

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Odporúčané strany v Príručke

Nájdenie funkcií z MENU

Môžete skontrolovať zoznam položiek ponuky. Môžete tiež prejsť na stranu s vysvetlením každej položky z ponuky na zozname.

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne) alebo snímačej rukoväti (predáva sa osobitne).

File Format (videozáznam)

Môžete zvoliť formát súboru videozáznamu.

S&Q Settings

Môžete zaznamenať moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam).

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting)

Často používané funkcie môžete priradiť požadovaným tlačidlám.

Podporné informácie

Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania

Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku.

Firmvér, otázky a odpovede a kompatibilita

Táto webová stránka poskytuje aktualizáciu firmvéru, otázky a odpovede a informácie o kompatibilitě

Poznámky týkajúce sa používania fotoaparátu

[Upozornenia](#)

[Požičanie, odovzdanie fotoaparátu a/alebo pamäťovej karty iným osobám alebo jeho likvidácia \(poznámky týkajúce sa ochrany súkromných informácií\)](#)

[Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

[Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

[Čistenie](#)

[Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek](#)

Popis jednotlivých častí

[Popis jednotlivých častí](#)

[Základné ikony zobrazené na monitore](#)

[Ikony dotykových funkcií](#)

Základné úkony

[Dotykový panel](#)

[Ikony dotykových funkcií](#)

[Ovládacie koliesko](#)

[Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q](#)

[Tlačidlo MENU](#)

[Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímania\)](#)

[Tlačidlo Fn \(funkcia\)](#)

[Tlačidlá C \(používateľské\)](#)

[Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

[Tlačidlo vymazania](#)

[Obrazovka klávesnice](#)

[In-Camera Guide](#)

Príprava fotoaparátu/Základné úkony snímania

Nabitie akumulátora

– [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)

– [Nabíjanie akumulátora pomocou bežne dostupného AC adaptéra alebo mobilného akumulátora](#)

[Používanie nabíjačky v zahraničí](#)

[Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)

[Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

[Vloženie/vybratie pamäťovej karty](#)

[Vykonanie počiatočného nastavenia fotoaparátu](#)

Základné úkony snímania

[Overenie pred snímaním](#)

[Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)

[Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)

Vyhľadávanie funkcií z MENU

Používanie funkcií snímania

[Obsah tejto kapitoly](#)

Voľba režimu snímania

[Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q\)](#)

[Shoot Mode: Intelligent Auto](#)

[Shoot Mode: Scene Selection](#)

[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)

[Shoot Mode: Program Auto](#)

[Shoot Mode: Aperture Priority](#)

[Shoot Mode: Shutter Priority](#)

[Shoot Mode: Manual Exposure](#)

Užitočné funkcie na snímanie videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

[Product Showcase Set](#)

[Background Defocus](#)

[Cinematic Vlog Set](#)

[Self-timer \(videozáznam\)](#)

Zaostrovanie

[Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)

[Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

[Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

[Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)

[Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Rozpoznávanie objektov

[Zaostrenie na ľudské oči](#)

[Subject Recog. in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Sbj. Recog. Frm Disp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Face Memory](#)

[Regist. Faces Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)

Používanie funkcií zaostrovania

[Focus Standard](#)

[Focus Area Limit \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Circ. of Focus Point \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Focus Area Color \(statický záber/videozáznam\)](#)

[AF Area Auto Clear](#)

[AF-C Area Display](#)

[Phase Detect. Area](#)

[AF Transition Speed](#)

[AF Subj. Shift Sensitivity](#)

[Volič AF/ME](#)

[Pre-AF](#)

[Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Focus Magnifier](#)

[Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)

[Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)

[Peaking Display](#)

Úprava expozície/režimy merania

[Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zobrazenie histogramu](#)

[D-Range Optimizer \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Face Priority in Multi Metering \(statický záber/videozáznam\)](#)

[ND Filter \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Uzamknutie automatickej expozície](#)

[Auto Slow Shutter](#)

[Zebra Display](#)

Voľba citlivosti ISO

[ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

[ISO AUTO Min. SS](#)

Vyváženie bielej farby

[White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)

[Priority Set in AWB \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Shutter AWB Lock](#)

Pridávanie efektov k záberom

[Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Soft Skin Effect \(statický záber/videozáznam\)](#)

Snímanie pomocou režimov činnosti (nepretržité snímanie/samospúšť)

[Drive Mode](#)

[Cont. Shooting](#)

[Self-timer\(Single\)](#)

[Self-timer\(Cont\)](#)

[Cont. Bracket](#)

[Single Bracket](#)

[Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

[WB bracket](#)

[DRO Bracket](#)

[Bracket Settings](#)

[Self-timer \(videozáznam\)](#)

[Interval Shoot Func.](#)

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

[File Format \(statický záber\)](#)

[JPEG Quality](#)

[JPEG Image Size](#)

[Aspect Ratio](#)

[Color Space](#)

[File Format \(videozáznam\)](#)

[Movie Settings \(videozáznam\)](#)

[S&Q Settings](#)

[Proxy Settings](#)

Používanie dotykových funkcií

[Touch Operation](#)

[Shooting Screen](#)

[Playback Screen](#)

[Menu Screen](#)

[Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)

[Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)

[Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)

[Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov \(Touch AE\)](#)

Nastavenia uzávierky

[Silent Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Release w/o Card](#)

Používanie zoomu

[Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)

[Zoom](#)

[Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Zoom Speed](#)

[Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Používanie blesku

[Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

[Flash Mode](#)

[Flash Comp.](#)

[Exp.comp.set](#)

Redukcia rozmazania

[SteadyShot \(videozáznam\)](#)

Redukcia šumu

[High ISO NR](#)

Nastavenie zobrazenia monitora počas snímania

[Auto Review \(statický záber\)](#)

[Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Live View Display](#)

[Bright Monitoring](#)

[Emphasized REC Display](#)

[Marker Display](#)

[Gamma Display Assist](#)

[Gamma Disp. Assist Typ.](#)

Záznam zvuku videozáznamu

[Audio Recording](#)

[Audio Rec Level](#)

[Wind Noise Reduct.](#)

[Microphone Directivity](#)

[Mic Direct Select Setting](#)

Nastavenia TC/UB

[TC/UB](#)

[TC/UB Disp. Setting](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)](#)

Prispôsobenie fotoaparátu

[Obsah tejto kapitoly](#)

[Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

Registrácia a vyvolanie nastavení fotoaparátu

[Camera Set. Memory](#)

[Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania \(Cam.Set\)](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky funkcií

[Fn Menu Settings](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky Moja ponuka

[Add Item](#)

[Sort Item](#)

[Delete Item](#)

[Delete Page](#)

[Delete All](#)

[Display From My Menu](#)

Snímanie videozáznamov stlačením tlačidla spúšte

[REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)

Nastavenia monitora

[Monitor Flip Direction](#)

[DISP \(Screen Disp\) Set](#)

Zobrazenie

[Obsah tejto kapitoly](#)

Zobrazenie záberov

[Prehliadanie statických záberov](#)

[Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

[Enlarge Initial Mag.](#)

[Enlarge Initial Position](#)

[Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)

[Prehrávanie videozáznamov](#)

[Volume Settings](#)

[Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)

[Cont. Play for Interval](#)

[Play Speed for Interval](#)

Zmena spôsobu zobrazenia záberov

[Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)

[Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

[Display as Group](#)

[Disp. Specified Time Img.](#)

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Pridávanie informácií k záberom

[Rating](#)

[Rating Set\(Custom Key\)](#)

[Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Extrahovanie statických záberov z videozáznamu

[Photo Capture](#)

Mazanie záberov

[Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)

[Delete pressing twice](#)

[Delete confirm.](#)

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

[Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

Zmena nastavení fotoaparátu

Nastavenia pamätevej karty

[Format](#)

[Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

[Display Media Info. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Nastavenia súborov

[File/Folder Settings](#)

[Select REC Folder](#)

[Create New Folder](#)

[File Settings](#)

[Write Serial Number \(statický záber/videozáznam\)](#)

Nastavenia siete

[Display Wi-Fi Info.](#)

[SSID/PW Reset](#)

[Nastavenia Bluetooth](#)

[Bluetooth Rmt Ctrl](#)

[Airplane Mode](#)

[Edit Device Name](#)

[Reset Network Set.](#)

Nastavenia monitora

[Monitor Brightness](#)

Nastavenia napájania

[Auto Monitor OFF \(statický záber\)](#)

[Power Save Start Time](#)

[Power OFF w/ monitor](#)

[Auto Power OFF Temp.](#)

Nastavenia USB

[USB Connection Mode](#)

[USB LUN Setting](#)

[USB Power Supply](#)

Nastavenia externého výstupu

[HDMI Resolution](#)

[HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)

[HDMI Info. Display](#)

[CTRL FOR HDMI](#)

Všeobecné nastavenia

[Language](#)

[Area/Date/Time Setting](#)

[NTSC/PAL Selector](#)

[Audio signals](#)

[REC Lamp](#)

[Version](#)

[Privacy Notice](#)

[Screen Reader \(Len pre niektoré modely\)](#)

[Setting Reset](#)

Funkcie dostupné so smartfónom

[Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)

[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

[Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

[Remote Shoot Setting](#)

Prenos záberov do smartfónu

[Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

[Reset Transfer Status \(prenos do smartfónu\)](#)

Pripojenie počas vypnutia fotoaparátu

[Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)

[Načítanie údajov o polohe zo smartfónu](#)

Používanie počítača

[Odporúčané počítačové prostredie](#)

Pripojenie/odpojenie fotoaparátu a počítača

[Pripojenie fotoaparátu k počítaču](#)

[Odpojenie fotoaparátu od počítača](#)

Spravovanie a úprava záberov v počítači

[Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

[Prenos záberov do počítača](#)

Ovládanie fotoaparátu z počítača

[Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)

[Remote Shoot Setting](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)](#)

Príloha

[Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Dostupné záznamové časy](#)

Zoznam ikon na monitore

[Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)

[Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)

[Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

[Technické parametre](#)

[Ochranné známky](#)

[Licencia](#)

Ak máte problémy

[Riešenie problémov](#)

[Zobrazenie vlastnej diagnostiky](#)

[Výstražné hlásenia](#)

Spôsob používania dokumentu „Príručka“



„Príručka“ je „Webový návod na používanie“, ktorý slúži na popis funkcií a spôsobov ovládania tohto fotoaparátu. Dokument „Príručka“ používajte na vyhľadávanie akýchkoľvek informácií, ktoré potrebujete na plné využívanie fotoaparátu. (Obrazovky dokumentu „Príručka“ zobrazené na tejto strane slúžia len na orientáciu. Môžu sa líšiť od skutočného zobrazenia na obrazovke vášho modelu.)



Rada

- „Návod na spustenie“ dodaný s týmto fotoaparátom popisuje základne spôsoby ovládania a bezpečnostné pokyny ohľadom používania. Potrebne informácie vyhľadajte v dokumente „Návod na spustenie“ v kombinácii s týmto dokumentom „Príručka“.

Ikony používané v „Príručka“

  S&Q : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania statických záberov

  S&Q : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

  S&Q : Položky ponuky zobrazené v akýchkoľvek režimoch snímania statických záberov, režimoch snímania videozáznamov alebo režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Podrobnosti o vzťahu medzi každým režimom snímania a ponukou nájdete v časti „[Tlačidlo MENU](#)“.

Vyhľadávanie potrebných informácií

Spôsob A: Vyhľadávanie podľa kľúčového slova

Zadajte kľúčový pojem na vyhľadanie („vyváženie bielej farby“, „oblasť zaostrovania“ atď.) a výsledky vyhľadávania použite na zobrazenie strany s popisom, ktorý si chcete pozrieť. Ak zadáte dve alebo viac kľúčových slov ich oddelením pomocou medzier (prázdnych miest), môžete vyhľadať strany, ktoré obsahujú všetky dané kľúčové slová.

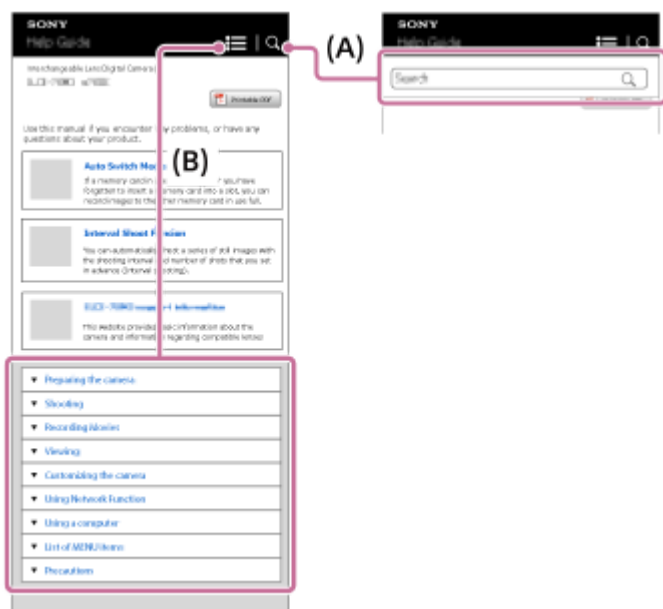
Spôsob B: Zobrazenie obsahu

Zvoľte záhlavie z obsahu na zobrazenie strany s popisom.

Obrazovka zobrazená na počítači



Obrazovka zobrazená na smartfóne



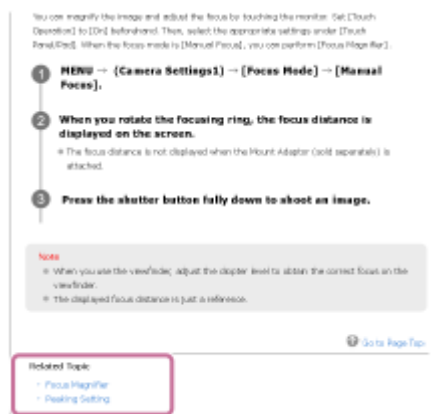
Spôsob C: Vyhľadávanie funkcií z MENU

Ak chcete vyhľadať informácie pri ich súčasnej kontrole oproti obrazovke MENU fotoaparátu, použite stranu „Vyhľadávanie funkcií z MENU“. Zvoľte položku MENU zo zoznamu na priamy prechod na príslušnú stranu s popisom.



Zobrazenie informácií o súvisiacich funkciách

„Súvisiaca téma“ v spodnej časti každej strany uvádza časti, ktoré obsahujú informácie súvisiace s aktuálne zobrazenou stranou s popisom. Na hlbšie pochopenie aktuálne zobrazenej strany si pozrite aj uvedené časti.




Tlač všetkých strán dokumentu „Príručka“

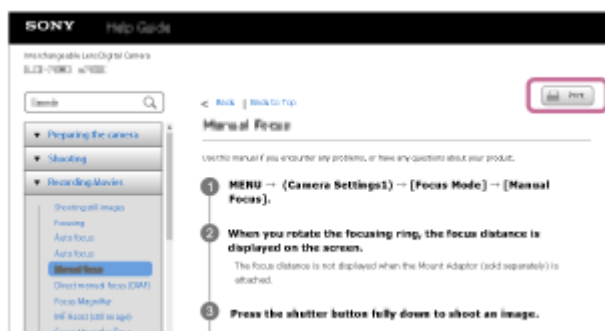
Ak chcete vytlačiť všetky strany, zvoľte tlačidlo [PDF] PDF s možnosťou tlače] v pravom hornom rohu strany. Keď sa objaví súbor vo formáte PDF, použite ponuku tlače prehliadača na vytlačenie.

Táto funkcia nie je pre niektoré jazyky dostupná.



Tlač len aktuálne zobrazenej strany (len v počítači)

Ak chcete vytlačiť len aktuálne zobrazenú stranu, zvolte tlačidlo [ Tlač] v hornej časti strany. Keď sa objaví obrazovka tlače, uveďte svoju tlačiareň.



TP1000829097

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Upozornenia

Pozrite si aj „Poznámky týkajúce sa používania“ v Návod na spustenie (je súčasťou dodávky) pre tento výrobok.

Používame obalové materiály šetrné k životnému prostrediu

Obalové materiály šetrné k životnému prostrediu sa použili pre fotoaparát a dodané príslušenstvo. Kvôli vlastnostiam obalových materiálov vezmite do úvahy nasledujúce body.

- Prášok atď. z obalových materiálov sa môže prilepiť k fotoaparátu alebo k dodanému príslušenstvu. V takomto prípade ho pred použitím odstráňte pomocou bežne dostupného dúchadla alebo čistiaceho papiera.
- Obalové materiály sa pri nepretržitom používaní znehodnotia. Dávajte pozor pri prenášaní výrobku držaním obalu.

Informácie týkajúce sa technických údajov uvedených v tomto návode

- Údaje o činnosti a technických parametroch v tomto návode vychádzajú z bežnej okolitej teploty 25 °C okrem prípadov, v ktorých je to uvedené inak.
- Čo sa týka batérie, príslušné údaje vychádzajú z batérie, ktorá bola plne nabitá až do zhasnutia kontrolky nabíjania.

Prevádzkové teploty

- Snímanie v prostrediach s mimoriadne nízkou alebo vysokou teplotou, ktorá presahuje prevádzkovú teplotu, sa neodporúča.
- Pri vysokej okolitej teplote teplota fotoaparátu rýchlo stúpa.
- Keď teplota fotoaparátu stúpne, kvalita obrazu sa môže zhoršiť. Odporúča sa počkať, kým teplota fotoaparátu neklesne pred pokračovaním v snímaní.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a batérie môže dôjsť k tomu, že fotoaparát nebude schopný snímať videozáznamy, alebo sa môže automaticky vypnúť napájanie na ochranu fotoaparátu. Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie, alebo nebude viac možné snímať videozáznamy. V takomto prípade nechajte vypnuté napájanie a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a batérie. Ak zapnete napájanie bez ponechania fotoaparátu a batérie, aby dostatočne vychladli, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo ešte stále nebude možné snímať videozáznamy.

Poznámky týkajúce sa dlhodobého snímania alebo snímania videozáznamov 4K

- Počas používania sa fotoaparát a batéria môžu zohriať. Nie je to porucha.
- Hlavne počas snímania vo formáte 4K sa môže záznamový čas pri nízkej teplote skratiť. Zohrejte batériu alebo ju vymeňte za novú batériu.

Poznámky týkajúce sa prehrávania videozáznamov prostredníctvom iných zariadení

Videozáznamy vo formáte XAVC S je možné prehrávať len prostredníctvom kompatibilných zariadení.

Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobný záznam na uistenie, že fotoaparát funguje správne.
- Zobrazenie záberov nasnímaných vaším výrobkom prostredníctvom iného zariadenia a zobrazenie záberov nasnímaných alebo upravených pomocou iného zariadenia prostredníctvom vášho výrobku nie sú zaručené.
- Spoločnosť Sony nemôže poskytnúť žiadnu záruku v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia dát obrazového alebo zvukového záznamu v dôsledku poruchy fotoaparátu alebo záznamového média atď. Odporúčame zálohovať dôležité dáta.
- Po naformátovaní pamäťovej karty sa všetky dáta zaznamenané na pamäťovej karte odstránia a nebudú sa dať obnoviť. Pred formátovaním skopírujte dáta do počítača alebo iného zariadenia.

- Pripojte popruh na plece k fotoaparátu, aby nedošlo k jeho pádu.
- Pri použití tohto výrobku so statívom alebo rukoväťou zaistíte bezpečné pripojenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa používania statívu

Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa manipulácie s pamäťovými kartami

Teplota pamäťových kariet sa po uložení údajov môže zvýšiť. Nie je to porucha.

Zálohovanie pamäťových kariet

V nasledujúcich prípadoch môže dôjsť k poškodeniu údajov. Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.

- Keď sa vyberie pamäťová karta, odpojí sa USB kábel, alebo sa výrobok vypne v priebehu načítavania alebo zapisovania údajov.
- Keď sa pamäťová karta použije na miestach vystavených pôsobeniu statickej elektriny alebo elektrickému šumu.

Chyba databázového súboru

- Ak do tohto výrobku vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje obrazový databázový súbor, a zapnete napájanie, výrobok automaticky vytvorí obrazový databázový súbor s použitím časti kapacity pamäťovej karty. Tento proces môže trvať dlhý čas, pričom nie je možné obsluhovať tento výrobok, pokiaľ sa daný proces nedokončí.
- Ak sa vyskytne chyba databázového súboru, preneste všetky zábery do počítača a potom naformátujte pamäťovú kartu pomocou tohto výrobku.

Nepoužívajte/neskladujte výrobok na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste
Na miestach, ako sú interiér auta zaparkovaného na slnku, sa telo fotoaparátu môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Skladovanie na priamom slnečnom svetle alebo blízko vykurovacieho zariadenia
Telo fotoaparátu sa môže odfarbiť alebo zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na mieste vystavenom pôsobeniu kolísavých vibrácií
Môže to spôsobiť poruchy a znemožnenie záznamu údajov. Navyše sa môže záznamové médium stať nepoužiteľným a môže dôjsť k poškodeniu zaznamenaných údajov.
- Blízko magnetického miesta
- Na piesočnatých alebo prašných miestach
Dávajte pozor, aby sa do výrobku nedostali piesok ani prach. Môže to spôsobiť poruchu výrobku, pričom v niektorých prípadoch sa daná porucha nedá opraviť.
- Na miestach s vysokou vlhkosťou
Mohlo by to spôsobiť plesnivenie objektívu.
- V oblastiach s vysielaním silných rádiových vln alebo vyžarovaním.
Snímanie a prehrávanie nemusia správne fungovať.

Kondenzácia vlhkosti

- Ak sa výrobok preniesie priamo zo studeného na teplé miesto, vnútri alebo na vonkajších častiach výrobku môže skondenzovať vlhkosť. Táto kondenzácia vlhkosti môže spôsobiť poruchu výrobku.
- Aby nedošlo ku kondenzácii vlhkosti, keď prinesiete výrobok priamo zo studeného do teplého prostredia, najprv ho vložte do plastového vrečka a vzduchotesne ho uzatvorte. Počkajte približne hodinu, kým teplota výrobku nedosiahne teplotu okolia.
- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, vypnite výrobok a počkajte asi hodinu, kým sa vlhkosť neodparí. Vezmite do úvahy, že ak sa pokúsíte snímať s vlhkosťou zostávajúcou vnútri objektívu, nebude možné zaznamenať jasné zábery.

Upozornenia týkajúce sa prenášania

- Nedržte nasledujúce časti nadmernou silou, nenarážajte do nich ani nevyvíjajte na ne nadmernú silu, ak je váš fotoaparát nimi vybavený:
 - Časť s objektívom
 - Pohyblivá časť s monitorom
 - Pohyblivá časť s bleskom
 - Pohyblivá časť s hľadáčikom
- Neprenášajte fotoaparát, ak je pripojený statív. Môže to spôsobiť poškodenie otvoru na upevnenie statívu.
- Nesadajte si na stoličku ani iné miesto s týmto fotoaparátom v zadnom vrecku vašich nohavíc alebo sukne, keďže to môže spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa manipulácie s výrobkom

- Tento fotoaparát nie je odolný voči vniknutiu prachu, kvapkajúcej vode a nie je ani vodotesný.
- Pred pripojením kábla ku konektoru nezabudnite skontrolovať orientáciu konektora. Potom zasuňte kábel priamo. Nezasúvajte ani neodstraňujte kábel násilím. Môže to spôsobiť poškodenie časti s konektorom.
- Fotoaparát využíva magnetické časti vrátane magnetov. Nepribližujte sa s predmetmi citlivými na magnetizmus vrátane kreditných kariet a pružných diskov k fotoaparátu.
- Tento fotoaparát je vybavený magnetickým snímačom. Fotoaparát sa môže zapnúť, ak sa umiestni príliš blízko magnetu alebo zariadenia s vnútorným magnetom. Dávajte pozor, aby ste fotoaparát neumiestnili blízko magnetických zariadení.
- Zaznamenaný záber môže byť odlišný od záberu, ktorý ste sledovali pred zaznamenaním.

Informácie o skladovaní

- Pre fotoaparáty so vstavaným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte kryt objektívu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu)
- Pre fotoaparáty s vymeniteľným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte predný kryt objektívu alebo kryt bajonetu. Aby sa zabránilo vniknutiu prachu a nečistôt do fotoaparátu, pred nasadením krytu bajonetu na fotoaparát ho oprášte.
- Ak je fotoaparát po použití znečistený, vyčistite ho. Voda, piesok, prach, soľ atď. ponechané vo fotoaparáte môžu spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa používania objektívov

- Pri použití objektívu s motorovým nastavením zoomu dávajte pozor, aby sa do objektívu nezachytili prsty alebo iné predmety. (Len pre modely s funkciou motorového nastavenia zoomu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak musíte umiestniť fotoaparát na miesto, kde pôsobí zdroj svetla, ako je napríklad slnečné svetlo, pripojte kryt objektívu k fotoaparátu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak slnečné svetlo alebo zdroj silného svetla vnikne do fotoaparátu cez objektív, môže sa vnútri fotoaparátu zaostriť a spôsobiť dym alebo požiar. Keď snímate s protisvetlom, udržiavajte slnko v dostatočnej vzdialenosti od zorného uhla. Vezmite do úvahy, že sa dym alebo požiar môže vyskytnúť aj vtedy, keď sa zdroj svetla nachádza mierne mimo zorného uhla.
- Nevystavujte objektív priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie obrazového snímača a poruchu fotoaparátu.
- Ak je snímaný objekt príliš blízko, na zábere sa môžu zobrazit akýkoľvek prach alebo otlaky prstov. Objektív poutierajte mäkkou handričkou, atď.

Poznámky týkajúce sa blesku (len pre modely s bleskom)

- Nepribližujte sa prstami k blesku. Časť vysielajúca svetlo sa môže zohriať na vysokú teplotu.
- Odstráňte akúkoľvek nečistotu z povrchu blesku. Nečistota na povrchu blesku môže uvoľňovať dym alebo horieť v dôsledku tepla vytváraného vysielením svetla. Ak sa vyskytuje nečistota/prach, vyčistite ich pomocou mäkkej handričky.
- Blesk po použití uveďte do pôvodnej polohy. Uistite sa, že časť s bleskom netrčí. (Len pre modely s pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa sánok pre rôzne rozhrania (len pre modely so sánkami pre rôzne rozhrania)

- Pri pripájaní alebo odpájaní príslušenstva, ako je externý blesk, k sánkam pre rôzne rozhrania najprv vypnite napájanie. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je pevne pripevnené k fotoaparátu.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa hľadáča a blesku (len pre modely s hľadáčikom alebo bleskom)

- Dbajte na to, aby váš prst nezavadzal pri zatlačaní hľadáča alebo blesku nadol. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)
- Ak k jednotke hľadáča alebo blesku príľnú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa hľadáča (len pre modely s hľadáčikom)

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete zažiť príznaky, ako sú námaha očí, únava, nevoľnosť z cestovania alebo nevoľnosť. Pri snímaní pomocou hľadáča odporúčame, aby ste si v pravidelných intervaloch robili prestávky. V prípade, že cítite nepohodlie, prestaňte používať hľadáčik dovtedy, kým sa neobnoví váš normálny stav a v prípade potreby sa poradte so svojím lekárom.
- Aj keď je hľadáčik skonštruovaný pomocou vysoko presnej technológie s 99,99 % alebo viac účinných pixelov, môžu sa objaviť čierne bodky, pričom biele, červené, modré a zelené bodky nemusia zmiznúť. Nie je to porucha. Tieto bodky sa nezaznamenávajú.
- Nezatlačajte hľadáčik nadol násilím, keď je vytiahnutý okulár. Mohlo by to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom a okulárom, ktorý sa dá vytiahnuť)
- Ak pohybuje fotoaparátom počas pozerania do hľadáča alebo pohybujete očami, obraz v hľadáčiku môže byť skreslený, alebo sa môžu zmeniť farby obrazu. Je to typickou vlastnosťou objektívu alebo zobrazovacieho zariadenia a nie je to porucha. Pri snímaní záberu odporúčame, aby ste hľadali do strednej oblasti hľadáča.
- Obraz blízko rohov hľadáča môže byť mierne skreslený. Nie je to porucha. Keď chcete vidieť celú kompozíciu záberu so všetkými detailami, môžete použiť aj monitor.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Nevystavujte hľadáčik priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie vnútra hľadáča a poruchu fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa monitora

- Aj keď je monitor skonštruovaný pomocou vysoko presnej technológie s 99,99 % alebo viac účinných pixelov, môžu sa objaviť čierne bodky, pričom biele, červené, modré a zelené bodky nemusia zmiznúť. Nie je to porucha. Tieto bodky sa nezaznamenávajú.
- Netlačte na monitor. Monitor môže stratiť sfarbenie a to môže spôsobiť poruchu.
- Ak sa na displeji nachádzajú kvapky vody alebo iné kvapaliny, poutierajte ho mäkkou handričkou. Ak displej zostane mokry, jeho povrch sa môže zmeniť alebo znehodnotiť. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Keď pripojíte káble ku konektorom na fotoaparáte, rozsah otáčania monitora sa môže obmedziť.

Poznámky týkajúce sa obrazového snímača

Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

Poznámky týkajúce sa ochrany pred vplyvom vetra (len pre modely dodávané s ochranou pred vplyvom vetra)

- Ak sa ochrana pred vplyvom vetra dlhodobo uskladní na mieste vystavenom pôsobeniu priameho slnečného svetla alebo blízko vykurovacieho zariadenia, môže sa zmeniť jej sfarbenie. Textúra a stupeň zvýšenia chlupov sa môžu zmeniť v závislosti od prostredia počas používania a skladovania, ako aj od starnutia.
- Kefovanie alebo násilné ťahanie chlupov ochrany pred vplyvom vetra môže spôsobiť ich vypadnutie.

- Ak ochrana pred vplyvom vetra navlhne alebo sa znečistí, neodstraňujte ju z adaptéra ochrany pred vplyvom vetra. Poutierajte ju mäkkou, suchou handričkou a vysušte ju v tieni.

Kompatibilita obrazových údajov

Tento výrobok vyhovuje univerzálnemu štandardu DCF (Design rule for Camera File system) zriadenému asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Služby a softvér poskytované inými spoločnosťami

Sieťové služby, obsah a [operačný systém a] softvér tohto výrobku môžu podliehať individuálnym zmluvným podmienkam, pričom môžu byť zmenené, kedykoľvek prerušené alebo zrušené a môžu vyžadovať poplatky, registráciu a informácie o kreditných kartách.

Poznámky týkajúce sa pripojenia k internetu

Ak chcete pripojiť fotoaparát k internetovej sieti, pripojte ho prostredníctvom smerovača alebo portu LAN s rovnakou funkciou. Nedodržanie tohto spôsobu pripojenia môže viesť k problémom so zabezpečením.

Poznámky týkajúce sa bezpečnosti

- SPOLOČNOSŤ SONY NEBUDE NIESTĚ ZODPOVEDNOSŤ ZA ŠKODY AKÉHOKOL'VEK DRUHU VYPLÝVAJÚCE ZO ZANEDBANIA ZAVEDENIA NÁLEŽITÝCH BEZPEČNOSTNÝCH OPATRENÍ TÝKAJÚCICH SA PRENOSOVÝCH ZARIADENÍ, NEODVRATNÝCH ÚNIKOV ÚDAJOV SPÔSOBENÝCH TECHNICKÝMI PODMIENKAMI PRENOSU ALEBO INÝCH BEZPEČNOSTNÝCH PROBLÉMOV.
- V závislosti od prostredia používania môžu byť neoprávnené tretie strany v internetovej sieti schopné získať prístup k výrobku. Pri pripájaní fotoaparátu k internetovej sieti sa nezabudnite uistiť, že je daná sieť bezpečne chránená.
- Obsah komunikácie môžu bez vášho vedomia zachytiť neoprávnené tretie strany v blízkosti signálov. Pri používaní komunikácie prostredníctvom bezdrôtovej siete LAN zaveďte náležité bezpečnostné opatrenia na ochranu obsahu komunikácie.

Voliteľné príslušenstvo

- Odporúča sa, aby ste používali originálne príslušenstvo Sony.
- Niektoré časti príslušenstva Sony sú dostupné len v niektorých krajinách a regiónoch.

Dostupné modely a súbory

Niektoré modely a súbory sú dostupné len v určitých krajinách a regiónoch.

TP1000826682

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Požičanie, odovzdanie fotoaparátu a/alebo pamäťovej karty iným osobám alebo jeho likvidácia (poznámky týkajúce sa ochrany súkromných informácií)

Do fotoaparátu a/alebo na pamäťovú kartu sa môžu zaznamenať dôležité informácie v závislosti od funkcií a nastavení fotoaparátu.

Pred požičaním, odovzdaním fotoaparátu a/alebo pamäťovej karty iným osobám alebo jeho likvidáciou si nezabudnite prečítať nasledujúce informácie a uistite sa, že ste vykonali uvedené postupy.

Poznámky týkajúce sa požičania, odovzdania alebo likvidácie fotoaparátu

Pred požičaním, odovzdaním fotoaparátu alebo jeho likvidáciou nezabudnite vykonať nasledujúce kroky na ochranu súkromných informácií.

- Zvoľte [Setting Reset] → [Initialize].

Poznámky týkajúce sa požičania, odovzdania alebo likvidácie pamäťovej karty

Vykonaním [Format] alebo [Delete] vo fotoaparáte alebo v počítači sa nemusia úplne odstrániť údaje na pamäťovej karte. Pred odovzdaním alebo požičaním pamäťovej karty iným osobám odporúčame, aby ste z nej úplne odstránili údaje pomocou softvéru na odstraňovanie údajov. Pri likvidácii pamäťovej karty odporúčame, aby ste ju fyzicky zničili.

Poznámky týkajúce sa sieťových funkcií

Keď používate sieťové funkcie, nechcené tretie strany v sieti môžu získať prístup k fotoaparátu, a to v závislosti od prostredia používania. Napríklad neoprávnený prístup k fotoaparátu sa môže vyskytnúť v sieťových prostrediach, ku ktorým je pripojené iné sieťové zariadenie alebo sa môže pripojiť bez povolenia. Spoločnosť Sony nebude niesť žiadnu zodpovednosť za stratu alebo škodu spôsobenú pripojením k takýmto sieťovým prostrediam.

Poznámky týkajúce sa údajov o polohe

Ak budete odosielať a zdieľať statické zábery alebo videozáznamy zhotovené týmto fotoaparátom na internete, pričom sú údaje o polohe prepojené s určenou aplikáciou smartfónu, náhodným spôsobom môžete odhaliť údaje o polohe tretej strane. Aby sa zabránilo tretím stranám získať údaje o vašej polohe, deaktivujte funkciu [Location Information Linkage] určenej aplikácie.

Upozornenie týkajúce sa autorských práv

Televízne programy, filmy, videokazety a ostatné materiály môžu byť chránené autorskými právami. Neoprávnené nahrávanie takýchto materiálov môže byť v rozpore s ustanoveniami zákonov o ochrane autorských práv.

TP1001107317

Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora

Poznámky týkajúce sa akumulátora

- Používajte len originálne akumulátory značky Sony.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobrazit' za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Akumulátor nevystavujte pôsobeniu vody. Akumulátor nie je odolný voči vode.
- Akumulátor nenechávajte na mimoriadne horúcich miestach, ako napríklad v aute alebo na priamom slnečnom svetle.

Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora

- Pred prvým použitím tohto výrobku nabite akumulátor (je súčasťou dodávky).
- Nabítený akumulátor sa postupne vybíja, aj keď sa nepoužíva. Nabite akumulátor pred každým použitím výrobku, aby ste neprišli o žiadnu príležitosť nasnímať zábery.
- Nenabíjajte akumulátory okrem akumulátorov určených pre tento výrobok. V opačnom prípade môže dôjsť k únikom elektrolytu, prehrievaniu, výbuchom, zasiahnutiam elektrickým prúdom, popáleninám alebo zraneniam.
- Keď použijete úplne nový akumulátor alebo akumulátor, ktorý sa nepoužíval dlhý čas, kontrolka nabíjania (CHARGE) môže rýchlo blikať, keď sa akumulátor nabíja. Ak k tomu dôjde, vyberte akumulátor a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C. Akumulátor sa nemusí nabiť správne pri teplote mimo tohto rozsahu.
- Činnosť nie je možné zaručiť so všetkými externými zdrojmi napájania.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu. V opačnom prípade môže dôjsť k skráteniu výdrže akumulátora.
- Nenabíjajte akumulátor nepretržite ani opakovane bez toho, aby sa použil, ak je už úplne alebo takmer nabitý. V opačnom prípade môže dôjsť k zhoršeniu činnosti akumulátora.
- Ak počas nabíjania blika kontrolka nabíjania výrobku, vyberte akumulátor, ktorý sa nabíja, a potom pevne vložte rovnaký akumulátor späť do výrobku. Ak kontrolka nabíjania znova blika, môže to znamenať, že akumulátor je chybný, alebo že je vložený iný ako určený typ akumulátora. Skontrolujte, či je daný akumulátor určeného typu. Ak je akumulátor určeného typu, vyberte akumulátor, nahraďte ho novým alebo iným akumulátorom a skontrolujte, či sa novovložený akumulátor nabíja správne. Ak sa novovložený akumulátor nabíja správne, znamená to, že predtým vložený akumulátor môže byť chybný.
- Ak indikátor nabíjania blika počas nabíjania akumulátora vnútri fotoaparátu, znamená to, že sa nabíjanie dočasne zastavilo a je v pohotovostnom režime. Nabíjanie sa preruší a automaticky prejde do pohotovostného režimu vtedy, keď sa teplota nachádza mimo odporúčanej prevádzkovej teploty. Keď sa teplota vráti do správneho rozsahu, nabíjanie sa obnoví a kontrolka nabíjania sa znova rozsvieti.

Indikátor stavu akumulátora

- Indikátor stavu batérie sa zobrazí na displeji. Trvá to približne minútu, kým sa zobrazí správny indikátor stavu batérie.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobrazit' za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Ak nebudete výrobok určitý čas používať, pokiaľ je zapnuté napájanie, výrobok sa automaticky vypne (funkcia automatického vypnutia napájania).
- Ak sa indikátor stavu akumulátora nezobrazí na displeji, stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) ho zobrazíte.

Účinné používanie akumulátora

- Výkon batérie klesá v prostredí s nízkou teplotou. To znamená, že prevádzkový čas akumulátora na miestach s nízkou teplotou je kratší. Aby sa zaistilo dlhšie používanie akumulátora, odporúčame vložiť akumulátor do vrečka blízko tela, aby sa zohrial, a potom ho vložiť do tohto výrobku bezprostredne pred začatím snímania. Ak máte vo vrečku akékoľvek kovové predmety, ako sú napríklad kľúče, dávajte pozor, aby nedošlo k skratu.
- Akumulátor sa rýchlo vybije, ak budete často používať blesk alebo funkciu nepretržitého snímania, často zapínať/vypínať fotoaparát alebo nastavíte veľmi vysoký jas monitora.
- Pred snímaním samotných záberov odporúčame pripraviť si náhradné akumulátory a zhotoviť skúšobné zábery.
- Ak je konektor akumulátora znečistený, je možné, že sa výrobok nebude dať zapnúť alebo sa akumulátor nenabije správne. V takomto prípade vyčistite batériu jemným poutieraním akéhokoľvek prachu mäkkou handričkou alebo vatovým tampónom.

Spôsob skladovania akumulátora

Aby sa zachovala funkcia akumulátora, nabite akumulátor a potom ho úplne vybite vo fotoaparáte minimálne raz do roka pred jeho uskladnením. Akumulátor skladujte na chladnom, suchom mieste po jeho vybratí z fotoaparátu.


Životnosť akumulátora

- Životnosť akumulátora je obmedzená. Ak budete opakovane alebo dlhodobo používať rovnakú batériu, jej kapacita postupne klesne. Ak dôjde k značnému skráteniu disponibilného času akumulátora, pravdepodobne nastal čas na jeho výmenu za nový akumulátor.
- Životnosť akumulátora sa mení podľa spôsobu jeho skladovania a podľa prevádzkových podmienok a prostredia, v ktorých sa každý akumulátor používa.

TP1000794784

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty

- Ak sa na monitore zobrazí  (výstražná ikona prehriatia), nevyberajte pamäťovú kartu ihneď z fotoaparátu. Namiesto toho po vypnutí fotoaparátu chvíľu počkajte a potom vyberte pamäťovú kartu. Ak sa dotknete pamäťovej karty, pokiaľ je horúca, môžete ju pustiť a pamäťová karta sa môže poškodiť. Dávajte pozor pri vyberaní pamäťovej karty.
- Ak dlhodobo opakovane snímate a vymazávate zábery, môže dôjsť k fragmentácii údajov v súbore na pamäťovej karte, pričom sa snímanie videozáznamu môže v priebehu snímania prerušiť. Ak k tomu dôjde, uložte svoje zábery do počítača alebo na iné pamäťové miesto a potom vykonajte [Format] pomocou tohto fotoaparátu.
- Nevyberajte akumulátor alebo pamäťovú kartu, neodpájajte USB kábel ani nevypínajte fotoaparát, kým svieti kontrolka prístupu. Môže to spôsobiť poškodenie údajov na pamäťovej karte.
- Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.
- Nie je zaručené, že budú všetky pamäťové karty fungovať správne.
- Zábery zaznamenané na pamäťovej karte SDXC sa nedajú importovať ani prehliadať prostredníctvom počítačov či AV zariadení, ktoré nie sú kompatibilné s exFAT, keď sa pripoja pomocou USB kábla. Uistite sa, že je zariadenie kompatibilné s exFAT pred jeho pripojením k tomuto fotoaparátu. Ak pripojíte tento fotoaparát k nekompatibilnému zariadeniu, môže sa zobraziť výzva na formátovanie pamäťovej karty. Nikdy neformátujte kartu na základe tejto výzvy, keďže by došlo k vymazaniu všetkých údajov na karte. (exFAT je systém súborov používaný pri pamäťových kartách SDXC.)
- Nevystavujte pamäťovú kartu pôsobeniu vody.
- Dbajte na to, aby nedošlo k nárazu, ohnutiťu ani pádu pamäťovej karty.
- Nepoužívajte ani neskladujte pamäťovú kartu za nasledujúcich podmienok:
 - Miesta s vysokou teplotou, ako napríklad v aute zaparkovanom na slnku
 - Miesta vystavené pôsobeniu priameho slnečného žiarenia
 - Vlhké miesta alebo miesta s prítomnosťou korozívnych látok
- Používanie pamäťovej karty v blízkosti oblastí so silnou magnetizáciou alebo na miestach vystavených statickej elektrine alebo elektrickému šumu môže poškodiť údaje na pamäťovej karte.
- Nedotýkajte sa konektora pamäťovej karty rukou ani kovovým predmetom.
- Nenechávajte pamäťovú kartu v dosahu malých detí. Mohli by ju náhodne prehltnúť.
- Nerozoberajte ani neupravujte pamäťovú kartu.
- Pamäťová karta môže byť bezprostredne po dlhodobom používaní horúca. Dávajte pozor pri manipulácii s pamäťovou kartou.
- Činnosť pamäťovej karty naformátovanej v počítači nie je v tomto výrobku zaručená. Pamäťovú kartu nezabudnite naformátovať prostredníctvom tohto výrobku.
- Rýchlosť načítania/zápisu údajov sa líši v závislosti od kombinácie používanej pamäťovej karty a používaného zariadenia.
- Nevyvíjajte nadmerný tlak pri písaní na miesto určené na poznámku na pamäťovej karte.
- Nelepte nálepku na samotnú pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťovej karty. Pamäťová karta sa nemusí dať vybrať.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu alebo vymazaniu na pamäťovej karte SD nastavený do polohy uzamknutia LOCK, nie je možné zaznamenať ani vymazať zábery. V takomto prípade nastavte tento prepínač do polohy záznamu.
- Ak chcete používať médium Memory Stick Micro alebo pamäťovú kartu microSD s týmto výrobkom:
 - Nezabudnite vložiť danú pamäťovú kartu do určeného adaptéra. Ak vložíte pamäťovú kartu do tohto výrobku bez adaptéra pamäťovej karty, je možné že sa nebude dať z tohto výrobku vybrať.
 - Pri vkladaní pamäťovej karty do adaptéra pamäťovej karty dbajte na to, aby bola pamäťová karta vložená so správnou orientáciou a potom ju vložte až na doraz. Ak sa karta nevloží správne, môže to spôsobiť poruchu.
- Informácie o médiu Memory Stick PRO Duo a médiu Memory Stick PRO-HG Duo:

- Toto médium Memory Stick je vybavené funkciou MagicGate. MagicGate je technológia na ochranu autorských práv, ktorá využíva šifrovanie.
Zaznamenávanie/prehrávanie dát, ktoré vyžaduje funkcie MagicGate, sa nedá vykonávať prostredníctvom tohto výrobku.
- Vysokorýchlostný prenos dát, ktorý využíva paralelné rozhranie, je podporovaný.

Súvisiaca téma

- [Format](#)

TP1000823010

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Čistenie

Čistenie objektívu

- Nepoužívajte čistiaci roztok s obsahom organických rozpúšťadiel, ako sú riedidlo alebo benzén.
- Pri čistení povrchu objektívu, odstráňte prach pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia. V prípade prachu, ktorý sa prilepil k povrchu, poutierajte ho mäkkou handričkou alebo hodvábnym papierom jemne navlhčeným v roztoku na čistenie objektívu. Utieranie vykonávajte špirálovým pohybom od stredu smerom von. Nestriekajte roztok na čistenie objektívu priamo na povrch objektívu.

Čistenie povrchu výrobku

Povrch výrobku vyčistíte mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Aby nedošlo k poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

- Nevystavujte výrobok pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú napríklad riedidlo, benzín, lieh, jednorazové utierky, odpudzovač hmyzu, krém na opaľovanie alebo insekticíd.
- Nedotýkajte sa výrobku rukami, na ktorých máte ktorúkoľvek z vyššie uvedených látok.
- Nenechávajte výrobok dlhodobo v kontakte s gumou ani vinylom.

Čistenie displeja

- Ak poutierate displej pôsobením sily pomocou hodvábného papiera, atď., môže dôjsť k poškrabaniu monitora.
- Ak dôjde k znečisteniu displeja odtlačkami prstov alebo prachom, opatrne odstráňte prach z povrchu a potom vyčistite displej pomocou mäkkej handričky, atď.

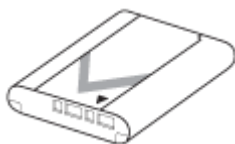
TP1000794738

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek

Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

- Fotoaparát (1)
- NP-BX1 Nabíjateľná batéria (1)



- Ochrana pred vplyvom vetra (1) (Pripojená k adaptéru ochrany pred vplyvom vetra)

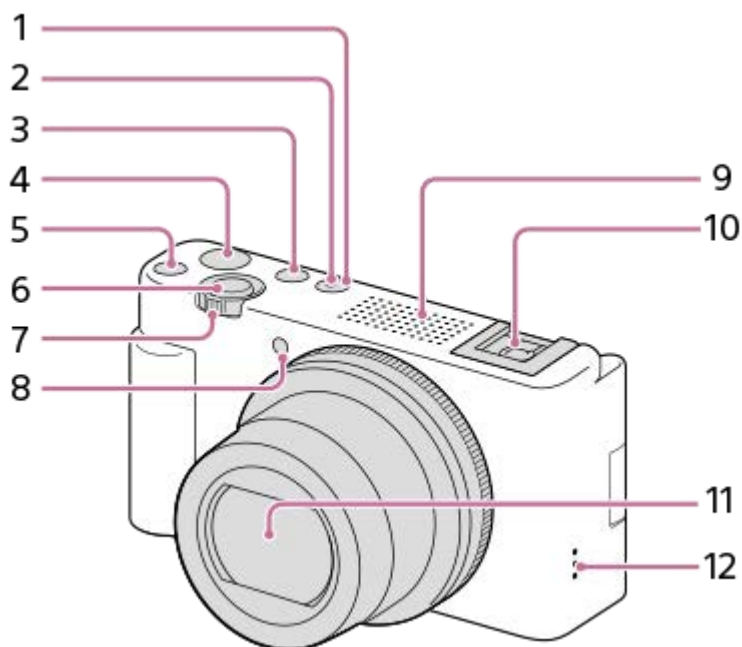




- Adaptér ochrany pred vplyvom vetra (1)
- Návod na spustenie (1)
- Referenčná príručka (1)

TP1000827209

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Popis jednotlivých častí



1. Tlačidlo ON/OFF (Napájanie)
2. Kontrolka napájania/nabíjania
3. Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q
4. Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)
5. Tlačidlo C1 (Tlačidlo používateľského nastavenia 1)/Tlačidlo  (Background Defocus)
6. Tlačidlo spúšte
7. Na snímání: Ovládač W/T (Zoom)
Na zobrazenie: Ovládač  (Miniatúrne náhľady)/Ovládač priblíženia pri prehliadaní
8. Indikátor samospúšte/indikátor záznamu
9. Vnútorňý mikrofón

- Nezakrývajte túto časť počas snímání videozáznamu. V opačnom prípade môže dôjsť k výskytu šumu alebo zníženiu hlasitosti.

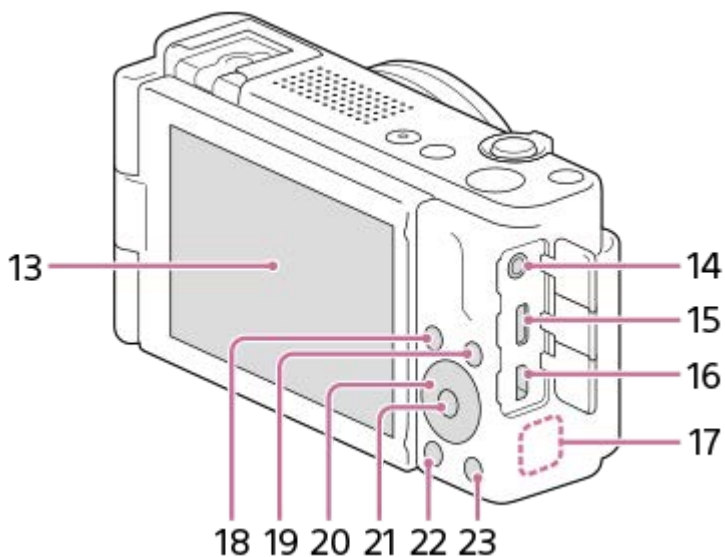
10. Sánky pre rôzne rozhrania

- Niektoré časti príslušenstva sa nemusia zasunúť až na doraz a môžu vyčnievať dozadu zo sánok pre rôzne rozhrania. Keď však príslušenstvo dosiahne predný koniec sánok, pripojenie je dokončené.
- Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.
Dá sa použiť aj príslušenstvo určené pre sánky na príslušenstvo. Činnosť s príslušenstvom od iných výrobcov nie je zaručená.

 Multi
Interface Shoe

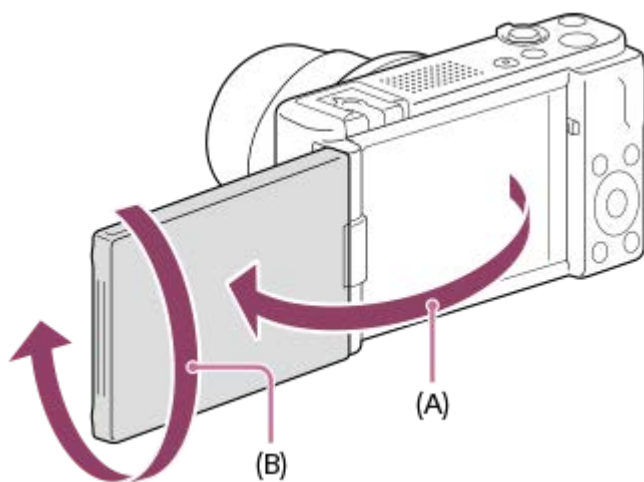
Accessory Shoe

11. Objektív
12. Reprodukotor



13. Monitor/Dotykový panel

- Monitor je možné nastaviť do ľahko viditeľného uhla a snímať z akejkoľvek polohy.



(A): Približne 176°

(B): Približne 270°

- Ak otvoríte monitor zo zatvorenej polohy s displejom otočeným smerom dovnútra, fotoaparát sa zapne.
- Ak chcete vybrať možnosť vypnutia fotoaparátu, keď sa monitor zatvorí s displejom otočeným smerom dovnútra, zvolte MENU → (Setup) → [Power Setting Option] → [Power OFF w/ monitor].
- Je možné, že sa nebude dať nastaviť uhol monitora, a to v závislosti od typu používaného statívu. V takomto prípade jedným povolením skrutky statívu nastavte uhol monitora.
- Pri otváraní, zatváraní alebo otáčaní monitora nepoužívajte nadmernú silu. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

14. Konektor (Mikrofón)

- Po pripojení externého mikrofónu sa vstavaný mikrofón automaticky vypne. Keď je typ externého mikrofónu s napájaním po zasunutí, napájanie mikrofónu sa bude privádzať z fotoaparátu.

15. Konektor USB Type-C

16. Mikrokonektor HDMI

17. Anténa Wi-Fi/Bluetooth (vstavaná)

18. Na snímánie: Tlačidlo Fn (Funkcia)

Na zobrazenie: Tlačidlo (Send to Smartphone)

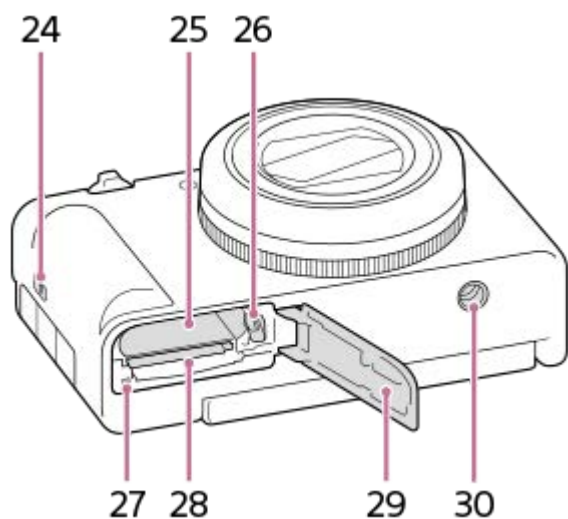
19. Tlačidlo MENU

20. Ovládacie koliesko

21. Stredové tlačidlo

22. Tlačidlo (Prehrávanie)

23. Tlačidlo (Vymazať)/Tlačidlo (Product Showcase Set)



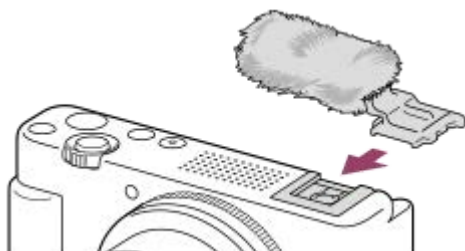
- 24. Háčik na remienok
- 25. Slot na vloženie akumulátora
- 26. Poistný prvok akumulátora
- 27. Kontrolka prístupu
- 28. Slot na pamäťovú kartu
- 29. Kryt akumulátora/pamäťovej karty
- 30. Otvor na upevnenie statívu

Podporuje skrutky 1/4-20 UNC

- Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

Používanie ochrany pred vplyvom vetra (je súčasťou dodávky)

Ochrana pred vplyvom vetra použite po pripojení k sánkam pre rôzne rozhrania na potlačenie šumu vetra, ktorý zachytáva vnútorný mikrofón pri snímaní videozáznamov.



Poznámka

- Pri pripájaní ochrany pred vplyvom vetra dbajte na to, aby nedošlo k jej zachyteniu do sánok pre rôzne rozhrania.

TP1001107279

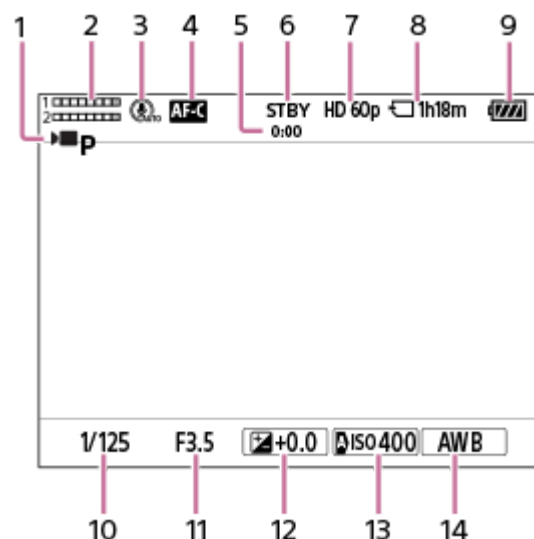
Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Základné ikony zobrazené na monitore

V tejto časti je popísané zobrazenie obrazovky, keď je režim snímania **P** (Program Auto).

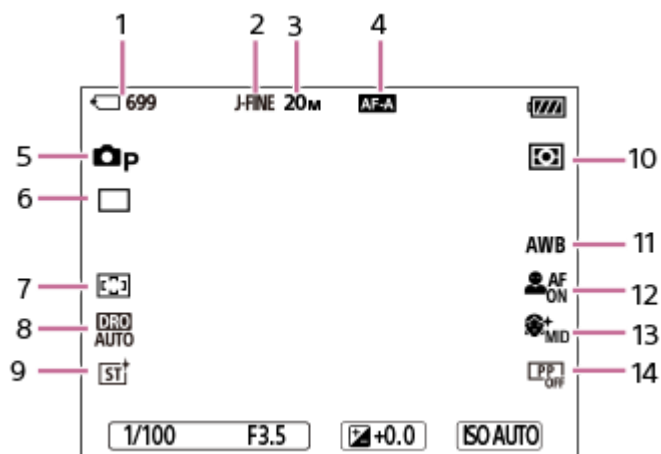
- V nasledujúcej časti je uvedený príklad zobrazenia, keď je [DISP (Screen Disp) Set] nastavené na [Display All Info.] a ikony dotykových funkcií sú skryté.
- Zobrazený obsah a jednotlivé polohy slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť. Niektoré ikony sa nemusia zobrazovať, a to v závislosti od nastavení fotoaparátu.
- Informácie o spôsobe zobrazenia/skrytia ikon dotykových funkcií a príklady zobrazenia ikon dotykových funkcií nájdete uvedené v časti „Ikony dotykových funkcií“.

Počas snímania videozáznamov



1. [▶■ Shoot Mode] sa nastaví na ▶■P [Program Auto].
2. Úroveň zvuku
3. [Microphone Directivity] je nastavené na [Auto].
4. [🔍 Focus Mode] je nastavené na [Continuous AF].
5. Skutočný čas snímania videozáznamu
6. Fotoaparát je v pohotovostnom režime snímania.
7. [▶■ File Format] je nastavené na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] je nastavené na [60p].
8. Dostupný záznamový čas na pamäťovej karte
9. Indikátor úrovne nabitia akumulátora
10. Rýchlosť uzávierky
11. Hodnota clony
12. Korekcia expozície
13. [🔍 ISO] je nastavené na [ISO AUTO]. (Zobrazí sa hodnota citlivosti ISO automaticky nastavená fotoaparátom.)
14. [🔍 White Balance] je nastavené na [Auto].

Počas snímania statických záberov



1. Počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu
2. [JPEG Quality] je nastavené na [Fine].
3. [JPEG Image Size] je nastavené na [L: 20M].
4. [Focus Mode] je nastavené na [Automatic AF].
5. [Shoot Mode] sa nastaví na [Program Auto].
6. [Drive Mode] je nastavené na [Single Shooting].
7. [Focus Area] je nastavené na [Wide].
8. Zvolený je [D-Range Optimizer: Auto].
9. [Creative Look] je nastavené na [ST].
10. [Metering Mode] je nastavené na [Multi].
11. [White Balance] je nastavené na [Auto].
12. [Subject Recog in AF] je nastavené na [On] a [Recognition Target] je nastavené na [Human].
13. [Soft Skin Effect] je nastavené na [On: Mid].
14. [Picture Profile] je nastavené na [Off].

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

TP1001107282

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Ikony dotykových funkcií

Niektoré funkcie majú ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií). Nastavenia príslušných funkcií môžete vykonať alebo zmeniť dotykom ikon.

Nastavenia na použitie ikon dotykových funkcií

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - [Swipe Right] alebo [Swipe Left] → požadované nastavenie.

Spôsob zobrazenia/skrytia ikony dotykových funkcií

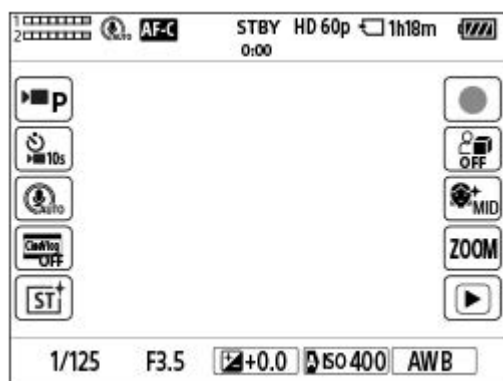
Potiahnite prstom po displeji doprava alebo doľava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. Ikony dotykových funkcií sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky podľa nastavení pre [Swipe Right] a [Swipe Left] v rámci [Shooting Screen].

Ak chcete skryť ikony dotykových funkcií, potiahnite prstom po obrazovke v opačnom smere oproti smeru pri zobrazení ikon.

Príklady zobrazenia ikon dotykových funkcií a funkcie každej ikony

Príklady uvádzajú zobrazenie, keď nastavíte ikony na zobrazenie na ľavej aj pravej strane.

Počas snímania videozáznamov

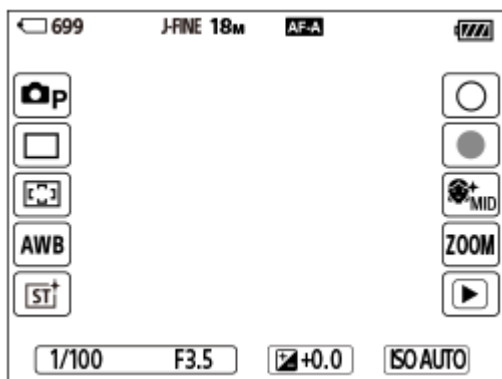


Ikony na ľavej strane: Shoot Mode, Self-timer, Mic Directivity Select, Cinematic Vlog Set., Creative Look*
Ikony na pravej strane: Spustenie snímania videozáznamov, Product SC Set, Soft Skin Effect, Step Zoom, prepnutie na obrazovku prehrávania**

* Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia (nastavenie záberov).

** Počas snímania sa bude zobrazovať tlačidlo značky snímania, takže sa značky snímania dajú nastaviť pre snímajúci videozáznam.

Počas snímania statických záberov



Ikony na ľavej strane: Shoot Mode, Drive Mode, Focus Area, White Balance, Creative Look*

Ikony na pravej strane: Snímání statického záberu, spustenie snímání videozáznamov, Soft Skin Effect, Step Zoom, prepnutie na obrazovku snímání**

* Keď sa režim snímání nastaví na [Intelligent Auto], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia (nastavenie záberov).

** Tlačidlo značky snímání sa bude zobrazovať aj počas snímání videozáznamov v režime snímání statických záberov, takže sa značky snímání dajú nastaviť pre snímání videozáznam.

Rada

- Keď sa MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Playback Screen] nastaví na [On], ikony dotykových funkcií na obrazovke prehrávania sa budú vždy zobrazovať.
- Ak nastavíte MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Icon When Monitor Flipped] na [Flip], môžete nastaviť to, či sa pri preklopení monitora prepnú ľavé a pravé ikony na obrazovke snímání.

Súvisiaca téma

- [Shooting Screen](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q\)](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Snímání videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Product Showcase Set](#)
- [Soft Skin Effect \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Drive Mode](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Snímání statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)

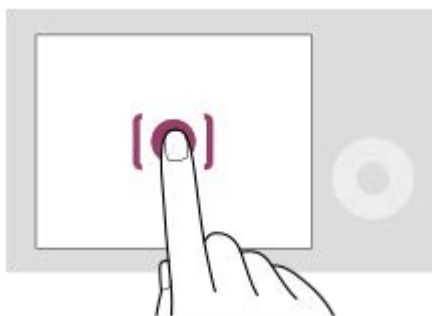
TP1001107336

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Dotykový panel

Dotykom monitora môžete intuitívne vykonávať úkony, ako sú zaostrovanie na obrazovke zaostrovania a ovládanie obrazovky prehrávania.

Dotykové úkony (na obrazovke snímania)



Dotykom monitora určíte miesto zaostrenia (Touch Focus).

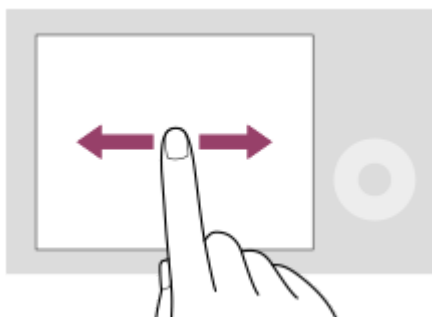
Dotykom objektu na monitore použijete funkciu dotykového sledovania (Touch Tracking).

Môžete tiež zaostriť na objekt a snímať zábery jednoducho dotykom objektu na obrazovke (Touch Shutter).

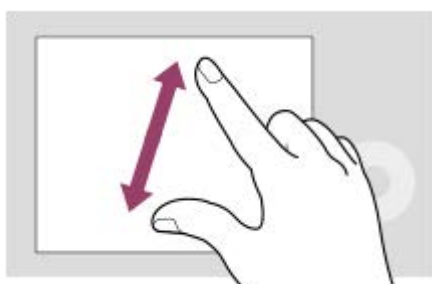
Keď sa dotknete objektu na obrazovke, fotoaparát automaticky nastaví jas podľa daného objektu (Touch AE). [Touch AE] je možné použiť aj v kombinácii s [Touch Focus], [Touch Tracking] alebo [Touch Shutter].

Informácie o spôsobe prepnutia funkcie aktivovanej dotykovým úkonom nájdete v „[Shooting Screen](#)“.

Dotykové úkony (na obrazovke prehrávania)



Počas prehliadania po jednom zábere sa potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava presuniete na predchádzajúci alebo nasledujúci záber.



Počas prehliadania po jednom zábere môžete zväčšiť alebo zmenšiť zobrazený záber posunutím dvoch prstov po obrazovke od seba alebo k sebe (roztiahnutie/stiahnutie prstov).

- Statický záber môžete zväčšiť alebo zrušiť jeho zväčšenie dvojitým klepnutím na monitor.
- Počas prehrávania videozáznamu môžete spustiť alebo pozastaviť prehrávanie pomocou dotykových úkonov.

Rada

- Fotoaparát môžete ovládať aj dotykom vodiacich indikátorov zobrazených v spodnej časti obrazovky (okrem režimu [Intelligent Auto]).
- Môžete otvoriť ponuku funkcií rýchlym potiahnutím prsta nahor po obrazovke snímania. Môžete zobraziť a skryť ikony funkcií zobrazené na ľavej a pravej strane obrazovky rýchlym potiahnutím prsta doľava a doprava na obrazovke snímania.
- Môžete nastaviť možnosť aktivácie dotykových úkonov a konfigurovať podrobné nastavenia v rámci [Shooting Screen], [Playback Screen] a [Menu Screen].

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Playback Screen](#)
- [Menu Screen](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)
- [Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)
- [Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov \(Touch AE\)](#)

TP1000829278

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Ikony dotykových funkcií

Niektoré funkcie majú ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií). Nastavenia príslušných funkcií môžete vykonať alebo zmeniť dotykom ikon.

Nastavenia na použitie ikon dotykových funkcií

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - [Swipe Right] alebo [Swipe Left] → požadované nastavenie.

Spôsob zobrazenia/skrytia ikony dotykových funkcií

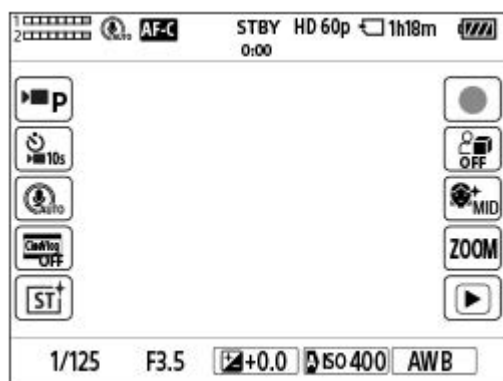
Potiahnite prstom po displeji doprava alebo doľava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. Ikony dotykových funkcií sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky podľa nastavení pre [Swipe Right] a [Swipe Left] v rámci [Shooting Screen].

Ak chcete skryť ikony dotykových funkcií, potiahnite prstom po obrazovke v opačnom smere oproti smeru pri zobrazení ikon.

Príklady zobrazenia ikon dotykových funkcií a funkcie každej ikony

Príklady uvádzajú zobrazenie, keď nastavíte ikony na zobrazenie na ľavej aj pravej strane.

Počas snímania videozáznamov

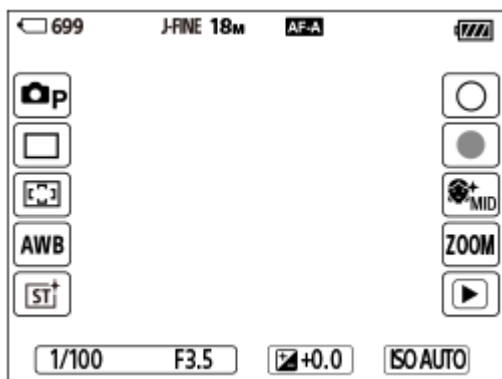


Ikony na ľavej strane: Shoot Mode, Self-timer, Mic Directivity Select, Cinematic Vlog Set., Creative Look*
Ikony na pravej strane: Spustenie snímania videozáznamov, Product SC Set, Soft Skin Effect, Step Zoom, prepnutie na obrazovku prehrávania**

* Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia (nastavenie záberov).

** Počas snímania sa bude zobrazovať tlačidlo značky snímania, takže sa značky snímania dajú nastaviť pre snímajúci videozáznam.

Počas snímania statických záberov



Ikony na ľavej strane: Shoot Mode, Drive Mode, Focus Area, White Balance, Creative Look*

Ikony na pravej strane: Snímání statického záberu, spustenie snímání videozáznamov, Soft Skin Effect, Step Zoom, prepnutie na obrazovku snímání**

* Keď sa režim snímání nastaví na [Intelligent Auto], príslušná ikona sa zmení na ikonu nastavenia (nastavenie záberov).

** Tlačidlo značky snímání sa bude zobrazovať aj počas snímání videozáznamov v režime snímání statických záberov, takže sa značky snímání dajú nastaviť pre snímání videozáznam.

Rada

- Keď sa MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Playback Screen] nastaví na [On], ikony dotykových funkcií na obrazovke prehrávania sa budú vždy zobrazovať.
- Ak nastavíte MENU → (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Icon When Monitor Flipped] na [Flip], môžete nastaviť to, či sa pri preklopení monitora prepnú ľavé a pravé ikony na obrazovke snímání.

Súvisiaca téma

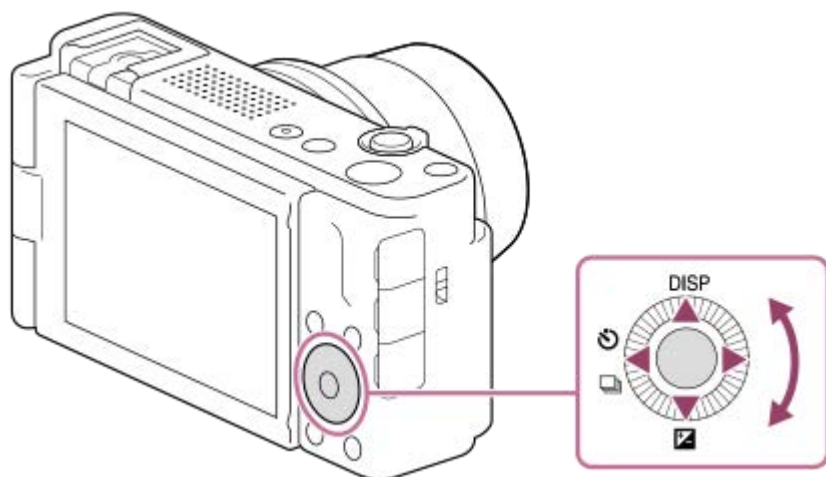
- [Shooting Screen](#)
- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q\)](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Snímání videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Product Showcase Set](#)
- [Soft Skin Effect \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Drive Mode](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Snímání statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)




TP1001107336

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Ovládacie koliesko

Na obrazovke ponuky alebo obrazovke zobrazenej po stlačení tlačidla Fn môžete posúvať rámček voľby otočením ovládacieho kolieska alebo stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Vaša voľba sa potvrdí, keď stlačíte stred ovládacieho kolieska.



- Funkcie DISP (Nastavenie zobrazenia),  ( Exposure Comp.) a  Self-timer/Drive Mode) sa priradia hornej/spodnej/ľavej strane ovládacieho kolieska. Navyše môžete priradiť zvolené funkcie ľavej/pravej strane a stredu ovládacieho kolieska.
- Počas prehliadania môžete zobrazíť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

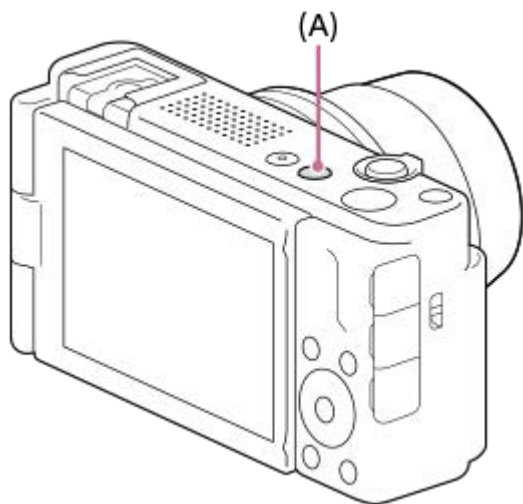
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000823850

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q

Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) môžete použiť na voľbu režimu snímania.



Po každom stlačení tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Rada

- Položky ponuky zobrazené na záložkách [Shooting], [Exposure/Color] a [Focus] obrazovky ponuky sa menia v závislosti od režimu snímania (statické zábery/videozánamy/S&Q). Pred úpravou týchto nastavení zvolte požadovaný režim snímania pomocou tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q.

Súvisiaca téma

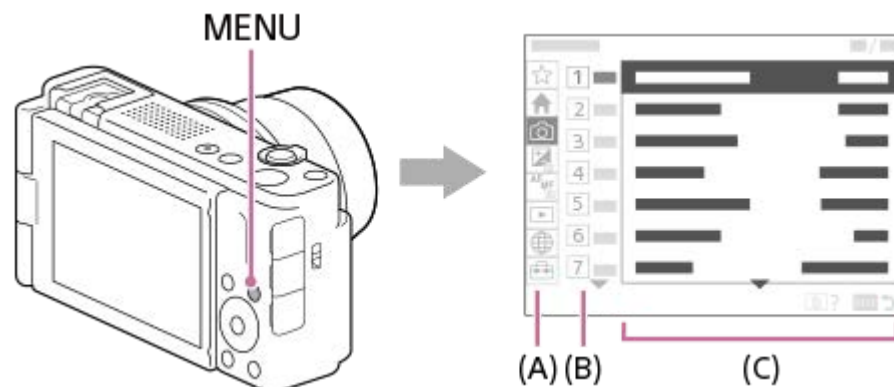
- [Tlačidlo MENU](#)
- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Snímanie statických záberov \(Intelligent Auto\)](#)
- [S&Q Settings](#)

TP1000832723

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Tlačidlo MENU

Obrazovka ponuky sa zobrazí stlačením tlačidla MENU. Môžete zmeniť nastavenia súvisiace so všetkými úkonmi fotoaparátu vrátane snímania a prehrávania, alebo môžete vykonať funkciu na obrazovke ponuky.



(A) Záložka ponuky

Záložky ponuky sú roztriedené podľa scenára používania, ako je snímame, prehrávanie, nastavenia siete atď.

(B) Skupina ponuky

V každej záložke sú položky ponuky zoskupené podľa funkcie.

Číslo priradené skupine je sériové číslo v záložke. Vychádzajte z daného čísla na určenie umiestnenia skupiny, ktorá sa používa.

(C) Položka ponuky

Zvoľte funkciu, ktorú chcete nastaviť alebo vykonať.

Rada

- Názov zvolenej záložky alebo skupiny sa zobrazuje v hornej časti obrazovky.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Menu Screen] sa nastaví na [On], na obrazovke ponuky budú možné dotykové úkony.

Základné úkony na obrazovke ponuky

1. Stlačením tlačidla MENU zobrazíte obrazovku ponuky.
2. Posuňte sa v rámci stromovej štruktúry ponuky a nájdite požadovanú položku ponuky stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Zobrazené položky ponuky sa líšia medzi režimami snímania statických záberov a režimami snímania videozáznamov.



(A) Záložky ponuky

(B) Skupiny ponuky

(C) Položky ponuky

3. Stlačením stredu ovládacieho kolieska zvolíte položku ponuky.

Na monitore sa objaví obrazovka nastavenia alebo obrazovka vykonania zvolenej položky.


4. Zvoľte parameter alebo vykonajte funkciu.

- Ak chcete zrušiť zmenu parametra, stlačte tlačidlo MENU a prejdite späť na predchádzajúcu obrazovku.

5. Stlačením tlačidla MENU zatvoríte obrazovku ponuky.

Vrátite sa na obrazovku snímania alebo na obrazovku prehrávania.

Rada

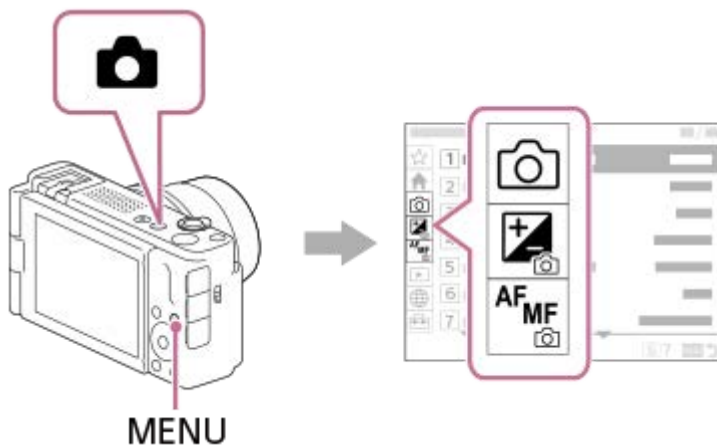
- Na záložke  (Main) si môžete pozrieť zoznam aktuálnych nastavení snímania. Zvoľte hodnotu nastavenia na záložke na otvorenie zodpovedajúcej položky ponuky a zmenu hodnoty nastavenia.

Vzťah medzi režimom snímania a obrazovkou ponuky

Skupiny ponuky a položky ponuky zobrazené na záložkách [Main], [Shooting], [Exposure/Color] a [Focus] sa menia v závislosti od režimu snímania.

Režimy snímania statických záberov

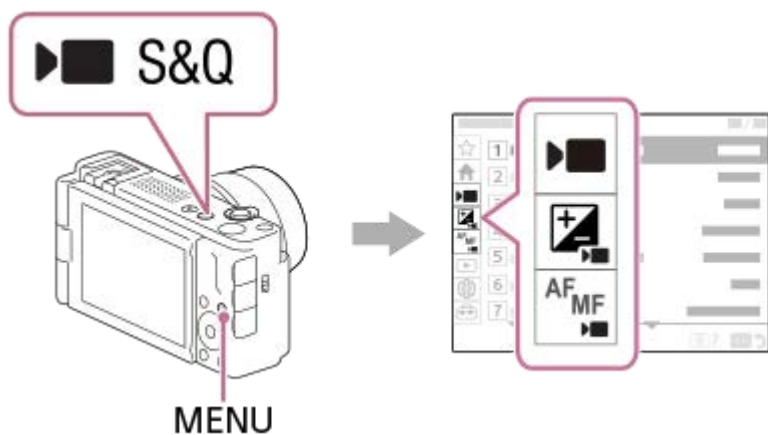
- Zobrazia sa položky ponuky snímania statických záberov.*



* Keďže je možné snímať videozáznamy pomocou tlačidla MOVIE (Videozáznam) aj v režime snímania statických záberov, zobrazia sa aj niektoré základné položky ponuky videozáznamov.


Režimy snímania videozáznamov/Režimy snímania spomalených a zrýchlených videozáznamov


- Zobrazia sa položky ponuky snímania videozáznamov.



Ikony používané v „Príručka“

 : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania statických záberov

 : Položky ponuky zobrazené v režimoch snímania videozáznamov a režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

 : Položky ponuky zobrazené v akýchkoľvek režimoch snímania statických záberov, režimoch snímania videozáznamov alebo režimoch snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov


Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)
- [Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q](#)
- [Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímania\)](#)

TP1000822830

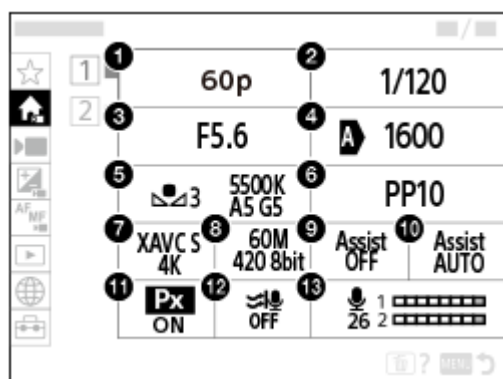
Digitálny fotoaparát
ZV-1M2


Hlavná ponuka (zoznam nastavení snímání)

Zvoľte záložku  (Main) na obrazovke ponuky na zobrazenie zoznamu nastavení snímání. Tieto nastavenia môžete potvrdiť pred snímáním alebo pre každú scénu a tiež zmeniť tieto nastavenia priamo na tejto obrazovke.

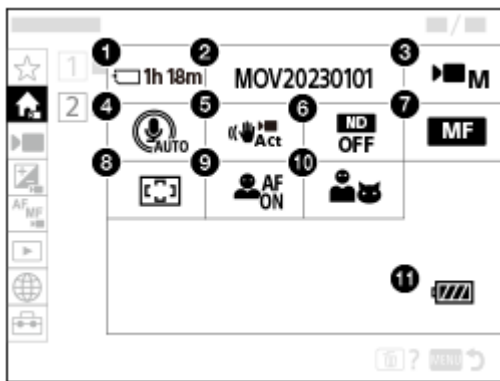
Hlavná ponuka snímání videozáznamov

Main 1



1. Rec Frame Rate/ **S&Q** S&Q Settings (pri snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov)
2. Shutter Speed
3. Aperture
4. ISO
5. White Balance
6. Picture Profile
7.  File Format
8. Record Setting/ **S&Q** Record Setting (pri snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov)
9. Gamma Display Assist
10. Gamma Disp. Assist Typ.
11. **Px** Proxy Recording
12. Wind Noise Reduct.
13. Audio Rec Level

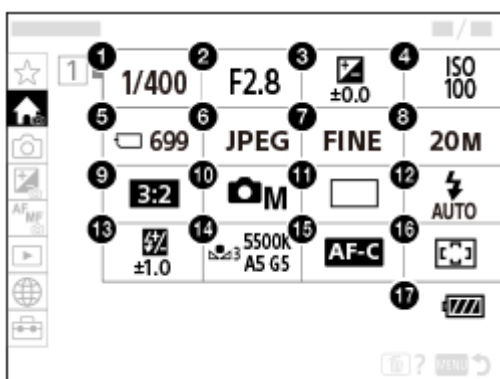
Main 2





1. Format
2. File Settings
3. Shoot Mode
4. Microphone Directivity
5. SteadyShot
6. ND Filter
7. Focus Mode
8. Focus Area
9. Subject Recog in AF
10. Recognition Target
11. Indikátor úrovne nabitia akumulátora

Hlavná ponuka snímania statických záberov

Main 1



1. Shutter Speed *
2. Aperture *
3. Exposure Comp.
4. ISO
5. Format
6. File Format

7. JPEG Quality
8. JPEG Image Size
9. Aspect Ratio
10.  Shoot Mode
11. Drive Mode
12. Flash Mode
13. Flash Comp.
14. White Balance
15. Focus Mode
16.  Focus Area

17. Indikátor úrovne nabitia akumulátora

* Keď je režim snímania [Program Auto], rýchlosť uzávierky a hodnota clony sa budú zobrazovať v rovnakej oblasti. Programový posun môžete vykonať voľbou tejto oblasti.

Rada

- Ak priradíte funkciu [Display Main Menu] požadovanému tlačidlu pomocou nastavení používateľských tlačidiel, budete môcť otvoriť aj hlavnú ponuku stlačením priradeného tlačidla.
- Obrazovky nastavení môžete otvoriť dotykom ikon v hlavnej ponuke, keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Menu Screen] sa nastaví na [On].

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo MENU](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Menu Screen](#)

TP1001107335

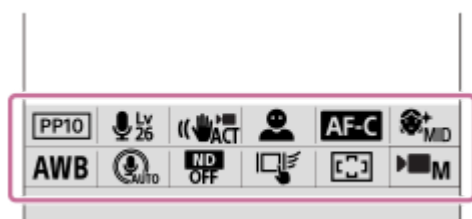
Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Tlačidlo Fn (funkcia)

Ak stlačíte tlačidlo Fn (funkcia) počas snímania, na obrazovke (ponuka funkcií) sa zobrazí ponuka, ktorá obsahuje často používané funkcie, ako sú úroveň záznamu zvuku a režim zaostrovania. To umožňuje získať rýchly prístup k funkciám.

Príklad ponuky funkcií

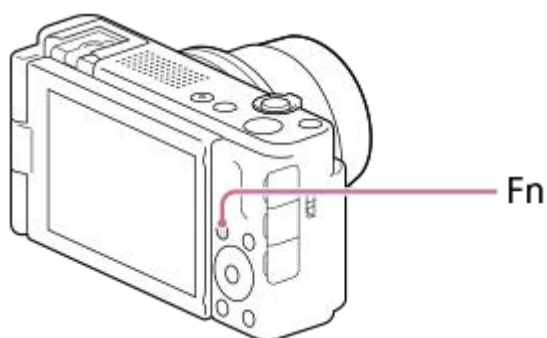
Zobrazené položky sa budú líšiť v závislosti od stavu fotoaparátu.



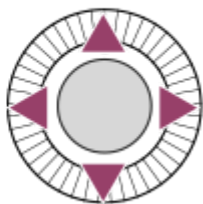
Rada

- Pomocou MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Fn Menu Settings] zaregistrujte svoje obľúbené funkcie do ponuky funkcií. Zaregistrovať môžete osobitne 12 funkcií snímania statických záberov a 12 funkcií snímania videozáznamov.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Shooting Screen] sa nastaví na [On], na obrazovke ponuky funkcií budú možné dotykové úkony.
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Shooting Screen] sa nastaví na [On], môžete tiež otvoriť [Fn Menu Settings] podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.
- Keď sa [Swipe Up] v rámci [Shooting Screen] nastaví na [Open the Fn Menu], ponuku funkcií bude možné zobraziť pomocou dotykových úkonov rýchlym potiahnutím prsta po obrazovke snímania nahor.
- Ponuku funkcií zatvoríte potiahnutím prsta nadol z oblasti mimo ponuky funkcií alebo dotykom oblasti mimo ponuky funkcií.

1 Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia).



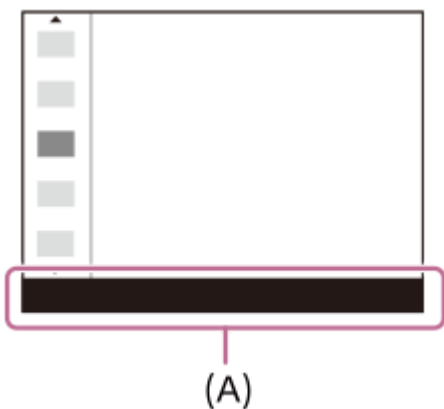
2 Stlačením hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zvolte funkciu na nastavenie.



- 3 Zvoľte požadované nastavenie otočením ovládacieho kolieska a stlačte stred ovládacieho kolieska.

Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte ikonu požadovanej funkcie a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



Súvisiaca téma

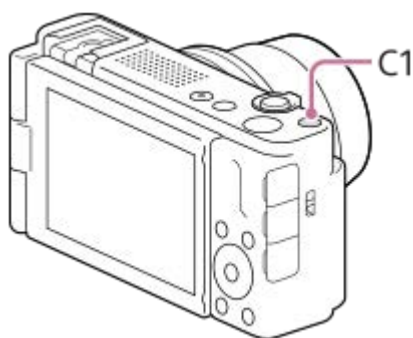
- [Fn Menu Settings](#)
- [Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1000794654





Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Tlačidlá C (používateľské)

Ak vopred priradíte často používané funkcie používateľskému tlačidlu (C1), budete môcť rýchlo vyvolať tieto funkcie jednoducho stlačením príslušného tlačidla počas snímania alebo prehrávania. Odporúčané funkcie sú priradené používateľským tlačidlám štandardne.



Spôsob kontroly/zmeny funkcií používateľských tlačidiel

Funkciu aktuálne priradenú každému používateľskému tlačidlu môžete overiť prostredníctvom nasledujúceho postupu. MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting], [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting].

Ak chcete zmeniť funkciu používateľského tlačidla, stlačte stred ovládacieho kolieska, pokiaľ je zvolené používateľské tlačidlo. Zobrazia sa funkcie, ktoré je možné priradiť danému tlačidlu. Zvoľte svoju požadovanú funkciu.

Súvisiaca téma

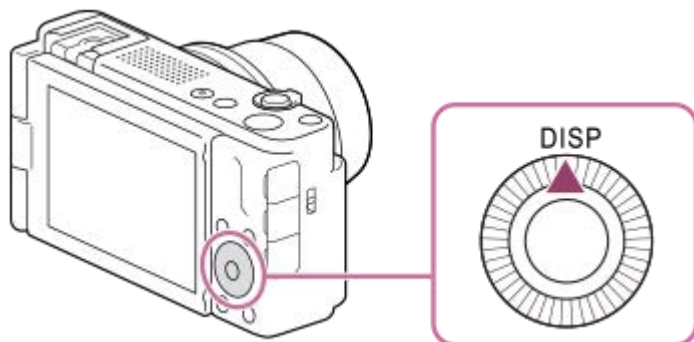
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000829277

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia)

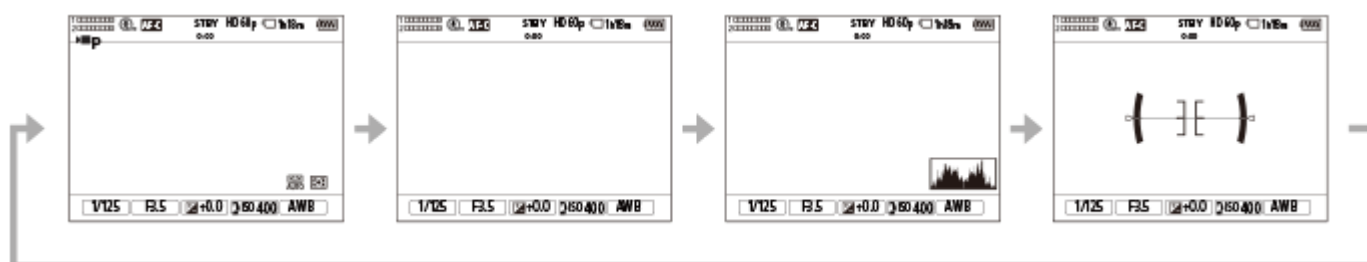
Stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) môžete zmeniť obsah zobrazený na obrazovke počas snímania a prehrávania. Zobrazenie sa prepne po každom stlačení tlačidla DISP.



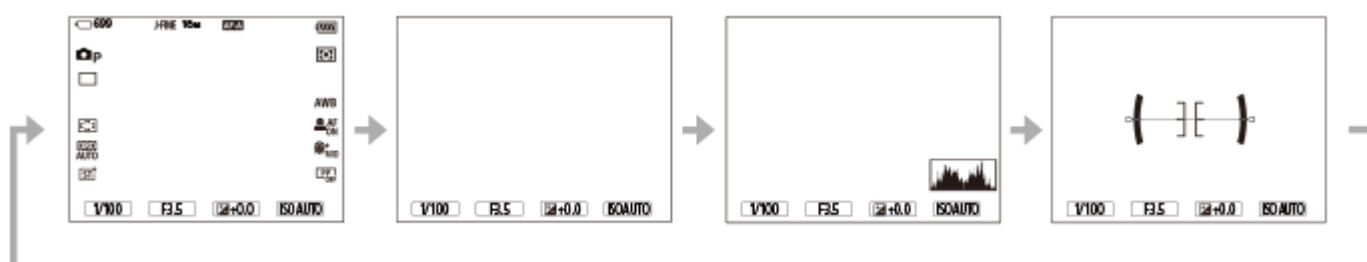
Počas snímania

Display All Info. → No Disp. Info. → Histogram → Level → Display All Info.

Pri snímaní videozáznamov:

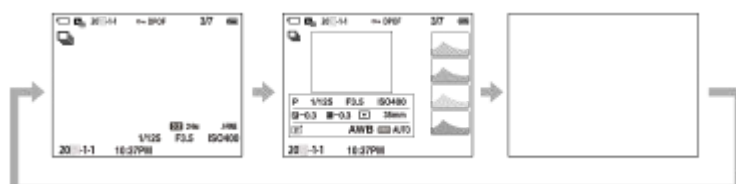



Pri snímaní statických záberov:



Počas prehrávania

Informácie o zobrazení → Histogram → No Disp. Info. → Informácie o zobrazení



- Ak záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, zodpovedajúca časť bude blikať na zobrazení histogramu (upozornenie na preexponované/podexponované oblasti).
- Nastavenia prehrávania sa použijú aj v [ Auto Review].

Poznámka

- Zobrazený obsah a jeho poloha uvedená na obrázku slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť.

Súvisiaca téma


- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)

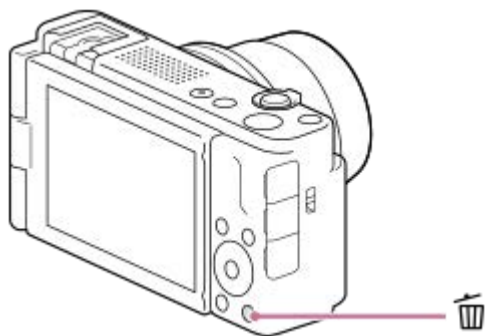
TP1000829297



5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2





Tlačidlo vymazania

Môžete vymazať aktuálne zobrazený záber stlačením tlačidla  (Delete).



- Keď sa objaví hlásenie s potvrdením po stlačení tlačidla  (Delete), pomocou ovládacieho kolieska zvolte [Delete] a stlačte stred.
- Môžete tiež vymazať naraz dva alebo viac záberov.
Zvoľte MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete]. Potom zvolte zábery, ktoré chcete vymazať.

Rada

- Ak nastavíte MENU →  (Playback) → [Delete] → [ Delete pressing twice] na [On], budete môcť vymazať zábery stlačením tlačidla  (Delete) dvakrát za sebou.
- Okrem obrazovky prehliadania jednotlivých záberov môžete tlačidlo  (Delete) použiť aj na nasledujúce úkony.
 - Používateľské tlačidlo
 - Sprievodca vo fotoaparáte

Súvisiaca téma

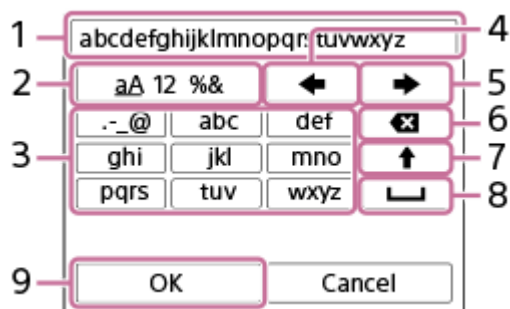
- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Delete confirm.](#)
- [Delete pressing twice](#)
- [Tlačidlá C \(používateľské\)](#)
- [In-Camera Guide](#)

TP1000795407

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Obrazovka klávesnice

Keď sa vyžaduje manuálne zadávanie znakov, na displeji sa zobrazí klávesnica. Príklady funkcií, ktoré využívajú klávesnicu, nájdete v časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.



1. Okienko na zadávanie znakov

Zobrazia sa zadané znaky.

2. Prepínanie typu znakov

Po každom stlačení tohto tlačidla sa typ znakov prepne na písmená abecedy, číslice a symboly.

3. Klávesnica

Po každom stlačení tohto tlačidla sa v príslušnom poradí po jednom zobrazia znaky zodpovedajúce danému tlačidlu. Ak chcete prepnúť z malých na veľké písmená, stlačte **↑** (Šípka hore).

4. **←** (Šípka doľava)

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doľava.

5. **→** (Šípka doprava)

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doprava. Toto tlačidlo sa používa aj na dokončenie zadávania znaku, ktorý sa upravuje, a pohyb na nasledujúci znak.

6. **✕** (Vymazať)

Vymaže sa znak nachádzajúci sa pred kurzorom.

7. **↑** (Šípka hore)

Prepínanie veľkých alebo malých písmen.

8. **␣** (Medzera)

Zadá sa medzera.

9. **OK**

Po zadaní znakov stlačte toto tlačidlo na dokončenie zadávania znakov.

Postup na zadávanie abecedných znakov je vysvetlený nižšie.

1 Na pohyb kurzora na požadované tlačidlo použite ovládacie koliesko.

- Po každom stlačení stredu ovládacieho kolieska sa písmená menia.
- Ak chcete prepnúť na malé alebo veľké písmená, stlačte **↑** (Šípka hore).

2 Keď sa objaví znak, ktorý chcete zadať, stlačením **→** (Šípka doprava) potvrdíte daný znak.

- Vždy potvrdzujte po jednom znaku. Pokiaľ sa daný znak nepotvrdí, nebude možné zadať nasledujúci znak.
- Aj keď nestlačíte **→** (Šípka doprava), po niekoľkých sekundách sa zadaný znak automaticky potvrdí.

3 Po ukončení zadávania všetkých znakov stlačte **[OK]**, aby sa dokončilo zadávanie znakov.

- Ak chcete zrušiť zadaný znak, zvolte [Cancel].

Súvisiaca téma

- [Edit Device Name](#)

TP1000822843

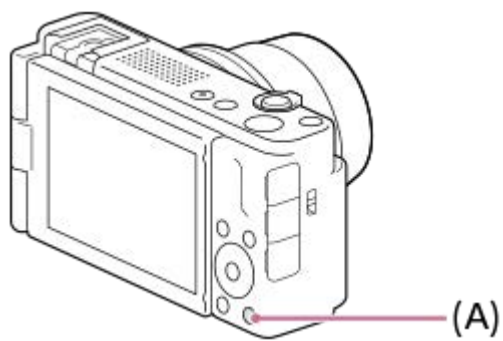
5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

In-Camera Guide

[In-Camera Guide] zobrazuje popis položiek MENU, položky a nastavenia Fn (Funkcia).

- 1 Zvoľte MENU alebo položku Fn, pre ktorú si chcete pozrieť popis, a potom stlačte tlačidlo  (Vymazať) (A).



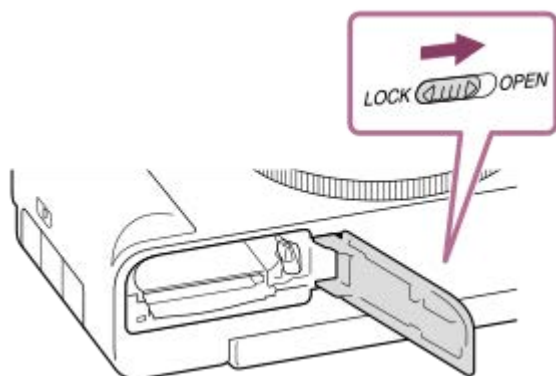
Zobrazí sa popis danej položky.

TP1000822838

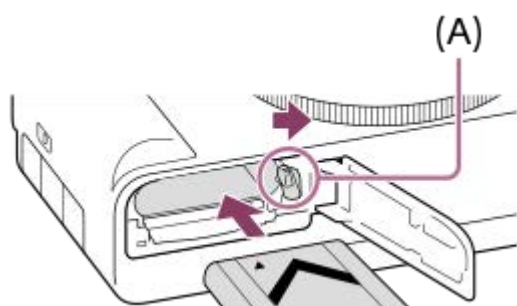
Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Vkladanie/vyberanie akumulátora

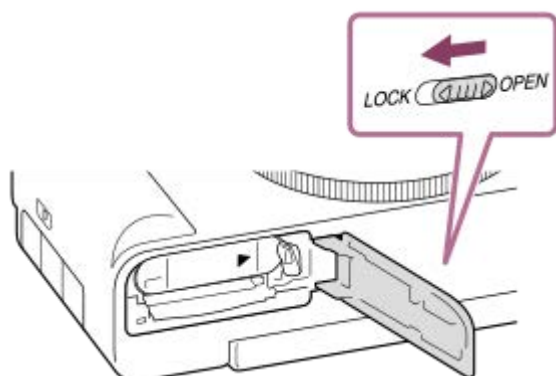
- 1 Posunutím spínača na kryte akumulátora/pamäťovej karty otvorte kryt.



- 2 Vložte akumulátor počas stlačenia poistného prvku (A) pomocou špičky akumulátora tak, aby sa akumulátor zaistil na mieste.

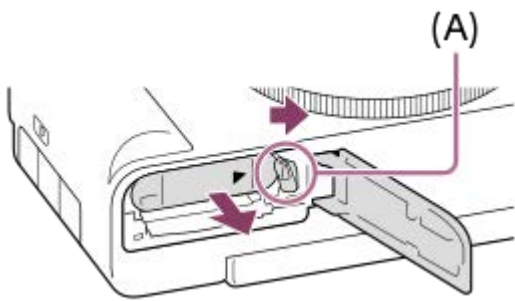


- 3 Zatvorte kryt a posuňte spínač smerom k strane uzamknutia LOCK.



Vyberanie akumulátora

Uistite sa, že nesvieti kontrolka prístupu a vypnite fotoaparát. Potom posuňte poistný prvok (A) a vyberte batériu. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nepadol.



Súvisiaca téma

- [Nabíjanie akumulátora pomocou bežne dostupného AC adaptéra alebo mobilného akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

TP1000822841

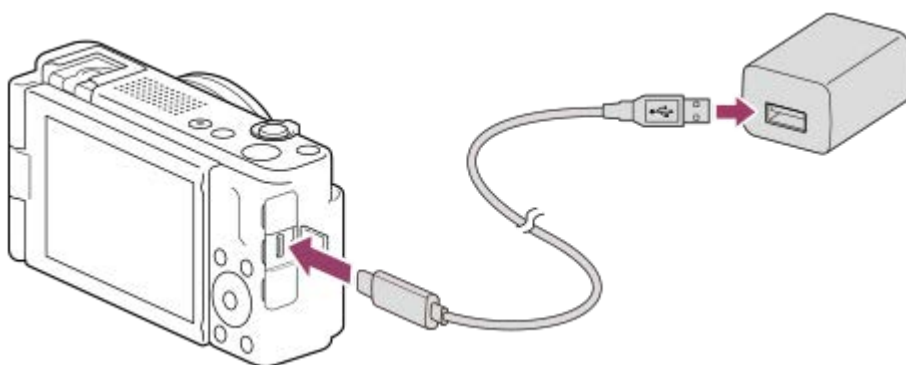
5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Nabíjanie akumulátora pomocou bežne dostupného AC adaptéra alebo mobilného akumulátora

Na nabíjanie z externého zdroja napájania, ako je AC adaptér USB alebo mobilný akumulátor, môžete použiť bežne dostupný USB kábel.

- 1 Vypnite fotoaparát a pripojte externý zdroj napájania ku konektoru USB Type-C na fotoaparáte pomocou bežne dostupného USB kábla.**



Kontrolka nabíjania na fotoaparáte (oranžová)

Svieti: Nabíjanie

Nesvieti: Nabíjanie je dokončené

Bliká: Vyskytla sa chyba nabíjania alebo sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože sa teplota fotoaparátu nenachádza v rámci správneho rozsahu

- Čas nabíjania (úplné nabitie): Čas nabíjania je približne 150 min. (pri použití AC adaptéra s menovitým výstupom 1,5 A).
- Vyššie uvedený nabíjací čas platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25°C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.
- Kontrolka nabíjania zhasne, keď je nabíjanie dokončené.
- Ak sa kontrolka nabíjania rozsvieti a potom ihneď zhasne, znamená to, že je akumulátor úplne nabitý.

Poznámka

- Keď používate AC adaptér, použite taký, ktorý má menovitý výstup 1,5 A alebo vyšší.
- Použite blízku elektrickú zásuvku, keď používate AC adaptér/nabíjačku batérií. Ak sa vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania. Ak používate výrobok s kontrolkou nabíjania, vezmite do úvahy, že výrobok nie je odpojený od zdroja napájania, aj keď táto kontrolka nesvieti.
- Ak zapnete fotoaparát, napájanie sa bude privádzať z elektrickej zásuvky a vy budete môcť ovládať fotoaparát. Akumulátor sa však nebude nabíjať.
- Ak je výrobok pripojený k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa zníži. Nenechávajte výrobok pripojený k prenosnému počítaču na dlhšiu dobu.
- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.

- Nabíjanie nie je možné zaručiť v prípade počítača zhotoveného na zákazku, upraveného počítača alebo počítača pripojeného cez USB rozbočovač.
- Fotoaparát nemusí pracovať správne, keď sa súčasne používajú iné USB zariadenia.
- Pred nabíjaním si nezabudnite prečítať aj časť „[Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)“.

Súvisiaca téma

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora a nabíjania akumulátora](#)

TP1000823856

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Používanie nabíjačky v zahraničí

Nabíjačku batérií (predáva sa osobitne) môžete používať v ktorejkoľvek krajine alebo v ktoromkoľvek regióne, v ktorých je sieťové napájanie v rozmedzí od 100 V do 240 V stried. a 50 Hz/60 Hz.

V závislosti od krajiny/regiónu môže byť na pripojenie k elektrickej zásuvke potrebný meniaci zástrčkový adaptér. Obráťte sa na cestovnú kanceláriu atď. a vopred si pripravte príslušný adaptér.

Poznámka


- Nepoužívajte elektronický transformátor napätia, keďže to môže spôsobiť poruchu.

TP1000794690

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky

Použite AC adaptér atď. na snímanie a prehliadanie záberov počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Týmto sa ušetrí energia akumulátora fotoaparátu.

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.**
 - Fotoaparát sa neaktivuje, ak je akumulátor úplne vybitý. Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Pripojte bežne dostupný USB kábel ku konektoru USB Type-C na fotoaparáte.**
- 3 Pripojte ho k elektrickej zásuvke pomocou AC adaptéra atď.**
- 4 Zapnite fotoaparát.**
 - Ikona () uvádzajúca napájanie USB sa zobrazí vedľa zobrazenia batérie na monitore a spustí sa napájanie.

Poznámka

- Pokiaľ je zapnuté napájanie, batéria sa nebude nabíjať, aj keď je fotoaparát pripojený k AC adaptéru atď.
- Za určitých podmienok sa napájanie môže dodatočne privádzať z batérie, aj keď používate AC adaptér atď.
- Nevyberajte akumulátor počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Ak vyberiete akumulátor, fotoaparát sa vypne.
- USB kábel pripájajte k fotoaparátu alebo odpájajte od fotoaparátu len vtedy, pokiaľ je vypnutý fotoaparát.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora sa môže čas nepretržitého snímania skratiť počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Oblasť okolo konektora sa môže zohriať na vysokú teplotu. Dávajte pozor pri manipulácii.
- Pri použití mobilnej nabíjačky ako zdroja napájania sa pred použitím uistite, že je úplne nabitá. Rovnako dávajte pozor na stav nabitia mobilnej nabíjačky počas používania.
- Činnosť nie je možné zaručiť so všetkými externými zdrojmi napájania.

Súvisiaca téma

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)

TP1000823855

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Pamäťové karty, ktoré je možné používať

Tento fotoaparát podporuje pamäťové karty SD a médiá Memory Stick.

Pri použití pamäťových kariet microSD alebo médií Memory Stick Micro s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

Pre snímanie statických záberov

Používať sa môžu nasledujúce pamäťové karty.

- Pamäťové karty SD/SDHC/SDXC
- Médiá Memory Stick PRO Duo/Memory Stick PRO-HG Duo

Pre snímanie videozáznamov

Záznamové formáty videozáznamov a kompatibilné pamäťové karty sú nasledovné.

Snímanie spomalených a zrýchlených videozáznamov nie je dostupné pomocou [XAVC S 4K].

File Format	Podporovaná pamäťová karta
XAVC S 4K 60 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia) ● Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S HD 50 Mb/s alebo nižšia*	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia) ● Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S HD 60 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia) ● Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 100 Mb/s*	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (U3)
XAVC S HD 100 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● Karta SDHC/SDXC (U3)

* Vrátane súčasného záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

Poznámka

- Keď sa pamäťová karta SDHC dlhodobo používa na snímanie videozáznamu vo formáte XAVC S, nasnímané videozáznamy sa rozdelia do súborov s veľkosťou 4 GB.
- Pred pokusom o obnovu databázových súborov na pamäťovej karte dostatočne nabite akumulátor.

- Poznámky týkajúce sa pamätevej karty
- Počet záberov, ktoré je možné nasnímať
- Dostupné záznamové časy
- S&Q Settings

TP1000822822

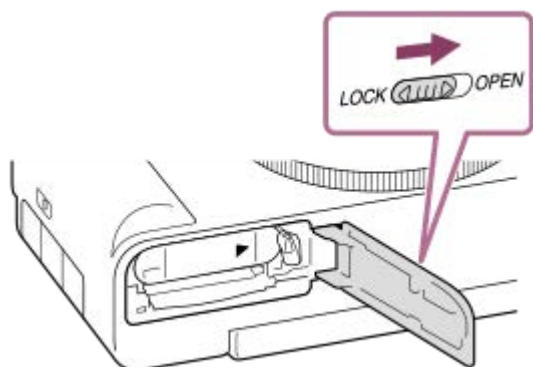
5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Vloženie/vybratie pamäťovej karty

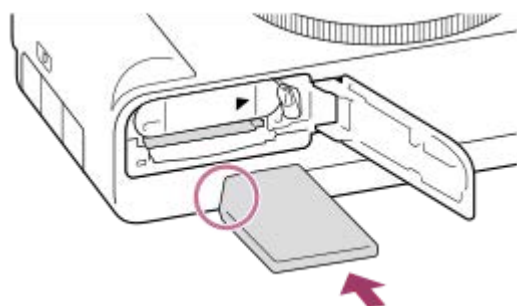
Vysvetľuje spôsob vloženia pamäťovej karty (predáva sa osobitne) do fotoaparátu. S týmto fotoaparátom môžete používať pamäťové karty SD a médiá Memory Stick.

- 1 Posunutím spínača na kryte akumulátora/pamäťovej karty otvorte kryt.

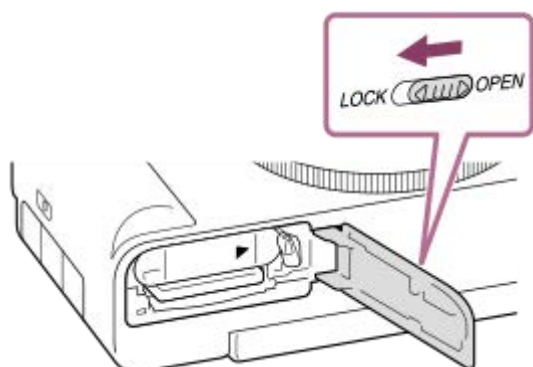


- 2 Vložte pamäťovú kartu.

- S odrezaným rohom smerujúcim podľa obrázka vložte pamäťovú kartu tak, aby zacvakla na miesto. Vložte pamäťovú kartu správne. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.



- 3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač smerom k strane uzamknutia LOCK.

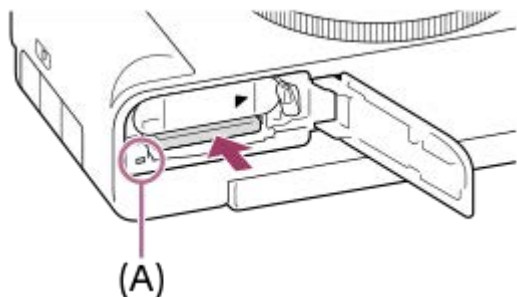


Rada

- Pri prvom použití pamäťovej karty s fotoaparátom sa odporúča, aby ste kartu naformátovали vo fotoaparáte s cieľom dosiahnuť stabilnejšiu činnosť pamäťovej karty.

Vyberanie pamäťovej karty

Otvorte kryt pamäťovej karty a uistite sa, že kontrolka prístupu **(A)** nesvieti a potom jedným jemným potlačením pamäťovej karty ju vyberte.



Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)

TP1000822823

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Vykonanie počiatočného nastavenia fotoaparátu

Zariadením pripojenia Bluetooth (spárovaní) medzi fotoaparátom a smartfónom a s použitím aplikácie smartfónu Creators' App môžete vykonať počiatočné nastavenia fotoaparátu, ako sú nastavenia dátumu a času zo smartfónu. Nainštalujte Creators' App z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je táto aplikácia vo vašom smartfóne nainštalovaná, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Creators' App môžete nainštalovať aj naskenovaním QR Code zobrazeného na obrazovke fotoaparátu pomocou svojho smartfónu.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>



1 Fotoaparát zapnite stlačením hlavného vypínača ON/OFF (Napájanie).

2 Zvoľte požadovaný jazyk a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zobrazí sa obrazovka upozornenia na ochranu osobných údajov. Prečítajte si upozornenie na ochranu osobných údajov ohľadom biometrie otvorením odkazu pomocou vášho smartfónu atď.

3 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

4 Postupujte podľa pokynov na obrazovke fotoaparátu s cieľom pripojiť fotoaparát k vášmu smartfónu.

- Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne na pripojenie fotoaparátu k vášmu smartfónu.
- Ak smartfón nepripojíte, zobrazí sa obrazovka nastavenia oblasti/dátumu/času.
- Ak chcete pripojiť svoj smartfón k fotoaparátu po počiatočnom nastavení, zvolte MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Smartphone Connection].

5 Počiatočné nastavenie fotoaparátu vykonajte na obrazovke Creators' App.

- Podľa pokynov na obrazovke nastavte nasledujúce položky.
 - Oblasť/Dátum/Čas
 - Auto Power OFF Temp.
 - Názov zariadenia

Tieto nastavenia môžete zmeniť neskôr z ponuky fotoaparátu.

Informácie o uchovaní dátumu a času

Tento fotoaparát má vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu na uchovanie dátumu a času a ostatných nastavení, bez ohľadu na to, či je napájanie zapnuté alebo vypnuté alebo či je akumulátor nabitý alebo vybitý.

Ak chcete nabiť vnútornú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor do fotoaparátu a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie s vypnutým napájaním.

Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Rada

- Pripojením fotoaparátu a smartfónu prostredníctvom funkcie Bluetooth budete môcť fotoaparát ovládať pomocou smartfónu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu.

Poznámka

- Ak sa prostredie nastavenia dátumu a času zruší pred dokončením postupu, toto prostredie nastavenia dátumu a času sa zobrazí po každom zapnutí fotoaparátu.
- Vstavané hodiny fotoaparátu môžu ukazovať nesprávny čas. Čas upravujte v pravidelných intervaloch.

Súvisiaca téma

- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Area/Date/Time Setting](#)
- [Auto Power OFF Temp.](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Privacy Notice](#)

TP1000833219

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Overenie pred snímaním

V tejto časti sú uvedené užitočné nastavenia a funkcie, ktoré by ste mali pri používaní fotoaparátu poznať. Odporúčame, aby ste si tieto nastavenia a funkcie pred použitím fotoaparátu overili.

Z každého nižšie uvedeného názvu položky môžete preskočiť na stranu s vysvetlením príslušných funkcií.

Príprava pamäťovej karty na použitie s týmto fotoaparátom

- [Format](#)
- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

Zabránenie náhodnému zabudnutiu vložiť pamäťovú kartu

- [Release w/o Card](#)

Nastavenie možnosti vydávania prevádzkových zvukov fotoaparátu

- [Audio signals](#)

Užitočné funkcie na snímanie videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- [Product Showcase Set](#)
- [Background Defocus](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Microphone Directivity](#)

Uľahčenie kontroly toho, či sa fotoaparát nachádza v pohotovostnom režime alebo v režime snímania, keď je nastavený do režimu videozáznamu

- [Emphasized REC Display](#)

Resetovanie nastavení snímania alebo resetovanie všetkých nastavení fotoaparátu

- [Setting Reset](#)

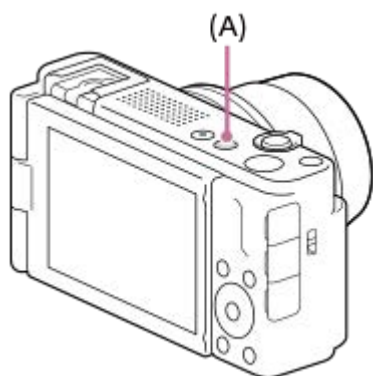
TP1000829280

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Snímanie videozáznamov (Intelligent Auto)


Táto časť popisuje spôsob snímania videozáznamov v režime [Intelligent Auto]. V režime [Intelligent Auto] fotoaparát automaticky zaostrí a automaticky určí expozičnú hodnotu na základe podmienok snímania.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímania videozáznamov.

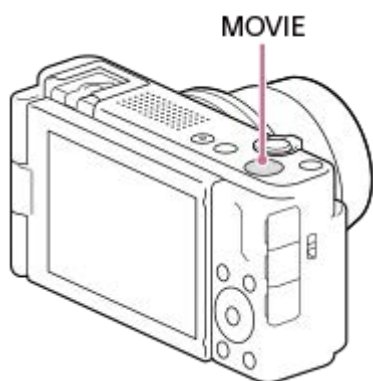


- Po každom stlačení tlačidla sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 2 MENU →  (Shooting) → [Shooting Mode] → [ Shoot Mode] → [Intelligent Auto].



Režim snímania sa nastaví na  (Intelligent Auto).

- 3 Stlačením tlačidla MOVIE (Videozáznam) spustíte snímanie.







- 4 Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímanie.

Spôsob snímania pomocou ikon dotykových funkcií

Snímanie môžete spustiť aj dotykem ikony na obrazovke namiesto stlačenia tlačidla MOVIE (videozáznam). Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite ikony  (spustenie snímania). Zachytený záber môžete zobrazit' dotykem ikony  (prepnutie na obrazovku prehrávania).

Podrobnosti o spôsobe zobrazenia ikon dotykových funkcií nájdete uvedené v časti „Ikony dotykových funkcií“.

Spôsob nastavenia jasu, farebných tónov atď. záberov (Mój štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa  (nastavenie záberov). Môžete nastaviť  (Brightness),  (Color) a [ Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavte každú položku.

Podrobnosti nájdete v časti „[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)“.

Spôsob voľby záznamového formátu (File Format)

Rozlíšenie a stupeň kompatibility sa menia v závislosti od záznamového formátu (XAVC S 4K/XAVC S HD). Zvoľte formát v súlade s účelom videozáznamu, ktorý sa má snímať.

Spôsob voľby snímkovej frekvencie alebo kvality obrazu (Movie Settings)


Snímková frekvencia určuje plynulosť pohybu videozáznamov. ([ Movie Settings] → [Rec Frame Rate])

Kvalita obrazu sa mení v závislosti od prenosovej rýchlosti. ([ Movie Settings] → [Record Setting])

Ak je prenosová rýchlosť vysoká, množstvo informácií sa zvýši a budete môcť snímať videozáznamy s vysokou kvalitou. Výsledkom však bude veľký objem dát.



Snímkovú frekvenciu a prenosovú rýchlosť zvoľte podľa vlastnej preferencie a účelu.

Spôsob úpravy expozície (Shoot Mode)

Expozičný režim môžete zvoliť v [ Shoot Mode]. Expozičný režim zvoľte prostredníctvom kombinácie rýchlosti uzávierky a hodnoty clony.

Taktiež, ak aktivujete [Touch AE] v rámci [Touch Func. in Shooting], môžete nastaviť expozíciu pre dotknutú oblasť.


Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode/ Focus Area)

Zvoľte **AF-C** (Continuous AF) alebo **MF** (Manual Focus) pre [ Focus Mode]. Oblasť zaostrovania môžete určiť nastavením [ Focus Area].

Rada

- Funkciu spustenia/zastavenia snímania videozáznamu môžete priradiť aj požadovanému tlačidlu.
- Môžete zmeniť nastavenia pre citlivosť ISO, korekciu expozície a oblasť zaostrovania počas snímania videozáznamov.
- Počas snímania videozáznamu sa môžu zaznamenať prevádzkové zvuky fotoaparátu a objektívu. Ak chcete zabrániť zaznamenaniu týchto zvukov, nastavte [Audio Recording] na [Off].
- Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], fotoaparát môže pokračovať v snímaní videozáznamu, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši.

Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Počas zapisovania údajov nie je možné spustiť snímanie videozáznamu. Pred snímaním videozáznamu počkajte, kým sa zápis údajov nedokončí a nezobrazí sa „STBY“.
- Ak sa zobrazí ikona  (Výstraha prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu. Vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímanie.
- Pri nepretržitom snímaní videozáznamov má teplota fotoaparátu tendenciu narastať, pričom môžete cítiť, že je fotoaparát teplý. Nie je to porucha. Môže sa objaviť aj [Internal temp. high. Allow it to cool.]. V takýchto prípadoch vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímanie.
- Nepretržitý čas snímania videozáznamu nájdete v časti „[Dostupné záznamové časy](#)“. Keď sa dokončí snímanie videozáznamu, ďalší videozáznam môžete nasnímať opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímanie sa môže zastaviť, aby sa chránil výrobok, a to v závislosti od teploty výrobku alebo akumulátora.
- Statické zábery sa nedajú zachytiť počas snímania videozáznamov.

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Movie Settings \(videozáznam\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)
- [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)
- [Audio Recording](#)
- [Auto Power OFF Temp.](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)

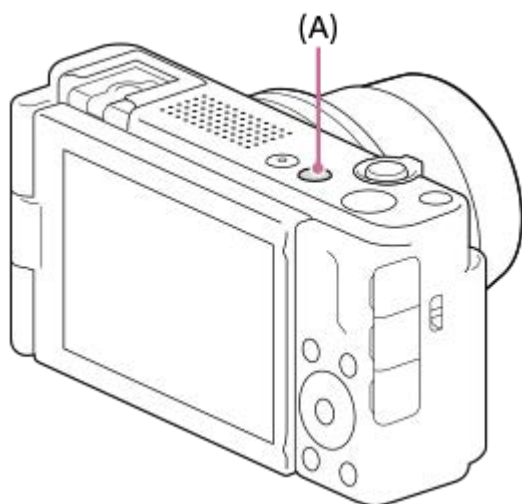
TP1000794627

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Snímanie statických záberov (Intelligent Auto)

Táto časť popisuje spôsob snímania statických záberov v režime [Intelligent Auto]. V režime [Intelligent Auto] fotoaparát automaticky zaostrí a automaticky určí expozičnú hodnotu na základe podmienok snímania.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímania statických záberov.



- Po každom stlačení tlačidla sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Intelligent Auto].

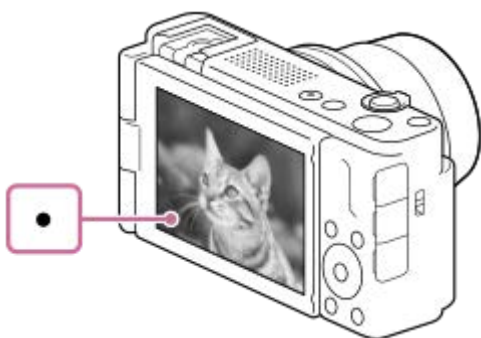
Režim snímania sa nastaví na (Intelligent Auto).

- 3 Nastavte uhol displeja a držte fotoaparát.

- 4 Zväčšite zábery pomocou ovládača W/T (zoom) pri snímaní.

- 5 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.



Keď je záber zaostrý, ozve sa zvuková signalizácia a rozsvieti sa indikátor (● atď.).



- Najkratšia vzdialenosť snímania je približne 5 cm (W), 15 cm (T) (od objektívu).





6 Tlačidlo spúšte stlačte úplne nadol.

Spôsob snímania pomocou ikon dotykových funkcií

Snímať môžete aj dotykcom ikony na obrazovke namiesto stlačenia tlačidla spúšte. Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite ikony  (spúšť). Zachytený záber môžete zobraziť dotykcom ikony  (prepnutie na obrazovku prehrávania).



Podrobnosti o spôsobe zobrazenia ikon dotykových funkcií nájdete v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

Spôsob nastavenia jasu, farebných tónov atď. záberov (Mój štýl záberov)


Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa  (nastavenie záberov). Môžete nastaviť  (Brightness),  (Color) a [ Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykcom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavte každú položku.

Podrobnosti nájdete v časti „[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Mój štýl záberov\)](#)“.

Ak chcete zvoliť režim zaostrovania sami (Focus Mode / Focus Area)


Určenie [ Focus Mode], ako je voľba **AF-S** (Single-shot AF) pre krajiny alebo nehybné objekty a voľba **AF-C** (Continuous AF) pre pohyblivé objekty uľahčia zaostrenie na požadovaný objekt. Môžete tiež určiť polohu a rozsah zaostrenia pomocou [ Focus Area].

Snímanie počas zaostrenia na ľudské oči


Funkcia [ Subject Recog in AF] je v rámci [Subject Recognition] aktivovaná v predvolených nastaveniach, takže funkciu automatického zaostrovania na oči Eye AF môžete použiť ihneď.

Snímanie záberov s uzamknutým zaostrením na požadovaný objekt (funkcia Focus-lock)

Keď zaostríte na objekt, zaostrenie bude počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice uzamknuté. Prejdite do požadovanej kompozície záberu a stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte záber.

- Zaostrenie môžete uzamknúť na nehybných objektoch. Nastavte [ Focus Mode] na **AF-S** (Single-shot AF).
- Nastavenie [ Focus Area] na [Center Fix] uľahčí zaostrenie na objekty nachádzajúce sa v strede obrazovky.

Rada

- Keď výrobok nedokáže zaostríť automaticky, indikátor zaostrenia bude blikať a zvuková signalizácia sa neozve. Buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte režim zaostrovania alebo nastavenia oblasti zaostrovania. V režime [Continuous AF] sa rozsvieti  (indikátor zaostrenia), pričom sa zvuková signalizácia toho, že sa dosiahlo zaostrenie, neozve.

Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona. V opačnom prípade sa zabráni normálnemu zaznamenaniu záberov.

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Mój štýl záberov\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Auto Review \(statický záber\)](#)

Vyhľadávanie funkcií z MENU

Zobrazené položky MENU sa menia v závislosti od režimu snímania. V nižšie uvedenej tabuľke sú režimy, v ktorých je zobrazená každá položka MENU, vyznačené ikonami statických záberov/videozáznamov/S&Q.






































































































- : Položka ponuky sa zobrazí, keď sa režim snímania nastaví na režimy snímania statických záberov **(A)**.
- : Položka ponuky sa zobrazí, keď sa režim snímania nastaví na režimy snímania videozáznamov **(B)**.
- : Položka ponuky sa zobrazí, keď sa režim snímania nastaví buď na režimy snímania statických záberov **(A)**, alebo režimy snímania videozáznamov **(B)**.












































Záložka (Main)

Nastavenia snímania sa zobrazia v zozname. Podrobnosti nájdete v časti „[Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímania\)](#)“.


































































Záložka / (Shooting)

Skupiny		Položky ponuky
Image Quality/Rec		File Format
		JPEG Quality
		JPEG Image Size
		Aspect Ratio
		File Format
		Movie Settings
		S&Q Settings
		Proxy Settings
		High ISO NR
		Color Space
Media		Format
		Recover Image DB
		Display Media Info.

Skupiny	  	Položky ponuky
File	  	File/Folder Settings
	  	Select REC Folder
	  	Create New Folder
	  	 Write Serial Number
	  	File Settings
Shooting Mode	  	 Shoot Mode
	  	 Shoot Mode
	  	 Shoot Mode
	  	 Camera Set. Memory
Drive Mode	  	Drive Mode
	  	Bracket Settings
	  	Interval Shoot Func.
Shutter/Silent	  	 Silent Mode
	  	Release w/o Card
Audio Recording	  	Audio Recording
	  	Audio Rec Level
	  	Wind Noise Reduct.
	  	Microphone Directivity
	  	Mic Direct Select Setting
TC/UB	  	Time Code Preset
	  	User Bit Preset
	  	Time Code Format
	  	Time Code Run
	  	Time Code Make
	  	User Bit Time Rec
Image Stabilization	  	 SteadyShot
Zoom	  	 Zoom Range
	  	Zoom Speed
	  	 Step Zoom Magnif.




































































































Skupiny	  	Položky ponuky
Shooting Display	  	 Grid Line Display
	  	 Grid Line Type
	  	Live View Display
	  	Emphasized REC Display
Marker Display	  	Marker Display
	  	Center Marker
	  	Aspect Marker
	  	Safety Zone
	  	Guideframe
Shooting Option	  	 Product SC Set
	  	Cinematic Vlog Set.
	  	 Self-timer

Záložka (Exposure/Color)



































































Skupiny	  	Položky ponuky
Exposure	  	Auto Slow Shutter
	  	 ISO
	  	ISO AUTO Min. SS
	  	 ND Filter
Exposure Comp.	  	 Exposure Comp.
Metering	  	 Metering Mode
	  	 Face Priority in Multi Metering
Flash	  	Flash Mode
	  	Flash Comp.
	  	Exp.comp.set
White Balance	  	 White Balance
	  	 Priority Set in AWB
	  	Shutter AWB Lock
Color/Tone	  	 D-Range Optimizer
	  	 Creative Look
	  	 Picture Profile
	  	 Soft Skin Effect

Skupiny	  	Položky ponuky
Zebra Display	  	 Zebra Display
	  	 Zebra Level





























Záložka AF_{MF} (Focus)




























Skupiny	  	Položky ponuky
AF/MF	  	 Focus Mode
	  	Pre-AF
	  	AF Transition Speed
	  	AF Subj. Shift Sensitivity
	  	 Set Focus
Focus Area	  	 Focus Area
	  	 Focus Area Limit
	  	 Focus Area Color
	  	AF Area Auto Clear
	  	AF-C Area Display
	  	Phase Detect. Area
	  	 Circ. of Focus Point
Subject Recognition	  	 Subject Recog in AF
	  	 Recognition Target
	  	 Right/Left Eye Select
	  	 Sbj Recog Frm Disp.
	  	Face Memory
	  	 Regist. Faces Priority
Focus Assistant	  	 Auto Magnifier in MF
	  	Focus Magnifier
	  	 Focus Magnif. Time
	  	 Initial Focus Mag.
	  	 Initial Focus Mag.
Peaking Display	  	 Peaking Display
	  	 Peaking Level
	  	 Peaking Color

Záložka (Playback)










































































Skupiny	  	Položky ponuky
Playback Target	  	View Mode
Magnification	  	 Enlarge Image
	  	 Enlarge Initial Mag.
	  	 Enlarge Initial Position
Selection/Memo	  	Protect
	  	Rating
	  	Rating Set(Custom Key)
Delete	  	Delete
	  	 Delete pressing twice
	  	Delete confirm.
Edit	  	Rotate
	  	Photo Capture
Viewing	  	Cont. Play for  Interval
	  	Play Speed for  Interval
	  	Slide Show
Playback Option	  	Image Index
	  	Display as Group
	  	Display Rotation
	  	Disp Specified Time Img.























































Záložka (Network)

Skupiny	  	Položky ponuky
 Cnct./PC Remote	  	Smartphone Connection
	  	 Select on Cam & Send
	  	 Reset Transfer Status
	  	 Cnct. while Power OFF
	  	Remote Shoot Setting
Wi-Fi	  	Display Wi-Fi Info.
	  	SSID/PW Reset






















Skupiny	  	Položky ponuky
Bluetooth	  	Bluetooth Function
	  	Pairing
	  	Manage Paired Device
	  	Bluetooth Rmt Ctrl
	  	Disp Device Address
Network Option	  	Airplane Mode
	  	Edit Device Name
	  	Reset Network Set.

Záložka (Setup)

Skupiny	  	Položky ponuky
Area/Date	  	 Language
	  	Area/Date/Time Setting
	  	NTSC/PAL Selector
Reset Settings	  	Setting Reset
Operation Customize	  	 Custom Key Setting
	  	 Custom Key Setting
	  	 Custom Key Setting
	  	Fn Menu Settings
	  	DISP (Screen Disp) Set
	  	 REC w/ Shutter
Touch Operation	  	Touch Operation
	  	Shooting Screen
	  	Playback Screen
	  	Menu Screen
 Accessibility	  	Screen Reader
Monitor	  	Monitor Brightness
	  	Monitor Flip Direction
Display Option	  	TC/UB Disp. Setting
	  	Gamma Display Assist
	  	Gamma Disp. Assist Typ.
	  	 Auto Review

Skupiny	  	Položky ponuky
Power Setting Option	  	 Auto Monitor OFF
	  	Power Save Start Time
	  	Power OFF w/ monitor
	  	Auto Power OFF Temp.
Sound Option	  	Volume Settings
	  	Audio signals
USB	  	USB Connection Mode
	  	USB LUN Setting
	  	USB Power Supply
External Output	  	 HDMI Resolution
	  	 HDMI Output Settings
	  	HDMI Info. Display
	  	CTRL FOR HDMI
Setup Option	  	REC Lamp
	  	Version
	  	Privacy Notice

Záložka ☆ (My Menu)

Skupiny	  	Položky ponuky
My Menu Setting	  	Add Item
	  	Sort Item
	  	Delete Item
	  	Delete Page
	  	Delete All
	  	Display From My Menu

Poznámka

- Poradie, v ktorom sú tu záložky ponuky uvedené, sa líši od skutočného zobrazenia.

TP1001107321

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Používanie funkcií snímania“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Voľba režimu snímania

- [Shoot Mode \(statický záber\)/Shoot Mode \(videozáznam\)/Shoot Mode \(S&Q\)](#)
- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode: Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode: Manual Exposure](#)

Užitočné funkcie na snímание videozáznamov a video blogov vlastnej osoby

- [Product Showcase Set](#)
- [Background Defocus](#)
- [Cinematic Vlog Set.](#)
- [Self-timer \(videozáznam\)](#)

Zaostrovanie

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Rozpoznávanie objektov

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)
- [Regist. Faces Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)

Používanie funkcií zaostrovania

- [Focus Standard](#)
- [Focus Area Limit \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Circ. of Focus Point \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Area Color \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [AF Area Auto Clear](#)
- [AF-C Area Display](#)
- [Phase Detect. Area](#)
- [AF Transition Speed](#)
- [AF Subj. Shift Sensitivity](#)
- [Volič AF/MF](#)
- [Pre-AF](#)

- Auto Magnifier in MF (statický záber/videozáznam)
- Focus Magnifier
- Focus Magnif. Time (statický záber/videozáznam)
- Initial Focus Mag. (videozáznam)
- Initial Focus Mag. (statický záber)
- Peaking Display

Úprava expozície/režimy merania

- Exposure Comp. (statický záber/videozáznam)
- Zobrazenie histogramu
- D-Range Optimizer (statický záber/videozáznam)
- Metering Mode (statický záber/videozáznam)
- Face Priority in Multi Metering (statický záber/videozáznam)
- ND Filter (statický záber/videozáznam)
- Uzamknutie automatickej expozície
- Auto Slow Shutter
- Zebra Display

Voľba citlivosti ISO

- ISO (statický záber/videozáznam)
- ISO AUTO Min. SS

Vyváženie bielej farby

- White Balance (statický záber/videozáznam)
- Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)
- Priority Set in AWB (statický záber/videozáznam)
- Shutter AWB Lock

Pridávanie efektov k záberom

- Creative Look (statický záber/videozáznam)
- Picture Profile (statický záber/videozáznam)
- Soft Skin Effect (statický záber/videozáznam)

Snímanie pomocou režimov činnosti (nepretržité snímanie/samospúšť)

- Drive Mode
- Cont. Shooting
- Self-timer(Single)
- Self-timer(Cont)
- Cont. Bracket
- Single Bracket
- Indikátor počas snímania so stupňovaním
- WB bracket
- DRO Bracket
- Bracket Settings

Self-timer (videozáznam)

Interval Shoot Func.

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

- File Format (statický záber)
- JPEG Quality
- JPEG Image Size
- Aspect Ratio
- Color Space
- File Format (videozáznam)

- [Movie Settings \(videozáznam\)](#)
- [S&Q Settings](#)
- [Proxy Settings](#)

Používanie dotykových funkcií

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Playback Screen](#)
- [Menu Screen](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)
- [Snímanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Shutter\)](#)
- [Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov \(Touch AE\)](#)

Nastavenia uzávierky

- [Silent Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Release w/o Card](#)

Používanie zoomu

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Zoom Speed](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Používanie blesku

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Flash Mode](#)
- [Flash Comp.](#)
- [Exp.comp.set](#)

Redukcia rozmazania

- [SteadyShot \(videozáznam\)](#)

Redukcia šumu

- [High ISO NR](#)

Nastavenie zobrazenia monitora počas snímania

- [Auto Review \(statický záber\)](#)
- [Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Live View Display](#)
- [Bright Monitoring](#)
- [Emphasized REC Display](#)
- [Marker Display](#)
- [Gamma Display Assist](#)
- [Gamma Disp. Assist Typ.](#)

Záznam zvuku videozáznamu

- [Audio Recording](#)
- [Audio Rec Level](#)
- [Wind Noise Reduct.](#)
- [Microphone Directivity](#)
- [Mic Direct Select Setting](#)

Nastavenia TC/UB

- TC/UB
- TC/UB Disp. Setting

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming)

TP1001107324

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode (statický záber)/Shoot Mode (videozáznam)/Shoot Mode (S&Q)



Režim snímania môžete nastaviť podľa objektu, ktorý chcete snímať, alebo funkcie, ktorú chcete upraviť.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Intelligent Auto:

Fotoaparát sníma s automaticky prispôsobenými nastaveniami.

Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Aperture Priority:

Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

Shutter Priority:

Na základe nastavenia rýchlosti uzávierky môžete snímať statické zábery s rôznymi efektmi pre pohyblivé objekty alebo snímať videozáznamy s prirodzeným pohybom.

Manual Exposure:

Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

MR Cam.Set:

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní často používaných režimov alebo vopred zaregistrovaných nastavení fotoaparátu.

Scene Selection (len pri snímaní statických záberov):

Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [Shoot Mode: Shutter Priority](#)
- [Shoot Mode: Manual Exposure](#)
- [Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania \(Cam.Set\)](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)

TP1001107315

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode: Intelligent Auto



Fotoaparát nasníma zábery s automaticky prispôsobenými nastaveniami.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Intelligent Auto].
- 3 Namierite fotoaparát na objekt.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Spôsob nastavenia jasů, farebných tónov atď. záberov (Môj štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa (nastavenie záberov). Môžete nastaviť (Brightness), (Color) a [Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavte každú položku.

Podrobnosti nájdete v časti „[Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)“.

Rada

- Ak fotoaparát zistí, že sa objekt pri snímaní statických záberov pohybuje, zobrazí sa značka (pohyb).

Poznámka

- Keď fotoaparát v režime [Intelligent Auto] rozpozná viacero ľudí, zmení clonu tak, aby sa dali jasne zachytiť rozpoznané tváre. Avšak v závislosti od podmienok snímania sa nemusia jasne zachytiť všetky rozpoznané tváre. Táto funkcia nebude fungovať v nasledujúcich prípadoch.
 - Pri snímaní statických záberov
 - Keď sa stlačí tlačidlo [Background Defocus]
 - Keď je [Subject Recog in AF] nastavený na [Off]
 - Keď [Recognition Target] je [Animal]

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Môj štýl záberov\)](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode: Scene Selection



Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] → [Scene Selection].
- 3 Zvolíte požadovaný režim v rámci voľby scény.

Podrobnosti položky ponuky

Portrait:

Rozmaže sa pozadie a zaostrí sa snímajúci objekt. Jemne sa zvýraznia odtiene pokožky.



Sports Action:

Nasníma sa pohybujúci sa objekt s vysokou rýchlosťou uzávierky, takže nasnímaný objekt vyzerá, ako keby bol nehybný. Výrobok bude nepretržite snímať zábery počas stlačenia tlačidla spúšte.



Macro:

Nasnímajú sa zábery objektov zblízka, ako sú napríklad kvety, hmyz, jedlo alebo malé predmety.



Landscape:

Nasníma sa celá scenéria ostro a so sviežimi farbami.



Sunset:

Nádherne sa nasníma červená farba západu slnka.



Night Scene:

Nasnímajú sa nočné scény bez straty nočnej atmosféry.







Night Portrait:

Nasnímajú sa portréty v nočnej scéne pomocou blesku (predáva sa osobitne).



Spôsob nastavenia jasů, farebných tónov atď. záberov (Mój štýl záberov)

Potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií na obrazovke snímania a dotknite sa  (nastavenie záberov). Môžete nastaviť  (Brightness),  (Color) a [ Creative Look] podľa vlastných preferencií. Dotykom každej ikony v spodnej časti obrazovky nastavíte každú položku.

Podrobnosti nájdete v časti „ [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Mój štýl záberov\)](#) “.

Súvisiaca téma

- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Nastavenie záberov v automatickom režime \(Mój štýl záberov\)](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001107290

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Nastavenie záberov v automatickom režime (Môj štýl záberov)

Môžete nastaviť jas a farebný tón záberu a zvoliť konečnú úpravu záberu v režime [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection] pomocou ikon dotykových funkcií na obrazovke.

Vopred nastavte fotoaparát nasledovne.

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen]:
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - Nastavte [Footer Icon Touch] na [On].


1 Dotknite sa ikony (nastavenie záberov) na obrazovke snímania v režime [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection].

Nastavenie záberov je aktivované.


- Ak chcete upraviť zábery podľa svojich preferencií, musíte vopred zobraziť ikony dotykových funkcií na obrazovke. Ak sa tieto ikony nezobrazia, potiahnite prstom po obrazovke doľava alebo doprava, aby sa zobrazili.

Podrobnosti nájdete v časti „Ikony dotykových funkcií“.

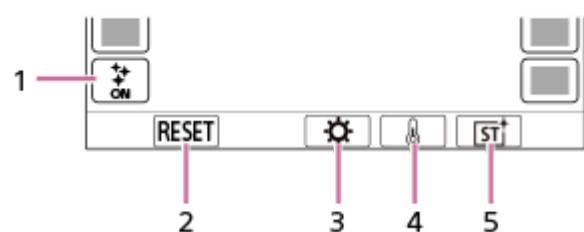
2 Nastavte , , a v päte (spodnej časti obrazovky) na požadované hodnoty.



- Dotykom [AUTO] alebo stlačením tlačidla  (vymazať) sa vrátite k automatickým nastaveniam fotoaparátu.

3 Nasnímajte záber.




- Upravené hodnoty je možné resetovať dotykom ikony  (nastavenie záberov). Použijú sa pôvodné nastavenia snímania pre [Intelligent Auto] alebo [Scene Selection].

Podrobnosti obrazovky nastavenia záberov



1. Ikona  (nastavenie záberov)
2. RESET: Resetujú sa všetky zmeny.
3. Brightness: Nastaví sa hodnota od [Dark] do [Bright] pomocou posuvného ovládača.
4. Color: Nastaví sa hodnota od [Cool] do [Warm] pomocou posuvného ovládača.
5.  Creative Look: Zvolí sa [Auto], ST, PT, NT, VV, VV2, FL, IN, SH, BW alebo SE.

Poznámka

- Nastavenia záberov sa neprejavajú, keď zmeníte režim snímania alebo spustíte snímanie videozáznamov v režime snímania statických záberov. Navyše sa resetujú nastavenia, ktoré ste vykonali predtým.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On],  (Color) a [ Creative Look] nie je možné nastaviť.
- Ak sa dotknete obrazovky, pokiaľ je dotyková funkcia AE aktivovaná, nastavenie  (Brightness) sa dočasne deaktivuje a expozícia sa nastaví podľa jasnosti dotknutej oblasti.

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)
- [Shoot Mode: Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode: Scene Selection](#)
- [Creative Look \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1001107288

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode: Program Auto



Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Môžete nastaviť funkcie snímania, ako je [ISO].

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode] / [Shoot Mode] / [Shoot Mode] → [Program Auto].
- 3 Funkcie snímania nastavte na požadované nastavenia.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Programový posun (len počas snímania statických záberov)

Keď nepoužívate blesk, môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny vhodnej expozície nastavenej fotoaparátom.

Otočením ovládacieho kolieska zvolíte kombináciu hodnoty clony a rýchlosti uzávierky.

- Po otočení ovládacieho kolieska sa „P“ na displeji zmení na „P**“.
- Ak chcete zrušiť programový posun, nastavte režim snímania na inú možnosť ako [Program Auto] alebo vypnite fotoaparát.
- Ak sa [Footer Icon Touch] v rámci [Shooting Screen] nastaví na [On], môžete vykonať aj programový posun dotykom oblasti zobrazenia rýchlosti uzávierky a clony v spodnej časti obrazovky.

Poznámka

- Podľa jasu prostredia sa programový posun nemusí použiť.
- Režim snímania nastavte na iný režim ako „P“ alebo vypnutím napájania zrušte vykonané nastavenie.
- Keď sa jas zmení, clona (hodnota F) a rýchlosť uzávierky sa tiež menia pri zachovaní veľkosti posunu.

TP1000832715

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode: Aperture Priority



Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

- 1 **Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.**
- 2 **MENU** → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Aperture Priority].
- 3 **Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho kolieska.**
 - Menšie clonové číslo: Snímaný objekt je zaostrený, ale objekty pred a za snímaným objektom sú rozmazané. Väčšie clonové číslo: Snímaný objekt a jeho popredie aj pozadie sú zaostrené.
 - Ak hodnota clony, ktorú ste nastavili, nie je vhodná pre správnu expozíciu, rýchlosť uzávierky v prostredí snímania bude blikať. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu clony.
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Rýchlosť uzávierky sa automaticky nastaví na získanie správnej expozície.

Poznámka

- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.
- V závislosti od polohy optického zoomu bude rozsah nastavenia hodnoty clony nasledovný.
 - W: F1,8 – F9,0
 - T: F4,0 – F11

TP1000832714

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode: Shutter Priority



Na základe nastavenia rýchlosti uzávierky môžete snímať statické zábery s rôznymi efektmi pre pohyblivé objekty alebo snímať videozáznamy s prirodzeným pohybom.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.**
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Shutter Priority].**
- 3 Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho kolieska.**
 - Ak sa po vykonaní nastavenia nedá správna expozícia získať, v prostredí snímania bude blikať hodnota clony. Ak k tomu dôjde, zmeňte rýchlosť uzávierky.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Clona sa automaticky nastaví tak, aby sa získala správna expozícia.

Rada

- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu, keď ste zvolili nízku rýchlosť uzávierky.
- Keď snímate športové scény vo vnútornom prostredí, citlivosť ISO nastavte na vyššiu hodnotu.

Poznámka

- Výstražný indikátor SteadyShot sa v režime [Shutter Priority] nezobrazí.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

TP1000832713

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shoot Mode: Manual Exposure



Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

- 1 **Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.**
- 2 **MENU** → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[Shoot Mode] → [Manual Exposure].
- 3 **Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska zvolíte rýchlosť uzávierky alebo hodnotu clony a potom otočením ovládacieho kolieska zvolíte hodnotu.**
 - Môžete tiež nastaviť [ISO] na [ISO AUTO] v manuálnom expozičnom režime. Hodnota ISO sa automaticky zmení s cieľom dosiahnuť správnu expozíciu pomocou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky, ktoré ste nastavili.
 - Keď sa [ISO] nastaví na [ISO AUTO], indikátor hodnoty ISO bude blikať, ak hodnota, ktorú ste nastavili, nie je vhodná na dosiahnutie správnej expozície. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu rýchlosti uzávierky alebo clony.
 - Keď je [ISO] nastavená na inú hodnotu ako [ISO AUTO], použite MM (manuálne meranie)* na kontrolu hodnoty expozície.
Smerom k +: Zábery sa zosvetlia.
Smerom k -: Zábery sa stmavujú.
0: Vhodná expozícia analyzovaná fotoaparátom.

* Uvádza hodnotu pod/nad požadovanou hodnotou na dosiahnutie správnej expozície.
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Rada

- Môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny nastavenej hodnoty expozície (manuálny posuv). Priradte [AEL hold] alebo [AEL toggle] požadovanému tlačidlu pomocou nastavení používateľských tlačidiel a potom otočte ovládacie koliesko počas stlačenia daného tlačidla.

Poznámka

- Indikátor manuálneho merania sa nezobrazí, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Keď intenzita okolitého osvetlenia presiahne merací rozsah manuálneho merania, indikátor manuálneho merania začne blikať.
- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v manuálnom expozičnom režime.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.
- Nie je možné nastaviť [ND Filter] na [Auto].

Súvisiaca téma

- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)



Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Product Showcase Set





Nastavenia fotoaparátu sú optimálne nakonfigurované pre situácie, ako sú snímame videozáznamu pre recenzie výrobku. Fotoaparát má tendenciu zaostrovať na objekty, ktoré sú k nemu bližšie.

1 Stlačením tlačidla  (**Product Showcase Set**) zapnete alebo vypnete funkciu **[Product Showcase Set]**.

Funkciu **[Product Showcase Set]** môžete zapnúť alebo vypnúť aj voľbou MENU →  /  (Shooting) → **[Shooting Option]**.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Snímame s optimálnymi nastaveniami pre recenzie výrobku. [ Subject Recog in AF] sa v rámci **[Subject Recognition]** uzamkne na **[Off]** a [ Focus Area] sa nastaví na **[Zone]**.

Off:

Snímame v normálnom režime snímania.

Poznámka

- Nastavenia pre **[Product Showcase Set]** sa počas snímania videozáznamu nedajú zmeniť.

TP1000833621

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Background Defocus







Úroveň rozostrenia pozadia môžete zmeniť jednoducho stlačením tlačidla počas snímania statických záberov alebo videozáznamov.

1 Opakovane stlačte tlačidlo (Background Defocus).



Po stlačení tlačidla sa aktivuje režim [Background Defocus] a dôjde k rozostreniu pozadia. Potom sa bude po každom stlačení tlačidla úroveň rozostrenia pozadia prepínať medzi „rozostrením“ a „jasným záberom“.

- Fotoaparát sa vráti k normálnemu režimu snímania a clona sa vráti k predchádzajúcej hodnote, keď stlačíte tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q.

Rada

- Hodnota clony sa uzamkne a namiesto hodnoty clony sa bude zobrazovať ikona  (Rozostrenie) alebo  (Jasný záber) v režime [Background Defocus]. Hodnota clony sa uzamkne pri širokom otvorení, keď sa zobrazí  (Rozostrenie). Hodnota clony sa uzamkne na F5,6, keď sa zobrazí  (Jasný záber).

Poznámka

- Režim [Background Defocus] sa zruší, fotoaparát sa vráti do normálneho režimu snímania a clona sa vráti na predchádzajúcu hodnotu, keď vykonáte nasledujúce úkony:
 - Vypnutie a opätovné zapnutie napájania.
 - Stlačenie tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q
 - Stlačenie tlačidla MENU
 - Zmena hodnoty clony, pokiaľ je režim snímania nastavený na [Aperture Priority] alebo [Manual Exposure].
 -  Exposure Comp.
 - Vykonanie programového posunu alebo manuálneho posunu
- Aj keď stlačíte toto tlačidlo, nebudete môcť zmeniť úroveň rozostrenia, pokiaľ používate [ Set Focus] alebo [Focus Magnifier] v režime [Background Defocus].
- V závislosti od režimu a podmienok snímania sa môže stať, že fotoaparát nebude schopný získať optimálnu expozíciu kvôli uzamknutiu hodnoty clony v režime [Background Defocus].

TP1000833479

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Cinematic Vlog Set.



Filmové zábery môžete snímať jednoducho. Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], do hornej a dolnej časti záberu sa pridajú čierne pruhy a snímková frekvencia sa uzamkne na 24 snímok za sekundu.

1 MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [Cinematic Vlog Set.] → požadované nastavenie.

- Keď sa zvolí [On], podrobné nastavenia daného efektu môžete konfigurovať stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

On:

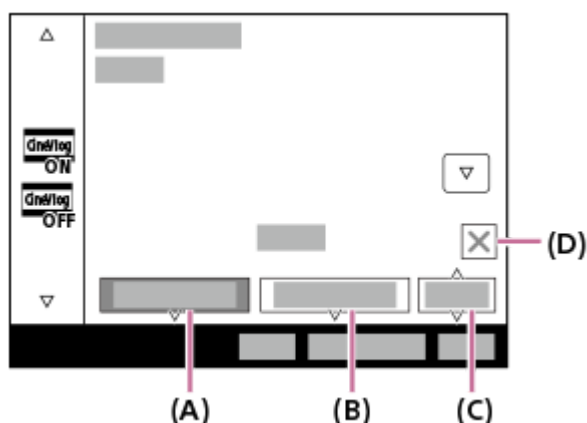
Snímajte zábery pomocou filmového efektu vlog. Môžete konfigurovať podrobné nastavenia pre [Look]/[Mood]/[AF Transition Speed].

Off:

Filmový efekt vlog sa nepoužije.

Nastavenia filmového efektu vlog

[Look], [Mood] a [AF Transition Speed] je možné nastaviť podľa záberu, ktorý sa má nasnímať.



(A): Look

(B): Mood

(C): AF Transition Speed

(D): Ikona zatvorenia

- Dotykom ikony zatvorenia skryjete podponuky [Look], [Mood] a [AF Transition Speed]. Keď sa skryjú, môžete znova zobraziť podponuky podržaním stlačenej ikony (Filmový efekt Vlog).

Look:

Zvoľte konečnú úpravu záberu z predvolieb, ktoré majú zmenený kontrast, sýtosť atď.

CLASSIC:

Vytvorí sa záber s filmovým vzhľadom.

CLEAN:

Vytvoria sa zábery s osviežujúcim vzhľadom.

CHIC:

Vytvoria sa zábery s vážnym vzhľadom.

FRESH:

Vytvoria sa zábery s farebným vzhľadom.

MONO:

Vytvoria sa zábery s čierno-bielym vzhľadom.

Mood:

Zvoľte farebný tón záberu z predvoľieb podľa farby, ktorú chcete zdôrazniť. [Mood] sa nedá zvoliť, keď je [Look] nastavený na [MONO].

AUTO:

Vytvoria sa zábery s farbami optimálnymi pre dané prostredie.

GOLD:

Vytvoria sa zábery s teplými farbami.

OCEAN:

Vytvoria sa zábery so studenými farbami.

FOREST:

Vytvoria sa zábery s nostalgickými farbami.

AF Transition Speed:

Nastaví sa rýchlosť zaostrovania, keď sa cieľ automatického zaostrovania prepne alebo sa pohybuje.

HI:

Nastaví sa vysoká rýchlosť prepínania zaostrovania s cieľom rýchlo zaostriť na príslušný objekt.

MID:

Nastaví sa normálna rýchlosť prepínania zaostrovania.

LO:

Nastaví sa nízka rýchlosť prepínania zaostrovania s cieľom plynulo zaostriť na príslušný objekt.

Rada

- Na základe snímania záberov s rovnakým [Look] a rovnakou [Mood] v rámci umeleckého diela môžete v ňom vytvoriť pocit jednoty.

Poznámka

- Čierne pruhy v hornej a dolnej časti obrazovky sa zaznamenajú ako súčasť záberu. Oblasť záberu bez čiernych pruhov v hornej a dolnej časti obrazovky má zobrazovací pomer veľkosti filmového rozsahu, ale zobrazovací pomer zaznamenaného záberu bude 16:9.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], [AF Transition Speed] sa v rámci [AF/MF] stane dočasne neplatným.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], [White Balance] sa uzamkne na [Auto] a farebný tón sa zmení podľa nastavenia pre [Mood].
- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE (videozáznam) v režime snímania statických záberov s cieľom snímať videozáznam, nastavenie [Cinematic Vlog Set.] sa v danom videozázname neprejaví.
- Keď sa [Cinematic Vlog Set.] nastaví na [On], [Proxy Settings] sa deaktivuje.

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Self-timer (videozáznam)



Snímanie môžete spustiť so samospúšťou, keď snímate videozáznam.

- 1** Stlačte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska.

Zobrazí sa obrazovka nastavenia [Self-timer].

 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Shooting Option] → [Self-timer].
- 2** Zvoľte možnosť [On] pomocou ovládacieho kolieska a nastavte požadovaný čas odpočítavania.

 - Rec Start delay: Nastaví sa čas odpočítavania až do spustenia videozáznamu. (3 s/5 s/10 s)
 - Repetition: Nastaví sa možnosť zopakovania samospúšte videozáznamu. (Repeat/Only Once)
Ak zvolíte [Repeat], samospúšť videozáznamu sa bude opakovane aktivovať aj po dokončení snímania videozáznamu. Ak zvolíte [Only Once], samospúšť videozáznamu sa po dokončení snímania videozáznamu zruší a fotoaparát sa vráti do pohotovostného režimu normálneho snímania videozáznamu.
- 3** Nastavte zaostrenie a stlačte tlačidlo MOVIE (videozáznam).

Keď sa na obrazovke pohotovostného režimu snímania zobrazí odpočítavanie, začne blikať indikátor samospúšte, ozve sa zvukový signál a snímanie sa spustí po uplynutí určeného počtu sekúnd.

 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE ukončíte snímanie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia samospúšte videozáznamu.

Off:

Funkcia samospúšte videozáznamu sa nepoužije.

Rada

- Ak chcete zastaviť odpočítavanie samospúšte, znova stlačte tlačidlo MOVIE alebo stlačte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Self-timer].

Poznámka

- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE v režime snímania statických záberov na spustenie snímania videozáznamu, [Self-timer] nebude fungovať.

TP1000833246

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Voľba spôsobu zaostrovania (Focus Mode)



Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [🔍 Focus Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF-S Single-shot AF:

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použite to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

AF-A Automatic AF:

[Single-shot AF] a [Continuous AF] sa prepnú podľa pohybu objektu. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice výrobok uzamkne zaostrenie, keď určí, že je snímaný objekt nehybný, alebo bude pokračovať v zaostrovaní, keď sa daný objekt pohybuje. Počas nepretržitého snímania bude výrobok automaticky snímať s [Continuous AF] od druhého záberu.

AF-C Continuous AF:

Výrobok nepretržite zaostroje, pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte do polovice. Túto možnosť použijete vtedy, keď je snímaný objekt v pohybe. V režime [Continuous AF] sa neozve žiadna zvuková signalizácia, keď fotoaparát zaostří.

DMF DMF:

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití [Manual Focus] od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímání v režime makro.

MF Manual Focus:

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostriť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použijete [Manual Focus].

Indikátor zaostrenia

● (svieti):

Objekt je zaostrený a zaostrenie je uzamknuté.

● (bliká):

Objekt nie je zaostrený.

⦿ (svieti):

Objekt je zaostrený. Zaostrenie sa bude nepretržite nastavovať podľa pohybov daného objektu.

⦿ (svieti):

Zaostrovanie prebieha.

Objekty, na ktoré je ťažké zaostriť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo

- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

Rada

- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime [Manual Focus] alebo v režime [DMF], uistite sa, že zaostrenie je na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora.

Poznámka

- Len [Continuous AF] a [Manual Focus] sú dostupné v režime snímania videozáznamov.

Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000822906

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Voľba oblasti zaostrovania (Focus Area)



Nastavte typ zaostrovacieho rámčeka pri snímaní pomocou automatického zaostrovania. Zvoľte režim podľa objektu.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Focus Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Wide:

Automaticky zaostří na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrejnej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

Zone:

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

Center Fix:

Výrobok automaticky zaostří na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

Spot: S/Spot: M/Spot: L:

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

Expand Spot:

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo [Spot] ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

Tracking:

Toto nastavenie bude dostupné len vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF]. Po podržaní tlačidla spúšte stlačeného do polovice bude výrobok sledovať daný objekt v rámci zvolenej oblasti automatického zaostrovania. Namierte kurzor na [Tracking] v prostredí nastavenia [Focus Area] a potom zvoľte požadovanú oblasť na spustenie sledovania pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Oblasť spustenia sledovania môžete posunúť do požadovaného bodu aj určením danej oblasti ako [Tracking: Zone], [Tracking: Spot S]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot L] alebo [Tracking: Expand Spot].

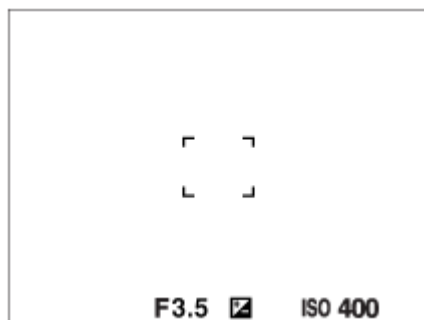
Poznámka

- [Focus Area] sa uzamkne na [Wide] v nasledujúcich situáciách:
 - [Scene Selection]
- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.
- Keď sa režim snímania nastaví na [Movie] alebo [S&Q Motion] alebo počas snímania videozáznamu, [Tracking] sa nebude dať zvoliť pre [Focus Area].

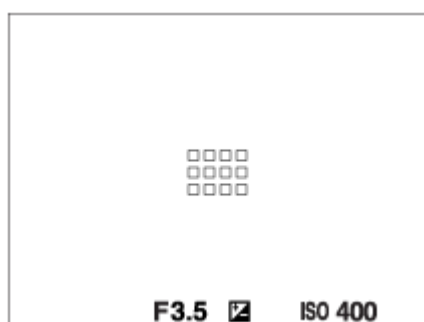
Príklady zobrazenia zaostrovacieho rámčeka

Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

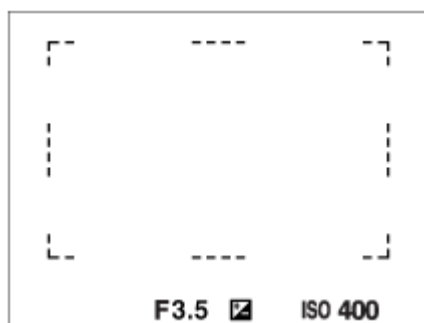


Pri zaostrovaní na menšiu oblasť



- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.

Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monitora



- Keď v režime snímania statických záberov použijete inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a zaostrovací rámček sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.


Spôsob posunutia oblasti zaostrovania

- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Spot] alebo [Expand Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania zaostrovacieho rámčeka pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť zaostrovací rámček do stredu monitora, stlačte tlačidlo [Vymazať] počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].

Rada

- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykem a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a nastavte [Touch Func. in Shooting] v rámci [Shooting Screen] na [Touch Focus].

Poznámka

- Počas posúvania zaostrovacieho rámčeka nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu  (Product Showcase Set).

Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou

Keď sa v rámci oblasti automatického zaostrovania nachádzajú body automatického zaostrovania s fázovou detekciou, výrobok použije kombinované automatické zaostrovanie automatického zaostrovania s fázovou detekciou a automatického zaostrovania na základe merania kontrastu.

Poznámka

- Keď je clonové číslo vyššie ako F8, nie je možné použiť automatické zaostrovanie s fázovou detekciou. Dostupné je len automatické zaostrovanie s nastavením kontrastu.
- Keď sa [▶■ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [▶■ Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p], automatické zaostrovanie s fázovou detekciou sa nedá použiť. Dostupné je len automatické zaostrovanie s nastavením kontrastu.

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov \(Touch Focus\)](#)

TP1000822896

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Sledovanie objektu (funkcia sledovania)

Tento fotoaparát má funkciu sledovania, ktorá sleduje objekt, pričom uchováva jeho označenie zaostrovacím rámčekom. Môžete nastaviť počítačnú polohu na sledovanie voľbou zo zaostrovacích oblastí alebo určením dotykovým úkonom. Požadovaná funkcia sa mení v závislosti od spôsobu nastavenia.

- Súvisiace funkcie môžete nájsť v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

Nastavenie počítačnej polohy na sledovanie pomocou zaostrovacej oblasti ([Tracking] v rámci [Focus Area])

Zvolený zaostrovací rámček sa nastaví ako počítačná poloha na sledovanie, pričom sledovanie sa spustí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].

Nastavenie počítačnej polohy na sledovanie pomocou dotykového úkonu ([Touch Tracking] v rámci [Touch Func. in Shooting])

Objekt na sledovanie môžete nastaviť jeho dotykem na monitore.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF] alebo [Continuous AF].

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov \(Touch Tracking\)](#)

TP1000826710


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Manuálne zaostrovanie (Set Focus)



Keď je ťažké správne zaostriť v režime automatického zaostrovania, zaostrenie môžete nastaviť manuálne.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Focus Mode] → [Manual Focus].





2 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [ Set Focus].

Zobrazí sa obrazovka na úkony manuálneho zaostrovania.


3 Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska nastavte zaostrenie.

- Vzdialenosť zaostrenia sa zobrazí na displeji.
- Aby bolo možné vykonať jemné nastavenia zaostrenia za rôznych podmienok, indikátor zaostrenia sa dá posunúť za nekonečno. Keď chcete zaostriť na nekonečno, neposúvajte tento indikátor na koniec pruhu. Namiesto toho nastavte zaostrenie pri súčasnej kontrole monitora.
- Ak sa chcete vrátiť na obrazovku snímania, stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Použitie [ Auto Magnifier in MF] umožňuje ľahšie zaostriť manuálne, pretože sa záber počas úprav manuálneho zaostrenia automaticky zväčší. Počas zobrazenia zväčšeného záberu môžete použiť hornú/spodnú/ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska na nastavenie toho, ktorá časť záberu sa má zväčšiť. Otočením ovládacieho kolieska nastavte zaostrenie.
- Keď použijete [ Peaking Display], obrysy zaostrených rozsahov budú zvýraznené pomocou špecifickej farby. Táto funkcia umožňuje ľahko skontrolovať zaostrenie.
- Obrazovku úkonov manuálneho zaostrovania je možné zobraziť pri snímaní v manuálnom režime zaostrovania stlačením tlačidla, ktorému ste priradili [Focus Standard] pomocou [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting].

Poznámka

- Manuálne nastavené vzdialenosti zaostrenia sa zrušia, keď sa znova zvolí [ Focus Mode].
- Zobrazená vzdialenosť zaostrenia slúži len na orientáciu.

Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Magnifier](#)
- [Peaking Display](#)

Priame manuálne zaostrovanie (DMF)



Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímame v režime makro.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Focus Mode] → [DMF].

2 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite automaticky.

3 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Set Focus].

Zobrazí sa obrazovka na úkony manuálneho zaostrovania.

- Obrazovku na úkony manuálneho zaostrovania je možné zobraziť aj stlačením tlačidla, ktorému bol priradený [Focus Standard] pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting].

4 Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska nastavte zaostrenie.

- Vzdialenosť zaostrenia sa zobrazí na displeji.
- Aby bolo možné vykonať jemné nastavenia zaostrenia za rôznych podmienok, indikátor zaostrenia sa dá posunúť za nekonečno. Keď chcete zaostriť na nekonečno, neposúvajte tento indikátor na koniec pruhu. Namiesto toho nastavte zaostrenie pri súčasnej kontrole monitora atď.
- Ak sa chcete vrátiť na obrazovku snímame, stlačte stred ovládacieho kolieska.

5 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Súvisiaca téma












- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)
- [Peaking Display](#)


Zaostrenie na ľudské oči

Fotoaparát dokáže automaticky rozpoznať tváre a oči a zaostriť na oči.


Nasledujúce vysvetlenie platí pre prípady, kde je cieľom rozpoznania človek. Rozpoznať je možné tváre maximálne 8 objektov.

Existujú dva spôsoby zaoštrovania na oči s určitými rozdielmi v ich špecifikáciách. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.





Položka	Funkcia [ Subject Recog in AF]	[Subject Recognition AF] prostredníctvom používateľského tlačidla
Vlastnosti	Fotoaparát rozpozná tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát rozpozná výlučne tváre/oči.
Predbežná príprava	<ul style="list-style-type: none"> Zvoľte [ Subject Recog in AF] → [On]. Zvoľte [ Recognition Target] → [Human]. 	[Subject Recognition AF] priradte požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key Setting].
Spôsob zaoštrovania	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Subject Recognition AF].*
Podrobnosti funkcie	<ul style="list-style-type: none"> Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej [ Focus Area], zaostrí na tvár alebo oko s väčšou prioritou. Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej [ Focus Area], zaostrí na iný objekt. 	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát zaostrí výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [ Focus Area]. Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na obrazovke nerozpozna tvár či oko.
Režim zaoštrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Mode]
Oblasť zaoštrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [ Focus Area]	Oblasťou zaoštrovania sa dočasne stane celá obrazovka bez ohľadu na nastavenie [ Focus Area].

* Bez ohľadu na to, či sa [ Subject Recog in AF] nastaví na [On] alebo [Off], či ste priradili [Subject Recognition AF] používateľskému tlačidlu, môžete použiť [Subject Recognition AF] počas stlačenia daného používateľského tlačidla.

[Subject Recognition AF] pomocou používateľského tlačidla

Táto funkcia sa dá použiť na základe priradenia [Subject Recognition AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne vykonávať automatické zaoštrovanie kdekoľvek na celej obrazovke bez ohľadu na nastavenie pre [ Focus Area].

Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči, automatické zaoštrovanie sa nevykoná.

- MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting] → požadované tlačidlo, potom priradte funkciu [Subject Recognition AF] danému tlačidlu.
- MENU →  (Focus) → [Subject Recognition] → [ Recognition Target] → [Human].
- Namierte fotoaparát na tvár človeka a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Subject Recognition AF].
Stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.











Spôsob zaostrovania na oči zvierat'a

Nastavte [ Recognition Target] na [Animal] pred snímaním.

Rada

- Nastavenie [ Sbj Recog Frm Disp.] na [On] uľahčí kontrolu stavu detekcie tvárí alebo očí.

Poznámka

- Zaostrenie na oči môže byť ťažké v nasledujúcich situáciách:
 - Keď osoba má slnečné okuliare.
 - Keď ofina zakrýva oči osoby.
 - Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
 - Keď sú oči zatvorené.
 - Keď je daný objekt v tieni.
 - Keď nie je snímaný objekt zaostrený.
 - Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje
- Existujú aj iné situácie, v ktorých nemusí byť možné zaostriť na oči.
- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostrí na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí fotoaparát vôbec rozpoznať tváre alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.
- Fotoaparát nedokáže rozpoznať tváre ani oči v nasledujúcich situáciách:
 - Pri použití iných funkcií zoomu ako je optický zoom
- Fotoaparát nedokáže rozpoznať tváre v nasledujúcich situáciách pri snímaní videozáznamov:
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Px Proxy Recording] sa v rámci [ Px Proxy Settings] nastaví na [On]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K], [Rec Frame Rate] sa v rámci [ Movie Settings] nastaví na [30p] a [Rec. Media dur HDMI Output] sa v rámci [ HDMI Output Settings] nastaví na [On]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a pripojí sa k fotoaparátu z počítača atď.
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a vykonávate diaľkové snímanie prostredníctvom smartfónu
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [ Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p].

Súvisiaca téma

- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1000833205

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Subject Recog in AF (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či fotoaparát bude alebo nebude rozpoznávať tváre alebo oči vnútri oblasti zaostrovania počas vykonávania automatického zaostrovania a potom automaticky zaostrí na oči.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Subject Recog in AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostrí sa na tváre alebo oči s prioritou, ak sa vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania nachádzajú tváre alebo oči, ktoré fotoaparát dokáže rozpoznať.

Off:

Pri vykonávaní automatického zaostrovania sa tvárom ani očami neudelí priorita.

Rada

- Keď sa [Subject Recog in AF] priradí požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], budete môcť zapnúť alebo vypnúť funkciu [Subject Recog in AF] stlačením tohto tlačidla.

Poznámka

- Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na iný objekt.

Súvisiaca téma


- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)


TP1000833227

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Recognition Target (statický záber/videozáznam)



Zvolí sa cieľ, ktorý sa má rozpoznať pomocou funkcie [ Subject Recog in AF].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [ Recognition Target] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Human:

Rozpoznanie ľudských tvárí/očí.





Animal:

Rozpoznanie zvieracích očí.

Rada

- Aby mohol fotoaparát rozpoznať zvieracie oči, vytvorte kompozíciu záberu tak, aby sa oči a nos zvierateľa nachádzali v rámci zorného uhla. Keď zaostríte na tvár zvierateľa, oči zvierateľa sa rozpoznajú ľahšie.

Poznámka

- Keď sa [ Recognition Target] nastaví na [Animal], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
 -  Face Priority in Multi Metering
 -  Regist. Faces Priority
- Aj keď sa [ Recognition Target] nastaví na [Animal], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000833226

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Right/Left Eye Select (statický záber/videozáznam)



Nastavenie toho, či sa zaostrí na ľavé oko alebo pravé oko, keď fotoaparát rozpozná ľudské oči.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Right/Left Eye Select] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky zvolí buď ľavé, alebo pravé oko.

Right Eye:

Zvolí sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

Left Eye:

Zvolí sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

[Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Môžete tiež prepnúť medzi pravým a ľavým okom na zaostreňovanie pomocou používateľského tlačidla.

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, na ktoré sa má zaostriť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, na ktoré sa má zaostriť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej voľbe očí.

- Stlačenie stredu ovládacieho kolieska
- Prerušenie tlačenia tlačidla spúšte do polovice (len počas snímania statických záberov)
- Prerušenie tlačenia používateľského tlačidla, ktorému je priradená funkcia [Subject Recognition AF] (len počas snímania statických záberov)
- Stlačenie tlačidla MENU

Rada

- Keď sa [Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [On], rámček rozpoznania sa objaví okolo oka, ktoré ste zvolili pomocou [Right/Left Eye Select] alebo [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Zaostreňovanie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Sbj Recog Frm Disp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Sbj Recog Frm Disp. (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či sa zobrazí rámček rozpoznania, keď sa rozpoznajú tváre alebo oči.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Sbj Recog Frm Disp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa rámček rozpoznania, keď sa rozpoznajú tváre alebo oči.

Off:

Keď sa rozpoznajú tváre alebo oči, rámček rozpoznania sa nezobrazí.

Rámček rozpoznania tváří

Keď fotoaparát rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tváří. Farba rámčeka bude červenkasto fialová, ak sa rozpoznaná tvár zaregistruje pomocou funkcie [Face Memory].

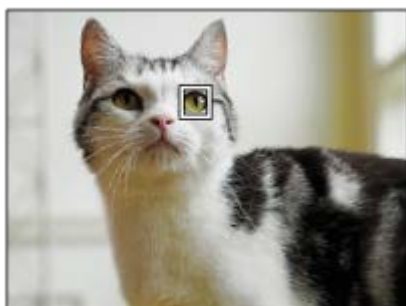
Farba rámčeka rozpoznania tváří sa zmení na bielu, keď sa rozpozná tvár vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania a fotoaparát určí, že sa aktivuje automatické zaostrovanie.




Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie.

Rámček rozpoznania očí sa zobrazí nasledovne, keď sa [Recognition Target] nastaví na [Animal].



Poznámka

- Ak sa príslušný objekt pohybuje príliš rýchlo, rámček rozpoznania sa nemusí na jeho očiach zobrazíť správne.
- Ak sa oči nerozpoznajú, rámček rozpoznania očí sa nezobrazí.
- Aj keď sa [ Sbj Recog Frm Disp.] nastaví na [Off], zelený zaostrovací rámček sa objaví na tvárach alebo očiach, ktoré sú zaostrené, keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice atď.

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na ľudské oči](#)
- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Right/Left Eye Select \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)

TP1000833224

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Face Memory



Nastavia sa osobné údaje tváre. Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Face Memory] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

New Registration:

Nasnímajú a zaregistrujú sa tváre.

Order Exchanging:

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre, je možné zmeniť poradie priority zaregistrovaných tvárí.

Delete:

Zaregistrované tváre sa postupne po jednej odstránia.

Delete All:

Zaregistrované tváre sa odstránia naraz.

Poznámka

- Pri vykonávaní [New Registration] nasnímajte tvár spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.
- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].

Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000794622

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Regist. Faces Priority (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Memory].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Subject Recognition] → [Regist. Faces Priority] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Memory].

Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

Rada

- Ak chcete použiť funkciu [Regist. Faces Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
 - [Subject Recog in AF] v rámci [Subject Recognition]: [On]
 - [Recognition Target] v rámci [Subject Recognition]: [Human]

Súvisiaca téma

- [Subject Recog in AF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Recognition Target \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Face Memory](#)

TP1000826265

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Focus Standard



Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradil [Focus Standard], budete môcť vyvolať užitočné funkcie, ako je rýchle posunutie zaostrovacieho rámčeka, a to v závislosti od nastavení oblasti zaostrovania.

- 1 MENU → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Focus Standard] danému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard].
 - To, čo môžete vykonať stlačením daného tlačidla, sa bude meniť v závislosti od nastavenia pre [Focus Area].

Príklady funkcií tlačidla [Focus Standard]

- Keď sa [Focus Area] nastaví na ktorýkoľvek z nasledujúcich parametrov, stlačenie tlačidla vám umožní posunúť zaostrovací rámček pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - [Zone]
 - [Spot: S]/[Spot: M]/[Spot: L]
 - [Expand Spot]
 - [Tracking: Zone]
 - [Tracking: Spot S]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot L]
 - [Tracking: Expand Spot]
- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide], [Center Fix], [Tracking: Wide] alebo [Tracking: Center Fix], stlačením tlačidla v režime automatického zaostrovania fotoaparát zaostrí na stred obrazovky.

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard], keď sa [Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], zobrazí sa obrazovka úkonov manuálneho zaostrovania.

Poznámka

- Nie je možné nastaviť funkciu [Focus Standard] na [Left Button] ani [Right Button].

Súvisiaca téma


- Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting)
- Voľba oblasti zaostrovania (Focus Area)


TP1000822929


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Focus Area Limit (statický záber/videozáznam)




Obmedzením typov dostupných nastavení oblastí zaostrovania vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenia pre [ Focus Area].

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [ Focus Area Limit] → Označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať, a potom zvolte [OK].

Typy oblastí zaostrovania označené pomocou  (značka označenia) budú dostupné ako nastavenia.

Poznámka

- Typy zaostrovacích oblastí, ktoré nie sú označené, sa nedajú zvoliť pomocou MENU ani ponuky Fn (funkcia). Ak chcete nejakú zvoliť, označte ju pomocou [ Focus Area Limit].

Súvisiaca téma

- [Voľba oblastí zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000826729

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Circ. of Focus Point (statický záber/videozáznam)

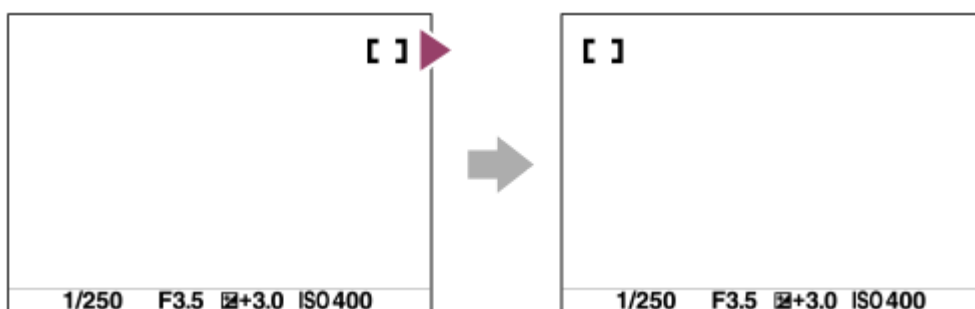


Nastavenie toho, či sa umožní preskočenie zaostrovacieho rámčeka z jedného konca na druhý, keď posuniete zaostrovací rámček. Táto funkcia je užitočná, keď chcete rýchlo posunúť zaostrovací rámček z jedného konca na druhý. Táto funkcia sa dá použiť, keď sa zvolia nasledujúce nastavenia pre [Focus Area].

- [Zone]
- [Spot: S]/[Spot: M]/[Spot: L]
- [Expand Spot]
- [Tracking: Zone]
- [Tracking: Spot S]/[Tracking: Spot M]/[Tracking: Spot L]
- [Tracking: Expand Spot]

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Circ. of Focus Point] → požadované nastavenie.

Keď je zvolené [Circulate]:



Podrobnosti položky ponuky

Does Not Circulate:

Kurzor sa nehýbe, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

Circulate:

Kurzor preskočí na protifaľný koniec, keď sa pokúsite posunúť zaostrovací rámček pozdĺž konca.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)


TP1000826735

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Focus Area Color (statický záber/videozáznam)



Môžete určiť farbu rámčeka, ktorý uvádza oblasť zaostrovania. Ak je rámček ťažko viditeľný kvôli snímanému objektu, zlepšite jeho viditeľnosť zmenou jeho farby.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [ Focus Area Color] → požadovaná farba.

Podrobnosti položky ponuky

White:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v bielej farbe.

Red:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v červenej farbe.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1000827228

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

AF Area Auto Clear



Nastavenie toho, či sa bude oblasť zaostrovania zobrazovať nepretržite, alebo automaticky zmizne krátko po dosiahnutí zaostrenia.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [AF Area Auto Clear] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Oblasť zaostrovania zmizne automaticky krátko po dosiahnutí zaostrenia.

Off:

Oblasť zaostrovania sa bude zobrazovať nepretržite.

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1000822857

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

AF-C Area Display



Môžete nastaviť možnosť zobrazenia oblasti, ktorá je zaostrená, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF] a [Focus Area] sa nastaví na [Wide] alebo [Zone].

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [AF-C Area Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená.

Off:

Oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená, sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, farba rámečkov zaostrovania v zaostrenej oblasti sa zmení na zelenú:
 - [Center Fix]
 - [Spot]
 - [Expand Spot]

Súvisiaca téma

- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)

TP1000823816

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Phase Detect. Area



Nastavenie možnosti zobrazenia oblasti automatického zaostrovania s fázovou detekciou.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Area] → [Phase Detect. Area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazenie oblasti automatického zaostrovania s fázovou detekciou.

Off:

Oblasť automatického zaostrovania s fázovou detekciou sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď je clonové číslo vyššie ako F8, automatické zaostrovanie s fázovou detekciou sa nedá použiť. Dostupné je len automatické zaostrovanie s nastavením kontrastu.
- Pri snímaní videozáznamov sa oblasť automatického zaostrovania s fázovou detekciou nezobrazí.

TP1000794721

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

AF Transition Speed



Nastaví sa rýchlosť zaostrovania, keď sa počas snímania videozáznamu prepne cieľ automatického zaostrovania.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Transition Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

7 (Fast)/6/5/4/3/2/1 (Slow):

Zvoľte hodnotu vyššej rýchlosti na rýchlejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Zvoľte hodnotu nižšej rýchlosti na plynulejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Rada

- Na zámernú zmenu polohy automatického zaostrovania (AF) môžete použiť funkciu dotykového zaostrovania.

TP1000823847

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

AF Subj. Shift Sensitivity



Nastaví sa citlivosť, s ktorou sa zaostrovanie prepne na iný objekt, keď pôvodný objekt opustí oblasť zaostrovania alebo sa nezaostrený objekt v popredí priblíži k oblasti zaostrovania počas snímania videozáznamu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [AF Subj. Shift Sensitivity] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

5(Responsive)/4/3/2/1(Locked on):

Zvoľte vyššiu hodnotu, keď chcete snímať rýchlo sa pohybujúci objekt alebo viaceré objekty počas nepretržitého prepínania zaostrenia.

Zvoľte nižšiu hodnotu, keď chcete zachovať stabilné zaostrenie, alebo chcete zachovať zaostrenie na konkrétnom ciele bez ovplyvnenia ostatnými objektmi.



TP1000822834

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Volič AF/MF



Môžete ľahko prepnúť režim zaostrovania z automatického na manuálne a naopak počas snímania bez zmeny polohy držania fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting] → požadované tlačidlo → [AF/MF Selector Hold] alebo [AF/MF Selector Toggle].

Podrobnosti položky ponuky

AF/MF Selector Hold:

Režim zaostrovania sa prepne, pokiaľ je stlačené toto tlačidlo.

AF/MF Selector Toggle:

Režim zaostrovania zostane prepnutý, pokiaľ sa znova nestlačí toto tlačidlo.

Poznámka

- Funkcia [AF/MF Control Hold] sa nedá nastaviť na [Left Button] ani [Right Button] ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000795375

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Pre-AF



Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [AF/MF] → [Pre-AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.

Poznámka

- Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

TP1000823835

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Auto Magnifier in MF (statický záber/videozáznam)



Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Táto funkcia pracuje pri snímaní v režime manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Auto Magnifier in MF] → [On].
- 2 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Set Focus] → Upravte zaostrenie pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Záber je zväčšený.

Rada

- Môžete nastaviť dĺžku intervalu zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time].

Súvisiaca téma

- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000823866

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Focus Magnifier



Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.

Na rozdiel od [Auto Magnifier in MF] môžete záber zväčšiť bez nutnosti vykonávať úkony manuálneho zaostrovania.

- 1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredného ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Initial Focus Mag.] alebo [Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
 - Stlačením tlačidla (Vymazať) preniesete zväčšenú polohu do stredného záberu.
 - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší po stlačení tlačidla spúšte do polovice.
 - Môžete nastaviť dĺžku intervalu zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time].

Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Focus], môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykcom monitora. Nastavenie vykonajte vopred nasledovne.

- [Touch Operation]: [On]
 - Nastavte [Shooting Screen] na [On].
 - Nastavte [Touch Func. in Shooting] na [Touch Focus].

Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť, ktorá sa má zaostriť.

Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Funkciu lupy zaostrenia je možné ukončiť aj stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Súvisiaca téma

- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Magnif. Time \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)

- Initial Focus Mag. (videozáznam)
- Touch Operation
- Shooting Screen

TP1000794722

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Focus Magnif. Time (statický záber/videozáznam)



Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [Auto Magnifier in MF] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

2 Sec:

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

5 Sec:

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

No Limit:

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

Súvisiaca téma

- [Auto Magnifier in MF \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Focus Magnifier](#)

TP1000795398

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Initial Focus Mag. (videozáznam)



Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

① MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [▶■ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x4.0:

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

TP1000826738

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Initial Focus Mag. (statický záber)



Nastaví sa počítačová miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Focus Assistant] → [📷 Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x5.3:

Zobrazí sa 5,3-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

TP1000822920

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Peaking Display



Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU → AF_{MF} (Focus) → [Peaking Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov. ([On] / [Off])

Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí. ([High] / [Mid] / [Low])

Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí. ([Red] / [Yellow] / [Blue] / [White])

Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Súvisiaca téma

- [Manuálne zaostrovanie \(Set Focus\)](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

TP1000826250

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Exposure Comp. (statický záber/videozáznam)



Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

- 1 (Exposure Comp.) na ovládacom koliesku → stlačte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska alebo otočte ovládacie koliesko a zvolte požadované nastavenie.

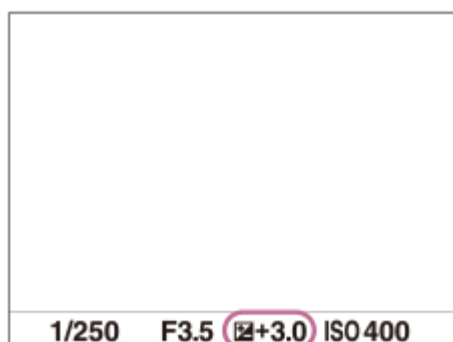
poloha + (nad):

Zábery sa zosvetlia.

poloha - (pod):

Zábery sa stmavia.

- Môžete tiež zvoliť MENU → (Exposure/Color) → [Exposure Comp.] → [Exposure Comp.].
- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Footer Icon Touch] sa nastaví na [On], môžete zmeniť hodnoty korekcie expozície pomocou dotykových úkonov.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -3,0 EV až +3,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.



Rada

- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

Poznámka

- Korekcia expozície sa nedá vykonať v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Ak snímate objekt za podmienok mimoriadne silného alebo slabého osvetlenia, alebo keď používate blesk, nemusí sa dať dosiahnuť uspokojivý efekt.

Súvisiaca téma

- [Exp.comp.set](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Zebra Display](#)

TP1000822878

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zobrazenie histogramu

Histogram zobrazuje rozloženie jasů, pričom zobrazuje, koľko je k dispozícii pixelov podľa jasů.

Ak chcete zobrazit' histogram na obrazovke snímania alebo obrazovke prehrávania, opakovane stlačte tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia).

Spôsob čítania histogramu

Histogram uvádza tmavšie hodnoty smerom doľava a jasnejšie hodnoty smerom doprava.

Histogram sa mení v závislosti od korekcie expozície.

Špičková hodnota na pravom alebo ľavom konci histogramu znamená, že záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, a to v uvedenom poradí. Takéto nedostatky sa nedajú opraviť pomocou počítača po nasnímaní. Korekciu expozície vykonajte podľa potreby ešte pred snímaním.



(A): Počet pixelov

(B): Jas

Poznámka

- Informácie v zobrazení histogramu neuvádzajú finálnu fotografiu. Sú to informácie o zábere zobrazenom na displeji. Finálny výsledok bude závisieť od hodnoty clony atď.
- Zobrazenie histogramu sa bude výrazne líšiť medzi snímaním a prehliadaním v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď sa použije blesk
 - Pri snímaní slabo osvetleného objektu, ako je napríklad nočná scéna

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)
- [Exposure Comp. \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

D-Range Optimizer (statický záber/videozáznam)



Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jas a gradácie.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [D-Range Optimizer] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Jas a gradácia sa neupraví.

D-Range Optimizer:

Ak zvolíte [D-Range Optimizer: Auto], fotoaparát automaticky upraví jas a gradáciu. Ak chcete optimalizovať gradáciu zaznamenaného záberu podľa jednotlivých oblastí, zvolte úroveň optimalizácie z rozsahu [D-Range Optimizer: Lv1] (slabá) až [D-Range Optimizer: Lv5] (silná).

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [D-Range Optimizer] pevne nastaví na [Off]:
 - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
 - Keď je [Rec Frame Rate] nastavené na [120p]/[100p].
 - [D-Range Optimizer] sa pevne nastaví na [Off], keď sa nasledujúce režimy zvolia v [Scene Selection].
 - [Sunset]
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]
- Toto nastavenie sa pevne nastaví na [D-Range Optimizer: Auto], keď sa zvolia iné režimy [Scene Selection], ako sú vyššie uvedené.
- Pri snímaní s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvolte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

TP1000823042

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Metering Mode (statický záber/videozáznam)



Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Metering] → [Metering Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

Spot:

Meria len vnútri meracieho kruhu. Tento režim je vhodný na meranie svetla v určenej časti celého displeja. Veľkosť meracieho kruhu sa dá zvoliť z [Spot: Standard] a [Spot: Large].

Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

Rada

- Keď je zvolené [Multi] a [Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznaných tvárí.
- Keď je [Metering Mode] nastavený na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasu a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

Poznámka

- [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich situáciách snímání:
 - [Scene Selection]
 - Pri použití inej funkcie zoomu, ako je optický zoom
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Face Priority in Multi Metering \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [D-Range Optimizer \(statický záber/videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Face Priority in Multi Metering (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU → [(Exposure/Color)] → [Metering] → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznaných tvárí.

Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

Poznámka

- Keď sa [Subject Recog in AF] v rámci [Subject Recognition] nastaví na [On] a [Recognition Target] sa nastaví na [Animal], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

Súvisiaca téma

- [Metering Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000826270

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

ND Filter (statický záber/videozáznam)



Ak použijete ND filter, množstvo svetla prenikajúceho do fotoaparátu sa zníži. Môžete znížiť rýchlosť uzávierky a znížiť hodnotu clony, aby sa dosiahla lepšia expozícia.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [ND Filter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa zapne ND filter na základe režimu snímania a jasu pri snímaní statických záberov.

On:

Vždy sa použije [ND Filter].

Off:

Vypne sa funkcia [ND Filter].

Rada

- Keď sa aktivuje ND filter, v spodnej časti obrazovky sa zobrazí ikona.

Poznámka

- [Auto] sa nedá zvoliť v režime snímania videozáznamov a v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

TP1000794800

Uzamknutie automatickej expozície



Keď je kontrast medzi snímaným objektom a pozadím vysoký, ako napríklad v prípade snímania objektu v protisvetle alebo objektu blízko okna, odmerajte svetlo v bode, v ktorom má snímaný objekt vhodný jas a pred nasnímaním záberu uzamknite expozíciu. Ak chcete znížiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je jasnejší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa. Ak chcete zvýšiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je tmavší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa.

- 1 MENU** → (Setup) → [Operation Customize] → [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting] → požadované tlačidlo, potom priradíte [AEL toggle] danému tlačidlu.
- 2 Nastavte zaostrenie v bode, v ktorom sa nastavila expozícia.**
- 3 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [AEL toggle].**
Expozícia sa uzamkne a zobrazí sa (Uzamknutie automatickej expozície).
- 4 Znova zaostríte na požadovaný objekt a stlačte tlačidlo spúšte.**
 - Ak chcete zrušiť uzamknutie expozície, stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AEL toggle].

Rada

- Ak zvolíte funkciu [AEL hold] v [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], môžete zachovať uzamknutie expozície, pokiaľ podržíte stlačené tlačidlo. Nie je možné nastaviť funkciu [AEL hold] na [Left Button] ani [Right Button].

Poznámka

- [AEL hold] a [AEL toggle] nie sú dostupné pri použití funkcií iného ako optického zoomu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Auto Slow Shutter



Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

Poznámka

- [Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
 - S (Shutter Priority)
 - M (Manual Exposure)
 - Keď je [ISO] nastavené na inú možnosť ako [ISO AUTO]

TP1000794574

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zebra Display



Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasu tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasu.

- 1 MENU → (Exposure/Color) → [Zebra Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebrieho vzoru. ([Off] / [On])

Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasu zebrieho vzoru. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+])

Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasu pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom 1] a [Custom 2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úrovňou jasu rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.

Poznámka

- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

TP1000826267

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

ISO (statický záber/videozáznam)



Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaný expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

1 Citlivosť ISO na ovládacom koliesku → zvolíte požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [ISO].

Podrobnosti položky ponuky

ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

ISO 80 – ISO 12800:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

Rada

- Môžete zmeniť rozsah citlivosti ISO, ktorý sa automaticky nastavil v režime [ISO AUTO]. Zvoľte [ISO AUTO] a stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a potom nastavte požadované hodnoty pre [ISO AUTO Maximum] a [ISO AUTO Minimum].
- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 125 do 12800. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 125, dané nastavenie sa automaticky prepne na 125. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

Poznámka

- [ISO] sa nastaví na [ISO AUTO] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 125, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Keď zvolíte [ISO AUTO] s režimom snímania nastaveným na [P], [A], [S] alebo [M], citlivosť ISO sa automaticky upraví v rámci nastaveného rozsahu.
- Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

TP1000823044

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

ISO AUTO Min. SS



Ak zvolíte [ISO AUTO], keď je režim snímania P (Program Auto) alebo A (Aperture Priority), môžete nastaviť rýchlosť uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť.

Táto funkcia je účinná pri snímaní pohybujúcich sa objektov. Môžete minimalizovať rozmazanie objektu a súčasne zabrániť chveniu fotoaparátu.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Exposure] → [ISO AUTO Min. SS] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

SLOWER (Slower)/SLOW (Slow):

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky nižších ako [Standard], takže môžete snímať zábery s menším šumom.

STD (Standard):

Fotoaparát automaticky nastaví rýchlosť uzávierky na základe ohniskovej vzdialenosti objektívu.

FAST (Fast)/FASTER (Faster):

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlostiach uzávierky vyšších ako [Standard], takže môžete zabrániť chveniu fotoaparátu a rozmazaniu objektu.

1/32000 — 1/4"

Citlivosť ISO sa začne meniť pri rýchlosti uzávierky, ktorú ste nastavili.

Rada

- Rozdiel v rýchlosti uzávierky, pri ktorej sa citlivosť ISO začne meniť medzi [Slower], [Slow], [Standard], [Fast] a [Faster] je 1 EV.

Poznámka

- Ak je expozícia nedostatočná, aj keď je citlivosť ISO nastavená na [ISO AUTO Maximum] v [ISO AUTO], aby sa snímalo so správnou expozíciou, rýchlosť uzávierky bude nižšia než rýchlosť nastavená v [ISO AUTO Min. SS].
- V nasledujúcich situáciách nemusí rýchlosť uzávierky fungovať podľa nastavenia:
 - Pri použití blesku na snímanie jasných scén. (Maximálna rýchlosť uzávierky bude obmedzená na rýchlosť synchronizácie blesku 1/100 sekundy.)
 - Pri použití blesku na snímanie tmavých scén s [Flash Mode] nastaveným na [Fill-flash]. (Minimálna rýchlosť uzávierky je obmedzená na rýchlosť automaticky určenou fotoaparátom.)

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode: Program Auto](#)
- [Shoot Mode: Aperture Priority](#)
- [ISO \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000823043

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

White Balance (statický záber/videozáznam)



Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

1 MENU → (Exposure/Color) → [White Balance] → [White Balance] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB Auto / Auto: Ambience / Auto: White / Daylight / Shade / Cloudy / Incandescent / -1 Fluor.: Warm White / 0 Fluor.: Cool White / +1 Fluor.: Day White / +2 Fluor.: Daylight / Flash (len pri snímaní statických záberov) / Underwater Auto :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.

C.Temp./Filter:

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

Custom 1/Custom 2/Custom 3:

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

Rada

- Môžete zobrazit' prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- Ak výsledné farebné tóny nie sú podľa očakávania v rámci zvolených nastavení, vykonajte snímanie [WB bracket].
- (Auto: Ambience), (Auto: White) sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].

Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Keď je [Cinematic Vlog Set.] nastavený na [On]
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezíska kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s použitím blesku alebo zvoliť [Custom 1] až [Custom 3].

Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Priority Set in AWB \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [WB bracket](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)



V scéne, v ktorej sa okolité osvetlenie skladá z viacerých typov zdrojov svetla, sa odporúča použiť používateľské vyváženie bielej farby, aby sa presne reprodukovala biela farba. Zaregistrovať môžete 3 nastavenia.

- 1 **MENU** → (Exposure/Color) → [White Balance] → [White Balance] → Zvoľte niektorú z možností [Custom 1] až [Custom 3] a potom stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska.
- 2 Zvoľte SET (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.
- 3 Výrobok podržte tak, aby biela oblasť úplne zakrývala rámček zachytenia vyváženia bielej farby a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Po tom, ako sa ozve zvuková signalizácia uzávierky a zobrazí sa hlásenie [Captured the custom WB data.], zobrazia sa kalibrované hodnoty (teplota farieb a farebný filter).

- Polohu rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby môžete nastaviť stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- Po zachytení štandardnej bielej farby môžete zobraziť obrazovku jemného nastavenia stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Podľa potreby môžete jemne nastaviť farebné tóny.
- V nasledujúcich prípadoch sa nebude ozývať žiadny zvuk uzávierky.
 - V režime snímania videozáznamov
 - Keď sa [Silent Mode] nastaví na [On]

- 4 **Stlačte stred ovládacieho kolieska.**

Zaregistrujú sa kalibrované hodnoty. Monitor sa vráti do zobrazenia MENU, pričom sa v pamäti uchová zapamätané používateľské nastavenie vyváženia bielej farby.

- Zaregistrované nastavenie vlastného vyváženia bielej farby zostane uložené v pamäti až do prepísania iným nastavením.

Poznámka


- Hlásenie [Capturing of the custom WB failed.] znamená, že sa daná hodnota nachádza v nečakanom rozsahu, napríklad vtedy, keď sú farby objektu príliš živé. Môžete zaregistrovať nastavenie v tomto bode, ale odporúča sa, aby ste vyváženie bielej farby nastavili znova.
- Ak pri zachytávaní základnej bielej farby použijete blesk, vlastné vyváženie bielej farby sa zaregistruje aj s osvetlením z blesku. Nezabudnite použiť blesk vždy, keď snímate s vyvolanými nastaveniami, ktoré sa zaregistrovali s bleskom.



TP1000823034

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Priority Set in AWB (statický záber/videozáznam)



Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [ White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU →  (Exposure/Color) → [White Balance] → [ Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je teplota farieb zdroja svetla nízka.

Súvisiaca téma


- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000822824

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shutter AWB Lock



Môžete nastaviť možnosť uzamknutia vyváženia bielej farby počas stlačenia tlačidla spúšte, keď je [ White Balance] nastavené na [Auto] alebo [Underwater Auto].

Táto funkcia zabraňuje neúmyselným zmenám vyváženia bielej farby počas nepretržitého snímania alebo pri snímaní s tlačidlom spúšte stlačeným do polovice.

1 MENU →  (Exposure/Color) → [White Balance] → [Shutter AWB Lock] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Shutter Half Press:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne počas stlačenia tlačidla spúšte do polovice, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby. Vyváženie bielej farby sa uzamkne aj počas nepretržitého snímania.

Cont. Shooting:

Vyváženie bielej farby sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere počas nepretržitého snímania, a to aj v režime automatického vyváženia bielej farby.

Off:

Fotoaparát pracuje s normálnym automatickým vyvážením bielej farby.

Informácie o [AWB Lock Hold] a [AWB Lock Toggle]


Vyváženie bielej farby je možné uzamknúť aj v režime automatického vyváženia bielej farby priradením [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] používateľskému tlačidlu. Ak stlačíte priradené tlačidlo počas snímania, vyváženie bielej farby sa uzamkne.

Funkcia [AWB Lock Hold] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby počas stlačenia príslušného tlačidla.

Funkcia [AWB Lock Toggle] uzamkne vyváženie bielej farby deaktiváciou automatickej úpravy vyváženia bielej farby po jednom stlačení príslušného tlačidla. Keď znova stlačíte toto tlačidlo, uzamknutie vyváženia bielej farby AWB sa zruší.

- Ak chcete uzamknúť vyváženie bielej farby počas snímania videozáznamu v režime automatického vyváženia bielej farby, priradte aj [AWB Lock Hold] alebo [AWB Lock Toggle] používateľskému tlačidlu.

Rada

- Keď snímate s bleskom počas uzamknutia automatického vyváženia bielej farby, výsledné farebné tóny môžu byť neprirodzené, pretože vyváženie bielej farby bolo pred vyslaním blesku uzamknuté. V takomto prípade nastavte [Shutter AWB Lock] na [Off] alebo [Cont. Shooting], pričom pri snímaní nepoužívajte funkciu [AWB Lock Hold] ani funkciu [AWB Lock Toggle]. Prípadne nastavte [ White Balance] na [Flash].

Súvisiaca téma

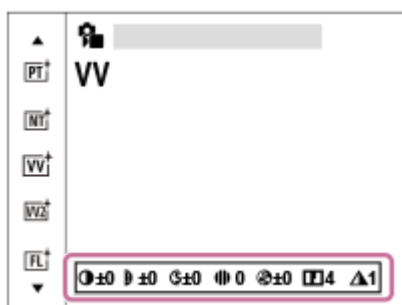
- [White Balance \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

Creative Look (statický záber/videozáznam)



„Vzhľad“ je pojem vzťahujúci sa na vzhľad záberov a dojem zo záberov vytvorených rôznymi faktormi, ako sú farby, ostrosť, jas atď. Pomocou [Creative Look] môžete vybrať konečný vzhľad záberu voľbou preferovaného vzhľadu z vopred nainštalovaných vzhľadov. Navyše môžete jemne doladiť kontrast, preexponované oblasti, tieň, vyblednutie, sýtosť, ostrosť a jasnosť pre každý „Vzhľad“.

- 1 MENU → [Exposure/Color] → [Color/Tone] → [Creative Look].
- 2 Zvoľte požadovaný „Vzhľad“ pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť (Contrast), (Highlights), (Shadows), (Fade), (Saturation), (Sharpness) a (Clarity), vykonajte posun doprava pomocou pravej strany ovládacieho kolieska. Zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/ľavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/dolnej strany.



Podrobnosti položky ponuky

[ST] ST:

Štandardná posledná úprava širokej škály objektov a scén.

[PT] PT:

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímanie portrétov.

[NT] NT:

Sýtosť farieb a ostrosť sa znížia na snímanie záberov s priltmenými tónmi. Táto možnosť je vhodná aj na zachytenie obrazového materiálu, ktorý sa má upravovať pomocou počítača.

[VV] VV:

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímanie pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

[VV2] VV2:

Vytvorí sa záber s jasnými a živými farbami s bohatou jasnosťou.

[FL] FL:

Vytvorí sa záber s náladovou poslednou úpravou na základe použitia ostrého kontrastu na pokojné sfarbenie, ako aj pôsobivú oblohu a farby zelene.

[IN] IN:

Vytvorí sa záber s matnou textúrou potlačením kontrastu a sýtosť.

SH:

Vytvorí sa záber so svetlou, priehľadnou, jemnou a živou náladou.

BW:

Na snímanie záberov v čiernobielym jednofarebnom režime.

SE:

Na snímanie záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

Spôsob detailnejšej úpravy

Na základe každého „Vzhľadu“ je možné upraviť položky, ako je napríklad kontrast, podľa vlastného vkusu.

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Keď sa hodnota nastavenia zmení z predvolenej hodnoty, vedľa ikony „Vzhľadu“ zobrazenej na obrazovke snímania sa pridá ✱ (hviezdička).

Contrast:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere. (-9 až +9)

Highlights:

Upraví sa jas jasných oblastí. Keď sa zvolí vyššia hodnota, zvýši sa jas záberu. (-9 až +9)

Shadows:

Upraví sa tmavosť tmavých oblastí. Keď sa zvolí vyššia hodnota, zvýši sa jas záberu. (-9 až +9)

Fade:

Upraví sa stupeň vyblednutia. Väčšia hodnota zväčší účinok. (0 až 9)

Saturation:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia. (-9 až +9)


Sharpness:

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýraznia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia. (0 až 9)

Clarity:

Upraví sa stupeň jasnosti. Väčšia hodnota zväčší účinok. (0 až 9)



Spôsob resetovania upravených hodnôt pre každý „Vzhľad“

Upravené hodnoty, ako je napríklad kontrast, ktoré ste zmenili podľa potreby, je možné kolektívne resetovať pre každý „Vzhľad“. Stlačte tlačidlo  (vymazať) na obrazovke úprav pre „Vzhľad“, ktorý chcete resetovať. Všetky upravené hodnoty, ktoré boli zmenené, sa vrátia na svoje predvolené hodnoty.

Rada

- V prípade [Sharpness] a [Clarity] zhotovte skúšobný záber a buď ho zväčšíte a zobrazíte na monitore fotoaparátu, alebo ho odošlite do zobrazovacieho zariadenia na kontrolu účinku. Potom znova upravte dané nastavenie, ak je to potrebné.

Poznámka

- [ Creative Look] sa pevne nastaví na [-] v nasledujúcich situáciách:
 - [ Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
- Keď je táto funkcia nastavená na [BW] alebo [SE], [Saturation] sa nedá nastaviť.

TP1000823051

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Picture Profile (statický záber/videozáznam)



Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie, atď.

Podrobnosti o „profile záberu“ nájdete na

<https://helpguide.sony.net/di/pp/v1/en/index.html>

Aj keď sa [Picture Profile] dá použiť pre statické zábery aj videozáznamy, táto funkcia je určená hlavne pre videozáznamy.

Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 MENU → [Exposure/Color] → [Color/Tone] → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP10] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU → [Exposure/Color] → [Color/Tone] → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

PP7:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log2] gama.

PP8:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3.Cine] v rámci [Color Mode].

PP9:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3] v rámci [Color Mode].

PP10:

Príklad nastavenia pre snímanie videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

Snímanie videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3]. Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasů než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobraziť aj scény so širokým rozsahom jasů bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

Položky profilu obrazu**Black Level**

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

Gamma

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

ITU709(800%): Krivka gama na potvrdenie scén za predpokladu snímania pomocou [S-Log2] alebo [S-Log3].

S-Log2: Krivka gama pre [S-Log2]. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyváženie dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

Black Gamma

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne rozťahnutie čiernej farby))

Knee

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

Keď sa [Gamma] nastaví na nasledujúcu možnosť a [Mode] sa nastaví na [Auto], [Knee] bude nedostupné. [Knee] sa dá použiť len vtedy, keď sa [Mode] nastaví na [Manual].

- [Still]
- [Cine1]
- [Cine2]
- [ITU709(800%)]
- [S-Log2]
- [S-Log3]
- [HLG]
- [HLG1]
- [HLG2]
- [HLG3]

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastaví automaticky.
- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastaví manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátach od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosti na nulu pre snímání v čiernobiely režime.

S-Gamut: Nastavenie vychádza z predpokladu, že zábery sa budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

Saturation

Nastavenie sýtosti farieb. (-32 až +32)

Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejši

vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

[R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)

[G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)

[B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)

[C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)

[M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)

[Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].

Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crispening: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)

Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] →  Picture Profile] → požadované nastavenie → [Copy].

Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  (Exposure/Color) → [Color/Tone] →  Picture Profile] → požadované nastavenie → [Reset].

Poznámka

- Snímanie videozáznamov a snímanie statických záberov zdieľajú rovnaké hodnoty nastavení. Upravte hodnoty nastavení, keď prepnete režimy snímania.
- Ak vypracujete zábery vo formáte RAW s nastaveniami snímania, nasledujúce nastavenia sa vo výsledku neodrazia:
 - Black Level
 - Black Gamma
 - Knee
 - Color Depth
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- Pri použití gama S-Log2 alebo S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejšími nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejšími nastavením. Pri použití S-Log2 alebo S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej farby. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] a potom znova zvolte gama [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3].
- Pri nastavení na [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] sa nastavenia pre [Black Level] stanú nedostupnými.
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.

- S-Gamut, S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.

Súvisiaca téma

- [Gamma Display Assist](#)

TP1000822819

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Soft Skin Effect (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa efekt použitý na hladké nasnímanie pokožky pri rozpoznaní tváre.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Color/Tone] → [Soft Skin Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia [Soft Skin Effect] sa nepoužíje.

On:

Použíje sa [Soft Skin Effect]. Úroveň efektu je možné nastaviť stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska. ([On: High]/[On: Mid]/[On: Low])

Poznámka

- [Soft Skin Effect] nie je dostupná, keď je [File Format] nastavené na možnosť [RAW].
- [Soft Skin Effect] nebude dostupný pre zábery vo formáte RAW, keď sa [File Format] nastaví na [RAW & JPEG].
- [Soft Skin Effect] nebude dostupný, keď sa použije funkcia digitálneho zoomu.
- [Soft Skin Effect] bude nedostupný v režime snímania videozáznamov za nasledujúcich podmienok.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] a [Proxy Recording] sa v rámci [Proxy Settings] nastaví na [On].
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [Rec Frame Rate] sa v rámci [Movie Settings] nastaví na [30p] a [Rec. Media dur HDMI Output] sa v rámci [HDMI Output Settings] nastaví na [On].
 - [File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a pripája sa k fotoaparátu z počítača atď.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] počas diaľkového snímania zo smartfónu.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p].
- [Soft Skin Effect] sa nepoužíje na monitore počas snímania v režime snímania videozáznamov, keď sa [File Format] nastaví na [XAVC S 4K], ale účinok sa použije na zaznamenané zábery.

TP1000831158

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Drive Mode



Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímame po jednotlivých záberoch, nepretržité snímame alebo snímame so stupňovaním.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Single Shooting:

Režim normálneho snímame.

Cont. Shooting:

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímame zábery.

Self-timer(Single) :

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

Self-timer(Cont):

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

BRK C Cont. Bracket:

Nasnímajú sa zábery počas podržania stlačenia tlačidla spúšte, každý s odlišným stupňom expozície.

BRK S Single Bracket:

Nasníma sa určený počet záberov, jeden po druhom, každý s odlišným stupňom expozície.

BRK WB WB bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

BRK DRO DRO Bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišným stupňom optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

Poznámka

- Keď je režim snímame nastavený na [Scene Selection] a je zvolené [Sports Action], [Single Shooting] nie je možné vykonať.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer\(Single\)](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Cont. Shooting



Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Cont. Shooting].
 - Nepretržité snímanie môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Continuous Shooting: Hi:

Rýchlosť nepretržitého snímania sa nastaví na maximálne približne 24 záberov za sekundu.*

Continuous Shooting: Mid:

Rýchlosť nepretržitého snímania sa nastaví na maximálne približne 10 záberov za sekundu.*

Continuous Shooting: Lo:

Rýchlosť nepretržitého snímania sa nastaví na maximálne približne 3 zábery za sekundu.

* Keď je clonové číslo väčšie ako F8, zaostrenie sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere.

Rada

- Aby sa nepretržite nastavovali zaostrenie a expozícia počas nepretržitého snímania, vykonajte nasledujúce nastavenie:
– [Focus Mode]: [Continuous AF]

Súvisiaca téma

- [Voľba spôsobu zaostrovania \(Focus Mode\)](#)




TP1000822875

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Self-timer(Single)



Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Použite 5-sekundovú/10-sekundovú samospúšť, keď sa chystáte byť na zábere a 2-sekundovú samospúšť použite na zníženie chvenia fotoaparátu spôsobeného stlačením tlačidla spúšte.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Single)].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/l'avej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**


Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a záber sa zhotoví po uplynutí určeného počtu sekúnd.

Podrobnosti položky ponuky







Tento režim určuje počet sekúnd do zhotovenia záberu po stlačení tlačidla spúšte.

 **Self-timer(Single): 10 sec**

 **Self-timer(Single): 5 sec**

 **Self-timer(Single): 2 sec**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.
- Nastavením [Audio signals] na [Off] vypnete zvukovú signalizáciu počas odpočítavania samospúšte.
- Ak chcete použiť samospúšť v režime stupňovania, zvolte režim stupňovania v rámci režimu činnosti a potom zvolte MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Bracket Settings] → [Selftimer during Bracket].

Poznámka

- Samospúšť je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - [Sports Action] v rámci [Scene Selection]

Súvisiaca téma




- [Audio signals](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Self-timer(Cont)



Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Môžete vybrať najlepší záber z viacerých záberov.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Cont)].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].

- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**

- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a zábery sa zhotovia po uplynutí určeného počtu sekúnd. Nepretržite sa zhotoví určený počet záberov.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, tri zábery sa nasnímajú po uplynutí 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte, keď je zvolená možnosť [Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.].

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 5 Img.**






 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 5 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 5 Img.**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.




TP1000794566

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Cont. Bracket



Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

- 1 Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Cont. Bracket].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**
 - Držte stlačené tlačidlo spúšte až do dokončenia snímania so stupňovaním.


Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, fotoaparát nepretržite nasníma celkovo tri zábery s hodnotou expozície posunutou o plus alebo mínus 0,3 EV, keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image].

Rada

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Poznámka

- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Keď je [ Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
- Pri použití blesku výrobok vykoná snímanie so stupňovaním záblesku, čím sa posunie jeho intenzita, aj keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket]. Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)




Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Single Bracket



Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.


Keďže sa po každom stlačení tlačidla spúšte zhotoví jeden záber, pre každý záber môžete upraviť zaostrenie alebo kompozíciu záberu.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Single Bracket].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/lavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**
 - Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, keď sa zvolí [Single Bracket: 0.3EV 3 Image], postupne sa nasnímajú tri zábery s posuvom hodnoty expozície nahor a nadol v prírastkoch po 0,3 EV.

Poznámka

- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
 - Keď je [ Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

TP1000822881

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

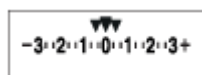
Indikátor počas snímania so stupňovaním

Na obrazovke [Display All Info.] alebo [Histogram] môžete použiť indikátor stupňovania na overenie nastavení snímania so stupňovaním.

Stupňovanie okolitého osvetlenia*

3 zábery posunuté v krokoch po 0,3 EV

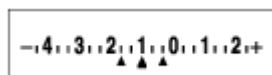
Korekcia expozície $\pm 0,0$ EV



Stupňovanie záblesku

3 zábery posunuté v krokoch po 0,7 EV

Korekcia zábleskovej expozície -1,0 EV



* Okolité osvetlenie: všeobecný pojem pre iné osvetlenie ako z blesku, vrátane prirodzeného osvetlenia, elektrickej žiarovky a osvetlenia žiarivkami. Zatiaľ čo svetlo z blesku na chvíľu zablyсне, okolité osvetlenie je konštantné, takže tento druh osvetlenia sa nazýva „okolité osvetlenie“.

Rada

- Počas snímania so stupňovaním sa nad/pod indikátorom stupňovania zobrazia informačné indikátory rovnajúce sa počtu záberov, ktoré sa majú nasnímať.
- Po spustení samostatného snímania so stupňovaním budú tieto informačné indikátory postupne po jednom miznúť tak, ako fotoaparát sníma zábery.

TP1000823037

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

WB bracket



Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

- 1 Zvoľte / (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [WB bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Podrobnosti položky ponuky

White Balance Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 10MK^{-1*}).

White Balance Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 20MK^{-1*}).

* MK⁻¹ je jednotka, ktorá uvádza schopnosť filtrov na konverziu farebnej teploty a uvádza rovnakú hodnotu ako „mired“.

Rada

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)




TP1000823054

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

DRO Bracket



Môžete nasnímať spolu tri zábery, každý s odlišnou hodnotou optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [DRO Bracket].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Drive Mode] → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Podrobnosti položky ponuky

DRO Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 2 a Lv 3).

DRO Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 3 a Lv 5).

Rada

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

TP1000794561

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Bracket Settings



V režime snímania so stupňovaním je možné nastaviť samospúšť, ako aj poradie snímania pre stupňovanie expozície a stupňovanie vyváženia bielej farby.

1 MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Bracket Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Selftimer during Bracket:

Nastavenie možnosti použitia samospúšte počas snímania so stupňovaním. Taktiež sa nastaví počet sekúnd do spustenia uzávierky v prípade použitia samospúšte.

(Off/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

Bracket order:

Nastavenie poradia stupňovania expozície a stupňovania vyváženia bielej farby.

(0→→+/-→0→+)

Súvisiaca téma

- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)



TP1000823040


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2



Self-timer (videozáznam)



Snímanie môžete spustiť so samospúšťou, keď snímate videozáznam.

- 1 Stlačte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska.**

Zobrazí sa obrazovka nastavenia [ Self-timer].

 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Shooting) → [Shooting Option] → [ Self-timer].
- 2 Zvoľte možnosť [On] pomocou ovládacieho kolieska a nastavte požadovaný čas odpočítavania.**
 - Rec Start delay: Nastaví sa čas odpočítavania až do spustenia videozáznamu. (3 s/5 s/10 s)
 - Repetition: Nastaví sa možnosť zopakovania samospúšte videozáznamu. (Repeat/Only Once)
Ak zvolíte [Repeat], samospúšť videozáznamu sa bude opakovane aktivovať aj po dokončení snímania videozáznamu. Ak zvolíte [Only Once], samospúšť videozáznamu sa po dokončení snímania videozáznamu zruší a fotoaparát sa vráti do pohotovostného režimu normálneho snímania videozáznamu.
- 3 Nastavte zaostrenie a stlačte tlačidlo MOVIE (videozáznam).**

Keď sa na obrazovke pohotovostného režimu snímania zobrazí odpočítavanie, začne blikať indikátor samospúšte, ozve sa zvukový signál a snímanie sa spustí po uplynutí určeného počtu sekúnd.

 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE ukončíte snímanie.

Podrobnosti položky ponuky


On:

Použije sa funkcia samospúšte videozáznamu.


Off:

Funkcia samospúšte videozáznamu sa nepoužije.

Rada

- Ak chcete zastaviť odpočítavanie samospúšte, znova stlačte tlačidlo MOVIE alebo stlačte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [ Self-timer].

Poznámka

- Ak stlačíte tlačidlo MOVIE v režime snímania statických záberov na spustenie snímania videozáznamu, [ Self-timer] nebude fungovať.

TP1000833246

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Interval Shoot Func.



Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímanie). Potom môžete vytvoriť časozberný videozáznam zo statických záberov získaných pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer). Videozáznam sa nedá vytvoriť zo statických záberov vo fotoaparáte.

Podrobnosti o časozberných videozáznamoch nájdete na podpornej stránke pre Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 MENU → (Shooting) → [Drive Mode] → [Interval Shoot Func.] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.
- 3 Stlačte tlačidlo spúšte.

Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímanie.

 - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.

Podrobnosti položky ponuky

Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímania. ([Off]/[On])

Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímania. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímania (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

Number of Shots:


Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímanie. (1 záber až 9 999 záberov)

AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímania. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímania budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímania, intervalové snímanie sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímania.
- Ak sa chcete vrátiť do normálneho režimu snímania, nastavte [Interval Shooting] na [Off].
- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímanie, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímania aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.
 - [AEL hold]

- [ AEL hold]
 - [AF/MF Selector Hold]
 - [AWB Lock Hold]
- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímania sa zobrazia v skupinách.
 - Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímania sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

Poznámka

- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímania privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímania krátky, fotoaparát sa môže ľahko zahriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímanie na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímania (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímania) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímania ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia, ako je napríklad rýchlosť uzávierky, je možné vykonať pomocou časti ovládacieho kolieska, ktorej bola daná funkcia priradená.
- Počas intervalového snímania sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.

Súvisiaca téma

- [Cont. Play for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)

TP1000826731

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

File Format (statický záber)



Nastaví sa formát súborov pre statické zábery.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

RAW:

Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolíte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely.

RAW & JPEG:

Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG sa vytvoria súčasne. Táto možnosť je vhodná vtedy, keď potrebujete dva obrazové súbory, JPEG na prezeranie a RAW na úpravu.

JPEG:

Záber sa zaznamená vo formáte JPEG.

Informácie o záberoch vo formáte RAW

- Na otvorenie obrazového súboru vo formáte RAW zaznamenaného pomocou tohto fotoaparátu sa vyžaduje softvér Imaging Edge Desktop. Pomocou softvéru Imaging Edge Desktop je možné otvoriť obrazový súbor vo formáte RAW, potom ho skonvertovať do obľúbeného obrazového formátu, ako je JPEG alebo TIFF, alebo znova upraviť vyváženie bielej farby, sýtosť alebo kontrast záberu.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané fotoaparátom sa zaznamenajú v komprimovanom formáte RAW.

Poznámka

- Ak neplánujete upravovať zábery v počítači, odporúčame snímanie vo formáte JPEG.

Súvisiaca téma

- [JPEG Quality](#)
- [JPEG Image Size](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

TP1000826272

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

JPEG Quality



Zvolí sa kvalita obrazu pri zázname záberov vo formáte JPEG.

1 MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Extra fine/Fine/Standard:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

TP1000826271

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

JPEG Image Size



Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [JPEG Image Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 20M	5472 × 3648 pixelov
M: 10M	3888 × 2592 pixelov
S: 5.0M	2736 × 1824 pixelov

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 4:3

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 18M	4864 × 3648 pixelov
M: 10M	3648 × 2736 pixelov
S: 5.0M	2592 × 1944 pixelov

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 17M	5472 × 3080 pixelov
M: 7.5M	3648 × 2056 pixelov
S: 4.2M	2720 × 1528 pixelov

Keď je [Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 13M	3648 × 3648 pixelov

Hodnoty nastavení	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
S: 3.7M	1920 × 1920 pixelov

Poznámka

- Veľkosť obrazu pre zábery vo formáte RAW zodpovedá „L“.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)
- [Aspect Ratio](#)

TP1000826183

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Aspect Ratio



1 MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

3:2:

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

4:3:

Zobrazovací pomer je 4:3.

16:9:

Zobrazovací pomer je 16:9.

1:1:

Zobrazovací pomer je 1:1.

TP1000822871

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Color Space



Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU →  (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Color Space] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použijete [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „_“.

Poznámka

- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

TP1000794647

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

File Format (videozáznam)



Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Format	Vlastnosti
XAVC S 4K	Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).
XAVC S HD	Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080).

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

TP1000823053

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Movie Settings (videozáznam)



Nastaví sa snímková frekvencia, prenosová rýchlosť, informácie o farbách atď.

1 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Movie Settings] → [Rec Frame Rate] → požadované nastavenie.

2 MENU → / (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [Movie Settings] → [Record Setting] → požadované nastavenie.

Príklad hodnôt nastavení

100M **4:2:0** **8bit**
100M 4:2:0 8bit
 (A) (B) (C)

(A): Prenosová rýchlosť

(B): Vzorkovanie farieb

(C): Bitová hĺbka

- Čím vyššia je prenosová rýchlosť, tým vyššia je kvalita obrazu.

Podrobnosti položky ponuky

Keď sa [File Format] nastaví na [XAVC S 4K]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840 × 2160	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Keď sa [File Format] nastaví na [XAVC S HD]

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP

Rec Frame Rate	Record Setting	Veľkosť	Formát kompresie videozáznamu
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920 × 1080	Long GOP

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC.

Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:
24p: 23,98 snímok za sekundu, 30p: 29,97 snímok za sekundu, 60p: 59,94 snímok za sekundu a 120p: 119,88 snímok za sekundu.

Súvisiaca téma

- [File Format \(videozáznam\)](#)

TP1000823052

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

S&Q Settings



Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na oblaky či hviezdu oblohu. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 **Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.**
- 2 **MENU → (Shooting) → [Shooting Mode] → [**S&Q** Shoot Mode] → a zvolíte požadované nastavenie spomaleného/zrýchleného videozáznamu (Intelligent Auto, Program Auto, Aperture Priority, Shutter Priority alebo Manual Exposure).**
- 3 **Zvolíte MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [**S&Q** S&Q Settings] → Zvolíte položku na nastavenie a potom zvolíte požadované nastavenie.**
- 4 **Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímame.**
 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímame.

Podrobnosti položky ponuky

S&Q Rec Frame Rate:

Voľba snímkovej frekvencie videozáznamu.

S&Q Frame Rate:

Zvolí sa snímková frekvencia snímame videozáznamu.

- Formát zaznamenaného videozáznamu sa uzamkne na [XAVC S HD] bez ohľadu na nastavenie [File Format].

Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od nastavení [**S&Q** Rec Frame Rate] a [**S&Q** Frame Rate].

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 24p	S&Q Rec Frame Rate: 30p	S&Q Rec Frame Rate: 60p
120fps	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	—
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 24p	S&Q Rec Frame Rate: 30p	S&Q Rec Frame Rate: 60p
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Rec Frame Rate: 25p	S&Q Rec Frame Rate: 50p
100fps	4-krát pomalšie	—
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,33-krát rýchlejšie
3fps	8,33-krát rýchlejšie	16,66-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie

- Keď sa snímková frekvencia záznamu nastaví na [120fps]/[100fps], nebude možné nastaviť snímkovú frekvenciu záznamu na [60p]/[50p].

Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy.“
- Prenosová rýchlosť snímaných videozáznamov sa mení v závislosti od nastavení pre [S&Q Frame Rate] a [S&Q Rec Frame Rate].

Poznámka

- Pri spomalenom/zrýchlenom zázname sa skutočný čas snímania líši od času zaznamenaného vo videozázname. Dostupný záznamový čas zobrazený v hornej časti monitora uvádza zostávajúci záznamový čas videozáznamu, nie zostávajúci záznamový čas na pamäťovej karte.
- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.
- Počas spomaleného/zrýchleného záznamu nebudú nasledujúce funkcie dostupné.
 - [Time Code Run] v rámci [TC/UB]
 - [Time Code Output] v rámci [HDMI Output Settings]

- Dostupné záznamové časy
- Pamäťové karty, ktoré je možné používať

TP1000822818

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Proxy Settings



Pri snímaní videozáznamu alebo vytváraní spomaleného/zrýchleného záznamu môžete súčasne zaznamenávať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Keďže vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

- 1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [**Px** Proxy Settings] → Zvoľte položku na nastavenie a potom zvoľte požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Px Proxy Recording:

Voľba možnosti súčasného záznamu zástupných videozáznamov. ([On] / [Off])

Nastavenia záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa zaznamenávajú s nasledujúcimi nastaveniami.

Formát súboru:

XAVC S HD

Veľkosť záznamu:

1280 × 720

Snímková frekvencia záznamu:

Max. 60p/Max. 50p

Nastavenia záznamu:

9 Mb/s

Kodek kompresie:

MPEG-4 AVC/H.264

Rada

- Zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi). **Px** (zástupný vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
 - Normálne snímanie videozáznamov
 - [Rec Frame Rate] je nastavené na [120p]/[100p]
 - Spomalený záznam/zrýchlený záznam

– Snímková frekvencia sa nastaví na [120fps]/[100fps]

- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

TP1000825226


5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Touch Operation



Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

① MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony.

Off:

Dotykové úkony sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Dotykový panel](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Playback Screen](#)
- [Menu Screen](#)

TP1000823840

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Shooting Screen



Konfigurujú sa dotykové úkony na obrazovke snímania.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Shooting Screen:

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na obrazovke snímania. ([On]/[Off])

Footer Icon Touch:

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov pre ikony v spodnej časti obrazovky pohotovostného režimu snímania. ([On]/[Off])

Swipe Right:

Nastaví sa činnosť pri potiahnutí prsta po displeji doprava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. ([Icon Display: Left]/[Icon Display: L&R]/[Off])

Swipe Left:

Nastaví sa činnosť pri potiahnutí prsta po displeji doľava na obrazovke pohotovostného režimu snímania. ([Icon Display: Right]/[Icon Display: L&R]/[Off])

Swipe Up:

Nastaví sa činnosť pri potiahnutí prsta po displeji nahor na obrazovke pohotovostného režimu snímania. ([Open the Fn Menu]/[Off])

Touch Func. in Shooting:

Nastaví sa úkon, ktorý sa aktivuje dotykom obrazovky počas snímania.

[Touch Focus]: Určí sa poloha na zaostrenie.

[Touch Tracking]: Zvolí sa objekt na začatie sledovania.

[Touch Shutter]: Zaostrí sa na dotknutý objekt a nasnímajú sa zábery (len počas snímania statických záberov).

[Touch AE]: Určí sa poloha na nastavenie jasů.

[Off]: Deaktivujú sa dotykové úkony.

Icon When Monitor Flipped:

Nastaví sa možnosť preklopenia polôh ikon dotykových funkcií na ľavej a pravej strane podľa monitora, keď sa monitor preklopí. ([Flip]/[Do Not Flip])

Rada

- Môžete zvoliť, či sa bude súčasne vykonávať [Touch AE] stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Focus] / [Touch Tracking] / [Touch Shutter]. Keď vykonáte [Touch AE], budete môcť jemne doladiť jas posunutím pruhu nastavenia jasů, ktorý sa objaví po dotyku.

Poznámka

- Nie je možné jemne doladiť jas pomocou pruhu nastavenia jasů, keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter+AE].

- Dotykový panel
- Touch Operation
- Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)
- Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)
- Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)
- Tlačidlo Fn (funkcia)

TP1001107295


5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Playback Screen



Konfigurujú sa dotykové úkony na obrazovke prehrávania.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Playback Screen] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony na obrazovke prehrávania.

Off:

Dotykové úkony na obrazovke prehrávania sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Dotykový panel](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

TP1001107296

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Menu Screen



Konfigurujú sa dotykové úkony na obrazovke ponuky.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Menu Screen] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivujú sa dotykové úkony na obrazovke ponuky.

Off:

Dotykové úkony na obrazovke ponuky sa deaktivujú.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo MENU](#)
- [Hlavná ponuka \(zoznam nastavení snímania\)](#)

TP1001107297



Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zaostrovanie pomocou dotykových úkonov (Touch Focus)


[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [ Focus Area] nastaví na niektorý z nasledujúcich parametrov. Táto funkcia však nemusí byť dostupná v závislosti od nastavenia pre [ Focus Area Limit].


- [Wide]
- [Zone]
- [Center Fix]
- [Tracking: Wide]
- [Tracking: Zone]
- [Tracking: Center Fix]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Focus].

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Pri vykonávaní automatického zaostrovania môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte.

1. Dotknite sa monitora.

- Dotykom objektu zaostríte.
- Ak chcete zrušiť zaostrovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Zrušenie dotykového zaostrovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.




2. Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov (Bodové zaostrovanie)


Fotoaparát zaostrí na dotknutý objekt.

1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Continuous AF], režim zaostrovania sa dočasne prepne na manuálne zaostrovanie (bodové zaostrovanie).
- Ak chcete zrušiť bodové zaostrovanie, dotknite sa ikony  (Zrušenie dotykového zaostrovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.
- Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], režim zaostrovania sa dočasne prepne na [Continuous AF]. Keď je dotknutá oblasť zaostraná, režim zaostrovania sa vráti do manuálneho zaostrovania.

Rada

- Ak [Touch Func. in Shooting] nastavíte na [Touch Focus+AE], jas sa nastaví podľa objektu, ktorého ste sa dotkli. Umožní vám to aj jemne doladiť jas posunutím pruhu nastavenia jasu, ktorý sa objaví po dotyku.
- Okrem funkcie dotykového zaostrovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
 - Zaostrovací rámček pre [Spot] a [Expand Spot] je možné posunúť potiahnutím.

– Keď sa [ Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], lupa zaostrenia sa dá použiť dvojnásobným klepnutím na monitor.

Poznámka

- Funkcia dotykového zaostrovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa snímajú statické zábery v režime manuálneho zaostrovania
 - Keď sa používa digitálny zoom v režime snímania statických záberov

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)
- [Voľba oblasti zaostrovania \(Focus Area\)](#)
- [Focus Area Limit \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000823914

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Spustenie sledovania pomocou dotykových úkonov (Touch Tracking)

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:


- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Tracking].






2 Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.

Spustí sa sledovanie.

Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa  (Zrušenie sledovania) alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.
- Ak [Touch Func. in Shooting] nastavíte na [TouchTracking+AE], jas sa nastaví podľa objektu, ktorého ste sa dotkli. Umožní vám to aj jemne doladiť jas posunutím pruhu nastavenia jas, ktorý sa objaví po dotyku.

Poznámka

- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri snímaní videozáznamov s [Rec Frame Rate] v rámci [ Movie Settings] nastavenou na [120p]/[100p]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Proxy Recording] sa nastaví na [On]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a videozáznam sa bude vysielat' na výstup prostredníctvom HDMI
 - Keď je [ Focus Mode] nastavené na [Manual Focus].
 - Keď sa použijú funkcie Inteligentný zoom, Zoom jasného záberu alebo Digitálny zoom
- Ak sa režim zaostrovania prepne na [Manual Focus], zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Tracking], hodnota nastavenia [Touch Func. in Shooting] sa zmení na [Touch Focus].

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1000826736


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Snímanie pomocou dotykových úkonov (Touch Shutter)

Fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → [Touch Shutter].



2 Dotknite sa objektu, na ktorý by ste chceli zaostriť.

Fotoaparát zaostrí na objekt, ktorého ste sa dotkli, a zaznamená sa statický záber.

Rada

- Ak [Touch Func. in Shooting] nastavíte na [Touch Shutter+AE], jas sa nastaví podľa objektu, ktorého ste sa dotkli.
- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
 - Snímanie sériových záberov pomocou dotykového spúšťača
Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.
 - Snímanie nepretržitých záberov so stupňovaním pomocou dotykového spúšťača
Výrobok nasníma tri zábery, pričom sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Bracket], dotýkajte sa monitora až do ukončenia snímania. Po snímaní si môžete vybrať najlepší záber.

Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri snímaní videozáznamov
 - Pri snímaní spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď je [ Focus Mode] nastavený na [Manual Focus]
 - Keď sa [ Focus Area] nastaví na [Spot] / [Expand Spot] / [Tracking: Spot S] / [Tracking: Spot M] / [Tracking: Spot L] / [Tracking: Expand Spot]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Pokiaľ sa používa Zoom jasného záberu
- Keď sa používa Zoom jasného záberu alebo Digitálny zoom, zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter], hodnota nastavenia sa dočasne zmení z [Touch Shutter] na [Off].
- Ak sa režim zaostrovania prepne na [Manual Focus], zatiaľ čo sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Shutter], hodnota nastavenia [Touch Func. in Shooting] sa zmení na [Touch Focus].

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Nastavenie expozície pomocou dotykových úkonov (Touch AE)

Môžete automaticky nastaviť expozíciu na základe jasnosti bodu, ktorého sa dotknete.

Vopred konfigurujte nastavenia z MENU →  (Setup) → [Touch Operation] nasledovne:

- [Touch Operation]: [On]
- [Shooting Screen] → [Shooting Screen]: [On]

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [Touch Func. in Shooting] → zvolte [Touch AE].

2 Dotknite sa bodu, ktorý chcete nastaviť ako základ pre expozíciu.

Fotoaparát nastaví expozíciu na základe jasnosti bodu, ktorého ste sa dotkli.

- Môžete jemne doladiť jas pomocou posunutia pruhu nastavenia jasnosti, ktorý sa objaví po dotyku.

Rada

- Nastavenie pomocou pruhu nastavenia jasnosti sa prejaví v hodnote korekcie expozície.
- Keď sa [Touch Func. in Shooting] nastaví na [Touch Focus]/[Touch Tracking]/[Touch Shutter], môžete zvoliť to, či sa súčasne vykoná alebo nevykoná [Touch AE] stlačením ľavej alebo pravej strany ovládacieho kolieska.

Poznámka

- [Touch AE] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Pri použití funkcie digitálneho zoomu
- Ak je objekt mimoriadne svetlý alebo tmavý, pruh nastavenia nemusí byť dostatočne účinný.

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Shooting Screen](#)

TP1001107337

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Silent Mode (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti snímania bez zvukov uzávierky alebo elektroniky.

1 MENU → / (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Silent Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Nebude sa vydávať zvuk uzávierky ani sa nebudú vydávať elektronické zvuky.

Off:

Bude sa vydávať zvuk uzávierky a budú sa vydávať elektronické zvuky.

Poznámka

- Funkciu tichého režimu používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa [Silent Mode] nastaví na [On], clona, zaostrenie atď. budú vydávať prevádzkové zvuky.

TP1000833257

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Release w/o Card



Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

① MENU → (Shooting) → [Shutter/Silent] → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

Poznámka

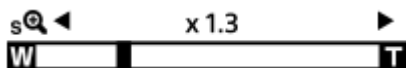
- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.






TP1000822998

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom

Funkcia zoomu tohto výrobku poskytuje zoom s vyššou mierou zväčšenia kombináciou rôznych funkcií zoomu. Ikona zobrazená na displeji sa mení podľa zvolenej funkcie zoomu.







- **Optický zoom:**
Priblíženie záberov v rozsahu zoomu objektívu.
- **Inteligentný zoom ():**
Priblíženie záberov bez spôsobenia zhoršenia pôvodnej kvality čiastočným orezaním záberu (len vtedy, keď je [JPEG Image Size] nastavené na [M] alebo [S]).
- **Zoom jasného záberu ():**
Priblíženie záberov pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality. Keď nastavíte [ Zoom Range] na [Clear Image Zoom] alebo [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.
- **Digitálny zoom ():**
Zväčšiť záber je možné pomocou spracovania obrazu. Keď nastavíte [ Zoom Range] na [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

Rada

- Východiskové nastavenie pre [JPEG Image Size] je [L]. Ak chcete použiť inteligentný zoom, zmeňte [JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

Poznámka

- Funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom nie sú dostupné pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
 - [ File Format] je nastavené na [RAW] alebo [RAW & JPEG].
 - [Rec Frame Rate] je nastavené na [120p]/[100p].
 - Počas snímania spomaleného/zrýchleného videozáznamu so snímkovou frekvenciou nastavenou na [120fps]/[100fps]
- Funkcia inteligentného zoomu sa nedá použiť pri videozáznamoch.
- Keď v režime snímania statických záberov použijete inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [ Focus Area] sa deaktivuje a automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.
- Keď použijete funkciu Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom, [ Metering Mode] sa uzamkne na [Multi].
- Pri použití funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom nie sú dostupné nasledujúce funkcie:
 - Subject Recognition AF
 -  Face Priority in Multi Metering
 - Funkcia sledovania

Súvisiaca téma

- [Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2


Zoom

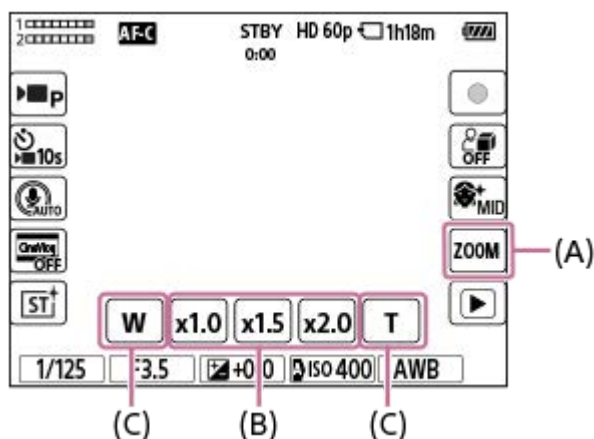
Priblíženie môžete vykonať pomocou ovládacieho prvku W/T (zoom) alebo dotykom ikony zoomu na obrazovke.

Používanie ovládacieho prvku zoomu

- Zväčšíte objekt pomocou ovládacieho prvku W/T (zoom).
 - Posunutím ovládacieho prvku W/T (zoom) do polohy T záber priblížite a do polohy W záber oddialite.

Dotýkanie sa ikon zoomu na obrazovke

- MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [Shooting Screen] → [On].
- Potiahnutím prsta po displeji od ľavého alebo pravého okraja obrazovky zobrazíte ikony dotykových funkcií.
 - Smer potiahnutia sa mení podľa nastavení pre [Swipe Right] a [Swipe Left] v rámci [Shooting Screen].
- Dotknite sa ikony **ZOOM** (Zoom) (A) a potom zvolte rozsah priblíženia (B). Prípadne podržte stlačenú ikonu W alebo T (C).



- (A): Ikona **ZOOM** (Zoom)
 (B): Rozsah zväčšenia
 (C): Ikona W/T

Súvisiaca téma

- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Zoom Speed](#)
- [Step Zoom Magnif. \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000833250

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zoom Range (statický záber/videozáznam)



Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

① MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Range] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Optical zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na optický zoom. Funkciu inteligentného zoomu je možné použiť, ak nastavíte [JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

Clear Image Zoom :

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Výrobok zväčší zábery pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality.

Digital Zoom :

Výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

Poznámka

- Nastavte [Optical zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

TP1000794701

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zoom Speed



Nastaví sa rýchlosť zoomu. Toto nastavenie sa použije na úkony zoomu pomocou ovládacieho prvku zoomu a keď podržíte stlačené ikony W/T na obrazovke.

1 MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Zoom Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Nastaví sa normálna rýchlosť zoomu.

Fast:

Nastaví sa vysoká rýchlosť zoomu.

Poznámka

- Nastavenia [Zoom Speed] sa používajú aj pri priblížení pomocou diaľkového ovládača (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Zoom](#)

TP1000833264

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Step Zoom Magnif. (statický záber/videozáznam)



Nastavte zväčšenie zoomu, ktoré je možné zvoliť pomocou dotykového tlačidla na obrazovke snímania, alebo pomocou tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Step Zoom].

- 1 Zvoľte MENU → / (Shooting) → [Zoom] → [Step Zoom Magnif.].
- 2 Označte hodnoty zväčšenia, ktoré chcete použiť, a zvoľte [OK].
 - Zväčšenia s (značka označenia) je možné zvoliť v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď sa dotknete tlačidla ZOOM (Zoom) na obrazovke snímania
 - Keď stlačíte používateľské tlačidlo, ktorému sa priradila funkcia [Step Zoom].

Podrobnosti položky ponuky

Označte hodnoty zväčšenia, ktoré chcete použiť.

x1.0/x1.5/x2.0/x4.0

Rada

- Ak chcete zvoliť zväčšenie zoomu pomocou používateľského tlačidla, vopred priradte [Step Zoom] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting].

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa môže maximálne zväčšenie funkcie krokového zoomu meniť v závislosti od nastavenia pre [File Format] alebo [Zoom Range].
 - Keď sa [File Format] nastaví na HD:
 - Clear Image Zoom: maximálne [x2.0]
 - Digital Zoom: maximálne [x4.0]
 - Keď sa [File Format] nastaví na 4K:
 - Clear Image Zoom: maximálne [x1.5]
 - Digital Zoom: maximálne [x4.0]

Súvisiaca téma

- [Zoom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000833263

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu

Miera priblíženia, ktorá sa použije v kombinácii so zoomom objektívu, sa zmení podľa zvolenej veľkosti záberu.

Keď [Aspect Ratio] je [3:2]

JPEG Image Size	Optical zoom only (inteligentný zoom)	Clear Image Zoom	Digital Zoom
L: 20M	-	Približne 2×	Približne 4×
M: 10M	Približne 1,4×	Približne 2,8×	Približne 5,6×
S: 5.0M	Približne 2×	Približne 4×	Približne 8×

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom Range \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000822923

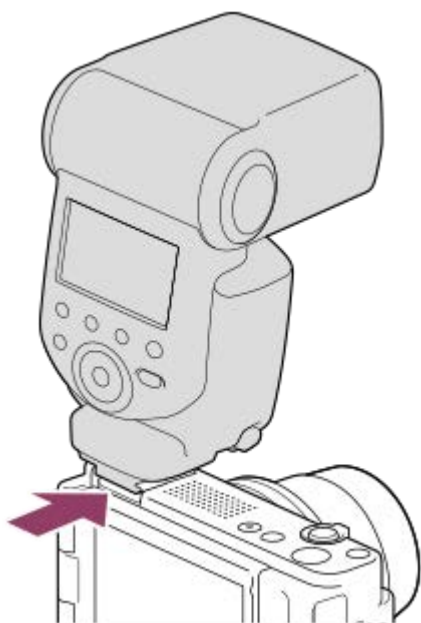
Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Používanie blesku (predáva sa osobitne)

V slabo osvetlených prostrediach použite blesk na osvetlenie snímaného objektu počas snímania. Použite aj blesk na zabránenie chveniu fotoaparátu.

Podrobnosti o blesku nájdete v návode na používanie blesku.

1 Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k výrobku.



2 Snímajte po zapnutí a úplnom nabití blesku.

- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) bliká: Prebieha nabíjanie
- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) svieti: Nabíjanie je dokončené
- Dostupné režimy blesku závisia od režimu snímania a funkcie.

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa blesk nedá používať. (Môžete použiť LED svetlo, keď používate blesk (predáva sa osobitne) s LED svetlom.)
- Pred pripojením/odpojením príslušenstva, ako je blesk k sánkam pre rôzne rozhrania/od sánok pre rôzne rozhrania, najprv vypnite výrobok. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je dané príslušenstvo bezpečne pripojené k výrobku.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Pri snímaní s bleskom a zoomom nastaveným do polohy W sa na displeji môže objaviť tieň objektívu, a to v závislosti od podmienok snímania. Ak k tomu dôjde, snímajte vo väčšej vzdialenosti od objektu, alebo nastavte zoom do polohy T a snímajte znova s bleskom.
- Fotografovanie s vysokorýchlostnou synchronizáciou (HSS) nie je na tomto fotoaparáte dostupné.
- Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

Súvisiaca téma

- [Flash Mode](#)

TP1000822926

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Flash Mode



Môžete nastaviť režim blesku.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Flash] → [Flash Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Flash Off:

Blesk sa neuvedie do činnosti.

Autoflash:

Blesk sa uvedie do činnosti v slabo osvetlených prostrediach alebo pri snímaní oproti jasnému svetlu.

Fill-flash:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky.

Slow Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku pri nízkej rýchlosti uzávierky umožňuje nasnímať jasný záber snímaného objektu aj pozadia znížením rýchlosti uzávierky.

Rear Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti bezprostredne pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku so zadnou lamelou uzávierky umožňuje snímanie prirodzeného obrazu stopy pohybujúceho sa objektu, ako je napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

Poznámka

- Východiskové nastavenie závisí od režimu snímania.
- Niektoré nastavenia [Flash Mode] nebudú dostupné, a to v závislosti od režimu snímania.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

TP1000822924

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Flash Comp.



Nastaví sa intenzita záblesku v rozsahu od $-3,0$ EV do $+3,0$ EV. Korekciou blesku sa zmení len intenzita záblesku. Korekciou expozície sa zmení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky a clony.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Flash] → [Flash Comp.] → požadované nastavenie.

- Voľbou vyšších hodnôt (poloha +) sa intenzita záblesku zvýši a voľbou nižších hodnôt (poloha -) sa intenzita záblesku zníži.

Poznámka

- [Flash Comp.] nefunguje, ak je režim snímania nastavený na nasledujúce režimy:
 - [Intelligent Auto]
 - [Scene Selection]
- Vyšší účinok blesku (poloha +) nemusí byť viditeľný kvôli obmedzenému dostupnému množstvu svetla blesku v prípade, že sa snímaný objekt nachádza mimo maximálneho dosahu blesku. Ak je snímaný objekt veľmi blízko, nižší účinok blesku (poloha -) nemusí byť viditeľný.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

TP1000822925

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Exp.comp.set



Nastaví sa možnosť použitia hodnoty korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia alebo len okolitého osvetlenia.

1 MENU → (Exposure/Color) → [Flash] → [Exp.comp.set] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Ambient&flash:

Použije sa hodnota korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia.

Ambient only:

Použije sa hodnota korekcie expozície len na ovládanie okolitého osvetlenia.

Súvisiaca téma

- [Flash Comp.](#)

TP1000794616

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

SteadyShot (videozáznam)



Nastaví sa efekt [SteadyShot] pri snímaní videozáznamov.

1 MENU → (Shooting) → [Image Stabilization] → [SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On (Active):

Poskytuje pôsobivý efekt SteadyShot.

Off:

Funkcia [SteadyShot] sa nepoužije.

Poznámka

- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- Ak zmeníte nastavenie pre [SteadyShot], zorný uhol sa zmení.
- V nasledujúcich situáciách sa [SteadyShot] pevne nastaví na [Off]:
 - Normálne snímanie videozáznamov: [Rec Frame Rate] sa nastaví na [120p]/[100p]
 - Spomalený záznam/zrýchlený záznam: [Frame Rate] sa nastaví na [120fps]/[100fps]

TP1000801335

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

High ISO NR



Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

1 MENU → (Shooting) → [Image Quality/Rec] → [High ISO NR] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.

Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

Off:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje.

Poznámka

- Keď je funkcia [File Format] nastavená na možnosť [RAW], táto funkcia nebude dostupná.
- [High ISO NR] nefunguje pri záberoch vo formáte RAW, keď [File Format] je [RAW & JPEG].



TP1000823001

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Auto Review (statický záber)



Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [ Auto Review] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Nastavenia DISP (Nastavenie zobrazenia) sa použijú na zobrazenie pri automatickej kontrole záberu (Auto Review).

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

TP1000794806

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Grid Line Display (statický záber/videozáznam)



Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky počas snímania. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Grid Line Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa pomocná mriežka.

Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Rada

- Ak priradíte [Grid Line Display Select] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], pomocnú mriežku budete môcť zobraziť alebo skryť stlačením priradeného tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Grid Line Type \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000823000

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Grid Line Type (statický záber/videozáznam)



Nastaví sa zobrazený typ pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Grid Line Type] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

Rada

- Ak priradíte [Grid Line Type] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], po každom stlačení priradeného tlačidla budete môcť prepnúť typ pomocnej mriežky.

Súvisiaca téma

- [Grid Line Display \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000829262

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Live View Display



Nastaví sa možnosť zobrazenia záberov zmenených pomocou účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby alebo [Creative Look] na obrazovke.

1 MENU → / (Shooting) → [Shooting Display] → [Live View Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Setting Effect ON:

Zobrazenie živého náhľadu za podmienok blízkyh tomu, ako bude váš záber vyzerat' ako výsledok použitia všetkých vašich nastavení. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete snímať zábery počas kontroly výsledkov snímania na displeji so živým náhľadom.

Setting Effect OFF:

Zobrazí sa živý náhľad bez účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby alebo [Creative Look]. Keď sa použije toto nastavenie, kompozícia záberu sa dá ľahko skontrolovať.

Živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].

Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona **VIEW** (VIEW).

Poznámka

- Ak snímate videozáznamy v režime snímania statických záberov, nastavenia snímania sa odrazia v živom náhľade, aj keď sa [Live View Display] nastaví na [Setting Effect OFF].
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.



TP1000833261

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2


Bright Monitoring



Umožňuje upraviť kompozíciu záberu pri snímaní v tmavých prostrediach. Predĺžením expozičného času môžete skontrolovať kompozíciu záberu na monitore aj na tmavých miestach, ako napríklad pod nočnou oblohou.

- 1** MENU →  (Setup) → [Operation Customize] →  Custom Key Setting → priradíte funkciu [Bright Monitoring] požadovanému tlačidlu.
- 2** V režime snímania statických záberov stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring] a potom nasnímajte záber.
 - Jas v dôsledku funkcie [Bright Monitoring] bude pokračovať aj po snímaní.
 - Ak chcete vrátiť jas monitora do normálneho stavu, znova stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring].

Poznámka

- Počas [Bright Monitoring] sa [Live View Display] automaticky prepne na [Setting Effect OFF] a hodnoty nastavení, ako je korekcia expozície, sa neodrazia v zobrazení živého náhľadu. Odporúča sa použiť [Bright Monitoring] len na tmavých miestach.
- [Bright Monitoring] sa automaticky zruší v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa vypne fotoaparát.
 - Keď sa režim zaostrovania nastaví na iný ako režim manuálneho zaostrovania.
 - Keď sa vykoná [ Auto Magnifier in MF].
 - Keď je zvolené [Focus Magnifier].
- Počas [Bright Monitoring] môže byť rýchlosť uzávierky nižšia ako bežne počas snímania na tmavých miestach. Expozícia sa môže tiež zmeniť kvôli tomu, že sa rozsah meraného jasů rozšíri.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)
- [Live View Display](#)


TP1000822999

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Emphasized REC Display



Nastaví sa možnosť zobrazenia červeného rámčeka okolo okrajov monitora fotoaparátu počas snímania videozáznamu. Môžete ľahko skontrolovať, či je fotoaparát v pohotovostnom režime alebo sníma, aj keď sa pozriete na monitor fotoaparátu z uhla alebo z určitej vzdialenosti.

1 MENU →  (Shooting) → [Shooting Display] → [Emphasized REC Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímanie.

Off:

Červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímanie, sa nezobrazí.

Rada

- Rámček zobrazený touto funkciou sa môže vysielat' aj do externého monitora pripojeného prostredníctvom HDMI. Nastavte [HDMI Info. Display] na [On].

Súvisiaca téma

- [HDMI Info. Display](#)

TP1000829260

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Marker Display



Počas snímania videozáznamov môžete nastaviť možnosť zobrazenia ukazovateľov na monitore a zvoliť typy ukazovateľov.

1 MENU → (Shooting) → [Marker Display] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Marker Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov. ([On] / [Off])

Center Marker:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede obrazovky snímania. ([Off] / [On])

Aspect Marker:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru. ([Off] / [9:16] / [4:5] / [1:1] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [17:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [1.91:1] / [2:1] / [2.35:1] / [2.39:1])

Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti. ([Off] / [80%] / [90%])

Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi. ([Off] / [On])

Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobrazit' súčasne.
- Objekt umiestnite na priesečník [Guideframe], aby sa zaistila vyvážená kompozícia záberu.

Poznámka

- Ukazovatele sa zobrazia, keď sa režim snímania nastaví na [Movie] alebo [S&Q Motion], alebo sa snímajú videozáznamy.
- Ukazovatele sa nedajú zobrazit' pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

TP1000823025

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Gamma Display Assist



Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa zábery s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Display Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Display Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [Gamma Display Assist] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky




On:

Použije sa funkcia asistencie zobrazenia gamma.

Off:

Funkcia asistencie zobrazenia gamma sa nepoužije.

Rada

- Ak priradíte [Gamma Disp. Assist Sel.] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key Setting], [ Custom Key Setting] alebo [ Custom Key Setting], funkciu asistencie zobrazenia gamma budete môcť zapnúť alebo vypnúť stlačením priradeného tlačidla.

Poznámka

- [Gamma Display Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Gamma Disp. Assist Typ.](#)

TP1000822844

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Gamma Disp. Assist Typ.



Zvolí sa typ konverzie pre [Gamma Display Assist].

- ① MENU → (Setup) → [Display Option] → [Gamma Disp. Assist Typ.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Assist AUTO Auto:

- Zobrazia sa zábery s nasledujúcimi efektmi podľa gamma alebo režimu farieb nastavených v [Picture Profile].
 - Keď sa gamma nastaví na [S-Log2]: [S-Log2→709(800%)]
 - Keď sa gamma nastaví na [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
 - Keď sa gamma nastaví na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a režim farieb sa nastaví na [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
 - Keď sa gamma nastaví na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a režim farieb sa nastaví na [709]: [HLG(709)]

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):

Zobrazia sa zábery s gama S-Log2, ktoré reprodukovujú kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Zobrazia sa zábery s gama S-Log3, ktoré reprodukovujú kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Zobrazia sa zábery po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa zábery zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist HLG 709 HLG(709):

Zobrazia sa zábery po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa zábery zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

Rada

- Ak priradíte [Gamma Disp. Assist Typ.] požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key Setting] alebo [Custom Key Setting], budete môcť prepnúť nastavenie [Gamma Disp. Assist Typ.].

Poznámka

- Keď sa [Gamma Display Assist] nastaví na [Auto] počas prehrávania, na záber sa použije efekt nasledovne:
 - Pri prehrávaní videozáznamu zaznamenaného s [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]: Zobrazí sa záber s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od režimu farieb.

V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].

Súvisiaca téma

- [Gamma Display Assist](#)
- [Picture Profile \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [HDMI Output Settings \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Audio Recording



Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyhlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaznamená sa zvuk.

Off:

Zvuk sa nezaznamená.

Súvisiaca téma

- [Audio Rec Level](#)


TP1000794765

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Audio Rec Level



Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.


- 1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky


+:
Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.

-:
Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.

Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realističnejší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší. Skontrolujte, či je hlasitosť na vhodnej úrovni pomocou merača úrovne hlasitosti na fotoaparáte.
- Ak chcete resetovať úroveň záznamu zvuku na východiskové nastavenie, stlačte tlačidlo  (Vymazať).

Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú pre interný mikrofón aj pre vstup konektora  (mikrofón).

TP1000794759

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Wind Noise Reduct.



Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkofrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov. Aj keď sa šum vetra zníži pomocou ochrany pred vplyvom vetra (je súčasťou dodávky), túto funkciu použijete spolu s ochranou pred vplyvom vetra, ak je šum vetra aj naďalej znateľný.

1 MENU →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Potlačí sa šum vetra.

Off:

Šum vetra sa nepotlačí.

Poznámka

- Kvalita zvuku sa môže od normálnych nastavení záznamu líšiť, keď sa [Wind Noise Reduct.] nastaví na [On].
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.

TP1000794575

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Microphone Directivity



Nastaví sa smer snímania zvuku pri použití vstavaného mikrofónu. Táto funkcia sa nedá použiť počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 MENU → (Shooting) → [Audio Recording] → [Microphone Directivity] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa prepne smer snímania zvuku (vpredu alebo všetky smery) podľa rozpoznaného objektu a stavu sledovania.

Front:

Zvuk sa bude snímať pred fotoaparátom.

All Directions:

Zvuk sa bude snímať zo všetkých smerov okolo fotoaparátu.

Rear:

Zvuk sa bude snímať za fotoaparátom.

Poznámka


- [Microphone Directivity] sa deaktivuje, keď sa pripojí externý mikrofón.
- Keď sa [Microphone Directivity] nastaví na [Auto] a počas snímania sa použije digitálny zoom, smer snímania zvuku zostane rovnaký, ako bol pred použitím zoomu.
- Keď sa [Microphone Directivity] nastaví na [Auto], fotoaparát bude snímať zvuk zo všetkých smerov za nasledujúcich podmienok.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [Px Proxy Recording] sa v rámci [Px Proxy Settings] nastaví na [On] a [Rec. Media dur HDMI Output] sa nastaví na [On].
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [Rec Frame Rate] v rámci [Movie Settings] sa nastaví na [30p] a [Rec. Media dur HDMI Output] sa nastaví na [On] počas pripojenia HDMI.
 - [File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a pripája sa k fotoaparátu z počítača atď.
 - [File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] a vykonávate diaľkové snímanie prostredníctvom smartfónu.
 - [Rec Frame Rate] je v rámci [Movie Settings] nastavený na [120p].


TP1001107300

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Mic Direct Select Setting



Konfigurujú sa hodnoty nastavení, ktoré sa majú zvoliť pri zmene smerovosti vstavaného mikrofónu pomocou tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Mic Directivity Select] v [ Custom Key Setting].

- 1 MENU** →  (Shooting) → [Audio Recording] → [Mic Direct Select Setting].
- 2** Pridajte značku ✓ (značka fajky) k hodnote, ktorú chcete aktivovať.
Hodnoty nastavení označené pomocou ✓ (značka fajky) budú dostupné pri vykonávaní [Mic Directivity Select] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)
- [Microphone Directivity](#)

TP1001107301

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

TC/UB



Informácie časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) je možné zaznamenať ako dáta pripojené k videozáznamom.

- 1 MENU → (Shooting) → [TC/UB] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Time Code Preset:

Nastavenie časového kódu.

User Bit Preset:

Nastavenie používateľského bitu.

Time Code Format:

Nastavenie spôsobu zaznamenávania časového kódu. (Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.)

Time Code Run:

Nastavenie formátu počítavania časového kódu.

Time Code Make:

Nastavenie formátu zaznamenávania časového kódu na záznamové médium.

User Bit Time Rec:

Nastavenie možnosti zaznamenávania času ako používateľského bitu.

Spôsob nastavenia časového kódu (Time Code Preset)

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Otočte ovládacie koliesko a zvoľte prvé dve číslice.

- Časový kód je možné nastaviť v rámci nasledujúceho rozsahu.

Keď sa zvolí [60p]: 00:00:00,00 až 23:59:59,29

* Keď sa zvolí [24p], budete môcť zvoliť posledné dve číslice časového kódu v násobkoch štyroch od 00 do 23 snímok.

Keď sa zvolí [50p]: 00:00:00,00 až 23:59:59,24

3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.



Spôsob resetovania časového kódu

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Stlačením tlačidla (Vymazať) resetujete časový kód (00:00:00,00).


Spôsob nastavenia používateľského bitu (User Bit Preset)

1. MENU → (Shooting) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Otočte ovládacie koliesko a zvoľte prvé dve číslice.
3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Spôsob resetovania používateľského bitu

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte používateľský bit (00 00 00 00).

Spôsob voľby metódy snímania pre daný časový kód (Time Code Format ^{*1})

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Format].

DF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Drop Frame ^{*2}.

NDF:


Zaznamená sa časový kód vo formáte Non-Drop Frame.

^{*1} Len keď sa [NTSC/PAL Selector] nastaví na NTSC.

^{*2} Časový kód je založený na 30 snímkach za sekundu. Medzi skutočným časom a časovým kódom sa však počas dlhodobého snímania vyskytne rozdiel, keďže snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je približne 29,97 snímok za sekundu. Korekcia tejto medzery sa vykonáva pomocou funkcie drop frame, aby sa časový kód rovnal skutočnému času. V rámci funkcie drop frame sa prvé 2 čísla snímok odstránia každú minútu okrem každej desiatej minúty. Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva non-drop frame.

- Nastavenie sa pevne nastaví na [-] pri snímaní vo formáte 24p.

Spôsob voľby formátu počítania pre daný časový kód (Time Code Run)

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Run].

Rec Run:


Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí len počas snímania. Časový kód sa zaznamenáva následne od posledného časového kódu predchádzajúceho snímania.

Free Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí kedykoľvek bez ohľadu na činnosť fotoaparátu.

- Časový kód sa nemusí zaznamenať postupne v nasledujúcich situáciách, aj keď časový kód postupuje v režime [Rec Run].
 - Keď sa zmenil záznamový formát.
 - Keď sa odstráni záznamové médium.

Spôsob voľby toho, ako sa bude časový kód zaznamenávať (Time Code Make)

1. MENU →  (Shooting) → [TC/UB] → [Time Code Make].

Preset:

Zaznamená sa novonastavený časový kód na záznamové médium.

Regenerate:

Načíta sa posledný časový kód predchádzajúceho snímania zo záznamového média a následne sa zaznamená nový časový kód od posledného časového kódu. Časový kód bude postupovať v režime [Rec Run] bez ohľadu na nastavenie [Time Code Run].

Súvisiaca téma

- [TC/UB Disp. Setting](#)


TP1000822810

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

TC/UB Disp. Setting



Nastavenie zobrazenia počítadla záznamového času, časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) pre videozáznamy.

1 MENU →  (Setup) → [Display Option] → [TC/UB Disp. Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Counter:

Zobrazí sa počítadlo času záznamu videozáznamu.

TC:

Zobrazí sa časový kód.

U-Bit:

Zobrazí sa používateľský bit.

Súvisiaca téma


- [TC/UB](#)

TP1000822858

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming)



Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Vopred zvolte MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → [Sel. When Connect] alebo [USB Streaming].

1 Pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou bežne dostupného USB kábla.

[USB Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.



- Ak sa [USB Connection Mode] nastaví na [Sel. When Connect], zvolte [Live Stream(USB Streaming)] na obrazovke voľby režimu pripojenia prostredníctvom USB.
- Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.

2 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.

[USB Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.



- Ak chcete postup ukončiť [USB Streaming], vypnite napájanie fotoaparátu alebo odpojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre  Custom Key Setting], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: LPCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha prenos prostredníctvom USB, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na režim snímania pred spustením prenosu.
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Sieťové funkcie (diaľkové ovládanie prostredníctvom počítača, diaľkové ovládanie zo smartfónu atď.)
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky

- Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
 -  Picture Profile
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- V závislosti od teploty prostredia, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu môže vnútorná teplota fotoaparátu stúpnuť a doba dostupná na prenos sa môže skrátiť.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)

TP1000831149

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Prispôsobenie fotoaparátu“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting)

Registrácia a vyvolanie nastavení fotoaparátu

- [Camera Set. Memory](#)
- [Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania \(Cam.Set\)](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky funkcií

- [Fn Menu Settings](#)

Registrácia často používaných funkcií do ponuky Moja ponuka

- [Add Item](#)
- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Display From My Menu](#)

Snímanie videozáznamov stlačením tlačidla spúšte

- [REC w/ Shutter \(videozáznam\)](#)

Nastavenia monitora

- [Monitor Flip Direction](#)
- [DISP \(Screen Disp\) Set](#)

TP1001107327

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key Setting)

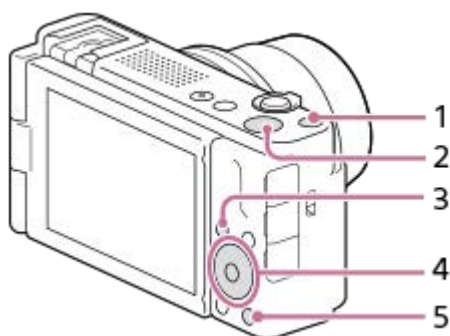


Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolávať funkcie.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov, režim snímania videozáznamov a režim prehrávania.

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám.



1. Custom Button 1
2. MOVIE Button
3. Fn/ [Shutter] Button
4. Center Button/Left Button/Right Button
5. [OK] Button

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Subject Recognition AF] stredovému tlačidlu.

- 1 **MENU** → [Setup] → [Operation Customize] → [Custom Key Setting].
 - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte [Custom Key Setting]. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte [Custom Key Setting].
- 2 **Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [Center Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 **Zvolte [Subject Recognition AF] pomocou hornej/dolnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**
 - Ak počas snímania stlačíte stredové tlačidlo a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Subject Recognition AF] a fotoaparát zaostrí na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného stredového tlačidla.

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Camera Set. Memory



Umožňuje zaregistrovať maximálne 3 často používaných režimov alebo nastavení výrobku podľa režimu snímania (statické zábery/videozáznamy/S&Q Motion) vo výrobku a maximálne 4 (M1 až M4) na pamäťovú kartu. Môžete vyvolať nastavenia počas snímania.

- 1 **Prepnite výrobok na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.**
- 2 **MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Camera Set. Memory] → požadované číslo.**
- 3 **Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.**

Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímание. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Clona (clonové číslo)
- Rýchlosť uzávierky
- Stupnica optického zoomu

Zmena zaregistrovaných nastavení

Zmeňte nastavenie na požadované a znova zaregistrujte dané nastavenie na rovnaké číslo režimu.

Poznámka

- M1 až M4 je možné zvoliť len vtedy, keď je do tohto výrobku vložená pamäťová karta.
- Posun programu expozície sa nedá zaregistrovať.

Súvisiaca téma

- [Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania \(Cam.Set\)](#)

TP1000794655

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Vyvolanie zaregistrovaných nastavení snímania (Cam.Set)



Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní vašich preferovaných nastavení snímania zaregistrovaných pomocou [**MR** Camera Set. Memory].

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.
- 2 MENU → / (Shooting) → [Shooting Mode] → [Shoot Mode]/[Shoot Mode]/[**S&Q** Shoot Mode] → [**MR** Cam.Set] → požadované číslo.

Rada

- Nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte pomocou iného fotoaparátu s rovnakým názvom modelu sa dajú vyvolať pomocou tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Ak vykonáte [**MR** Cam.Set] po dokončení nastavení snímania, zaregistrované nastavenia budú mať prioritu a pôvodné nastavenia môžu stratiť platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.

Súvisiaca téma

- [Camera Set. Memory](#)

TP1000794708



Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Fn Menu Settings












Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania.

Do ponúk s funkciami pre snímame statických záberov a snímame videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať 12 funkcií.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [ Creative Look] v ponuke funkcií statických záberov na [ Grid Line Display].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvolte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

- 1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → zvolte [Fn Menu Settings].
- 2 Zvolte  ( Creative Look) z 12 položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
- 3 Prejdite na obrazovku so zobrazením [ Grid Line Display] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [ Grid Line Display] a stlačte stred ovládacieho kolieska.
 -  ( Grid Line Display) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste  ( Creative Look) v ponuke funkcií.

Rada

- Keď sa [Touch Operation] nastaví na [On] a [Shooting Screen] sa nastaví na [On], môžete tiež otvoriť [Fn Menu Settings] podržaním stlačenej ikony v ponuke funkcií.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo Fn \(funkcia\)](#)

TP1000829266

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Add Item




Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ☆ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ☆ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Rada

- Pridať môžete maximálne 42 položiek do ☆ (My Menu).

Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ☆ (My Menu).
 - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Tlačidlo MENU](#)

TP1000825320

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Sort Item



Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ☆ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Sort Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

TP1000825323

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Delete Item



Môžete vymazať položky ponuky pridané do ☆ (My Menu) MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ☆ (My Menu) voľbou MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete All].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

TP1000825322

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Delete Page



Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ☆ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete Page].
- 2 Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/dolnej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.

Súvisiaca téma

- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

TP1000825326

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Delete All



Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ☆ (My Menu) v MENU.

1 MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Delete All].

2 Zvoľte [OK].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Add Item](#)

TP1000825330

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Display From My Menu



Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

① MENU → ☆ (My Menu) → [My Menu Setting] → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

Off:

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Tlačidlo MENU](#)

TP1000827227

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

REC w/ Shutter (videozáznam)



Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte, ktoré je väčšie a ľahšie sa stláča než tlačidlo MOVIE (Videozáznam).


1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ REC w/ Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:
Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď je režim snímame nastavený na [Movie] alebo [S&Q Motion].

Off:
Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

Rada

- Keď sa [ REC w/ Shutter] nastaví na [On], budete môcť použiť tlačidlo spúšte na spustenie alebo zastavenie snímame videozáznamov na externom záznamníku/prehrávači pomocou [REC Control].

Súvisiaca téma

- [Snímame videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)

TP1000825316

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Monitor Flip Direction



Smer zobrazení záberov a ponúk je možné obrátiť podľa spôsobu otvorenia a orientácie monitora.

① MENU →  (Setup) → [Monitor] → [Monitor Flip Direction] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Smer zobrazenia monitora sa obráti na základe detekcie spôsobu otvorenia a orientácie monitora.

Horizontal Flip:

Pri snímaní sa zobrazenie monitora preklopí horizontálne.

180 Degree Flip:

Zobrazenie monitora sa otočí o 180 stupňov pre všetky druhy zobrazení, ako sú zábery a obrazovky ponúk.

No Flip:

Zobrazenie monitora sa neobráti.

Rada

- Opakovaným stláčaním tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Switch Monitor Flip Disp], môžete prepnúť nastavenie v poradí [Horizontal Flip] → [180 Degree Flip] → [No Flip] → [Horizontal Flip]. Keď sa [Monitor Flip Direction] nastaví na [Auto], spôsob zobrazenia sa dočasne prepne, zatiaľ čo hodnota nastavenia zostane [Auto].

Poznámka

- Aj keď sa [Monitor Flip Direction] nastaví na [Horizontal Flip], smer zobrazenia monitora sa počas prehrávania neobráti.


TP1000833259

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

DISP (Screen Disp) Set



Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [DISP (Screen Disp) Set] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s  (označenie) sú dostupné.

Podrobnosti položky ponuky

Display All Info. :

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

No Disp. Info. :

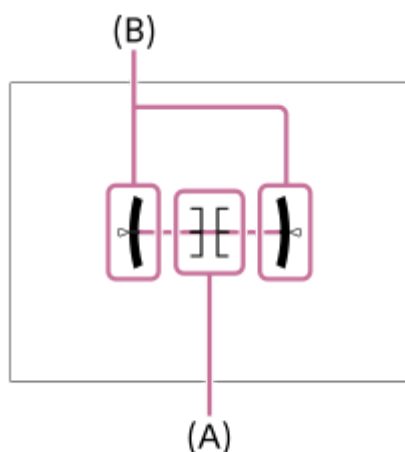
Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

Histogram :

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasů.

Level :

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu (**A**) aj do strán (**B**). Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer $\pm 1^\circ$, aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

Súvisiaca téma

- [Tlačidlo DISP \(Nastavenie zobrazenia\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Obsah tejto kapitoly

V nasledujúcom obsahu sú uvedené funkcie popísané v tejto kapitole („Zobrazenie“). Z každého názvu položky môžete preskočiť na stranu s popisom príslušných funkcií.

Zobrazenie záberov

- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Volume Settings](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)
- [Cont. Play for Interval](#)
- [Play Speed for Interval](#)

Zmena spôsobu zobrazenia záberov

- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Disp Specified Time Img.](#)

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Pridávanie informácií k záberom

- [Rating](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Extrahovanie statických záberov z videozáznamu

- [Photo Capture](#)

Mazanie záberov

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Delete pressing twice](#)
- [Delete confirm.](#)

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača


- [Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Prehliadanie statických záberov

Umožňuje prehliadanie uložených záberov.

1 Stlačením tlačidla (Prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.

Môžete sa dotknúť  (Prehrávanie) na obrazovke na prepnutie do režimu prehrávania.




Ak sa ikony dotykových funkcií nezobrazujú, potiahnutím prsta po monitore doľava alebo doprava ich zobrazíte.

Podrobnosti nájdete v časti „Ikony dotykových funkcií“.

2 Záber zvolíte pomocou ovládacieho kolieska.

- Zábery nasnímané pomocou nepretržitého snímania alebo intervalového snímania sa zobrazia ako jedna skupina. Ak chcete prehliadať zábery v skupine, stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobrazovať správne. Ak chcete zobrazovať zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Recover Image DB].
- Ak zobrazíte zábery bezprostredne po nepretržitom snímaní, na monitore sa môže zobrazovať ikona, ktorá znamená, že sa zapisujú dáta/počet záberov, ktoré zostali na zápis. Počas zapisovania nie sú niektoré funkcie dostupné.

Súvisiaca téma

- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Ikony dotykových funkcií](#)

TP1000794979




Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť a posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy T.**
 - Posunutím ovládača W/T (zoom) do polohy W nastavte mieru priblíženia.
 - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostřil počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehladaní.**

Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatočné zväčšenie a počiatočnú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dotykom monitora. Potiahnutím prsta po monitore posuniete zväčšenú polohu. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Playback Screen] na [On].

Poznámka

- Videozáznamy sa nedajú zväčšiť.

Súvisiaca téma



- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Touch Operation](#)
- [Playback Screen](#)

TP1000822997

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Enlarge Initial Mag.

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehladaní zväčšených záberov.

① **MENU** →  **(Playback)** → **[Magnification]** → **[ Enlarge Initial Mag.]** → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží aj po zatvorení obrazovky zväčšeného zobrazenia.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

TP1000822919

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Enlarge Initial Position

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehlíadaní zväčší záber.

① MENU →  (Playback) → [Magnification] → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)

TP1000822912

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Keď otočíte fotoaparát, fotoaparát rozpozná vertikálny a horizontálny smer a zobrazí prehlíadaný záber podľa orientácie.

Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.

Súvisiaca téma


- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

TP1000795417

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2














Prehrávanie videozáznamov

Prehrajú sa uložené videozáznamy.




- 1 Stlačením tlačidla  (prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Zvoľte videozáznam, ktorý sa má prehrať, pomocou ovládacieho kolieska a stlačením stredu ovládacieho kolieska spustíte prehliadanie.

Dostupné úkony počas prehrávania videozáznamu

Môžete vykonať spomalené prehrávanie a nastavenie hlasitosti zvuku, atď. stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska.

-  : Prehrávanie
-  : Pozastavenie prehrávania
-  : Zrýchlené prehrávanie dopredu
-  : Zrýchlené prehrávanie dozadu
-  : Spomalené prehrávanie dopredu
-  : Spomalené prehrávanie dozadu
-  : Nasledujúci súbor videozáznamu
-  : Predchádzajúci súbor videozáznamu
-  : Zobrazenie nasledujúcej snímky
-  : Zobrazenie predchádzajúcej snímky
-  : Photo Capture
-  : Nastavenie hlasitosti zvuku
-  : Zatvorenie ovládacieho panela

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobrazovať správne. Ak chcete zobrazovať zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  /  (Shooting) → [Media] →  Recover Image DB.
- Funkcie „Spomalené prehrávanie dopredu“, „Spomalené prehrávanie dozadu“, „Zobrazenie nasledujúcej snímky“ a „Zobrazenie predchádzajúcej snímky“ sú dostupné počas pozastavenia prehrávania.
- Súbory videozáznamov zaznamenané inými výrobkami sa nemusia dať prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Pri videozáznamoch so značkami záberu sú polohy značiek záberu zobrazené na pruhu prehrávania počas prehrávania videozáznamu. Navyše, ikona značky záberu sa zobrazí na obrazovke, keď sa prehrá scéna, ktorej sa pridala značka záberu.

Poznámka

- Aj keď nasnímate videozáznam vertikálne, na displeji fotoaparátu sa zobrazí horizontálne.

Súvisiaca téma

- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)


TP1000822996

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Volume Settings

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

① **MENU** →  (**Setup**) → **[Sound Option]** → **[Volume Settings]** → požadované nastavenie.

Nastavenie hlasitosti počas prehrávania


Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazte ovládací panel a potom nastavte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovanej zvuku.

TP1000795395

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

Podrobnosti položky ponuky

Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania

Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

Rada

- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- Prezentáciu môžete aktivovať len vtedy, keď je [View Mode] nastavený na [Date View] alebo [Folder View(Still)].

TP1000795416

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Cont. Play for Interval



Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

Môžete vytvárať videozáznamy zo statických záberov vytvorených pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop(Viewer). Videozáznamy sa nedajú vytvárať zo statických záberov vo fotoaparáte.

1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Cont. Play for  Interval].

2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Play Speed for  Interval].
- Nepretržité môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [Play Speed for Interval](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

TP1000826681


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Play Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. Play for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [Viewing] → [Play Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

Rada

- Môžete tiež zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho kolieska počas [Cont. Play for  Interval].

Súvisiaca téma

- [Cont. Play for Interval](#)

TP1000826680


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy W počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobraziť

MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Image Index] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

9 Images/25 Images

Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobraziť prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stredy. Navyše, režim zobrazenia je možné prepnúť voľbou ikony.

Súvisiaca téma

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

TP1000794974

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami (View Mode)

Nastaví sa režim zobrazenia (spôsob zobrazenia záberov).

① **MENU** →  (**Playback**) → [**Playback Target**] → [**View Mode**] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Date View:

Zobrazenie záberov podľa dátumu.

Folder View(Still):

Zobrazenie len statických záberov.

 **Movie View:**

Zobrazia sa len videozáznamy podľa dátumu.

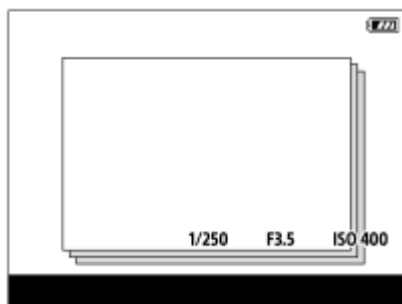
TP1000795420

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Playback Option] → [Display as Group] → požadované nastavenie.



Podrobnosti položky ponuky

On:


Zobrazenie záberov ako skupiny.

Ak chcete prehliadať zábery v skupine, zvolíte skupinu a stlačíte stred ovládacieho kolieska.

Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
 - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného nadol počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
 - Zábery nasnímané s [Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa nad skupinou zobrazí ikona  (Display as Group).

Poznámka

- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.

Súvisiaca téma


- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)

TP1000825230

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Disp Specified Time Img.

Zábery môžete zobraziť určením dátumu a času snímania.

- 1 **MENU** →  (**Playback**) → [**Playback Option**] → [**Disp Specified Time Img.**].
- 2 **Nastavte dátum a čas záberu, ktorý sa má zobraziť, pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**
Zobrazí sa záber nasnímaný v určenom dátume a čase.
 - Ak sa žiadne zábery nasnímané v rámci určeného dátumu a času nevyskytujú, zobrazí sa záber najbližšie k danému dátumu a času.


Poznámka

- Keď sa [**Disp Specified Time Img.**] vykoná počas prehliadania záberov v skupine, zobrazí sa záber nasnímaný najbližšie k dátumu a času v skupine.
- Pri videozáznamoch sa za dátum a čas snímania bude považovať dátum a čas, kedy sa spustilo snímanie.

TP1000831157

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Ochrana zaznamenaných záberov (Protect)

Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (ochrana).

1 MENU →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Protect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

(1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku ✓ (označenie).

(2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.



All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Setup) → [Operation Customize] → [ Custom Key Setting], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka


- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

TP1000795411


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným záberom na stupnici s počtom hviezdíčiek (★ - ★★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.


- 1 MENU** →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Rating].
Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.
- 2** Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom stlačte stred.
- 3** Zvoľte stupeň ★ (Rating) stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
- 4** Stlačením tlačidla MENU zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.

Nastavenie hodnotenia pri snímaní statických záberov

Vopred priradte [Add Rating (★)] prostredníctvom [Add Rating (★★★)] požadovaným tlačidlám pomocou [ Custom Key Setting] a stlačte používateľské tlačidlá po nasnímaní statického záberu. Môžete nastaviť hodnotenie posledného nasnímaného statického záberu.

- Hodnotenie sa nedá nastaviť pri snímaní videozáznamov.

Rada

- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehliadaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte [Rating] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key Setting] a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma


- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)

TP1000826259

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Rating Set(Custom Key)

Nastaví sa dostupný počet ★ (hodnotenie) pri hodnotení (klasifikácii) záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] s použitím [ Custom Key Setting].

- 1 MENU →  (Playback) → [Selection/Memo] → [Rating Set(Custom Key)].
- 2 Pridajte značku ✓ (označenie) k počtu ★ (hodnotenie), ktorý chcete aktivovať.
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key Setting\)](#)

TP1000826258

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

1 Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť, a potom zvolte **MENU** →  (**Playback**) → **[Edit]** → **[Rotate]**.

2 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stredu.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.

Poznámka



- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezeraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobraziť s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

TP1000795413

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Photo Capture

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1 Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.**
- 2 MENU →  (Playback) → [Edit] → [Photo Capture].**
- 3 Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.**
- 4 Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.**
- 5 Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.**
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

Súvisiaca téma

- [Snímanie videozáznamov \(Intelligent Auto\)](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)

TP1000822915

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku ✓ (označenie).

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].


All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.

Rada

- Použite funkciu [Format] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:
Ovládač  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka


- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Tlačidlo vymazania](#)
- [Format](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2


Delete pressing twice

Nastaví sa to, či bude alebo nebude možné vymazať aktuálne zobrazený záber stlačením tlačidla  (Vymazať) dvakrát za sebou.


① MENU →  (Playback) → [Delete] → [ Delete pressing twice] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Umožní vám vymazať aktuálne zobrazený záber dvojnásobným stlačením tlačidla  (Vymazať).

Off:


Vymazanie aktuálne zobrazeného záberu dvojnásobným stlačením tlačidla  (Vymazať) nebude možné.

TP1000830860

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Delete confirm.

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

① MENU →  (Playback) → [Delete] → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

"Delete" first:

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

"Cancel" first:

[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

TP1000795392

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

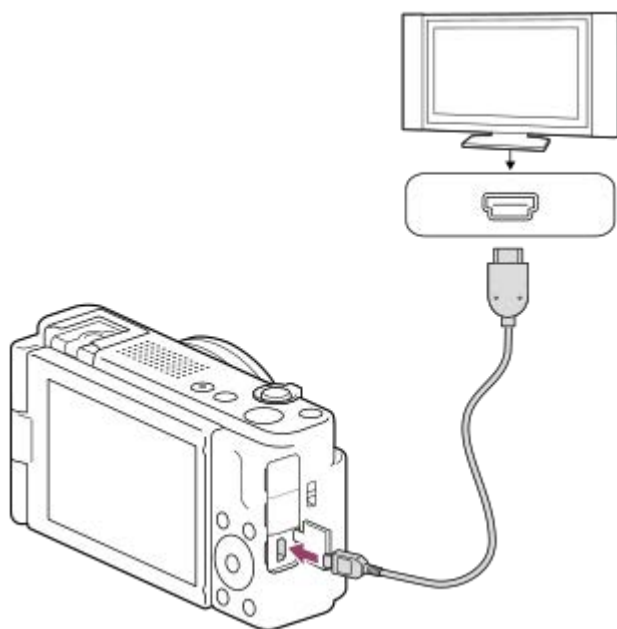
Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI

Ak chcete zobraziť zábery uložené v tomto výrobku prostredníctvom TV prijímača, vyžadujú sa kábel HDMI (predáva sa osobitne) a TV prijímač vybavený konektorom HDMI. Podrobnosti nájdete v návode na používanie dodanom s kompatibilným TV prijímačom.

1 Vypnite tento výrobok aj TV prijímač.

2 Pripojte konektor HDMI tohto výrobku ku konektoru HDMI TV prijímača pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

Použite kábel HDMI, ktorý je kompatibilný s mikrokonektorom HDMI Type-D tohto výrobku a s konektorom HDMI daného TV prijímača.




3 Zapnite TV prijímač a prepnite príslušný vstup.

4 Zapnite tento výrobok.




Na TV obrazovke sa zobrazia zábery nasnímané týmto výrobkom.

5 Zvoľte záber pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

- Monitor tohto fotoaparátu sa nerozsvieti v prostredí prehliadania.
- Ak sa prostredie prehliadania nezobrazí, stlačte tlačidlo  (Prehrávanie).

Poznámka

- Nepripájajte tento výrobok a iné zariadenie pomocou výstupných konektorov oboch zariadení. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

- Niektoré zariadenia nemusia fungovať správne po pripojení k tomuto výrobku. Napríklad, nemusia vysielat' obraz alebo zvuk.
- Použite kábel HDMI s logom HDMI alebo originálny kábel značky Sony.
- Keď je [Time Code Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielat' správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [Time Code Output] na [Off].
- Ak sa zábery nezobrazujú na TV obrazovke správne, zvolte možnosti MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Resolution] → [2160p/1080p], [1080p] alebo [1080i] v závislosti od TV prijímača, ktorý sa má pripojiť.
- Počas vysielania HDMI, keď prepnete videozáznam z kvality obrazu 4K na HD alebo naopak, alebo zmeníte nastavenie videozáznamu na inú snímkovú frekvenciu či iný režim farieb, displej môže stmavnúť. Nie je to porucha.
- Keď sa [**Px** Proxy Recording] v rámci [**Px** Proxy Settings] nastaví na [On], zábery sa nebudú dať vysielat' do zariadenia s rozhraním HDMI počas snímmania videozáznamu vo formáte 4K.
- Ak výrobok vykonáva neželané úkony v dôsledku použitia diaľkového ovládača TV prijímača, zvolte MENU →  (Setup) → [External Output] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

TP1000823022

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation


Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.

1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [Format].

2 Zvoľte [Enter]. (Rýchle formátovanie)

- Ak stlačíte tlačidlo  (Vymazať), zobrazí sa hlásenie na vykonanie úplného formátovania. Úplné formátovanie môžete spustiť voľbou [Enter].

Rozdiel medzi rýchlym formátovaním a úplným formátovaním

Úplné formátovanie vykonajte vtedy, keď máte pocit, že sa rýchlosť záznamu na pamäťovú kartu alebo načítavania z pamäťovej karty znížila, alebo vtedy, keď chcete úplne vymazať údaje atď.

Úplné formátovanie trvá dlhšie než rýchle formátovanie, pretože sa do východiskového stavu uvedú všetky oblasti pamäťovej karty.

Rada

- Úplné formátovanie je možné pred jeho dokončením zrušiť. Dokonca aj keď zrušíte úplné formátovanie uprostred procesu, údaje sa vymažú, takže pamäťovú kartu budete môcť používať tak, ako je.

Poznámka

- Formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje vrátane záberov chránených proti vymazaniu a zaregistrovaných nastavení (M1 až M4).
- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Ak je akumulátor úplne vybitý, formátovanie sa nedá vykonať. Použite dostatočne nabitý akumulátor.


Súvisiaca téma


- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

TP1000794746

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Recover Image DB (statický záber/videozáznam)

Ak boli obrazové súbory spracované v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Rovnako platí, že ak použijete pamäťovú kartu v tomto fotoaparáte po jej použití v inom zariadení, zábery na pamäťovej karte sa nemusia zobrazíť správne. Napríklad, zábery sa nemusia zobrazíť ako skupina. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [ Recover Image DB].

Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [ Recover Image DB] neodstránia.

1 MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Recover Image DB] → [Enter].

Poznámka




- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

TP1000794783

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Display Media Info. (statický záber/videozáznam)

Zobrazí sa počet statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, a zostávajúci záznamový čas videozáznamov na pamäťovej karte.

① MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Display Media Info.].

TP1000794792

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

File/Folder Settings

Nakonfigurujte nastavenia týkajúce sa priečinka a názvu súboru statického záberu, ktorý sa má nasnímať.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinok neresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinok.

Forced File Number Reset:

Resetuje sa číslo súboru statického záberu a vytvorí sa nový priečinok.

Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + akýchkoľvek 5 znakov“. Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10030405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2023)

Rada

- Keď sa [Folder Name] nastaví na [Standard Form], posledných 5 znakov názvu priečinka bude možné nastaviť pomocou [Create New Folder].
- Posledných 5 znakov názvu priečinka môžete zmeniť aj pomocou [Forced File Number Reset].

Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Súvisiaca téma

- [Create New Folder](#)
- [File Settings](#)

TP1000827226

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)
- [Create New Folder](#)


TP1000794750

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Create New Folder

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 4 000 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [Create New Folder].

Rada

- Môžete nastaviť posledných 5 znakov názvu priečinka.

Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Nie je možné zmeniť názov priečinka, keď sa [Folder Name] v rámci [File/Folder Settings] nastaví na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)

TP1000794748

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

File Settings

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Shooting) → [File] → [File Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Čísla súborov sa neresetujú ani pri zmene pamäťovej karty.

[Reset]: Pri zmene pamäťovej karty sa resetujú čísla súborov.

Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].

Poznámka

- Len alfanumerické znaky a symboly je možné zadať pre [Title Name Settings]. Zadať je možné maximálne 37 znakov.
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak vložíte pamäťovú kartu použitú s [File Name Format] nastaveným na niektorú z nasledujúcich možností do iného zariadenia, pamäťová karta nemusí fungovať správne.
 - [Title]
 - [Date + Title]
 - [Title + Date]
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings](#)

TP1000827225

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Write Serial Number (statický záber/videozáznam)

Pri snímaní sa zapíše výrobné číslo fotoaparátu.

1 MENU →  /  (Shooting) → [File] → [ Write Serial Number] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Výrobné číslo fotoaparátu sa zapíše na záber.

Off:


Výrobné číslo fotoaparátu sa na záber nezapíše.

TP1000826687

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Display Wi-Fi Info.

Zobrazí sa adresa MAC Wi-Fi fotoaparátu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [Display Wi-Fi Info.].

TP1000827866

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie pri pripájaní k smartfónu. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.

Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)

TP1000794599

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Nastavenia Bluetooth

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth alebo snímačej rukoväti prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

1 MENU →  (Network) → [Bluetooth] → Zvoľte položku ponuky a nastavte požadovaný parameter.

Podrobnosti položky ponuky

Bluetooth Function:

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu. ([On]/[Off])

Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Manage Paired Device:

Umožňuje skontrolovať alebo odstrániť informácie o spárovaní zariadení, ktoré sú spárované s fotoaparátom.

Bluetooth Rmt Ctrl:

Nastaví sa možnosť použitia diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). ([On]/[Off])

Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Po odstránení informácií o spárovaní fotoaparátu zo smartfónu odstráňte informácie o spárovaní smartfónu z fotoaparátu pomocou [Manage Paired Device].

Súvisiaca téma




- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)
- [Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)

TP1000822854

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača kompatibilného s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne) alebo snímacej rukoväti (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilných diaľkových ovládačoch alebo snímacích rukovätiach nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

- 1 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Bluetooth Function] → [On].
- 2 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].
 - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 3.
- 3 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Bluetooth] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
- 4 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.
 - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 5 Vo fotoaparáte zvolíte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.
 - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

Podrobnosti položky ponuky


On:


Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Off:


Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.



Ikony na pripojenie prostredníctvom Bluetooth

 (Dostupné pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

 (Nedostupné pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth sa nezriadilo.

Ikony zobrazené pri pripojení k diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth

 (značka diaľkového ovládača): Môže sa použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth.

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- Ikona Bluetooth sa nezobrazí, keď sa zobrazujú ikony dotykových funkcií v režime snímania videozáznamov. Ak chcete zobrazit' ikonu Bluetooth, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ich skryli.
- Ak sa na obrazovke zobrazí ikona  (pripojenie prostredníctvom Bluetooth je dostupné), ale nezobrazí sa  (značka diaľkového ovládača), nastavte [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On] a postupujte podľa pokynov na obrazovke.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstráni sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nasledujúce funkcie sa nedajú použiť, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavené na [On].
 - Úsporný režim
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Ak funkcia nefunguje správne ani po vykonaní vyššie uvedených úkonov, odstráňte informácie o spárovaní zariadenia, ktoré chcete pripojiť pomocou [Manage Paired Device] vo fotoaparáte.

Súvisiaca téma

- [Nastavenia Bluetooth](#)

TP1000827871

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Airplane Mode

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.


Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.

TP1000794588

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Edit Device Name

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi alebo Bluetooth.

- 1 **MENU** →  **(Network)** → **[Network Option]** → **[Edit Device Name]**.
 - 2 Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia → **[OK]**.
-

Súvisiaca téma

- [Obrazovka klávesnice](#)

TP1000794597

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Reset Network Set.

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

[Airplane Mode] sa neresetuje na možnosť [Off], aj keď vykonáte [Reset Network Set.], keď sa [Airplane Mode] nastaví na možnosť [On].

1 MENU →  (Network) → [Network Option] → [Reset Network Set.] → [Enter].

TP1000822827

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Monitor Brightness

Nastavte jas displeja.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor] → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky




Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu -2 až +2.

Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.

Poznámka



- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.
- Jas monitora sa nedá nastaviť v nasledujúcich situáciách. Maximálny jas bude [±0].
 - Keď je [ File Format] nastavené na [XAVC S 4K].
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [Rec Frame Rate] sa v rámci [ Movie Settings] nastaví na [120p]/[100p].
- Jas monitora sa uzamkne na [-2] pri snímaní videozáznamu pomocou funkcií Wi-Fi.
- Jas monitora sa uzamkne na [-2], keď sa zobrazí výstraha prehriatia.

TP1000822995

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Auto Monitor OFF (statický záber)

Nastaví sa to, či sa monitor automaticky vypne alebo nevypne v režimoch snímania statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [ Auto Monitor OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Does not turn OFF:

Monitor sa nevypne.

2 Sec/5 Sec/10 Sec:

Monitor sa vypne po uplynutí určeného času bez vykonania akéhokoľvek úkonu.

Snímanie môžete obnoviť vykonaním úkonu, ako je napríklad stlačenie tlačidla spúšte do polovice.

Poznámka


- Ak nebudete fotoaparát dlhodobo používať, vypnite fotoaparát.

TP1000830854

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Power Save Start Time

Môžete nastaviť čas, po uplynutí ktorého sa automaticky vypne napájanie.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

30 Min/5 Min/2 Min/1 Min

Poznámka


- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
 - Pokiaľ sa napájanie privádza prostredníctvom USB
 - Počas prehrávania prezentácií
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
 - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]
 - Počas prenosu cez rozhranie USB

TP1000823011

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Power OFF w/ monitor

Nastaví sa možnosť vypnutia napájania pri zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power OFF w/ monitor] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Power OFF:

Pri zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra sa vypne napájanie.

Not Power OFF:

Pri zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra sa napájanie nevypne.

Rada


- Keď chcete pokračovať v snímaní záberov so zatvoreným monitorom otočeným smerom dovnútra, ako napríklad počas intervalového snímania alebo snímania videozáznamu, nastavte [Power OFF w/ monitor] na [Not Power OFF].

TP1000833265

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Auto Power OFF Temp.

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízkotepelné popáleniny.

Čas nepretržitého snímania pre videozáznamy, keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov bude nasledovné, keď fotoaparát začne snímať s východiskovými nastaveniami po krátkom vypnutí napájania. Nasledujúce hodnoty uvádzajú nepretržitý čas odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Teplota okolia: 25 °C

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (HD): Približne 60 minút

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (4K): Približne 60 minút

Teplota okolia: 40 °C

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (HD): Približne 60 minút

Nepretržitý záznamový čas pre videozáznamy (4K): Približne 30 minút

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený)

Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

Súvisiaca téma

- [Dostupné záznamové časy](#)

TP1000825329

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

USB Connection Mode

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento fotoaparát pripojí k počítaču atď.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Sel. When Connect:

Po každom pripojení USB kábla k fotoaparátu zvolíte režim, ktorý chcete použiť, z nasledujúcich možností. ([Live Stream(USB Streaming)], [Image Transfer (MSC)], [Image Transfer (MTP)] alebo [Remote Shoot (PC Remote)])

USB Streaming:

Vykonajte prenos cez rozhranie USB prostredníctvom pripojeného počítača alebo smartfónu.

MassStorage(MSC):

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču atď.

Keď pripojíte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu s rozhraním USB, fotoaparát sa rozpozná ako odstrániteľný disk a vy budete môcť preniesť súbory vo fotoaparáte.

MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto fotoaparátom, počítačom a inými USB zariadeniami.

Keď pripojíte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu s rozhraním USB, fotoaparát sa rozpozná ako mediálne zariadenie a vy budete môcť preniesť statické zábery/videozáznamy vo fotoaparáte.

PC Remote:

Použije sa Imaging Edge Desktop (Remote) na ovládanie tohto výrobku z počítača, vrátane takých funkcií, ako sú snímanie a ukladanie záberov do počítača.

Súvisiaca téma

- [Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\)](#)
- [Prenos záberov do počítača](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača](#)

TP1000794714

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

USB LUN Setting

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Za normálnych okolností použite [Multi].

Single:

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

TP1000794739

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď

Off:

Napájanie sa neprivádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď.

Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné

Poznámka



- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.
- Nastavenie [USB Power Supply] je účinné len vtedy, keď je tento produkt pripojený k zariadeniu USB, ktoré je kompatibilné so štandardom napájania 500 mA.

TP1000823849

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

HDMI Resolution

Keď pripojíte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete zvoliť rozlíšenie, ktoré sa bude vysielat' z konektora HDMI fotoaparátu počas snímania alebo prehliadania statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Fotoaparát automaticky rozpozná rozlíšenie pripojeného TV prijímača alebo výstupného zariadenia a zodpovedajúcim spôsobom nastaví výstupné rozlíšenie.

2160p/1080p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p/1080p.

1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

1080i:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).

Poznámka

- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvolte [1080i], [1080p] alebo [2160p/1080p] na základe pripojeného TV prijímača.

TP1000794685

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

HDMI Output Settings (videozáznam)

Pri snímaní videozáznamu sa nastaví výstup obrazového a zvukového signálu do externého záznamníka/prehrávača pripojeného prostredníctvom HDMI.

Na vysielanie videozáznamov vo formáte 4K použite prémiový vysokorychlostný kábel HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [ HDMI Output Settings] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Rec. Media dur HDMI Output:

Nastaví sa možnosť záznamu videozáznamov na pamäťovú kartu fotoaparátu počas vysielania prostredníctvom HDMI.

[On]: Videozáznamy sa zaznamenajú na pamäťovú kartu fotoaparátu a súčasne sa vyšlú do zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI.

[Off(HDMI Only)]: Videozáznamy sa na pamäťovú kartu fotoaparátu nezaznamenajú a vyšlú sa len do zariadení pripojených prostredníctvom HDMI.

Output Resolution:

Nastaví sa rozlíšenie záberu, ktorý sa vyšle do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI, keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [On]. ([Auto]/[2160p/1080p]/[1080p]/[1080i])

4K Output Set.(HDMI Only):

Nastaví sa snímková frekvencia a farebná hĺbka videozáznamu 4K, ktorý sa vyšle do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI, keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)]. ([30p 8bit]/[25p 8bit]/[24p 8bit])

Time Code Output:



Nastaví sa možnosť vysielania časového kódu a používateľského bitu do iného zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI. ([On] / [Off])

Informácie o časovom kóde sa prenesú ako digitálne dáta, nie ako obraz zobrazený na obrazovke. Potom môže pripojené zariadenie použiť tieto digitálne dáta na rozpoznanie časových údajov.

REC Control:








Nastavenie možnosti diaľkového spustenia alebo zastavenia záznamu na externom záznamníku/prehrávači pomocou fotoaparátu, keď je fotoaparát pripojený k externému záznamníku/prehrávaču. ([On] / [Off])

Rada

- S [REC Control] nastaveným na [On] sa zobrazí  STBY (STBY), keď je príkaz na záznam pripravený na odoslanie do externého záznamníka/prehrávača a  REC (REC) sa zobrazí, keď sa príkaz na záznam odošle do externého záznamníka/prehrávača.

Poznámka

- Počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov sa videozáznam 4K nebude vysielat' do pripojeného zariadenia kompatibilného so 4K.
- Keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].
- Keď sa [Rec. Media dur HDMI Output] nastaví na [Off(HDMI Only)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externý záznamník/prehrávač.
- [REC Control] sa dá použiť s externými záznamníkmi/prehrávačmi, ktoré podporujú funkciu [REC Control].
- Keď sa [Time Code Output] nastaví na [Off], nebude možné nastaviť [REC Control].


- Aj keď sa zobrazí  (REC), externý záznamník/prehrávač nemusí fungovať správne, a to v závislosti od nastavení alebo stavu záznamníka/prehrávača. Pred použitím skontrolujte, či externý záznamník/prehrávač funguje správne.
- Keď sa [Time Code Output] nastaví na [On], zábery sa nemusia vyslať správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takomto prípade nastavte [Time Code Output] na [Off].
- Ak sa pri snímaní videozáznamov 4K s [Rec. Media dur HDMI Output] v rámci [ HDMI Output Settings] nastaveným na [On] súčasne zaznamená vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením, daný videozáznam sa nebude dať vyslať do zariadenia pripojeného prostredníctvom HDMI. Ak chcete vyslať videozáznamy pomocou HDMI, nastavte [ Proxy Recording] na [Off]. (Ak sa teraz [Rec Frame Rate] nastaví na inú možnosť ako [24p], záber sa na monitore fotoaparátu nezobrazí.)
- Keď sa [HDMI Info. Display] nastaví na [Off], zábery sa zobrazia v zariadení pripojenom pomocou HDMI aj na monitore fotoaparátu. Keď sa však snímajú nasledujúce typy videozáznamov s [Rec. Media dur HDMI Output] nastaveným na [On], zábery sa na monitore fotoaparátu nebudú zobrazovať.
 - XAVC S 4K 30p (keď je [ Proxy Recording] nastavený na [Off])
 - XAVC S HD 120p
 - Spomalené a zrýchlené videozáznamy so [ Frame Rate] nastavenou na [120fps]
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a použije sa pripojenie HDMI, nasledujúce funkcie budú čiastočne obmedzené.
 -  Subject Recog in AF
 - Face Priority in Multi Metering

TP1000829290

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

HDMI Info. Display

Zvolí sa možnosť zobrazenia informácií o snímaní na TV prijímači alebo monitore, keď sa fotoaparát a TV prijímač atď. pripoja prostredníctvom kábla HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.

Poznámka


- Keď sa [▶■ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] počas pripojenia HDMI, použije sa možnosť [Off].

TP1000794694

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne) môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

1 MENU →  (Setup) → [External Output] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.

2 Pripojte tento výrobok k TV prijímaču.

Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.

- Spôsob činnosti sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Ak výrobok vykonáva neželané úkony v dôsledku použitia diaľkového ovládača TV prijímača, nastavte [CTRL FOR HDMI] na [Off].

TP1000794711

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Language

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

① **MENU** →  (**Setup**) → **[Area/Date]** → **[A Language]** → požadovaný jazyk.

TP1000794571

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Area/Date/Time Setting

Môžete nastaviť oblasť (kde používate fotoaparát), letný čas ([On]/[Off]), formát zobrazenia dátumu a dátum a čas. Obrazovka nastavenia oblasti/dátumu/času sa zobrazí automaticky, ak ste svoj smartfón nezaregistrovali pri počiatocnom nastavení alebo v prípade, že dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku na nastavenie dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Area/Date] → [Area/Date/Time Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Area Setting:

Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento fotoaparát.

Daylight Savings:

Voľba letného času [On] / [Off].

Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

- Môžete prepnúť formát zobrazenia času (24-hodinový alebo 12-hodinový formát) stlačením tlačidla  (Vymazať).

Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu.

Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

TP1000794689

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

NTSC/PAL Selector

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

① **MENU** →  (**Setup**) → **[Area/Date]** → **[NTSC/PAL Selector]** → **[Enter]**


TP1000794572

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Audio signals

Voľba toho, či výrobok bude alebo nebude vydávať zvuk.

1 MENU →  (Setup) → [Sound Option] → [Audio signals] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:all:

Uzávierka vydáva zvuky a zvuky sa vydávajú napríklad po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.


On:shutter only:

Zvuky vydáva len uzávierka. Zvuky sa nevytvárajú pri zaostrovaní stlačením tlačidla spúšte do polovice atď.


Off:

Zvuky sa neozývajú.

Rada

- Keď sa [ Silent Mode] nastaví na [On], [Audio signals] sa uzamkne na [Off].

Poznámka

- Ak je [ Focus Mode] nastavené na [Continuous AF], fotoaparát po zaostrení na objekt nevydá zvukovú signalizáciu.

Súvisiaca téma

- [Silent Mode \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000822826

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

REC Lamp

Nastaví sa to, či počas snímania videozáznamu budú svietiť kontrolky záznamu.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [REC Lamp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On

Indikátor záznamu bude počas zaznamenávania svietiť.

Off

Indikátor záznamu nebude počas zaznamenávania svietiť.

Rada


- Nastavte [REC Lamp] na [Off], ak svetlo indikátora záznamu odrazené od snímaného objektu, ako je sklo, zachytí fotoaparát.

TP1000830852

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Version


Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď.

1 MENU →  (Setup) → [Setup Option] → [Version].

Rada

- Stiahnuté údaje firmvéru môžete uložiť aj na pamäťovú kartu a použiť ju na aktualizáciu firmvéru fotoaparátu.

Poznámka

- Aktualizáciu je možné vykonať len vtedy, keď je úroveň nabitia akumulátora  (3 zostávajúce segmenty batérie) alebo vyššia. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

TP1000831154

Digitální fotoaparát
ZV-1M2

Privacy Notice

Zobrazí sa obrazovka s upozornením na ochranu osobných údajov.

① **MENU** →  (**Setup**) → [**Setup Option**] → [**Privacy Notice**].

TP1000833218



5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Screen Reader (Len pre niektoré modely)

Nastaví sa funkcia čítania informácií nahlas, ako je napríklad text na obrazovke.

Pre túto funkciu môžu byť podporované len niektoré jazyky v závislosti od modelu. Táto funkcia je dostupná len vtedy, keď je jazyk nastavený v ponuke podporovaný touto funkciou.

1 MENU →  (Setup) → [ Accessibility] → [Screen Reader] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Screen Reader:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie čítania nahlas. ([On]/[Off])

Speed:

Nastaví sa rýchlosť pri čítaní nahlas.

Volume:


Nastaví sa hlasitosť pri čítaní nahlas.

TP1000831153

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Setting Reset

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovajú.

1 MENU →  (Setup) → [Reset Settings] → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky


Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty. Hodnoty nastavení snímania statických záberov aj snímania videozáznamov sa vrátia na východiskové hodnoty.

Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Ak vykonáte [Initialize], do východiskového stavu sa uvedie aj zmluva o ochrane osobných údajov, takže pred použitím fotoaparátu znova vyjadrite svoj súhlas so zásadami ochrany osobných údajov.
- Nastavenia [ Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].

TP1000794795

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Funkcie dostupné so smartfónom (Creators' App)

Pomocou aplikácie smartfónu Creators' App môžete nasnímať záber počas ovládania fotoaparátu pomocou smartfónu alebo preniesť zábery uložené vo fotoaparáte do smartfónu.

Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Creators' App z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Creators' App nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o aplikácii Creators' App nájdete na nasledujúcej webovej stránke:

<https://www.sony.net/ca/>

Rada

- Creators' App môžete nainštalovať aj naskenovaním QR Code zobrazeného na obrazovke fotoaparátu pomocou svojho smartfónu.

Poznámka

- V závislosti od aktualizácií budúcich verzií podliehajú prevádzkové postupy či zobrazenia displeja zmenám bez upozornenia.

Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/ca/help/mobile/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vašim smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.


TP1000823005

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2




Spárovanie fotoaparátu so smartfónom (Smartphone Connection)

Fotoaparát sa pripojí k vášmu smartfónu (párovanie) na použitie aplikácie smartfónu Creators' App.

Ak ste nepripojili fotoaparát s vaším smartfónom pri prvom zapnutí fotoaparátu, vykonajte nasledujúci postup. Nasleduje postup na pripojenie fotoaparátu k vášmu smartfónu, keď ste prvýkrát nainštalovali Creators' App do svojho smartfónu.

 : Úkony vykonané na smartfóne

 : Úkony vykonané na fotoaparáte

1  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Smartphone Connection].

2  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke a nastavte [Bluetooth Function] na [On].

Zobrazí sa obrazovka čakania na pripojenie z aplikácie.

- Ak je už funkcia [Bluetooth Function] nastavená na možnosť [On], obrazovka čakania na pripojenie z aplikácie sa zobrazí ihneď.


3  : Spustite Creators' App vo svojom smartfóne.

4  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke s cieľom spárovať fotoaparát s vaším smartfónom.


- Po dokončení pripojenia sa na smartfóne objaví ponuka na voľbu funkcie fotoaparátu.


5  : Na obrazovke smartfónu zvolte požadovanú funkciu.


Ak ste použili Creators' App s inými fotoaparátmi

Spustíte Creators' App po kroku 2, otvorte obrazovku [Cameras], zvolte tlačidlo  (Pridať fotoaparát) a postupujte podľa pokynov na obrazovke s cieľom pokračovať v činnosti.

Informácie o ikonách pri pripájaní k smartfónu

 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth.



 (Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth sa nezriadilo.



 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Wi-Fi): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Wi-Fi.

 (Pripojenie pomocou funkcie Wi-Fi je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Wi-Fi sa nezriadilo.

Pripojenie fotoaparátu a smartfónu bez spárovania

Ak chcete vykonať pripojenie bez spárovania, zakaždým musíte vykonať úkon pripojenia k Wi-Fi.

1. Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Smartphone Connection].

2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) na fotoaparáte prepnete zobrazenie na obrazovku SSID a hesla.
3. Otvorte obrazovku nastavenia Wi-Fi vo svojom smartfóne.
4. Na obrazovke nastavenia Wi-Fi vo svojom smartfóne zvolte SSID zobrazený vo fotoaparáte a zadajte heslo.
5. Spustíte Creators' App vo svojom smartfóne a otvorte obrazovku [Cameras].
6. Zvolte tlačidlo  (Nastavenie) v pravom hornom rohu obrazovky [Cameras] a potom zvolte [Connect only via Wi-Fi].
7. Na obrazovke Creators' App vo svojom smartfóne zvolte názov výrobku fotoaparátu (ZV-1M2).
Smartfón sa pripojí k fotoaparátu.

Poznámka

- [Smartphone Connection] sa nedá vykonať, keď je [Airplane Mode] nastavený na [On].
- Pomocou komunikácie Bluetooth je možné k fotoaparátu súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.
- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu.
- Ikona Bluetooth sa nezobrazí, keď sa zobrazujú ikony dotykových funkcií v režime snímania videozáznamov. Ak chcete zobrazíť ikonu Bluetooth, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ich skryli.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)
- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)
- [Cnct. while Power OFF \(smartfón\)](#)
- [Načítanie údajov o polohe zo smartfónu](#)

TP1000831152

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

Pomocou Creators' App môžete snímať zábery pri súčasnej kontrole rozsahu snímania fotoaparátu na obrazovke smartfónu. Pripojte fotoaparát a smartfón podľa časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany. Podrobnosti o funkciách, ktoré je možné používať zo smartfónu, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.

<https://www.sony.net/ca/help/opr/>

Súvisiaca téma



- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Remote Shoot Setting](#)

TP1000829287

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Remote Shoot Setting

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu alebo počítača.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Remote Shoot Setting] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Still Img. Save Dest.:

Nastaví sa možnosť ukladania statických záberov do fotoaparátu aj smartfónu alebo do počítača počas diaľkového snímania. ([Destination Only]/[Dest.+Camera]/[Camera Only])


Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

RAW+J Save Image:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

Poznámka

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [Dest.+Camera].
- Keď sa [Camera Only] alebo [Dest.+Camera] zvolí pre [Still Img. Save Dest.] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa nespustí ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- Pokiaľ sa vo fotoaparáte zobrazuje statický záber, diaľkové snímame sa nedá vykonávať pomocou smartfónu alebo počítača.
- [RAW+J Save Image] sa dá nastaviť len vtedy, keď je [ File Format] nastavené na [RAW & JPEG].

Súvisiaca téma

- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

TP1000830850













Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Select on Cam & Send (prenos do smartfónu)

Môžete preniesť zábery do smartfónu voľbou záberov vo fotoaparáte.

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na prenos aktuálne zobrazeného záberu vo fotoaparáte.

- 1 **MENU** →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Select on Cam & Send] → [Size of Sending Image], [RAW+J Trans. Trgt.], [ Px Sending Target] → požadované nastavenie.
- 2 **Zobrazte záber, ktorý sa má preniesť, na obrazovke prehliadania.**
- 3 **MENU** →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Select on Cam & Send] → [ Send] → [This Image].
 - Zobrazit' obrazovku [ Send] môžete aj stlačením tlačidla  (Odoslať do smartfónu).
- 4 **Spustíte Creators' App v smartfóne.**
Zobrazí sa hlásenie o tom, že sa spustil prenos.
- 5 **Zvoľte [OK] v smartfóne.**
Záber sa preniesie do smartfónu.
 - Po prenesení záberu sa na obrazovke fotoaparátu zobrazí ikona  (prenesené).
 - Môžete preniesť naraz viacero záberov voľbou iného nastavenia ako [This Image] v rámci [ Send].

Podrobnosti položky ponuky

Send:


Zvoľia a preniesú sa zábery do smartfónu. ([This Image]/[All Images in This Group]/[All with this date]/[Filtered Images]/[Multiple Images])

- Zobrazené voľiteľné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od režimu zobrazenia zvoleného vo fotoaparáte.
- Ak zvolíte [Multiple Images], zvolte požadované zábery pomocou stredu ovládacieho kolieska a potom stlačte MENU → [Enter].

Size of Sending Image:

Zvoľí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

RAW+J Trans. Trgt.:

Zvoľí sa typ súborov pre zábery, ktoré sa majú preniesť do smartfónu, keď sa zábery nasnímajú s [ File Format] nastaveným na [RAW & JPEG]. ([JPEG Only]/[RAW]/[RAW & JPEG])

Sending Target:

Nastaví sa to, či sa preniesie vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením s nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou pri prenose videozáznamu do smartfónu. ([Proxy Only]/[Original Only]/[Proxy & Original])

Keď zvolíte [Proxy Only], videozáznamy bude možné prenášať rýchlejšie, než pri prenášaní pôvodných videozáznamov.

Movie with Shot Mark:

Vystrihne a prenesie sa určený počet sekúnd z videozáznamu s polohou značky záberu nastavenou ako stred. ([Cut to 60 seconds]/[Cut to 30 seconds]/[Cut to 15 seconds]/[Don't Cut])

Filtrácia záberov na prenos (Filtered Images)

Zábery na prenos sa dajú filtrovať za nasledujúcich podmienok:

- Target Group: [This Date]/[This Media]
- Still Images/Movies: [All]/[Only Still Images]/[Only Movies]
- Target Img (Rating): [★]-[★★], [★OFF]
- Target Movie (**S**): [All]/[Only Shot Mark Mov.]
- Target Img (Protect): [All]/[Only Protected Img.]
- Transfer Status * : [All]/[Only Non-transfer]




* Zábery prenášané ich voľbou v smartfóne sa budú považovať za ešte neprenesené.

* Keď sa [Movie with Shot Mark] nastaví na inú položku ako [Don't Cut], aj keď ste už preniesli klip pomocou značky snímania a potom nastavili inú značku snímania pre daný videozáznam, všetky značky záberu vytvoria klipy, ktoré sa prenesú ako ešte neprenesené zábery.


Spôsob pridania značky záberu do videozáznamu

Ak pridáte značku záberu počas snímania videozáznamu, budete ju môcť použiť ako značku na voľbu, prenos alebo úpravu videozáznamu. Ak chcete pridať značku záberu počas snímania, potiahnutím prsta na obrazovke doľava alebo doprava zobrazíte ikony dotykových funkcií a potom sa dotknite **S1** (Add Shot Mark1). Značku záberu môžete pridať aj počas prehrávania dotykom **S1** (Add Shot Mark1) na obrazovke.

Rada

- Ak chcete používať ikony dotykových funkcií, aktivujte dotykové úkony počas snímania alebo prehrávania na základe konfigurácie každého nastavenia v MENU →  (Setup) → [Touch Operation].
- Pomocou užívateľského tlačidla môžete pridať druhú značku záberu (Značka záberu 2). Značku záberu 1 je tiež možné pridať pomocou užívateľského tlačidla. Priradte nasledujúce funkcie požadovaným tlačidlám a stlačte ich počas snímania alebo prehrávania videozáznamu.
 - Pri pridávaní značky záberu počas snímania videozáznamu: priradte [Add Shot Mark1] / [Add Shot Mark2] v [ Custom Key Setting]
 - Pri pridávaní značky záberu počas prehrávania videozáznamu: priradte [Add/Delete Shot Mark1]/[Add/Delete Shot Mark2] v [ Custom Key Setting]
- Pri videozáznamoch so značkou záberu môžete prejsť na pozíciu so značkou záberu dotykom ikony dotykových funkcií počas pozastavenia.

Poznámka

- Pre zábery prenášané ich voľbou v smartfóne sa ikona  (prenesené) nezobrazí.
- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.
- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobrazit/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].

Súvisiaca téma

- [Spáročovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Reset Transfer Status (prenos do smartfónu)

Stav prenosu záberov prenesených do smartfónu je možné resetovať. Túto funkciu použijete, ak chcete znova preniesť zábery, ktoré sa preniesli predtým. Prenesené zábery sa neodstránia ani po resetovaní stavu prenosu.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Reset Transfer Status].

- Ak stlačíte [OK] na obrazovke potvrdenia, všetky zábery, ktoré sa preniesli do vášho smartfónu, sa stanú neprenesenými zábermi.


Súvisiaca téma




- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

TP1000831114

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Cnct. while Power OFF (smartfón)


Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu pokiaľ je fotoaparát vypnutý. Keď sa [ Cnct. while Power OFF] nastaví na [On], budete si môcť prezerat' zábery na pamäťovej karte fotoaparátu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu s použitím smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [ Cnct. while Power OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On :

Prijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.


Počas vypnutia fotoaparátu sa batéria postupne vybije. Ak nechcete používať funkciu [ Cnct. while Power OFF], vypnite ju.

Off :


Neprijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

Spôsob prezerania/prenosu záberov v smartfóne

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

1. Nastavte [ Cnct. while Power OFF] na [On].
2. Vypnite fotoaparát.
3. Spustite Creators' App v smartfóne.
4. Zvoľte [View and Import] v smartfóne.
 - Zábery uložené na pamäťovej karte fotoaparátu je možné zobrazit' a sú pripravené na prenos.

Poznámka

- Ak sa smartfón nebude istý čas používať, pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth sa deaktivuje. Znova zvoľte [View and Import] v smartfóne.
- Po zapnutí fotoaparátu sa fotoaparát prepne na obrazovku snímania a pripojenie so smartfónom sa ukončí.
- [ Cnct. while Power OFF] sa nastaví na [Off], ak zrušíte spárovanie medzi fotoaparátom a smartfónom, alebo párovanie zlyhá.
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Ak funkcia nefunguje správne ani po vykonaní vyššie uvedených úkonov, odstráňte informácie o spárovaní zariadenia, ktoré chcete pripojiť pomocou [Manage Paired Device] vo fotoaparáte.

Súvisiaca téma


- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Select on Cam & Send \(prenos do smartfónu\)](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Načítanie údajov o polohe zo smartfónu

Môžete použiť aplikáciu Creators' App na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.

Ak chcete vopred spárovať fotoaparát a smartfón, pozrite si „[Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)“.

- 1 **Spustíte Creators' App na svojom smartfóne, otvorte obrazovku [Cameras] a klepnite na [Setup] → [Location Information Linkage].**
- 2 **Aktivujete [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Creators' App.**
 -  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.
 - Keď aktivujete [Auto Time Correction] alebo [Auto Area Adjustment] na pripojenom smartfóne, fotoaparát automaticky opraví nastavenie dátumu alebo nastavenie oblasti pomocou informácií zo smartfónu.

Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Creators' App v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Creators' App v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Creators' App, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Creators' App, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte párovanie znova.
 - Overtite, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
 - Uistite sa, že fotoaparát nie je pripojený k žiadnemu inému zariadeniu, alebo že je pripojený len k jednému zariadeniu pomocou komunikácie prostredníctvom funkcie Bluetooth. (K fotoaparátu je možné súčasne pripojiť maximálne 2 zariadenia.)
 - Overtite, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Creators' App.
 - Odstráňte informácie o spárovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth vášho smartfónu.
 - Odstráňte informácie o spárovaní vášho smartfónu zaregistrované v [Manage Paired Device] fotoaparátu.
- Ikona Bluetooth sa nezobrazí, keď sa zobrazujú ikony dotykových funkcií v režime snímania videozáznamov. Ak chcete zobrazíť ikonu Bluetooth, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ich skryli.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním párovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Creators' App.
- Údaje o polohe sa nezaznamenajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] v

rámci [Setup] v Creators' App v smartfóne, ktorý je už pripojený.

- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Komunikačná vzdialenosť na pripojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Creators' App\)](#)
- [Spárovanie fotoaparátu so smartfónom \(Smartphone Connection\)](#)
- [Nastavenia Bluetooth](#)

TP1000831150

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Odporúčané počítačové prostredie

Prevádzkové počítačové prostredie softvéru je možné overiť na nasledujúcej adrese webovej stránky:


<https://www.sony.net/pcenv/>

TP1000822850

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Pripojenie fotoaparátu k počítaču

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Zapnite fotoaparát a počítač.
- 3  (Setup) → [USB] → Nastavte [USB Connection Mode] na [MassStorage(MSC)].
- 4 Pripojte konektor USB Type-C na fotoaparáte k počítaču pomocou bežne dostupného USB kábla.
 - Pri prvom pripojení fotoaparátu k počítaču sa môže proces rozpoznávania fotoaparátu spustiť v počítači automaticky. Počkajte, kým sa tento proces nedokončí.
 - Ak pripojíte fotoaparát k počítaču pomocou USB kábla, keď je [USB Power Supply] nastavené na [On], napájanie sa bude privádzať z počítača. (Východiskové nastavenie: [On])
 - Použite kábel, ktorý vyhovuje štandardu USB.

Poznámka

- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)
- [USB LUN Setting](#)

TP1000794665

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Odpojenie fotoaparátu od počítača

Pred odpojením fotoaparátu od počítača vykonajte nasledujúce úkony v počítači.

1 Kliknite na  (Bezpečne odstrániť hardvér a vysunúť médiá) na paneli úloh.

2 Kliknite na zobrazené hlásenie.

Nasledujúce úkony budú dostupné po dokončení vyššie uvedených krokov.

- Odpojenie USB kábla.
- Vybratie pamäťovej karty.
- Vypnite fotoaparát.

Poznámka

- Pri počítačoch Mac presuňte ikonu pamäťovej karty alebo ikonu jednotky do ikony „Kôš“. Fotoaparát sa odpojí od počítača.
- Pri niektorých počítačoch sa ikona odpojenia nemusí zobrazit'. V takomto prípade je možné preskočiť vyššie uvedené kroky.
- Neodpájajte USB kábel od fotoaparátu, kým svieti kontrolka prístupu. Môžete tým poškodiť údaje.

TP1000794780

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Úvod do počítačového softvéru (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop je softvérový balík, ktorý obsahuje funkcie, ako sú diaľkové snímanie z počítača a úprava či vývoj záberov vo formáte RAW nasnímaných týmto fotoaparátom.

Podrobnosti o spôsobe používania Imaging Edge Desktop nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Inštalácia Imaging Edge Desktop do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (bezplatný softvér)/Catalyst Prepare (platený softvér)

Catalyst Browse je softvér na prezeranie klipov. Môžete si prezerat' zaznamenané klipy vo formáte XAVC S, zobrazovať a upravovať metadáta médií, používať stabilizáciu obrazu* pomocou metadát, používať kalibráciu farieb, kopírovať na miestny pevný disk alebo transkódovať do množstva formátov atď. pomocou softvéru Catalyst Browse.

Softvér Catalyst Prepare sa pridáva k funkciám softvéru Catalyst Browse, čo umožňuje organizovať klipy pomocou zásobníkov, vykonávať základnú úpravu časového prehľadu pomocou grafických organizátorov atď.

* Podmienky použitia funkcie stabilizácie obrazu nájdete na príslušnej podpornej stránke.

Inštalácia Catalyst Browse/Catalyst Prepare do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/>

TP1000829295

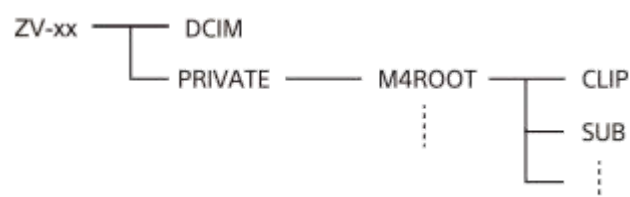
Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Prenos záberov do počítača

Zábery môžete importovať z fotoaparátu do počítača pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou bežne dostupného USB kábla alebo vložení pamäťovej karty fotoaparátu do počítača.

Otvorte priečinok s uloženými zábermi, ktoré chcete importovať, a potom skopírujte zábery do počítača.

Príklad: Stromová štruktúra priečinkov počas pripojenia veľkokapacitnej pamäte USB



DCIM: statické zábery

CLIP: videozáznamy

SUB: vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

Poznámka

- Neupravujte ani inak nespracovávajte súbory/priečinky videozáznamov z pripojeného počítača. Môže dôjsť k poškodeniu alebo znemožneniu prehrávania súborov videozáznamov. Nevymazávajte videozáznamy na pamäťovej karte z počítača. Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za následky vyplývajúce z takýchto úkonov prostredníctvom počítača.
- Ak odstránite zábery alebo vykonáte iné úkony z pripojeného počítača, obrazový databázový súbor sa môže stať nekonzistentným. V takomto prípade opravte obrazový databázový súbor.
- Počas pripojenia MTP je stromová štruktúra priečinkov odlišná.

TP1000823018

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Ovládanie fotoaparátu z počítača

Pomocou pripojenia USB môžete ovládať fotoaparát z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímanie a ukladanie záberov v počítači.

Keď sa fotoaparát a smartfón pripoja, nebude možné ovládať fotoaparát z počítača. Vopred sa uistite, že fotoaparát nie je pripojený k smartfónu.

1 Pripojte fotoaparát k počítaču.

- Pripojte konektor USB Type-C na fotoaparáte k počítaču pomocou USB kábla.

2 Spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači.

Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).

Rada

- V položke [Remote Shoot Setting] môžete v rámci [Cnct./PC Remote] nastaviť cieľové miesto ukladania a ukladaný formát statických záberov pre diaľkové snímanie prostredníctvom počítača.

Súvisiaca téma

- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Remote Shoot Setting](#)

TP1000827868

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Remote Shoot Setting

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu alebo počítača.

1 MENU →  (Network) → [ Cnct./PC Remote] → [Remote Shoot Setting] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Still Img. Save Dest.:

Nastaví sa možnosť ukladania statických záberov do fotoaparátu aj smartfónu alebo do počítača počas diaľkového snímania. ([Destination Only]/[Dest.+Camera]/[Camera Only])


Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

RAW+J Save Image:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do smartfónu alebo počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [Dest.+Camera]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

Poznámka

- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [Dest.+Camera].
- Keď sa [Camera Only] alebo [Dest.+Camera] zvolí pre [Still Img. Save Dest.] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa nespustí ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- Pokiaľ sa vo fotoaparáte zobrazuje statický záber, diaľkové snímame sa nedá vykonávať pomocou smartfónu alebo počítača.
- [RAW+J Save Image] sa dá nastaviť len vtedy, keď je [ File Format] nastavené na [RAW & JPEG].

Súvisiaca téma


- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

TP1000830850

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming)



Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie. Vopred zvolte MENU →  (Setup) → [USB] → [USB Connection Mode] → [Sel. When Connect] alebo [USB Streaming].

1 Pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou bežne dostupného USB kábla.

[USB Streaming:Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.



- Ak sa [USB Connection Mode] nastaví na [Sel. When Connect], zvolte [Live Stream(USB Streaming)] na obrazovke voľby režimu pripojenia prostredníctvom USB.
- Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.

2 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.

[USB Streaming:Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.



- Ak chcete postup ukončiť [USB Streaming], vypnite napájanie fotoaparátu alebo odpojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre  Custom Key Setting], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: LPCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].
- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Pokiaľ prebieha prenos prostredníctvom USB, fotoaparát bude vždy nastavený na režim snímania videozáznamov bez ohľadu na režim snímania pred spustením prenosu.
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Sieťové funkcie (diaľkové ovládanie prostredníctvom počítača, diaľkové ovládanie zo smartfónu atď.)
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky

- Zachytenie používateľského vyváženého bielej farby
 -  Picture Profile
 - Power Save Start Time
 -  Auto Monitor OFF
- V závislosti od teploty prostredia, prostredia pripojenia prostredníctvom Wi-Fi a podmienok používania pred spustením prenosu môže vnútorná teplota fotoaparátu stúpnuť a doba dostupná na prenos sa môže skrátiť.

Súvisiaca téma

- [USB Connection Mode](#)



TP1000831149

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Počet záberov pri snímaní statických záberov

[ Auto Monitor OFF] je nastavené na [Does not turn OFF].	Približne 290 záberov
[ Auto Monitor OFF] je nastavené na [2 Sec].	Približne 440 záberov

Výdrž batérie pri snímaní videozáznamov

Skutočné snímanie videozáznamov	Približne 45 min.
Nepretržité snímanie videozáznamov	Približne 75 min.

- Vyššie uvedené odhadované hodnoty pre výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať, platia pri plne nabitom akumulátore. Výdrž akumulátora a počet záberov môžu klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, sú odhadované hodnoty vyplývajúce zo snímania s východiskovými nastaveniami za nasledujúcich podmienok:
 - Použitie akumulátora pri teplote okolia 25 °C.
 - Používanie pamäťovej karty Sony SDXC (U3) (predáva sa osobitne)
- Počty statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyplývajú zo štandardu CIPA, pričom platia pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jeden záber sa nasníma každých 30 sekúnd.
 - Napájanie sa zapína a vypína pri každom desiatom zábere.
 - Priblíženie sa striedavo prepína medzi polohami W a T.
- Počet minút snímania videozáznamu vyplýva zo štandardu CIPA, pričom platí pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
 - Kvalita obrazu je nastavená na XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
 - Skutočné snímanie (videozáznamy): Výdrž akumulátora vyplývajúca z opakovaného snímania, používania zoomu, pohotovostného režimu snímania, zapínania/vypínania, atď.
 - Nepretržité snímanie (videozáznamy): Nevykonajú sa žiadne iné úkony okrem spustenia a ukončenia snímania.

TP1000823019

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Keď vložíte pamäťovú kartu do fotoaparátu a zapnete fotoaparát, na displeji sa zobrazí počet záberov, ktoré je možné nasnímať (pokiaľ budete pokračovať v snímaní s aktuálnymi nastaveniami).

Poznámka

- Keď hodnota „0“ (počet záberov, ktoré je možné zaznamenať) bliká oranžovou farbou, znamená to, že pamäťová karta je plná. Vymeňte pamäťovú kartu za inú, alebo vymažte zábery z aktuálnej pamäťovej karty.
- Keď „NO CARD“ bliká oranžovou farbou, znamená to, že nie je vložená žiadna pamäťová karta. Vložte pamäťovú kartu.

Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu


V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu naformátovanú v tomto fotoaparáte.

Zobrazené čísla odrážajú nasledujúce podmienky:

- Používanie pamäťovej karty Sony
- [Aspect Ratio] je nastavený na [3:2] a [JPEG Image Size] je nastavené na [L: 20M]. *1

Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(Jednotky: zábery)

JPEG Quality /  File Format	Pamäťová karta SD	
	64 GB	128 GB
Standard	9 500	19 000
Fine	5 500	11 000
Extra fine	4 100	8 200
RAW & JPEG *2	1 600	3 300
RAW	2 300	4 700

*1 Keď sa [Aspect Ratio] nastaví na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené v tabuľke vyššie. (okrem prípadu, keď sa zvolí [RAW])

*2 Kvalita záberov vo formáte JPEG, keď sa zvolí [RAW & JPEG]: [Fine]

Poznámka

- Aj keď je počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyšší ako 9 999 záberov, zobrazí sa „9999“.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Dostupné záznamové časy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(h (hodina), min (minúta))

File Format	Rec Frame Rate	Record Setting	Pamäťová karta SD	
			64 GB	128 GB
XAVC S 4K	30p/25p	100M	1 h 10 min	2 h 20 min
		60M	1 h 50 min	4 h
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 10 min	4 h 30 min
		25M	3 h 50 min	7 h 50 min

Záznamové časy, keď sa [Px Proxy Recording] nastaví na [Off].

- Uvedené hodnoty predstavujú dostupné záznamové časy pri použití pamäťovej karty Sony.
- Trvanie času dostupného pre snímanie videozáznamu sa mení v závislosti od formátu súboru/nastavení snímania pre videozáznamy, pamäťovej karty, teploty okolia, prostredia siete Wi-Fi, stavu fotoaparátu pred spustením snímania a stavu nabitia batérie.

Maximálny čas nepretržitého snímania pre jednu reláciu snímania videozáznamu je približne 13 hodín (limit vyplývajúci z technických parametrov výroby).

Poznámka

- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože tento fotoaparát je vybavený funkciou VBR (Variable Bit-Rate (premenlivá prenosová rýchlosť)), ktorá automaticky prispôsobuje kvalitu obrazu v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na záznam vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímaného objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.

Poznámky týkajúce sa nepretržitého snímania videozáznamu

- Snímanie videozáznamu s vysokou kvalitou a nepretržité snímanie vysokou rýchlosťou vyžadujú veľké množstvo energie. A preto, ak budete pokračovať v snímaní, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši, a to predovšetkým teplota obrazového snímača. V takýchto prípadoch sa fotoaparát automaticky vypne, pretože povrch fotoaparátu sa zohrial na vysokú teplotu, alebo vysoká teplota ovplyvňuje kvalitu záberov či vnútorný mechanizmus fotoaparátu.
- Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov, keď fotoaparát sníma s východiskovými nastaveniami po vypnutí napájania na chvíľu, je nasledovné. Tieto hodnoty uvádzajú nepretržitý čas, odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [Standard]

File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 60 minút	Približne 20 minút


File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 40 °C	Približne 30 minút	Približne 20 minút

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 60 minút	Približne 60 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 60 minút	Približne 30 minút

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený

XAVC S 4K: 24p 60M/25p 60M; keď sa fotoaparát nepripojí prostredníctvom Wi-Fi; keď je monitor otvorený

- Dĺžka času dostupného pri snímaní videozáznamov sa mení podľa teploty, formátu súboru/nastavenia snímania pre videozáznamy, prostredia siete Wi-Fi alebo stavu fotoaparátu pred spustením snímania. Ak často meníte kompozíciu záberov alebo snímate zábery po zapnutí napájania, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši a dostupný záznamový čas sa skráti.
- Ak sa zobrazí ikona  (Výstraha prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu.
- Ak fotoaparát preruší snímanie videozáznamu kvôli vysokej teplote, nechajte ho na určitý čas s vypnutým napájaním. Snímanie spustíte po úplnom poklese teploty vnútri fotoaparátu.
- Ak budete dodržiavať nasledujúce body, budete môcť snímať videozáznamy dlhší čas.
 - Chráňte fotoaparát pred priamym slnečným svetlom.
 - Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.

Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

TP1000823015

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.



Okrem ikon popísaných na tejto strane sú k dispozícii aj ďalšie ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií), ktoré sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky, keď potiahnete prstom po monitore. Podrobnosti nájdete v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

1. Základné nastavenia fotoaparátu



Úroveň zvuku



Vypnutie záznamu zvuku



Microphone Directivity



Režim zaostrovania



Clear Image Zoom/Digital Zoom



Gamma Disp. Assist Typ.

STBY REC

Pohotovostný režim snímania videozáznamu/Priebeh snímania videozáznamu

1:00:12

Skutočný záznamový čas videozáznamu (hodiny: minúty: sekundy)

4K HD

Formát súborov videozáznamov

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Snímková frekvencia videozáznamov



Stav pamäťovej karty

1h 30m

Dostupný záznamový čas videozáznamov



Zápis dát / Počet zostávajúcich záberov na zápis



Stav batérie



Výstraha stavu batérie



Napájanie USB

2. Expozícia a ostatné nastavenia

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony



Korekcia expozície/Manuálne meranie

ISO400 ISO 400

Citlivosť ISO

AWB 7500K A5 G5

Vyváženie bielej farby (automatický režim, predvolené nastavenie, automatický režim snímania pod vodou, používateľské nastavenie, farebná teplota, farebný filter)



Uzamknutie AE/Uzamknutie AWB



ND filter v činnosti

3. Ostatné nastavenia (zobrazené počas pohotovostného režimu záznamu)

Režim snímania

Režim snímania (Cam.Set)

REC Control

Externý výstup 4K

00:00:00.00

Časový kód (hodiny: minúty: sekundy. snímky)

00 00 00 00

Používateľský bit

Spot Focus

Vykonávanie [Spot Focus]

x4 Slow x4 Quick

Stupnica pomalosti/rýchlosti počas spomaleného/zrýchleného snímania



Samospúšť' videozáznamu

HD(720p) 30p

Výstupný formát údajov prenášaných prostredníctvom USB

USB Streaming : Standby/USB Streaming : Output

Stav internetového prenosu prostredníctvom USB

● **Select Focus Point On/Off**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie oblasti zaostrovania

● **Tracking Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie

● **Focus Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania

● **Tracking+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie + AE

● **Focus+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zaostrenie + AE

● Touch AE Cancel

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre dotykovú AE

▼ Switch Av/Tv

Zobrazenie vodiaceho indikátora na prepnutie hodnoty clony a rýchlosti uzávierky



Focus Cancel



Zrušenie Touch Focus+AE/zrušenie TouchTracking+AE/zrušenie Touch AE



Tracking Cancel



Diaľkové ovládanie z počítača



Airplane Mode



Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Diaľkový ovládač



Získanie informácií o polohe/Informácie o polohe nie je možné získať



Režim merania



D-Range Optimizer



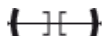
Creative Look

C:32:00

Zobrazenie vlastnej diagnostiky



Histogram



Digitálna libela



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru

Rada

- Oblasť 3 ikon sa nemusí zobrazíť, pokiaľ sa zobrazujú ikony dotykových funkcií. Ak chcete zobrazíť skryté ikony, potiahnite ikony dotykových funkcií doľava alebo doprava, aby ste ikony dotykových funkcií skryli.

Súvisiaca téma

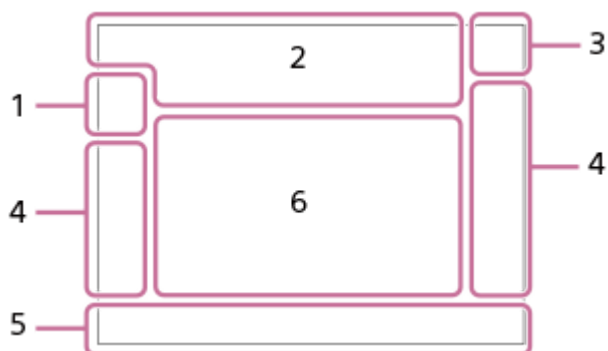
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke prehrávania](#)

TP1000833216

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.



Okrem ikon popísaných na tejto strane sú k dispozícii aj ďalšie ikony pre dotykové úkony (ikony dotykových funkcií), ktoré sa zobrazia na ľavej alebo pravej strane obrazovky, keď potiahnete prstom po monitore. Podrobnosti nájdete v časti „[Ikony dotykových funkcií](#)“.

1. Režim snímania



Režim snímania



Režim snímania (voľba scény)



Režim snímania (**MR** Cam.Set)



Ikona rozpoznania scény (Pohyb)

2. Nastavenia fotoaparátu



Stav pamäťovej karty

100

Zostávajúci počet záberov, ktoré je možné nasnímať



Zápis dát / Počet zostávajúcich záberov na zápis

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5M / 4.2M / 3.7M

Veľkosť záberu statických záberov

RAW

Snímanie RAW

J-X.FINE J-FINE J-STD

JPEG Quality



Režim zaostrovania



Prebieha nabíjanie blesku



Setting Effect OFF



 Creative Look

 AF ON  AF OFF  AF ON  AF OFF

 Subject Recog in AF/  Recognition Target

 PP1 -  PP10  PP OFF

 Picture Profile

5. Indikátor zaostrenia/nastavenia expozície

Indikátor zaostrenia

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony



Background Defocus



Korekcia expozície/Manuálne meranie

ISO400 ISO AUTO

Citlivosť ISO



Uzamknutie AE/Uzamknutie AWB



ND filter v činnosti

6. Vodiace indikátory/iné

 **Select Focus Point On/Off**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie oblasti zaostrovania

 **Tracking Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie

 **Focus Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania

 **Tracking+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie + AE

 **Focus+AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zaostrenie + AE

 **Touch AE Cancel**

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre dotykovú AE

 **Switch Av/Tv**

Zobrazenie vodiaceho indikátora na prepnutie hodnoty clony a rýchlosti uzávierky



Indikátor stupňovania

C:32:00

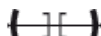
Zobrazenie vlastnej diagnostiky



Oblasť bodového merania



Histogram



Digitálna libela

Súvisiaca téma

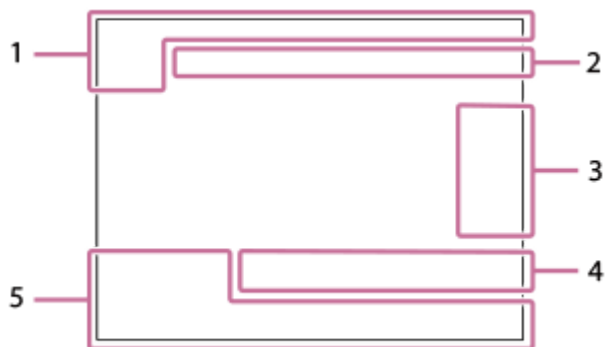
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

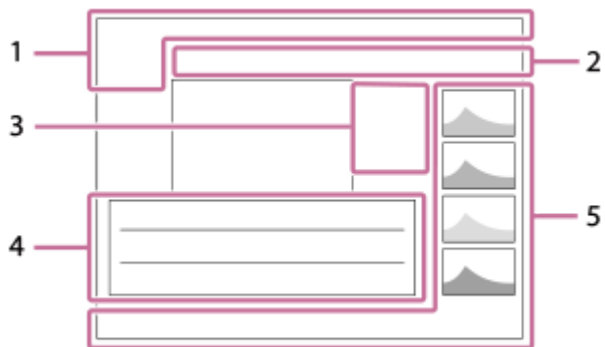
Zoznam ikon na obrazovke prehrávania

Zobrazený obsah a jeho poloha na obrázkoch slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočných zobrazení môžu líšiť. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.

Zobrazenie jedného záberu



Zobrazenie histogramu



1. Základné informácie



3/7

Číslo súboru/Počet záberov v režime zobrazenia



2. Nastavenia fotoaparátu





Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Airplane Mode



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru

3. Ikony dotykových úkonov



Prepnutie režimu snímania



Pridať/odstrániť značku záberu 1



Skok na pozície značiek záberu

4. Nastavenia snímania



Zobrazovací pomer

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5M / 4.2M / 3.7M

Veľkosť záberu statických záberov

RAW

Snímanie RAW

J-X.FINE J-FINE J-STD

JPEG Quality

XAVC S 4K XAVC S HD

Formát súborov videozáznamov

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Snímková frekvencia videozáznamov



Nastavenie snímania videozáznamov

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony

ISO400

Citlivosť ISO

P A S M

Expozičný režim



Korekcia expozície



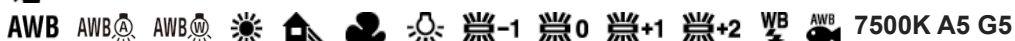
Režim merania

10mm

Ohnisková vzdialenosť objektívu



Creative Look



Vyváženie bielej farby (automatický režim, predvolené nastavenie, automatický režim snímania pod vodou, farebná teplota, farebný filter)



D-Range Optimizer

HLG

Snímanie HDR (Hybrid Log-Gamma)

5. Informácie o zábere



Informácie o zemepisnej šírke/zemepisnej dĺžke

2023-1-1 10:37:00PM

Dátum nasnímania



100-0003

Číslo priečinka - číslo súboru

C0003

Číslo súboru videozáznamu



Histogram (Jas/R/G/B)

Súvisiaca téma

- [Zoznam ikon na obrazovke snímania videozáznamov](#)
- [Zoznam ikon na obrazovke snímania statických záberov](#)

TP1000833215

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Technické parametre

System

Typ fotoaparátu

Digitálny fotoaparát

Obrazový snímač

Formát obrazu

13,2 mm × 8,8 mm (typ 1,0), obrazový snímač CMOS

Počet účinných pixelov fotoaparátu

Približne 20 100 000 pixelov

Celkový počet pixelov fotoaparátu

Približne 21 000 000 pixelov

Objektív

ZEISS Vario-Sonnar T *

f = 6,9 mm – 17,6 mm

Zorný uhol: 100° – 47° (ekvivalent 35 mm formátu: 18 mm – 50 mm)

F1,8 (W) – F4,0 (T)

System automatického zaoštrovania

System detekcie

System fázovej detekcie/system detekcie kontrastu

Monitor

LCD monitor

7,5 cm (typ 3,0), ovládanie TFT, dotykový panel

Celkový počet bodov

921 600 bodov

Záznamový formát

Formát súboru

JPEG (v súlade s DCF ver. 2.0, Exif ver. 2.32 a MPF Baseline), RAW (v súlade s formátom Sony ARW 4.0)

Videozáznam (formát XAVC S)

XAVC ver. 2.0: v súlade s formátom MP4

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: LPCM 2-kanálový (48 kHz 16-bitový), MPEG-4 AAC-LC 2-kanálový^{*1}

^{*1} Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením

Záznamové médiá

Memory Stick, karty SD

Vstupné/výstupné konektory

Konektor USB Type-C

Hi-Speed USB (USB 2.0)

HDMI

Mikrokonektor HDMI typu D

Konektor (Mikrofón)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

Napájanie, všeobecne

Menovitý vstup

3,6 V  , 1,9 W

Prevádzková teplota

0 °C až 40 °C

Teplota skladovania

-20 °C až 55 °C

Rozmery (Š/V/H) (približne)

105,5 × 60,0 × 46,7 mm

Hmotnosť (približne)

292 g (vrátane akumulátora a karty SD)

Mikrofón

Stereofónny

Reproduktor

Monofónny

Tlač Exif

Kompatibilný

PRINT Image Matching III

Kompatibilný

Bezdrôtová lokálna sieť LAN

Podporovaný formát

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Zabezpečenie

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuálny režim

Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

Komunikácia prostredníctvom Bluetooth

Štandard Bluetooth ver. 4.2

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Nabíjateľná batéria NP-BX1**Menovité napätie**

3,6 V 

Vzhľad a špecifikácie sa môžu zmeniť bez upozornenia.

TP1001107333

5-049-604-82(1) Copyright 2023 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Ochranné známky

- Memory Stick a  sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Group Corporation.
- XAVC S a  sú ochranné známky spoločnosti Sony Group Corporation.
- Mac je ochranná známka spoločnosti Apple Inc. zaregistrovaná v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.
- Výrazy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú obchodnými známkami alebo registrovanými obchodnými známkami spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. v Spojených štátoch amerických a ďalších krajinách.
- Microsoft a Windows sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi Protected Setup sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Slovná značka a logá Bluetooth® sú registrované ochranné známky vo vlastníctve spoločnosti Bluetooth SIG, Inc. a akékoľvek použitie takýchto značiek spoločnosťou Sony Group Corporation a jej dcérskymi spoločnosťami je na základe udelenej licencie.
- QR Code je ochranná známka spoločnosti Denso Wave Inc.
- Navyše, názvy systémov a výrobkov použité v tomto návode sú, vo všeobecnosti, ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vývojárskych alebo výrobných spoločností. Značky TM alebo ® nemusia však byť uvedené vo všetkých prípadoch v tomto návode.

TP1000823003

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Licencia

Poznámky týkajúce sa licencie

Tento výrobok je vybavený softvérom, ktorý sa používa na základe licenčných zmlúv s vlastníkami daného softvéru. Na základe žiadostí vlastníkov autorských práv týkajúcich sa týchto softvérových aplikácií máme povinnosť vás informovať o nasledovnom. Licencie (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti vášho výrobku. Zriadte pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom, aby ste si mohli prečítať licencie v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

TENTO VÝROBOK MÁ UDELENÚ LICENCIU NA ZÁKLADE PORTFÓLIA PATENTOV AVC URČENÚ NA OSOBNÉ POUŽITIE SPOTREBITEĽOM ALEBO INÉ POUŽITIA, PRI KTORÝCH SA NEZÍSKAVA ODMENA ZA

(i) KÓDOVANIE VIDEO V SÚLADE SO ŠTANDARDOM AVC („VIDEO AVC“)

A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEO AVC, KTORÉ BOLO KÓDOVANÉ SPOTREBITEĽOM VYKONÁVAJÚCIM OSOBNÚ ČINNOSŤ A/ALEBO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEO, KTORÝ VLASTNÍ LICENCIU NA POSKYTOVANIE VIDEO AVC.

ŽIADNA LICENCIA SA NEUDEĽUJE ANI NEMOŽNO PREDPOKLADAŤ JEJ UDELENIE NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE. ĎALŠIE INFORMÁCIE, VRÁTANE INFORMÁCIÍ TÝKAJÚCICH SA PROPAGAČNÝCH, INTERNÝCH A KOMERČNÝCH POUŽITÍ A UDELENIA LICENCIE, JE MOŽNÉ ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C.

POZRITE SI [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

Informácie o aplikačnom softvéri GNU GPL/LGPL

Softvér zahrnutý do tohto výrobku obsahuje softvér chránený autorskými právami, pre ktorý je udelená licencia v rámci licencie GPLv2 a ďalších licencií, ktoré môžu vyžadovať prístup k zdrojovému kódu. Kópiu príslušného zdrojového kódu môžete podľa potreby nájsť v rámci licencie GPLv2 (a ďalších licencií) na <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Zdrojový kód môžete od nás získať podľa potreby pomocou GPLv2 na fyzickom médiu na dobu troch rokov po našom poslednom dodaní tohto výrobku na základe žiadosti prostredníctvom formulára na <https://www.sony.net/Products/Linux/>. Táto ponuka platí pre kohokoľvek po prijatí týchto informácií.

TP1000795380

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Riešenie problémov

Ak sa vyskytnú problémy s výrobkom, skúste nasledujúce riešenia.

- 1 Ak sa na displeji zobrazí hlásenie v podobe „C/E:□□:□□“, pozrite si zobrazenie vlastnej diagnostiky.
- 2 Vyberte akumulátor, počkajte približne jednu minútu, znova vložte akumulátor a potom zapnite napájanie.
- 3 Resetujte nastavenia.
- 4 Poradte sa so svojim predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom. Ďalšie informácie o tomto výrobku a odpovede na často kladené otázky je možné nájsť na našej webovej stránke podpory zákazníkov.
<https://www.sony.net/>

Súvisiaca téma

- [Setting Reset](#)

TP1000795387

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Zobrazenie vlastnej diagnostiky

Ak sa zobrazí kód začínajúci písmenom abecedy, znamená to, že prebieha funkcia vlastnej diagnostiky tohto výrobku. Posledné dve číslice (vyznačené ako □□) sa budú líšiť v závislosti od stavu tohto výrobku.

Ak nie je možné vyriešiť problém ani po niekoľkonásobnom vyskúšaní nasledujúcich nápravných opatrení, je možné, že tento výrobok bude potrebovať opravu. Obráťte sa na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

C:32:□□

- Vyskytol sa problém s hardvérom tohto výrobku. Vypnite a znova zapnite napájanie.

C:13:□□

- Tento výrobok nedokáže načítať údaje z pamäťovej karty ani zapísať údaje na pamäťovú kartu. Skúste vypnúť a znova zapnúť tento výrobok, alebo niekoľkokrát vybrať a vložiť pamäťovú kartu.
- Vložená je nenaformátovaná pamäťová karta. Naformátujte pamäťovú kartu.
- Vložená pamäťová karta sa nedá používať v tomto výrobku, alebo sú údaje poškodené. Vložte novú pamäťovú kartu.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Vyskytla sa porucha výrobku. Vykonajte návrat k východiskovým nastaveniam výrobku a potom znova zapnite napájanie.

E:94:□□

- Pri zapisovaní alebo vymazávaní údajov sa vyskytla porucha. Vyžaduje sa oprava. Obráťte sa na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Pripravte sa na to, že bude potrebné uviesť všetky čísla v chybovom kóde počnúc od E.

TP1000794695

Digitálny fotoaparát
ZV-1M2

Výstražné hlásenia

Set Area/Date/Time.

- Nastavte oblasť, dátum a čas. Ak sa výrobok dlho nepoužíval, nabite vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu.

Unable to use memory card. Format?

- Pamäťová karta bola naformátovaná v počítači a formát súborov bol upravený. Zvoľte [Enter] a potom naformátujte pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu môžete znova používať, avšak všetky predchádzajúce údaje na pamäťovej karte sú vymazané. Formátovanie môže istý čas trvať. Ak sa hlásenie aj naďalej zobrazuje, vymeňte pamäťovú kartu.

Memory Card Error

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Formátovanie zlyhalo. Znova naformátujte pamäťovú kartu.

Unable to read memory card. Reinsert memory card.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Pamäťová karta je poškodená.
- Kontakty pamäťovej karty sú znečistené.

Memory card locked.

- Používate pamäťovú kartu s prepínačom ochrany proti zápisu alebo prepínačom ochrany proti vymazaniu a tento prepínač je nastavený do polohy uzamknutia LOCK. Prepnite tento prepínač do polohy záznamu.

Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.

- Nie je vložená žiadna pamäťová karta.
- Ak chcete spustiť uzávierku bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu, nastavte [Release w/o Card] na [Enable]. V tomto prípade sa zábery neuložia.

This memory card may not be capable of recording and playing normally.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.

Unable to display.

- Zábery nasnímané inými výrobkami ani zábery upravené v počítači sa nemusia zobrazit'.
- Spracovanie v počítači, ako je vymazanie obrazových súborov, môže spôsobiť nezrovnalosti v obrazových databázových súboroch. Opravte obrazové databázové súbory.

Internal temp. high. Allow it to cool.

- Teplota výrobku sa zvýšila, pretože ste nepretržite snímali. Vypnite napájanie a nechajte výrobok vychladnúť a počkajte, kým nebude výrobok znova pripravený na snímanie.

(Výstraha prehriatia)

- Dlhodobu ste snímali zábery, teplota výrobku sa zvýšila.




(Chyba databázového súboru)

- Počet záberov prekročil množstvo, pre ktoré je výrobok schopný vykonávať správu dátumov v databázovom súbore.

(Chyba databázového súboru)

- Nie je možná registrácia do databázového súboru. Preneste všetky zábery do počítača a obnovte pamäťovú kartu.

Image DataBase File error

- Niečo nie je v poriadku v obrazovom databázovom súbore. Zvoľte MENU →  /  (Shooting) → [Media] → [ Recover Image DB].

System Error

Camera Error. Turn power off then on.

- Vyberte a potom znova vložte akumulátor. Ak sa toto hlásenie objavuje často, obráťte sa na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

Image Database File error. Recover?

- Nie je možné zaznamenať a prehrať videozáznam, pretože je poškodený obrazový databázový súbor. Obnovte obrazový databázový súbor podľa pokynov na obrazovke.

Unable to magnify.

Unable to rotate image.

- Zábery nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať zväčšiť alebo otočiť.

Cannot create more folders.

- Prvé tri číslice priečinka na pamäťovej karte sú „999“. V tomto fotoaparáte už nie je možné vytvárať ďalšie priečinky.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Area/Date/Time Setting](#)
- [Format](#)
- [Release w/o Card](#)
- [Recover Image DB \(statický záber/videozáznam\)](#)

TP1000794576