



Цифровой фотоаппарат DSC-HX350

Как использовать

Перед использованием

Названия частей

- [Проверка камеры и комплектации \[1\]](#)
- [Обозначение частей \[2\]](#)

Значки и индикаторы

- [Список значков на экране \[3\]](#)

Использование ремня

- [Использование плечевого ремня \[4\]](#)

Регулировка видоискателя

- [Регулировка видоискателя \(регулировка диоптра\) \[5\]](#)

Встроенная справка

- [Об \[Встроенная справка\] \[6\]](#)
- [О подсказке по съемке \[7\]](#)

Проверка способа управления

Проверка способа управления

- [Использование кнопки управления \[8\]](#)
- [Использование пунктов MENU \[9\]](#)
- [Использование кнопки Fn \(Функция\) \[10\]](#)

Съемка

Фотосъемка/видеосъемка

- [Фотосъемка \[11\]](#)
- [Видеосъемка \[12\]](#)

Выбор режима съемки

- [Список функций диска режимов \[13\]](#)
- [Интеллект. Авто \[14\]](#)
- [Супер авторежим \[15\]](#)
- [О распознавании сцен \[16\]](#)
- [Преимущества автоматической съемки \[17\]](#)
- [Программное авто \[18\]](#)
- [iПанорамный обзор \[19\]](#)
- [Выбор сцены \[20\]](#)
- [Приор. выдержки \[21\]](#)
- [Приор. диафрагмы \[22\]](#)
- [Ручной экспозиция \[23\]](#)
- [Вызов памяти \[24\]](#)
- [Видео \[25\]](#)

Использование функций съемки

Использование зума

- [Зум \[26\]](#)
- [Функции зуммирования доступны с данным изделием \[27\]](#)
- [Настр. увеличения \[28\]](#)
- [О масштабе увеличения \[29\]](#)

Использование вспышки

- [Использование вспышки \[30\]](#)
- [Режим вспышки \[31\]](#)
- [Кор.эксп.вспыш. \[32\]](#)

Выбор режима экранной индикации

- [Переключение экранной индикации \(снимка\) \[33\]](#)

Выбор размера фотоснимка/качества изображения

- [Размер изобр. \(фотоснимок\) \[34\]](#)
- [Формат \(фотоснимок\) \[35\]](#)
- [Качество \(фотоснимок\) \[36\]](#)
- [Панорама: размер \[37\]](#)
- [Панорама: направ. \[38\]](#)

Регулировка фокусировки

- [Изменение способа фокусировки с помощью переключателя зума/фокусировки \[39\]](#)
- [Область фокусир. \[40\]](#)
- [Блокировка фокуса \[41\]](#)
- [Ручной фокус \[42\]](#)
- [Прямая ручная фокусировка \(DMF\) \[43\]](#)
- [Помощь для MF \(фотоснимок\) \[44\]](#)
- [Фокусиров. лупа \[45\]](#)
- [Время увел. фокус. \[46\]](#)
- [Ур. выдел. контур. \[47\]](#)
- [Цвет выдел. контур. \[48\]](#)
- [Следящий AF \[49\]](#)
- [Следящий AF \(Вкл\) \[50\]](#)
- [Подсветка AF \(фотоснимок\) \[51\]](#)

Регулировка экспозиции

- [Коррек.экспоз. \[52\]](#)
- [Режим измер. \[53\]](#)
- [Инстр. настр. эксп. \[54\]](#)

Выбор режима протяжки (непрерывная съемка/таймер автопуска)

- [Режим протяжки \[55\]](#)
- [Непрерыв. Съемка \[56\]](#)
- [Автоспуск \[57\]](#)
- [Автопортрет \[58\]](#)
- [Автоспуск \(непр.\) \[59\]](#)
- [Непрер. брекетинг \[60\]](#)
- [Брекетинг WB \[61\]](#)

Выбор чувствительности ISO

- [ISO \[62\]](#)
- [Многокадровое ШП \[63\]](#)

Коррекция яркости или контрастности.

- [Опт.Д-диап. \(DRO\) \[64\]](#)
- [Авто HDR \[65\]](#)

Регулировка цветовых тонов

- [Баланс белого \[66\]](#)
- [Получение основного белого цвета в режиме \[Пользоват. настр.\] \[67\]](#)

Выбор режима эффекта

- [Эффект рисунка \[68\]](#)
- [Творческ. стиль \[69\]](#)

Видеосъемка

Формат файла (видеосъемка) [70]

- [Параметры зап. \(видеосъемка\) \[71\]](#)
- [SteadyShot \(видеосъемка\) \[72\]](#)
- [Исх. ур. микрофона \[73\]](#)
- [Умен. шума ветра \[74\]](#)
- [Авто медл. затв. \(видеосъемка\) \[75\]](#)
- [Кнопка MOVIE \[76\]](#)

Настройка функций съемки для удобства использования

- [Память \[77\]](#)
- [Настр. меню функ. \[78\]](#)
- [Парам. польз. клав. \[79\]](#)
- [Функция пользовательской клавиши \[80\]](#)

Установка других функций данного изделия

- [Творческое фото \[81\]](#)
- [Улыб./Распоз. Лиц \[82\]](#)
- [Эфф. мягк. кожи \(фотоснимок\) \[83\]](#)
- [Ум.эфф.кр.глаз \[84\]](#)
- [Авто кадриров. \(фотоснимок\) \[85\]](#)
- [ШП высокого ISO \(фотоснимок\) \[86\]](#)
- [Запись даты \(фотоснимок\) \[87\]](#)
- [Сетка \[88\]](#)
- [Авто.просмотр \[89\]](#)

Просмотр

Просмотр фотоснимков

- [Воспроизведение снимков \[90\]](#)
- [Воспроизведение крупным планом \[91\]](#)
- [Индекс изображ. \[92\]](#)
- [Переключение экранной индикации \(во время воспроизведения\) \[93\]](#)

Удаление снимков

- [Удаление отображаемого снимка \[94\]](#)
- [Удаление нескольких выбранных изображений \[95\]](#)

Воспроизведение видеозаписей

- [Воспроизведение видеозаписей \[96\]](#)
- [Видеосъемка движ. \[97\]](#)

Просмотр панорамных изображений

- [Воспроизведение панорамных изображений \[98\]](#)

Печать

- [Укажите печать \[99\]](#)

Использование функций просмотра

- [Режим просмотра \[100\]](#)
- [Слайд-шоу \[101\]](#)
- [Повернуть \[102\]](#)
- [Защита \[103\]](#)
- [Воспр. фотосн. 4K \[104\]](#)

Просмотр изображений на телевизоре

- [Просмотр снимков на телевизоре высокой четкости \[105\]](#)
- [Просмотр снимков на Sync-совместимом телевизоре “BRAVIA” \[106\]](#)

Изменение установок

Меню установки

- [Яркость монитора \[107\]](#)
- [Параметры громк. \[108\]](#)

- [Звуковые сигн. \[109\]](#)
- [Парам. Выгрузки\(Eye-Fi\) \[110\]](#)
- [Мозаичное меню \[111\]](#)
- [Спр. д-ка выб. реж. \[112\]](#)
- [Качество отображ. \[113\]](#)
- [Время нач. энергоз. \[114\]](#)
- [Перекл. PAL/NTSC \[115\]](#)
- [Демонстр. режим \[116\]](#)
- [Разрешение HDMI \[117\]](#)
- [КОНТР. ПО HDMI \[118\]](#)
- [USB-соединение \[119\]](#)
- [Настройка USB LUN \[120\]](#)
- [USB питание \[121\]](#)
- [Язык \[122\]](#)
- [Настр. даты/врем. \[123\]](#)
- [Часовой пояс \[124\]](#)
- [Форматировать \[125\]](#)
- [Номер файла \[126\]](#)
- [Выбор папк. записи \[127\]](#)
- [Создать папку \[128\]](#)
- [Название папки \[129\]](#)
- [Восстан. БД изобр. \[130\]](#)
- [Показ. инф. о носит \[131\]](#)
- [Модель \[132\]](#)
- [Заводск. настройка \[133\]](#)

Просмотр на компьютерах

Рекомендуемая конфигурация компьютера

- [Рекомендуемая конфигурация компьютера \[134\]](#)

Использование программного обеспечения

- [PlayMemories Home \[135\]](#)
- [Установка PlayMemories Home \[136\]](#)
- [Программное обеспечение для компьютеров Mac \[137\]](#)

Соединение данного изделия и компьютера

- [Подключение изделия к компьютеру \[138\]](#)
- [Импортирование снимков в компьютер \[139\]](#)
- [Отключение изделия от компьютера \[140\]](#)

Создание диска с видеозаписями

- [Выбор диска для создания \[141\]](#)
- [Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с качеством изображения высокой четкости \[142\]](#)
- [Создание дисков DVD \(диски с записью AVCHD\) из видеозаписей с качеством изображения высокой четкости \[143\]](#)
- [Создание дисков DVD из видеозаписей с качеством изображения стандартной четкости \[144\]](#)

Меры предосторожности/Данное изделие

Меры предосторожности

- [Меры предосторожности \[145\]](#)
- [О внутренней перезаряжаемой батарее \[146\]](#)
- [Примечание об аккумуляторе \[147\]](#)
- [Зарядка аккумулятора \[148\]](#)
- [Карта памяти \[149\]](#)

Чистка изделия

- [Об очистке \[150\]](#)

Количество доступных для записи фотоснимков и доступное время видеозаписи

- [Количество фотоснимков \[151\]](#)

- [Доступное время видеозаписи \[152\]](#)

Использование данного изделия за границей

- [Использование адаптера переменного тока/зарядного устройства за границей \[153\]](#)
- [О системах цветного телевидения \[154\]](#)

Прочая информация

- [Объектив ZEISS \[155\]](#)
- [Формат AVCHD \[156\]](#)
- [Лицензия \[157\]](#)

Товарные знаки

- [Товарные знаки \[158\]](#)

Устранение неполадок

При возникновении проблем

При возникновении проблем

- [Поиск и устранение неисправностей \[159\]](#)

Поиск и устранение неисправностей

Аккумулятор и питание

- [Не удается вставить аккумулятор в изделие. \[160\]](#)
- [Не удается включить изделие. \[161\]](#)
- [Питание внезапно отключается. \[162\]](#)
- [Индикатор уровня оставшегося заряда аккумулятора отображает несоответствующий уровень. \[163\]](#)

- Во время зарядки аккумулятора мигает индикатор зарядки на изделии. [164]
- Аккумулятор не заряжается несмотря на то, что индикатор зарядки на изделии выключился. [165]
- Аккумулятор не заряжен. [166]

Фотосъемка/видеосъемка

- Не удастся записать снимки. [167]
- Запись занимает длительное время. [168]
- Изображение не сфокусировано. [169]
- Не работает зум. [170]
- Вспышка не работает. [171]
- Размытые белые круглые пятна появляются на снимках во время съемки со вспышкой. [172]
- Функция съемки крупным планом (Макро) не работает. [173]
- Дата и время записи не отображаются на экране. [174]
- Дата и время записываются неправильно. [175]
- Мигает значение диафрагмы и/или выдержки. [176]
- Искаженные цвета изображения. [177]
- При просмотре экрана в темном месте на изображении появляются помехи. [178]
- На изображении появляются темные тени. [179]
- Глаза человека на снимке выглядят красными. [180]
- На экране появляются и остаются точки. [181]
- Не удастся выполнить непрерывную съемку. [182]
- Изображение в видоискателе недостаточно четкое. [183]
- Размытое изображение. [184]
- Вспышка заряжается слишком долго. [185]

Просмотр изображений

- Не удастся воспроизвести снимки. [186]
- Дата и время не отображаются. [187]
- Не удастся удалить снимок. [188]
- Снимок был удален по ошибке. [189]

Компьютеры

- Компьютер не распознает данное изделие. [190]
- Не удается импортировать снимки. [191]
- Изображение и звук прерываются шумом при просмотре видеозаписи на компьютере. [192]
- Экспортированные из компьютера снимки не удается просмотреть на изделии. [193]

Карты памяти

- По ошибке отформатирована карта памяти. [194]

Печать

- Снимки распечатываются с обрезанными краями. [195]
- Не удается напечатать снимки с датой. [196]

Прочее

- Объектив запотел. [197]
- Изделие прекращает работу с выдвинутым объективом./Изделие выключается с выдвинутым объективом. [198]
- Изделие нагревается после его использования в течение длительного времени. [199]
- При включении изделия появляется экран установки часов. [200]
- Количество доступных для записи снимков не уменьшается или уменьшается на два снимка за один раз. [201]
- Изделие не работает надлежащим образом. [202]

Сообщения

Сообщения

- Индикация самодиагностики [203]
- Предупреждающие сообщения [204]

Ситуации, в которых работа данного изделия

затруднена

Ситуации, в которых работа данного изделия затруднена

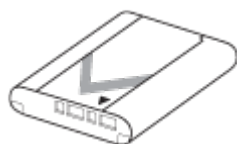
- Ситуации, в которых работа данного изделия затруднена [205]

[1] Как использовать | Перед использованием | Названия частей

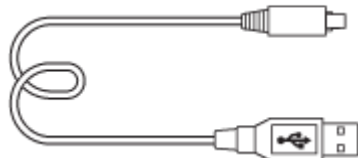
Проверка камеры и комплектации

Число в скобках указывает количество штук.

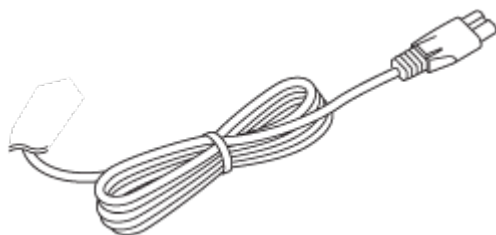
- Камера (1)
- NP-BX1 Перезаряжаемый аккумулятор (1)



- Кабель micro USB (1)

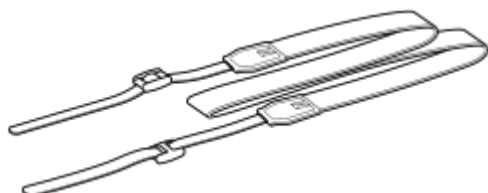


- Адаптер переменного тока (1)
- Шнур питания (1)* (прилагается в некоторых странах/регионах)

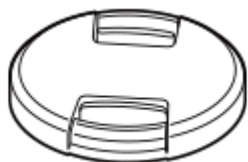


*К камере может прилагаться несколько шнуров питания. Используйте тот, который подходит для вашей страны/региона.

- Плечевой ремень (1)



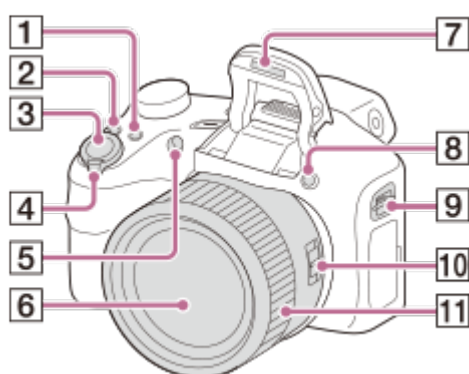
- Крышка объектива (1)



- Инструкция по эксплуатации (1)

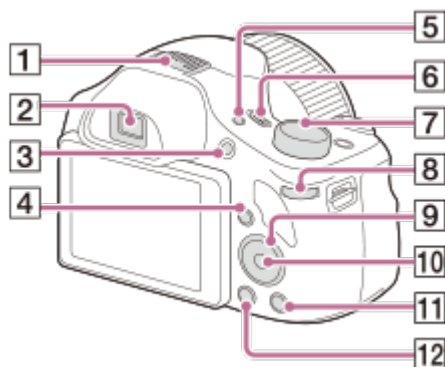
[2] Как использовать | Перед использованием | Названия частей

Обозначение частей

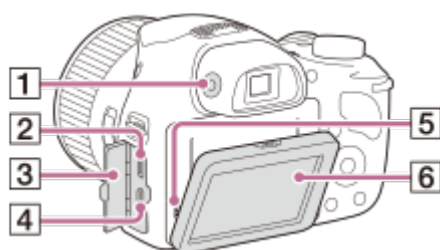


1. Кнопка Fn
2. Кнопка CUSTOM
 - Вы можете назначить нужную функцию кнопке CUSTOM.
3. Кнопка затвора
4. Для съемки: Рычажок W/T (зум)
Для просмотра: Рычажок  (Индексный режим)/Рычажок  (Воспроизведение крупным планом)
5. Лампочка таймера автоспуска/Подсветка АФ
6. Объектив
7. Вспышка
 - Нажмите кнопку  (Поднятие вспышки) для использования вспышки. Вспышка не поднимается автоматически.
Если вспышка не используется, нажмите ее обратно в корпус камеры.
8. Кнопка  (Поднятие вспышки)
9. Проушина для плечевого ремня
10. Переключатель зума/фокуса
11. Кольцо ручной регулировки
 - Когда переключатель зума/фокуса установлен в AF/ZOOM, поворачивайте кольцо ручной регулировки для выполнения функции зума.
 - Когда переключатель зума/фокуса установлен в MF или DMF, поворачивайте

кольцо ручной регулировки для выполнения регулировки фокуса.



1. Стереомикрофон
2. Видоискатель
3. Кнопка MOVIE (Видеозапись)
4. Кнопка  (Воспроизведение)
5. Кнопка FINDER/MONITOR
 - Камера автоматически не переключается между отображением на мониторе и отображением в видоискателе. Переключайте отображение, нажимая данную кнопку.
6. Кнопка ON/OFF (Питание) и лампочка питания/зарядки
7. Диск режимов
8. Диск управления
9. Кнопка управления
10. Центральная кнопка
11. Кнопка ? (Встроенная справка)/Кнопка  (Удалить)
12. Кнопка MENU



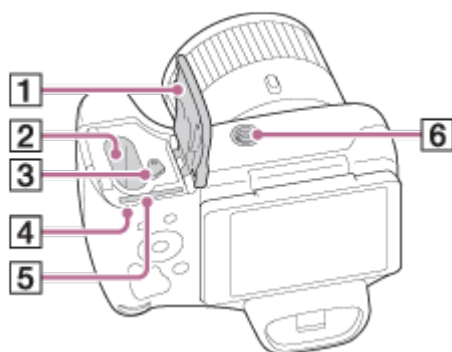
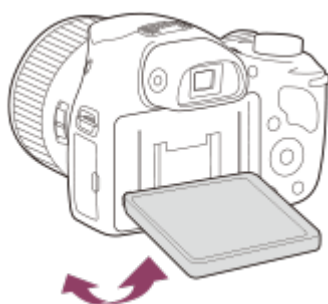
1. Диск регулировки диоптра
 - Отрегулируйте уровень диоптра с помощью диска регулировки диоптра при установке режима отображения в режим видоискателя.
 - При выполнении регулировки уровня диоптра, направьте изделие на яркое место для облегчения регулировки уровня диоптра.
2. Разъем Multi/Micro USB*
 - Поддерживает Micro USB-совместимое устройство.
3. Крышка разъема

4. Микрогнездо HDMI

5. Динамик

6. Монитор

- Вы можете отрегулировать угол монитора в пределах 60 градусов вниз и 90 градусов вверх. Для облегчения съемки отрегулируйте угол монитора, когда держите камеру в верхнем или нижнем положении. Не перемещайте монитор принудительно за пределы диапазона его перемещения.



1. Крышка отсека элементов питания/карты памяти

2. Слот для вставки аккумулятора

3. Рычажок выталкивания элементов питания

4. Индикатор доступа

5. Слот карты памяти

6. Отверстие гнезда для штатива

- Используйте штатив с винтом длиной менее 5,5 мм. В противном случае плотно закрепить камеру невозможно, что может привести к ее повреждению.

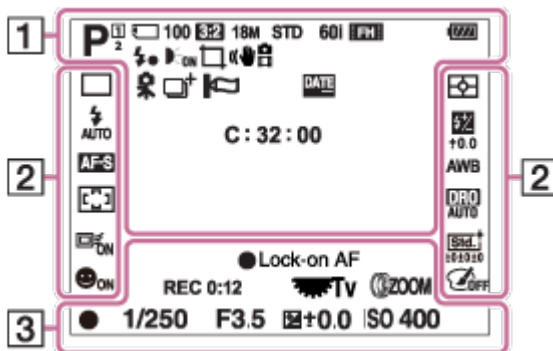
*Для получения подробных сведений о совместимых дополнительных аксессуарах для разъема Multi/Micro USB, посетите веб-сайт Sony или обратитесь за консультацией к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Вы также можете использовать аксессуары, совместимые с разъемом для крепления

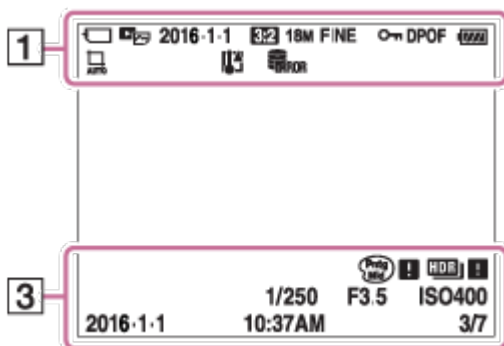
[3] Как использовать | Перед использованием | Значки и индикаторы

Список значков на экране

Список значков режима съёмки



Список значков режима просмотра



1. ⁺ **P** **P*** **A** **S** **M** **P** **A** **S** **M**

Режим съемки

1 2

Номер памяти



Карта памяти/Состояние выгрузки



Значки распознавания сцены



Выбор сцены

100

Оставшееся количество

3:2 4:3 16:9 1:1

Формат фотоснимков

20M / 18M / 15M / 10M / 8.9M / 7.5M / 5.0M / 4.5M / 3.7M / 2.1M / VGA

WIDE STD 360

Размер изображения фотоснимков

FINE STD

Качество изображения фотоснимков

60p 50p 60i 50i 24p 25p

Частота кадров видео

FX FH PS 1080 VGA

Установки видеозаписи



Оставшийся заряд аккумулятора



Предупреждение об оставшемся заряде элементов питания



Выполняется зарядка вспышки



Подсветка АФ



SteadyShot



Предупреждение о вибрации камеры



Значок наложения



Подавление шума ветра



Дата записи



Исх. ур. микрофона Низкий



Файл базы данных заполнен/Ошибка файла базы данных



Предупреждение о перегреве



Интеллектуальный зум



Увел. четк. изобр.



Цифровое увеличение



Зона точечного экспозамера

C:32:00

Индикация самодиагностики



Цифровой уровнемер



Режим просмотра

100-0003

Номер папки – файла

AVCHD MP4

Формат записи видео



Защита

DPOF

Установка DPOF



Авто кадрирование

2.       

Режим протяжки



Режим измерительной экспозиции



Режим вспышки/Уменьшение эффекта красных глаз

 **±0.0**

Коррекция экспозиции вспышки

AF-S AF-C DMF MF

Режим фокусировки

AWB     0  +1  +2 WB   7500K A5 G5

Баланс белого



Область фокусировки



Оптимизатор Д-диапазона/Авто HDR



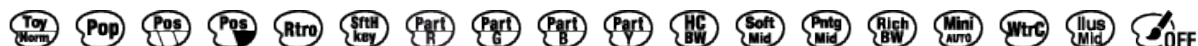
Творческ. стиль



Улыб./Распоз. Лиц



Следящий AF



Эффект рисунка



Индикатор чувствительности к улыбке

3. ● Следящий AF

Указатель следящего АФ



Указатель для переключения величины диафрагмы/выдержки

REC 0:12

Время видеозаписи (мин:сек)



Функция кольца ручной регулировки



Функция диска управления



Фокусировка

1/250

Выдержка

F3.5

Значение диафрагмы

 **±0.0**

Измеряемый ручной режим

 **±0.0**

Коррекция экспозиции

ISO400

Чувствительность ISO



Индикатор скорости затвора



Индикатор диафрагмы



Гистограмма



Ошибка эффекта рисунка



Предупреждение об изображении Авто HDR

2016-1-1

10:37AM

Дата записи

3/7

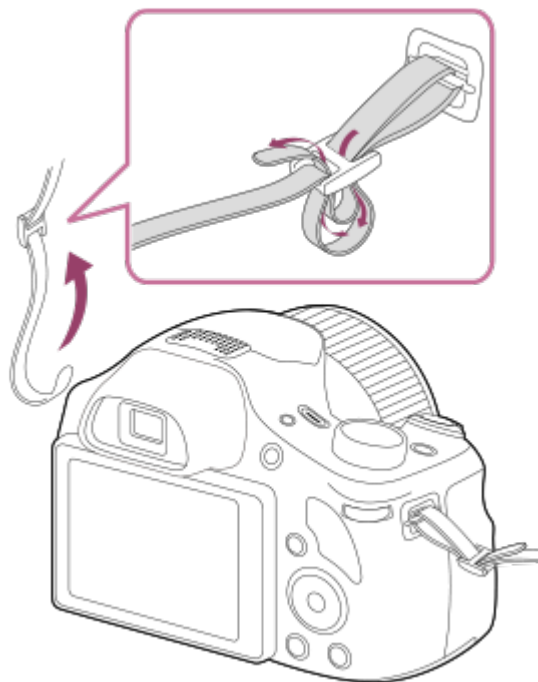
Номер файла/Количество снимков в режиме просмотра

[4] Как использовать | Перед использованием | Использование ремня

Использование плечевого ремня

Прикрепите плечевой ремень, чтобы избежать повреждений в результате падения изделия.

1. Прикрепите оба конца ремня.



[5] Как использовать | Перед использованием | Регулировка видоискателя

Регулировка видоискателя (регулировка диоптра)

Выполните регулировку с помощью диска регулировки диоптра в соответствии с вашим зрением, пока в видоискателе не появится четкое изображение.

1. Поверните диск регулировки диоптра.



[6] Как использовать | Перед использованием | Встроенная справка

Об [Встроенная справка]

[Встроенная справка] отображает описания пунктов MENU, кнопок Fn (Функция) и установок, а если функцию установить невозможно, указывается причина.

1. Нажмите кнопку MENU или Fn.

2. Выберите нужный пункт MENU путем нажатия верхней/нижней/левой/правой стороны кнопки управления.

3. Нажмите кнопку ? (Встроенная справка).

Появится справка по эксплуатации для пункта MENU, выбранного в пункте 2.

- Если нажать  в центре кнопки управления после выбора имеющего серый цвет пункта, отобразится причина, по которой пункт не может быть установлен.

[7] Как использовать | Перед использованием | Встроенная справка

О подсказке по съемке

Отображение подсказки по съемке в соответствии с выбранным режимом съемки.

1. Нажмите ? кнопку (Встроенная справка) во время отображения экрана съемки.

2. Нажмите верхнюю/нижнюю сторону кнопки управления для выбора нужной подсказки по съемке, а затем нажмите  в центре.

Отображается подсказка по съемке.

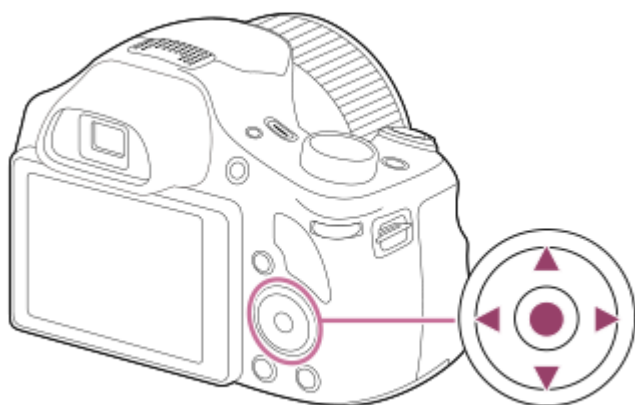
- Вы можете прокручивать экран, нажимая верхнюю/нижнюю сторону кнопки управления.

Совет

- Для просмотра всей подсказки по съемке выберите MENU →  (Настройки съемки) → [Советы по съемке].

[8] Как использовать | Проверка способа управления | Проверка способа управления

Использование кнопки управления



Вы можете перемещать курсор выбора, нажимая верхнюю/нижнюю/правую/левую сторону кнопки управления. Ваш выбор будет принят при нажатии ● в центре кнопки управления.

Функции DISP (Настройка показа),  (Коррек.экспоз.),  (Творческое фото),  /  (Режим протяжки) и  (Режим вспышки) назначаются верхней/левой/правой стороне кнопки управления.

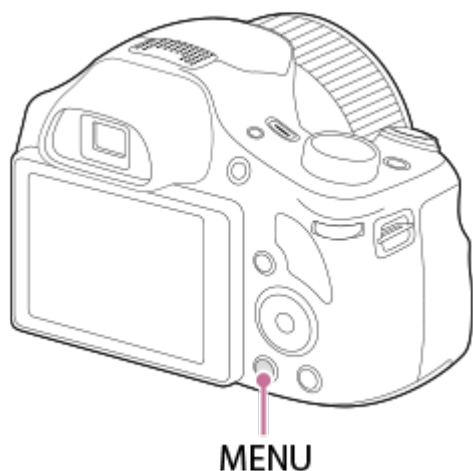
Во время воспроизведения можно отобразить следующий/предыдущий снимок, нажимая правую/левую сторону кнопки управления.

[9] Как использовать | Проверка способа управления | Проверка способа управления

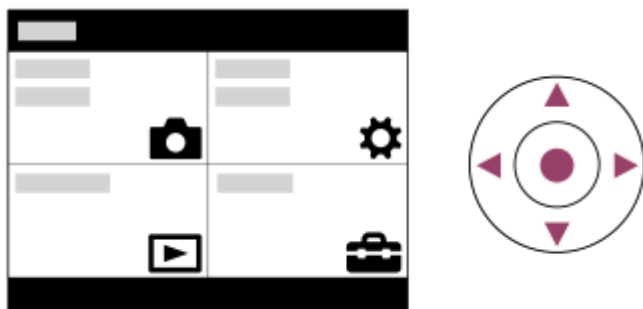
Использование пунктов MENU

В этом разделе вы узнаете, как можно изменить установки, относящиеся ко всем операциям камеры и выполнению функций камеры, включая съемку, воспроизведение и способы эксплуатации.

1. Нажмите кнопку MENU для отображения экрана меню.



2. Выберите нужный пункт MENU с помощью верхней/нижней/левой/правой стороны кнопки управления, а затем нажмите ● в центре кнопки управления.
 - Индикация может перемещаться непосредственно из пункта 1 в пункт 3 в зависимости от установки [Мозаичное меню].



3. Выберите нужный пункт установки, нажимая кнопку управления, а затем нажмите ● в центре кнопки управления.
 - Выберите значок в верхней части экрана и нажмите левую/правую сторону кнопки управления для перехода к другому пункту MENU.

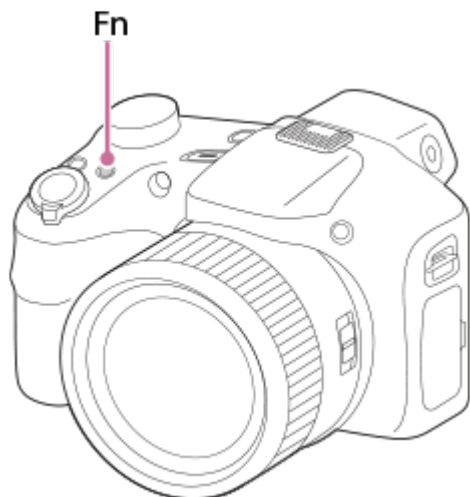


4. Выберите нужное значение установки, а затем нажмите ● для подтверждения.

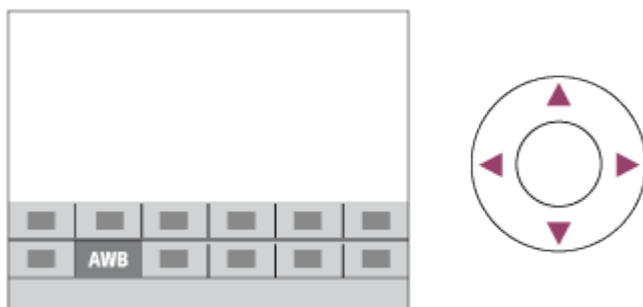
Использование кнопки Fn (Функция)

Функции можно вызывать во время съемки. Для кнопки Fn (Функция) можно зарегистрировать до 12 часто используемых функций.

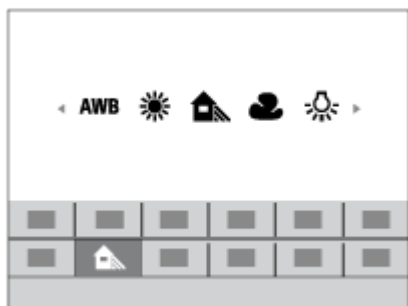
1. Нажмите кнопку Fn в режиме съемки.



2. Выберите функцию для регистрации, нажимая верхнюю/нижнюю/левую/правую сторону на кнопке управления.



3. Установите нужную установку, поворачивая диск управления.



Выполнение настроек на специальном экране

- Выберите нужную функцию в пункте 2, затем нажмите  в центре кнопки управления. Появится специальный экран настройки функции. Для выполнения

настроек следуйте указаниям справки по эксплуатации (A).



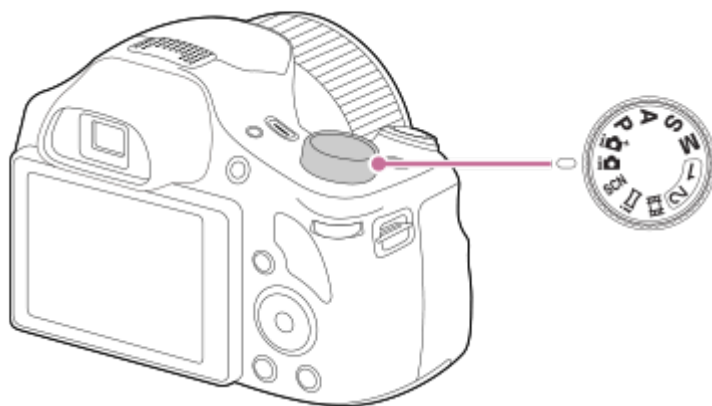
(A)

[11] Как использовать | Съёмка | Фотосъёмка/видеосъёмка

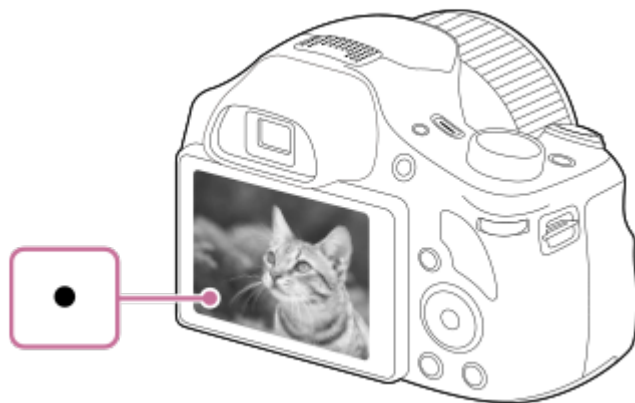
Фотосъёмка

Снимает фотографию.

1. Установите режим съёмки в **i** (Интеллект. Авто).



2. Отрегулируйте угол монитора и удерживайте камеру. Или смотрите через видоискатель и удерживайте камеру.
3. Нажмите кнопку затвора наполовину для выполнения фокусировки. Если изображение находится в фокусе, раздается звуковой сигнал и высвечивается индикатор (●).



- Минимально допустимое расстояние для съемки составляет приблизительно 1 см (W), 240 см (T) (от объектива).

4. Нажмите кнопку затвора до упора.

Индикатор фокусировки

● высвечивается:

Изображение находится в фокусе.

● мигает:

Не удалось выполнить фокусировку.

Совет

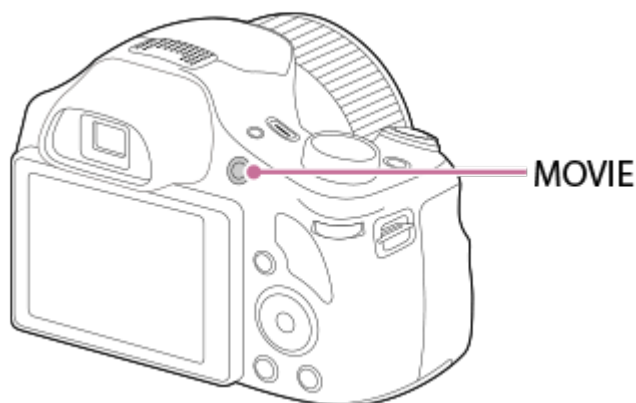
- Если изделие не сможет выполнить фокусировку автоматически, будет мигать индикатор фокусировки и звуковой сигнал не прозвучит. Измените компоновку фотоснимка или измените установку фокусировки.
- Фокусировка может быть затруднена при следующих условиях:
 - Темно, а объект удален.
 - Слабый контраст между объектом съемки и фоном.
 - Объект съемки находится за стеклом.
 - Объект съемки быстро движется.
 - Имеются отражающие свет или блестящие поверхности.
 - При свете вспышки.
 - Объект съемки подсвечен сзади.

[12] Как использовать | Съемка | Фотосъемка/видеосъемка

Видеосъемка

Вы можете записать видео, нажимая кнопку MOVIE.

1. Нажмите кнопку MOVIE для начала записи.



2. Нажмите кнопку MOVIE еще раз для остановки записи.

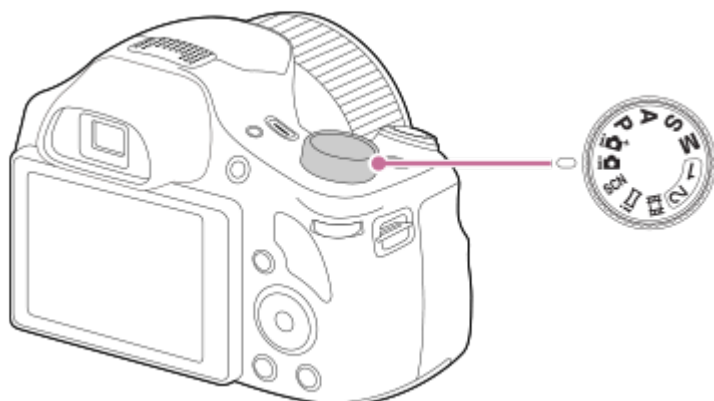
Примечание

- Для установки нужных значений выдержки затвора и диафрагмы установите режим съемки  (Видео).
- При использовании функции зума во время видеосъемки будет записан шум работы изделия. При нажатии кнопки MOVIE для остановки записи также может быть записан звук срабатывания кнопки MOVIE.
- Что касается времени непрерывной видеосъемки, см. “Доступное время видеозаписи”. По завершении видеозаписи можно возобновить запись, нажав кнопку MOVIE еще раз. Выполнение записи может остановиться для защиты изделия в зависимости от температуры окружающей среды.

[13] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Список функций диска режимов

Вы можете выбрать нужный режим съемки, поворачивая диск режимов.



Доступные функции

(Интеллект. Авто):

Позволяет выполнять фотосъемку с автоматически регулируемым установками.

(Супер авторежим):

Позволяет выполнить фотосъемку с более высоким качеством, чем при использовании интеллектуального авторежима.

P (Программное авто):

Позволяет выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как выдержки затвора, так и величины диафрагмы (значение F)). Вы также можете выбрать различные настройки с помощью меню.

A (Приор. диафрагмы):

Позволяет регулировать диафрагму и выполнять съемку с размытым фоном и т.п.

S (Приор. выдержки):

Позволяет снимать быстро движущиеся объекты и т.п. путем ручной регулировки выдержки затвора.

M (Ручной экспозиция):

Позволяет выполнять фотосъемку с нужной экспозицией за счет регулировки выдержки затвора и значения диафрагмы.

1/2 (Вызов памяти):

Позволяет выполнить съемку после вызова предварительно сохраненных часто используемых режимов или численных настроек.

(Видео):

Позволяет изменять установку видеосъемки.

(iПанорамный обзор):

Позволяет выполнять панорамный снимок путем компоновки изображений.

SCN (Выбор сцены):

Позволяет выполнять съемку с предварительно выполненными установками в соответствии с условиями сцены.

[14] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Интеллект. Авто

Изделие анализирует снимаемый объект и позволяет вам делать снимки с соответствующими настройками.

1. Установите диск режимов в  (Интеллект. Авто).

2. Наведите камеру на снимаемый объект.

После того как камера распознает сцену, значок для распознанной сцены появится на экране.



3. Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку.

Примечание

- Изделие не распознает сцену при выполнении съемки с функциями зума, отличными от оптического зума.
- В некоторых условиях съемки изделие может не надлежащим образом распознать эти сцены.

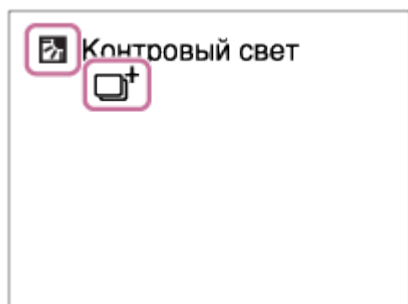
[15] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Супер авторежим

Изделие автоматически распознает и оценивает условия съемки и соответствующие установки выполняются автоматически.

Изделие может снимать несколько изображений и создавать композитное изображение и т.п. с помощью большего количества установок съемки, чем в интеллектуальном авторежиме для записи изображений с высоким качеством.

1. Установите диск режимов в  (Супер авторежим).
2. Наведите камеру на снимаемый объект.
Когда камера распознает сцену, на экране появится значок распознавания сцены.
При необходимости может появиться  (значок наложения).



3. Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку.

Примечание

- Если изделие используется для создания композитных снимков, процесс записи продлится дольше, чем обычно.
- Изделие не распознает сцену при использовании функций зума, отличных от оптического зума.
- В некоторых условиях съемки изделие может не надлежащим образом распознать сцену.

[16] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

О распознавании сцен

Распознавание сцен осуществляется в режиме [Интеллект. Авто] и в режиме [Супер авторежим].

Данная функция позволяет изделию автоматически распознавать условия съемки и выполнять ее.

Распознавание сцен:

Если изделие распознает сцену, значки и указатели, например  (Портрет),  (Ребенок),  (Ночной Портрет),  (Ночная Сцена),  (Портрет/конт.свет),  (Контровый свет),  (Пейзаж),  (Макро),  (Прожектор) или  (Низкая освещенность) отображаются на первой полосе.

Если изделие распознает состояние, значки, например  (Штатив),  (Ходьба)*,  (Перемещение),  (Перемещение (Яркое)) или  (Перемещение (Темное)) отображаются на второй полосе.

* Состояние  (Ходьба) распознается только при [ SteadyShot], установленном в [Активный] или [Интеллект.активн.].

Примечание

- При [Улыб./Распоз. Лиц], установленном в [Выкл], сцены [Портрет], [Портрет/конт.свет], [Ночной Портрет] и [Ребенок] не распознаются.

[17] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Преимущества автоматической съемки

В режиме [Супер авторежим] изделие выполняет снимки с более высоким качеством,

чем в режиме [Интеллект. Авто] и при необходимости выполняет композитную съемку. В режиме [Программное авто] вы можете выполнять съемку после регулировки различных функций, например, баланса белого, ISO и т.п.

(Интеллект. Авто):

Выберите этот режим, когда нужно, чтобы камера автоматически распознавала сцену.

(Супер авторежим):

Выберите этот режим для съемки сцен в трудных условиях, например темных сцен или освещенных сзади объектов. Выберите этот режим для съемки с более высоким качеством изображения, чем в режиме  (Интеллект. Авто).

P (Программное авто):

Выберите этот режим для съемки с различными функциями, отличными от настроенной экспозиции (выдержки и диафрагмы).

Примечание

- В режиме [Интеллект. Авто], возможно, не удастся выполнить четкую съемку темных сцен или освещенных сзади объектов.
- В режиме [Супер авторежим] процесс записи занимает больше времени, поскольку изделие создает композитный снимок.

[18] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Программное авто

Позволяет выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как выдержки, так и значения диафрагмы).

Вы можете установить такие функции съемки, как [ISO].

1. Установите диск режимов в P (Программное авто).
2. Установите нужные настройки функций съемки.
3. Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

Программное смещение

Вы можете изменять комбинацию скорости затвора и диафрагмы (значение F) путем поворота диска управления без изменения надлежащей экспозиции, установленной на данном изделии. Данная функция доступна, если не используется вспышка.

- “P” на экране изменится на “P*” при повороте диска управления.
- Для отмены программного смещения вращайте диск управления, чтобы вернуть индикацию “P”.

Примечание

- В зависимости от окружающего освещения программное смещение может не использоваться.
- Для отмены сделанной настройки установите режим съемки, отличный от “P”, или выключите питание.
- При изменении освещенности диафрагма (значение F) и скорость затвора также будут изменяться с сохранением величины смещения.

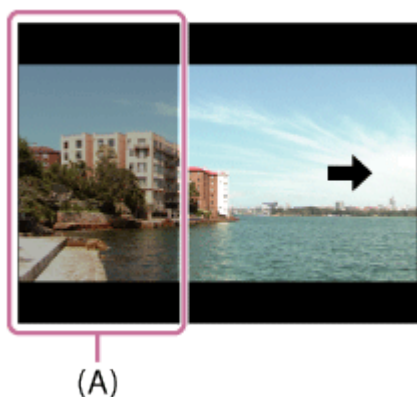
[19] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

iПанорамный обзор

Позволяет создавать одиночный панорамный снимок из нескольких снимков, полученных во время поворота камеры.



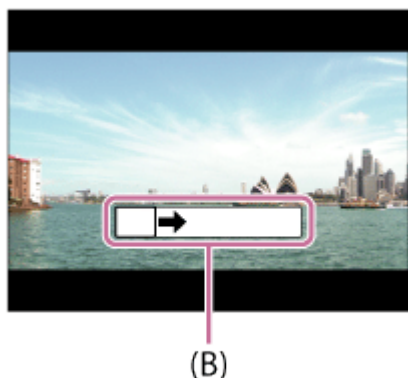
1. Установите диск режимов в **i** (iПанорамный обзор).
2. Наведите камеру на объект, для которого вы хотите установить фокус и яркость.
3. Нажимая кнопку затвора наполовину, направьте камеру на один конец нужной панорамной композиции.



(A) Этот участок не снимается.

4. Нажмите кнопку затвора до упора.
5. Выполните панорамную съемку с помощью камеры до конца направляющей

полосы в направлении стрелки на мониторе.



(B) Информационная полоса

Примечание

- Если за установленное время не будет достигнут полный угол панорамной съемки, на составном снимке появится серая область. В этом случае перемещайте изделие быстрее для записи полного панорамного изображения.
- Если [Широкий] выбран для [Панорама: размер], полный угол панорамной съемки может быть не достигнут за установленное время. В этом случае попробуйте выполнить съемку, изменив [Панорама: размер] на [Стандартная].
- Поскольку соединяются вместе несколько изображений, соединенная часть в некоторых случаях может быть записана не плавно.
- В темных сценах изображения могут быть размыты.
- Если источник света, как, например, флуоресцентная лампа мигает, яркость и цвет соединенного изображения может не совпадать.
- Если полный угол панорамной съемки и заблокированный угол АЭ/АФ сильно отличаются по яркости и фокусировке, съемка может быть не выполнена. В этом случае измените заблокированный угол АЭ/АФ и выполните съемку еще раз.
- Следующие ситуации не подходят для съемки панорамного обзора:
 - Движущиеся объекты.
 - Слишком близко расположенные к изделию объекты.
 - Объекты с однообразными формами, такие, как небо, пляж или газон.
 - Непрерывно изменяющиеся объекты, например волны или водопады.
 - Объекты, яркость которых сильно отличается от окружающей обстановки, например, солнце или лампа освещения.
- Съемка панорамного обзора может быть прервана в следующих ситуациях.
 - При слишком быстром или слишком медленном перемещении камеры.
 - Объект слишком расплывчатый.

Совет

- Вы можете повернуть диск управления на экране режима съемки для выбора направления съемки.

Выбор сцены

Позволяет выполнять съемку с предварительно выполненными установками в соответствии с условиями сцены.

1. Установите диск режимов в SCN(Выбор сцены).
2. MENU →  (Настройки съемки) → [Выбор сцены] → нужный режим.
 - Если [Спр. д-ка выб. реж.] установлено в [Вкл], можно выбирать нужные настройки после изменения положения диска режимов.

Подробности пунктов меню



Портрет:

Размывание фона и резкое изображение объекта. Мягко подчеркивает оттенки кожи.



Съемка совр.спорта:

Позволяет выполнять съемку при быстром перемещении объектов, например, в спорте. При нажатии затвора наполовину перемещение объекта будет рассчитано и будет отрегулирован фокус.



Пейзаж:

Съемка сцены в полном объеме с резкой фокусировкой и яркими цветами.



Ночная Сцена:

Съемка ночных сцен без потери атмосферы темноты.



👉 Сумерки с рук:

Съемка ночных сцен с меньшим шумом и размытостью без использования штатива. Будет выполнена серия снимков, которые будут обработаны для уменьшения размытости объекта, дрожания камеры и шума.



👤 Ночной Портрет:

Съемка ночных портретов с помощью вспышки.



((👤)) Устр. размыт. движ.:

Позволяет выполнять съемку внутри помещения без использования вспышки и уменьшает размытость объекта. Изделие делает серию снимков и объединяет их для создания снимка, уменьшая размытость объекта и шум.



🐱 Домашн. животное:

Позволяет выполнять фотосъемку домашних животных с наилучшими установками.



🍴 Гастрономия:

Позволяет снимать продукты питания в привлекательных и ярких цветах.



Пляж:

Позволяет снимать сцены на пляже с яркими и живыми цветами даже при солнечном свете.



Снег:

Позволяет получать четкие снимки и предотвращает слабо выраженные цвета при съемке снежных пейзажей или других мест с белым изображением на весь экран.



Фейерверки:

Позволяет получать снимки фейерверков во всем их блеске.



Мягкая кожа:

Позволяет получать снимки лиц со сглаженным видом.



Высок. чувствит.:

Позволяет выполнять фотосъемку даже в темных местах без использования вспышки и уменьшает размытость объекта. Также позволяет выполнять видеосъемку темных сцен с повышенной яркостью.



Примечание

- В режимах [Ночная Сцена], [Ночной Портрет] и [Фейерверки] выдержка затвора будет более медленной, поэтому рекомендуется использовать штатив для предотвращения размытости изображения.
- В режиме [Сумерки с рук] или [Устр. размыт. движ.] затвор сработает 4 раз и снимок будет записан.
- При съемке следующих объектов уменьшение размытости будет менее эффективным даже в режиме [Сумерки с рук] или [Устр. размыт. движ.]:
 - Неравномерно движущиеся объекты.
 - Слишком близко расположенные к изделию объекты.
 - Объекты с однообразными формами, такие, как небо, пляж или газон.
 - Непрерывно изменяющиеся объекты, например волны или водопады.
- В случае [Сумерки с рук] или [Устр. размыт. движ.] может возникнуть шум при использовании мерцающего источника света, например, люминесцентного освещения.

Совет

- Для изменения сцены поверните диск управления на экране режима съемки и выберите новую сцену.

[21] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Приор. выдержки

Вы можете выразить движение движущегося объекта различными способами, регулируя выдержку, например, в виде мгновения в движении с помощью короткой выдержки или в виде изображения со следом с помощью длинной выдержки.

1. Установите диск режимов в S (Приор. выдержки).
2. Выберите нужное значение, поворачивая диск управления.
3. Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.
Диафрагма регулируется автоматически для получения надлежащей экспозиции.

Примечание

- Если надлежащую экспозицию после установки получить не удастся, значение диафрагмы на экране съемки будет мигать. Хотя съемку можно выполнять и в этих условиях, рекомендуется выполнить переустановку.
- Используйте штатив для предотвращения размытости при использовании низкой скорости затвора.
- Индикатор  (SteadyShot предупреждение) не появляется в режиме приоритета скорости затвора.
- Если скорость затвора составляет 1/3 секунд(ы) или дольше, после съемки будет выполняться функция подавления шума в течение такого же времени, сколько был открыт затвор. Однако продолжить съемку при выполнении шумоподавления невозможно.
- Яркость изображения на мониторе может отличаться от реального полученного снимка.

Совет

- При использовании более высокой скорости затвора движущиеся объекты, такие как бегущий человек, движущиеся автомобили или море, брызги, выглядят как неподвижные. При использовании длинной выдержки фотографируется след движения объекта для создания более естественного и динамичного изображения.

[22] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Приор. диафрагмы

Вы можете выполнить съемку с помощью настройки диафрагмы и изменения диапазона фокусировки или посредством расфокусировки фона. Значение диафрагмы можно изменять во время видеозаписи.

1. Установите диск режимов в А (Приор. диафрагмы).
2. Выберите нужное значение, поворачивая диск управления.
 - Меньшее значение F: Объект находится в фокусе, однако предметы впереди и позади объекта размыты.
Большее значение F: Объект вместе с передним планом и фоном находятся в фокусе.
3. Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.
Скорость затвора регулируется автоматически для получения надлежащей экспозиции.

Примечание

- Если надлежащая экспозиция после установки не будет получена, значение скорости затвора на экране съемки будет мигать. Хотя съемку можно выполнять и в этих условиях, рекомендуется выполнить переустановку.
- Яркость изображения на экране может отличаться от реального полученного снимка.

Совет

- Меньшее значение F (открытие диафрагмы) сужает диапазон фокусировки. Это позволяет поместить объект в резкий фокус и размыть предметы, находящиеся спереди и позади объекта (глубина поля становится меньше). Большее значение F (сужение диафрагмы) расширяет диапазон фокусировки. Это позволяет снимать глубину сцены (глубина поля становится больше).

[23] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Ручной экспозиция

Вы можете выполнять съемку с желаемой настройкой экспозиции посредством регулирования как выдержки, так и диафрагмы. Скорость затвора и значение диафрагмы можно изменять во время видеозаписи.

1. Установите диск режимов в M (Ручной экспозиция).
2. Нажмите нижнюю сторону кнопки управления для выбора скорости затвора или значения диафрагмы, а затем поверните диск управления для выбора значения. Проверьте величину экспозиции в режиме “MM” (ручной режим измерения).
В направлении +: Снимки становятся ярче.
В направлении - : Снимки становятся темнее.
0: Надлежащая экспозиция анализируется объектом.
3. Отрегулируйте фокусировку и выполните съемку объекта.

Примечание

- [ISO AUTO] выбрать для [ISO] в режиме ручной экспозиции невозможно.
- В режиме ручной экспозиции установка [ISO AUTO] в [ISO] переключается на минимальную чувствительность ISO. При необходимости измените значение ISO на нужную установку.
- Если яркость окружающего освещения превышает диапазон экспомера ручного режима измерения, индикатор ручного режима измерения начинает мигать.
- Индикатор (SteadyShot предупреждение) в режиме ручной экспозиции не



появляется.

- Яркость изображения на мониторе может отличаться от реального полученного снимка.

[24] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Вызов памяти

Позволяет выполнить съемку после вызова предварительно сохраненных часто используемых режимов или настроек камеры.

1. Установите диск режимов в 1 или 2 (Вызов памяти).
2. Нажмите  в центре кнопки управления.

Примечание

- Предварительно зарегистрируйте настройки съемки в [Память].
- В случае установки [Вызов памяти] после завершения настроек съемки, предпочтение будет отдано сохраненным настройкам и первоначальные настройки могут стать недействительными. Перед съемкой проверьте индикаторы на экране.

[25] Как использовать | Съемка | Выбор режима съемки

Видео

Вы можете отрегулировать нужные значения скорости затвора и диафрагмы для видеозаписи. Вы также можете проверить угол изображения перед съемкой.

1. Установите диск режимов в  (Видео).
2. MENU →  (Настройки съемки) → [Видео] → нужная настройка.
 - Если [Спр. д-ка выб. реж.] установлено в [Вкл], можно выбирать нужные настройки после изменения положения диска режимов.
3. Нажмите кнопку MOVIE для начала записи.
 - Еще раз нажмите кнопку MOVIE для остановки записи.

Подробности пунктов меню

Программное авто:

Позволяет выполнять съемку с автоматической регулировкой экспозиции (как скорости затвора, так и значения диафрагмы). Другие установки можно регулировать вручную.

Приор. диафрагмы:

Позволяет выполнить съемку после регулировки значения диафрагмы вручную.

Приор. выдержки:

Позволяет выполнить съемку после регулировки скорости затвора вручную.

Ручной экспозиция:

Позволяет выполнять съемку после регулировки экспозиции (как скорости затвора, так и значения диафрагмы) вручную.

[26] Как использовать | Использование функций съемки | Использование зума

Зум

Увеличение изображений во время съемки с помощью рычажка W/T (зум).

1. Увеличьте изображение во время съемки с помощью рычажка W/T (зум).
 - Переместите рычажок W/T (зум) в сторону T для увеличения и в сторону W для уменьшения.

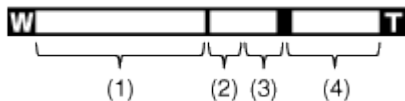
Совет

- Если для [Только оптич. увел.] выбрано отличное от [Настр. увеличения], при увеличении изображений можно превысить диапазон увеличения оптического зума.
- Если переключатель зума/фокусировки установлен в AF/ZOOM, можно увеличивать изображения, поворачивая кольцо ручной регулировки.

[27] Как использовать | Использование функций съемки | Использование зума

Функции зуммирования доступны с данным изделием

Функция зуммирования данного изделия обеспечивает большее увеличение путем объединения различных функций зума. В зависимости от выбранной функции зума значок, отображаемый на экране, будет меняться.



(1) Диапазон оптического зума

Изображения увеличиваются в пределах оптического зума данного изделия.

(2) Диапазон интеллектуального зума ()

Зуммирование изображений без ухудшения оригинального качества за счет частичной обрезки изображения (только при размере изображения [M], [S] или [VGA]).

(3) Диапазон увеличения четкости изображения ()

Зуммирование изображений с помощью процесса с меньшим искажением изображения. Сначала установите [Настр. увеличения] в [Вкл:Увел.четк.изоб.] или [Вкл: Цифров. увел.].

(4) Диапазон цифрового зума ()

Вы можете увеличивать изображения с помощью обработки изображений. При выборе [Вкл: Цифров. увел.] для [Настр. увеличения], можно использовать эту функцию зума.

Примечание

- Установкой по умолчанию для [ Размер изобр.] является [L]. Для использования интеллектуального зума измените [ Размер изобр.] в [M], [S] или [VGA].
- Функции зума, за исключением оптического зума, недоступны во время съемки в следующих ситуациях:
 - [Улыб./Распоз. Лиц] установлено в [Smile Shutter]
- Использовать интеллектуальный зум для видеозаписей невозможно.
- При использовании функции зума, отличной от оптического зума, установка [Область фокусир.] отменяется и рамка области фокусировки обозначается пунктирной линией. АФ работает с приоритетом центральной области и области вокруг нее. Кроме того, [Режим измер.] устанавливается в [Мульти].

[28] Как использовать | Использование функций съемки | Использование зума Настр. увеличения

Вы можете выбрать настройку зума изделия.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Настр. увеличения] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Только оптич. увел.:

Оптический зум активирован. Вы можете использовать функцию интеллектуального

зума, если [ Размер изобр.] установить в [M], [S] или [VGA].

Вкл:Увел.четк.изоб. (установка по умолчанию):

Даже при превышении диапазона оптического зума изделие увеличивает изображения в пределах диапазона, в котором качество изображения существенно не ухудшается.

Вкл: Цифров. увел.:

Если диапазон зума [Увел. четк. изобр.] превышен, изделие увеличивает изображения до наибольшего масштаба. Однако качество изображения ухудшится.

Примечание

- Установите [Только оптич. увел.], если хотите увеличивать изображения в пределах диапазона, в котором качество изображения не ухудшается.

[29] Как использовать | Использование функций съемки | Использование зума

О масштабе увеличения

Масштаб увеличения изменяется в соответствии с установками данного изделия.

Масштаб увеличения для каждой установки следующий.

Если [Формат] установлен в [4:3]

[Настр. увеличения]: [Только оптич. увел. (включая интеллектуальный зум)]

[ Размер изобр.]: L 50×, M 71×, S 100×, VGA 405×

[Настр. увеличения]: [Вкл:Увел.четк.изоб.]

[ Размер изобр.]: L 100×, M 142×, S 200×, VGA 810×

[Настр. увеличения]: [Вкл: Цифров. увел.]

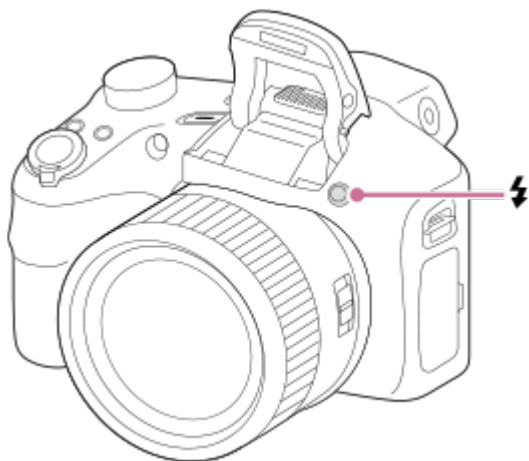
[ Размер изобр.]: L 200×, M 284×, S 400×, VGA 810×

[30] Как использовать | Использование функций съемки | Использование вспышки

Использование вспышки

В условиях недостаточного освещения используйте вспышку для освещения объекта во время съемки и предотвращения дрожания камеры. Во время съемки против солнца используйте вспышку, чтобы сделать более ярким изображение объекта, подсвеченного сзади.

1. Нажмите кнопку ⚡ (поднятие вспышки), чтобы поднять вспышку.



2. Нажмите кнопку затвора до упора.

Если вспышка не используется

Если вспышка не используется, опустите ее в корпус камеры.



Примечание

- Если вспышка не используется, опустите ее в корпус камеры.
- Вы не можете использовать вспышку во время видеозаписи.
- Во время зарядки вспышки мигает индикатор ⚡●. После завершения зарядки высветится значок вспышки.
- В зависимости от условий съемки, когда съемка выполняется со вспышкой при увеличении, установленном в положение W, на экране может появиться тень от объектива. В этом случае увеличьте расстояние до объекта или установите увеличение в положение T и выполните съемку со вспышкой еще раз.

Вы можете установить режим вспышки.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим вспышки] → нужная настройка.

- Вы можете также установить режим вспышки, нажав  (Режим вспышки) на кнопке управления.

Подробности пунктов меню

Вспышка выкл:

Вспышка не срабатывает.

Автовспышка (установка по умолчанию):

Вспышка срабатывает в условиях недостаточного освещения или во время съемки против яркого света.

Запол. вспыш.:

Вспышка срабатывает каждый раз при спуске затвора.

Медл. синхр.:

Вспышка срабатывает каждый раз при спуске затвора. Съемка в режиме медленной синхронизации позволяет получить четкое изображение как снимаемого объекта, так и фона за счет уменьшения скорости затвора.

Усоверш. вспышка:

Вспышка автоматически срабатывает в темном месте или при наличии задней подсветки. В темных местах значение верхнего предела чувствительности ISO увеличивается для максимального увеличения диапазона вспышки.

Син.зад.штор.:

Вспышка срабатывает каждый раз при спуске затвора непосредственно перед завершением экспозиции. Съемка в режиме синхронизации задней шторки позволяет получать естественное изображение следа движущегося объекта, например, движущегося автомобиля или идущего человека.

Примечание

- Установки по умолчанию зависят от режима съемки.
- Доступный режим вспышки зависит от режима съемки.

Регулируется яркость света вспышки в диапазоне от $-2,0$ EV до $+2,0$ EV.

Коррекция экспозиции вспышки изменяет только яркость света вспышки. Коррекция экспозиции изменяет яркость света вспышки совместно с изменением выдержки и диафрагмы.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Кор.эксп.вспыш.] → нужная настройка.
Выбор более высоких значений (сторона +) делает уровень мощности вспышки выше, а выбор более низких значений (сторона –) делает уровень мощности вспышки ниже.

Примечание

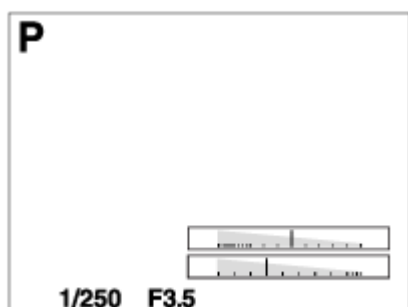
- Эффект повышения мощности вспышки может оказаться незаметным из-за ограниченной доступной яркости света вспышки, если объект находится за пределами максимального диапазона вспышки. Если объект находится слишком близко, эффект понижения мощности может быть незаметен.

[33] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор режима экранной индикации

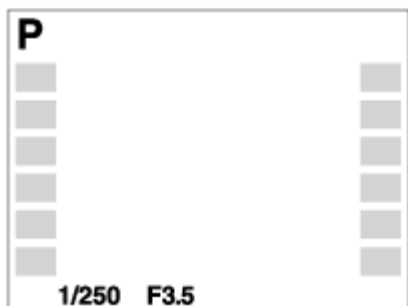
Переключение экранной индикации (снимка)

Вы можете изменять отображаемую информацию на экране.

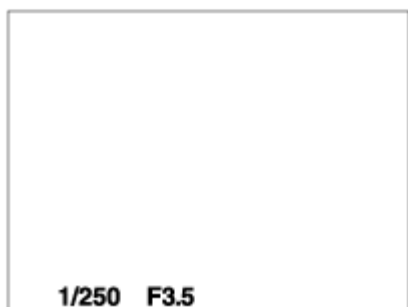
1. Нажмите кнопку DISP (Настройка показа).
При каждом нажатии кнопки DISP отображение информации о записи изменяется следующим образом:
Графич. инф. → Показ. всю инф. → Не показывать → Гистограмма → Уровень →
Графич. инф.
Графич. инф.



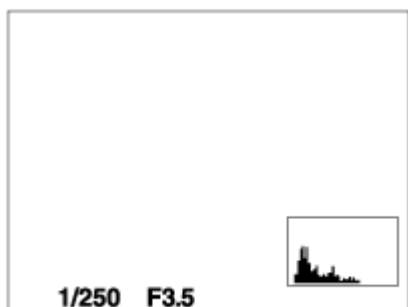
Показ. всю инф.



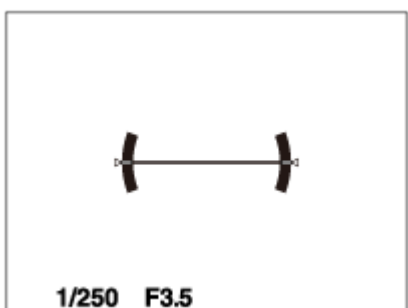
Не показывать



Гистограмма



Уровень



Примечание

- Гистограмма не отображается во время панорамной съемки.

Чем больше размер изображения, тем больше деталей будет воспроизводиться при печати фотоснимков на бумаге большого формата. Чем меньше размер изображения, тем большее количество снимков может быть записано.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Размер изобр.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Размер изображения при [Формат] 3:2

L: 18M 5184×3456 пикселей

M: 8.9M 3648×2432 пикселей

S: 4.5M 2592×1728 пикселей

Размер изображения при [Формат] 4:3

L: 20M 5184×3888 пикселей

M: 10M 3648×2736 пикселей

S: 5.0M 2592×1944 пикселей

VGA 640×480 пикселей

Размер изображения при [Формат] 16:9

L: 15M 5184×2920 пикселей

M: 7.5M 3648×2056 пикселей

S: 2.1M 1920×1080 пикселей

Размер изображения при [Формат] 1:1

L: 15M 3888×3888 пикселей

M: 7.5M 2736×2736 пикселей

S: 3.7M 1920×1920 пикселей

[35] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор размера фотоснимка/качества изображения

Формат (фотоснимок)

Установка формата фотоснимков.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Формат] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

3:2:

Подходит для стандартных распечаток.

4:3 (установка по умолчанию):

Съемка в формате 4:3.

16:9:

Для просмотра на телевизоре высокой четкости.

1:1:

Для съемки композиции в качестве камеры среднего формата.

[36] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор размера фотоснимка/качества изображения

Качество (фотоснимок)

Выбор формата сжатия фотоснимков.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Качество] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Высокое (установка по умолчанию):

Формат файла: JPEG

Изображение сжимается в формате JPEG во время записи.

Стандартное:

Формат файла: JPEG

Изображение сжимается в формате JPEG во время записи. Поскольку степень сжатия [Стандартное] выше, чем [Высокое], размер файла [Стандартное] меньше размера файла [Высокое]. Это позволит записывать больше файлов на 1 карту памяти, однако качество изображения при этом снизится.

[37] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор размера фотоснимка/качества изображения

Панорама: размер

Установка размера изображения при съемке панорамных изображений. Размер изображения изменяется в зависимости от установки [Панорама: направ.].

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Панорама: размер] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Если [Панорама: направ.] установлено в [Вверх] или [Вниз]

Стандартная: 3424×1920

Широкий: 4912×1920

Если [Панорама: направ.] установлено в [Влево] или [Вправо]

Стандартная: 4912×1080

Широкий: 7152×1080

360°: Позволяет выполнять съемку с размером 11520×1080 с охватом 360 градусов.

[38] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор размера фотоснимка/качества изображения

Панорама: направ.

Установка направления панорамирования камеры при съемке панорамных изображений.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Панорама: направ.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вправо (установка по умолчанию):

Панорамирование камеры слева направо.

Влево:

Панорамирование камеры справа налево.

Вверх:

Панорамирование камеры снизу вверх.

Вниз:

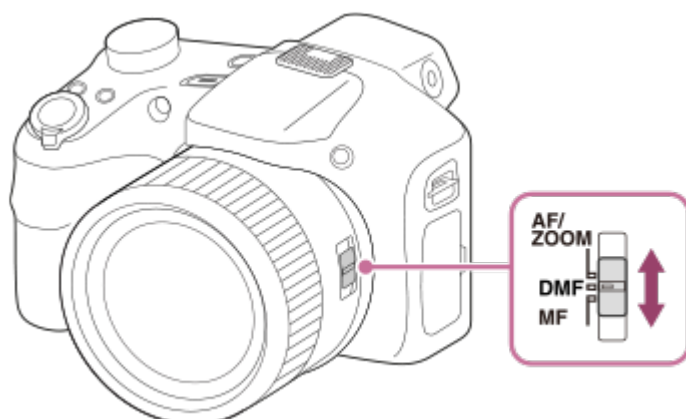
Панорамирование камеры сверху вниз.

[39] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Изменение способа фокусировки с помощью переключателя зума/фокусировки

Вы можете выбрать способ фокусировки в зависимости от перемещения объекта.

1. Передвиньте переключатель зума/фокусировки для выбора нужного способа фокусировки.



Подробности режимов фокусировки

AF/ZOOM (Покадровый AF):

Камера выполняет фокусировку, и фокусировка блокируется по достижении фокуса. Используйте этот режим, если объект неподвижен.

DMF (Прямая РФ):

После автоматической фокусировки выполните точную ручную регулировку фокусировки.

MF (Ручной фокус):

Ручная регулировка фокусировки.

Примечание

- Пыль или отпечатки пальцев на объективе могут отразиться на снимке, если объект расположен слишком близко. Протрите объектив мягкой тканью и т.п.
- После изменения способа фокусировки установленное фокусное расстояние стирается.

Совет

- Если не удастся получить фокус для нужного объекта с помощью автоматической фокусировки, выберите MF или DMF, а затем выполните съемку еще раз.
- Если переключатель зума/фокусировки установлен в AF/ZOOM или DMF во время видеозаписи, [Режим фокусиров.] переключается в **AF-C** (Непрерывный AF), а изделие остается сфокусированным на объекте.

Область фокусир.

Выбор области фокусировки. Используйте эту функцию, когда трудно получить надлежащий фокус в режиме автоматической фокусировки.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Область фокусир.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Широкая АФ:

Автоматически выполняет фокусировку на объект во всех диапазонах изображения. При нажатии в режиме фотосъемки кнопки затвора наполовину вокруг области фокусировки отобразится зеленая рамка.

Центр:

Автоматически выполняет фокусировку на объект в центре изображения. Совместное использование с функцией блокировки АФ дает возможность скомпоновать нужное изображение.

Рег. пятно АФ:

Позволяет перемещать рамку диапазона АФ в нужную точку на экране и фокусироваться на очень маленьком объекте в узкой области.

На экране съемки регулируемого пятна можно изменить размер рамки искателя диапазона АФ путем поворота диска управления.

[41] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Блокировка фокуса

Выполнение съемки с заблокированной фокусировкой на нужный объект в режиме автоматической фокусировки.

1. Установите переключатель зума/фокусировки в AF/ZOOM.
2. Расположите объект в пределах области АФ и нажмите кнопку затвора наполовину.
Фокус будет заблокирован.
3. Держите кнопку затвора наполовину нажатой и поместите объект в исходное положение для перекомпоновки снимка.

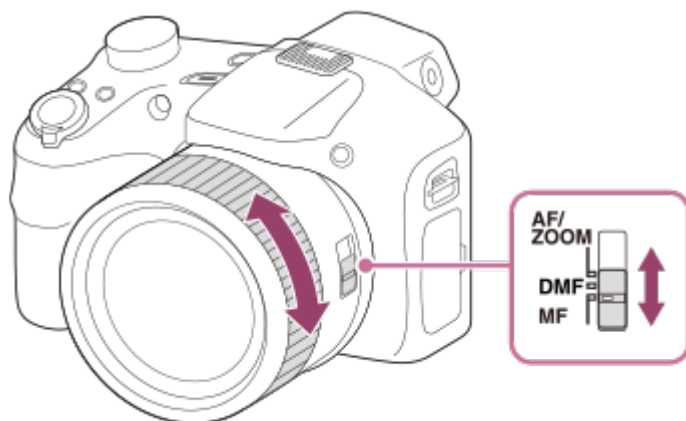
4. Нажмите кнопку затвора до упора вниз для съемки фотоснимка.

[42] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Ручной фокус

Когда трудно добиться соответствующей фокусировки в режиме автофокуса, можно отрегулировать фокусировку вручную.

1. Установите переключатель зума/фокусировки в MF.
2. Поверните кольцо ручной регулировки для получения резкого фокуса.



- При повороте кольца ручной регулировки фокусное расстояние отображается на экране.

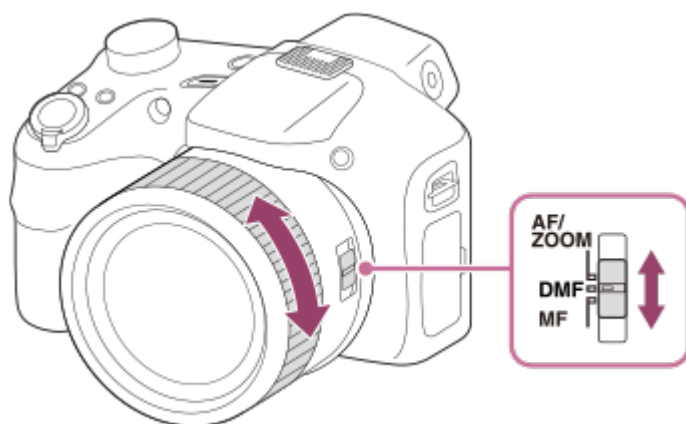
3. Нажмите кнопку затвора полностью вниз для получения снимка.

[43] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Прямая ручная фокусировка (DMF)

Вы можете выполнить точную регулировку вручную после блокировки фокуса. Вы можете быстрее выполнить фокусировку на объект, чем при использовании фокусировки вручную с самого начала. Это удобно в таких случаях, как макросъемка.

1. Установите переключатель зума/фокусировки в DMF.
2. Нажмите кнопку затвора наполовину для автоматической фокусировки.
3. Удерживайте кнопку затвора наполовину нажатой, поверните кольцо ручной регулировки для достижения более четкой фокусировки.



- При повороте кольца ручной регулировки фокусное расстояние отображается на экране.
4. Нажмите кнопку затвора полностью вниз для получения снимка.

[44] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Помощь для MF (фотоснимок)

Автоматическое увеличение изображения на экране для упрощения ручной фокусировки. Работает в режиме ручной фокусировки или прямой ручной фокусировки.

1. MENU → ⚙ (Пользов. настройки) → [📺 Помощь для MF] → [Вкл].
 2. Поверните кольцо фокусировки для регулировки фокусировки.
- Изображение увеличится.

Примечание

- Вы не сможете использовать [📺 Помощь для MF] во время видеосъемки.
-

Фокусиров. лупа

Вы можете проверить фокусировку, увеличивая изображение перед съемкой.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Фокусиров. лупа].
2. Нажмите  в центре кнопки управления для увеличения изображения и выберите положение, которое нужно увеличить, с помощью верхней/нижней/левой/правой стороны кнопки управления.
3. Проверьте фокусировку.
4. Нажмите кнопку затвора до упора вниз для выполнения съемки.

Совет

- При каждом нажатии  в центре масштаб увеличения изменятся.
- При фокусировке вручную вы можете настроить фокус, когда изображение увеличено.
- Функция [Фокусиров. лупа] будет отключена при нажатии кнопки затвора наполовину.
- Пока изображение увеличено, можно делать фотоснимки, при этом изделие запишет все попадающее в кадр изображение.
- После съемки функция [Фокусиров. лупа] будет отключена.

Время увел. фокус.

Установите продолжительность увеличения изображения с помощью функции [ Помощь для MF] или [Фокусиров. лупа].

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Время увел. фокус.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

2 сек. (установка по умолчанию):

Увеличение изображения в течение 2 секунд.

5 сек.:

Увеличение изображения в течение 5 секунд.

Без ограничен.:

Увеличение изображений до нажатия кнопки затвора.

[47] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Ур. выдел. контур.

Выделение границ диапазонов фокусировки с помощью определенного цвета в режиме ручной фокусировки или прямой ручной фокусировки. Эта функция позволяет легко проверять фокусировку.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Ур. выдел. контур.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Высокий:

Установка высокого уровня выделения контуров.

Средний:

Установка среднего уровня выделения контуров.

Низкий:

Установка низкого уровня выделения контуров.

Выкл (установка по умолчанию):

Функция выделения контуров не используется.

Примечание

- Поскольку изделие определяет фокусировку по резким областям, параметр [Ур. выдел. контур.] отличается в зависимости от объекта и ситуации съемки.
- Выделение границ диапазонов фокусировки не производится, если изделие подсоединено с помощью кабеля HDMI.

[48] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Цвет выдел. контур.

Установка цвета, используемого для функции выделения контуров в режиме ручной фокусировки или прямой ручной фокусировки.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Цвет выдел. контур.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Красный:

Выделение границ красным цветом.

Желтый:

Выделение границ желтым цветом.

Белый (установка по умолчанию):

Выделение границ белым цветом.

[49] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Следящий AF

Установите функцию отслеживания для продолжения фокусировки на объект.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Следящий AF] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

OFF **Выкл:**

Объект фокусировки не отслеживается.

ON **Вкл:**

Объект фокусировки отслеживается.

[50] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Следящий AF (Вкл)

Автоматическое сохранение фокусировки на движущемся объекте.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Следящий AF] → [Вкл].
2. Совместите рамку выбора с объектом отслеживания и нажмите  в центре.



Примечание

- Функция [Следящий AF] может не работать надлежащим образом в следующих случаях:
 - Объект очень быстро движется.
 - Объект слишком мал или слишком велик.
 - Слабый контраст между объектом съемки и фоном.
 - В темноте.
 - Общее освещение меняется.

Совет

- При потере отслеживаемого объекта данное изделие может определить объект и возобновить функцию следящего АФ, когда объект снова появится на экране.

[51] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка фокусировки

Подсветка АФ (фотоснимок)

Подсветка АФ излучает заполняющий свет для выполнения более легкой фокусировки на объект в темных окружающих условиях. Красная подсветка АФ позволяет изделию легко выполнить фокусировку при нажатой наполовину кнопке затвора, пока фокус не будет зафиксирован.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Подсветка АФ] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Авто (установка по умолчанию):

Использование подсветки АФ.

Выкл:

Подсветка АФ не используется.

Примечание

- Фокусировка будет выполнена, как только свет подсветки АФ достигнет объекта, независимо от того, достигает ли свет центра объекта.
- Функцию [ Подсветка АФ] невозможно использовать в следующих случаях:
 - В режиме видеосъемки
 - В режиме [iПанорамный обзор]
 - Если [Выбор сцены] установлено в [Пейзаж], [Съемка совр.спорта], [Ночная Сцена], [Домашн. животное] или [Фейерверки].
- Если [Область фокусир.] установить в [Широкая АФ], рамка искателя диапазона АФ обозначится пунктирной линией.
- Подсветка АФ излучает очень яркий свет. Не смотрите прямо на подсветку АФ с близкого расстояния, хотя опасности для здоровья это не представляет.

[52] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка экспозиции Коррек.экспоз.

Базируясь на значении экспозиции, установленном автоэкспозицией, можно сделать все изображения ярче или темнее, если соответственно отрегулировать [Коррек.экспоз.] в сторону плюс или минус (коррекция экспозиции). Обычно экспозиция устанавливается автоматически (автоэкспозиция).

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Коррек.экспоз.] → нужная установка.
Вы можете регулировать экспозицию в диапазоне от –2,0 EV до +2,0 EV.

Примечание

- Вам, возможно, не удастся получить удовлетворительный эффект, если съемка производится при чрезвычайно темных или светлых условиях, или при использовании вспышки.

[53] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка экспозиции Режим измер.

Выбор режима измерения экспозиции, устанавливающего, какую часть экрана следует

использовать для определения экспозиции.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим измер.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Мульти (установка по умолчанию):

Свет измеряется в каждой области после разделения общей области на несколько областей, и определяется надлежащая экспозиция всего экрана (Многошаблонная фотометрия).

Центр:

Измеряется средняя яркость по всему экрану, при этом делается акцент на центральной области экрана (Центральная фотометрия).

Точечный:

Измеряется только центральная область (Местная фотометрия). Данная функция удобна, когда объект подсвечен сзади, или при наличии сильного контраста между объектом и фоном.

Примечание

- [Мульти] выбирается при использовании следующих функций:
 - [Интеллект. Авто]
 - [Супер авторежим]
 - [Выбор сцены]
 - Функции увеличения, за исключением оптического увеличения

[54] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка экспозиции

Инстр. настр. эксп.

Вы можете установить целесообразность отображения справки при изменении экспозиции.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Инстр. настр. эксп.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Выкл:

Справка не отображается.

Вкл (установка по умолчанию):

Справка отображается.

Режим протяжки

Вы можете установить режим протяжки, например, непрерывный или съемка с автоспуском.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → нужная установка.
 - Вы можете также установить режим протяжки, нажимая кнопку  /  (Режим протяжки) кнопки управления.

Подробности пунктов меню

Покадров. Съемка (установка по умолчанию):

Съемка одного фотоснимка. Обычный режим съемки.

Непрерыв. Съемка:

Непрерывная съемка при нажатии и удерживании кнопки затвора.

Автоспуск:

Съемка после 10 или 2 секунд.

Автопортрет:

При распознавании изделием выбранного количества лиц раздастся звуковой сигнал и съемка начнется спустя две секунды.

Автоспуск (непр.):

Непрерывная съемка после 10 секунд.

Непрер. брекетинг:

Выполнение снимков при удержании кнопки затвора, каждого с различной степенью яркости.

Брекетинг WB:

Съемка всего трех снимков с различной степенью яркости в соответствии с выбранными установками баланса белого, цветовой температуры и цветного фильтра.

Непрерыв. Съемка

Выполнение 10 снимков при удержании нажатой кнопки затвора.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → [Непрерыв. Съемка].

2. Выберите нужный режим с помощью правой/левой стороны кнопки управления.

Подробности пунктов меню

Непрерывная съемка: Hi (установка по умолчанию):

Скорость непрерывной съемки установлена на максимальное значение около 10 изображений в секунду.

Непрерывная съемка: Lo:

Скорость непрерывной съемки установлена на максимальное значение около 2 изображений в секунду.

[57] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор режима протяжки (непрерывная съемка/таймер автоспуска)

Автоспуск

Изделие выполняет съемку с помощью автоспуска с 10-секундной или 2-секундной задержкой.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → [Автоспуск].
2. Выберите нужный режим с помощью правой/левой стороны кнопки управления.

Подробности пунктов меню

Автоспуск: 10 сек. (установка по умолчанию):

Установка задержки автоспуска на 10 секунд.

При нажатии кнопки затвора лампочка таймера автоспуска мигает и звучит звуковой сигнал, пока не сработает затвор. Для отмены автоспуска нажмите кнопку затвора еще раз.

Автоспуск: 2 сек.:

Установка задержки автоспуска на 2 секунды. Это снижает дрожание камеры, вызванное нажатием кнопки затвора.

[58] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор режима протяжки (непрерывная съемка/таймер автоспуска)

Автопортрет

Направьте объектив на себя и выполните снимки автопортрета.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → [Автопортрет].

2. Выберите нужный режим с помощью правой/левой стороны кнопки управления.

3. Направьте объектив на себя.

При распознавании изделия лиц указанного количества людей, съемка начнется после звукового сигнала.

Подробности пунктов меню

Автопортрет: Один человек (установка по умолчанию):

Изделие начнет съемку при распознавании лица одного человека.

Автопортрет: Два человека:

Изделие начнет съемку при распознавании лиц двух людей.

[59] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор режима протяжки (непрерывная съемка/таймер автоспуска)

Автоспуск (непр.)

Непрерывная съемка установленного количества снимков по истечении 10 секунд. Вы можете выбрать наилучший снимок из нескольких выполненных снимков.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → [Автоспуск (непр.)].

2. Выберите нужный режим с помощью правой/левой стороны кнопки управления.

Подробности пунктов меню

Автоспуск(непр.): 10с/3 изобр. (установка по умолчанию):

Выполняется съемка трех кадров последовательно через 10 секунд после нажатия кнопки затвора.

При нажатии на кнопку затвора лампочка таймера автоспуска начнет мигать, будет звучать сигнал, и затвор сработает через 10 секунд.

Автоспуск(непр.): 10с/5 изобр.:

Выполняется съемка пяти кадров последовательно через 10 секунд после нажатия кнопки затвора.

При нажатии на кнопку затвора лампочка таймера автоспуска начнет мигать, будет звучать сигнал, и затвор сработает через 10 секунд.

Непрер. брекетинг

Съемка составных снимков с автоматическим сдвигом экспозиции от базовой точки в сторону затемнения, а затем в сторону осветления. Нажмите и держите нажатой кнопку затвора, пока не завершится запись с брекетингом.

После записи можно выбрать снимок, соответствующий вашему замыслу.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → [Непрер. брекетинг]
2. Выберите нужный режим с помощью правой/левой стороны кнопки управления.

Подробности пунктов меню



Непрер. брекет.: 0,3EV 3 изобр. (установка по умолчанию):

При данной установке выполняется непрерывная съемка трех снимков со смещением величины экспозиции на плюс или минус 0,3 EV.



Непрер. брекет.: 0,7EV 3 изобр.:

При данной установке выполняется непрерывная съемка трех снимков со смещением величины экспозиции на плюс или минус 0,7 EV.



Непрер. брекет.: 1,0EV 3 изобр.:

При данной установке выполняется непрерывная съемка трех снимков со смещением величины экспозиции на плюс или минус 1,0 EV.

Примечание

- Последний снимок показывается при Автоматическом просмотре.
- В режиме [Ручной экспозиция] экспозиция смещается посредством регулировки выдержки.
- При регулировании экспозиции она смещается в соответствии с величиной коррекции.

Брекетинг WB

Съемка трех изображений с различными цветовыми тонами в соответствии с

выбранными установками баланса белого, цветовой температуры и цветного фильтра.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Режим протяжки] → [Брекетинг WB].

Примечание

- Последний снимок показывается при Автоматическом просмотре.

[62] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор чувствительности ISO

ISO

Чувствительность к свету выражается значением ISO (рекомендуемая величина экспозиции). Чем больше число, тем выше чувствительность.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ISO] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Многокадровое ШП:

Объединение непрерывно снятых снимков для создания снимка с меньшим шумом.

ISO AUTO (установка по умолчанию):

Автоматическая установка чувствительности ISO.

80 / 100 / 125 / 160 / 200 / 250 / 320 / 400 / 500 / 640 / 800 / 1000 / 1250 / 1600 / 2000 / 2500 / 3200:

Размытость изображения при съемке в темных местах или с движущимися объектами можно уменьшить, увеличивая чувствительность ISO (выбором большего значения).

Примечание

- [ISO AUTO] выбирается при использовании следующих функций:
 - [Интеллект. Авто]
 - [Супер авторежим]
 - [Выбор сцены]
 - [iПанорамный обзор]
- Чем выше значение ISO, тем больше шума будет появляться на снимках.
- Установка [ISO AUTO] недоступна для [Ручной экспозиция]. Если режим экспозиции изменяется на [Ручной экспозиция] при установленном [ISO AUTO], значение ISO переключится на наименьшее значение. Устанавливайте ISO в соответствии с условиями съемки.
- При использовании [Многокадровое ШП] процесс наложения снимков займет

некоторое время.

Совет

- Вы можете изменить диапазон автоматической установки чувствительности ISO в установке [ISO AUTO]. Выберите [ISO AUTO] и нажмите правую сторону кнопки управления, и установите нужные значения для [Максим. ISO AUTO] и [Миним. ISO AUTO]. Установки [Максим. ISO AUTO] и [Миним. ISO AUTO] также используются при съемке в режиме [ISO AUTO] в [Многокадровое ШП].

[63] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор чувствительности ISO

Многокадровое ШП

Изделие автоматически последовательно снимет несколько снимков, объединит их, уменьшит шум и запишет их как один снимок. С функцией многокадрового шумоподавления можно выбирать значения ISO, превышающие максимальную чувствительность ISO. Записанный снимок представляет собой один комбинированный снимок.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ISO] → [Многокадровое ШП].
2. Нажмите правую кнопку на кнопке управления для отображения экрана настройки, а затем выберите нужное значение с помощью кнопки вверх/вниз.

Примечание

- Вспышку, [Опт.Д-диап.] и [Авто HDR] использовать невозможно.

Совет

- Вы можете изменить диапазон автоматической установки чувствительности ISO в установке [ISO AUTO]. Выберите [ISO AUTO] и нажмите правую кнопку, и установите нужные значения для [Максим. ISO AUTO] и [Миним. ISO AUTO]. Установки [Максим. ISO AUTO] и [Миним. ISO AUTO] также используются при съемке в режиме [ISO AUTO] в [Многокадровое ШП].

[64] Как использовать | Использование функций съемки | Коррекция яркости или контрастности.

Опт.Д-диап. (DRO)

Путем разделения изображения на небольшие области изделие анализирует контрастность света и тени объекта, и фона и создает изображение с оптимальной яркостью и градацией.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [DRO/Авто HDR] → [Опт.Д-диап.].
2. Выберите нужную установку с помощью левой/правой стороны кнопки управления.

Подробности пунктов меню



Оптимизат. Д-диапазона: Авто (установка по умолчанию):

Автоматическая коррекция яркости.



Оптимизатор Д-диапазона: Lv1 — Оптимизатор Д-диапазона: Lv5:

Оптимизация градаций записанного изображения для каждой указанной области.

Выберите уровень оптимизации от значения Lv1 (слабый) до Lv5 (сильный).

Примечание

- [DRO/Авто HDR] фиксируется в [Выкл] при установленном режиме съемки [iПанорамный обзор], или при использовании [Многокадровое ШП] или [Эффект рисунка].
- [DRO/Авто HDR] фиксируется в [Выкл], когда [Ночная Сцена], [Ночной Портрет], [Сумерки с рук], [Устр. размыт. движ.] или [Фейерверки] выбрано в [Выбор сцены]. Установка фиксируется в [Оптимизат. Д-диапазона: Авто], если в [Выбор сцены] выбраны другие режимы.
- При съемке с использованием функции [Опт.Д-диап.] на снимке может быть много шума. Выберите надлежащий уровень путем проверки записанного снимка, особенно при усилении эффекта.

[65] Как использовать | Использование функций съемки | Коррекция яркости или контрастности.

Авто HDR

Расширяет диапазон (градацию), благодаря чему можно выполнять запись от ярких фрагментов до темных с правильной яркостью (HDR: высокий динамический диапазон). Будет записано одно изображение с надлежащей экспозицией и одно наложенное изображение.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [DRO/Авто HDR] → [Авто HDR].

2. Выберите нужную установку с помощью левой/правой стороны кнопки управления.

Подробности пунктов меню



Авто HDR: Сдвиг экспоз. Авто (установка по умолчанию):

Автоматическая коррекция разницы в экспозиции.



Авто HDR: Сдвиг экспоз. 1,0 EV — Авто HDR: Сдвиг экспоз. 6,0 EV:

Установка разницы в экспозиции в зависимости от контрастности объекта. Выберите оптимальный уровень от значения 1,0 EV (слабый) до 6,0 EV (сильный).

Например, при установке значения экспозиции до 2,0 EV будут созданы три изображения со следующими уровнями экспозиции; -1,0 EV, оптимальная экспозиция и +1,0 EV.

Примечание

- Если режим съемки установлен в [Интеллект. Авто], [Супер авторежим], [iПанорамный обзор] или [Выбор сцены], выбрать [Авто HDR] невозможно.
- В случае выбора [Многокадровое ШП], выбрать [Авто HDR] невозможно.
- Вы не сможете начать следующую съемку до тех пор, пока обработка после данной съемки не будет завершена.
- Вы можете не получить нужного эффекта в зависимости от разницы в освещении объекта и условий съемки.
- При использовании вспышки эта функция не оказывает большого эффекта.
- В случае низкой контрастности сцены или дрожания изделия или смазывания объекта вы можете не получить хороших изображений HDR. Если изделие обнаружит такую проблему, на записанном изображении появится индикация , информирующая об этой ситуации. При необходимости выполните повторную съемку, обращая внимание на контрастность или смазывание.

[66] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка цветовых тонов

Баланс белого

Регулирование оттенков цветов в соответствии с условиями освещения. Используйте эту функцию, если цветовые тоны изображения не соответствует ожидаемым, или если нужно изменить цветовые тоны специально для подчеркивания выразительности.

1. MENU → (Настройки съемки) → [Баланс белого] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

AWB Авто (установка по умолчанию):

Изделие автоматически определяет источник света и регулирует цветовые тона.

Дневной свет:

Цветовые тона регулируются для дневного света.

Облачно:

Цветовая температура регулируется для облачного неба.

Лампа накали.:

Цветовая температура регулируется при освещении лампами накаливания или при ярком освещении, например в фотостудии.

Флуор.: Хол. белый:

Цветовая температура регулируется для белого флуоресцентного освещения.

+1 Флуор.: Днев. бел.:

Цветовая температура регулируется для нейтрального белого флуоресцентного освещения.

+2 Флуор.: Дневн. свет:

Цветовая температура регулируется для флуоресцентного освещения дневного света.

Вспышка:

Цветовая температура регулируется для света вспышки.

Цв.тмп./Ф-тр.:

Выполняется регулировка цветовых тонов в зависимости от источника света.
Создание эффекта фильтров СС (компенсации цвета) для фотографии.

Пользоват.:

Использование установки баланса белого, сохраненной в [Пользоват. настр.].

SET Пользоват. настр.:

Сохранение в памяти базового белого цвета для условий освещения во время съемки.

Совет

- Вы можете использовать правую кнопку на кнопке управления для отображения экрана точной регулировки и выполнить точные регулировки цветовой температуры при необходимости.
- В [Цв.тмп./Ф-тр.] можно использовать правую кнопку для отображения экрана установки цветовой температуры и выполнения установки. При нажатии правой кнопки еще раз появится экран точной настройки, давая возможность выполнить точную настройку при необходимости.

Примечание

- [Баланс белого] фиксируется в [Авто] в следующих случаях:
 - [Интеллект. Авто]

- [Супер авторежим]
- [Выбор сцены]

[67] Как использовать | Использование функций съемки | Регулировка цветовых тонов

Получение основного белого цвета в режиме [Пользоват. настр.]

В сценах, когда окружающее освещение состоит из нескольких типов источников света, рекомендуется использовать пользовательский баланс белого для точного воспроизведения белого цвета.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Баланс белого] → [Пользоват. настр.].
2. Держите изделие таким образом, чтобы белая область полностью покрыла область АФ в центре, а затем нажмите  в центре кнопки управления. На дисплее появятся и будут зарегистрированы откалиброванные значения (цветовая температура и цветной светофильтр).

Примечание

- Сообщение [Ошибка пользоват. баланса белого] указывает, что значение превышает ожидаемый диапазон при использовании вспышки на объекте с очень яркими цветами в кадре. В случае регистрации этого значения индикатор  на дисплее информации о записи станет желтым. В этой ситуации вы можете выполнить съемку, однако рекомендуется установить баланс белого еще раз для получения более точного значения баланса белого.

[68] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор режима эффекта

Эффект рисунка

Выберите нужный фильтр эффекта для получения более выразительных и художественных снимков.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Эффект рисунка] → нужная установка.

Подробности пунктов меню



Выкл (установка по умолчанию):

Отключение функции [Эффект рисунка].



Дешевый фотоапп.:

Создание мягкого изображения с затененными углами и уменьшенной яркостью.



Манипул. с цветом:

Создание яркого изображения за счет усиления оттенков цветов.



Схематизация:

Создает высококонтрастную, абстрактную картину путем значительного усиления основных цветов или черного и белого цвета.



Ретро:

Создание эффекта старой фотографии с оттенками сепии и менее выраженным контрастом.



Мягкие светл. тона:

Создание изображения с указанной атмосферой: яркое, прозрачное, воздушное, нежное, мягкое.



Выделение цвета:

Создание изображения, которое сохраняет только специфический цвет, а остальные цвета преобразуются в черный и белый цвета.



Высоко-контр. Ч/Б:

Создает высококонтрастное черно-белое изображение.



Мягкий фокус:

Создает изображение с помощью эффекта мягкого света.



HDR Живопись:

Создает вид живописи, выделяя цвета и детали.



Насыщ. монохром.:

Создает черно-белое изображение с богатой градацией и воспроизведением деталей.



Миниатюра:

Создает изображение, на котором ярко выделяется объект, а фон сильно расфокусирован. Данный эффект можно часто встретить на снимках миниатюрных моделей.



Акварель:

Создает изображение с эффектами расплывания и размывания красок, как будто оно нарисовано акварельными красками.



Иллюстрация:

Создает изображение, похожее на иллюстрацию, усиливая контуры.

Совет

- Вы можете выполнить подробные установки для следующих режимов [Эффект рисунка] с помощью левой/правой стороны кнопки управления.
 - [Дешевый фотоапп.]
 - [Схематизация]
 - [Выделение цвета]
 - [Мягкий фокус]
 - [HDR Живопись]
 - [Миниатюра]
 - [Иллюстрация]

Примечание

- При выбранном [Выделение цвета] изображения могут не сохранить выбранный цвет в зависимости от объекта или условий съемки.
- Вы не сможете проверить следующие эффекты на экране режима съемки, поскольку изделие обрабатывает изображение после съемки. Также невозможно снять другой снимок, пока не завершится обработка. Использовать данные эффекты для видеозаписей невозможно.
 - [Мягкий фокус]
 - [HDR Живопись]
 - [Насыщ. монохром.]
 - [Миниатюра]
 - [Акварель]
 - [Иллюстрация]
- В случае [HDR Живопись] и [Насыщ. монохром.] затвор срабатывает три раза для одного снимка. Не забывайте о следующем:
 - Используйте данную функцию, когда объект неподвижен или не мигает.
 - Не изменяйте композицию перед съемкой.

В случае низкой контрастности сцены или значительного дрожания камеры, или смазывания объекта, получение хороших изображений HDR, возможно, не удастся. Если изделие обнаружит такую ситуацию, на записанном снимке появится индикация  , информирующая об этой ситуации. При необходимости измените композицию или иным образом отрегулируйте установки, избегайте размытости и выполните повторную съемку.

[69] Как использовать | Использование функций съемки | Выбор режима эффекта
Творческ. стиль

Позволяет выбирать нужную обработку изображения. Используя [Творческ. стиль], можно регулировать экспозицию (скорость затвора и диафрагму) по своему

усмотрению, в отличие от [Выбор сцены], когда экспозицию регулирует изделие.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Творческ. стиль] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Стандартное (установка по умолчанию):

Для съемки различных сцен с богатой градацией и прекрасными цветами.

Яркий:

Повышение насыщенности и контрастности для съемки изумительных изображений красочных сцен, а также таких объектов, как цветы, весенняя зелень, синее небо или океанские пейзажи.

Портрет:

Для съемки цвета кожи с мягким тоном, идеально подходит для съемки портретов.

Пейзаж:

Повышение насыщенности, контрастности и резкости для съемки ярких и четких сюжетов. Также используется для выделения дальних пейзажей.

Закат:

Для съемки прекрасных оттенков красного цвета заходящего солнца.

Черно-белый:

Для съемки черно-белых монохромных изображений.

Сепия:

Для съемки монохромных изображений с оттенком сепии.

Для установки [Контрастность], [Насыщенность] и [Резкость]

[Контрастность], [Насыщенность] и [Резкость] можно отрегулировать для каждого элемента [Творческ. стиль].

Выберите элемент для установки, нажимая правую/левую сторону на кнопке управления, а затем установите значение с помощью верхней/нижней стороны кнопки управления.

Контрастность:

Чем выше выбранное значение, тем сильнее подчеркивается разница между светом и тенью, и тем больше эффект на снимке.

Насыщенность:

Чем выше выбранное значение, тем более насыщенным является цвет. При выборе более низких значений цвет изображения будет ограничен и приглушен.

Резкость:

Регулировка резкости. Чем выше выбранное значение, тем сильнее подчеркиваются контуры, а чем ниже выбранное значение, тем сильнее смягчаются контуры.

Примечание

- [Стандартное] выбирается при использовании следующих функций:
 - [Интеллект. Авто]
 - [Супер авторежим]
 - [Выбор сцены]
 - [Эффект рисунка]
- Если [Творческ. стиль] установлено в [Черно-белый] или [Сепия], регулировка [Насыщенность] невозможна.

[70] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

Формат файла (видеосъемка)

Выбор формата файла видео.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Формат файла] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

AVCHD (установка по умолчанию):

Запись видео высокой четкости. Этот формат файла подходит для просмотра видеозаписей на телевизоре высокой четкости.

Вы можете создать диск Blu-ray, диск с записью AVCHD или диск DVD-Video с помощью программного обеспечения PlayMemories Home.

MP4:

Запись видеозаписей mp4 (AVC). Данный формат подходит для WEB-загрузок, вложений электронной почты и т.п.

Создать с помощью программного обеспечения PlayMemories Home диск с видеозаписью, записанной при [ Формат файла], установленном в [MP4], невозможно.

[71] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

Параметры зап. (видеосъемка)

Выбор размера изображения, частоты кадров и качества изображения видеозаписи. Чем выше скорость передачи данных, тем выше качество изображения.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Параметры зап.] → нужная настройка.

Если [Формат файла] установлен в [AVCHD]

60i/50i: Видеозапись выполняется со скоростью приблизительно 60 полей/сек (для 1080 60i-совместимых устройств) или 50 полей/сек (для 1080 50i-совместимых устройств) в чересстрочном режиме со звуком Dolby Digital, в формате AVCHD.

24p/25p: Видеозапись выполняется со скоростью приблизительно 24 кадра/сек (для 1080 60i-совместимых устройств) или 25 кадров/сек (для 1080 50i-совместимых устройств) в прогрессивном режиме со звуком Dolby Digital, в формате AVCHD.

60p/50p: Видеозапись выполняется со скоростью приблизительно 60 кадра/сек (для 1080 60i-совместимых устройств) или 50 кадров/сек (для 1080 50i-совместимых устройств) в прогрессивном режиме со звуком Dolby Digital, в формате AVCHD.

Если [Формат файла] установлен в [MP4]

Видеозапись выполняется в формате MPEG-4 на скорости приблизительно 30 кадров/сек (для 1080 60i-совместимых устройств) или приблизительно 25 кадров/сек (для 1080 50i-совместимых устройств) в прогрессивном режиме со звуком AAC, формат mp4.

Подробности пунктов меню

Если [Формат файла] установлен в [AVCHD]

60i 24M(FX)*:

50i 24M(FX):**

Видеозапись высокого качества 1920 × 1080 (60i/50i).

Скорость передачи битов: Максимальная 24 Мбит/сек

60i 17M(FH) (установка по умолчанию)*:

50i 17M(FH) (установка по умолчанию):**

Видеозаписи стандартного качества 1920 × 1080 (60i/50i).

Скорость передачи битов: Средняя 17 Мбит/сек

60p 28M(PS)*:

50p 28M(PS):**

Видеозапись высочайшего качества 1920 × 1080 (60p/50p).

Скорость передачи битов: Максимальная 28 Мбит/сек

24p 24M(FX)*:

25p 24M(FX):**

Видеозапись высокого качества 1920 × 1080 (24p/25p). Создание атмосферы кинофильма.

Скорость передачи битов: Максимальная 24 Мбит/сек

24p 17M(FH)*:

25p 17M(FH):**

Видеозапись стандартного качества 1920 × 1080 (24p/25p). Создание атмосферы

кинофильма.

Скорость передачи битов: Средняя 17 Мбит/сек

Формат файла]: [MP4]

1440×1080 12M (установка по умолчанию):

Видеозапись с разрешением 1440 × 1080.

Скорость передачи битов: Средняя 12 Мбит/сек

VGA 3M:

Видеозапись размера VGA.

Скорость передачи битов: Средняя 3 Мбит/сек

* 1080 60i (NTSC)-совместимое устройство

** 1080 50i (PAL)-совместимое устройство

Примечание

- Видеозаписи 60p/50p можно воспроизводить только на совместимых устройствах.
- Видеозаписи, записанные с помощью установки [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] в [ Параметры зап.], будут преобразованы с помощью PlayMemories Home для создания диска с записью AVCHD. Это преобразование может занять длительное время. Кроме того, вы не сможете создать диск с оригинальным качеством изображения. Если вы хотите сохранить оригинальное качество изображения, сохраняйте видеозаписи на диске Blu-ray.
- Для воспроизведения видеозаписей 24p/25p на телевизоре телевизор должен быть совместим с форматами 24p/25p. Если телевизор несовместим с форматом 24p/25p, видеозаписи 24p/25p будут выводиться как видеозаписи 60i/50i.

[72] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

SteadyShot (видеосъемка)

Установка эффекта [SteadyShot] при видеосъемке.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ SteadyShot] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Интеллект.активн. (установка по умолчанию):

Обеспечивает самый сильный эффект  SteadyShot.

Активный:

Обеспечивает более сильный эффект SteadyShot.

Стандартный:

Уменьшает дрожание камеры в устойчивых условиях видеозаписи.

Примечание

- При изменении установки для [ SteadyShot] угол обзора будет изменяться.

[73] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

Исх. ур. микрофона

Вы можете выбрать уровень микрофона для видеозаписи.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Исх. ур. микрофона] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Нормальная (установка по умолчанию):

Запись звуков окружающей среды в пределах определенного уровня. Данная установка подходит для записи ежедневных разговоров.

Низкий:

Точная запись звуков окружающей среды. Данная установка подходит для записи реалистичных звуков, например концерта.

[74] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

Умен. шума ветра

Установка необходимости уменьшения шума ветра во время видеозаписи.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Умен. шума ветра] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл:

Уменьшение шума ветра.

Выкл (установка по умолчанию):

Отсутствие уменьшения шума ветра.

Примечание

-
- Установка этого пункта в [Вкл] в условиях, когда ветер дует не слишком сильно, может привести к тому, что нормальный звук будет записан с очень низкой громкостью.

[75] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

Авто медл. затв. (видеосъемка)

Установка необходимости автоматического регулирования выдержки затвора во время видеозаписи в случае темного объекта.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Авто медл. затв.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл (установка по умолчанию):

Используется [ Авто медл. затв.]. Выдержка автоматически уменьшается во время записи в темных местах. Вы можете уменьшить количество шумов на видеозаписи, используя большую выдержку затвора во время записи в темных местах.

Выкл:

Не используется [ Авто медл. затв.]. Записанное видео будет более темным, если выбрано [Вкл], однако вы сможете выполнять видеозапись с более плавным движением и меньшей размытостью объектов.

Примечание

- [ Авто медл. затв.] не функционирует в следующих случаях:
 - При [Видео], установленном в режиме съемки в [Приор. выдержки] или [Ручной экспозиция].
 - Если [ISO] установлено в положение, отличное от [ISO AUTO].

[76] Как использовать | Использование функций съемки | Видеосъемка

Кнопка MOVIE

Установка необходимости активации кнопки MOVIE.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Кнопка MOVIE] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Всегда (установка по умолчанию):

Начало видеозаписи при нажатии кнопки MOVIE в любом режиме.

Только реж. Видео:

Начало видеозаписи при нажатии кнопки MOVIE только в случае, если установлен режим съемки [Видео].

[77] Как использовать | Использование функций съемки | Настройка функций съемки для удобства использования

Память

Позволяет зарегистрировать в изделии до 2 часто используемых режимов или установок изделия. Вы можете вызывать настройки с помощью только диска режимов.

1. Выберите на изделии настройку, которую нужно сохранить.
2. MENU →  (Настройки съемки) → [Память] → нужный номер.

Пункты, которые можно сохранить

- Режим съемки
- Диафрагма (число F)
- Выдержка
-  Настройки съемки
- Кратность оптического зума

Для вызова сохраненных настроек

Выберите номер памяти из “1” или “2” на диске режимов.

Для изменения сохраненных настроек

Измените настройку на нужную и пересохраните ее под тем же номером режима.

Примечание

- Программное смещение зарегистрировать невозможно.

[78] Как использовать | Использование функций съемки | Настройка функций съемки для удобства использования

Настр. меню функ.

Вы можете назначить функции, которые будут вызываться при нажатии кнопки Fn (Функция).

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Настр. меню функ.] → установите функцию нужной клавише.

Функции, которые можно назначить, отображаются на экране выбора пункта настройки.

[79] Как использовать | Использование функций съемки | Настройка функций съемки для удобства использования

Парам. польз. клав.

Назначение функций различным клавишам позволяет ускорить операции путем нажатия соответствующей клавиши, когда отображается информационный экран съемки.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Парам. польз. клав.] → установите функцию нужной клавише.

Примечание

- Некоторые функции невозможно назначить определенным клавишам.

[80] Как использовать | Использование функций съемки | Настройка функций съемки для удобства использования

Функция пользовательской клавиши

Назначив функцию пользовательской клавише один раз, можно выполнять данную функцию простым нажатием пользовательской клавиши при отображении информационного экрана съемки.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Парам. польз. клав.] → [Кнопка польз.] → нужная настройка.

Функции, которые можно назначить, отображаются на экране выбора пункта настройки.

Творческое фото

[Творческое фото] представляет собой режим, который позволяет осуществлять интуитивное управление камерой с помощью различной экранной индикации. Если режим съемки установлен в  (Интеллект. Авто) или  (Супер авторежим), можно легко изменять установки и выполнять съемку.

1. Установите режим съемки в  (Интеллект. Авто) или  (Супер авторежим).
2. Нажмите  (Творческое фото) на кнопке управления.
3. Выберите пункт для изменения с помощью кнопки управления.

(Яркость):

Регулировка яркости.

(Цвет):

Регулировка цвета.

(Интенсивность):

Регулировка яркости цветов.

(Эффект рисунка):

Вы можете выбрать нужный эффект и выполнить съемку с оригинальной текстурой.

4. Выберите нужные установки.
 - Некоторые установки можно использовать вместе, повторяя действия пунктов 3 и 4.
 - Для возврата измененных установок к установкам по умолчанию нажмите кнопку  (Удалить).  (Яркость),  (Цвет) и  (Интенсивность) установлено в [AUTO], а  (Эффект рисунка) установлено в .
5. При фотосъемке: Нажмите кнопку затвора.
При видеозаписи: Нажмите кнопку MOVIE для начала записи.

Примечание

- При видеозаписи с помощью функции [Творческое фото], изменить какие-либо

установки во время записи невозможно.

- При переключении режима съемки в режим [Интеллект. Авто] или режим [Супер авторежим], или выключении изделия, измененные установки вернутся к установкам по умолчанию.
- Если режим съемки установлен в [Супер авторежим] и используется [Творческое фото], изделие не выполняет процесс наложения снимков.

[82] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Улыб./Распоз. Лиц

Обнаружение лиц людей и автоматическая регулировка установок фокусировки, экспозиции, вспышки и выполнение обработки изображения.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Улыб./Распоз. Лиц] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

 **Выкл:**

Функция [Распознавание лиц] не используется.

 **Вкл (установка по умолчанию):**

Автоматически выбирает лицо для фокусировки.

 **Smile Shutter:**

Автоматическое обнаружение и съемка улыбки.

Рамка распознавания лица

- При обнаружении изделием лица появляется серая рамка распознавания лица. Когда изделие определяет, что включена автоматическая фокусировка, рамка распознавания лица становится белой. После нажатия кнопки затвора наполовину рамка становится зеленой.



Рекомендации по более эффективному захвату улыбок

- Не закрывайте глаза челкой волос и держите глаза прищуренными.

- Не закрывайте лицо шляпой, масками, солнцезащитными очками и т.п.
- Попробуйте максимально ориентировать лицо в сторону изделия и держите голову прямо.
- Улыбайтесь широко и открыто. Улыбка легче распознается, если видны зубы.
- При нажатии кнопки затвора во время распознавания улыбки изделие выполнит съемку. После съемки изделие вернется в режим распознавания улыбки.

Совет

- Если [Улыб./Распоз. Лиц] установлено в [Smile Shutter], можно выбрать Чувствительность распознавания улыбки из [Вкл: Легкая улыбка] , [Вкл: Обычная улыбка] и [Вкл: Широкая улыбка] .

Примечание

- [Распознавание лиц] невозможно использовать со следующими функциями:
 - При использовании функций зума, за исключением оптического зума
- Может быть распознано до восьми лиц людей.
- В некоторых условиях изделие может не обнаружить лиц совсем или может случайно обнаружить другие объекты в качестве лиц.
- Если изделие не может распознать лицо, установите Чувствительность к улыбке.
- При отслеживании лица с помощью [Следящий AF] во время выполнения [Smile Shutter] распознавание улыбки осуществляется только для данного лица.

[83] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Эфф. мягк. кожи (фотоснимок)

Установка эффекта, используемого для съемки гладкой кожи с помощью функции [Распознавание лиц].

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Эфф. мягк. кожи] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

 **Выкл (установка по умолчанию):**

Функция [ Эфф. мягк. кожи] не используется.

 **Вкл:**

Используется [ Эфф. мягк. кожи].

Совет

- При [ Эфф. мягк. кожи], установленном в [Вкл], можно выбрать уровень эффекта.

[84] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Ум.эфф.кр.глаз

При использовании вспышки она сработает два или более раз перед съемкой для уменьшения эффекта красных глаз.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [Ум.эфф.кр.глаз] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Вкл:

Вспышка срабатывает всегда для уменьшения эффекта красных глаз.

Выкл (установка по умолчанию):

Не используется уменьшение эффекта красных глаз.

Примечание

- Уменьшение эффекта красных глаз может не обеспечить желаемых результатов. Это зависит от индивидуальных отличий и условий, таких, как расстояние до человека или от того, смотрел ли он или нет в объектив во время предварительного срабатывания вспышки.

[85] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Авто кадриров. (фотоснимок)

Если изделие распознает и выполняет съемку лиц, объектов крупным планом или объектов, отслеживаемых функцией [Следящий AF], оно автоматически обрезает изображение до подходящей композиции и затем сохраняет его. Сохраняются как оригинальные, так и обрезанные изображения. Обрезанное изображение записывается с тем же размером, что и оригинальное изображение.



1. MENU →  (Настройки съемки) → [ Авто кадриров.] → нужная установка.
 - После съемки на экране Автоматического просмотра будет отображаться рамка, показывающая обрезаемую область.

Подробности пунктов меню

Выкл (установка по умолчанию):

Изображения не обрезаются.

Авто:

Изображения обрезаются автоматически до подходящей композиции.

Примечание

- В зависимости от условий съемки обрезанное изображение может иметь не самую лучшую композицию.

[86] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

ШП высокого ISO (фотоснимок)

Во время съемки с высокой чувствительностью ISO изделие выполняет подавление шума, который становится более заметен в случае высокой чувствительности изделия. Во время процесса подавления шума может отобразиться сообщение; выполнить другой снимок невозможно, пока сообщение не исчезнет.

1. MENU →  (Настройки съемки) → [ ШП высокого ISO] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Нормальная (установка по умолчанию):

Включение обычного эффекта шумоподавления при высоком значении ISO.

Низкий:

Включение умеренного эффекта шумоподавления при высоком значении ISO.

Выберите эту опцию для установки приоритета времени съемки.

[87] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Запись даты (фотоснимок)

Установка записи даты съемки на фотоснимке.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [ Запись даты] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Вкл:

Выполняется запись даты съемки.

В случае выбора [Вкл] во время съемки на экране появится значок . Однако в некоторых режимах съемки выполнить запись даты на снимках невозможно и метка  исчезнет.

Выкл (установка по умолчанию):

Запись даты съемки отсутствует.

Примечание

- Если фотосъемка была выполнена с датой, последующее удаление даты со снимков невозможно.
- Печать дат будет дублироваться, если установить в изделии печать дат при печати фотоснимков.
- Время записи снимка наложить на снимок невозможно.

[88] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Сетка

Установка необходимости отображения линии сетки. Линия сетки помогает в настройке композиции снимков.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Сетка] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Выкл (установка по умолчанию):

Линии сетки не отображаются.

Вкл:

Линии сетки отображаются.

[89] Как использовать | Использование функций съемки | Установка других функций данного изделия

Авто.просмотр

Вы можете просмотреть записанный снимок на экране непосредственно после съемки. Вы также можете установить время отображения для авто просмотра.

1. MENU →  (Пользов. настройки) → [Авто.просмотр] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

10 сек./5 сек./2 сек. (установка по умолчанию):

Отображение записанного снимка на экране непосредственно после съемки для выбранного промежутка времени. При выполнении операции увеличения во время Автоматического просмотра можно просмотреть изображение с помощью увеличенного масштаба.

Выкл:

Автоматический просмотр не отображается.

Примечание

- Когда изделие увеличивает снимок с помощью обработки изображения, оно может временно отображать исходный снимок до увеличения, а затем отображать увеличенный снимок.
- Установки DISP (Настройка показа) применяются для отображения Автоматического просмотра.

[90] Как использовать | Просмотр | Просмотр фотоснимков

Воспроизведение снимков

Воспроизводит записанные снимки.

1. Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
2. Выберите фотоснимок с помощью кнопки управления.

Совет

- Для записи или воспроизведения снимков изделие создает файл базы данных изображений на карте памяти. Снимок, не зарегистрированный в файле базы данных изображений, может не воспроизводиться правильно. Для воспроизведения снимков с помощью других устройств, зарегистрируйте эти снимки в файле базы данных изображений с помощью MENU → [Настройка] → [Восстан. БД изобр.].

[91] Как использовать | Просмотр | Просмотр фотоснимков

Воспроизведение крупным планом

Увеличение воспроизводимого снимка.

1. Отобразите снимок, который вы хотите увеличить, а затем передвиньте рычажок W/T (зум) в сторону T.
 - Если изображение слишком большое, передвиньте рычажок W/T (зум) в сторону W для регулировки коэффициента зуммирования.
2. Выберите фрагмент, который нужно увеличить, нажимая верхнюю/нижнюю/правую/левую сторону на кнопке управления.

Совет

- Вы также можете увеличить воспроизводимое изображение с помощью MENU.

Примечание

- Вы не можете использовать функцию воспроизведения увеличенного изображения для видеозаписей.

[92] Как использовать | Просмотр | Просмотр фотоснимков

Индекс изображ.

Вы можете одновременно отобразить несколько снимков в режиме воспроизведения.

1. Передвиньте рычажок W/T (зум) в сторону W во время воспроизведения снимка.

Для изменения количества отображаемых снимков

MENU →  (Воспроизведение) → [Индекс изображ.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

9 изображений (установка по умолчанию)/25 изображений

Для возврата к воспроизведению одиночного снимка

Выберите нужный снимок и нажмите  в центре кнопки управления.

Быстрое отображение нужного снимка

Выберите полосу слева от индексного экрана изображений с помощью кнопки управления, а затем нажимайте верхнюю/нижнюю сторону на кнопке управления. Если полоса выбрана, можно отобразить экран календаря или экран выбора папки, нажав  по центру. Кроме того, вы можете переключить режим просмотра, выбрав значок.

[93] Как использовать | Просмотр | Просмотр фотоснимков

Переключение экранной индикации (во время воспроизведения)

Переключение экранной индикации.

1. Нажмите кнопку DISP (Настройка показа).

- Экранная индикация переключается в последовательности “Основная инф. → Гистограмма → Не показывать → Основная инф.” при каждом нажатии кнопки DISP.
- Установки DISP (Настройка показа) применяются для отображения Автоматического просмотра.

Примечание

- Гистограмма не отображается в следующих случаях:
 - Во время воспроизведения видеозаписи
 - Во время воспроизведения панорамных фотоснимков с прокруткой
 - Во время слайд-шоу
 - Во время Просмотра папки (MP4)

[94] Как использовать | Просмотр | Удаление снимков

Удаление отображаемого снимка

Вы можете удалить отображаемый снимок.

1. Отобразите фотоснимок, который вы хотите удалить.
2. Нажмите кнопку  (Удалить).
3. Выберите [Удалить] с помощью кнопки управления, а затем нажмите  в центре кнопки управления.

[95] Как использовать | Просмотр | Удаление снимков

Удаление нескольких выбранных изображений

Вы можете удалить несколько выбранных фотоснимков.

1. MENU →  (Воспроизведение) → [Удалить] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Неск. снимков:

Удаление выбранных фотоснимков.

(1) Выберите фотоснимки для удаления, а затем нажмите  в центре кнопки управления. На экранной кнопке отобразится метка . Чтобы отменить выбор, снова нажмите  для удаления метки .

(2) Для удаления других фотоснимков повторите действия пункта (1).

(3) MENU → [Да] → Нажмите  в центре.

Все в этой папке:

Удаление всех снимков в выбранной папке.

Все с этой датой:

Удаление всех снимков в выбранном диапазоне дат.

Воспроизведение видеозаписей

Воспроизводятся видеозаписи.

1. Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
2. Выберите видеозапись для воспроизведения с помощью кнопки управления.
3. Для воспроизведения видеозаписей нажмите  по центру.

Доступные операции во время воспроизведения видеозаписи

Вы можете выполнять замедленное воспроизведение и регулировать громкость звука и т.п., нажимая нижнюю сторону на кнопке управления.

-  : Воспроизведение
-  : Пауза
-  : Быстрое перемещение вперед
-  : Быстрое перемещение назад
-  : Медленное воспроизведение вперед
-  : Медленное воспроизведение назад
-  : Следующий видеофайл
-  : Предыдущий видеофайл
-  : Отображение следующего кадра
-  : Отображение предыдущего кадра
-  : Видеосъемка движ. (Демонстрация отслеживания движущегося объекта.)
-  : Регулировка громкости звука
-  : Закрытие панели операции

Совет

- “Замедленное воспроизведение вперед”, “медленное воспроизведение назад”, “отображение следующего кадра” и “отображение предыдущего кадра” доступны во время паузы.

Видеосъемка движ.

Вы можете увидеть отслеживание движения объекта с высокой скоростью в виде стробоскопического изображения.

1. Нажмите нижнюю сторону колесика управления во время воспроизведения видео, а затем выберите  .
 - Для выхода из воспроизведения [Видеосъемка движ.] выберите  .
 - Если отследить траекторию не удастся, можно отрегулировать интервал отслеживания изображения с помощью  .

Примечание

- Сохранить снимки, выполненные с помощью [Видеосъемка движ.] в виде видеофайла невозможно.
- Если движение объекта слишком медленное или объект перемещается недостаточно, изделие может не создать изображение.

Совет

- Вы можете также изменять интервал отслеживания изображения с помощью MENU →  (Воспроизведение) → [Кор.интерв.движен.]

[98] Как использовать | Просмотр | Просмотр панорамных изображений

Воспроизведение панорамных изображений

Изделие автоматически выполняет прокрутку панорамных изображений из конца в конец.

1. Нажмите кнопку  (воспроизведение) для переключения в режим воспроизведения.
2. Выберите панорамное изображение для воспроизведения с помощью кнопки управления.
3. Нажмите  по центру для воспроизведения снимка.



- Для приостановки воспроизведения нажмите  по центру еще раз.
- Для возврата к отображению всего изображения нажмите клавишу MENU.

Примечание

- Панорамные изображения, снятые с помощью других изделий, могут отображаться с размером, отличным от реального, или могут не прокручиваться надлежащим образом.

[99] Как использовать | Просмотр | Печать

Укажите печать

Вы можете указать заранее на карте памяти, какие фотоснимки нужно распечатать позже.

Значок **DPOF** (команда печати) появится на указанных снимках. Подробные сведения о DPOF приведены в “Цифровой формат управления печатью”.

1. MENU →  (Воспроизведение) → [Укажите печать] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Неск. снимков:

Выбор снимков для добавления метки печати.

(1) Выберите изображение и нажмите  в центре кнопки управления. На экранной кнопке отобразится метка . Чтобы отменить выбор, нажмите кнопку  и удалите метку .

(2) Повторяйте действие пункта 1 для печати других снимков.

(3) MENU → [Да] →  по центру.

Отменить все:

Очистка всех меток DPOF.

Настройка печати:

Вы можете установить, нужно ли печатать дату на снимках, зарегистрированных с помощью меток DPOF.

(1) Выберите [Вкл] или [Выкл] → [Ввод] в [Печать даты].

Примечание

- Добавить метку DPOF к следующим файлам невозможно:
 - Видеозаписи

Режим просмотра

Настройка режима просмотра (способ отображения изображения).

1. MENU →  (Воспроизведение) → [Режим просмотра] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Просм. по дате:

Отображение снимков по дате.

Просм. папк. (Фотосн.):

Отображение только фотоснимков.

Просм. папки (MP4):

Отображение только видеозаписей в формате MP4.

Просм. AVCHD:

Отображение только видеозаписей в формате AVCHD.

Слайд-шоу

Непрерывное автоматическое воспроизведение снимков.

1. MENU →  (Воспроизведение) → [Слайд-шоу] → нужная установка.
2. Выберите [Ввод].

Подробности пунктов меню

Повторить:

Выберите [Вкл], при котором воспроизведение снимков происходит в циклическом режиме, или [Выкл] (установка по умолчанию), при котором изделие завершает слайд-шоу после однократного воспроизведения всех снимков.

Интервал:

Выберите интервал отображения для снимков из [1 сек.], [3 сек.] (установка по умолчанию), [5 сек.], [10 сек.] или [30 сек.].

Для прекращения слайд-шоу в середине воспроизведения

- Нажмите клавишу MENU для выхода из слайд-шоу. Вы не можете

приостанавливать слайд-шоу.

Совет

- Вы можете активировать слайд-шоу только в случае, если [Режим просмотра] установлено в [Просм. по дате] или [Просм. папк. (Фотосн.)].

[102] Как использовать | Просмотр | Использование функций просмотра

Повернуть

Поворот записанного фотоснимка против часовой стрелки.

1. MENU →  (Воспроизведение) → [Повернуть].
2. Нажмите  в центре кнопки управления.
Снимок повернется против часовой стрелки. Снимок поворачивается после нажатия  в центре. Если повернуть снимок, он сохраняется повернутым даже после выключения изделия.

Примечание

- Поворачивать видеозаписи невозможно.
- Возможно, вы не сможете поворачивать снимки, снятые с помощью других изделий.
- При просмотре повернутых снимков на компьютере они могут отображаться в их исходной ориентации в зависимости от программного обеспечения.

[103] Как использовать | Просмотр | Использование функций просмотра

Защита

Предохраняет записанные снимки от случайного стирания. Метка  отображается на защищенных снимках.

1. MENU →  (Воспроизведение) → [Защита] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Неск. снимков:

Применение или отмена защиты нескольких выбранных снимков.

(1) Выберите снимок для защиты, а затем нажмите ● в центре кнопки управления. На экранной кнопке отобразится метка ✓. Чтобы отменить выбор, снова нажмите ● для удаления метки ✓.

(2) Для защиты других снимков повторите действия пункта (1).

(3) MENU→[Да]→ Нажмите ● в центре.

Все в этой папке:

Установка защиты на все фотоснимки в выбранной папке.

Все с этой датой:

Установка защиты на все фотоснимки в выбранном диапазоне дат.

Отменить все в папке:

Отмена защиты на все фотоснимки в выбранной папке.

Отмен.все с этой датой:

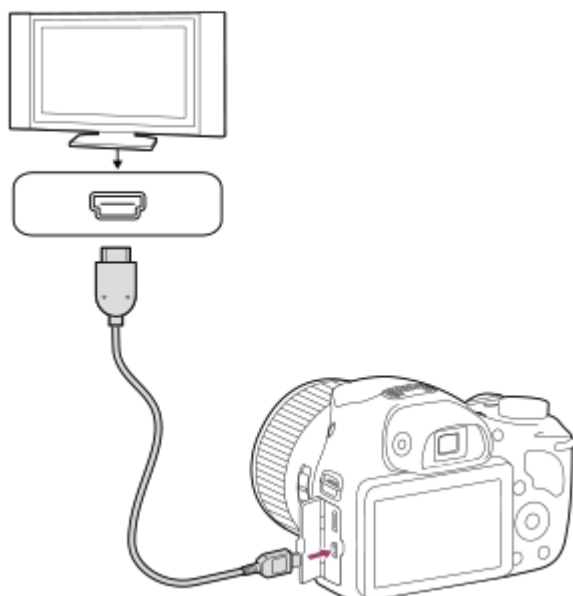
Отмена защиты на все фотоснимки в выбранном диапазоне дат.

[104] Как использовать | Просмотр | Использование функций просмотра

Воспр. фотосн. 4K

Вывод фотоснимков с разрешением 4K через соединение HDMI на телевизор, поддерживающий 4K.

1. Выключите данное изделие и телевизор.
2. Подсоедините разъем HDMI micro данного изделия к гнезду HDMI телевизора с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



3. Включите телевизор и переключите вход.
4. Включите данное изделие.
5. MENU →  (Воспроизведение) → [Воспр. фотосн. 4K] → [Да].

Примечание

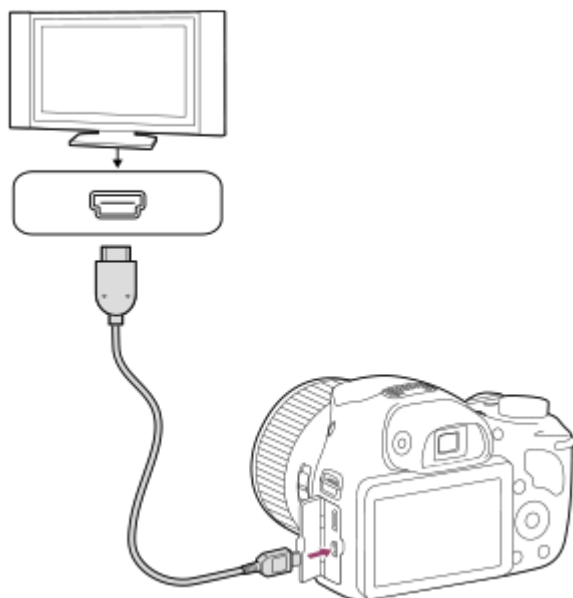
- Данное меню доступно только при использовании 4K-совместимых телевизоров. Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации телевизора.

[105] Как использовать | Просмотр | Просмотр изображений на телевизоре

Просмотр снимков на телевизоре высокой четкости

Для просмотра снимков, сохраненных на данном изделии, с помощью телевизора, необходимы кабель HDMI (продается отдельно) и телевизор высокой четкости с гнездом HDMI.

1. Выключите данное изделие и телевизор.
2. Подсоедините разъем HDMI micro данного изделия к гнезду HDMI телевизора с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



3. Включите телевизор и переключите вход.
4. Включите данное изделие.
Снимки, снятые изделием, появятся на экране телевизора.

Совет

- Данное изделие совместимо со стандартом PhotoTV HD. При подсоединении PhotoTV HD-совместимых устройств Sony с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) для телевизора будет установлено качество изображения, подходящее для просмотра фотоснимков, что позволит с комфортом наслаждаться совершенно новым миром фото с захватывающим дух высоким качеством.
- PhotoTV HD обеспечивает в высшей степени детализированное, подобно классическому фотоснимку, выражение изысканных текстур и цветов.
- Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к совместимому телевизору.

Примечание

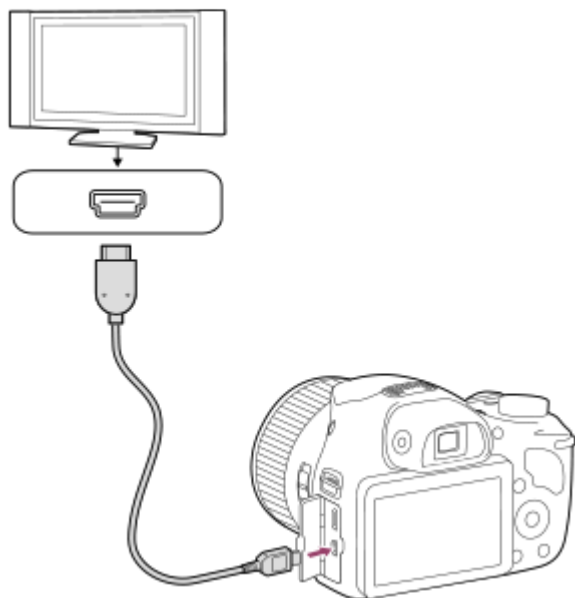
- Не соединяйте выходные разъемы данного изделия и другого устройства. Это может привести к неисправности.
- Некоторые устройства могут не работать надлежащим образом при подсоединении к данному устройству. Например, они могут не выводить видео или аудио.
- Используйте кабель HDMI с логотипом HDMI или оригинальный кабель Sony.
- Используйте кабель HDMI, который совместим с разъемом HDMI micro данного изделия и гнездом HDMI телевизора.

[106] Как использовать | Просмотр | Просмотр изображений на телевизоре

Просмотр снимков на Sync-совместимом телевизоре “BRAVIA”

При подсоединении данного изделия к телевизору, поддерживающему “BRAVIA” Sync, с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), можно управлять данным изделием с помощью пульта ДУ телевизора.

1. Выключите данное изделие и телевизор.
2. Подсоедините разъем HDMI micro изделия к гнезду HDMI телевизора с помощью кабеля HDMI (продается отдельно).



3. Включите телевизор и переключите вход.
4. Включите данное изделие.
5. MENU →  (Настройка) → [КОНТР. ПО HDMI] → [Вкл].
6. Нажмите кнопку SYNC MENU на пульте ДУ телевизора и выберите нужный режим.

Примечание

- Операции SYNC MENU могут выполняться только телевизорами, которые поддерживают “BRAVIA” Sync. Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к телевизору.
- Если изделие выполняет ненужные операции в ответ на сигналы пульта ДУ телевизора при подсоединении изделия к телевизору другого производителя с помощью HDMI-соединения, выберите MENU →  (Настройка) → [КОНТР. ПО HDMI] → [Выкл].

[107] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Яркость монитора

Вы можете отрегулировать яркость экрана.

1. MENU →  (Настройка) → [Яркость монитора] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Ручной:

Регулировать яркость в диапазоне от –2 до +2.

[108] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Параметры громк.

Регулировка громкости звука.

1. MENU →  (Настройка) → [Параметры громк.] → нужная установка.

Регулировка громкости во время воспроизведения

Нажмите нижнюю часть кнопки управления во время воспроизведения видеозаписей для отображения операционной панели, а затем отрегулируйте громкость. Вы можете регулировать громкость во время прослушивания реального звука.

[109] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Звуковые сигн.

Выбор необходимости подачи звука.

1. MENU →  (Настройка) → [Звуковые сигн.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл (установка по умолчанию):

При достижении фокусировки или во время работы автоспуска подается звук.

Затвор:

Подача только звука затвора.

Выкл:

Звук не подается.

[110] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Парам. Выгрузки(Eye-Fi)

Установка необходимости использования функции выгрузки при использовании карты Eye-Fi (имеется в продаже). Данный пункт появляется, если карта Eye-Fi вставлена в слот для карты памяти изделия.

1. MENU →  (Настройка) → [Парам. Выгрузки] → нужная установка.
2. Установите сеть Wi-Fi или пункт назначения на карте Eye-Fi.
Подробные сведения приведены в руководстве, прилагаемом к карте Eye-Fi.
3. Вставьте настроенную карту Eye-Fi в изделие и выполните фотосъемку.
Снимки будут автоматически переданы на компьютер и т.п. по сети Wi-Fi.

Подробности пунктов меню

Вкл (настройка по умолчанию):

Включение функции передачи.

Выкл:

Отключение функции передачи

Отображение экрана состояния соединения

 : Ожидание. Нет снимков для отправки.

 : Выгрузка в режиме ожидания.

 : Соединение.

 : Выгрузка.

 : Ошибка

Примечание

- Карты Eye-Fi продаются только в определенных странах/регионах.
- Для получения дополнительной информации о картах Eye-Fi обратитесь непосредственно к их производителю или поставщику.
- Карты Eye-Fi могут использоваться только в тех странах/регионах, где они были приобретены. Используйте карты Eye-Fi в соответствии с законодательством стран/регионов, где они были приобретены.
- Карты Eye-Fi оснащены функцией беспроводной локальной сети. Не вставляйте карту Eye-Fi в изделие в самолете. Если карта Eye-Fi вставлена в изделие, установите [Парам. Выгрузки] в [Выкл]. Если функция выгрузки установлена в [Выкл], на изделии будет отображаться индикатор .
- Режим экономии питания не будет функционировать во время выгрузки.
- В случае отображения индикатора  (ошибка) извлеките карту памяти и повторно вставьте ее, или выключите изделие, а затем включите снова. Если индикатор появится снова, это может означать, что карта Eye-Fi повреждена.
- Связь по беспроводной локальной сети может зависеть от воздействия других устройств связи. В случае слабого сигнала связи переместитесь ближе к точке доступа для подключения.

- Данное изделие не поддерживает Eye-Fi “Endless Memory Mode”. Перед использованием карты Eye-Fi убедитесь, что “Endless Memory Mode” выключено.

[111] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Мозаичное меню

Выбор всегда ли будет отображаться первый экран меню при нажатии кнопки MENU.

1. MENU →  (Настройка) → [Мозаичное меню] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл:

Всегда отображать первый экран меню (Мозаичное меню).

Выкл (установка по умолчанию):

Отключение отображения Мозаичного меню.

[112] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Спр. д-ка выб. реж.

Вы можете отобразить описание режима съемки при повороте диска режимов и изменении установок, доступных для режима съемки.

1. MENU →  (Настройка) → [Спр. д-ка выб. реж.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл:

Отображение справки диска режимов.

Выкл (установка по умолчанию):

Отключение справки диска режимов.

[113] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Качество отображ.

Вы можете изменить качество отображения.

1. MENU →  (Настройка) → [Качество отображ.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Высокое:

Отображение с высоким качеством.

Стандартный:

Отображение со стандартным качеством.

Примечание

- Если установлено [Высокое], потребление заряда аккумулятора будет выше, чем при установленном [Стандартный].

[114] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Время нач. энергоз.

Вы можете установить время, когда питание автоматически отключится.

1. MENU →  (Настройка) → [Время нач. энергоз.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

30 мин./5 мин./2 мин. (установка по умолчанию)/1 мин.

Примечание

- Функция экономии питания не активируется во время воспроизведения слайд-шоу или записи видео, или при подключении к компьютеру.

[115] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Переключ. PAL/NTSC

Воспроизведение видеозаписей, записанных с помощью изделия, на телевизоре системы PAL/NTSC.

1. MENU →  (Настройка) → [Перекл. PAL/NTSC] → [Ввод]

Примечание

- Эта функция доступна только с 1080 50i-совместимыми устройствами. Она недоступна с 1080 60i-совместимыми устройствами. 1080 50i-совместимые устройства имеют метку “50i” на нижней стороне изделия.
- В случае установки карты памяти, ранее отформатированной с помощью системы PAL, появится сообщение о необходимости повторного форматирования карты. При выполнении записи с помощью системы NTSC выполните повторное форматирование карты памяти или используйте другую карту памяти.
- В случае выбора режима NTSC сообщение “Работает на NTSC.” всегда будет появляться на экране запуска при каждом включении изделия.

[116] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Демонстр. режим

Функция [Демонстр. режим] позволяет автоматически отображать видеозаписи, записанные на карте памяти (демонстрация), после того как камера не эксплуатировалась в течение определенного периода времени.

Обычный выбор [Выкл].

1. MENU →  (Настройка) → [Демонстр. режим] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл:

Демонстрация воспроизведения видеозаписи начинается автоматически, если изделие не использовалось приблизительно в течение одной минуты.

Воспроизводятся только защищенные AVCHD видеозаписи.

Установите режим просмотра в [Просм. AVCHD] и защитите самый старый по дате и времени записи видеофайл.

Выкл (установка по умолчанию):

Демонстрация не начинается.

Примечание

- Вы можете установить данный пункт только тогда, когда питание изделия осуществляется с помощью адаптера переменного тока AC-UD10/AC-UD11 (продается отдельно).
- Даже при выборе параметра [Вкл] изделие не начнет демонстрацию, если на карте памяти нет видеофайла.

- При выбранном параметре [Вкл] изделие не переключается в режим экономии энергии.

[117] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Разрешение HDMI

При подсоединении изделия к телевизору высокой четкости (HD) с разъемами HDMI с помощью кабеля HDMI (продается отдельно) можно выбрать разрешение HDMI для вывода снимков на экран телевизора.

1. MENU →  (Настройка) → [Разрешение HDMI] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Авто (установка по умолчанию):

Изделие автоматически распознает телевизор высокой четкости и устанавливает выходное разрешение.

1080p:

Выходные сигналы с качеством изображения высокой четкости (1080p).

1080i:

Выходные сигналы с качеством изображения высокой четкости (1080i).

Примечание

- Если не удастся отобразить изображения должным образом с помощью установки [Авто], выберите [1080i] или [1080p] в зависимости от подключенного телевизора.

[118] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

КОНТР. ПО HDMI

При подключении данного изделия к Sync-совместимому телевизору “BRAVIA” с помощью кабеля HDMI (продается отдельно), вы можете управлять данным изделием, направляя пульт ДУ телевизора на телевизор.

1. MENU →  (Настройка) → [КОНТР. ПО HDMI] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Вкл (установка по умолчанию):

Вы можете управлять данным изделием с помощью пульта ДУ телевизора.

Выкл:

Запрещает управление данным изделием с помощью пульта ДУ телевизора.

Примечание

- [КОНТР. ПО HDMI] доступно только с Sync-совместимым телевизором “BRAVIA”.

[119] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

USB-соединение

Выбор соответствующего типа USB-соединения для каждого компьютера или устройства USB, подключаемого к данному изделию.

1. MENU →  (Настройка) → [USB-соединение] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Авто (установка по умолчанию):

Автоматически устанавливается соединение Mass Storage или MTP в зависимости от компьютера или других подключаемых устройств USB. Компьютеры с системой Windows 7 или Windows 8 подключаются в режиме MTP, и их уникальные функции будут доступны для использования.

Съемный диск:

Устанавливается соединение съемного диска между данным изделием, компьютером и другими устройствами USB.

MTP:

Устанавливается соединение MTP между данным изделием, компьютером и другими устройствами USB. Компьютеры с системой Windows 7 или Windows 8 подключаются в режиме MTP, и их уникальные функции будут доступны для использования.

Примечание

- Если Device Stage* не отображается с Windows 7 или Windows 8, установите [USB-соединение] в [Авто].

* Device Stage представляет собой экран меню, используемый для управления подсоединенными устройствами, например камерой (функция Windows 7 или Windows 8).

Настройка USB LUN

Повышение совместимости путем ограничения функций USB-соединения.

1. MENU →  (Настройка) → [Настройка USB LUN] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Несколько (установка по умолчанию):

В обычных случаях воспользуйтесь [Несколько].

Одиночный:

Установите [Настройка USB LUN] в [Одиночный] только когда соединение выполнить невозможно.

USB питание

Установка целесообразности подачи питания через кабель micro USB, когда изделие подсоединено к компьютеру или устройству USB.

1. MENU →  (Настройка) → [USB питание] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Вкл (установка по умолчанию):

Питание подается на изделие через кабель micro USB, когда изделие подключено к компьютеру и т.п.

Выкл:

Питание не подается на изделие через кабель micro USB, когда изделие подключено к компьютеру и т.п.

Язык

Выбор языка, используемого в пунктах меню, предупреждениях и сообщениях.

1. MENU →  (Настройка) → [ Язык] → нужный язык.

[123] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Настр. даты/врем.

Повторная установка даты и времени.

1. MENU →  (Настройка) → [Настр. даты/врем.] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Летнее время:

Выбор функции перехода на летнее время [Вкл]/[Выкл].

Дата/Время:

Установка даты и времени.

Формат даты:

Выбор формата индикации даты и времени.

[124] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Часовой пояс

Настройка региона, где будет использоваться изделие.

1. MENU →  (Настройка) → [Часовой пояс] → нужная область.

[125] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Форматировать

Форматирование (инициализация) карты памяти. При использовании карты памяти с данным изделием в первый раз рекомендуется отформатировать карту памяти в изделии для обеспечения ее стабильной работы. Заметьте, что форматирование

карты приводит к полному удалению и невозможности восстановления всех данных на карте памяти. Сохраните ценные данные на компьютере и т.п.

1. MENU →  (Настройка) → [Форматировать].

Примечание

- Форматирование безвозвратно удаляет все данные, включая даже защищенные снимки.

[126] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Номер файла

Выбор способа назначения номеров файлов для записанных снимков.

1. MENU →  (Настройка) → [Номер файла] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Серия (установка по умолчанию):

Даже при изменении папки назначения для записи или изменении карты памяти, изделие продолжит присваивать последовательные номера файлам.

(Если на новой карте памяти имеется больший номер файла, чем последний файл изображения, назначается номер, на единицу превышающий наибольший номер.)

Сброс:

Изделие выполнит сброс номеров в случае записи файла в новой папке и будет назначать номера файлам, начиная с “0001”.

(Если папка для записи содержит файл, назначается номер, на единицу превышающий наибольший номер.)

[127] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Выбор папк. записи

Вы можете изменить папку для записи, в которую записываются снимки.

1. MENU →  (Настройка) → [Выбор папк. записи] → нужная папка.

Примечание

- При выбранной установке [Формат Дата] выбрать папку невозможно.

[128] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Создать папку

Создание новой папки на карте памяти. Новая папка будет создана с номером, превышающим на единицу наибольший номер папки, используемой в данный момент. Снимки сохраняются во вновь созданной папке. Папка для фотоснимков и папка для видеозаписей MP4 с одинаковым номером будут созданы одновременно.

1. MENU →  (Настройка) → [Создать папку].

Примечание

- Если вставить в данное изделие карту памяти, которая использовалась с другим оборудованием, и выполнить съемку, новая папка может быть создана автоматически.
- В одной папке может храниться всего до 4000 снимков. Если емкость папки достигла предела, новая папка может быть создана автоматически.

[129] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Название папки

Полученные фотоснимки записываются в папке, автоматически созданной внутри папки DCIM на карте памяти. Вы можете изменить путь папок с назначенными именами.

1. MENU →  (Настройка) → [Название папки] → нужная установка.

Подробности пунктов меню

Станд.формат (установка по умолчанию):

Имя папки имеет следующую форму: номер папки + MSDCF.

Пример: 100MSDCF

Формат Дата:

Имя папки имеет следующую форму: номер папки + Г (последняя цифра)/ММ/ДД.

Пример: 10060405 (Номер папки: 100, дата: 04/05/2016)

Примечание

- Форма имени папки видеозаписи MP4 фиксирована следующим образом “номер папки + ANV01”.

[130] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Восстан. БД изобр.

Если файлы изображений были обработаны на компьютере, в файле базы данных изображений могут возникнуть проблемы. В таких случаях снимки на карте памяти не будут воспроизводиться на данном изделии. При возникновении этих проблем восстановите файл с помощью опции [Восстан. БД изобр.].

1. MENU →  (Настройка) → [Восстан. БД изобр.] → [Ввод].

Примечание

- Используйте полностью заряженный аккумулятор. Низкий заряд аккумулятора во время восстановления может привести к повреждению данных.

[131] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Показ. инф. о носит

Отображает доступное время видеозаписи и количество доступных для записи фотоснимков для вставленной карты памяти.

1. MENU →  (Настройка) → [Показ. инф. о носит].

[132] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Модель

Отображает версию программного обеспечения данного изделия.

1. MENU →  (Настройка) → [Модель].

[133] Как использовать | Изменение установок | Меню установки

Заводск. настройка

Возврат изделия к установкам по умолчанию. Записанные снимки сохраняются даже в случае выполнения [Заводск. настройка].

1. MENU →  (Настройка) → [Заводск. настройка] → нужная настройка.

Подробности пунктов меню

Сброс настроек камеры:

Инициализация основных установок съемки в установки по умолчанию.

Инициализировать:

инициализация всех установок в установки по умолчанию.

Примечание

- Ни в коем случае не извлекайте аккумулятор во время возврата к установкам по умолчанию.

[134] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Рекомендуемая конфигурация компьютера

Рекомендуемая конфигурация компьютера

Вы можете проверить конфигурацию функционирующего компьютера для программного обеспечения по следующему URL-адресу:

www.sony.net/pcenv/

[135] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Использование программного обеспечения

PlayMemories Home

С помощью приложения PlayMemories Home можно выполнять следующие действия:

- Вы можете импортировать снимки, полученные с помощью данного изделия, в компьютер.
- Вы можете воспроизводить снимки, импортированные в компьютер.
- Вы можете совместно использовать снимки с помощью PlayMemories Online.

Также для Windows можно выполнять следующие действия:

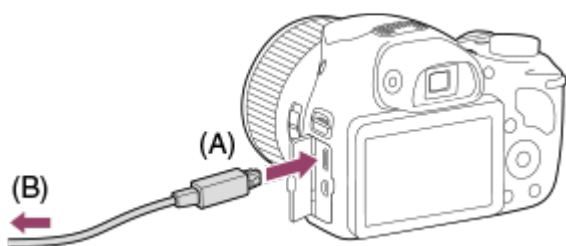
- Вы можете сортировать снимки на компьютере по календарной дате съемки для их просмотра.
- Вы можете редактировать и корректировать изображения, например, путем обрезки и изменения размера.
- Вы можете создавать Blu-ray диски, AVCHD-диски или DVD-Video диски из видеозаписей AVCHD, импортированных в компьютер.
- Вы можете загружать фотоснимки в сетевую службу. (Требуется подключение к сети Интернет.)
- Для получения более подробных сведений обращайтесь к справке приложения PlayMemories Home.

[136] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Использование программного обеспечения

Установка PlayMemories Home

1. С помощью Интернет-браузера в компьютере перейдите к следующему URL-адресу и установите PlayMemories Home.
www.sony.net/pm/
 - Выполните установку, следуя инструкциям на экране.
 - По завершении установки, PlayMemories Home запустится.
 - Если на компьютере уже установлено приложение PMB (Picture Motion Browser), прилагаемое к изделию, приобретенному до 2011 года, PMB будет перезаписано приложением PlayMemories Home. Рекомендуется использовать PlayMemories Home.
2. Подключите изделие и компьютер с помощью прилагаемого кабеля micro USB.
 - В PlayMemories Home могут быть добавлены новые функции. Даже если PlayMemories Home уже установлено в компьютере, подключите данное

изделие и компьютер еще раз.



A: К разъему Multi/Micro USB

B: К гнезду USB компьютера

Примечание

- Выполните вход в систему с правами Администратора.
- Может потребоваться перезагрузка компьютера. Когда появится сообщение с запросом на подтверждение перезагрузки компьютера, перезагрузите компьютер, следуя инструкциям, появляющимся на экране.
- DirectX можно установить в зависимости от системной конфигурации компьютера.

Совет

- Подробные сведения о PlayMemories Home приведены в справке PlayMemories Home или на странице поддержки PlayMemories Home (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>) (только на английском языке).

[137] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Использование программного обеспечения

Программное обеспечение для компьютеров Mac

Подробные сведения по программному обеспечению для компьютеров Mac см. по следующему URL-адресу:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Примечание

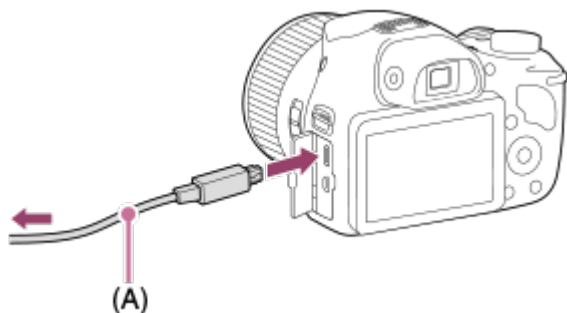
- Программное обеспечение, которое можно использовать, отличается в зависимости от региона.

[138] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Соединение данного изделия

и компьютера

Подключение изделия к компьютеру

1. Установите в достаточной степени заряженный аккумулятор в изделие.
2. Включите изделие и компьютер.
3. Подключите изделие к компьютеру с помощью кабеля micro USB **(A)** (прилагается).



- Если при подключении изделия к компьютеру с помощью кабеля micro USB опция [USB питание] установлена в положение [Вкл], питание будет осуществляться с компьютера. (Установка по умолчанию: [Вкл])

[139] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Соединение данного изделия и компьютера

Импортирование снимков в компьютер

PlayMemories Home позволяет легко импортировать снимки. Для получения подробных сведений о функциях приложения PlayMemories Home см. справку PlayMemories Home.

Импортирование снимков в компьютер без использования приложения PlayMemories Home (Для Windows)

Если после установки USB-соединения между изделием и компьютером появится мастер автоматического воспроизведения, щелкните [Открыть папку для просмотра файлов] → [OK] → [DCIM] или [MP_ROOT]. Затем скопируйте нужные снимки в компьютер.

- Если на компьютере с системой Windows 7 или Windows 8 появится окно Device Stage, дважды щелкните [Обзор файлов] → значок носителя → папку, в которой хранится снимок для импортирования.

Импортирование снимков в компьютер без использования приложения PlayMemories Home (Для Mac)

Подсоедините изделие к компьютеру Mac. Дважды щелкните на вновь распознанном значке на рабочем столе → папке, в которой хранится снимок для импортирования. Затем перетащите файл изображения на значок жесткого диска.

Примечание

- Для таких операций, как импортирование в компьютер видеозаписей AVCHD, используйте приложение PlayMemories Home.
- Не редактируйте или не выполняйте другие операции с видеофайлами/папками AVCHD на подключенном компьютере. Видеофайлы могут повредиться или стать невозпроизводимыми. Не удаляйте и не копируйте видеозаписи AVCHD на карте памяти с компьютера. Фирма Sony не несет ответственности за последствия, возникшие в результате выполнения таких операций с помощью компьютера.

[140] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Соединение данного изделия и компьютера

Отключение изделия от компьютера

Отключается USB-соединение между данным изделием и компьютером.

Выполните действия пунктов от 1 до 2 ниже перед выполнением следующих операций:

- Отсоединением кабеля.
- Извлечением карты памяти.
- Выключением изделия.

1. Щелкните  на панели задач, а затем щелкните значок  (отсоединение).

- Для Windows Vista щелкните  на панели задач.

2. Щелкните по отображенному сообщению.

Примечание

- Для компьютеров Mac перетащите значок карты памяти или значок привода на значок “Корзина”. Изделие будет отключено от компьютера.
 - Для компьютеров с системой Windows 7/Windows 8 значок отсоединения может не появиться. В этом случае можно пропустить действия пунктов 1 и 2, приведенных выше.
-

Выбор диска для создания

Вы можете создать диск, который можно воспроизводить на других устройствах, из видеозаписи, выполненной на данной камере.

Какие устройства могут воспроизводить диск, зависит от типа диска. Выберите тип диска, подходящий для устройств воспроизведения, которые будут использоваться. В зависимости от типа видеозаписи, формат видеозаписи можно преобразовать при создании диска.



Качество изображения высокой четкости (HD) (Диск Blu-ray)

Видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD) можно записывать на диски Blu-ray, создавая диски с качеством изображения высокой четкости (HD). Диски Blu-ray позволяют записывать более продолжительные видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD), чем диски DVD.

Записываемые видеоформаты: AVCHD, MP4 (AVC)

Проигрыватели: устройства воспроизведения дисков Blu-ray (проигрыватели дисков Sony Blu-ray, PlayStation 3 и т.п.)



Качество изображения высокой четкости (HD) (диск для записи AVCHD)

Видеозаписи с качеством изображения высокой четкости (HD) можно выполнить на носителе DVD, например DVD-R диске, создав диск с качеством изображения высокой четкости (HD).

Записываемые видеоформаты: AVCHD, MP4 (AVC)

Проигрыватели: устройства воспроизведения формата AVCHD (проигрыватели дисков Sony Blu-ray, PlayStation 3 и т.п.)

На обычных проигрывателях DVD воспроизводить такие диски невозможно.



Качество изображения стандартной четкости (STD)

Видеозаписи с качеством изображения стандартной четкости (STD), преобразованные из видеозаписей с качеством изображения высокой четкости (HD), можно записывать на носители DVD, например диски DVD-R, создавая диски с качеством изображения

стандартной четкости (STD).

Записываемый видеоформат: AVCHD

Проигрыватели: устройства для воспроизведения обычных дисков DVD

(проигрыватели DVD, компьютеры, которые могут воспроизводить диски DVD и т.п.)

Совет

- Вы можете использовать следующие типы 12-см дисков с помощью программы PlayMemories Home.

BD-R*/ DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: Не допускающие перезаписывания

BD-RE*/DVD-RW/DVD+RW: Перезаписываемые

*Дополнительная запись невозможна.

- Для поддержания “PlayStation 3” всегда используйте последнюю версию программного обеспечения системы “PlayStation 3”.

[142] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Создание диска с видеозаписями

Создание дисков Blu-ray из видеозаписей с качеством изображения высокой четкости

Вы можете создавать диски Blu-ray, которые можно воспроизводить на устройствах воспроизведения дисков Blu-ray (например, проигрывателях дисков Sony Blu-ray или PlayStation 3 и т.п.).

А. Создание дисков с помощью компьютера

С помощью компьютера Windows вы можете копировать видеозаписи, импортированные в компьютер, и создавать диски Blu-ray с помощью PlayMemories Home.

Ваш компьютер должен позволять создавать диски Blu-ray.

При создании диска Blu-ray в первый раз, подключите камеру к компьютеру с помощью кабеля USB. Необходимое программное обеспечение будет автоматически добавлено в компьютер. (Необходимо подключение к сети Интернет.)

Подробные сведения о создании диска с помощью PlayMemories Home приведены в Справочном руководстве для PlayMemories Home.

В. Создание диска с помощью устройства, отличного от компьютера

Вы можете также создавать диски Blu-ray с помощью рекордера Blu-ray и т.п.

Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации устройства.

Примечание

- При создании дисков Blu-ray с помощью PlayMemories Home из видеозаписей,

выполненных в видеоформате MP4, качество изображения преобразуется в 1920×1080 (60i/50i) и создание дисков с оригинальным качеством изображения будет невозможно. Для видеозаписей с оригинальным качеством изображения скопируйте видеозаписи на компьютер или внешний носитель.

- Для создания диска Blu-ray из видеозаписей в видеоформате AVCHD с [ Параметры зап.], установленной в [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], необходимо использовать устройство, совместимое с форматом AVCHD Ver. 2.0. Созданный диск Blu-ray можно воспроизвести только на устройстве, совместимом с форматом AVCHD Ver. 2.0.

[143] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Создание диска с видеозаписями

Создание дисков DVD (диски с записью AVCHD) из видеозаписей с качеством изображения высокой четкости

Вы можете создавать диски DVD (диски с записью AVCHD), которые можно воспроизводить на AVCHD-совместимых устройствах воспроизведения (например проигрывателях дисков Sony Blu-ray или PlayStation 3 и т.п.).

A. Создание дисков с помощью компьютера

С помощью компьютера Windows вы можете копировать видеозаписи, импортированные в компьютер, и создавать диски DVD (диски с записью AVCHD) с помощью PlayMemories Home.

Ваш компьютер должен позволять создавать диски DVD (диски с записью AVCHD). При создании диска DVD в первый раз подключите камеру к компьютеру с помощью кабеля USB. Необходимое программное обеспечение будет автоматически добавлено в компьютер. (Необходимо подключение к сети Интернет.)

Подробные сведения о создании диска с помощью PlayMemories Home приведены в Справочном руководстве для PlayMemories Home.

B. Создание диска с помощью устройства, отличного от компьютера

Вы можете также создавать диски DVD (диски с записью AVCHD) с помощью рекордера Blu-ray и т.п.

Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации устройства.

Примечание

- При создании дисков DVD (запись дисков AVCHD) с помощью PlayMemories Home из видеозаписей, выполненных в видеоформатах MP4, качество изображения преобразуется в 1920×1080 (60i/50i) и создание дисков с оригинальным качеством

изображения будет невозможно. Для видеозаписей с оригинальным качеством изображения скопируйте видеозаписи на компьютер или внешний носитель.

- При создании дисков с записью AVCHD с помощью PlayMemories Home из видеозаписей, записанных в видеоформате AVCHD с помощью [ Параметры зап.], установленной в [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] или [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], качество изображения преобразовывается, и создать диски с оригинальным качеством изображения будет невозможно. Преобразование качества изображения занимает время. Для видеозаписей с оригинальным качеством изображения используйте диски Blu-ray.

[144] Как использовать | Просмотр на компьютерах | Создание диска с видеозаписями

Создание дисков DVD из видеозаписей с качеством изображения стандартной четкости

Вы можете создавать диски DVD, которые можно воспроизводить на обычных устройствах воспроизведения DVD (проигрыватели DVD, компьютеры, которые могут воспроизводить диски DVD и т.п.).

A. Создание дисков с помощью компьютера

С помощью компьютера Windows вы можете копировать видеозаписи, импортированные в компьютер, и создавать диски DVD с помощью PlayMemories Home.

Ваш компьютер должен позволять создавать диски DVD.

При создании диска DVD в первый раз подключите камеру к компьютеру с помощью кабеля USB. Установите специальное дополнительное программное обеспечение, следуя инструкциям на экране. (Необходимо подключение к сети Интернет.)

Подробные сведения о создании диска с помощью PlayMemories Home приведены в Справочном руководстве для PlayMemories Home.

B. Создание диска с помощью устройства, отличного от компьютера

Вы можете также создавать диски DVD с помощью рекордера Blu-ray, рекордера HDD и т.п. Подробные сведения приведены в инструкции по эксплуатации устройства.

[145] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Меры предосторожности

Меры предосторожности

Резервное копирование карт памяти

В следующих случаях данные могут быть повреждены. Не забывайте выполнять резервное копирование данных для их защиты.

- При извлечении карты памяти или выключении питания изделия во время операции считывания или записи.
- При использовании карты памяти в местах, подверженных воздействию статического электричества или электрических помех.

Создание файла базы данных изображений

Если вставить карту памяти, на которой нет файла базы данных изображений, в изделие и включить питание, изделие автоматически создаст файл базы данных изображений, используя некоторую емкость карты памяти. Процесс может занять длительное время и работать с изделием будет невозможно до его завершения. Если произойдет ошибка файла базы данных, экспортируйте все снимки в компьютер с помощью PlayMemories Home, а затем отформатируйте карту памяти с помощью данного изделия.

Не используйте/не храните изделие в следующих местах

- В чрезмерно жарком, холодном или влажном месте
В таких местах, как, например, в автомобиле, припаркованном под прямыми лучами солнца, корпус камеры может деформироваться, что может привести к неисправности.
- Хранение под прямыми лучами солнца или возле обогревателя
Корпус камеры может обесцвечиваться или деформироваться, что может привести к неисправности.
- В месте, подверженном качающей вибрации
- Вблизи источников сильного магнитного поля
- В песчаных или пыльных местах
Будьте осторожны, чтобы не допустить попадания песка или пыли в изделие. Это может привести к неисправности изделия, и в некоторых случаях эта неисправность может быть не отремонтирована.

О температурах эксплуатации

Изделие предназначено для использования при температуре от 0°C и 40°C. Съемка в исключительно холодных или горячих местах, превышающих указанный диапазон, не рекомендуется.

О конденсации влаги

- При быстром перемещении изделия из холодного места в теплое внутри или

снаружи изделия может конденсироваться влага. Подобная конденсация влаги может привести к неисправности изделия.

- В случае конденсации влаги выключите питание изделия и подождите около часа для испарения влаги. Обратите внимание, что если вы попытаетесь выполнять съемку, когда внутри объектива остается влага, вы не сможете записать качественные снимки.

О функциях, имеющихся в изделии

В данном руководстве приведено описание функций 1080 60i-совместимых и 1080 50i-совместимых устройств. Чтобы проверить, является ли данное изделие 1080 60i-совместимым устройством или 1080 50i-совместимым устройством, найдите следующие метки на нижней стороне изделия.

- 1080 60i-совместимое устройство: 60i
- 1080 50i-совместимое устройство: 50i

Примечания относительно нахождения на борту самолета

- Выключите изделие во время пребывания на борту самолета.

О совместимости форматов данных изображения

Данное изделие соответствует универсальному стандарту DCF (правила проектирования файловых систем для камеры), установленному JEITA (Японской ассоциацией электроники и информационных технологий).

- Воспроизведение снимков, записанных вашим изделием, на другом оборудовании и воспроизведение вашим изделием снимков, записанных или отредактированных на другом оборудовании, не гарантируется.

Примечания относительно воспроизведения видеозаписей на других устройствах

- В данном изделии используется MPEG-4 AVC/H.264 High Profile для формата записи AVCHD. По этой причине видеозаписи, полученные с помощью данного изделия в формате AVCHD, воспроизвести на следующих устройствах невозможно.
 - Другие устройства, совместимые с форматом AVCHD, которые не поддерживают High Profile
 - Устройства, несовместимые с форматом AVCHD

Данное изделие также использует MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile для формата записи MP4. По этой причине производите видео, записанное данным изделием в формате MP4, на устройствах, поддерживающих MPEG-4 AVC/H.264.

- Диски, записанные с качеством изображения HD (высокой четкости), можно воспроизвести только на устройствах, совместимых с форматом AVCHD. DVD-проигрыватели или рекордеры не могут воспроизводить диски с качеством изображения HD, поскольку они не совместимы с форматом AVCHD. Также DVD-

проигрыватели или рекордеры могут не вытолкнуть диски с качеством изображения HD, которые записаны в формате AVCHD.

О мониторе и объективе

- Монитор изготовлен с использованием особо высокоточной технологии, что позволяет при эксплуатации эффективно использовать свыше 99,99 % пикселей. Однако может быть несколько очень мелких черных и/или ярких точек (белого, красного, синего или зеленого цвета), постоянно появляющихся на мониторе. Появление этих точек вполне нормально для процесса изготовления и никаким образом не влияет на изображение.
- Воздействие на монитор или на объектив прямого солнечного света в течение длительного периода времени может привести к неисправности. Соблюдайте осторожность, располагая изделие возле окна или вне помещения.
- Не направляйте объектив непосредственно на лучи, например лазерные лучи. Это может повредить датчик изображения и привести к неисправности камеры.
- Не надавливайте на монитор. Монитор может быть обесцвечен, и это может привести к неисправности.
- При низкой температуре на мониторе может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.
- Если на монитор попали капли воды или других жидкостей, протрите его мягкой тканью. Если монитор останется влажным, это может привести к изменению свойств его поверхности или повреждению. Это может привести к неисправности.
- Если аккумулятор разряжен, изделие может отключиться с выдвинутым объективом. Вставьте заряженный аккумулятор, а затем снова включите изделие.
- Следите за тем, чтобы не ударить объектив, и не прикладывайте к нему силу.

Примечания относительно вспышки

- Не закрывайте вспышку пальцами.
- Не переносите изделие, держа его за вспышку, и не прикладывайте к ней чрезмерное усилие.
- Попадание воды, пыли или песка в открытую вспышку может привести к неисправности.

Примечания относительно утилизации или передачи данного изделия другим

При утилизации или передаче данного изделия другим лицам, обязательно выполните следующие действия для защиты частной информации.

- Выполните [Заводск. настройка] для сброса всех установок.
-

О внутренней перезаряжаемой батарее

В данной камере имеется встроенный аккумулятор, предназначенный для поддержания даты, времени и других установок независимо от того, включено или выключено питание, а также заряжен или разряжен аккумулятор. Данная перезаряжаемая батарея постоянно заряжается в течение всего времени использования изделия. Тем не менее, при использовании изделия на протяжении только коротких периодов она постепенно разряжается. Если изделие не используется на протяжении примерно 1 месяца(ев), он полностью разрядится. В этом случае не забудьте зарядить перезаряжаемую батарею перед использованием изделия. Вместе с тем, если данная перезаряжаемая батарея не заряжена, вы можете пользоваться изделием до тех пор, пока вам не понадобится записать дату и время.

Способ зарядки внутренней перезаряжаемой батареи

Вставьте заряженный аккумулятор в изделие или подсоедините изделие к сетевой розетке с помощью адаптера переменного тока (прилагается) и оставьте изделие на 24 часа или более с выключенным питанием.

Примечание об аккумуляторе

Зарядка аккумулятора

- Зарядите аккумулятор (прилагается) перед использованием изделия в первый раз.
- Заряженный аккумулятор будет понемногу разряжаться, даже если вы не пользуетесь камерой. Заряжайте аккумулятор каждый раз перед использованием изделия, чтобы не упустить ни одной возможности съемки.
- Аккумулятор можно заряжать, даже если он не полностью разряжен. Вы можете использовать частично заряженный аккумулятор.
- Если лампочка зарядки мигает и зарядка отменяется на полпути, извлеките аккумулятор, а затем вставьте его обратно.
- Рекомендуется заряжать аккумулятор при окружающей температуре от 10 °C до 30 °C. За пределами этого температурного диапазона аккумулятор может заряжаться неэффективно.

При подключении данного изделия к ноутбуку, который не подключен к источнику питания, уровень зарядки аккумулятора ноутбука может снизиться. Не заряжайте данное изделие с помощью ноутбука слишком долго.

- Не следует включать/перезапускать компьютер, выводить компьютер из спящего режима или выключать компьютер, когда данное изделие подсоединено к компьютеру с помощью кабеля USB. Это может привести к неисправности данного изделия. Отсоедините изделие от компьютера перед выполнением операций выше.
- Зарядка с помощью собранного самостоятельно компьютера или модифицированного компьютера не гарантируется.

Время зарядки (полная зарядка)

Время зарядки с помощью адаптера переменного тока (прилагается) равно приблизительно 230 минут. Указанное выше время зарядки относится к зарядке полностью разряженного аккумулятора при температуре 25°C. Зарядка может выполняться дольше в зависимости от условий и обстоятельств использования.

Эффективное использование аккумулятора

- Эксплуатационные качества аккумулятора снижаются при низкой температуре окружающей среды. Поэтому в холодных местах время работы аккумулятора уменьшается. Для обеспечения более продолжительного использования аккумулятора рекомендуется поместить его в карман близко к телу, чтобы нагреть его, и вставить в изделие непосредственно перед началом съемки. При наличии в кармане любых металлических предметов, например ключей, будьте осторожны, чтобы не случилось короткое замыкание.
- Аккумулятор быстро разрядится при частом использовании вспышки или зума.
- Рекомендуется подготовить запасные аккумуляторы и сделать несколько пробных снимков перед началом реальной фотосъемки.
- Не допускайте попадания на аккумулятор воды. Аккумулятор не является водостойким.
- Не оставляйте аккумулятор в чрезмерно нагретых местах, как, например, салон автомобиля, или под прямыми солнечными лучами.
- При загрязненном разъеме аккумулятора, возможно, не удастся включить изделие или надлежащим образом зарядить аккумулятор. В этом случае очистите аккумулятор, слегка протерев всю пыль, используя для очистки аккумулятора мягкую ткань или ватный тампон.

Индикатор оставшегося заряда элементов питания

- На экране появляется индикатор оставшегося заряда элементов питания.



A: Уровень заряда аккумулятора высокий

B: Аккумулятор разряжен

- Понадобится примерно одна минута, пока появятся правильные показания индикатора оставшегося заряда элементов питания.
- При некоторых условиях эксплуатации или окружающей среды правильные показания индикатора оставшегося заряда элементов питания могут не отображаться.
- Если при включенном питании изделия не выполнять с ним никаких операций в течение определенного промежутка времени, изделие автоматически выключится (функция автоматического выключения питания).
- Если оставшееся время работы от элементов питания не появляется на экране, нажмите кнопку DISP (Настройка показа) для его отображения.

Как хранить аккумулятор

- Для поддержания качественной работы аккумулятора полностью заряжайте, а затем полностью разряжайте его в изделии как минимум раз в год перед началом хранения. Храните аккумулятор в прохладном сухом месте.
- Для полного расходования заряда аккумулятора оставьте камеру в режиме слайд-шоу до тех пор, пока заряд не израсходуется.
- Чтобы предотвратить загрязнение разъема, короткое замыкание и т.п., обязательно используйте пластиковый пакет для предохранения от контакта с металлическими предметами во время переноски или хранения аккумулятора.

О сроке службы аккумулятора

- Срок службы аккумулятора ограничен. При использовании одних и тех же элементов питания повторно или при использовании одних и тех же элементов питания длительный период времени, емкость элементов питания постепенно уменьшается. Если время работы от аккумулятора значительно сократится, это может означать, что аккумулятор необходимо заменить на новый.
- Время работы от аккумулятора отличается в зависимости от условий хранения аккумулятора, условий работы и окружающей среды, в которой каждый аккумулятор используется.

[148] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Меры предосторожности

Зарядка аккумулятора

- Прилагаемый адаптер переменного тока предназначен только для данного изделия.

Не подключайте его к другим электрическим устройствам. Это может привести к неисправности.

- Убедитесь также, что используется оригинальный адаптер переменного тока Sony.
- В некоторых странах/регионах при зарядке аккумулятора с помощью адаптера переменного тока, подключите шнур питания к адаптеру переменного тока, а затем подключите адаптер переменного тока к сетевой розетке.

- Если лампочка зарядки изделия быстро мигает во время зарядки, извлеките заряжаемый аккумулятор, а затем снова надежно вставьте его в изделие. Если лампочка зарядки продолжает мигать, это может указывать на ошибку элемента питания или на то, что был установлен аккумулятор, отличный от указанного типа. Убедитесь, что используется аккумулятор соответствующего типа.

Если аккумулятор соответствует указанному типу, извлеките аккумулятор, замените его на новый или другой и убедитесь, что вновь вставленный аккумулятор заряжается надлежащим образом. Если вновь вставленный аккумулятор заряжается надлежащим образом, ранее вставляемый аккумулятор может быть неисправен.

- Если лампочка зарядки мигает, даже если адаптер переменного тока подсоединен к изделию и сетевой розетке, это указывает на то, что зарядное устройство временно прекратило зарядку и находится в режиме ожидания. Зарядное устройство прекращает зарядку и переходит в режим ожидания автоматически, если температура выходит за пределы рекомендуемой рабочей температуры. Когда температура возвращается в подходящий для зарядки диапазон, зарядное устройство продолжает зарядку и лампочка зарядки высвечивается снова. Рекомендуется заряжать аккумулятор при окружающей температуре от 10°C до 30°C.

- Даже если прилагаемый адаптер переменного тока используется с изделием во время съемки или воспроизведения снимков, питание от сетевой розетки не подается. Использование адаптера переменного тока AC-UD10/AC-UD11 (продается отдельно) дает возможность выполнять съемку или воспроизведение снимков с подачей питания от сетевой розетки.

[149] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Меры предосторожности

Карта памяти

Карта памяти

Обозначения типов карт в Справочном руководстве

Носитель “Memory Stick PRO Duo”

(носитель “Memory Stick PRO Duo”/носитель “Memory Stick PRO-HG Duo”)

“Memory Stick Micro”

(“Memory Stick Micro” (M2)/“Memory Stick Micro” (Mark2))

Карта SD

(карта памяти SD/карта памяти SDHC/карта памяти SDXC)

Карта памяти microSD

(карта памяти microSD/карта памяти microSDHC/карта памяти microSDXC)

- Носитель Memory Stick с емкостью до 32 Гб был протестирован и утвержден для работы с данной камерой.
- Карты SD с емкостью до 256 Гб протестированы и утверждены для работы с данной камерой.
- Носитель “Memory Stick Micro” до 16 Гб и карты памяти microSD до 256 Гб протестированы и утверждены для работы с данным изделием.
- Для видеозаписей рекомендуются следующие карты памяти:
 - **MEMORY STICK PRO Duo** (Mark2) (Носитель “Memory Stick PRO Duo” (Mark2))
 - **MEMORY STICK PRO-HG Duo** (Носитель “Memory Stick PRO-HG Duo”)
 - **MEMORY STICK MICRO** (Mark2) (Носитель “Memory Stick Micro” (Mark2))
 - Карта SD класса скорости 4 формата SD (**CLASS 4**) или быстрее
 - Карта microSD класса скорости 4 формата SD (**CLASS 4**) или быстрее

Примечание

- При использовании карты памяти с изделием в первый раз рекомендуется перед съемкой отформатировать карту памяти в изделии для обеспечения ее стабильной работы.
Заметьте, что форматирование карты приводит к полному удалению и невозможности восстановления всех данных на карте памяти. Сохраните ценные данные на компьютере и т.п.
- Если вы в течение длительного времени повторно снимаете и удаляете снимки, может произойти фрагментация данных в файле на карте памяти, и запись видео может быть прервана посередине съемки. В этом случае сохраните снимки в компьютере или в другом запоминающем устройстве, а затем выполните [Форматировать].
- Функционирование карты памяти, отформатированной на компьютере, на данном изделии не гарантируется.
- Скорость чтения/записи отличается в зависимости от сочетания используемой карты памяти и устройства.
- Для важных данных рекомендуется делать резервные копии, например, на жестком диске компьютера.
- Не прикрепляйте наклейки непосредственно на карту памяти или на ее адаптер.
- Не прикасайтесь к участку разъема карты памяти рукой или металлическим предметом.
- Не подвергайте ударам, не изгибайте и не роняйте карту памяти.

Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти.

- Не допускайте попадания воды на карту памяти.
- Не оставляйте карту памяти в месте, доступном для маленьких детей. Они могут случайно проглотить ее.
- Карта памяти может стать горячей сразу после длительного использования. Будьте осторожны при обращении с ней.
- Не извлекайте аккумулятор или карту памяти и не выключайте камеру, когда горит индикатор доступа. Это может стать причиной повреждения данных на карте памяти.
- Если карта памяти используется рядом с областями с сильной намагниченностью или используется в местах, подверженных воздействию статического электричества или электрических помех, данные на карте памяти могут быть повреждены.
- При хранении или переноске карты памяти храните ее в прилагаемом футляре.
- Не вставляйте карту памяти, которая не подходит к слоту карты памяти. Это может стать причиной неисправности.
- Не используйте и не храните карту памяти в следующих условиях:
 - Места с высокой температурой, например в автомобиле, припаркованном на солнце
 - Места, подверженные действию прямого солнечного света
 - Влажные места или места с наличием коррозионных веществ
- Снимки, записанные на карты памяти SDXC и карты памяти microSDXC, невозможно импортировать или воспроизводить на компьютерах или аудио/видео устройствах, не совместимых с exFAT при соединении с помощью кабеля micro USB. Перед подключением устройства к изделию убедитесь, что оно совместимо с exFAT. Если вы подключите изделие к несовместимому устройству, у вас может появиться сообщение о форматировании карты. Ни при каких обстоятельствах не форматируйте карту памяти в ответ на этот запрос, так как это приведет к удалению все данных на карте памяти. (exFAT является файловой системой, которая используется в картах памяти SDXC и картах памяти microSDXC.)
- Обращайтесь к производителю с вопросами относительно карт памяти, не произведенных Sony Corporation.

Примечания по использованию адаптера карты памяти (продается отдельно)

- Вставляя карту памяти в адаптер карты памяти, убедитесь в том, что карта памяти вставлена в правильном направлении, а затем вставьте ее до упора. Если карта не вставлена надлежащим образом, это может привести к неисправности.
- При использовании носителя “Memory Stick Micro” или карты памяти microSD с данным изделием не забудьте вставить их сначала в специальный адаптер карты памяти.

“Memory Stick”

Типы носителей “Memory Stick”, пригодные для использования с изделием, перечислены ниже. Однако надлежащее функционирование не может быть

гарантировано для всех функций носителя “Memory Stick”.

- **“Memory Stick PRO Duo”:** *1*2*3
- **“Memory Stick PRO-HG Duo”:** *1*2
- **“Memory Stick Micro (M2)”:** *1
- **“Memory Stick Micro (Mark2)”:** *1

^{*1}Данная “Memory Stick” оснащена функцией MagicGate. MagicGate представляет собой технологию защиты авторских прав, в которой используется технология шифрования. Запись/воспроизведение данных, для которых требуются функции MagicGate, выполнить с помощью данного изделия невозможно.

^{*2}Поддерживается высокоскоростная передача данных через параллельный интерфейс.

^{*3}При записи видео можно использовать только носители с маркировкой Mark2.

Примечания по использованию “Memory Stick Micro” (продается отдельно)

- Данное изделие совместимо с “Memory Stick Micro” (“M2”). “M2” является аббревиатурой для карты памяти “Memory Stick Micro”.
- Для использования носителя “Memory Stick Micro” с данным изделием обязательно вставьте носитель “Memory Stick Micro” в адаптер “M2” размера Duo. Если вставить “Memory Stick Micro” в изделие без адаптера “M2” размера Duo, возможно, не удастся извлечь ее из изделия.
- Не оставляйте карту памяти “Memory Stick Micro” в месте, доступном для маленьких детей. Они могут случайно проглотить ее.

[150] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Чистка изделия

Об очистке

Чистка объектива и вспышки

Протрите объектив и вспышку мягкой тканью для удаления отпечатков пальцев, пыли и т.п.

Чистка объектива

- Не используйте чистящие растворы, содержащие органические растворители, такие, как разбавитель, бензин.
- Во время чистки поверхности объектива удалите пыль с помощью имеющейся в продаже воздушной струи. В случае сильного загрязнения, вытрите пыль мягкой тканью или салфеткой, слегка смоченной в растворе для чистки объектива. Вытирайте, совершая движения по спирали от центра к периферии. Не распыляйте раствор для

чистки объектива непосредственно на поверхность объектива.

Чистка вспышки

Очистите поверхность вспышки перед использованием. Тепло, выделяющееся во время срабатывания вспышки, может привести к тому, что грязь на поверхности вспышки начнет дымиться или гореть. Протрите поверхность вспышки мягкой тканью для удаления грязи или пыли и т.п.

Чистка поверхности изделия

Очистите поверхность изделия мягкой тканью, слегка смоченной водой, а затем протрите поверхность сухой тканью. Чтобы не повредить покрытие или корпус:

- Не подвергайте изделие воздействию химических веществ, таких как разбавитель, бензин, спирт, разовые салфетки, жидкость от насекомых, солнцезащитный крем или инсектицид.
- Не прикасайтесь к изделию, если на ваших руках находится какое-либо из перечисленных выше веществ.
- Не оставляйте изделие в контакте с резиной или винилом в течение длительного времени.

Чистка монитора

- Если масло или крем и т.п. с ваших рук останется на мониторе, оригинальное покрытие может стать легко удаляемым. Вытрите масло или крем для рук как можно скорее.
- При протирании монитора с помощью папиросной бумаги и т.п. покрытие может быть поцарапано.
- Если монитор загрязнен отпечатками пальцев или пылью, аккуратно удалите пыль с поверхности, а затем протрите монитор мягкой тканью и т.п.

[151] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Количество доступных для записи фотоснимков и доступное время видеозаписи

Количество фотоснимков

Количество фотоснимков может отличаться в зависимости от условий съемки и карты памяти.

[ Размер изобр.]: [L: 20M]

Если [ Формат] установлен на [4:3]*

Стандартное

2 Гб: 295 снимков

4 Гб: 590 снимков
8 Гб: 1150 снимков
16 Гб: 2400 снимков
32 Гб: 4800 снимков
64 Гб: 9600 снимков

Высокое

2 Гб: 200 снимков
4 Гб: 400 снимков
8 Гб: 810 снимков
16 Гб: 1600 снимков
32 Гб: 3250 снимков
64 Гб: 6500 снимков

* Если параметр [ Формат] установлен в положение, отличное от [4:3], вы можете записать больше снимков, чем показано выше.

Примечание

- Даже если количество оставшихся доступных для съемки снимков превышает 9999, будет отображаться индикатор “9999”.
- Если снимок, полученный с помощью другого изделия, воспроизводится на данном изделии, изображение может не соответствовать фактическому размеру снимка.

[152] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Количество доступных для записи фотоснимков и доступное время видеозаписи

Доступное время видеозаписи

В таблице ниже показано приблизительное максимальное время записи возможное для записи на карту памяти, отформатированную с помощью данного изделия. Данные числа представляют собой общее время всех файлов видеозаписи на карте памяти. Доступное для записи время может отличаться в зависимости от условий съемки и карты памяти.

(h (часы), m (минуты))

[Формат файла]: [AVCHD]

60i 24M(FX)

50i 24M(FX)

8 Гб: 40 m

16 Гб: 1 h 30 m

32 Гб: 3 h

64 Гб: 6 h

60i 17M(FH)

50i 17M(FH)

8 Гб: 1 h

16 Гб: 2 h

32 Гб: 4 h 5 m

64 Гб: 8 h 15 m

60p 28M(PS)**50p 28M(PS)**

8 Гб: 35 m

16 Гб: 1 h 15 m

32 Гб: 2 h 30 m

64 Гб: 5 h 5 m

24p 24M(FX)**25p 24M(FX)**

8 Гб: 40 m

16 Гб: 1 h 30 m

32 Гб: 3 h

64 Гб: 6 h

24p 17M(FH)**25p 17M(FH)**

8 Гб: 1 h

16 Гб: 2 h

32 Гб: 4 h 5 m

64 Гб: 8 h 15 m

[Формат файла]: [MP4]**1440×1080 12M**

8 Гб: 1 h 20 m

16 Гб: 2 h 45 m

32 Гб: 5 h 30 m

64 Гб: 11 h 5 m

VGA 3M

8 Гб: 4 h 55 m

16 Гб: 9 h 55 m

32 Гб: 20 h

64 Гб: 40 h 10 m

Непрерывная съемка возможна в течение приблизительно 29 минут для каждой съемки (ограничено техническими характеристиками изделия). Для видеозаписей размером [MP4 12M] непрерывная съемка возможна в течение приблизительно 15 минут (ограничено размером файла 2 Гб).

Примечание

- Доступное для записи время видеосъемки может изменяться, поскольку изделие оснащено системой VBR (переменная скорость передачи битов), которая автоматически регулирует качество изображения в зависимости от сцены съемки.

При записи быстродвижущихся объектов изображение остается четким, однако доступное для записи время будет меньше, так как для записи требуется больше памяти.

Доступное для записи время также изменяется в зависимости от условий съемки, объекта или настроек качества/размера изображения.

[153] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Использование данного изделия за границей

Использование адаптера переменного тока/зарядного устройства за границей

Вы можете использовать зарядное устройство (продается отдельно) и адаптер переменного тока (прилагается) в любой стране или регионе, где имеются источники электропитания от 100 В до 240 В переменного тока и 50 Гц/60 Гц.

В зависимости от страны/региона для подключения к сетевой розетке может потребоваться переходник.

Примечание

- Не используйте электронный трансформатор напряжения, так как такие действия могут привести к неисправности.

[154] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Использование данного изделия за границей

О системах цветного телевидения

Для просмотра видеозаписей, полученных с помощью данного изделия, на телевизоре, необходимо, чтобы изделие и телевизор имели одинаковую систему цветного телевидения. Проверьте систему цветного телевидения для страны или региона, где используется изделие.

- **Система NTSC:**

Багамские острова, Боливия, Канада, Центральная Америка, Чили, Колумбия, Эквадор, Ямайка, Япония, Корея, Мексика, Перу, Суринам, Тайвань, Филиппины, США, Венесуэла и т.д.

- **Система PAL:**

Австралия, Австрия, Бельгия, Китай, Хорватия, Чешская Республика, Дания, Финляндия, Германия, Голландия, Гонконг, Венгрия, Индонезия, Италия, Кувейт, Малайзия, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Румыния, Сингапур,

Словацкая Республика, Испания, Швеция, Швейцария, Таиланд, Турция, Великобритания, Вьетнам и т.д.

- **Система PAL-M:**

Бразилия

- **Система PAL-N:**

Аргентина, Парагвай, Уругвай

- **Система SECAM:**

Болгария, Франция, Греция, Гвиана, Иран, Ирак, Монако, Россия, Украина и т.д.

[155] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Прочая информация

Объектив ZEISS

Камера оснащена объективом ZEISS, который позволяет воспроизводить четкие изображения с высокой контрастностью. Объектив для камеры изготовлен в Германии в соответствии с системой обеспечения качества, сертифицированной компанией ZEISS, согласно стандартам качества ZEISS.

[156] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Прочая информация

Формат AVCHD

Формат AVCHD был разработан для цифровых видеокамер высокой четкости для записи сигнала HD (высокой четкости) с помощью технологии кодирования высокоэффективного формата сжатия. Формат MPEG-4 AVC/H.264 используется для сжатия видеоданных, а система Dolby Digital или Linear PCM используется для сжатия аудиоданных.

Формат MPEG-4 AVC/H.264 позволяет сжимать изображения с большей эффективностью, чем обычный формат сжатия изображения.

- Поскольку формат AVCHD использует технологию кодирования сжатия, изображение может быть неустойчивым в сценах, в которых резко изменяются экран, угол обзора или яркость и т.п., но это не является неисправностью.
-

Лицензия

Примечания к лицензии

Данное изделие поставляется с программным обеспечением, которое используется на основании лицензионных соглашений с владельцами этого программного обеспечения. В соответствии с требованиями владельцев авторского права на данное программное обеспечение наша компания обязана уведомить вас о следующем. Ознакомьтесь, пожалуйста, с содержанием следующих разделов. Лицензии (на английском языке) записаны во внутренней памяти изделия. Установите соединение съемного диска между изделием и компьютером, чтобы прочесть лицензии в папке "PMHOME" - "LICENSE".

ДАННОЕ ИЗДЕЛИЕ ИМЕЕТ ЛИЦЕНЗИЮ, ПРЕДОСТАВЛЕННУЮ ПОРТФЕЛЕМ ПАТЕНТОВ AVC ДЛЯ ЛИЧНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕМ ИЛИ ДРУГОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ, В РЕЗУЛЬТАТЕ КОТОРОГО ОН НЕ ПОЛУЧАЕТ ВОЗНАГРАЖДЕНИЯ

(i) КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА AVC ("AVC VIDEO")

И/ИЛИ

(ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИЗОБРАЖЕНИЯ AVC, ЗАКОДИРОВАННОГО ПОТРЕБИТЕЛЕМ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОТОРОГО НОСИТ ЛИЧНЫЙ ХАРАКТЕР И/ИЛИ ПОЛУЧЕННОГО ОТ ПОСТАВЩИКА ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ КОМПАНИИ НА ПРОИЗВОДСТВО ВИДЕОПРОДУКЦИИ AVC.

ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИЗДЕЛИЯ В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ МОЖЕТ БЫТЬ ПОЛУЧЕНА ОТ КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C. СМ. [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

О прикладном программном обеспечении, распространяемом по лицензиям GNU GPL/LGPL

В изделие включается программное обеспечение на основании Универсальной общедоступной лицензии GNU General Public License (далее именуемой "GPL") или Стандартной общественной лицензии ограниченного применения GNU Lesser General Public License (далее именуемой "LGPL").

Данная лицензия уведомляет о том, что вы имеете право доступа, модификации и распространения исходного кода данного программного обеспечения на условиях, оговоренных в прилагаемых лицензиях GPL/LGPL.

Исходный код распространяется через сеть Интернет.

Для его загрузки используйте следующий URL-адрес.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Наша компания просит не извещать ее о содержании исходного кода.

Лицензии (на английском языке) записаны во внутренней памяти изделия. Установите соединение Mass Storage между изделием и компьютером, чтобы прочесть лицензии в папке “PMHOME” - “LICENSE”.

[158] Как использовать | Меры предосторожности/Данное изделие | Товарные знаки

Товарные знаки

- Следующие знаки являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Sony Corporation.

Cyber-shot, Cyber-shot, , Memory Stick, **MEMORY STICK PRO**, Memory Stick PRO, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO Duo, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo, **MEMORY STICK MICRO**, Memory Stick Micro, **MAGIC GATE**, MagicGate, BRAVIA, PhotoTV HD, PlayMemories Online, логотип PlayMemories Online, PlayMemories Home, логотип PlayMemories Home, PlayMemories Mobile, логотип PlayMemories Mobile

- Blu-ray Disc™ и Blu-ray™ являются товарными знаками Blu-ray Disc Association.
- AVCHD Progressive и логотип AVCHD Progressive являются товарными знаками Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Dolby и символ в виде сдвоенной буквы D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows, DirectX и Windows Vista являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах Америки и/или в других странах.
- Mac и Mac OS являются товарными знаками Apple Inc.
- Логотип SDXC является товарным знаком SD-3C, LLC.
- Eye-Fi является товарным знаком Eye-Fi Inc.
- Кроме того, названия систем и изделий, используемые в данном руководстве, являются, обычно, товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих разработчиков или производителей. Однако знаки ™

или ® указываются не во всех случаях в данном руководстве.

[159] Устранение неполадок | При возникновении проблем | При возникновении проблем

Поиск и устранение неисправностей

Если в вашем изделии имеется неисправность, попробуйте выполнить следующие действия по ее устранению.

1. Прочтите пункты в разделе “Поиск и устранение неисправностей”, а затем проверьте изделие.
Если на экране появится сообщение такое, как “C/E:□□:□□”, обратитесь к индикации самодиагностики.
2. Извлеките аккумулятор, подождите около одной минуты, а затем снова вставьте аккумулятор и включите питание.
3. Инициализируйте установки.
4. Обратитесь к дилеру или в местный уполномоченный сервисный центр.
Дополнительная информация о данном изделии и ответы на часто задаваемые вопросы можно найти на нашем веб-сайте поддержки покупателей.
<http://www.sony.net/>

[160] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Не удается вставить аккумулятор в изделие.

- Убедитесь, что аккумулятор вставляется в правильном направлении, и вставьте его таким образом, чтобы рычаг блокировки был заблокирован.

[161] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Не удается включить изделие.

-
- После вставки аккумулятора в изделие может пройти некоторое время до его включения.
 - Убедитесь, что аккумулятор вставлен правильно.
 - Аккумулятор будет самостоятельно разряжаться даже в том случае, если его не использовать. Зарядите аккумулятор перед использованием.
 - Убедитесь, что аккумулятором действительно является NP-BX1.
-

[162] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Питание внезапно отключается.

- В зависимости от температуры изделия и аккумулятора изделие может выключиться автоматически для защиты от перегрева. В этом случае перед выключением изделия на его экране отобразится сообщение.
 - Если не эксплуатировать изделие в течение определенного периода времени, оно выключится автоматически для предотвращения разрядки аккумулятора. Включите изделие снова.
-

[163] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Индикатор уровня оставшегося заряда аккумулятора отображает несоответствующий уровень.

- Данное явление происходит при использовании изделия в местах с очень высокой или очень низкой температурой.
 - Со временем, а также при частом использовании емкость аккумулятора уменьшается. Если уменьшение времени использования аккумулятора между зарядками стало существенным, возможно, пришло время заменить его.
-

[164] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Во время зарядки аккумулятора мигает индикатор зарядки на изделии.

- Данное явление происходит, когда аккумулятор заряжается в очень жарком или очень холодном месте. Оптимальной температурой для зарядки аккумулятора является от 10 °C до 30 °C.
-

[165] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Аккумулятор не заряжается несмотря на то, что индикатор зарядки на изделии выключился.

- Убедитесь, что аккумулятором действительно является NP-BX1.
 - Характеристики не используемого больше года аккумулятора могут ухудшиться.
-

[166] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Аккумулятор и питание

Аккумулятор не заряжен.

- Если аккумулятор не заряжается (индикатор зарядки не светится), даже если вы правильно выполняете процедуру зарядки, извлеките аккумулятор, а затем плотно установите его на место или отсоедините и снова подсоедините кабель USB.
-

[167] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Не удается записать снимки.

- Используется карта памяти с переключателем защиты от записи, и этот переключатель установлен в положение LOCK. Установите переключатель в положение записи.

- Проверьте свободную емкость карты памяти.
- Записывать снимки во время зарядки вспышки невозможно.

[168] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Запись занимает длительное время.

- Функция шумоподавления выполняет обработку изображения. Это не является неисправностью.
- Функция [Авто HDR] представляет собой обработку изображения.
- Изделие компилирует изображения.

[169] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Изображение не сфокусировано.

- Объект находится слишком близко. Выполните съемку с минимально допустимого расстояния для съемки (сторона W: Приблиз. 1 см, сторона T: Приблиз. 240 см (от объектива)).
- Нажмите кнопку затвора наполовину, затем выполняйте съемку.
- Недостаточное общее освещение.
- Снимаемый объект не подходит для автофокусировки. Съемка в режиме [Рег. пятно АФ] или в режиме фокусировки вручную.

[170] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Не работает зум.

- Использовать функции зума при съемке в режиме панорамного обзора невозможно.
- Вы можете использовать только оптический зум в следующих случаях:
 - При использовании функции Распознавания улыбки.
 - [Режим протяжки] установлено в [Автопортрет].

[171] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Вспышка не работает.

- Поднимите вспышку.
 - Вспышку невозможно использовать в следующих случаях:
 - При выборе сцены выбран режим [Устр. размыт. движ.], [Ночная Сцена], [Сумерки с рук], [Фейерверки] или [Высок. чувствит.].
 - Во время съемки в режиме панорамного обзора.
 - Во время видеозаписи.
-

[172] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Размытые белые круглые пятна появляются на снимках во время съемки со вспышкой.

- Частицы (пыль, пыльца и т.п.) в воздухе отразили свет вспышки и появились на снимке. Это не является неисправностью.
-

[173] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Функция съемки крупным планом (Макро) не работает.

- Изделие автоматически регулирует фокус. Нажмите и удерживайте кнопку затвора нажатой наполовину. Регулировка фокусировки может занять некоторое время при съемке близко расположенного объекта.
 - Функция съемки крупным планом не работает, если при выборе сцены выбрано [Съемка совр.спорта] или [Фейерверки].
-

Дата и время записи не отображаются на экране.

- Во время съемки дата и время не отображаются. Они отображаются только во время воспроизведения.

Дата и время записываются неправильно.

- Установите правильную дату и время.
- Область, выбранная с помощью [Часовой пояс], отличается от фактической области. Выберите реальную область.

Мигает значение диафрагмы и/или выдержки.

- Объект слишком яркий или слишком темный для съемки с использованием текущих установок значения диафрагмы и/или скорости затвора. Отрегулируйте настройки.

Искаженные цвета изображения.

- Отрегулируйте [Баланс белого].
- [Эффект рисунка] установлено. Установите [Эффект рисунка] в [Выкл].
- Для возврата параметров к исходным установкам выполните команду [Заводск. настройка].

[178] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

При просмотре экрана в темном месте на изображении появляются помехи.

- Изделие пытается улучшить видимость экрана посредством временного повышения яркости монитора в условиях недостаточного освещения. На записанном снимке отсутствует эффект.

[179] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

На изображении появляются темные тени.

- В зависимости от яркости объекта, при изменении диафрагмы может быть видна темная тень. Это не является неисправностью.

[180] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Глаза человека на снимке выглядят красными.

- Установите [Ум.эфф.кр.глаз] в [Вкл].
- При использовании вспышки фотографируйте объект на расстоянии ближе, чем радиус действия вспышки.
- Осветите комнату и выполните съемку объекта.

[181] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

На экране появляются и остаются точки.

- Это не является неисправностью. Эти точки не записываются.

[182] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Не удается выполнить непрерывную съемку.

- Карта памяти заполнена. Удалите ненужные снимки.
- Низкий уровень заряда аккумулятора. Установите заряженный аккумулятор.

[183] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Изображение в видоискателе недостаточно четкое.

- Выполните коррекцию диоптрийности соответствующим образом с помощью диска регулировки диоптра.

[184] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Размытое изображение.

- Активируйте функцию SteadyShot, нажав кнопку затвора наполовину вниз, а затем выполняйте съемку.
- Фотоснимок был снят в темном месте без вспышки, что привело к вибрации изделия. Рекомендуется использование штатива или вспышки. [Сумерки с рук] и [Устр. размыт. движ.] в [Выбор сцены] также эффективны для снижения размытости.

[185] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Фотосъемка/ видеосъемка

Вспышка заряжается слишком долго.

- Вспышка сработала последовательно несколько раз за короткий период времени. Если вспышка сработала последовательно несколько раз, процесс перезарядки может занять больше времени, чем обычно, во избежание перегрева камеры.

[186] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Просмотр изображений

Не удается воспроизвести снимки.

- Убедитесь в том, что карта памяти вставлена в изделие до упора.
- Имя папки/файла было изменено на вашем компьютере.
- Если файл изображения был обработан на компьютере или если файл изображения был записан с помощью модели, отличной от данного изделия, воспроизведение на данном изделии не гарантируется.
- Изделие находится в режиме USB. Отключите изделие от компьютера.
- Используйте PlayMemories Home для воспроизведения на данном изделии снимков, сохраненных на компьютере.

[187] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Просмотр изображений

Дата и время не отображаются.

- Режим экранной индикации установлен только для отображения снимков. Нажмите DISP (Настройка показа) на кнопке управления для отображения информации.

[188] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Просмотр изображений

Не удается удалить снимок.

- Снимите защиту.
-

Снимок был удален по ошибке.

- Вы не сможете восстановить снимок после его удаления. Рекомендуется предохранять снимки, удаление которых нежелательно.
-

Компьютер не распознает данное изделие.

- Установите [USB-соединение] в [Съемный диск].
 - Используйте кабель micro USB (прилагается) для подключения устройств.
 - Отсоедините кабель USB и подсоедините его еще раз плотно.
 - Отсоедините все оборудование, кроме данного изделия, клавиатуры и мыши, от USB-разъемов компьютера.
 - Подсоедините изделие непосредственно к компьютеру без использования USB-концентратора или иного устройства.
 - При установке опции [USB питание] в положение [Выкл] компьютеру, возможно, удастся распознать данное изделие.
-

Не удается импортировать снимки.

- Подсоедините правильно изделие к компьютеру с помощью USB-соединения.
 - При получении снимков с использованием карты памяти, отформатированной с помощью компьютера, возможно, не удастся импортировать снимки в компьютер. Выполняйте съемку на карту памяти, отформатированную с помощью данного изделия.
-

Изображение и звук прерываются шумом при

просмотре видеозаписи на компьютере.

- Воспроизводится видеозапись непосредственно с карты памяти. Импортируйте видеозапись в компьютер с помощью приложения PlayMemories Home и воспроизведите ее.
-

[193] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Компьютеры
Экспортированные из компьютера снимки не удается просмотреть на изделии.

- Используйте программу PlayMemories Home для копирования снимков, сохраненных в компьютере, на карту памяти, вставленную в данное изделие, и просмотра их на данном изделии.
-

[194] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Карты памяти
По ошибке отформатирована карта памяти.

- Все данные на карте памяти при форматировании удаляются. Восстановить данные невозможно.
-

[195] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Печать
Снимки распечатываются с обрезанными краями.

- В зависимости от вашего принтера, левый, правый, верхний и нижний края снимка могут быть обрезаны. При печати фотоснимка его края могут обрезаться, особенно если во время съемки параметр [ Формат] был установлен на [16:9].
- При печати фотоснимков на принтере отключите параметры подгонки или печати без рамки принтера. Обратитесь к предприятию-изготовителю принтера за консультацией, предусмотрены ли у принтера данные функции или нет.
- При печати снимков в фотоателье спросите, возможна ли печать без обрезания обоих краев.

Не удается напечатать снимки с датой.

- Установив опцию [ Запись даты] в положение [Вкл], вы сможете напечатать фотоснимки с датой. Обратите внимание, что удалить дату со снимка на камере невозможно.
- Если нужно напечатать снимки с датой, используйте пункт [Настройка печати] установки [Укажите печать].
- Вы можете печатать снимки с наложенной датой, если принтер или программное обеспечение могут распознавать информацию Exif. По вопросам совместимости с информацией Exif проконсультируйтесь с производителем принтера или программного обеспечения.
- С помощью приложения PlayMemories Home можно распечатывать снимки с датой без записи даты.
- В случае печати снимков в фотоателье можно попросить выполнить распечатки с датой.

Объектив запотел.

- Произошла конденсация влаги. Выключите питание изделия и оставьте его примерно на час перед использованием.

Изделие прекращает работу с выдвинутым объективом./Изделие выключается с выдвинутым объективом.

- Не прилагайте усилие к объективу, который остановился.
- Вставьте заряженный аккумулятор, а затем снова включите изделие.

[199] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Прочее

Изделие нагревается после его использования в течение длительного времени.

- Выключите изделие и не используйте его некоторое время.
-

[200] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Прочее

При включении изделия появляется экран установки часов.

- Установите дату и время повторно.
 - Внутренняя перезаряжаемая батарейка автономной подпитки разряжена.
Установите заряженную батарейку и оставьте в выключенном состоянии на 24 часа или более.
-

[201] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Прочее

Количество доступных для записи снимков не уменьшается или уменьшается на два снимка за один раз.

- Это связано со степенью сжатия, и при съемке изображения в формате JPEG размер изображения после сжатия изменяется в зависимости от снятого фотоснимка.
-

[202] Устранение неполадок | Поиск и устранение неисправностей | Прочее

Изделие не работает надлежащим образом.

- Выключите питание изделия. Извлеките и вставьте снова аккумулятор. Если изделие горячее, извлеките аккумулятор и дайте возможность ему остыть перед выполнением этой процедуры по исправлению.
- При использовании адаптера переменного тока AC-UD10/AC-UD11 (продается отдельно) отсоедините сетевой шнур. Подсоедините сетевой шнур и включите изделие снова. Если изделие часто повторяет эту же ошибку или не работает после принятых данных мер, обратитесь за консультацией к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

[203] Устранение неполадок | Сообщения | Сообщения

Индикация самодиагностики

Если появится код, начинающийся с буквы алфавита, это означает, что работает функция самодиагностики данного изделия. Две последние цифры (обозначенные □□) будут отличаться в зависимости от состояния данного изделия.

Если вам не удастся решить проблему даже после нескольких попыток выполнить следующие действия по ее устранению, данное изделие, возможно, нуждается в ремонте. Обратитесь к вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

C:32:□□

- Имеет место проблема с устройством изделия. Выключите питание и включите его снова.

C:13:□□

- Данное изделие не может выполнять считывание или записывать данные на карту памяти. Попробуйте выключить и снова включить данное изделие или выньте и вставьте карту памяти несколько раз.
- Вставлена неотформатированная карта памяти. Отформатируйте карту памяти.
- Вставленную карту памяти невозможно использовать для данного изделия или же данные повреждены. Вставьте новую карту памяти.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Произошел сбой в работе изделия. Выполните инициализацию данного изделия, а затем включите питание снова.

E:94:□□

- Произошел сбой при записи или удалении данных. Требуется ремонт. Обратитесь к вашему дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony. Будьте готовы предоставить все номера в коде ошибок, начиная с E.

[204] Устранение неполадок | Сообщения | Сообщения

Предупреждающие сообщения

Выбор Часового пояса/ Даты/Времени.

- Установите регион, дату и время. Если изделие не использовалось в течение длительного промежутка времени, зарядите встроенный аккумулятор для автономной подпитки.

Работа с картой памяти невозможна. Форматировать?

- Карта памяти была отформатирована на компьютере, и формат файлов был модифицирован. Выберите [Ввод], а затем отформатируйте карту памяти. Вы сможете снова использовать карту памяти, однако все предыдущие данные на ней будут удалены. Для завершения операции форматирования может потребоваться некоторое время. Если сообщение по-прежнему появляется, замените карту памяти.

Ошибка карты памяти

- Вставлена несовместимая карта памяти.
- Форматирование не выполнено. Снова отформатируйте карту памяти.

Чтен. карты пам. невозможно. Повт. вставьте карту памяти.

- Вставлена несовместимая карта памяти.
- Карта памяти повреждена.
- Разъем карты памяти загрязнен.

Нормальная запись/воспроиз- ведение с карты памяти не гарантируются.

- Вставлена несовместимая карта памяти.

Обработка...

- При выполнении подавления шума выполняется процесс шумоподавления. Делать следующие снимки во время процесса шумоподавления невозможно.

Невозможно отобразить.

- Фотоснимки, записанные с помощью других изделий или видоизмененные с помощью компьютера, могут не отображаться.

Камера перегрелась. Позвольте камере остыть.

- Изделие нагрелось из-за непрерывной съемки. Отключите питание. Дайте изделию остыть и подождите, пока оно будет снова готово к съемке.



- Температура изделия повысилась из-за съемки в течение длительного времени. Остановите съемку, пока изделие не остынет.

Выполнение записи в этом формате видеосъемки невозможно.

- Установите [ Формат файла] в [MP4].



- Количество фотоснимков превышает значение, для которого изделие может выполнять управление датой в файле базы данных.



- Не удастся выполнить регистрацию в файле базы данных. Импортируйте все снимки в компьютер и восстановите карту памяти.

Ошибка файла базы изображений

- Произошла ошибка в файле базы данных изображений. Выберите [Настройка] → [Восстан. БД изобр.].

Системная ошибка

Ошибка фотоаппарата. Выключите и снова включите питание.

- Извлеките аккумулятор, а затем вставьте его снова. Если сообщение появляется часто, обратитесь за консультацией к дилеру Sony или в местный уполномоченный сервисный центр Sony.

Невозможно увеличить.

Невозможно повернуть кадр.

- Изображения, записанные другими изделиями, могут не увеличиваться или не поворачиваться.

затруднена

При определенных обстоятельствах данное изделие не может полностью использовать преимущества некоторых функций.

Во время съемки в следующих условиях либо измените компоновку фотоснимка, либо измените режим съемки, а затем снова делайте снимки.

Условия низкой освещенности

- iПанорамный обзор
- Следящий AF

Слишком яркое освещение

- Следящий AF

Изменение уровней яркости

- Следящий AF

Мигающие огни

- iПанорамный обзор

Слишком близко расположенные к изделию объекты

- iПанорамный обзор

Большие движущиеся объекты, или объекты, движущиеся слишком быстро

- Супер авторежим
- iПанорамный обзор
- Авто HDR
- Следящий AF

Слишком маленькие или слишком большие объекты

- iПанорамный обзор
- Следящий AF

Сцены с невысокой контрастностью, например, небо или песчаный пляж

- iПанорамный обзор
- Супер авторежим

Постоянно изменяющиеся сцены, например, водопад

- iПанорамный обзор
- Супер авторежим