindskes. Oplad ikke dette produkt vha. den bærbare computer i for lang tid.
- Du skal ikke tænde/genstarte en computer, starte en computer fra dvaletilstand eller slukke en computer, mens produktet er tilsluttet til computeren via et USB-kabel. Gør du det, kan det forårsage en fejlfunktion på dette produkt. Afbryd produktet og computeren, inden du udfører betjeningerne ovenfor.
- Vi garanterer ikke for opladning, hvis du anvender en hjemmebygget eller modificeret computer.
- Når opladningen er afsluttet, skal AC-adapteren osv. afbrydes fra stikkontakten, eller USB-kablet skal afbrydes fra kameraet. Ellers kan det muligvis medføre en kortere batterilevetid.

Indikator for resterende batteri

- Indikatoren for resterende batteri vises på skærmen.

A: Højt batteriniveau
B: Batteri opbrugt

- Det tager omkring ét minut, før den korrekte indikator for resterende batteri vises.
- Den korrekte indikator for resterende batteri vises muligvis ikke under visse betjenings- eller miljømæssige forhold.
- Hvis du ikke anvender produktet i et vist stykke tid, mens produktet er tændt, slukker produktet automatisk (Funktion til automatisk slukning).
- Hvis indikatoren for resterende batteri ikke vises på skærmen, skal du trykke på DISP (visningsindstilling)-knappen for at få den vist.

Opladningstid (fuld opladning)

Opladningstiderne er som følger.

- Ved brug af en AC-adapter med en nominel udgang på 1,5 A: ca. 150 min.
- Ved opladning via tilslutning til en computer: ca. 285 min.

Opladningstiden ovenfor gælder for opladning af et fuldt afladet batteri ved en temperatur på 25°C. Opladningen kan tage længere tid afhængigt af brugsforholdene og omstændighederne.

Effektiv brug af batteriet

- Batteriydelsen falder i omgivelser med lave temperaturer. Batteriets funktionstid er derfor kortere på kolde steder. Vi anbefaler, for at sikre længere brug af batteriet, at du putter batteriet i en lomme tæt på din krop for at varme det op, og at du sætter det ind i produktet, lige inden du begynder at optage. Hvis der er nogen metalgenstande som f.eks. nøgler i din lomme, skal du passe på, at der ikke opstår kortslutning.
- Batteriet aflades hurtigt, hvis du anvender blitzen eller den kontinuerlige optagefunktion hyppigt, ofte slår strømmen til/fra eller indstiller skærmen til meget lys.
- Vi anbefaler, at du har ekstra batterier klar og tager prøveoptagelser, før du optager de faktiske optagelser.
- Hvis batteriterminalen er beskidt, er du muligvis ikke i stand til at tænde for produktet, eller batteriet oplades muligvis ikke ordentligt. I det tilfælde skal du forsigtigt rengøre batteriet ved at tørre eventuelt støv af med en blød klud eller en vatpind.

Sådan opbevares batteriet

For at bevare batteriets funktion skal du foretage opladning af batteriet og derefter aflade det fuldstændigt i kameraet mindst én gang om året, inden det lægges væk. Opbevar batteriet på et køligt, tørt sted efter det er fjernet fra kameraet.

Om batteriets levetid

- Batteriets levetid er begrænset. Hvis du anvender det samme batteri gentagne gange, eller bruger det samme batteri i længere tid, mindskes batterikapaciteten gradvist. Hvis den tilgængelige tid på batteriet forkortes væsentligt, er det sikkert tid til at udskifte batteriet med et nyt.
- Batteriets levetid varierer, afhængigt af hvordan batteriet opbevares, samt de driftsforhold og det miljø hvert enkelt batteri bruges i.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Bemærkninger om opladning af batteriet

- Hvis produktets opladelampe blinker under opladning, skal du fjerne det batteri, der er ved at blive opladet, og derefter sætte det samme batteri ordentligt ind i produktet igen. Hvis opladelampen blinker igen, angiver dette muligvis et defekt batteri, eller at der er indsat et batteri af en anden type end den specificerede. Kontroller, at batteriet er af den specificerede type.
  Hvis batteriet er den specificerede type, skal du fjerne batteriet, erstatte det med et nyt eller et andet batteri, og kontrollere om det nyligt indsatte batteri oplades ordentligt. Hvis det nyligt indsatte batteri oplades korrekt, er det tidligere indsatte batteri muligvis defekt.

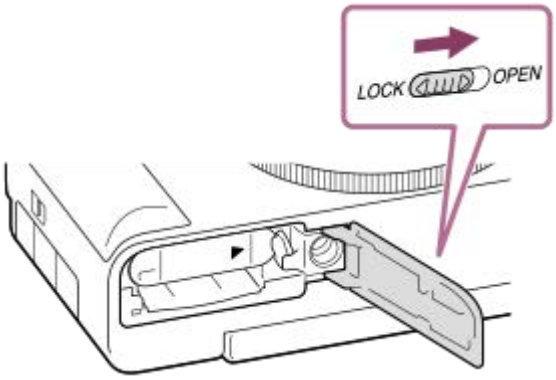
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

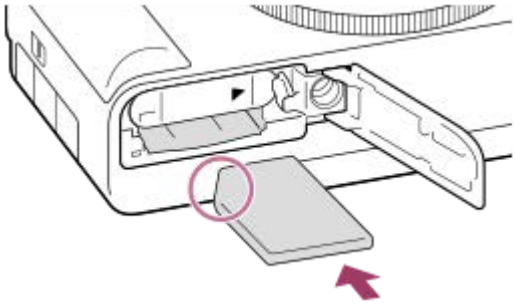
Indsættelse/fjernelse af et hukommelseskort

Forklarer, hvordan du indsætter et hukommelseskort (sælges separat) i produktet.

1 Åbn batteri-/hukommelseskortdækslet ved at skubbe kontakten på det.

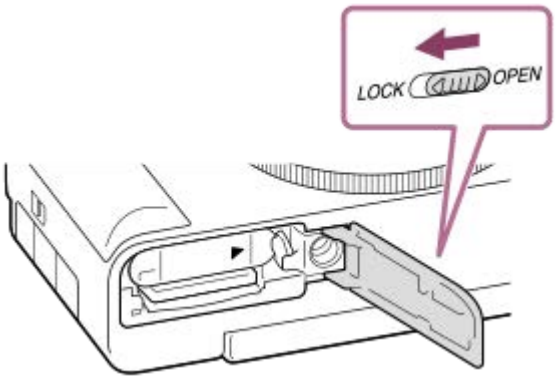


2 Indsæt hukommelseskortet.



- Indsæt hukommelseskortet med det afskårne hjørne vendt i den viste retning, indtil det klikker på plads. Indsæt hukommelseskortet korrekt. Gør du ikke det, kan det forårsage en fejlfunktion.

3 Luk dækslet, og skub derefter kontakten mod LOCK-siden.

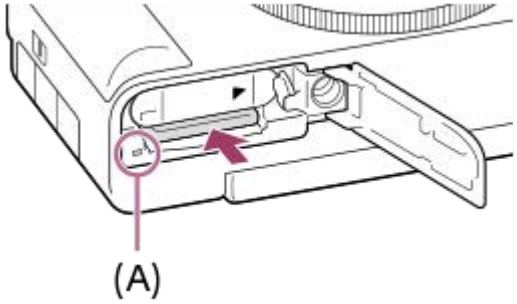


Tip!

- Når du anvender et hukommelseskort med kameraet for første gang, anbefales det, at du formaterer kortet på kameraet for at opnå en mere stabil ydelse af hukommelseskortet.

Sådan tages hukommelseskortet ud

Åbn hukommelseskortdækslet og sikr dig, at aktivitetslampen **(A)** ikke lyser, og tryk derefter én gang forsigtigt ind på hukommelseskortet for at fjerne det.



Relateret emne

- Anvendelige hukommelseskort
- Bemærkninger om hukommelseskort
- Formater

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Anvendelige hukommelseskort

Når du anvender microSD-hukommelseskort eller Memory Stick Micro med dette kamera, skal du sørge for at bruge den passende adapter.

SD-hukommelseskort

Optageformat	Understøttet hukommelseskort
Stillbillede	SD/SDHC/SDXC-kort
AVCHD	SD/SDHC/SDXC-kort (Klasse 4 eller hurtigere, eller U1 eller hurtigere)
XAVC S 4K 60 Mbps* XAVC S HD 50 Mbps eller mindre* XAVC S HD 60 Mbps	SDHC/SDXC-kort (Klasse 10, eller U1 eller hurtigere)
XAVC S 4K 100 Mbps* XAVC S HD 100 Mbps	SDHC/SDXC-kort (U3)
Høj billedfrekvens*	SDHC/SDXC-kort (Klasse 10, eller U1 eller hurtigere)

* Inklusive når der optages proxyfilm på samme tid

Memory Stick

Optageformat	Understøttet hukommelseskort
Stillbillede	Memory Stick PRO Duo/ Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD	Memory Stick PRO Duo (Mark 2)/ Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 60 Mbps* XAVC S HD 50 Mbps eller mindre* XAVC S HD 60 Mbps	Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 100 Mbps* XAVC S HD 100 Mbps	—
Høj billedfrekvens*	Memory Stick PRO-HG Duo

* Inklusive når der optages proxyfilm på samme tid

Bemærk!

- Når der anvendes et SDHC-hukommelseskort til at optage XAVC S-film over længere tidsperioder, opdeles de optagede film i filer på størrelse af 4 GB. De opdelte filer kan håndteres som en enkelt fil ved at importere dem til en computer vha. PlayMemories Home.
- Oplad batteripakken tilstrækkeligt, inden du forsøger at genoprette databasefilerne på hukommelseskortet.

Relateret emne

- Bemærkninger om hukommelseskort

- Antal billeder, som kan optages
- Optagetider for film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Bemærkninger om hukommelseskort

- Hvis du gentagne gange optager og sletter billeder over længere tid, kan der opstå fragmentering af dataene i filer på hukommelseskortet, og filmoptagelse kan blive afbrudt midt under optagelsen. Hvis dette skulle ske, skal du gemme dine billeder på en computer eller et andet lagringssted, og derefter udføre [Formater] vha. dette kamera.
- Fjern ikke batteriet eller hukommelseskortet, afbryd ikke USB-kablet og sluk ikke for kameraet, mens aktivitetslampen er tændt. Dette kan muligvis ødelægge dataene på hukommelseskortet.
- Sørg for at sikkerhedskopiere dataene for at beskytte dem.
- Det kan ikke garanteres, at alle hukommelseskort fungerer ordentligt.
- Billeder, som er optaget på et SDXC-hukommelseskort, kan ikke importeres til eller afspilles på computere eller AV-udstyr, der ikke er kompatible med exFAT, når tilslutningen er foretaget vha. et USB-kabel. Sørg for at udstyret er kompatibelt med exFAT, inden det tilsluttes til kameraet. Hvis du tilslutter dit kamera til et inkompatibelt udstyr, bliver du muligvis bedt om at formatere kortet. Du skal aldrig følge denne besked om at formatere kortet, for det vil slette alle data på kortet. (exFAT er det filsystem, som anvendes på SDXC-hukommelseskort.)
- Udsæt ikke hukommelseskortet for vand.
- Slå, bøj eller tab ikke hukommelseskortet.
- Brug eller opbevar ikke hukommelseskortet under følgende forhold:
  - På steder med høj temperatur som f.eks. i en bil parkeret i solen
  - På steder, der er udsat for direkte sollys
  - På fugtige steder eller steder, hvor der findes ætsende stoffer
- Hvis hukommelseskortet anvendes i nærheden af områder med stærk magnetisme, eller anvendes på steder med statisk elektricitet eller elektrisk støj, kan dataene på hukommelseskortet muligvis blive ødelagt.
- Rør ikke terminaldelen på hukommelseskortet med hånden eller en metalgenstand.
- Opbevar ikke hukommelseskortet inden for små børns rækkevidde. De kan komme til at sluge det.
- Adskil eller ændr ikke hukommelseskortet.
- Hukommelseskortet kan være varmt lige efter længere tids brug. Vær forsigtig, når du håndterer det.
- Det kan ikke garanteres, at hukommelseskort, der er formateret med en computer, kan bruges sammen med produktet. Formatér hukommelseskortet vha. dette produkt.
- Læse-/skrivehastigheder af data varierer afhængigt af kombinationen af hukommelseskort og anvendt udstyr.
- Tryk ikke hårdt ned, når der skrives på pladsen til noter på hukommelseskortet.
- Sæt ikke noget klistermærke på selve hukommelseskortet eller en hukommelseskortadapter.
- Hvis knappen til skrivebeskyttelse eller knappen til slettebeskyttelse på et hukommelseskort er indstillet på LOCK-positionen, kan du ikke gemme eller slette billeder. I dette tilfælde sættes knappen på optagepositionen.
- For at anvende et Memory Stick Micro-medie eller microSD-hukommelseskort med dette produkt:
  - Sørg for at sætte hukommelseskortet ind i en dedikeret adapter. Hvis du sætter et hukommelseskort ind i produktet uden en hukommelseskortadapter, er det ikke sikkert, at du kan fjerne det fra produktet.
  - Når du indsætter et hukommelseskort i en hukommelseskortadapter, skal du sikre dig, at hukommelseskortet sættes ind i den rigtige retning, og at det sættes så langt ind, som det kan komme. Hvis kortet ikke sættes ordentligt ind, kan det medføre en funktionsfejl.
- Om Memory Stick PRO Duo-medier og Memory Stick PRO-HG Duo-medier:
  - Denne Memory Stick er udstyret med MagicGate-funktion. MagicGate er teknologi til kopibeskyttelse, som bruger krypteringsteknologi.
    Dataoptagelse/-afspilning, som kræver MagicGate-funktioner, kan ikke udføres med dette produkt.
  - Overførsel af data ved høj hastighed vha. en parallel grænseflade er understøttet.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Indstilling af sprog, dato og tid

Indstillingsskærmen for sprog, dato og tid vises automatisk, når du tænder for produktet for første gang, initialiserer dette produkt, eller når det interne genopladelige backupbatteri er blevet afladet.

1. **Tænd for kameraet.**

   Indstillingsskærmen for sprog vises, og derefter vises indstillingsskærmen for dato og tid.

2. **Vælg dit sprog og tryk på midten af kontrolhjulet.**

3. **Kontroller, at der er valgt [Angiv] på skærmen, og tryk derefter på midten.**

4. **Vælg dit ønskede geografiske sted og tryk derefter på midten.**

5. **Vælg et indstillingspunkt vha. kontrolhjulets øverste/nederste side, eller ved at dreje på kontrolhjulet, og tryk derefter på midten.**

6. **Indstil [Sommertid], [Dato/tid] og [Datoformat] vha. de øverste/nederste/venstre/højre sider, og tryk derefter på midten.**

   - Midnat angives som 12:00 AM, og middag som 12:00 PM, når du indstiller [Dato/tid].
   - Ændr værdierne vha. den øverste/nederste side, når du indstiller [Dato/tid].

7. **Gentag trin 5 og 6 for at indstille andre punkter, vælg derefter [Angiv] og tryk på midten.**

Om bevaring af datoen og tiden

Dette kamera har et indbygget genopladeligt batteri til bevarelse af dato og tid samt andre indstillinger, uanset om der er tændt eller slukket for strømmen, eller om batteriet er opladet eller afladet.
For at oplade det interne genopladelige backupbatteri skal du sætte et opladet batteri ind i kameraet og lade produktet være slukket i 24 timer eller længere.
Hvis uret nulstilles, hver gang batteriet oplades, er det interne genopladelige backupbatteri muligvis slidt op. Konsulter dit serviceværksted.

Tip!

- For at indstille datoen og tiden eller det geografiske sted igen, efter dato- og tidsindstillingen er afsluttet, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [Indst.dato/tid] eller [Indstilling af sted].

Bemærk!

- Hvis indstillingen for dato og tid annulleres halvvejs, vises indstillingsskærmen for dato og tid, hver gang du tænder for kameraet.

Relateret emne

- Indst.dato/tid

- Indstilling af sted
- Brug af kontrolhjulet

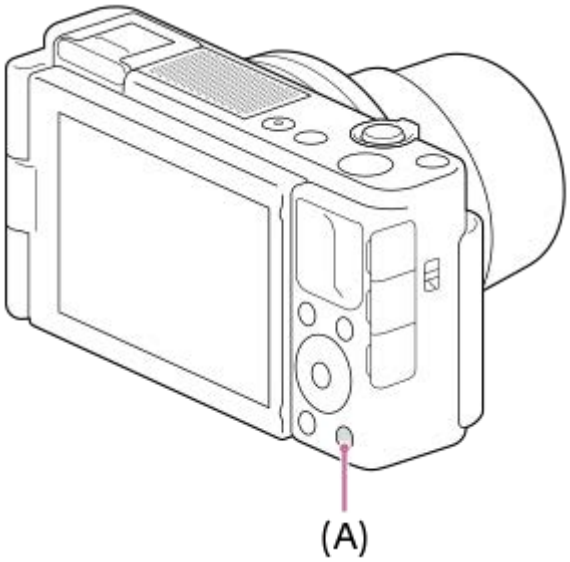
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vejledning i kamera

[Vejledning i kamera] viser beskrivelser af MENU-punkter, Fn (Funktion)-punkter og indstillinger.

1 **Vælg MENU eller det Fn-punkt, som du ønsker at se en beskrivelse for, og tryk derefter på (Slet)-knappen (A).**



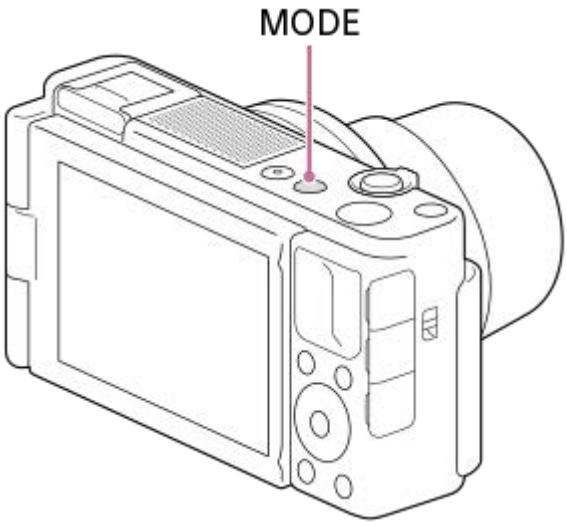
Beskrivelserne for punktet vises.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Optagelse af stillbilleder

1. **Vælg den ønskede optagetilstand ved at trykke på MODE (Tilstand)-knappen og vha. kontrolhjulet, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**



2. **Juster skærmvinklen og hold kameraet.**

3. **Forstør billeder med W/T (zoom)-knappen under optagelse.**

4. **Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.**

Når billedet er fokuseret, lyder der en bip-lyd og indikatoren (som f.eks. ●) lyser.

- Den korteste optageafstand er ca. 5 cm (W), 30 cm (T) (fra objektivet).

5. **Tryk udløserknappen helt ned.**

Sådan optages billeder med fokus låst på det ønskede motiv (Fokuslås)

Optager billeder med fokus låst på det ønskede motiv i autofokustilstand.

1. MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokustilstand] → [Enkeltbilled-AF] eller [Automatisk AF].
2. Placer motivet indenfor AF-området og tryk udløserknappen halvvejs ned.

Fokus låses.

- Hvis det er svært at fokusere på det ønskede motiv, skal du indstille [Fokusområde] til [Centrum] eller [Fleksibelt punkt].

3. Fortsæt med at holde udløserknappen trykket halvvejs ned og placer motivet tilbage i den oprindelige position for at omkomponere optagelsen.

4. Tryk udløserknappen helt ned for at optage billedet.

Tip!

- Når produktet ikke kan fokusere automatisk, blinker fokusindikatoren, og der lyder ikke noget bip. Du kan enten omkomponere billedet eller ændre fokusindstillingen. I [Kontinuerlig AF]-tilstanden lyser (fokusindikator), og biplyden, der indikerer vellykket fokusering, lyder ikke.
- Der vises et ikon, som indikerer at der skrives data, efter optagelse. Fjern ikke hukommelseskortet, mens ikonet vises.

Bemærk!

- Når motivet flytter sig, kan du ikke låse fokuseringen, selvom [Fokustilstand] er blevet indstillet til [Automatisk AF].

Relateret emne

- Ændring af optagetilstande (Optagetilstand)
- Afspilning af stillbilleder
- Autovisning
- Fokustilstand
- Fokusområde

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokustilstand

Vælger den fokusmetode som passer til motivets bevægelse.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokustilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

AF-S (Enkeltbilled-AF):
Produktet låser fokus, når først fokuseringen er gennemført. Anvend denne, når motivet ikke er i bevægelse.

AF-A (Automatisk AF):
[Enkeltbilled-AF] og [Kontinuerlig AF] skiftes i overensstemmelse med motivets bevægelse. Når udløserknappen trykkes halvvejs ned, låser produktet fokus, når det bestemmer, at motivet er ubevægeligt, eller fortsætter med at fokusere, når motivet er i bevægelse. Under kontinuerlig optagelse optager produktet automatisk med Kontinuerlig AF fra optagelse nummer to.

AF-C (Kontinuerlig AF):
Produktet fortsætter med at fokusere, mens udløserknappen er holdt trykket halvvejs ned. Brug dette, når motivet er i bevægelse. I tilstanden [Kontinuerlig AF] er der ikke noget bip, når kameraet fokuserer.

DMF (Dir. man. fokus.):
Du kan foretage finjusteringer manuelt efter udførsel af autofokus, hvorved du kan fokusere hurtigere på et motiv, end når du anvender den manuelle fokus fra begyndelsen. Dette er praktisk i situationer som ved makrooptagelse.

MF (Manuel fokus):
Justerer fokus manuelt. Hvis du ikke kan fokusere på det tilsigtede motiv vha. autofokus, skal du anvende manuel fokus.

Fokusindikator

● (tændt):
Motivet er fokuseret, og fokus er låst.
● (blinker):
Motivet er ikke fokuseret.
(tændt):
Motivet er fokuseret. Fokus vil blive justeret kontinuerligt i overensstemmelse med motivets bevægelser.
(tændt):
Fokusering er i gang.

Motiver, som det er svært at fokusere på vha. autofokus

- Mørke og fjerne motiver
- Motiver med ringe kontrast
- Motiver set gennem glas
- Motiver i hurtig bevægelse
- Reflekterende lys eller skinnende overflader
- Blinkende lys
- Motiver i modlys
- Kontinuerligt gentagende mønstre som f.eks. bygningsfacader
- Motiver i et fokusområde med forskellige brændvidder

Tip!

- Når du indstiller fokus til uendelig i manuel fokustilstanden eller direkte manuel fokustilstanden, skal du sørge for, at fokus er på et tilstrækkeligt fjernt motiv ved at kontrollere skærmen.

Bemærk!

- Kun [Kontinuerlig AF] og [Manuel fokus] er tilgængelige, når du optager film, eller når optagetilstanden er indstillet til HFR (Høj billedfrekvens).

Relateret emne

- Direkte manuel fokus (DMF)
- Manuel fokus (Indstil fokus)
- MF-hjælp (stillbillede)
- Fasedetektion AF

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusområde

Vælger fokuseringsområdet. Brug denne funktion, når det er svært at fokusere ordentligt i autofokustilstanden.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusområde] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Bred:
Fokuserer på et motiv automatisk dækkende hele skærmens område. Når du trykker udløserknappen halvvejs ned i optagetilstanden for stillbilleder, vises der en grøn ramme rundt om det område, der er fokuseret.

Zone:
Vælg en zone på skærmen som der skal fokuseres på, og produktet vil automatisk vælge et fokusområde.

Centrum:
Fokuserer automatisk på et motiv i midten af billedet. Brug sammen med fokuslåsfunktionen til at oprette den komposition som du ønsker.

Fleksibelt punkt:
Giver dig mulighed for at flytte fokusramme til et ønsket punkt på skærmen og fokusere på et ekstremt lille motiv i et smalt område.
På optageskærmen for Fleksibelt punkt kan du ændre størrelsen af fokusrammen ved at dreje på kontrolhjulet.

Udvidet fleksib. pkt.:
Hvis produktet ikke kan fokusere på et enkelt udvalgt punkt, anvender det fokuspunkter omkring det fleksible punkt som et sekundært prioriteringsområde for fokusering.

Sporing:
Når der trykkes på udløserknappen, og den holdes halvvejs nede, sporer produktet motivet inden for det valgte autofokusområde. Denne indstilling er kun til rådighed, når fokustilstanden er sat til [Kontinuerlig AF]. Ret markøren mod [Sporing] på [Fokusområde]-indstillingsskærmen, og vælg derefter det ønskede område for start af sporing vha. den venstre/højre side af kontrolhjulet. Du kan også flytte området for start af sporing til det ønskede punkt ved at designere området som en zone, et fleksibelt punkt eller et udvidet fleksibelt punkt. På optageskærmen for Fleksibelt punkt kan du ændre størrelsen af fokusrammen ved at dreje på kontrolhjulet.

Sådan flyttes fokusområdet

- Når [Fokusområde] er indstillet til [Zone], [Fleksibelt punkt] eller [Udvidet fleksib. pkt.], kan du optage, hvis du trykker på den knap, som [Standard fokus] er tildelt til, mens du flytter fokusrammen vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre sider. For at returnere fokusrammen til midten af skærmen skal du trykke på knappen (Slet) under flytning af rammen. For at ændre optageindstillingerne vha. kontrolhjulet skal du trykke på den knap, som [Standard fokus] er tildelt til.
- Du kan hurtigt flytte fokusrammen ved at berøre og trække den på skærmen. Indstil [Brug touchscreen] til [Til], og indstil [Funk. af berør.betjen] til [Berøringsfokus] på forhånd.

Bemærk!

- [Fokusområde] er låst til [Bred] i de følgende tilstande:
  - [Valg af motiv]
  - Under Smiludløsertilstand
  - Optagetilstanden er indstillet til (Film) eller (Intelligent auto), og [Automatisk Dual Rec] er indstillet til [Til].
- Fokusområdet lyser muligvis ikke under kontinuerlig optagelse, eller når udløserknappen trykkes helt ned på én gang.
- Når optagetilstanden er indstillet til (Film), (Intelligent auto) eller HFR (Høj billedfrekvens), eller under filmoptagelse, kan [Sporing] ikke vælges for [Fokusområde].
- Når [Motivregistrering] for [Ansigt/øje-AF-inds.] er indstillet til [Dyr], kan [Sporing] ikke vælges som [Fokusområde].

- Du kan ikke udføre funktioner tildelt til kontrolhjulet eller brugertilpasningsknap 2 under flytning af fokusrammen.

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fasedetektion AF

Når der er fasedetektion AF-punkter inde i autofokusområdet, anvender produktet den kombinerede autofokus bestående af fasedetektion AF og kontrast-AF.

Bemærk!

- Når F-værdien er større end F8, kan du ikke anvende fasedetektion AF. Der er kun Kontrast-AF til rådighed.
- Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan fasedetektion AF ikke anvendes. Der er kun Kontrast-AF til rådighed.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Standard fokus

Hvis du tildeler [Standard fokus] til den ønskede brugertilpassede tast, kan du genkalde praktiske funktioner som f.eks. hurtig flytning af fokusrammen osv. afhængigt af fokusområdeindstillingerne.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] → ønsket tast, tildel derefter [Standard fokus]-funktionen til tasten.**
   - Hvis du vil bruge funktionen [Standard fokus] under optagelse af film, skal du vælge MENU → (Kamera-indstillinger2) → [Specialtast] → den ønskede knap og derefter tildele [Standard fokus] til tasten.
2. **Tryk på den tast som [Standard fokus] blev tildelt til.**
   - Det, som du kan gøre ved at trykke på tasten, varierer afhængigt af indstillingen for [Fokusområde].

Når [Fokusområde] er indstillet til [Zone], [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Zone], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]:
Trykker du på tasten, flyttes positionen af fokusrammen vha. den øverste/nederste/venstre/højre side på kontrolhjulet.

Tip!

- Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus] eller [Dir. man. fokus.], kan du få vist skærmen for manuelle fokuseringshandlinger ved at trykke på den tast, som [Standard fokus] er tildelt til.

Bemærk!

- Du kan ikke indstille [Standard fokus]-funktionen til [Venstre knap-funk.] eller [Funkt. af højreknap].

Relateret emne

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)
- Fokusområde

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

AF/MF-kontrol

Du kan nemt skifte fokustilstanden fra automatisk til manuel og omvendt under optagelse, uden at ændre din holdeposition.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast] → ønsket knap → [Lås AF/MF-kontrol] eller [Skift AF/MF-kontrol].**

Detaljer om menupunkt

Lås AF/MF-kontrol:
Skifter fokustilstanden, mens knappen holdes nede.
Skift AF/MF-kontrol:
Skifter fokustilstanden, indtil der trykkes på knappen igen.

Bemærk!

- Du kan ikke indstille [Lås AF/MF-kontrol]-funktionen til [Venstre knap-funk.] eller [Funkt. af højreknap] på kontrolhjulet.

Relateret emne

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusering på øjnene (Ansigt/øje-AF-inds.)

[Ansigt/øje-AF-inds.] bruges til at bestemme, hvorvidt kameraet fokuserer med prioritet på ansigter/øjne eller ej.

Der er to metoder til udførsel af [Øje-AF] med nogle forskelle mellem deres specifikationer. Vælg en passende metode i overensstemmelse med dit formål.

Punkt	[Øje-AF] via [Ansigt/øje-AF-inds.]	[Øje-AF] via en brugertilpasset tast Du kan finde detaljer her.
Detektion af motiv	Kameraet vil detektere ansigter/øjne med større prioritet.	Kameraet vil kun detektere ansigter/øjne.
Forudgående forberedelse	Vælg [Ansigt/øje-AF-inds.] → [Ansigt/øjenprio. AF] → [Til].	Tildel [Øje-AF] til den ønskede tast vha. [Specialtast] eller [Specialtast].
Sådan udføres [Øje-AF]	Tryk udløserknappen halvvejs ned.	Tryk på den tast, som du har tildelt [Øje-AF]-funktionen til.*
Specifikationer	• Når kameraet detekterer et ansigt eller øje inden i eller omkring det designerede fokusområde, fokuserer det på ansigtet eller øjet med større prioritet. • Hvis kameraet ikke detekterer nogen ansigter eller øjne inden i eller omkring det designerede fokusområde, fokuserer det på et andet detekterbart motiv.	• Kameraet fokuserer udelukkende på ansigter eller øjne hvor som helst på skærmen uanset indstillingen for [Fokusområde]. • Kameraet fokuserer ikke automatisk på et andet motiv, hvis der ikke detekteres noget ansigt eller øje nogen som helst steder på skærmen.
Fokustilstand	Følger indstillingen designeret med [Fokustilstand]	Følger indstillingen designeret med [Fokustilstand]
Fokusområde	Følger indstillingen designeret med [Fokusområde]	Fokusområdet bliver midlertidigt hele skærmen uanset indstillingen for [Fokusområde].
Sådan fungerer de følgende funktioner under [Ansigt/øje-AF-inds.] • Motivregistrering • Højre/ven. øje-valg • Vis ansigt-/øjenram. • Dyreøjevisning	Følger indstillingen designeret med hvert enkelt menupunkt.	Følger indstillingen designeret med hvert enkelt menupunkt.

* Uanset om [Ansigt/øjenprio. AF] under [Ansigt/øje-AF-inds.] er indstillet til [Til] eller [Fra], kan du anvende [Øje-AF] via en brugertilpasset tast, mens du trykker på den brugertilpassede tast, som du har tildelt [Øje-AF] til.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigt/øje-AF-inds.] → ønsket indstillingspunkt.**

Detaljer om menupunkt

Ansigt/øjenprio. AF :
Indstiller, om der skal registreres ansigter eller øjne i fokusområdet og fokuseres på øjnene (Øje-AF) eller ej, når autofokus er aktiveret. ([Til]/[Fra])
(Bemærk: Kamerabetjeningerne er forskellige, når du bruger den brugertilpassede tast til at udføre [Øje-AF].)

Motivregistrering :
Vælger det mål, der skal registreres.
[Menneske]: Registrerer menneskeansigter/-øjne.
[Dyr]: Registrerer dyreøjne. Dyreansigter registreres ikke.

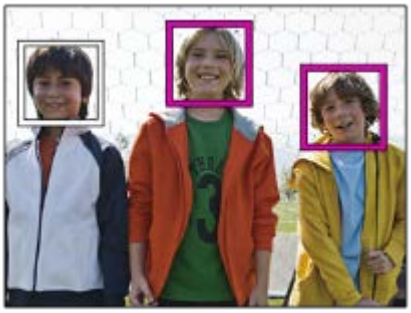
Højre/ven. øje-valg :
Angiver det øje, som skal registreres, når [Motivregistrering] er indstillet til [Menneske]. Hvis [Højre øje] eller [Venstre øje] er valgt, registreres kun det valgte øje. Når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], kan [Højre/ven. øje-valg] ikke anvendes.
[Auto]: Kameraet registrerer automatisk øjnene.
[Højre øje]: Motivets højre øje (øjet i venstre side fra fotografens perspektiv) registreres.
[Venstre øje]: Motivets venstre øje (øjet i højre side fra fotografens perspektiv) registreres.

Vis ansigt-/øjenram. :
Indstiller, om rammen til registrering af ansigt/øje skal vises eller ej, når der registreres et menneskeansigt eller -øjne. ([Til]/[Fra])

Dyreøjevisning :
Indstiller, om rammen til øjeregistrering skal vises eller ej, når der registreres et øje på et dyr. ([Til]/[Fra])

Ramme til ansigtsregistrering

Når produktet registrerer et ansigt, vises den grå ramme for ansigtsregistrering. Når produktet bestemmer, at autofokus er aktiveret, bliver rammen for ansigtsregistrering hvid.
I tilfælde af at du har registreret den prioriterede rækkefølge for hvert enkelt ansigt vha. [Ansigtsregistrering], vælger produktet automatisk det først prioriterede ansigt, og rammen over det ansigt bliver hvid. Rammerne til ansigtsregistrering for andre registrerede ansigter bliver rødlilla.



Ramme til øjeregistrering

Der vises en hvid ramme til øjeregistrering, når der registreres et øje, og kameraet fastslår, at autofokus er muligt, afhængigt af indstillingerne.
Rammen til øjeregistrering vises, når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr].

[Øje-AF] med brugertilpasset tast

Øje-AF-funktionen kan også anvendes ved at tildele [Øje-AF] til en brugertilpasset tast. Kameraet kan fokusere på øjne, så længe du trykker på tasten. Dette er praktisk, når du ønsker at anvende Øje-AF-funktionen midlertidigt på hele skærmen uanset indstillingen for [Fokusområde]. Kameraet fokuserer ikke automatisk, hvis der ikke registreres ansigter eller øjne.
(Bemærk: Når du forsøger at fokusere på øjnene ved at trykke udløserknappen halvt ned, registrerer kameraet kun ansigter eller øjne inden i eller omkring det fokusområde, der er angivet med [Fokusområde]. Hvis kameraet ikke registrerer nogen ansigter eller øjne, foretages der normal automatisk fokusering.)

1. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast] → ønsket tast, tildel derefter [Øje-AF]-funktionen til tasten.
2. MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigt/øje-AF-inds.] → [Motivregistrering] → ønsket indstilling.
3. Ret kameraet mod ansigtet på et menneske eller et dyr, og tryk på den tast, som du har tildelt [Øje-AF]-funktionen til. For at optage et stillbillede skal du trykke på udløserknappen, mens du trykker på tasten.

[Skift højre/ven. øje] med brugertilpasset tast

Når [Motivregistrering] er indstillet til [Menneske], og [Højre/ven. øje-valg] er indstillet til [Højre øje] eller [Venstre øje], kan du skifte det øje, der skal registreres, ved at trykke på den brugertilpassede tast, som du har tildelt [Skift højre/ven. øje]-funktionen til.
Hvis [Højre/ven. øje-valg] er indstillet til [Auto], kan du midlertidigt skifte det øje, der skal registreres, ved at trykke på den brugertilpassede tast, som du har tildelt [Skift højre/ven. øje]-funktionen til.
Det midlertidige valg af venstre/højre annulleres, når du udfører følgende betjeninger osv. Kameraet vender tilbage til automatisk registrering af øjne.

- Tryk på midten af kontrolhjulet
- Stop med at trykke udløserknappen halvvejs ned (kun under optagelse af stillbilleder)
- Stop med at trykke på den brugertilpassede tast, som [Øje-AF] er tildelt til (kun under optagelse af stillbilleder)
- Tryk på MENU-knappen

Tip!

- Hvis [Højre/ven. øje-valg] ikke er indstillet til [Auto], eller du udfører [Skift højre/ven. øje] ved hjælp af den brugertilpassede tast, vises øjeregistreringsrammen. Selv når [Højre/ven. øje-valg] er indstillet til [Auto], hvis [Vis ansigt-/øjenram.] er indstillet til [Til], vises rammen til registrering af øjne over øjne, der registreres under filmoptagelse.
- Hvis du ønsker, at ansigts- eller øjeregistreringsrammen skal forsvinde inden for et vist stykke tid efter, at kameraet har fokuseret på det pågældende ansigt eller øje, skal du indstille [Slet autom. AF-omr.] til [Til].

Bemærk!

- Når [Motivregistrering] er indstillet til [Menneske], registreres øjnene på dyr ikke. Når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], registreres menneskeansigter ikke.
- Når [Valg af motiv] er indstillet til [Portræt], [Ansigt/øjenprio. AF] er låst fast på [Til], og [Motivregistrering] er låst fast på [Menneske].
- Når [Valg af motiv] er indstillet til [Kæledyr], [Ansigt/øjenprio. AF] er låst fast på [Til], og [Motivregistrering] er låst fast på [Dyr].
- Når [Smiludløser] er indstillet til [Til], [Ansigt/øjenprio. AF] er låst fast på [Til], og [Motivregistrering] er låst fast på [Menneske].
- Når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], kan de følgende funktioner ikke bruges:
  - Højre/ven. øje-valg
  - Sporingsfunktion
  - Ansigtspri. multimål
  - Regist. ansigtsprio.
  - Blød hud-effekt
- Funktionen [Øje-AF] fungerer muligvis ikke ordentligt i de følgende situationer:
  - Når personen har solbriller på.

- Når pandehåret dækker for personens øjne.
- Under forhold med svag belysning eller modlys.
- Når øjnene er lukkede.
- Når motivet befinder sig i skyggen.
- Når motivet er ude af fokus.
- Når motivet bevæger sig for meget.

- Hvis motivet bevæger sig for meget, vises registreringsrammen muligvis ikke korrekt over deres øjne.
- Afhængigt af omstændighederne kan der ikke fokuseres på øjnene.
- Når kameraet ikke kan fokusere på menneskeøjne, registrerer og fokuserer det på ansigtet i stedet. Kameraet kan ikke fokusere på øjnene, når der ikke registreres nogen menneskeansigter.
- Produktet registrerer muligvis ikke alle ansigter, eller registrerer muligvis utilsigtet andre objekter end ansigter under visse forhold.
- Når du optager film med [Motivregistrering] indstillet til [Dyr], kan du ikke anvende funktionen til registrering af øjne.
- Når du optager film, kan øjne i højre og venstre side af skærmen ikke registreres.
- Rammen til øjeregistrering vises ikke, når Øje-AF-funktionen ikke er til rådighed.
- Du kan ikke anvende funktionen til registrering af ansigter/øjne sammen med de følgende funktioner:
  - Andre zoomfunktioner end den optiske zoom.
  - [Panorering]
  - [Farvereduktion] under [Billedeffekt]
  - Fokusforstørrelse
  - Når [Valg af motiv] er indstillet til [Landskab], [Nattescene], eller [Solnedgang]
  - Filmoptagelse med [Optageindstilling] indstillet til [120p]/[100p]
  - Når du optager med høj billedhastighed.
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], [Optageindstilling] er indstillet til [30p 100M]/[25p 100M] eller [30p 60M]/[25p 60M], og [Vælg 4K-udgang] er indstillet til [Hukom.kort+HDMI]
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til]
- Der kan registreres op til 8 af dine motivers ansigter.
- Selvom [Vis ansigt-/øjenram.] eller [Dyreøjevisning] er indstillet til [Fra], vises der en grøn fokusramme over ansigter eller øjne, som er fokuseret.
- For at kunne registrere dyreøjne skal du arrangere kompositionen, så begge øjnene og næsen på dyret er inden for billedvinklen. Når først du fokuserer på dyrets ansigt, vil dyrets øjne nemmere blive detekteret.
- Selv når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], kan øjnene på visse typer dyr ikke registreres.

Relateret emne

- Fokustilstand
- Fokusområde
- Slet autom. AF-omr.
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sporing af motivet (sporingsfunktion)

Dette kamera har sporingsfunktionen, som sporer motivet og fortsætter med at markere det med fokusrammen.
Du kan indstille startpositionen for sporing ved at vælge fra fokusområder eller ved at angive vha. berøringsbetjening.
Den nødvendige funktion varierer afhængigt af indstillingsmetoden.

- Der kan findes eksempler på anvendelse osv. for sporingsfunktionen ved at se den følgende URL.
  For optagelse af stillbilleder:
  https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dc/zv-1/l/still_tracking.php
  For filmoptagelse:
  https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dc/zv-1/l/movie_tracking.php

- Du kan se de relaterede funktioner under "Relateret emne" nederst på denne side.

Indstilling af startpositionen for sporing med fokusområde ([Sporing] under [Fokusområde])

Den valgte fokusramme er indstillet som startpositionen for sporing, og sporingen startes ved at trykke udløserknappen halvvejs ned.

- Denne funktion er til rådighed i stillbilledoptagelsestilstanden.
- Denne funktion er til rådighed, når [Fokustilstand] er indstillet til [Kontinuerlig AF].

Indstilling af startpositionen for sporing med berøringsbetjening ([Berøringssporing] under [Funk. af berør.betjen])

Du kan indstille motivet, der skal spores, ved at berøre det på skærmen.

- Denne funktion er til rådighed i optagelsestilstanden for stillbilleder og i filmoptagelsestilstanden.
- Denne funktion er til rådighed, når [Fokustilstand] er indstillet til [Enkeltbilled-AF], [Automatisk AF] eller [Kontinuerlig AF].

Relateret emne

- Fokustilstand
- Fokusområde
- Funk. af berør.betjen: Berøringssporing
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fokusrammefarve

Du kan angive farven på rammen, der angiver fokusområdet. Hvis rammen er svær at se pga. motivet, kan du gøre den mere synligt ved at ændre farven på den.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusrammefarve] → ønsket farve.**

Detaljer om menupunkt

Hvid:
Viser den ramme, der angiver fokusområdet, med hvidt.
Rød:
Viser den ramme, der angiver fokusområdet, med rødt.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Præ-AF (stillbillede)

Produktet justerer automatisk fokus, inden du trykker udløserknappen halvvejs ned. Under fokuseringshandlinger, kan skærmen ryste.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Præ-AF] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Justerer fokus, inden du trykker udløserknappen halvvejs ned.
Fra:
Justerer ikke fokus, inden du trykker udløserknappen halvvejs ned.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Slet autom. AF-omr.

Indstiller om fokusområdet skal vises hele tiden, eller om det skal forsvinde automatisk kort tid efter, der er opnået fokus.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Slet autom. AF-omr.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Fokusområdet forsvinder automatisk kort tid efter, der er opnået fokus.
Fra:
Fokusområdet vises hele tiden.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis kont. AF-område

Du kan indstille om det område, som er fokuseret, skal vises eller ej, når [Fokusområde] er indstillet til [Bred] eller [Zone] i [Kontinuerlig AF]-tilstand.

1. **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Vis kont. AF-område] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser det fokusområde, som er fokuseret.

Fra:
Viser ikke det fokusområde, som er fokuseret.

Bemærk!

- Når [Fokusområde] er indstillet til ét af følgende, bliver fokusrammerne i det fokuserede område grønne:
  - [Centrum]
  - [Fleksibelt punkt]
  - [Udvidet fleksib. pkt.]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fasedetekt.område

Indstiller, om området for Fasedetektion AF skal vises eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fasedetekt.område] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser området for Fasedetektion AF.

Fra:
Viser ikke området for Fasedetektion AF.

Bemærk!

- Når F-værdien er større end F8, kan Fasedetektion AF ikke anvendes. Der er kun Kontrast-AF til rådighed.
- Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan fasedetektion AF ikke anvendes. Der er kun Kontrast-AF til rådighed.
- Når du optager film, vises området for Fasedetektion AF ikke.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

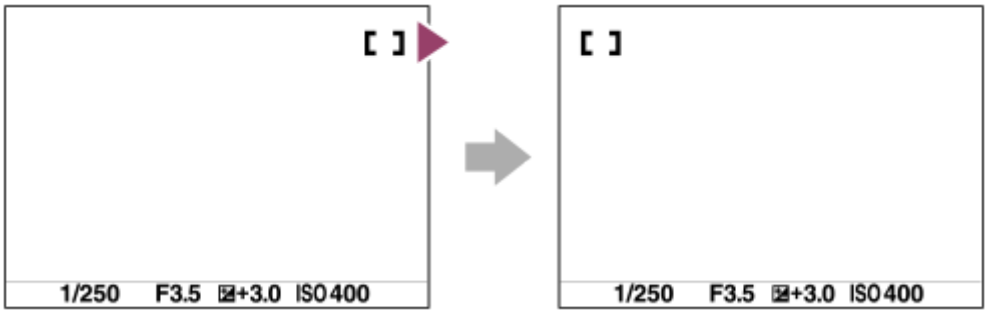
Digitalkamera
ZV-1

Cirkula. af fokuspkt.

Indstiller, om der skal tillades fokusrammen at gå fra den ene ende til den anden, når du flytter fokusrammen med [Fokusområde] indstillet til [Zone], [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Zone], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]. Denne funktion er praktisk, når du ønsker hurtigt at flytte fokusrammen fra den ene ende til den anden.

1 **MENU→ (Kamera- indstillinger1)→[Cirkula. af fokuspkt.] → ønsket indstilling.**

Når der er valgt [Cirkuler]:



Detaljer om menupunkt

Cirkulerer ikke :
Markøren bevæger sig ikke, når du forsøger at flytte fokusrammen forbi enden.

Cirkuler :
Markøren springer til den modsatte ende, når du forsøger at flytte fokusrammen forbi enden.

Relateret emne

- Fokusområde

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Manuel fokus (Indstil fokus)

Hvis det er svært at fokusere ordentligt i autofokustilstanden, kan du justere fokuseringen manuelt.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokustilstand] → [Manuel fokus].**

2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Indstil fokus].**

   Skærmen for manuelle fokuseringshandlinger vises.

   - Skærmen for manuelle fokuseringshandlinger kan også vises ved at trykke på den tast, som [Standard fokus] er blevet tildelt til vha. [Specialtast] eller [Specialtast].

3. **Tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet, eller drej på kontrolhjulet for at justere fokus.**

   - Fokusafstanden vises på skærmen.
   - For at muliggøre finjusteringer af fokus under forskellige forhold kan fokusindikatoren flyttes ud over uendelig. Når du ønsker at fokusere på uendelig, skal du ikke flytte indikatoren til slutningen af bjælken. Juster i stedet fokus, mens du kontrollerer skærmen osv.
   - Tryk på midten af kontrolhjulet for at vende tilbage til optageskærmen.

4. **Tryk udløserknappen helt ned for at optage.**

Tip!

- Brug af [MF-hjælp] giver dig mulighed for nemmere at fokusere manuelt, fordi billedet automatisk forstørres under manuelle fokusjusteringer. Mens det forstørrede billede vises, kan du bruge den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet til at justere, hvilken del af billedet der skal forstørres. Drej på kontrolhjulet for at justere fokus. Du kan også ændre forstørrelsesgraden ved at trykke på midten af kontrolhjulet.
- Når du anvender [Maksimumindstilling], forstærkes omridset af fokuserede områder vha. en bestemt farve. Denne funktion gør det nemt for dig at kontrollere fokuseringen.

Bemærk!

- Manuelt indstillede fokusafstande annulleres, når [Fokustilstand] vælges igen.
- Den viste fokusafstand er blot til reference.

Relateret emne

- MF-hjælp (stillbillede)
- Maksimumindstilling

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Direkte manuel fokus (DMF)

Du kan foretage finjusteringer manuelt efter udførsel af autofokus, hvorved du kan fokusere hurtigere på et motiv, end når du anvender den manuelle fokus fra begyndelsen. Dette er praktisk i situationer som ved makrooptagelse.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokustilstand] → [Dir. man. fokus.].**
2. **Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere automatisk.**
3. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Indstil fokus].**

   Skærmen for manuelle fokuseringshandlinger vises.

   - Skærmen for manuelle fokuseringshandlinger kan også vises ved at trykke på den tast, som [Standard fokus] er blevet tildelt til vha. [Specialtast] eller [Specialtast].
4. **Tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet, eller drej på kontrolhjulet for at justere fokus.**
   - Fokusafstanden vises på skærmen.
   - For at muliggøre finjusteringer af fokus under forskellige forhold kan fokusindikatoren flyttes ud over uendelig. Når du ønsker at fokusere på uendelig, skal du ikke flytte indikatoren til slutningen af bjælken. Juster i stedet fokus, mens du kontrollerer skærmen osv.
   - Tryk på midten af kontrolhjulet for at vende tilbage til optageskærmen.
5. **Tryk udløserknappen helt ned for at optage et billede.**

Tip!

- Brug af [MF-hjælp] giver dig mulighed for nemmere at fokusere manuelt, fordi billedet automatisk forstørres under manuelle fokusjusteringer. Mens det forstørrede billede vises, kan du bruge den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet til at justere, hvilken del af billedet der skal forstørres. Drej på kontrolhjulet for at justere fokus. Du kan også ændre forstørrelsesgraden ved at trykke på midten af kontrolhjulet.

Relateret emne

- MF-hjælp (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusforstørrelse

Du kan kontrollere fokuseringen ved at forstørre billedet inden optagelse.
I modsætning til [MF-hjælp] kan du forstørre billedet, uden at det er nødvendigt at udføre manuelle fokuseringshandlinger.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelse].**

2. **Tryk på midten af kontrolhjulet for at forstørre billedet, og vælg det område, som du ønsker at forstørre vha. den øverste/nederste/venstre/højre side på kontrolhjulet.**
   - Når du trykker på midten af kontrolhjulet, ændres forstørrelsesgraden.
   - Du kan indstille den første forstørrelse ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Før. fokusforstør.].

3. **Bekræft fokuseringen.**
   - Tryk på (Slet)-knappen for at få den forstørrede position ind i midten af et billede.
   - Når fokustilstanden er [Manuel fokus], kan du justere fokus, mens der er forstørret et billede. Funktionen [Fokusforstørrelse] annulleres, når udløserknappen trykkes halvvejs ned.
   - Du kan indstille, hvor længe billedet skal vises forstørret, ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].

4. **Tryk udløserknappen helt ned for at optage billedet.**

Sådan anvendes fokusforstørrelsesfunktionen vha. berøringsbetjening

Du kan forstørre billedet og justere fokus ved at berøre skærmen. Indstil på forhånd [Brug touchscreen] til [Til].
Når fokustilstanden er [Manuel fokus], kan du udføre [Fokusforstørrelse] ved at dobbelttappe på det område, der skal fokuseres på.

Tip!

- Under brug af fokusforstørrelsesfunktionen kan du flytte det forstørrede område ved at trække i det på berøringspanelet.
- For at afslutte fokusforstørrelsesfunktionen skal du dobbelttappe skærmen igen. Du kan også forlade fokusforstørrelsesfunktionen ved at trykke udløserknappen halvvejs ned.

Relateret emne

- MF-hjælp (stillbillede)
- Fokusforstørrelsestid
- Før. fokusforstør. (stillbillede)
- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

MF-hjælp (stillbillede)

Forstørrer automatisk billedet på skærmen for at gøre manuel fokusering nemmere. Dette fungerer under optagelse med Manuel fokus eller Direkte manuel fokus.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [MF-hjælp] → [Til].**
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Indstil fokus].**
   - Billedet forstørres. Du kan forstørre billeder yderligere ved at trykke på midten af kontrolhjulet.

Tip!

- Du kan indstille, hvor længe billedet skal vises forstørret, ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].

Bemærk!

- Du kan ikke anvende [MF-hjælp], når du optager film. Brug [Fokusforstørrelse]-funktionen i stedet.

Relateret emne

- Manuel fokus (Indstil fokus)
- Direkte manuel fokus (DMF)
- Fokusforstørrelsestid

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusforstørrelsestid

Indstil varigheden for hvor længe et billede skal forstørres vha. [MF-hjælp]- eller [Fokusforstørrelse]-funktionen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

2 sek.:
Forstørrer billederne i 2 sekunder.
5 sek.:
Forstørrer billederne i 5 sekunder.
Ingen begræns.:
Forstørrer billeder, indtil du trykker på udløserknappen.

Relateret emne

- Fokusforstørrelse
- MF-hjælp (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Før. fokusforstør. (stillbillede)

Indstiller den første forstørrelsesgrad ved brug af [Fokusforstørrelse]. Vælg en indstilling, som vil hjælpe dig med at komponere dit billede.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Før. fokusforstør.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

x1,0:
Viser billedet med den samme forstørrelse som optageskærmen.
x5,3:
Viser et billede forstørret 5,3 gange.

Relateret emne

- Fokusforstørrelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Maksimumindstilling

Indstiller maksimumsfunktionen, hvilket forbedrer omridset af fokuserede områder under optagelse med manuel fokus eller direkte manuel fokus.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Maksimumindstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Maksimumvisning:
Indstiller, om maksimum skal vises.

Maksimumniveau:
Angiver niveauet af forstærkning af områder i fokus.

Maksimumfarve:
Indstiller den farve, som anvendes til at forstærke områder i fokus.

Bemærk!

- Da produktet opfatter skarpe områder som værende fokuseret, varierer effekten af maksimum afhængigt af motivet.
- Omridset på fokuserede afstande forstærkes ikke på enheder, der er tilsluttet via HDMI.

Relateret emne

- Manuel fokus (Indstil fokus)
- Direkte manuel fokus (DMF)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fremf.metode

Vælg den passende tilstand for motivet som f.eks. enkelt optagelse, kontinuerlig optagelse eller bracketoptagelse.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → ønsket indstilling.**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Enkelt optagelse:
Normal optagetilstand.

Kont. optagelse:
Optager kontinuerligt billeder, mens du trykker på udløserknappen og holder den nede.

Selvudløser:
Optager et billede vha. selvudløseren, efter der er forløbet et angivet antal sekunder, siden der blev trykket på udløserknappen.

Selvudl.(Kont.):
Optager et angivet antal billeder vha. selvudløseren, efter der er forløbet et angivet antal sekunder, siden der blev trykket på udløserknappen.

Kontinuerlig bracket:
Optager billeder, mens du holder udløserknappen nede, alle med forskellige grader af eksponering.

Enkelt bracket:
Optager et specificeret antal billeder, ét efter ét, hvert enkelt med en forskellig grad af eksponering.

Hv.b.bracketing:
Optager i alt tre billeder, alle med forskellige farvetoner i henhold til de valgte indstillinger for hvidbalance, farvetemperatur og farvefilter.

DRO-bracket:
Optager i alt tre billeder, alle med en forskellig grad af D-områdeoptimering.

Bemærk!

- Når optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv] og der er valgt [Sportsaktiviteter], kan der ikke udføres [Enkelt optagelse].

Relateret emne

- Kont. optagelse
- Selvudløser
- Selvudl.(Kont.)
- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Hv.b.bracketing
- DRO-bracket

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kont. optagelse

Optager kontinuerligt billeder, mens du trykker på udløserknappen og holder den nede.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Kont. optagelse].**
   - Du kan også indstille den kontinuerlige optagelse ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Kontinuerlig optagelse: Hi / Kontinuerlig optagelse: Mid/ Kontinuerlig optagelse: Lo

Type af kontinuerlig optagelse	Lukkertype: Mekanisk lukker	Lukkertype: Auto/Elektronisk lukker
Kontinuerlig optagelse: Hi	–	Maks. 24 billeder pr. sekund*
Kontinuerlig optagelse: Mid	Maks. 10 billeder pr. sekund*	Maks. 10 billeder pr. sekund*
Kontinuerlig optagelse: Lo	Maks. 3 billeder pr. sekund	Maks. 3 billeder pr. sekund

* Når F-værdien er større end F8, er fokus låst til indstillingen i den første optagelse.

Tip!

- Indstil som følger for kontinuerligt at justere fokus og eksponering under kontinuerlig optagelse:
  - [Fokustilstand]: [Kontinuerlig AF]

Bemærk!

- Kontinuerlig optagelse er ikke til rådighed i de følgende situationer:
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv], og der er valgt en anden scene end [Sportsaktiviteter].
  - [Billedeffekt] er indstillet til et af følgende: [Blødt fokus] [HDR-maleri] [Fyldig sort-hvid tone] [Miniature] [Vandfarve] [Illustration]
  - [DRO/Auto HDR]er indstillet til [Auto HDR].
  - [ISO]er indstillet til [Flerbilled-SR].
  - [Smiludløser] anvendes.
- Når [Lukkertype] er indstillet til [Mekanisk lukker], kan den kontinuerlige optagehastighed ikke indstilles til [Kontinuerlig optagelse: Hi].
- Når du optager med en blitz, nedsættes hastigheden af kontinuerlig optagelse.

Relateret emne

- Fokustilstand
- Lukkertype (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Selvudløser

Optager et billede vha. selvudløseren, efter der er forløbet et angivet antal sekunder, siden der blev trykket på udløserknappen. Brug 5-sekund/10-sekund-selvudløseren når du skal være med på billedet, og brug 2-sekund-selvudløseren for at reducere kamerarystelse forårsaget af tryk på udløserknappen.

1. **Tryk på / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Selvudløser].**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU→ 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**
3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**

   Selvudløserlampen blinker, der lyder et bip, og der optages et billede efter det designerede antal sekunder er forløbet.

Detaljer om menupunkt

Tilstanden bestemmer antallet af sekunder, indtil billedet tages, efter tryk på udløserknappen.

10 Selvudløser: 10 sek.
5 Selvudløser: 5 sek.
2 Selvudløser: 2 sek.

Tip!

- Tryk på udløserknappen igen, eller tryk på / (Fremf.metode) på kontrolhjulet for at stoppe selvudløserens tælling.
- Indstil [Lydsignaler] til [Fra] for at slå biplyden fra under selvudløsernedtællingen.
- For at anvende selvudløseren i bracket-indstilling skal du vælge bracket-indstilling under fremføringstilstand, og derefter vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Bracketindstillinger] → [Selvudløs. u. bracket].

Bemærk!

- Selvudløseren er ikke til rådighed i de følgende situationer:
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - [Sportsaktiviteter] under [Valg af motiv]
  - [Smiludløser]

Relateret emne

- Lydsignaler

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Selvudl.(Kont.)

Optager et angivet antal billeder vha. selvudløseren, efter der er forløbet et angivet antal sekunder, siden der blev trykket på udløserknappen. Du kan vælge det bedste ud fra flere optagelser.

1. **Tryk på / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Selvudl.(Kont.)].**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU→ 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**
3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**

   Selvudløserlampen blinker, der lyder et bip, og der optages billeder efter det designerede antal sekunder er forløbet. Det designerede antal billeder optages kontinuerligt.

Detaljer om menupunkt

Der optages for eksempel tre billeder, når der er forløbet 10 sekunder, efter udløserknappen er trykket ned, når der er valgt [Selvudl. (Kont.): 10 s 3 billeder].

- **Selvudl. (Kont.): 10 s 3 billeder**
- **Selvudl. (Kont.): 10 s 5 billeder**
- **Selvudl. (Kont.): 5 sek. 3 billeder**
- **Selvudl. (Kont.): 5 sek. 5 billeder**
- **Selvudl. (Kont.): 2 sek. 3 billeder**
- **Selvudl. (Kont.): 2 sek. 5 billeder**

Tip!

- Tryk på udløserknappen igen, eller tryk på / (Fremf.metode) på kontrolhjulet for at stoppe selvudløserens tælling.
- Tryk på / (Fremf.metode) på kontrolhjulet, og vælg (Enkelt optagelse) for at annullere selvudløseren.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Kontinuerlig bracket

Optager flere billeder, mens eksponeringen automatisk ændres fra basis til mørkere, og derefter til lysere. Du kan vælge et billede, som passer til dit formål, efter optagelsen.

1. **Tryk på / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Kontinuerlig bracket].**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU→ 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**
3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**
   - Grundeksponeringen fastsættes ved den første optagelse.
   - Fortsæt med at trykke og holde på udløserknappen indtil bracketoptagelse er færdig.

Detaljer om menupunkt

Kameraet optager for eksempel i alt tre billeder kontinuerligt med en eksponeringsværdi skiftet med plus eller minus 0,3 EV, når der er valgt [Kontinuerlig bracket: 0,3EV 3-bil.].

Bemærk!

- Den sidste optagelse vises på den automatiske visning.
- Når [ISO AUTO] er valgt i tilstanden [Manuel eksp.], ændres eksponeringen vha. justering af ISO-værdien. Hvis der er valgt en anden indstilling end [ISO AUTO], ændres eksponeringen vha. justering af lukkerhastigheden.
- Når eksponeringen kompenseres, ændres eksponeringen i overensstemmelse med den kompenserede værdi.
- Bracketoptagelse er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
- Når blitzen anvendes, udfører produktet blitzbracketoptagelse, hvor mængden af blitzlys ændres, selvom der er valgt [Kontinuerlig bracket]. Tryk på udløserknappen for hvert billede.

Relateret emne

- Bracketindstillinger
- Indikator under bracketoptagelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Enkelt bracket

Optager flere billeder, mens eksponeringen automatisk ændres fra basis til mørkere, og derefter til lysere. Du kan vælge det billede, som passer til dit formål, efter optagelsen.
Eftersom der tages et enkelt billede hver gang du trykker på udløserknappen, kan du justere fokuseringen eller kompositionen for hver enkelt optagelse.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Enkelt bracket].**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**
3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**
   - Tryk på udløserknappen for hvert billede.

Detaljer om menupunkt

Når der for eksempel er valgt [Enkelt bracket: 0,3EV 3-billede], optages der tre billeder, ét ad gangen, med eksponeringsværdien skiftet op og ned i trin på 0,3 EV.

Bemærk!

- Når [ISO AUTO] er valgt i tilstanden [Manuel eksp.], ændres eksponeringen vha. justering af ISO-værdien. Hvis der er valgt en anden indstilling end [ISO AUTO], ændres eksponeringen vha. justering af lukkerhastigheden.
- Når eksponeringen kompenseres, ændres eksponeringen i overensstemmelse med den kompenserede værdi.
- Bracketoptagelse er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]

Relateret emne

- Bracketindstillinger
- Indikator under bracketoptagelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

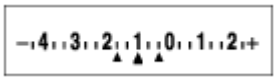
Digitalkamera
ZV-1

Indikator under bracketoptagelse

På skærmen [Vis alle oplysn.] eller [Histogram] kan du bruge bracketindikatoren til at bekræfte indstillingerne for bracketoptagelse.

Omgivende lys*-bracketing
3 billeder skiftes med 0,3 EV-trin
Eksponeringskompensation ±0,0 EV

Blitzbracketing
3 billeder skiftes med 0,7 EV-trin
Blitzkompensation -1,0 EV



* Omgivende lys: En generel betegnelse for ikke-blitzlys, herunder naturligt lys, lys fra elpærer og lysstofrør. Modsat blitzlys, som kun blinker et øjeblik, er omgivende lys konstant, så denne slags lys kaldes for "omgivende lys".

Bemærk!

- Under bracketoptagelse vises der vejledninger svarende til antallet af billeder, som skal optages, over/under bracket-indikatoren.
- Når du starter enkelt bracketoptagelse, forsvinder vejledningerne én efter én, efterhånden som kameraet optager billeder.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Hv.b.bracketing

Optager i alt tre billeder, alle med forskellige farvetoner i henhold til de valgte indstillinger for hvidbalance, farvetemperatur og farvefilter.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [Hv.b.bracketing].**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU→ 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**
3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**

Detaljer om menupunkt

BRK WB Lo Hvidbalance-bracket: Lo:

Optager en serie på tre billeder med små ændringer i hvidbalancen (inden for området af 10MK^{-1*}).

BRK WB Hi Hvidbalance-bracket: Hi:

Optager en serie på tre billeder med store ændringer i hvidbalancen (inden for området af 20MK^{-1*}).

* MK^{-1} er den enhed, som angiver kapabiliteten af konverteringsfiltre for farvetemperatur og angiver den samme værdi som "mired".

Bemærk!

- Den sidste optagelse vises på den automatiske visning.

Relateret emne

- Bracketindstillinger

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

DRO-bracket

Du kan optage i alt tre billeder, alle med en forskellig grad af D-områdeoptimeringsværdi.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → [DRO-bracket].**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU→ 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**
3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**

Detaljer om menupunkt

DRO-bracket: Lo:
Optager en serie på tre billeder med små ændringer i D-områdeoptimeringsværdien (Lv 1, Lv 2 og Lv 3).

DRO-bracket: Hi:
Optager en serie på tre billeder med store ændringer i D-områdeoptimeringsværdien (Lv 1, Lv 3 og Lv 5).

Bemærk!

- Den sidste optagelse vises på den automatiske visning.

Relateret emne

- Bracketindstillinger

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bracketindstillinger

Du kan indstille selvudløseren i bracketoptagelsestilstand, samt optagerækkefølgen for eksponeringsbracketing og hvidbalancebracketing.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → vælg bracketoptagelsestilstand.**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Bracketindstillinger] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Selvudløs. u. bracket:
Indstiller, om selvudløseren skal anvendes under bracketoptagelse. Indstiller også antallet af sekunder til lukkeren udløses, hvis selvudløseren anvendes.
(OFF/2 sek./5 sek./10 sek.)

Bracket.rækkef.:
Indstiller rækkefølgen for eksponeringsbracketing og hvidbalancebracketing.
(0→-→+/-→0→+)

Relateret emne

- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Hv.b.bracketing
- DRO-bracket

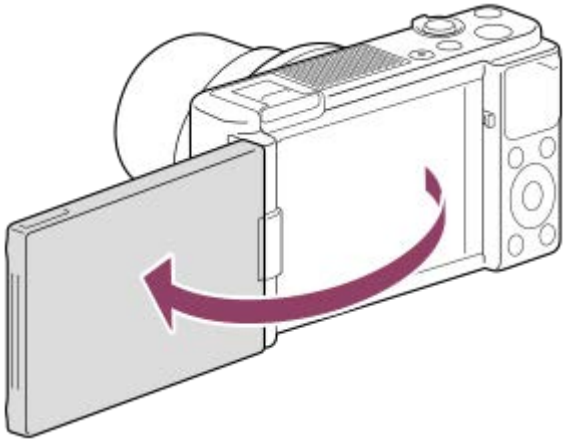
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Selvportræt/-udløs.

Du kan ændre vinklen på skærmen og optage billeder, mens du ser på skærmen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Selvportræt/-udløs.] → [Til].**

2. **Åbn skærmen, vend den fremad, og vend derefter objektivet mod dig selv.**



3. **Tryk på udløserknappen. Du kan også berøre motivet på skærmen.**

   Der tages et billede efter 3 sekunder vha. selvudløserfunktionen.

Tip!

- Hvis du ønsker at anvende en anden fremføringstilstand end selvudløsertilstanden med 3 sekunders forsinkelse, skal du først indstille [Selvportræt/-udløs.] til [Fra] og derefter vende skærmen fremad.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Intervalopt.funk.

Du kan automatisk optage en serie stillbilleder med det optagelsesinterval og antal optagelser, som du har indstillet på forhånd (Intervaloptagelse). Du kan derefter oprette en film ud fra de stillbilleder, der er lavet med intervaloptagelse, vha. computersoftwaren Imaging Edge (Viewer). Du kan ikke oprette en film ud fra stillbillederne på kameraet.

For oplysninger om intervaloptagelse skal du se den følgende URL:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dc/zv-1/l/interval.php

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Intervalopt.funk.] → [Intervaloptagelse] → [Til].**
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Intervalopt.funk.] → Vælg det punkt, du vil indstille, og den ønskede indstilling.**
3. **Tryk på udløserknappen.**

   Når den tid, der er indstillet for [Starttid for optag.] er forløbet, starter optagelse.

   - Når antallet af billeder, der er indstillet for [Antal optagelser], er fuldført, vender kameraet tilbage til standbyskærmen for intervaloptagelse.

Detaljer om menupunkt

Intervaloptagelse:
Indstiller, om der skal foretages intervaloptagelse. ([Til]/[Fra])

Starttid for optag.:
Indstiller tiden, fra når du trykker på udløserknappen, til når intervaloptagelse starter. (1 sekund til 99 minutter og 59 sekunder)

Optageinterval:
Indstiller optagelsesintervallet (tiden, fra når én eksponering starter, til når eksponeringen for den næste optagelse starter). (1 sekund til 60 sekunder)

Antal optagelser:
Indstiller antallet af optagelser for intervaloptagelse. (1 optagelse til 9999 optagelser)

AE-sporingsfølsom.:
Indstiller sporingsfølsomheden for automatisk eksponering mod ændringen i luminans under intervaloptagelse. Hvis du vælger [Lav], vil eksponeringsændringer under intervaloptagelse være mere jævne. ([Høj]/[Mellem]/[Lav])

Lukkertype i interval:
Indstiller lukkertypen under intervaloptagelse. ([Mekanisk lukker]/[Elektronisk lukker])

Optageinterval prior.:
Indstiller, om optageintervallet skal prioriteres, når eksponeringstilstanden er [Auto programmeret] eller [Blændeprioritet], og lukkerhastigheden bliver længere end den tid, der er indstillet for [Optageinterval]. ([Til]/[Fra])

Tip!

- Hvis du trykker på udløserknappen under intervaloptagelse, afsluttes intervaloptagelse, og kameraet vender tilbage til standbyskærmen for intervaloptagelse.
- For at gå tilbage til normal optagetilstand skal du vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Intervalopt.funk.] → [Intervaloptagelse] → [Fra].
- Hvis du trykker på en tast, som en af de følgende funktioner er blevet tildelt til, i det øjeblik, hvor optagelsen starter, forbliver funktionen aktiv under intervaloptagelse, selv uden at du holder ned på knappen.

- [AEL-hold]
- [AEL-hold]
- [Lås AF/MF-kontrol]

- Hvis du indstiller [Vis som gruppe] til [Til], vises stillbilleder, der er optaget med intervaloptagelsesfunktionen, i grupper.
- Stillbilleder, der er optaget med intervaloptagelse, kan afspilles kontinuerligt på kameraet. Hvis du har til hensigt at oprette en film med stillbillederne, kan du få forhåndsvist resultatet.

Bemærk!

- Du kan muligvis ikke optage det indstillede antal billeder, afhængigt af det resterende batteriniveau og mængden af ledig plads på optagemediet. Brug strømforsyning via USB under optagelse, og brug et hukommelseskort med tilstrækkelig plads.
- Hvis optagelsesintervallet er kort, kan kameraet nemt blive varmt. Afhængigt af den omgivende temperatur er du muligvis ikke i stand til at optage det indstillede antal billeder, da kameraet muligvis stopper optagelsen for at beskytte udstyret.
- Under intervaloptagelse (herunder tiden mellem tryk på udløserknappen og start af optagelse) kan du ikke betjene den dedikerede indstillingsskærm for optagelse eller MENU-skærmen. Du kan dog justere visse indstillinger, som er tildelt til kontrolhjulet, f.eks. lukkerhastigheden.
- Under intervaloptagelse vises automatisk visning ikke.
- [Lukkertype i interval] er indstillet til [Elektronisk lukker] som standard, uanset indstillingen for [Lukkertype].
- Intervaloptagelse er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Optagetilstanden er indstillet til andet end P/A/S/M
- De lukkerhastigheder, der kan vælges, kan muligvis variere afhængigt af indstillingen for [Lukkertype i interval].

Relateret emne

- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)
- Kont. afs. Interval
- Strømforsyning fra en stikkontakt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug touchscreen

Indstiller om berøringsbetjeninger på skærmen skal aktiveres eller ej.

1 **MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer berøringsbetjeningen.
Fra:
Deaktiverer berøringsbetjeningen.

Relateret emne

- Funk. af berør.betjen: Touchudløser
- Funk. af berør.betjen: Berøringsfokus
- Funk. af berør.betjen: Berøringssporing

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Funk. af berør.betjen: Touchudløser

Kameraet fokuserer automatisk på det punkt, du berører, og tager et stillbillede.
Indstil MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] til [Til] på forhånd.

1. **Vælg MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funk. af berør.betjen] → [Touchudløser].**

2. **Tryk på -ikonet inde i rektanglet øverst til højre på skærmen, mens optageskærmen vises.**

   Mærket til venstre for ikonet lyser orange, og touchudløser-funktionen er aktiveret.

   - For at annullere [Touchudløser] skal du berøre -ikonet igen.
   - Touchudløser-funktionen annulleres, når kameraet genstartes.

3. **Berør det motiv der skal fokuseres på.**

   Kameraet fokuserer på det motiv, du berørte, og der optages et stillbillede.

Tip!

- Du kan betjene optagefunktionerne nedenfor ved at berøre skærmen.
  - Optagelse af serieoptagelsesbilleder vha. touchudløseren
    Når [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse], kan du optage serieoptagelsesbilleder, mens du berør skærmen.
  - Optagelse af serieoptagelsesbilleder af sportsscener vha. touchudløseren
    Når [Valg af motiv] er indstillet til [Sportsaktiviteter], kan du optage serieoptagelsesbilleder, mens du berør skærmen.
  - Optagelse af kontinuerlige bracketbilleder vha. touchudløseren
    Produktet optager tre billeder, mens eksponeringen automatisk ændres fra basis til mørkere, og derefter til lysere. Når [Fremf.metode] er indstillet til [Kontinuerlig bracket], skal du blive ved med at berøre skærmen, indstil optagelsen er færdig. Efter optagelsen kan du vælge det billede, du foretrækker.

Bemærk!

- Funktionen [Touchudløser] er ikke til rådighed i de følgende situationer:
  - Ved optagelse af film
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering]
  - Under [Smiludløser]-tilstand
  - Når [Fokustilstand] er [Manuel fokus]
  - Når [Fokusområde] er [Fleksibelt punkt]
  - Når [Fokusområde] er [Udvidet fleksib. pkt.]
  - Når [Fokusområde] er [Sporing: Fleksibelt punkt]
  - Når [Fokusområde] er [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]
  - Når du bruger den digitale zoomfunktion
  - Når du bruger [Klar billedzoom]

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Funk. af berør.betjen: Berøringsfokus

[Berøringsfokus] giver dig mulighed for at angive en position, hvor du ønsker at fokusere vha. berøringsbetjeninger. Denne funktion er til rådighed, når [Fokusområde] er indstillet til en anden parameter end [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]. Vælg MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] → [Til] på forhånd.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funk. af berør.betjen] → [Berøringsfokus].**

Angivelse af den position, hvor du ønsker at fokusere i stillbilledtilstanden

Du kan angive en position, hvor du ønsker at fokusere vha. berøringsbetjeninger. Når du har berøret skærmen og angivet en position, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere.

1. Berør skærmen.
   - Berør det motiv der skal fokuseres.
   - For at annullere fokusering med berøringsbetjeninger skal du berøre ikonet (Annuller fokus) eller trykke på midten af kontrolhjulet.
2. Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.
   - Tryk udløserknappen helt ned for at optage billeder.

Angivelse af den position, hvor du ønsker at fokusere i filmoptagelsestilstanden (punktfokus)

Kameraet vil fokusere på det berørte motiv.

1. Berør det motiv, som du ønsker at fokusere på, før eller under optagelse.
   - For at annullere punktfokus skal du berøre ikonet (Annuller fokus) eller trykke på midten af kontrolhjulet.

Tip!

- Udover berøringsfokusfunktionen er berøringsbetjeninger som de følgende også til rådighed.
  - Når [Fokusområde] er indstillet til [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.], kan fokusrammen flyttes vha. berøringsbetjeninger.
  - Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus], kan fokusforstørrelsen anvendes ved at dobbelttappe på skærmen.

Bemærk!

- Berøringsfokusfunktionen er ikke til rådighed i de følgende situationer:
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus].
  - Når du bruger digital zoom

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Funk. af berør.betjen: Berøringssporing

Du kan bruge berøringsbetjeninger til at vælge et motiv, som du ønsker at spore i stillbilled- og filmoptagelsestilstandene.
Vælg MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] → [Til] på forhånd.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funk. af berør.betjen] → [Berøringssporing].**
2. **Berør det motiv, som du ønsker at spore på skærmen.**

   Sporing starter.
3. **Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.**
   - Tryk udløserknappen helt ned for at optage billeder.

Tip!

- For at annullere sporing skal du berøre ikonet (Sporing Annuller) eller trykke på midten af kontrolhjulet.

Bemærk!

- [Berøringssporing] er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Når [Valg af motiv] er [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør].
  - Når der optages film med [Optageindstilling] indstillet til [120p]/[100p].
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus] eller [Dir. man. fokus.]
  - Ved brug af smart zoom, klar billedzoom og digital zoom
  - Når [Motivregistrering] under [Ansigt/øje-AF-inds.] er indstillet til [Dyr]
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til]

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Filformat (stillbillede)

Indstiller filformatet for stillbilleder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Filformat] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

RAW:
Der udføres ikke digital behandling på dette filformat. Vælg dette format for at behandle billeder på en computer til professionelle formål.

RAW og JPEG:
Der oprettes et RAW-billede og et JPEG-billede på samme tid. Dette er praktisk, når du behøver to billedfiler, en JPEG til visning og en RAW til redigering.

JPEG:
Billedet gemmes i formatet JPEG.

Om RAW-billeder

- For at kunne åbne en RAW-billedfil optaget med dette kamera kræves der softwaren Imaging Edge. Med Imaging Edge kan du åbne en RAW-billedfil og derefter konvertere den til et udbredt billedformat som JPEG eller TIFF, eller omjustere hvidbalancen, farvemætningen eller kontrasten på billedet.
- Du kan ikke anvende [Auto HDR]- eller [Billedeffekt]-funktioner med RAW-billeder.
- RAW-billeder optaget med kameraet er optaget i det komprimerede RAW-format.

Bemærk!

- Hvis du ikke har til hensigt at redigere billederne på din computer, anbefaler vi, at du optager i JPEG-formatet.
- Du kan ikke tilføje DPOF (udskriftsbestilling)-registreringsmærker til RAW-billeder.

Relateret emne

- JPEG-kvalitet (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

JPEG-kvalitet (stillbillede)

Vælger JPEG-billedkvaliteten når [Filformat] er indstillet til [RAW og JPEG] eller [JPEG].

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [JPEG-kvalitet] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Ekstra fin/Fin/Standard:
Da komprimeringsgraden stiger fra [Ekstra fin] til [Fin] til [Standard], reduceres filstørrelsen i samme rækkefølge. Dette gør det muligt at optage flere filer på et hukommelseskort, men billedkvaliteten vil blive lavere.

Relateret emne

- Filformat (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

JPEG-billedstr. (stillbillede)

Jo større billedformatet er, desto flere detaljer gengives der, når billedet udskrives på et stort papir. Jo mindre billedformatet er, desto flere billeder kan der optages.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [JPEG-billedstr.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Når [Format] er indstillet til 3:2

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 20M	5472×3648 pixels
M: 10M	3888×2592 pixels
S: 5.0M	2736×1824 pixels

Når [Format] er indstillet til 4:3

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 18M	4864×3648 pixels
M: 10M	3648×2736 pixels
S: 5.0M	2592×1944 pixels
VGA	640×480 pixels

Når [Format] er indstillet til 16:9

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 17M	5472×3080 pixels
M: 7.5M	3648×2056 pixels
S: 4.2M	2720×1528 pixels

Når [Format] er indstillet til 1:1

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 13M	3648×3648 pixels
M: 6.5M	2544×2544 pixels
S: 3.7M	1920×1920 pixels

Bemærk!

- Når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], svarer billedformatet for RAW-billeder til "L".

Relateret emne

- Format (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Format (stillbillede)

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Format] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

3:2:
Samme bredde-højde-forhold som 35 mm film

4:3:
Bredde-højde-forholdet er 4:3.

16:9:
Bredde-højde-forholdet er 16:9.

1:1:
Det vandrette og lodrette forhold er ens.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Panorering: Str.

Indstiller billedformatet for optagelse af panoramabilleder. Billedformatet varierer afhængigt af [Panorering: Retning]-indstillingen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Panorering: Str.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Når [Panorering: Retning] er indstillet til [Op] eller [Ned]
Standard: 3872×2160
Bred: 5536×2160

Når [Panorering: Retning] er indstillet til [Venstre] eller [Højre]
Standard: 8192×1856
Bred: 12416×1856

Relateret emne

- Panorering
- Panorering: Retning

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Panorering: Retning

Indstiller kameraets panoreringsretning ved optagelse af panoramabilleder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Panorering: Retning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Højre:
Panorer kameraet fra venstre til højre.
Venstre:
Panorer kameraet fra højre til venstre.
Op:
Panorer kameraet nedefra og op.
Ned:
Panorer kameraet oppefra og ned.

Relateret emne

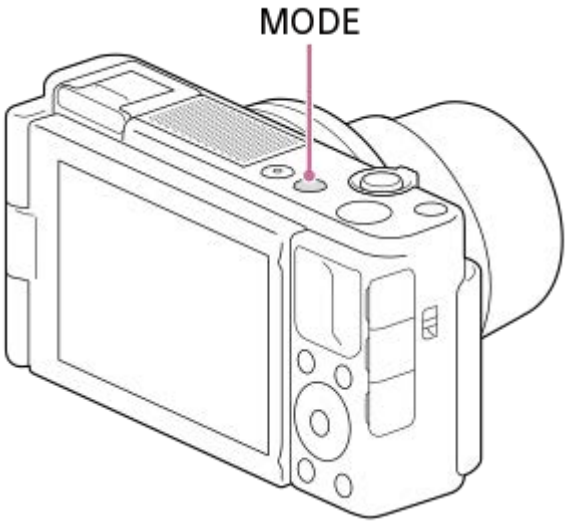
- Panorering

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Ændring af optagetilstande (Optagetilstand)

Du kan indstille optagetilstanden i overensstemmelse med det motiv, som du ønsker at optage, eller den funktion, som du ønsker at justere.

1 Tryk på MODE (Tilstand)-knappen, og brug derefter kontrolhjulet til at vælge den ønskede optagetilstand.



- Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].

Tilgængelige funktioner

(Intelligent auto):
Giver dig mulighed for at optage med automatisk scenegenkendelse.

P (Auto programmeret):
Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien (F-værdi)). Du kan også vælge forskellige indstillinger vha. menuen.

A (Blændeprioritet):
Giver dig mulighed for at justere blænden og optage, når du ønsker at sløre baggrunden osv.

S (Lukkerhast.prior.):
Giver dig mulighed for at optage motiver i hurtig bevægelse osv. ved hjælp af manuel justering af lukkerhastigheden.

M (Manuel eksp.):
Giver dig mulighed for at optage stillbilleder med den ønskede eksponering ved at justere eksponeringen (både lukkerhastigheden og blændeværdien (F-værdien)).

(Panorering):
Giver dig mulighed for at optage et panoramabillede ved at sammensætte billederne.

SCN (Valg af motiv):
Giver dig mulighed for at optage med forudangivne indstillinger svarende til scenen.

MR (Hukom.genkald.):
Giver dig mulighed for at optage et billede efter genkaldelse af ofte brugte tilstande eller numeriske indstillinger, som er registreret på forhånd.

HFR (Høj billedfrekvens):
Giver dig mulighed for at optage film med en højere billedfrekvens end optageformatet, så du kan optage jævne film i super-slowmotion.

(Film):
Giver dig mulighed for at ændre eksponeringstilstanden for filmoptagelse.

(Intelligent auto):
Giver dig mulighed for at optage film med automatisk scenegenkendelse.

Relateret emne

- Intelligent auto
- Auto programmeret
- Blændeprioritet
- Lukkerhast.prior.
- Manuel eksp.
- Panorering
- Valg af motiv
- Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)
- Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)
- HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.
- Film: Eksponeringstilst.
- Intelligent auto (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Intelligent auto

Kameraet optager med automatisk scenegenkendelse.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Intelligent auto] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1)→ [Optagetilstand].
2. **Ret kameraet mod motivet.**

   Når kameraet har genkendt scenen, vises ikonet for den genkendte scene på skærmen.

3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**

Bemærk!

- Produktet vil ikke genkende scenen, når du optager billeder med andre zoomfunktioner end optisk zoom.
- Produktet genkender muligvis ikke scenen ordentligt under visse optageforhold.
- For [Intelligent auto]-tilstand indstilles de fleste funktioner automatisk, og du kan ikke selv justere indstillingerne.

Relateret emne

- Om scenegenkendelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Om scenegenkendelse

Scenegenkendelse anvendes i tilstanden [Intelligent auto].
Denne funktion gør produktet i stand til at genkende optageforholdene automatisk og optage billedet.

Scenegenkendelse

Når produktet genkender visse scener, vises de følgende ikoner og vejledninger på den første linje:

- (Portræt)
- (Baby)
- (Natportræt)
- (Nattescene)
- (Modlysportræt)
- (Modlys)
- (Landskab)
- (Makro)
- (Projektørlys)
- (Lav belysning)

Når produktet genkender visse forhold, vises de følgende ikoner på den anden linje:

- (Stativ)
- (Gang)*
- (Bevægelse)
- (Bevægelse (Lys))
- (Bevægelse (Mørk))

* Situationen (Gang) genkendes kun, når [SteadyShot] er indstillet til [Aktiv].

Relateret emne

- Intelligent auto
- Intelligent auto (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Auto programmeret

Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien). Du kan indstille optagefunktioner som f.eks. [ISO].

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Auto programmeret] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Indstil optagefunktionerne til dine ønskede indstillinger.**
3. **Juster fokuseringen og optag motivet.**

Programskift

Når du ikke anvender en blitz, kan du ændre kombinationen af lukkerhastigheden og blænden (F-værdi) uden at ændre den passende eksponering indstillet med kameraet.
Drej på kontrolhjulet for at vælge kombinationen af blændeværdi og lukkerhastighed.

- "P" på skærmen ændres til "P*", når du drejer på kontrolhjulet.
- For at annullere programskift skal optagetilstanden indstilles til noget andet end [Auto programmeret], eller du kan slukke for kameraet.

Bemærk!

- Programskift anvendes muligvis ikke afhængigt af omgivelsernes lysstyrke.
- Indstil optagetilstanden til en anden end "P" eller sluk for strømmen for at annullere den indstilling, du lavede.
- Når lysstyrken ændres, ændres blænden (F-værdien) og lukkerhastigheden også, mens skifteværdien bevares.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Blændeprioritet

Du kan optage ved at justere blænden og ændre det fokuserede område, eller ved at defokusere baggrunden.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Blændeprioritet] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].

2. **Vælg den ønskede værdi ved at dreje på kontrolhjulet.**
   - Mindre F-værdi: Motivet er fokuseret, mens objekter foran og bagved motivet er slørede.
     Større F-værdi: Motivet samt dets forgrund og baggrund er alle fokuserede.
   - Hvis den blændeværdi, du har indstillet, ikke er egnet til den passende eksponering, blinker lukkerhastigheden på optageskærmen. Hvis dette sker, skal du ændre blændeværdien.

3. **Juster fokuseringen og optag motivet.**

   Lukkerhastigheden justeres automatisk for at opnå den korrekte eksponering.

Bemærk!

- Lysstyrken på billedet på skærmen afviger muligvis fra det egentlige billede, som optages.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lukkerhast.prior.

Du kan udtrykke bevægelsen af et motiv i bevægelse på forskellige måder ved at justere lukkerhastigheden, f.eks. med høj lukkerhastighed i bevægelsens øjeblik, eller med langsom lukkerhastighed, hvor der er trukket spor henover billedet.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Lukkerhast.prior.] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Vælg den ønskede værdi ved at dreje på kontrolhjulet.**
   - Hvis den korrekte eksponering ikke kan opnås efter indstilling, blinker blændeværdien på optageskærmen. Hvis dette sker, skal du ændre lukkerhastigheden.
3. **Juster fokuseringen og optag motivet.**

   Blænden justeres automatisk for at opnå den korrekte eksponering.

Tip!

- Brug et stativ til at forhindre kamerarystelser, når du har valgt en langsom lukkerhastighed.
- Når du optager indendørs sportsscener, skal ISO-følsomheden indstilles til en højere værdi.

Bemærk!

- SteadyShot-advarselsindikatoren vises ikke i lukkerhastighedsprioriteret tilstand.
- Når [Lang eksp.SR] er indstillet til [Til] og lukkerhastigheden er 1/3 sekund(er) eller længere med en anden [Lukkertype] end [Elektronisk lukker] indstillet, udføres der støjreduktion efter optagelse i lige så lang tid, som lukkeren var åben. Men du kan ikke optage yderligere, mens støjreduktionen er i gang.
- Lysstyrken på billedet på skærmen afviger muligvis fra det egentlige billede, som optages.

Relateret emne

- Lang eksp.SR (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Manuel eksp.

Du kan optage med den ønskede eksponeringsindstilling ved at justere både lukkerhastigheden og blænden.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Manuel eksp.] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].

2. **Tryk på ned-siden af kontrolhjulet for at vælge lukkerhastigheden eller blændeværdien, og drej derefter på kontrolhjulet for at vælge en værdi.**
   - Du kan også indstille [ISO] til [ISO AUTO] i manuel eksponeringstilstand. ISO-værdien ændres automatisk for at opnå den passende eksponering vha. den blændeværdi og lukkerhastighed, som du har indstillet.
   - Når [ISO] er indstillet til [ISO AUTO], blinker indikatoren for ISO-værdi, hvis den værdi, som du har indstillet, ikke er egnet til den passende eksponering. Hvis dette sker, skal du ændre lukkerhastigheden eller blændeværdien.
   - Når [ISO] er indstillet til andet end [ISO AUTO], skal du anvende MM (manuelt afpasset)* til at kontrollere eksponeringsværdien.
     Mod +: Billeder bliver lysere.
     Mod -: Billeder bliver mørkere.
     0: Den passende eksponering analyseret af produktet.
     * Angiver under/over for den passende eksponering.

3. **Juster fokuseringen og optag motivet.**

Tip!

- Ved at tildele [AEL-hold] eller [AEL til/fra] til en ønsket tast vha. [Specialtast] eller [Specialtast] og dreje på kontrolhjulet, mens du trykker på den pågældende tast, kan du ændre kombinationen af lukkerhastighed og blænde (F-værdi) uden at ændre den indstillede eksponeringsværdi. (Manuelt skift)

Bemærk!

- Indikatoren for manuelt afpasset vises ikke, når [ISO] er indstillet til [ISO AUTO].
- Når mængden af omgivende lys overstiger lysmålingsområdet for Manuelt afpasset, blinker indikatoren for Manuelt afpasset.
- SteadyShot-advarselsindikatoren vises ikke i manuel eksponeringstilstand.
- Lysstyrken på billedet på skærmen afviger muligvis fra det egentlige billede, som optages.
- Du kan ikke indstille [ND-filter] til [Auto].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Bulb-optagelse

Du kan optage et billede, hvor bevægelsen af et motiv er trukket som et spor, vha. lang eksponering.
Bulb-optagelse er egnet til optagelse af spor fra stjerner eller fyrværkeri osv.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Manuel eksp.] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Tryk på kontrolhjulets ned-side for at vælge lukkerhastigheden, og drej kontrolhjulet mod uret, indtil [BULB] vises.**
3. **Tryk på ned-siden af kontrolhjulet for at vælge blændeværdien (F-værdi), og drej på kontrolhjulet for at indstille værdien.**
4. **Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.**
5. **Tryk og hold på udløserknappen under hele optagelsen.**

   Så længe der trykkes på udløserknappen, forbliver lukkeren åben.

Tip!

- Når du optager fyrværkeri osv.,skal du fokusere på uendelig i manuel fokustilstand.
- For at foretage bulb-optagelse uden at forårsage en forringelse af billedkvaliteten, anbefaler vi, at du starter optagelse, mens kameraet er koldt.
- Under bulb-optagelse har billeder en tendens til at blive slørede. Det anbefales, at du anvender et stativ, en RMT-P1BT Bluetooth-fjernbetjening (sælges separat) eller en fjernbetjening, der er udstyret med en låsefunktion (sælges separat). Når du bruger RMT-P1BT Bluetooth-fjernbetjeningen, kan du starte bulb-optagelse ved at trykke på udløserknappen på fjernbetjeningen. For at stoppe bulb-optagelse skal du trykke på udløserknappen på fjernbetjeningen igen. Brug den model, som kan tilsluttes via multi/mikro-USB-terminalen, for at bruge den anden fjernbetjening.

Bemærk!

- Jo længere eksponeringstiden er, desto mere støj vil der kunne ses på billedet.
- Når [Lang eksp.SR] er indstillet til [Til], udføres der støjreduktion efter optagelse af samme varighed, som lukkeren var åben. Du kan ikke optage, mens støjreduktionen er i gang.
- Du kan ikke indstille lukkerhastigheden til [BULB] i de følgende situationer:
  - [Smiludløser]
  - [Auto HDR]
  - [Billedeffekt] er indstillet til [HDR-maleri] eller [Fyldig sort-hvid tone].
  - [Flerbilled-SR]
  - Når [Fremf.metode] er indstillet til følgende:
    - [Kont. optagelse]
    - [Selvudl.(Kont.)]
    - [Kontinuerlig bracket]
  - [Lukkertype]er indstillet til [Elektronisk lukker].

Hvis du anvender funktionerne ovenfor, når lukkerhastigheden er indstillet til [BULB], indstilles lukkerhastigheden midlertidigt til 30 sekunder.

Relateret emne

- Manuel eksp.

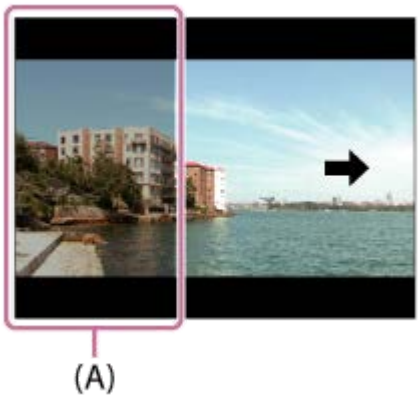
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Panorering

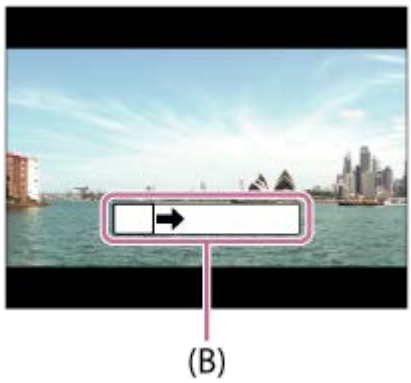
Giver dig mulighed for at oprette et enkelt panoramabillede ud fra flere billeder, som blev optaget under panorering af kameraet.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Panorering] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Ret kameraet mod motivet.**
3. **Mens du trykker udløserknappen halvvejs ned, skal du rette kameraet ind mod den ene ende af den ønskede panoramiske komposition.**
   - Du kan ændre optageretningen inden optagelse vha. kontrolhjulet.



(A) Dette område vil ikke blive optaget.

4. **Tryk udløserknappen helt ned.**
5. **Panorer kameraet hen til slutningen af guiden i retningen af pilen på skærmen.**



(B) Vejledningsbjælke

Bemærk!

- Hvis hele vinklen på panoramabilledet ikke er opnået inden for den indstillede tid, opstår der et gråt område i det sammensatte billede. Hvis dette sker, skal du bevæge produktet hurtigere for at kunne optage hele panoramabillede.
- Når der er valgt [Bred] for [Panorering: Str.], kan panoramaoptagelsens samlede vinkel muligvis ikke opnås inden for den givne tid. Hvis dette sker, skal du prøve at optage efter ændring af [Panorering: Str.] til [Standard].
- Da flere billeder sættes sammen, bliver den sammensatte del muligvis ikke optaget jævnt i visse tilfælde.
- Når en lyskilde som f.eks. et lysstofrør flimrer, er lysstyrken eller farven på et sammensat billede muligvis ikke konsistent.
- Når panoramaoptagelsens fulde vinkel og den AE/AF-låste vinkel er meget forskellige i lysstyrke og fokusering, bliver optagelsen muligvis ikke vellykket. Hvis dette sker, skal du ændre den AE/AF-låste vinkel og optage igen.
- De følgende situationer er ikke egnede til optagelse med Panorering:
  - Motiver i bevægelse.
  - Motiver, der er for tæt på produktet.
  - Motiver med konstant lignende mønstre som f.eks. himmelen, en strand eller en græsplæne.
  - Motiver med konstant ændring som f.eks. bølger eller vandfald.
  - Motiver med en lysstyrke som er meget anderledes end deres omgivelser, som f.eks. solen eller en pære.
- Panoreringsoptagelsen afbrydes muligvis i de følgende situationer:
  - Når kameraet panoreres for hurtigt eller for langsomt.
  - Når kameraet ryster for meget.
- Der udføres kontinuerlig optagelse under optagelse med Panorering, og lukkerlyden bliver ved med at bippe, indtil optagelsen er færdig.
- De følgende funktioner er ikke til rådighed med Panorering:
  - Smiludløser
  - Ansigt/øjenprio. AF
  - Ansigtspri. multimål
  - Auto. indramning
  - DRO/Auto HDR
  - Billedeffekt
  - Billedprofil
  - Blød hud-effekt
  - Lang eksp.SR
  - Sporingsfunktion
  - Zoom
  - Fremf.metode
  - Visning på lys skærm
- Som følger er værdierne for indstillingerne for visse funktioner fastsat med Panorering:
  - [ISO] er fastsat til [ISO AUTO].
  - [Fokusområde] er fastsat til [Bred].
  - [Høj ISO SR] er fastsat til [Normal].
  - [Blitztilstand] er fastsat til [Blitz fra].

Relateret emne

- Panorering: Str.
- Panorering: Retning

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Valg af motiv

Giver dig mulighed for at optage med forudangivne indstillinger svarende til scenen.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Valg af motiv] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Drej på kontrolhjulet for at vælge den ønskede indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Portræt:
Slører baggrunden, og gør motivet skarpere. Fremhæver blidt hudfarverne.

Sportsaktiviteter:
Optager et motiv i bevægelse med en hurtig lukkerhastighed, så motivet ser ud til at stå stille. Produktet optager kontinuerligt billeder, mens der trykkes på udløserknappen.

Makro:
Optager nærbilleder af motiver som f.eks. blomster, insekter, mad eller små ting.

Landskab:
Optager hele området i et sceneri skarpt fokuseret og i levende farver.

Solnedgang:
Optager det røde i solnedgangen på smuk vis.

Nattescene:
Optager nattescener uden at miste den mørke atmosfære.

Håndholdt tusmørke:
Optager om nattescener med mindre støj og slør uden brug af et stativ. Der optages en serie billeder, og der anvendes billedbehandling til at reducere motivslør, kamerarystelser og støj.

Natportræt:
Optager portrætter om natten vha. blitzen (sælges separat).

Anti-bevægelsesslør:
Giver dig mulighed for at optage indendørs uden brug af blitzen og reducerer motivslør. Produktet optager seriebilleder og kombinerer dem for at oprette billedet, hvorved der reduceres motivslør og støj.

Kæledyr:
Giver dig mulighed for at optage billeder af dit kæledyr med de bedste indstillinger.

Gourmet:
Giver dig mulighed for at optage madopstillinger i indbydende og lyse farver.

Fyrværkeri:
Giver dig mulighed for at optage billeder af fyrværkeri i al dets pragt.

Høj følsomhed:
Giver dig mulighed for at optage stillbilleder selv på mørke steder uden brug af blitzen, samt reducerer motivslør. Giver dig også mulighed for at optage mørke filmscener på en lysere måde.

Tip!

- For at ændre scenen skal du dreje på kontrolhjulet på optageskærmen og vælge en ny scene.

Bemærk!

- Under de følgende indstillinger er lukkerhastigheden langsommere, så det anbefales at bruge et stativ osv. for at forhindre billedet i at blive sløret:
  - [Nattescene]
  - [Natportræt]
  - [Fyrværkeri]
- I tilstanden [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] klikker lukkeren 4 gange, og der optages et billede.
- Hvis du vælger [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] med [RAW] eller [RAW og JPEG], bliver [Filformat] midlertidigt [JPEG].
- Reduktion af slør er mindre effektiv selv i [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] ved optagelse af de følgende motiver:
  - Motiver med uberegnelig bevægelse.
  - Motiver, der er for tæt på produktet.
  - Motiver med konstant lignende mønstre som f.eks. himmelen, en strand eller en græsplæne.
  - Motiver med konstant ændring som f.eks. bølger eller vandfald.
- I tilfælde af [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør], kan der opstå blokstøj, når der anvendes en lyskilde der flimrer, som f.eks. fluorescerende belysning.
- Den mindste afstand, du kan have til et motiv, ændres ikke, selvom du vælger [Makro]. Angående det mindste fokuseringsområde skal du se den mindste afstand for objektivet.
- [Inds. produktudst.] og [Sløring af baggrund] er ikke til rådighed, når optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv].

Relateret emne

- Brug af blitz (sælges separat)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

Giver dig mulighed for at optage et billede efter genkaldelse af ofte brugte tilstande eller kameraindstillinger, som er registreret med [MR 1/2 Hukom.] på forhånd.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Hukom.genkald.] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet eller drej på kontrolhjulet for at vælge det ønskede nummer, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også genkalde registrerede tilstande eller indstillinger ved at vælge MENU → 1 (Kamera-indstillinger1) → [MR 1/2 Genkald].

Tip!

- Indstillinger registreret til et hukommelseskort vha. et andet kamera af samme modelnavn kan genkaldes med dette kamera.

Bemærk!

- Hvis du indstiller [MR 1/2 Genkald] efter afslutning af optageindstillingerne, prioriteres de registrerede indstillinger, og de originale indstillinger bliver muligvis ugyldige. Kontroller indikatorerne på skærmen inden du optager.

Relateret emne

- Hukommelse (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.

Du kan vælge eksponeringstilstanden for HFR-optagelse baseret på det motiv og den effekt, du ønsker.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Høj billedfrekvens] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [HFR Eksponeringstilst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

HFR Auto program.:
Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

HFR Blændeprioritet:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af blændeværdien.

HFR Lukkerhast.prior.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af lukkerhastigheden.

HFR Manuel eksp.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af eksponeringen (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

Relateret emne

- Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Film: Eksponeringstilst.

Du kan indstille eksponeringstilstanden for filmoptagelse.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Film] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Eksponeringstilst.] → ønsket indstilling.**
3. **Tryk på MOVIE (film)-knappen for at starte optagelsen.**
   - Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.

Detaljer om menupunkt

Auto programmeret:
Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

Blændeprioritet:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af blændeværdien.

Lukkerhast.prior.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af lukkerhastigheden.

Manuel eksp.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af eksponeringen (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Intelligent auto (film)

Kameraet optager film med automatisk scenegenkendelse.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Intelligent auto] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1)→ [Optagetilstand].
2. **Ret kameraet mod motivet.**

   Når kameraet har genkendt scenen, vises ikonet for den genkendte scene på skærmen.
3. **Tryk på MOVIE (Film)-knappen for at starte optagelsen.**
   - Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.

Bemærk!

- Produktet vil ikke genkende scenen, når du optager film med andre zoomfunktioner end optisk zoom.
- Produktet genkender muligvis ikke scenen ordentligt under visse optageforhold.
- For [Intelligent auto]-tilstand indstilles de fleste funktioner automatisk, og du kan ikke selv justere indstillingerne.

Relateret emne

- Om scenegenkendelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

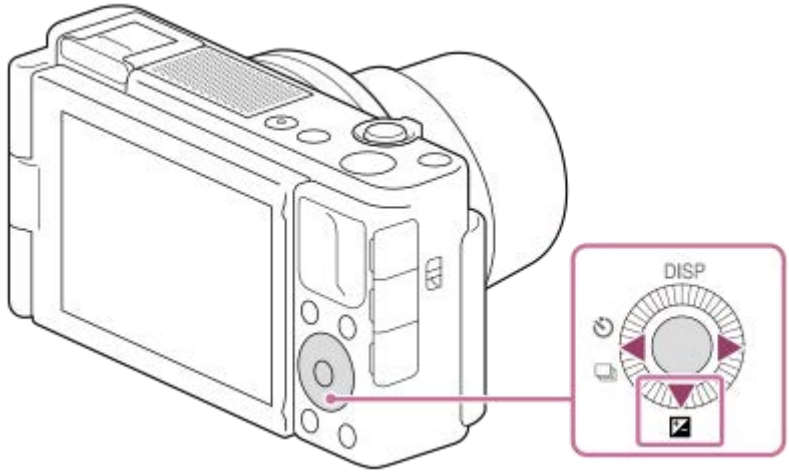
Ekspon.komp.

Normalt indstilles eksponering automatisk (automatisk eksponering). Baseret på den eksponeringsværdi som indstilles af automatisk eksponering, kan du gøre hele billedet lysere eller mørkere, hvis du justerer [Ekspon.komp.] til henholdsvis plussiden eller minussiden (eksponeringskompensation).

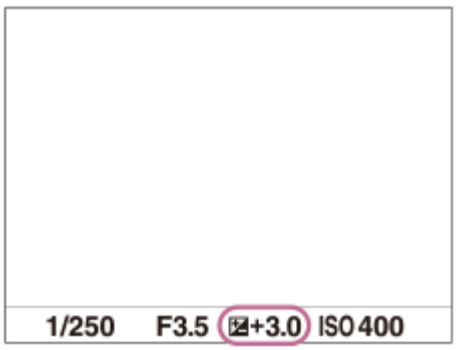
1 **(Ekspon.komp.) på kontrolhjulet → tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet eller drej på kontrolhjulet, og vælg den ønskede indstilling.**

+ (over) side:
Billeder bliver lysere.
- (under) side:
Billeder bliver mørkere.

- Du kan også vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Ekspon.komp.].



- Du kan justere eksponeringskompensationsværdien inden for området fra -3,0 EV til +3,0 EV.
- Du kan bekræfte den eksponeringskompensationsværdi, som du indstiller på optageskærmen.



Bemærk!

- Du kan ikke udføre eksponeringskompensation i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
- Når du anvender [Manuel eksp.], kan du kun udføre eksponeringskompensation, når [ISO] er indstillet til [ISO AUTO].

- Du kan justere eksponeringskompensationsværdien inden for området fra -2,0 EV til +2,0 EV for film.
- Hvis du optager et motiv under ekstremt lyse eller mørke forhold, eller når du anvender blitzen, vil du muligvis ikke være i stand til at opnå en tilfredsstillende effekt.

Relateret emne

- Eksp.komp.indst
- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Zebraindstilling

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

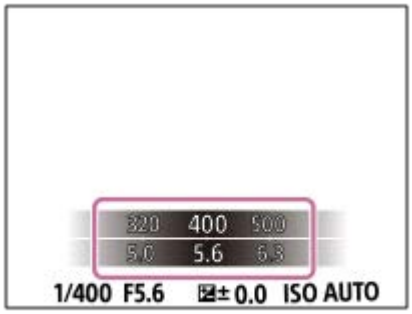
Vejled. ekspon.indst.

Du kan indstille, om der skal vises en vejledning, når du ændrer eksponeringen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Vejled. ekspon.indst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Viser ikke vejledningen.
Til:
Viser vejledningen.



5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

ND-filter

Hvis du anvender et ND-filter, reduceres mængden af lys, som trænger ind i kameraet. Du kan sænke lukkerhastigheden og mindske blændeværdien for at få en bedre eksponering.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [ND-filter] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Aktiverer automatisk ND-filteret baseret på optagetilstanden og lysstyrken.

Til:
Anvender altid [ND-filter].

Fra:
Deaktiverer [ND-filter]-funktionen.

Tip!

- Når ND-filteret er aktiveret, vises ikonet i bunden af skærmen.

Bemærk!

- [Auto] kan ikke vælges i filmtilstanden. Når du optager film, er indstillingen for [ND-filter] låst til værdien ved begyndelsen af filmoptagelse.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Lysmålermetode

Vælger lysmålingsmetoden som indstiller hvilken del af skærmen, der skal måles på for at bestemme eksponeringen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Lysmålermetode] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Multi:
Måler lyset i hvert enkelt område, efter at have opdelt det samlede område i flere områder, og bestemmer den passende eksponering for hele skærmen (Måling på flere mønstre).

Center:
Måler den gennemsnitlige lysstyrke for hele skærmen, mens der lægges vægt på skærmens centrale område (centervægtet måling).

Spot:
Måler kun inden for målecirklen. Denne tilstand er egnet til måling af lys midt på skærmen. Størrelsen på målecirklen kan vælges mellem [Spot: Standard] og [Spot: Stort].

G.snit hele skærm:
Måler den gennemsnitlige lysstyrke på den samlede skærm. Eksponeringen vil være stabil, selv hvis kompositionen eller positionen af motivet ændres.

Glanslys:
Måler lysstyrken, mens der lægges vægt på det fremhævede område på skærmen. Denne tilstand er egnet til optagelse af motivet, mens du undgår overeksponering.

Tip!

- Når [Multi] er valgt, og [Ansigtspri. multimål] er indstillet til [Til], måler kameraet lysstyrken baseret på registrerede ansigter.
- Når [Lysmålermetode] er indstillet til [Glanslys] og funktionen [D-områdeopt.] eller [Auto HDR] er aktiveret, vil lysstyrken og kontrasten automatisk blive korrigeret ved at dele billedet op i små områder og analysere kontrasten af lys og skygge. Foretag indstillinger baseret på optageforholdene.

Bemærk!

- [Lysmålermetode] er låst til [Multi] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
  - Andre zoomfunktioner end den optiske zoom
- I [Glanslys]-tilstand kan motivet muligvis blive mørkere, hvis der er en lysere del på skærmen.

Relateret emne

- AE-lås
- Ansigtspri. multimål
- D-områdeopt. (DRO)
- Auto HDR

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ansigtspri. multimål

Indstiller, om kameraet måler lysstyrken baseret på registrerede ansigter, når [Lysmålermetode] er indstillet til [Multi].

1 **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtspri. multimål] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Kameraet måler lysstyrken baseret på registrerede ansigter.
Fra:
Kameraet måler lysstyrken vha. indstillingen [Multi] uden registrering af ansigter.

Bemærk!

- Når optagetilstanden er indstillet til [Intelligent auto] eller [Intelligent auto], er [Ansigtspri. multimål] låst til [Til].
- Når [Ansigt/øjenprio. AF] er indstillet til [Til], og [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], under [Ansigt/øje-AF-inds.], fungerer [Ansigtspri. multimål] ikke.

Relateret emne

- Lysmålermetode

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

AE-lås

Når kontrasten mellem motivet og baggrunden er høj, som f.eks. ved optagelse af et motiv der belyses bagfra eller et motiv i nærheden af et vindue, skal du måle lyset på et punkt, hvor motivet forekommer at have den passende lysstyrke, og låse eksponeringen inden optagelse. For at reducere motivets lysstyrke skal du måle lyset på et punkt, som er lysere end motivet, og låse eksponeringen på hele skærmen. For at gøre motivet lysere skal du måle lyset på et punkt, som er mørkere end motivet, og låse eksponeringen på hele skærmen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast] → ønsket tast, tildel derefter [AEL til/fra] til tasten.**
2. **Juster fokuseringen på det punkt, hvor eksponeringen justeres.**
3. **Tryk på den knap, som [AEL til/fra] er tildelt til.**

   Eksponeringen er låst, og ✱ (AE-lås) vises.
4. **Fokuser på motivet igen og tryk på udløserknappen.**
   - For at annullere eksponeringslåsen skal du trykke på den knap, som [AEL til/fra]-funktionen er tildelt til.

Tip!

- Hvis du vælger [AEL-hold]-funktionen under [Specialtast] eller [Specialtast], kan du låse eksponeringen, så længe du holder ned på knappen. Du kan ikke indstille [AEL-hold]-funktionen til [Venstre knap-funk.] eller [Funkt. af højreknap].

Bemærk!

- [AEL-hold] og [AEL til/fra] er ikke til rådighed, når der anvendes andre zoomfunktioner end optisk zoom.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Eksp.komp.indst

Indstiller om værdien for eksponeringskompensationen skal anvendes til at kontrollere både blitzlys og omgivende lys, eller kun det omgivende lys.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Eksp.komp.indst] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Omgiv.&blitz:
Anvender værdien for eksponeringskompensationen til både blitzlys og omgivende lys.

Kun omgivels.:
Anvender kun værdien for eksponeringskompensationen til at kontrollere det omgivende lys.

Relateret emne

- Blitzkompens.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zebraindstilling

Indstiller et zebramønster, som vises over en del af billedet, hvis lysstyrkeniveauet for den del efterkommer det IRE-niveau, som du har indstillet. Brug zebramønstret som en vejledning til at justere lysstyrken.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Zebraindstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Zebravisning:
Indstiller, om zebramønstret skal vises.
Zebraniveau:
Justerer lysstyrkeniveauet for zebramønstret.

Tip!

- Du kan registrere værdier for at kontrollere den korrekte eksponering eller overeksponering såvel som lysstyrkeniveauet for [Zebraniveau]. Indstillingerne for korrekt bekræftelse af eksponering og overeksponering er registreret til henholdsvis [Brugerdefineret1] og [Brugerdefineret2] i standardindstillingerne.
- For at kontrollere den korrekte eksponering skal du indstille en standardværdi og området for lysstyrkeniveauet. Zebramønstret vises på områder, der falder inden for det område, som du indstiller.
- For at kontrollere overeksponeringen skal du indstille en minimumsværdi for lysstyrkeniveauet. Zebramønstret vil vises over områder med et lysstyrkeniveau svarende til eller højere end den værdi, som du indstiller.

Bemærk!

- Zebramønstret vises ikke på enheder, der er tilsluttet via HDMI.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Inds. produktudst.

Kameraindstillingerne er optimalt konfigureret til situationer som f.eks. filmoptagelse i forbindelse med produktanmeldelser. Kameraet har tendens til at fokusere på genstande, der er tættest på.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Inds. produktudst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optager med optimale indstillinger for produktanmeldelser. [Ansigt/øjenprio. AF] under [Ansigt/øje-AF-inds.] og [SteadyShot] er begge låst fast på [Fra].

Fra:
Optager i den almindelige optagetilstand.

Tip!

- Når du tildeler [Inds. produktudst.] til en ønsket tast vha. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast], vil [Inds. produktudst.] skifte mellem [Til] og [Fra], hver gang du trykker på tasten.
  I standardindstillingerne er [Inds. produktudst.] tildelt til C2-knappen.

Bemærk!

- [Inds. produktudst.] er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- Indstillinger for [Inds. produktudst.] kan ikke ændres under filmoptagelse.
- Eftersom [SteadyShot] bliver indstillet til [Fra], anbefaler vi, at du anvender et stativ.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Sløring af baggrund

Du kan ændre niveauet for defokusering i baggrunden ved blot at trykke på en tast under optagelse af stillbilleder eller film.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast] → ønsket tast. Tildel derefter [Sløring af baggrund]-funktionen til tasten.**

2. **Tryk gentagne gange på den tast, som [Sløring af baggrund] blev tildelt til.**

   Når du trykker på tasten, aktiveres [Sløring af baggrund]-tilstanden, og baggrunden bliver defokuseret. Bagefter skifter niveauet for defokusering i baggrunden mellem [Sløring] og [Skarp], hver gang du trykker på tasten.

   - Kameraet vender tilbage til normal tilstand, og blænden vender tilbage til den tidligere værdi, når du trykker på MODE (Tilstand)-knappen.

Tip!

- I standardindstillingerne er [Sløring af baggrund] tildelt til C1-knappen.
- Blændeværdien låses, og ikonet (Sløring) eller (Skarp) er angivet i stedet for blændeværdien i [Sløring af baggrund]-tilstanden. Blændeværdien er låst på vid gab, når (Sløring) er angivet. Blændeværdien er låst på F5,6, når (Skarp) er angivet.

Bemærk!

- [Sløring af baggrund] er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- [Sløring af baggrund]-tilstanden annulleres, kameraet vender tilbage til normal tilstand, og blænden vender tilbage til den tidligere værdi, når du udfører følgende betjeninger:
  - Slukning og tænding igen
  - Tryk på MODE-knappen
  - Tryk på MENU-knappen
  - Ændring af blændeværdien vha. kontrolhjulet, mens optagetilstanden er indstillet til [Blændeprioritet] eller [Manuel eksp.]
  - Programskift
  - Manuelt skift
  - Eksponeringskompensation
- Selvom du trykker på tasten, kan du ikke ændre niveauet for defokusering, mens du anvender [Indstil fokus] eller [Fokusforstørrelse] i [Sløring af baggrund]-tilstanden.
- Afhængigt af optagetilstanden og optageforholdene er kameraet muligvis ikke i stand til at opnå den optimale eksponering pga. låsning af blændeværdien i [Sløring af baggrund]-tilstanden.

Relateret emne

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

D-områdeopt. (DRO)

Ved at opdele billedet i små områder analyserer produktet kontrasten af lys og skygge mellem motivet og baggrunden og opretter et billede med den optimale lysstyrke og gradation.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [D-områdeopt.].**
2. **Vælg den ønskede indstilling vha. den venstre/højre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

D-områdeoptimering: Auto:
Korrigerer lysstyrken automatisk.

D-områdeoptimering: Lv1 — D-områdeoptimering: Lv5:
Optimerer gradationen på et optaget billede for hvert enkelt opdelt område. Vælg det optimale niveau fra Lv1 (svag) til Lv5 (stærk).

Bemærk!

- I de følgende situationer er [DRO/Auto HDR] fastsat til [Fra]:
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Flerbilled-SR
  - Når [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra]
  - Når [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra]
- [DRO/Auto HDR] er fastsat til [Fra], når de følgende tilstande er valgt i [Valg af motiv].
  - [Solnedgang]
  - [Nattescene]
  - [Natportræt]
  - [Håndholdt tusmørke]
  - [Anti-bevægelsesslør]
  - [Fyrværkeri]

  Indstillingen er fastsat til [D-områdeoptimering: Auto], når der er valgt andre [Valg af motiv]-tilstande end tilstandene ovenfor.
- Når [Optageindstilling] er indstillet til [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M], eller [100p 60M], [DRO/Auto HDR] skifter til [Fra].
- Når du optager med [D-områdeopt.], kommer der muligvis støj på billedet. Vælg det passende niveau ved at kontrollere det optagede billede, især når du forstærker effekten.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto HDR

Optager tre billeder vha. forskellige eksponeringer og kombinerer billederne med korrekt eksponering, lyse dele af et undereksponeret billede og de mørke dele af et overeksponeret billede for at oprette billeder med et større gradationsområde (Højt dynamikområde). Der gemmes ét billede med korrekt eksponering og ét overlejret billede.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].**
2. **Vælg den ønskede indstilling vha. den venstre/højre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Auto HDR: Eksp.forskel. - auto:
Korrigerer lysstyrken automatisk.

Auto HDR: Eksp.forskel. - 1,0 EV — Auto HDR: Eksp.forskel. - 6,0 EV:
Indstiller eksponeringsforskellen baseret på motivets kontrast. Vælg optimeringsniveauet mellem 1,0EV (svag) til 6,0EV (stærk).
Hvis du for eksempel indstiller eksponeringsværdien til 2,0 EV, komponeres der tre billeder med de følgende eksponeringsniveauer: −1,0 EV, korrekt eksponering og +1,0 EV.

Tip!

- Lukkeren udløses tre gange for én optagelse. Vær opmærksom på følgende:
  - Brug denne funktion når motivet ikke er i bevægelse, og der ikke anvendes blitz.
  - Ændr ikke kompositionen under optagelse.

Bemærk!

- Denne funktion er ikke til rådighed, når [Filformat] er [RAW] eller [RAW og JPEG].
- [Auto HDR] er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- [Auto HDR] er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Når der er valgt [Flerbilled-SR].
  - Når [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra].
  - Når [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra].
- Du kan ikke starte den næste optagelse, før optageprocessen, efter du har optaget, er gennemført.
- Du kan muligvis ikke opnå den ønskede effekt afhængigt af luminansforskellen mellem et motiv og optageforholdene.
- Når der anvendes blitz, har denne funktion ringe effekt.
- Når scenens kontrast er lav, når der er produkt-rystelser, eller der opstår motivslør, kan du muligvis ikke opnå gode HDR-billeder. (Auto HDR-fejl) vises over det optagede billede for at informere dig, når kameraet detekterer billedslør. Ændr kompositionen eller optag billedet omhyggeligt på ny for at undgå billedslør, alt efter behov.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

ISO

Følsomhed overfor lys er udtrykt med ISO-tallet (anbefalet eksponeringsindeks). Jo større tallet er, desto højere er følsomheden.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [ISO] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flerbilled-SR:
Kombinerer kontinuerlige optagelser for at oprette et billede med mindre støj. Tryk på den højre side for at få vist indstillingsskærmen, og vælg derefter en ønsket værdi vha. tryk på den øverste/nederste side af kontrolhjulet.

Vælg det ønskede ISO-tal fra ISO AUTO eller ISO 200 – ISO 25600.

ISO AUTO:
Indstiller automatisk ISO-følsomheden.

ISO 80 – ISO 12800:
Indstiller ISO-følsomheden manuelt. Vælger du et større tal, forøges ISO-følsomheden.

Tip!

- Du kan ændre området for den ISO-følsomhed, der er indstillet automatisk i [ISO AUTO]-tilstand. Vælg [ISO AUTO] og tryk på den højre side af kontrolhjulet, og indstil de ønskede værdier for [ISO AUTO Maks.] og [ISO AUTO Minimum]. Værdierne anvendes også ved optagelse i [ISO AUTO]-tilstand under [Flerbilled-SR].

Bemærk!

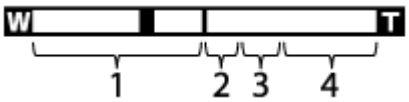
- Når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], kan [Flerbilled-SR] ikke vælges.
- Når [Flerbilled-SR] er valgt, kan blitzen (sælges separat), [D-områdeopt.] eller [Auto HDR] ikke anvendes.
- Når [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra], kan [Flerbilled-SR] ikke vælges.
- Når [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra], kan [Flerbilled-SR] ikke vælges.
- [ISO AUTO] er valgt ved brug af de følgende funktioner:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
  - [Intelligent auto]
- Når ISO-følsomheden er indstillet til en lavere værdi end ISO 125, kan området for motivlysstyrke (dynamikområde), som kan optages, muligvis mindskes.
- Jo højere ISO-værdien er, desto mere støj vil der være på billederne.
- De tilgængelige ISO-indstillinger vil variere afhængigt af, om du optager stillbilleder, optager film eller anvender HFR.
- [Flerbilled-SR] er ikke til rådighed, når [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse].
- Ved optagelse af film er der ISO-værdier mellem 125 og 12800 til rådighed. Hvis ISO-værdien er indstillet til en mindre værdi end 125, ændres indstillingen automatisk til 125. Når du er færdig med at optage filmen, vender ISO-værdien tilbage til den originale indstilling.
- Det tilgængelige område for ISO-følsomhed varierer afhængigt af indstillingen for [Gamma] under [Billedprofil].
- Når du anvender [Flerbilled-SR], tager det noget tid for produktet at udføre overlejringsbehandlingen af billeder.
- Når du vælger [ISO AUTO] med optagetilstanden indstillet til [P], [A], [S] eller [M], vil ISO-følsomheden automatisk blive justeret inden for det indstillede område.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

De zoomfunktioner, som er til rådighed med dette produkt

Zoomfunktionen på dette produkt giver en højere zoomforstørrelse ved at kombinere forskellige zoomfunktioner. Det ikon, som vises på skærmen, ændres i henhold til den valgte zoomfunktion.



1. **Optisk zoomområde**
   Billeder forstørres inden for det optiske zoomområde på dette produkt.

2. **Smart zoomområde** ( )
   Zoom billeder uden forringelse af den oprindelige kvalitet ved at beskære billedet delvist (kun når [JPEG-billedstr.] er indstillet til [M], [S] eller [VGA]).

3. **Område for Klar billedzoom** ( )
   Zoom billeder vha. en billedbehandling med mindre forringelse. Når du indstiller [Zoomindstilling] til [Klar billedzoom] eller [Digital zoom], kan du anvende denne zoomfunktion.

4. **Digitalt zoomområde** ( )
   Du kan forstørre billeder vha. en billedbehandling. Når du indstiller [Zoomindstilling] til [Digital zoom], kan du anvende denne zoomfunktion.

Bemærk!

- Standardindstillingen for [Zoomindstilling] er [Kun optisk zoom].
- Standardindstillingen for [JPEG-billedstr.] er [L]. For at anvende smart zoom skal du ændre [JPEG-billedstr.] til [M], [S] eller [VGA].
- Zoomning er ikke til rådighed, når der optages panoramabilleder.
- Funktionerne smart zoom, klar billedzoom og digital zoom er ikke til rådighed ved optagelse i følgende situationer:
  - [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG].
  - [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p].
  - Under optagelse med høj billedhastighed
  - Under kontinuerlig optagelse med [Lukkertype] indstillet til [Auto] eller [Elektronisk lukker]
- Du kan ikke anvende smart zoom-funktionen til film.
- Zoomning er ikke til rådighed, når skærmen er indstillet til HFR (Høj billedhastighed)-optagelse.
- Når du anvender en anden zoomfunktion end den optiske zoom, deaktiveres [Fokusområde]-indstillingen, og fokusrammen vises med en stiplet linje. AF giver forrang til og omkring midterområdet.
- Når du anvender funktionen smart zoom, klar billedzoom eller digital zoom, er [Lysmålermetode] låst til [Multi].
- Når du anvender funktionen smart zoom, klar billedzoom eller digital zoom, er de følgende funktioner ikke til rådighed:
  - Ansigt/øjenprio. AF
  - Ansigtspri. multimål
  - Sporingsfunktion
  - Auto. indramning

Relateret emne

- Zoom
- Zoomindstilling
- Om zoomgrad
- Fokusområde

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zoom

Forstør billeder med W/T (zoom)-knappen under optagelse.

1. **Forstør billeder med W/T (zoom)-knappen under optagelse.**
   - Flyt W/T (zoom)-knappen mod T-siden for at zoome ind og mod W-siden for at zoome ud.

Tip!

- Når du vælger noget andet end [Kun optisk zoom] som [Zoomindstilling], kan du overskride den optiske zooms zoomområde ved zoomning af billeder.

Relateret emne

- Zoomindstilling
- De zoomfunktioner, som er til rådighed med dette produkt
- Zoomhastighed

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zoomindstilling

Du kan vælge zoomindstillingen på produktet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Zoomindstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Kun optisk zoom:
Begrænser zoomområdet til den optiske zoom. Du kan anvende smart zoom-funktionen, hvis du indstiller [JPEG-billedstr.] til [M], [S] eller [VGA].

Klar billedzoom:
Vælg denne indstilling for at anvende Klar billedzoom. Selvom zoomområdet overskrider den optiske zoom, forstørrer produktet billeder vha. en billedbehandling med mindre forringelse.

Digital zoom:
Når zoomområdet for Klar billedzoom overskrides, forstørrer produktet billeder maksimalt. Billedkvaliteten vil dog forringes.

Bemærk!

- Indstil [Kun optisk zoom], hvis du ønsker at forstørre billeder inden for det område, hvor billedkvaliteten ikke forringes.

Relateret emne

- De zoomfunktioner, som er til rådighed med dette produkt
- Om zoomgrad

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Om zoomgrad

Den zoomgrad, som anvendes i kombination med objektivets zoom, ændres i henhold til det valgte billedformat.

Når [Format] er [3:2]

JPEG-billedstr.	Kun optisk zoom (smart zoom)	Klar billedzoom	Digital zoom
L: 20M	-	Ca. 2,0×	Ca. 4,0×
M: 10M	Ca. 1,4×	Ca. 2,8×	Ca. 5,6×
S: 5.0M	Ca. 2,0×	Ca. 4,0×	Ca. 8,0×

Relateret emne

- Zoom
- De zoomfunktioner, som er til rådighed med dette produkt
- Zoomindstilling
- JPEG-billedstr. (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zoomhastighed

Indstiller zoomhastigheden for kameraets zoomknap.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Zoomhastighed] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Normal:
Indstiller zoomhastigheden for zoomknappen til normal.
Hurtig:
Indstiller zoomhastigheden for zoomknappen til hurtig.

Tip!

- [Zoomhastighed]-indstillingerne anvendes også, når du zoomer med en fjernbetjening (sælges separat), som er tilsluttet til kameraet.

Bemærk!

- Vælges der [Hurtig], forøges sandsynligheden for, at zoomlyden optages med.

Relateret emne

- Zoom

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Hvidbalance

Korrigerer farvetoneeffekten af det omgivende lysforhold for at optage et neutralt hvidt motiv som hvidt. Brug denne funktion, når billedets farvetoner ikke bliver som du forventede, eller når du ønsker at ændre farvetonerne med vilje af hensyn til det fotografiske udtryk.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Hvidbalance] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

AWB Auto / Dagslys / Skygge / Overskyet / Skinnende / Fluor.: Varmhvidt / Fluor.: Koldhvidt / Fluor.: Daghvidt / Fluor.: Dagslys / Blitz / Auto under vandet :
Når du vælger en lyskilde, som belyser motivet, justerer produktet farvetonerne, så de passer til den valgte lyskilde (forudindstillet hvidbalance). Når du vælger [Auto] detekterer produktet automatisk lyskilden og justerer farvetonerne.

C.temp./filter:
Justerer farvetonerne i henhold til lyskilden. Giver effekten af CC-filtre (farvekompensation) til fotografi.

Brugerdefineret 1/Brugerdefineret 2/Brugerdefineret 3:
Gemmer den grundlæggende hvide farve under lysforholdene til optagemiljøet.

Tip!

- Du kan få vist finjusteringsskærmen og udføre finjusteringer af farvetoner efter behov ved at trykke på den højre side af kontrolhjulet.
- Hvis farvetonerne ikke bliver, som du forventede, i de valgte indstillinger, skal du udføre [Hv.b.bracketing]-optagelse.
- (Stemning) eller (Hvid) vises kun, når [Prior. indstil. i AWB] er indstillet til [Stemning] eller [Hvid].

Bemærk!

- [Hvidbalance] er fastsat til [Auto] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
- Hvis du anvender en kviksølvlampe eller en natriumlampe som lyskilde, vil den nøjagtige hvidbalance ikke blive opnået pga. lysets egenskaber. Det anbefales at optage billeder vha. en blitz (sælges separat) eller vælge [Brugerdefineret 1] til [Brugerdefineret 3].

Relateret emne

- Optagelse af standard hvid farve for at indstille hvidbalancen (brugerdefineret hvidbalance)
- Prior. indstil. i AWB
- Hv.b.bracketing

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Prior. indstil. i AWB

Vælger hvilken tone, som skal prioriteres ved optagelse under lysforhold som f.eks. glødelampebelysning, når [Hvidbalance] er indstillet til [Auto].

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Prior. indstil. i AWB] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Standard:
Optager med standard automatisk hvidbalance. Kameraet justerer automatisk farvetonerne.

Stemning:
Prioriterer farvetonen af lyskilden. Dette er egnet, når du ønsker at lave en varm atmosfære.

Hvid:
Prioriterer en gengivelse af hvidfarve, når farvetemperaturen for lyskilden er lav.

Relateret emne

- Hvidbalance

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optagelse af standard hvid farve for at indstille hvidbalancen (brugerdefineret hvidbalance)

I en scene hvor det omgivende lys består af flere typer lyskilder, anbefales det, at du anvender den brugerdefinerede hvidbalance for at kunne gengive hvidheden nøjagtigt. Du kan registrere 3 indstillinger.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Hvidbalance] → Vælg blandt [Brugerdefineret 1] til [Brugerdefineret 3], og tryk derefter på den højre side af kontrolhjulet.**

2. **Vælg SET (indstillet brugerdefineret hvidbalance), og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**

3. **Hold produktet, så det hvide område fuldstændig dækker rammen til optagelse med hvidbalance, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**

   Efter lukkerlyden har bippet, vises kalibrerede værdier (farvetemperatur og farvefilter).

   - Du kan justere positionen af rammen til optagelse med hvidbalance ved at trykke på den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet.
   - Når du har optaget en standard hvid farve, kan du få vist finjusteringsskærmen ved at trykke på højre side af kontrolhjulet. Du kan finjustere farvetonerne efter behov.

4. **Tryk på midten af kontrolhjulet.**

   De kalibrerede værdier registreres. Skærmen vender tilbage til visning af MENU, mens den gemte brugerdefinerede hvidbalanceindstilling bevares.

   - Den registrerede brugertilpassede hvidbalanceindstilling vil forblive husket, indtil den overskrives af en anden indstilling.

Bemærk!

- Meddelelsen [Optag. af brugerdef. WB mislykkedes.] angiver, at værdien er i det uventede område, som for eksempel når motivet er for levende. Du kan registrere indstillingen på dette punkt, men det anbefales, at du indstiller hvidbalancen igen. Når der er indstillet en fejlværdi, bliver indikatoren (brugerdefineret hvidbalance) orange på visningen af optageinformationen. Indikatoren vises i hvid, når den indstillede værdi er i det forventede område.
- Hvis du anvender en blitz (sælges separat), når du optager en grundlæggende hvid farve, vil den brugertilpassede hvidbalance blive registreret med lyset fra blitzen. Sørg for at anvende en blitz, når du optager med genkaldte indstillinger, der blev registreret med en blitz.

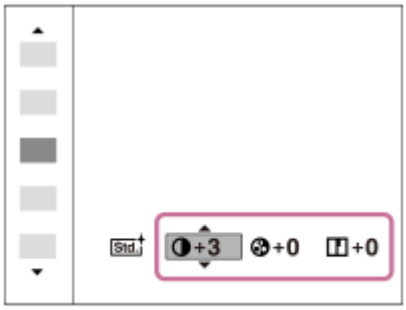
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kreativ indst.

Giver dig mulighed for at indstille den ønskede billedbehandling og finjustere kontrast, farvemætning og skarphed for hver enkelt billedstil. Du kan justere eksponeringen (lukkerhastigheden og blænden), som du har lyst til med denne funktion, i modsætning til med [Valg af motiv] hvor produktet justerer eksponeringen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Kreativ indst.].**
2. **Vælg den ønskede stil ved hjælp af de øverste/nederste sider på kontrolhjulet.**
3. **For at justere (Kontrast), (Farvemætning) og (Skarphed) skal du vælge det ønskede punkt vha. den højre/venstre side, og derefter vælge værdien vha. den øverste/nederste side.**



Detaljer om menupunkt

Std. Standard:
Til optagelse af forskellige scener med rig farvegradation og smukke farver.

Vivid Levende:
Farvemætningen og kontrasten forstærkes for optagelse af imponerende billeder af farverige scener og motiver som f.eks. blomster, forårsgrønt, blå himmel eller havudsigter.

Port. Portræt:
Til optagelse af hud i en blød farvetone, ideelt egnet til optagelse af portrætter.

Land. Landskab:
Farvemætningen, kontrasten og skarpheden forstærkes for optagelse af levende og skarpe scenerier. Fjerne landskaber træder også tydeligere frem.

Sunset Solnedgang:
Til optagelse af solnedgangens smukke røde farve.

B/W Sort/hvid:
Til optagelse af billeder i sort og hvid.

Sepia Sepia:
Til optagelse af billeder i sepia-farve.

For indstilling af [Kontrast], [Mætning] og [Skarphed]

[Kontrast], [Mætning] og [Skarphed] kan justeres for hver enkelt forudindstillet billedstil som f.eks. [Standard] og [Landskab].
Vælg et punkt som skal indstilles ved at trykke på den højre/venstre side af kontrolhjulet, og indstil derefter værdien vha. den øverste/nederste side på kontrolhjulet.

Kontrast:

Jo højere værdi der vælges, desto mere fremhæves forskellen mellem lys og skygge, og desto større bliver effekten på billedet.

Mætning:

Jo højere værdi der vælges, desto mere levende bliver farven. Når der vælges en lavere værdi, er farven på billedet behersket og dæmpet.

Skarphed:

Justerer skarpheden. Jo højere værdi der vælges, desto mere fremhæves omridset, og jo lavere værdi der vælges, desto mere blødgøres omridset.

Bemærk!

- [Kreativ indst.] er fastsat til [Standard] i de følgende tilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
  - [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra].
  - [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra].
- Når denne funktion er indstillet til [Sort/hvid] eller [Sepia], kan [Mætning] ikke justeres.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Billedeffekt

Vælg det ønskede effektfilter for at opnå mere imponerende og kunstnerisk billeder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Billedeffekt] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Deaktiverer [Billedeffekt]-funktionen.

Legetøjskamera:
Opretter et blødt billede med skyggelagte hjørner og reducerer skarpheden.

Popfarve:
Giver et levende udseende ved at fremhæve farvetoner.

Farvereduktion:
Giver en høj kontrast, abstrakt udseende vha. kraftigt fremhævede primærfarver, eller i sort og hvid.

Retrofoto:
Giver et udseende som et ældet foto med sepiafarvetoner og falmet kontrast.

Blød kraftig:
Giver et billede med den indikerede atmosfære: lys, gennemsigtig, overjordisk, følsom, blød.

Delvis farve:
Giver et billede, der bevarer en specifik farve, men konverterer andre farver til sort og hvid.

S-h stor kontrast:
Giver et billede i sort og hvid med høj kontrast.

Blødt fokus:
Giver et billede fyldt med en blød lyseffekt.

HDR-maleri:
Giver et udseende som et maleri ved at forstærke farverne og detaljerne.

Fyldig sort-hvid tone:
Giver et billede i sort og hvid med rig gradation og gengivelse af detaljer.

Miniature:
Giver et billede, som kraftigt fremhæver motivet, og hvor baggrunden er defokuseret i betydelig grad. Denne effekt kan ofte ses på billeder af miniaturemodeller.

Vandfarve:
Giver et billede med udløbne farver og sløringseffekter, som var det malet med vandfarver.

Illustration:
Giver et illustrationslignende billede ved at forstærke kanterne.

Tip!

- Du kan udføre detaljerede indstillinger for visse punkter vha. den venstre/højre side på kontrolhjulet.

Bemærk!

- Når du anvender en anden zoomfunktion end den optiske zoom, gør indstilling af en større zoomgrad [Legetøjskamera] mindre effektiv.
- Når [Delvis farve]er valgt, kan billederne muligvis ikke bevare den valgte farve afhængigt af motivet eller optageforholdene.
- Du kan ikke kontrollere de følgende effekter på optageskærmen, da produktet behandler billedet efter optagelsen. Du kan endvidere ikke optage flere billeder, før billedbehandlingen er afsluttet. Du kan ikke anvende disse effekter til film.
  - [Blødt fokus]

- [HDR-maleri]
- [Fyldig sort-hvid tone]
- [Miniature]
- [Vandfarve]
- [Illustration]

- I tilfælde af [HDR-maleri] og [Fyldig sort-hvid tone] udløses lukkeren tre gange for én optagelse. Vær opmærksom på følgende:
  - Brug denne funktion når motivet ikke er i bevægelse, og der ikke anvendes blitz.
  - Ændr ikke kompositionen under optagelse.

  Når scenens kontrast er lav, når der er væsentlige kamerarystelser, eller der er opstået motivslør, kan du muligvis ikke opnå gode HDR-billeder. Hvis produktet detekterer sådan en situation, vises (Billedeffektfejl) på det optagede billede for at informere dig om denne situation. Ændr kompositionen eller optag billedet omhyggeligt på ny for at undgå billedslør, alt efter behov.

- Denne funktion er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
  - [Intelligent auto]

- Når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], er denne funktion ikke til rådighed.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Blød hud-effekt

Indstiller den effekt, som anvendes til optagelse af glat hud i Registrering af ansigter-funktionen.

1. **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Blød hud-effekt] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Anvender ikke [Blød hud-effekt]-funktionen.
Til:
Anvender [Blød hud-effekt]. Du kan vælge effektniveauet ved at trykke på den højre/venstre side af kontrolhjulet.

Bemærk!

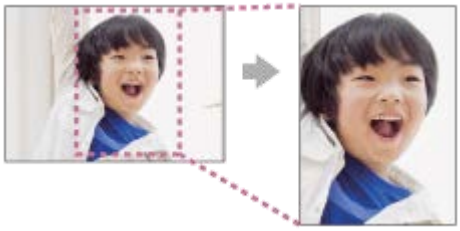
- [Blød hud-effekt] er ikke til rådighed, når [Filformat] er [RAW].
- [Blød hud-effekt] er ikke til rådighed for RAW-billeder, når [Filformat] er [RAW og JPEG].
- [Blød hud-effekt] anvendes ikke til stillbilleder, der er optaget med funktionen til dobbelt optagelse.
- [Blød hud-effekt] er ikke til rådighed i følgende situationer.
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering]
  - Under optagelse på standby, eller optagelse, med optagetilstanden indstillet til [Høj billedfrekvens]
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Landskab], [Solnedgang], [Nattescene], [Kæledyr], [Gourmet] eller [Fyrværkeri] under [Valg af motiv]
  - Når [Billedeffekt] er indstillet til [Farvereduktion]
  - Når du bruger den digitale zoomfunktion
- Når optagetilstanden er [Film], er [Blød hud-effekt] ikke til rådighed i følgende situationer.
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til].
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], [Optageindstilling] er indstillet til [30p 100M] eller [30p 60M], og [Vælg 4K-udgang] er indstillet til [Hukom.kort+HDMI].
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Fjern-pc] er indstillet til [Til].
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Kont. m, smartphone] er i brug.
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p].
- Når optagetilstanden er [Film] eller [Intelligent auto], og [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], anvendes effekten ikke på billedet på skærmen under optagelse, men den anvendes på det optagede billede.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto. indramning (stillbillede)

Når dette produkt registrerer og optager ansigter, makrooptagelsesmotiver eller motiver som er sporet med [Sporing], beskærer produktet automatisk billedet til en passende komposition, hvorefter det gemmes. Både det originale og beskårede billede gemmes. Det beskårede billede gemmes i samme format som det originale billedformat.



1 MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Auto. indramning] → ønsket indstilling.

Detaljer om menupunkt

Fra:
Beskærer ikke billeder.

Auto:
Beskærer automatisk billeder til en passende komposition.

Bemærk!

- Det beskårede billede er måske ikke den bedst mulige komposition afhængigt af optageforholdene.
- [Auto. indramning] kan ikke indstilles, når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG].
- [Auto. indramning] er ikke til rådighed i følgende situationer.
  - Ved optagelse af film
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Optagetilstanden er indstillet til [Håndholdt tusmørke], [Sportsaktiviteter], [Anti-bevægelsesslør] eller [Fyrværkeri] i [Valg af motiv]
  - [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse], [Selvudl.(Kont.)], [Kontinuerlig bracket], [Enkelt bracket], [Hv.b.bracketing] eller [DRO-bracket].
  - ISO-følsomheden er indstillet til [Flerbilled-SR].
  - [DRO/Auto HDR]er indstillet til [Auto HDR].
  - Andre zoomfunktioner end den optiske zoom
  - Når du optager i Manuel fokus-tilstand
  - [Billedeffekt] er indstillet til [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature], [Vandfarve] eller [Illustration].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Farverum (stillbillede)

Den måde farver gengives på med kombinationer af numre eller området for farvegengivelse kaldes for "farverum". Du kan ændre farverummet afhængigt af formålet med billedet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Farverum] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

sRGB:
Dette er standardfarverummet for digitalkameraet. Brug [sRGB] til normal optagelse som f.eks. når du har til hensigt at udskrive billeder uden nogen form for modificering.

AdobeRGB:
Dette farverum har en farvegengivelse over et bredt område. Adobe RGB er effektiv, når en stor del af motivet er levende grønt eller rødt. Filnavnet på det optagede billedet starter med "_".

Bemærk!

- [AdobeRGB] er til applikationer eller printere, der understøtter farvestyring og farverumsindstillingen DCF2.0. Billeder kan muligvis ikke udskrives eller vises i de korrekte farver, hvis du anvender applikationer eller printere, som ikke understøtter Adobe RGB.
- Når der vises billeder, som blev optaget med [AdobeRGB] på ikke-Adobe RGB-kompatible enheder, vises billederne med lav farvemætning.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lukkertype (stillbillede)

Du kan indstille, om der skal optages med en mekanisk lukker eller en elektronisk lukker.

1 **MENU→ (Kamera- indstillinger2)→[Lukkertype]→ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Lukkertypen skiftes automatisk baseret på optageforholdene og lukkerhastigheden.
Mekanisk lukker:
Optag kun med den mekaniske lukker.
Elektronisk lukker:
Optag kun med den elektroniske lukker.

Tip!

- I de følgende situationer skal du indstille [Lukkertype] til [Auto] eller [Elektronisk lukker].
  - Når du optager med en højhastighedslukker i lyse omgivelser som f.eks. udenfor i klart solskin, på en strand eller snedækkede bjerge.
  - Når du ønsker at forøge hastigheden af kontinuerlig optagelse.
- I de følgende situationer skal du indstille [Lukkertype] til [Auto] eller [Mekanisk lukker].
  - Når du ønsker at anvende blitzen med en lukkerhastighed, som er hurtigere end 1/100 sekund.
  - Når du er bekymret for forvrængning i billedet pga. bevægelsen af motivet eller bevægelsen af kameraet.

Bemærk!

- Når du optager med den elektroniske lukker, kan der muligvis opstå forvrængning i billedet pga. bevægelsen af motivet eller selve kameraet.
- Under optagelse med den elektroniske lukker opstår der muligvis stribelignende lyse og mørke skygger, når du optager under flimrende lys som f.eks. lysstofrør eller øjeblikkelig belysning (som f.eks. blitz fra et andet kamera).
- I sjældne tilfælde afgives lukkerlyden muligvis, når der slukkes for strømmen, selvom [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker]. Men dette er ikke en funktionsfejl.
- I de følgende situationer aktiveres den mekaniske lukker, selvom [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker].
  - Ved optagelse af en standard hvid farve for den brugertilpassede hvidbalance
  - [Ansigtsregistrering]
- De følgende funktioner er ikke til rådighed, når [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker].
  - Lang eksp.SR
  - Bulb-optagelse
- Når du anvender en ekstern blitz, er den højeste lukkerhastighed, du kan indstille, 1/4000 sekunder. Men da denne lukkerhastighed anvender den elektroniske lukker, kan der muligvis blive optaget en bæltelignende kontrast på billedet. Hvis dette sker, skal [Lukkertype] indstilles til [Mekanisk lukker].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Udløs uden kort

Indstiller, om lukkeren kan udløses, når der ikke er sat noget hukommelseskort i.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Udløs uden kort] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Aktiver:
Udløser lukkeren, selvom der ikke er sat noget hukommelseskort i.
Deaktiver:
Udløser ikke lukkeren, når der ikke er sat noget hukommelseskort i.

Bemærk!

- Når der ikke er sat noget hukommelseskort i, gemmes de optagede billeder ikke.
- Standardindstillingen er [Aktiver]. Det anbefales, at du vælger [Deaktiver], inden du begynder at optage.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

SteadyShot (stillbillede)

Indstiller om SteadyShot-funktionen skal anvendes eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [SteadyShot] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Anvender [SteadyShot].
Fra:
Anvender ikke [SteadyShot].
Vi anbefaler, at du indstiller kameraet til [Fra], når du anvender et stativ.

Relateret emne

- SteadyShot (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lang eksp.SR (stillbillede)

Når du indstiller lukkerhastigheden til 1/3 sekund(er) eller længere (optagelse med lang eksponering), udføres der støjreduktion i den tid, som lukkeren er åben. Når funktionen er slået til, reduceres den grynede støj, som er typisk ved lange eksponeringer.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Lang eksp.SR] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer støjreduktion af samme varighed, som lukkeren er åben. Når der udføres støjreduktion, vises der en meddelelse, og du kan ikke optage noget andet billede. Vælg dette for at prioritere billedkvaliteten.

Fra:
Aktiverer ikke støjreduktion. Vælg dette for at prioritere timingen af optagelsen.

Bemærk!

- [Lang eksp.SR] er ikke til rådighed, når [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker].
- Støjreduktion aktiveres muligvis ikke, selv hvis [Lang eksp.SR] er indstillet til [Til] i de følgende situationer:
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse], [Kontinuerlig bracket] eller [Selvudl.(Kont.)].
  - Optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv] og [Sportsaktiviteter], [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] er valgt.
  - ISO-følsomheden er indstillet til [Flerbilled-SR].
- [Lang eksp.SR] kan ikke indstilles til [Fra] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
- Afhængigt af optageforholdene foretager kameraet muligvis ikke støjreduktion, selvom lukkerhastigheden er 1/3 sekund(er) eller længere.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Høj ISO SR (stillbillede)

Ved optagelse med høj ISO-følsomhed reducerer produktet støj, som bliver mere mærkbar, når produktets følsomhed er høj.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Høj ISO SR] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Normal:
Aktiverer normal støjreduktion ved høj ISO.

Lav:
Aktiverer moderat støjreduktion ved høj ISO.

Fra:
Aktiverer ikke støjreduktion ved høj ISO. Vælg dette for at prioritere timingen af optagelsen.

Bemærk!

- [Høj ISO SR] er fastsat til [Normal] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
- Når [Filformat] er indstillet til [RAW], er denne funktion ikke til rådighed.
- [Høj ISO SR] fungerer ikke for RAW-billeder, når [Filformat] er [RAW og JPEG].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Regist. ansigtsprio.

Angiver, om der skal fokuseres med højere prioritet på ansigter registreret vha. [Ansigtsregistrering].

1 **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Regist. ansigtsprio.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Fokuserer med højere prioritet på ansigter registreret vha. [Ansigtsregistrering].
Fra:
Fokuserer uden at give højere prioritet til registrerede ansigter.

Tip!

- For at anvende [Regist. ansigtsprio.]-funktionen skal du indstille som følger.
  - [Ansigt/øjenprio. AF] under [Ansigt/øje-AF-inds.]: [Til]
  - [Motivregistrering] under [Ansigt/øje-AF-inds.]: [Menneske]

Relateret emne

- Fokusering på øjnene (Ansigt/øje-AF-inds.)
- Ansigtsregistrering (Ny registrering)
- Ansigtsregistrering (Skift af rækkefølge)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Smiludløser

Kameraet optager automatisk et billede, når det registrerer et smilende ansigt.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Smiludløser] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Anvender ikke [Smiludløser]-funktionen.

Til:
Kameraet optager automatisk et billede, når det registrerer et smilende ansigt. Du kan vælge [Til: Lille Smil], [Til: Normalt smil] eller [Til: Stort smil] som registreringsfølsomhed.

Tips til mere effektiv optagelse af smil

- Tildæk ikke øjnene med pandehår og knib øjnene sammen.
- Tilslør ikke ansigtet med en hat, masker, solbriller osv.
- Prøv at få ansigtet vendt lige mod produktet og hold det så vandret som muligt.
- Lav et tydeligt smil med en åben mund. Smilet registreres nemmere, hvis tænderne vises.
- Hvis du trykker på udløserknappen under brug af Smiludløser, optager produktet billedet. Efter optagelsen vender produktet tilbage til Smiludløsertilstand.

Bemærk!

- Du kan ikke anvende [Smiludløser]-funktionen sammen med de følgende funktioner:
  - [Panorering]
  - [Billedeffekt]
  - Når du anvender [Fokusforstørrelse]-funktionen.
  - [Valg af motiv] er indstillet til [Landskab], [Nattescene], [Solnedgang], [Håndholdt tusmørke], [Anti-bevægelsesslør], [Kæledyr], [Gourmet] eller [Fyrværkeri].
  - Ved optagelse af film.
  - Under optagelse med høj billedhastighed
- Der kan registreres op til 8 af dine motivers ansigter.
- Produktet registrerer muligvis ikke alle ansigter, eller registrerer muligvis utilsigtet andre objekter end ansigter under visse forhold.
- Hvis produktet ikke kan registrere et smil, skal du justere følsomheden for smilregistrering.
- Hvis [Funk. af berør.betjen] er indstillet til [Berøringssporing], og du berører et ansigt på skærmen, som skal spores, mens [Smiludløser] er aktiv, gælder smilregistrering kun for dette ansigt.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ansigtsregistrering (Ny registrering)

Hvis du registrerer ansigter på forhånd, kan produktet fokusere på det registrerede ansigt som en prioritet.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtsregistrering] → [Ny registrering].**
2. **Ret vejledningsrammen ind på det ansigt, som skal registreres, og tryk på udløserknappen.**
3. **Når der vises en bekræftelsesmeddelelse, skal du vælge [Angiv].**

Bemærk!

- Der kan registreres op til otte ansigter.
- Optag ansigtet forfra på et sted med en god belysning. Ansigtet registreres muligvis ikke korrekt, hvis det er tilsløret af en hat, maske, solbriller e.l.

Relateret emne

- Regist. ansigtsprio.
- Smiludløser

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ansigtsregistrering (Skift af rækkefølge)

Når der er registreret flere ansigter, som skal prioriteres, prioriteres det ansigt, som er registreret først. Du kan ændre rækkefølgen for prioriteringen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtsregistrering] → [Skift af rækkefølge].**
2. **Vælg et ansigt for at ændre rækkefølgen for prioriteringen.**
3. **Vælg destinationen.**

Relateret emne

- Regist. ansigtsprio.
- Smiludløser

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Ansigtsregistrering (Slet)

Sletter et registreret ansigt.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtsregistrering] → [Slet].**

   Hvis du vælger [Slet alt] , kan du slette alle registrerede ansigter.

Bemærk!

- Selv hvis du udfører[Slet], bevares dataene for registrerede ansigter i produktet. For at slette dataene for registrerede ansigter fra produktet skal du vælge [Slet alt].

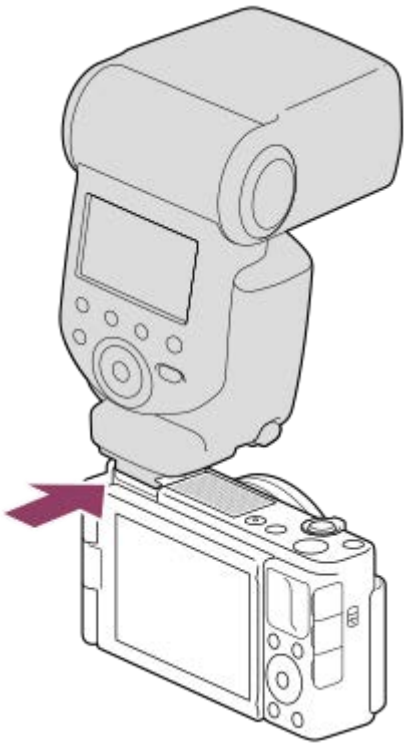
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug af blitz (sælges separat)

I mørke omgivelser skal du anvende blitzen til belysning af motivet under optagelse. Brug også blitzen til at forhindre kamerarystelser.
Se i betjeningsvejledningen til blitzen angående detaljer om blitzen.

1 Monter blitzen (sælges separat) på produktet.



2 Optag efter du har tændt for blitzen, og den er fuldt opladet.

(Ikon for blitzopladning) blinker: Opladning er i gang
(Ikon for blitzopladning) lyser: Opladning er afsluttet

- De tilgængelige blitztilstande afhænger af optagetilstanden og -funktionen.

Bemærk!

- Du kan ikke bruge blitzen under optagelse af film. (Du kan anvende en LED-lampe, når du anvender en blitz (sælges separat) med en LED-lampe.)
- Inden montering/fjernelse af et tilbehør, som f.eks. en blitz, til/fra multiinterface-tilbehørsskoen skal produktet først slukkes. Sikr dig, når du monterer et tilbehør, at tilbehøret er fastgjort ordentligt på produktet.
- Du skal ikke anvende en multiinterface-tilbehørssko med en kommercielt tilgængelig blitz, som anvender en spænding på 250 V eller mere, eller som har den omvendte polaritet af kameraet. Gør du det, kan det forårsage en fejlfunktion.
- Når du anvender blitz ved optagelse af dig selv, skal du sørge for ikke at kigge direkte ind i lyset, da blitzen affyres fra en tæt afstand.
- Når du optager med en ekstern blitz, kan der forekomme lyse og mørke striber på billedet, hvis lukkerhastigheden er indstillet til hurtigere end 1/4000 sekunder. Hvis dette sker, anbefaler Sony, at der optages i den manuelle blitztilstand, og blitzniveauet indstilles til 1/2 eller højere.

- For detaljer om kompatibelt tilbehør til multiinterface-tilbehørsskoen skal du besøge Sony-websiden, eller konsultere din Sony-forhandler eller det lokale autoriserede Sony-serviceværksted.

Relateret emne

- Blitztilstand

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Blitztilstand

Du kan indstille blitztilstanden for blitzen (sælges separat).

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Blitztilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Blitz fra:
Blitzen anvendes ikke.

Autoblitz:
Blitzen anvendes i mørke omgivelser, eller ved optagelse mod kraftigt lys.

Udfyld.blitz:
Blitzen anvendes hver gang, du trykker på udløseren.

Blitz m/lang luk:
Blitzen anvendes hver gang, du trykker på udløseren. Optagelse med langsom synkronisering giver dig mulighed for at optage et klart billede af både motivet og baggrunden ved at gøre lukkerhastigheden langsommere.

Forsinket blitz:
Blitzen anvendes lige inden eksponeringen er gennemført, hver gang du trykker på udløseren. Optagelse med forsinket blitz gør det muligt at optage et naturligt billede af sporet fra et motiv i bevægelse, som f.eks. en kørende bil eller en gående person.

Bemærk!

- Standardindstillingen afhænger af optagetilstanden.
- Visse [Blitztilstand]-indstillinger er ikke til rådighed afhængigt af optagetilstanden.

Relateret emne

- Brug af blitz (sælges separat)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Blitzkompens.

Justerer mængden af blitzlys i et område fra –3,0 EV til +3,0 EV. Blitzkompensation ændrer kun mængden af blitzlys. Eksponeringskompensation ændrer mængden af blitzlys sammen med ændring af lukkerhastigheden og blænden.

1. **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Blitzkompens.] → ønsket indstilling.**
   - Vælges der højere værdier (+ siden), gør det blitzniveauet højere, og lavere værdier (- siden) gør blitzniveauet lavere.

Bemærk!

- [Blitzkompens.] fungerer ikke, når optagetilstanden er indstillet til de følgende tilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- Den højere blitzeffekt (+ siden) er muligvis ikke synlig pga. den begrænsede tilgængelige mængde blitzlys, hvis motivet er uden for blitzens maksimale afstand. Hvis motivet er på meget nært hold, er den lavere blitzeffekt (- siden) muligvis ikke synlig.

Relateret emne

- Brug af blitz (sælges separat)

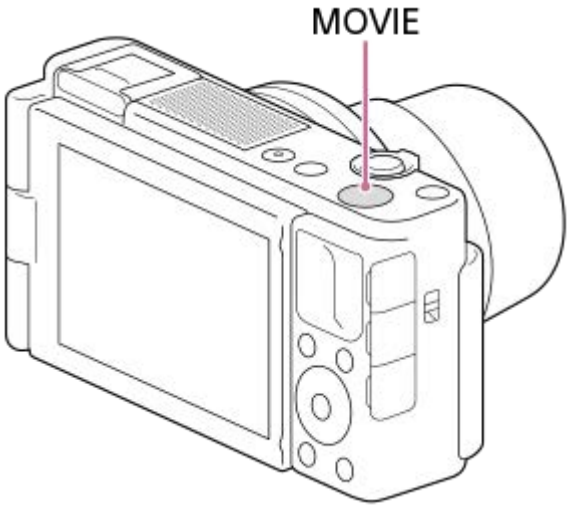
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optagelse af film

Du kan optage film ved at trykke på MOVIE (Film)-knappen.

1 Tryk på MOVIE-knappen for at starte optagelsen.

- Eftersom [MOVIE-knap] er indstillet til [Altid] i standardindstillingen, kan filmoptagelse startes fra en hvilken som helst optagetilstand.



2 Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.

Tip!

- Du kan tildele funktionen start/stop af filmoptagelse til en foretrukken tast. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] → indstil [MOVIE] til den foretrukne tast.
- Når du ønsker at angive det område, der skal fokuseres på, skal du indstille området vha. [Fokusområde].
- For at beholde fokuseringen på et ansigt skal du arrangere kompositionen, så fokuseringsrammen og rammen for ansigtsregistrering overlapper, eller indstille [Fokusområde] til [Bred].
- For at justere lukkerhastigheden og blændeværdien til de ønskede indstillinger skal du indstille optagetilstanden til (Film) og vælge den ønskede eksponeringstilstand.
- Der vises et ikon, som indikerer at der skrives data, efter optagelse. Fjern ikke hukommelseskortet, mens ikonet vises.
- De følgende indstillinger for stillbilledoptagelse anvendes til filmoptagelse:
  - Hvidbalance
  - Kreativ indst.
  - Lysmålermetode
  - Ansigt/øjenprio. AF
  - Ansigtspri. multimål
  - D-områdeopt.
- Du kan ændre indstillingerne for ISO-følsomhed, eksponeringskompensation og fokusområde under optagelse af film.
- Under optagelse af film kan det optagede billede blive udsendt uden visning af optageinformationen ved at indstille [HDMI-info.visn.] til [Fra].

Bemærk!

- Lyden fra objektivet og betjeningen af produktet bliver muligvis optaget under filmoptagelse. Lyden af zoomen har især tendens til at blive optaget under filmoptagelse, hvis [Zoomhastighed] er indstillet til [Hurtig].
  Du kan indstille kameraet til ikke at optage lyd ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydoptagelse] → [Fra].
- Optagelampen lyser, når optagelse starter.
- Kameraets temperatur har tendens til at stige, når du optager film kontinuerligt, og du kan muligvis mærke, at kameraet er varmt. Dette er ikke en funktionsfejl. [Kameraet er overophedet. Lad det køle ned.] vises muligvis også. I sådanne tilfælde skal du slukke for strømmen, lade kameraet køle af og vente indtil kameraet er klar til at optage igen.
- Hvis (ikonet med advarsel om overophedning) vises, er kameraets temperatur steget. Sluk for strømmen, lad kameraet køle af og vent indtil kameraet er klar til at optage igen.
- Se "Optagetider for film" angående den kontinuerlige optagetid for en filmoptagelse. Når filmoptagelsen er afsluttet, kan du optage en film mere ved at trykke på MOVIE-knappen igen. Afhængigt af produktets og batteriets temperatur kan optagelsen muligvis stoppe for at beskytte produktet.
- Når optagetilstanden er indstillet til (Film), (Intelligent auto) eller HFR (Høj billedfrekvens), eller under filmoptagelse, kan du ikke vælge [Sporing] for [Fokusområde].
- Når du optager film i [Auto programmeret]-tilstand, indstilles blændeværdien og lukkerhastigheden automatisk og kan ikke ændres. Af den grund kan lukkerhastigheden muligvis blive hurtig i lyse omgivelser, og bevægelsen af motivet optages muligvis ikke jævnt. Ved at ændre eksponeringstilstanden og justere blændeværdien og lukkerhastigheden kan bevægelsen af motivet optages jævnt.
- I filmoptagelsestilstand kan ISO-følsomheden vælges fra ISO 125 til ISO 12800. Hvis ISO-værdien er indstillet til en mindre værdi end ISO 125, ændres indstillingen automatisk til ISO 125. Når du er færdig med at optage filmen, vender ISO-værdien tilbage til den originale indstilling.
- Når ISO-følsomheden er indstillet til [Flerbilled-SR], vil [ISO AUTO] midlertidigt blive indstillet.
- I filmoptagelsestilstand kan de følgende indstillinger ikke indstilles i [Billedeffekt]. Når der starter en filmoptagelse, vil [Fra] blive indstillet midlertidigt.
  - Blødt fokus
  - HDR-maleri
  - Fyldig sort-hvid tone
  - Miniature
  - Vandfarve
  - Illustration
- Funktionen til registrering af ansigter/funktionen til registrering af øjne er ikke tilgængelig i følgende situationer.
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], [Optageindstilling] er indstillet til [30p 100M]/[25p 100M] eller [30p 60M]/[25p 60M] og [Vælg 4K-udgang] er indstillet til [Hukom.kort+HDMI]
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p 100M]/[100p 100M] eller [120p 60M]/[100p 60M]
- Hvis du retter kameraet mod en meget kraftig lyskilde under optagelse af en film med lav ISO-følsomhed, kan det fremhævede område på billedet muligvis blive optaget som et sort område.
- Brug PlayMemories Home når du importerer XAVC S-film og AVCHD-film til en computer.

Relateret emne

- MOVIE-knap
- Optag film m. udløs.
- Filformat (film)
- Optagetider for film
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)
- Fokusområde

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Optag film m. udløs.

Du kan starte eller stoppe optagelse af film ved at trykke på udløserknappen i stedet for MOVIE (Film)-knappen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Optag film m. udløs.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer filmoptagelse ved hjælp af udløserknappen, når optagetilstanden er indstillet til [Film] eller [Intelligent auto], eller under optagelse med høj billedhastighed.

Fra:
Deaktiverer filmoptagelse ved hjælp af udløserknappen.

Tip!

- Når [Optag film m. udløs.] er indstillet til [Til], kan du stadig starte eller stoppe med at optage film vha. MOVIE-knappen.
- Når [Optag film m. udløs.] er indstillet til [Til], kan du bruge udløserknappen til at starte eller stoppe med at optage film på en ekstern optage-/afspilningsenhed vha. [REC-kontrol].

Relateret emne

- Optagelse af film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Filmoptagelsesformater

De følgende filmoptagelsesformater er til rådighed med dette kamera.

Hvad er XAVC S?

Optager film i high-definition, som f.eks. 4K, ved at konvertere dem til MP4-film vha. MPEG-4 AVC/H.264-codec'en. MPEG-4 AVC/H.264 er i stand til at komprimere billeder mere effektivt. Du kan optage billeder i høj kvalitet, mens mængden af data reduceres.

XAVC S/AVCHD-optageformat

XAVC S 4K:
Bithastighed: Ca. 100 Mbps eller ca. 60 Mbps
Optager film i 4K-opløsning (3840×2160).

XAVC S HD:
Bithastighed: Ca. 100 Mbps, ca. 60 Mbps, ca. 50 Mbps, ca. 25 Mbps eller ca. 16 Mbps
Optager film i skarpere kvalitet end AVCHD med større mængder data.

AVCHD:
Bithastighed: Ca. 24 Mbps (maksimum) eller ca. 17 Mbps (middel)
AVCHD-formatet har høj grad af kompatibilitet med andet lagringsudstyr end computere.

- Bithastighed er mængden af data behandlet inden for en given tidsperiode.

Relateret emne

- Filformat (film)
- Optageindstilling (film)
- AVCHD-format

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Filformat (film)

Vælger filformatet for film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Filformat] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Parameter	Beskrivelse	Det kan du gøre med PlayMemories Home
XAVC S 4K	Optager film i 4K-opløsning (3840×2160).	Du kan gemme film på en computer.
XAVC S HD	Optager film i skarpere kvalitet end AVCHD med større mængder data.	Du kan gemme film på en computer.
AVCHD	AVCHD-formatet har høj grad af kompatibilitet med andet lagringsudstyr end computere.	Du kan gemme film på en computer eller skabe et AVCHD-medie.

Bemærk!

- Når du optager XAVC S 4K- eller XAVC S HD-film i 120p/100p, er mængden af tid til rådighed for kontinuerlig optagelse ca. 5 minutter. Den resterende tid til filmoptagelse vises på skærmen. Men når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj], kan du optage film kontinuerligt i over 5 minutter. Hvis du ønsker at optage en anden omgang af 4K- eller HD 120p/100p-filmoptagelse, skal du slukke for kameraet og vente et stykke tid, inden du starter den næste optageomgang. Selvom optagetiden var mindre end 5 minutter, stopper optagelsen muligvis for at beskytte kameraet afhængigt af temperaturen i optagemiljøet.
- Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD], er filstørrelsen for film begrænset til ca. 2 GB. Hvis filmens filstørrelse når ca. 2 GB under optagelse, oprettes der automatisk en ny filmfil.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optageindstilling (film)

Vælger billedfrekvensen og bithastigheden for filmoptagelse.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Optageindstilling] → ønsket indstilling.**
   - Jo højere bithastighed, desto højere billedkvalitet.

Detaljer om menupunkt

Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K]

Optageindstilling	Bithastighed	Beskrivelse
30p 100M/ 25p 100M	Ca. 100 Mbps	Optager film i 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Ca. 60 Mbps	Optager film i 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M *	Ca. 100 Mbps	Optager film i 3840×2160 (24p).
24p 60M *	Ca. 60 Mbps	Optager film i 3840×2160 (24p).

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC

Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD]

Optageindstilling	Bithastighed	Beskrivelse
60p 50M/50p 50M	Ca. 50 Mbps	Optager film i 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Ca. 25 Mbps	Optager film i 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Ca. 50 Mbps	Optager film i 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Ca. 16 Mbps	Optager film i 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M *	Ca. 50 Mbps	Optager film i 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Ca. 100 Mbps	Optager højhastighedsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan optage film i 120 fps eller 100 fps. • Du kan oprette mere jævne slowmotion-film vha. kompatibelt redigeringsudstyr.
120p 60M/100p 60M	Ca. 60 Mbps	Optager højhastighedsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan optage film i 120 fps eller 100 fps. • Du kan oprette mere jævne slowmotion-film vha. kompatibelt redigeringsudstyr.

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC

Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD]

Optageindstilling	Bithastighed	Beskrivelse
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Maksimalt 24 Mbps	Optager film i 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Ca. 17 Mbps i gennemsnit	Optager film i 1920×1080 (60i/50i).

Bemærk!

- Oprettelse af en AVCHD-optagedisk fra film, som er optaget med [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] som [Optageindstilling] tager lang tid, da billedkvaliteten for film omdannes. Hvis du vil gemme film uden at konvertere dem, skal du bruge en Blu-ray-disk.
- [120p]/[100p] kan ikke vælges for de følgende indstillinger.
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

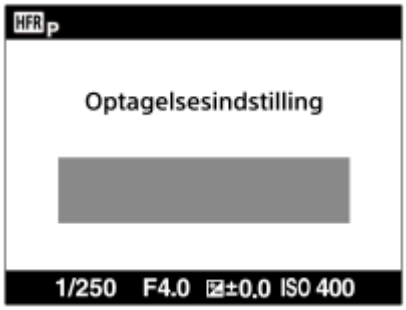
Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)

Ved at optage med en højere billedhastighed end optageformatet kan du optage en jævn film i super-slowmotion.

1 MODE (Tilstand)-knappen → [Høj billedfrekvens] → tryk på midten af kontrolhjulet.

Optagetilstanden bliver indstillet til [Høj billedfrekvens], og indstillingsskærmen for optagelse vises.

- Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
- Du kan vælge den ønskede eksponeringstilstand ved at vælge MENU → 2 (Kamera- indstillinger2) → [HFR Eksponeringstilst.].



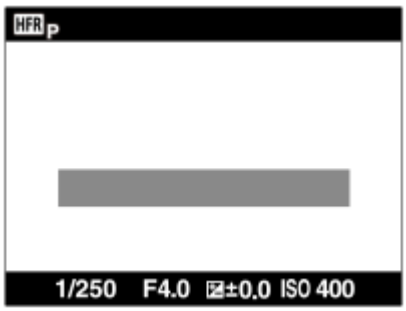
2 MENU→ 2 (Kamera- indstillinger2) → [HFR HFR-indstillinger] og vælg de ønskede indstillinger for [HFR Optageindstilling], [HFR Billedfrekvens], [HFR Prioriteret indstil.] og [HFR Optagetiming].

3 Ret kameraet mod motivet og juster indstillinger som f.eks. fokus.

- Du kan også ændre andre indstillinger som f.eks. fokustilstand, ISO-følsomhed osv.
- Fokus låses, når kameraet skifter til optagelsesstandby, selv når du anvender autofokus. Hvis du ikke kan fokusere på det tilsigtede motiv vha. autofokus, skal du anvende manuel fokus.

4 Tryk på midten af kontrolhjulet.

Indstillingsskærmen for optagelse lukker, og kameraet skifter til optagelsesstandby.



- Du kan ikke justere eksponeringen, justere fokus, betjene zoom osv. under optagelsesstandby. Hvis du ønsker at ændre optageindstillingerne, skal du trykke på midten af kontrolhjulet igen for at vende tilbage til indstillingsskærmen for optagelse.

5 Tryk på MOVIE (Film)-knappen.

Når [HFR Optagetiming] er indstillet til [Startudløser]:
Filmoptagelse starter. Når der trykkes på MOVIE-knappen igen, eller når varigheden af den optagelige tid er forløbet, slutter filmoptagelse, og kameraet begynder at gemme den optagede film på hukommelseskortet.
Når [HFR Optagetiming] er indstillet til [Slutudløser] eller [Halv slutudløser]:
Filmoptagelse slutter, og kameraet begynder at gemme den optagede film på hukommelseskortet.

Detaljer om menupunkt

HFR Optageindstilling :
Vælger billedhastigheden for filmen fra [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] og [24p 50M*].
* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

HFR Billedfrekvens :
Vælger optagebilledhastigheden fra [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps] og [960fps]/[1000fps].

HFR Prioriteret indstil. :
Vælg mellem [Kvalitet prioriteret] som prioriterer billedkvaliteten, og [Optagetid prioriteret] som prioriterer tidslængden på filmen.

HFR Optagetiming :
Vælger, om der skal optages i en indstillet mængde tid, efter du trykker på MOVIE-knappen ([Startudløser]), eller i en indstillet mængde tid indtil du trykker på MOVIE-knappen ([Slutudløser]/[Halv slutudløser]).

Billedhastighed

I optagelse af film i super-slowmotion optager kameraet med en hurtigere lukkerhastighed end antallet af optagebilleder pr. sekund. Når f.eks. [HFR Billedfrekvens] er indstillet til [960fps], vil lukkerhastigheden pr. enkeltbillede være hurtigere end ca. 1/1000 sekund for at kunne optage 960 enkeltbilleder pr. sekund. For at kunne holde denne lukkerhastighed kræves der tilstrækkeligt omgivende lys under optagelse. Hvis der ikke er tilstrækkeligt med omgivende lys, vil ISO-følsomheden blive højere, hvilket resulterer i mere støj.

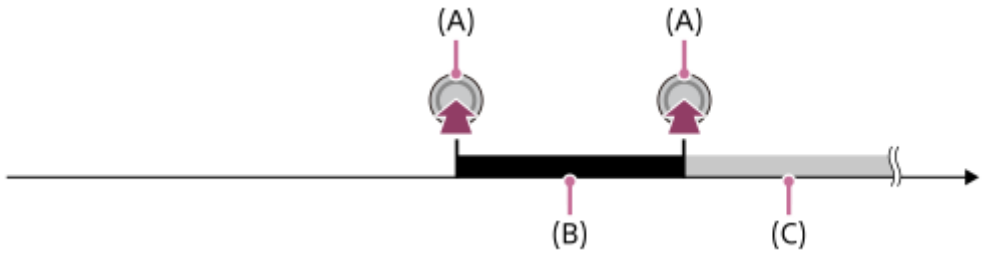
Korteste optageafstand

Billedet kommer ud af fokus, når motivet er for tæt på, som f.eks. under makrooptagelse. Optag fra den korteste optageafstand (W-side: ca. 5 cm, T-side: ca. 30 cm (fra objektivet)) eller mere.

Timing af optagelse

Afhængigt af [HFR Optagetiming]-indstillingen er forholdet mellem, når du trykker på MOVIE-knappen og det optagede afsnit af filmen, som vist nedenfor.

[Startudløser]
Filmoptagelse starter, når der trykkes på MOVIE-knappen. Når der trykkes på MOVIE-knappen igen, eller når varigheden af den optagelige tid er forløbet, slutter filmoptagelse, og kameraet begynder at gemme den optagede film på hukommelseskortet.

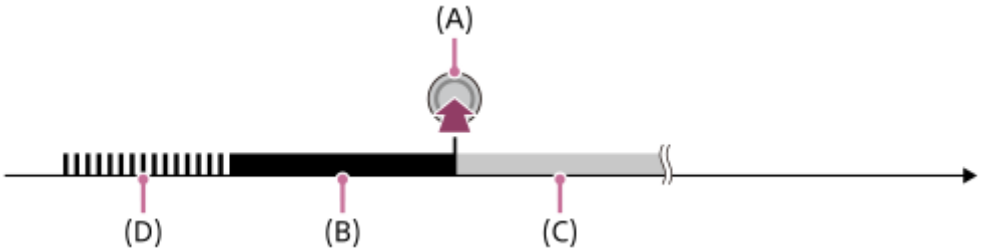


(A): Punktet, hvor der blev trykket på MOVIE-knappen
(B): Optaget sektion
(C): Lagring på hukommelseskortet er i gang (Du kan ikke starte den næste omgang optagelse.)

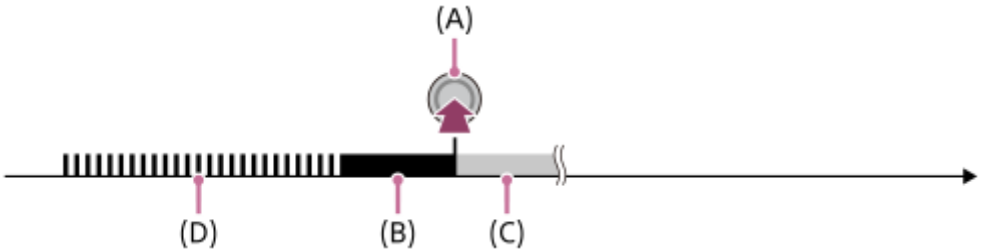
[Slutudløser]/[Halv slutudløser]
Buffering (midlertidig optagelse af en film på kameraet) starter, når kameraet skifter til optagelsesstandby. Når de optagede data fylder bufferkapaciteten op, overskrives gamle data i rækkefølge. Når du trykker på MOVIE-knappen, begynder kameraet at optage en film med den indstillede varighed beregnet med tilbagevirkende kraft fra det punkt på hukommelseskortet.

- Med [Slutudløser] optages der en film med den maksimalt mulige varighed. Med [Halv slutudløser] optages der en film med halvdelen af den maksimalt mulige varighed. Med [Halv slutudløser] er tiden det tager at gemme på hukommelseskortet også kortere end med [Slutudløser].

Slutudløser



Halv slutudløser



(A): Punktet, hvor der blev trykket på MOVIE-knappen
(B): Optaget sektion
(C): Lagring på hukommelseskortet er i gang (Du kan ikke starte den næste omgang optagelse.)
(D): Buffering udføres

For at gøre optagelsen om

Du kan annullere optagelsen ved at vælge [Fortryd] på skærmen. Men filmen du optog op til det punkt, hvor du annullerede, vil blive gemt.

Afspilningshastighed

Afspilningshastigheden vil variere som nedenfor afhængigt af den tildelte [HFR Billedfrekvens] og [HFR Optageindstilling].

HFR Billedfrekvens	HFR Optageindstilling: 24p 50M*	HFR Optageindstilling: 30p 50M/25p 50M	HFR Optageindstilling: 60p 50M/50p 50M
240fps/250fps	10 gange langsommere	8 gange langsommere/10 gange langsommere	4 gange langsommere/5 gange langsommere
480fps/500fps	20 gange langsommere	16 gange langsommere/20 gange langsommere	8 gange langsommere/10 gange langsommere
960fps/1000fps	40 gange langsommere	32 gange langsommere/40 gange langsommere	16 gange langsommere/20 gange langsommere

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

[HFR Prioriteret indstil.] og optagevarighed

HFR Prioriteret indstil.	HFR Billedfrekvens	Effektivt pixelantal udlæst fra billedsensor	Optagevarighed

HFR Prioriteret indstil.	HFR Billedfrekvens	Effektivt pixelantal udlæst fra billedsensor	Optagevarighed
Kvalitet prioriteret	240fps/250fps	1824×1026	Ca. 2 sekunder
Kvalitet prioriteret	480fps/500fps	1824×616	Ca. 1 sekunder
Kvalitet prioriteret	960fps/1000fps	1244×420	Ca. 1 sekunder
Optagetid prioriteret	240fps/250fps	1824×616	Ca. 3 sekunder
Optagetid prioriteret	480fps/500fps	1292×436	Ca. 3 sekunder
Optagetid prioriteret	960fps/1000fps	912×308	Ca. 3 sekunder

Afspilningstid

Hvis du f.eks. optager i ca. 4 sekunder med [HFR Optageindstilling] indstillet til [24p 50M]*, [HFR Billedfrekvens] indstillet til [960fps], og [HFR Prioriteret indstil.] indstillet til [Optagetid prioriteret], vil afspilningshastigheden være 40 gange langsommere, og afspilningstiden vil være ca. 160 sekunder (ca. 2 minutter og 40 sekunder).
* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

Bemærk!

- Der optages ikke lyd.
- Filmen vil blive optaget i XAVC S HD-format.
- Det tager muligvis tid for lagringen at blive færdig, efter du har trykket på MOVIE-knappen. Vent, indtil kameraet skifter til optagelsesstandby, for at starte den næste omgang optagelse.

Relateret emne

- HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Livestreaming af video og lyd (USB-streaming) (film)

Du kan tilslutte en computer osv. til kameraet og bruge kameraets video og lyd til livestreaming eller webkonferencetjenester.
Denne funktion kan anvendes, når kameraets systemsoftware (firmware) er ver. 2.00 eller senere.

1. **Indstil kameraet til en filmoptagetilstand, og indstil eksponeringen, fokus osv.**

2. **Vælg MENU → (Kamera- indstillinger2) → [USB-streaming].**

   [USB-streaming:Ikke tilslut] vises på kameraskærmen.

3. **Følg vejledningen på skærmen for at tilslutte kameraet til en computer eller en anden enhed med et USB-kabel.**

   [USB-streaming:Standby] vises på kameraskærmen, og kameraet skifter til standbytilstand for streaming.
   - Brug et kabel eller en adapter, som matcher terminalen på den enhed, som skal tilsluttes.

4. **Start streaming fra din livestreaming-/webkonferencetjeneste.**

   [USB-streaming:Udgang] vises på kameraskærmen.
   - For at afslutte [USB-streaming] skal du trykke på MODE-knappen eller midten af kontrolhjulet. Kameraet vil vende tilbage til filmoptagetilstanden.

Om USB-kabelforbindelser

Hvis der tændes for kameraet, mens USB-kablet er tilsluttet, kan [USB-streaming] ikke udføres. Tag USB-kablet ud, udfør [USB-streaming], og tilslut derefter USB-kablet igen.

Tip!

- Hvis du tildeler [USB-streaming] til en brugertilpasset tast, kan du starte [USB-streaming] ved blot at trykke på tasten.
- Indstillingerne for filmoptagelse (fokus, eksponering osv.) inden udførelse af [USB-streaming] anvendes til den livestreamede video. Juster indstillingerne for filmoptagelse, før du starter streaming.
- Hvis du tildeler lukkerhastigheden, ISO-følsomheden osv. til kontrolhjulet eller registrerer dem i funktionsmenuen, kan du justere disse værdier selv under USB-streaming.
- Hvis du tildeler [Inds. produktudst.] eller [Sløring af baggrund] til [Specialtast], kan du anvende disse funktioner selv under USB-streaming.
- Formatet for streamingdataene er som følger.
  - Videoformat: MJPEG
  - Opløsning: HD720 (1280 × 720)
  - Billedhastighed: 30 fps/25 fps
  - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanal
- Under USB-streaming strømforsynes kameraet fra computeren. Hvis du ønsker at forbruge så lidt computerstrøm som muligt, skal du indstille [USB-strømforsyning] til [Fra].

Bemærk!

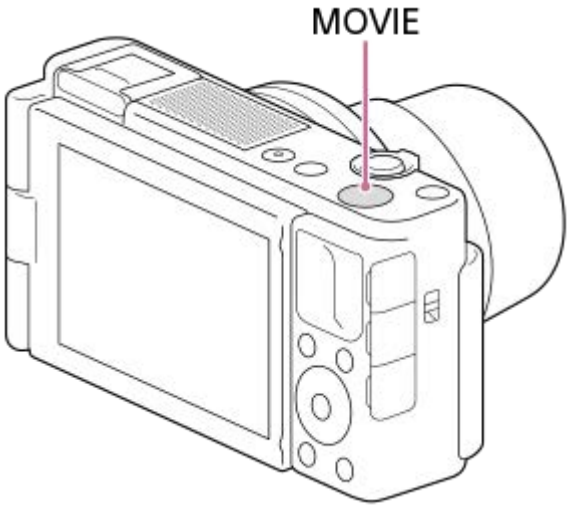
- Du kan ikke gøre følgende, mens [USB-streaming] kører.
  - Optagelse af streamingvideo
  - Menuskærmhandlinger
  - Overgang til afspilningsskærmen
  - Optagelse af en brugerdefineret hvidbalance
  - Fjern-pc-funktion
  - Kont. m, smartphone
- De følgende funktioner er deaktiveret, mens [USB-streaming] kører.
  - Starttid strømbesp.
  - Auto. skærm FRA

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optagelse af stillbilleder under optagelse af film (Dobbelt optagelse)

Du kan optage stillbilleder under optagelse af film uden at stoppe optagelsen. Brug dobbelt optagelse når du ønsker at optage både film og stillbilleder på samme tid.

1 Tryk på MOVIE-knappen for at starte optagelse af filmen.



2 Tryk på udløserknappen for at optage et stillbillede.

- Hvis du trykker udløserknappen halvt ned, vises det resterende antal stillbilleder, som du kan optage, på skærmen.
- Under optagelse af stillbilleder vises meddelelsen [OPTAG] på skærmen.

3 Tryk på MOVIE-knappen igen for at afslutte optagelse af filmen.

Tip!

- Billedformatet eller billedkvaliteten af stillbillederne kan vælges fra MENU → (Kamera- indstillinger2)→[Billedfor.(Dual Rec)]/[Kvalitet(Dual Rec)].

Bemærk!

- Dobbelt optagelse er muligvis ikke til rådighed afhængigt af optageindstillingen eller tilstandsindstillingen.
- Når [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til], er dobbelt optagelse ikke til rådighed.
- Det kan muligvis tage et stykke tid at optage et stillbillede afhængigt af det hukommelseskort, som du anvender.
- Lyden af udløserknappen optages muligvis med.
- Du kan ikke anvende blitzen under anvendelse af dobbelt optagelse.
- [Blød hud-effekt] anvendes ikke til stillbilleder, der er optaget med funktionen til dobbelt optagelse.

Relateret emne

- Kvalitet(Dual Rec)
- Billedfor.(Dual Rec)
- Automatisk Dual Rec

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Kvalitet(Dual Rec)

Vælger kvaliteten for stillbilleder som skal optages under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Kvalitet(Dual Rec)] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Ekstra fin/Fin/Standard

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Billedfor.(Dual Rec)

Vælger formatet for stillbilleder som skal optages under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Billedfor.(Dual Rec)] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Automatisk Dual Rec

Indstiller, om der automatisk skal optages stillbilleder under optagelse af film eller ej. Optager, når der detekteres imponerende kompositioner, herunder personer. Denne funktion gemmer muligvis også versioner af de automatisk optagede billeder, som er blevet beskåret til optimale kompositioner. Når der gemmes et beskåret billede, gemmes der både billedet før beskæringen og det beskårede billede.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Automatisk Dual Rec] → ønsket indstilling.**
2. **Tryk på MOVIE-knappen for at starte filmoptagelsen.**
   - Stillbilleder vil blive optaget automatisk. Under optagelse af et stillbillede vises meddelelsen [OPTAG] på skærmen.
3. **Tryk på MOVIE-knappen igen for at afslutte filmoptagelsen.**
   - For at få vist optagede film og stillbilleder skal du trykke på (Afspil)-knappen.

Detaljer om menupunkt

Fra:
Automatisk dobbelt optagelse udføres ikke.
Til: Lav optagefrekvens/Til: Standardoptagefrekvens/Til: Høj optagefrekvens:
Automatisk dobbelt optagelse udføres med den specificerede optagefrekvens.

- Positionerne, retningen og ansigternes udtryk detekteres for at kunne optage stillbilleder med imponerende kompositioner.

Tip!

- Hvis du ønsker at ændre formatet eller kvaliteten for stillbilleder, skal du anvende MENU → (Kamera-indstillinger2)→[Billedfor.(Dual Rec)]/[Kvalitet(Dual Rec)].
- Selv når [Automatisk Dual Rec] er indstillet til Til, kan du optage stillbilleder ved at trykke på udløserknappen.

Bemærk!

- Afhængigt af optageforholdene optages stillbillederne muligvis ikke med den optimale timing.
- Automatisk Dual Rec er ikke til rådighed ved lodret optagelse af film.

Relateret emne

- Optagelse af stillbilleder under optagelse af film (Dobbelt optagelse)
- Kvalitet(Dual Rec)
- Billedfor.(Dual Rec)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Proxyoptagelse

Indstiller, om der samtidigt skal optages proxyfilm med lav bithastighed, når der optages XAVC S-film. Eftersom proxyfilm har en lille filstørrelse, er de egnet til overførsel til smartphones eller uploading til websider.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Px Proxyoptagelse] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til :
Der optages proxyfilm samtidigt.
Fra :
Der optages ikke proxyfilm.

Tip!

- Der optages proxyfilm i XAVC S HD-formatet (1280×720) ved 9 Mbps. Billedfrekvensen for proxyfilmen er den samme som den for den originale film.
- Proxyfilm vises ikke på afspilningsskærmen (skærmen til afspilning af enkeltbillede eller billedindeksskærmen). Px (Proxy) vises over film, som der samtidigt blev optaget en proxyfilm for.

Bemærk!

- Proxyfilm kan ikke afspilles på dette kamera.
- Proxyoptagelse er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD]
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p]
- Sletning/beskyttelse af film, som har proxyfilm, fjerner/beskytter både de originale og proxyfilm. Du kan ikke kun slette/beskytte originale film eller proxyfilm.
- Film kan ikke redigeres på dette kamera.

Relateret emne

- Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)
- Filmoptagelsesformater
- Afspilning af billeder på billedindeksskærmen (Billedindeks)
- Anvendelige hukommelseskort

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Lydoptagelse

Indstiller om der skal optages lyd, når der optages film. Vælg [Fra] for at undgå at optage lydene af betjeningen af objektivet og kameraet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydoptagelse] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optager lyd (stereo).
Fra:
Optager ikke lyd.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lydniveauvisning

Indstiller om lydniveauet skal vises på skærmen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydniveauvisning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser lydniveauet.
Fra:
Viser ikke lydniveauet.

Bemærk!

- Lydniveauet vises ikke i følgende situationer:
  - Når [Lydoptagelse] er indstillet til [Fra].
  - Når DISP (Visningsindstilling) er indstillet til [Vis ikke oplysn.].
  - Under optagelse med høj billedhastighed
- Lydniveauet vises også under optagelsesstandby i optagetilstand.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lydoptagelsesniveau

Du kan justere lydoptagelsesniveauet, mens du kontrollerer lydniveaumåleren.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydoptagelsesniveau].**
2. **Vælg det ønskede niveau vha. den højre/venstre side af kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

+:
Skruer op for lydoptagelsesniveauet.
-:
Skruer ned for lydoptagelsesniveauet.
Nulstil:
Stiller lydoptagelsesniveauet tilbage til standardindstillingen.

Tip!

- Når du optager lydfilm med høje lydstyrker, skal du indstille [Lydoptagelsesniveau] til et lavere lydniveau. Dette gør dig i stand til at optage mere realistisk lyd. Når du optager lydfilm med lavere lydstyrker, skal du indstille [Lydoptagelsesniveau] til et højere lydniveau for at gøre det nemmere at høre lyden.
- [Lydoptagelsesniveau]-indstillingerne anvendes til både den interne mikrofon og (mikrofon)-terminalindgangen.

Bemærk!

- Uanset [Lydoptagelsesniveau]-indstillingerne fungerer begrænseren altid.
- [Lydoptagelsesniveau] er kun til rådighed, når optagetilstanden er sat til filmtilstand.
- [Lydoptagelsesniveau] er ikke til rådighed under optagelse med høj billedhastighed.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Reduktion af vindstøj

Indstiller om vindstøj skal reduceres eller ej ved at fjerne lyd i lavområdet i indgangslyden fra den indbyggede mikrofon.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Reduktion af vindstøj] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Reducerer vindstøj.
Fra:
Reducerer ikke vindstøj.

Tip!

- Vindstøj kan muligvis også reduceres ved at montere vindskærmen (medfølger).

Bemærk!

- Indstilles dette punkt til [Til] på steder, hvor vinden ikke blæser tilstrækkeligt kraftigt, kan det medføre, at lyden optages for lavt.
- Når der anvendes en ekstern mikrofon (sælges separat), fungerer [Reduktion af vindstøj] ikke.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Billedprofil

Giver dig mulighed for at ændre indstillingerne for farven, gradationen osv.

Tilpasning af billedprofilen

Du kan tilpasse billedkvaliteten ved at justere billedprofilpunkter som f.eks. [Gamma] og [Detalje]. Når du indstiller disse parametre, skal du tilslutte kameraet til et tv eller en skærm, og justere dem mens du kigger på billedet på skærmen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → den profil du ønsker at ændre.**
2. **Gå til punktindeksskærmen ved at trykke på den højre side af kontrolhjulet.**
3. **Vælg det punkt som skal ændres med de øverste/nederste sider på kontrolhjulet.**
4. **Vælg den ønskede værdi med den øverste/nederste side på kontrolhjulet og tryk på midten.**

Brug af forudindstillingen for billedprofil

Standardindstillingerne [PP1] til [PP10] for film er blevet indstillet på forhånd i kameraet baseret på forskellige optageforhold.
MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → ønsket indstilling.

PP1:
Eksempelindstilling ved brug af [Movie]-gamma.
PP2:
Eksempelindstilling ved brug af [Still]-gamma.
PP3:
Eksempelindstilling på naturlig farvetone ved brug af [ITU709]-gamma.
PP4:
Eksempelindstilling på en farvetone tro over for ITU709-standarden.
PP5:
Eksempelindstilling ved brug af [Cine1]-gamma.
PP6:
Eksempelindstilling ved brug af [Cine2]-gamma.
PP7:
Eksempelindstilling ved brug af [S-Log2]-gamma.
PP8:
Eksempelindstilling vha. [S-Log3]-gamma og [S-Gamut3.Cine] under [Farvetilstand].
PP9:
Eksempelindstilling vha. [S-Log3]-gamma og [S-Gamut3] under [Farvetilstand].
PP10:
Eksempelindstilling for optagelse af HDR-film ved hjælp af [HLG2] gamma.

HDR-filmoptagelse
Kameraet kan optage HDR-film, når en gamma fra [HLG], [HLG1] til [HLG3] er valgt i billedprofilen. Billedprofil-forudindstilling [PP10] giver en eksempelindstilling for HDR-optagelse. Film optaget med [PP10] kan vises med et bredere lysstyrkeområde end normalt, når der afspilles på et TV, der understøtter HLG (Hybrid Log-Gamma). På denne

måde kan selv scener med et bredt lysstyrkeområde optages og vises nøjagtigt, uden at se under- eller overeksponeret ud. HLG anvendes i HDR-TV-programproduktion, som defineret i den internationale standardanbefaling ITU-R BT.2100.

Billedprofilens punkter

Sortniveau
Indstiller sortniveauet. (–15 til +15)

Gamma
Vælger en gammakurve.

Movie: Standard gammakurve for film

Still: Standard gammakurve for stillbilleder

Cine1: Blødgør kontrasten i mørke dele og fremhæver gradation i lyse dele for at lave en film med afslappede farver. (svarende til HG4609G33)

Cine2: Svarer til [Cine1], men er optimeret til redigering med op til 100% videosignal. (svarende til HG4600G30)

ITU709: Gammakurve som svarer til ITU709.

ITU709(800%): Gammakurve til bekræftelse af scener ved formodning om optagelse vha. [S-Log2] eller [S-Log3].

S-Log2: Gammakurve for [S-Log2]. Denne indstilling er baseret på formodningen om, at billedet vil blive behandlet efter optagelse.

S-Log3: Gammakurve for [S-Log3] med flere lignende funktioner til film. Denne indstilling er baseret på formodningen om, at billedet vil blive behandlet efter optagelse.

HLG: Gammakurve for HDR-optagelse. Svarende til HDR-standarden Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakurve for HDR-optagelse. Vægter støjreduktion. Men optagelse er begrænset til et smallere dynamikområde end med [HLG2] eller [HLG3].

HLG2: Gammakurve for HDR-optagelse. Giver en balance mellem dynamikområde og støjreduktion.

HLG3: Gammakurve for HDR-optagelse. Større dynamikområde end [HLG2]. Dette kan dog øge støj.

- [HLG1], [HLG2] og [HLG3] anvender alle en gammakurve med de samme karakteristika, men hver enkelt giver en forskellig balance mellem dynamikområde og støjreduktion. Hver enkelt har et forskelligt maksimalt videoudgangsniveau som følger: [HLG1]: ca. 87%, [HLG2]: ca. 95%, [HLG3]: ca. 100%.

Sort Gamma
Korrigerer gamma i områder med lav intensitet.

[Sort Gamma] er fastsat til "0" og kan ikke justeres, når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Område: Vælger korrektionsområdet. (Bred / Mellem / Smal)

Niveau: Indstiller korrektionsniveauet. (-7 (maksimal sort komprimering) til +7 (maksimal sort udstrækning))

Knæ
Indstiller knæpunkt og hældning for videosignalkomprimering for at forhindre overeksponering ved at begrænse signaler i områder for motivet med høj intensitet til dynamikområdet i dit kamera.
[Knæ] er deaktiveret, hvis [Tilstand] er indstillet til [Auto], når [Gamma] er indstillet til [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3]. For at aktivere [Knæ] indstilles [Tilstand] til [Manuel].

Tilstand: Vælger auto/manuel-indstillinger.

- Auto: Knæpunktet og hældningen indstilles automatisk.
- Manuel: Knæpunktet og hældningen indstilles manuelt.

Auto. indstilling: Indstillinger, når [Auto] er valgt som [Tilstand].

- Maksimalt punkt: Indstiller det maksimale punkt for knæpunktet. (90% til 100%)
- Følsomhed: Indstiller følsomheden. (Høj / Mellem / Lav)

Manuel indstilling: Indstillinger, når [Manuel] er valgt som [Tilstand].

- Punkt: Indstiller knæpunktet. (75 % til 105 %)
- Hældning: Indstiller knæhældningen. (-5 (blid) til +5 (stejl))

Farvetilstand

Indstiller type og niveau for farver.

I [Farvetilstand] er kun [BT.2020] og [709] til rådighed, når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Movie: Egnede farver, når [Gamma] er indstillet til [Movie].

Still: Egnede farver, når [Gamma] er indstillet til [Still].

Cinema: Egnede farver, når [Gamma] er indstillet til [Cine1] eller [Cine2].

Pro: Farvetoner svarende til standardbilledkvaliteten for Sonys professionelle kameraer (ved kombination med ITU709-gamma)

ITU709 matrix: Farver i overensstemmelse med ITU709-standard (ved kombination med ITU709-gamma)

Sort/hvid: Indstiller mætningen til nul for optagelse i sort og hvid.

S-Gamut: Indstilling baseret på formodningen om, at billederne behandles efter optagelse. Anvendes, når [Gamma] er indstillet til [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Indstilling baseret på formodningen om, at billederne behandles efter optagelse. Anvendes, når [Gamma] er indstillet til [S-Log3]. Denne indstilling giver dig mulighed for at optage i et farverum, som nemt kan konverteres til digital biograf.

S-Gamut3: Indstilling baseret på formodningen om, at billederne behandles efter optagelse. Anvendes, når [Gamma] er indstillet til [S-Log3]. Denne indstilling giver dig mulighed for at optage i et bredt farverum.

BT.2020: Standard farvetone når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

709: Farvetone, når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og film er optaget med HDTV-farve (BT.709).

Mætning

Indstiller farvemætningen. (-32 til +32)

Farvefase

Indstiller farvefasen. (-7 til +7)

Farvedybde

Indstiller farvedybden for hver farvefase. Denne funktion er mere effektiv til kromatiske farver og mindre effektiv til akromatiske farver. Farven ser dybere ud, efterhånden som du øger indstillingsværdien mod den positive side, og lysere ud, efterhånden som du sænker værdien mod den negative side. Denne funktion er effektiv, selvom du indstiller [Farvetilstand] til [Sort/hvid].

[R] -7 (lys rød) til +7 (dyb rød)

[G] -7 (lys grøn) til +7 (dyb grøn)

[B] -7 (lys blå) til +7 (dyb blå)

[C] -7 (lys cyan) til +7 (dyb cyan)

[M] -7 (lys magenta) til +7 (dyb magenta)

[Y] -7 (lys gul) til +7 (dyb gul)

Detalje

Indstiller punkter for [Detalje].

Niveau: Indstiller [Detalje]-niveauet. (-7 til +7)

Juster: De følgende parametre kan vælges manuelt.

- Tilstand: Vælger auto/manuel-indstilling. (Auto (automatisk optimering) / Manuel (Detaljerne indstilles manuelt.))
- V/H-balance: Indstiller den lodrette (V) og vandrette (H) balance for DETALJE. (-2 (fra den lodrette (V) side) til +2 (fra den vandrette (H) side))
- B/W-balance: Vælger balancen for den nedre DETALJE (B) og øvre DETALJE (W). (Type1 (fra den nedre DETALJE (B) side) til Type5 (fra den øvre DETALJE (W) side))
- Begrænsning: Indstiller grænseniveauet for [Detalje]. (0 (Lavt grænseniveau: begrænsning sandsynlig) til 7 (Højt grænseniveau: begrænsning usandsynlig))
- Crispning: Indstiller skarpgørelsesniveauet. (0 (lavt skarpgørelsesniveau) til 7 (dybt skarpgørelsesniveau))
- Fremhæv detalje: Indstiller [Detalje]-niveauet i områderne med høj intensitet. (0 til 4)

Sådan kopieres indstillingerne til et andet billedprofilnummer

Du kan kopiere indstillingerne for billedprofilen til et andet billedprofilnummer.

MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → [Kopier].

Sådan nulstilles billedprofilen til standardindstillingen

Du kan nulstille billedprofilen til standardindstillingen. Du kan ikke nulstille alle billedprofilindstillinger på én gang.

MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → [Nulstil].

Bemærk!

- Eftersom parametrene deles for film og stillbilleder, skal du justere værdien, når du ændrer optagetilstanden.
- Hvis du fremkalder RAW-billeder med optageindstillinger, reflekteres de følgende indstillinger ikke:
  - Sortniveau
  - Sort Gamma
  - Knæ
  - Farvedybde
- Når [Optageindstilling] er [120p 100M]/[100p 100M] eller [120p 60M]/[100p 60M], er [Sort Gamma] fastsat på "0", og kan ikke justeres.
- Hvis du ændrer [Gamma], ændres det tilgængelige ISO-værdiområde.
- Når der anvendes S-Log2- eller S-Log3-gamma, bliver støjen mere mærkbar i forhold til, når der anvendes andre gammaer. Hvis der stadig er betydelig støj, selv efter behandling af billeder, kan det muligvis forbedres ved at optage med en lysere indstilling. Men dynamikområdet bliver af denne grund smallere, når du optager med en lysere indstilling. Vi anbefaler, at du kontrollerer billedet på forhånd vha. en testoptagelse, når du anvender S-Log2 eller S-Log3.
- Indstilling af [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] kan muligvis medføre en fejl i den brugertilpassede opsætning af hvidbalancen. I dette tilfælde skal du først foretage brugertilpasset opsætning med en anden gamma end [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3], og derefter vælge [ITU709(800%)]-, [S-Log2]- eller [S-Log3]-gamma igen.
- Indstilling af [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] deaktiverer [Sortniveau]-indstillingen.
- Hvis du indstiller [Hældning] til +5 i [Manuel indstilling] under [Knæ], deaktiveres [Knæ].
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine og S-Gamut3 er farverum, som kun findes hos Sony. Men dette kameras S-Gamut-indstilling understøtter ikke det fulde S-Gamut-farverum. Det er en indstilling til at opnå en farvegengivelse svarende til S-Gamut.

Relateret emne

- Gamma-visn.hjælp

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Gamma-visn.hjælp

Film med S-Log-gamma antages at blive behandlet efter optagelse, så det store dynamikområde kan udnyttes. Film med HLG-gamma antages at blive vist på HDR-kompatible skærme. De vises derfor med lav kontrast under optagelse og kan være svære at overvåge. Men du kan anvende [Gamma-visn.hjælp]-funktionen til at gengive en kontrast svarende til den for normal gamma. Endvidere kan der også anvendes [Gamma-visn.hjælp], når der afspilles film på kameraets skærm.

1. **MENU → (Opsætning) → [Gamma-visn.hjælp].**
2. **Vælg den ønskede indstilling vha. de øverste/nederste sider på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Assist OFF Fra:
Anvender ikke [Gamma-visn.hjælp].

Assist AUTO Auto:
Viser film med en [S-Log2→709(800%)]-effekt, når gammaen indstillet i [Billedprofil] er [S-Log2], og med en [S-Log3→709(800%)]-effekt, når gammaen er indstillet til [S-Log3]. Viser film med en [HLG(BT.2020)]-effekt, når gammaen indstillet i [Billedprofil] er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Farvetilstand] er indstillet til [BT.2020].
Viser film med en [HLG(709)]-effekt, når gammaen indstillet i [Billedprofil] er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Farvetilstand] er indstillet til [709].

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):
Viser film med en S-Log2-gamma, gengivet med en kontrast svarende til ITU709 (800%).

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):
Viser film med en S-Log3-gamma, gengivet med en kontrast svarende til ITU709 (800%).

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):
Viser film efter justering af skærmens billedkvalitet til en kvalitet, som er næsten den samme, som når film vises på en [HLG(BT.2020)]-kompatibel skærm.

Assist HLG 709 HLG(709):
Viser film efter justering af skærmens billedkvalitet til en kvalitet, som er næsten den samme, som når film vises på en [HLG(709)]-kompatibel skærm.

Bemærk!

- Film i formatet XAVC S 4K eller XAVC S HD med gammaen [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] vises med en [HLG(BT.2020)]-effekt eller [HLG(709)]-effekt afhængigt af filmens gammaværdi og farvetilstand. I andre situationer vises film i henhold til gammaindstilling og farvetilstandsindstilling i [Billedprofil].
- [Gamma-visn.hjælp] anvendes ikke til film, når de vises på et tv eller en skærm, som er tilsluttet til kameraet.

Relateret emne

- Billedprofil

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto langsom luk. (film)

Indstil om lukkerhastigheden skal justeres automatisk under filmoptagelse eller ej, hvis motivet er mørkt.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Auto langsom luk.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Anvender automatisk langsom lukker. Lukkerhastigheden sænkes automatisk ved optagelse på mørke steder. Du kan reducere støj i filmen ved at anvende en langsom lukkerhastighed, når du optager på mørke steder.

Fra:
Anvender ikke Automatisk langsom lukker. Den optagede film bliver mørkere, end når [Til] er valgt, men du kan optage film med mere jævn bevægelse og mindre motivslør.

Bemærk!

- [Auto langsom luk.]fungerer ikke i følgende situationer:
  - Under optagelse med høj billedhastighed
  - S (Lukkerhast.prior.)
  - M (Manuel eksp.)
  - Når [ISO] er indstillet til andet end [ISO AUTO]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Før. fokusforstør. (film)

Indstiller den første forstørrelsesgrad til [Fokusforstørrelse] i filmoptagelsestilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Før. fokusforstør.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

x1,0:
Viser billedet med den samme forstørrelse som optageskærmen.
x4,0:
Viser et billede forstørret 4,0 gange.

Relateret emne

- Fokusforstørrelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

AF-drevhast. (film)

Du kan skifte fokuseringshastigheden, når du anvender autofokus i filmtilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [AF-drevhast.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Hurtig:
Indstiller AF-drevhastigheden til hurtig. Denne tilstand er egnet til optagelse af aktive scener, som f.eks. sport.

Normal:
Indstiller AF-drevhastigheden til normal.

Langsom:
Indstiller AF-drevhastigheden til langsom. Med denne tilstand skifter fokus uden problemer, når det motiv, som skal fokuseres, ændres.

Bemærk!

- Når [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan [AF-drevhast.] ikke anvendes.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

AF-sporingsføls. (film)

Du kan indstille AF-følsomheden i filmtilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [AF-sporingsføls.]→ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Følsom:
Indstiller AF-følsomheden til høj. Denne tilstand er praktisk ved optagelse af film, i hvilke motivet bevæger sig hurtigt.

Standard:
Indstiller AF-følsomheden til normal. Denne tilstand er praktisk, når der er hindringer foran motivet eller på befærdede steder.

Bemærk!

- Når [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan [AF-sporingsføls.] ikke anvendes.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

SteadyShot (film)

Indstiller [SteadyShot]-effekt ved optagelse af film. Hvis du indstiller [SteadyShot]-effekten til [Fra], når du anvender et stativ (sælges separat), får du et naturligt billede.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [SteadyShot] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Aktiv:
Giver en mere kraftfuld SteadyShot-effekt.

Standard:
Reducerer kamerarystelser under stabile filmoptagelsesforhold.

Fra:
Anvender ikke [SteadyShot].

Bemærk!

- Hvis du ændrer indstillingen for [SteadyShot], ændres billedvinklen.

Relateret emne

- SteadyShot (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

TC/UB-indstillinger

Tidskode (TC)- og brugerbit (UB)-informationen kan optages som data vedhæftet til film.

1 **MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → indstillingsværdi som du ønsker at ændre.**

Detaljer om menupunkt

Indst. af TC/UB-visn.:
Indstiller visningen af tæller, tidskode og brugerbit.
TC Preset:
Indstiller tidskoden.
UB Preset:
Indstiller brugerbitten.
TC Format:
Indstiller optagemetoden for tidskoden. (Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.)
TC Run:
Indstiller optællingsformatet for tidskoden.
TC Make:
Indstiller optageformatet for tidskoden på optagemediet.
UB Time Rec:
Indstiller om tiden skal optages som en brugerbit eller ej.

Sådan indstilles tidskoden (TC Preset)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Preset].
2. Tryk på den øverste/nederste side af kontrolhjulet, og vælg de første to cifre.
   - Tidskoden kan indstilles inden for det følgende område.
     Når der er valgt [60i]: 00:00:00:00 til 23:59:59:29
     * Når der er valgt [24p], kan du vælge de to sidste cifre af tidskoden i tal, som kan deles med fire, mellem 0 til 23 enkeltbilleder.
       Når der er valgt [50i]: 00:00:00:00 til 23:59:59:24
3. Indstil de andre cifre ved hjælp af den samme procedure som i trin 2, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.

Bemærk!

- Når du roterer skærmen for at optage et selvportræt, vises tidskoden og brugerbitten ikke.

Sådan nulstilles tidskoden

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Preset].
2. Tryk på (Slet)-knappen for at nulstille tidskoden (00:00:00:00).

Du kan også nulstille tidskoden (00:00:00:00) vha. RMT-VP1K-fjernbetjeningen (sælges separat).

Sådan indstilles brugerbitten (UB Preset)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [UB Preset].
2. Tryk på den øverste/nederste side af kontrolhjulet, og vælg de første to cifre.
3. Indstil de andre cifre ved hjælp af den samme procedure som i trin 2, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.

Sådan nulstilles brugerbitten

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [UB Preset].
2. Tryk på (Slet)-knappen for at nulstille brugerbitten (00 00 00 00).

Sådan vælges optagemetoden for tidskoden (TC Format *1)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Format].

DF:

Optager tidskoden i Drop Frame-format*2.

NDF:

Optager tidskoden i Non-Drop Frame-format.

*1 Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

*2 Tidskoden er baseret på 30 enkeltbilleder pr. sekund. Men der vil opstå en forskel mellem den faktiske tid og tidskoden under længere optageperioder, eftersom billedfrekvensen for NTSC-billedsignalet er ca. 29,97 enkeltbilleder pr. sekund.Drop frame korrigerer for denne forskel, så tidskoden og den faktiske tid svarer overens. I drop frame fjernes de 2 første enkeltbillednumre hvert minut, undtagen hvert tiende minut. Tidskoden uden denne korrektion kaldes for non-drop frame.

- Indstillingen er fastsat til [NDF] ved optagelse i 4K/24p eller 1080/24p.

Sådan vælges optællingsformatet for tidskoden (TC Run)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Run].

Rec Run:

Indstiller trintilstanden for tidskoden til kun at forløbe under optagelse. Tidskoden optages sekventielt fra den sidste tidskode for den foregående optagelse.

Free Run:

Indstiller trintilstanden for tidskoden til altid at forløbe, uanset betjeningen af kameraet.

- Tidskoden optages muligvis ikke sekventielt i de følgende situationer, selv når tidskoden forløber i [Rec Run] -tilstand.
  - Når optageformatet er ændret.
  - Når optagemediet er fjernet.

Sådan vælges hvordan tidskoden optages (TC Make)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Make].

Preset:

Optager den nyligt indstillede tidskode på optagemediet.

Regenerate:

Læser den sidste tidskode for den foregående optagelse fra optagemediet og optager den nye tidskode fortløbende fra den sidste tidskode. Tidskoden forløber i [Rec Run]-tilstand uanset [TC Run]-indstillingen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skift af TC/UB-visn.

Giver dig mulighed for at få vist tidskoden (TC) og brugerbitten (UB) for en film ved at trykke på den tast, som [Skift af TC/UB-visn.]-funktionen er blevet tildelt til.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast], [Specialtast] eller [Specialtast] → tildel [Skift af TC/UB-visn.]-funktionen til den ønskede tast.**

2. **Tryk på den tast som [Skift af TC/UB-visn.] blev tildelt til.**
   - Hver gang du trykker på tasten, skifter skærmvisningen fra tidstælleren for filmoptagelse → tidskoden (TC) → brugerbitten (UB), i den rækkefølge.

Bemærk!

- Når skærmen vendes om i en optagetilstand, som f.eks. under optagelse af selvportræt, vises TC/UB-informationen ikke. I afspilningstilstanden vises TC/UB-informationen, selv om skærmen vendes om.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

MOVIE-knap

Indstiller om MOVIE (Film)-knappen skal aktiveres eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [MOVIE-knap] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Altid:
Starter filmoptagelse, når du trykker på MOVIE-knappen i en hvilken som helst tilstand. (undtagen når optagetilstanden er indstillet til HFR (Høj billedfrekvens).)
Kun filmtilstand:
Starter kun filmoptagelse, når du trykker på MOVIE-knappen, hvis optagetilstanden er indstillet til [Film] eller [Intelligent auto].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Markørvisning (film)

Indstiller, om der skal vises markører eller ej, som er indstillet med [Markørindstil.], på skærmen under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Markørvisning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Der vises markører. Markørerne optages ikke.
Fra:
Der vises ikke nogen markør.

Bemærk!

- Markørerne vises under filmoptagelse på standby eller under optagelse af film.
- Du kan ikke få vist markører under brug af [Fokusforstørrelse].
- Markørerne vises på skærmen. (Du kan ikke udsende markørerne.)

Relateret emne

- Markørindstil. (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Markørindstil. (film)

Indstiller de markører, som skal vises under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Markørindstil.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Centrum:
Indstiller om centermarkøren skal vises eller ej i midten af optageskærmen.
[Fra]/[Til]

Formatforhold:
Indstiller visningen af markøren for bredde-højde-forhold.
[Fra]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Sikkerhedszone:
Indstiller visningen af sikkerhedszonen. Dette bliver den standardafstand, som kan modtages af et almindeligt tv.
[Fra]/[80%]/[90%]

Vejledningsramme:
Indstiller om vejledningsrammen skal vises eller ej. Du kan bekræfte om motivet er vandret eller lodret i forhold til jorden.
[Fra]/[Til]

Tip!

- Du kan få vist adskillige markører på samme tid.
- Placer motivet på krydset i [Vejledningsramme] for at lave en afbalanceret komposition.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vælg 4K-udgang (film)

Du kan indstille, hvordan der skal optages film og foretages HDMI-udgang, når dit kamera er tilsluttet til 4K-kompatible eksterne optage-/afspilningsenheder osv.

1. **Indstil optagetilstanden til [Film] eller [Intelligent auto].**
2. **Tilslut kameraet til den ønskede enhed via et HDMI-kabel.**
3. **MENU → (Opsætning) → [Vælg 4K-udgang] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Hukom.kort+HDMI:
Udsender samtidigt til den eksterne optage-/afspilningsenhed og optager på kameraets hukommelseskort.

Kun HDMI(30p):
Udsender en 4K-film i 30p til den eksterne optage-/afspilningsenhed uden at optage på kameraets hukommelseskort.

Kun HDMI(24p):
Udsender en 4K-film i 24p til den eksterne optage-/afspilningsenhed uden at optage på kameraets hukommelseskort.

Kun HDMI(25p) *:
Udsender en 4K-film i 25p til den eksterne optage-/afspilningsenhed uden at optage på kameraets hukommelseskort.

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til PAL.

Bemærk!

- Dette punkt kan kun indstilles, når kameraet er i filmtilstand og tilsluttet til en 4K-kompatibel enhed.
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er indstillet, vil [HDMI-info.visn.] midlertidigt blive indstillet til [Fra].
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er indstillet, flytter tælleren ikke fremad (den faktiske optagetid tælles ikke), mens filmen optages på en ekstern optage-/afspilningsenhed.
- Når du optager 4K-film vha. indstillingen [Hukom.kort+HDMI], udsendes filmene ikke til en enhed, der er tilsluttet via HDMI-kabel, hvis du samtidig optager en proxyfilm. Hvis du ønsker at bruge HDMI-udgang, skal du indstille [Px Proxyoptagelse] til [Fra]. (I så fald gælder det, at hvis du indstillinger [Optageindstilling] til andre værdier end [24p], vises billedet ikke på kameraets skærm).
- Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K] og kameraet er tilsluttet via HDMI, er følgende funktioner delvist begrænsede.
  - [Ansigt/øjenprio. AF]
  - [Ansigtspri. multimål]
  - Sporingsfunktion

Relateret emne

- HDMI-indstillinger: REC-kontrol (film)
- Filformat (film)
- Optageindstilling (film)
- HDMI-indstillinger: HDMI-info.visn.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optagelampe

Du kan vælge, om optagelampen skal lyse eller ej under optagelse.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Optagelampe] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optagelampen lyser under optagelse.
Fra:
Optagelampen lyser ikke under optagelse.

Tip!

- Indstil [Optagelampe] til [Fra], hvis lyset fra optagelampen, som reflekteres af en genstand, f.eks. glas, optages af kameraet.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af stillbilleder

Afspiller de optagede billeder.

1. **Tryk på ▶ (Afspil)-knappen for at skifte til afspilningstilstanden.**

2. **Vælg billedet med kontrolhjulet.**
   - Billeder, der optages med kontinuerlig optagelse eller intervaloptagelse, vises som én gruppe. For at afspille billederne i gruppen skal du trykke på midten af kontrolhjulet.

Tip!

- Produktet opretter en billeddatabasefil på et hukommelseskort til optagelse og afspilning af billeder. Et billede, som ikke er registreret i billeddatabasefilen, kan muligvis ikke afspilles korrekt. For at afspille billeder, som er optaget vha. andre enheder, skal du registrere disse billeder i billeddatabasefilen vha. MENU → (Opsætning) → [Gendan billed-db.].
- Hvis du afspiller billederne lige efter kontinuerlig optagelse, viser skærmen muligvis et ikon, der angiver, at der skrives data/antallet af billeder som mangler at blive skrevet. Under skrivning er visse funktioner ikke til rådighed.
- Du kan også forstørre et billede ved at dobbelttappe på skærmen. Du kan endvidere trække i og flytte den forstørrede position på skærmen. Indstil [Brug touchscreen] til [Til] på forhånd.

Relateret emne

- Gendan billed-db.
- Vis som gruppe

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)

Forstørrer det billede, der afspilles. Brug denne funktion til at kontrollere fokus på billedet osv.

1. **Vis det billede du ønsker at forstørre, og skub derefter W/T (zoom)-knappen hen mod T-siden.**
   - Skub W/T (zoom)-knappen hen mod W-siden for at justere zoomgraden.
   - Visningen zoomer ind på den del af billedet, hvor kameraet fokuserede under optagelse. Hvis stedinformationen for fokus ikke kan indhentes, zoomer kameraet ind på midten af billedet.
2. **Vælg det sted, som du ønsker at forstørre, ved at trykke på kontrolhjulets øverste/nederste/højre/venstre sider.**
3. **Tryk på MENU-knappen eller på midten af kontrolhjulet for at afslutte afspilningszoom.**

Tip!

- Du kan også forstørre et billede, der afspilles vha. MENU.
- Du kan ændre den første forstørrelse og den første position for forstørrede billeder ved at vælge MENU → (Afspil) → [Frst. første forstør.] eller [Forstør første pos.].
- Du kan også forstørre et billede ved at dobbelttappe på skærmen. Du kan endvidere trække i og flytte den forstørrede position på skærmen. Indstil på forhånd [Brug touchscreen] til [Til].

Bemærk!

- Du kan ikke forstørre film.

Relateret emne

- Brug touchscreen
- Frst. første forstør.
- Forstør første pos.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Automatisk rotation af optagede billeder (Visningsrotation)

Vælger retningen ved afspilning af optagede billeder.

1 **MENU → (Afspil) → [Visningsrotation] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Når du roterer kameraet, roteres det viste billede automatisk vha. registrering af kameraretningen.

Manuel:
Billeder, der er optaget lodret, vises lodret. Hvis du har indstillet billedretningen vha. [Roter]-funktionen, vises billedet i overensstemmelse dermed.

Fra:
Billeder vises altid vandret.

Bemærk!

- Film, der er optaget lodret, afspilles vandret på skærmen eller i søgeren på kameraet under filmafspilning.

Relateret emne

- Rotation af et billede (Roter)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Rotation af et billede (Roter)

Roterer et optaget billede mod urets retning.

1. **Vis det billede som skal roteres, og vælg derefter MENU → (Afspil) → [Roter].**

2. **Tryk på midten af kontrolhjulet.**

   Billedet roteres mod urets retning. Billedet roteres, når du trykker på midten.
   Hvis du én gang roterer billedet, forbliver billedet roteret, selv efter produktet er slukket.

Bemærk!

- Selvom du roterer en filmfil, vil den blive afspillet vandret på kameraets skærm.
- Du kan muligvis ikke rotere billeder, som er optaget vha. andre produkter.
- Når du viser roterede billeder på en computer, vises billederne muligvis i deres oprindelige retning afhængigt af softwaren.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

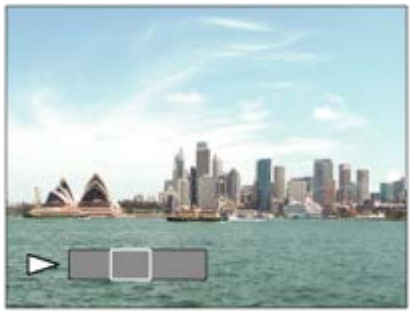
Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af panoramabilleder

Produktet ruller automatisk et panoramabillede fra start til slut.

1. **Tryk på ▶ (Afspil)-knappen for at skifte til afspilningstilstand.**

2. **Vælg det panoramabillede, som skal afspilles, vha. kontrolhjulet og tryk på midten for at starte afspilning.**



- For at sætte afspilningen på pause skal du trykke på midten igen.
- For at rulle panoramabilleder manuelt skal du trykke øverst/nederst/til højre/venstre under pause.
- For at vende tilbage til visning af hele billedet skal du trykke på MENU-knappen.

Bemærk!

- Panoramabilleder optaget med et andet produkt kan muligvis blive vist i en anden størrelse end den faktiske størrelse, eller rulles muligvis ikke korrekt.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Frst. første forstør.

Indstiller den første forstørrelsesgrad ved afspilning af forstørrede billeder.

1 **MENU → (Afspil) → [Frst. første forstør.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Standard forstørrelse:
Viser et billede med standardforstørrelsen.

Forrige forstørrelse:
Viser et billede med den forrige forstørrelse. Den forrige forstørrelse gemmes, selv efter afslutning af afspilningszoomtilstanden.

Relateret emne

- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)
- Forstør første pos.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Forstør første pos.

Indstiller den første position, når der forstørres et billede i afspilning.

1 **MENU → (Afspil) → [Forstør første pos.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fokuseret position:
Forstørrer billedet fra fokuspunktet under optagelse.
Centrum:
Forstørrer billedet fra midten af skærmen.

Relateret emne

- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)
- Frst. første forstør.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af film

Afspiller de optagede film.

1. **Tryk på (afspil)-knappen for at skifte til afspilningstilstand.**
2. **Vælg den film, som skal afspilles, vha. kontrolhjulet og tryk på midten af kontrolhjulet for at starte afspilning.**

Betjeninger, som er til rådighed under filmafspilning

Du kan foretage langsom afspilning og justering af lydstyrken osv. ved at trykke på ned-siden på kontrolhjulet.

- : Afspilning
- : Pause
- : Hurtig fremspoling
- : Hurtig tilbagespoling
- : Langsom forlæns afspilning
- : Langsom baglæns afspilning
- : Næste filmfil
- : Forrige filmfil
- : Viser det næste enkeltbillede
- : Viser det forrige enkeltbillede
- : Bevæg.billede video (Viser sporingen af et motiv i bevægelse.)
- : Gem som foto
- : Justering af lydstyrke
- : Lukker betjeningspanelet

Tip!

- "Langsom forlæns afspilning", "Langsom baglæns afspilning", "Viser næste enkeltbillede" og "Viser det forrige enkeltbillede" er til rådighed under pause.
- Filmfiler optaget vha. andre produkter kan muligvis ikke afspilles på dette kamera.

Bemærk!

- Selvom du optager filmen lodret, vises filmen vandret på kameraets skærm.

Relateret emne

- Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Bevæg.billede video

Du kan se sporingen af motivets bevægelse i høj hastighed, ligesom et stroboskopisk billede.

1. **Tryk på den nederste side af kontrolhjulet under filmafspilning, og vælg derefter (Bevæg.billede video).**
   - Vælg for at afslutte [Bevæg.billede video]-afspilning.
   - Hvis det ikke lykkes for dig at udføre sporingen, kan du justere intervallet for billedsporing med .

Tip!

- Du kan også ændre intervallet for billedsporing ved brug af MENU → (Afspil) → [Bevæg.intervaljust.].

Bemærk!

- Du kan ikke gemme billeder, som er lavet med [Bevæg.billede video] som en filmfil.
- Hvis motivets bevægelse er for langsom eller motivet ikke bevæger sig nok, kan produktet muligvis ikke oprette billedet.

Relateret emne

- Bevæg.intervaljust.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bevæg.intervaljust.

Du kan justere intervallet for sporingen af motivets bevægelse.

1 **MENU → (Afspil) → [Bevæg.intervaljust.] → ønsket indstilling.**

Relateret emne

- Bevæg.billede video

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Indst. for lydstyrke

Indstiller lydstyrken for filmafspilning.

1 **MENU → (Opsætning) → [Indst. for lydstyrke] → ønsket indstilling.**

Justering af lydstyrken under afspilning

Tryk på den nederste side på kontrolhjulet under afspilning af film for at få vist betjeningspanelet, og juster derefter lydstyrken. Du kan justere lydstyrken, mens du lytter til selve lyden.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Gem som foto

Indfanger en udvalgt scene i en film, som gemmes som et stillbillede. Optag først en film, sæt derefter filmen på pause under afspilning for at indfange afgørende øjeblikke, som har tendens til ikke at komme med ved optagelse af stillbilleder, og gem dem som stillbilleder.

1. **Vis den film som du ønsker at gemme som et stillbillede.**
2. **MENU → (Afspil) → [Gem som foto].**
3. **Afspil filmen og sæt den på pause.**
4. **Find den ønskede scene vha. langsom forlæns afspilning, langsom baglæns afspilning, viser det næste enkeltbillede, og viser det forrige enkeltbillede, og stop derefter filmen.**
5. **Tryk på (Gem som foto) for at indfange den udvalgte scene.**

   Scenen gemmes som et stillbillede.

Relateret emne

- Optagelse af film
- Afspilning af film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af billeder på billedindeksskærmen (Billedindeks)

Du kan få vist flere billeder på samme tid i afspilningstilstand.

1. **Skub W/T (zoom)-knappen hen mod W-siden, mens billedet afspilles.**
2. **Vælg billedet ved at trykke på kontrolhjulets øverste/nederste/højre/venstre sider, eller ved at dreje på kontrolhjulet.**

Sådan ændres antallet af billeder som skal vises

MENU → ▶ (Afspil) → [Billedindeks] → ønsket indstilling.

Detaljer om menupunkt

9 billeder/25 billeder

Sådan vendes tilbage til afspilning af enkeltbillede

Vælg det ønskede billede og tryk på midten af kontrolhjulet.

Sådan vises et ønsket billede hurtigt

Vælg bjælken til venstre for billedindeksskærmen vha. kontrolhjulet, og tryk derefter på kontrolhjulets øverste/nederste sider. Mens bjælken er valgt, kan du få vist kalenderskærmen eller skærmen til valg af mappe ved at trykke på midten. Du kan endvidere ændre visningstilstand ved at vælge et ikon.

Relateret emne

- Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)

Indstiller visningstilstanden (metoden til billedvisning)

1 **MENU → (Afspil) → [Visningstilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Datovisning:
Viser billederne efter dato.
Mappevisning (stillbill.):
Viser kun stillbilleder.
AVCHD-visning:
Viser kun film i AVCHD-format.
XAVC S HD-visning:
Viser kun film i XAVC S HD-format.
XAVC S 4K-visning:
Viser kun film i XAVC S 4K-format.

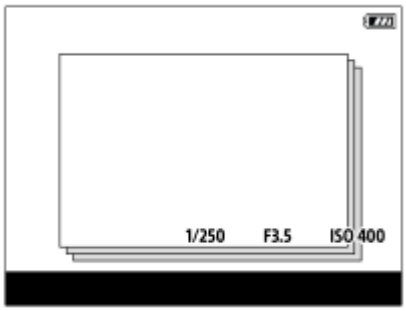
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis som gruppe

Angiver, om kontinuerligt optagede billeder eller billeder, der er optaget med intervaloptagelse, skal vises som en gruppe.

1 **MENU → (Afspil) → [Vis som gruppe] → ønsket indstilling.**



Detaljer om menupunkt

Til:
Viser billeder som en gruppe.
Vælg en gruppe, og tryk på midten af kontrolhjulet for at afspille billeder i gruppen.
Fra:
Viser ikke billeder som en gruppe.

Tip!

- Følgende billeder grupperes.
  - Billeder optaget med [Fremf.metode] indstillet til [Kont. optagelse] (En række billeder optaget kontinuerligt ved at holde udløserknappen nede under kontinuerlig optagelse bliver til én gruppe.)
  - Billeder optaget med [Intervalopt.funk.] (billeder optaget under én omgang intervaloptagelse bliver én gruppe.)
- På billedindeksskærmen vises ikonet (Vis som gruppe) over gruppen.

Bemærk!

- Billeder kan kun grupperes og vises, når [Visningstilstand] er indstillet til [Datovisning]. Når den ikke er indstillet til [Datovisning], kan billeder ikke grupperes og vises, selv hvis [Vis som gruppe] er indstillet til [Til].
- Hvis du sletter gruppen, slettes alle billederne i gruppen.

Relateret emne

- Kont. optagelse
- Intervalopt.funk.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kont. afs. Interval

Afspiller kontinuerligt billeder, der er optaget med intervaloptagelse.
Du kan oprette film ud fra stillbilleder, der er lavet med intervaloptagelse, vha. computersoftwaren Imaging Edge (Viewer). Du kan ikke oprette film ud fra stillbillederne på kameraet.

1. **MENU → (Afspil) → [Kont. afs. Interval].**
2. **Vælg det gruppebillede, som du ønsker at afspille, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**

Tip!

- På afspilningsskærmen kan du starte kontinuerlig afspilning ved at trykke på ned-knappen under visning af et billede i gruppen.
- Du kan genoptage afspilning eller sætte den på pause ved at trykke på ned-knappen under afspilning.
- Du kan ændre afspilningshastigheden ved at dreje på kontrolhjulet under afspilning.Du kan også ændre afspilningshastigheden ved at vælge MENU → (Afspil) → [Afsp.hast. Interval].
- Du kan også afspille billeder, der er optaget med kontinuerlig optagelse, kontinuerligt.

Relateret emne

- Intervalopt.funk.
- Afsp.hast. Interval
- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afsp.hast. Interval

Indstiller afspilningshastigheden for stillbilleder under [Kont. afs. Interval].

1 MENU → (Afspil) → [Afsp.hast. Interval] → ønsket indstilling.

Tip!

- Du kan også ændre afspilningshastigheden ved at dreje på kontrolhjulet under [Kont. afs. Interval].

Relateret emne

- Kont. afs. Interval

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af billeder vha. diasshow (Diasshow)

Afspiller automatisk billeder kontinuerligt.

1. **MENU → (Afspil) → [Diasshow] → ønsket indstilling.**
2. **Vælg [Angiv].**

Detaljer om menupunkt

Gentag:
Vælg [Til], hvori billeder afspilles i en kontinuerlig løkke, eller [Fra], hvori produktet afslutter diasshowet, når alle billederne er afspillet én gang.

Interval:
Vælg visningsintervallet for billeder ud fra [1 sek.], [3 sek.], [5 sek.], [10 sek.] eller [30 sek.].

Sådan afsluttes diasshowet undervejs i afspilningen

Tryk på MENU-knappen for at afslutte diasshowet. Du kan ikke sætte diasshowet på pause.

Tip!

- Under afspilning kan du få vist det næste/forrige billede ved at trykke på den højre/venstre side af kontrolhjulet.
- Du kan kun aktivere et diasshow, når [Visningstilstand] er indstillet til [Datovisning] eller [Mappevisning (stillbill.)].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skønhedseffekt

Giver dig mulighed for at anvende Skønhedseffekten til at retouchere stillbilledet af en person og få det til at se bedre ud, f.eks. ved at retouchere det for at få en glattere hud, større øjne og hvidere tænder. Du kan indstille effekterne fra niveau 1 til niveau 5. Et billede, hvorpå Skønhedseffekten er anvendt, gemmes som en ny fil. Det oprindelige billede bevares, som det er.

1. **MENU → (Afspil) → [Skønhedseffekt].**

2. **Vælg det ansigt som du ønsker at anvende Skønhedseffekten på.**

3. **Vælg den ønskede effekt og juster retoucheringsniveauet vha. kontrolhjulet.**

(Hudfarve):
Justerer hudfarven, som du ønsker den.
1. Vælg basishudfarven vha. op/ned og tryk derefter på midten.
2. Juster farvetonen vha. op/ned.

(Udglatning af hud):
Fjerner aldersplet ter og rynker fra huden.
Juster effektniveauet vha. op/ned.

(Fjernelse af skær):
Reducerer udseendet af fedtet hud. Justerer hudfarven, som du ønsker den.
Juster effektniveauet vha. op/ned.

(Bredere øjne):
Forstørrer øjnene på motivet. Juster størrelsen på øjnene vha. op/ned.

(Tandblegning):
Gør tænderne på motivet hvidere. Du er muligvis ikke i stand til at gøre tænderne hvidere på visse billeder.
Juster hvidheden af tænderne vha. op/ned.

For at anvende to eller flere effekter fortløbende vha. [Skønhedseffekt] skal du først anvende én effekt på billedet, og derefter vælge en anden effekt vha. venstre/højre.

Bemærk!

- Du kan ikke anvende [Skønhedseffekt] til de følgende billeder:
  - Panoramabilleder
  - Film
  - RAW-billeder
- Du kan ikke anvende Skønhedseffekt på et meget lille ansigtsbillede.
- For at anvende Skønhedseffekten på to eller flere ansigter skal du vælge det samme billede igen, efter effekten er blevet anvendt én gang, og derefter anvende effekten på et andet ansigt.
- [Skønhedseffekt] fungerer muligvis ikke ordentligt på visse billeder.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Beskyttelse af billeder (Beskyt)

Beskytter de optagede billeder mod utilsigtet sletning. (Beskyt)-mærket vises på beskyttede billeder.

1 **MENU → (Afspil) → [Beskyt] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere billeder:
Anvender beskyttelsen af flere valgte billeder.
(1) Vælg det billede som skal beskyttes, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet. Der vises et (flueben)-mærke i afkrydsningsfeltet. For at annullere valget skal du trykke på midten igen for at rydde afkrydsningsfeltet.
(2) Gentag trin (1) for at beskytte andre billeder.
(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappe:
Beskytter alle billederne i den valgte mappe.

Alle med denne dato:
Beskytter alle billeder optaget på den valgte dato.

Annul. alle i denne map.:
Annullerer beskyttelsen af alle billeder i den valgte mappe.

Annu. alle m. denne dato:
Annullerer beskyttelsen af alle billeder optaget på den valgte dato.

Alle billeder i gruppe:
Beskytter alle billederne i den valgte gruppe.

Annuller alle i gruppe:
Annullerer beskyttelsen af alle billederne i den valgte gruppe.

Tip!

- Hvis du tildeler [Beskyt] til en ønsket tast vha. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast], kan du beskytte billeder eller annullere beskyttelse ved blot at trykke på tasten.
- Hvis du vælger en gruppe i [Flere billeder], beskyttes alle billederne i gruppen. For at vælge og beskytte bestemte billeder inden i gruppen skal du starte [Flere billeder], mens billederne i gruppen vises.

Bemærk!

- De menupunkter, som kan vælges, varierer afhængigt af indstillingen af [Visningstilstand] og det valgte indhold.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bedømmelse

Du kan tildele bedømmelser til optagede billeder på en skala med antallet af stjerner (★ - ★★★★★) for at gøre det nemmere at finde billeder.

1. **MENU → ▶ (Afspil) → [Bedømmelse].**

   Skærmen til valg af billedbedømmelse vises.

2. **Tryk på venstre/højre side af kontrolhjulet for at få vist et billede, som du vil tildele en bedømmelse, og tryk derefter på midten.**

3. **Vælg niveauet af ★ (Bedømmelse) vha. tryk på venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten.**

4. **Tryk på MENU-knappen for at afslutte indstillingsskærmen for bedømmelse.**

Tip!

- Du kan også tildele bedømmelser, når der afspilles billeder, ved hjælp af den brugertilpassede tast. Tildel [Bedømmelse] til den ønskede tast med [▶ Specialtast] på forhånd, og tryk derefter på den brugertilpassede tast under afspilning af et billede, som du vil tildele en bedømmelse. Niveauet af ★ (Bedømmelse) ændres, hver gang du trykker på den brugerdefinerede tast.

Bemærk!

- Du kan kun tildele bedømmelser til stillbilleder.

Relateret emne

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)
- Bedøm.indst. (spec.)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bedøm.indst. (spec.)

Indstiller det tilgængelige antal stjerner (★), når du bedømmer billeder med den tast, som du har tildelt [Bedømmelse] til ved hjælp af [▶ Specialtast].

1. **MENU → ▶ (Afspil) → [Bedøm.indst. (spec.)].**

2. **Tilføj et ✓ (flueben)-mærke til det niveau af ★ (bedømmelse), som du vil aktivere.**

   Du kan vælge det markerede antal, når du indstiller [Bedømmelse] ved hjælp af den brugertilpassede tast.

Relateret emne

- Bedømmelse
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Specificering af billeder, der skal udskrives (Angiv udskrivning)

Du kan på forhånd specificere hvilke stillbilleder på hukommelseskortet, som du ønsker at udskrive senere. DPOF (udskriftsbestilling)-ikonet vises på de specificerede billeder. DPOF refererer til "Digital Print Order Format". DPOF-indstillingen vil blive bevaret, efter billedet er udskrevet. Vi anbefaler at du annullerer denne indstilling efter udskrivning.

1 **MENU → (Afspil) → [Angiv udskrivning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere billeder:
Vælger billeder til udskriftsbestilling.
(1) Vælg et billede og tryk på midten af kontrolhjulet. Der vises et ✓ (flueben)-mærke i afkrydsningsfeltet. For at annullere valget skal du trykke på midten igen og rydde afkrydsningsfeltet.
(2) Gentag trin (1) for at udskrive andre billeder. For at vælge alle billederne fra en bestemt dato eller i en bestemt mappe skal du vælge afkrydsningsfeltet for datoen eller mappen.
(3) MENU → [OK].

Annuller alle:
Fjerner alle DPOF-mærker.

Udskriftsindstilling:
Indstiller, om datoen skal udskrives på billeder, som er registreret med DPOF-mærker.

- Positionen eller størrelsen af datoen (inden eller uden for billedet) kan muligvis variere afhængigt af printeren.

Bemærk!

- Du kan ikke tilføje DPOF-mærket til følgende filer:
  - RAW-billeder
- Antallet af kopier kan ikke specificeres.
- Visse printere understøtter ikke datoskrivningsfunktionen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sletning af et vist billede

Du kan slette et vist billede. Når du har slettet et billede, kan du ikke gendanne det. Bekræft det billede som skal slettes på forhånd.

1. **Vis det billede du vil slette.**
2. **Tryk på (Slet)-knappen.**
3. **Vælg [Slet] vha. kontrolhjulet.**

Bemærk!

- De beskyttede billeder kan ikke slettes.

Relateret emne

- Sletning af flere valgte billeder (Slet)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Sletning af flere valgte billeder (Slet)

Du kan slette flere valgte billeder. Når du har slettet et billede, kan du ikke gendanne det. Bekræft det billede som skal slettes på forhånd.

1 **MENU → (Afspil) → [Slet] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere billeder:
Sletter de valgte billeder.
(1) Vælg de billeder som skal slettes, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet. Der vises et ✓ (flueben)-mærke i afkrydsningsfeltet. For at annullere valget skal du trykke på midten igen for at rydde afkrydsningsfeltet.
(2) Gentag trin (1) for at slette andre billeder.
(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappe:
Sletter alle billeder i den valgte mappe.

Alle med denne dato:
Sletter alle billeder optaget på den valgte dato.

Alle andre end dette bil.:
Sletter alle billeder i gruppen undtagen valget.

Alle billeder i gruppe:
Sletter alle billeder i den valgte gruppe.

Tip!

- Udfør [Formater] for at slette alle billeder, herunder beskyttede billeder.
- For at for vist en ønsket mappe eller dato skal du vælge den ønskede mappe eller dato under afspilning ved at udføre den følgende procedure:
  (Billedindeks)-knap → vælg bjælken til venstre vha. kontrolhjulet → vælg den ønskede mappe eller dato vha. den øverste/nederste side på kontrolhjulet.
- Hvis du vælger en gruppe i [Flere billeder], slettes alle billederne i gruppen. For at vælge og slette bestemte billeder inden i gruppen skal du starte [Flere billeder], mens billederne i gruppen vises.

Bemærk!

- De beskyttede billeder kan ikke slettes.
- De menupunkter, som kan vælges, varierer afhængigt af indstillingen af [Visningstilstand] og det valgte indhold.

Relateret emne

- Vis som gruppe
- Sletning af et vist billede
- Formater

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bekræft slet

Du kan indstille, om der vælges [Slet] eller [Fortryd] som standard på bekræftelsesskærmen for sletning.

1. **MENU → (Opsætning) → [Bekræft slet] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

"Slet" først:
[Slet] er valgt som standardindstillingen.
"Annul." først:
[Fortryd] er valgt som standardindstillingen.

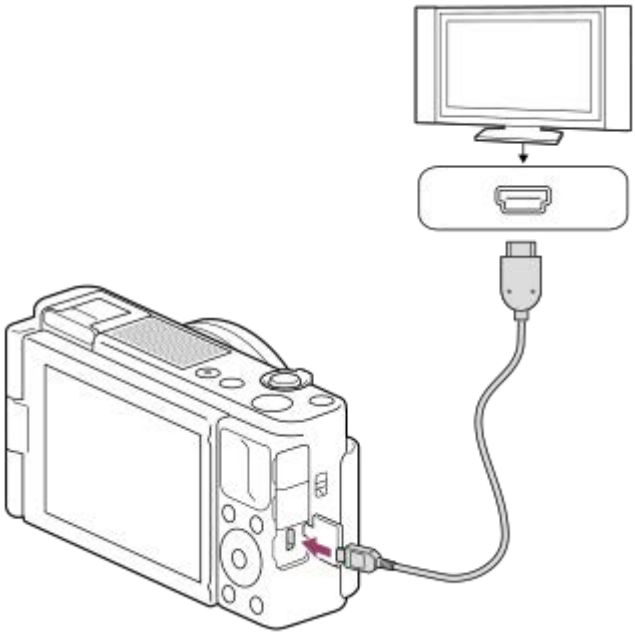
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Visning af billeder på et tv vha. et HDMI-kabel

Der behøves et HDMI-kabel (sælges separat) og et hdtv udstyret med et HDMI-jackstik for at få vist billeder, som er gemt på dette produkt, vha. et tv.

1. **Sluk for både dette produkt og tv'et.**
2. **Tilslut dette produkts HDMI-mikroterminal til HDMI-jackstikket på tv'et vha. et HDMI-kabel (sælges separat).**



3. **Tænd for tv'et og skift indgangen.**
4. **Tænd for dette produkt.**

   Billeder optaget med produktet vises på tv-skærmen.
5. **Vælg et billede vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**

   - Skærmen på dette kamera er ikke tændt på afspilningsskærmen.
   - Hvis afspilningsskærmen ikke vises, skal du trykke på ▶ (Afspil)-knappen.

"BRAVIA" Sync

Du kan betjene dette produkts afspilningsfunktioner med tv'ets fjernbetjening, hvis du tilslutter dette produkt til et tv, som understøtter "BRAVIA" Sync vha. et HDMI-kabel (sælges separat).

1. Efter du har udført trinene ovenfor for at tilslutte dette kamera til et tv, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [KONTROL TIL HDMI] → [Til].
2. Tryk på SYNC MENU-knappen på tv'ets fjernbetjening og vælg den ønskede tilstand.

- Hvis du tilslutter dette kamera til et tv vha. et HDMI-kabel, er de tilgængelige menupunkter begrænsede.

- Kun tv'er som understøtter "BRAVIA" Sync kan udføre SYNC MENU-betjeninger. Se i den betjeningsvejledning der fulgte med tv'et angående detaljer.
- Hvis produktet udfører uønskede betjeninger som reaktion på tv'ets fjernbetjening, når produktet er tilsluttet til en anden producents tv vha. en HDMI-tilslutning, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [KONTROL TIL HDMI] → [Fra].

Tip!

- Dette produkt er kompatibelt med PhotoTV HD-standarden. Hvis du tilslutter Sony PhotoTV HD-kompatible enheder vha. et HDMI-kabel (sælges separat), indstilles tv'et til den billedkvalitet, som passer til visning af stillbilleder, og der kan opleves en helt ny verden af fotos i betagende høj kvalitet.
- Du kan tilslutte dette produkt til Sony PhotoTV HD-kompatible enheder med en USB-terminal vha. USB-kablet.
- PhotoTV HD giver mulighed for et meget detaljeret, foto-lignende udtryk med fine teksturer og farver.
- Se i betjeningsvejledningen der fulgte med det kompatible tv angående detaljer.

Bemærk!

- Tilslut ikke dette produkt og en anden enhed vha. udgangsterminalerne på dem begge. Gør du det, kan det forårsage en fejlfunktion.
- Visse enheder fungerer muligvis ikke ordentligt ved tilslutning til dette produkt. De udsender f.eks. eventuelt ikke video eller lyd.
- Brug et HDMI-kabel med HDMI-logoet eller et originalt Sony-kabel.
- Brug et HDMI-kabel, som er kompatibelt med produktets HDMI-mikroterminal og HDMI-jackstikket på tv'et.
- Når [TC-udgang] er indstillet til [Til], udsendes billedet muligvis ikke ordentligt til tv'et eller optageenheden. I sådanne tilfælde indstilles [TC-udgang] til [Fra].
- Hvis billeder ikke vises ordentligt på tv-skærmen, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-opløsning] → [2160p/1080p], [1080p] eller [1080i] i overensstemmelse med det tv, som skal tilsluttes.
- Under HDMI-udgang kan skærmen blive mørk, når du ændrer filmen fra 4K- til HD-billedkvalitet eller omvendt, eller ændrer filmen til en anden billedhastighed eller farvetilstand. Dette er ikke en funktionsfejl.
- Når [Proxyoptagelse] er indstillet til [Til], kan der ikke udsendes billeder til en HDMI-enhed under optagelse af en 4K-film.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Hukommelse (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

Giver dig mulighed for at registrere op til 3 ofte anvendte tilstande eller produktindstillinger til produktet og op til 4 (M1 til M4) til hukommelseskortet. Du kan genkalde indstillingerne ved blot at anvende MODE (Tilstand)-knappen.

1. **Indstil produktet til den indstilling, du ønsker at registrere.**
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [MR 1/2 Hukom.] → ønskede nummer.**
3. **Tryk på midten af kontrolhjulet for at bekræfte.**

Punkter, som kan registreres

- Du kan registrere forskellige funktioner til optagelse. De punkter, som faktisk kan registreres, vises på menuen af kameraet.
- Blænde (F-tal)
- Lukkerhastighed
- Optisk zoomgrad

Sådan ændres registrerede indstillinger

Ændr indstillingen til den ønskede indstilling og registrer indstillingen på ny til det samme tilstandsnummer.

Bemærk!

- M1 til M4 kan kun vælges, når der er sat et hukommelseskort ind i produktet.
- Programskift kan ikke registreres.

Relateret emne

- Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Tilføj punkt

Du kan registrere de ønskede menupunkter til ★ (Min menu) under MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Tilføj punkt].**
2. **Vælg et punkt som du ønsker at føje til ★ (Min menu) vha. den øverste/nederste/venstre/højre side på kontrolhjulet.**
3. **Vælg en destination vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre side.**

Tip!

- Du kan tilføje op til 30 punkter til ★ (Min menu).

Bemærk!

- Du kan ikke tilføje de følgende punkter til ★ (Min menu).
  - Ethvert punkt under MENU → ▶ (Afspil)
  - [Vis på tv]

Relateret emne

- Sortér punkt
- Slet punkt
- Brug af MENU-punkter

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sortér punkt

Du kan omarrangere de menupunkter, som er tilføjet til ★ (Min menu) under MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Sortér punkt].**
2. **Vælg et punkt, som du ønsker at flytte vha. den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet.**
3. **Vælg en destination vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre side.**

Relateret emne

- Tilføj punkt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet punkt

Du kan slette menupunkter, som er tilføjet til ★ (Min menu) i MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Slet punkt].**
2. **Vælg et punkt, som du ønsker at slette, ved hjælp af den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten for at slette det valgte punkt.**

Tip!

- For at slette alle punkterne på en side skal du vælge MENU → ★ (Min menu) → [Slet side].
- Du kan slette alle de punkter, som er tilføjet til ★ (Min menu) ved at vælge MENU → ★ (Min menu) → [Slet alt].

Relateret emne

- Slet side
- Slet alt
- Tilføj punkt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet side

Du kan slette alle de menupunkter, der er tilføjet til en side, under ★ (Min menu) i MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Slet side].**
2. **Vælg en side, som du ønsker at slette, ved hjælp af den venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet for at slette punkterne.**

Relateret emne

- Tilføj punkt
- Slet alt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet alt

Du kan slette alle de menupunkter, der er tilføjet til ★ (Min menu) i MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Slet alt].**
2. **Vælg [OK].**

Relateret emne

- Tilføj punkt
- Slet side

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis fra Min menu

Du kan indstille Min menu til at blive vist først, når du trykker på MENU-knappen.

1 **MENU → ★ (Min menu) → [Vis fra Min menu] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Min menu vises først, når du trykker på MENU-knappen.

Fra:
Den senest viste menu vises, når du trykker på MENU-knappen.

Relateret emne

- Tilføj punkt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Autovisning

Du kan kontrollere det optagede billede på skærmen lige efter optagelsen. Du kan også indstille visningstiden for Automatisk visning.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Autovisning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

10 sek./5 sek./2 sek.:
Viser det optagede billede på skærmen lige efter optagelse i den valgte varighed. Hvis du foretager en forstørrelse under Automatisk visning, kan du kontrollere billedet vha. den forstørrede visning.

Fra:
Viser ikke den automatiske visning.

Bemærk!

- Når du anvender en funktion, der udfører billedbehandling, vises billedet inden behandling muligvis midlertidigt, efterfulgt af billedet efter behandling.
- Indstillingerne for DISP (Visningsindstilling) anvendes til Automatisk visning.

Relateret emne

- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Live View-visning

Indstiller hvorvidt der skal vises billeder, som er ændret med effekter af eksponeringskompensation, hvidbalance, [Kreativ indst.] eller [Billedeffekt], på skærmen eller ej.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Live View-visning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Indstillingseffekt til:
Viser Live View under forhold tæt på hvordan dit billede vil se ud ved anvendelse af alle dine indstillinger. Denne indstilling er praktisk, når du ønsker at optage billeder, mens du kontrollerer resultaterne af optagelsen på skærmen for live-visning.

Indstillingseffekt fra:
Viser Live View uden effekterne af eksponeringskompensation, hvidbalance, [Kreativ indst.] og [Billedeffekt]. Når denne indstilling anvendes, kan du nemt kontrollere billedkompositionen.
Live View vises altid med den passende lysstyrke, selv i tilstanden [Manuel eksp.].
Når der er valgt [Indstillingseffekt fra], vises VIEW (VIEW)-ikonet på live-view-skærmen.

Tip!

- Når du anvender en blitz fra en tredjepart, som f.eks. en studieblitz, er Visning af live-visning muligvis mørk ved visse lukkerhastighedsindstillinger. Når [Live View-visning] er indstillet til [Indstillingseffekt fra], vises Live View-visningen lys, så du nemt kan kontrollere kompositionen.

Bemærk!

- [Live View-visning] kan ikke indstilles til [Indstillingseffekt fra] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Panorering]
  - [Film]
  - [Høj billedfrekvens]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
- Når [Live View-visning] er indstillet til [Indstillingseffekt fra], vil lysstyrken på det optagede billede ikke være den samme, som den på det viste Live View.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Gitterlinje

Indstiller, om gitterlinjen skal vises eller ej. Gitterlinjen hjælper dig med at justere kompositionen af billeder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Gitterlinje] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

3x3-gitter:
Placer hovedmotiverne tæt på én af de gitterlinjer, som opdeler billedet i tre dele, så der fås en velafbalanceret komposition.

Firkantet gitter:
Firkantede gitre gør det nemmere at bekræfte kompositionens vandrette niveau. Dette er praktisk for at vurdere kompositionen ved optagelse af landskaber, nærbilleder, eller når du udfører kamerascanning.

Diag. + firk. gitter:
Placer et motiv på en diagonal linje for at udtrykke en opløftende og kraftfuld følelse.

Fra:
Viser ikke gitterlinjen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skærmlysstyrke

Juster skærmens lysstyrke.

1 **MENU → (Opsætning) → [Skærmlysstyrke] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Manuel:
Justerer lysstyrken inden for et område fra –2 til +2.
Solskinsvejr:
Indstiller den passende lysstyrke til optagelse udendørs.

Bemærk!

- Indstillingen [Solskinsvejr]er for lys til optagelse indendørs. Indstil [Skærmlysstyrke] til [Manuel]ved optagelse indendørs.
- Skærmens lysstyrke kan ikke justeres i de følgende situationer. Den maksimale lysstyrke vil være [±0].
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K].
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p].
- Skærmens lysstyrke er låst på [-2], når der optages en film ved anvendelse af Wi-Fi-funktionerne.
- Skærmens lysstyrke er låst på [-2], når der vises en advarsel om overophedning.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Strm. FRA m. skærm

Indstiller, om strømmen skal slukkes eller ej, når skærmen er lukket, så den vender indad.

1 **MENU → (Opsætning) → [Strm. FRA m. skærm] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Sluk for strøm:
Strømmen slukkes, når skærmen er lukket, så den vender indad.

Sluk ikke for strøm:
Strømmen slukkes ikke, når skærmen er lukket, så den vender indad.

Tip!

- Hvis du ønsker at fortsætte med at optage billeder, mens skærmen er lukket og vendt indad, som f.eks. under intervaloptagelse eller filmoptagelse, skal du indstille [Strm. FRA m. skærm] til [Sluk ikke for strøm].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto. skærm FRA

Kameraet skifter automatisk til den strømbesparende tilstand, hvis du ikke anvender kameraet i et vist stykke tid i optagetilstanden for stillbilleder. Denne funktion er nyttig til at reducere strømforbruget.

1 **MENU → (Opsætning) → [Auto. skærm FRA] → ønsket indstilling**

Detaljer om menupunkt

Slår ikke FRA:
Kameraet skifter ikke automatisk til den strømbesparende tilstand.

2 sek./5 sek./10 sek.:
Kameraet skifter til den strømbesparende tilstand, og skærmen slukkes, hvis et bestemt antal sekunder er forløbet uden nogen betjeninger.
Når [5 sek.] eller [10 sek.] er valgt, bliver skærmen mørkere to sekunder før slutningen af den tid, som du har indstillet.

Bemærk!

- [Auto. skærm FRA] fungerer ikke i følgende situationer:
  - Når skærmen vender fremad
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering]
  - I tilfælde, hvor den strømbesparende funktion ikke aktiveres (som en undtagelse aktiveres [Auto. skærm FRA], når [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til].)
  - Under [USB-streaming]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Visning på lys skærm

Giver dig mulighed for at justere kompositionen ved optagelse i mørke omgivelser. Ved at forlænge eksponeringstiden kan du kontrollere kompositionen på skærmen selv i mørke omgivelser som f.eks. under nattehimmelen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] → tildel [Visning på lys skærm]-funktionen til den ønskede tast.**

2. **Tryk på den tast som du tildelte [Visning på lys skærm] -funktionen til, og optag derefter et billede.**
   - Lysstyrken pga. [Visning på lys skærm] fortsætter efter optagelse.
   - For at sætte skærmens lysstyrke tilbage til det normale skal du trykke én gang til på den tast, som du tildelte [Visning på lys skærm]-funktionen til.

Bemærk!

- Under [Visning på lys skærm] vil [Live View-visning] automatisk skifte til [Indstillingseffekt fra], og indstillingsværdier som f.eks. eksponeringskompensation vil ikke blive reflekteret i live view-visningen. Det anbefales, at du kun anvender [Visning på lys skærm] i mørke omgivelser.
- [Visning på lys skærm] vil automatisk blive annulleret i de følgende situationer.
  - Når kameraet slukkes.
  - Når optagetilstanden ændres fra P/A/S/M til en anden tilstand end P/A/S/M.
  - Når fokustilstanden er indstillet til andet end manuel fokus.
  - Når [MF-hjælp] udføres.
  - Når der er valgt [Fokusforstørrelse].
- Under [Visning på lys skærm] er lukkerhastigheden muligvis langsommere end normalt, mens der optages i mørke omgivelser. Da det målte lysstyrkeområde endvidere er udvidet, skifter eksponeringen muligvis.

Relateret emne

- Live View-visning

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Formater

Når du bruger et hukommelseskort med dette kamera for første gang, anbefaler vi, at du formaterer kortet med kameraet for at opnå en stabil ydelse af hukommelseskortet. Bemærk, at formateringen permanent sletter alle data på hukommelseskortet og ikke kan gøres om. Gem værdifulde data på en computer e.l.

1. **MENU → (Opsætning) → [Formater].**

Bemærk!

- Ved formatering slettes alle data permanent, herunder beskyttede billeder og registrerede indstillinger (fra M1 til M4).
- Aktivitetslampen lyser under formatering. Fjern ikke hukommelseskortet, mens aktivitetslampen lyser.
- Formatér hukommelseskortet på dette kamera. Hvis du formaterer hukommelseskortet på computeren, er hukommelseskortet muligvis ikke anvendeligt afhængigt af formateringstypen.
- Det kan muligvis tage nogle få minutter at gennemføre formatering afhængigt af hukommelseskortet.
- Du kan ikke formatere hukommelseskortet, hvis den resterende batteriopladning er mindre end 1%.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vælg REC-mappe

Hvis [Mappenavn] under [Fil-/mappeindst.] er indstillet til [Standardformat], og der er 2 mapper eller flere, kan du vælge den mappe på hukommelseskortet, som der skal optages billeder på.

1 **MENU→ (Opsætning)→[Vælg REC-mappe]→ønsket mappe.**

Bemærk!

- Du kan ikke vælge mappen, når [Mappenavn] under [Fil-/mappeindst.] er indstillet til [Datoformat].

Relateret emne

- Fil-/mappeindst. (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ny mappe

Opretter en ny mappe på hukommelseskortet til optagelse af stillbilleder. Der oprettes en ny mappe med et mappenummer, som er ét højere end det højeste aktuelt anvendte mappenummer. Billeder optages i den nyligt oprettede mappe.

1. **MENU→ (Opsætning)→[Ny mappe].**

Bemærk!

- Når du sætter et hukommelseskort, der har været brugt sammen med andet udstyr, ind i dette produkt og optager billeder, oprettes der muligvis automatisk en ny mappe.
- Der kan gemmes op til 4.000 billeder i alt i én mappe. Når mappens kapacitet overskrides, oprettes der muligvis automatisk en ny mappe.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fil-/mappeindst. (stillbillede)

Indstiller filnavne for stillbilleder, som skal optages, og angiver mapper til opbevaring af de optagede stillbilleder.

1 **MENU → (Opsætning) → [Fil-/mappeindst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Filnummer:
Du kan vælge, hvordan der tildeles filnumre til stillbilleder.
[Serie]: Nulstiller ikke filnumre for hver enkelt mappe.
[Nulstil]: Nulstiller filnumre for hver enkelt mappe.

Indstil filnavn:
Du kan angive de første tre tegn i filnavnet.

Mappenavn:
Du kan indstille, hvordan der tildeles mappenavne.
[Standardformat]: Mapper navngives som "mappenummer + MSDCF".
Eksempel: 100MSDCF
[Datoformat]: Mapper navngives som "mappenummer + Y (det sidste ciffer i året)/MM/DD".
Eksempel: 10000405 (Mappenummer: 100; dato: 04/05/2020)

Bemærk!

- Der kan kun bruges store bogstaver, tal og underscores til [Indstil filnavn]. Underscores kan ikke anvendes til det første tegn.
- De tre tegn, der specificeres vha. [Indstil filnavn], anvendes kun til filer, der er optaget efter, at indstillingen er foretaget.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Filindstillinger (film)

Konfigurer indstillinger for filnavnene på optagede film.

1 **MENU → (Opsætning) → [Filindstillinger] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Filnummer:
Du kan indstille, hvordan du tildeler filnumre til film.
[Serie]: Nulstiller ikke filnumre, selvom hukommelseskortet ændres.
[Nulstil]: Nulstiller filnummeret, når hukommelseskortet ændres.
Serietællernulstilling:
Nulstiller serietælleren, som anvendes, når [Filnummer] er indstillet til [Serie].
Filnavnformat:
Du kan indstille formatet for filmfilnavne.
[Standard]: Filnavnet på den optagede film starter med "C." Eksempel: C0001
[Titel]: Filnavnet på den optagede film bliver til "Titel+Filnummer".
[Dato + Titel]: Filnavnet på den optagede film bliver "Dato+Titel+Filnummer".
[Titel + Dato]: Filnavnet på den optagede film bliver "Titel+Dato+Filnummer".
Titelnavnindstil.:
Du kan indstille titlen, når [Filnavnformat] er indstillet til [Titel], [Dato + Titel] eller [Titel + Dato].

Bemærk!

- Der kan kun indtastes alfanumeriske tegn og symboler for [Titelnavnindstil.]. Der kan indtastes op til 37 tegn.
- Titler, der specificeres vha. [Titelnavnindstil.], anvendes kun til film, der er optaget efter, at indstillingen er foretaget.
- [Filindstillinger] gælder ikke for AVCHD-film.
- Du kan ikke indstille, hvordan mappenavne tildeles til film.
- Hvis du anvender et SDHC-hukommelseskort, er [Filnavnformat] låst til [Standard].
- Hvis der er ubrugte numre pga. sletning af filer osv., genanvendes disse numre, når filmfilnummeret når "9999".

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis plads på medie

Viser optagetiden for film på det isatte hukommelseskort. Viser også antallet af stillbilleder, som kan optages, på det isatte hukommelseskort.

1 **MENU → (Opsætning) → [Vis plads på medie].**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Gendan billed-db.

Der opstår muligvis problemer i billeddatabasefilen, hvis der er blevet behandlet billedfiler på en computer. I sådanne tilfælde kan billederne på hukommelseskortet ikke afspilles på dette produkt. Hvis disse problemer opstår, skal du reparere filen vha. [Gendan billed-db.].

1 **MENU → (Opsætning) → [Gendan billed-db.] → [Angiv].**

Bemærk!

- Hvis batteripakken er ekstremt afladet, kan billeddatabasefilerne ikke repareres. Brug et tilstrækkeligt opladet batteri.
- Billeder, der er optaget på hukommelseskortet, slettes ikke af [Gendan billed-db.].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lydsignaler

Vælger om produktet afgiver en lyd eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydsignaler] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til: alle:
Der afgives lyde, f.eks. når udløserknappen trykkes halvvejs ned, og der opnås fokus.
Til: Kun lukker:
Der afgives kun lukkerlyden.
Fra:
Der afgives ingen lyde.

Bemærk!

- Hvis [Fokustilstand] er indstillet til [Kontinuerlig AF], bipper kameraet ikke, når det fokuserer på et motiv.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skriv dato (stillbillede)

Indstiller om der skal optages en optagedato med på stillbilledet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Skriv dato] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optager en optagedato.
Fra:
Optager ikke nogen optagedato.

Bemærk!

- Hvis du først optager billeder med datoen, kan du ikke slette datoen fra billederne bagefter.
- Datoerne udskrives dobbelt, hvis du indstiller produktet til at udskrive med dato, når billederne udskrives vha. computere eller printere.
- Optagetidspunktet for billedet kan ikke indkopieres på billedet.
- [Skriv dato] er ikke til rådighed for RAW-billeder.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Felt-menu

Vælger, om der altid skal vises menuens første skærm, når du trykker på MENU-knappen.

1 **MENU → (Opsætning) → [Felt-menu] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser altid menuens første skærm (felt-menu).
Fra:
Deaktiverer visning af felt-menuen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Starttid strømbesp.

Du kan indstille tidspunktet for, hvornår strømmen slukkes automatisk.

1 **MENU → (Opsætning) → [Starttid strømbesp.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

30 min./5 min./2 min./1 min.

Bemærk!

- Den strømbesparende funktion er deaktiveret i følgende situationer:
  - Mens der forsynes strøm via USB
  - Under afspilning af diasshow
  - Under optagelse af film
  - Under tilslutning til en computer eller et TV
  - Når [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til]
  - Under [USB-streaming]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto sluk strøm-tmp

Indstiller kameraets temperatur, hvor ved kameraet automatisk slukker under optagelse. Når den er indstillet til [Høj], kan du fortsætte med optage, selv når kameraets temperatur bliver varmere end normal.

1 **MENU → (Opsætning) → [Auto sluk strøm-tmp] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Standard:
Indstiller standardtemperaturen for slukning af kameraet.
Høj:
Indstiller den temperatur, hvor ved kameraet slukker, til højere end [Standard].

Bemærkninger, når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj]

- Optag ikke mens du holder kameraet i din hånd. Brug et stativ.
- Brug af kameraet mens du holder det i hånden i en længere tidsperiode kan muligvis forårsage forbrændinger ved lav temperatur.

Kontinuerlig optagetid for film, når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj]

Varigheden af den tid, som er til rådighed for kontinuerlig filmoptagelse, er som følger, når kameraet begynder at optage med standardindstillingerne, efter strømmen har været slukket i et stykke tid. De følgende værdier angiver den kontinuerlige tid, fra når kameraet begynder at optage, indtil kameraet stopper med at optage.

Omgivelsestemperatur: 20 °C
Kontinuerlig optagetid for film (HD): Ca. 30 minutter
Kontinuerlig optagetid for film (4K): Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 30 °C
Kontinuerlig optagetid for film (HD): Ca. 30 minutter
Kontinuerlig optagetid for film (4K): Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C
Kontinuerlig optagetid for film (HD): Ca. 20 minutter
Kontinuerlig optagetid for film (4K): Ca. 20 minutter
HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M når kameraet ikke er tilsluttet via Wi-Fi)
4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M når kameraet ikke er tilsluttet via Wi-Fi)

Bemærk!

- Selv hvis [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj], afhængigt af forholdene eller kameraets temperatur, ændres optagetiden for film muligvis ikke.

Relateret emne

- Optagetider for film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

NTSC/PAL-vælger

Afspiller film optaget med produktet på et tv med NTSC/PAL-system.

1 **MENU → (Opsætning) → [NTSC/PAL-vælger] → [Angiv]**

Bemærk!

- Hvis du indsætter et hukommelseskort, som tidligere er blevet formateret med et andet videosystem, vises der en meddelelse, som fortæller dig, at du er nødt til at omformatere kortet.
  Hvis du ønsker at optage i et andet system, skal du omformatere hukommelseskortet eller anvende et andet hukommelseskort.
- Når du udfører [NTSC/PAL-vælger], og indstillingen er ændret fra standardindstillingen, vises der en meddelelse, "Kører på NTSC." eller "Kører på PAL.", på startskærmen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: HDMI-opløsning

Når du tilslutter produktet til et HD (high-definition) TV med HDMI-terminaler vha. et HDMI-kabel (sælges separat), kan du vælge HDMI-opløsning for billeder, som sendes til tv'et.

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-opløsning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Produktet genkender automatisk et HD TV og indstiller udgangsopløsningen.
2160p/1080p:
Udsender signaler i 2160p/1080p.
1080p:
Udsender signaler i HD-billedkvalitet (1080p).
1080i:
Udsender signaler i HD-billedkvalitet (1080i).

Bemærk!

- Hvis billederne ikke vises ordentligt vha. indstillingen [Auto] , skal du vælge enten [1080i], [1080p] eller [2160p/1080p], afhængigt af hvilket tv som skal tilsluttes.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: 24p/60p-udgang (film) (Kun for 1080 60i-kompatible modeller)

Du kan indstille 1080/24p eller 1080/60p som HDMI-udgangsformatet, når [Optageindstilling] er indstillet til [24p 50M], [24p 60M] eller [24p 100M].

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-opløsning] → [1080p] eller [2160p/1080p].**
2. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [24p/60p-udgang] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

60p:
Film udsendes som 60p.
24p:
Film udsendes som 24p.

Bemærk!

- Trin 1 og 2 kan indstilles i vilkårlig rækkefølge.

Relateret emne

- Optageindstilling (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: HDMI-info.visn.

Vælger, om der skal vises optageinformation, når dette produkt og tv'et er tilsluttet vha. et HDMI-kabel (sælges separat).

1 **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-info.visn.] → ønsket indstilling**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser optageinformationen på tv'et.
Det optagede billede og optageinformationen vises på tv'et, mens der ikke vises noget på kameraets skærm.

Fra:
Viser ikke optageinformationen på tv'et.
Der vises kun det optagede billede på tv'et, mens det optagede billede og optageinformationen vises på kameraets skærm.

Bemærk!

- Når kameraet er tilsluttet en HDMI-enhed, mens [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], skifter indstillingen til [Fra].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: TC-udgang (film)

Indstiller, om tidskodeinformation (TC) skal lægges ind på udgangssignalet via HDMI-terminalen eller ej, når signalet udsendes til andre enheder til professionelt brug.
Denne funktion lejrer tidskodeinformationen i HDMI-udgangssignal. Produktet sender tidskodeinformationen som digitale data, ikke som et billede vist på skærmen. Den tilsluttede enhed kan derefter referere til de digitale data for at genkende tidsdataene.

1 **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [TC-udgang] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Tidskode udsendes til andre enheder.
Fra:
Tidskode udsendes ikke til andre enheder.

Bemærk!

- Når [TC-udgang] er indstillet til [Til], udsendes billedet muligvis ikke ordentligt til tv'et eller optageenheden. I sådanne tilfælde indstilles [TC-udgang] til [Fra].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: REC-kontrol (film)

Hvis du tilslutter kameraet til en ekstern optager/afspiller, kan du på afstand beordre optageren/afspilleren til at starte/stoppe optagelse vha. kameraet.

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [REC-kontrol] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:

(STBY) Kameraet kan sende en optagekommando til en ekstern optager/afspiller.

(REC) Kameraet sender en optagekommando til en ekstern optager/afspiller..

Fra:

Kameraet er ikke i stand til at sende en kommando til en ekstern optager/afspiller om at starte/stoppe med at optage.

Bemærk!

- Til rådighed for eksterne optagere/afspillere som er kompatible med [REC-kontrol].
- Når du anvender [REC-kontrol]-funktionen, skal du indstille optagetilstanden til (Film) eller (Intelligent auto).
- Når [TC-udgang] er indstillet til [Fra], kan du ikke anvende [REC-kontrol]-funktionen.
- Selv når (REC) vises, fungerer den eksterne optager/afspiller muligvis ikke ordentligt afhængigt af optagerens/afspillerens indstillinger eller status. Kontroller om den eksterne optager/afspiller fungerer ordentligt inden brug.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: KONTROL TIL HDMI

Når dette produkt tilsluttes til et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv med et HDMI-kabel (sælges separat), kan du betjene dette produkt ved at rette tv'ets fjernbetjening mod tv'et.

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [KONTROL TIL HDMI] → ønsket indstilling.**
2. **Tilslut dette produkt til et "BRAVIA"-Sync-kompatibelt tv.**

   Tv'ets indgang skiftes automatisk, og billeder på dette produkt vises på tv-skærmen.
3. **Tryk på SYNC MENU-knappen på tv'ets fjernbetjening.**
4. **Betjen dette produkt med tv'ets fjernbetjening.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Du kan betjene dette produkt med fjernbetjeningen til et tv.
Fra:
Du kan ikke betjene dette produkt med fjernbetjeningen til et tv.

Bemærk!

- Hvis du tilslutter dette produkt til et tv vha. et HDMI-kabel, er de tilgængelige menupunkter begrænsede.
- [KONTROL TIL HDMI] er kun til rådighed med et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv. Desuden varierer SYNC MENU-betjeningen afhængigt af det tv, som du anvender. Se i den betjeningsvejledning der fulgte med tv'et angående detaljer.
- Hvis produktet udfører uønskede betjeninger som reaktion på tv'ets fjernbetjening, når produktet er tilsluttet til en anden producents tv vha. en HDMI-tilslutning, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [KONTROL TIL HDMI] → [Fra].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

USB-tilslutning

Vælger USB-tilslutningsmetoden, når dette produkt tilsluttes til en computer osv.
Vælg MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Kont. m, smartphone] → [Fra] på forhånd.
Når du indstiller MENU → (Netværk) → [Fjern-pc-funktion] → [Fjern-pc-tilsl.metod.] til [USB], skal du desuden indstille [Fjern-pc] under [Fjern-pc-funktion] til [Fra].

1 **MENU → (Opsætning) → [USB-tilslutning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Opretter automatisk en masselagrings- eller MTP-tilslutning afhængigt af den computer eller andre USB-enheder, som skal tilsluttes.

Masselager:
Opretter en masselagringstilslutning mellem dette produkt, en computer og andre USB-enheder.

MTP:
Opretter en MTP-tilslutning mellem dette produkt, en computer og andre USB-enheder.

Bemærk!

- Det kan tage noget tid at oprette forbindelsen mellem dette produkt og en computer, når [USB-tilslutning] er indstillet til [Auto].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

USB-LUN-indstilling

Forbedrer kompatibiliteten ved at begrænse USB-tilslutningens funktioner.

1 **MENU → (Opsætning) → [USB-LUN-indstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere:
Brug normalt [Flere].
Enkelt:
Indstil kun [USB-LUN-indstilling] til [Enkelt], hvis du ikke kan oprette en tilslutning.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

USB-strømforsyning

Indstiller, om der skal forsynes strøm via mikro-USB-kablet, når produktet er tilsluttet til en computer eller en USB-enhed.

1. **MENU → (Opsætning) → [USB-strømforsyning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Der forsynes strøm til produktet via et mikro-USB-kabel, når produktet er tilsluttet til en computer e.l.
Fra:
Der forsynes ikke strøm til produktet via et mikro-USB-kabel, når produktet er tilsluttet til en computer e.l.

Betjeninger til rådighed under strømforsyning via et USB-kabel

Det følgende skema viser, hvilke handlinger, som er til rådighed/ikke til rådighed, under strømforsyning via et USB-kabel.

Betjening	Tilgængelig / Ikke tilgængelig
Optagelse af billeder	Til rådighed
Afspilning af billeder	Til rådighed
Wi-Fi/Bluetooth-tilslutninger	Til rådighed
Opladning af en batteripakke	Ikke tilgængelig
Tænder kameraet, uden der er indsat nogen batteripakke	Ikke tilgængelig

Bemærk!

- Sæt batteriet ind i produktet for at forsyne strøm via USB-kablet.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sprog

Vælger det sprog, der skal bruges i menupunkter, advarsler og meddelelser.

1 **MENU → (Opsætning) → [Sprog] → ønsket sprog.**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Indst.dato/tid

Skærmen til indstilling af uret vises automatisk, når du tænder for produktet for første gang, eller når det interne genopladelige backupbatteri er helt afladet. Vælg denne menu, når du indstiller datoen og klokkeslættet efter den første gang.

1 **MENU → (Opsætning) → [Indst.dato/tid] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Sommertid:
Vælger sommertid [Til]/[Fra].
Dato/tid:
Indstiller datoen og klokkeslættet.
Datoformat:
Vælger formatet for visning af dato og klokkeslæt.

Tip!

- For at oplade det interne genopladelige backupbatteri skal du isætte et opladet batteri og lade produktet være slukket i 24 timer eller længere.
- Hvis uret nulstilles, hver gang batteriet oplades, er det interne genopladelige backupbatteri muligvis slidt op. Konsulter dit serviceværksted.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Indstilling af sted

Indstiller det område, hvor du anvender produktet.

1 **MENU → (Opsætning) → [Indstilling af sted] → ønsket område.**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Version

Viser versionen på dette produkts software. Kontroller versionen, når der udgives opdateringer til dette produkts software osv.

1 **MENU → (Opsætning) → [Version].**

Bemærk!

- Opdatering kan kun udføres, når batteriniveauet er (3 resterende batteriikoner) eller mere. Brug et tilstrækkeligt opladet batteri.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Demotilstand

Funktionen [Demotilstand] viser automatisk film optaget på hukommelseskortet (demonstration), når kameraet ikke er blevet betjent i et vist stykke tid. Normalt vælges [Fra].

1 **MENU → (Opsætning) → [Demotilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Demonstrationen af filmafspilning starter automatisk, hvis produktet ikke betjenes i ca. ét minut. Der kan kun afspilles beskyttede AVCHD-film.
Indstil visningstilstanden til [AVCHD-visning] og beskyt filmfilen med den ældste optagedato og -tid.

Fra:
Viser ikke demonstrationen.

Bemærk!

- Når der ikke er nogen beskyttede AVCHD-film på hukommelseskortet, kan du ikke vælge [Til].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Nulstil indstilling

Nulstiller produktet til standardindstillingerne. Selvom du udfører [Nulstil indstilling], bevares de optagede billeder.

1. **MENU → (Opsætning) → [Nulstil indstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Nulstil kameraindstillinger:
Initialiserer hovedindstillingerne for optagelse til standardindstillingerne.

Initialiser:
Initialiserer alle indstillingerne til standardindstillingerne.

Bemærk!

- Du må ikke tage batteriet ud under nulstilling.
- Indstillinger for [Billedprofil] nulstilles ikke, selv når der udføres [Nulstil kameraindstillinger] eller [Initialiser].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Imaging Edge Mobile

Ved hjælp af smartphoneapplikationen Imaging Edge Mobile kan du optage et billede, mens du styrer kameraet vha. en smartphone, eller overføre de billeder, som optages på kameraet, til smartphonen. Download og installer applikationen Imaging Edge Mobile fra din smartphones applikationsbutik. Hvis Imaging Edge Mobile allerede er installeret på din smartphone, skal du sørge for at opdatere den til den seneste version.
For detaljer om Imaging Edge Mobile skal du se supportsiden (https://www.sony.net/iem/).

Bemærk!

- Afhængigt af fremtidige opgraderinger af versionen kan betjeningsprocedurer eller skærmvisninger muligvis ændres uden forudgående varsel.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kont. m, smartphone

Indstiller tilstanden for tilslutning af kameraet til en smartphone.

1 **MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Kont. m, smartphone:
Indstiller, om kameraet skal tilsluttes til en smartphone vha. Wi-Fi. ([Til]/[Fra])

Tilslutning:
Viser den QR code eller det SSID, som anvendes til at tilslutte kameraet til en smartphone.

Altid tilsluttet:
Indstiller, om kameraet skal forblive tilsluttet til en smartphone. Hvis dette punkt indstilles til [Til], forbliver kameraet tilsluttet til smartphonen konstant, når du først har tilsluttet det til en smartphone. Hvis det indstilles til [Fra], vil kameraet kun tilslutte til en smartphone, når tilslutningsproceduren udføres.

Bemærk!

- Hvis [Altid tilsluttet] indstilles til [Til], vil strømforbruget være større, end når det er indstillet til [Fra].

Relateret emne

- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)
- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone

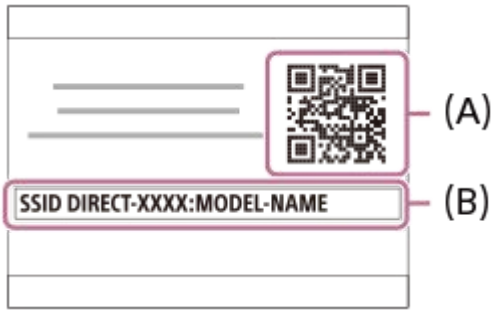
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (QR Code)

Du kan styre dette produkt vha. din smartphone ved at tilslutte din smartphone til kameraet vha. QR Code.
Sørg for at [Kont. m, smartphone] er indstillet til [Til] ved at vælge MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone].

1 **MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Tilslutning].**

QR Code **(A)** og SSID **(B)** vises på skærmen af dette produkt.



2 **Start Imaging Edge Mobile på din smartphone og vælg [Scan kameraets QR Code].**

3 **Vælg [OK] på smartphonens skærm.**

- Når der vises en meddelelse, skal du vælge [OK] igen.

4 **Læs den QR Code som vises på skærmen af dette produkt med smartphonen.**

Når først den QR Code er blevet læst, vil meddelelsen [Tilslut med kameraet?] blive vist på smartphonens skærm.

5 **Vælg [OK] på smartphonens skærm.**

Smartphonen tilsluttes til produktet.

- Du kan nu optage billeder på afstand, mens du kontrollerer kompositionen på skærmen af smartphonen.

Tip!

- Når først QR Code er blevet læst, er dette produkts SSID (DIRECT-xxxx) og adgangskode registreret til smartphonen. Dette gør dig i stand til nemt at tilslutte smartphonen til produktet via Wi-Fi på et efterfølgende tidspunkt ved at vælge SSID'et. (Indstil [Kont. m, smartphone] til [Til] på forhånd.)

Bemærk!

- Radiobølgeinterferens kan muligvis opstå, da Bluetooth-kommunikationer og Wi-Fi-kommunikationer (2,4 GHz) anvender det samme frekvensbånd. Hvis din Wi-Fi-tilslutning er ustabil, kan den muligvis forbedres ved at slå Bluetooth-funktionen på smartphonen fra. Hvis du gør dette, er funktionen til lænkning af stedinformation ikke til rådighed.
- Når du optager film med en smartphone som en fjernbetjening, bliver skærmen på produktet mørkere.
- Hvis du ikke kan tilslutte din smartphone til dette produkt vha. QR Code, skal du anvende SSID'et og adgangskoden.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)

Du kan styre dette produkt vha. din smartphone ved at tilslutte din smartphone til kameraet vha. SSID'et og adgangskoden.
Sørg for at [Kont. m, smartphone] er indstillet til [Til] ved at vælge MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone].

1. **MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Tilslutning].**

   QR Code vises på skærmen af dette produkt.

2. **Tryk på (Slet)-knappen på dette produkt.**

   Dette produkts SSID og adgangskode vises på skærmen af dette produkt.

3. **Start Imaging Edge Mobile på din smartphone.**

4. **Vælg modelnavnet på dette produkt (DIRECT-xxxx: xxxx).**

5. **Indtast adgangskoden som vises på dette produkt.**

   Smartphonen tilsluttes til produktet.
   - Du kan nu optage billeder på afstand, mens du kontrollerer kompositionen på skærmen af smartphonen.

Bemærk!

- Radiobølgeinterferens kan muligvis opstå, da Bluetooth-kommunikationer og Wi-Fi-kommunikationer (2,4 GHz) anvender det samme frekvensbånd. Hvis din Wi-Fi-tilslutning er ustabil, kan den muligvis forbedres ved at slå Bluetooth-funktionen på smartphonen fra. Hvis du gør dette, er funktionen til lænkning af stedinformation ikke til rådighed.
- Når du optager film med en smartphone som en fjernbetjening, bliver skærmen på produktet mørkere.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

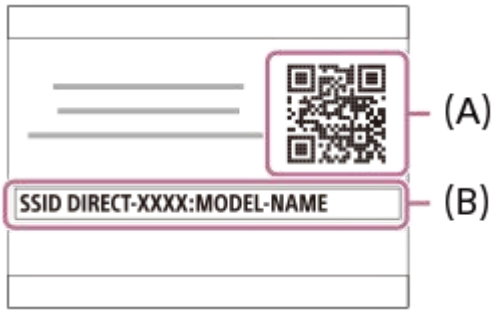
Digitalkamera
ZV-1

Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (QR Code)

Du kan tilslutte en iPhone eller iPad til kameraet vha. QR Code og betjene kameraet vha. din iPhone eller iPad.
Sørg for, at [Kont. m, smartphone] er indstillet til [Til], ved at vælge MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone].

1 **MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Tilslutning].**

QR Code **(A)** og SSID **(B)** vises på skærmen af dette produkt.



2 **Start Imaging Edge Mobile på din iPhone eller iPad og vælg [Scan kameraets QR Code].**

3 **Vælg [OK] på iPhone- eller iPad-skærmen.**

- Når der vises en meddelelse, skal du vælge [OK] igen.

4 **Læs den QR Code som vises på skærmen af dette produkt med din iPhone eller iPad.**

Din iPhone eller iPad vil tilslutte til produktet.

- Du kan nu optage billeder på afstand, mens du kontrollerer kompositionen på skærmen af din iPhone eller iPad.

Tip!

- Når først QR Code er blevet læst, er dette produkts SSID (DIRECT-xxxx) og adgangskode registreret til din iPhone eller iPad. Dette gør dig i stand til nemt at tilslutte din iPhone eller iPad til produktet via Wi-Fi på et efterfølgende tidspunkt ved at vælge SSID'et.(Indstil [Kont. m, smartphone] til [Til] på forhånd.)

Bemærk!

- Radiobølgeinterferens kan muligvis opstå, da Bluetooth-kommunikationer og Wi-Fi-kommunikationer (2,4 GHz) anvender det samme frekvensbånd. Hvis din Wi-Fi-tilslutning er ustabil, kan den muligvis forbedres ved at slå Bluetooth-funktionen på smartphonen fra. Hvis du gør dette, er funktionen til lænkning af stedinformation ikke til rådighed.
- Når du optager film med en smartphone som en fjernbetjening, bliver skærmen på produktet mørkere.
- Hvis du ikke kan tilslutte din iPhone eller iPad til dette produkt vha. QR Code, skal du anvende SSID'et og adgangskoden.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile

- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)

Du kan styre kameraet vha. en iPhone eller iPad ved at tilslutte iPhone eller iPad til kameraet vha. SSID'et og adgangskoden.
Sørg for at [Kont. m, smartphone] er indstillet til [Til] ved at vælge MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone].

1 **MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Tilslutning].**

QR Code vises på skærmen af dette produkt.

2 **Tryk på (Slet)-knappen på dette produkt.**

Dette produkts SSID og adgangskode vises på skærmen af dette produkt.

3 **Vælg modelnavnet på dette produkt (DIRECT-xxxx: xxxx) på Wi-Fi-indstillingsskærmen på din iPhone eller iPad.**

4 **Indtast adgangskoden som vises på dette produkt.**

iPhonen eller iPad'en tilsluttes til produktet.

5 **Bekræft, at din iPhone eller iPad er blevet tilsluttet til det "SSID", som vises på dette produkt.**

6 **Vend tilbage til "Home"-skærmen på din iPhone eller iPad og start Imaging Edge Mobile.**

- Du kan nu optage billeder på afstand, mens du kontrollerer kompositionen på skærmen af din iPhone eller iPad.

Bemærk!

- Radiobølgeinterferens kan muligvis opstå, da Bluetooth-kommunikationer og Wi-Fi-kommunikationer (2,4 GHz) anvender det samme frekvensbånd. Hvis din Wi-Fi-tilslutning er ustabil, kan den muligvis forbedres ved at slå Bluetooth-funktionen på smartphonen fra. Hvis du gør dette, er funktionen til lænkning af stedinformation ikke til rådighed.
- Når du optager film med en smartphone som en fjernbetjening, bliver skærmen på produktet mørkere.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Send til smartph.-fk.: Send til smartphone

Du kan overføre stillbilleder, XAVC S-film eller film med høj billedfrekvens til en smartphone og vise dem. Applikationen Imaging Edge Mobile skal være installeret på din smartphone.

1. **MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Send til smartphone] → ønsket indstilling.**
   - Hvis du trykker på (Send til smartphone)-knappen i afspilningstilstand, vises indstillingsskærmen for [Send til smartphone].

2. **Hvis produktet er klar til overførslen, vises informationsskærm på produktet. Tilslut smartphonen og produktet vha. den information.**
   - Indstillingsmetoden for tilslutning af smartphonen og produktet varierer afhængigt af smartphonen.

Detaljer om menupunkt

Vælg på denne enhed:
Vælger et billede på produktet, som skal overføres til smartphonen.
(1) Vælg mellem [Dette bil.], [Alle med denne dato] eller [Flere billeder].

- De viste betjeninger kan afvige afhængigt af den visningstilstand, som er valgt på kameraet.

(2) Hvis du vælger [Flere billeder], skal du vælge de ønskede billeder vha. midten af kontrolhjulet og derefter trykke på MENU → [Angiv].
Vælg på smartphone:
Viser alle billeder, som er optaget på produktets hukommelseskort, på smartphonen.

Bemærk!

- Du kan kun overføre billeder, som er gemt på kameraets hukommelseskort.
- Du kan vælge et billedformat, som skal sendes til smartphonen, mellem [Original], [2M] eller [VGA].
  For at ændre billedformatet skal du se de følgende trin.
  - På en Android-smartphone
    Start Imaging Edge Mobile og ændr billedformatet vha. [Indstillinger] → [Billedformat for kopiering].
  - På en iPhone/iPad
    Vælg Imaging Edge Mobile i indstillingsmenuen og ændr billedformatet med [Billedformat for kopiering].
- RAW-billeder konverteres til JPEG-format, når de sendes.
- Du kan ikke sende film i AVCHD-format.
- Afhængigt af smartphonen kan den overførte film muligvis ikke afspilles korrekt. Film afspilles f.eks. ikke jævnt, eller der er ikke nogen lyd.

- Afhængigt af formatet af stillbilledet, filmen, eller filmen med høj billedfrekvens, kan elementet muligvis ikke afspilles på en smartphone.
- Dette produkt deler tilslutningsoplysningerne for [Send til smartphone] med en enhed, som har tilladelse til at tilslutte. Hvis du ønsker at ændre den enhed, som har tilladelse til at tilslutte til produktet, skal du nulstille tilslutningsoplysningerne ved at følge disse trin. MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Nulstil SSID/kode]. Efter nulstilling af tilslutningsoplysningerne er du nødt til registrere smartphonen igen.
- Når [Flytilstand] er indstillet til [Til], kan du ikke tilslutte dette produkt og smartphonen. Indstil [Flytilstand] til [Fra].
- Mens du overfører store antal billeder eller lange film, anbefaler vi, at du forsyner kameraet med strøm fra en stikkontakt vha. en AC-adapter osv.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)
- Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)
- Flytilstand

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)

Når der overføres XAVC S-video til en smartphone med [Send til smartphone], kan du indstille, om proxyfilmen med lav bithastighed eller den originale film med høj bithastighed skal overføres.

1 **MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Px Sender mål] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Kun proxy:
Overfører kun proxyfilm.

Kun original:
Overfører kun originale film.

Proxy og original:
Overfører både proxy- og originale film.

Bemærk!

- Mens du overfører store antal billeder eller lange film, anbefaler vi, at du forsyner kameraet med strøm fra en stikkontakt vha. en AC-adapter osv.

Relateret emne

- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Proxyoptagelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Send til smartph.-fk.: Tilsl. und. sluk strøm

Indstiller, om Bluetooth-forbindelser skal accepteres fra en smartphone, mens kameraet er slukket. Når [Tilsl. und. sluk strøm] er indstillet til [Til], kan du gennemse billeder på kameraets hukommelseskort og overføre billeder fra kameraet til en smartphone ved at betjene smartphonen.

1 **MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Tilsl. und. sluk strøm] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til :
Accepterer Bluetooth-forbindelser fra en smartphone, mens kameraet er slukket.
Batteriniveauet nedbrydes gradvist, mens kameraet er slukket. Hvis du ikke vil bruge [Tilsl. und. sluk strøm], skal du slukke for det.

Fra :
Accepterer ikke Bluetooth-forbindelser fra en smartphone, mens kameraet er slukket.

Sådan gennemses/overføres billeder på smartphonen

Forudgående klargøring

1. Vælg Menu → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Bluetooth-funktion] → [Til]på kameraet.
2. MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Tilsl. und. sluk strøm] → [Til].
3. Vælg MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Parring] på kameraet for at få vist skærmen for parring.
4. Start Imaging Edge Mobile på smartphonen, og vælg derefter det kamera, som skal parres, på [Fjernbetjent kamerastrøm TIL/FRA]-skærmen.

Betjeninger

1. Sluk for kameraet.
2. Vælg kameraet på [Fjernbetjent kamerastrøm TIL/FRA]-skærmen for Imaging Edge Mobile for at tænde for kameraet.
   - Kameraets strømlampe lyser, og gennemsyns- og overførselsfunktionerne bliver tilgængelige.

Bemærk!

- Hvis smartphonen ikke betjenes i et vist stykke tid, bliver Bluetooth-forbindelsen deaktiveret. Vælg [Fjernbetjent kamerastrøm TIL/FRA] igen på smartphonen.
- Når kameraet er tændt, skifter kameraet til optagetilstanden, og [Send til smartph.-fk.] slutter.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Bluetooth-indstil.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Inds. lænk stedinfo

Du kan anvende applikationen Imaging Edge Mobile til at indhente stedinformation fra en smartphone, som er tilsluttet med dit kamera vha. Bluetooth-kommunikation. Du kan optage den indhentede stedinformation, når du optager billeder.

Klargøring på forhånd

For at anvende kameraets funktion til lænkning af stedinformation kræves applikationen Imaging Edge Mobile.
Hvis "Stedinformationslænkning" ikke vises på topsiden af Imaging Edge Mobile, er du nødt til at udføre de følgende trin på forhånd.

1. Installér Imaging Edge Mobile på din smartphone.
   - Du kan installere Imaging Edge Mobile fra din smartphones applikationsbutik. Hvis du allerede har installeret applikationen, skal du opdatere den til den seneste version.
2. Overfør et for-optaget billede til din smartphone vha. [Send til smartphone]-funktionen på kameraet.
   - Efter du har overført et billede optaget vha. kameraet til din smartphone, vises "Stedinformationslænkning" på topsiden af applikationen.

Betjeningsprocedure

: Betjeninger udført på smartphonen
: Betjeninger udført på kameraet

1. : Bekræft, at Bluetooth-funktionen på din smartphone er aktiveret.
   - Udfør ikke Bluetooth-parringsbetjeningen på smartphonens indstillingsskærm. I trin 2 til 7 udføres parringsbetjeningen vha. kameraet og applikationen Imaging Edge Mobile.
   - Hvis du utilsigtet udfører parringsbetjeningen på smartphonens indstillingsskærm i trin 1, skal du annullere parringen og derefter udføre parringsbetjeningen ved at følge trin 2 til 7 vha. kameraet og applikationen Imaging Edge Mobile.
2. : På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Bluetooth-funktion] → [Til].
3. : På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Parring].
4. : Start Imaging Edge Mobile på din smartphone og tap på "Stedinformationslænkning".
   - Hvis "Stedinformationslænkning" ikke vises, skal du følge trinene i "Klargøring på forhånd" ovenfor.
5. : Aktiver [Stedinformationslænkning] på [Stedinformationslænkning]-indstillingsskærmen for Imaging Edge Mobile.
6. : Følg instruktionerne på [Stedinformationslænkning]-indstillingsskærmen for Imaging Edge Mobile og vælg derefter dit kamera fra listen.
7. : Vælg [OK] når der vises en meddelelse på skærmen på kameraet.
   - Parring af kameraet og Imaging Edge Mobile er gennemført.
8. : På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Inds. lænk stedinfo] → [Lænk. til stedinfo.] → [Til].

- (ikon for indhentning af stedinformation) vises på skærmen af kameraet. Stedinformation indhentet af din smartphone vha. GPS osv. vil blive optaget, når der optages billeder.

Detaljer om menupunkt

Lænk. til stedinfo.:
Indstiller, om der skal indhentes stedinformation ved at lænke med en smartphone.

Auto. tidskorrektion:
Indstiller, om datoindstillingen på kameraet automatisk skal korrigeres vha. information fra en lænket smartphone.

Auto. områdejust.:
Indstiller, om områdeindstillingen på kameraet automatisk skal korrigeres vha. information fra en lænket smartphone.

Ikoner vist ved indhentning af stedinformation

(Indhenter stedinformation): Kameraet indhenter stedinformationen.
(Stedinformation kan ikke indhentes): Kameraet kan ikke indhente stedinformationen.
(Bluetooth-tilslutning til rådighed): Bluetooth-tilslutning med smartphonen oprettet.
(Bluetooth-tilslutning ikke til rådighed): Bluetooth-tilslutning med smartphonen ikke oprettet.

Tip!

- Stedinformation kan lænkes, når Imaging Edge Mobile kører på din smartphone, selv hvis smartphonens skærm er slukket. Men hvis kameraet har været slukket i et stykke tid, lænkes stedinformationen muligvis ikke straks, når du tænder for kameraet igen. I dette tilfælde vil stedinformationen blive lænket straks, hvis du åbner Imaging Edge Mobile-skærmen på smartphonen.
- Når Imaging Edge Mobile ikke kører, som f.eks. når smartphonen genstartes, skal du starte Imaging Edge Mobile for at genoptage lænkning til stedinformation.
- Hvis funktionen til lænkning af stedinformation ikke fungerer ordentligt, skal du se de følgende bemærkninger og udføre parring igen.
  - Bekræft, at Bluetooth-funktionen på din smartphone er aktiveret.
  - Slet parringsinformationen for det kamera, som er registreret i smartphonens Bluetooth-indstillinger.
  - Bekræft, at kameraet ikke er tilsluttet med andre enheder vha. Bluetooth-funktionen.
  - Bekræft, at [Flytilstand] for kameraet er indstillet til [Fra].
  - Slet parringsinformationen for det kamera, som er registreret i Imaging Edge Mobile.
  - Udfør [Nulstil netværksinds.] på kameraet.
- For mere detaljerede instruktioner skal du se den følgende supportside.
  https://www.sony.net/iem/btg/

Bemærk!

- Når du initialiserer kameraet slettes parringsinformationen også. Inden du udfører parring igen, skal du først slette parringsinformationen for det kamera, som er registreret i smartphonens Bluetooth-indstillinger og Imaging Edge Mobile.
- Stedinformationen vil ikke blive optaget, når den ikke kan indhentes, som f.eks. når Bluetooth-tilslutningen er afbrudt.
- Kameraet kan parres med op til 15 Bluetooth-enheder, men kan kun lænke stedinformationen med den fra én smartphone. Hvis du ønsker at lænke stedinformationen med den fra en anden smartphone, skal du slukke for [Stedinformationslænkning]-funktionen på den smartphone, som allerede er lænket.
- Hvis Bluetooth-tilslutningen er ustabil, skal du fjerne alle forhindringer som f.eks. personer eller metalgenstande fra mellem kameraet og den parrede smartphone.
- Når du parrer kameraet og din smartphone, skal du sørge for at anvende [Stedinformationslænkning]-menuen på Imaging Edge Mobile.
- For at anvende funktionen til lænkning af stedinformation skal du indstille [Bluetooth-fjernb.] til [Fra].
- Kommunikationsafstanden for Bluetooth eller Wi-Fi varierer muligvis afhængigt af brugsforholdene.

Understøttede smartphones

Se supportsiden angående den seneste information.
https://www.sony.net/iem/

- Hvis du ønsker oplysninger om Bluetooth-versioner, som er kompatible med din smartphone, kan du se produktets websted for din smartphone.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Bluetooth-indstil.
- Bluetooth-fjernb.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bluetooth-fjernb.

Du kan betjene kameraet vha. en Bluetooth-fjernbetjening (sælges separat). For detaljer om kompatible fjernbetjeninger skal du besøge Sony-websiden i dit område, eller konsultere din Sony-forhandler eller et lokalt autoriseret Sony-serviceværksted.
Vælg MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Bluetooth-funktion] → [Til] på forhånd. Se også betjeningsvejledningen til Bluetooth-fjernbetjeningen.

1. **På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Bluetooth-fjernb.] → [Til].**
   - Hvis der aktuelt ikke er nogen Bluetooth-enhed parret med kameraet, vises skærmen for parring som beskrevet i trin 2.
2. **På kameraet skal du vælge MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Parring] for at få vist skærmen for parring.**
3. **Udfør parring på Bluetooth-fjernbetjeningen.**
   - Se i betjeningsvejledningen til Bluetooth-fjernbetjeningen angående detaljer.
4. **På kameraet skal du vælge [OK] på bekræftelsesskærmen for Bluetooth-tilslutning.**
   - Parring er gennemført, og du kan nu betjene kameraet fra Bluetooth-fjernbetjeningen. Efter enheden er blevet parret en gang, kan du for fremtiden tilslutte kameraet og Bluetooth-fjernbetjeningen igen ved at indstille [Bluetooth-fjernb.] til [Til].

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer betjening med Bluetooth-fjernbetjening.

Fra:
Deaktiverer betjening med Bluetooth-fjernbetjening.

Tip!

- Bluetooth-tilslutningen er kun aktiv, mens du betjener kameraet vha. Bluetooth-fjernbetjeningen.
- Hvis funktionen ikke fungerer ordentligt, skal du kontrollere de følgende bemærkninger og derefter forsøge at parre igen.
  - Bekræft, at kameraet ikke er tilsluttet med andre enheder vha. Bluetooth-funktionen.
  - Bekræft, at [Flytilstand] for kameraet er indstillet til [Fra].
  - Udfør [Nulstil netværksinds.] på kameraet.

Bemærk!

- Når du initialiserer kameraet slettes parringsinformationen også. For at anvende Bluetooth-fjernbetjeningen skal du udføre parring igen.
- Hvis Bluetooth-tilslutningen er ustabil, skal du fjerne alle forhindringer som f.eks. personer eller metalgenstande fra mellem kameraet og den parrede Bluetooth-fjernbetjening.
- Du kan ikke anvende funktionen til lænkning af stedinformation med en smartphone, mens [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til].
- Mens [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til], vil kameraet ikke skifte til den strømbesparende tilstand. Ændr indstillingen til [Fra] når du er færdig med at anvende Bluetooth-fjernbetjeningen.

Relateret emne

- Bluetooth-indstil.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

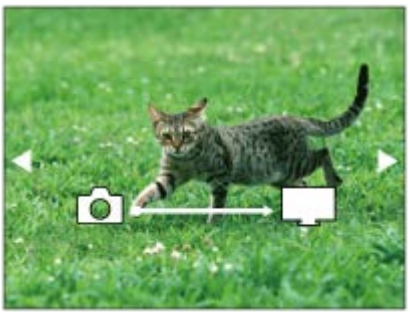
Digitalkamera
ZV-1

Vis på tv

Du kan vise billeder på et tv med netværksfunktion ved at overføre dem fra produktet uden at tilslutte produktet og tv'et med et kabel. På visse tv'er er du muligvis nødt til at udføre betjeninger på tv'et. Se i den betjeningsvejledning der fulgte med tv'et angående detaljer.

1. **MENU → (Netværk) → [Vis på tv] → ønsket enhed, som skal tilsluttes.**

2. **Når du ønsker at afspille billeder vha. diasshow, skal du trykke på midten af kontrolhjulet.**



- For at få vist det næste/forrige billede manuelt skal du trykke de højre/venstre sider af kontrolhjulet.
- For at ændre den enhed som skal tilsluttes, skal du trykke på ned-siden af kontrolhjulet, og derefter vælge [Enhedsliste].

Diasshow-indstillinger

Du kan ændre diasshow-indstillingerne ved at trykke på ned-siden af kontrolhjulet.
Afspilningsvalg:
Vælger den gruppe billeder, der skal vises.
Mappevisning (stillbill.):
Vælger fra [Alt] og [Alle i mappe].
Datovisning:
Vælger fra [Alt] og [Alle med denne dato].
Interval:
Vælger fra [Kort] og [Lang].
Effekter*:
Vælger fra [Til] og [Fra].
Afspillet billedstr.:
Vælger fra [HD] og [4K].

* Indstillingerne gælder kun for et BRAVIA TV, der er kompatibelt med funktionerne.

Bemærk!

- Du kan anvende denne funktion på et tv, som understøtter DLNA-renderer.
- Du kan vise billeder på et tv med Wi-Fi Direct-funktion eller tv med netværksfunktion (herunder tv'er med kablet netværksfunktion).
- Hvis du tilslutter et tv og dette produkt, og ikke anvender Wi-Fi Direct, er du nødt til at registrere dit adgangspunkt først.
- Visning af billederne på tv'et kan muligvis tage tid.
- Film kan ikke vises på tv'et via Wi-Fi. Brug et HDMI-kabel (sælges separat).
- Når [Vis som gruppe] er indstillet til [Til], overføres kun det første billede i gruppen til tv'et.

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Flytilstand

Når du går om bord på et fly osv., kan du slå alle trådløs-relaterede funktioner midlertidigt fra, herunder Wi-Fi.

1. **MENU → (Netværk) → [Flytilstand] → ønsket indstilling.**

   Hvis du indstiller [Flytilstand] til [Til], vises der et flysymbol på skærmen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk

Hvis dit adgangspunkt er udstyret med en Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knap, kan du nemt registrere adgangspunktet til dette produkt.

1. **MENU → (Netværk) →[Wi-Fi-indstillinger] → [WPS-tryk].**
2. **Tryk på Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knappen på adgangspunktet for at tilslutte.**

Bemærk!

- [WPS-tryk] fungerer kun, hvis sikkerhedsindstillingen for dit adgangspunkt er indstillet til WPA eller WPA2, og dit adgangspunkt understøtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knapmetoden. Hvis sikkerhedsindstillingen er indstillet til WEP, eller dit adgangspunkt ikke understøtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knapmetoden, skal du udføre [Adgangspunktindst.].
- Se betjeningsvejledningen for dit adgangspunkt eller kontakt administratoren for adgangspunktet angående detaljer om de tilgængelige funktioner og indstillinger for dit adgangspunkt.
- En forbindelse kan muligvis ikke oprettes, eller kommunikationsafstanden kan muligvis være kortere afhængigt af de omgivende forhold, som f.eks. typen af vægmateriale og tilstedeværelse af hindringer eller radiobølger mellem produktet og adgangspunktet. I dette tilfælde, skal du ændre produktets placering eller flytte produktet tættere på adgangspunktet.

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

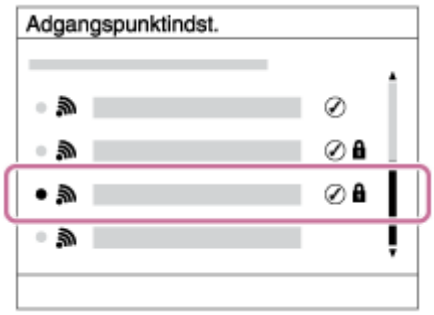
Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

Du kan registrere dit adgangspunkt manuelt. Inden du starter på proceduren, skal du kontrollere SSID-navnet på adgangspunktet, sikkerhedssystemet og adgangskoden. Adgangskoden er muligvis forudindstillet på visse enheder. Se i betjeningsvejledningen til adgangspunktet eller konsulter administratoren for adgangspunktet angående detaljer.

1. **MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Adgangspunktindst.].**

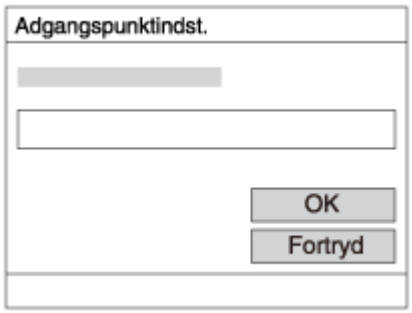
2. **Vælg det adgangspunkt som du ønsker at registrere.**



Når det ønskede adgangspunkt vises på skærmen: Vælg det ønskede adgangspunkt.
Når det ønskede adgangspunkt ikke vises på skærmen: Vælg [Manuel indstilling] og indstil adgangspunktet.

- Hvis du vælger [Manuel indstilling], skal du indtaste SSID-navnet på adgangspunktet, og derefter vælge sikkerhedssystemet.

3. **Indtast adgangskoden og vælg [OK].**



- Adgangspunkter uden (lås)-mærket behøver ikke nogen adgangskode.

4. **Vælg [OK].**

Andre indstillingspunkter

Afhængigt af statussen eller indstillingsmetoden af dit adgangspunkt, ønsker du muligvis at indstille flere punkter.

WPS PIN:
Viser den PIN-kode som du indtaster i den tilsluttede enhed.
Prioriteret tilslutning:
Vælg [Til] eller [Fra].
IP-adresseindstilling:

Vælg [Auto] eller [Manuel].

IP-adresse:

Hvis du indtaster IP-adressen manuelt, skal du indtaste den indstillede adresse.

Subnetmaske/Standardgateway:

Hvis du har indstillet [IP-adresseindstilling] til [Manuel], skal du indtaste hver enkelt adresse i overensstemmelse med dit netværksmiljø.

Bemærk!

- For at prioritere det registrerede adgangspunkt fremover skal du indstille [Prioriteret tilslutning] til [Til].

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Sådan bruges tastaturet

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: Vis Wi-Fi-info.

Viser oplysninger om Wi-Fi for kameraet, f.eks. MAC-adressen, IP-adressen osv.

1 **MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Vis Wi-Fi-info.].**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: Nulstil SSID/kode

Dette produkt deler tilslutningsoplysninger for [Send til smartphone] og [Tilslutning] under [Kont. m, smartphone] med enheder, der har tilladelse til at tilslutte. Hvis du ønsker at ændre de enheder, som har tilladelse til at tilslutte, skal du nulstille tilslutningsoplysningerne.

1 **MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Nulstil SSID/kode] → [OK].**

Bemærk!

- Hvis du tilslutter dette produkt til en smartphone efter nulstilling af tilslutningsoplysningerne, skal du udføre indstillingerne for smartphonen igen.

Relateret emne

- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Kont. m, smartphone

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bluetooth-indstil.

Kontrollerer indstillingerne for tilslutning af kameraet til en smartphone eller Bluetooth-fjernbetjening via en Bluetooth-tilslutning.
Hvis du ønsker at parre kameraet og smartphonen for at anvende funktionen til lænkning af stedinformation, skal du se "Inds. lænk stedinfo."
Hvis du ønsker at udføre parring for at kunne anvende en Bluetooth-fjernbetjening, skal du se "Bluetooth-fjernb.".

1 **MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Bluetooth-funktion (Til/Fra):
Indstiller, om Bluetooth-funktionen på kameraet skal aktiveres eller ej.

Parring:
Viser skærmen til parring af kameraet og smartphonen eller Bluetooth-fjernbetjeningen.

Vis enhedsadresse:
Viser kameraets BD-adresse.

Relateret emne

- Inds. lænk stedinfo
- Bluetooth-fjernb.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Rediger enhedsnavn

Du kan ændre enhedsnavnet for Wi-Fi Direct-, [Fjern-pc]- eller Bluetooth-tilslutninger.

1. **MENU → (Netværk) → [Rediger enhedsnavn].**
2. **Vælg indtastningsfeltet og indtast derefter enhedsnavnet→[OK].**

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.
- Betjening af kameraet fra en computer (Fjern-pc-funktion)
- Sådan bruges tastaturet

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Nulstil netværksinds.

Nulstiller alle netværksindstillingerne til standardindstillingerne.

1 **MENU → (Netværk) → [Nulstil netværksinds.] → [Angiv].**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Anbefalet computermiljø

Du kan bekræfte softwarens computerdriftsmiljø på den følgende URL:
https://www.sony.net/pcenv/

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Tilslutning til en computer

1. **Sæt et tilstrækkeligt opladet batteri ind i kameraet.**
2. **Tænd for kameraet og computeren.**
3. **Kontroller, at [USB-tilslutning] under (Opsætning) er indstillet til [Masselager].**
4. **Tilslut kameraet til computeren vha. mikro-USB-kablet (medfølger).**
   - Tilslut mikro-USB-kablet til multi/mikro-USB-terminalen på kameraet.
   - Når du tilslutter kameraet til computeren for første gang, starter proceduren for genkendelse af kameraet muligvis automatisk på computeren. Vent indtil proceduren er færdig.
   - Hvis du tilslutter produktet til din computer vha. mikro-USB-kablet, når [USB-strømforsyning] er indstille til [Til], forsynes strømmen fra din computer. (Standardindstilling: [Til])
   - Brug det medfølgende USB-kabel eller et kabel, som er kompatibelt med USB-standarden.

Bemærk!

- Du skal ikke tænde/slukke eller genstarte computeren, eller starte computeren fra dvaletilstand, når der er oprettet en USB-forbindelse mellem computeren og kameraet. Gør du det, kan det forårsage en fejlfunktion. Inden du tænder/slukker eller genstarter computeren, eller starter den fra dvaletilstand, skal kameraet afbrydes fra computeren.

Relateret emne

- Identificering af dele
- USB-tilslutning
- USB-LUN-indstilling

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Afbrydelse af kameraet fra computeren

Udfør trin 1 til 2 nedenfor, inden du udfører følgende betjeninger:

- Afbrydelse af mikro-USB-kablet.
- Fjerner et hukommelseskort.
- Slukker for produktet.

1. **Klik på (Sikker fjernelse af hardware og udskubning af medier) i proceslinjen.**
2. **Klik på den viste meddelelse.**

Bemærk!

- Træk og slip ikonet for hukommelseskortet eller drev-ikonet hen i "Trash"-ikonet på Mac-computere. Kameraet vil blive afbrudt fra computeren.
- Afbryd-ikonet vises muligvis ikke på visse computere. I så fald kan du springe trinene ovenfor over.
- Fjern ikke mikro-USB-kablet fra kameraet, mens aktivitetslampen er tændt. Det kan ødelægge dataene.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)

PlayMemories Home

PlayMemories Home er software til Windows og indeholder funktioner til administration, redigering og deling af dine stillbilleder og film.

For oplysninger om hvordan du anvender PlayMemories Home, skal du se supportsiden.
https://www.sony.co.jp/pmh-se/

Installation af PlayMemories Home på din computer
Download og installer softwaren ved at besøge den følgende URL:
https://www.sony.net/pm/

Imaging Edge

Imaging Edge er en softwarepakke, som inkluderer funktioner som f.eks. fjernoptagelse fra en computer, og justering eller fremkaldelse af RAW-billeder optaget med kameraet.

For oplysninger om hvordan du anvender Imaging Edge, skal du se supportsiden.
https://www.sony.net/disoft/help/

Installation af Imaging Edge på din computer
Download og installer softwaren ved at besøge den følgende URL:
https://www.sony.net/disoft/d/

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Import af billeder til computeren uden brug af computersoftware

Import af billeder til Windows-computeren

Når guiden for Automatisk afspilning vises efter oprettelse af en USB-forbindelse mellem dette produkt og en computer, skal du klikke på [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM]. Kopier derefter de ønskede billeder til computeren.

Import af billeder til Mac-computeren

Tilslut produktet til Mac-computeren. Dobbeltklik på det nyligt genkendte ikon på skrivebordet → den mappe hvori det billede, du ønsker at importere, er gemt. Træk derefter og slip billedfilen på harddiskikonet.

Bemærk!

- Til betjeninger som f.eks. import af XAVC S-film eller AVCHD-film til computeren skal du anvende PlayMemories Home. (Kun Windows)
- Du skal ikke redigere eller på anden måde behandle AVCHD- eller XAVC S-filmfiler/-mapper fra den tilsluttede computer. Filmfiler kan muligvis blive beskadigede eller uspillelige. Du skal ikke slette eller kopiere AVCHD-film eller XAVC S-film på hukommelseskortet via computeren. Sony kan ikke holdes ansvarlig for konsekvenser forårsaget af sådanne betjeninger via computeren.
- Hvis du sletter billeder eller udfører andre handlinger fra den tilsluttede computer, bliver billeddatabasefilen muligvis inkonsekvent. I så fald skal du reparere billeddatabasefilen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Send til computer

Du kan overføre billeder gemt på produktet til en computer, som er tilsluttet til et trådløst adgangspunkt eller en trådløs bredbåndsrouter, og nemt foretage sikkerhedskopieringer vha. denne betjening. Inden du starter denne betjening, skal du installere PlayMemories Home på din computer og registrere adgangspunktet på produktet.

1. **Start din computer.**
2. **MENU → (Netværk) → [Send til computer].**

Bemærk!

- Afhængigt af applikationsindstillingerne for din computer slukker produktet, efter billederne er gemt på din computer.
- Du kan kun overføre billeder fra produktet til én computer ad gangen.
- Hvis du ønsker at overføre billeder til en anden computer, skal du tilslutte produktet til computeren via en USB-forbindelse, og følge instruktionerne i PlayMemories Home.
- Proxyfilm kan ikke overføres.

Relateret emne

- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)
- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Betjening af kameraet fra en computer (Fjern-pc-funktion)

Med en USB-forbindelse kan du betjene kameraet fra en computer, inklusive funktioner som optagelse og lagring af billeder på computeren.
Vælg MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Kont. m, smartphone] → [Fra] på forhånd.

1. **MENU → (Netværk) → [Fjern-pc-funktion] → Vælg et punkt, som skal indstilles, og vælg derefter den ønskede indstilling.**

2. **Tilslut kameraet til computeren vha. mikro-USB-kablet (medfølger), og start derefter Imaging Edge (Remote) på computeren.**

   Du kan nu betjene kameraet vha. Imaging Edge (Remote).

Detaljer om menupunkt

Fjern-pc:
Indstiller, om [Fjern-pc]-funktionen skal anvendes eller ej. ([Til] / [Fra])

Lagringsdest. stillbil.:
Indstiller, om stillbilleder skal gemmes eller ej både på kameraet og computeren under optagelse med PC-fjernbetjening. ([Kun pc]/[Pc+kamera]/[Kun kamera])

RAW+J Gem bill. pc:
Vælger filtypen for billeder, som skal overføres til computeren, når [Lagringsdest. stillbil.] er indstillet til [Pc+kamera]. ([RAW og JPEG]/[Kun JPEG]/[Kun RAW])

Bemærk!

- Når der er sat et hukommelseskort, som ikke kan optages på, i kameraet, kan du ikke optage stillbilleder, selvom [Lagringsdest. stillbil.] er indstillet til [Kun kamera] eller [Pc+kamera].
- Når [Kun kamera] eller [Pc+kamera] er valgt, og der ikke er sat noget hukommelseskort i kameraet, vil lukkeren ikke blive udløst, selvom [Udløs uden kort] er indstillet til [Aktiver].
- Du kan ikke optage med [Fjern-pc], mens der vises et stillbillede på kameraet.
- [RAW+J Gem bill. pc] kan kun vælges, når [Filformat] er indstillet til [RAW og JPEG].

Relateret emne

- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Livestreaming af video og lyd (USB-streaming) (film)

Du kan tilslutte en computer osv. til kameraet og bruge kameraets video og lyd til livestreaming eller webkonferencetjenester.
Denne funktion kan anvendes, når kameraets systemsoftware (firmware) er ver. 2.00 eller senere.

1. **Indstil kameraet til en filmoptagetilstand, og indstil eksponeringen, fokus osv.**

2. **Vælg MENU → (Kamera- indstillinger2) → [USB-streaming].**

   [USB-streaming:Ikke tilslut] vises på kameraskærmen.

3. **Følg vejledningen på skærmen for at tilslutte kameraet til en computer eller en anden enhed med et USB-kabel.**

   [USB-streaming:Standby] vises på kameraskærmen, og kameraet skifter til standbytilstand for streaming.
   - Brug et kabel eller en adapter, som matcher terminalen på den enhed, som skal tilsluttes.

4. **Start streaming fra din livestreaming-/webkonferencetjeneste.**

   [USB-streaming:Udgang] vises på kameraskærmen.
   - For at afslutte [USB-streaming] skal du trykke på MODE-knappen eller midten af kontrolhjulet. Kameraet vil vende tilbage til filmoptagetilstanden.

Om USB-kabelforbindelser

Hvis der tændes for kameraet, mens USB-kablet er tilsluttet, kan [USB-streaming] ikke udføres. Tag USB-kablet ud, udfør [USB-streaming], og tilslut derefter USB-kablet igen.

Tip!

- Hvis du tildeler [USB-streaming] til en brugertilpasset tast, kan du starte [USB-streaming] ved blot at trykke på tasten.
- Indstillingerne for filmoptagelse (fokus, eksponering osv.) inden udførelse af [USB-streaming] anvendes til den livestreamede video. Juster indstillingerne for filmoptagelse, før du starter streaming.
- Hvis du tildeler lukkerhastigheden, ISO-følsomheden osv. til kontrolhjulet eller registrerer dem i funktionsmenuen, kan du justere disse værdier selv under USB-streaming.
- Hvis du tildeler [Inds. produktudst.] eller [Sløring af baggrund] til [Specialtast], kan du anvende disse funktioner selv under USB-streaming.
- Formatet for streamingdataene er som følger.
  - Videoformat: MJPEG
  - Opløsning: HD720 (1280 × 720)
  - Billedhastighed: 30 fps/25 fps
  - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanal
- Under USB-streaming strømforsynes kameraet fra computeren. Hvis du ønsker at forbruge så lidt computerstrøm som muligt, skal du indstille [USB-strømforsyning] til [Fra].

Bemærk!

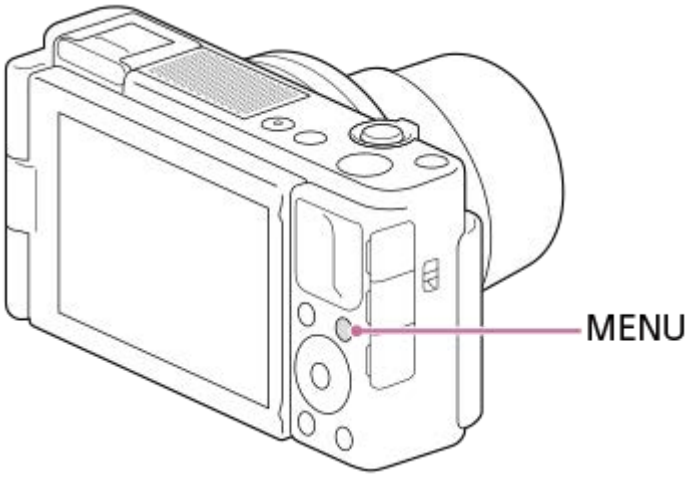
- Du kan ikke gøre følgende, mens [USB-streaming] kører.
  - Optagelse af streamingvideo
  - Menuskærmhandlinger
  - Overgang til afspilningsskærmen
  - Optagelse af en brugerdefineret hvidbalance
  - Fjern-pc-funktion
  - Kont. m, smartphone
- De følgende funktioner er deaktiveret, mens [USB-streaming] kører.
  - Starttid strømbesp.
  - Auto. skærm FRA

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Brug af MENU-punkter

Du kan ændre indstillinger relateret til alle kamerabetjeningerne, herunder optagelse, afspilning og betjeningsmetode. Du kan også udføre kamerafunktioner fra MENU.

1 Tryk på MENU-knappen for at få vist menuskærmen.



2 Vælg den ønskede indstilling, som du ønsker at justere, vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre sider, eller ved at dreje på kontrolhjulet, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.

- Vælg en MENU-fane **(A)** øverst på skærmen, og tryk derefter på kontrolhjulets venstre/højre side for at flytte til en anden MENU-fane.
- Du kan flytte til den næste MENU-fane ved at trykke på Fn-knappen.
- Du kan gå tilbage til den forrige skærm ved at trykke på MENU-knappen.

3 Vælg den ønskede indstillingsværdi og tryk på midten for at bekræfte dit valg.

Relateret emne

- Felt-menu
- Tilføj punkt
- Vis fra Min menu

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Filformat (stillbillede)

Indstiller filformatet for stillbilleder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Filformat] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

RAW:
Der udføres ikke digital behandling på dette filformat. Vælg dette format for at behandle billeder på en computer til professionelle formål.

RAW og JPEG:
Der oprettes et RAW-billede og et JPEG-billede på samme tid. Dette er praktisk, når du behøver to billedfiler, en JPEG til visning og en RAW til redigering.

JPEG:
Billedet gemmes i formatet JPEG.

Om RAW-billeder

- For at kunne åbne en RAW-billedfil optaget med dette kamera kræves der softwaren Imaging Edge. Med Imaging Edge kan du åbne en RAW-billedfil og derefter konvertere den til et udbredt billedformat som JPEG eller TIFF, eller omjustere hvidbalancen, farvemætningen eller kontrasten på billedet.
- Du kan ikke anvende [Auto HDR]- eller [Billedeffekt]-funktioner med RAW-billeder.
- RAW-billeder optaget med kameraet er optaget i det komprimerede RAW-format.

Bemærk!

- Hvis du ikke har til hensigt at redigere billederne på din computer, anbefaler vi, at du optager i JPEG-formatet.
- Du kan ikke tilføje DPOF (udskriftsbestilling)-registreringsmærker til RAW-billeder.

Relateret emne

- JPEG-kvalitet (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

JPEG-kvalitet (stillbillede)

Vælger JPEG-billedkvaliteten når [Filformat] er indstillet til [RAW og JPEG] eller [JPEG].

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [JPEG-kvalitet] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Ekstra fin/Fin/Standard:
Da komprimeringsgraden stiger fra [Ekstra fin] til [Fin] til [Standard], reduceres filstørrelsen i samme rækkefølge. Dette gør det muligt at optage flere filer på et hukommelseskort, men billedkvaliteten vil blive lavere.

Relateret emne

- Filformat (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

JPEG-billedstr. (stillbillede)

Jo større billedformatet er, desto flere detaljer gengives der, når billedet udskrives på et stort papir. Jo mindre billedformatet er, desto flere billeder kan der optages.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [JPEG-billedstr.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Når [Format] er indstillet til 3:2

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 20M	5472×3648 pixels
M: 10M	3888×2592 pixels
S: 5.0M	2736×1824 pixels

Når [Format] er indstillet til 4:3

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 18M	4864×3648 pixels
M: 10M	3648×2736 pixels
S: 5.0M	2592×1944 pixels
VGA	640×480 pixels

Når [Format] er indstillet til 16:9

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 17M	5472×3080 pixels
M: 7.5M	3648×2056 pixels
S: 4.2M	2720×1528 pixels

Når [Format] er indstillet til 1:1

Parameter	Antal pixels (vandret × lodret)
L: 13M	3648×3648 pixels
M: 6.5M	2544×2544 pixels
S: 3.7M	1920×1920 pixels

Bemærk!

- Når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], svarer billedformatet for RAW-billeder til "L".

Relateret emne

- Format (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Format (stillbillede)

1 MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Format] → ønsket indstilling.

Detaljer om menupunkt

3:2:
Samme bredde-højde-forhold som 35 mm film

4:3:
Bredde-højde-forholdet er 4:3.

16:9:
Bredde-højde-forholdet er 16:9.

1:1:
Det vandrette og lodrette forhold er ens.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Panorering: Str.

Indstiller billedformatet for optagelse af panoramabilleder. Billedformatet varierer afhængigt af [Panorering: Retning]-indstillingen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Panorering: Str.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Når [Panorering: Retning] er indstillet til [Op] eller [Ned]
Standard: 3872×2160
Bred: 5536×2160

Når [Panorering: Retning] er indstillet til [Venstre] eller [Højre]
Standard: 8192×1856
Bred: 12416×1856

Relateret emne

- Panorering
- Panorering: Retning

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Panorering: Retning

Indstiller kameraets panoreringsretning ved optagelse af panoramabilleder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Panorering: Retning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Højre:
Panorer kameraet fra venstre til højre.
Venstre:
Panorer kameraet fra højre til venstre.
Op:
Panorer kameraet nedefra og op.
Ned:
Panorer kameraet oppefra og ned.

Relateret emne

- Panorering

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lang eksp.SR (stillbillede)

Når du indstiller lukkerhastigheden til 1/3 sekund(er) eller længere (optagelse med lang eksponering), udføres der støjreduktion i den tid, som lukkeren er åben. Når funktionen er slået til, reduceres den grynede støj, som er typisk ved lange eksponeringer.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Lang eksp.SR] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer støjreduktion af samme varighed, som lukkeren er åben. Når der udføres støjreduktion, vises der en meddelelse, og du kan ikke optage noget andet billede. Vælg dette for at prioritere billedkvaliteten.

Fra:
Aktiverer ikke støjreduktion. Vælg dette for at prioritere timingen af optagelsen.

Bemærk!

- [Lang eksp.SR] er ikke til rådighed, når [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker].
- Støjreduktion aktiveres muligvis ikke, selv hvis [Lang eksp.SR] er indstillet til [Til] i de følgende situationer:
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse], [Kontinuerlig bracket] eller [Selvudl.(Kont.)].
  - Optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv] og [Sportsaktiviteter], [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] er valgt.
  - ISO-følsomheden er indstillet til [Flerbilled-SR].
- [Lang eksp.SR] kan ikke indstilles til [Fra] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
- Afhængigt af optageforholdene foretager kameraet muligvis ikke støjreduktion, selvom lukkerhastigheden er 1/3 sekund(er) eller længere.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Høj ISO SR (stillbillede)

Ved optagelse med høj ISO-følsomhed reducerer produktet støj, som bliver mere mærkbar, når produktets følsomhed er høj.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Høj ISO SR] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Normal:
Aktiverer normal støjreduktion ved høj ISO.

Lav:
Aktiverer moderat støjreduktion ved høj ISO.

Fra:
Aktiverer ikke støjreduktion ved høj ISO. Vælg dette for at prioritere timingen af optagelsen.

Bemærk!

- [Høj ISO SR] er fastsat til [Normal] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
- Når [Filformat] er indstillet til [RAW], er denne funktion ikke til rådighed.
- [Høj ISO SR] fungerer ikke for RAW-billeder, når [Filformat] er [RAW og JPEG].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Farverum (stillbillede)

Den måde farver gengives på med kombinationer af numre eller området for farvegengivelse kaldes for "farverum". Du kan ændre farverummet afhængigt af formålet med billedet.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Farverum] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

sRGB:
Dette er standardfarverummet for digitalkameraet. Brug [sRGB] til normal optagelse som f.eks. når du har til hensigt at udskrive billeder uden nogen form for modificering.

AdobeRGB:
Dette farverum har en farvegengivelse over et bredt område. Adobe RGB er effektiv, når en stor del af motivet er levende grønt eller rødt. Filnavnet på det optagede billedet starter med "_".

Bemærk!

- [AdobeRGB] er til applikationer eller printere, der understøtter farvestyring og farverumsindstillingen DCF2.0. Billeder kan muligvis ikke udskrives eller vises i de korrekte farver, hvis du anvender applikationer eller printere, som ikke understøtter Adobe RGB.
- Når der vises billeder, som blev optaget med [AdobeRGB] på ikke-Adobe RGB-kompatible enheder, vises billederne med lav farvemætning.

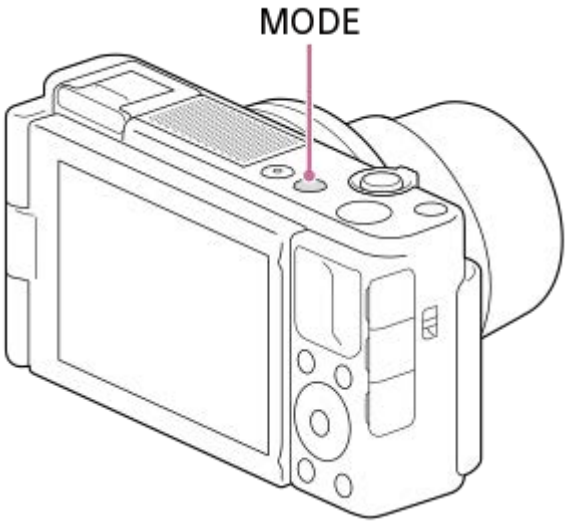
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ændring af optagetilstande (Optagetilstand)

Du kan indstille optagetilstanden i overensstemmelse med det motiv, som du ønsker at optage, eller den funktion, som du ønsker at justere.

1 Tryk på MODE (Tilstand)-knappen, og brug derefter kontrolhjulet til at vælge den ønskede optagetilstand.



- Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].

Tilgængelige funktioner

(Intelligent auto):
Giver dig mulighed for at optage med automatisk scenegenkendelse.

P (Auto programmeret):
Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien (F-værdi)). Du kan også vælge forskellige indstillinger vha. menuen.

A (Blændeprioritet):
Giver dig mulighed for at justere blænden og optage, når du ønsker at sløre baggrunden osv.

S (Lukkerhast.prior.):
Giver dig mulighed for at optage motiver i hurtig bevægelse osv. ved hjælp af manuel justering af lukkerhastigheden.

M (Manuel eksp.):
Giver dig mulighed for at optage stillbilleder med den ønskede eksponering ved at justere eksponeringen (både lukkerhastigheden og blændeværdien (F-værdien)).

(Panorering):
Giver dig mulighed for at optage et panoramabillede ved at sammensætte billederne.

SCN (Valg af motiv):
Giver dig mulighed for at optage med forudangivne indstillinger svarende til scenen.

MR (Hukom.genkald.):
Giver dig mulighed for at optage et billede efter genkaldelse af ofte brugte tilstande eller numeriske indstillinger, som er registreret på forhånd.

HFR (Høj billedfrekvens):
Giver dig mulighed for at optage film med en højere billedfrekvens end optageformatet, så du kan optage jævne film i super-slowmotion.

(Film):
Giver dig mulighed for at ændre eksponeringstilstanden for filmoptagelse.

(Intelligent auto):
Giver dig mulighed for at optage film med automatisk scenegenkendelse.

Relateret emne

- Intelligent auto
- Auto programmeret
- Blændeprioritet
- Lukkerhast.prior.
- Manuel eksp.
- Panorering
- Valg af motiv
- Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)
- Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)
- HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.
- Film: Eksponeringstilst.
- Intelligent auto (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Intelligent auto

Kameraet optager med automatisk scenegenkendelse.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Intelligent auto] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1)→ [Optagetilstand].
2. **Ret kameraet mod motivet.**

   Når kameraet har genkendt scenen, vises ikonet for den genkendte scene på skærmen.

3. **Juster fokuseringen og optag billedet.**

Bemærk!

- Produktet vil ikke genkende scenen, når du optager billeder med andre zoomfunktioner end optisk zoom.
- Produktet genkender muligvis ikke scenen ordentligt under visse optageforhold.
- For [Intelligent auto]-tilstand indstilles de fleste funktioner automatisk, og du kan ikke selv justere indstillingerne.

Relateret emne

- Om scenegenkendelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Valg af motiv

Giver dig mulighed for at optage med forudangivne indstillinger svarende til scenen.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Valg af motiv] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Drej på kontrolhjulet for at vælge den ønskede indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Portræt:
Slører baggrunden, og gør motivet skarpere. Fremhæver blidt hudfarverne.

Sportsaktiviteter:
Optager et motiv i bevægelse med en hurtig lukkerhastighed, så motivet ser ud til at stå stille. Produktet optager kontinuerligt billeder, mens der trykkes på udløserknappen.

Makro:
Optager nærbilleder af motiver som f.eks. blomster, insekter, mad eller små ting.

Landskab:
Optager hele området i et sceneri skarpt fokuseret og i levende farver.

Solnedgang:
Optager det røde i solnedgangen på smuk vis.

Nattescene:
Optager nattescener uden at miste den mørke atmosfære.

Håndholdt tusmørke:
Optager om nattescener med mindre støj og slør uden brug af et stativ. Der optages en serie billeder, og der anvendes billedbehandling til at reducere motivslør, kamerarystelser og støj.

Natportræt:
Optager portrætter om natten vha. blitzen (sælges separat).

Anti-bevægelsesslør:
Giver dig mulighed for at optage indendørs uden brug af blitzen og reducerer motivslør. Produktet optager seriebilleder og kombinerer dem for at oprette billedet, hvorved der reduceres motivslør og støj.

Kæledyr:
Giver dig mulighed for at optage billeder af dit kæledyr med de bedste indstillinger.

Gourmet:
Giver dig mulighed for at optage madopstillinger i indbydende og lyse farver.

Fyrværkeri:
Giver dig mulighed for at optage billeder af fyrværkeri i al dets pragt.

Høj følsomhed:
Giver dig mulighed for at optage stillbilleder selv på mørke steder uden brug af blitzen, samt reducerer motivslør. Giver dig også mulighed for at optage mørke filmscener på en lysere måde.

Tip!

- For at ændre scenen skal du dreje på kontrolhjulet på optageskærmen og vælge en ny scene.

Bemærk!

- Under de følgende indstillinger er lukkerhastigheden langsommere, så det anbefales at bruge et stativ osv. for at forhindre billedet i at blive sløret:
  - [Nattescene]
  - [Natportræt]
  - [Fyrværkeri]
- I tilstanden [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] klikker lukkeren 4 gange, og der optages et billede.
- Hvis du vælger [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] med [RAW] eller [RAW og JPEG], bliver [Filformat] midlertidigt [JPEG].
- Reduktion af slør er mindre effektiv selv i [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør] ved optagelse af de følgende motiver:
  - Motiver med uberegnelig bevægelse.
  - Motiver, der er for tæt på produktet.
  - Motiver med konstant lignende mønstre som f.eks. himmelen, en strand eller en græsplæne.
  - Motiver med konstant ændring som f.eks. bølger eller vandfald.
- I tilfælde af [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør], kan der opstå blokstøj, når der anvendes en lyskilde der flimrer, som f.eks. fluorescerende belysning.
- Den mindste afstand, du kan have til et motiv, ændres ikke, selvom du vælger [Makro]. Angående det mindste fokuseringsområde skal du se den mindste afstand for objektivet.
- [Inds. produktudst.] og [Sløring af baggrund] er ikke til rådighed, når optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv].

Relateret emne

- Brug af blitz (sælges separat)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fremf.metode

Vælg den passende tilstand for motivet som f.eks. enkelt optagelse, kontinuerlig optagelse eller bracketoptagelse.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → ønsket indstilling.**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **Vælg den ønskede tilstand vha. den højre/venstre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Enkelt optagelse:
Normal optagetilstand.

Kont. optagelse:
Optager kontinuerligt billeder, mens du trykker på udløserknappen og holder den nede.

Selvudløser:
Optager et billede vha. selvudløseren, efter der er forløbet et angivet antal sekunder, siden der blev trykket på udløserknappen.

Selvudl.(Kont.):
Optager et angivet antal billeder vha. selvudløseren, efter der er forløbet et angivet antal sekunder, siden der blev trykket på udløserknappen.

Kontinuerlig bracket:
Optager billeder, mens du holder udløserknappen nede, alle med forskellige grader af eksponering.

Enkelt bracket:
Optager et specificeret antal billeder, ét efter ét, hvert enkelt med en forskellig grad af eksponering.

Hv.b.bracketing:
Optager i alt tre billeder, alle med forskellige farvetoner i henhold til de valgte indstillinger for hvidbalance, farvetemperatur og farvefilter.

DRO-bracket:
Optager i alt tre billeder, alle med en forskellig grad af D-områdeoptimering.

Bemærk!

- Når optagetilstanden er indstillet til [Valg af motiv] og der er valgt [Sportsaktiviteter], kan der ikke udføres [Enkelt optagelse].

Relateret emne

- Kont. optagelse
- Selvudløser
- Selvudl.(Kont.)
- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Hv.b.bracketing
- DRO-bracket

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bracketindstillinger

Du kan indstille selvudløseren i bracketoptagelsestilstand, samt optagerækkefølgen for eksponeringsbracketing og hvidbalancebracketing.

1. **Vælg / (Fremf.metode) på kontrolhjulet → vælg bracketoptagelsestilstand.**
   - Du kan også indstille fremføringstilstanden ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fremf.metode].
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Bracketindstillinger] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Selvudløs. u. bracket:
Indstiller, om selvudløseren skal anvendes under bracketoptagelse. Indstiller også antallet af sekunder til lukkeren udløses, hvis selvudløseren anvendes.
(OFF/2 sek./5 sek./10 sek.)

Bracket.rækkef.:
Indstiller rækkefølgen for eksponeringsbracketing og hvidbalancebracketing.
(0→-→+/-→0→+)

Relateret emne

- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Hv.b.bracketing
- DRO-bracket

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Intervalopt.funk.

Du kan automatisk optage en serie stillbilleder med det optagelsesinterval og antal optagelser, som du har indstillet på forhånd (Intervaloptagelse). Du kan derefter oprette en film ud fra de stillbilleder, der er lavet med intervaloptagelse, vha. computersoftwaren Imaging Edge (Viewer). Du kan ikke oprette en film ud fra stillbillederne på kameraet.

For oplysninger om intervaloptagelse skal du se den følgende URL:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dc/zv-1/l/interval.php

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Intervalopt.funk.] → [Intervaloptagelse] → [Til].**
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Intervalopt.funk.] → Vælg det punkt, du vil indstille, og den ønskede indstilling.**
3. **Tryk på udløserknappen.**

   Når den tid, der er indstillet for [Starttid for optag.] er forløbet, starter optagelse.

   - Når antallet af billeder, der er indstillet for [Antal optagelser], er fuldført, vender kameraet tilbage til standbyskærmen for intervaloptagelse.

Detaljer om menupunkt

Intervaloptagelse:
Indstiller, om der skal foretages intervaloptagelse. ([Til]/[Fra])

Starttid for optag.:
Indstiller tiden, fra når du trykker på udløserknappen, til når intervaloptagelse starter. (1 sekund til 99 minutter og 59 sekunder)

Optageinterval:
Indstiller optagelsesintervallet (tiden, fra når én eksponering starter, til når eksponeringen for den næste optagelse starter). (1 sekund til 60 sekunder)

Antal optagelser:
Indstiller antallet af optagelser for intervaloptagelse. (1 optagelse til 9999 optagelser)

AE-sporingsfølsom.:
Indstiller sporingsfølsomheden for automatisk eksponering mod ændringen i luminans under intervaloptagelse. Hvis du vælger [Lav], vil eksponeringsændringer under intervaloptagelse være mere jævne. ([Høj]/[Mellem]/[Lav])

Lukkertype i interval:
Indstiller lukkertypen under intervaloptagelse. ([Mekanisk lukker]/[Elektronisk lukker])

Optageinterval prior.:
Indstiller, om optageintervallet skal prioriteres, når eksponeringstilstanden er [Auto programmeret] eller [Blændeprioritet], og lukkerhastigheden bliver længere end den tid, der er indstillet for [Optageinterval]. ([Til]/[Fra])

Tip!

- Hvis du trykker på udløserknappen under intervaloptagelse, afsluttes intervaloptagelse, og kameraet vender tilbage til standbyskærmen for intervaloptagelse.
- For at gå tilbage til normal optagetilstand skal du vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Intervalopt.funk.] → [Intervaloptagelse] → [Fra].
- Hvis du trykker på en tast, som en af de følgende funktioner er blevet tildelt til, i det øjeblik, hvor optagelsen starter, forbliver funktionen aktiv under intervaloptagelse, selv uden at du holder ned på knappen.

- [AEL-hold]
- [AEL-hold]
- [Lås AF/MF-kontrol]

- Hvis du indstiller [Vis som gruppe] til [Til], vises stillbilleder, der er optaget med intervaloptagelsesfunktionen, i grupper.
- Stillbilleder, der er optaget med intervaloptagelse, kan afspilles kontinuerligt på kameraet. Hvis du har til hensigt at oprette en film med stillbillederne, kan du få forhåndsvist resultatet.

Bemærk!

- Du kan muligvis ikke optage det indstillede antal billeder, afhængigt af det resterende batteriniveau og mængden af ledig plads på optagemediet. Brug strømforsyning via USB under optagelse, og brug et hukommelseskort med tilstrækkelig plads.
- Hvis optagelsesintervallet er kort, kan kameraet nemt blive varmt. Afhængigt af den omgivende temperatur er du muligvis ikke i stand til at optage det indstillede antal billeder, da kameraet muligvis stopper optagelsen for at beskytte udstyret.
- Under intervaloptagelse (herunder tiden mellem tryk på udløserknappen og start af optagelse) kan du ikke betjene den dedikerede indstillingsskærm for optagelse eller MENU-skærmen. Du kan dog justere visse indstillinger, som er tildelt til kontrolhjulet, f.eks. lukkerhastigheden.
- Under intervaloptagelse vises automatisk visning ikke.
- [Lukkertype i interval] er indstillet til [Elektronisk lukker] som standard, uanset indstillingen for [Lukkertype].
- Intervaloptagelse er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Optagetilstanden er indstillet til andet end P/A/S/M
- De lukkerhastigheder, der kan vælges, kan muligvis variere afhængigt af indstillingen for [Lukkertype i interval].

Relateret emne

- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)
- Kont. afs. Interval
- Strømforsyning fra en stikkontakt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

Giver dig mulighed for at optage et billede efter genkaldelse af ofte brugte tilstande eller kameraindstillinger, som er registreret med [MR 1/2 Hukom.] på forhånd.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Hukom.genkald.] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **Tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet eller drej på kontrolhjulet for at vælge det ønskede nummer, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også genkalde registrerede tilstande eller indstillinger ved at vælge MENU → 1 (Kamera-indstillinger1) → [MR 1/2 Genkald].

Tip!

- Indstillinger registreret til et hukommelseskort vha. et andet kamera af samme modelnavn kan genkaldes med dette kamera.

Bemærk!

- Hvis du indstiller [MR 1/2 Genkald] efter afslutning af optageindstillingerne, prioriteres de registrerede indstillinger, og de originale indstillinger bliver muligvis ugyldige. Kontroller indikatorerne på skærmen inden du optager.

Relateret emne

- Hukommelse (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Hukommelse (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

Giver dig mulighed for at registrere op til 3 ofte anvendte tilstande eller produktindstillinger til produktet og op til 4 (M1 til M4) til hukommelseskortet. Du kan genkalde indstillingerne ved blot at anvende MODE (Tilstand)-knappen.

1. **Indstil produktet til den indstilling, du ønsker at registrere.**
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [MR 1/2 Hukom.] → ønskede nummer.**
3. **Tryk på midten af kontrolhjulet for at bekræfte.**

Punkter, som kan registreres

- Du kan registrere forskellige funktioner til optagelse. De punkter, som faktisk kan registreres, vises på menuen af kameraet.
- Blænde (F-tal)
- Lukkerhastighed
- Optisk zoomgrad

Sådan ændres registrerede indstillinger

Ændr indstillingen til den ønskede indstilling og registrer indstillingen på ny til det samme tilstandsnummer.

Bemærk!

- M1 til M4 kan kun vælges, når der er sat et hukommelseskort ind i produktet.
- Programskift kan ikke registreres.

Relateret emne

- Genkald (Kamera- indstillinger1/Kamera- indstillinger2)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokustilstand

Vælger den fokusmetode som passer til motivets bevægelse.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokustilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

AF-S (Enkeltbilled-AF):
Produktet låser fokus, når først fokuseringen er gennemført. Anvend denne, når motivet ikke er i bevægelse.

AF-A (Automatisk AF):
[Enkeltbilled-AF] og [Kontinuerlig AF] skiftes i overensstemmelse med motivets bevægelse. Når udløserknappen trykkes halvvejs ned, låser produktet fokus, når det bestemmer, at motivet er ubevægeligt, eller fortsætter med at fokusere, når motivet er i bevægelse. Under kontinuerlig optagelse optager produktet automatisk med Kontinuerlig AF fra optagelse nummer to.

AF-C (Kontinuerlig AF):
Produktet fortsætter med at fokusere, mens udløserknappen er holdt trykket halvvejs ned. Brug dette, når motivet er i bevægelse. I tilstanden [Kontinuerlig AF] er der ikke noget bip, når kameraet fokuserer.

DMF (Dir. man. fokus.):
Du kan foretage finjusteringer manuelt efter udførsel af autofokus, hvorved du kan fokusere hurtigere på et motiv, end når du anvender den manuelle fokus fra begyndelsen. Dette er praktisk i situationer som ved makrooptagelse.

MF (Manuel fokus):
Justerer fokus manuelt. Hvis du ikke kan fokusere på det tilsigtede motiv vha. autofokus, skal du anvende manuel fokus.

Fokusindikator

● (tændt):
Motivet er fokuseret, og fokus er låst.
● (blinker):
Motivet er ikke fokuseret.
(tændt):
Motivet er fokuseret. Fokus vil blive justeret kontinuerligt i overensstemmelse med motivets bevægelser.
(tændt):
Fokusering er i gang.

Motiver, som det er svært at fokusere på vha. autofokus

- Mørke og fjerne motiver
- Motiver med ringe kontrast
- Motiver set gennem glas
- Motiver i hurtig bevægelse
- Reflekterende lys eller skinnende overflader
- Blinkende lys
- Motiver i modlys
- Kontinuerligt gentagende mønstre som f.eks. bygningsfacader
- Motiver i et fokusområde med forskellige brændvidder

Tip!

- Når du indstiller fokus til uendelig i manuel fokustilstanden eller direkte manuel fokustilstanden, skal du sørge for, at fokus er på et tilstrækkeligt fjernt motiv ved at kontrollere skærmen.

Bemærk!

- Kun [Kontinuerlig AF] og [Manuel fokus] er tilgængelige, når du optager film, eller når optagetilstanden er indstillet til HFR (Høj billedfrekvens).

Relateret emne

- Direkte manuel fokus (DMF)
- Manuel fokus (Indstil fokus)
- MF-hjælp (stillbillede)
- Fasedetektion AF

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusområde

Vælger fokuseringsområdet. Brug denne funktion, når det er svært at fokusere ordentligt i autofokustilstanden.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusområde] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Bred:
Fokuserer på et motiv automatisk dækkende hele skærmens område. Når du trykker udløserknappen halvvejs ned i optagetilstanden for stillbilleder, vises der en grøn ramme rundt om det område, der er fokuseret.

Zone:
Vælg en zone på skærmen som der skal fokuseres på, og produktet vil automatisk vælge et fokusområde.

Centrum:
Fokuserer automatisk på et motiv i midten af billedet. Brug sammen med fokuslåsfunktionen til at oprette den komposition som du ønsker.

Fleksibelt punkt:
Giver dig mulighed for at flytte fokusramme til et ønsket punkt på skærmen og fokusere på et ekstremt lille motiv i et smalt område.
På optageskærmen for Fleksibelt punkt kan du ændre størrelsen af fokusrammen ved at dreje på kontrolhjulet.

Udvidet fleksib. pkt.:
Hvis produktet ikke kan fokusere på et enkelt udvalgt punkt, anvender det fokuspunkter omkring det fleksible punkt som et sekundært prioriteringsområde for fokusering.

Sporing:
Når der trykkes på udløserknappen, og den holdes halvvejs nede, sporer produktet motivet inden for det valgte autofokusområde. Denne indstilling er kun til rådighed, når fokustilstanden er sat til [Kontinuerlig AF]. Ret markøren mod [Sporing] på [Fokusområde]-indstillingsskærmen, og vælg derefter det ønskede område for start af sporing vha. den venstre/højre side af kontrolhjulet. Du kan også flytte området for start af sporing til det ønskede punkt ved at designere området som en zone, et fleksibelt punkt eller et udvidet fleksibelt punkt. På optageskærmen for Fleksibelt punkt kan du ændre størrelsen af fokusrammen ved at dreje på kontrolhjulet.

Sådan flyttes fokusområdet

- Når [Fokusområde] er indstillet til [Zone], [Fleksibelt punkt] eller [Udvidet fleksib. pkt.], kan du optage, hvis du trykker på den knap, som [Standard fokus] er tildelt til, mens du flytter fokusrammen vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre sider. For at returnere fokusrammen til midten af skærmen skal du trykke på knappen (Slet) under flytning af rammen. For at ændre optageindstillingerne vha. kontrolhjulet skal du trykke på den knap, som [Standard fokus] er tildelt til.
- Du kan hurtigt flytte fokusrammen ved at berøre og trække den på skærmen. Indstil [Brug touchscreen] til [Til], og indstil [Funk. af berør.betjen] til [Berøringsfokus] på forhånd.

Bemærk!

- [Fokusområde] er låst til [Bred] i de følgende tilstande:
  - [Valg af motiv]
  - Under Smiludløsertilstand
  - Optagetilstanden er indstillet til (Film) eller (Intelligent auto), og [Automatisk Dual Rec] er indstillet til [Til].
- Fokusområdet lyser muligvis ikke under kontinuerlig optagelse, eller når udløserknappen trykkes helt ned på én gang.
- Når optagetilstanden er indstillet til (Film), (Intelligent auto) eller HFR (Høj billedfrekvens), eller under filmoptagelse, kan [Sporing] ikke vælges for [Fokusområde].
- Når [Motivregistrering] for [Ansigt/øje-AF-inds.] er indstillet til [Dyr], kan [Sporing] ikke vælges som [Fokusområde].

- Du kan ikke udføre funktioner tildelt til kontrolhjulet eller brugertilpasningsknap 2 under flytning af fokusrammen.

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fokusering på øjnene (Ansigt/øje-AF-inds.)

[Ansigt/øje-AF-inds.] bruges til at bestemme, hvorvidt kameraet fokuserer med prioritet på ansigter/øjne eller ej.

Der er to metoder til udførsel af [Øje-AF] med nogle forskelle mellem deres specifikationer. Vælg en passende metode i overensstemmelse med dit formål.

Punkt	[Øje-AF] via [Ansigt/øje-AF-inds.]	[Øje-AF] via en brugertilpasset tast Du kan finde detaljer her.
Detektion af motiv	Kameraet vil detektere ansigter/øjne med større prioritet.	Kameraet vil kun detektere ansigter/øjne.
Forudgående forberedelse	Vælg [Ansigt/øje-AF-inds.] → [Ansigt/øjenprio. AF] → [Til].	Tildel [Øje-AF] til den ønskede tast vha. [Specialtast] eller [Specialtast].
Sådan udføres [Øje-AF]	Tryk udløserknappen halvvejs ned.	Tryk på den tast, som du har tildelt [Øje-AF]-funktionen til.*
Specifikationer	• Når kameraet detekterer et ansigt eller øje inden i eller omkring det designerede fokusområde, fokuserer det på ansigtet eller øjet med større prioritet. • Hvis kameraet ikke detekterer nogen ansigter eller øjne inden i eller omkring det designerede fokusområde, fokuserer det på et andet detekterbart motiv.	• Kameraet fokuserer udelukkende på ansigter eller øjne hvor som helst på skærmen uanset indstillingen for [Fokusområde]. • Kameraet fokuserer ikke automatisk på et andet motiv, hvis der ikke detekteres noget ansigt eller øje nogen som helst steder på skærmen.
Fokustilstand	Følger indstillingen designeret med [Fokustilstand]	Følger indstillingen designeret med [Fokustilstand]
Fokusområde	Følger indstillingen designeret med [Fokusområde]	Fokusområdet bliver midlertidigt hele skærmen uanset indstillingen for [Fokusområde].
Sådan fungerer de følgende funktioner under [Ansigt/øje-AF-inds.] • Motivregistrering • Højre/ven. øje-valg • Vis ansigt-/øjenram. • Dyreøjevisning	Følger indstillingen designeret med hvert enkelt menupunkt.	Følger indstillingen designeret med hvert enkelt menupunkt.

* Uanset om [Ansigt/øjenprio. AF] under [Ansigt/øje-AF-inds.] er indstillet til [Til] eller [Fra], kan du anvende [Øje-AF] via en brugertilpasset tast, mens du trykker på den brugertilpassede tast, som du har tildelt [Øje-AF] til.

1 **MENU → 1(Kamera- indstillinger1) → [Ansigt/øje-AF-inds.] → ønsket indstillingspunkt.**

Detaljer om menupunkt

Ansigt/øjenprio. AF :
Indstiller, om der skal registreres ansigter eller øjne i fokusområdet og fokuseres på øjnene (Øje-AF) eller ej, når autofokus er aktiveret. ([Til]/[Fra])
(Bemærk: Kamerabetjeningerne er forskellige, når du bruger den brugertilpassede tast til at udføre [Øje-AF].)

Motivregistrering :
Vælger det mål, der skal registreres.
[Menneske]: Registrerer menneskeansigter/-øjne.
[Dyr]: Registrerer dyreøjne. Dyreansigter registreres ikke.

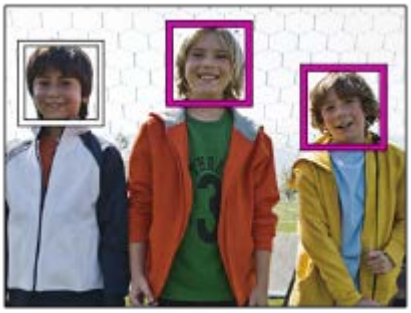
Højre/ven. øje-valg :
Angiver det øje, som skal registreres, når [Motivregistrering] er indstillet til [Menneske]. Hvis [Højre øje] eller [Venstre øje] er valgt, registreres kun det valgte øje. Når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], kan [Højre/ven. øje-valg] ikke anvendes.
[Auto]: Kameraet registrerer automatisk øjnene.
[Højre øje]: Motivets højre øje (øjet i venstre side fra fotografens perspektiv) registreres.
[Venstre øje]: Motivets venstre øje (øjet i højre side fra fotografens perspektiv) registreres.

Vis ansigt-/øjenram. :
Indstiller, om rammen til registrering af ansigt/øje skal vises eller ej, når der registreres et menneskeansigt eller -øjne. ([Til]/[Fra])

Dyreøjevisning :
Indstiller, om rammen til øjeregistrering skal vises eller ej, når der registreres et øje på et dyr. ([Til]/[Fra])

Ramme til ansigtsregistrering

Når produktet registrerer et ansigt, vises den grå ramme for ansigtsregistrering. Når produktet bestemmer, at autofokus er aktiveret, bliver rammen for ansigtsregistrering hvid.
I tilfælde af at du har registreret den prioriterede rækkefølge for hvert enkelt ansigt vha. [Ansigtsregistrering], vælger produktet automatisk det først prioriterede ansigt, og rammen over det ansigt bliver hvid. Rammerne til ansigtsregistrering for andre registrerede ansigter bliver rødlilla.



Ramme til øjeregistrering

Der vises en hvid ramme til øjeregistrering, når der registreres et øje, og kameraet fastslår, at autofokus er muligt, afhængigt af indstillingerne.
Rammen til øjeregistrering vises, når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr].

[Øje-AF] med brugertilpasset tast

Øje-AF-funktionen kan også anvendes ved at tildele [Øje-AF] til en brugertilpasset tast. Kameraet kan fokusere på øjne, så længe du trykker på tasten. Dette er praktisk, når du ønsker at anvende Øje-AF-funktionen midlertidigt på hele skærmen uanset indstillingen for [Fokusområde]. Kameraet fokuserer ikke automatisk, hvis der ikke registreres ansigter eller øjne.
(Bemærk: Når du forsøger at fokusere på øjnene ved at trykke udløserknappen halvt ned, registrerer kameraet kun ansigter eller øjne inden i eller omkring det fokusområde, der er angivet med [Fokusområde]. Hvis kameraet ikke registrerer nogen ansigter eller øjne, foretages der normal automatisk fokusering.)

1. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast] → ønsket tast, tildel derefter [Øje-AF]-funktionen til tasten.
2. MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigt/øje-AF-inds.] → [Motivregistrering] → ønsket indstilling.
3. Ret kameraet mod ansigtet på et menneske eller et dyr, og tryk på den tast, som du har tildelt [Øje-AF]-funktionen til. For at optage et stillbillede skal du trykke på udløserknappen, mens du trykker på tasten.

[Skift højre/ven. øje] med brugertilpasset tast

Når [Motivregistrering] er indstillet til [Menneske], og [Højre/ven. øje-valg] er indstillet til [Højre øje] eller [Venstre øje], kan du skifte det øje, der skal registreres, ved at trykke på den brugertilpassede tast, som du har tildelt [Skift højre/ven. øje]-funktionen til.
Hvis [Højre/ven. øje-valg] er indstillet til [Auto], kan du midlertidigt skifte det øje, der skal registreres, ved at trykke på den brugertilpassede tast, som du har tildelt [Skift højre/ven. øje]-funktionen til.
Det midlertidige valg af venstre/højre annulleres, når du udfører følgende betjeninger osv. Kameraet vender tilbage til automatisk registrering af øjne.

- Tryk på midten af kontrolhjulet
- Stop med at trykke udløserknappen halvvejs ned (kun under optagelse af stillbilleder)
- Stop med at trykke på den brugertilpassede tast, som [Øje-AF] er tildelt til (kun under optagelse af stillbilleder)
- Tryk på MENU-knappen

Tip!

- Hvis [Højre/ven. øje-valg] ikke er indstillet til [Auto], eller du udfører [Skift højre/ven. øje] ved hjælp af den brugertilpassede tast, vises øjeregistreringsrammen. Selv når [Højre/ven. øje-valg] er indstillet til [Auto], hvis [Vis ansigt-/øjenram.] er indstillet til [Til], vises rammen til registrering af øjne over øjne, der registreres under filmoptagelse.
- Hvis du ønsker, at ansigts- eller øjeregistreringsrammen skal forsvinde inden for et vist stykke tid efter, at kameraet har fokuseret på det pågældende ansigt eller øje, skal du indstille [Slet autom. AF-omr.] til [Til].

Bemærk!

- Når [Motivregistrering] er indstillet til [Menneske], registreres øjnene på dyr ikke. Når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], registreres menneskeansigter ikke.
- Når [Valg af motiv] er indstillet til [Portræt], [Ansigt/øjenprio. AF] er låst fast på [Til], og [Motivregistrering] er låst fast på [Menneske].
- Når [Valg af motiv] er indstillet til [Kæledyr], [Ansigt/øjenprio. AF] er låst fast på [Til], og [Motivregistrering] er låst fast på [Dyr].
- Når [Smiludløser] er indstillet til [Til], [Ansigt/øjenprio. AF] er låst fast på [Til], og [Motivregistrering] er låst fast på [Menneske].
- Når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], kan de følgende funktioner ikke bruges:
  - Højre/ven. øje-valg
  - Sporingsfunktion
  - Ansigtspri. multimål
  - Regist. ansigtsprio.
  - Blød hud-effekt
- Funktionen [Øje-AF] fungerer muligvis ikke ordentligt i de følgende situationer:
  - Når personen har solbriller på.

- Når pandehåret dækker for personens øjne.
- Under forhold med svag belysning eller modlys.
- Når øjnene er lukkede.
- Når motivet befinder sig i skyggen.
- Når motivet er ude af fokus.
- Når motivet bevæger sig for meget.

- Hvis motivet bevæger sig for meget, vises registreringsrammen muligvis ikke korrekt over deres øjne.
- Afhængigt af omstændighederne kan der ikke fokuseres på øjnene.
- Når kameraet ikke kan fokusere på menneskeøjne, registrerer og fokuserer det på ansigtet i stedet. Kameraet kan ikke fokusere på øjnene, når der ikke registreres nogen menneskeansigter.
- Produktet registrerer muligvis ikke alle ansigter, eller registrerer muligvis utilsigtet andre objekter end ansigter under visse forhold.
- Når du optager film med [Motivregistrering] indstillet til [Dyr], kan du ikke anvende funktionen til registrering af øjne.
- Når du optager film, kan øjne i højre og venstre side af skærmen ikke registreres.
- Rammen til øjeregistrering vises ikke, når Øje-AF-funktionen ikke er til rådighed.
- Du kan ikke anvende funktionen til registrering af ansigter/øjne sammen med de følgende funktioner:
  - Andre zoomfunktioner end den optiske zoom.
  - [Panorering]
  - [Farvereduktion] under [Billedeffekt]
  - Fokusforstørrelse
  - Når [Valg af motiv] er indstillet til [Landskab], [Nattescene], eller [Solnedgang]
  - Filmoptagelse med [Optageindstilling] indstillet til [120p]/[100p]
  - Når du optager med høj billedhastighed.
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], [Optageindstilling] er indstillet til [30p 100M]/[25p 100M] eller [30p 60M]/[25p 60M], og [Vælg 4K-udgang] er indstillet til [Hukom.kort+HDMI]
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til]
- Der kan registreres op til 8 af dine motivers ansigter.
- Selvom [Vis ansigt-/øjenram.] eller [Dyreøjevisning] er indstillet til [Fra], vises der en grøn fokusramme over ansigter eller øjne, som er fokuseret.
- For at kunne registrere dyreøjne skal du arrangere kompositionen, så begge øjnene og næsen på dyret er inden for billedvinklen. Når først du fokuserer på dyrets ansigt, vil dyrets øjne nemmere blive detekteret.
- Selv når [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], kan øjnene på visse typer dyr ikke registreres.

Relateret emne

- Fokustilstand
- Fokusområde
- Slet autom. AF-omr.
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Præ-AF (stillbillede)

Produktet justerer automatisk fokus, inden du trykker udløserknappen halvvejs ned. Under fokuseringshandlinger, kan skærmen ryste.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Præ-AF] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Justerer fokus, inden du trykker udløserknappen halvvejs ned.
Fra:
Justerer ikke fokus, inden du trykker udløserknappen halvvejs ned.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fokusrammefarve

Du kan angive farven på rammen, der angiver fokusområdet. Hvis rammen er svær at se pga. motivet, kan du gøre den mere synligt ved at ændre farven på den.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusrammefarve] → ønsket farve.**

Detaljer om menupunkt

Hvid:
Viser den ramme, der angiver fokusområdet, med hvidt.
Rød:
Viser den ramme, der angiver fokusområdet, med rødt.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet autom. AF-omr.

Indstiller om fokusområdet skal vises hele tiden, eller om det skal forsvinde automatisk kort tid efter, der er opnået fokus.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Slet autom. AF-omr.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Fokusområdet forsvinder automatisk kort tid efter, der er opnået fokus.
Fra:
Fokusområdet vises hele tiden.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis kont. AF-område

Du kan indstille om det område, som er fokuseret, skal vises eller ej, når [Fokusområde] er indstillet til [Bred] eller [Zone] i [Kontinuerlig AF]-tilstand.

1. **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Vis kont. AF-område] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser det fokusområde, som er fokuseret.
Fra:
Viser ikke det fokusområde, som er fokuseret.

Bemærk!

- Når [Fokusområde] er indstillet til ét af følgende, bliver fokusrammerne i det fokuserede område grønne:
  - [Centrum]
  - [Fleksibelt punkt]
  - [Udvidet fleksib. pkt.]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Fasedetekt.område

Indstiller, om området for Fasedetektion AF skal vises eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fasedetekt.område] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser området for Fasedetektion AF.

Fra:
Viser ikke området for Fasedetektion AF.

Bemærk!

- Når F-værdien er større end F8, kan Fasedetektion AF ikke anvendes. Der er kun Kontrast-AF til rådighed.
- Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan fasedetektion AF ikke anvendes. Der er kun Kontrast-AF til rådighed.
- Når du optager film, vises området for Fasedetektion AF ikke.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

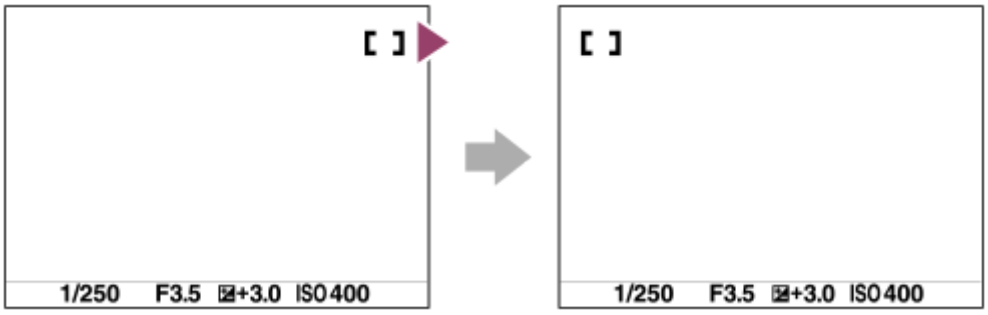
Digitalkamera
ZV-1

Cirkula. af fokuspkt.

Indstiller, om der skal tillades fokusrammen at gå fra den ene ende til den anden, når du flytter fokusrammen med [Fokusområde] indstillet til [Zone], [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Zone], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]. Denne funktion er praktisk, når du ønsker hurtigt at flytte fokusrammen fra den ene ende til den anden.

1 **MENU→ (Kamera- indstillinger1)→[Cirkula. af fokuspkt.] → ønsket indstilling.**

Når der er valgt [Cirkuler]:



Detaljer om menupunkt

Cirkulerer ikke :
Markøren bevæger sig ikke, når du forsøger at flytte fokusrammen forbi enden.

Cirkuler :
Markøren springer til den modsatte ende, når du forsøger at flytte fokusrammen forbi enden.

Relateret emne

- Fokusområde

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Manuel fokus (Indstil fokus)

Hvis det er svært at fokusere ordentligt i autofokustilstanden, kan du justere fokuseringen manuelt.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokustilstand] → [Manuel fokus].**

2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Indstil fokus].**

   Skærmen for manuelle fokuseringshandlinger vises.

   - Skærmen for manuelle fokuseringshandlinger kan også vises ved at trykke på den tast, som [Standard fokus] er blevet tildelt til vha. [Specialtast] eller [Specialtast].

3. **Tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet, eller drej på kontrolhjulet for at justere fokus.**

   - Fokusafstanden vises på skærmen.
   - For at muliggøre finjusteringer af fokus under forskellige forhold kan fokusindikatoren flyttes ud over uendelig. Når du ønsker at fokusere på uendelig, skal du ikke flytte indikatoren til slutningen af bjælken. Juster i stedet fokus, mens du kontrollerer skærmen osv.
   - Tryk på midten af kontrolhjulet for at vende tilbage til optageskærmen.

4. **Tryk udløserknappen helt ned for at optage.**

Tip!

- Brug af [MF-hjælp] giver dig mulighed for nemmere at fokusere manuelt, fordi billedet automatisk forstørres under manuelle fokusjusteringer. Mens det forstørrede billede vises, kan du bruge den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet til at justere, hvilken del af billedet der skal forstørres. Drej på kontrolhjulet for at justere fokus. Du kan også ændre forstørrelsesgraden ved at trykke på midten af kontrolhjulet.
- Når du anvender [Maksimumindstilling], forstærkes omridset af fokuserede områder vha. en bestemt farve. Denne funktion gør det nemt for dig at kontrollere fokuseringen.

Bemærk!

- Manuelt indstillede fokusafstande annulleres, når [Fokustilstand] vælges igen.
- Den viste fokusafstand er blot til reference.

Relateret emne

- MF-hjælp (stillbillede)
- Maksimumindstilling

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

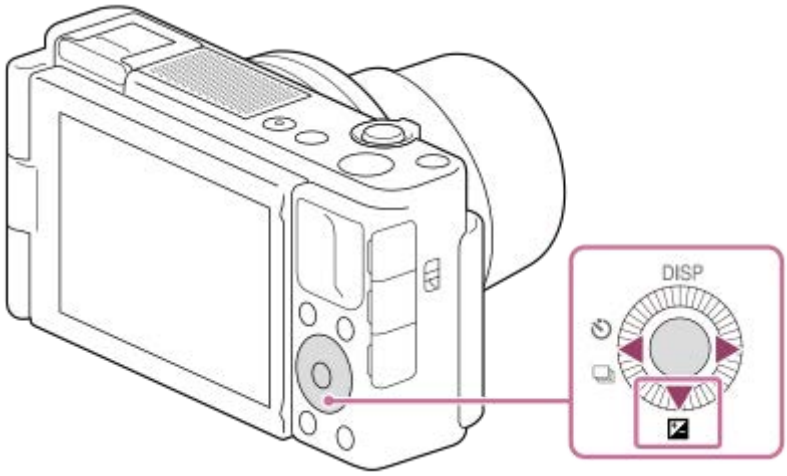
Ekspon.komp.

Normalt indstilles eksponering automatisk (automatisk eksponering). Baseret på den eksponeringsværdi som indstilles af automatisk eksponering, kan du gøre hele billedet lysere eller mørkere, hvis du justerer [Ekspon.komp.] til henholdsvis plussiden eller minussiden (eksponeringskompensation).

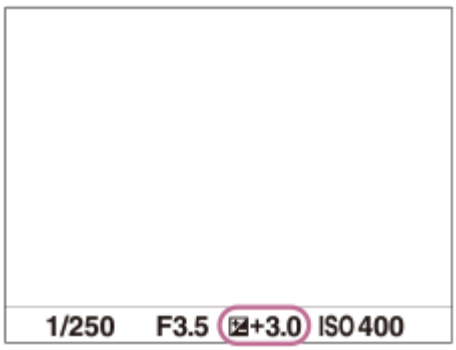
1 **(Ekspon.komp.) på kontrolhjulet → tryk på den venstre/højre side af kontrolhjulet eller drej på kontrolhjulet, og vælg den ønskede indstilling.**

+ (over) side:
Billeder bliver lysere.
- (under) side:
Billeder bliver mørkere.

- Du kan også vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Ekspon.komp.].



- Du kan justere eksponeringskompensationsværdien inden for området fra -3,0 EV til +3,0 EV.
- Du kan bekræfte den eksponeringskompensationsværdi, som du indstiller på optageskærmen.



Bemærk!

- Du kan ikke udføre eksponeringskompensation i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
- Når du anvender [Manuel eksp.], kan du kun udføre eksponeringskompensation, når [ISO] er indstillet til [ISO AUTO].

- Du kan justere eksponeringskompensationsværdien inden for området fra -2,0 EV til +2,0 EV for film.
- Hvis du optager et motiv under ekstremt lyse eller mørke forhold, eller når du anvender blitzen, vil du muligvis ikke være i stand til at opnå en tilfredsstillende effekt.

Relateret emne

- Eksp.komp.indst
- Kontinuerlig bracket
- Enkelt bracket
- Zebraindstilling

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

ISO

Følsomhed overfor lys er udtrykt med ISO-tallet (anbefalet eksponeringsindeks). Jo større tallet er, desto højere er følsomheden.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [ISO] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flerbilled-SR:
Kombinerer kontinuerlige optagelser for at oprette et billede med mindre støj. Tryk på den højre side for at få vist indstillingsskærmen, og vælg derefter en ønsket værdi vha. tryk på den øverste/nederste side af kontrolhjulet.
Vælg det ønskede ISO-tal fra ISO AUTO eller ISO 200 – ISO 25600.
ISO AUTO:
Indstiller automatisk ISO-følsomheden.
ISO 80 – ISO 12800:
Indstiller ISO-følsomheden manuelt. Vælger du et større tal, forøges ISO-følsomheden.

Tip!

- Du kan ændre området for den ISO-følsomhed, der er indstillet automatisk i [ISO AUTO]-tilstand. Vælg [ISO AUTO] og tryk på den højre side af kontrolhjulet, og indstil de ønskede værdier for [ISO AUTO Maks.] og [ISO AUTO Minimum]. Værdierne anvendes også ved optagelse i [ISO AUTO]-tilstand under [Flerbilled-SR].

Bemærk!

- Når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], kan [Flerbilled-SR] ikke vælges.
- Når [Flerbilled-SR] er valgt, kan blitzen (sælges separat), [D-områdeopt.] eller [Auto HDR] ikke anvendes.
- Når [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra], kan [Flerbilled-SR] ikke vælges.
- Når [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra], kan [Flerbilled-SR] ikke vælges.
- [ISO AUTO] er valgt ved brug af de følgende funktioner:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
  - [Intelligent auto]
- Når ISO-følsomheden er indstillet til en lavere værdi end ISO 125, kan området for motivlysstyrke (dynamikområde), som kan optages, muligvis mindskes.
- Jo højere ISO-værdien er, desto mere støj vil der være på billederne.
- De tilgængelige ISO-indstillinger vil variere afhængigt af, om du optager stillbilleder, optager film eller anvender HFR.
- [Flerbilled-SR] er ikke til rådighed, når [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse].
- Ved optagelse af film er der ISO-værdier mellem 125 og 12800 til rådighed. Hvis ISO-værdien er indstillet til en mindre værdi end 125, ændres indstillingen automatisk til 125. Når du er færdig med at optage filmen, vender ISO-værdien tilbage til den originale indstilling.
- Det tilgængelige område for ISO-følsomhed varierer afhængigt af indstillingen for [Gamma] under [Billedprofil].
- Når du anvender [Flerbilled-SR], tager det noget tid for produktet at udføre overlejringsbehandlingen af billeder.
- Når du vælger [ISO AUTO] med optagetilstanden indstillet til [P], [A], [S] eller [M], vil ISO-følsomheden automatisk blive justeret inden for det indstillede område.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

ND-filter

Hvis du anvender et ND-filter, reduceres mængden af lys, som trænger ind i kameraet. Du kan sænke lukkerhastigheden og mindske blændeværdien for at få en bedre eksponering.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [ND-filter] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Aktiverer automatisk ND-filteret baseret på optagetilstanden og lysstyrken.

Til:
Anvender altid [ND-filter].

Fra:
Deaktiverer [ND-filter]-funktionen.

Tip!

- Når ND-filteret er aktiveret, vises ikonet i bunden af skærmen.

Bemærk!

- [Auto] kan ikke vælges i filmtilstanden. Når du optager film, er indstillingen for [ND-filter] låst til værdien ved begyndelsen af filmoptagelse.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Lysmålermetode

Vælger lysmålingsmetoden som indstiller hvilken del af skærmen, der skal måles på for at bestemme eksponeringen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Lysmålermetode] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Multi:
Måler lyset i hvert enkelt område, efter at have opdelt det samlede område i flere områder, og bestemmer den passende eksponering for hele skærmen (Måling på flere mønstre).

Center:
Måler den gennemsnitlige lysstyrke for hele skærmen, mens der lægges vægt på skærmens centrale område (centervægtet måling).

Spot:
Måler kun inden for målecirklen. Denne tilstand er egnet til måling af lys midt på skærmen. Størrelsen på målecirklen kan vælges mellem [Spot: Standard] og [Spot: Stort].

G.snit hele skærm:
Måler den gennemsnitlige lysstyrke på den samlede skærm. Eksponeringen vil være stabil, selv hvis kompositionen eller positionen af motivet ændres.

Glanslys:
Måler lysstyrken, mens der lægges vægt på det fremhævede område på skærmen. Denne tilstand er egnet til optagelse af motivet, mens du undgår overeksponering.

Tip!

- Når [Multi] er valgt, og [Ansigtspri. multimål] er indstillet til [Til], måler kameraet lysstyrken baseret på registrerede ansigter.
- Når [Lysmålermetode] er indstillet til [Glanslys] og funktionen [D-områdeopt.] eller [Auto HDR] er aktiveret, vil lysstyrken og kontrasten automatisk blive korrigeret ved at dele billedet op i små områder og analysere kontrasten af lys og skygge. Foretag indstillinger baseret på optageforholdene.

Bemærk!

- [Lysmålermetode] er låst til [Multi] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
  - Andre zoomfunktioner end den optiske zoom
- I [Glanslys]-tilstand kan motivet muligvis blive mørkere, hvis der er en lysere del på skærmen.

Relateret emne

- AE-lås
- Ansigtspri. multimål
- D-områdeopt. (DRO)
- Auto HDR

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Ansigtspri. multimål

Indstiller, om kameraet måler lysstyrken baseret på registrerede ansigter, når [Lysmålermetode] er indstillet til [Multi].

1 **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtspri. multimål] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Kameraet måler lysstyrken baseret på registrerede ansigter.

Fra:
Kameraet måler lysstyrken vha. indstillingen [Multi] uden registrering af ansigter.

Bemærk!

- Når optagetilstanden er indstillet til [Intelligent auto] eller [Intelligent auto], er [Ansigtspri. multimål] låst til [Til].
- Når [Ansigt/øjenprio. AF] er indstillet til [Til], og [Motivregistrering] er indstillet til [Dyr], under [Ansigt/øje-AF-inds.], fungerer [Ansigtspri. multimål] ikke.

Relateret emne

- Lysmålermetode

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Blitztilstand

Du kan indstille blitztilstanden for blitzen (sælges separat).

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Blitztilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Blitz fra:
Blitzen anvendes ikke.

Autoblitz:
Blitzen anvendes i mørke omgivelser, eller ved optagelse mod kraftigt lys.

Udfyld.blitz:
Blitzen anvendes hver gang, du trykker på udløseren.

Blitz m/lang luk:
Blitzen anvendes hver gang, du trykker på udløseren. Optagelse med langsom synkronisering giver dig mulighed for at optage et klart billede af både motivet og baggrunden ved at gøre lukkerhastigheden langsommere.

Forsinket blitz:
Blitzen anvendes lige inden eksponeringen er gennemført, hver gang du trykker på udløseren. Optagelse med forsinket blitz gør det muligt at optage et naturligt billede af sporet fra et motiv i bevægelse, som f.eks. en kørende bil eller en gående person.

Bemærk!

- Standardindstillingen afhænger af optagetilstanden.
- Visse [Blitztilstand]-indstillinger er ikke til rådighed afhængigt af optagetilstanden.

Relateret emne

- Brug af blitz (sælges separat)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Blitzkompens.

Justerer mængden af blitzlys i et område fra –3,0 EV til +3,0 EV. Blitzkompensation ændrer kun mængden af blitzlys. Eksponeringskompensation ændrer mængden af blitzlys sammen med ændring af lukkerhastigheden og blænden.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Blitzkompens.] → ønsket indstilling.**
   - Vælges der højere værdier (+ siden), gør det blitzniveauet højere, og lavere værdier (- siden) gør blitzniveauet lavere.

Bemærk!

- [Blitzkompens.] fungerer ikke, når optagetilstanden er indstillet til de følgende tilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- Den højere blitzeffekt (+ siden) er muligvis ikke synlig pga. den begrænsede tilgængelige mængde blitzlys, hvis motivet er uden for blitzens maksimale afstand. Hvis motivet er på meget nært hold, er den lavere blitzeffekt (- siden) muligvis ikke synlig.

Relateret emne

- Brug af blitz (sælges separat)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Eksp.komp.indst

Indstiller om værdien for eksponeringskompensationen skal anvendes til at kontrollere både blitzlys og omgivende lys, eller kun det omgivende lys.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Eksp.komp.indst] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Omgiv.&blitz:
Anvender værdien for eksponeringskompensationen til både blitzlys og omgivende lys.

Kun omgivels.:
Anvender kun værdien for eksponeringskompensationen til at kontrollere det omgivende lys.

Relateret emne

- Blitzkompens.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Hvidbalance

Korrigerer farvetoneeffekten af det omgivende lysforhold for at optage et neutralt hvidt motiv som hvidt. Brug denne funktion, når billedets farvetoner ikke bliver som du forventede, eller når du ønsker at ændre farvetonerne med vilje af hensyn til det fotografiske udtryk.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Hvidbalance] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

AWB Auto / Dagslys / Skygge / Overskyet / Skinnende / Fluor.: Varmhvidt / Fluor.: Koldhvidt / Fluor.: Daghvidt / Fluor.: Dagslys / Blitz / Auto under vandet :
Når du vælger en lyskilde, som belyser motivet, justerer produktet farvetonerne, så de passer til den valgte lyskilde (forudindstillet hvidbalance). Når du vælger [Auto] detekterer produktet automatisk lyskilden og justerer farvetonerne.

C.temp./filter:
Justerer farvetonerne i henhold til lyskilden. Giver effekten af CC-filtre (farvekompensation) til fotografi.

Brugerdefineret 1/Brugerdefineret 2/Brugerdefineret 3:
Gemmer den grundlæggende hvide farve under lysforholdene til optagemiljøet.

Tip!

- Du kan få vist finjusteringsskærmen og udføre finjusteringer af farvetoner efter behov ved at trykke på den højre side af kontrolhjulet.
- Hvis farvetonerne ikke bliver, som du forventede, i de valgte indstillinger, skal du udføre [Hv.b.bracketing]-optagelse.
- (Stemning) eller (Hvid) vises kun, når [Prior. indstil. i AWB] er indstillet til [Stemning] eller [Hvid].

Bemærk!

- [Hvidbalance] er fastsat til [Auto] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
- Hvis du anvender en kviksølvlampe eller en natriumlampe som lyskilde, vil den nøjagtige hvidbalance ikke blive opnået pga. lysets egenskaber. Det anbefales at optage billeder vha. en blitz (sælges separat) eller vælge [Brugerdefineret 1] til [Brugerdefineret 3].

Relateret emne

- Optagelse af standard hvid farve for at indstille hvidbalancen (brugerdefineret hvidbalance)
- Prior. indstil. i AWB
- Hv.b.bracketing

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Prior. indstil. i AWB

Vælger hvilken tone, som skal prioriteres ved optagelse under lysforhold som f.eks. glødelampebelysning, når [Hvidbalance] er indstillet til [Auto].

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Prior. indstil. i AWB] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Standard:
Optager med standard automatisk hvidbalance. Kameraet justerer automatisk farvetonerne.

Stemning:
Prioriterer farvetonen af lyskilden. Dette er egnet, når du ønsker at lave en varm atmosfære.

Hvid:
Prioriterer en gengivelse af hvidfarve, når farvetemperaturen for lyskilden er lav.

Relateret emne

- Hvidbalance

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

D-områdeopt. (DRO)

Ved at opdele billedet i små områder analyserer produktet kontrasten af lys og skygge mellem motivet og baggrunden og opretter et billede med den optimale lysstyrke og gradation.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [D-områdeopt.].**
2. **Vælg den ønskede indstilling vha. den venstre/højre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

D-områdeoptimering: Auto:
Korrigerer lysstyrken automatisk.

D-områdeoptimering: Lv1 — D-områdeoptimering: Lv5:
Optimerer gradationen på et optaget billede for hvert enkelt opdelt område. Vælg det optimale niveau fra Lv1 (svag) til Lv5 (stærk).

Bemærk!

- I de følgende situationer er [DRO/Auto HDR] fastsat til [Fra]:
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Flerbilled-SR
  - Når [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra]
  - Når [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra]
- [DRO/Auto HDR] er fastsat til [Fra], når de følgende tilstande er valgt i [Valg af motiv].
  - [Solnedgang]
  - [Nattescene]
  - [Natportræt]
  - [Håndholdt tusmørke]
  - [Anti-bevægelsesslør]
  - [Fyrværkeri]

  Indstillingen er fastsat til [D-områdeoptimering: Auto], når der er valgt andre [Valg af motiv]-tilstande end tilstandene ovenfor.
- Når [Optageindstilling] er indstillet til [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M], eller [100p 60M], [DRO/Auto HDR] skifter til [Fra].
- Når du optager med [D-områdeopt.], kommer der muligvis støj på billedet. Vælg det passende niveau ved at kontrollere det optagede billede, især når du forstærker effekten.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Auto HDR

Optager tre billeder vha. forskellige eksponeringer og kombinerer billederne med korrekt eksponering, lyse dele af et undereksponeret billede og de mørke dele af et overeksponeret billede for at oprette billeder med et større gradationsområde (Højt dynamikområde). Der gemmes ét billede med korrekt eksponering og ét overlejret billede.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].**
2. **Vælg den ønskede indstilling vha. den venstre/højre side på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Auto HDR: Eksp.forskel. - auto:
Korrigerer lysstyrken automatisk.

Auto HDR: Eksp.forskel. - 1,0 EV — Auto HDR: Eksp.forskel. - 6,0 EV:
Indstiller eksponeringsforskellen baseret på motivets kontrast. Vælg optimeringsniveauet mellem 1,0EV (svag) til 6,0EV (stærk).
Hvis du for eksempel indstiller eksponeringsværdien til 2,0 EV, komponeres der tre billeder med de følgende eksponeringsniveauer: −1,0 EV, korrekt eksponering og +1,0 EV.

Tip!

- Lukkeren udløses tre gange for én optagelse. Vær opmærksom på følgende:
  - Brug denne funktion når motivet ikke er i bevægelse, og der ikke anvendes blitz.
  - Ændr ikke kompositionen under optagelse.

Bemærk!

- Denne funktion er ikke til rådighed, når [Filformat] er [RAW] eller [RAW og JPEG].
- [Auto HDR] er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- [Auto HDR] er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Når der er valgt [Flerbilled-SR].
  - Når [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra].
  - Når [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra].
- Du kan ikke starte den næste optagelse, før optageprocessen, efter du har optaget, er gennemført.
- Du kan muligvis ikke opnå den ønskede effekt afhængigt af luminansforskellen mellem et motiv og optageforholdene.
- Når der anvendes blitz, har denne funktion ringe effekt.
- Når scenens kontrast er lav, når der er produkt-rystelser, eller der opstår motivslør, kan du muligvis ikke opnå gode HDR-billeder. (Auto HDR-fejl) vises over det optagede billede for at informere dig, når kameraet detekterer billedslør. Ændr kompositionen eller optag billedet omhyggeligt på ny for at undgå billedslør, alt efter behov.

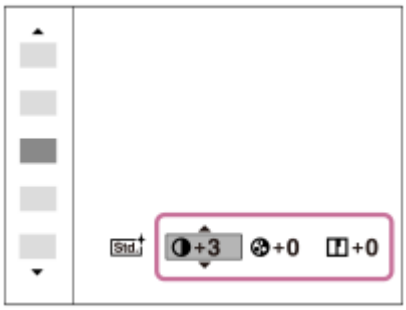
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kreativ indst.

Giver dig mulighed for at indstille den ønskede billedbehandling og finjustere kontrast, farvemætning og skarphed for hver enkelt billedstil. Du kan justere eksponeringen (lukkerhastigheden og blænden), som du har lyst til med denne funktion, i modsætning til med [Valg af motiv] hvor produktet justerer eksponeringen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Kreativ indst.].**
2. **Vælg den ønskede stil ved hjælp af de øverste/nederste sider på kontrolhjulet.**
3. **For at justere (Kontrast), (Farvemætning) og (Skarphed) skal du vælge det ønskede punkt vha. den højre/venstre side, og derefter vælge værdien vha. den øverste/nederste side.**



Detaljer om menupunkt

Std. Standard:
Til optagelse af forskellige scener med rig farvegradation og smukke farver.

Vivid Levende:
Farvemætningen og kontrasten forstærkes for optagelse af imponerende billeder af farverige scener og motiver som f.eks. blomster, forårsgrønt, blå himmel eller havudsigter.

Port. Portræt:
Til optagelse af hud i en blød farvetone, ideelt egnet til optagelse af portrætter.

Land. Landskab:
Farvemætningen, kontrasten og skarpheden forstærkes for optagelse af levende og skarpe scenerier. Fjerne landskaber træder også tydeligere frem.

Sunset Solnedgang:
Til optagelse af solnedgangens smukke røde farve.

B/W Sort/hvid:
Til optagelse af billeder i sort og hvid.

Sepia Sepia:
Til optagelse af billeder i sepia-farve.

For indstilling af [Kontrast], [Mætning] og [Skarphed]

[Kontrast], [Mætning] og [Skarphed] kan justeres for hver enkelt forudindstillet billedstil som f.eks. [Standard] og [Landskab].
Vælg et punkt som skal indstilles ved at trykke på den højre/venstre side af kontrolhjulet, og indstil derefter værdien vha. den øverste/nederste side på kontrolhjulet.

Kontrast:

Jo højere værdi der vælges, desto mere fremhæves forskellen mellem lys og skygge, og desto større bliver effekten på billedet.

Mætning:

Jo højere værdi der vælges, desto mere levende bliver farven. Når der vælges en lavere værdi, er farven på billedet behersket og dæmpet.

Skarphed:

Justerer skarpheden. Jo højere værdi der vælges, desto mere fremhæves omridset, og jo lavere værdi der vælges, desto mere blødgøres omridset.

Bemærk!

- [Kreativ indst.] er fastsat til [Standard] i de følgende tilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
  - [Billedeffekt] er indstillet til andet end [Fra].
  - [Billedprofil] er indstillet til andet end [Fra].
- Når denne funktion er indstillet til [Sort/hvid] eller [Sepia], kan [Mætning] ikke justeres.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Billedeffekt

Vælg det ønskede effektfilter for at opnå mere imponerende og kunstnerisk billeder.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Billedeffekt] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Deaktiverer [Billedeffekt]-funktionen.

Legetøjskamera:
Opretter et blødt billede med skyggelagte hjørner og reducerer skarpheden.

Popfarve:
Giver et levende udseende ved at fremhæve farvetoner.

Farvereduktion:
Giver en høj kontrast, abstrakt udseende vha. kraftigt fremhævede primærfarver, eller i sort og hvid.

Retrofoto:
Giver et udseende som et ældet foto med sepiafarvetoner og falmet kontrast.

Blød kraftig:
Giver et billede med den indikerede atmosfære: lys, gennemsigtig, overjordisk, følsom, blød.

Delvis farve:
Giver et billede, der bevarer en specifik farve, men konverterer andre farver til sort og hvid.

S-h stor kontrast:
Giver et billede i sort og hvid med høj kontrast.

Blødt fokus:
Giver et billede fyldt med en blød lyseffekt.

HDR-maleri:
Giver et udseende som et maleri ved at forstærke farverne og detaljerne.

Fyldig sort-hvid tone:
Giver et billede i sort og hvid med rig gradation og gengivelse af detaljer.

Miniature:
Giver et billede, som kraftigt fremhæver motivet, og hvor baggrunden er defokuseret i betydelig grad. Denne effekt kan ofte ses på billeder af miniaturemodeller.

Vandfarve:
Giver et billede med udløbne farver og sløringseffekter, som var det malet med vandfarver.

Illustration:
Giver et illustrationslignende billede ved at forstærke kanterne.

Tip!

- Du kan udføre detaljerede indstillinger for visse punkter vha. den venstre/højre side på kontrolhjulet.

Bemærk!

- Når du anvender en anden zoomfunktion end den optiske zoom, gør indstilling af en større zoomgrad [Legetøjskamera] mindre effektiv.
- Når [Delvis farve]er valgt, kan billederne muligvis ikke bevare den valgte farve afhængigt af motivet eller optageforholdene.
- Du kan ikke kontrollere de følgende effekter på optageskærmen, da produktet behandler billedet efter optagelsen. Du kan endvidere ikke optage flere billeder, før billedbehandlingen er afsluttet. Du kan ikke anvende disse effekter til film.
  - [Blødt fokus]

- [HDR-maleri]
- [Fyldig sort-hvid tone]
- [Miniature]
- [Vandfarve]
- [Illustration]

- I tilfælde af [HDR-maleri] og [Fyldig sort-hvid tone] udløses lukkeren tre gange for én optagelse. Vær opmærksom på følgende:
  - Brug denne funktion når motivet ikke er i bevægelse, og der ikke anvendes blitz.
  - Ændr ikke kompositionen under optagelse.

  Når scenens kontrast er lav, når der er væsentlige kamerarystelser, eller der er opstået motivslør, kan du muligvis ikke opnå gode HDR-billeder. Hvis produktet detekterer sådan en situation, vises (Billedeffektfejl) på det optagede billede for at informere dig om denne situation. Ændr kompositionen eller optag billedet omhyggeligt på ny for at undgå billedslør, alt efter behov.

- Denne funktion er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Panorering]
  - [Intelligent auto]

- Når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG], er denne funktion ikke til rådighed.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Billedprofil

Giver dig mulighed for at ændre indstillingerne for farven, gradationen osv.

Tilpasning af billedprofilen

Du kan tilpasse billedkvaliteten ved at justere billedprofilpunkter som f.eks. [Gamma] og [Detalje]. Når du indstiller disse parametre, skal du tilslutte kameraet til et tv eller en skærm, og justere dem mens du kigger på billedet på skærmen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → den profil du ønsker at ændre.**
2. **Gå til punktindeksskærmen ved at trykke på den højre side af kontrolhjulet.**
3. **Vælg det punkt som skal ændres med de øverste/nederste sider på kontrolhjulet.**
4. **Vælg den ønskede værdi med den øverste/nederste side på kontrolhjulet og tryk på midten.**

Brug af forudindstillingen for billedprofil

Standardindstillingerne [PP1] til [PP10] for film er blevet indstillet på forhånd i kameraet baseret på forskellige optageforhold.
MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → ønsket indstilling.

PP1:
Eksempelindstilling ved brug af [Movie]-gamma.
PP2:
Eksempelindstilling ved brug af [Still]-gamma.
PP3:
Eksempelindstilling på naturlig farvetone ved brug af [ITU709]-gamma.
PP4:
Eksempelindstilling på en farvetone tro over for ITU709-standarden.
PP5:
Eksempelindstilling ved brug af [Cine1]-gamma.
PP6:
Eksempelindstilling ved brug af [Cine2]-gamma.
PP7:
Eksempelindstilling ved brug af [S-Log2]-gamma.
PP8:
Eksempelindstilling vha. [S-Log3]-gamma og [S-Gamut3.Cine] under [Farvetilstand].
PP9:
Eksempelindstilling vha. [S-Log3]-gamma og [S-Gamut3] under [Farvetilstand].
PP10:
Eksempelindstilling for optagelse af HDR-film ved hjælp af [HLG2] gamma.

HDR-filmoptagelse
Kameraet kan optage HDR-film, når en gamma fra [HLG], [HLG1] til [HLG3] er valgt i billedprofilen. Billedprofil-forudindstilling [PP10] giver en eksempelindstilling for HDR-optagelse. Film optaget med [PP10] kan vises med et bredere lysstyrkeområde end normalt, når der afspilles på et TV, der understøtter HLG (Hybrid Log-Gamma). På denne

måde kan selv scener med et bredt lysstyrkeområde optages og vises nøjagtigt, uden at se under- eller overeksponeret ud. HLG anvendes i HDR-TV-programproduktion, som defineret i den internationale standardanbefaling ITU-R BT.2100.

Billedprofilens punkter

Sortniveau
Indstiller sortniveauet. (–15 til +15)

Gamma
Vælger en gammakurve.

Movie: Standard gammakurve for film

Still: Standard gammakurve for stillbilleder

Cine1: Blødgør kontrasten i mørke dele og fremhæver gradation i lyse dele for at lave en film med afslappede farver. (svarende til HG4609G33)

Cine2: Svarer til [Cine1], men er optimeret til redigering med op til 100% videosignal. (svarende til HG4600G30)

ITU709: Gammakurve som svarer til ITU709.

ITU709(800%): Gammakurve til bekræftelse af scener ved formodning om optagelse vha. [S-Log2] eller [S-Log3].

S-Log2: Gammakurve for [S-Log2]. Denne indstilling er baseret på formodningen om, at billedet vil blive behandlet efter optagelse.

S-Log3: Gammakurve for [S-Log3] med flere lignende funktioner til film. Denne indstilling er baseret på formodningen om, at billedet vil blive behandlet efter optagelse.

HLG: Gammakurve for HDR-optagelse. Svarende til HDR-standarden Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakurve for HDR-optagelse. Vægter støjreduktion. Men optagelse er begrænset til et smallere dynamikområde end med [HLG2] eller [HLG3].

HLG2: Gammakurve for HDR-optagelse. Giver en balance mellem dynamikområde og støjreduktion.

HLG3: Gammakurve for HDR-optagelse. Større dynamikområde end [HLG2]. Dette kan dog øge støj.

- [HLG1], [HLG2] og [HLG3] anvender alle en gammakurve med de samme karakteristika, men hver enkelt giver en forskellig balance mellem dynamikområde og støjreduktion. Hver enkelt har et forskelligt maksimalt videoudgangsniveau som følger: [HLG1]: ca. 87%, [HLG2]: ca. 95%, [HLG3]: ca. 100%.

Sort Gamma
Korrigerer gamma i områder med lav intensitet.

[Sort Gamma] er fastsat til "0" og kan ikke justeres, når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Område: Vælger korrektionsområdet. (Bred / Mellem / Smal)

Niveau: Indstiller korrektionsniveauet. (-7 (maksimal sort komprimering) til +7 (maksimal sort udstrækning))

Knæ
Indstiller knæpunkt og hældning for videosignalkomprimering for at forhindre overeksponering ved at begrænse signaler i områder for motivet med høj intensitet til dynamikområdet i dit kamera.
[Knæ] er deaktiveret, hvis [Tilstand] er indstillet til [Auto], når [Gamma] er indstillet til [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3]. For at aktivere [Knæ] indstilles [Tilstand] til [Manuel].

Tilstand: Vælger auto/manuel-indstillinger.

- Auto: Knæpunktet og hældningen indstilles automatisk.
- Manuel: Knæpunktet og hældningen indstilles manuelt.

Auto. indstilling: Indstillinger, når [Auto] er valgt som [Tilstand].

- Maksimalt punkt: Indstiller det maksimale punkt for knæpunktet. (90% til 100%)
- Følsomhed: Indstiller følsomheden. (Høj / Mellem / Lav)

Manuel indstilling: Indstillinger, når [Manuel] er valgt som [Tilstand].

- Punkt: Indstiller knæpunktet. (75 % til 105 %)
- Hældning: Indstiller knæhældningen. (-5 (blid) til +5 (stejl))

Farvetilstand

Indstiller type og niveau for farver.

I [Farvetilstand] er kun [BT.2020] og [709] til rådighed, når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Movie: Egnede farver, når [Gamma] er indstillet til [Movie].

Still: Egnede farver, når [Gamma] er indstillet til [Still].

Cinema: Egnede farver, når [Gamma] er indstillet til [Cine1] eller [Cine2].

Pro: Farvetoner svarende til standardbilledkvaliteten for Sonys professionelle kameraer (ved kombination med ITU709-gamma)

ITU709 matrix: Farver i overensstemmelse med ITU709-standard (ved kombination med ITU709-gamma)

Sort/hvid: Indstiller mætningen til nul for optagelse i sort og hvid.

S-Gamut: Indstilling baseret på formodningen om, at billederne behandles efter optagelse. Anvendes, når [Gamma] er indstillet til [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Indstilling baseret på formodningen om, at billederne behandles efter optagelse. Anvendes, når [Gamma] er indstillet til [S-Log3]. Denne indstilling giver dig mulighed for at optage i et farverum, som nemt kan konverteres til digital biograf.

S-Gamut3: Indstilling baseret på formodningen om, at billederne behandles efter optagelse. Anvendes, når [Gamma] er indstillet til [S-Log3]. Denne indstilling giver dig mulighed for at optage i et bredt farverum.

BT.2020: Standard farvetone når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

709: Farvetone, når [Gamma] er indstillet til [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og film er optaget med HDTV-farve (BT.709).

Mætning

Indstiller farvemætningen. (-32 til +32)

Farvefase

Indstiller farvefasen. (-7 til +7)

Farvedybde

Indstiller farvedybden for hver farvefase. Denne funktion er mere effektiv til kromatiske farver og mindre effektiv til akromatiske farver. Farven ser dybere ud, efterhånden som du øger indstillingsværdien mod den positive side, og lysere ud, efterhånden som du sænker værdien mod den negative side. Denne funktion er effektiv, selvom du indstiller [Farvetilstand] til [Sort/hvid].

[R] -7 (lys rød) til +7 (dyb rød)

[G] -7 (lys grøn) til +7 (dyb grøn)

[B] -7 (lys blå) til +7 (dyb blå)

[C] -7 (lys cyan) til +7 (dyb cyan)

[M] -7 (lys magenta) til +7 (dyb magenta)

[Y] -7 (lys gul) til +7 (dyb gul)

Detalje

Indstiller punkter for [Detalje].

Niveau: Indstiller [Detalje]-niveauet. (-7 til +7)

Juster: De følgende parametre kan vælges manuelt.

- Tilstand: Vælger auto/manuel-indstilling. (Auto (automatisk optimering) / Manuel (Detaljerne indstilles manuelt.))
- V/H-balance: Indstiller den lodrette (V) og vandrette (H) balance for DETALJE. (-2 (fra den lodrette (V) side) til +2 (fra den vandrette (H) side))
- B/W-balance: Vælger balancen for den nedre DETALJE (B) og øvre DETALJE (W). (Type1 (fra den nedre DETALJE (B) side) til Type5 (fra den øvre DETALJE (W) side))
- Begrænsning: Indstiller grænseniveauet for [Detalje]. (0 (Lavt grænseniveau: begrænsning sandsynlig) til 7 (Højt grænseniveau: begrænsning usandsynlig))
- Crispning: Indstiller skarpgørelsesniveauet. (0 (lavt skarpgørelsesniveau) til 7 (dybt skarpgørelsesniveau))
- Fremhæv detalje: Indstiller [Detalje]-niveauet i områderne med høj intensitet. (0 til 4)

Sådan kopieres indstillingerne til et andet billedprofilnummer

Du kan kopiere indstillingerne for billedprofilen til et andet billedprofilnummer.

MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → [Kopier].

Sådan nulstilles billedprofilen til standardindstillingen

Du kan nulstille billedprofilen til standardindstillingen. Du kan ikke nulstille alle billedprofilindstillinger på én gang.

MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Billedprofil] → [Nulstil].

Bemærk!

- Eftersom parametrene deles for film og stillbilleder, skal du justere værdien, når du ændrer optagetilstanden.
- Hvis du fremkalder RAW-billeder med optageindstillinger, reflekteres de følgende indstillinger ikke:
  - Sortniveau
  - Sort Gamma
  - Knæ
  - Farvedybde
- Når [Optageindstilling] er [120p 100M]/[100p 100M] eller [120p 60M]/[100p 60M], er [Sort Gamma] fastsat på "0", og kan ikke justeres.
- Hvis du ændrer [Gamma], ændres det tilgængelige ISO-værdiområde.
- Når der anvendes S-Log2- eller S-Log3-gamma, bliver støjen mere mærkbar i forhold til, når der anvendes andre gammaer. Hvis der stadig er betydelig støj, selv efter behandling af billeder, kan det muligvis forbedres ved at optage med en lysere indstilling. Men dynamikområdet bliver af denne grund smallere, når du optager med en lysere indstilling. Vi anbefaler, at du kontrollerer billedet på forhånd vha. en testoptagelse, når du anvender S-Log2 eller S-Log3.
- Indstilling af [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] kan muligvis medføre en fejl i den brugertilpassede opsætning af hvidbalancen. I dette tilfælde skal du først foretage brugertilpasset opsætning med en anden gamma end [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3], og derefter vælge [ITU709(800%)]-, [S-Log2]- eller [S-Log3]-gamma igen.
- Indstilling af [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] deaktiverer [Sortniveau]-indstillingen.
- Hvis du indstiller [Hældning] til +5 i [Manuel indstilling] under [Knæ], deaktiveres [Knæ].
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine og S-Gamut3 er farverum, som kun findes hos Sony. Men dette kameras S-Gamut-indstilling understøtter ikke det fulde S-Gamut-farverum. Det er en indstilling til at opnå en farvegengivelse svarende til S-Gamut.

Relateret emne

- Gamma-visn.hjælp

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Blød hud-effekt

Indstiller den effekt, som anvendes til optagelse af glat hud i Registrering af ansigter-funktionen.

1 **MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Blød hud-effekt] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Anvender ikke [Blød hud-effekt]-funktionen.
Til:
Anvender [Blød hud-effekt]. Du kan vælge effektniveauet ved at trykke på den højre/venstre side af kontrolhjulet.

Bemærk!

- [Blød hud-effekt] er ikke til rådighed, når [Filformat] er [RAW].
- [Blød hud-effekt] er ikke til rådighed for RAW-billeder, når [Filformat] er [RAW og JPEG].
- [Blød hud-effekt] anvendes ikke til stillbilleder, der er optaget med funktionen til dobbelt optagelse.
- [Blød hud-effekt] er ikke til rådighed i følgende situationer.
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering]
  - Under optagelse på standby, eller optagelse, med optagetilstanden indstillet til [Høj billedfrekvens]
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Landskab], [Solnedgang], [Nattescene], [Kæledyr], [Gourmet] eller [Fyrværkeri] under [Valg af motiv]
  - Når [Billedeffekt] er indstillet til [Farvereduktion]
  - Når du bruger den digitale zoomfunktion
- Når optagetilstanden er [Film], er [Blød hud-effekt] ikke til rådighed i følgende situationer.
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til].
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], [Optageindstilling] er indstillet til [30p 100M] eller [30p 60M], og [Vælg 4K-udgang] er indstillet til [Hukom.kort+HDMI].
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Fjern-pc] er indstillet til [Til].
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Kont. m, smartphone] er i brug.
  - [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p].
- Når optagetilstanden er [Film] eller [Intelligent auto], og [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], anvendes effekten ikke på billedet på skærmen under optagelse, men den anvendes på det optagede billede.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusforstørrelse

Du kan kontrollere fokuseringen ved at forstørre billedet inden optagelse.
I modsætning til [MF-hjælp] kan du forstørre billedet, uden at det er nødvendigt at udføre manuelle fokuseringshandlinger.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelse].**

2. **Tryk på midten af kontrolhjulet for at forstørre billedet, og vælg det område, som du ønsker at forstørre vha. den øverste/nederste/venstre/højre side på kontrolhjulet.**
   - Når du trykker på midten af kontrolhjulet, ændres forstørrelsesgraden.
   - Du kan indstille den første forstørrelse ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Før. fokusforstør.].

3. **Bekræft fokuseringen.**
   - Tryk på (Slet)-knappen for at få den forstørrede position ind i midten af et billede.
   - Når fokustilstanden er [Manuel fokus], kan du justere fokus, mens der er forstørret et billede. Funktionen [Fokusforstørrelse] annulleres, når udløserknappen trykkes halvvejs ned.
   - Du kan indstille, hvor længe billedet skal vises forstørret, ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].

4. **Tryk udløserknappen helt ned for at optage billedet.**

Sådan anvendes fokusforstørrelsesfunktionen vha. berøringsbetjening

Du kan forstørre billedet og justere fokus ved at berøre skærmen. Indstil på forhånd [Brug touchscreen] til [Til].
Når fokustilstanden er [Manuel fokus], kan du udføre [Fokusforstørrelse] ved at dobbelttappe på det område, der skal fokuseres på.

Tip!

- Under brug af fokusforstørrelsesfunktionen kan du flytte det forstørrede område ved at trække i det på berøringspanelet.
- For at afslutte fokusforstørrelsesfunktionen skal du dobbelttappe skærmen igen. Du kan også forlade fokusforstørrelsesfunktionen ved at trykke udløserknappen halvvejs ned.

Relateret emne

- MF-hjælp (stillbillede)
- Fokusforstørrelsestid
- Før. fokusforstør. (stillbillede)
- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fokusforstørrelsestid

Indstil varigheden for hvor længe et billede skal forstørres vha. [MF-hjælp]- eller [Fokusforstørrelse]-funktionen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

2 sek.:
Forstørrer billederne i 2 sekunder.
5 sek.:
Forstørrer billederne i 5 sekunder.
Ingen begræns.:
Forstørrer billeder, indtil du trykker på udløserknappen.

Relateret emne

- Fokusforstørrelse
- MF-hjælp (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Før. fokusforstør. (stillbillede)

Indstiller den første forstørrelsesgrad ved brug af [Fokusforstørrelse]. Vælg en indstilling, som vil hjælpe dig med at komponere dit billede.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Før. fokusforstør.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

x1,0:
Viser billedet med den samme forstørrelse som optageskærmen.
x5,3:
Viser et billede forstørret 5,3 gange.

Relateret emne

- Fokusforstørrelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

MF-hjælp (stillbillede)

Forstørrer automatisk billedet på skærmen for at gøre manuel fokusering nemmere. Dette fungerer under optagelse med Manuel fokus eller Direkte manuel fokus.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [MF-hjælp] → [Til].**
2. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Indstil fokus].**
   - Billedet forstørres. Du kan forstørre billeder yderligere ved at trykke på midten af kontrolhjulet.

Tip!

- Du kan indstille, hvor længe billedet skal vises forstørret, ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].

Bemærk!

- Du kan ikke anvende [MF-hjælp], når du optager film. Brug [Fokusforstørrelse]-funktionen i stedet.

Relateret emne

- Manuel fokus (Indstil fokus)
- Direkte manuel fokus (DMF)
- Fokusforstørrelsestid

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Maksimumindstilling

Indstiller maksimumsfunktionen, hvilket forbedrer omridset af fokuserede områder under optagelse med manuel fokus eller direkte manuel fokus.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Maksimumindstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Maksimumvisning:
Indstiller, om maksimum skal vises.

Maksimumniveau:
Angiver niveauet af forstærkning af områder i fokus.

Maksimumfarve:
Indstiller den farve, som anvendes til at forstærke områder i fokus.

Bemærk!

- Da produktet opfatter skarpe områder som værende fokuseret, varierer effekten af maksimum afhængigt af motivet.
- Omridset på fokuserede afstande forstærkes ikke på enheder, der er tilsluttet via HDMI.

Relateret emne

- Manuel fokus (Indstil fokus)
- Direkte manuel fokus (DMF)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Inds. produktudst.

Kameraindstillingerne er optimalt konfigureret til situationer som f.eks. filmoptagelse i forbindelse med produktanmeldelser. Kameraet har tendens til at fokusere på genstande, der er tættest på.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Inds. produktudst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optager med optimale indstillinger for produktanmeldelser. [Ansigt/øjenprio. AF] under [Ansigt/øje-AF-inds.] og [SteadyShot] er begge låst fast på [Fra].

Fra:
Optager i den almindelige optagetilstand.

Tip!

- Når du tildeler [Inds. produktudst.] til en ønsket tast vha. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast] eller [Specialtast], vil [Inds. produktudst.] skifte mellem [Til] og [Fra], hver gang du trykker på tasten.
  I standardindstillingerne er [Inds. produktudst.] tildelt til C2-knappen.

Bemærk!

- [Inds. produktudst.] er ikke til rådighed i de følgende optagetilstande:
  - [Panorering]
  - [Valg af motiv]
- Indstillinger for [Inds. produktudst.] kan ikke ændres under filmoptagelse.
- Eftersom [SteadyShot] bliver indstillet til [Fra], anbefaler vi, at du anvender et stativ.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ansigtsregistrering (Ny registrering)

Hvis du registrerer ansigter på forhånd, kan produktet fokusere på det registrerede ansigt som en prioritet.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtsregistrering] → [Ny registrering].**
2. **Ret vejledningsrammen ind på det ansigt, som skal registreres, og tryk på udløserknappen.**
3. **Når der vises en bekræftelsesmeddelelse, skal du vælge [Angiv].**

Bemærk!

- Der kan registreres op til otte ansigter.
- Optag ansigtet forfra på et sted med en god belysning. Ansigtet registreres muligvis ikke korrekt, hvis det er tilsløret af en hat, maske, solbriller e.l.

Relateret emne

- Regist. ansigtsprio.
- Smiludløser

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Ansigtsregistrering (Skift af rækkefølge)

Når der er registreret flere ansigter, som skal prioriteres, prioriteres det ansigt, som er registreret først. Du kan ændre rækkefølgen for prioriteringen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtsregistrering] → [Skift af rækkefølge].**
2. **Vælg et ansigt for at ændre rækkefølgen for prioriteringen.**
3. **Vælg destinationen.**

Relateret emne

- Regist. ansigtsprio.
- Smiludløser

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Ansigtsregistrering (Slet)

Sletter et registreret ansigt.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Ansigtsregistrering] → [Slet].**

   Hvis du vælger [Slet alt] , kan du slette alle registrerede ansigter.

Bemærk!

- Selv hvis du udfører[Slet], bevares dataene for registrerede ansigter i produktet. For at slette dataene for registrerede ansigter fra produktet skal du vælge [Slet alt].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Regist. ansigtsprio.

Angiver, om der skal fokuseres med højere prioritet på ansigter registreret vha. [Ansigtsregistrering].

1 **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Regist. ansigtsprio.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Fokuserer med højere prioritet på ansigter registreret vha. [Ansigtsregistrering].
Fra:
Fokuserer uden at give højere prioritet til registrerede ansigter.

Tip!

- For at anvende [Regist. ansigtsprio.]-funktionen skal du indstille som følger.
  - [Ansigt/øjenprio. AF] under [Ansigt/øje-AF-inds.]: [Til]
  - [Motivregistrering] under [Ansigt/øje-AF-inds.]: [Menneske]

Relateret emne

- Fokusering på øjnene (Ansigt/øje-AF-inds.)
- Ansigtsregistrering (Ny registrering)
- Ansigtsregistrering (Skift af rækkefølge)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Smiludløser

Kameraet optager automatisk et billede, når det registrerer et smilende ansigt.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Smiludløser] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Anvender ikke [Smiludløser]-funktionen.

Til:
Kameraet optager automatisk et billede, når det registrerer et smilende ansigt. Du kan vælge [Til: Lille Smil], [Til: Normalt smil] eller [Til: Stort smil] som registreringsfølsomhed.

Tips til mere effektiv optagelse af smil

- Tildæk ikke øjnene med pandehår og knib øjnene sammen.
- Tilslør ikke ansigtet med en hat, masker, solbriller osv.
- Prøv at få ansigtet vendt lige mod produktet og hold det så vandret som muligt.
- Lav et tydeligt smil med en åben mund. Smilet registreres nemmere, hvis tænderne vises.
- Hvis du trykker på udløserknappen under brug af Smiludløser, optager produktet billedet. Efter optagelsen vender produktet tilbage til Smiludløsertilstand.

Bemærk!

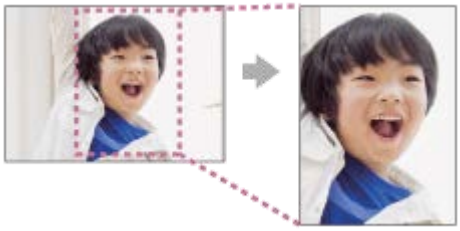
- Du kan ikke anvende [Smiludløser]-funktionen sammen med de følgende funktioner:
  - [Panorering]
  - [Billedeffekt]
  - Når du anvender [Fokusforstørrelse]-funktionen.
  - [Valg af motiv] er indstillet til [Landskab], [Nattescene], [Solnedgang], [Håndholdt tusmørke], [Anti-bevægelsesslør], [Kæledyr], [Gourmet] eller [Fyrværkeri].
  - Ved optagelse af film.
  - Under optagelse med høj billedhastighed
- Der kan registreres op til 8 af dine motivers ansigter.
- Produktet registrerer muligvis ikke alle ansigter, eller registrerer muligvis utilsigtet andre objekter end ansigter under visse forhold.
- Hvis produktet ikke kan registrere et smil, skal du justere følsomheden for smilregistrering.
- Hvis [Funk. af berør.betjen] er indstillet til [Berøringssporing], og du berører et ansigt på skærmen, som skal spores, mens [Smiludløser] er aktiv, gælder smilregistrering kun for dette ansigt.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto. indramning (stillbillede)

Når dette produkt registrerer og optager ansigter, makrooptagelsesmotiver eller motiver som er sporet med [Sporing], beskærer produktet automatisk billedet til en passende komposition, hvorefter det gemmes. Både det originale og beskårede billede gemmes. Det beskårede billede gemmes i samme format som det originale billedformat.



1 MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Auto. indramning] → ønsket indstilling.

Detaljer om menupunkt

Fra:
Beskærer ikke billeder.

Auto:
Beskærer automatisk billeder til en passende komposition.

Bemærk!

- Det beskårede billede er måske ikke den bedst mulige komposition afhængigt af optageforholdene.
- [Auto. indramning] kan ikke indstilles, når [Filformat] er indstillet til [RAW] eller [RAW og JPEG].
- [Auto. indramning] er ikke til rådighed i følgende situationer.
  - Ved optagelse af film
  - Optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Optagetilstanden er indstillet til [Håndholdt tusmørke], [Sportsaktiviteter], [Anti-bevægelsesslør] eller [Fyrværkeri] i [Valg af motiv]
  - [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse], [Selvudl.(Kont.)], [Kontinuerlig bracket], [Enkelt bracket], [Hv.b.bracketing] eller [DRO-bracket].
  - ISO-følsomheden er indstillet til [Flerbilled-SR].
  - [DRO/Auto HDR]er indstillet til [Auto HDR].
  - Andre zoomfunktioner end den optiske zoom
  - Når du optager i Manuel fokus-tilstand
  - [Billedeffekt] er indstillet til [Blødt fokus], [HDR-maleri], [Fyldig sort-hvid tone], [Miniature], [Vandfarve] eller [Illustration].

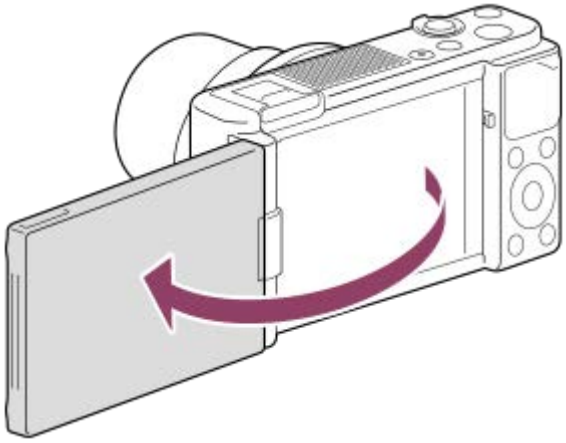
5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Selvportræt/-udløs.

Du kan ændre vinklen på skærmen og optage billeder, mens du ser på skærmen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Selvportræt/-udløs.] → [Til].**

2. **Åbn skærmen, vend den fremad, og vend derefter objektivet mod dig selv.**



3. **Tryk på udløserknappen. Du kan også berøre motivet på skærmen.**

   Der tages et billede efter 3 sekunder vha. selvudløserfunktionen.

Tip!

- Hvis du ønsker at anvende en anden fremføringstilstand end selvudløsertilstanden med 3 sekunders forsinkelse, skal du først indstille [Selvportræt/-udløs.] til [Fra] og derefter vende skærmen fremad.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Film: Eksponeringstilst.

Du kan indstille eksponeringstilstanden for filmoptagelse.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Film] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Eksponeringstilst.] → ønsket indstilling.**
3. **Tryk på MOVIE (film)-knappen for at starte optagelsen.**
   - Tryk på MOVIE-knappen igen for at stoppe optagelsen.

Detaljer om menupunkt

Auto programmeret:
Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

Blændeprioritet:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af blændeværdien.

Lukkerhast.prior.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af lukkerhastigheden.

Manuel eksp.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af eksponeringen (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.

Du kan vælge eksponeringstilstanden for HFR-optagelse baseret på det motiv og den effekt, du ønsker.

1. **MODE (Tilstand)-knappen → [Høj billedfrekvens] → tryk på midten af kontrolhjulet.**
   - Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
2. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [HFR Eksponeringstilst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

HFR Auto program.:
Giver dig mulighed for at optage med eksponeringen justeret automatisk (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

HFR Blændeprioritet:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af blændeværdien.

HFR Lukkerhast.prior.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af lukkerhastigheden.

HFR Manuel eksp.:
Giver dig mulighed for at optage efter manuel justering af eksponeringen (både lukkerhastigheden og blændeværdien).

Relateret emne

- Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Livestreaming af video og lyd (USB-streaming) (film)

Du kan tilslutte en computer osv. til kameraet og bruge kameraets video og lyd til livestreaming eller webkonferencetjenester.
Denne funktion kan anvendes, når kameraets systemsoftware (firmware) er ver. 2.00 eller senere.

1. **Indstil kameraet til en filmoptagetilstand, og indstil eksponeringen, fokus osv.**

2. **Vælg MENU → (Kamera- indstillinger2) → [USB-streaming].**

   [USB-streaming:Ikke tilslut] vises på kameraskærmen.

3. **Følg vejledningen på skærmen for at tilslutte kameraet til en computer eller en anden enhed med et USB-kabel.**

   [USB-streaming:Standby] vises på kameraskærmen, og kameraet skifter til standbytilstand for streaming.
   - Brug et kabel eller en adapter, som matcher terminalen på den enhed, som skal tilsluttes.

4. **Start streaming fra din livestreaming-/webkonferencetjeneste.**

   [USB-streaming:Udgang] vises på kameraskærmen.
   - For at afslutte [USB-streaming] skal du trykke på MODE-knappen eller midten af kontrolhjulet. Kameraet vil vende tilbage til filmoptagetilstanden.

Om USB-kabelforbindelser

Hvis der tændes for kameraet, mens USB-kablet er tilsluttet, kan [USB-streaming] ikke udføres. Tag USB-kablet ud, udfør [USB-streaming], og tilslut derefter USB-kablet igen.

Tip!

- Hvis du tildeler [USB-streaming] til en brugertilpasset tast, kan du starte [USB-streaming] ved blot at trykke på tasten.
- Indstillingerne for filmoptagelse (fokus, eksponering osv.) inden udførelse af [USB-streaming] anvendes til den livestreamede video. Juster indstillingerne for filmoptagelse, før du starter streaming.
- Hvis du tildeler lukkerhastigheden, ISO-følsomheden osv. til kontrolhjulet eller registrerer dem i funktionsmenuen, kan du justere disse værdier selv under USB-streaming.
- Hvis du tildeler [Inds. produktudst.] eller [Sløring af baggrund] til [Specialtast], kan du anvende disse funktioner selv under USB-streaming.
- Formatet for streamingdataene er som følger.
  - Videoformat: MJPEG
  - Opløsning: HD720 (1280 × 720)
  - Billedhastighed: 30 fps/25 fps
  - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanal
- Under USB-streaming strømforsynes kameraet fra computeren. Hvis du ønsker at forbruge så lidt computerstrøm som muligt, skal du indstille [USB-strømforsyning] til [Fra].

Bemærk!

- Du kan ikke gøre følgende, mens [USB-streaming] kører.
  - Optagelse af streamingvideo
  - Menuskærmhandlinger
  - Overgang til afspilningsskærmen
  - Optagelse af en brugerdefineret hvidbalance
  - Fjern-pc-funktion
  - Kont. m, smartphone
- De følgende funktioner er deaktiveret, mens [USB-streaming] kører.
  - Starttid strømbesp.
  - Auto. skærm FRA

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Filformat (film)

Vælger filformatet for film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Filformat] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Parameter	Beskrivelse	Det kan du gøre med PlayMemories Home
XAVC S 4K	Optager film i 4K-opløsning (3840×2160).	Du kan gemme film på en computer.
XAVC S HD	Optager film i skarpere kvalitet end AVCHD med større mængder data.	Du kan gemme film på en computer.
AVCHD	AVCHD-formatet har høj grad af kompatibilitet med andet lagringsudstyr end computere.	Du kan gemme film på en computer eller skabe et AVCHD-medie.

Bemærk!

- Når du optager XAVC S 4K- eller XAVC S HD-film i 120p/100p, er mængden af tid til rådighed for kontinuerlig optagelse ca. 5 minutter. Den resterende tid til filmoptagelse vises på skærmen. Men når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj], kan du optage film kontinuerligt i over 5 minutter. Hvis du ønsker at optage en anden omgang af 4K- eller HD 120p/100p-filmoptagelse, skal du slukke for kameraet og vente et stykke tid, inden du starter den næste optageomgang. Selvom optagetiden var mindre end 5 minutter, stopper optagelsen muligvis for at beskytte kameraet afhængigt af temperaturen i optagemiljøet.
- Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD], er filstørrelsen for film begrænset til ca. 2 GB. Hvis filmens filstørrelse når ca. 2 GB under optagelse, oprettes der automatisk en ny filmfil.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optageindstilling (film)

Vælger billedfrekvensen og bithastigheden for filmoptagelse.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Optageindstilling] → ønsket indstilling.**
   - Jo højere bithastighed, desto højere billedkvalitet.

Detaljer om menupunkt

Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K]

Optageindstilling	Bithastighed	Beskrivelse
30p 100M/ 25p 100M	Ca. 100 Mbps	Optager film i 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Ca. 60 Mbps	Optager film i 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M *	Ca. 100 Mbps	Optager film i 3840×2160 (24p).
24p 60M *	Ca. 60 Mbps	Optager film i 3840×2160 (24p).

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC

Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD]

Optageindstilling	Bithastighed	Beskrivelse
60p 50M/50p 50M	Ca. 50 Mbps	Optager film i 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Ca. 25 Mbps	Optager film i 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Ca. 50 Mbps	Optager film i 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Ca. 16 Mbps	Optager film i 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M *	Ca. 50 Mbps	Optager film i 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Ca. 100 Mbps	Optager højhastighedsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan optage film i 120 fps eller 100 fps. • Du kan oprette mere jævne slowmotion-film vha. kompatibelt redigeringsudstyr.
120p 60M/100p 60M	Ca. 60 Mbps	Optager højhastighedsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan optage film i 120 fps eller 100 fps. • Du kan oprette mere jævne slowmotion-film vha. kompatibelt redigeringsudstyr.

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC

Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD]

Optageindstilling	Bithastighed	Beskrivelse
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Maksimalt 24 Mbps	Optager film i 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Ca. 17 Mbps i gennemsnit	Optager film i 1920×1080 (60i/50i).

Bemærk!

- Oprettelse af en AVCHD-optagedisk fra film, som er optaget med [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] som [Optageindstilling] tager lang tid, da billedkvaliteten for film omdannes. Hvis du vil gemme film uden at konvertere dem, skal du bruge en Blu-ray-disk.
- [120p]/[100p] kan ikke vælges for de følgende indstillinger.
  - [Intelligent auto]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

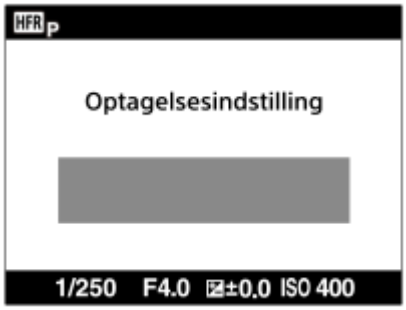
Optagelse af film i super-slowmotion (HFR-indstillinger)

Ved at optage med en højere billedhastighed end optageformatet kan du optage en jævn film i super-slowmotion.

1 MODE (Tilstand)-knappen → [Høj billedfrekvens] → tryk på midten af kontrolhjulet.

Optagetilstanden bliver indstillet til [Høj billedfrekvens], og indstillingsskærmen for optagelse vises.

- Du kan også indstille optagetilstanden ved at vælge MENU → 1 (Kamera- indstillinger1) → [Optagetilstand].
- Du kan vælge den ønskede eksponeringstilstand ved at vælge MENU → 2 (Kamera- indstillinger2) → [HFR Eksponeringstilst.].



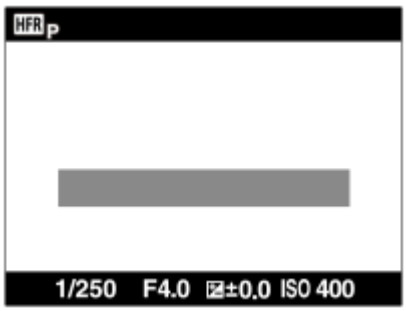
2 MENU→ 2 (Kamera- indstillinger2) → [HFR HFR-indstillinger] og vælg de ønskede indstillinger for [HFR Optageindstilling], [HFR Billedfrekvens], [HFR Prioriteret indstil.] og [HFR Optagetiming].

3 Ret kameraet mod motivet og juster indstillinger som f.eks. fokus.

- Du kan også ændre andre indstillinger som f.eks. fokustilstand, ISO-følsomhed osv.
- Fokus låses, når kameraet skifter til optagelsesstandby, selv når du anvender autofokus. Hvis du ikke kan fokusere på det tilsigtede motiv vha. autofokus, skal du anvende manuel fokus.

4 Tryk på midten af kontrolhjulet.

Indstillingsskærmen for optagelse lukker, og kameraet skifter til optagelsesstandby.



- Du kan ikke justere eksponeringen, justere fokus, betjene zoom osv. under optagelsesstandby. Hvis du ønsker at ændre optageindstillingerne, skal du trykke på midten af kontrolhjulet igen for at vende tilbage til indstillingsskærmen for optagelse.

5 Tryk på MOVIE (Film)-knappen.

Når [HFR Optagetiming] er indstillet til [Startudløser]:
Filmoptagelse starter. Når der trykkes på MOVIE-knappen igen, eller når varigheden af den optagelige tid er forløbet, slutter filmoptagelse, og kameraet begynder at gemme den optagede film på hukommelseskortet.
Når [HFR Optagetiming] er indstillet til [Slutudløser] eller [Halv slutudløser]:
Filmoptagelse slutter, og kameraet begynder at gemme den optagede film på hukommelseskortet.

Detaljer om menupunkt

HFR Optageindstilling :
Vælger billedhastigheden for filmen fra [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] og [24p 50M*].
* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

HFR Billedfrekvens :
Vælger optagebilledhastigheden fra [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps] og [960fps]/[1000fps].

HFR Prioriteret indstil. :
Vælg mellem [Kvalitet prioriteret] som prioriterer billedkvaliteten, og [Optagetid prioriteret] som prioriterer tidslængden på filmen.

HFR Optagetiming :
Vælger, om der skal optages i en indstillet mængde tid, efter du trykker på MOVIE-knappen ([Startudløser]), eller i en indstillet mængde tid indtil du trykker på MOVIE-knappen ([Slutudløser]/[Halv slutudløser]).

Billedhastighed

I optagelse af film i super-slowmotion optager kameraet med en hurtigere lukkerhastighed end antallet af optagebilleder pr. sekund. Når f.eks. [HFR Billedfrekvens] er indstillet til [960fps], vil lukkerhastigheden pr. enkeltbillede være hurtigere end ca. 1/1000 sekund for at kunne optage 960 enkeltbilleder pr. sekund. For at kunne holde denne lukkerhastighed kræves der tilstrækkeligt omgivende lys under optagelse. Hvis der ikke er tilstrækkeligt med omgivende lys, vil ISO-følsomheden blive højere, hvilket resulterer i mere støj.

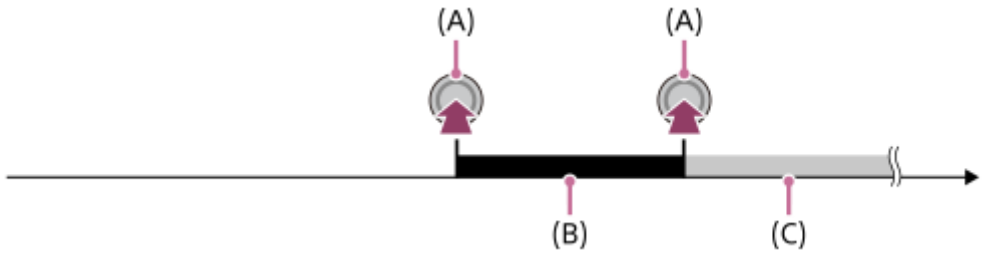
Korteste optageafstand

Billedet kommer ud af fokus, når motivet er for tæt på, som f.eks. under makrooptagelse. Optag fra den korteste optageafstand (W-side: ca. 5 cm, T-side: ca. 30 cm (fra objektivet)) eller mere.

Timing af optagelse

Afhængigt af [HFR Optagetiming]-indstillingen er forholdet mellem, når du trykker på MOVIE-knappen og det optagede afsnit af filmen, som vist nedenfor.

[Startudløser]
Filmoptagelse starter, når der trykkes på MOVIE-knappen. Når der trykkes på MOVIE-knappen igen, eller når varigheden af den optagelige tid er forløbet, slutter filmoptagelse, og kameraet begynder at gemme den optagede film på hukommelseskortet.



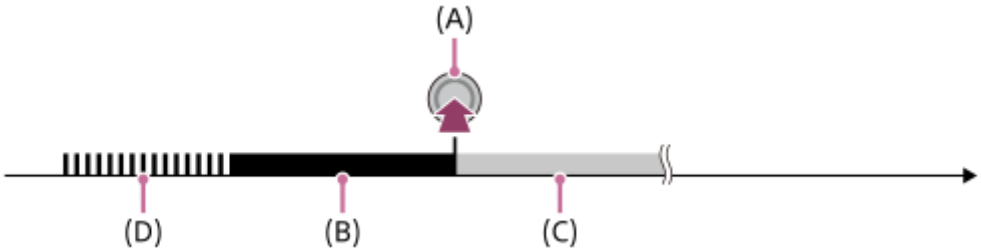
(A): Punktet, hvor der blev trykket på MOVIE-knappen
(B): Optaget sektion
(C): Lagring på hukommelseskortet er i gang (Du kan ikke starte den næste omgang optagelse.)

[Slutudløser]/[Halv slutudløser]

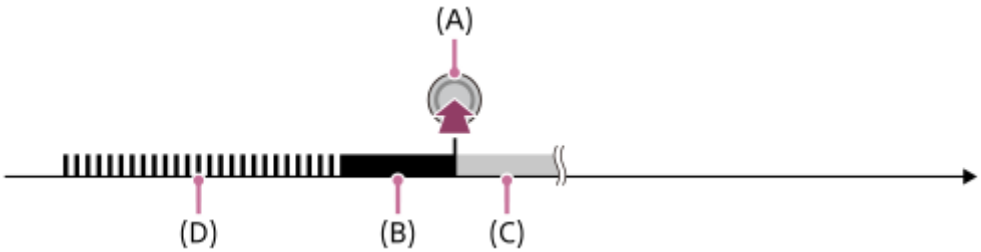
Buffering (midlertidig optagelse af en film på kameraet) starter, når kameraet skifter til optagelsesstandby. Når de optagede data fylder bufferkapaciteten op, overskrives gamle data i rækkefølge. Når du trykker på MOVIE-knappen, begynder kameraet at optage en film med den indstillede varighed beregnet med tilbagevirkende kraft fra det punkt på hukommelseskortet.

- Med [Slutudløser] optages der en film med den maksimalt mulige varighed. Med [Halv slutudløser] optages der en film med halvdelen af den maksimalt mulige varighed. Med [Halv slutudløser] er tiden det tager at gemme på hukommelseskortet også kortere end med [Slutudløser].

Slutudløser



Halv slutudløser



(A): Punktet, hvor der blev trykket på MOVIE-knappen
(B): Optaget sektion
(C): Lagring på hukommelseskortet er i gang (Du kan ikke starte den næste omgang optagelse.)
(D): Buffering udføres

For at gøre optagelsen om

Du kan annullere optagelsen ved at vælge [Fortryd] på skærmen. Men filmen du optog op til det punkt, hvor du annullerede, vil blive gemt.

Afspilningshastighed

Afspilningshastigheden vil variere som nedenfor afhængigt af den tildelte [HFR Billedfrekvens] og [HFR Optageindstilling].

HFR Billedfrekvens	HFR Optageindstilling: 24p 50M*	HFR Optageindstilling: 30p 50M/25p 50M	HFR Optageindstilling: 60p 50M/50p 50M
240fps/250fps	10 gange langsommere	8 gange langsommere/10 gange langsommere	4 gange langsommere/5 gange langsommere
480fps/500fps	20 gange langsommere	16 gange langsommere/20 gange langsommere	8 gange langsommere/10 gange langsommere
960fps/1000fps	40 gange langsommere	32 gange langsommere/40 gange langsommere	16 gange langsommere/20 gange langsommere

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

[HFR Prioriteret indstil.] og optagevarighed

HFR Prioriteret indstil.	HFR Billedfrekvens	Effektivt pixelantal udlæst fra billedsensor	Optagevarighed

HFR Prioriteret indstil.	HFR Billedfrekvens	Effektivt pixelantal udlæst fra billedsensor	Optagevarighed
Kvalitet prioriteret	240fps/250fps	1824×1026	Ca. 2 sekunder
Kvalitet prioriteret	480fps/500fps	1824×616	Ca. 1 sekunder
Kvalitet prioriteret	960fps/1000fps	1244×420	Ca. 1 sekunder
Optagetid prioriteret	240fps/250fps	1824×616	Ca. 3 sekunder
Optagetid prioriteret	480fps/500fps	1292×436	Ca. 3 sekunder
Optagetid prioriteret	960fps/1000fps	912×308	Ca. 3 sekunder

Afspilningstid

Hvis du f.eks. optager i ca. 4 sekunder med [HFR Optageindstilling] indstillet til [24p 50M]*, [HFR Billedfrekvens] indstillet til [960fps], og [HFR Prioriteret indstil.] indstillet til [Optagetid prioriteret], vil afspilningshastigheden være 40 gange langsommere, og afspilningstiden vil være ca. 160 sekunder (ca. 2 minutter og 40 sekunder).
* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

Bemærk!

- Der optages ikke lyd.
- Filmen vil blive optaget i XAVC S HD-format.
- Det tager muligvis tid for lagringen at blive færdig, efter du har trykket på MOVIE-knappen. Vent, indtil kameraet skifter til optagelsesstandby, for at starte den næste omgang optagelse.

Relateret emne

- HFR (Høj billedfrekvens): Eksponeringstilst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Kvalitet(Dual Rec)

Vælger kvaliteten for stillbilleder som skal optages under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Kvalitet(Dual Rec)] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Ekstra fin/Fin/Standard

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Billedfor.(Dual Rec)

Vælger formatet for stillbilleder som skal optages under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Billedfor.(Dual Rec)] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Automatisk Dual Rec

Indstiller, om der automatisk skal optages stillbilleder under optagelse af film eller ej. Optager, når der detekteres imponerende kompositioner, herunder personer. Denne funktion gemmer muligvis også versioner af de automatisk optagede billeder, som er blevet beskåret til optimale kompositioner. Når der gemmes et beskåret billede, gemmes der både billedet før beskæringen og det beskårede billede.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Automatisk Dual Rec] → ønsket indstilling.**
2. **Tryk på MOVIE-knappen for at starte filmoptagelsen.**
   - Stillbilleder vil blive optaget automatisk. Under optagelse af et stillbillede vises meddelelsen [OPTAG] på skærmen.
3. **Tryk på MOVIE-knappen igen for at afslutte filmoptagelsen.**
   - For at få vist optagede film og stillbilleder skal du trykke på (Afspil)-knappen.

Detaljer om menupunkt

Fra:
Automatisk dobbelt optagelse udføres ikke.
Til: Lav optagefrekvens/Til: Standardoptagefrekvens/Til: Høj optagefrekvens:
Automatisk dobbelt optagelse udføres med den specificerede optagefrekvens.

- Positionerne, retningen og ansigternes udtryk detekteres for at kunne optage stillbilleder med imponerende kompositioner.

Tip!

- Hvis du ønsker at ændre formatet eller kvaliteten for stillbilleder, skal du anvende MENU → (Kamera-indstillinger2)→[Billedfor.(Dual Rec)]/[Kvalitet(Dual Rec)].
- Selv når [Automatisk Dual Rec] er indstillet til Til, kan du optage stillbilleder ved at trykke på udløserknappen.

Bemærk!

- Afhængigt af optageforholdene optages stillbillederne muligvis ikke med den optimale timing.
- Automatisk Dual Rec er ikke til rådighed ved lodret optagelse af film.

Relateret emne

- Optagelse af stillbilleder under optagelse af film (Dobbelt optagelse)
- Kvalitet(Dual Rec)
- Billedfor.(Dual Rec)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Proxyoptagelse

Indstiller, om der samtidigt skal optages proxyfilm med lav bithastighed, når der optages XAVC S-film. Eftersom proxyfilm har en lille filstørrelse, er de egnet til overførsel til smartphones eller uploading til websider.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Px Proxyoptagelse] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til :
Der optages proxyfilm samtidigt.
Fra :
Der optages ikke proxyfilm.

Tip!

- Der optages proxyfilm i XAVC S HD-formatet (1280×720) ved 9 Mbps. Billedfrekvensen for proxyfilmen er den samme som den for den originale film.
- Proxyfilm vises ikke på afspilningsskærmen (skærmen til afspilning af enkeltbillede eller billedindeksskærmen). Px (Proxy) vises over film, som der samtidigt blev optaget en proxyfilm for.

Bemærk!

- Proxyfilm kan ikke afspilles på dette kamera.
- Proxyoptagelse er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD]
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p]
- Sletning/beskyttelse af film, som har proxyfilm, fjerner/beskytter både de originale og proxyfilm. Du kan ikke kun slette/beskytte originale film eller proxyfilm.
- Film kan ikke redigeres på dette kamera.

Relateret emne

- Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)
- Filmoptagelsesformater
- Afspilning af billeder på billedindeksskærmen (Billedindeks)
- Anvendelige hukommelseskort

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

AF-drevhast. (film)

Du kan skifte fokuseringshastigheden, når du anvender autofokus i filmtilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [AF-drevhast.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Hurtig:
Indstiller AF-drevhastigheden til hurtig. Denne tilstand er egnet til optagelse af aktive scener, som f.eks. sport.

Normal:
Indstiller AF-drevhastigheden til normal.

Langsom:
Indstiller AF-drevhastigheden til langsom. Med denne tilstand skifter fokus uden problemer, når det motiv, som skal fokuseres, ændres.

Bemærk!

- Når [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan [AF-drevhast.] ikke anvendes.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

AF-sporingsføls. (film)

Du kan indstille AF-følsomheden i filmtilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [AF-sporingsføls.]→ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Følsom:
Indstiller AF-følsomheden til høj. Denne tilstand er praktisk ved optagelse af film, i hvilke motivet bevæger sig hurtigt.
Standard:
Indstiller AF-følsomheden til normal. Denne tilstand er praktisk, når der er hindringer foran motivet eller på befærdede steder.

Bemærk!

- Når [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p], kan [AF-sporingsføls.] ikke anvendes.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto langsom luk. (film)

Indstil om lukkerhastigheden skal justeres automatisk under filmoptagelse eller ej, hvis motivet er mørkt.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Auto langsom luk.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Anvender automatisk langsom lukker. Lukkerhastigheden sænkes automatisk ved optagelse på mørke steder. Du kan reducere støj i filmen ved at anvende en langsom lukkerhastighed, når du optager på mørke steder.

Fra:
Anvender ikke Automatisk langsom lukker. Den optagede film bliver mørkere, end når [Til] er valgt, men du kan optage film med mere jævn bevægelse og mindre motivslør.

Bemærk!

- [Auto langsom luk.]fungerer ikke i følgende situationer:
  - Under optagelse med høj billedhastighed
  - S (Lukkerhast.prior.)
  - M (Manuel eksp.)
  - Når [ISO] er indstillet til andet end [ISO AUTO]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Før. fokusforstør. (film)

Indstiller den første forstørrelsesgrad til [Fokusforstørrelse] i filmoptagelsestilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Før. fokusforstør.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

x1,0:
Viser billedet med den samme forstørrelse som optageskærmen.
x4,0:
Viser et billede forstørret 4,0 gange.

Relateret emne

- Fokusforstørrelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Lydoptagelse

Indstiller om der skal optages lyd, når der optages film. Vælg [Fra] for at undgå at optage lydene af betjeningen af objektivet og kameraet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydoptagelse] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optager lyd (stereo).
Fra:
Optager ikke lyd.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Lydoptagelsesniveau

Du kan justere lydoptagelsesniveauet, mens du kontrollerer lydniveaumåleren.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydoptagelsesniveau].**
2. **Vælg det ønskede niveau vha. den højre/venstre side af kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

+:
Skruer op for lydoptagelsesniveauet.
-:
Skruer ned for lydoptagelsesniveauet.
Nulstil:
Stiller lydoptagelsesniveauet tilbage til standardindstillingen.

Tip!

- Når du optager lydfilm med høje lydstyrker, skal du indstille [Lydoptagelsesniveau] til et lavere lydniveau. Dette gør dig i stand til at optage mere realistisk lyd. Når du optager lydfilm med lavere lydstyrker, skal du indstille [Lydoptagelsesniveau] til et højere lydniveau for at gøre det nemmere at høre lyden.
- [Lydoptagelsesniveau]-indstillingerne anvendes til både den interne mikrofon og (mikrofon)-terminalindgangen.

Bemærk!

- Uanset [Lydoptagelsesniveau]-indstillingerne fungerer begrænseren altid.
- [Lydoptagelsesniveau] er kun til rådighed, når optagetilstanden er sat til filmtilstand.
- [Lydoptagelsesniveau] er ikke til rådighed under optagelse med høj billedhastighed.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Lydniveauvisning

Indstiller om lydniveauet skal vises på skærmen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydniveauvisning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser lydniveauet.
Fra:
Viser ikke lydniveauet.

Bemærk!

- Lydniveauet vises ikke i følgende situationer:
  - Når [Lydoptagelse] er indstillet til [Fra].
  - Når DISP (Visningsindstilling) er indstillet til [Vis ikke oplysn.].
  - Under optagelse med høj billedhastighed
- Lydniveauet vises også under optagelsesstandby i optagetilstand.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Reduktion af vindstøj

Indstiller om vindstøj skal reduceres eller ej ved at fjerne lyd i lavområdet i indgangslyden fra den indbyggede mikrofon.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Reduktion af vindstøj] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Reducerer vindstøj.
Fra:
Reducerer ikke vindstøj.

Tip!

- Vindstøj kan muligvis også reduceres ved at montere vindskærmen (medfølger).

Bemærk!

- Indstilles dette punkt til [Til] på steder, hvor vinden ikke blæser tilstrækkeligt kraftigt, kan det medføre, at lyden optages for lavt.
- Når der anvendes en ekstern mikrofon (sælges separat), fungerer [Reduktion af vindstøj] ikke.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

SteadyShot (film)

Indstiller [SteadyShot]-effekt ved optagelse af film. Hvis du indstiller [SteadyShot]-effekten til [Fra], når du anvender et stativ (sælges separat), får du et naturligt billede.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [SteadyShot] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Aktiv:
Giver en mere kraftfuld SteadyShot-effekt.
Standard:
Reducerer kamerarystelser under stabile filmoptagelsesforhold.
Fra:
Anvender ikke [SteadyShot].

Bemærk!

- Hvis du ændrer indstillingen for [SteadyShot], ændres billedvinklen.

Relateret emne

- SteadyShot (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Markørvisning (film)

Indstiller, om der skal vises markører eller ej, som er indstillet med [Markørindstil.], på skærmen under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Markørvisning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Der vises markører. Markørerne optages ikke.
Fra:
Der vises ikke nogen markør.

Bemærk!

- Markørerne vises under filmoptagelse på standby eller under optagelse af film.
- Du kan ikke få vist markører under brug af [Fokusforstørrelse].
- Markørerne vises på skærmen. (Du kan ikke udsende markørerne.)

Relateret emne

- Markørindstil. (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Markørindstil. (film)

Indstiller de markører, som skal vises under optagelse af film.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Markørindstil.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Centrum:
Indstiller om centermarkøren skal vises eller ej i midten af optageskærmen.
[Fra]/[Til]

Formatforhold:
Indstiller visningen af markøren for bredde-højde-forhold.
[Fra]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Sikkerhedszone:
Indstiller visningen af sikkerhedszonen. Dette bliver den standardafstand, som kan modtages af et almindeligt tv.
[Fra]/[80%]/[90%]

Vejledningsramme:
Indstiller om vejledningsrammen skal vises eller ej. Du kan bekræfte om motivet er vandret eller lodret i forhold til jorden.
[Fra]/[Til]

Tip!

- Du kan få vist adskillige markører på samme tid.
- Placer motivet på krydset i [Vejledningsramme] for at lave en afbalanceret komposition.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Optagelampe

Du kan vælge, om optagelampen skal lyse eller ej under optagelse.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Optagelampe] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optagelampen lyser under optagelse.
Fra:
Optagelampen lyser ikke under optagelse.

Tip!

- Indstil [Optagelampe] til [Fra], hvis lyset fra optagelampen, som reflekteres af en genstand, f.eks. glas, optages af kameraet.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Optag film m. udløs.

Du kan starte eller stoppe optagelse af film ved at trykke på udløserknappen i stedet for MOVIE (Film)-knappen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Optag film m. udløs.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer filmoptagelse ved hjælp af udløserknappen, når optagetilstanden er indstillet til [Film] eller [Intelligent auto], eller under optagelse med høj billedhastighed.

Fra:
Deaktiverer filmoptagelse ved hjælp af udløserknappen.

Tip!

- Når [Optag film m. udløs.] er indstillet til [Til], kan du stadig starte eller stoppe med at optage film vha. MOVIE-knappen.
- Når [Optag film m. udløs.] er indstillet til [Til], kan du bruge udløserknappen til at starte eller stoppe med at optage film på en ekstern optage-/afspilningsenhed vha. [REC-kontrol].

Relateret emne

- Optagelse af film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lukkertype (stillbillede)

Du kan indstille, om der skal optages med en mekanisk lukker eller en elektronisk lukker.

1 **MENU→ (Kamera- indstillinger2)→[Lukkertype]→ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Lukkertypen skiftes automatisk baseret på optageforholdene og lukkerhastigheden.
Mekanisk lukker:
Optag kun med den mekaniske lukker.
Elektronisk lukker:
Optag kun med den elektroniske lukker.

Tip!

- I de følgende situationer skal du indstille [Lukkertype] til [Auto] eller [Elektronisk lukker].
  - Når du optager med en højhastighedslukker i lyse omgivelser som f.eks. udenfor i klart solskin, på en strand eller snedækkede bjerge.
  - Når du ønsker at forøge hastigheden af kontinuerlig optagelse.
- I de følgende situationer skal du indstille [Lukkertype] til [Auto] eller [Mekanisk lukker].
  - Når du ønsker at anvende blitzen med en lukkerhastighed, som er hurtigere end 1/100 sekund.
  - Når du er bekymret for forvrængning i billedet pga. bevægelsen af motivet eller bevægelsen af kameraet.

Bemærk!

- Når du optager med den elektroniske lukker, kan der muligvis opstå forvrængning i billedet pga. bevægelsen af motivet eller selve kameraet.
- Under optagelse med den elektroniske lukker opstår der muligvis stribelignende lyse og mørke skygger, når du optager under flimrende lys som f.eks. lysstofrør eller øjeblikkelig belysning (som f.eks. blitz fra et andet kamera).
- I sjældne tilfælde afgives lukkerlyden muligvis, når der slukkes for strømmen, selvom [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker]. Men dette er ikke en funktionsfejl.
- I de følgende situationer aktiveres den mekaniske lukker, selvom [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker].
  - Ved optagelse af en standard hvid farve for den brugertilpassede hvidbalance
  - [Ansigtsregistrering]
- De følgende funktioner er ikke til rådighed, når [Lukkertype] er indstillet til [Elektronisk lukker].
  - Lang eksp.SR
  - Bulb-optagelse
- Når du anvender en ekstern blitz, er den højeste lukkerhastighed, du kan indstille, 1/4000 sekunder. Men da denne lukkerhastighed anvender den elektroniske lukker, kan der muligvis blive optaget en bæltelignende kontrast på billedet. Hvis dette sker, skal [Lukkertype] indstilles til [Mekanisk lukker].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Udløs uden kort

Indstiller, om lukkeren kan udløses, når der ikke er sat noget hukommelseskort i.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Udløs uden kort] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Aktiver:
Udløser lukkeren, selvom der ikke er sat noget hukommelseskort i.
Deaktiver:
Udløser ikke lukkeren, når der ikke er sat noget hukommelseskort i.

Bemærk!

- Når der ikke er sat noget hukommelseskort i, gemmes de optagede billeder ikke.
- Standardindstillingen er [Aktiver]. Det anbefales, at du vælger [Deaktiver], inden du begynder at optage.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

SteadyShot (stillbillede)

Indstiller om SteadyShot-funktionen skal anvendes eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [SteadyShot] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Anvender [SteadyShot].
Fra:
Anvender ikke [SteadyShot].
Vi anbefaler, at du indstiller kameraet til [Fra], når du anvender et stativ.

Relateret emne

- SteadyShot (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zoomindstilling

Du kan vælge zoomindstillingen på produktet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Zoomindstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Kun optisk zoom:
Begrænser zoomområdet til den optiske zoom. Du kan anvende smart zoom-funktionen, hvis du indstiller [JPEG-billedstr.] til [M], [S] eller [VGA].

Klar billedzoom:
Vælg denne indstilling for at anvende Klar billedzoom. Selvom zoomområdet overskrider den optiske zoom, forstørrer produktet billeder vha. en billedbehandling med mindre forringelse.

Digital zoom:
Når zoomområdet for Klar billedzoom overskrides, forstørrer produktet billeder maksimalt. Billedkvaliteten vil dog forringes.

Bemærk!

- Indstil [Kun optisk zoom], hvis du ønsker at forstørre billeder inden for det område, hvor billedkvaliteten ikke forringes.

Relateret emne

- De zoomfunktioner, som er til rådighed med dette produkt
- Om zoomgrad

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zoomhastighed

Indstiller zoomhastigheden for kameraets zoomknap.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Zoomhastighed] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Normal:
Indstiller zoomhastigheden for zoomknappen til normal.
Hurtig:
Indstiller zoomhastigheden for zoomknappen til hurtig.

Tip!

- [Zoomhastighed]-indstillingerne anvendes også, når du zoomer med en fjernbetjening (sælges separat), som er tilsluttet til kameraet.

Bemærk!

- Vælges der [Hurtig], forøges sandsynligheden for, at zoomlyden optages med.

Relateret emne

- Zoom

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

DISP-knap

Giver dig mulighed for at indstille de skærmvisningstilstande, som kan vælges vha. DISP (Visningsindstilling) i optagetilstand.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [DISP-knap] → ønsket indstilling → [Angiv].**

De punkter, som er afmærket med ✓ (flueben), er til rådighed.

Detaljer om menupunkt

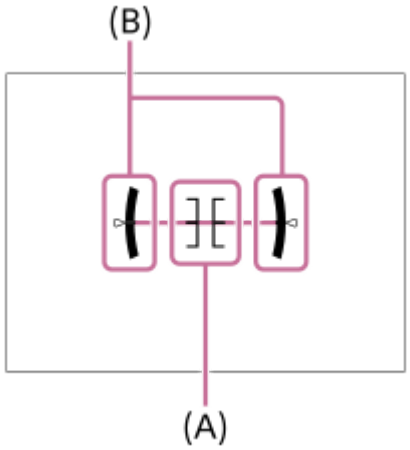
Grafisk visning :
Viser grundlæggende optageinformation. Viser lukkerhastigheden og blændeværdien grafisk.

Vis alle oplysn. :
Viser optageinformation.

Vis ikke oplysn. :
Viser ikke optageinformation.

Histogram :
Viser luminansfordelingen grafisk.

Niveau :
Angiver om produktet er plant i både frem-tilbage **(A)** og vandrette **(B)** retninger. Når produktet er plant i hver retning, bliver indikatoren grøn.



Bemærk!

- Hvis du vipper produktet kraftigt frem eller tilbage, vil vaterfejlen blive stor.
- Produktet har muligvis en fejlmargin på næsten ±1°, selv når hældningen rettes med vaterpasset.

Relateret emne

- Skift af skærmvisningen (under optagelse/under afspilning)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Zebraindstilling

Indstiller et zebramønster, som vises over en del af billedet, hvis lysstyrkeniveauet for den del efterkommer det IRE-niveau, som du har indstillet. Brug zebramønstret som en vejledning til at justere lysstyrken.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Zebraindstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Zebravisning:
Indstiller, om zebramønstret skal vises.
Zebraniveau:
Justerer lysstyrkeniveauet for zebramønstret.

Tip!

- Du kan registrere værdier for at kontrollere den korrekte eksponering eller overeksponering såvel som lysstyrkeniveauet for [Zebraniveau]. Indstillingerne for korrekt bekræftelse af eksponering og overeksponering er registreret til henholdsvis [Brugerdefineret1] og [Brugerdefineret2] i standardindstillingerne.
- For at kontrollere den korrekte eksponering skal du indstille en standardværdi og området for lysstyrkeniveauet. Zebramønstret vises på områder, der falder inden for det område, som du indstiller.
- For at kontrollere overeksponeringen skal du indstille en minimumsværdi for lysstyrkeniveauet. Zebramønstret vil vises over områder med et lysstyrkeniveau svarende til eller højere end den værdi, som du indstiller.

Bemærk!

- Zebramønstret vises ikke på enheder, der er tilsluttet via HDMI.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Gitterlinje

Indstiller, om gitterlinjen skal vises eller ej. Gitterlinjen hjælper dig med at justere kompositionen af billeder.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Gitterlinje] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

3x3-gitter:
Placer hovedmotiverne tæt på én af de gitterlinjer, som opdeler billedet i tre dele, så der fås en velafbalanceret komposition.

Firkantet gitter:
Firkantede gitre gør det nemmere at bekræfte kompositionens vandrette niveau. Dette er praktisk for at vurdere kompositionen ved optagelse af landskaber, nærbilleder, eller når du udfører kamerascanning.

Diag. + firk. gitter:
Placer et motiv på en diagonal linje for at udtrykke en opløftende og kraftfuld følelse.

Fra:
Viser ikke gitterlinjen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

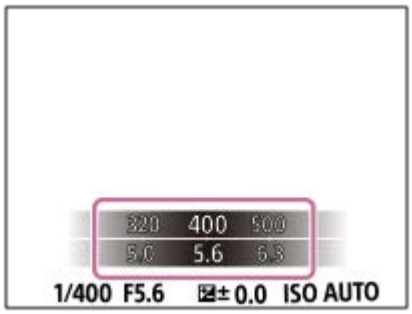
Vejled. ekspon.indst.

Du kan indstille, om der skal vises en vejledning, når du ændrer eksponeringen.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Vejled. ekspon.indst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fra:
Viser ikke vejledningen.
Til:
Viser vejledningen.



5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Live View-visning

Indstiller hvorvidt der skal vises billeder, som er ændret med effekter af eksponeringskompensation, hvidbalance, [Kreativ indst.] eller [Billedeffekt], på skærmen eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Live View-visning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Indstillingseffekt til:
Viser Live View under forhold tæt på hvordan dit billede vil se ud ved anvendelse af alle dine indstillinger. Denne indstilling er praktisk, når du ønsker at optage billeder, mens du kontrollerer resultaterne af optagelsen på skærmen for live-visning.

Indstillingseffekt fra:
Viser Live View uden effekterne af eksponeringskompensation, hvidbalance, [Kreativ indst.] og [Billedeffekt]. Når denne indstilling anvendes, kan du nemt kontrollere billedkompositionen.
Live View vises altid med den passende lysstyrke, selv i tilstanden [Manuel eksp.].
Når der er valgt [Indstillingseffekt fra], vises VIEW (VIEW)-ikonet på live-view-skærmen.

Tip!

- Når du anvender en blitz fra en tredjepart, som f.eks. en studieblitz, er Visning af live-visning muligvis mørk ved visse lukkerhastighedsindstillinger. Når [Live View-visning] er indstillet til [Indstillingseffekt fra], vises Live View-visningen lys, så du nemt kan kontrollere kompositionen.

Bemærk!

- [Live View-visning] kan ikke indstilles til [Indstillingseffekt fra] i de følgende optagetilstande:
  - [Intelligent auto]
  - [Panorering]
  - [Film]
  - [Høj billedfrekvens]
  - [Valg af motiv]
  - [Intelligent auto]
- Når [Live View-visning] er indstillet til [Indstillingseffekt fra], vil lysstyrken på det optagede billede ikke være den samme, som den på det viste Live View.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Autovisning

Du kan kontrollere det optagede billede på skærmen lige efter optagelsen. Du kan også indstille visningstiden for Automatisk visning.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Autovisning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

10 sek./5 sek./2 sek.:
Viser det optagede billede på skærmen lige efter optagelse i den valgte varighed. Hvis du foretager en forstørrelse under Automatisk visning, kan du kontrollere billedet vha. den forstørrede visning.

Fra:
Viser ikke den automatiske visning.

Bemærk!

- Når du anvender en funktion, der udfører billedbehandling, vises billedet inden behandling muligvis midlertidigt, efterfulgt af billedet efter behandling.
- Indstillingerne for DISP (Visningsindstilling) anvendes til Automatisk visning.

Relateret emne

- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

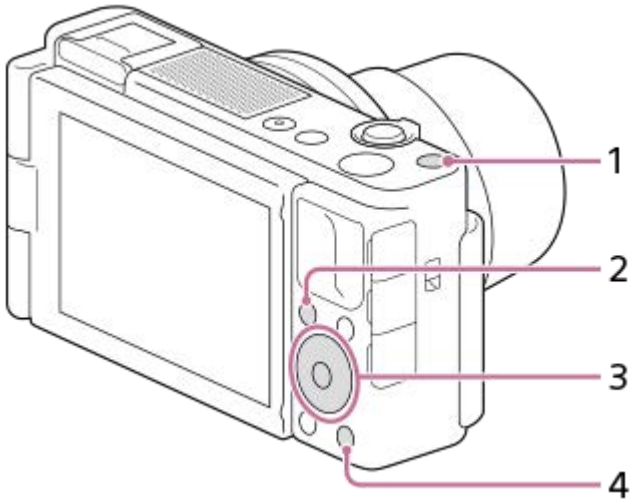
Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

Du kan bruge den brugerdefinerede tastfunktion til at tildele de funktioner, du bruger mest, til taster, der er nemme at betjene. Dette gør det muligt at springe over processen med valg af punkter i MENU, så du hurtigere kan genkalde funktionerne. Du kan også tildele [Ikke indstillet] til taster, der er nemme at betjene, for at forhindre utilsigtede handlinger.

Du kan separat tildele funktioner til brugertilpassede taster til optagelsestilstanden for stillbilleder (Specialtast), filmoptagelsestilstanden (Specialtast) og afspilningstilstanden (Specialtast).

- De funktioner, der kan tildeles, varierer afhængigt af tasterne.

Du kan tildele funktioner til de følgende taster.



1. Brugertilpas. knap 1
2. Fn/ knap
3. Funk. af midterknap /Venstre knap-funk./Funkt. af højreknap
4. Brugertilpas. knap 2

Tip!

- Du kan genkalde funktioner hurtigere ved hjælp af funktionsmenuen, så hver indstilling kan konfigureres direkte fra Fn-knappen sammen med de brugertilpassede taster. Se de relaterede funktioner under "Relateret emne" nederst på denne side.

Følgende er proceduren for tildeling af funktionen [Øje-AF] til C2-knappen.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast].**
   - Hvis du ønsker at tildele en funktion til at genkalde under optagelse af film, skal du vælge [Specialtast].
     Hvis du ønsker at tildele en funktion til at genkalde under afspilning af billeder, skal du vælge [Specialtast].
2. **Gå til [Bagpå]-skærmen vha. venstre/højre side af kontrolhjulet. Vælg derefter [Brugertilpas. knap 2], og tryk på midten af kontrolhjulet.**
3. **Tryk på venstre/højre side af kontrolhjulet, indtil [Øje-AF] vises. Vælg [Øje-AF], og tryk derefter på midten.**

- Hvis du trykker på C2-knappen i optagelsestilstanden for stillbilleder, og der registreres øjne, aktiveres [Øje-AF], og kameraet fokuserer på øjnene. Optag billeder, mens du holder C2-knappen nede.

Bemærk!

- Hvis du tildeler [Følg special ( )] til en brugertilpasset tast vha. [Specialtast], men funktionen er en, der er ikke til rådighed i filmoptagelsestilstanden, f.eks. [JPEG-kvalitet] eller [Blitztilstand], genkaldes funktionen ikke, når du trykker på tasten i filmoptagelsestilstanden.
- Hvis du tildeler [Følg special(/)] til en brugertilpasset tast vha. [Specialtast], vil kameraet skifte til optagetilstanden og genkalde den tildelte funktion, når du trykker på tasten i afspilningstilstanden.

Relateret emne

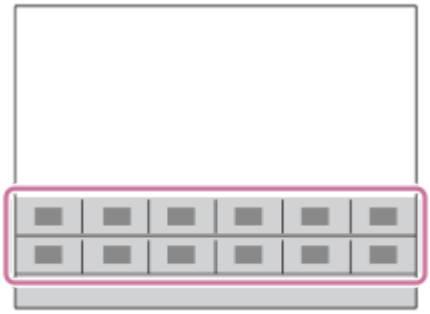
- Brug af Fn (Funktion)-knap (funktionsmenuen)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug af Fn (Funktion)-knap (funktionsmenuen)

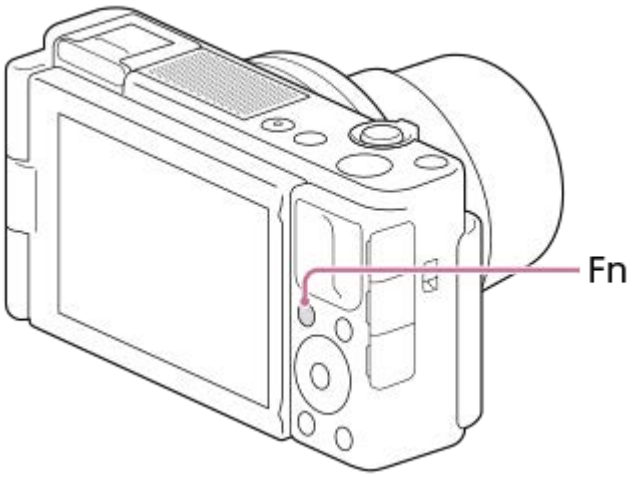
Funktionsmenuen er en menu med 12 funktioner, som vises i bunden af skærmen, når du trykker på Fn (Funktion)-knappen i optagetilstand. Du kan få hurtigere adgang til ofte anvendte funktioner ved at registrere dem i funktionsmenuen.



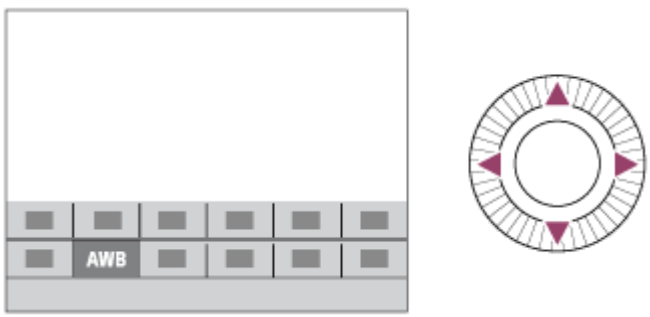
Tip!

- Du kan registrere tolv funktioner i funktionsmenuerne for hhv. optagelse af stillbilleder og filmoptagelse.
- Du kan genkalde funktioner hurtigere ved at bruge den brugerdefinerede tastfunktion til at tildele ofte anvendte funktioner til de ønskede taster sammen med funktionsmenuen. Se de relaterede funktioner under "Relateret emne" nederst på denne side.

1 Tryk på Fn (Funktion)-knappen i optagetilstand.



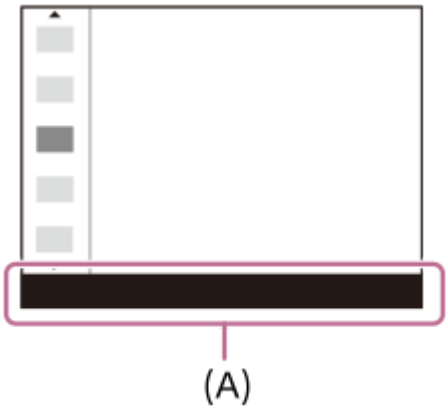
2 Vælg den ønskede funktion ved at trykke på kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre side.



3 **Vælg den ønskede indstilling ved at dreje på kontrolhjulet, og tryk på midten af kontrolhjulet.**

Sådan justeres indstillinger fra dedikerede indstillingsskærme

Vælg den ønskede funktion i trin 2, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet. Den dedikerede indstillingsskærm for funktionen vises. Følg betjeningsvejledningen **(A)** for at justere indstillingerne.



Sådan ændres funktionerne i funktionsmenuen (Funktionsmenuindst.)

Følgende er proceduren for ændring af [Fremf.metode] i funktionsmenuen for stillbilleder til [Gitterlinje].

- For at ændre funktionsmenuen for film skal du vælge et punkt i funktionsmenuen for film i trin 2.

1. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funktionsmenuindst.].
2. Vælg (Fremf.metode) blandt de tolv punkter i funktionsmenuen for stillbilleder vha. den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten.
3. Gå til [Visning/Autovisning]-skærmen vha. venstre/højre side af kontrolhjulet. Vælg derefter [Gitterlinje], og tryk på midten af kontrolhjulet.
   - (Gitterlinje) vises på den tidligere placering for (Fremf.metode) i funktionsmenuen.

Relateret emne

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Funk. af berør.betjen: Touchudløser

Kameraet fokuserer automatisk på det punkt, du berører, og tager et stillbillede.
Indstil MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] til [Til] på forhånd.

1. **Vælg MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funk. af berør.betjen] → [Touchudløser].**

2. **Tryk på -ikonet inde i rektanglet øverst til højre på skærmen, mens optageskærmen vises.**

   Mærket til venstre for ikonet lyser orange, og touchudløser-funktionen er aktiveret.

   - For at annullere [Touchudløser] skal du berøre -ikonet igen.
   - Touchudløser-funktionen annulleres, når kameraet genstartes.

3. **Berør det motiv der skal fokuseres på.**

   Kameraet fokuserer på det motiv, du berørte, og der optages et stillbillede.

Tip!

- Du kan betjene optagefunktionerne nedenfor ved at berøre skærmen.
  - Optagelse af serieoptagelsesbilleder vha. touchudløseren
    Når [Fremf.metode] er indstillet til [Kont. optagelse], kan du optage serieoptagelsesbilleder, mens du berør skærmen.
  - Optagelse af serieoptagelsesbilleder af sportsscener vha. touchudløseren
    Når [Valg af motiv] er indstillet til [Sportsaktiviteter], kan du optage serieoptagelsesbilleder, mens du berør skærmen.
  - Optagelse af kontinuerlige bracketbilleder vha. touchudløseren
    Produktet optager tre billeder, mens eksponeringen automatisk ændres fra basis til mørkere, og derefter til lysere. Når [Fremf.metode] er indstillet til [Kontinuerlig bracket], skal du blive ved med at berøre skærmen, indstil optagelsen er færdig. Efter optagelsen kan du vælge det billede, du foretrækker.

Bemærk!

- Funktionen [Touchudløser] er ikke til rådighed i de følgende situationer:
  - Ved optagelse af film
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering]
  - Under [Smiludløser]-tilstand
  - Når [Fokustilstand] er [Manuel fokus]
  - Når [Fokusområde] er [Fleksibelt punkt]
  - Når [Fokusområde] er [Udvidet fleksib. pkt.]
  - Når [Fokusområde] er [Sporing: Fleksibelt punkt]
  - Når [Fokusområde] er [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]
  - Når du bruger den digitale zoomfunktion
  - Når du bruger [Klar billedzoom]

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Funk. af berør.betjen: Berøringsfokus

[Berøringsfokus] giver dig mulighed for at angive en position, hvor du ønsker at fokusere vha. berøringsbetjeninger. Denne funktion er til rådighed, når [Fokusområde] er indstillet til en anden parameter end [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.]. Vælg MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] → [Til] på forhånd.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funk. af berør.betjen] → [Berøringsfokus].**

Angivelse af den position, hvor du ønsker at fokusere i stillbilledtilstanden

Du kan angive en position, hvor du ønsker at fokusere vha. berøringsbetjeninger. Når du har berøret skærmen og angivet en position, skal du trykke udløserknappen halvt ned for at fokusere.

1. Berør skærmen.
   - Berør det motiv der skal fokuseres.
   - For at annullere fokusering med berøringsbetjeninger skal du berøre ikonet (Annuller fokus) eller trykke på midten af kontrolhjulet.
2. Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.
   - Tryk udløserknappen helt ned for at optage billeder.

Angivelse af den position, hvor du ønsker at fokusere i filmoptagelsestilstanden (punktfokus)

Kameraet vil fokusere på det berørte motiv.

1. Berør det motiv, som du ønsker at fokusere på, før eller under optagelse.
   - For at annullere punktfokus skal du berøre ikonet (Annuller fokus) eller trykke på midten af kontrolhjulet.

Tip!

- Udover berøringsfokusfunktionen er berøringsbetjeninger som de følgende også til rådighed.
  - Når [Fokusområde] er indstillet til [Fleksibelt punkt], [Udvidet fleksib. pkt.], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Udvidet fleksib. pkt.], kan fokusrammen flyttes vha. berøringsbetjeninger.
  - Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus], kan fokusforstørrelsen anvendes ved at dobbelttappe på skærmen.

Bemærk!

- Berøringsfokusfunktionen er ikke til rådighed i de følgende situationer:
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus].
  - Når du bruger digital zoom

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Funk. af berør.betjen: Berøringssporing

Du kan bruge berøringsbetjeninger til at vælge et motiv, som du ønsker at spore i stillbilled- og filmoptagelsestilstandene. Vælg MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] → [Til] på forhånd.

1. **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Funk. af berør.betjen] → [Berøringssporing].**
2. **Berør det motiv, som du ønsker at spore på skærmen.**

   Sporing starter.
3. **Tryk udløserknappen halvvejs ned for at fokusere.**
   - Tryk udløserknappen helt ned for at optage billeder.

Tip!

- For at annullere sporing skal du berøre ikonet (Sporing Annuller) eller trykke på midten af kontrolhjulet.

Bemærk!

- [Berøringssporing] er ikke til rådighed i følgende situationer:
  - Når [Valg af motiv] er [Håndholdt tusmørke] eller [Anti-bevægelsesslør].
  - Når der optages film med [Optageindstilling] indstillet til [120p]/[100p].
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering].
  - Når [Fokustilstand] er indstillet til [Manuel fokus] eller [Dir. man. fokus.]
  - Ved brug af smart zoom, klar billedzoom og digital zoom
  - Når [Motivregistrering] under [Ansigt/øje-AF-inds.] er indstillet til [Dyr]
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], og [Px Proxyoptagelse] er indstillet til [Til]

Relateret emne

- Brug touchscreen

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

MOVIE-knap

Indstiller om MOVIE (Film)-knappen skal aktiveres eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [MOVIE-knap] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Altid:
Starter filmoptagelse, når du trykker på MOVIE-knappen i en hvilken som helst tilstand. (undtagen når optagetilstanden er indstillet til HFR (Høj billedfrekvens).)
Kun filmtilstand:
Starter kun filmoptagelse, når du trykker på MOVIE-knappen, hvis optagetilstanden er indstillet til [Film] eller [Intelligent auto].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Lydsignaler

Vælger om produktet afgiver en lyd eller ej.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Lydsignaler] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til: alle:
Der afgives lyde, f.eks. når udløserknappen trykkes halvvejs ned, og der opnås fokus.
Til: Kun lukker:
Der afgives kun lukkerlyden.
Fra:
Der afgives ingen lyde.

Bemærk!

- Hvis [Fokustilstand] er indstillet til [Kontinuerlig AF], bipper kameraet ikke, når det fokuserer på et motiv.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skriv dato (stillbillede)

Indstiller om der skal optages en optagedato med på stillbilledet.

1 **MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Skriv dato] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Optager en optagedato.
Fra:
Optager ikke nogen optagedato.

Bemærk!

- Hvis du først optager billeder med datoen, kan du ikke slette datoen fra billederne bagefter.
- Datoerne udskrives dobbelt, hvis du indstiller produktet til at udskrive med dato, når billederne udskrives vha. computere eller printere.
- Optagetidspunktet for billedet kan ikke indkopieres på billedet.
- [Skriv dato] er ikke til rådighed for RAW-billeder.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Send til smartph.-fk.: Send til smartphone

Du kan overføre stillbilleder, XAVC S-film eller film med høj billedfrekvens til en smartphone og vise dem. Applikationen Imaging Edge Mobile skal være installeret på din smartphone.

1. **MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Send til smartphone] → ønsket indstilling.**
   - Hvis du trykker på (Send til smartphone)-knappen i afspilningstilstand, vises indstillingsskærmen for [Send til smartphone].

2. **Hvis produktet er klar til overførslen, vises informationsskærm på produktet. Tilslut smartphonen og produktet vha. den information.**
   - Indstillingsmetoden for tilslutning af smartphonen og produktet varierer afhængigt af smartphonen.

Detaljer om menupunkt

Vælg på denne enhed:
Vælger et billede på produktet, som skal overføres til smartphonen.
(1) Vælg mellem [Dette bil.], [Alle med denne dato] eller [Flere billeder].

- De viste betjeninger kan afvige afhængigt af den visningstilstand, som er valgt på kameraet.

(2) Hvis du vælger [Flere billeder], skal du vælge de ønskede billeder vha. midten af kontrolhjulet og derefter trykke på MENU → [Angiv].
Vælg på smartphone:
Viser alle billeder, som er optaget på produktets hukommelseskort, på smartphonen.

Bemærk!

- Du kan kun overføre billeder, som er gemt på kameraets hukommelseskort.
- Du kan vælge et billedformat, som skal sendes til smartphonen, mellem [Original], [2M] eller [VGA].
  For at ændre billedformatet skal du se de følgende trin.
  - På en Android-smartphone
    Start Imaging Edge Mobile og ændr billedformatet vha. [Indstillinger] → [Billedformat for kopiering].
  - På en iPhone/iPad
    Vælg Imaging Edge Mobile i indstillingsmenuen og ændr billedformatet med [Billedformat for kopiering].
- RAW-billeder konverteres til JPEG-format, når de sendes.
- Du kan ikke sende film i AVCHD-format.
- Afhængigt af smartphonen kan den overførte film muligvis ikke afspilles korrekt. Film afspilles f.eks. ikke jævnt, eller der er ikke nogen lyd.

- Afhængigt af formatet af stillbilledet, filmen, eller filmen med høj billedfrekvens, kan elementet muligvis ikke afspilles på en smartphone.
- Dette produkt deler tilslutningsoplysningerne for [Send til smartphone] med en enhed, som har tilladelse til at tilslutte. Hvis du ønsker at ændre den enhed, som har tilladelse til at tilslutte til produktet, skal du nulstille tilslutningsoplysningerne ved at følge disse trin. MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Nulstil SSID/kode]. Efter nulstilling af tilslutningsoplysningerne er du nødt til registrere smartphonen igen.
- Når [Flytilstand] er indstillet til [Til], kan du ikke tilslutte dette produkt og smartphonen. Indstil [Flytilstand] til [Fra].
- Mens du overfører store antal billeder eller lange film, anbefaler vi, at du forsyner kameraet med strøm fra en stikkontakt vha. en AC-adapter osv.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)
- Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)
- Flytilstand

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Send til smartph.-fk.: Sender mål (proxyfilm)

Når der overføres XAVC S-video til en smartphone med [Send til smartphone], kan du indstille, om proxyfilmen med lav bithastighed eller den originale film med høj bithastighed skal overføres.

1 **MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Px Sender mål] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Kun proxy:
Overfører kun proxyfilm.

Kun original:
Overfører kun originale film.

Proxy og original:
Overfører både proxy- og originale film.

Bemærk!

- Mens du overfører store antal billeder eller lange film, anbefaler vi, at du forsyner kameraet med strøm fra en stikkontakt vha. en AC-adapter osv.

Relateret emne

- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Proxyoptagelse

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Send til smartph.-fk.: Tilsl. und. sluk strøm

Indstiller, om Bluetooth-forbindelser skal accepteres fra en smartphone, mens kameraet er slukket. Når [Tilsl. und. sluk strøm] er indstillet til [Til], kan du gennemse billeder på kameraets hukommelseskort og overføre billeder fra kameraet til en smartphone ved at betjene smartphonen.

1 **MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Tilsl. und. sluk strøm] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til :
Accepterer Bluetooth-forbindelser fra en smartphone, mens kameraet er slukket.
Batteriniveauet nedbrydes gradvist, mens kameraet er slukket. Hvis du ikke vil bruge [Tilsl. und. sluk strøm], skal du slukke for det.

Fra :
Accepterer ikke Bluetooth-forbindelser fra en smartphone, mens kameraet er slukket.

Sådan gennemses/overføres billeder på smartphonen

Forudgående klargøring

1. Vælg Menu → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Bluetooth-funktion] → [Til]på kameraet.
2. MENU → (Netværk) → [Send til smartph.-fk.] → [Tilsl. und. sluk strøm] → [Til].
3. Vælg MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Parring] på kameraet for at få vist skærmen for parring.
4. Start Imaging Edge Mobile på smartphonen, og vælg derefter det kamera, som skal parres, på [Fjernbetjent kamerastrøm TIL/FRA]-skærmen.

Betjeninger

1. Sluk for kameraet.
2. Vælg kameraet på [Fjernbetjent kamerastrøm TIL/FRA]-skærmen for Imaging Edge Mobile for at tænde for kameraet.
   - Kameraets strømlampe lyser, og gennemsyns- og overførselsfunktionerne bliver tilgængelige.

Bemærk!

- Hvis smartphonen ikke betjenes i et vist stykke tid, bliver Bluetooth-forbindelsen deaktiveret. Vælg [Fjernbetjent kamerastrøm TIL/FRA] igen på smartphonen.
- Når kameraet er tændt, skifter kameraet til optagetilstanden, og [Send til smartph.-fk.] slutter.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Bluetooth-indstil.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Send til computer

Du kan overføre billeder gemt på produktet til en computer, som er tilsluttet til et trådløst adgangspunkt eller en trådløs bredbåndsrouter, og nemt foretage sikkerhedskopieringer vha. denne betjening. Inden du starter denne betjening, skal du installere PlayMemories Home på din computer og registrere adgangspunktet på produktet.

1. **Start din computer.**
2. **MENU → (Netværk) → [Send til computer].**

Bemærk!

- Afhængigt af applikationsindstillingerne for din computer slukker produktet, efter billederne er gemt på din computer.
- Du kan kun overføre billeder fra produktet til én computer ad gangen.
- Hvis du ønsker at overføre billeder til en anden computer, skal du tilslutte produktet til computeren via en USB-forbindelse, og følge instruktionerne i PlayMemories Home.
- Proxyfilm kan ikke overføres.

Relateret emne

- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)
- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

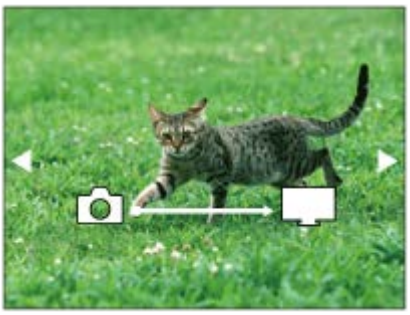
Digitalkamera
ZV-1

Vis på tv

Du kan vise billeder på et tv med netværksfunktion ved at overføre dem fra produktet uden at tilslutte produktet og tv'et med et kabel. På visse tv'er er du muligvis nødt til at udføre betjeninger på tv'et. Se i den betjeningsvejledning der fulgte med tv'et angående detaljer.

1. **MENU → (Netværk) → [Vis på tv] → ønsket enhed, som skal tilsluttes.**

2. **Når du ønsker at afspille billeder vha. diasshow, skal du trykke på midten af kontrolhjulet.**



- For at få vist det næste/forrige billede manuelt skal du trykke de højre/venstre sider af kontrolhjulet.
- For at ændre den enhed som skal tilsluttes, skal du trykke på ned-siden af kontrolhjulet, og derefter vælge [Enhedsliste].

Diasshow-indstillinger

Du kan ændre diasshow-indstillingerne ved at trykke på ned-siden af kontrolhjulet.
Afspilningsvalg:
Vælger den gruppe billeder, der skal vises.
Mappevisning (stillbill.):
Vælger fra [Alt] og [Alle i mappe].
Datovisning:
Vælger fra [Alt] og [Alle med denne dato].
Interval:
Vælger fra [Kort] og [Lang].
Effekter*:
Vælger fra [Til] og [Fra].
Afspillet billedstr.:
Vælger fra [HD] og [4K].

* Indstillingerne gælder kun for et BRAVIA TV, der er kompatibelt med funktionerne.

Bemærk!

- Du kan anvende denne funktion på et tv, som understøtter DLNA-renderer.
- Du kan vise billeder på et tv med Wi-Fi Direct-funktion eller tv med netværksfunktion (herunder tv'er med kablet netværksfunktion).
- Hvis du tilslutter et tv og dette produkt, og ikke anvender Wi-Fi Direct, er du nødt til at registrere dit adgangspunkt først.
- Visning af billederne på tv'et kan muligvis tage tid.
- Film kan ikke vises på tv'et via Wi-Fi. Brug et HDMI-kabel (sælges separat).
- Når [Vis som gruppe] er indstillet til [Til], overføres kun det første billede i gruppen til tv'et.

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kont. m, smartphone

Indstiller tilstanden for tilslutning af kameraet til en smartphone.

1 **MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Kont. m, smartphone:
Indstiller, om kameraet skal tilsluttes til en smartphone vha. Wi-Fi. ([Til]/[Fra])

Tilslutning:
Viser den QR code eller det SSID, som anvendes til at tilslutte kameraet til en smartphone.

Altid tilsluttet:
Indstiller, om kameraet skal forblive tilsluttet til en smartphone. Hvis dette punkt indstilles til [Til], forbliver kameraet tilsluttet til smartphonen konstant, når du først har tilsluttet det til en smartphone. Hvis det indstilles til [Fra], vil kameraet kun tilslutte til en smartphone, når tilslutningsproceduren udføres.

Bemærk!

- Hvis [Altid tilsluttet] indstilles til [Til], vil strømforbruget være større, end når det er indstillet til [Fra].

Relateret emne

- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en Android-smartphone (SSID)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (QR Code)
- Styring af kameraet vha. en iPhone eller iPad (SSID)
- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Betjening af kameraet fra en computer (Fjern-pc-funktion)

Med en USB-forbindelse kan du betjene kameraet fra en computer, inklusive funktioner som optagelse og lagring af billeder på computeren.
Vælg MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Kont. m, smartphone] → [Fra] på forhånd.

1. **MENU → (Netværk) → [Fjern-pc-funktion] → Vælg et punkt, som skal indstilles, og vælg derefter den ønskede indstilling.**

2. **Tilslut kameraet til computeren vha. mikro-USB-kablet (medfølger), og start derefter Imaging Edge (Remote) på computeren.**

   Du kan nu betjene kameraet vha. Imaging Edge (Remote).

Detaljer om menupunkt

Fjern-pc:
Indstiller, om [Fjern-pc]-funktionen skal anvendes eller ej. ([Til] / [Fra])

Lagringsdest. stillbil.:
Indstiller, om stillbilleder skal gemmes eller ej både på kameraet og computeren under optagelse med PC-fjernbetjening. ([Kun pc]/[Pc+kamera]/[Kun kamera])

RAW+J Gem bill. pc:
Vælger filtypen for billeder, som skal overføres til computeren, når [Lagringsdest. stillbil.] er indstillet til [Pc+kamera]. ([RAW og JPEG]/[Kun JPEG]/[Kun RAW])

Bemærk!

- Når der er sat et hukommelseskort, som ikke kan optages på, i kameraet, kan du ikke optage stillbilleder, selvom [Lagringsdest. stillbil.] er indstillet til [Kun kamera] eller [Pc+kamera].
- Når [Kun kamera] eller [Pc+kamera] er valgt, og der ikke er sat noget hukommelseskort i kameraet, vil lukkeren ikke blive udløst, selvom [Udløs uden kort] er indstillet til [Aktiver].
- Du kan ikke optage med [Fjern-pc], mens der vises et stillbillede på kameraet.
- [RAW+J Gem bill. pc] kan kun vælges, når [Filformat] er indstillet til [RAW og JPEG].

Relateret emne

- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Flytilstand

Når du går om bord på et fly osv., kan du slå alle trådløs-relaterede funktioner midlertidigt fra, herunder Wi-Fi.

1. **MENU → (Netværk) → [Flytilstand] → ønsket indstilling.**

   Hvis du indstiller [Flytilstand] til [Til], vises der et flysymbol på skærmen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk

Hvis dit adgangspunkt er udstyret med en Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knap, kan du nemt registrere adgangspunktet til dette produkt.

1. **MENU → (Netværk) →[Wi-Fi-indstillinger] → [WPS-tryk].**
2. **Tryk på Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knappen på adgangspunktet for at tilslutte.**

Bemærk!

- [WPS-tryk] fungerer kun, hvis sikkerhedsindstillingen for dit adgangspunkt er indstillet til WPA eller WPA2, og dit adgangspunkt understøtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knapmetoden. Hvis sikkerhedsindstillingen er indstillet til WEP, eller dit adgangspunkt ikke understøtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knapmetoden, skal du udføre [Adgangspunktindst.].
- Se betjeningsvejledningen for dit adgangspunkt eller kontakt administratoren for adgangspunktet angående detaljer om de tilgængelige funktioner og indstillinger for dit adgangspunkt.
- En forbindelse kan muligvis ikke oprettes, eller kommunikationsafstanden kan muligvis være kortere afhængigt af de omgivende forhold, som f.eks. typen af vægmateriale og tilstedeværelse af hindringer eller radiobølger mellem produktet og adgangspunktet. I dette tilfælde, skal du ændre produktets placering eller flytte produktet tættere på adgangspunktet.

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

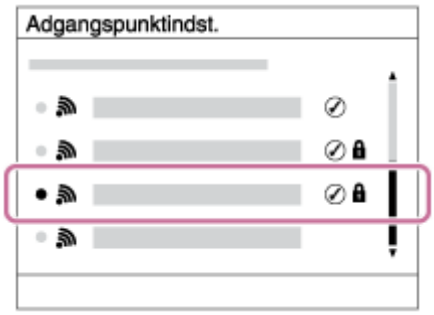
Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.

Du kan registrere dit adgangspunkt manuelt. Inden du starter på proceduren, skal du kontrollere SSID-navnet på adgangspunktet, sikkerhedssystemet og adgangskoden. Adgangskoden er muligvis forudindstillet på visse enheder. Se i betjeningsvejledningen til adgangspunktet eller konsulter administratoren for adgangspunktet angående detaljer.

1. **MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Adgangspunktindst.].**

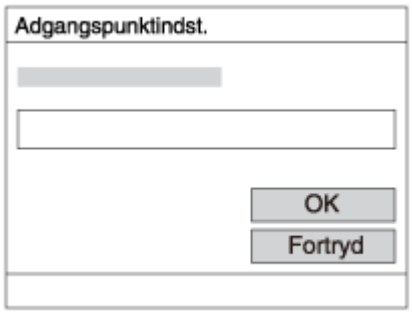
2. **Vælg det adgangspunkt som du ønsker at registrere.**



Når det ønskede adgangspunkt vises på skærmen: Vælg det ønskede adgangspunkt.
Når det ønskede adgangspunkt ikke vises på skærmen: Vælg [Manuel indstilling] og indstil adgangspunktet.

- Hvis du vælger [Manuel indstilling], skal du indtaste SSID-navnet på adgangspunktet, og derefter vælge sikkerhedssystemet.

3. **Indtast adgangskoden og vælg [OK].**



- Adgangspunkter uden (lås)-mærket behøver ikke nogen adgangskode.

4. **Vælg [OK].**

Andre indstillingspunkter

Afhængigt af statussen eller indstillingsmetoden af dit adgangspunkt, ønsker du muligvis at indstille flere punkter.

WPS PIN:
Viser den PIN-kode som du indtaster i den tilsluttede enhed.
Prioriteret tilslutning:
Vælg [Til] eller [Fra].
IP-adresseindstilling:

Vælg [Auto] eller [Manuel].

IP-adresse:

Hvis du indtaster IP-adressen manuelt, skal du indtaste den indstillede adresse.

Subnetmaske/Standardgateway:

Hvis du har indstillet [IP-adresseindstilling] til [Manuel], skal du indtaste hver enkelt adresse i overensstemmelse med dit netværksmiljø.

Bemærk!

- For at prioritere det registrerede adgangspunkt fremover skal du indstille [Prioriteret tilslutning] til [Til].

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Sådan bruges tastaturet

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: Vis Wi-Fi-info.

Viser oplysninger om Wi-Fi for kameraet, f.eks. MAC-adressen, IP-adressen osv.

1 **MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Vis Wi-Fi-info.].**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Wi-Fi-indstillinger: Nulstil SSID/kode

Dette produkt deler tilslutningsoplysninger for [Send til smartphone] og [Tilslutning] under [Kont. m, smartphone] med enheder, der har tilladelse til at tilslutte. Hvis du ønsker at ændre de enheder, som har tilladelse til at tilslutte, skal du nulstille tilslutningsoplysningerne.

1 **MENU → (Netværk) → [Wi-Fi-indstillinger] → [Nulstil SSID/kode] → [OK].**

Bemærk!

- Hvis du tilslutter dette produkt til en smartphone efter nulstilling af tilslutningsoplysningerne, skal du udføre indstillingerne for smartphonen igen.

Relateret emne

- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Kont. m, smartphone

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bluetooth-indstil.

Kontrollerer indstillingerne for tilslutning af kameraet til en smartphone eller Bluetooth-fjernbetjening via en Bluetooth-tilslutning.
Hvis du ønsker at parre kameraet og smartphonen for at anvende funktionen til lænkning af stedinformation, skal du se "Inds. lænk stedinfo."
Hvis du ønsker at udføre parring for at kunne anvende en Bluetooth-fjernbetjening, skal du se "Bluetooth-fjernb.".

1 **MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Bluetooth-funktion (Til/Fra):
Indstiller, om Bluetooth-funktionen på kameraet skal aktiveres eller ej.

Parring:
Viser skærmen til parring af kameraet og smartphonen eller Bluetooth-fjernbetjeningen.

Vis enhedsadresse:
Viser kameraets BD-adresse.

Relateret emne

- Inds. lænk stedinfo
- Bluetooth-fjernb.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Inds. lænk stedinfo

Du kan anvende applikationen Imaging Edge Mobile til at indhente stedinformation fra en smartphone, som er tilsluttet med dit kamera vha. Bluetooth-kommunikation. Du kan optage den indhentede stedinformation, når du optager billeder.

Klargøring på forhånd

For at anvende kameraets funktion til lænkning af stedinformation kræves applikationen Imaging Edge Mobile.
Hvis "Stedinformationslænkning" ikke vises på topsiden af Imaging Edge Mobile, er du nødt til at udføre de følgende trin på forhånd.

1. Installér Imaging Edge Mobile på din smartphone.
   - Du kan installere Imaging Edge Mobile fra din smartphones applikationsbutik. Hvis du allerede har installeret applikationen, skal du opdatere den til den seneste version.
2. Overfør et for-optaget billede til din smartphone vha. [Send til smartphone]-funktionen på kameraet.
   - Efter du har overført et billede optaget vha. kameraet til din smartphone, vises "Stedinformationslænkning" på topsiden af applikationen.

Betjeningsprocedure

: Betjeninger udført på smartphonen
: Betjeninger udført på kameraet

1. : Bekræft, at Bluetooth-funktionen på din smartphone er aktiveret.
   - Udfør ikke Bluetooth-parringsbetjeningen på smartphonens indstillingsskærm. I trin 2 til 7 udføres parringsbetjeningen vha. kameraet og applikationen Imaging Edge Mobile.
   - Hvis du utilsigtet udfører parringsbetjeningen på smartphonens indstillingsskærm i trin 1, skal du annullere parringen og derefter udføre parringsbetjeningen ved at følge trin 2 til 7 vha. kameraet og applikationen Imaging Edge Mobile.
2. : På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Bluetooth-funktion] → [Til].
3. : På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Parring].
4. : Start Imaging Edge Mobile på din smartphone og tap på "Stedinformationslænkning".
   - Hvis "Stedinformationslænkning" ikke vises, skal du følge trinene i "Klargøring på forhånd" ovenfor.
5. : Aktiver [Stedinformationslænkning] på [Stedinformationslænkning]-indstillingsskærmen for Imaging Edge Mobile.
6. : Følg instruktionerne på [Stedinformationslænkning]-indstillingsskærmen for Imaging Edge Mobile og vælg derefter dit kamera fra listen.
7. : Vælg [OK] når der vises en meddelelse på skærmen på kameraet.
   - Parring af kameraet og Imaging Edge Mobile er gennemført.
8. : På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Inds. lænk stedinfo] → [Lænk. til stedinfo.] → [Til].

- (ikon for indhentning af stedinformation) vises på skærmen af kameraet. Stedinformation indhentet af din smartphone vha. GPS osv. vil blive optaget, når der optages billeder.

Detaljer om menupunkt

Lænk. til stedinfo.:
Indstiller, om der skal indhentes stedinformation ved at lænke med en smartphone.

Auto. tidskorrektion:
Indstiller, om datoindstillingen på kameraet automatisk skal korrigeres vha. information fra en lænket smartphone.

Auto. områdejust.:
Indstiller, om områdeindstillingen på kameraet automatisk skal korrigeres vha. information fra en lænket smartphone.

Ikoner vist ved indhentning af stedinformation

(Indhenter stedinformation): Kameraet indhenter stedinformationen.
(Stedinformation kan ikke indhentes): Kameraet kan ikke indhente stedinformationen.
(Bluetooth-tilslutning til rådighed): Bluetooth-tilslutning med smartphonen oprettet.
(Bluetooth-tilslutning ikke til rådighed): Bluetooth-tilslutning med smartphonen ikke oprettet.

Tip!

- Stedinformation kan lænkes, når Imaging Edge Mobile kører på din smartphone, selv hvis smartphonens skærm er slukket. Men hvis kameraet har været slukket i et stykke tid, lænkes stedinformationen muligvis ikke straks, når du tænder for kameraet igen. I dette tilfælde vil stedinformationen blive lænket straks, hvis du åbner Imaging Edge Mobile-skærmen på smartphonen.
- Når Imaging Edge Mobile ikke kører, som f.eks. når smartphonen genstartes, skal du starte Imaging Edge Mobile for at genoptage lænkning til stedinformation.
- Hvis funktionen til lænkning af stedinformation ikke fungerer ordentligt, skal du se de følgende bemærkninger og udføre parring igen.
  - Bekræft, at Bluetooth-funktionen på din smartphone er aktiveret.
  - Slet parringsinformationen for det kamera, som er registreret i smartphonens Bluetooth-indstillinger.
  - Bekræft, at kameraet ikke er tilsluttet med andre enheder vha. Bluetooth-funktionen.
  - Bekræft, at [Flytilstand] for kameraet er indstillet til [Fra].
  - Slet parringsinformationen for det kamera, som er registreret i Imaging Edge Mobile.
  - Udfør [Nulstil netværksinds.] på kameraet.
- For mere detaljerede instruktioner skal du se den følgende supportside.
  https://www.sony.net/iem/btg/

Bemærk!

- Når du initialiserer kameraet slettes parringsinformationen også. Inden du udfører parring igen, skal du først slette parringsinformationen for det kamera, som er registreret i smartphonens Bluetooth-indstillinger og Imaging Edge Mobile.
- Stedinformationen vil ikke blive optaget, når den ikke kan indhentes, som f.eks. når Bluetooth-tilslutningen er afbrudt.
- Kameraet kan parres med op til 15 Bluetooth-enheder, men kan kun lænke stedinformationen med den fra én smartphone. Hvis du ønsker at lænke stedinformationen med den fra en anden smartphone, skal du slukke for [Stedinformationslænkning]-funktionen på den smartphone, som allerede er lænket.
- Hvis Bluetooth-tilslutningen er ustabil, skal du fjerne alle forhindringer som f.eks. personer eller metalgenstande fra mellem kameraet og den parrede smartphone.
- Når du parrer kameraet og din smartphone, skal du sørge for at anvende [Stedinformationslænkning]-menuen på Imaging Edge Mobile.
- For at anvende funktionen til lænkning af stedinformation skal du indstille [Bluetooth-fjernb.] til [Fra].
- Kommunikationsafstanden for Bluetooth eller Wi-Fi varierer muligvis afhængigt af brugsforholdene.

Understøttede smartphones

Se supportsiden angående den seneste information.
https://www.sony.net/iem/

- Hvis du ønsker oplysninger om Bluetooth-versioner, som er kompatible med din smartphone, kan du se produktets websted for din smartphone.

Relateret emne

- Imaging Edge Mobile
- Send til smartph.-fk.: Send til smartphone
- Bluetooth-indstil.
- Bluetooth-fjernb.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bluetooth-fjernb.

Du kan betjene kameraet vha. en Bluetooth-fjernbetjening (sælges separat). For detaljer om kompatible fjernbetjeninger skal du besøge Sony-websiden i dit område, eller konsultere din Sony-forhandler eller et lokalt autoriseret Sony-serviceværksted.
Vælg MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Bluetooth-funktion] → [Til] på forhånd. Se også betjeningsvejledningen til Bluetooth-fjernbetjeningen.

1. **På kameraet vælges MENU → (Netværk) → [Bluetooth-fjernb.] → [Til].**
   - Hvis der aktuelt ikke er nogen Bluetooth-enhed parret med kameraet, vises skærmen for parring som beskrevet i trin 2.
2. **På kameraet skal du vælge MENU → (Netværk) → [Bluetooth-indstil.] → [Parring] for at få vist skærmen for parring.**
3. **Udfør parring på Bluetooth-fjernbetjeningen.**
   - Se i betjeningsvejledningen til Bluetooth-fjernbetjeningen angående detaljer.
4. **På kameraet skal du vælge [OK] på bekræftelsesskærmen for Bluetooth-tilslutning.**
   - Parring er gennemført, og du kan nu betjene kameraet fra Bluetooth-fjernbetjeningen. Efter enheden er blevet parret en gang, kan du for fremtiden tilslutte kameraet og Bluetooth-fjernbetjeningen igen ved at indstille [Bluetooth-fjernb.] til [Til].

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer betjening med Bluetooth-fjernbetjening.
Fra:
Deaktiverer betjening med Bluetooth-fjernbetjening.

Tip!

- Bluetooth-tilslutningen er kun aktiv, mens du betjener kameraet vha. Bluetooth-fjernbetjeningen.
- Hvis funktionen ikke fungerer ordentligt, skal du kontrollere de følgende bemærkninger og derefter forsøge at parre igen.
  - Bekræft, at kameraet ikke er tilsluttet med andre enheder vha. Bluetooth-funktionen.
  - Bekræft, at [Flytilstand] for kameraet er indstillet til [Fra].
  - Udfør [Nulstil netværksinds.] på kameraet.

Bemærk!

- Når du initialiserer kameraet slettes parringsinformationen også. For at anvende Bluetooth-fjernbetjeningen skal du udføre parring igen.
- Hvis Bluetooth-tilslutningen er ustabil, skal du fjerne alle forhindringer som f.eks. personer eller metalgenstande fra mellem kameraet og den parrede Bluetooth-fjernbetjening.
- Du kan ikke anvende funktionen til lænkning af stedinformation med en smartphone, mens [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til].
- Mens [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til], vil kameraet ikke skifte til den strømbesparende tilstand. Ændr indstillingen til [Fra] når du er færdig med at anvende Bluetooth-fjernbetjeningen.

Relateret emne

- Bluetooth-indstil.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Rediger enhedsnavn

Du kan ændre enhedsnavnet for Wi-Fi Direct-, [Fjern-pc]- eller Bluetooth-tilslutninger.

1. **MENU → (Netværk) → [Rediger enhedsnavn].**
2. **Vælg indtastningsfeltet og indtast derefter enhedsnavnet→[OK].**

Relateret emne

- Wi-Fi-indstillinger: WPS-tryk
- Wi-Fi-indstillinger: Adgangspunktindst.
- Betjening af kameraet fra en computer (Fjern-pc-funktion)
- Sådan bruges tastaturet

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Nulstil netværksinds.

Nulstiller alle netværksindstillingerne til standardindstillingerne.

1 **MENU → (Netværk) → [Nulstil netværksinds.] → [Angiv].**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Beskyttelse af billeder (Beskyt)

Beskytter de optagede billeder mod utilsigtet sletning. (Beskyt)-mærket vises på beskyttede billeder.

1 **MENU → (Afspil) → [Beskyt] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere billeder:
Anvender beskyttelsen af flere valgte billeder.
(1) Vælg det billede som skal beskyttes, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet. Der vises et (flueben)-mærke i afkrydsningsfeltet. For at annullere valget skal du trykke på midten igen for at rydde afkrydsningsfeltet.
(2) Gentag trin (1) for at beskytte andre billeder.
(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappe:
Beskytter alle billederne i den valgte mappe.

Alle med denne dato:
Beskytter alle billeder optaget på den valgte dato.

Annul. alle i denne map.:
Annullerer beskyttelsen af alle billeder i den valgte mappe.

Annu. alle m. denne dato:
Annullerer beskyttelsen af alle billeder optaget på den valgte dato.

Alle billeder i gruppe:
Beskytter alle billederne i den valgte gruppe.

Annuller alle i gruppe:
Annullerer beskyttelsen af alle billederne i den valgte gruppe.

Tip!

- Hvis du tildeler [Beskyt] til en ønsket tast vha. MENU → (Kamera- indstillinger2) → [Specialtast], kan du beskytte billeder eller annullere beskyttelse ved blot at trykke på tasten.
- Hvis du vælger en gruppe i [Flere billeder], beskyttes alle billederne i gruppen. For at vælge og beskytte bestemte billeder inden i gruppen skal du starte [Flere billeder], mens billederne i gruppen vises.

Bemærk!

- De menupunkter, som kan vælges, varierer afhængigt af indstillingen af [Visningstilstand] og det valgte indhold.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Rotation af et billede (Roter)

Roterer et optaget billede mod urets retning.

1. **Vis det billede som skal roteres, og vælg derefter MENU → (Afspil) → [Roter].**

2. **Tryk på midten af kontrolhjulet.**

   Billedet roteres mod urets retning. Billedet roteres, når du trykker på midten.
   Hvis du én gang roterer billedet, forbliver billedet roteret, selv efter produktet er slukket.

Bemærk!

- Selvom du roterer en filmfil, vil den blive afspillet vandret på kameraets skærm.
- Du kan muligvis ikke rotere billeder, som er optaget vha. andre produkter.
- Når du viser roterede billeder på en computer, vises billederne muligvis i deres oprindelige retning afhængigt af softwaren.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Sletning af flere valgte billeder (Slet)

Du kan slette flere valgte billeder. Når du har slettet et billede, kan du ikke gendanne det. Bekræft det billede som skal slettes på forhånd.

1 **MENU → (Afspil) → [Slet] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere billeder:
Sletter de valgte billeder.
(1) Vælg de billeder som skal slettes, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet. Der vises et ✓ (flueben)-mærke i afkrydsningsfeltet. For at annullere valget skal du trykke på midten igen for at rydde afkrydsningsfeltet.
(2) Gentag trin (1) for at slette andre billeder.
(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappe:
Sletter alle billeder i den valgte mappe.

Alle med denne dato:
Sletter alle billeder optaget på den valgte dato.

Alle andre end dette bil.:
Sletter alle billeder i gruppen undtagen valget.

Alle billeder i gruppe:
Sletter alle billeder i den valgte gruppe.

Tip!

- Udfør [Formater] for at slette alle billeder, herunder beskyttede billeder.
- For at for vist en ønsket mappe eller dato skal du vælge den ønskede mappe eller dato under afspilning ved at udføre den følgende procedure:
  (Billedindeks)-knap → vælg bjælken til venstre vha. kontrolhjulet → vælg den ønskede mappe eller dato vha. den øverste/nederste side på kontrolhjulet.
- Hvis du vælger en gruppe i [Flere billeder], slettes alle billederne i gruppen. For at vælge og slette bestemte billeder inden i gruppen skal du starte [Flere billeder], mens billederne i gruppen vises.

Bemærk!

- De beskyttede billeder kan ikke slettes.
- De menupunkter, som kan vælges, varierer afhængigt af indstillingen af [Visningstilstand] og det valgte indhold.

Relateret emne

- Vis som gruppe
- Sletning af et vist billede
- Formater

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bedømmelse

Du kan tildele bedømmelser til optagede billeder på en skala med antallet af stjerner (★ - ★★★★★) for at gøre det nemmere at finde billeder.

1. **MENU → ▶ (Afspil) → [Bedømmelse].**

   Skærmen til valg af billedbedømmelse vises.

2. **Tryk på venstre/højre side af kontrolhjulet for at få vist et billede, som du vil tildele en bedømmelse, og tryk derefter på midten.**

3. **Vælg niveauet af ★ (Bedømmelse) vha. tryk på venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten.**

4. **Tryk på MENU-knappen for at afslutte indstillingsskærmen for bedømmelse.**

Tip!

- Du kan også tildele bedømmelser, når der afspilles billeder, ved hjælp af den brugertilpassede tast. Tildel [Bedømmelse] til den ønskede tast med [▶ Specialtast] på forhånd, og tryk derefter på den brugertilpassede tast under afspilning af et billede, som du vil tildele en bedømmelse. Niveauet af ★ (Bedømmelse) ændres, hver gang du trykker på den brugerdefinerede tast.

Bemærk!

- Du kan kun tildele bedømmelser til stillbilleder.

Relateret emne

- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)
- Bedøm.indst. (spec.)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bedøm.indst. (spec.)

Indstiller det tilgængelige antal stjerner (★), når du bedømmer billeder med den tast, som du har tildelt [Bedømmelse] til ved hjælp af [▶ Specialtast].

1. **MENU → ▶ (Afspil) → [Bedøm.indst. (spec.)].**

2. **Tilføj et ✓ (flueben)-mærke til det niveau af ★ (bedømmelse), som du vil aktivere.**

   Du kan vælge det markerede antal, når du indstiller [Bedømmelse] ved hjælp af den brugertilpassede tast.

Relateret emne

- Bedømmelse
- Tildeling af ofte anvendte funktioner til knapper (Specialtast)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Specificering af billeder, der skal udskrives (Angiv udskrivning)

Du kan på forhånd specificere hvilke stillbilleder på hukommelseskortet, som du ønsker at udskrive senere. DPOF (udskriftsbestilling)-ikonet vises på de specificerede billeder. DPOF refererer til "Digital Print Order Format". DPOF-indstillingen vil blive bevaret, efter billedet er udskrevet. Vi anbefaler at du annullerer denne indstilling efter udskrivning.

1 **MENU → (Afspil) → [Angiv udskrivning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere billeder:
Vælger billeder til udskriftsbestilling.
(1) Vælg et billede og tryk på midten af kontrolhjulet. Der vises et ✓ (flueben)-mærke i afkrydsningsfeltet. For at annullere valget skal du trykke på midten igen og rydde afkrydsningsfeltet.
(2) Gentag trin (1) for at udskrive andre billeder. For at vælge alle billederne fra en bestemt dato eller i en bestemt mappe skal du vælge afkrydsningsfeltet for datoen eller mappen.
(3) MENU → [OK].

Annuller alle:
Fjerner alle DPOF-mærker.

Udskriftsindstilling:
Indstiller, om datoen skal udskrives på billeder, som er registreret med DPOF-mærker.

- Positionen eller størrelsen af datoen (inden eller uden for billedet) kan muligvis variere afhængigt af printeren.

Bemærk!

- Du kan ikke tilføje DPOF-mærket til følgende filer:
  - RAW-billeder
- Antallet af kopier kan ikke specificeres.
- Visse printere understøtter ikke datoskrivningsfunktionen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skønhedseffekt

Giver dig mulighed for at anvende Skønhedseffekten til at retouchere stillbilledet af en person og få det til at se bedre ud, f.eks. ved at retouchere det for at få en glattere hud, større øjne og hvidere tænder. Du kan indstille effekterne fra niveau 1 til niveau 5. Et billede, hvorpå Skønhedseffekten er anvendt, gemmes som en ny fil. Det oprindelige billede bevares, som det er.

1. **MENU → (Afspil) → [Skønhedseffekt].**

2. **Vælg det ansigt som du ønsker at anvende Skønhedseffekten på.**

3. **Vælg den ønskede effekt og juster retoucheringsniveauet vha. kontrolhjulet.**

(Hudfarve):
Justerer hudfarven, som du ønsker den.
1. Vælg basishudfarven vha. op/ned og tryk derefter på midten.
2. Juster farvetonen vha. op/ned.

(Udglatning af hud):
Fjerner aldersplet ter og rynker fra huden.
Juster effektniveauet vha. op/ned.

(Fjernelse af skær):
Reducerer udseendet af fedtet hud. Justerer hudfarven, som du ønsker den.
Juster effektniveauet vha. op/ned.

(Bredere øjne):
Forstørrer øjnene på motivet. Juster størrelsen på øjnene vha. op/ned.

(Tandblegning):
Gør tænderne på motivet hvidere. Du er muligvis ikke i stand til at gøre tænderne hvidere på visse billeder.
Juster hvidheden af tænderne vha. op/ned.

For at anvende to eller flere effekter fortløbende vha. [Skønhedseffekt] skal du først anvende én effekt på billedet, og derefter vælge en anden effekt vha. venstre/højre.

Bemærk!

- Du kan ikke anvende [Skønhedseffekt] til de følgende billeder:
  - Panoramabilleder
  - Film
  - RAW-billeder
- Du kan ikke anvende Skønhedseffekt på et meget lille ansigtsbillede.
- For at anvende Skønhedseffekten på to eller flere ansigter skal du vælge det samme billede igen, efter effekten er blevet anvendt én gang, og derefter anvende effekten på et andet ansigt.
- [Skønhedseffekt] fungerer muligvis ikke ordentligt på visse billeder.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Gem som foto

Indfanger en udvalgt scene i en film, som gemmes som et stillbillede. Optag først en film, sæt derefter filmen på pause under afspilning for at indfange afgørende øjeblikke, som har tendens til ikke at komme med ved optagelse af stillbilleder, og gem dem som stillbilleder.

1. **Vis den film som du ønsker at gemme som et stillbillede.**
2. **MENU → (Afspil) → [Gem som foto].**
3. **Afspil filmen og sæt den på pause.**
4. **Find den ønskede scene vha. langsom forlæns afspilning, langsom baglæns afspilning, viser det næste enkeltbillede, og viser det forrige enkeltbillede, og stop derefter filmen.**
5. **Tryk på (Gem som foto) for at indfange den udvalgte scene.**

   Scenen gemmes som et stillbillede.

Relateret emne

- Optagelse af film
- Afspilning af film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)

Forstørrer det billede, der afspilles. Brug denne funktion til at kontrollere fokus på billedet osv.

1. **Vis det billede du ønsker at forstørre, og skub derefter W/T (zoom)-knappen hen mod T-siden.**
   - Skub W/T (zoom)-knappen hen mod W-siden for at justere zoomgraden.
   - Visningen zoomer ind på den del af billedet, hvor kameraet fokuserede under optagelse. Hvis stedinformationen for fokus ikke kan indhentes, zoomer kameraet ind på midten af billedet.
2. **Vælg det sted, som du ønsker at forstørre, ved at trykke på kontrolhjulets øverste/nederste/højre/venstre sider.**
3. **Tryk på MENU-knappen eller på midten af kontrolhjulet for at afslutte afspilningszoom.**

Tip!

- Du kan også forstørre et billede, der afspilles vha. MENU.
- Du kan ændre den første forstørrelse og den første position for forstørrede billeder ved at vælge MENU → (Afspil) → [Frst. første forstør.] eller [Forstør første pos.].
- Du kan også forstørre et billede ved at dobbelttappe på skærmen. Du kan endvidere trække i og flytte den forstørrede position på skærmen. Indstil på forhånd [Brug touchscreen] til [Til].

Bemærk!

- Du kan ikke forstørre film.

Relateret emne

- Brug touchscreen
- Frst. første forstør.
- Forstør første pos.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Frst. første forstør.

Indstiller den første forstørrelsesgrad ved afspilning af forstørrede billeder.

1 **MENU → (Afspil) → [Frst. første forstør.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Standard forstørrelse:
Viser et billede med standardforstørrelsen.

Forrige forstørrelse:
Viser et billede med den forrige forstørrelse. Den forrige forstørrelse gemmes, selv efter afslutning af afspilningszoomtilstanden.

Relateret emne

- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)
- Forstør første pos.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Forstør første pos.

Indstiller den første position, når der forstørres et billede i afspilning.

1 **MENU → (Afspil) → [Forstør første pos.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Fokuseret position:
Forstørrer billedet fra fokuspunktet under optagelse.
Centrum:
Forstørrer billedet fra midten af skærmen.

Relateret emne

- Forstørrelse af et billede, der afspilles (Forstør)
- Frst. første forstør.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bevæg.intervaljust.

Du kan justere intervallet for sporingen af motivets bevægelse.

1 **MENU → (Afspil) → [Bevæg.intervaljust.] → ønsket indstilling.**

Relateret emne

- Bevæg.billede video

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Kont. afs. Interval

Afspiller kontinuerligt billeder, der er optaget med intervaloptagelse.
Du kan oprette film ud fra stillbilleder, der er lavet med intervaloptagelse, vha. computersoftwaren Imaging Edge (Viewer). Du kan ikke oprette film ud fra stillbillederne på kameraet.

1. **MENU → (Afspil) → [Kont. afs. Interval].**
2. **Vælg det gruppebillede, som du ønsker at afspille, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.**

Tip!

- På afspilningsskærmen kan du starte kontinuerlig afspilning ved at trykke på ned-knappen under visning af et billede i gruppen.
- Du kan genoptage afspilning eller sætte den på pause ved at trykke på ned-knappen under afspilning.
- Du kan ændre afspilningshastigheden ved at dreje på kontrolhjulet under afspilning.Du kan også ændre afspilningshastigheden ved at vælge MENU → (Afspil) → [Afsp.hast. Interval].
- Du kan også afspille billeder, der er optaget med kontinuerlig optagelse, kontinuerligt.

Relateret emne

- Intervalopt.funk.
- Afsp.hast. Interval
- Introduktion til computersoftware (PlayMemories Home/Imaging Edge)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afsp.hast. Interval

Indstiller afspilningshastigheden for stillbilleder under [Kont. afs. Interval].

1 MENU → (Afspil) → [Afsp.hast. Interval] → ønsket indstilling.

Tip!

- Du kan også ændre afspilningshastigheden ved at dreje på kontrolhjulet under [Kont. afs. Interval].

Relateret emne

- Kont. afs. Interval

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af billeder vha. diasshow (Diasshow)

Afspiller automatisk billeder kontinuerligt.

1. **MENU → (Afspil) → [Diasshow] → ønsket indstilling.**
2. **Vælg [Angiv].**

Detaljer om menupunkt

Gentag:
Vælg [Til], hvori billeder afspilles i en kontinuerlig løkke, eller [Fra], hvori produktet afslutter diasshowet, når alle billederne er afspillet én gang.

Interval:
Vælg visningsintervallet for billeder ud fra [1 sek.], [3 sek.], [5 sek.], [10 sek.] eller [30 sek.].

Sådan afsluttes diasshowet undervejs i afspilningen

Tryk på MENU-knappen for at afslutte diasshowet. Du kan ikke sætte diasshowet på pause.

Tip!

- Under afspilning kan du få vist det næste/forrige billede ved at trykke på den højre/venstre side af kontrolhjulet.
- Du kan kun aktivere et diasshow, når [Visningstilstand] er indstillet til [Datovisning] eller [Mappevisning (stillbill.)].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)

Indstiller visningstilstanden (metoden til billedvisning)

1 **MENU → (Afspil) → [Visningstilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Datovisning:
Viser billederne efter dato.
Mappevisning (stillbill.):
Viser kun stillbilleder.
AVCHD-visning:
Viser kun film i AVCHD-format.
XAVC S HD-visning:
Viser kun film i XAVC S HD-format.
XAVC S 4K-visning:
Viser kun film i XAVC S 4K-format.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Afspilning af billeder på billedindeksskærmen (Billedindeks)

Du kan få vist flere billeder på samme tid i afspilningstilstand.

1. **Skub W/T (zoom)-knappen hen mod W-siden, mens billedet afspilles.**
2. **Vælg billedet ved at trykke på kontrolhjulets øverste/nederste/højre/venstre sider, eller ved at dreje på kontrolhjulet.**

Sådan ændres antallet af billeder som skal vises

MENU → ▶ (Afspil) → [Billedindeks] → ønsket indstilling.

Detaljer om menupunkt

9 billeder/25 billeder

Sådan vendes tilbage til afspilning af enkeltbillede

Vælg det ønskede billede og tryk på midten af kontrolhjulet.

Sådan vises et ønsket billede hurtigt

Vælg bjælken til venstre for billedindeksskærmen vha. kontrolhjulet, og tryk derefter på kontrolhjulets øverste/nederste sider. Mens bjælken er valgt, kan du få vist kalenderskærmen eller skærmen til valg af mappe ved at trykke på midten. Du kan endvidere ændre visningstilstand ved at vælge et ikon.

Relateret emne

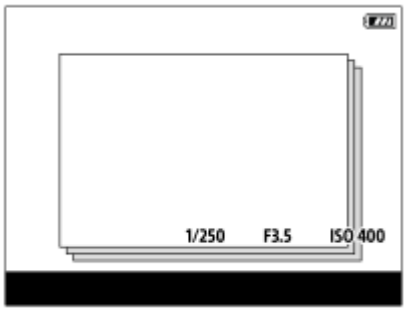
- Skift mellem stillbilledet og film (Visningstilstand)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Vis som gruppe

Angiver, om kontinuerligt optagede billeder eller billeder, der er optaget med intervaloptagelse, skal vises som en gruppe.

1 **MENU → (Afspil) → [Vis som gruppe] → ønsket indstilling.**



Detaljer om menupunkt

Til:
Viser billeder som en gruppe.
Vælg en gruppe, og tryk på midten af kontrolhjulet for at afspille billeder i gruppen.
Fra:
Viser ikke billeder som en gruppe.

Tip!

- Følgende billeder grupperes.
  - Billeder optaget med [Fremf.metode] indstillet til [Kont. optagelse] (En række billeder optaget kontinuerligt ved at holde udløserknappen nede under kontinuerlig optagelse bliver til én gruppe.)
  - Billeder optaget med [Intervalopt.funk.] (billeder optaget under én omgang intervaloptagelse bliver én gruppe.)
- På billedindeksskærmen vises ikonet (Vis som gruppe) over gruppen.

Bemærk!

- Billeder kan kun grupperes og vises, når [Visningstilstand] er indstillet til [Datovisning]. Når den ikke er indstillet til [Datovisning], kan billeder ikke grupperes og vises, selv hvis [Vis som gruppe] er indstillet til [Til].
- Hvis du sletter gruppen, slettes alle billederne i gruppen.

Relateret emne

- Kont. optagelse
- Intervalopt.funk.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Automatisk rotation af optagede billeder (Visningsrotation)

Vælger retningen ved afspilning af optagede billeder.

1 **MENU → (Afspil) → [Visningsrotation] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Når du roterer kameraet, roteres det viste billede automatisk vha. registrering af kameraretningen.

Manuel:
Billeder, der er optaget lodret, vises lodret. Hvis du har indstillet billedretningen vha. [Roter]-funktionen, vises billedet i overensstemmelse dermed.

Fra:
Billeder vises altid vandret.

Bemærk!

- Film, der er optaget lodret, afspilles vandret på skærmen eller i søgeren på kameraet under filmafspilning.

Relateret emne

- Rotation af et billede (Roter)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Skærmlysstyrke

Juster skærmens lysstyrke.

1 **MENU → (Opsætning) → [Skærmlysstyrke] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Manuel:
Justerer lysstyrken inden for et område fra –2 til +2.
Solskinsvejr:
Indstiller den passende lysstyrke til optagelse udendørs.

Bemærk!

- Indstillingen [Solskinsvejr]er for lys til optagelse indendørs. Indstil [Skærmlysstyrke] til [Manuel]ved optagelse indendørs.
- Skærmens lysstyrke kan ikke justeres i de følgende situationer. Den maksimale lysstyrke vil være [±0].
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K].
  - Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S HD], og [Optageindstilling] er indstillet til [120p]/[100p].
- Skærmens lysstyrke er låst på [-2], når der optages en film ved anvendelse af Wi-Fi-funktionerne.
- Skærmens lysstyrke er låst på [-2], når der vises en advarsel om overophedning.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Gamma-visn.hjælp

Film med S-Log-gamma antages at blive behandlet efter optagelse, så det store dynamikområde kan udnyttes. Film med HLG-gamma antages at blive vist på HDR-kompatible skærme. De vises derfor med lav kontrast under optagelse og kan være svære at overvåge. Men du kan anvende [Gamma-visn.hjælp]-funktionen til at gengive en kontrast svarende til den for normal gamma. Endvidere kan der også anvendes [Gamma-visn.hjælp], når der afspilles film på kameraets skærm.

1. **MENU → (Opsætning) → [Gamma-visn.hjælp].**
2. **Vælg den ønskede indstilling vha. de øverste/nederste sider på kontrolhjulet.**

Detaljer om menupunkt

Assist OFF Fra:
Anvender ikke [Gamma-visn.hjælp].

Assist AUTO Auto:
Viser film med en [S-Log2→709(800%)]-effekt, når gammaen indstillet i [Billedprofil] er [S-Log2], og med en [S-Log3→709(800%)]-effekt, når gammaen er indstillet til [S-Log3]. Viser film med en [HLG(BT.2020)]-effekt, når gammaen indstillet i [Billedprofil] er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Farvetilstand] er indstillet til [BT.2020].
Viser film med en [HLG(709)]-effekt, når gammaen indstillet i [Billedprofil] er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Farvetilstand] er indstillet til [709].

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):
Viser film med en S-Log2-gamma, gengivet med en kontrast svarende til ITU709 (800%).

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):
Viser film med en S-Log3-gamma, gengivet med en kontrast svarende til ITU709 (800%).

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):
Viser film efter justering af skærmens billedkvalitet til en kvalitet, som er næsten den samme, som når film vises på en [HLG(BT.2020)]-kompatibel skærm.

Assist HLG 709 HLG(709):
Viser film efter justering af skærmens billedkvalitet til en kvalitet, som er næsten den samme, som når film vises på en [HLG(709)]-kompatibel skærm.

Bemærk!

- Film i formatet XAVC S 4K eller XAVC S HD med gammaen [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] vises med en [HLG(BT.2020)]-effekt eller [HLG(709)]-effekt afhængigt af filmens gammaværdi og farvetilstand. I andre situationer vises film i henhold til gammaindstilling og farvetilstandsindstilling i [Billedprofil].
- [Gamma-visn.hjælp] anvendes ikke til film, når de vises på et tv eller en skærm, som er tilsluttet til kameraet.

Relateret emne

- Billedprofil

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Indst. for lydstyrke

Indstiller lydstyrken for filmafspilning.

1 **MENU → (Opsætning) → [Indst. for lydstyrke] → ønsket indstilling.**

Justering af lydstyrken under afspilning

Tryk på den nederste side på kontrolhjulet under afspilning af film for at få vist betjeningspanelet, og juster derefter lydstyrken. Du kan justere lydstyrken, mens du lytter til selve lyden.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Felt-menu

Vælger, om der altid skal vises menuens første skærm, når du trykker på MENU-knappen.

1 **MENU → (Opsætning) → [Felt-menu] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser altid menuens første skærm (felt-menu).
Fra:
Deaktiverer visning af felt-menuen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Bekræft slet

Du kan indstille, om der vælges [Slet] eller [Fortryd] som standard på bekræftelsesskærmen for sletning.

1 **MENU → (Opsætning) → [Bekræft slet] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

"Slet" først:
[Slet] er valgt som standardindstillingen.
"Annul." først:
[Fortryd] er valgt som standardindstillingen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto. skærm FRA

Kameraet skifter automatisk til den strømbesparende tilstand, hvis du ikke anvender kameraet i et vist stykke tid i optagetilstanden for stillbilleder. Denne funktion er nyttig til at reducere strømforbruget.

1 **MENU → (Opsætning) → [Auto. skærm FRA] → ønsket indstilling**

Detaljer om menupunkt

Slår ikke FRA:
Kameraet skifter ikke automatisk til den strømbesparende tilstand.

2 sek./5 sek./10 sek.:
Kameraet skifter til den strømbesparende tilstand, og skærmen slukkes, hvis et bestemt antal sekunder er forløbet uden nogen betjeninger.
Når [5 sek.] eller [10 sek.] er valgt, bliver skærmen mørkere to sekunder før slutningen af den tid, som du har indstillet.

Bemærk!

- [Auto. skærm FRA] fungerer ikke i følgende situationer:
  - Når skærmen vender fremad
  - Når optagetilstanden er indstillet til [Panorering]
  - I tilfælde, hvor den strømbesparende funktion ikke aktiveres (som en undtagelse aktiveres [Auto. skærm FRA], når [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til].)
  - Under [USB-streaming]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Starttid strømbesp.

Du kan indstille tidspunktet for, hvornår strømmen slukkes automatisk.

1 **MENU → (Opsætning) → [Starttid strømbesp.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

30 min./5 min./2 min./1 min.

Bemærk!

- Den strømbesparende funktion er deaktiveret i følgende situationer:
  - Mens der forsynes strøm via USB
  - Under afspilning af diasshow
  - Under optagelse af film
  - Under tilslutning til en computer eller et TV
  - Når [Bluetooth-fjernb.] er indstillet til [Til]
  - Under [USB-streaming]

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Strm. FRA m. skærm

Indstiller, om strømmen skal slukkes eller ej, når skærmen er lukket, så den vender indad.

1 **MENU → (Opsætning) → [Strm. FRA m. skærm] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Sluk for strøm:
Strømmen slukkes, når skærmen er lukket, så den vender indad.

Sluk ikke for strøm:
Strømmen slukkes ikke, når skærmen er lukket, så den vender indad.

Tip!

- Hvis du ønsker at fortsætte med at optage billeder, mens skærmen er lukket og vendt indad, som f.eks. under intervaloptagelse eller filmoptagelse, skal du indstille [Strm. FRA m. skærm] til [Sluk ikke for strøm].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Auto sluk strøm-tmp

Indstiller kameraets temperatur, hvor ved kameraet automatisk slukker under optagelse. Når den er indstillet til [Høj], kan du fortsætte med optage, selv når kameraets temperatur bliver varmere end normal.

1 **MENU → (Opsætning) → [Auto sluk strøm-tmp] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Standard:
Indstiller standardtemperaturen for slukning af kameraet.
Høj:
Indstiller den temperatur, hvor ved kameraet slukker, til højere end [Standard].

Bemærkninger, når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj]

- Optag ikke mens du holder kameraet i din hånd. Brug et stativ.
- Brug af kameraet mens du holder det i hånden i en længere tidsperiode kan muligvis forårsage forbrændinger ved lav temperatur.

Kontinuerlig optagetid for film, når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj]

Varigheden af den tid, som er til rådighed for kontinuerlig filmoptagelse, er som følger, når kameraet begynder at optage med standardindstillingerne, efter strømmen har været slukket i et stykke tid. De følgende værdier angiver den kontinuerlige tid, fra når kameraet begynder at optage, indtil kameraet stopper med at optage.

Omgivelsestemperatur: 20 °C
Kontinuerlig optagetid for film (HD): Ca. 30 minutter
Kontinuerlig optagetid for film (4K): Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 30 °C
Kontinuerlig optagetid for film (HD): Ca. 30 minutter
Kontinuerlig optagetid for film (4K): Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C
Kontinuerlig optagetid for film (HD): Ca. 20 minutter
Kontinuerlig optagetid for film (4K): Ca. 20 minutter
HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M når kameraet ikke er tilsluttet via Wi-Fi)
4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M når kameraet ikke er tilsluttet via Wi-Fi)

Bemærk!

- Selv hvis [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj], afhængigt af forholdene eller kameraets temperatur, ændres optagetiden for film muligvis ikke.

Relateret emne

- Optagetider for film

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

NTSC/PAL-vælger

Afspiller film optaget med produktet på et tv med NTSC/PAL-system.

1 **MENU → (Opsætning) → [NTSC/PAL-vælger] → [Angiv]**

Bemærk!

- Hvis du indsætter et hukommelseskort, som tidligere er blevet formateret med et andet videosystem, vises der en meddelelse, som fortæller dig, at du er nødt til at omformatere kortet.
  Hvis du ønsker at optage i et andet system, skal du omformatere hukommelseskortet eller anvende et andet hukommelseskort.
- Når du udfører [NTSC/PAL-vælger], og indstillingen er ændret fra standardindstillingen, vises der en meddelelse, "Kører på NTSC." eller "Kører på PAL.", på startskærmen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug touchscreen

Indstiller om berøringsbetjeninger på skærmen skal aktiveres eller ej.

1 **MENU → (Opsætning) → [Brug touchscreen] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Aktiverer berøringsbetjeningen.
Fra:
Deaktiverer berøringsbetjeningen.

Relateret emne

- Funk. af berør.betjen: Touchudløser
- Funk. af berør.betjen: Berøringsfokus
- Funk. af berør.betjen: Berøringssporing

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Demotilstand

Funktionen [Demotilstand] viser automatisk film optaget på hukommelseskortet (demonstration), når kameraet ikke er blevet betjent i et vist stykke tid. Normalt vælges [Fra].

1 **MENU → (Opsætning) → [Demotilstand] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Demonstrationen af filmafspilning starter automatisk, hvis produktet ikke betjenes i ca. ét minut. Der kan kun afspilles beskyttede AVCHD-film.
Indstil visningstilstanden til [AVCHD-visning] og beskyt filmfilen med den ældste optagedato og -tid.

Fra:
Viser ikke demonstrationen.

Bemærk!

- Når der ikke er nogen beskyttede AVCHD-film på hukommelseskortet, kan du ikke vælge [Til].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

TC/UB-indstillinger

Tidskode (TC)- og brugerbit (UB)-informationen kan optages som data vedhæftet til film.

1 **MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → indstillingsværdi som du ønsker at ændre.**

Detaljer om menupunkt

Indst. af TC/UB-visn.:
Indstiller visningen af tæller, tidskode og brugerbit.
TC Preset:
Indstiller tidskoden.
UB Preset:
Indstiller brugerbitten.
TC Format:
Indstiller optagemetoden for tidskoden. (Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.)
TC Run:
Indstiller optællingsformatet for tidskoden.
TC Make:
Indstiller optageformatet for tidskoden på optagemediet.
UB Time Rec:
Indstiller om tiden skal optages som en brugerbit eller ej.

Sådan indstilles tidskoden (TC Preset)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Preset].
2. Tryk på den øverste/nederste side af kontrolhjulet, og vælg de første to cifre.
   - Tidskoden kan indstilles inden for det følgende område.
     Når der er valgt [60i]: 00:00:00:00 til 23:59:59:29
     * Når der er valgt [24p], kan du vælge de to sidste cifre af tidskoden i tal, som kan deles med fire, mellem 0 til 23 enkeltbilleder.
       Når der er valgt [50i]: 00:00:00:00 til 23:59:59:24
3. Indstil de andre cifre ved hjælp af den samme procedure som i trin 2, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.

Bemærk!

- Når du roterer skærmen for at optage et selvportræt, vises tidskoden og brugerbitten ikke.

Sådan nulstilles tidskoden

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Preset].
2. Tryk på (Slet)-knappen for at nulstille tidskoden (00:00:00:00).

Du kan også nulstille tidskoden (00:00:00:00) vha. RMT-VP1K-fjernbetjeningen (sælges separat).

Sådan indstilles brugerbitten (UB Preset)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [UB Preset].
2. Tryk på den øverste/nederste side af kontrolhjulet, og vælg de første to cifre.
3. Indstil de andre cifre ved hjælp af den samme procedure som i trin 2, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet.

Sådan nulstilles brugerbitten

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [UB Preset].
2. Tryk på (Slet)-knappen for at nulstille brugerbitten (00 00 00 00).

Sådan vælges optagemetoden for tidskoden (TC Format *1)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Format].

DF:

Optager tidskoden i Drop Frame-format*2.

NDF:

Optager tidskoden i Non-Drop Frame-format.

*1 Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

*2 Tidskoden er baseret på 30 enkeltbilleder pr. sekund. Men der vil opstå en forskel mellem den faktiske tid og tidskoden under længere optageperioder, eftersom billedfrekvensen for NTSC-billedsignalet er ca. 29,97 enkeltbilleder pr. sekund.Drop frame korrigerer for denne forskel, så tidskoden og den faktiske tid svarer overens. I drop frame fjernes de 2 første enkeltbillednumre hvert minut, undtagen hvert tiende minut. Tidskoden uden denne korrektion kaldes for non-drop frame.

- Indstillingen er fastsat til [NDF] ved optagelse i 4K/24p eller 1080/24p.

Sådan vælges optællingsformatet for tidskoden (TC Run)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Run].

Rec Run:

Indstiller trintilstanden for tidskoden til kun at forløbe under optagelse. Tidskoden optages sekventielt fra den sidste tidskode for den foregående optagelse.

Free Run:

Indstiller trintilstanden for tidskoden til altid at forløbe, uanset betjeningen af kameraet.

- Tidskoden optages muligvis ikke sekventielt i de følgende situationer, selv når tidskoden forløber i [Rec Run] -tilstand.
  - Når optageformatet er ændret.
  - Når optagemediet er fjernet.

Sådan vælges hvordan tidskoden optages (TC Make)

1. MENU → (Opsætning) → [TC/UB-indstillinger] → [TC Make].

Preset:

Optager den nyligt indstillede tidskode på optagemediet.

Regenerate:

Læser den sidste tidskode for den foregående optagelse fra optagemediet og optager den nye tidskode fortløbende fra den sidste tidskode. Tidskoden forløber i [Rec Run]-tilstand uanset [TC Run]-indstillingen.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: HDMI-opløsning

Når du tilslutter produktet til et HD (high-definition) TV med HDMI-terminaler vha. et HDMI-kabel (sælges separat), kan du vælge HDMI-opløsning for billeder, som sendes til tv'et.

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-opløsning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Produktet genkender automatisk et HD TV og indstiller udgangsopløsningen.
2160p/1080p:
Udsender signaler i 2160p/1080p.
1080p:
Udsender signaler i HD-billedkvalitet (1080p).
1080i:
Udsender signaler i HD-billedkvalitet (1080i).

Bemærk!

- Hvis billederne ikke vises ordentligt vha. indstillingen [Auto] , skal du vælge enten [1080i], [1080p] eller [2160p/1080p], afhængigt af hvilket tv som skal tilsluttes.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: 24p/60p-udgang (film) (Kun for 1080 60i-kompatible modeller)

Du kan indstille 1080/24p eller 1080/60p som HDMI-udgangsformatet, når [Optageindstilling] er indstillet til [24p 50M], [24p 60M] eller [24p 100M].

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-opløsning] → [1080p] eller [2160p/1080p].**
2. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [24p/60p-udgang] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

60p:
Film udsendes som 60p.
24p:
Film udsendes som 24p.

Bemærk!

- Trin 1 og 2 kan indstilles i vilkårlig rækkefølge.

Relateret emne

- Optageindstilling (film)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: HDMI-info.visn.

Vælger, om der skal vises optageinformation, når dette produkt og tv'et er tilsluttet vha. et HDMI-kabel (sælges separat).

1 **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [HDMI-info.visn.] → ønsket indstilling**

Detaljer om menupunkt

Til:
Viser optageinformationen på tv'et.
Det optagede billede og optageinformationen vises på tv'et, mens der ikke vises noget på kameraets skærm.

Fra:
Viser ikke optageinformationen på tv'et.
Der vises kun det optagede billede på tv'et, mens det optagede billede og optageinformationen vises på kameraets skærm.

Bemærk!

- Når kameraet er tilsluttet en HDMI-enhed, mens [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K], skifter indstillingen til [Fra].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: TC-udgang (film)

Indstiller, om tidskodeinformation (TC) skal lægges ind på udgangssignalet via HDMI-terminalen eller ej, når signalet udsendes til andre enheder til professionelt brug.
Denne funktion lejrer tidskodeinformationen i HDMI-udgangssignal. Produktet sender tidskodeinformationen som digitale data, ikke som et billede vist på skærmen. Den tilsluttede enhed kan derefter referere til de digitale data for at genkende tidsdataene.

1 **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [TC-udgang] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Tidskode udsendes til andre enheder.
Fra:
Tidskode udsendes ikke til andre enheder.

Bemærk!

- Når [TC-udgang] er indstillet til [Til], udsendes billedet muligvis ikke ordentligt til tv'et eller optageenheden. I sådanne tilfælde indstilles [TC-udgang] til [Fra].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: REC-kontrol (film)

Hvis du tilslutter kameraet til en ekstern optager/afspiller, kan du på afstand beordre optageren/afspilleren til at starte/stoppe optagelse vha. kameraet.

1 **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [REC-kontrol] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:

STBY (STBY) Kameraet kan sende en optagekommando til en ekstern optager/afspiller.

REC (REC) Kameraet sender en optagekommando til en ekstern optager/afspiller..

Fra:

Kameraet er ikke i stand til at sende en kommando til en ekstern optager/afspiller om at starte/stoppe med at optage.

Bemærk!

- Til rådighed for eksterne optagere/afspillere som er kompatible med [REC-kontrol].
- Når du anvender [REC-kontrol]-funktionen, skal du indstille optagetilstanden til (Film) eller (Intelligent auto).
- Når [TC-udgang] er indstillet til [Fra], kan du ikke anvende [REC-kontrol]-funktionen.
- Selv når REC (REC) vises, fungerer den eksterne optager/afspiller muligvis ikke ordentligt afhængigt af optagerens/afspillerens indstillinger eller status. Kontroller om den eksterne optager/afspiller fungerer ordentligt inden brug.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

HDMI-indstillinger: KONTROL TIL HDMI

Når dette produkt tilsluttes til et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv med et HDMI-kabel (sælges separat), kan du betjene dette produkt ved at rette tv'ets fjernbetjening mod tv'et.

1. **MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [KONTROL TIL HDMI] → ønsket indstilling.**
2. **Tilslut dette produkt til et "BRAVIA"-Sync-kompatibelt tv.**

   Tv'ets indgang skiftes automatisk, og billeder på dette produkt vises på tv-skærmen.
3. **Tryk på SYNC MENU-knappen på tv'ets fjernbetjening.**
4. **Betjen dette produkt med tv'ets fjernbetjening.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Du kan betjene dette produkt med fjernbetjeningen til et tv.
Fra:
Du kan ikke betjene dette produkt med fjernbetjeningen til et tv.

Bemærk!

- Hvis du tilslutter dette produkt til et tv vha. et HDMI-kabel, er de tilgængelige menupunkter begrænsede.
- [KONTROL TIL HDMI] er kun til rådighed med et "BRAVIA" Sync-kompatibelt tv. Desuden varierer SYNC MENU-betjeningen afhængigt af det tv, som du anvender. Se i den betjeningsvejledning der fulgte med tv'et angående detaljer.
- Hvis produktet udfører uønskede betjeninger som reaktion på tv'ets fjernbetjening, når produktet er tilsluttet til en anden producents tv vha. en HDMI-tilslutning, skal du vælge MENU → (Opsætning) → [HDMI-indstillinger] → [KONTROL TIL HDMI] → [Fra].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Vælg 4K-udgang (film)

Du kan indstille, hvordan der skal optages film og foretages HDMI-udgang, når dit kamera er tilsluttet til 4K-kompatible eksterne optage-/afspilningsenheder osv.

1. **Indstil optagetilstanden til [Film] eller [Intelligent auto].**
2. **Tilslut kameraet til den ønskede enhed via et HDMI-kabel.**
3. **MENU → (Opsætning) → [Vælg 4K-udgang] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Hukom.kort+HDMI:
Udsender samtidigt til den eksterne optage-/afspilningsenhed og optager på kameraets hukommelseskort.

Kun HDMI(30p):
Udsender en 4K-film i 30p til den eksterne optage-/afspilningsenhed uden at optage på kameraets hukommelseskort.

Kun HDMI(24p):
Udsender en 4K-film i 24p til den eksterne optage-/afspilningsenhed uden at optage på kameraets hukommelseskort.

Kun HDMI(25p) *:
Udsender en 4K-film i 25p til den eksterne optage-/afspilningsenhed uden at optage på kameraets hukommelseskort.

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til PAL.

Bemærk!

- Dette punkt kan kun indstilles, når kameraet er i filmtilstand og tilsluttet til en 4K-kompatibel enhed.
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er indstillet, vil [HDMI-info.visn.] midlertidigt blive indstillet til [Fra].
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er indstillet, flytter tælleren ikke fremad (den faktiske optagetid tælles ikke), mens filmen optages på en ekstern optage-/afspilningsenhed.
- Når du optager 4K-film vha. indstillingen [Hukom.kort+HDMI], udsendes filmene ikke til en enhed, der er tilsluttet via HDMI-kabel, hvis du samtidig optager en proxyfilm. Hvis du ønsker at bruge HDMI-udgang, skal du indstille [Px Proxyoptagelse] til [Fra]. (I så fald gælder det, at hvis du indstillinger [Optageindstilling] til andre værdier end [24p], vises billedet ikke på kameraets skærm).
- Når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K] og kameraet er tilsluttet via HDMI, er følgende funktioner delvist begrænsede.
  - [Ansigt/øjenprio. AF]
  - [Ansigtspri. multimål]
  - Sporingsfunktion

Relateret emne

- HDMI-indstillinger: REC-kontrol (film)
- Filformat (film)
- Optageindstilling (film)
- HDMI-indstillinger: HDMI-info.visn.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

USB-tilslutning

Vælger USB-tilslutningsmetoden, når dette produkt tilsluttes til en computer osv.
Vælg MENU → (Netværk) → [Kont. m, smartphone] → [Kont. m, smartphone] → [Fra] på forhånd.
Når du indstiller MENU → (Netværk) → [Fjern-pc-funktion] → [Fjern-pc-tilsl.metod.] til [USB], skal du desuden indstille [Fjern-pc] under [Fjern-pc-funktion] til [Fra].

1 **MENU → (Opsætning) → [USB-tilslutning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Auto:
Opretter automatisk en masselagrings- eller MTP-tilslutning afhængigt af den computer eller andre USB-enheder, som skal tilsluttes.

Masselager:
Opretter en masselagringstilslutning mellem dette produkt, en computer og andre USB-enheder.

MTP:
Opretter en MTP-tilslutning mellem dette produkt, en computer og andre USB-enheder.

Bemærk!

- Det kan tage noget tid at oprette forbindelsen mellem dette produkt og en computer, når [USB-tilslutning] er indstillet til [Auto].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

USB-LUN-indstilling

Forbedrer kompatibiliteten ved at begrænse USB-tilslutningens funktioner.

1 **MENU → (Opsætning) → [USB-LUN-indstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Flere:
Brug normalt [Flere].
Enkelt:
Indstil kun [USB-LUN-indstilling] til [Enkelt], hvis du ikke kan oprette en tilslutning.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

USB-strømforsyning

Indstiller, om der skal forsynes strøm via mikro-USB-kablet, når produktet er tilsluttet til en computer eller en USB-enhed.

1. **MENU → (Opsætning) → [USB-strømforsyning] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Der forsynes strøm til produktet via et mikro-USB-kabel, når produktet er tilsluttet til en computer e.l.
Fra:
Der forsynes ikke strøm til produktet via et mikro-USB-kabel, når produktet er tilsluttet til en computer e.l.

Betjeninger til rådighed under strømforsyning via et USB-kabel

Det følgende skema viser, hvilke handlinger, som er til rådighed/ikke til rådighed, under strømforsyning via et USB-kabel.

Betjening	Tilgængelig / Ikke tilgængelig
Optagelse af billeder	Til rådighed
Afspilning af billeder	Til rådighed
Wi-Fi/Bluetooth-tilslutninger	Til rådighed
Opladning af en batteripakke	Ikke tilgængelig
Tænder kameraet, uden der er indsat nogen batteripakke	Ikke tilgængelig

Bemærk!

- Sæt batteriet ind i produktet for at forsyne strøm via USB-kablet.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sprog

Vælger det sprog, der skal bruges i menupunkter, advarsler og meddelelser.

1 **MENU → (Opsætning) → [Sprog] → ønsket sprog.**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Indst.dato/tid

Skærmen til indstilling af uret vises automatisk, når du tænder for produktet for første gang, eller når det interne genopladelige backupbatteri er helt afladet. Vælg denne menu, når du indstiller datoen og klokkeslættet efter den første gang.

1 **MENU → (Opsætning) → [Indst.dato/tid] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Sommertid:
Vælger sommertid [Til]/[Fra].
Dato/tid:
Indstiller datoen og klokkeslættet.
Datoformat:
Vælger formatet for visning af dato og klokkeslæt.

Tip!

- For at oplade det interne genopladelige backupbatteri skal du isætte et opladet batteri og lade produktet være slukket i 24 timer eller længere.
- Hvis uret nulstilles, hver gang batteriet oplades, er det interne genopladelige backupbatteri muligvis slidt op. Konsulter dit serviceværksted.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Indstilling af sted

Indstiller det område, hvor du anvender produktet.

1 **MENU → (Opsætning) → [Indstilling af sted] → ønsket område.**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Formater

Når du bruger et hukommelseskort med dette kamera for første gang, anbefaler vi, at du formaterer kortet med kameraet for at opnå en stabil ydelse af hukommelseskortet. Bemærk, at formateringen permanent sletter alle data på hukommelseskortet og ikke kan gøres om. Gem værdifulde data på en computer e.l.

1 **MENU → (Opsætning) → [Formater].**

Bemærk!

- Ved formatering slettes alle data permanent, herunder beskyttede billeder og registrerede indstillinger (fra M1 til M4).
- Aktivitetslampen lyser under formatering. Fjern ikke hukommelseskortet, mens aktivitetslampen lyser.
- Formatér hukommelseskortet på dette kamera. Hvis du formaterer hukommelseskortet på computeren, er hukommelseskortet muligvis ikke anvendeligt afhængigt af formateringstypen.
- Det kan muligvis tage nogle få minutter at gennemføre formatering afhængigt af hukommelseskortet.
- Du kan ikke formatere hukommelseskortet, hvis den resterende batteriopladning er mindre end 1%.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vælg REC-mappe

Hvis [Mappenavn] under [Fil-/mappeindst.] er indstillet til [Standardformat], og der er 2 mapper eller flere, kan du vælge den mappe på hukommelseskortet, som der skal optages billeder på.

1 **MENU→ (Opsætning)→[Vælg REC-mappe]→ønsket mappe.**

Bemærk!

- Du kan ikke vælge mappen, når [Mappenavn] under [Fil-/mappeindst.] er indstillet til [Datoformat].

Relateret emne

- Fil-/mappeindst. (stillbillede)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Ny mappe

Opretter en ny mappe på hukommelseskortet til optagelse af stillbilleder. Der oprettes en ny mappe med et mappenummer, som er ét højere end det højeste aktuelt anvendte mappenummer. Billeder optages i den nyligt oprettede mappe.

1 **MENU→ (Opsætning)→[Ny mappe].**

Bemærk!

- Når du sætter et hukommelseskort, der har været brugt sammen med andet udstyr, ind i dette produkt og optager billeder, oprettes der muligvis automatisk en ny mappe.
- Der kan gemmes op til 4.000 billeder i alt i én mappe. Når mappens kapacitet overskrides, oprettes der muligvis automatisk en ny mappe.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fil-/mappeindst. (stillbillede)

Indstiller filnavne for stillbilleder, som skal optages, og angiver mapper til opbevaring af de optagede stillbilleder.

1 **MENU → (Opsætning) → [Fil-/mappeindst.] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Filnummer:
Du kan vælge, hvordan der tildeles filnumre til stillbilleder.
[Serie]: Nulstiller ikke filnumre for hver enkelt mappe.
[Nulstil]: Nulstiller filnumre for hver enkelt mappe.

Indstil filnavn:
Du kan angive de første tre tegn i filnavnet.

Mappenavn:
Du kan indstille, hvordan der tildeles mappenavne.
[Standardformat]: Mapper navngives som "mappenummer + MSDCF".
Eksempel: 100MSDCF
[Datoformat]: Mapper navngives som "mappenummer + Y (det sidste ciffer i året)/MM/DD".
Eksempel: 10000405 (Mappenummer: 100; dato: 04/05/2020)

Bemærk!

- Der kan kun bruges store bogstaver, tal og underscores til [Indstil filnavn]. Underscores kan ikke anvendes til det første tegn.
- De tre tegn, der specificeres vha. [Indstil filnavn], anvendes kun til filer, der er optaget efter, at indstillingen er foretaget.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Filindstillinger (film)

Konfigurer indstillinger for filnavnene på optagede film.

1 **MENU → (Opsætning) → [Filindstillinger] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Filnummer:
Du kan indstille, hvordan du tildeler filnumre til film.
[Serie]: Nulstiller ikke filnumre, selvom hukommelseskortet ændres.
[Nulstil]: Nulstiller filnummeret, når hukommelseskortet ændres.
Serietællernulstilling:
Nulstiller serietælleren, som anvendes, når [Filnummer] er indstillet til [Serie].
Filnavnformat:
Du kan indstille formatet for filmfilnavne.
[Standard]: Filnavnet på den optagede film starter med "C." Eksempel: C0001
[Titel]: Filnavnet på den optagede film bliver til "Titel+Filnummer".
[Dato + Titel]: Filnavnet på den optagede film bliver "Dato+Titel+Filnummer".
[Titel + Dato]: Filnavnet på den optagede film bliver "Titel+Dato+Filnummer".
Titelnavnindstil.:
Du kan indstille titlen, når [Filnavnformat] er indstillet til [Titel], [Dato + Titel] eller [Titel + Dato].

Bemærk!

- Der kan kun indtastes alfanumeriske tegn og symboler for [Titelnavnindstil.]. Der kan indtastes op til 37 tegn.
- Titler, der specificeres vha. [Titelnavnindstil.], anvendes kun til film, der er optaget efter, at indstillingen er foretaget.
- [Filindstillinger] gælder ikke for AVCHD-film.
- Du kan ikke indstille, hvordan mappenavne tildeles til film.
- Hvis du anvender et SDHC-hukommelseskort, er [Filnavnformat] låst til [Standard].
- Hvis der er ubrugte numre pga. sletning af filer osv., genanvendes disse numre, når filmfilnummeret når "9999".

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Gendan billed-db.

Der opstår muligvis problemer i billeddatabasefilen, hvis der er blevet behandlet billedfiler på en computer. I sådanne tilfælde kan billederne på hukommelseskortet ikke afspilles på dette produkt. Hvis disse problemer opstår, skal du reparere filen vha. [Gendan billed-db.].

1 **MENU → (Opsætning) → [Gendan billed-db.] → [Angiv].**

Bemærk!

- Hvis batteripakken er ekstremt afladet, kan billeddatabasefilerne ikke repareres. Brug et tilstrækkeligt opladet batteri.
- Billeder, der er optaget på hukommelseskortet, slettes ikke af [Gendan billed-db.].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis plads på medie

Viser optagetiden for film på det isatte hukommelseskort. Viser også antallet af stillbilleder, som kan optages, på det isatte hukommelseskort.

1 **MENU → (Opsætning) → [Vis plads på medie].**

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Version

Viser versionen på dette produkts software. Kontroller versionen, når der udgives opdateringer til dette produkts software osv.

1 **MENU → (Opsætning) → [Version].**

Bemærk!

- Opdatering kan kun udføres, når batteriniveauet er (3 resterende batteriikoner) eller mere. Brug et tilstrækkeligt opladet batteri.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Nulstil indstilling

Nulstiller produktet til standardindstillingerne. Selvom du udfører [Nulstil indstilling], bevares de optagede billeder.

1 **MENU → (Opsætning) → [Nulstil indstilling] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Nulstil kameraindstillinger:
Initialiserer hovedindstillingerne for optagelse til standardindstillingerne.

Initialiser:
Initialiserer alle indstillingerne til standardindstillingerne.

Bemærk!

- Du må ikke tage batteriet ud under nulstilling.
- Indstillinger for [Billedprofil] nulstilles ikke, selv når der udføres [Nulstil kameraindstillinger] eller [Initialiser].

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Tilføj punkt

Du kan registrere de ønskede menupunkter til ★ (Min menu) under MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Tilføj punkt].**
2. **Vælg et punkt som du ønsker at føje til ★ (Min menu) vha. den øverste/nederste/venstre/højre side på kontrolhjulet.**
3. **Vælg en destination vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre side.**

Tip!

- Du kan tilføje op til 30 punkter til ★ (Min menu).

Bemærk!

- Du kan ikke tilføje de følgende punkter til ★ (Min menu).
  - Ethvert punkt under MENU → ▶ (Afspil)
  - [Vis på tv]

Relateret emne

- Sortér punkt
- Slet punkt
- Brug af MENU-punkter

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Sortér punkt

Du kan omarrangere de menupunkter, som er tilføjet til ★ (Min menu) under MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Sortér punkt].**
2. **Vælg et punkt, som du ønsker at flytte vha. den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet.**
3. **Vælg en destination vha. kontrolhjulets øverste/nederste/venstre/højre side.**

Relateret emne

- Tilføj punkt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet punkt

Du kan slette menupunkter, som er tilføjet til ★ (Min menu) i MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Slet punkt].**
2. **Vælg et punkt, som du ønsker at slette, ved hjælp af den øverste/nederste/venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten for at slette det valgte punkt.**

Tip!

- For at slette alle punkterne på en side skal du vælge MENU → ★ (Min menu) → [Slet side].
- Du kan slette alle de punkter, som er tilføjet til ★ (Min menu) ved at vælge MENU → ★ (Min menu) → [Slet alt].

Relateret emne

- Slet side
- Slet alt
- Tilføj punkt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet side

Du kan slette alle de menupunkter, der er tilføjet til en side, under ★ (Min menu) i MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Slet side].**
2. **Vælg en side, som du ønsker at slette, ved hjælp af den venstre/højre side af kontrolhjulet, og tryk derefter på midten af kontrolhjulet for at slette punkterne.**

Relateret emne

- Tilføj punkt
- Slet alt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Slet alt

Du kan slette alle de menupunkter, der er tilføjet til ★ (Min menu) i MENU.

1. **MENU → ★ (Min menu) → [Slet alt].**
2. **Vælg [OK].**

Relateret emne

- Tilføj punkt
- Slet side

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Vis fra Min menu

Du kan indstille Min menu til at blive vist først, når du trykker på MENU-knappen.

1 **MENU → ★ (Min menu) → [Vis fra Min menu] → ønsket indstilling.**

Detaljer om menupunkt

Til:
Min menu vises først, når du trykker på MENU-knappen.

Fra:
Den senest viste menu vises, når du trykker på MENU-knappen.

Relateret emne

- Tilføj punkt

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Forholdsregler

Se også "Bemærkninger om brug" i Startvejledning (medfølger) til dette produkt.

Om de dataspecifikationer, som er beskrevet i denne vejledning

- Dataene for ydelse og specifikationer i denne vejledning er baseret på en normal omgivelsestemperatur på 25 ºC, medmindre andet er angivet.
- For batteripakken er dataene baseret på en batteripakke, der er ladet helt op, indtil opladelampen er slukket.

Om driftstemperaturer

- Optagelse i ekstremt kolde eller varme omgivelser, som overstiger driftstemperaturområdet, anbefales ikke.
- Ved høje omgivelsestemperaturer stiger kameraets temperatur hurtigt.
- Når kameraets temperatur stiger, kan billedkvaliteten blive forringet. Det anbefales, at du venter, indtil temperaturen i kameraet er faldet, før du fortsætter med at optage.
- Afhængigt af kameraets og batteriets temperatur kan kameraet blive ude af stand til at optage film, eller der kan blive slukket automatisk for strømmen for at beskytte kameraet. Der vises en meddelelse på skærmen, inden strømmen slukker, eller du ikke længere kan optage film. Lad i så fald strømmen være slukket, og vent, indtil kameraets og batteriets temperatur falder. Hvis du tænder for strømmen uden at lade kameraet og batteriet køle tilstrækkeligt af, slukkes der muligvis for strømmen igen, eller du kan muligvis stadig ikke optage film.

Bemærkninger om optagelse i længere tidsperioder eller optagelse af 4K-film

Optagetiden kan muligvis være kortere under lave temperaturforhold, især under optagelse af 4K-film. Varm batteripakken op, eller udskift den med et nyt batteri.

Bemærkninger om afspilning af film på andre enheder

XAVC S-film kan kun afspilles på XAVC S-understøttede enheder.

Bemærkninger om optagelse/afspilning

- Inden du begynder at optage, skal du foretage en prøveoptagelse for at sikre dig, at kameraet fungerer korrekt.
- Afspilning af billeder, der er optaget med dit produkt, på andet afspilningsudstyr, og afspilning af billeder, der er optaget eller redigeret med andet udstyr, på dit produkt, kan ikke garanteres.
- Sony kan ikke yde nogen garanti i tilfælde af manglende evne til at optage eller tab af eller beskadigelse af optagede billeder eller lyddata pga. funktionsfejl på kameraet eller optagemediet osv. Vi anbefaler, at du sikkerhedskopierer vigtige data.
- Når du først formaterer hukommelseskortet, slettes alle de optagede data på hukommelseskortet og kan ikke gendannes. Inden formatering skal du kopiere dataene til en computer eller anden enhed.

Sikkerhedskopiering af hukommelseskort

Data kan blive ødelagt i følgende tilfælde. Sørg for at sikkerhedskopiere dataene for at beskytte dem.

- Når hukommelseskortet fjernes, USB-kablet afbrydes eller produktet slukkes midt under læsning eller skrivning.
- Når hukommelseskortet bruges på steder, hvor der er statisk elektricitet eller elektrisk støj.

Databasefilfejl

- Hvis du sætter et hukommelseskort, som ikke indeholder nogen billeddatabasefil, ind i produktet og tænder for strømmen, opretter produktet automatisk en billeddatabasefil, hvorved der anvendes en smule af

hukommelseskortets kapacitet. Processen kan tage lang tid, og du kan ikke betjene produktet, før processen er fuldført.
- Hvis der opstår en databasefilfejl, skal du eksportere alle billeder til din computer vha. PlayMemories Home og derefter formatere hukommelseskortet med dette produkt.

Brug/opbevar ikke produktet på følgende steder

- På et ekstremt varmt, koldt eller fugtigt sted
  På steder som f.eks. i en bil, der er parkeret direkte i solen, kan kamerahuset blive deformeret, og det kan medføre funktionsfejl.
- Opbevaring i direkte sollys eller i nærheden af et varmeapparat
  Kamerahuset kan muligvis blive misfarvet eller deformeret, og dette kan eventuelt medføre funktionsfejl.
- På et sted, hvor der kan opstå rystende vibrationer
  Det kan medføre funktionsfejl og medføre, at data ikke kan registreres. Optagemediet kan desuden blive ustabilt, og optagede data kan blive beskadiget.
- Tæt på stærke magnetiske kilder
- I sandede eller støvede omgivelser
  Pas på, at der ikke kommer sand eller støv ind i produktet. Dette kan muligvis medføre funktionsfejl på produktet, og i nogle tilfælde kan denne funktionsfejl ikke udbedres.
- På steder med høj luftfugtighed
  Dette kan muligvis forårsage mug på objektivet.
- I områder, hvor der udsendes kraftige radiobølger eller stråling
  Optagelse og afspilning fungerer muligvis ikke korrekt.

Om fugtdannelse

- Hvis produktet bringes direkte fra et koldt til et varmt sted, kan der kondenseres fugt inde i eller uden på produktet. Denne fugtdannelse kan muligvis medføre en funktionsfejl på produktet.
- For at forhindre fugtdannelse, når du bringer produktet direkte fra et koldt til et varmt sted, skal du først placere det i en plastikpose og forsegle den, så der ikke trænger luft ind. Vent i ca. en time indtil temperaturen i produktet har nået omgivelsestemperaturen.
- Hvis der opstår kondens, skal du slukke for produktet og vente cirka en time, så fugten kan fordampe. Bemærk, at hvis du forsøger at optage, mens der er fugt inde i objektivet, vil du ikke være i stand til at optage klare billeder.

Forholdsregel om transport

- Du må ikke holde, slå på eller anvende for stor kraft på følgende dele, hvis dit kamera er udstyret med dem. Pas også på ikke at få fingrene eller hånden i klemme i delene.
  - Objektivdelen
  - Den bevægelige skærmdel
  - Den bevægelige blitzdel
  - Den bevægelige søgerdel
- Bær ikke kameraet med stativet monteret. Dette kan muligvis medføre, at stativgevindhullet går i stykker.
- Sid ikke i en stol eller andre steder med kameraet i baglommen på dine bukser eller din nederdel, da dette kan medføre funktionsfejl eller beskadige kameraet.

Bemærkninger om håndtering af produktet

- Inden du sætter kablet i terminalen, skal du sørge for at kontrollere retningen af terminalen. Sæt derefter kablet lige ind. Undlad at isætte eller fjerne kablet med magt. Det kan medføre, at terminaldelen går i stykker.
- Kameraet anvender magnetiske dele inklusive magneter. Før ikke genstande som påvirkes af magnetisme, herunder kreditkort og floppydiske, tæt på kameraet.
- Det optagede billede kan være forskellige fra det billede, du så inden optagelsen.

Om opbevaring

- For kameraer med indbygget objektiv
  Monter altid objektivdækslet, når du ikke anvender kameraet. (Kun for modeller, der leveres med et objektivdæksel)

- For kameraer med udskifteligt objektiv
  Monter altid det forreste objektivdæksel eller dækslet til huset, når du ikke anvender kameraet. Fjern støv fra dækslet til huset, inden det monteres på kameraet, for at forhindre at der kommer støv eller snavs ind i kameraet.
- Hvis kameraet er beskidt efter brug, skal det rengøres. Vand, sand, støv, salt osv., som er tilbage i kameraet, kan muligvis forårsage en funktionsfejl.

Bemærkninger om brug af objektiver

- Når du anvender objektivet med elektrisk zoom, skal du passe på, at du ikke får fingre eller andet i klemme i objektivet. (Kun for modeller med elektrisk zoomfunktion eller kameraer med udskifteligt objektiv)
- Hvis du er nødt til at placere kameraet under en lyskilde som f.eks. sollys, skal du sætte objektivdækslet på kameraet. (Kun for modeller, der leveres med et objektivdæksel, eller kameraer med udskifteligt objektiv)
- Når du optager i modlys, skal du holde solen tilstrækkeligt langt væk fra synsvinklen. Ellers kan der komme sollys ind i fokuseringen inden i kameraet og forårsage røg eller brand. Selv om solen er en smule ude af synsvinklen, kan den stadig forårsage røg eller brand.
- Udsæt ikke objektivet direkte for stråler som f.eks. laserstråler. Det kan muligvis beskadige billedsensoren og forårsage funktionsfejl på kameraet.
- Hvis motivet er for tæt på, kan billedet muligvis vise støv eller fingeraftryk på objektivet. Tør objektivet af med en blød klud eller lignende.

Bemærkninger om blitzen (kun for modeller med blitz)

- Hold fingrene væk fra blitzen. Den del, der udsender lys, kan blive varm.
- Fjern alt snavs fra blitzens overflade. Snavs på blitzens overflade kan afgive røg eller brænde pga. den varme, der udvikles ved udsendelsen af lys. Hvis der er snavs/støv, skal det tørres af med en blød klud.
- Sæt blitzen tilbage i dens oprindelige position, når den har været brugt. Sørg for, at blitzdelen ikke stikker op. (Kun for modeller med bevægelig blitz)

Bemærkninger til multiinterface-tilbehørsskoen (kun for modeller med en multiinterface-tilbehørssko)

- Når du monterer eller afmonterer tilbehør som f.eks. en ekstern blitz på multiinterface-tilbehørsskoen, skal du først slå strømmen fra. Når du monterer tilbehøret, skal du kontrollere, at det er fastgjort ordentligt på kameraet.
- Du må ikke anvende en multiinterface-tilbehørssko med en kommercielt tilgængelig blitz, som anvender en spænding på 250 V eller mere, eller som har den omvendte polaritet af kameraet. Det kan muligvis forårsage en funktionsfejl.

Bemærkninger til søgeren og blitzen (kun for modeller med søger eller blitz)

- Pas på, at din finger ikke er i vejen, når du trykker søgeren eller blitzen ned. (Kun for modeller med en bevægelig søger eller en bevægelig blitz)
- Hvis der sidder vand, støv eller sand på søgeren eller blitzenheden, kan det medføre en funktionsfejl. (Kun for modeller med en bevægelig søger eller en bevægelig blitz)

Bemærkninger til søgeren (kun for modeller med søger)

- Når du optager med søgeren, kan du muligvis opleve symptomer som f.eks. anstrengte øjne, træthed, transportsyge eller kvalme. Vi anbefaler, at du holder pause med regelmæssige mellemrum, når du optager med søgeren.
  Hvis du føler dig utilpas, skal du afstå fra at anvende søgeren, indtil din tilstand forbedres, og om nødvendigt konsultere din læge.
- Skub ikke søgeren ned med magt, når okularet er trukket ud. Det kan muligvis forårsage en funktionsfejl. (Kun for modeller med en bevægelige søger og et okular, der kan trækkes ud)
- Hvis du panorerer kameraet, mens du kigger ind i søgeren, eller bevæger øjnene rundt, kan billedet i søgeren blive forvrænget, eller billedets farve kan blive ændret. Dette er en egenskab ved objektivet eller visningsenheden og er ikke en funktionsfejl. Når du optager et billede, anbefaler vi, at du kigger midt i søgeren.
- Billedet kan være lettere forvrænget nær hjørnerne i søgeren. Dette er ikke en funktionsfejl. Hvis du ønsker at se den fulde komposition med alle dens detaljer, kan du også anvende skærmen.
- Hvis du anvender kameraet på et koldt sted, kan billedet muligvis have spor trukket hen over det. Dette er ikke en funktionsfejl.

Bemærkninger til skærmen

- Tryk ikke på skærmen. Skærmen kan blive misfarvet, og det kan muligvis medføre en funktionsfejl.
- Hvis der er vanddråber eller anden væske på skærmen, skal du tørre den af med en blød klud. Hvis skærmen forbliver våd, kan skærmens overflade muligvis ændres eller nedbrydes. Dette kan muligvis forårsage en funktionsfejl.
- Hvis du anvender kameraet på et koldt sted, kan billedet muligvis have spor trukket hen over det. Dette er ikke en funktionsfejl.

Om kompatibilitet for billeddata

Produktet overholder den universelle standard DCF (Design rule for Camera File system), der er etableret af JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Tjenester og software leveret af andre firmaer

Netværkstjenester, indhold og [operativsystem og] softwaren på dette produkt kan være underlagt individuelle betingelser og blive ændret, afbrudt eller ophøre på ethvert tidspunkt, og kan muligvis kræve gebyrer, registrering og kreditkortoplysninger.

Bemærkninger om tilslutning til internettet

Tilslut kameraet til netværket via en router, eller tilslut til en LAN-port med den samme funktion. Hvis du tilslutter ved hjælp af en anden metode, kan der opstå sikkerhedsproblemer.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Om rengøring

Rengøring af objektivet

- Anvend ikke anvende en rengøringsopløsning som indeholder organiske opløsningsmidler som f.eks. fortynder eller benzin.
- Når du rengør objektivoverfladen, skal du fjerne støv med en blæser, der fås i handlen. Hvis der sidder støv fast på overfladen, skal du tørre det af med en blød klud eller et papirlommetørklæde fugtet med en rengøringsopløsning til objektiver. Tør af i et spiralmønster fra midten og ud. Sprøjt ikke rengøringsopløsning til objektiver direkte på objektivets overflade.

Rengøring af produktets overflade

Rengør produktets overflade med en blød klud, der er let fugtet med vand, og tør derefter overfladen af med en tør klud. For at undgå at beskadige overfladebehandlingen eller kabinettet:

- Udsæt ikke produktet for kemiske produkter som f.eks. fortynder, benzin, sprit, engangsklude, insektmiddel, solcreme eller insektgift.
- Rør ikke ved produktet med ovennævnte ting på hænderne.
- Lad ikke kameraet komme i kontakt med gummi eller vinyl gennem længere tid.

Rengøring af skærmen

- Hvis du tørrer skærmen hårdt af med et papirlommetørklæde e.l., kan overfladen muligvis blive ridset.
- Hvis skærmen bliver beskidt pga. fingeraftryk eller støv, skal du forsigtigt fjerne støvet fra overfladen og derefter rengøre skærmen med en blød klud e.l.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Antal billeder, som kan optages

Når du sætter et hukommelseskort ind i kameraet, og tænder for kameraet, vises det antal billeder, som kan optages (hvis du fortsætter med at optage med de aktuelle indstillinger), på skærmen.

Bemærk!

- Når "0" (antallet af optagbare billeder) blinker orange, er hukommelseskortet fuldt. Udskift hukommelseskortet med et andet, eller slet billeder fra det aktuelle hukommelseskort.
- Når "NO CARD" blinker orange, betyder det, at der ikke er sat noget hukommelseskort i. Indsæt et hukommelseskort.

Antallet af billeder som kan optages på et hukommelseskort

Tabellen nedenfor viser det omtrentlige antal billeder, der kan optages på et hukommelseskort, som er formateret med dette kamera. Værdierne er defineret vha. Sony-standardhukommelseskort til testning.
Værdierne kan muligvis variere afhængigt af optageforholdene og typen af anvendt hukommelseskort.

[JPEG-billedstr.]: [L: 20M]
[Format] er indstillet til [3:2] *1
(Enheder: Billeder)

JPEG-kvalitet/ Filformat	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
Standard	1150	4750	9600	37500
Fin	690	2750	5500	22000
Ekstra fin	510	2050	4150	16000
RAW og JPEG *2	230	940	1850	7500
RAW	355	1400	2850	11000

*1 Hvis [Format] er indstillet til andet end [3:2], kan du optage flere billeder end det antal, der er vist i tabellen ovenfor (undtagen når [RAW] er valgt).
*2 [JPEG-kvalitet], når [RAW og JPEG] er valgt: [Fin]

Bemærk!

- Selvom antallet af billeder, som kan optages, er højere end 9999 billeder, vises der "9999".
- De viste antal er for brug af et Sony-hukommelseskort.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Optagetider for film

Tabellen nedenfor viser de omtrentlige samlede optagetider ved brug af et hukommelseskort formateret med dette kamera. Værdierne kan muligvis variere afhængigt af optageforholdene og typen af anvendt hukommelseskort. Optagetiderne for når [Filformat] er indstillet til [XAVC S 4K] og [XAVC S HD] er optagetider, når der optages med [Px Proxyoptagelse] indstillet til [Fra].

(h (time), min (minut))

Filformat/ Optageindstilling	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
XAVC S 4K 30p 100M/25p 100M	8 min	35 min	1 h 15 min	5 h 5 min
XAVC S 4K 30p 60M/25p 60M	10 min	55 min	2 h	8 h 5 min
XAVC S 4K 24p 100M*/–	8 min	35 min	1 h 15 min	5 h 5 min
XAVC S 4K 24p 60M*/–	10 min	55 min	2 h	8 h 5 min
XAVC S HD 120p 100M/100p 100M	8 min	35 min	1 h 15 min	5 h 5 min
XAVC S HD 120p 60M/100p 60M	10 min	55 min	2 h	8 h 5 min
XAVC S HD 60p 50M/50p 50M	15 min	1 h 10 min	2 h 25 min	10 h
XAVC S HD 60p 25M/50p 25M	30 min	2 h 20 min	4 h 50 min	19 h 30 min
XAVC S HD 30p 50M/25p 50M	15 min	1 h 10 min	2 h 25 min	10 h
XAVC S HD 30p 16M/25p 16M	50 min	3 h 40 min	7 h 25 min	29 h 55 min
XAVC S HD 24p 50M*/–	15 min	1 h 10 min	2 h 25 min	10 h
AVCHD 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 min	2 h 55 min	6 h	24 h 15 min
AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	33 h 15 min

* Kun når [NTSC/PAL-vælger] er indstillet til NTSC.

- Varigheden af den tid, der er til rådighed for filmoptagelse, varierer afhængigt af filformatet/optagelsesindstillingerne for film, hukommelseskort, omgivende temperatur, Wi-Fi-netværksmiljø, kameraets tilstand, inden du begynder at optage, og batteriets opladningstilstand.
  Den maksimale kontinuerlige optagetid for en enkelt filmoptagelsessession er ca. 13 timer. Når du optager XAVC S 4K-film eller XAVC S HD-film i 120p/100p, er mængden af tid til rådighed for kontinuerlig optagelse ca. 5 minutter (en produktspecifikationsgrænse). Men når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj], kan du optage film kontinuerligt i over 5 minutter.

Bemærk!

- Optagetiden for film varierer, da kameraet er udstyret med VBR (Variable Bit-Rate), som automatisk justerer billedkvaliteten afhængigt af optagescenen. Når du optager et motiv i hurtig bevægelse, er motivet mere tydeligt, men optagetiden er kortere, da der behøves mere hukommelse til optagelsen. Optagetiden varierer også afhængigt af optageforholdene, motivet og indstillingerne for billedkvalitet/-format.
- De viste tider er optagetider ved brug af et Sony-hukommelseskort.

Bemærkninger om kontinuerlig filmoptagelse

- Filmoptagelse i høj kvalitet og kontinuerlig optagelse i høj hastighed kræver store mængder strøm. Derfor stiger temperaturen inde i kameraet, især den for billedsensoren, hvis du fortsætter med at optage. I sådanne tilfælde slukker kameraet automatisk, da overfladen på kameraet er varmet op til en høj temperatur, eller den høje temperatur påvirker kvaliteten af billederne eller kameraets interne mekanisme.
- Varigheden af den tid, som er til rådighed for kontinuerlig filmoptagelse, når kameraet optager med standardindstillingerne, efter strømmen har været slukket i et stykke tid, er som følger. Værdierne angiver den kontinuerlige tid, fra når kameraet begynder at optage, indtil kameraet stopper med at optage.

Når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Standard]

Filformat	XAVC S HD	XAVC S 4K
Omgivelsestemperatur: 20 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 5 minutter
Omgivelsestemperatur: 30 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 5 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C	Ca. 20 minutter	Ca. 5 minutter

Når [Auto sluk strøm-tmp] er indstillet til [Høj]

Filformat	XAVC S HD	XAVC S 4K
Omgivelsestemperatur: 20 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 30 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C	Ca. 20 minutter	Ca. 20 minutter

XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, når kameraet ikke er tilsluttet via Wi-Fi)
XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M, når kameraet ikke er tilsluttet via Wi-Fi)

- Varigheden af den tid, som er til rådighed for filmoptagelse, varierer med temperaturen, filformatet/optageindstillingen for film, Wi-Fi-netværksmiljøet eller kameraets tilstand inden du begynder at optage. Hvis du ofte omkomponerer eller optager billeder, efter der er tændt for strømmen, stiger temperaturen inde i kameraet, og den optagetid, som er til rådighed, vil være kortere.
- Hvis [!] (Advarsel om overophedning) vises, er kameraets temperatur steget.
- Hvis kameraet stopper filmoptagelse pga. høj temperatur, skal du lade det være i et stykke tid med strømmen slået fra. Start med at optage efter temperaturen inde i kameraet er faldet fuldstændigt.
- Hvis du overholder de følgende punkter, vil du være i stand til at optage film i længere tidsperioder.
  - Opbevar kameraet væk fra direkte sollys.
  - Sluk for kameraet, når det ikke anvendes.

- Når [Filformat] er indstillet til [AVCHD], er filstørrelsen for film begrænset til ca. 2 GB. Hvis filmens filstørrelse når ca. 2 GB under optagelse, oprettes der automatisk en ny filmfil.

Relateret emne

- Batterilevetid og antallet af billeder som kan optages

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Brug af batteriladeren i udlandet

Du kan anvende batteriladeren (sælges separat) i alle lande eller regioner, hvor strømforsyningen er inden for 100 V til 240 V vekselstrøm og 50 Hz/60 Hz.
Afhængigt af landet/regionen behøves der muligvis en konverteringsstikadapter for at tilslutte til en stikkontakt. Konsultér et rejsebureau osv. og hav én klar på forhånd.

Bemærk!

- Brug ikke en elektronisk spændingsomformer, da dette kan forårsage funktionsfejl.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

AVCHD-format

AVCHD-formatet blev udviklet til digitale HD-videokameraer for optagelse af et HD-signal (high definition) ved anvendelse af en højeffektiv kodningsteknologi til komprimering. MPEG-4 AVC/H.264-formatet anvendes til komprimering af videodata, og Dolby Digital- eller Linear PCM-systemet anvendes til at komprimere lyddata. MPEG-4 AVC/H.264-formatet er i stand til at komprimere billeder mere effektivt end det konventionelle billedkomprimeringsformat.

- Eftersom AVCHD-formatet anvender kodningsteknologi til komprimering, kan billedet være ustabilt i scener, hvor skærmen, billedvinklen, eller lysstyrken e.l. ændres drastisk, men dette er ikke en funktionsfejl.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Licens

Bemærkninger om licensen

Dette produkt er udstyret med software, der anvendes på baggrund på af licensaftaler med ejerne af den software. På baggrund af forlangende fra ejerne af copyright til disse softwareapplikationer, har vi pligt til at oplyse dig om følgende. Der er gemt licenser (på engelsk) i den interne hukommelse på produktet. Opret en masselagringsforbindelse mellem produktet og en computer for at læse licenserne i mappen "PMHOME" - "LICENSE".

DETTE PRODUKT ER LICENSERET UNDER LICENSEN AVC PATENT PORTFOLIO TIL PERSONLIGT BRUG AF EN FORBRUGER, ELLER ANDRE ANVENDELSER, HVOR DER IKKE MODTAGES BETALING FOR
(i) KODNING AF VIDEO I OVERENSSTEMMELSE MED AVC-STANDARDEN ("AVC VIDEO")
OG/ELLER
(ii) DEKODNING AF AVC-VIDEO, SOM ER BLEVET KODET AF EN FORBRUGER, SOM ER INVOLVERET I EN PERSONLIG AKTIVITET, OG/ELLER SOM BLEV KØBT FRA EN VIDEOUDBYDER, SOM ER LICENSERET TIL AT UDBYDES AVC-VIDEO.
DER ER IKKE GIVET ELLER ANTYDET LICENS TIL NOGEN ANDRE FORMER FOR BRUG. YDERLIGERE OPLYSNINGER, HERUNDER OPLYSNINGER MED FORBINDELSE TIL SALGSFREMMENDE, INTERNT OG KOMMERCIELT BRUG OG LICENSERING, KAN FÅS HOS MPEG LA, L.L.C.
SE HTTP://WWW.MPEGLA.COM

Om GNU GPL/LGPL-anvendt software

Softwaren, som er berettiget til den følgende GNU General Public License (herefter kaldet "GPL") eller GNU Lesser General Public License (herefter kaldet "LGPL"), er indeholdt i produktet.
Denne informerer dig om, at du har ret til adgang til kildekoden, samt til at ændre og videredistribuere kildekoden til disse softwareprogrammer under betingelserne givet i den medfølgende GPL/LGPL.
Kildekoden ligger på internettet.
Anvend den følgende URL til at downloade den.
http://oss.sony.net/Products/Linux/
Vi foretrækker, at du ikke kontakter os angående indholdet af kildekoden.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Specifikationer

Kamera

[System]

Kameratype
Digitalkamera

[Billedsensor]

Billedformat
13,2 mm × 8,8 mm (1,0-type), CMOS-billedsensor

Effektivt antal pixel for kameraet
Ca. 20 100 000 pixels

Samlet antal pixel for kameraet
Ca. 21 000 000 pixels

[Objektiv]

ZEISS Vario-Sonnar T＊
f = 9,4 mm – 25,7 mm
Billedvinkel: 84°-34° (svarende til 35 mm-format: 24 mm - 70 mm)
F1,8 (W) – F2,8 (T)

[SteadyShot]

System
Optisk

[Autofokussystem]

Detektionssystem
Fasedetektionssystem/Kontrastdetektionssystem

[Skærm]

LCD-skærm
7,5 cm (3,0-type) TFT-drev, berøringspanel

Antal punkter i alt
921 600 punkter

[Optageformat]

Filformat
JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.31, MPF Baseline)-kompatibel, RAW (Sony ARW 2.3-format)

Film (XAVC S-format)
Kompatibel med MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0-format

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: LPCM 2-kanal (48 kHz 16 bit)

Film (AVCHD-format)
AVCHD-format, Ver. 2.0-kompatibel

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: Dolby Digital 2-kanal, udstyret med Dolby Digital Stereo Creator

- Fremstillet på licens fra Dolby Laboratories.

[Optagemedie]

Memory Stick, SD-kort

[Indgangs-/udgangsstik]

Multi/Mikro-USB-terminal*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Understøtter Mikro-USB-kompatible enheder.

HDMI

HDMI-type D mikrostik

(Mikrofon)-terminal

Ø 3,5 mm stereominiстik

[Strøm, generelt]

Nominel indgang

3,6 V ⎓, 2,1 W

Driftstemperatur

0 til 40 °C

Opbevaringstemperatur

–20 til 55 °C

Mål (B/H/D) (Ca.)

105,5 × 60,0 × 43,5 mm

Vægt (Ca.)

294 g (inklusive batteripakke, SD-kort)

Mikrofon

Stereo

Højttaler

Mono

Exif Print

Kompatibel

DPOF

Kompatibel

PRINT Image Matching III

Kompatibel

[Trådløst LAN]

Understøttet format

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvensbånd

2,4 GHz

Sikkerhed

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Tilslutningsmetode

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/Manuel

Adgangsmetode

Infrastrukturtilstand

[Bluetooth-kommunikationer]

Bluetooth standard Ver. 4.1

Frekvensbånd

2,4 GHz

Genopladeligt batteripakke NP-BX1

Nominel spænding
3,6 V ⎓

Design og specifikationer kan ændres uden varsel.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Varemærker

- Memory Stick og er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- XAVC S og er registrerede varemærker tilhørende Sony Corporation.
- "Multiinterface-tilbehørssko" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.
- AVCHD og AVCHD-logotypen er varemærker tilhørende Panasonic Corporation og Sony Corporation.
- Mac er et varemærke tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande.
- iPhone og iPad er varemærker tilhørende Apple Inc., registreret i USA og andre lande.
- Blu-ray Disc™ og Blu-ray™ er varemærker tilhørende Blu-ray Disc Association.
- DLNA og DLNA CERTIFIED er varemærker tilhørende Digital Living Network Alliance.
- Dolby, Dolby Audio og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- Ordene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface og HDMI-logoet er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre lande.
- Microsoft og Windows er registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Microsoft Corporation i USA og/eller andre lande.
- SDXC-logoet er et varemærke tilhørende SD-3C, LLC.
- Android og Google Play er varemærker eller registrerede varemærker tilhørende Google LLC.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoet og Wi-Fi Protected Setup er registrerede varemærker eller varemærker tilhørende Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth®-ordmærket og -logoerne er registrerede varemærker tilhørende Bluetooth SIG, Inc. og enhver brug af sådanne mærker af Sony Corporation er under licens.
- QR Code er et varemærke tilhørende Denso Wave Inc.
- Desuden er navne på systemer og produkter, som er anvendt i denne vejledning, generelt varemærker eller registrerede varemærker tilhørende de respektive udviklere eller producenter. Betegnelserne ™ eller ® anvendes imidlertid muligvis ikke i alle tilfælde i denne vejledning.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Fejlfinding

Prøv følgende løsninger, hvis du oplever problemer med produktet.

1. **Hvis der vises en meddelelse som f.eks. "C/E:□□:□□" på skærmen, skal du se selvdiagnosticeringsdisplayet.**
2. **Tag batteriet ud, vent cirka et minut, genindsæt batteriet og tænd for strømmen.**
3. **Initialiser indstillingerne.**
4. **Kontakt din forhandler eller det lokale autoriserede serviceværksted. Der findes flere oplysninger om dette produkt samt svar på ofte stillede spørgsmål på vores websted til kundesupport.**
   https://www.sony.net/

Relateret emne

- Selvdiagnosticeringsdisplay
- Nulstil indstilling

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Selvdiagnosticeringsdisplay

Hvis der vises en kode, der begynder med et bogstav i alfabetet, fungerer selvdiagnosticeringsfunktionen på dette produkt. De sidste to cifre (angivet med □□) varierer afhængigt af dette produkts tilstand.
Hvis du ikke kan løse problemet, selv efter at have forsøgt at følge de følgende korrigerende handlinger et par gange, behøver dette produkt muligvis reparation. Kontakt din Sony-forhandler eller det lokale autoriserede Sony-serviceværksted.

C:32:□□

- Der er problemer med produktets hardware. Sluk og tænd igen.

C:13:□□

- Dette produkt kan ikke læse eller skrive data på hukommelseskortet. Prøv at slukke og tænde dette produkt igen, eller tag hukommelseskortet ud og sæt det i igen flere gange.
- Der er indsat et hukommelseskort, som ikke er formateret. Formater hukommelseskortet.
- Det indsatte hukommelseskort kan ikke bruges sammen med dette produkt, eller dataene er beskadiget. Indsæt et nyt hukommelseskort.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Der er opstået en funktionsfejl på produktet. Initialiser dette produkt, og tænd derefter for det igen.

E:94:□□

- Der opstod en funktionsfejl under skrivning eller sletning af data. Der behøves reparation. Kontakt din Sony-forhandler eller det lokale autoriserede Sony-serviceværksted. Vær klar til at oplyse alle tallene i fejlkoden begyndende fra E.

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Advarselsmeddelelser

Angiv område/dato/kl.

- Indstil området, datoen og klokkeslættet. Hvis du ikke har brugt produktet i lang tid, skal du oplade det interne genopladelige backupbatteri.

Kunne ikke bruge hukom- melseskort. Format?

- Hukommelseskortet blev formateret på en computer, og filformatet blev ændret. Vælg [Angiv], og formater derefter hukommelseskortet. Du kan anvende hukommelseskortet igen, men alle tidligere data på hukommelseskortet er slettet. Det kan muligvis tage noget tid at gennemføre formateringen. Hvis meddelelsen stadig vises, skal du udskifte hukommelseskortet.

Fejl på hukommelseskort

- Der er indsat et inkompatibelt hukommelseskort.
- Formateringen mislykkedes. Formater hukommelseskortet igen.

Kunne ikke læse hukommelses- kort. Isæt hukommelseskort igen.

- Der er indsat et inkompatibelt hukommelseskort.
- Hukommelseskortet er beskadiget.
- Terminaldelen på hukommelseskortet er beskidt.

Hukommelseskort låst.

- Du bruger et hukommelseskort med knap til skrivebeskyttelse eller en knap til slettebeskyttelse, og knappen er indstillet på LOCK-positionen. Sæt knappen på optagepositionen.

Kan ikke åbne lukkeren, da hukommelseskortet ikke er isat.

- Der er ikke sat noget hukommelseskort i.
- For at kunne udløse lukkeren uden at sætte et hukommelseskort ind i kameraet skal du sætte [Udløs uden kort] til [Aktiver]. I dette tilfælde gemmes der ikke billeder.

Dette hukommelseskort kan muligvis ikke optage og afspille normalt.

- Der er indsat et inkompatibelt hukommelseskort.

Behandler...

- Reduktionsbehandlingen udføres, når der foretages støjreduktion. Du kan ikke foretage yderligere optagelser under denne reduceringsproces.

Ingen visning.

- Billeder optaget med andre produkter, eller billeder som er modificeret vha. en computer, kan muligvis ikke vises.
- Behandling på computeren, som f.eks. sletning af billedfilerne, kan muligvis forårsage uoverensstemmelser i billeddatabasefilerne. Reparer billeddatabasefilerne.

Kan ikke udskrive.

- Du forsøgte at tilføje et DPOF-mærke til RAW-billeder.

Kameraet er overophedet. Lad det køle ned.

- Produktet er blevet varmt, fordi du har optaget kontinuerligt. Sluk for strømmen, lad produktet køle af og vent indtil produktet er klar til at optage igen.

(Advarsel om overophedning)

- Du har optaget billeder i lang tid, og produktets temperatur er steget.

FULL (Databasefil fuld)

- Antallet af billeder overstiger den mulige datostyringskapacitet i en databasefil på produktet.

ERROR (Databasefilfejl)

- Ikke i stand til at registrere til databasefilen. Importer alle billederne til en computer vha. PlayMemories Home og gendan hukommelseskortet.

Fejl i billeddatabase-fil

- Der er noget galt i billeddatabasefilen. Vælg [Opsætning] → [Gendan billed-db.].

Systemfejl
Kamerafejl. Sluk og tænd derefter for apparatet igen.

- Tag batteriet ud og sæt det derefter ind igen. Hvis meddelelsen vises jævnligt, skal du konsultere et lokalt autoriseret Sony-serviceværksted.

Fejl i billeddatabase-fil. Vil du gendanne den?

- Du kan ikke optage og afspille en AVCHD-film, da billeddatabasefilen er beskadiget. Gendan billeddatabasefilen ved at følge instruktionerne på skærmen.

Kan ikke forstørre.
Billedet kan ikke roteres.

- Billeder optaget med andre produkter kan muligvis ikke forstørres eller roteres.

Kan ikke oprette flere mapper.

- En mappe på hukommelseskortet har de første tre cifre "999". Du kan ikke oprette flere mapper på dette kamera.

Relateret emne

- Bemærkninger om hukommelseskort
- Formater

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitalkamera
ZV-1

Anbefalede sider

- **Søgning efter vigtige oplysninger, som f.eks. væsentlige punkter om optagelse (Vejledninger)**
  Denne webside introducerer praktiske funktioner, anvendelsesmuligheder og indstillingseksempler. Se websiden, når du opsætter kameraet. (Et andet vindue vil åbne.)

- **ZV-1-oplysninger om kompatibilitet med tilbehør**
  Denne webside indeholder oplysninger om kompatibilitet for tilbehør. (Et andet vindue vil åbne.)

5-016-937-32(1) Copyright 2020 Sony Corporation