



Käytä tätä opasta, jos kohtaat ongelmia tai sinulla on kysyttävää tuotteesta.

DSC-RX100M5A-lisävarusteiden yhteensopivuustiedot



Tällä sivustolla on lisävarusteiden yhteensopivuustiedot. (Uusi ikkuna avautuu.)

Osien nimet / kuvakkeet ja ilmaisimet

[Osien tunnistaminen](#)

Perustoiminnot

[Kiekkopainikkeen käyttö](#)

[Säätörenkaan käyttö](#)

[MENU-kohteiden käyttö](#)

[Fn \(Toiminto\)-painikkeen käyttäminen](#)

[Quick Navi -näytön käyttäminen](#)

[Näppäimistön käyttäminen](#)

Kuvakkeet ja ilmaisimet

- [Näytön kuvakkeiden luettelo](#)

- [Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Kameran valmistelu

[Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen](#)

Akun lataaminen

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)

- [Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)

- [Lataus tietokoneeseen liittämällä](#)

- [Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

- [Akkua koskevia huomautuksia](#)

- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Muistikortin (myydään erikseen) asettaminen

- [Muistikortin asettaminen/poistaminen](#)

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)

[Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

[Kameran sis. opas](#)

Kuvaaminen

[Valokuvien kuvaaminen](#)

Tarkennus

- [Tarkennustila](#)

Automaattitarkennus

- [Tarkennusalue](#)

- [Vaiheentunnistus-AF](#)

- [Vakiotarkennus](#)

- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)

- [AF/MF-säätö](#)

- [Silmä-AF](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Keski-AF-lukitus](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [AF-valaisin \(valokuva\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Näytä jatk. AF-alue](#)
- [Vaih.tunnistusalue](#)

Manuaalinen tarkennus

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Korostusasetus](#)

Kuvanottotavan valitseminen (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

- [Kuvanottotapa](#)
- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Ilmaisoin haarukointikuvauksen aikana](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)
- [Haarukointiaset.](#)

Omakuvien ottaminen tarkkailemalla näyttöä

[Omakuvan itselauk.](#)

Kuvakoon/kuvanlaadun valitseminen

[JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

[JPEG-laatu \(valokuva\)](#)

[Kuvasuhte \(valokuva\)](#)

[Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

[Panoraama: Koko](#)

[Panoraama: Suunta](#)

Kuvaustilan valitseminen

[Tilapyörän toimintoluettelo](#)

[Älykäs automaatti](#)

[Paras automaattis.](#)

[Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)

[Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)

[Ohjelmoitava](#)

[Aukko etusijalla](#)

[Suljinaika etusijalla](#)

[Käsivalotus](#)

[Bulb-kuvaus](#)

[Pyyhkäisy,panor.](#)

[Valotusohjelma](#)

[Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

[Video: Valotustila](#)

[HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

Valotus-/mittaustilojen ohjaaminen

[Valotuksen korjaus](#)

[Valotuks. asetusopas](#)

[ND-suodatin](#)

[Mittausmuoto](#)

[Kasv. etus. mon.mitt.](#)

[Pistemittauspiste](#)

[AE-lukitus](#)

[AEL sulkimella \(valokuva\)](#)

[Valotuks. vakios.](#)

[Seepra-asetus](#)

Kirkkauden ja kontrastin korjaus automaattisesti

[D-alueen opt. \(DRO\)](#)

[Autom. HDR](#)

ISO-herkkyyden valitseminen

[ISO](#)

[ISO AUTO min.sul.n.](#)

Zoomin käyttäminen

[Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)

[Zoom](#)

[Zoom-asetus](#)

[Tietoja zoomauskertoimesta](#)

[Zoomausnopeus](#)

[Renkaan Zoom-toim.](#)

Valkotasapaino

[Valkotasapaino](#)

[AWB-prioriteettias.](#)

[Valkoisen perusvärin kaappaaminen \[Oma asetus\] -tilassa](#)

Kuvankäsittelyasetukset

[Luova asetus](#)

[Kuvatehoste](#)

[Pehmeä iho -teh. \(valokuva\)](#)

[Autom. rajaus \(valokuva\)](#)

[Väriavaruus \(valokuva\)](#)

Suljinasetukset

[Vapautus ilm. korttia](#)

[Suljintyyppi \(valokuva\)](#)

Sumentumisen vähentäminen

[SteadyShot \(valokuva\)](#)

Kohinanvaimennus

[Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

[Suuren ISO:n KV \(valokuva\)](#)

Kasvontunnistus

[Rek. kasvot etusijalla](#)

[Hymysuljin](#)

[Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)

[Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

[Kasvojen rekister. \(Poista\)](#)

Salaman käyttäminen

[Salaman käyttäminen](#)

[Punasilm. vähennys](#)

[Salaman tila](#)

[Salamakorjaus](#)

Videoiden tallentaminen

[Videoiden kuvaaminen](#)

[Video sulkimella](#)

[Videotallennusmuodot](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Tallennusasetus \(video\)](#)

[Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

[Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana \(Dual Rec\)](#)

[Laatu \(Dual Rec\)](#)

[Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

[Autom. Dual Rec](#)

[Proxy-tallennus](#)

[Ääniasetus](#)

[Mikrofonin viitetaso](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[Kuvaprofiili](#)

[Gammanäyttöapu](#)

[Autom. hid. suljin \(video\)](#)

[AF-nopeus \(video\)](#)

[AF-seur. herkkyys \(video\)](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[TC/UB-asetukset](#)

[TC/UB-näyttökytin](#)

[MOVIE-painike](#)

[Merkinäyttö \(video\)](#)

[Merkkiasetukset \(video\)](#)

[4K-lähtövalinta \(video\)](#)

Katselu

Kuvien katseleminen

[Valokuvien toisto](#)

[Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

[Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

[Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

[Panoraamakuvien toisto](#)

[Suurena alk. suur.](#)

[Suurena alk. sij.](#)

[Videoiden toistaminen](#)

[Liikekuvausvideo](#)

[Liikeintervallisäättö](#)

[Äänenvoimakkuus](#)

[Kuvan sieppaus](#)

[Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)

[Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

└ [Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)

Kuvien/videoiden muokkaaminen

└ [Kauneustehoste](#)

Tietojen suojaaminen

└ [Kuvien suojaaminen \(Suojaa\)](#)

Luokitustoiminnon asettaminen

└ [Luokitus](#)

└ [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Kuvien määrittäminen tulostusta varten (DPOF)

└ [Tulostettavien kuvien määrittäminen \(Määritä tulostus\)](#)

Kuvien poistaminen

└ [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)

└ [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

└ [Poiston vahvist](#)

Kuvien katseleminen televisiosta

└ [Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Kameran mukauttaminen

Usein käytettyjen toimintojen tallentaminen

└ [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Valittujen toimintojen määrittäminen painikkeeseen

└ [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

└ [Toimintovalik. aset.](#)

Painikkeen toimintojen mukauttaminen

└ [Av/Tv-kierto](#)

└ [Kiekon lukitus](#)

MENU-valikon mukauttaminen (Oma valikko)

└ [Lisää kohta](#)

└ [Lajittele kohta](#)

└ [Poista kohta](#)

└ [Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

Kuvien tarkistaminen ennen tallennusta / tallennuksen jälkeen

[Automaatt. katselu](#)

[Live View -näyttö](#)

Monitorin/etsimen asetukset

[Apuviiva](#)

[FINDER/MONITOR](#)

[Näytön kirkkaus](#)

[Etsimen kirkkaus](#)

[Etsimen värilämpöt.](#)

[Toiminto VF suljett.](#)

[Näyttölaatu](#)

[Kirkas näyttö](#)

Muistikortin asetukset

[Alusta](#)

[Tiedoston numero](#)

[Aseta tiedostonimi](#)

[Näytä kortin tila](#)

[Val. tallennuskansio](#)

[Uusi kansio](#)

[Kansion nimi](#)

[Pal. kuvatietokanta](#)

Kameran asetukset

[Äänimerkit](#)

[Kirjoita päiväys \(valokuva\)](#)

[Ruutuvalikko](#)

[Tilavalitsimen opas](#)

[Virrans. aloitusaika](#)

[NTSC/PAL-valitsin](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus](#)

[HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö \(video\)_\(vain 1080 60i -yhteensopivat mallit\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)

[HDMI-asetukset: TC-lähtö \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-äänilähtö \(video\)](#)

[USB-liitäntä](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

[Kieli](#)

[Pvm/aika-asetus](#)

[Alueasetus](#)

[Tekijänoikeustiedot](#)

[Versio](#)

[Esittelytila](#)

Kameran alustaminen

[Palauta](#)

Verkkotoimintojen käyttäminen

Tämän tuotteen ja älypuhelimien yhdistäminen

[PlayMemories Mobile](#)

[Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)

[Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)

[Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)

[Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)

[Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)

Kuvien siirtäminen älypuhelimeen

[Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

[Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)

[Kuvien lähettäminen Android-älypuhelimeen \(NFC One touch -jakaminen\)](#)

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

[Lähetä tietokonees.](#)

Kuvien siirtäminen televisioon

[Katso TV:stä](#)

Verkkoasetusten muuttaminen

[Lentokonetila](#)

[Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)

[Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

[Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite](#)

[Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.](#)

[Muokkaa lait. nimi](#)

[Nollaa verkkoaset.](#)

Tietokoneen käyttäminen

[Suositeltava tietokoneympäristö](#)

[Mac-tietokoneiden ohjelmisto](#)

Kuvien tuominen käytettäviksi tietokoneessa

[PlayMemories Home](#)

[PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)

[Tietokoneeseen liittäminen](#)

[Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -ohjelmistoa](#)

[Kameran irrottaminen tietokoneesta](#)

RAW-kuvien kehittäminen / Etäkuvaus (Imaging Edge)

[Imaging Edge](#)

Videolevyn luominen

[Luotavan levyn valitseminen](#)

[Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

[DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

[DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

MENU-kohteiden luettelo

Kamera- asetukset1

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [JPEG-laatu \(valokuva\)](#)
- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)
- [Kuvasuhte \(valokuva\)](#)
- [Panoraama: Koko](#)
- [Panoraama: Suunta](#)
- [Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)
- [Suuren ISO:n KV \(valokuva\)](#)
- [Väriavaruus \(valokuva\)](#)
- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)
- [Valotusohjelma](#)
- [Kuvanottotapa](#)
- [Haarukointiaset.](#)
- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [AF-valaisin \(valokuva\)](#)
- [Keski-AF-lukitus](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Näytä jatk. AF-alue](#)
- [Vaih.tunnistusalue](#)
- [Valotuksen korjaus](#)

ISO
ISO AUTO min.sul.n.
ND-suodatin
Mittausmuoto
Kasv. etus. mon.mitt.
Pistemittauspiste
AEL sulkimella (valokuva)
Valotuks. vakios.
Salaman tila
Salamakorjaus
Punasilm. vähennys
Valkotasapaino
AWB-prioriteettias.
D-alueen opt. (DRO)
Autom. HDR
Luova asetus
Kuvatehoste
Kuvaprofili
Pehmeä iho -teh. (valokuva)
Tark. suurennus
Tark. suurennusaika
Ens. tark. suuren. (valokuva)
MF-apu (valokuva)
Korostusasetus
Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)
Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)
Kasvojen rekister. (Poista)
Rek. kasvot etusijalla
Hymysuljin
Autom. raja. (valokuva)

Kamera- asetukset2

[Video: Valotustila](#)

[HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Tallennusasetus \(video\)](#)

[Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

[Laatu\(Dual Rec\)](#)

[Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

[Autom. Dual Rec](#)

[Proxy-tallennus](#)

[AF-nopeus \(video\)](#)

[AF-seur. herkkyys \(video\)](#)

[Autom. hid. suljin \(video\)](#)

[Ääniasetus](#)

[Mikrofonin viitetaso](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[Merkinäyttö \(video\)](#)

[Merkkiasetukset \(video\)](#)

[Video sulkimella](#)

[Suljintyyppi \(valokuva\)](#)

[Vapautus ilm. korttia](#)

[SteadyShot \(valokuva\)](#)

[Zoom-asetus](#)

[Zoomausnopeus](#)

[Renkaan Zoom-toim.](#)

[DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

[FINDER/MONITOR](#)

[Seepira-asetus](#)

- [Apuviiva](#)
- [Valotuks. asetusopas](#)
- [Live View -näyttö](#)
- [Automaatt. katselu](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [Toimintovalik. aset.](#)
- [Av/Tv-kierto](#)
- [MOVIE-painike](#)
- [Kiekon lukitus](#)
- [Äänimerkit](#)
- [Kirjoita päiväys \(valokuva\)](#)

Verkko

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lähetä tietokonees.](#)
- [Katso TV:stä](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)
- [Lentokonetila](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Nollaa verkkoaset.](#)

Toisto

- [Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)
- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)
- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Luokitus](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

- [Tulostettavien kuvien määrittäminen \(Määritä tulostus\)](#)
- [Kauneustehoste](#)
- [Kuvan sieppaus](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)
- [Liikeintervallisäätö](#)
- [Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

Asetus

- [Näytön kirkkaus](#)
- [Etsimen kirkkaus](#)
- [Etsimen värilämpöt.](#)
- [Gammanäyttöapu](#)
- [Äänenvoimakkuus](#)
- [Ruutuvalikko](#)
- [Tilavalitsimen opas](#)
- [Poiston vahvist](#)
- [Näyttölaatu](#)
- [Virrans. aloitusaika](#)
- [Toiminto VF suljett.](#)
- [NTSC/PAL-valitsin](#)
- [Esittelytila](#)
- [TC/UB-asetukset](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus](#)
- [HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö \(video\) \(vain 1080 60i -yhteensopivat mallit\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)
- [HDMI-asetukset: TC-lähtö \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-äänilähtö \(video\)](#)

[4K-lähtövalinta \(video\)](#)

[USB-liitäntä](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

[Kieli](#)

[Pvm/aika-asetus](#)

[Alueasetus](#)

[Tekijänoikeustiedot](#)

[Alusta](#)

[Tiedoston numero](#)

[Aseta tiedostonimi](#)

[Val. tallennuskansio](#)

[Uusi kansio](#)

[Kansion nimi](#)

[Pal. kuvatietokanta](#)

[Näytä kortin tila](#)

[Versio](#)

[Palauta](#)

Oma valikko

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

Varotoimet/tämä tuote

[Varotoimia](#)

[Puhdistaminen](#)

[Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Videoiden tallennusaika](#)

[Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

[AVCHD-muoto](#)

[Käyttöoikeus](#)

[Tavaramerkit](#)

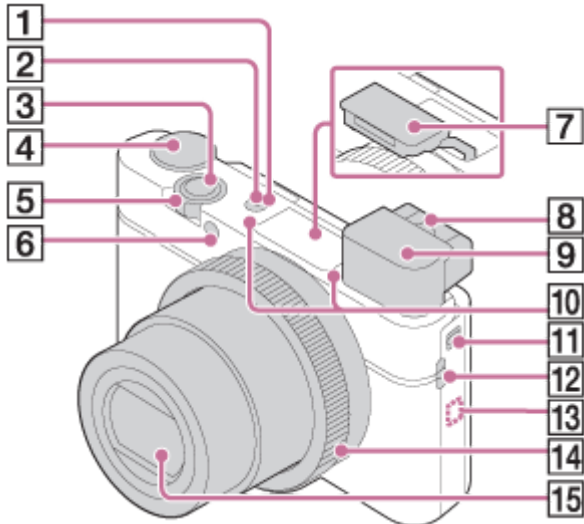
Jos ilmenee ongelmia





[Vianmääritys](#)

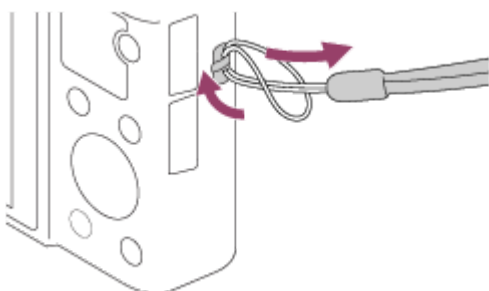
[Itsediaagnostiikkanäyttö](#)

[Varoitustilmoitukset](#)

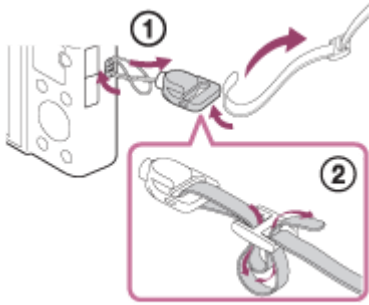
Osienn tunnistaminen



1. ON/OFF (Virta) -painike
2. Virran/latauksen merkkivalo
3. Suljinpainike
4. Tilapyörä
AUTO (Automaattinen tila)/P (Ohjelmoitava)/A (Aukko etusijalla)/S (Suljinaika etusijalla)/M (Käsivalotus)/MR (Palauta rekisteri)/ (Video)/ HFR (Korkea kuvanopeus)/ (Pyyhkäisypanor.)/SCN (Valotusohjelma)
5. Kuvattaessa: W/T (zoom) -vipu
 Katseltaessa:  (Hakemisto) -vipu/toistozoomausvipu
6. Itselaukaisimen merkkivalo/AF-valaisin
7. Salama
 - Älä peitä salamaa sormellasi.
 - Kun käytetään salamaa, liu'uta  (Salaman ponnautus) -kytkintä. Jos salamaa ei käytetä, paina se käsin alas.
8. Diopterin säätövipu
 - Säädä diopterin säätövipua näkökykysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä.
9. Etsin
 - Kun katsot etsimeen, etsintila aktivoituu. Kun viet kasvosi pois etsimestä, näyttötila palaa monitoritilaan.
10. Mikrofoni
11. Etsimen ponnautuskytkin
12. Hihnan koukku
 - Kiinnitä rannehihna ja pujota käsi lenkin läpi, jotta tuote ei pääse putoamaan ja vaurioitumaan.

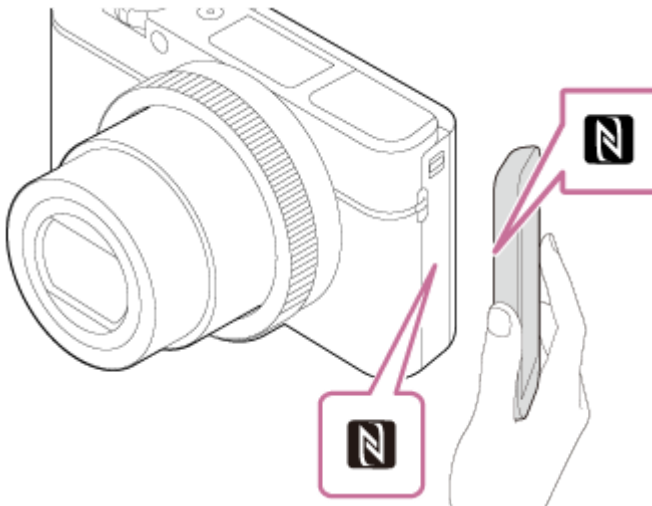


- Jos haluat käyttää olkahihnaa (myydään erikseen), kiinnitä hihnan sovittimet (mukana) hihnan koukkuihin kameran kummallakin puolella.



13. (N-merkki)

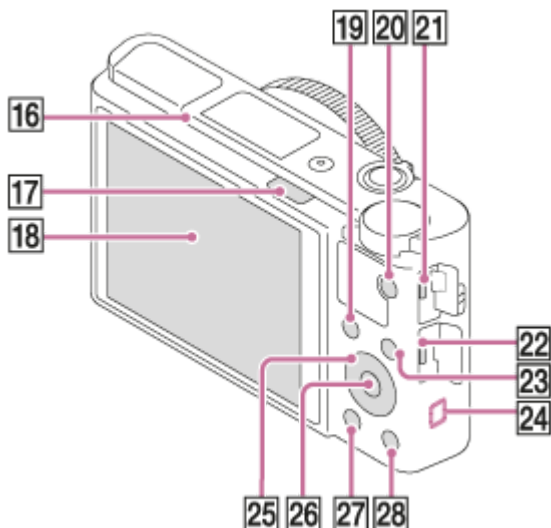
Tämä merkki osoittaa kosketuspisteen kameran ja NFC-yhteensopivan älypuhelimien yhdistämistä varten.



- NFC (Near Field Communication) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

14. Säätörengas

15. Objektiivi

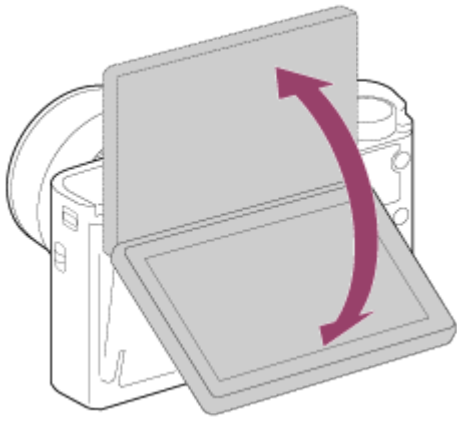


16. Silmäanturi

17. (Salaman ponnautus) -kytkin


18. Monitori

- Voit säätää monitorin helposti katseltavaan kulmaan ja kuvata mistä tahansa asennosta.



Monitorin kulmaa ei ehkä voi säätää käytettävän kolmijalan tyypin mukaan. Avaa tällöin kolmijalan ruuvia hieman monitorin kulman säätämistä varten.

19. Kuvaus: Fn (Toiminto) -painike

Katselu:  (Lähetä älypuhelim.) -painike

20. MOVIE (Video) -painike

21. Multi/micro USB -liitin

- Tämä liitin tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.
- Lisätietoja multi/micro USB -liittimen kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

22. HDMI-mikroliitin

23. MENU-painike

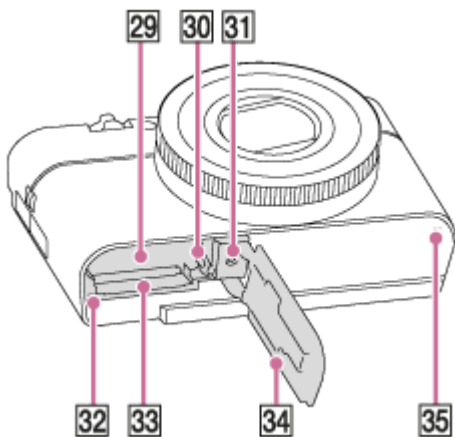
24. Wi-Fi-antenni (sisäänrakennettu)

25. Kiekkopainike

26. Keskipainike

27.  (Toisto) -painike

28. C/  (Mukauta/Poista) -painike



29. Akkulokero

30. Akun lukitusvipu

31. Kolmijalan liitântäkolo

- Käytä jalustaa, jonka ruuvien pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

32. Käytön merkkivalo

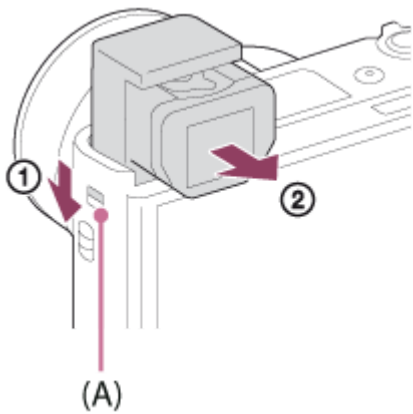
33. Muistikorttipaikka


34. Akun/muistikortin kansi

35. Kaiutin

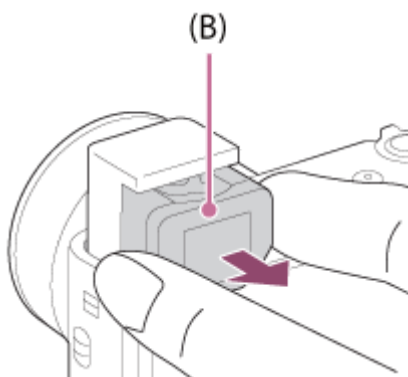
Kun käytetään etsintä

1. Liu'uta etsimen ponnautuskytkin (A) alas.

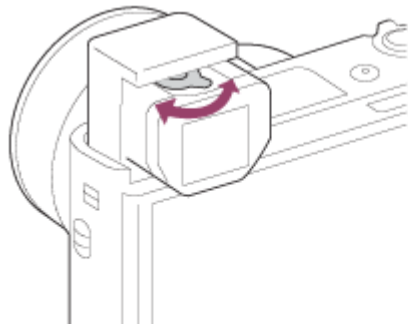


- Jos etsimen ponnautuskytkintä liu'utetaan, kun virta on katkaistu, kamera käynnistyy.
- Kun haluat valita, sammutetaanko kamera, kun etsin laitetaan pois, valitse MENU →  (Asetus) → [Toiminto VF suljett.].

2. Tartu okulaarin **(B)** kumpaankin sivuun ja vedä sitä monitorin puolelle, kunnes se napsahtaa.



3. Säädä diopterin säätövipua näkökykysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä.



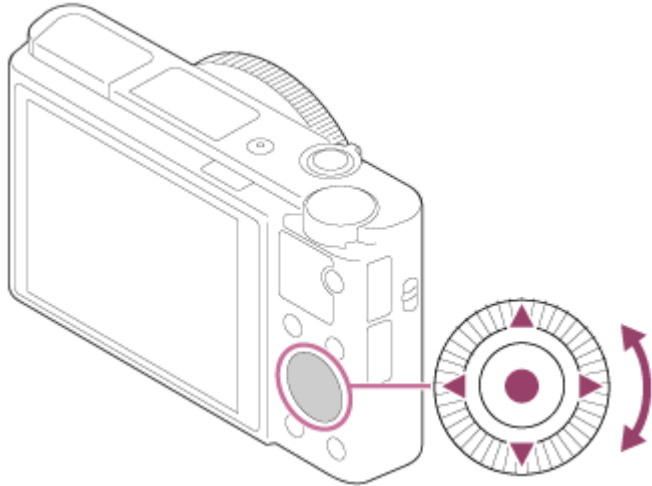
Etsimen säilyttäminen




Tartu okulaarin kumpaankin sivuun ja paina sitä etsimeen, kunnes se napsahtaa. Paina sitten etsin alas.

Huomautus

- Älä paina etsintä alas, kun sitä nostetaan.
- Varmista, että okulaari on laitettu etsinyksikön sisään, ennen kuin yrität painaa etsintä alas. Jos sitä ei ole tehty ja etsintä yritetään pakottaa alas, seurauksena voi olla toimintahäiriö.

Kiekkopainikkeen käyttö



- Voit valita asetuskohteita kiertämällä tai painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valinta tehdään, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.
- DISP (Näytön asetus)-,  (Valotuksen korjaus)-,  (Kuvanottotapa)-, ja  (Salaman tila) -toiminnot on määritetty kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasemmalle/oikealle puolelle. Voit lisäksi määrittää valittuja toimintoja kiekkopainikkeen vasemmalle/oikealle puolelle ja keskiöön.
- Toiston aikana voit näyttää seuraavan/edellisen kuvan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.




Aiheeseen liittyvää

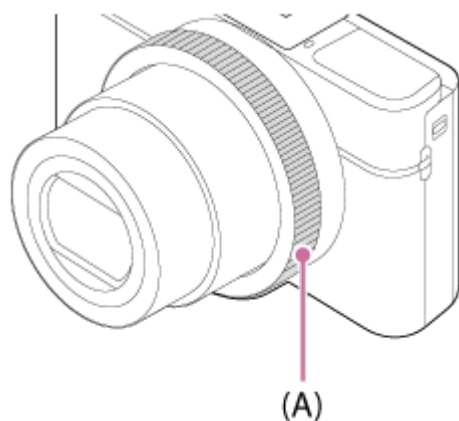
- [Vakiotarkennus](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Säätörengas käyttö

Säätörengasta (A) kiertämällä voidaan muuttaa haluttuja asetuksia välittömästi eri kuvaustiloja varten.

Lisäksi usein käytettyjä toimintoja voidaan määrittää säätörengaaseen valitsemalla MENU → 2 (Kamera-asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → [Säätörengas].



Kuvakkeet ja toimintojen nimet näytetään näytössä seuraavalla tavalla.

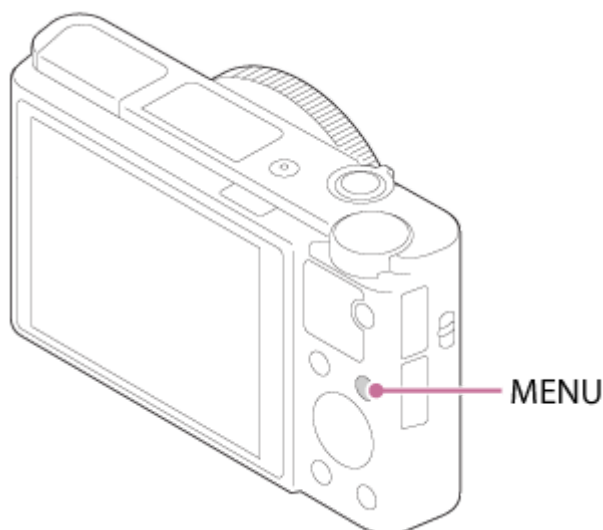
Esim.

 : säädä zoomausta kiertämällä säätörengasta.

MENU-kohteiden käyttö

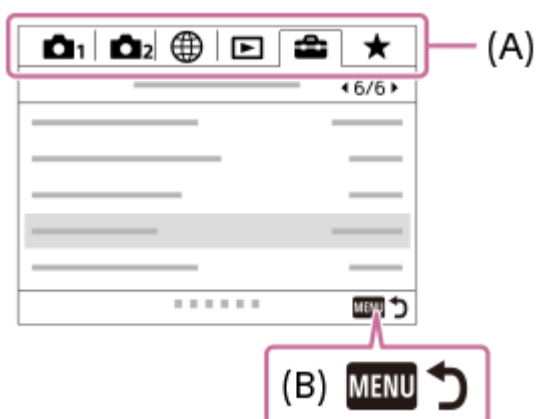
Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuten kuvaus, toisto ja käyttötapa. Voit myös suorittaa kameran toimintoja kohteesta MENU.

- 1 Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.



- 2 Valitse asetukset, joita haluat säätää, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä sitä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Siirry toiseen MENU-kohteeseen valitsemalla kuvake näytön yläosasta (A) ja painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta (B).



- 3 Valitse haluttu asetusarvo ja vahvista se painamalla keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruutuvalikko](#)

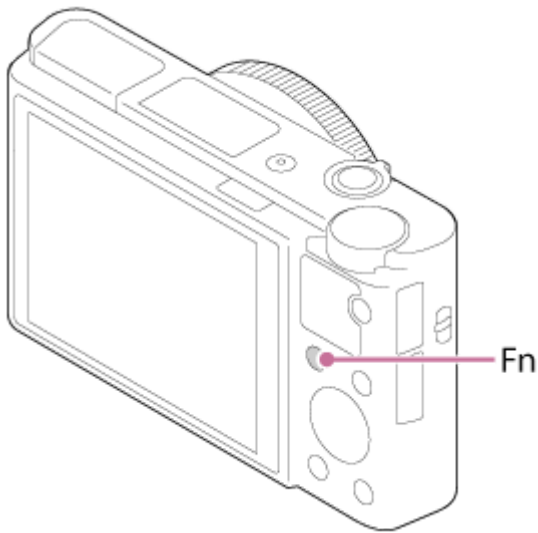
- [Lisää kohta](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

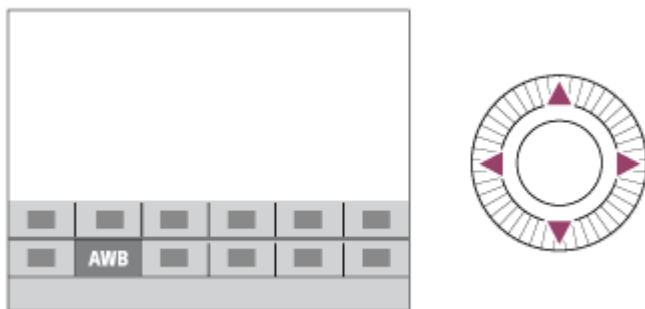
Fn (Toiminto) painikkeen käyttäminen

Voit rekisteröidä usein käytettäviä toimintoja Fn (Toiminto) -painikkeeseen ja palauttaa ne kuvaamisen aikana. Fn (Toiminto) -painikkeeseen voidaan rekisteröidä enintään 12 usein käytettävää toimintoa.

- 1 Painele kiekkopainikkeessa DISP, kun haluat tuoda esiin muun näyttötilan kuin [Etsin], ja paina sitten Fn (Toiminto) -painiketta.**

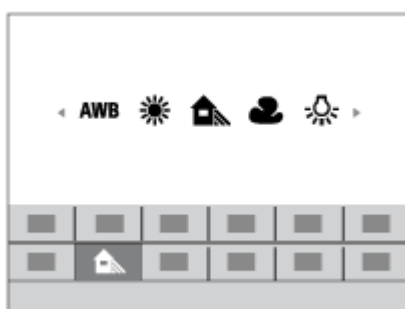


- 2 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**



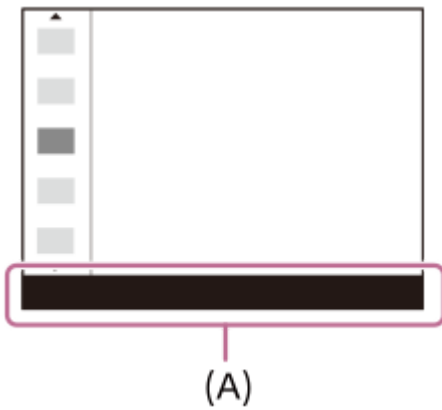
- 3 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

- Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää säätörenkaalla.



Asetusten säätäminen erillisistä asetuspainikkeista

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetuspainike tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta **(A)**.




Aiheeseen liittyvää

- [Toimintovalik. aset.](#)

Quick Navi -näytön käyttäminen

Quick Navi -näyttö on etsimen kanssa kuvaamista varten optimoitu toiminto, jonka avulla voidaan hallita asetuksia suoraan.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö].
- 2 Lisää ✓ -merkki kohtaan [Etsin] ja valitse sitten [Syötä].
- 3 Paina kiekkopainikkeessa DISP, kun haluat asettaa näyttötilaksi [Etsin].
- 4 Siirry Quick Navi -näyttöön painamalla Fn-painiketta.
 - Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Automaattinen tila / Valotusohjelma-tila



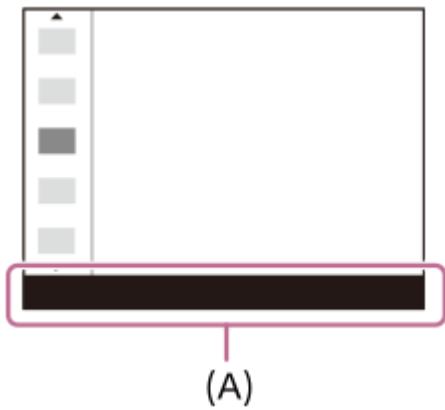
P/-A/-S/-M-/Pyyhkäisypanoraama-tila



- 5 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 6 Valitse haluamasi asetukset kiertämällä kiekkopainiketta.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 5 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).



Huomautus

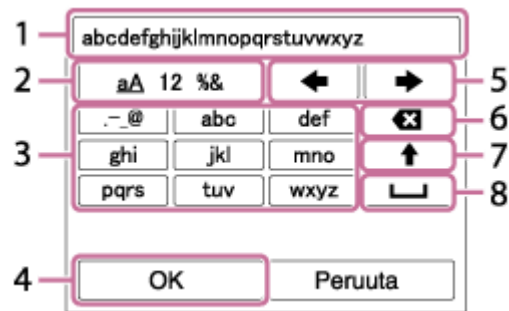
- Quick Navi -näytössä harminä näkyvien kohteiden asetuksia ei voi muuttaa.
- Kun käytetään toimintoa [Luova asetus], [Kuvaprofiili] tms., eräät asetustehtävät voidaan suorittaa vain nimetyssä näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

Näppäimistön käyttäminen

Jos merkki täytyy syöttää manuaalisesti, näytössä näkyy näppäimistö.



Siirrä kohdistin halutun näppäimen kohdalle kiekkopainikkeella ja syötä painamalla keskiötä.

1. Syöttöruutu

Syötetyt merkit näytetään.

2. Vaihda merkkityyppiä

Aina kun tätä näppäintä painetaan, merkkityypiksi vaihtuvat järjestyksessä aakkoset, numerot ja symbolit.

3. Näppäimistö

Aina kun tätä näppäintä painetaan, kyseistä näppäintä vastaavat merkit näytetään järjestyksessä yksi kerrallaan.

Esimerkki: Jos haluat syöttää "abd"

Paina abc-näppäintä kerran, niin "a" tulee näkyviin → valitse "➡" (5) Siirrä kohdistinta) ja paina näppäintä "abc" kaksi kertaa, niin "b" tulee näkyviin → paina näppäintä "def" kerran, niin "d" tulee näkyviin.

4. Viimeistelee

Viimeistelee syötetyt merkit.

5. Siirrä kohdistinta

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa oikealle tai vasemmalle.

6. Poista

Poistaa kohdistinta edeltävän merkin.

7. ↑

Vaihtaa seuraavan merkin isoksi tai pieneksi kirjaimeksi.

8. ↵

Syöttää välilyönnin.

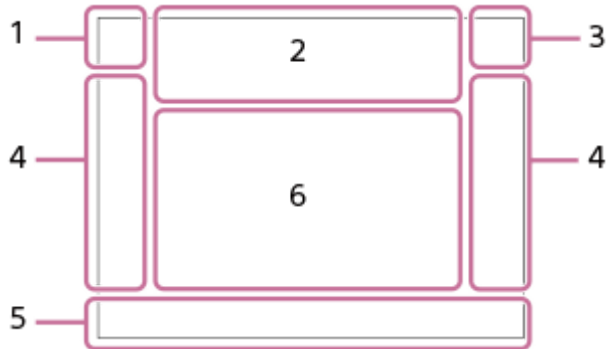
- Voit peruuttaa syötön valitsemalla [Peruuta].

Näytön kuvakkeiden luettelo

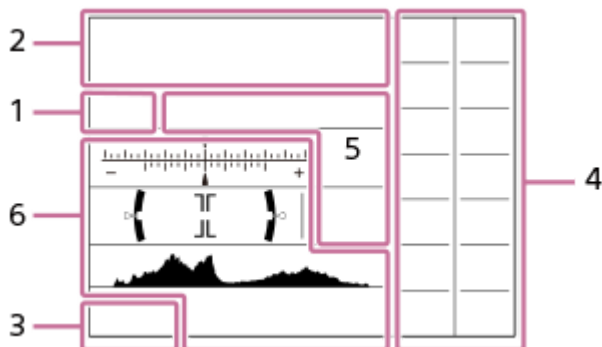
Näytetty sisältö ja sen alla näkyvä sijainti ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Kuvausnäytön kuvakkeet

Monitoritila



Etsintila



1. Kuvaustila / valotuksen tunnistus



Kuvaustila



Rekisterin numero



Valotuksen tunnistuskuvakkeet



Valotusohjelma

2. Kameran asetukset



Muistikortin tila

100

Tallennettavissa olevien kuvien määrä



Kirjoitetaan dataa / kirjoittamista odottavien kuvien määrä

SIEPPAA

Valokuvan ottaminen



Valokuvia ei voi ottaa



Autom. Dual Rec

3:2 **4:3** **16:9** **1:1**

Valokuvien kuvasuhde

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5.0M / 4.2M / 3.7M / VGA

WIDE **STD**

Valokuvien kuvakoko

RAW

RAW-tallennus

X.FINE FINE STD

JPEG-laatu

XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD

Videoiden tiedostomuoto

100 **60** **50** **25** **16** **FX** **FH**

Videoiden tallennusasetus

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Videoiden ruutunopeus

100px **60px** **50px** **25px** **16px**

Proxy-tallennus

240fps 250fps 480fps 500fps 960fps 1000fps

HFR-kuvauksen ruutunopeus



Salaman lataus käynnissä

VIEW

Tehoste ei käytössä



AF-valaisin



SteadyShot pois/päälle, kameran värinävaroitus



Älykäs zoom/ Zoom. selk. kuv./digitaalizoim

-PC-

Kuvaus tietokoneelle



Kirkas näyttö



Kerrostuskuvake



Ei videoiden äänentallennusta



Mikrofonin viitetaso Matala



Tuulen äänen vaim.



Tekijänoikeustietojen kirjoitus päällä



HFR Tallennusajastus

Assist
5-Log2

Gammanäyttöapu



NFC aktiivinen



Yhdistetty älypuhelimeen / ei yhdistetty älypuhelimeen



Lentokonetila



Ylikuumentumisvaroitus

20 s

Jäljellä oleva tallennusaika, kun ylikuumentumisvaroitus näytetään



Tietokantatiedosto täynnä / tietokantatiedoston virhe

3. Akku



Akun jäljellä oleva varaus



Akun jäljellä oleva varaus -varoitus



USB-virransyöttö

4. Kuvausasetukset



Kuvanottotapa



Salaman tila/Punasilm. vähennys



Salamakorjaus



Tarkennustila



Tarkennusalue

JPEG RAW RAW+J

Tiedostomuoto



Mittausmuoto



Valkotasapaino (automaattinen, esiasetus, automaattinen vedenalainen, mukautettu, värilämpötila, värisuodatin)



D-alueen opt./Autom. HDR



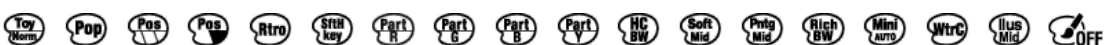
ND-suodatin



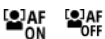
Luova asetus / kontrasti, värikylläisyys, terävyys



Hymyntunnistuksen herkkyysilmaisin



Kuvatehoste



Kasvot etusijalla AF



Kuvaprofiili

5. Tarkennuksen ilmaisin / valotusasetukset



Tarkennuksen ilmaisin

1/250

Valotusaika

F3.5

Aukon arvo



Valotuksen korjaus/Manuaalinen mittaus

ISO400

ISO AUTO

ISO-herkkyys



AE-lukitus



ND-suodatin on käytössä

6. Oppaat/muut

● AF-lukitus

● AF-lukituksen peruutus

Opsinäyttö AF-lukitustoimintoa varten

● Valitse tark.piste päällä/pois

Asetuksen [Tarkennusalue] opsnäyttö

● Kuvauksen valmiustila

● Kuvausasetus

HFR-kuvauksen opsnäyttö

▼ Vaihda Av/Tv

Aukkoarvon ja valotusajan vaihtamisen opsnäyttö



-4 3 2 1 0 1 2+

Haarukointi-ilmaisin



Pistemittausalue

C:32:00

Itsediagnostiikkanäyttö



Valotuksen asetusopas



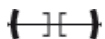
Valotusajan ilmaisin



Aukon ilmaisin



Histogrammi



Digitaalinen tasomittari

STBY REC

Videotallennuksen valmiustila / videotallennus käynnissä

0:12

Videon tallennusaika (minuutti:sekunti)



Säätörenkaan toiminto



Kiekkopainikkeen toiminto



REC-ohjain

00:00:00:00

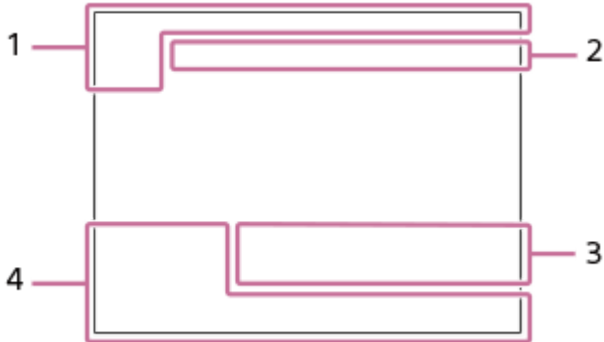
Aikakoodi (tunti:minuutti:sekunti:ruutu)

00 00 00 00

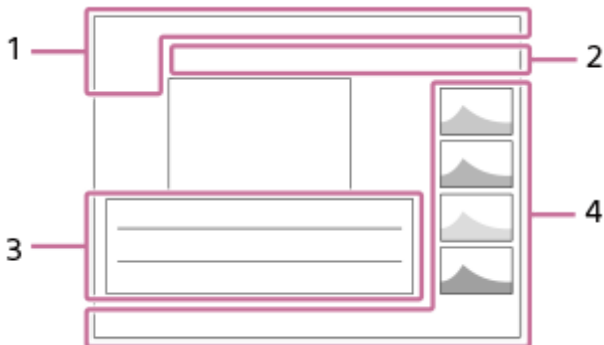
Käyttäjän bitti

Toistonäytön kuvakkeet

Yhden kuvan toisto



Histogramminäyttö



1. Perustiedot



Katselutila



Luokitus



Suojaa

DPOF

DPOF asetettu



Kohteen automaattisesti rajaava kuva

3/7

Tiedoston numero/Kuvien määrä katselutilassa



NFC aktiivinen



Akun jäljellä oleva varaus



Proxy-video sisältyy

2. Kameran asetukset

Katso Kuvausnäytön kuvakkeet.

3. Kuvausasetukset



Kuvatehosteen virhe



Auto HDR -virhe

Katso muut tällä alueella näytettävät kuvakkeet kohdasta Kuvausnäytön kuvakkeet.

4. Kuvan tiedot



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

2018-1-1 10:37PM

Tallennuspäivämäärä



100-0003

Kansion numero - tiedoston numero



Histogrammi (luminanssi/R/G/B)

Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

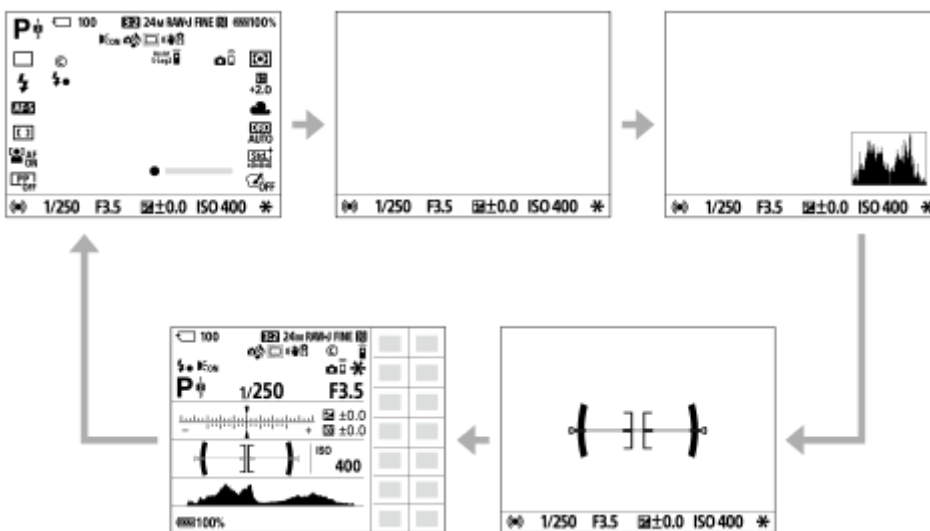
Voit muuttaa näytössä näytettävää sisältöä.

1 Paina DISP (Näytön asetukset) -painiketta.

- Jos haluat vaihtaa etsimessä näytettävät tiedot, paina DISP-painiketta samalla, kun katsot etsimeen.
- Näyttöruutu vaihtuu aina, kun DISP-painiketta painetaan.
- Näytetty sisältö ja sen sijainti ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Kuvauksen aikana (monitori)

Näytä kaikki tied. → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso → Etsin → Näytä kaikki tied.



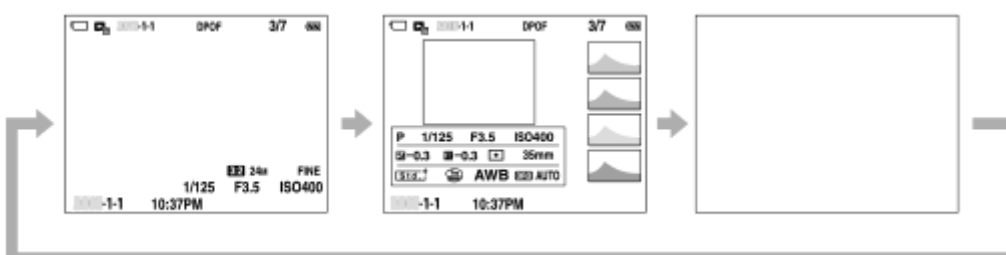
Kuvauksen aikana (etsin)

Taso → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso



Toiston aikana (monitori/etsin)

Näytä tiedot → Histogrammi → Ei näyttötietoja → Näytä tiedot



- Jos kuvassa on yli- tai alivalottunut alue, histogramminäytön vastaava osio vilkkuu (yli-/alivalotusvaroitus).
- Toistoasetuksia käytetään myös [Automaatt. katselu]-asetuksissa.

Histogramminäyttö

Histogrammi näyttää luminanssijakauman eli pikselimäärän luminanssin mukaan. Tummat näkyvät vasemmalla ja vaaleat oikealla.

Histogrammi muuttuu valotuskorjauksen mukaan.

Huippu histogrammin oikeassa tai vasemmassa päässä tarkoittaa, että kuvassa on vastaavasti yli- tai alivalottunut alue. Tällaisia virheitä ei voi korjata tietokoneella kuvauksen jälkeen. Suorita tarvittaessa valotuskorjaus ennen kuvaamista.



(A): Pikselimäärä


(B): Kirkkaus

Huomautus

- Etsimen näyttö ja monitorin näyttö voidaan määrittää erikseen kuvausta varten. Katso etsimen läpi, kun haluat asettaa etsimen näyttöasetukset.
- [Histogrammi] ei näy panorama kuvauksen aikana.
- Histogramminäytön tiedot eivät osoita lopullista valokuvaa. Ne ovat tietoja näytössä näkyvästä kuvasta. Lopputulos riippuu aukkoarvosta yms.
- Histogramminäyttö on hyvin erilainen kuvauksen ja toiston välillä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa
 - Kun kuvataan alhaisen luminanssin kohdetta esimerkiksi yöllä
- Videotilassa [Etsin]-vaihtoehtoa ei voi näyttää.

Vihje

- Seuraavia ei näytetä oletusasetuksissa.
 - Graaf. näyttö
 - Ei näyttöä
 - Näytä kaikki tied. (kun käytetään etsintä)

Kun haluat muuttaa näyttötiloja, jotka vaihdetaan painamalla DISP-painiketta, valitse MENU →  (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] ja muuta asetusta.

Aiheeseen liittyvää

- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

DISP-painike (Näyttö/Etsin)

Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].

Valittavissa olevat kohteet on merkitty ilmaisimella ✓.

Valikkokohteen tiedot

Graaf. näyttö :

Tuo kuvauksen perustiedot näkyviin. Näyttää graafisesti valotusajan ja aukkoarvon.

Näytä kaikki tied. :

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja :

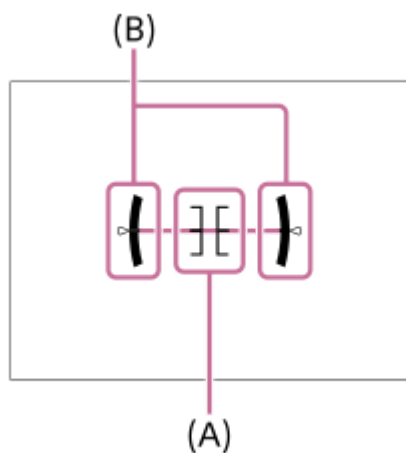
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi :

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso :

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa (A) että vaakasuunnassa (B). Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisin muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

- Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

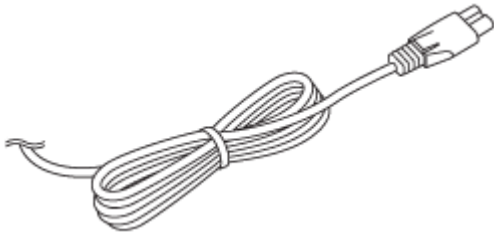
4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

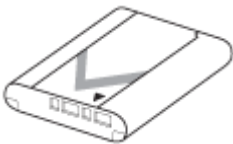
Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

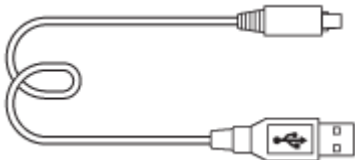
- Kamera (1)
- Virtajohto (1)
(mukana eräissä maissa / eräillä alueilla)



- Ladattava akku NP-BX1 (1)



- USB-mikrokaapeli (1)

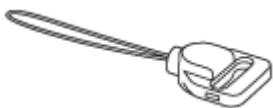


- Vaihtovirtasovitin (1)
Vaihtovirtasovittimen muoto voi vaihdella maan/alueen mukaan.

- Rannehihna (1)



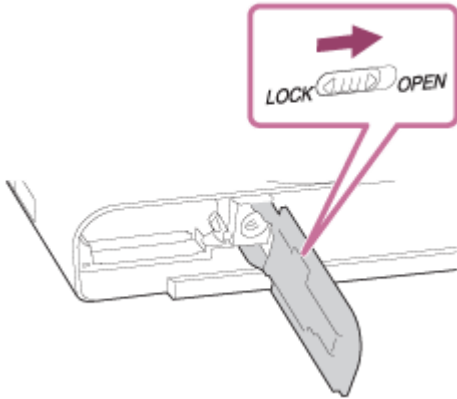
- Hihnan sovitin (2)



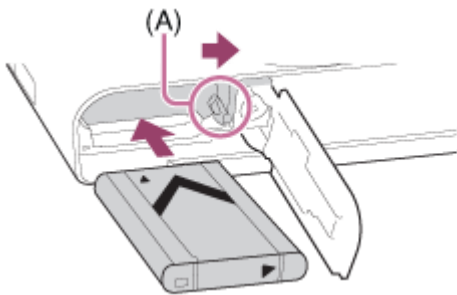
- Käyttöopas (1)
- Viiteopas (1)
- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

Akun asettaminen/poistaminen

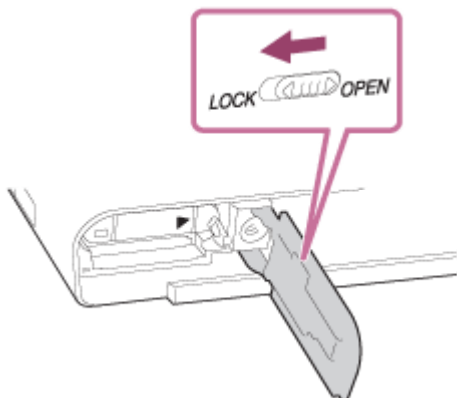
- 1 Avaa akun/muistikortin kansi.



- 2 Aseta akku samalla, kun painat lukitusvipua (A) akun kärjellä, kunnes akku lukittuu paikalleen.

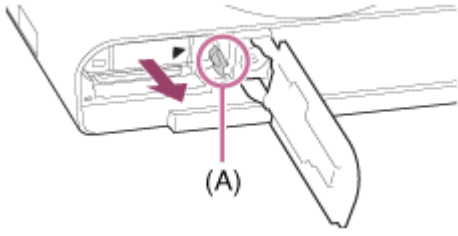


- 3 Sulje kansi.



Akun poistaminen

Varmista, että käytön merkkivalo ei pala, ja sammuta kamera. Liu'uta sitten lukitusvipua (A) ja poista akku. Älä pudota akkua.

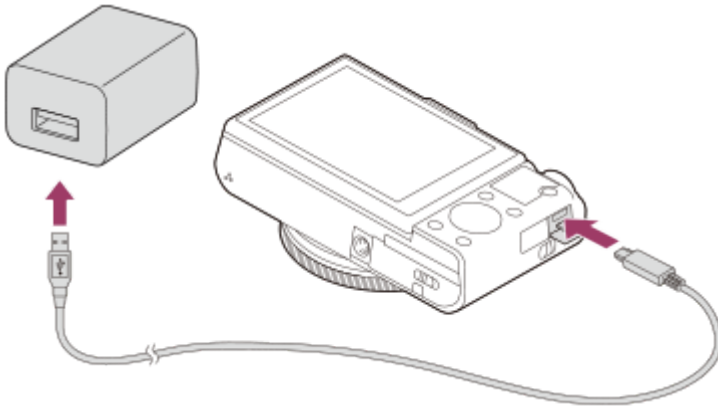


4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Akun lataaminen, kun se on kamerassa

1 Kytke virta pois.

2 Kytke kamera akkuineen vaihtovirtasovittimeen (mukana) USB- mikrokaapelilla (mukana) ja kytke sitten vaihtovirtasovitin pistorasiaan.



Kameran latausvalo (oranssi)

Palaa: lataus

Pois: lataus valmis

Vilkkuu: latausvirhe tai lataus keskeytetty tilapäisesti, koska kamera ei ole oikealla lämpötila-alueella

- Latausaika (täysi lataus): latausaika on noin 150 min.
- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.
- Latauksen merkkivalo sammuu, kun lataus on valmis.
- Jos latauksen merkkivalo syttyy ja sammuu sitten heti, akku on ladattu täyteen.

Huomautus

- Jos latausvalo vilkkuu, kun akku ei ole ladattu täyteen, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja lataa uudelleen asettamalla se takaisin.
- Jos kameran latausvalo vilkkuu, kun vaihtovirtasovitin on liitetty pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on keskeytynyt tilapäisesti, koska lämpötila on suositellun alueen ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, lataus jatkuu. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.
- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa vaihtovirtasovittinta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta. Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.
- Jos kamera kytetään päälle, virtaa syötetään pistorasiasta ja voit käyttää kameraa. Akku ei kuitenkaan lataudu.
- Kun käytetään upouutta akkua tai akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, latausvalo voi vilkkua nopeasti, kun akkua ladataan. Jos näin tapahtuu, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja aseta se sitten takaisin lataamisen jatkamiseksi.
- Älä lataa akkua jatkuvasti tai toistuvasti käyttämättä sitä välillä, jos se on jo ladattu täyteen tai melkein täyteen. Muuten akun suorituskyky voi heikentyä.
- Kun lataus on päättynyt, irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta.
- Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä akkuja, USB- mikrokaapeleita (mukana) ja vaihtovirtasovittimia (mukana).

Aiheeseen liittyvää

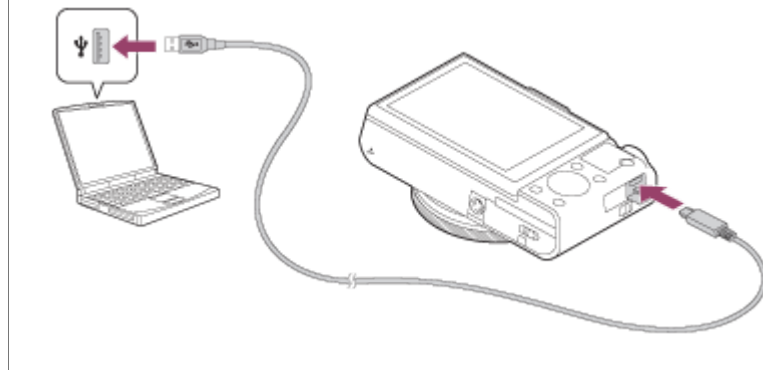
- [Akkua koskevia huomautuksia](#)
- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)
- [Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Lataus tietokoneeseen liittämällä

Akku voidaan ladata liittämällä kamera tietokoneeseen USB -mikrokaapelilla.

1 Sammuta tuote ja liitä se tietokoneen USB-liitäntään.



Huomautus

- Jos tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä jätä tuotetta liitetyksi kannettavaan tietokoneeseen pitkäksi aikaa.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameras välillä on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.
- Asianmukaista toimintaa ei voida taata kaikentyyppisissä tietokoneissa.
- Lataus itse kootulla tietokoneella, muunnellulla tietokoneella tai USB-keskittimen kautta liitetyllä tietokoneella ei välttämättä onnistu.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, jos muita USB-laitteita käytetään samaan aikaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Akkua koskevia huomautuksia](#)
- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä

		Akun käyttöikä	Kuvien määrä
Kuvaus (valokuvat)	Näyttötila	–	Noin 220
	Etsintila	–	Noin 210
Todellinen kuvaus (videot)	Näyttötila	Noin 35 min.	–
	Etsintila	Noin 35 min.	–
Jatkuva kuvaus (videot)	Näyttötila	Noin 65 min.	–
	Etsintila	Noin 65 min.	–

Huomautus


- Yllä oleva akun arvioitu kestoaika ja kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kestoaika ja kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kestoaika ja tallennettavissa olevien kuvien määrä ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
 - Käytetään akkua ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
 - Käytetään Sony SDXC -muistikorttia (U3) (myydään erikseen)
- Kuvaus (valokuvat) -määrät perustuvat CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
 - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
 - Salama välähtää joka toista kuvaa varten.
 - Zoom kytketään vuorotellen ääriasentoihin W ja T.
- Videokuvauksen minuuttimäärä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Kuvanlaaduksi on asetettu XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
 - Todellinen kuvaus (videot): Akun kesto perustuu toistuvaan kuvaukseen, zoomaukseen, kuvauksen valmiustilaan, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
 - Jatkuva kuvaus (videot): Akun kesto perustuu keskeytymättömään kuvaukseen, kunnes raja (29 minuuttia) saavutetaan ja kun kuvausta sitten jatketaan painamalla MOVIE (Video) -painiketta uudelleen. Muita toimintoja, kuten zoomausta, ei käytetä.

Virransyöttö pistorasiasta

Käytä toimitettua verkkolaitetta kuvien ottamiseen tai toistamiseen, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Se säästää kameran akun virtaa.

- 1 Aseta akku kameraan.
- 2 Liitä kamera pistorasiaan käyttämällä micro USB -kaapelia (mukana) ja verkkolaitetta (mukana).

Huomautus

- Kamera ei aktivoidu, jos akku on tyhjä. Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- Jos kameraa käytetään, kun virtaa syötetään pistorasiasta, varmista, että monitorissa näkyy kuvake, joka osoittaa, että virransyöttö USB:n kautta on käynnissä ().
- Älä irrota akkua, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Jos akku irrotetaan, kamera sammuu.
- Älä irrota akkua, kun käytön merkkivalo palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Niin kauan kuin virta on kytketty, akkua ei ladata, vaikka kamera olisi liitetty verkkolaitteeseen.
- Eräissä olosuhteista akusta voidaan syöttää lisävirtaa, vaikka käytettäisiinkin verkkolaitetta.
- Älä irrota micro USB -kaapelia, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Sammuta kamera ennen micro USB -kaapelin irrottamista.
- Jatkuva tallennusaika voi lyhentyä kameran ja akun lämpötilan mukaan, kun virtaa syötetään pistorasiasta.
- Jos virtalähteenä käytetään kannettavaa laturia, varmista ennen käyttöä, että se on ladattu täyteen. Pidä myös kannettavan laturin jäljellä olevaa virtaa silmällä käytön aikana.

Akkua koskevia huomautuksia

Akun käyttöä koskevia huomautuksia

- Käytä vain tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vesitiivis.
- Älä jätä akkua auton sisään, suoraan auringonpaisteeseen tai mihinkään muihin erittäin kuumiin paikkoihin.

Akun lataaminen

- Lataa akku (mukana) ennen tuotteen ensimmäistä käyttökertaa.
- Ladattu akku purkautuu itseksensä vähitellen, vaikka sitä ei käytettäisi. Lataa akku aina ennen tuotteen käyttämistä, jotta et menetä yhtään kuvausmahdollisuutta.
- Älä lataa muita kuin tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja. Muuten seurauksena voi olla vuotoja, ylikuumenemista, räjähdyksiä, sähköiskuja, palovammoja tai vammoja.
- Jos latausvalo vilkkuu, kun akku ei ole ladattu täyteen, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja lataa uudelleen asettamalla se takaisin.
- Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C. Akku ei ehkä lataudu tehokkaasti, jos lämpötila on tämän alueen ulkopuolella.
- Jos tämä tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, kannettavan tietokoneen akun varaus voi laskea. Älä lataa tätä tuotetta kannettavalla tietokoneella liian pitkään.
- Älä käynnistä tietokonetta / käynnistä sitä uudelleen, herätä sitä lepotilasta tai sammuta sitä, kun tämä tuote on liitetty tietokoneeseen USB-kaapelilla. Se voi aiheuttaa tämän tuotteen toimintahäiriön. Kytke tuote ja tietokone irti ennen yllä olevien toimenpiteiden suorittamista.
- Latauksen onnistumista ei taata, jos käytetään itse koottua tai muokattua tietokonetta.
- Kun lataus on päätynyt irrota verkkolaite pistorasiasta tai USB-kaapeli kamerasta. Muuten akun käyttöikä saattaa lyhentyä.

Akun varaustilan ilmaisim

- Akun varaustilan ilmaisim näkyy näytössä.



A: Akun varaustaso korkea
B: Akku tyhjä

- Akun oikean varaustilan ilmaisim tulee näyttöön noin minuutin kuluttua.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Jos tuotetta ei käytetä tietyn ajan kuluessa virran ollessa kytkettynä, tuote sammuu automaattisesti (automaattinen virrankatkaisu).
- Jos akun varaustilan ilmaisim ei näy näytössä, tuo se näkyviin painamalla DISP (Näyttöasetus) -painiketta.

Latausaika (täysi lataus)

Latausaika on noin 150 minuuttia käytettäessä verkkolaitetta (mukana).

Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Akun tehokas käyttö

- Akun teho heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Niinpä akun käyttöaika on lyhyempi kylmissä paikoissa. Voit pidentää akun käyttöaikaa pitämällä akkua taskussasi kehon lähellä, jotta se lämpenee, ja laittamalla sen tuotteeseen vasta juuri ennen kuvaamista. Jos taskussasi on metalliesineitä, esimerkiksi avaimia, varo etteivät ne aiheuta oikosulkuja.
- Akku tyhjenee nopeasti, jos käytetään salamaa toistuvasti, käytetään jatkuvaa kuvaustoimintoa usein, kytketään virta päälle ja pois toistuvasti tai asetetaan monitori hyvin kirkkaaksi.
- Suosittelemme vara-akkujen käyttöä ja harjoituskuvien ottamista ennen varsinaisia kuvia.
- Jos akun liitin on likainen, tuotteeseen ei ehkä voi kytkeä virtaa tai akku ei ehkä lataudu kunnolle. Puhdista tällöin akku pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.

Akun säilyttäminen

Lataa akku täyteen ja tyhjennä se täysin sitten kamerassa vähintään kerran vuodessa ennen säilytystä akun suorituskyvyn ylläpitämiseksi. Säilytä akkua viileässä ja kuivassa paikassa, kun olet poistanut sen kamerasta.

Akun käyttöikä

- Akun käyttöikä on rajallinen. Jos samaa akkua käytetään toistuvasti tai pitkiä aikoja, akun kapasiteetti heikkenee vähitellen. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti, on ehkä aika vaihtaa akku uuteen.
- Akun käyttöikään vaikuttavat sen säilytys- ja käyttöolosuhteet sekä käyttöympäristö.

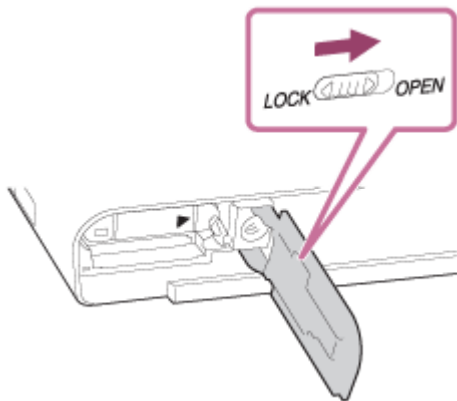
Akun lataamista koskevia huomautuksia

- Toimitettu verkkolaite on tarkoitettu tälle tuotteelle. Älä liitä sitä muihin elektroniisiin laitteisiin. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Käytä vain aitoa Sony-verkkolaitetta.
- Jos tuotteen latausvalo vilkkuu latauksen aikana, poista ladattavana oleva akku ja asenna se sitten kunnolla takaisin tuotteeseen. Jos latausvalo vilkkuu uudelleen, se voi olla merkki viallisesta akusta tai siitä, että käytössä on jokin muu akkutyypä. Tarkasta, että akku on oikeantyyppinen.
Jos akku on oikeantyyppinen, poista akku, aseta sen tilalle uusi tai eri akku ja tarkista, että asetettu akku latautuu oikein. Jos asetettu akku latautuu oikein, aiemmin asetettu akku saattaa olla viallinen.
- Jos latausvalo vilkkuu, vaikka verkkolaite on liitetty tuotteeseen ja pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on loppunut tilapäisesti ja on valmiustilassa. Lataus pysähtyy ja siirtyy valmiustilaan automaattisesti, jos lämpötila on suositellun käyttölämpötilan ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, latausta jatketaan ja latausvalo syttyy uudelleen. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.

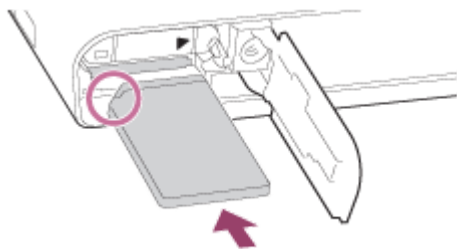
Muistikortin asettaminen/poistaminen

Selittää, miten muistikortti (myydään erikseen) asetetaan tuotteeseen.

1 Avaa akun/muistikortin kansi.

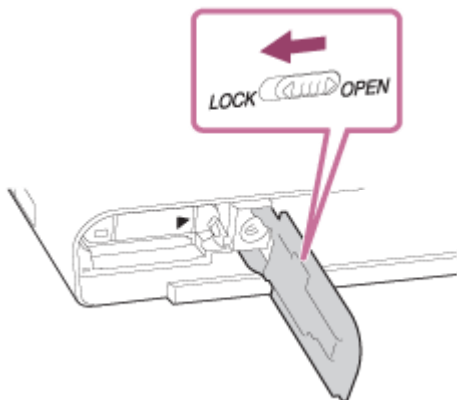


2 Aseta muistikortti.



- Paina muistikorttia paikalleen lovettu kulma kuvan mukaisessa suunnassa, kunnes se napsahtaa paikalleen. Aseta muistikortti oikein. Muuten seurauksena voi olla toimintahäiriö.

3 Sulje kansi.

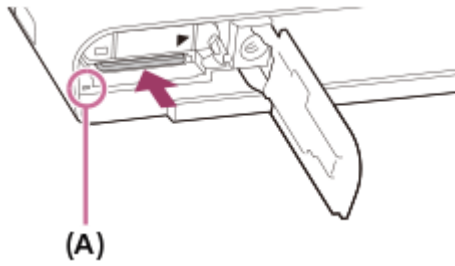


Vihje

- Kun käytät muistikorttia kamerassa ensimmäistä kertaa, muistikortti kannattaa alustaa kamerassa, jotta se toimii varmasti oikein.

Muistikortin poistaminen

Avaa muistikortin kansi, varmista, ettei käytön merkkivalo **(A)** pala, ja poista muistikortti painamalla sitä kevyesti sisään kerran.



Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Muistikortit, joita voidaan käyttää

Kun kameran kanssa käytetään microSD- tai Memory Stick Micro -muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

SD-muistikortit

Tallennusmuoto		Tuettu muistikortti
Valokuva		SD-/SDHC-/SDXC-kortti
AVCHD		SD-/SDHC-/SDXC-kortti (luokka 4 tai nopeampi tai U1 tai nopeampi)
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s tai hitaampi* HD 60 Mb/s	SDHC-/SDXC-kortti (luokka 10 tai U1 tai nopeampi)
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	SDHC-/SDXC-kortti (U3)
	Korkea kuvanopeus*	SDHC-/SDXC-kortti (luokka 10 tai U1 tai nopeampi)

* Myös kun tallennetaan välimuistivideoita samaan aikaan

Memory Stick

Tallennusmuoto		Tuettu muistikortti
Valokuva		Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2) / Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s tai hitaampi* HD 60 Mb/s	Memory Stick PRO-HG Duo
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	–
	Korkea kuvanopeus*	Memory Stick PRO-HG Duo

* Myös kun tallennetaan välimuistivideoita samaan aikaan

Huomautus

- Kun käytetään SDHC-muistikorttia XAVC S -videon tallentamiseen pitkiä aikoja, tallennetut videot jaetaan 4 Gt:n kokosiin tiedostoihin. Jaettuja tiedostoja voidaan käsitellä yhtenä tiedostona tuomalla ne tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmiston avulla.
- Lataa akku täyteen, ennen kuin yrität palauttaa muistikortilla olevia tietokantatiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

Muistikorttia koskevia huomautuksia

- Jos kuvia otetaan ja poistetaan toistuvasti pitkään, muistikortilla olevan tiedoston tiedot voivat pirstoutua ja videokuvaus voi keskeytyä kesken kuvauksen. Jos näin tapahtuu, tallenna kuvat tietokoneeseen tai muuhun tallennuspaikkaan ja suorita sitten toiminto [Alusta] käyttämällä tätä kameraa.
- Älä poista akkua tai muistikorttia, irrota USB-kaapelia tai sammuta kameraa, kun käytön merkkivalon palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.
- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata.
- SDXC-muistikortille tallennettuja kuvia ei voi tuoda eikä toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät ole exFAT-yhteensopivia USB-kaapelilla liitettynä. Varmista, että laite on exFAT-yhteensopiva, ennen kuin liität sen kameraan. Jos liität kameran yhteensopimattomaan laitteeseen, saatat saada kehoitteen alustaa kortti. Älä koskaan alusta korttia tämän kehoituksen takia, sillä toimenpide poistaa kaikki kortilla olevat tiedot. (exFAT on SDXC-muistikorteissa käytettävä tiedostojärjestelmä.)
- Älä altista muistikorttia vedelle.
- Älä iske, taivuta tai pudota muistikorttia.
- Muistikorttia ei saa käyttää tai säilyttää seuraavanlaisissa olosuhteissa:
 - Kuumat paikat, kuten auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätilat
 - Suoralle auringonvalolle altistuvat paikat
 - Kosteat paikat tai paikat, joissa on syövyttäviä aineita
- Jos muistikorttia käytetään lähellä alueita, joissa on voimakasta magnetisoitumista, tai paikoissa, joissa on staattista sähköä tai sähköhäiriöitä, muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Älä koske muistikortin liitinosaan käsin tai metalliesineillä.
- Älä jätä muistikorttia pikkulasten ulottuville. He voivat niellä sen vahingossa.
- Älä pura tai muunna muistikorttia.
- Muistikortti voi olla kuuma, jos sitä on juuri käytetty pitkään. Käsittele sitä varovasti.
- Tietokoneessa alustettu muistikortti ei välttämättä toimi tuotteen kanssa. Alusta muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.
- Tietojen luku- ja kirjoitusnopeus vaihtelee muistikortin ja käytetyn laitteiston yhdistelmän mukaan.
- Älä paina kovasti, kun kirjoitat kortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa muistikorttiin tai muistikorttisovittimeen.
- Jos muistikortin kirjoitussuojaus- tai poistosuojauskytkin on LOCK-asennossa, kuvia ei voi tallentaa eikä poistaa. Aseta tässä tapauksessa kytkin tallennusasentoon.
- Memory Stick Micro -tallennusvälineen tai microSD-muistikortin käyttäminen tämän tuotteen kanssa:
 - Muista asettaa muistikortti sille tarkoitettuun sovittimeen. Jos muistikortti asetetaan tuotteeseen ilman muistikorttisovittinta, korttia ei ehkä voi poistaa tuotteesta.
 - Kun muistikortti asetetaan muistikorttisovittimeen, varmista, että muistikortti asetetaan oikein päin niin pitkälle kuin se menee. Jos korttia ei aseteta oikein, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Tietoja Memory Stick PRO Duo- ja Memory Stick PRO-HG Duo -tallennusvälineistä:
 - Tämä Memory Stick on varustettu MagicGate-toiminnolla. MagicGate on salaustekniikkaa käyttävä tekijänoikeuksia suojaava tekniikka. Tällä tuotteella ei voi suorittaa tietojen tallennusta/toistoa, joka vaatii MagicGate-toimintoja.
 - Erittäin suurta tiedonsiirtonopeutta rinnakkaisliitännän kautta tuetaan.

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran, kun tuote alustetaan tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt.

- 1 Käynnistä kamera.**
Kielen asetusnäyttö tulee esiin, jonka jälkeen päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 Valitse kieli ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 3 Varmista, että [Syötä] on valittu näytössä, ja paina sitten keskiötä.**
- 4 Valitse haluttu maantieteellinen sijainti ja paina sitten keskiötä.**
- 5 Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten keskiötä.**
- 6 Aseta [Kesäaika], [Päivämäärä/aika] ja [Päivämäärämuoto] käyttämällä ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
 - Keskiyö on 12:00 AM ja keskipäivä 12:00 PM, kun asetetaan [Päivämäärä/aika].
 - Muuta arvoja käyttämällä ylä-/alapuolta, kun asetat kohdetta [Päivämäärä/aika].
- 7 Aseta muut kohteet toistamalla vaiheita 5 ja 6, valitse sitten [Syötä] ja paina keskiötä.**


Päivämäärän ja kellonajan ylläpitäminen

Tässä kamerassa on sisäinen ladattava paristo, joka ylläpitää päivämäärän, ajan ja muut asetukset riippumatta siitä, onko virta kytkettynä tai akku ladattu tai purkautunut.

Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku kameraan ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.

Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Vihje

- Kun haluat asettaa päivämäärän ja kellonajan tai maantieteellisen sijainnin uudelleen, kun päivämäärän ja kellonajan asetukset on tehty, valitse MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] tai [Alueasetus].

Huomautus

- Jos päivämäärän ja kellonajan asetus keskeytetään, niiden asetusnäyttö tulee esiin aina, kun kamera käynnistetään.

Aiheeseen liittyvää

- [Pvm/aika-asetus](#)



- Alueasetus
- Kiekkopainikkeen käyttö




4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kameran sis. opas

[Kameran sis. opas] näyttää MENU-kohteiden, Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusten kuvaukset.

Määritä [Kameran sis. opas]-toiminto haluamaasi näppäimeen etukäteen käyttämällä toimintoa [ Oma painike] tai [ Oma painike].

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Kameran sis. opas] -toiminto näppäimeen.**
 - [Kameran sis. opas]-toimintoa ei voi määrittää eräisiin näppäimiin.
- 2 Valitse MENU- tai Fn-kohde, jonka kuvauksen haluat nähdä, ja paina sitten painiketta, johon [Kameran sis. opas]-toiminto on määritetty.**

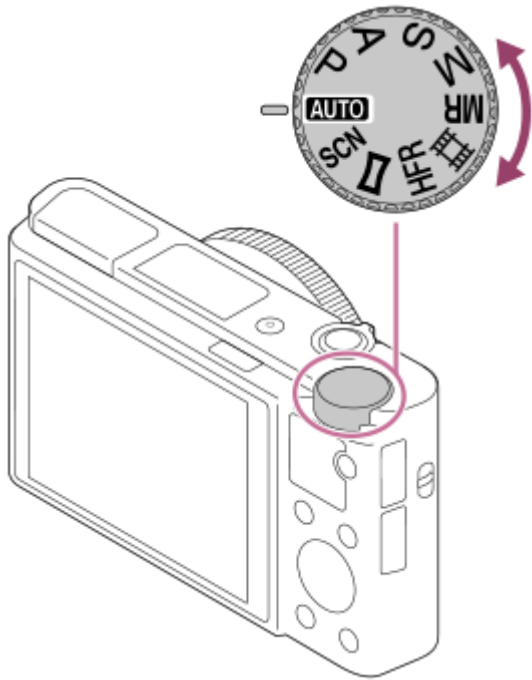
Kohteen kuvaus näytetään.

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Valokuvien kuvaaminen

- 1 Valitse haluamasi kuvaustila kiertämällä tilapyörää.

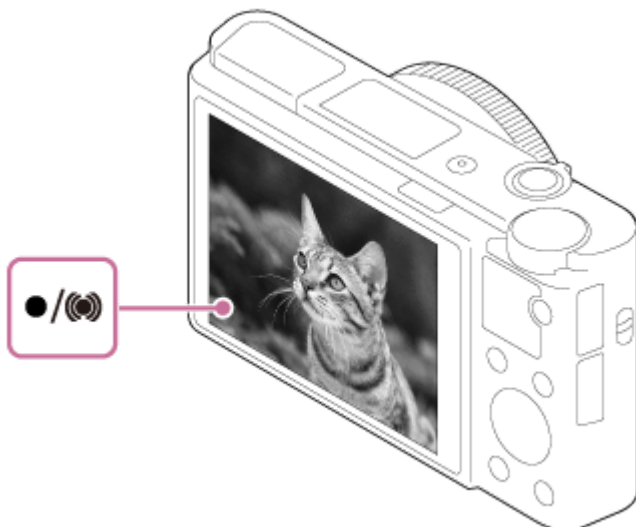


- 2 Säädä näytön kulma ja pidä kiinni kamerasta. Vaihtoehtoisesti katso etsimen läpi ja pidä kiinni kamerasta.

- 3 Suurena kuvia käyttämällä W/T (zoom) -vipua kuvauksen aikana.

- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ilmaisin (esim. ●) syttyy.




- Lyhin kuvausetäisyys on noin 5 cm (W), 30 cm (T) (objektiivista).

5 Paina suljinpainike pohjaan.

Kuvien ottaminen tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen (tarkennuksen lukitus)

Ottaa kuvia tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen automaattitarkennustilassa.

1. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Yhden k. AF] tai [Autom. AF].
2. Sijoita kohde AF-alueelle ja paina suljinpainike puoliväliin.



Tarkennus lukitaan.


- Jos haluttuun kohteeseen on vaikea tarkentaa, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskikohta] tai [Joustava piste].

3. Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja sommittele kuva uudelleen sijoittamalla kohde takaisin alkuperäiseen paikkaan.



4. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Jos tuote ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu eikä äänimerkkiä kuulu. Sommittele kuva uudelleen tai muuta tarkennusasetusta. [Jatkuva AF]-tilassa  syttyy eikä tarkennuksen onnistumisesta ilmoittavaa äänimerkkiä anneta.
- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Jos kohde liikkuu, tarkennusta ei voi lukita, vaikka [Tarkennustila]-asetukseksi olisi valittu [Autom. AF].

Aiheeseen liittyvää

- [Tilapyörän toimintoluettelo](#)
- [Zoom](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Automaatt. katselu](#)

- Tarkennustila
- Tarkennusalue

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tarkennustila

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteiden tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A (Autom. AF):

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa käyttämällä Jatkuva AF-tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (Suora m.tark.):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

- Säädä tarkennusta manuaalisesti säätörengasta kiertämällä suorassa manuaalisessa tarkennustilassa tai manuaalisessa tai manuaalisessa tarkennustilassa.

Tarkennuksen ilmaisin

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⊙ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⊙ (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- Kun tarkennus asetetaan äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **HFR**.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Tarkennusalue

Valitsee tarkennusalueen. Käytä tätä toimintoa, kun tarkentaminen on vaikeaa automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja :

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennettun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke :

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Keskikohta :

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Joustava piste :

Voit siirtää tarkennuskehysten haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.


Laaj. joustava piste :

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää joustavan pisteen ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.



AF-lukitus :

Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [AF-lukitus] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen vyöhykkeeksi, joustavaksi pisteeksi tai laajentamalla joustavaa pistettä. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehysten monitorin keskelle, paina  -painiketta samalla, kun siirät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.

Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja]seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Hymysuljintilan aikana
 - Tilapyörän asetuksena on  (Video) ja [Autom. Dual Rec] -asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai videokuvauksen aikana, asetusta [AF-lukitus] ei voi valita [Tarkennusalue]-asetukseksi.
- Kiekkopainikkeeseen tai mukautettuun painikkeeseen määritettyjä toimintoja ei voi suorittaa, kun tarkennuskehystä siirretään.

Aiheeseen liittyvää



- Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)
- Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Vaiheentunnistus-AF





Kun automaattitarkennusalueella on vaiheentunnistus-AF-pisteitä, tuote käyttää vaiheentunnistukseen perustuvan automaattitarkennuksen ja kontrastiin perustuvan automaattitarkennuksen yhdistelmää.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF-toimintoa ei voi käyttää, kun F-arvo on suurempi kuin F8. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF ei ole käytettävissä, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.

Vakiotarkennus

Jos [Vakiotarkennus] määritetään haluttuun mukautettuun näppäimeen, voit palauttaa hyödyllisiä toimintoja, kuten tarkennuskehysten siirtäminen nopeasti tms. tarkennusalueen asetusten mukaan.

- 1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Vakiotarkennus]-toiminto näppäimeen.**
 - Jos haluat käyttää [Vakiotarkennus]-toimintoa videokuvauksen aikana, valitse MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu painike, ja määritä sitten [Vakiotarkennus] näppäimeen.
- 2 Paina näppäintä, johon [Vakiotarkennus] -toiminto määritettiin.**
 - Se, mitä näppäintä painamalla voidaan tehdä, vaihtelee asetusten [Tarkennusalue] ja [Keski-AF-lukitus] mukaan.

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste]:

Tarkennuskehysten sijaintia voidaan siirtää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Keskikohta]:

- Kun [Keski-AF-lukitus]-asetukseksi valitaan [Käytössä], [Keski-AF-lukitus] aktivoidaan painamalla näppäintä. Kamera tunnistaa näytön keskelle sijoitetun kohteen ja aloittaa sen seuraamisen, kun kiekkopainikkeen keskiötä painetaan. Jos näppäintä painetaan kohteen seuraamisen aikana, seuraaminen peruutetaan.

Huomautus

- [Vakiotarkennus] -toimintoa ei voi määrittää painikkeeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].



Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [Keski-AF-lukitus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)

Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kameran asentoa täytyy muuttaa usein, esim. muutokuvat tai urheilu.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste + AF-alue:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste + AF-alue] on valittu





(A) Pysty: [Joustava piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Joustava piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kameran suuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [ Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kameran suuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [ Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste + AF-alue] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs automaatti], [Paras automaattis.], [Video] tai [Korkea kuvanopeus]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvaamisen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakataarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF/MF-säätö

Voit vaihtaa tarkennustilan helposti automaattisesta manuaaliseksi tai toisin päin kuvauksen aikana otetta irrottamatta.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → haluttu painike → [AF/MF-ohj. pito] tai [AF/MF-ohj. vaihto].

Valikkokohteen tiedot

AF/MF-ohj. pito :

Vaihtaa tarkennustilan, kun painike pidetään painettuna.

AF/MF-ohj. vaihto :

Vaihtaa tarkennustilan, kunnes painiketta painetaan uudelleen.

Huomautus



- [AF/MF-ohj. pito] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike] tai [Oikea painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Silmä-AF


Kamera tarkentaa kohteen silmiin, kun painike pidetään painettuna.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Silmä-AF]-toiminto näppäimeen.
- 2 Suuntaa kamera henkilön kasvoihin ja paina painiketta, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty.
- 3 Paina suljinpainiketta samalla, kun painat painiketta.

Vihje

- Kun kamera tarkentaa silmiin, niiden päällä näytetään tunnistuskehys. Jos tarkennustilaksi on valittu [Yhden k. AF] tai [Autom. AF] eikä kohde liiku, kehys katoaa hetken kuluttua.

Huomautus

- Jos kamera ei pysty tunnistamaan henkilön kasvoja, [Silmä-AF]-toimintoa ei voi käyttää.
- Olosuhteiden mukaan toimintoa [Silmä-AF] ei voi käyttää, esimerkiksi kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus].
- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun henkilö on varjossa.
 - Kun henkilö on epäterävä
 - Kun henkilö liikkuu liikaa.
- Jos henkilö liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein hänen silmiensä päällä.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **HFR** tai videotallennuksen aikana [Silmä-AF] ei ole käytettävissä.

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)

Kasvot etus. AF -as.

Määrittää, tarkentaako kamera tunnistettuihin kasvoihin suuremmalla prioriteetilla automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvot etus. AF -as.] → [Kasvot etusijalla AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:


Kamera tarkentaa tunnistettuihin kasvoihin suuremmalla prioriteetilla.

Ei käytössä:

Kamera tarkentaa ilman kasvontunnistusta.

Kasvontun. kehysn.

Määrittää, näytetäänkö kasvontunnistuskehys, kun [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

1. MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvot etus. AF -as.] → [Kasvontun. kehysn.] → haluttu asetus.

Käytössä:

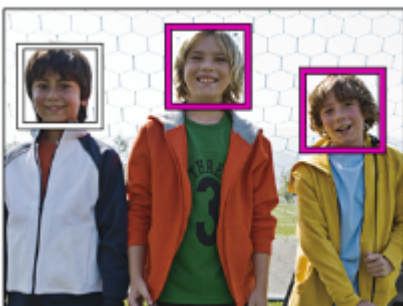
Näyttää kasvontunnistuskehysten, kun [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Ei käytössä:

Ei näytä kasvontunnistuskehystä.

Kasvontunnistuskehys

- Kun tuote tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kun tuote päättää, että automaattitarkennus on käytössä, kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi.
- Jos eri kasvojen ensisijaisuusjärjestys on rekisteröity [Kasvojen rekister.] -toiminnolla, tuote valitsee automaattisesti ensimmäiseksi asetetut kasvot, joiden päällä oleva kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi. Muiden rekisteröityjen kasvojen kasvontunnistuskehys muuttuvat punertavan purppuranvärisiksi.




Vihje

- Kun [Kasvot etus. AF -as.]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja tarkennustilaksi on valittu [Yhden k. AF], tunnistuskehys näytetään silmien päällä, kun kamera tarkentaa silmiin. Silmien päällä näkyvä kehys katoaa hetken kuluttua.

Huomautus

- Kasvontunnistustoimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Posterisaatio] kohdassa [Kuvatehoste]

- [Tark. suurennus]
 - [Maisema], [Yövalotus] tai [Auringonlasku] kohdassa [Valotusohjelma]
 - Videokuvaus, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
 - Vaikka [Kasvontun. kehysn.]-asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen päällä.
 - Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi valitaan [Käytössä].
 - Tuote ei välttämättä tunnistaa kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

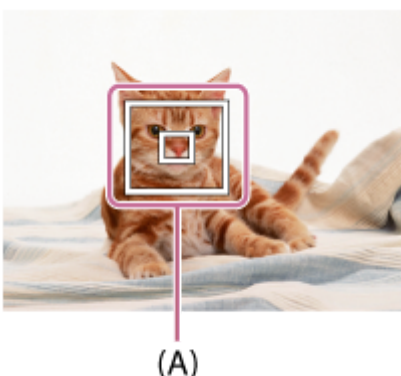
Keski-AF-lukitus

Kun kiekkopainikkeen keskiötä painetaan, kamera tunnistaa näytön keskelle sijoitetun kohteen ja jatkaa sen seuraamista.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Keski-AF-lukitus] → [Käytössä].

2 Kohdistusta kohdekehys (A) kohteen päälle ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

- Lopeta seuranta painamalla keskiötä uudelleen.



3 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Määrittämällä [Vakiotarkennus]-toiminnon haluamaasi näppäimeen voit aktivoida [Keski-AF-lukitus]-toiminnon tai tunnistaa kohteen uudelleen näppäintä painamalla, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Keskikohta].



Huomautus

- Toiminto [Keski-AF-lukitus] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kohde liikkuu liian nopeasti.
 - Kohde on liian pieni tai liian suuri.
 - Kohteen ja taustan välinen kontrasti on heikko.
 - On pimeää.
 - Vallitseva valo muuttuu.
- AF-lukitus ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Hämärässä ilman jal.], [Liike-epät. väh.] tai [Ilotulitus].
 - Kun kuvataan manuaalisessa tarkennustilassa.
 - Kun käytetään digitaalizoomia
 - Kun kuvaustilaksi on valittu Video ja [SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen].
 - Kun kuvataan videoita [Tallennusasetus]-vaihtoehdolla [120p]/[100p]
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana



Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.


Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.




Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [ AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-alue vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.

Huomautus


- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on joko  (Video) tai **HFR**
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [AF-lukitus]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa]-toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila),  (Video) tai **HFR**
- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [ AF-alueen tall.].

1 MENU → [] (Kamera- asetukset1) → [] Poista tall. AF-al.

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Esi-AF (valokuva)

Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin. Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi täristä.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säättää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-valaisin (valokuva)

AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.


Huomautus

- [ AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Korkea kuvanopeus].
 - Pyyhkäisypanor.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain  tai  syttyy)
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
 - [Maisema]
 - [Urheilu]
 - [Yövalotus]
 - [Lemmikki]
 - [Ilotulitus]
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-alueen aut. tyhj.

Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.


Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näytä jatk. AF-alue

Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Näytä jatk. AF-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.


Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehyykset muuttuvat vihreiksi:
 - [Keskikohta]
 - [Joustava piste]
 - [Laaj. joustava piste]

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vaih.tunnistusalue

Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

Ei käytössä:

Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

Huomautus

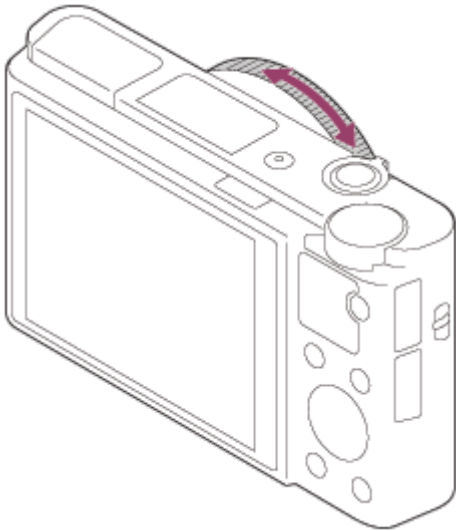
- Vaiheentunnistus-AF-toimintoa ei voi käyttää, kun F-arvo on suurempi kuin 8. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF ei ole käytettävissä, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

Man. tarkennus

Jos automaattitarkennustilassa on vaikeaa tarkentaa kunnolla, voit säätää tarkennuksen manuaalisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Man. tarkennus].

2 Tarkenna terävästi kiertämällä ohjausrengasta.



- Kun ohjausrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näytetään näytössä.

3 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Huomautus


- Säädä etsintä käytettäessä diopterin taso niin, että tarkennus on oikea etsimessä.
- Jos [Tarkennustila] valitaan uudelleen, manuaalisesti asetettu tarkennusetäisyys peruutetaan.

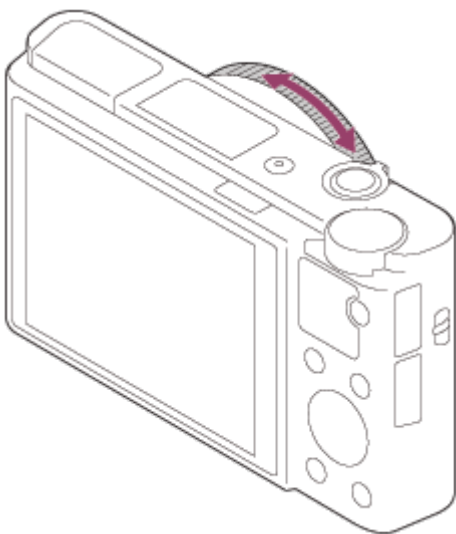
Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [Korostusasetus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Suora manuaalinen tarkennus (DMF)

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Suora m.tark.].
- 2 Tarkenna kuva automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin.
- 3 Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja tarkenna sitten kuvaa lisää säätörengasta kiertämällä.



- Kun ohjausrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näytetään näytössä.

- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.






Aiheeseen liittyvää

- [Korostusasetus](#)

Tark. suurennus

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [ MF-apu]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa säätörengasta käyttämättä.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].**
- 2 Suurena kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.].
- 3 Vahvista tarkennus**
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. [Tark. suurennus]-toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**

Aiheeseen liittyvää

- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

MF-apu (valokuva)


Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ MF-apu] → [Käytössä].


2 Säädä tarkennusta kiertämällä säätörengasta.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].

Huomautus

- [ MF-apu]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.


Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tark. suurennusaika

Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [ MF-apu] tai [Tark. suurennus].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.



Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ens. tark. suuren. (valokuva)

Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1.0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x5.3:

Näyttää 5,3-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Korostusasetus

Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Korostusasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus.

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason.

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin.

Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.


Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera-asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteiden tiedot

Kertakuvaus:

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Itselaukaisin:

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselaukaisin (jatk.):

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Jatkuva haarukointi:

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

Yks. haarukka:

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

WB-haarukka:

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

DRO-haarukka:

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Huomautus



- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)


Jatkuva kuvaus

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva kuvaus].
 - Voit asettaa jatkuvan kuvauksen myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.


Valikkokohteen tiedot

 Jatkuva kuvaus: Hi /  Jatkuva kuvaus: Mid /  Jatkuva kuvaus: Lo


	 Suljintyyppi	
	Mekaaninen suljin	Automaattinen/Elektroninen suljin
Jatkuva kuvaus: Hi	–	Enintään 24 kuvaa sekunnissa *
Jatkuva kuvaus: Mid	Enintään 10 kuvaa sekunnissa *	Enintään 10 kuvaa sekunnissa *
Jatkuva kuvaus: Lo	Enintään 3,5 kuvaa sekunnissa	Enintään 3,5 kuvaa sekunnissa

* Kun F-arvo on suurempi kuin F8, tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen.

Vihje

- Jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana, tee asetukset seuraavasti:
 - [Tarkennustila]: [Jatkuva AF]
 - [ AEL sulkimella]: [Ei käytössä] tai [Automaattinen]

Huomautus

- Jatkovaa kuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja kuvaustilanteeksi on valittu muu kuin [Urheilu].
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista:[Pehmeä tarkennus] [HDR-maalauk] [Täyteläinen mv] [Miniatyyri] [Vesiväri] [Kuvitus]
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - [ISO]-asetuksena on [Usean kuvan KV].
 - [Hymysuljin] on käytössä.
- Kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaaninen suljin], jatkuvan kuvauksen nopeudeksi ei voi valita [Jatkuva kuvaus: Hi].
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan salaman kanssa.

Aiheeseen liittyvää




- [Tarkennustila](#)

- [AEL sulkimella \(valokuva\)](#)
- [Suljintyyppi \(valokuva\)](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Itselaukaisin

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Käytä 5 sekunnin / 10 sekunnin itselaukaisinta, kun haluat olla kuvassa, ja käytä 2 sekunnin itselaukaisinta vähentämään suljinpainikkeen painamisesta johtuvaa kameran tärinää.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Itselaukaisin].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuva otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot







Tila määrittää, monenko sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta kuva otetaan.

 10 Itselaukaisin: 10 s

 5 Itselaukaisin: 5 s

 2 Itselaukaisin: 2 s

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  ja valitsemalla  (Kertakuvaus).
- Valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat poistaa äänimerkin käytöstä itselaukaisimen laskun aikana.
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta haarukointitilassa, valitse kuvanottotavaksi haarukointitila ja valitse sitten MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa].

Huomautus

- Itselaukaisin ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - [Urheilu] kohdassa [Valotusohjelma]
 - [Hymysuljin]

Aiheeseen liittyvää

- [Äänimerkit](#)

Itselaukaisin (jatk.)

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Voit valita parhaan useista kuvista.

1 Paina kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Itselaukaisin (jatk.)].

- Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].

2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvia otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut. Määritetty määrä kuvia otetaan peräkkäin.

Valikkokohteen tiedot

Esimerkiksi kolme kuvaa otetaan, kun 10 sekuntia on kulunut suljinpainikkeen painamisesta, kun [Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa] on valittu.

 **Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 10 s, 5 kuvaa**






 **Itselauk. (jatkuva): 5 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 5 s, 5 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 2 s, 3 kuvaa**




 **Itselauk. (jatkuva): 2 s, 5 kuvaa**

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  ja valitsemalla  (Kertakuvaus).

Jatkuva haarukointi

Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksen mukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva haarukointi].**
 - Voit asettaa kuvantottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Perusvalotus asetetaan ensimmäisessä kuvassa.
 - Pidä suljinpainike painettuna, kunnes haarukointikuvaus on päättynyt.

Valikkokohteen tiedot

Kamera ottaa peräkkäin esimerkiksi kolme kuvaa valotusarvolla, jota siirretään +/-0,3 EV, kun [Jatk. haarukointi: 0,3EV, 3 kuvaa] on valittu.

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.
- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Salamaa käytettäessä tuote suorittaa salamahaarukointikuvauksen, joka siirtää salamavalon määrää, vaikka [Jatkuva haarukointi] olisi valittu. Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.



Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

Yks. haarukka

Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksenmukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

Koska yksi kuva otetaan aina, kun suljinpainiketta painetaan, kunkin kuvan tarkennusta tai sommittelua voidaan säätää.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  (Kuvanottotapa) → [Yks. haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera-asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Valikkokohteen tiedot

Kun esimerkiksi valitaan [Yksittäishaaruk.: 0,3EV, 3 kuvaa], kolme kuvaa otetaan peräkkäin ja valotusarvoa siirretään ylös ja alas 0,3 EV:n portain.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmainen haarukointikuvauksen aikana](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ilmaisoin haarakointikuvauksen aikana

Etsin

Vallitsevan valon* haarakointi
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



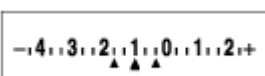
Monitori (Näytä kaikki tied. tai Histogrammi)

Vallitsevan valon* haarakointi
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



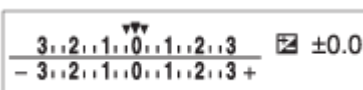
Salamahaarakointi

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain
Salamakorjaus -1,0 EV



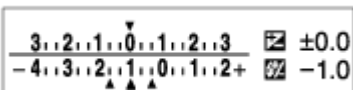
Monitori (Etsin)

Vallitsevan valon* haarakointi (ylempi ilmaisin)
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Salamahaarakointi (alempi ilmaisin)

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain
Salamakorjaus -1,0 EV



* Vallitseva valo: yleistermi muulle kuin salamavalolle, kuten luonnonvalolle, sähkövalolle ja loistevalolle. Salama välähtää nopeasti, mutta vallitseva valo on pysyvää, joten tällaista valoa kutsutaan vallitsevaksi valoksi.

Huomautus




- Haarakointikuvauksen aikana otettavien kuvien määrää vastaavat ohjaimet näytetään haarakointi-ilmaisimen ylä-/alapuolella.
- Kun yksittäinen haarakointikuvaus aloitetaan, ohjaimet katoavat yksi kerrallaan, kun kamera tallentaa kuvia.



Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

WB-haarukka

Otaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [WB-haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

Valkotasapainohaarukointi: Lo:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä valkotasapainon muutoksia (alueella 10MK^{-1*}).

Valkotasapainohaarukointi: Hi:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria valkotasapainon muutoksia (alueella 20MK^{-1*}).

* MK⁻¹ on yksikkö, joka ilmoittaa värilämpötilan muunnossuodattimien suorituskyvyn ja ilmoittaa saman arvon kuin "mired".

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

DRO-haarukka

Voit tallentaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [DRO-haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

 **DRO-haarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 2 ja Lv 3).

 **DRO-haarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 3 ja Lv 5).

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.




Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Haarukointiaset.

Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1** Valitse kiekkopainikkeella  (Kuvanottotapa) → valitse haarukointikuvaustila.
 - Voit asettaa kuvantottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2** MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen suljimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.
(OFF/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.
(0→→+/-→0→+)


Aiheeseen liittyvää

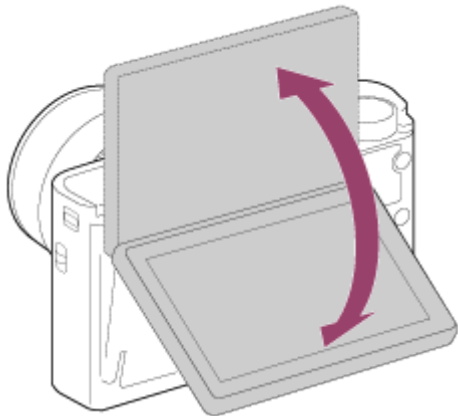
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Omakuvan itselauk.

Voit muuttaa monitorin kulmaa ja ottaa kuvia samalla, kun katsot monitoria.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Omakuvan itselauk.] → [Käytössä].
- 2 Kallista monitoria noin 180° ylöspäin ja suuntaa sitten objektiivi itseäsi kohti.



- 3 Paina suljinpainiketta.

Tuote aloittaa itselaukaisinkuvauksen kolmen sekunnin kuluttua.



Vihje

- Jos haluat käyttää jotain muuta kuvanottotapaa kuin 3 sekunnin itselaukaisintilaa, valitse ensin [Omakuvan itselauk.] -asetukseksi [Ei käytössä] ja kallista sitten monitoria ylöspäin noin 180 astetta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


JPEG-kuvakoko (valokuva)


Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.


1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 3:2	
L: 20M	5472×3648 pikseliä
M: 10M	3888×2592 pikseliä
S: 5.0M	2736×1824 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 4:3	
L: 18M	4864×3648 pikseliä
M: 10M	3648×2736 pikseliä
S: 5.0M	2592×1944 pikseliä
VGA	640×480 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 16:9	
L: 17M	5472×3080 pikseliä
M: 7.5M	3648×2056 pikseliä
S: 4.2M	2720×1528 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 1:1	
L: 13M	3648×3648 pikseliä
M: 6.5M	2544×2544 pikseliä
S: 3.7M	1920×1920 pikseliä

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvasuhde \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

JPEG-laatu (valokuva)

Valitsee JPEG-kuvanlaadun, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [JPEG].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvasuhde (valokuva)

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

4:3:

Kuvasuhde, joka sopii katseluun TV:ssä, joka ei tue teräväpiirtoa

16:9:

Kuvasuhde, joka sopii katseluun TV:ssä, joka tukee teräväpiirtoa



1:1:

Vaaka- ja pystysuhde on sama.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tiedostomuoto (valokuva)

Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG:

RAW-kuva ja JPEG-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa: JPEG-tiedosto katselua varten ja RAW-tiedosto muokkausta varten.

JPEG:

Kuva tallennetaan JPEG-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge -ohjelmisto. Imaging Edge -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- [Autom. HDR]- tai [Kuvatehoste]-toimintoja ei voi käyttää RAW-kuvien kanssa.
- Kameralla otetut RAW-kuvat tallennetaan pakatussa RAW-muodossa.

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG-muodossa.
- RAW-kuviin ei voi lisätä DPOF (kuvatilaus) -rekisteröintimerkkejä.


Aiheeseen liittyvää

- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Panoraama: Koko

Määrittää kuvakoon, kun otetaan panoraamakuvia. Kuvakoko vaihtelee [Panoraama: Suunta] -asetuksen mukaan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Koko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Ylös] tai [Alas]

Vakio: 3872×2160

Leveä: 5536×2160

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Vasen] tai [Oikea]

Vakio: 8192×1856

Leveä: 12416×1856


Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)
- [Panoraama: Suunta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Panoraama: Suunta

Asettaa kamerasuuntasuunnan, kun otetaan panoraamakuvia.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Suunta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Oikea:

Panoroi kameraa vasemmalta oikealle.

Vasen:

Panoroi kameraa oikealta vasemmalle.

Ylös:

Panoroi kameraa alhaalta ylös.

Alas:

Panoroi kameraa ylhäältä alas.

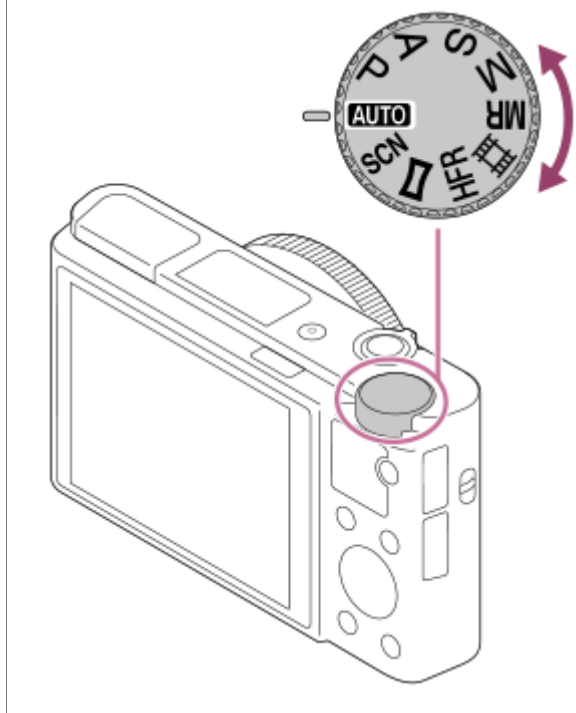
Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)

Tilapyörän toimintoluettelo

Voit vaihtaa kuvaustilan kohteen tai kuvaustarkoituksen mukaan.

1 Valitse haluamasi kuvaustila kiertämällä tilapyörää.



Käytettävissä olevat toiminnot

AUTO (Automaattinen tila):

Voit ottaa kuvia mistä tahansa kohteesta missä tahansa olosuhteissa hyvin tuloksin asettamalla tuotteen sopiviksi määrittämät arvot.

P (Ohjelmoitava):

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo (F-arvo)) säätyy automaattisesti. Voit lisäksi valita eri asetuksia valikon avulla.

A (Aukko etusijalla):

Voit säätää aukkoa ja kuvata, kun haluat sumentaa taustaa tms.

S (Suljinaika etusijalla):

Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita yms. säätämällä valotusaikaa manuaalisesti.

M (Käsivalotus):

Voit ottaa kuvia halutulla valotuksella säätämällä valotusta (sekä valotusaikaa että aukkoarvoa (F-arvo)).

MR (Palauta rekisteri):

Voit ottaa kuvan, kun etukäteen tallennetut, usein käytettävät tilat tai numeeriset asetukset on palautettu.

Video (Video):

Voit muuttaa videotallennuksen valotustilaa.

HFR (Korkea kuvanopeus):

Voit kuvata videoita tallennusmuotoa suuremmalla ruutunopeudella ja tallentaa sulavia superhidastettuja videoita.

Panoraami (Pyyhkäisypanor.):

Voit ottaa panoraamakuvan sommittelemalla kuvat.

SCN (Valotusohjelma):

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)
- [Ohjelmitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)
- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)
- [Pyyhkäisypanor.](#)
- [Valotusohjelma](#)

Älykäs automaatti

Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).
- 2 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → [Älykäs automaatti].
- 3 Suuntaa kamera kohteeseen.
Kun kamera tunnistaa valotuksen, tunnistetun valotuksen kuvake tulee näkyviin.

- 4 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Huomautus

- Tuote ei tunnista valotusta, kun kuvataan kohteita käyttäen muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta tietyissä kuvausolosuhteissa.
- [Älykäs automaatti]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää


- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)
- [Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)
- [Tilavalitsimen opas](#)

Paras automaattis.


Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta. Tämä tila ottaa selkeitä kuvia hämäristä tai vastavalossa olevista kohteista.

Jos valoa on vähän tai on vastavaloa, kamera voi tarvittaessa ottaa useita kuvia ja luoda yhdistelmäkuvaan tms., jotta saadaan parempilaatuisia kuvia kuin Älykäs automaattinen -tilassa.

1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → [Paras automaattis.].




3 Osoita kohdetta kameralla.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, valotuksen tunnistuskuvake ilmestyy näyttöön.  (kerrostuskuvake) voi tulla näkyviin tarvittaessa.



4 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Huomautus

- Kun tuotetta käytetään yhdistelmäkuviin luomiseen, tallennusprosessi kestää normaalia pidempään. Tässä tapauksessa  (kerrostuskuvake) näytetään ja sulkimen ääni kuuluu useita kertoja, mutta vain yksi kuva tallennetaan.
- Kun  (kerrostuskuvake) on näkyvässä, älä liikuta kameraa, ennen kuin kaikki kuvat on tallennettu.
- Tuote ei tunnista valotusta, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta eräissä kuvausolosuhteissa.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja JPEG], tuote ei voi luoda yhdistelmäkuva.
- [Paras automaattis.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)
- [Tilavalitsimen opas](#)
- [Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)

Automaattitilan (Automaattinen tila) vaihtaminen

Kamerassa on seuraavat kaksi automaattista kuvaustilaa: [Älykäs automaatti] ja [Paras automaattis.]. Voit kuvata kohteen ja mieltymystesi mukaisesti vaihtamalla automaattitilaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO**.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Älykäs automaatti:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

Paras automaattis.:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta. Tämä tila ottaa selkeitä kuvia hämäristä tai vastavalossa olevista kohteista.

Huomautus

- [Paras automaattis.] -tilassa tallennusprosessi kestää pidempään, koska tuote luo yhdistelmäkuva. Tässä tapauksessa  (kerrostuskuvake) näytetään ja sulkimen ääni kuuluu useita kertoja, mutta vain yksi kuva tallennetaan.
- [Paras automaattis.]-tilassa ja kun  (kerrostuskuvake) on näkyvässä, älä liikuta kameraa, ennen kuin kaikki kuvat on tallennettu.
- [Älykäs automaatti]- ja [Paras automaattis.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tietoja valotuksen tunnistuksesta

Valotuksen tunnistus toimii [Älykäs automaatti] -tilassa ja [Paras automaattis.] -tilassa.

Tämän toiminnon avulla tuote tunnistaa automaattisesti kuvaolosuhteet ja ottaa kuvan.



Valotusohjelman tunnistus

Kun tuote tunnistaa tietyt valotukset, seuraavat kuvakkeet ja oppaat näytetään ensimmäisellä rivillä:

-  (Muotokuva)
-  (Lapsi)
-  (Yömuotokuva)
-  (Yövalo)
-  (Vastavalomuotokuva)
-  (Vastavalo)
-  (Maisema)
-  (Makro)
-  (Kohdevalo)
-  (Hämärä valo)

Kun tuote tunnistaa tietyt olosuhteet, seuraavat kuvakkeet näytetään toisella rivillä:

-  (Jalusta)
-  (Kävele)*
-  (Siirrä)
-  (Siirrä (kirkas))
-  (Siirrä (pimeä))

*Tilanne  (Kävele) tunnistetaan vain, kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Aktiivinen] tai [Älykäs aktiivinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ohjelmoitava

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ISO].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon P (Ohjelmoitava).
- 2 Aseta kuvaustoiminnot haluamiesi asetusten mukaisesti.
- 3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Ohjelman vaihto

Valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää voidaan muuttaa kameran asettamaa asianmukaista valotusta muuttamatta, kun ei käytetä salamaa.

Valitse aukon arvon ja valotusajan yhdistelmä kiertämällä kiekkopainiketta.

- Näytön merkki "P" vaihtuu merkiksi "P*", kun kiekkopainiketta kierretään.
- Voit peruuttaa ohjelman vaihdon valitsemalla kuvaustilaksi muun kuin [Ohjelmoitava] tai sammuttamalla kameran.

Huomautus

- Ympäristön kirkkauden mukaan ohjelman vaihtoa ei välttämättä käytetä.
- Peruuta tekemäsi asetus valitsemalla muu kuin P-kuvaustila tai sammuttamalla virta.
- Kun kirkkaus muuttuu, myös aukko (F-arvo) ja valotusaika muuttuvat säilyttäen vaihdon määrän.

Aukko etusijalla

Voit kuvata säätämällä aukkoa ja muuttamalla tarkennettavaa aluetta tai epätarkentamalla taustaa.

1 Aseta tilapyörä asentoon A (Aukko etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä kiekkopainiketta.

- Pieni F-arvo: Kohde on tarkennettu, mutta kohteen edessä ja takana olevat kohteet sumennetaan.
Suuri F-arvo: Kohde ja myös sen edusta ja tausta ovat tarkkoja.
- Jos asetettu aukkoarvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle, valotusajan ilmaisin vilkkuu. Jos näin tapahtuu, muuta aukkoarvoa.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Valotusaika säätyy automaattisesti asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Huomautus

- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Suljinaika etusijalla

Voit ilmaista liikkuvan kohteen liikkeen eri tavoilla säätämällä valotusaikaa. Voit esimerkiksi käyttää liikehetkellä lyhyttä valotusaikaa tai jäljessä tulevan liikkeen kuvaamiseen pitkää valotusaikaa.

1 Aseta tilapyörä asentoon S (Suljinaika etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä kiekkopainiketta.

- Jos valotusta ei saada asianmukaiseksi asetusten määrittämisen jälkeen, aukkoarvo vilkkuu kuvausnäytössä. Muuta tällöin valotusaikaa.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Aukko säätyy automaattisesti tarvittavan asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Vihje

- Pitkää valotusaikaa käytettäessä käytä jalustaa kamerasäätimen värähtelyä välttämiseksi.
- Kun kuvaat sisäurheilua, aseta ISO-herkkyys suuremmaksi.

Huomautus

- SteadyShot-varoitustilain ei tule näkyviin, kun valotusaika on ensisijainen.
- Kun [📷 Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja valotusaika on 1/3 sekunti(a) tai pidempi käytettäessä muuta [📷 Suljintyyppi]-asetusta kuin [Elektroninen suljin], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä kauan kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

Käsivalotus

Voit kuvata halutulla valotuksella säätämällä sekä valotusaikaa että aukkoa.

1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).

2 Valitse valotusaika tai aukkoarvo painamalla kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten arvo kiertämällä kiekkopainiketta.

- Manuaalisessa valotustilassa voit valita [ISO]-asetukseksi [ISO AUTO]. ISO-arvo muuttuu automaattisesti sopivan valotuksen saavuttamiseksi käyttäen asetettua aukkoarvoa ja valotusaikaa.
- Kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO], ISO-arvon ilmaisin vilkkuu, jos asetettu arvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle. Jos näin tapahtuu, muuta valotusaikaa tai aukkoarvoa.
- Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO], tarkista valotusarvo kohdasta MM (manuaalinen mittaus)*.

Suuntaan +: Kuvista tulee kirkaampia.



Suuntaan –: Kuvista tulee tummempia.

0: Tuotteen analysoima asianmukainen valotus.

* Osoittaa asianmukaisen valotuksen ali-/ylivalotuksen. Se osoitetaan numeroarvolla monitorissa ja mittausilmaisimella etsimässä.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Vihje

- Kun määrität toiminnon [AEL-pito] tai [AEL-vaihto] haluamaasi näppäimeen käyttämällä [ Oma painike]- tai [ Oma painike]-toimintoa ja kiertämällä säätörengasta tai kiekkopainiketta samalla, kun painat kyseistä näppäintä, voit muuttaa valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää muuttamatta asetettua valotusarvoa. (Manuaalinen siirto)

Huomautus

- Manuaalisen mittauksen ilmaisinta ei näytetä, jos [ISO] -asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Kun vallitsevan valon määrä ylittää manuaalisen mittauksen mittausalueen, manuaalisen mittauksen ilmaisinta vilkkuu.
- SteadyShot-varoitusta ei tule näkyviin manuaalisessa valotustilassa.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.
- [ND-suodatin]-asetukseksi ei voi valita [Automaattinen].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Bulb-kuvaus


Voit kuvata kohteen liikkeen jäljen käyttämällä pitkää valotusaikaa.
Bulb-kuvaus sopii esim. tähtien tai ilotulituksen valojälkien kuvaukseen.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).**
- 2 Valitse valotusaika painamalla kiekkopainikkeen alapuolta ja kierrä sitten kiekkopainiketta vastapäivään, kunnes [BULB] tulee näkyviin.**
- 3 Valitse aukkoarvo (F-arvo) painamalla kiekkopainikkeen alapuolta ja aseta arvo kiertämällä kiekkopainiketta.**
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 5 Pidä suljinpainike painettuna kuvauksen ajan.**
Suljin pysyy auki niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan.

Vihje

- Kun kuvataan ilotulitusta tms., tarkenna äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa.
- Bulb-kuvaus kannattaa aloittaa, kun kamera on viileä, jotta kuvanlaatu ei heikkenisi.
- [BULB]-tilassa otetuista kuvista tulee helposti epäteräviä. On suositeltavaa käyttää kolmijalkaa ja kaukosäädintä (myydään erikseen), jossa on suljinpainikkeen lukitustoiminto. Käytä kaukosäädintä, joka tukee yhteyttä USB-multi/mikroliittimen kautta.

Huomautus


- Mitä pidempi valotusaika, sitä enemmän kohinaa kuvassa näkyy.
- Kohinan poisto tapahtuu kuvauksen jälkeen, ja siihen kuluu yhtä kauan aikaa kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Valotusajaksi ei voi valita [BULB] seuraavissa tilanteissa:
 - [Hymysuljin]
 - [Autom. HDR]
 - [Kuvatehoste]-asetuksena on [HDR-maalauk] tai [Täyteläinen mv].
 - [Usean kuvan KV]
 - Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu seuraava:
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [Itselaukaisin (jatk.)]
 - [Jatkuva haarukointi]
 - [ Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektroninen suljin].

Jos yllä olevia toimintoja käytetään, kun valotusajaksi on asetettu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 30 sekuntia.

Pyyhkäisypanor.

Voit luoda yhden panoraamakuvan useista kuvista, jotka otettiin kameraa panoroitaessa.



- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Pyyhkäisypanor.).
- 2 Suuntaa kamera kohteeseen.
- 3 Suuntaa kamera suljinpainike painettuna puoliväliin halutun panoraamasommittelun toiseen päähän.
 - Voit vaihtaa kuvaussuuntaa ennen kuvaamista kiekkopainikkeella.



(A)





(A) Tätä osaa ei kuvata.

- 4 Paina suljinpainike pohjaan.
- 5 Panoroi kamera oppaan loppuun asti näytön nuoli-ilmaisimen suuntaan.



(B)

Huomautus

- Jos panoraamakuvan koko kulmaa ei saavuteta asetetussa ajassa, yhdistelmäkuvaan tulee harmaa alue. Jos näin tapahtuu, siirrä tuotetta nopeammin koko panoraamakuvan tallentamiseksi.
- Jos [Leveä] on valittu kohdassa [Panoraama: Koko], panoraamakuvan koko kulmaa ei välttämättä saavuteta annetussa ajassa. Jos näin tapahtuu, yritä kuvata uudelleen, kun [Panoraama: Koko] -asetukseksi on vaihdettu [Vakio].
- Koska useita kuvia liitetään toisiinsa, liitettävää osaa ei ehkä tallenneta tasaisesti eräissä tapauksissa.
- Kuvat voivat olla epäselviä, kun kuvataan hämärässä.
- Jos valonlähde, kuten loistevalaisin, vilkkuu, liitetyn kuvan kirkkaus ja väri eivät välttämättä ole yhdenmukaisia.
- Kun panoraamakuvauksen koko kulman ja AE/AF-lukituskulman kirkkauden ja tarkennuksen ero on hyvin suuri, kuvaus ei välttämättä onnistu. Jos näin tapahtuu, muuta AE/AF-lukituskulmaa ja kuvaa uudelleen.
- Seuraavat tilanteet eivät sovi pyyhkäisypanoraaman kuvaamiseen:
 - Liikkuvat kohteet.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
 - Kohteet, joiden kirkkaus poikkeaa huomattavasti ympäristöstä, kuten aurinko tai hehkulamppu.
- Pyyhkäisypanoraamakuvaus voi keskeytyä seuraavissa tilanteissa:
 - Kameraa panoroidaan liian nopeasti tai liian hitaasti.
 - Kamera tärisee liikaa.
- Pyyhkäisypanoraamaa kuvattaessa suoritetaan jatkuvaa kuvausta, ja sulkimen ääni kuuluu, kunnes kuvaus päättyy.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä pyyhkäisypanoraaman kanssa:
 - Hymysuljin
 - Kasvot etus. AF -as.
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 -  Autom. rajaus
 - DRO/Autom. HDR
 - Kuvatehoste
 - Kuvaprofiili
 -  Pehmeä iho -teh.
 -  Pitkän valot. KV
 - AF-lukitus
 - Zoom
 - Kuvanottotapa
 - Kirkas näyttö
- Eräiden toimintojen asetusten arvot ovat kiinteitä pyyhkäisypanoraaman kanssa seuraavasti:
 - [ISO] on kiinteästi [ISO AUTO].
 - [Tarkennusalue] on kiinteästi [Laaja].
 - [ Suuren ISO:n KV] on kiinteästi [Normaali].
 - [Salaman tila] on kiinteästi [Salama pois].

Aiheeseen liittyvää

- [Panoraama: Koko](#)
- [Panoraama: Suunta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon SCN (Valotusohjelma).
- 2 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta.

Valikkokohteen tiedot

Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



Makro:

Ottaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



🌙 Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.



👋 Hämärässä ilman jal.:

Kuvaa yönäkymät selkeämmin ilman jalustaa. Kuvasarja otetaan, ja kuvankäsittelyllä vähennetään kohteen sumentumista, kameran tärinää sekä kohinaa.



👤 Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa.

Salama ei ponnahta ylös automaattisesti. Nosta salama ylös käsin ennen kuvaamista.



👤 Liike-epät. väh.:

Tämän avulla voit kuvata sisätiloissa ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Tuote ottaa sarjakuvia ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi vähentäen kohteen epäterävyyttä ja kohinaa.



🐱 Lemmikki:

Tämän avulla voit ottaa kuvia lemmikistäsi parhaiden asetusten avulla.



🍴 Gourmet:

Tämän avulla voit kuvata ruokakattauksia herkullisissa ja kirkkaissa väreissä.



Ilotulitus:

Tämän avulla saat kuvattua ilotulituksen kaikessa komeudessaan.



Suuri herkkyys:


Tämän avulla voit ottaa valokuvia myös hämärässä ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Lisäksi voit kuvata videoita hämärässä kirkkaammin.



Vihje

- Jos haluat vaihtaa valotusta, kierrä kiekkopainiketta kuvausnäytössä ja valitse uusi valotus.




Huomautus

- Seuraavilla asetuksilla valotusaika on pidempi, joten on suositeltavaa käyttää kolmijalkaa tms., jotta kuva ei sumennu:
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Ilotulitus]
- [Hämrässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa suljin napsahtaa 4 kertaa, ja kuva otetaan.
- Jos valitaan [Hämrässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] ja [RAW] tai [RAW ja JPEG], [ Tiedostomuoto]-asetukseksi tulee tilapäisesti [JPEG].
- Sumentumisen vähentäminen ei toimi yhtä tehokkaasti edes [Hämrässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -tilassa, kun kuvataan seuraavia kohteita:
 - Poukkoilevasti liikkuvia kohteita.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
- [Hämrässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -kuvauksessa voi ilmetä valon estymistä, kun käytetään välkkyvää valonlähdettä, kuten loistevaloa.
- Pienen etäisyys, jolla voit olla kohteesta, ei muutu vaikka valitsisit [Makro]-asetuksen. Voit selvittää pienimmän tarkennusetäisyyden tarkistamalla tuotteeseen kiinnitetyn objektiivin pienimmän tarkennusetäisyyden.

Aiheeseen liittyvää





- [Salaman käyttäminen](#)

Palauta (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit ottaa kuvan, kun usein käytettävät tilat tai etukäteen toiminnolla [  /  Muisti] tallennetut kameran asetukset on palautettu.

1 Aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri).




2 Valitse haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten sen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [  /  Palauta].

Vihje

- Kun haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [  /  Palauta] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.




Aiheeseen liittyvää

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Video: Valotustila

Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.


Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HFR (Korkea kuvanopeus): Valotustila

Voit valita valotustilan HFR-kuvausta varten kohteen ja haluamasi tehoston mukaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

HFR Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

HFR Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

HFR Suljinaika etusij.:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

HFR Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotuksen korjaus

Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korjaus] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

- 1  (Valotuksen korjaus) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

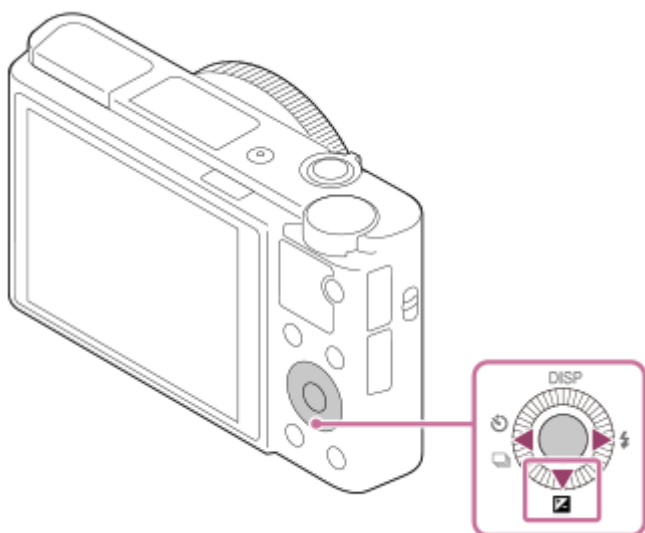
+ (yli) -puoli:

Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

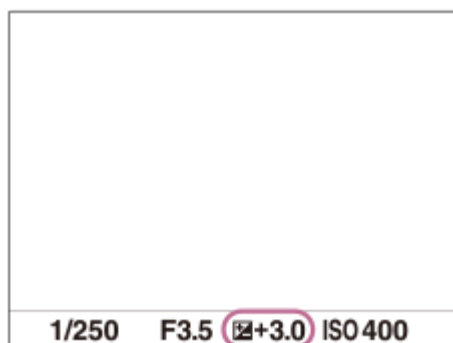
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuksen korjaus].

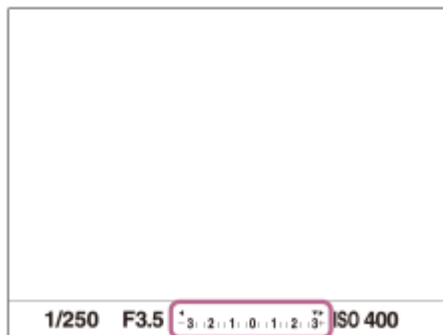


- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -3,0 EV – +3,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.


Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepra-asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotuks. asetuseropas

Voit valita, näytetäänkö opas, kun valotusta muutetaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valotuks. asetuseropas] → haluttu asetuser.

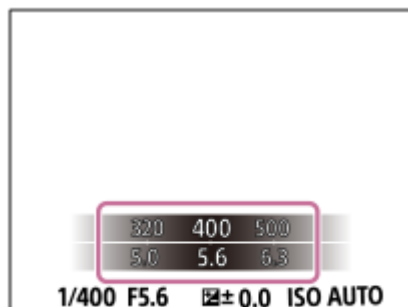
Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Opasta ei näytetä.

Käytössä:

Opas näytetään.



Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

ND-suodatin

Jos käytetään ND-suodatinta, kameraan tulevan valon määrä pienenee. Voit pidentää valotusaikaa ja pienentää aukkoarvoa parempaa valotusta varten.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ND-suodatin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Automaattinen:**

Ottaa ND-suodattimen automaattisesti käyttöön kuvaustilan ja kirkkauden mukaan.

 **Käytössä:**

[ND-suodatin]-toimintoa käytetään aina.

 **Ei käytössä:**

[ND-suodatin]-toiminto poistetaan käytöstä.

Vihje

- Kun ND-suodatin on käytössä, kuvake näytetään näytön alaosassa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Mittausmuoto

Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain keskialueen (pistemittaus). Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Kun on valittu [Piste] ja asetukseksi [Tarkennusalue] valitaan joko [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste], kun [Pistemittauspiste]-pisteeksi on valittu [Tarkennuspistelinkki], pistemittausalue voidaan koordinoita tarkennusalueen kanssa.
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kasv. etus. mon.mitt.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.]- tai [Autom. HDR]-toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla vaaleiden ja tummien kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.


Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)
- [Autom. HDR](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kasv. etus. mon.mitt.

Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv. etus. mon.mitt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasv. etus. mon.mitt.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].


Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pistemittauspiste

Määrittää, koordinoitanko pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tarkennuspistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus





- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu muu kuin [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste], pistemittauspiste lukitaan keskelle.
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [AF-lukitus: Joustava piste] tai [AF-lukitus: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste koordinoitaa AF-lukituksen alkupisteeseen, mutta sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.

Aiheeseen liittyvää



- [Tarkennusalue](#)
- [Mittausmuoto](#)

AE-lukitus



Jos kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, esimerkiksi kuvattaessa vastavalossa tai ikkunan lähellä olevaa kohdetta, mittaa valo pisteestä, jossa kohteen kirkkaus näyttää asianmukaiselta, ja lukitse valotus ennen kuvausta. Voit vähentää kohteen kirkkautta käyttämällä valon mittaukseen kohdetta kirkkaampaa pistettä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen. Voit tehdä kohteesta kirkkaamman mittaamalla valon kohdetta tummemmasta pisteestä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä [AEL-vaihto] näppäimeen.**
- 2 Säädä tarkennus pisteeseen, jossa valotusta säädetään.**
- 3 Paina painiketta, johon toiminto [AEL-vaihto] on määritetty.**
Valotus lukitaan, ja  (AE-lukitus) tulee näkyviin.
- 4 Tarkenna kohteeseen uudelleen ja paina suljinpainiketta.**
 - Voit peruuttaa valotuksen lukituksen painamalla painiketta, johon [AEL-vaihto]-toiminto on määritetty.

Vihje

- Jos valitset [AEL-pito]-toiminnon kohdassa [ Oma painike] tai [ Oma painike], voit lukita valotuksen niin kauan kuin pidät painikkeen painettuna. [AEL-pito] -toimintoa ei voi määrittää painikkeeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].



Huomautus

- [ AEL-pito] ja [ AEL-vaihto] eivät ole käytettävissä, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AEL sulkimella (valokuva)

Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote pääättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:



Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.


Huomautus

- Jos [AEL-vaihto] on määritetty johonkin näppäimeen toiminnolla [ Oma painike] tai [ Oma painike], näppäin saa etusijan [AEL-vaihto]-asetuksiin nähden.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotuks. vakios.


Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.


- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto].

 Monipiste/  Keskipiste/  Piste/  Näytön keskiarvo/  Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Seepra-asetus

Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuviota apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Seepra-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio.

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa.

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma1] ja [Oma2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuviota ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

D-alueen opt. (DRO)


Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [D-alueen opt.].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **D-alueen optimointi: autom.:**


Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **D-alueen optimointi: Lv1 — D-alueen optimointi: Lv5:**

Optimoi tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden kullakin jaetulla alueella. Valitse optimointitaso taso Lv1 (heikko) – Lv5 (vahva).

Huomautus


- Seuraavissa tilanteissa [D-alueen opt.]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Usean kuvan KV
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
 - [Auringonlasku]
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Hämärässä ilman jal.]
 - [Liike-epät. väh.]
 - [Ilotulitus]

Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- Kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] tai [100p 60M], [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. HDR

Ottaa kolme kuvaa käyttämällä eri valotuksia ja yhdistää kuvat oikealla valotuksella, alivalottuneen kuvan kirkkaat osat ja ylivalottuneen kuvan tummat osat, jotta luodaan kuvia, joilla on suurempi sävyjyrkkyysalue (High Dynamic Range, HDR). Yksi kuva, jolla on oikea valotus, ja yksi kerrostettu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [Autom. HDR].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Autom. HDR: Autom. valotusero:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **Autom. HDR: Valotusero 1,0 EV — Autom. HDR: Valotusero 6,0 EV:**




Asettaa valotuseron kohteen kontrastin perusteella. Valitse optimointitaso taso 1,0 EV (heikko) – 6,0 EV (vahva).

Jos esimerkiksi valotusarvoksi valitaan 2,0 EV, otetaan kolme kuvaa seuraavilla valotusarvoilla: –1,0 EV, oikea valotus ja +1,0 EV.

Vihje

- Suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua ennen kuvausta.

Huomautus

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun asetukseksi [ Tiedostomuoto] on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Usean kuvan KV] on valittu.
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Seuraavaa kuvaa ei voi ottaa, ennen kuin kuvauksen jälkeinen sieppausprosessi on valmistunut.
- Haluttua tehostetta ei välttämättä saada kohteen luminanssieron ja kuvaolosuhteiden vuoksi.
- Kun käytetään salamaa, tällä toiminnolla ei ole juurikaan vaikutusta.
- Jos näkymän kontrasti on pieni tai kun tuote tärisee tai kohde on epäterävä, hyviä HDR-kuvia ei välttämättä saada.   Näytetään tallennetun kuvan päällä ilmoituksena siitä, että kamera havaitsee kuvan epätarkkuutta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

ISO

Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Usean kuvan KV:

Yhdistää peräkkäisiä kuvia vähemmän kohinaa sisältävän kuvan luomiseksi. Tuo asetusnäyttö esiin painamalla oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu arvo painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valitse haluamasi ISO-arvo vaihtoehdoista ISO AUTO tai ISO 200 – ISO 25600.

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti.


ISO 80 – ISO 12800:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].Arvoja käytetään myös kuvattaessa [ISO AUTO] -tilassa kohdassa [Usean kuvan KV].
- Kohinanvaimennustaso voidaan asettaa valitsemalla [KV-tehoste] kohdassa [Usean kuvan KV].

Huomautus


- Kun [ Tiedostomuoto] -vaihtoehdoksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], [Usean kuvan KV]-asetusta ei voi valita.
- Kun [Usean kuvan KV] on valittu, salamaa, toimintoa [D-alueen opt.] tai [Autom. HDR] ei voi käyttää.
- Kun [Kuvaprofiili] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- Kun [Kuvatehoste] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- [ISO AUTO] on valittuna seuraavia toimintoja käytettäessä:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 125, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai käytetäänkö HFR:ää.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 125 – 12800. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 125, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 125. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Kun käytetään [Usean kuvan KV] -toimintoa, kestää jonkin aikaa, kun tuote suorittaa kuvien peittokuvakäsittelyn.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

ISO AUTO min.sul.n.

Jos valitaan [ISO AUTO] tai [ISO AUTO] kohdassa [Usean kuvan KV], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran tärinää.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

FASTER (Nopeampi)/FAST (Nopea):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran tärinää ja kohteen epäterävyyttä.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

SLOW (Hidas)/SLOWER (Hitaampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.



1/32000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Nopeampi], [Nopea], [Vakio], [Hidas] ja [Hitaampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

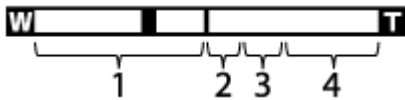
- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun suurin valotusaika on muuttunut [ Suljintyyppi]-asetuksen takia.
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä ja [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin]. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/100 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO](#)

Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet


Tuotteen zoomausominaisuus tarjoaa suuremman zoomauskertoimen yhdistämällä erilaisia zoomausominaisuuksia. Näytössä näkyvä kuvake vaihtuu valitun zoomausominaisuuden mukaan.



1. Optisen zoomin alue

Kuvia suurennetaan tuotteen optisella zoomausalueella.

2. Älykkään zoomin alue ()

Zoomaa kuvia heikentämättä alkuperäistä laatua rajaamalla kuvaa osittain (vain kun [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [M], [S] tai [VGA]).






3. Zoomaus selk. kuv. -alue ()

Zoomaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä. Kun asetukseksi [Zoom-asetus] valitaan [Päällä:Zoom.sel.kuv.] tai [Päällä:Digitaalizoom], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

4. Digitaalisen zoomin alue ()

Voit suurentaa kuvia käyttämällä kuvaprosessia. Kun asetukseksi [Zoom-asetus] valitaan kohdassa [Päällä:Digitaalizoom], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

Huomautus

- Oletus-[Zoom-asetus] on [Vain optinen zoom].
- Oletus-[ JPEG-kuvakoko] on [L]. Kun haluat käyttää älykästä zoomia, vaihda [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M], [S] tai [VGA].
- Zoomausta ei voi käyttää panoraamakuvauksen aikana.
- Älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- ja digitaalizoomtoiminnot eivät ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja JPEG].
 - [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Tilapöyrän asetuksena on **HFR** (Korkea kuvanopeus).
- Älykästä zoomia ei voi käyttää videoiden kanssa.
- Zoomausta ei voi käyttää, kun näyttö on asetettu HFR (Korkea ruutunopeus) -kuvaukseen.
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, [Mittausmuoto]-asetukseksi lukitaan [Monipiste].
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Kasvot etusijalla AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - AF-lukitus
 -  Autom. rajaus

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Zoom

Suurena kuvia käyttämällä W/T (zoom) -vipua kuvauksen aikana.

1 Suurena kuvia W/T (zoom) -vivulla kuvauksen aikana.

- Lähennä siirtämällä W/T (zoom) -vipua T-suuntaan ja loitonna siirtämällä sitä W-suuntaan.

Vihje

- Kun valitaan muu kuin [Vain optinen zoom] -asetus kohdassa [Zoom-asetus], voit ylittää optisen zoomin zoomausalueen kuvien zoomausta varten.
- Voit määrittää zoomaustoiminnon säätörenkaaseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-asetus](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoomausnopeus](#)
- [Renkaan Zoom-toim.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Zoom-asetus

Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain optinen zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M], [S] tai [VGA].

Päällä:Zoom.sel.kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka optisen zoomin zoomausalue ylitettäisiin, tuote suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene merkittävästi.

Päällä:Digitaalizoom:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain optinen zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää


- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Zoomausnopeus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tietoja zoomauskertoimesta

Objektiivin zoomin kanssa käytettävä zoomauskerroin vaihtelee valitun kuvakoon mukaan.

Kun [ Kuvasuhte]-asetuksena on [3:2]

 JPEG-kuvakoko	Zoom-asetus		
	Vain optinen zoom (älykäs zoom)	Päällä:Zoom.sel.kuv.	Päällä:Digitaalizoom
L: 20M	–	Noin 2,0×	Noin 4,0×
M: 10M	Noin 1,4×	Noin 2,8×	Noin 5,6×
S: 5.0M	Noin 2,0×	Noin 4,0×	Noin 8,0×

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Zoomausnopeus

Määrittää kameran zoomausvivun zoomausnopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoomausnopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden normaaliksi.

Nopea:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden nopeaksi.

Vihje

- [Zoomausnopeus]-asetuksia käytetään myös, kun zoomataan kameraan liitetyllä kaukosäätimellä (myydään erikseen).

Huomautus

- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.


Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Renkaan Zoom-toim.

Määrittää zoomaustoiminnot, kun zoomauskertoimien muuttamiseen käytetään säätörengasta. [Renkaan Zoom-toim.] -asetukset koskevat vain automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Renkaan Zoom-toim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Lähentää/loitontaa pehmeästi, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Nopea:

Lähentää/loitontaa katselukulmaa sen mukaan, miten paljon säätörengasta on kierretty.

Askel:

Lähentää/loitontaa portaittain, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa zoomaustoiminto aktivoituu aivan kuin [Renkaan Zoom-toim.] -asetuksena olisi [Vakio], vaikka asetuksena olisikin [Askel].
 - Kun zoomauskerrointa muutetaan W/T (zoom) -vivulla.
 - Kun tallennetaan videota.
 - Kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Kun kuvaustilaksi valitaan jokin muu kuin [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], määritä [Zoom]-toiminto säätörenkaaseen ennen säätörenkaan käyttämistä.
- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.

Valkotasapaino

Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisuuden vuoksi.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB  **Automaattinen** /  **Päivänvalo** /  **Varjo** /  **Pilvinen** /  **Hehkulamppu** /  **-1 Loistev:**
Lämm. valk. /  **0 Loistev.: Viil. Valk.** /  **+1 Loistev.: Päivä, valk.** /  **+2 Loistevalo: Päivänv.** /  **Salama** / 

Vedenalainen autom.: Kun kohteen valaiseva valonlähde valitaan, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.

 **V.lämp./Suod.:**

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

 **Oma 1/Oma 2/Oma 3:**



Käyttää kohdassa [Oma asetus] tallennettua valkotasapainoasetusta.

 **SET Oma asetus:**

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Valitse muistiin tallennetun mukautetun valkotasapainon numero.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
-  tai  näytetään vain, kun [AWB-prioriteettias.]-asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma asetus].


Aiheeseen liittyvää

- [Valkoisen perusvärin kaappaaminen \[Oma asetus\] -tilassa](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [WB-haarukka](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AWB-prioriteettias.

Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AWB-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyn. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**


Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.

Aiheeseen liittyvää


- [Valkotasapaino](#)

Valkoisen perusvärin kaappaaminen [Oma asetus] -tilassa

Tilanteessa, jossa vallitseva valo koostuu erityyppisistä valonlähteistä, on suositeltavaa käyttää mukautettua valkotasapainoa valkoisuuden toistamiseksi tarkasti. Voit tallentaa 3 asetusta.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → [Oma asetus].**
- 2 Pidä tuotetta siten, että valkoinen alue peittää näytön keskellä olevan ympyrän kokonaan ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**
Kun sulkiään äänimerkki on kuulunut, kalibroidut arvot (värilämpötila ja värisuodin) näytetään.
- 3 Valitse rekisteröintinumero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
Näyttö palaa tallennustietonäyttöön ja säilyttää tallennetun mukautetun valkotasapainoasetuksen.
 - Rekisteröity mukautettu valkotasapainoasetus säilyy muistissa, kunnes se korvataan toisella asetuksella.

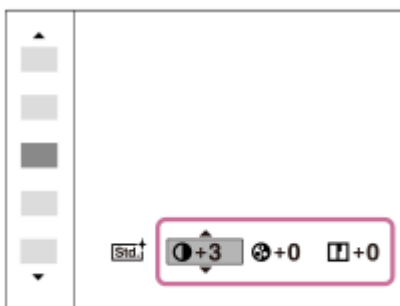
Huomautus

- Ilmoitus [Räätälöidyn valkotasapainon virhe] osoittaa, että arvo on odottamattomalla alueella, esimerkiksi kun kohde on liian kirkas. Voit rekisteröidä asetuksen tässä vaiheessa, mutta on suositeltavaa, että asetat valkotasapainon uudelleen. Jos asetetaan virheellinen arvo, ilmaisimien  muuttuu oranssiksi tallennustietojen näytössä. Ilmaisimien näkyminen valkoisena, kun asetettu arvo on odotetulla alueella.
- Jos valkoista perusväriä kuvattaessa käytetään salamaa, mukautettu valkotasapaino rekisteröidään salaman valaistuksen kanssa. Muista käyttää aina salamaa, kun kuvaat palautetuilla asetuksilla, jotka rekisteröitiin salaman kanssa.

Luova asetus

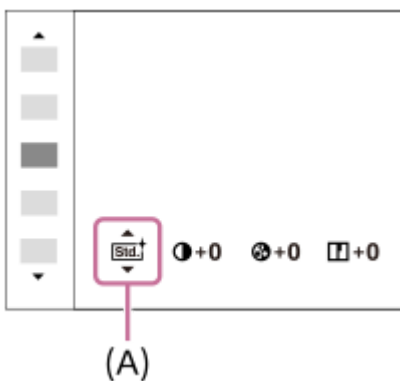
Sallii halutun kuvankäsittelyn asettamisen ja kontrastin, värikylläisyyden ja terävyyden hienosäädön kunkin kuvan tyyliä varten. Voit säätää valotusta (valotusaikaa ja aukkoa) haluamallasi tavalla tämän toiminnon avulla toisin kuin [Valotusohjelma]-asetusta käytettäessä, jolloin tuote säätää valotuksen.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Luova asetus].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Tylliruutu] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 3 Kun haluat säätää asetusta (Kontrasti), (Värikylläisyys) ja (Terävyys), valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Tylliruutu], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



(A): näkyy vain, kun tyyliruutu on valittu

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.

Kirkas:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

Neutraali:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

Läpinäkyvä:

Selkeiden kuvien kuvaamiseen kirkkailla väreillä; soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.

Syvä:

Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu kohteen jämykkyuden kuvaamiseen.

Vaalea:

Kirkkaita ja yksinkertaisia värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.

Muotokuva:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Maisema:

Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien kuvaamiseksi. Korostaa lisäksi kaukaisia maisemia.

Auringonlasku:

Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.

Yövalotus:

Kontrastia lasketaan yökuvien ottamista varten.

Syksyn lehdet:

Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuutta ja keltaisuutta.


Mustavalko:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

Seepia:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Tyyliiruutu):

Valitse jokin kuudesta tyyliiruudusta (vasemmalla olevat numeroidut ruudut ()) omien asetusten tallentamista varten. Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Asetusten [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] määrittäminen

Asetuksia [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] voidaan säätää jokaista kuvatyylin esiasetusta, kuten [Vakio] ja [Maisema], ja jokaista [Tyyliiruutu]-asetusta varten, joihin voit tallentaa haluamasi asetukset.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja pehmenetään.

Huomautus

- [Luova asetus]-asetukseksi lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Asetukseksi [Kuvatehoste] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Asetukseksi [Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [Mustavalko] tai [Seepia], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvatehoste

Valitse haluamasi tehostesuodatin vaikuttavampia ja taiteellisempia kuvia varten.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kuvatehoste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Ei käytössä:**

[Kuvatehoste]-toiminto poistetaan käytöstä.

 **Lelukamera:**

Luo pehmeän kuvan, jossa on varjostetut kulmat ja alhaisempi terävyys.

 **Pop-väri:**

Luo eloisan ulkoasun tehostamalla värisävyjä.

 **Posterisaatio:**

Luo suurikontrastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon tai mustavalkoisena.

 **Retro-valokuva:**

Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiavärisävyjä ja haalistunutta kontrastia.

 **Pehmeä yläsävy:**

Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eteerinen, herkkä, pehmeä.

 **Osaväri:**

Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi.

 **Suuri kontrasti (mv):**

Luo suurikontrastisen mustavalkoisen kuvan.

 **Pehmeä tarkennus:**

Luo pehmeän valotehosteen täyttämän kuvan.

 **HDR-maalaus:**

Luo maalauksellisen kuvan, jossa tehostuvat värit ja yksityiskohdat.

 **Täyteläinen mv:**

Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu.

 **Miniatyyri:**

Luo kuvan, joka tehostaa kohdetta elävästi ja sumentaa taustaa merkittävästi. Tätä tehostetta käytetään usein pienoismallien kuvissa.

 **Vesiväri:**

Luo kuvan, jossa on värin leviämisen- ja sumennustehosteita, ikään kuin se olisi maalattu vesiväreillä.

 **Kuvitus:**

Luo piirrosmaisen kuvan korostamalla ääriviivoja.

Vihje

- Voit tehdä eräiden kohteiden yksityiskohtaisia asetuksia käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.


Huomautus

- Jos käytetään muuta kuin optista zoomia, zoomauskertoimen suurentaminen vähentää [Lelukamera]-toiminnon tehoa.
- Kun on valittu [Osaväri], valittu väri ei ehkä säily kuvissa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.
- Seuraavia tehosteita ei voi tarkistaa kuvausnäytössä, koska tuote käsittelee kuvan sen ottamisen jälkeen. Et voi myöskään ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kuvankäsittely on päättynyt. Näitä tehosteita ei voi käyttää videoissa.
 - [Pehmeä tarkennus]
 - [HDR-maalaus]

- [Täyteläinen mv]
- [Minaatyyri]
- [Vesiväri]
- [Kuvitus]


- Tehosteita [HDR-maalaus] ja [Täyteläinen mv] käytettäessä suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:

- Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
- Älä muuta sommittelua kuvauksen aikana.

Jos kuvan kontrasti on pieni tai jos kamera tärisee huomattavasti tai kohde sumentuu, et ehkä saa hyviä HDR-kuvia. Jos tuote tunnistaa tällaisen tilanteen, tallennetussa kuvassa näkyy , joka ilmoittaa kyseisestä tilanteesta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:



- [Älykäs automaatti]
- [Paras automaattis.]
- [Valotusohjelma]
- [Pyyhkäisypanor.]

- Kun  Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], tämä toiminto ei ole käytettävissä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Pehmeä iho -teh. (valokuva)

Asettaa tehosteen, jota käytetään ihon pehmeään kuvaukseen Kasvontunnistus-toiminnossa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Pehmeä iho -teh.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


 **Ei käytössä:**

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa ei käytetä.





 **Käytössä:**

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa käytetään.

Vihje

- Kun [ Pehmeä iho -teh.] -asetuksena on [Käytössä], voit valita tehostetason. Valitse tehostetaso painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Huomautus

- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä, jos [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW].
- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. rajaus (valokuva)

Kun tuote havaitsee ja kuvaa kasvoja, makrokuvaa kohteita tai [AF-lukitus]-toiminnon seuraamia kohteita, tuote rajaa automaattisesti kuvan sommittelun sopivaksi ja tallentaa kuvan. Sekä alkuperäinen että rajattu kuva tallennetaan. Rajattu kuva tallennetaan samankokoisena kuin alkuperäinen kuva.



1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Autom. rajaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Kuvia ei rajata.

Automaattinen:

Kuvat rajataan automaattisesti sopivaksi sommitteluksi.

Huomautus

- [Autom. rajaus] ei ole käytettävissä, kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.], [Video] tai [Korkea kuvanopeus] tai kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Hämärässä ilman jal.], [Urheilu] tai [Liike-epät. väh.].
- Kuvausolosuhteiden mukaan kuvan sommittelu ei välttämättä ole paras mahdollinen.
- [Autom. rajaus] -asetusta ei voi määrittää, jos [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. rajaus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], [Itselaukaisin (jatk.)], [Jatkuva haarukointi], [Yks. haarukka], [WB-haarukka] tai [DRO-haarukka].
 - ISO-herkkydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
 - Kun kuvataan manuaalisessa tarkennustilassa
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu [Pehmeä tarkennus], [HDR-maalauk], [Täyteläinen mv], [Miniatyyri], [Vesiväri] tai [Kuvitus].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Väriavaruus (valokuva)

Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.


Huomautus

- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vapautus ilm. korttia

Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suljintyyppi (valokuva)

Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Suljintyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suljintyyppi vaihdetaan automaattisesti kuvausolosuhteiden ja valotusajan perusteella.



Mekaaninen suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.





Elektroninen suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin].
 - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.
 - Kun haluat nostaa jatkuvan kuvauksen nopeutta.
- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Mekaaninen suljin].
 - Kun haluat käyttää salamaa valotusajalla, joka on lyhyempi kuin 1/100 sekuntia.
 - Kun olet huolissasi kuvan vääristymisestä kohteen tai kameran liikkeen takia.

Huomautus

- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, kuva voi vääristyä kohteen tai kameran liikkeen takia.
- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, vaaleita ja tummia varjostuskaistoja voi näkyä kuvattaessa välkkyvässä valossa (esim. hehkulamppu) tai äkillisessä valossa (esim. toisen kameran salama).
- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- Mekaaninen suljin aktivoituu seuraavissa tilanteissa, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin].
 - Kun kaapataan valkoinen perusväri kohdassa [Oma asetus] toimintoa [Valkotasapaino] varten
 - [Kasvojen rekister.]
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin].
 -  Pitkän valot. KV
 - Bulb-kuvaaminen

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


SteadyShot (valokuva)

Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [ SteadyShot]-toimintoa.



Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Kameran asetukseksi kannattaa valita [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa.

Pitkän valot. KV (valokuva)

Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1/3 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot





Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.



Huomautus

- [ Pitkän valot. KV] ei ole käytettävissä, jos [ Suljintyyppi] -asetuksena on [Elektroninen suljin].
- Vaikka [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haarukointi].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja [Urheilu], [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] on valittu.
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
- Asetukseksi [ Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kuvausolosuhteiden mukaan kamera ei välttämättä suorita kohinanvaimennusta, vaikka valotusaika olisi 1/3 sekuntia tai pidempi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suuren ISO:n KV (valokuva)

Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyyasetus on suuri.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.





Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.


Huomautus

- Asetukseksi [ Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [ Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Rek. kasvot etusijalla

Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.], kun [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Rek. kasvot etusijalla] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Aiheeseen liittyvää

- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Hymysuljin

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Hymysuljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

[Hymysuljin] -toimintoa ei käytetä.

Käytössä:

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat. Tunnistusherkkyydeksi voidaan valita [Käyt.: Kevyt hymy], [Käyt.: Normaali hymy] tai [Käyt.: Voimakas hymy].

Vihjeitä hymyjen kuvaamiseen tehokkaammin


- Älä peitä silmiä otsatukalla tai siristä silmiä.
- Älä peitä kasvoja hatulla, naamarilla, aurinkolaseilla tms.
- Yritä kohdistaa kasvat tuotteen eteen ja pitää ne mahdollisimman suorassa.
- Hymyile suu auki. Hymy on helpompi tunnistaa, kun hampaat ovat näkyvissä.
- Jos suljinpainiketta painetaan hymysuljintilassa, tuote ottaa kuvan. Kuvauksen jälkeen tuote palaa hymysuljintilaan.

Huomautus

- [Hymysuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Kuvatehoste]
 - Kun käytetään [Tark. suurennus] -toimintoa.
 - [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus], [Auringonlasku], [Hämärässä ilman jal.], [Liike-epät. väh.], [Lemmikki], [Gourmet] tai [Ilotulitus].
 - Kun tallennetaan videota.
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
- Tuote ei välttämättä tunnistaa kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Jos tuote ei tunnistaa hymyä, säädä hymyntunnistuksen herkkyyttä.
- Jos kasvoja seurataan [AF-lukitus]-toiminnolla Hymysuljin-toimintoa suoritettaessa, hymyntunnistus suoritetaan vain kyseisille kasvoille.

Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)

Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin. Valitse sekä [Kasvot etusijalla AF]- että [Rek. kasvot etusijalla]-asetukseksi [Käytössä] ennen kuvaamista.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Uusi rekisteröinti].
- 2 Aseta opastuskehys rekisteröitävien kasvojen päälle ja paina suljinpainiketta.
- 3 Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin, valitse [Syötä].

Huomautus


- Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.
- Kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Hymysuljin](#)

Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)

Jos ensisijaisiksi rekisteröidään useita kasvoja, ensimmäisellä rekisteröidyille kasvoilla annetaan etusija. Ensisijaisuusjärjestystä voidaan muuttaa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Järjestyksen vaihto].
 - 2 Muuta ensisijaisuusjärjestystä valitsemalla kasvot.
 - 3 Valitse kohde.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Hymysuljin](#)

Kasvojen rekister. (Poista)

Poistaa rekisteröidyt kasvot.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Poista].

Voit poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot valitsemalla [Poista kaikki].

Huomautus

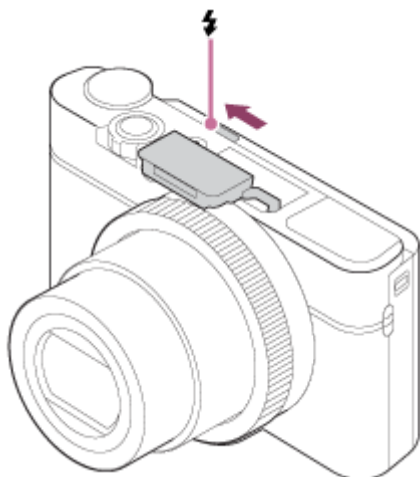
- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Salaman käyttäminen

Käytä hämärässä ympäristössä salamaa kohteen valaisemiseksi kuvattaessa. Käytä salamaa myös kameran tärisevän välttämiseksi.

1 Ponnauta salama esiin liu'uttamalla ⚡ (Salaman ponnautus) -kytkintä.

- Salama ei ponnahta ylös automaattisesti.

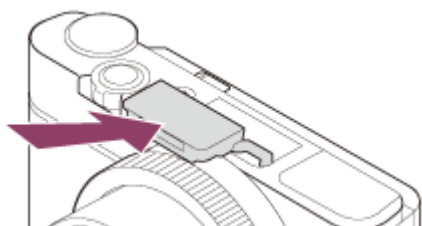


2 Paina suljinpainike pohjaan.

- Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan ja toiminnon mukaan.

Kun salamaa ei käytetä

Kun salamaa ei käytetä, paina se takaisin kameran runkoon.



Huomautus

- Jos salama laukaistaan ennen kuin salamayksikkö on noussut täysin ylös, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Salamaa ei voi käyttää videoita tallennettaessa.
- Jos kuvataan salamaa käyttäen ja zoom on W-asennossa, objektiivin varjo voi näkyä näytössä kuvausolosuhteiden mukaan. Jos näin tapahtuu, kuvaa poispäin kohteesta tai aseta zoom T-asentoon ja ota uudelleen kuva salamaa käyttäen.
- Jos monitoria kallistetaan ylöspäin 90 astetta tai enemmän, ⚡ (Salaman ponnautus) -kytkimen käyttö vaikeutuu. Nosta salamayksikkö ylös ennen monitorin kulman säätämistä.
- Kun salamaa käytetään omakuvien ottamiseen, varo katsomasta suoraan valoon, koska salama välähtää lähietäisyydellä. Jotta salama ei osuisi monitoriin, kun se painetaan käytön jälkeen takaisin kameran runkoon, palauta monitori ensin alkuperäiseen asentoonsa.

Aiheeseen liittyvää


- [Salaman tila](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Punasilm. vähennys

Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Salaman tila

Voit asettaa salamatilaa.

1 Valitse kiekkopainikkeella (Salaman tila) → haluttu asetus.

- Voit asettaa salamatilaa myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salaman tila].

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

AUTO Automaattisalama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Salamakorjaus

Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatasoa, pienempien arvojen (—puoli) valitseminen laskee salamatasoa.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—puoli) ei ehkä näy.

Aiheeseen liittyvää

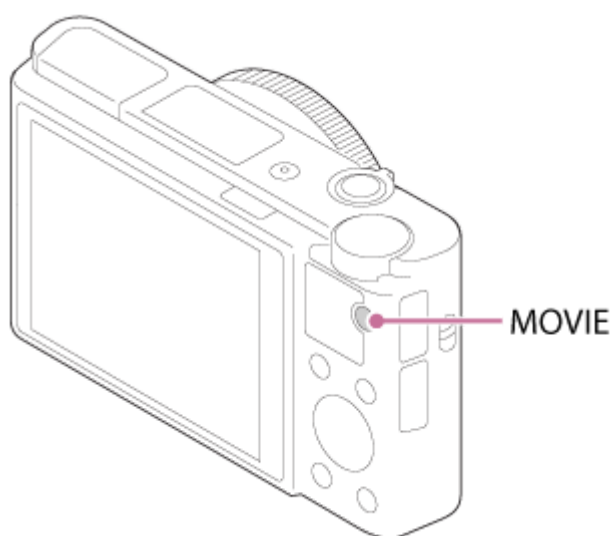
- [Salaman käyttäminen](#)

Videoiden kuvaaminen

Voit kuvata videoita painamalla MOVIE (Video) -painiketta.

1 Aloita tallennus painamalla MOVIE-painiketta.

- Koska [MOVIE-painike]-asetukseksi on valittu [Aina] oletusasetuksissa, videotallennus voidaan aloittaa mistä tahansa kuvaustilasta.



2 Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Vihje

- Voit määrittää videon tallennuksen käynnistämisen/pysäyttämistoiminnon haluamaasi näppäimeen. MENU → (Kamera-asetukset2) → [Oma painike] → määritä [MOVIE] haluamaasi näppäimeen.
- Kun haluat määrittää alueen, johon tarkennetaan, aseta alue valitsemalla [Tarkennusalue].
- Jos haluat säilyttää tarkennuksen kasvoissa, sommittele kuva niin, että tarkennusalueen kehys ja kasvontunnistuskehys menevät päällekkäin, tai valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Laaja].
- Kun haluat säätää valotusajan ja aukkoarvon haluttuihin arvoihin, valitse kuvaustilaksi (Video) ja valitse haluamasi valotustila.
- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.
- Seuraavia valokuvauksen asetuksia käytetään videokuvaukseen:
 - Valkotasapaino
 - Luova asetus
 - Mittausmuoto
 - Kasvot etusijalla AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - D-alueen opt.
- ISO-herkkyyden, valotuksen korjauksen ja tarkennusalueen asetuksia voidaan muuttaa videokuvauksen aikana.
- Videoita kuvattaessa tallennettu kuva voidaan tulostaa ilman kuvaustietojen näyttämistä valitsemalla [HDMI-tietonäyttö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Huomautus

- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Videotallennuksen aikana zoomin ääni tallentuu todennäköisimmin, jos [Zoomausnopeus]-asetukseksi on valittu [Nopea] tai [Renkaan Zoom-toim.] -asetukseksi on valittu [Nopea].
Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  (Kamera-asetukset2) → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Kameran lämpötila nousee, kun kuvataan videoita jatkuvasti, ja kamera saattaa tuntua lämpimältä. Tämä ei ole vika. Lisäksi [Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.] voi tulla näkyviin. Katkaise tällöin virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Jos  -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut. Katkaise virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Katso videotallennuksen jatkuva kuvausaika kohdasta "Videoiden tallennusaika". Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa toisen videon tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus voi pysähtyä tuotteen suojaamiseksi tuotteen tai akun lämpötilan mukaan.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **HFR** tai kun kuvataan videoita, vaihtoehtoa [AF-lukitus] ei voi valita asetuksessa [Tarkennusalue].
- Kun kuvataan videoita [Ohjelmoitava]-tilassa, aukon arvo ja valotusaika asetetaan automaattisesti, eikä niitä voi muuttaa. Tästä syystä valotusaika saattaa lyhentyä kirkkaassa ympäristössä, eikä kohteen liike välttämättä tallennu tasaisesti. Valotustilaa muuttamalla ja aukkoarvoa ja valotusaikaa säätämällä liikkeen kohde voi tallentua tasaisesti.
- Videotallennustilassa ISO-herkkyydeksi voidaan valita ISO 125 – ISO 12800. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin ISO 125, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti ISO 125. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Jos ISO-herkkyydeksi asetetaan [Usean kuvan KV], [ISO AUTO] asetetaan tilapäisesti.
- Videokuvaustilassa seuraavia asetuksia ei voi asettaa [Kuvatehoste]-tilassa. Kun videotallennus alkaa, asetus [Ei käytössä] asetetaan tilapäisesti.
 - Pehmeä tarkennus
 - HDR-maalaus
 - Täyteläinen mv
 - Miniatyyri
 - Vesiväri
 - Kuvitus
- Jos kamera osoitetaan erittäin voimakkaaseen valonlähteeseen kuvattaessa videota alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvan korostettu alue saattaa tallentua mustana alueena.
- Jos monitorin näyttötilaksi on valittu [Etsin], näyttötilaksi vaihtuu [Näytä kaikki tied.], kun videokuvaus alkaa.
- Käytä PlayMemories Home -sovellusta, kun tuodaan XAVC S -videoita ja AVCHD-videoita tietokoneeseen.

Aiheeseen liittyvää

- [MOVIE-painike](#)
- [Video sulkimella](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [Tarkennusalue](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Video sulkimella

Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Video sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai korkean ruutunopeuden kuvauksen aikana.

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit silti aloittaa tai lopettaa videoiden tallentamisen käyttämällä MOVIE-painiketta.
- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa  REC-ohjain].

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Videotallennusmuodot

Tässä kamerassa on käytettävissä seuraavat videotallennusmuodot.

Mikä XAVC S on?

Tallentaa esimerkiksi 4K-teräväpiirtovideoita muuntamalla ne MP4-videoiksi käyttämällä MPEG-4 AVC/H.264 -koodekkia. MPEG-4 AVC/H.264 pystyy pakkaamaan kuvia tehokkaammin. Voit tallentaa korkealaatuisia kuvia samalla, kun datan määrää pienennetään.

XAVC S-/AVCHD -tallennusmuoto

XAVC S 4K:

Bittinopeus: noin 100 Mb/s tai noin 60 Mb/s
Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).

XAVC S HD:

Bittinopeus: noin 100 Mb/s, noin 60 Mb/s, noin 50 Mb/s, noin 25 Mb/s tai noin 16 Mb/s
Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.

AVCHD:

Bittinopeus: noin 24 Mb/s (maksimi) tai noin 17 Mb/s (keskiarvo)
AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.



- Bittinopeus on tietyn ajan kuluessa käsiteltävien tietojen määrä.

Aiheeseen liittyvää


- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [AVCHD-muoto](#)

Tiedostomuoto (video)



Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tiedostomuoto	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).	Videoita voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistoa käyttämällä.
XAVC S HD	Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.	
AVCHD	AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.	Voit tallentaa videoita tietokoneeseen tai luoda tätä muotoa tukevan levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.



Huomautus

- Kun tallennetaan XAVC S 4K- tai XAVC S HD -videoita 120p/100p-muodossa, jatkuvaan tallennukseen käytettävissä oleva aika on noin 5 minuuttia. Videotallennuksen jäljellä oleva aika näkyy monitorissa. Jos haluat tallentaa toisen 4K- tai HD 120p/100p -videokuvausession, sammuta kamera ja odota hetki ennen seuraavan kuvausession aloittamista. Vaikka tallennusaika olisi alle 5 minuuttia, tallennus saattaa pysähtyä laitteen suojelemiseksi kuvausympäristön lämpötilan mukaan.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.
- Jos asetukseksi [ Tiedostomuoto] valitaan [XAVC S 4K] ja kuvataan videoita, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kuvia ei näytetä kameras monitorissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tallennusasetus (video)


Valitsee videotallennuksen ruutunopeuden ja bittinopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tallennusasetus] → haluttu asetus.

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.


Valikkokohteen tiedot


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
30p 100M/25p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).
24p 60M*	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60p 50M/50p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	noin 25 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	noin 16 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M*	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.


 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
120p 60M/100p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [AVCHD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Enintään 24 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Keskimäärin noin 17 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).

Huomautus

- AVCHD-tallennuslevyn luominen videoista, jotka on tallennettu kohdan [ Tallennusasetus] vaihtoehdolla [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], kestää pitkään, koska videoiden kuvanlaatu muunnetaan. Jos haluat tallentaa videoita muuntamatta niitä, käytä Blu-ray-levyä.
- Vaihtoehtoa [120p]/[100p] ei voi valita seuraaville asetuksille.
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]

Aiheeseen liittyvää

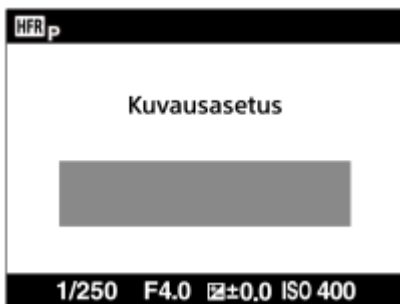
- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

Superhidastettujen videoiden kuvaaminen (HFR-asetukset)

Kuvaamalla tallennusmuotoa suuremmalla ruutunopeudella voit tallentaa sulavan superhidastetun videon.

1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).

Kuvausasetusnäyttö tulee esiin.



2 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** HFR-asetukset] ja valitse haluamasi asetukset kohtiin [**HFR** Tallennusajastus], [**HFR** Kuvanopeus], [**HFR** Prioriteettiasetus] ja [**HFR** Tallennusajastus].

- Voit säätää haluttua valotustilaa valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila].

3 Suuntaa kamera kohteeseen ja säädä asetuksia, kuten tarkennus.

- Voit myös muuttaa muita asetuksia, kuten tarkennustilaa, ISO-herkkyyttä jne.

4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvauksen valmiustilanäyttö tulee esiin.



- Kuvauksen valmiustilassa näytön keskellä näkyy [Kuvauksen valmiustila]. Valotusta tai tarkennusta ei voi säätää, zoomia ei voi käyttää yms., kun [Kuvauksen valmiustila] on näkyvissä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia, palaa kuvausasetusnäyttöön painamalla kiekkopainikkeen keskiötä uudelleen.

5 Paina **MOVIE** (Video) -painiketta.

Kun [HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [Aikulaukaisin]:**

Videon kuvaus alkaa. Kun **MOVIE**-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Kun [HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [Loppulaukaisin] tai [Puolet loppulauk.]:**

Videon kuvaus päättyy, ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Valikkokohteen tiedot

HFR Tallennusasetus :

Valitsee videon ruutunopeuden seuraavista: [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] ja [24p 50M*].

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

HFR Kuvanopeus :

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden seuraavista: [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps] ja [960fps]/[1000fps].

HFR Prioriteettiasetus :

Valitse [Laatuprioriteetti], joka asettaa kuvanlaadun etusijalle, tai [Kuvausaikaprioriteet.], joka asettaa videon keston etusijalle.

HFR Tallennusajastus :

Valitsee, tallennetaanko tietty aika MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen ([Alkulaukaisin]) vai tietty aika, kunnes MOVIE-painiketta painetaan uudelleen ([Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]).

Ruutunopeus

Superhidastetun videon kuvauksessa kamera kuvaa lyhyemmällä valotusajalla kuin kuvausruutujen määrä sekunnissa. Jos esimerkiksi [**HFR** Kuvanopeus]-asetukseksi valitaan [960fps], ruutukohtainen valotusaika on lyhyempi kuin noin 1/1000 sekuntia, jotta voidaan kuvata 960 ruutua sekunnissa. Tämän valotusajan ylläpitämistä varten kuvauksen aikana on oltava riittävästi vallitsevaa valoa. Jos vallitseva valo ei riitä, ISO-herkkyys lisääntyy aiheuttaen enemmän kohinaa.

Lyhin kuvausetäisyys

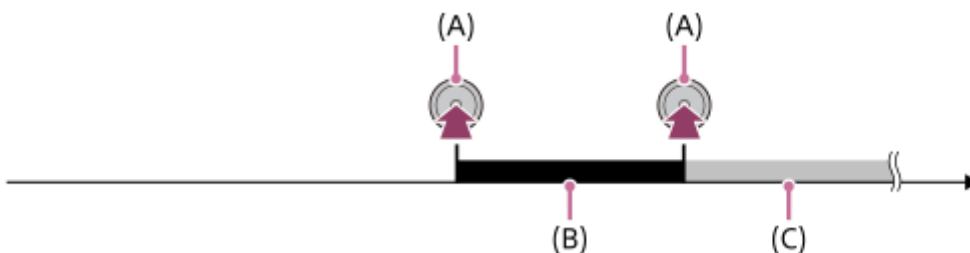
- Kuvasta tulee epäterävä, kun kohde on liian lähellä esimerkiksi makrokuvauksen aikana. Kuvaa lyhimmältä kuvausetäisyydeltä (W-puoli: noin 5 cm, T-puoli: noin 30 cm (objektiivista)) tai kauempaa.

Tallennuksen ajastus

[**HFR** Tallennusajastus]-asetuksen mukaan MOVIE-painikkeen painamisen ja videon tallentuvan osan suhde on kuten alla.

[Alkulaukaisin]

Videon kuvaus alkaa, kun MOVIE-painiketta painetaan. Kun MOVIE-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.



(A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan

(B): Tallentuva osa

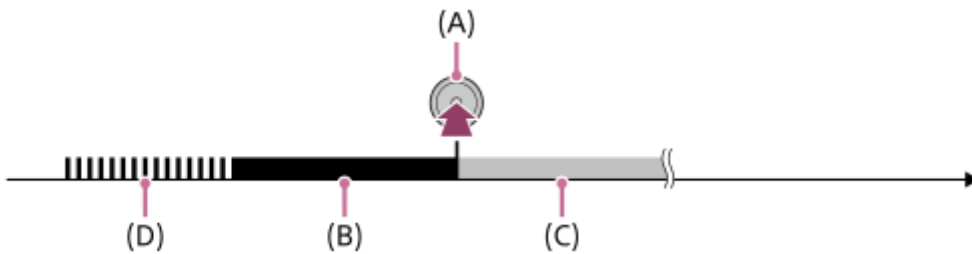
(C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvaus sessiota ei voi aloittaa).

[Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]

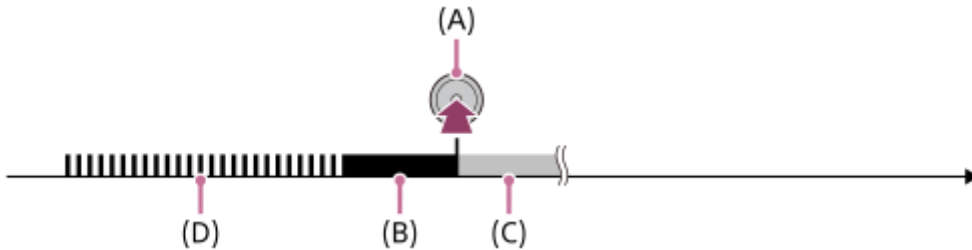
Puskurointi (videon tilapäinen tallennus kameraan) käynnistyy, kun kuvauksen valmiustilanäyttö tulee esiin. Kun kuvattu data täyttää puskurointikapasiteetin, vanha data korvataan järjestyksessä. Kun MOVIE-painiketta painetaan, kamera alkaa tallentamaan videota, jonka asetettu kesto on laskettu retroaktiivisesti muistikortin kyseisestä kohdasta.

- Vaihtoehdolla [Loppulaukaisin] tallennetaan video, jolla on suurin mahdollinen kesto. Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] tallennetaan video, jonka kesto on puolet suurimmasta mahdollisesta. Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] muistikortille tallentamiseen kuluva aika on myös lyhyempi kuin vaihtoehdolla [Loppulaukaisin].

Loppulaukaisin



Puolet loppulauk.



- (A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan
- (B): Tallentuva osa
- (C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvaussessiota ei voi aloittaa).
- (D): Puskurointi käynnissä

Kuvauksen tekeminen uudelleen

Voit peruuttaa tallennuksen koskettamalla näytössä [Peruuta]. Peruutuskohtaan asti tallennettu video kuitenkin tallennetaan.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**HFR** Kuvanopeus]- ja [**HFR** Tallennusasetus] -asetusten mukaan kuten alla.

HFR Kuvanopeus	HFR Tallennusasetus		
	24p 50M*	30p 50M/25p 50M	60p 50M/50p 50M
240fps/250fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi / 5 kertaa hitaampi
480fps/500fps	20 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi
960fps/1000fps	40 kertaa hitaampi	32 kertaa hitaampi / 40 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

[**HFR** Prioriteettiasetus] ja kuvauksen kesto

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteen määrä	Kuvauksen kesto
Laatuprioriteetti	240fps/250fps	1824×1026	Noin 4 sekuntia
	480fps/500fps	1824×616	Noin 3 sekuntia
	960fps/1000fps	1244×420	
Kuvausaikaprioriteet.	240fps/250fps	1824×616	Noin 7 sekuntia
	480fps/500fps	1292×436	Noin 7 sekuntia / noin 6 sekuntia

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteiden määrä	Kuvauksen kesto
	960fps/1000fps	912×308	Noin 6 sekuntia

Toisto aika

Jos esimerkiksi kuvataan noin 4 sekuntia [**HFR** Tallennusasetus]-asetuksella [24p 50M]*, [**HFR** Kuvanopeus]-asetuksella [960fps] ja [**HFR** Prioriteettiasetus]-asetuksella [Kuvausaikaprioriteet.], toistonopeus on 40 kertaa hitaampi, ja toisto aika on noin 160 sekuntia (noin 2 minuuttia ja 40 sekuntia).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Huomautus

- Ääntä ei tallenneta.
- Video tallennetaan XAVC S HD -muodossa.
- Tallennuksen päätyminen voi kestää jonkin aikaa MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen. Odota seuraavan kuvauksen aloittamista varten, kunnes näytöksi vaihtuu kuvauksen valmiustilanäyttö.

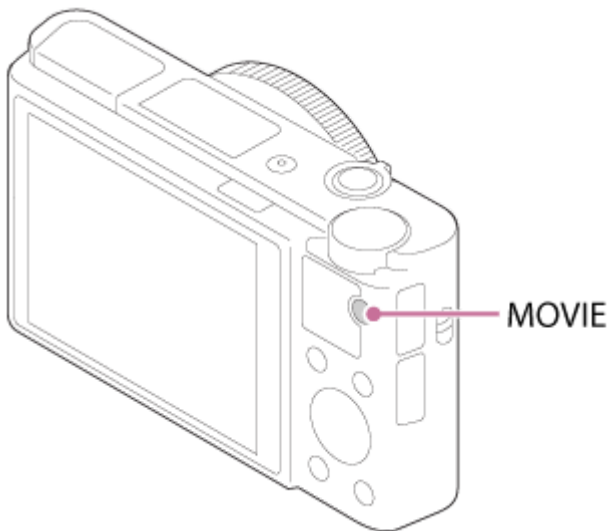
Aiheeseen liittyvää

- [Videotallennusmuodot](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana (Dual Rec)

Voit ottaa valokuvia videotallennuksen aikana pysäyttämättä tallennusta. Käytä Dual Rec -toimintoa, kun haluat tallentaa sekä videoita että valokuvia samaan aikaan.

1 Aloita videon tallennus painamalla MOVIE-painiketta.




2 Ota valokuva painamalla suljinpainiketta.


- Jos suljinpainike painetaan puoliväliin näytössä näytetään, montako valokuvaa voidaan vielä ottaa.
- Valokuvia otettaessa näytössä näkyy ilmoitus [SIEPPAA].

3 Lopeta videon tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Vihje

- Valokuvan koko tai kuvanlaatu voidaan valita kohdasta MENU → 2 (Kamera- asetukset2)→[Kuvakoko (Dual Rec)]/[Laatu(Dual Rec)].

Huomautus

- Dual Rec ei välttämättä ole käytettävissä tallennus- tai tila-asetuksen mukaan.
- Kun [ Proxy-tallennus]-asetukseksi valitaan [Käytössä], Dual Rec ei ole käytettävissä.
- Valokuvan tallentaminen voi kestää jonkin aikaa käytettävän muistikortin mukaan.
- Suljinpainikkeen ääni saattaa tallentua.
- Salamaa ei voi käyttää Dual Rec -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Laatu\(Dual Rec\)](#)
- [Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

- Autom. Dual Rec
- Valokuvien kuvaaminen
- Videoiden kuvaaminen

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Laatu(Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien laadun.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Laatu(Dual Rec)] → haluttu asetus.


Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvakoko (Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien koon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. Dual Rec

Voit valita, otetaanko valokuvia automaattisesti videokuvauksen aikana. Ottaa kuvan, kun havaitaan vaikuttavia sommitelmia ihmiset mukaan lukien. Tämä toiminto voi myös tallentaa automaattisesti otetuista kuvista versioita, jotka on rajattu optimaalisiksi sommitelmiksi. Kun rajattu kuva tallennetaan, sekä rajaamaton että rajattu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. Dual Rec] → haluttu asetus.**
- 2 Aloita videotallennus painamalla MOVIE-painiketta.**
 - Valokuvia otetaan automaattisesti. Valokuvaa otettaessa monitorissa näkyy ilmoitus [SIEPPAA].
- 3 Lopeta videotallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.**
 - Kun haluat katsella tallennettuja videoita ja valokuvia, paina  (Toisto) -painiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:


Auto Dual Rec -toimintoa ei suoriteta.

Käytössä: Kuvaustaaajuus matala/Käytössä: Kuvaustaaajuus vakio/Käytössä: Kuvaustaaajuus korkea:

Auto Dual Rec suoritetaan määritetyllä kuvaustaaajuudella.

- Kasvojen asennot, suunta ja ilmeet tunnistetaan, jotta voidaan ottaa vaikuttavasti sommiteltuja valokuvia.

Vihje

- Jos haluat muuttaa valokuvien kokoa tai laatua, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2)→[Kuvakoko (Dual Rec)]/[Laatu(Dual Rec)].
- Voit ottaa valokuvia painamalla suljinpainiketta, vaikka [Autom. Dual Rec] -asetukseksi olisi valittu Päällä.

Huomautus

- Tallennusolosuhteiden mukaan valokuvia ei välttämättä oteta parhaalla mahdollisella ajoituksella.



Aiheeseen liittyvää

- [Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana \(Dual Rec\)](#)
- [Autom. rajaus \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Proxy-tallennus

Määrittää, tallennetaanko XAVC S -videoiden tallennuksen aikana samalla alhaisen bittinopeuden välimuistivideoita. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Proxy-tallennus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä :

Välimuistivideoita tallennetaan samaan aikaan.





Ei käytössä :

Välimuistivideoita ei tallenneta.

Vihje

- Välimuistivideot tallennetaan XAVC S HD -muodossa (1280×720) nopeudella 9 Mb/s. Välimuistivideon ruutunopeus on sama kuin alkuperäisen videon.
- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö).  näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen]
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videota ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Videotallennusmuodot](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ääniasetus

Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).


Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Mikrofonin viitetaso

Voit valita mikrofonin tason videotallennusta varten.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Mikrofonin viitetaso] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Äänittää ympäristön äänet tietyllä tasolla. Tämä asetus sopii tavallisten keskustelujen äänittämiseen.


Matala:

Äänittää ympäristön äänet uskollisesti. Tämä asetus sopii realististen äänten äänittämiseen esimerkiksi konsertissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tuulen äänen vaim.

Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.


Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvaprofiili


Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP7] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvaolosuhteiden perusteella. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → haluttu aset.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännealueen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameran dynaamiselle alueelle.

Kun [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)] tai [S-Log2] valitaan kohdasta [Gamma], [Ylivalotuksen esto] poistuu käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi valitaan [Automaattinen]. Jos haluat käyttää kohdan [Ylivalotuksen esto] toimintoja, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännealue ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännealue ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännealueen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyuden. (Korkea / Keski-suuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännealueen. (75% – 105%)
- Kaltevuus: Määrittää käännealueen kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sony:n ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.

Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitasoa. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiilinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiilinumeroon.


MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Koska parametrit ovat yhteiset videoille ja valokuville, säädä arvoa, kun vaihdat kuvaustilan.
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Kun [ Tallennusasetus]-asetuksena on [120p 100M]/[100p 100M] tai [120p 60M]/[100p 60M], [Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää.
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- S-Log2-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)] tai [S-Log2] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)] tai [S-Log2] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)] tai [S-Log2].
- Asetus [ITU709(800%)] tai [S-Log2] poistaa asetuksen [Mustan taso] käytöstä.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] -asetukseksi asetetaan [Ei käytössä].
- S-Gamut on Sonyn oma väriavaruus, joka tarjoaa filmikameroita vastaavan laajan väriavaruuden. Tämän kameras S-Gamut-asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.


Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Gammanäyttöapu

Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Gammanäyttöapu].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valikkokohteen tiedot

Assist
OFF **Ei käytössä:**

Ei käytä asetusta [Gammanäyttöapu].

Assist
AUTO **Automaattinen:**

Näyttää videot [S-Log2→709(800%)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [S-Log2]. Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä, kun gammaksi on valittu muu kuin [S-Log2].

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Näyttää videot S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Huomautus

- Kun asetukseksi [Gammanäyttöapu] valitaan toiston aikana [Automaattinen], kuva näytetään nykyisen kohdan [Kuvaprofiili] asetuksen perusteella eikä videon gamma-arvon perusteella.
- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitetyssä TV:ssä tai monitorissa.



Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. hid. suljin (video)

Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

- [ Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
 -  (Suljinaika etusijalla)
 -  (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-nopeus (video)

Voit vaihtaa tarkennusnopeutta, kun videotilassa käytetään automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ AF-nopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Nopea:

Asettaa AF-nopeuden suureksi. Tämä tila sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.



Normaali:

Asettaa AF-nopeuden normaaliksi.

Hidas:

Asettaa AF-nopeuden pieneksi. Tässä tilassa tarkennus vaihtuu pehmeästi, kun kohde, johon tarkennetaan, vaihtuu.



Huomautus

- Kun asetukseksi [ Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta [ AF-nopeus] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-seur. herkkyys (video)

AF-herkkyys voidaan asettaa videotilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  AF-seur. herkkyys → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Herkkä:

Asettaa AF-herkkyuden korkeaksi. Tämä tila on hyödyllinen videokuvauksessa, kun kohde liikkuu nopeasti.

Vakio:



Asettaa AF-herkkyuden normaaliksi. Tämä tila on hyödyllinen, kun kohteen edessä on esteitä, tai vilkkaissa paikoissa.

Huomautus

- Kun asetukseksi  Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta  AF-seur. herkkyys] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

SteadyShot (video)

Valitse [ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita. Jos [ SteadyShot]-tehosteeksi valitaan [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa(myydään erikseen), saadaan luonnollinen kuva.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Älykäs aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen kuin [Aktiivinen].

Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.



Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaissa videokuvausolosuhteissa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Huomautus

- Jos [ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu.
- Vaihtoehtoja [Älykäs aktiivinen] ja [Aktiivinen] ei voi valita, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

TC/UB-asetukset

Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

1 MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → asetusarvo, jota haluat muuttaa.

Valikkokohteen tiedot

TC/UB-näyttöasetus:

Määrittää laskurin, aikakoodin ja käyttäjän bitin näytön.

TC Preset:

Määrittää aikakoodin.

UB Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

TC Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

TC Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.


TC Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

UB Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.



Aikakoodin asettaminen (TC Preset)

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
- Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
 - Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.
Kun [60i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:29
 - * Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.
Kun [50i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:24
- Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.


Huomautus

- Kun monitoria kallistetaan omakuvan ottamista varten, aikakoodia ja käyttäjän bittiä ei näytetä.

Aikakoodin nollaaminen


- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
 - Nollaa aikakoodi (00:00:00:00) painamalla  (Poista) -painiketta.
- Aikakoodi (00:00:00:00) voidaan nollata myös käyttämällä RMT-VP1K-kaukolaukaisinta (myydään erikseen).

Käyttäjän bitin asettaminen (UB Preset)

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
- Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
- Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].

2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame^{*2}-muodossa.

NDF:


Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

*1 Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

*2 Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin väliille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [NDF], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (TC Run)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (TC Make)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Make].

Preset:





Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [TC Run] -asetuksesta riippumatta.

TC/UB-näyttökytin

Voit näyttää videon aikakoodin (TC) ja käyttäjän bitin (UB) painamalla näppäintä, johon [TC/UB-näyttökytin] -toiminto on määritetty.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [TC/UB-näyttökytin]-toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Paina näppäintä, johon [TC/UB-näyttökytin] -toiminto määritettiin.
 - Aina kun näppäintä painetaan, monitorin näyttö vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: videotallennuksen aikalaskuri → aikakoodi (TC) → käyttäjän bitti (UB).

Huomautus

- Kun monitoria käännetään kuvaustilassa, esimerkiksi omakuvaa otettaessa, TC/UB-tietoja ei näytetä. Toistotilassa TC/UB-tiedot näytetään, vaikka monitoria käännettäisiin.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

MOVIE-painike

Määrittää, aktivoidaanko MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [MOVIE-painike] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aina:


Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan missä tahansa tilassa. (paitsi kun tilapyörä on asennossa **HFR** (Korkea kuvanopeus).)



Vain Video-tilassa:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan, vain jos kuvaustilaksi on valittu [Video].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Merkkinäyttö (video)

Määrittää, näytetäänkö [ Merkkiasetukset] -toiminnolla asetetut merkit monitorissa tai etsimessä videoita kuvattaessa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkinäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Merkit näytetään. Merkkejä ei tallenneta.

Ei käytössä:

Merkkejä ei näytetä.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)



Aiheeseen liittyvää

- [Merkkiasetukset \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Merkkiasetukset (video)

Määrittää videoita kuvattaessa näytettävät merkit.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkkiasetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keski:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä.
[Ei käytössä]/[Käytössä]

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön.
[Ei käytössä]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa.
[Ei käytössä]/[80%]/[90%]

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden.
[Ei käytössä]/[Käytössä]




Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Tee tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

4K-lähtövalinta (video)

Voit määrittää, miten videoita tallennetaan ja HDMI-lähtö suoritetaan, kun kamera on liitetty ulkoisiin 4K-yhteensopiviin tallennus-/toistolaitteisiin yms.

- 1 Käännä tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 Liitä kamera haluamaasi laitteeseen HDMI-kaapelilla.
- 3 MENU →  (Asetus) → [ 4K-lähtövalinta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muistikortti+HDMI:

Lähetää ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen ja tallentaa kameras muistikorttiin samaan aikaan.

Vain HDMI(30p):

Lähetää 4K-videon 30p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(24p):


Lähetää 4K-videon 24p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(25p) *:

Lähetää 4K-videon 25p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL.

Huomautus

- Tämä kohde voidaan asettaa vain, kun kamera on videotilassa ja liitetty 4K-yhteensopivaan laitteeseen.
- Kun asetus [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on valittu, asetukseksi [HDMI-tietönäyttö] tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- Kun [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on asetettu, laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallennus-/toistolaitteella.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja kamera liitetään HDMI:n kautta, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [Kasvot etusijalla AF]
 - [Kasv. etus. mon.mitt.]
 - [Keski-AF-lukitus]


Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tietönäyttö](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valokuvien toisto

Toistaa tallennetut kuvat.

- 1 **Vaihda toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.**
- 2 **Valitse kuva kiekkopainikkeella.**

Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta].
- Jos toistat kuvia heti jatkuvan kuvauksen jälkeen, monitorissa saattaa näkyä kuvake, joka osoittaa, että dataa kirjoitetaan/kirjoittamista odottavien kuvien määrän. Eräät toiminnot eivät ole käytettävissä kirjoituksen aikana.

Aiheeseen liittyvää




- [Pal. kuvatietokanta](#)

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja siirrä sitten W/T (zoom) -vipua T-puolelle.**
 - Säädä zoomauskerrointa siirtämällä W/T (zoom) -vipua W-suuntaan.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] tai [ Suurena alk. sij.].

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, näytetty kuva kiertyy automaattisesti tunnistamalla kameran suunnan.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten MENU →  (Toisto) → [Käännä].

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.

Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

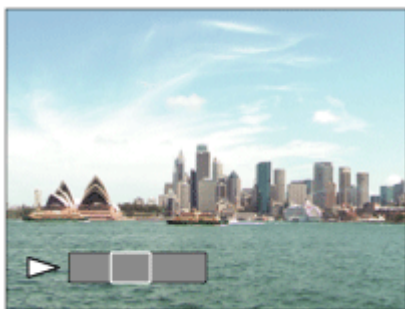
- Videoita ei voi kiertää.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Panoraamakuvien toisto

Tuote vierittää panoraamakuvan automaattisesti päästä päähän.

1 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.

2 Valitse toistettava panoraamakuva kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla keskiötä.



- Keskeytä toisto painamalla keskiötä uudelleen .
- Voit vierittää panoraamakuvia manuaalisesti painamalla ylös/alas/oikealle/vasemmalle tauon aikana.
- Voit palata koko kuvan näyttöön painamalla MENU-painiketta.

Huomautus

- Toisella tuotteella kuvatut panoraamakuvat voivat näkyä muussa kuin todellisessa koossa tai niitä ei vieritetä oikein.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suurena alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suurennus:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka toistozoomaustilasta poistuttaisiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suurena alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkennettu sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:


Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)















Videoiden toistaminen

Toistaa tallennetut videot.

- 1 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 2 Valitse toistettava video kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla sen keskiötä.

Videon toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Voit käyttää hidastettua toistoa, säätää äänenvoimakkuutta yms. painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

-  : Toisto
-  : Tauko
-  : Kelaaminen eteenpäin
-  : Kelaaminen taaksepäin
-  : Hidastettu toisto eteenpäin
-  : Hidastettu toisto taaksepäin
-  : Seuraava videotiedosto
-  : Edellinen videotiedosto
-  : Näyttää seuraavan ruudun.
-  : Näyttää edellisen ruudun.
-  : Liikekuvausvideo (Näyttää liikkuvan kohteen seurannan.)
-  : Kuvan sieppaus
-  : Äänenvoimakkuuden säätö
-  : Sulkee käyttöpaneelin

Vihje

- Keskeytyksen aikana käytettävissä ovat "Hidastettu toisto eteenpäin", "Hidastettu toisto taaksepäin", "Näyttää seuraavan ruudun" ja "Näyttää edellisen ruudun".
- Muilla tuotteilla tallennettuja videoita ei välttämättä voi toistaa tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää



- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Liikekuvausvideo](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Liikekuvausvideo

Kohteen liikkeen seuranta näytetään nopeutettuna, kuin stroboskooppikuvana.

1 Paina kiekkopainikkeen alapuolta videotoiston aikana ja valitse sitten .

- Kun haluat poistua [Liikekuvausvideo]-toistosta, valitse .
- Jos et saa jälkeä, voit säätää kuvan seurannan väliä valitsemalla .

Vihje

- Voit muuttaa kuvan seurannan väliä myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Liikeintervallisäätö].

Huomautus

- [Liikekuvausvideo]-toiminnolla otettuja kuvia ei voi tallentaa videotiedostona.
- Jos kohde liikkuu liian hitaasti tai se ei liiku tarpeeksi, tuote ei ehkä voi luoda kuvaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Liikeintervallisäätö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Liikeintervallisäätö

Kohteen liikkeen seurannan aikaväliä voidaan säätää.

1 MENU →  (Toisto) → [Liikeintervallisäätö] → haluttu asetus.

Aiheeseen liittyvää

- [Liikekuvausvideo](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.



Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**
Kohtausta tallennetaan valokuvana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Liu'uta W/T (zoom) -vipua W-suuntaan kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/25 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintänäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.


Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Pvm. -näkö:**

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

 **Kansionäkö (valok.):**

Näyttää vain valokuvat.

 **AVCHD AVCHD-näkö:**

Näyttää vain AVCHD -muotoiset videot.

 **XAVC S HD-näkö:**


Näyttää vain XAVC S HD -muotoiset videot.

 **XAVC S 4K-näkö:**

Näyttää vain XAVC S 4K -muotoiset videot.

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.
- 2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.

Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

Kauneustehoste

Voit käyttää kauneustehostetta henkilön kuvan retusointiin ja saada sen näyttämään paremmalta esimerkiksi retusoimalla pehmeämmän ihon, suuremmat silmät ja valkoisemmat hampaat. Tehosteen tasoksi voidaan asettaa 1–5. Kuva, jossa on käytetty kauneustehostetta, tallennetaan uutena tiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy muuttumattomana.

1 MENU →  (Toisto) → [Kauneustehoste].

2 Valitse kasvot, joihin haluat käyttää kauneustehostetta.

3 Valitse haluamasi tehoste ja säädä retusointitasoa kiekkopainikkeella.

(Ihon sävytys):

Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

1. Valitse haluamasi ihon perusväri painamalla ylös/alas ja paina sitten keskiötä.
2. Säädä värisävyä painamalla ylös/alas.

(Ihon pehmennys):

Poistaa iholta läikkiä ja ryppyjä.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Kiillon poisto):

Vaimentaa rasvaiselta näyttävää ihoa. Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Silmien suurennus):

Suurentaa kohteen silmiä. Säädä silmien kokoa painamalla ylös/alas.

(Hampaiden valkaisu):

Valkaise kohteen hampaat. Hampaita ei välttämättä voi valkaista kaikissa kuvissa.

Säädä hampaiden valkoisuutta painamalla ylös/alas.


Kun haluat käyttää kahta tai useampaa tehostetta peräkkäin käyttämällä [Kauneustehoste]-toimintoa, käytä kuvaan ensin yhtä tehostetta ja valitse sitten toinen tehoste painamalla vasenta/oikeaa puolta.


Huomautus

- [Kauneustehoste]-toimintoa ei voi käyttää seuraaville kuville:
 - Panoraamakuvat
 - Videot
 - RAW-kuvat
- Kauneustehostetta ei voi käyttää erittäin pieneen kasvokuvaan.
- Jos haluat käyttää kauneustehostetta kaksiin tai useampiin kasvoihin, valitse sama kuva uudelleen, kun tehostetta on käytetty kerran, ja käytä sitten tehostetta toisiin kasvoihin.
- [Kauneustehoste]-toiminto ei välttämättä toimi oikein kaikissa kuvissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy merkki .

1 MENU →  (Toisto) → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:


Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.

Huomautus


- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen mukaan.

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin asteikolla ★ – ★★, niin kuvien löytäminen helpottuu.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Luokitus].**
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 Valitse ★ (Luokitus) -numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -numero vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.

Huomautus

- Luokituksia voidaan määrittää vain valokuviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -numeron, kun luokitellaan kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [▶]
Oma painike] -toiminnolla.

1 MENU → ▶ (Toisto) → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ -merkki ★ -numeroon, jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Tulostettavien kuvien määrittäminen (Määritä tulostus)

Voit määrittää etukäteen muistikortilla, mitkä kuvat haluat tulostaa myöhemmin. **DPOF** (kuvatilaus) -kuvake näkyy määritetyissä kuvissa. DPOF on lyhenne sanoista "Digital Print Order Format". DPOF-asetus säilyy kuvan tulostamisen jälkeen. Asetus kannattaa peruuttaa tulostamisen jälkeen.

1 MENU →  (Toisto) → [Määritä tulostus] → haluttu asetetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Valitsee tulostettavat kuvat.

(1) Valitse kuva ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Tulosta muita kuvia toistamalla vaihe (1). Jos haluat valita kaikki tietyn päivämäärän tai kansion kuvat, valitse päivämäärän tai kansion valintaruutu.

(3) MENU → [OK].

Peruuta kaikki:

Tyhjentää kaikki DPOF-merkit.

Tulostusasetus:

Määrittää, tulostetaanko päivämäärä DPOF-merkkien kanssa rekisteröityihin kuviin.


- Päivämäärän sijainti tai koko (kuvan sisä- tai ulkopuolella) vaihtelee tulostimen mukaan.

Huomautus

- DPOF-merkkiä ei voi lisätä seuraaviin tiedostoihin:
 - RAW-kuvat
- Kopioiden määrää ei voi määrittää.
- Eräät tulostimet eivät tue päivämäärän tulostustoimintaa.

Näytössä olevan kuvan poistaminen

Voit poistaa näytössä olevan kuvan. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

- 1 Tuo näkyviin kuva, jonka haluat poistaa.
- 2 Paina  (Poista) -painiketta.
- 3 Valitse kiekkopainikkeella [Poista].

Huomautus


- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].


Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -vipu → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Alusta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Asetus) → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

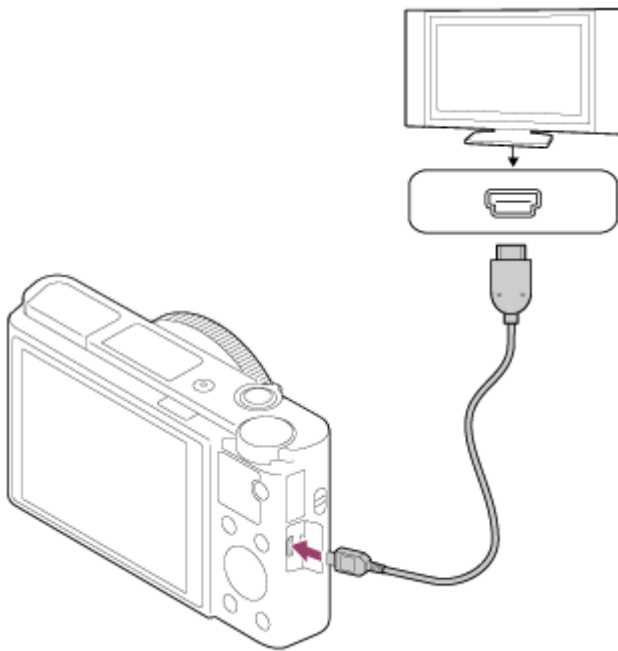
"Peruuta" ensin:


[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

Jos haluat katsella tuotteeseen tallennettuja kuvia televisiosta, tarvitset HDMI-kaapelin (myydään erikseen) ja HDMI-liitännällä varustetun teräväpiirtotelevision.


- 1 **Sammuta sekä tämä tuote että televisio.**
- 2 **Kytke tämän tuotteen HDMI-mikroliitin TV:n HDMI-liittimeen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).**




- 3 **Käynnistä televisio ja vaihda tuloa.**
- 4 **Kytke tuotteen virta päälle.**
Tuotteella otetut kuvat tulevat näkyviin televisioruudulle.
- 5 **Valitse kuva käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
 - Kameran monitori ei syty toistonäytössä.
 - Jos toistonäyttöä ei näytetä, paina  (Toisto) -painiketta.

BRAVIA Sync

Kun kytket tuotteen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) televisioon, joka tukee BRAVIA Sync -toimintoa, voit käyttää tuotteen toistotoimintoja television kaukosäätimellä.





1. Kun kamera on kytketty televisioon yllä olevien vaiheiden mukaisesti, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Käytössä].
2. Paina TV:n kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta ja valitse haluamasi tila.
 - Jos tämä kamera yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.

- Vain ”BRAVIA” Sync -yhteensopivat televisiot voivat tarjota SYNC MENU -toimintoja. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Vihje

- Tämä tuote on yhteensopiva PhotoTV HD -standardin kanssa. Jos liitetään Sony PhotoTV HD -yhteensopivia laitteita HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), niin TV asetetaan valokuvien katseluun sopivaan kuvanlaatuun ja valokuvista voidaan nauttia täydellä HD-laadulla.
- Voit liittää tämän tuotteen Sony PhotoTV HD -yhteensopiviin laitteisiin, joissa on USB-liitin, käyttämällä USB-kaapelia.
- PhotoTV HD mahdollistaa hienojen rakenteiden ja värien yksityiskohtaisen ja valokuvamaisen toiston.
- Lisätietoja on yhteensopivan television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Huomautus

- Älä liitä tätä tuotetta ja toista laitetta käyttämällä kummankin lähtöliittimiä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät laitteet eivät välttämättä toimi oikein, kun ne liitetään tähän laitteeseen. Ne eivät esimerkiksi lähetä videota tai ääntä.
- Käytä HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, tai aitoa Sony-kaapelia.
- Käytä HDMI-kaapelia, joka on yhteensopiva tuotteen HDMI-mikroliittimen ja TV:n HDMI-liittimen kanssa.
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvat eivät näy TV-ruudussa oikein, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [2160p/1080p], [1080p] tai [1080i] liitettävän TV:n mukaan.
- Jos HDMI-lähdön aikana video vaihdetaan 4K-kuvanlaadusta HD-kuvanlaatuun tai päinvastoin tai vaihdetaan videon ruutunopeutta, näyttö voi pimentyä. Tämä ei ole vika.
- Jos [ Tiedostomuoto]-asetukseksi valitaan [XAVC S 4K] ja kuvataan videoita, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kuvia ei näytetä monitorissa.

Muisti (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetukset, jotka haluat tallentaa.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [  1 /  2 Muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika
- Optinen zoomauskerroin

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetukset halutuksi ja tallenna asetukset uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Oma painike (valokuva/video/toisto)

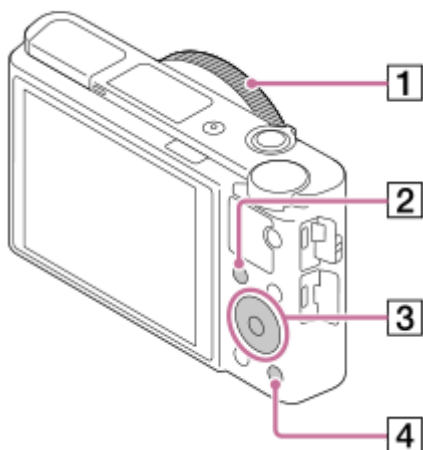
Voit määrittää haluamasi toiminnon haluamaasi painikkeeseen.

Eräät toiminnot ovat käytettävissä vain, kun ne on määritetty mukautettuun painikkeeseen. Jos esimerkiksi määritetään [Silmä-AF] painikkeeseen [Keskipain. toiminto] toimintoa [📷 Oma painike], [Silmä-AF] voidaan kutsua helposti painamalla kiekkopainikkeen keskiötä kuvauksen aikana.

1 MENU → 📷2 (Kamera- asetukset2) → [📷 Oma painike], [📺 Oma painike] tai [▶️ Oma painike].

2 Valitse valintänäytössä näppäin, johon haluat määrittää toiminnon, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

- Näppäimet, joihin toimintoja voidaan määrittää, ovat erilaiset toiminnoille [📷 Oma painike], [📺 Oma painike] ja [▶️ Oma painike].
- Voit määrittää haluamasi toiminnot seuraaviin painikkeisiin:



1. Säätörengas
2. Fn/📷-painike
3. Keskipain. toiminto/Vasen painike/Oikea painike
4. C-painike

3 Valitse määritettävä toiminto.

- Valittavissa olevat toiminnot vaihtelevat toiminnon mukaan.

Valikkokohteen tiedot

📷 Oma painike:

Määrittää mukautetun näppäimen toiminnon, jota käytetään valokuvauksen aikana.

📺 Oma painike:

Määrittää mukautetun näppäimen toiminnon, jota käytetään videokuvauksen aikana. Voit määrittää eri toiminnon kuin sen, jota käytetään valokuvauksen aikana.

▶️ Oma painike:

Määrittää mukautetun näppäimen toiminnon, jota käytetään kuvien toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää


- [Kiekkopainikkeen käyttö](#)
- [Vakiotarkennus](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Toimintovalik. aset.

Voit määrittää toiminnot, joita kutsutaan, kun painetaan Fn (Toiminto) -painiketta.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Toimintovalik. aset.] → määritä toiminto haluamaasi sijaintiin.
 - Määritettävät toiminnot näytetään asetuskohteen valintanäytössä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Av/Tv-kierto

Määrittää kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kiekon lukitus

Voit määrittää, lukitaanko kiekkopainike, kun painiketta Fn (Toiminto) pidetään painettuna.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kiekon lukitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Lukitse:

Lukitsee kiekkopainikkeen.


Avaa:

Ei lukitse kiekkopainiketta, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Kun [ AF-alueen tall.]-asetukseksi valitaan [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Ava].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lisää kohta


Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ★ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 30 kohdetta kohtaan ★ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ★ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)
 - [Katso TV:stä]

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-kohteiden käyttö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lajittele kohta

Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lajittele kohta].
 - 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poista kohta

Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kohta].

2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko), valitsemalla MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poista sivu

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ★ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
 - 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista kaikki](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poista kaikki

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

2 Valitse [OK].


Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista sivu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Automaatt. katselu

Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Automaatt. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus


- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

Live View -näyttö

Määrittää, näytetäänkö nestekidenäytössä kuvat, joita on muokattu valotuskorjaustoiminnoilla, valkotasapainolla, [Luova asetus]- tai [Kuvatehoste]-tehosteilla.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Live View -näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehoste käytössä:

Näyttää Live View'n olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun kaikki asetukset on otettu käyttöön. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan ottaa kuvia ja tarkistaa kuvaustulokset Live View -näytössä.

Tehoste ei käytössä:

Näyttää Live View'n ilman valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai asetusten [Luova asetus] tai [Kuvatehoste] vaikutuksia. Tätä asetusta käytettäessä voit tarkistaa sommittelun helposti.

Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-toiminnon aikana.

Kun [Tehoste ei käytössä] on valittu, **VIEW** -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käytössä], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.

Huomautus

- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Video]
 - [Korkea kuvanopeus]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käytössä], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Apuviiva

Määrittää, näytetäänkö ruudukkoviivaa. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Apuviiva] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sääntö -ruud.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino ja suora ruud.:


Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

FINDER/MONITOR

Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU →  (Kamera- asetukset2) → [FINDER/MONITOR] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.






Etsin(manuaalinen):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(manuaal.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [FINDER/MONITOR]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
MENU →  (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Finder/Monitor-val.] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [FINDER/MONITOR]-asetukseksi [Etsin(manuaalinen)] tai [Näyttö(manuaal.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse MENU →  (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Huomautus

- Kun etsin painetaan alas, kuvat näytetään aina monitorissa [FINDER/MONITOR]-asetuksesta riippumatta.

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.
- Monitorin kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
- Monitorin kirkkaudeksi lukitaan [-2], kun kuvataan videota käyttämällä Wi-Fi-toimintoja.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Etsimen kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Etsimen värilämpöt.

Säätää sähköisen etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

-2 – +2:

Kun valitaan ”-”, etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan ”+”, ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Toiminto VF suljett.

Määrittää, katkaistaanko virta, kun etsin laitetaan pois.

1 MENU →  (Asetus) → [Toiminto VF suljett.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Virta pois:

Katkaisee virran, kun etsin laitetaan pois.

Virtaa ei pois:

Ei katkaise virtaa, kun etsin laitetaan pois.


Huomautus

- Paina okulaari etsimeen ennen etsimen laittamista pois. Jos etsin yritetään puristaa kameraan okulaari vedettynä ulos, etsimeen voi kohdistua voimaa ja se voi vaurioitua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kirkas näyttö


Voit säätää sommittelua kuvattaessa hämärässä ympäristössä. Voit tarkistaa sommittelun etsimessä/monitorissa myös hämärissä paikoissa, kuten yötaivaan alla, pidentämällä valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → määritä [Kirkas näyttö] -toiminto haluamaasi näppäimeen.

2 Paina näppäintä, johon [Kirkas näyttö]-toiminto on määritetty, ja ota sitten kuva.

- Asetuksesta [Kirkas näyttö] johtuva kirkkaus jatkuu kuvauksen jälkeen.
- Kun haluat palauttaa monitorin kirkkauden normaaliksi, paina uudelleen näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty.

Huomautus

- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana [Live View -näyttö] -asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Tehoste ei käytössä], ja asetusarvoja, kuten valotuksen korjausta, ei näytetä Live View -näytössä. [Kirkas näyttö] -toiminnon käyttämistä suositellaan vain hämärissä olosuhteissa.
- [Kirkas näyttö] peruutetaan automaattisesti seuraavissa tilanteissa.
 - Kun kamera sammutetaan.
 - Kun kuvaustilaksi vaihdetaan tilasta P/A/S/M tilaan, joka ei ole P/A/S/M.
 - Kun tarkennustilaksi valitaan muu kuin manuaalinen tarkennus.
 - Kun suoritetaan [ MF-apu]-toiminto.
 - Kun [Tark. suurennus] on valittu.
- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana valotusaika voi olla normaalia pidempi, kun kuvataan hämärissä olosuhteissa. Lisäksi valotus voi muuttua mitatun kirkkausalueen laajentamisen takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Live View -näyttö](#)

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alusta].

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tiedoston numero

Valitsee, miten valokuville määrätään tiedostonumerot.

1 MENU →  (Asetus) → [Tiedoston numero] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Sarja:

Tuote määrittää tiedostoille numerot järjestyksessä 9999:ään asti ilman nollausta.

Nollaa :


Tuote nolaa numerot, kun tiedosto tallennetaan uuteen kansioon, ja määrittää tiedostoille numerot alkaen numerosta 0001.

(Kun tallennuskansiossa on tiedosto, numeroksi määrätään numero, joka on suurinta numeroa yhden suurempi.)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Aseta tiedostonimi

Voit määrittää kuvattavien kuvien tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Aseta tiedostonimi]**.
- 2 **Valitse tiedostonimen syöttökenttä, niin näyttönäppäimistö tulee esiin, ja syötä sitten kolme haluamaasi merkkiä.**

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan syöttää. Alaviiva ei kuitenkaan saa olla ensimmäinen merkki.
- Asetuksen [Aseta tiedostonimi] avulla määritettyjä tiedostonimen kolmea kirjainta käytetään vain kuvissa, jotka otetaan asetuksen muuttamisen jälkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näytä kortin tila


Näyttää asetetun muistikortin jäljellä olevan videoiden tallennusajan. Näyttää myös asetetun muistikortin tallennettavissa olevien valokuvien määrän.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytä kortin tila].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Pvm-muoto].

Aiheeseen liittyvää

- [Kansion nimi](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon.

1 MENU →  (Asetus) → [Uusi kansio].

Huomautus

- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kansion nimi

Valokuvat tallennetaan kansioon, joka luodaan automaattisesti muistikortin DCIM-kansioon. Voit muuttaa tapaa, jolla kansioiden nimet määritetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Kansion nimi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiomuoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + MSDCF.

Esimerkki: 100MSDCF

Pvm-muoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + V (viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10080405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: 05.04.2018)


Huomautus

- [Kansion nimi]-asetuksia ei voi muuttaa videoille.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pal. kuvatietokanta

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [Pal. kuvatietokanta].

1 MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta] → [Syötä].

Huomautus

- Käytä riittävän täyteen ladattua akkua. Akun heikko teho korjauksen aikana voi vahingoittaa tietoja.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä: kaikki:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Käytössä: vain suljin:

Vain sulkimen ääni tuotetaan.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.



Huomautus

- Jos [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kirjoita päiväys (valokuva)

Valitsee, tallennetaanko kuvauspäivämäärä valokuvaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Kirjoita päiväys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tallentaa kuvauspäivämäärän.

Ei käytössä:

Ei tallenna kuvauspäivämäärää.

Huomautus

- Jos kuva otetaan päivämäärän kanssa, päivämäärää ei voi poistaa myöhemmin.
- Päivämäärät tulostetaan kahdesti, jos tuote asetetaan tulostamaan päivämäärät tulostettaessa kuvia tietokoneella tai tulostimella.
- Kuvan tallennusaikaa ei voida lisätä kuvaan.
- [ Kirjoita päiväys] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ruutuvalikko

Valitsee, näytetäänkö valikon ensimmäinen ruutu aina, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Ruutuvalikko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää aina valikon ensimmäisen näytön (ruutuvalikko).

Ei käytössä:

Poistaa ruutuvalikkonäytön käytöstä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tilavalitsimen opas

Voit näyttää kuvaustilan kuvauksen, kuin kierrät tilapyörää ja muutat kuvaustilan käytettävissä olevia asetuksia.

1 MENU →  (Asetus) → [Tilavalitsimen opas] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tilapyöräopas näytetään.

Ei käytössä:

Tilapyöräopasta ei näytetä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Virrans. aloitusaika

Voit asettaa ajan, jonka kuluttua virta katkeaa automaattisesti.

1 MENU →  (Asetus) → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti


Huomautus

- Virransäästötoiminto ei aktivoidu, kun virtaa syötetään USB:n kautta, kun toistetaan diaesityksiä, kun tallennetaan videoita tai kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai televisioon.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

- Jos asetetaan aiemmin eri videojärjestelmällä alustettu muistikortti, esiin tulee ilmoitus siitä, että kortti täytyy alustaa uudelleen. Jos haluat tallentaa käyttämällä eri järjestelmää, alusta muistikortti uudelleen tai käytä toista muistikorttia.
- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus

Kun tuote liitetään HD (teräväpiirto) -televisioon käyttämällä HDMI-liittimiä ja HDMI-kaapelia (myydään erikseen), kuvien lähettämiseen televisioon voidaan valita HDMI-tarkkuus.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Tuote tunnistaa automaattisesti teräväpiirtotelevision ja asettaa lähtötarkkuuden.

2160p/1080p:

Lähetää signaaleja 2160p/1080p-muodossa.

1080p:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:


Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).


Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen] -asetusta käytettäessä, valitse joko [1080i], [1080p] tai [2160p/1080p] liitettävän TV:n mukaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö (video) (vain 1080 60i -yhteensopivat mallit)

Voit valita HDMI-lähtömuodoksi 1080/24p tai 1080/60p, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [24p 50M], [24p 60M] tai [24p 100M].

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [1080p] tai [2160p/1080p].

2 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ 24p/60p-lähtö] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

60p:

Videot lähetetään muodossa 60p.

24p:

Videot lähetetään muodossa 24p.

Huomautus

- Vaiheet 1 ja 2 voidaan asettaa kummassa järjestyksessä tahansa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot, kun tuote ja TV on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.


Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näy mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Huomautus

- Kun tämä tuote yhdistetään 4K-yhteensopivaan televisioon, [Ei käytössä] valitaan automaattisesti.
- Jos [ Tiedostomuoto]-asetukseksi valitaan [XAVC S 4K] ja kuvataan videoita, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kuvia ei näytetä monitorissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: TC-lähtö (video)

Määrittää, kerrostetaanko TC (aikakoodi) -tiedot lähtösignaaliin HDMI-liittimen kautta, kun signaali lähetetään muihin ammattilaitteisiin.

Tämä toiminto kerrostaa aikakooditiedot HDMI-lähtösignaaliin. Tuote lähettää aikakooditiedot digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi sitten tunnistaa aikatieodot digitaalisesta datasta.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ TC-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Aikakoodi lähetetään muihin laitteisiin.

Ei käytössä:

Aikakoodia ei lähetetä muihin laitteisiin.

Huomautus

- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


HDMI-asetukset: REC-ohjain (video)

Jos kamera liitetään ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, voit kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan/lopettamaan tallennuksen kameran avulla.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ REC-ohjain] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:







 STBY Kamera voi lähettää tallennuskomennon ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

 REC Kamera lähettää tallennuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Ei käytössä:

Kamera ei voi lähettää tallennuksen aloitus-/lopetuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.


Huomautus

- Saatavana [ REC-ohjain]-yhteensopiville ulkoisille tallentimille/soittimille.
- Kun käytetään [ REC-ohjain]-toimintoa, valitse kuvaustilaksi  (Video).
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], toimintoa [ REC-ohjain] ei voi käyttää.
- Vaikka  REC olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.


Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

HDMI-asetukset: HDMI-äänilähtö (video)

Kun kamera liitetään ulkoiseen laitteeseen, kuten televisioon, HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), kameran mikrofonin poimima ääni lähetetään ulkoiseen laitteeseen videokuvauksen ja valmiustilan aikana. Voit tarkistaa kuvauksen aikana sekä kuvan että äänen ulkoisesta laitteesta.

Videokuvauksen valmiustila

Tämä on tila ennen videokuvauksen aloittamista MOVIE-painiketta painamalla, kun tilapyörä on käännetty asentoon  (Video) ja valotusajan ja aukon arvot on asetettu. Näytössä näkyy kuvake STBY.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ HDMI-äänilähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääni lähetetään ulkoiseen laitteeseen.

Ei käytössä:

Ääntä ei lähetetä ulkoiseen laitteeseen.

Huomautus

- HDMI-äänilähdön aikana mitään elektronista ääntä ei tuoteta, kun videotallennusta suoritetaan tai se lopetetaan, vaikka [Äänimerkit]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

USB-liitäntä

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Kuvaus tietokoneelle:

Käyttää Imaging Edge-toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö micro USB -kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa micro USB -kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB -mikrokaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms. Jos käytetään toimitettua vaihtovirtasovitinta, virtaa syötetään, vaikka [Ei käytössä] olisi valittu.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta. Valintamerkki tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä, ja "—" tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	✓
Kuvien toistaminen	✓
Wi-Fi-/NFC-yhteydet	✓
Akun lataaminen	—
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	—

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan tarkistaa tallennetut kuvat kamerassa poistumatta sen luota.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Valokuvien tal.kohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain tietokone:

Tallentaa valokuvat vain tietokoneeseen.

Tietokone+kamera:

Tallentaa valokuvat tietokoneeseen ja kameraan.

Huomautus

- PC Remote -kuvauksen aikana toiminnon [Valokuvien tal.kohde] asetuksia ei voi muuttaa. Säädä asetukset ennen kuvauksen aloittamista.
- Jos asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi ottaa, vaikka valittaisiin [Tietokone+kamera].
- Jos valitaan [Tietokone+kamera] eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei voi vapauttaa, vaikka [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvia toistetaan kameralla, PC Remotea ei voi käyttää kuvaamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J

Valitse tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppi PC Remote -kuvauksessa.

Kun otetaan valokuvia käyttämällä PC Remote -sovellusta, tietokoneen sovellus ei näytä kuvaa, ennen kuin kuva on siirretty kokonaan. Kun käytetään RAW+JPEG-kuvausta, näytön käsittelynopeutta voidaan lisätä siirtämällä vain JPEG-kuvat eikä sekä RAW- että JPEG-kuvia.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Tallenna RAW+J] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW ja JPEG:

Siirtää sekä RAW- että JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.


Vain JPEG:

Siirtää vain JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain RAW:

Siirtää vain RAW-tiedostoja tietokoneeseen.

Huomautus

- [Tallenna RAW+J] -asetusta ei voi muuttaa PC Remote -kuvauksen aikana. Säädä asetus ennen kuvaamista.
- [Tallenna RAW+J] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG].



Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehtoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pvm/aika-asetus

Kellon asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä]/[Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän ja ajan näyttömuodon.


Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Alueasetus

Asettaa alueen, jolla tuotetta käytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Alueasetus] → haluttu alue.

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuviin.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Tekijänoikeustiedot] → haluttu asetus.
- 2 Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä],  -kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.


Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus]. Voit syöttää enintään 46 kirjainta.
- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana  -kuvake tulee näkyviin.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakkeet ennen kameras lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.

1 MENU →  (Asetus) → [Versio].


Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Esittelytila

[Esittelytila]-toiminto näyttää muistikortille tallennetut videot automaattisesti (esittely), kun kameraa ei ole käytetty tiettyyn aikaan. Valitse normaalisti [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Esittelytila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Videon esittelytoiminto käynnistyy automaattisesti, jos tuotetta ei käytetä noin yhteen minuuttiin. Vain suojattuja AVCHD-videoita voidaan toistaa.

Aseta näkymätilaksi [AVCHD-näkymä] ja suojaa videotiedosto, jolla on vanhin tallennuspäivämäärä ja -aika.

Ei käytössä:

Ei näytä esittelyä.


Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa vain, kun tuote saa virtaa verkkolaitteesta (mukana).
- Jos muistikortilla ei ole suojattuja AVCHD-videoita, [Käytössä]-asetusta ei voi valita.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

PlayMemories Mobile

PlayMemories Mobile -älypuhelinsovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia samalla, kun ohjaat kameraa älypuhelimella, tai siirtää kameralla otettuja kuvia älypuhelimeen. Lataa ja asenna PlayMemories Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos PlayMemories Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja PlayMemories Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<http://www.sony.net/pmm/>).

Huomautus

- Tulevien versiopäivitysten mukaan toimintamenettelyjä tai ruutunäyttöjä voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.


Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (NFC One touch -kaukosäädin)

Voit yhdistää tämän tuotteen NFC-yhteensopivaan Android-älypuhelimeseen koskettamalla niitä yhteen ja käyttä sitten tuotetta älypuhelimien avulla.

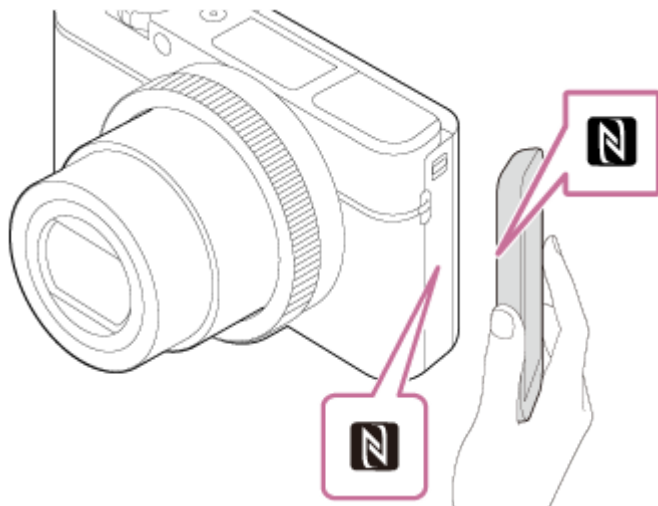
Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

2 Kytke tuote kuvaustilaan.

- NFC-toiminto on käytettävissä vain, kun näytössä näkyy  (N-merkki).

3 Kosketa tuotetta älypuhelimella.



Älypuhelin ja kamera yhdistetään, ja PlayMemories Mobile käynnistyy.


- Voit ottaa kuvan kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat kuvan sommittelun älypuhelimien näytössä.
- Kosketa älypuhelimella tuotetta 1-2 sekuntia, kunnes PlayMemories Mobile käynnistyy.

Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä PlayMemories Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuheliminta hitaasti tuotteen  (N) -merkkiä kohti.
 - Jos älypuhelin on kotelossa, poista se.
 - Jos tuote on kotelossa, poista se.
 - Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.


- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelinta kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelinta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos tämä tuote ja älypuhelin yhdistetään, kun tuote on toistotilassa, toistettava kuva lähetetään älypuhelimeen.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Lentokonetila](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (QR Code)

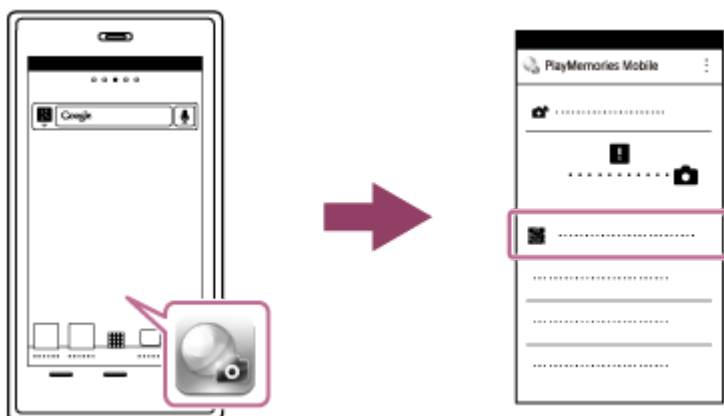
Voit ohjata tätä tuotetta älypuhelimta käyttämällä, kun yhdistät älypuhelimien kameraan käyttämällä QR Codea. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

1 MENU → (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Yhteys].

QR Code (A) ja SSID (B) näytetään tämän tuotteen monitorissa.



2 Käynnistä älypuhelimessa PlayMemories Mobile ja valitse [Skannaa kameran QR Code -koodi].



3 Valitse älypuhelimien näytössä [OK].

- Kun ilmoitus tulee esiin, valitse [OK] uudelleen.



4 Lue tämän tuotteen monitorissa näkyvä QR Code älypuhelimella.

Kun QR Code on luettu, älypuhelimien näytössä näkyy ilmoitus [Muodostetaanko kameraan yhteys?].

5 Valitse älypuhelimien näytössä [OK].

Älypuhelin on yhdistetty tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun älypuhelimien näytössä.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, tämän tuotteen SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään älypuhelimeen. Tämän jälkeen voit yhdistää älypuhelimien helposti myöhemmin tuotteeseen Wi-Fi-yhteyden kautta valitsemalla SSID:n. (Valitse [Ohjaa älypuhelimel.]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus


- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelimia kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.
- Jos et voi yhdistää älypuhelimia tähän tuotteeseen käyttämällä [One touch (NFC)] -toimintoa tai QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (SSID)

Voit ohjata tätä tuotetta älypuhelimta käyttämällä, kun yhdistät älypuhelimien kameraan käyttämällä SSID:tä ja salasanaa. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].

QR Code näytetään tämän tuotteen monitorissa.

- 2 Paina tämän tuotteen  (Poista) -painiketta.

Tämän tuotteen SSID ja salasana näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 3 Käynnistä PlayMemories Mobile älypuhelimessa.

- 4 Valitse tämän tuotteen mallinimi (DIRECT-xxxx: xxxx).



- 5 Syötä tuotteessa näkyvä salasana.



Älypuhelin on yhdistetty tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun älypuhelimien näytössä.


Huomautus

- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelimia kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.

Aiheeseen liittyvää

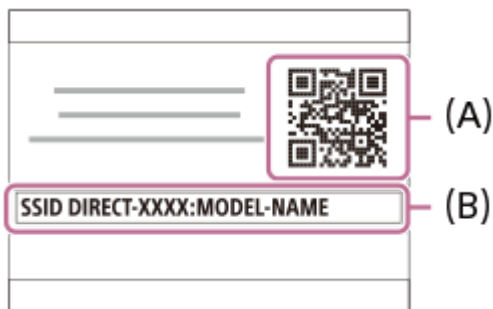
- [PlayMemories Mobile](#)

Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (QR Code)

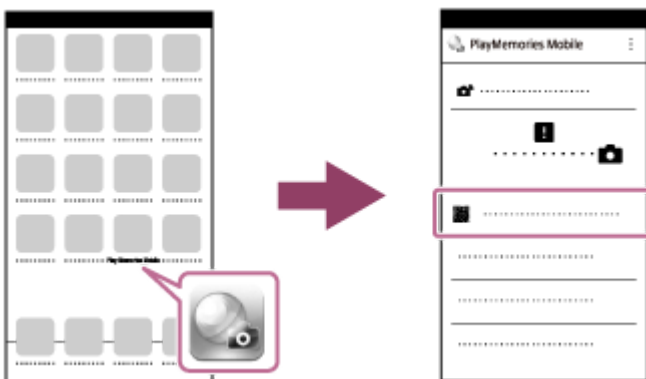
Voit yhdistää kameran iPhone- tai iPad-laitteeseen käyttämällä QR Codea ja käyttää kameraa iPhone- tai iPad-laitteella. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].

QR Code (A) ja SSID (B) näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 2 Käynnistä iPhone- tai iPad-laitteessa PlayMemories Mobile ja valitse [Skannaa kameran QR Code -koodi].



- 3 Valitse iPhone- tai iPad-laitteen näytössä [OK].

- Kun ilmoitus tulee esiin, valitse [OK] uudelleen.



- 4 Lue tämän tuotteen monitorissa näkyvä QR Code iPhone- tai iPad-laitteella.

5 Asenna profiili (asetustiedot) noudattamalla iPhone- tai iPad-laitteen näytössä esitettäviä ohjeita ja valitse [OK].

Profiili asennetaan iPhone- tai iPad-laitteeseen.

- Jos iPhone- tai iPad-laitteen salasanalukitus on otettu käyttöön, sinun täytyy syöttää salasana. Syötä iPhone- tai iPad-laitteelle asetettu salasana.

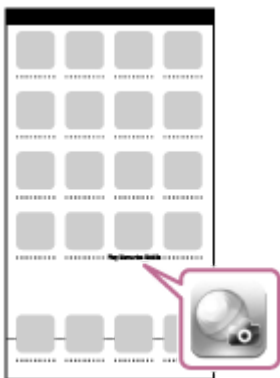


6 Valitse [Settings] Home-näytössä → [Wi-Fi] → tämän tuotteen SSID iPhone- tai iPad-laitteessa.

iPhone tai iPad muodostaa yhteyden tuotteeseen.



7 Palaa iPhone- tai iPad-laitteen Home-näyttöön ja käynnistä PlayMemories Mobile.



- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun iPhone- tai iPad-laitteen näytössä.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, tämän tuotteen SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään iPhone- tai iPad-laitteeseen. Tämän jälkeen voit yhdistää iPhone- tai iPad-laitteen helposti myöhemmin tuotteeseen Wi-Fi-yhteyden kautta valitsemalla SSID:n. (Valitse [Ohjaa älypuhelimel.]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelinta kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.
- Jos et voi yhdistää iPhone- tai iPad-laitetta tähän tuotteeseen käyttämällä QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (SSID)

Voit ohjata kameraa iPhone- tai iPad-laitteella liittämällä iPhone- tai iPad-laitteen kameraan käyttäen SSID:tä ja salasanaa.

Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].**

QR Code näytetään tämän tuotteen monitorissa.

- 2 Paina tämän tuotteen  (Poista) -painiketta.**

Tämän tuotteen SSID ja salasana näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 3 Valitse tämän tuotteen mallinimi (DIRECT-xxxx: xxxx) iPhone- tai iPad-laitteen Wi-Fi-asetusnäytössä.**



- 4 Syötä tuotteessa näkyvä salasana.**

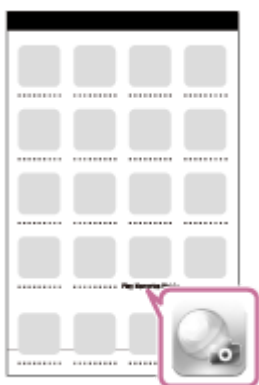


iPhone tai iPad yhdistetään tuotteeseen.

5 Varmista, että iPhone tai iPad on yhdistetty tuotteessa näkyvään SSID:hen.



6 Palaa iPhone- tai iPad-laitteen Home-näyttöön ja käynnistä PlayMemories Mobile.



- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun iPhone- tai iPad-laitteen näytössä.

Huomautus

- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelinia kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.


Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)

Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.

Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita tai korkean kuvanopeuden videoita älypuhelimien ja katsella niitä. PlayMemories Mobile -sovelluksen täytyy olla asennettuna älypuhelimien.

1 MENU → (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [Lähetä älypuhelim.] → haluttu asetus.

- Jos toistotilassa painetaan  (Lähetä älypuhelim.) -painiketta, [Lähetä älypuhelim.] -toiminnon asetusnäyttö tulee esiin.

2 Jos tuote on valmis siirtoon, tietonäyttö näkyy tuotteessa. Yhdistä älypuhelin ja tuote käyttämällä näitä tietoja.

- Älypuhelimien ja tuotteen yhdistämisen asetusmenettely vaihtelee älypuhelimien mukaan.



Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitsee tuotteesta kuvan, joka siirretään älypuhelimien.

(1) Valitse [Tämä kuva], [Kaikki tällä pvm:llä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.


(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki tuotteen muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimissa.

Huomautus

- Voit siirtää vain kameran muistikorttiin tallennettuja kuvia.
- Voit valita älypuhelimien lähettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä PlayMemories Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta PlayMemories Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien ei voi siirtää XAVC S 4K -videoita tai [120p]/[100p]-muodossa tallennettujen XAVC S HD -videoiden alkuperäistä dataa. Voit siirtää vain välimuistivideoita.

- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Valokuvan, videon tai korkean kuvanopeuden videon muodon mukaan sitä ei välttämättä voi toistaa älypuhelimella.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana pistorasiasta).

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Kuvien lähettäminen Android-älypuhelimeseen \(NFC One touch -jakaminen\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun siirretään XAVC S -video älypuhelimeen [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo tai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [**Px** Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkuperäinen:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Huomautus

- Älypuhelimeen ei voi siirtää XAVC S 4K -videoita tai [120p]/[100p]-muodossa tallennettujen XAVC S HD -videoiden alkuperäistä dataa. Voit siirtää vain välimuistivideoita.
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-tallennus](#)

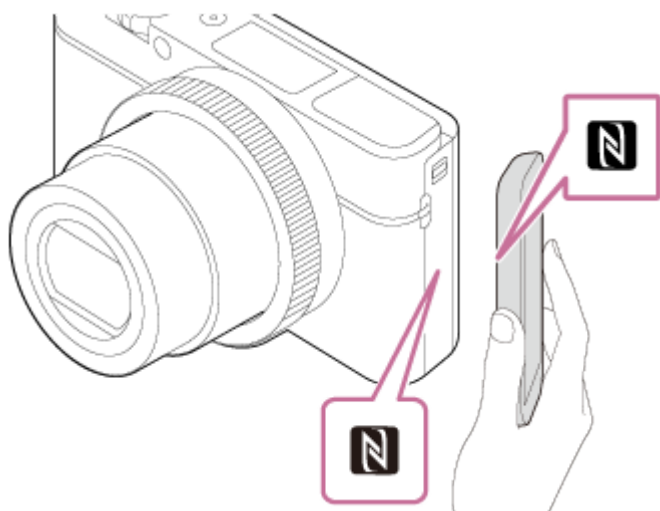
Kuvien lähettäminen Android-älypuheliin (NFC One touch -jakaminen)

Voit yhdistää yhdellä kosketuksella tämän tuotteen ja NFC-yhteensopivan Android-älypuhelimien ja lähettää tuotteen näytössä näkyvän kuvan suoraan älypuheliin. Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita ja korkean kuvanopeuden videoita.



1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

2 Näytä yksi kuva tuotteessa.

3 Kosketa tuotetta älypuhelimella.



Tuote ja älypuhelin yhdistetään, PlayMemories Mobile käynnistyy automaattisesti älypuhelimessa ja näytetty kuva lähetetään sitten älypuheliin.

- Peruuta ennen älypuhelimien koskettamista sen lepo- ja näytön lukitustoiminnot.
- NFC-toiminto on käytettävissä vain, kun tuotteessa näkyy  (N-merkki).
- Kosketa älypuhelimella tuotetta 1-2 sekuntia, kunnes PlayMemories Mobile käynnistyy.
- Jos haluat siirtää kaksi tai useampia kuvia, valitse kuvat valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [Lähetä älypuheliin.]. Kun yhteys käytössä -näyttö tulee esiin, yhdistä tuote ja älypuhelin käyttämällä NFC:tä.


Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, liikihteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Voit valita älypuheliin lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Käynnistä PlayMemories Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].

- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimeen ei voi siirtää XAVC S 4K -videoita tai [120p]/[100p]-muodossa tallennettujen XAVC S HD -videoiden alkuperäistä dataa. Voit siirtää vain välimuistivideoita.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Jos tuotteessa näkyy kuvahakemisto, kuvia ei voi siirtää käyttämällä NFC-toimintoa.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä PlayMemories Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuhelimta hitaasti tuotteen  (N) -merkkiä kohti.
 - Jos älypuhelin on kotelossa, poista se.
 - Jos tuote on kotelossa, poista se.
 - Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelimta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lähetä tietokonees.

Voit siirtää tuotteeseen tallennettuja kuvia tietokoneeseen, joka on yhdistetty langattomaan tukiasemaan tai langattomaan laajakaistareitittimeen ja tehdä helposti varmuuskopioita käyttämällä tätä toimenpidettä. Asenna ennen tämän toimenpiteen aloittamista PlayMemories Home tietokoneeseen ja rekisteröi tukiasema tuotteessa.

1 Käynnistä tietokone.

2 MENU → (Verkko) → [Lähetä tietokonees.].

Huomautus

- Tietokoneen sovellusasetusten mukaan tuote sammuu, kun kuvat on tallennettu tietokoneeseen.
- Voit siirtää kuvia tuotteesta vain yhteen tietokoneeseen kerrallaan.
- Jos haluat siirtää kuvia toiseen tietokoneeseen, yhdistä tuote ja tietokone USB-liitännällä ja noudata PlayMemories Home -sovelluksen ohjeita.
- Välimuistivideoita ei voi siirtää.


Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

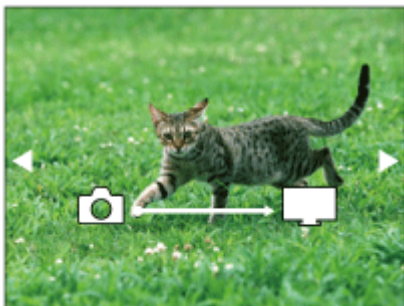
Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Katso TV:stä

Voit katsella kuvia verkkoyhteensopivasta TV:stä siirtämällä kuvat tuotteesta liittämättä tuotetta ja TV:tä kaapelilla. Eräissä televisioissa täytyy ehkä suorittaa toimenpiteitä. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Verkko) → [Katso TV:stä] → laite, johon halutaan muodostaa yhteys.

2 Kun haluat toistaa kuvia käyttämällä diaesitystä, paina kiekkopainikkeen keskiötä.



- Jos haluat näyttää seuraavan/edellisen kuvan manuaalisesti, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Jos haluat vaihtaa liitettävän laitteen, paina kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten [Laitelista].

Diaesityksen asetukset

Voit muuttaa diaesityksen asetuksia painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

Toistovalinta:

Valitsee näytettävien kuvien ryhmän.

Kansionäkymä (valok.):

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Koko kansio].

Pvm. -näkyvä:

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Kaikki pvm kuv.].

Väli:

Valitsee vaihtoehdon [Lyhyt] tai [Pitkä].

Tehosteet*:

Valitsee vaihtoehdon [Käytössä] tai [Ei käytössä].

Toiston kuvakoko:

Valitsee vaihtoehdon [HD] tai [4K].

* Asetukset ovat voimassa vain toimintojen kanssa yhteensopivan BRAVIA TV:n kanssa.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa TV:ssä, joka tukee DLNA renderer -ominaisuutta.
- Voit katsella kuvia Wi-Fi Direct -liitetystä TV:stä tai verkkoon liitetystä TV:stä (lankaverkkoon liitetyt TV:t mukaan lukien).
- Jos TV ja tämä tuote liitetään käyttämättä Wi-Fi Direct -ominaisuutta, tukiasema täytyy rekisteröidä ensin.
- Kuvien näyttäminen TV:ssä voi kestää jonkin aikaa.
- TV:ssä ei voi näyttää videoita Wi-Fi-yhteyden kautta. Käytä HDMI-kaapelia (myydään erikseen).

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lentokonetila

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fin, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

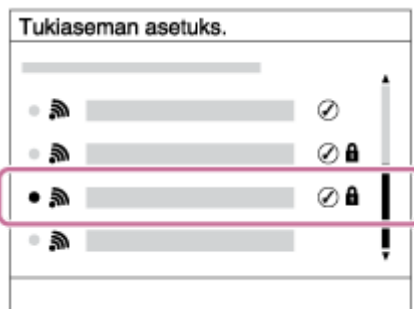
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

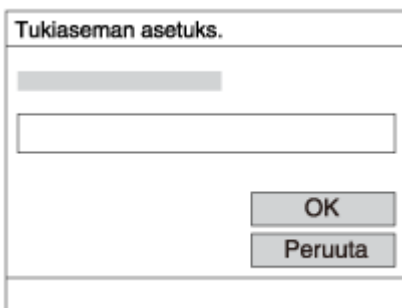


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  -merkkiä, eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitântä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitäntä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite

Näyttää tuotteen MAC-osoitteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Näytä MAC-osoite].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.]- ja [ Yhteys] -yhdistämistiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuhelimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.


Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct -yhteyttä varten.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → **[Muokkaa lait. nimi]**.
- 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi** → **[OK]**.


Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suosittelava tietokoneympäristö

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokoneympäristön seuraavasta osoitteesta:

<http://www.sony.net/pcenv/>

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Mac-tietokoneiden ohjelmisto

Lisätietoja Mac-tietokoneiden ohjelmistosta on seuraavassa osoitteessa:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Huomautus

- Ohjelmisto, jota voidaan käyttää, vaihtelee alueen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Lähetä tietokonees.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

PlayMemories Home

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voidaan tehdä seuraavia asioita:

- Voit tuoda tuotteella kuvattuja kuvia tietokoneeseen.
- Voit toistaa tietokoneeseen tuotuja kuvia.
- Voit jakaa kuvia käyttämällä PlayMemories Online -ohjelmistoa.
- Voit editoida videoita esimerkiksi leikkaamalla tai yhdistämällä.
- Voit lisätä videoihin erilaisia tehosteita, kuten taustamusiikkia ja tekstitystä.
- Voit muuttaa videoiden ja hidastettujen videoiden toistonopeutta.

Windowsissa voit tehdä myös seuraavia asioita:

- Voit järjestää tietokoneessa olevia kuvia päiväyksen mukaan ja näyttää ne.
- Voit muokata ja korjata kuvia esimerkiksi rajaamalla ja muuttamalla kokoa.
- Voit luoda levyn tietokoneeseen tuoduista videoista.
XAVC S-muotoisista videoista voidaan luoda Blu-ray- tai AVCHD-levyjä.
- Voit kopioida kuvia verkkopalveluun. (Internet-yhteys vaaditaan.)
- Lisätietoja on PlayMemories Home -sovelluksen Ohjeessa.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)

PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen

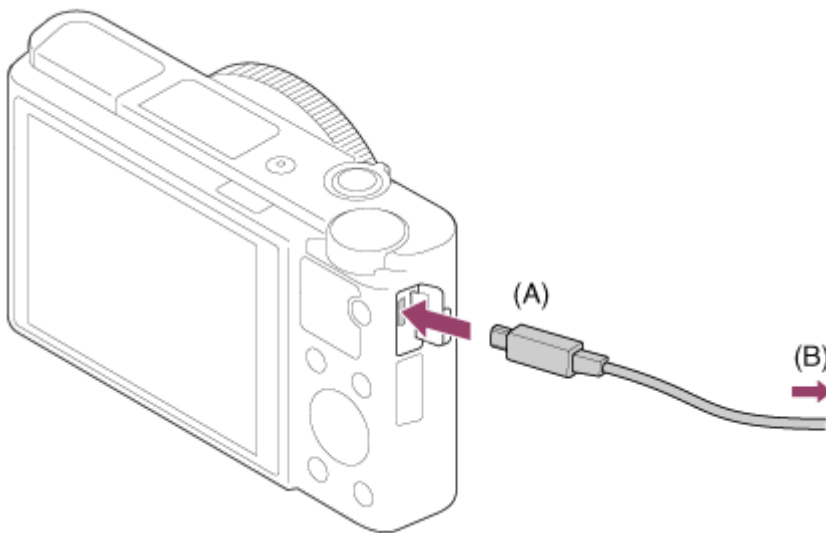
- 1 Mene tietokoneen Internet-selaimella alla olevaan URL-osoitteeseen ja lataa PlayMemories Home noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

<http://www.sony.net/pm/>

- Internet-yhteys vaaditaan.
- Tarkempia ohjeita on PlayMemories Home -tukisivulla (vain englanniksi).
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

- 2 Liitä tuote tietokoneeseen käyttämällä USB -mikrokaapelia (mukana) ja kytke sitten tuotteen virta päälle.

- PlayMemories Home -ohjelmistoon voidaan lisätä uusia toimintoja. Vaikka PlayMemories Home olisi jo asennettu tietokoneeseen, liitä tämä tuote uudelleen tietokoneeseen.
- Älä irrota USB -mikrokaapelia (mukana) kamerasta, kun kamera on toiminnassa tai käyttönäyttö on näkyvässä. Muuten tiedot voivat vahingoittua.




A: Multi/micro USB -liittimeen

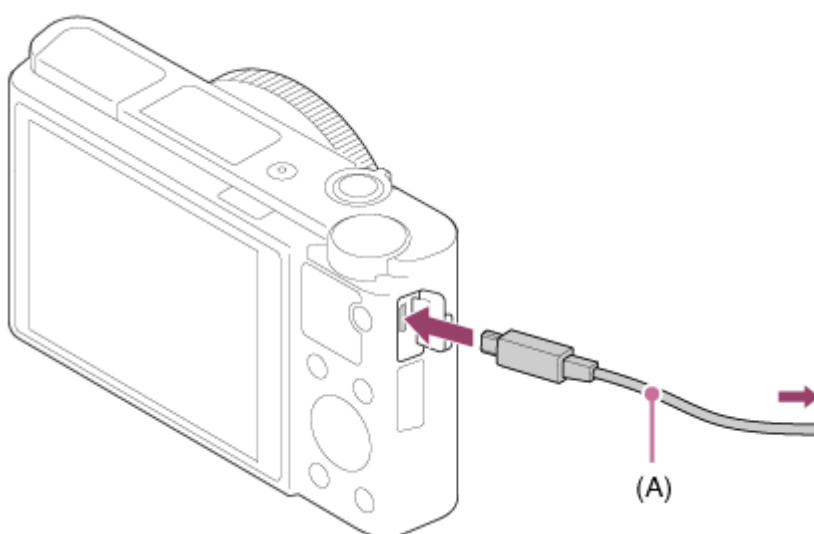
B: Tietokoneen USB-liittimeen

Huomautus

- Kirjautu sisään järjestelmänvalvojana.
- Tietokone täytyy ehkä käynnistää uudelleen. Kun näkyviin tulee uudelleenkäynnistämisen vahvistamista koskeva ilmoitus, käynnistä tietokone uudelleen näytön ohjeiden mukaisesti.
- Tietokoneen järjestelmäympäristön mukaan DirectX saatetaan asentaa.

Tietokoneeseen liittäminen

- 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- 2 Kytke kamera päälle ja käynnistä tietokone.
- 3 Tarkista, että [USB-liitäntä]-asetuksena kohdassa  (Asetus) on [Massamuisti].
- 4 Liitä kamera tietokoneeseen käyttämällä USB-mikrokaapelia (mukana) (A).



- Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, kameran tunnistusmenettely saattaa käynnistyä tietokoneessa automaattisesti. Odota, kunnes menettely on päättynyt.
- Jos tuote liitetään tietokoneeseen USB- mikrokaapelilla, kun [USB-virtalähde]-asetuksena on [Käytössä], virta syötetään tietokoneesta. (Oletusasetus: [Käytössä])

Huomautus

- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -ohjelmistoa

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voidaan tuoda kuvia vaivattomasti. Lisätietoja PlayMemories Home -toiminnoista on PlayMemories Home -ohjeessa.

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -sovellusta (Windows)

Kun ohjattu automaattitoistotoiminto tulee näkyviin tuotteen ja tietokoneen USB-yhteyden muodostamisen jälkeen, napsauta [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM]. Kopioi sitten haluamasi kuvat tietokoneeseen.

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -sovellusta (Mac)

Liitä tuote Mac-tietokoneeseen. Kaksoisnapsauta uutta kuvaketta työpöydällä → kansio, johon tuotava kuva on tallennettu. Vedä ja pudota sitten kuvatiedosto kiintolevyn kuvakkeeseen.

Huomautus

- Käytä toimenpiteisiin, kuten XAVC S- tai AVCHD-videoiden tuomiseen tietokoneeseen, PlayMemories Home -ohjelmistoa.
- Älä muokkaa tai käsittele muulla tavalla AVCHD- tai XAVC S-videotiedostoja/-kansioita liitettyllä tietokoneella. Videotiedostot voivat vaurioitua tai muuttua toistokelvottomiksi. Älä poista tai kopioi muistikortilla olevia AVCHD- tai XAVC S-videoita tietokoneen kautta. Sony ei vastaa tällaisten tietokoneen kautta tehtävien toimien seurauksista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kameran irrottaminen tietokoneesta

Suorita alla olevat vaiheet 1 ja 2, ennen kuin suoritat seuraavat toimenpiteet:

- Erillisen micro USB -kaapelin irrottaminen.
- Muistikortin poistaminen.
- Tuotteen sammuttaminen.

1 Napsauta tehtävärivillä  (Poista laite turvallisesti ja poista tietoväline asemasta).

2 Napsauta esiin tulevaa viestiä.

Huomautus

- Mac: Vedä ja pudota muistikortin tai aseman symboli roskakorisyntoliin. Kamera kytketään irti tietokoneesta.
- Windows 7/Windows 8 -tietokoneissa irtikytkentäkuvaketta ei välttämättä näytetä. Tällöin voit ohittaa yllä olevat vaiheet.
- Älä irrota micro USB -kaapelia kamerasta, kun käytön merkkivalo palaa. Tiedot voivat vahingoittua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Imaging Edge

Imaging Edge on ohjelmisto, joka sisältää toimintoja, kuten etäkuvaaminen tietokoneelta ja kameralla tallennettujen RAW-kuvien säätäminen tai kehittäminen.


Viewer:

Voit näyttää ja etsiä kuvia.

Edit:

Voit muokata kuvia erilaisilla korjauksilla, kuten sävykäyrällä ja terävyydellä, ja kehittää RAW-muodossa tallennettuja kuvia.

Remote:

Voit säätää kamerasetustuksia tai ottaa kuvia tietokoneesta, joka on liitetty kameraan USB-kaapelilla. Jos haluat ohjata kameraa tietokoneella, valitse MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → [Kuvaus tietokoneelle] ennen kamerasäätämistä tietokoneeseen USB-kaapelilla.

Lisätietoja Imaging Edge -sovelluksen käytöstä on tukisivulla.

<http://www.sony.net/disoft/help/>

Imaging Edge -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<http://www.sony.net/disoft/d/>

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Luotavan levyn valitseminen

Voit luoda tällä kameralla tallennetusta videosta levyn, jota voidaan toistaa muilla laitteilla.

Laitteet, jotka voivat toistaa levyn, vaihtelevat levytyypin mukaan. Valitse sellainen levytyyppi, joka sopii toistettavaksi toistolaitteissa, joita käytetään.

Videon tyyppin mukaan sen muoto saatetaan muuntaa, kun luodaan levyä.



Teräväpiirtoinen (HD) kuvanlaatu (Blu-ray-levy)

Teräväpiirtoisia (HD) videoita voidaan tallentaa Blu-ray-levylle, jolloin luodaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

Blu-ray-levylle voidaan tallentaa pidempikestoisia teräväpiirtoisia (HD) videoita kuin DVD-levylle.

Kirjoitettavat videomuodot: XAVC S, AVCHD

Soittimet: Blu-ray-toistolaitteet (Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 tms.)



Teräväpiirtoinen (HD) kuvanlaatu (AVCHD-tallennuslevy)

Teräväpiirtoisia (HD) videoita voidaan tallentaa DVD-tallennusvälineille, kuten DVD-R-levylle, jolloin luodaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

Kirjoitettavat videomuodot: XAVC S, AVCHD

Soittimet: AVCHD-muodon toistolaitteet (Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 tms.)

Tällaisia levyjä ei voi toistaa tavallisilla DVD-soittimilla.



Normaalilaatuinen (STD) kuvanlaatu

Teräväpiirtoisista (HD) videoista normaalilaatuiseksi (STD) videoiksi muunnetut videot voidaan tallentaa DVD-tallennusvälineille, kuten DVD-R-levylle, ja tuloksena on normaalilaatuinen (STD) levy.

Kirjoitettavat videomuodot: AVCHD

Soittimet: tavalliset DVD-toistolaitteet (DVD-soitin, tietokone, jolla voidaan toistaa DVD-levyjä jne.)

Vihje

- Voit käyttää seuraavanlaisia 12 cm:n levyjä PlayMemories Home -ohjelmiston kanssa.
BD-R/DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: ei uudelleenkirjoitettava
BD-RE/DVD-RW/DVD+RW: uudelleenkirjoitettava
Lisätallennus ei ole mahdollista.
- Pidä aina PlayStation 4 ajan tasalla käyttämällä uusinta PlayStation 4-järjestelmäohjelmistoa.

Huomautus

- 4K-videoita ei voi tallentaa levylle 4K-kuvanlaadulla.

Aiheeseen liittyvää

- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Blu-ray-levyjien luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista

Voit luoda Blu-ray-levyjä, joita voidaan toistaa Blu-ray-yhteensopivilla toistolaitteilla (kuten Sony Blu-ray-soittimet, PlayStation 4 yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda Blu-ray-levyjä käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan Blu-ray-levyjä.

Kun Blu-ray-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Tarvittava ohjelmisto lisätään automaattisesti tietokoneeseen. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -käyttöoppaassa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda Blu-ray-levyjä myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Huomautus

- Kun luodaan Blu-ray-levyjä PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu XAVC S -videomuodossa, kuvanlaatu muunnetaan muotoon 1920×1080 (60i/50i). Levyjä ei voi luoda alkuperäisellä kuvanlaadulla. Jos haluat tallentaa videoita, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu, kopio videot tietokoneeseen tai ulkoiseen tallennusvälineeseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [DVD-levyjien \(AVCHD-tallennuslevyjien\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjien luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

DVD-levyjien (AVCHD-tallennuslevyjien) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista

Voit luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä), joita voidaan toistaa AVCHD-yhteensopivilla toistolaitteilla (kuten Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä).

Kun DVD-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Tarvittava ohjelmisto lisätään automaattisesti tietokoneeseen. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -käyttöoppaassa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Huomautus

- Kun luodaan DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu XAVC S - videomuodossa, kuvanlaatu muunnetaan muotoon 1920×1080 (60i/50i). Levyjä ei voi luoda alkuperäisellä kuvanlaadulla. Jos haluat tallentaa videoita, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu, kopio videot tietokoneeseen tai ulkoiseen tallennusvälineeseen.
- Kun luodaan AVCHD-tallennuslevyjä PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu AVCHD-videomuodossa [ Tallennusasetus]-asetuksella [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], kuvanlaatu muunnetaan, eikä ole mahdollista luoda levyjä, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu. Muunto voi kestää pitkään. Jos haluat tallentaa videoita alkuperäisellä kuvanlaadulla, käytä Blu-ray-levyä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [Blu-ray-levyjien luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjien luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista

Voit luoda DVD-levyjä, joita voidaan toistaa tavallisilla DVD-toistolaitteilla (DVD-soittimet, tietokoneet, jotka voivat toistaa DVD-levyjä yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda DVD-levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan DVD-levyjä.

Kun DVD-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Asenna erillinen lisäohjelmisto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -ohjeessa.

B. Levy luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda DVD-levyjä myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta, HDD-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

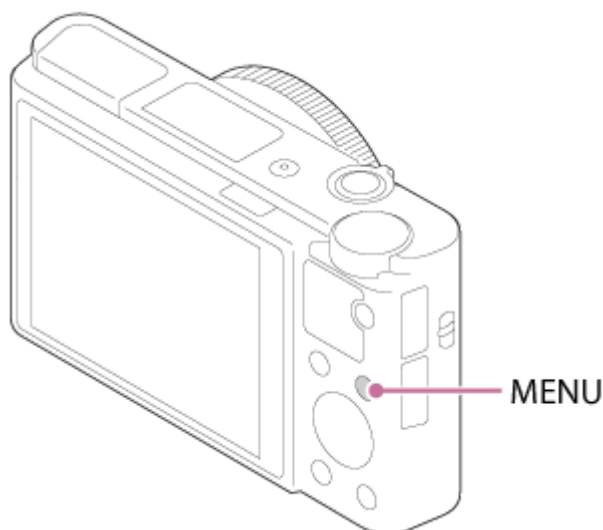
Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

MENU-kohteiden käyttö

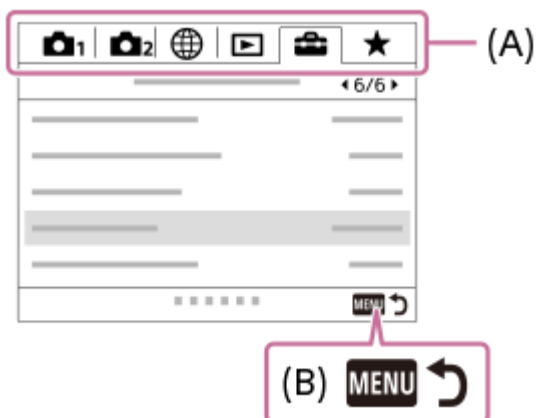
Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuten kuvaus, toisto ja käyttötapa. Voit myös suorittaa kameran toimintoja kohteesta MENU.

- 1 Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.



- 2 Valitse asetukset, joita haluat säätää, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä sitä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Siirry toiseen MENU-kohteeseen valitsemalla kuvake näytön yläosasta (A) ja painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta (B).



- 3 Valitse haluttu asetusarvo ja vahvista se painamalla keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruutuvalikko](#)



- [Lisää kohta](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tiedostomuoto (valokuva)

Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG:

RAW-kuva ja JPEG-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa: JPEG-tiedosto katselua varten ja RAW-tiedosto muokkausta varten.

JPEG:

Kuva tallennetaan JPEG-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge -ohjelmisto. Imaging Edge -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- [Autom. HDR]- tai [Kuvatehoste]-toimintoja ei voi käyttää RAW-kuvien kanssa.
- Kameralla otetut RAW-kuvat tallennetaan pakatussa RAW-muodossa.

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG-muodossa.
- RAW-kuviin ei voi lisätä DPOF (kuvatilaus) -rekisteröintimerkkejä.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

JPEG-laatu (valokuva)

Valitsee JPEG-kuvanlaadun, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [JPEG].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.



Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


JPEG-kuvakoko (valokuva)


Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.


1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 3:2	
L: 20M	5472×3648 pikseliä
M: 10M	3888×2592 pikseliä
S: 5.0M	2736×1824 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 4:3	
L: 18M	4864×3648 pikseliä
M: 10M	3648×2736 pikseliä
S: 5.0M	2592×1944 pikseliä
VGA	640×480 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 16:9	
L: 17M	5472×3080 pikseliä
M: 7.5M	3648×2056 pikseliä
S: 4.2M	2720×1528 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 1:1	
L: 13M	3648×3648 pikseliä
M: 6.5M	2544×2544 pikseliä
S: 3.7M	1920×1920 pikseliä

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvasuhde \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvasuhde (valokuva)

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

4:3:

Kuvasuhde, joka sopii katseluun TV:ssä, joka ei tue teräväpiirtoa

16:9:

Kuvasuhde, joka sopii katseluun TV:ssä, joka tukee teräväpiirtoa


1:1:

Vaaka- ja pystysuhde on sama.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Panoraama: Koko

Määrittää kuvakoon, kun otetaan panoraamakuvia. Kuvakoko vaihtelee [Panoraama: Suunta] -asetuksen mukaan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Koko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Ylös] tai [Alas]

Vakio: 3872×2160

Leveä: 5536×2160

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Vasen] tai [Oikea]

Vakio: 8192×1856

Leveä: 12416×1856


Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)
- [Panoraama: Suunta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Panoraama: Suunta

Asettaa kamerasuuntasuunnan, kun otetaan panoraamakuvia.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Suunta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Oikea:

Panoroi kameraa vasemmalta oikealle.

Vasen:

Panoroi kameraa oikealta vasemmalle.

Ylös:

Panoroi kameraa alhaalta ylös.

Alas:



Panoroi kameraa ylhäältä alas.

Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)

Pitkän valot. KV (valokuva)

Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1/3 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot





Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.



Huomautus

- [ Pitkän valot. KV] ei ole käytettävissä, jos [ Suljintyyppi] -asetuksena on [Elektroninen suljin].
- Vaikka [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haarukointi].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja [Urheilu], [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] on valittu.
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
- Asetukseksi [ Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kuvausolosuhteiden mukaan kamera ei välttämättä suorita kohinanvaimennusta, vaikka valotusaika olisi 1/3 sekuntia tai pidempi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suuren ISO:n KV (valokuva)

Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.





Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Asetukseksi [ Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [ Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Väriavaruus (valokuva)

Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Automaattitilan (Automaattinen tila) vaihtaminen

Kamerassa on seuraavat kaksi automaattista kuvaustilaa: [Älykäs automaatti] ja [Paras automaattis.]. Voit kuvata kohteen ja mieltymystesi mukaisesti vaihtamalla automaattitilaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO**.
- 2 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Älykäs automaatti:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

Paras automaattis.:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta. Tämä tila ottaa selkeitä kuvia hämäristä tai vastavalossa olevista kohteista.

Huomautus

- [Paras automaattis.] -tilassa tallennusprosessi kestää pidempään, koska tuote luo yhdistelmäkuva. Tässä tapauksessa  (kerrostuskuvake) näytetään ja sulkimen ääni kuuluu useita kertoja, mutta vain yksi kuva tallennetaan.
- [Paras automaattis.]-tilassa ja kun  (kerrostuskuvake) on näkyvässä, älä liikuta kameraa, ennen kuin kaikki kuvat on tallennettu.
- [Älykäs automaatti]- ja [Paras automaattis.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 **Aseta tilapyörä asentoon SCN (Valotusohjelma).**
- 2 **Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta.**

Valikkokohteen tiedot

Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



Makro:

Ottaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



🌙 Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.



👋 Hämärässä ilman jal.:

Kuvaa yönäkymät selkeämmin ilman jalustaa. Kuvasarja otetaan, ja kuvankäsittelyllä vähennetään kohteen sumentumista, kameran tärinää sekä kohinaa.



👤 Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa.

Salama ei ponnahta ylös automaattisesti. Nosta salama ylös käsin ennen kuvaamista.



👤 Liike-epät. väh.:

Tämän avulla voit kuvata sisätiloissa ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Tuote ottaa sarjakuvia ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi vähentäen kohteen epäterävyyttä ja kohinaa.



🐱 Lemmikki:

Tämän avulla voit ottaa kuvia lemmikistäsi parhaiden asetusten avulla.



🍴 Gourmet:

Tämän avulla voit kuvata ruokakattauksia herkullisissa ja kirkkaissa väreissä.



Ilotulitus:

Tämän avulla saat kuvattua ilotulituksen kaikessa komeudessaan.



Suuri herkkyys:


Tämän avulla voit ottaa valokuvia myös hämärässä ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Lisäksi voit kuvata videoita hämärässä kirkkaammin.



Vihje

- Jos haluat vaihtaa valotusta, kierrä kiekkopainiketta kuvausnäytössä ja valitse uusi valotus.

Huomautus

- Seuraavilla asetuksilla valotusaika on pidempi, joten on suositeltavaa käyttää kolmijalkaa tms., jotta kuva ei sumennu:
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Ilotulitus]
- [Hämrässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa suljin napsahtaa 4 kertaa, ja kuva otetaan.
- Jos valitaan [Hämrässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] ja [RAW] tai [RAW ja JPEG], [ Tiedostomuoto]-asetukseksi tulee tilapäisesti [JPEG].
- Sumentumisen vähentäminen ei toimi yhtä tehokkaasti edes [Hämrässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -tilassa, kun kuvataan seuraavia kohteita:
 - Poukkoilevasti liikkuvia kohteita.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
- [Hämrässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -kuvauksessa voi ilmetä valon estymistä, kun käytetään välkkyvää valonlähdettä, kuten loistevaloa.
- Pienen etäisyys, jolla voit olla kohteesta, ei muutu vaikka valitsisit [Makro]-asetuksen. Voit selvittää pienimmän tarkennusetäisyyden tarkistamalla tuotteeseen kiinnitetyn objektiivin pienimmän tarkennusetäisyyden.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera-asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**

Valikkokohteiden tiedot

Kertakuvaus:

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Itselaukaisin:

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselaukaisin (jatk.):

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Jatkuva haarukointi:

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

Yks. haarukka:

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

WB-haarukka:

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

DRO-haarukka:

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Haarukointiaset.

Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1** Valitse kiekkopainikkeella  /  (Kuvanottotapa) → valitse haarukointikuvaustila.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2** MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulkimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.
(OFF/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)




Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.
(0→→+/-→0→+)

Aiheeseen liittyvää





- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Palauta (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit ottaa kuvan, kun usein käytettävät tilat tai etukäteen toiminnolla [  /  Muisti] tallennetut kameran asetukset on palautettu.

1 Aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri).




2 Valitse haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten sen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [  /  Palauta].

Vihje

- Kun haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [  /  Palauta] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.

Aiheeseen liittyvää

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Muisti (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [MR  1 /  2 Muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika
- Optinen zoomauskerroin

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tarkennustila

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteiden tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A (Autom. AF):

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa käyttämällä Jatkuva AF-tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (Suora m.tark.):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

- Säädä tarkennusta manuaalisesti säätörengasta kiertämällä suorassa manuaalisessa tarkennustilassa tai manuaalisessa tai manuaalisessa tarkennustilassa.

Tarkennuksen ilmaisim

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⊙ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⊙ (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- Kun tarkennus asetetaan äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **HFR**.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tarkennusalue

Valitsee tarkennusalueen. Käytä tätä toimintoa, kun tarkentaminen on vaikeaa automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja :

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke :

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Keskikohta :

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Joustava piste :

Voit siirtää tarkennuskehysten haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.


Laaj. joustava piste :

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää joustavan pisteen ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.



AF-lukitus :

Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [AF-lukitus] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen vyöhykkeeksi, joustavaksi pisteeksi tai laajentamalla joustavaa pistettä. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehysten monitorin keskelle, paina  -painiketta samalla, kun siirät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.

Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja]seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Hymysuljintilan aikana
 - Tilapyörän asetuksena on  (Video) ja [Autom. Dual Rec] -asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai videokuvauksen aikana, asetusta [AF-lukitus] ei voi valita [Tarkennusalue]-asetukseksi.
- Kiekkopainikkeeseen tai mukautettuun painikkeeseen määritettyjä toimintoja ei voi suorittaa, kun tarkennuskehystä siirretään.

Aiheeseen liittyvää

- Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)
- Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)

Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kameran asentoa täytyy muuttaa usein, esim. muutokuvat tai urheilu.

1 MENU → (Kamera- asetukset1) → [Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste + AF-alue:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste + AF-alue] on valittu



(A) Pysty: [Joustava piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Joustava piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kameran suuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kameran suuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste + AF-alue] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs automaatti], [Paras automaattis.], [Video] tai [Korkea kuvanopeus]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakataarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-valaisin (valokuva)

AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

Huomautus

- [ AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Korkea kuvanopeus].
 - Pyyhkäisypanor.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain  tai  syttyy)
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
 - [Maisema]
 - [Urheilu]
 - [Yövalotus]
 - [Lemmikki]
 - [Ilotulitus]
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

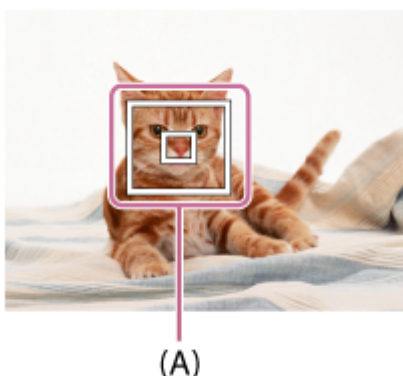
Keski-AF-lukitus

Kun kiekkopainikkeen keskiötä painetaan, kamera tunnistaa näytön keskelle sijoitetun kohteen ja jatkaa sen seuraamista.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Keski-AF-lukitus] → [Käytössä].

2 Kohdistusta kohdekehys (A) kohteen päälle ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

- Lopeta seuranta painamalla keskiötä uudelleen.



3 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Määrittämällä [Vakiotarkennus]-toiminnon haluamaasi näppäimeen voit aktivoida [Keski-AF-lukitus]-toiminnon tai tunnistaa kohteen uudelleen näppäintä painamalla, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Keskikohta].

Huomautus

- Toiminto [Keski-AF-lukitus] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kohde liikkuu liian nopeasti.
 - Kohde on liian pieni tai liian suuri.
 - Kohteen ja taustan välinen kontrasti on heikko.
 - On pimeää.
 - Vallitseva valo muuttuu.
- AF-lukitus ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Hämärässä ilman jal.], [Liike-epät. väh.] tai [Ilotulitus].
 - Kun kuvataan manuaalisessa tarkennustilassa.
 - Kun käytetään digitaalizoomia
 - Kun kuvaustilaksi on valittu Video ja [SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen].
 - Kun kuvataan videoita [Tallennusasetus]-vaihtoehdolla [120p]/[100p]
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana

Kasvot etus. AF -as.

Määrittää, tarkentaako kamera tunnistettuihin kasvoihin suuremmalla prioriteetilla automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvot etus. AF -as.] → [Kasvot etusijalla AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:


Kamera tarkentaa tunnistettuihin kasvoihin suuremmalla prioriteetilla.

Ei käytössä:

Kamera tarkentaa ilman kasvontunnistusta.

Kasvontun. kehysn.

Määrittää, näytetäänkö kasvontunnistuskehys, kun [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

1. MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvot etus. AF -as.] → [Kasvontun. kehysn.] → haluttu asetus.

Käytössä:

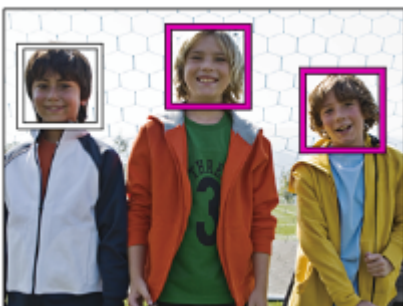
Näyttää kasvontunnistuskehysten, kun [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Ei käytössä:

Ei näytä kasvontunnistuskehystä.

Kasvontunnistuskehys

- Kun tuote tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kun tuote päättää, että automaattitarkennus on käytössä, kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi.
- Jos eri kasvojen ensisijaisuusjärjestys on rekisteröity [Kasvojen rekister.] -toiminnolla, tuote valitsee automaattisesti ensimmäiseksi asetetut kasvot, joiden päällä oleva kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi. Muiden rekisteröityjen kasvojen kasvontunnistuskehys muuttuvat punertavan purppuranvärisiksi.




Vihje

- Kun [Kasvot etus. AF -as.]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja tarkennustilaksi on valittu [Yhden k. AF], tunnistuskehys näytetään silmien päällä, kun kamera tarkentaa silmiin. Silmien päällä näkyvä kehys katoaa hetken kuluttua.

Huomautus

- Kasvontunnistustoimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Posterisaatio] kohdassa [Kuvatehoste]

- [Tark. suurennus]
 - [Maisema], [Yövalotus] tai [Auringonlasku] kohdassa [Valotusohjelma]
 - Videokuvaus, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
 - Vaikka [Kasvontun. kehysn.]-asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen päällä.
 - Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi valitaan [Käytössä].
 - Tuote ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Esi-AF (valokuva)

Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin. Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi täristä.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säättää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.



Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.



Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.


Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.


Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [ AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-alue vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.

Huomautus


- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on joko  (Video) tai **HFR**
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [AF-lukitus]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa]-toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila),  (Video) tai **HFR**
- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [ AF-alueen tall.].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Poista tall. AF-al.].


Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-alueen aut. tyhj.

Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.


Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näytä jatk. AF-alue

Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Näytä jatk. AF-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.


Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehyykset muuttuvat vihreiksi:
 - [Keskikohta]
 - [Joustava piste]
 - [Laaj. joustava piste]

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vaih.tunnistusalue

Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

Ei käytössä:

Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF-toimintoa ei voi käyttää, kun F-arvo on suurempi kuin 8. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF ei ole käytettävissä, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotuksen korjaus

Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korjaus] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).


- 1  (Valotuksen korjaus) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

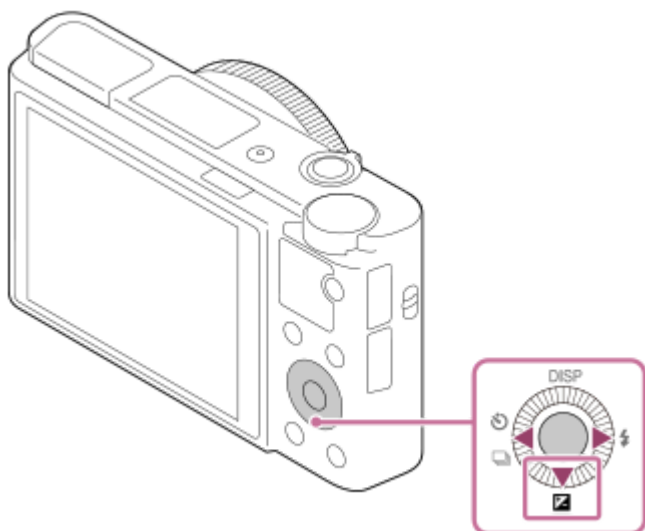
+ (yli) -puoli:

Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

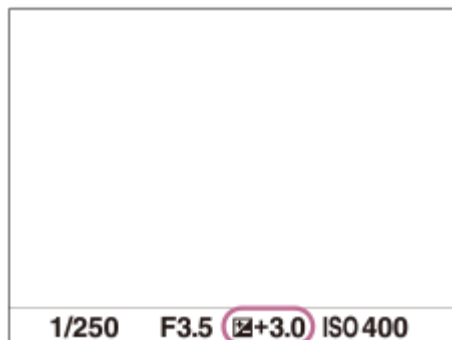
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuksen korjaus].

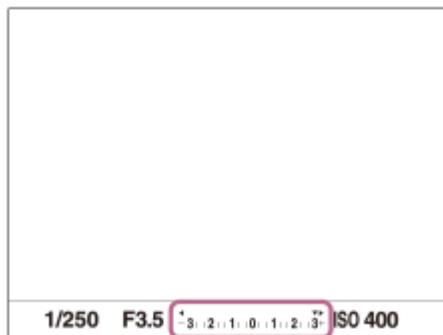


- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -3,0 EV – +3,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepra-asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

ISO

Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Usean kuvan KV:

Yhdistää peräkkäisiä kuvia vähemmän kohinaa sisältävän kuvan luomiseksi. Tuo asetusnäyttö esiin painamalla oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu arvo painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valitse haluamasi ISO-arvo vaihtoehdoista ISO AUTO tai ISO 200 – ISO 25600.

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti.


ISO 80 – ISO 12800:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].Arvoja käytetään myös kuvattaessa [ISO AUTO] -tilassa kohdassa [Usean kuvan KV].
- Kohinanvaimennustaso voidaan asettaa valitsemalla [KV-tehoste] kohdassa [Usean kuvan KV].

Huomautus


- Kun [ Tiedostomuoto] -vaihtoehdoksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], [Usean kuvan KV]-asetusta ei voi valita.
- Kun [Usean kuvan KV] on valittu, salamaa, toimintoa [D-alueen opt.] tai [Autom. HDR] ei voi käyttää.
- Kun [Kuvaprofiili] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- Kun [Kuvatehoste] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- [ISO AUTO] on valittuna seuraavia toimintoja käytettäessä:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 125, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai käytetäänkö HFR:ää.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 125 – 12800. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 125, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 125. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Kun käytetään [Usean kuvan KV] -toimintoa, kestää jonkin aikaa, kun tuote suorittaa kuvien peittokuvakäsittelyn.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

ISO AUTO min.sul.n.

Jos valitaan [ISO AUTO] tai [ISO AUTO] kohdassa [Usean kuvan KV], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran värinää.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

FASTER (Nopeampi)/FAST (Nopea):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran värinää ja kohteen epäterävyyttä.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

SLOW (Hidas)/SLOWER (Hitaampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.



1/32000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Nopeampi], [Nopea], [Vakio], [Hidas] ja [Hitaampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun suurin valotusaika on muuttunut [ Suljintyyppi]-asetuksen takia.
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä ja [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin]. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/100 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

ND-suodatin

Jos käytetään ND-suodatinta, kameraan tulevan valon määrä pienenee. Voit pidentää valotusaikaa ja pienentää aukkoarvoa parempaa valotusta varten.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ND-suodatin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Automaattinen:**

Ottaa ND-suodattimen automaattisesti käyttöön kuvaustilan ja kirkkauden mukaan.

 **Käytössä:**

[ND-suodatin]-toimintoa käytetään aina.

 **Ei käytössä:**

[ND-suodatin]-toiminto poistetaan käytöstä.

Vihje

- Kun ND-suodatin on käytössä, kuvake näytetään näytön alaosassa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Mittausmuoto

Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain keskialueen (pistemittaus). Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Kun on valittu [Piste] ja asetukseksi [Tarkennusalue] valitaan joko [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste], kun [Pistemittauspiste]-pisteeksi on valittu [Tarkennuspistelinkki], pistemittausalue voidaan koordinoita tarkennusalueen kanssa.
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kasv. etus. mon.mitt.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.]- tai [Autom. HDR]-toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla vaaleiden ja tummien kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.


Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)
- [Autom. HDR](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kasv. etus. mon.mitt.

Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv. etus. mon.mitt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasv. etus. mon.mitt.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].


Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pistemittauspiste

Määrittää, koordinoitanko pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tarkennuspistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu muu kuin [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste], pistemittauspiste lukitaan keskelle.
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [AF-lukitus: Joustava piste] tai [AF-lukitus: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste koordinoitaa AF-lukituksen alkupisteeseen, mutta sitä ei koordinoitaa kohteen seurannan kanssa.



Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AEL sulkimella (valokuva)

Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote pääättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:



Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.


Huomautus

- Jos [AEL-vaihto] on määritetty johonkin näppäimeen toiminnolla [ Oma painike] tai [ Oma painike], näppäin saa etusijan [AEL-vaihto]-asetuksiin nähden.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotuks. vakios.


Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.


- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto].

 Monipiste/  Keskipiste/  Piste/  Näytön keskiarvo/  Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.


Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Salaman tila

Voit asettaa salamatilan.

1 Valitse kiekkopainikkeella  (Salaman tila) → haluttu asetus.

- Voit asettaa salamatilan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salaman tila].

Valikkokohteen tiedot

 **Salama pois:**

Salama ei toimi.

 **Automaattisalama:**

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

 **Täytesalama:**

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

 **Hidas täsmäys:**

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

 **Takasalamatäs.:**

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Salamakorjaus

Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatasoa, pienempien arvojen (—puoli) valitseminen laskee salamatasoa.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—puoli) ei ehkä näy.


Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Punasilm. vähennys

Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valkotasapaino

Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisuuden vuoksi.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB  **Automaattinen** /  **Päivänvalo** /  **Varjo** /  **Pilvinen** /  **Hehkulamppu** /  **-1 Loistev:**
Lämm. valk. /  **0 Loistev.: Viil. Valk.** /  **+1 Loistev.: Päivä, valk.** /  **+2 Loistevalo: Päivänv.** /  **Salama** / 

Vedenalainen autom.: Kun kohteen valaiseva valonlähde valitaan, tuote säättää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säättää värisävyjä.

 **V.lämp./Suod.:**

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

 **Oma 1/Oma 2/Oma 3:**



Käyttää kohdassa [Oma asetus] tallennettua valkotasapainoasetusta.

 **SET Oma asetus:**

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Valitse muistiin tallennetun mukautetun valkotasapainon numero.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
-  tai  näytetään vain, kun [AWB-prioriteettias.]-asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma asetus].


Aiheeseen liittyvää

- [Valkoisen perusvärin kaappaaminen \[Oma asetus\] -tilassa](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [WB-haarukka](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AWB-prioriteettias.

Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AWB-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyyn. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.


Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

D-alueen opt. (DRO)


Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [D-alueen opt.].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **D-alueen optimointi: autom.:**


Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **D-alueen optimointi: Lv1 — D-alueen optimointi: Lv5:**

Optimoi tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden kullakin jaetulla alueella. Valitse optimointitaso taso Lv1 (heikko) – Lv5 (vahva).

Huomautus


- Seuraavissa tilanteissa [D-alueen opt.]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Usean kuvan KV
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
 - [Auringonlasku]
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Hämärässä ilman jal.]
 - [Liike-epät. väh.]
 - [Ilotulitus]

Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- Kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] tai [100p 60M], [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. HDR

Ottaa kolme kuvaa käyttämällä eri valotuksia ja yhdistää kuvat oikealla valotuksella, alivalottuneen kuvan kirkkaat osat ja ylivalottuneen kuvan tummat osat, jotta luodaan kuvia, joilla on suurempi sävyjyrkkyysalue (High Dynamic Range, HDR). Yksi kuva, jolla on oikea valotus, ja yksi kerrostettu kuva tallennetaan.


1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [Autom. HDR].

2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Autom. HDR: Autom. valotusero:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **Autom. HDR: Valotusero 1,0 EV — Autom. HDR: Valotusero 6,0 EV:**




Asettaa valotuseron kohteen kontrastin perusteella. Valitse optimointitaso taso 1,0 EV (heikko) – 6,0 EV (vahva).

Jos esimerkiksi valotusarvoksi valitaan 2,0 EV, otetaan kolme kuvaa seuraavilla valotusarvoilla: –1,0 EV, oikea valotus ja +1,0 EV.

Vihje

- Suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua ennen kuvausta.

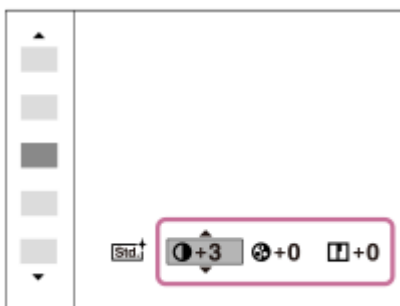
Huomautus

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun asetukseksi [ Tiedostomuoto] on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Usean kuvan KV] on valittu.
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Seuraavaa kuvaa ei voi ottaa, ennen kuin kuvauksen jälkeinen sieppausprosessi on valmistunut.
- Haluttua tehostetta ei välttämättä saada kohteen luminanssieron ja kuvaolosuhteiden vuoksi.
- Kun käytetään salamaa, tällä toiminnolla ei ole juurikaan vaikutusta.
- Jos näkymän kontrasti on pieni tai kun tuote tärisee tai kohde on epäterävä, hyviä HDR-kuvia ei välttämättä saada.   Näytetään tallennetun kuvan päällä ilmoituksena siitä, että kamera havaitsee kuvan epätarkkuutta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

Luova asetus

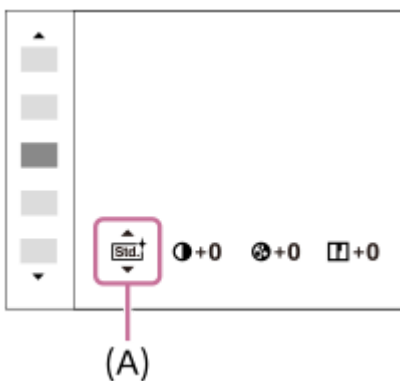
Sallii halutun kuvankäsittelyn asettamisen ja kontrastin, värikylläisyyden ja terävyyden hienosäädön kunkin kuvan tyyliä varten. Voit säätää valotusta (valotusaikaa ja aukkoa) haluamallasi tavalla tämän toiminnon avulla toisin kuin [Valotusohjelma]-asetusta käytettäessä, jolloin tuote säätää valotuksen.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Luova asetus].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Tylliruutu] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 3 Kun haluat säätää asetusta (Kontrasti), (Värikylläisyys) ja (Terävyys), valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Tylliruutu], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



(A): näkyy vain, kun tyyliruutu on valittu

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.

Kirkas:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

Neutraali:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

Läpinäkyvä:

Selkeiden kuvien kuvaamiseen kirkkailla väreillä; soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.

Syvä:

Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu kohteen jämykkyuden kuvaamiseen.

Vaalea:

Kirkkaita ja yksinkertaisia värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.

Muotokuva:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Maisema:

Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien kuvaamiseksi. Korostaa lisäksi kaukaisia maisemia.

Auringonlasku:

Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.

Yövalotus:

Kontrastia lasketaan yökuvien ottamista varten.

Syksyn lehdet:

Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuutta ja keltaisuutta.


Mustavalko:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

Seepia:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Tylliruutu):

Valitse jokin kuudesta tyylliruudusta (vasemmalla olevat numeroidut ruudut ()) omien asetusten tallentamista varten. Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Asetusten [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] määrittäminen

Asetuksia [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] voidaan säätää jokaista kuvatyylin esiasetusta, kuten [Vakio] ja [Maisema], ja jokaista [Tylliruutu]-asetusta varten, joihin voit tallentaa haluamasi asetukset.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja pehmenetään.

Huomautus

- [Luova asetus]-asetukseksi lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Asetukseksi [Kuvatehoste] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Asetukseksi [Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [Mustavalko] tai [Seepia], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvatehoste

Valitse haluamasi tehostesuodatin vaikuttavampia ja taiteellisempia kuvia varten.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kuvatehoste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Ei käytössä:**

[Kuvatehoste]-toiminto poistetaan käytöstä.

 **Lelukamera:**

Luo pehmeän kuvan, jossa on varjostetut kulmat ja alhaisempi terävyys.

 **Pop-väri:**

Luo eloisan ulkoasun tehostamalla värisävyjä.

 **Posterisaatio:**

Luo suurikontrastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon tai mustavalkoisena.

 **Retro-valokuva:**

Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiavärisävyjä ja haalistunutta kontrastia.

 **Pehmeä yläsävy:**

Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eeterinen, herkkä, pehmeä.

 **Osaväri:**

Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi.

 **Suuri kontrasti (mv):**

Luo suurikontrastisen mustavalkoisen kuvan.

 **Pehmeä tarkennus:**

Luo pehmeän valotehosteen täyttämän kuvan.

 **HDR-maalaus:**

Luo maalauksellisen kuvan, jossa tehostuvat värit ja yksityiskohdat.

 **Täyteläinen mv:**

Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu.

 **Miniatyyri:**

Luo kuvan, joka tehostaa kohdetta elävästi ja sumentaa taustaa merkittävästi. Tätä tehostetta käytetään usein pienoismallien kuvissa.

 **Vesiväri:**

Luo kuvan, jossa on värin leviämisen- ja sumennustehosteita, ikään kuin se olisi maalattu vesiväreillä.

 **Kuvitus:**

Luo piirrosmaisen kuvan korostamalla ääriviivoja.

Vihje

- Voit tehdä eräiden kohteiden yksityiskohtaisia asetuksia käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.


Huomautus

- Jos käytetään muuta kuin optista zoomia, zoomauskertoimen suurentaminen vähentää [Lelukamera]-toiminnon tehoa.
- Kun on valittu [Osaväri], valittu väri ei ehkä säily kuvissa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.
- Seuraavia tehosteita ei voi tarkistaa kuvausnäytössä, koska tuote käsittelee kuvan sen ottamisen jälkeen. Et voi myöskään ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kuvankäsittely on päättynyt. Näitä tehosteita ei voi käyttää videoissa.
 - [Pehmeä tarkennus]
 - [HDR-maalaus]

- [Täyteläinen mv]
- [Minaatyyri]
- [Vesiväri]
- [Kuvitus]


- Tehosteita [HDR-maalaus] ja [Täyteläinen mv] käytettäessä suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:

- Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
- Älä muuta sommittelua kuvauksen aikana.

Jos kuvan kontrasti on pieni tai jos kamera tarvitsee huomattavasti tai kohde sumentuu, et ehkä saa hyviä HDR-kuvia. Jos tuote tunnistaa tällaisen tilanteen, tallennetussa kuvassa näkyy , joka ilmoittaa kyseisestä tilanteesta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:

- [Älykäs automaatti]
- [Paras automaattis.]
- [Valotusohjelma]
- [Pyyhkäisypanor.]

- Kun  Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], tämä toiminto ei ole käytettävissä.


Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvaprofiili


Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP7] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvaolosuhteiden perusteella. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → haluttu aset.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännepisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameran dynaamiselle alueelle.

Kun [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)] tai [S-Log2] valitaan kohdasta [Gamma], [Ylivalotuksen esto] poistuu käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi valitaan [Automaattinen]. Jos haluat käyttää kohdan [Ylivalotuksen esto] toimintoja, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännepisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyuden. (Korkea / Keskiuuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännepisteen. (75% – 105%)
- Kalteva: Määrittää käännekaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sony:n ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.

Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitasoa. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiilinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiilinumeroon.


MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Koska parametrit ovat yhteiset videoille ja valokuville, säädä arvoa, kun vaihdat kuvaustilan.
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Kun [ Tallennusasetus]-asetuksena on [120p 100M]/[100p 100M] tai [120p 60M]/[100p 60M], [Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää.
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- S-Log2-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)] tai [S-Log2] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)] tai [S-Log2] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)] tai [S-Log2].
- Asetus [ITU709(800%)] tai [S-Log2] poistaa asetuksen [Mustan taso] käytöstä.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] -asetukseksi asetetaan [Ei käytössä].
- S-Gamut on Sonyn oma väriavaruus, joka tarjoaa filmikameroita vastaavan laajan väriavaruuden. Tämän kameras S-Gamut-asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.



Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pehmeä iho -teh. (valokuva)

Asettaa tehosteen, jota käytetään ihon pehmeään kuvaukseen Kasvontunnistus-toiminnossa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Pehmeä iho -teh.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


 **Ei käytössä:**

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa ei käytetä.





 **Käytössä:**

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa käytetään.

Vihje

- Kun [ Pehmeä iho -teh.] -asetuksena on [Käytössä], voit valita tehostetason. Valitse tehostetaso painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.






Huomautus

- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä, jos [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW].
- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW ja JPEG].

Tark. suurennus

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [ MF-apu]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa säätörengasta käyttämättä.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].**
- 2 Suurena kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alku suurennuksen valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.].
- 3 Vahvista tarkennus**
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. [Tark. suurennus]-toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**


Aiheeseen liittyvää

- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tark. suurennusaika

Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [ MF-apu] tai [Tark. suurennus].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.



Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ens. tark. suuren. (valokuva)

Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1.0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x5.3:

Näyttää 5,3-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

MF-apu (valokuva)


Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ MF-apu] → [Käytössä].


2 Säädä tarkennusta kiertämällä säätörengasta.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].

Huomautus

- [ MF-apu]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Korostusasetus

Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Korostusasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus.

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason.

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin.

Huomautus


- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)

Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)

Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin. Valitse sekä [Kasvot etusijalla AF]- että [Rek. kasvot etusijalla]-asetukseksi [Käytössä] ennen kuvaamista.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Uusi rekisteröinti].
- 2 Aseta opastuskehys rekisteröitävien kasvojen päälle ja paina suljinpainiketta.
- 3 Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin, valitse [Syötä].

Huomautus

- Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.
- Kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.


Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Hymysuljin](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)

Jos ensisijaisiksi rekisteröidään useita kasvoja, ensimmäisellä rekisteröidyille kasvoilla annetaan etusija. Ensisijaisuusjärjestystä voidaan muuttaa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Järjestyksen vaihto].
 - 2 Muuta ensisijaisuusjärjestystä valitsemalla kasvot.
 - 3 Valitse kohde.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Hymysuljin](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kasvojen rekister. (Poista)

Poistaa rekisteröidyt kasvot.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Poista].

Voit poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot valitsemalla [Poista kaikki].


Huomautus

- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Rek. kasvot etusijalla

Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.], kun [Kasvot etusijalla AF]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Rek. kasvot etusijalla] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Aiheeseen liittyvää

- [Kasvot etus. AF -as.](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Hymysuljin

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Hymysuljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

[Hymysuljin] -toimintoa ei käytetä.

Käytössä:

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat. Tunnistusherkkyydeksi voidaan valita [Käyt.: Kevyt hymy], [Käyt.: Normaali hymy] tai [Käyt.: Voimakas hymy].

Vihjeitä hymyjen kuvaamiseen tehokkaammin

- Älä peitä silmiä otsatukalla tai siristä silmiä.
- Älä peitä kasvoja hatulla, naamarilla, aurinkolaseilla tms.
- Yritä kohdistaa kasvat tuotteen eteen ja pitää ne mahdollisimman suorassa.
- Hymyile suu auki. Hymy on helpompi tunnistaa, kun hampaat ovat näkyvissä.
- Jos suljinpainiketta painetaan hymysuljintilassa, tuote ottaa kuvan. Kuvauksen jälkeen tuote palaa hymysuljintilaan.

Huomautus

- [Hymysuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Kuvatehoste]
 - Kun käytetään [Tark. suurennus] -toimintoa.
 - [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus], [Auringonlasku], [Hämärässä ilman jal.], [Liike-epät. väh.], [Lemmikki], [Gourmet] tai [Ilotulitus].
 - Kun tallennetaan videota.
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
- Tuote ei välttämättä tunnistaa kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Jos tuote ei tunnistaa hymyä, säädä hymyntunnistuksen herkkyyttä.
- Jos kasvoja seurataan [AF-lukitus]-toiminnolla Hymysuljin-toimintoa suoritettaessa, hymyntunnistus suoritetaan vain kyseisille kasvoille.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. rajaus (valokuva)

Kun tuote havaitsee ja kuvaa kasvoja, makrokuvaa kohteita tai [AF-lukitus]-toiminnon seuraamia kohteita, tuote rajaa automaattisesti kuvan sommittelun sopivaksi ja tallentaa kuvan. Sekä alkuperäinen että rajattu kuva tallennetaan. Rajattu kuva tallennetaan samankokoisena kuin alkuperäinen kuva.



1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Autom. rajaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Kuvia ei rajata.

Automaattinen:


Kuvat rajataan automaattisesti sopivaksi sommitteluksi.

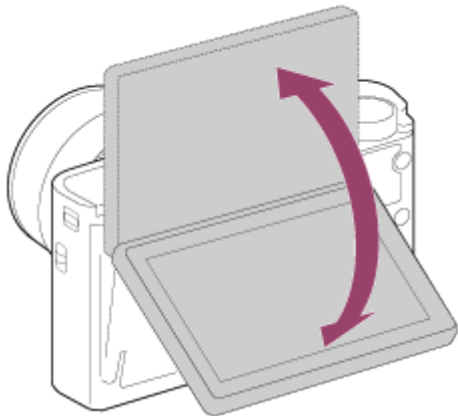
Huomautus

- [Autom. rajaus] ei ole käytettävissä, kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.], [Video] tai [Korkea kuvanopeus] tai kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Hämärässä ilman jal.], [Urheilu] tai [Liike-epät. väh.].
- Kuvausolosuhteiden mukaan kuvan sommittelu ei välttämättä ole paras mahdollinen.
- [Autom. rajaus] -asetusta ei voi määrittää, jos [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. rajaus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], [Itselaukaisin (jatk.)], [Jatkuva haarukointi], [Yks. haarukka], [WB-haarukka] tai [DRO-haarukka].
 - ISO-herkkydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
 - Kun kuvataan manuaalisessa tarkennustilassa
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu [Pehmeä tarkennus], [HDR-maalauk], [Täyteläinen mv], [Minityyri], [Vesiväri] tai [Kuvitus].

Omakuvan itselauk.

Voit muuttaa monitorin kulmaa ja ottaa kuvia samalla, kun katsot monitoria.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Omakuvan itselauk.] → [Käytössä].
- 2 Kallista monitoria noin 180° ylöspäin ja suuntaa sitten objektiivi itseäsi kohti.



- 3 Paina suljinpainiketta.

Tuote aloittaa itselaukaisinkuvauksen kolmen sekunnin kuluttua.




Vihje

- Jos haluat käyttää jotain muuta kuvanottotapaa kuin 3 sekunnin itselaukaisintilaa, valitse ensin [Omakuvan itselauk.] -asetukseksi [Ei käytössä] ja kallista sitten monitoria ylöspäin noin 180 astetta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Video: Valotustila

Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.


Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HFR (Korkea kuvanopeus): Valotustila

Voit valita valotustilan HFR-kuvausta varten kohteen ja haluamasi tehoston mukaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

HFR Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

HFR Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

HFR Suljinaika etusij.:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

HFR Käsivalotus:



Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

Tiedostomuoto (video)



Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tiedostomuoto	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).	Videoita voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistoa käyttämällä.
XAVC S HD	Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.	
AVCHD	AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.	Voit tallentaa videoita tietokoneeseen tai luoda tätä muotoa tukevan levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.



Huomautus

- Kun tallennetaan XAVC S 4K- tai XAVC S HD -videoita 120p/100p-muodossa, jatkuvaan tallennukseen käytettävissä oleva aika on noin 5 minuuttia. Videotallennuksen jäljellä oleva aika näkyy monitorissa. Jos haluat tallentaa toisen 4K- tai HD 120p/100p -videokuvausession, sammuta kamera ja odota hetki ennen seuraavan kuvausession aloittamista. Vaikka tallennusaika olisi alle 5 minuuttia, tallennus saattaa pysähtyä laitteen suojelemiseksi kuvausympäristön lämpötilan mukaan.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.
- Jos asetukseksi [ Tiedostomuoto] valitaan [XAVC S 4K] ja kuvataan videoita, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kuvia ei näytetä kameras monitorissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tallennusasetus (video)


Valitsee videotallennuksen ruutunopeuden ja bittinopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tallennusasetus] → haluttu asetus.

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.


Valikkokohteen tiedot


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
30p 100M/25p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).
24p 60M*	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60p 50M/50p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	noin 25 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	noin 16 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M*	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.


 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
120p 60M/100p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [AVCHD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Enintään 24 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Keskimäärin noin 17 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).

Huomautus

- AVCHD-tallennuslevyn luominen videoista, jotka on tallennettu kohdan [ Tallennusasetus] vaihtoehdolla [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], kestää pitkään, koska videoiden kuvanlaatu muunnetaan. Jos haluat tallentaa videoita muuntamatta niitä, käytä Blu-ray-levyä.
- Vaihtoehtoa [120p]/[100p] ei voi valita seuraaville asetuksille.
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]

Aiheeseen liittyvää

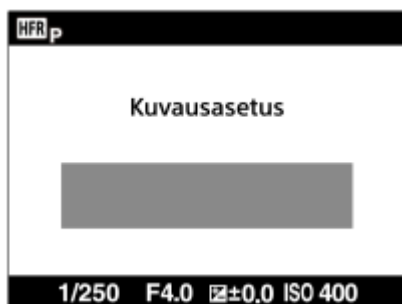
- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

Superhidastettujen videoiden kuvaaminen (HFR-asetukset)

Kuvaamalla tallennusmuotoa suuremmalla ruutunopeudella voit tallentaa sulavan superhidastetun videon.

1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).

Kuvausasetusnäyttö tulee esiin.



2 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** HFR-asetukset] ja valitse haluamasi asetukset kohtiin [**HFR** Tallennusasetus], [**HFR** Kuvanopeus], [**HFR** Prioriteettiasetus] ja [**HFR** Tallennusajastus].

- Voit säätää haluttua valotustilaa valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila].

3 Suuntaa kamera kohteeseen ja säädä asetuksia, kuten tarkennus.

- Voit myös muuttaa muita asetuksia, kuten tarkennustilaa, ISO-herkkyyttä jne.

4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvauksen valmiustilanäyttö tulee esiin.



- Kuvauksen valmiustilassa näytön keskellä näkyy [Kuvauksen valmiustila]. Valotusta tai tarkennusta ei voi säätää, zoomia ei voi käyttää yms., kun [Kuvauksen valmiustila] on näkyvissä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia, palaa kuvausasetusnäyttöön painamalla kiekkopainikkeen keskiötä uudelleen.

5 Paina **MOVIE** (Video) -painiketta.

Kun [HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [Aikulaukaisin]:**

Videon kuvaus alkaa. Kun **MOVIE**-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Kun [HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [Loppulaukaisin] tai [Puolet loppulauk.]:**

Videon kuvaus päättyy, ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Valikkokohteen tiedot

HFR Tallennusasetus :

Valitsee videon ruutunopeuden seuraavista: [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] ja [24p 50M*].

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

HFR Kuvanopeus :

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden seuraavista: [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps] ja [960fps]/[1000fps].

HFR Prioriteettiasetus :

Valitse [Laatuprioriteetti], joka asettaa kuvanlaadun etusijalle, tai [Kuvausaikaprioriteet.], joka asettaa videon keston etusijalle.

HFR Tallennusajastus :

Valitsee, tallennetaanko tietty aika MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen ([Alkulaukaisin]) vai tietty aika, kunnes MOVIE-painiketta painetaan uudelleen ([Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]).

Ruutunopeus

Superhidastetun videon kuvauksessa kamera kuvaa lyhyemmällä valotusajalla kuin kuvausruutujen määrä sekunnissa. Jos esimerkiksi [**HFR** Kuvanopeus]-asetukseksi valitaan [960fps], ruutukohtainen valotusaika on lyhyempi kuin noin 1/1000 sekuntia, jotta voidaan kuvata 960 ruutua sekunnissa. Tämän valotusajan ylläpitämistä varten kuvauksen aikana on oltava riittävästi vallitsevaa valoa. Jos vallitseva valo ei riitä, ISO-herkkyys lisääntyy aiheuttaen enemmän kohinaa.

Lyhin kuvausetäisyys

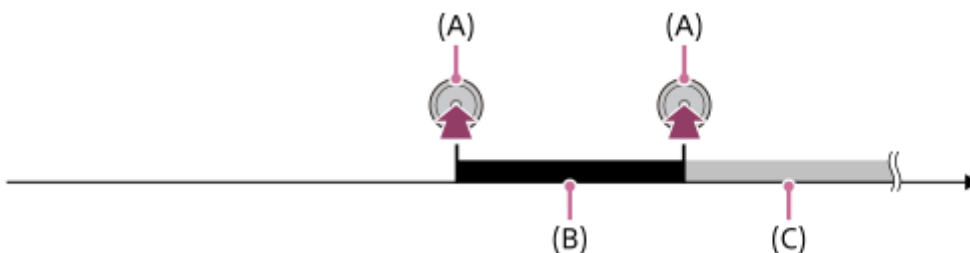
- Kuvasta tulee epäterävä, kun kohde on liian lähellä esimerkiksi makrokuvauksen aikana. Kuvaa lyhimmältä kuvausetäisyydeltä (W-puoli: noin 5 cm, T-puoli: noin 30 cm (objektiivista)) tai kauempaa.

Tallennuksen ajastus

[**HFR** Tallennusajastus]-asetuksen mukaan MOVIE-painikkeen painamisen ja videon tallentuvan osan suhde on kuten alla.

[Alkulaukaisin]

Videon kuvaus alkaa, kun MOVIE-painiketta painetaan. Kun MOVIE-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.



(A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan

(B): Tallentuva osa

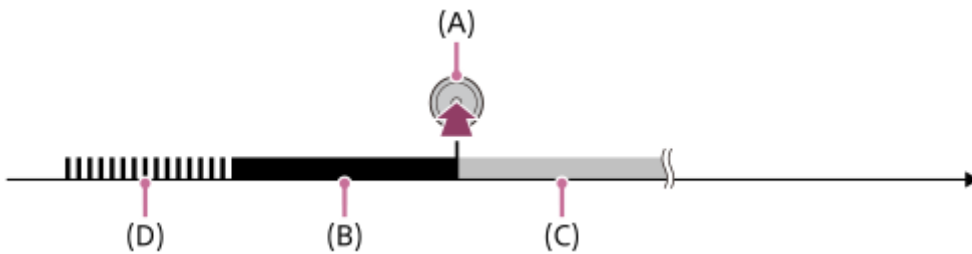
(C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvausessiota ei voi aloittaa).

[Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]

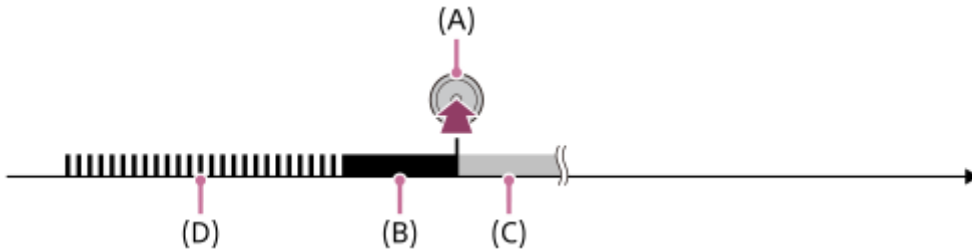
Puskurointi (videon tilapäinen tallennus kameraan) käynnistyy, kun kuvauksen valmiustilanäyttö tulee esiin. Kun kuvattu data täyttää puskurointikapasiteetin, vanha data korvataan järjestyksessä. Kun MOVIE-painiketta painetaan, kamera alkaa tallentamaan videota, jonka asetettu kesto on laskettu retroaktiivisesti muistikortin kyseisestä kohdasta.

- Vaihtoehdolla [Loppulaukaisin] tallennetaan video, jolla on suurin mahdollinen kesto. Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] tallennetaan video, jonka kesto on puolet suurimmasta mahdollisesta. Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] muistikortille tallentamiseen kuluva aika on myös lyhyempi kuin vaihtoehdolla [Loppulaukaisin].

Loppulaukaisin



Puolet loppulauk.



- (A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan
- (B): Tallentuva osa
- (C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvaussessiota ei voi aloittaa).
- (D): Puskurointi käynnissä

Kuvauksen tekeminen uudelleen

Voit peruuttaa tallennuksen koskettamalla näytössä [Peruuta]. Peruutuskohtaan asti tallennettu video kuitenkin tallennetaan.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**HFR** Kuvanopeus]- ja [**HFR** Tallennusasetus] -asetusten mukaan kuten alla.

HFR Kuvanopeus	HFR Tallennusasetus		
	24p 50M*	30p 50M/25p 50M	60p 50M/50p 50M
240fps/250fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi / 5 kertaa hitaampi
480fps/500fps	20 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi
960fps/1000fps	40 kertaa hitaampi	32 kertaa hitaampi / 40 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

[**HFR** Prioriteettiasetus] ja kuvauksen kesto

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteen määrä	Kuvauksen kesto
Laatuprioriteetti	240fps/250fps	1824×1026	Noin 4 sekuntia
	480fps/500fps	1824×616	Noin 3 sekuntia
	960fps/1000fps	1244×420	
Kuvausaikaprioriteet.	240fps/250fps	1824×616	Noin 7 sekuntia
	480fps/500fps	1292×436	Noin 7 sekuntia / noin 6 sekuntia

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteiden määrä	Kuvauksen kesto
	960fps/1000fps	912×308	Noin 6 sekuntia

Toisto aika

Jos esimerkiksi kuvataan noin 4 sekuntia [**HFR** Tallennusasetus]-asetuksella [24p 50M]*, [**HFR** Kuvanopeus]-asetuksella [960fps] ja [**HFR** Prioriteettiasetus]-asetuksella [Kuvausaikaprioriteet.], toistonopeus on 40 kertaa hitaampi, ja toisto aika on noin 160 sekuntia (noin 2 minuuttia ja 40 sekuntia).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Huomautus

- Ääntä ei tallenneta.
- Video tallennetaan XAVC S HD -muodossa.
- Tallennuksen päätyminen voi kestää jonkin aikaa MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen. Odota seuraavan kuvauksen aloittamista varten, kunnes näytöksi vaihtuu kuvauksen valmiustilanäyttö.

Aiheeseen liittyvää

- [Videotallennusmuodot](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Laatu(Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien laadun.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Laatu(Dual Rec)] → haluttu asetus.


Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvakoko (Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien koon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. Dual Rec

Voit valita, otetaanko valokuvia automaattisesti videokuvauksen aikana. Ottaa kuvan, kun havaitaan vaikuttavia sommitelmia ihmiset mukaan lukien. Tämä toiminto voi myös tallentaa automaattisesti otetuista kuvista versioita, jotka on rajattu optimaalisiksi sommitelmiksi. Kun rajattu kuva tallennetaan, sekä rajaamaton että rajattu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. Dual Rec] → haluttu asetus.**
- 2 Aloita videotallennus painamalla MOVIE-painiketta.**
 - Valokuvia otetaan automaattisesti. Valokuvaa otettaessa monitorissa näkyy ilmoitus [SIEPPAA].
- 3 Lopeta videotallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.**
 - Kun haluat katsella tallennettuja videoita ja valokuvia, paina  (Toisto) -painiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:


Auto Dual Rec -toimintoa ei suoriteta.

Käytössä: Kuvaustaaajuus matala/Käytössä: Kuvaustaaajuus vakio/Käytössä: Kuvaustaaajuus korkea:

Auto Dual Rec suoritetaan määritetyllä kuvaustaaajuudella.

- Kasvojen asennot, suunta ja ilmeet tunnistetaan, jotta voidaan ottaa vaikuttavasti sommiteltuja valokuvia.

Vihje

- Jos haluat muuttaa valokuvien kokoa tai laatua, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)]/[Laatu(Dual Rec)].
- Voit ottaa valokuvia painamalla suljinpainiketta, vaikka [Autom. Dual Rec] -asetukseksi olisi valittu Päällä.

Huomautus

- Tallennusolosuhteiden mukaan valokuvia ei välttämättä oteta parhaalla mahdollisella ajoituksella.



Aiheeseen liittyvää

- [Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana \(Dual Rec\)](#)
- [Autom. rajaus \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Proxy-tallennus

Määrittää, tallennetaanko XAVC S -videoiden tallennuksen aikana samalla alhaisen bittinopeuden välimuistivideoita. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Proxy-tallennus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä :

Välimuistivideoita tallennetaan samaan aikaan.





Ei käytössä :

Välimuistivideoita ei tallenneta.

Vihje

- Välimuistivideot tallennetaan XAVC S HD -muodossa (1280×720) nopeudella 9 Mb/s. Välimuistivideon ruutunopeus on sama kuin alkuperäisen videon.
- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö).  näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen]
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videota ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Videotallennusmuodot](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-nopeus (video)

Voit vaihtaa tarkennusnopeutta, kun videotilassa käytetään automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ AF-nopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Nopea:

Asettaa AF-nopeuden suureksi. Tämä tila sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.



Normaali:

Asettaa AF-nopeuden normaaliksi.

Hidas:

Asettaa AF-nopeuden pieneksi. Tässä tilassa tarkennus vaihtuu pehmeästi, kun kohde, johon tarkennetaan, vaihtuu.



Huomautus

- Kun asetukseksi [ Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta [ AF-nopeus] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AF-seur. herkkyys (video)

AF-herkkyys voidaan asettaa videotilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Herkkä:

Asettaa AF-herkkyuden korkeaksi. Tämä tila on hyödyllinen videokuvauksessa, kun kohde liikkuu nopeasti.

Vakio:

Asettaa AF-herkkyuden normaaliksi. Tämä tila on hyödyllinen, kun kohteen edessä on esteitä, tai vilkkaissa paikoissa.



Huomautus

- Kun asetukseksi  Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta  AF-seur. herkkyys] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Autom. hid. suljin (video)

Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

- [ Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
 -  S (Suljinaika etusijalla)
 -  M (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ääniasetus

Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).


Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Mikrofonin viitetaso

Voit valita mikrofonin tason videotallennusta varten.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Mikrofonin viitetaso] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Äänittää ympäristön äänet tietyllä tasolla. Tämä asetus sopii tavallisten keskustelujen äänittämiseen.


Matala:

Äänittää ympäristön äänet uskollisesti. Tämä asetus sopii realististen äänten äänittämiseen esimerkiksi konsertissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tuulen äänen vaim.

Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:



Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

SteadyShot (video)

Valitse [ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita. Jos [ SteadyShot]-tehosteeksi valitaan [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa(myydään erikseen), saadaan luonnollinen kuva.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Älykäs aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen kuin [Aktiivinen].

Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.



Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaissa videokuvauolosuhteissa.

Ei käytössä:


Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.



Huomautus

- Jos [ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu.
- Vaihtoehtoja [Älykäs aktiivinen] ja [Aktiivinen] ei voi valita, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Merkkinäyttö (video)

Määrittää, näytetäänkö [ Merkkiasetukset] -toiminnolla asetetut merkit monitorissa tai etsimessä videoita kuvattaessa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkinäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Merkit näytetään. Merkkejä ei tallenneta.

Ei käytössä:

Merkkejä ei näytetä.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)



Aiheeseen liittyvää

- [Merkkiasetukset \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Merkkiasetukset (video)

Määrittää videoita kuvattaessa näytettävät merkit.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkkiasetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keski:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä.
[Ei käytössä]/[Käytössä]

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön.
[Ei käytössä]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa.
[Ei käytössä]/[80%]/[90%]

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden.
[Ei käytössä]/[Käytössä]

Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Tee tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Video sulkimella

Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Video sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai korkean ruutunopeuden kuvauksen aikana.

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit silti aloittaa tai lopettaa videoiden tallentamisen käyttämällä MOVIE-painiketta.
- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa  REC-ohjain].

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suljintyyppi (valokuva)

Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Suljintyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suljintyyppi vaihdetaan automaattisesti kuvausolosuhteiden ja valotusajan perusteella.



Mekaaninen suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.





Elektroninen suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin].
 - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.
 - Kun haluat nostaa jatkuvan kuvauksen nopeutta.
- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Mekaaninen suljin].
 - Kun haluat käyttää salamaa valotusajalla, joka on lyhyempi kuin 1/100 sekuntia.
 - Kun olet huolissasi kuvan vääristymisestä kohteen tai kameran liikkeen takia.

Huomautus

- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, kuva voi vääristyä kohteen tai kameran liikkeen takia.
- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, vaaleita ja tummia varjostuskaistoja voi näkyä kuvattaessa välkkyvässä valossa (esim. hehkulamppu) tai äkillisessä valossa (esim. toisen kameran salama).
- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- Mekaaninen suljin aktivoituu seuraavissa tilanteissa, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin].
 - Kun kaapataan valkoinen perusväri kohdassa [Oma asetus] toimintoa [Valkotasapaino] varten
 - [Kasvojen rekister.]
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin].
 -  Pitkän valot. KV
 - Bulb-kuvaaminen


Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vapautus ilm. korttia

Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


SteadyShot (valokuva)

Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [ SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Kameran asetukseksi kannattaa valita [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Zoom-asetus

Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain optinen zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M], [S] tai [VGA].

Päällä:Zoom.sel.kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka optisen zoomin zoomausalue ylitettäisiin, tuote suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene merkittävästi.

Päällä:Digitaalizoom:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain optinen zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Zoomausnopeus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Zoomausnopeus

Määrittää kameran zoomausvivun zoomausnopeuden.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Zoomausnopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden normaaliksi.

Nopea:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden nopeaksi.

Vihje

- [Zoomausnopeus]-asetuksia käytetään myös, kun zoomataan kameraan liitetyllä kaukosäätimellä (myydään erikseen).

Huomautus

- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.


Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Renkaan Zoom-toim.

Määrittää zoomaustoiminnot, kun zoomauskertoimien muuttamiseen käytetään säätörengasta. [Renkaan Zoom-toim.] -asetukset koskevat vain automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Renkaan Zoom-toim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Lähentää/loitontaa pehmeästi, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Nopea:

Lähentää/loitontaa katselukulmaa sen mukaan, miten paljon säätörengasta on kierretty.

Askel:

Lähentää/loitontaa portaittain, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa zoomaustoiminto aktivoituu aivan kuin [Renkaan Zoom-toim.] -asetuksena olisi [Vakio], vaikka asetuksena olisikin [Askel].
 - Kun zoomauskerrointa muutetaan W/T (zoom) -vivulla.
 - Kun tallennetaan videota.
 - Kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Kun kuvaustilaksi valitaan jokin muu kuin [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], määritä [Zoom]-toiminto säätörenkaaseen ennen säätörenkaan käyttämistä.
- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

DISP-painike (Näyttö/Etsin)

Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].

Valittavissa olevat kohteet on merkitty ilmaisimella ✓.

Valikkokohteen tiedot

Graaf. näyttö :

Tuo kuvauksen perustiedot näkyviin. Näyttää graafisesti valotusajan ja aukkoarvon.

Näytä kaikki tied. :

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja :

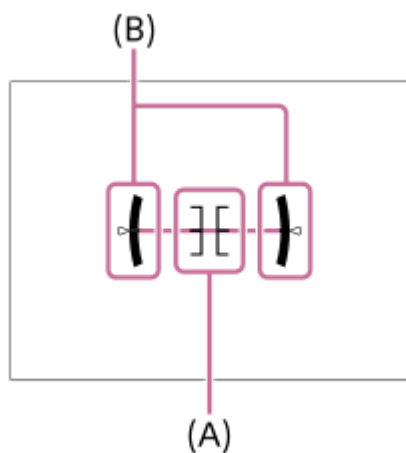
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi :

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso :

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa (A) että vaakasuunnassa (B). Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisin muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus


- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

- Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

FINDER/MONITOR

Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU →  (Kamera- asetukset2) → [FINDER/MONITOR] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.






Etsin(manuaalinen):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(manuaal.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [FINDER/MONITOR]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
MENU →  (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Finder/Monitor-val.] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [FINDER/MONITOR]-asetukseksi [Etsin(manuaalinen)] tai [Näyttö(manuaal.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse MENU →  (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Huomautus

- Kun etsin painetaan alas, kuvat näytetään aina monitorissa [FINDER/MONITOR]-asetuksesta riippumatta.

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Seepra-asetus

Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuvia apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Seepra-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio.

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa.

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma1] ja [Oma2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuvia ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Apuviiva

Määrittää, näytetäänkö ruudukkoviivaa. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Apuviiva] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sääntö -ruud.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino ja suora ruud.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.


Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Valotuks. asetuseropas

Voit valita, näytetäänkö opas, kun valotusta muutetaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valotuks. asetuseropas] → haluttu asetuser.

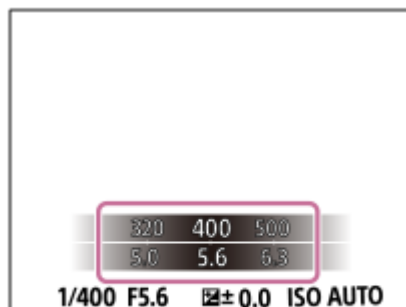
Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Opasta ei näytetä.

Käytössä:


Opas näytetään.



Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Live View -näyttö

Määrittää, näytetäänkö nestekidenäytössä kuvat, joita on muokattu valotuskorjaustoiminnoilla, valkotasapainolla, [Luova asetus]- tai [Kuvatehoste]-tehosteilla.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Live View -näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehoste käytössä:

Näyttää Live View'n olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun kaikki asetukset on otettu käyttöön. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan ottaa kuvia ja tarkistaa kuvaustulokset Live View -näytössä.

Tehoste ei käytössä:

Näyttää Live View'n ilman valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai asetusten [Luova asetus] tai [Kuvatehoste] vaikutuksia. Tätä asetusta käytettäessä voit tarkistaa sommittelun helposti.

Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-toiminnon aikana.

Kun [Tehoste ei käytössä] on valittu, **VIEW** -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käytössä], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.


Huomautus

- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Video]
 - [Korkea kuvanopeus]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käytössä], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Automaatt. katselu

Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Automaatt. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus

- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

Oma painike (valokuva/video/toisto)

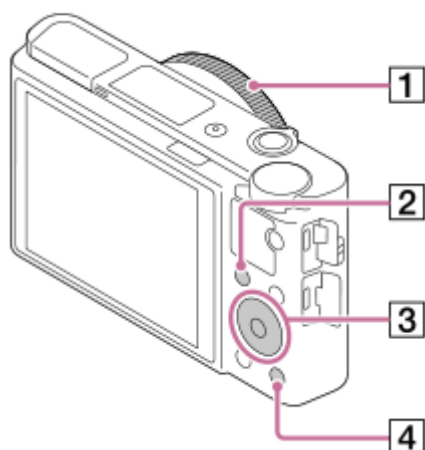
Voit määrittää haluamasi toiminnon haluamaasi painikkeeseen.

Eräät toiminnot ovat käytettävissä vain, kun ne on määritetty mukautettuun painikkeeseen. Jos esimerkiksi määritetään [Silmä-AF] painikkeeseen [Keskipain. toiminto] toimintoa [📷 Oma painike], [Silmä-AF] voidaan kutsua helposti painamalla kiekkopainikkeen keskiötä kuvauksen aikana.

1 MENU → 📷2 (Kamera- asetukset2) → [📷 Oma painike], [📺 Oma painike] tai [▶️ Oma painike].

2 Valitse valintänäytössä näppäin, johon haluat määrittää toiminnon, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

- Näppäimet, joihin toimintoja voidaan määrittää, ovat erilaiset toiminnoille [📷 Oma painike], [📺 Oma painike] ja [▶️ Oma painike].
- Voit määrittää haluamasi toiminnot seuraaviin painikkeisiin:



1. Säätörengas
2. Fn/📷-painike
3. Keskipain. toiminto/Vasen painike/Oikea painike
4. C-painike

3 Valitse määritettävä toiminto.

- Valittavissa olevat toiminnot vaihtelevat toiminnon mukaan.

Valikkokohteen tiedot

📷 Oma painike:

Määrittää mukautetun näppäimen toiminnon, jota käytetään valokuvauksen aikana.

📺 Oma painike:

Määrittää mukautetun näppäimen toiminnon, jota käytetään videokuvauksen aikana. Voit määrittää eri toiminnon kuin sen, jota käytetään valokuvauksen aikana.

▶️ Oma painike:

Määrittää mukautetun näppäimen toiminnon, jota käytetään kuvien toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Kiekkopainikkeen käyttö](#)
- [Vakiotarkennus](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Toimintovalik. aset.

Voit määrittää toiminnot, joita kutsutaan, kun painetaan Fn (Toiminto) -painiketta.

1 MENU →  **2** (Kamera- asetukset2) → [Toimintovalik. aset.] → määritä toiminto haluamaasi sijaintiin.

- Määritettävät toiminnot näytetään asetuskohteen valintanäytössä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Av/Tv-kierto

Määrittää kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

MOVIE-painike

Määrittää, aktivoidaanko MOVIE (Video) -painike.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [MOVIE-painike] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aina:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan missä tahansa tilassa. (paitsi kun tilapyörä on asennossa **HFR** (Korkea kuvanopeus).)

Vain Video-tilassa:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan, vain jos kuvaustilaksi on valittu [Video].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kiekon lukitus

Voit määrittää, lukitaanko kiekkopainike, kun painiketta Fn (Toiminto) pidetään painettuna.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kiekon lukitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Lukitse:

Lukitsee kiekkopainikkeen.


Avaa:

Ei lukitse kiekkopainiketta, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Kun [ AF-alueen tall.]-asetukseksi valitaan [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Ava].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä: kaikki:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Käytössä: vain suljin:

Vain sulkimen ääni tuotetaan.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.



Huomautus

- Jos [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kirjoita päiväys (valokuva)

Valitsee, tallennetaanko kuvauspäivämäärä valokuvaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Kirjoita päiväys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tallentaa kuvauspäivämäärän.

Ei käytössä:

Ei tallenna kuvauspäivämäärää.


Huomautus

- Jos kuva otetaan päivämäärän kanssa, päivämäärää ei voi poistaa myöhemmin.
- Päivämäärät tulostetaan kahdesti, jos tuote asetetaan tulostamaan päivämäärät tulostettaessa kuvia tietokoneella tai tulostimella.
- Kuvan tallennusaikaa ei voida lisätä kuvaan.
- [ Kirjoita päiväys] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa.

Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.

Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita tai korkean kuvanopeuden videoita älypuhelimeen ja katsella niitä. PlayMemories Mobile -sovelluksen täytyy olla asennettuna älypuhelimeen.

1 MENU → (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [Lähetä älypuhelim.] → haluttu asetus.

- Jos toistotilassa painetaan  (Lähetä älypuhelim.) -painiketta, [Lähetä älypuhelim.] -toiminnon asetusnäyttö tulee esiin.

2 Jos tuote on valmis siirtoon, tietonäyttö näkyy tuotteessa. Yhdistä älypuhelin ja tuote käyttämällä näitä tietoja.

- Älypuhelimien ja tuotteen yhdistämisen asetusmenettely vaihtelee älypuhelimien mukaan.



Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitsee tuotteesta kuvan, joka siirretään älypuhelimeen.

(1) Valitse [Tämä kuva], [Kaikki tällä pvm:illä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.


(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki tuotteen muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimessa.

Huomautus

- Voit siirtää vain kameran muistikorttiin tallennettuja kuvia.
- Voit valita älypuhelimeen lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä PlayMemories Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta PlayMemories Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimeen ei voi siirtää XAVC S 4K -videoita tai [120p]/[100p]-muodossa tallennettujen XAVC S HD -videoiden alkuperäistä dataa. Voit siirtää vain välimuistivideoita.

- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Valokuvan, videon tai korkean kuvanopeuden videon muodon mukaan sitä ei välttämättä voi toistaa älypuhelimella.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Kuvien lähettäminen Android-älypuhelimeseen \(NFC One touch -jakaminen\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun siirretään XAVC S -video älypuhelimeen [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo tai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [ Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkuperäinen:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Huomautus

- Älypuhelimeen ei voi siirtää XAVC S 4K -videoita tai [120p]/[100p]-muodossa tallennettujen XAVC S HD -videoiden alkuperäistä dataa. Voit siirtää vain välimuistivideoita.
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-tallennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lähetä tietokonees.

Voit siirtää tuotteeseen tallennettuja kuvia tietokoneeseen, joka on yhdistetty langattomaan tukiasemaan tai langattomaan laajakaistareitittimeen ja tehdä helposti varmuuskopioita käyttämällä tätä toimenpidettä. Asenna ennen tämän toimenpiteen aloittamista PlayMemories Home tietokoneeseen ja rekisteröi tukiasema tuotteessa.

1 Käynnistä tietokone.

2 MENU → (Verkko) → [Lähetä tietokonees.].

Huomautus

- Tietokoneen sovellusasetusten mukaan tuote sammuu, kun kuvat on tallennettu tietokoneeseen.
- Voit siirtää kuvia tuotteesta vain yhteen tietokoneeseen kerrallaan.
- Jos haluat siirtää kuvia toiseen tietokoneeseen, yhdistä tuote ja tietokone USB-liitännällä ja noudata PlayMemories Home -sovelluksen ohjeita.
- Välimuistivideoita ei voi siirtää.


Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

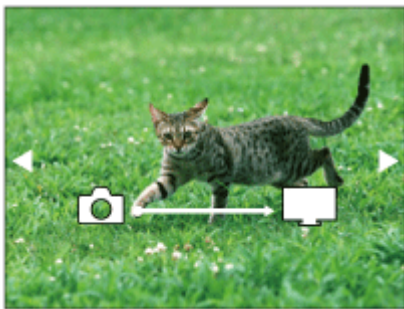
Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Katso TV:stä

Voit katsella kuvia verkkoyhteensopivasta TV:stä siirtämällä kuvat tuotteesta liittämättä tuotetta ja TV:tä kaapelilla. Eräissä televisioissa täytyy ehkä suorittaa toimenpiteitä. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Verkko) → [Katso TV:stä] → laite, johon halutaan muodostaa yhteys.

2 Kun haluat toistaa kuvia käyttämällä diaesitystä, paina kiekkopainikkeen keskiötä.



- Jos haluat näyttää seuraavan/edellisen kuvan manuaalisesti, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Jos haluat vaihtaa liitettävän laitteen, paina kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten [Laitelista].

Diaesityksen asetukset

Voit muuttaa diaesityksen asetuksia painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

Toistovalinta:

Valitsee näytettävien kuvien ryhmän.

Kansionäkymä (valok.):

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Koko kansio].

Pvm. -näkyvä:

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Kaikki pvm kuv.].

Väli:

Valitsee vaihtoehdon [Lyhyt] tai [Pitkä].

Tehosteet*:

Valitsee vaihtoehdon [Käytössä] tai [Ei käytössä].

Toiston kuvakoko:

Valitsee vaihtoehdon [HD] tai [4K].

* Asetukset ovat voimassa vain toimintojen kanssa yhteensopivan BRAVIA TV:n kanssa.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa TV:ssä, joka tukee DLNA renderer -ominaisuutta.
- Voit katsella kuvia Wi-Fi Direct -liitetystä TV:stä tai verkkoon liitetystä TV:stä (lankaverkkoon liitetyt TV:t mukaan lukien).
- Jos TV ja tämä tuote liitetään käyttämättä Wi-Fi Direct -ominaisuutta, tukiasema täytyy rekisteröidä ensin.
- Kuvien näyttäminen TV:ssä voi kestää jonkin aikaa.
- TV:ssä ei voi näyttää videoita Wi-Fi-yhteyden kautta. Käytä HDMI-kaapelia (myydään erikseen).

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

4-740-383-11(1) Copyright 2018 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ohjaa älypuhelimel.

Määrittää ehdon kameran yhdistämiselle älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ohjaa älypuhelimel.:

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin Wi-Fi-yhteyttä käyttämällä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Yhteys:

Näyttää QR coden tai SSID:n, jota käytetään kameran yhdistämiseen älypuhelimeen.

Aina yhdistetty:

Määrittää, pidetäänkö kamera yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Käytössä] ja kamera yhdistetään älypuhelimeen, se pysyy aina yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera muodostaa yhteyden älypuhelimeen vain, kun yhdistämistoimenpide suoritetaan.

Huomautus

- Jos [Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lentokonetila

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fin, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

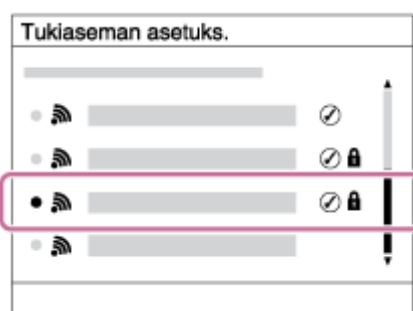
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

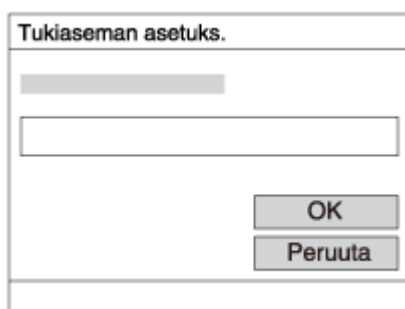


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  -merkkiä, eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohdeet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitântä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitäntä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite

Näyttää tuotteen MAC-osoitteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Näytä MAC-osoite].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.]- ja [ Yhteys] -yhdistämistiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuhelimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.


Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct -yhteyttä varten.

- 1 **MENU** →  (**Verkko**) → **[Muokkaa lait. nimi]**.
- 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi** → **[OK]**.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Nollaa verkkoaset.


Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy merkki .

1 MENU →  (Toisto) → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.

Huomautus

- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen mukaan.

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten MENU →  (Toisto) → [Käännä].

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.


Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Videoita ei voi kiertää.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].


Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -vipu → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.

Huomautus


- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen mukaan.

Aiheeseen liittyvää


- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Alusta](#)

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin asteikolla ★ – ★★, niin kuvien löytäminen helpottuu.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Luokitus].**
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 Valitse ★ (Luokitus) -numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -numero vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.

Huomautus

- Luokituksia voidaan määrittää vain valokuviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -numeron, kun luokitellaan kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [▶]
Oma painike] -toiminnolla.

1 MENU → ▶ (Toisto) → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ -merkki ★ -numeroon, jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Oma painike \(valokuva/video/toisto\)](#)

Tulostettavien kuvien määrittäminen (Määritä tulostus)

Voit määrittää etukäteen muistikortilla, mitkä kuvat haluat tulostaa myöhemmin. **DPOF** (kuvatilaus) -kuvake näkyy määritetyissä kuvissa. DPOF on lyhenne sanoista "Digital Print Order Format". DPOF-asetus säilyy kuvan tulostamisen jälkeen. Asetus kannattaa peruuttaa tulostamisen jälkeen.

1 MENU →  (Toisto) → [Määritä tulostus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Valitsee tulostettavat kuvat.

(1) Valitse kuva ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Tulosta muita kuvia toistamalla vaihe (1). Jos haluat valita kaikki tietyn päivämäärän tai kansion kuvat, valitse päivämäärän tai kansion valintaruutu.

(3) MENU → [OK].

Peruuta kaikki:

Tyhjentää kaikki DPOF-merkit.

Tulostusasetus:

Määrittää, tulostetaanko päivämäärä DPOF-merkkien kanssa rekisteröityihin kuviin.

- Päivämäärän sijainti tai koko (kuvan sisä- tai ulkopuolella) vaihtelee tulostimen mukaan.

Huomautus

- DPOF-merkkiä ei voi lisätä seuraaviin tiedostoihin:
 - RAW-kuvat
- Kopioiden määrää ei voi määrittää.
- Eräät tulostimet eivät tue päivämäärän tulostustoimintoa.

Kauneustehoste

Voit käyttää kauneustehostetta henkilön kuvan retusointiin ja saada sen näyttämään paremmalta esimerkiksi retusoimalla pehmeämmän ihon, suuremmat silmät ja valkoisemmat hampaat. Tehosteen tasoksi voidaan asettaa 1–5. Kuva, jossa on käytetty kauneustehostetta, tallennetaan uutena tiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy muuttumattomana.

1 MENU →  (Toisto) → [Kauneustehoste].

2 Valitse kasvot, joihin haluat käyttää kauneustehostetta.

3 Valitse haluamasi tehoste ja säädä retusointitasoa kiekkopainikkeella.

(Ihon sävytys):

Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

1. Valitse haluamasi ihon perusväri painamalla ylös/alas ja paina sitten keskiötä.
2. Säädä värisävyä painamalla ylös/alas.

(Ihon pehmennys):

Poistaa iholta läikkiä ja ryppyjä.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Kiillon poisto):

Vaimentaa rasvaiselta näyttävää ihoa. Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Silmien suurennus):

Suurentaa kohteen silmiä. Säädä silmien kokoa painamalla ylös/alas.

(Hampaiden valkaisu):

Valkaise kohteen hampaat. Hampaita ei välttämättä voi valkaista kaikissa kuvissa.

Säädä hampaiden valkoisuutta painamalla ylös/alas.

Kun haluat käyttää kahta tai useampaa tehostetta peräkkäin käyttämällä [Kauneustehoste]-toimintoa, käytä kuvaan ensin yhtä tehostetta ja valitse sitten toinen tehoste painamalla vasenta/oikeaa puolta.



Huomautus

- [Kauneustehoste]-toimintoa ei voi käyttää seuraaville kuville:
 - Panoraamakuvat
 - Videot
 - RAW-kuvat
- Kauneustehostetta ei voi käyttää erittäin pieneen kasvokuvaan.
- Jos haluat käyttää kauneustehostetta kaksiin tai useampiin kasvoihin, valitse sama kuva uudelleen, kun tehostetta on käytetty kerran, ja käytä sitten tehostetta toisiin kasvoihin.
- [Kauneustehoste]-toiminto ei välttämättä toimi oikein kaikissa kuvissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**
Kohtaus tallennetaan valokuvana.

Aiheeseen liittyvää




- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja siirrä sitten W/T (zoom) -vipua T-puolelle.**
 - Säädä zoomauskerrointa siirtämällä W/T (zoom) -vipua W-suuntaan.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] tai [ Suurena alk. sij.].

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suurena alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suurennus:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka toistozoomaustilasta poistuttaisiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suurena alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkennettu sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Liikeintervallisäätö

Kohteen liikkeen seurannan aikaväliä voidaan säätää.


1 MENU →  (Toisto) → [Liikeintervallisäätö] → haluttu asetus.

Aiheeseen liittyvää

- [Liikekuvausvideo](#)

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.
- 2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.


Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Pvm. -näkyvä:**

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

 **Kansionäkymä (valok.):**

Näyttää vain valokuvat.

 **AVCHD AVCHD-näkyvä:**

Näyttää vain AVCHD -muotoiset videot.

 **XAVC S HD-näkyvä:**

Näyttää vain XAVC S HD -muotoiset videot.

 **XAVC S 4K-näkyvä:**

Näyttää vain XAVC S 4K -muotoiset videot.

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Liu'uta W/T (zoom) -vipua W-suuntaan kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/25 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintanäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, näytetty kuva kiertyy automaattisesti tunnistamalla kameran suunnan.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.
- Monitorin kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
- Monitorin kirkkaudeksi lukitaan [-2], kun kuvataan videota käyttämällä Wi-Fi-toimintoja.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Etsimen kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Etsimen värilämpöt.

Säätää sähköisen etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


-2 – +2:

Kun valitaan ”-”, etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan ”+”, ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Gammanäyttöapu

Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Gammanäyttöapu].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valikkokohteen tiedot

Assist
OFF **Ei käytössä:**

Ei käytä asetusta [Gammanäyttöapu].

Assist
AUTO **Automaattinen:**

Näyttää videot [S-Log2→709(800%)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [S-Log2]. Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä, kun gammaksi on valittu muu kuin [S-Log2].

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Näyttää videot S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Huomautus

- Kun asetukseksi [Gammanäyttöapu] valitaan toiston aikana [Automaattinen], kuva näytetään nykyisen kohdan [Kuvaprofiili] asetuksen perusteella eikä videon gamma-arvon perusteella.
- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Ruutuvalikko

Valitsee, näytetäänkö valikon ensimmäinen ruutu aina, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Ruutuvalikko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää aina valikon ensimmäisen näytön (ruutuvalikko).

Ei käytössä:

Poistaa ruutuvalikkonäytön käytöstä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tilavalitsimen opas

Voit näyttää kuvaustilan kuvauksen, kuin kierrät tilapyörää ja muutat kuvaustilan käytettävissä olevia asetuksia.

1 MENU →  (Asetus) → [Tilavalitsimen opas] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tilapyöräopas näytetään.

Ei käytössä:

Tilapyöräopasta ei näytetä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Asetus) → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.


"Peruuta" ensin:

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Virrans. aloitusaika

Voit asettaa ajan, jonka kuluttua virta katkeaa automaattisesti.

1 MENU →  (Asetus) → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti

Huomautus

- Virransäästötoiminto ei aktivoidu, kun virtaa syötetään USB:n kautta, kun toistetaan diaesityksiä, kun tallennetaan videoita tai kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai televisioon.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Toiminto VF suljett.

Määrittää, katkaistaanko virta, kun etsin laitetaan pois.

1 MENU →  (Asetus) → [Toiminto VF suljett.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Virta pois:

Katkaisee virran, kun etsin laitetaan pois.

Virtaa ei pois:

Ei katkaise virtaa, kun etsin laitetaan pois.


Huomautus

- Paina okulaari etsimeen ennen etsimen laittamista pois. Jos etsin yritetään puristaa kameraan okulaari vedettynä ulos, etsimeen voi kohdistua voimaa ja se voi vaurioitua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]


Huomautus

- Jos asetetaan aiemmin eri videojärjestelmällä alustettu muistikortti, esiin tulee ilmoitus siitä, että kortti täytyy alustaa uudelleen. Jos haluat tallentaa käyttämällä eri järjestelmää, alusta muistikortti uudelleen tai käytä toista muistikorttia.
- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Esittelytila

[Esittelytila]-toiminto näyttää muistikortille tallennetut videot automaattisesti (esittely), kun kameraa ei ole käytetty tiettyyn aikaan. Valitse normaalisti [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Esittelytila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Videon esittelytoiminto käynnistyy automaattisesti, jos tuotetta ei käytetä noin yhteen minuuttiin. Vain suojattuja AVCHD-videoita voidaan toistaa.

Aseta näkymätilaksi [AVCHD-näkymä] ja suojaa videotiedosto, jolla on vanhin tallennuspäivämäärä ja -aika.

Ei käytössä:

Ei näytä esittelyä.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa vain, kun tuote saa virtaa verkkolaitteesta (mukana).
- Jos muistikortilla ei ole suojattuja AVCHD-videoita, [Käytössä]-asetusta ei voi valita.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

TC/UB-asetukset

Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

1 MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → asetusarvo, jota haluat muuttaa.

Valikkokohteen tiedot

TC/UB-näyttöasetus:

Määrittää laskurin, aikakoodin ja käyttäjän bitin näytön.

TC Preset:

Määrittää aikakoodin.

UB Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

TC Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

TC Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.


TC Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

UB Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.



Aikakoodin asettaminen (TC Preset)

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
- Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
 - Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.
Kun [60i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:29
 - * Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.
Kun [50i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:24
- Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.


Huomautus

- Kun monitoria kallistetaan omakuvan ottamista varten, aikakoodia ja käyttäjän bittiä ei näytetä.

Aikakoodin nollaaminen


- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
 - Nollaa aikakoodi (00:00:00:00) painamalla  (Poista) -painiketta.
- Aikakoodi (00:00:00:00) voidaan nollata myös käyttämällä RMT-VP1K-kaukolaukaisinta (myydään erikseen).

Käyttäjän bitin asettaminen (UB Preset)

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
- Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
- Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].

2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame^{*2}-muodossa.

NDF:


Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

*1 Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

*2 Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin väliille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [NDF], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (TC Run)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (TC Make)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Make].

Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [TC Run] -asetuksesta riippumatta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus

Kun tuote liitetään HD (teräväpiirto) -televisioon käyttämällä HDMI-liittimiä ja HDMI-kaapelia (myydään erikseen), kuvien lähettämiseen televisioon voidaan valita HDMI-tarkkuus.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Tuote tunnistaa automaattisesti teräväpiirtotelevision ja asettaa lähtötarkkuuden.

2160p/1080p:

Lähettaa signaaleja 2160p/1080p-muodossa.

1080p:

Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:


Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).


Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen] -asetusta käytettäessä, valitse joko [1080i], [1080p] tai [2160p/1080p] liitettävän TV:n mukaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö (video) (vain 1080 60i -yhteensopivat mallit)

Voit valita HDMI-lähtömuodoksi 1080/24p tai 1080/60p, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [24p 50M], [24p 60M] tai [24p 100M].

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [1080p] tai [2160p/1080p].

2 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ 24p/60p-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

60p:

Videot lähetetään muodossa 60p.

24p:

Videot lähetetään muodossa 24p.

Huomautus

- Vaiheet 1 ja 2 voidaan asettaa kummassa järjestyksessä tahansa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot, kun tuote ja TV on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.


Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näy mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Huomautus

- Kun tämä tuote yhdistetään 4K-yhteensopivaan televisioon, [Ei käytössä] valitaan automaattisesti.
- Jos [ Tiedostomuoto]-asetukseksi valitaan [XAVC S 4K] ja kuvataan videoita, kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kuvia ei näytetä monitorissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: TC-lähtö (video)

Määrittää, kerrostetaanko TC (aikakoodi) -tiedot lähtösignaaliin HDMI-liittimen kautta, kun signaali lähetetään muihin ammattilaitteisiin.

Tämä toiminto kerrostaa aikakooditiedot HDMI-lähtösignaaliin. Tuote lähettää aikakooditiedot digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi sitten tunnistaa aikatieodot digitaalisesta datasta.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ TC-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Aikakoodi lähetetään muihin laitteisiin.

Ei käytössä:

Aikakoodia ei lähetetä muihin laitteisiin.

Huomautus

- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


HDMI-asetukset: REC-ohjain (video)


Jos kamera liitetään ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, voit kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan/lopettamaan tallennuksen kameran avulla.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ REC-ohjain] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:







 STBY Kamera voi lähettää tallennuskomennon ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

 REC Kamera lähettää tallennuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Ei käytössä:


Kamera ei voi lähettää tallennuksen aloitus-/lopetuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Huomautus

- Saatavana [ REC-ohjain]-yhteensopiville ulkoisille tallentimille/soittimille.
- Kun käytetään [ REC-ohjain]-toimintoa, valitse kuvaustilaksi  (Video).
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], toimintoa [ REC-ohjain] ei voi käyttää.
- Vaikka  REC olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.

HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

Huomautus


- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

HDMI-asetukset: HDMI-äänilähtö (video)

Kun kamera liitetään ulkoiseen laitteeseen, kuten televisioon, HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), kameran mikrofonin poimima ääni lähetetään ulkoiseen laitteeseen videokuvauksen ja valmiustilan aikana. Voit tarkistaa kuvauksen aikana sekä kuvan että äänen ulkoisesta laitteesta.

Videokuvauksen valmiustila

Tämä on tila ennen videokuvauksen aloittamista MOVIE-painiketta painamalla, kun tilapyörä on käännetty asentoon  (Video) ja valotusajan ja aukon arvot on asetettu. Näytössä näkyy kuvake STBY.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ HDMI-äänilähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääni lähetetään ulkoiseen laitteeseen.

Ei käytössä:

Ääntä ei lähetetä ulkoiseen laitteeseen.

Huomautus

- HDMI-äänilähdön aikana mitään elektronista ääntä ei tuoteta, kun videotallennusta suoritetaan tai se lopetetaan, vaikka [Äänimerkit]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

4K-lähtövalinta (video)

Voit määrittää, miten videoita tallennetaan ja HDMI-lähtö suoritetaan, kun kamera on liitetty ulkoisiin 4K-yhteensopiviin tallennus-/toistolaitteisiin yms.

- 1 Käännä tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 Liitä kamera haluamaasi laitteeseen HDMI-kaapelilla.
- 3 MENU →  (Asetus) → [ 4K-lähtövalinta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muistikortti+HDMI:

Lähettaa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen ja tallentaa kameras muistikorttiin samaan aikaan.

Vain HDMI(30p):

Lähettaa 4K-videon 30p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(24p):


Lähettaa 4K-videon 24p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(25p) *:

Lähettaa 4K-videon 25p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL.

Huomautus

- Tämä kohde voidaan asettaa vain, kun kamera on videotilassa ja liitetty 4K-yhteensopivaan laitteeseen.
- Kun asetus [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on valittu, asetukseksi [HDMI-tietönäyttö] tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- Kun [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on asetettu, laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallennus-/toistolaitteella.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja kamera liitetään HDMI:n kautta, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [Kasvot etusijalla AF]
 - [Kasv. etus. mon.mitt.]
 - [Keski-AF-lukitus]

Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tietönäyttö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

USB-liitäntä

Valitse USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Kuvaus tietokoneelle:

Käyttää Imaging Edge-toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö micro USB -kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa micro USB -kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB -mikrokaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms. Jos käytetään toimitettua vaihtovirtasovitinta, virtaa syötetään, vaikka [Ei käytössä] olisi valittu.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta. Valintamerkki tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä, ja "—" tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	✓
Kuvien toistaminen	✓
Wi-Fi-/NFC-yhteydet	✓
Akun lataaminen	—
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	—

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan tarkistaa tallennetut kuvat kamerassa poistumatta sen luota.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Valokuvien tal.kohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain tietokone:

Tallentaa valokuvat vain tietokoneeseen.

Tietokone+kamera:

Tallentaa valokuvat tietokoneeseen ja kameraan.

Huomautus

- PC Remote -kuvauksen aikana toiminnon [Valokuvien tal.kohde] asetuksia ei voi muuttaa. Säädä asetukset ennen kuvauksen aloittamista.
- Jos asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi ottaa, vaikka valittaisiin [Tietokone+kamera].
- Jos valitaan [Tietokone+kamera] eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei voi vapauttaa, vaikka [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvia toistetaan kameralla, PC Remotea ei voi käyttää kuvaamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J

Valitse tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppi PC Remote -kuvauksessa.

Kun otetaan valokuvia käyttämällä PC Remote -sovellusta, tietokoneen sovellus ei näytä kuvaa, ennen kuin kuva on siirretty kokonaan. Kun käytetään RAW+JPEG-kuvausta, näytön käsittelynopeutta voidaan lisätä siirtämällä vain JPEG-kuvat eikä sekä RAW- että JPEG-kuvia.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Tallenna RAW+J] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW ja JPEG:

Siirtää sekä RAW- että JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.


Vain JPEG:

Siirtää vain JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain RAW:

Siirtää vain RAW-tiedostoja tietokoneeseen.

Huomautus

- [Tallenna RAW+J] -asetusta ei voi muuttaa PC Remote -kuvauksen aikana. Säädä asetus ennen kuvaamista.
- [Tallenna RAW+J] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG].



Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehtoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pvm/aika-asetus

Kellon asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä]/[Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän ja ajan näyttömuodon.


Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A


Alueasetus

Asettaa alueen, jolla tuotetta käytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Alueasetus] → haluttu alue.

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuviin.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Tekijänoikeustiedot] → haluttu asetus.
- 2 Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä],  -kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.


Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus]. Voit syöttää enintään 46 kirjainta.
- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana  -kuvake tulee näkyviin.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakkeet ennen kameras lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alusta].

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tiedoston numero

Valitsee, miten valokuville määrätään tiedostonumerot.

1 MENU →  (Asetus) → [Tiedoston numero] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Sarja:

Tuote määrittää tiedostoille numerot järjestyksessä 9999:ään asti ilman nollausta.

Nollaa :

Tuote nolaa numerot, kun tiedosto tallennetaan uuteen kansioon, ja määrittää tiedostoille numerot alkaen numerosta 0001.

(Kun tallennuskansiossa on tiedosto, numeroksi määrätään numero, joka on suurinta numeroa yhden suurempi.)

Aseta tiedostonimi

Voit määrittää kuvattavien kuvien tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

1 MENU →  (Asetus) → [Aseta tiedostonimi].

2 Valitse tiedostonimen syöttökenttä, niin näyttönäppäimistö tulee esiin, ja syötä sitten kolme haluamaasi merkkiä.

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan syöttää. Alaviiva ei kuitenkaan saa olla ensimmäinen merkki.
- Asetuksen [Aseta tiedostonimi] avulla määritettyjä tiedostonimen kolmea kirjainta käytetään vain kuvissa, jotka otetaan asetuksen muuttamisen jälkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi]-asetukseksi on valittu [Pvm-muoto].

Aiheeseen liittyvää

- [Kansion nimi](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon.

1 MENU →  (Asetus) → [Uusi kansio].

Huomautus

- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Kansion nimi

Valokuvat tallennetaan kansioon, joka luodaan automaattisesti muistikortin DCIM-kansioon. Voit muuttaa tapaa, jolla kansioiden nimet määritetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Kansion nimi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiomuoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + MSDCF.

Esimerkki: 100MSDCF

Pvm-muoto:

Kansion nimen muoto on seuraava: kansion numero + V (viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10080405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: 05.04.2018)


Huomautus

- [Kansion nimi]-asetuksia ei voi muuttaa videoille.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Pal. kuvatietokanta

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [Pal. kuvatietokanta].

1 MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta] → [Syötä].

Huomautus

- Käytä riittävän täyteen ladattua akkua. Akun heikko teho korjauksen aikana voi vahingoittaa tietoja.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Näytä kortin tila

Näyttää asetetun muistikortin jäljellä olevan videoiden tallennusajan. Näyttää myös asetetun muistikortin tallennettavissa olevien valokuvien määrän.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytä kortin tila].


Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.

1 MENU →  (Asetus) → [Versio].


Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lisää kohta


Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ★ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 30 kohdetta kohtaan ★ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ★ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)
 - [Katso TV:stä]

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-kohteiden käyttö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Lajittele kohta

Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lajittele kohta].
 - 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poista kohta

Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kohta].

2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko), valitsemalla MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poista sivu

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ★ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
 - 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista kaikki](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Poista kaikki

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

2 Valitse [OK].

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista sivu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Varotoimia

Katso myös Kameran käyttöön liittyviä huomautuksia tämän tuotteen julkaisussa Käyttöopas (mukana).

Muistikorttien varmuuskopiointi

Tiedot saattavat vioittua seuraavissa tapauksissa. Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.

- Kun muistikortti poistetaan, USB-kaapeli irrotetaan tai tuote sammutetaan luku- tai kirjoitustoiminnon aikana.
- Kun muistikorttia käytetään paikoissa, joissa voi olla staattista sähköä tai sähköhäiriöitä.

Tietokantatiedoston virhe

Jos tuotteeseen asetetaan muistikortti, joka ei sisällä kuvatietokantatiedostoa, ja kytketään virta, tuote luo automaattisesti kuvatietokantatiedoston käyttäen hieman muistikortin kapasiteettia. Toimenpide voi kestää kauan, eikä tuotetta voi käyttää, ennen kuin toimenpide on valmis.

Jos tapahtuu tietokantatiedoston virhe, vie kaikki kuvat tietokoneeseen käyttämällä PlayMemories Home -sovellusta ja alusta sitten muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.

Älä käytä tai säilytä tuotetta seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa ja lämmityslaitteiden lähetyvillä
Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua tärinää
- Voimakkaan magneettikentän lähellä
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
Varo, ettei tuotteeseen pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.
- Erittäin kosteat paikat
Tämä voi aiheuttaa objektiivin homehtumista.

Säilytys

Puhdista kamera, jos se on likainen käytön jälkeen. Kameraan jäänyt vesi, hiekka, pöly, suola tms. voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Kantamista koskeva huomautus

- Älä kanno kameraa kolmijalka kiinnitettynä. Kolmijalan liitäntäkolo voi murtua.
- Älä kohdistu kameraan liiallista voimaa esimerkiksi pitämällä kiinni monitori- tai salamaosasta, iskemällä objektiiviosaa tms.

Käyttölämpötilat

Kuvaaminen erittäin kylmissä tai kuumissa olosuhteissa näiden rajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.

Kosteuden tiivistyminen

- Jos tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, tuotteen sisään ja pinnalle voi tiivistyä kosteutta. Tämä tiivistyminen saattaa aiheuttaa tuotteen toimintahäiriöitä.
- Kosteuden tiivistyminen voidaan estää, kun tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, laittamalla tuote ensin muovipussiin ja sulkemalla sitten pussi, jotta ilmaa ei pääse sisään. Odota noin tunti, kunnes tuotteen lämpötila

on saavuttanut ympäristön lämpötilan.

- Jos kosteutta tiivistyy, sammuta tuote ja odota noin tunti, että kosteus haihtuu. Huomaa, että jos otat kuvia, kun objektiivissa on kosteutta, kuvista ei tule tarkkoja.

Kuvatietojen yhteensopivuus

Tämä tuote on DCF (Design rule for Camera File system) -yleisstandardin vaatimusten mukainen. Standardin on määritellyt JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Huomautuksia videoiden toistamisesta muilla laitteilla

XAVC S -videoita voidaan toistaa vain laitteilla, joissa on XAVC S -tuki.

Näyttö ja etsin

- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.
- Älä paina näyttöä. Näytön väri voi muuttua, ja tästä voi seurata toimintahäiriö.
- Jos näytön pinnalla on vesipisaroita tai muuta nestettä, pyyhi se pehmeällä liinalla. Jos näyttö jää märäksi, sen pinta voi muuttua tai heikentyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos kohde on liian lähellä, kuvassa voi näkyä objektiivin pölyä tai sormenjälkiä. Pyyhi objektiivi pehmeällä liinalla tms.
- Kamera käyttää magneettisia osia magneetit mukaan lukien. Älä tuo kameran lähelle esineitä, kuten luottokortteja ja levykkeitä, joihin magneettisuus vaikuttaa.

Muiden yritysten tarjoamat palvelut ja ohjelmistot

Tämän tuotteen verkkopalveluja, sisältöä ja [käyttöjärjestelmää ja] ohjelmistoa saattavat koskea erilliset ehdot, niitä voidaan muuttaa tai ne voidaan keskeyttää tai lopettaa milloin tahansa, ja ne saattavat vaatia maksuja, rekisteröitymistä ja luottokorttitietoja.

Puhdistaminen

Objektiivin, etsimen ja salaman puhdistaminen

Pyyhi objektiivi, etsin ja salama puhtaaksi sormenjäljistä, pölystä yms. pehmeällä liinalla.

Objektiivin puhdistaminen

- Älä käytä puhdistusliuoksia, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia, kuten tinneriä tai bensiiniä.
- Kun puhdistat objektiivin pintaa, käytä pölyn poistamiseen jotakin tavallista puhallinta. Jos pintaan tarttuu pölyä, pyyhi se pois pehmeällä liinalla tai paperipyyhkeellä, joka on kostutettu linssinpuhdistusaineella. Pyyhi pyörittävällä liikkeellä linssin keskeltä ulospäin. Älä sumuta linssinpuhdistusainetta suoraan objektiivin pinnalle.

Tuotteen pinnan puhdistaminen

Puhdista tuotteen pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä liinalla ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla liinalla. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

- Älä altista tuotetta kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.
- Älä kosketa tuotetta, jos käsissäsi on jotain yllämainituista.
- Älä jätä tuotetta pitkäaikaiseen kosketukseen kumin tai vinyylin kanssa.

Näytön puhdistaminen

- Jos näyttöä pyyhitään voimakkaasti paperinenälinalla tms., pinnoite voi naarmuuntua.
- Jos näyttö likaantuu sormenjäljistä tai pölystä, poista pöly varovasti pinnalta ja puhdista sitten näyttö pehmeällä liinalla tms.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Tallennettavissa olevien kuvien määrä

Kun kameraan asetetaan muistikortti ja kytketään virta, tallennettavissa olevien kuvien määrä (jos kuvausta jatketaan nykyisillä asetuksilla) näkyy näytössä.

Huomautus


- Kun "0" (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu oranssina, muistikortti on täynnä. Vaihda muistikortti toiseen tai poista kuvia nykyiseltä muistikortilta.
- Jos "NO CARD" vilkkuu oranssina, se tarkoittaa, että muistikorttia ei ole asetettu. Aseta muistikortti.

Muistikortille tallennettavissa olevien kuvien määrä



Alla oleva taulukko näyttää arvioidun pisimmän tallennusajan, joka tällä tuotteella alustetulle muistikortille voidaan tallentaa. Arvot määritetään käyttämällä Sony-vakiomistikortteja testaukseen.

Arvot saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

[ JPEG-kuvakoko]: [L: 20M]

[ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu [3:2] *1

(Yksikkö: kuva)

 JPEG-laatu/  Tiedostomuoto	8 Gt	32 Gt	64 Gt	256 Gt
Vakio	1150	4800	9600	37500
Hieno	690	2800	5500	22000
Erittäin hieno	510	2050	4150	16000
RAW ja JPEG *2	235	950	1900	7500
RAW	355	1400	2850	11000

*1 Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu muu kuin [3:2], voidaan tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa ilmoitetaan. (paitsi kun [RAW] on valittu)

*2 [ JPEG-laatu] kun [RAW ja JPEG] on valittu: [Hieno]



Huomautus

- Vaikka tallennettavissa olevien kuvien määrä olisi suurempi kuin 9999 kuvaa, "9999" tulee näkyviin.
- Näytetyt numerot ovat voimassa Sony-muistikorttia käytettäessä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Videoiden tallennusaika

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. Arvot saattavat vaihdella kuvaolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

Tallennusajat, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [XAVC S HD], ovat tallennusaikoja kuvattaessa [ Proxy-tallennus]-asetuksella [Ei käytössä].

(h (tunti), min (minuutti))

	8 Gt	32 Gt	64 Gt	256 Gt
XAVC S 4K 30p 100M/25p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
XAVC S 4K 30p 60M/25p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S 4K 24p 100M*/-	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
XAVC S 4K 24p 60M*/-	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S HD 120p 100M/100p 100M	9 min	35 min	1 h 15 min	5 h 15 min
XAVC S HD 120p 60M/100p 60M	10 min	1 h	2 h 5 min	8 h 35 min
XAVC S HD 60p 50M/50p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
XAVC S HD 60p 25M/50p 25M	30 min	2 h 25 min	5 h	20 h 10 min
XAVC S HD 30p 50M/25p 50M	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
XAVC S HD 30p 16M/25p 16M	50 min	3 h 50 min	7 h 45 min	31 h 30 min
XAVC S HD 24p 50M*/-	15 min	1 h 15 min	2 h 35 min	10 h 25 min
AVCHD 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 min	2 h 55 min	6 h	24 h 15 min
AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	33 h 15 min

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Jatkuva videokuvaus on mahdollista enintään noin 29 minuutin ajan kerrallaan kameran oletusasetuksilla ja kun ympäristön lämpötila on noin 25 °C.

Tallennusaika on kuitenkin noin 5 minuuttia, kun kuvataan videoita XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p -muodossa. (tuotteen teknisten tietojen rajoittama)



Huomautus

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (Variable Bit-Rate (muuttuva bittinopeus)), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvaolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvaolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.
- Näytetyt ajat ovat tallennusaikoja Sony-muistikorttia käytettäessä.

Jatkuvaa videotallennusta koskevia huomautuksia

- Korkealaatuisen videon tallennus ja nopea jatkuva kuvaus tarvitsevat paljon virtaa. Tällöin, jos kuvausta jatketaan, lämpötila kameran sisällä ja etenkin kuva-anturin lämpötila nousee. Tällaisissa tapauksissa kamera sammuu

automaattisesti, koska kameran pinta kuumenee tai korkea lämpötila vaikuttaa kuvien laatuun tai kameran sisällä olevaan mekanismiin.

- Videotallennukseen käytettävissä oleva aika vaihtelee lämpötilan, videoiden tiedostomuodon/tallennusasetuksen, Wi-Fi-verkkoympäristön tai kameran tallennusta edeltävän tilan mukaan. Jos virran kytkemisen jälkeen sommitellaan kuva usein uudelleen tai otetaan valokuvia, lämpötila kameran sisällä nousee ja käytettävissä oleva tallennusaika lyhenee.
- Jos  -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut.
- Jos kamera lopettaa videon tallennuksen korkean lämpötilan takia, anna kameran olla jonkin aikaa virta katkaistuna. Jatka tallennusta, kun lämpötila kameran sisällä on laskenut täysin.
- Jos otat seuraavat seikat huomioon, voit tallentaa videoita pidempään.
 - Pidä kamera poissa suorasta auringonvalosta.
 - Sammuta kamera, kun sitä ei käytetä.
- Kun  Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla

Voit käyttää akkulaturia (myydään erikseen) ja verkkolaitetta (mukana) missä tahansa maassa tai alueella, jossa verkkovirta on 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Maan/alueen mukaan saatetaan tarvita pistokesovitin pistorasiaan liittämistä varten. Kysy neuvoa matkatoimistosta tms. ja hanki sellainen etukäteen.

Huomautus

- Älä käytä jännitemuuntajaa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

AVCHD-muoto

AVCHD-muoto kehitettiin teräväpiirtoisille digitaalivideokameroille, kun tallennetaan teräväpiirtoista (HD) signaalia käyttäen erittäin tehokasta pakkauskoodaustekniikkaa. MPEG-4 AVC/H.264 -muotoa käytetään videodatan pakkaamiseen ja Dolby Digital- tai Linear PCM -järjestelmää käytetään äänidatan pakkaamiseen. MPEG-4 AVC/H.264 -muoto pystyy pakkaamaan kuvia tehokkaammin kuin perinteiset kuvanpakkausmuodot.

- Koska AVCHD-muoto käyttää pakkauskoodaustekniikkaa, kuva voi olla epävakaata, kun näyttö, katselukulma, kirkkaus tms. muuttuu voimakkaasti, mutta tämä ei ole vika.

Käyttöoikeus

Käyttöoikeuteen liittyviä huomautuksia

Tuotteen mukana tulee ohjelmistoja, joiden käyttö perustuu kunkin ohjelmiston omistajan kanssa tehtävään käyttöoikeussopimukseen. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin. Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME – LICENSE-kansiosta.

TÄLLE TUOTTEELLE ON MYÖNNETTY KÄYTTÖOIKEUS AVC-PATENTTISALKKU-LISENSSIN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUSTA (i) VIDEON KOODAUUS AVC-STANDARDIN ("AVC VIDEO") MUKAISESTI JA/TAI

(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, KUN VIDEON ON KOODANNUT KULUTTAJA YKSITYISESSÄ TOIMINNASSAAN JA/TAI JOKA ON SAATU VIDEONTARJOAJALTA, JOLLA ON KÄYTTÖOIKEUS AVC-VIDEON TARJOAMISEEN.

KÄYTTÖOIKEUKSIA EI MYÖNNETÄ EIKÄ NIITÄ VOIDA OLETTAA OLEVAN MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN. MUUN MUASSA MYYNNINEDISTÄMIS-, SISÄISIIN JA KAUPALLISIIN TARKOITUKSIIN LIITTYVIÄ LISÄTIETOJA ON SAATAVANA MPEG LA, L.L.C. -YRITYKSELTÄ.

KATSO [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

GNU GPL/LGPL-ohjelmistot

Tuotteessa on ohjelmistoja, jotka ovat GNU General Public License -lisenssin (jäljempänä "GPL") tai GNU Lesser General Public License -lisenssin (jäljempänä "LGPL") alaisia.

Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että käyttäjällä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-lisenssin mukaisesti.



Lähdekoodi on saatavilla Internetistä.

Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Emme toivo yhteydenottoja lähdekoodin sisältöön liittyen.

Tavaramerkit

- Memory Stick ja  ovat Sony Corporation -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- XAVC S ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- AVCHD ja AVCHD-logotyyppi ovat Panasonic Corporation- ja Sony Corporation -yhtiöiden tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- IOS on Cisco Systems Inc. -yhtiön rekisteröity tavaramerkki tai tavaramerkki.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön Yhdysvalloissa ja muissa maissa rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Blu-ray Disc™ ja Blu-ray™ ovat Blu-ray Disc Associationin tavaramerkkejä.
- DLNA ja DLNA CERTIFIED ovat Digital Living Network Alliancen tavaramerkkejä.
- Dolby, Dolby Audio ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat Google Inc. -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi Protected Setup ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc. -yhtiön tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä ™ ja © ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Vianmääritys

Jos tuotteen käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

- 1** Jos näytössä näkyy ”C/E:□□:□□” tai muu vastaava ilmoitus, katso itsediagnostiikkanäyttö.
- 2** Irrota akku, odota noin yksi minuutti, asenna akku takaisin ja kytke virta päälle.
- 3** Alusta asetukset.
- 4** Ota yhteys myyjään tai paikalliseen valtuutettuun huoltoon. Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](http://www.sony.net/).
<http://www.sony.net/>

Aiheeseen liittyvää

- [Itsediagnostiikkanäyttö](#)
- [Palauta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Itsediagnostiikanäyttö

Jos näkyviin tulee kirjaimella alkava koodi, tuotteen itsediagnostiikkatoiminto toimii. Kaksi viimeistä numeroa (□□) vaihtelevat tuotteen tilan mukaan.

Jos ongelma ei ratkea, vaikka olet yrittänyt seuraavia korjaustoimia muutaman kerran, tuote on ehkä korjattava. Ota yhteys Sony-kauppiaseen tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

C:32:□□

- Tuotelaitteistossa on ongelma. Kytke virta pois ja takaisin päälle.

C:13:□□

- Tuote ei pysty lukemaan tai kirjoittamaan tietoja muistikortilta/-kortille. Kytke tuote pois päältä ja uudelleen päälle tai asenna muistikortti uudelleen useita kertoja.
- Laitteeseen on asetettu alustamaton muistikortti. Alusta muistikortti.
- Asennettua muistikorttia ei voi käyttää tämän tuotteen kanssa, tai tiedot ovat vahingoittuneet. Aseta uusi muistikortti.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Tuotteen toimintahäiriö on tapahtunut. Alusta tämä tuote ja kytke virta päälle uudelleen.

E:94:□□

- Toimintahäiriö tietoja kirjoitettaessa tai poistettaessa. Korjaus on tarpeen. Ota yhteys Sony-kauppiaseen tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon. Valmistaudu ilmoittamaan kaikkien E:llä alkavien virhekoodien numerot.

Aiheeseen liittyvää

- [Alusta](#)
- [Palauta](#)

Varoitusilmoitukset

Aseta alue/päivämäärä/aika.

- Aseta alue, päivämäärä ja aika. Jos et ole käyttänyt tuotetta pitkään aikaan, lataa sisäinen ladattava varmistusparisto.

Muistikorttia ei voi käyttää. Alustetaanko se?

- Muistikortti on alustettu tietokoneessa, ja tiedostomuotoa on muokattu. Valitse [Syötä] ja alusta sitten muistikortti. Voit käyttää muistikorttia uudelleen, mutta kaikki siinä olevat tiedot poistetaan. Täydelliseen alustamiseen voi kulua jonkin aikaa. Jos ilmoitus tulee vieläkin näkyviin, vaihda muistikortti.

Muistikorttivirhe

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Alustus epäonnistui. Alusta muistikortti uudelleen.

Muistikorttia ei voi lukea. Aseta muistikortti uudelleen.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Muistikortti on vahingoittunut.
- Muistikortin liitinosa on likainen.

Muistikortti on lukittu.

- Käytetään muistikorttia, jonka kirjoitus- tai poistosuojauskytkin on asennossa LOCK. Aseta kytkin tallennusasentoon.

Suljinta ei voi avata, koska muistikorttia ei ole asetettu.

- Muistikorttia ei ole asetettu.
- Jos haluat vapauttaa sulkimen ilman, että kamerassa on muistikorttia, valitse [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi [Ota käyttöön]. Tällöin kuvia ei tallenneta.

Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein tällä muistikortilla.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.

Käsittelee...

- Tuote suorittaa kohinanvaimennusta. Tämän vähennysprosessin aikana ei voi kuvata.

Ei voi näyttää.

- Muilla tuotteilla otettuja kuvia tai tietokoneella muokattuja kuvia ei ehkä voi näyttää.
- Käsitteily tietokoneella, kuten kuvatiedostojen poistaminen, voi aiheuttaa epä johdonmukaisuuksia kuvatietokantatiedostoihin. Korjaa kuvatietokantatiedostot.

Ei voi tulostaa.

- Yritit merkitä RAW-kuvia DPOF-merkillä.

Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.

- Tuote on kuumentunut, koska sillä on otettu kuvia yhtäjaksoisesti. Katkaise virta ja anna tuotteen jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.



- Koska olet kuvannut videoita pitkään, tuotteen lämpötila on noussut.



- Kuvia on enemmän kuin mitä tuotteen tietokantatiedoston päivämäärien hallintatoiminto pystyy käsittelemään.



- Tallennus tietokantatiedostoon ei onnistu. Tuo kaikki kuvat tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistolla ja palauta muistikortti.

Kuvatietokantatiedostonvirhe

- Kuvatietokantatiedostossa on jotain vikaa. Valitse [Asetus] → [Pal. kuvatietokanta].

Järjestelmävirhe

Kameravirhe. Katkaise virta ja kytke se sitten uudelleen.

- Irrota akku ja aseta se takaisin. Jos viesti tulee näkyviin usein, ota yhteys paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Kuvatietokantatiedoston virhe. Palautetaanko?

- Et voi tallentaa etkä toistaa AVCHD-videota, koska kuvatietokantatiedosto on vioittunut. Palauta kuvatietokantatiedosto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

Ei voi suurentaa.

Kuvaa ei voi kääntää.

- Muilla tuotteilla tallennettuja kuvia ei ehkä voi suurentaa tai kääntää.

Ei voi luoda lisää kansioita.

- Muistikortilla olevan kansion kolme ensimmäistä numeroa ovat "999". Kameraan ei voi luoda enempää kansioita.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M5A

Suosittelavat sivut

-  **DSC-RX100M5A-lisävarusteiden yhteensopivuustiedot**
Tällä sivustolla on lisävarusteiden yhteensopivuustiedot. (Uusi ikkuna avautuu.)