

Camera Control Box
CCB-WD1

Diese „Hilfe“ erläutert, wie Sie das Produkt oder eine mit dem Produkt verbundene Kamera über einen Web-Browser auf Ihrem Computer bedienen.

Wenn das Produkt mit einer Kamera verbunden ist, können Sie die Kamera durch Bedienungsvorgänge im Web-Browser ein- und ausschalten oder Bilder mit der Kamera aufnehmen. Wenn Sie mehrere Kameras mit mehreren Camera Control Boxen verbinden, können Sie Bilder mit mehreren Kameras gleichzeitig aufnehmen oder Kamera-Einstellungen auf mehrere Kameras gleichzeitig anwenden.

Schlagen Sie in der Gebrauchsanleitung nach, um zu erfahren, wie das Produkt mit einer Kamera oder einem Computer zu verbinden ist.

Wenn Sie mehrere Camera Control Boxen CCB-WD1 gleichzeitig bedienen wollen, aktualisieren Sie zuerst die Systemsoftware (Firmware) aller Camera Control Boxen CCB-WD1 auf die neueste Version. Aktualisieren Sie die Systemsoftware (Firmware) der mit dem Produkt zu verbindenden Kameras auf die neueste Version.

Die verfügbaren Funktionen sind je nach dem mit dem Produkt verbundenen Kameramodell unterschiedlich.

[Bedienen der Kamera vom Computer aus](#)

[Bildschirm-Layout](#)

[Kamera-Informationsfeld](#)

[Steuerfeld](#)

[Meldungen](#)

Camera Control Box
CCB-WD1

Bedienen der Kamera vom Computer aus

Sie können die Kamera über einen Web-Browser auf dem Computer bedienen, indem Sie das Produkt mit der Kamera und dem Computer verbinden.

Sie können die empfohlene Computerumgebung unter der folgenden URL bestätigen:

<https://www.sony.net/pcenv/>

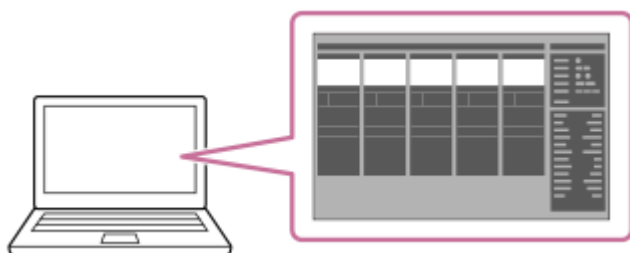
- 1 Starten Sie einen Web-Browser auf dem Computer, und geben Sie dann die folgende URL in die Adressleiste ein.**

URL:

`http://169.254.200.200/`

- Die URL ist auch auf der Unterseite des Produkts angegeben.

Der Bildschirm zum Bedienen der Kamera erscheint im Web-Browser.



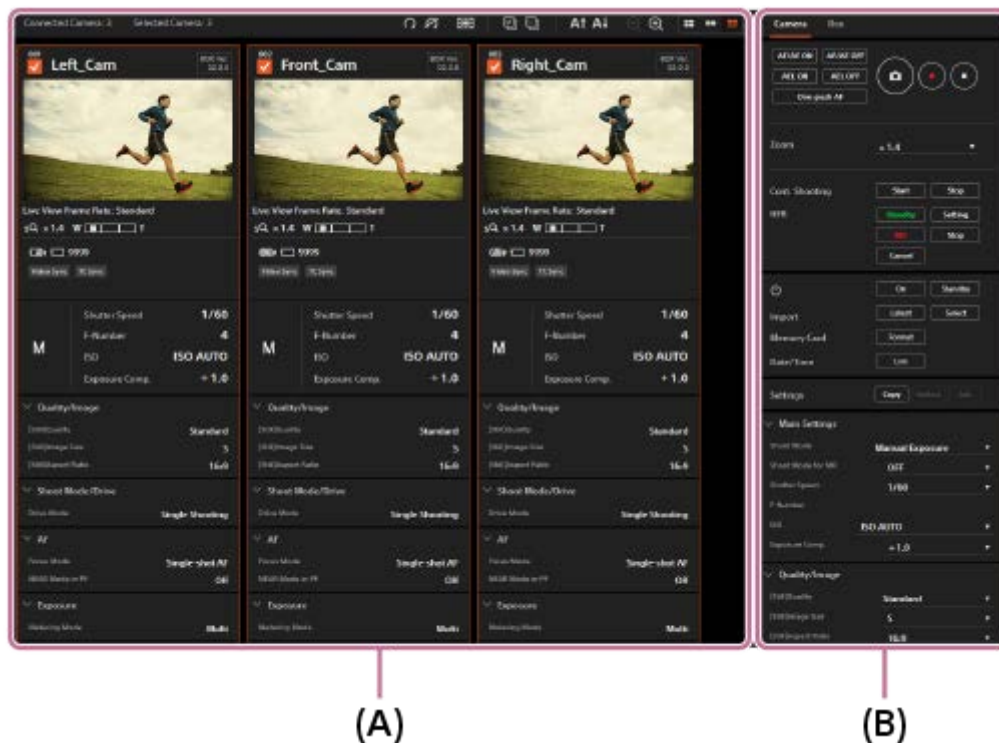
- 2 Schalten Sie die Kamera ein.**

- Vergewissern Sie sich, dass der Akku in der Kamera ausreichend geladen ist.
- Sie können die Kamera auch über den Web-Browser einschalten.

Bildschirm-Layout

Dieser Abschnitt erläutert das Bildschirm-Layout des Web-Browsers bei der Bedienung des Produkts oder der Kamera.

Erläuterung des Bildschirms



(A): Kamera-Informationsfeld

Hier werden die Live-Views und Aufnahme-Informationen für jede verbundene Kamera angezeigt. Wählen Sie die Zielkameras in diesem Feld aus, bevor Sie sie vom Steuerfeld aus steuern.

(B): Steuerfeld

Auf der Registerkarte „Camera“ können Sie an den im Kamera-Informationsfeld ausgewählten Kameras Bedienungsvorgänge, wie z. B. Fotografieren oder Ändern der Einstellungen, vornehmen. Auf der Registerkarte „Box“ können Sie die Synchronisierungssignale für die Produkte festlegen oder die Produkte initialisieren.

Tipp

- Wenn eine Kamera eingeschaltet und mit dem Produkt verbunden wird, aber keine Live-View-Bilder oder Informationen für die betreffende Kamera auf dem Bildschirm angezeigt werden, aktualisieren Sie den Web-Browser durch Drücken der Taste F5 an der Tastatur.

Hinweis

- Benutzen Sie nicht die Tasten „Rückwärts/Vorwärts“ im Web-Browser.
- Klicken Sie nicht auf die Taste „Schließen“ im Web-Browser, außer wenn Sie mit der Bedienung der Kameras oder Camera Control Boxen fertig sind.

- Führen Sie keine Bedienungsvorgänge mit mehreren Web-Browsern durch. Anderenfalls funktionieren die Produkte u. U. nicht richtig.

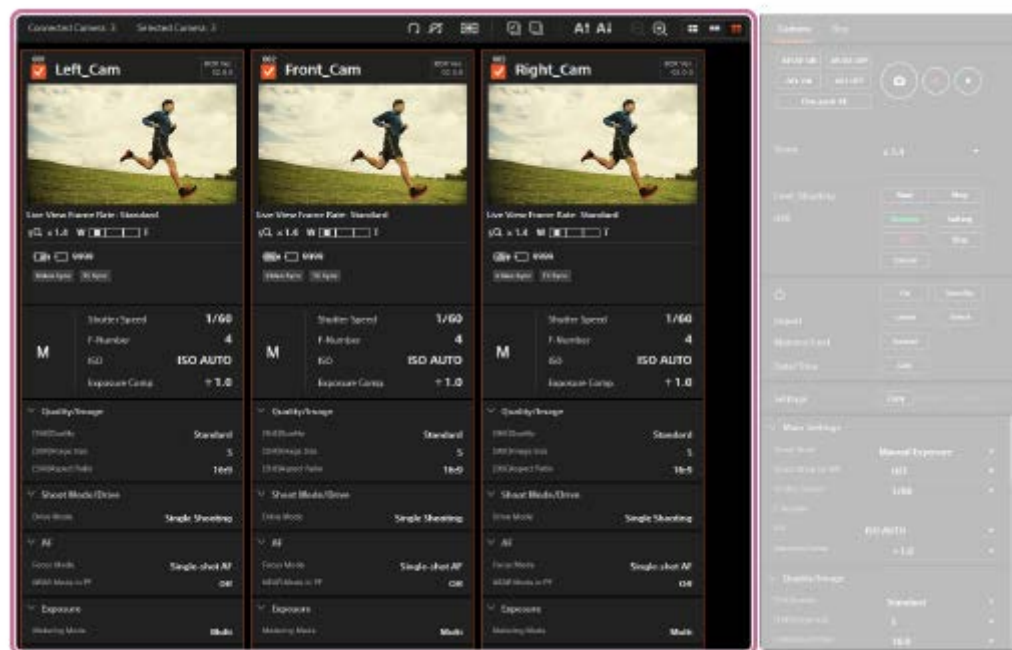
Verwandtes Thema

- [Kamera-Informationsfeld](#)
- [Steuerfeld](#)

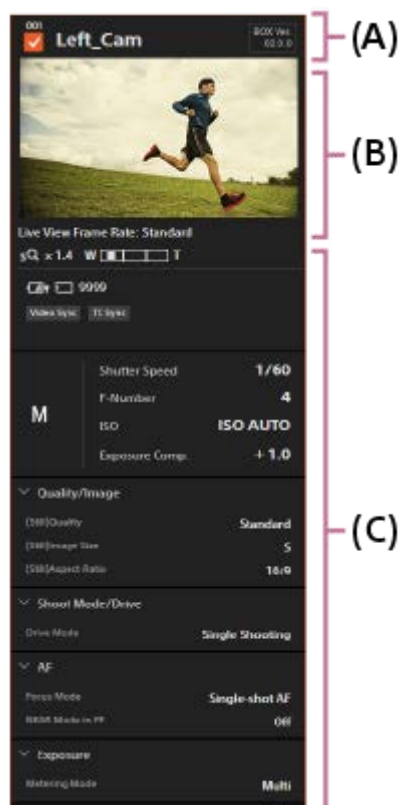
4-735-434-33(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Kamera-Informationsfeld

Hier werden die Live-Views und Aufnahme-Informationen für jede verbundene Kamera angezeigt.
Die angezeigten Informationen sind je nach dem mit dem Produkt verbundenen Kameramodell unterschiedlich.



Kamera-Informationen



(A): Camera Control Box-Informationen

Eine vorläufig zugewiesene Nummer, welche die Position des Produkts in der Serie angibt, ein Kontrollkästchen zum Auswählen der Kamera, das Kamera-Etikett für die verbundene Kamera und die Software-Version des Produkts werden angezeigt.

Kontrollkästchen

Sie können den Auswahlstatus durch Anklicken des Kontrollkästchens wechseln.

Verbundene Kameras sind anfänglich nicht ausgewählt. Vergewissern Sie sich, dass die Kontrollkästchen für die Zielkameras aktiviert sind, bevor Sie die Kameras bedienen oder einrichten.

Kamera-Etikett

Sie können das Kamera-Etikett durch Anklicken bearbeiten.

Die Modellbezeichnung der Kamera und die Kamera-ID werden anfänglich als Kamera-Etikett angezeigt.

(B): Live-View

Der Live-View für die Kamera wird angezeigt.

Live-View-Bildfrequenz

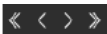
Durch Doppelklicken auf dem Live-View können Sie zwischen „Low“ und „Standard“ als Live-View-Bildfrequenz umschalten. Die aktuelle Bildfrequenz des Live-Views wird unterhalb des Live-Views angezeigt.

Fokustaste

Wenn Sie den Cursor über den Live-View bewegen, erscheint die Taste „Focus“.

Durch Anklicken der Taste „Focus“ können Sie den Fokus einstellen (nur im Manuellfokusmodus).



Stellen Sie den Fokus mittels  ein.

(C): Aufnahme-Informationen

Die Aufnahme-Informationen für die Kamera werden angezeigt.

Symbolleiste

Sie können die Symbolleiste benutzen, um ein Gitternetz über dem Live-View anzuzeigen oder den Live-View zu drehen.



(Rotate/Reset Rotation)

Dreht den Live-View der ausgewählten Kameras. Die Drehung kann durch Anklicken von  zurückgesetzt werden.

(Grid Line)

Zeigt ein Gitternetz über dem Live-View an. Die Art des Gitternetzes ändert sich bei jedem Anklicken dieser Taste.

(Select All/Cancel All)

Wählt alle Kameras aus. / Wählt alle Kameras ab.

(Ascending Sort/Descending Sort)

Sortiert die Kamera-Informationen nach Kamera-Etikett in aufsteigender Reihenfolge () bzw. in absteigender Reihenfolge ().

(Zoom Out/Zoom In)

Vergrößert oder verkleinert die Vergrößerung des Live-Views.

(Index Display/Main Information Display/Details Display)

Wechselt die Methode, in der die Kamera-Informationen angezeigt werden.

Tipp

- Sie können die Anordnung der Kamera-Informationen durch Ziehen und Ablegen ändern.

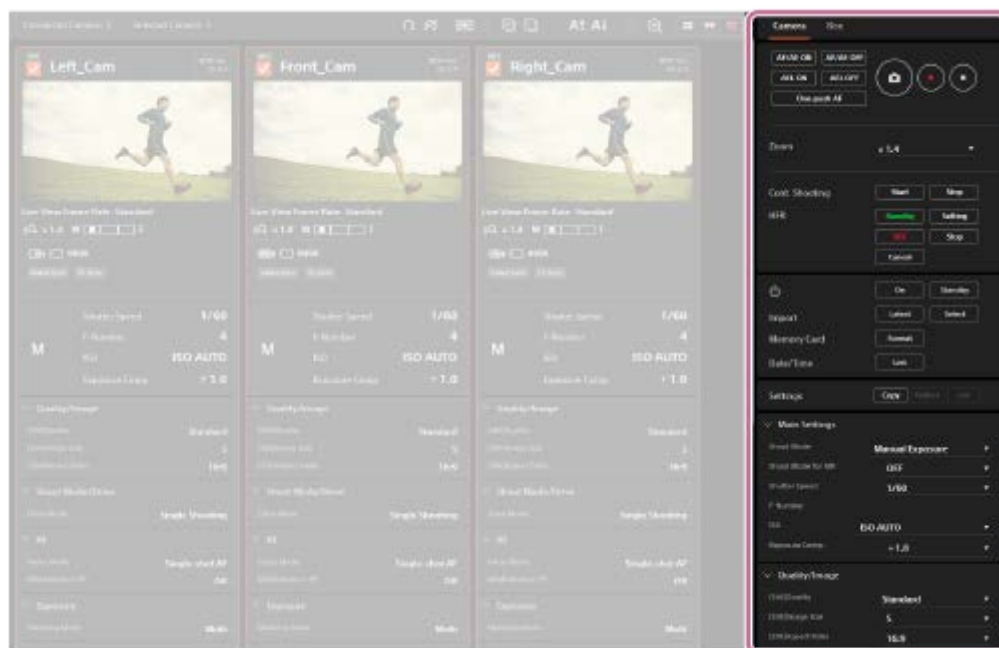
Hinweis

- Wenn Sie die Kombination einer Camera Control Box und einer Kamera ändern, wird ein bereits bearbeitetes Kamera-Etikett gelöscht. Die Modellbezeichnung und die Kamera-ID der verbundenen Kamera werden als Kamera-Etikett angezeigt.
- Wird die Bildfrequenz des Live-Views für mehrere Kameras auf „Standard“ eingestellt, kann der Computer verlangsamt werden.

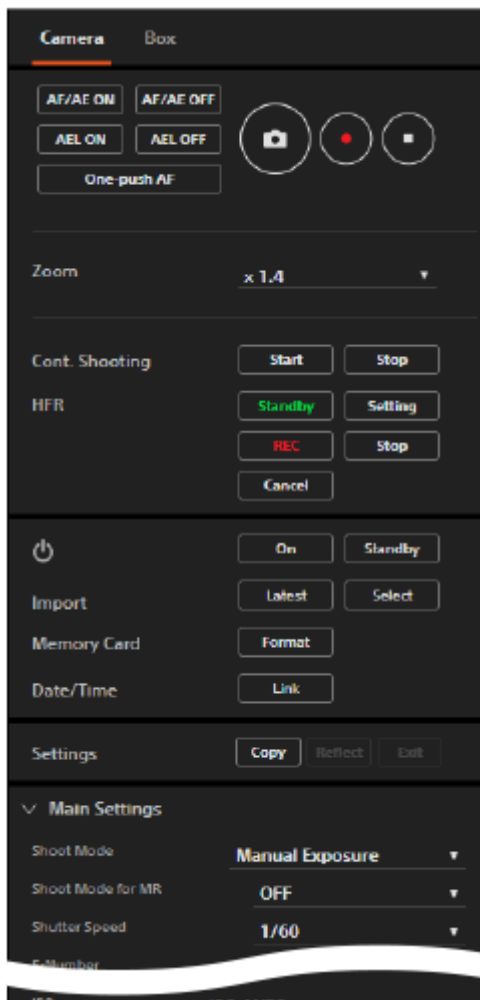
Verwandtes Thema

- [Steuerfeld](#)

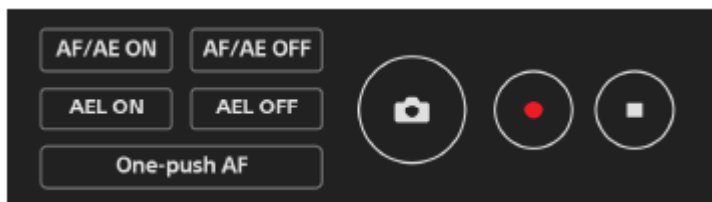
Die verfügbaren Funktionen sind je nach dem mit dem Produkt verbundenen Kameramodell unterschiedlich.



Mithilfe der Registerkarte „Camera“ können Sie Aufnahmevorgänge durchführen und die Einstellungen für die ausgewählten Kameras ändern.



Aufnahmetasten



AF/AE ON

Führt automatische Fokussierung durch und speichert die Belichtung.

- Während der Ausführung von „AF/AE ON“ erscheint die Meldung „Executing AF/AE...“ im Aufnahme-Informationsfeld (Kamera-Informationsfeld). Solange diese Meldung angezeigt wird, können Sie die Einstellungen für die Kamera nicht ändern.

AF/AE OFF

Hebt automatische Fokussierung und Belichtungsspeicherung auf.

AEL ON

Speichert die Belichtung.

AEL OFF

Hebt die Belichtungsspeicherung auf.

One-push AF

Fokussiert im manuellen Fokussiermodus automatisch. Sie können den Fokus mehrerer Kameras gleichzeitig einstellen und dann den Fokus der jeweiligen Kamera manuell fein abstimmen.

- Die Meldung „Executing One-push AF...“ wird im Aufnahme-Informationsfeld (Kamera-Informationsfeld) angezeigt, während die Funktion One-push AF ausgeführt wird.
- Um die Funktion One-push AF zu beenden, klicken Sie erneut auf „One-push AF“.



Nimmt ein Standbild auf.

- Diese Taste funktioniert nur, wenn die Kamera auf den Standbild-Aufnahmemodus eingestellt ist.
- Serienaufnahme kann nicht durchgeführt werden, selbst wenn Sie diese Taste gedrückt halten. Benutzen Sie die Tasten „Cont. Shooting“, um Serienaufnahme durchzuführen.



Startet Filmaufnahme.

- Diese Taste funktioniert nur, wenn die Kamera auf den Filmaufnahmemodus eingestellt ist.



Stoppt Filmaufnahme.

Zoom (Zoomfaktor)



- Wählen Sie den gewünschten Zoomfaktor mithilfe des Pulldown-Menüs aus.

Cont. Shooting (Serienaufnahme)



- Diese Tasten funktionieren nur, wenn die Kamera auf den Standbild-Aufnahmemodus, und der Bildfolgemodus auf den Serienaufnahmemodus eingestellt ist.

Start

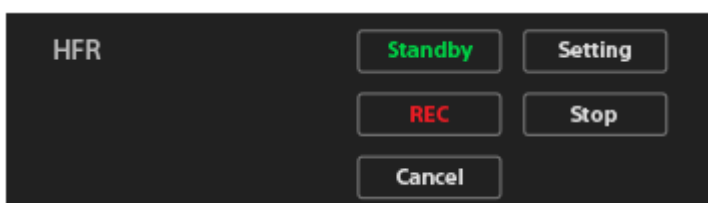
Startet Serienaufnahme.

- Während der Serienaufnahme erscheint die Meldung „Executing Cont. Shooting...“ im Aufnahme-Informationsfeld (Kamera-Informationsfeld). Solange diese Meldung angezeigt wird, können Sie die Einstellungen für die Kamera nicht ändern.

Stop

Stoppt Serienaufnahme.

HFR (Aufnahme mit hoher Bildfrequenz)



- Diese Tasten funktionieren nur, wenn die Kamera auf den HFR-Modus eingestellt ist.

Standby

Schaltet die Kamera auf den Aufnahme-Bereitschaftsbildschirm um.

Setting

Schaltet die Kamera auf den Aufnahme-Einstellungsbildschirm um.

REC

Startet HFR-Aufnahme.

Wird der Aufnahmezeitpunkt in den HFR-Aufnahme-Einstellungen der Kamera auf den Start-Trigger-Modus eingestellt, beginnt die Erfassung (Aufnahme).

Wird der Aufnahmezeitpunkt auf den End-Trigger-Modus oder den End-Trigger-Halb-Modus eingestellt, endet die Erfassung, und die Kamera beginnt mit der Aufzeichnung des Films auf die Speicherkarte.

Stop

Wird der Aufnahmezeitpunkt in den HFR-Aufnahme-Einstellungen der Kamera auf den Start-Trigger-Modus eingestellt, stoppt die Kamera jegliche laufende HFR-Aufnahme.

Cancel

Hebt die Aufzeichnung auf die Speicherkarte auf.

⏻ (Ein/Aus)



On

Schaltet die Kameras ein.

Standby

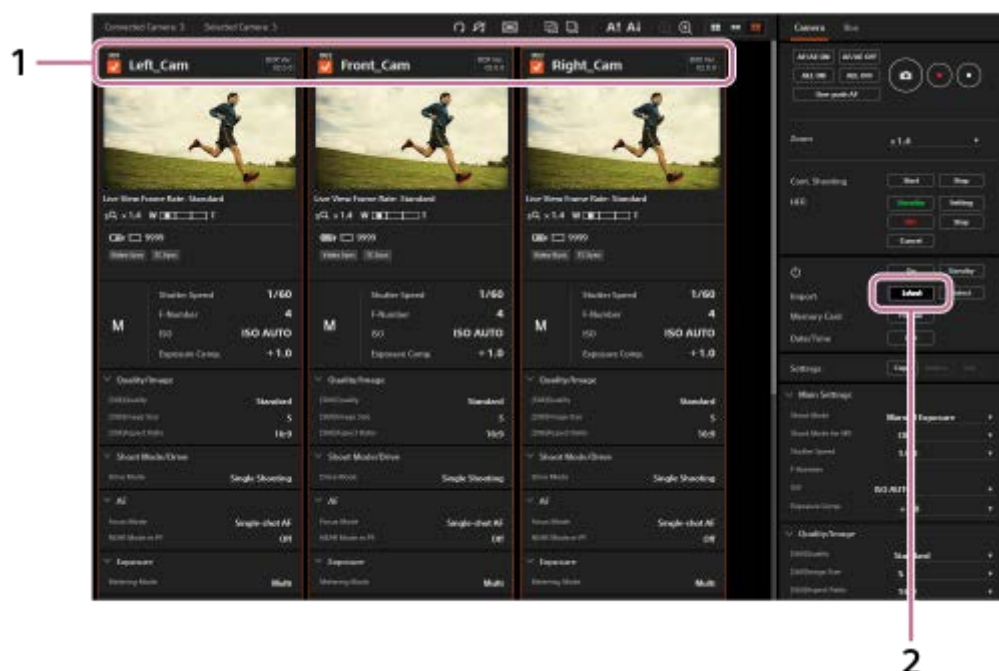
Schaltet die Kameras aus.

Import (Dateiübertragung)



Latest

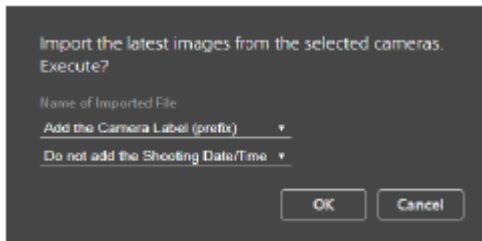
Importiert die neuesten Dateien von allen ausgewählten Kameras zu einem Computer.



1. Markieren Sie die gewünschten Kameras mit einem Häkchen.

2. Klicken Sie auf „Latest“.

Der Bildschirm für Dateiübertragungen erscheint.

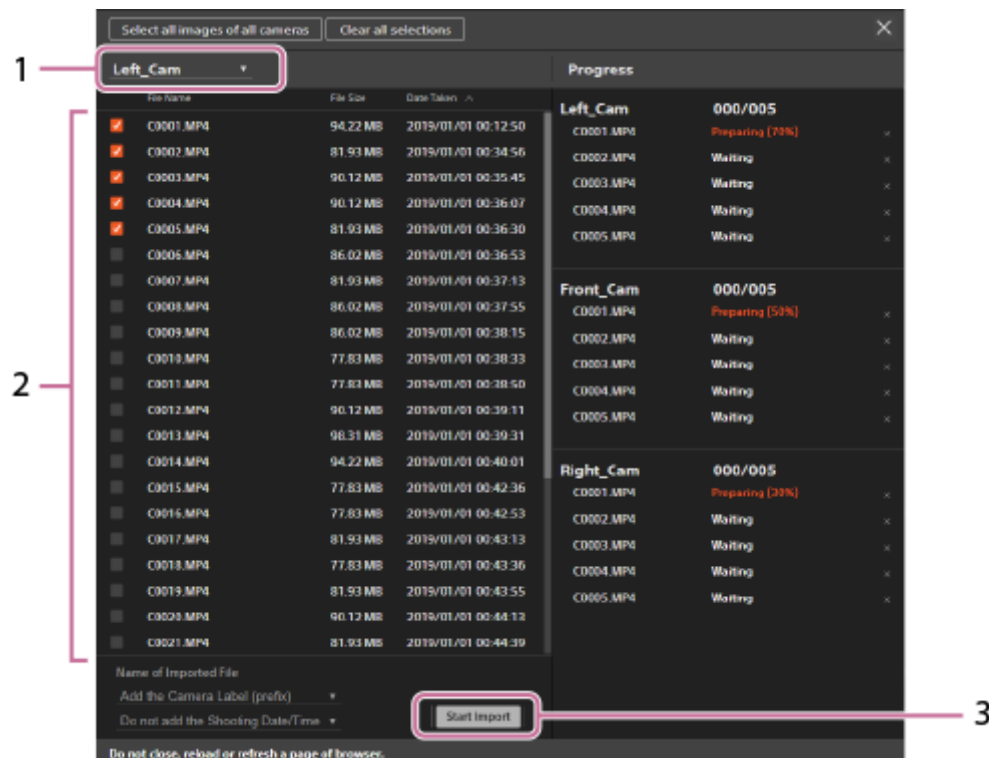


3. Legen Sie einen Dateinamen für die importierten Dateien fest, und klicken Sie dann auf „OK“.

Die neuesten Dateien von den ausgewählten Kameras werden zu dem Produkt importiert und dann zu dem Computer übertragen.

Select

Wählen Sie die zu übertragenden Bilder auf dem Datei-Importbildschirm aus, und übertragen Sie sie dann zu einem Computer.



1. Wählen Sie die Kamera aus.

Mithilfe des Pulldown-Menüs am oberen Rand des Datei-Importbildschirms können Sie eine Kamera anhand ihres Kamera-Etiketts auswählen.

Die Bilder, die mit der Kamera aufgenommen wurden, die dem ausgewählten Kamera-Etikett entspricht, werden aufgelistet.

2. Wählen Sie die gewünschten Bilder mithilfe der Kontrollkästchen auf dem Datei-Importbildschirm aus.

Klicken Sie auf „Select all images of all cameras“ am oberen Fensterrand, um alle Bilder mit einem Häkchen zu markieren, oder klicken Sie auf „Clear all selections“, um alle Häkchen zu entfernen.

3. Legen Sie einen Dateinamen für die importierten Dateien fest, und klicken Sie dann auf die Schaltfläche „Start Import“.

Die ausgewählten Bilder werden zum Computer importiert.

4. Um den Datei-Importbildschirm zu schließen, klicken Sie auf oben rechts im Fenster. Falls nicht angezeigt wird, ändern Sie den Anzeigemaßstab Ihres Browsers.

Tipp

- Mithilfe des Pulldown-Menüs können Sie die Dateinamen für die importierten Dateien vor dem Übertragen angeben.

Hinzufügen des Kamera-Etiketts

Add the Camera Label (prefix):

Importiert Dateien, wobei das Kamera-Etikett dem ursprünglichen Dateinamen der ausgewählten Bilder vorangestellt ist.

Do not add the Camera Label:

Importiert Dateien ohne das Kamera-Etikett.

Hinzufügen von Datum/Uhrzeit der Aufnahme

Do not add the Shooting Date/Time:

Importiert Dateien ohne Datum/Uhrzeit der Aufnahme.

Add the Shooting Date/Time (prefix):

Importiert Dateien, wobei Datum/Uhrzeit der Aufnahme den ursprünglichen Dateinamen der ausgewählten Bilder vorangestellt ist.

Add the Shooting Date/Time (suffix):

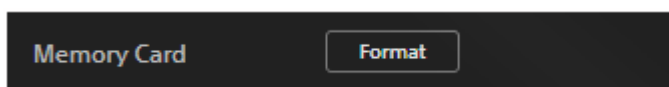
Importiert Dateien, wobei Datum/Uhrzeit der Aufnahme den ursprünglichen Dateinamen der ausgewählten Bilder nachgestellt ist.

- Wenn Sie die Funktion „Latest“ verwenden, werden die Dateien wie folgt ausgewählt, falls mehrere neuere Dateien vorhanden sind, die am selben Datum und zur selben Uhrzeit auf der Speicherkarte der Kamera aufgezeichnet wurden:
 - Falls die Bilder im Format RAW&JPEG aufgezeichnet sind, werden nur die JPEG-Dateien ausgewählt.
 - Falls mehrere JPEG-Bilder unter Verwendung von Serienaufnahme aufgezeichnet wurden, wird nur eines der Bilder ausgewählt.

Hinweis

- Falls die Bilder auf der in die Kamera eingesetzten Speicherkarte nicht übertragen werden, überprüfen Sie die Sicherheitsstufeneinstellungen des Computers.
- Wenn Sie versuchen, Bilder von einer Kamera zu übertragen, die mit einer Camera Control Box verbunden ist, deren Schalter MASTER/CLIENT (Master/Client) auf CLIENT eingestellt ist, wird u. U. kein Bestätigungsbildschirm im Web-Browser angezeigt, nachdem die Daten vorbereitet worden sind. In diesem Fall werden Downloads von einer anderen Domäne als der angezeigten möglicherweise in den Einstellungen des Computers eingeschränkt. Überprüfen Sie die Einstellungen am Computer.
- Dateien mit einer individuellen Größe von 40 GB oder größer können nicht übertragen werden.
- Wird bei Verwendung der Funktion „Latest“ ein Film mit einer Größe von 4 GB oder mehr auf der SDHC-Speicherkarte der Kamera aufgezeichnet, wird er unterteilt, und nur die neueste Datei wird übertragen.

Memory Card (Speicherkarte)



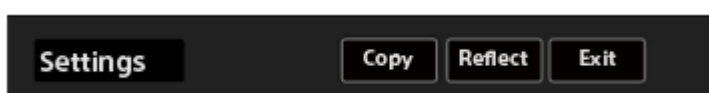
Formatiert die in die Kamera eingesetzte Speicherkarte.

Date/Time (Datum- und Uhrzeiteinstellung)



Sie können die Einstellungen von Datum, Uhrzeit und Gebiet auf dem Computer für die Einstellungen von Datum, Uhrzeit und Gebiet auf der Kamera übernehmen.

Settings (Kopieren und Anwenden von Aufnahme-Einstellungen)



Copy

Kopiert die Aufnahme-Einstellungen der ausgewählten Kamera und zeigt sie im Steuerfeld an. Nur eine Kamera kann ausgewählt werden.

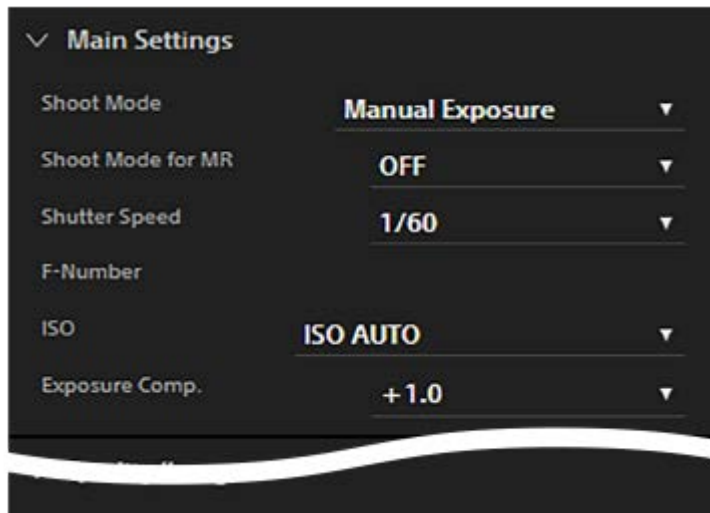
Reflect

Wendet die gegenwärtig im Steuerfeld angezeigten Aufnahme-Einstellungen auf die ausgewählten Kameras an. Mehrere Kameras können ausgewählt werden.

Exit

Beendet die Funktion zum Kopieren von Aufnahme-Einstellungen.

Aufnahme-Einstellungen

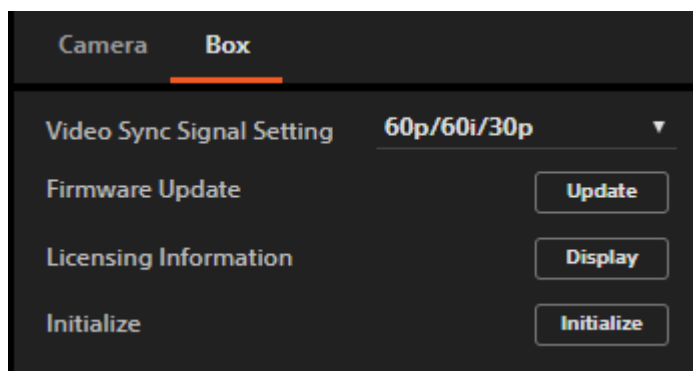


Sie können die Aufnahme-Einstellungen für die Kameras ändern. Wählen Sie die gewünschte Einstellung im Pulldown-Menü für den jeweiligen Einstellungsposten aus.

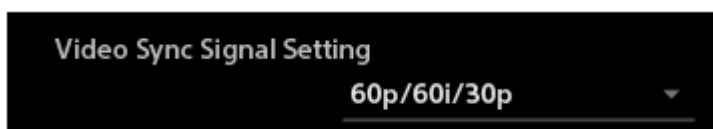
- Klicken Sie auf  neben einem Einstellungstitel, um die Posten zu reduzieren. Klicken Sie auf  neben einem Einstellungstitel, um ihn zu erweitern.

Registerkarte „Box“

Mithilfe der Registerkarte „Box“ können Sie das Synchronisierungssignal einstellen, die Software aktualisieren, oder alle verbundenen Camera Control Boxen initialisieren.



Video Sync Signal Setting (Einstellungen für das Video-Synchronisierungssignal)



Sie können das Video-Synchronisierungssignal zum Synchronisieren der verbundenen Kameras einstellen. Wählen Sie eine Bildfrequenz entsprechend den Filmaufnahme-Einstellungen an den Kameras aus.

- „Video Sync“ erscheint im Aufnahme-Informationsfeld (Kamera-Informationsfeld) während der Belichtungssynchronisierung.
- „TC Sync“ erscheint im Aufnahme-Informationsfeld (Kamera-Informationsfeld) während der Timecode-Synchronisierung.
- Wählen Sie MENU →  (Einstellung) → [TC/UB-Einstlg.] → [TC Run] → [Free Run] an jeder Kamera aus, wenn Sie Timecode-Synchronisierung durchführen.
- Wenn Sie eine Camera Control Box nach der Änderung des Datums dem Netzwerk hinzufügen, wird der Timecode für die hinzugefügte Camera Control Box desynchronisiert, selbst wenn Sie bereits Timecode-Synchronisierung durchgeführt haben. Nehmen Sie in diesem Fall einen Neustart der Camera Control Box vor, deren Schalter MASTER/CLIENT (Master/Client) auf MASTER eingestellt ist.
- Falls das ausgewählte Synchronisierungssignal von der Aufnahme-Einstellung der Kamera abweicht, wird keine Synchronisierung durchgeführt.
- Wenn Sie die HDMI-Ausgabefunktion benutzen, passen Sie die Bildfrequenz in den HDMI-Ausgabe-Einstellungen an die Aufnahme-Einstellungen der Kamera an.
- Setzen Sie die Aufnahme-Einstellung für HFR-Aufnahme auf 24p, wenn Sie die Kameras im NTSC-Modus benutzen und sie im HFR-Aufnahmemodus synchronisieren wollen.
- Sie können keine Timecode-Synchronisierung durchführen, wenn das Aufnahmeformat auf MP4 eingestellt ist, oder im HFR-Aufnahmemodus.

Firmware Update (Software-Update)



Sie können die Software der Camera Control Box aktualisieren. Alle Camera Control Boxen im gleichen Netzwerk können gleichzeitig aktualisiert werden.

- Laden Sie die Update-Datei im Voraus von der bestimmten Website herunter.
- Unterlassen Sie Abtrennen der Kabel oder Abschalten der Stromquelle während der Aktualisierung. Dies könnte eine Funktionsstörung des Produkts verursachen.
- Die Meldung „Update Warning“ gibt an, dass die Software (Firmware) der Camera Control Box bereits auf dem neuesten Stand ist. Eine Aktualisierung erübrigt sich.
- Die neuesten Informationen über Software-Updates finden Sie auf der Website des Produkts.

Licensing Information (Lizenzinformationen)



Sie können die Lizenzinformationen für die im Lieferumfang des Produkts enthaltene Software anzeigen.

Initialize (Initialisierung)



Sie können die Einstellungen usw. für die Camera Control Boxen initialisieren.

- Schalten Sie nicht die Stromquelle während der Initialisierung ab. Dies könnte eine Funktionsstörung der Produkte verursachen.

Verwandtes Thema

- [Kamera-Informationsfeld](#)

Meldungen

Meldungen werden in Englisch angezeigt. Nachstehend finden Sie typische Meldungen und ihre Bedeutung.

Cannot contain the following characters.

Die folgenden Zeichen dürfen nicht enthalten sein.

Input camera label.

Kamera-Etikett eingeben.

Select camera.

Kamera auswählen.

Select a camera.

Wählen Sie eine Kamera aus.

Turning on the cameras failed. Check the USB connection.

Einschalten der Kameras fehlgeschlagen. USB-Verbindung überprüfen.

Turning off the cameras failed. Check the USB connection.

Ausschalten der Kameras fehlgeschlagen. USB-Verbindung überprüfen.

Links date/time and area setting of the selected cameras with the computer. Execute?

Koppelt Datum/Uhrzeit- und Gebietseinstellung der ausgewählten Kameras mit dem Computer. Ausführen?

Formats the memory cards in the selected cameras. All data will be deleted. Execute?

Formatiert die Speicherkarten in den ausgewählten Kameras. Alle Daten werden gelöscht. Ausführen?

Updates firmware of all Camera Control Box. Select the firmware file at the next step. Execute?

You can confirm the information of the latest firmware on the website.

Aktualisiert die Firmware aller Camera Control Boxen. Wählen Sie die Firmware-Datei im nächsten Schritt aus. Ausführen?

Sie können die Informationen der neuesten Firmware auf der Website überprüfen.

The update process has been completed. Restarts all Camera Control Box.

Der Update-Prozess ist abgeschlossen worden. Alle Camera Control Boxen werden neu gestartet.

Update failed. Restarts all Camera Control Box. Retry firmware update after restarting.

Update fehlgeschlagen. Alle Camera Control Boxen werden neu gestartet. Firmware-Update nach Neustart wiederholen.

Initializes all Camera Control Box. Execute?

Alle Camera Control Boxen werden initialisiert. Ausführen?

Memory error. Initialization failed.

Speicherfehler. Initialisierung fehlgeschlagen.