



Digitale camera DSC-RX100

Hoe te gebruiken

Vóór gebruik

Namen van de onderdelen

- [De camera en bijgeleverde artikelen controleren \[1\]](#)
- [Plaats van de onderdelen \[2\]](#)

Pictogrammen en indicators

- [Lijst van pictogrammen op het scherm \[3\]](#)

De riem gebruiken

- [De polsriem gebruiken \[4\]](#)
- [De schouderriem gebruiken \(los verkrijgbaar\) \[5\]](#)

Gidsen gebruiken

- [Helpfunct. in camera \[6\]](#)
- [Opnametips \[7\]](#)

De camera voorbereiden

De accu opladen

- [De accu in de camera plaatsen \[8\]](#)
- [De accu opladen terwijl deze in de camera is geplaatst \[9\]](#)

- [Opladen door aansluiting op een computer \[10\]](#)
- [De gebruiksduur van de accu en het aantal beelden dat kan worden opgenomen/weergegeven met een accu \[11\]](#)
- [Voeding vanuit een stopcontact \[12\]](#)
- [De accu verwijderen \[13\]](#)

Een geheugenkaart plaatsen (los verkrijgbaar)

- [De geheugenkaart plaatsen \[14\]](#)
- [De geheugenkaart verwijderen \[15\]](#)
- [Bruikbare geheugenkaarten \[16\]](#)

De taal, datum en tijd instellen

- [De taal, datum en tijd instellen \[17\]](#)

De bedieningsmethode controleren

De bedieningsmethode controleren

- [Het besturingswiel gebruiken \[18\]](#)
- [De besturingsring gebruiken \[19\]](#)
- [MENU-onderdelen gebruiken \[20\]](#)
- [De Fn \(Functie\)-knop gebruiken \[21\]](#)

Opnemen

Stilstaande/bewegende beelden opnemen

- [Stilstaande beelden opnemen \[22\]](#)
- [Bewegende beelden opnemen \[23\]](#)

Een opnamefunctie selecteren

- [Lijst met standen van de functiekeuzeknop \[24\]](#)
- [Slim automatisch \[25\]](#)
- [Superieur automat. \[26\]](#)

- [Over scèneherkenning \[27\]](#)
- [De voordelen van automatisch opnemen \[28\]](#)
- [Autom. programma \[29\]](#)
- [Panorama d. beweg. \[30\]](#)
- [Scènekeuze \[31\]](#)
- [Sluiter tijdvoorkeuze \[32\]](#)
- [Diafragma voorkeuze \[33\]](#)
- [Handm. belichting \[34\]](#)
- [BULB \[35\]](#)
- [Geheug.nr. oproep. \[36\]](#)
- [Film \[37\]](#)

De opnamefuncties gebruiken

De zoom gebruiken

- [Zoom \[38\]](#)
- [De zoomfuncties die beschikbaar zijn op het apparaat \[39\]](#)
- [Zoom-instelling \[40\]](#)
- [Over de zoomvergroting \[41\]](#)

De flitser gebruiken

- [De flitser gebruiken \[42\]](#)
- [Flitsfunctie \[43\]](#)
- [Flitscompensatie \[44\]](#)

Een schermweergavefunctie selecteren

- [De schermweergave veranderen \(Opnemen\) \[45\]](#)
- [DISP-knop \[46\]](#)

Het formaat/de kwaliteit van stilstaande beelden selecteren

- [Beeldformaat \(stilstaand beeld\) \[47\]](#)
- [Beeldverhouding \(stilstaand beeld\) \[48\]](#)

- Kwaliteit (stilstaand beeld) [49]
- Panorama: formaat [50]
- Panorama: richting [51]

Scherpstellen

- Scherpstelfunctie [52]
- Scherpstelgebied [53]
- Centr. AF-vergrend. [54]
- Scherpstelvergrendeling [55]
- H. scherpst. [56]
- Directe handmatige scherpstelling (DMF) [57]
- MF Assist (stilstaand beeld) [58]
- Scherpst. vergroten [59]
- Scherpstelvergrot.tijd [60]
- Reliëfniveau [61]
- Reliëfkleur [62]
- AF/MF-regeling [63]
- AF-hulplicht (stilstaand beeld) [64]

Belichting instellen

- Belicht.comp. [65]
- Lichtmeetfunctie [66]
- AE-vergrendeling [67]

Een transportfunctie selecteren (Ononderbroken opnemen/Zelfontspanner)

- Transportfunctie [68]
- Continue opname [69]
- Cont. m. snelh.vk. [70]
- Zelfontspanner [71]
- Zelfportret [72]
- Zelfontsp.(Cont.) [73]

- [Bracket continu \[74\]](#)
- [Witbalansbracket \[75\]](#)

De ISO-gevoeligheid selecteren

- [ISO \[76\]](#)
- [NR Multi Frame \[77\]](#)

De helderheid of het contrast corrigeren

- [D.-bereikopt. \(DRO\) \[78\]](#)
- [Auto HDR \[79\]](#)

De kleurtinten aanpassen

- [Witbalans \[80\]](#)
- [De basiswitkleur opslaan in \[Eigen instelling\] \[81\]](#)

Een effectfunctie selecteren

- [Foto-effect \[82\]](#)
- [Creatieve stijl \[83\]](#)

Bewegende beelden opnemen

- [Bestandsindeling \(bewegende beelden\) \[84\]](#)
- [Opname-instell. \(bewegende beelden\) \[85\]](#)
- [Stilstaande beelden vastleggen tijdens het opnemen van bewegende beelden \(Dual Rec\) \[86\]](#)
- [Beeldfor.\(Dual Rec\) \[87\]](#)
- [SteadyShot \(bewegende beelden\) \[88\]](#)
- [Geluid opnemen \[89\]](#)
- [Windruis reductie \[90\]](#)
- [Knop MOVIE \[91\]](#)

De opnamefuncties aanpassen voor handig gebruik

- [Geheugen \[92\]](#)

- [Instell. functiemenu \[93\]](#)
- [Eigen toetsinstelling. \[94\]](#)
- [Werking van de besturingsring \[95\]](#)
- [Werking van de middenknop \[96\]](#)
- [Werking van de linkerknop \[97\]](#)
- [Werking van de rechterknop \[98\]](#)

De overige functies van dit apparaat instellen

- [Creatief met foto's \[99\]](#)
- [Lach-/Gezichtsherk. \[100\]](#)
- [Zachte-huideffect \(stilstaand beeld\) \[101\]](#)
- [Gezichtsregistratie \(Nieuwe registratie\) \[102\]](#)
- [Gezichtsregistratie \(Volgorde wijzigen\) \[103\]](#)
- [Gezichtsregistratie \(Wissen\) \[104\]](#)
- [Rode ogen verm. \[105\]](#)
- [Autom. kadreren \(stilstaand beeld\) \[106\]](#)
- [SteadyShot \(stilstaand beeld\) \[107\]](#)
- [NR lang-belicht \(stilstaand beeld\) \[108\]](#)
- [NR bij hoge-ISO \(stilstaand beeld\) \[109\]](#)
- [Datum schrijven \(stilstaand beeld\) \[110\]](#)
- [Lijst met opnametips \[111\]](#)
- [Kleurenruimte \(stilstaand beeld\) \[112\]](#)
- [Stramienlijn \[113\]](#)
- [Autom.weergave \[114\]](#)

Weergeven

Stilstaande beelden weergeven

- [Beelden weergeven \[115\]](#)
- [Weergavezoom \[116\]](#)
- [Beeldindex \[117\]](#)
- [De schermweergave veranderen \(tijdens weergave\) \[118\]](#)

Beelden wissen

- [Een beeld dat wordt weergegeven wissen \[119\]](#)
- [Meerdere geselecteerde beelden tegelijk wissen \[120\]](#)

Bewegende beelden weergeven

- [Bewegende beelden weergeven \[121\]](#)

Panoramabeelden weergeven

- [Panoramabeelden weergeven \[122\]](#)

Afdrukken

- [Printen opgeven \[123\]](#)

De weergavefuncties gebruiken

- [Weergavefunctie \[124\]](#)
- [Weergave-rotatie \[125\]](#)
- [Diavoorstelling \[126\]](#)
- [Beveiligen \[127\]](#)

Beelden bekijken op een televisie

- [Beelden bekijken op een HD-televisie \[128\]](#)
- [Beelden bekijken op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie \[129\]](#)

Instellingen veranderen

Menu Setup

- [Monitor-helderheid \[130\]](#)
- [Volume-instellingen \[131\]](#)
- [Audiosignalen \[132\]](#)
- [Inst. uploaden\(Eye-Fi\) \[133\]](#)

- [Modusdraaiknopsch. \[134\]](#)
- [Begintijd energ.besp \[135\]](#)
- [Demomodus \[136\]](#)
- [HDMI-resolutie \[137\]](#)
- [CTRL.VOOR HDMI \[138\]](#)
- [USB-verbinding \[139\]](#)
- [USB LUN-instelling \[140\]](#)
- [USB-voeding \[141\]](#)
- [Taal \[142\]](#)
- [Datum/tijd instellen \[143\]](#)
- [Tijdzone instellen \[144\]](#)
- [Formatteren \[145\]](#)
- [Bestandsnummer \[146\]](#)
- [OPN.-map kiezen \[147\]](#)
- [Nieuwe map \[148\]](#)
- [Beeld-DB herstellen \[149\]](#)
- [Media-info weergev. \[150\]](#)
- [Versie \[151\]](#)
- [Instelling herstellen \[152\]](#)

Een computer gebruiken

Aanbevolen computeromgeving

- [Aanbevolen computeromgeving \[153\]](#)

De software gebruiken

- [PlayMemories Home \[154\]](#)
- [PlayMemories Home installeren \[155\]](#)
- [Softwareprogramma's voor Mac-computers \[156\]](#)
- [Image Data Converter \[157\]](#)
- [Image Data Converter installeren \[158\]](#)
- [Toegang tot Bedieningshandleiding Image Data Converter \[159\]](#)

Dit apparaat aansluiten op een computer

- [Het apparaat aansluiten op een computer \[160\]](#)
- [Beelden importeren in de computer \[161\]](#)
- [Het apparaat loskoppelen van de computer \[162\]](#)

Een disc met bewegende beelden maken

- [Een disc selecteren die moet worden aangemaakt \[163\]](#)
- [Een Blu-ray-disc maken van bewegende beelden in high-definition \(HD\)-beeldkwaliteit \[164\]](#)
- [Een dvd-disc \(AVCHD-opnamedisc\) maken van bewegende beelden in high-definition \(HD\)-beeldkwaliteit \[165\]](#)
- [Een dvd-disc maken van bewegende beelden in standard-definition \(SD\)-beeldkwaliteit \[166\]](#)

Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat

Voorzorgsmaatregelen

- [Voorzorgsmaatregelen \[167\]](#)
- [Interne oplaadbare batterij \[168\]](#)
- [Opmerkingen over de accu \[169\]](#)
- [De accu opladen \[170\]](#)
- [Opmerkingen over geheugenkaarten \[171\]](#)

Dit apparaat reinigen

- [Reiniging \[172\]](#)

Aantal opneembare stilstaande beelden en opnameduur van bewegende beelden

- [Aantal stilstaande beelden \[173\]](#)
- [Resterende opnameduur van bewegende beelden \[174\]](#)

Dit apparaat in het buitenland gebruiken

- [De netspanningsadapter/acculader in het buitenland gebruiken \[175\]](#)
- [Over tv-kleursystemen \[176\]](#)

Overige informatie

- [ZEISS lens \[177\]](#)
- [AVCHD-formaat \[178\]](#)
- [Licentie \[179\]](#)

Handelsmerken

- [Handelsmerken \[180\]](#)

Probleemoplossing

In geval van problemen

In geval van problemen

- [Problemen oplossen \[181\]](#)

Mededelingen

Mededelingen

- [Zelfdiagnosefunctie \[182\]](#)
- [Waarschuwingsberichten \[183\]](#)

[1] Hoe te gebruiken | Vóór gebruik | Namen van de onderdelen

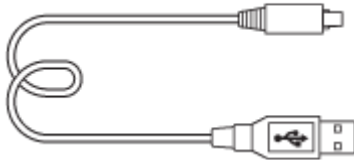
De camera en bijgeleverde artikelen controleren

Het cijfer tussen haakjes geeft het aantal stuks aan.

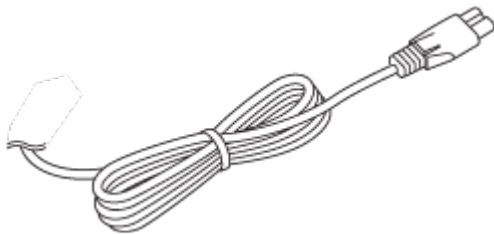
- Camera (1)
- NP-BX1 Oplaadbare accu (1)



- Micro-USB-kabel (1)



- Netstroomadapter (1)
- Netsnoer (1)* (bijgeleverd in bepaalde landen/gebieden)

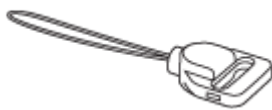


* Mogelijk worden meerdere netsnoeren bij uw camera geleverd. Gebruik die welke geschikt is voor uw land/gebied.

- Polsband (1)



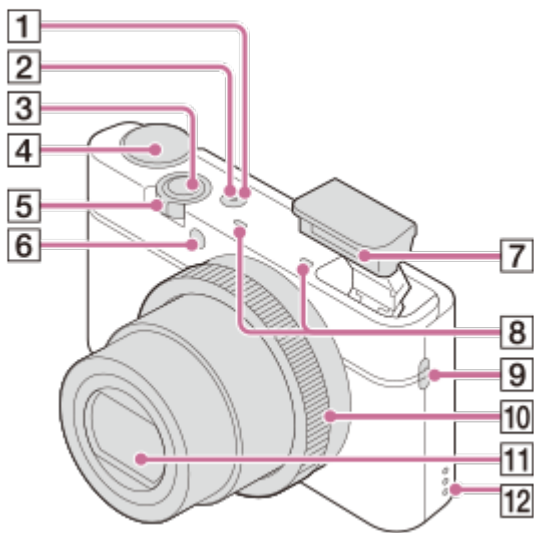
- Riemadapter (2)



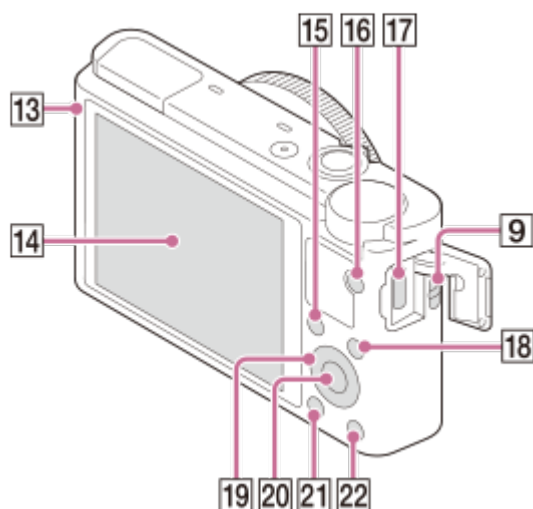
- Gebruiksaanwijzing (1)
- Referentieids (1)

[2] Hoe te gebruiken | Vóór gebruik | Namen van de onderdelen

Plaats van de onderdelen

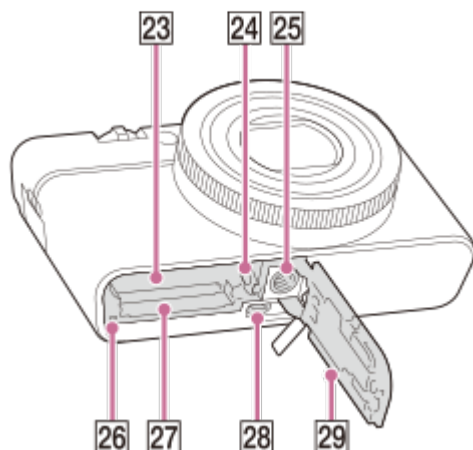


1. ON/OFF (aan/uit)-knop
2. Aan-/oplaadlampje
3. Ontspanknop
4. Functiekeuzeknop
5. Voor opnemen: W/T-(zoom)knop
Voor weergeven:  (index-)knop/ (weergavezoom-)knop
6. Zelfontspannerlamp/lach-sluiterlamp/AF-hulplicht
7. Flitser
 - Bedek de flitser niet met uw vinger.
 - Bij gebruik van de flitser, komt de flitser automatisch omhoog. Als u de flitser niet gebruikt, duwt u deze met de hand omlaag.
8. Microfoon
9. Oog voor riem
10. Besturingsring
11. Lens
12. Luidspreker



13. Lichtsensor
14. Monitor
15. Fn (Functie)-knop
16. MOVIE (bewegende beelden)-knop

17. Micro-USB-aansluiting
18. MENU-knop
19. Besturingswiel
20. Middenknop
21.  (weergave-)knop
22.  /  (Helpfunct. in camera/wis-)knop



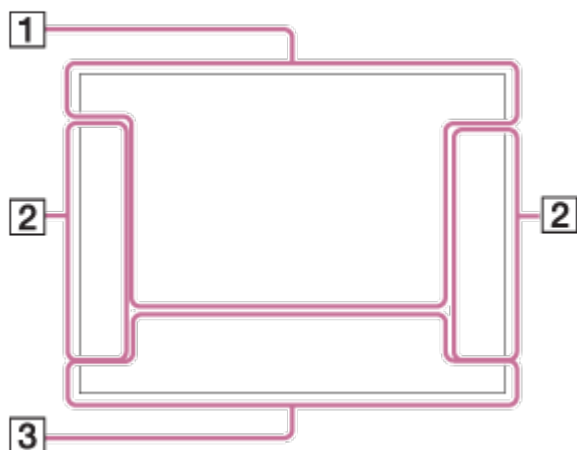
23. Accuvak
24. Accuvergrendelingshendel
25. Schroefgat voor statief
 - Gebruik een statief met een schroef van minder dan 5,5 mm lang. Als de schroef te lang is, kunt u de camera niet stevig bevestigen en kan de camera worden beschadigd.
26. Toegangslamp
27. Geheugenkaartgleuf
28. HDMI-microaansluiting
29. Deksel van geheugenkaartgleuf en accuvak

[3] Hoe te gebruiken | Vóór gebruik | Pictogrammen en indicators

Lijst van pictogrammen op het scherm

De hieronder getoonde weergegeven inhoud en de positie ervan dienen slechts als richtlijn en kunnen verschillen van de daadwerkelijke weergave.

Voor opnemen



Voor weergeven



1. P P* A S M P A S M
- Opn.modus

1 2 3
Geheug.nr. oproep.

Geheugenkaart/Uploaden

Pictogram van scèneherkenning

Scènekeuze

100
Resterend aantal opneembare beelden

3:2 4:3 16:9 1:1
Beeldverhouding van stilstaande beelden

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5.0M / 4.2M / 3.7M / 3.2M / VGA

WIDE STD

Beeldformaat van stilstaande beelden

RAW RAW+J FINE STD

Beeldkwaliteit van stilstaande beelden

60p 50p 60i 50i

Frames per seconde van bewegende beelden

FX **FH** **PS** **1080** **VGA**

Opname-instelling van bewegende beelden



Resterende acculading



Waarschuwing voor resterende acculading



Flitser bezig op te laden



AF-hulplicht



SteadyShot Uit/Aan, Camerabeweging-indicator



Overlay-effect



Geen audio-opname van bewegende beelden



Windruis reductie



 Datum schrijven



Databasebestand vol/Databasestandsfout



Waarschuwing voor oververhitting



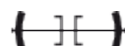
Slimme zoom/  Held. Beeld Zoom/Digitale zoom



Spot-lichtmeetveld

C:32:00

Zelfdiagnosefunctie



Digitale niveaumeter



Weergavefunctie

100-0003

Map - bestandsnummer

AVCHD MP4

Bestandsformaat van bewegende beelden



Beveiligen

DPOF

DPOF instellen



Beeld met automatische objectomkadering



Gegevens schrijven

VASTLEGGEN

Stilstaand beeld vastleggen



Kan geen stilstaande beelden opnemen.

- 2.

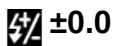
Transportfunctie



Lichtmeetfunctie



Flitsfunctie/Rode ogen verm.



Flitscompensatie



Scherpstelfunctie



Witbalans



Scherpstelgebied



DRO/Auto HDR



 Zachte-huideffect

 **Std.**  **Vivid**  **Port.**  **Land.**  **Sunset**  **B/W** **+3 +3 +3**

Creatieve stijl/Contrast, Verzadiging, Scherpste



Lach-/Gezichtsherk.

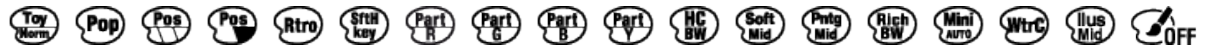
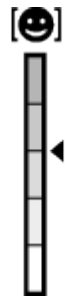


Foto-effect



Gevoeligheidsindicator lachdetectie

3. ● AF-vergrendeling

● AF-vergrendeling annul.

Gidsweergave voor AF-vergrendeling

▼ Av/Tv schakelen

Gidsweergave voor omschakelen tussen diafragma waarde en sluitertijd

REC 0:12

Opnameduur van de bewegende beelden (m:s)



Functie van besturingsring



Functie van besturingswiel



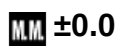
Scherpstellen

1/250

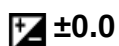
Sluitertijd

F3.5

Diafragma waarde



Gemeten-handmatig



Belichtingscompensatie

ISO400

ISO-gevoeligheid



AE-vergrendeling



Sluitertijdbalk



Diafragma-indicatie



Histogram



Foto-effectfout



Waarschuwing Auto HDR-beeld

2017-1-1

10:37AM

Opnamedatum

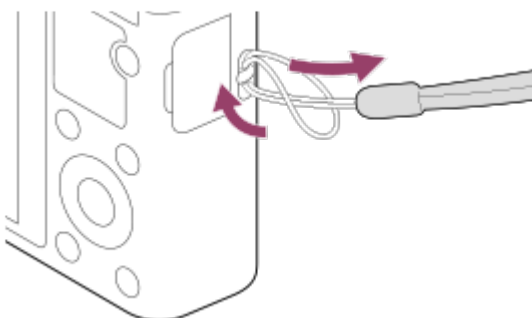
3/7

Bestandsnummer/Aantal beelden in de weergavefunctie

[4] Hoe te gebruiken | Vóór gebruik | De riem gebruiken

De polsriem gebruiken

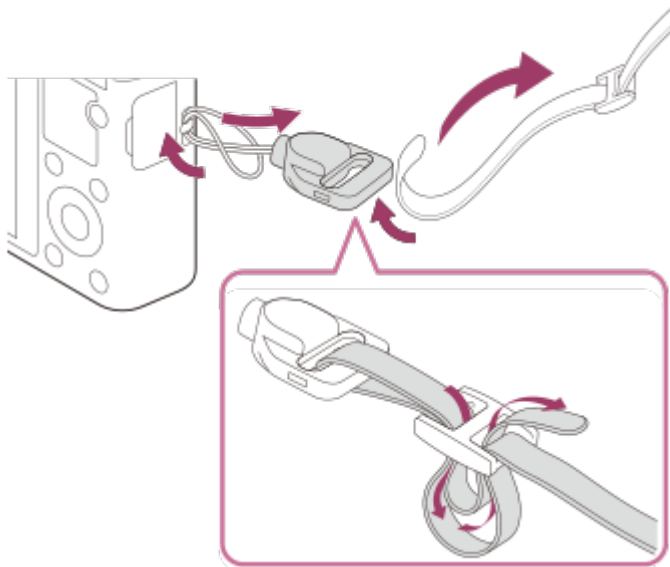
Bevestig de polsriem en steek uw hand door de lus om te voorkomen dat het apparaat valt en beschadigd raakt.



De schouderriem gebruiken (los verkrijgbaar)

Bevestig de schouderriem om te voorkomen dat het apparaat valt en beschadigd raakt.

1. Bevestig de riemadapters aan de riemhaken aan beide zijkanten van het apparaat.
2. Bevestig de schouderriem (los verkrijgbaar) aan de riemadapters.



Helpfunct. in camera

De [Helpfunct. in camera] beeldt beschrijvingen af van MENU-onderdelen, Fn (Functie)-knop en instellingen, en als een functie niet kan worden ingesteld geeft het de reden daarvan aan.

1. Druk op de MENU-knop of Fn-knop.
2. Selecteer het gewenste MENU-onderdeel met behulp van boven-/onder-/linker-/rechterkant van het besturingswiel.

3. Druk op de  (Helpfunct. in camera/wis-)knop.

De bedieningsgids voor het MENU-onderdeel dat u in stap 2 hebt geselecteerd, wordt

afgebeeld.

- Als u op de middenknop drukt nadat u een onderdeel hebt geselecteerd dat grijs wordt afgebeeld, wordt de reden afgebeeld waarom het onderdeel niet kan worden ingesteld.

[7] Hoe te gebruiken | Vóór gebruik | Gidsen gebruiken

Opnametips

De camera beeldt opnametips af voor de geselecteerde opnamefunctie.

1. Druk in een van de opnamefuncties op de  /  (Helpfunct. in camera/wis-)knop.
2. Selecteer een opnametip door op de boven-/onderkant van het besturingswiel te drukken en daarna op de middenknop te drukken.

De opnametip wordt afgebeeld.

- U kunt het scherm doordraaien met behulp van de boven-/onderkant van het besturingswiel.
- U kunt andere opnametips afbeelden met behulp van de linker-/rechterkant van het besturingswiel.

Hint

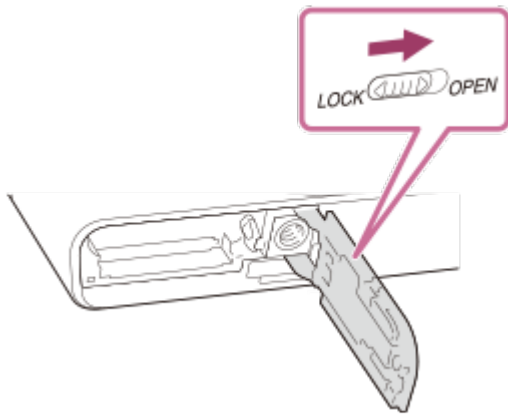
- U kunt alle opnametips afbeelden door MENU →  (Camera- instellingen) → [Lijst met opnametips] te selecteren. Gebruik [Lijst met opnametips] wanneer u opnametips wilt afbeelden die u eerder hebt bekeken.

[8] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De accu opladen

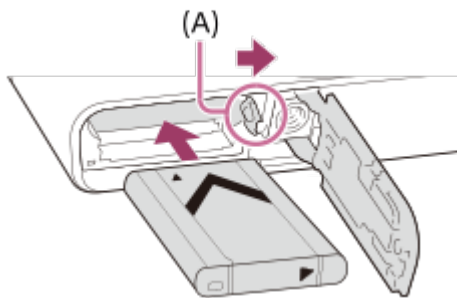
De accu in de camera plaatsen

De accu in de camera plaatsen

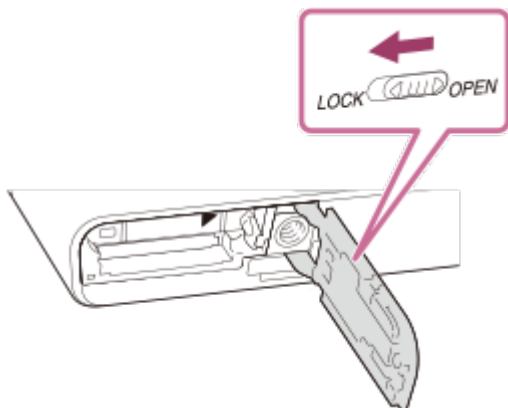
1. Open het deksel van de accu/geheugenkaart.



2. Gebruik de punt van de accu om tegen de accuvergrendelingshendel **(A)** te duwen en steek de accu er helemaal in tot deze wordt vergrendeld.



3. Sluit het deksel.



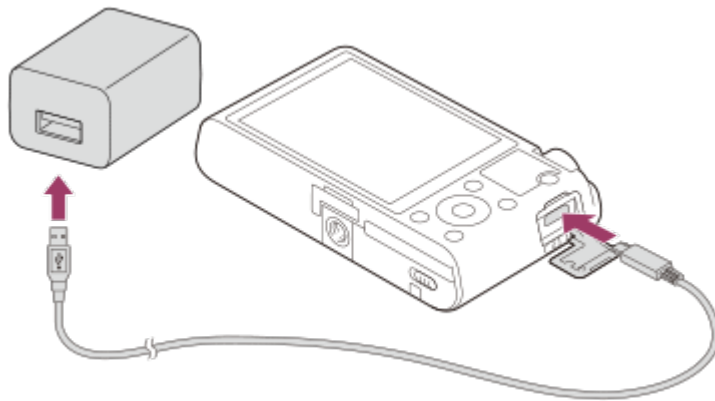
[9] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De accu opladen

De accu opladen terwijl deze in de camera is geplaatst

Het is belangrijk dat u de accu oplaadt voordat u de camera voor het eerst gaat gebruiken. De opgeladen accu verliest steeds wat lading, ook als u de accu niet gebruikt. Om geen opnamekans te missen, laadt u de accu op voordat u opneemt.

1. Zet het apparaat uit.

2. Sluit de camera met daarin de accu met behulp van de micro-USB-kabel (bijgeleverd) aan op de netstroomadapter (bijgeleverd), en sluit de netstroomadapter aan op een stopcontact.



Oplaadlampje

Brandt: Opladen

Uit: Opladen klaar

Knippert: Oplaadfout of opladen tijdelijk gepauzeerd omdat de temperatuur van de camera niet in het juiste temperatuurbereik ligt

- Als het oplaadlampje gaat branden en daarna onmiddellijk weer uit gaat, is de accu volledig opgeladen.

Oplaadtijd (volledige lading)

De oplaadtijd met de netstroomadapter (bijgeleverd) is ongeveer 155 minuten.

- De oplaadtijd kan verschillen afhankelijk van de resterende lading van de accu en de oplaadomstandigheden.
- De accu kan ook worden opgeladen als deze nog niet volledig leeg is.
- Bovenstaande oplaadtijd geldt voor het opladen van een volledig lege accu (bijgeleverd) bij een temperatuur van 25 °C. Het opladen kan langer duren afhankelijk van de gebruikscondities en de omgeving.

Opmerking

- Als het oplaadlampje knippert terwijl de accu niet volledig opgeladen is, verwijdt u de accu uit de camera en plaatst u hem weer terug, of koppelt u de USB-kabel los van de camera en sluit u hem weer aan, om de accu weer op te laden.
- Wanneer het oplaadlampje van de camera knippert terwijl de netstroomadapter is aangesloten op het stopcontact, betekent dit dat het opladen tijdelijk is onderbroken omdat de temperatuur buiten het aanbevolen bereik ligt. Wanneer de temperatuur weer binnen het geschikte bereik komt, wordt het opladen hervat. Het wordt aanbevolen de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C tot en met 30 °C.
- Gebruik een stopcontact in de buurt bij gebruik van de bijgeleverde of aanbevolen netspanningsadapter/acculader. In het geval enige storing optreedt tijdens het gebruik van dit apparaat, trekt u onmiddellijk de stekker van het netsnoer uit het stopcontact om

de voeding los te koppelen. Als u een apparaat met een oplaadlampje gebruikt, denkt u eraan dat het apparaat niet is losgekoppeld van de voeding ondanks dat het oplaadlampje uit is.

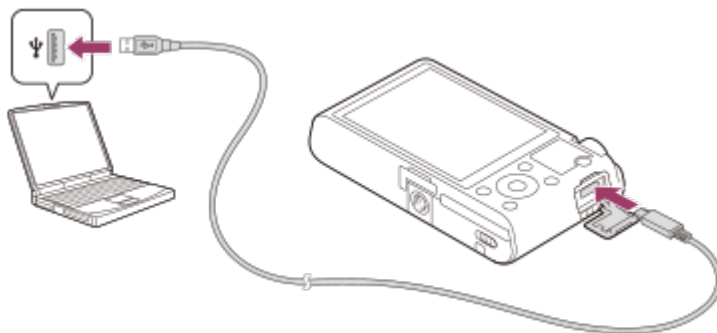
- Als u een nieuwe accu gebruikt of een accu die lange tijd niet is gebruikt weer gaat gebruiken, kan het oplaadlampje snel knipperen wanneer de accu wordt opgeladen. Als dat gebeurt, verwijdt u de accu uit de camera en plaatst u hem weer terug, of koppelt u de USB-kabel los van de camera en sluit u hem weer aan, om de accu weer op te laden.
- Blijf de accu niet continu of herhaaldelijk opladen zonder hem te gebruiken als hij al (bijna) volledig is opgeladen. Als u dat doet kunnen de prestaties van de accu achteruitgaan.
- Nadat het opladen klaar is, trekt u de stekker van het netsnoer van de netstroomadapter uit het stopcontact.
- Gebruik uitsluitend een originele accu, micro-USB-kabel (bijgeleverd) en netstroomadapter (bijgeleverd) van het merk Sony.

[10] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De accu opladen

Opladen door aansluiting op een computer

De accu kan worden opgeladen door de camera met behulp van een micro-USB-kabel aan te sluiten op een computer.

1. Schakel het apparaat uit en sluit het aan op de USB-aansluiting van de computer.



Opmerking

- Let op de volgende punten bij het opladen via een computer:
 - Als het apparaat is aangesloten op een laptop-computer die niet op de stroomvoorziening is aangesloten, daalt de acculading van de laptop. Laat het apparaat niet gedurende een lange tijd aangesloten op een laptop.
 - Schakel de computer niet uit of in, herstart de computer niet en wek de computer niet uit de slaapstand nadat de USB-verbinding tot stand is gekomen tussen de camera en de computer. Als u dit toch doet, kan een storing worden veroorzaakt. Voordat u de computer aan-/uizet of herstart, of de computer wekt uit de slaapstand, verbreekt u de verbinding tussen de camera en de

computer.

- Een goede werking kan niet worden gegarandeerd met alle typen computers.
- Het opladen kan niet worden gegarandeerd in geval van een op maat gemaakte computer, een aangepaste computer of een computer die is aangesloten via een USB-hub.
- Mogelijk werkt de camera niet correct wanneer andere USB-apparaten tegelijkertijd worden gebruikt.

[11] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De accu opladen

De gebruiksduur van de accu en het aantal beelden dat kan worden opgenomen/weergegeven met een accu

Opnemen (stilstaande beelden):

Gebruiksduur van de accu: ong. 165 min.; Aantal beelden: ong. 330

Weergeven (stilstaande beelden):

Gebruiksduur van de accu: ong. 250 min.; Aantal beelden: ong. 5000

Opnemen (bewegende beelden):

Gebruiksduur van de accu: ong. 80 min.

Opmerking

- De bovenstaande schattingen van de gebruiksduur van de accu en het aantal opneembare beelden zijn van toepassing wanneer de accu volledig opgeladen is. Afhankelijk van de gebruiksomstandigheden, kan de gebruiksduur van de accu en het aantal beelden lager zijn.
- De gebruiksduur van de accu en het aantal opneembare beelden zijn schattingen gebaseerd op opnemen met de standaardinstellingen onder de volgende omstandigheden:
 - Gebruik van de accu bij een omgevingstemperatuur van 25 °C.
 - Een Sony Memory Stick PRO Duo (Mark2) (los verkrijgbaar) gebruiken
- Het aantal van "Opnemen (stilstaande beelden)" is gebaseerd op de (CIPA: Camera & Imaging Products Association)-norm en opnemen onder de volgende omstandigheden:
 - Eén beeld wordt elke 30 seconden opgenomen.
 - De camera wordt na elke tien opnamen uit- en ingeschakeld.
 - De flitser gaat eenmaal per twee opnamen af.
 - De zoom wordt beurtelings gewisseld tussen de uiterste W-kant en de uiterste T-kant.
- Het aantal minuten voor het opnemen van bewegende beelden is gebaseerd op het opnemen onder de volgende omstandigheden:
 - De beeldkwaliteit is ingesteld op AVCHD 60i 17M (FH)/50i 17M (FH).
 - De gebruiksduur van de accu is gebaseerd op non-stop opnemen tot de limiet (29 minuten) is bereikt, waarna het opnemen wordt voortgezet door nogmaals op de MOVIE (bewegend-beeld)-knop te drukken. Overige functies, zoals zoomen, worden niet gebruikt.

[12] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De accu opladen

Voeding vanuit een stopcontact

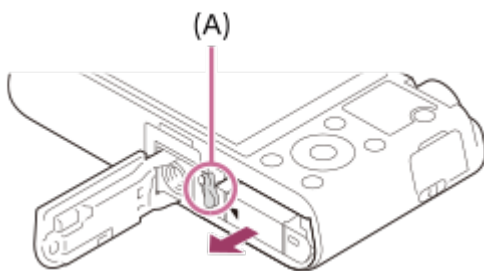
De camera kan van stroom uit het stopcontact worden voorzien door de netstroomadapter (bijgeleverd) aan te sluiten met behulp van de micro-USB-kabel (bijgeleverd). Op deze manier hoeft u zich geen zorgen te maken dat de accu leegloopt wanneer u langdurig opneemt of weergeeft. Opnemen en weergeven zijn mogelijk zonder dat een accu in de camera is geplaatst.

[13] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De accu opladen

De accu verwijderen

De accu verwijderen

1. Controleer dat de toegangslamp niet brandt en schakel de camera uit.
2. Open het deksel van de accu/geheugenkaart.
3. Verschuif de accuvergrendelingshendel **(A)** en verwijder de accu.



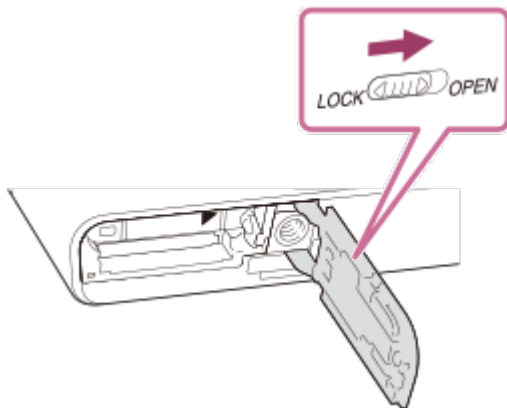
- Let er goed op dat u de accu niet laat vallen.

[14] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | Een geheugenkaart plaatsen (los verkrijgbaar)

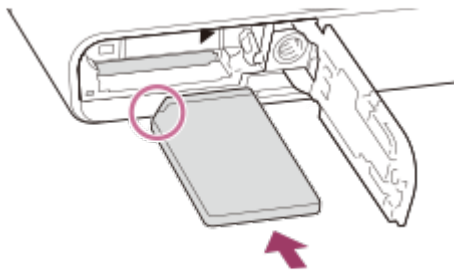
De geheugenkaart plaatsen

De geheugenkaart plaatsen

1. Open het deksel van de accu/geheugenkaart.

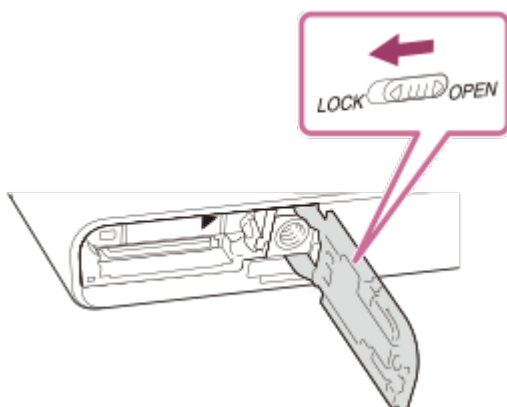


2. Steek de geheugenkaart in de gleuf.



- Zorg ervoor dat de afgeschuinde hoek in de juiste richting wijst.
- Met de afgeschuinde hoek in de afgebeelde richting, steekt u de geheugenkaart in de gleuf tot hij op zijn plaats vastklikt.

3. Sluit het deksel.



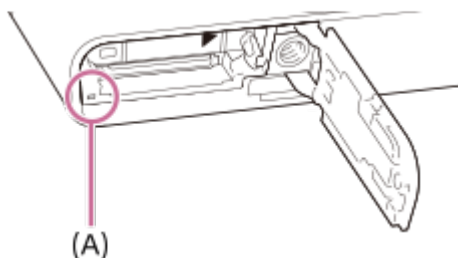
Hint

- Wanneer u voor de eerste keer een geheugenkaart gebruikt in dit apparaat, adviseren wij u de kaart met behulp van het apparaat te formatteren voor stabiele prestaties van de geheugenkaart.

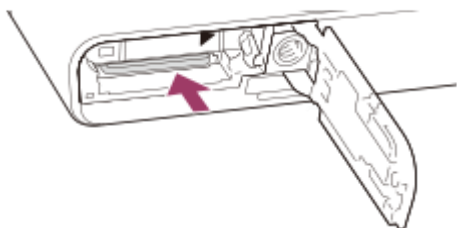
De geheugenkaart verwijderen

De geheugenkaart eruit halen

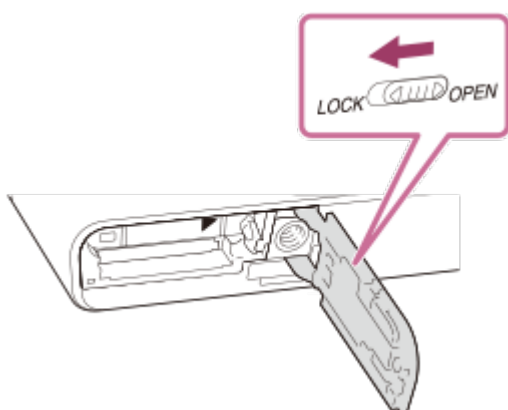
1. Open het deksel van de accu/geheugenkaart.
2. Controleer dat de toegangslamp **(A)** niet brandt.



3. Duw de geheugenkaart eenmaal erin om hem te verwijderen.



4. Sluit het deksel.



Bruikbare geheugenkaarten

U kunt de volgende geheugenkaarten in deze camera gebruiken.

Voor bewegende beelden, raadpleegt u "Geheugenkaarten die kunnen worden gebruikt voor het opnemen van bewegende beelden" op deze pagina.

Memory Stick die kunnen worden gebruikt

- Memory Stick PRO Duo/Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2)
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)

*Memory Stick met een capaciteit to 32 GB zijn getest en goedgekeurd voor gebruik met deze camera.

SD-kaarten die kunnen worden gebruikt

- SD-geheugenkaart
- SDHC-geheugenkaart
- SDXC-geheugenkaart
- microSD-geheugenkaart
- microSDHC-geheugenkaart
- microSDXC-geheugenkaart

*SD-kaarten met een capaciteit to 256 GB zijn getest en goedgekeurd voor gebruik met deze camera.

Geheugenkaarten die kunnen worden gebruikt voor het opnemen van bewegende beelden

- Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)
- SD-geheugenkaart/microSD-geheugenkaart (SD -snelheidsklasse 4 of sneller)
- SDHC-geheugenkaart/microSDHC-geheugenkaart (SD -snelheidsklasse 4 of sneller)
- SDXC-geheugenkaart/microSDXC-geheugenkaart (SD -snelheidsklasse 4 of sneller)

Opmerking

- Een juiste werking kan niet van alle geheugenkaarten worden gegarandeerd.
- Wanneer u voor de eerste keer een geheugenkaart gebruikt in de camera, adviseren wij u de kaart vóór gebruik in de camera te formatteren, omdat de geheugenkaart dan stabielere presteert.

Formatteren wist alle gegevens op de geheugenkaart permanent en is onherstelbaar. Sla waardevolle gegevens op een computer of soortgelijk apparaat op.

- Beelden die zijn opgenomen op een SDXC-geheugenkaart kunnen niet worden geïmporteerd in of weergegeven op computers of AV-apparaten die niet compatibel zijn

met exFAT indien aangesloten met behulp van een micro-USB-kabel. Controleer of het apparaat compatibel is met exFAT voordat u het aansluit op de camera. Als u uw camera op een incompatibel apparaat aansluit, zult u misschien worden gevraagd de kaart te formatteren. Formateer de kaart nooit als reactie op deze melding, omdat alle gegevens op de kaart zullen worden gewist, als u dat doet. (exFAT is het bestandssysteem dat wordt gebruikt op SDXC-geheugenkaarten.)

- Deze camera ondersteunt niet UHS-I-overdracht op hoge snelheid.

[17] Hoe te gebruiken | De camera voorbereiden | De taal, datum en tijd instellen

De taal, datum en tijd instellen

Wanneer u de camera voor het eerst inschakelt of nadat u de functies hebt geïntialiseerd, wordt het instelscherm voor de taal, datum en de tijd afgebeeld.

1. Schakel de camera in.

Het instelscherm voor de taal wordt afgebeeld en daarna wordt het instelscherm voor de datum en de tijd afgebeeld.

2. Selecteer uw taal en druk daarna op het midden van het besturingswiel.
3. Controleer of [Enter] is geselecteerd op het scherm, en druk daarna op het midden van het besturingswiel.
4. Selecteer uw gewenste geografische locatie en druk daarna op het midden van het besturingswiel.
5. Selecteer een onderdeel met behulp van de boven-/onderkant van het besturingswiel of door het besturingswiel te draaien, en druk daarna op het midden.
6. Stel [Zomertijd], [Datum/Tijd] en [Datumindeling] in met behulp van de boven-/onder-/linker-/rechterkant en druk daarna op het midden.
 - Middernacht wordt aangeduid als 12:00 AM en 12 uur 's middags als 12:00 PM.
7. Herhaal de stappen 5 en 6 om andere onderdelen in te stellen, selecteer daarna [Enter] en druk op het midden.
 - Om de instelprocedure voor de datum en tijd te annuleren, drukt u op de MENU-knop.

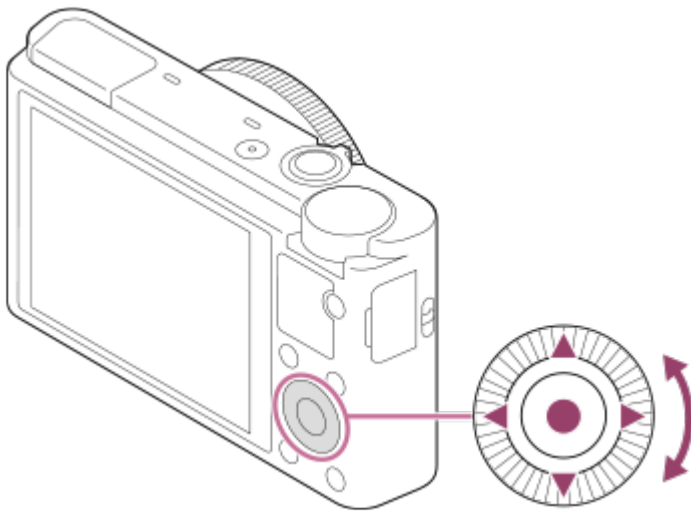
Opmerking

- Als het instellen van de datum en de tijd tussentijds wordt geannuleerd, wordt het

instelscherm voor de datum en tijd elke keer afgebeeld nadat de camera is ingeschakeld.

[18] Hoe te gebruiken | De bedieningsmethode controleren | De bedieningsmethode controleren

Het besturingswiel gebruiken



U kunt onderdelen selecteren en instellen door het besturingswiel te draaien of op de boven-/onder-/rechter-/linkerkant van het besturingswiel te drukken. Uw selectie wordt vastgelegd wanneer u op het midden van het besturingswiel drukt.

De functies DISP (weergave-instelling),   (Belicht.comp./Creatief met foto's),  /  (Transportfunctie),  (Flitsfunctie) zijn toegewezen aan de boven-/onder-/linker-/rechterkant van het besturingswiel. U kunt functies toewijzen aan de linker-/rechterkant van het besturingswiel of aan de middenknop.

Tijdens weergave kunt u het volgende/vorige beeld weergeven door op de linker-/rechterkant van het besturingswiel te drukken.

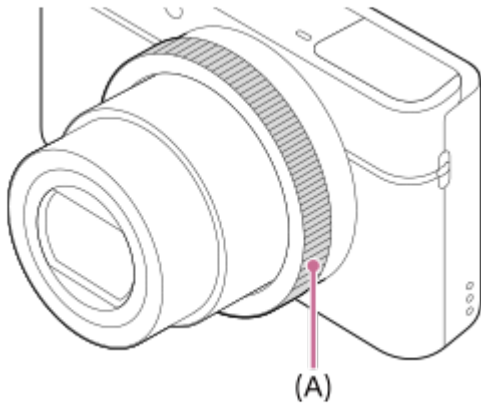
[19] Hoe te gebruiken | De bedieningsmethode controleren | De bedieningsmethode controleren

De besturingsring gebruiken

Door de besturingsring **(A)** te draaien kunt u de gewenste instellingen voor diverse opnamefuncties onmiddellijk veranderen.

U kunt veelvuldig gebruikte functies ook toewijzen aan de besturingsring door MENU → 

(Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → [Draairing] te selecteren.



Pictogrammen en functienamen worden als volgt op het scherm aangegeven.

Bijv.:

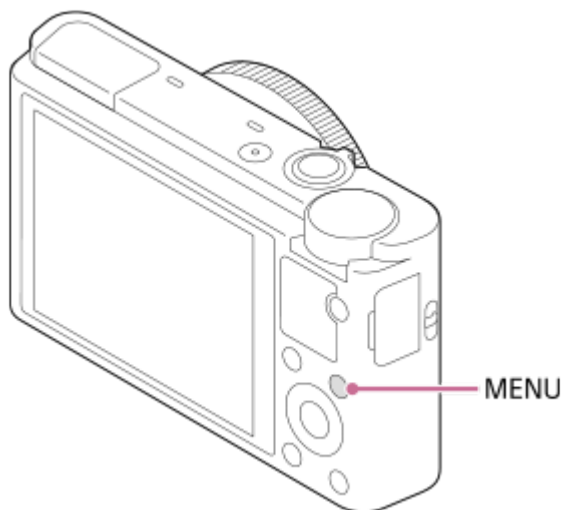
 **zoom** : Stel de zoomvergroting in door de besturingsring te draaien.

[20] Hoe te gebruiken | De bedieningsmethode controleren | De bedieningsmethode controleren

MENU-onderdelen gebruiken

In dit gedeelte leert u hoe u instellingen kunt veranderen die betrekking hebben op alle camerabedieningen en de camerafuncties kunt uitvoeren, waaronder opnemen, weergeven, en bedieningsmethoden.

1. Druk op de MENU-knop om de MENU-onderdelen af te beelden.



2. Selecteer het gewenste onderdeel door op de boven-/onder-/rechter-/linkerkant van het besturingswiel te drukken of door het besturingswiel te draaien en daarna op het midden van het besturingswiel.
 - Selecteer een pictogram bovenaan het scherm en druk op de linker-/rechterkant van

het besturingswiel om naar een ander MENU-onderdeel te gaan.



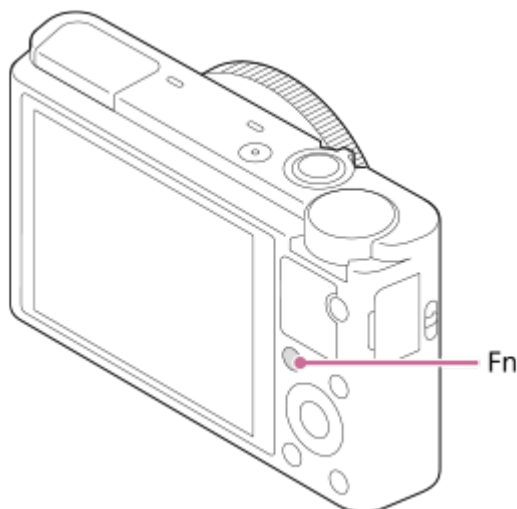
3. Selecteer de gewenste waarde van de instelling en druk op het midden om te bevestigen.

[21] Hoe te gebruiken | De bedieningsmethode controleren | De bedieningsmethode controleren

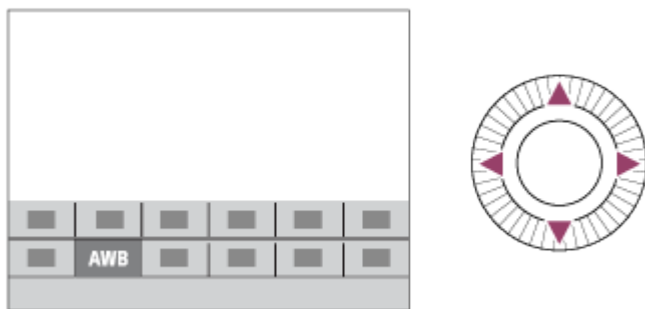
De Fn (Functie)-knop gebruiken

U kunt veelgebruikte functies registreren onder de Fn (Functie)-knop en deze oproepen tijdens het opnemen. U kunt maximaal 12 veelgebruikte functies registreren onder de Fn (Functie)-knop.

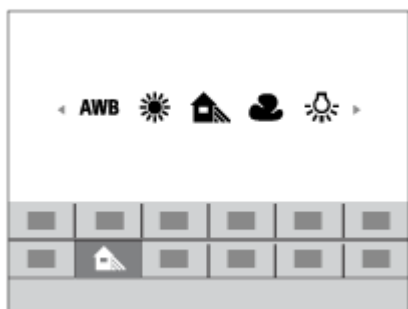
1. Druk in de opnamefunctie op de Fn-knop.



2. Selecteer een functie die moet worden geregistreerd door op de boven-/onder-/rechter-/linkerkant van het besturingswiel te drukken.

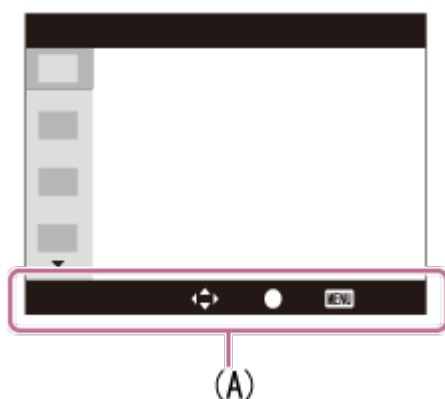


3. Maak de gewenste instelling door het besturingswiel te draaien.
 - Sommige functies kunnen worden fijn geregeld met behulp van de besturingsring.



Instellingen maken op het specifieke scherm.

Selecteer de gewenste functie in stap 2, en druk daarna op het midden van het besturingswiel. Het specifieke scherm voor de functie wordt afgebeeld. Volg de bedieningsgids **(A)** om de instellingen te maken.

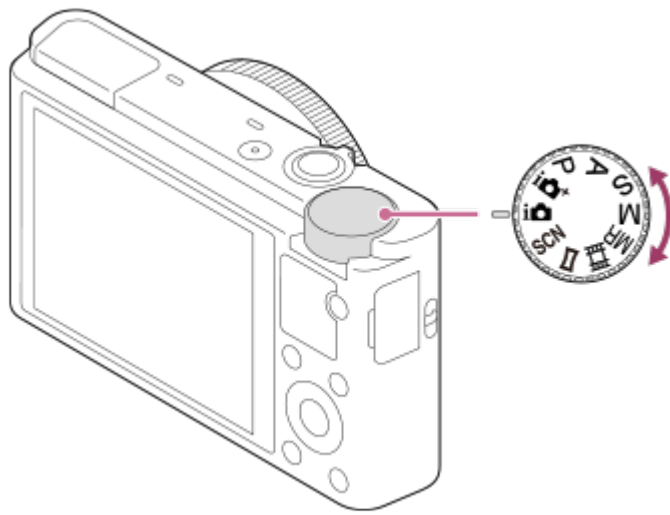


[22] Hoe te gebruiken | Opnemen | Stilstaande/bewegende beelden opnemen

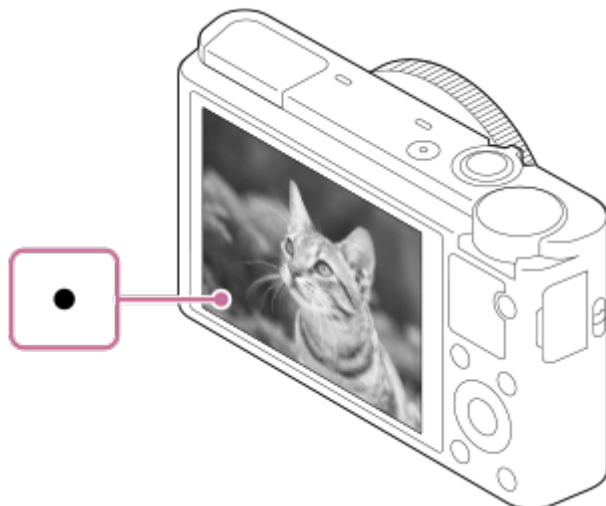
Stilstaande beelden opnemen

Neemt stilstaande beelden op.

1. Stel de opnamefunctie in op  (Slim automatisch).



2. Houd de camera stil, met uw armen tegen uw lichaam, en stel uw opname samen.
3. Druk de ontspanknop tot halverwege in om scherp te stellen.
Als het beeld scherpgesteld is, klinkt een pieptoon en wordt de scherpstellingsindicator (●) afgebeeld.



- De kortste opnameafstand is ongeveer 5 cm (W-kant) of 55 cm (T-kant) tussen lens en onderwerp.

4. Druk de ontspanknop helemaal in.

Scherpstellingsindicator

● brandt:

Het beeld is scherpgesteld.

● knippert:

Het scherpstellen is mislukt.

(●) brandt:

Het beeld is scherpgesteld. De scherpgestelde positie verandert overeenkomstig de beweging van het onderwerp.

(●) brandt:

De scherpstelling wordt uitgevoerd.

Hint

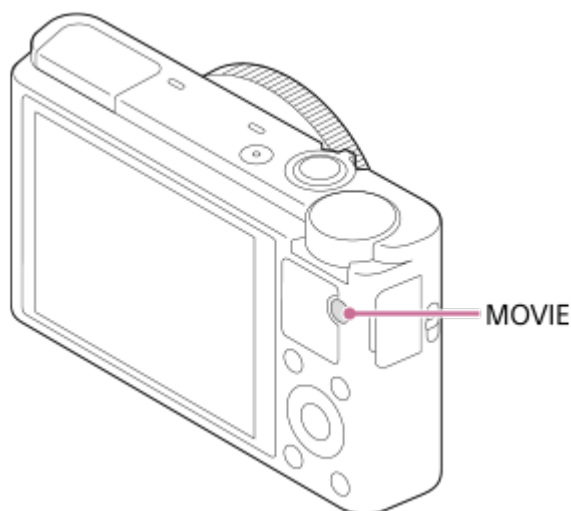
- Als het apparaat niet automatisch kan scherpstellen, knippert de scherpstellingsindicator en klinkt geen pieptoon. Maak opnieuw een compositie van de opname of kies een andere instelling voor het scherpstellen. Als [Continue AF] is ingesteld, wordt de pieptoon niet voortgebracht nadat is scherpgesteld.
- Scherpstellen kan moeilijk zijn in de volgende situaties:
 - Het is donker en het onderwerp is ver weg.
 - Het contrast van het onderwerp is slecht.
 - Het onderwerp is zichtbaar door glas heen.
 - Het onderwerp beweegt snel.
 - Bij reflecterend licht of glimmende oppervlakken.
 - Er is een knipperend licht.
 - Het onderwerp wordt van achteren belicht.
 - De onderwerpen in het scherpstelgebied hebben verschillende scherpstellingsafstanden.

[23] Hoe te gebruiken | Opnemen | Stilstaande/bewegende beelden opnemen

Bewegende beelden opnemen

U kunt bewegende beelden opnemen door op de MOVIE (bewegend-beeld)-knop te drukken.

1. Druk op de MOVIE-knop om het opnemen te starten.



2. Druk nogmaals op de MOVIE-knop om het opnemen te stoppen.

Opmerking

- Om de sluitertijd en de diafragma waarde te veranderen naar de gewenste instellingen, zet

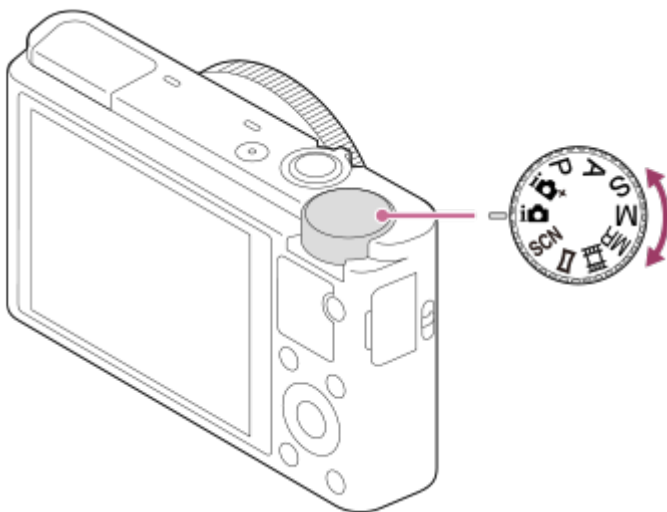
u de opnamefunctie in de stand  (Film).

- Wanneer een functie, zoals de zoomfunctie, wordt gebruikt tijdens het opnemen van bewegende beelden, wordt het geluid van de lensbediening ook opgenomen. Het geluid van de werking van de MOVIE-knop kan ook worden opgenomen wanneer u op de MOVIE-knop drukt om het opnemen te stoppen.
- Voor de ononderbroken opnameduur van bewegende beelden, raadpleegt u "Resterende opnameduur van bewegende beelden". Nadat het opnemen van bewegende beelden klaar is, kunt u het opnemen hervatten door nogmaals op de MOVIE-knop te drukken. Het opnemen kan stoppen om het apparaat te beschermen, afhankelijk van de temperatuur van het apparaat of de accu.

[24] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Lijst met standen van de functiekeuzeknop

U kunt de gewenste opnamefunctie selecteren door de functiekeuzeknop te draaien.



Beschikbare functies

(Slim automatisch):

Hiermee kunt u opnemen met automatische scèneherkenning.

(Superieur automat.):

Hiermee kunt u opnemen met automatische scèneherkenning. Deze functie neemt heldere beelden op van donkere scènes of scènes met tegenlicht.

P (Autom. programma):

Hiermee kunt u opnemen met automatisch ingestelde belichting (zowel de sluitertijd als de diafragma waarde (F-getal)). U kunt ook de diverse instellingen kiezen op het menu.

A (Diafragma voorkeuze):

Hiermee kunt u het diafragma instellen en opnemen wanneer u de achtergrond wazig wilt

maken, enz.

S (Sluiter tijdvoorkeuze):

Hiermee kunt u snelbewegende onderwerpen, enz., opnemen door de sluitertijd handmatig in te stellen.

M (Handm. belichting):

Hiermee kunt u stilstaande beelden opnemen met de gewenste belichting door de belichting (zowel de sluitertijd als de diafragma waarde (F-waarde)) in te stellen.

MR (Geheug.nr. oproep.):

Hiermee kunt u een beeld opnemen nadat veelgebruikte functies of numerieke instellingen zijn opgeroepen die van tevoren waren geregistreerd.

F (Film):

Hiermee kunt u de instelling voor het opnemen van bewegende beelden veranderen.

P (Panorama d. beweg.):

Hiermee kunt u een panoramabeeld opnemen door het beeld samen te stellen.

SCN (Scènekeuze):

Biedt u de mogelijkheid opnamen te maken met vooraf ingestelde instellingen die afhankelijk zijn van de scène.

[25] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Slim automatisch

De camera neemt op met automatische scèneherkenning.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand  (Slim automatisch).
2. Richt de camera op het onderwerp.
Nadat de camera de scène heeft herkend, wordt het pictogram van de herkende scène afgebeeld op het scherm.



3. Stel scherp en fotografeer het onderwerp.



Opmerking

- Het apparaat zal de scène niet herkennen wanneer u beelden opneemt met een andere zoomfunctie dan de optische-zoomfunctie.
- Het apparaat herkent de scène mogelijk niet goed onder bepaalde opnameomstandigheden.

[26] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Superieur automat.

De camera neemt op met automatische scèneherkenning. Deze functie neemt heldere beelden op van donkere scènes of scènes met tegenlicht.

Bij scènes onder zwakke belichting of met tegenlicht, kan de camera zo nodig meerdere beelden opnemen en een samengesteld beeld, enz., creëren om een beeld met een hogere kwaliteit op te nemen dan in de intelligent automatische functie.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand  (Superieur automat.).

2. Richt de camera op het onderwerp.

Als de camera een scène herkent, wordt het pictogram van de scèneherkenning afgebeeld op het scherm. Zo nodig wordt  (overlay-pictogram) afgebeeld.



3. Stel scherp en fotografeer het onderwerp.

Opmerking

- Wanneer het apparaat wordt gebruikt om samengestelde beelden te maken, duurt het opnameproces langer dan normaal.
- Het apparaat zal de scène niet herkennen wanneer u een andere zoomfunctie gebruikt dan de optische-zoomfunctie.
- Het apparaat herkent een scène mogelijk niet goed onder bepaalde opnameomstandigheden.
- Als [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG], kan het apparaat geen samengesteld beeld maken.

Over scèneherkenning

Scèneherkenning werkt in de functies [Slim automatisch] en [Superieur automat.].

In deze functie herkent het apparaat automatisch de opnameomstandigheden en neemt het beeld automatisch op.

Scèneherkenning:

Wanneer het apparaat bepaalde scènes herkent, worden de volgende pictogrammen en gidsen afgebeeld op de eerste regel:

-  (Portretopname)
-  (Kind)
-  (Nachtportret)
-  (Nachtscène)
-  (Portret m. tegenlicht)
-  (Tegenlichtopname)
-  (Landschap)
-  (Macro)
-  (Spotlight)
-  (Weinig licht)

Wanneer het apparaat bepaalde omstandigheden herkent, worden de volgende pictogrammen afgebeeld op de tweede regel:

-  (Statief)
-  (Lopen)*
-  (Bewegen)
-  (Bewegen (Helder))
-  (Bewegen (Donker))

*De situatie  (Lopen) wordt alleen herkend als [ SteadyShot] is ingesteld op [Actief].

Opmerking

- Als [Lach-/Gezichtsherk.] is ingesteld op [Uit], worden de scènes [Portretopname], [Portret m. tegenlicht], [Nachtportret] en [Kind] niet herkend.

De voordelen van automatisch opnemen

Deze camera is uitgerust met de volgende drie automatische opnamefuncties: [Slim automatisch], [Superieur automat.] en [Autom. programma].

i (Slim automatisch):

Stelt u in staat op te nemen met automatische scèneherkenning.

i + (Superieur automat.):

Stelt u in staat op te nemen met automatische scèneherkenning. Deze functie neemt heldere beelden op van donkere scènes of scènes met tegenlicht.

P (Autom. programma):

Stelt u in staat om diverse opname-instellingen in te stellen, zoals de witbalans, ISO-waarde, enz.

- Diafragmawaarde en sluitertijd worden automatisch ingesteld door de camera.

Hint

- In de functie [Superieur automat.] en wanneer de + (overlay-pictogram) wordt afgebeeld, mag u de camera niet bewegen voordat de meerdere opnamen zijn opgenomen.
- In de functie [Autom. programma], kunt u de combinatie van de sluitertijd en diafragmawaarde veranderen, en tegelijkertijd de correcte belichting behouden, door het besturingswiel te draaien. Deze functie heet "Programmaverschuiving" (**P***).

Opmerking

- In de functie [Superieur automat.] duurt het opnameproces langer aangezien het apparaat een samengesteld beeld maakt. In dit geval wordt + (overlay-pictogram) afgebeeld en klinkt het sluitergeluid meerdere keren, maar wordt slechts één beeld opgenomen.
- In de standen [Slim automatisch] en [Superieur automat.] worden de meeste functies automatisch ingesteld, en kunt u de instellingen niet zelf veranderen.

[29] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Autom. programma

Stelt u in staat op te nemen met automatisch ingestelde belichting (zowel de sluitertijd als de diafragmawaarde).

U kunt opnamefuncties instellen, zoals [ISO].

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand P (Autom. programma).
2. U kunt de opnamefuncties instellen op de gewenste instellingen.
3. Stel scherp en fotografeer het onderwerp.

Programmaverschuiving

U kunt de combinatie van sluitertijd en diafragma (F-waarde) veranderen door het besturingswiel te draaien zonder de juiste belichting te veranderen die door dit apparaat is ingesteld. Deze functie is beschikbaar wanneer de [Flitsfunctie] is ingesteld op [Flitser uit].

- Wanneer u het besturingswiel draait, verandert "P" op het scherm in "P*".
- Om de programmaverschuiving te annuleren, stelt u de opnamefunctie in op een andere functie dan [Autom. programma], of schakelt u de camera uit.

Opmerking

- Afhankelijk van de helderheid van de omgeving, is het mogelijk dat de programmaverschuiving niet kan worden gebruikt.
- Stel de opnamefunctie in op een andere stand dan "P" of schakel het apparaat uit om de gemaakte instelling te annuleren.
- Wanneer de helderheid verandert, veranderen tevens de diafragmawaarde (het F-getal) en de sluitertijd terwijl de verschuivingswaarde hetzelfde blijft.

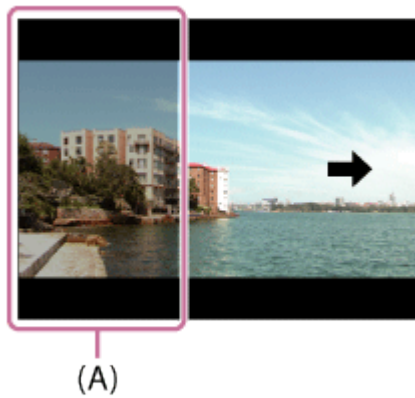
[30] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Panorama d. beweg.

Stelt u in staat om een enkel panoramabeeld te creëren uit meerdere beelden die zijn opgenomen tijdens het pannen van de camera.

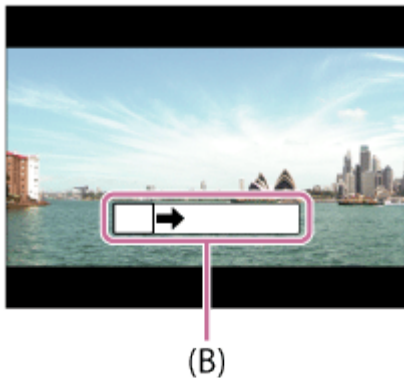


1. Zet de functiekeuzeknop in de stand  (Panorama d. beweg.).
2. Richt de camera op het onderwerp.
3. Terwijl de ontspanknop tot halverwege ingedrukt wordt gehouden, richt u de camera naar één uiteinde van de panoramacompositie.



(A) Dit gedeelte wordt niet opgenomen.

4. Druk de ontspanknop helemaal in.
5. Pan de camera naar het einde van de overzichts balk in de richting van de pijl op de monitor.



(B) Overzichts balk

Opmerking

- Als de volledige hoek van de panoramaopname niet binnen de vaste tijdsduur wordt gepand, wordt een grijs gebied toegevoegd aan het samengestelde beeld. Als dit gebeurt, beweegt u het apparaat sneller om het volledige panoramabeeld op te nemen.
- Als [Breed] is geselecteerd voor [Panorama: formaat], wordt mogelijk niet de volledige hoek van het panoramabeeld binnen de gegeven tijdsduur gepand. Als dit gebeurt, neemt u opnieuw op nadat [Panorama: formaat] is ingesteld op [Standaard].
- Aangezien meerdere beelden aan elkaar worden geplakt, verloopt in sommige gevallen de overgang mogelijk niet soepel.
- De beelden kunnen wazig zijn in donkere scènes.
- Als een lichtbron, zoals een tl-verlichting, flakkert, zijn de helderheid en kleur van de aan elkaar geplakte beelden mogelijk niet consistent.
- Als de volledige hoek van de panoramaopname en de AE/AF-vergrendelingshoek sterk verschillen in helderheid en scherpstelling, lukt de opname mogelijk niet. Als dit gebeurt, verandert u de AE/AF-vergrendelingshoek en neemt u opnieuw op.

- De volgende situaties zijn niet geschikt voor opnemen met panorama door beweging:
 - Bewegende onderwerpen.
 - Onderwerpen die zich te dicht bij het apparaat bevinden.
 - Onderwerpen met ononderbroken soortgelijke patronen, zoals de lucht, het strand of een gazon.
 - Onderwerpen die constant veranderen, zoals de golven of een waterval.
 - Onderwerpen waarvan de helderheid sterk verschilt van hun omgeving, zoals de zon of een gloeilamp.
- Opnemen met panorama door beweging kan worden onderbroken in de volgende situaties:
 - Wanneer de camera te snel of te langzaam wordt gepand.
 - Het onderwerp is te wazig.

Hint

- U kunt het besturingswiel draaien op het opnamescherm om de opnamerichting te selecteren.

[31] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Scènekeuze

Biedt u de mogelijkheid opnamen te maken met vooraf ingestelde instellingen die afhankelijk zijn van de scène.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand SCN (Scènekeuze).
2. Draai het besturingswiel om de gewenste instelling te selecteren.
 - Als [Modusdraaiknopsch.] is ingesteld op [Aan], kunt u de gewenste instellingen selecteren nadat u de stand van de functiekeuzeknop hebt veranderd.

Menu-onderdelen



Portret:

Neemt het onderwerp scherp op tegen een onscherpe achtergrond. Benadrukt de zachte huidtinten.



Sportactie:

Legt een bewegend onderwerp vast met een snelle sluitertijd zodat het lijkt of het onderwerp

stilstaat. Het apparaat neemt continu beelden op zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt.



Macro:

Neemt close-ups op van onderwerpen, zoals bloemen, insecten, voedsel of kleine voorwerpen.



Landschap:

Neemt het hele landschap scherp op met levendige kleuren.



Zonsondergang:

Maakt een prachtige opname van het rood van de zonsondergang.



Nachtscène:

Neemt nachtscènes op zonder dat de donkere sfeer verloren gaat.



Schemeropn. hand:

Neemt nachtscènes op met minder ruis en onscherpte zonder dat u een statief gebruikt. Een reeks opnamen wordt gemaakt en beeldbewerking wordt toegepast om de onderwerpbeweging, camerabeweging en ruis te verminderen.



Nachtportret:

Neemt nachtschèneportretten op met de flitser.



Antibewegingswaas:

Maakt het mogelijk om binnenshuis op te nemen zonder de flitser te gebruiken en vermindert onderwerpbeweging. Het apparaat neemt burst-beelden op en combineert deze om een beeld te creëren, waarbij de onderwerpbeweging en ruis worden verminderd.



Huisdieren:

Maakt het mogelijk om beelden van uw huisdier op te nemen met de beste instellingen.



Voedsel:

Maakt het mogelijk om opnamen van voedsel te maken met verrukkelijke en felle kleuren.



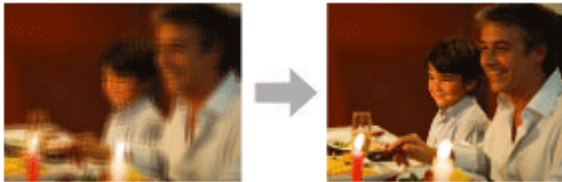
Vuurwerk:

Maakt het mogelijk om beelden van vuurwerkscènes op te nemen in al hun pracht.



ISO Hoge gevoeligheid:

Maakt het mogelijk om stilstaande beelden op te nemen, zelfs op donkere plaatsen zonder de flitser te gebruiken, en de onderwerpbeweging te verminderen. Maakt het mogelijk om bewegende beelden van donkere scènes helderder op te nemen.



Opmerking

- In de volgende instellingen is de sluitertijd langer, waardoor het wordt aanbevolen om een statief te gebruiken om te voorkomen dat het beeld wazig wordt.
 - [Nachtscène]
 - [Nachtportret]
 - [Vuurwerk]
- In de functie [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas] klikt de sluiters 4 keer, waarna het beeld wordt opgeslagen.
- Als u [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas] selecteert met [RAW] of [RAW en JPEG], wordt de beeldkwaliteit tijdelijk ingesteld op [Fijn].
- Het verminderen van wazige beelden is minder effectief, ook in de functies [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas], wanneer de volgende onderwerpen worden opgenomen:
 - Onderwerpen die onvoorspelbare bewegingen maken.
 - Onderwerpen die zich te dicht bij het apparaat bevinden.
 - Onderwerpen met ononderbroken soortgelijke patronen, zoals de lucht, het strand of een gazon.
 - Onderwerpen die constant veranderen, zoals de golven of een waterval.
- In het geval van [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas], kan zich blokvormige ruis voordoen wanneer u een lichtbron gebruikt die flinkt, zoals fluorescerende verlichting.
- De minimale afstand waarop u een onderwerp kunt benaderen, verandert niet, ook niet als u [Macro] selecteert. Zie voor het minimale scherpstelbereik, de minimale afstand van de lens die op het apparaat is bevestigd.

Hint

- Om de scène te veranderen, draait u het besturingswiel op het opnamescherm en selecteert u een nieuwe scène.
-

Sluiter tijdvoorkeuze

U kunt de beweging van een bewegend onderwerp op diverse manieren tot uitdrukking brengen door de sluitertijd aan te passen, bijvoorbeeld door de beweging te bevriezen met een korte sluitertijd, of door een naspoor van het onderwerp te veroorzaken met een lange sluitertijd. De sluitertijd kan worden veranderd tijdens het opnemen van bewegende beelden.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand S (Sluiter tijdvoorkeuze).
2. Selecteer de gewenste instelling door het besturingswiel te draaien.
3. Stel scherp en fotografeer het onderwerp.
Het diafragma wordt automatisch aangepast om tot een juiste belichting te komen.

Opmerking

- Als na het instellen geen juiste belichting kan worden verkregen, knippert de diafragma waarde op het opnamescherm. U kunt zo wel een opname maken, maar u kunt beter een andere instelling kiezen.
- Wanneer u een lange sluitertijd instelt, gebruikt u een statief om te voorkomen dat het beeld wazig wordt.
- Het waarschuwingss pictogram SteadyShot wordt niet afgebeeld in de sluitertijdprioriteitsfunctie.
- Wanneer de sluitertijd 1/3 seconde(n) of langer is, wordt na de opname ruisonderdrukking uitgevoerd gedurende dezelfde tijdsduur waarin de sluiters geopend was. U kunt echter niet verder gaan met opnemen zolang de ruisonderdrukking wordt uitgevoerd.
- De helderheid van het beeld op de monitor kan verschillen van die van het beeld dat in werkelijkheid wordt opgenomen.

Hint

- Wanneer u een kortere sluitertijd gebruikt, lijkt het of bewegende onderwerpen, zoals een hardloper, auto's of de branding van de zee, in hun beweging zijn bevroren. Wanneer u een langere sluitertijd gebruikt wordt een naspoor van het bewegende onderwerp opgenomen, waardoor een natuurlijker en dynamischer beeld ontstaat.

Diafragma voorkeuze

U kunt opnemen door het diafragma in te stellen en het scherpstelbereik te veranderen, of

door de achtergrond onscherp te maken. De diafragma waarde kan worden veranderd tijdens het opnemen van bewegende beelden.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand A (Diafragma voorkeuze).
2. Selecteer de gewenste instelling door het besturingswiel te draaien.
 - Kleinere F-waarde: Het onderwerp is scherpgesteld, maar voorwerpen voor en achter het onderwerp zijn wazig.
Grotere F-waarde: Het onderwerp en de voor- en achtergrond zijn allemaal scherpgesteld.
3. Stel scherp en fotografeer het onderwerp.
De sluitertijd wordt automatisch aangepast om een juiste belichting te verkrijgen.

Hint

- Kleinere F-waarde (het diafragma wordt groter) verkleint het bereik waarin alles scherpgesteld is. Dit maakt het mogelijk om scherp te stellen op het onderwerp en voorwerpen voor en achter het onderwerp onscherp te maken (de scherptediepte wordt kleiner). Grotere F-waarde (het diafragma wordt kleiner) vergroot het bereik waarin alles scherpgesteld is. Dit maakt het mogelijk om de diepte van de omgeving op te nemen (de scherptediepte wordt groter).

Opmerking

- Als na het instellen geen juiste belichting kan worden verkregen, knippert de sluitertijd op het opnamescherm. U kunt zo wel een opname maken, maar u kunt beter een andere instelling kiezen.
- De helderheid van het beeld op het scherm kan verschillen van die van het beeld dat in werkelijkheid wordt opgenomen.

[34] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Handm. belichting

U kunt een opname met de gewenste belichtingsinstelling maken door wijziging van zowel de sluitertijd als het diafragma. De sluitertijd en de diafragma waarde kunnen worden veranderd tijdens het opnemen van bewegende beelden.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand M (Handm. belichting).
2. Druk op de onderkant van het besturingswiel om de sluitertijd of diafragma waarde te selecteren, en draai daarna het besturingswiel om een waarde te selecteren.

Als [ISO] is ingesteld op iets anders dan [ISO AUTO], gebruikt u MM (gemeten handmatig) om de belichtingswaarde te controleren.

Naar +: Beelden worden helderder.

Naar -: Beelden worden donkerder.

0: Juiste belichting geanalyseerd door het apparaat

3. Stel scherp en fotografeer het onderwerp.

Opmerking

- Als [ISO] is ingesteld op [ISO AUTO], verandert de ISO-waarde automatisch zodat de juiste belichting wordt verkregen met gebruikmaking van de diafragma-waarde en sluitertijd die u hebt ingesteld. Als de diafragma-waarde en sluitertijd die u hebt ingesteld niet geschikt zijn voor een juiste belichting, knippert de ISO-waarde op het scherm.
- Het pictogram voor gemeten handmatig wordt niet afgebeeld wanneer [ISO] is ingesteld op [ISO AUTO].
- Als de hoeveelheid omgevingslicht buiten het meetbereik van gemeten handmatig valt, knippert het pictogram voor gemeten handmatig.
- Het waarschuwingspictogram SteadyShot wordt niet afgebeeld in de handmatige belichtingsfunctie.
- De helderheid van het beeld op de monitor kan verschillen van die van het beeld dat in werkelijkheid wordt opgenomen.

Hint

- Wanneer [AEL-wisselen] is toegewezen aan de middenknop in [Eigen toetsinstelling.], kunt u de combinatie van sluitertijd en diafragma-waarde (F-getal) veranderen zonder de ingestelde belichtingswaarde te veranderen door op de middenknop te drukken en daarna de besturingsring of het besturingswiel te draaien (handmatige verschuiving).

[35] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

BULB

U kunt een naspoor opnemen van de beweging van een onderwerp met een lange sluitertijd. BULB is geschikt voor het opnemen van lichtsporen van bijvoorbeeld vuurwerk.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand M (Handm. belichting).
2. Druk op de onderkant van het besturingswiel om de sluitertijd te selecteren en draai daarna het besturingswiel linksom tot [BULB] wordt afgebeeld.
3. Druk op de onderkant van het besturingswiel om de diafragma-waarde (F-getal) te

selecteren en draai het besturingswiel om de waarde in te stellen.

4. Druk de ontspanknop tot halverwege in om scherp te stellen.
5. Houd de ontspanknop ingedrukt zo lang de opname duurt.
Zo lang u de ontspankop ingedrukt houdt, blijft de sluiters geopend.

Hint

- Beelden opgenomen in de stand [BULB] zijn vaak wazig. Wij adviseren u een statief te gebruiken.

Opmerking

- Hoe langer de belichtingstijd hoe meer ruis zichtbaar zal zijn in het beeld.
- Na het opnemen wordt de ruisonderdrukking uitgevoerd gedurende dezelfde tijdsduur waarin de sluiters geopend was. U kunt echter niet verder gaan met opnemen zolang de ruisonderdrukking wordt uitgevoerd.
- U kunt de sluitertijd niet instellen op [BULB] in de volgende situaties:
 - Wanneer de functie [Lach-sluiters] is ingeschakeld.
 - Wanneer de functie [Auto HDR] is ingeschakeld.
 - Wanneer [Foto-effect] is ingesteld op [HDR-schilderij] of [Mono. m. rijke tonen].
 - Wanneer de functie [NR Multi Frame] is ingeschakeld.
 - Als de functie [Transportfunctie] is ingesteld op de volgende functies:
 - [Continue opname]
 - [Cont. m. snelh.vk.]
 - [Zelfontsp.(Cont.)]
 - [Bracket continu]

Als u de bovenstaande functies gebruikt terwijl de sluitertijd is ingesteld op [BULB], wordt de sluitertijd tijdelijk ingesteld op 30 seconden.

[36] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Geheug.nr. oproep.

Hiermee kunt u een beeld opnemen nadat veelgebruikte functies of camera-instellingen zijn opgeroepen die van tevoren werden geregistreerd.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand MR (Geheug.nr. oproep.).
2. Druk op de linker-/rechterkant van het besturingswiel of draai het besturingswiel om het gewenste nummer te selecteren, en druk daarna op het midden.
 - U kunt ook geregistreerde functies of instellingen oproepen door MENU →  (Camera- instellingen) → [Geheug.nr. oproep.] te selecteren.

Opmerking

- Registreer opname-instellingen van tevoren met [Geheugen].
- Als u [Geheug.nr. oproep.] instelt na het voltooien van de opname-instellingen, krijgen de geregistreerde instellingen voorrang en kunnen de oorspronkelijke instellingen ongeldig worden. Controleer de indicators op het scherm voordat u opneemt.

[37] Hoe te gebruiken | Opnemen | Een opnamefunctie selecteren

Film

U kunt de sluitertijd of diafragmawaarde instellen op uw gewenste instellingen voor het opnemen van bewegende beelden. U kunt ook de beeldhoek controleren alvorens op te nemen.

1. Zet de functiekeuzeknop in de stand  (Film).
2. MENU →  (Camera- instellingen) → [Film] → gewenste instelling.
 - Als [Modusdraaiknopsch.] is ingesteld op [Aan], kunt u de gewenste instellingen selecteren nadat u de stand van de functiekeuzeknop hebt veranderd.
3. Druk op de MOVIE (bewegend-beeld)-knop als u het opnemen wilt starten.
 - Druk nogmaals op de MOVIE-knop als u het opnemen wilt stoppen.

Menu-onderdelen

Autom. programma:

Stelt u in staat op te nemen met automatisch ingestelde belichting (zowel de sluitertijd als de diafragmawaarde).

Diafragmavoorkeuze:

Maakt het mogelijk om op te nemen nadat de diafragmawaarde handmatig is ingesteld.

Sluitertijdvoorkeuze:

Maakt het mogelijk om op te nemen nadat de sluitertijd handmatig is ingesteld.

Handm. belichting:

Maakt het mogelijk om op te nemen nadat de belichting handmatig is ingesteld (zowel de sluitertijd als de diafragmawaarde).

Zoom

Vergroot tijdens het opnemen de beelden met de W/T-(zoom)knop.

1. Vergroot tijdens het opnemen de beelden met de W/T-(zoom)knop.

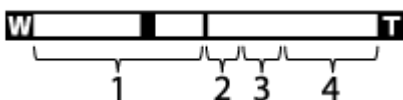
- Draai de W/T-(zoom)knop naar de T-kant om in te zoomen en naar de W-kant om uit te zoomen.

Hint

- Wanneer [Enkel optische zoom], is ingesteld op iets anders dan [Zoom-instelling], kunt u het zoombereik van de optische zoom overschrijden bij het zoomen van beelden.
- U kunt de zoomfunctie toewijzen aan de besturingsring.

De zoomfuncties die beschikbaar zijn op het apparaat

De zoomfunctie van het apparaat levert een hogere zoomvergroting door meerdere zoomfuncties te combineren. Het pictogram dat op het scherm wordt afgebeeld, verandert met de geselecteerde zoomfunctie.



1. **Optische-zoombereik**

De beelden worden vergroot binnen het optische-zoombereik van het apparaat.

2. **Slimme-zoombereik** ()

Zoomt beelden zonder dat de oorspronkelijke kwaliteit verslechtert door een beeld gedeeltelijk af te snijden (alleen wanneer het beeldformaat [M], [S] of [VGA]).

3. **Helder-Beeld-Zoom-bereik** ()

Zoomt beelden met behulp van beeldbewerking met minder vervorming. Stel [Zoom-instelling] eerst in op [Aan:HelderBldZoom] of [Aan: Digitale zoom].

4. **Digitale-zoombereik** ()

U kunt beelden vergroten met behulp van beeldbewerking. Als u [Aan: Digitale zoom] selecteert voor [Zoom-instelling], kunt u deze zoomfunctie gebruiken.

- De standaardinstelling voor de [Zoom-instelling] is [Enkel optische zoom].
- De standaardinstelling voor [ Beeldformaat] is [L]. Om de slimme-zoomfunctie te kunnen gebruiken, stelt u [ Beeldformaat] in op [M], [S] of [VGA].
- De zoomfuncties, behalve de optische-zoomfunctie, zijn niet beschikbaar bij opnemen in de volgende situaties:
 - Wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Panorama d. beweg.]
 - Wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG].
 - Als [Lach-/Gezichtsherk.] is ingesteld op [Lach-sluiter]
 - Wanneer [Transportfunctie] is ingesteld op [Zelfportret: één persoon] of [Zelfportret: twee personen].
- U kunt de slimme-zoomfunctie niet gebruiken met bewegende beelden.
- Wanneer u een andere zoomfunctie gebruikt dan de optische zoom, ligt [Lichtmeetfunctie] vast op [Multi].
- Bij gebruik van een andere zoomfunctie dan de optische zoom, zijn de volgende functies niet beschikbaar:
 - [Lach-/Gezichtsherk.]
 - AF-vergrendeling
 - [ Autom. kadreren]

[40] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De zoom gebruiken

Zoom-instelling

U kunt de zoominstelling van het apparaat selecteren.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Zoom-instelling] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Enkel optische zoom:

De optische zoom is geactiveerd. U kunt de slimme-zoomfunctie gebruiken als u [ Beeldformaat] instelt op [M], [S] of [VGA].

Aan:HelderBldZoom:

Zelfs als het zoombereik van de optische zoom wordt overschreden, vergroot het apparaat beelden binnen het bereik waarbinnen de beeldkwaliteit niet aanzienlijk verslechtert.

Aan: Digitale zoom:

Wanneer het zoombereik van de Helder-Beeld-Zoom wordt overschreden, vergroot het apparaat de beelden tot de maximale zoomvergroting. De beeldkwaliteit gaat echter achteruit.

Opmerking

- Stel [Enkel optische zoom] in als u beelden wilt vergroten binnen het bereik waarbinnen de beeldkwaliteit niet verslechtert.

[41] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De zoom gebruiken

Over de zoomvergroting

De zoomvergroting die wordt gebruikt in combinatie met de zoom van de lens, verandert afhankelijk van het geselecteerde beeldformaat.

Als [ Beeldverhouding] is ingesteld op [3:2]

[Zoom-instelling]: [Enkel optische zoom] (inclusief slimme-zoomfunctie)

[ Beeldformaat]: L -, M 1,4×, S 2×

[Zoom-instelling]: [Aan:HelderBldZoom]

[ Beeldformaat]: L 2×, M 2,8×, S 4×

[Zoom-instelling]: [Aan: Digitale zoom]

[ Beeldformaat]: L 4×, M 5,6×, S 8×

[42] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De flitser gebruiken

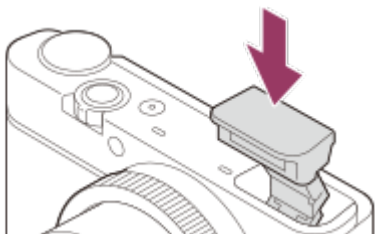
De flitser gebruiken

Gebruik in een donkere omgeving de flitser om het onderwerp te verlichten tijdens de opname, en om camerabeweging te voorkomen. Als u tegen de zon in opneemt, gebruikt u de flitser om het beeld van het onderwerp met tegenlicht te verlichten.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Flitsfunctie] → gewenste instelling.
2. Druk de ontspanknop helemaal in.

Wanneer u de flitser niet gebruikt

Wanneer de flitser niet wordt gebruikt, duwt u hem terug in de camerabody.



Hint

- Bij gebruik van de flitser, komt de flitser automatisch omhoog. Bedek de flitser niet met uw vingers.
- Als u de flitser niet nodig hebt, stelt u van tevoren [Flitsfunctie] in op [Flitser uit]. De flitser zal niet automatisch omhoog komen.

Opmerking

- Tijdens het opnemen met de flitser en de zoom ingesteld op W, kan de schaduw van de lens zichtbaar zijn op het scherm, afhankelijk van de opnameomstandigheden. Als dit gebeurt, neemt u op naast het onderwerp, of stelt u de zoom in op T en neemt u het beeld opnieuw op met de flitser.
- Wanneer u de flitser gebruikt om beelden van uzelf op te nemen, let u erop niet rechtstreeks in het licht te kijken omdat de flitser op korte afstand afgaat.

[43] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De flitser gebruiken

Flitsfunctie

U kunt de flitsfunctie instellen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Flitsfunctie] → gewenste instelling.
 - U kunt ook de flitsfunctie instellen door op  (Flitsfunctie) op het besturingswiel te drukken.

Menu-onderdelen

Flitser uit:

De flitser werkt niet.

Automatisch flitsen:

De flitser gaat af in donkere omgevingen of bij het opnemen met sterk tegenlicht.

Invulflits:

Elke keer als u op de ontspanknop drukt, gaat de flitser af.

Langz.flitssync.:

Elke keer als u op de ontspanknop drukt, gaat de flitser af. U kunt met de langzame-flitssynchronisatieopname een helder beeld opnemen van zowel het onderwerp als de achtergrond door een langere sluitertijd te gebruiken.

Eindsynchron.:

Elke keer wanneer u de ontspanknop indrukt, gaat de flitser af net voordat de belichting is

voltooid. Met eindsynchronisatie kunt u een natuurlijke foto maken van het naspoor van een bewegend onderwerp, zoals een rijdende auto of een wandelaar.

Opmerking

- De standaardinstelling hangt af van de opnamefunctie.
- De beschikbare flitsfuncties zijn afhankelijk van de opnamefunctie.

[44] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De flitser gebruiken

Flitscompensatie

Past de hoeveelheid flitslicht aan binnen een bereik van $-2,0$ EV tot $+2,0$ EV.

Flitscompensatie verandert alleen de hoeveelheid flitslicht. Belichtingscompensatie verandert de hoeveelheid flitslicht in combinatie met de verandering van de sluitertijd en het diafragma.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Flitscompensatie] → gewenste instelling.
Door hogere waarden (+ kant) te selecteren, wordt het flitsniveau hoger, en door lagere waarden (– kant) te selecteren, wordt het flitsniveau lager.

Opmerking

- [Flitscompensatie] werkt niet wanneer de opnamefunctie is ingesteld op de volgende functies:
 - [Slim automatisch]
 - [Superieur automat.]
 - [Panorama d. beweg.]
 - [Scènekeuze]
- Het kan zijn dat het hogere flitseffect niet zichtbaar is omdat de beschikbare hoeveelheid flitslicht beperkt is in het geval het onderwerp zich buiten het maximumbereik van de flitser bevindt. Als het onderwerp zich erg dichtbij bevindt, is het lagere flitseffect mogelijk niet zichtbaar.

[45] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een schermweergavefunctie selecteren

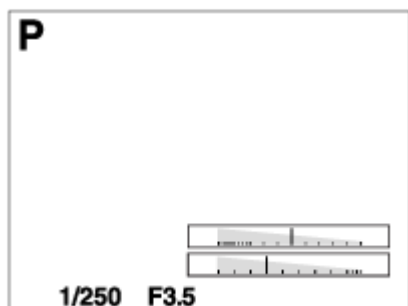
De schermweergave veranderen (Opnemen)

U kunt de afgebeelde inhoud op het scherm veranderen.

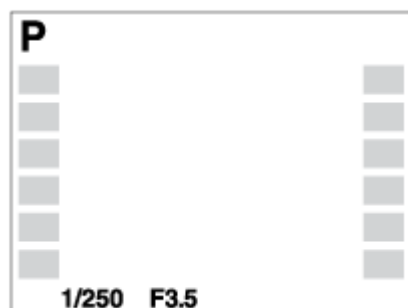
1. Druk op de DISP (Weergave-instelling)-knop.

Iedere keer wanneer u op de DISP-knop drukt, verandert het opname-informatiescherm.

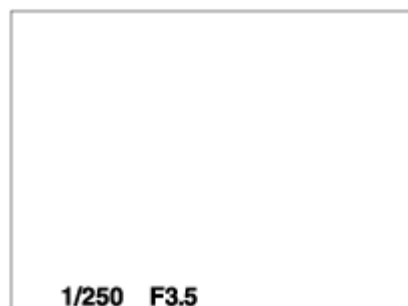
Graf. weerg.



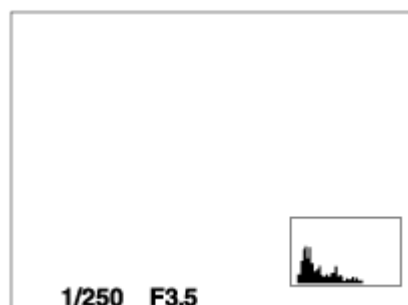
Alle info weerg.



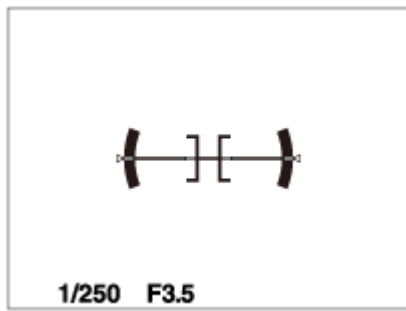
Geen info



Histogram



Niveau



Sommige schermweergavefuncties zijn niet beschikbaar in de standaardinstellingen.

Om de schermweergavefuncties te veranderen, drukt u op MENU →  (Eigen instellingen) → [DISP-knop] en verandert u de instelling.

Opmerking

- Histogram wordt niet afgebeeld tijdens het opnemen van panoramabeelden.

Hint

- Om de rasterlijnen die worden afgebeeld tijdens het opnemen van stilstaande beelden te verbergen, selecteert u MENU →  (Eigen instellingen) → [Stramienlijn] → [Uit].

[46] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een schermweergavefunctie selecteren

DISP-knop

Stelt u in staat de schermweergavefuncties in te stellen die in de opnamefunctie kunnen worden geselecteerd voor de monitor met **DISP** (Weergave-instelling).

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [DISP-knop] → gewenste instelling → [Enter].
De onderdelen gemarkeerd met  zijn beschikbaar.

Menu-onderdelen

Graf. weerg.:

Beeldt basisinformatie af over opnemen. De sluitertijd en diafragma waarde worden grafisch afgebeeld.

Alle info weerg.:

Beeldt opname-informatie af.

Geen info:

Beeldt geen opname-informatie af.

Histogram:

Toont een grafische weergave van de luminantieverdeling.

Niveau:

Geeft aan of het apparaat horizontaal staat, zowel in de richting links-rechts als in de richting voor-achter. Wanneer het apparaat in beide richtingen horizontaal staat, wordt de indicator groen.

[47] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Het formaat/de kwaliteit van stilstaande beelden selecteren

Beeldformaat (stilstaand beeld)

Hoe groter het beeldformaat hoe meer details zullen worden gereproduceerd wanneer het beeld wordt afgedrukt op een groot formaat papier. Hoe kleiner het beeldformaat, hoe meer beelden kunnen worden opgenomen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Beeldformaat] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Beeldformaat wanneer [Beeldverhouding] 3:2 is

L: 20M

5472×3648 pixels

M: 10M

3888×2592 pixels

S: 5.0M

2736×1824 pixels

Beeldformaat wanneer [Beeldverhouding] 4:3 is

L: 18M

4864×3648 pixels

M: 10M

3648×2736 pixels

S: 5.0M

2592×1944 pixels

VGA

640×480 pixels

Beeldformaat wanneer [Beeldverhouding] 16:9 is

L: 17M

5472×3080 pixels

M: 7.5M

3648×2056 pixels

S: 4.2M

2720×1528 pixels

Beeldformaat wanneer [ Beeldverhouding] 1:1 is

L: 13M

3648×3648 pixels

M: 6.5M

2544×2544 pixels

S: 3.7M

1920×1920 pixels

Opmerking

- Als [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG], komt het beeldformaat van RAW-beelden overeen met [L].

[48] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Het formaat/de kwaliteit van stilstaande beelden selecteren

Beeldverhouding (stilstaand beeld)

Stelt de beeldverhouding in van stilstaande beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Beeldverhouding] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

3:2:

Geschikt voor standaardafdrukken.

4:3:

Voor opnemen in een formaat dat geschikt is voor weergave op een computer.

16:9:

Voor weergeven op een high-definition-tv.

1:1:

Voor het opnemen van composities als een middenformaatcamera.

[49] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Het formaat/de kwaliteit van

Kwaliteit (stilstaand beeld)

Selecteert het compressieformaat van stilstaande beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Kwaliteit] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

RAW:

Bestandsformaat: RAW (neemt op met gebruikmaking van het RAW-compressieformaat.)

In dit bestandsformaat wordt geen digitale bewerking toegepast. Selecteer dit formaat als u beelden op een computer wilt bewerken voor professionele doeleinden.

- Het beeldformaat ligt vast op het maximale formaat. Het beeldformaat wordt niet afgebeeld op het scherm.

RAW en JPEG:

Bestandsformaat: RAW (neemt op met gebruikmaking van het RAW-compressieformaat.) + JPEG

Een RAW-beeld en een JPEG-beeld worden tegelijkertijd opgenomen. Dit is handig wanneer u 2 beeldbestanden nodig hebt: een JPEG-bestand om weer te geven, en een RAW-bestand om te bewerken.

De beeldkwaliteit van het JPEG-beeld is ingesteld op [Fijn].

Fijn:

Bestandsformaat: JPEG

Het beeld wordt bij het opnemen gecomprimeerd in het JPEG-bestandsformaat.

Standaard:

Bestandsformaat: JPEG

Het beeld wordt bij het opnemen gecomprimeerd in het JPEG-bestandsformaat. Aangezien de compressieverhouding van [Standaard] hoger is dan die van [Fijn], is de bestandsgrootte van [Standaard] kleiner dan die van [Fijn]. Hiermee kunnen meer bestanden worden opgenomen op 1 geheugenkaart, maar de kwaliteit is lager.

Over RAW-beelden

- Om een RAW-beeldbestand te openen dat op deze camera is opgenomen, is het softwareprogramma Image Data Converter noodzakelijk. Met Image Data Converter kunt u een RAW-beeldbestand openen en het vervolgens omzetten in een populair beeldformaat, zoals JPEG of TIFF, of de wiltbalans, de verzadiging en het contrast van het beeld aanpassen.
- U kunt de functies [Auto HDR] of [Foto-effect] niet toepassen op RAW-beelden .

Opmerking

- Als u niet van plan bent de beelden op uw computer te bewerken, adviseren wij u beelden op te nemen in het JPEG-formaat.

- U kunt geen DPOF-afdrukmarkering aanbrengen op RAW-beelden.

[50] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Het formaat/de kwaliteit van stilstaande beelden selecteren

Panorama: formaat

Stelt het beeldformaat in voor het opnemen van panoramabeelden. Het beeldformaat varieert afhankelijk van de instelling [Panorama: richting].

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Panorama: formaat] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Als [Panorama: richting] is ingesteld op [Naar boven] of [Naar beneden]

Standaard: 3872×2160

Breed: 5536×2160

Als [Panorama: richting] is ingesteld op [Links] of [Rechts]

Standaard: 8192×1856

Breed: 12416×1856

[51] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Het formaat/de kwaliteit van stilstaande beelden selecteren

Panorama: richting

Stelt de richting in waarin de camera moet worden gepand bij het opnemen van panoramabeelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Panorama: richting] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Rechts:

Pan de camera van links naar rechts.

Links:

Pan de camera van rechts naar links.

Naar boven:

Pan de camera van onder naar boven.

Naar beneden:

Pan de camera van boven naar onder.

[52] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Scherpstelfunctie

Selecteert de scherpstelmethode die geschikt is voor de beweging van het onderwerp.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Scherpstelfunctie] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

AF-S (Enkelvoudige AF):

Het apparaat vergrendelt de scherpstelling nadat het scherpstellen is voltooid. Gebruik [Enkelvoudige AF] wanneer het onderwerp bewegingsloos is.

AF-C (Continue AF):

Het apparaat blijft scherpstellen zo lang u de ontspanknop tot halverwege ingedrukt houdt. Gebruik dit wanneer het onderwerp in beweging is.

DMF (Directe handmatige scherpstelling):

Maakt het mogelijk om handmatig scherp te stellen in combinatie met automatisch scherpstellen.

MF (H. scherpst.):

Stelt handmatig scherp. Als u niet kunt scherpstellen op het bedoelde onderwerp met behulp van de automatische scherpstelling, gebruikt u de handmatige scherpstelling.

Opmerking

- Als het onderwerp te dichtbij is, kunnen stof of vingerafdrukken op de lens zichtbaar zijn op het beeld. Veeg de lens schoon met een zachte doek of iets dergelijks.
- Als [Scherpstelfunctie] is ingesteld op [Continue AF], wordt de pieptoon niet voortgebracht nadat is scherpgesteld.

Hint

- Als u bewegende beelden opneemt terwijl [Scherpstelfunctie] is ingesteld op [Enkelvoudige AF] of [D. handm. sch.], verandert [Scherpstelfunctie] automatisch in **AF-C** (Continue AF) waarna het scherpstellen verder gaat.

[53] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Scherpstelgebied

Selecteert het scherpstelgebied. Gebruik deze functie wanneer het moeilijk is goed scherp te stellen in de automatische scherpstellingsfunctie.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Scherpstelgebied] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Breed:

Stelt automatisch scherp op een onderwerp in alle bereiken van het beeld.

Wanneer u de ontspanknop tot halverwege indrukt in de stilstaand-beeldopnamefunctie, wordt een groen kader afgebeeld rond het gebied dat scherpgesteld is.

Midden:

Stelt automatisch scherp op een onderwerp in het midden van het beeld. Indien gebruikt in combinatie met de AF-vergrendelingsfunctie, kunt u het gewenste beeld samenstellen.

Flexibel punt:

Maakt het mogelijk om het scherpstelkader te verplaatsen naar de gewenste plaats op het scherm en scherp te stellen op een extreem klein onderwerp in een smal gebied.

Hint

- Tijdens opnemen in [Enkelvoudige AF], als u niet kunt scherpstellen op het onderwerp door [Scherpstelgebied] in te stellen op [Breed], verandert u de instelling naar [Midden] en plaatst u het onderwerp binnen het AF-bereikzoekerframe. Druk de ontspanknop tot halverwege in om de scherpstelling te vergrendelen, en keer terug naar de oorspronkelijke compositie om beelden op te nemen met de scherpstelling vergrendeld (scherpstelling-vergrendeling).

Opmerking

- Een rechthoekige stippellijn kan worden afgebeeld rond het hele scherm in het helder-beeldzoom-, digitale-zoom- of slimme-zoombereik om scherp te stellen met behulp van het hele frame.

[54] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Centr. AF-vergrend.

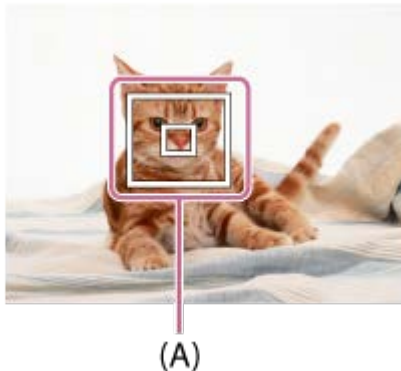
Wanneer u op de middenknop drukt, detecteert de camera het onderwerp dat zich in het midden van het scherm bevindt, waarna de camera dat onderwerp blijft volgen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Centr. AF-vergrend.] → [Aan].

2. Plaats het doelframe (A) rond het onderwerp en druk op het midden van het besturingswiel.

Druk nogmaals op het midden om het volgen te stoppen.

- Als de camera het onderwerp kwijtraakt, kan hij detecteren wanneer het onderwerp weer terugkomt op de monitor en hervat hij het volgen.



3. Druk de ontspanknop helemaal in om het beeld op te nemen.

Opmerking

- [Centr. AF-vergrend.] werkt mogelijk niet erg goed in de volgende situaties:
 - Het onderwerp beweegt te snel.
 - Het onderwerp is te klein of te groot.
 - Er is weinig contrast tussen het onderwerp en de achtergrond.
 - Het is donker.
 - Het omgevingslicht verandert.
- AF-vergrendeling werkt niet in de volgende situaties:
 - In de functie [Panorama d. beweg.]
 - Wanneer [Scènekeuze] is ingesteld op [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas].
 - Tijdens opnemen in de handmatige scherpstellingsfunctie
 - Tijdens gebruik van de digitale zoom
- De camera is mogelijk enige tijd niet in staat om het volgen te hervatten nadat de camera het onderwerp is kwijtgeraakt.

[55] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Scherpstelvergrendeling

Neemt beelden op met de scherpstelling vergrendeld op het gewenste onderwerp in de automatische scherpstellingsfunctie.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Scherpstelfunctie] → [Enkelvoudige AF].

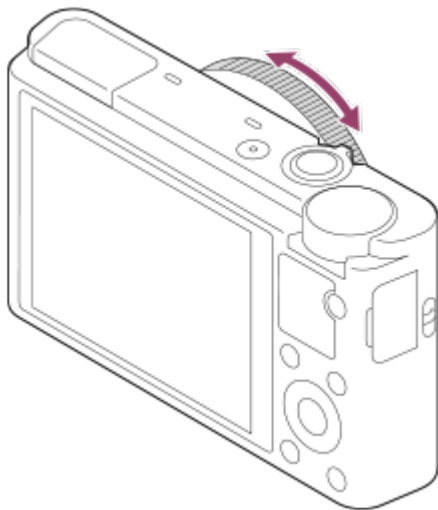
2. Plaats het onderwerp binnen het AF-gebied en druk de ontspanknop tot halverwege in. De scherpstelling is vergrendeld.
3. Houd de ontspanknop tot halverwege ingedrukt en plaats het onderwerp terug op de oorspronkelijke plaats om het beeld opnieuw samen te stellen.
4. Druk de ontspanknop helemaal in om het beeld op te nemen.

[56] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

H. scherpst.

Als het moeilijk is goed scherp te stellen in de automatische scherpstellingsfunctie, kunt u de scherpstelling handmatig uitvoeren. Deze instelling is van toepassing op zowel stilstaande beelden als bewegende beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Scherpstelfunctie] → [H. scherpst.].
2. Draai de besturingsring om goed scherp te stellen.



3. Druk de ontspanknop helemaal in om het beeld op te nemen.

Opmerking

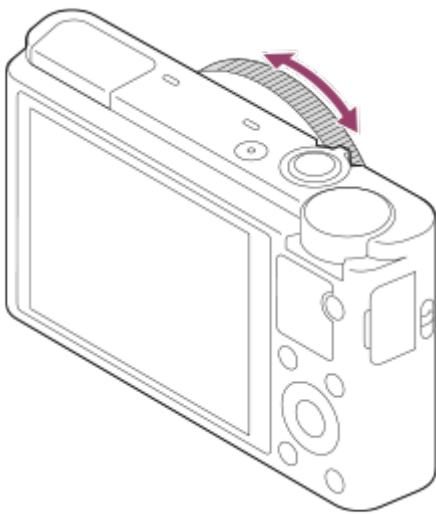
- Als u [Scherpstelfunctie] opnieuw selecteert, wordt een eventuele scherpstellingsafstand die u handmatig hebt ingesteld, geannuleerd.
-

Directe handmatige scherpstelling (DMF)

U kunt fijnregelen nadat de scherpstelling is vergrendeld.

U kunt snel scherpstellen op een onderwerp in plaats van handmatig scherp te stellen vanaf het begin. Dit is handig in gevallen zoals macro-opname.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Scherpstelfunctie] → [D. handm. sch.].
2. Druk de ontspanknop tot halverwege in om automatisch scherp te stellen.
3. Houd de ontspanknop tot halverwege ingedrukt en draai de besturingsring om een betere scherpstelling te krijgen.



4. Druk de ontspanknop helemaal in om een beeld op te nemen.

MF Assist (stilstaand beeld)

U kunt het beeld op het scherm automatisch vergroten om gemakkelijker handmatig scherp te stellen. Dit werkt bij opnemen met handmatige scherpstelling of met directe handmatige scherpstelling.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [ MF Assist] → [Aan].
2. Draai de besturingsring om scherp te stellen.
 - Het beeld wordt vergroot. U kunt beelden verder vergroten door op het midden van

het besturingswiel te drukken.

Opmerking

- U kunt [ MF Assist] niet gebruiken tijdens het opnemen van bewegende beelden.

Hint

- U kunt instellen hoe lang het beeld vergroot moet worden weergegeven door MENU →  (Eigen instellingen) → [Scherpstelvergrot.tijd] te selecteren.

[59] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Scherpst. vergroten

U kunt de scherpstelling controleren door het beeld te vergroten voordat u opneemt.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Scherpst. vergroten].
2. Druk op het midden van het besturingswiel om het beeld te vergroten en selecteer het deel dat u wilt vergroten met de boven-/onder-/linker-/rechterkant van het besturingswiel.
 - Elke keer wanneer u op het midden drukt, schakelt de vergrotingsschaal om.
3. Bevestig de scherpstelling.
4. Druk de ontspanknop helemaal in om het beeld op te nemen.

Hint

- U kunt de scherpstelling aanpassen terwijl een beeld vergroot is. De functie [Scherpst. vergroten] wordt geannuleerd wanneer de ontspanknop tot halverwege wordt ingedrukt.
- U kunt een beeld opnemen terwijl een beeld vergroot wordt weergegeven, maar het apparaat neemt het beeld van het volledige scherm op.
- De functie [Scherpst. vergroten] wordt geannuleerd na het opnemen.
- U kunt instellen hoe lang het beeld vergroot moet worden weergegeven door MENU →  (Eigen instellingen) → [Scherpstelvergrot.tijd] te selecteren.

[60] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Scherpstelvergrot.tijd

Stel in hoe lang een beeld moet worden vergroot bij gebruik van de functie [ MF Assist] of [Scherpst. vergroten].

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Schrpstelvergrot.tijd] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

2 sec.:

Vergroot de beelden gedurende 2 seconden.

5 sec.:

Vergroot de beelden gedurende 5 seconden.

Geen beperk.:

Vergroot de beelden tot u op de ontspanknop drukt.

[61] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Reliëfniveau

U kunt bij opnemen met handmatige scherpstelling of met directe handmatige scherpstelling de contouren van scherpgestelde bereiken benadrukken met behulp van een specifieke kleur. Met behulp van deze functie kunt u de scherpstelling gemakkelijk controleren. Deze instelling is van toepassing op zowel stilstaande beelden als bewegende beelden.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Reliëfniveau] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Hoog:

Stelt het reliëfniveau in op hoog.

Gemiddeld:

Stelt het reliëfniveau in op gemiddeld.

Laag:

Stelt het reliëfniveau in op laag.

Uit:

Maakt geen gebruik van de reliëffunctie.

Opmerking

- Aangezien het apparaat oordeelt dat scherpe delen scherpgesteld zijn, verschilt het effect van de reliëffunctie afhankelijk van het onderwerp en de opnameomstandigheden.
- De contouren van scherpgestelde bereiken worden niet benadrukt wanneer het apparaat is aangesloten met behulp van een HDMI-kabel.

[62] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

Reliëfkleur

Stelt bij opnemen met handmatige scherpstelling of met directe handmatige scherpstelling de kleur in die wordt gebruikt voor de reliëffunctie. Deze instelling is van toepassing op zowel stilstaande beelden als bewegende beelden.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Reliëfkleur] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Rood:

Reliëf versterkt in rood.

Geel:

Reliëf versterkt in geel.

Wit:

Reliëf versterkt in wit.

[63] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

AF/MF-regeling

U kunt de scherpstellingsfunctie tijdens het opnemen eenvoudig omschakelen van automatisch naar handmatig en terug zonder de positie van uw handen te veranderen. Deze instelling is van toepassing op zowel stilstaande beelden als bewegende beelden.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → knop waaraan wordt toegewezen → [AF/MF-reg. wissel.].

Tijdens automatisch scherpstellen:

Wanneer u op de knop drukt waaraan [AF/MF-reg. wissel.] is toegewezen, schakelt de scherpstellingsfunctie tijdelijk om naar handmatig.

Tijdens handmatig scherpstellen:

Wanneer u op de knop drukt waaraan [AF/MF-reg. wissel.] is toegewezen, schakelt de scherpstellingsfunctie tijdelijk om naar automatisch en wordt de scherpstelling vergrendeld.

[64] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Scherpstellen

AF-hulplicht (stilstaand beeld)

Het AF-hulplicht geeft een invullicht zodat gemakkelijker op een onderwerp kan worden scherpgesteld in een donkere omgeving. Met het rode AF-hulplicht kan het apparaat gemakkelijk scherpstellen wanneer u de ontspanknop tot halverwege indrukt, totdat de scherpstelling wordt vergrendeld.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ AF-hulplicht] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Automatisch:

Maakt gebruik van het AF-hulplicht.

Uit:

Maakt geen gebruik van het AF-hulplicht.

Opmerking

- U kunt [ AF-hulplicht] niet gebruiken in de volgende situaties:
 - Tijdens het opnemen van bewegende beelden
 - In de functie [Panorama d. beweg.]
 - Als [Scherpstelfunctie] is ingesteld op [Continue AF].
 - Als [Scènekeuze] is ingesteld op de volgende functies:
 - [Landschap]
 - [Sportactie]
 - [Nachtscène]
 - [Huisdieren]
 - [Vuurwerk]
- Het AF-hulplicht zendt zeer helder licht uit. Ondanks dat er geen gezondheidsrisico's bestaan, mag u niet van dichtbij rechtstreeks in het AF-hulplicht kijken.

[65] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Belichting instellen

Belicht.comp.

Uitgaande van de belichtingswaarde die is ingesteld door de automatische belichtingsfunctie, kunt u het gehele beeld helderder of donkerder maken als u [Belicht.comp.] verandert naar de pluskant respectievelijk de minkant (belichtingscompensatie). Normaal gesproken wordt de belichting automatisch ingesteld (automatische belichting).

1.  /  (Belicht.comp.) op het besturingswiel → druk op de linker-/rechterkant van het besturingswiel of draai het besturingswiel en selecteer het gewenste belichtingsbereik.
 - Bij gebruik van [Slim automatisch] of [Superieur automat.], kunt u het instellingenscherf afbeelden voor [Creatief met foto's] door op  /  te drukken.
 - U kunt de belichting instellen binnen een bereik van –3,0 EV tot +3,0 EV.

Opmerking

- U kunt voor bewegende beelden de belichting instellen binnen een bereik van –2,0 EV tot +2,0 EV.
- Als u een onderwerp opneemt in uiterst heldere of donkere omstandigheden, of wanneer u de flitser gebruikt, kunt u mogelijk geen bevredigend resultaat bereiken.
- Als u [Handm. belichting] gebruikt, kunt u de belichting alleen compenseren als [ISO] is ingesteld op [ISO AUTO].

[66] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Belichting instellen

Lichtmeetfunctie

Selecteert de lichtmeetfunctie die instelt welk deel van het scherm moet worden gemeten voor het bepalen van de belichting.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Lichtmeetfunctie] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Multi:

Na opdeling van het totale scherm in meerdere gebieden wordt het licht op elk gebied gemeten, en zo wordt de juiste belichting van het hele scherm bepaald (Multi-patroonmeting).

Midden:

Meet de gemiddelde helderheid van het hele scherm, terwijl de nadruk ligt op het

middengedeelte van het scherm (Middengewogen meting).

Spot:

Meet alleen het middengedeelte (Spotmeting). Deze functie is nuttig wanneer het onderwerp van achteren wordt belicht of wanneer er een sterk contrast is tussen het onderwerp en de achtergrond.

Opmerking

- De instelling ligt vast op [Multi] in de volgende opnamefuncties:
 - [Slim automatisch]
 - [Superieur automat.]
 - [Scènekeuze]
 - Alle zoomfuncties, behalve optische zoom

[67] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Belichting instellen

AE-vergrendeling

Wanneer het contrast tussen het onderwerp en de achtergrond hoog is, zoals bij het opnemen van een onderwerp met tegenlicht of een onderwerp bij een raam, meet u het licht op een punt waarop het onderwerp de juiste belichting lijkt te hebben, en vergrendelt u de belichting voordat u het beeld opneemt. Om de helderheid van een onderwerp te verlagen, meet u het licht op een punt dat helderder is dan het onderwerp en vergrendelt u de belichting van het hele scherm. Om het onderwerp helderder te maken, meet u het licht op een punt dat donkerder is dan het onderwerp en vergrendelt u de belichting van het hele scherm.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.], en wijs daarna [AEL-wisselen] toe aan de gewenste knop.
2. Stel scherp op het punt waarop de belichting werd ingesteld.
3. Druk op de knop waaraan de functie [AEL-wisselen] is toegewezen.
De belichting is vergrendeld en  (AE-vergrendeling) brandt.
4. Stel opnieuw scherp op het onderwerp en druk op de ontspanknop.
 - Om de belichtingsvergrendeling te annuleren, drukt u op de knop waaraan de functie [AEL-wisselen] is toegewezen.

Transportfunctie

U kunt de transportfunctie instellen, zoals ononderbroken opnemen of zelfontspanner-opnamen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → gewenste instelling.
 - U kunt de transportfunctie tevens instellen door op de knop  /  (Transportfunctie) van het besturingswiel te drukken.

Menu-onderdelen

Enkele opname:

Neemt één stilstaand beeld op. Normale opnamestand.

Continue opname:

Neemt beelden ononderbroken op zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt.

Cont. m. snelh.vk.:

Neemt ononderbroken beelden op hoge snelheid op zo lang de ontspanknop helemaal ingedrukt wordt gehouden.

Zelfontspanner:

Neemt een beeld op met behulp van de zelfontspanner nadat een bepaald aantal seconden zijn verstreken sinds op de ontspanknop is gedrukt.

Zelfportret:

Nadat het apparaat de gezichten van het gespecificeerde aantal personen heeft herkend, klinkt een pieptoon en begint het opnemen na twee seconden.

Zelfontsp.(Cont.):

Neemt een bepaald aantal beelden op met behulp van de zelfontspanner nadat 10 seconden zijn verstreken sinds op de ontspanknop is gedrukt.

BRK C Bracket continu:

Neemt beelden op wanneer u de ontspanknop ingedrukt houdt, elk met een verschillend helderheidsniveau.

BRK WB Witbalansbracket:

Neemt in totaal drie beelden op, elk met een verschillende kleurtint volgens de geselecteerde instellingen voor witbalans, kleurtemperatuur en kleurfilter.

Opmerking

- Wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Scènekeuze] en [Sportactie] is geselecteerd, kan [Enkele opname] niet worden uitgevoerd.

Continue opname

Neemt beelden ononderbroken op zolang u de ontspanknop ingedrukt houdt.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Continue opname].

Opmerking

- Ononderbroken opnemen is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - De opnamefunctie werd ingesteld op [Panorama d. beweg.].
 - De opnamefunctie is ingesteld op [Scènekeuze] en een andere scène dan [Sportactie] is geselecteerd.
 - Het [Foto-effect] is ingesteld op [Soft focus], [HDR-schilderij], [Mono. m. rijke tonen], [Miniatuur], [WATERVERF] of [Illustratie].
 - De [DRO/Auto HDR] is ingesteld op [Auto HDR].
 - [ISO] is ingesteld op [NR Multi Frame].
 - [Lach-sluiter] wordt gebruikt.

Hint

- Om de scherpstelling en belichting vast te houden tijdens een burst-opname, verandert u de volgende instellingen.
 - Stel [Scherpstelfunctie] in op [Continue AF].

Cont. m. snelh.vk.

Het apparaat blijft opnemen zo lang de ontspanknop ingedrukt wordt gehouden. U kunt continu opnemen op een snelheid hoger dan die van [Continue opname].

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Cont. m. snelh.vk.].

Opmerking

- Tussen continu opnemen van frames, wordt onmiddellijk een beeld van elk frame weergegeven.

- Ononderbroken opnemen is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - De opnamefunctie werd ingesteld op [Panorama d. beweg.].
 - De opnamefunctie is ingesteld op [Scènekeuze] en een andere scène dan [Sportactie] is geselecteerd.
 - Het [Foto-effect] is ingesteld op [Soft focus], [HDR-schilderij], [Mono. m. rijke tonen], [Miniatuur], [Waterverf] of [Illustratie].
 - De [DRO/Auto HDR] is ingesteld op [Auto HDR].
 - [ISO] is ingesteld op [NR Multi Frame].
 - [Lach-sluiter] wordt gebruikt.

Hint

- De scherpstelling en belichting ligt vast voor de eerste opname.

[71] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een transportfunctie selecteren
(Ononderbroken opnemen/Zelfontspanner)

Zelfontspanner

Neemt een beeld op met behulp van de zelfontspanner nadat een bepaald aantal seconden zijn verstreken sinds op de ontspanknop is gedrukt.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Zelfontspanner].
2. Selecteer de gewenste functie met de rechter-/linkerkant van het besturingswiel.

Menu-onderdelen

10 Zelfontspanner: 10 sec.:

Stelt de zelfontspanner met een vertraging van 10 seconden in.

Als u op de ontspanknop drukt, knippert het zelfontspannerlampje, klinkt een pieptoon en ontspant de sluiters na 10 seconden. Druk nogmaals op de ontspanknop als u de zelfontspanner wilt annuleren.

2 Zelfontspanner: 2 sec.:

Stelt de zelfontspanner met een vertraging van 2 seconden in. Dit vermindert de camerabewegingen die worden veroorzaakt door het indrukken van de ontspanknop.

Hint

- Druk op de  /  -knop van het besturingswiel en selecteer  (Enkele opname) om de zelfontspanner te annuleren.

Opmerking

- De zelfontspanner is niet beschikbaar in de volgende situaties:

- De opnamefunctie is ingesteld op [Panorama d. beweg.].
- [Sportactie], [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas] in [Scènekeuze]
- [Foto-effect] is ingesteld op [Soft focus], [HDR-schilderij], [Mono. m. rijke tonen], [Miniatuur], [Waterverf] of [Illustratie]
- [DRO/Auto HDR] is ingesteld op [Auto HDR]
- [ISO] is ingesteld op [NR Multi Frame]
- [Lach-sluiter]

[72] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een transportfunctie selecteren
(Ononderbroken opnemen/Zelfontspanner)

Zelfportret

Beelden worden automatisch opgenomen wanneer de camera de gezichten van mensen herkent.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Zelfportret].
2. Selecteer het gewenste aantal mensen met de linker-/rechterkant van het besturingswiel.
3. Richt de lens op uzelf.
Wanneer de camera het opgegeven aantal gezichten herkent, klinkt een pieptoon, waarna de camera 2 seconden later een beeld opneemt.

Hint

- U kunt ook een beeld opnemen door tijdens deze handeling op de ontspanknop te drukken.

[73] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een transportfunctie selecteren
(Ononderbroken opnemen/Zelfontspanner)

Zelfontsp.(Cont.)

Neemt een bepaald aantal beelden op met behulp van de zelfontspanner nadat 10 seconden zijn verstreken sinds op de ontspanknop is gedrukt. U kunt de beste kiezen uit meerdere opnamen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Zelfontsp.(Cont.)].

2. Selecteer de gewenste functie met de rechter-/linkerkant van het besturingswiel.

Menu-onderdelen

Zelfontsp.(Cont.): 10sec. 3beeld.:

Neemt drie frames achter elkaar op 10 seconden nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt. Als u op de ontspanknop drukt, knippert het zelfontspannerlampje, klinkt een pieptoon en ontspant de sluiters na 10 seconden.

Zelfontsp.(Cont.): 10sec. 5beeld.:

Neemt vijf frames achter elkaar op 10 seconden nadat u op de ontspanknop hebt gedrukt. Als u op de ontspanknop drukt, knippert het zelfontspannerlampje, klinkt een pieptoon en ontspant de sluiters na 10 seconden.

Hint

- Druk nogmaals op de ontspanknop om te stoppen met het aftellen van de zelfontspanner.
- Druk op de  /  -knop van het besturingswiel en selecteer  (Enkele opname) om de zelfontspanner te annuleren.

[74] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een transportfunctie selecteren (Ononderbroken opnemen/Zelfontspanner)

Bracket continu

Neemt meerdere beelden op waarbij automatisch de belichting wordt verschoven van normale belichting, naar donkerder en vervolgens naar lichter. Houd de ontspanknop ingedrukt totdat de bracket-opname is voltooid.

U kunt na het maken van de opnamen het beeld kiezen dat het beste overeenkomt met uw bedoeling.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Bracket continu].
2. Selecteer de gewenste functie met de rechter-/linkerkant van het besturingswiel.

Menu-onderdelen

Bracket continu: 0,3EV 3 beelden:

Deze instelling neemt drie beelden achter elkaar op met een belichtingswaarde die verschoven is met plus of min 0,3 EV.

Bracket continu: 0,7EV 3 beelden:

Deze instelling neemt drie beelden achter elkaar op met een belichtingswaarde die verschoven is met plus of min 0,7 EV.

Opmerking

- De laatste opname wordt weergegeven in Auto Review.
- Als [ISO AUTO] is geselecteerd in de functie [Handm. belichting], wordt de belichting verschoven door de ISO-waarde te veranderen. Als een andere instelling dan [ISO AUTO] is geselecteerd, wordt de belichting verschoven door de sluitertijd te veranderen.
- Als u de belichting opnieuw instelt, wordt de belichting verschoven op basis van de nieuw ingestelde belichtingswaarde.
- Bracket-opname is niet beschikbaar in de volgende situaties:
 - De opnamefunctie is ingesteld op [Slim automatisch], [Superieur automat.], [Scènekeuze] of [Panorama d. beweg.].

[75] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een transportfunctie selecteren (Ononderbroken opnemen/Zelfontspanner)

Witbalansbracket

Neemt drie beelden op, elk met een verschillend kleurtinten volgens de geselecteerde instellingen voor de witbalans, kleurtemperatuur en kleurfilter.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Transportfunctie] → [Witbalansbracket].
2. Selecteer de gewenste functie met de rechter-/linkerkant van het besturingswiel.

Menu-onderdelen

 **Bracket witbalans: Lo:**

Neemt een serie van drie beelden op met kleine verschillen in de witbalans.

 **Bracket witbalans: Hi:**

Neemt een serie van drie beelden op met grote verschillen in de witbalans.

Opmerking

- De laatste opname wordt weergegeven in Auto Review.

[76] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De ISO-gevoeligheid selecteren

ISO

De gevoeligheid voor licht wordt uitgedrukt in de ISO-waarde (aanbevolen-belichtingsindex). Hoe hoger de waarde, hoe hoger de gevoeligheid is.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ISO] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

NR Multi Frame:

Combineert continue opnamen en maakt een beeld met minder ruis. Selecteer de gewenste ISO-waarde uit [ISO AUTO] of ISO 200 – 25600.

ISO AUTO:

Stelt automatisch de ISO-gevoeligheid in.

ISO 80 – ISO 6400:

Stelt handmatig de ISO-gevoeligheid in. Door een hogere waarde te selecteren, wordt de ISO-gevoeligheid verhoogd.

Opmerking

- [ISO AUTO] wordt geselecteerd bij gebruik van de volgende functies:
 - [Slim automatisch]
 - [Superieur automat.]
 - [Scènekeuze]
 - [Panorama d. beweg.]
- Als [ISO] is ingesteld op een lagere waarde dan ISO 125, kan het bereik waarbij een onderwerp helderheid kan worden opgenomen (het dynamisch bereik) kleiner worden.
- Hoe hoger de ISO-waarde, hoe meer ruis zichtbaar wordt op de beelden.
- De beschikbare ISO-instellingen verschillen tussen het opnemen van stilstaande beelden en bewegende beelden.
- Bij het opnemen van bewegende beelden zijn ISO-waarden tussen ISO 125 en ISO 3200 beschikbaar. Als de ISO-waarde wordt ingesteld op een hogere waarde dan ISO 3200, wordt de instelling automatisch veranderd in ISO 3200. Nadat u klaar bent met het opnemen van bewegende beelden, keert de ISO-waarde terug naar de oorspronkelijke instelling.
- Bij het opnemen van bewegende beelden zijn ISO-waarden tussen ISO 125 en ISO 3200 beschikbaar. Als de ISO-waarde wordt ingesteld op een lagere waarde dan ISO 125, wordt de instelling automatisch veranderd in ISO 125. Nadat u klaar bent met het opnemen van bewegende beelden, keert de ISO-waarde terug naar de oorspronkelijke instelling.
- Wanneer u [NR Multi Frame] gebruikt, duurt het enige tijd tot het apparaat klaar is met het uitvoeren van het overlay-proces van de beelden.

Hint

- U kunt het bereik van de automatisch ingestelde ISO-gevoeligheid veranderen voor de functie [ISO AUTO]. Selecteer [ISO AUTO] en druk op de rechterkant van het

besturingswiel, en stel daarna de gewenste waarden in voor [ISO AUTO maximum] en [ISO AUTO minimum]. De waarden voor [ISO AUTO maximum] en [ISO AUTO minimum] worden ook toegepast bij het opnemen in de functie [ISO AUTO] onder [NR Multi Frame].

[77] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De ISO-gevoeligheid selecteren

NR Multi Frame

Het apparaat neemt automatisch meerdere beelden ononderbroken op, combineert ze, vermindert de ruis en slaat ze als één beeld op. Het opgenomen beeld is één gecombineerd beeld.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ISO] → [NR Multi Frame].
2. Druk op de rechterkant van het besturingswiel om het instelscherm af te beelden, en selecteer daarna de gewenste waarde met behulp van de boven-/onderkant van het besturingswiel.

Opmerking

- Als [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG], kan deze functie niet worden gebruikt.
- De flitser, [D.-bereikopt.] en [Auto HDR] kunnen niet worden gebruikt.
- Wanneer [Foto-effect] is ingesteld op iets anders dan [Uit], kunt u [NR Multi Frame] niet instellen.

Hint

- U kunt het automatisch ingestelde bereik van de ISO-gevoeligheid veranderen met de instelling [ISO AUTO] onder [NR Multi Frame]. Selecteer [ISO AUTO] onder [ISO] en druk op de rechterkant van het besturingswiel, en stel daarna de gewenste waarden in voor [ISO AUTO maximum] en [ISO AUTO minimum]. De waarden voor [ISO AUTO maximum] en [ISO AUTO minimum] worden ook toegepast bij het opnemen in de functie [ISO AUTO] onder [NR Multi Frame].

[78] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De helderheid of het contrast corrigeren

D.-bereikopt. (DRO)

Door het beeld onder te verdelen in kleine gebieden, analyseert het apparaat het contrast van licht en schaduw tussen het onderwerp en de achtergrond, en creëert een beeld met de optimale helderheid en gradatie.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [DRO/Auto HDR] → [D.-bereikopt.].
2. Selecteer de gewenste instelling met de linker-/rechterkant van het besturingswiel.

Menu-onderdelen



Dynamische-bereikopt.: auto:

Corrigeert automatisch de helderheid.



Dynamische-bereikopt.: 1 — Dynamische-bereikopt.: 5:

Optimaliseert de gradatie van een opgenomen beeld voor elk gebied. Selecteer het optimalisatieniveau tussen Lv1 (zwak) en Lv5 (krachtig).

Opmerking

- [DRO/Auto HDR] ligt vast op [Uit] wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Panorama d. beweg.], of wanneer [NR Multi Frame] of [Foto-effect] is ingesteld op iets anders dan [Uit].
- [DRO/Auto HDR] ligt vast op [Uit] wanneer de volgende functies zijn geselecteerd bij [Scènekeuze].
 - [Zonsondergang]
 - [Nachtscène]
 - [Nachtportret]
 - [Schemeropn. hand]
 - [Antibewegingswaas]
 - [Vuurwerk]

De instelling ligt vast op [Dynamische-bereikopt.: auto] wanneer andere [Scènekeuze]-functies dan de bovenstaande functies zijn geselecteerd.

- Tijdens opnemen met [D.-bereikopt.] kan ruis voorkomen in het beeld. Selecteer het juiste niveau door het opgenomen beeld te controleren, vooral wanneer u het effect sterker maakt.

[79] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De helderheid of het contrast corrigeren

Auto HDR

Verbreedt het bereik (gradatie) zodat u van de heldere delen tot de donkere delen beelden met de juiste helderheid kunt opnemen (HDR: High Dynamic Range). Eén beeld met een

juiste belichting en een beeld samengesteld uit over elkaar liggende beelden worden opgenomen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
2. Selecteer de gewenste instelling met de linker-/rechterkant van het besturingswiel.

Menu-onderdelen



Auto HDR: belichtingsver. auto:

Corrigeert automatisch het belichtingsverschil.



Auto HDR: belichtingsver. 1,0 EV — Auto HDR: belichtingsver. 6,0 EV:

Stelt het belichtingsverschil in op basis van het contrast van het onderwerp. Selecteer het optimale niveau tussen 1,0 EV (zwak) en 6,0 EV (sterk).

Bijvoorbeeld, als u de belichtingswaarde instelt op 2,0 EV, worden drie beelden samengesteld met de volgende belichtingsniveaus: -1,0 EV, correcte belichting en +1,0 EV.

Opmerking

- [Auto HDR] is niet beschikbaar wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG].
- [Auto HDR] is niet beschikbaar in de volgende opnamefuncties:
 - [Slim automatisch]
 - [Superieur automat.]
 - [Panorama d. beweg.]
 - [Scènekeuze]
- Als [NR Multi Frame] is geselecteerd, kunt u [Auto HDR] niet selecteren.
- Wanneer [Foto-effect] is ingesteld op iets anders dan [Uit], kunt u [Auto HDR] niet selecteren.
- U kunt de volgende opname niet eerder maken dan dat het opslagproces na het opnemen is voltooid.
- U krijgt mogelijk niet het gewenste effect, afhankelijk van het luminantieverschil van een onderwerp en de opnameomstandigheden.
- Wanneer de flitser wordt gebruikt, heeft deze functie weinig effect.
- Wanneer de scène weinig contrast heeft, of wanneer apparaatbeweging of onderwerpbeweging optreedt, kunt u mogelijk geen goede HDR-beelden maken.   wordt afgebeeld op het opgenomen beeld om u te informeren wanneer de camera een wazig beeld detecteert. Verander de beeldcompositie of neem het beeld opnieuw voorzichtig op om een wazig beeld te voorkomen.

Past de kleurtinten aan de omgevingslichtomstandigheden aan. Gebruik deze functie als de kleurtinten van het beeld er niet uitzien zoals u verwachtte, of als u doelbewust de kleurtinten wilt veranderen voor een fotografisch effect.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Witbalans] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

AWB Automatisch:

Het apparaat detecteert automatisch de lichtbron en past de kleurtinten aan.

Daglicht:

De kleurtinten worden ingesteld op daglicht.

Schaduw:

De kleurtinten worden ingesteld op schaduw.

Bewolkt:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op een bewolkte dag.

Gloeilamp:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op plaatsen onder een gloeilamp of onder felle verlichting, zoals in een fotostudio.

-1 TL-licht: warm wit:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op warme, witte fluorescerende verlichting.

0 TL-licht: koel wit:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op witte fluorescerende verlichting.

+1 TL-licht: daglichtwit:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op neutrale, witte fluorescerende verlichting.

+2 TL-licht: daglicht:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op daglichtachtige fluorescerende verlichting.

Flitslicht:

De kleurtemperatuur wordt ingesteld op flitslicht.

Kl.temp./Filter:

Past de kleurtinten aan afhankelijk van de lichtbron. Bereikt het effect van CC-filters (Color Compensation) voor fotografie.

Eigen 1/Eigen 2/Eigen 3:

Gebruikt de witbalansinstelling opgeslagen in [Eigen instelling].

SET Eigen instelling:

Slaat de basiswitkleur op onder de lichtomstandigheden voor de opnameomgeving. Selecteer een nummer van de opgeslagen eigen witbalans.

Hint

- U kunt de rechterkant van het besturingswiel gebruiken om het fijnregelscherm af te beelden en de kleurtinten naar wens te fijnregelen.
- In [Kl.temp./Filter] kunt u de rechterknop gebruiken om het kleurtemperatuurinstelscherm af te beelden en een instelling te maken. Wanneer u nogmaals op de rechterknop drukt, wordt het fijnregelscherm afgebeeld waarop u naar wens kunt fijnregelen.

Opmerking

- [Witbalans] ligt vast op [Automatisch] in de volgende situaties:
 - [Slim automatisch]
 - [Superieur automat.]
 - [Scènekeuze]

[81] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De kleurtinten aanpassen

De basiswitkleur opslaan in [Eigen instelling]

In een scène waarin het omgevingslicht bestaat uit meerdere soorten lichtbronnen, adviseren wij u de eigen witbalans te gebruiken om de witte kleuren nauwkeurig te reproduceren.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Witbalans] → [Eigen instelling].
2. Houd het apparaat zo dat het witte gebied volledig de cirkel in het midden bedekt en druk vervolgens op het midden van het besturingswiel.
De gekalibreerde waarden (kleurtemperatuur en kleurfilter) worden afgebeeld.
3. Selecteer een registratienummer met de rechter-/linkerknop.
De monitor beeldt de opname-informatie weer af en behoudt de opgeslagen eigen witbalansinstelling.

Opmerking

- De mededeling [Fout eigen witbalans] geeft aan dat de waarde hoger is dan het verwachte bereik, wanneer de flitser wordt gebruikt op een onderwerp met te felle kleuren in het frame. Als u deze waarde registreert, wordt op het opname-informatiescherm de  -indicator oranje. U kunt nu een opname maken, maar het wordt aanbevolen dat u de witbalans opnieuw instelt voor een nauwkeurigere witbalanswaarde.
-

Foto-effect

Selecteer het gewenste effectfilter voor een indrukwekkendere en artistiekere beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Foto-effect] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen



Uit:

Schakelt de functie [Foto-effect] uit.



Speelgoedcamera:

Creëert een zacht beeld met donkere hoeken en verminderde scherpte.



Hippe kleuren:

Creëert een levendig beeld door kleurtinten te accentueren.



Posterisatie:

Creëert een hoog contrast en een abstract beeld doordat de primaire kleuren worden geaccentueerd, of in zwart-wit.



Retrofoto:

Creëert het beeld van een oude foto met sepia-kleurtinten en vervaagd contrast.



Zachte felle kleuren:

Creëert een beeld met de aangewezen sfeer: helder, transparant, vluchtig, teer, zacht.



Deelkleur:

Creëert een beeld waarin een bepaalde kleur wordt behouden, maar de andere kleuren worden omgezet in zwart-wit.



Hg. contr. monochr.:

Creëert een beeld met een hoog contrast in zwart-wit.



Soft focus:

Creëert een beeld dat is gevuld met een zacht verlichtingseffect.



HDR-schilderij:

Creëert het uiterlijk van een schilderij, waarbij de kleuren en details krachtiger worden weergegeven.



Mono. m. rijke tonen:

Creëert een beeld in zwart-wit met een rijke gradatie en reproductie van details.



Miniatuur:

Creëert een beeld waarin het onderwerp levendiger wordt weergegeven en de achtergrond aanzienlijk onscherper wordt gemaakt. Dit effect kunt u vaak zien in foto's van

miniatuurmodellen.

Waterverf:

Creëert een beeld met het effect van doorgelopen inkt en kleurvervaging alsof het is geschilderd met waterverf.

Illustratie:

Creëert een beeld dat op een illustratie lijkt door de buitenlijnen te benadrukken.

Hint

- U kunt gedetailleerde instellingen voor de volgende [Foto-effect]-functies maken met de linker-/rechterkant van het besturingswiel.
 - [Speelgoedcamera]
 - [Posterisatie]
 - [Deelkleur]
 - [Soft focus]
 - [HDR-schilderij]
 - [Miniatuur]
 - [Illustratie]

Opmerking

- Wanneer u een andere zoomfunctie dan de optische zoomfunctie gebruikt en u de zoomvergroting hoger maakt, wordt [Speelgoedcamera] minder effectief.
- Als [Deelkleur] is geselecteerd, behouden de beelden mogelijk niet de geselecteerde kleur, afhankelijk van het onderwerp of de opnameomstandigheden.
- U kunt de volgende effecten niet controleren op het opnamescherm omdat het apparaat het beeld pas na de opname bewerkt. Bovendien kunt u geen ander beeld opnemen totdat de beeldbewerking is voltooid. U kunt deze effecten niet gebruiken bij bewegende beelden.
 - [Soft focus]
 - [HDR-schilderij]
 - [Mono. m. rijke tonen]
 - [Miniatuur]
 - [Waterverf]
 - [Illustratie]
- In het geval van [HDR-schilderij] en [Mono. m. rijke tonen], wordt de sluitersnelheid drie keer ontspannen voor één opname. Let vooral op het volgende:
 - Gebruik deze functie wanneer het onderwerp niet beweegt of de flitser niet wordt gebruikt.
 - Verander de compositie niet voordat u opneemt.

Als de scène weinig contrast heeft of als aanzienlijke camerabewegingen of onderwerpbewegingen zijn opgetreden, kunt u mogelijk geen goede HDR-beelden krijgen. Als het apparaat een dergelijke situatie vaststelt, wordt  /  afgebeeld op het opgenomen beeld om u te informeren over deze situatie. Verander zo nodig de compositie of pas de instellingen op een andere manier aan, wees bedacht op wazige beelden en neem opnieuw op.

- [Foto-effect] kan niet worden ingesteld wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Slim automatisch], [Superieur automat.], [Scènekeuze] of [Panorama d. beweg.].
- [Foto-effect] kan niet worden ingesteld wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG].

[83] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Een effectfunctie selecteren

Creatieve stijl

Biedt u de mogelijkheid de gewenste beeldbewerking te selecteren. U kunt de belichting (sluitertijd en diafragma) naar wens instellen met [Creatieve stijl], anders dan met [Scènekeuze] waarbij het apparaat de belichting instelt.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Creatieve stijl] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Standaard:

Voor het opnemen van diverse scènes met een rijke gradatie en mooie kleuren.

Levendig:

De verzadiging en het contrast worden verhoogd om opvallende beelden op te nemen van kleurrijke scènes en onderwerpen, zoals bloemen, voorjaarsgroen, blauwe luchten of zeevergezichten.

Portret:

Voor het opnemen van de huid met een zachte tint, ideaal voor het maken van portretten.

Landschap:

De verzadiging, het contrast en de scherpte worden verhoogd voor het opnemen van een levendig en scherp landschap. Verre landschappen worden meer tot uitdrukking gebracht.

Zonsondergang:

Voor het opnemen van het prachtige rood van de ondergaande zon.

Zwart-wit:

Voor het opnemen van beelden in zwart-wit.

Om [Contrast], [Verzadiging] en [Scherpte] in te stellen

[Contrast], [Verzadiging] en [Scherpte] kunnen worden aangepast voor elke beeldstijl-voorkeursinstelling, zoals [Standaard] en [Landschap]. Selecteer een onderdeel om in te stellen met de rechter-/linkerkant van het besturingswiel, en stel daarna de waarde in met de boven-/onderkant van het besturingswiel.

Contrast:

Hoe hoger de geselecteerde waarde, hoe meer het verschil tussen licht en schaduw wordt

benadrukt, en hoe groter het effect op het beeld.

Verzadiging:

Hoe hoger de geselecteerde waarde, hoe levendiger de kleur. Wanneer een lagere waarde wordt geselecteerd, wordt de kleur van het beeld ingehouden en onderdrukt.

Scherpte:

Stelt de scherpte in. Hoe hoger de geselecteerde waarde, hoe meer de contouren worden benadrukt, en hoe lager de geselecteerde waarde, hoe zachter de contouren worden gemaakt.

Opmerking

- [Standaard] wordt geselecteerd bij gebruik van de volgende functies:
 - [Slim automatisch]
 - [Superieur automat.]
 - [Scènekeuze]
 - [Foto-effect] is ingesteld op iets anders dan [Uit].
- Als [Creatieve stijl] is ingesteld op [Zwart-wit], kan [Verzadiging] niet worden ingesteld.

[84] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen Bestandsindeling (bewegende beelden)

Selecteert het bestandsformaat van bewegende beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Bestandsindeling] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

AVCHD:

Neemt bewegende beelden van high-definition (HD)-beeldkwaliteit op in het AVCHD-formaat. Dit bestandsformaat is geschikt voor high-definitiontelevisie.

Audio: Dolby Digital

MP4:

Neemt bewegende beelden op in het mp4-formaat (AVC). Dit formaat is geschikt voor weergave op smartphones en tablets, voor uploaden naar het web, als bijlage bij e-mailbericht, enz.

Audio: AAC

Hint

- U kunt beelden opslaan op een computer of ze kopiëren naar een compatibele disc met uw weergaveapparaat behulp van het softwareprogramma PlayMemories Home.
-

Opmerking

- Wanneer [ Bestandsindeling] is ingesteld op [AVCHD], is de bestandsgrootte voor bewegende beelden beperkt tot ongeveer 2 GB. Wanneer tijdens het opnemen de bestandsgrootte ongeveer 2 GB wordt, wordt automatisch een nieuw bestand met bewegende beelden aangemaakt.
- Wanneer [ Bestandsindeling] is ingesteld op [MP4], is de bestandsgrootte voor bewegende beelden beperkt tot ongeveer 4 GB. Wanneer tijdens het opnemen de bestandsgrootte ongeveer 4 GB wordt, zal het opnemen automatisch stoppen.

[85] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen

Opname-instell. (bewegende beelden)

Selecteert het beeldformaat, de beeldfrequentie en de beeldkwaliteit voor het opnemen van bewegende beelden. Hoe hoger de bitsnelheid, hoe hoger de beeldkwaliteit.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Opname-instell.] → gewenste instelling.

Als [Bestandsindeling] is ingesteld op [AVCHD]

60i/50i: Bewegende beelden worden opgenomen met ongeveer 60 velden per seconde (voor 1080 60i-compatibele apparaten) of 50 velden per seconde (voor 1080 50i-compatibele apparaten) in de geïnterlineerde functie, met Dolby Digital-geluid, in het AVCHD-formaat.

60p/50p: Bewegende beelden worden opgenomen met ongeveer 60 frames per seconde (voor 1080 60i-compatibele apparaten) of 50 frames per seconde (voor 1080 50i-compatibele apparaten) in de progressieve functie, met Dolby Digital-geluid, in het AVCHD-formaat.

Als [Bestandsindeling] is ingesteld op [MP4]

Bewegende beelden worden opgenomen in het MPEG-4-formaat met ongeveer 60 frames per seconde (voor 1080 60i-compatibele apparaten), met ongeveer 50 frames per seconde (voor 1080 50i-compatibele apparaten), met ongeveer 30 frames per seconde (voor 1080 60i-compatibele apparaten) of met ongeveer 25 frames per seconde (voor 1080 50i-compatibele apparaten), in de progressieve functie, met AAC-geluid, in het MP4-formaat.

Menu-onderdelen

Als [Bestandsindeling] is ingesteld op [AVCHD]

60i 24M(FX)/50i 24M(FX):

Neemt bewegende beelden op in 1920 × 1080 (60i/50i).

Bitsnelheid: 24 Mbps (max.)

60i 17M(FH)/50i 17M(FH):

Neemt bewegende beelden op in 1920×1080 (60i/50i).

Bitsnelheid: ong. 17 Mbps (gem.)

60p 28M(PS)/50p 28M(PS):

Neemt bewegende beelden op in 1920×1080 (60p/50p).

Bitsnelheid: 28 Mbps (max.)

Als [ Bestandsindeling] is ingesteld op [MP4]

1440×1080 12M:

Neemt bewegende beelden op in 1440×1080 .

Bitsnelheid: ong. 12 Mbps (gem.)

VGA 3M:

Neemt bewegende beelden op in het VGA-formaat.

Bitsnelheid: ong. 3 Mbps (gem.)

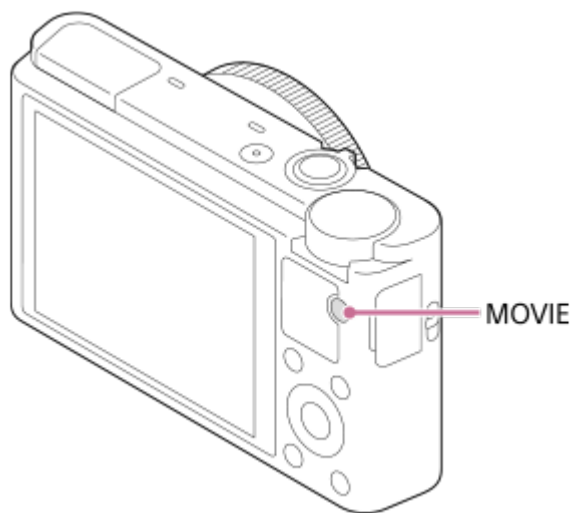
Opmerking

- Bewegende beelden in het 60p/50p-formaat kunnen alleen worden weergegeven op compatibele apparaten.
- Bewegende beelden die zijn opgenomen met de instelling [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] bij [ Opname-instell.] worden door PlayMemories Home omgezet om een AVCHD-opnamedisc te maken. Deze omzetting kan lang duren. Verder kunt u geen disc maken in de oorspronkelijke beeldkwaliteit. Als u de oorspronkelijke beeldkwaliteit wilt behouden, slaat u de bewegende beelden op een Blu-ray-disc op.

[86] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen Stilstaande beelden vastleggen tijdens het opnemen van bewegende beelden (Dual Rec)

U kunt stilstaande beelden vastleggen tijdens het opnemen van bewegende beelden zonder het opnemen te onderbreken. Gebruik Dual Rec wanneer u zowel bewegende beelden als stilstaande beelden tegelijkertijd wilt opnemen.

1. Druk op de MOVIE-knop om het opnemen van bewegende beelden te starten.



2. Druk op de ontspanknop om een stilstaand beeld vast te leggen.
 - Als u de ontspanknop tot halverwege indrukt, wordt het resterende aantal stilstaande beelden dat u nog kunt opnemen, afgebeeld op het scherm.
 - Tijdens het opnemen van stilstaande beelden, wordt de mededeling [VASTLEGGEN] afgebeeld op het scherm.
3. Druk nogmaals op de MOVIE-knop om het opnemen van bewegende beelden te stoppen.

Hint

- Het beeldformaat van de stilstaande beelden kan worden geselecteerd op MENU →  (Camera- instellingen) → [Beeldfor.(Dual Rec)].

Opmerking

- Dual Rec is mogelijk niet beschikbaar afhankelijk van de opname-instelling of functie-instelling.
- Afhankelijk van de geheugenkaart die u gebruikt, kan het enige tijd duren om een stilstaand beeld op te nemen.
- Het geluid van de ontspanknop kan worden opgenomen.
- U kunt de flitser niet gebruiken tijdens gebruik van Dual Rec.

[87] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen

Beeldfor.(Dual Rec)

Selecteert het formaat van de stilstaande beelden die worden opgenomen tijdens het opnemen van bewegende beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Beeldfor.(Dual Rec)] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Als [ Opname-instell.] is ingesteld op iets anders dan [VGA 3M]

L: 17M/S: 4.2M

Als [ Opname-instell.] is ingesteld op [VGA 3M]

L: 13M/S: 3.2M

[88] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen

SteadyShot (bewegende beelden)

Stelt het [ SteadyShot]-effect in bij het opnemen van bewegende beelden. Als u het [ SteadyShot]-effect instelt op [Uit] tijdens gebruik van een statief (los verkrijgbaar), wordt een natuurlijk beeld verkregen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ SteadyShot] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Actief:

Hiermee krijgt u een krachtiger SteadyShot-effect.

Standaard:

Vermindert u de camerabewegingen tijdens het opnemen van bewegende beelden onder stabiele omstandigheden.

Uit:

Gebruikt [ SteadyShot] niet.

Opmerking

- Als u de instelling van [ SteadyShot] verandert, zal de opnamehoek veranderen.

[89] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen

Geluid opnemen

Stelt in of het geluid moet worden opgenomen tijdens het opnemen van bewegende beelden.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Geluid opnemen] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Neemt geluid op (stereo).

Uit:

Neemt geen geluid op.

Opmerking

- Het geluid van de lens en het apparaat in bedrijf zullen ook worden opgenomen wanneer [Aan] is geselecteerd.

[90] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen

Windruis reductie

Stelt in of tijdens het opnemen van bewegende beelden windgeruis wordt verminderd of niet.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Windruis reductie] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Vermindert windgeruis.

Uit:

Vermindert windgeruis niet.

Opmerking

- Als u dit instelt op [Aan] op een plaats waar de wind niet hard genoeg waait, dan kan het normale geluid met te weinig volume worden opgenomen.

[91] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | Bewegende beelden opnemen

Knop MOVIE

U kunt instellen of de MOVIE-knop wordt geactiveerd of niet.

1. MENU → (Eigen instellingen) → [Knop MOVIE] → gewenste instelling.



Menu-onderdelen

Altijd:

Start het opnemen van bewegende beelden wanneer u in een willekeurige functie op de MOVIE-knop drukt.

Alleen Filmmodus:

Start het opnemen van bewegende beelden wanneer u op de MOVIE-knop drukt alleen als de opnamefunctie is ingesteld op [Film].

[92] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De opnamefuncties aanpassen voor handig gebruik

Geheugen

U kunt maximaal 3 veelgebruikte functies of apparaatinstellingen registreren in het apparaat. U kunt de instellingen eenvoudig oproepen met de functiekeuzeknop.

1. Stel het apparaat in op de instelling die u wilt registreren.
2. MENU →  (Camera- instellingen) → [Geheugen] → gewenst nummer.

Items die kunnen worden geregistreerd

- Opnamefunctie
- Diafragma (F-getal)
- Sluitertijd
-  Camera- instellingen
- Optische-zoomvergroting

Geregistreerde instellingen oproepen

Zet de functiekeuzeknop in de stand MR, druk daarna op de rechter-/linkerkant van het besturingswiel of draai het besturingswiel om het gewenste geheugennummer te selecteren.

Geregistreerde instellingen veranderen

Verander de instelling naar de gewenste instelling en registreer deze instelling onder hetzelfde functienummer.

Opmerking

- Programmaverschuiving kan niet worden geregistreerd.

Instell. functiemenu

U kunt de functies toewijzen die moet worden opgeroepen wanneer u op de Fn (Functie)-knop drukt.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Instell. functiemenu] → wijs een functie toe aan de gewenste locatie.

De functies die kunnen worden toegewezen worden afgebeeld op het instelitemselectiescherm.

Eigen toetsinstelling.

Door functies toe te wijzen aan gewenste knoppen kunt u de bediening versnellen door op de betreffende knop te drukken wanneer het opname-informatiescherm wordt afgebeeld om de toegewezen functie uit te voeren.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → wijs een functie toe aan de gewenste knop.

Voorbeelden van functies die alleen kunnen worden toegewezen met customknoppen

Standaard:

Afhankelijk van de geselecteerde opties in [Scherpstelgebied] of [Centr. AF-vergrend.], verschillen de beschikbare functies wanneer op de knop wordt gedrukt.

- Als u op de knop drukt terwijl [Scherpstelgebied] is ingesteld op [Flexibel punt], kunt u de positie van het scherpstelkader veranderen door op de boven-/onder-/linker-/rechterkant van het besturingswiel te drukken.
- Wanneer u op de knop drukt terwijl de [Scherpstelgebied] is ingesteld op [Breed] of [Midden] en [Centr. AF-vergrend.] is [Aan], wordt [Centr. AF-vergrend.] geactiveerd.

- Sommige functies kunnen niet worden toegewezen aan bepaalde knoppen.

[95] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De opnamefuncties aanpassen voor handig gebruik

Werking van de besturingsring

Nadat u een functie hebt toegewezen aan de besturingsring, kunt u die functie uitvoeren door eenvoudig de besturingsring te draaien wanneer het opname-informatiescherm wordt afgebeeld.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → [Draairing] → gewenste instelling.

Opmerking

- Als [Scherpstelfunctie] is ingesteld op [D. handm. sch.] of [H. scherpst.], kunt u de toegewezen functie niet oproepen. U kunt de besturingsring gebruiken om handmatig scherp te stellen.
- Als [Creatief met foto's] wordt gebruikt, kunt u de toegewezen functie niet oproepen.

[96] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De opnamefuncties aanpassen voor handig gebruik

Werking van de middenknop

Nadat u een functie hebt toegewezen aan de middenknop, kunt u die functie uitvoeren door eenvoudig op de middenknop te drukken wanneer het opname-informatiescherm wordt afgebeeld.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → [Funct. centrale knop] → gewenste instelling.

De functies die kunnen worden toegewezen worden afgebeeld op het instelitemselectiescherm.

[97] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De opnamefuncties aanpassen

voor handig gebruik

Werking van de linkerknop

Nadat u een functie hebt toegewezen aan de linkerknop, kunt u die functie uitvoeren door eenvoudig op de linkerknop te drukken wanneer het opname-informatiescherm wordt afgebeeld.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → [Functie linkerknop] → gewenste instelling.

De functies die kunnen worden toegewezen worden afgebeeld op het instelitemselectiescherm.

[98] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De opnamefuncties aanpassen voor handig gebruik

Werking van de rechterknop

Nadat u een functie hebt toegewezen aan de rechterknop, kunt u die functie uitvoeren door eenvoudig op de rechterknop te drukken wanneer het opname-informatiescherm wordt afgebeeld.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Eigen toetsinstelling.] → [Functie rechterknop] → gewenste instelling.

De functies die kunnen worden toegewezen worden afgebeeld op het instelitemselectiescherm.

[99] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Creatief met foto's

[Creatief met foto's] is een functie waarmee u de camera intuïtief kunt bedienen met behulp van een andere weergave op het scherm. Wanneer de opnamefunctie is ingesteld op  (Slim automatisch) of  (Superieur automat.), kunt u de instellingen eenvoudig veranderen en beelden opnemen.

1. Zet de opnamefunctie in de stand  (Slim automatisch) of  (Superieur automat.).
2. Druk op  (Creatief met foto's) op het besturingswiel.
3. Selecteer het onderdeel dat u wilt veranderen met het besturingswiel.

 (Achterg. onsch.):

Hiermee kunt u de wazigheid van de achtergrond instellen.

 (Helderheid):

Stelt de helderheid in.

 (Kleur):

Stelt de kleur in.

 (Levendigheid):

Stelt de levendigheid in.

 (Foto-effect):

U kunt een gewenst effect selecteren en beelden opnemen met de specifieke textuur.

4. Selecteer de gewenste instellingen.
 - U kunt sommige instellingen tezamen gebruiken door de stappen 3 en 4 te herhalen.
 - Om de veranderde instellingen terug te stellen op de standaardinstellingen, drukt u op de  (wis-)knop.  (Achterg. onsch.),  (Helderheid),  (Kleur) en  (Levendigheid) zijn ingesteld op [AUTO], en  (Foto-effect) is ingesteld op .
5. Om stilstaande beelden op te nemen: Druk op de ontspanknop.
Om bewegende beelden op te nemen: Druk op de knop MOVIE om te beginnen met opnemen.

Opmerking

- Als [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG], kunt u [Creatief met foto's] niet gebruiken.
- Wanneer u bewegende beelden opneemt met de functie [Creatief met foto's], kunt u alleen de instellingen  (Achterg. onsch.) veranderen.
- Als u de opnamefunctie omschakelt naar de functie [Slim automatisch] of de functie [Superieur automat.], of het apparaat uitschakelt, keren de instellingen die u hebt veranderd terug naar de standaardinstellingen.
- Wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Superieur automat.], en u [Creatief met foto's] gebruikt, voert het apparaat het overlay-proces van de beelden niet uit.

Lach-/Gezichtsherk.

Herkent de gezichten van uw onderwerpen en past de instellingen voor de scherpstelling, belichting en flitser aan, en voert automatisch beeldbewerking uit.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Lach-/Gezichtsherk.] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

 **Uit:**

Maakt geen gebruik van de gezichtsherkenningsfunctie.

 **Aan (ger. gezicht.):**

Herkent een geregistreerde gezicht met een hogere prioriteit met [Gezichtsregistratie] .

 **Aan:**

Herkent een gezicht zonder een hogere prioriteit te geven aan het geregistreerde gezicht.

 **Lach-sluit:**

Herkent een lach en neemt automatisch een beeld op.

Gezichtsherkenningskader

- Wanneer het apparaat een gezicht detecteert, wordt het grijze gezichtsherkenningskader afgebeeld. Wanneer het apparaat vaststelt dat automatische scherpstelling ingeschakeld is, wordt het gezichtsherkenningskader wit. Wanneer u de ontspanknop tot halverwege indrukt, wordt het kader groen.
- In het geval u de volgorde van de prioriteit voor elk gezicht hebt geregistreerd met [Gezichtsregistratie], selecteert het apparaat automatisch het gezicht met de hoogste prioriteit en wordt het gezichtsherkenningskader rond dat gezicht wit. De gezichtsherkenningskaders van andere geregistreerde gezichten worden roodpaars.



Tips voor effectiever opnemen van lachende gezichten

- Bedek de ogen niet met haar en houd de ogen een beetje dicht.
- Verberg het gezicht niet met een hoed, masker, zonnebril, enz.
- Probeer het gezicht te richten op het apparaat en houd het gezicht zo rechtop mogelijk.
- Glimlach duidelijk met een open mond. De glimlach is gemakkelijker te detecteren

wanneer de tanden zichtbaar zijn.

- Als u op de ontspanknop drukt in de lach-sluitersfunctie, neemt het apparaat het beeld op. Na het opnemen keert het apparaat terug naar de lach-sluitersfunctie.

Hint

- Als [Lach-/Gezichtsherk.] is ingesteld op [Lach-sluiters], kunt u de lach-herkenningsgevoeligheid selecteren uit [Aan: glimlach], [Aan: normale lach] en [Aan: schaterlach].

Opmerking

- U kunt de gezichtsherkenningsfunctie niet gebruiken met de volgende functies:
 - Alle zoomfuncties, behalve de optische zoom
 - [Panorama d. beweg.]
 - [Foto-effect] is ingesteld op [Posterisatie].
 - Bij gebruik van de functie [Scherpst. vergroten].
 - [Scènekeuze] is ingesteld op [Landschap], [Nachtscène] of [Zonsondergang].
- Maximaal acht gezichten van uw onderwerpen kunnen worden herkend.
- Het apparaat detecteert mogelijk helemaal geen gezichten of kan andere voorwerpen detecteren als gezichten onder bepaalde omstandigheden.
- Als het apparaat een gezicht niet detecteert, stelt u de lach-herkenningsgevoeligheid in.
- Als u een gezicht volgt met [AF-vergrendeling] terwijl de lach-sluitersfunctie wordt gebruikt, wordt de lach-herkenning alleen uitgevoerd voor dat gezicht.

[101] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Zachte-huideffect (stilstaand beeld)

Stelt het effect in dat wordt gebruikt voor het opnemen van gladde huid in de functie Gezichtsherkenning.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Zachte-huideffect] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

 **Uit:**

Gebruikt de functie [ Zachte-huideffect] niet.

 **Aan:**

Gebruik [ Zachte-huideffect].

Hint

- Als [ Zachte-huideffect] is ingesteld op [Aan], kunt u het effectniveau

selecteren. Selecteer het effectniveau door op de rechter-/linkerkant van het besturingswiel te drukken.

Opmerking

- [ Zachte-huideffect] is niet beschikbaar wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW].
- [ Zachte-huideffect] is niet beschikbaar voor RAW-beelden wanneer de [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW en JPEG].

[102] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Gezichtsregistratie (Nieuwe registratie)

Als u van tevoren gezichten registreert, kan het apparaat het geregistreerde gezicht met prioriteit detecteren wanneer [Lach-/Gezichtsherk.] is ingesteld op [Aan (ger. gezicht.)].

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Gezichtsregistratie] → [Nieuwe registratie].
2. Plaats het geleidingskader over het te registreren gezicht en druk op de ontspanknop.
3. Als een bevestigingsbericht wordt afgebeeld, selecteert u [Enter] .

Opmerking

- Maximaal acht gezichten kunnen worden geregistreerd.
- Maak een opname van het gezicht van voren op een helder verlichte plaats. Het gezicht wordt misschien niet goed geregistreerd als het wordt verborgen met een hoed, een masker, een zonnebril, enz.

[103] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Gezichtsregistratie (Volgorde wijzigen)

Als meerdere gezichten zijn geregistreerd om prioriteit te krijgen, krijgt het gezicht dat het eerst is geregistreerd prioriteit. U kunt de volgorde van de prioriteit veranderen.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Gezichtsregistratie] → [Volgorde wijzigen].
2. Selecteer een gezicht om de volgorde van prioriteit te veranderen.

3. Selecteer de bestemming.

[104] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Gezichtsregistratie (Wissen)

Wist een geregistreerd gezicht.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Gezichtsregistratie] → [Wissen].
Als u [Alles verwijderen] selecteert, kunt u alle geregistreerde gezichten wissen.

Opmerking

- Zelfs als u [Wissen] uitvoert, blijven de gegevens van de geregistreerde gezichten opgeslagen in het apparaat. Om de gegevens van de geregistreerde gezichten uit het apparaat te wissen, selecteert u [Alles verwijderen].

[105] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Rode ogen verm.

Wanneer u de flitser gebruikt, geeft deze twee keer of vaker een flits vóór opname om het rode-ogenfenomeen te verminderen.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Rode ogen verm.] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

De flitser werkt altijd om het verschijnsel van de rode ogen te verminderen.

Uit:

De rode-ogeneffectvermindering wordt niet gebruikt.

Opmerking

- Het is mogelijk dat de rode-ogeneffectvermindering niet het gewenste resultaat oplevert. Dit is afhankelijk van individuele verschillen en omstandigheden, zoals de afstand tot het

onderwerp, en of het onderwerp naar de voorflits kijkt of niet.

[106] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Autom. kadreren (stilstaand beeld)

Wanneer dit apparaat gezichten, onderwerpen voor macro-opname of onderwerpen die worden gevolgd door [AF-vergrendeling] detecteert en opneemt, snijdt het apparaat automatisch het beeld bij naar een geschikte compositie en slaat dit op. Het oorspronkelijke maar ook het bijgesneden beeld worden opgeslagen. Het bijgesneden beeld wordt opgeslagen in hetzelfde formaat als het originele beeldformaat.



1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Autom. kadreren] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Uit:

De beelden worden niet bijgesneden.

Automatisch:

De beelden worden automatisch bijgesneden naar een geschikte compositie.

Opmerking

- Afhankelijk van de opnameomstandigheden is het mogelijk dat het bijgesneden beeld niet de optimale compositie is.
- [ Autom. kadreren] kan niet worden ingesteld bij gebruik van een andere zoomfunctie dan de optische-zoomfunctie
- [ Autom. kadreren] kan niet worden ingesteld wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG].

[107] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

SteadyShot (stilstaand beeld)

Stelt in of de functie SteadyShot moet worden gebruikt of niet.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ SteadyShot] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Gebruikt [ SteadyShot].

Uit:

Gebruikt [ SteadyShot] niet.

Wij adviseren u de camera in te stellen op [Uit] als u een statief gebruikt.

[108] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

NR lang-belicht (stilstaand beeld)

Als u de sluitertijd instelt op 1/3 seconde(n) of langer (opname met lange belichtingstijd), wordt de ruisonderdrukking ingeschakeld gedurende de tijd dat de sluiters open staat. Als deze functie is ingeschakeld, wordt de korrelige ruis, typisch voor opnamen met een lange belichtingstijd, verminderd.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ NR lang-belicht] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Activeert ruisonderdrukking zolang de sluiters open staat. Terwijl de ruisonderdrukking wordt uitgevoerd, wordt een bericht weergegeven, en u kunt dan niet een nieuw beeld opnemen. Selecteer dit als u de beeldkwaliteit prioriteit wilt geven.

Uit:

Activeert de ruisonderdrukking niet. Selecteer dit als u de opnametiming prioriteit wilt geven.

Opmerking

- Ruisonderdrukking wordt mogelijk niet ingeschakeld, zelfs niet wanneer [ NR lang-belicht] is ingesteld op [Aan] in de volgende situaties:
 - De opnamefunctie is ingesteld op [Panorama d. beweg.].
 - [Transportfunctie] is ingesteld op [Continue opname], [Cont. m. snelh.vk.] of [Bracket continu].

-
- De opnamefunctie is ingesteld op [Scènekeuze] en [Sportactie], [Schemeropn. hand] of [Antibewegingswaas] is geselecteerd.
- De ISO-gevoeligheid is ingesteld op [NR Multi Frame].
- U kunt [ NR lang-belicht] niet instellen op [Uit] wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Slim automatisch], [Superieur automat.] of [Scènekeuze] (uitgezonderd [Sportactie], [Schemeropn. hand] en [Antibewegingswaas]).
- Afhankelijk van de opnameomstandigheden voert de camera mogelijk geen ruisonderdrukking uit, zelfs niet wanneer de sluitertijd 1/3 seconde(n) of langer is.

[109] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

NR bij hoge-ISO (stilstaand beeld)

Tijdens opnemen met een hoge ISO-gevoeligheid vermindert het apparaat de ruis die meer opvalt als de gevoeligheid van het apparaat hoog is. Tijdens het ruisonderdrukkingsproces kan een mededeling worden afgebeeld en u kunt geen volgend beeld opnemen totdat de mededeling is uitgegaan.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ NR bij hoge-ISO] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Hoog:

Activeert de ruisonderdrukking bij hoge ISO-gevoeligheid sterk.

Normaal:

Activeert normale hoge-ISO-ruisonderdrukking.

Laag:

Activeert gematigde hoge-ISO-ruisonderdrukking.

Opmerking

- [ NR bij hoge-ISO] ligt vast op [Normaal]:
 - Wanneer de opnamefunctie is ingesteld op [Slim automatisch], [Superieur automat.], [Scènekeuze] of [Panorama d. beweg.].
 - [ NR bij hoge-ISO] is niet beschikbaar wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW].
 - [ NR bij hoge-ISO] werkt niet bij RAW-beelden wanneer de [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW en JPEG].
-

Datum schrijven (stilstaand beeld)

U kunt instellen of u een opnamedatum wilt opnemen op het stilstaande beeld.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [ Datum schrijven] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Neemt een opnamedatum op.

Uit:

De opnamedatum wordt niet opgenomen.

Opmerking

- Als u eenmaal een beeld met de datum hebt opgenomen, kunt u later de datum niet vanaf de beelden verwijderen.
- Als u het apparaat instelt op het afdrukken van de datum bij het afdrukken van de beelden met een computer of printer, worden de datums dubbel afgedrukt.
- Het opnametijdstip van het beeld kan niet op het beeld worden geprojecteerd.
- [ Datum schrijven] kan niet worden ingesteld wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW] of [RAW en JPEG].

Lijst met opnametips

Beeldt alle opnametips af die beschikbaar zijn op deze camera.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [Lijst met opnametips].
Selecteer een gewenste onderdeel van [Inhoud] en geef het weer.

Kleurenruimte (stilstaand beeld)

De wijze waarop kleuren worden voorgesteld met behulp van combinaties van nummers of het bereik van de kleurenreproductie wordt "kleurenruimte" genoemd. U kunt de kleurenruimte veranderen, afhankelijk van het doel van het beeld.

1. MENU →  (Camera- instellingen) → [ Kleurenruimte] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

sRGB:

Dit is de standaardkleurruimte van de digitale camera. Gebruik [sRGB] bij normale opnamen, bijvoorbeeld als u van plan bent de beelden zonder wijziging af te drukken.

AdobeRGB:

Deze kleurruimte heeft een breder bereik van kleurenreproductie. Als een groot deel van het onderwerp levendig groen of rood is, is Adobe RGB effectief. De bestandsnaam van het opgenomen beeld begint met "_".

Opmerking

- [AdobeRGB] is bedoeld voor softwareprogramma's en printers die ondersteuning bieden voor kleurbeheer en DCF2.0 optionele kleurruimte. Beelden worden mogelijk niet met de juiste kleuren afgedrukt of weergegeven als u een softwareprogramma of printer gebruikt dat/die geen ondersteuning biedt voor Adobe RGB.
- Als u beelden weergeeft die zijn opgenomen met [AdobeRGB] op apparaten die niet compatibel zijn met Adobe RGB, worden de beelden weergegeven met een lage verzadiging.

[113] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Stramienlijn

Stelt in of de rasterlijn wordt afgebeeld of niet. De stramienlijn helpt u de beeldcompositie aan te passen.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Stramienlijn] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Driedelingsraster:

Plaats de hoofdonderwerpen dicht bij één van de rasterlijnen die het beeld in drieën delen voor een goed gebalanceerde beeldcompositie.

Vierkantsraster:

Met vierkante rasters kunt u gemakkelijker het horizontale niveau van hun compositie controleren. Dit is nuttig bij het bepalen van de kwaliteit van de beeldcompositie tijdens het opnemen van landschappen, close-ups en zich herhalende beelden.

Diag. + vierkantsr.:

Plaats een onderwerp op een diagonale lijn om een opwekkend en krachtig gevoel uit te drukken.

Uit:

De rasterlijnen worden niet afgebeeld.

[114] Hoe te gebruiken | De opnamefuncties gebruiken | De overige functies van dit apparaat instellen

Autom.weergave

U kunt het opgenomen beeld onmiddellijk na het opnemen op het scherm bekijken. U kunt ook de weergaveduur van Auto Review instellen.

1. MENU →  (Eigen instellingen) → [Autom.weergave] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

10 sec./5 sec./2 sec.:

Geeft onmiddellijk na het opnemen het opgenomen beeld op het scherm weer gedurende de ingestelde tijdsduur. Als u tijdens Auto Review een bediening uitvoert die het beeld vergroot, kunt u dat beeld controleren met behulp van de vergrote schaalverdeling.

Uit:

Geeft Auto Review niet weer.

Opmerking

- Wanneer het apparaat een beeld vergroot met behulp van beeldbewerking, kan het tijdelijk eerst het oorspronkelijke beeld weergeven en daarna het vergrote beeld.
- De DISP (Weergave-instelling)-instellingen worden toegepast op het Auto Review-scherm.

[115] Hoe te gebruiken | Weergeven | Stilstaande beelden weergeven

Beelden weergeven

Geeft de vastgelegde beelden weer.

1. Druk op de  (Weergave)-knop als u naar de weergavestand wilt overschakelen.
2. Selecteer het beeld met het besturingswiel.

Hint

- U kunt het beeld roteren door op de Fn (functie)-knop te drukken. Druk op de Fn (functie)-knop en vervolgens op de middenknop om het beeld linksom te roteren. Het beeld roteert elke keer wanneer u op het midden drukt. Nadat u een beeld hebt geroteerd, blijft het geroteerde zelfs nadat het apparaat is uitgeschakeld.
- Dit apparaat maakt een beelddatabasebestand aan op een geheugenkaart voor het opnemen en weergeven van beelden. Een beeld dat niet is geregistreerd in het beelddatabasebestand wordt mogelijk niet goed weergegeven. Om beelden weer te geven die zijn opgenomen op andere apparaten, registreert u die beelden in het beelddatabasebestand via MENU → [Instellingen] → [Beeld-DB herstellen].

Opmerking

- U kunt bewegende beelden niet draaien.
- Beelden die met andere apparaten zijn opgenomen, kunnen mogelijk niet worden gedraaid.
- Wanneer gedraaide beelden op een computer worden weergegeven, worden ze mogelijk weergegeven in hun oorspronkelijke richting, afhankelijk van de software.

[116] Hoe te gebruiken | Weergeven | Stilstaande beelden weergeven

Weergavezoom

U kunt het beeld dat wordt weergegeven vergroten.

1. Geef het beeld weer dat u wilt vergroten en duw daarna de W/T-(zoom)knop naar de T-kant.
 - Duw de W/T-(zoom)knop naar de W-kant om de zoomvergroting in te stellen.
2. Selecteer het gedeelte dat u wilt vergroten door op de boven-/onder-/rechter-/linkerkant van het besturingswiel te drukken.
3. Druk op de MENU-knop of op het midden van het besturingswiel om de weergavezoom

te verlaten.

Hint

- U kunt ook een beeld dat wordt weergegeven vergroten met behulp van MENU.

Opmerking

- U kunt bewegende beelden niet vergroten.

[117] Hoe te gebruiken | Weergeven | Stilstaande beelden weergeven

Beeldindex

U kunt meerdere beelden tegelijkertijd in de weergavefunctie weergeven.

1. Duw de W/T-(zoom)knop naar de W-kant terwijl het beeld wordt weergegeven.

Het aantal beelden veranderen dat moet worden weergegeven

MENU →  (Afspelen) → [Beeldindex] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

9 beelden/25 beelden

Terugkeren naar enkelbeeldweergave

Selecteer het gewenste beeld en druk op het midden van het besturingswiel.

Een gewenst beeld snel weergeven

Selecteer de balk aan de linkerkant van het indexweergavescherm met het besturingswiel, en druk daarna op de boven-/onderkant van het besturingswiel. Terwijl de balk is geselecteerd, kunt u het kalenderscherm of mapselectiescherm afbeelden door op het midden te drukken. Bovendien kunt u de weergavefunctie omschakelen door een pictogram te selecteren.

[118] Hoe te gebruiken | Weergeven | Stilstaande beelden weergeven

De schermweergave veranderen (tijdens weergave)

Verandert de schermweergave.

1. Druk op de DISP (Weergave-instelling)-knop.

- De schermweergave verandert in de volgorde "Info weergeven → Histogram → Geen info → Info weergeven" elke keer wanneer u op de DISP-knop drukt.
- De DISP (Weergave-instelling)-instellingen worden toegepast op het Auto Review-scherm.

Opmerking

- Het histogram wordt niet weergegeven in de volgende situaties:
 - Tijdens het weergeven van bewegende beelden
 - Tijdens het lopend weergeven van panoramabeelden
 - Tijdens een diavoorstelling
 - Tijdens mapweergave (MP4)
 - Tijdens AVCHD-weergave

[119] Hoe te gebruiken | Weergeven | Beelden wissen

Een beeld dat wordt weergegeven wissen

U kunt een weergegeven beeld wissen.

1. Geef het beeld weer dat u wilt wissen.
2. Druk op de  (wis-) knop.
3. Selecteer [Wissen] met het besturingswiel.

[120] Hoe te gebruiken | Weergeven | Beelden wissen

Meerdere geselecteerde beelden tegelijk wissen

U kunt meerdere geselecteerde beelden wissen.

1. MENU →  (Afspelen) → [Wissen] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Meerdere bldn.:

Wist de geselecteerde beelden.

(1) Selecteer de beelden die u wilt wissen, en druk daarna op het midden van het besturingswiel. Het  teken wordt afgebeeld in het selectievakje. Om de selectie te annuleren, drukt u nogmaals op het midden om het  teken te wissen.

(2) Als u nog andere beelden wilt wissen, herhaalt u stap (1).

(3) Selecteer MENU → [OK].

Alles in deze map:

Hiermee wist u alle beelden in de geselecteerde map.

Alles op deze datum:

Hiermee wist u alle beelden in het geselecteerde datumbereik.

Hint

- Voer [Formatteren] uit om alle beelden te wissen, inclusief de beveiligde beelden.

Opmerking

- De menu-onderdelen die kunnen worden geselecteerd verschillen afhankelijk van de instelling [Weergavefunctie].

[121] Hoe te gebruiken | Weergeven | Bewegende beelden weergeven

Bewegende beelden weergeven

Geeft de opgenomen bewegende beelden weer.

1. Druk op de  (weergave-)knop om over te schakelen naar de weergavefunctie.
2. Selecteer bewegende beelden om weer te geven met behulp van het besturingswiel en druk daarna op het midden om de bewegende beelden weer te geven.

Beschikbare bedieningen tijdens het weergeven van bewegende beelden

U kunt vertraagd weergeven, het volumeniveau veranderen, enz., door op de onderkant van het besturingswiel te drukken.

-  : Weergave
-  : Pauze
-  : Versnelde weergave vooruit
-  : Versnelde weergave achteruit
-  : Vertraagde weergave vooruit
-  : Vertraagde weergave achteruit

-  : Volgende bestand met bewegende beelden
-  : Vorige bestand met bewegende beelden
-  : Geeft het volgende frame weer
-  : Geeft het vorige frame weer
-  : Verandert het volumeniveau
-  : Sluit de bedieningspaneel

Hint

- "Vertraagde weergave vooruit", "Vertraagde weergave achteruit", "Weergave van volgende frame" en "Weergave van vorige frame" zijn beschikbaar in de pauzestand.

[122] Hoe te gebruiken | Weergeven | Panoramabeelden weergeven

Panoramabeelden weergeven

Het apparaat doorloopt automatisch een panoramabeeld van het ene naar het andere uiteinde.

1. Druk op de  (weergave-)knop om over te schakelen naar de weergavefunctie.
2. Selecteer een panoramabeeld om weer te geven met het besturingswiel en druk daarna op het midden om het beeld weer te geven.



- Om de weergave te pauzeren, drukt u nogmaals op het midden.
- Om terug te keren naar de weergave van het volledige beeld, drukt u op de MENU-knop.

Opmerking

- Panoramabeelden die zijn opgenomen op andere apparaten kunnen worden weergegeven in een ander formaat dan het oorspronkelijke formaat, of worden mogelijk niet correct doorlopen.

Printen opgeven

U kunt van tevoren op de geheugenkaart opgeven welke van de stilstaande beelden u later wilt afdrukken.

Het pictogram van de **DPOF**-afdrukmarkering wordt afgebeeld op de geselecteerde beelden. DPOF staat voor "Digital Print Order Format".

1. MENU →  (Afspelen) → [Printen opgeven] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Meerdere bldn.:

Selecteert beelden voor een afdrukopdracht.

(1) Selecteer een beeld en druk op het midden van het besturingswiel. Het  teken wordt afgebeeld in het selectievakje. Om de selectie te annuleren, drukt u nogmaals op het midden om het  teken te wissen.

(2) Herhaal stap (1) om andere beelden af te drukken.

(3) Selecteer MENU → [OK].

Alles annuleren:

Wist alle DPOF-afdrukmarkeringen.

Afdrukinstelling:

Stelt in of de datum moet worden afgedrukt op beelden met een DPOF-afdrukmarkering.

Opmerking

- U kunt de DPOF-afdrukmarkering niet toevoegen aan de volgende bestanden:
 - Bewegende beelden
 - RAW-beelden

Weergavefunctie

Stelt de weergavefunctie in (beeldweergavemethode).

1. MENU →  (Afspelen) → [Weergavefunctie] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Datumweergave:

Geeft de beelden weer op datum.

Mapweergave(stilstaand):

Geeft alleen stilstaande beelden weer.

Mapweergave (MP4):

Geeft alleen bewegende beelden in het MP4-formaat weer.

AVCHDweergave:

Geeft alleen bewegende beelden in het AVCHD-formaat weer.

[125] Hoe te gebruiken | Weergeven | De weergavefuncties gebruiken

Weergave-rotatie

Selecteert de weergaverichting van opgenomen stilstaande beelden.

1. MENU →  (Afspelen) → [Weergave-rotatie] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Automatisch:

Wanneer u de camera draait, detecteert het de oriëntatie van de camera en draait het weergegeven beeld automatisch mee.

Handmatig:

Een portretbeeld wordt weergegeven als een verticaal beeld. Als u de beeldoriëntatie hebt ingesteld met behulp van de functie [Roteren], wordt het beeld dienovereenkomstig weergegeven.

Uit:

Geeft de beelden altijd weer in de landschapstand.

[126] Hoe te gebruiken | Weergeven | De weergavefuncties gebruiken

Diavoorstelling

Geeft automatisch beelden continu weer.

1. MENU →  (Afspelen) → [Diavoorstelling] → gewenste instelling.
2. Selecteer [Enter].

Menu-onderdelen

Herhalen:

Selecteer [Aan], waarin beelden automatisch in een continue lus worden weergegeven, of [Uit], waarin het apparaat de diavoorstelling afsluit nadat alle beelden eenmaal zijn weergegeven.

Interval:

Selecteer het weergave-interval voor beelden uit [1 sec.], [3 sec.], [5 sec.], [10 sec.] of [30 sec.].

Om de diavoorstelling tijdens weergave af te breken

Druk op de MENU-knop om de diavoorstelling te verlaten. U kunt de diavoorstelling niet pauzeren.

Hint

- U kunt een diavoorstelling alleen starten wanneer [Weergavefunctie] is ingesteld op [Datumweergave] of [Mapweergav(stilstaand)].

[127] Hoe te gebruiken | Weergeven | De weergavefuncties gebruiken

Beveiligen

Beveiligt opgenomen beelden tegen per ongeluk wissen. De markering  wordt afgebeeld op beveiligde beelden.

1. MENU →  (Afspelen) → [Beveiligen] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Meerdere bldn.:

Past beveiliging toe op meerdere geselecteerde beelden, of annuleert deze.

(1) Selecteer het beeld dat u wilt beveiligen, en druk daarna op het midden van het besturingswiel. Het  teken wordt afgebeeld in het selectievakje. Om de selectie te annuleren, drukt u nogmaals op het midden om het  teken te wissen.

(2) Als u nog andere beelden wilt beveiligen, herhaalt u stap (1).

(3) Selecteer MENU → [OK].

Alles in deze map:

Beveiligt alle beelden in de geselecteerde map.

Alles op deze datum:

Beveiligt alle beelden in het geselecteerde datumbereik.

Alles in deze map annul.:

Annuleert de beveiliging van alle beelden in de geselecteerde map.

Alles deze datum annul.:

Annuleert de beveiliging van alle beelden in het geselecteerde datumbereik.

Opmerking

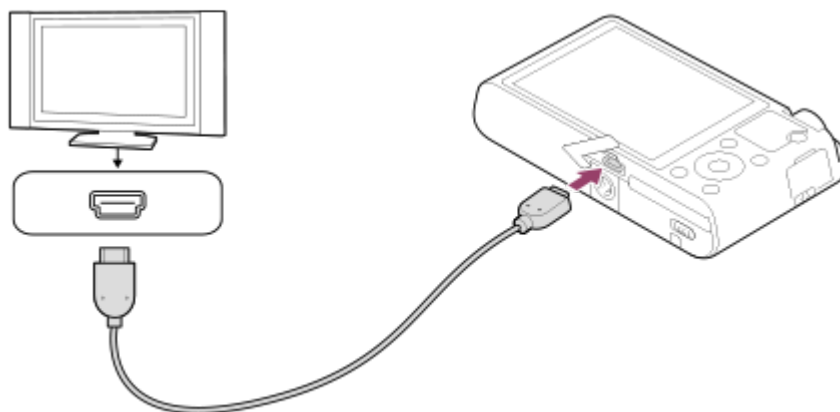
- De menu-onderdelen die kunnen worden geselecteerd verschillen afhankelijk van de instelling [Weergavefunctie].

[128] Hoe te gebruiken | Weergeven | Beelden bekijken op een televisie

Beelden bekijken op een HD-televisie

Om beelden die in dit apparaat zijn opgeslagen te bekijken op een televisie, zijn een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) en een HD-televisie uitgerust met een HDMI-aansluiting vereist.

1. Schakel zowel dit apparaat als de televisie uit.
2. Sluit de HDMI-microaansluiting van dit apparaat met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de HDMI-aansluiting van de televisie.



3. Schakel de televisie in en selecteer het ingangskanaal.
4. Schakel dit apparaat in.
De beelden die met het apparaat zijn opgenomen, worden weergegeven op het televisiescherm.

Hint

- Dit apparaat is compatibel met de norm PhotoTV HD. Als u Sony PhotoTV HD-compatibele apparaten aansluit met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar), wordt

de televisie ingesteld op de beeldkwaliteit die geschikt is voor het bekijken van stilstaande beelden en kunt u genieten van een compleet nieuwe wereld van foto's in adembenemende, hoge kwaliteit.

- U kunt dit apparaat aansluiten op Sony PhotoTV HD-compatibele apparaten met een USB-aansluiting met behulp van de bijgeleverde micro-USB-kabel.
- PhotoTV HD maakt een uiterst gedetailleerde, foto-achtige weergave mogelijk van subtiele texturen en kleuren.
- Raadpleeg de bij de compatibele televisie geleverde gebruiksaanwijzing voor meer informatie.

Opmerking

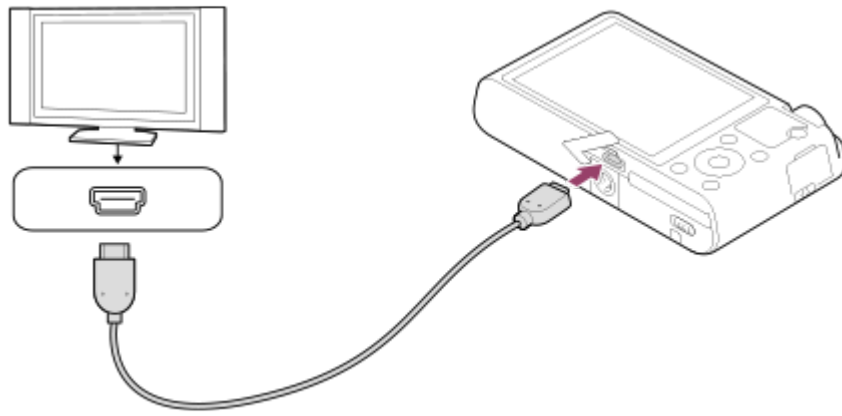
- Sluit dit apparaat niet aan op een ander apparaat via de uitgangsaansluitingen van beide apparaten. Als u dit toch doet, kan een storing worden veroorzaakt.
- Sommige apparaten werken niet correct wanneer ze zijn aangesloten op dit apparaat. Ze voeren bijvoorbeeld geen video of audio uit.
- Gebruik een HDMI-kabel met het HDMI-logo of een originele kabel van Sony.
- Gebruik een HDMI-kabel die compatibel is met de HDMI-microaansluiting van het apparaat en de HDMI-aansluiting van de televisie.
- Als de beelden niet correct worden weergegeven op het televisiescherm, selecteert u [1080i] of [1080p] met behulp van  (Instellingen) → [HDMI-instellingen] → [HDMI-resolutie] afhankelijk van de televisie die moet worden aangesloten.

[129] Hoe te gebruiken | Weergeven | Beelden bekijken op een televisie

Beelden bekijken op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie

Door dit apparaat met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan te sluiten op een televisie die "BRAVIA" Sync ondersteunt, kunt u de weergavefuncties van dit apparaat bedienen met de afstandsbediening van de televisie.

1. Schakel zowel dit apparaat als de televisie uit.
2. Sluit de HDMI-microaansluiting van het apparaat met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aan op de HDMI-aansluiting van de televisie.



3. Schakel de televisie in en selecteer het ingangskanaal.
4. Schakel dit apparaat in.
5. MENU →  (Instellingen) → [HDMI-instellingen] → [CTRL.VOOR HDMI] → [Aan].
6. Druk op de SYNC MENU-knop op de afstandsbediening van de televisie en selecteer de gewenste functie.

Opmerking

- Als het apparaat niet in de weergavefunctie staat, drukt u op de  (weergave-)knop.
- Alleen televisies die "BRAVIA" Sync ondersteunen maken bediening via SYNC MENU mogelijk. Raadpleeg de bij de televisie geleverde gebruiksaanwijzing voor meer informatie.
- Als het apparaat is aangesloten op de HDMI-aansluiting van een televisie van een andere fabrikant en ongewenste bedieningen uitvoert in reactie op de afstandsbediening van de televisie, selecteert u MENU →  (Instellingen) → [HDMI-instellingen] → [CTRL.VOOR HDMI] → [Uit].

[130] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Monitor-helderheid

U kunt de helderheid van het scherm instellen.

1. MENU →  (Instellingen) → [Monitor-helderheid] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Automatisch:

Stelt de helderheid automatisch in.

Handmatig:

Stelt de helderheid in binnen een bereik van -2 tot +2.

Zonnig weer:

Stelt de helderheid in die geschikt is voor opnamen buitenshuis.

Opmerking

- De instelling [Zonnig weer] is te helder voor opnemen binnenshuis. Stel [Monitor-helderheid] in op [Automatisch] of [Handmatig] voor opnemen binnenshuis.
- Bedek de lichtsensor niet met uw hand, enz., wanneer [Monitor-helderheid] is ingesteld op [Automatisch].

[131] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Volume-instellingen

Stelt het geluidsvolumeniveau voor het weergeven van bewegende beelden in.

1. MENU →  (Instellingen) → [Volume-instellingen] → gewenste instelling.

Het volumeniveau aanpassen tijdens weergave

Druk tijdens weergave van bewegende beelden op de onderkant van het besturingswiel om het bedieningspaneel af te beelden, en stel daarna het volumeniveau in. U kunt het volumeniveau instellen terwijl u naar het werkelijke geluid luistert.

[132] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Audiosignalen

Selecteert of het apparaat een geluid voortbrengt of niet.

1. MENU →  (Instellingen) → [Audiosignalen] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Geluiden worden bijvoorbeeld voortgebracht wanneer wordt scherpgesteld door de ontspanknop tot halverwege in te drukken.

Uit:

Er worden geen geluiden voortgebracht.

Opmerking

- Als [Scherpstelfunctie] is ingesteld op [Continue AF], zal de camera geen pieptoon voortbrengen wanneer hij scherpstelt op een onderwerp.

[133] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Inst. uploaden(Eye-Fi)

Selecteer of de uploadfunctie moet worden gebruikt bij gebruik van een Eye-Fi-kaart (verkrijgbaar in de winkel). Dit onderdeel wordt afgebeeld wanneer een Eye-Fi-kaart is geplaatst in de geheugenkaartgleuf van het apparaat.

1. MENU →  (Instellingen) → [Inst. uploaden] → gewenste instelling.
2. Stel uw Wi-Fi-netwerk of bestemming in op de Eye-Fi-kaart.
Raadpleeg voor meer informatie de handleiding die bij de Eye-Fi-kaart wordt geleverd.
3. Plaats de Eye-Fi-kaart die u hebt ingesteld in het apparaat en neem stilstaande beelden op.
De beelden worden automatisch via het Wi-Fi-netwerk naar uw computer, enz., gezonden.

Menu-onderdelen

Aan:

Schakelt de uploadfunctie in.

Uit:

Schakelt de uploadfunctie uit.

Aanduiding van communicatiestatus op het scherm

 : Standby. Er zijn geen beelden te verzenden.

 : Klaar voor uploaden

 : Verbinding maken

 : bezig met uploaden

 : Fout

Opmerking

- Eye-Fi-kaarten worden alleen verkocht in bepaalde landen/gebieden.
- Neem voor meer informatie over Eye-Fi-kaarten rechtstreeks contact op met de fabrikant of leverancier.
- Eye-Fi-kaarten kunnen alleen worden gebruikt in landen/gebieden waar ze zijn aangeschaft. Gebruik Eye-Fi-kaarten in overeenstemming met de wet van de

landen/gebieden waar u de kaart hebt aangeschaft.

- Eye-Fi-kaarten zijn uitgerust met een draadloze-LAN-functie. Plaats geen Eye-Fi-kaart in het apparaat op plaatsen waarop het gebruik ervan is verboden, zoals in een vliegtuig. Als een Eye-Fi-kaart in het apparaat is geplaatst, stelt u [Inst. uploaden] in op [Uit]. Als de uploadfunctie is ingesteld op [Uit], wordt het pictogram  afgebeeld op het apparaat.
- De stroombesparingsstand werkt niet tijdens het uploaden.
- Als  (fout) wordt afgebeeld, haalt u de geheugenkaart eruit en plaatst u deze terug erin, of schakelt u het apparaat uit en daarna weer in. Als de indicator opnieuw wordt afgebeeld, kan de Eye-Fi-kaart beschadigd zijn.
- De draadloze-LAN-communicatie kan worden beïnvloed door andere communicatieapparaten. Als de communicatiestatus slecht is, gaat u dichterbij het accesspoint toe waarmee u verbinding wilt maken.
- Dit apparaat biedt geen ondersteuning voor de "Endless Memory Mode" van de Eye-Fi-kaart. Alvorens een Eye-Fi-kaart te gebruiken, zorgt u ervoor dat "Endless Memory Mode" is uitgeschakeld.

[134] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Modusdraaiknopsch.

U kunt de beschrijving van een opnamefunctie afbeelden wanneer u de functiekeuzeknop draait en de beschikbare instellingen voor die opnamefunctie verandert.

1. MENU →  (Instellingen) → [Modusdraaiknopsch.] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Beeldt de gids voor de functiekeuzeknop af.

Uit:

Beeldt de gids voor de functiekeuzeknop niet af.

[135] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Begintijd energ.besp

U kunt het tijdstip instellen waarop het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld.

1. MENU →  (Instellingen) → [Begintijd energ.besp] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

30 min./5 min./2 minuten/1 min.

Opmerking

- De stroombesparingsstand wordt niet geactiveerd wanneer het apparaat via USB van voeding wordt voorzien, tijdens het weergeven van een diavoorstellingen, tijdens het opnemen van bewegende beelden, of indien aangesloten op een computer of televisie.

[136] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Demomodus

De functie [Demomodus] geeft de bewegende beelden die op de geheugenkaart zijn opgenomen automatisch weer (demonstratie) wanneer de camera gedurende een bepaalde tijdsduur niet is bediend. Selecteer normaal [Uit].

1. MENU →  (Instellingen) → [Demomodus] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

De demonstratie van weergave van bewegende beelden start automatisch als het apparaat gedurende ongeveer één minuut niet wordt bediend. Alleen beveiligde bewegende beelden in het AVCHD-formaat worden weergegeven.

Stel de weergavefunctie in op [AVCHDweergave] en beveilig het bestand met bewegende beelden dat de oudste opgenomen datum en tijd heeft.

Uit:

Geeft de demonstratie niet weer.

Opmerking

- Zelfs wanneer [Aan] is ingesteld, start het apparaat de demonstratie niet als er geen bestand met bewegende beelden op de geheugenkaart staat.
- Wanneer [Aan] is geselecteerd, schakelt het apparaat niet over naar de stroombesparingsstand.

[137] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

HDMI-resolutie

Als u het apparaat met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) aansluit op een HD-televisie (high-definitiontelevisie) voorzien van HDMI-aansluitingen, kunt u de HDMI-resolutie selecteren voor het uitvoeren van beelden naar de televisie.

1. MENU →  (Instellingen) → [HDMI-instellingen] → [HDMI-resolutie] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Automatisch:

Het apparaat herkent een HD-televisie (high-definitiontelevisie) automatisch en stelt de uitgangsresolutie in.

1080p:

Voert signalen uit in HD-beeldkwaliteit (1080p).

1080i:

Voert signalen uit in HD-beeldkwaliteit (1080i).

Opmerking

- Als de beelden niet goed worden weergegeven met de instelling [Automatisch], selecteert u [1080i] of [1080p], afhankelijk van de televisie die moet worden aangesloten.

[138] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

CTRL.VOOR HDMI

Wanneer dit apparaat met behulp van een HDMI-kabel (los verkrijgbaar) wordt aangesloten op een "BRAVIA" Sync-compatibele televisie, kunt u dit apparaat bedienen door de afstandsbediening van de televisie te richten op de televisie.

1. MENU →  (Instellingen) → [HDMI-instellingen] → [CTRL.VOOR HDMI] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

U kunt dit apparaat bedienen met de afstandsbediening van de televisie.

Uit:

U kunt dit apparaat niet bedienen met de afstandsbediening van de televisie.

Opmerking

- [CTRL.VOOR HDMI] is alleen beschikbaar met een "BRAVIA" Sync-compatibele

USB-verbinding

Selecteert de toepasselijke USB-verbindingsprocedure voor elke computer en elk USB-apparaat die zijn aangesloten op dit apparaat.

1. MENU →  (Instellingen) → [USB-verbinding] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Automatisch:

Brengt automatisch een massaopslagverbinding of MTP-verbinding tot stand, afhankelijk van de computer of andere USB-apparaten die moeten worden aangesloten. Windows 7- of Windows 8-computers worden verbonden met MTP, en de unieke functies ervan worden ingeschakeld voor gebruik.

Massaopslag:

Brengt een massaopslagverbinding tot stand tussen dit apparaat, een computer en andere USB-apparaten.

MTP:

Brengt een MTP-verbinding tot stand tussen dit apparaat, een computer en andere USB-apparaten. Windows 7- of Windows 8-computers worden verbonden met MTP, en de unieke functies ervan worden ingeschakeld voor gebruik.

Opmerking

- Het kan enige tijd duren om een verbinding tot stand te brengen tussen dit apparaat en de computer wanneer [USB-verbinding] is ingesteld op [Automatisch].
- Als Device Stage* niet wordt afgebeeld met Windows 7 of Windows 8, stelt u [USB-verbinding] in op [Automatisch].

* Device Stage is een menuscherm dat wordt gebruikt om de verbonden apparaten, zoals een camera, te beheren (functie van Windows 7 of Windows 8).

USB LUN-instelling

Verbetert de compatibiliteit door de USB-verbindingsfuncties te beperken.

1. MENU →  (Instellingen) → [USB LUN-instelling] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Multi:

Normaal gebruikt u [Multi].

Enkel:

Stel [USB LUN-instelling] alleen in op [Enkel] als u geen verbinding tot stand kunt brengen.

[141] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

USB-voeding

Stelt in of voeding moet worden geleverd via de micro-USB-kabel wanneer het apparaat is aangesloten op een computer of een USB-apparaat.

1. MENU →  (Instellingen) → [USB-voeding] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Aan:

Het apparaat wordt gevoed via de micro-USB-kabel wanneer het apparaat is aangesloten op een computer, enz.

Uit:

Het apparaat wordt niet gevoed via de micro-USB-kabel wanneer het apparaat is aangesloten op een computer, enz. Als u de bijgeleverde netspanningsadapter gebruikt, wordt het apparaat zelfs van voeding voorzien wanneer [Uit] is geselecteerd.

[142] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Taal

Selecteert de taal voor de menu-items, waarschuwingen en mededelingen.

1. MENU →  (Instellingen) → [ Taal] → gewenste taal.

Datum/tijd instellen

Stelt de datum en tijd opnieuw in.

1. MENU →  (Instellingen) → [Datum/tijd instellen] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Zomertijd:

Selecteert de zomertijd [Aan]/[Uit].

Datum/Tijd:

Stelt de datum en tijd in.

Datumindeling:

Selecteert het weergaveformaat van datum en tijd.

Tijdzone instellen

Stelt het gebied in waar u het apparaat gebruikt.

1. MENU →  (Instellingen) → [Tijdzone instellen] → gewenste gebied.

Formatteren

Formateert (initialiseert) de geheugenkaart. Wanneer u voor de eerste keer een geheugenkaart gebruikt in dit apparaat, adviseren wij u de kaart met behulp van het apparaat te formatteren voor stabiele prestaties van de geheugenkaart. Formatteren wist alle gegevens op de geheugenkaart permanent en is onherstelbaar. Sla waardevolle gegevens op een computer of soortgelijk apparaat op.

1. MENU →  (Instellingen) → [Formatteren].

Opmerking

- Permanent formatteren wist alle gegevens, ook de beveiligde beelden.

[146] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Bestandsnummer

Selecteert hoe bestandsnummers worden toegewezen aan stilstaande beelden en bewegende beelden in het MP4-formaat.

1. MENU →  (Instellingen) → [Bestandsnummer] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Serie:

Het apparaat wijst aan de bestanden opeenvolgende nummers toe tot "9999" zonder terug te stellen op nul.

Terugstellen:

Het apparaat stelt de nummers terug op nul nadat een bestand is opgenomen in een nieuwe map en wijst aan bestanden een nummer toe beginnend vanaf "0001".

(Wanneer in de opnamemap een bestand zit, wordt aan een nieuwe opname een bestandsnummer toegewezen dat één hoger is dan het hoogste nummer.)

[147] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

OPN.-map kiezen

U kunt de map op de geheugenkaart veranderen waarin de stilstaande beelden en de bewegende beelden in het MP4-formaat moeten worden opgeslagen.

1. MENU →  (Instellingen) → [OPN.-map kiezen] → gewenste map.

[148] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Nieuwe map

Maakt een nieuwe map aan op de geheugenkaart voor het opnemen van stilstaande beelden en bewegende beelden in het MP4-formaat. Een nieuwe map wordt aangemaakt met een mapnummer dat één hoger is dan het hoogste mapnummer dat aanwezig is. De opgenomen beelden worden opgeslagen in de nieuw aangemaakte map. Een map voor stilstaande beelden en een map voor bewegende beelden in het MP4-formaat met hetzelfde mapnummer worden tegelijkertijd aangemaakt.

1. MENU →  (Instellingen) → [Nieuwe map].

Opmerking

- Wanneer u een geheugenkaart in dit apparaat plaatst die in andere apparatuur is gebruikt, en u beelden opneemt, wordt mogelijk automatisch een nieuwe map aangemaakt.
- Maximaal 4.000 beelden kunnen in één map worden opgeslagen. Wanneer de capaciteit van de map is opgebruikt, wordt mogelijk automatisch een nieuwe map aangemaakt.

[149] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Beeld-DB herstellen

Als beeldbestanden werden verwerkt op een computer, kunnen zich problemen voordoen in het beelddatabasebestand. In dergelijke gevallen zullen de beelden op de geheugenkaart niet worden weergegeven op dit apparaat. Als deze problemen zich voordoen, repareert u het bestand met behulp van [Beeld-DB herstellen].

1. MENU →  (Instellingen) → [Beeld-DB herstellen] → [Enter].

Opmerking

- Gebruik een accu die voldoende is opgeladen. Als de acculading te veel afneemt tijdens het repareren, kunnen de gegevens beschadigd raken.

[150] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Media-info weergev.

Geeft de opnameduur van bewegende beelden en het aantal stilstaande beelden weer dat

kan worden opgenomen op de geplaatste geheugenkaart.

1. MENU →  (Instellingen) → [Media-info weergev.].

[151] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Versie

Geeft de versie weer van de software van dit apparaat.

1. MENU →  (Instellingen) → [Versie].

[152] Hoe te gebruiken | Instellingen veranderen | Menu Setup

Instelling herstellen

Stelt het apparaat terug op de standaardinstellingen. Zelfs als u [Instelling herstellen] uitvoert, blijven de opgenomen beelden behouden.

1. MENU →  (Instellingen) → [Instelling herstellen] → gewenste instelling.

Menu-onderdelen

Camera-instell. terugstell.:

Stelt de belangrijkste opname-instellingen terug op de standaardinstellingen.

Initialiseren:

Stelt alle instellingen terug op de standaardinstellingen.

Opmerking

- Zorg ervoor dat u de accu niet uitwerpt tijdens het terugstellen.

[153] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Aanbevolen computeromgeving

Aanbevolen computeromgeving

U kunt de vereiste computeromgeving voor het softwareprogramma controleren op de volgende URL:

<http://www.sony.net/pcenv/>

[154] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | De software gebruiken

PlayMemories Home

Door PlayMemories Home te gebruiken kunt u het volgende doen:

- U kunt beelden die met dit apparaat zijn opgenomen importeren in uw computer.
- U kunt beelden die in de computer zijn geïmporteerd weergeven.
- U kunt uw beelden delen met behulp van PlayMemories Online.
- U kunt bewegende beelden bewerken, bijvoorbeeld door ze te knippen of plakken.
- U kunt diverse effecten toevoegen, zoals BGM en ondertiteling, aan bewegende beelden.

Onder Windows kunt u tevens het volgende doen:

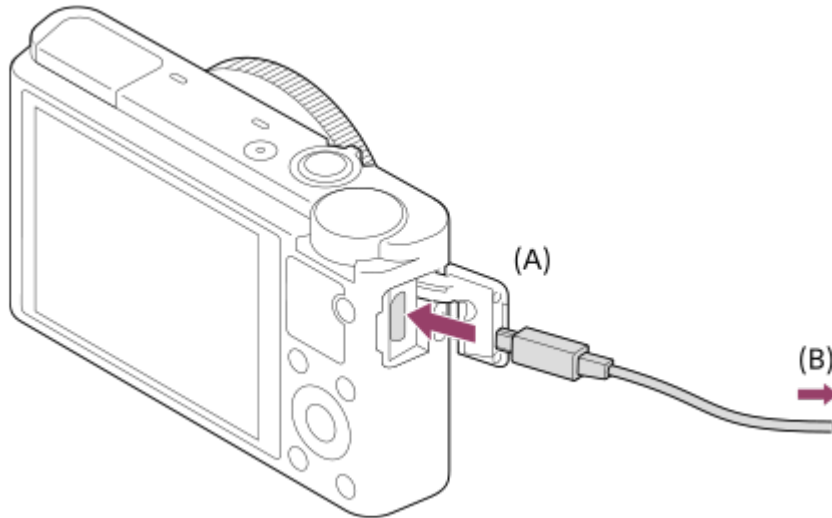
- U kunt de beelden in de computer op een kalender op opnamedatum rangschikken en weergeven.
 - U kunt beelden bewerken en corrigeren, bijvoorbeeld door ze bij te snijden of het formaat te wijzigen.
 - U kunt beelden uploaden naar een netwerkservice. (Een internetverbinding is vereist.)
 - Voor meer informatie raadpleegt u de Help-functie van PlayMemories Home.
-

[155] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | De software gebruiken

PlayMemories Home installeren

1. Open op uw computer een internetbrowser en ga naar de onderstaande URL en download PlayMemories Home door de instructies op het scherm te volgen.
<http://www.sony.net/pm/>
 - Een internetverbinding is vereist.
 - Voor gedetailleerde instructies, gaat u naar de ondersteuningspagina van PlayMemories Home. <http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
2. Sluit het apparaat aan op uw computer met behulp van de micro-USB-kabel (bijgeleverd), en schakel daarna het apparaat in.

- Nieuwe functies kunnen worden toegevoegd aan PlayMemories Home. Zelfs als PlayMemories Home reeds is geïnstalleerd op uw computer, sluit u dit apparaat en uw computer opnieuw op elkaar aan.
- Verwijder de micro-USB-kabel (bijgeleverd) niet vanaf de camera terwijl de camera werkt of het toegangsscherm wordt weergegeven. Als u dat doet, kunnen de gegevens beschadigd raken.



A: Naar de micro-USB-aansluiting

B: Naar de USB-aansluiting van de computer

Opmerking

- Log in als beheerder.
- Het kan noodzakelijk zijn om de computer opnieuw op te starten. Wanneer de bevestigingsmelding voor opnieuw opstarten wordt afgebeeld, start u de computer opnieuw op aan de hand van de aanwijzingen op het scherm.
- DirectX kan worden geïnstalleerd, afhankelijk van uw computeromgeving.

Hint

- Voor meer informatie over PlayMemories Home, raadpleegt u de Help-functie van PlayMemories Home of de ondersteuningspagina van PlayMemories Home (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>) (alleen in het Engels).

[156] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | De software gebruiken

Softwareprogramma's voor Mac-computers

Voor meer informatie over de softwareprogramma's voor Macintosh-computers, gaat u naar de volgende URL:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Opmerking

- De software die kan worden gebruikt verschilt afhankelijk van het gebied.

[157] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | De software gebruiken

Image Data Converter

Door Image Data Converter te gebruiken kunt u het volgende doen:

- U kunt beelden die in het RAW-formaat zijn opgenomen weergeven en bewerken met diverse correcties, zoals tintkromme en scherpte.
- U kunt beelden aanpassen met witbalans, belichting, [Creatieve stijl], enz.
- U kunt de stilstaande beelden die op een computer zijn weergegeven en bewerkt, opslaan.
U kunt het stilstaande beeld opslaan in RAW-formaat of in het algemene bestandsformaat.
- U kunt de RAW-beelden en JPEG-beelden die door dit apparaat zijn opgenomen, weergeven en vergelijken.
- U kunt de beelden rangschikken in vijf klassen.
- U kunt kleurlabels toepassen, enz.

[158] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | De software gebruiken

Image Data Converter installeren

1. Download en installeer het softwareprogramma door naar de volgende URL te gaan.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Opmerking

- Log in als beheerder.

[159] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | De software gebruiken

Toegang tot Bedieningshandleiding Image Data Converter

Windows:

[start] → [Alle programma's] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter].

- In Windows 8, start [Image Data Converter], en selecteer [Help] op de menubalk → [Bedieningshandleiding Image Data Converter].

Mac:

Finder → [Toepassingen] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter], en selecteer [Help] op de menubalk → [Bedieningshandleiding Image Data Converter].

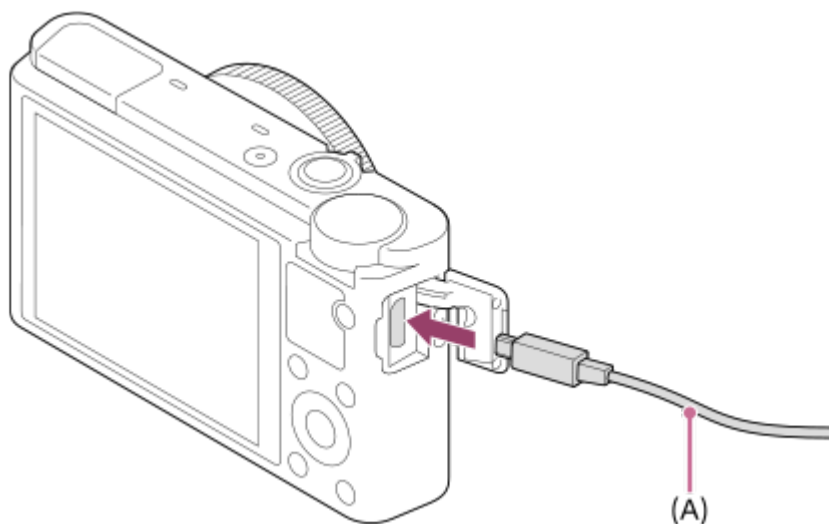
Hint

- Voor meer informatie over de bediening, kunt u ook de Image Data Converter-ondersteuningspagina raadplegen (alleen in het Engels).
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

[160] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Dit apparaat aansluiten op een computer

Het apparaat aansluiten op een computer

1. Plaats een voldoende opgeladen accu in het apparaat.
2. Zet het apparaat en de computer aan.
3. Controleer bij  (Instellingen) of [USB-verbinding] is ingesteld op [Massaopslag].
4. Sluit het apparaat en uw computer aan met behulp van de micro-USB-kabel (bijgeleverd) **(A)**.



- Als u het apparaat met behulp van de micro-USB-kabel aansluit op uw computer terwijl [USB-voeding] is ingesteld op [Aan], wordt de voeding geleverd door uw computer. (Standaardinstelling: [Aan])

[161] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Dit apparaat aansluiten op een computer

Beelden importeren in de computer

Met PlayMemories Home kunt u eenvoudig beelden importeren. Voor informatie over de functies van PlayMemories Home, raadpleegt u de Help-functie van PlayMemories Home.

Beelden importeren in een computer zonder gebruik te maken van PlayMemories Home (voor Windows)

Als de wizard AutoPlay wordt afgebeeld nadat een USB-verbinding tot stand is gebracht tussen het apparaat en een computer, klikt u op [Map openen en bestanden weergeven] → [OK] → [DCIM] of [MP_ROOT]. Kopieer daarna de gewenste beelden naar de computer.

- Als Device Stage wordt afgebeeld op een Windows 7- of Windows 8-computer, dubbelklikt u op [Door bestanden bladeren] → medium-pictogram → map waarin de beelden die u wilt importeren zijn opgeslagen.

Beelden importeren in een computer zonder gebruik te maken van PlayMemories Home (voor Mac)

Sluit de camera aan op de Mac-computer. Dubbelklik op het nieuw herkende pictogram op het bureaublad → de map waarin het beeld dat u wilt importeren is opgeslagen. Sleep het beeldbestand op het pictogram van de vaste schijf en zet het erin neer.

Opmerking

- Mappen en bestanden van bewegende beelden in het AVCHD-formaat vanaf de aangesloten computer mogen niet worden bewerkt of anderszins gewijzigd. Bestanden van bewegende beelden kunnen beschadigd worden of het kan onmogelijk worden om ze weer te geven. U mag de bewegende beelden in het AVCHD-formaat op de geheugenkaart niet wissen of kopiëren vanaf de computer. Sony is niet aansprakelijk voor de gevolgen van dergelijke bedieningen via de computer.

[162] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Dit apparaat aansluiten op een computer

Het apparaat loskoppelen van de computer

Koppelt de USB-verbinding los tussen dit apparaat en de computer.

Volg de procedures vanaf stap 1 t/m 2 hieronder voordat u de volgende handelingen uitvoert:

- De USB-kabel loskoppelen.
- Eruit halen van de geheugenkaart.
- Uitschakelen van het apparaat.

1. Klik op  (USB-apparaat voor massaopslag veilig verwijderen) op de taakbalk.
2. Klik op de afgebeelde mededeling.

Opmerking

- Op een Mac-computer, sleep het pictogram van de geheugenkaart of het stationspictogram naar het pictogram "Prullenbak" en laat het erin vallen. De verbinding tussen het apparaat en de computer wordt verbroken.
- Voor computers met Windows 7 of Windows 8, wordt het verwijderingspictogram mogelijk niet afgebeeld. In dat geval kunt u de bovenstaande stappen 1 en 2 overslaan.
- Koppel een micro-USB-kabel niet los van dit apparaat wanneer de toegangslamp brandt. De gegevens kunnen worden beschadigd.

[163] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Een disc met bewegende beelden maken

Een disc selecteren die moet worden aangemaakt

U kunt een disc maken die kan worden weergegeven op andere apparaten van bewegende beelden die met deze camera zijn opgenomen.

Welke apparaten de disc kunnen weergeven is afhankelijk van het type disc. Selecteer een type disc dat geschikt is voor de weergaveapparaten die u gaat gebruiken.

Afhankelijk van het type bewegende beelden, kan het formaat van de bewegende beelden worden omgezet tijdens het maken van een disc.



High-definition (HD)-beeldkwaliteit (Blu-ray-disc)

Bewegende beelden in high-definition (HD)-beeldkwaliteit kunnen worden opgenomen op

een Blu-ray-disc, om zo een disc van high-definition (HD)-beeldkwaliteit te maken. Op een Blu-ray-disc kunnen langere films in high-definition (HD)-beeldkwaliteit worden opgenomen dan op een dvd-disc.

Schrijfbaar bestandsformaat voor bewegende beelden: AVCHD, MP4 (AVC)

Spelers: Blu-ray discweergaveapparaten (Sony Blu-ray-discspelers PlayStation 3 enz.)



High-definition (HD)-beeldkwaliteit (AVCHD-opnamedisc)

Bewegende beelden van high-definition (HD)-beeldkwaliteit kunnen worden opgenomen op een dvd, zoals dvd-r-discs, om zo een disc van high-definition (HD)-beeldkwaliteit te maken.

Schrijfbaar bestandsformaat voor bewegende beelden: AVCHD, MP4 (AVC)

Spelers: weergaveapparaten compatibel met het AVCHD-formaat (Sony Blu-ray-discspelers, PlayStation 3 enz.)

U kunt dergelijke discs niet weergeven op gewone dvd-spelers.



Standard-definition (STD)-beeldkwaliteit

Bewegende beelden in standard-definition (STD)-beeldkwaliteit die zijn omgezet vanuit bewegende beelden in high-definition (HD)-beeldkwaliteit kunnen worden opgenomen op een dvd, zoals dvd-r-discs, om zo een disc van standard-definition (STD)-beeldkwaliteit te maken.

Schrijfbaar bestandsformaat voor bewegende beelden: AVCHD

Spelers: Gewone dvd-weergaveapparaten (dvd-spelers, computers die dvd's, enz., kunnen weergeven.)

Hint

- U kunt de volgende typen discs van 12 cm gebruiken met PlayMemories Home.

BD-R*/ DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: Niet-herschrijfbaar

BD-RE*/DVD-RW/DVD+RW: Herschrijfbaar

* Aanvullende opname is niet mogelijk.

- Zorg altijd dat uw "PlayStation 3" de meest recente versie van de systeemsoftware voor "PlayStation 3" gebruikt.

U kunt Blu-ray-discs maken die kunnen worden weergegeven op weergaveapparaten voor Blu-ray-discs (zoals een Sony Blu-ray-discspeler of een PlayStation 3 enz.).

A. Maken met behulp van een computer

Met een Windows-computer kunt u met behulp van PlayMemories Home bewegende beelden, die in de computer zijn geïmporteerd, kopiëren en een Blu-ray-disc maken.

Uw computer moet in staat zijn om Blu-ray-discs te maken.

Wanneer u voor het eerst een Blu-ray-disc maakt, sluit u de camera met behulp van een USB-kabel aan op de computer. De benodigde software wordt automatisch toegevoegd aan uw computer. (Een internetverbinding is nodig.)

Voor meer informatie over het maken van een disc met behulp van PlayMemories Home, raadpleegt u de Helpgids van PlayMemories Home.

B. Maken met behulp van een ander apparaat dan een computer

U kunt ook Blu-ray-discs maken met behulp van een Blu-ray-recorder, enz.

Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van het apparaat.

Opmerking

- Wanneer u met behulp van PlayMemories Home een Blu-ray-disc maakt van bewegende beelden die zijn opgenomen in het MP4-formaat voor bewegende beelden, wordt de beeldkwaliteit omgezet naar 1920×1080 (60i/50i) en is het niet mogelijk een disc te maken in de oorspronkelijke beeldkwaliteit. Om bewegende beelden op te nemen in de oorspronkelijke beeldkwaliteit, kopieert u de bewegende beelden naar een computer of een extern medium.
- Om een Blu-ray-disc te maken van bewegende beelden die zijn opgenomen in het AVCHD-formaat met [ Opname-instell.] ingesteld op [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], moet u een apparaat gebruiken dat compatibel is met het AVCHD-formaat Ver. 2.0. De gemaakte Blu-ray-disc kan alleen worden weergegeven op een apparaat dat compatibel is met het AVCHD-formaat Ver. 2.0.

[165] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Een disc met bewegende beelden maken

Een dvd-disc (AVCHD-opnamedisc) maken van bewegende beelden in high-definition (HD)-beeldkwaliteit

U kunt dvd-discs (AVCHD-opnamediscs) maken die kunnen worden weergegeven op weergaveapparaten die compatibel zijn met het AVCHD-formaat (zoals een Blu-ray-discspeler van Sony, de PlayStation 3, enz.).

A. Maken met behulp van een computer

Met een Windows-computer kunt u met behulp van PlayMemories Home bewegende beelden, die in de computer zijn geïmporteerd, kopiëren en een dvd-disc maken (AVCHD-opnamedisc).

Uw computer moet in staat zijn om dvd-discs (AVCHD-opnamediscs) te maken.

Wanneer u voor het eerst een dvd-disc maakt, sluit u de camera met behulp van een USB-kabel aan op de computer. De benodigde software wordt automatisch toegevoegd aan uw computer. (Een internetverbinding is nodig.)

Voor meer informatie over het maken van een disc met behulp van PlayMemories Home, raadpleegt u de Helpgids van PlayMemories Home.

B. Maken met behulp van een ander apparaat dan een computer

U kunt ook een DVD-disc (AVCHD-opnamediscs) maken met behulp van een Blu-ray-recorder, enz.

Raadpleeg voor meer informatie de gebruiksaanwijzing van het apparaat.

Opmerking

- Wanneer u met behulp van PlayMemories Home een dvd-disc (AVCHD-opnamedisc) maakt van bewegende beelden die zijn opgenomen in het MP4-formaat voor bewegende beelden, wordt de beeldkwaliteit omgezet naar 1920×1080 (60i/50i) en is het niet mogelijk een disc te maken in de oorspronkelijke beeldkwaliteit. Om bewegende beelden op te nemen in de oorspronkelijke beeldkwaliteit, kopieert u de bewegende beelden naar een computer of een extern medium.
- Wanneer u een AVCHD-opnamedisc maakt met behulp van PlayMemories Home van bewegende beelden opgenomen in het AVCHD-formaat met [ Opname-instell.] ingesteld op [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)] of [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], wordt de beeldkwaliteit omgezet en is het niet mogelijk een disc te maken in de oorspronkelijke beeldkwaliteit. Het omzetten van de beeldkwaliteit duurt enige tijd. Als u bewegende beelden wilt opnemen met de oorspronkelijke beeldkwaliteit, gebruikt u een Blu-ray-disc.

[166] Hoe te gebruiken | Een computer gebruiken | Een disc met bewegende beelden maken

Een dvd-disc maken van bewegende beelden in standard-definition (SD)-beeldkwaliteit

U kunt dvd-discs maken die kunnen worden weergegeven op gewone dvd-weergaveapparaten (dvd-spelers, computers die dvd-discs kunnen weergeven, enz.).

A. Maken met behulp van een computer

Met een Windows-computer kunt u met behulp van PlayMemories Home bewegende

beelden, die in de computer zijn geïmporteerd, kopiëren en een dvd-disc maken.

Uw computer moet in staat zijn om dvd-discs te maken.

Wanneer u voor het eerst een dvd-disc maakt, sluit u de camera met behulp van een USB-kabel aan op de computer. Installeer de speciale add-on-software door de instructies op het scherm te volgen. (Een internetverbinding is nodig.)

Voor meer informatie over het maken van een disc PlayMemories Home, raadpleegt u de Help van PlayMemories Home.

B. Maken met behulp van een ander apparaat dan een computer

U kunt ook een dvd-disc maken met behulp van een Blu-ray-recorder, HDD-recorder, enz.

Voor meer informatie raadpleegt u de gebruiksaanwijzing van het apparaat.

[167] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Voorzorgsmaatregelen Voorzorgsmaatregelen

Reservekopie maken van geheugenkaarten

Gegevens kunnen beschadigd raken in de volgende gevallen. Zorg ervoor dat u een reservekopie van de gegevens maakt.

- Wanneer de geheugenkaart uit het apparaat wordt verwijderd, de USB-kabel wordt losgekoppeld of het apparaat wordt uitgezet tijdens het lezen of wegschrijven van gegevens.
- Wanneer de geheugenkaart wordt gebruikt op plaatsen waar veel statische elektriciteit of elektrische ruis is.

Een beelddatabasebestand aanmaken

Als u een geheugenkaart in het apparaat plaatst waarop geen beelddatabasebestand staat en vervolgens het apparaat inschakelt, maakt het apparaat automatisch een beelddatabasebestand aan en gebruikt daarbij een deel van de capaciteit van de geheugenkaart. Het proces kan lang duren en u kunt het apparaat niet bedienen totdat het proces voltooid is.

Als een databasebestandsfout optreedt, exporteert u alle beelden naar uw computer met behulp van PlayMemories Home en formatteert u daarna de geheugenkaart met behulp van dit apparaat.

Bewaar/gebruik het apparaat niet op de volgende plaatsen

- Op een buitengewone hete, koude of vochtige plaats
Op plaatsen zoals een in de zon geparkeerde auto, kan de camerabody door de hitte vervormen, waardoor een storing kan optreden.
- Bewaren onder rechtstreeks zonlicht of nabij een verwarmingsbron

De camerabody kan verkleuren of vervormen, waardoor een storing kan optreden.

- Op plaatsen onderhevig aan trillingen
- In de buurt van een sterk magnetisch veld
- Op zanderige of stoffige plaatsen

Wees voorzichtig dat er geen zand of stof in het apparaat komt. Hierdoor kan in het apparaat een storing optreden, en in sommige gevallen kan deze storing niet worden gerepareerd.

Vervoeren

Als het apparaat in de achterzak van uw broek of jurk zit, mag u niet in een stoel of op een andere plaats gaan zitten omdat het apparaat hierdoor beschadigd kan worden of defect kan raken.

Bedrijfstemperatuur

Uw apparaat is ontworpen voor gebruik bij temperaturen tussen 0 °C en 40 °C. Gebruik bij extreem lage of hoge temperaturen buiten dit bereik, wordt niet aanbevolen.

Condensvorming

- Als het apparaat rechtstreeks vanuit een koude naar een warme omgeving wordt overgebracht, kan vocht condenseren binnenin of op de buitenkant van het apparaat. Deze vochtcondensatie kan een storing in het apparaat veroorzaken.
- Om condensvorming te voorkomen wanneer u het apparaat rechtstreeks van een koude naar een warme plaats overbrengt, plaatst u het eerst in een plastic zak die u goed afsluit om te voorkomen dat er lucht in kan komen. Wacht ongeveer een uur totdat de temperatuur van het apparaat gelijk is aan de omgevingstemperatuur.
- Als vocht condenseert, schakelt u het apparaat uit en wacht u ongeveer een uur om het vocht te laten verdampen. Als u probeert om opnamen te maken terwijl er nog vocht in de lens aanwezig is, zullen de opgenomen beelden niet helder zijn.

Over de functies die beschikbaar zijn met het apparaat

- Deze camera is compatibel met bewegende beelden van het formaat 1080 60p of 1080 50p. Anders dan bij traditionele standaardopnamefuncties, die opnamen volgens de geïnterlinieerde methode, neemt dit apparaat bewegende beelden op volgens de progressieve methode. Dit verhoogt de resolutie en geeft een vloeiender, realistischer beeld.

Opmerkingen over het gebruik in een vliegtuig

- Schakel het apparaat uit wanneer u in een vliegtuig zit.

Compatibiliteit van beeldgegevens

Het apparaat voldoet aan de universele normen van DCF (Design rule for Camera File

system) vastgesteld door JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- Wij kunnen niet garanderen dat beelden die met dit apparaat zijn opgenomen, kunnen worden weergegeven op andere apparatuur, of dat beelden die met andere apparatuur zijn opgenomen of bewerkt, kunnen worden weergegeven op dit apparaat.

Opmerkingen over het weergeven van bewegende beelden op andere apparaten

- Bewegende beelden die door uw camera zijn opgenomen, kunnen mogelijk niet goed worden weergegeven op andere apparaten. Bovendien kunnen bewegende beelden, die zijn opgenomen op andere apparaten dan uw camera, mogelijk niet worden weergegeven op uw camera.
- Discs van bewegende beelden in het AVCHD-formaat, die door uw camera zijn opgenomen, kunnen alleen worden weergegeven op apparaten die het AVCHD-formaat ondersteunen.
Dvd-spelers en dvd-recorders ondersteunen het AVCHD-formaat niet en kunnen dus discs met bewegende beelden in het AVCHD-formaat niet weergeven.
Verder, als een disc van high-definition (HD)-beeldkwaliteit die is opgenomen in het AVCHD-formaat, wordt geplaatst in een dvd-speler of dvd-recorder, kan het onmogelijk zijn om de disc uit het apparaat te werpen.
- Bewegende beelden opgenomen in het 1080 60p/1080 50p-formaat kunnen alleen worden weergegeven op apparaten die ondersteuning bieden voor 1080 60p/1080 50p.

Over de monitor en lens

- De monitor is vervaardigd met gebruikmaking van uiterst nauwkeurige precisietechnologie zodat meer dan 99,99 % van de beeldpunten effectief gebruikt kunnen worden. Het is echter mogelijk dat enkele kleine zwarte punten en/of oplichtende punten (wit, rood, blauw of groen) permanent op de monitor zichtbaar zijn. Dit is een normaal gevolg van het productieproces en heeft geen enkele invloed op de beelden.
- Als u de monitor of de lens langdurig blootstelt aan direct zonlicht kan een storing optreden. Wees voorzichtig wanneer u het apparaat bij een venster of buiten neerzet.
- Stel de lens niet rechtstreeks bloot aan lichtstralen, zoals laserstralen. Hierdoor kan de beeldsensor worden beschadigd en kan een storing optreden in de camera.
- Oefen geen druk uit op de monitor. De kleuren op de monitor kunnen veranderen waardoor zich een storing kan voordoen.
- Op een koude plaats kan het beeld op de monitor na-ijlen. Dit is geen storing.
- Als op de monitor druppels water of een andere vloeistof zitten, veegt u deze eraf met een zachte doek. Als de monitor nat blijft, kan het oppervlak van de monitor veranderen of verslechteren. Dit kan een storing veroorzaken.
- Als de accu leeg is, kan het apparaat worden uitgeschakeld terwijl de lens nog uitgeschoven is. Plaats een opgeladen accu en schakel daarna het apparaat opnieuw in.
- Zorg ervoor dat u niet tegen de lens stoot of er kracht op uitoefent.

- Terwijl de lens beweegt, let u erop dat uw vingers of enig ander voorwerp niet bekneld raakt in de lens.
- Stel de camera niet bloot aan zonlicht en neem niet op in de richting van de zon gedurende een lange tijd. Het interne mechanisme kan worden beschadigd.
- Gebruik de camera niet op plaatsen waar sterke radiogolven of straling wordt uitgezonden. Opnemen en weergeven werken mogelijk niet goed.

Informatie over de flitser

- Bedek de flitser niet met uw vingers.
- Draag het apparaat niet aan de flitser en oefen er geen buitensporige kracht op uit.
- Als water, stof of zand via de geopende flitser binnendringt, kan een defect optreden.
- Wanneer u de flitser omlaag duwt, let u erop dat uw vingers niet bekneld raken.

Opmerkingen over het weggooien of aan anderen overdragen van dit apparaat

Voordat u dit apparaat weggooit of aan anderen overdraagt, vergeet u niet de volgende bedieningen uit te voeren ter bescherming van privégegevens.

- Voer [Instelling herstellen] uit om alle instellingen terug te stellen.

[168] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Voorzorgsmaatregelen

Interne oplaadbare batterij

Deze camera is uitgerust met een ingebouwde, oplaadbare batterij om de datum en tijd en ook andere instellingen te bewaren, ongeacht of de camera is ingeschakeld of niet, en of de accu in is opgeladen of niet. Deze oplaadbare batterij wordt tijdens het gebruik van het apparaat voortdurend opgeladen. Echter, wanneer u het apparaat slechts korte perioden gebruikt, loopt de interne, oplaadbare batterij langzaam leeg. Als u het apparaat in het geheel niet gebruikt gedurende ongeveer 1 maand(en), loopt de interne, oplaadbare batterij helemaal leeg. In dat geval moet u de oplaadbare batterij opladen voordat u het apparaat gaat gebruiken. Zelfs als u de oplaadbare batterij niet oplaadt, kunt u het apparaat toch gebruiken zolang u de datum en tijd niet opneemt.

Oplaadprocedure voor de interne, oplaadbare batterij

Plaats een opgeladen accu in het apparaat of sluit het apparaat aan op een stopcontact met behulp van de netspanningsadapter (bijgeleverd), en laat het apparaat gedurende 24 uur of langer uitgeschakeld liggen.

Opmerkingen over de accu

De accu opladen

- Laad de accu (bijgeleverd) op voordat u het apparaat voor het eerst gebruikt.
- De opgeladen accu verliest steeds wat lading, ook als u de accu niet gebruikt. Laad de accu elke keer op voordat u het apparaat gebruikt, zodat u geen kans om beelden op te nemen onbenut laat.
- U kunt de accu opladen ook als deze niet volledig leeg is. U kunt een gedeeltelijk opgeladen accu gebruiken.
- Als het oplaadlampje knippert terwijl de accu niet volledig opgeladen is, verwijdt u de accu uit de camera en plaatst u hem weer terug, of koppelt u de USB-kabel los van de camera en sluit u hem weer aan, om de accu weer op te laden.
- Het wordt aanbevolen om de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur tussen 10°C en 30°C. De accu wordt mogelijk niet goed opgeladen bij temperaturen buiten dit bereik.
- Wanneer u dit apparaat verbindt met een laptop die niet is aangesloten op een stroomvoorziening, kan de lading van de accu in de laptop afnemen. Laad dit apparaat niet langdurig op met behulp van de laptop.
- Terwijl dit apparaat via een USB-kabel is aangesloten op de computer, mag u de computer niet inschakelen, herstarten, uit de slaapstand wekken of uitschakelen. Als u dit toch doet, kan een storing in dit apparaat worden veroorzaakt. Koppel het apparaat los van de computer voordat u de bovenstaande bedieningen uitvoert.
- Wij kunnen niet garanderen dat het opladen correct werkt als u een zelfgebouwde of gewijzigde computer gebruikt.

Oplaadtijd (volledige lading)

De oplaadtijd met de netspanningsadapter (bijgeleverd) is ongeveer 155 minuten. Bovenstaande oplaadtijd geldt voor het opladen van een volledig lege accu bij een temperatuur van 25 °C. Het opladen kan langer duren afhankelijk van gebruikscondities en de omstandigheden.

Effectief gebruik van de accu

- Bij lage temperaturen presteert de accu minder goed. Dus in de kou is de bedrijfstijd van de accu korter. U kunt ervoor zorgen dat de accu langer zijn werk doet, door deze in een zak van uw kleding dicht op uw lichaam op te warmen en in het apparaat te plaatsen kort voordat u opnamen gaat maken. Als u metalen voorwerpen, zoals sleutels, in uw zak hebt zitten, let u erop dat deze geen kortsluiting kunnen veroorzaken.
- De accu ontladst snel als u de flitser of de ononderbroken opnamefunctie veel gebruikt, de camera vaak aan-/uitschakelt, of de monitor erg helder instelt.

- Wij adviseren u reserveaccu's voor te bereiden en proefopnamen te maken voordat u de werkelijke opnamen maakt.
- Laat de accu niet nat worden. De accu is niet bestand tegen water.
- Laat de accu niet liggen op zeer warme plaatsen, zoals in een voertuig of in direct zonlicht.
- Als de aansluitpunten van de accu vuil zijn, kan het onmogelijk zijn om het apparaat in te schakelen of wordt de accu mogelijk niet goed opgeladen. In dat geval maakt u de accu schoon door het stof er voorzichtig af te vegen met behulp van een zachte doek of een wattenstaafje.

Resterende-acculadingindicator

- De resterende-acculadingindicator wordt afgebeeld op het scherm.



A: Acculading hoog

B: Accu leeg

- Het duurt ongeveer één minuut om de juiste resterende-acculadingindicator af te beelden.
- De juiste resterende-acculadingindicator wordt mogelijk niet afgebeeld onder bepaalde bedrijfs- of omgevingsomstandigheden.
- Als u het apparaat gedurende een bepaalde tijdsduur niet bedient terwijl het is ingeschakeld, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld (automatische uitschakelfunctie).
- Als de resterende-acculadingindicator niet op het scherm wordt afgebeeld, drukt u op de knop DISP (weergave-instelling) om deze af te beelden.

Zo bewaart u de accu

- Om de werking van de accu te behouden, laadt u de accu minstens eenmaal per jaar op en verbruikt daarna u de lading volledig in het apparaat alvorens de accu op te bergen. Verwijder de accu uit de camera en bewaar hem op een koele, droge plaats.
- U kunt het vermogen van de accu opgebruiken door het apparaat in de stand voor de diavoorstelling te laten staan totdat het apparaat zichzelf uitschakelt.
- Voorkom dat de contactpunten vuil worden, worden kortgesloten enzovoort en gebruik daarom een plastic zakje om contact met metalen materialen te vermijden wanneer u de accu bij u draagt of opbergt.

Over de levensduur van de accu

- De levensduur van de accu is beperkt. Als u dezelfde accu herhaaldelijk gebruikt, of dezelfde accu gedurende een lang tijd gebruikt, neemt de accucapaciteit geleidelijk af. Als de gebruiksduur van de accu aanzienlijk achteruitgaat, is het waarschijnlijk tijd om de

accu te vervangen door een nieuwe.

- De levensduur van de accu wordt bepaald door de manier waarop de accu wordt bewaard en door de omstandigheden en omgeving waarin elke accu wordt gebruikt.

[170] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Voorzorgsmaatregelen

De accu opladen

- De bijgeleverde netspanningsadapter is specifiek voor dit apparaat. Sluit hem niet aan op andere elektronische apparaten. Als u dit toch doet, kan een storing worden veroorzaakt.
- Let erop dat u een originele Sony-netspanningsadapter gebruikt.
- Als het oplaadlampje van het apparaat knippert tijdens het opladen, haalt u de accu die wordt opgeladen uit het apparaat en plaatst u dezelfde accu stevig terug in het apparaat. Als het oplaadlampje opnieuw knippert, kan dit duiden op een defecte accu of is een verkeerd type accu geplaatst. Controleer of de geplaatste accu van het opgegeven type is.

Als de accu van het correcte type is, haalt u de accu uit de acculader, vervangt u hem door een nieuwe of een andere accu, en controleert u of de nieuw geplaatste accu correct wordt opgeladen. Als de nieuw geplaatste accu correct wordt opgeladen, kan de eerder geplaatste accu defect zijn.

- Als het oplaadlampje knippert, zelfs wanneer de netspanningsadapter is aangesloten op het apparaat en een stopcontact, duidt dit erop dat het opladen tijdelijk is gestopt en in de stand-bystand staat. Het opladen stopt automatisch en wordt in de standby-stand gezet wanneer de temperatuur buiten het bedrijfstemperatuurbereik komt. Nadat de temperatuur weer binnen het bedrijfstemperatuurbereik ligt, wordt het opladen voortgezet en gaat het oplaadlampje weer aan. Het wordt aanbevolen om de accu op te laden bij een omgevingstemperatuur van 10 °C en 30 °C.

[171] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Voorzorgsmaatregelen

Opmerkingen over geheugenkaarten

- Als u gedurende een lange tijd herhaaldelijk beelden opneemt en wist, kunnen de gegevens in een bestand op de geheugenkaart gefragmenteerd raken, en kan het opnemen van bewegende beelden tussentijds worden onderbroken. Als dat gebeurt, slaat u de beelden op een computer of ander opslagapparaat op, en voert u daarna [Formatteren] uit.

De juiste werking van een geheugenkaart die op een computer is geformatteerd, maar in dit apparaat wordt gebruikt, kan niet worden gegarandeerd.

- De lees-/schrijfsnelheid van gegevens verschilt afhankelijk van de combinatie van de geheugenkaart en de apparatuur die wordt gebruikt.
- We raden u aan belangrijke gegevens op te slaan op bijvoorbeeld de harde schijf van een computer.
- Plak geen etiket op de geheugenkaart zelf en ook niet op de geheugenkaartadapter.
- Raak de contactpunten van de geheugenkaart niet aan met uw hand of met een metalen voorwerp.
- Zorg dat u de geheugenkaart nergens tegenaan stoot, niet verbuigt en niet laat vallen.
- Demonteer de geheugenkaart niet en breng er geen wijzigingen in aan.
- Stel de geheugenkaart niet bloot aan water.
- Laat de geheugenkaart niet liggen binnen het bereik van kleine kinderen. Zij zouden deze per ongeluk kunnen inslikken.
- De geheugenkaart kan als deze pas lang is gebruikt, heet zijn. Wees voorzichtig als u de kaart vastpakt.
- Haal de accu of de geheugenkaart er niet uit en schakel de camera niet uit terwijl de toegangslamp aan is. Hierdoor kunnen de gegevens of de geheugenkaart beschadigd worden.
- Als de geheugenkaart wordt gebruikt vlakbij gebieden met een sterk magnetisch veld, of wordt gebruikt op plaatsen die blootgesteld worden aan statische elektriciteit of elektrische ruis, kunnen de gegevens op de geheugenkaart worden beschadigd.
- Probeer niet een geheugenkaart te plaatsen die niet in de geheugenkaartgleuf past. Als u dit toch doet, zal een storing worden veroorzaakt.
- Gebruik of bewaar de geheugenkaart niet in de volgende omstandigheden:
 - Plaatsen met een hoge temperatuur, zoals een auto die in de zon geparkeerd staat
 - Plaatsen die zijn blootgesteld aan direct zonlicht
 - Op vochtige plaatsen of plaatsen waar zich bijtende stoffen bevinden
- Om in dit apparaat een Memory Stick Micro te kunnen gebruiken, moet u de Memory Stick Micro in een M2-adapter ter grootte van een Duo steken. Als u een Memory Stick Micro in het apparaat plaatst zonder een M2-adapter ter grootte van een Duo te gebruiken, kan het onmogelijk zijn deze vervolgens weer uit het apparaat te halen.
- Om in dit apparaat een microSD-geheugenkaart te kunnen gebruiken, moet u de microSD-geheugenkaart in een speciale adapter steken.
- Als u een geheugenkaart in een geheugenkaartadapter steekt, controleert u eerst of de geheugenkaart in de juiste richting erin wordt gestoken, en steekt u hem er vervolgens helemaal in. Als de kaart niet correct wordt geplaatst, kan dat leiden tot een storing.

De lens en flitser reinigen

Veeg de lens en flitser af met een zachte doek om vingerafdrukken, stof, enz., te verwijderen.

Reiniging van de lens

- Gebruik geen reinigingsvloeistof die organische oplosmiddelen bevat, zoals thinner of benzine.
- Reinig het lensoppervlak met een in de winkel verkrijgbaar blaasbalg. Als het vuil vastzit op het oppervlak, veegt u dit eraf met een zachte doek of tissue die licht bevochtigd is met lensreinigingsvloeistof. Veeg met spiraalbewegingen vanuit het midden naar de rand. Spuit de lensreinigingsvloeistof niet rechtstreeks op het lensoppervlak.

De flitser reinigen

Maak het venster van de flitser schoon vóór deze te gebruiken. De warmte van het flitslicht kan eventueel vuil op het oppervlak van de flitser doen roken of branden. Veeg het oppervlak van de flitser af met een zachte doek om vuil stof, enz. te verwijderen.

De buitenkant van het apparaat reinigen

Reinig de buitenkant van het apparaat met een zachte doek die licht bevochtigd is met water, en veeg vervolgens het oppervlak droog met een droge doek. Ter voorkoming van beschadiging van de afwerklaag of behuizing:

- Stel het apparaat niet bloot aan chemische stoffen, zoals thinner, wasbenzine, alcohol, wegwerpreinigingsdoekjes, insectenspray, zonnebrandcrème of insecticiden.
- Raak het apparaat niet aan als bovenstaande middelen op uw handen zit.
- Laat het apparaat niet langdurig in aanraking met rubber of vinyl.

De monitor reinigen

- Als vet van uw handen of handcrème, enz. achterblijft op de monitor, kan de oorspronkelijke coating gemakkelijk loslaten. Veeg vet of handcrème zo snel mogelijk eraf.
- Als u de monitor stevig afveegt met een tissue, enz., kunnen krassen in de coating ontstaan.
- Als de monitor vuil wordt met vingerafdrukken of stof, veegt u het stof voorzichtig van het oppervlak af, en reinigt u daarna de monitor met behulp van een zachte doek, enz.

Aantal stilstaande beelden

Het aantal stilstaande beelden kan verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden en de geheugenkaart.

[ Beeldformaat]: [L: 20M]

Als [ Beeldverhouding] is ingesteld op [3:2]*

Standaard

8 GB: 1200 beelden

16 GB: 2400 beelden

32 GB: 4800 beelden

64 GB: 9600 beelden

Fijn

8 GB: 690 beelden

16 GB: 1400 beelden

32 GB: 2800 beelden

64 GB: 5500 beelden

RAW en JPEG

8 GB: 235 beelden

16 GB: 470 beelden

32 GB: 950 beelden

64 GB: 1900 beelden

RAW

8 GB: 355 beelden

16 GB: 710 beelden

32 GB: 1400 beelden

64 GB: 2850 beelden

* Als [ Beeldverhouding] is ingesteld op iets anders dan [3:2], kunt u meer beelden opnemen dan hierboven is aangegeven. (Behalve wanneer [ Kwaliteit] is ingesteld op [RAW].)

Opmerking

- Zelfs als het aantal resterende opneembare beelden hoger is dan 9.999, wordt de indicator "9999" afgebeeld.
- Wanneer een beeld opgenomen met een ander apparaat wordt weergegeven op dit apparaat, is het mogelijk dat het beeld niet wordt weergegeven in het oorspronkelijke beeldformaat.

Resterende opnameduur van bewegende beelden

De onderstaande tabel toont bij benadering de maximale opnameduur van bewegende beelden gedurende welke kan worden opgenomen op een geheugenkaart die is geformatteerd in dit apparaat. Deze tijdsduren zijn de totale lengten van alle bewegende beelden op de geheugenkaart. De opnameduur kan verschillen afhankelijk van de opnameomstandigheden en de geheugenkaart.

(h (uur), m (minuut))

[Bestandsindeling]: [AVCHD]

60i 24M(FX)

50i 24M(FX)

8 GB: 40 m

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

60i 17M(FH)

50i 17M(FH)

8 GB: 1 h

32 GB: 4 h 5 m

64 GB: 8 h 15 m

60p 28M(PS)

50p 28M(PS)

8 GB: 35 m

32 GB: 2 h 30 m

64 GB: 5 h 5 m

[Bestandsindeling]: [MP4]

1440×1080 12M

8 GB: 1 h 20 m

32 GB: 5 h 30 m

64 GB: 11 h 5 m

VGA 3M

8 GB: 4 h 55 m

32 GB: 20 h

64 GB: 40 h 10 m

In de standaardinstellingen van de camera is ononderbroken opnemen mogelijk gedurende ongeveer 29 minuten (max.) per opname bij een temperatuur van ongeveer 25 °C. (beperkt door de productspecificaties)

- De opnameduur van bewegende beelden verschilt omdat het apparaat is uitgerust met VBR (Variable Bit-Rate (variabele bitsnelheid)), waardoor de beeldkwaliteit automatisch wordt aangepast aan de hand van de opnamescène. Wanneer u een snelbewegend

onderwerp opneemt, is het beeld helderder, maar de opnameduur is korter omdat meer geheugen nodig is voor de opname. De opnameduur verschilt ook afhankelijk van de opnameomstandigheden, het onderwerp en de instellingen van de beeldkwaliteit en het beeldformaat.

[175] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Dit apparaat in het buitenland gebruiken

De netspanningsadapter/acculader in het buitenland gebruiken

U kunt de acculader (los verkrijgbaar) en de netspanningsadapter (bijgeleverd) in ieder land of gebied gebruiken met een stroomvoorziening van 100 V t/m 240 V wisselstroom van 50 Hz/60 Hz.

Afhankelijk van het land of gebied, kan een stekkeradapter nodig zijn om de stekker van het netsnoer in het stopcontact te kunnen steken.

Opmerking

- Gebruik geen elektronische spanningsomvormer omdat hierdoor een storing kan optreden.

[176] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Dit apparaat in het buitenland gebruiken

Over tv-kleursystemen

Om bewegende beelden die met dit apparaat zijn opgenomen te bekijken op een televisie, moeten het apparaat en de televisie hetzelfde kleursysteem gebruiken. Controleer het kleursysteem van de televisie in het land of gebied waarin u het apparaat gebruikt.

- **NTSC-systeem:**

Bahama's, Bolivia, Canada, Chili, Colombia, Ecuador, Filippijnen, Jamaica, Japan, Korea, Mexico, Midden-Amerika, Peru, Suriname, Taiwan, Venezuela, Verenigde Staten, enzovoort.

- **PAL-systeem:**

Australië, België, China, Denemarken, Duitsland, Finland, Hongarije, Hongkong, Indonesië, Italië, Koeweit, Kroatië, Maleisië, Nederland, Nieuw-Zeeland, Noorwegen, Oostenrijk, Polen, Portugal, Roemenië, Singapore, Slowakije, Spanje, Thailand, Tsjechië, Turkije, Verenigd Koninkrijk, Vietnam, Zweden, Zwitserland, enzovoort.

PAL-M-systeem:

Brazilië

- **PAL-N-systeem:**

Argentinië, Paraguay, Uruguay

- **SECAM-systeem:**

Bulgarije, Frankrijk, Griekenland, Guyana, Irak, Iran, Monaco, Oekraïne, Rusland, enzovoort.

[177] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Overige informatie

ZEISS lens

De camera is uitgerust met een lens van ZEISS die in staat is scherpe beelden met een uitstekend contrast te reproduceren. De lens van de camera is geproduceerd onder een kwaliteitsborgingsysteem dat is gecertificeerd door ZEISS dat voldoet aan de kwaliteitsnormen van ZEISS in Duitsland.

[178] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Overige informatie

AVCHD-formaat

Het AVCHD-formaat werd ontwikkeld voor digitale high-definitionvideocamera's voor het opnemen van een high-definition (HD)-signaal met behulp van een zeer efficiënte compressiecoderingstechnologie. Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat wordt gebruikt om de gegevens van bewegende beelden te comprimeren, en het Dolby Digital- of Linear PCM-systeem wordt gebruikt om de audiogegevens te comprimeren.

Het MPEG-4 AVC/H.264-formaat is in staat beelden efficiënter te comprimeren dan de conventionele beeldcompressieformaten.

- Aangezien het AVCHD-formaat gebruikmaakt van compressiecoderingstechnologie, kan het beeld instabiel zijn in scènes waarin het scherm, de kijkhoek, de helderheid, enz., drastisch veranderen, maar dit is geen defect.

[179] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Overige informatie

Licentie

Opmerkingen over de licentie

Dit apparaat wordt geleverd met softwareprogramma's die worden gebruikt onder licentieovereenkomsten aangegaan met de rechthebbenden van die softwareprogramma's. Op basis van verzoeken van de eigenaren van het auteursrecht van deze softwareprogramma's, hebben wij de verplichting u van het volgende in kennis te stellen. Wij verzoeken u de volgende gedeelten te lezen. De licenties (in het Engels) zijn opgenomen in het interne geheugen van uw apparaat. Breng een massaopslagverbinding tot stand tussen het apparaat en een computer om de licenties in de map "PMHOME" - "LICENSE" te lezen.

VOOR DIT PRODUCT IS EEN LICENTIE VERLEEND ONDER DE AVC-PATENTENPORTFOLIOLICENTIE VOOR HET PERSOONLIJKE GEBRUIK DOOR EEN GEBRUIKER OF VOOR ANDERE GEBRUIKEN WAARBIJ HIJ/ZIJ GEEN BELONING ONTVANGT VOOR

(i) HET CODEREN VAN VIDEO IN OVEREENSTEMMING MET DE AVC-NORM ("AVC-VIDEO")

EN/OF

(ii) HET DECODEREN VAN AVC-VIDEO DIE IS GECODEERD DOOR EEN CONSUMENT IN HET KADER VAN EEN PERSOONLIJKE ACTIVITEIT EN/OF VERKREGEN VAN EEN VIDEO-LEVERANCIER DIE IS GEAUTORISEERD OM AVC-VIDEO TE LEVEREN.

ER WORDT GEEN LICENTIE VERLEEND OF GEÏMPLICEERD VOOR ENIG ANDER GEBRUIK. AANVULLENDE INFORMATIE KAN WORDEN VERKREGEN VAN MPEG LA, L.L.C. ZIE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Over softwareprogramma's waarop GNU GPL/LGPL van toepassing is

De software die geschikt is voor de volgende GNU General Public License (hierna "GPL" genoemd) of GNU Lesser General Public License (hierna "LGPL" genoemd) wordt bij het apparaat geleverd.

Dit brengt u ervan op de hoogte dat u het recht hebt broncode te openen, te wijzigen en opnieuw te distribueren voor deze softwareprogramma's krachtens de condities van de geleverde GPL/LGPL.

Broncode wordt aangeboden op het internet. U kunt deze downloaden met behulp van de volgende URL.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Wij willen liever niet dat u contact met ons opneemt over de inhoud van de broncode.

[180] Hoe te gebruiken | Voorzorgsmaatregelen/Dit apparaat | Handelsmerken

Handelsmerken

- De volgende markeringen zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Sony

Corporation.

Cyber-shot, Cyber-shot, , Memory Stick, **MEMORY STICK PRO**, Memory Stick PRO, **MEMORY STICK DUO**, Memory Stick Duo, **MEMORY STICK PRO DUO**, Memory Stick PRO Duo, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, Memory Stick PRO-HG Duo, **MEMORY STICK MICRO**, Memory Stick Micro, **MAGIC GATE**, MagicGate, BRAVIA, PhotoTV HD, PlayMemories Online, het PlayMemories Online-logo, PlayMemories Home, en het PlayMemories Home-logo

- Blu-ray Disc™ en Blu-ray™ zijn handelsmerken van de Blu-ray Disc Association.
- AVCHD Progressive en het AVCHD Progressive-logotype zijn handelsmerken van Panasonic Corporation en Sony Corporation.
- Dolby en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- Microsoft, Windows en DirectX zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Mac is een handelsmerk van Apple Inc.
- Het SDXC-logo is een handelsmerk van SD-3C, LLC.
- Eye-Fi is een handelsmerk van Eye-Fi Inc.
- Alle andere in deze gebruiksaanwijzing vermelde systeem- en productnamen zijn doorgaans handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van de betreffende ontwikkelaars of fabrikanten. In deze gebruiksaanwijzing worden de aanduidingen ™ en ® mogelijk niet in alle gevallen vermeld.

[181] Probleemoplossing | In geval van problemen | In geval van problemen

Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt met het apparaat, probeer dan de volgende oplossingen.

1. Als een mededeling zoals "C/E:□□:□□" wordt afgebeeld op het scherm, raadpleegt u het zelfdiagnosedisplay.
2. Haal de accu eruit, wacht ongeveer één minuut, plaats de accu weer terug, en schakel vervolgens het toestel in.
3. Stel de instellingen terug op de standaardinstellingen.
4. Neem contact op met uw dealer of plaatselijk, erkend servicecentrum. Extra informatie over dit apparaat en antwoorden op veelgestelde vragen vindt u op onze Customer Support-website voor klantenondersteuning.

Zelfdiagnosefunctie

Als een code wordt afgebeeld die begint met een letter uit het alfabet, is de zelfdiagnosefunctie van dit apparaat in werking getreden. De laatste twee cijfers (hieronder aangeduid met twee blokjes: □□) verschillen afhankelijk van de toestand van het apparaat. Als u de fout niet kunt verhelpen, zelfs niet nadat u de corrigerende handeling enkele keren hebt uitgevoerd, kan het noodzakelijk zijn het apparaat te laten repareren. Neem contact op met uw Sony-dealer of plaatselijk, erkend Sony-servicecentrum.

C:32:□□

- Er is een storing opgetreden in de hardware van het apparaat. Schakel het toestel uit en daarna weer in.

C:13:□□

- Het apparaat kan geen gegevens op de geheugenkaart schrijven of er vanaf lezen. Probeer het apparaat uit en weer in te schakelen, of probeer de geheugenkaart er meerdere keren uit te halen en weer in te plaatsen.
- Een niet-geformatteerde geheugenkaart is geplaatst. Formateer de geheugenkaart.
- De geplaatste geheugenkaart kan niet worden gebruikt in dit apparaat, of de gegevens zijn beschadigd. Plaats een nieuwe geheugenkaart.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Er is een storing in het apparaat opgetreden. Stel alle instellingen van het apparaat terug op de standaardinstellingen en schakel het apparaat daarna weer in.

E:94:□□

- Een storing is opgetreden bij het schrijven of wissen van gegevens. Reparatie is noodzakelijk. Neem contact op met uw Sony-dealer of plaatselijk, erkend Sony-servicecentrum. Bereid u voor om alle cijfers van de foutcode door te geven die achter de 'E' staan.

Waarschuwingsberichten

Gebied/datum/tijd instellen

- Stel het gebied, de datum en de tijd in. Laad de ingebouwde, oplaadbare reservebatterij op als u het apparaat gedurende een lange tijd niet hebt gebruikt.

Geheugenkaart onbruikbaar. Formatteren?

- De geheugenkaart is geformatteerd op een computer en de bestandsindeling is gewijzigd. Selecteer [Enter], en formatteer daarna de geheugenkaart. U kunt de geheugenkaart daarna opnieuw gebruiken, maar alle eerder opgenomen gegevens op de geheugenkaart zijn gewist. Het formatteren kan enige tijd duren. Vervang de geheugenkaart als de mededeling opnieuw wordt afgebeeld.

Geheugenkaartfout

- Er is een niet-compatibele geheugenkaart geplaatst.
- Het formatteren is mislukt. Formateer de geheugenkaart opnieuw.

Kan geheugenkaart niet lezen. Plaats geheugenkaart opnieuw.

- Er is een niet-compatibele geheugenkaart geplaatst.
- De geheugenkaart is beschadigd.
- De contactpunten van de geheugenkaart zijn vuil.

Geheugenkaart vergrendeld.

- U gebruikt een geheugenkaart met een schrijfbeveiligingsschakelaar of een wisbeveiligingsschakelaar die in de stand LOCK staat. Zet de schakelaar in de stand voor opnemen.

Op deze geheugenkaart kunt u mogelijk niet normaal opnemen en afspelen.

- Er is een niet-compatibele geheugenkaart geplaatst.

Verwerkt...

- Bij het uitvoeren van ruisonderdrukking, wordt het onderdrukingsproces op dit moment uitgevoerd. Tijdens het uitvoeren van de ruisonderdrukking kunt u geen verdere opnamen maken.

Beeldweergave onmogelijk.

- Beelden die zijn opgenomen met een ander apparaat of beelden die zijn gewijzigd op een computer, kunnen mogelijk niet worden weergegeven.
- Bewerking op een computer, zoals het wissen van beeldbestanden, kunnen leiden tot inconsistenties in de beelddatabasebestanden. Repareer de beelddatabasebestanden.

Afdrukken onmogelijk.

- U hebt geprobeerd RAW-beelden te markeren met een DPOF-afdrukmarkering.

Camera te warm. Laat camera afkoelen.

- Het apparaat is heet geworden omdat u zonder onderbreking opnamen hebt gemaakt. Zet het apparaat uit. Laat het apparaat afkoelen en wacht totdat het apparaat weer klaar is voor gebruik.



- U hebt gedurende een lange tijd beelden opgenomen, waardoor de temperatuur van het apparaat is opgelopen. Stop met het opnemen van beelden totdat het apparaat is afgekoeld.

Opnemen niet beschikbaar in dit filmformaat.

- Stel [ Bestandsindeling] in op [MP4].



- Het aantal beelden waarvoor databeheer in een databasebestand door het apparaat mogelijk is, is overschreden.



- Het lukt niet het databasebestand te registreren. Importeer alle beelden op een computer en herstel de geheugenkaart.

Fout van beelddatabasebestand

- Er is iets fout gegaan in het beelddatabasebestand. Selecteer [Instellingen] → [Beeld-DB herstellen].

Systeemfout

Camerafout. Schakel uit en in.

- Haal de accu eruit en plaats hem weer terug. Als deze mededeling veelvuldig wordt afgebeeld, neemt u contact op met uw Sony-dealer of plaatselijk, erkend Sony-servicecentrum.

Beeldvergroting onmogelijk.

Beeldrotatie onmogelijk.

- Beelden die met een ander apparaat zijn opgenomen, kunnen mogelijk niet worden vergroot of geroteerd.

Kan geen mappen meer maken.

- Een map op de geheugenkaart heeft als eerste drie cijfers "999". U kunt geen mappen meer aanmaken op deze camera.

