

Digitalkamera  
ZV-1F

Hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 1.10 eller nyere, kan du bruke Creators' App på smarttelefonen din. Imaging Edge Mobile Plus kan ikke brukes.

Du finner mer informasjon om Creators' App på følgende nettside:

<https://www.sony.net/ca/>

## Anbefalte sider i hjelpeveiledningen

### Finne funksjoner fra MENU

Du kan sjekke i listen over menyelementer. Du kan også gå til forklaringssiden for hvert element fra menyelementet i listen.

### Bluetooth-fjernkontr.

Du kan betjene kameraet med en kompatibel Bluetooth-fjernstyring (selges separat) eller opptaksgrep (selges separat).

### Filformat (film)

Du kan velge filmfilformatet.

### S&R-innstillinger

Du kan ta opp et øyeblikk som ikke kan ses med bare øynene (slow-motion-opptak), eller ta opp et langvarig fenomen til en komprimert film (quick-motion-opptak).

### Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper (Tilp. knapp-innst.)

Du kan tilordne ofte brukte funksjoner til de ønskede knappene.

## Støtteinformasjon

### Er du på utkikk etter verdifull informasjon, for eksempel viktige tips om opptak

Dette nettstedet beskriver praktiske funksjoner, bruksmåter og eksempler på innstillinger. Du kan ta dette nettstedet til hjelp når du konfigurerer kameraet ditt.

### Fastvare, spørsmål og svar og kompatibilitet

Dette nettstedet inneholder informasjon om fastvareoppdatering, spørsmål og svar og kompatibilitet

## [Slik bruker du "Hjelpeveiledning"](#)

### Før bruk

#### [Kontrollere kameraet og de medfølgende delene](#)

#### [Minnekorttyper som kan brukes](#)

### Merknader om bruk av kameraet

- [Forholdsregler](#)

- [Merknad om batteripakken og lading av batteriet](#)

- [Om minnekort](#)

- [Om rengjøring](#)

### Navn på deler

#### [Identifisering av deler](#)

#### [Grunnleggende ikoner som vises på skjermen](#)

### Grunnleggende bruk

#### [Berøringsoperasjoner på skjermen](#)

- [Bruke kontrollhjulet](#)

- [Bruke Stillbilde-/film-/S&Q-knappen](#)

- [Bruke menyen](#)

- [Bruke funksjonsmenyen](#)

- [Bruke C \(egendefinerte knapper\)](#)

- [Bruke DISP \(skjerminnstillingsknappen\)](#)

- [Bruke sletteknappen](#)

- [Bruke tastaturet](#)

- [Kameraveiviser](#)

### Klargjøre kameraet/grunnleggende opptaksoperasjoner

#### Lade batteriet

- [Sette inn / ta ut batteriet](#)

- [Lade batteriet med en kommersiell vekselstrømadapter eller et mobilbatteri](#)

- [Bruke batteriladeren i utlandet](#)

[Koble til strøm fra en stikkontakt](#)

---

[Sette inn / ta ut et minnekort](#)

---

[Foreta første gangs oppsett for kameraet](#)

---

Grunnleggende opptaksoperasjoner

- [Bekreftelse før opptak](#)

---

- [Ta opp film \(Intelligent Auto\)](#)

---

- [Ta stillbilder \(Intelligent Auto\)](#)

[Finne funksjoner fra MENU](#)

Bruke opptaksfunksjonene

[Innhold i dette kapitlet](#)

---

Velge opptaksmodus

- [Opptaksmod. \(film\)](#)

---

- [Opptaksmod. \(S&Q\)](#)

---

- [Opptaksmod. \(stillbilde\)](#)

---

- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Intelligent Auto](#)

---

- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Program Auto](#)

---

- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Blenderprioritet](#)

---

- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Lukkerprioritet](#)

---

- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Man. ekspon.](#)

---

- [Auto. langs. lukk.](#)

Praktiske funksjoner for opptak av selvportrettsvideoer og videologger

- [Inns. prod.-fremv.](#)

---

- [Uskarp bakgrunn](#)

---

- [Selvutløser \(film\)](#)

Fokusere

- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)

---

- [Velge fokusområde \(Fokusområde\)](#)

---

- [Sporing av motivet \(sporingfunksjon\)](#)

---

- [Manuelt fokus \(Angi fokus\)](#)

## Motivgjenkjenning

[Fokusere på menneskelige øyne](#)

[Motivgjenkj. i AF \(stillbilde/film\)](#)

[Gjenkjenningsmål \(stillbilde/film\)](#)

[Høyre/venstre øye](#)

[Visn. gjenkj.-ram. \(stillbilde/film\)](#)

[Ansiktregistrering](#)

[Prioriter reg. ans. \(stillbilde/film\)](#)

## Bruke fokuseringsfunksjoner

[Fokusstandard](#)

[AF/MF-velger](#)

[Pre-AF](#)

[Autoforst. i MF \(stillbilde/film\)](#)

[Fokusforstørrer](#)

[Fokusforst.-tid \(stillbilde/film\)](#)

[Første fokusforst. \(film\)](#)

[Første fokusforst. \(stillbilde\)](#)

[Fremhevingsvisn.](#)

## Justere eksponerings-/målemoduser

[Eksp.-komp. \(stillbilde/film\)](#)

[Histogram-visning](#)

[Dyn.omr.opt. \(stillbilde/film\)](#)

[Målemodus \(stillbilde/film\)](#)

[Ansikt i multimål. \(stillbilde/film\)](#)

[AE-lås](#)

[Sebravisning](#)

## Velge ISO-følsomhet

[ISO \(stillbilde/film\)](#)

## Hvitbalanse

[Hvitbalanse \(stillbilde/film\)](#)

[Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen \(tilpasset hvitbalanse\)](#)

[Pri.-inns. i AWB \(stillbilde/film\)](#)

## Legge til effekter på bilder

[Kreativ stil \(stillbilde/film\)](#)

[Bildeprofil \(stillbilde/film\)](#)

[Myke hudton.-eff. \(stillbilde/film\)](#)

## Fotograferer med bruksmodus (kontinuerlig opptak / selvutløser)

[Bruksmodus](#)

[Seriebilder](#)

[Hast.-pri serieb.](#)

[Selvutl. \(enkelt\)](#)

[Selvutløser \(film\)](#)

[Intervalloppt.-fun.](#)

## Konfigurere bildekvalitet og opptaksformat

[JPEG-kvalitet](#)

[JPEG-bildestr.](#)

[Bildeforhold](#)

[Fargerom](#)

[Filformat \(film\)](#)

[Filminnstillinger \(film\)](#)

[S&R-innstillinger](#)

[Proxy-innst.](#)

## Bruke berøringsfunksjoner

[Berøringsbetjening](#)

[Ikonberøring](#)

[Sveip opp](#)

[Berøringsf. u. opptak](#)

[Fokusering ved bruk av berøringsbetjening \(Berøringsfokus\)](#)

[Starter sporing med berøringsbetjening \(Berøringsspor.\)](#)

[Fotograferer med berøringsbetjening \(Berøringsutløser\)](#)

## Lukkerinnstillinger

[Stillemodus \(stillbilde/film\)](#)

---

[Utløser uten kort](#)

---

## Bruke zoomen

[Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet](#)

---

[Zoom](#)

---

[Zoomområde \(stillbilde/film\)](#)

---

[Zoomhastighet](#)

---

[Trinnzoom-forstø. \(stillbilde/film\)](#)

---

[Om zoomområdet](#)

---

## Redusere uskarphet

[SteadyShot \(film\)](#)

---

## Støyreduksjon

[Høy ISO Støyred.](#)

---

## Konfigurere skjermvisningen under opptak

[Autovisning \(stillbilde\)](#)

---

[Rutenettvisning \(stillbilde/film\)](#)

---

[Rutenett-type \(stillbilde/film\)](#)

---

[Live View-visning](#)

---

[Lys skjerm](#)

---

[Fremh. skj. u. opp.](#)

---

[Markøvisning](#)

---

[Gammavisningshjelp](#)

---

[Type gammav.-hjelp](#)

---

## Ta opp filmlyd

[Lydopptak](#)

---

[Lydopptaksnivå](#)

---

[Vindstøyreduksjon](#)

---

[Lydnivåvisning](#)

---

## [Direktestrømming av video og lyd \(USB-strømm.\)](#)

Gi kameraet et personlig oppsett

### [Innhold i dette kapitlet](#)

#### [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\)\(stillbilde/film\)](#)

Registrere ofte brukte funksjoner på funksjonsmenyen

- └ [Fn-meny-innst.](#)

Registrere ofte brukte funksjoner på Min meny

- └ [Legg til element](#)
- └ [Sorter element](#)
- └ [Slett element](#)
- └ [Slett side.](#)
- └ [Slett alle](#)
- └ [Vis fra Min meny](#)

Ta opp film ved å trykke på utløserknappen

- └ [REC m. lukkerkn. \(film\)](#)

Skjerminnstillinger

- └ [Skjermvendingstretn.](#)
- └ [DISP \(skjermv.\)-inn.](#)

Visning

### [Innhold i dette kapitlet](#)

Vise bilder

- └ [Spille av stillbilder](#)
- └ [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- └ [Forst. første forst.](#)
- └ [Forstørr første pos.](#)
- └ [Rotere lagrede bilder automatisk \(Visningsretning\)](#)
- └ [Spiller av film](#)
- └ [Voluminnstillinger](#)
- └ [Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning \(Lysbildevisning\)](#)

[Kont. avs. Intervall](#)

---

[Avsp.-hast. Interv.](#)

---

## Endre hvordan bilder vises

[Spille av bilder på bildeindeksskjermen \(Bildeindeks\)](#)

---

[Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)

---

[Vis som gruppe](#)

---

[Vis bild. fra spes. tid](#)

---

## [Beskytte innspilte bilder \(Beskytt\)](#)

---

### Legge til informasjon i bilder

[Vurdering](#)

---

[Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)

---

[Rotere et bilde \(Roter\)](#)

---

### Trekke ut stillbilder fra en film

[Lagre som bilde](#)

---

### Slette bilder

[Slette flere valgte bilder \(Slett\)](#)

---

[Trykk Slett 2 gng.](#)

---

[Bekreft sletting](#)

---

### Vise bilder på en TV

[Vise bilder på en TV ved hjelp av en HDMI-kabel](#)

---

## Endre kamerainstillingene

### Minnekortinnstillinger

[Formater](#)

---

[Gjenop. bilde-DB \(stillbilde/film\)](#)

---

[Vis medieinfo. \(stillbilde/film\)](#)

---

### Filinnstillinger

[Fil-/mappe-innst.](#)

---

[Velg opptaksmappe](#)

---

[Ny mappe](#)

---



[Filinnstillinger](#)

---

[Skriv serienum. \(stillbilde/film\)](#)

---

## Nettverksinnstillinger

[Vis info om Wi-Fi](#)

---

[SSID/Tilbakest. PO](#)

---

[Bluetooth-innstillinger](#)

---

[Bluetooth-fjernkontr.](#)

---

[Flymodus](#)

---

[Red. navn på enhet](#)

---

[Tilb.st. nettverksinn.](#)

---

## Skjerminnstillinger

[Skjermlysstyrke](#)

---

## Strøminnstillinger

[Auto skjerm AV \(stillbilde\)](#)

---

[Starttid for strømsp.](#)

---

[Strøm AV m. skjerm](#)

---

[Temp. auto. strøm av](#)

---

## USB-innstillinger

[USB-tilkobl.-modus](#)

---

[USB LUN-innstilling](#)

---

[Strømfors. via USB](#)

---

## Innstillinger for ekstern utgang

[HDMI-oppløsning](#)

---

[HDMI-utdatainns. \(film\)](#)

---

[HDMI-infovisning](#)

---

[KTRL for HDMI](#)

---

## Generelle innstillinger

[Språk](#)

---

[Innst. omr./dato/tid](#)

---

[NTSC/PAL-velger](#)

---

- [Lydsignaler \(opptak\)](#)

- [Lydsign.\(start/slutt\)](#)

- [Opptakslampe](#)

- [Versjon](#)

- [Personvernerklæring](#)

- [Skjermleser \(Bare for enkelte modeller\)](#)

- [Tilbakestill innst.](#)

## Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon

[Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Creators' App\)](#)

[Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttefontilkobl.\)](#)

### Bruke en smarttelefon som fjernstyring

- [Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)

- [Innstill. av fjernoppt.](#)

### Overføre bilder til en smarttelefon

- [Velg og send \(overføre til en smarttelefon\)](#)

- [Tilb.-st. overf.-stat \(overføre til en smarttelefon\)](#)

### Koble til mens kameraet er slått AV

- [Tilk. mns strøm AV \(smarttelefon\)](#)

[Lese posisjonsinformasjon fra en smarttelefon](#)

## Bruke en datamaskin

[Anbefalt datamaskinmiljø](#)

### Koble til/fra kameraet og en datamaskin

- [Koble kameraet til en datamaskin](#)

- [Koble kameraet fra datamaskinen](#)

### Behandle og redigere bilder på en datamaskin

- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

- [Importere bilder til datamaskinen](#)

### Betjene kameraet fra en datamaskin

- [Betjene kameraet fra en datamaskin](#)

[Innstill. av fjernoppt.](#)

---

[Direktestrømming av video og lyd \(USB-strømm.\)](#)

---

## Tillegg

[Batteriets levetid og antallet bilder som kan tas](#)

---

[Antall bilder som kan tas](#)

---

[Opptakstid for film](#)

---

[Liste over symboler på skjermen](#)

---

[Spesifikasjoner](#)

---

[Varemerker](#)

---

[Lisens](#)

---

## Hvis du har problemer

[Feilsøking](#)

---

[Egendiagnose-display](#)

---

[Advarsler](#)

---

Digitalkamera  
ZV-1F

## Slik bruker du "Hjelpeveiledning"

"Hjelpeveiledning" er en "nettbasert bruksanvisning" som er utformet for å beskrive funksjonene og betjeningsmetodene for dette kameraet. Bruk "Hjelpeveiledning" til å søke etter informasjon som du trenger for å gjøre full bruk av kameraet. ("Hjelpeveiledning"-skjermbildene som vises på denne siden, er kun ment som referanse. De kan avvike fra den faktiske skjermvisningen for din modell.)



### Hint

- "Startveiledning" som følger med kameraet, beskriver grunnleggende betjeningsmetoder og forholdsregler for bruk. Se "Startveiledning" i kombinasjon med denne "Hjelpeveiledning".

## Ikoner som brukes i "Hjelpeveiledning"

  S&Q : Menyelementer som vises i opptaksmoduser for stillbilder

  S&Q : Menyelementer som vises i filmopptaksmoduser og opptaksmoduser for slow-motion/quick-motion

  S&Q : Menyelementer som vises i alle opptaksmoduser for stillbilder, filmopptaksmoduser eller opptaksmoduser for slow-motion/quick-motion

For nærmere informasjon om hver opptaksmodus, se "[Bruke menyen](#)".

## Finne ønsket informasjon

### Metode A: Søke etter nøkkelord

Skriv inn et søkeord ("hvitbalanse", "fokusområde" osv.), og bruk søkeresultatene til å vise beskrivelsessiden du vil vise. Hvis du skriver inn to eller flere søkeord ved å skille dem med mellomrom (blanktegn), kan du søke etter sider som inneholder alle disse søkeordene.

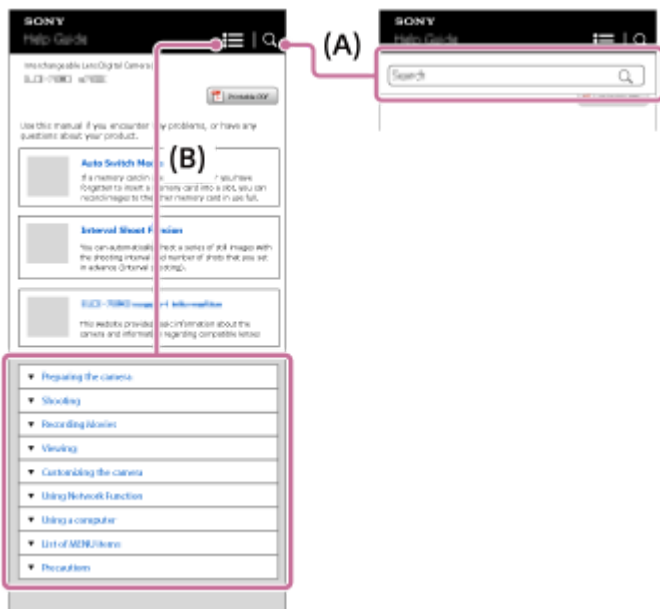
### Metode B: Vise innholdsfortegnelsen

Velg en overskrift fra innholdsfortegnelsen for å vise beskrivelsessiden.

Skjerm bilde som vises på en datamaskin

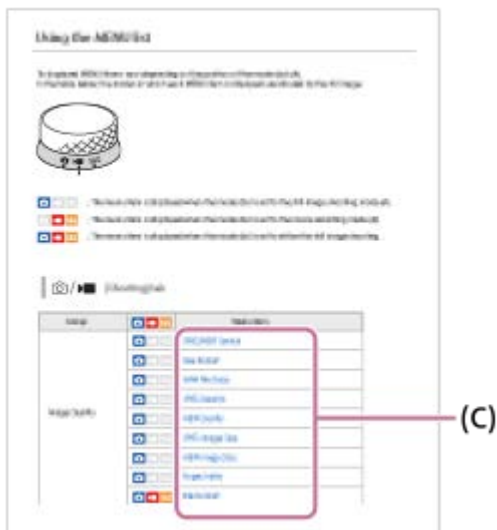


Skjerm bilde som vises på en smarttelefon



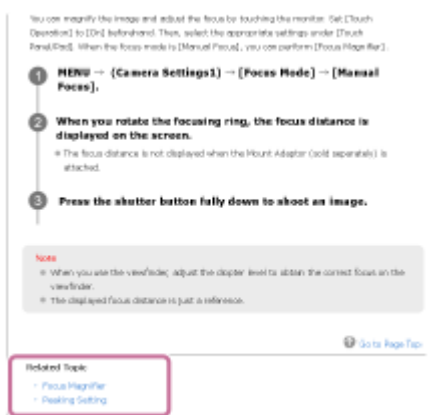
### Metode C: Finne funksjoner fra MENU

Hvis du vil søke etter informasjon mens du sjekker den mot MENU-skjermen på kameraet, kan du bruke "Finne funksjoner fra MENU"-siden. Velg et MENU-element fra listen for å gå direkte til beskrivelsessiden.



### Vise informasjon om relaterte funksjoner

"Beslektet emne" nederst på hver side viser deler som inneholder informasjon som er relatert til beskrivelsessiden som vises for øyeblikket. Hvis du vil ha en dypere forståelse av siden som vises i øyeblikket, kan du også se i de oppførte delene.



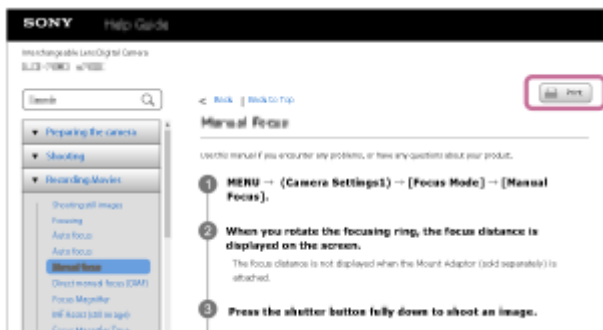
### Skrive ut alle sidene i "Hjelpeveiledning"

Hvis du vil skrive ut alle sidene, velger du [🖨️ Utskrivbar PDF]-knappen øverst til høyre på startside. Når PDF-filen vises, kan du bruke utskriftsmenyen på nettleseren til å skrive den ut. Denne funksjonen er ikke tilgjengelig for enkelte språk.



## Skrive ut bare den siden som vises for øyeblikket (kun på datamaskin)

For å skrive ut bare den siden som vises for øyeblikket, må du velge [🖨️ Skriv ut]-knappen øverst på siden. Når skjermbildet for utskrift vises, må du angi skriveren din.



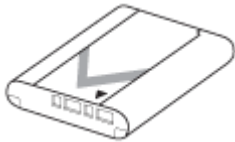
Digitalkamera  
ZV-1F

## Kontrollere kameraet og de medfølgende delene

---

Tallet i parentes angir antall deler.

- Kamera (1)
- NP-BX1 Oppladbart batteri (1)



- USB Type-C-kabel (1)



- Vindskjerm (1) (festet til vindskjermadapteren)



- Vindskjermadapter (1)
- Objektivdeksel (1) (festet på kameraet)



- Startveiledning (1)
- Referanseveiledning (1)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Minnekorttyper som kan brukes

Dette kameraet støtter SD-minnekort og Memory Stick-medier.

Når du bruker microSD- eller Memory Stick Micro-minnekort sammen med dette kameraet, må du passe på at du bruker riktig adapter.

### For stillbildeopptak


Følgende minnekort kan brukes.

- SD-/SDHC-/SDXC-minnekort
- Memory Stick PRO Duo/Memory Stick PRO-HG Duo-medier

### For filmopptak

Filmopptaksformater og kompatible minnekort er som følger.

Filmopptak i slow-motion og quick-motion er ikke tilgjengelig med [XAVC S 4K].

 Filformat	Minnekort som støttes
XAVC S 4K 60 Mbps*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDHC-/SDXC-kort (klasse 10 eller U1 eller raskere)</li> <li>● Memory Stick PRO-HG Duo</li> </ul>
XAVC S HD 50 Mbps eller lavere*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDHC-/SDXC-kort (klasse 10 eller U1 eller raskere)</li> <li>● Memory Stick PRO-HG Duo</li> </ul>
XAVC S HD 60 Mbps	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDHC-/SDXC-kort (klasse 10 eller U1 eller raskere)</li> <li>● Memory Stick PRO-HG Duo</li> </ul>
XAVC S 4K 100 Mbps*	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDHC-/SDXC-kort (U3)</li> </ul>
XAVC S HD 100 Mbps	<ul style="list-style-type: none"> <li>● SDHC-/SDXC-kort (U3)</li> </ul>

\* Inkludert samtidig opptak av proxy-film

### Merknad

- Hvis et SDHC-minnekort brukes til å ta opp en XAVC S-film over et lengre tidsrom, vil de innspilte filmene deles opp i filer med en størrelse på 4 GB.
- Lad batteriet tilstrekkelig før du prøver å gjenopprette databasefilene på minnekortet.

### Beslektet emne

- [Om minnekort](#)



- Antall bilder som kan tas
- Opptakstid for film
- S&R-innstillinger

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

## Forholdsregler

Se også "Merknader for bruk" i Startveiledning (inkludert) for dette produktet.

### Om dataspesifikasjonene som er beskrevet i denne håndboken

- Dataene om ytelse og spesifikasjoner i denne håndboken er basert på en vanlig omgivelsestemperatur på 25 °C, med mindre det er oppgitt annen informasjon.
- For batteriet er dataene basert på et batteri som er fulladet inntil ladelampen er slukket.

### Om driftstemperaturer

- Opptak i ekstremt kalde eller varme omgivelser som overskrider driftstemperaturområdet, anbefales ikke.
- Temperaturen i kameraet stiger raskt under høye omgivelsestemperaturer.
- Når temperaturen i kameraet stiger, kan det resultere i redusert bildekvalitet. Det anbefales at du venter til temperaturen i kameraet blir lavere før du fortsetter å fotografere.
- Avhengig av temperaturen i kameraet og batteriet kan det hende kameraet ikke kan ta opp filmer, eller strømmen kan slås av automatisk for å beskytte kameraet. Det vises en melding på skjermen før strømmen slås av eller hvis du ikke kan gjøre filmopptak. Hvis dette oppstår, lar du strømmen forbli avslått og venter til temperaturen i kameraet og batteriet blir kjøligere. Hvis du slår på kameraet uten at kameraet og batteriet har fått avkjølt tilstrekkelig, kan det hende at strømmen slås av igjen eller at du fortsatt ikke får gjort filmopptak.

### Merknader om opptak i lengre tid av gangen eller opptak av 4K-film

Opptakstiden kan bli kortere under lave temperaturforhold, spesielt under 4K-opptak. Varm opp batteriet, eller bytt det ut med et nytt.

### Om å spille av film på andre enheter

XAVC S-filmer kan kun spilles av på kompatible enheter.

### Om opptak/avspilling

- Før du begynner opptaket, kan du gjøre et prøveopptak for å forvise deg om at kameraet virker som det skal.
- Det kan ikke gis noen garanti for at bilder som er tatt opp med produktet ditt, kan spilles av på annet utstyr, eller at bilder som er tatt opp eller redigert med annet utstyr, kan spilles av med produktet ditt.
- Sony gir ingen garantier i tilfelle opptaket mislykkes eller hvis opptatte bilder eller lyddata går tapt eller blir skadet som følge av funksjonsfeil i kameraet eller lagringsmediet. Vi anbefaler at du tar sikkerhetskopi av viktige data.
- Når du formaterer minnekortet, slettes alle data som er lagret på minnekortet. Disse dataene kan ikke gjenopprettes. Før formateringen gjennomføres, bør du kopiere dataene til en datamaskin eller annen enhet.

### Sikkerhetskopierte minnekort

Data kan bli ødelagt i følgende tilfeller: Vær nøye med å sikkerhetskopierte data, for å beskytte dem.

- Hvis minnekortet tas ut, USB-kabelen kobles fra eller produktet slås av midt i en lese- eller skriveoperasjon.
- Hvis minnekortet brukes på steder som er utsatt for statisk elektrisitet eller elektriske forstyrrelser.

### Feil i databasefilen

- Hvis du setter inn et minnekort som ikke inneholder en bildedatabasefil, i produktet og slår det på, oppretter produktet automatisk en bildedatabasefil ved hjelp av noe av minnekortets kapasitet. Prosessen kan ta lang tid, og du kan ikke

bruke produktet før prosessen er fullført.

- Hvis det oppstår en feil i databasefilen, må du eksportere alle bilder til datamaskinen din og deretter formatere minnekortet med dette produktet.

## Ikke bruk/oppbevar produktet på følgende steder

- På svært varme, kalde eller fuktige steder  
Kamerahuset kan deformeres eller kameraet kan slutte å virke hvis det f.eks. oppbevares i en bil som er parkert i solen.
- I direkte sollys eller nær en ovn  
Kamerahuset kan bli misfarget eller deformert, hvilket kan medføre at kameraet slutter å virke som det skal.
- På steder utsatt for vibrasjoner  
Det kan forårsake funksjonsfeil og gjøre det umulig å lagre data. I tillegg kan opptaksmediene bli ubrukelige, og lagrede data kan bli ødelagt.
- I nærheten av sterke magnetfelt
- På sandete eller støvete steder  
Vær forsiktig så det ikke kommer sand eller støv inn i produktet. Dette kan gjøre at produktet slutter å virke som det skal, og i enkelte tilfeller føre til uopprettelige feil.
- På steder med høy luftfuktighet  
Dette kan få objektivet til å mugne.
- I områder hvor det sendes ut kraftige radiosignaler eller radioaktiv stråling  
Opptak og avspilling vil kanskje ikke fungere på riktig måte.

## Informasjon om kondens

- Hvis produktet flyttes direkte fra et kaldt til et varmt sted, kan det oppstå kondens både inni og utenpå produktet. Kondens kan gjøre at produktet slutter å virke som det skal.
- For å forhindre kondens når du flytter produktet rett fra et kaldt til et varmt sted, må du først putte det i en plastpose og forsegle den for å hindre at det kommer luft inn. Vent i omtrent en time, til temperaturen i produktet har nådd omgivelsestemperaturen.
- Ved kondensdannelse må du slå av produktet og vente ca. en time til kondensen har fordampet. Hvis du forsøker å fotografere med kondens inne i objektivet, vil du ikke få klare bilder.

## Forholdsregel når du bærer kameraet

- Ikke hold, slå eller bruk makt på følgende deler, hvis kameraet ditt er utstyrt med dette:
  - Objektivet
  - Den bevegelige skjermen
  - Den bevegelige blitsen
  - Den bevegelige søkeren
- Ikke bær med deg kameraet mens det er festet til stativet. Dette kan føre til skruerhullet for stativet ødelegges.
- Ikke sett deg i en stol eller et annet sted med kameraet i baklommen på bukser eller skjørt, da dette kan føre til funksjonsfeil eller skader på kameraet.

## Merknader om behandling av produktet

- Før du kobler kabelen til kontakten, må du kontrollere retningen på kontakten. Sett kabelen rett inn. Ikke bruk makt når du setter inn eller trekker ut kabelen. Dette kan ødelegge kontakten.
- Kameraet bruker magnetiske deler, inkludert magneter. Ikke plasser gjenstander som kan påvirkes av magnetisme, inkludert kredittkort og disketter, i nærheten av kameraet.
- Kameraet er utstyrt med en magnetisk sensor. Kameraet kan slås på hvis det er plassert for nært en magnet eller en enhet med en innebygd magnet. Pass på å ikke sette kameraet i nærheten av magnetiske enheter.
- Bildet som lagres, kan avvike fra bildet du så før opptak.

## Om lagring

- For kameraer med innebygd objektiv  
Du må alltid sette på objektivdekslet når kameraet ikke skal brukes på en stund. (Bare for modeller som leveres med et objektivdeksel)
- For kameraer med utskiftbart objektiv  
Du må alltid sette på det fremre objektivdekslet eller kamerahusdekslet når kameraet ikke skal brukes på en stund. For å hindre støv og smuss i å komme inn i kameraet, må du fjerne alt støv fra kamerahusdekslet før du setter det på kameraet.
- Rengjør kameraet hvis det er skittent etter bruk. Hvis det sitter igjen vann, sand, støv, salt osv. i kameraet, kan det forårsake feil.

## **Merknader om bruk av objektiv**

- Når du bruker det elektrisk drevne zoomobjektivet, må du passe på å ikke sette fast fingre eller gjenstander i objektivet. (Bare for modeller med en elektrisk zoom-funksjon eller kameraer med utskiftbart objektiv)
- Hvis du er nødt til å plassere kameraet under en lyskilde som direkte sollys, fester du objektivdekslet til kameraet. (Bare for modeller som leveres med et objektivdeksel eller kameraer med utskiftbart objektiv)
- Hvis sollys eller en sterk lyskilde kommer inn i kameraet gjennom objektivet, kan den fokusere inne i kameraet og forårsake røyk eller brann. Fest objektivdekslet på objektivet når du oppbevarer kameraet. Når du tar bilder med bakgrunnsbelysning, må du sørge for at solen er utenfor synsvinkelen. Merk at røyk eller brann kan forekomme selv om lyskilden er noe borte fra synsvinkelen.
- Ikke utsett objektivet for direkte stråler, som for eksempel laserstråler. Disse kan ødelegge bildesensoren og føre til at kameraet ikke virker som det skal.
- Hvis motivet er for nært, støv eller fingeravtrykk på linsen kanskje vises på bildet. Tørk av linsen med en myk klut e.l.

## **Merknader om blitsen (bare for modeller med blits)**

- Hold fingrene dine unna blitsen. Delen som avgir lys som kan bli varm.
- Fjern eventuell smuss fra overflaten av blitsen. Smuss på overflaten av blitsen kan avgir røyk eller begynne å brenne på grunn av varmen som genereres av lyset. Tørk av eventuell smuss eller støv med en myk klut.
- Sett blitsen tilbake til dens opprinnelige posisjon etter bruk. Kontroller at blitsdelen ikke stikker opp. (Bare for modeller med bevegelig blits)

## **Merknader om multigrensesnitt-skoen (bare for modeller med en multigrensesnitt-sko)**

- Når du setter på eller tar av tilbehør, for eksempel en ekstern blits, på multigrensesnitt-skoen, må du først slå av kameraet. Når du setter på tilbehøret, må du kontrollere at det er godt festet til kameraet.
- Ikke bruk multigrensesnitt-skoen med en blits som er tilgjengelig i handelen og som er beregnet på 250 V eller mer, eller har motsatt polaritet av kameraet. Den kan forårsake feil.

## **Merknader om søkeren og blitsen (bare for modeller med søker eller blits)**

- Pass på at fingeren din ikke er i veien når du dytter ned søkeren eller blitsen. (Bare for modeller med bevegelig søker eller bevegelig blits)
- Hvis vann, støv eller sand fester seg til søkeren eller blitsen, kan det føre til funksjonsfeil. (Bare for modeller med bevegelig søker eller bevegelig blits)

## **Merknader om søkeren (bare for modeller med søker)**

- Når du fotograferer med søkeren, kan du oppleve symptomer som anstrengte øyne, tretthet, reisesyke eller kvalme. Vi anbefaler at du tar en pause med jevne mellomrom når du fotograferer med søkeren. Hvis du føler ubehag, bør du unngå å bruke søkeren inntil du føler deg bedre. Oppsøk lege om nødvendig.
- Ikke dytt søkeren ned med makt når øyemuslingen er trukket ut. Den kan forårsake feil. (Bare for modeller med bevegelig søker og uttrekkbar øyemusling)
- Hvis du panorerer kameraet mens du ser inn i søkeren eller flytter på øynene, kan bildet i søkeren bli forvrengt eller fargen i bildet kan endres. Dette er en egenskap ved objektivet eller visningsenheten og er ikke en feil. Når du tar et bilde, bør du se i sentrum av søkeren.
- Bildet kan bli litt forvrengt i hjørnene av søkeren. Dette er ikke feil. Når du vil se hele komposisjonen med alle detaljer, kan du også bruke skjermen.
- Hvis du bruker kameraet i kalde omgivelser, kan det komme spøkelsesaktige spor i bildet. Dette er ikke feil.

- Ikke utsett søkeren for direkte stråler, som for eksempel laserstråler. Det kan ødelegge innsiden av søkeren og føre til at kameraet ikke virker som det skal.

## **Merknader om skjermen**

- Ikke trykk mot monitoren. Monitoren kan bli misfarget, noe som kan forårsake feil.
- Hvis det er dråper av vann eller andre væsker på monitoren, må du tørke av den med en myk klut. Hvis monitoren er våt i lengre tid, kan overflaten til monitoren endres eller forringes. Det kan forårsake feil.
- Hvis du bruker kameraet i kalde omgivelser, kan det komme spøkelsesaktige spor i bildet. Dette er ikke feil.
- Når du kobler kabler til kontaktene på kameraet, kan rotasjonsomfanget til skjermen bli begrenset.

## **Merknader om bildesensoren**

Hvis du retter kameraet mot en ekstremt kraftig lyskilde mens du tar bilder med lav ISO-følsomhet, kan det hende de lyseste områdene i bildene blir tatt opp som svarte områder.

## **Merknader om vindskjermen**

- Hvis vindskjermen oppbevares lenge på et sted som utsettes for direkte sollys eller i nærheten av en varmenhet, kan den bli misfarget. Teksturen og hvor mye hårene løfter seg kan endres avhengig av omgivelsene under bruk og lagring samt aldring.
- Hårene på vindskjermen kan de løsne hvis det børstes eller trekkes i.
- Hvis vindskjermen blir våt eller skitten, må du ikke fjerne den fra vindskjermadapteren. Tørk av den med en myk, tørr klut og la den tørke i skyggen.

## **Om kompatibilitet av bildedata**

Dette produktet samsvarer med den universelle standarden DCF (Design rule for Camera File system), som ble etablert av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

## **Tjenester og programvare som leveres av andre selskaper**

Nettverkstjenestene, innholdet og [operativsystemet og] programvaren til dette produktet kan være underlagt individuelle vilkår og betingelser og kan endres, avbrytes eller avsluttes når som helst. Dette kan kreve avgifter, registrering og kredittkortinformasjon.

## **Merknader om tilkobling til Internett**

Hvis du vil koble kameraet til et nettverk, må du koble det via en ruter eller en LAN-port med samme funksjon. Hvis du ikke kobler til på denne måten, kan det føre til sikkerhetsproblemer.

## **Merknader om sikkerhet**

- SONY VIL IKKE HOLDES ANSVARLIG FOR NOEN SLAGS SKADER SOM KOMMER AV MANGLENDE IMPLEMENTERING AV RIKTIGE SIKKERHETSTILTAK PÅ OVERFØRINGSENHETER, UUNNGÅELIGE DATALEKKASJER FORÅRSAKET AV OVERFØRINGSSPESIFIKASJONER ELLER ANDRE SIKKERHETSPROBLEMER.
- Avhengig av bruksmiljøet kan uautoriserte tredjeparter på nettverket være i stand til å få tilgang til produktet. Når kameraet kobles til et nettverk, må du passe på å bekrefte at nettverket er godt beskyttet.
- Innholdet i kommunikasjonen kan uten at du vet det bli snappet opp av uautoriserte tredjeparter i nærheten av signalene. Når det brukes trådløs LAN-kommunikasjon, må riktige sikkerhetstiltak implementeres for å beskytte innholdet i kommunikasjonen.

## **Tilleggsutstyr**

- Det anbefales at du bruker originalt Sony-tilbehør.
- Noe Sony-tilbehør er bare tilgjengelig i visse land og regioner.



## Merknad om batteripakken og lading av batteriet

### Om bruk av batteriet

- Pass på å kun bruke originale Sony-batterier.
- Under visse driftsforhold eller miljøforhold vil indikatoren for gjenværende batteristrøm kanskje ikke vises korrekt.
- Ikke utsett batteriet for vann. Batteriet er ikke vannbestandig.
- Ikke legg batteriet på svært varme steder, f.eks. i en bil eller i direkte solskinn.

### Om lading av batteriet

- Lad opp batteriet (inkludert) før du bruker produktet for første gang.
- En oppladet batteripakke vil lades ut litt etter litt, selv om du ikke bruker den. Lad batteripakken hver gang du har tenkt å bruke produktet, så du ikke går glipp av noen muligheter til å ta bilder.
- Ikke lad andre batterier enn batterier som er spesifisert for dette produktet. Det kan i så fall føre til lekkasjer, overoppheting, eksplosjoner, elektrisk støt, forbrenninger eller personskader.
- Når du bruker et helt nytt batteri eller en batteripakke som ikke har vært brukt på lenge, kan det hende at ladelampen (CHARGE) blinker raskt når batteriet lades. I slike tilfeller bør du ta ut batteriet og sette det inn igjen for å lade det.
- Vi anbefaler at batteriet lades opp i omgivelsestemperaturer på mellom 10 °C og 30 °C. Det er ikke sikkert at batteripakken lades riktig ved en temperatur utenfor dette området.
- Drift kan ikke garanteres med alle eksterne strømforsyninger.
- Når ladingen er fullført, må du koble vekselstrømadapteren fra stikkontakten, eller koble USB-kabelen fra kameraet. Hvis dette ikke gjøres, kan det redusere batterilevetiden.
- Ikke lad batteriet kontinuerlig eller gjentatte ganger uten å bruke det, hvis det allerede er fulladet eller nesten fulladet. Dette kan føre til redusert batteriytelse.
- Hvis ladelampen på produktet blinker under lading, må du ta ut den batteripakken som lades, og deretter sette den samme batteripakken inn i produktet igjen. Hvis ladelampen blinker igjen, kan dette tyde på en feil ved batteriet, eller på at en batteripakke av en annen type enn den spesifiserte er satt inn. Kontroller at batteriet er av den spesifiserte typen.  
Hvis batteripakken er av den spesifiserte typen, må du ta ut batteripakken, bytte den ut med en ny eller en annen, og kontrollere om det nyinnsatte batteriet lades på riktig måte. Hvis det nyinnsatte batteriet lades på riktig måte, kan det ha vært en feil ved det forrige batteriet.

### Indikator for gjenværende batteristrøm

- Indikatoren for gjenværende batteristrøm vises på skjermen.



**A:**Høyt batterinivå

**B:**Batteriet er tomt

- Det tar omtrent ett minutt før indikatoren for gjenværende batteristrøm vises korrekt.
- Under visse driftsforhold eller miljøforhold vil indikatoren for gjenværende batteristrøm kanskje ikke vises korrekt.
- Hvis du ikke har brukt produktet på en viss tid mens strømmen er på, vil produktet automatisk slå seg av (Auto AV-funksjonen).
- Hvis indikatoren for gjenværende batteristrøm ikke vises på skjermen, må du trykke på DISP (displayinnstillingsknappen) for å vise den.

## Effektiv bruk av batteriet

- Batteriets ytelse reduseres på steder med lav temperatur. Når det er kaldt, vil driftstiden til batteriet være kortere. Hvis du vil at batteriet skal kunne brukes lengre, anbefaler vi at du legger det i en lomme tett inntil kroppen for å varme det opp, og setter det inn i produktet rett før du starter et opptak. Hvis du har metallgjenstander i lommen din, f.eks. nøkler, må du være klar over kortslutningsfaren.
- Batteriet tømmes raskt hvis du tar bilder kontinuerlig og ofte, slår kameraet på og av ofte, eller stiller skjermens lysstyrke veldig høyt.
- Vi anbefaler at du har reservebatterier i bakhånd, og at du prøvofotograferer før du tar de bildene du egentlig vil ha.
- Hvis batteriet er skitten, vil du kanskje ikke kunne slå på produktet, eller batteripakken vil ikke lades skikkelig. I så fall må du rengjøre batteriet ved forsiktig å tørke bort støv fra det, med en myk klut eller en bomullsdott.

## Oppbevare batteripakken


For å opprettholde batteriets funksjon må du lade det opp minst én gang i året og deretter lade det fullstendig ut i kameraet før du oppbevarer det. Oppbevar batteriet på et kjølig og tørt sted etter at du har tatt det ut av kameraet.

## Om batteriets levetid

- Batteriets levetid er begrenset. Hvis du bruker samme batteri gjentatte ganger, eller bruker samme batteri over et lengre tidsrom, vil batterikapasiteten gradvis reduseres. Hvis den tilgjengelige batteritiden forkortes betydelig, er det antagelig på tide å skifte batteri.
- Batteriets levetid varierer med oppbevaringsforholdene og driftsbetingelsene og med miljøet der batteriet brukes.



## Om minnekort

- Hvis  (advarselsikon for overoppheting) vises på skjermen, må du ikke ta ut minnekortet fra kameraet med én gang. I stedet må du vente på en stund etter at du har slått av kameraet og deretter ta ut minnekortet. Hvis du berører minnekortet mens det er varmt, kan du slippe det og minnekortet kan bli ødelagt. Vær forsiktig når du tar ut minnekortet.
- Hvis du gjentatte ganger tar bilder og sletter dem, og dette pågår lenge, kan det hende at dataene i en fil på minnekortet vil bli fragmentert, og filmopptak kan bli avbrutt midt i opptaket. I slike tilfeller må du lagre bildene på en datamaskin eller et annet lagringssted og deretter utføre [Formater] med dette kameraet.
- Ikke fjern batteriet eller minnekortet, koble fra USB-kabelen eller slå av kameraet mens tilgangslampen er tent. Dette kan skade dataene på minnekortet.
- Vær nøye med å sikkerhetskopiere data, for å beskytte dem.
- Det er ikke mulig å garantere at alle minnekort vil fungere korrekt.
- Bilder som er lagret på et SDXC-minnekort kan ikke importeres eller spilles av på datamaskiner eller AV-enheter som ikke er kompatible med exFAT ved tilkobling med USB-kabel. Forviss deg om at enheten er kompatibel med exFAT før du kobler den til kameraet. Hvis du kobler kameraet til en inkompatibel enhet, vil du kanskje bli bedt om å formatere kortet. Ikke formater kortet som svar på denne oppfordringen, fordi det vil slette alle data på kortet. (exFAT er det filsystemet som brukes på SDXC-minnekort.)
- Ikke utsett minnekortet for vann.
- Ikke slå på, bøy eller mist minnekortet.
- Ikke bruk eller oppbevar minnekortet under følgende betingelser:
  - På steder med høy temperatur, f.eks. i en bil som er parkert i solen.
  - På steder som er utsatt for direkte sollys
  - På fuktige steder eller steder hvor det er korroderende stoffer
- Hvis minnekortet brukes på steder som er utsatt for sterke magnetisk felt, statisk elektrisitet eller elektrisk støy, kan dataene på minnekortet bli ødelagt.
- Ikke berør kontaktdelen av minnekortet med fingrene eller en metallgjenstand.
- Oppbevar minnekortet utilgjengelig for små barn. De kan komme til å svelge det.
- Ikke ta fra hverandre eller modifier minnekortet.
- Minnekortet kan være varmt når det har vært i bruk over lengre tid. Vær forsiktig når du håndterer det.
- Det kan ikke garanteres at et minnekort som er formatert på en datamaskin, vil fungere i produktet. Pass på å formatere minnekortet ved å bruke dette produktet.
- Lese-/skrivehastigheten for data varierer med kombinasjonen av minnekort og utstyret som brukes.
- Ikke trykk hardt når du skriver i notatfeltet på minnekortet.
- Ikke sett etiketter på minnekortet eller på en minnekortadapter. Du kan kanskje ikke ta ut minnekortet.
- Hvis skrivebeskyttelsesbryteren eller slettebeskyttelsesbryteren til et SD-minnekort er satt i LOCK-stilling, kan du ikke ta opp eller slette bilder. I dette tilfellet må du sette bryteren i opptaksstilling.
- Bruke Memory Stick Micro eller et microSD-minnekort med dette produktet:
  - Forviss deg om at du setter minnekortet inn i en dedikert adapter. Hvis du setter minnekortet inn i produktet uten å bruke en minnekortadapter, vil du kanskje ikke kunne fjerne det fra produktet igjen.
  - Når du setter inn et minnekort i minnekortadapteren, må du kontrollere at minnekortet er satt inn riktig vei og så langt det går. Hvis kortet ikke settes inn på riktig måte, kan det forårsake funksjonssvikt.
- Om Memory Stick PRO Duo og Memory Stick PRO-HG Duo:
  - Denne Memory Stick-en er utstyrt med MagicGate-funksjonalitet. MagicGate er en opphavsrettsbeskyttende teknologi (kopisperre) som bruker kryptering. Dataopptak/dataavspilling som krever MagicGate-funksjoner, kan ikke utføres med dette produktet.
  - Høyhastighetsdataoverføring med bruk av et parallellgrensesnitt støttes.

---

---

## Beslektet emne

- [Formater](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Om rengjøring

---

### Rengjøre linsen

- Ikke bruk en rensesvæske som inneholder organiske løsemidler, som f.eks. tynner eller bensin.
- Når du rengjør linsen, må du fjerne støv med en blåser (fås i fotoutstyrsbutikker). Hvis støv sitter fast på overflaten, tørker du det av med en myk klut eller et papirlommetørkle som er lett fuktet med linsrensveske. Tørk i sirkelbevegelser fra midten mot kantene. Ikke sprut linsrensveske direkte på linsen.

### Rengjøre produktoverflaten

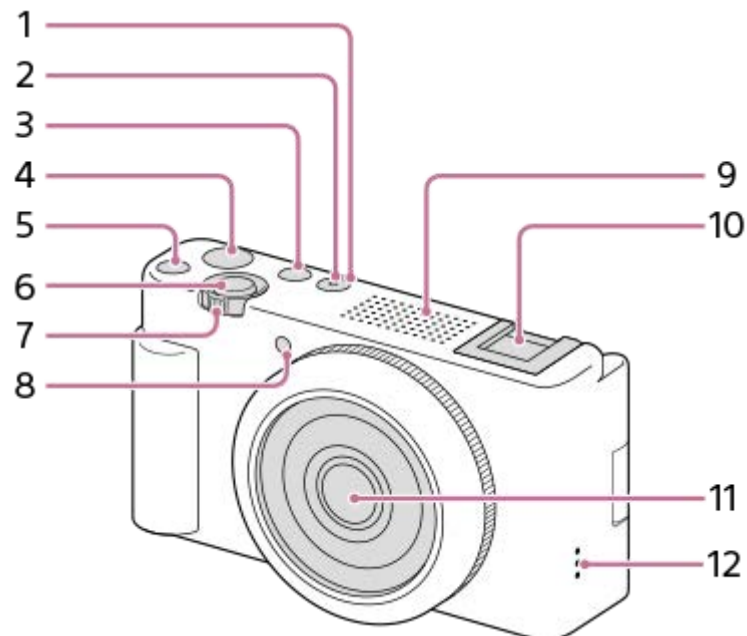
Rengjør produktoverflaten med en myk klut som er lett fuktet med vann, og tørk deretter av overflaten med en tørr klut. For å forhindre skade på overflaten eller huset:


- Ikke utsett produktet for kjemiske produkter som tynner, bensin, alkohol, engangskluter, insektmiddel, solkrem eller insektgift.
- Ikke ta på produktet med noen av de ovennevnte stoffene på hånden.
- Ikke la produktet være i langvarig kontakt med gummi eller vinyl.

### Rengjøre skjermen

- Hvis du tørker av skjermen hardt med tørkepapir eller lignende, kan det bli riper i skjermen.
- Hvis det kommer fingermerker eller støv på skjermen, fjerner du dette forsiktig fra overflaten og tørker deretter over skjermen med en myk klut.

## Identifisering av deler



1. ON/OFF (strømbryter)
2. Strøm-/ladelampe
3. Stillbilde-/film-/S&Q-knapp
4. MOVIE (Filmknapp)
5. C1-knapp (egendefinert knapp 1)/  (Uskarp bakgrunn)-knapp
6. Lukkerknapp
7. For opptak: W/T-spak (zoomespak)  
For visning:  (indeksspak)/avspillingszoomespak
8. Selvtøserlampe/opptakslampe
9. Intern mikrofon

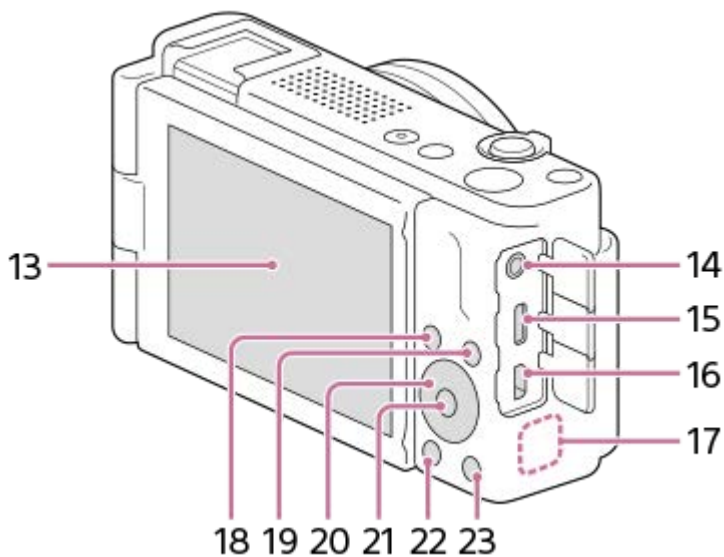
- Ikke dekk til denne delen under filmopptak. Det kan føre til støy eller lavere lydstyrke.

### 10. Tilbehørsko

- Siden tilbehørsskoen på dette kameraet ikke har elektroniske kontakter, støtter det ikke synkronisering med en ekstern blits eller lydinnangang fra hot shoe-terminalen.

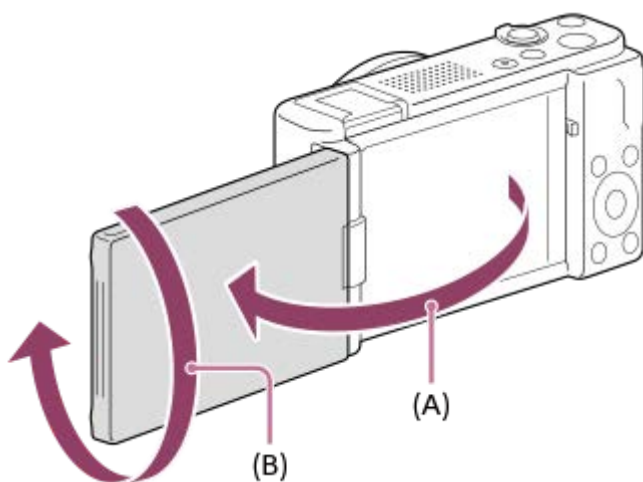
### 11. Objektiv

### 12. Høytaler



### 13. Skjerm/berøringspanel

- Du kan justere skjermen til en vinkel det er lett å se den i, og ta bilder fra en hvilken som helst posisjon.



(A): ca. 176°

(B): ca. 270°

- Hvis du åpner skjermen fra lukket posisjon med skjermen vendt innover, slås kameraet på.
- Du kan velge om kameraet skal slås av når skjermen lukkes mens skjermen er vendt innover, velg MENU → (Oppsett) → [Strømvalg] → [Strøm AV m. skjerm].
- Du vil kanskje ikke kunne justere vinkelen på skjermen, avhengig av hvilken stativtype du bruker. I et slikt tilfelle må du løsne stativskruen litt for å justere vinkelen på skjermen.
- Ikke bruk makt når du åpner, lukker eller roterer skjermen. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil.

### 14. (Mikrofonkontakt)

- Når det kobles til en ekstern mikrofon, slår den integrerte mikrofonen seg av automatisk. Er den eksterne mikrofonen av typen "plug-in-power", får mikrofonen strøm fra kameraet.

### 15. USB Type-C-terminal

### 16. HDMI-mikrokontakt

### 17. Wi-Fi/Bluetooth-antenne (innebygd)

### 18. For fotografering: Fn (funksjonsknapp)

For visning: (Send til smarttelefon-knapp)

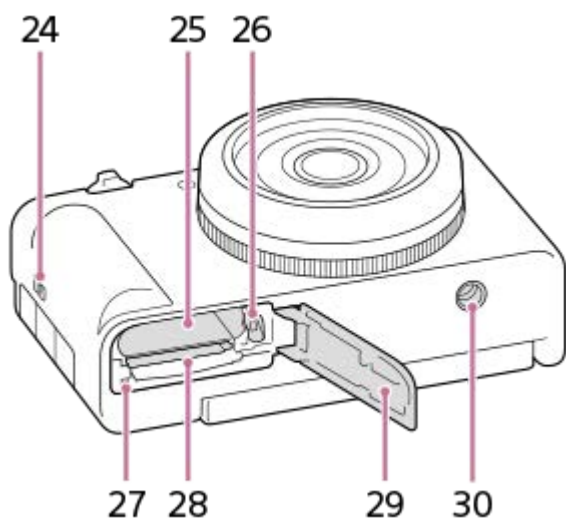
### 19. MENU-knapp

### 20. Kontrollhjul

### 21. Senterknapp

### 22. (Avspillingsknapp)

### 23. (Sletteknapp)/ (Inns. prod.-fremv.)-knapp

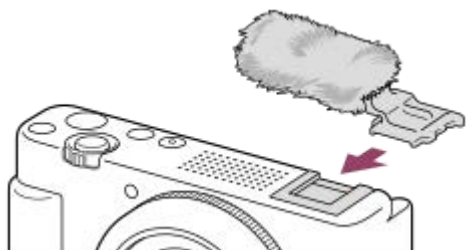


- 24. Krok for rem
  - 25. Spor for innsetting av batteri
  - 26. Batterilåsespak
  - 27. Tilgangslampe
  - 28. Minnekortspor
  - 29. Batteri-/minnekortdeksel
  - 30. Skruehull for stativ
- Støtter skruer av typen 1/4-20 UNC

- Bruk et stativ der skruen er kortere enn 5,5 mm. Ellers kan du ikke feste kameraet skikkelig, og kameraet kan ta skade.

### Bruke vindskjermen (inkludert)

Bruk vindskjermen ved å feste den på tilbehørsskoen for å redusere vindstøy som fanges opp av den interne mikrofonen når du filmer.



#### **Merknad**

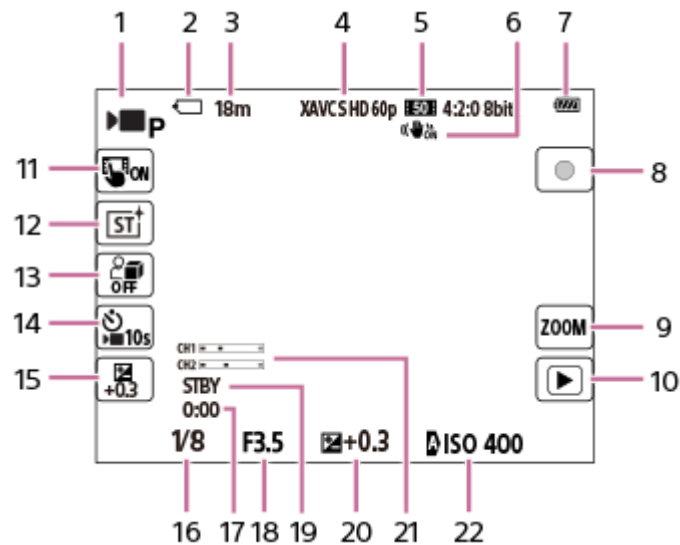
- Når du fester vindskjermen, må du passe på at vindskjermen ikke setter seg fast i tilbehørsskoen.

## Grunnleggende ikoner som vises på skjermen

Dette avsnittet beskriver skjermvisningen når opptaksmodusen er **P** (Program Auto).

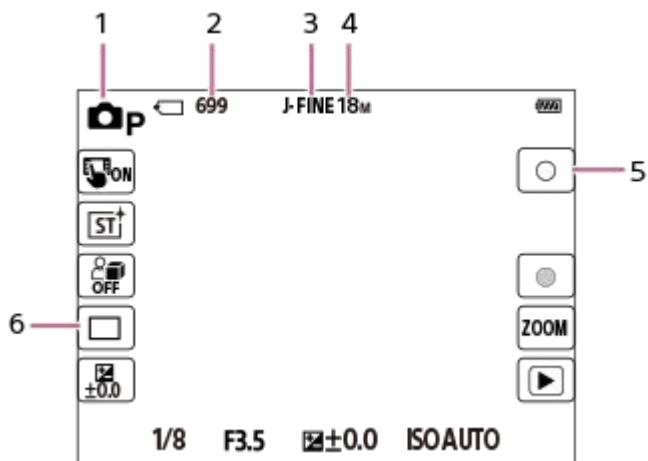
- Eksemplene er av skjermen når skjermen er i visningsmodus for all informasjon.
- Det viste innholdet og plasseringen av det er bare til referanse, og kan avvike fra den faktiske visningen. Det kan hende at enkelte ikoner ikke vises, avhengig av kamerainstillingene.

### Under filmopptak



1. [ Opptaksmod.] er stilt inn på **P** [Program Auto].
2. Minnekort
3. Opptakstid for film
4. [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [Bildefrek. v. oppt.] er stilt inn på [60p].
5. [Opptaksinnst.] er stilt inn på [50M 4:2:0 8bit].
6. [ SteadyShot] er stilt inn på [På].
7. Gjenværende batterinivå
8. Veksler mellom opptak og standby når du tar opp film.
9. Åpner innstillingsskjermbildet for zoomforstørrelse.
10. Skifter til avspillingsmodus. (Opptaksmerkeknappen vises under filmopptak, og du kan legge til et opptaksmerke i filmen som tas opp for øyeblikket.)
11. [Ikonerberøring] er stilt inn på [På].
12. [ Kreativ stil] er stilt inn på [ST].
13. [Inns. prod.-fremv.] er stilt inn på [Av].
14. [ Selvutløser] er stilt inn på [10 s].
15. [ Eksp.-komp.] er stilt inn på [+0.3].
16. Lukkerhastighet
17. Faktisk opptakstid for film
18. Blenderverdi
19. Opptak i standbymodus
20. Eksponeringskompensering
21. [Lydnivåvisning] er stilt inn på [På].
22. [ ISO] er stilt inn på [ISO AUTO]. (ISO-verdien som stilles inn automatisk av kameraet, vises.)

### Under stillbildefotografering



1. [📷 Opptaksmod.] er stilt inn på 📷p [Program Auto].
2. Antall stillbilder som kan tas
3. [JPEG-kvalitet] er stilt inn på [Fin].
4. [JPEG-bildestr.] er stilt inn på [L: 18M].
5. Tar et stillbilde.
6. [Bruksmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde].

#### Hint

- Ikonene på venstre og høyre side av skjermen fungerer som berøringsknapper når [Ikonberøring] er stilt inn på [På]. Du kan betjene og justere innstillingene for funksjoner som opptak, ved å berøre dem.

#### Beslektet emne

- [Liste over symboler på skjermen](#)
- [Ikonberøring](#)

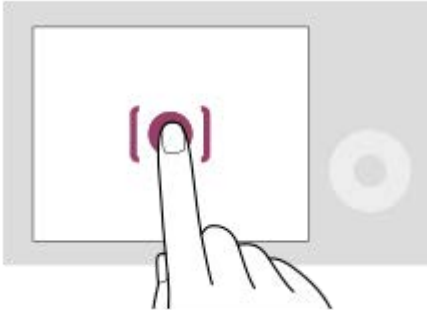


Digitalkamera  
ZV-1F

## Berøringsoperasjoner på skjermen

Ved å berøre skjermen kan du intuitivt utføre operasjoner som å fokusere på opptaksskjermen og bruke avspillingskjermen.

### Berøringsbetjeninger (på opptaksskjermen)



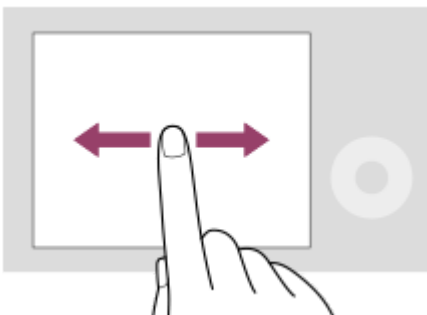
Berør skjermen for å angi hvor du vil fokusere (Berøringsfokus).

Berør et motiv på skjermen for å bruke berøringssporingsfunksjonen (Berøringsspor.).

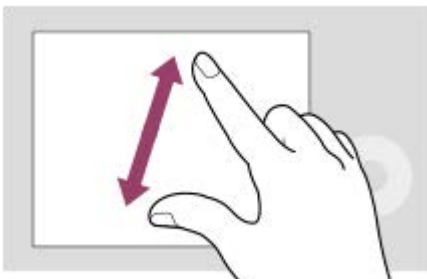
Du kan også fokusere på et motiv og ta bilder ved ganske enkelt å berøre motivet på skjermen (Berøringsutløser).

Hvis du vil vite mer om hvordan du kan veksle funksjonen som er aktivert med berøringsoperasjoner, se "[Berøringsf. u. opptak](#)."

### Berøringsoperasjoner (på avspillingskjermbildet)



Når du skal spille av enkeltbilder, sveiper du skjermen mot venstre eller høyre for å gå til forrige eller neste bilde.



Ved avspilling av enkeltbilder kan du forstørre eller forminske det viste bildet ved å bevege to fingre fra hverandre eller nærmere hverandre på skjermen (knipe ut / knipe inn).

- Du kan også dobbelttrykke på skjermen for å forstørre et stillbilde eller avslutte det forstørrede bildet.
- Under filmavspilling kan du starte eller sette avspillingen på pause ved hjelp av berøringsoperasjoner.

- Du kan åpne funksjonsmenyen ved å sveipe raskt oppover på opptaksskjermen.
- Når [Ikonberøring] er stilt inn på [På], vises berøringsknapper på opptaksskjermen og avspillingskjermen, og du kan betjene kameraet med berøringsknappene.

---

## Beslektet emne

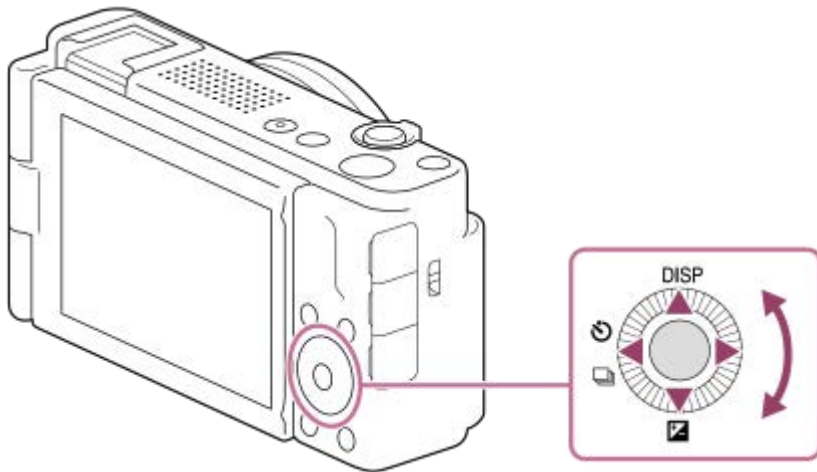
- [Berøringsbetjening](#)
- [Ikonberøring](#)
- [Berøringsf. u. opptak](#)
- [Fokusering ved bruk av berøringsbetjening \(Berøringsfokus\)](#)
- [Starter sporing med berøringsbetjening \(Berøringsspor.\)](#)
- [Fotografere med berøringsbetjening \(Berøringsutløser\)](#)






5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke kontrollhjulet

På menyskjermbildet eller skjermen som vises ved å trykke på Fn-knappen, kan du flytte utvalgsrammen ved å dreie på kontrollhjulet eller trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet. Du bekrefter valget ved å trykke på midten av kontrollhjulet.



- Funksjonene DISP (skjerminnstilling),  (  Eksp.-komp.) og  /  (  Selvutløser/Bruksmodus) er tilordnet øvre/nedre/venstre side av kontrollhjulet. I tillegg kan du tilordne utvalgte funksjoner til venstre/høyre side og midten av kontrollhjulet.
- Under avspilling kan du vise neste/forrige bilde ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet eller ved å dreie på kontrollhjulet.

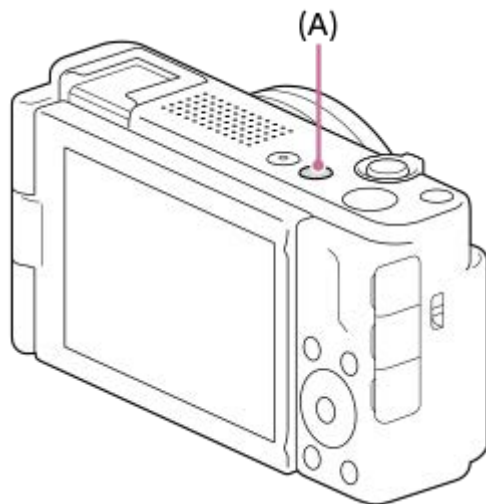
## Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke Stillbilde-/film-/S&Q-knappen

Du kan bruke Stillbilde-/film-/S&Q-knappen **(A)** til å velge en opptaksmodus.



Hver gang du trykker på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

### Hint

- Menyelementene som vises i [Opptak]-, [Eksposering/farge]- og [Fokus]-fanene på menyskjermen varierer avhengig av opptaksmodus (stillbilde/film/S&Q). Før du justerer disse innstillingene, må du velge ønsket opptaksmodus med Stillbilde-/film-/S&Q-knappen.

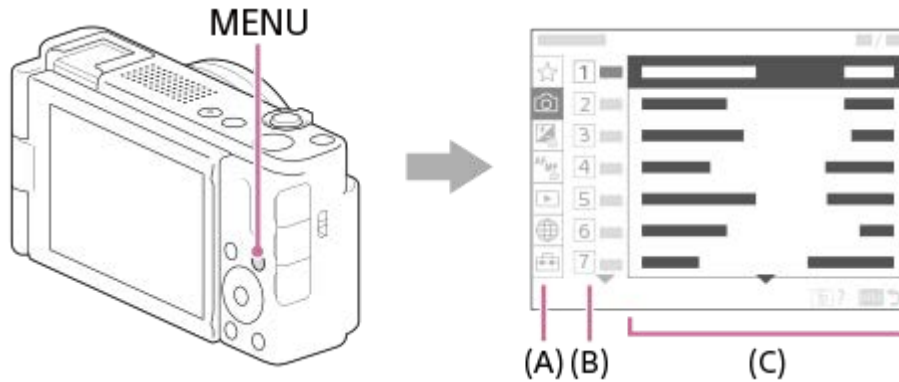
### Beslektet emne

- [Bruke menyen](#)
- [Ta opp film \(Intelligent Auto\)](#)
- [Ta stillbilder \(Intelligent Auto\)](#)
- [S&R-innstillinger](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke menyen

Menyskjerm bildet vises ved å trykke på MENU-knappen. Du kan endre innstillingene for alle kameraoperasjonene, inkludert fotografering og avspilling, eller du kan utføre en funksjon fra menyskjerm bildet.



### (A) Menykategori

Menykategorier kategoriseres etter bruksscenario, som opptak, avspilling, nettverksinnstillinger osv.

### (B) Menygruppe

I hver kategori er menyelementene gruppert etter funksjon.

Nummeret som er tilordnet gruppen, er serienummeret i kategorien. Henvis til nummeret for å finne ut lokaliseringen for gruppen som er i bruk.

### (C) Menyelement

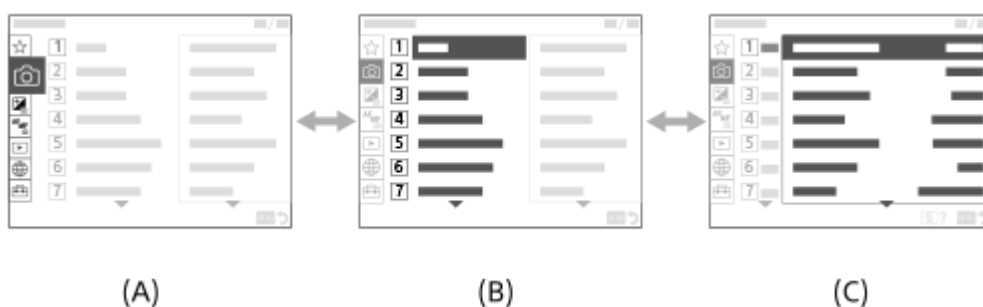
Velg funksjonen du vil stille inn eller utføre.

#### Hint

- Navnet på den valgte kategorien eller gruppen vises øverst på skjermen.
- Når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På], er berøringsoperasjoner på menyskjermen mulig.

## Grunnleggende betjening på menyskjerm bildet

1. Trykk på MENU-knappen for å vise menyskjerm bildet.
2. Beveg deg innenfor menytreet og finn det ønskede menyelementet ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.
  - De viste menyelementene varierer mellom stillbildeopptaksmodus og filmopptaksmodus.



- (A) Menykategorier
- (B) Menygrupper
- (C) Menyelementer

3. Trykk på midten av kontrollhjulet for å velge menyelement.

Innstillingsskjermbildet eller utførelsesskjermbildet for det valgte elementet vises på skjermen.

4. Velg en parameter eller utfør funksjonen.

- Hvis du vil avbryte endringen av parameteren, trykker du på MENU-knappen og går tilbake til forrige skjermbilde.

5. Trykk på MENU-knappen for å lukke menyskjermbildet.

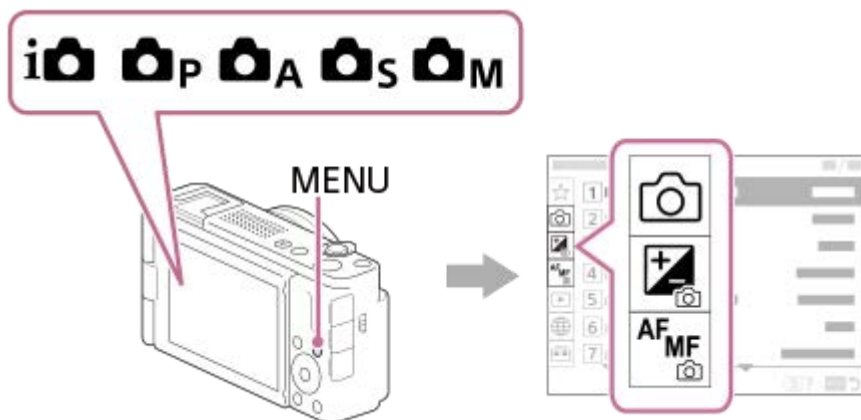
Du kommer tilbake til opptaksskjermbildet eller avspillingskjermbildet.

## Forholdet mellom opptaksmodusen og menyskjermbildet

Menygruppene og menyelementene som vises under fanene [Opptak], [Eksponering/farge] og [Fokus], varierer avhengig av opptaksmodusen.

### Stillbildeopptaksmoduser (AUTO/P/A/S/M)

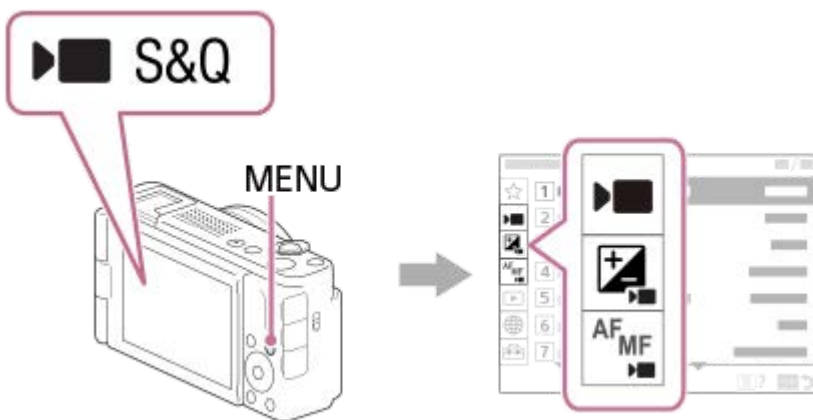
- Menyelementer for opptak av stillbilder vises.\*



\* Siden du kan ta opp film med MOVIE (filmknappen) selv i opptaksmodus for stillbilder, vises også enkelte menyelementer for film.

### Filmopptaksmoduser ( S&Q)

- Menyelementer for filmopptak vises.



## Ikoner som brukes i "Hjelpeveiledning"

: Menyelementer som vises i opptaksmoduser for stillbilder

: Menyelementer som vises i filmopptaksmoduser og opptaksmoduser for slow-motion/quick-motion

: Menyelementer som vises i alle opptaksmoduser for stillbilder, filmopptaksmoduser eller opptaksmoduser for slow-motion/quick-motion

---

## Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Vis fra Min meny](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke funksjonsmenyen

Hvis du trykker på Fn (funksjonsknappen) under opptak, vises en meny som inneholder ofte brukte funksjoner, for eksempel lydopptaksnivå og fokusmodus, på skjermen (funksjonsmenyen). Dermed kan du raskt få tilgang til funksjoner.

### Eksempel på funksjonsmeny

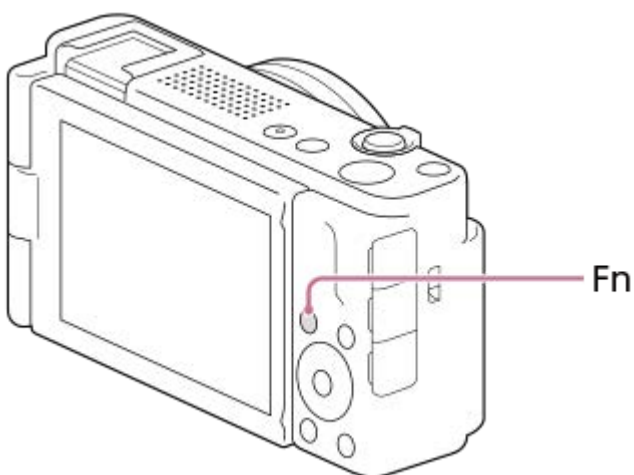
De viste elementene varierer med kamerastatusen.



#### Hint

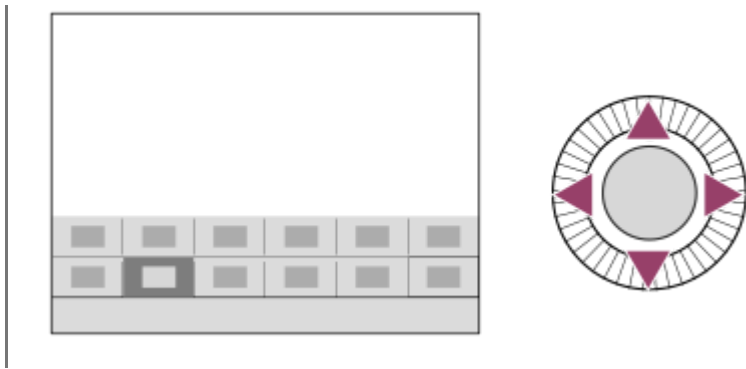
- Bruk MENU → (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [Fn-meny-innst.] for å registrere favorittfunksjonene dine i funksjonsmenyen. Du kan registrere 12 funksjoner for opptak av stillbilder og 12 funksjoner for å ta opp film hver for seg.
- Når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På], er berøringsoperasjoner på menyskjermen mulig.
- Når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På], kan du også åpne [Fn-meny-innst.] ved å holde nede ikonet i funksjonsmenyen.
- Når [Sveip opp] er stilt inn på [Åpne Fn-meny], kan funksjonsmenyen vises med berøringsfunksjoner ved å sveipe opptaksskjermen raskt oppover.
- Sveip nedover fra området utenfor funksjonsmenyen eller trykk på området utenfor funksjonsmenyen for å lukke funksjonsmenyen.

#### 1 Trykk på Fn-knappen (funksjon).



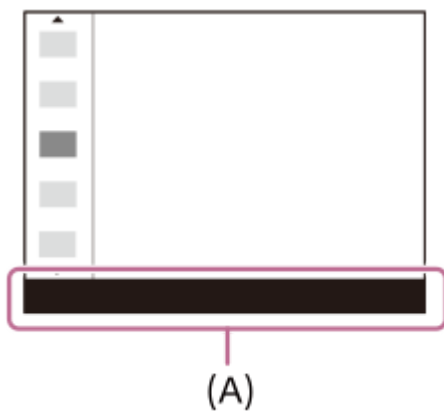
#### 2 Trykk på øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet for å velge en funksjon du vil stille inn.





### Justere innstillingene fra de dedikerte innstillingskjernbildene

Velg ikonet for den ønskede funksjonen, og trykk så på midten av kontrollhjulet. Innstillingskjernbildet for funksjonen vil vises. Følg veiledningen **(A)** for å justere innstillingene.



#### Beslektet emne

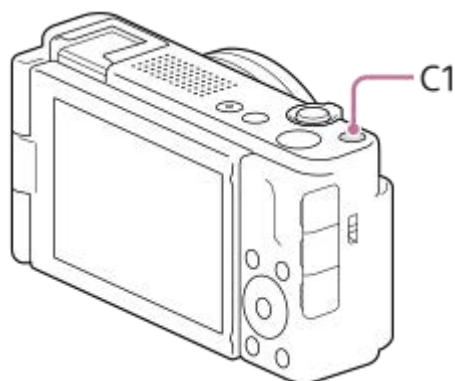
- [Fn-meny-innst.](#)
- [Sveip opp](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke C (egendefinerte knapper)





Hvis du tilordner ofte brukte funksjoner til den egendefinerte knappen (C1) på forhånd, kan du enkelt hente opp disse funksjonene ved å trykke på knappen under opptak eller avspilling.

Anbefalte funksjoner er tilordnet til de tilpassede knappene som standard.



### Slik kontrollerer/endrer du funksjonene til de tilpassede knappene

Du kan bekrefte den funksjonen som er tilordnet til hver enkelt tilpasset knapp ved hjelp av følgende prosedyre.

MENU →  (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [ Tilp. knapp-innst.], [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.].

Hvis du vil endre funksjonen for den tilpassede knappen, trykker du på midten av kontrollhjulet mens den tilpassede knappen er valgt. Funksjonene som kan tilordnes til den aktuelle knappen, vises. Velg den ønskede funksjonen.

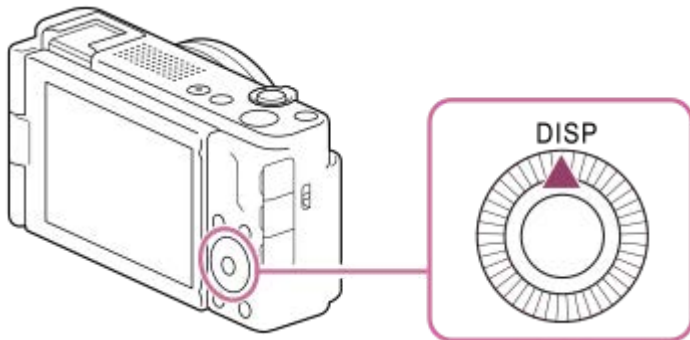
### Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

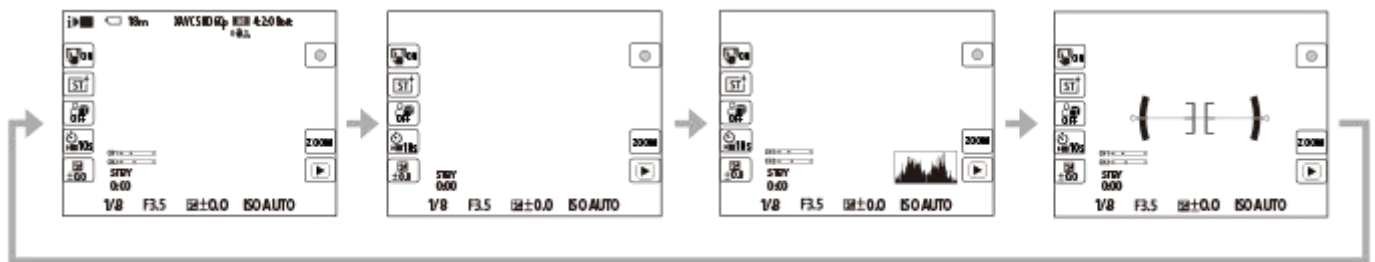
## Bruke DISP (skjerminnstillingsknappen).

Ved å trykke på DISP-knappen (skjerminnstilling) kan du endre innholdet som vises på skjermen under opptak og avspilling. Visningen skifter hver gang du trykker på DISP-knappen.



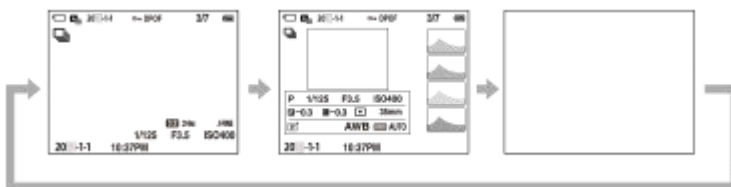
### Under opptak

Vis alle info. → Ingen skj.-info → Histogram → Nivå → Vis alle info.



### Under avspilling

Skjerminfo. → Histogram → Ingen skj.-info → Skjerminfo.



- Hvis bildet har et overeksponert eller undereksponert område, vil den aktuelle delen blinke i histogramvisningen (advarsel om overeksponert/undereksponert).
- Innstillingene for avspilling brukes også i [📷 Autovisning].

### Merknad

- Det viste innholdet og plasseringen av det i illustrasjonen er bare retningslinjer, og kan avvike fra den faktiske visningen.

---

---


## Beslektet emne

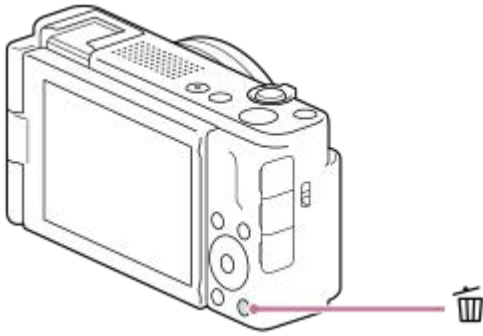
- [DISP \(skjermv.\)-inn.](#)



5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F





## Bruke sletteknappen

Du kan slette et bilde som vises i øyeblikket, ved å trykke på  (Slett-knappen).



- Når en bekreftelsesmelding vises etter at du har trykket på , må du bruke kontrollhjulet til å velge [Slett] og trykke på midten.
- Du kan også slette to eller flere bilder samtidig.  
Velg MENU →  (Avspilling) → [Slett] → [Slett]. Velg deretter bildene du vil slette.

### Hint

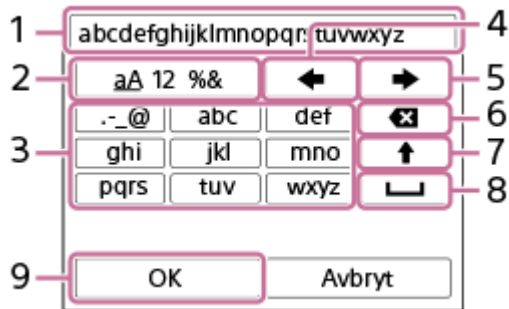
- Hvis du stiller inn MENU →  (Avspilling) → [Slett] → [ Trykk Slett 2 gng.] til [På], kan du slette bilder ved å trykke på  (Slett)-knappen to ganger på rad.
- Bortsett fra avspillingskjermbildet for enkeltbilder, kan du også bruke  (Slett)-knappen for følgende operasjoner.
  - Tilpasset tast
  - Kameraveiviser

### Beslektet emne

- [Slette flere valgte bilder \(Slett\)](#)
- [Bekreft sletting](#)
- [Trykk Slett 2 gng.](#)
- [Bruke C \(egendefinerte knapper\)](#)
- [Kameraveiviser](#)

## Bruke tastaturet

Når det er nødvendig å skrive inn noe manuelt, vises et tastatur på skjermen. Hvis du vil ha eksempler på funksjoner som bruker tastaturet, kan du se "Beslektet emne" nederst på denne siden.



### 1. Inndataboks

Det du skrev inn, vises.

### 2. Skifte tegntype

Hver gang du trykker på denne tasten, veksler tegntypen mellom bokstavene i alfabetet, tall og symboler.

### 3. Tastatur

Hver gang du trykker på denne tasten, vil tegnene som ligger på den aktuelle tasten, vises ett etter ett i rekkefølge. Trykk på **↑** (pil opp) for å veksle mellom store og små bokstaver.

### 4. **←** (venstre pil)

Flytter markøren i inndataboksen til venstre.

### 5. **→** (høyre pil)

Flytter markøren i inndataboksen til høyre. Denne tasten brukes også til å fullføre innskrivingen av et tegn som redigeres, og gå til neste tegn.

### 6. **✕** (slett)

Sletter tegnet foran markøren.

### 7. **↑** (pil opp)

Skifter bokstav til stor eller liten.

### 8. **␣** (mellomrom)

Skriver inn et mellomrom.

### 9. OK

Trykk på denne tasten etter at du har skrevet inn tegn for å fullføre de innlagte tegnene.

Nedenfor finner du fremgangsmåten for å skrive inn alfabetiske tegn.

## 1 Bruk kontrollhjulet til å flytte markøren til den ønskede tasten.

- Hver gang du trykker på midten av kontrollhjulet, endres tegnene.
- For å endre bokstaven til stor eller liten må du trykke på **↑** (pil opp).

## 2 Når tegnet du ønsker å skrive inn vises, trykker du på **→** (høyre pil) for å bekrefte tegnet.

- Pass på å bekrefte ett tegn om gangen. Hvis ikke et tegn er bekreftet, kan du ikke skrive inn neste tegn.
- Selv om du ikke trykker på **→** (høyre pil), bekreftes det innskrevne tegnet automatisk etter flere sekunder.

## 3 Etter at du er ferdig med å skrive inn alle tegnene, må du trykke på [OK] for å fullføre de angitte tegnene.

- For å avslutte inntastingen må du velge [Avbryt].

---

---

## Beslektet emne

- [Red. navn på enhet](#)

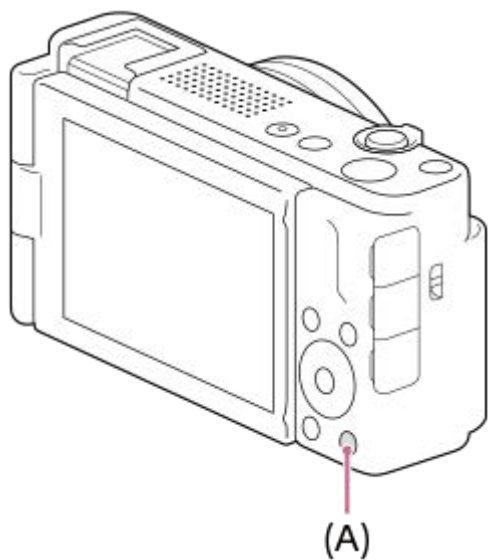
5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Kameraveiviser

[Kameraveiviser] viser beskrivelser av MENU-elementer, Fn (funksjonselementer) og innstillinger.

- 1 Velg det MENU- eller Fn-elementet du vil se en beskrivelse for, og trykk deretter på  (sletteknappen) (A).

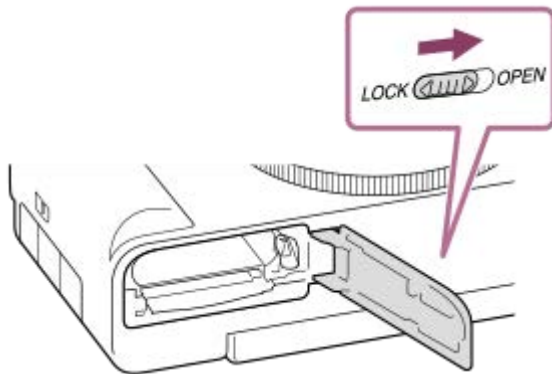


Beskrivelsene av elementet vises.

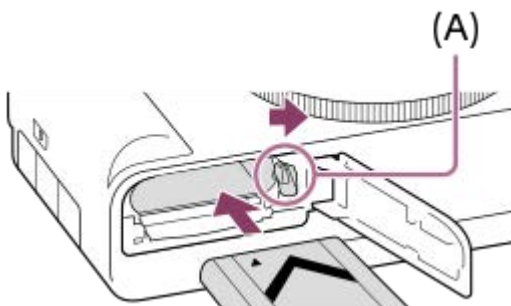


## Sette inn / ta ut batteriet

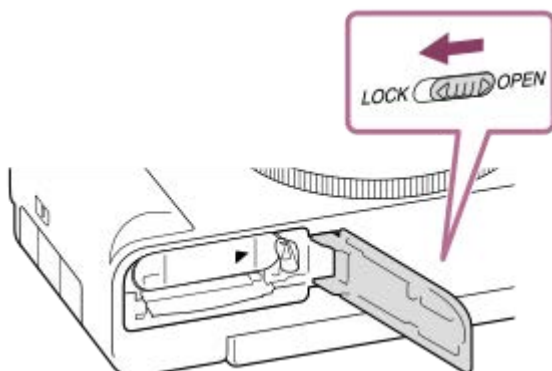
- 1 Skyv bryteren på dekselet for batteri og minnekort for å åpne dekselet.



- 2 Sett inn batteriet mens du trykker på låsehendelen (A) med kanten av batteriet, inntil batteriet låses på plass.

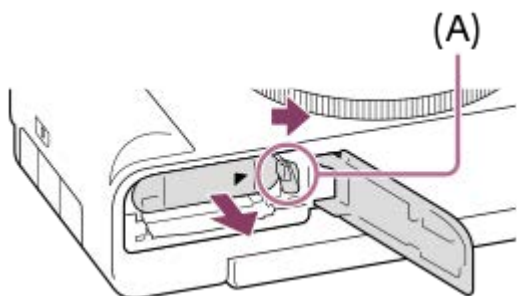


- 3 Lukk dekselet og skyv bryteren til LOCK-siden.



### Ta ut batteriet

Pass på at tilgangslampen ikke lyser, og slå av kameraet. Skyv så låsehendelen (A) til side og ta ut batteriet. Vær forsiktig så du ikke mister batteriet.



---

### Beslektet emne

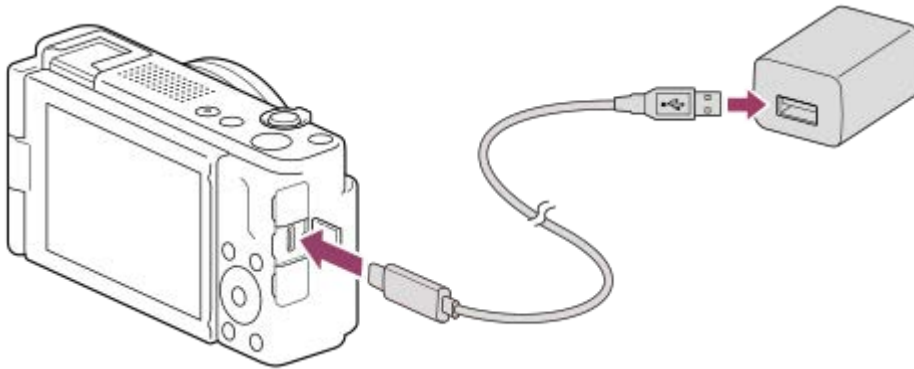
- [Lade batteriet med en kommersiell vekselstrømadapter eller et mobilbatteri](#)
- [Merknad om batteripakken og lading av batteriet](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

## Lade batteriet med en kommersiell vekselstrømadapter eller et mobilbatteri

Du kan bruke en USB-kabel til å lade fra en ekstern strømkilde, for eksempel vanlig tilgjengelig USB-vekselstrømadapter eller mobilbatteri.

### 1 Slå av kameraet, og koble en ekstern strømkilde til USB Type-C-kontakten på kameraet.



#### Ladelampe på kameraet (oransje)

Tent: Lading pågår

Av: Lading avsluttet

Blinker: Ladefeil, eller midlertidig stopp i ladingen, fordi kameraet ikke er innenfor korrekt temperaturområde

- Ladetid (fullstendig opplading): Ladetiden er ca. 150 min (ved bruk av en vekselstrømadapter med justert utgang på 1,5 A).
- Ovennevnte ladetid gjelder for lading av et helt utladet batteri ved en temperatur på 25 °C. Ladeprosessen kan ta lenger tid, avhengig av bruksforhold og andre omstendigheter.
- Ladelampen slukkes når ladingen er fullført.
- Hvis ladelampen tennes og deretter slukkes omgående, er batteriet fulladet.

#### Merknad

- Når du bruker en vekselstrømadapter, må du bruke en med en nominell ytelse på 1,5 A eller høyere.
- Bruk en stikkontakt i nærheten når du bruker vekselstrømadapteren/batteriladeren. Hvis det skulle oppstå funksjonsfeil, må støpselet tas ut av stikkontakten omgående, for å koble fra strømmen. Hvis du bruker produktet med en ladelampe, bør du være klar over at produktet ikke er koblet fra strømkilden selv om lampen er slått av.
- Hvis du slår på kameraet, får det strøm fra stikkontakten, og du kan bruke kameraet. Batteriet vil imidlertid ikke bli ladet.
- Hvis produktet er koblet til en bærbar datamaskin som ikke er koblet til en strømkilde, tappes batteriet på den bærbare. Ikke la produktet være koblet til en datamaskin i lengre tid.
- Ikke slå på/av eller foreta omstart av datamaskinen, eller start datamaskinen fra dvalemodus når datamaskinen og kameraet er koblet til hverandre med en USB-tilkobling. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil. Før du slår på/av, omstarter datamaskinen eller starter datamaskinen fra dvalemodus, må du bryte forbindelsen mellom kameraet og datamaskinen.
- Lading kan ikke garanteres med spesialbygde datamaskiner, modifiserte datamaskiner eller en datamaskin som er tilkoblet via en USB-hub.
- Kameraet vil kanskje ikke fungere som det skal hvis andre USB-enheter brukes samtidig.
- Før du lader må du også lese "[Merknad om batteripakken og lading av batteriet](#)".

---

## Beslektet emne

- [Sette inn / ta ut batteriet](#)
- [Merknad om batteripakken og lading av batteriet](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke batteriladeren i utlandet

---

Du kan bruke batteriladeren (selges separat) i alle land eller områder hvor nettspenningen er mellom 100 V og 240 V vekselstrøm og 50 Hz/60 Hz.

Avhengig av det aktuelle landet eller området kan det være behov for en strømadapter som kan settes i stikkontakten. Rådfør deg med et reisebyrå e.l., og skaff deg en på forhånd.


### **Merknad**

- Ikke bruk en elektronisk spenningstransformator, da dette kan føre til feil.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Koble til strøm fra en stikkontakt

Bruk en vekselstrømadapter til å ta og spille av bilder mens kameraet får strøm fra en stikkontakt. Dette sparer strøm i kameraets batteri.

- 1 Sett inn et tilstrekkelig oppladet batteri i kameraet.**
  - Kameraet aktiveres ikke hvis batteriet er tomt. Sett inn et tilstrekkelig oppladet batteri i kameraet.
- 2 Koble USB-kabelen til USB Type-C-kontakten på kameraet.**
- 3 Koble til en stikkontakt ved hjelp av en vekselstrømadapter e.l.**
- 4 Slå på kameraet.**
  - Et ikon (  ) som angir at USB-strømmen leveres, vises på skjermen, og strømforsyningen starter.

### Merknad

- Så lenge strømmen er på, vil ikke batteriet lades, selv om kameraet er koblet til vekselstrømadapteren eller lignende.
- Under visse forhold kan strøm fra batteriet brukes som supplement, selv om du bruker vekselstrømadapteren eller lignende.
- Ikke ta ut batteriet mens enheten får strøm fra en stikkontakt. Hvis du tar ut batteriet, slås kameraet av.
- Bare koble USB-kabelen til kameraet eller koble USB-kabelen fra kameraet mens kameraet er slått av.
- Den kontinuerlige opptakstiden kan bli redusert når strømmen kommer fra stikkontakten, men dette avhenger av kamera- og batteritemperaturen. Området rundt terminalen kan bli varmt. Vær forsiktig når du håndterer det.
- Hvis du bruker en mobil lader som strømkilde, må du sjekke at den er fulladet før bruk. Du må dessuten være forsiktig med den gjenværende strømmen på den mobile laderen under bruk.
- Drift kan ikke garanteres med alle eksterne strømforsyninger.

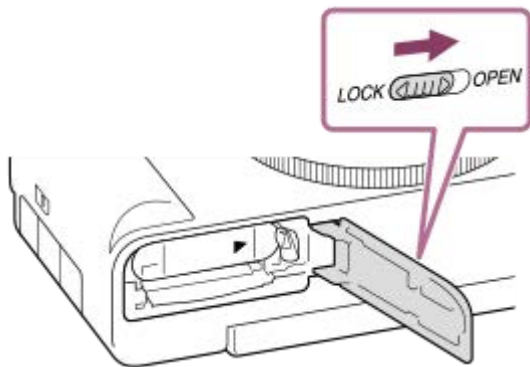
### Beslektet emne

- [Sette inn / ta ut batteriet](#)

## Sette inn / ta ut et minnekort

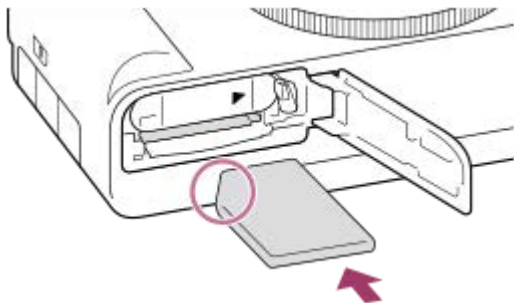
Forklarer hvordan du skal sette inn et minnekort (selges separat) i kameraet. Du kan bruke SD-minnekort og Memory Stick-media i dette kameraet.

- 1 Skyv bryteren på dekselet for batteri og minnekort for å åpne dekselet.

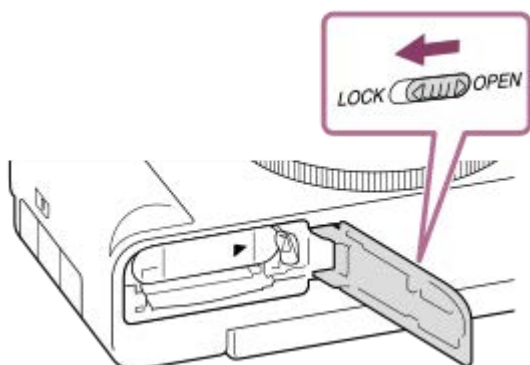


- 2 Sett inn minnekortet.

- Når det skrå hjørnet vender i riktig retning som vist, setter du inn minnekortet til du hører et klikk. Sett inn minnekortet på riktig måte. Hvis du ikke gjør det, kan det forårsake feil.



- 3 Lukk dekselet og skyv bryteren mot LOCK-siden.

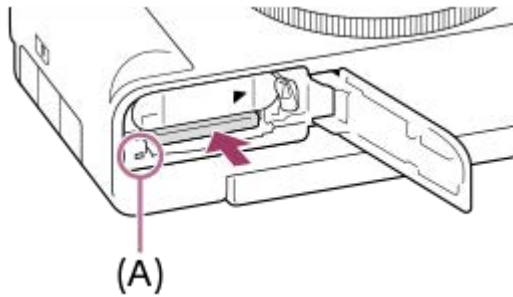


### Hint

- Når du bruker et minnekort i kameraet for første gang, bør du formatere kortet på kameraet, så minnekortet fungerer på en mer stabil måte.

## Ta ut minnekortet

Åpne minnekortdekselet og forviss deg om at tilgangslampen **(A)** ikke er tent, og trykk så minnekortet litt inn for å ta det ut.



---

## Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)
- [Om minnekort](#)
- [Formater](#)



Digitalkamera  
ZV-1F



## Foreta første gangs oppsett for kameraet

Ved å opprette en Bluetooth-tilkobling (paring) mellom kameraet og en smarttelefon og ved å bruke Creators' App-appen på smarttelefonen, kan du utføre innledende kamerainnstillinger som dato- og klokkeslettinnstillinger fra smarttelefonen (når kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 1.10 eller nyere). Installer Creators' App fra applikasjonsbutikken til smarttelefonen din. Hvis applikasjonen allerede er installert, må du forvisse deg om at den er oppdatert til nyeste versjon.

Du kan også installere Creators' App ved å skanne QR Code som vises på skjermen på kameraet ved hjelp av smarttelefonen.

Du finner mer informasjon om Creators' App på følgende nettside:

<https://www.sony.net/ca/>

- 1 Trykk på ON/OFF (strømknappen) for å slå på kameraet.**
- 2 Velg det ønskede språket, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.**
  - Skjermbildet med personvernerklæring vises. Les personvernerklæringen om biometri ved å åpne koblingen med smarttelefonen e.l.
- 3 Trykk midt på kontrollhjulet.**
- 4 Følg instruksjonene på kameraskjermen for å koble kameraet til smarttelefonen.**
  - Start Creators' App på smarttelefonen for å koble kameraet til smarttelefonen din.
  - Hvis du ikke kobler til en smarttelefon, din vises skjermbildet for innstilling av område/dato/klokkeslett.
  - For å koble smarttelefonen din til kameraet etter innledende oppsett, velger du MENU →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [Smarttefontilkobl.]
- 5 Utfør innledende oppsett av kameraet på Creators' App-skjermen.**
  - Følg instruksjonene på skjermen for å stille inn følgende elementer.
    - Område/dato/klokkeslett
    - Temp. auto. strøm av
    - Navn på enhet

Du kan endre disse innstillingene senere i kameramenyen.

## Holde innstillingen for dato og klokkeslett oppdatert

Dette kameraet er utstyrt med et internt oppladbart reservebatteri som styrer dato, klokkeslett og andre innstillinger, uansett om strømmen er på eller av, eller om batteriet er ladet eller utladet.

For å lade det interne reservebatteriet må du sette inn et oppladet batteri i kameraet og la produktet stå avslått i 24 timer eller mer.

Hvis klokken tilbakestilles hver gang batteriet lades, kan det interne oppladbare batteriet være utslitt. Rådfør deg med servicesenteret ditt.

### Hint

- Ved å koble sammen kameraet og smarttelefonen via Bluetooth-funksjonen kan du betjene kameraet med smarttelefonen og overføre bilder fra kameraet til smarttelefonen.

### **Merknad**

- Hvis innstillingen av dato og klokkeslett avbrytes halvveis, vises innstillingsskjermen for dato og klokkeslett hver gang du slår på kameraet.
- Den innebygde klokken i kameraet kan vise feil tid. Juster tiden med jevne mellomrom.

---

### **Beslektet emne**

- [Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttelefontilkobling\)](#)
- [Innst. omr./dato/tid](#)
- [Temp. auto. strøm av](#)
- [Red. navn på enhet](#)
- [Personvernerklæring](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bekreftelse før opptak

---

I denne delen presenteres nyttige innstillinger og funksjoner som du bør kjenne til når du bruker kameraet. Vi anbefaler at du bekrefter disse innstillingene og funksjonene før du bruker kameraet.

Fra hvert elementnavn som er listet opp nedenfor, kan du hoppe til siden som forklarer de respektive funksjonene.

### Klargjøre et minnekort for bruk med dette kameraet

- [Formater](#)
- [Gjenop. bilde-DB \(stillbilde/film\)](#)

### Forhindre at du utilsiktet ikke har satt inn et minnekort

- [Utløser uten kort](#)

### Stille inn om det skal genereres kameralyder

- [Lydsignaler \(opptak\)](#)

### Praktiske funksjoner for opptak av selvportrettsvideoer og videologger

- [Inns. prod.-fremv.](#)
- [Uskarp bakgrunn](#)

### Gjøre det enkelt å kontrollere om kameraet er i standby-modus eller tar opp når det er stilt inn på en filmmodus

- [Fremh. skj. u. opp.](#)

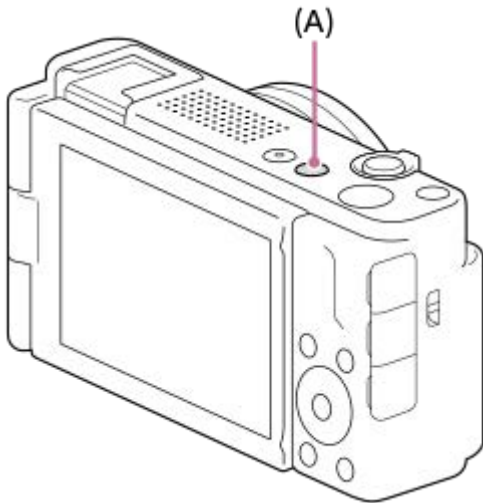
### Tilbakestille opptaksinnstillinger eller tilbakestille alle kamerainnstillinger

- [Tilbakestille innst.](#)


## Ta opp film (Intelligent Auto)

Dette avsnittet beskriver hvordan du tar opp film i [Intelligent Auto]-modus. I [Intelligent Auto]-modus fokuserer kameraet automatisk og avgjør automatisk eksponeringen basert på opptaksforholdene.

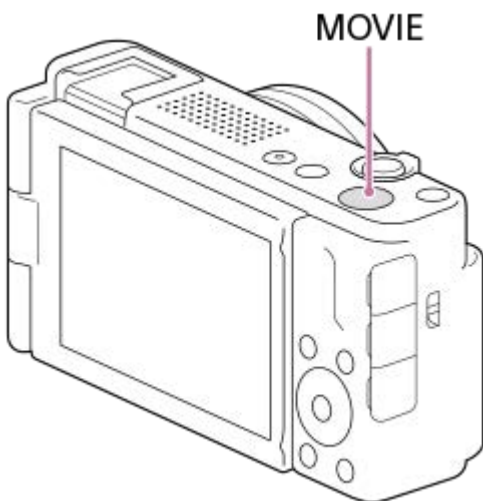
- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen (A) for å velge filmopptaksmodus.



- Hver gang du trykker på knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

- 2 MENU →  (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Intelligent Auto].

- 3 Trykk på MOVIE-knappen (Film) for å starte opptaket.




- Du kan også starte opptaket ved å berøre ikonet for berøringsbetjening på skjermen når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På].

- 4 Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

## Velge opptaksformat ( Filformat)

Oppløsningen og graden av kompatibilitet varierer avhengig av opptaksformatet (XAVC S 4K/XAVC S HD). Velg formatet i henhold til formålet med filmen som skal spilles inn.

## Velge rammefrekvens eller bildekvalitet ( Filminnstillinger)


Bildefrekvensen bestemmer den jevne bevegelsen i filmer. ([  Filminnstillinger] → [Bildefrek. v. oppt.])

Bildekvaliteten endres med overføringshastigheten. ([  Filminnstillinger] → [Opptaksinnst.])



Hvis overføringshastigheten er høy, øker informasjonsmengden, og du kan ta opp film med høy kvalitet. Dette resulterer imidlertid i større mengder data.

Velg bildefrekvens og overføringshastighet i henhold til preferansene dine og formålet.

## Justere eksponeringen ( Opptaksmod.)

Du kan velge eksponeringsmodus i [  Opptaksmod.]. Velg eksponeringsmodusen gjennom kombinasjonen av lukkerhastighet og blenderverdi.

## Velge fokuseringsmetoden ( Fokusmodus/ Fokusområde)

Velg **AF-C** (Kontinuerlig AF) eller **MF** (Manuelt fokus) for [  Fokusmodus]. Du kan angi fokusområdet ved å stille inn [  Fokusområde].

### Hint

- Du kan også tilordne filmopptaksfunksjonen start/stopp til en ønsket tast.
- Du kan endre innstillingene for ISO-følsomhet, eksponeringskompensering og fokusområde mens du tar opp film.
- Lydene som kameraet og objektivet lager under bruk, kan bli tatt opp under filmopptak. For å forhindre at lyden tas opp, må du stille inn [Lydopptak] på [Av].

### Merknad

- Etter opptak vises det et ikon som indikerer at det skrives data. Du må ikke ta ut minnekortet mens dette ikonet vises.
- Du kan ikke begynne å ta opp film mens du skriver data. Vent til dataskrivningen er fullført og "STBY" vises før du tar opp film.
- Hvis  (ikon for advarsel om overoppheting) vises, har temperaturen til kameraet steget. Slå av kameraet, la det avkjøles, og vent til det er klart til å ta bilder igjen.
- Kameratemperaturen har en tendens til å stige hvis du tar opp film kontinuerlig, og du kan merke at kameraet blir varmt. Dette er ikke feil. [Kameraet er for varmt. La det kjøle seg ned.] vil kanskje også vises. I slike tilfeller slår du av kameraet og lar det avkjøles. Vent til kameraet er klart til å ta bilder igjen.
- For kontinuerlig opptakstid for filmopptak, se "[Opptakstid for film](#)." Når filmopptaket er avsluttet, kan du ta opp en ny film ved å trykke på MOVIE-knappen på nytt. Opptaket kan stoppes av hensyn til produktet, hvis produkt- eller batteritemperaturen blir for høy.

### Beslektet emne

- [Filformat \(film\)](#)
- [Filminnstillinger \(film\)](#)
- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)
- [Velge fokusområde \(Fokusområde\)](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)
- [REC m. lukkerkn. \(film\)](#)
- [Lydopptak](#)
- [Opptakstid for film](#)

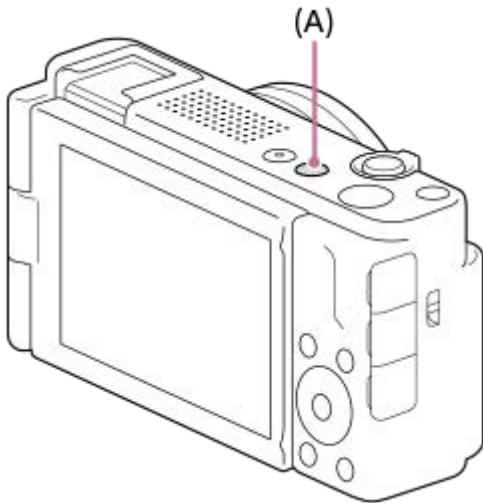


Digitalkamera  
ZV-1F


## Ta stillbilder (Intelligent Auto)

Dette avsnittet beskriver hvordan du tar stillbilder i [Intelligent Auto]-modus. I [Intelligent Auto]-modus fokuserer kameraet automatisk og avgjør automatisk eksponeringen basert på opptaksforholdene.

- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen (A) for å velge opptaksmodus for stillbilder.



- Hver gang du trykker på knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

- 2 MENU →  (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Intelligent Auto].

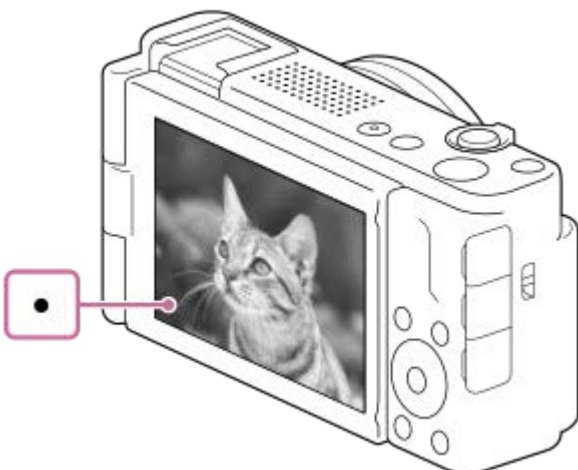
Opptaksmodus vil stilles inn på  (Intelligent Auto).

- 3 Still inn vinkelen på skjermen og hold kameraet.

- 4 Rett kameraet mot motivet.

- 5 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.



Når bildet er i fokus, høres en pipetone, og indikatoren ( ● ) tennes.




- Den korteste opptaksavstanden er ca. 5 cm (fra objektivet).

## 6 Trykk lukkerknappen helt ned.

### Velge fokusmodus selv ( Fokusmodus / Fokusområde)



Still inn [ Fokusmodus] i henhold til opptaksforholdene. Du kan også spesifisere fokusposisjonen og -området i [ Fokusområde].

### Fotograferer mens du fokuserer på menneskelige øyne

Funksjonen [ Motivgjenkj. i AF] under [Motivgjenkj.] er aktivert i standardinnstillingene, så du kan bruke øye-AF-funksjonen umiddelbart.

### Tar bilder med fokus låst på det ønskede motivet (fokuslås)

Når du fokuserer på motivet, låses fokus når utløserknappen trykkes halvveis ned. Bytt til ønsket komposisjon, og trykk utløserknappen helt ned for å ta bildet.

- Still inn [ Fokusmodus] på **AF-S** (Enkeltbilde-AF).
- Innstilling av [ Fokusområde] på [Fast i midten] gjør det enklere å fokusere på motiver som befinner seg i midten av skjermen.

#### Hint

- Hvis produktet ikke kan fokusere automatisk, vil fokusindikatoren blinke, og pipelyden høres ikke. Du må enten komponere bildet på nytt eller endre fokusmodus eller fokusmodusinnstillingene.
- Standardinnstillingen for [Ikonerberøring] er [På], så du kan også ta stillbilder ved å trykke på lukkerknappen som vises på skjermen.

#### Merknad

- Etter opptak vises det et ikon som indikerer at det skrives data. Du må ikke ta ut minnekortet mens dette ikonet vises. Dette forhindrer at bilder tas opp normalt.

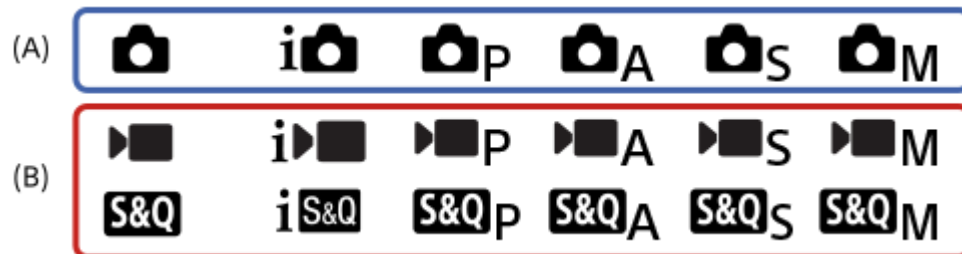
#### Beslektet emne

- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)
- [Velge fokusområde \(Fokusområde\)](#)
- [Spille av stillbilder](#)
- [Autovisning \(stillbilde\)](#)



## Finne funksjoner fra MENU












































































































MENU-elementene som vises, varierer avhengig av opptaksmodusen. I tabellen nedenfor vises moduser der hvert enkelt MENU-element vises, med Stillbilde-/Film-/S&Q-ikoner.





















































- : Menyelementet vises når opptaksmodusen er stilt inn på opptaksmodus for stillbilder (A).
- : Menyelementet vises når opptaksmodusen er stilt inn på filmopptaksmodus (B).
- : Menyelementet vises når opptaksmodusen er stilt inn på enten stillbildeopptaksmodus (A) eller filmopptaksmodus (B).

### / (Opptak)-fanen












Grupper		Menyelementer
Bildekval./oppt.		JPEG-kvalitet
		JPEG-bildestr.
		Bildeforhold
		Filformat
		Filminnstillinger
		S&R-innstillinger
		Proxy-innst.
		Høy ISO Støyred.
		Fargerom
Medier		Formater
		Gjenop. bilde-DB
		Vis medieinfo.


Grupper	  	Menyelementer
Fil	  	Fil-/mappe-innst.
	  	Velg opptaksmappe
	  	Ny mappe
	  	 Skriv serienum.
	  	Filinnstillinger
Opptaksmodus	  	 Opptaksmod.
	  	 Opptaksmod.
	  	 Opptaksmod.
Bruksmodus	  	Bruksmodus
	  	Intervallopt.-fun.
Lukker/stille	  	 Stillemodus
	  	Utløser uten kort
Lydopptak	  	Lydopptak
	  	Lydopptaksnivå
	  	Vindstøyreduksjon
	  	Lydnivåvisning
Bildestabilisering	  	 SteadyShot
Zoom	  	 Zoomområde
	  	Zoomhastighet
	  	 Trinzoom-forstø.
Opptaksvisning	  	 Rutenettvisning
	  	 Rutenett-type
	  	Live View-visning
	  	Fremh. skj. u. opp.
Markørvisning	  	Markørvisning
	  	Sentermarkør
	  	Forholdsmarkør
	  	Sikkerhetszone
	  	Lederamme
Opptaksvalg	  	Inns. prod.-fremv.
	  	 Selvutløser

## (Eksposering/farge)-fanen

Grupper	  	Menyelementer
Eksposering	  	Auto. langs. lukk.
	  	 ISO
Eksp.-komp.	  	 Eksp.-komp.
Måling	  	 Målemodus
	  	 Ansikt i multimål.
Hvitbalanse	  	 Hvitbalanse
	  	 Pri.-inns. i AWB
Farge/tone	  	 Dyn.omr.opt.
	  	 Kreativ stil
	  	 Bildeprofil
	  	 Myke hudton.-eff.
Sebravisning	  	 Sebravisning
	  	 Sebranivå

## $AF_{MF}$ (Fokus)-fanen




















































Grupper	  	Menyelementer
AF/MF	  	 Fokusmodus
	  	Pre-AF
	  	 Angi fokus
Fokusområde	  	 Fokusområde
Motivgjenkj.	  	 Motivgjenkj. i AF
	  	 Gjenkjenningsmål
	  	Høyre/venstre øye
	  	 Visn. gjenkj.-ram.
	  	Ansiktregistrering
	  	 Prioriter reg. ans.

Grupper	  	Menyelementer
Fokusassistent	  	 Autoforst. i MF
	  	Fokusforstørrer
	  	 Fokusforst.-tid
	  	 Første fokusforst.
	  	 Første fokusforst.
Fremhevingsvisn.	  	 Fremhevingsvisn.
	  	 Fremhevingsnivå
	  	 Fremhevingsfarge

## (Avspilling)-fanen













































































Grupper	  	Menyelementer
Avspillingsmål	  	Visningsmodus
Forstørring	  	 Forstørr
	  	 Forst. første forst.
	  	 Forstørr første pos.
Valg/memo	  	Beskytt
	  	Vurdering
	  	Vurd.-inn. (tilp.-kn.)
Slett	  	Slett
	  	 Trykk Slett 2 gng.
	  	Bekreft sletting
Rediger	  	Roter
	  	Lagre som bilde
Visning	  	Kont. avs.  Intervall
	  	Avsp.-hast.  Interv.
	  	Lysbildevisning
Avspillingsvalg	  	Bildeindeks
	  	Vis som gruppe
	  	Visningsretning
	  	Vis bild. fra spes. tid

## (Nettverk)-fanen

Grupper	  	Menyelementer
Tilk./PC-kontr.	  	Smarttelefonilkobl.
	  	 Velg og send
	  	 Tilb.-st. overf.-stat
	  	 Tilk. mns strøm AV
	  	Innstill. av fjernoppt.
Wi-Fi	  	Vis info om Wi-Fi
	  	SSID/Tilbakest. PO
Bluetooth	  	Bluetooth-funksjon
	  	Paring
	  	Admin. paret enhet
	  	Bluetooth-fjernkontr.
	  	Vis enhetsadresse
Nettverksvalg	  	Flymodus
	  	Red. navn på enhet
	  	Tilb.st. nettverksinn.



### (Oppsett)-fanen

Grupper	  	Menyelementer
Område/dato	  	 Språk
	  	Innst. omr./dato/tid
	  	NTSC/PAL-velger
Til.-st. inn.	  	Tilbakestille innst.
Betj.-tilpassing	  	 Tilp. knapp-innst.
	  	 Tilp. knapp-innst.
	  	 Tilp. knapp-innst.
	  	Fn-meny-innst.
	  	DISP (skjermv.)-inn.
	  	 REC m. lukkerkn.
Berøringsbetj.	  	Berøringsbetjening
	  	Ikonberøring
	  	Sveip opp
	  	Berøringsf. u. opptak

Grupper	  	Menyelementer
Tilgjengelighet *	  	Skjermleser
Skjerm	  	Skjermlysstyrke
	  	Skjermvendingstretn.
Visningsvalg	  	Gammavisningshjelp
	  	Type gammav.-hjelp
	  	 Autovisning
Strømvalg	  	 Auto skjerm AV
	  	Starttid for strømsp.
	  	Strøm AV m. skjerm
	  	Temp. auto. strøm av
Lydvalg	  	Voluminnstillinger
	  	Lydsignaler (opptak)
	  	Lydsign.(start/slutt)
USB	  	USB-tilkobl.-modus
	  	USB LUN-innstilling
	  	Strømfors. via USB
Ekstern utgang	  	 HDMI-oppløsning
	  	 HDMI-utdatainns.
	  	HDMI-infovisning
	  	KTRL for HDMI
Oppsettsvalg	  	Opptakslampe
	  	Versjon
	  	Personvernerklæring

\* Bare for enkelte modeller

## ☆ (Min meny)-fanen

Grupper	  	Menyelementer
Min meny-innst.	  	Legg til element
	  	Sorter element
	  	Slett element
	  	Slett side.
	  	Slett alle
	  	Vis fra Min meny

### Merknad

- Rekkefølgen på menyfanene som vises her, varierer fra den faktiske visningen.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Innhold i dette kapitlet

---

Følgende innholdsfortegnelse viser funksjonene som beskrives i dette kapitlet ("Bruke opptaksfunksjonene"). Fra hvert elementnavn kan du gå til siden som beskriver de respektive funksjonene.

### Velge opptaksmodus

- Opptaksmod. (film)
- Opptaksmod. (S&Q)
- Opptaksmod. (stillbilde): Intelligent Auto
- Opptaksmod. (stillbilde): Program Auto
- Opptaksmod. (stillbilde): Blenderprioritet
- Opptaksmod. (stillbilde): Lukkerprioritet
- Opptaksmod. (stillbilde): Man. ekspon.
- Auto. langs. lukk.

### Praktiske funksjoner for opptak av selvportrettsvideoer og videologger

- Inns. prod.-fremv.
- Uskarp bakgrunn
- Selvutløser (film)

### Fokusere

- Velge fokuseringsmetode (Fokusmodus)
- Velge fokusområde (Fokusområde)
- Manuelt fokus (Angi fokus)

### Motivgjenkjenning

- Fokusere på menneskelige øyne
- Motivgjenkj. i AF (stillbilde/film)
- Gjenkjenningsmål (stillbilde/film)
- Høyre/venstre øye
- Visn. gjenkj.-ram. (stillbilde/film)
- Ansiktregistrering
- Prioriter reg. ans. (stillbilde/film)

### Bruke fokuseringsfunksjoner

- Fokusstandard
- AF/MF-velger
- Pre-AF
- Autoforst. i MF (stillbilde/film)
- Fokusforstørrer
- Fokusforst.-tid (stillbilde/film)
- Første fokusforst. (film)
- Første fokusforst. (stillbilde)
- Fremhevingsvisn.

### Justere eksponerings-/målemoduser

- Eksp.-komp. (stillbilde/film)
- Histogram-visning
- Dyn.omr.opt. (stillbilde/film)



- Målemodus (stillbilde/film)
- Ansikt i multimål. (stillbilde/film)
- AE-lås
- Sebravisning

### **Velge ISO-følsomhet**

- ISO (stillbilde/film)

### **Hvitbalanse**

- Hvitbalanse (stillbilde/film)
- Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen (tilpasset hvitbalanse)
- Pri.-inns. i AWB (stillbilde/film)

### **Legge til effekter på bilder**

- Kreativ stil (stillbilde/film)
- Bildeprofil (stillbilde/film)
- Myke hudton.-eff. (stillbilde/film)

### **Fotograferer med bruksmodus (kontinuerlig opptak / selvutløser)**

- Bruksmodus
- Seriebilder
- Hast.-pri serieb.
- Selvutl. (enkelt)

### **Selvutløser (film)**

### **Intervalloppt.-fun.**

### **Konfigurere bildekvalitet og opptaksformat**

- JPEG-kvalitet
- JPEG-bildestr.
- Bildeforhold
- Fargerom
- Filformat (film)
- Filminnstillinger (film)
- S&R-innstillinger
- Proxy-innst.

### **Bruke berøringsfunksjoner**

- Berøringsbetjening
- Ikonberøring
- Sveip opp
- Berøringsf. u. opptak
- Fokusering ved bruk av berøringsbetjening (Berøringsfokus)
- Starter sporing med berøringsbetjening (Berøringsspor.)
- Fotograferer med berøringsbetjening (Berøringsutløser)

### **Lukkerinnstillinger**

- Stillemodus (stillbilde/film)
- Utløser uten kort

### **Bruke zoomen**

- Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet
- Zoom
- Zoomområde (stillbilde/film)
- Zoomhastighet

- Trinnzoom-forstø. (stillbilde/film)
- Om zoomområdet

## Redusere uskarphet

- SteadyShot (film)

## Støyreduksjon

- Høy ISO Støyred.

## Konfigurere skjermvisningen under opptak

- Autovisning (stillbilde)
- Rutenettvisning (stillbilde/film)
- Rutenett-type (stillbilde/film)
- Live View-visning
- Lys skjerm
- Fremh. skj. u. opp.
- Markøvisning
- Gammavisningshjelp
- Type gammav.-hjelp

## Ta opp filmlyd

- Lydopptak
- Lydopptaksnivå
- Vindstøyreduksjon
- Lydnivåvisning

## Direktestrømming av video og lyd (USB-strømm.)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptaksmod. (film)

---



Du kan stille inn opptaksmodus for filmopptak.

- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge filmopptaksmodus.
- 2 MENU → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

### Menyelementdetaljer

#### (Intelligent Auto):

Lar deg ta opp film med kameraet automatisk justert til egnede innstillinger.

#### (Program Auto):

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

#### (Blenderprioritet):

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert blenderåpningen manuelt .

#### (Lukkerprioritet):

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert lukkerhastigheten manuelt.

#### (Man. ekspon.):

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning) manuelt.

---

### Beslektet emne

- [Ta opp film \(Intelligent Auto\)](#)


Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptaksmod. (S&Q)



Du kan stille inn opptaksmodus for opptak i slow-motion/quick-motion. Du kan endre opptaksinnstillingene og avspillingshastigheten i [ **S&Q** S&R-innstillinger].

**1** Trykk på Stillbilde-/Film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodusen for slow-motion/quick-motion.

**2** MENU →  (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ **S&Q** Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

### Menyelementdetaljer

#### **i S&Q** (Intelligent Auto):

Lar deg ta opp film i slow-motion/quick-motion med kameraet automatisk justert til egnede innstillinger.

#### **S&Q P** (Program Auto):

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

#### **S&Q A** (Blenderprioritet):

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert blenderåpningen manuelt .

#### **S&Q S** (Lukkerprioritet):

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert lukkerhastigheten manuelt.

#### **S&Q M** (Man. ekspon.):

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning) manuelt.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptaksmod. (stillbilde)



Du kan stille inn opptaksmodus for stillbilde i henhold til motivet du ønsker å fotografere, eller funksjonen du ønsker å justere.

**1** Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.

**2** MENU → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

### Menyelementdetaljer

#### (Intelligent Auto):

Lar deg ta stillbilder med kameraet automatisk justert til passende innstillinger.

#### (Program Auto):

Gir deg muligheten til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning (f-tall)). Du kan også velge ulike innstillinger ved hjelp av menyen.

#### (Blenderprioritet):

Setter deg i stand til å justere blenderåpningen og fotografere når du ønsker å gjøre bakgrunnen uklar e.l.

#### (Lukkerprioritet):

Gir deg muligheten til å ta bilder av motiv i rask bevegelse, ved manuell justering av lukkerhastigheten.

#### (Man. ekspon.):

Gir deg muligheten til å ta stillbilder med ønsket eksponering, ved å justere eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderverdi (F-verdi)).

### Beslektet emne

- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Intelligent Auto](#)
- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Program Auto](#)
- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Blenderprioritet](#)
- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Lukkerprioritet](#)
- [Opptaksmod. \(stillbilde\): Man. ekspon.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptaksmod. (stillbilde): Intelligent Auto



Kameraet tar stillbilder med automatisk justerte innstillinger.

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Intelligent Auto].
- 3 Rett kameraet mot motivet.
- 4 Juster fokus og ta bildet.

### Hint

- Hvis kameraet registrerer at motivet beveger seg, vises (bevegelsesmerket).

### Merknad

- I modusen [Intelligent Auto] stilles funksjonene [ ISO] og [ Hvitbalanse] inn automatisk, og du kan ikke justere innstillingene på egen hånd.

### Beslektet emne

- [Uskarp bakgrunn](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptaksmod. (stillbilde): Program Auto



Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning). Du kan stille inn opptaksfunksjoner, som f.eks. [ ISO].

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Program Auto].
- 3 Still inn opptaksfunksjonene slik du foretrekker det.
- 4 Juster fokus og fotografer motivet.

### Programskift

Du kan endre kombinasjonen av lukkerhastighet og blenderåpning (F-verdi) uten å endre den passende eksponeringsverdien som er stilt inn av kameraet.

Drei kontrollhjulet for å velge en kombinasjon av blenderåpning og lukkerhastighet.

- "P" på skjermen endres til "P\*" når du dreier kontrollhjulet.
- Programskift kan kanselleres ved å velge en annen opptaksmodus enn [Program Auto], eller ved å slå av kameraet.

#### Merknad

- Avhengig av lysstyrken i omgivelsene vil Programskift kanskje ikke brukes.
- Velg en annen opptaksmodus enn "P", eller slå av produktet for å oppheve den innstillingen du foretok.
- Når lysstyrken endres, endres også blenderåpningen (f-tallet) og lukkerhastigheten, men forholdet mellom dem forblir det samme.

## Opptaksmod. (stillbilde): Blenderprioritet



Du kan fotografere ved å justere blenderen og endre fokusområdet, eller gjøre bakgrunnen uskarp.

**1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.**

**2 MENU** → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Blenderprioritet].

**3 Velg den ønskede verdien ved å dreie kontrollhjulet.**

- Lavere F-verdi: Motivet er i fokus, men ting foran og bak motivet er uskarpe.  
Høyere F-verdi: Både motivet, forgrunnen og bakgrunnen er i fokus.
- Hvis blenderverdien du har stilt inn, ikke egner seg til passende eksponering, vil lukkerhastigheten på opptaksskjermen begynne å blinke. Hvis dette skjer, må du endre blenderverdien.

**4 Juster fokus og fotografer motivet.**

Lukkerhastigheten justeres automatisk for å få riktig eksponering.

### Merknad



- Lysstyrken til bildet på skjermen kan avvike fra det bildet som faktisk blir tatt.



## Opptaksmod. (stillbilde): Lukkerprioritet



Du kan få frem bevegelsen til et bevegelig motiv på ulike måter ved å justere lukkerhastigheten, for eksempel fryse bevegelsen med høy lukkerhastighet eller med spor av bevegelse ved hjelp av lav lukkerhastighet.

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.**
- 2 MENU →  (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Lukkerprioritet].**
- 3 Velg den ønskede verdien ved å dreie kontrollhjulet.**
  - Hvis riktig eksponering ikke er mulig etter oppsettet, vil blenderverdien på opptaksskjermen blinke. Hvis dette skjer, må du endre lukkerhastigheten.
- 4 Juster fokus og fotografer motivet.**

Blenderåpningen justeres automatisk for å få riktig eksponering.

### Hint

- Bruk et stativ for å forhindre at kameraet rister når du har valgt en lav lukkerhastighet.
- Når du fotograferer idrettsscener innendørs, må du stille inn ISO-følsomheten på en høyere verdi.

### Merknad

- Varselindikatoren for SteadyShot vises ikke i lukkerprioritetsmodus.
- Lysstyrken til bildet på skjermen kan avvike fra det bildet som faktisk blir tatt.

## Opptaksmod. (stillbilde): Man. ekspon.



Du kan fotografere med ønsket innstilling ved å justere både lukkerhastigheten og blenderåpningen.

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → [Man. ekspon.].
- 3 Trykk på nedsiden av kontrollhjulet for å velge lukkerhastighet eller blenderverdi. Deretter dreier du på kontrollhjulet for å angi verdien.
  - Du kan også stille inn [ ISO] på [ISO AUTO] i manuell eksponeringsmodus. ISO-verdien endres automatisk for å oppnå den passende eksponeringen ved den blenderverdien og lukkerhastigheten du har stilt inn.
  - Når [ ISO] er stilt inn på [ISO AUTO], blinker indikatoren for ISO-verdien hvis verdien du har stilt inn, ikke egner seg for passende eksponering. Hvis dette skjer, må du endre lukkerhastigheten eller blenderverdien.
  - Når [ ISO] er stilt inn på noe annet enn [ISO AUTO], må du bruke MM (målt manuelt)\* for å kontrollere eksponeringsverdien.
    - Mot +:** Bildene blir lysere.
    - Mot -:** Bildene blir mørkere.
    - 0:** Passende eksponering, analysert av kameraet.

\* Viser om verdien er for lav / for høy for passende eksponering.
- 4 Juster fokus og fotografer motivet.

### Hint

- Du kan endre kombinasjonen av lukkerhastighet og blenderåpning (F-verdi) uten å endre den angitte eksponeringsverdien (manuell forskyvning). Tilordne [Hold AEL] eller [Lås/låsopp AEL] til en ønsket tast med innstillingene for egendefinert tast, og dreier deretter kontrollhjulet mens du trykker på den tasten.

### Merknad

- Når mengden av lokalt lys overstiger måleområdet for MM (målt manuelt), blinker MM-lampen.
- Lysstyrken til bildet på skjermen kan avvike fra det bildet som faktisk blir tatt.

### Beslektet emne

- [ISO \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Auto. langs. lukk.



Still inn om lukkerhastigheten skal justeres automatisk eller ikke under filmopptak, i tilfelle motivet er mørkt. Denne funksjonen kan ikke brukes under opptak i slow-motion/quick-motion.

1 MENU → (Eksposering/farge) → [Eksposering] → [Auto. langs. lukk.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Bruker Automatisk lav lukkerhastighet. Lukkerhastigheten reduseres automatisk ved fotografering på mørke steder. Du kan redusere støy i filmen ved å bruke en lav lukkerhastighet ved opptak i mørke omgivelser.

#### Av:

Bruker ikke Automatisk lav lukkerhastighet. Den innspilte filmen vil være mørkere enn når [På] er valgt, men du kan ta opp film med jevnere bevegelser og mindre uskarphet.

#### Merknad

- [Auto. langs. lukk.] fungerer ikke i følgende situasjoner:
  - (Lukkerprioritet)
  - (Man. ekspon.)
  - Når [ ISO] er stilt inn på noe annet enn [ISO AUTO]



Digitalkamera  
ZV-1F

## Inns. prod.-fremv.




Kamerainnstillingene er optimalt konfigurert for situasjoner som filmopptak for produktomtaler. Kameraet har en tendens til å fokusere på gjenstander som er nærmere kameraet.

1 Trykk på knappen  (Inns. prod.-fremv.) for å slå funksjonen [Inns. prod.-fremv.] på eller av.

Du kan også slå funksjonen [Inns. prod.-fremv.] på eller av ved å velge MENU →  /  (Opptak) → [Opptaksvalg].

### Menyelementdetaljer

#### På:

Opptak med optimale innstillinger for produktomtaler. [ Motivgjenkj. i AF] under [Motivgjenkj.] er låst på [Av], og [ Fokusområde] er låst på [Punkt: M].

#### Av:

Opptak i vanlig opptaksmodus.

#### Hint

- Når du fokuserer på et produkt, må du justere plasseringen av produktet slik at det dekker rammen i midten av skjermen.
- Når du bruker den digitale zoomfunksjonen, vises ikke rammen i midten av skjermen. Juster posisjonen til motivet slik at produktet befinner seg i midten av skjermen.

#### Merknad

- Innstillingene for [Inns. prod.-fremv.] kan ikke endres under filmopptak.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Uskarp bakgrunn







Du kan endre graden av uskarphet i bakgrunnen ved å trykke på knappen mens du tar stillbilder eller filmer.

### 1 Trykk gjentatte ganger på (Uskarp bakgrunn)-knappen.



Når du trykker på knappen, aktiveres modusen [Uskarp bakgrunn], og bakgrunnen blir uskarp. Deretter veksler graden av uskarphet i bakgrunnen mellom "Uskarp" og "Klar" hver gang du trykker på knappen.

- Kameraet går tilbake til normal opptaksmodus og blenderåpningen går tilbake til forrige verdi når du trykker på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen.

### Hint

- Blenderverdien låses, og ikonet  (uskarp) eller  (klar) vises i stedet for blenderverdien i modusen [Uskarp bakgrunn]. Blenderverdien er låst til vid åpen når  (uskarp) vises. Blenderverdien er låst til F5,6 når  (klar) vises.

### Merknad

- Modusen [Uskarp bakgrunn] avsluttes, kameraet går tilbake til normal opptaksmodus og blenderverdien går tilbake til forrige verdi når du utfører følgende operasjoner:
  - Slår strømmen av og på igjen
  - Trykker på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen
  - Trykke på MENU-knappen
  - Endrer blenderverdien med kontrollhjulet mens opptaksmodusen er stilt inn på [Blenderprioritet] eller [Man. ekspon.]
  -  Eksp.-komp.
  - Utføre Programskift eller Manuell justering
- Selv om du trykker på knappen kan du ikke endre nivået av uskarphet mens du bruker [ Angi fokus] eller [Fokusforstørrelse] i modusen [Uskarp bakgrunn].
- Avhengig av opptaksmodus og opptaksforhold kan kameraet kanskje ikke oppnå optimal eksponering på grunn av låsing av blenderverdien i modusen [Uskarp bakgrunn].

Digitalkamera  
ZV-1F



## Selvutløser (film)



Du kan begynne å ta opp med selvutløseren når du tar opp film.

### 1 Trykk på / (Bruksmodus) på kontrollhjulet.

[ Selvutløser]-innstillingsskjerm bildet vses.

- Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Opptak) → [Opptaksvalg] → [ Selvutløser].

### 2 Velg [På] med kontrollhjulet og angi ønsket nedtellingstid.

- Tid før opptaksstart: Stiller inn opptellingstiden til starten av filmopptaket. (3 s/5 s/10 s)
- Gjentakelse: Stiller inn om selvutløseren for filmen skal gjentas. (Gjenta/Én gang)  
Hvis du velger [Gjenta], aktiveres selvutløseren for filmen gjentatte ganger selv etter at filmopptaket er fullført. Hvis du velger [Én gang], avbrytes selvutløseren for filmen etter at filmopptaket er fullført, og kameraet går tilbake til vanlig standbymodus for filmopptak.

### 3 Juster fokus og trykk på MOVIE (filmknappen).

Når nedtellingen vises på standby-skjerm bildet for opptak, blinker selvutløserlampen, det avgis en pipelyd, og opptaket starter etter at det angitte antall sekunder er omme.

- Trykk på MOVIE-knappen igjen for å avslutte opptaket.

## Menyelementdetaljer


### På:

Bruker selvutløserfunksjonen for film.

### Av:

Bruker ikke selvutløserfunksjonen for film.

### Hint

- For å stoppe nedtellingen til selvutløseren må du trykke på MOVIE-knappen igjen eller trykke på knappen som [ Selvutløser]-funksjonen er tilordnet.

### Merknad

- Hvis du trykker på MOVIE-knappen i opptaksmodus for stillbilder for å starte filmopptak, fungerer ikke [ Selvutløser].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Velge fokuseringsmetode (Fokusmodus)



Velger fokuseringsmetoden som egner seg best til motivets bevegelse.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [AF/MF] → [Fokusmodus] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### **AF-S** Enkeltbilde-AF (bare under stillbildefotografering):

Produktet låser fokus så snart fokuseringen er fullført. Bruk denne metoden når fotoobjektet står i ro.

#### **AF-C** Kontinuerlig AF (bare når du tar opp film)

Kameraet fortsetter å fokusere under filmopptak.

#### **MF** Manuelt fokus:

Justerer fokus manuelt. Hvis du ikke kan fokusere på det ønskede motivet ved hjelp av autofokus, må du bruke [Manuelt fokus].

### Fokusindikator

● (tent):

Motivet er i fokus, og fokus er låst.

● (blinker):

Motivet er ikke i fokus.

### Motiv det er vanskelig å fokusere på med autofokus

- Mørke motiv langt borte
- Motiv med svake kontraster
- Motiv som sees gjennom glass
- Motiv i rask bevegelse
- Lysreflekser eller skinnende overflater
- Blinkende lys
- Bakgrunnsbelyste motiv
- Kontinuerlig gjentatte mønstre, som f.eks. bygningsfasader
- Motiv i fokusområdet med ulike brennvidder

#### Hint

- Når du stiller inn fokus til uendelig i modus for [Manuelt fokus], må du passe på at fokuset er på et motiv langt nok unna ved å kontrollere skjermen.

#### Merknad

- Kun [Kontinuerlig AF] og [Manuelt fokus] er tilgjengelige i filmopptaksmodus.

---

## Beslektet emne

- [Velge fokusområde \(Fokusområde\)](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)
- [Manuelt fokus \(Angi fokus\)](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation



Digitalkamera  
ZV-1F

## Velge fokusområde (Fokusområde)



Still inn typen fokusramme når du fotograferer med autofocus. Velg modus i henhold til motivet.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fokusområde] → [Fokusområde] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Vidt:

Fokuserer på et motiv som automatisk dekker hele skjermområdet. Når du trykker lukkerknappen halvveis ned i opptaksmodus for stillbilder, vises en grønn ramme rundt området som er i fokus.

#### Sone:

Velg en sone på skjermen det skal fokuseres på, så vil produktet automatisk velge et fokusområde.

#### Fast i midten:

Fokuserer automatisk på et motiv midt i bildet. Brukes sammen med fokuslåsfunksjonen for å skape den komposisjonen du er ute etter.

#### Punkt: S/Punkt: M/Punkt: L:

Gir deg muligheten til å flytte fokusrammen til en hvilken som helst del av skjermbildet og fokusere på et svært lite motiv innenfor et begrenset område.

#### Utvid punkt:

Hvis produktet ikke kan fokusere på et enkelt valgt punkt, bruker det fokuspunktene rundt [Punkt] som andreprioritetsområde for å oppnå fokus.

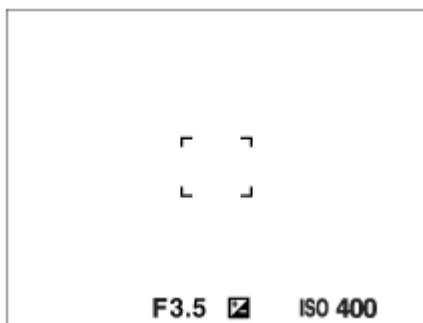
### Merknad

- Fokusområdet vil kanskje ikke lyse opp når du fotograferer med kontinuerlig fremtrekk, eller når lukkerknappen trykkes helt ned med en gang.

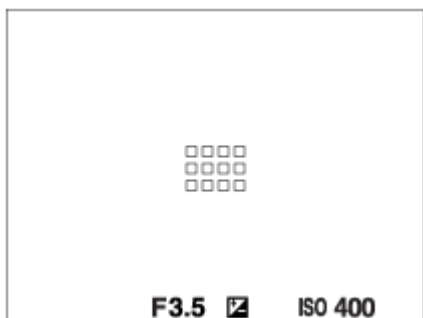
### Eksempler på fokusrammevisningen

Fokusrammen varierer slik det er beskrevet nedenfor.

#### Når du fokuserer på et større område

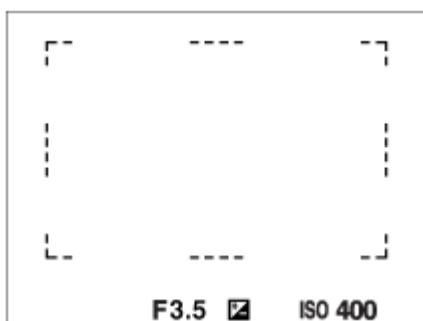


### Når du fokuserer på et mindre område



- Når [ Fokusområde] er stilt inn på [Vidt] eller [Sone], kan fokusrammen veksle mellom "Når du fokuserer på et større område" og "Når du fokuserer på et mindre område" avhengig av motivet og situasjonen.

### Når fokus oppnås automatisk, basert på hele skjermens område



- Når du bruker en zoomefunksjon, er innstillingen til [ Fokusområde] deaktivert, og fokusrammen vises med en stiplet linje. AF fungerer med prioritet i og rundt sentrum av området.

### Flytte fokusområdet

- Hvis [ Fokusområde] er stilt inn på [Sone], [Punkt] eller [Utvid punkt], og du trykker på den knappen som [Fokusstandard] er tilordnet til, kan du fotografere mens du flytter fokusrammen ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet. Hvis du vil tilbakestille fokusrammen til midten av skjermen, trykker du på -knappen (Slett) mens du flytter rammen. For å endre opptaksinnstillingene med kontrollhjulet må du trykke på den knappen [Fokusstandard] er tilordnet til.

#### Hint

- Du kan flytte fokuseringsrammen raskt ved å berøre og dra den på skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På], og still inn [Berøringsf. u. opptak] på [Berøringsfokus] på forhånd.

#### Merknad

- Du kan ikke utføre funksjoner som er tilordnet kontrollhjulet eller (sletteknappen) mens du flytter fokusrammen.

---

## Beslektet emne

- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)
- [Berøringsbetjening](#)
- [Fokusering ved bruk av berøringsbetjening \(Berøringsfokus\)](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Sporing av motivet (sporingfunksjon)


---

Dette kameraet har en sporingfunksjon som sporer motivet og merker det med en fokusramme.

- Du finner relaterte funksjoner under "Beslektet emne" nederst på denne siden.

### Stille inn startposisjonen som skal spores, ved hjelp av berøringsbetjening ([Berøringsspor.] under [Berøringsf. u. opptak])

Du kan angi motivet som skal spores, ved å berøre det på skjermen.

- Denne funksjonen er tilgjengelig når [ Fokusmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde-AF] (ved opptak av stillbilder) eller [Kontinuerlig AF] (ved filmopptak).

---

### Beslektet emne

- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)
- [Starter sporing med berøringsbetjening \(Berøringsspor.\)](#)

## Manuelt fokus (Angi fokus)



Hvis det er vanskelig å fokusere ordentlig ved bruk av autofokus, kan du justere fokuset manuelt.

- 1 **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Fokus)** → **[AF/MF]** → **[Fokusmodus]** → **[Manuelt fokus]**.
- 2 **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Fokus)** → **[AF/MF]** → **[ Angi fokus]**.  
Skjermbildet for betjening av manuell fokus vises.
- 3 **Trykk på venstre/høyre side av kontrollhjulet, eller drei på kontrollhjulet for å justere fokus.**
  - Fokusavstanden vises på skjermen.
  - Hvis du vil aktivere finjustering av fokus under ulike forhold, kan fokuseringsindikatoren flyttes forbi uendelig. Når du vil fokusere på uendelig, må du ikke flytte indikatoren til enden av søylen. I stedet må du justere fokus mens du kontrollerer skjermen.
  - Trykk på midten av kontrollhjulet for å gå tilbake til opptaksskjermen.

### Hint

- Du kan bruke [ Autoforst. i MF] for å få enklere manuell fokus, ettersom bildet forstørres under manuelle fokusjusteringer. Mens det forstørrede bildet vises kan du bruke øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet til å justere hvilken del av bildet som skal forstørres. Drei på kontrollhjulet for å justere fokus.
- Når du bruker [ Fremhevingsvisn.], utvides konturene for områder i fokus med en bestemt farge. Med denne funksjonen kan du enkelt kontrollere fokus.
- Skjermen for betjening av manuelt fokus kan vises under opptak i manuell fokuseringsmodus ved å trykke på tasten som du tilordnet [Fokusstandard] med [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.].

### Merknad

- Manuelt angitte fokusavstander avbrytes når du velger [ Fokusmodus] på nytt.
- Fokusavstanden som vises, er bare til referanse.












### Beslektet emne


- [Autoforst. i MF \(stillbilde/film\)](#)
- [Fremhevingsvisn.](#)

## Fokusere på menneskelige øyne


Kameraet kan automatisk gjenkjenne ansikter og øyne og fokusere på øynene

Følgende forklaring er for tilfeller der gjenkjenningsmålet er menneskelig. Ansiktene til opptil 8 personer kan gjenkjennes. Det er to metoder for fokusering på øynene, med enkelte forskjeller i spesifikasjonene. Velg metoden som er aktuell for formålet.



Element	[  Motivgjenkj. i AF]-funksjonen	[Motivgjenkj. AF] via en tilpasset tast
<b>Karakteristikk</b>	Kameraet gjenkjenner ansikter/øyne med høyere prioritet.	Kameraet gjenkjenner utelukkende ansikter/øyne.
<b>Forberedelser</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Velg [ Motivgjenkj. i AF] → [På].</li> <li>• Velg [ Gjenkjenningsmål] → [Menneske].</li> </ul>	Tilordne [Motivgjenkj. AF] til ønsket tast med [  Tilp. knapp-innst.].
<b>Slik fokuserer du</b>	Trykk lukkerknappen halvveis ned.	Trykk på tasten du har tilordnet funksjonen [Motivgjenkj. AF] til.*
<b>Funksjonsdetaljer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Når kameraet gjenkjenner et ansikt eller øye innenfor eller rundt det tilordnede [ Fokusområde], fokuserer det på ansiktet eller øyet med høyere prioritet.</li> <li>• Hvis kameraet ikke gjenkjenner noen ansikter eller øyne innenfor eller rundt det tilordnede [ Fokusområde], fokuserer det på et annet motiv som kan gjenkjennes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kameraet fokuserer bare på ansikter eller øyne hvor som helst på skjermen, uavhengig av innstillingen for [ Fokusområde].</li> <li>• Kameraet fokuserer ikke automatisk på et annet motiv hvis det ikke gjenkjennes ansikt eller øyne noe sted på skjermen.</li> </ul>
<b>Fokusmodus</b>	Følger innstillingen angitt med [  Fokusmodus]	Følger innstillingen angitt med [  Fokusmodus]
<b>Fokusområde</b>	Følger innstillingen angitt med [  Fokusområde]	Fokusområdet blir midlertidig hele skjermen, uavhengig av innstillingen for [  Fokusområde].

\* Uansett om [ Motivgjenkj. i AF] er stilt inn på [På] eller [Av], har du tilordnet [Motivgjenkj. AF] til en tilpasset tast, og du kan bruke [Motivgjenkj. AF] mens du trykker på den egendefinerte tasten.

### [Motivgjenkj. AF] med tilpasset tast


Denne funksjonen kan brukes ved å tilordne [Motivgjenkj. AF] til en egendefinert tast. Kameraet kan fokusere på øyne så lenge du trykker på tasten. Dette er nyttig når du midlertidig vil utføre autofokus hvor som helst på hele skjermen, uansett hva [ Fokusområde] er stilt inn på.

Hvis kameraet ikke gjenkjenner noen ansikter eller øyne, utføres ikke autofokus.

1. MENU →  (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] eller [ Tilp. knapp-innst.] → ønsket tast, og deretter tilordner du [Motivgjenkj. AF]-funksjonen til tasten.
2. MENU →  (Fokus) → [Motivgjenkj.] → [ Gjenkjenningsmål] → [Menneske].
3. Rett kameraet mot ansiktet til et menneske, og trykk på tasten som er tilordnet [Motivgjenkj. AF]-funksjonen.

Trykk på lukkerknappen mens du trykker på tasten.

## Slik fokuserer du på øynene til et dyr

Angi [  Gjenkjenningsmål] for [Dyr (  )] før du gjør opptak.

Hvis gjenkjenningsmålet er et dyr, kan øynene registreres kun ved fotografering av stillbilder.

### Hint











- Ved å stille inn [  Visn. gjenkj.-ram.] på [På] blir det enklere å kontrollere registreringsstatusen for ansikter eller øyne.

### Merknad

- I følgende situasjoner kan det være vanskelig å fokusere på øynene:

- Når en person har på seg solbriller.
- Når øynene dekkes til av hår.
- Under forhold med lite lys eller med motlys.
- Når øynene er lukket.
- Når motivet er i skyggen.
- Når motivet er ute av fokus.
- Når motivet beveger seg for mye

Det finnes også andre situasjoner der det kanskje ikke er mulig å fokusere på øynene.

- Når kameraet ikke kan fokusere på menneskeøyne, gjenkjenner det og fokuserer på ansiktet i stedet. Kameraet kan ikke fokusere på øynene når det ikke gjenkjennes noen menneskeansikt.
- Under visse forhold kan det hende at kameraet ikke gjenkjenner ansikter i det hele tatt, eller feilaktig oppfatter andre gjenstander som ansikter.
- Kameraet gjenkjenner ikke ansikter eller øyne i følgende situasjoner:
  - Ved bruk av digital zoomfunksjon
- Kameraet gjenkjenner ikke ansikter i følgende situasjoner når du tar opp film:
  - Når [  Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [  Proxy-opptak] under [  Proxy-innst.] er stilt inn på [På]
  - Når [  Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [Bildefrek. v. oppt.] under [  Filminnstillinger] er stilt inn på [30p], og [Opp.-med. un. HDMI-ut.] under [  HDMI-utdatainns.] er stilt inn på [På]
  - Når [  Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og kameraet kobles til fra en datamaskin e.l.
  - Når [  Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og du utfører fjernstyrt opptak via en smarttelefon
  - Når [  Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [Bildefrek. v. oppt.] under [  Filminnstillinger] er stilt inn på [120p]/[100p]

### Beslektet emne

- [Motivgjenkj. i AF \(stillbilde/film\)](#)
- [Gjenkjenningsmål \(stillbilde/film\)](#)
- [Høyre/venstre øye](#)
- [Visn. gjenkj.-ram. \(stillbilde/film\)](#)
- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)
- [Velge fokusområde \(Fokusområde\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Motivgjenkj. i AF (stillbilde/film)



Stiller inn om kameraet skal gjenkjenne ansikter eller øyne i fokusområdet mens du utfører autofokus, og deretter fokuserer på øynene automatisk.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Motivgjenkj.] → [👤 Motivgjenkj. i AF] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Fokuserer på ansiktene eller øynene med prioritet hvis det er ansikter eller øyne kameraet kan gjenkjenne i eller rundt det angitte fokusområdet.

#### Av:

Prioriterer ikke ansikter eller øyne når du utfører automatisk fokusering.

#### Hint

- Når [👤 Motivgjenkj. i AF] er tilordnet til den ønskede tasten ved hjelp av [📷 Tilp. knapp-innst.] eller [▶ Tilp. knapp-innst.], kan du veksle [👤 Motivgjenkj. i AF]-funksjonen på eller av ved å trykke på tasten.

#### Merknad

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner noen ansikter eller øyne innenfor eller rundt det spesifiserte fokusområdet, fokuserer det på et annet motiv som kameraet kan gjenkjenne.

### Beslektet emne

- [Fokusere på menneskelige øyne](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Gjenkjenningsmål (stillbilde/film)



Velger målet som skal gjenkjennes med [ Motivgjenkj. i AF]-funksjonen.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [ Motivgjenkj.] → [ Gjenkjenningsmål] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Menneske:

Gjenkjenner menneskeansikter/-øyne.

#### Dyr ( ):

Gjenkjenner dyreøyne.

#### Hint

- For å få kameraet til å gjenkjenne dyreøyne, komponerer du bildet slik at dyrets øyne og nese er innenfor synsvinkelen. Så snart du fokuserer på dyrets ansikt, blir det enklere å gjenkjenne dyrets øyne.

#### Merknad

- Når [ Gjenkjenningsmål] er stilt inn på [Dyr ( )], kan ikke følgende funksjoner brukes.
  - Ansikt i multimål.
  - Prioriter reg. ans.
  - Øyegjenkjenning for filmopptak
- Selv når [ Gjenkjenningsmål] er stilt inn på [Dyr ( )], kan det hende at øynene til enkelte typer dyr ikke gjenkjennes.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Høyre/venstre øye



Stiller inn om du vil fokusere på venstre eller høyre øye når kameraet gjenkjenner menneskelige øyne.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Motivgjenkj.] → [Høyre/venstre øye] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Auto:

Kameraet velger automatisk enten venstre øye eller høyre øye.

#### Høyre øye:

Motivets høyre øye (øyet på venstre side fra fotografens perspektiv) velges.

#### Venstre øye:

Motivets venstre øye (øyet på høyre side fra fotografens perspektiv) velges.

### [Vek. høy./vens. øye] med tilpasset tast

Du kan også veksle mellom å fokusere på høyre øye eller venstre øye med den egendefinerte tasten.

Når [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Høyre øye] eller [Venstre øye], kan du bytte øyet som skal fokuseres, ved å trykke på den egendefinerte tasten som du har tilordnet funksjonen [Vek. høy./vens. øye].

Når [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Auto], kan du midlertidig bytte øyet som skal fokuseres, ved å trykke på den egendefinerte tasten som du har tilordnet funksjonen [Vek. høy./vens. øye] til.

Det midlertidige valget av venstre/høyre avbrytes når du utfører følgende handlinger osv. Kameraet går tilbake til automatisk øyevalg.

- Trykker på midten av kontrollhjulet
- Slutter å trykke lukkerknappen halvveis ned
- Slutter å trykke på den tilpassede tasten som er tilordnet [Motivgjenkj. AF]
- Trykke på MENU-knappen

#### Hint

- Når [👤 Visn. gjenkj.-ram.] er stilt inn på [På], vises øyegjenkjenningsrammen rundt øyet du valgte med [Høyre/venstre øye] eller [Vek. høy./vens. øye] med den egendefinerte tasten.

#### Merknad

- Du kan ikke velge høyre/venstre øye når [🐾 Gjenkjenningsmål] er stilt inn på [Dyr (🐾)].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Visn. gjenkj.-ram. (stillbilde/film)



Stiller inn om gjenkjenningsrammen for motivet skal vises når ansikter eller øyne gjenkjennes.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Motivgjenkj.] → [👤 Visn. gjenkj.-ram.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Viser en gjenkjenningsramme når ansikt eller øyne gjenkjennes.

#### Av:

Viser ikke noen gjenkjenningsramme når ansikt eller øyne gjenkjennes.

### Ansiktsgjenkjenningsramme

Når kameraet gjenkjenner et ansikt, vises den grå ansiktsgjenkjenningsrammen. Rammefargen er rødaktig lilla hvis det gjenkjente ansiktet er registrert ved hjelp av [Ansiktregistrering]-funksjonen.

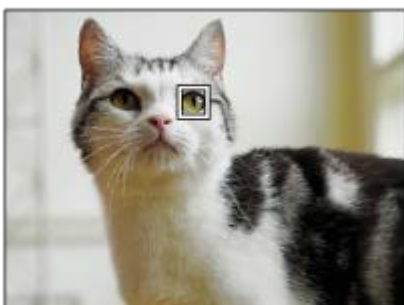
Ansiktsgjenkjenningsrammen blir hvit når ansiktet gjenkjennes innenfor eller rundt fokusområdet, og kameraet avgjør at autofokus er aktivert.




### Øyegjenkjenningsramme

En hvit ramme for øyegjenkjenning vises når det gjenkjennes et øye og kameraet avgjør at det er mulig med automatisk fokusering.

Øyegjenkjenningsrammen vises som følger når [👤 Gjenkjenningsmål] er stilt inn på [Dyr (📷)].



- Hvis motivet beveger seg for mye eller for raskt, kan det hende at gjenkjenningsrammen ikke vises riktig over vedkommendes øyne.
- Hvis øynene ikke gjenkjennes, vises ikke øyegjenkjenningsrammen.
- Selv om [  Visn. gjenkj.-ram.] er stilt inn på [Av], vises en grønn fokuseringsramme over ansikter eller øyne som er i fokus når du trykker utløserknappen halvveis ned e.l.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Ansiktregistrering



Stiller inn personlige ansiktsdata. Hvis du registrerer ansikter på forhånd, kan produktet prioritere å fokusere på de registrerte ansiktene.

Opptil åtte ansikter kan registreres.

**1** MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Motivgjenkj.] → [Ansiktregistrering] → ønsket innstillingselement.

### Menyelementdetaljer

#### Ny registrering:

Fotograferer og registrerer ansikter.

#### Rekkefølgeendring:

Når flere ansikter er registrert, kan prioritert rekkefølge for de registrerte ansiktsdataene endres.

#### Slett:

Sletter registrerte ansikter ett etter ett.

#### Slett alle:

Sletter alle registrerte ansikter samtidig.

#### Merknad

- Fotografer ansiktet forfra på et godt opplyst sted når du utfører [Ny registrering]. Det er ikke sikkert at ansiktet registreres riktig hvis det er skjult av en hatt, en maske, solbriller e.l.
- Selv om du utfører operasjonen [Slett], beholdes dataene for det registrerte ansiktet i produktet. For å fjerne dataene for registrerte ansikter fra produktet, må du velge [Slett alle].

### Beslektet emne

- [Prioriter reg. ans. \(stillbilde/film\)](#)


Digitalkamera  
ZV-1F

## Prioriter reg. ans. (stillbilde/film)

---



Stiller inn om du vil fokusere med høyere prioritet på ansikter som er registrert med [Ansiktregistrering].

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Motivgjenkj.] → [  Prioriter reg. ans.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer




#### På:

Fokuserer med høyere prioritet på ansikter registrert med [Ansiktregistrering].

#### Av:

Fokuserer uten høyere prioritet på registrerte ansikter.

#### Hint

- Hvis du vil bruke funksjonen [  Prioriter reg. ans.], konfigurerer du den på følgende måte.
  - [  Motivgjenkj. i AF] under [Motivgjenkj.]: [På]
  - [  Gjenkjenningsmål] under [Motivgjenkj.]: [Menneske]

---

### Beslektet emne

- [Fokusere på menneskelige øyne](#)
- [Ansiktregistrering](#)

## Fokusstandard



Hvis du trykker på tasten som [Fokusstandard] er tilordnet til, kan du hente opp nyttige funksjoner som f.eks. å flytte fokuseringsrammen raskt osv., avhengig av fokusområdeinnstillingene.

- 1 **MENU** → (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.] → ønsket tast, og tilordne deretter [Fokusstandard]-funksjonen til tasten.
- 2 **Trykk på den tasten som [Fokusstandard] er tilordnet til.**
  - Hva du kan gjøre ved å trykke på tasten, varierer avhengig av innstillingen for [ Fokusområde].

### Eksempler på [Fokusstandard]-tastefunksjoner

- Når [ Fokusområde] er stilt inn på en av følgende parametere, kan du trykke på tasten for å flytte fokuseringsrammen med øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
  - [Sone]
  - [Punkt: S]/[Punkt: M]/[Punkt: L]
  - [Utvid punkt]
- Når [ Fokusområde] er stilt inn på [Vidt] eller [Fast i midten], kan du trykke på tasten i autofokusmodus slik at kameraet fokuserer på midten av skjermen.

#### Hint

- Hvis du trykker på tasten som [Fokusstandard] er tilordnet når [ Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus], vises skjermen for manuell fokusering.

#### Merknad

- Du kan ikke stille inn funksjonen [Fokusstandard] på [Venstre knapp] eller [Høyre knapp].

### Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)
- [Velge fokusområde \(Fokusområde\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## AF/MF-velger



Du kan enkelt bytte fokuseringsmodus fra auto til manuell og omvendt mens du fotograferer, uten å endre grepet ditt.

- 1 **MENU** → (Oppsett) → **[Betj.-tilpassing]** → **[ Tilp. knapp-innst.]** eller **[ Tilp. knapp-innst.]** → ønsket knapp → **[AF/MF-velger hold]** eller **[AF/MF-velger veksle]**.

### Menyelementdetaljer

#### AF/MF-velger hold:

Bytter fokuseringsmodus mens knappen holdes nede.

#### AF/MF-velger veksle:

Bytter fokuseringsmodus inntil knappen trykkes igjen.

#### Merknad

- Du kan ikke stille inn [AF/MF-kontroll hold]-funksjonen på [Venstre knapp] eller [Høyre knapp] på kontrollhjulet.

### Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Pre-AF

---



Produkt justerer automatisk fokus før du trykker lukkerknappen halvveis ned.

① **MENU** → **AF<sub>MF</sub>** (Fokus) → **[AF/MF]** → **[Pre-AF]** → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Justerer fokus før du trykker lukkerknappen halvveis ned.

**Av:**

Justerer ikke fokus før du holder lukkerknappen halvveis nede.

**Merknad**



- Det kan hende at skjermen rister under fokusering.

Digitalkamera  
ZV-1F


## Autoforst. i MF (stillbilde/film)



Forstørrer bildet på skjermen automatisk, så manuell fokusering blir enklere. Dette fungerer ved fotografering med manuelt fokus.

- 1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fokusassistent] → [  Autoforst. i MF ] → [På].
- 2 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [  Angi fokus ] → Juster fokus med øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
  - Bildet forstørres.

### Hint

- Du kan velge hvor lenge bildet skal vises i forstørret versjon ved å velge MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fokusassistent] → [  Fokusforst.-tid ].

### Beslektet emne

- [Manuelt fokus \(Angi fokus\)](#)
- [Fokusforst.-tid \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fokusforstørrer



Du kan kontrollere fokus ved å forstørre bildet før du tar det.

I motsetning til med [ Autoforst. i MF] kan du forstørre bildet uten å utføre manuell fokusbetjening.

- 1 **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Fokus)** → [**Fokusassistent**] → [**Fokusforstørrer**].
- 2 **Trykk på midten av kontrollhjulet for å forstørre bildet, og velg området du vil forstørre, ved hjelp av øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.**
  - Du kan stille inn den opprinnelige forstørrelsen ved å velge **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Fokus)** → [**Fokusassistent**] → [ Første fokusforst.] eller [ Første fokusforst.].
- 3 **Bekreft fokus.**
  - Trykk på (sletteknappen) for å flytte den forstørrede posisjonen inn i sentrum av et bilde.
  - Når fokusmodus er [Manuelt fokus], kan du justere fokus mens bildet er forstørret. Funksjonen [Fokusforstørrer] avbrytes når lukkerknappen trykkes halvveis ned.
  - Du kan velge hvor lenge bildet skal vises i forstørret versjon ved å velge **MENU** → **AF<sub>MF</sub> (Fokus)** → [**Fokusassistent**] → [ Fokusforst.-tid].

## Bruke fokusforstørrelsesfunksjonen med berøringsoperasjoner

Du kan forstørre bildet og justere fokus ved å berøre skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd. Når fokusmodus er [Manuelt fokus], kan du utføre [Fokusforstørrer] ved å dobbeltrykke på det området det skal fokuseres på.

### Hint

- Mens du bruker fokusforstørrelsesfunksjonen, kan du flytte det forstørrede området ved å dra det på berøringspanelet.
- Dobbelttrykk på skjermen igjen for å avslutte fokusforstørreeren. Du kan også avslutte fokusforstørreeren ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

### Beslektet emne

- [Autoforst. i MF \(stillbilde/film\)](#)
- [Fokusforst.-tid \(stillbilde/film\)](#)
- [Første fokusforst. \(stillbilde\)](#)
- [Første fokusforst. \(film\)](#)
- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fokusforst.-tid (stillbilde/film)

---



Angi hvor lenge bildet skal vises som forstørret, med funksjonen [ Autoforst. i MF] eller [Fokusforstørrer].

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fokusassistent] → [ Fokusforst.-tid] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### 2 sek.:

Forstørrer bildene i 2 sekunder.

#### 5 sek.:

Forstørrer bildene i 5 sekunder.

#### Ingen begrens.:

Forstørrer bildene inntil du trykker på lukkerknappen.

---

### Beslektet emne

- [Autoforst. i MF \(stillbilde/film\)](#)
- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Første fokusforst. (film)

---



Stiller inn den innledende forstørrelsen for [Fokusforstørret] i filmopptaksmodus.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fokusassistent] → [▶■ Første fokusforst.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**x1,0:**

Viser bildet med samme forstørrelse som opptaksskjermen.

**x4,0:**

Viser et bilde som er forstørret 4,0 ganger.

---

### Beslektet emne

- [Fokusforstørret](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Første fokusforst. (stillbilde)

---



Stiller inn den innledende zoomeforstørrelsen ved bruk av [Fokusforstørrer]. Velg en innstilling som vil hjelpe deg å velge riktig utsnitt.

① MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fokusassistent] → [ Første fokusforst.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**x1,0:**

Viser bildet med samme forstørrelse som opptaksskjermen.

**x1,6:**

Viser et bilde som er forstørret 1,6 ganger.

---

### Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fremhevingsvisn.



Stiller inn fremhevingsfunksjonen, som forsterker konturen av områder i fokus ved opptak med manuelt fokus.

1 MENU → AF<sub>MF</sub> (Fokus) → [Fremhevingsvisn.] → Velg et menyelement og still inn den ønskede parameteren.

### Menyelementdetaljer

#### Fremhevingsvisn.:

Stiller inn om fremheving skal vises. ([På] / [Av])

#### Fremhevingsnivå:

Stiller inn forbedringsnivået for områder i fokus. ([Høy] / [Middels] / [Lav])

#### Fremhevingsfarge:

Stiller inn fargen som brukes for å forbedre områder i fokus. ([Rød] / [Gul] / [Blå] / [Hvit])

#### Merknad

- Siden produktet oppfatter skarpe områder som at de er i fokus, varierer virkningen av fremheving, avhengig av motivet.
- Konturen av områder i fokus fremheves ikke på enheter som er koblet til via HDMI.

### Beslektet emne

- [Manuelt fokus \(Angi fokus\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Eksp.-komp. (stillbilde/film)



Vanligvis stilles eksponeringen inn automatisk (automatisk eksponering). Basert på eksponeringsverdien som er innstilt av av den automatiske eksponeringen, kan du gjøre hele bildet lysere eller mørkere ved å justere [ Eksp.-komp.] i retning av henholdsvis plussiden eller minussiden (eksponeringskompensering).

1 ( Eksp.-komp.) på kontrollhjulet → trykk på venstre eller høyre side av kontrollhjulet eller roter kontrollhjulet, og velg ønsket innstilling.

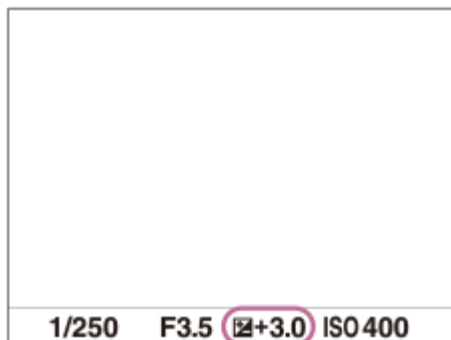
**+ (over) side:**

Bildene blir lysere.

**- (under) side:**

Bildene blir mørkere.

- Du kan også velge MENU → (Eksponering/farge) → [Eksp.-komp.] → [ Eksp.-komp.].
- Du kan justere eksponeringskompenseringen innenfor området -3,0 EV til +3,0 EV.
- Du kan bekrefte eksponeringskompenseringen som du angav på opptaksskjermbildet.



### Hint

- Du kan justere eksponeringskompenseringen innenfor området -2,0 EV til +2,0 EV for filmer.

### Merknad

- Når du bruker [Man. ekspon.], kan du utføre eksponeringskompensering kun når [ ISO] er stilt inn på [ISO AUTO].

### Beslektet emne

- [Sebravisning](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Histogram-visning

Et histogram viser luminansfordelingen, dvs. hvor mange piksler som har hvilken lysstyrke.

For å vise histogrammet på opptaksskjermen eller avspillingskjermbildet, må du trykke gjentatte ganger på DISP (skjerminnstilling).

### Slik Leser du histogrammet

Histogrammet angir mørkere verdier mot venstre og lysere verdier mot høyre.

Histogrammet endres i takt med eksponeringskompenseringen.

En topp i høyre eller venstre ytterkant av histogrammet tyder på at bildet har henholdsvis overeksponerte eller undereksponerte områder. Du kan ikke korrigere slike defekter med en datamaskin etter opptak. Utfør eksponeringskompenseringen før opptak ved behov.



(A): Pikselantall

(B): Lysstyrke

### Merknad

- Informasjonen i histogramvisningen gjelder ikke det ferdige fotografiet. Det er informasjon om det bildet som vises på skjermen. Det endelige resultatet avhenger av blenderverdien osv.
- Histogramvisningen for opptak og avspilling avviker ekstremt fra hverandre i følgende situasjoner:
  - Ved opptak av en lyssvak scene, for eksempel en nattlig scene

### Beslektet emne

- [Bruke DISP \(skjerminnstillingsknappen\).](#)
- [Eksp.-komp. \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Dyn.omr.opt. (stillbilde/film)



Ved å dele bildet inn i små områder, analyserer produktet lys- og skyggekontrasten mellom motivet og bakgrunnen, slik at du får et bilde med optimal lysstyrke og gradering.

1 MENU → (Eksposering/farge) → [Farge/tone] → [ Dyn.omr.opt.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Av:

Justerer ikke lysstyrke og gradering.

#### Dyn.omr.opt.:

Hvis du velger [Dyn.omr.-optimal.: Auto], justerer kameraet lysstyrke og gradering automatisk. Hvis du vil optimalisere graderingen av et lagret bilde etter enkeltområder, må du velge et optimaliseringsnivå på mellom [Dyn.omr.-optimal.: Lv1] (svak) og [Dyn.omr.-optimal.: Lv5] (sterk).

#### Merknad

- I følgende situasjoner er [ Dyn.omr.opt.] låst til [Av]:
  - Når [ Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av]
  - Når [Bildefrek. v. oppt.] er angitt som [120p]/[100p].
- Når du fotograferer med [Dyn.omr.opt.], kan det være en del støy i bildet. Velg riktig nivå ved å kontrollere bildeopptaket, særlig hvis du forsterker effekten.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Målemodus (stillbilde/film)



Angir målemodusen som styrer hvilken del av skjermen som skal benyttes for fastsettelse av eksponering.

1 MENU → (Eksponering/farge) → [Måling] → [ Målemodus] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Multi:

Måler lyset i hvert enkelt område etter å ha delt inn hele området i flere mindre områder, og bestemmer riktig eksponering for hele skjermen (flermønstermåling).

#### Senter:

Måler den gjennomsnittlige lysstyrken over hele skjermen, men legger størst vekt på sentrum av skjermen (sentervektet måling).

#### Punkt:

Måler bare innenfor målesirkelen. Denne modusen egner seg for måling av lys på en nærmere angitt del av hele skjermen. Størrelsen på målesirkelen kan velges fra [Punkt: Standard] og [Punkt: Stor].

#### Gj.snitt skjerm:

Måler den gjennomsnittlige lysstyrken over hele skjermen. Eksponeringen vil være stabil, selv om komposisjonen eller posisjonen til motivet endrer seg.

#### Fremhevet:

Måler lysstyrken mens det merkede området på skjermen fremheves. Denne modusen egner seg for opptak av motivet uten overeksponering.

### Hint

- Når [Multi] er valgt og [ Ansikt i multimål.] er stilt inn på [På], måler kameraet lysstyrken basert på registrerte ansikter.
- Når [ Målemodus] er stilt inn på [Fremhevet], og funksjonen [Dyn.omr.opt.] er aktivert, korrigeres lysstyrken og kontrasten automatisk ved at bildet deles inn i mindre områder og kontrasten mellom lys og skygge analyseres. Foreta innstillinger basert på opptaksforholdene.

### Merknad

- [ Målemodus] er låst på [Multi] i følgende situasjoner:
  - Når du bruker zoomfunksjoner
- I [Fremhevet]-modus kan motivet være mørkt hvis det finnes et lysere parti på skjermen.

### Beslektet emne

- [AE-lås](#)
- [Ansikt i multimål. \(stillbilde/film\)](#)
- [Dyn.omr.opt. \(stillbilde/film\)](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Ansikt i multimål. (stillbilde/film)



Stiller inn om kameraet måler lysstyrken basert på registrerte ansikter når [ Målemodus] er stilt inn på [Multi].

1 MENU → (Eksposering/farge) → [Måling] → [ Ansikt i multimål.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Kameraet måler lysstyrken basert på registrerte ansikter.

#### Av:

Kameraet måler lysstyrken med [Multi]-innstillingen, uten å registrere ansikter.

#### Merknad

- Når [ Motivgjenk. i AF] under [Motivgjenk.] er stilt inn på [På] og [ Gjenkjenningsmål] er stilt inn på [Dyr ()], fungerer ikke [ Ansikt i multimål.].

### Beslektet emne

- [Målemodus \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## AE-lås



Når kontrasten mellom motivet og bakgrunnen er sterk, f.eks. når man fotograferer et bakgrunnsbelyst motiv eller et motiv nær et vindu, må man måle lyset i et punkt hvor lysstyrken i motivet virker riktig, og så låse eksponeringen på forhånd. For å redusere lysstyrken i motivet, må du måle lyset i et punkt som er lysere enn motivet, og så låse eksponeringen for hele skjermen. For å øke lysstyrken i motivet, må du måle lyset i et punkt som er mørkere enn motivet, og så låse eksponeringen for hele skjermen.

- 1** MENU → (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.] → ønsket tast, og tilordne deretter [Lås/låsopp AEL] til tasten.
- 2** Juster fokus i det punktet hvor eksponeringen justeres.
- 3** Trykk på den knappen som [Lås/låsopp AEL] er tilordnet til.  
Eksponeringen er låst, og (AE-lås) vises.
- 4** Fokuser på motivet igjen og trykk på lukkerknappen.
  - For å oppeve eksponeringslåsen trykker du på knappen der [Lås/låsopp AEL]-funksjonen er tilordnet.

### Hint

- Hvis du velger funksjonen [Hold AEL] i [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.], kan du låse eksponeringen så lenge du holder knappen nede. Du kan ikke stille inn funksjonen [Hold AEL] på [Venstre knapp] eller [Høyre knapp].

### Merknad

- [ Hold AEL] og [ Lås/låsoppAEL] er ikke tilgjengelig når zoomfunksjoner brukes.

### Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Sebravisning



Angir stripemønsteret, som vises over en del av bildet, hvis lysstyrken i den delen av bildet tilsvarer det IRE-nivået du har stilt inn. Bruk dette stripemønsteret som en veiviser til å justere lysstyrken.

1 MENU → (Eksposering/farge) → [Sebravisning] → Velg et menyelement og still inn den ønskede parameteren.

### Menyelementdetaljer

#### Sebravisning:

Stiller inn om stripemønsteret skal vises. ([Av] / [På])

#### Sebranivå:

Justerer lysstyrken av stripemønsteret. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+ IRE])

#### Hint

- Du kan registrere verdier for å sjekke korrekt eksponering eller overeksponering samt lysstyrkenivået for [ Sebranivå]. Innstillingene for korrekt eksponeringsbekreftelse og overeksponeringsbekreftelse er registrert på henholdsvis [Kundetilpasset 1] og [Kundetilpasset 2] i standardinnstillingene.
- For å kontrollere den korrekte eksponeringen må du stille inn en standardverdi og intervallet for lysstyrken. Stripemønsteret vil dukke opp i områder som ligger innenfor det intervallet du har stilt inn.
- For å kontrollere overeksponeringen må du stille inn en minimumsverdi for lysstyrken. Stripemønsteret vil dukke opp over områder med et lysstyrkenivå som er likt eller høyere enn den verdien du stiller inn.

#### Merknad

- Stripemønsteret vises ikke på enheter som er koblet til via HDMI.

Digitalkamera  
ZV-1F

## ISO (stillbilde/film)



Lysfølsomhet uttrykkes ved hjelp av ISO-tall (anbefalt eksponeringsindeks). Jo høyere tallet er, desto større vil følsomheten være.

### 1 ISO på kontrollhjulet → velg den ønskede innstillingen.

- Du kan også velge MENU → (Eksponering/farge) → [Eksponering] → ISO].

## Menyelementdetaljer

### ISO AUTO:

Stiller inn ISO-følsomheten automatisk.

### ISO 80 – ISO 12800:

Stiller inn ISO-følsomheten manuelt. Valg av et høyere tall øker ISO-følsomheten.

#### Hint

- Jo høyere ISO-verdien er, jo mer støy vil vises på bildene.
- De tilgjengelige ISO-innstillingene vil variere, avhengig av om du tar stillbilder, tar opp film eller gjør opptak i slow-motion/quick-motion.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier mellom 125 og 12800 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en lavere verdi enn 125, skiftes innstillingen automatisk til 125. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Det tilgjengelige området for ISO-følsomhet varierer avhengig av innstillingen for [Gamma] under Bildeprofil].

#### Merknad

- ISO er stilt inn på [ISO AUTO] i følgende opptaksmoduser:
  - [Intelligent Auto]
- Når ISO-følsomheten er stilt inn på en verdi som er lavere enn ISO 125, kan området for motivets lysstyrke (dynamisk område) reduseres.
- Hvis du retter kameraet mot en ekstremt kraftig lyskilde mens du tar bilder med lav ISO-følsomhet, kan det hende de lyseste områdene i bildene blir tatt opp som svarte områder.



Digitalkamera  
ZV-1F

## Hvitbalanse (stillbilde/film)



Korrigerer tonevirkningen av lyset i omgivelsene for å ta opp et nøytralt hvitt motiv i hvitt. Bruk denne funksjonen hvis fargetonene på bildet ikke ble slik du forventet, eller hvis du bevisst ønsker å endre fargetonene for å oppnå forskjellige effekter.

1 MENU → (Eksposering/farge) → [Hvitbalanse] → [ Hvitbalanse] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**AWB Auto** / **AWB** **Auto: Stemning** / **AWB** **Auto: Hvit** / **Dagslys** / **Skygge** / **Overskyet** / **Hvitglødende** / **-1 Fluor.: varm hvit** / **0 Fluor.: kjølig hvit** / **+1 Fluor.: daghvitt** / **+2 Fluor.: Dagslys** /

**Under vann auto :**

Når du velger en lyskilde som lyser opp motivet, justerer produktet fargetonene etter den valgte lyskilden (forhåndsinnstilt hvitbalanse). Når du velger [Auto], registrerer produktet lyskilden automatisk, og justerer fargetonene

**F.-temp./filter:**

Justerer fargetonene etter lyskilden. Oppnår effekten av CC-filtre (fargekompensering) for fotografering.

**Kundetilpasset 1/Kundetilpasset 2/Kundetilpasset 3:**

Lagrer den grunnleggende hvite fargen under lysforholdene for opptaksmiljøet.

#### Hint

- Du kan vise finjusterings skjermbildet og utføre finjustering av fargetoner etter behov ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet.
- **AWB** (Auto: Stemning), **AWB** (Auto: Hvit) vises bare når [ Pri.-inns. i AWB] er stilt inn på [Stemning] eller [Hvit].

#### Merknad

- [ Hvitbalanse] er låst til [Auto] i følgende opptaksmoduser:
  - [Intelligent Auto]
- Hvis du bruker en kvikksølvlampe eller en natriumlampe som lyskilde, vil ikke den nøyaktige hvitbalansen bli oppnådd, på grunn av egenskaper ved lyset. Vi anbefaler at du tar bilder med en innstilling fra [Kundetilpasset 1] til [Kundetilpasset 3].

### Beslektet emne

- [Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen \(tilpasset hvitbalanse\)](#)
- [Pri.-inns. i AWB \(stillbilde/film\)](#)

## Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen (tilpasset hvitbalanse)



I en scene der det lokale lyset kommer fra flere typer lyskilder, anbefales det å bruke tilpasset hvitbalanse for nøyaktig gjengivelse av hvitheten. Du kan registrere 3 innstillinger.

**1** MENU → (Eksposering/farge) → [Hvitbalanse] → [ Hvitbalanse] → Velg blant [Kundetilpasset 1] to [Kundetilpasset 3], og trykk deretter på høyre side av kontrollhjulet.

**2** Velg SET (tilpasset hvitbalanse angitt), og trykk på midten av kontrollhjulet.

**3** Hold produktet slik at det hvite området fullstendig dekker opptaksrammen for hvitbalanse, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Etter at lukkerlyden høres og meldingen [Registrerte data for tilpasset WB.] vises, vises de kalibrerte verdiene (Fargetemperatur og Fargefilter).

- Du kan justere posisjonen til opptaksrammen for hvitbalanse ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.
- Når du har registrert standard hvitfarge, kan du vise skjermbildet for finjustering ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet. Du kan finjustere fargetonene etter behov.
- Ingen lukkerlyder utløses i følgende tilfeller:
  - I filmopptaksmodus
  - Når [ Stillemodus] er stilt inn på [På]

**4** Trykk midt på kontrollhjulet.

De kalibrerte verdiene registreres. Skjermen går tilbake til MENU-visningen samtidig som den registrerte egendefinerte hvitbalanseinnstillingen beholdes.

- Den registrerte, tilpassede hvitbalanseinnstillingen vil forbli i minnet inntil den overskrives av en annen innstilling.

### Merknad

- Meldingen [Kunne ikke regist. data for tilpasset WB.] tyder på at verdien er et uventet område, for eksempel hvis motivet er for livaktig. Du kan registrere innstillingen på dette punktet, men det anbefales at du stiller inn hvitbalansen igjen.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Pri.-inns. i AWB (stillbilde/film)

---



Velger hvilken tone som skal prioriteres ved lysforhold som for eksempel strålende lamper, når [ Hvitbalanse] er stilt inn på [Auto].

1 MENU → [ (Eksposering/farge)] → [Hvitbalanse] → [ Pri.-inns. i AWB] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

AWB  
STD **Standard:**

Fotograferer med standard automatisk hvitbalanse. Kameraet justerer fargetonene automatisk.

AWB  
Ambi **Stemming:**

Prioriterer fargetonen til lyskilden. Dette er praktisk når du vil produsere en varm atmosfære.

AWB  
White **Hvit:**

Prioriterer en reproduksjon av hvitfarge når fargetemperaturen til lyskilden er lav.


---










### Beslektet emne

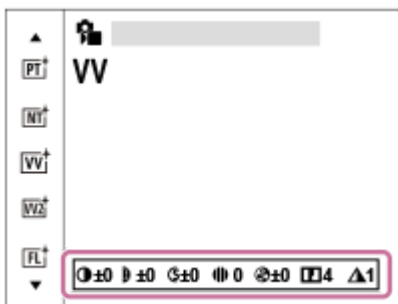
- [Hvitbalanse \(stillbilde/film\)](#)

## Kreativ stil (stillbilde/film)



"Stil" er et uttrykk som viser til stilene og inntrykkene av bildene som genereres av ulike faktorer, som f.eks. farge, skarphet, lysstyrke osv. Med [  Kreativ stil] kan du velge sluttbehandlingen av et bilde ved å velge en foretrukket stil blant forhåndsinstallerte stiler. I tillegg kan du finjustere kontrast, glanslys, skygger, falming, fargemetning, skarphet og klarhet for hver "Stil".

- 1 MENU →  (Eksposering/farge) → [Farge/toner] → [  Kreativ stil].
- 2 Velg ønsket "Stil" ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.
- 3 Hvis du vil justere  (Kontrast),  (Glanslys),  (Skygger),  (Falming),  (Fargemetning),  (Skarphet) og  (Klarhet), må du bevege mot høyre med høyre side av kontrollhjulet. Velg det ønskede elementet med høyre/venstre side, og velg deretter verdien med øvre/nedre side.



### Menyelementdetaljer

#### ST:

Standard sluttbehandling for et bredt spekter av motiver og scener.

#### PT:

For fotografering av hud i myke fargetoner, noe som er ideelt for portrettbilder.

#### NT:

Fargemetningen og skarpheten reduseres for å ta bilder med mer dempede fargetoner. Dette passer også for å ta bilder som skal redigeres med datamaskin.

#### VV:

Fargemetningen og kontrasten økes for fotografering av slående bilder med fargerike scener og motiver, slik som blomster, grønne planter, blå himmel og bilder av hav.

#### VV2:

Skaper et bilde med klare og livaktige farger med fyldig klarhet.

#### FL:

Skaper et bilde med lunefullt utseende ved å bruke skarpe kontraster i de rolige fargene samt den imponerende himmelen og fargene til det grønne.

#### IN:

Skaper et bilde med matte teksturer ved å undertrykke kontrast og fargemetning.

#### SH:

Skaper et bilde med lys, transparent, myk og livlig stemning.

#### **BW:**

For fotografering av bilder i svart/hvitt.

#### **SE:**

For å ta bilder i sepiatoner.

## Slik justerer du mer detaljert

Basert på hver "Stil", kan for eksempel kontrast justeres slik du vil.

Velg et element å stille inn ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet, og still deretter inn verdien ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.

#### **Kontrast:**

Jo høyere verdi som er valgt, desto større vil forskjellen mellom lys og skygge være, og desto sterkere vil dette påvirke bildet. (-9 til +9)

#### **Glanslys:**

Justerer lysstyrken i lyse områder. Når en høyere verdi er valgt, blir bildet lysere. (-9 til +9)

#### **Skygger:**

Justerer mørkheten i mørke områder. Når en høyere verdi er valgt, blir bildet lysere. (-9 til +9)

#### **Falming:**

Justerer graden av falming. En høyere verdi gjør effekten større. (0 til 9)

#### **Fargemetning:**

Jo høyere den valgte verdien er, desto livligere vil fargene være. Når en lav verdi er valgt, vil fargene på bildet være duse og dempet. (-9 til +9)


#### **Skarphet:**

Justerer skarpheten. Jo høyere verdien er, desto mer vil konturene fremheves, og jo lavere verdien er, desto mykere blir konturene. (0 til 9)

#### **Klarhet:**

Justerer graden av klarhet. En høyere verdi gjør effekten større. (0 til 9)



## Slik tilbakestiller du justerte verdier for hver "Stil"

Du kan tilbakestille justerte verdier du har endret slik du ønsker, for eksempel kontrast, samlet for hver "Stil". Trykk på  (sletteknappen) på justeringsskjerm bildet for stilen du vil tilbakestille. Alle justerte verdier som er endret, tilbakestilles til standardverdiene.

### Hint

- For [Skarphet] og [Klarhet], tar du et testbilde og enten forstørrer og spiller det av på kameraskjermen eller sender det til en avspillingsenhet for å kontrollere effekten. Juster deretter innstillingen på nytt om nødvendig.

### Merknad

- [ Kreativ stil] er låst til [-] i følgende situasjoner:
  - [ Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av].
- Når denne funksjonen er stilt inn på [BW] eller [SE], kan ikke [Fargemetning] justeres.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bildeprofil (stillbilde/film)



Setter deg i stand til å endre innstillingene for farge, overganger osv.

Hvis du vil vite mer om "Bildeprofil", kan du se

<https://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>

Selv om [ Bildeprofil ] kan brukes både for stillbilder og filmer, er funksjonen hovedsakelig beregnet på film.

### Tilpasse bildeprofilen

Du kan tilpasse bildekvaliteten ved å justere bildeprofilelementer som for eksempel [Gamma] og [Detalj]. Når du stiller inn disse parameterne, må du koble kameraet til en TV eller skjerm, og justere parameterne mens du holder øye med bildet på skjermen.

- 1 MENU → (Eksponering/farge) → [Farge/tone] → [ Bildeprofil ] → profilen du ønsker å endre.
- 2 Flytt til elementindeksskjermen ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet.
- 3 Velg det elementet som skal endres, ved å bruke øvre/nedre del av kontrollhjulet.
- 4 Velg den ønskede verdien ved å bruke øvre/nedre side av kontrollhjulet, og trykk på midten av det.

### Bruke den forhåndsinnstilte bildeprofilen

Standardinnstillingene [PP1] til [PP10] for filmer er forhåndsinnstilt i kameraet, basert på ulike opptaksforhold.

MENU → (Eksponering/farge) → [Farge/tone] → [ Bildeprofil ] → ønsket innstilling.

#### PP1:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Movie] gamma.

#### PP2:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Still] gamma.

#### PP3:

Eksempel på innstilling av naturlige fargetoner ved bruk av [ITU709] gamma.

#### PP4:

Eksempel på innstilling av en fargetone som troverdig gjengir ITU709 standarden.

#### PP5:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Cine1] gamma.

#### PP6:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Cine2] gamma.

#### PP7:

Eksempel på innstilling ved bruk av [S-Log2] gamma.

#### PP8:

Eksempel på innstilling med [S-Log3] gamma og [S-Gamut3.Cine] under [Fargemodus].

#### PP9:

Eksempel på innstilling med [S-Log3] gamma og [S-Gamut3] under [Fargemodus].

## PP10:

Eksempel på innstilling for filmopptak i HDR ved bruk av [HLG2] gamma.

### HDR-filmopptak

Kameraet kan ta opp film i HDR når det er valgt en gamma fra [HLG], [HLG1] til [HLG3] i bildeprofilen. Forhåndsinnstillingen [PP10] for bildeprofil gir en eksempelinnstilling for HDR-opptak. Film som er tatt opp med [PP10], kan vises med et større område lysstyrker enn vanlig når de spilles av på en TV som støtter Hybrid-Log Gamma (HLG). På denne måten er det mulig å ta opp scener med en rekke ulike lysstyrker og gjengi dem på en naturtro måte uten at de virker undereksponert eller overeksponert. HLG brukes i HDR-TV-produksjon, slik det er definert i den internasjonale standardanbefalingen ITU-R BT.2100.

### Elementer i bildeprofilen

#### Svartnivå

Stiller inn svart-nivået. (-15 til +15)

#### Gamma

Velger en gammakurve.

Movie: Standard gammakurve for filmer

Still: Standard gammakurve for stillbilder

Cine1: Mykner kontrasten i mørke partier og understreker overgangen i lyse partier for å produsere en avslappet fargefilm. (ekvivalent til HG4609G33)

Cine2: Likner på [Cine1], men optimalisert for redigering med opptil 100 % videosignal. (ekvivalent til HG4600G30)

ITU709: Gammakurve som tilsvarer ITU709.

ITU709(800%): Gammakurve for å bekrefte scener ved antakelse om opptak ved bruk av [S-Log2] eller [S-Log3].

S-Log2: Gammakurve for [S-Log2]. Denne innstillingen er basert på antakelsen om at bildet vil bli prosessert etter opptak.

S-Log3: Gammakurve for [S-Log3] med egenskaper som likner mer på film. Denne innstillingen er basert på antakelsen om at bildet vil bli prosessert etter opptak.

HLG: Gammakurve for HDR-opptak. Ekvivalent med HDR-standarden Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakurve for HDR-opptak. Fremhever støyreduksjon. Opptak er imidlertid begrenset til et smalere dynamisk område enn med [HLG2] eller [HLG3].

HLG2: Gammakurve for HDR-opptak. Gir en balanse av dynamisk område og støyreduksjon.

HLG3: Gammakurve for HDR-opptak. Større dynamisk område enn [HLG2]. Støyen kan imidlertid øke.

- [HLG1], [HLG2] og [HLG3] bruker en gammakurve med de samme egenskapene, men hver tilbyr en ulik balanse mellom dynamisk område og støyreduksjon. Hver funksjon har forskjellig nivå for maksimal video ut, som følger: [HLG1]: ca. 87 %, [HLG2]: ca. 95 %, [HLG3]: ca. 100 %.

#### Svart-Gamma

Korrigerer gamma i områder med lavere intensitet.

[Svart-Gamma] er låst til "0" og kan ikke justeres når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Område: Velger korreksjonsintervall. (Bredt / Middels / Smalt)

Nivå: Stiller inn korreksjonsnivået. (-7 (maksimal svart kompresjon) til +7 (maksimal svart strekk))

#### Kne

Stiller inn knepunktet og helningen for videosignalkompresjonen for å forhindre overeksponering ved å begrense signalene i motivområder med høy intensitet til kameraets dynamiske område.

Når [Gamma] er stilt inn på følgende og [Modus] er stilt inn på [Auto], er [Kne] utilgjengelig. [Kne] kan brukes når [Modus] er stilt inn på [Manuell].

- [Still]
- [Cine1]

- [Cine2]
- [ITU709(800%)]
- [S-Log2]
- [S-Log3]
- [HLG]
- [HLG1]
- [HLG2]
- [HLG3]

Modus: Velger auto/manuelle innstillinger.

- Auto: Knepunktet og helningen stilles inn automatisk.
- Manuell: Knepunktet og helningen stilles inn manuelt.

Auto. innstilling: Innstillinger når [Auto] er valgt for [Modus ].

- Makspunkt: Stiller inn maksimumspunktet for knepunktet. (90% til 100%)
- Følsomhet: Stiller inn følsomheten. (Høy / Middels / Lav)

Manuell innstilling: Innstillinger når [Manuell] er valgt for [Modus].

- Punkt: Stiller inn knepunktet. (75 % til 105 %)
- Helling: Stiller inn knehelningen. (-5 (slak) til +5 (bratt))

### Fargemodus

Stiller inn fargetype og -nivå.

I [Fargemodus] er bare [BT.2020] og [709] tilgjengelig når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Movie: Passende farger når [Gamma] er stilt inn på [Movie].

Still: Passende farger når [Gamma] er stilt inn på [Still].

Cinema: Egnede farger når [Gamma] er stilt inn på [Cine1] eller [Cine2].

Pro: Fargetoner som likner på standardbildekvaliteten til de profesjonelle kameraene fra Sony (i kombinasjon med ITU709 gamma)

ITU709-matrise: Farger som tilsvarer ITU709-standard (i kombinasjon med ITU709 gamma)

Svart/hvitt: Stiller inn metningen på null for svart/hvitt-fotografering.

S-Gamut: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene skal behandles etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene vil bli prosessert etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log3]. Denne innstillingen setter deg i stand til å gjøre opptak i et fargerom som enkelt kan konverteres for digital kino.

S-Gamut3: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene vil bli prosessert etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log3]. Denne innstillingen setter deg i stand til å gjøre opptak i et stort fargerom.

BT.2020: Standard fargetone når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

709: Fargetone når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og filmer tas opp med HDTV-farger (BT.709).

### Fargemetning

Stiller inn fargemetningen. (-32 til +32)

### Fargefase

Stiller inn fargefasen. (-7 til +7)

### Fargedybde

Stiller inn fargedybden for hver fargefase. Denne funksjonen er mer effektiv for kromatiske farger og mindre effektiv for akromatiske farger. Fargen ser dypere ut etter hvert som du øker innstillingsverdien i retning av den positive siden, og lysere etter hvert som om du reduserer verdien i retning av den negative siden. Denne funksjonen er effektiv selv når du stiller inn [Fargemodus] på [Svart/hvitt].

[R] -7 (lys rød) til +7 (dyp rød)

[G] -7 (lys grønn) til +7 (dyp grønn)



[B] -7 (lys blå) til +7 (dyp blå)

[C] -7 (lys cyan) til +7 (dyp cyan)

[M] -7 (lys magenta) til +7 (dyp magenta)

[Y] -7 (lys gul) til +7 (dyp gul)

## Detalj

Stiller inn elementer for [Detalj].

Nivå: Stiller inn nivået for [Detalj]. (-7 til +7)

Justere: Følgende parametere kan velges manuelt.

- Modus: Velger auto/manuell innstilling. (Auto (automatisk optimalisering) / Manuell (Detaljene stilles inn manuelt.))
- V/H-balanse: Stiller inn vertikal (V) og horisontal (H) balanse for DETALJ. (-2 (på vertikal (V) side) til +2 (på horisontal (H) side))
- B/W-balanse: Velger balansen for nedre DETALJ (B) og øvre DETALJ (W). (Type1 (på nedre DETALJ-side (B)) til Type5 (på øvre DETALJ-side (W)))
- Grense: Stiller inn grensenivå på [Detalj]. (0 (lavt grensenivå: sannsynlighet for begrensning) til 7 (høyt grensenivå: liten sannsynlighet for begrensning))
- Crispening: Stiller inn crispening-nivået. (0 (grunt crispening-nivå) til 7 (dypt crispening-nivå))
- Høy lysstyrke-detalj: Stiller inn [Detalj]-nivået i høyintensitetsområdene. (0 til 4)


## Kopiere innstillingene til et annet bildeprofilnummer

Du kan kopiere innstillingene fra bildeprofilen til et annet bildeprofilnummer.

MENU →  (Eksponering/farge) → [Farge/toner] →  Bildeprofil → [Kopier].

## Tilbakestill bildeprofilen til standardinnstillingen

Du kan tilbakestille bildeprofilen til standardinnstillingen. Du kan ikke tilbakestille alle bildeprofilinnstillingene på en gang.

MENU →  (Eksponering/farge) → [Farge/toner] →  Bildeprofil → [Tilbakestill].

### Merknad

- Filmopptak og stillbildeopptak deler de samme innstillingsverdiene. Juster innstillingsverdiene når du bytter opptaksmodus.
- Hvis du endrer [Gamma], endres det tilgjengelige ISO-verdiområdet.
- Ved bruk av S-Log2 eller S-Log3 gamma, blir støyen mer merkbar sammenlignet med bruk av andre gammaer. Hvis støyen fortsatt er betydelig selv etter prosessering av bildene, kan den forbedres med opptak med en lysere innstilling. Det dynamiske området blir imidlertid tilsvarende smalere hvis du fotograferer med en lysere innstilling. Vi anbefaler at du kontrollerer bildet på forhånd ved å ta testbilder ved bruk av S-Log2 eller S-Log3.
- Innstillingen [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] kan forårsake en feil i tilpasset oppsett av hvitbalansen. I dette tilfelle må du utføre egendefinert oppsett med en annen gamma enn [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] først, og deretter velge [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] gamma på nytt.
- Når innstillingene er satt til [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3], blir innstillingene for [Svartnivå] deaktivert.
- Hvis du stiller inn [Helling] på +5 i [Manuell innstilling] under [Kne], blir [Kne] deaktivert.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine og S-Gamut3 er fargerom med enerett for Sony. Dette kameraets S-Gamut-innstilling støtter imidlertid ikke hele fargerommet til S-Gamut; det er en innstilling som skal gjøre det mulig å oppnå en fargereproduksjon som er ekvivalent med S-Gamut.

## Beslektet emne

- [Gammavisningshjelp](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Myke hudton.-eff. (stillbilde/film)



Angir effekten som brukes til opptak av myke hudtoner når det registreres ansikt.

1 MENU → (Eksposering/farge) → [Farge/tone] → Myke hudton.-eff.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Av:

Bruker ikke Myke hudton.-eff.]-funksjonen.

#### På:

Bruker Myke hudton.-eff.]. Du kan konfigurere effektnivå ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet. ([På: Høy]/[På: Middels]/[På: Lav])

#### Merknad

- Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig når den digitale zoomen brukes.
- Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig i filmopptaksmodus under følgende forhold.
  - Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og Proxy-opptak] under Proxy-innst.] er stilt inn på [På].
  - Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [Bildefrek. v. oppt.] under Filminnstillinger] er stilt inn på [30p] og [Opp.-med. un. HDMI-ut.] under HDMI-utdatainns.] er stilt inn på [På].
  - Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og kameraet kobles til fra en datamaskin e.l.
  - Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] når du tar fjernstyrt opptak fra en smarttelefon.
  - Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD], og [Bildefrek. v. oppt.] under Filminnstillinger] er stilt inn på [120p]/[100p].
- Myke hudton.-eff.] brukes ikke på skjermen mens du filmer i filmopptaksmodus når Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], men effekten brukes på bildene som tas opp.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruksmodus

---



Velg den passende modusen for motivet, som for eksempel enkeltbildemodus, kontinuerlig opptak eller selvutløser.

- 1 Velg / (Bruksmodus) på kontrollhjulet → ønsket innstilling.
  - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU → (Opptak) → [Bruksmodus] → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

### Menyelementdetaljer

**Enkeltbilde:**  
Normal opptaksmodus.

**Seriebilder:**  
Tar bilder kontinuerlig mens du trykker på og holder lukkerknappen nede.

**Hast.-pri serieb.:**  
Tar bilder kontinuerlig med høy hastighet mens du trykker og holder nede lukkerknappen.

**Selvutl. (enkelt) :**  
Tar et bilde ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket.

---

### Beslektet emne

- [Seriebilder](#)
- [Hast.-pri serieb.](#)
- [Selvutl. \(enkelt\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F


## Seriebilder

---



Tar bilder kontinuerlig mens du trykker på og holder lukkerknappen nede.

1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Seriebilder].

- Du kan også stille inn kontinuerlig fotografering ved å velge MENU →  (Opptak) → [Bruksmodus] → [Bruksmodus].

---

### Beslektet emne

- [Velge fokuseringsmetode \(Fokusmodus\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Hast.-pri serieb.

---



Tar bilder kontinuerlig med høy hastighet mens lukkerknappen trykkes og holdes nede. Denne funksjonen kan ta kontinuerlige opptak med høyere hastighet enn [Seriebilder].

- 1 Velg / (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Hast.-pri serieb.].
  - Denne funksjonen kan også stilles inn fra MENU → (Opptak) → [Bruksmodus] → [Bruksmodus] → [Hast.-pri serieb.].

### Hint

- For å justere eksponeringen kontinuerlig mens du bruker [Hast.-pri serieb.], må du stille inn [ Fokusmodus] på [Manuelt fokus].

### Merknad

- Mellom fotograferingsøker med kontinuerlig opptak vises bildet som nettopp ble tatt opp.

---

### Beslektet emne




- [Seriebilder](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Selvutl. (enkelt)



Tar et bilde ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket. Bruk selvutløseren for 5 sekunder / 10 sekunder når du selv skal være med på bildet, og bruk 2 sekunders selvutløseren for å redusere kamerarystelser som kan oppstå når du trykker på lukkerknappen.


- 1 Trykk på  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Selvutl. (enkelt)].**
  - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Opptak) → [Bruksmodus] → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.**
- 3 Juster fokus og ta bildet.**

Selvutløserlampen blinker, en pipelyd høres og det tas et bilde etter at det innstilte antall sekunder er omme.

### Menyelementdetaljer






Modusen avgjør antall sekunder fra lukkerknappen trykkes til bildet blir tatt.

 **Selvutløser (enkelt): 10 sekunder**

 **Selvutløser (enkelt): 5 sekunder**

 **Selvutløser (enkelt): 2 sekunder**

#### Hint

- Trykk på lukkerknappen igjen, eller trykk på  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet for å stoppe nedtellingingen til selvutløseren.
- Trykk på  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet, og velg  (Enkeltbilde) for å avbryte selvutløseren.
- Still inn [Lydsignaler (opptak)] på [Av] for å slå av pipelyden mens selvutløseren teller ned.

### Beslektet emne

- [Lydsignaler \(opptak\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F


## Selvutløser (film)



Du kan begynne å ta opp med selvutløseren når du tar opp film.

### 1 Trykk på / (Bruksmodus) på kontrollhjulet.

[ Selvutløser]-innstillingsskjerm bildet vses.

- Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Opptak) → [Opptaksvalg] → [ Selvutløser].

### 2 Velg [På] med kontrollhjulet og angi ønsket nedtellingstid.

- Tid før opptaksstart: Stiller inn opptellingstiden til starten av filmopptaket. (3 s/5 s/10 s)
- Gjentakelse: Stiller inn om selvutløseren for filmen skal gjentas. (Gjenta/Én gang)  
Hvis du velger [Gjenta], aktiveres selvutløseren for filmen gjentatte ganger selv etter at filmopptaket er fullført. Hvis du velger [Én gang], avbrytes selvutløseren for filmen etter at filmopptaket er fullført, og kameraet går tilbake til vanlig standbymodus for filmopptak.

### 3 Juster fokus og trykk på MOVIE (filmknappen).

Når nedtellingen vises på standby-skjerm bildet for opptak, blinker selvutløserlampen, det avgis en pipelyd, og opptaket starter etter at det angitte antall sekunder er omme.

- Trykk på MOVIE-knappen igjen for å avslutte opptaket.

## Menyelementdetaljer


### På:

Bruker selvutløserfunksjonen for film.

### Av:

Bruker ikke selvutløserfunksjonen for film.

### Hint

- For å stoppe nedtellingen til selvutløseren må du trykke på MOVIE-knappen igjen eller trykke på knappen som [ Selvutløser]-funksjonen er tilordnet.

### Merknad

- Hvis du trykker på MOVIE-knappen i opptaksmodus for stillbilder for å starte filmopptak, fungerer ikke [ Selvutløser].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Intervalloppt.-fun.



Du kan ta en serie med stillbilder automatisk hvis du konfigurerer opptaksintervall og antall bilder på forhånd (intervalloptak). Du kan deretter lage en tidsforkortet film av stillbildene tatt med intervalloptak ved hjelp av programvaren Imaging Edge Desktop (Viewer). Du kan ikke lage en film av stillbildene på kameraet.

Du finner mer informasjon om tidsforkortet film på støttesiden for Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 **MENU** → (Opptak) → **[Bruksmodus]** → **[Intervalloppt.-fun.]** → **[Intervalloptak]** → **[På]**.
- 2 **MENU** → (Opptak) → **[Bruksmodus]** → **[Intervalloppt.-fun.]** → **Velg et element å stille inn, og velg deretter ønsket innstilling.**
- 3 **Trykk på lukkerknappen.**

Opptaket starter når tiden som er stilt inn for [Starttid for opptak] har gått ut.

  - Når antallet bilder som er angitt for [Antall bilder] er nådd, går kameraet tilbake til standby-skjermbildet for intervalloptak.

### Menyelementdetaljer

#### Intervalloptak:

Stiller inn om det skal utføres intervalloptak. ([Av]/[På])

#### Starttid for opptak:

Stiller inn hvor lang tid det skal gå fra du trykker på lukkerknappen til intervalloptaket begynner. (1 sekund til 99 minutter 59 sekunder)

#### Opptaksintervall:

Stiller inn opptaksintervallet (tiden fra én eksponering begynner til eksponeringen for neste bilde begynner). (1 sekund til 60 sekunder)

#### Antall bilder:

Stiller inn antallet bilder for intervalloptak. (1 bilde til 9 999 bilder)

#### Føls. for AE-spring:

Angir sporingfølsomheten for den automatiske eksponeringen mot endringen i lysstyrke under intervalloptak. Hvis du velger [Lav], blir endringer i eksponeringen under intervalloptak jevnere. ([Høy]/[Middels]/[Lav])

#### Hint

- Hvis du trykker på lukkerknappen under intervalloptak, avsluttes intervalloptaket og kameraet går tilbake til venteskjermbildet for intervalloptak.
- Hvis du vil gå tilbake til normal opptaksmodus, må du stille inn [Intervalloptak] på [Av].
- Hvis du trykker på en tast som er tilordnet en av følgende funksjoner det øyeblikket opptaket starter, forblir funksjonen aktiv under intervalloptaket selv hvis du ikke holder nede knappen.
  - [Hold AEL]
  - [ Hold AEL]



– [AF/MF-velger hold]

- Hvis du stiller inn [Vis som gruppe] på [På], vises stillbilder som tas med intervalloptak, i grupper.
- Stillbilder tatt med intervalloptak kan avspilles kontinuerlig på kameraet. Hvis du vil lage en film av stillbildene, kan du forhåndsvisne resultatet.

### **Merknad**

- Det kan hende du ikke kan ta opp det angitte antallet bilder avhengig av gjenstående batterinivå og gjenværende ledig plass på lagringsmediet. Tilfør strøm via USB under opptak, og bruk et minnekort med nok plass.
- Kameraet kan fort gå varmt hvis opptaksintervallet er kort. Avhengig av omgivelsestemperaturen kan det hende du ikke får tatt det angitte antallet bilder fordi det kan hende kameraet stopper opptaket for å beskytte utstyret.
- Under intervalloptak (inkludert tiden mellom lukkerknappen trykkes ned og starten på opptaket) kan du ikke betjene det dedikerte skjermbildet for opptaksinnstillinger eller MENU-skjermbildet. Enkelte innstillinger som for eksempel lukkerhastighet, kan stilles inn ved å bruke den delen av kontrollhjulet som funksjonen er tilordnet til.
- Autovisningen vises ikke under intervalloptak.

---

### **Beslektet emne**

- [Kont. avs. Intervall](#)
- [Koble til strøm fra en stikkontakt](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## JPEG-kvalitet

---



Velger bildekvalitet ved opptak av JPEG-bilder.

① MENU →  (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [JPEG-kvalitet] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Ekstra fin/Fin/Standard:

Fordi komprimeringsforholdet øker fra [Ekstra fin] til [Fin] til [Standard], reduseres filstørrelsen i samme rekkefølge. Dette gjør det mulig å lagre flere filer på ett minnekort, men bildekvaliteten vil bli dårligere.

Digitalkamera  
ZV-1F

## JPEG-bildestr.



Jo større bildestørrelsen er, desto flere detaljer vil reproduseres når bildet skrives ut på papir i stort format. Jo mindre bildestørrelsen er, desto flere bilder kan lagres.

1 MENU → (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [JPEG-bildestr.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

Når [Bildeforhold] er stilt inn på 3:2

Stille inn verdier	Pikselantall (horisontalt × vertikalt)
L: 20M	5472×3648 piksler
M: 10M	3888×2592 piksler
S: 5.0M	2736×1824 piksler

Når [Bildeforhold] er stilt inn på 4:3

Stille inn verdier	Pikselantall (horisontalt × vertikalt)
L: 18M	4864×3648 piksler
M: 10M	3648×2736 piksler
S: 5.0M	2592×1944 piksler

Når [Bildeforhold] er stilt inn på 16:9

Stille inn verdier	Pikselantall (horisontalt × vertikalt)
L: 17M	5472×3080 piksler
M: 7.5M	3648×2056 piksler
S: 4.2M	2720×1528 piksler

Når [Bildeforhold] er stilt inn på 1:1

Stille inn verdier	Pikselantall (horisontalt × vertikalt)
L: 13M	3648×3648 piksler

<b>Stille inn verdier</b>	<b>Pikselantall (horisontalt × vertikalt)</b>
M: 6.5M	2544×2544 piksler
S: 3.7M	1920×1920 piksler

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bildeforhold

---



① MENU →  (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [Bildeforhold] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**3:2:**

Samme bildeforhold som 35 mm film

**4:3:**

Sideforholdet er 4:3.

**16:9:**

Sideforholdet er 16:9.

**1:1:**

Sideforholdet er 1:1.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fargerom



Måten farger blir representert på, med kombinasjoner av tall eller verdiområdet for fargereproduksjon, kalles "fargerom". Du kan endre fargerommet, avhengig av formålet med bildet.

1 MENU →  (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [Fargerom] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### sRGB:

Dette er standardfargerommet til digitalkameraet. Bruk [sRGB] ved vanlig fotografering, som for eksempel når du har tenkt å skrive ut bildene uten endringer.

#### AdobeRGB:

Dette fargerommet har et bredt spektrum for fargereproduksjon. Når en stor del av motivet er livaktig grønt eller rødt, er Adobe RGB i bruk. Bildets filnavn begynner med "\_".

#### Merknad

- [AdobeRGB] brukes for programmer eller skrivere som støtter fargebehandling og DCF2.0 fargeromalternativet. Bilder vil kanskje ikke skrives ut eller vises med korrekte farger, hvis du bruker programmer eller skrivere som ikke støtter Adobe RGB.
- Når du viser bilder som er tatt opp med [AdobeRGB] på enheter som ikke er kompatible med Adobe RGB, vises bildene med lav metningsgrad.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Filformat (film)



Velger filmformat.

1 MENU → / (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [ Filformat] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

Filformat	Karakteristikk
XAVC S 4K	Tar opp film i 4K-oppløsning (3840×2160).
XAVC S HD	Tar opp film i HD-oppløsning (1920×1080).

### Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)

## Filminnstillinger (film)



Stiller inn bildefrekvens, bithastighet, fargeinformasjon, osv.

1 MENU → / (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [ Filminnstillinger] → [Bildefrek. v. oppt.] → ønsket innstilling.

2 MENU → / (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [ Filminnstillinger] → [Opptaksinnst.] → ønsket innstilling.

Eksempel på innstillingsverdier

**100M**   **4:2:0**   **8bit**  
100M   4:2:0   8bit  
 (A)                    (B)                    (C)

- (A): Bithastighet
- (B): Fargeprøvetaking
- (C): Bitdybde

- Jo høyere bithastighet, desto høyere bilde kvalitet.

## Menyelementdetaljer

Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K]

Bildefrek. v. oppt.	Opptaksinnst.	Størrelse	Filmkompresjonsformat
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP

\* Bare når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC.

Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD]

Bildefrek. v. oppt.	Opptaksinnst.	Størrelse	Filmkompresjonsformat
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP



Bildefrek. v. oppt.	Opptaksinnst.	Størrelse	Filmkompresjonsformat
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

\* Bare når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC.

### Merknad

- Bildefrekvens for opptak vises som nærmeste heltallsverdi. De faktiske tilsvarende bildefrekvensene er som følger: 24p: 23,98 fps, 30p: 29,97 fps, 60p: 59,94 fps og 120p: 119,88 fps.

### Beslektet emne

- [Filformat \(film\)](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

## S&R-innstillinger



Du kan ta opp et øyeblikk som ikke kan fanges inn av det blotte øye (opptak i slow-motion), eller komprimere en langvarig hendelse på en film med kortere varighet (opptak i quick-motion). Du kan for eksempel ta opp en intens sportsscene, det øyeblikket en fugl begynner å fly, en blomst som blomstrer, endringer i skydekket eller en stjernebestrødd nattehimmel. Lyd vil ikke bli tatt opp.

- 1 Trykk på Stillbilde-/Film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodusen for slow-motion/quick-motion.
- 2 MENU → (Opptak) → [Opptaksmodus] → [ Opptaksmod.] → og velg ønsket innstilling for slow-motion / quick-motion (Intelligent Auto, Program Auto, Blenderprioritet, Lukkerprioritet eller Man. ekspon.).
- 3 Velg MENU → (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [ S&R-innstillinger] → Velg et element som skal stilles inn, og velg deretter ønsket innstilling.
- 4 Trykk på MOVIE (filmknappen) for å starte opptaket.
  - Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

### Menyelementdetaljer

#### Bildefrek. v. oppt.:

Velger bildefrekvens for filmen.

#### Bildefrekvens:

Velger bildefrekvens for fotografering.

- Formatet for den innspilte filmen låses til [XAVC S HD] uavhengig av innstillingen for [ Filformat].

### Avspillingshastighet

Avspillingshastigheten vil variere som vist nedenfor, avhengig av den tilordnede [ Bildefrek. v. oppt.] og [ Bildefrekvens].

Når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

Bildefrekvens	Bildefrek. v. oppt.: 24p	Bildefrek. v. oppt.: 30p	Bildefrek. v. oppt.: 60p
120fps	En 5-del av hastigheten	En 4-del av hastigheten	—
60fps	En 2,5-del av hastigheten	En 2-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet
30fps	En 1,25-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet	2 ganger så rask
15fps	1,6 ganger så rask	2 ganger så rask	4 ganger så rask

<b>S&amp;Q</b> Bildefrekvens	<b>S&amp;Q</b> Bildefrek. v. oppt.: 24p	<b>S&amp;Q</b> Bildefrek. v. oppt.: 30p	<b>S&amp;Q</b> Bildefrek. v. oppt.: 60p
8fps	3 ganger så rask	3,75 ganger så rask	7,5 ganger så rask
4fps	6 ganger så rask	7,5 ganger så rask	15 ganger så rask
2fps	12 ganger så rask	15 ganger så rask	30 ganger så rask
1fps	24 ganger så rask	30 ganger så rask	60 ganger så rask

### Når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på PAL

<b>S&amp;Q</b> Bildefrekvens	<b>S&amp;Q</b> Bildefrek. v. oppt.: 25p	<b>S&amp;Q</b> Bildefrek. v. oppt.: 50p
100fps	En 4-del av hastigheten	—
50fps	En 2-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet
25fps	Normal avspillingshastighet	2 ganger så rask
12fps	2,08 ganger så rask	4,16 ganger så rask
6fps	4,16 ganger så rask	8,33 ganger så rask
3fps	8,33 ganger så rask	16,66 ganger så rask
2fps	12,5 ganger så rask	25 ganger så rask
1fps	25 ganger så rask	50 ganger så rask

- Når [**S&Q** Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps], kan du ikke stille inn [**S&Q** Bildefrek. v. oppt.] på [60p]/[50p].

#### Hint

- For estimering av mulig opptakstid, se "[Opptakstid for film.](#)"
- Overføringshastigheten for innspilte filmer varierer avhengig av innstillingene for [**S&Q** Bildefrekvens] og [**S&Q** Bildefrek. v. oppt.].

#### Merknad

- Ved opptak i slow-motion/quick-motion varierer den faktiske opptakstiden fra den tiden som er tatt opp i filmen. Opptakstiden som vises mot toppen av skjermen, viser den gjenværende opptakstiden for filmen, ikke den gjenværende opptakstiden på minnekortet.
- Ved opptak i slow-motion blir lukkerhastigheten høyere, og du vil kanskje ikke være i stand til å oppnå riktig eksponering. Hvis dette skjer, reduserer du blenderverdien, eller stiller inn ISO-følsomheten på en høyere verdi.

#### Beslektet emne

- [Opptakstid for film](#)
- [Minnekorttyper som kan brukes](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Proxy-innst.



Du kan ta opp en proxy-film med lav bithastighet samtidig som du tar opp film eller opptak i slow-motion/quick-motion. Ettersom proxy-filmer har en mindre filstørrelse, er de godt egnet for overføring til smarttelefoner eller opplasting til nettsteder.

- 1 **MENU** → (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [**Px** Proxy-innst.] → Velg et element å stille inn, og velg deretter ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### **Px** Proxy-opptak:

Velger om det skal tas opp proxy-filmer samtidig. ([På] / [Av])

### Opptaksinnstillinger for proxy-filmer

Proxy-filmer blir tatt opp med følgende innstillinger.

#### **Filformat:**

XAVC S HD

#### **Opptaksstørrelse:**

1280×720

#### **Bildefrekvens for opptak:**

Maks. 60p/maks. 50p

#### **Opptaksinnstillinger:**

9 Mbps

#### **Komprimeringskodeks:**

MPEG-4 AVC/H.264

#### Hint

- Proxy-filmer vises ikke på avspillings skjerm bildet (skjerm bildet for avspilling av enkeltbilder eller bildeindeks skjerm bildet). **Px** (proxy) vises over filmer der det er filmet en proxy-film samtidig.

#### Merknad

- Proxy-filmer kan ikke spilles av på dette kameraet.
- Proxy-opptak er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner.  
Vanlig filmopptak
  - [Bildefrek. v. oppt.] er stilt inn på [120p]/[100p]Opptak i slow-motion/quick-motion
  - [**S&Q** Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps]

- Hvis du sletter/beskytter filmer som har proxy-filmer, fjernes/beskyttes både den opprinnelige filmen og proxy-filmen. Du kan ikke velge å slette/beskytte kun opprinnelige filmer eller proxy-filmer.
- Filmer kan ikke redigeres på dette kameraet.

---

---

## Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Berøringsbetjening

---



Stiller inn om berøringsoperasjoner skal aktiveres på skjermen, eller ikke.

① **MENU** →  (**Oppsett**) → **[Berøringsbetj.]** → **[Berøringsbetjening]** → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Aktiverer berøringsbetjening.

**På: kun avsp.:**

Aktiverer berøringsbetjening kun under avspilling.

**Av:**

Deaktiverer berøringsbetjening.

---

### Beslektet emne

- [Berøringsf. u. opptak](#)
- [Berøringsoperasjoner på skjermen](#)
- [Fotograferer med berøringsbetjening \(Berøringsutløser\)](#)
- [Fokusering ved bruk av berøringsbetjening \(Berøringsfokus\)](#)
- [Starter sporing med berøringsbetjening \(Berøringsspor.\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Ikonberøring



Du kan utføre grunnleggende operasjoner og innstillinger ved å berøre ikonene som vises på skjermen, i stedet for å bruke knappene.

1 MENU → (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Ikonberøring] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Aktiverer berøringsfunksjonen for ikoner. Du kan endre innstillingene for funksjoner eller betjene kameraet ved å berøre ikoner.

#### Av:

Deaktiverer ikonberøringsfunksjonen.

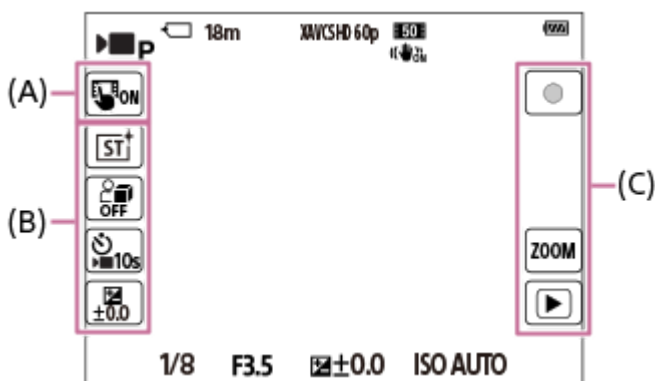
### Ikonberøringsknapp

Når [Ikonberøring] er stilt inn på [På], vises ikonberøringsknappen (A). Du kan slå på/av ikonberøringsfunksjonen midlertidig ved å berøre knappen.

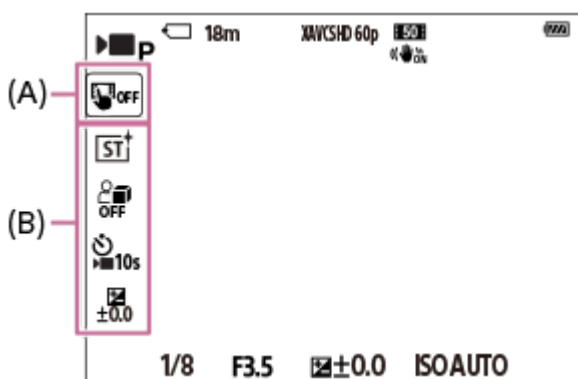
Når ikonberøringsfunksjonen er slått av, kan ikke innstillingene endres ved å berøre innstillingsikonene (B), og ikonene for operasjonene (C) er skjult.

Visningseksempel (når visningsmodus er [Vis alle info.]):

- Når [Ikonberøring] er slått på



- Når [Ikonberøring] er slått av



- (A): Ikonberøringsknapp
- (B): Ikoner for innstillinger
- (C): Ikoner for betjening

### **Merknad**

- Ikonberøringsfunksjonen deaktiveres når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [Av], selv om [[ikonberøring] er stilt inn på [På]. Når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På: kun avsp.], kan du bare bruke ikonberøringsfunksjonen i avspillingsmodus.

---

### **Beslektet emne**

- [DISP \(skjermv.\)-inn.](#)
- [Berøringsbetjening](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation



Digitalkamera  
ZV-1F

## Sveip opp



Du kan stille inn om du vil åpne funksjonsmenyen når du sveiper oppover på standby-skjermbildet for opptak.

1 MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Sveip opp] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Åpne Fn-meny:

Funksjonsmenyen åpnes ved å sveipe opp. Du kan lukke funksjonsmenyen ved å sveipe ned fra et område utenfor funksjonsmenyen eller trykke utenfor funksjonsmenyen.

#### Av:

Funksjonsmenyen åpnes ikke ved å sveipe opp.

#### Merknad

- Du kan ikke åpne funksjonsmenyen ved å sveipe opp når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På: kun avsp.] eller [Av], selv om [Åpne Fn-meny] er valgt.

### Beslektet emne

- [Bruke funksjonsmenyen](#)
- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Berøringsf. u. opptak

---



Stiller inn handlingen som aktiveres ved å berøre skjermen under opptak.

1 MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsf. u. opptak] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**Berøringsfokus:**

Fokuseringsposisjonen stilles inn ved å berøre skjermen under opptak.

**Berøringsspor.:**

Motivet er valgt og sporing startes ved å berøre skjermen under opptak.

**Berøringsutløser:**

Fokuserer på det berørte motivet og tar bilder ved å berøre skjermen under opptak.

**Av:**

Deaktiverer berøringsbetjening under opptak.


---

### Beslektet emne

- [Fokusering ved bruk av berøringsbetjening \(Berøringsfokus\)](#)
- [Starter sporing med berøringsbetjening \(Berøringsspor.\)](#)
- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fokusering ved bruk av berøringsbetjening (Berøringsfokus)

Med [Berøringsfokus] kan du spesifisere hvor du vil fokusere, med berøringsbetjening. Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsbetjening] → [På] forhånd.

Denne funksjonen er tilgjengelig når [ Fokusområde] er stilt inn på en av følgende parametere:


- [Vidt]
- [Sone]
- [Fast i midten]

1 MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsf. u. opptak] → [Berøringsfokus].

### Spesifisere den posisjonen du vil fokusere på i stillbildemodus

Når du utfører automatisk fokusering, kan du spesifisere hvor du vil fokusere med berøringsbetjening. Etter at du har trykket på skjermen og angitt en posisjon, trykker du lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

#### 1. Berør skjermen.

- Berør motivet du vil fokusere på.
- For å avbryte fokusering med berøringsbetjening må du berøre  (ikon for utløser av berøringsfokus) eller trykke på midten av kontrollhjulet.


#### 2. Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

- Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bilder.


### Spesifisere posisjonen du vil fokusere på i filmopptaksmodus (punktfokusering)

Kameraet vil fokusere på det berørte motivet.


#### 1. Berør det motivet du vil fokusere på før eller under opptaket.

- For å avbryte punktfokusering må du berøre  (ikon for utløser av berøringsfokus) eller trykke på midten av kontrollhjulet.

#### Hint

- I tillegg til berøringsfokusfunksjonen er berøringsoperasjoner som nedenstående også tilgjengelige.
  - Fokuseringsrammen for [Punkt] og [Utvid punkt] kan flyttes ved å dra.
  - Når [ Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus], kan fokusforstørrelsen brukes med et dobbeltklikk på skjermen.

#### Merknad

- Berøringsfokusfunksjonen er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
  - Når [ Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus]
  - Ved bruk av den digitale zoomen

#### Beslektet emne


- [Berøringsf. u. opptak](#)

- Berøringsbetjening
- Velge fokusområde (Fokusområde)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Starter sporing med berøringsbetjeninger (Berøringsspor.)


Du kan bruke berøringsbetjening til å velge et motiv du vil spore i opptaksmodus for stillbilder og opptaksmodus for film. Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsbetjening] → [På] på forhånd.

1 MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsf. u. opptak] → [Berøringsspor.]






2 Berør motivet du ønsker å spore, på skjermen.

Sporingen starter.

### Hint

- Hvis du vil avbryte sporingen, berører du  (opphev sporing) eller trykker på midten av kontrollhjulet.


### Merknad

- [Berøringsspor.] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
  - Når du tar opp film med [Bildefrek. v. oppt.] under [ Filminnstillinger] stilt inn på [120p]/[100p]
  - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Px Proxy-opptak] er stilt inn på [På]
  - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og spiller av en film via HDMI
  - Når innstillingen for [ Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus].
  - Ved bruk av Smart zoom, Klart bilde-zoom og Digital zoom
- Hvis fokusmodus veksles til [Manuelt fokus] mens [Berøringsf. u. opptak] er stilt inn på [Berøringsspor.], vil innstillingsverdien for [Berøringsf. u. opptak] bli endret til [Berøringsfokus].

### Beslektet emne

- [Berøringsf. u. opptak](#)
- [Berøringsbetjening](#)

## Fotografere med berøringsbetjening (Berøringsutløser)

Kameraet fokuserer automatisk på det punktet du berører, og tar et stillbilde. Still inn MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd.

**1** Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Berøringsf. u. opptak] → [Berøringsutløser].



**2** Berør motivet du vil fokusere på.

Kameraet fokuserer på motivet du trykket på, og det tas et stillbilde.

### Hint

- Du kan betjene opptaksfunksjonene nedenfor ved å berøre skjermen:
  - Serieopptak med berøringslukkeren
  - Når [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder], kan du ta seriebilder mens du berører skjermen.

### Merknad

- [Berøringsutløser]-funksjonen er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
  - Når du tar opp film
  - Ved opptak av film i sakte film / rask film
  - Når [  Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus]
  - Når [  Fokusområde] er stilt inn på [Punkt]/[Utvid punkt]
  - Mens du bruker den digitale zoomen
  - Mens du bruker [Klart bilde-zoom]
- Hvis fokusmodusbryteren veksles til [Manuelt fokus] mens [Berøringsf. u. opptak] er stilt inn på [Berøringsutløser], endres innstillingsverdien for [Berøringsf. u. opptak] til [Berøringsfokus].

### Beslektet emne

- [Berøringsf. u. opptak](#)
- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Stillemodus (stillbilde/film)

---



Stiller inn om du skal fotografere uten lukkerlyder eller elektroniske lyder.

1 MENU → / (Opptak) → [Lukker/stille] → [ Stillemodus] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Avgir ikke lukkerlyd eller elektronisk lyd.

**Av:**

Avgir lukkerlyd og elektroniske lyder.

**Merknad**

- Bruk funksjonen Stillemodus på eget ansvar, og ta hensyn til motivets personvern og portrettrettigheter.
- Selv om [ Stillemodus] er stilt inn på [På], vil lyden av arbeidsoperasjonene til blenderen og fokusmekanismen høres.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Utløser uten kort



Stiller inn om lukkeren kan utløses når det ikke er satt inn noe minnekort.

1 MENU →  (Opptak) → [Lukker/stille] → [Utløser uten kort] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Aktiver:

Utløser lukkeren selv om det ikke er satt inn noe minnekort.

#### Deaktiver:

Utløser ikke lukkeren når det ikke er satt inn noe minnekort.

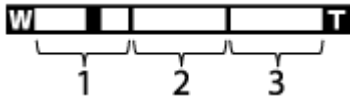
#### Merknad

- Når det ikke er satt inn noe minnekort, vil ikke de bildene som tas, lagres.
- Standardinnstillingen er [Aktiver]. Det anbefales å velge [Deaktiver] før du faktisk begynner å ta bilder.



## Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet

Zoomfunksjonen til produktet gir en kraftigere forstørrelses-zoom ved å kombinere ulike zoomfunksjoner. Ikonet som vises på skjermen, endres i samsvar med den valgte zoomfunksjonen.




### 1. Smart zoom-område ( )

Zoom-bilder uten at den opprinnelige kvaliteten forringes ved delvis å beskjære et bilde (bare når [JPEG-bildestr.] er stilt inn på [M] eller [S]).


### 2. Område for Klart bilde-zoom ( )

Zoom bilder ved hjelp av en bildeprosess med mindre forringelse.

Når du stiller inn [  Zoomområde ] på [Klart bilde-zoom] eller [Digital zoom], kan du bruke denne zoomfunksjonen.

### 3. Område for digital zoom ( )





Du kan forstørre bilder ved bruk av bildebehandling.

Når du stiller inn [  Zoomområde ] på [Digital zoom], kan du bruke denne zoomfunksjonen.

#### Hint

- Standardinnstillingen for [JPEG-bildestr.] er [L]. For å bruke smart zoom må du endre [JPEG-bildestr.] til [M] eller [S].

#### Merknad

- Funksjonene Smart zoom, Klart bilde-zoom og Digital zoom er ikke tilgjengelige ved opptak i følgende situasjoner:
  - [Bildefrek. v. oppt.] er stilt inn på [120p]/[100p].
  - Under opptak i slow-motion/quick-motion med [  Bildefrekvens ] stilt inn på [120fps]/[100fps]
- Du kan ikke bruke smart zoom-funksjonen til film.
- Når du bruker en zoomfunksjon er innstillingen [  Fokusområde ] deaktivert, og AF fungerer med prioritet i og rundt sentrum av området.
- Når du bruker funksjonen Smart zoom, Klart bilde-zoom eller Digital zoom, er [  Målemodus ] låst til [Multi].
- Ved bruk av funksjonen Smart zoom, Klart bilde-zoom eller Digital zoom, er følgende funksjoner ikke tilgjengelige:
  - Motivgjenkj. AF
  -  Ansikt i multimål.
  - Springsfunksjon

#### Beslektet emne

- [Zoom](#)
- [Zoomområde \(stillbilde/film\)](#)
- [Om zoomområdet](#)

Digitalkamera  
ZV-1F


## Zoom

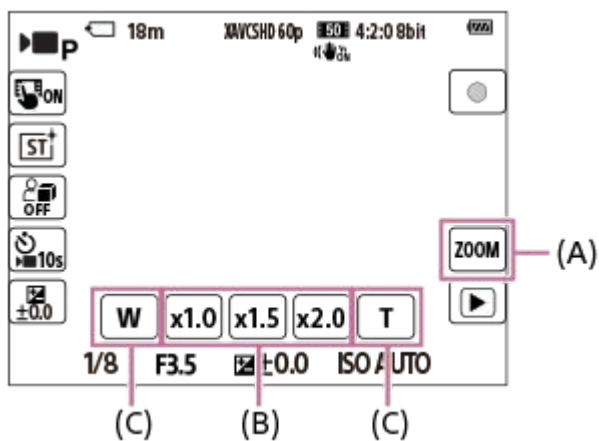
Du kan zoome ved å bruke W/T (zoomspaken) eller ved å berøre zoomeikonet på skjermen.

### Bruke zoomspaken

- Du kan forstørre motivet ved hjelp av W/T (zoomspaken).
  - Beveg W/T (zoomspaken) mot T-siden for å zoome inn og mot W-siden for å zoome ut.

### Berøre zoomeikonene på skjermen

- MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetj.] → [Ikonberøring] → [På].
- Berør **ZOOM** (zoomikonet) (A), og velg deretter forstørrelsesskalaen (B). Alternativt kan du berøre og holde W- eller T-ikonet (C).



- (A): **ZOOM** (zoomikon)  
 (B): Forstørrelsesskala  
 (C): W/T-ikon

### Beslektet emne

- [Zoomområde \(stillbilde/film\)](#)
- [Zoomhastighet](#)
- [Trinnzoom-forstø. \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Zoomområde (stillbilde/film)



Du kan velge produktets zoomeinnstilling.

1 MENU → / (Opptak) → [Zoom] → [ Zoomområde] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Kun smart zoom:

Begrenser zoomområdet til smart zoom. Du kan bruke smart zoom-funksjonen til å ta stillbilder når [JPEG-bildestr.] er stilt inn på [M] eller [S].

#### Klart bilde-zoom :

Velg denne innstillingen for å bruke Klart bilde-zoom. Selv om zoomområdet overstiger smart zoom, forstørrer produktet bilder ved hjelp av bildeprosess med mindre forringelse.

#### Digital zoom :

Når zoomområdet for Klart bilde-zoom overskrides, forstørrer produktet bildene til maksimal størrelse. Dette vil imidlertid resultere i redusert bildekvalitet.

#### Merknad

- Still inn [Kun smart zoom] hvis du ønsker å forstørre bilder i det området hvor bildekvaliteten ikke forringes vesentlig.

### Beslektet emne

- [Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet](#)
- [Om zoomområdet](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Zoomhastighet

---



Stiller inn zoomhastigheten. Denne innstillingen brukes til zoomeoperasjoner ved hjelp av zoomespaken og når du berører og holder W/T-ikonene på skjermen.

1 MENU → / (Opptak) → [Zoom] → [Zoomhastighet] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Sakte:

Stiller inn zoomhastigheten på sakte.

#### Normal:

Stiller inn zoomhastigheten på normal.

#### Hurtig:

Stiller inn zoomhastigheten på hurtig.

#### **Merknad**

- [Zoomhastighet]-innstillingene brukes også når du zoomer med en fjernkontroll (selges separat) koblet til kameraet.

---

### Beslektet emne

- [Zoom](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Trinnzoom-forstø. (stillbilde/film)



Still inn zoomforstørrelsen som kan velges med berøringsknappen på opptaksskjermen eller med tasten som [Trinnzoom]-funksjonen er tilordnet til.

- 1 Velg **MENU** → / (**Opptak**) → **[Zoom]** → **[Trinnzoom-forstø.]**.
- 2 Legg til merker i forstørrelsesverdiene du vil bruke, og velg **[OK]**.
  - Forstørrelsen med (avmerking) kan velges i følgende tilfeller:
    - Når du berører ZOOM (zoomeknappen) på opptaksskjermen
    - Når du trykker på den egendefinerte tasten som [Trinnzoom] er tilordnet til

### Menyelementdetaljer

Legg til merker i forstørrelsesverdiene du vil bruke.  
**x1.0/x1.5/x2.0/x4.0**

#### Hint

- For å velge zoomforstørrelsen med den egendefinerte tasten, tilordner du [Trinnzoom] til tasten du ønsker, med [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.] på forhånd.

#### Merknad

- Når du tar opp film, kan maksimal forstørrelse variere avhengig av innstillingen av [ Filformat] eller [ Zoomområde].
  - Når [ Filformat] er stilt inn på **HD**  
Klart bilde-zoom: maksimalt [x2.0]  
Digital zoom: maksimalt [x4.0]
  - Når [ Filformat] er stilt inn på **4K**  
Klart bilde-zoom: maksimalt [x1.5]  
Digital zoom: maksimalt [x4.0]

### Beslektet emne

- [Zoom](#)
- [Zoomområde \(stillbilde/film\)](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Om zoomområdet

---

Zoomeforstørrelsen endres i samsvar med den valgte bildestørrelsen.

### Når [Bildeforhold] er [3:2]

JPEG-bildestr.	Kun smart zoom	Klart bilde-zoom	Digital zoom
L: 20M	-	Ca. 2×	Ca. 4×
M: 10M	Ca. 1,4×	Ca. 2,8×	Ca. 5,6×
S: 5.0M	Ca. 2×	Ca. 4×	Ca. 8×

---

### Beslektet emne

- [Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet](#)
- [Zoomområde \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## SteadyShot (film)



Aktiverer [SteadyShot]-effekten under filmopptak.

1 MENU → [Opptak] → [Bildestabilisering] → [SteadyShot] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Aktiv:

Gir en kraftig SteadyShot-effekt.

#### Av:

Bruker ikke [SteadyShot].

#### Merknad

- Hvis du bruker stativ eller lignende, bør du slå av SteadyShot-funksjonen, da den kan forårsake feil under opptak.
- Hvis du endrer innstillingen for [SteadyShot], vil visningsvinkelen endres.
- I følgende situasjoner er [SteadyShot] låst til [Av]:
  - Vanlig filmopptak: [Bildefrek. v. oppt.] er stilt inn på [120p]/[100p]
  - Opptak i slow-motion/quick-motion: [S&Q Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps]

Digitalkamera  
ZV-1F

## Høy ISO Støyred.

---



Når du fotograferer med høy ISO-følsomhet, vil produktet redusere støyen som er mer merkbar ved høy produktfølsomhet.

1 MENU →  (Opptak) → [Bildekval./oppt.] → [Høy ISO Støyred.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**Normal:**

Aktiverer normal støyreduksjon ved høye ISO-verdier.

**Lav:**

Aktiverer moderat støyreduksjon ved høye ISO-verdier.

**Av:**

Aktiverer ikke støyreduksjon for høye ISO-verdier.



Digitalkamera  
ZV-1F

## Autovisning (stillbilde)

---



Du kan kontrollere det lagrede bildet på skjermen rett etter at det er tatt. Du kan også stille inn visningstiden for autovisning.

1 MENU →  (Oppsett) → [Visningsvalg] → [ Autovisning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**10 sek./5 sek./2 sek.:**

Viser bildet på skjermen umiddelbart etter at den innstilte fotograferingstiden er omme. Hvis du utfører en forstørrelsesoperasjon under autovisning, kan du sjekke bildet ved hjelp av zoomeforstørrelsen.

**Av:**

Ingen autovisning.

#### **Merknad**

- Når du bruker en funksjon som utfører bildebehandling, kan det hende at bildet midlertidig vises slik det ser ut før behandling, etterfulgt av bildet etter behandling.
- Innstillingene DISP (skjerminnstilling) brukes for autovisningsskjermen.

---

### Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Rutenettvisning (stillbilde/film)

---



Angir om rutenettet skal vises eller ikke under opptak. Rutenettet vil hjelpe deg med å komponere bilder.

1 MENU → / (Opptak) → [Opptaksvisning] → [ Rutenettvisning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Viser rutenettet.

**Av:**

Viser ikke rutenettet.

#### Hint

- Hvis du tilordner [Velg rutenettvisning] til en ønsket tast med [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.], kan du vise eller skjule rutenettlinjene ved å trykke på den tilordnede tasten.

---

### Beslektet emne

- [Rutenett-type \(stillbilde/film\)](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Rutenett-type (stillbilde/film)



Angir typen rutenett som vises. Rutenettet vil hjelpe deg med å komponere bilder.

1 MENU → / (Opptak) → [Opptaksvisning] → [ Rutenett-type] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### 3x3 rutenett:

Plasser hovedmotivene nær en av rutenettlinjene som deler bildet i tre, så du får en velbalansert komposisjon.

#### Firk. rutenett:

Firkanrutenett gjør det enklere å kontrollere det horisontale nivået til komposisjonen. Dette er nyttig for å vurdere komposisjonen når du fotograferer landskap, nærbilder, eller når du utfører skanning av kameraet.

#### Diag.&firk. ruten:

Plasser et motiv på diagonallinjen, så du får et oppløftende og kraftig uttrykk.

#### Hint

- Hvis du tilordner [ Rutenett-type] til en ønsket tast med [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.], kan du endre typen rutenett hver gang du trykker på den tilordnede tasten.

### Beslektet emne

- [Rutenettvisning \(stillbilde/film\)](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Live View-visning



Angir om bilder som er endret med effekter i eksponeringskompensering, hvitbalanse eller [Kreativ stil], skal vises på skjermen.

1 MENU → [Kamera] / [Opptak] → [Opptaksvisning] → [Live View-visning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Innst.-effekt På:

Viser Live View tilnærmet slik bildet ditt vil se ut ved bruk av alle innstillingene dine. Denne innstillingen er nyttig når du ønsker å ta bilder mens du sjekker resultatet på Live View-skjermen.

#### Innst.-effekt Av:

Viser Live View uten effektene eksponeringskompensering, hvitbalanse eller [Kreativ stil]. Når denne innstillingen brukes, kan du lett sjekke bildekomposisjonen.

Live View vises alltid med riktig lysstyrke, selv i modusen [Man. ekspon.].

Når [Innst.-effekt Av] er valgt, vises ikonet **VIEW** (VIEW) på Live View-skjermbildet.

#### Merknad



- Hvis du tar opp film i opptaksmodus for stillbilder, gjenspeiles opptaksinnstillingene i Live View selv om [Live View-visning] er stilt inn på [Innst.-effekt Av].
- Når [Live View-visning] er angitt for [Innst.-effekt Av] er lysstyrken i bildeopptaket ikke den samme som lysstyrken i Live View-skjermbildet.

Digitalkamera  
ZV-1F


## Lys skjerm



Gir deg muligheten til å justere komposisjonen når du fotograferer på mørke steder. Ved å forlenge eksponeringstiden kan du kontrollere komposisjonen på skjermen, selv på mørke steder, som for eksempel under nattehimmelen.

- 1** MENU →  (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [ Tilp. knapp-innst.] → tilordne [Lys skjerm]-funksjonen til den ønskede tasten.
- 2** I en opptaksmodus for stillbilder trykker du på tasten du tilordnet funksjonen [Lys skjerm], og tar deretter et bilde.
  - Lysstyrken som skyldes [Lys skjerm] vil holde seg etter at bildet er tatt.
  - For å gå tilbake til vanlig skjermlysstyrke, må du trykke en gang til på den tasten du tilordnet [Lys skjerm]-funksjonen til.

### Merknad

- Under [Lys skjerm] vil [Live View-visning] automatisk skifte til [Innst.-effekt Av], og innstillingsverdiene, som for eksempel eksponeringskompenseringen vil ikke gjenspeiles i Live View-visningen. Det anbefales at du bruker [Lys skjerm] kun på mørke steder.
- [Lys skjerm] blir automatisk kansellert i følgende situasjoner.
  - Når kameraet er slått av.
  - Når fokusmodus ikke er stilt inn på manuelt fokus.
  - Når [ Autoforst. i MF] utføres.
  - Når [Fokusforstørrer] er valgt.
- Under [Lys skjerm] kan lukkerhastigheten være lavere enn normalt ved fotografering på mørke steder. Fordi den målte lysstyrken utvides, kan dessuten eksponeringen endres.

### Beslektet emne

- [Live View-visning](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fremh. skj. u. opp.

---



Stiller inn om du vil vise en rød ramme rundt kantene på kameraskjermen mens du tar opp film. Du kan enkelt sjekke om kameraet er i standby eller opptak, selv om du ser på kameraskjermen fra en vinkel eller på avstand.

1 MENU →  (Opptak) → [Opptaksvisning] → [Fremh. skj. u. opp.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Viser en rød ramme for å indikere at opptaket pågår.

#### Av:

Viser ikke en ramme for å indikere at opptaket pågår.

#### Hint

- Rammen som vises med denne funksjonen, kan også sendes til en ekstern skjerm som er koblet til via HDMI. Still inn [HDMI-infovisning] på [På].

---

### Beslektet emne

- [HDMI-infovisning](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Markørvisning



Når du tar opp film, kan du stille inn om du skal vise markører på skjermen eller ikke, og velge markørtype.

1 MENU → (Opptak) → [Markørvisning] → Velg et menyelement og still inn den ønskede parameteren.

### Menyelementdetaljer

#### Markørvisning:

Angir om markører skal vises eller ikke. ([På] / [Av])

#### Sentermarkør:

Angir om midtpunktmarkøren skal vises i midten av opptaksskjermen eller ikke. ([Av] / [På])

#### Forholdsmarkør:

Angir visning av bildeforholdsmarkøren. ([Av] / [9:16] / [4:5] / [1:1] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [17:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [1.91:1] / [2:1] / [2.35:1] / [2.39:1])

#### Sikkerhetssone:

Angir visning av sikkerhetssonen. Dette blir standardområdet som kan mottas av en generell husholdnings-TV. ([Av] / [80%] / [90%])

#### Lederamme:

Angir om lederammen skal vises eller ikke. Du kan kontrollere om motivet er vannrett eller loddrett i forhold til bakken. ([Av] / [På])

#### Hint

- Du kan vise flere markører på én gang.
- Posisjoner motivet i krysspunktet for [Lederamme] for å sikre en balansert komposisjon.

#### Merknad


- Markørene vises når opptaksmodusen er stilt inn på [Film] eller [Sakte og rask film], eller når du tar opp film.
- Du kan ikke vise markører når du bruker [Fokusforstørrer].
- Markørene vises på skjermen. (Du kan ikke skrive ut eller eksportere markørene.)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Gammavisningshjelp



Film med S-Log gamma antas å skulle prosesseres etter opptak, for å gjøre bruk av det store dynamiske området. Det forutsettes at bilder med HLG gamma skal vises på HDR-kompatible skjermer. De vises derfor med lav kontrast under opptak, og kan være vanskelige å overvåke. Du kan imidlertid bruke funksjonen [Gammavisningshjelp] til å gjenskape en kontrast tilsvarende vanlig gamma. I tillegg kan [Gammavisningshjelp] også brukes ved avspilling av film på kameraets skjerm.

1 MENU →  (Oppsett) → [Visningsvalg] → [Gammavisningshjelp] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer


#### På:

Bruker funksjonen for gammavisningshjelp.

#### Av:

Bruker ikke funksjonen for gammavisningshjelp.

#### Hint

- Hvis du tilordner [Velg gammav.-hjelp] til en ønsket tast med [ Tilp. knapp-innst.], [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.], kan du slå på eller av gammavisningshjelp-funksjonen ved å trykke på den tilordnede tasten.

#### Merknad

- [Gammavisningshjelp] brukes ikke på film som vises på en TV eller en skjerm som er koblet til kameraet.

### Beslektet emne

- [Bildeprofil \(stillbilde/film\)](#)
- [Type gammav.-hjelp](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Type gammav.-hjelp



Velger konverteringstype for [Gammavisningshjelp].

① MENU → (Oppsett) → [Visningsvalg] → [Type gammav.-hjelp] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

Assist  
AUTO **Auto:**

- Viser bilder med effekter som følger, i samsvar med gamma- eller fargemodusen som er stilt inn i [ Bildeprofil].
  - Når gamma er stilt inn på [S-Log2]: [S-Log2→709(800%)]
  - Når gamma er stilt inn på [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
  - Når gamma er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og fargemodus er stilt inn på [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
  - Når gamma er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og fargemodus er stilt inn på [709]: [HLG(709)]

Assist  
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Viser bilder med en S-Log2-gamma som reproducerer en kontrast som tilsvarer ITU709 (800%).

Assist  
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Viser bilder med en S-Log3-gamma som reproducerer en kontrast som tilsvarer ITU709 (800%).

Assist  
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Viser bilder etter å ha justert bildekvaliteten på skjermen til en kvalitet som er nesten den samme som når du viser bilder på en [HLG(BT.2020)]-kompatibel skjerm.

Assist  
HLG 709 **HLG(709):**

Viser bilder etter å ha justert bildekvaliteten på skjermen til en kvalitet som er nesten den samme som når du viser bilder på en [HLG(709)]-kompatibel skjerm.

#### Hint

- Hvis du tilordner [Type gammav.-hjelp] til en ønsket tast ved å bruke [ Tilp. knapp-innst.] eller [ Tilp. knapp-innst.], kan du veksle [Type gammav.-hjelp]-innstillingen.

#### Merknad

- Når [Gammavisningshjelp] er stilt inn på [Auto] under avspilling, brukes en effekt på bildet på følgende måte:
  - Når du spiller av en film som er tatt opp med [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3]: Bildet vises med en [HLG(BT.2020)]- eller [HLG(709)]-effekt, avhengig av fargemodusen.

I andre situasjoner vises filmer i samsvar med gamma-innstillingen og fargemodusinnstillingen i [ Bildeprofil].

### Beslektet emne

- [Gammavisningshjelp](#)
- [Bildeprofil \(stillbilde/film\)](#)
- [HDMI-utdatainns. \(film\)](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Lydopptak

---



Stiller inn om lyd skal spilles inn under filmopptak. Velg [Av] for å unngå lyder som objektivet og kameraet lager under bruk. Denne funksjonen kan ikke brukes under opptak i slow-motion/quick-motion.

1 MENU →  (Opptak) → [Lydopptak] → [Lydopptak] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Tar opp lyd.

**Av:**

Tar ikke opp lyd.

---

### Beslektet emne

- [Lydopptaksnivå](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Lydopptaksnivå



Du kan justere lydopptaksnivået mens du sjekker nivåmåleren. Denne funksjonen kan ikke brukes under opptak i slow-motion/quick-motion.

- 1 MENU → (Opptak) → [Lydopptak] → [Lydopptaksnivå].
- 2 Velg det ønskede nivået ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

### Menyelementdetaljer

+:

Justerer opp lydopptaksnivået.

-:

Justerer ned lydopptaksnivået.

#### Hint

- Når du tar opp lydfilm med høyt volum, må du stille inn [Lydopptaksnivå] på et lavere lydnivå. Dette gjør det mulig for deg å ta opp mer realistisk lyd. Når du tar opp lydfilm med lavere volum, må du stille inn [Lydopptaksnivå] på et høyere lydnivå for å gjøre det enklere å høre lyden. Kontroller at volumet er på riktig nivå med volumnivåmåleren på kameraet.
- For å tilbakestille lydopptaksnivået til standardinnstillingen, må du trykke på (sletteknappen).

#### Merknad

- Uansett [Lydopptaksnivå]-innstillinger, er begrenseren alltid aktiv.
- [Lydopptaksnivå] er kun tilgjengelig når opptaksmodus er satt til filmmodus.
- [Lydopptaksnivå]-innstillingene brukes både på den interne mikrofonen og på terminalinngangen (mikrofon).


Digitalkamera  
ZV-1F

## Vindstøyreduksjon



Stiller inn om vindstøy skal reduseres eller ikke, ved å dempe lave frekvenser i den inngående lyden fra den innebygde mikrofonen. Denne funksjonen kan ikke brukes under opptak i slow-motion/quick-motion.

Selv om vindstøy blir redusert når du bruker vindskjermen (inkludert), kan du bruke denne funksjonen sammen med vindskjermen dersom du fortsatt legger merke til vindstøyen.

1 MENU →  (Opptak) → [Lydopptak] → [Vindstøyreduksjon] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Reduserer vindstøy.

**Av:**

Reduserer ikke vindstøy.

#### **Merknad**

- Lydkvaliteten kan variere fra de normale opptaksinnstillingene når [Vindstøyreduksjon] er stilt inn på [På].
- Hvis en ekstern mikrofon (selges separat) brukes, virker ikke [Vindstøyreduksjon].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Lydnivåvisning



Brukes til å stille inn om lydnivået skal vises på skjermen eller ikke. Denne funksjonen kan ikke brukes under opptak i slow-motion/quick-motion.

1 MENU →  (Opptak) → [Lydopptak] → [Lydnivåvisning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Viser lydnivået.

**Av:**

Viser ikke lydnivået.


#### Merknad

- Lydnivået vises ikke i følgende situasjoner:
  - Når innstillingen for [Lydopptak] er stilt inn på [Av].
  - Når innstillingen for DISP (visningsinnstilling) er stilt inn på [Ingen skj.-info].
- Lydnivået vises også når produktet er standby for opptak i filmopptaksmodus.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Direktestrømming av video og lyd (USB-strømm.)



Du kan koble en datamaskin e.l. til kameraet og bruke kameraets video og lyd for direktestrømnings- eller nettkonferansetjenester. Velg MENU →  (Oppsett) → [USB] → [USB-tilkobl.-modus] → [Velger når tilk.] eller [USB-strømm.] på forhånd.

### 1 Koble kameraet til en datamaskin eller annen enhet med en USB-kabel.

[USB-strømm.:Standby] vises på kameraskjermen, og kameraet skifter til standby-modus for strømming.



- Hvis [USB-tilkobl.-modus] er stilt inn på [Velger når tilk.], velger du [Direktestrø. (USB-strømm.)] på skjermbildet for valg av USB-tilkoblingsmodus.
- Bruk en kabel eller adapter som passer til terminalen på enheten som skal tilkobles.

### 2 Start strømming fra direktestrømnings- eller nettkonferansetjenesten.


[USB-strømm.:Overfør.] vises på kameraskjermen.

- For å gå ut av [USB-strømm.], slår du av strømmen til kameraet eller kobler fra USB-kabelen.

#### Hint

- Hvis du tilordner [Inns. prod.-fremv.] eller [Uskarp bakgrunn] til , kan du bruke disse funksjonene selv under USB-strømming.
- Formatet for strømningsdata er som følger.
  - Videoforamt: MJPEG
  - Oppløsning: HD720 (1280 × 720)
  - Bildefrekvens: 30 fps/25 fps
  - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanaler
- Ved USB-strømming forsynes kameraet med strøm fra datamaskinen. Hvis du vil bruke så lite datamaskinstrøm som mulig, må du stille inn [Strømfors. via USB] på [Av].
- Når du bruker en ekstern mikrofon, kan du redusere avvik mellom stemmen og bevegelsene i munnen ved å koble mikrofonen til  (mikrofonkontakten) på kameraet.

#### Merknad

- Mens USB-strømming pågår, er kameraet alltid stilt inn på filmopptaksmodus, uansett opptaksmodus før starten på strømmingen.
- Du kan ikke gjøre følgende mens [USB-strømm.] kjører.
  - Overgang til avspillingsskjermbildet
  - Nettverksfunksjoner (PC-fjernstyring, fjernstyringsoperasjon fra en smarttelefon osv.)
- Følgende funksjoner deaktiveres mens [USB-strømm.] kjører.
  - Ta opp strømningsvideoen
  - Menyskjermbetjening
  - Fange inn en tilpasset hvitbalanse
  -  Bildeprofil

- Starttid for strømmp.
-  Auto skjerm AV
- Avhengig av omgivelsestemperaturen, Wi-Fi-tilkoblingsforhold og bruksforhold før strømmingen startes, kan det hende at kameraets interne temperatur stiger, og tilgjengelig varighet for strømming kan forkortes.

---

## Beslektet emne

- [USB-tilkobl.-modus](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation



Digitalkamera  
ZV-1F

## Innhold i dette kapitlet

---

Følgende innholdsfortegnelse viser funksjonene som beskrives i dette kapitlet ("Gi kameraet et personlig oppsett"). Fra hvert elementnavn kan du gå til siden som beskriver de respektive funksjonene.

### Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper (Tilp. knapp-innst.) (stillbilde/film)

#### Registrere ofte brukte funksjoner på funksjonsmenyen

- [Fn-meny-innst.](#)

#### Registrere ofte brukte funksjoner på Min meny

- [Legg til element](#)
- [Sorter element](#)
- [Slett element](#)
- [Slett side.](#)
- [Slett alle](#)
- [Vis fra Min meny](#)

#### Ta opp film ved å trykke på utløserknappen

- [REC m. lukkerkn. \(film\)](#)

#### Skjerminnstillinger

- [Skjermvendingstretn.](#)
- [DISP \(skjermv.\)-inn.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper (Tilp. knapp-innst.) (stillbilde/film)

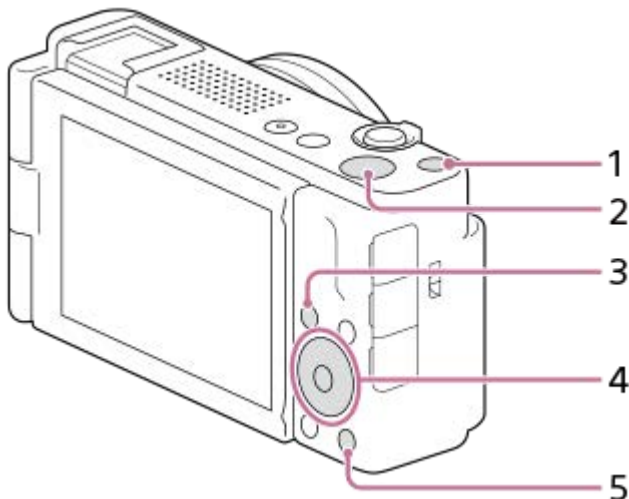


Du kan bruke funksjonen for egendefinert tast til å tilordne funksjonene du bruker ofte, til knapper det er enkelt å betjene. Ved å gjøre dette kan du hoppe over prosessen med å velge elementer fra MENU, og det går dermed raskere å hente opp funksjonene.

Du kan tilordne funksjoner til tilpassede taster for stillbilder, filmopptaksmodus og avspillingsmodus separat.

- Hvilke funksjoner som kan tilordnes, varierer avhengig av knappene.

Du kan tilordne funksjoner til følgende knapper.



1. Egendefin. knapp 1
2. MOVIE-knapp
3. Fn/AF-knapp
4. Senterknapp/Venstre knapp/Høyre knapp
5. Playback-knapp

Nedenfor finner du fremgangsmåten for å tilordne [Motivgjenkj. AF]-funksjonen til senterknappen.

- 1 **MENU** → (Oppsett) → **[Betj.-tilpassing]** → **[ Tilp. knapp-innst.]**.
  - Hvis du vil tilordne en funksjon som skal hentes frem når du gjør filmopptak, velger du [ Tilp. knapp-innst.].
  - Hvis du vil tilordne en funksjon som skal hentes frem når du spiller av bilder, velger du [ Tilp. knapp-innst.].
- 2 **Flytt til [Bak]** ved hjelp av øvre/nedre side av kontrollhjulet. Velg deretter **[Senterknapp]**, og trykk på midten av kontrollhjulet.
- 3 **Velg [Motivgjenkj. AF]** ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten.

- Hvis du trykker på senterknappen mens du fotograferer og det registreres øyne, aktiveres [Motivgjenkj. AF], og kameraet fokuserer på øynene. Ta bilder mens du holder nede senterknappen.

---

---

### Beslektet emne

- [Fn-meny-innst.](#)
- [Bruke funksjonsmenyen](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation


Digitalkamera  
ZV-1F

## Fn-meny-innst.












Funksjonsmenyen er en meny med 12 funksjoner som vises nederst på skjermen når du trykker på Fn (funksjonsknappen) i opptaksmodus.

Du kan registrere 12 funksjoner til funksjonsmenyene for både stillbildefotografering og filmopptak.

Følgende er prosedyren for å endre [Bruksmodus] i stillbildefunksjonsmenyen til [ Rutenettvisning].

- Hvis du vil endre filmfunksjonsmenyen, må du velge et menyelement for filmfunksjon i trinn 2.

- 1 **MENU** →  (**Oppsett**) → **[Betj.-tilpassing]** → **velg [Fn-meny-innst.]**.
- 2 Velg   (**Bruksmodus**) blant de 12 menyelementene i funksjonsmenyen for stillbilder ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten.
- 3 Flytt til skjermbildet som viser [ Rutenettvisning] ved hjelp av venstre/høyre side av kontrollhjulet. Velg deretter [ Rutenettvisning], og trykk på midten av kontrollhjulet.
  -  (  Rutenettvisning) vises på plasseringen der   (**Bruksmodus**) ble vist i funksjonsmenyen.

### Hint

- Når [Berøringsbetjening] er stilt inn på [På], kan du også åpne [Fn-meny-innst.] ved å holde nede ikonet i funksjonsmenyen.

### Beslektet emne

- [Bruke funksjonsmenyen](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Legg til element




Du kan registrere ønskede menyelementer til ☆ (Min meny) under MENU.

- 1 **MENU** → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Legg til element].
- 2 Velg et element som du vil legge til ☆ (Min meny), ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
- 3 Velg et mål ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

### Hint

- Du kan legge til opptil 42 elementer til ☆ (Min meny).

### Merknad

- Du kan ikke legge til følgende elementer til ☆ (Min meny).
  - Alle elementer under MENU →  (Avspilling)

### Beslektet emne

- [Sorter element](#)
- [Slett element](#)
- [Bruke menyen](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Sorter element

---



Du kan omorganisere menyelementene som er lagt til i ☆ (Min meny), under MENU.

- 1 **MENU** → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Sorter element].
  - 2 **Velg et element som du vil flytte, ved å bruke øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.**
  - 3 **Velg et mål ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.**
- 
- 

### Beslektet emne

- [Legg til element](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Slett element



Du kan slette menyelementene som er lagt til i ☆ (Min meny), i MENU.

- 1 MENU → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Slett element].
- 2 Velg et element du vil slette, med øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å slette elementet som er valgt.

### Hint

- Hvis du vil slette alle elementene på en side, velger du MENU → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Slett side.].
- Du kan slette alle elementene som er lagt til i ☆ (Min meny) ved å velge MENU → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Slett alle].

### Beslektet emne

- [Slett side.](#)
- [Slett alle](#)
- [Legg til element](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Slett side.

---



Du kan slette alle menyelementene som er lagt til en side under ☆ (Min meny), i MENU.

- 1 **MENU** → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Slett side.].
  - 2 **Velg en side som du vil slette, ved å bruke øvre eller nedre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å slette elementene.**
- 

### Beslektet emne

- [Slett alle](#)
- [Legg til element](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Slett alle

---



Du kan slette alle menyelementene som er lagt til i ☆ (Min meny), i MENU.

1 MENU → ☆ (Min meny) → [Min meny-innst.] → [Slett alle].

2 Velg [OK].

---

### Beslektet emne

- [Slett side.](#)
- [Legg til element](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Vis fra Min meny

---



Du kan stille inn Min meny til å vises først når du trykker på MENU-knappen.

① **MENU** → ☆ (Min meny) → **[Min meny-innst.]** → **[Vis fra Min meny]** → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Min meny vises først når du trykker på MENU-knappen.

**Av:**

Den sist viste menyen vises når du trykker på MENU-knappen.

---

### Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Bruke menyen](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## REC m. lukkerkn. (film)

---



Du kan starte eller stoppe filmopptak ved å trykke på lukkerknappen, som er større og enklere å trykke på enn MOVIE (filmknappen).

① MENU →  (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [ REC m. lukkerkn.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**  
Aktiverer filmopptak ved hjelp av lukkerknappen når opptaksmodus er stilt inn på [Film] eller [Sakte og rask film].

**Av:**  
Deaktiverer filmopptak ved hjelp av lukkerknappen.

---

### Beslektet emne


- [Ta opp film \(Intelligent Auto\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Skjermvendingstretn.



Retningen på bilde- og menyskjermvisningen kan vendes om i henhold til hvordan skjermen åpnes og hvordan skjermen holdes.

1 MENU →  (Oppsett) → [Skjerm] → [Skjermvendingstretn.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Auto:

Vender retningen til skjermen ved å registrere hvordan skjermen åpnes og hvilken vei skjermen åpnes.

#### Horiso. vending:

Vender skjermen horisontalt under opptak.

#### 180 gr. vending:

Roterer visningen av skjermen 180 grader for alle typer visninger, som for eksempel bilder og menyskjermbilder.

#### Ingen vending:

Vender ikke visningen av skjermen.

#### Hint

- Ved å trykke gjentatte ganger på tasten som [Bytt skjermvend.-vis.]-funksjonen er tilordnet til, kan du veksle innstillingen i rekkefølgen [Horiso. vending] → [180 gr. vending] → [Ingen vending] → [Horiso. vending]. Når [Skjermvendingstretn.] er stilt inn på [Auto], veksles visningsmetoden midlertidig mens innstillingsverdien forblir [Auto].

#### Merknad

- Selv om [Skjermvendingstretn.] er stilt inn på [Horiso. vending], vendes ikke retningen til skjermvisningen under avspilling .

Digitalkamera  
ZV-1F

## DISP (skjermv.)-inn.



Gjør det mulig å stille inn de skjermvisningsmodusene som skal kunne velges med DISP (skjerminnstilling) i opptaksmodus.

1 MENU → (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [DISP (skjermv.)-inn.] → ønsket innstilling → [Enter].

Elementene merket med ✓ (avmerking) er tilgjengelige.

### Menyelementdetaljer

#### Vis alle info. :

Viser opptaksinformasjon.

#### Ingen skj.-info :

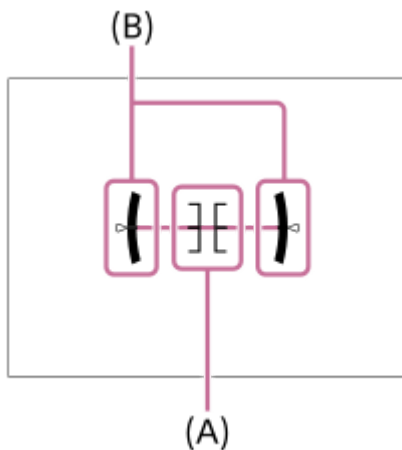
Viser ikke opptaksinformasjon.

#### Histogram :

Viser luminansfordelingen grafisk.

#### Nivå :

Angir om produktet er i vater både fra forside til bakside (A) og horisontalt (B). Når produktet er i vater i en retning, lyser indikatoren grønt.



#### Merknad

- Hvis du vipper produktet forover eller bakover i en stor vinkel, vil det være mye ute av vater (stor "vaterfeil").
- Produktet kan ha en feilmargin på nesten  $\pm 1^\circ$ , også når helningen korrigeres etter vaterpasset.

### Beslektet emne

- [Bruke DISP \(skjerminnstillingsknappen\).](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Innhold i dette kapitlet

---

Følgende innholdsfortegnelse viser funksjonene som beskrives i dette kapitlet ("Visning"). Fra hvert elementnavn kan du gå til siden som beskriver de respektive funksjonene.

### Vise bilder

- [Spille av stillbilder](#)
- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forst. første forst.](#)
- [Forstørr første pos.](#)
- [Rotere lagrede bilder automatisk \(Visningsretning\)](#)
- [Spiller av film](#)
- [Voluminnstillinger](#)
- [Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning \(Lysbildevisning\)](#)
- [Kont. avs. Intervall](#)
- [Avsp.-hast. Interv.](#)

### Endre hvordan bilder vises

- [Spille av bilder på bildeindeksskjermen \(Bildeindeks\)](#)
- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)
- [Vis som gruppe](#)
- [Vis bild. fra spes. tid](#)

### Beskytte innspilte bilder (Beskytt)

### Legge til informasjon i bilder

- [Vurdering](#)
- [Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)
- [Rotere et bilde \(Roter\)](#)

### Trekke ut stillbilder fra en film

- [Lagre som bilde](#)

### Slette bilder

- [Slette flere valgte bilder \(Slett\)](#)
- [Trykk Slett 2 gng.](#)
- [Bekreft sletting](#)

### Vise bilder på en TV

- [Vise bilder på en TV ved hjelp av en HDMI-kabel](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Spille av stillbilder

Spiller av lagrede bilder.

**1** Trykk på  (avspillingsknappen) for å slå på avspillingsmodus.

**2** Velg et bilde med kontrollhjulet.

- Bilder som er tatt med kontinuerlig opptak eller intervalloptak, vises som én gruppe. Trykk på midten av kontrollhjulet for å spille av bildene i gruppen.

### Hint

- Produktet oppretter en bildedatabasefil på et minnekort for opptak og avspilling av bilder. Et bilde som ikke registreres i bildedatabasefilen, vil kanskje ikke kunne spilles av på riktig måte. Hvis du vil spille av bilder som er tatt med andre enheter, registrerer du disse bildene til bildedatabasefilen med MENU →  /  (Opptak) → [Medier] → [] Gjenop. bilde-DB].
- Hvis du spiller av bildene rett etter fotografering med kontinuerlig fremtrekk, vil kanskje skjermen vise et ikon som angir at data skrives / antall bilder det er igjen å skrive. Mens skrivingen pågår, vil enkelte funksjoner ikke være tilgjengelige.

### Beslektet emne

- [Gjenop. bilde-DB \(stillbilde/film\)](#)
- [Vis som gruppe](#)
- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)




Digitalkamera  
ZV-1F

## Forstørrer et bilde som avspilles (Forstørr)

Forstørrer bildet som avspilles. Bruk denne funksjonen til å kontrollere fokus i bildet osv.

- 1 Vis det bildet du vil forstørre, og skyv W/T (zoomespaken) mot T-siden.**
  - Skyv W/T (zoomespaken) mot W-siden for å justere zoomeforstørrelsen.
  - Visningen zoomer inn på den delen av bildet som kameraet fokuserte på da bildet ble tatt. Hvis kameraet ikke klarer å innhente informasjon om fokus plasseringen, vil det zoome inn på midten av bildet.
- 2 Velg den delen du vil forstørre, ved å trykke øverst, nederst, til høyre eller venstre på kontrollhjulet.**
- 3 Trykk på MENU-knappen eller på midten av kontrollhjulet for å avslutte avspillingszoomen.**

### Hint

- Du kan også forstørre et bilde som spilles av, ved hjelp av MENU.
- Du kan endre den første forstørrelsen og den første posisjonen for forstørrede bilder ved å velge MENU →  (Avspilling) → [Forstørring] → [ Forst. første forst.] eller [ Forstørr første pos.].
- Du kan også forstørre bildet ved å berøre skjermen. Dra skjermen for å flytte den forstørrede posisjonen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd.

### Merknad

- Du kan ikke forstørre filmer.

### Beslektet emne

- [Forst. første forst.](#)
- [Forstørr første pos.](#)
- [Berøringsbetjening](#)
- [Berøringsoperasjoner på skjermen](#)





Digitalkamera  
ZV-1F

## Forst. første forst.

---

Stiller inn den innledende zoomeforstørrelsen ved avspilling av forstørrede bilder.

① MENU →  (Avspilling) → [Forstørring] → [ Forst. første forst.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Standard forstør.:

Viser et bilde med standard forstørrelse.

#### Forrige forstørr.:

Viser et bilde med forrige forstørrelse. Forrige forstørrelse lagres selv etter at den forstørrede skjermen er lukket.

---

### Beslektet emne



- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forstørr første pos.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Forstørr første pos.

---

Stiller inn den innledende posisjonen når du forstørrer et bilde under avspilling.

① MENU →  (Avspilling) → [Forstørring] → [ Forstørr første pos.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Fokusert pos.:

Forstørrer bildet fra fokuspunktet under opptak.

#### Midten:

Forstørrer bildet fra midten av skjermen.

---

### Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forst. første forst.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Rotere lagrede bilder automatisk (Visningsretning)

Brukes for å angi retningen ved avspilling av lagrede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [Avspillingsvalg] → [Visningsretning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Auto:

Når du roterer kameraet, oppdager kameraet vertikal og horisontal retning, og viser det bildet som spilles av i samsvar med orienteringen.

#### Manuell:

Bilder som er tatt vertikalt, vises vertikalt. Hvis du har stilt inn bildeorienteringen ved hjelp av [Roter]-funksjonen, vil bildet vises i henhold til dette.

#### Av:

Bildene vises alltid horisontalt.

#### **Merknad**

- Filmer som er tatt opp vertikalt, spilles av horisontalt under filmavspilling.


### Beslektet emne

- [Rotere et bilde \(Roter\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Spiller av film

Spiller av lagrede filmer.

- 1 Trykk på  (avspillingsknappen) for å bytte til avspillingsmodus.
- 2 Velg den filmen som skal vises, ved hjelp av kontrollhjulet, og trykk på midten av det for å starte visningen.

### Tilgjengelige operasjoner under filmavspilling

Du kan aktivere sakte avspilling, justering av lydvolümet og andre funksjoner ved å trykke nederst på kontrollhjulet.

-  : Avspilling
-  : Pause
-  : Spole raskt forover
-  : Spole raskt bakover
-  : Spille av sakte forover
-  : Spille av sakte bakover
-  : Neste filmfil
-  : Forrige filmfil
-  : Viser neste bilde
-  : Viser forrige bilde
-  : Lagre som bilde
-  : Justering av lydvolümet
-  : Lukker kontrollpanelet

#### Hint

- Produktet oppretter en bildedatabasefil på et minnekort for opptak og avspilling av bilder. Et bilde som ikke registreres i bildedatabasefilen, vil kanskje ikke kunne spilles av på riktig måte. Hvis du vil spille av bilder som er tatt med andre enheter, registrerer du disse bildene til bildedatabasefilen med MENU →  /  (Opptak) → [Medier] → [ Gjenop. bilde-DB].
- "Spille av sakte forover", "Spille av sakte bakover", "Viser neste bilde" og "Viser forrige bilde" er tilgjengelige ved pause.
- Filmfiler som er tatt opp med andre produkter, kan kanskje ikke spilles av med dette kameraet.
- For filmer med opptaksmerker vises plasseringen av opptaksmerkene på avspillingslinjen under filmavspilling. I tillegg vises opptaksmerkeikonet på skjermen når en scene som det er lagt til et opptaksmerke i, spilles av.

#### Merknad

- Selv om du tar opp filmen vertikalt vises filmen horisontalt på skjermen til kameraet.

#### Beslektet emne

- [Gjenop. bilde-DB \(stillbilde/film\)](#)
- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)




Digitalkamera  
ZV-1F

## Voluminnstillinger

---

Stiller inn volumet for filmavspilling.

① **MENU** →  (**Oppsett**) → **[Lydvalg]** → **[Voluminnstillinger]** → ønsket innstilling.


### Justere lydvolument under avspilling

Trykk på nedsiden av kontrollhjulet under filmavspilling for å vise kontrollpanelet. Deretter kan du justere volumet. Du kan justere volumet mens du lytter til den faktiske lyden.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning (Lysbildevisning)

Spiller av bilder automatisk og kontinuerlig.

- 1 **MENU** →  (Avspilling) → **[Visning]** → **[Lysbildevisning]** → ønsket innstilling.
- 2 Velg **[Enter]**.

### Menyelementdetaljer

#### Gjenta:

Velg **[På]**, hvor bildene vises i en kontinuerlig sløyfe, eller **[Av]**, hvor produktet avslutter lysbildevisningen når alle bildene er vist én gang.

#### Intervall:

Velg visningsintervallet for bilder fra **[1 sek.]**, **[3 sek.]**, **[5 sek.]**, **[10 sek.]** eller **[30 sek.]**.

### Avslutte lysbildevisningen midtveis

Trykk på **MENU**-knappen for å avslutte lysbildevisningen. Du kan ikke sette lysbildevisningen på pause.

#### Hint

- Under avspilling kan du vise neste/forrige bilde ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet.
- Du kan bare aktivere lysbildevisning når **[Visningsmodus]** er angitt som **[Datovisning]** eller **[Mappevisn. (Stillbilder)]**.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Kont. avs. Intervall



Spiller kontinuerlig av bilder som er tatt med intervalloptak.

Du kan lage filmer av stillbilder tatt med intervalloptak ved hjelp av programvaren Imaging Edge Desktop(Viewer). Du kan ikke lage filmer av stillbildene på kameraet.

1 MENU →  (Avspilling) → [Visning] → [Kont. avs.  Intervall].

2 Velg bildegruppen du vil spille av, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

### Hint

- På avspillings skjermen kan du starte kontinuerlig avspilling ved å trykke på ned-knappen mens du viser et bilde i gruppen.
- Du kan fortsette avspillingen eller sette på pause ved å trykke på ned-knappen under avspilling.
- Du kan endre avspillingshastigheten ved å dreie på kontrollhjulet under avspilling. Du kan også endre avspillingshastigheten ved å velge MENU →  (Avspilling) → [Visning] → [Avsp.-hast.  Interv.].
- Du kan også kontinuerlig spille av bilder som er tatt med kontinuerlig opptak.

### Beslektet emne


- [Intervallopt.-fun.](#)
- [Avsp.-hast. Interv.](#)
- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)





Digitalkamera  
ZV-1F


## Avsp.-hast. Interv.

---

Konfigurerer avspillingshastigheten for stillbilder under [Kont. avs.  Intervall].

1 MENU →  (Avspilling) → [Visning] → [Avsp.-hast.  Interv.] → ønsket innstilling.

### Hint

- Du kan også endre avspillingshastigheten ved å dreie på kontrollhjulet under [Kont. avs.  Intervall].

---

### Beslektet emne

- [Kont. avs. Intervall](#)

Digitalkamera  
ZV-1F


## Spille av bilder på bildeindeksskjermen (Bildeindeks)

---

Du kan vise flere bilder samtidig i avspillingsmodus.

- 1 Skyv W/T-spaken (zoomespaken) mot W-siden mens bildet spilles av.
- 2 Velg bildet ved å trykke på øvre/nedre/høyre/venstre side av kontrollhjulet eller ved å dreie på kontrollhjulet.

### Endre antallet bilder som skal vises

MENU →  (Avspilling) → [Avspillingsvalg] → [Bildeindeks] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

9 bilder/25 bilder

### Gå tilbake til visning av enkeltbilder

Velg det ønskede bildet, og trykk på midten av kontrollhjulet.

### Raskt vise et ønsket bilde

Velg linjen på venstre side av bildeindeksskjermen med kontrollhjulet, og trykk deretter øverst eller nederst på kontrollhjulet. Når linjen er valgt, kan du vise kalenderskjermen eller mappevalgskjermen ved å trykke på midten. I tillegg kan du skifte visningsmodus ved å velge et ikon.

---

### Beslektet emne

- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Skifte mellom stillbilder og filmer (Visningsmodus)

---

Stiller inn visningsmodus (bildevisningsmetode).

1 **MENU** →  (Avspilling) → [Avspillingsmål] → [Visningsmodus] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**Datovisning:**

Viser bildene sortert etter dato.

**Mappevisn. (Stillbilder):**

Viser kun stillbilder.

 **Filmvisning:**

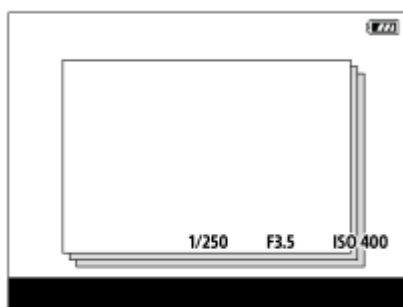
Viser kun filmer sortert etter dato.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Vis som gruppe

Angir om bilder som er tatt som kontinuerlig opptak eller bilder som er tatt som intervalloptak skal vises som en gruppe.

1 MENU →  (Avspilling) → [Avspillingsvalg] → [Vis som gruppe] → ønsket innstilling.



### Menyelementdetaljer

#### På:


Viser bilder som en gruppe.

For å spille av bildene i en gruppe, velger du gruppen og trykker på midten av kontrollhjulet.

#### Av:

Viser ikke bilder som en gruppe.

#### Hint

- Følgende bildene er gruppert.
  - Bilder som er tatt med [Bruksmodus] stilt inn på [Seriebilder] eller [Hast.-pri serieb.] (én bildesekvens som er fotografert kontinuerlig ved å holde nede lukkerknappen under kontinuerlig opptak blir én gruppe.)
  - Bilder som er tatt med [Intervallopt.-fun.] (bilder som er fotografert i én økt med intervalloptak blir én gruppe.)
- På bildeindekskjerm bildet vises ikonet  (Vis som gruppe) over gruppen.

#### Merknad

- Hvis du sletter gruppen, slettes alle bildene i gruppen.

### Beslektet emne

- [Seriebilder](#)
- [Intervallopt.-fun.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Vis bild. fra spes. tid

Du kan spille av bilder ved å angi opptaksdato og -klokkeslett.

1 MENU →  (Avspilling) → [Avspillingsvalg] → [Vis bild. fra spes. tid].

2 Bruk kontrollhjulet til å stille inn dato og klokkeslett for bildet som skal spilles av, og trykk deretter på midten av hjulet.

Bildet som ble tatt på den angitte datoen og det angitte klokkeslettet, vil bli spilt av.

- Hvis ingen bilder er tatt på den angitte datoen og klokkeslettet, vil det bildet som er tatt på nærmeste dato og klokkeslett, spilles av.

### Merknad

- Når [Vis bild. fra spes. tid] utføres under avspilling av bilder i en gruppe, vil bildet som ble tatt på nærmeste dato og klokkeslett i gruppen, bli spilt av.
- Dato og klokkeslett da opptaket ble startet, behandles som opptaksdato og -klokkeslett for film.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Beskytte innspilte bilder (Beskytt)

Beskytter lagrede bilder mot utilsiktet sletting. -merket (beskytt) vises på beskyttede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [Valg/memo] → [Beskytt] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Flere bilder:

Beskytter bildene som er valgt.

(1) Velg det bildet som skal beskyttes, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. ✓-merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne ✓-merket (avmerking).

(2) For å beskytte andre bilder må du gjenta trinn (1).

(3) MENU → [OK].

#### Alle i denne mappen:

Beskytter alle bildene i den valgte mappen.

#### Avbryt alle i mappen:

Opphever beskyttelsen av alle bilder i den valgte mappen.

#### Alle fra datoen:

Beskytter alle bildene som er tatt på datoen som er valgt.

#### Avbryt alle fra datoen:

Opphever beskyttelsen av alle bilder som er tatt på datoen som er valgt.



#### Alle bildene i gruppen:

Beskytter alle bildene i gruppen som er valgt.

#### Avbryt alle i gruppen:

Opphever beskyttelsen av alle bildene i gruppen som er valgt.

#### Hint

- I Hvis du tilordner [Beskytt] til en valgfri tast med MENU →  (Oppsett) → [Betj.-tilpassing] → [ Tilp. knapp-innst.], kan du beskytte bilder eller oppheve beskyttelse ved å trykke på tasten.
- Hvis du velger en gruppe i [Flere bilder], beskyttes alle bildene i gruppen. Hvis du vil velge og beskytte bestemte bilder i gruppen, kjører du [Flere bilder] mens du viser bildene i gruppen.


#### Merknad

- Menyelementene som kan velges, varierer etter hvilken [Visningsmodus]-innstilling som er valgt.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Vurdering

Du kan gi bildene du har tatt, vurderinger på en skala med antall stjerner (★ – ★★★) for å gjøre det enklere å finne bilder.

**1** MENU →  (Avspilling) → [Valg/memo] → [Vurdering].

Skjermbildet for valg av bildevurdering vises.

**2** Trykk på venstre eller høyre side av kontrollhjulet for å vise et bilde som du ønsker å tilordne en vurdering, og trykk deretter på midten.

**3** Velg nivået av ★ (Vurdering) ved å trykke på venstre/høyre side av kontrollhjulet og deretter trykke på midten.


**4** Trykk på MENU-knappen for å lukke skjermbildet for vurderingsinnstillinger.

### Slik angir du vurderinger når du tar stillbilder

Tilordne [Legg til Vurd. (★)] til og med [Legg til Vurd. (★★★)] til de ønskede tastene ved hjelp av [ Tilp. knapp-innst.] på forhånd og trykk på de tilpassede tastene etter at du har tatt et bilde. Du kan angi vurderingen for det siste stillbildet som ble tatt.

- Vurderinger kan ikke angis når du tar opp film.

#### Hint

- Du kan også tilordne vurderinger når du spiller av bilder ved å bruke den tilpassede tasten. Tilordne [Vurdering] til den ønskede tasten med [ Tilp. knapp-innst.] på forhånd, og trykk deretter på den tilpassede tasten mens du spiller av et bilde du ønsker å tilordne en vurdering. Nivået for ★ (Vurdering) endres hver gang du trykker på den tilpassede tasten.

### Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)
- [Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Vurd.-inn. (tilp.-kn.)

---

Angir det tilgjengelige antallet ★ (vurdering) når du vurderer (rangerer) bilder med tasten du har tilordnet [Vurdering] med [▶ Tilp. knapp-innst.].

1 MENU → [▶] (Avspilling) → [Valg/memo] → [Vurd.-inn. (tilp.-kn.)].

2 Legg til et ✓ (avkrysningsmerke) til nummeret ★ (vurdering) du vil aktivere.

Du kan velge det kontrollerte nummeret når du stiller inn [Vurdering] ved hjelp av den tilpassede tasten.

---

### Beslektet emne

- [Vurdering](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp-innst.\) \(stillbilde/film\)](#)



## Rotere et bilde (Roter)

Roterer et innspilt bilde mot klokken.

**1** Vis bildet som skal roteres, og velg deretter MENU →  (Avspilling) → [Rediger] → [Roter].

**2** Trykk midt på kontrollhjulet.

Bildet roteres mot klokken. Bildet roteres når du trykker på midten.

Hvis du roterer bildet én gang, forblir bildet rotert, selv etter at produktet er slått av.

### Merknad



- Selv om du roterer en filmfil spilles den av horisontalt på skjermen til kameraet.
- Du vil kanskje ikke kunne rotere bilder som er tatt med andre produkter.
- Når du viser roterte bilder på en datamaskin, vil bildene kanskje vises i sin opprinnelige visningsretning, avhengig av programvaren.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Lagre som bilde

---

Fanger inn en valgt scene i en film, for å lagre den som stillbilde. Ta først opp en film, og sett så filmen på pause under avspilling, for å fange inn avgjørende øyeblikk det er lett å bomme på ved fotografering av stillbilder, og lagre dem som stillbilder.

- 1 Vis den filmen du vil fange inn en scene av som stillbilde.
- 2 MENU →  (Avspilling) → [Rediger] → [Lagre som bilde].
- 3 Spill av filmen og sett den på pause.
- 4 Finn den ønskede scenen ved hjelp av sakte avspilling forover, sakte avspilling bakover, viser neste ramme, viser forrige ramme, og stopp så filmen.
- 5 Trykk på  (Lagre som bilde) for å fange inn den valgte scenen.  
Scenen lagres som stillbilde.

---

### Beslektet emne

- [Ta opp film \(Intelligent Auto\)](#)
- [Spiller av film](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Slette flere valgte bilder (Slett)

Du kan slette flere valgte bilder. Når du har slettet et bilde, kan det ikke gjenopprettes. Bekreft hvilket bilde som skal slettes, på forhånd.

1 MENU →  (Avspilling) → [Slett] → [Slett] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Alle andre enn dette:

Sletter alle bildene i gruppen unntatt utvalget.

#### Alle bildene i gruppen:

Sletter alle bildene i gruppen som er valgt.

#### Flere bilder:

Sletter valgte bilder.

(1) Velg de bildene som skal slettes, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. ✓-merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne ✓-merket (avmerking).

(2) For å slette andre bilder må du gjenta trinn (1).

(3) MENU → [OK].


#### Alle i denne mappen:

Sletter alle bildene i den valgte mappen.

#### Alle fra datoen:

Sletter alle bildene som er tatt på datoen som er valgt.

### Hint

- Utfør [Formater] for å slette alle bildene, inkludert beskyttede bilder.
- For å vise den ønskede mappen eller datoen må du velge den ønskede mappen eller datoen mens avspillingen pågår, ved å utføre følgende prosedyre:  
 (Bildeindeks)-hendel → velg linjen på venstre side med kontrollhjulet → velg den ønskede mappen eller datoen ved å bruke øvre eller nedre side av kontrollhjulet.
- Hvis du velger en gruppe i [Flere bilder], slettes alle bildene i gruppen. Hvis du vil velge og slette bestemte bilder i gruppen, kjører du [Flere bilder] mens du viser bildene i gruppen.

### Merknad

- De beskyttede bildene kan ikke slettes.
- Menyelementene som kan velges, varierer etter hvilken [Visningsmodus]-innstilling som er valgt.

### Beslektet emne



- [Vis som gruppe](#)
- [Bruke sletteknappen](#)
- [Formater](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Trykk Slett 2 gng.

Stiller inn om du kan slette bildet som spilles av for øyeblikket, ved å trykke på  (sletteknappen) to ganger på rad.


① MENU →  (Avspilling) → [Slett] → [ Trykk Slett 2 gng.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Lar deg slette bildet som spilles av for øyeblikket, ved å trykke på  (sletteknappen) to ganger.

**Av:**


Lar deg ikke slette bildet som spilles av for øyeblikket, ved å trykke på  (sletteknappen) to ganger.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bekreft sletting

---

Du kan velge om [Slett] eller [Avbryt] skal være valgt som standard på bekreftelsesskjermbildet for sletting.

① MENU →  (Avspilling) → [Slett] → [Bekreft sletting] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**"Slette" først:**

[Slett] angis som standardinnstilling.

**"Avbryt" først:**

[Avbryt] angis som standardinnstilling.

Digitalkamera  
ZV-1F

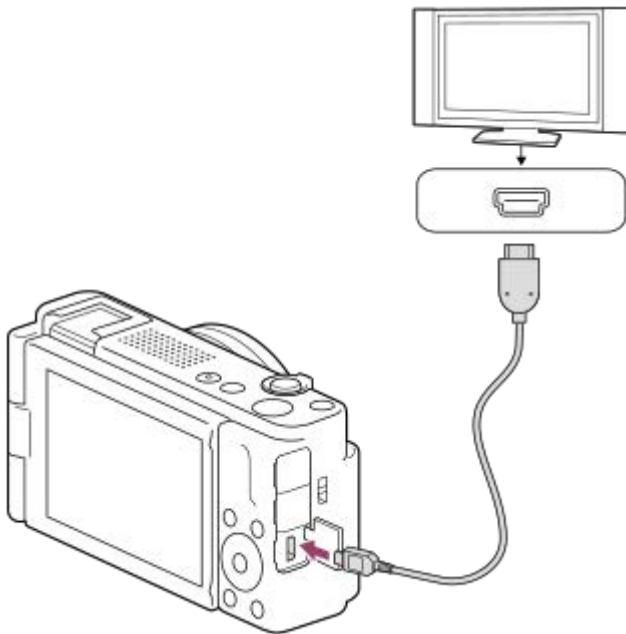
## Vise bilder på en TV ved hjelp av en HDMI-kabel

Hvis du vil vise bilder som er lagret på dette produktet, på en TV, må du ha en HDMI-kabel (selges separat) og en TV som er utstyrt med HDMI-kontakt. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med den kompatible TV-en.

**1** Slå av både produktet og TV-en.

**2** Koble HDMI-kontakten på dette produktet til HDMI-kontakten på TV-en ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat).

Bruk en HDMI-kabel som er kompatibel med HDMI Type-D-mikrokontakten på produktet og HDMI-kontakten på TV-apparatet.




**3** Slå på TV-apparatet og velg riktig signalkilde.

**4** Slå på dette produktet.






Bilder som er tatt med produktet, vises på TV-skjermen.

**5** Velg et bilde ved å bruke høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

- Skjermen på dette kameraet er ikke belyst på avspillingsskjermbildet.
- Hvis avspillingsskjermbildet ikke vises, må du trykke på  (avspillingsknappen).

### Merknad

- Du må ikke koble produktet til en annen enhet ved hjelp av utgangsterminalene på begge enhetene. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil.

- Enkelte enheter vil kanskje ikke fungere som de skal, når de er koblet til dette produktet. De kan for eksempel slutte å produsere bilde eller lyd.
- Bruk en HDMI-kabel med HDMI-logoen eller en ekte Sony-kabel.
- Hvis bilder ikke vises ordentlig på TV-skjermen, må du velge MENU →  (Oppsett) → [Ekstern utgang] → [  HDMI-oppløsning] → [2160p/1080p], [1080p] eller [1080i] alt etter hvilken TV som skal kobles til.
- Hvis du under filmvisning via HDMI skifter bildekvalitet for filmen fra 4K til HD eller omvendt, eller går over til en annen bildefrekvens eller fargemodus for filmen, kan skjermen bli mørk. Dette er ikke feil.
- Når [  Proxy-opptak] under [  Proxy-innst.] er stilt inn på [På], kan ikke bilder sendes til en HDMI-enhet under 4K-filmopptak.
- Hvis produktet utføres uønskede funksjoner når du bruker fjernkontrollen til TV-en, velger du MENU →  (Oppsett) → [Ekstern utgang] → [KTRL for HDMI] → [Av].




Digitalkamera  
ZV-1F

## Formater

Når du bruker et minnekort i dette kameraet for første gang, anbefaler vi at du formaterer kortet ved hjelp av kameraet, så minnekortet fungerer på en stabil måte. Merk at formatering fører til permanent sletting av alle data på minnekortet, og at dataene ikke kan gjenopprettes. Lagre verdifulle data på en datamaskin e.l.

1 MENU →  /  (Opptak) → [Medier] → [Formater].

2 Velg [Enter]. (Hurtigformatering)

- Hvis du trykker på  (sletteknappen), vises en melding om å utføre fullstendig formatering. Du kan starte fullstendig formatering ved å velge [Enter].

### Forskjellen mellom hurtigformatering og fullstendig formatering

Utfør fullstendig formatering når du føler at hastigheten på opptaket til minnekortet eller avlesningen fra minnekortet har blitt treg, eller når du ønsker å slette data fullstendig osv.

Fullstendig formatering tar mer tid enn hurtigformatering fordi alle deler av minnekortet initialiseres.

#### Hint

- Du kan avbryte fullstendig formatering før den er fullført. Selv om du avbryter fullstendig formatering midt i prosessen vil dataene bli slettet, så du kan bruke minnekortet som det er.

#### Merknad


- Tilgangslampen tennes og lyser under formatering. Ikke ta ut minnekortet mens tilgangslampen lyser.
- Formater minnekortet på dette kameraet. Hvis du formaterer minnekortet på datamaskinen, kan det hende at det ikke vil kunne brukes, avhengig av formatet.
- Det kan ta noen minutter å fullføre formateringen, avhengig av minnekortet.
- Hvis batteriet er ekstremt utladet, kan ikke formateringen utføres. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.


#### Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)
- [Om minnekort](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Gjenop. bilde-DB (stillbilde/film)

Hvis bildefilene er blitt behandlet på en datamaskin, kan det oppstå problemer i bildedatabasefilen. I slike tilfeller vil ikke bildene på minnekortet kunne spilles av på dette produktet. Hvis du bruker et minnekort i kameraet etter at du har brukt det i en annen enhet, kan det hende at bildene på minnekortet ikke spilles av på riktig måte. Det kan for eksempel hende at bildene ikke vises som en gruppe. Hvis disse problemene oppstår, må du reparere filen ved hjelp av [ Gjenop. bilde-DB].

Bilder som er lagret til minnekortet, slettes ikke av [ Gjenop. bilde-DB].

1 MENU →  /  (Opptak) → [Medier] → [ Gjenop. bilde-DB] → [Enter].

### Merknad




- Hvis batteriet er svært sterkt utladet, kan ikke bildedatabasefilene repareres. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Vis medieinfo. (stillbilde/film)

---


Viser antall stillbilder som kan tas opp og den gjenværende opptakstiden for film på minnekortet.

① MENU →  /  (Opptak) → [Medier] → [ Vis medieinfo.].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Fil-/mappe-innst.

Konfigurerer innstillinger som er relatert til mappen og filnavnet til stillbildet som skal tas.

1 MENU →  (Opptak) → [Fil] → [Fil-/mappe-innst.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Filnummer:

Du kan angi hvordan stillbildene skal nummereres med filnumre.

[Serie]: Tilbakestiller ikke filnumrene for hver mappe.

[Tilbakestille]: Tilbakestiller filnumrene for hver mappe.

#### Tvung. tilbakest. av filnr.:

Tilbakestiller stillbilde-filnummeret og oppretter en ny mappe.

#### Angi filnavn:

Du kan angi de første tre tegnene i filnavnet.

#### Mappenavn:

Du kan angi hvordan mappenavnene tilordnes.

[Standardform]: Mapper navngis som "mappennummer + 5 valgfrie tegn". Eksempel: 100MSDCF

[Datoform]: Mapper navngis som "mappennummer + Å (siste siffer i året)/MM/DD".

Eksempel: 10020405 (Mappennummer: 100, dato: 04/05/2022)

#### Hint

- Når [Mappenavn] er stilt inn på [Standardform], kan de siste 5 tegnene i mappenavnet stilles inn ved hjelp av [Ny mappe].
- Du kan også endre de siste fem tegnene i mappenavnet ved å bruke [Tvung. tilbakest. av filnr.].

#### Merknad

- Bare store bokstaver, tall og understreker kan brukes for [Angi filnavn]. Du kan ikke bruke understrek som innledende tegn.
- De tre tegnene som spesifiseres med [Angi filnavn], brukes bare på filer som er tatt opp etter at innstillingen er konfigurert.

### Beslektet emne


- [Ny mappe](#)
- [Filinnstillinger](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Velg opptaksmappe

---

Hvis [Mappenavn] under [Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Standardform] og det er minst 2 mapper, kan du velge mappen på minnekortet som bildene skal lagres til.

1 MENU →  (Opptak) → [Fil] → [Velg opptaksmappe] → ønsket mappe.

### Merknad

- Du kan ikke velge mappen når [Mappenavn] under [Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Datoform].

---

### Beslektet emne

- [Fil-/mappe-innst.](#)
- [Ny mappe](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Ny mappe

Oppretter en ny mappe på minnekortet for opptak av stillbilder. En ny mappe opprettes med et mappennummer som er 1 høyere enn det største mappennummeret som er i bruk for øyeblikket. Bilder lagres i den nyopprettede mappen. Opptil 4000 bilder kan lagres i én mappe. Når mappekapasiteten er oppbrukt, kan en ny mappe opprettes automatisk.

1 MENU →  (Opptak) → [Fil] → [Ny mappe].

### Hint

- Du kan angi de siste 5 tegnene i mappenavnet.

### Merknad

- Når du setter et minnekort som har vært brukt i annet utstyr, inn i dette produktet og tar bilder, kan det bli opprettet en ny mappe automatisk.
- Du kan ikke endre mappenavnet når [Mappenavn] under [Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Datoform].

### Beslektet emne

- [Fil-/mappe-innst.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Filinnstillinger

Konfigurer innstillinger for filnavnene til innspilte filmer.

1 MENU →  (Opptak) → [Fil] → [Filinnstillinger] → ønsket innstillingselement.

### Menyelementdetaljer

#### Filnummer:

Du kan angi hvordan filmene skal nummereres med filnummer.

[Serie]: Tilbakestill ikke filnumrene selv om minnekortet byttes ut.

[Tilbakestill]: Tilbakestill filnummeret når minnekortet byttes ut.

#### Tilbakes. serieteller:

Tilbakestill serietelleren som brukes når [Filnummer] er stilt inn på [Serie].

#### Filnavnformat:

Du kan stille inn formatet for filmfilnavn.

[Standard]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, begynner på "C". Eksempel: C0001

[Tittel]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "tittel + filnummer".

[Dato + Tittel]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "dato + tittel + filnummer".

[Tittel + Dato]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "tittel + dato + filnummer".

#### Tittelinnstillinger:

Du kan konfigurere tittelen når [Filnavnformat] er stilt inn på [Tittel], [Dato + Tittel] eller [Tittel + Dato].

#### Merknad

- Bare alfanumeriske tegn og symboler kan brukes som inndata for [Tittelinnstillinger]. Du kan oppgi opptil 37 tegn.
- Titler som er angitt med [Tittelinnstillinger], brukes bare på filmer som er tatt opp etter at innstillingen er konfigurert.
- Du kan ikke angi hvordan mappenavn skal tilordnes for filmer.
- Hvis du bruker et SDHC-minnekort, låses [Filnavnformat] til [Standard].
- Hvis du setter inn et minnekort som er brukt med [Filnavnformat] stilt inn på en av følgende, i en annen enhet, kan det hende at minnekortet ikke fungerer som det skal.
  - [Tittel]
  - [Dato + Tittel]
  - [Tittel + Dato]
- Hvis det finnes ubrukte numre på grunn av sletting av filer e.l., gjenbrukes disse numrene når filmfilnummeret når "9999".

### Beslektet emne




- [Fil-/mappe-innst.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Skriv serienum. (stillbilde/film)

---

Skriver kameraets serienummer under opptak.

① **MENU** →  /  (**Opptak**) → **[Fil]** →  **Skriv serienum.** → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På:**

Skriver kameraets serienummer til bildet.

**Av:**

Skriver ikke kameraets serienummer til bildet.




Digitalkamera  
ZV-1F

## Vis info om Wi-Fi

---

Viser kameraets MAC-adresse for Wi-Fi.

**1** MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi] → [Vis info om Wi-Fi].

Digitalkamera  
ZV-1F

## SSID/Tilbakest. PO

---

Dette produktet deler tilkoblingsinformasjon med enheter som har tillatelse til å koble til ved tilkobling til en smarttelefon. Hvis du vil endre hvilke enheter som har tilkoblingstillatelse, kan du tilbakestille tilkoblingsinformasjonen.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi] → [SSID/Tilbakest. PO] → [OK].

### Merknad

- Hvis du kobler dette produktet til en smarttelefon etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du konfigurere innstillingene for smarttelefonen igjen.

---

### Beslektet emne

- [Velg og send \(overføre til en smarttelefon\)](#)
- [Betjene kameraet fra en datamaskin](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bluetooth-innstillinger

---

Styrer innstillingene for tilkobling av kameraet til en smarttelefon eller Bluetooth-fjernstyring eller et opptaksgrep via en Bluetooth-tilkobling.

1 MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth] → Velg et menyelement og still inn den ønskede parameteren.

### Menyelementdetaljer

#### Bluetooth-funksjon:

Angir om Bluetooth-funksjonen til kameraet skal aktiveres eller ikke. ([På]/[Av])

#### Paring:

Viser skjermen for å pare kameraet og smarttelefonen eller Bluetooth-fjernstyring.

#### Admin. paret enhet:

Setter deg i stand til å kontrollere eller slette paringsinformasjonen for enheter som er paret med kameraet.

#### Bluetooth-fjernkontr.:

Angir om en Bluetooth-kompatibel fjernstyring skal brukes eller ikke (selges separat). ([På]/[Av])

#### Vis enhetsadresse:

Viser kameraets BD-adresse.

#### **Merknad**

- Etter at du har slettet paringsinformasjonen for kameraet fra smarttelefonen din, må du slette paringsinformasjonen for smarttelefonen fra kameraet ved å bruke [Admin. paret enhet].

---


### Beslektet emne

- [Bluetooth-fjernkontr.](#)
- [Tilk. mns strøm AV \(smarttelefon\)](#)
- [Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttelefontilkobl.\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bluetooth-fjernkontr.

Du kan betjene kameraet med en kompatibel Bluetooth-fjernstyring (selges separat) eller opptaksgrep (selges separat). Du finner mer informasjon om kompatible fjernstyringer eller opptaksgrep på nettstedet til Sony i ditt område. Du kan også ta kontakt med en Sony-forhandler eller et lokalt, autorisert Sony-servicesenter.

- 1 På kameraet velger du **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Bluetooth]** → **[Bluetooth-funksjon]** → **[På]**.
- 2 På kameraet velger du **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Bluetooth]** → **[Bluetooth-fjernkontr.]** → **[På]**.
  - Hvis det ikke er parett noen Bluetooth-enhet til kameraet for øyeblikket, vises skjermbildet for parkobling slik det er beskrevet i Trinn 3.
- 3 På kameraet velger du **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Bluetooth]** → **[Paring]** for å vise skjermbildet for parkobling.
- 4 Utfør parkoblingen på Bluetooth-fjernstyringen.
  - Du finner mer informasjon i bruksanvisningen til Bluetooth-fjernstyringen.
- 5 På kameraet velger du **[OK]** på bekreftelsesskjermbildet for Bluetooth-tilkoblingen.
  - Paringen er fullført, og du kan nå betjene kameraet fra Bluetooth-fjernstyringen. Når du har parett enheten én gang, kan du koble kameraet til Bluetooth-fjernstyringen igjen senere ved å konfigurere **[Bluetooth-fjernkontr.]** som **[På]**.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Aktiverer betjening med Bluetooth-fjernstyring.

#### Av:

Deaktiverer betjening med Bluetooth-fjernstyring.

### Ikoner som vises under tilkobling til en Bluetooth-fjernstyring

 (Bluetooth-tilkobling er tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med Bluetooth-fjernstyringen er etablert.

 (Bluetooth-tilkobling er ikke tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med Bluetooth-fjernstyring er ikke etablert.

#### Hint

- Bluetooth-tilkoblingen er bare aktiv mens du betjener kameraet med Bluetooth-fjernstyringen.

#### Merknad

- Når du initialiserer kameraet, slettes paringsinformasjonen også. Utfør paringen på nytt for å bruke Bluetooth-fjernstyringen.
- Hvis Bluetooth-tilkoblingen er ustabil, må du fjerne eventuelle hindringer, som personer eller metallgjenstander, fra området mellom kameraet og den parede Bluetooth-fjernstyringen.

- Følgende funksjoner kan ikke brukes når [Bluetooth-fjernkontr.] er stilt inn på [På].
  - Strømsparingsmodus
- Hvis funksjonen ikke fungerer som den skal, bør du kontrollere følgende merknader og utføre paringen igjen.
  - Kontroller at kameraet ikke er koblet til noen annen enhet, eller er koblet til bare én enhet ved bruk av Bluetooth-kommunikasjon. (Opptil 2 enheter kan være koblet til kameraet samtidig.)
  - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].
  - Hvis funksjonen ikke fungerer som den skal, selv etter at du har utført ovennevnte arbeidsoperasjoner, må du slette paringsinformasjonen for enheten du vil koble til ved hjelp av [Admin. parer enhet] på kameraet.

---

## Beslektet emne

- [Bluetooth-innstillinger](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Flymodus

---

Når du går ombord på et fly e.l. kan du slå av alle trådløse funksjoner midlertidig, inkludert Wi-Fi.

**1** MENU →  (Nettverk) → [Nettverksvalg] → [Flymodus] → ønsket innstilling.


Hvis du stiller inn [Flymodus] på [På], vises et fly-ikon på skjermen.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Red. navn på enhet

---

Du kan endre enhetsnavnet for Wi-Fi- eller Bluetooth-tilkoblinger.

- 1 **MENU** →  (Nettverk) → [Nettverksvalg] → [Red. navn på enhet].
  - 2 **Velg inndataboksen, og skriv deretter inn enhetens navn** → [OK].
- 

### Beslektet emne

- [Betjene kameraet fra en datamaskin](#)
- [Bruke tastaturet](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Tilb.st. nettverksinn.

---

Tilbakestiller alle nettverksinnstillinger til standardinnstillingene.

[Flymodus] blir ikke tilbakestilt til [Av] selv om du utfører [Tilb.st. nettverksinn.] når [Flymodus] er stilt inn på [På].


**1** MENU →  (Nettverk) → [Nettverksvalg] → [Tilb.st. nettverksinn.] → [Enter].



Digitalkamera  
ZV-1F

## Skjermlysstyrke

Juster lysstyrken på skjermen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Skjerm] → [Skjermlysstyrke] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer




#### Manuell:

Justerer lysstyrken innenfor intervallet -2 til +2.

#### Solskinn:

Stiller inn lysstyrken til en verdi tilpasset utendørs fotografering.



#### Merknad

- Innstillingen [Solskinn] er for lys for innendørs fotografering. Angi [Skjermlysstyrke] som [Manuell] for innendørs fotografering.
- Lysstyrken til skjermen kan ikke justeres i følgende situasjoner: Maksimal lysstyrke er  $\pm 0$ .
  - Når innstillingen for  Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K].
  - Når  Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [Bildefrek. v. oppt.] under  Filminnstillinger] er stilt inn på [120p]/[100p].
- Skjermens lysstyrke er låst til [-2] når du tar opp film ved hjelp av Wi-Fi-funksjonene.
- Skjermens lysstyrke er låst til [-2] når det vises en advarsel om overoppheting.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Auto skjerm AV (stillbilde)

Stiller inn om skjermen skal slås av automatisk i opptaksmodusene for stillbilder.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [ Auto skjerm AV] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Slås ikke AV:

Slår ikke av skjermen.

#### 2 sek./5 sek./10 sek.:

Slår av skjermen etter at den angitte tiden er omme, uten at det utføres noen brukerbetjening. Du kan gjenoppta opptak ved å utføre en handling, f.eks. å trykke lukkerknappen halvveis ned.

#### Merknad


- Hvis du ikke skal bruke kameraet over et lengre tidsrom, bør du slå av kameraet.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Starttid for strømsp.

---

Du kan stille inn en tid for automatisk strømutkobling.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Starttid for strømsp.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

30 min./5 min./2 min./1 min.

#### **Merknad**


- Strømsparefunksjonen er deaktivert i følgende situasjoner:
  - Når det tilføres strøm via USB
  - Ved lysbildefremvisning
  - Under filmopptak
  - Ved tilkobling til en datamaskin eller TV
  - Når [Bluetooth-fjernkontr.] er stilt inn på [På]
  - Ved USB-strømming

Digitalkamera  
ZV-1F

## Strøm AV m. skjerm

---

Angir om strømmen skal slås av når skjermen er lukket mens den er vendt innover.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Strøm AV m. skjerm] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Strøm AV:

Strømmen slås av når skjermen er lukket mens den er vendt innover.

#### Ikke strøm AV:

Strømmen slås ikke av når skjermen er lukket mens den er vendt innover.


#### Hint

- Hvis du vil fortsette å ta bilder mens skjermen er lukket og vendt innover, for eksempel under intervalloptak eller filmopptak, stiller du inn [Strøm AV m. skjerm] på [Ikke strøm AV].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Temp. auto. strøm av

Stiller inn den kameratemperaturen som får kameraet til å slå seg av automatisk under fotografering. Når den er stilt inn på [Høy], kan du fortsette å fotografere, selv om temperaturen til kameraet blir høyere enn normalt.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Temp. auto. strøm av] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Standard:

Stiller inn standardtemperaturen for når kameraet skal slå seg av.

#### Høy:

Stiller inn en temperatur høyere enn [Standard] for når kameraet skal slå seg av.

### Merknader når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy]

- Ikke ta bilder mens du holder kameraet i hånden. Bruk stativ.
- Hvis du bruker kameraet i lengre tid mens du holder det i hånden, kan forårsake lavtemperaturforbrenninger.

### Kontinuerlig opptakstid for film når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy]

Varigheten som er tilgjengelig for kontinuerlig filmopptak når kameraet filmer med standardinnstillingene etter å ha vært avslått en stund, er som følger. Følgende verdier viser kontinuerlig tid fra kameraet begynner å ta opp og til det slutter å ta opp.

#### Omgivelsestemperatur: 25 °C

Kontinuerlig opptakstid for film (HD): Ca. 60 minutter

Kontinuerlig opptakstid for film (4K): Ca. 60 minutter

#### Temperatur i omgivelsene: 40 °C

Kontinuerlig opptakstid for film (HD): Ca. 60 minutter

Kontinuerlig opptakstid for film (4K): Ca. 60 minutter

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M; når kameraet ikke er tilkoblet via Wi-Fi; når skjermen er åpen)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M; når kameraet ikke er tilkoblet via Wi-Fi; når skjermen er åpen)

#### Merknad

- Selv om [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy], kan det hende at opptakstiden for film ikke endrer seg, da dette avhenger av forholdene eller kameratemperaturen.

### Beslektet emne

- [Opptakstid for film](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## USB-tilkobl.-modus

---

Velger USB-tilkoblingsmetoden når kameraet til er koblet til en datamaskin e.l.

1 MENU →  (Oppsett) → [USB] → [USB-tilkobl.-modus] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Velger når tilk.:

Hver gang du kobler USB-kabelen til kameraet, må du velge den modusen du vil bruke, blant følgende. ([Direktestrø. (USB-strømm.)], [Bildeoverføring (MSC)], [Bildeoverføring (MTP)] eller [Fjernopptak (PC-kontroll)])

#### USB-strømm.:

Utfører USB-strømming via den tilkoblede datamaskinen eller smarttelefonen.

#### Massela. (MSC):

Oppretter en masselagertilkobling når kameraet kobles til en datamaskin e.l.

Når du kobler kameraet til en datamaskin eller en annen USB-enhet, gjenkjennes kameraet som en flyttbar disk, og du kan overføre filer på kameraet.

#### MTP:

Oppretter en MTP-tilkobling mellom kameraet, en datamaskin og andre USB-enheter.

Når du kobler kameraet til en datamaskin eller en annen USB-enhet, gjenkjennes kameraet som en medieenhet, og du kan overføre stillbilder/filmer på kameraet.

#### PC-kontroll:

Bruker Imaging Edge Desktop (Remote) til å styre produktet fra en datamaskin, inkludert funksjoner som opptak og lagring av bilder på datamaskinen.

---

### Beslektet emne


- [Direktestrømming av video og lyd \(USB-strømm.\)](#)
- [Importere bilder til datamaskinen](#)
- [Betjene kameraet fra en datamaskin](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## USB LUN-innstilling

---

Forbedrer kompatibiliteten ved å begrense funksjonene til USB-tilkoblingen.

**1** MENU →  (Oppsett) → [USB] → [USB LUN-innstilling] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**Multi:**

Vanligvis bør du bruke [Multi].


**Enkel:**

Du skal bare stille inn [USB LUN-innstilling] på [Enkel] hvis du ikke klarer å opprette en forbindelse.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Strømfors. via USB

Stiller inn hvorvidt strømmen skal leveres via USB-kabelen når produktet er koblet til en datamaskin eller en USB-enhet.

1 MENU →  (Oppsett) → [USB] → [Strømfors. via USB] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Produktet forsynes med strøm via en USB-kabel når produktet er koblet til en datamaskin e.l.

#### Av:

Produktet forsynes ikke med strøm via en USB-kabel når produktet er koblet til en datamaskin e.l.

### Betjening som er tilgjengelige mens det tilføres elektrisk strøm via en USB-kabel

Følgende tabell viser hvilke betjening som er tilgjengelige/utilgjengelige mens det tilføres elektrisk strøm via en USB-kabel.

Betjening	Tilgjengelig / ikke tilgjengelig
Ta bilder	Tilgjengelig
Spille av bilder	Tilgjengelig
Wi-Fi-/Bluetooth-tilkoblinger	Tilgjengelig
Lade batteriet	Ikke tilgjengelig
Slå på kameraet uten batteri i kameraet	Ikke tilgjengelig

#### **Merknad**

- Sett inn batteriet i produktet for å forsyne det med strøm via USB-kabelen.
- Innstillingen for [Strømfors. via USB] virker bare når dette produktet er koblet til en USB-enhet som er kompatibel med 500 mA strømforsyningsstandard.



Digitalkamera  
ZV-1F

## HDMI-oppløsning

Når du kobler kameraet til en TV eller skjermenhet ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du velge oppløsningen som skal sendes ut fra HDMI-kontakten på kameraet under fotografering eller avspilling av stillbilder.

1 MENU →  (Oppsett) → [Ekstern utgang] → [ HDMI-oppløsning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Auto:

Kameraet gjenkjenner automatisk oppløsningen til den tilkoblede TV-en eller utgangsenheten, og stiller inn utgangsopløsningen i henhold til dette.

#### 2160p/1080p:

Utgangssignalene er 2160p/1080p.

#### 1080p:

Sender signaler i HD-bildekvalitet (1080p).

#### 1080i:

Sender signaler i HD-bildekvalitet (1080i).

#### Merknad

- Hvis ikke bildene vises riktig ved bruk av [Auto]-innstillingen, må du velge [1080i], [1080p] eller [2160p/1080p] avhengig av hvilken TV som kobles til.

Digitalkamera  
ZV-1F

## HDMI-utdatainns. (film)

Stiller inn videoen og lyden som skal sendes til en ekstern opptaker/avspiller som er koblet til via HDMI ved filmopptak. Bruk en Premium høyhastighets HDMI-kabel (selges separat) for å sende 4K-filmer.

1 MENU →  (Oppsett) → [Ekstern utgang] → [ HDMI-utdatainns.] → ønsket innstillingselement.

### Menyelementdetaljer

#### Opp.-med. un. HDMI-ut.:

Stiller inn om film skal tas opp på minnekortet i kameraet under HDMI-avspilling.

[På]: Tar opp filmer på kameraets minnekort, og sender filmene til den HDMI-tilkoblede enheten samtidig.

[Av (kun HDMI)]: Tar ikke opp film på minnekortet i kameraet, og sender filmer til bare enheter som er koblet til via HDMI.





#### Utdataoppløsning:

Angir oppløsningen for bildet som skal sendes til en annen enhet som er tilkoblet via HDMI når [Opp.-med. un. HDMI-ut.] er stilt inn på [På]. ([Auto]/[2160p/1080p]/[1080p]/[1080i])

#### Innst. 4K-ut.(kun HDMI):

Stiller inn bildefrekvens og fargedybde for 4K-film som sendes til en annen enhet som er tilkoblet via HDMI når [Opp.-med. un. HDMI-ut.] er stilt inn på [Av (kun HDMI)]. ([30p 8bit]/[25p 8bit]/[24p 8bit])

#### Merknad

- En 4K-film sendes ikke til den tilkoblede 4K-kompatible enheten under opptak i sakte film / rask film.
- Når [Opp.-med. un. HDMI-ut.] er stilt inn på [Av (kun HDMI)], blir [HDMI-infovisning] midlertidig innstilt på [Av].
- Når [Opp.-med. un. HDMI-ut.] er stilt inn på [Av (kun HDMI)], teller ikke telleverket opp (den faktiske opptakstiden telles ikke) mens filmen tas opp på en ekstern opptaker/avspiller.
- Når du tar opp 4K-film med [Opp.-med. un. HDMI-ut.] under [ HDMI-utdatainns.] stilt inn på [På] kan ikke filmen sendes til en enhet som er koblet til via HDMI hvis det tas opp en proxy-film samtidig. For å sende filmer med HDMI må du stille inn [ Proxy-opptak] på [Av]. (Hvis [Bildefrek. v. oppt.] på dette tidspunktet er stilt inn på noe annet enn [24p], vises ikke bildet på kameraskjermen.)
- Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og en HDMI-tilkobling brukes, er følgende funksjoner delvis begrenset.
  -  Motivgjenkj. i AF
  - Ansiktspri. i multi-m.

Digitalkamera  
ZV-1F

## HDMI-infovisning

Velger om opptaksinformasjon skal vises på en TV eller en skjermenhet når kameraet og TV-en e.l. er tilkoblet via en HDMI-kabel (selges separat).

1 MENU →  (Oppsett) → [Ekstern utgang] → [HDMI-infovisning] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Viser opptaksinformasjonen på TV-en.

Bildet som er tatt, og opptaksinformasjon vises på TV-en, mens ingenting vises på kameraets skjerm.

#### Av:

Viser ikke opptaksinformasjon på TV-en.

Bare bildet som ble tatt vises på TV-en, mens både bildet og opptaksinformasjon vises på skjermen til kameraet.

#### Merknad

- Når [  Filformat ] er stilt inn på [XAVC S 4K] under en HDMI-tilkobling, brukes [Av].

Digitalkamera  
ZV-1F

## KTRL for HDMI

Hvis produktet kobles til en TV ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du betjene produktet ved å rette TV-fjernkontrollen mot TV-en.

**1** MENU →  (Oppsett) → [Ekstern utgang] → [KTRL for HDMI] → ønsket innstilling.

**2** Koble dette produktet til en TV.

TV-inngangen kobles automatisk, og bilder på dette produktet vises på TV-skjermen.

- Metoden for bruk varierer med TV-en du bruker. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med TV-apparatet.

## Menyelementdetaljer

### På:

Du kan betjene dette produktet med fjernkontrollen til en TV.

### Av:

Du kan ikke betjene dette produktet med fjernkontrollen til en TV.

### Merknad

- Hvis du kobler dette produktet til en TV ved hjelp av en HDMI-kabel, er de tilgjengelige menyelementene begrenset.
- Hvis produktet utfører uønskede funksjoner når du bruker fjernkontrollen til TV-en, stiller du [KTRL for HDMI] på [Av].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Språk

---

Velger det språket som skal brukes i menyelementer, advarsler og meldinger.

① MENU →  (Oppsett) → [Område/dato] → [ Språk] → ønsket språk.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Innst. omr./dato/tid

Du kan stille inn området (hvor du bruker kameraet), sommertid ([På]/[Av]), datovisningsformat og dato og klokkeslett. Skjermbildet for innstilling av område/dato/klokkeslett vises automatisk hvis du ikke registrerte smarttelefonen i innledende oppsett eller når det interne, oppladbare reservebatteriet har blitt helt utladet. Velg denne menyen for å stille inn dato og klokkeslett etter den første gangen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Område/dato] → [Innst. omr./dato/tid] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### Områdeinnstilling:

Angir området hvor du bruker kameraet.

#### Sommertid:

Angir sommertid [På] / [Av].

#### Dato/Klokkeslett:

Brukes til å stille inn dato og klokkeslett.

- Du kan bytte tidsvisningsformat (24 timer eller 12 timer) ved å trykke på  (sletteknappen).

#### Datoformat:

Velger visningsformat for dato.

#### Hint

- For å lade det interne oppladbare reservebatteriet, må du sette inn et oppladet batteri og la produktet stå avslått i 24 timer eller mer.
- Hvis klokken tilbakestilles hver gang batteriet lades, kan det interne oppladbare batteriet være utslitt. Rådfør deg med servicesenteret ditt.

Digitalkamera  
ZV-1F

## NTSC/PAL-velger

---

Spiller av filmer som er tatt opp med produktet, på et TV-apparat med NTSC/PAL-system.


**1** MENU →  (Oppsett) → [Område/dato] → [NTSC/PAL-velger] → [Enter]

Digitalkamera  
ZV-1F

## Lydsignaler (opptak)

---

Velger om kameraet skal avgir en lyd når det fokuserer og når det fotograferer med selvutløser.

1 MENU →  (Oppsett) → [Lydvalg] → [Lydsignaler (opptak)] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På: alle:

Lukkeren avgir lyder, og det avgis lyder for eksempel når fokus oppnås ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

#### På: kun e-lukker:

Det er bare lukkeren som avgir lyd. Det avgis ikke lyd når du fokuserer ved å trykke lukkerknappen halvveis ned, osv.

#### Av:

Lyder blir ikke laget.

#### Hint

- Når [ Stillemodus] er stilt inn på [På], låses [Lydsignaler (opptak)] på [Av].

---

### Beslektet emne

- [Lydsign.\(start/slutt\)](#)




Digitalkamera  
ZV-1F

## Lydsign.(start/slutt)

---

Stiller inn om kameraet skal avgi en elektronisk lyd når det starter opp og slås av.

1 MENU →  (Oppsett) → [Lydvalg] → [Lydsign.(start/slutt)] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På:

Det høres en elektronisk lyd når kameraet starter opp og slås av.

#### Av:

Det høres ikke en elektronisk lyd når kameraet starter opp og slås av.

#### Merknad

- Når [ Stillemodus] er stilt inn på [På], låses [Lydsign.(start/slutt)] på [Av].

---

### Beslektet emne

- [Lydsignaler \(opptak\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptakslampe

---

Stiller inn om opptakslampene skal slås på under filmopptak.

1 MENU →  (Oppsett) → [Oppsettsvalg] → [Opptakslampe] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

#### På

Opptakslampen lyser under opptak.

#### Av

Opptakslampen lyser ikke under opptak.


#### Hint

- Still inn [Opptakslampe] på [Av] hvis lyset fra opptakslampen reflekteres av en gjenstand, for eksempel glass, og denne refleksjonen fanges opp av kameraet.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Versjon

Viser programvareversjonen for dette produktet. Kontroller versjonen når det kommer oppdateringer av programvaren til dette produktet.

1 **MENU** →  (**Oppsett**) → [**Oppsettsvalg**] → [**Versjon**].

### Hint

- Du kan også lagre de nedlastede fastvaredataene på et minnekort og bruke minnekortet til å oppdatere fastvaren til kameraet.

### Merknad

- Oppdatering kan bare utføres når batterinivået er  (3 gjenværende batteristreker) eller mer. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Personvernerklæring

---

Viser skjermbildet med personvernerklæringen.

**1** MENU →  (Oppsett) → [Oppsettsvalg] → [Personvernerklæring].

Digitalkamera  
ZV-1F

## Skjermleser (Bare for enkelte modeller)

---

Stiller inn funksjonen for høytlesing av informasjon, for eksempel tekst på skjermen.

Denne funksjonen er tilgjengelig kun når menypråket er satt til engelsk på modeller som selges i Nord-Amerika. (Fra og med utgivelsesdatoen)

1 **MENU** →  (**Oppsett**) → **[Tilgjengelighet]** → **[Skjermleser]** → **Velg et element å stille inn, og velg deretter ønsket innstilling.**

### Menyelementdetaljer

#### Skjermleser:

Angir om funksjonen for høytlesing skal brukes eller ikke. ([På]/[Av])

#### Hastighet:

Stiller inn hastigheten ved høytlesing.


#### Volum:

Stiller inn volumet ved høytlesing.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Tilbakestill innst.

Tilbakestiller produktet til standardinnstillingene. Selv om du aktiverer [Tilbakestill innst.], beholdes de lagrede bildene.

1 MENU →  (Oppsett) → [Til.-st. inn.] → [Tilbakestill innst.] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer


#### Tilbakest. kamerainnst.:

Tilbakestiller hovedopptaksinnstillingene til standardinnstillingene. Innstillingsverdiene for både stillbildeopptak og filmopptak initialiseres.

#### Tilbakestill:

Tilbakestiller alle innstillingene til standardinnstillingene.

#### Merknad

- Pass på at du ikke tar ut batteripakken mens initialiseringen pågår.
- Innstillingene for [ Bildeprofil] tilbakestilles ikke selv om [Tilbakest. kamerainnst.] eller [Tilbakestill] utføres.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon (Creators' App)

Ved å bruke smarttelefon-applikasjonen Creators' App kan du ta et bilde mens du kontrollerer kameraet ved hjelp av smarttelefonen, eller overføre bilder tatt med kameraet, til smarttelefonen.

Last ned og installer applikasjonen Creators' App fra applikasjons-nettbutikken til smarttelefonen din. Hvis Creators' App allerede er installert på smarttelefonen din, må du forvise deg om at den er oppdatert til nyeste versjon.

Du finner mer informasjon om Creators' App på følgende nettside:

<https://www.sony.net/ca/>

### Hint

- Du kan også installere Creators' App ved å skanne QR Code som vises på skjermen på kameraet ved hjelp av smarttelefonen.

### Merknad

- Avhengig av fremtidige versjonsoppgraderinger kan driftsprosedyrene eller skjermvisningene endres uten varsel.

## Smarttelefoner som støttes

Du finner den nyeste informasjonen på støttesiden.

<https://www.sony.net/ca/help/mobile/>

- Gå til produktnettstedet for smarttelefonen din for å finne informasjon om hvilke Bluetooth-versjoner som er kompatible med smarttelefonen din.

Digitalkamera  
ZV-1F


## Pare kameraet med en smarttelefon (Smarttelefontilkobl.)

Kobler kameraet til smarttelefonen (paring) for å bruke smarttelefon-appen Creators' App.  
Denne funksjonen kan brukes når systemprogramvaren (fastvaren) på kameraet er versjon 1.10 eller nyere.

Hvis du ikke koblet kameraet til smarttelefonen din etter at du slo på kameraet for første gang, må du utføre følgende fremgangsmåte.

Følgende er prosedyren for å koble kameraet til smarttelefonen når du installerer Creators' App på smarttelefonen for første gang.

 : Operasjoner utført på smarttelefonen

 : Operasjoner utført på kameraet

**1**  : På kameraet velger du **MENU** →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [Smarttelefontilkobl.].

**2**  : Følg instruksjonene på skjermen og still inn [Bluetooth-funksjon] på [På].

Det vises et skjermbilde hvor du venter på en forbindelse fra appen.

- Hvis [Bluetooth-funksjon] allerede er stilt inn på [På], vises skjermbildet for å vente på forbindelse fra appen øyeblikkelig.


**3**  : Åpne Creators' App på smarttelefonen din.

**4**  : Følg instruksjonene skjermen for å pare kameraet med smarttelefonen.

- Når tilkoblingen er fullført, vises en meny for å velge en funksjon for kameraet på smarttelefonen.

**5**  : På smarttelefonenskjermen velger du den ønskede funksjonen.


### Hvis du har brukt Creators' App sammen med andre kameraer


Start Creators' App etter trinn 2, åpne [Kameraer]-skjermen, velg <sup>†</sup> (legg til kamera) og følg instruksjonene på skjermen for å fortsette betjeningen.

### Om ikonene når du kobler til en smarttelefon

 (Bluetooth-tilkobling tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med smarttelefonen er etablert.

 (Bluetooth-tilkobling er ikke tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med smarttelefonen er ikke etablert.


 (Wi-Fi-tilkobling tilgjengelig): Wi-Fi-tilkobling med smarttelefonen er etablert.

 (Wi-Fi-tilkobling er ikke tilgjengelig): Wi-Fi-tilkobling med smarttelefonen er ikke etablert.


### Koble sammen kameraet og smarttelefonen uten paring

Hvis du vil koble til uten å pare, må du utføre Wi-Fi-tilkoblingen hver gang.

1. På kameraet velger du **MENU** →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [Smarttelefontilkobl.].

2. Trykk på  (sletteknappen) på kameraet for å gå til skjermbildet for SSID og passord.



3. Åpne Wi-Fi-innstillingsskjermbildet på smarttelefonen.
4. På Wi-Fi-innstillingsskjermbildet på smarttelefonen din velger du SSID-en som vises på kameraet, og taster inn passordet.
5. Åpne Creators' App på smarttelefonen din og åpne [Kameraer]-skjermen.
6. Velg  (oppsettknappen) øverst i høyre hjørne av [Kameraer]-skjermen, og velg deretter [Koble til kun via Wi-Fi].
7. På skjermen til Creators' App på smarttelefonen din velger du produktnavnet på kameraet (ZV-1F).  
Smarttelefonen kobles til kameraet.

### **Merknad**

- [Smarttefontilkobl.] kan ikke utføres når [Flymodus] er stilt inn på [På].
- Opptil 2 enheter kan kobles til kameraet samtidig ved bruk av Bluetooth-kommunikasjon.
- Det kan forekomme radiointerferens ettersom Bluetooth-kommunikasjon og Wi-Fi-kommunikasjon (2,4 GHz) bruker samme frekvensbånd. Hvis Wi-Fi forbindelsen din er ustabil, kan den bli bedre hvis du slår av Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen.

---

### **Beslektet emne**

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Creators' App\)](#)
- [Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)
- [Velg og send \(overføre til en smarttelefon\)](#)
- [Tilk. mns strøm AV \(smarttelefon\)](#)
- [Lese posisjonsinformasjon fra en smarttelefon](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Bruke en smarttelefon som fjernstyring

---

Med Creators' App kan du ta bilder mens du sjekker opptaksområdet til kameraet på skjermen på smarttelefonen. Koble sammen kameraet og smarttelefonen ved å se "Beslektet emne" nederst på denne siden. Hvis du vil ha mer informasjon om funksjoner som kan betjenes fra en smarttelefon, kan du se følgende støtteside <https://www.sony.net/ca/help/opr/>

---



### Beslektet emne

- [Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttelefontilkobl.\)](#)
- [Innstill. av fjernoppt.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Innstill. av fjernoppt.

Konfigurerer innstillinger for lagrede bilder ved utføring av fjernstyrt opptak ved bruk av en smarttelefon eller datamaskin.

1 MENU →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [Innstill. av fjernoppt.] → ønsket innstillingselement.

### Menyelementdetaljer

#### Lagr.-dest. stillbilde:

Angir om du vil lagre stillbilder både til kameraet og smarttelefonen, eller til datamaskinen under fjernstyrt opptak. ([Kun destinasjon]/[Dest.+kamera]/[Kun kamera])

#### Str. på lagret bilde:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til smarttelefonen eller til datamaskinen når [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [Dest.+kamera]. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original]/[2M])

#### Merknad

- Når det settes inn et minnekort i kameraet som det ikke går an å lagre bilder til, kan du ikke ta opp stillbilder selv om [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [Kun kamera] eller [Dest.+kamera].
- Når [Kun kamera] eller [Dest.+kamera] er valgt for [Lagr.-dest. stillbilde] og det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet, utløses ikke lukkeren selv om [Utløser uten kort] er stilt inn på [Aktiver].
- Du kan ikke utføre fjernstyrt opptak med en smarttelefon eller en datamaskin mens et stillbilde spilles av på kameraet.

### Beslektet emne

- [Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)













Digitalkamera  
ZV-1F

## Velg og send (overføre til en smarttelefon)

Du kan overføre bilder til en smarttelefon ved å velge bilder på kameraet.

Se "[Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttelefonilkobl.\)](#)" for å pare kameraet og smarttelefonen på forhånd.

Følgende er fremgangsmåten for å overføre bildet som vises på kameraet for øyeblikket.

- 1 **MENU** →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [ Velg og send] → [Str. på sendt bilde] og [ Innhold i sending] → ønsket innstilling.
- 2 **Vis bildet som skal overføres, på avspillingskjernbildet.**
- 3 **MENU** →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [ Velg og send] → [ Send] → [Dette bildet].
  - Du kan også vise [ Send]-skjermbildet ved å trykke på  (send til smarttelefon-knappen).
- 4 **Start Creators' App på smarttelefonen din.**  
Det vises en melding som indikerer at overføringen har startet.
- 5 **Velg [OK] på smarttelefonen.**  
Bildet overføres til smarttelefonen.
  - Når bildet overføres, vises ikonet  (overført) på skjermen på kameraet.
  - Du kan overføre flere bilder samtidig ved å velge en annen innstilling enn [Dette bildet] under [ Send].

### Menyelementdetaljer

#### Send:

Velger bilder og overfører dem til en smarttelefon. ([Dette bildet]/[Alle bildene i gruppen]/[Alle fra datoen]/[Filtrerte bilder]/[Flere bilder])

- Valgmulighetene som vises, kan variere, avhengig av hvilken visningsmodus som er valgt på kameraet.
- Hvis du velger [Flere bilder], velger du de ønskede bildene med midten av kontrollhjulet og trykker deretter på MENU → [Enter].

#### Str. på sendt bilde:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til smarttelefonen. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original]/[2M])

#### Innhold i sending:

Stiller inn om du vil overføre proxy-filmen med lav overføringshastighet eller den opprinnelige filmen med høy overføringshastighet når du overfører en film til en smarttelefon. ([Kun proxy]/[Kun original]/[Proxy og original])

Når du velger [Kun proxy], kan filmer overføres raskere enn når du overfører de opprinnelige filmene.

#### Film med Shot Mark:

Klipper og overfører et angitt antall sekunder fra en film med posisjonen til et opptaksmerke innstilt som midten. ([Klipp til 60 sek.]/[Klipp til 30 sek.]/[Klipp til 15 sek.]/[Ikke klipp])

## Filtrere bilder som skal overføres (Filtrerte bilder)

Bilder som skal overføres, kan filtreres etter følgende betingelser:

- Målgruppe: [Denne datoen]/[Dette mediet]
- Stillbilder/filmer: [Alle]/[Kun stillbilder]/[Kun filmer]
- Målbilde(Vurdering): [★]-[★★★], [★OFF]
- Målfilm ( **S** ): [Alle]/[Bare Shot Mark-fi.]
- Målbilde (beskytt): [Alle]/[Bare beskytt. bilder]
- Overføringsstatus \* : [Alle]/[Kun ikke-overførte]



\* Bilder som overføres ved å velge dem på smarttelefonen, behandles som ennå ikke overført.

\* Når [Film med Shot Mark] er stilt inn på et annet element enn [Ikke klipp], og selv om du allerede har overført et klipp ved hjelp av et opptaksmerke og deretter angir et annet opptaksmerke til filmen, oppretter alle opptaksmerkene klipp som overføres på nytt som ennå ikke overførte bilder.


## Slik legger du til et opptaksmerke på en film

Hvis du legger til et opptaksmerke i en film, kan du bruke det som et merke for valg, overføring eller redigering av filmen. Du legger til et opptaksmerke ved å berøre **S1** (legg til opptaksmerke 1) på skjermen mens du spiller inn eller spiller av en film. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd.

### Hint

- Bruk en egendefinert tast til å legge til et opptaksmerke nummer to (opptaksmerke 2). Opptaksmerke 1 kan også legges til med en egendefinert tast. Tildel følgende funksjoner til de ønskede tastene og trykk på tastene mens du tar opp eller spiller av en film.
  - Når du legger til et opptaksmerke mens du tar opp en film: tilordne [Legg til Shot Mark1] / [Legg til Shot Mark2] i [  Tilp. knapp-innst.]
  - Når du legger til et opptaksmerke mens du spiller av en film: tilordne [Legg t. / slt. S.Mark1] / [Legg t. / slt. S.Mark2] i [  Tilp. knapp-innst.]
- For filmer med et opptaksmerke kan du hoppe til posisjonen til opptaksmerket ved å berøre ikonet for berøringsbetjening mens filmen er stoppet.

### Merknad

- For bilder som er overført ved å velge dem på smarttelefonen, vises ikke  (overført-ikonet).
- Avhengig av smarttelefonen kan det hende at filmen som overføres, ikke spilles av på riktig måte. Det kan for eksempel hende at filmen ikke spilles av jevnt eller at den spilles av uten lyd.
- Avhengig av formatet på stillbildet, filmen, slow-motion-filmene eller quick-motion-filmene kan det hende at det ikke er mulig å spille av innholdet på en smarttelefon.
- Når [Flymodus] er stilt inn på [På], kan du ikke koble sammen dette produktet og smarttelefonen. Still inn [Flymodus] på [Av].

## Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Creators' App\)](#)
- [Pare kameraet med en smarttelefon \(Smartfontilkobl.\)](#)
- [Flymodus](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Tilb.-st. overf.-stat (overføre til en smarttelefon)

---

Du kan tilbakestille overføringsstatusen for bilder som har blitt overført til smarttelefonen din. Bruk denne funksjonen hvis du vil overføre bilder som tidligere har blitt overført, på nytt. De overførte bildene slettes ikke selv om du tilbakestiller overføringsstatusen.

1 MENU →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [ Tilb.-st. overf.-stat].

- Hvis du trykker på [OK] på bekreftelseskjermbildet, vil alle bilder som har blitt overført til smarttelefonen, bli ikke-overførte bilder.

---

### Beslektet emne

- [Velg og send \(overføre til en smarttelefon\)](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Tilk. mns strøm AV (smarttelefon)

Angir om Bluetooth-tilkoblinger skal godtas fra en smarttelefon mens kameraet er slått av. Når [ Tilk. mns strøm AV] er stilt inn på [På], kan du bla gjennom bilder på kameraets minnekort og overføre bilder fra kameraet til en smarttelefon ved hjelp av smarttelefonen.

1 MENU → (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [ Tilk. mns strøm AV] → ønsket innstilling.

### Menyelementdetaljer

**På :**  
Godtar Bluetooth-tilkoblinger fra en smarttelefon mens kameraet er slått av. Batterinivået utlades gradvis mens kameraet er slått av. Hvis du ikke vil bruke [ Tilk. mns strøm AV], må du deaktivere funksjonen.

**Av :**  
Godtar ikke Bluetooth-tilkoblinger fra en smarttelefon mens kameraet er slått av.

### Bla gjennom/overføre bilder på smarttelefonen

Se "[Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttefontilkobl.\)](#)" for å pare kameraet og smarttelefonen på forhånd.

1. Still inn [ Tilk. mns strøm AV] på [På].
2. Slå av kameraet.
3. Start Creators' App på smarttelefonen.
4. Velg [Vis og importer] på smarttelefonen.
  - Bildene som er lagret på kameraets minnekort, kan vises og er klare for overføring.

### Merknad

- Hvis smarttelefonen ikke er i bruk i løpet av en viss tid, deaktiveres Bluetooth-tilkoblingen. Velg [Vis og importer] på smarttelefonen igjen.
- Når kameraet slås på, bytter kameraet til opptaksskjermen, og forbindelsen til smarttelefonen avsluttes.
- [ Tilk. mns strøm AV] vil bli stilt inn på [Av] hvis du avbryter paring mellom kameraet og smarttelefonen eller paringen mislykkes.
- Hvis funksjonen ikke fungerer som den skal, bør du kontrollere følgende merknader og utføre paringen igjen.
  - Kontroller at kameraet ikke er koblet til noen annen enhet, eller er koblet til bare én enhet ved bruk av Bluetooth-kommunikasjon. (Opptil 2 enheter kan være koblet til kameraet samtidig.)
  - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].
  - Hvis funksjonen ikke fungerer som den skal, selv etter at du har utført ovennevnte arbeidsoperasjoner, må du slette paringsinformasjonen for enheten du vil koble til ved hjelp av [Admin. paret enhet] på kameraet.

### Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Creators' App\)](#)
- [Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttefontilkobl.\)](#)
- [Velg og send \(overføre til en smarttelefon\)](#)






## Lese posisjonsinformasjon fra en smarttelefon

Du kan bruke applikasjonen Creators' App til å innhente stedsinformasjon fra en smarttelefon som er koblet til kameraet ved hjelp av Bluetooth-kommunikasjon. Du kan lagre den innhentede stedsinformasjonen når du tar bilder.

Se "[Pare kameraet med en smarttelefon \(Smartfontilkobl.\)](#)" for å pare kameraet og smarttelefonen på forhånd.

- 1 **Åpne Creators' App på smarttelefonen din, åpne skjermbildet [Kameraer] og trykk på [Oppsett] → [Overføring av stedsinformasjon].**
- 2 **Aktiver [Overføring av stedsinformasjon] på innstillingsskjermen [Overføring av stedsinformasjon] for Creators' App.**
  -  (ikon for innhenting av stedsinformasjon) vil vises på skjermen på kameraet. Stedsinformasjon som er innhentet via smarttelefonen med GPS e.l., vil bli tatt opp når du tar bilder.
  - Når du aktiverer [Autom. tidskor.] eller [Auto. omr.-just.] på en tilkoblet smarttelefon, korrigerer kameraet automatisk dato- eller områdeinnstillingen ved hjelp av informasjonen fra smarttelefonen.

## Ikoner som vises under innhenting av stedsinformasjonen

 (Innhenter stedsinformasjon): Kameraet innhenter stedsinformasjonen.

 (Kan ikke innhente stedsinformasjon): Kameraet kan ikke innhente stedsinformasjonen.

### Hint

- Stedsinformasjon kan samordnes når Creators' App kjører på smarttelefonen din, selv om skjermen til smarttelefonen er av. Hvis kameraet har vært avslått en stund, kan det hende at stedsinformasjon ikke tilknyttes umiddelbart når du slår på kameraet igjen. I dette tilfellet tilknyttes stedsinformasjonen umiddelbart hvis du åpner Creators' App-skjermbildet på smarttelefonen.
- Når Creators' App ikke kjører, for eksempel når smarttelefonen startes på nytt, må du starte Creators' App for å gjenoppta samordning av stedsinformasjonen.
- Hvis funksjonen for samordning av stedsinformasjonen ikke fungerer som den skal, bør du lese nedenstående merknader og utføre paringen igjen.
  - Bekreft at Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen din er aktivert.
  - Kontroller at kameraet ikke er koblet til noen annen enhet, eller er koblet til bare én enhet ved bruk av Bluetooth-kommunikasjon. (Opptil 2 enheter kan være koblet til kameraet samtidig.)
  - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].
  - Slett paringsinformasjonen for kameraet som er registrert i Creators' App.
  - Slett paringsinformasjonen for kameraet, som er registrert i Bluetooth-innstillingene på smarttelefonen.
  - Slett paringsinformasjonen for smarttelefonen, som er registrert i [Admin. paring] på kameraet.

### Merknad

- Når du initialiserer kameraet, slettes paringsinformasjonen også. Før du utfører paringen igjen, sletter du først paringsinformasjonen for kameraet som er registrert i smarttelefonens Bluetooth-innstillinger og Creators' App.
- Stedsinformasjonen lagres ikke hvis den ikke kan innhentes, for eksempel hvis Bluetooth-tilkoblingen blir brutt.
- Kameraet kan pares med opptil 15 Bluetooth-enheter, men kan samordne stedsinformasjonen bare med én smarttelefon. Hvis du vil samordne stedsinformasjon med en annen smarttelefon, må du slå av [Overføring av stedsinformasjon]-funksjonen under [Oppsett] i Creators' App på smarttelefonen som allerede er samordnet.
- Hvis Bluetooth-tilkoblingen er ustabil, må du fjerne eventuelle hindringer, som personer eller metallgjenstander, fra området mellom kameraet og den paret smarttelefonen.

- Kommunikasjonsavstanden for Bluetooth-tilkoblingen eller Wi-Fi kan variere avhengig av bruksvilkårene.

---

---

### Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Creators' App\)](#)
- [Pare kameraet med en smarttelefon \(Smarttelefontilkobl.\)](#)
- [Bluetooth-innstillinger](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Anbefalt datamaskinmiljø


---

Du kan bekrefte operativsystemet for programvaren fra følgende internetadresse:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitalkamera  
ZV-1F

## Koble kameraet til en datamaskin

- 1 Sett inn et tilstrekkelig oppladet batteri i kameraet.
- 2 Slå på kameraet og datamaskinen.
- 3  (Oppsett) → [USB] → still inn [USB-tilkobl.-modus] på [Massela. (MSC)].
- 4 Koble USB Type-C-kontakten på kameraet til datamaskinen med en USB-kabel.
  - Når du kobler kameraet til datamaskinen for første gang, vil muligens prosedyren for å gjenkjenne kameraet starte automatisk på datamaskinen. Vent til prosedyren er avsluttet.
  - Hvis du kobler kameraet til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen når [Strømfors. via USB] er stilt inn på [På], får produktet strøm fra datamaskinen din. (standardinnstilling: [På])
  - Bruk USB-kabelen (inkludert) eller en standard USB-kabel.

### Merknad

- Ikke slå på/av eller foreta omstart av datamaskinen, eller start datamaskinen fra dvalemodus når datamaskinen og kameraet er koblet til hverandre med en USB-tilkobling. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil. Før du slår på/av, omstarter datamaskinen eller starter datamaskinen fra dvalemodus, må du bryte forbindelsen mellom kameraet og datamaskinen.

### Beslektet emne

- [Identifisering av deler](#)
- [USB-tilkobl.-modus](#)
- [USB LUN-innstilling](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Koble kameraet fra datamaskinen

Utfør følgende operasjoner på datamaskinen før du kobler kameraet fra datamaskinen.

**1** Klikk på  (Fjern maskinvare og løs ut medier på en trygg måte) på oppgavelinjen.

**2** Klikk på den meldingen som vises.

Følgende operasjoner er tilgjengelige etter at du har utført trinnene ovenfor.

- Koble fra USB-kabelen.
- Tar ut et minnekort.
- Slå av kameraet.

### Merknad

- På Mac-datamaskiner må du dra og slippe minnekortikonet eller harddiskikonet over "søppel"-ikonet. Kameraet vil kobles fra datamaskinen.
- Frakoblingsikonet vises ikke på enkelte datamaskiner. Hvis dette er tilfelle, kan du hoppe over trinnene ovenfor.
- Ikke fjern USB-kabelen fra kameraet mens tilgangslampen lyser. Dataene kan bli skadet.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Introduksjon til programvaren (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

---

### Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop er en programvarepakke som inkluderer funksjoner som fjernstyrt opptak fra en datamaskin og justering av bilder som er tatt med kameraet.

Hvis du vil vite mer om bruken av Imaging Edge Desktop, kan du se støttesiden.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

### Installere Imaging Edge Desktop på datamaskinen

Du kan laste ned og installere programvaren ved å gå til denne nettsiden:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

### Catalyst Browse (gratis programvare)/Catalyst Prepare (betalt programvare)

Catalyst Browse er programvare for forhåndsvisning av klipp. Du kan forhåndsvisse innspilte XAVC S-klipp, vise og redigere medie-metadata, bruke bildestabilisering\* med metadata, bruke fargekalibrering, kopiere til den lokale harddisken eller transkode til en rekke formater og så videre med Catalyst Browse.

Catalyst Prepare legger til flere funksjoner i Catalyst Browse som gjør det mulig å organisere klipp ved hjelp av beholdere, utføre grunnleggende tidslinjeredigering med dreiebok og så videre.

\* For bruksbetingelsene for bildestabiliseringsfunksjonen, se støttesiden.

### Installere Catalyst Browse/Catalyst Prepare på datamaskinen

Du kan laste ned og installere programvaren ved å gå til denne nettsiden:

<https://www.sony.net/disoft/>

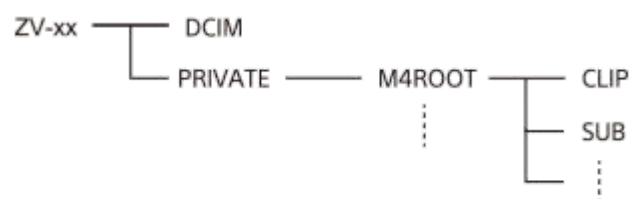
Digitalkamera  
ZV-1F

## Importere bilder til datamaskinen

Du kan importere bilder fra kameraet til en datamaskin ved å koble kameraet til datamaskinen med en USB-kabel, eller ved å sette minnekortet til kameraet inn i datamaskinen.

Åpne mappen der bildene du vil importere er lagret på datamaskinen, og kopier deretter bildene til datamaskinen.

### Eksempel: mappetre under tilkobling av USB-masselagring



DCIM: stillbilder

CLIP: filmer

SUB: proxy-filmer

### Merknad

- Du må ikke redigere eller på annen måte behandle filfiler/mapper fra den tilkoblede datamaskinen. Filfiler kan være ødelagt eller bli uspillbare. Ikke slett eller kopier filmer på minnekortet fra datamaskinen. Sony er ikke ansvarlig for konsekvensene av slike handlinger via datamaskinen.
- Hvis du sletter bilder eller utfører andre operasjoner fra den tilkoblede datamaskinen, kan bildedatabasefilen bli inkonsistent. I så fall må du reparere bildedatabasefilen.
- Mappetreet er forskjellig under MTP-tilkobling.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Betjene kameraet fra en datamaskin

Med en USB-tilkobling kan du styre kameraet fra en datamaskin, inkludert funksjoner som opptak og lagring av bilder på datamaskinen.

Når kameraet og en smarttelefon er tilkoblet, kan du ikke styre kameraet fra en datamaskin. Pass på at kameraet ikke er koblet til en smarttelefon på forhånd.

### 1 Koble kameraet til datamaskinen.

- Koble USB Type-C-kontakten på kameraet til datamaskinen med en USB-kabel.

### 2 Start Imaging Edge Desktop (Remote) på datamaskinen.

Du kan nå betjene kameraet ved hjelp av Imaging Edge Desktop (Remote).

#### Hint

- I [Innstill. av fjernoppt.] under [ Tilk./PC-kontr.] kan du stille inn målstedet for lagring og filstørrelsen for lagrede stillbilder ved fjernstyrt opptak.

#### Beslektet emne



- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Innstill. av fjernoppt.](#)



Digitalkamera  
ZV-1F

## Innstill. av fjernoppt.

Konfigurerer innstillinger for lagrede bilder ved utføring av fjernstyrt opptak ved bruk av en smarttelefon eller datamaskin.

1 MENU →  (Nettverk) → [ Tilk./PC-kontr.] → [Innstill. av fjernoppt.] → ønsket innstillingselement.

### Menyelementdetaljer

#### Lagr.-dest. stillbilde:

Angir om du vil lagre stillbilder både til kameraet og smarttelefonen, eller til datamaskinen under fjernstyrt opptak. ([Kun destinasjon]/[Dest.+kamera]/[Kun kamera])

#### Str. på lagret bilde:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til smarttelefonen eller til datamaskinen når [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [Dest.+kamera]. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original]/[2M])

#### Merknad

- Når det settes inn et minnekort i kameraet som det ikke går an å lagre bilder til, kan du ikke ta opp stillbilder selv om [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [Kun kamera] eller [Dest.+kamera].
- Når [Kun kamera] eller [Dest.+kamera] er valgt for [Lagr.-dest. stillbilde] og det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet, utløses ikke lukkeren selv om [Utløser uten kort] er stilt inn på [Aktiver].
- Du kan ikke utføre fjernstyrt opptak med en smarttelefon eller en datamaskin mens et stillbilde spilles av på kameraet.

### Beslektet emne

- [Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Direktestrømming av video og lyd (USB-strømm.)



Du kan koble en datamaskin e.l. til kameraet og bruke kameraets video og lyd for direktestrømnings- eller nettkonferansetjenester. Velg MENU → (Oppsett) → [USB] → [USB-tilkobl.-modus] → [Velger når tilk.] eller [USB-strømm.] på forhånd.

### 1 Koble kameraet til en datamaskin eller annen enhet med en USB-kabel.

[USB-strømm.:Standby] vises på kameraskjermen, og kameraet skifter til standby-modus for strømming.

- Hvis [USB-tilkobl.-modus] er stilt inn på [Velger når tilk.], velger du [Direktestrø. (USB-strømm.)] på skjermbildet for valg av USB-tilkoblingsmodus.
- Bruk en kabel eller adapter som passer til terminalen på enheten som skal tilkobles.

### 2 Start strømming fra direktestrømnings- eller nettkonferansetjenesten.

[USB-strømm.:Overfør.] vises på kameraskjermen.

- For å gå ut av [USB-strømm.], slår du av strømmen til kameraet eller kobler fra USB-kabelen.

#### Hint

- Hvis du tilordner [Inns. prod.-fremv.] eller [Uskarp bakgrunn] til Tilp. knapp-innst., kan du bruke disse funksjonene selv under USB-strømming.
- Formatet for strømningsdata er som følger.
  - Videoforformat: MJPEG
  - Oppløsning: HD720 (1280 × 720)
  - Bildefrekvens: 30 fps/25 fps
  - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanaler
- Ved USB-strømming forsynes kameraet med strøm fra datamaskinen. Hvis du vil bruke så lite datamaskinstrøm som mulig, må du stille inn [Strømfors. via USB] på [Av].
- Når du bruker en ekstern mikrofon, kan du redusere avvik mellom stemmen og bevegelsene i munnen ved å koble mikrofonen til (mikrofonkontakten) på kameraet.

#### Merknad

- Mens USB-strømming pågår, er kameraet alltid stilt inn på filmopptaksmodus, uansett opptaksmodus før starten på strømmingen.
- Du kan ikke gjøre følgende mens [USB-strømm.] kjører.
  - Overgang til avspillingsskjermbildet
  - Nettverksfunksjoner (PC-fjernstyring, fjernstyringsoperasjon fra en smarttelefon osv.)
- Følgende funksjoner deaktiveres mens [USB-strømm.] kjører.
  - Ta opp strømningsvideoen
  - Menyskjermbetjening
  - Fange inn en tilpasset hvitbalanse
  - Bildeprofil

- Starttid for strømmp.
-  Auto skjerm AV
- Avhengig av omgivelsestemperaturen, Wi-Fi-tilkoblingsforhold og bruksforhold før strømmingen startes, kan det hende at kameraets interne temperatur stiger, og tilgjengelig varighet for strømming kan forkortes.

---

## Beslektet emne



- [USB-tilkobl.-modus](#)

5-041-858-23(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitalkamera  
ZV-1F

## Batteriets levetid og antallet bilder som kan tas

### Antall bilder ved opptak av stillbilder

[  Auto skjerm AV] er stilt inn på [Slås ikke AV]	Ca. 360 bilder
[  Auto skjerm AV] er stilt inn på [2 sek.]	Ca. 540 bilder

### Batterilevetid under filmopptak

Faktisk filmopptak	Ca. 60 min.
Kontinuerlig filmopptak	Ca. 90 min.

- Ovenstående estimater for batterilevetid og antall bilder som kan tas, gjelder når batteriet er fulladet. Batterilevetiden og antallet bilder kan synke, avhengig av bruksforholdene.
- Batteritiden og antallet bilder som kan tas, er estimater basert på fotografering med standardinnstillingene under følgende forhold:
  - Når batteriet brukes ved en omgivelsestemperatur på 25 °C.
  - Når det brukes et Sony SDXC-minnekort (U3) (selges separat)
- Antall stillbilder som kan tas, er basert på CIPA-standarden og fotografering under følgende forhold: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - Ett bilde tas hvert 30. sekund.
  - Strømmen slås på og av én gang for hvert tiende bilde.
- Antall minutter for filmopptak baserer seg på CIPA-standarden, og gjelder opptak under følgende forhold:
  - Bildekvaliteten er stilt inn på XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
  - Faktisk opptak (film): Batterilevetid basert på gjentatt opptak, standby for opptak, av- og på-slåing osv.
  - Kontinuerlig opptak (film): Det utføres ingen andre operasjoner enn opptak og avslutning av opptak.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Antall bilder som kan tas

Når du setter inn et minnekort i kameraet og slår på kameraet, vises antallet bilder du kan ta, på skjermen (hvis du fortsetter å fotografere med innstillingene som er valgt for øyeblikket).

### Merknad

- Når "0" (antallet bilder som kan tas) blinker oransje, er minnekortet fullt. Bytt ut minnekortet med et annet, eller slett bilder fra det aktuelle minnekortet.
- Når "NO CARD" blinker oransje, betyr det at det ikke er satt inn noe minnekort. Sett inn et minnekort.

## Antall bilder som kan tas opp på et minnekort

Tabellen under viser det omtrentlige antallet bilder som kan tas opp på et minnekort som er formatert med dette kameraet.

Tallene som vises, reflekterer følgende betingelser:

- Bruk av Sony-minnekort
- [Bildeforhold] er stilt inn på [3:2] og [JPEG-bildestr.] er stilt inn på [L: 20M]. \*

Verdiene kan variere med opptaksforholdene og typen minnekort som blir brukt.

(Enhet: bilder)

JPEG-kvalitet	SD-minnekort	
	64 GB	128 GB
Standard	12 000	25 000
Fin	8 800	17 000
Ekstra fin	5 000	10 000

\* Når [Bildeforhold] er stilt inn på noe annet enn [3:2], kan du ta flere bilder enn det antallet som vises i tabellen over.

### Merknad

- "9999" vises selv om antallet bilder som kan tas, er over 9999.

## Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Opptakstid for film

Tabellen under viser ca. opptakstid totalt når du bruker et minnekort som er formatert med dette kameraet. Verdiene kan variere med opptaksforholdene og typen minnekort som blir brukt.

(h (time), min (minutt))

Filformat	Bildefrek. v. oppt.	Opptaksinnst.	SD-minnekort	
			64 GB	128 GB
XAVC S 4K	30p/25p	100M	1 h 10 min	2 h 20 min
		60M	1 h 50 min	4 h
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 10 min	4 h 30 min
		25M	3 h 50 min	7 h 50 min

Opptakstidene når [**Px** Proxy-opptak] er stilt inn på [Av].

- Tidene som vises, er opptakstider ved bruk av et Sony-minnekort.
  - Hvor lang tid som er tilgjengelig for filmopptak, varierer avhengig av filformat/opptaksinnstillinger for film, minnekort, omgivelsestemperatur, Wi-Fi-nettverket, kameraets tilstand før du begynner opptaket og statusen for ladingen av batteriet.
- Maksimal kontinuerlig opptakstid for en enkelt økt med filmopptak er ca. 13 timer (en produktspesifikasjonsgrense).

### Merknad

- Den gjenværende opptakstiden for film varierer fordi kameraet er utstyrt med VBR (Variable Bit-Rate, eller variabel bit-hastighet), som automatisk justerer bildekvaliteten etter den scenen som tas opp. Når du tar opp film av et motiv i rask bevegelse, er bildet klarere, men den gjenværende opptakstiden er kortere, fordi det kreves mer minne til opptaket. Den gjenværende opptakstiden varierer også med opptaksforholdene, motivet og innstillingene for bildekvalitet og bildestørrelse.


### Merknader om kontinuerlig filmopptak

- Høykvalitetsfilmopptak og høyhastighets kontinuerlig opptak krever store mengder strøm. Hvis du fortsetter opptaket, vil derfor temperaturen i kameraet øke, særlig temperaturen i bildesensoren. I slike tilfeller vil kameraet slå seg av automatisk, fordi overflaten av kameraet blir veldig varm, eller fordi den høye temperaturen påvirker kvaliteten på bildene eller den indre mekanismen i kameraet.
- Varigheten som er tilgjengelig for kontinuerlig filmopptak når kameraet filmer med standardinnstillingene etter å ha vært avslått en stund, er som følger. Følgende verdier viser kontinuerlig tid fra kameraet begynner å ta opp og til det slutter å ta opp.

Når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Standard]


Filformat	XAVC S HD	XAVC S 4K
Omgivelsestemperatur: 25 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 20 minutter

## Når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy]

 Filformat	XAVC S HD	XAVC S 4K
Omgivelsestemperatur: 25 °C	Ca. 60 minutter	Ca. 60 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C	Ca. 60 minutter	Ca. 60 minutter

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M; når kameraet ikke er tilkoblet via Wi-Fi; når skjermen er åpen

XAVC S 4K: 24p 60M/25p 60M; når kameraet ikke er tilkoblet via Wi-Fi; når skjermen er åpen

- Hvor lang tid som er tilgjengelig for filmopptak, varierer med temperaturen, filformatet/opptaksinnstillingen for film, Wi-Fi-nettet eller med kameraets tilstand før du begynner opptaket. Hvis du ofte omkomponerer bildene, eller tar bilder etter at kameraet er slått på, øker temperaturen inne i kameraet, og den tilgjengelige opptakstiden reduseres.
- Hvis  (ikon for advarsel om overoppheting) vises, har temperaturen til kameraet steget.
- Hvis kameraet stopper filmopptak på grunn av høye temperaturer, må du la det være avslått en stund. Start opptak først etter at temperaturen i kameraet har falt fullstendig.
- Hvis du tar hensyn til følgende punkter, vil du kunne ta opp film i lengre tidsrom.
  - Ikke utsett kameraet for direkte sollys.
  - Slå av kameraet når det ikke skal brukes mer.

---

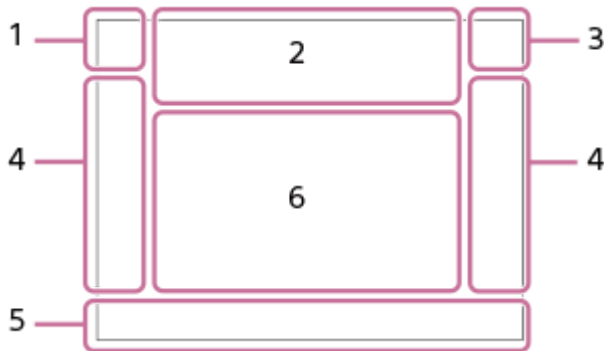
### Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)
- [Batteriets levetid og antallet bilder som kan tas](#)

## Liste over symboler på skjermen

Det viste innholdet og plasseringen av det i illustrasjonene er bare retningslinjer, og kan avvike fra den faktiske visningen. Du finner beskrivelser under ikonene.

### Ikoner på opptaksskjermen



#### 1. Opptaksmodus/scenegjenkjenning



Opptaksmodus



Ikon for scenegjenkjenning (flytt)

#### 2. Kamerainnstillinger



Minnekortstatus

**100/1h30m**

Gjenværende antall bilder som kan tas opp, eller gjenværende opptakstid for film



Skriver data / Antall bilder igjen å skrive

**20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5M / 4.2M / 3.7M**

Stillbilde størrelse

**J-X.FINE J-FINE J-STD**

JPEG-kvalitet

**XAVC S 4K XAVC S HD**

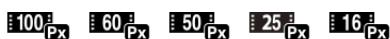
Filformat for film

**120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p**

Bildefrekvens for film



Opptaksinnstilling for film



Proxy-opptak

**4:2:0 8bit**

Fargepunktprøving og bitdybde på film

**120fps 100fps 60fps 50fps 30fps 25fps 15fps 12fps 8fps 6fps 4fps 3fps 1fps**

Bildefrekvens for opptak i slow-motion/quick-motion



SteadyShot av/på, varsel om kamerarystelser





Kun smart zoom/Klart bilde-zoom/Digital zoom



PC-fjernstyring



Lys skjerm



Stillemodus



Fjernkontroll



Koblet til Wi-Fi / koblet fra Wi-Fi



Ikke lydoptak for film



Vindstøyreduksjon på

Assist S-Log2 Assist S-Log3 Assist HLG 709 Assist HLG 2020

Type gammav.-hjelp



Avbryt fokus



Avbryt sporing

### Punktfokus

Utfører [Punktfokus]



Bluetooth-tilkobling tilgjengelig/Bluetooth-tilkobling ikke tilgjengelig



Innhenter stedsinformasjon / Kan ikke innhente stedsinformasjon



Flymodus



Advarsel om overoppheting



Ikke mer plass / feil i databasefilen



USB-tilkoblingsmodus (USB-strømming)

**USB-strømm. : Standby / USB-strømm. : Overfør.**

USB-strømmingsstatus

### 3. Batteri



Gjenværende batteritid



Varsel om lavt batterinivå



USB-strømforsyning

### 4. Ikoner for opptakstillinger / berøringsoperasjoner



Ikonerberøring



Kreativ stil



Inns. prod.-fremv.



Bruksmodus / selvutløser for film



Eksponeringskompensering



Start/stopp av filmopptak



Lukker

**ZOOM**

Zoom



Veksle avspillingsmodus



Legg til opptaksmerke 1

## 5. Fokusindikator/eksponeringsinnstillinger



Fokusindikator

**1/250**

Lukkerhastighet

**F3.5**

Blenderverdi



Uskarp bakgrunn



Eksponeringskompensering / målt manuelt

**ISO400**

**ISO AUTO**



ISO-følsomhet



AE-lås

## 6. Veivisere/annet

**● Velg fokuseringspunkt på/av**

Veiviserskjerm for innstilling av [Fokusområde]

**● Avbryt fokus**

Veiviserskjerm for å avbryte fokusering

**▼ Bytt Av/Tv**

Veiviserskjerm for veksling mellom blenderverdi og lukkerhastighet

**C:32:00**

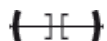
Egendiagnose-display



Punktmålingsområde



Histogram



Digitalt vaterpass

**STBY REC**

Filmopptak standby/filmopptak pågår

**1:00:12**

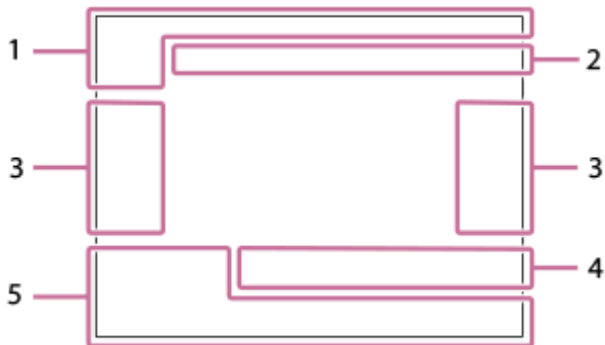
Faktisk opptakstid for film (timer: minutter: sekunder)



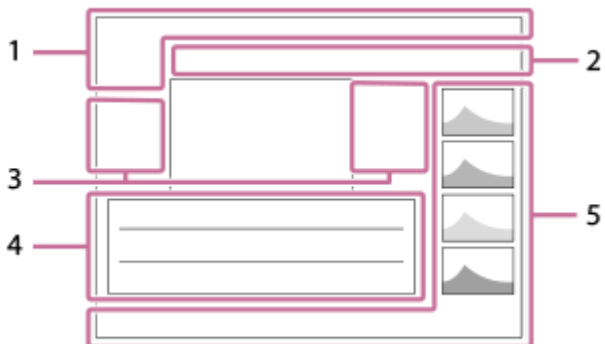
Lydnivåvisning

## Ikoner på avspillingsskjermbildet

### Avspilling av enkeltbilder



### Histogram-display



### 1. Grunnleggende informasjon



Vurdering



Beskyttelse

3/7

Filnummer / antall bilder i visningsmodusen



Gjenværende batteritid



Vis som gruppe



Proxyfilm inkludert



Opptaksmerke inkludert



Overføringsstatus for smarttelefon (ved bruk av [📁] Velg og send])

### 2. Kamerainnstillinger

Se "Ikoner på opptaksskjermen."

### 3. Berøringsoperasjonsikoner



Ikonberøring



Veksle opptaksmodus



Legg til / slett opptaksmerke 1



Hopp til posisjonene til opptaksmerkene

#### 4. Opptaksinnstillinger

**3:2** **4:3** **16:9** **1:1**

Bildeforhold

**HLG**

HDR-opptak (Hybrid Log-Gamma)

Se "Ikoner på opptaksskjermen" for andre ikoner som vises i dette området.

#### 5. Bildeinformasjon



Informasjon om breddegrad/lengdegrad

**2022-1-1 10:37:00PM**

Opptaksdato

 **100-0003**

Mappennummer - filnummer

**C0003**

Filmfilnummer



Histogram (luminans/R/G/B)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Spesifikasjoner

---

### Kamera

#### [System]

**Kameratype**

Digitalkamera

#### [Bildesensor]

**Bildeformat**

13,2 mm × 8,8 mm (type 1,0), CMOS bildesensor

**Kameraets effektive pikselantall**

Ca. 20 100 000 piksler

**Kameraets totale pikselantall**

Ca. 21 000 000 piksler

#### [Objektiv]

**ZEISS Tessar T\***

f = 7,6 mm

Synsvinkel: 94° (35 mm formatekvivalent: 20 mm)

F2.0

#### [Autofokussystem]

**Deteksjonssystem**

Kontrastregistreringssystem

#### [Skjerm]

**LCD-skjerm**

7,5 cm (3,0 type) TFT-stasjon, berøringsskjerm

**Totalt antall punkter**

921 600 punkter

#### [Opptaksformat]

**Filformat**

JPEG (kompatibel med DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.32 og MPF Baseline)

**Film (XAVC S-format)**

XAVC ver 2.0: kompatibel med MP4-format

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: LPCM 2 kanaler (48 kHz 16 bit), MPEG-4 AAC-LC 2 kanaler<sup>\*1</sup>

<sup>\*1</sup> Proxy-filmer

#### [Opptaksmedier]

Memory Stick, SD-kort

## [Inngangs-/utgangskontakter]

### USB Type-C-terminal

Hi-Speed USB (USB 2.0)

### HDMI

HDMI-mikrokontakt type D

 (mikrofonkontakt)

Ø 3,5 mm stereo-minikontakt

## [Strøm, generelt]

### Justert spenning

3,6 V  , 1,5 W

### Driftstemperatur

0 °C til 40 °C

### Oppbevaringstemperatur

-20 °C til 55 °C

### Mål (B/H/D) (ca.)

105,5 × 60,0 × 46,4 mm

### Vekt (ca.)

256 g (inkludert batteri, SD-kort)

### Mikrofon

Stereo

### Høytaler

Monolyd

### Exif-utskrift

Kompatibel

### PRINT Image Matching III

Kompatibel

## [Trådløst LAN]

### Støttet format

IEEE 802.11 b/g/n

### Frekvensbånd

2,4 GHz

### Sikkerhet

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA3-SAE

### Tilkoblingsmetode

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuell

### Tilgangsmetode

Infrastrukturmodus

## [Bluetooth-kommunikasjon]

Bluetooth-standard ver. 4.1

### Frekvensbånd

2,4 GHz

## Oppladbart batteri NP-BX1

### Vurdert spenning

3,6 V 

Utforming og spesifikasjoner kan endres uten varsel.



Digitalkamera  
ZV-1F

## Varemerker

---

- Memory Stick og  er varemerker eller registrerte varemerker for Sony Group Corporation.
- XAVC S og  er varemerker for Sony Group Corporation.
- Mac er et varemerke for Apple Inc., registrert i USA og andre land.
- USB Type-C® og USB-C® er registrerte varemerker for USB Implementers Forum.
- Uttrykkene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface, og HDMI-logoen, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre land.
- Microsoft og Windows er registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- SDXC-logoen er et varemerke for SD-3C, LLC.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoen og Wi-Fi Protected Setup er registrerte varemerker eller varemerker for Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth®-ordmerket og -logoene er registrerte varemerker som tilhører Bluetooth SIG, Inc., og all bruk av slike merker ved Sony Group Corporation og deres underselskaper skjer på lisens.
- QR Code er et varemerke for Denso Wave Inc.
- I tillegg er system- og produktnavn som brukes i denne håndboken som regel varemerker eller registrerte varemerker for sine respektive utviklere eller produsenter. Merkene <sup>TM</sup> og ® brukes imidlertid kanskje ikke i alle tilfeller i denne håndboken.



Digitalkamera  
ZV-1F

## Lisens

### Lisensmerknader

Med dette produktet følger programvare som er underlagt lisensavtaler fra programvarens eiere. I tråd med forespørsler fra opphavsrettsinnehaverne av denne programvaren er vi forpliktet til å informere om følgende: Lisensene (på engelsk) er lagret i produktets internminne. Hvis du ønsker å lese lisenser i mappen "PMHOME" - "LICENSE", må du opprette en masselagringstilkobling mellom produktet og datamaskinen.

DETTE PRODUKTET ER LISENSIERT I HENHOLD TIL AVC-PATENTPORTEFØLJELISENSEN FOR PERSONLIG OG ANNEN ULØNNET BRUK VED EN FORBRUKER FOR

(i) KODING AV VIDEO I SAMSVAR MED AVC-STANDARDEN ("AVC VIDEO")  
OG/ELLER

(ii) DEKODING AV AVC-VIDEO SOM ER KODET AV EN FORBRUKER INVOLVERT I EN PERSONLIG AKTIVITET  
OG/ELLER ER KJØPT FRA EN VIDEOLEVERANDØR SOM ER LISENSIERT TIL Å LEVERE AVC-VIDEO.

DET GIS INGEN LISENS FOR NOEN ANNEN BRUK, HVERKEN UTTRYKKELIG ELLER UNDERFORSTÅTT.

YTTERLIGERE INFORMASJON, INKLUSIVE INFORMASJON SOM GJELDER MARKEDSFØRINGSMESSIG, INTERN  
OG KOMMERSIELL BRUK OG LISENSIERING, ER TILGJENGELIG HOS MPEG LA, L.L.C.

SE [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

### Om GNU GPL/LGPL-kvalifisert programvare

Programvaren som er inkludert i dette produktet, inneholder opphavsrettsbeskyttet programvare som er lisensiert under GPLv2 og andre lisenser som kan kreve tilgang til kildekode. Du kan finne en kopi av den aktuelle kildekoden etter behov under GPLv2 (og andre lisenser) på <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Du kan få kildekoden som kreves av GPLv2, på et fysisk medium fra oss i en periode på tre år etter vår siste utsendelse av dette produktet ved å bruke skjemaet på <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Dette tilbudet er gyldig for alle som mottar denne informasjonen.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Feilsøking

---

Hvis du får problemer med produktet, kan du prøve å løse dem på følgende måter:

- 1 Hvis det vises en kode som f.eks. "C/E:□□:□□" på skjermen, må du se egendiagnose-displayet.
- 2 Ta ut batteriet, vent ca. ett minutt, sett batteriet inn igjen, og slå på produktet.
- 3 Initialiser innstillingene.
- 4 Konsulter forhandleren din eller det lokale, autoriserte servicesenteret. Du finner mer informasjon om dette produktet og svar på vanlige spørsmål på nettsidene våre for brukerstøtte.  
<https://www.sony.net/>

---

### Beslektet emne

- [Egendiagnose-display](#)
- [Tilbakestill innst.](#)

Digitalkamera  
ZV-1F

## Egendiagnose-display

---

Hvis en kode innledes av en bokstav, fungerer produktets selvdiagnosefunksjon som den skal. De to siste sifrene (markert med □□) varierer etter produktets tilstand.

Hvis du har prøvd forslagene nedenfor flere ganger, men likevel ikke klarer å løse problemet, er det mulig at produktet må repareres. Ta kontakt med Sony-forhandleren din eller det lokale, autoriserte Sony-servicesenteret.

### C:32:□□

- Det er problemer med maskinvaren i produktet. Slå strømmen av og på igjen.

### C:13:□□

- Dette produktet kan ikke lese data fra eller skrive data til minnekortet. Forsøk å slå produktet av og på igjen, eller ta ut minnekortet og sett det inn igjen flere ganger.
- Det er satt inn et uformatert minnekort. Formater minnekortet.
- Minnekortet som er satt inn i produktet, kan ikke brukes sammen med dette produktet, eller dataene er ødelagt. Sett inn et nytt minnekort.

### E:61:□□

### E:62:□□

### E:91:□□

- Det er oppstått en funksjonsfeil i produktet. Initialiser produktet, og slå det på igjen.

### E:94:□□

- Der er en funksjonsfeil ved skriving og sletting av data. Reparasjon er påkrevet. Ta kontakt med Sony-forhandleren din eller det lokale, autoriserte Sony-servicesenteret. Vær forberedt på å opplyse om alle sifrene i feilkoden, fra E-en.

Digitalkamera  
ZV-1F

## Advarsler

---

### Still inn område/dato/tid.

- Angi område, dato og klokkeslett. Hvis du ikke har brukt produktet på lenge, må du lade det interne, oppladbare reservebatteriet.

### Kan ikke bruke minnekortet. Formaterer?

- Minnekortet ble formatert på en datamaskin, og filformatet ble endret. Velg [Enter], og formater deretter minnekortet. Du kan bruke minnekortet igjen, men alle tidligere data på minnekortet vil bli slettet. Det kan ta litt tid å fullføre formateringen. Hvis meldingen fortsatt vises, må du bytte ut minnekortet.

### Minnekortfeil

- Det er satt inn et inkompatibelt minnekort.
- Formatering mislyktes. Formater minnekortet igjen.

### Kan ikke lese minnekortet. Sett inn minnekortet på nytt.

- Det er satt inn et inkompatibelt minnekort.
- Minnekortet er skadet.
- Kontaktdelen av minnekortet er skitten.

### Minnekort låst.

- Du bruker et minnekort med skrive- eller lesebeskyttelsesbryter, og bryteren står i LOCK-stilling. Sett bryteren i opptaksstilling.

### Kan ikke åpne lukkeren, siden det ikke er satt i et minnekort.

- Det er ikke satt inn noe minnekort.
- For å utløse lukkeren uten å sette inn et minnekort i kameraet, må du stille inn [Utløser uten kort] på [Aktiver]. I dette tilfellet vil ikke bildene bli lagret.

### Dette minnekortet vil kanskje ikke kunne ta opp og spille av normalt.

- Det er satt inn et inkompatibelt minnekort.

### Kan ikke vise bilde.

- Bilder som er tatt med andre produkter, eller bilder som er endret med en datamaskin, vil kanskje ikke vises.
- Bildebehandling på datamaskinen, som f.eks. sletting av bildefiler, kan forårsake uoverensstemmelser i bilde-databasefilene. Reparer bilde-databasefilene.

### Kameraet er for varmt. La det kjøle seg ned.

- Produktet er blitt varmt fordi du har gjort kontinuerlige opptak. Slå av produktet, la det avkjøles, og vent til det er klart til å ta bilder igjen.

### (Advarsel om overoppheting)

- Du har tatt bilder over et lengre tidsrom, slik at produktets temperatur har økt.




### (Feil i databasefilen)

- Antall bilder overstiger det antallet som produktets datobehandling kan håndtere i en databasefil.

### (Feil i databasefilen)

- Kunne ikke registrere i databasefilen. Importer alle bildene til en datamaskin, og gjenopprett minnekortet.

### Feil i bildedatabasefil

- Det har oppstått en feil i bildedatabasefilen. Velg MENU →  /  (Opptak) → [Medier] → [ Gjenop. bilde-DB].

### Systemfeil.

#### Kamerafeil. Slå strømmen av, så på.

- Ta ut batteriet og sett det inn igjen. Hvis meldingen vises ofte, må du kontakte ditt nærmeste autoriserte Sony-servicesenter.

### Feil i bildedatabasefil. Gjenopprette?

- Du kan ikke ta opp eller spille av en film fordi bildedatabasefilen er skadet. Gjenopprett bildedatabasefilen ved å følge instruksjonene på skjermen.

### Kan ikke forstørre bildet.

#### Kan ikke rotere bildet.

- Bilder som er tatt med andre produkter, kan kanskje ikke forstørres eller roteres.

### Kan ikke opprette flere mapper.

- En mappe på minnekortet har "999" som de første tre sifrene. Du kan ikke opprette flere mapper på dette kameraet.

---

### Beslektet emne

- [Om minnekort](#)
- [Formater](#)
- [Utløser uten kort](#)
- [Gjenop. bilde-DB \(stillbilde/film\)](#)