

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명

이 도움말 안내는 ZV-E1 4K 120p 업그레이드 라이선스 사용자를 위한 것이며 추가 기능과 관련된 항목에 대해서만 설명합니다.

업그레이드 라이선스는 다음 웹사이트에서 다운로드할 수 있습니다:

<https://creatorscloud.sony.net/cameraupgrade/4k120p/>

ZV-E1: 도움말 안내

카메라의 기타 기능이나 사용 방법에 대한 자세한 설명은 이 링크의 도움말 안내를 참조하십시오.

[사용할 수 있는 메모리 카드](#)

[동영상 설정 \(동영상\)](#)

[슬로&퀵 설정](#)

[화각](#)

[기본 설정 값 목록 \(촬영\)](#)

[4K 120p 부가 기능의 제한](#)

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명

사용할 수 있는 메모리 카드

이 카메라는 SD 메모리 카드(UHS-II 호환 가능)만 지원합니다. 이 카메라에 microSD 메모리 카드를 사용할 때는 적절한 어댑터를 사용해야 합니다.

정지 이미지 촬영인 경우

다음 메모리 카드를 사용할 수 있습니다.

- SD/SDHC/SDXC 메모리 카드

동영상 촬영인 경우 ([Px] 프록시 녹화)가 [끔]으로 설정되어 있을 때)

동영상 촬영 형식 및 호환 가능한 메모리 카드는 다음과 같습니다.

▶ 파일 형식	촬영 시 기록 가능한 최대 비트 전송률	지원되는 메모리 카드
XAVC HS 4K	280Mbps	● SDXC V60 이상
XAVC S 4K	280Mbps	● SDXC V60 이상
XAVC S HD	100Mbps	● SDHC/SDXC 카드(U3 이상)
XAVC S-I 4K*	600Mbps	● SDXC V90 이상
XAVC S-I HD*	222Mbps	● SDXC V90 이상

* [120p]/[100p]의 촬영 프레임 속도로 촬영하는 것은 [XAVC S-I 4K] 또는 [XAVC S-I HD] 설정에서는 가능하지 않습니다.

동영상 촬영([Px] 프록시 녹화)가 [끔]으로 설정되어 있을 때)

- 촬영 프레임 속도가 [120p]/[100p]일 때는 프록시 녹화가 불가능합니다. [▶ 파일 형식]의 설정에 따라 최대 촬영 비트 전송률은 [Px] 프록시 녹화가 [끔]으로 설정되어 있을 때보다 낮아질 수 있습니다. [▶ 파일 형식]에 지원되는 메모리 카드는 다음과 같습니다.
- 이 카메라는 XAVC S-I 형식으로 촬영할 때 프록시 녹화를 수행할 수 없습니다.

▶ 파일 형식	촬영 시 기록 가능한 최대 비트 전송률	지원되는 메모리 카드
XAVC HS 4K	200Mbps + 16Mbps*	● SDXC 카드(V60 이상)
XAVC S 4K	200Mbps + 16Mbps*	● SDXC 카드(V60 이상)
XAVC S HD	50Mbps + 16Mbps*	● SDHC/SDXC 카드(U3 이상)

* 이 카메라에서 프록시 동영상에 대한 최대 촬영 비트 전송률은 16 Mbps입니다.

슬로&퀵 모션 촬영의 경우([Px 프록시 녹화]가 [끔]으로 설정되어 있을 때)

파일 형식 및 호환 가능한 메모리 카드는 다음과 같습니다.

▶ 파일 형식	촬영 시 기록 가능한 최대 비트 전송률	지원되는 메모리 카드
XAVC HS 4K	500Mbps	● SDXC V90 이상
XAVC S 4K	560Mbps	● SDXC V90 이상
XAVC S HD	500Mbps	● SDXC V90 이상
XAVC S-I 4K*	600Mbps	● SDXC V90 이상
XAVC S-I HD*	445Mbps	● SDXC V90 이상

* [120p]/[100p]의 촬영 프레임 속도로 촬영하는 것은 [XAVC S-I 4K] 또는 [XAVC S-I HD] 설정에서는 가능하지 않습니다.

슬로&퀵 모션 촬영의 경우([Px 프록시 녹화]가 [끔]으로 설정되어 있을 때)

- 촬영 프레임 속도가 [120p]/[100p]일 때는 프록시 녹화가 불가능합니다. 프레임 속도가 [120fps]/[100fps] 이상 설정되어 있을 때도 프록시 녹화가 불가능합니다. [▶ 파일 형식]의 설정에 따라 최대 촬영 비트 전송률은 [Px 프록시 녹화]가 [끔]으로 설정되어 있을 때보다 낮아질 수 있습니다. [▶ 파일 형식]에 지원되는 메모리 카드는 다음과 같습니다.
- 이 카메라는 XAVC S-I 형식으로 촬영할 때 프록시 녹화를 수행할 수 없습니다.

▶ 파일 형식	촬영 시 기록 가능한 최대 비트 전송률	지원되는 메모리 카드
XAVC HS 4K	250Mbps + 16Mbps*	● SDXC 카드(V60 이상)
XAVC S 4K	280Mbps + 16Mbps*	● SDXC 카드(V60 이상)
XAVC S HD	125Mbps + 16Mbps*	● SDXC 카드(V60 이상)

* 이 카메라에서 프록시 동영상에 대한 최대 촬영 비트 전송률은 16 Mbps입니다.

저속 촬영의 경우([Px 프록시 녹화]가 [끔]으로 설정되어 있을 때)

- [▶ 파일 형식]에 지원되는 메모리 카드는 다음과 같습니다.

▶ 파일 형식	지원되는 메모리 카드
XAVC HS 4K	● SDHC/SDXC 카드(U3 이상)
XAVC S 4K	
XAVC S HD	

▶ 파일 형식	지원되는 메모리 카드
XAVC S-I 4K	● SDXC 카드(V90 이상)
XAVC S-I HD	

저속 촬영의 경우([P] 프록시 녹화)가 [켄]으로 설정되어 있을 때

- [▶] 파일 형식에 지원되는 메모리 카드는 다음과 같습니다.
- 이 카메라는 XAVC S-I 형식으로 촬영할 때 프록시 녹화를 수행할 수 없습니다.

▶ 파일 형식	지원되는 메모리 카드
XAVC HS 4K	● SDXC 카드(V60 이상)
XAVC S 4K	
XAVC S HD	● SDHC/SDXC 카드(U3 이상)

참고 사항

- 슬로모션 촬영에서는 촬영 비트 전송률이 평소보다 높습니다. 고속으로 기록할 수 있는 메모리 카드가 필요할 수도 있습니다.
- SDHC 메모리 카드를 사용해서 XAVC S 동영상을 장시간 촬영하면 촬영된 동영상이 4 GB 크기의 파일로 분할됩니다. 저속 촬영을 수행하는 경우, 파일이 구분되기 바로 전에 촬영이 자동으로 정지합니다.
- 메모리 카드 상의 데이터베이스 파일을 복원할 때는 사전에 배터리 팩을 충분히 충전하여 주십시오.
- 저속 촬영은 [120p]/[100p]의 녹화 프레임 속도를 지원하지 않습니다.

관련 항목

- [슬로&퀵 설정](#)

TP1001273969

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명

동영상 설정 (동영상)

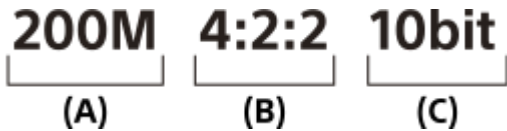


프레임 속도, 비트 전송률, 색 정보 등을 설정합니다.

1 MENU → / (촬영) → [화질/녹화] → [동영상 설정] → [녹화 프레임 속도] → 원하는 설정.

2 MENU → / (촬영) → [화질/녹화] → [동영상 설정] → [녹화 설정] → 원하는 설정.

설정값의 예



- (A): 비트 전송률
- (B): 컬러 샘플링
- (C): 비트 심도

- 비트 전송률이 높을수록 화질이 더 좋아집니다.
- 컬러 샘플링(4:2:2, 4:2:0)은 색 정보의 기록 비율입니다. 이 비율이 균일할수록 색 재현이 더 좋아지며, 그린 스크린을 사용하여 합성하는 경우에도 색을 깔끔하게 제거할 수 있습니다.
- 비트 심도는 휘도의 그라데이션 정보를 나타냅니다. 비트 심도가 8 비트이면, 256 레벨의 그라데이션을 얻을 수 있습니다. 비트 심도가 10 비트이면, 1024 레벨의 그라데이션을 얻을 수 있습니다. 값이 클수록 어두운 영역에서 밝은 영역으로의 표현이 더 매끄러워집니다.
- [4:2:2 10 bit]는 촬영한 동영상을 컴퓨터에서 편집할 것이라는 가정 하에 설정된 값입니다. [4:2:2 10 bit]의 재생 환경은 제한적입니다.

메뉴 항목 세부 내용

[파일 형식]가 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있을 때

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	75M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	45M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
24p*	50M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	30M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP

* [NTSC/PAL 선택기]가 NTSC로 설정되어 있을 때만.

[▶] 파일 형식이 [XAVC S 4K]으로 설정되어 있을 때

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	140M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP

* [NTSC/PAL 선택기]가 NTSC로 설정되어 있을 때만.

[▶] 파일 형식이 [XAVC S HD]으로 설정되어 있을 때

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
60p/50p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

* [NTSC/PAL 선택기]가 NTSC로 설정되어 있을 때만.

[▶] 파일 형식이 [XAVC S-I 4K]으로 설정되어 있을 때

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
60p/50p	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
30p/25p	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
24p*	240M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra

* [NTSC/PAL 선택기]가 NTSC로 설정되어 있을 때만.

[▶] 파일 형식이 [XAVC S-I HD]으로 설정되어 있을 때

녹화 프레임 속도	녹화 설정	크기	동영상 압축 형식
60p/50p	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
30p/25p	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
24p*	89M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra

* [NTSC/PAL 선택기]가 NTSC로 설정되어 있을 때만.

참고 사항

- 촬영 프레임 속도는 가장 근접한 정수값으로 표기됩니다. 실제로 해당되는 프레임 속도는 다음과 같습니다:
24p: 23.98 fps, 30p: 29.97 fps, 60p: 59.94 fps 및 120p: 119.88 fps.

TP1001273970

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명

슬로&퀵 설정



육안으로 인식할 수 없는 순간을 기록하거나 (슬로모션 촬영) 장시간의 현상을 압축해서 동영상으로 기록할 수 있습니다 (퀵모션 촬영). 예컨대 강렬한 스포츠 장면, 새가 날아오르는 순간, 만개하는 꽃, 구름 또는 밤 하늘의 변하는 광경 등을 촬영할 수 있습니다. 사운드는 기록되지 않습니다.

- 1 정지 이미지/동영상/S&Q 스위치를 **S&Q** (슬로&퀵 모션)로 설정하여 주십시오.
- 2 [슬로&퀵 모션]을 [**S&Q** 촬영 모드] 화면에서 선택한 다음, 조작 휠의 왼쪽/오른쪽을 사용하여 원하는 촬영 모드를 선택합니다(인텔리전트 자동, 프로그램 자동, 조리개 우선, 셔터 우선 또는 수동 노출).
 - [촬영 모드 선택 화면]이 [표시하지 않음]으로 설정되어 있을 때는 [**S&Q** 촬영 모드] 화면이 표시되지 않습니다. MENU → (촬영) → [촬영 모드] → [**S&Q** 촬영 모드]를 선택한 다음, [슬로&퀵 모션]에 대해 원하는 촬영 모드를 선택합니다.
- 3 MENU → (촬영) → [화질/녹화] → [**S&Q** 슬로&퀵 설정] → 설정할 항목을 선택한 다음, 원하는 설정을 선택하여 주십시오.
- 4 MOVIE (동영상) 버튼을 눌러서 촬영을 시작하여 주십시오.
 - 촬영을 정지하려면 MOVIE 버튼을 다시 한 번 눌러 주십시오.

메뉴 항목 세부 내용

S&Q 프레임 속도 설정:

동영상의 프레임 속도와 촬영 프레임 속도를 선택합니다.

S&Q 녹화 설정:

동영상의 비트 전송률, 컬러 샘플링 및 비트 심도를 선택하여 주십시오.

- [**S&Q** 프레임 속도 설정]에 설정할 수 있는 [**S&Q** 녹화 프레임속도] 그리고 [**S&Q** 녹화 설정]에 설정할 수 있는 값은 [동영상 설정]에 설정할 수 있는 값과 동일합니다.
- 기록된 동영상의 형식은 [파일 형식] 설정과 동일합니다.

재생 속도

재생 속도는 [**S&Q** 프레임 속도 설정]의 설정 값에 따라 아래와 같이 달라집니다.

[NTSC/PAL 선택기]이 NTSC로 설정되어 있을 때

S&Q 프레임 속도	S&Q 녹화 프레임속도: 24p	S&Q 녹화 프레임속도: 30p	S&Q 녹화 프레임속도: 60p	S&Q 녹화 프레임속도: 120p
240fps	10 배 저속	8 배 저속	4 배 저속	2 배 저속

S&Q 프레임 속도	S&Q 녹화 프레임속도: 24p	S&Q 녹화 프레임속도: 30p	S&Q 녹화 프레임속도: 60p	S&Q 녹화 프레임속도: 120p
120fps	5 배 저속	4 배 저속	2 배 저속	정상 재생 속도
60fps	2.5 배 저속	2 배 저속	정상 재생 속도	2 배속
30fps	1.25 배 저속	정상 재생 속도	2 배속	4 배속
15fps	1.6 배속	2 배속	4 배속	8 배속
8fps	3 배속	3.75 배속	7.5 배속	15 배속
4fps	6 배속	7.5 배속	15 배속	30 배속
2fps	12 배속	15 배속	30 배속	60 배속
1fps	24 배속	30 배속	60 배속	120 배속

[NTSC/PAL 선택기]이 PAL로 설정되어 있을 때

S&Q 프레임 속도	S&Q 녹화 프레임속도: 25p	S&Q 녹화 프레임속도: 50p	S&Q 녹화 프레임속도: 100p
200fps	8 배 저속	4 배 저속	2 배 저속
100fps	4 배 저속	2 배 저속	정상 재생 속도
50fps	2 배 저속	정상 재생 속도	2 배속
25fps	정상 재생 속도	2 배속	4 배속
12fps	2.08 배속	4.16 배속	8.33 배속
6fps	4.16 배속	8.33 배속	16.66 배속
3fps	8.33 배속	16.66 배속	33.33 배속
2fps	12.5 배속	25 배속	50 배속
1fps	25 배속	50 배속	100 배속

- [▶] 파일 형식]이 다음 항목으로 설정되어 있을 때는 [120fps]/[100fps]를 선택할 수 없습니다.
 - XAVC S-I 4K
- [▶] 파일 형식]이 다음 항목으로 설정되어 있을 때는 [240fps]/[200fps]를 선택할 수 없습니다.
 - XAVC HS 4K
 - XAVC S 4K
 - XAVC S-I 4K
 - XAVC S-I HD

참고 사항

- 슬로모션/퀵모션 촬영 시 실제 촬영 시간은 동영상에 기록된 시간과 다릅니다. 모니터 상단에 표시된 기록 가능 시간은 메모리 카드에서 잔여 기록 시간을 나타낸 것이 아니라 동영상의 잔여 기록 시간을 나타낸 것입니다.
- 슬로모션 촬영에서는 셔터 속도가 빨라져서 적절한 노출을 얻을 수 없는 경우가 있습니다. 이러한 경우에는 조리개 값을 낮추거나 ISO 감도를 높게 설정하여 주십시오.
- 슬로모션/퀵모션 촬영 중에는 다음과 같은 기능을 사용할 수 없습니다.

- [TC/UB] 하에서 [Time Code Run]
- [▶■ HDMI 출력 설정] 하에서 [Time Code 출력]

관련 항목


- 사용할 수 있는 메모리 카드

TP1001273971

H-616-101-41(1) Copyright 2023 Sony Corporation

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명


화각

[ APS-C/S35 촬영] 및 부착된 렌즈에 대한 설정에 따라 전체 프레임에 상응 또는 APS-C/Super 35mm로 전환됩니다. 또한 화각은 정지 이미지 촬영과 동영상 촬영별로 다릅니다.

전체 프레임에 상응하는 화각





- (A) 정지 이미지 촬영 시
- (B) 동영상 촬영 시 (4K 120p/100p 이외)
- (C) 동영상 촬영 시 (4K 120p/100p)

[ APS-C/S35 촬영]이 [끔]으로 설정되어 있을 때 카메라는 전체 프레임에 상응하는 화각으로 촬영합니다.

APS-C 크기/Super 35mm에 상응하는 화각



- (A) 정지 이미지 촬영 시
- (B) 동영상 촬영 시 (풀 HD)

[ APS-C/S35 촬영]이 [끔]으로 설정되어 있을 때, 카메라는 APS-C 크기 또는 Super 35mm에 상응하는 화각으로 촬영합니다. 정지 이미지 및 동영상 모두에 대해 화각은 렌즈에 표시된 초점 거리의 약 1.5배가 됩니다. [ APS-C/S35 촬영]이 [끔]으로 설정되어 있으면 4K 동영상을 촬영할 수 없습니다.

관련 항목


- [동영상 설정 \(동영상\)](#)

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명

기본 설정 값 목록 (촬영)

제품 구입 시의 기본 설정 값이 다음 표에 표시되어 있습니다.
화면에 표시되는 메뉴 내용은 정지 이미지/동영상/S&Q 스위치의 위치에 따라 다릅니다.











설정을 기본 설정 값으로 리셋하려면

MENU →  (설정) → [설정 초기화/저장] → [설정 초기화] → [카메라 설정 초기화] 또는 [초기화] → [확인]을 선택하여 주십시오.

초기화: 카메라의 모든 설정이 기본 설정 값으로 리셋됩니다.

카메라 설정 초기화: 리셋 가능한 항목이 제한됩니다. 다음 표를 참조하여 주십시오.

/ (촬영) 탭

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
JPEG/HEIF 설정	JPEG	✓
 파일 형식	JPEG/HEIF	✓
RAW 파일 설정	압축	✓
JPEG 화질/HEIF 화질	파인	✓
JPEG 이미지 크기/HEIF 이미지 크기 ([종횡비]가 [3:2]로 설정되어 있을 때)	L: 12M	✓
JPEG 이미지 크기/HEIF 이미지 크기 ([종횡비]가 [4:3]로 설정되어 있을 때)	L: 11M	✓
JPEG 이미지 크기/HEIF 이미지 크기 ([종횡비]가 [16:9]로 설정되어 있을 때)	L: 10M	✓
JPEG 이미지 크기/HEIF 이미지 크기 ([종횡비]가 [1:1]로 설정되어 있을 때)	L: 8M	✓
종횡비	3:2	✓
 파일 형식	XAVC S HD	✓
 동영상 설정 (녹화 프레임 속도) ([] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p/50p	✓
 동영상 설정 (녹화 프레임 속도) ([] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p/50p	✓
 동영상 설정 (녹화 프레임 속도) ([] 파일 형식)이 [XAVC S HD]으로 설정되어 있을 때)	60p/50p	✓
 동영상 설정 (녹화 프레임 속도) ([] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p/50p	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
▶ 동영상 설정 (녹화 프레임 속도) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있을 때)	60p/50p	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	45M 4:2:0 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있을 때)	200M 4:2:0 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	150M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있을 때)	200M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	240M 4:2:2 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	✓
▶ 동영상 설정 (녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	89M 4:2:2 10bit	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 프레임 속도 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p 60fps / 50p 50fps	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 프레임 속도 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p 60fps / 50p 50fps	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 프레임 속도 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]으로 설정되어 있을 때)	60p 120fps / 50p 100fps	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 프레임 속도 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p 60fps / 50p 50fps	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 프레임 속도 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]으로 설정되어 있을 때)	60p 120fps / 50p 100fps	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	45M 4:2:0 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있을 때)	200M 4:2:0 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	150M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있을 때)	200M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]로 설정되어 있을 때)	600M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [50p]로 설정되어 있을 때)	500M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]로 설정되어 있을 때)	300M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [25p]로 설정되어 있을 때)	250M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	240M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]로 설정되어 있을 때)	222M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [50p]로 설정되어 있을 때)	185M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]로 설정되어 있을 때)	111M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [25p]로 설정되어 있을 때)	93M 4:2:2 10bit	✓
S&Q 슬로&퀵 설정 (S&Q 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	89M 4:2:2 10bit	✓
⌚ 타임랩스 설정 ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p	✓
⌚ 타임랩스 설정 ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p	✓
⌚ 타임랩스 설정 ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]으로 설정되어 있을 때)	60p	✓
⌚ 타임랩스 설정 ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]으로 설정되어 있을 때)	60p	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
⊗ 타임랩스 설정 ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있을 때)	60p	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 간격 시간)	1초	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	45M 4:2:0 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC HS 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	150M 4:2:0 8bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	60M 4:2:0 8bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]/[50p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]/[25p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	50M 4:2:0 8bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]로 설정되어 있을 때)	600M 4:2:2 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [50p]로 설정되어 있을 때)	500M 4:2:2 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]로 설정되어 있을 때)	300M 4:2:2 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [25p]로 설정되어 있을 때)	250M 4:2:2 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I 4K]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	240M 4:2:2 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [60p]로 설정되어 있을 때)	222M 4:2:2 10bit	✓
⊗ 타임랩스 설정 (⊗ 녹화 설정) ([▶] 파일 형식)이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [50p]로 설정되어 있을 때)	185M 4:2:2 10bit	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
타임랩스 설정 (녹화 설정) ([파일 형식]이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [30p]로 설정되어 있을 때)	111M 4:2:2 10bit	✓
타임랩스 설정 (녹화 설정) ([파일 형식]이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [25p]로 설정되어 있을 때)	93M 4:2:2 10bit	✓
타임랩스 설정 (녹화 설정) ([파일 형식]이 [XAVC S-I HD]로 설정되어 있고 [녹화 프레임 속도]가 [24p]로 설정되어 있을 때)	89M 4:2:2 10bit	✓
타임랩스 설정 (비디오 조명 설정)	끔	✓
Log 촬영 설정 (Log 촬영)	끔	✓
Log 촬영 설정 (색영역)	S-Gamut3.Cine/S-Log3	✓
Log 촬영 설정 (LUT 파일 삽입)	컴	✓
프록시 설정 (프록시 녹화)	끔	✓
프록시 설정 (프록시 파일 형식)	XAVC S HD	✓
프록시 설정 (프록시 녹화 설정) ([프록시 파일 형식]이 [XAVC HS HD]으로 설정되어 있을 때)	9M 4:2:0 10bit	✓
프록시 설정 (프록시 녹화 설정) ([프록시 파일 형식]이 [XAVC S HD]으로 설정되어 있을 때)	6M 4:2:0 8bit	✓
APS-C535 촬영	자동	—
고감도노이즈리덕션	표준	✓
HLG 정지 이미지	끔	✓
색 공간	sRGB	✓
렌즈 보정 (주변부 광량 보정)	자동	—
렌즈 보정 (색수차 보정)	자동	—
렌즈 보정 (왜곡 보정)	끔	—
렌즈 보정 (브리딩 보정)	끔	✓
포맷	—	—
이미지 DB 복원* * 이 항목은 [카메라 설정 초기화] 또는 [초기화]를 선택하더라도 리셋되지 않습니다.	—	—
미디어 잔량 표시	—	—
파일/폴더 설정 (파일 번호)	연속 번호	—
파일/폴더 설정 (파일 번호 강제 초기화)	—	—

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
파일/폴더 설정 (파일 이름 설정)	DSC	—
파일/폴더 설정 (폴더명)	표준 형식	—
REC 폴더 선택	—	—
새 폴더	—	—
저작권 정보 (저작권 정보 기록)	끔	—
저작권 정보 (촬영자 설정)	—	—
저작권 정보 (저작권자 설정)	—	—
저작권 정보 (저작권 정보 표시)	—	—
 일련번호 기록	끔	—
파일 설정 (파일 번호)	연속 번호	—
파일 설정 (일련 카운터 재설정)	—	—
파일 설정 (파일 이름 형식)	표준	—
파일 설정 (타이틀명 설정)	C	—
 촬영 모드	인텔리전트 자동	✓
 촬영 모드	인텔리전트 자동	✓
  촬영 모드 (슬로&퀵 모션)	인텔리전트 자동	✓
  촬영 모드 ( 타임랩스)	인텔리전트 자동	✓
 촬영 설정 등록	—	—
드라이브 모드	단일 촬영	✓
브래킷 설정 (브래킷 셀프타이머)	끔	✓
브래킷 설정 (브래킷 순서)	0→→→+	✓
브래킷 설정 (초점 브래킷 순서)	0→+	✓
브래킷 설정 (노출 평활화)	끔	✓
브래킷 설정 (촬영 간격)	최단	✓
브래킷 설정 (초점브래킷 저장대상)	현재 폴더	✓
인터벌 촬영 기능 (인터벌 촬영)	끔	✓
인터벌 촬영 기능 (촬영 시작 시간)	1초	✓
인터벌 촬영 기능 (촬영 간격)	3초	✓
인터벌 촬영 기능 (촬영 횟수)	30	✓
인터벌 촬영 기능 (AE 추적 감도)	중	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
인터벌 촬영 기능 (촬영 간격 우선)	끔	✓
무음 모드 설정 (무음 모드)	끔	✓
무음 모드 설정 ([대상 기능 설정]에서 [AF 시 조리개 구동])	표준	✓
렌즈 없이 촬영	가능	—
카드 없이 촬영	가능	—
안티 플리커 설정 (가변 셔터)	끔	✓
안티 플리커 설정 (가변 셔터 설정)	—	—
오디오 녹음	켄	✓
오디오 녹음 레벨	26	✓
오디오 출력 타이밍	라이브	✓
바람 소리 감소	자동	✓
마이크 방향성	자동	✓
Mic 방향성 선택 설정	—	✓
Shoe 오디오	48khz/16bit 2ch	✓
Time Code Preset	00:00:00.00	—
User Bit Preset	00 00 00 00	—
Time Code Format	DF	—
Time Code Run	Rec Run	—
Time Code Make	Preset	—
User Bit Time Rec	끔	—
SteadyShot	켄	✓
SteadyShot	액티브	✓
SteadyShot 조정	자동	✓
초점 길이 ([SteadyShot 조정]이 [수동]으로 설정되어 있을 때)	8mm	✓
스태빌라이저	끔	✓
줌 범위	선명한 이미지 줌	—
스텝 줌 배율	—	—
줌 레버 속도 (줌 속도 STBY)	3	✓
줌 레버 속도 (줌 속도 REC)	3	✓
사용자정의키 줌 S (고정 속도 STBY)	3	✓

MENU 항목	기본 설정 값	[카메라 설정 초기화]를 사용해서 리셋 가능
사용자정의키 줌 S (고정 속도 REC)	3	✓
원격 줌 속도 (속도 유형)	가변	✓
원격 줌 속도 (고정 속도 STBY)	3	✓
원격 줌 속도 (고정 속도 REC)	3	✓
격자선 표시	끔	—
격자선 설정	삼분할 격자	—
Live View 표시 설정 (Live View 표시)	설정 효과 켜	—
Live View 표시 설정 (노출 효과 반영)	노출 설정+플래시	—
녹화 중 강조 표시	켄	✓
마커 표시	끔	—
센터 마커	끔	—
화면비 마커 표시	끔	—
안전 영역	끔	—
가이드프레임	끔	—
제품 리뷰용 설정	끔	✓
흐림 레벨 설정	—	✓
시네마틱 Vlog 설정	끔	✓
셀프타이머	끔	✓
자동 프레임밍 설정 (자동 프레임밍)	끔	✓
자동 프레임밍 설정 (프레임밍 작동 모드)	자동 시작	✓
자동 프레임밍 설정 (자르기 레벨)	중간 자르기 레벨	✓
자동 프레임밍 설정 (프레임밍 추적 속도)	3	✓
자동 프레임밍 설정 (동영상 Rec/스트리밍)	자르기	✓
자동 프레임밍 설정 (HDMI 출력)	자르기	✓

TP1001273973

렌즈 교환 가능 디지털 카메라
ZV-E1 4K 120p 부가 기능의 설명

4K 120p 부가 기능의 제한

- [녹화 프레임 속도]가 [120p]/[100p]로 설정되어 있는 경우, 다음의 기능들이 제한됩니다.
 - 프록시 녹화 (일반 동영상 및 슬로우 모션/퀵 모션 동영상의 경우)
 - 스마트 줌, 클리어 이미지 줌 및 디지털 줌
 - [▶■ SteadyShot] (일반 동영상의 경우)에서 [액티브] 및 [동적 액티브]
- [S&Q 프레임 속도]가 [120fps]/[100fps] 이상 설정되어 있는 상태에서 슬로우 모션/퀵 모션 촬영 중에는 다음의 기능들이 제한됩니다.
 - 프록시 녹화
 - 스마트 줌, 클리어 이미지 줌 및 디지털 줌
 - [▶■ SteadyShot]에서 [액티브] 및 [동적 액티브]

TP1001273974