

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.10 alebo novšej, použite Creators' App vo svojom smartfóne. Imaging Edge Mobile Plus sa nedá použiť.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>

Odporúčané strany v Príručke

Nájdenie funkcií z MENU

Môžete skontrolovať zoznam položiek ponuky. Môžete tiež prejsť na stranu s vysvetlením každej položky z ponuky na zozname.

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne) alebo snímačej rukoväti (predáva sa osobitne).

File Format (videozáznam)

Môžete zvoliť formát súboru videozáznamu.

S&Q Settings

Môžete zaznamenať moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam).

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting)

Často používané funkcie môžete priradiť požadovaným tlačidlám.

Podporné informácie

Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania

Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku.

Firmvér, otázky a odpovede a kompatibilita

Táto webová stránka poskytuje aktualizáciu firmvéru, otázky a odpovede a informácie o kompatibilitate

[Spôsob používania dokumentu „Príručka“](#)

Pred použitím

[Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek](#)

[Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Poznámky týkajúce sa používania fotoaparátu

- [Upozornenia](#)

- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

- [Čistenie](#)

Popis jednotlivých častí

[Popis jednotlivých častí](#)

[Základné ikony zobrazené na monitore](#)

Základné úkony

[Dotykové úkony na monitore](#)

[Používanie ovládacieho kolieska](#)

[Použitie tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q](#)

[Používanie ponuky](#)

[Používanie ponuky funkcií](#)

[Používanie tlačidiel C \(používateľské tlačidlá\)](#)

[Použitie tlačidla DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

[Používanie tlačidla Vymazať](#)

[Používanie klávesnice](#)

[In-Camera Guide](#)

Príprava fotoaparátu/Základné úkony snímania

Nabitie akumulátora

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)

- [Nabíjanie akumulátora pomocou bežne dostupného AC adaptéra alebo mobilného akumulátora](#)

- [Používanie nabíjačky v zahraničí](#)

[Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky.](#)

[Vloženie/vybratie pamäťovej karty.](#)

[Vykonanie počiatočného nastavenia fotoaparátu](#)

Základné úkony snímania

[Overenie pred snímaním](#)

[Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)

[Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)

[Vyhľadávanie funkcií z MENU](#)

Používanie funkcií snímania

[Obsah tejto kapitoly](#)

Voľba režimu snímania

[Shoot Mode \(videozáznam\)](#)

[Shoot Mode \(S&Q\)](#)

[Shoot Mode \(statický záber\)](#)

[Shoot Mode \(statický záber\): Intelligent Auto](#)

[Shoot Mode \(statický záber\): Program Auto](#)

[Shoot Mode \(statický záber\): Aperture Priority](#)

[Shoot Mode \(statický záber\): Shutter Priority](#)

[Shoot Mode \(statický záber\): Manual Exposure](#)

[Auto Slow Shutter](#)

Užitočné funkcie na snímání videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

[Product Showcase Set](#)

[Background Defocus](#)

[Self-timer \(videozáznam\)](#)

Zaostrovanie

[Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)

[Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

[Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

[Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)

Rozpoznávanie objektov

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)
- [Regist. Faces Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)

Používanie funkcií zaostrovania

- [Focus Standard](#)
- [Volič AF/MF](#)
- [Pre-AF](#)
- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Magnifier](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [Peaking Display](#)

Úprava expozície/režimy merania

- [Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Zobrazenie histogramu](#)
- [D-Range Optimizer \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Priority in Multi Metering \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Zebra Display](#)

Voľba citlivosti ISO

- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

Vyváženie bielej farby

- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)

[Priority Set in AWB \(statický záber/videozáznam\)](#)

Pridávanie efektov k záberom

[Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Soft Skin Effect \(statický záber/videozáznam\)](#)

Snímanie pomocou režimov činnosti (nepretržité snímanie/samospúšť)

[Drive Mode](#)

[Cont. Shooting](#)

[Speed Prior. Cont.](#)

[Self-timer\(Single\)](#)

[Self-timer \(videozáznam\)](#)

[Interval Shoot Func.](#)

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

[JPEG Quality](#)

[JPEG Image Size](#)

[Aspect Ratio](#)

[Color Space](#)

[File Format \(videozáznam\)](#)

[Movie Settings \(videozáznam\)](#)

[S&Q Settings](#)

[Proxy Settings](#)

Používanie dotykových funkcií

[Touch Operation](#)

[Icon Touch Function](#)

[Swipe Up](#)

[Touch Func. in Shooting](#)

[Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)

[Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)

[Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)

Nastavenia uzávierky

[Silent Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Release w/o Card](#)

Používanie zoomu

[Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)

[Zoom](#)

[Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zoom Speed](#)

[Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Redukcia rozmazania

[SteadyShot \(videozáznam\)](#)

Redukcia šumu

[High ISO NR](#)

Nastavenie zobrazenia monitora počas snímania

[Auto Review \(statický záber\)](#)

[Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Live View Display](#)

[Bright Monitoring](#)

[Emphasized REC Display](#)

[Marker Display](#)

[Gamma Display Assist](#)

[Gamma Disp. Assist Typ.](#)

Záznam zvuku videozáznamu

[Audio Recording](#)

[Audio Rec Level](#)

[Wind Noise Reduct.](#)

[Audio Level Display](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)](#)

Prispôsobenie fotoaparátu

[Obsah tejto kapitoly](#)

[Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)_\(statický záber/videozáznam\)](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky funkcií

- └ [Fn Menu Settings](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky Moja ponuka

- └ [Add Item](#)
- └ [Sort Item](#)
- └ [Delete Item](#)
- └ [Delete Page](#)
- └ [Delete All](#)
- └ [Display From My Menu](#)

Snímanie videozáznamov stlačením tlačidla spúšte

- └ [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)

Nastavenia monitora

- └ [Monitor Flip Direction](#)
- └ [DISP \(Screen Disp\) Set](#)

Zobrazenie

[Obsah tejto kapitoly](#)

Zobrazenie záberov

- └ [Prehliadanie statických záberov](#)
- └ [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- └ [Enlarge Initial Mag.](#)
- └ [Enlarge Initial Position](#)
- └ [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- └ [Prehrávanie videozáznamov](#)
- └ [Volume Settings](#)
- └ [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)

- [Cont. Play for Interval](#)

- [Play Speed for Interval](#)

Zmena spôsobu zobrazenia záberov

- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

- [Display as Group](#)

- [Disp Specified Time Img.](#)

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Pridávanie informácií k záberom

- [Rating](#)

- [Rating Set\(Custom Key\)](#)

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Extrahovanie statických záberov z videozáznamu

- [Photo Capture](#)

Mazanie záberov

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)

- [Delete pressing twice](#)

- [Delete confirm.](#)

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

- [Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

Zmena nastavení fotoaparátu

Nastavenia pamätevej karty

- [Format](#)

- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

- [Display Media Info. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Nastavenia súborov

- [File/Folder Settings](#)

- [Select REC Folder](#)

- [Create New Folder](#)

[File Settings](#)

[Write Serial Number \(statický záber/videozáznam\)](#)

Nastavenia siete

[Display Wi-Fi Info.](#)

[SSID/PW Reset](#)

[Nastavenia Bluetooth](#)

[Bluetooth Rmt Ctrl](#)

[Airplane Mode](#)

[Edit Device Name](#)

[Reset Network Set.](#)

Nastavenia monitora

[Monitor Brightness](#)

Nastavenia napájania

[Auto Monitor OFF \(statický záber\)](#)

[Power Save Start Time](#)

[Power OFF w/ monitor](#)

[Auto Power OFF Temp.](#)

Nastavenia USB

[USB Connection Mode](#)

[USB LUN Setting](#)

[USB Power Supply](#)

Nastavenia externého výstupu

[HDMI Resolution](#)

[HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)

[HDMI Info. Display](#)

[CTRL FOR HDMI](#)

Všeobecné nastavenia

[Language](#)

[Area/Date/Time Setting](#)

[NTSC/PAL Selector](#)

[Audio Signal\(Shooting\)](#)

[Audio Signal\(Start/End\)](#)

[REC Lamp](#)

[Version](#)

[Privacy Notice](#)

[Screen Reader \(Len pre niektoré modely\)](#)

[Setting Reset](#)

Funkcie dostupné so smartfónom

[Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)

[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

[Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

[Remote Shoot Setting](#)

Prenos záberov do smartfónu

[Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

[Reset Transfer Status \(prenos do smartfónu\)](#)

Pripojenie počas vypnutia fotoaparátu

[Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)

[Načítanie údajov o polohe zo smartfónu](#)

Používanie počítača

[Odporúčané počítačové prostredie](#)

Pripojenie/odpojenie fotoaparátu a počítača

[Pripojenie fotoaparátu k počítaču](#)

[Odpojenie fotoaparátu od počítača](#)

Spravovanie a úprava záberov v počítači

[Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

[Prenos záberov do počítača](#)

Ovládanie fotoaparátu z počítača

[Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)](#)

Príloha

[Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Dostupné záznamové časy](#)

[Zoznam ikon na monitore](#)

[Technické parametre](#)

[Ochranné známky](#)

[Licencia](#)

Ak máte problémy

[Riešenie problémov](#)

[Zobrazenie vlastnej diagnostiky](#)

[Výstražné hlásenia](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Spôsob používania dokumentu „Príručka“

„Príručka“ je „Webový návod na používanie“, ktorý slúži na popis funkcií a spôsobov ovládania tohto fotoaparátu. Dokument „Príručka“ používajte na vyhľadávanie akýchkoľvek informácií, ktoré potrebujete na plné využitie fotoaparátu.



(Obrazovky dokumentu „Príručka“ zobrazené na tejto strane slúžia len na orientáciu. Môžu sa líšiť od skutočného zobrazenia na obrazovke vášho modelu.)



Rada

- „Návod na spustenie“ dodaný s týmto fotoaparátom popisuje základne spôsoby ovládania a bezpečnostné pokyny ohľadom používania. Potrebne informácie vyhľadajte v dokumente „Návod na spustenie“ v kombinácii s týmto dokumentom „Príručka“.

Ikony používané v „Príručka“

  S&Q : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania statických záberov

  S&Q : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

  S&Q : Položky ponuky zobrazené v akýchkoľvek režimoch snímania statických záberov, režimoch snímania videozáznamov alebo režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Podrobnosti o každom režime snímania nájdete v časti „[Používanie ponuky](#)“.

Vyhľadávanie potrebných informácií

Spôsob A: Vyhľadávanie podľa kľúčového slova

Zadajte kľúčový pojem na vyhľadanie („vyváženie bielej farby“, „oblasť zaostrovania“ atď.) a výsledky vyhľadávania použite na zobrazenie strany s popisom, ktorý si chcete pozrieť. Ak zadáte dve alebo viac kľúčových slov ich oddelením pomocou medzier (prázdnych miest), môžete vyhľadať strany, ktoré obsahujú všetky dané kľúčové slová.

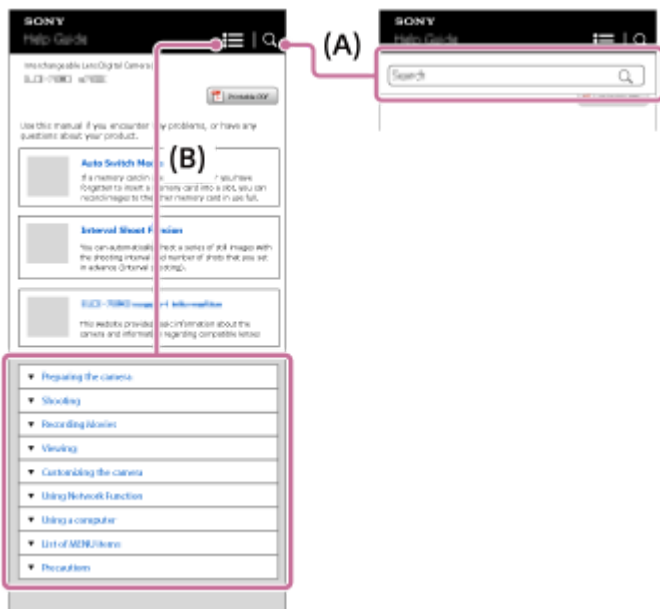
Spôsob B: Zobrazenie obsahu

Zvoľte záhlavie z obsahu na zobrazenie strany s popisom.

Obrazovka zobrazená na počítači

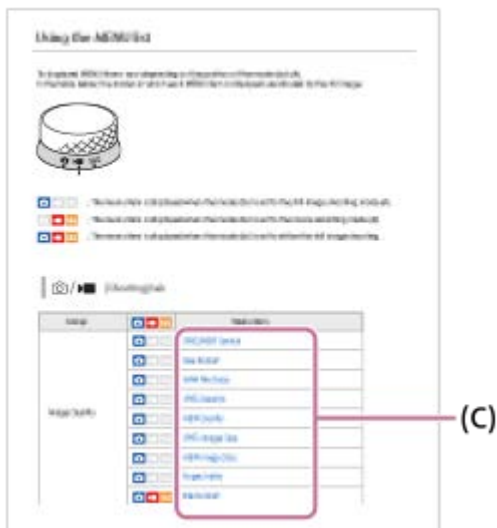


Obrazovka zobrazená na smartfóne



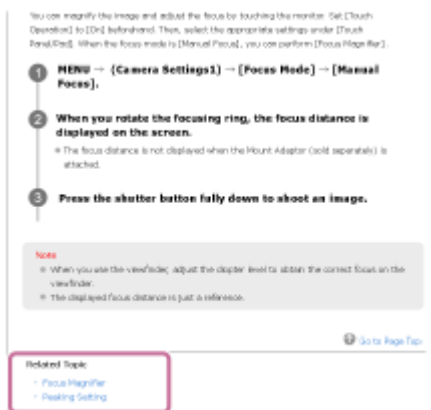
Spôsob C: Vyhľadávanie funkcií z MENU

Ak chcete vyhľadať informácie pri ich súčasnej kontrole oproti obrazovke MENU fotoaparátu, použite stranu „Vyhľadávanie funkcií z MENU“. Zvoľte položku MENU zo zoznamu na priamy prechod na príslušnú stranu s popisom.




Zobrazenie informácií o súvisiacich funkciách

„Súvisiaca téma“ v spodnej časti každej strany uvádza časti, ktoré obsahujú informácie súvisiace s aktuálne zobrazenou stranou s popisom. Na hlbšie pochopenie aktuálne zobrazenej strany si pozrite aj uvedené časti.




Tlač všetkých strán dokumentu „Príručka“

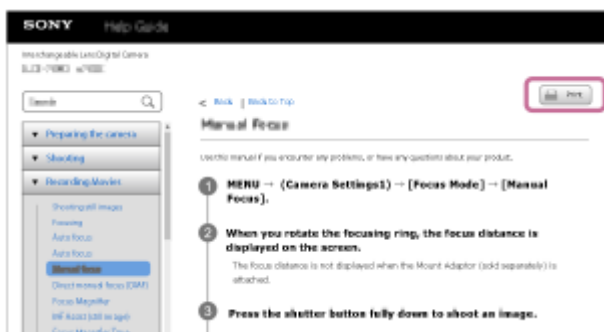
Ak chcete vytlačiť všetky strany, zvolte tlačidlo [ PDF s možnosťou tlače] v pravom hornom rohu strany. Keď sa objaví súbor vo formáte PDF, použite ponuku tlače prehliadača na vytlačenie.

Táto funkcia nie je pre niektoré jazyky dostupná.



Tlač len aktuálne zobrazenej strany (len v počítači)

Ak chcete vytlačiť len aktuálne zobrazenú stranu, zvolte tlačidlo [ Tlač] v hornej časti strany. Keď sa objaví obrazovka tlače, uveďte svoju tlačiareň.

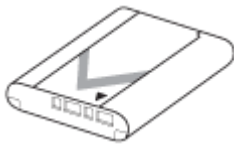


Digitálny fotoaparát
ZV-1F

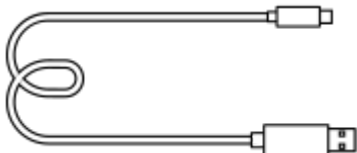
Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek

Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

- Fotoaparát (1)
- NP-BX1 Nabíjateľná batéria (1)



- Kábel USB Type-C (1)



- Ochrana pred vplyvom vetra (1) (Pripojená k adaptéru ochrany pred vplyvom vetra)



- Adaptér ochrany pred vplyvom vetra (1)
- Kryt objektívu (1) (Pripojený k fotoaparátu)



- Návod na spustenie (1)
- Referenčná príručka (1)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Pamäťové karty, ktoré je možné používať

Tento fotoaparát podporuje pamäťové karty SD a médiá Memory Stick.

Pri použití pamäťových kariet microSD alebo médií Memory Stick Micro s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

Pre snímanie statických záberov

Používať sa môžu nasledujúce pamäťové karty.

- Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC
- Médiá Memory Stick PRO Duo/Memory Stick PRO-HG Duo

Pre snímanie videozáznamov

Záznamové formáty videozáznamov a kompatibilné pamäťové karty sú nasledovné.

Snímanie spomalených a zrýchlených videozáznamov nie je dostupné pomocou [XAVC S 4K].

File Format	Podporovaná pamäťová karta
XAVC S 4K 60 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia) ● Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S HD 50 Mb/s alebo nižšia*	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia) ● Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S HD 60 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia) ● Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 100 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (U3)
XAVC S HD 100 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (U3)

* Vrátane súčasného záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

Poznámka

- Keď sa pamäťová karta SDHC dlhodobo používa na snímanie videozáznamu vo formáte XAVC S, nasnímané videozáznamy sa rozdeľia do súborov s veľkosťou 4 GB.
- Pred pokusom o obnovu databázových súborov na pamäťovej karte dostatočne nabite akumulátor.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

- Počet záberov, ktoré je možné nasnímať
- Dostupné záznamové časy
- S&Q Settings

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Upozornenia

Pozrite si aj „Poznámky týkajúce sa používania“ v Návod na spustenie (je súčasťou dodávky) pre tento výrobok.

Informácie týkajúce sa technických údajov uvedených v tomto návode

- Údaje o činnosti a technických parametroch v tomto návode vychádzajú z bežnej okolitej teploty 25 °C okrem prípadov, v ktorých je to uvedené inak.
- Čo sa týka batérie, príslušné údaje vychádzajú z batérie, ktorá bola plne nabitá až do zhasnutia kontrolky nabíjania.

Prevádzkové teploty

- Snímanie v prostrediach s mimoriadne nízkou alebo vysokou teplotou, ktorá presahuje prevádzkovú teplotu, sa neodporúča.
- Pri vysokej okolitej teplote teplota fotoaparátu rýchlo stúpa.
- Keď teplota fotoaparátu stúpne, kvalita obrazu sa môže zhoršiť. Odporúča sa počkať, kým teplota fotoaparátu neklesne pred pokračovaním v snímaní.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a batérie môže dôjsť k tomu, že fotoaparát nebude schopný snímať videozáznamy, alebo sa môže automaticky vypnúť napájanie na ochranu fotoaparátu. Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie, alebo nebude viac možné snímať videozáznamy. V takomto prípade nechajte vypnuté napájanie a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a batérie. Ak zapnete napájanie bez ponechania fotoaparátu a batérie, aby dostatočne vychladli, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo ešte stále nebude možné snímať videozáznamy.

Poznámky týkajúce sa dlhodobého snímania alebo snímania videozáznamov 4K

Hlavne počas snímania vo formáte 4K sa môže záznamový čas pri nízkej teplote skratiť. Zohrejte batériu alebo ju vymeňte za novú batériu.

Poznámky týkajúce sa prehrávania videozáznamov prostredníctvom iných zariadení

Videozáznamy vo formáte XAVC S je možné prehrávať len prostredníctvom kompatibilných zariadení.

Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobný záznam na uistenie, že fotoaparát funguje správne.
- Zobrazenie záberov nasnímaných vaším výrobkom prostredníctvom iného zariadenia a zobrazenie záberov nasnímaných alebo upravených pomocou iného zariadenia prostredníctvom vášho výrobku nie sú zaručené.
- Spoločnosť Sony nemôže poskytnúť žiadnu záruku v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia dát obrazového alebo zvukového záznamu v dôsledku poruchy fotoaparátu alebo záznamového média atď. Odporúčame zálohovať dôležité dáta.
- Po naformátovaní pamäťovej karty sa všetky dáta zaznamenané na pamäťovej karte odstránia a nebudú sa dať obnoviť. Pred formátovaním skopírujte dáta do počítača alebo iného zariadenia.

Zálohovanie pamäťových kariet

V nasledujúcich prípadoch môže dôjsť k poškodeniu údajov. Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.

- Keď sa vyberie pamäťová karta, odpojí sa USB kábel, alebo sa výrobok vypne v priebehu načítavania alebo zapisovania údajov.
- Keď sa pamäťová karta použije na miestach vystavených pôsobeniu statickej elektriny alebo elektrickému šumu.

Chyba databázového súboru

- Ak do tohto výrobku vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje obrazový databázový súbor, a zapnete napájanie, výrobok automaticky vytvorí obrazový databázový súbor s použitím časti kapacity pamäťovej karty. Tento proces môže trvať dlhý čas, pričom nie je možné obsluhovať tento výrobok, pokiaľ sa daný proces nedokončí.
- Ak sa vyskytne chyba databázového súboru, preneste všetky zábery do počítača a potom naformátujte pamäťovú kartu pomocou tohto výrobku.

Nepoužívajte/neskladujte výrobok na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste
Na miestach, ako sú interiér auta zaparkovaného na slnku, sa telo fotoaparátu môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Skladovanie na priamom slnečnom svetle alebo blízko vykurovacieho zariadenia
Telo fotoaparátu sa môže odfarbiť alebo zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na mieste vystavenom pôsobeniu kolísavých vibrácií
Môže to spôsobiť poruchy a znemožnenie záznamu údajov. Navyše sa môže záznamové médium stať nepoužiteľným a môže dôjsť k poškodeniu zaznamenaných údajov.
- Blízko magnetického miesta
- Na piesočnatých alebo prašných miestach
Dávajte pozor, aby sa do výrobku nedostali piesok ani prach. Môže to spôsobiť poruchu výrobku, pričom v niektorých prípadoch sa daná porucha nedá opraviť.
- Na miestach s vysokou vlhkosťou
Mohlo by to spôsobiť plesnivenie objektívu.
- V oblastiach s vysielaním silných rádiových vln alebo vyžarovaním.
Snímanie a prehrávanie nemusia správne fungovať.

Kondenzácia vlhkosti

- Ak sa výrobok preniesie priamo zo studeného na teplé miesto, vnútri alebo na vonkajších častiach výrobku môže skondenzovať vlhkosť. Táto kondenzácia vlhkosti môže spôsobiť poruchu výrobku.
- Aby nedošlo ku kondenzácii vlhkosti, keď prinesiete výrobok priamo zo studeného do teplého prostredia, najprv ho vložte do plastového vrečka a vzduchotesne ho uzatvorte. Počkejte približne hodinu, kým teplota výrobku nedosiahne teplotu okolia.
- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, vypnite výrobok a počkajte asi hodinu, kým sa vlhkosť neodparí. Vezmite do úvahy, že ak sa pokúsíte snímať s vlhkosťou zostávajúcou vnútri objektívu, nebude možné zaznamenať jasné zábery.

Upozornenia týkajúce sa prenášania

- Nedržte nasledujúce časti nadmernou silou, nenarážajte do nich ani nevyvíjajte na ne nadmernú silu, ak je váš fotoaparát nimi vybavený:
 - Časť s objektívom
 - Pohyblivá časť s monitorom
 - Pohyblivá časť s bleskom
 - Pohyblivá časť s hľadáčikom
- Neprenášajte fotoaparát, ak je pripojený statív. Môže to spôsobiť poškodenie otvoru na upevnenie statívu.
- Nesadajte si na stoličku ani iné miesto s týmto fotoaparátom v zadnom vrečku vašich nohavíc alebo sukne, keďže to môže spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa manipulácie s výrobkom

- Pred pripojením kábla ku konektoru nezabudnite skontrolovať orientáciu konektora. Potom zasuňte kábel priamo. Nezasúvajte ani neodstraňujte kábel násilím. Môže to spôsobiť poškodenie časti s konektorom.
- Fotoaparát využíva magnetické časti vrátane magnetov. Nepribližujte sa s predmetmi citlivými na magnetizmus vrátane kreditných kariet a pružných diskov k fotoaparátu.
- Tento fotoaparát je vybavený magnetickým snímačom. Fotoaparát sa môže zapnúť, ak sa umiestni príliš blízko magnetu alebo zariadenia s vnútorným magnetom. Dávajte pozor, aby ste fotoaparát neumiestnili blízko magnetických zariadení.
- Zaznamenaný záber môže byť odlišný od záberu, ktorý ste sledovali pred zaznamenaním.

Informácie o skladovaní

- Pre fotoaparáty so vstavaným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte kryt objektívu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu)
- Pre fotoaparáty s vymeniteľným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte predný kryt objektívu alebo kryt bajonetu. Aby sa zabránilo vniknutiu prachu a nečistôt do fotoaparátu, pred nasadením krytu bajonetu na fotoaparát ho oprášte.
- Ak je fotoaparát po použití znečistený, vyčistite ho. Voda, piesok, prach, soľ atď. ponechané vo fotoaparáte môžu spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa používania objektívov

- Pri použití objektívu s motorovým nastavením zoomu dávajte pozor, aby sa do objektívu nezachytili prsty alebo iné predmety. (Len pre modely s funkciou motorového nastavenia zoomu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak musíte umiestniť fotoaparát na miesto, kde pôsobí zdroj svetla, ako je napríklad slnečné svetlo, pripojte kryt objektívu k fotoaparátu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak slnečné svetlo alebo zdroj silného svetla vnikne do fotoaparátu cez objektív, môže sa vnútri fotoaparátu zaostriť a spôsobiť dym alebo požiar. Keď uskladňujete fotoaparát, pripojte kryt objektívu k objektívu. Keď snímate s protisvetlom, udržiavajte slnko v dostatočnej vzdialenosti od zorného uhla. Vezmite do úvahy, že sa dym alebo požiar môže vyskytnúť aj vtedy, keď sa zdroj svetla nachádza mierne mimo zorného uhla.
- Nevystavujte objektív priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie obrazového snímača a poruchu fotoaparátu.
- Ak je snímaný objekt príliš blízko, na zábere sa môžu zobrazit akýkoľvek prach alebo otlaky prstov. Objektív poutierajte mäkkou handričkou, atď.

Poznámky týkajúce sa blesku (len pre modely s bleskom)

- Nepribližujte sa prstami k blesku. Časť vysielajúca svetlo sa môže zohriať na vysokú teplotu.
- Odstráňte akúkoľvek nečistotu z povrchu blesku. Nečistota na povrchu blesku môže uvoľňovať dym alebo horieť v dôsledku tepla vytváraného vysielaním svetla. Ak sa vyskytuje nečistota/prach, vyčistite ich pomocou mäkkej handričky.
- Blesk po použití uveďte do pôvodnej polohy. Uistite sa, že časť s bleskom netrčí. (Len pre modely s pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa sánok pre rôzne rozhrania (len pre modely so sánkami pre rôzne rozhrania)

- Pri pripájaní alebo odpájaní príslušenstva, ako je externý blesk, k sánkam pre rôzne rozhrania najprv vypnite napájanie. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je pevne pripevnené k fotoaparátu.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa hľadáča a blesku (len pre modely s hľadáčikom alebo bleskom)

- Dbajte na to, aby váš prst nezavadzal pri zatlačaní hľadáča alebo blesku nadol. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)
- Ak k jednotke hľadáča alebo blesku prilnú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa hľadáča (len pre modely s hľadáčikom)

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete zažiť príznaky, ako sú námaha očí, únava, nevoľnosť z cestovania alebo nevoľnosť. Pri snímaní pomocou hľadáča odporúčame, aby ste si v pravidelných intervaloch robili prestávky. V prípade, že cítite nepohodlie, prestaňte používať hľadáčik dovtedy, kým sa neobnoví váš normálny stav a v prípade potreby sa poraďte so svojím lekárom.
- Nezatlačajte hľadáčik nadol násilím, keď je vytiahnutý okulár. Mohlo by to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom a okulárom, ktorý sa dá vytiahnuť)

- Ak pohybuje fotoaparátom počas pozerania do hľadáča alebo pohybuje očami, obraz v hľadáči môže byť skreslený, alebo sa môžu zmeniť farby obrazu. Je to typickou vlastnosťou objektívu alebo zobrazovacieho zariadenia a nie je to porucha. Pri snímaní záberu odporúčame, aby ste hľadali do strednej oblasti hľadáča.
- Obraz blízko rohov hľadáča môže byť mierne skreslený. Nie je to porucha. Keď chcete vidieť celú kompozíciu záberu so všetkými detailami, môžete použiť aj monitor.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Nevystavujte hľadáčik priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie vnútra hľadáča a poruchu fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa monitora

- Netlačte na monitor. Monitor môže stratiť sfarbenie a to môže spôsobiť poruchu.
- Ak sa na displeji nachádzajú kvapky vody alebo iné kvapaliny, poutierajte ho mäkkou handričkou. Ak displej zostane mokrý, jeho povrch sa môže zmeniť alebo znehodnotiť. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Keď pripojíte káble ku konektorom na fotoaparáte, rozsah otáčania monitora sa môže obmedziť.

Poznámky týkajúce sa obrazového snímača

Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

Poznámky týkajúce sa ochrany pred vplyvom vetra

- Ak sa ochrana pred vplyvom vetra dlhodobo uskladní na mieste vystavenom pôsobeniu priameho slnečného svetla alebo blízko vykurovacieho zariadenia, môže sa zmeniť jej sfarbenie. Textúra a stupeň zvýšenia chlpcov sa môžu zmeniť v závislosti od prostredia počas používania a skladovania, ako aj od starnutia.
- Kefovanie alebo násilné ťahanie chlpcov ochrany pred vplyvom vetra môže spôsobiť ich vypadnutie.
- Ak ochrana pred vplyvom vetra navlhne alebo sa znečistí, neodstraňujte ju z adaptéra ochrany pred vplyvom vetra. Poutierajte ju mäkkou, suchou handričkou a vysušte ju v tieni.

Kompatibilita obrazových údajov

Tento výrobok vyhovuje univerzálnemu štandardu DCF (Design rule for Camera File system) zriadenému asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Služby a softvér poskytované inými spoločnosťami

Sieťové služby, obsah a [operačný systém a] softvér tohto výrobku môžu podliehať individuálnym zmluvným podmienkam, pričom môžu byť zmenené, kedykoľvek prerušené alebo zrušené a môžu vyžadovať poplatky, registráciu a informácie o kreditných kartách.

Poznámky týkajúce sa pripojenia k internetu

Ak chcete pripojiť fotoaparát k internetovej sieti, pripojte ho prostredníctvom smerovača alebo portu LAN s rovnakou funkciou. Nedodržanie tohto spôsobu pripojenia môže viesť k problémom so zabezpečením.

Poznámky týkajúce sa bezpečnosti

- SPOLOČNOSŤ SONY NEBUDE NIESTĚ ZODPOVEDNOSŤ ZA ŠKODY AKÉHOKOL'VEK DRUHU VYPLÝVAJÚCE ZO ZANEDBANIA ZAVEDENIA NÁLEŽITÝCH BEZPEČNOSTNÝCH OPATRENÍ TÝKAJÚCICH SA PRENOSOVÝCH ZARIADENÍ, NEODVRATNÝCH ÚNIKOV ÚDAJOV SPÔSOBENÝCH TECHNICKÝMI PODMIENKAMI PRENOSU ALEBO INÝCH BEZPEČNOSTNÝCH PROBLÉMOV.
- V závislosti od prostredia používania môžu byť neoprávnené tretie strany v internetovej sieti schopné získať prístup k výrobku. Pri pripájaní fotoaparátu k internetovej sieti sa nezabudnite uistiť, že je daná sieť bezpečne chránená.
- Obsah komunikácie môžu bez vášho vedomia zachytiť neoprávnené tretie strany v blízkosti signálov. Pri používaní komunikácie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN zaveďte náležité bezpečnostné opatrenia na ochranu obsahu komunikácie.

Voliteľné príslušenstvo

- Odporúča sa, aby ste používali originálne príslušenstvo Sony.
- Niektoré časti príslušenstva Sony sú dostupné len v niektorých krajinách a regiónoch.

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora

Poznámky týkajúce sa akumulátora

- Používajte len originálne akumulátory značky Sony.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobrazíť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Akumulátor nevystavujte pôsobeniu vody. Akumulátor nie je odolný voči vode.
- Akumulátor nenechávajte na mimoriadne horúcich miestach, ako napríklad v aute alebo na priamom slnečnom svetle.

Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora

- Pred prvým použitím tohto výrobku nabite akumulátor (je súčasťou dodávky).
- Nabitý akumulátor sa postupne vybíja, aj keď sa nepoužíva. Nabite akumulátor pred každým použitím výrobku, aby ste neprišli o žiadnu príležitosť nasnímať zábery.
- Nenabíjajte akumulátory okrem akumulátorov určených pre tento výrobok. V opačnom prípade môže dôjsť k únikom elektrolytu, prehrievaniu, výbuchom, zasiahnutiam elektrickým prúdom, popáleninám alebo zraneniam.
- Keď použijete úplne nový akumulátor alebo akumulátor, ktorý sa nepoužíval dlhý čas, kontrolka nabíjania (CHARGE) môže rýchlo blikať, keď sa akumulátor nabíja. Ak k tomu dôjde, vyberte akumulátor a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C. Akumulátor sa nemusí nabiť správne pri teplote mimo tohto rozsahu.
- Činnosť nie je možné zaručiť so všetkými externými zdrojmi napájania.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu. V opačnom prípade môže dôjsť k skráteniu výdrže akumulátora.
- Nenabíjajte akumulátor nepretržite ani opakovane bez toho, aby sa použil, ak je už úplne alebo takmer nabitý. V opačnom prípade môže dôjsť k zhoršeniu činnosti akumulátora.
- Ak počas nabíjania blika kontrolka nabíjania výrobku, vyberte akumulátor, ktorý sa nabíja, a potom pevne vložte rovnaký akumulátor späť do výrobku. Ak kontrolka nabíjania znova blika, môže to znamenať, že akumulátor je chybný, alebo že je vložený iný ako určený typ akumulátora. Skontrolujte, či je daný akumulátor určeného typu. Ak je akumulátor určeného typu, vyberte akumulátor, nahraďte ho novým alebo iným akumulátorom a skontrolujte, či sa novovložený akumulátor nabíja správne. Ak sa novovložený akumulátor nabíja správne, znamená to, že predtým vložený akumulátor môže byť chybný.

Indikátor stavu akumulátora

- Indikátor stavu batérie sa zobrazí na displeji.



A: Vysoká úroveň nabitia akumulátora

B: Akumulátor je vybitý

- Trvá to približne minútu, kým sa zobrazí správny indikátor stavu batérie.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobrazíť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Ak nebudete výrobok určitý čas používať, pokiaľ je zapnuté napájanie, výrobok sa automaticky vypne (funkcia automatického vypnutia napájania).

- Ak sa indikátor stavu akumulátora nezobrazí na displeji, stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) ho zobrazíte.

Účinné používanie akumulátora

- Výkon batérie klesá v prostredí s nízkou teplotou. To znamená, že prevádzkový čas akumulátora na miestach s nízkou teplotou je kratší. Aby sa zaistilo dlhšie používanie akumulátora, odporúčame vložiť akumulátor do vrečka blízko tela, aby sa zohrial, a potom ho vložiť do tohto výrobku bezprostredne pred začatím snímania. Ak máte vo vrečku akékoľvek kovové predmety, ako sú napríklad kľúče, dávajte pozor, aby nedošlo k skratu.
- Akumulátor sa rýchlo vybije, ak budete nepretržite a často snímať zábery, často zapínať/vypínať fotoaparát alebo nastavíte veľmi vysoký jas monitora.
- Pred snímaním samotných záberov odporúčame pripraviť si náhradné akumulátory a zhotoviť skúšobné zábery.
- Ak je konektor akumulátora znečistený, je možné, že sa výrobok nebude dať zapnúť alebo sa akumulátor nenabije správne. V takomto prípade vyčistíte batériu jemným poutieraním akéhokoľvek prachu mäkkou handričkou alebo vatovým tampónom.


Spôsob skladovania akumulátora

Aby sa zachovala funkcia akumulátora, nabite akumulátor a potom ho úplne vybite vo fotoaparáte minimálne raz do roka pred jeho uskladnením. Akumulátor skladujte na chladnom, suchom mieste po jeho vybratí z fotoaparátu.

Životnosť akumulátora

- Životnosť akumulátora je obmedzená. Ak budete opakovane alebo dlhodobo používať rovnakú batériu, jej kapacita postupne klesne. Ak dôjde k značnému skráteniu disponibilného času akumulátora, pravdepodobne nastal čas na jeho výmenu za nový akumulátor.
- Životnosť akumulátora sa mení podľa spôsobu jeho skladovania a podľa prevádzkových podmienok a prostredia, v ktorých sa každý akumulátor používa.

Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty

- Ak sa na monitore zobrazí  (výstražná ikona prehriatia), nevyberajte pamäťovú kartu ihneď z fotoaparátu. Namiesto toho po vypnutí fotoaparátu chvíľu počkajte a potom vyberte pamäťovú kartu. Ak sa dotknete pamäťovej karty, pokiaľ je horúca, môžete ju pustiť a pamäťová karta sa môže poškodiť. Dávajte pozor pri vyberaní pamäťovej karty.
- Ak dlhodobo opakovane snímate a vymazávate zábery, môže dôjsť k fragmentácii údajov v súbore na pamäťovej karte, pričom sa snímanie videozáznamu môže v priebehu snímania prerušiť. Ak k tomu dôjde, uložte svoje zábery do počítača alebo na iné pamäťové miesto a potom vykonajte [Format] pomocou tohto fotoaparátu.
- Nevyberajte akumulátor alebo pamäťovú kartu, neodpájajte USB kábel ani nevypínajte fotoaparát, kým svieti kontrolka prístupu. Môže to spôsobiť poškodenie údajov na pamäťovej karte.
- Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.
- Nie je zaručené, že budú všetky pamäťové karty fungovať správne.
- Zábery zaznamenané na pamäťovej karte SDXC sa nedajú importovať ani prehliadať prostredníctvom počítačov či AV zariadení, ktoré nie sú kompatibilné s exFAT, keď sa pripoja pomocou USB kábla. Uistite sa, že je zariadenie kompatibilné s exFAT pred jeho pripojením k tomuto fotoaparátu. Ak pripojíte tento fotoaparát k nekompatibilnému zariadeniu, môže sa zobrazíť výzva na formátovanie pamäťovej karty. Nikdy neformátujte kartu na základe tejto výzvy, keďže by došlo k vymazaniu všetkých údajov na karte.
(exFAT je systém súborov používaný pri pamäťových kartách SDXC.)
- Nevystavujte pamäťovú kartu pôsobeniu vody.
- Dbajte na to, aby nedošlo k nárazu, ohnaniu ani pádu pamäťovej karty.
- Nepoužívajte ani neskladujte pamäťovú kartu za nasledujúcich podmienok:
 - Miesta s vysokou teplotou, ako napríklad v aute zaparkovanom na slnku
 - Miesta vystavené pôsobeniu priameho slnečného žiarenia
 - Vlhké miesta alebo miesta s prítomnosťou korozívnych látok
- Používanie pamäťovej karty v blízkosti oblastí so silnou magnetizáciou alebo na miestach vystavených statickej elektrine alebo elektrickému šumu môže poškodiť údaje na pamäťovej karte.
- Nedotýkajte sa konektora pamäťovej karty rukou ani kovovým predmetom.
- Nenechávajte pamäťovú kartu v dosahu malých detí. Mohli by ju náhodne prehltnúť.
- Nerozoberajte ani neupravujte pamäťovú kartu.
- Pamäťová karta môže byť bezprostredne po dlhodobom používaní horúca. Dávajte pozor pri manipulácii s pamäťovou kartou.
- Činnosť pamäťovej karty naformátovanej v počítači nie je v tomto výrobku zaručená. Pamäťovú kartu nezabudnite naformátovať prostredníctvom tohto výrobku.
- Rýchlosť načítania/zápisu údajov sa líši v závislosti od kombinácie používanej pamäťovej karty a používaného zariadenia.
- Nevyvíjajte nadmerný tlak pri písaní na miesto určené na poznámku na pamäťovej karte.
- Nelepte nálepku na samotnú pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťovej karty. Pamäťová karta sa nemusí dať vybrať.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu alebo vymazaniu na pamäťovej karte SD nastavený do polohy uzamknutia LOCK, nie je možné zaznamenať ani vymazať zábery. V takomto prípade nastavte tento prepínač do polohy záznamu.
- Ak chcete používať médium Memory Stick Micro alebo pamäťovú kartu microSD s týmto výrobkom:
 - Nezabudnite vložiť danú pamäťovú kartu do určeného adaptéra. Ak vložíte pamäťovú kartu do tohto výrobku bez adaptéra pamäťovej karty, je možné, že sa nebude dať z tohto výrobku vybrať.
 - Pri vkladaní pamäťovej karty do adaptéra pamäťovej karty dbajte na to, aby bola pamäťová karta vložená so správnou orientáciou a potom ju vložte až na doraz. Ak sa karta nevloží správne, môže to spôsobiť poruchu.
- Informácie o médiu Memory Stick PRO Duo a médiu Memory Stick PRO-HG Duo:

- Toto médium Memory Stick je vybavené funkciou MagicGate. MagicGate je technológia na ochranu autorských práv, ktorá využíva šifrovanie.
Zaznamenávanie/prehrávanie dát, ktoré vyžaduje funkcie MagicGate, sa nedá vykonávať prostredníctvom tohto výrobku.
- Vysokorýchlostný prenos dát, ktorý využíva paralelné rozhranie, je podporovaný.

Súvisiaca téma

- [Format](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Čistenie

Čistenie objektívu

- Nepoužívajte čistiaci roztok s obsahom organických rozpúšťadiel, ako sú riedidlo alebo benzén.
- Pri čistení povrchu objektívu, odstráňte prach pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia. V prípade prachu, ktorý sa prilepil k povrchu, poutierajte ho mäkkou handričkou alebo hodvábnym papierom jemne navlhčeným v roztoku na čistenie objektívu. Utieranie vykonávajte špirálovým pohybom od stredu smerom von. Nestriekajte roztok na čistenie objektívu priamo na povrch objektívu.

Čistenie povrchu výrobku

Povrch výrobku vyčistíte mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Aby nedošlo k poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

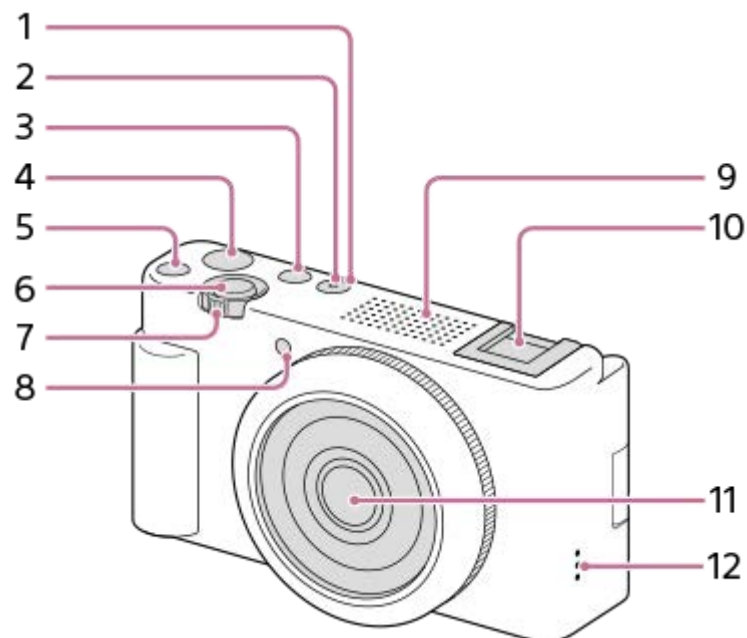
- Nevystavujte výrobok pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú napríklad riedidlo, benzín, lieh, jednorazové utierky, odpudzovač hmyzu, krém na opaľovanie alebo insekticíd.
- Nedotýkajte sa výrobku rukami, na ktorých máte ktorúkoľvek z vyššie uvedených látok.
- Nenechávajte výrobok dlhodobo v kontakte s gumou ani vinylom.



Čistenie displeja

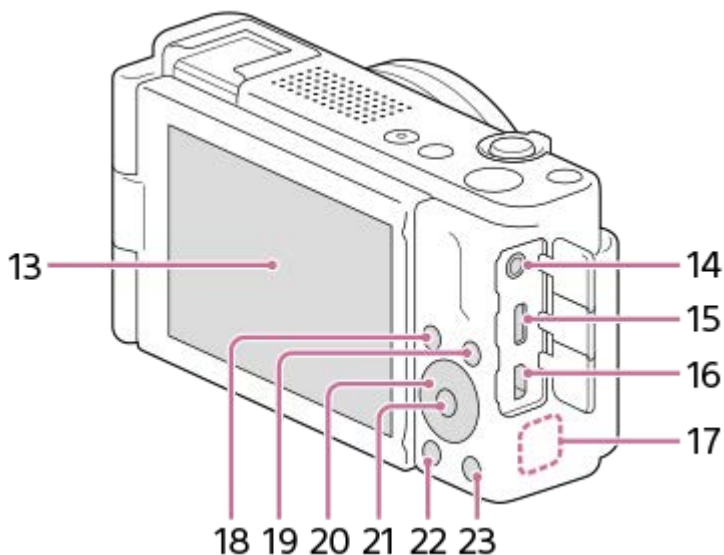
- Ak poutierate displej pôsobením sily pomocou hodvábného papiera, atď., môže dôjsť k poškrabaniu monitora.
- Ak dôjde k znečisteniu displeja odtlačkami prstov alebo prachom, opatrne odstráňte prach z povrchu a potom vyčistite displej pomocou mäkkej handričky, atď.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Popis jednotlivých častí

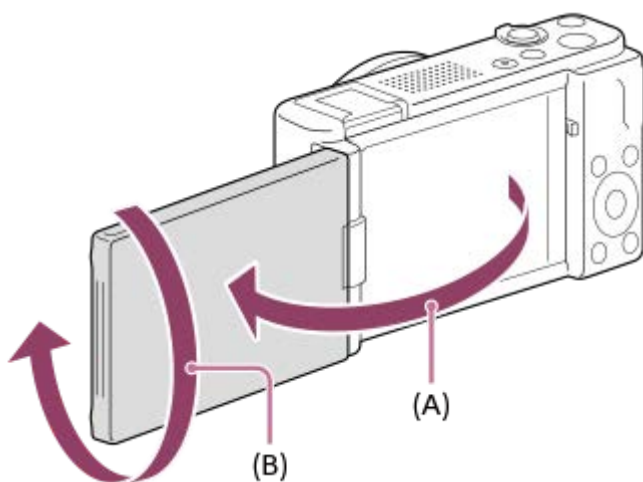


1. Tlačidlo ON/OFF (Napájanie)
2. Kontrolka napájania/nabíjania
3. Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q
4. Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)
5. Tlačidlo C1 (Tlačidlo používateľského nastavenia 1)/Tlačidlo  (Background Defocus)
6. Tlačidlo spúšte
7. Na snímanie: Ovládač W/T (Zoom)
Na zobrazenie: Ovládač  (Miniatúrne náhľady)/Ovládač priblíženia pri prehliadaní
8. Indikátor samospúšte/indikátor záznamu
9. Vnútorý mikrofón
 - Nezakrývajte túto časť počas snímania videozáznamu. V opačnom prípade môže dôjsť k výskytu šumu alebo zníženiu hlasitosti.
10. Sánky na príslušenstvo
 - Keďže sánky na príslušenstvo tohto fotoaparátu nemajú elektrické kontakty, nepodporujú synchronizáciu s externým bleskom či vstup zvukového signálu zo stredového konektora.
11. Objektív
12. Reproduktor



13. Monitor/Dotkový panel

- Monitor je možné nastaviť do ľahko viditeľného uhla a snímať z akejkoľvek polohy.



(A): Približne 176°

(B): Približne 270°

- Ak otvoríte monitor zo zatvorenej polohy s displejom otočeným smerom dovnútra, fotoaparát sa zapne.
- Ak chcete vybrať možnosť vypnutia fotoaparátu, keď sa monitor zatvorí s displejom otočeným smerom dovnútra, zvolte MENU → (Setup) → [Power Setting Option] → [Power OFF w/ monitor].
- Je možné, že sa nebude dať nastaviť uhol monitora, a to v závislosti od typu používaného statívu. V takomto prípade jedným povolením skrutky statívu nastavte uhol monitora.
- Pri otváraní, zatváraní alebo otáčaní monitora nepoužívajte nadmernú silu. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

14. Konektor (Mikrofón)

- Po pripojení externého mikrofónu sa vstavaný mikrofón automaticky vypne. Keď je typ externého mikrofónu s napájaním po zasunutí, napájanie mikrofónu sa bude privádzať z fotoaparátu.

15. Konektor USB Type-C

16. Mikrokonektor HDMI

17. Anténa Wi-Fi/Bluetooth (vstavaná)

18. Na snímanie: Tlačidlo Fn (Funkcia)

Na zobrazenie: Tlačidlo (Send to Smartphone)

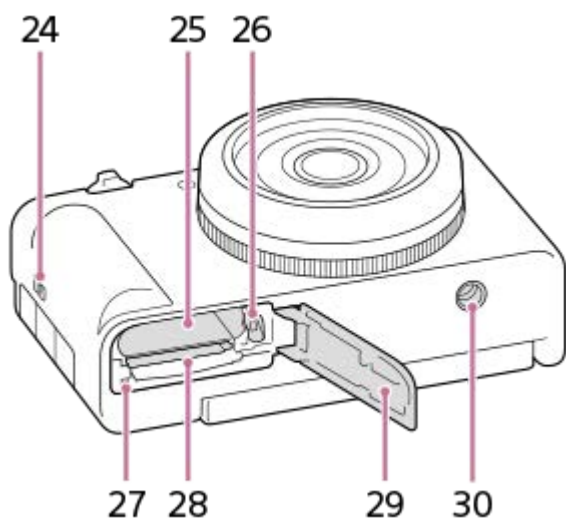
19. Tlačidlo MENU

20. Ovládacie koliesko

21. Stredové tlačidlo

22. Tlačidlo (Prehrávanie)

23. Tlačidlo (Vymazať)/Tlačidlo (Product Showcase Set)

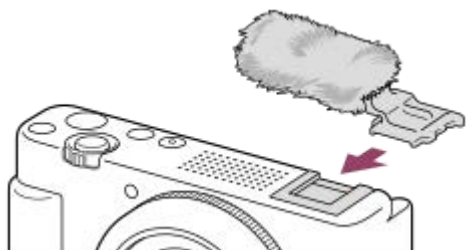


- 24. Háčik na remienok
- 25. Slot na vloženie akumulátora
- 26. Poistný prvok akumulátora
- 27. Kontrolka prístupu
- 28. Slot na pamäťovú kartu
- 29. Kryt akumulátora/pamäťovej karty
- 30. Otvor na upevnenie statívu
Podporuje skrutky 1/4-20 UNC

- Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

Používanie ochrany pred vplyvom vetra (je súčasťou dodávky)

Ochrana pred vplyvom vetra použite po pripojení k sánkam na príslušenstvo na potlačenie šumu vetra, ktorý zachytáva vnútorný mikrofón pri snímaní videozáznamov.



Poznámka

- Pri pripájaní ochrany pred vplyvom vetra dbajte na to, aby nedošlo k jej zachyteniu do sánok na príslušenstvo.

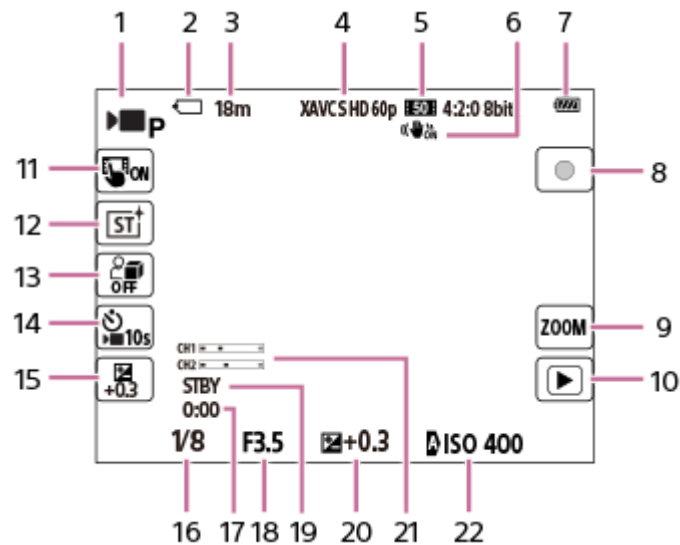
Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Základné ikony zobrazené na monitore

V tejto časti je popísané zobrazenie obrazovky, keď je režim snímania **P** (Program Auto).

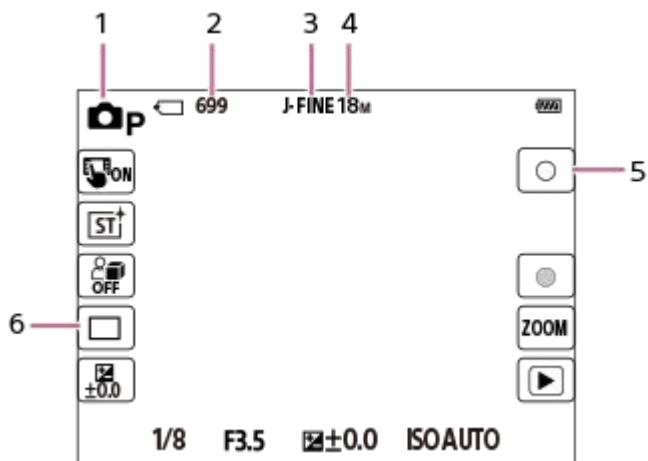
- Tieto príklady sa týkajú zobrazenia, keď sa obrazovka nachádza v režime zobrazenia všetkých informácií.
- Zobrazený obsah a jednotlivé polohy slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť. Niektoré ikony sa nemusia zobrazovať, a to v závislosti od nastavení fotoaparátu.

Počas snímania videozáznamov



1. [Shoot Mode] sa nastaví na **P** [Program Auto].
2. Pamäťová karta
3. Dostupný záznamový čas
4. [File Format] je nastavené na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] je nastavené na [60p].
5. [Record Setting] je nastavené na [50M 4:2:0 8bit].
6. [SteadyShot] je nastavené na [On].
7. Indikátor úrovne nabitia akumulátora
8. Prepína sa medzi záznamom a pohotovostným režimom pri snímaní videozáznamov.
9. Otvorí sa obrazovka nastavenia na zväčšenie zoomu.
10. Prepne sa do režimu prehrávania. (Tlačidlo značky snímania sa bude zobrazovať počas snímania videozáznamu, pričom značku snímania môžete pridať na aktuálne zaznamenaný videozáznam.)
11. [Icon Touch Function] je nastavené na [On].
12. [Creative Look] je nastavené na [ST].
13. [Product Showcase Set] je nastavené na [Off].
14. [Self-timer] je nastavené na [10 s].
15. [Exposure Comp.] je nastavené na [+0.3].
16. Rýchlosť uzávierky
17. Aktuálny záznamový čas videozáznamu
18. Hodnota clony
19. Pohotovostný režim snímania
20. Korekcia expozície
21. [Audio Level Display] je nastavené na [On].
22. [ISO] je nastavené na [ISO AUTO]. (Zobrazí sa hodnota citlivosti ISO automaticky nastavená fotoaparátom.)

Počas snímania statických záberov



1. [Shoot Mode] sa nastaví na [Program Auto].
2. Počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať
3. [JPEG Quality] je nastavené na [Fine].
4. [JPEG Image Size] je nastavené na [L: 18M].
5. Nasníma sa statický záber.
6. [Drive Mode] je nastavené na [Single Shooting].

Rada

- Ikony na ľavej a pravej strane obrazovky budú fungovať ako dotykové tlačidlá, keď sa [Icon Touch Function] nastaví na [On]. Môžete ovládať a upravovať nastavenia funkcií, ako je snímanie, ich dotykom.

Súvisiaca téma

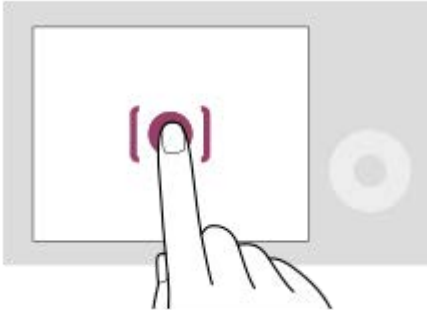
- [Zoznam ikon na monitore](#)
- [Icon Touch Function](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Dotykové úkony na monitore

Dotykom monitora môžete intuitívne vykonávať úkony, ako sú zaoštrovanie na obrazovke zaoštrovania a ovládanie obrazovky prehrávania.

Dotykové úkony (na obrazovke snímania)



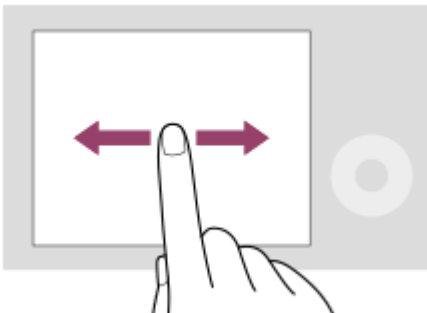
Dotykom monitora určíte miesto zaoštrovania (Touch Focus).

Dotykom objektu na monitore použijete funkciu dotykového sledovania (Touch Tracking).

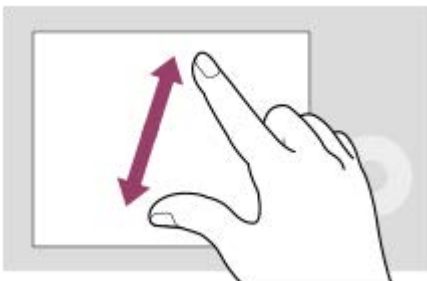
Môžete tiež zaoštriť na objekt a snímať zábery jednoducho dotykom objektu na obrazovke (Touch Shutter).

Informácie o spôsobe prepnutia funkcie aktivovanej dotykovým úkonom nájdete v „[Touch Func. in Shooting](#)“.

Dotykové úkony (na obrazovke prehrávania)



Počas prehliadania po jednom zábere sa potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava presuniete na predchádzajúci alebo nasledujúci záber.



Počas prehliadania po jednom zábere môžete zväčšiť alebo zmenšiť zobrazený záber posunutím dvoch prstov po obrazovke od seba alebo k sebe (rozťahnutie/stiahnutie prstov).

- Statický záber môžete zväčšiť alebo zrušiť jeho zväčšenie dvojitým klepnutím na monitor.
- Počas prehrávania videozáznamu môžete spustiť alebo pozastaviť prehrávanie pomocou dotykových úkonov.

- Môžete otvoriť ponuku funkcií rýchlym potiahnutím prsta nahor po obrazovke snímania.
- Keď sa [Icon Touch Function] nastaví na možnosť [On], na obrazovke snímania a obrazovke prehrávania sa zobrazia dotykové tlačidlá, pričom fotoaparát budete môcť ovládať pomocou týchto dotykových tlačidiel.

Súvisiaca téma

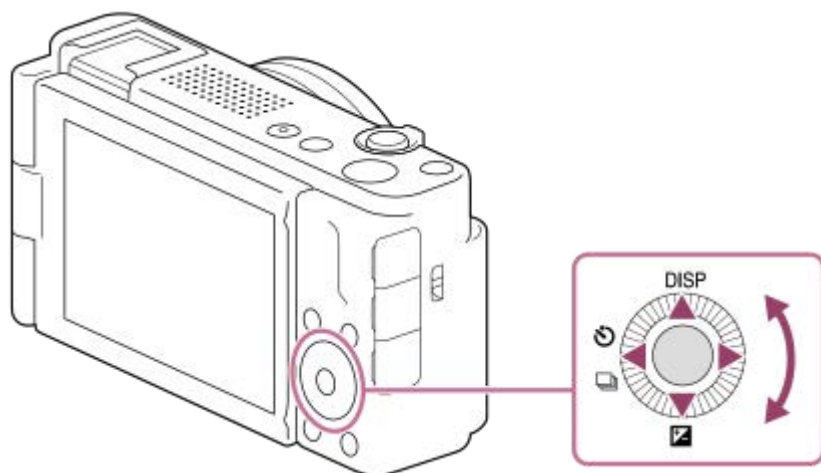
- [Touch Operation](#)
- [Icon Touch Function](#)
- [Touch Func. in Shooting](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)
- [Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie ovládacieho kolieska

Na obrazovke ponuky alebo obrazovke zobrazenej po stlačení tlačidla Fn môžete posúvať rámček voľby otočením ovládacieho kolieska alebo stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Vaša voľba sa potvrdí, keď stlačíte stred ovládacieho kolieska.



- Funkcie DISP (Nastavenie zobrazenia), (Exposure Comp.) a / (Self-timer/Drive Mode) sa priradia hornej/spodnej/ľavej strane ovládacieho kolieska. Navyše môžete priradiť zvolené funkcie ľavej/pravej strane a stredu ovládacieho kolieska.
- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

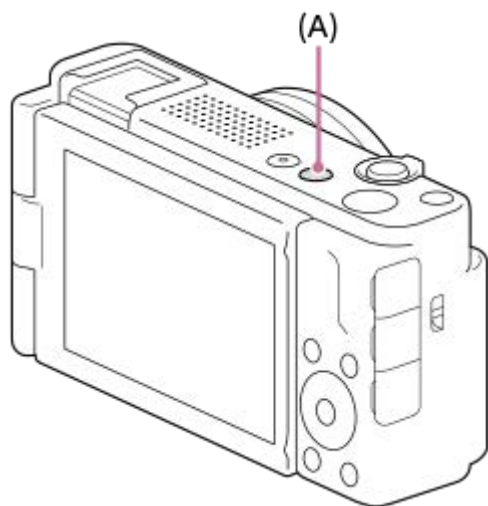
Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Použitie tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q

Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q **(A)** môžete použiť na voľbu režimu snímania.



Po každom stlačení tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Rada

- Položky ponuky zobrazené na záložkách [Shooting], [Exposure/Color] a [Focus] obrazovky ponuky sa menia v závislosti od režimu snímania (statické zábery/videozáznamy/S&Q). Pred úpravou týchto nastavení zvolte požadovaný režim snímania pomocou tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q.

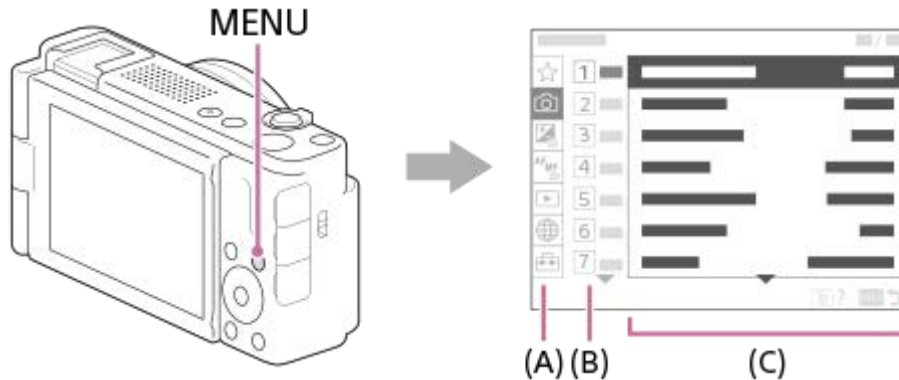
Súvisiaca téma

- [Používanie ponuky](#)
- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [S&Q Settings](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie ponuky

Obrazovka ponuky sa zobrazí stlačením tlačidla MENU. Môžete zmeniť nastavenia súvisiace so všetkými úkonmi fotoaparátu vrátane snímania a prehrávania, alebo môžete vykonať funkciu na obrazovke ponuky.



(A) Záložka ponuky

Záložky ponuky sú roztriedené podľa scenára používania, ako je snímame, prehrávanie, nastavenia siete atď.

(B) Skupina ponuky

V každej záložke sú položky ponuky zoskupené podľa funkcie.

Číslo priradené skupine je sériové číslo v záložke. Vychádzajte z daného čísla na určenie umiestnenia skupiny, ktorá sa používa.

(C) Položka ponuky

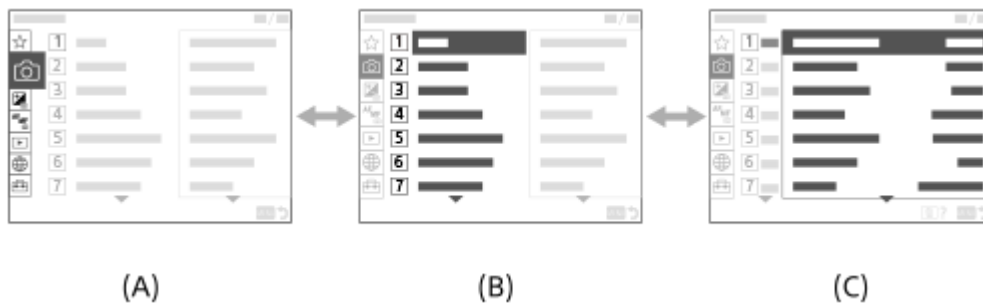
Zvoľte funkciu, ktorú chcete nastaviť alebo vykonať.

Rada

- Názov zvolenej záložky alebo skupiny sa zobrazuje v hornej časti obrazovky.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On], na obrazovke ponuky budú možné dotykové úkony.

Základné úkony na obrazovke ponuky

1. Stlačením tlačidla MENU zobrazíte obrazovku ponuky.
2. Posuňte sa v rámci stromovej štruktúry ponuky a nájdite požadovanú položku ponuky stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Zobrazené položky ponuky sa líšia medzi režimami snímania statických záberov a režimami snímania videozáznamov.



- (A) Záložky ponuky
- (B) Skupiny ponuky
- (C) Položky ponuky

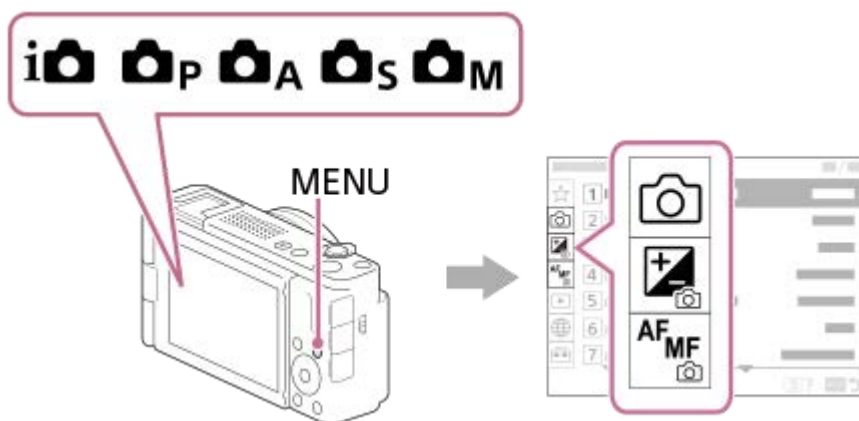
3. Stlačením stredu ovládacieho kolieska zvolíte položku ponuky.
Na monitore sa objaví obrazovka nastavenia alebo obrazovka vykonania zvolenej položky.
4. Zvoľte parameter alebo vykonajte funkciu.
 - Ak chcete zrušiť zmenu parametra, stlačte tlačidlo MENU a prejdite späť na predchádzajúcu obrazovku.
5. Stlačením tlačidla MENU zatvoríte obrazovku ponuky.
Vrátite sa na obrazovku snímania alebo na obrazovku prehrávania.

Vzťah medzi režimom snímania a obrazovkou ponuky

Skupiny ponuky a položky ponuky zobrazené na záložkách [Shooting], [Exposure/Color] a [Focus] sa menia v závislosti od režimu snímania.

Režimy snímania statických záberov (AUTO/P/A/S/M)

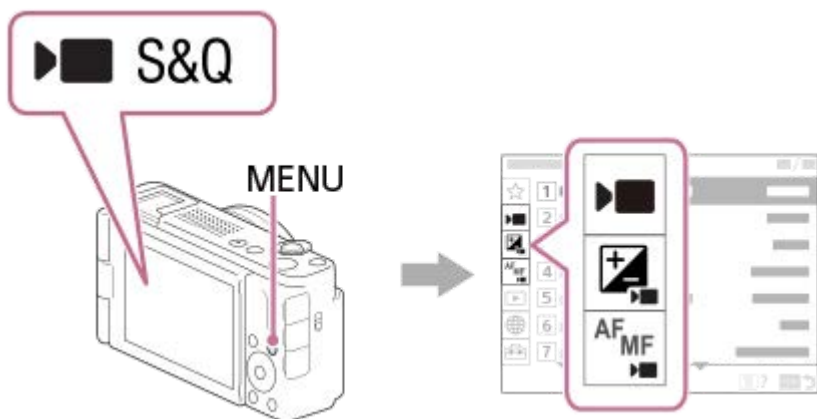
- Zobrazia sa položky ponuky snímania statických záberov.*



* Keďže je možné snímať videozáznamy pomocou tlačidla MOVIE (Videozáznam) aj v režime snímania statických záberov, zobrazia sa aj niektoré základné položky ponuky videozáznamov.




Režimy snímania videozáznamov ([Movie] /S&Q)




- Zobrazia sa položky ponuky snímania videozáznamov.



Ikony používané v „Príručka“

   : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania statických záberov

   : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

   : Položky ponuky zobrazené v akýchkoľvek režimoch snímania statických záberov, režimoch snímania videozáznamov alebo režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie ponuky funkcií

Ak stlačíte tlačidlo Fn (funkcia) počas snímania, na obrazovke (ponuka funkcií) sa zobrazí ponuka, ktorá obsahuje často používané funkcie, ako sú úroveň záznamu zvuku a režim zaostrovania. To umožňuje získať rýchly prístup k funkciám.

Príklad ponuky funkcií

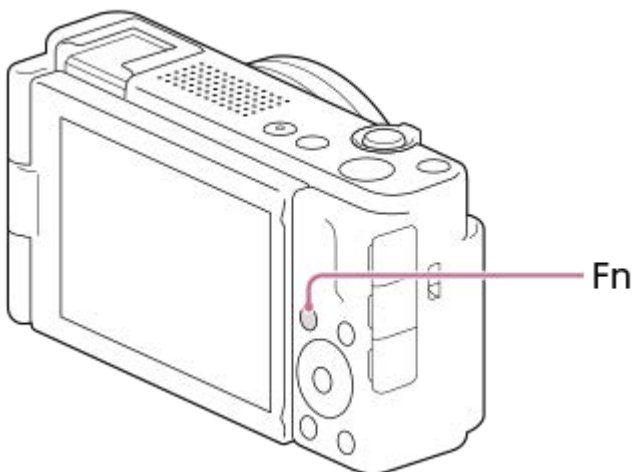
Zobrazené položky sa budú líšiť v závislosti od stavu fotoaparátu.



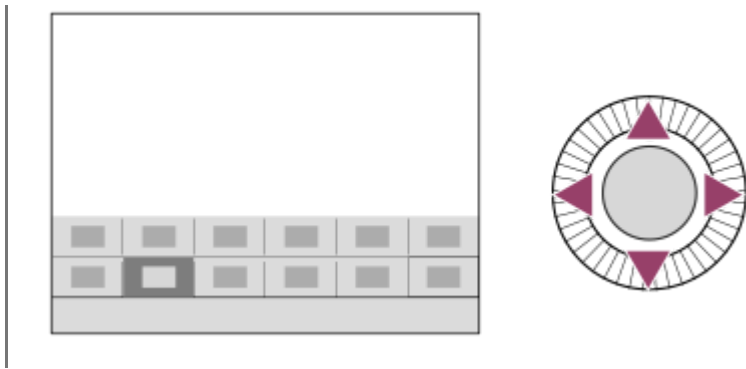
Rada

- Pomocou MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Fn Menu Settings] zaregistrujte svoje obľúbené funkcie do ponuky funkcií. Zaregistrovať môžete osobitne 12 funkcií snímania statických záberov a 12 funkcií snímania videozáznamov.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On], na obrazovke ponuky budú možné dotykové úkony.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On], budete môcť otvoriť [Fn Menu Settings] aj podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.
- Keď sa [Swipe Up] nastaví na [Open the Fn Menu], ponuku funkcií bude možné zobraziť pomocou dotykových úkonov rýchlym potiahnutím prsta po obrazovke snímania nahor.
- Ponuku funkcií zatvoríte potiahnutím prsta nadol z oblasti mimo ponuky funkcií alebo klepnutím na oblasť mimo ponuky funkcií.

1 Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).

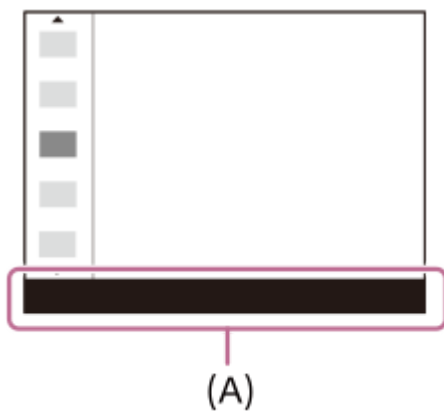


2 Stlačením hornej/dolnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska zvolíte funkciu na nastavenie.



Úprava nastavení z určených prostředí nastavenia

Zvolte ikonu požadovanej funkcie a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



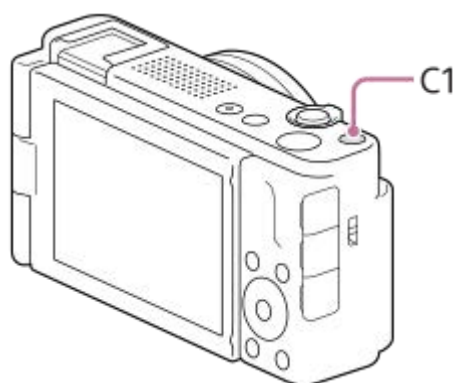
Súvisiaca téma

- [Fn Menu Settings](#)
- [Swipe Up](#)





Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie tlačidiel C (používateľské tlačidlá)

Ak vopred priradíte často používané funkcie používateľskému tlačidlu (C1), budete môcť rýchlo vyvolať tieto funkcie jednoducho stlačením príslušného tlačidla počas snímania alebo prehrávania. Odporúčané funkcie sú priradené používateľským tlačidlám štandardne.



Spôsob kontroly/zmeny funkcií používateľských tlačidiel

Funkciu aktuálne priradenú každému používateľskému tlačidlu môžete overiť prostredníctvom nasledujúceho postupu. MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting], [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting].

Ak chcete zmeniť funkciu používateľského tlačidla, stlačte stred ovládacieho kolieska, pokiaľ je zvolené používateľské tlačidlo. Zobrazia sa funkcie, ktoré je možné priradiť danému tlačidlu. Zvoľte svoju požadovanú funkciu.

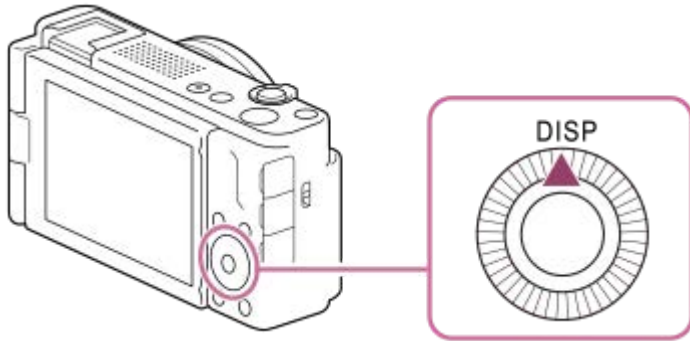
Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

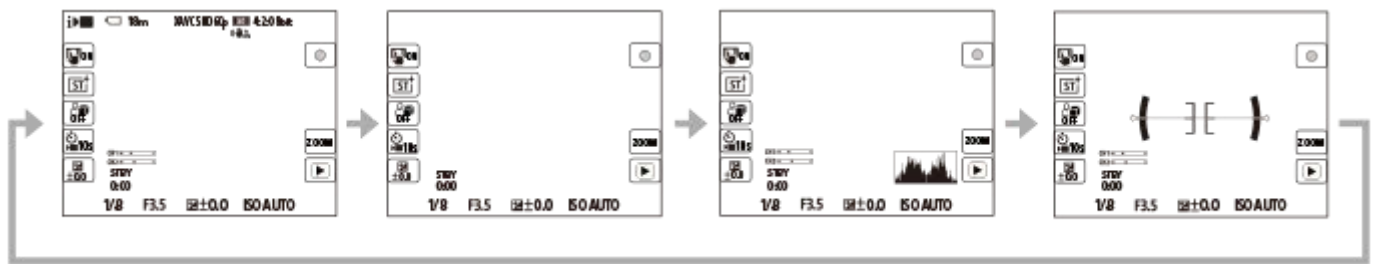
Použitie tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia)

Stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) môžete zmeniť obsah zobrazený na obrazovke počas snímania a prehrávania. Zobrazenie sa prepne po každom stlačení tlačidla DISP.



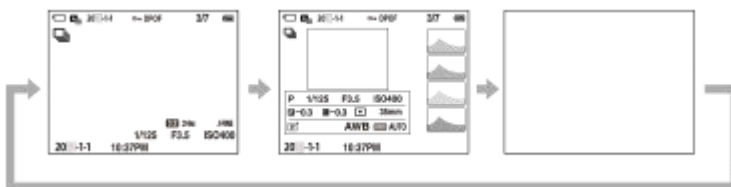
Počas snímania

Display All Info. → No Disp. Info. → Histogram → Level → Display All Info.



Počas prehrávania

Informácie o zobrazení → Histogram → No Disp. Info. → Informácie o zobrazení



- Ak záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, zodpovedajúca časť bude blikať na zobrazení histogramu (upozornenie na preexponované/podexponované oblasti).
- Nastavenia prehrávania sa použijú aj v [📷 Auto Review].

Poznámka

- Zobrazený obsah a jeho poloha uvedená na obrázku slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť.


Súvisiaca téma

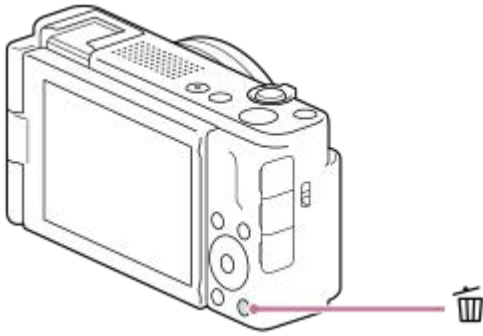
- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)



5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F





Používanie tlačidla Vymazať

Môžete vymazať aktuálne zobrazený záber stlačením tlačidla  (Delete).



- Keď sa objaví hlásenie s potvrdením po stlačení tlačidla  (Delete), pomocou ovládacieho kolieska zvolíte [Delete] a stlačíte stred.
- Môžete tiež vymazať naraz dva alebo viac záberov.
Zvoľte MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete]. Potom zvolíte zábery, ktoré chcete vymazať.

Rada

- Ak nastavíte MENU →  (Playback) → [Delete] → [ Delete pressing twice] na [On], budete môcť vymazať zábery stlačením tlačidla  (Delete) dvakrát za sebou.
- Okrem obrazovky prehliadania jednotlivých záberov môžete tlačidlo  (Delete) použiť aj na nasledujúce úkony.
 - Používateľské tlačidlo
 - Sprievodca vo fotoaparáte

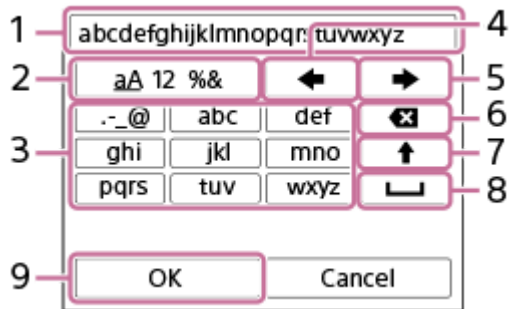
Súvisiaca téma

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Delete confirm.](#)
- [Delete pressing twice](#)
- [Používanie tlačidiel C \(používateľské tlačidlá\)](#)
- [In-Camera Guide](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie klávesnice

Keď sa vyžaduje manuálne zadávanie znakov, na displeji sa zobrazí klávesnica. Príklady funkcií, ktoré využívajú klávesnicu, nájdete v časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.



1. Okienko na zadávanie znakov

Zobrazia sa zadané znaky.

2. Prepínanie typu znakov

Po každom stlačení tohto tlačidla sa typ znakov prepne na písmená abecedy, číslice a symboly.

3. Klávesnica

Po každom stlačení tohto tlačidla sa v príslušnom poradí po jednom zobrazia znaky zodpovedajúce danému tlačidlu. Ak chcete prepnúť z malých na veľké písmená, stlačte **↑** (Šípka hore).

4. **←** (Šípka doľava)

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doľava.

5. **→** (Šípka doprava)

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doprava. Toto tlačidlo sa používa aj na dokončenie zadávania znaku, ktorý sa upravuje, a pohyb na nasledujúci znak.

6. **✕** (Vymazať)

Vymaže sa znak nachádzajúci sa pred kurzorom.

7. **↑** (Šípka hore)

Prepínanie veľkých alebo malých písmen.

8. **␣** (Medzera)

Zadá sa medzera.

9. **OK**

Po zadaní znakov stlačte toto tlačidlo na dokončenie zadávania znakov.

Postup na zadávanie abecedných znakov je vysvetlený nižšie.

1 Na pohyb kurzora na požadované tlačidlo použite ovládacie koliesko.

- Po každom stlačení stredu ovládacieho kolieska sa znaky zmenia.
- Ak chcete prepnúť na malé alebo veľké písmená, stlačte **↑** (Šípka hore).

2 Keď sa objaví znak, ktorý chcete zadať, stlačením **→** (Šípka doprava) potvrdíte daný znak.

- Vždy potvrdzujte po jednom znaku. Pokiaľ sa daný znak nepotvrdí, nebude možné zadať nasledujúci znak.
- Aj keď nestlačíte **→** (Šípka doprava), po niekoľkých sekundách sa zadaný znak automaticky potvrdí.

3 Po ukončení zadávania všetkých znakov stlačte **[OK]**, aby sa dokončilo zadávanie znakov.

- Ak chcete zrušiť zadaný znak, zvolte **[Cancel]**.

Súvisiaci téma

- [Edit Device Name](#)

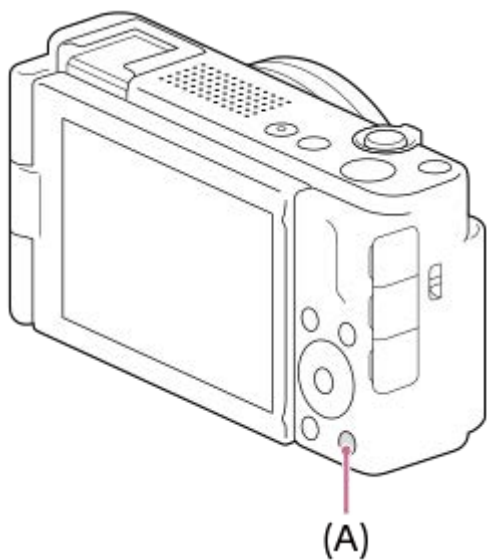
5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

In-Camera Guide

[In-Camera Guide] zobrazuje popis položiek MENU, položky a nastavenia Fn (Funkcia).

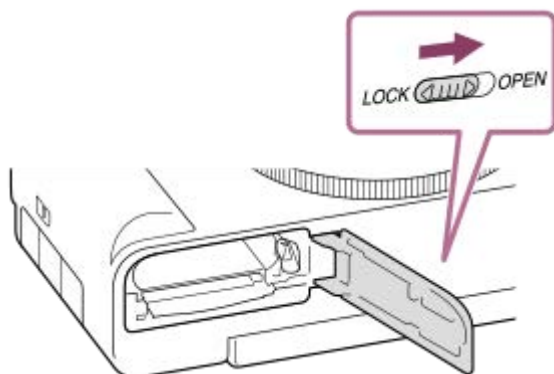
- 1 Zvoľte MENU alebo položku Fn, pre ktorú si chcete pozrieť popis, a potom stlačte tlačidlo  (Vymazať) (A).



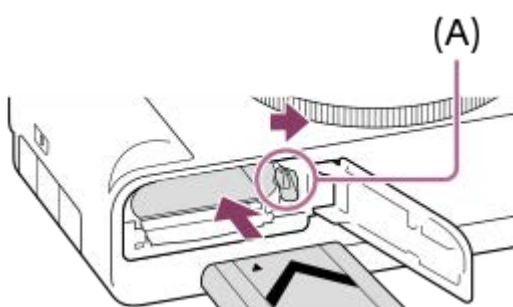
Zobrazí sa popis danej položky.

Vkladanie/vyberanie akumulátora

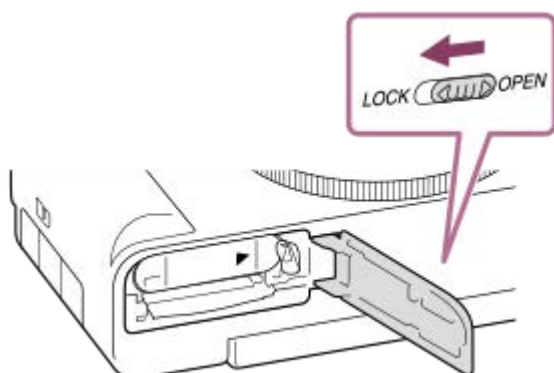
- 1 Posunutím spínača na kryte akumulátora/pamät'ovej karty otvorte kryt.



- 2 Vložte akumulátor počas stlačenia poistného prvku (A) pomocou špičky akumulátora tak, aby sa akumulátor zaistil na mieste.

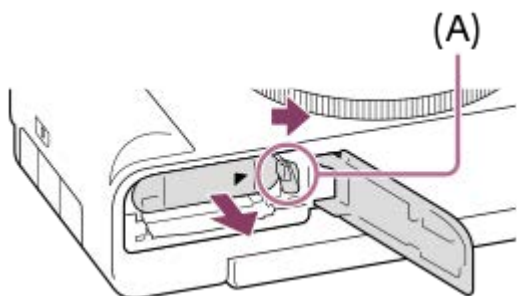


- 3 Zatvorte kryt a posuňte spínač smerom k strane uzamknutia LOCK.



Vyberanie akumulátora

Uistite sa, že nesvieti kontrolka prístupu a vypnite fotoaparát. Potom posuňte poistný prvok (A) a vyberte batériu. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nespadol.



Súvisiaca téma

- [Nabíjanie akumulátora pomocou bežne dostupného AC adaptéra alebo mobilného akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

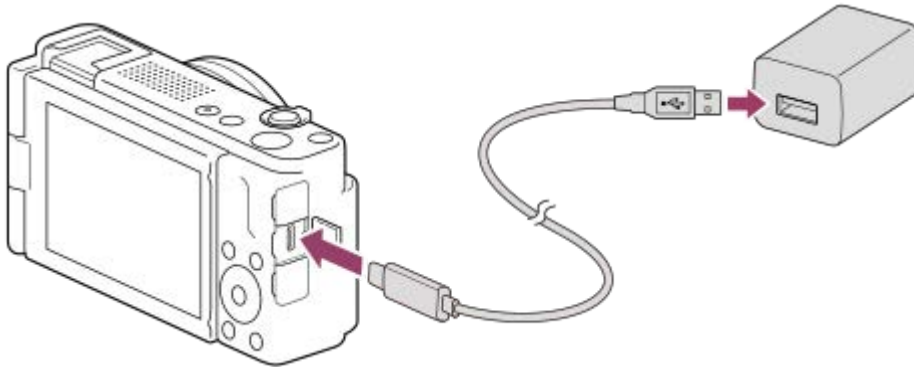
5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Nabíjanie akumulátora pomocou bežne dostupného AC adaptéra alebo mobilného akumulátora

Na nabíjanie z externého zdroja napájania, ako je bežne dostupný AC adaptér USB alebo mobilný akumulátor môžete použiť USB kábel.

1 Vypnite fotoaparát a pripojte externý zdroj napájania ku konektoru USB Type-C na fotoaparáte.



Kontrolka nabíjania na fotoaparáte (oranžová)

Svieti: Nabíjanie

Nesvieti: Nabíjanie je dokončené

Bliká: Vyskytla sa chyba nabíjania alebo sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože sa teplota fotoaparátu nenachádza v rámci správneho rozsahu

- Čas nabíjania (úplné nabitie): Čas nabíjania je približne 150 min. (pri použití AC adaptéra s menovitým výstupom 1,5 A).
- Vyššie uvedený nabíjací čas platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25°C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.
- Kontrolka nabíjania zhasne, keď je nabíjanie dokončené.
- Ak sa kontrolka nabíjania rozsvieti a potom ihneď zhasne, znamená to, že je akumulátor úplne nabitý.

Poznámka

- Keď používate AC adaptér, použite taký, ktorý má menovitý výstup 1,5 A alebo vyšší.
- Použite blízku elektrickú zásuvku, keď používate AC adaptér/nabíjačku batérií. Ak sa vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania. Ak používate výrobok s kontrolkou nabíjania, vezmite do úvahy, že výrobok nie je odpojený od zdroja napájania, aj keď táto kontrolka nesvieti.
- Ak zapnete fotoaparát, napájanie sa bude privádzať z elektrickej zásuvky a vy budete môcť ovládať fotoaparát. Akumulátor sa však nebude nabíjať.
- Ak je výrobok pripojený k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa zníži. Nenechávajte výrobok pripojený k prenosnému počítaču na dlhšiu dobu.
- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.
- Nabíjanie nie je možné zaručiť v prípade počítača zhotoveného na zákazku, upraveného počítača alebo počítača pripojeného cez USB rozbočovač.

- Fotoaparát nemusí pracovať správne, keď sa súčasne používajú iné USB zariadenia.
- Pred nabíjaním si nezabudnite prečítať aj časť „[Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)“.

Súvisiaca téma

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie nabíjačky v zahraničí

Nabíjačku batérií (predáva sa osobitne) môžete používať v ktorejkoľvek krajine alebo v ktoromkoľvek regióne, v ktorých je sieťové napájanie v rozmedzí od 100 V do 240 V stried. a 50 Hz/60 Hz.

V závislosti od krajiny/regiónu môže byť na pripojenie k elektrickej zásuvke potrebný meniaci zástrčkový adaptér. Obráťte sa na cestovnú kanceláriu atď. a vopred si pripravte príslušný adaptér.


Poznámka

- Nepoužívajte elektronický transformátor napätia, keďže to môže spôsobiť poruchu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky

Použite AC adaptér atď. na snímanie a prehliadanie záberov počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Týmto sa ušetrí energia akumulátora fotoaparátu.

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.**
 - Fotoaparát sa neaktivuje, ak je akumulátor úplne vybitý. Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Pripojte USB kábel ku konektoru USB Type-C na fotoaparáte.**
- 3 Pripojte ho k elektrickej zásuvke pomocou AC adaptéra atď.**
- 4 Zapnite fotoaparát.**
 - Na monitore sa objaví ikona (), ktorá znamená, že sa privádza napájanie prostredníctvom USB, a spustí sa napájanie.

Poznámka

- Pokiaľ je zapnuté napájanie, batéria sa nebude nabíjať, aj keď je fotoaparát pripojený k AC adaptéru atď.
- Za určitých podmienok sa napájanie môže dodatočne privádzať z batérie, aj keď používate AC adaptér atď.
- Nevyberajte akumulátor počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Ak vyberiete akumulátor, fotoaparát sa vypne.
- USB kábel pripájajte k fotoaparátu alebo odpojajte od fotoaparátu len vtedy, pokiaľ je vypnutý fotoaparát.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora sa môže čas nepretržitého snímania skrátiť počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Oblasť okolo konektora sa môže zohriať na vysokú teplotu. Dávajte pozor pri manipulácii.
- Pri použití mobilnej nabíjačky ako zdroja napájania sa pred použitím uistite, že je úplne nabitá. Rovnako dávajte pozor na stav nabitia mobilnej nabíjačky počas používania.
- Činnosť nie je možné zaručiť so všetkými externými zdrojmi napájania.

Súvisiaca téma

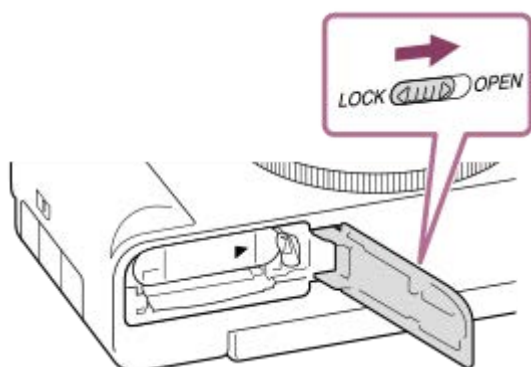
- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Vloženie/vybratie pamäťovej karty

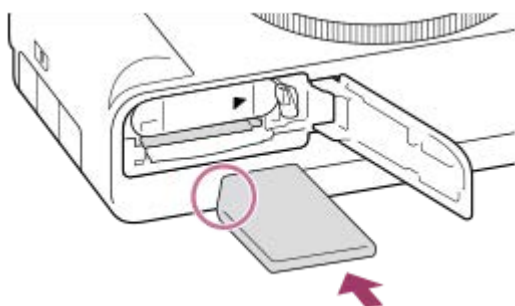
Vysvetľuje spôsob vloženia pamäťovej karty (predáva sa osobitne) do fotoaparátu. S týmto fotoaparátom môžete používať pamäťové karty SD a médiá Memory Stick.

- 1 Posunutím spínača na kryte akumulátora/pamäťovej karty otvorte kryt.

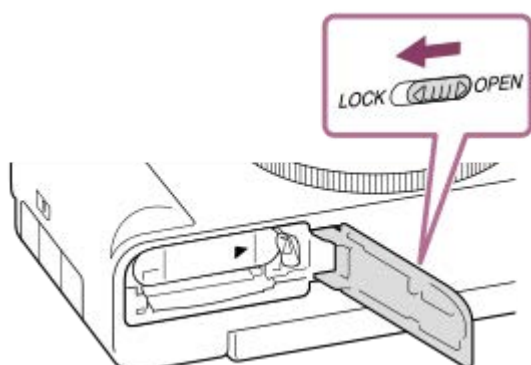


- 2 Vložte pamäťovú kartu.

- S odrezaným rohom smerujúcim podľa obrázka vložte pamäťovú kartu tak, aby zacvakla na miesto. Vložte pamäťovú kartu správne. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.



- 3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač smerom k strane uzamknutia LOCK.

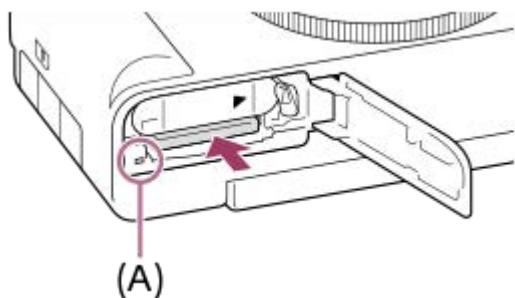


Rada

- Pri prvom použití pamäťovej karty s fotoaparátom sa odporúča, aby ste kartu naformátovали vo fotoaparáte s cieľom dosiahnuť stabilnejšiu činnosť pamäťovej karty.

Vyberanie pamäťovej karty

Otvorte kryt pamäťovej karty a uistite sa, že kontrolka prístupu **(A)** nesvieti a potom jedným jemným potlačením pamäťovej karty ju vyberte.



Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Vykonanie počiatočného nastavenia fotoaparátu

Zariadením pripojenia prostredníctvom funkcie Bluetooth (spárovanie) medzi fotoaparátom a smartfónom a s použitím aplikácie smartfónu Creators' App môžete vykonať počiatočné nastavenia fotoaparátu, ako sú nastavenia dátumu a času zo smartfónu (keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.10 alebo novšej). Nainštalujte Creators' App z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je táto aplikácia vo vašom smartfóne nainštalovaná, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Creators' App môžete nainštalovať aj naskenovaním QR Code zobrazeného na obrazovke fotoaparátu pomocou svojho smartfónu.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>



1 Fotoaparát zapnete stlačením hlavného vypínača ON/OFF (Napájanie).

2 Zvoľte požadovaný jazyk a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zobrazí sa obrazovka upozornenia na ochranu osobných údajov. Prečítajte si upozornenie na ochranu osobných údajov ohľadom biometrie otvorením odkazu pomocou vášho smartfónu atď.

3 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

4 Postupujte podľa pokynov na obrazovke fotoaparátu s cieľom pripojiť fotoaparát k vášmu smartfónu.

- Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne na pripojenie fotoaparátu k vášmu smartfónu.
- Ak smartfón nepripojíte, zobrazí sa obrazovka nastavenia oblasti/dátumu/času.
- Ak chcete pripojiť svoj smartfón k fotoaparátu po počiatočnom nastavení, zvolte MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Smartphone Connection].

5 Počiatočné nastavenie fotoaparátu vykonajte na obrazovke Creators' App.

- Podľa pokynov na obrazovke nastavte nasledujúce položky.
 - Oblasť/Dátum/Čas
 - Auto Power OFF Temp.
 - Device Name

Tieto nastavenia môžete zmeniť neskôr z ponuky fotoaparátu.

Informácie o uchovaní dátumu a času

Tento fotoaparát má vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu na uchovanie dátumu a času a ostatných nastavení, bez ohľadu na to, či je napájanie zapnuté alebo vypnuté alebo či je akumulátor nabitý alebo vybitý.

Ak chcete nabiť vnútornú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor do fotoaparátu a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie s vypnutým napájaním.

Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

- Pripojením fotoaparátu a smartfónu prostredníctvom funkcie Bluetooth budete môcť fotoaparát ovládať pomocou smartfónu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu.

Poznámka

- Ak sa prostredie nastavenia dátumu a času zruší pred dokončením postupu, toto prostredie nastavenia dátumu a času sa zobrazí po každom zapnutí fotoaparátu.
- Vstavané hodiny fotoaparátu môžu ukazovať nesprávny čas. Čas upravujte v pravidelných intervaloch.

Súvisiaca téma

- [Spáročanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Area/Date/Time Setting](#)
- [Auto Power OFF Temp.](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Privacy Notice](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Overenie pred snímaním

V tejto časti sú uvedené užitočné nastavenia a funkcie, ktoré by ste mali pri používaní fotoaparátu poznať. Odporúčame, aby ste si tieto nastavenia a funkcie pred použitím fotoaparátu overili.

Z každého nižšie uvedeného názvu položky môžete preskočiť na stranu s vysvetlením príslušných funkcií.

Príprava pamäťovej karty na použitie s týmto fotoaparátom

- [Format](#)
- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

Zabránenie náhodnému zabudnutiu vložiť pamäťovú kartu

- [Release w/o Card](#)

Nastavenie možnosti vydávania prevádzkových zvukov fotoaparátu

- [Audio Signal\(Shooting\)](#)

Užitočné funkcie na snímanie videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- [Product Showcase Set](#)
- [Background Defocus](#)

Uľahčenie kontroly toho, či sa fotoaparát nachádza v pohotovostnom režime alebo v režime snímania, keď je nastavený do režimu videozáznamu

- [Emphasized REC Display](#)

Resetovanie nastavení snímania alebo resetovanie všetkých nastavení fotoaparátu

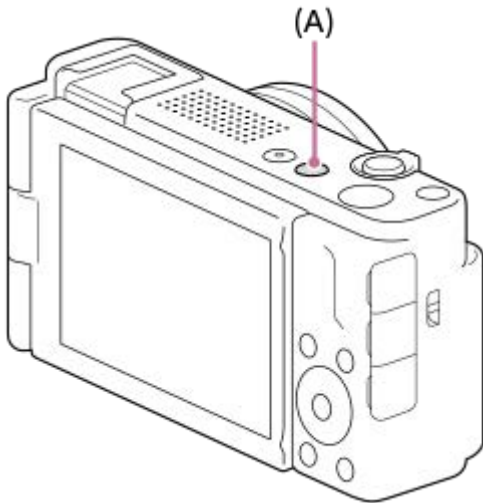
- [Setting Reset](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Snímanie videozáznamov (Intelligent Auto)

Táto časť popisuje spôsob snímania videozáznamov v režime [Intelligent Auto]. V režime [Intelligent Auto] fotoaparát automaticky zaostrí a automaticky určí expozíciu na základe podmienok snímania.

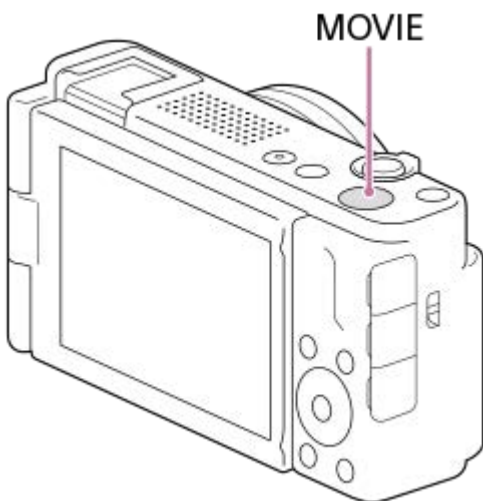
- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímania videozáznamov.



- Po každom stlačení tlačidla sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 2 MENU →  (Shooting) → [Shooting Mode] → [ Shoot Mode] → [Intelligent Auto].

- 3 Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustíte snímanie.



- Snímanie môžete spustiť aj dotykom ikony dotykového ovládania na obrazovke, keď sa [Touch Operation] nastaví na [On].


- 4 Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.

Spôsob voľby záznamového formátu (File Format)

Rozlíšenie a stupeň kompatibility sa menia v závislosti od záznamového formátu (XAVC S 4K/XAVC S HD). Zvoľte formát v súlade s účelom videozáznamu, ktorý sa má snímať.

Spôsob voľby snímkovej frekvencie alebo kvality obrazu (Movie Settings)

Snímková frekvencia určuje plynulosť pohybu videozáznamov. ([ Movie Settings] → [Rec Frame Rate])

Kvalita obrazu sa mení v závislosti od prenosovej rýchlosti. ([ Movie Settings] → [Record Setting])



Ak je prenosová rýchlosť vysoká, množstvo informácií sa zvýši a budete môcť snímať videozáznamy s vysokou kvalitou. Výsledkom však bude veľký objem dát.

Snímkovú frekvenciu a prenosovú rýchlosť zvoľte podľa vlastnej preferencie a účelu.

Spôsob úpravy expozície (Shoot Mode)

Expozičný režim môžete zvoliť v [ Shoot Mode]. Expozičný režim zvoľte prostredníctvom kombinácie rýchlosti uzávierky a hodnoty clony.


Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode/ Focus Area)

Zvoľte **AF-C** (Continuous AF) alebo **MF** (Manual Focus) pre [ Focus Mode]. Oblasť zaostrovania môžete určiť nastavením [ Focus Area].

Rada

- Funkciu spustenia/zastavenia snímania videozáznamu môžete priradiť aj požadovanému tlačidlu.
- Môžete zmeniť nastavenia pre citlivosť ISO, korekciu expozície a oblasť zaostrovania počas snímania videozáznamov.
- Počas snímania videozáznamu sa môžu zaznamenať prevádzkové zvuky fotoaparátu a objektívu. Ak chcete zabrániť zaznamenaniu týchto zvukov, nastavte [Audio Recording] na [Off].

Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Počas zapisovania údajov nie je možné spustiť snímání videozáznamu. Pred snímaním videozáznamu počkajte, kým sa zápis údajov nedokončí a nezobrazí sa „STBY“.
- Ak sa zobrazí ikona  (Výstraha prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu. Vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímání.
- Pri nepretržitom snímaní videozáznamov má teplota fotoaparátu tendenciu narastať, pričom môžete cítiť, že je fotoaparát teplý. Nie je to porucha. Môže sa objaviť aj [Internal temp. high. Allow it to cool.]. V takýchto prípadoch vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímání.
- Nepretržitý čas snímání videozáznamu nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“. Keď sa dokončí snímání videozáznamu, ďalší videozáznam môžete nasnímať opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímání sa môže zastaviť, aby sa chránil výrobok, a to v závislosti od teploty výrobku alebo akumulátora.

Súvisiaca téma

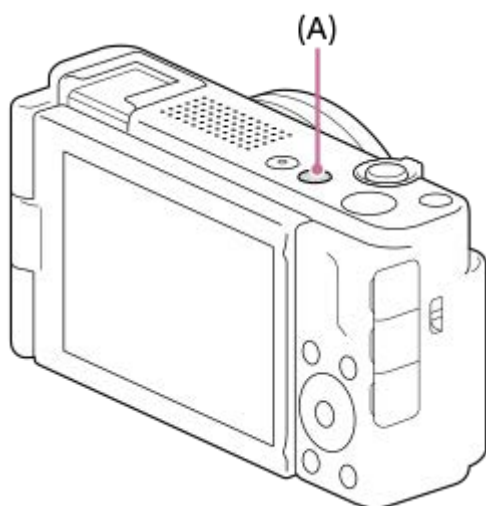
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Movie Settings \(videozáznam\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)
- [Audio Recording](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Snímanie statických záberov (Intelligent Auto)

Táto časť popisuje spôsob snímania statických záberov v režime [Intelligent Auto]. V režime [Intelligent Auto] fotoaparát automaticky zaostrí a automaticky určí expozíciu na základe podmienok snímania.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímania statických záberov.



- Po každom stlačení tlačidla sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Intelligent Auto].

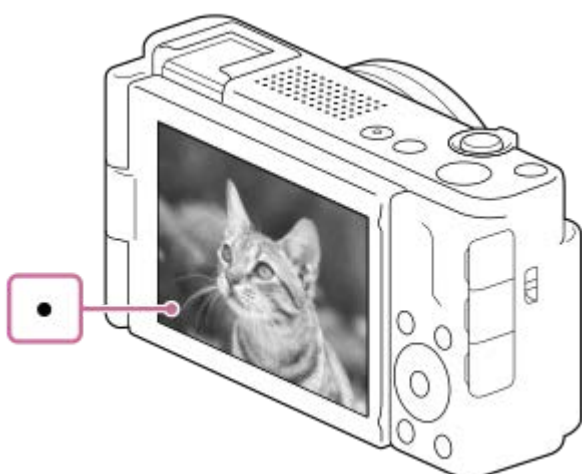
Režim snímania sa nastaví na (Intelligent Auto).

- 3 Nastavte uhol displeja a držte fotoaparát.

- 4 Namierite fotoaparát na objekt.

- 5 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Keď je záber zaostrý, ozve sa zvuková signalizácia a rozsvieti sa indikátor (●).




- Najkratšia vzdialenosť snímania je približne 5 cm (od objektívu).

6 Tlačidlo spúšte stlačte úplne nadol.

Ak chcete zvoliť režim zaostrovania sami (Focus Mode / Focus Area)

Nastavte [ Focus Mode] podľa podmienok snímania. Môžete tiež určiť polohu a rozsah zaostrenia v [ Focus Area].

Snímanie počas zaostrenia na ľudské oči

Funkcia [ Subject Recog in AF] je v rámci [Subject Recognition] aktivovaná v predvolených nastaveniach, takže funkciu automatického zaostrovania na oči Eye AF môžete použiť ihneď.

Snímanie záberov s uzamknutým zaostrením na požadovaný objekt (funkcia Focus-lock)

Keď zaostříte na objekt, zaostrenie bude počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice uzamknuté. Prejdite do požadovanej kompozície záberu a stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte záber.

- Nastavte [ Focus Mode] na **AF-S** (Single-shot AF).
- Nastavenie [ Focus Area] na [Center Fix] uľahčí zaostrenie na objekty nachádzajúce sa v strede obrazovky.

Rada

- Keď výrobok nedokáže zaostriť automaticky, indikátor zaostrenia bude blikať a zvuková signalizácia sa neozve. Buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte režim zaostrovania alebo nastavenia oblasti zaostrovania.
- Východiskové nastavenie pre [Icon Touch Function] je [On], takže statické zábery môžete snímať aj dotykom tlačidla spúšte zobrazeného na monitore.

Poznámka

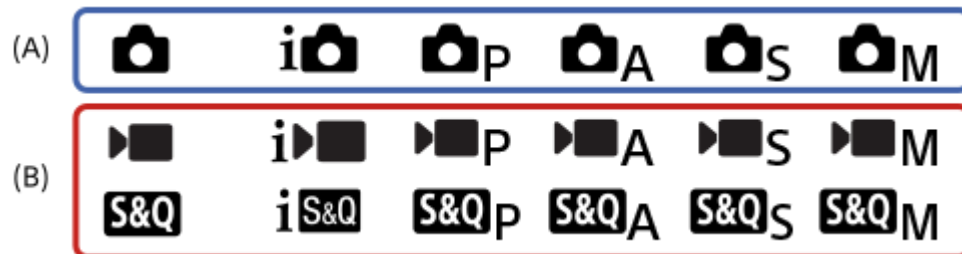
- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona. V opačnom prípade sa zabráni normálnemu zaznamenaniu záberov.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Auto Review \(statický záber\)](#)

Vyhľadávanie funkcií z MENU











































































Zobrazené položky MENU sa menia v závislosti od režimu snímania. V nižšie uvedenej tabuľke sú režimy, v ktorých je zobrazená každá položka MENU, vyznačené ikonami statických záberov/videozáznamov/S&Q.

























































- : Položka ponuky sa zobrazí, keď sa režim snímania nastaví na režimy snímania statických záberov **(A)**.
- : Položka ponuky sa zobrazí, keď sa režim snímania nastaví na režimy snímania videozáznamov **(B)**.
- : Položka ponuky sa zobrazí, keď sa režim snímania nastaví buď na režimy snímania statických záberov **(A)**, alebo režimy snímania videozáznamov **(B)**.

Záložka / (Shooting)









































Skupiny		Položky ponuky
Image Quality/Rec		JPEG Quality
		JPEG Image Size
		Aspect Ratio
		File Format
		Movie Settings
		S&Q Settings
		Proxy Settings
		High ISO NR
		Color Space
Media		Format
		Recover Image DB
		Display Media Info.



































Skupiny	  S&Q	Položky ponuky
File	  S&Q	File/Folder Settings
	  S&Q	Select REC Folder
	  S&Q	Create New Folder
	  S&Q	 Write Serial Number
	  S&Q	File Settings
Shooting Mode	  S&Q	 Shoot Mode
	  S&Q	 Shoot Mode
	  S&Q	S&Q Shoot Mode
Drive Mode	  S&Q	Drive Mode
	  S&Q	Interval Shoot Func.
Shutter/Silent	  S&Q	 Silent Mode
	  S&Q	Release w/o Card
Audio Recording	  S&Q	Audio Recording
	  S&Q	Audio Rec Level
	  S&Q	Wind Noise Reduct.
	  S&Q	Audio Level Display
Image Stabilization	  S&Q	 SteadyShot
Zoom	  S&Q	 Zoom Range
	  S&Q	Zoom Speed
	  S&Q	 Step Zoom Magnif.
Shooting Display	  S&Q	 Grid Line Display
	  S&Q	 Grid Line Type
	  S&Q	Live View Display
	  S&Q	Emphasized REC Display
Marker Display	  S&Q	Marker Display
	  S&Q	Center Marker
	  S&Q	Aspect Marker
	  S&Q	Safety Zone
	  S&Q	Guideframe
Shooting Option	  S&Q	Product Showcase Set
	  S&Q	 Self-timer

Záložka (Exposure/Color)



































































Skupiny	  	Položky ponuky
Exposure	  	Auto Slow Shutter
	  	 ISO
Exposure Comp.	  	 Exposure Comp.
Metering	  	 Metering Mode
	  	 Face Priority in Multi Metering
White Balance	  	 White Balance
	  	 Priority Set in AWB
Color/Tone	  	 D-Range Optimizer
	  	 Creative Look
	  	 Picture Profile
	  	 Soft Skin Effect
Zebra Display	  	 Zebra Display
	  	 Zebra Level

Záložka AF_{MF} (Focus)



















































Skupiny	  	Položky ponuky
AF/MF	  	 Focus Mode
	  	Pre-AF
	  	 Set Focus
Focus Area	  	 Focus Area
Subject Recognition	  	 Subject Recog in AF
	  	 Recognition Target
	  	Right/Left Eye Select
	  	 Sbj Recog Frm Disp.
	  	Face Memory
	  	 Regist. Faces Priority

Skupiny	  	Položky ponuky
Focus Assistant	  	 Auto Magnifier in MF
	  	Focus Magnifier
	  	 Focus Magnif. Time
	  	 Initial Focus Mag.
	  	 Initial Focus Mag.
Peaking Display	  	 Peaking Display
	  	 Peaking Level
	  	 Peaking Color



















































Záložka (Playback)













































































Skupiny	  	Položky ponuky
Playback Target	  	View Mode
Magnification	  	 Enlarge Image
	  	 Enlarge Initial Mag.
	  	 Enlarge Initial Position
Selection/Memo	  	Protect
	  	Rating
	  	Rating Set(Custom Key)
Delete	  	Delete
	  	 Delete pressing twice
	  	Delete confirm.
Edit	  	Rotate
	  	Photo Capture
Viewing	  	Cont. Play for  Interval
	  	Play Speed for  Interval
	  	Slide Show
Playback Option	  	Image Index
	  	Display as Group
	  	Display Rotation
	  	Disp Specified Time Img.

Záložka (Network)

Skupiny	  	Položky ponuky
☐ Cnct./PC Remote	  	Smartphone Connection
	  	 Select on Cam & Send
	  	 Reset Transfer Status
	  	☐ Cnct. while Power OFF
	  	Remote Shoot Setting
Wi-Fi	  	Display Wi-Fi Info.
	  	SSID/PW Reset
Bluetooth	  	Bluetooth Function
	  	Pairing
	  	Manage Paired Device
	  	Bluetooth Rmt Ctrl
	  	Disp Device Address
Network Option	  	Airplane Mode
	  	Edit Device Name
	  	Reset Network Set.






















Záložka (Setup)

Skupiny	  	Položky ponuky
Area/Date	  	 Language
	  	Area/Date/Time Setting
	  	NTSC/PAL Selector
Reset Settings	  	Setting Reset
Operation Customize	  	 Custom Key Setting
	  	 Custom Key Setting
	  	 Custom Key Setting
	  	Fn Menu Settings
	  	DISP (Screen Disp) Set
	  	 REC w/ Shutter
Touch Operation	  	Touch Operation
	  	Icon Touch Function
	  	Swipe Up
	  	Touch Func. in Shooting

Skupiny	  	Položky ponuky
Accessibility *	  	Screen Reader
Monitor	  	Monitor Brightness
	  	Monitor Flip Direction
Display Option	  	Gamma Display Assist
	  	Gamma Disp. Assist Typ.
	  	 Auto Review
Power Setting Option	  	 Auto Monitor OFF
	  	Power Save Start Time
	  	Power OFF w/ monitor
	  	Auto Power OFF Temp.
Sound Option	  	Volume Settings
	  	Audio Signal(Shooting)
	  	Audio Signal(Start/End)
USB	  	USB Connection Mode
	  	USB LUN Setting
	  	USB Power Supply
External Output	  	 HDMI Resolution
	  	 HDMI Output Settings
	  	HDMI Info. Display
	  	CTRL FOR HDMI
Setup Option	  	REC Lamp
	  	Version
	  	Privacy Notice

* Len pre niektoré modely

Záložka ☆ (My Menu)

Skupiny	  	Položky ponuky
My Menu Setting	  	Add Item
	  	Sort Item
	  	Delete Item
	  	Delete Page
	  	Delete All
	  	Display From My Menu

Poznámka

- Poradie, v ktorom sú tu záložky ponuky uvedené, sa líši od skutočného zobrazenia.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Používanie funkcií snímania“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Voľba režimu snímania

- Shoot Mode (videozáznam)
- Shoot Mode (S&Q)
- Shoot Mode (statický záber): Intelligent Auto
- Shoot Mode (statický záber): Program Auto
- Shoot Mode (statický záber): Aperture Priority
- Shoot Mode (statický záber): Shutter Priority
- Shoot Mode (statický záber): Manual Exposure
- Auto Slow Shutter

Užitočné funkcie na snímание videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- Product Showcase Set
- Background Defocus
- Self-timer (videozáznam)

Zaostrovanie

- Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode)
- Voľba oblasti zaostrovania (Focus Area)
- Manuálne zaostrovanie (Set Focus)

Rozpoznávanie objektov

- Zaostrenie na ľudské oči
- Subject Recog in AF (statický záber/videozáznam)
- Recognition Target (statický záber/videozáznam)
- Right/Left Eye Select
- Sbj Recog Frm Disp. (statický záber/videozáznam)
- Face Memory
- Regist. Faces Priority (statický záber/videozáznam)

Používanie funkcií zaostrovania

- Focus Standard
- Volič AF/MF
- Pre-AF
- Auto Magnifier in MF (statický záber/videozáznam)
- Focus Magnifier
- Focus Magnif. Time (statický záber/videozáznam)
- Initial Focus Mag. (videozáznam)
- Initial Focus Mag. (statický záber)
- Peaking Display

Úprava expozície/režimy merania

- Exposure Comp. (statický záber/videozáznam)
- Zobrazenie histogramu
- D-Range Optimizer (statický záber/videozáznam)

- Metering Mode (statický záber/videozáznam)
- Face Priority in Multi Metering (statický záber/videozáznam)
- Uzamknutie automatickej expozície
- Zebra Display

Voľba citlivosti ISO

- ISO (statický záber/videozáznam)

Vyváženie bielej farby

- White Balance (statický záber/videozáznam)
- Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)
- Priority Set in AWB (statický záber/videozáznam)

Pridávanie efektov k záberom

- Creative Look (statický záber/videozáznam)
- Picture Profile (statický záber/videozáznam)
- Soft Skin Effect (statický záber/videozáznam)

Snímanie pomocou režimov činnosti (nepretržité snímanie/samospúšť)

- Drive Mode
- Cont. Shooting
- Speed Prior. Cont.
- Self-timer(Single)

Self-timer (videozáznam)

Interval Shoot Func.

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

- JPEG Quality
- JPEG Image Size
- Aspect Ratio
- Color Space
- File Format (videozáznam)
- Movie Settings (videozáznam)
- S&Q Settings
- Proxy Settings

Používanie dotykových funkcií

- Touch Operation
- Icon Touch Function
- Swipe Up
- Touch Func. in Shooting
- Zaoostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)
- Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)
- Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)

Nastavenia uzávierky

- Silent Mode (statický záber/videozáznam)
- Release w/o Card

Používanie zoomu

- Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom
- Zoom
- Zoom Range (statický záber/videozáznam)
- Zoom Speed

- Step Zoom Magnif. (statický záber/videozáznam)
- Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu

Redukcia rozmazania

- SteadyShot (videozáznam)

Redukcia šumu

- High ISO NR

Nastavenie zobrazenia monitora počas snímania

- Auto Review (statický záber)
- Grid Line Display (statický záber/videozáznam)
- Grid Line Type (statický záber/videozáznam)
- Live View Display
- Bright Monitoring
- Emphasized REC Display
- Marker Display
- Gamma Display Assist
- Gamma Disp. Assist Typ.

Záznam zvuku videozáznamu

- Audio Recording
- Audio Rec Level
- Wind Noise Reduct.
- Audio Level Display

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (videozáznam)



Môžete nastaviť režim snímania pre snímánie videozáznamu.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania videozáznamov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

(Intelligent Auto) :

Umožňuje snímánie videozáznamov s fotoaparátom automaticky prispôsobeným na vhodné nastavenia.

(Program Auto) :

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

(Aperture Priority) :

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

(Shutter Priority) :

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

(Manual Exposure) :

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

Súvisiaca téma

- [Snímánie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (S&Q)



Môžete nastaviť režim snímania pre snímame spomalených/zrýchlených videozáznamov. V [**S&Q** S&Q Settings] môžete zmeniť nastavenia snímania a rýchlosť prehrávania.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [**S&Q** Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

i S&Q (Intelligent Auto) :

Umožňuje snímame spomalených/zrýchlených videozáznamov s fotoaparátom automaticky prispôbeným na vhodné nastavenia.

S&Q P (Program Auto) :

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

S&Q A (Aperture Priority) :

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

S&Q S (Shutter Priority) :

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

S&Q M (Manual Exposure) :

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (statický záber)



Režim snímania pre snímání statických záberov môžete nastaviť podľa objektu, ktorý chcete snímať, alebo funkcie, ktorú chcete upraviť.

1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímání statických záberov.

2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → požadovaný režim snímání.

Podrobnosti položky ponuky

(Intelligent Auto) :

Umožňuje snímání statických záberov s fotoaparátom automaticky prispôsobeným na vhodné nastavenia.

(Program Auto) :

Umožňuje snímať s expozíciou nastavenou automaticky (rýchlosť uzávierky aj hodnota clony (clonové číslo)). Rôzne nastavenia je možné zvoliť aj pomocou ponuky.

(Aperture Priority) :

Umožňuje nastaviť clonu a snímať, keď chcete rozmazať pozadie, atď.

(Shutter Priority) :

Umožňuje snímať rýchlo sa pohybujúce objekty, atď., a to s manuálnym nastavením rýchlosti uzávierky.

(Manual Exposure) :

Umožňuje snímať statické zábery s požadovanou expozíciou nastavením expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony (clonového čísla)).

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode \(statický záber\): Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\): Program Auto](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\): Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\): Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\): Manual Exposure](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (statický záber): Intelligent Auto



Fotoaparát nasníma statické zábery s automaticky prispôsobenými nastaveniami.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Intelligent Auto].
- 3 Namierite fotoaparát na objekt.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Rada

- Ak fotoaparát zistí, že sa objekt pohybuje, zobrazí sa značka (pohyb).

Poznámka

- V režime [Intelligent Auto] sa funkcia [ISO] a [White Balance] nastavujú automaticky, pričom nie je možné upraviť tieto nastavenia podľa vlastného uváženia.

Súvisiaca téma



- [Background Defocus](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (statický záber): Program Auto



Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).
Môžete nastaviť funkcie snímania, ako je [ ISO].

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Shooting) → [Shooting Mode] → [ Shoot Mode] → [Program Auto].
- 3 Funkcie snímania nastavte na požadované nastavenia.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Programový posun

Môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny príslušnej expozície nastavenej fotoaparátom.

Otočením ovládacieho kolieska zvolíte kombináciu hodnoty clony a rýchlosti uzávierky.

- Po otočení ovládacieho kolieska sa „P“ na displeji zmení na „P*“.
- Ak chcete zrušiť programový posun, nastavte režim snímania na inú možnosť ako [Program Auto] alebo vypnite fotoaparát.

Poznámka



- Podľa jasu prostredia sa programový posun nemusí použiť.
- Režim snímania nastavte na iný režim ako „P“ alebo vypnutím napájania zrušte vykonané nastavenie.
- Keď sa jas zmení, clona (hodnota F) a rýchlosť uzávierky sa tiež zmenia pri zachovaní veľkosti posunu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (statický záber): Aperture Priority



Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.**
- 2 MENU →  (Shooting) → [Shooting Mode] → [ Shoot Mode] → [Aperture Priority].**
- 3 Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho kolieska.**
 - Menšie clonové číslo: Snímaný objekt je zaostrený, ale objekty pred a za snímaným objektom sú rozmazané.
 - Väčšie clonové číslo: Snímaný objekt a jeho popredie aj pozadie sú zaostrené.
 - Ak hodnota clony, ktorú ste nastavili, nie je vhodná pre správnu expozíciu, rýchlosť uzávierky v prostredí snímania bude blikať. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu clony.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Rýchlosť uzávierky sa automaticky nastaví na získanie správnej expozície.

Poznámka

- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (statický záber): Shutter Priority



Pohyb pohybujúceho sa objektu sa dá vyjadriť rôznymi spôsobmi nastavením rýchlosti uzávierky, napríklad, v momente pohybu pomocou vysokej rýchlosti uzávierky alebo ako záber rozmazaného pohybu pomocou nízkej rýchlosti uzávierky.

- 1 **Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.**
- 2 **MENU** → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Shutter Priority].
- 3 **Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho kolieska.**
 - Ak sa po vykonaní nastavenia nedá správna expozícia získať, v prostredí snímania bude blikať hodnota clony. Ak k tomu dôjde, zmeňte rýchlosť uzávierky.
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Clona sa automaticky nastaví tak, aby sa získala správna expozícia.

Rada

- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu, keď ste zvolili nízku rýchlosť uzávierky.
- Keď snímate športové scény vo vnútornom prostredí, citlivosť ISO nastavte na vyššiu hodnotu.

Poznámka

- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v režime priority rýchlosti uzávierky.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Shoot Mode (statický záber): Manual Exposure



Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Manual Exposure].
- 3 Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska zvolíte rýchlosť uzávierky alebo hodnotu clony a potom otočením ovládacieho kolieska zvolíte hodnotu.
 - Môžete tiež nastaviť [ISO] na [ISO AUTO] v manuálnom expozičnom režime. Hodnota ISO sa automaticky zmení s cieľom dosiahnuť správnu expozíciu pomocou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky, ktoré ste nastavili.
 - Keď sa [ISO] nastaví na [ISO AUTO], indikátor hodnoty ISO bude blikať, ak hodnota, ktorú ste nastavili, nie je vhodná na dosiahnutie správnej expozície. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu rýchlosti uzávierky alebo clony.
 - Keď je [ISO] nastavená na inú hodnotu ako [ISO AUTO], použijete MM (manuálne meranie)* na kontrolu hodnoty expozície.
 - Smerom k +:** Zábery sa zosvetlia.
 - Smerom k -:** Zábery sa stmavujú.
 - 0:** Vhodná expozícia analyzovaná fotoaparátom.

* Uvádza hodnotu pod/nad požadovanou hodnotou na dosiahnutie správnej expozície.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Rada

- Môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny nastavenej hodnoty expozície (manuálny posuv). Priradte [AEL hold] alebo [AEL toggle] požadovanému tlačidlu pomocou nastavení používateľských tlačidiel a potom otočte ovládacie koliesko počas stlačenia daného tlačidla.

Poznámka

- Keď intenzita okolitého osvetlenia presiahne merací rozsah manuálneho merania, indikátor manuálneho merania začne blikať.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Súvisiaca téma

- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Auto Slow Shutter



Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

Poznámka




- [Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
 - S (Shutter Priority)
 - M (Manual Exposure)
 - Keď je [ISO] nastavené na inú možnosť ako [ISO AUTO]

Digitálny fotoaparát
ZV-1F



Product Showcase Set



Nastavenia fotoaparátu sú optimálne nakonfigurované pre situácie, ako sú snímanie videozáznamu pre recenzie výrobku. Fotoaparát má tendenciu zaostrovať na objekty, ktoré sú k nemu bližšie.

- 1 **Stlačením tlačidla  (Product Showcase Set) zapnete alebo vypnete funkciu [Product Showcase Set].**
Funkciu [Product Showcase Set] môžete zapnúť alebo vypnúť aj voľbou MENU →  /  (Shooting) → [Shooting Option].

Podrobnosti položky ponuky

On:
Snímanie s optimálnymi nastaveniami pre recenzie výrobku. [ Subject Recog in AF] sa v rámci [Subject Recognition] uzamkne na [Off] a [ Focus Area] sa uzamkne na [Spot: M].

Off:
Snímanie v normálnom režime snímania.

Rada

- Pri zaostrovaní na výrobok upravte polohu výrobku tak, aby pokrýval rámček v strede monitora.
- Pri použití funkcie digitálneho zoomu sa rámček nebude zobrazovať v strede monitora. Upravte polohu objektu tak, aby sa výrobok nachádzal v strede monitora.

Poznámka

- Nastavenia pre [Product Showcase Set] sa počas snímania videozáznamu nedajú zmeniť.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Background Defocus







Úroveň rozostrenia pozadia môžete zmeniť jednoducho stlačením tlačidla počas snímania statických záberov alebo videozáznamov.

1 Opakovane stlačte tlačidlo (Background Defocus).



Po stlačení tlačidla sa aktivuje režim [Background Defocus] a dôjde k rozostreniu pozadia. Potom sa bude po každom stlačení tlačidla úroveň rozostrenia pozadia prepínať medzi „rozostrením“ a „jasným záberom“.

- Fotoaparát sa vráti k normálnemu režimu snímania a clona sa vráti k predchádzajúcej hodnote, keď stlačíte tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q.

Rada

- Hodnota clony sa uzamkne a namiesto hodnoty clony sa bude zobrazovať ikona  (Rozostrenie) alebo  (Jasný záber) v režime [Background Defocus]. Hodnota clony sa uzamkne pri širokom otvorení, keď sa zobrazí  (Rozostrenie). Hodnota clony sa uzamkne na F5,6, keď sa zobrazí  (Jasný záber).

Poznámka



- Režim [Background Defocus] sa zruší, fotoaparát sa vráti do normálneho režimu snímania a clona sa vráti na predchádzajúcu hodnotu, keď vykonáte nasledujúce úkony:
 - Vypnutie a opätovné zapnutie napájania.
 - Stlačenie tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q
 - Stlačenie tlačidla MENU
 - Zmena hodnoty clony pomocou ovládacieho kolieska, pokiaľ je režim snímania nastavený na [Aperture Priority] alebo [Manual Exposure].
 -  Exposure Comp.
 - Vykonanie programového posunu alebo manuálneho posunu
- Aj keď stlačíte toto tlačidlo, nebudete môcť zmeniť úroveň rozostrenia, pokiaľ používate [ Set Focus] alebo [Focus Magnifier] v režime [Background Defocus].
- V závislosti od režimu a podmienok snímania sa môže stať, že fotoaparát nebude schopný získať optimálnu expozíciu kvôli uzamknutiu hodnoty clony v režime [Background Defocus].


Digitálny fotoaparát
ZV-1F



Self-timer (videozáznam)



Snímanie môžete spustiť so samospúšťou, keď snímate videozáznam.

- 1 Stlačte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska.**

Zobrazí sa obrazovka nastavenia [ Self-timer].

 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Shooting Option] → [ Self-timer].
- 2 Zvoľte možnosť [On] pomocou ovládacieho kolieska a nastavte požadovaný čas odpočítavania.**

 - Rec Start delay: Nastaví sa čas odpočítavania až do spustenia videozáznamu. (3 s/5 s/10 s)
 - Repetition: Nastaví sa možnosť zopakovania samospúšte videozáznamu. (Repeat/Only Once)
Ak zvolíte [Repeat], samospúšť videozáznamu sa bude opakovane aktivovať aj po dokončení snímania videozáznamu. Ak zvolíte [Only Once], samospúšť videozáznamu sa po dokončení snímania videozáznamu zruší a fotoaparát sa vráti do pohotovostného režimu normálneho snímania videozáznamu.
- 3 Nastavte zaostrenie a stlačte tlačidlo MOVIE (videozáznam).**

Keď sa na obrazovke pohotovostného režimu snímania zobrazí odpočítavanie, začne blikať indikátor samospúšte, ozve sa zvukový signál a snímanie sa spustí po uplynutí určeného počtu sekúnd.

 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE ukončíte snímanie.

Podrobnosti položky ponuky


On:

Použije sa funkcia samospúšte videozáznamu.


Off:

Funkcia samospúšte videozáznamu sa nepoužije.

Rada

- Ak chcete zastaviť odpočítavanie samospúšte, znova stlačte tlačidlo MOVIE alebo stlačte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [ Self-timer].

Poznámka

- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE v režime snímania statických záberov na spustenie snímania videozáznamu, [ Self-timer] nebude fungovať.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode)



Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Focus Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF-S Single-shot AF (len počas snímania statických záberov):

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použite to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

AF-C Continuous AF (len pri snímaní videozáznamov)

Fotoaparát bude pokračovať v zaostrovaní počas snímania videozáznamu.

MF Manual Focus:

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostriť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použite [Manual Focus].

Indikátor zaostrenia

● (svieti):

Objekt je zaostrý a zaostrenie je uzamknuté.

● (bliká):

Objekt nie je zaostrý.

Objekty, na ktoré je ťažké zaostriť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo
- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

Rada

- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime [Manual Focus], uistite sa, že zaostrenie je na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora.

Poznámka

- Len [Continuous AF] a [Manual Focus] sú dostupné v režime snímania videozáznamov.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Voľba oblasti zaostrovania (Focus Area)



Nastavte typ zaostrovacieho rámčeka pri snímaní pomocou automatického zaostrovania. Zvoľte režim podľa objektu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Focus Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Wide:

Automaticky zaostří na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrenej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

Zone:

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

Center Fix:

Výrobok automaticky zaostří na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

Spot: S/Spot: M/Spot: L:

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

Expand Spot:

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo [Spot] ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

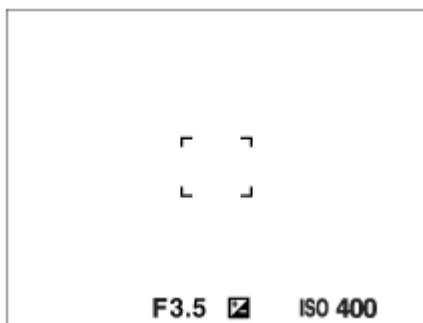
Poznámka

- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.

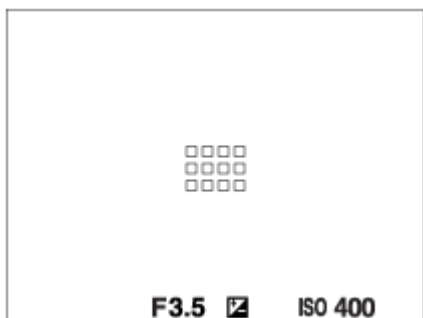
Príklady zobrazenia zaostrovacieho rámčeka


Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

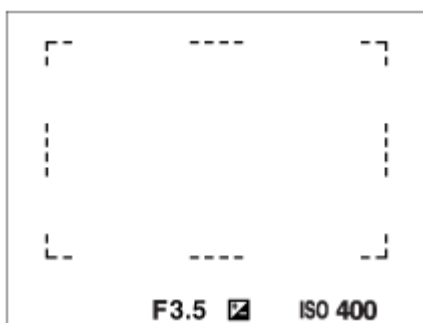



Pri zaostrování na menšiu oblasť





- Keď sa [ Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrování na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrování na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.

Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monitora



- Keď používate funkciu zoomu, nastavenie [ Focus Area] sa deaktivuje a rámček zaostrovania sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.


Spôsob posunutia oblasti zaostrovania

- Keď sa [ Focus Area] nastaví na [Zone], [Spot] alebo [Expand Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania zaostrovacieho rámčeka pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť zaostrovací rámček do stredu monitora, stlačte tlačidlo  (Vymazať) počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].

Rada

- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykem a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Touch Func. in Shooting] nastavte na [Touch Focus].

Poznámka

- Počas posúvania zaostrovacieho rámčeka nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu  (Vymazať).

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F


Sledovanie objektu (funkcia sledovania)

Tento fotoaparát má funkciu sledovania, ktorá sleduje objekt, pričom uchováva jeho označenie zaostrovacím rámčekom.

- Súvisiace funkcie môžete nájsť v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

Nastavenie počiatočnej polohy na sledovanie pomocou dotykového úkonu ([Touch Tracking] v rámci [Touch Func. in Shooting])

Objekt na sledovanie môžete nastaviť jeho dotykcom na monitore.

- Táto funkcia je dostupná, keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF] (pri snímaní statických záberov) alebo [Continuous AF] (pri snímaní videozáznamov).

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Manuálne zaostrovanie (Set Focus)



Keď je ťažké správne zaostriť v režime automatického zaostrovania, zaostrenie môžete nastaviť manuálne.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Focus Mode] → [Manual Focus].





2 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [ Set Focus].

Zobrazí sa obrazovka na úkony manuálneho zaostrovania.


3 Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska nastavte zaostrenie.

- Vzdialenosť zaostrenia sa zobrazí na displeji.
- Aby bolo možné vykonať jemné nastavenia zaostrenia za rôznych podmienok, indikátor zaostrenia sa dá posunúť za nekonečno. Keď chcete zaostriť na nekonečno, neposúvajte tento indikátor na koniec pruhu. Namiesto toho nastavte zaostrenie pri súčasnej kontrole monitora.
- Ak sa chcete vrátiť na obrazovku snímania, stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Použitie [ Auto Magnifier in MF] umožňuje ľahšie zaostriť manuálne, pretože sa záber počas úprav manuálneho zaostrenia automaticky zväčší. Počas zobrazenia zväčšeného záberu môžete použiť hornú/spodnú/ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska na nastavenie toho, ktorá časť záberu sa má zväčšiť. Otočením ovládacieho kolieska nastavte zaostrenie.
- Keď použijete [ Peaking Display], obrysy zaostrených rozsahov budú zvýraznené pomocou špecifickej farby. Táto funkcia umožňuje ľahko skontrolovať zaostrenie.
- Obrazovku úkonov manuálneho zaostrovania je možné zobraziť pri snímaní v manuálnom režime zaostrovania stlačením tlačidla, ktorému ste priradili [Focus Standard] pomocou [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting].

Poznámka

- Manuálne nastavené vzdialenosti zaostrenia sa zrušia, keď sa znova zvolí [ Focus Mode].
- Zobrazená vzdialenosť zaostrenia slúži len na orientáciu.

Súvisiaca téma

- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Peaking Display](#)












Digitálny fotoaparát
ZV-1F


Zaostrenie na ľudské oči

Fotoaparát dokáže automaticky rozpoznať tváre a oči a zaostriť na oči.


Nasledujúce vysvetlenie platí pre prípady, kde je cieľom rozpoznania človek. Rozpoznať je možné tváre maximálne 8 objektov.

Existujú dva spôsoby zaostrovania na oči s určitými rozdielmi v ich špecifikáciách. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.

Položka	Funkcia [ Subject Recog in AF]	[Subject Recognition AF] prostredníctvom používateľského tlačidla
Vlastnosti	Fotoaparát rozpozná tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát rozpozná výlučne tváre/oči.
Predbežná príprava	<ul style="list-style-type: none"> Zvoľte [ Subject Recog in AF] → [On]. Zvoľte [ Recognition Target] → [Human]. 	[Subject Recognition AF] priradte požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key Setting].
Spôsob zaostrenia	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Subject Recognition AF].*
Podrobnosti funkcie	<ul style="list-style-type: none"> Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej [ Focus Area], zaostří na tvár alebo oko s väčšou prioritou. Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej [ Focus Area], zaostří na iný rozpoznateľný objekt. 	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát zaostří výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [ Focus Area]. Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na obrazovke nerozpozna tvár či oko.
Režim zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Mode]
Oblasť zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Area]	Oblasťou zaostrovania sa dočasne stane celá obrazovka bez ohľadu na nastavenie [ Focus Area].

* Bez ohľadu na to, či sa [ Subject Recog in AF] nastaví na [On] alebo [Off], či ste priradili [Subject Recognition AF] používateľskému tlačidlu, môžete použiť [Subject Recognition AF] počas stlačenia daného používateľského tlačidla.



[Subject Recognition AF] pomocou používateľského tlačidla

Táto funkcia sa dá použiť na základe priradenia [Subject Recognition AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne vykonávať automatické zaostrovanie kdekoľvek na celej obrazovke bez ohľadu na nastavenie pre [ Focus Area].

Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči, automatické zaostrenie sa nevykoná.


- MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting] → požadované tlačidlo, potom priradte funkciu [Subject Recognition AF] danému tlačidlu.
- MENU →  (Focus) → [Subject Recognition] → [ Recognition Target] → [Human].
- Namierte fotoaparát na tvár človeka a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Subject Recognition AF]. Stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.

Spôsob zaostrovania na oči zvierat'a

Nastavte [ Recognition Target] na [Animal ()] pred snímaním.

Ak je cieľ rozpoznania zviera, oči je možné rozpoznať len pri snímaní statických záberov.

Rada











- Nastavenie [ Sbj Recog Frm Disp.] na [On] uľahčí kontrolu stavu detekcie tváří alebo očí.

Poznámka

- Zaostrenie na oči môže byť ťažké v nasledujúcich situáciách:

- Keď osoba má slnečné okuliare.
- Keď ofina zakrýva oči osoby.
- Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
- Keď sú oči zatvorené.
- Keď je daný objekt v tieni.
- Keď nie je snímaný objekt zaostrený.
- Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje

Existujú aj iné situácie, v ktorých nemusí byť možné zaostriť na oči.

- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostrí na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí fotoaparát vôbec rozpoznať tváre alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.
- Fotoaparát nedokáže rozpoznať tváre ani oči v nasledujúcich situáciách:
 - Pri použití funkcie digitálneho zoomu
- Fotoaparát nedokáže rozpoznať tváre v nasledujúcich situáciách pri snímaní videozáznamov:
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Px Proxy Recording] sa v rámci [ Px Proxy Settings] nastaví na [On]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K], [Rec Frame Rate] sa v rámci [ Movie Settings] nastaví na [30p] a [Rec. Media dur HDMI Output] sa v rámci [ HDMI Output Settings] nastaví na [On]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a pripojí sa k fotoaparátu z počítača atď.
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a vykonávate diaľkové snímanie prostredníctvom smartfónu
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [ Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p].

Súvisiaca téma

- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Subject Recog in AF (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či fotoaparát bude alebo nebude rozpoznávať tváre alebo oči vnútri oblasti zaostrovania počas vykonávania automatického zaostrovania a potom automaticky zaostří na oči.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Subject Recog in AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostří sa na tváre alebo oči s prioritou, ak sa vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania nachádzajú tváre alebo oči, ktoré fotoaparát dokáže rozpoznať.

Off:

Pri vykonávaní automatického zaostrovania sa tváram ani očiam neudelí priorita.

Rada

- Keď sa [Subject Recog in AF] priradí požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], budete môcť zapnúť alebo vypnúť funkciu [Subject Recog in AF] stlačením tohto tlačidla.

Poznámka

- Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostří na iný objekt, ktorý fotoaparát dokáže rozpoznať.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Recognition Target (statický záber/videozáznam)



Zvolí sa cieľ, ktorý sa má rozpoznať pomocou funkcie [Subject Recog in AF].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Recognition Target] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Human:

Rozpoznanie ľudských tvárí/očí.

Animal ():

Rozpoznanie zvieracích očí.

Rada

- Aby mohol fotoaparát rozpoznať zvieracie oči, vytvorte kompozíciu záberu tak, aby sa oči a nos zvierat'a nachádzali v rámci zorného uhla. Keď zaostríte na tvár zvierat'a, oči zvierat'a sa rozpoznajú ľahšie.

Poznámka

- Keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal ()], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
 - Face Priority in Multi Metering
 - Regist. Faces Priority
 - Rozpoznanie očí pri snímaní videozáznamov
- Aj keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal ()], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Right/Left Eye Select



Nastavenie toho, či sa zaostrí na ľavé oko alebo pravé oko, keď fotoaparát rozpozná ľudské oči.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Right/Left Eye Select] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky zvolí buď ľavé, alebo pravé oko.

Right Eye:

Zvolí sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

Left Eye:

Zvolí sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

[Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Môžete tiež prepnúť medzi pravým a ľavým okom na zaostreň pomocou používateľského tlačidla.

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, na ktoré sa má zaostriť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, na ktoré sa má zaostriť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej voľbe očí.

- Stlačenie stredu ovládacieho kolieska
- Prerušenie stlačenia tlačidla spúšte do polovice
- Prerušenie stlačenia používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Subject Recognition AF]
- Stlačenie tlačidla MENU

Rada

- Keď sa [Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [On], rámček rozpoznania sa objaví okolo oka, ktoré ste zvolili pomocou [Right/Left Eye Select] alebo [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla.

Poznámka

- Nie je možné zvoliť pravé/ľavé oko, keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal ()].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Sbj Recog Frm Disp. (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či sa zobrazí rámček rozpoznania, keď sa rozpoznajú tváre alebo oči.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Sbj Recog Frm Disp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa rámček rozpoznania, keď sa rozpoznajú tváre alebo oči.

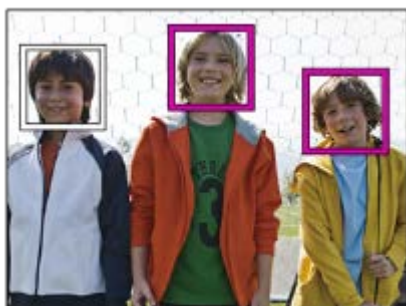
Off:

Keď sa rozpoznajú tváre alebo oči, rámček rozpoznania sa nezobrazí.

Rámček rozpoznania tváří

Keď fotoaparát rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tváří. Farba rámčeka bude červenkasto fialová, ak sa rozpoznaná tvár zaregistruje pomocou funkcie [Face Memory].

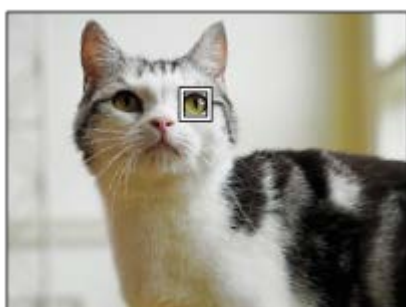
Farba rámčeka rozpoznania tváří sa zmení na bielu, keď sa rozpozná tvár vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania a fotoaparát určí, že sa aktivuje automatické zaostrovanie.




Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie.

Rámček rozpoznania očí sa zobrazí nasledovne, keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal ()].



Poznámka

- Ak sa príslušný objekt pohybuje príliš rýchlo, rámček rozpoznania sa nemusí na jeho očiach zobrazíť správne.
- Ak sa oči nerozpoznajú, rámček rozpoznania očí sa nezobrazí.
- Aj keď sa [ Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [Off], zelený zaostrovací rámček sa objaví na tvárach alebo očiach, ktoré sú zaostrené, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice atď.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Face Memory



Nastavia sa osobné údaje tváre. Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Face Memory] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

New Registration:

Nasnímajú a zaregistrujú sa tváre.

Order Exchanging:

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre, je možné zmeniť poradie priority zaregistrovaných tvárí.

Delete:

Zaregistrované tváre sa postupne po jednej odstránia.

Delete All:

Zaregistrované tváre sa odstránia naraz.

Poznámka

- Pri vykonávaní [New Registration] nasnímajte tvár spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.
- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].

Súvisiaca téma


- [Regist. Faces Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Regist. Faces Priority (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Memory].

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [ Regist. Faces Priority] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky




On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Memory].

Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

Rada

- Ak chcete použiť funkciu [ Regist. Faces Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
 - [ Subject Recog in AF] v rámci [Subject Recognition]: [On]
 - [ Recognition Target] v rámci [Subject Recognition]: [Human]

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Face Memory](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Focus Standard



Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradil [Focus Standard], budete môcť vyvolať užitočné funkcie, ako je rýchle posunutie zaostrovacieho rámčeka, a to v závislosti od nastavení oblasti zaostrovania.

- 1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Focus Standard] danému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard].
 - To, čo môžete vykonať stlačením daného tlačidla, sa bude meniť v závislosti od nastavenia pre [Focus Area].

Príklady funkcií tlačidla [Focus Standard]

- Keď sa [Focus Area] nastaví na ktorýkoľvek z nasledujúcich parametrov, stlačenie tlačidla vám umožní posunúť zaostrovací rámček pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - [Zone]
 - [Spot: S]/[Spot: M]/[Spot: L]
 - [Expand Spot]
- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Center Fix], stlačením tlačidla v režime automatického zaostrovania fotoaparát zaostří na stred obrazovky.

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard], keď sa [Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], zobrazí sa obrazovka úkonov manuálneho zaostrovania.

Poznámka

- Nie je možné nastaviť funkciu [Focus Standard] na [Left Button] ani [Right Button].

Súvisiaca téma



- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Volič AF/MF



Môžete ľahko prepnúť režim zaostrovania z automatického na manuálne a naopak počas snímania bez zmeny polohy držania fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting] → požadované tlačidlo → [AF/MF Selector Hold] alebo [AF/MF Selector Toggle].

Podrobnosti položky ponuky

AF/MF Selector Hold:

Režim zaostrovania sa prepne, pokiaľ je stlačené toto tlačidlo.

AF/MF Selector Toggle:

Režim zaostrovania zostane prepnutý, pokiaľ sa znova nestlačí toto tlačidlo.

Poznámka

- Funkcia [AF/MF Control Hold] sa nedá nastaviť na [Left Button] ani [Right Button] ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Pre-AF



Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Pre-AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.

Poznámka

- Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Auto Magnifier in MF (statický záber/videozáznam)



Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Toto funguje pri snímaní s manuálnym zaostrovaním.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Auto Magnifier in MF] → [On].
- 2 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Set Focus] → Upravte zaostrenie pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Záber je zväčšený.

Rada

- Môžete nastaviť dĺžku intervalu zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time].

Súvisiaca téma

- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Focus Magnifier



Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.

Na rozdiel od [Auto Magnifier in MF] môžete záber zväčšiť bez nutnosti vykonávať úkony manuálneho zaostrovania.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredu ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Initial Focus Mag.] alebo [Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
 - Stlačením tlačidla (Vymazať) preniesete zväčšenú polohu do stredu záberu.
 - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší po stlačení tlačidla spúšte do polovice.
 - Môžete nastaviť dĺžku intervalu zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time].

Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykcom monitora. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť, ktorá sa má zaostriť.

Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Funkciu lupy zaostrenia je možné ukončiť aj stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Súvisiaca téma


- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)
- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Focus Magnif. Time (statický záber/videozáznam)



Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [ Auto Magnifier in MF] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [ Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

2 Sec:

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

5 Sec:

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

No Limit:

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

Súvisiaca téma

- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Initial Focus Mag. (videozáznam)



Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [▶■ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x4.0:

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Initial Focus Mag. (statický záber)



Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [📷 Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x1.6:

Zobrazí sa 1,6-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Peaking Display



Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Peaking Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov. ([On] / [Off])

Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí. ([High] / [Mid] / [Low])

Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí. ([Red] / [Yellow] / [Blue] / [White])

Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Súvisiaca téma

- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Exposure Comp. (statický záber/videozáznam)



Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

- 1 (Exposure Comp.) na ovládacom koliesku → stlačte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska alebo otočte ovládacie koliesko a zvolte požadované nastavenie.

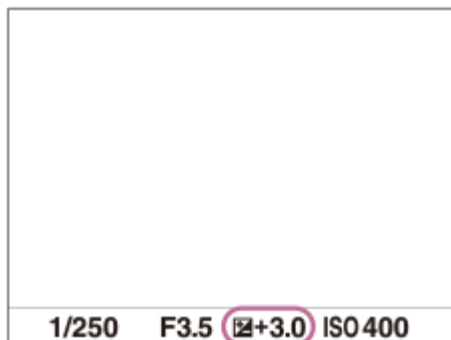
poloha + (nad):

Zábery sa zosvetlia.

poloha - (pod):

Zábery sa stmavia.

- Môžete tiež zvoliť MENU → (Exposure/Color) → [Exposure Comp.] → [Exposure Comp.].
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -3,0 EV až +3,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.



Rada

- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

Poznámka

- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].

Súvisiaca téma

- [Zebra Display](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zobrazenie histogramu

Histogram zobrazuje rozloženie jasů, pričom zobrazuje, koľko je k dispozícii pixlov podľa jasů.

Ak chcete zobraziť histogram na obrazovke snímania alebo obrazovke prehrávania, opakovane stlačte tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia).

Spôsob čítania histogramu

Histogram uvádza tmavšie hodnoty smerom doľava a jasnejšie hodnoty smerom doprava.

Histogram sa mení v závislosti od korekcie expozície.

Špičková hodnota na pravom alebo ľavom konci histogramu znamená, že záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, a to v uvedenom poradí. Takéto nedostatky sa nedajú opraviť pomocou počítača po nasnímaní. Korekciu expozície vykonajte podľa potreby ešte pred snímaním.



(A): Počet pixelov

(B): Jas

Poznámka

- Informácie v zobrazení histogramu neuvádzajú finálnu fotografiu. Sú to informácie o zábere zobrazenom na displeji. Finálny výsledok bude závisieť od hodnoty clony atď.
- Zobrazenie histogramu sa bude výrazne líšiť medzi snímaním a prehliadaním v nasledujúcich prípadoch:
 - Pri snímaní slabo osvetleného objektu, ako je napríklad nočná scéna

Súvisiaca téma

- [Použitie tlačidla DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)
- [Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

D-Range Optimizer (statický záber/videozáznam)



Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jasů a gradácie.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [D-Range Optimizer] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Jas a gradácia sa neupravia.

D-Range Optimizer:

Ak zvolíte [D-Range Optimizer: Auto], fotoaparát automaticky upraví jas a gradáciu. Ak chcete optimalizovať gradáciu zaznamenaného záberu podľa jednotlivých oblastí, zvolte úroveň optimalizácie z rozsahu [D-Range Optimizer: Lv1] (slabá) až [D-Range Optimizer: Lv5] (silná).

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [D-Range Optimizer] pevne nastaví na [Off]:
 - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
 - Keď je [Rec Frame Rate] nastavené na [120p]/[100p].
- Pri snímaní s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvolte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Metering Mode (statický záber/videozáznam)



Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → Metering Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

Spot:

Meria len vnútri meracieho kruhu. Tento režim je vhodný na meranie svetla v určenej časti celého displeja. Veľkosť meracieho kruhu sa dá zvoliť z [Spot: Standard] a [Spot: Large].

Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

Rada

- Keď je zvolené [Multi] a Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznávaných tvárí.
- Keď je Metering Mode] nastavený na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasu a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

Poznámka

- Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich situáciách snímání:
 - Pri použití funkcií zoomu
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Face Priority in Multi Metering \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [D-Range Optimizer \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Face Priority in Multi Metering (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznaných tvárí.

Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

Poznámka

- Keď sa [Subject Recog in AF] v rámci [Subject Recognition] nastaví na [On] a [Recognition Target] sa nastaví na [Animal ()], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

Súvisiaca téma

- [Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Uzamknutie automatickej expozície



Keď je kontrast medzi snímaným objektom a pozadím vysoký, ako napríklad v prípade snímania objektu v protisvetle alebo objektu blízko okna, odmerajte svetlo v bode, v ktorom má snímaný objekt vhodný jas a pred nasnímaním záberu uzamknite expozíciu. Ak chcete znížiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je jasnejší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa. Ak chcete zvýšiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je tmavší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa.

- 1 **MENU** → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting] → požadované tlačidlo, potom priradíte [AEL toggle] danému tlačidlu.
- 2 **Nastavte zaostrenie v bode, v ktorom sa nastavila expozícia.**
- 3 **Stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [AEL toggle].**
Expozícia sa uzamkne a zobrazí sa (Uzamknutie automatickej expozície).
- 4 **Znova zaostríte na požadovaný objekt a stlačte tlačidlo spúšte.**
 - Ak chcete zrušiť uzamknutie expozície, stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AEL toggle].

Rada

- Ak zvolíte funkciu [AEL hold] v [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], môžete zachovať uzamknutie expozície, pokiaľ podržíte stlačené tlačidlo. Nie je možné nastaviť funkciu [AEL hold] na [Left Button] ani [Right Button].

Poznámka

- [AEL hold] a [AEL toggle] nie sú dostupné pri použití funkcií zoomu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zebra Display



Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasu tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasu.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Zebra Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebrieho vzoru. ([Off] / [On])

Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasu zebrieho vzoru. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+])

Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasu pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom 1] a [Custom 2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úrovňou jasu rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.

Poznámka

- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

ISO (statický záber/videozáznam)



Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaná expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

1 Citlivosť ISO na ovládacom koliesku → zvolte požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [ISO].

Podrobnosti položky ponuky

ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

ISO 80 – ISO 12800:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

Rada

- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 125 do 12800. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 125, dané nastavenie sa automaticky prepne na 125. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

Poznámka

- [ISO] sa nastaví na [ISO AUTO] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 125, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

White Balance (statický záber/videozáznam)



Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [White Balance] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB Auto / AWB Auto: Ambience / AWB Auto: White / Daylight / Shade / Cloudy / Incandescent / -1 Fluor.: Warm White / 0 Fluor.: Cool White / +1 Fluor.: Day White / +2 Fluor.: Daylight / Underwater Auto :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.

C.Temp./Filter:

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

Custom 1/Custom 2/Custom 3:

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

Rada

- Môžete zobrazit' prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- AWB (Auto: Ambience), AWB (Auto: White) sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].

Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezíska kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s nastavením z [Custom 1] až [Custom 3].

Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Priority Set in AWB \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)



V scéne, v ktorej sa okolité osvetlenie skladá z viacerých typov zdrojov svetla, sa odporúča použiť používateľské vyváženie bielej farby, aby sa presne reprodukovala biela farba. Zaregistrovať môžete 3 nastavenia.

- 1 **MENU** → (Exposure/Color) → [White Balance] → [White Balance] → Zvoľte niektorú z možností [Custom 1] až [Custom 3] a potom stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska.
- 2 Zvoľte SET (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.
- 3 Výrobok podržte tak, aby biela oblasť úplne zakrývala rámček zachytenia vyváženia bielej farby a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Po tom, ako sa ozve zvuková signalizácia uzávierky a zobrazí sa hlásenie [Captured the custom WB data.], zobrazia sa kalibrované hodnoty (teplota farieb a farebný filter).

- Polohu rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby môžete nastaviť stlačením hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Po zachytení štandardnej bielej farby môžete zobraziť obrazovku jemného nastavenia stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Podľa potreby môžete jemne nastaviť farebné tóny.
- V nasledujúcich prípadoch sa nebude ozývať žiadny zvuk uzávierky.
 - V režime snímania videozáznamov
 - Keď sa [Silent Mode] nastaví na [On]

- 4 **Stlačte stred ovládacieho kolieska.**

Zaregistrujú sa kalibrované hodnoty. Monitor sa vráti do zobrazenia MENU, pričom sa v pamäti uchová zapamätané používateľské nastavenie vyváženia bielej farby.

- Zaregistrované nastavenie vlastného vyváženia bielej farby zostane uložené v pamäti až do prepísania iným nastavením.


Poznámka



- Hlásenie [Capturing of the custom WB failed.] znamená, že sa daná hodnota nachádza v nečakanom rozsahu, napríklad vtedy, keď sú farby objektu príliš živé. Môžete zaregistrovať nastavenie v tomto bode, ale odporúča sa, aby ste vyváženie bielej farby nastavili znova.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Priority Set in AWB (statický záber/videozáznam)



Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [ White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU →  (Exposure/Color) → [White Balance] → [ Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je teplota farieb zdroja svetla nízka.

Súvisiaca téma

- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

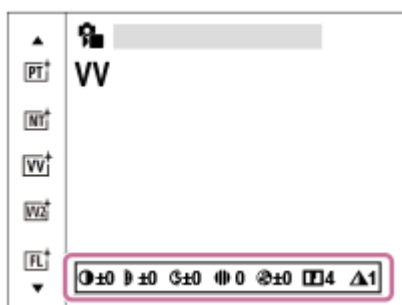
Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Creative Look (statický záber/videozáznam)



„Vzhľad“ je pojem vzťahujúci sa na vzhľad záberov a dojem zo záberov vytvorených rôznymi faktormi, ako sú farby, ostrosť, jas atď. Pomocou [Creative Look] môžete vybrať konečný vzhľad záberu voľbou preferovaného vzhľadu z vopred nainštalovaných vzhľadov. Navyše môžete jemne doladiť kontrast, preexponované oblasti, tieň, vyblednutie, sýtosť, ostrosť a jasnosť pre každý „Vzhľad“.

- 1 MENU → [Exposure/Color] → [Color/Tone] → [Creative Look].
- 2 Zvoľte požadovaný „Vzhľad“ pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť (Contrast), (Highlights), (Shadows), (Fade), (Saturation), (Sharpness) a (Clarity), vykonajte posun doprava pomocou pravej strany ovládacieho kolieska. Zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/ľavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/dolnej strany.



Podrobnosti položky ponuky

[ST] ST:

Štandardná posledná úprava širokej škály objektov a scén.

[PT] PT:

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímanie portrétov.

[NT] NT:

Sýtosť farieb a ostrosť sa znížia na snímanie záberov s pritlmenými tónmi. Táto možnosť je vhodná aj na zachytenie obrazového materiálu, ktorý sa má upravovať pomocou počítača.

[VV] VV:

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímanie pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

[VV2] VV2:

Vytvorí sa záber s jasnými a živými farbami s bohatou jasnosťou.

[FL] FL:

Vytvorí sa záber s náladovou poslednou úpravou na základe použitia ostrého kontrastu na pokojné sfarbenie, ako aj pôsobivú oblohu a farby zelene.

[IN] IN:

Vytvorí sa záber s matnou textúrou potlačením kontrastu a sýtosť.

SH:

Vytvorí sa záber so svetlou, priehľadnou, jemnou a živou náladou.

BW:

Na snímanie záberov v čiernobielym jednofarebnom režime.

SE:

Na snímanie záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

Spôsob detailnejšej úpravy

Na základe každého „Vzhľadu“ je možné upraviť položky, ako je napríklad kontrast, podľa vlastného vkusu.

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Contrast:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere. (-9 až +9)

Highlights:

Upraví sa jas jasných oblastí. Keď sa zvolí vyššia hodnota, zvýši sa jas záberu. (-9 až +9)

Shadows:

Upraví sa tmavosť tmavých oblastí. Keď sa zvolí vyššia hodnota, zvýši sa jas záberu. (-9 až +9)

Fade:

Upraví sa stupeň vyblednutia. Väčšia hodnota zväčší účinok. (0 až 9)

Saturation:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia. (-9 až +9)


Sharpness:

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýraznia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia. (0 až 9)

Clarity:

Upraví sa stupeň jasnosti. Väčšia hodnota zväčší účinok. (0 až 9)



Spôsob resetovania upravených hodnôt pre každý „Vzhľad“

Upravené hodnoty, ako je napríklad kontrast, ktoré ste zmenili podľa potreby, je možné kolektívne resetovať pre každý „Vzhľad“. Stlačte tlačidlo  (vymazať) na obrazovke úprav pre „Vzhľad“, ktorý chcete resetovať. Všetky upravené hodnoty, ktoré boli zmenené, sa vrátia na svoje predvolené hodnoty.

Rada

- V prípade [Sharpness] a [Clarity] zhotovte skúšobný záber a buď ho zväčšite a zobrazte na monitore fotoaparátu, alebo ho odošlite do zobrazovacieho zariadenia na kontrolu účinku. Potom znova upravte dané nastavenie, ak je to potrebné.

Poznámka

- [ Creative Look] sa pevne nastaví na [-] v nasledujúcich situáciách:
 - [ Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
- Keď je táto funkcia nastavená na [BW] alebo [SE], [Saturation] sa nedá nastaviť.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Picture Profile (statický záber/videozáznam)



Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie, atď.

Podrobnosti o „profile záberu“ nájdete na

<https://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>

Aj keď sa [Picture Profile] dá použiť pre statické zábery aj videozáznamy, táto funkcia je určená hlavne pre videozáznamy.

Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP10] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

PP7:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log2] gama.

PP8:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3.Cine] v rámci [Color Mode].

PP9:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3] v rámci [Color Mode].

PP10:

Príklad nastavenia pre snímanie videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

Snímanie videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3].

Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasů než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobrazovať aj scény so širokým rozsahom jasů bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

Položky profilu obrazu

Black Level

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

Gamma

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

ITU709(800%): Krivka gama na potvrdenie scén za predpokladu snímania pomocou [S-Log2] alebo [S-Log3].

S-Log2: Krivka gama pre [S-Log2]. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyváženie dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

Black Gamma

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne roztiahnutie čiernej farby))

Knee

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

Keď sa [Gamma] nastaví na nasledujúcu možnosť a [Mode] sa nastaví na [Auto], [Knee] bude nedostupné. [Knee] sa dá použiť len vtedy, keď sa [Mode] nastaví na [Manual].

- [Still]
- [Cine1]
- [Cine2]
- [ITU709(800%)]
- [S-Log2]
- [S-Log3]
- [HLG]
- [HLG1]
- [HLG2]
- [HLG3]

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastavujú automaticky.
- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastavujú manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátach od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosti na nulu pre snímání v čiernobiely režime.

S-Gamut: Nastavenie vychádza z predpokladu, že zábery sa budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

Saturation

Nastavenie sýtosti farieb. (-32 až +32)

Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

- [R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)
- [G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)
- [B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)
- [C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)
- [M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)
- [Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].

Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crispening: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)

Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] →  Picture Profile] → [Copy].

Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] →  Picture Profile] → [Reset].

Poznámka

- Snímanie videozáznamov a snímanie statických záberov zdieľajú rovnaké hodnoty nastavení. Upravte hodnoty nastavení, keď prepnete režimy snímania.
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- Pri použití gama S-Log2 alebo S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejšími nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejšími nastavením. Pri použití S-Log2 alebo S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej farby. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] a potom znova zvolte gama [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3].
- Pri nastavení na [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] sa nastavenia pre [Black Level] stanú nedostupnými.
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Soft Skin Effect (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa efekt použitý na hladké nasnímanie pokožky pri rozpoznaní tváre.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Soft Skin Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia [Soft Skin Effect] sa nepoužije.

On:

Použije sa [Soft Skin Effect]. Úroveň efektu je možné nastaviť stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska. ([On: High]/[On: Mid]/[On: Low])

Poznámka

- [Soft Skin Effect] nebude dostupný, keď sa použije funkcia digitálneho zoomu.
- [Soft Skin Effect] bude nedostupný v režime snímania videozáznamov za nasledujúcich podmienok.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] a [Px Proxy Recording] sa v rámci [Px Proxy Settings] nastaví na [On].
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [Rec Frame Rate] sa v rámci [Movie Settings] nastaví na [30p] a [Rec. Media dur HDMI Output] sa v rámci [HDMI Output Settings] nastaví na [On].
 - [File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a pripája sa k fotoaparátu z počítača atď.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] počas diaľkového snímania zo smartfónu.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p].
- [Soft Skin Effect] sa nepoužije na monitore počas snímania v režime snímania videozáznamov, keď sa [File Format] nastaví na [XAVC S 4K], ale účinok sa použije na zaznamenané zábery.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Drive Mode



Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímanie po jednotlivých záberoch, nepretržité snímanie alebo snímanie so samospúšťou.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Single Shooting:

Režim normálneho snímania.

Cont. Shooting:

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

Speed Prior. Cont.:

Nasnímajú sa zábery nepretržite s vysokou rýchlosťou počas podržania stlačeného tlačidla spúšte.

Self-timer(Single) :

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Speed Prior. Cont.](#)
- [Self-timer\(Single\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Cont. Shooting



Počas stlačeneho tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Cont. Shooting].

- Nepretržité snímanie môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Speed Prior. Cont.



Počas podržania stlačeného tlačidla spúšte nadol sa budú nepretržite snímať zábery vysokou rýchlosťou. Táto funkcia dokáže snímať nepretržite vyššou rýchlosťou ako [Cont. Shooting].

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Speed Prior. Cont.].
 - Túto funkciu je možné nastaviť aj z MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode] → [Speed Prior. Cont.].

Rada

- Ak chcete nepretržite upravovať expozíciu počas používania [Speed Prior. Cont.], nastavte [Focus Mode] na [Manual Focus].

Poznámka

- Medzi reláciami nepretržitého snímania sa zobrazí záber, ktorý sa práve zaznamenal.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Self-timer(Single)



Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Použite 5-sekundovú/10-sekundovú samospúšť, keď sa chystáte byť na zábere a 2-sekundovú samospúšť použite na zníženie chvenia fotoaparátu spôsobeného stlačením tlačidla spúšte.

1 Stlačte / (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Single)].

- Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].

2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a záber sa zhotoví po uplynutí určeného počtu sekúnd.

Podrobnosti položky ponuky






Tento režim určuje počet sekúnd do zhotovenia záberu po stlačení tlačidla spúšte.

 **Self-timer(Single): 10 sec**

 **Self-timer(Single): 5 sec**

 **Self-timer(Single): 2 sec**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.
- Nastavením [Audio Signal(Shooting)] na [Off] vypnete zvukovú signalizáciu počas odpočítavania samospúšte.

Súvisiaca téma



- [Audio Signal\(Shooting\)](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1F



Self-timer (videozáznam)



Snímanie môžete spustiť so samospúšťou, keď snímate videozáznam.

- 1 Stlačte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska.**

Zobrazí sa obrazovka nastavenia [ Self-timer].

 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Shooting Option] → [ Self-timer].
- 2 Zvoľte možnosť [On] pomocou ovládacieho kolieska a nastavte požadovaný čas odpočítavania.**

 - Rec Start delay: Nastaví sa čas odpočítavania až do spustenia videozáznamu. (3 s/5 s/10 s)
 - Repetition: Nastaví sa možnosť zopakovania samospúšte videozáznamu. (Repeat/Only Once)
Ak zvolíte [Repeat], samospúšť videozáznamu sa bude opakovane aktivovať aj po dokončení snímania videozáznamu. Ak zvolíte [Only Once], samospúšť videozáznamu sa po dokončení snímania videozáznamu zruší a fotoaparát sa vráti do pohotovostného režimu normálneho snímania videozáznamu.
- 3 Nastavte zaostrenie a stlačte tlačidlo MOVIE (videozáznam).**

Keď sa na obrazovke pohotovostného režimu snímania zobrazí odpočítavanie, začne blikať indikátor samospúšte, ozve sa zvukový signál a snímanie sa spustí po uplynutí určeného počtu sekúnd.

 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE ukončíte snímanie.

Podrobnosti položky ponuky


On:

Použije sa funkcia samospúšte videozáznamu.


Off:

Funkcia samospúšte videozáznamu sa nepoužije.

Rada

- Ak chcete zastaviť odpočítavanie samospúšte, znova stlačte tlačidlo MOVIE alebo stlačte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [ Self-timer].

Poznámka

- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE v režime snímania statických záberov na spustenie snímania videozáznamu, [ Self-timer] nebude fungovať.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Interval Shoot Func.



Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímanie). Potom môžete vytvoriť časozberný videozáznam zo statických záberov získaných pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer). Videozáznam sa nedá vytvoriť zo statických záberov vo fotoaparáte.

Podrobnosti o časozberných videozáznamoch nájdete na podpornej stránke pre Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 **MENU** → (Shooting) → [Drive Mode] → [Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 **MENU** → (Shooting) → [Drive Mode] → [Interval Shoot Func.] → **Zvoľte položku na nastavenie a potom zvolte požadované nastavenie.**
- 3 **Stlačte tlačidlo spúšte.**
Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímanie.
 - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.

Podrobnosti položky ponuky

Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímania. ([Off]/[On])

Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímania. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímania (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

Number of Shots:

Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímanie. (1 záber až 9 999 záberov)

AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímania. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímania budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímania, intervalové snímanie sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.
- Ak sa chcete vrátiť do normálneho režimu snímania, nastavte [Interval Shooting] na [Off].
- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímanie, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímania aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.
 - [AEL hold]
 - [AEL hold]

– [AF/MF Selector Hold]

- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímania sa zobrazia v skupinách.
- Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímania sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

Poznámka

- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímania privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímania krátky, fotoaparát sa môže ľahko zahriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímanie na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímania (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímania) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímania ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia, ako je napríklad rýchlosť uzávierky, je možné vykonať pomocou časti ovládacieho kolieska, ktorej bola daná funkcia priradená.
- Počas intervalového snímania sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.

Súvisiaca téma

- [Cont. Play for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

JPEG Quality



Zvolí sa kvalita obrazu pri zázname záberov vo formáte JPEG.

① MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Extra fine/Fine/Standard:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

JPEG Image Size



Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG Image Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 20M	5472 × 3648 pixelov
M: 10M	3888 × 2592 pixelov
S: 5.0M	2736 × 1824 pixelov

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 18M	4864 × 3648 pixelov
M: 10M	3648 × 2736 pixelov
S: 5.0M	2592 × 1944 pixelov

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 17M	5472 × 3080 pixelov
M: 7.5M	3648 × 2056 pixelov
S: 4.2M	2720 × 1528 pixelov

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 13M	3648 × 3648 pixelov

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
M: 6.5M	2544 × 2544 pixelov
S: 3.7M	1920 × 1920 pixelov

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Aspect Ratio



1 MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

3:2:

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

4:3:

Zobrazovací pomer je 4:3.

16:9:

Zobrazovací pomer je 16:9.

1:1:

Zobrazovací pomer je 1:1.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Color Space



Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Color Space] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použijete [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „_“.

Poznámka

- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

File Format (videozáznam)



Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Format	Vlastnosti
XAVC S 4K	Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).
XAVC S HD	Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080).

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Movie Settings (videozáznam)



Nastaví sa snímková frekvencia, prenosová rýchlosť, informácie o farbách atď.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Movie Settings] → [Rec Frame Rate] → požadované nastavenie.

2 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Movie Settings] → [Record Setting] → požadované nastavenie.

Príklad hodnôt nastavení

100M **4:2:0** **8bit**
100M 4:2:0 8bit
 (A) (B) (C)

(A): Prenosová rýchlosť

(B): Vzorkovanie farieb

(C): Bitová hĺbka

- Čím vyššia je prenosová rýchlosť, tým vyššia je kvalita obrazu.

Podrobnosti položky ponuky

Ked' sa [File Formát] nastaví na [XAVC S 4K]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Ked' sa [File Formát] nastaví na [XAVC S HD]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:
24p: 23,98 snímok za sekundu, 30p: 29,97 snímok za sekundu, 60p: 59,94 snímok za sekundu a 120p: 119,88 snímok za sekundu.

Súvisiaca téma

- [File Format \(videozáznam\)](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

S&Q Settings



Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na obľavy či hviezdu oblohu. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [**S&Q** Shoot Mode] → a zvolíte požadované nastavenie spomaleného/zrýchleného videozáznamu (Intelligent Auto, Program Auto, Aperture Priority, Shutter Priority alebo Manual Exposure).
- 3 Zvoľte MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [**S&Q** S&Q Settings] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvolíte požadované nastavenie.
- 4 Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímame.
 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímame.

Podrobnosti položky ponuky

S&Q Rec Frame Rate:

Voľba snímkovej frekvencie videozáznamu.

S&Q Frame Rate:

Voľba snímkovej frekvencie snímame.

- Formát zaznamenaného videozáznamu sa uzamkne na [XAVC S HD] bez ohľadu na nastavenie [File Format].

Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od priradenia [**S&Q** Rec Frame Rate] a [**S&Q** Frame Rate].

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 24p	S&Q Rec Frame Rate: 30p	S&Q Rec Frame Rate: 60p
120fps	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	—
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 24p	S&Q Rec Frame Rate: 30p	S&Q Rec Frame Rate: 60p
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 25p	S&Q Rec Frame Rate: 50p
100fps	4-krát pomalšie	—
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,33-krát rýchlejšie
3fps	8,33-krát rýchlejšie	16,66-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie

- Keď je [S&Q Frame Rate] nastavená na [120fps]/[100fps], nie je možné nastaviť [S&Q Rec Frame Rate] na [60p]/[50p].

Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy.“
- Prenosová rýchlosť snímaných videozáznamov sa mení v závislosti od nastavení pre [S&Q Frame Rate] a [S&Q Rec Frame Rate].

Poznámka

- Pri spomalenom/zrýchlenom zázname sa skutočný čas snímania líši od času zaznamenaného vo videozázname. Dostupný záznamový čas zobrazený v hornej časti monitora uvádza zostávajúci záznamový čas videozáznamu, nie zostávajúci záznamový čas na pamäťovej karte.
- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.

Súvisiaca téma

- [Dostupné záznamové časy](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Proxy Settings



Pri snímaní videozáznamu alebo vytváraní spomaleného/zrýchleného záznamu môžete súčasne zaznamenávať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Keďže vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [**Px** Proxy Settings] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Px Proxy Recording:

Voľba možnosti súčasného záznamu zástupných videozáznamov. ([On] / [Off])

Nastavenia záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa zaznamenávajú s nasledujúcimi nastaveniami.

Formát súboru:

XAVC S HD

Veľkosť záznamu:

1280 × 720

Snímková frekvencia záznamu:

Max. 60p/Max. 50p

Nastavenia záznamu:

9 Mb/s

Kodek kompresie:

MPEG-4 AVC/H.264

Rada

- Zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi). **Px** (zástupný vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
 - Normálne snímanie videozáznamov
 - [Rec Frame Rate] je nastavené na [120p]/[100p]
 - Spomalený záznam/zrýchlený záznam

– [**S&Q** Frame Rate] je nastavené na [120fps]/[100fps]

- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)


5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Touch Operation



Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

① MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony.

On: Playback Only:

Dotykové úkony sa aktivujú len počas prehrávania.

Off:

Dotykové úkony sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Touch Func. in Shooting](#)
- [Dotykové úkony na monitore](#)
- [Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Icon Touch Function



Základné úkony a nastavenia je možné vykonávať dotykom ikon zobrazených na obrazovke namiesto používania tlačidiel.

1 MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Icon Touch Function] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivuje sa dotyková funkcia ikon. Môžete meniť nastavenia funkcií alebo ovládať fotoaparát dotykom ikon.

Off:

Dotyková funkcia ikon sa deaktivuje.

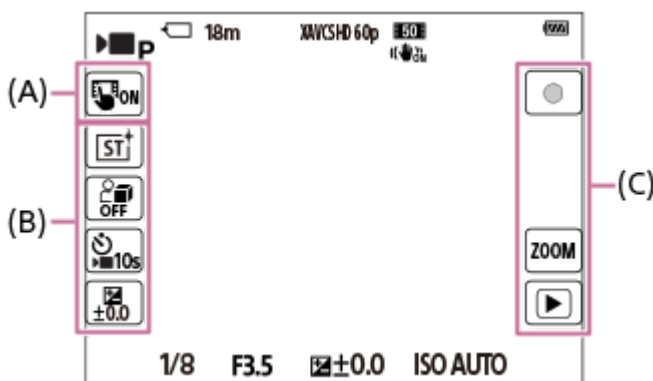
Dotykové tlačidlo ikony

Keď sa [Icon Touch Function] nastaví na možnosť [On], zobrazí sa dotykové tlačidlo ikony (A). Môžete dočasne zapnúť/vypnúť dotykovú funkciu ikony dotykom príslušného tlačidla.

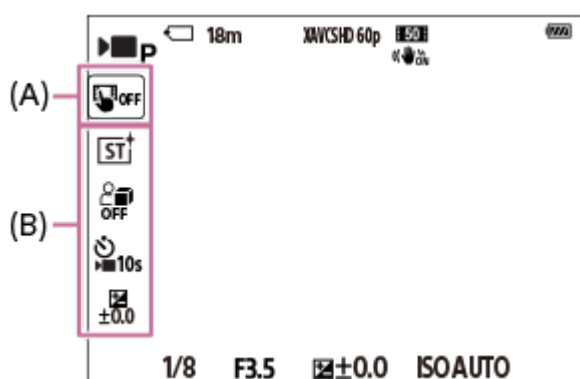
Keď sa dotyková funkcia ikon vypne, príslušné nastavenia sa nebudú dať meniť dotykom ikon nastavení (B), pričom budú ovládacie ikony (C) skryté.

Príklad zobrazenia (keď je režim zobrazenia [Display All Info.]):

- Keď sa [Icon Touch Function] zapne



- Keď sa [Icon Touch Function] vypne



(A): Dotykové tlačidlo ikony

(B): Ikony nastavení

(C): Ikony ovládania

Poznámka

- Dotyková funkcia ikon sa deaktivuje, keď sa [Touch Operation] nastaví na [Off], aj keď sa [Icon Touch Function] nastaví na [On]. Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On: Playback Only], dotykovú funkciu ikon budete môcť používať len v režime prehrávania.

Súvisiaca téma

- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)
- [Touch Operation](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Swipe Up



Môžete nastaviť možnosť otvorenia ponuky funkcií po potiahnutí prsta po obrazovke pohotovostného režimu snímania nahor.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Swipe Up] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Open the Fn Menu:

Ponuka funkcií sa otvorí po potiahnutí prsta po obrazovke nahor. Ponuku funkcií môžete zatvoriť potiahnutím prsta nadol z oblasti mimo ponuky funkcií alebo klepnutím na oblasť mimo ponuky funkcií.

Off:

Ponuka funkcií sa po potiahnutí prsta po obrazovke nahor neotvorí.

Poznámka

- Ponuku funkcií nebude možné otvoriť potiahnutím prsta nahor, keď sa [Touch Operation] nastaví na [On: Playback Only] alebo [Off], aj keď sa zvolí [Open the Fn Menu].

Súvisiaca téma

- [Používanie ponuky funkcií](#)
- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Touch Func. in Shooting



Nastaví sa úkon, ktorý sa aktivuje dotykcom obrazovky počas snímania.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Func. in Shooting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Touch Focus:

Poloha zaostrenia sa nastaví dotykcom obrazovky počas snímania.

Touch Tracking:

Objekt sa zvolí a sledovanie sa spustí dotykcom obrazovky počas snímania.

Touch Shutter:

Zaostří sa na dotknutý objekt a nasnímajú sa zábery dotykcom obrazovky počas snímania.

Off:


Dotykové úkony budú počas snímania deaktivované.


Súvisiaca téma

- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)
- [Touch Operation](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)

[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Operation] → [On].

Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [ Focus Area] nastaví na niektorý z nasledujúcich parametrov:


- [Wide]
- [Zone]
- [Center Fix]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Focus].

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Pri vykonávaní automatického zaostrovanie môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte.

1. Dotknite sa monitora.

- Dotykom objektu zaostríte.
- Ak chcete zrušiť zaostrovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Zrušenie dotykového zaostrovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.


2. Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.


Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov (Bodové zaostrovanie)

Fotoaparát zaostrí na dotknutý objekt.


1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Ak chcete zrušiť bodové zaostrovanie, dotknite sa ikony  (Zrušenie dotykového zaostrovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Okrem funkcie dotykového zaostrovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
 - Zaostrovací rámček pre [Spot] a [Expand Spot] je možné posunúť potiahnutím.
 - Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], lupa zaostrenia sa dá použiť dvojnásobným klepnutím na monitor.

Poznámka

- Funkcia dotykového zaostrovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [ Focus Mode] nastavený na [Manual Focus]
 - Pri použití digitálneho zoomu

Súvisiaca téma

- [Touch Func. in Shooting](#)

- Touch Operation
- Vol'ba oblasti zaostrovania (Focus Area)


5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.


Vopred zvolte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Operation] → [On].

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Tracking].






2 Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.

Spustí sa sledovanie.

Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa  (Zrušenie sledovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

Poznámka


- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri snímaní videozáznamov s [Rec Frame Rate] v rámci  Movie Settings] nastavenou na [120p]/[100p]
 - Keď sa  File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a  Proxy Recording] sa nastaví na [On]
 - Keď sa  File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a videozáznam sa bude vysielat' na výstup prostredníctvom HDMI
 - Keď je  Focus Mode] nastavené na [Manual Focus].
 - Keď sa použijú funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom
- Ak sa režim zaostrovania prepne na [Manual Focus], zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Tracking], hodnota nastavenia [Touch Func. in Shooting] sa zmení na [Touch Focus].

Súvisiaca téma

- [Touch Func. in Shooting](#)
- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)

Fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber. Vopred nastavte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Operation] na [On].

1 Zvoľte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Shutter].



2 Dotknite sa objektu, na ktorý by ste chceli zaostriť.

Fotoaparát zaostrí na objekt, ktorého ste sa dotkli, a zaznamená sa statický záber.

Rada

- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
 - Snímanie sériových záberov pomocou dotykového spúšťača
 - Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.

Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri snímaní videozáznamov
 - Pri snímaní spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď je [ Focus Mode] nastavený na [Manual Focus]
 - Keď sa [ Focus Area] nastaví na [Spot]/[Expand Spot]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Počas používania [Clear Image Zoom]
- Ak sa režim zaostrovania prepne na [Manual Focus], zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter], hodnota nastavenia [Touch Func. in Shooting] sa zmení na [Touch Focus].

Súvisiaca téma

- [Touch Func. in Shooting](#)
- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Silent Mode (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti snímania bez zvukov uzávierky alebo elektroniky.

1 MENU → / (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Silent Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Nebude sa vydávať zvuk uzávierky ani sa nebudú vydávať elektronické zvuky.

Off:

Bude sa vydávať zvuk uzávierky a budú sa vydávať elektronické zvuky.

Poznámka


- Funkciu tichého režimu používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa nastaví [Silent Mode] na [On], bude sa ozývať prevádzkový zvuk clony a zaostrovania.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Release w/o Card



Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

① MENU →  (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

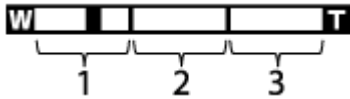
Poznámka

- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom

Funkcia zoomu tohto výrobku poskytuje zoom s vyššou mierou zväčšenia kombináciou rôznych funkcií zoomu. Ikona zobrazená na displeji sa mení podľa zvolenej funkcie zoomu.



1. Rozsah inteligentného zoomu ()

Priblíženie záberov bez spôsobenia zhoršenia pôvodnej kvality čiastočným orezaním záberu (len vtedy, keď sa [JPEG Image Size] nastaví na [M] alebo [S]).


2. Rozsah zoomu Clear Image ()

Priblíženie záberov pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality.

Keď nastavíte [ Zoom Range] na [Clear Image Zoom] alebo [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

3. Rozsah digitálneho zoomu ()





Zväčšiť zábery je možné pomocou spracovania obrazu.

Keď nastavíte [ Zoom Range] na [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

Rada

- Východiskové nastavenie pre [JPEG Image Size] je [L]. Ak chcete použiť inteligentný zoom, zmeňte [JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

Poznámka

- Funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom nie sú dostupné pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
 - [Rec Frame Rate] je nastavené na [120p]/[100p].
 - Počas spomaleného/zrýchleného snímania s [ Frame Rate] nastavenou na [120fps]/[100fps]
- Funkcia inteligentného zoomu sa nedá použiť pri videozáznamoch.
- Keď použijete funkciu zoomu, nastavenie [ Focus Area] sa deaktivuje a automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.
- Keď použijete funkciu Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom, [ Metering Mode] sa uzamkne na [Multi].
- Pri použití funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom nie sú dostupné nasledujúce funkcie:
 - Subject Recognition AF
 -  Face Priority in Multi Metering
 - Funkcia sledovania

Súvisiaca téma

- [Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F


Zoom

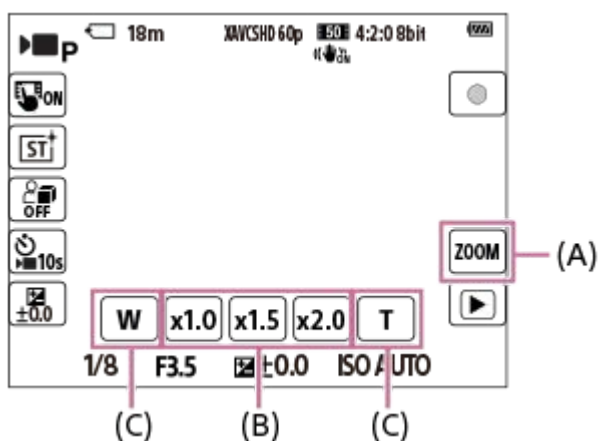
Priblíženie môžete vykonať pomocou ovládacieho prvku W/T (zoom) alebo dotykem ikony zoomu na obrazovke.

Používanie ovládacieho prvku zoomu

1. Zväčšíte objekt pomocou ovládacieho prvku W/T (zoom).
 - Posunutím ovládacieho prvku W/T (zoom) do polohy T záber priblížite a do polohy W záber oddialíte.

Dotýkanie sa ikon zoomu na obrazovke

1. MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Icon Touch Function] → [On].
2. Dotknite sa ikony **ZOOM** (Zoom) (A) a potom zvolíte rozsah priblíženia (B). Prípadne podržte stlačenú ikonu W alebo T (C).



- (A): Ikona **ZOOM** (Zoom)
 (B): Rozsah zväčšenia
 (C): Ikona W/T

Súvisiaca téma

- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Zoom Speed](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zoom Range (statický záber/videozáznam)



Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Range] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Smart zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na inteligentný zoom. Funkciu inteligentného zoomu môžete na snímanie statických záberov použiť, keď sa [JPEG Image Size] nastaví na [M] alebo [S].

Clear Image Zoom :

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Dokonca aj v prípade, že rozsah priblíženia prekročí inteligentný zoom, výrobok zväčší zábery pomocou spracovania obrazu s menšou mierou zhoršenia kvality.

Digital Zoom :

Keď sa rozsah priblíženia zoomu Clear Image prekročí, výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

Poznámka

- Nastavte [Smart zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zoom Speed



Nastaví sa rýchlosť zoomu. Toto nastavenie sa použije na úkony zoomu pomocou ovládacieho prvku zoomu a keď podržíte stlačené ikony W/T na obrazovke.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Slow:

Nastaví sa nízka rýchlosť zoomu.

Normal:

Nastaví sa normálna rýchlosť zoomu.

Fast:

Nastaví sa vysoká rýchlosť zoomu.

Poznámka

- Nastavenia [Zoom Speed] sa použijú aj pri priblížení pomocou diaľkového ovládača (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Zoom](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Step Zoom Magnif. (statický záber/videozáznam)



Nastavte zväčšenie zoomu, ktoré je možné zvoliť pomocou dotykového tlačidla na obrazovke snímania, alebo pomocou tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Step Zoom].

- 1 Zvoľte MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Step Zoom Magnif.].
- 2 Označte hodnoty zväčšenia, ktoré chcete použiť, a zvoľte [OK].
 - Zväčšenia s ✓ (značka označenia) je možné zvoliť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď sa dotknete tlačidla ZOOM (Zoom) na obrazovke snímania
 - Keď stlačíte používateľské tlačidlo, ktorému sa priradila funkcia [Step Zoom].

Podrobnosti položky ponuky

Označte hodnoty zväčšenia, ktoré chcete použiť.
x1.0/x1.5/x2.0/x4.0

Rada

- Ak chcete zvoliť zväčšenie zoomu pomocou používateľského tlačidla, vopred priradte [Step Zoom] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting].

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa môže maximálne zväčšenie meniť v závislosti od nastavenia pre [File Format] alebo [Zoom Range].
 - Keď sa [File Format] nastaví na HD
Clear Image Zoom: [x2.0] maximálne
Digital Zoom: [x4.0] maximálne
 - Keď sa [File Format] nastaví na 4K
Clear Image Zoom: [x1.5] maximálne
Digital Zoom: [x4.0] maximálne

Súvisiaca téma

- [Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu

Miera priblíženia sa mení podľa zvolenej veľkosti záberu.

Keď [Aspect Ratio] je [3:2]

JPEG Image Size	Smart zoom only	Clear Image Zoom	Digital Zoom
L: 20M	-	Približne 2×	Približne 4×
M: 10M	Približne 1,4×	Približne 2,8×	Približne 5,6×
S: 5.0M	Približne 2×	Približne 4×	Približne 8×

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

SteadyShot (videozáznam)



Nastaví sa efekt [▶■ SteadyShot] pri snímaní videozáznamov.

1 MENU → ▶■ (Shooting) → [Image Stabilization] → [▶■ SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Active:

Poskytuje pôsobivý efekt SteadyShot.

Off:

Funkcia [▶■ SteadyShot] sa nepoužije.

Poznámka

- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- Ak zmeníte nastavenie pre [▶■ SteadyShot], zorný uhol sa zmení.
- V nasledujúcich situáciách sa [▶■ SteadyShot] pevne nastaví na [Off]:
 - Normálne snímanie videozáznamov: [Rec Frame Rate] sa nastaví na [120p]/[100p]
 - Spomalený záznam/zrýchlený záznam: [S&Q Frame Rate] sa nastaví na [120fps]/[100fps]

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

High ISO NR



Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

① **MENU** →  **(Shooting)** → **[Image Quality/Rec]** → **[High ISO NR]** → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.

Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

Off:



Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Auto Review (statický záber)



Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [ Auto Review] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Nastavenia DISP (Nastavenie zobrazenia) sa použijú na zobrazenie pri automatickej kontrole záberu (Auto Review).

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Grid Line Display (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky počas snímania. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Grid Line Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa pomocná mriežka.

Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Rada

- Ak priradíte [Grid Line Display Select] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], pomocnú mriežku budete môcť zobraziť alebo skryť stlačením priradeného tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Grid Line Type (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa zobrazený typ pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Grid Line Type] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

Rada

- Ak priradíte [Grid Line Type] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], po každom stlačení priradeného tlačidla budete môcť prepnúť typ pomocnej mriežky.

Súvisiaca téma

- [Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Live View Display



Nastaví sa možnosť zobrazenia záberov zmenených pomocou účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby alebo [Creative Look] na obrazovke.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Live View Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Setting Effect ON:

Zobrazenie živého náhľadu za podmienok blízkych tomu, ako bude váš záber vyzerat' ako výsledok použitia všetkých vašich nastavení. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete snímať zábery počas kontroly výsledkov snímania na displeji so živým náhľadom.

Setting Effect OFF:

Zobrazí sa živý náhľad bez účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby alebo [Creative Look]. Keď sa použije toto nastavenie, kompozícia záberu sa dá ľahko skontrolovať.

Živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].

Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona **VIEW** (VIEW).

Poznámka



- Ak snímate videozáznamy v režime snímania statických záberov, nastavenia snímania sa odrazia v živom náhľade, aj keď sa [Live View Display] nastaví na [Setting Effect OFF].
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F


Bright Monitoring



Umožňuje upraviť kompozíciu záberu pri snímaní v tmavých prostrediach. Predĺžením expozičného času môžete skontrolovať kompozíciu záberu na monitore aj na tmavých miestach, ako napríklad pod nočnou oblohou.

- 1 MENU** →  (**Setup**) → **[Operation Customize]** →  **Custom Key Setting** → priradíte funkciu **[Bright Monitoring]** požadovanému tlačidlu.
- 2 V režime snímania statických záberov stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring] a potom nasnímajte záber.**
 - Jas v dôsledku funkcie [Bright Monitoring] bude pokračovať aj po snímaní.
 - Ak chcete vrátiť jas monitora do normálneho stavu, znova stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring].

Poznámka

- Počas [Bright Monitoring] sa [Live View Display] automaticky prepne na [Setting Effect OFF] a hodnoty nastavení, ako je korekcia expozície, sa neodrazia v zobrazení živého náhľadu. Odporúča sa použiť [Bright Monitoring] len na tmavých miestach.
- [Bright Monitoring] sa automaticky zruší v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa vypne fotoaparát.
 - Keď sa režim zaostrovania nastaví na iný ako režim manuálneho zaostrovania.
 - Keď sa vykoná [ Auto Magnifier in MF].
 - Keď je zvolené [Focus Magnifier].
- Počas [Bright Monitoring] môže byť rýchlosť uzávierky nižšia ako bežne počas snímania na tmavých miestach. Expozícia sa môže tiež zmeniť kvôli tomu, že sa rozsah meraného jasu rozšíri.

Súvisiaca téma


- [Live View Display](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Emphasized REC Display



Nastaví sa možnosť zobrazenia červeného rámčeka okolo okrajov monitora fotoaparátu počas snímania videozáznamu. Môžete ľahko skontrolovať, či je fotoaparát v pohotovostnom režime alebo sníma, aj keď sa pozriete na monitor fotoaparátu z uhla alebo z určitej vzdialenosti.

1 MENU →  (Shooting) → [Shooting Display] → [Emphasized REC Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímanie.

Off:

Červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímanie, sa nezobrazí.

Rada

- Rámček zobrazený touto funkciou sa môže vysielat' aj do externého monitora pripojeného prostredníctvom HDMI. Nastavte [HDMI Info. Display] na [On].

Súvisiaca téma

- [HDMI Info. Display](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Marker Display



Počas snímania videozáznamov môžete nastaviť možnosť zobrazenia ukazovateľov na monitore a zvoliť typy ukazovateľov.

1 MENU → (Shooting) → [Marker Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Marker Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov. ([On] / [Off])

Center Marker:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede obrazovky snímania. ([Off] / [On])

Aspect Marker:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. ([Off] / [9:16] / [4:5] / [1:1] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [17:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [1.91:1] / [2:1] / [2.35:1] / [2.39:1])

Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti. ([Off] / [80%] / [90%])

Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi. ([Off] / [On])

Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobraziť súčasne.
- Objekt umiestnite na priesečník [Guideframe], aby sa zaistila vyvážená kompozícia záberu.

Poznámka

- Ukazovatele sa zobrazia, keď sa režim snímania nastaví na [Movie] alebo [S&Q Motion], alebo sa snímajú videozáznamy.
- Ukazovatele sa nedajú zobrazit' pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Gamma Display Assist



Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa zábery s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Display Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Display Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [Gamma Display Assist] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky




On:

Použije sa funkcia asistencie zobrazenia gamma.

Off:

Funkcia asistencie zobrazenia gamma sa nepoužije.

Rada

- Ak priradíte [Gamma Disp. Assist Sel.] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key Setting], [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting], funkciu asistencie zobrazenia gamma budete môcť zapnúť alebo vypnúť stlačením priradeného tlačidla.

Poznámka

- [Gamma Display Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Gamma Disp. Assist Typ.](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Gamma Disp. Assist Typ.



Zvolí sa typ konverzie pre [Gamma Display Assist].

1 MENU → (Setup) → [Display Option] → [Gamma Disp. Assist Typ.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Assist
AUTO **Auto:**

- Zobrazia sa zábery s nasledujúcimi efektmi podľa gamma alebo režimu farieb nastavených v [Picture Profile].
 - Keď sa gamma nastaví na [S-Log2]: [S-Log2→709(800%)]
 - Keď sa gamma nastaví na [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
 - Keď sa gamma nastaví na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a režim farieb sa nastaví na [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
 - Keď sa gamma nastaví na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a režim farieb sa nastaví na [709]: [HLG(709)]

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Zobrazia sa zábery s gama S-Log2, ktoré reprodukovujú kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Zobrazia sa zábery s gama S-Log3, ktoré reprodukovujú kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Zobrazia sa zábery po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa zábery zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist
HLG 709 **HLG(709):**

Zobrazia sa zábery po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa zábery zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

Rada

- Ak priradíte [Gamma Disp. Assist Typ.] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], budete môcť prepnúť nastavenie [Gamma Disp. Assist Typ.].

Poznámka

- Keď sa [Gamma Display Assist] nastaví na [Auto] počas prehrávania, na záber sa použije efekt nasledovne:
 - Pri prehrávaní videozáznamu zaznamenaného s [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]: Zobrazí sa záber s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od režimu farieb.

V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].

Súvisiaca téma

- [Gamma Display Assist](#)
- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Audio Recording



Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyhlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaznamená sa zvuk.

Off:

Zvuk sa nezaznamená.

Súvisiaca téma


- [Audio Rec Level](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Audio Rec Level




Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.


Podrobnosti položky ponuky

- +:
Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.
- :
Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.

Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realističnejší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší. Skontrolujte, či je hlasitosť na vhodnej úrovni pomocou merača úrovne hlasitosti na fotoaparáte.
- Ak chcete resetovať úroveň záznamu zvuku na východiskové nastavenie, stlačte tlačidlo  (Vymazať).

Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú pre interný mikrofón aj pre vstup konektora  (mikrofón).

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Wind Noise Reduct.



Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkofrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Aj keď sa šum vetra stlmí pomocou ochrany pred vplyvom vetra (je súčasťou dodávky), túto funkciu použijete spolu s ochranou pred vplyvom vetra, ak je šum vetra aj naďalej badateľný.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Potlačí sa šum vetra.

Off:

Šum vetra sa nepotlačí.

Poznámka


- Kvalita zvuku sa môže od normálnych nastavení záznamu líšiť, keď sa [Wind Noise Reduct.] nastaví na [On].
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Audio Level Display



Nastavenie možnosti zobrazenia úrovne zvuku na displeji. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Level Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa úroveň zvuku.

Off:

Úroveň zvuku sa nezobrazí.


Poznámka

- Úroveň zvuku sa nezobrazí v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [Audio Recording] nastavené na [Off].
 - Keď je DISP (Nastavenie zobrazenia) nastavené na [No Disp. Info.].
- Počas pohotovostného režimu snímania v režime snímania videozáznamov sa bude zobrazovať aj úroveň zvuku.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming)



Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Vopred zvolte MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → [Sel. When Connect] alebo [USB Streaming].

1 Pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.

[USB Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.



- Ak sa [USB Connection Mode] nastaví na [Sel. When Connect], zvolte [Live Stream(USB Streaming)] na obrazovke voľby režimu pripojenia prostredníctvom USB.
- Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.

2 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.

[USB Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.



- Ak chcete postup ukončiť [USB Streaming], vypnite napájanie fotoaparátu alebo odpojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre  Custom Key Setting], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha prenos prostredníctvom USB, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na režim snímania pred spustením prenosu.
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Sieťové funkcie (diaľkové ovládanie prostredníctvom počítača, diaľkové ovládanie zo smartfónu atď.)
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky

- Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
 -  Picture Profile
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- V závislosti od teploty prostredia, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu môže vnútorná teplota fotoaparátu stúpnuť a doba dostupná na prenos sa môže skrátiť.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Prispôsobenie fotoaparátu“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting) (statický záber/videozáznam)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky funkcií

- [Fn Menu Settings](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky Moja ponuka

- [Add Item](#)
- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Display From My Menu](#)

Snímanie videozáznamov stlačením tlačidla spúšte

- [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)

Nastavenia monitora

- [Monitor Flip Direction](#)
- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting) (statický záber/videozáznam)

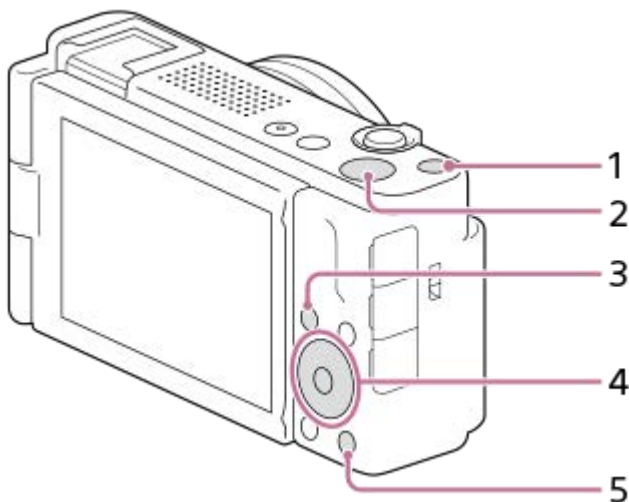


Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolávať funkcie.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov, režim snímania videozáznamov a režim prehrávania.

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám.



1. Custom Button 1
2. MOVIE Button
3. Fn/ Button
4. Center Button/Left Button/Right Button
5. Button

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Subject Recognition AF] stredovému tlačidlu.

1. MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key Setting].
 - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte [Custom Key Setting]. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte [Custom Key Setting].
2. Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [Center Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.
3. Zvolte [Subject Recognition AF] pomocou hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.

- Ak počas snímania stlačíte stredové tlačidlo a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Subject Recognition AF] a fotoaparát zaostrí na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného stredového tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Fn Menu Settings](#)
- [Používanie ponuky funkcií](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Fn Menu Settings



Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania.

Do ponúk s funkciami pre snímame statických záberov a snímame videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať 12 funkcií.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Drive Mode] v ponuke funkcií statických záberov na [Grid Line Display].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvolte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

- 1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → zvolte [Fn Menu Settings].
- 2 Zvolte (Drive Mode) z 12 položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
- 3 Prejdite na obrazovku so zobrazením [Grid Line Display] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [Grid Line Display] a stlačte stred ovládacieho kolieska.
 - (Grid Line Display) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste (Drive Mode) v ponuke funkcií.

Rada

- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On], budete môcť otvoriť [Fn Menu Settings] aj podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.

Súvisiaca téma

- [Používanie ponuky funkcií](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Add Item




Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ☆ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ☆ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Rada

- Pridať môžete maximálne 42 položiek do ☆ (My Menu).

Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ☆ (My Menu).
 - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Používanie ponuky](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Sort Item



Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ☆ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Sort Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Delete Item



Môžete vymazať položky ponuky pridané do ☆ (My Menu) MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ☆ (My Menu) voľbou MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete All].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Delete Page



Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ☆ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Page].
- 2 Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.

Súvisiaca téma

- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Delete All



Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ☆ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete All].
 - 2 Zvoľte [OK].
-

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Display From My Menu



Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

Off:

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Používanie ponuky](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

REC w/ Shutter (videozáznam)



Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte, ktoré je väčšie a ľahšie sa stláča než tlačidlo MOVIE (Videozáznam).

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ REC w/ Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:
Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď je režim snímame nastavený na [Movie] alebo [S&Q Motion].

Off:
Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

Súvisiaca téma

- [Snímame videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Monitor Flip Direction



Smer zobrazení záberov a ponúk je možné obrátiť podľa spôsobu otvorenia a orientácie monitora.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor] → [Monitor Flip Direction] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Smer zobrazenia monitora sa obráti na základe detekcie spôsobu otvorenia a orientácie monitora.

Horizontal Flip:

Pri snímaní sa zobrazenie monitora preklolí horizontálne.

180 Degree Flip:

Zobrazenie monitora sa otočí o 180 stupňov pre všetky druhy zobrazení, ako sú zábery a obrazovky ponúk.

No Flip:

Zobrazenie monitora sa neobráti.

Rada

- Opakovaným stláčaním tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Switch Monitor Flip Disp], môžete prepnúť nastavenie v poradí [Horizontal Flip] → [180 Degree Flip] → [No Flip] → [Horizontal Flip]. Keď sa [Monitor Flip Direction] nastaví na [Auto], spôsob zobrazenia sa dočasne prepne, zatiaľ čo hodnota nastavenia zostane [Auto].

Poznámka


- Aj keď sa [Monitor Flip Direction] nastaví na [Horizontal Flip], smer zobrazenia monitora sa počas prehrávania neobráti.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

DISP (Screen Disp) Set



Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [DISP (Screen Disp) Set] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s ✓ (označenie) sú dostupné.

Podrobnosti položky ponuky

Display All Info. :

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

No Disp. Info. :

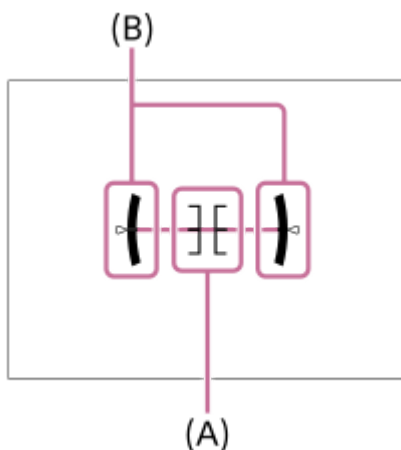
Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

Histogram :

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasů.

Level :

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu (A) aj do strán (B). Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer $\pm 1^\circ$, aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

Súvisiaca téma

- [Použitie tlačidla DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Zobrazenie“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Zobrazenie záberov

- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Volume Settings](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)
- [Cont. Play for Interval](#)
- [Play Speed for Interval](#)

Zmena spôsobu zobrazenia záberov

- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Disp Specified Time Img.](#)

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Pridávanie informácií k záberom

- [Rating](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Extrahovanie statických záberov z videozáznamu

- [Photo Capture](#)

Mazanie záberov

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Delete pressing twice](#)
- [Delete confirm.](#)


Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

- [Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)




Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Prehliadanie statických záberov

Umožňuje prehliadanie uložených záberov.

- 1 Stlačením tlačidla  (Prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Záber zvolíte pomocou ovládacieho kolieska.
 - Zábery nasnímané pomocou nepretržitého snímania alebo intervalového snímania sa zobrazia ako jedna skupina. Ak chcete prehliadať zábery v skupine, stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobrazit' správne. Ak chcete zobrazit' zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  /  (Shooting) → [Media] →  Recover Image DB].
- Ak zobrazíte zábery bezprostredne po nepretržitom snímaní, na monitore sa môže zobrazit' ikona, ktorá znamená, že sa zapisujú dáta/počet záberov, ktoré zostali na zápis. Počas zapisovania nie sú niektoré funkcie dostupné.

Súvisiaca téma

- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)




Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť a posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy T.**
 - Posunutím ovládača W/T (zoom) do polohy W nastavte mieru priblíženia.
 - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostřil počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehladaní.**

Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatočné zväčšenie a počiatočnú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dotykom monitora. Potiahnutím prsta po monitore posuniete zväčšenú polohu. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Poznámka

- Videozáznamy sa nedajú zväčšiť.



Súvisiaca téma

- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Touch Operation](#)
- [Dotykové úkony na monitore](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Enlarge Initial Mag.

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehliadaní zväčšených záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží aj po zatvorení obrazovky zväčšeného zobrazenia.



Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Enlarge Initial Position

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehliadaní zväčší záber.

① MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Keď otočíte fotoaparát, fotoaparát rozpozná vertikálny a horizontálny smer a zobrazí prehliadaný záber podľa orientácie.

Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.


Súvisiaca téma

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F














Prehrávanie videozáznamov

Prehrajú sa uložené videozáznamy.




- 1 Stlačením tlačidla  (prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Zvoľte videozáznam, ktorý sa má prehrať, pomocou ovládacieho kolieska a stlačením stredu ovládacieho kolieska spustíte prehliadanie.

Dostupné úkony počas prehrávania videozáznamu

Môžete vykonať spomalené prehrávanie a nastavenie hlasitosti zvuku, atď. stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska.

-  : Prehrávanie
-  : Pozastavenie prehrávania
-  : Zrýchlené prehrávanie dopredu
-  : Zrýchlené prehrávanie dozadu
-  : Spomalené prehrávanie dopredu
-  : Spomalené prehrávanie dozadu
-  : Nasledujúci súbor videozáznamu
-  : Predchádzajúci súbor videozáznamu
-  : Zobrazenie nasledujúcej snímky
-  : Zobrazenie predchádzajúcej snímky
-  : Photo Capture
-  : Nastavenie hlasitosti zvuku
-  : Zatvorenie ovládacieho panela

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobraziť správne. Ak chcete zobraziť zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  /  (Shooting) → [Media] →  Recover Image DB].
- Funkcie „Spomalené prehrávanie dopredu“, „Spomalené prehrávanie dozadu“, „Zobrazenie nasledujúcej snímky“ a „Zobrazenie predchádzajúcej snímky“ sú dostupné počas pozastavenia prehrávania.
- Súbory videozáznamov zaznamenané inými výrobkami sa nemusia dať prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Pri videozáznamoch so značkami záberu sú polohy značiek záberu zobrazené na pruhu prehrávania počas prehrávania videozáznamu. Navyše, ikona značky záberu sa zobrazí na obrazovke, keď sa prehrá scéna, ktorej sa pridala značka záberu.

Poznámka

- Aj keď nasnímate videozáznam vertikálne, na displeji fotoaparátu sa zobrazí horizontálne.

Súvisiaca téma

- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)


- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Volume Settings

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Volume Settings] → požadované nastavenie.


Nastavenie hlasitosti počas prehrávania

Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazte ovládací panel a potom nastavte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovanej zvuku.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

Podrobnosti položky ponuky

Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania

Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

Rada



- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- Prezentáciu môžete aktivovať len vtedy, keď je [View Mode] nastavený na [Date View] alebo [Folder View(Still)].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F



Cont. Play for Interval

Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

Môžete vytvárať videozáznamy zo statických záberov vytvorených pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop(Viewer). Videozáznamy sa nedajú vytvárať zo statických záberov vo fotoaparáte.

- 1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Cont. Play for  Interval].
- 2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Play Speed for  Interval].
- Nepretržite môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [Play Speed for Interval](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Play Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. Play for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Play Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

Rada

- Môžete tiež zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho kolieska počas [Cont. Play for  Interval].

Súvisiaca téma

- [Cont. Play for Interval](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy W počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobrazit'

MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Image Index] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

9 Images/25 Images

Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobrazit' prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stredy. Navyše, režim zobrazenia je možné prepnúť voľbou ikony.

Súvisiaca téma

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami (View Mode)

Nastaví sa režim zobrazenia (spôsob zobrazenia záberov).

① MENU →  (Playback) → [Playback Target] → [View Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Date View:

Zobrazenie záberov podľa dátumu.

Folder View(Still):

Zobrazenie len statických záberov.

 **Movie View:**

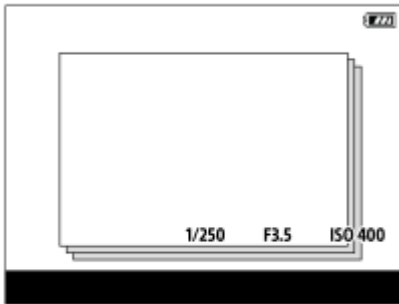
Zobrazia sa len videozáznamy podľa dátumu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Display as Group] → požadované nastavenie.



Podrobnosti položky ponuky

On:


Zobrazenie záberov ako skupiny.

Ak chcete prehliadať zábery v skupine, zvolíte skupinu a stlačíte stred ovládacieho kolieska.

Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
 - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] alebo [Speed Prior. Cont.] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
 - Zábery nasnímané s [Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa nad skupinou zobrazí ikona  (Display as Group).

Poznámka

- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.


Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Disp Specified Time Img.

Zábery môžete zobrazit' určením dátumu a času snímania.


- 1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Disp Specified Time Img.].
- 2 Nastavte dátum a čas záberu, ktorý sa má zobrazit', pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
Zobrazí sa záber nasnímaný v určenom dátume a čase.
 - Ak sa žiadne zábery nasnímané v rámci určeného dátumu a času nevyskytujú, zobrazí sa záber najbližšie k danému dátumu a času.

Poznámka

- Keď sa [Disp Specified Time Img.] vykoná počas prehliadania záberov v skupine, zobrazí sa záber nasnímaný najbližšie k dátumu a času v skupine.
- Pri videozáznamoch sa za dátum a čas snímania bude považovať dátum a čas, kedy sa spustilo snímanie.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (ochrana).

1 MENU →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Protect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

(1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku ✓ (označenie).

(2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.



All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.


Poznámka

- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným záberom na stupnici s počtom hviezdíčiek (★ - ★★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.

- 1 **MENU** →  (**Playback**) → **[Selection/Memo]** → **[Rating]**.
Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.
- 2 **Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom stlačte stred.**
- 3 **Zvoľte stupeň ★ (Rating) stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**
- 4 **Stlačením tlačidla MENU zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.**

Nastavenie hodnotenia pri snímaní statických záberov

Vopred priradte **[Add Rating (★)]** prostredníctvom **[Add Rating (★★★)]** požadovaným tlačidlám pomocou **[Custom Key Setting]** a stlačte používateľské tlačidlá po nasnímaní statického záberu. Môžete nastaviť hodnotenie posledného nasnímaného statického záberu.

- Hodnotenie sa nedá nastaviť pri snímaní videozáznamov.

Rada


- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehlíadaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte **[Rating]** požadovanému tlačidlu pomocou **[Custom Key Setting]** a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.


Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Rating Set(Custom Key)

Nastaví sa dostupný počet ★ (hodnotenie) pri hodnotení (klasifikácii) záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] s použitím [ Custom Key Setting].

- 1 MENU →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Rating Set(Custom Key)].
- 2 Pridajte značku ✓ (označenie) k počtu ★ (hodnotenie), ktorý chcete aktivovať.
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\) \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

1 **Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť, a potom zvolte MENU →  (Playback) → [Edit] → [Rotate].**

2 **Stlačte stred ovládacieho kolieska.**

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stredu.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.



Poznámka

- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezieraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobrazit' s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Photo Capture

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1** Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.
- 2** MENU →  (Playback) → [Edit] → [Photo Capture].
- 3** Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.
- 4** Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.
- 5** Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

Súvisiaca téma

- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdíte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku ✓ (označenie).

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].


All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.

Rada

- Použite funkciu [Format] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:
Ovládač  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka


- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Používanie tlačidla Vymazať](#)
- [Format](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Delete pressing twice

Nastaví sa to, či bude alebo nebude možné vymazať aktuálne zobrazený záber stlačením tlačidla  (Vymazať) dvakrát za sebou.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → [ Delete pressing twice] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Umožní vám vymazať aktuálne zobrazený záber dvojnásobným stlačením tlačidla  (Vymazať).


Off:

Vymazanie aktuálne zobrazeného záberu dvojnásobným stlačením tlačidla  (Vymazať) nebude možné.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Delete confirm.

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

① MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

"Delete" first:

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

"Cancel" first:

[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

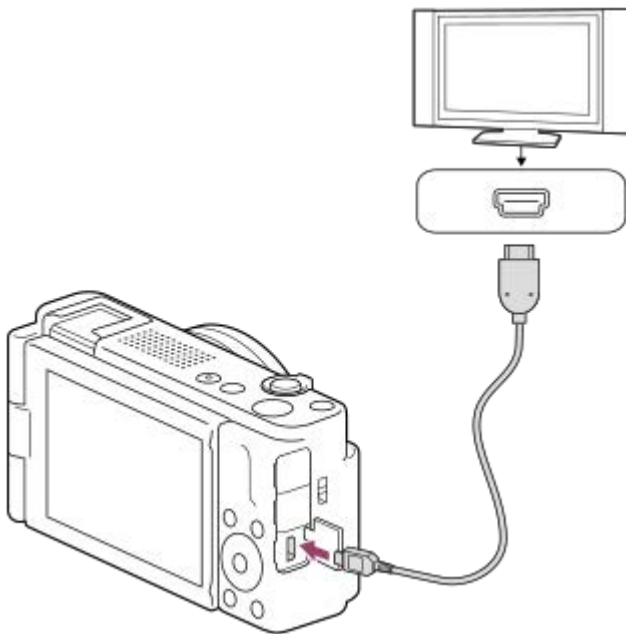
Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI

Ak chcete zobraziť zábery uložené v tomto výrobku prostredníctvom TV prijímača, vyžadujú sa kábel HDMI (predáva sa osobitne) a TV prijímač vybavený konektorom HDMI. Podrobnosti nájdete v návode na používanie dodanom s kompatibilným TV prijímačom.

1 Vypnite tento výrobok aj TV prijímač.

2 Pripojte konektor HDMI tohto výrobku ku konektoru HDMI TV prijímača pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

Použite kábel HDMI, ktorý je kompatibilný s mikrokonektorom HDMI Type-D tohto výrobku a s konektorom HDMI daného TV prijímača.




3 Zapnite TV prijímač a prepnite príslušný vstup.

4 Zapnite tento výrobok.






Na TV obrazovke sa zobrazia zábery nasnímané týmto výrobkom.

5 Zvoľte záber pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

- Monitor tohto fotoaparátu sa nerozsvieti v prostredí prehliadania.
- Ak sa prostredie prehliadania nezobrazí, stlačte tlačidlo  (Prehrávanie).

Poznámka




- Nepripájajte tento výrobok a iné zariadenie pomocou výstupných konektorov oboch zariadení. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

- Niektoré zariadenia nemusia fungovať správne po pripojení k tomuto výrobku. Napríklad, nemusia vysielat' obraz alebo zvuk.
- Použite kábel HDMI s logom HDMI alebo originálny kábel značky Sony.
- Ak sa zábery nezobrazujú na TV obrazovke správne, zvolte možnosti MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Resolution] → [2160p/1080p], [1080p] alebo [1080i] v závislosti od TV prijímača, ktorý sa má pripojiť.
- Počas vysielania HDMI, keď prepnete videozáznam z kvality obrazu 4K na HD alebo naopak, alebo zmeníte nastavenie videozáznamu na inú snímkovú frekvenciu či iný režim farieb, displej môže stmavnúť. Nie je to porucha.
- Keď sa [ Proxy Recording] v rámci [ Proxy Settings] nastaví na [On], zábery sa nebudú dať vysielat' do zariadenia s rozhraním HDMI počas snímania videozáznamu vo formáte 4K.
- Ak výrobok vykonáva neželané úkony v dôsledku použitia diaľkového ovládača TV prijímača, zvolte MENU →  (Setup) → [External Output] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.

- 1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [Format].
- 2 Zvoľte [Enter]. (Rýchle formátovanie)
 - Ak stlačíte tlačidlo  (Vymazať), zobrazí sa hlásenie na vykonanie úplného formátovania. Úplné formátovanie môžete spustiť voľbou [Enter].

Rozdiel medzi rýchlym formátovaním a úplným formátovaním

Úplné formátovanie vykonajte vtedy, keď máte pocit, že sa rýchlosť záznamu na pamäťovú kartu alebo načítavania z pamäťovej karty znížila, alebo vtedy, keď chcete úplne vymazať údaje atď.

Úplné formátovanie trvá dlhšie než rýchle formátovanie, pretože sa do východiskového stavu uvedú všetky oblasti pamäťovej karty.

Rada

- Úplné formátovanie je možné pred jeho dokončením zrušiť. Dokonca aj keď zrušíte úplné formátovanie uprostred procesu, údaje sa vymažú, takže pamäťovú kartu budete môcť používať tak, ako je.

Poznámka


- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Ak je akumulátor úplne vybitý, formátovanie sa nedá vykonať. Použite dostatočne nabitý akumulátor.


Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Recover Image DB (statický záber/videozáznam)

Ak boli obrazové súbory spracovávané v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Rovnako platí, že ak použijete pamäťovú kartu v tomto fotoaparáte po jej použití v inom zariadení, zábery na pamäťovej karte sa nemusia zobraziť správne. Napríklad, zábery sa nemusia zobraziť ako skupina. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [ Recover Image DB].

Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [ Recover Image DB] neodstránia.

1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Recover Image DB] → [Enter].




Poznámka

- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Display Media Info. (statický záber/videozáznam)

Zobrazí sa počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, a zostávajúci záznamový čas videozáznamov na pamäťovej karte.

① **MENU** →  /  (**Shooting**) → [**Media**] → [ **Display Media Info.**].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

File/Folder Settings

Nakonfigurujte nastavenia týkajúce sa priečinka a názvu súboru statického záberu, ktorý sa má nasnímať.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinok neresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinok.

Forced File Number Reset:

Resetuje sa číslo súboru statického záberu a vytvorí sa nový priečinok.

Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + akýchkoľvek 5 znakov“. Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10020405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2022)

Rada

- Keď sa [Folder Name] nastaví na [Standard Form], posledných 5 znakov názvu priečinka bude možné nastaviť pomocou [Create New Folder].
- Posledných 5 znakov názvu priečinka môžete zmeniť aj pomocou [Forced File Number Reset].

Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Súvisiaca téma

- [Create New Folder](#)
- [File Settings](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

Súvisiaca téma


- [File/Folder Settings](#)
- [Create New Folder](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Create New Folder

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 4 000 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [Create New Folder].

Rada

- Môžete nastaviť posledných 5 znakov názvu priečinka.

Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Nie je možné zmeniť názov priečinka, keď sa [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastaví na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

File Settings

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [File Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Číslo súborov sa neresetujú ani pri zmene pamätevej karty.

[Reset]: Pri zmene pamätevej karty sa resetujú čísla súborov.

Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].

Poznámka

- Len alfanumerické znaky a symboly je možné zadať pre [Title Name Settings]. Zadať je možné maximálne 37 znakov.
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak vložíte pamäťovú kartu použitú s [File Name Format] nastaveným na niektorú z nasledujúcich možností do iného zariadenia, pamäťová karta nemusí fungovať správne.
 - [Title]
 - [Date + Title]
 - [Title + Date]
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Write Serial Number (statický záber/videozáznam)

Pri snímaní sa zapíše výrobné číslo fotoaparátu.

1 MENU →  /  (Shooting) → [File] → [ Write Serial Number] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Výrobné číslo fotoaparátu sa zapíše na záber.


Off:

Výrobné číslo fotoaparátu sa na záber nezapíše.

Digitální fotoaparát
ZV-1F

Display Wi-Fi Info.

Zobrazí sa adresa MAC Wi-Fi fotoaparátu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Display Wi-Fi Info.].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie pri pripájaní k smartfónu. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.

Súvisiaca téma

- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Nastavenia Bluetooth

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth alebo snímačej rukoväti prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

1 MENU →  (Network) → [Bluetooth] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Bluetooth Function:

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu. ([On]/[Off])

Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Manage Paired Device:

Umožňuje skontrolovať alebo odstrániť informácie o spárovaní zariadení, ktoré sú spárované s fotoaparátom.

Bluetooth Rmt Ctrl:

Nastaví sa možnosť použitia diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). ([On]/[Off])

Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Po odstránení informácií o spárovaní fotoaparátu zo smartfónu odstráňte informácie o spárovaní smartfónu z fotoaparátu pomocou [Manage Paired Device].




Súvisiaca téma

- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)
- [Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)
- [Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne) alebo snímacej rukoväti (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilných diaľkových ovládačoch alebo snímacích rukovätiach nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

- 1 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Bluetooth Function] → [On].
- 2 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].
 - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 3.
- 3 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
- 4 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.
 - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 5 Vo fotoaparáte zvolíte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.
 - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

Podrobnosti položky ponuky


On:


Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Off:

Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Ikony zobrazené pri pripojení k diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth

 (Dostupné pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

 (Nedostupné pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth sa nezriadilo.

Rada

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nasledujúce funkcie sa nedajú použiť, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavené na [On].
 - Úsporný režim
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Ak funkcia nefunguje správne ani po vykonaní vyššie uvedených úkonov, odstráňte informácie o spárovaní zariadenia, ktoré chcete pripojiť pomocou [Manage Paired Device] vo fotoaparáte.

Súvisiaca téma

- [Nastavenia Bluetooth](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Airplane Mode

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.


1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.

Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Edit Device Name

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi alebo Bluetooth.

- 1 **MENU** →  **(Network)** → **[Network Option]** → **[Edit Device Name]**.
 - 2 **Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia** → **[OK]**.
-

Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)
- [Používanie klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Reset Network Set.

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

[Airplane Mode] sa neresetuje na možnosť [Off], aj keď vykonáte [Reset Network Set.], keď sa [Airplane Mode] nastaví na možnosť [On].

① MENU →  (Network) → [Network Option] → [Reset Network Set.] → [Enter].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Monitor Brightness

Nastavte jas displeja.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor] → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky




Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu -2 až +2.

Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.



Poznámka

- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.
- Jas monitora sa nedá nastaviť v nasledujúcich situáciách. Maximálny jas bude [±0].
 - Keď je [ File Format] nastavené na [XAVC S 4K].
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [ Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p].
- Jas monitora sa uzamkne na [-2] pri snímaní videozáznamu pomocou funkcií Wi-Fi.
- Jas monitora sa uzamkne na [-2], keď sa zobrazí výstraha prehriatia.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Auto Monitor OFF (statický záber)

Nastaví sa to, či sa monitor automaticky vypne alebo nevypne v režimoch snímania statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [ Auto Monitor OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Does not turn OFF:

Monitor sa nevypne.

2 Sec/5 Sec/10 Sec:

Monitor sa vypne po uplynutí určeného času bez vykonania akéhokoľvek úkonu.

Snímanie môžete obnoviť vykonaním úkonu, ako je napríklad stlačenie tlačidla spúšte do polovice.


Poznámka

- Ak nebudete fotoaparát dlhodobo používať, vypnite fotoaparát.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Power Save Start Time

Môžete nastaviť čas, po uplynutí ktorého sa automaticky vypne napájanie.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

30 Min/5 Min/2 Min/1 Min


Poznámka

- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
 - Pokiaľ sa napájanie privádza prostredníctvom USB
 - Počas prehrávania prezentácií
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
 - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]
 - Počas prenosu cez rozhranie USB

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Power OFF w/ monitor

Nastaví sa možnosť vypnutia napájania pri zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power OFF w/ monitor] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Power OFF:

Pri zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra sa vypne napájanie.

Not Power OFF:

Pri zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra sa napájanie nevypne.


Rada

- Keď chcete pokračovať v snímaní záberov so zatvoreným monitorom otočeným smerom dovnútra, ako napríklad počas intervalového snímania alebo snímania videozáznamu, nastavte [Power OFF w/ monitor] na [Not Power OFF].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Auto Power OFF Temp.

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízkoteplotné popáleniny.

Čas nepretržitého snímania pre videozáznamy, keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov bude nasledovné, keď fotoaparát začne snímať s východiskovými nastaveniami po krátkom vypnutí napájania. Nasledujúce hodnoty uvádzajú nepretržitý čas odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Teplota okolia: 25 °C

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (HD): Približne 60 minút

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (4K): Približne 60 minút

Teplota okolia: 40 °C

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (HD): Približne 60 minút

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (4K): Približne 60 minút

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

Súvisiaca téma

- [Dostupné záznamové časy](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

USB Connection Mode

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento fotoaparát pripojí k počítaču atď.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Sel. When Connect:

Po každom pripojení USB kábla k fotoaparátu zvolíte režim, ktorý chcete použiť, z nasledujúcich možností. ([Live Stream(USB Streaming)], [Image Transfer (MSC)], [Image Transfer (MTP)] alebo [Remote Shoot (PC Remote)])

USB Streaming:

Vykonajte prenos cez rozhranie USB prostredníctvom pripojeného počítača alebo smartfónu.

MassStorage(MSC):

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču atď.

Keď pripojíte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu s rozhraním USB, fotoaparát sa rozpozná ako odstrániteľný disk a vy budete môcť preniesť súbory vo fotoaparáte.

MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto fotoaparátom, počítačom a inými USB zariadeniami.

Keď pripojíte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu s rozhraním USB, fotoaparát sa rozpozná ako mediálne zariadenie a vy budete môcť preniesť statické zábery/videozáznamy vo fotoaparáte.

PC Remote:

Použije sa Imaging Edge Desktop (Remote) na ovládanie tohto výrobku z počítača, vrátane takých funkcií, ako sú snímanie a ukladanie záberov do počítača.

Súvisiaca téma

- [Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)](#)
- [Prenos záberov do počítača](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

USB LUN Setting

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Za normálnych okolností použite [Multi].

Single:

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď

Off:

Napájanie sa neprivádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď.

Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné



Poznámka

- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.
- Nastavenie [USB Power Supply] je účinné len vtedy, keď je tento produkt pripojený k zariadeniu USB, ktoré je kompatibilné so štandardom napájania 500 mA.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

HDMI Resolution

Keď pripojíte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete zvoliť rozlíšenie, ktoré sa bude vysielat' z konektora HDMI fotoaparátu počas snímania alebo prehliadania statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky rozpozna rozlíšenie pripojeného TV prijímača alebo výstupného zariadenia a zodpovedajúcim spôsobom nastaví výstupné rozlíšenie.

2160p/1080p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p/1080p.

1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

1080i:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).

Poznámka

- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvolte [1080i], [1080p] alebo [2160p/1080p] na základe pripojeného TV prijímača.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

HDMI Output Settings (videozáznam)

Pri snímaní videozáznamu sa nastaví výstup obrazového a zvukového signálu do externého záznamníka/prehrávača pripojeného prostredníctvom HDMI.

Na vysielanie videozáznamov vo formáte 4K použite prémiový vysokorýchlostný kábel HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Output Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Rec. Media dur HDMI Output:

Nastaví sa možnosť záznamu videozáznamov na pamäťovú kartu fotoaparátu počas vysielania prostredníctvom HDMI.

[On]: Videozáznamy sa zaznamenajú na pamäťovú kartu fotoaparátu a súčasne sa vyšlú do zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI.

[Off(HDMI Only)]: Videozáznamy sa na pamäťovú kartu fotoaparátu nezaznamenajú a vyšlú sa len do zariadení pripojených prostredníctvom HDMI.





Output Resolution:

Nastaví sa rozlíšenie záberu, ktorý sa vyšle do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI, keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [On]. ([Auto]/[2160p/1080p]/[1080p]/[1080i])

4K Output Set.(HDMI Only):

Nastaví sa snímková frekvencia a farebná hĺbka videozáznamu 4K, ktorý sa vyšle do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI, keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)]. ([30p 8bit]/[25p 8bit]/[24p 8bit])


Poznámka

- Počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov sa videozáznam 4K nebude vysielat' do pripojeného zariadenia kompatibilného so 4K.
- Keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].
- Keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externý záznamník/prehrávač.
- Ak sa pri snímaní videozáznamov 4K s [Rec. Media dur HDMI Output] v rámci [ HDMI Output Settings] nastaveným na [On] súčasne zaznamená vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením, daný videozáznam sa nebude dať vyslať do zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI. Ak chcete vysielat' videozáznamy pomocou HDMI, nastavte [ Proxy Recording] na [Off]. (Ak sa teraz [Rec Frame Rate] nastaví na inú možnosť ako [24p], záber sa na monitore fotoaparátu nezobrazí.)
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a použije sa pripojenie HDMI, nasledujúce funkcie budú čiastočne obmedzené.
 -  Subject Recog in AF
 - Face Priority in Multi Metering

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

HDMI Info. Display

Zvolí sa možnosť zobrazenia informácií o snímaní na TV prijímači alebo monitore, keď sa fotoaparát a TV prijímač atď. pripoja prostredníctvom kábla HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.


Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.


Poznámka

- Keď sa [ File Formát] nastaví na [XAVC S 4K] počas pripojenia HDMI, použije sa možnosť [Off].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne) môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.

2 Pripojte tento výrobok k TV prijímaču.

Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.

- Spôsob činnosti sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Ak výrobok vykonáva neželané úkony v dôsledku použitia diaľkového ovládača TV prijímača, nastavte [CTRL FOR HDMI] na [Off].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Language

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

① MENU →  (Setup) → [Area/Date] → [ Language] → požadovaný jazyk.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Area/Date/Time Setting

Môžete nastaviť oblasť (kde používate fotoaparát), letný čas ([On]/[Off]), formát zobrazenia dátumu a dátum a čas. Obrazovka nastavenia oblasti/dátumu/času sa zobrazí automaticky, ak ste svoj smartfón nezaregistrovali pri počítačnom nastavení alebo v prípade, že dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku na nastavenie dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Area/Date] → [Area/Date/Time Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Area Setting:

Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento fotoaparát.

Daylight Savings:

Voľba letného času [On] / [Off].

Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

- Môžete prepnúť formát zobrazenia času (24-hodinový alebo 12-hodinový formát) stlačením tlačidla  (Vymazať).

Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu.

Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

NTSC/PAL Selector

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

① **MENU** →  (**Setup**) → **[Area/Date]** → **[NTSC/PAL Selector]** → **[Enter]**

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Audio Signal(Shooting)

Voľba toho, či fotoaparát vydá zvuk, keď zaostří a počas snímania pomocou samospúšte.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Audio Signal(Shooting)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:all:

Uzávierka vydáva zvuky a zvuky sa vydávajú napríklad po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.

On:shutter only:

Zvuky vydáva len uzávierka. Zvuky sa nevytvárajú pri zaostrovaní stlačením tlačidla spúšte do polovice atď.

Off:

Zvuky sa neozývajú.

Rada

- Keď sa [ Silent Mode] nastaví na [On], [Audio Signal(Shooting)] sa uzamkne na [Off].

Súvisiaca téma

- [Audio Signal\(Start/End\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Audio Signal(Start/End)

Nastaví sa možnosť vydania elektronického zvuku fotoaparátom pri jeho spustení a vypnutí.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Audio Signal(Start/End)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Pri spustení a vypnutí fotoaparátu sa ozve elektronický zvuk.

Off:

Pri spustení a vypnutí fotoaparátu sa elektronický zvuk neozve.

Poznámka

- Keď sa [ Silent Mode] nastaví na [On], [Audio Signal(Start/End)] sa uzamkne na [Off].

Súvisiaca téma

- [Audio Signal\(Shooting\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

REC Lamp

Nastaví sa to, či počas snímania videozáznamu budú svietiť kontrolky záznamu.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [REC Lamp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On

Indikátor záznamu bude počas zaznamenávania svietiť.

Off

Indikátor záznamu nebude počas zaznamenávania svietiť.


Rada

- Nastavte [REC Lamp] na [Off], ak svetlo indikátora záznamu odrazené od snímaného objektu, ako je sklo, zachytí fotoaparát.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Version


Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Version].

Rada

- Stiahnuté údaje firmvéru môžete uložiť aj na pamäťovú kartu a použiť ju na aktualizáciu firmvéru fotoaparátu.

Poznámka

- Aktualizáciu je možné vykonať len vtedy, keď je úroveň nabitia akumulátora  (3 zostávajúce segmenty batérie) alebo vyššia. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Privacy Notice

Zobrazí sa obrazovka s upozornením na ochranu osobných údajov.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Privacy Notice].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Screen Reader (Len pre niektoré modely)

Nastaví sa funkcia čítania informácií nahlas, ako je napríklad text na obrazovke.

Táto funkcia je dostupná len vtedy, keď je jazyk ponúk nastavený na angličtinu pri modeloch predávaných v Severnej Amerike. (K dátumu vydania)

1 **MENU** →  (**Setup**) → **[Accessibility]** → **[Screen Reader]** → **Zvoľte položku na nastavenie a potom zvolte požadované nastavenie.**

Podrobnosti položky ponuky

Screen Reader:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie čítania nahlas. ([On]/[Off])

Speed:

Nastaví sa rýchlosť pri čítaní nahlas.


Volume:

Nastaví sa hlasitosť pri čítaní nahlas.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Setting Reset

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovajú.

① MENU →  (Setup) → [Reset Settings] → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky


Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty. Hodnoty nastavení snímania statických záberov aj snímania videozáznamov sa vrátia na východiskové hodnoty.

Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Nastavenia [ Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Funkcie dostupné so smartfónom (Creators' App)

Pomocou aplikácie smartfónu Creators' App môžete nasnímať záber počas ovládania fotoaparátu pomocou smartfónu alebo preniesť zábery uložené vo fotoaparáte do smartfónu.

Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Creators' App z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Creators' App nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>

Rada

- Creators' App môžete nainštalovať aj naskenovaním QR Code zobrazeného na obrazovke fotoaparátu pomocou svojho smartfónu.

Poznámka

- V závislosti od aktualizácií budúcich verzií podliehajú prevádzkové postupy či zobrazenia displeja zmenám bez upozornenia.

Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/ca/help/mobile/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vaším smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.


Digitálny fotoaparát
ZV-1F




Spárovanie fotoaparátu so smartfónom (Smartphone Connection)

Fotoaparát sa pripojí k vášmu smartfónu (párovanie) na použitie aplikácie smartfónu Creators' App. Túto funkciu je možné použiť, keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 1.10 alebo novšej.

Ak ste nepripojili fotoaparát s vaším smartfónom pri prvom zapnutí fotoaparátu, vykonajte nasledujúci postup. Nasleduje postup na pripojenie fotoaparátu k vášmu smartfónu, keď ste prvýkrát nainštalovali Creators' App do svojho smartfónu.

 : Úkony vykonané na smartfóne

 : Úkony vykonané na fotoaparáte

1  : Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Smartphone Connection].

2  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke a nastavte [Bluetooth Function] na [On].

Zobrazí sa obrazovka čakania na pripojenie z aplikácie.

- Ak je už funkcia [Bluetooth Function] nastavená na možnosť [On], obrazovka čakania na pripojenie z aplikácie sa zobrazí ihneď.


3  : Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne.

4  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke s cieľom spárovať fotoaparát s vaším smartfónom.


- Po dokončení pripojenia sa na smartfóne objaví ponuka na voľbu funkcie fotoaparátu.


5  : Na obrazovke smartfónu zvolíte požadovanú funkciu.


Ak ste použili Creators' App s inými fotoaparátmi

Spustíte Creators' App po kroku 2, otvorte obrazovku [Cameras], zvolíte tlačidlo  (Pridať fotoaparát) a postupujte podľa pokynov na obrazovke s cieľom pokračovať v činnosti.

Informácie o ikonách pri pripájaní k smartfónu

 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth.



 (Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth sa nezriadilo.



 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Wi-Fi): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Wi-Fi.

 (Pripojenie pomocou funkcie Wi-Fi je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Wi-Fi sa nezriadilo.

Pripojenie fotoaparátu a smartfónu bez spárovania

Ak chcete vykonať pripojenie bez spárovania, zakaždým musíte vykonať úkon pripojenia k Wi-Fi.

1. Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Smartphone Connection].

2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) na fotoaparáte prepnete zobrazenie na obrazovku SSID a hesla.
3. Otvorte obrazovku nastavenia Wi-Fi vo svojom smartfóne.
4. Na obrazovke nastavenia Wi-Fi vo svojom smartfóne zvolíte SSID zobrazený vo fotoaparáte a zadajte heslo.
5. Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne a otvorte obrazovku [Cameras].
6. Zvoľte tlačidlo  (Nastavenie) v pravom hornom rohu obrazovky [Cameras] a potom zvolíte [Connect only via Wi-Fi].
7. Na obrazovke Creators' App vo svojom smartfóne zvolíte názov výrobku fotoaparátu (ZV-1F).
Smartfón sa pripojí k fotoaparátu.

Poznámka

- [Smartphone Connection] sa nedá vykonať, keď je [Airplane Mode] nastavený na [On].
- Pomocou komunikácie Bluetooth je možné k fotoaparátu súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.
- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)
- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)
- [Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)
- [Načítanie údajov o polohe zo smartfónu](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

Pomocou Creators' App môžete snímať zábery pri súčasnej kontrole rozsahu snímania fotoaparátu na obrazovke smartfónu. Pripojte fotoaparát a smartfón podľa časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany. Podrobnosti o funkciách, ktoré je možné používať zo smartfónu, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke <https://www.sony.net/ca/help/opr/>



Súvisiaca téma

- [Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Remote Shoot Setting](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Remote Shoot Setting

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu alebo počítača.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Remote Shoot Setting] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Still Img. Save Dest.:

Nastaví sa možnosť ukladania statických záberov do fotoaparátu aj smartfónu alebo do počítača počas diaľkového snímania. ([Destination Only]/[Dest.+Camera]/[Camera Only])

Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

Poznámka

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [Dest.+Camera].
- Keď sa [Camera Only] alebo [Dest.+Camera] zvolí pre [Still Img. Save Dest.] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa nespustí ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- Pokiaľ sa vo fotoaparáte zobrazuje statický záber, diaľkové snímame sa nedá vykonávať pomocou smartfónu alebo počítača.

Súvisiaca téma

- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)













Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Select on Cam & Send (prenos do smartfónu)

Môžete preniesť zábery do smartfónu voľbou záberov vo fotoaparáte.

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na prenos aktuálne zobrazeného záberu vo fotoaparáte.

- 1 **MENU** →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Select on Cam & Send] → [Size of Sending Image] a [ Px Sending Target] → požadované nastavenie.
- 2 **Zobrazte záber, ktorý sa má preniesť, na obrazovke prehliadania.**
- 3 **MENU** →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Select on Cam & Send] → [ Send] → [This Image].
 - Zobrazit' obrazovku [ Send] môžete aj stlačením tlačidla  (Odoslať do smartfónu).
- 4 **Spustíte Creators' App v smartfóne.**
Zobrazí sa hlásenie o tom, že sa spustil prenos.
- 5 **Zvoľte [OK] v smartfóne.**
Záber sa preniesie do smartfónu.
 - Po prenesení záberu sa na obrazovke fotoaparátu zobrazí ikona  (prenesené).
 - Môžete preniesť naraz viacero záberov voľbou iného nastavenia ako [This Image] v rámci [ Send].

Podrobnosti položky ponuky

Send:

Zvoľia a preniesú sa zábery do smartfónu. ([This Image]/[All Images in This Group]/[All with this date]/[Filtered Images]/[Multiple Images])

- Zobrazené voľiteľné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od režimu zobrazenia zvoleného vo fotoaparáte.
- Ak zvolíte [Multiple Images], zvolte požadované zábery pomocou stredného ovládacieho kolieska a potom stlačte MENU → [Enter].

Size of Sending Image:

Zvoľí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

Sending Target:

Nastaví sa to, či sa preniesie vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením s nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou pri prenose videozáznamu do smartfónu. ([Proxy Only]/[Original Only]/[Proxy & Original])

Keď zvolíte [Proxy Only], videozáznamy bude možné prenášať rýchlejšie, než pri prenášaní pôvodných videozáznamov.

Movie with Shot Mark:

Vystrihne a prenesie sa určený počet sekúnd z videozáznamu s polohou značky záberu nastavenou ako stred. ([Cut to 60 seconds]/[Cut to 30 seconds]/[Cut to 15 seconds]/[Don't Cut])

Filtrácia záberov na prenos (Filtered Images)

Zábery na prenos sa dajú filtrovať za nasledujúcich podmienok:

- Target Group: [This Date]/[This Media]
- Still Images/Movies: [All]/[Only Still Images]/[Only Movies]
- Target Img (Rating): [★]-[★★], [★OFF]
- Target Movie (**S**): [All]/[Only Shot Mark Mov.]
- Target Img (Protect): [All]/[Only Protected Img.]
- Transfer Status^{*}: [All]/[Only Non-transfer]



* Zábery prenášané ich voľbou v smartfóne sa budú považovať za ešte neprenesené.

* Keď sa [Movie with Shot Mark] nastaví na inú položku ako [Don't Cut], aj keď ste už preniesli klip pomocou značky snímania a potom nastavili inú značku snímania pre daný videozáznam, všetky značky záberu vytvoria klipy, ktoré sa prenesú ako ešte neprenesené zábery.


Spôsob pridania značky záberu do videozáznamu

Ak pridáte značku záberu k videozáznamu, budete ju môcť použiť ako značku na voľbu, prenos alebo úpravu videozáznamu. Ak chcete pridať značku záberu, dotknite sa **S1** (Pridanie značky záberu 1) na obrazovke počas snímania alebo prehrávania videozáznamu. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Rada

- Pomocou užívateľského tlačidla môžete pridať druhú značku záberu (Značka záberu 2). Značku záberu 1 je tiež možné pridať pomocou užívateľského tlačidla. Priradte nasledujúce funkcie požadovaným tlačidlám a stlačte ich počas snímania alebo prehrávania videozáznamu.
 - Pri pridávaní značky záberu počas snímania videozáznamu: priradte [Add Shot Mark1] / [Add Shot Mark2] v [ Custom Key Setting]
 - Pri pridávaní značky záberu počas prehrávania videozáznamu: priradte [Add/Delete Shot Mark1]/[Add/Delete Shot Mark2] v [ Custom Key Setting]
- Pri videozáznamoch so značkou záberu môžete prejsť na pozíciu so značkou záberu tak, že sa dotknete ikony pre dotykové ovládanie počas pozastavenia.

Poznámka

- Pre zábery prenášané ich voľbou v smartfóne sa ikona  (prenesené) nezobrazí.
- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.
- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobraziť/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Reset Transfer Status (prenos do smartfónu)

Stav prenosu záberov prenesených do smartfónu je možné resetovať. Túto funkciu použijete, ak chcete znova preniesť zábery, ktoré sa preniesli predtým. Prenesené zábery sa neodstránia ani po resetovaní stavu prenosu.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Reset Transfer Status].


- Ak stlačíte [OK] na obrazovke potvrdenia, všetky zábery, ktoré sa preniesli do vášho smartfónu, sa stanú neprenesenými zábermi.




Súvisiaca téma

- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Cnct. while Power OFF (smartfón)


Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu pokiaľ je fotoaparát vypnutý. Keď sa [ Cnct. while Power OFF] nastaví na [On], budete si môcť prezerať zábery na pamäťovej karte fotoaparátu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu s použitím smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Cnct. while Power OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On :

Prijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.


Počas vypnutia fotoaparátu sa batéria postupne vybije. Ak nechcete používať funkciu [ Cnct. while Power OFF], vypnite ju.

Off :

Neprijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.


Spôsob prezerania/prenosu záberov v smartfóne

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

1. Nastavte [ Cnct. while Power OFF] na [On].
2. Vypnite fotoaparát.
3. Spustite Creators' App v smartfóne.
4. Zvoľte [View and Import] v smartfóne.

- Zábery uložené na pamäťovej karte fotoaparátu je možné zobrazit' a sú pripravené na prenos.

Poznámka

- Ak sa smartfón nebude istý čas používať, pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth sa deaktivuje. Znova zvoľte [View and Import] v smartfóne.
- Po zapnutí fotoaparátu sa fotoaparát prepne na obrazovku snímania a pripojenie so smartfónom sa ukončí.
- [ Cnct. while Power OFF] sa nastaví na [Off], ak zrušíte spárovanie medzi fotoaparátom a smartfónom, alebo páročovanie zlyhá.
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste páročovanie znova.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Ak funkcia nefunguje správne ani po vykonaní vyššie uvedených úkonov, odstráňte informácie o spárovaní zariadenia, ktoré chcete pripojiť pomocou [Manage Paired Device] vo fotoaparáte.

Súvisiaca téma


- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Načítanie údajov o polohe zo smartfónu

Môžete použiť aplikáciu Creators' App na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

- 1 Spustíte Creators' App na svojom smartfóne, otvorte obrazovku [Cameras] a klepnite na [Setup] → [Location Information Linkage].
- 2 Aktivujte [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Creators' App.
 -  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.
 - Keď aktivujete [Auto Time Correction] alebo [Auto Area Adjustment] na pripojenom smartfóne, fotoaparát automaticky opraví nastavenie dátumu alebo nastavenie oblasti pomocou informácií zo smartfónu.

Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Creators' App v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Creators' App v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Creators' App, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Creators' App, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte párovanie znova.
 - Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Creators' App.
 - Odstráňte informácie o spárovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth vášho smartfónu.
 - Odstráňte informácie o spárovaní vášho smartfónu zaregistrované v [Manage Paired Device] fotoaparátu.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním párovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Creators' App.
- Údaje o polohe sa nezaznamenajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] v rámci [Setup] v Creators' App v smartfóne, ktorý je už pripojený.

- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Komunikačná vzdialenosť na pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Nastavenia Bluetooth](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F


Odporúčané počítačové prostredie

Prevádzkové počítačové prostredie softvéru je možné overiť na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Pripojenie fotoaparátu k počítaču

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Zapnite fotoaparát a počítač.
- 3  (Setup) → [USB] → Nastavte [USB Connection Mode] na [MassStorage(MSC)].
- 4 Pripojte konektor USB Type-C na fotoaparáte k počítaču pomocou USB kábla.
 - Pri prvom pripojení fotoaparátu k počítaču sa môže proces rozpoznávania fotoaparátu spustiť v počítači automaticky. Počkajte, kým sa tento proces nedokončí.
 - Ak pripojíte fotoaparát k počítaču pomocou USB kábla, keď je [USB Power Supply] nastavené na [On], napájanie sa bude privádzať z počítača. (Východiskové nastavenie: [On])
 - Použite USB kábel (je súčasťou dodávky) alebo štandardný USB kábel.

Poznámka

- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.

Súvisiaca téma

- [Popis jednotlivých častí](#)
- [USB Connection Mode](#)
- [USB LUN Setting](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Odpojenie fotoaparátu od počítača

Pred odpojením fotoaparátu od počítača vykonajte nasledujúce úkony v počítači.

1 Kliknite na  (Bezpečne odstrániť hardvér a vysunúť médiá) na paneli úloh.

2 Kliknite na zobrazené hlásenie.

Nasledujúce úkony budú dostupné po dokončení vyššie uvedených krokov.

- Odpojenie USB kábla.
- Vybratie pamäťovej karty.
- Vypnite fotoaparát.

Poznámka

- Pri počítačoch Mac presuňte ikonu pamäťovej karty alebo ikonu jednotky do ikony „Kôš“. Fotoaparát sa odpojí od počítača.
- Pri niektorých počítačoch sa ikona odpojenia nemusí zobrazíť. V takomto prípade je možné preskočiť vyššie uvedené kroky.
- Neodpájajte USB kábel od fotoaparátu, kým svieti kontrolka prístupu. Môžete tým poškodiť údaje.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Úvod do počítačového softvéru (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop je softvérový balík, ktorý obsahuje funkcie, ako sú diaľkové snímanie z počítača a úprava záberov nasnímaných týmto fotoaparátom.

Podrobnosti o spôsobe používania Imaging Edge Desktop nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Inštalácia Imaging Edge Desktop do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (bezplatný softvér)/Catalyst Prepare (platený softvér)

Catalyst Browse je softvér na prezeranie klipov. Môžete si prezerat' zaznamenané klipy vo formáte XAVC S, zobrazovať a upravovať metadáta médií, používať stabilizáciu obrazu* pomocou metadát, používať kalibráciu farieb, kopírovať na miestny pevný disk alebo transkódovať do množstva formátov atď. pomocou softvéru Catalyst Browse.

Softvér Catalyst Prepare sa pridáva k funkciám softvéru Catalyst Browse, čo umožňuje organizovať klipy pomocou zásobníkov, vykonávať základnú úpravu časového prehľadu pomocou grafických organizátorov atď.

* Podmienky použitia funkcie stabilizácie obrazu nájdete na príslušnej podpornej stránke.

Inštalácia Catalyst Browse/Catalyst Prepare do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/>

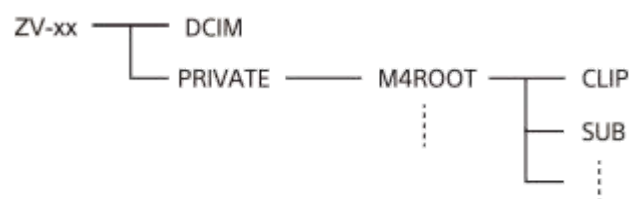
Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Prenos záberov do počítača

Zábery môžete importovať z fotoaparátu do počítača pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou USB kábla alebo vložení pamäťovej karty fotoaparátu do počítača.

Otvorte priečinok s uloženými zábermi, ktoré chcete importovať, a potom skopírujte zábery do počítača.

Príklad: Stromová štruktúra priečinkov počas pripojenia veľkokapacitnej pamäte USB



DCIM: statické zábery

CLIP: videozáznamy

SUB: vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

Poznámka

- Neupravujte ani inak nespracováajte súbory/priečinky videozáznamov z pripojeného počítača. Môže dôjsť k poškodeniu alebo znemožneniu prehrávania súborov videozáznamov. Nevymazávajte videozáznamy na pamäťovej karte z počítača. Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za následky vyplývajúce z takýchto úkonov prostredníctvom počítača.
- Ak odstránite zábery alebo vykonáte iné úkony z pripojeného počítača, obrazový databázový súbor sa môže stať nekonzistentným. V takomto prípade opravte obrazový databázový súbor.
- Počas pripojenia MTP je stromová štruktúra priečinkov odlišná.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Ovládanie fotoaparátu z počítača

Pomocou pripojenia USB môžete ovládať fotoaparát z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímanie a ukladanie záberov v počítači.

Keď sa fotoaparát a smartfón pripoja, nebude možné ovládať fotoaparát z počítača. Vopred sa uistite, že fotoaparát nie je pripojený k smartfónu.


1 Pripojte fotoaparát k počítaču.

- Pripojte konektor USB Type-C na fotoaparáte k počítaču pomocou USB kábla.

2 Spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači.

Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).

Rada

- V položke [Remote Shoot Setting] môžete v rámci [ Cnct./PC Remote] nastaviť cieľové miesto ukladania a ukladajú veľkosť súborov statických záberov pre diaľkové snímanie prostredníctvom počítača.



Súvisiaca téma

- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Remote Shoot Setting](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Remote Shoot Setting

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu alebo počítača.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Remote Shoot Setting] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Still Img. Save Dest.:

Nastaví sa možnosť ukladania statických záberov do fotoaparátu aj smartfónu alebo do počítača počas diaľkového snímania. ([Destination Only]/[Dest.+Camera]/[Camera Only])

Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

Poznámka

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [Dest.+Camera].
- Keď sa [Camera Only] alebo [Dest.+Camera] zvolí pre [Still Img. Save Dest.] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa nespustí ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- Pokiaľ sa vo fotoaparáte zobrazuje statický záber, diaľkové snímame sa nedá vykonávať pomocou smartfónu alebo počítača.


Súvisiaca téma

- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming)



Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Vopred zvolte MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → [Sel. When Connect] alebo [USB Streaming].

1 Pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.

[USB Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.



- Ak sa [USB Connection Mode] nastaví na [Sel. When Connect], zvolte [Live Stream(USB Streaming)] na obrazovke voľby režimu pripojenia prostredníctvom USB.
- Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.

2 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.

[USB Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.



- Ak chcete postup ukončiť [USB Streaming], vypnite napájanie fotoaparátu alebo odpojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre  Custom Key Setting], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vaším hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha prenos prostredníctvom USB, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na režim snímania pred spustením prenosu.
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Sieťové funkcie (diaľkové ovládanie prostredníctvom počítača, diaľkové ovládanie zo smartfónu atď.)
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky

- Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
 -  Picture Profile
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- V závislosti od teploty prostredia, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu môže vnútorná teplota fotoaparátu stúpnuť a doba dostupná na prenos sa môže skrátiť.

Súvisiaca téma



- [USB Connection Mode](#)

5-041-857-83(1) Copyright 2022 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Počet záberov pri snímaní statických záberov

[ Auto Monitor OFF] je nastavené na [Does not turn OFF].	Približne 360 záberov
[ Auto Monitor OFF] je nastavené na [2 Sec].	Približne 540 záberov

Výdrž batérie pri snímaní videozáznamov

Skutočné snímanie videozáznamov	Približne 60 minút
Nepretržité snímanie videozáznamov	Približne 90 minút

- Vyššie uvedené odhadované hodnoty pre výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať, platia pri plne nabitom akumulátore. Výdrž akumulátora a počet záberov môžu klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, sú odhadované hodnoty vyplývajúce zo snímania s východiskovými nastaveniami za nasledujúcich podmienok:
 - Použitie akumulátora pri teplote okolia 25 °C.
 - Používanie pamäťovej karty Sony SDXC (U3) (predáva sa osobitne)
- Počty statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyplývajú zo štandardu CIPA, pričom platia pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jeden záber sa nasníma každých 30 sekúnd.
 - Napájanie sa zapína a vypína pri každom desiatom zábere.
- Počet minút snímania videozáznamu vyplýva zo štandardu CIPA, pričom platí pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
 - Kvalita obrazu je nastavená na XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
 - Skutočné snímanie (videozáznamy): Výdrž akumulátora vyplývajúca z opakovaného snímania, pohotovostného režimu snímania, zapínania/vypínania, atď.
 - Nepretržité snímanie (videozáznamy): Nevykonajú sa žiadne iné úkony okrem spustenia a ukončenia snímania.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Keď vložíte pamäťovú kartu do fotoaparátu a zapnete fotoaparát, na displeji sa zobrazí počet záberov, ktoré je možné nasnímať (pokiaľ budete pokračovať v snímaní s aktuálnymi nastaveniami).

Poznámka

- Keď hodnota „0“ (počet záberov, ktoré je možné zaznamenať) bliká oranžovou farbou, znamená to, že pamäťová karta je plná. Vymeňte pamäťovú kartu za inú, alebo vymažte zábery z aktuálnej pamäťovej karty.
- Keď „NO CARD“ bliká oranžovou farbou, znamená to, že nie je vložená žiadna pamäťová karta. Vložte pamäťovú kartu.

Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu

V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu naformátovanú v tomto fotoaparáte.

Zobrazené čísla odrážajú nasledujúce podmienky:

- Používanie pamäťovej karty Sony
- [Aspect Ratio] je nastavený na [3:2] a [JPEG Image Size] je nastavené na [L: 20M]. *

Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(Jednotky: zábery)

JPEG Quality	Pamäťová karta SD	
	64 GB	128 GB
Standard	12 000	25 000
Fine	8 800	17 000
Extra fine	5 000	10 000

* Keď sa [Aspect Ratio] nastaví na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené v tabuľke vyššie.

Poznámka

- Aj keď je počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyšší ako 9 999 záberov, zobrazí sa „9999“.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Dostupné záznamové časy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(h (hodina), min (minúta))

File Format	Rec Frame Rate	Record Setting	Pamäťová karta SD	
			64 GB	128 GB
XAVC S 4K	30p/25p	100M	1 h 10 min	2 h 20 min
		60M	1 h 50 min	4 h
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 10 min	4 h 30 min
		25M	3 h 50 min	7 h 50 min

Záznamové časy, keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [Off].

- Uvedené hodnoty predstavujú dostupné záznamové časy pri použití pamäťovej karty Sony.
- Trvanie času dostupného pre snímanie videozáznamu sa mení v závislosti od formátu súboru/nastavení snímania pre videozáznamy, pamäťovej karty, teploty okolia, prostredia siete Wi-Fi, stavu fotoaparátu pred spustením snímania a stavu nabitia batérie.

Maximálny čas nepretržitého snímania pre jednu reláciu snímania videozáznamu je približne 13 hodín (limit vyplývajúci z technických parametrov výrobku).

Poznámka

- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože tento fotoaparát je vybavený funkciou VBR (Variable Bit-Rate (premenlivá prenosová rýchlosť)), ktorá automaticky prispôbuje kvalitu obrazu v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na záznam vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímaného objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.

Poznámky týkajúce sa nepretržitého snímania videozáznamu


- Snímanie videozáznamu s vysokou kvalitou a nepretržité snímanie vysokou rýchlosťou vyžadujú veľké množstvo energie. A preto, ak budete pokračovať v snímaní, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši, a to predovšetkým teplota obrazového snímača. V takýchto prípadoch sa fotoaparát automaticky vypne, pretože povrch fotoaparátu sa zohrial na vysokú teplotu, alebo vysoká teplota ovplyvňuje kvalitu záberov či vnútorný mechanizmus fotoaparátu.
- Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov, keď fotoaparát sníma s východiskovými nastaveniami po vypnutí napájania na chvíľu, je nasledovné. Tieto hodnoty uvádzajú nepretržitý čas, odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [Standard]

File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 30 minút	Približne 30 minút


 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 40 °C	Približne 30 minút	Približne 20 minút

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 60 minút	Približne 60 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 60 minút	Približne 60 minút

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený

XAVC S 4K: 24p 60M/25p 60M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený

- Dĺžka času dostupného pri snímaní videozáznamov sa mení podľa teploty, formátu súboru/nastavenia snímania pre videozáznamy, prostredia siete Wi-Fi alebo stavu fotoaparátu pred spustením snímania. Ak často meníte kompozíciu záberov alebo snímate zábery po zapnutí napájania, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši a dostupný záznamový čas sa skrúti.
- Ak sa zobrazí ikona  (Výstraha prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu.
- Ak fotoaparát preruší snímanie videozáznamu kvôli vysokej teplote, nechajte ho na určitý čas s vypnutým napájaním. Snímanie spustíte po úplnom poklese teploty vnútri fotoaparátu.
- Ak budete dodržiavať nasledujúce body, budete môcť snímať videozáznamy dlhší čas.
 - Chráňte fotoaparát pred priamym slnečným svetlom.
 - Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.

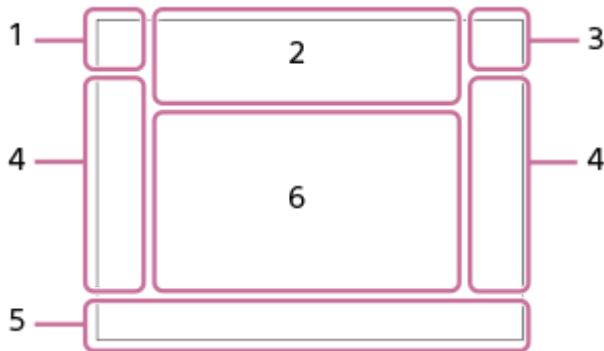
Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

Zoznam ikon na monitore

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.

Ikonky na obrazovke snímania



1. Režim snímania/Rozpoznanie scén



Režim snímania



Ikona rozpoznania scény (Pohyb)

2. Nastavenia fotoaparátu



Stav pamätevej karty

100/1h30m

Zostávajúci počet záberov, ktoré je možné nasnímať/Dostupný záznamový čas videozáznamov



Zápis dát / Počet zostávajúcich záberov na zápis

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5M / 4.2M / 3.7M

Veľkosť záberu statických záberov

J-X.FINE J-FINE J-STD

JPEG Quality

XAVC S 4K XAVC S HD

Formát súborov videozáznamov

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Snímková frekvencia videozáznamov



Nastavenie snímania videozáznamov



Proxy Recording

4:2:0 8bit

Vzorkovanie farieb a bitová hĺbka videozáznamov

120fps 100fps 60fps 50fps 30fps 25fps 15fps 12fps 8fps 6fps 4fps 3fps 2fps 1fps

Snímková frekvencia snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov



Vypnutie/zapnutie SteadyShot, Výstraha chvenia fotoaparátu



Smart zoom only/Clear Image Zoom/Digital Zoom



Diaľkové ovládanie z počítača



Bright Monitoring



Tichý režim



Dialkový ovládač



Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi



Žiadny záznam zvuku videozáznamov



Zapne sa Wind Noise Reduct.



Gamma Disp. Assist Typ.



Focus Cancel



Tracking Cancel

Spot Focus

Vykonávanie [Spot Focus]



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Získanie informácií o polohe/Informácie o polohe nie je možné získať



Airplane Mode



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru



Režim pripojenia prostredníctvom USB (prenos údajov prostredníctvom USB)

USB Streaming : Standby/USB Streaming : Output

Stav internetového prenosu prostredníctvom USB

3. Batéria



Stav batérie



Výstraha stavu batérie



Napájanie USB

4. Nastavenia snímania/lkony dotykových úkonov



Icon Touch Function



Creative Look



Product Showcase Set



Režim činnosti/Samospúšť' videozáznamu



Korekcia expozície



Spustenie/zastavenie snímania videozáznamu



Uzávierka

ZOOM

Zoom



Prepnutie režimu prehrávania



Pridať značku záberu 1

5. Indikátor zaostrenia/nastavenia expozície



Indikátor zaostrenia

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony



Background Defocus



Korekcia expozície/Manuálne meranie

ISO400

ISO AUTO



Citlivosť ISO



Uzamknutie automatickej expozície

6. Vodiace indikátory/iné



Select Focus Point On/Off

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie [Focus Area]



Focus Cancel

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania



Switch Av/Tv

Zobrazenie vodiaceho indikátora na prepnutie hodnoty clony a rýchlosti uzávierky

C:32:00

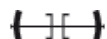
Zobrazenie vlastnej diagnostiky



Oblasť bodového merania



Histogram



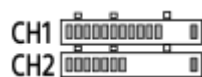
Digitálna libela

STBY REC

Pohotovostný režim snímania videozáznamu/Priebeh snímania videozáznamu

1:00:12

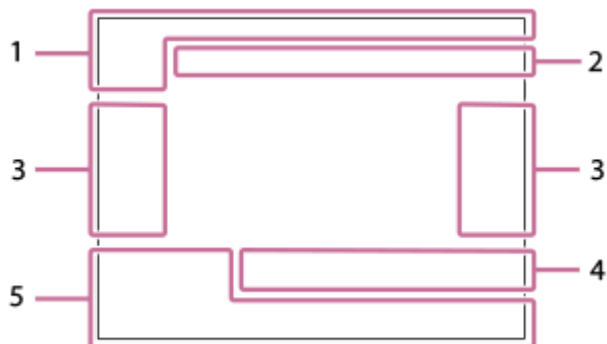
Skutočný záznamový čas videozáznamu (hodiny: minúty: sekundy)



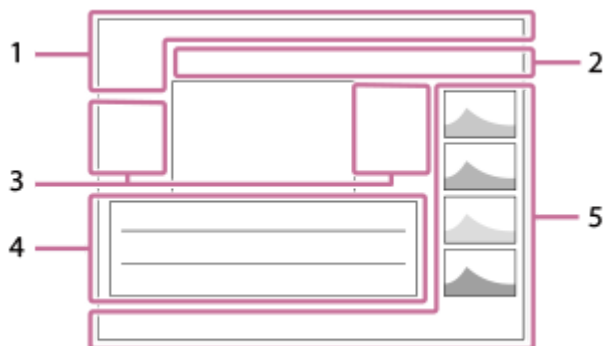
Audio Level Display

Ikony na obrazovke prehrávania

Zobrazenie jedného záberu



Zobrazenie histogramu



1. Základné informácie



Rating



Ochrana

3/7

Číslo súboru/Počet záberov v režime zobrazenia



Stav batérie



Display as Group



Zahrnutý je vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením, ktorý odráža pôvodný videozáznam



Značka záberu je zahrnutá



Stav prenosu smartfónu (pri použití [ Select on Cam & Send])

2. Nastavenia fotoaparátu

Pozrite si časť „Ikony na obrazovke snímania“.

3. Ikony dotykových úkonov



Icon Touch Function



Prepnutie režimu snímania



Pridať/odstrániť značku záberu 1



Skok na pozície značiek záberu

4. Nastavenia snímania



Zobrazovací pomer

HLG

Snímanie HDR (Hybrid Log-Gamma)

Ďalšie ikony zobrazené v tejto oblasti nájdete uvedené v časti „Ikony na obrazovke snímania“.

5. Informácie o zábere



Informácie o zemepisnej šírke/zemepisnej dĺžke

2022-1-1 10:37:00PM

Dátum nasnímania



100-0003

Číslo priečinka - číslo súboru

C0003

Číslo súboru videozáznamu



Histogram (Jas/R/G/B)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Technické parametre

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu

Digitálny fotoaparát

[Obrazový snímač]

Formát obrazu

13,2 mm × 8,8 mm (typ 1,0), obrazový snímač CMOS

Počet účinných pixelov fotoaparátu

Približne 20 100 000 pixelov

Celkový počet pixelov fotoaparátu

Približne 21 000 000 pixelov

[Objektív]

ZEISS Tessar T*

f = 7,6 mm

Zorný uhol: 94° (ekvivalent 35 mm formátu: 20 mm)

F2,0

[Systém automatického zaostrovania]

Systém detekcie

Systém detekcie kontrastu

[Monitor]

LCD monitor

7,5 cm (typ 3,0), ovládanie TFT, dotykový panel

Celkový počet bodov

921 600 bodov

[Záznamový formát]

Formát súboru

JPEG (v súlade s DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.32 a MPF Baseline)

Videozáznam (formát XAVC S)

XAVC ver. 2.0: v súlade s formátom MP4

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: LPCM 2-kanálový (48 kHz 16-bitový), MPEG-4 AAC-LC 2-kanálový*¹

*¹ Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

[Záznamové médiá]

Memory Stick, karty SD

[Vstupné/výstupné konektory]

Konektor USB Type-C

Hi-Speed USB (USB 2.0)

HDMI

Mikrokonektor HDMI typu D

Konektor (Mikrofón)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

[Napájanie, všeobecne]

Menovitý vstup

3,6 V  , 1,5 W

Prevádzková teplota

0 °C až 40 °C

Teplota skladovania

-20 °C až 55 °C

Rozmery (Š/V/H) (približne)

105,5 × 60,0 × 46,4 mm

Hmotnosť (približne)

256 g (vrátane akumulátora a karty SD)

Mikrofón

Stereofónny

Reproduktor

Monofónny

Tlač Exif

Kompatibilný

PRINT Image Matching III

Kompatibilný

[Bezdrôtová lokálna sieť LAN]

Podporovaný formát

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Zabezpečenie

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK/WPA3-SAE

Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuálny režim

Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

[Komunikácia prostredníctvom Bluetooth]

Štandard Bluetooth ver. 4.1

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Nabíjateľná batéria NP-BX1

Menovité napätie

3,6 V 

Vzhľad a špecifikácie sa môžu zmeniť bez upozornenia.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Ochranné známky

- Memory Stick a  sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Group Corporation.
- XAVC S a  sú ochranné známky spoločnosti Sony Group Corporation.
- Mac je ochranná známka spoločnosti Apple Inc. zaregistrovaná v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.
- Výrazy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú obchodnými značkami alebo registrovanými obchodnými značkami spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. v Spojených štátoch amerických a ďalších krajinách.
- Microsoft a Windows sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi Protected Setup sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Slovná značka a logá Bluetooth® sú registrované ochranné známky vo vlastníctve spoločnosti Bluetooth SIG, Inc. a akékoľvek použitie takýchto značiek spoločnosťou Sony Group Corporation a jej dcérskymi spoločnosťami je na základe udelenej licencie.
- QR Code je ochranná známka spoločnosti Denso Wave Inc.
- Navyše, názvy systémov a výrobkov použité v tomto návode sú, vo všeobecnosti, ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vývojárskych alebo výrobných spoločností. Značky ™ alebo ® nemusia však byť uvedené vo všetkých prípadoch v tomto návode.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Licencia

Poznámky týkajúce sa licencie

Tento výrobok je vybavený softvérom, ktorý sa používa na základe licenčných zmlúv s vlastníkami daného softvéru. Na základe žiadostí vlastníkov autorských práv týkajúcich sa týchto softvérových aplikácií máme povinnosť vás informovať o nasledovnom. Licencie (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti vášho výrobku. Zriadte pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom, aby ste si mohli prečítať licencie v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

TENTO VÝROBOK MÁ UDELENÚ LICENCIU NA ZÁKLADE PORTFÓLIA PATENTOV AVC URČENÚ NA OSOBNÉ POUŽITIE SPOTREBITEĽOM ALEBO INÉ POUŽITIA, PRI KTORÝCH SA NEZÍSKAVA ODMENA ZA

(i) KÓDOVANIE VIDEO V SÚLADE SO ŠTANDARDOM AVC („VIDEO AVC“)

A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEO AVC, KTORÉ BOLO KÓDOVANÉ SPOTREBITEĽOM VYKONÁVAJÚCIM OSOBNÚ ČINNOSŤ A/ALEBO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEO, KTORÝ VLASTNÍ LICENCIU NA POSKYTOVANIE VIDEO AVC.

ŽIADNA LICENCIA SA NEUDEĽUJE ANI NEMOŽNO PREDPOKLADAŤ JEJ UDELENIE NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE. ĎALŠIE INFORMÁCIE, VRÁTANE INFORMÁCIÍ TÝKAJÚCICH SA PROPAGAČNÝCH, INTERNÝCH A KOMERČNÝCH POUŽITÍ A UDELENIA LICENCIE, JE MOŽNÉ ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C.

POZRITE SI [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

Informácie o aplikačnom softvéri GNU GPL/LGPL

Softvér zahrnutý do tohto výrobku obsahuje softvér chránený autorskými právami, pre ktorý je udelená licencia v rámci licencie GPLv2 a ďalších licencií, ktoré môžu vyžadovať prístup k zdrojovému kódu. Kópiu príslušného zdrojového kódu môžete podľa potreby nájsť v rámci licencie GPLv2 (a ďalších licencií) na <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Zdrojový kód môžete od nás získať podľa potreby pomocou GPLv2 na fyzickom médiu na dobu troch rokov po našom poslednom dodaní tohto výrobku na základe žiadosti prostredníctvom formulára na <https://www.sony.net/Products/Linux/>. Táto ponuka platí pre kohokoľvek po prijatí týchto informácií.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Riešenie problémov

Ak sa vyskytnú problémy s výrobkom, skúste nasledujúce riešenia.

- 1 Ak sa na displeji zobrazí hlásenie v podobe „C/E:□□:□□“, pozrite si zobrazenie vlastnej diagnostiky.
- 2 Vyberte akumulátor, počkajte približne jednu minútu, znova vložte akumulátor a potom zapnite napájanie.
- 3 Resetujte nastavenia.
- 4 Poradte sa so svojím predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom. Ďalšie informácie o tomto výrobku a odpovede na často kladené otázky je možné nájsť na našej webovej stránke podpory zákazníkov.
<https://www.sony.net/>

Súvisiaca téma

- [Zobrazenie vlastnej diagnostiky](#)
- [Setting Reset](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Zobrazenie vlastnej diagnostiky

Ak sa zobrazí kód začínajúci písmenom abecedy, znamená to, že prebieha funkcia vlastnej diagnostiky tohto výrobku. Posledné dve číslice (vyznačené ako □□) sa budú líšiť v závislosti od stavu tohto výrobku.

Ak nie je možné vyriešiť problém ani po niekoľkonásobnom vyskúšaní nasledujúcich nápravných opatrení, je možné, že tento výrobok bude potrebovať opravu. Obráťte sa na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

C:32:□□

- Vyskytol sa problém s hardvérom tohto výrobku. Vypnite a znova zapnite napájanie.

C:13:□□

- Tento výrobok nedokáže načítať údaje z pamäťovej karty ani zapísať údaje na pamäťovú kartu. Skúste vypnúť a znova zapnúť tento výrobok, alebo niekoľkokrát vybrať a vložiť pamäťovú kartu.
- Vložená je nenaformátovaná pamäťová karta. Naformátujte pamäťovú kartu.
- Vložená pamäťová karta sa nedá používať v tomto výrobku, alebo sú údaje poškodené. Vložte novú pamäťovú kartu.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Vyskytla sa porucha výrobku. Vykonajte návrat k východiskovým nastaveniam výrobku a potom znova zapnite napájanie.

E:94:□□

- Pri zapisovaní alebo vymazávaní údajov sa vyskytla porucha. Vyžaduje sa oprava. Obráťte sa na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Pripravte sa na to, že bude potrebné uviesť všetky čísla v chybovom kóde počnúc od E.

Digitálny fotoaparát
ZV-1F

Výstražné hlásenia

Set Area/Date/Time.

- Nastavte oblasť, dátum a čas. Ak sa výrobok dlho nepoužíval, nabite vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu.

Unable to use memory card. Format?

- Pamäťová karta bola naformátovaná v počítači a formát súborov bol upravený. Zvoľte [Enter] a potom naformátujte pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu môžete znova používať, avšak všetky predchádzajúce údaje na pamäťovej karte sú vymazané. Formátovanie môže istý čas trvať. Ak sa hlásenie aj naďalej zobrazuje, vymeňte pamäťovú kartu.

Memory Card Error

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Formátovanie zlyhalo. Znova naformátujte pamäťovú kartu.

Unable to read memory card. Reinsert memory card.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Pamäťová karta je poškodená.
- Kontakty pamäťovej karty sú znečistené.

Memory card locked.

- Používate pamäťovú kartu s prepínačom ochrany proti zápisu alebo prepínačom ochrany proti vymazaniu a tento prepínač je nastavený do polohy uzamknutia LOCK. Prepnite tento prepínač do polohy záznamu.

Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.

- Nie je vložená žiadna pamäťová karta.
- Ak chcete spustiť uzávierku bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu, nastavte [Release w/o Card] na [Enable]. V tomto prípade sa zábery neuložia.

This memory card may not be capable of recording and playing normally.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.

Unable to display.

- Zábery nasnímané inými výrobkami ani zábery upravené v počítači sa nemusia zobraziť.
- Spracovanie v počítači, ako je vymazanie obrazových súborov, môže spôsobiť nezrovnalosti v obrazových databázových súboroch. Opravte obrazové databázové súbory.

Internal temp. high. Allow it to cool.

- Teplota výrobku sa zvýšila, pretože ste nepretržite snímali. Vypnite napájanie a nechajte výrobok vychladnúť a počkajte, kým nebude výrobok znova pripravený na snímanie.

(Výstraha prehriatia)

- Dlhodobu ste snímali zábery, teplota výrobku sa zvýšila.




(Chyba databázového súboru)

- Počet záberov prekročil množstvo, pre ktoré je výrobok schopný vykonávať správu dátumov v databázovom súbore.

(Chyba databázového súboru)

- Nie je možná registrácia do databázového súboru. Preneste všetky zábery do počítača a obnovte pamäťovú kartu.

Image DataBase File error

- Niečo nie je v poriadku v obrazovom databázovom súbore. Zvoľte MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Recover Image DB].

System Error

Camera Error. Turn power off then on.

- Vyberte a potom znova vložte akumulátor. Ak sa toto hlásenie objavuje často, obráťte sa na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

Image Database File error. Recover?

- Nie je možné zaznamenať a prehrať videozáznam, pretože je poškodený obrazový databázový súbor. Obnovte obrazový databázový súbor podľa pokynov na obrazovke.

Unable to magnify.

Unable to rotate image.

- Zábery nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať zväčšiť alebo otočiť.

Cannot create more folders.

- Prvé tri číslice priečinka na pamäťovej karte sú „999“. V tomto fotoaparáte už nie je možné vytvárať ďalšie priečinky.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)
- [Release w/o Card](#)
- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)