

可更换镜头数码相机

ZV-E10M2 4K 120p扩展功能说明

本帮助指南适用于“ZV-E10M2的4K 120p升级许可证”的用户，并且仅描述了与扩展功能相关的项目。

ZV-E10M2：帮助指南

若需详细了解其他功能或如何使用相机，请通过此链接参阅帮助指南。

[可以使用的存储卡](#)

[动态影像设置 \(动态影像\)](#)

[慢和快设置](#)

[视角](#)

[4K 120p扩展功能的限制](#)

B-N93-100-91(1) Copyright 2025 Sony Corporation

可更换镜头数码相机
ZV-E10M2 4K 120p扩展功能说明

可以使用的存储卡

本相机仅支持SD存储卡（兼容UHS-II）。在本相机上使用microSD存储卡时，请务必使用适宜的适配器。

拍摄静止影像

可使用下列存储卡。

- SD/SDHC/SDXC存储卡

拍摄动态影像（当 [Px Proxy录制] 设为 [关] 时）

动态影像记录格式和兼容的存储卡如下。

▶■文件格式	录制时的最大可录制比特率	支持的存储卡
XAVC HS 4K	280Mbps	● SDXC V60或更高
XAVC S 4K	280Mbps	● SDXC V60或更高
XAVC S HD	100Mbps	● SDHC/SDXC存储卡 (U3或更高)
XAVC S-I 4K*	600Mbps	● SDXC V90或更高
XAVC S-I HD*	222Mbps	● SDXC V90或更高

* 采用 [XAVC S-I 4K] 或 [XAVC S-I HD] 设置时，无法使用 [120p] / [100p] 的录制帧速率进行拍摄。

对于动态影像录制（当 [Px Proxy录制] 设为 [开] 时）

- 当录制帧速率为 [120p] / [100p] 时，无法进行proxy录制。根据 [▶■文件格式] 的设置而定，最大录制比特率可能会低于当 [Px Proxy录制] 设为 [关] 时。 [▶■文件格式] 支持的存储卡如下。
- 当采用XAVC S-I格式拍摄时，本相机无法执行proxy录制。

▶■文件格式	录制时的最大可录制比特率	支持的存储卡
XAVC HS 4K	200Mbps + 16Mbps*	● SDXC存储卡 (V60或更高)
XAVC S 4K	200Mbps + 16Mbps*	● SDXC存储卡 (V60或更高)
XAVC S HD	50Mbps + 16Mbps*	● SDHC/SDXC存储卡 (U3或更高)

* 本相机上的Proxy动态影像的最大录制比特率为16 Mbps。

对于慢动作/快动作拍摄 (当 [Px Proxy录制] 设为 [关] 时)

文件格式和兼容的存储卡如下。

▶■ 文件格式	录制时的最大可录制比特率	支持的存储卡
XAVC HS 4K	500Mbps	● SDXC V90或更高
XAVC S 4K	560Mbps	● SDXC V90或更高
XAVC S HD	500Mbps	● SDXC V90或更高
XAVC S-I 4K*	600Mbps	● SDXC V90或更高
XAVC S-I HD*	445Mbps	● SDXC V90或更高

* 采用 [XAVC S-I 4K] 或 [XAVC S-I HD] 设置时, 无法使用 [120p] / [100p] 的录制帧速率进行拍摄。

对于慢动作/快动作拍摄 (当 [Px Proxy录制] 设为 [开] 时)

- 当录制帧速率为 [120p] / [100p] 时, 无法进行proxy录制。此外, 当帧速率设为 [120fps] / [100fps] 或更高设置时, 无法进行proxy录制。根据 [▶■ 文件格式] 的设置而定, 最大录制比特率可能会低于当 [Px Proxy录制] 设为 [关] 时。[▶■ 文件格式] 支持的存储卡如下。
- 当采用XAVC S-I格式拍摄时, 本相机无法执行proxy录制。

▶■ 文件格式	录制时的最大可录制比特率	支持的存储卡
XAVC HS 4K	250Mbps + 16Mbps*	● SDXC存储卡 (V60或更高)
XAVC S 4K	280Mbps + 16Mbps*	● SDXC存储卡 (V60或更高)
XAVC S HD	125Mbps + 16Mbps*	● SDXC存储卡 (V60或更高)

* 本相机上的Proxy动态影像的最大录制比特率为16 Mbps。

对于延时拍摄 (当 [Px Proxy录制] 设为 [关] 时)

- [▶■ 文件格式] 支持的存储卡如下。

▶■ 文件格式	支持的存储卡
XAVC HS 4K	
XAVC S 4K	● SDHC/SDXC存储卡 (U3或更高)
XAVC S HD	

▶■文件格式	支持的存储卡
XAVC S-I 4K	● SDXC存储卡 (V90或更高)
XAVC S-I HD	

对于延时拍摄 (当 [Px Proxy录制] 设为 [开] 时)

- [▶■文件格式] 支持的存储卡如下。
- 当采用XAVC S-I格式拍摄时，本相机无法执行proxy录制。

▶■文件格式	支持的存储卡
XAVC HS 4K	● SDXC存储卡 (V60或更高)
XAVC S 4K	
XAVC S HD	● SDHC/SDXC存储卡 (U3或更高)

注意

- 在慢动作记录时，比特率要比一般情况下更高。您可能需要准备一张写入速度较快的存储卡。
- 当使用SDHC存储卡长时间录制动态影像时，所录制的动态影像将被分成4 GB大小的文件。
- 尝试修复存储卡上的数据库文件前，请给电池充足电。
- 如果在拍摄过程中存储卡图标上出现了以下标记，请使用另一张存储卡：
 -  表示存储卡的可重写次数已接近上限。
 -  表示存储卡的重写次数已达上限。
- 延时拍摄不支持 [120p] / [100p] 的录制帧速率。

相关主题

- [慢和快设置](#)

TP1002214931

B-N93-100-91(1) Copyright 2025 Sony Corporation

可更换镜头数码相机
ZV-E10M2 4K 120p扩展功能说明

动态影像设置 (动态影像)



设定帧速率、比特率和色彩信息等。

- 1 MENU → / (拍摄) → [影像质量/记录] → [动态影像设置] → [记录帧速率] → 所需设置。
- 2 MENU → / (拍摄) → [影像质量/记录] → [动态影像设置] → [记录设置] → 所需设置。

设定值示例

200M 4:2:2 10bit

(A) (B) (C)

(A) : 比特率
(B) : 色彩取样
(C) : 比特深度

- 比特率越高，影像质量就越高。
- 色彩取样 (4:2:2和4:2:0) 指的是色彩信息的录制比率。这个比率越均匀，色彩还原度就越高，即使在使用绿屏进行构图时，也可干净地去除色彩。
- 比特深度代表亮度信息的层次。当比特深度为8位时，可获取256级层次。当比特深度为10位时，可获取1024级层次。数值越大，从暗区到亮区的表现就越流畅。
- [4:2:2 10 bit] 设置假设录制的动态影像将在电脑上编辑。 [4:2:2 10 bit] 的播放环境较为有限。

菜单项目详细内容

当 [文件格式] 设为 [XAVC HS 4K] 时

记录帧速率	记录设置	尺寸	动态影像压缩格式
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	75M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	45M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP

记录帧速率	记录设置	尺寸	动态影像压缩格式
24p*	30M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP

* 仅当 [NTSC/PAL选择器] 设为NTSC时。

当 [■文件格式] 设为 [XAVC S 4K] 时

记录帧速率	记录设置	尺寸	动态影像压缩格式
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	140M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP

* 仅当 [NTSC/PAL选择器] 设为NTSC时。

当 [■文件格式] 设为 [XAVC S HD] 时

记录帧速率	记录设置	尺寸	动态影像压缩格式
60p/50p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

* 仅当 [NTSC/PAL选择器] 设为NTSC时。

当 [■文件格式] 设为 [XAVC S-I 4K] 时

记录帧速率	记录设置	尺寸	动态影像压缩格式
60p/50p	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
30p/25p	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
24p*	240M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra

* 仅当 [NTSC/PAL选择器] 设为NTSC时。

当 [■文件格式] 设为 [XAVC S-I HD] 时

记录帧速率	记录设置	尺寸	动态影像压缩格式
60p/50p	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
30p/25p	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
24p*	89M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra

* 仅当 [NTSC/PAL选择器] 设为NTSC时。

注意

- 记录帧速率显示为最接近的整数值。相应的实际帧速率如下：
24p: 23.98 fps、30p: 29.97 fps、60p: 59.94 fps和120p: 119.88 fps。

TP1002214932

B-N93-100-91(1) Copyright 2025 Sony Corporation

可更换镜头数码相机
ZV-E10M2 4K 120p扩展功能说明

慢和快设置



可以记录裸眼无法捕捉的瞬间（慢动作记录），或将长期现象记录为压缩的动态影像（快动作记录）。例如，可以记录激烈的运动场景，鸟儿开始飞翔的瞬间，盛开的花卉和千变万化的云彩或星空。声音不会被记录。

- 1 将静止影像/动态影像/S&Q开关设定为S&Q（慢和快动作）。
- 2 在[S&Q 拍摄模式]画面上选择[慢和快动作]，然后使用控制拨轮的左/右侧选择所需的照相模式（智能自动、程序自动、光圈优先、快门优先或手动曝光）。
 - 当[照相模式选择屏幕]设为[不显示]时，不显示[S&Q 拍摄模式]画面。选择MENU→▶ (拍摄)→[照相模式]→[S&Q 拍摄模式]，然后为[慢和快动作]选择所需的照相模式。
- 3 选择MENU→▶ (拍摄)→[影像质量/记录]→[S&Q 慢和快设置]→选择要设定的项目，然后选择所需的设置。
- 4 按MOVIE（动态影像）按钮开始录制。
 - 再次按MOVIE按钮停止录制。

菜单项目详细内容

S&Q 帧速率设置：

选择动态影像的帧速率以及拍摄帧速率。

S&Q 记录设置：

选择动态影像的比特率、色彩取样以及比特深度。

- 录制的动态影像的格式将与[▶ 文件格式]设置相同。

播放速度

根据为[S&Q 帧速率设置]设定的值而定，播放速度会有如下不同。

当[NTSC/PAL选择器]设为NTSC时

S&Q 帧速率	S&Q 记录帧速率：24p	S&Q 记录帧速率：30p	S&Q 记录帧速率：60p	S&Q 记录帧速率：120p
240fps	10倍慢速	8倍慢速	4倍慢速	2倍慢速
120fps	5倍慢速	4倍慢速	2倍慢速	正常播放速度
60fps	2.5倍慢速	2倍慢速	正常播放速度	2倍快速
30fps	1.25倍慢速	正常播放速度	2倍快速	4倍快速

S&Q 帧速率	S&Q 记录帧速率：24p	S&Q 记录帧速率：30p	S&Q 记录帧速率：60p	S&Q 记录帧速率：120p
15fps	1.6倍快速	2倍快速	4倍快速	8倍快速
8fps	3倍快速	3.75倍快速	7.5倍快速	15倍快速
4fps	6倍快速	7.5倍快速	15倍快速	30倍快速
2fps	12倍快速	15倍快速	30倍快速	60倍快速
1fps	24倍快速	30倍快速	60倍快速	120倍快速

当 [NTSC/PAL选择器] 设为PAL时

S&Q 帧速率	S&Q 记录帧速率：25p	S&Q 记录帧速率：50p	S&Q 记录帧速率：100p
200fps	8倍慢速	4倍慢速	2倍慢速
100fps	4倍慢速	2倍慢速	正常播放速度
50fps	2倍慢速	正常播放速度	2倍快速
25fps	正常播放速度	2倍快速	4倍快速
12fps	2.08倍快速	4.16倍快速	8.33倍快速
6fps	4.16倍快速	8.33倍快速	16.66倍快速
3fps	8.33倍快速	16.66倍快速	33.33倍快速
2fps	12.5倍快速	25倍快速	50倍快速
1fps	25倍快速	50倍快速	100倍快速

- 当 [文件格式] 设定为以下项目时，无法选择 [120fps] / [100fps] 。
 - XAVC S-I 4K
- 当 [文件格式] 设定为以下项目时，无法选择 [240fps] / [200fps] 。
 - XAVC HS 4K
 - XAVC S 4K
 - XAVC S-I 4K
 - XAVC S-I HD

注意

- 在记录慢动作/快动作时，实际的拍摄时间与动态影像中记录的时间会有所不同。显示屏上方显示的可录制时间显示的是动态影像的剩余录制时间，而不是存储卡上的剩余录制时间。
- 在慢动作记录时，快门速度变得更快并可能无法获得正确的曝光。如果发生这种情况，降低光圈值或将ISO感光度设为更高的数值。
- 在慢动作/快动作记录期间，无法利用下列功能。
 - [TC/UB] 下的 [Time Code Run]
 - [HDMI输出设置] 下的 [Time Code输出]

相关主题

- [可以使用的存储卡](#)

TP1002214933

B-N93-100-91(1) Copyright 2025 Sony Corporation

可更换镜头数码相机
ZV-E10M2 4K 120p扩展功能说明

视角

视角会根据拍摄模式和录制设置等发生改变。

当 [▶■ SteadyShot] 设为 [增强] 时



(A) 在拍摄静止影像时*

(B) 在录制动态影像时 (4K 60p/50p以外)

视角变为相当于镜头上标记的焦距的约1.4倍。

(C) 在录制动态影像时 (4K 60p/50p)

视角变为相当于镜头上标记的焦距的约1.5倍。

当 [▶■ SteadyShot] 设为 [标准] 或 [关] 时



(A) 在拍摄静止影像时*

(B) 在录制动态影像时 (4K 60p/50p和4K 120p/100p除外)

视角变为相当于镜头上标记的焦距的约1.0倍。

(C) 在录制动态影像时 (4K 60p/50p)

视角变为相当于镜头上标记的焦距的约1.1倍。

(D) 在拍摄动态影像时 (4K 120p/100p)

视角变为相当于镜头上标记的焦距的约1.6倍。

* 在拍摄静止影像时, 视角不会随着 [▶■ SteadyShot] ([开] / [关]) 的设置而发生变化。

相关主题

- [动态影像设置 \(动态影像\)](#)

可更换镜头数码相机

ZV-E10M2 4K 120p扩展功能说明

4K 120p扩展功能的限制

- 当 [记录帧速率] 设为 [120p] / [100p] 时, 无法利用下列功能:
 - Proxy录制 (用于普通动态影像和慢动作/快动作动态影像)
 - 智能变焦、清晰影像缩放和数字变焦
 - [■ SteadyShot] 下的 [增强] (用于普通动态影像)
- 当在 [S&Q 帧速率] 设为 [120fps] / [100fps] 或更高设置的情况下进行慢动作/快动作拍摄时, 无法利用下列功能。
 - Proxy录制
 - 智能变焦、清晰影像缩放和数字变焦
 - [■ SteadyShot] 下的 [增强]

TP1002214935

B-N93-100-91(1) Copyright 2025 Sony Corporation