

## Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

Ce « Guide d'aide » est destiné aux utilisateurs ayant demandé une licence de service supplémentaire pour un appareil photo numérique Sony.

Les fonctionnalités incluses dans le « Volume Photography License Package » (Pack de licence de la photographie de volume) sont expliquées ici.

### **Présentation des fonctions**

Présente ce que vous pouvez faire avec la licence de photographie de volume.

[Présentation des fonctions](#)

[Activation de chaque fonction sous licence](#)

[Quadrillage personnalisé](#)

Scanner et identifier

[Numérisation et enregistrement d'un code-barre ou d'un QR Code avec l'appareil photo](#)

[Affichage des identifiants uniques à l'écran](#)

[Vérification des informations de l'identifiant unique](#)

[Effacement d'un identifiant unique de l'appareil photo](#)

[Rognage de photos](#)

[Commandes photograph. volume](#)

Pour plus d'informations sur la conformité aux lois sur l'accessibilité du Web en France, reportez-vous à la page suivante.

Accessibilité en France : conformité partielle

<https://helpguide.sony.net/accessibility/france/v1/fr/index.html>

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Présentation des fonctions

Le service de photographie de volume fournit des équipements et des outils qui peuvent être utilisés dans les contextes où un grand nombre de photos doivent être prises avec les mêmes formats et opérations, comme pour les écoles, les sports, les parcs d'attractions ou les bateaux de croisière.

Ces fonctions peuvent réduire les variations de la qualité photo selon les compétences ou expériences de chaque photographe et permettre un déroulement des opérations efficace, de la préparation de la prise de vue au recadrage des photos.

- **Quadrillage personnalisé**

Vous pouvez enregistrer et utiliser vos propres quadrillages personnalisés créés selon vos besoins spécifiques sur l'appareil photo. « Custom Gridline Generator » vous permet de définir les zones de recadrage sur les quadrillages et d'enregistrer directement les quadrillages créés sur l'appareil photo.

- **Scanner et identifier**

Tout le processus (de la numérisation d'un identifiant unique à l'association d'une photo capturée à l'identifiant unique) peut être réalisé avec un seul appareil photo.

- **Rognage de photos**

En définissant une zone de recadrage, vous pouvez sauvegarder à la fois l'image d'origine et une image recadrée simultanément lors de la prise de vue.

- **Commandes photograph. volume**

Vous pouvez utiliser des commandes pour prendre en charge à distance la prise de vue sur place, comme le « réglage de la température de couleur de la balance des blancs » et la « commande d'interdiction de prise de vue ».

TP1002070634

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Activation de chaque fonction sous licence

Pour activer chaque fonction sous licence, vous devez charger le fichier de licence sauvegardé dans une carte mémoire sur l'appareil photo.

Pour plus d'informations sur les opérations, reportez-vous au « Guide d'aide » suivant.

<https://helpguide.sony.net/di/activate/v1/fr/index.html>

TP1002070635

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Quadrillage personnalisé

Vous pouvez enregistrer et utiliser vos propres quadrillages personnalisés créés selon vos besoins spécifiques sur l'appareil photo. En outre, en utilisant « Custom Gridline Generator », vous pouvez régler les zones de recadrage sur les quadrillages et enregistrer directement les quadrillages créés sur l'appareil photo.

Pour de plus amples informations, reportez-vous au « Guide d'aide » suivant.

[https://helpguide.sony.net/di/gridline\\_2420/v1/h\\_zz/](https://helpguide.sony.net/di/gridline_2420/v1/h_zz/)

TP1002070639

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Numérisation et enregistrement d'un code-barre ou d'un QR Code avec l'appareil photo

Vous pouvez lire un code avec des informations sur le sujet incorporées en tant qu'identifiant unique via l'appareil photo. L'identifiant unique sera enregistré dans l'appareil photo et peut être écrit dans les métainformations pour une image capturée. Cette fonction peut lire les codes-barres ITF/Code39/Code128 et les QR Codes.

Cette fonction offre deux méthodes pour scanner des codes avec l'appareil photo.

### ● Scan. cod. pdt maint.

Cette fonction doit être attribuée à la touche personnalisée qui sera utilisée. L'appareil photo bascule sur l'écran de numérisation du code pendant que vous maintenez enfoncée la touche attribuée et revient sur l'écran de prise de vue lorsque vous relâchez la touche. Vous pouvez basculer rapidement entre scanner des codes et prendre des photos tout en tenant l'appareil photo.

### ● Scanner le code

Si vous attribuez cette fonction à une touche personnalisée, l'écran basculera entre l'écran de numérisation du code et l'écran de prise de vue chaque fois que vous appuyez sur la touche attribuée. Cette méthode est utile lorsque vous voulez numériser des codes et prendre des images séparément, car vous n'avez pas besoin de maintenir enfoncée la touche attribuée.

- [Scanner le code] peut être sélectionné depuis MENU et peut également être enregistré dans le menu Fn dans [Réglages menu Fn].

**1** MENU → [Réglage] → [Personnal. manip] → [Régl. t. perso/sél.] → Attribuez [Scan. cod. pdt maint.] ou [Scanner le code] à la touche souhaitée.

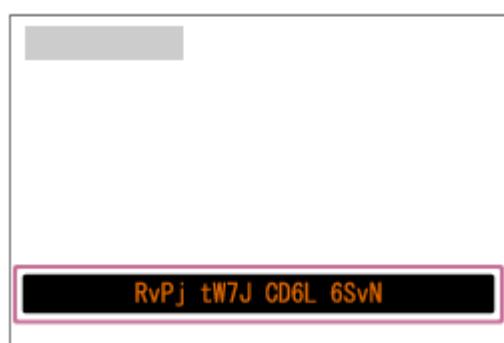
**2** Basculez sur l'écran de numérisation du code.

Si vous utilisez [Scan. cod. pdt maint.] : maintenez enfoncée la touche à laquelle la fonction est attribuée jusqu'à ce que vous ayez terminé de scanner le code.

Si vous utilisez [Scanner le code] : appuyez une fois sur la touche à laquelle la fonction est attribuée.

**3** Maintenez le code que vous souhaitez scanner dans l'angle de champ.

Une fois le code scanné avec succès, un son est émis et l'identifiant unique enregistré s'affiche en orange au bas de l'écran.



- Si la numérisation du code échoue, essayez ce qui suit :

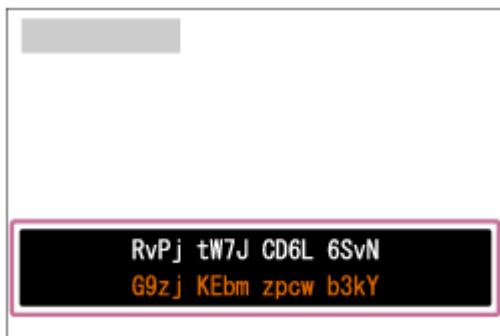
- Assurez-vous que le code apparaît le plus grand possible au centre de l'angle de champ. À titre indicatif, pour les QR Codes, la taille doit être d'au moins 1/3 de la hauteur de l'angle de champ total, et pour les

- codes-barres, la taille doit être d'au moins 1/3 de la largeur de l'angle de champ total.
- Vérifiez la distance de prise de vue minimale de votre objectif et placez le code plus loin que cela.
- Retirez les objets à contraste élevé de l'angle de champ.
- Les QR Codes sont plus faciles à scanner que les codes-barres en cas de petite taille de code.
- Jusqu'à deux identifiants uniques peuvent être enregistrés en même temps. Si vous souhaitez enregistrer un deuxième identifiant unique, placez simplement un autre code dans l'angle de champ avant de prendre une image. Lorsque le code a été correctement scanné, deux identifiants uniques s'afficheront au-dessus et au-dessous l'un de l'autre. Celui du dessus est le premier identifiant unique, et celui du dessous est le deuxième identifiant unique.

#### **4 Basculez sur l'écran de prise de vue.**

**Si vous utilisez [Scan. cod. pdt maint.] :** relâchez la touche à laquelle la fonction est attribuée.  
**Si vous utilisez [Scanner le code] :** appuyez une fois sur la touche à laquelle la fonction est attribuée.

- L'identifiant unique enregistré deviendra blanc une fois que vous quittez l'écran de numérisation du code. Vous pouvez également revenir à l'écran de numérisation du code pour enregistrer un deuxième identifiant unique. Dans ce cas, le premier identifiant unique s'affiche en blanc sur la ligne supérieure et le deuxième identifiant unique s'affiche en orange sur la ligne inférieure.



#### **5 Photographiez un sujet.**

L'identifiant unique sera écrit dans les méta-informations pour l'image capturée.

- Si deux identifiants uniques sont enregistrés, les deux seront écrits dans les méta-informations pour une image.

#### **6 Ramenez l'appareil photo sur l'écran de numérisation du code et maintenez le code à l'intérieur de l'angle de champ.**

L'identifiant unique sera remplacé par un nouveau.

- Si vous prenez une image avec un identifiant unique enregistré puis scannez à nouveau le code, l'identifiant unique sera effacé et remplacé par un nouveau.

### **Pour enregistrer un identifiant unique scanné avec un lecteur de code en vente dans le commerce sur l'appareil photo**

Vous devez utiliser le kit de développement logiciel, Camera Remote SDK.

Pour de plus amples informations sur le kit de développement logiciel, Camera Remote SDK, reportez-vous au site Web suivant.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/sdk/en/index.html>

1. Raccordez l'appareil photo à l'ordinateur et activez la fonction de prise de vue à distance.

- La méthode de connexion et la méthode de réglage de la fonction de prise de vue à distance dépendent de l'appareil photo que vous utilisez.
2. Connectez un lecteur de code à l'ordinateur.
  3. Scannez un code-barre ou un QR Code avec le lecteur de code.
  4. Envoyez l'identifiant unique scanné depuis l'ordinateur vers l'appareil photo au moyen du SDK.

## À propos de l'écriture d'identifiants uniques dans les métainformations de l'image

- L'identifiant unique est écrit dans les métainformations de l'image conformément aux spécifications suivantes.
  - Zone Exif IFD : MakerNote IFD\*
  - N° d'identification Exif : 0x2043
  - Taille des données : jusqu'à 128 caractères/256 octets maximum
  - Format de données : UTF-16LE (Little Endian)
- \* Selon l'application que vous utilisez, les informations MakerNote pourraient être effacées.
- Lorsque deux identifiants uniques sont écrits dans les métainformations, une virgule (« , ») est insérée entre les deux identifiants uniques.
- Une fois qu'un identifiant unique a été écrit dans une image, il ne peut pas être modifié par l'appareil photo. Pour accéder à la zone Exif MakerNote (zone propre au fabricant) et lire ou modifier des informations, vous devez préparer votre propre système ou application.
- L'identifiant unique dans la zone MakerNote est codé en UTF-16LE. Pour obtenir la même chaîne que lorsque vous avez scanné le code, vous devez convertir le code de caractère.

### Astuce

- Si l'identifiant unique comporte trop de caractères, il peut être abrégé en « ... » lorsqu'il est affiché sur l'écran de numérisation du code ou l'écran de prise de vue. Dans ce cas, vous pouvez vérifier tous les caractères depuis MENU → [Prise de vue] → [Fichier] → [Scanner et identifier] → [Info. détaill. ID uniq.].
- Lorsque deux identifiants uniques sont enregistrés et qu'un troisième code est scanné, le premier identifiant unique affiché sur la ligne supérieure disparaît, le deuxième identifiant unique passe à la ligne supérieure et le troisième identifiant unique est ajouté à la ligne inférieure.

### Note

- Même si vous scannez à plusieurs reprises le même identifiant unique, l'identifiant unique enregistré dans l'appareil photo ne changera pas.
- Lorsque le mode de mise au point pour la prise de vue est réglé sur la mise au point automatique, le mode de mise au point sur l'écran de numérisation du code est verrouillé sur AF-C (AF continu).
- Lorsque le mode de mise au point pour la prise de vue est réglé sur la mise au point manuelle, le mode de mise au point sur l'écran de numérisation du code est également verrouillé sur la mise au point manuelle. Vous devez effectuer vous-même la mise au point sur le code.
- En cas d'échec de la numérisation du code, un son différent qu'en cas de numérisation réussie est émis. Vérifiez le message d'erreur affiché sur l'écran.
- L'identifiant unique sera réinitialisé à la mise hors tension de l'appareil photo.
- La longueur maximale de l'identifiant unique est de 128 caractères. Si vous enregistrez deux identifiants uniques, la longueur maximale pour chacun d'eux sera de 63 caractères.
- L'identifiant unique peut comporter des caractères alphanumériques et les symboles indiqués ci-dessous. La virgule (« , ») ne peut pas être utilisée.  
.- \_ '@ ! ? # \$ % & \* + / = ^ ` { | } ~ " ( ) : ; <> [ \ ] espace



Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Affichage des identifiants uniques à l'écran

Vous pouvez activer ou désactiver l'affichage de l'identifiant unique enregistré sur l'écran de prise de vue.

1 MENU → [Prise de vue] → [Fichier] → [Scanner et identifier] → [Affichage ID unique] → réglage souhaité.

- Le réglage par défaut est [ON].

### Détails des éléments du menu

#### ON :

L'identifiant unique s'affiche sur l'écran de prise de vue.

#### OFF :

L'identifiant unique ne s'affiche pas sur l'écran de prise de vue.

## Pour afficher l'identifiant unique sur l'écran de lecture

- Sur l'écran de lecture, l'affichage de l'identifiant unique ou non dépend du mode d'affichage à l'écran. Lorsque le mode d'affichage à l'écran est [Histogramme] ou [Pas d'info affich], l'identifiant unique ne s'affiche pas. Dans ce cas, appuyez sur le bouton DISP (Réglage de l'affichage) pour changer le mode d'affichage à l'écran.
- Si vous voulez afficher l'identifiant unique pendant la lecture des images capturées en prise de vue en continu, réglez [Lecture] → [Option de lecture] → [Aff. comme groupe] sur [OFF].

### Astuce

- Si vous attribuez [Affichage ID unique] à la touche souhaitée dans MENU → [Réglage] → [Personnal. manip] → [Régl. t. perso/sél.], il vous suffit d'appuyer sur la touche attribuée pour activer ou désactiver l'affichage de l'identifiant unique.
- Si l'identifiant unique comporte trop de caractères, il peut être abrégé en « ... » lorsqu'il est affiché sur l'écran de numérisation du code ou l'écran de prise de vue. Dans ce cas, vous pouvez vérifier tous les caractères depuis MENU → [Prise de vue] → [Fichier] → [Scanner et identifier] → [Info. détaill. ID uniq.].

### Note

- Sur l'écran de prise de vue, l'identifiant unique s'affiche en priorité par rapport aux autres informations. Si vous voulez voir des informations masquées par l'identifiant unique, réglez [Affichage ID unique] sur [OFF].

TP1002070637

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Vérification des informations de l'identifiant unique

Vous pouvez vérifier tous les caractères des identifiants uniques enregistrés sur l'appareil photo.

**1 Enregistrez un identifiant unique dans l'appareil photo.**

**2 MENU → [Prise de vue] → [Fichier] → [Scanner et identifier] → [Info. détaill. ID uniq.].**

- Si vous attribuez au préalable cette fonction à la touche souhaitée au moyen de [Régl. t. perso/sél.], il vous suffit d'appuyer sur la touche attribuée sur l'écran de prise de vue pour vérifier rapidement les informations détaillées sur les identifiants uniques.
- Vous pouvez également enregistrer cette fonction dans le menu Fn dans [Réglages menu Fn].

### Astuce

- Les identifiants uniques s'affichent par incrément de 4 caractères. Si un identifiant unique commence par les quatre lettres « http », il sera reconnu comme une URL et sera affiché sans séparations.
- Si deux identifiants uniques sont enregistrés, ils s'afficheront au-dessus et au-dessous l'un de l'autre. Le premier identifiant unique s'affiche comme [ID1:] et le deuxième comme [ID2:].

TP1002070644

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Effacement d'un identifiant unique de l'appareil photo

Vous pouvez effacer un identifiant unique qui a été mal enregistré ou que vous ne souhaitez pas utiliser.

**1** MENU → [Prise de vue] → [Fichier] → [Scanner et identifier] → [Réinitialis. ID unique].

**2** Sélectionnez [OK] et appuyez au centre.

L'enregistrement de l'identifiant unique sera réinitialisé.

### Astuce

- Si vous attribuez [Réinitialis. ID unique] à la touche souhaitée dans MENU → [Réglage] → [Personnal. manip] → [Régl. t. perso/sél.], il vous suffit d'appuyer sur la touche attribuée pour réinitialiser l'enregistrement de l'identifiant unique.

### Note

- L'identifiant unique sera réinitialisé à la mise hors tension de l'appareil photo.
- Si deux identifiants uniques sont enregistrés, les deux enregistrements seront effacés.

TP1002070638

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Rognage de photos

Vous pouvez sauvegarder simultanément les images recadrées lors de la prise de vue en utilisant les quadrillages avec une zone de recadrage prédéfinie.

Pour activer [Rognage de photos], toutes les conditions suivantes doivent être satisfaites :

- Une zone de recadrage est définie sur les quadrillages.
- Les quadrillages sont enregistrés dans l'un des réglages C1 (Personnalisée 1) à C4 (Personnalisé 4).
- MENU → [Prise de vue] → [Affich. pr. de vue] → [Rognage de photos] est réglé sur [ON].
- MENU → [Prise de vue] → [Affich. pr. de vue] → [Aff. quadrillage] est réglé sur [ON].

Pour utiliser cette fonction, vous devez également disposer d'une licence pour la fonction de quadrillage personnalisé.

Pour plus d'informations sur la fonction de quadrillage personnalisé et la façon de définir les zones de recadrage sur les quadrillages, reportez-vous au « Guide d'aide ».

[https://helpguide.sony.net/di/gridline\\_2420/v1/h\\_zz/](https://helpguide.sony.net/di/gridline_2420/v1/h_zz/)

- 1 Sauvegardez les quadrillages avec une zone de recadrage sur une carte mémoire et insérez-la dans l'appareil photo.**
- 2 MENU → [Prise de vue] → [Affich. pr. de vue] → [Type quadrillage] → Sélectionnez la destination d'enregistrement de C1 (Personnalisée 1) à C4 (Personnalisé 4), puis sélectionnez [Importer].**
- 3 Sélectionnez les quadrillages avec la zone de recadrage, appuyez au centre, puis sélectionnez [OK].**  
Les quadrillages sont enregistrés comme quadrillages personnalisés.
- 4 MENU → [Prise de vue] → [Affich. pr. de vue] → [Aff. quadrillage] → [ON].**
- 5 MENU → [Prise de vue] → [Affich. pr. de vue] → [Rognage de photos] → [ON].**  
Une icône () apparaît sur l'écran indiquant que [Rognage de photos] est activé.
- 6 Photographiez un sujet.**  
L'image d'origine et une image recadrée sont sauvegardées.

### Astuce

- Les images recadrées sont indiquées par l'icône (Rogner) sur l'écran de lecture.

### Note

- Si [Rognage de photos] est activé, les fonctions suivantes ne sont pas disponibles.
  - Affichage instantané
  - Prise de vue en continu
- [Rognage de photos] ne peut pas être utilisé dans les situations suivantes :
  - Lorsque le mode d'entraînement est réglé sur un autre élément que [Prise de v. uniq.]

- Lorsque [Format fichier] est réglé sur [RAW]
  - Pendant la prise de vue à intervalles
  - Pendant la prise de vue RAW composite
  - Pendant l'exécution de [Rapp pers maintien1]/[Rapp pers maintien2]/[Rapp pers maintien3]
- Même si [Rognage de photos] est activé, la zone de recadrage n'est pas affichée sur l'écran de prise de vue. Si vous voulez vérifier la zone de recadrage pendant la prise de vue, dessinez des quadrillages de la même position et de la même taille que la zone de recadrage dans vos quadrillages personnalisés.
  - Pendant la lecture, il n'est pas possible d'agrandir les images recadrées ayant un ratio d'aspect différent de celui disponible sur l'appareil photo.
  - Les images recadrées ne peuvent pas être rognées.
  - Lors de la lecture d'une image recadrée, les quadrillages ne s'affichent pas.
  - Pour la prise de vue à distance, si [Dest. enreg. img fixe] est réglé sur [Uniquement destin.] ou [Destinat.+caméra], l'image recadrée ne sera pas transférée ; seule l'image originale sera transférée.
  - Il peut y avoir un écart maximum de 15 pixels entre les zones de recadrage créées avec « Custom Gridline Generator » et les positions réelles de recadrage.
  - Si l'appareil photo comporte deux fentes de carte mémoire, la fente sur laquelle l'image recadrée est sauvegardée dépendra des réglages de l'appareil photo.
    - Si [Support d'enreg.] est réglé sur [Enreg. simultané], l'image recadrée est sauvegardée sur la fente définie dans [Régl lect multi supp].
    - Si [Support d'enreg.] est réglé sur [Séparer l'enreg.] et que [Format fichier] est réglé sur [RAW & JPEG] ou [RAW & HEIF], les images recadrées sont sauvegardées sur la fente qui enregistre des images JPEG ou HEIF. Dans ce cas, [Régl lect multi supp] sera réglé sur la fente où l'image recadrée est sauvegardée.

TP1002070640

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation

Fonctions compatibles avec la licence de photographie de volume

## Commandes photograph. volume

Cette fonction fournit des commandes pour étendre le fonctionnement à distance. Les commandes d'extension fournies sous cette licence peuvent être utilisées dans les applications développées au moyen du kit de développement logiciel, « Camera Remote SDK ».

Pour de plus amples informations sur le kit de développement logiciel, Camera Remote SDK, reportez-vous au site Web suivant.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/sdk/en/index.html>

### Réglage de la température de couleur de la balance des blancs

Vous pouvez régler précisément la température de couleur de la balance des blancs par incrément de 10 K via le fonctionnement à distance.

#### Note

- Cette commande n'est destinée qu'au fonctionnement à distance et ne peut pas être exécutée sur l'appareil photo elle-même.
- La température de couleur est réglée sur l'appareil photo par incrément de 100 K, de sorte que toute valeur réglée par incrément de 10 K via le fonctionnement à distance sera remplacée par une valeur par incrément de 100 K lorsque la température de couleur est modifiée sur l'appareil photo lui-même. Pour régler la valeur par incrément de 10 K, recommencez l'opération à distance.

### Commande d'interdiction de prise de vue

Cette fonction vous permet d'interdire la prise de vue à distance depuis l'appareil photo. Les conditions dans lesquelles la prise de vue est interdite peuvent être arbitrairement programmées, empêchant la photographie dans des cadres inhabituels.

Lorsque la prise de vue est interdite, un message s'affiche si vous appuyez sur le déclencheur ou sur l'écran de prise de vue. [Précapture] est également interdit sur les appareils photo dotés de cette fonction.

#### Note

- Cette commande n'est destinée qu'au fonctionnement à distance et ne peut pas être exécutée sur l'appareil photo elle-même.
- Le réglage d'interdiction de la prise de vue est annulé lorsque l'appareil photo est mis hors tension, mais il ne sera pas annulé si l'appareil photo se met automatiquement hors tension pour des raisons d'économie d'énergie ou autres.

TP1002070641

B-I93-100-21(1) Copyright 2025 Sony Corporation