



Käytä tätä opasta, jos kohtaat ongelmia tai sinulla on kysyttävää tuotteesta.



Tärkeiden tietojen, kuten kuvaamisen olennaisten seikkojen, etsiminen (Opetusohjelmat)

Verkkosivusto esittelee käteviä toimintoja, käyttötapoja ja asetus esimerkkejä. Käytä verkkosivustoa apuna, kun teet kameran määrittämiä. (Uusi ikkuna avautuu.)



DSC-RX100M7 Lisävarusteiden yhteensopivuustiedot

Tällä sivustolla on lisävarusteiden yhteensopivuustiedot. (Uusi ikkuna avautuu.)

Osien nimet / kuvakkeet ja ilmaisimet

[Osien tunnistaminen](#)

Perustoiminnot

[Kiekkopainikkeen käyttö](#)

[Säätörenkaan käyttö](#)

[MENU-kohteiden käyttö](#)

[Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

[Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)

[Quick Navi -näytön käyttäminen](#)

[Näppäimistön käyttäminen](#)

Kuvakkeet ja ilmaisimet

[Monitorin kuvakkeiden luettelo](#)

[Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

[DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Kameran valmistelu

[Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen](#)

Akun lataaminen

[Akun asettaminen/poistaminen](#)

[Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)

[Lataus tietokoneeseen liittämällä](#)

[Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Virransyöttö pistorasiasta](#)

[Akkua koskevia huomautuksia](#)

[Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Muistikortin (myydään erikseen) asettaminen

[Muistikortin asettaminen/poistaminen](#)

[Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

[Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)

[Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

[Kameran sis. opas](#)

Kuvaaminen

[Valokuvien kuvaaminen](#)

Tarkennus

[Tarkennustila](#)

Automaattitarkennus

- [Tarkennusalue](#)
- [Tark alueen raja](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)
- [Vakiotarkennus](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [AF/MF-säätö](#)
- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [Kohteen seuranta \(seurantatoiminto\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Tark.kehiksen väri](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [AF-valaisin \(valokuva\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Näytä jatk. AF-alue](#)
- [Vaih.tunnistusalue](#)
- [Tark.pisteen kierto](#)

Manuaalinen tarkennus

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DME\)](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Korostusasetus](#)

Kuvanottotavan valitseminen (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

- [Kuvanottotapa](#)
- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)
- [Yhden sarjan itsel.](#)

[Itselaukaisin](#)

[Itselaukaisin \(jatk.\)](#)

[Jatkuva haarukointi](#)

[Yks. haarukka](#)

[Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

[WB-haarukka](#)

[DRO-haarukka](#)

[Haarukointiaset.](#)

Omakuvien ottaminen tarkkailemalla näyttöä

[Omakuvan itselauk.](#)

Intervallikuvaus

[Interv.kuvaustoim.](#)

Kosketustoimintojen käyttäminen

[Kosketustoiminto](#)

[Kosketusnäyt./-levy](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)

[Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)

[Kosketuslevy-aset.](#)

Kuvakoon/kuvanlaadun valitseminen

[Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

[JPEG-laatu \(valokuva\)](#)

[JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

[Kuvasuhte \(valokuva\)](#)

[Panoraama: Koko](#)

[Panoraama: Suunta](#)

Kuvaustilan valitseminen

[Tilapyörän toimintoluettelo](#)

[Älykäs automaatti](#)

[Paras automaattis.](#)

- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)

- [Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)

- [Ohjelmoitava](#)

- [Aukko etusijalla](#)

- [Suljinaika etusijalla](#)

- [Käsivalotus](#)

- [Bulb-kuvaus](#)

- [Pyyhkäisypanor.](#)

- [Valotusohjelma](#)

- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

- [Video: Valotustila](#)

- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

Valotus-/mittaustilojen ohjaaminen

- [Valotuksen korjaus](#)

- [Valotuks. asetusopas](#)

- [Mittausmuoto](#)

- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)

- [Pistemittauspiste](#)

- [AE-lukitus](#)

- [AEL sulkimella \(valokuva\)](#)

- [Valotuks. vakios.](#)

- [Seepra-asetus](#)

Kirkkauden ja kontrastin korjaus automaattisesti

- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)

- [Autom. HDR](#)

ISO-herkkyyden valitseminen

- [ISO-asetus: ISO](#)

- [ISO-asetus: ISO-alueen raja](#)

- [ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.](#)

Zoomin käyttäminen

[Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)

[Zoom](#)

[Zoom-asetus](#)

[Tietoja zoomauskertoimesta](#)

[Zoomausnopeus](#)

[Älykäs telejatke](#)

[Renkaan Zoom-toim.](#)

Valkotasapaino

[Valkotasapaino](#)

[AWB-prioriteettias.](#)

[Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)

[AWB-luk. laukais. \(valokuva\)](#)

Kuvankäsittelyasetukset

[Luova asetus](#)

[Kuvatehoste](#)

[Pehmeä iho -teh. \(valokuva\)](#)

[Autom. rajaus \(valokuva\)](#)

[Väriavaruus \(valokuva\)](#)

Suljinasetukset

[Suljintyyppi \(valokuva\)](#)

[Elektronisen sulkimen käyttö](#)

[Vapautusajastuksen näyttäminen \(Kuvausajastusnäyttö\)](#)

[Kuvausaloitusnäyttö](#)

[Vapautus ilm. korttia](#)

Sumentumisen vähentäminen

[SteadyShot \(valokuva\)](#)

Kohinanvaimennus

[Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

[Suuren ISO:n KV \(valokuva\)](#)

Kasvontunnistus

[Rek. kasvot etusijalla](#)

[Hymysuljin](#)

[Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)

[Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

[Kasvojen rekister. \(Poista\)](#)

Salaman käyttäminen

[Salaman käyttäminen](#)

[Punasilm. vähennys](#)

[Salaman tila](#)

[Salamakorjaus](#)

Videoiden tallentaminen

[Videoiden kuvaaminen](#)

[Video sulkimella](#)

[Videotallennusmuodot](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Tallennusasetus \(video\)](#)

[Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

[Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana \(Dual Rec\)](#)

[Laatu\(Dual Rec\)](#)

[Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

[Autom. Dual Rec](#)

[Proxy-tallennus](#)

[Ääniasetus](#)

[Autom. tasonäyt.](#)

[Äänen nauhoitustas.](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[Kuvaprofiili](#)

[Gammanäyttöapu](#)

[Autom. hid. suljin \(video\)](#)

[Tark. Suur. alussa \(video\)](#)

[AF-nopeus \(video\)](#)

[AF-seur. herkkyys \(video\)](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[TC/UB-asetukset](#)

[TC/UB-näyttökytin](#)

[MOVIE-painike](#)

[Merkkinäyttö \(video\)](#)

[Merkkiasetukset \(video\)](#)

[4K-lähtövalinta \(video\)](#)

Katselu

Kuvien katseleminen

[Valokuvien toisto](#)

[Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

[Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

[Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

[Panoraamakuvien toisto](#)

[Suurena alk. suur.](#)

[Suurena alk. sij.](#)

[Videoiden toistaminen](#)

[Liikekuvausvideo](#)

[Liikeintervallisäätö](#)

[Äänvoimakkuus](#)

[Kuvan sieppaus](#)

[Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)

[Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

[Näytä ryhmänä](#)

[Jatk. toisto interv.](#)

[Toistonop. interv.](#)

[Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)

Kuvien/videoiden muokkaaminen

[Kauneustehoste](#)

Tietojen suojaaminen

[Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

Luokitustoiminnon asettaminen

[Luokitus](#)

[Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Kuvien määrittäminen tulostusta varten (DPOF)

[Tulostettavien kuvien määrittäminen \(Määritä tulostus\)](#)

Kuvien poistaminen

[Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)

[Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

[Poiston vahvist](#)

Kuvien katseleminen televisiosta

[Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Kameran mukauttaminen

Usein käytettyjen toimintojen tallentaminen

[Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Painikkeen toimintojen mukauttaminen

[Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

[Av/Tv-kierto](#)

[Kiekon lukitus](#)

MENU-valikon mukauttaminen (Oma valikko)

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

[Oman valikon näyttö](#)

Kuvien tarkistaminen ennen tallennusta / tallennuksen jälkeen

[Automaatt. katselu](#)

[Live View -näyttö](#)

Monitorin/etsimen asetukset

[Apuviiva](#)

[FINDER/MONITOR](#)

[Näytön kirkkaus](#)

[Etsimen kirkkaus](#)

[Etsimen värilämpöt.](#)

[Toiminto VF suljett.](#)

[Näyttölaatu](#)

[Autom. näytön sam.](#)

[Kirkas näyttö](#)

Muistikortin asetukset

[Alusta](#)

[Tied./Kansio-as. \(valokuva\)](#)

[Tiedostoasetus \(video\)](#)

[Näytä kortin tila](#)

[Pal. kuvatietokanta](#)

Kameran asetukset

[Äänimerkit](#)

[Kirjoita päiväys \(valokuva\)](#)

[Ruutuvalikko](#)

[Tilavalitsimen opas](#)

[Virrans. aloitusaika](#)

[Autom. samm.lämpö](#)

[NTSC/PAL-valitsin](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus](#)

[HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö \(video\) \(vain 1080 60i -yhteensopivat mallit\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)

[HDMI-asetukset: TC-lähtö \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS](#)

[USB-liitäntä](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

[Kieli](#)

[Pvm/aika-asetus](#)

[Alueasetus](#)

[Tekijänoikeustiedot](#)

[Versio](#)

[Esittelytila](#)

Kameran alustaminen

[Palauta](#)

Verkkotoimintojen käyttäminen

Tämän tuotteen ja älypuhelimien yhdistäminen

[Imaging Edge Mobile](#)

[Ohjaa älypuhelimel.](#)

[Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)

[Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)

[Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)

[Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)

[Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)

Kuvien siirtäminen älypuhelimeen

[Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

[Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)

[Kuvien lähettäminen älypuhelimeen \(NFC One-touch -jakaminen\)](#)

Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimesta

[Sij. link.asetukset](#)

Kaukosäätimen käyttö Bluetooth-tiedonsiirron kanssa

[Bluetooth-kaukos.](#)

Kuvien siirtäminen televisioon

[Katso TV:stä](#)

Verkkoasetusten muuttaminen

[Lentokonetila](#)

[Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)

[Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

[Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite](#)

[Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.](#)

[Bluetooth-asetukset](#)

[Muokkaa lait. nimi](#)

[Nollaa verkkoaset.](#)

Tietokoneen käyttäminen

[Suositeltava tietokoneympäristö](#)

Kuvien tuominen käytettäviksi tietokoneessa

[PlayMemories Home](#)

[PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)

[Tietokoneeseen liittäminen](#)

[Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -ohjelmistoa](#)

[Kameran irrottaminen tietokoneesta](#)

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

[Lähetä tietokonees.](#)

RAW-kuvien kehittäminen / Etäkuvaus (Imaging Edge)

[Imaging Edge](#)

Videolevyn luominen

[Luotavan levyn valitseminen](#)

[Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

[DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

[DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

MENU-kohteiden luettelo

Kamera- asetukset1

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [JPEG-laatu \(valokuva\)](#)
- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)
- [Kuvasuhte \(valokuva\)](#)
- [Panoraama: Koko](#)
- [Panoraama: Suunta](#)
- [Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)
- [Suuren ISO:n KV \(valokuva\)](#)
- [Väriavaruus \(valokuva\)](#)
- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)
- [Valotusohjelma](#)
- [Kuvanottotapa](#)
- [Yhden sarjan itsel.](#)
- [Haarukointiaset.](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [Tark.alueen raja](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [AF-valaisin \(valokuva\)](#)
- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [Esi-AF \(valokuva\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Tark.kehyksen väri](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)

- [Näytä jatk. AF-alue](#)
- [Vaih.tunnistusalue](#)
- [Tark.pisteen kierto](#)
- [Valotuksen korjaus](#)
- [ISO-asetus: ISO](#)
- [ISO-asetus: ISO-alueen raja](#)
- [ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.](#)
- [Mittausmuoto](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [AEL sulkimella \(valokuva\)](#)
- [Valotuks. vakios.](#)
- [Salaman tila](#)
- [Salamakorjaus](#)
- [Punasilm. vähennys](#)
- [Valkotasapaino](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)
- [Autom. HDR](#)
- [Luova asetus](#)
- [Kuvatehoste](#)
- [Kuvaprofili](#)
- [Pehmeä iho -teh. \(valokuva\)](#)
- [AWB-luk. laukais. \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Korostusasetus](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)

[Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

[Kasvojen rekister. \(Poista\)](#)

[Rek. kasvot etusijalla](#)

[Hymysuljin](#)

[Autom. rajaus \(valokuva\)](#)

[Omakuvan itselauk.](#)

Kamera- asetukset2

[Video: Valotustila](#)

[HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Tallennusasetus \(video\)](#)

[Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

[Laatu\(Dual Rec\)](#)

[Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

[Autom. Dual Rec](#)

[Proxy-tallennus](#)

[AF-nopeus \(video\)](#)

[AF-seur. herkkyys \(video\)](#)

[Autom. hid. suljin \(video\)](#)

[Tark. Suur. alussa \(video\)](#)

[Ääniasetus](#)

[Äänen nauhoitustas.](#)

[Autom. tasonäyt.](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[Merkinäyttö \(video\)](#)

[Merkkiasetukset \(video\)](#)

[Video sulkimella](#)

[Suljintyyppi \(valokuva\)](#)

[Vapautus ilm. korttia](#)

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [Zoomausnopeus](#)
- [Renkaan Zoom-toim.](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)
- [FINDER/MONITOR](#)
- [Seepra-asetus](#)
- [Apuviiva](#)
- [Valotuks. asetusopas](#)
- [Live View -näyttö](#)
- [Kuvausaloitusnäyttö](#)
- [Vapautusajastuksen näyttäminen \(Kuvausajastusnäyttö\)](#)
- [Automaatt. katselu](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Av/Tv-kierto](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [MOVIE-painike](#)
- [Kiekon lukitus](#)
- [Äänimerkit](#)
- [Kirjoita päiväys \(valokuva\)](#)

Verkko

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lähetä tietokonees.](#)
- [Katso TV:stä](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

- [Lentokonetila](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Sij. link.asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Nollaa verkkoaset.](#)

Toisto

- [Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)
- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)
- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Luokitus](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Tulostettavien kuvien määrittäminen \(Määritä tulostus\)](#)
- [Kauneustehoste](#)
- [Kuvan sieppaus](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)
- [Liikeintervallisäättö](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

Asetus

[Näytön kirkkaus](#)

[Etsimen kirkkaus](#)

[Etsimen värilämpöt.](#)

[Gammanäyttöapu](#)

[Äänenvoimakkuus](#)

[Ruutuvalikko](#)

[Tilavalitsimen opas](#)

[Poiston vahvist](#)

[Näyttölaatu](#)

[Autom. näytön sam.](#)

[Virrans. aloitusaika](#)

[Toiminto VF suljett.](#)

[Autom. samm.lämpö](#)

[NTSC/PAL-valitsin](#)

[Kosketustoiminto](#)

[Kosketusnäyt./-levy.](#)

[Kosketuslevy-aset.](#)

[Esittelytila](#)

[TC/UB-asetukset](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus](#)

[HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö \(video\),\(vain 1080 60i -yhteensopivat mallit\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)

[HDMI-asetukset: TC-lähtö \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)

[HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS](#)

[4K-lähtövalinta \(video\)](#)

[USB-liitäntä](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

[Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

[Kieli](#)

[Pvm/aika-asetus](#)

[Alueasetus](#)

[Tekijänoikeustiedot](#)

[Alusta](#)

[Tied./Kansio-as. \(valokuva\)](#)

[Tiedostoasetus \(video\)](#)

[Pal. kuvatietokanta](#)

[Näytä kortin tila](#)

[Versio](#)

[Palauta](#)

Oma valikko

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

[Oman valikon näyttö](#)

Varoimet/tämä tuote

[Varotoimia](#)

[Puhdistaminen](#)

[Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Videoiden tallennusaika](#)

[Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

[AVCHD-muoto](#)

[Käyttöoikeus](#)

[Tekniset tiedot](#)

[Tavaramerkit](#)

Jos ilmenee ongelmia

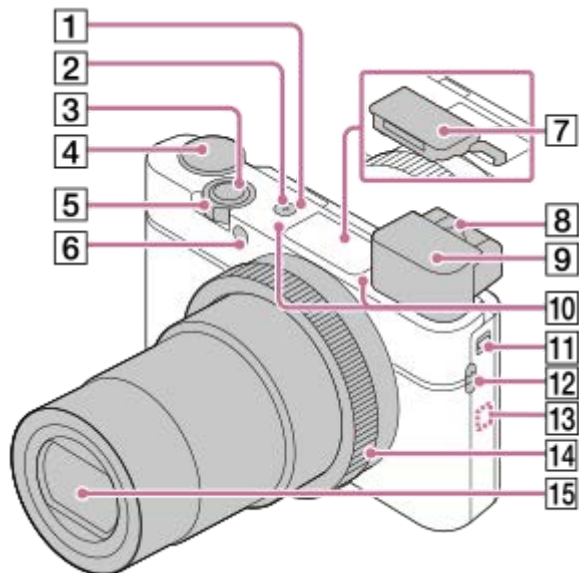
[Vianmääritys](#)

[Itsediagnostiikkänäyttö](#)

[Varoitusilmoitukset](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Osien tunnistaminen





1. ON/OFF (Virta) -painike


2. Virran/latauksen merkkivalo

3. Suljinpainike

4. Tilapyörä


AUTO (Automaattinen tila)/P(Ohjelmoitava)/A(Aukko etusijalla)/S(Suljinaika etusijalla)/M(Käsivalotus)/MR(Palauta rekisteri)/ (Video)/ HFR(Korkea kuvanopeus)/ (Pyyhkäisypanor.)/SCN(Valotusohjelma)

5. Kuvattaessa: W/T (zoom) -vipu

Katseltaessa:  (Hakemisto) -vipu/toistozoomausvipu

6. Itselaukaisimen merkkivalo/AF-valaisin

7. Salama

- Älä peitä salamaa sormellasi.
- Kun käytetään salamaa, liu'uta  (Salaman ponnautus) -kytkintä. Jos salamaa ei käytetä, paina se käsin alas.

8. Diopterin säätövipu

- Säädä diopterin säätövipua näkökykysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä.

9. Etsin

- Kun katsot etsimeen, etsintila aktivoituu. Kun viet kasvosi pois etsimestä, näyttötila palaa monitoritilaan.

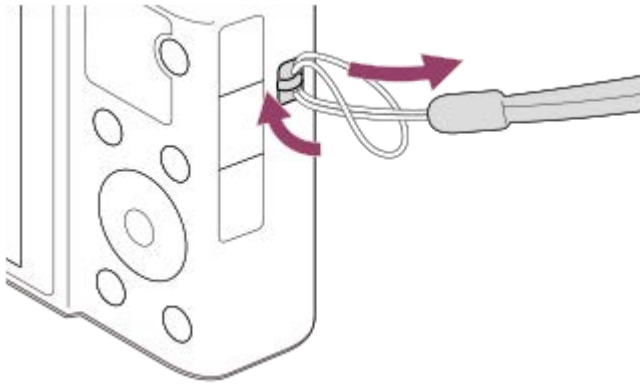
10. Sisäinen mikrofoni

- Älä peitä tätä osaa videoiden tallennuksen aikana. Muuten seurauksena voi olla kohinaa tai alhaisempi äänenvoimakkuus.

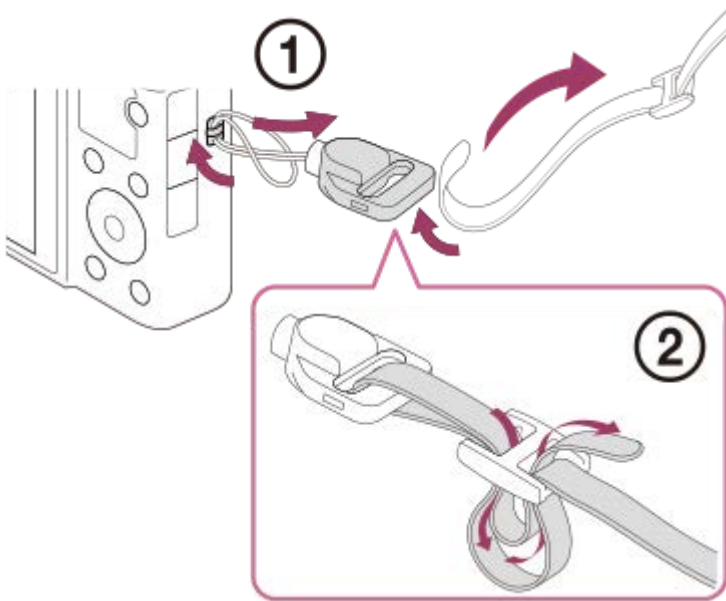
11. Etsimen ponnautuskytkin

12. Hihnan koukku

- Kiinnitä rannehihna ja pujota käsi lenkin läpi, jotta tuote ei pääse putoamaan ja vaurioitumaan.

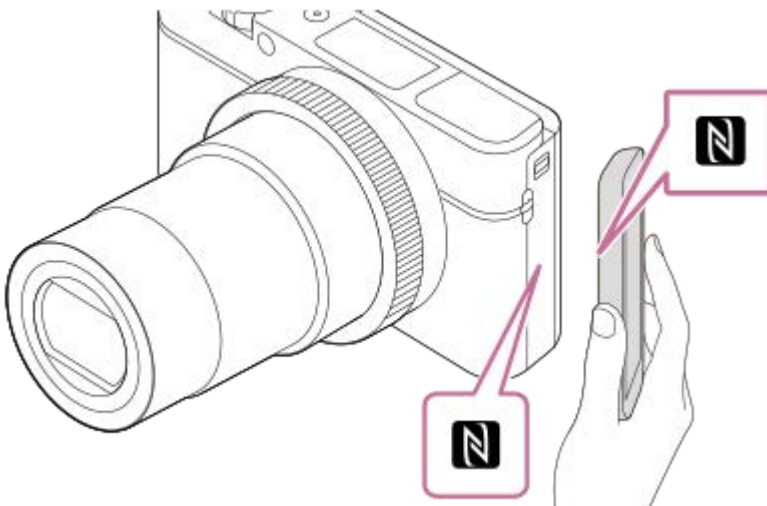


- Jos haluat käyttää olkahihnaa (myydään erikseen), kiinnitä hinnan sovittimet (mukana) hinnan koukkuihin kameran kummallakin puolella.



13. (N-merkki)

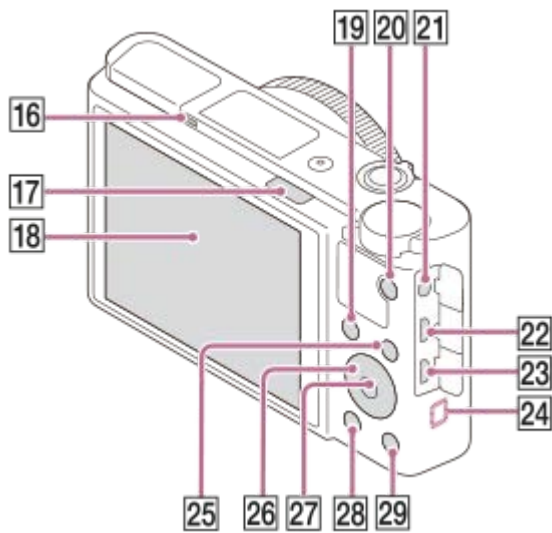
Tämä merkki osoittaa kosketuspisteen kameran ja NFC-yhteensopivan älypuhelimien yhdistämistä varten.



- NFC (Near Field Communication) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

14. Säätörengas

15. Objektiivi



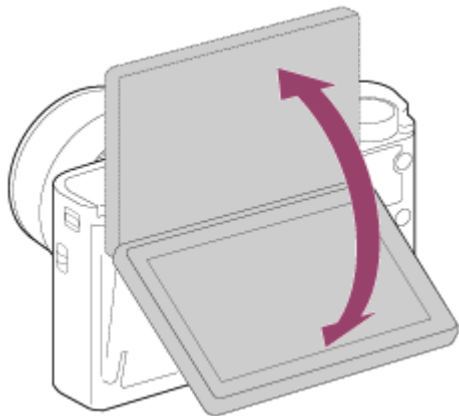
16. Silmäanturi

17. ⚡ (Salaman ponnautus) -kytkin

18. Monitori

(kosketuskäyttö: kosketuspaneeli/kosketuslevy)

- Voit säätää monitorin helposti katseltavaan kulmaan ja kuvata mistä tahansa asennosta.



Monitorin kulmaa ei ehkä voi säätää käytettävän kolmijalan tyyppin mukaan. Avaa tällöin kolmijalan ruuvia hieman monitorin kulman säätämistä varten.

19. Kuvaus: Fn (Toiminto) -painike

Katselu: 📱 (Lähetä älypuhelim.) -painike

20. MOVIE (Video) -painike

21. 🎙️ (Mikrofoni) -pistoke

- Kun ulkoinen mikrofoni kytketään, sisäinen mikrofoni poistetaan käytöstä automaattisesti. Jos ulkoinen mikrofoni tarvitsee virtaa ulkoisesta virtalähteestä, kamera syöttää virtaa mikrofonille.

22. Multi/micro USB -liitin

- Tämä liitin tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.
- Lisätietoja multi/micro USB -liittimen kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sony'n web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

23. HDMI-mikroliitin

24. Wi-Fi/Bluetoothantenni (sisäänrakennettu)

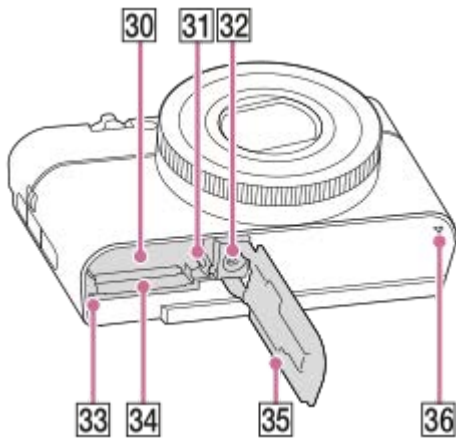
25. MENU-painike

26. Kiekkopainike

27. Keskipainike

28. ▶️ (Toisto) -painike

29. C/ 🗑️ (Mukauta/Poista) -painike



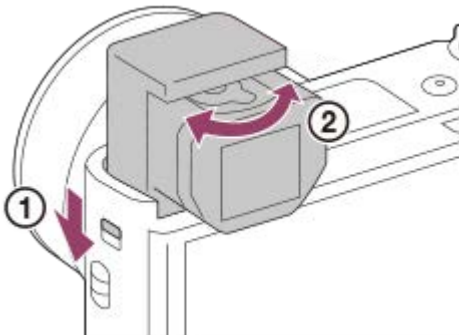
- 30. Akkulokero
- 31. Akun lukitusvipu
- 32. Kolmijalan liitäntäkolo


- Käytä jalustaa, jonka ruuvien pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

- 33. Käytön merkkivalo
- 34. Muistikorttipaikka
- 35. Akun/muistikortin kansi
- 36. Kaiutin

Kun käytetään etsintä

1. Liu'uta etsimen ponnautuskytkin alas.

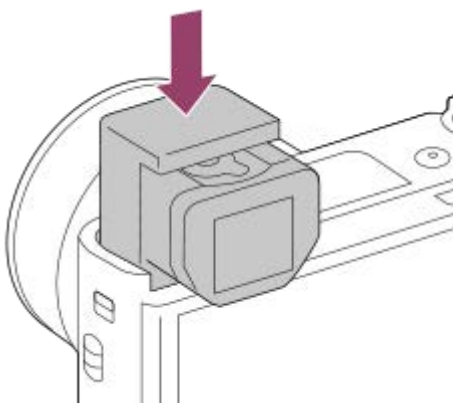


- Jos etsimen ponnautuskytkintä liu'utetaan, kun virta on katkaistu, kamera käynnistyy.
- Kun haluat valita, sammutetaanko kamera, kun etsin laitetaan pois, valitse MENU →  (Asetus) → [Toiminto VF suljett.].

2. Säädä diopterin säätövipua näkökykysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä.

Etsimen säilyttäminen

Paina etsimen yläosa alas.

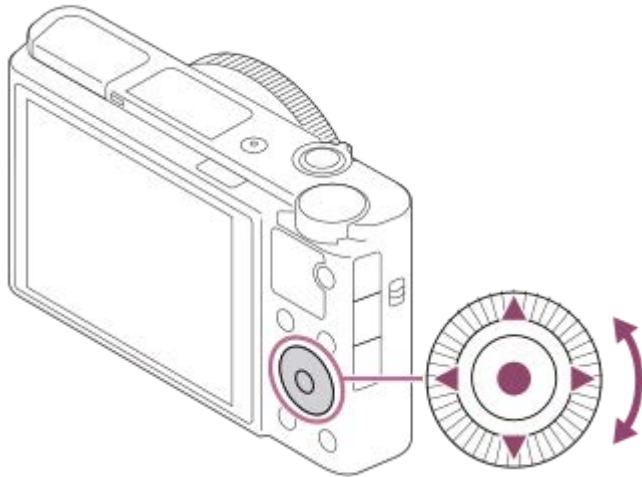






Huomautus

- Älä paina etsintä alas, kun sitä nostetaan.
- Muista painaa etsin alas hitaasti, jotta okulaariosa ei juutu.

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Kiekkopainikkeen käyttö







- Voit valita asetuskohdeita kiertämällä tai painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valinta tehdään, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.
- DISP (Näytön asetus)-,  (Valotuksen korjaus)-,  /  (Kuvanottotapa)-, ja  (Salaman tila) -toiminnot on määritetty kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasemmalle/oikealle puolelle. Voit lisäksi määrittää valittuja toimintoja kiekkopainikkeen vasemmalle/oikealle puolelle ja keskiöön.
- Toiston aikana voit näyttää seuraavan/edellisen kuvan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

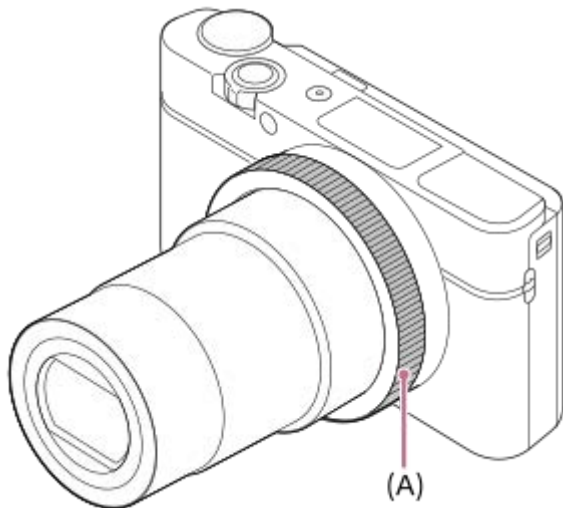
Aiheeseen liittyvää

- [Vakiotarkennus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Säätörengaan käyttö

Säätörengasta (A) kiertämällä voidaan muuttaa haluttuja asetuksia välittömästi eri kuvaustiloja varten.

Lisäksi usein käytettyjä toimintoja voidaan määrittää säätörengaaseen valitsemalla MENU → 2 (Kamera-asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → [Säätörengas]. Voit määrittää halutut toiminnot myös renkaaseen valitsemalla Oma valitsin kohdasta MENU → 2 (Kamera-asetukset2) → [Oman valits. aset.].



Kuvakkeet ja toimintojen nimet näytetään näytössä seuraavalla tavalla.

Esim.

 : säädä zoomausta kiertämällä säätörengasta.

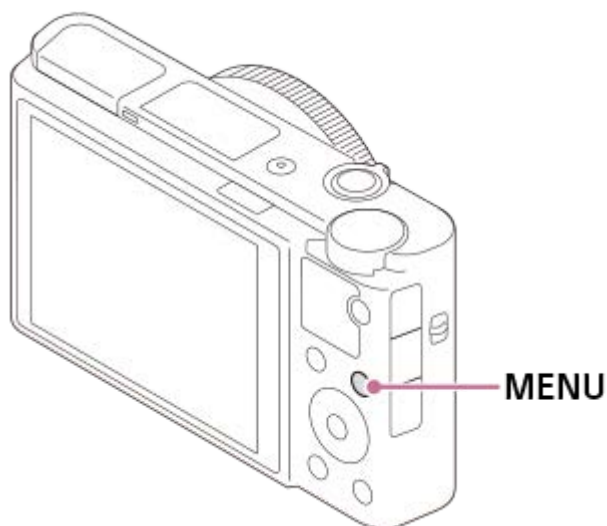
Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

MENU-kohteiden käyttö

Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuten kuvaus, toisto ja käyttötapa. Voit myös suorittaa kameran toimintoja kohteesta MENU.

1 Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.



2 Valitse asetusta, jota haluat säätää, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä sitä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Siirry toiseen MENU-välilehteen valitsemalla MENU-välilehti (A) näytön yläosasta ja painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Voit siirtyä seuraavaan MENU-välilehteen painamalla Fn-painiketta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.






3 Valitse haluttu asetusarvo ja vahvista se painamalla keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruutuvalikko](#)
- [Lisää kohta](#)
- [Oman valikon näyttö](#)

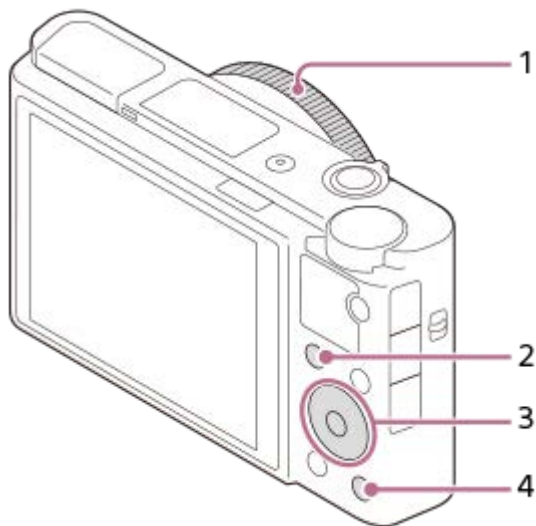
Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)


Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin näppäimiin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin. Voit määrittää helppokäyttöisiin näppäimiin myös [Ei asetettu] -vaihtoehdon vahingossa tapahtuvan toiminnan estämiseksi.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa ( Oma painike), videokuvaustilaa ( Oma painike) ja toistotilaa ( Oma painike) varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat näppäinten mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin näppäimiin.





1. Säätörengas
2. Fn/  -painike
3. Keskipain. toiminto / Vasen painike/Oikea painike
4. C-painike

Vihje

- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä Toiminto-valikkoa kunkin asetuksen määrittämiseksi suoraan Fn-painikkeesta yhdessä mukautettujen näppäimien kanssa. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seuraavassa määritetään [Silmä-AF]-toiminto C-painikkeeseen.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → Oma painike].







- Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [ Oma painike]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [ Oma painike].

2 Siirry [Takana] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [C-painike] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta, kunnes [Silmä-AF] tulee esiin. Valitse [Silmä-AF] ja paina sitten keskiötä.

- Jos painat C-painiketta valokuvaustilassa ja silmiä havaitaan, [Silmä-AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät C-painikkeen painettuna.

Huomautus

- Jos [Käytä Oma ()] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, mutta toiminto on sellainen, joka ei ole käytettävissä videokuvaustilassa, esimerkiksi [ JPEG-laatu] tai [Salaman tila], toimintoa ei palauteta, kun näppäintä painetaan videokuvaustilassa.
- Jos [Käytä Oma ( / )] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, kamera vaihtaa kuvaustilaan ja palauttaa määritetyn toiminnon, kun näppäintä painetaan toistotilassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Fn (Toiminto) -painikkeen käyttäminen (toimintovalikko)

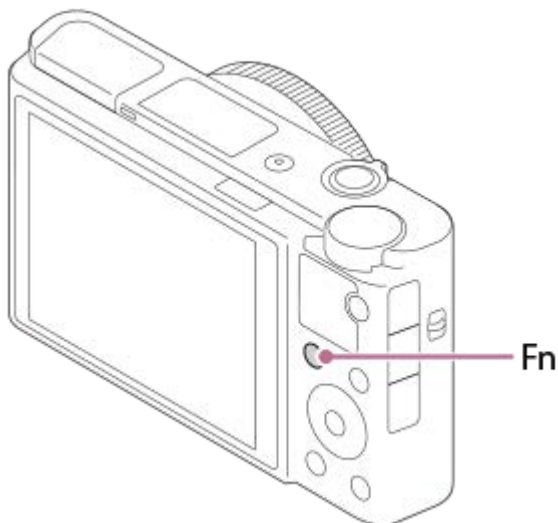
Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa. Voit käyttää usein käytettäviä toimintoja nopeammin tallentamalla ne toimintovalikkoon.



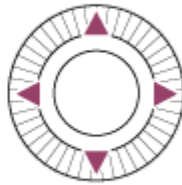
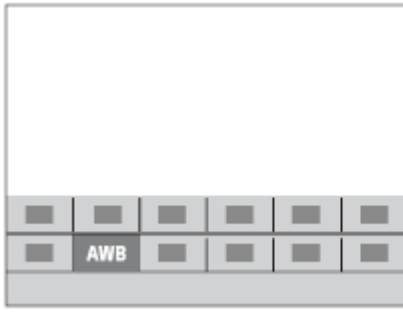
Vihje

- Voit rekisteröidä kaksitoista toimintoa toimintovalikoihin valokuvausta ja videokuvausta varten.
- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä mukautettu näppäin -toimintoa usein käytettyjen toimintojen määrittämiseen haluttuihin näppäimiin toimintovalikon lisäksi. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

- 1** Painele kiekkopainikkeessa DISP, kunnes esiin tulee muu näyttötila kuin [Etsin], ja paina sitten Fn (Toiminto) -painiketta.



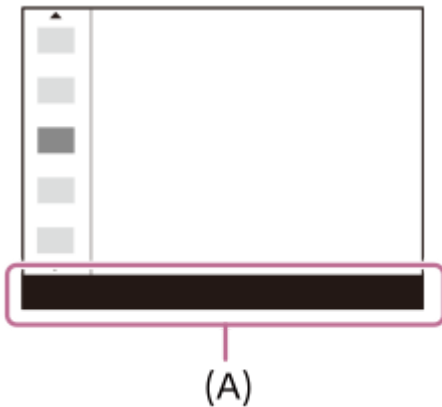
- 2** Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.



- 3 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta tai säätörengasta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).



Toimintovalikon toimintojen vaihtaminen (Toimintovalik. aset.)

Seuraavassa kuvataan, miten [Kuvanottotapa]-toiminto vaihdetaan valokuvatoimintovalikossa [Apuviiva]-toiminnoksi.


- Jos haluat muuttaa videot toimintovalikkoa, valitse videot toiminnon valikkokohde vaiheessa 2.
1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Toimintovalik. aset.].
 2. Valitse (Kuvanottotapa) toimintovalikon kahdentoista valokuvatoiminnon valikkokohdan joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
 3. Siirry [Näyttö/Automaatt. katselu] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [Apuviiva] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
 - (Apuviiva) näytetään toimintovalikossa kohdassa, jossa (Kuvanottotapa)-toiminto oli aiemmin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Quick Navi -näytön käyttäminen

Quick Navi -näyttö on etsimen kanssa kuvaamista varten optimoitu toiminto, jonka avulla voidaan hallita asetuksia suoraan.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö].
- 2 Lisää ✓ -merkki kohtaan [Etsin] ja valitse sitten [Syötä].
- 3 Paina kiekkopainikkeessa DISP, kun haluat asettaa näyttötilaksi [Etsin].
- 4 Siirry Quick Navi -näyttöön painamalla Fn-painiketta.
 - Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Automaattinen tila / Valotusohjelma-tila



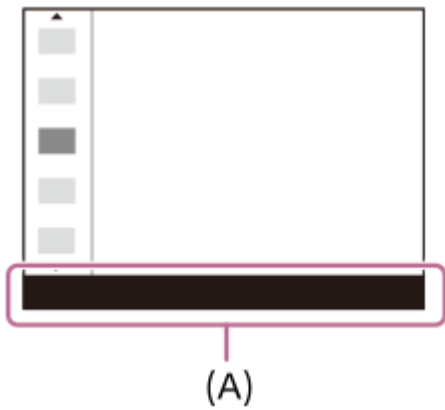
P/-A/-S/-M-/Pyyhkäisypanoraama-tila



- 5 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 6 Valitse haluamasi asetukset kiertämällä kiekkopainiketta.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 5 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).



Huomautus

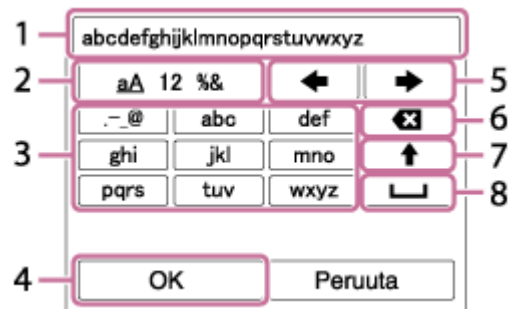
- Quick Navi -näytössä harminä näkyvien kohteiden asetuksia ei voi muuttaa.
- Kun käytetään toimintoa [Luova asetus], [Kuvaprofiili] tms., eräät asetustehtävät voidaan suorittaa vain nimetyssä näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruudun näytön vaihtaminen \(kuvauksen/toiston aikana\)](#)

Näppäimistön käyttäminen

Jos merkki täytyy syöttää manuaalisesti, näytössä näkyy näppäimistö.



Siirrä kohdistin halutun näppäimen kohdalle kiekkopainikkeella ja syötä painamalla keskiötä.

1. Syöttöruutu

Syötetyt merkit näytetään.

2. Vaihda merkkityyppiä

Aina kun tätä näppäintä painetaan, merkkityypiksi vaihtuvat järjestyksessä aakkoset, numerot ja symbolit.

3. Näppäimistö

Aina kun tätä näppäintä painetaan, kyseistä näppäintä vastaavat merkit näytetään järjestyksessä yksi kerrallaan.

Esimerkki: Jos haluat syöttää "abd"

Paina abc-näppäintä kerran, niin "a" tulee näkyviin → valitse " → ((5) Siirrä kohdistinta) ja paina näppäintä "abc" kaksi kertaa, niin "b" tulee näkyviin → paina näppäintä "def" kerran, niin "d" tulee näkyviin.

4. Viimeistelee

Viimeistelee syötetyt merkit.

5. Siirrä kohdistinta

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa oikealle tai vasemmalle.

6. Poista

Poistaa kohdistinta edeltävän merkin.

7. ↑

Vaihtaa seuraavan merkin isoksi tai pieneksi kirjaimeksi.

8. ↵

Syöttää välilyönnin.

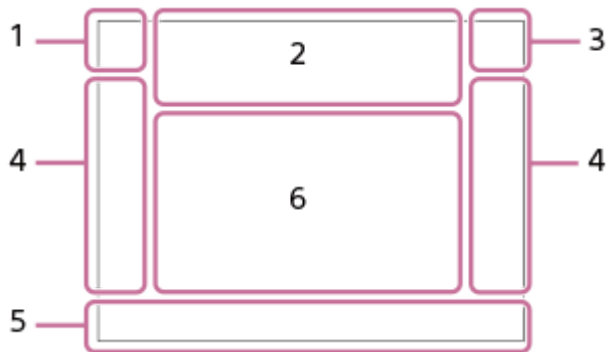
- Voit peruuttaa syötön valitsemalla [Peruuta].

Monitorin kuvakkeiden luettelo

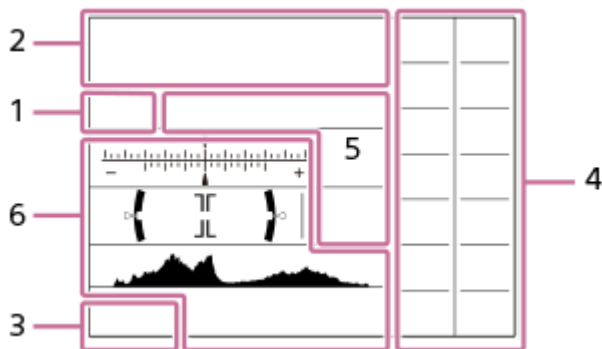
Näytetty sisältö ja sen alla näkyvä sijainti ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä. Kuvaukset annetaan kuvakkeiden merkkien alapuolella.

Kuvausnäytön kuvakkeet

Monitoritila



Etsintila



1. Kuvaustila / valotuksen tunnistus



Kuvaustila



Rekisterin numero



Valotuksen tunnistuskuvakkeet



Valotusohjelma

2. Kameran asetukset



Muistikortin tila

100/1 h 30 m

Tallennettavissa olevien kuvien määrä / videoiden tallennusaika



Kirjoitetaan dataa / kirjoittamista odottavien kuvien määrä

SIEPPAA

Valokuvan ottaminen



Valokuvia ei voi ottaa



Autom. Dual Rec

3:2 4:3 16:9 1:1

Valokuvien kuvasuhde

20M / 18M / 17M / 13M / 10M / 7.5M / 6.5M / 5.0M / 4.2M / 3.7M / VGA

WIDE STD

Valokuvien kuvakoko

RAW

RAW-tallennus

X.FINE FINE STD

JPEG-laatu

XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD

Videoiden tiedostomuoto

100 60 50 25 16 FX FH

Videoiden tallennusasetus

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Videoiden ruutunopeus

100px 60px 50px 25px 16px

Proxy-tallennus

240fps 250fps 480fps 500fps 960fps 1000fps

HFR-kuvauksen ruutunopeus



Salaman lataus käynnissä

VIEW

Tehoste ei käytössä



AF-valaisin



SteadyShot pois/päälle, kameran värinävaroitus



Älykäs zoom/ Zoom. selk. kuv./digitaalizoom

x2.0

Älykäs telejatke

-PC-

Kuvaus tietokoneelle



Kirkas näyttö



Kerrostuskuvake



Ei videoiden äänentallennusta



Kauko-ohjaus



Tuulen äänen vaim.



Tekijänoikeustietojen kirjoitus päällä



HFR Tallennusajastus

Assist Assist Assist Assist
S-Log2 S-Log3 HLG 709 HLG 2020

Gammanäyttöapu





Hymyntunnistuksen herkkyysilmaisin



Kuvatehoste



Kasv./silm. etusij. AF

PP1 - PP10

PP OFF

Kuvaprofiili



Suljintyyppi

5. Tarkennuksen ilmaisin / valotusasetukset



Tarkennuksen ilmaisin

1/250

Valotusaika

F3.5

Aukon arvo



Valotuksen korjaus/Manuaalinen mittaus

ISO400

ISO AUTO

A ISO400

ISO-herkkyys



AE-lukko/AWB-lukko

6. Oppaat/muut

● **Peruuta seuranta**

Seurannan opasnäyttö

● **Valitse tark.piste päällä/pois**

Tarkennusalue-asetuksen opasnäyttö

● **Tarkennuksen peruutus**

Opsinäyttö tarkennuksen peruuttamista varten

● **Palaa kohtaan Kuvausasetus**

HFR-kuvauksen opasnäyttö

▼ **Vaihda Av/Tv**

Aukkoarvon ja valotusajan vaihtamisen opasnäyttö



Oma valitsin -opsinäyttö



Säätörenkaan toiminto



Kiekkopainikkeen toiminto



-4 3 2 1 0 1 2+

Haarukointi-ilmaisin



Pistemittausalue

C:32:00

Itsemiagnostiikkänäyttö



Valotuksen asetusopas



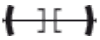
Valotusajan ilmaisin



Aukon ilmaisin



Histogrammi



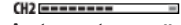
Digitaalinen tasomittari

STBY REC

Videotallennuksen valmiustila / videotallennus käynnissä

1:00:12

Todellinen videon tallennusaika (tunti:minuutti:sekunti)



Autom. tasonäyt.



REC-ohjain

00:00:00:00

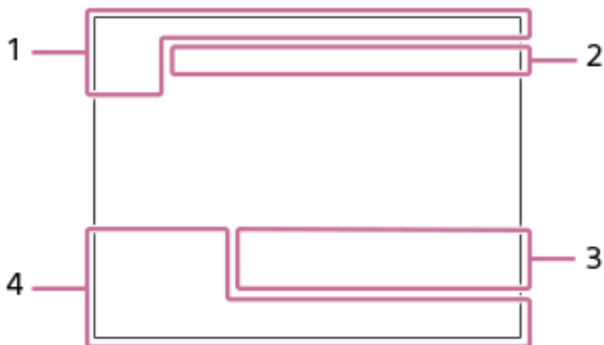
Aikakoodi (tunti:minuutti:sekunti:ruutu)

00 00 00 00

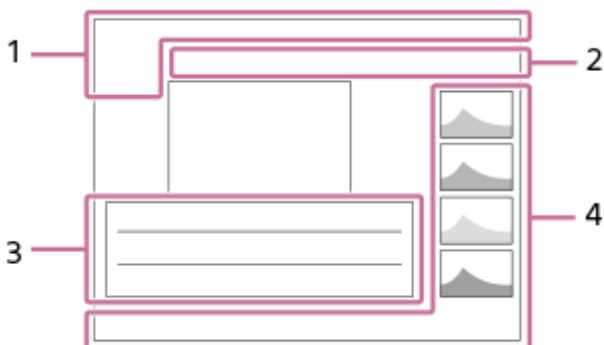
Käyttäjän bitti

Toistonäytön kuvakkeet

Yhden kuvan toisto



Histogramminäyttö



1. Perustiedot





Luokitus



Suojaa

DPOF

DPOF asetettu



Kohteen automaattisesti rajaava kuva

3/7

Tiedoston numero/Kuvien määrä katselutilassa



NFC aktiivinen



Akun jäljellä oleva varaus



Näytä ryhmänä



Proxy-video sisältyy

2. Kameran asetukset

Katso Kuvausnäytön kuvakkeet.

3. Kuvausasetukset



Kuvatehosteen virhe



Auto HDR -virhe

HLG

HDR-tallennus (Hybrid Log-Gamma)

Katso muut tällä alueella näytettävät kuvakkeet kohdasta Kuvausnäytön kuvakkeet.

4. Kuvan tiedot



Leveysasteen/pituusasteen tiedot



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

2019-1-1 10:37PM

Tallennuspäivämäärä



100-0003

Kansion numero - tiedoston numero

C0003

Videotiedoston numero



Histogrammi (luminanssi/R/G/B)

Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

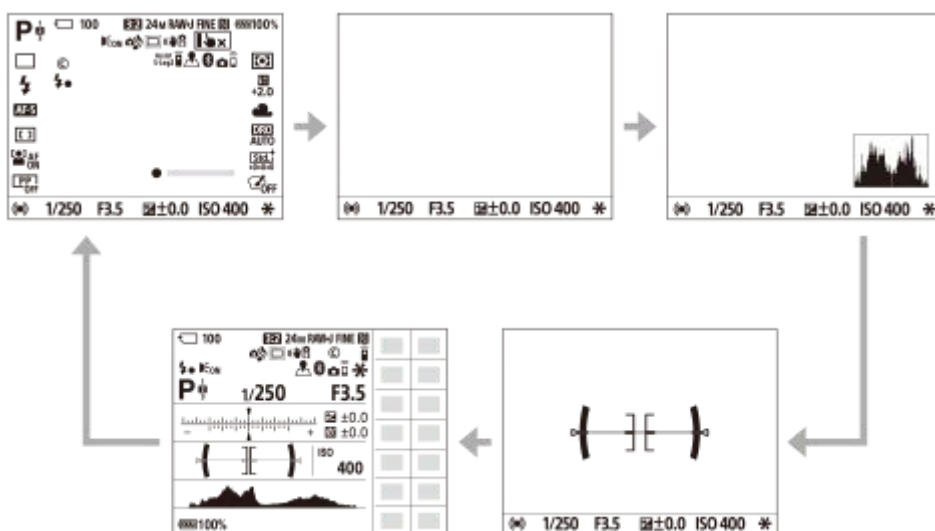
Voit muuttaa näytössä näytettävää sisältöä.

1 Paina DISP (Näytön asetukset) -painiketta.

- Jos haluat vaihtaa etsimessä näytettävät tiedot, paina DISP-painiketta samalla, kun katsot etsimeen.
- Näyttöruutu vaihtuu aina, kun DISP-painiketta painetaan.
- Näytetty sisältö ja sen sijainti ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Kuvauksen aikana (monitori)

Näytä kaikki tied. → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso → Etsin → Näytä kaikki tied.



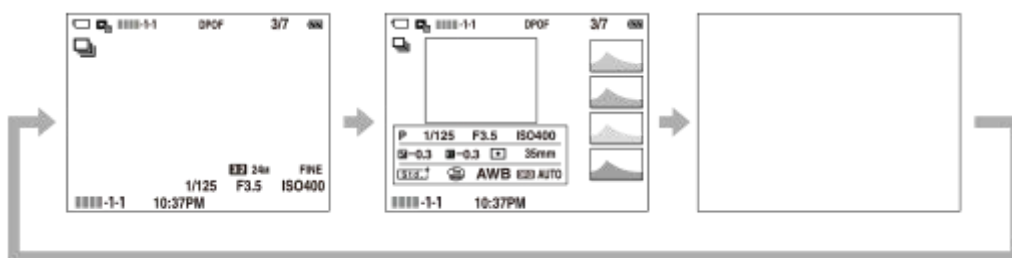
Kuvauksen aikana (etsin)

Taso → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso



Toiston aikana (monitori/etsin)

Näytä tiedot → Histogrammi → Ei näyttötietoja → Näytä tiedot



- Jos kuvassa on yli- tai alivalottunut alue, histogramminäytön vastaava osio vilkkuu (yli-/alivalotusvaroitus).
- Toistoasetuksia käytetään myös [Automaatt. katselu]-asetuksissa.

Histogramminäyttö

Histogrammi näyttää luminanssijakauman eli pikselimäärän luminanssin mukaan. Tummat näkyvät vasemmalla ja vaaleat oikealla.

Histogrammi muuttuu valotuskorjauksen mukaan.

Huippu histogrammin oikeassa tai vasemmassa päässä tarkoittaa, että kuvassa on vastaavasti yli- tai alivalottunut alue. Tällaisia virheitä ei voi korjata tietokoneella kuvauksen jälkeen. Suorita tarvittaessa valotuskorjaus ennen kuvaamista.



(A): Pikselimäärä


(B): Kirkkaus

Huomautus

- Etsimen näyttö ja monitorin näyttö voidaan määrittää erikseen kuvausta varten. Katso etsimen läpi, kun haluat asettaa etsimen näyttöasetukset.
- [Histogrammi] ei näy panoraamakuvauksen aikana.
- Histogramminäytön tiedot eivät osoita lopullista valokuvaa. Ne ovat tietoja näytössä näkyvästä kuvasta. Lopputulos riippuu aukkoarvosta yms.
- Histogramminäyttö on hyvin erilainen kuvauksen ja toiston välillä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa
 - Kun kuvataan alhaisen luminanssin kohdetta esimerkiksi yöllä
- Videotilassa [Etsin]-vaihtoehtoa ei voi näyttää.

Vihje

- Seuraavia ei näytetä oletusasetuksissa.
 - Graaf. näyttö
 - Ei näyttöä
 - Näytä kaikki tied. (kun käytetään etsintä)

Kun haluat muuttaa näyttötiloja, jotka vaihdetaan painamalla DISP-painiketta, valitse MENU →  (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] ja muuta asetusta.

Aiheeseen liittyvää

- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

DISP-painike (Näyttö/Etsin)

Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].
Valittavissa olevat kohteet on merkitty ilmaisimella ✓.

Valikkokohteen tiedot

Graaf. näyttö:

Tuo kuvauksen perustiedot näkyviin. Näyttää graafisesti valotusajan ja aukkoarvon.

Näytä kaikki tied.:

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja:

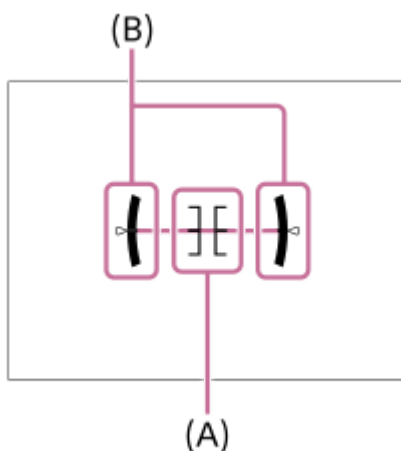
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi:

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso:

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa (A) että vaakasuunnassa (B). Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisimien muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

- Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

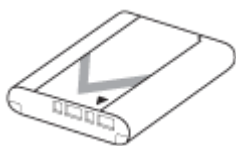
Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen

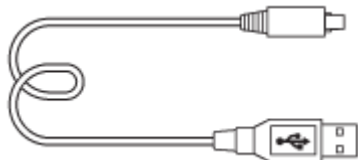
Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

- Kamera (1)
- Vaihtovirtasovitin (1)
Vaihtovirtasovittimen tyyppi voi vaihdella maan/alueen mukaan.

- NP-BX1 Ladattava akku (1)



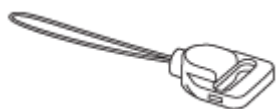
- USB-mikrokaapeli (1)



- Rannehihna (1)



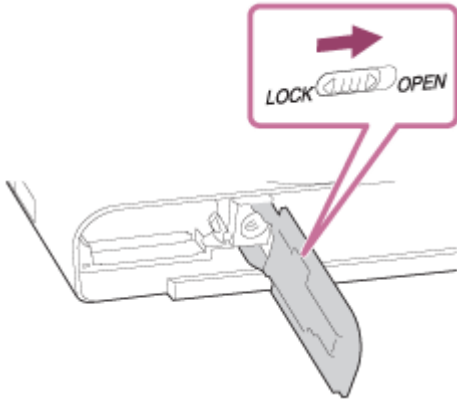
- Hihnan sovitin (2)



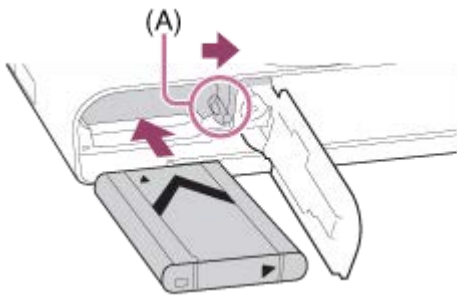
- Aloitusopas (1)
- Viiteopas (1)

Akun asettaminen/poistaminen

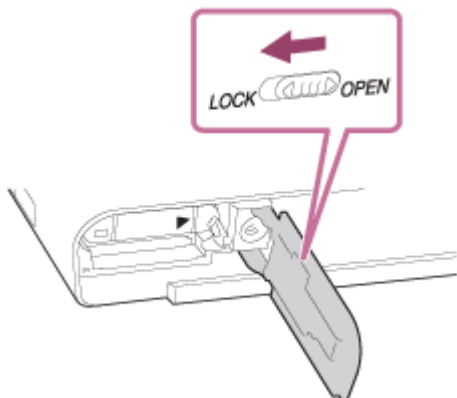
- 1 Avaa akun/muistikortin kansi.



- 2 Aseta akku samalla, kun painat lukitusvipua (A) akun kärjellä, kunnes akku lukittuu paikalleen.

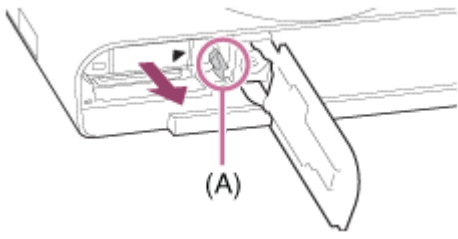


- 3 Sulje kansi.



Akun poistaminen

Varmista, että käytön merkkivalo ei pala, ja sammuta kamera. Liu'uta sitten lukitusvipua (A) ja poista akku. Älä pudota akkua.

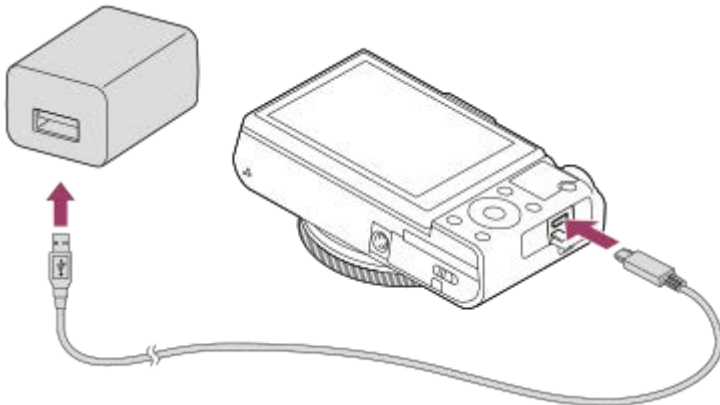


5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Akun lataaminen, kun se on kamerassa

1 Kytke virta pois.

2 Kytke kamera akkuineen vaihtovirtasovittimeen (mukana) USB- mikrokaapelilla (mukana) ja kytke sitten vaihtovirtasovitin pistorasiaan.



Kameran latausvalo (oranssi)

Palaa: lataus

Pois: lataus valmis

Viilkuu: latausvirhe tai lataus keskeytetty tilapäisesti, koska kamera ei ole oikealla lämpötila-alueella

- Latausaika (täysi lataus): latausaika on noin 150 min.
- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.
- Latauksen merkkivalo sammuu, kun lataus on valmis.
- Jos latauksen merkkivalo syttyy ja sammuu sitten heti, akku on ladattu täyteen.

Huomautus

- Jos latausvalo vilkkuu, kun akku ei ole ladattu täyteen, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja lataa uudelleen asettamalla se takaisin.
- Jos kameran latausvalo vilkkuu, kun vaihtovirtasovitin on liitetty pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on keskeytynyt tilapäisesti, koska lämpötila on suositellun alueen ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, lataus jatkuu. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.
- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa vaihtovirtasovitinta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta. Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.
- Jos kamera kytetään päälle, virtaa syötetään pistorasiasta ja voit käyttää kameraa. Akku ei kuitenkaan lataudu.
- Kun käytetään upouutta akkua tai akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, latausvalo voi vilkkua nopeasti, kun akkua ladataan. Jos näin tapahtuu, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja aseta se sitten takaisin lataamisen jatkamiseksi.
- Älä lataa akkua jatkuvasti tai toistuvasti käyttämättä sitä välillä, jos se on jo ladattu täyteen tai melkein täyteen. Muuten akun suorituskyky voi heikentyä.
- Kun lataus on päättynyt, irrota vaihtovirtasovitin pistorasiasta.
- Käytä vain alkuperäisiä Sony-merkkisiä akkuja, USB-kaapeleita (mukana) ja vaihtovirtasovittimia (mukana).

Aiheeseen liittyvää

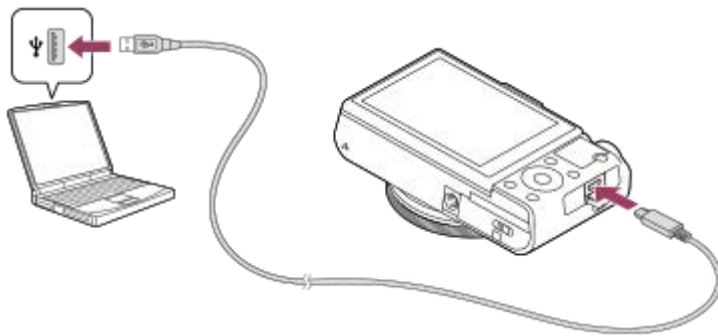
- [Akkua koskevia huomautuksia](#)
- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)
- [Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Lataus tietokoneeseen liittämällä

Akku voidaan ladata liittämällä kamera tietokoneeseen USB -mikrokaapelilla.

1 Sammuta tuote ja liitä se tietokoneen USB-liitäntään.



Huomautus

- Jos tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä jätä tuotetta liitetyksi kannettavaan tietokoneeseen pitkäksi aikaa.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameras välillä on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.
- Asianmukaista toimintaa ei voida taata kaikentyyppisissä tietokoneissa.
- Lataus itse kootulla tietokoneella, muunnellulla tietokoneella tai USB-keskittimen kautta liitetyllä tietokoneella ei välttämättä onnistu.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, jos muita USB-laitteita käytetään samaan aikaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Akkua koskevia huomautuksia](#)
- [Akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä

		Akun käyttöikä	Kuvien määrä
Kuvaus (valokuvat)	Näyttötila	–	Noin 260
	Etsintila	–	Noin 310 (Autom. näytön sam. (2 sekuntia))
Todellinen kuvaus (videot)	Näyttötila	Noin 40 min.	–
	Etsintila	Noin 40 min.	–
Jatkuva kuvaus (videot)	Näyttötila	Noin 70 min.	–
	Etsintila	Noin 70 min.	–


- Yllä oleva akun arvioitu kestoaika ja kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kestoaika ja kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kestoaika ja tallennettavissa olevien kuvien määrä ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
 - Käytetään akkua ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
 - Käytetään Sony SDXC -muistikorttia (U3) (myydään erikseen)
- Kuvaus (valokuvat) -määrät perustuvat CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
 - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
 - Salama välähtää joka toista kuvaa varten.
 - Zoom kytketään vuorotellen ääriasentoihin W ja T.
- Videokuvauksen minuuttimäärä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Kuvanlaaduksi on asetettu XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
 - Todellinen kuvaus (videot): Akun kesto perustuu toistuvaan kuvaukseen, zoomaukseen, kuvauksen valmiustilaan, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
 - Jatkuva kuvaus (videot): muita toimenpiteitä kuin alku- ja loppukuvaus ei suoriteta.

Virransyöttö pistorasiasta

Käytä toimitettua verkkolaitetta kuvien ottamiseen tai toistamiseen, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Se säästää kameran akun virtaa.

- 1 Aseta akku kameraan.
- 2 Liitä kamera pistorasiaan käyttämällä micro USB -kaapelia (mukana) ja verkkolaitetta (mukana).

Huomautus

- Kamera ei aktivoidu, jos akku on tyhjä. Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- Jos kameraa käytetään, kun virtaa syötetään pistorasiasta, varmista, että monitorissa näkyy kuvake, joka osoittaa, että virransyöttö USB:n kautta on käynnissä ().
- Älä irrota akkua, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Jos akku irrotetaan, kamera sammuu.
- Älä irrota akkua, kun käytön merkkivalo palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Niin kauan kuin virta on kytketty, akkua ei ladata, vaikka kamera olisi liitetty verkkolaitteeseen.
- Eräissä olosuhteista akusta voidaan syöttää lisävirtaa, vaikka käytettäisiinkin verkkolaitetta.
- Älä irrota micro USB -kaapelia, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Sammuta kamera ennen micro USB -kaapelin irrottamista.
- Jatkuva tallennusaika voi lyhentyä kameran ja akun lämpötilan mukaan, kun virtaa syötetään pistorasiasta.
- Jos virtalähteenä käytetään kannettavaa laturia, varmista ennen käyttöä, että se on ladattu täyteen. Pidä myös kannettavan laturin jäljellä olevaa virtaa silmällä käytön aikana.

Akkua koskevia huomautuksia

Akun käyttöä koskevia huomautuksia

- Käytä vain tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vesitiivis.
- Älä jätä akkua auton sisään, suoraan auringonpaisteeseen tai mihinkään muihin erittäin kuumiin paikkoihin.

Akun lataaminen

- Lataa akku (mukana) ennen tuotteen ensimmäistä käyttökertaa.
- Ladattu akku purkautuu itseksensä vähitellen, vaikka sitä ei käytettäisi. Lataa akku aina ennen tuotteen käyttämistä, jotta et menetä yhtään kuvausmahdollisuutta.
- Älä lataa muita kuin tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja. Muuten seurauksena voi olla vuotoja, ylikuumenemista, räjähdyksiä, sähköiskuja, palovammoja tai vammoja.
- Jos latausvalo vilkkuu, kun akku ei ole ladattu täyteen, irrota akku tai USB-kaapeli kamerasta ja lataa uudelleen asettamalla se takaisin.
- Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C. Akku ei ehkä lataudu tehokkaasti, jos lämpötila on tämän alueen ulkopuolella.
- Jos tämä tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtalähteeseen, kannettavan tietokoneen akun varaus voi laskea. Älä lataa tätä tuotetta kannettavalla tietokoneella liian pitkään.
- Älä käynnistä tietokonetta / käynnistä sitä uudelleen, herätä sitä lepotilasta tai sammuta sitä, kun tämä tuote on liitetty tietokoneeseen USB-kaapelilla. Se voi aiheuttaa tämän tuotteen toimintahäiriön. Kytke tuote ja tietokone irti ennen yllä olevien toimenpiteiden suorittamista.
- Latauksen onnistumista ei taata, jos käytetään itse koottua tai muokattua tietokonetta.
- Kun lataus on päätynyt irrota verkkolaite pistorasiasta tai USB-kaapeli kamerasta. Muuten akun käyttöikä saattaa lyhentyä.

Akun varaustilan ilmaisim

- Akun varaustilan ilmaisim näkyy näytössä.



A: Akun varaustaso korkea
B: Akku tyhjä

- Akun oikean varaustilan ilmaisim tulee näyttöön noin minuutin kuluttua.
- Akun oikean varaustilan ilmaisim ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Jos tuotetta ei käytetä tietyn ajan kuluessa virran ollessa kytkettynä, tuote sammuu automaattisesti (automaattinen virrankatkaisu).
- Jos akun varaustilan ilmaisim ei näy näytössä, tuo se näkyviin painamalla DISP (Näyttöasetus) -painiketta.

Latausaika (täysi lataus)

Latausaika on noin 150 minuuttia käytettäessä verkkolaitetta (mukana).

Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Akun tehokas käyttö

- Akun teho heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Niinpä akun käyttöaika on lyhyempi kylmissä paikoissa. Voit pidentää akun käyttöaika pitämällä akkua taskussasi kehon lähellä, jotta se lämpenee, ja laittamalla sen tuotteeseen vasta juuri ennen kuvaamista. Jos taskussasi on metalliesineitä, esimerkiksi avaimia, varo etteivät ne aiheuta oikosulkua.
- Akku tyhjenee nopeasti, jos käytetään salamaa toistuvasti, käytetään jatkuvaa kuvaustoimintoa usein, kytketään virta päälle ja pois toistuvasti tai asetetaan monitori hyvin kirkkaaksi.
- Suosittelemme vara-akkujen käyttöä ja harjoituskuvien ottamista ennen varsinaisia kuvia.
- Jos akun liitin on likainen, tuotteeseen ei ehkä voi kytkeä virtaa tai akku ei ehkä lataudu kunnolle. Puhdista tällöin akku pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.

Akun säilyttäminen

Lataa akku täyteen ja tyhjennä se täysin sitten kamerassa vähintään kerran vuodessa ennen säilytystä akun suorituskyvyn ylläpitämiseksi. Säilytä akkua viileässä ja kuivassa paikassa, kun olet poistanut sen kamerasta.

Akun käyttöikä

- Akun käyttöikä on rajallinen. Jos samaa akkua käytetään toistuvasti tai pitkiä aikoja, akun kapasiteetti heikkenee vähitellen. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti, on ehkä aika vaihtaa akku uuteen.
- Akun käyttöikään vaikuttavat sen säilytys- ja käyttöolosuhteet sekä käyttöympäristö.

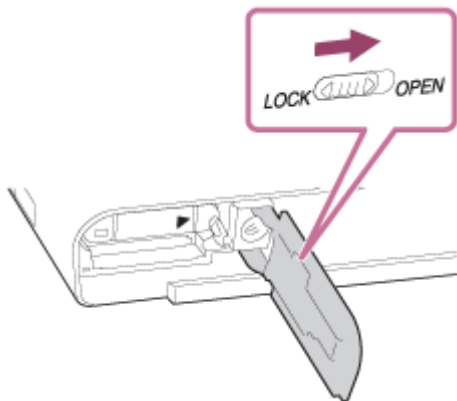
Akun lataamista koskevia huomautuksia

- Toimitettu verkkolaite on tarkoitettu tälle tuotteelle. Älä liitä sitä muihin elektronisiin laitteisiin. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Käytä vain aitoa Sony-verkkolaitetta.
- Jos tuotteen latausvalo vilkkuu latauksen aikana, poista ladattavana oleva akku ja asenna se sitten kunnolla takaisin tuotteeseen. Jos latausvalo vilkkuu uudelleen, se voi olla merkki viallisesta akusta tai siitä, että käytössä on jokin muu akkutyypä. Tarkasta, että akku on oikeantyyppinen.
Jos akku on oikeantyyppinen, poista akku, aseta sen tilalle uusi tai eri akku ja tarkista, että asetettu akku latautuu oikein. Jos asetettu akku latautuu oikein, aiemmin asetettu akku saattaa olla viallinen.
- Jos latausvalo vilkkuu, vaikka verkkolaite on liitetty tuotteeseen ja pistorasiaan, se tarkoittaa, että lataus on loppunut tilapäisesti ja on valmiustilassa. Lataus pysähtyy ja siirtyy valmiustilaan automaattisesti, jos lämpötila on suositellun käyttölämpötilan ulkopuolella. Kun lämpötila palaa asianmukaiselle alueelle, latausta jatketaan ja latausvalo syttyy uudelleen. Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C.

Muistikortin asettaminen/poistaminen

Selittää, miten muistikortti (myydään erikseen) asetetaan tuotteeseen.

1 Avaa akun/muistikortin kansi.

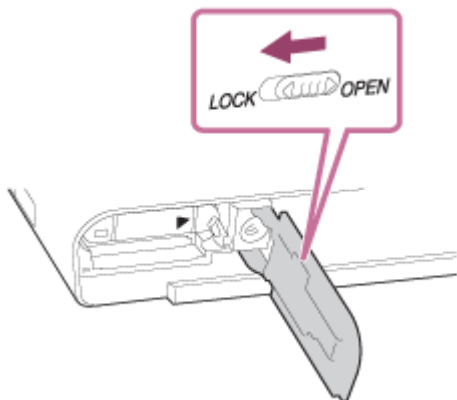


2 Aseta muistikortti.



- Paina muistikorttia paikalleen lovettu kulma kuvan mukaisessa suunnassa, kunnes se napsahtaa paikalleen. Aseta muistikortti oikein. Muuten seurauksena voi olla toimintahäiriö.

3 Sulje kansi.

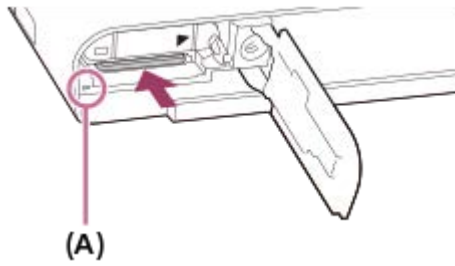


Vihje

- Kun käytät muistikorttia kamerassa ensimmäistä kertaa, muistikortti kannattaa alustaa kamerassa, jotta se toimii varmasti oikein.

Muistikortin poistaminen

Avaa muistikortin kansi, varmista, ettei käytön merkkivalo **(A)** pala, ja poista muistikortti painamalla sitä kevyesti sisään kerran.



Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

Muistikortit, joita voidaan käyttää

Kun kameran kanssa käytetään microSD- tai Memory Stick Micro -muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

SD-muistikortit

Tallennusmuoto		Tuettu muistikortti
Valokuva		SD-/SDHC-/SDXC-kortti
AVCHD		SD-/SDHC-/SDXC-kortti (luokka 4 tai nopeampi tai U1 tai nopeampi)
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s tai hitaampi* HD 60 Mb/s	SDHC-/SDXC-kortti (luokka 10 tai U1 tai nopeampi)
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	SDHC-/SDXC-kortti (U3)
	Korkea kuvanopeus*	SDHC-/SDXC-kortti (luokka 10 tai U1 tai nopeampi)

* Myös kun tallennetaan välimuistivideoita samaan aikaan

Memory Stick

Tallennusmuoto		Tuettu muistikortti
Valokuva		Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2) / Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	4K 60 Mb/s* HD 50 Mb/s tai hitaampi* HD 60 Mb/s	Memory Stick PRO-HG Duo
	4K 100 Mb/s* HD 100 Mb/s	–
	Korkea kuvanopeus*	Memory Stick PRO-HG Duo

* Myös kun tallennetaan välimuistivideoita samaan aikaan

Huomautus

- Kun käytetään SDHC-muistikorttia XAVC S -videon tallentamiseen pitkiä aikoja, tallennetut videot jaetaan 4 Gt:n kokosiin tiedostoihin. Jaettuja tiedostoja voidaan käsitellä yhtenä tiedostona tuomalla ne tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmiston avulla.
- Lataa akku täyteen, ennen kuin yrität palauttaa muistikortilla olevia tietokantatiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

Muistikorttia koskevia huomautuksia

- Jos kuvia otetaan ja poistetaan toistuvasti pitkään, muistikortilla olevan tiedoston tiedot voivat pirstoutua ja videokuvaus voi keskeytyä kesken kuvauksen. Jos näin tapahtuu, tallenna kuvat tietokoneeseen tai muuhun tallennuspaikkaan ja suorita sitten toiminto [Alusta] käyttämällä tätä kameraa.
- Älä poista akkua tai muistikorttia, irrota USB-kaapelia tai sammuta kameraa, kun käytön merkkivalon palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.
- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata.
- SDXC-muistikortille tallennettuja kuvia ei voi tuoda eikä toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät ole exFAT-yhteensopivia USB-kaapelilla liitettynä. Varmista, että laite on exFAT-yhteensopiva, ennen kuin liität sen kameraan. Jos liität kameran yhteensopimattomaan laitteeseen, saatat saada kehotteen alustaa kortti. Älä koskaan alusta korttia tämän kehotuksen takia, sillä toimenpide poistaa kaikki kortilla olevat tiedot. (exFAT on SDXC-muistikorteissa käytettävä tiedostojärjestelmä.)
- Älä altista muistikorttia vedelle.
- Älä iske, taivuta tai pudota muistikorttia.
- Muistikorttia ei saa käyttää tai säilyttää seuraavanlaisissa olosuhteissa:
 - Kuumat paikat, kuten auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätilat
 - Suoralle auringonvalolle altistuvat paikat
 - Kosteat paikat tai paikat, joissa on syövyttäviä aineita
- Jos muistikorttia käytetään lähellä alueita, joissa on voimakasta magnetisoitumista, tai paikoissa, joissa on staattista sähköä tai sähköhäiriöitä, muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Älä koske muistikortin liitinosaan käsin tai metalliesineillä.
- Älä jätä muistikorttia pikkulasten ulottuville. He voivat niellä sen vahingossa.
- Älä pura tai muunna muistikorttia.
- Muistikortti voi olla kuuma, jos sitä on juuri käytetty pitkään. Käsittele sitä varovasti.
- Tietokoneessa alustettu muistikortti ei välttämättä toimi tuotteen kanssa. Alusta muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.
- Tietojen luku- ja kirjoitusnopeus vaihtelee muistikortin ja käytetyn laitteiston yhdistelmän mukaan.
- Älä paina kovasti, kun kirjoitat kortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa muistikorttiin tai muistikorttisovittimeen.
- Jos muistikortin kirjoitussuojaus- tai poistosuojauskytkin on LOCK-asennossa, kuvia ei voi tallentaa eikä poistaa. Aseta tässä tapauksessa kytkin tallennusasentoon.
- Memory Stick Micro -tallennusvälineen tai microSD-muistikortin käyttäminen tämän tuotteen kanssa:
 - Muista asettaa muistikortti sille tarkoitettuun sovittimeen. Jos muistikortti asetetaan tuotteeseen ilman muistikorttisovittinta, korttia ei ehkä voi poistaa tuotteesta.
 - Kun muistikortti asetetaan muistikorttisovittimeen, varmista, että muistikortti asetetaan oikein päin niin pitkälle kuin se menee. Jos korttia ei aseteta oikein, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Tietoja Memory Stick PRO Duo- ja Memory Stick PRO-HG Duo -tallennusvälineistä:
 - Tämä Memory Stick on varustettu MagicGate-toiminnolla. MagicGate on salaustekniikkaa käyttävä tekijänoikeuksia suojaava tekniikka. Tällä tuotteella ei voi suorittaa tietojen tallennusta/toistoa, joka vaatii MagicGate-toimintoja.
 - Erittäin suurta tiedonsiirtonopeutta rinnakkaisliitännän kautta tuetaan.

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran, kun tuote alustetaan tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt.

1 Käynnistä kamera.

Kielen asetusnäyttö tulee esiin, jonka jälkeen päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö tulee esiin.

2 Valitse kieli ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Varmista, että [Syötä] on valittu näytössä, ja paina sitten keskiötä.

4 Valitse haluttu maantieteellinen sijainti ja paina sitten keskiötä.

5 Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten keskiötä.

6 Aseta [Kesäaika], [Päivämäärä/aika] ja [Päivämäärämuoto] käyttämällä ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.

- Keskiyö on 12:00 AM ja keskipäivä 12:00 PM, kun asetetaan [Päivämäärä/aika].
- Muuta arvoja käyttämällä ylä-/alapuolta, kun asetat kohdetta [Päivämäärä/aika].

7 Aseta muut kohteet toistamalla vaiheita 5 ja 6, valitse sitten [Syötä] ja paina keskiötä.


Päivämäärän ja kellonajan ylläpitäminen

Tässä kamerassa on sisäinen ladattava paristo, joka ylläpitää päivämäärän, ajan ja muut asetukset riippumatta siitä, onko virta kytkettynä tai akku ladattu tai purkautunut.

Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku kameraan ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.

Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Vihje

- Kun haluat asettaa päivämäärän ja kellonajan tai maantieteellisen sijainnin uudelleen, kun päivämäärän ja kellonajan asetukset on tehty, valitse MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] tai [Alueasetus].

Huomautus

- Jos päivämäärän ja kellonajan asetus keskeytetään, niiden asetusnäyttö tulee esiin aina, kun kamera käynnistetään.

Aiheeseen liittyvää

- [Pvm/aika-asetus](#)

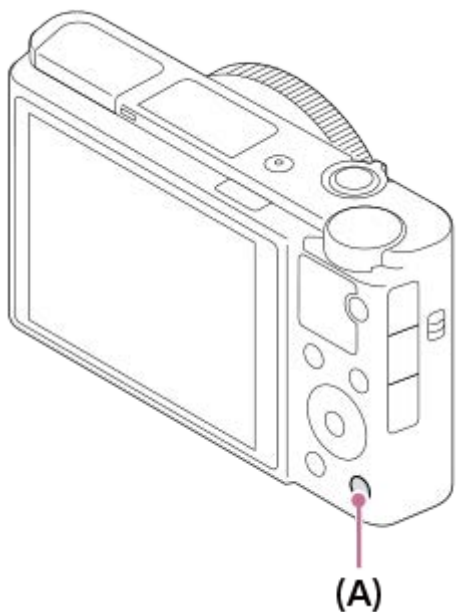
- Alueasetus
- Kiekkopainikkeen käyttö

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Kameran sis. opas

[Kameran sis. opas] näyttää MENU-kohteiden, Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusten kuvaukset.

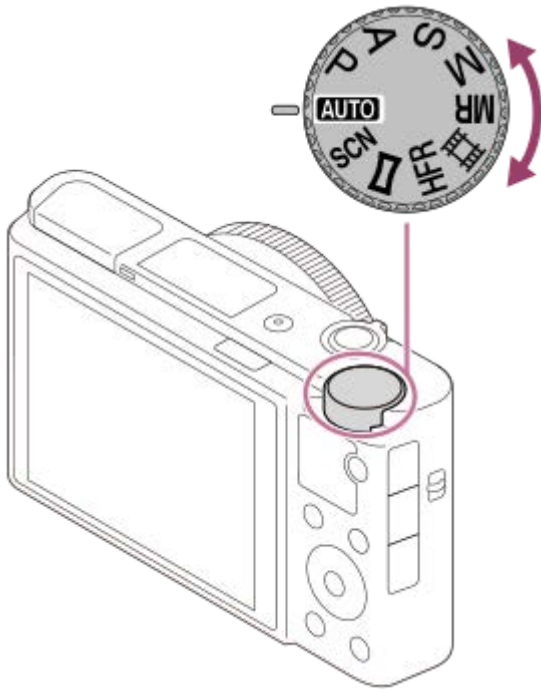
- 1 Valitse MENU- tai Fn-kohde, jonka kuvauksen haluat nähdä, ja paina sitten  (Poista) -painiketta (A).



Kohteen kuvaus näytetään.

Valokuvien kuvaaminen

- 1 Valitse haluamasi kuvaustila kiertämällä tilapyörää.

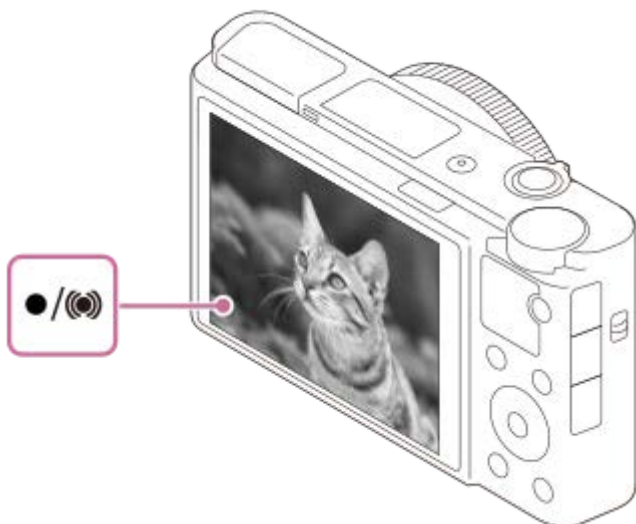


- 2 Säädä näytön kulma ja pidä kiinni kamerasta. Vaihtoehtoisesti katso etsimen läpi ja pidä kiinni kamerasta.

- 3 Suurennä kuvia käyttämällä W/T (zoom) -vipua kuvauksen aikana.

- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ilmaisin (esim. ●) syttyy.




- Lyhin kuvausetäisyys on noin 8 cm (W), 100 cm (T) (objektiivista).

5 Paina suljinpainike pohjaan.

Kuvien ottaminen tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen (tarkennuksen lukitus)

Otaa kuvia tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen automaattitarkennustilassa.

1. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Yhden k. AF] tai [Autom. AF].
2. Sijoita kohde AF-alueelle ja paina suljinpainike puoliväliin.




Tarkennus lukitaan.

- Jos haluttuun kohteeseen on vaikea tarkentaa, valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Keskikohta] tai [Joustava piste].
3. Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja sommittele kuva uudelleen sijoittamalla kohde takaisin alkuperäiseen paikkaan.



4. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Jos tuote ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu eikä äänimerkkiä kuulu. Sommittele kuva uudelleen tai muuta tarkennusasetusta.[Jatkuva AF]-tilassa  syttyy eikä tarkennuksen onnistumisesta ilmoittavaa äänimerkkiä anneta.
- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvässä.

Huomautus

- Jos kohde liikkuu, tarkennusta ei voi lukita, vaikka [Tarkennustila]-asetukseksi olisi valittu [Autom. AF].

Aiheeseen liittyvää

- [Tilapyörän toimintoluettelo](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Automaatt. katselu](#)
- [Tarkennustila](#)

Tarkennustila

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A (Autom. AF):

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa käyttämällä Jatkuva AF-tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (Suora m.tark.):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

- Säädä tarkennusta manuaalisesti säätörengasta kiertämällä suorassa manuaalisessa tarkennustilassa tai manuaalisessa tai manuaalisessa tarkennustilassa.

Tarkennuksen ilmaisin

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (viilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⊙ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⊙ (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Viilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- Kun tarkennus asetetaan äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **HFR**.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Tarkennusalue

Valitsee tarkennusalueen. Käytä tätä toimintoa, kun tarkentaminen on vaikeaa automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja :

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennettun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke :

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Keskikohta :

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Joustava piste:

Voit siirtää tarkennuskehysten haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.


Laaj. joustava piste :

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää joustavan pisteen ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.

Seuranta:

Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen vyöhykkeeksi, joustavaksi pisteeksi tai laajentamalla joustavaa pistettä. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehysten monitorin keskelle, paina  -painiketta samalla, kun siirät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kosk.toim. toiminto] -asetukseksi [Kosketustarkennus] etukäteen.

Kohteen seuraaminen tilapäisesti (Seuranta käytössä)



Voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] on määritetty etukäteen. [Tarkennusalue]-asetus ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivointia vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Joustava piste: S]	[Seuranta: Joustava piste S]
[Laaj. joustava piste]	[Seuranta: Laaj. joustava piste]

Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Hymysuljintilan aikana
 - Tilapyörän asetuksena on  (Video) ja [Autom. Dual Rec] -asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **HFR** tai videokuvauksen aikana, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita [Tarkennusalue] -asetukseksi.
- Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Eläin], [Tarkennusalue]-asetukseksi ei voi valita [Seuranta].
- Kiekkopainikkeeseen tai C-painikkeeseen määritettyjä toimintoja ei voi suorittaa, kun tarkennuskehystä siirretään.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)



Tark alueen raja

Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [Tarkennusalue]-asetuksia.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusalueetyypit, joissa on merkintä , ovat käytettävissä asetuksina.

Huomautus

- Tarkennusalueityyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoa. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [Tark.alueen raja].
- Jos toiminnolla [ Vaihd. P/V-AF-al.] tai [ AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.



Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Vaiheentunnistus-AF





Kun automaattitarkennusalueella on vaiheentunnistus-AF-pisteitä, tuote käyttää vaiheentunnistukseen perustuvan automaattitarkennuksen ja kontrastiin perustuvan automaattitarkennuksen yhdistelmää.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF-toimintoa ei voi käyttää, kun F-arvo on suurempi kuin F8. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF ei ole käytettävissä, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.

Vakiotarkennus

Jos [Vakiotarkennus] määritetään haluttuun mukautettuun näppäimeen, voit palauttaa hyödyllisiä toimintoja, kuten tarkennuskehysten siirtäminen nopeasti tms. tarkennusalueen asetusten mukaan.

- 1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Vakiotarkennus]-toiminto näppäimeen.**
 - Jos haluat käyttää [Vakiotarkennus]-toimintoa videokuvauksen aikana, valitse MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu painike, ja määritä sitten [Vakiotarkennus] näppäimeen.
- 2 Paina näppäintä, johon [Vakiotarkennus] -toiminto määritettiin.**
 - Se, mitä näppäintä painamalla voidaan tehdä, vaihtelee [Tarkennusalue]-asetuksen mukaan.

Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste]:

Tarkennuskehysten sijaintia voidaan siirtää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Huomautus



- [Vakiotarkennus] -toimintoa ei voi määrittää painikkeeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Tarkennusalue](#)

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)

Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kameran asentoa täytyy muuttaa usein, esim. muutokuvat tai urheilu.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste + AF-alue:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste + AF-alue] on valittu





(A) Pysty: [Joustava piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Joustava piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kameran suuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [ Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kameran suuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [ Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste + AF-alue] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs automaatti], [Paras automaattis.], [Video] tai [Korkea kuvanopeus]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakataarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF/MF-säätö

Voit vaihtaa tarkennustilan helposti automaattisesta manuaaliseksi tai toisin päin kuvauksen aikana otetta irrottamatta.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → haluttu painike → [AF/MF-ohj. pito] tai [AF/MF-ohj. vaihto].

Valikkokohteen tiedot

AF/MF-ohj. pito:

Vaihtaa tarkennustilan, kun painike pidetään painettuna.

AF/MF-ohj. vaihto:

Vaihtaa tarkennustilan, kunnes painiketta painetaan uudelleen.

Huomautus

- [AF/MF-ohj. pito] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike] tai [Oikea painike].

Aiheeseen liittyvää


- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Kasv./Silmä-AF-as.

Tämän toiminnon avulla määritetään, tarkentaako kamera ensisijaisesti kasvoihin vai silmiin.

[Silmä-AF] voidaan suorittaa kahdella tavalla.

- Tarkennus silmiin painamalla suljinpainike puoliväliin.
- Tarkennus silmiin painamalla mukautettua näppäintä. Lisätietoja mukautetun näppäimen käyttämisestä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen on alla olevassa selityksessä (▼).

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Kasv./silm. etusij. AF:

Määrittää, tunnistetaanko tarkennusalueella olevia kasvoja tai silmiä ja tarkennetaanko silmiin (silmä-AF), kun automaattitarkennus on aktivoitu. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

(Huomaa: kameran toiminnot ovat erilaiset, kun käytetään mukautettua näppäintä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen.)

Kohteentunnistus:

Valitsee tunnistettavan kohteen.

[Ihminen]: tunnistaa ihmisten kasvot/silmät.

[Eläin]: tunnistaa eläinten silmät. Eläinten naamoja ei tunnisteta.

Val. oik./vas. silmä:

Määrittää tunnistettavan silmän, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen]. Jos on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], vain valittu silmä tunnistetaan. Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi valitaan [Eläin], asetusta [Val. oik./vas. silmä] ei voi käyttää.

[Automaattinen]: kamera tunnistaa silmät automaattisesti.

[Oikea silmä]: kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

[Vasen silmä]: kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

Kasvot/silmät-kehys:

Määrittää, näytetäänkö kasvontunnistuskehys, kun ihmiskasvot tai silmät tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Eläimen silmänäyttö:

Määrittää, näytetäänkö silmäntunnistuskehys, kun eläimen silmä tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kasvontunnistuskehys

Kun tuote tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kun tuote päättää, että automaattitarkennus on käytössä, kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi.

Jos eri kasvojen ensisijaisuusjärjestys on rekisteröity [Kasvojen rekister.] -toiminnolla, tuote valitsee automaattisesti ensimmäiseksi asetetut kasvot, joiden päällä oleva kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi. Muiden rekisteröityjen kasvojen kasvontunnistuskehys muuttuvat punertavan purppuranvärisiksi.



Silmäntunnistuskehys

Valkoinen silmäntunnistuskehys tulee näkyviin, kun silmä havaitaan ja kamera päättää asetuksista riippuen, että automaattitarkennus on mahdollista.





Silmäntunnistuskehys näytetään seuraavasti, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin].



[Silmä-AF] mukautetulla näppäimellä

Silmä-AF-toimintoa voidaan käyttää myös määrittämällä [Silmä-AF] mukautettuun näppäimeen. Kamera voi tarkentaa silmiin niin kauan kuin näppäintä painetaan. Tästä on hyötyä, kun haluat käyttää Silmä-AF-toimintoa tilapäisesti koko näyttöön asetuksesta [Tarkennusalue] huolimatta. Kamera ei tarkenna automaattisesti, jos kasvoja tai silmiä ei tunnisteta.

(Huomaa: kun yrität tarkentaa silmiin painamalla suljinpainikkeen puoliväliin, kamera tunnistaa kasvoja tai silmiä vain [Tarkennusalue]-toiminnolla määrätyn tarkennusalueen sisällä. Jos kamera ei tunnista kasvoja tai silmiä, se suorittaa normaalin automaattitarkennuksen.)

1. MENU →  (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Silmä-AF] -toiminto näppäimeen.
2. MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → [Kohteentunnistus] → haluttu asetus.
3. Suuntaa kamera henkilön tai eläimen kasvoihin ja paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty. Ota kuva painamalla suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

[Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tunnistettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmäntunnistukseen.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen painaminen puoliväliin asti lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)
- Mukautetun näppäimen, johon [Silmä-AF] on määritetty, painaminen lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

Vihje

- Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi ei ole valittu [Automaattinen] tai kun suoritetaan [Vaih. oik./vas. silmä] mukautettua näppäintä käyttämällä, silmäntunnistuskehys tulee näkyviin. Vaikka [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen], jos [Kasvot/silmät-kehys]-asetukseksi on valittu [Käytössä], silmäntunnistuskehys näkyy tunnistettujen silmien päällä videokuvauksen aikana.
- Jos haluat, että kasvon- tai silmäntunnistuskehys katoaa tietyn ajan kuluessa, kun kamera on tarkentanut kasvoihin tai silmään, valitse [AF-alueen aut. tyhj.] -asetukseksi [Käytössä].

- Järjestä sommittelu eläimen silmien tunnistamista varten niin, että sekä eläimen silmät että sen kuono ovat katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen naamaan, eläimen silmät tunnistetaan helpommin.

Huomautus

- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen], eläinten silmiä ei tunnisteta. Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], ihmiskasvoja ei tunnisteta.
- Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Muotokuva], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Ihminen].
- Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Lemmikki], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Eläin].
- Kun [Hymysuljin]-asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Ihminen].
- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], seuraavia toimintoja ei voi käyttää.
 - Seurantatoiminto
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - Rek. kasvot etusijalla
 -  Pehmeä iho -teh.
- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun kohde on varjossa.
 - Kun kohde ei ole terävä.
 - Kun kohde liikkuu liikaa.
- Jos kohde liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein silmien päällä.
- Olosuhteiden mukaan silmiin ei välttämättä voida tarkentaa.
- Jos kamera ei voi tarkentaa ihmissilmiin, se tunnistaa sen sijaan kasvot ja tarkentaa niihin. Kamera ei voi tarkentaa silmiin, jos yhtään ihmiskasvoja ei ole tunnistettu.
- Tuote ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Kun tallennetaan videoita, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin], silmäntunnistustoimintoa ei voi käyttää.
- Silmäntunnistuskehystä ei näytetä, kun Silmä-AF-toiminto ei ole käytettävissä.
- Kasvon-/silmäntunnistustoimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom.
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Posterisaatio] kohdassa [Kuvatehoste]
 - Tarkennuksen suurennuslasi
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus] tai [Auringonlasku]
 - Videokuvaus, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun kuvataan korkealla kuvanopeudella.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K], [ Tallennusasetus]-asetukseksi valitaan [30p 100M]/[25p 100M] tai [30p 60M]/[25p 60M] ja [ 4K-lähtövalinta]-asetukseksi valitaan [Muistikortti+HDMI]
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
- Vaikka [Kasvot/silmät-kehys]- tai [Eläimen silmänäyttö] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen tai silmien päällä.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasv./silm. etusij. AF]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Vaikka [Kohteentunnistus]-asetukseksi olisi valittu [Eläin], kaikkien eläinten silmiä ei tunnisteta.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)

- Tarkennusalue
- AF-alueen aut. tyhj.
- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kamerassa on seurantatoiminto, joka seuraa kohdetta ja pitää sen merkittynä tarkennuskehyksessä. Voit asettaa seurannan aloituskohdan valitsemalla sen tarkennusalueista tai määrittämällä sen koskettamalla. Tarvittava toiminto vaihtelee asetusmenetelmän mukaan.

- Katso esimerkkejä seurantatoiminnon käytöstä yms. seuraavasta URL-osoitteesta.
Valokuvaus:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dsc//dsc-rx100m7/still_tracking.php
Videokuvaus:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dsc//dsc-rx100m7/movie_tracking.php
- Voit katsoa liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seurannan aloituskohdan asettaminen tarkennusalueen mukaan ([Seuranta] kohdassa [Tarkennusalue])

Valittu tarkennuskehys asetetaan seurannan aloituskohdaksi, ja seuranta aloitetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].


Seurannan aloituskohdan asettaminen koskettamalla ([Kosketusseuranta] kohdassa [Kosk.toim. toiminto])

Voit asettaa seurattavan kohteen koskettamalla sitä monitorissa.

- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa ja videokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Autom. AF], [Jatkuva AF] tai [DMF].

[Tarkennusalue]-asetuksen vaihtaminen tilapäisesti [Seuranta]-asetukseksi ([Seuranta käytössä] kohdassa [Oma painike])

Vaikka [Tarkennusalue]-asetukseksi olisi valittu muu kuin [Seuranta], voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna näppäintä, johon [Seuranta käytössä] -toiminto on määritetty.

- Määritä [Seuranta käytössä] -toiminto haluamaasi näppäimeen etukäteen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa.
- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].



Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)
- [Tarkennusalue](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)



Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.


Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.




Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [ AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-alue vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.

Huomautus


- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on joko  (Video) tai **HFR**
 - Kun [Kosketustarkennus]-toimintoa suoritetaan
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [Kosketusseuranta]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa]-toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila),  (Video) tai **HFR**
- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [ AF-alueen tall.].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Poista tall. AF-al.].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tark.kehyksen väri

Voit määrittää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen värin. Jos kehys on vaikea nähdä kohteen takia, tee siitä näkyvämpi muuttamalla sen väriä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.kehyksen väri] → haluttu väri.

Valikkokohteen tiedot

Valkoinen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen valkoisena.

Punainen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen punaisena.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Esi-AF (valokuva)

Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin. Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi täristä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säättää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-valaisin (valokuva)

AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.


Huomautus

- [ AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Korkea kuvanopeus].
 - Pyyhkäisypanor.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain  tai  syttyy)
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
 - [Maisema]
 - [Urheilu]
 - [Yövalotus]
 - [Lemmikki]
 - [Ilotulitus]
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-alueen aut. tyhj.

Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.


Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näytä jatk. AF-alue

Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Näytä jatk. AF-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.


Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehyykset muuttuvat vihreiksi:
 - [Keskikohta]
 - [Joustava piste]
 - [Laaj. joustava piste]

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vaih.tunnistusalue

Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

Ei käytössä:


Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

Huomautus

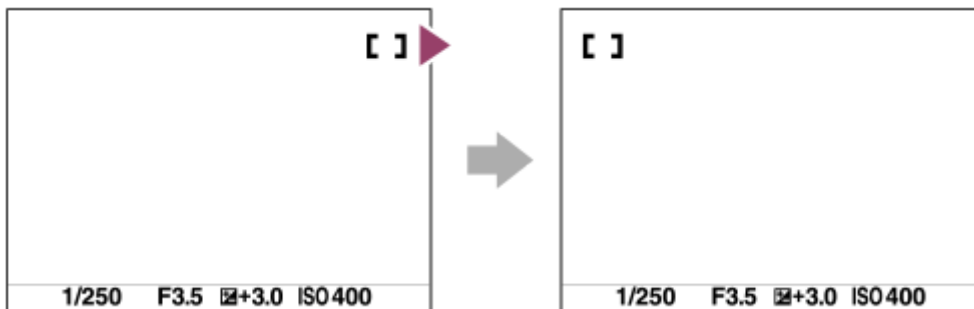
- Vaiheentunnistus-AF-toimintoa ei voi käyttää, kun F-arvo on suurempi kuin 8. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF ei ole käytettävissä, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

Tark.pisteen kierto

Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään [Tarkennusalue]-asetuksen [Vyöhyke], [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste] kanssa. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark.pisteen kierto] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



Valikkokohteen tiedot

Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Aiheeseen liittyvää

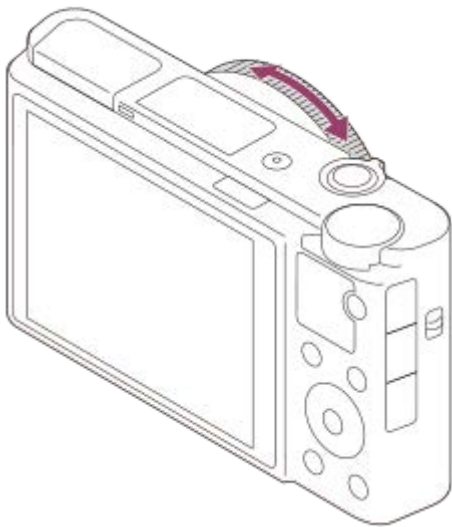
- [Tarkennusalue](#)

Man. tarkennus

Jos automaattitarkennustilassa on vaikeaa tarkentaa kunnolla, voit säätää tarkennuksen manuaalisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Man. tarkennus].

2 Tarkenna terävästi kiertämällä ohjausrengasta.



- Kun ohjausrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näytetään näytössä.

3 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Huomautus


- Säädä etsintä käytettäessä diopterin taso niin, että tarkennus on oikea etsimessä.
- Jos [Tarkennustila] valitaan uudelleen, manuaalisesti asetettu tarkennusetäisyys peruutetaan.
- Näytetty tarkennusetäisyys on vain viitteellinen.

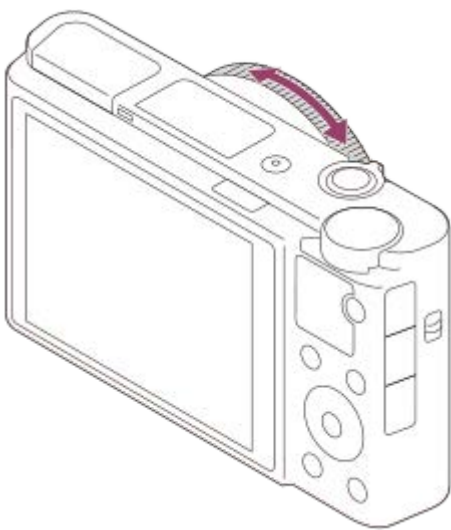
Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [Korostusasetus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Suora manuaalinen tarkennus (DMF)

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Suora m.tark.].
- 2 Tarkenna kuva automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin.
- 3 Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja tarkenna sitten kuvaa lisää säätörengasta kiertämällä.



- Kun ohjausrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näytetään näytössä.

- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.






Aiheeseen liittyvää

- [Korostusasetus](#)

Tark. suurennus

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [ MF-apu]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa säätörengasta käyttämättä.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].**
- 2 Suurena kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.].
- 3 Vahvista tarkennus**
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu.[Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**

Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen. Valitse sitten asianmukaiset asetukset kohdasta [Kosketusnäyt./-levy]. Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Voit poistua tarkennuksen suurennuslasitoiminnosta myös painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

Aiheeseen liittyvää

- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Kosketustoiminto](#)

MF-apu (valokuva)


Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ MF-apu] → [Käytössä].


2 Säädä tarkennusta kiertämällä säätörengasta.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].

Huomautus

- [ MF-apu]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.


Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tark. suurennusaika

Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [ MF-apu] tai [Tark. suurennus].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.



Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ens. tark. suuren. (valokuva)

Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x5,3:

Näyttää 5,3-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Korostusasetus

Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Korostusasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus.

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason.

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin.

Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

Kertakuvaus :

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Yhden sarjan kuvaus:

Tallentaa seitsemän peräkkäistä valokuvaa suuremmalla nopeudella kuin [Jatkuva kuvaus]. Nopeus on enintään 90 kuvaa sekunnissa.

Itselaukaisin :

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselaukaisin (jatk.) :

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

BRK C Jatkuva haarukointi :

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

BRK S Yks. haarukka :

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

BRK WB WB-haarukka :

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

BRK DRO DRO-haarukka :

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Huomautus




- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)


Jatkuva kuvaus

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva kuvaus].
 - Voit asettaa jatkuvan kuvauksen myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.


Valikkokohteen tiedot

 Jatkuva kuvaus: Hi /  Jatkuva kuvaus: Mid /  Jatkuva kuvaus: Lo


	 Suljintyyppi	
	Mekaaninen suljin	Automaattinen/Elektroninen suljin
Jatkuva kuvaus: Hi	–	Enintään 20 kuvaa sekunnissa *
Jatkuva kuvaus: Mid	Enintään 10 kuvaa sekunnissa *	Enintään 10 kuvaa sekunnissa *
Jatkuva kuvaus: Lo	Enintään 3 kuvaa sekunnissa	Enintään 5 kuvaa sekunnissa

* Kun F-arvo on suurempi kuin F8, tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen.

Vihje

- Jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana, tee asetukset seuraavasti:
 - [Tarkennustila]: [Jatkuva AF]
 - [ AEL sulkimella]: [Ei käytössä] tai [Automaattinen]

Huomautus

- Jatkovaa kuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja kuvaustilanteeksi on valittu muu kuin [Urheilu].
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista:[Pehmeä tarkennus] [HDR-maalauus] [Täyteläinen mv] [Miniatyryri] [Vesiväri] [Kuvitus]
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - [ISO]-asetuksena on [Usean kuvan KV].
 - [Hymysuljin] on käytössä.
- Kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaaninen suljin], jatkuvan kuvauksen nopeudeksi ei voi valita [Jatkuva kuvaus: Hi].
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan salaman kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)

- AEL sulkimella (valokuva)
- Suljintyyppi (valokuva)
- Elektronisen sulkimen käyttö

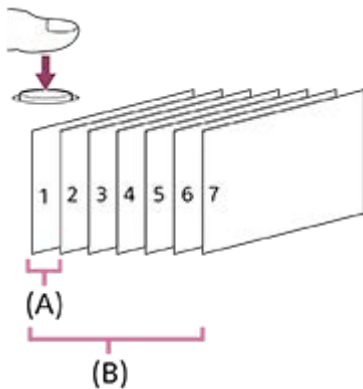
5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Yhden sarjan kuvaus

Otaa seitsemän peräkkäistä valokuvaa suuremmalla nopeudella (enintään 90 kuvaa sekunnissa), jotta ratkaisevan hetken kuvaaminen onnistuu todennäköisemmin.

Tämä toiminto on hyödyllinen, kun haluat kuvata kohtauksen, jota on vaikea kuvata [Kertakuvaus]-toiminnolla, tai lyhyen hetken, joka jää otosten väliin [Jatkuva kuvaus] -toimintoa käytettäessä. [Yhden sarjan kuvaus] käyttää elektronista suljinta, jotta voit kuvata jatkuvasti ilman näytön pimenemistä.

Käsitteellinen kaavio



Käytettävissä olevat sarjanopeudet

Asetus	Sarjanopeus	Kuvauksen aikaväli (A)	Kokonaiskuvausaika (B)
Yhden sarjan kuvaus: Hi	Enintään 90 kuvaa sekunnissa	Noin 0,011 sekuntia	Noin 0,067 sekuntia
Yhden sarjan kuvaus: Mid	Enintään 60 kuvaa sekunnissa	Noin 0,017 sekuntia	Noin 0,1 sekuntia
Yhden sarjan kuvaus: Lo	Enintään 30 kuvaa sekunnissa	Noin 0,033 sekuntia	Noin 0,2 sekuntia

1 Paina kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Yhden sarjan kuvaus].

- Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].

2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.



3 Paina suljinpainiketta juuri ennen tallennettavan hetken alkua.

- Paina suljinpainiketta niin, että hetki, jonka haluat siepata, osuu seitsemän kuvan kokonaiskuvausaikaan.
- Seuraavassa on vihjeitä kuvauksen ajoituksen parantamiseen:

- Valitse [Tarkennustila]-asetukseksi [Yhden k. AF] ja odota sitten oikeaa hetkeä suljinpainike painettuna puoliväliin (tarkennuslukko). Vaihtoehtoisesti valitse [Tarkennustila] -asetukseksi [Man. tarkennus] ja tarkenna kohteeseen etukäteen. Paina sitten suljinpainiketta oikealla hetkellä.
- Paina suljinpainiketta hieman etuajassa ottaen huomioon vapautusviiveen. (Vapautusviive on pieni viive suljinpainikkeen painamisen ja sulkimen vapauttamishetken välillä.)

- Suorita ennen varsinaista kuvausta testikuvaus, jotta näet kuinka [Yhden sarjan kuvaus] toimii.
- Seitsemän valokuvaa tallennetaan, vaikka et pitäisi suljinpainiketta painettuna.

Valikkokohteen tiedot

Voit valita seuraavista kuvausnopeuksista.



Yhden sarjan kuvaus: Hi:

Ottaa seitsemän kuvaa peräkkäin enintään 90 kuvaa/s nopeudella.



Yhden sarjan kuvaus: Mid:




Ottaa seitsemän kuvaa peräkkäin enintään 60 kuvaa/s nopeudella.





Yhden sarjan kuvaus: Lo:

Ottaa seitsemän kuvaa peräkkäin enintään 30 kuvaa/s nopeudella.

Vihje

- Jos haluat varmistaa silmämääräisesti, että seitsemää kuvaa otetaan, voit näyttää näytössä merkin (kuten ruudun), joka osoittaa, että kuvia todella otetaan, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset2) → [Kuvausajastusnäyttö].
- Jos haluat vahvistaa kuvauksen alkamishetken silmämääräisesti, voit tehdä näytöstä mustan (pimennys) vain ensimmäisen kuvan ottamisen ajaksi valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset2) → [Kuvausaloitusnäyttö].
- Voit valita, käytetäänkö itselaukaisinta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnossa valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Yhden sarjan itsel.].
- [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmänä toistonäytössä.

Huomautus

- Toista kuvausistuntoa ei voi suorittaa, ennen kuin seitsemän kuvaa on otettu.
- Yksittäistä sarjakuvauksta ei voi suorittaa, jos muistikortissa tai kameran puskurimuistissa ei ole tarpeeksi tilaa seitsemälle kuvalle.
- Valotus, tarkennus ja valkotasapaino lukitaan ensimmäisessä otoksessa käytettyihin arvoihin.
- Yli 1/8 sekunnin valotusaikaa ei voi valita.
- Sarjakuvauksen nopeus voi olla alhaisempi valotusajan mukaan.
- [Yhden sarjan kuvaus] ei toimi seuraavissa olosuhteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs automaatti], [Paras automaattis.], [Valotusohjelma] tai [Pyyhkäisypanor.]
 - Kun [ Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Mekaaninen suljin]
 - Kun käytetään [Hymysuljin]-toimintoa
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä, kun käytetään [Yhden sarjan kuvaus] -toimintoa:
 - Salaman käyttäminen
 - [ Autom. rajausta]
 - [Autom. HDR]
 - [Usean kuvan KV]
 - [Pehmeä tarkennus], [HDR-maalauk], [Täyteläinen mv], [Vesiväri], [Kuvitus] tai [Minityyri] kohdassa [Kuvatehoste]
- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)



- Vapautusajastuksen näyttäminen (Kuvausajastusnäyttö)
- Kuvasaloiutusnäyttö
- Yhden sarjan itsel.

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Yhden sarjan itsel.

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnossa kohdassa [Kuvanottotapa].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Yhden sarjan itsel.] → haluttu tila.

2 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).
[Yhden sarjan kuvaus] → Valitse haluamasi nopeus [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnolle painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvaus alkaa, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot

 OFF Ei käytössä:

Itselaukaisinta ei käytetä [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.

 2s 2 sekuntia:

Käyttää itselaukaisinta kuvauksen aloittamiseksi 2 sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.



 5s 5 sekuntia:

Käyttää itselaukaisinta kuvauksen aloittamiseksi 5 sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.

 10s 10 sekuntia:

Käyttää itselaukaisinta kuvauksen aloittamiseksi 10 sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.

Huomautus

- Voit pysäyttää itselaukaisimen laskennan painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .

Aiheeseen liittyvää

- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Itselaukaisin

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Käytä 5 sekunnin / 10 sekunnin itselaukaisinta, kun haluat olla kuvassa, ja käytä 2 sekunnin itselaukaisinta vähentämään suljinpainikkeen painamisesta johtuvaa kameran tärinää.

1 Paina kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Itselaukaisin].

- Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].

2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuva otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot








Tila määrittää, monenko sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta kuva otetaan.

 10 Itselaukaisin: 10 s

 5 Itselaukaisin: 5 s

 2 Itselaukaisin: 2 s

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  ja valitsemalla  (Kertakuvaus).
- Valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat poistaa äänimerkin käytöstä itselaukaisimen laskun aikana.
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta haarukointitilassa, valitse kuvanottotavaksi haarukointitila ja valitse sitten MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa].
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta, kun [Yhden sarjan kuvaus] on valittu, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Yhden sarjan itsel.].

Huomautus

- Itselaukaisin ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - [Urheilu] kohdassa [Valotusohjelma]
 - [Hymysuljin]


Aiheeseen liittyvää

- [Äänimerkit](#)

Itselaukaisin (jatk.)

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Voit valita parhaan useista kuvista.

1 Paina kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Itselaukaisin (jatk.)].

- Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].

2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvia otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut. Määritetty määrä kuvia otetaan peräkkäin.

Valikkokohteen tiedot

Esimerkiksi kolme kuvaa otetaan, kun 10 sekuntia on kulunut suljinpainikkeen painamisesta, kun [Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa] on valittu.

 Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa

 Itselauk. (jatkuva): 10 s, 5 kuvaa






 Itselauk. (jatkuva): 5 s, 3 kuvaa

 Itselauk. (jatkuva): 5 s, 5 kuvaa

 Itselauk. (jatkuva): 2 s, 3 kuvaa




 Itselauk. (jatkuva): 2 s, 5 kuvaa

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  ja valitsemalla  (Kertakuvaus).

Jatkuva haarukointi

Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksen mukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva haarukointi].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Perusvalotus asetetaan ensimmäisessä kuvassa.
 - Pidä suljinpainike painettuna, kunnes haarukointikuvaus on päättynyt.

Valikkokohteen tiedot

Kamera ottaa peräkkäin esimerkiksi kolme kuvaa valotusarvolla, jota siirretään +/-0,3 EV, kun [Jatk. haarukointi: 0,3EV, 3 kuvaa] on valittu.

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.
- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Salamaa käytettäessä tuote suorittaa salamahaarukointikuvauksen, joka siirtää salamavalon määrää, vaikka [Jatkuva haarukointi] olisi valittu. Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.



Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmais in haarukointikuvauksen aikana](#)

Yks. haarukka

Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksenmukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

Koska yksi kuva otetaan aina, kun suljinpainiketta painetaan, kunkin kuvan tarkennusta tai sommittelua voidaan säätää.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  (Kuvanottotapa) → [Yks. haarukka].**
 - Voit asettaa kuvantottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera-asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Valikkokohteen tiedot

Kun esimerkiksi valitaan [Yksittäishaaruk.: 0,3EV, 3 kuvaa], kolme kuvaa otetaan peräkkäin ja valotusarvoa siirretään ylös ja alas 0,3 EV:n portain.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]

Aiheeseen liittyvää

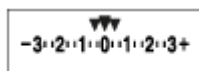
- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmainen haarukointikuvauksen aikana](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ilmaisain haarukointikuvauksen aikana

Etsin

Vallitsevan valon* haarukointi
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV

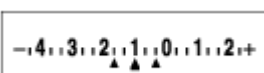


Monitori (Näytä kaikki tied. tai Histogrammi)

Vallitsevan valon* haarukointi
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV

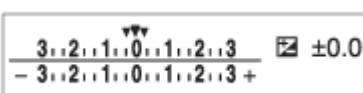


Salamahaarukointi
3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain
Salamakorjaus -1,0 EV

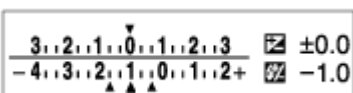


Monitori (Etsin)

Vallitsevan valon* haarukointi (ylempi ilmaisain)
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Salamahaarukointi (alempi ilmaisain)
3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain
Salamakorjaus -1,0 EV



* Vallitseva valo: yleistermi muulle kuin salamavalolle, kuten luonnonvalolle, sähkövalolle ja loistevalolle. Salama välähtää nopeasti, mutta vallitseva valo on pysyvää, joten tällaista valoa kutsutaan vallitsevaksi valoksi.

Huomautus




- Haarukointikuvauksen aikana otettavien kuvien määrää vastaavat ohjaimet näytetään haarukointi-ilmaisimen ylä-/alapuolella.
- Kun yksittäinen haarukointikuvaus aloitetaan, ohjaimet katoavat yksi kerrallaan, kun kamera tallentaa kuvia.



Digitaalikamera
DSC-RX100M7

WB-haarukka

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [WB-haarukka].
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Valikkokohteen tiedot

 **Valkotasapainohaarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä valkotasapainon muutoksia (alueella 10MK⁻¹*).

 **Valkotasapainohaarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria valkotasapainon muutoksia (alueella 20MK⁻¹*).

* MK⁻¹ on yksikkö, joka ilmoittaa värilämpötilan muunnossuodattimien suorituskyvyn ja ilmoittaa saman arvon kuin "mired".

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.



Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

DRO-haarukka

Voit tallentaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [DRO-haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

 **DRO-haarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 2 ja Lv 3).

 **DRO-haarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 3 ja Lv 5).

Huomautus

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.





Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Haarukointiaset.

Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1 Valitse kiekkopainikkeella  /  (Kuvanottotapa) → valitse haarukointikuvaustila.**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → haluttu aset.**

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulkimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.

(OFF/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.


(0→→+/-→0→+)

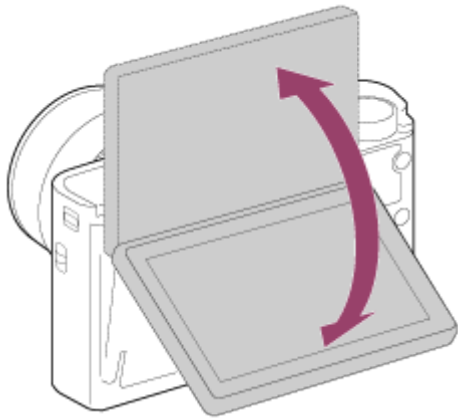
Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Omakuvan itselauk.

Voit muuttaa monitorin kulmaa ja ottaa kuvia samalla, kun katsot monitoria.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Omakuvan itselauk.] → [Käytössä].
- 2 Kallista monitoria noin 180° ylöspäin ja suuntaa sitten objektiivi itseäsi kohti.



- 3 Paina suljinpainiketta. Vaihtoehtoisesti kosketa kohdetta monitorissa.

Tuote aloittaa itselaukaisinkuvauksen kolmen sekunnin kuluttua.

Vihje





- Jos haluat käyttää jotain muuta kuvanottotapaa kuin 3 sekunnin itselaukaisintilaa, valitse ensin [Omakuvan itselauk.] -asetukseksi [Ei käytössä] ja kallista sitten monitoria ylöspäin noin 180 astetta.

Interv.kuvaustoim.

Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Sen jälkeen voit luoda videon intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) -tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videota kamerassa olevista valokuvista.

Lisätietoja intervallikuvauksesta on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dsc//dsc-rx100m7/interval.php>

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Käytössä].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → Valitse asetettava kohde ja haluttu asetus.
- 3 Paina suljinpainiketta.
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
 - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

Valikkokohteen tiedot

Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9999 otosta)

AE-seurannan herkk.:

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])



Suljint. intervallikuv.:


Määrittää suljintyyppin intervallikuvauksen aikana. ([Mekaaninen suljin]/[Elektroninen suljin])

Kuvausvälin priorit.:


Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Jos haluat palata normaaliin kuvaustilaan, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Ei käytössä].

- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.
 - [AEL-pito]
 - [ AEL-pito]
 - [AF/MF-ohj. pito]
 - [Tall. AF-alue pidossa]
 - [AWB-lukituksen pito]
 - [Oma valits. 1 pidossa] – [Oma valits. 3 pidossa]
- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmissä.
- Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.

Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varauksen ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua säätörengasta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- [Suljint. intervallikuv.] -asetuksena on oletusarvoisesti [Elektroninen suljin] asetuksesta [ Suljintyyppi] riippumatta.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M
- Valittavissa olevat valotusajat voivat vaihdella [Suljint. intervallikuv.] -asetuksen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kosketustoiminto

Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnon.

Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnon käytöstä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [Kosketuslevy-aset.](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kosketusnäyt./-levy

Monitorin kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kosk.näyttö + -levy:

Aktivoi sekä kosketusnäyttötoiminnot kuvattaessa monitorin kanssa että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

Vain kosketusnäyttö:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan monitorin kanssa.


Vain kosketuslevy:




Aktivoi vain kosketuslevytoiminnot, kun kuvataan etsimen kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin


Kun kuvataan käyttämällä monitoria, kamera tarkentaa automaattisesti pisteeseen, jota kosketetaan, ja ottaa kuvan. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

- 1 Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketussuljin].
- 2 Kosketa  -kuvaketta monitorin oikeassa yläkulmassa olevan suorakulmion sisällä, kun kuvausruutu on näkyvässä.
Kuvakkeen vasemmalla puolella oleva merkki muuttuu oranssiksi, ja kosketussuljintoiminto aktivoidaan.
 - Voit peruuttaa [Kosketussuljin]-toiminnon koskettamalla  -kuvaketta uudelleen.
 - Kosketussuljintoiminto peruutetaan, kun kamera käynnistetään uudelleen.
- 3 Kosketa kohdetta, johon tarkennetaan.
Kun kosketettu kohde on tarkka, valokuva tallennetaan.


Vihje

- Voit käyttää alla olevia kuvaustoimintoja koskettamalla monitoria:
 - Sarjakuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Sarjakuvien ottaminen urheilutilanteista kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Urheilu], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Jatkuvien haarukointikuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Tuote ottaa kolme kuvaa ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva haarukointi], jatka monitorin koskettamista, kunnes kuvaus päättyy. Voit valita haluamasi kuvan tallennuksen jälkeen.

Huomautus

- [Kosketussuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Etsinkuvauksen aikana
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video]
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Korkea kuvanopeus]
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.]
 - [Hymysuljin]-tilan aikana
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaj. joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Laaj. joustava piste]
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun käytetään [ Zoom. selk. kuv.]-toimintoa

Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus

[Kosketustarkennus]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Tämä toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennusalue]-parametriksi on valittu muu kuin [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste]. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

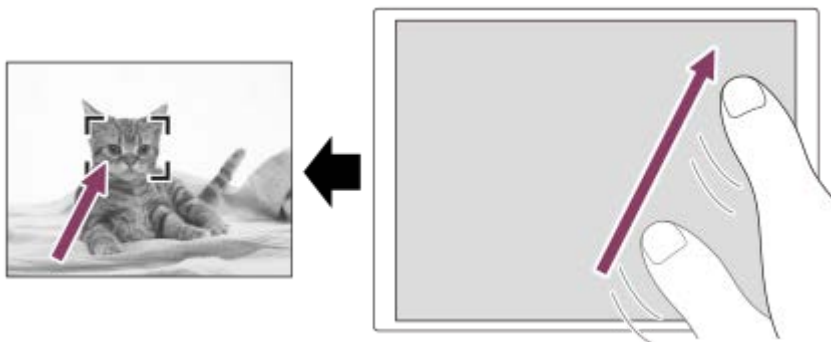
1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketustarkennus].


Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet koskettanut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  x tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.


2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuskohdan määrittäminen videokuvaustilassa (pistetarkennus)

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen. Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.

1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun kohdetta kosketetaan, tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen, ja tarkennusta voidaan säätää säätörengasta käyttämällä.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  x tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], tarkennuskehystä voidaan siirtää kosketustoiminnoilla.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus], tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

Huomautus


- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään digitaalizoomia


Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta

Voit käyttää kosketustoimintoja valokuva- ja videotallennustiloissa seurattavan kohteen valitsemiseen. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketusseuranta].

2 Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.

Seuranta alkaa.

- Kun kuvataan etsimen kanssa, seurattava kohde voidaan valita kosketuslevyn avulla.



3 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- [Kosketusseuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Valotusohjelma]-asetuksena on [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.].
 - Kun kuvataan videoita [ Tallennusasetus] -vaihtoehdolla [120p]/[100p].
 - Kun [ SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen] videotilassa.
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään älykästä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia
 - Kun [Älykäs telejatke] on käytössä
 - Kun [Kasv./Silmä-AF-as.]-kohdassa [Kohteentunnistus]-asetuksena on [Eläin]

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Kosketuslevy-aset.

Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila:

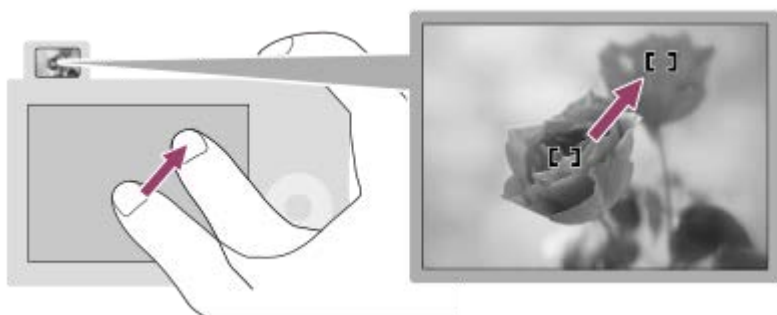
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä koskettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suhteellinen sijainti]).

Toiminta-alue:

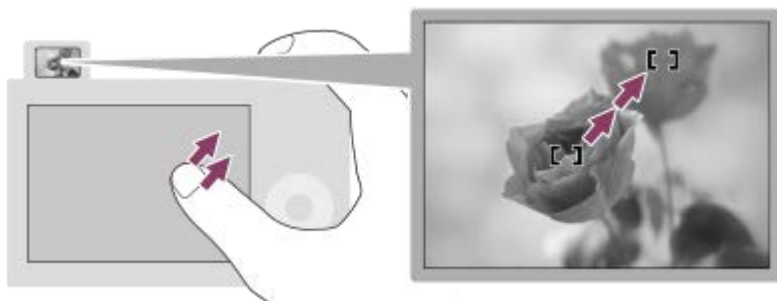
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysen sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suhteellinen sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.





Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu [Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näytönä.

Tiedostomuoto (valokuva)

Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG:

RAW-kuva ja JPEG-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa: JPEG-tiedosto katselua varten ja RAW-tiedosto muokkausta varten.

JPEG:

Kuva tallennetaan JPEG-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge -ohjelmisto. Imaging Edge -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- [Autom. HDR]- tai [Kuvatehoste]-toimintoja ei voi käyttää RAW-kuvien kanssa.
- Kameralla otetut RAW-kuvat tallennetaan pakatussa RAW-muodossa.

Huomautus


- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG-muodossa.
- RAW-kuviin ei voi lisätä DPOF (kuvatilaus) -rekisteröintimerkkejä.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

JPEG-laatu (valokuva)

Valitsee JPEG-kuvanlaadun, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [JPEG].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.



Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


JPEG-kuvakoko (valokuva)

Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 3:2	
L : 20M	5472×3648 pikseliä
M : 10M	3888×2592 pikseliä
S : 5.0M	2736×1824 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 4:3	
L : 18M	4864×3648 pikseliä
M : 10M	3648×2736 pikseliä
S : 5.0M	2592×1944 pikseliä
VGA	640×480 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 16:9	
L : 17M	5472×3080 pikseliä
M : 7.5M	3648×2056 pikseliä
S : 4.2M	2720×1528 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 1:1	
L : 13M	3648×3648 pikseliä
M : 6.5M	2544×2544 pikseliä
S : 3.7M	1920×1920 pikseliä

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvasuhde \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvasuhde (valokuva)

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

4:3:

Kuvasuhde on 4:3.

16:9:

Kuvasuhde on 16:9.


1:1:

Vaaka- ja pystysuhde on sama.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Panoraama: Koko

Määrittää kuvakoon, kun otetaan panoraamakuvia. Kuvakoko vaihtelee [Panoraama: Suunta] -asetuksen mukaan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Koko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Ylös] tai [Alas]

Vakio: 3872×2160

Leveä: 5536×2160

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Vasen] tai [Oikea]

Vakio: 8192×1856

Leveä: 12416×1856


Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)
- [Panoraama: Suunta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Panoraama: Suunta

Asettaa kamerasuuntasuunnan, kun otetaan panoraamakuvia.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Suunta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Oikea:

Panoroi kameraa vasemmalta oikealle.

Vasen:

Panoroi kameraa oikealta vasemmalle.

Ylös:

Panoroi kameraa alhaalta ylös.

Alas:

Panoroi kameraa ylhäältä alas.

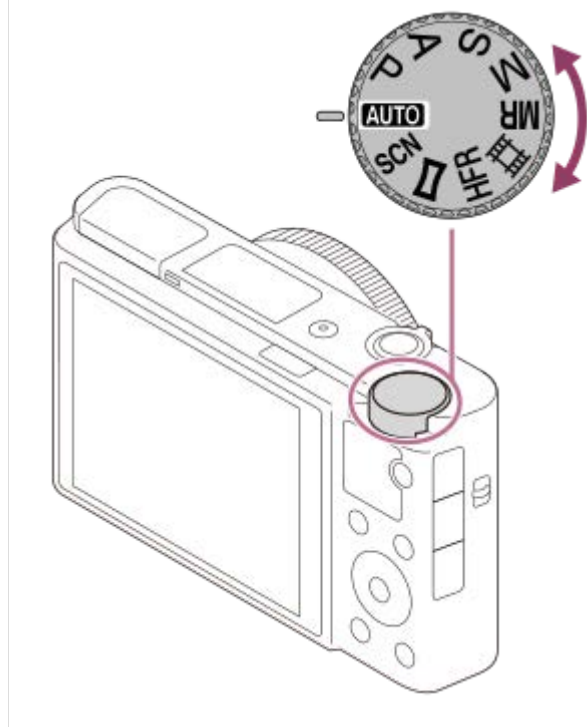
Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)

Tilapyörän toimintoluettelo

Voit vaihtaa kuvaustilan kohteen tai kuvaustarkoituksen mukaan.

- 1 Valitse haluamasi kuvaustila kiertämällä tilapyörää.



Käytettävissä olevat toiminnot

AUTO (Automaattinen tila):

Voit ottaa kuvia mistä tahansa kohteesta missä tahansa olosuhteissa hyvin tuloksin asettamalla tuotteen sopiviksi määrittämät arvot.

P (Ohjelmoitava):

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo (F-arvo)) säätyy automaattisesti. Voit lisäksi valita eri asetuksia valikon avulla.

A (Aukko etusijalla):

Voit säätää aukkoa ja kuvata, kun haluat sumentaa taustaa tms.

S (Suljinaika etusijalla):

Voit kuvata nopeasti liikkuvia kohteita yms. säätämällä valotusaikaa manuaalisesti.

M (Käsivalotus):

Voit ottaa kuvia halutulla valotuksella säätämällä valotusta (sekä valotusaikaa että aukkoarvoa (F-arvo)).

MR (Palauta rekisteri):

Voit ottaa kuvan, kun etukäteen tallennetut, usein käytettävät tilat tai numeeriset asetukset on palautettu.

Video (Video):

Voit muuttaa videotallennuksen valotustilaa.

HFR (Korkea kuvanopeus):

Voit kuvata videoita tallennusmuotoa suuremmalla ruutunopeudella ja tallentaa sulavia superhidastettuja videoita.

Panorama (Pyyhkäisypanor.):

Voit ottaa panoraamakuvan sommittelemalla kuvat.

SCN (Valotusohjelma):


Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)
- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)
- [Pyyhkäisypanor.](#)
- [Valotusohjelma](#)

Älykäs automaatti

Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).
- 2 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → [Älykäs automaatti].
- 3 Suuntaa kamera kohteeseen.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, tunnistetun valotuksen kuvake tulee näkyviin.



- 4 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Huomautus

- Tuote ei tunnista valotusta, kun kuvataan kohteita käyttäen muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta tietyissä kuvausolosuhteissa.
- [Älykäs automaatti]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)
- [Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)
- [Tilavalitsimen opas](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Paras automaattis.


Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta. Tämä tila ottaa selkeitä kuvia hämäristä tai vastavalossa olevista kohteista.

Jos valoa on vähän tai on vastavaloa, kamera voi tarvittaessa ottaa useita kuvia ja luoda yhdistelmäkuvan tms., jotta saadaan parempilaatuisia kuvia kuin Älykäs automaattinen -tilassa.

1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → [Paras automaattis.].




3 Osoita kohdetta kameralla.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, valotuksen tunnistuskuvake ilmestyy näyttöön.  (kerrostuskuvake) voi tulla näkyviin tarvittaessa.



4 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Huomautus

- Kun tuotetta käytetään yhdistelmäkuviin luomiseen, tallennusprosessi kestää normaalia pidempään. Tässä tapauksessa  (kerrostuskuvake) näytetään ja sulkimen ääni kuuluu useita kertoja, mutta vain yksi kuva tallennetaan.
- Kun  (kerrostuskuvake) on näkyvässä, älä liikuta kameraa, ennen kuin kaikki kuvat on tallennettu.
- Tuote ei tunnista valotusta, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta eräissä kuvausolosuhteissa.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja JPEG], tuote ei voi luoda yhdistelmäkuva.
- [Paras automaattis.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Automaattitilan \(Automaattinen tila\) vaihtaminen](#)
- [Tilavalitsimen opas](#)
- [Tietoja valotuksen tunnistuksesta](#)

Automaattitilan (Automaattinen tila) vaihtaminen

Kamerassa on seuraavat kaksi automaattista kuvaustilaa: [Älykäs automaatti] ja [Paras automaattis.]. Voit kuvata kohteen ja mieltymystesi mukaisesti vaihtamalla automaattitilaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO**.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Älykäs automaatti:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

Paras automaattis.:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta. Tämä tila ottaa selkeitä kuvia hämäristä tai vastavalossa olevista kohteista.

Huomautus

- [Paras automaattis.]-tilassa tallennusprosessi kestää pidempään, koska tuote luo yhdistelmäkuvan. Tässä tapauksessa + (kerrostuskuvake) näytetään ja sulkimen ääni kuuluu useita kertoja, mutta vain yksi kuva tallennetaan.
- [Paras automaattis.]-tilassa ja kun + (kerrostuskuvake) on näkyvässä, älä liikuta kameraa, ennen kuin kaikki kuvat on tallennettu.
- [Älykäs automaatti]- ja [Paras automaattis.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tietoja valotuksen tunnistuksesta

Valotuksen tunnistus toimii [Älykäs automaatti] -tilassa ja [Paras automaattis.] -tilassa.

Tämän toiminnon avulla tuote tunnistaa automaattisesti kuvaolosuhteet ja ottaa kuvan.



Valotusohjelman tunnistus

Kun tuote tunnistaa tietyt valotukset, seuraavat kuvakkeet ja oppaat näytetään ensimmäisellä rivillä:

-  (Muotokuva)
-  (Lapsi)
-  (Yömuotokuva)
-  (Yövalo)
-  (Vastavalomuotokuva)
-  (Vastavalo)
-  (Maisema)
-  (Makro)
-  (Kohdevalo)
-  (Hämärä valo)

Kun tuote tunnistaa tietyt olosuhteet, seuraavat kuvakkeet näytetään toisella rivillä:

-  (Jalusta)
-  (Kävele)*
-  (Siirrä)
-  (Siirrä (kirkas))
-  (Siirrä (pimeä))

*Tilanne  (Kävele) tunnistetaan vain, kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Aktiivinen] tai [Älykäs aktiivinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)

Ohjelmoitava

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ISO].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon P (Ohjelmoitava).
- 2 Aseta kuvaustoiminnot haluamiesi asetusten mukaisesti.
- 3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Ohjelman vaihto

Valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää voidaan muuttaa kameran asettamaa asianmukaista valotusta muuttamatta, kun ei käytetä salamaa.

Valitse aukon arvon ja valotusajan yhdistelmä kiertämällä kiekkopainiketta.

- Näytön merkki "P" vaihtuu merkiksi "P*", kun kiekkopainiketta kierretään.
- Voit peruuttaa ohjelman vaihdon valitsemalla kuvaustilaksi muun kuin [Ohjelmoitava] tai sammuttamalla kameran.

Huomautus

- Ympäristön kirkkauden mukaan ohjelman vaihtoa ei välttämättä käytetä.
- Peruuta tekemäsi asetus valitsemalla muu kuin P-kuvaustila tai sammuttamalla virta.
- Kun kirkkaus muuttuu, myös aukko (F-arvo) ja valotusaika muuttuvat säilyttäen vaihdon määrän.

Aukko etusijalla

Voit kuvata säätämällä aukkoa ja muuttamalla tarkennettavaa aluetta tai epätarkentamalla taustaa.

1 Aseta tilapyörä asentoon A (Aukko etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä kiekkopainiketta.

- Pieni F-arvo: Kohde on tarkennettu, mutta kohteen edessä ja takana olevat kohteet sumennetaan.
Suuri F-arvo: Kohde ja myös sen edusta ja tausta ovat tarkkoja.
- Jos asetettu aukkoarvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle, valotusajan ilmaisin vilkkuu. Jos näin tapahtuu, muuta aukkoarvoa.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Valotusaika säätyy automaattisesti asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Huomautus

- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Suljinaika etusijalla

Voit ilmaista liikkuvan kohteen liikkeen eri tavoilla säätämällä valotusaikaa. Voit esimerkiksi käyttää liikehetkellä lyhyttä valotusaikaa tai jäljessä tulevan liikkeen kuvaamiseen pitkää valotusaikaa.

1 Aseta tilapyörä asentoon S (Suljinaika etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä kiekkopainiketta.

- Jos valotusta ei saada asianmukaiseksi asetusten määrittämisen jälkeen, aukkoarvo vilkkuu kuvausnäytössä. Muuta tällöin valotusaikaa.



3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Aukko säätyy automaattisesti tarvittavan asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Vihje

- Pitkää valotusaikaa käytettäessä käytä jalustaa kamerasäätimen värähtelyä välttämiseksi.
- Kun kuvaat sisäurheilua, aseta ISO-herkkyys suuremmaksi.

Huomautus

- SteadyShot-varoitustilasta ei tule näkyviin, kun valotusaika on ensisijainen.
- Kun [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja valotusaika on 1/3 sekunti(a) tai pidempi käytettäessä muuta [ Suljintyyppi] -asetusta kuin [Elektroninen suljin], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä kauan kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Pitkän valot. KV \(valokuva\)](#)

Käsivalotus

Voit kuvata halutulla valotuksella säätämällä sekä valotusaikaa että aukkoa.

1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).

2 Valitse valotusaika tai aukkoarvo painamalla kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten arvo kiertämällä kiekkopainiketta.

- Manuaalisessa valotustilassa voit valita [ISO]-asetukseksi [ISO AUTO]. ISO-arvo muuttuu automaattisesti sopivan valotuksen saavuttamiseksi käyttäen asetettua aukkoarvoa ja valotusaikaa.
- Kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO], ISO-arvon ilmaisin vilkkuu, jos asetettu arvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle. Jos näin tapahtuu, muuta valotusaikaa tai aukkoarvoa.
- Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO], tarkista valotusarvo kohdasta MM (manuaalinen mittaus)*.

Suuntaan +: Kuvista tulee kirkkaampia.



Suuntaan –: Kuvista tulee tummempia.

0: Tuotteen analysoima asianmukainen valotus.

* Osoittaa asianmukaisen valotuksen ali-/ylivalotuksen. Se osoitetaan numeroarvolla monitorissa ja mittausilmaisimella etsimässä.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Vihje

- Kun määrität toiminnon [AEL-pito] tai [AEL-vaihto] haluamaasi näppäimeen käyttämällä [ Oma painike]- tai [ Oma painike]-toimintoa ja kiertämällä säätörengasta tai kiekkopainiketta samalla, kun painat kyseistä näppäintä, voit muuttaa valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää muuttamatta asetettua valotusarvoa. (Manuaalinen siirto)

Huomautus

- Manuaalisen mittauksen ilmaisinta ei näytetä, jos [ISO] -asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Kun vallitsevan valon määrä ylittää manuaalisen mittauksen mittausalueen, manuaalisen mittauksen ilmaisinta vilkkuu.
- SteadyShot-varoitusta ei tule näkyviin manuaalisessa valotustilassa.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Bulb-kuvaus



Voit kuvata kohteen liikkeen jäljen käyttämällä pitkää valotusaikaa. Bulb-kuvaus sopii esim. tähtien tai ilotulituksen valojälkien kuvaukseen.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).**
- 2 Valitse valotusaika painamalla kiekkopainikkeen alapuolta ja kierrä sitten kiekkopainiketta vastapäivään, kunnes [BULB] tulee näkyviin.**
- 3 Valitse aukkoarvo (F-arvo) painamalla kiekkopainikkeen alapuolta ja aseta arvo kiertämällä kiekkopainiketta.**
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 5 Pidä suljinpainike painettuna kuvauksen ajan.**
Suljin pysyy auki niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan.


Vihje

- Kun kuvataan ilotulitusta tms., tarkenna äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa.
- Bulb-kuvaus kannattaa aloittaa, kun kamera on viileä, jotta kuvanlaatu ei heikkenisi.
- Bulb-kuvauksen aikana kuvista tulee helposti epäteräviä. On suositeltavaa käyttää kolmijalkaa, RMT-P1BT-Bluetooth-kaukosäädintä (myydään erikseen) tai kaukosäädintä, jossa on lukitustoiminto (myydään erikseen). Kun käytät RMT-P1BT-Bluetooth-kaukosäädintä, voit aloittaa Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta. Voit pysäyttää Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta uudelleen. Jos haluat käyttää toista kaukosäädintä, käytä mallia, joka voidaan liittää Multi/micro USB -liittimen kautta.

Huomautus

- Mitä pidempi valotusaika, sitä enemmän kohinaa kuvassa näkyy.
- Kun [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä pitkään kuin suljin oli auki. Et voi kuvata kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Valotusajaksi ei voi valita [BULB] seuraavissa tilanteissa:
 - [Hymysuljin]
 - [Autom. HDR]
 - [Kuvatehoste]-asetuksena on [HDR-maalauk] tai [Täyteläinen mv].
 - [Usean kuvan KV]
 - Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu seuraava:
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [Itselaukaisin (jatk.)]
 - [Jatkuva haarukointi]
 - [ Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektroninen suljin].

Jos yllä olevia toimintoja käytetään, kun valotusajaksi on asetettu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 30 sekuntia.

- Jos [Kuvanottotapa]-asetukseksi valitaan [Jatkuva kuvaus] ja [ Suljintyyppi]-asetukseksi valitaan [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin], kun valotusajaksi on valittu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 1/8 sekuntia.

Aiheeseen liittyvää


- [Käsivalotus](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Pyyhkäisypanor.

Voit luoda yhden panoraamakuvan useista kuvista, jotka otettiin kameraa panoroitaessa.



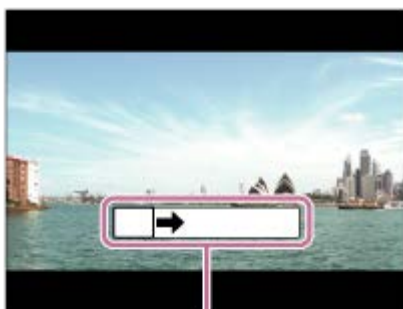
- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Pyyhkäisypanor.).
- 2 Suuntaa kamera kohteeseen.
- 3 Suuntaa kamera suljinpainike painettuna puoliväliin halutun panoraamasommittelun toiseen päähän.
 - Voit vaihtaa kuvaussuuntaa ennen kuvaamista kiekkopainikkeella.



(A)





(A) Tätä osaa ei kuvata.

- 4 Paina suljinpainike pohjaan.
- 5 Panoroi kamera oppaan loppuun asti näytön nuoli-ilmaisimen suuntaan.



(B)

Huomautus

- Jos panoraamakuvan koko kulmaa ei saavuteta asetetussa ajassa, yhdistelmäkuvaan tulee harmaa alue. Jos näin tapahtuu, siirrä tuotetta nopeammin koko panoraamakuvan tallentamiseksi.
- Jos [Leveä] on valittu kohdassa [Panoraama: Koko], panoraamakuvan koko kulmaa ei välttämättä saavuteta annetussa ajassa. Jos näin tapahtuu, yritä kuvata uudelleen, kun [Panoraama: Koko] -asetukseksi on vaihdettu [Vakio].
- Koska useita kuvia liitetään toisiinsa, liitettävää osaa ei ehkä tallenneta tasaisesti eräissä tapauksissa.
- Jos valonlähde, kuten loistevalaisin, vilkkuu, liitetyn kuvan kirkkaus ja väri eivät välttämättä ole yhdenmukaisia.
- Kun panoraamakuvauksen koko kulman ja AE/AF-lukituskulman kirkkauden ja tarkennuksen ero on hyvin suuri, kuvaus ei välttämättä onnistu. Jos näin tapahtuu, muuta AE/AF-lukituskulmaa ja kuvaa uudelleen.
- Seuraavat tilanteet eivät sovi pyyhkäisypanoraaman kuvaamiseen:
 - Liikkuvat kohteet.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
 - Kohteet, joiden kirkkaus poikkeaa huomattavasti ympäristöstä, kuten aurinko tai hehkulamppu.
- Pyyhkäisypanoraamakuvauksessa voi keskeytyä seuraavissa tilanteissa:
 - Kameraa panoroidaan liian nopeasti tai liian hitaasti.
 - Kamera tärisee liikaa.
- Pyyhkäisypanoraamaa kuvattaessa suoritetaan jatkuvaa kuvausta, ja sulkimen ääni kuuluu, kunnes kuvaus päättyy.
- Seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä pyyhkäisypanoraaman kanssa:
 - Hymysuljin
 - Kasv./silm. etusij. AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 -  Autom. rajaus
 - DRO/Autom. HDR
 - Kuvatehoste
 - Kuvaprofiili
 -  Pehmeä iho -teh.
 -  Pitkän valot. KV
 - Seurantatoiminto
 - Zoom
 - Kuvanottotapa
 - Kirkas näyttö
- Eräiden toimintojen asetusten arvot ovat kiinteitä pyyhkäisypanoraaman kanssa seuraavasti:
 - [ISO] on kiinteästi [ISO AUTO].
 - [Tarkennusalue] on kiinteästi [Laaja].
 - [ Suuren ISO:n KV] on kiinteästi [Normaali].
 - [Salaman tila] on kiinteästi [Salama pois].

Aiheeseen liittyvää

- [Panoraama: Koko](#)
- [Panoraama: Suunta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon SCN (Valotusohjelma).
- 2 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta.

Valikkokohteen tiedot

Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



Makro:

Ottaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



🌙 Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.



🌙👋 Hämärässä ilman jal.:

Kuvaa yönäkymät selkeämmin ilman jalustaa. Kuvasarja otetaan, ja kuvankäsittelyllä vähennetään kohteen sumentumista, kameran tärinää sekä kohinaa.



🌙👤 Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa.

Salama ei ponnahta ylös automaattisesti. Nosta salama ylös käsin ennen kuvaamista.



👤👤 Liike-epät. väh.:

Tämän avulla voit kuvata sisätiloissa ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Tuote ottaa sarjakuvia ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi vähentäen kohteen epäterävyyttä ja kohinaa.



🐱 Lemmikki:

Tämän avulla voit ottaa kuvia lemmikistäsi parhaiden asetusten avulla.



🍴 Gourmet:

Tämän avulla voit kuvata ruokakattauksia herkullisissa ja kirkkaissa väreissä.



Ilotulitus:

Tämän avulla saat kuvattua ilotulituksen kaikessa komeudessaan.



Suuri herkkyys:


Tämän avulla voit ottaa valokuvia myös hämärässä ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Lisäksi voit kuvata videoita hämärässä kirkkaammin.



Vihje

- Jos haluat vaihtaa valotusta, kierrä kiekkopainiketta kuvausnäytössä ja valitse uusi valotus.



Huomautus

- Seuraavilla asetuksilla valotusaika on pidempi, joten on suositeltavaa käyttää kolmijalkaa tms., jotta kuva ei sumennu:
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Ilotulitus]
- [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa suljin napsahtaa 4 kertaa, ja kuva otetaan.
- Jos valitaan [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] ja [RAW] tai [RAW ja JPEG], [ Tiedostomuoto]-asetukseksi tulee tilapäisesti [JPEG].
- Sumentumisen vähentäminen ei toimi yhtä tehokkaasti edes [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -tilassa, kun kuvataan seuraavia kohteita:
 - Poukkoilevasti liikkuvia kohteita.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
- [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -kuvauksessa voi ilmetä valon estymistä, kun käytetään välkkyvää valonlähdettä, kuten loistevaloa.
- Pienin etäisyys, jolla voit olla kohteesta, ei muutu vaikka valitsisit [Makro]-asetuksen. Voit selvittää pienimmän tarkennusetäisyyden tarkistamalla tuotteeseen kiinnitetyn objektiivin pienimmän tarkennusetäisyyden.

Aiheeseen liittyvää




- [Salaman käyttäminen](#)

Palauta (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit ottaa kuvan, kun usein käytettävät tilat tai etukäteen toiminnolla [**MR**  /  Muisti] tallennetut kameran asetukset on palautettu.

1 Aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri).



2 Valitse haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten sen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [**MR**  /  Palauta].

Vihje

- Kun haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [**MR**  /  Palauta] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.




Aiheeseen liittyvää

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Video: Valotustila

Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.


Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HFR (Korkea kuvanopeus): Valotustila

Voit valita valotustilan HFR-kuvausta varten kohteen ja haluamasi tehoston mukaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR (Korkea kuvanopeus)**.
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

HFR Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

HFR Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

HFR Suljinaika etusij.:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

HFR Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotuksen korjaus

Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korjaus] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).


- 1  (Valotuksen korjaus) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

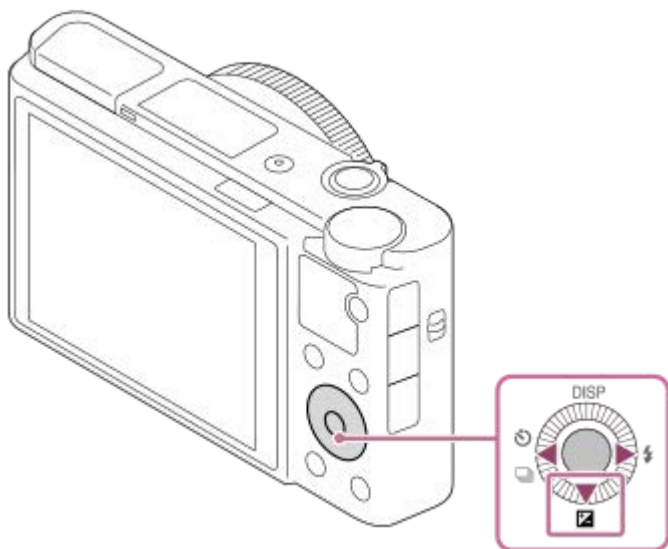
+ (yli) -puoli:

Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

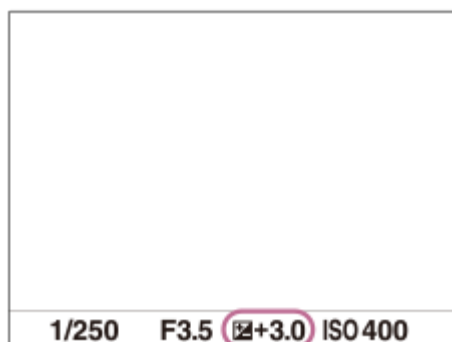
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuksen korjaus].

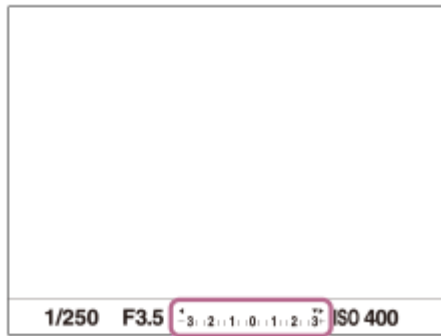


- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -3,0 EV – +3,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.


Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepra-asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotuks. asetuseropas

Voit valita, näytetäänkö opas, kun valotusta muutetaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valotuks. asetuseropas] → haluttu asetuser.

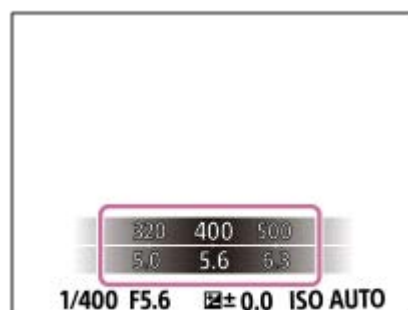
Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Opasta ei näytetä.

Käytössä:

Opas näytetään.



Mittausmuoto

Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain mittausympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Kun [Piste] on valittu ja [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu joko [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], kun [Pistemittauspiste]-asetukseksi on valittu [Tarkennuspistelinkki], pistemittausalue voidaan koordinoida tarkennusalueen kanssa.
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kasv. etus. mon.mitt.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.]- tai [Autom. HDR]-toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla vaaleiden ja tummien kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.


Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)
- [Autom. HDR](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kasv. etus. mon.mitt.

Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv. etus. mon.mitt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasv. etus. mon.mitt.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Kun kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Kasv./silmi. etusij. AF] -asetukseksi [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi [Eläin], [Kasv. etus. mon.mitt.] ei toimi.


Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Pistemittauspiste

Määrittää, koordinoitako pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tarkennuspistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus





- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu muu kuin [Joustava piste]/[Laaj. joustava piste]/[Seuranta: Joustava piste]/[Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste lukitaan keskelle.
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste koordinoitaa seurannan alkupisteeseen, mutta sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.

Aiheeseen liittyvää



- [Tarkennusalue](#)
- [Mittausmuoto](#)

AE-lukitus



Jos kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, esimerkiksi kuvattaessa vastavalossa tai ikkunan lähellä olevaa kohdetta, mittaa valo pisteestä, jossa kohteen kirkkaus näyttää asianmukaiselta, ja lukitse valotus ennen kuvausta. Voit vähentää kohteen kirkkautta käyttämällä valon mittaukseen kohdetta kirkkaampaa pistettä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen. Voit tehdä kohteesta kirkkaamman mittaamalla valon kohdetta tummemmasta pisteestä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä [AEL-vaihto] näppäimeen.**
- 2 Säädä tarkennus pisteeseen, jossa valotusta säädetään.**
- 3 Paina painiketta, johon [AEL-vaihto] on määritetty.**
Valotus lukitaan, ja  (AE-lukitus) tulee näkyviin.
- 4 Tarkenna kohteeseen uudelleen ja paina suljinpainiketta.**
 - Voit peruuttaa valotuksen lukituksen painamalla painiketta, johon [AEL-vaihto]-toiminto on määritetty.

Vihje

- Jos valitset [AEL-pito]-toiminnon kohdassa [ Oma painike] tai [ Oma painike], voit lukita valotuksen niin kauan kuin pidät painikkeen painettuna. [AEL-pito] -toimintoa ei voi määrittää painikkeeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].



Huomautus

- [ AEL-pito] ja [ AEL-vaihto] eivät ole käytettävissä, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AEL sulkimella (valokuva)

Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote päättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:



Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.


Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.

Huomautus

- Jos [AEL-vaihto] on määritetty johonkin näppäimeen toiminnolla [ Oma painike] tai [ Oma painike], näppäin saa etusijan [AEL-vaihto]-asetuksiin nähden.

Valotuks. vakios.


Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.


- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto].

 Monipiste/  Keskipiste/  Piste/  Näytön keskiarvo/  Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Seepra-asetus

Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuviota apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Seepra-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio.

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa.

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma1] ja [Oma2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.


Huomautus

- Seeprakuviota ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

D-alueen opt. (DRO)


Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [D-alueen opt.].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **D-alueen optimointi: autom.:**


Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **D-alueen optimointi: Lv1 — D-alueen optimointi: Lv5:**

Optimoi tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden kullakin jaetulla alueella. Valitse optimointitaso taso Lv1 (heikko) – Lv5 (vahva).

Huomautus


- Seuraavissa tilanteissa [DRO/Autom. HDR]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Usean kuvan KV
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
- [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
 - [Auringonlasku]
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Hämärässä ilman jal.]
 - [Liike-epät. väh.]
 - [Ilotulitus]

Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- Kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] tai [100p 60M], [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. HDR

Ottaa kolme kuvaa käyttämällä eri valotuksia ja yhdistää kuvat oikealla valotuksella, alivalottuneen kuvan kirkkaat osat ja ylivalottuneen kuvan tummat osat, jotta luodaan kuvia, joilla on suurempi sävyjyrkkyysalue (High Dynamic Range, HDR). Yksi kuva, jolla on oikea valotus, ja yksi kerrostettu kuva tallennetaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [Autom. HDR].

2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Autom. HDR: Autom. valotusero:**

Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **Autom. HDR: Valotusero 1,0 EV — Autom. HDR: Valotusero 6,0 EV:**




Asettaa valotuseron kohteen kontrastin perusteella. Valitse optimointitaso taso 1,0 EV (heikko) – 6,0 EV (vahva).

Jos esimerkiksi valotusarvoksi valitaan 2,0 EV, otetaan kolme kuvaa seuraavilla valotusarvoilla: –1,0 EV, oikea valotus ja +1,0 EV.

Vihje

- Suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua ennen kuvausta.


Huomautus

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun asetukseksi [ Tiedostomuoto] on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Usean kuvan KV] on valittu.
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Seuraavaa kuvaa ei voi ottaa, ennen kuin kuvauksen jälkeinen sieppausprosessi on valmistunut.
- Haluttua tehostetta ei välttämättä saada kohteen luminanssieron ja kuvaolosuhteiden vuoksi.
- Kun käytetään salamaa, tällä toiminnolla ei ole juurikaan vaikutusta.
- Jos näkymän kontrasti on pieni tai kun tuote tärisee tai kohde on epäterävä, hyviä HDR-kuvia ei välttämättä saada.  
näytetään tallennetun kuvan päällä ilmoituksena siitä, että kamera havaitsee kuvan epätarkkuutta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

ISO-asetus: ISO

Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Usean kuvan KV:

Yhdistää peräkkäisiä kuvia vähemmän kohinaa sisältävän kuvan luomiseksi. Tuo asetusnäyttö esiin painamalla oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu arvo painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valitse haluamasi ISO-arvo vaihtoehdoista ISO AUTO tai ISO 100 – ISO 25600.

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti.






ISO 64 – ISO 12800:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].Arvoja käytetään myös kuvattaessa [ISO AUTO] -tilassa kohdassa [Usean kuvan KV].
- Kohinanvaimennustaso voidaan asettaa valitsemalla [KV-tehoste] kohdassa [Usean kuvan KV].

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto] -vaihtoehdoksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], [Usean kuvan KV]-asetusta ei voi valita.
- Kun [Usean kuvan KV] on valittu, salamaa, toimintoa [D-alueen opt.] tai [Autom. HDR] ei voi käyttää.
- Kun [Kuvaprofiili] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- Kun [Kuvatehoste] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- [ISO AUTO] on valittuna seuraavia toimintoja käytettäessä:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 100, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai käytetäänkö HFR:ää.
- ISO-arvot 64–6 400 ovat käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [ Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektroninen suljin]
 - [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus]
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Yhden sarjan kuvaus]
- [Usean kuvan KV] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [ Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektroninen suljin].
 - [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus].
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Yhden sarjan kuvaus].


- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 12800. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].
- Kun käytetään [Usean kuvan KV] -toimintoa, kestää jonkin aikaa, kun tuote suorittaa kuvien peittokuvakäsittelyn.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.

ISO-asetus: ISO-alueen raja

Voit rajoittaa ISO-herkkyysaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

[ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja, nollaa [ISO-alueen raja].
- ISO-herkkyuden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

Aiheeseen liittyvää

- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.

Jos valitaan [ISO AUTO] tai [ISO AUTO] kohdassa [Usean kuvan KV], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran tärinää.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

FASTER (Nopeampi)/FAST (Nopea):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran tärinää ja kohteen epäterävyyttä.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

SLOW (Hidas)/SLOWER (Hitaampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.



1/32000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Nopeampi], [Nopea], [Vakio], [Hidas] ja [Hitaampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun suurin valotusaika on muuttunut [ Suljintyyppi]-asetuksen takia.
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä ja [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin]. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/100 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

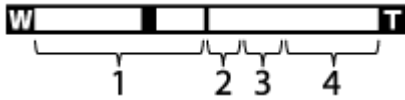
Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet


Tuotteen zoomausominaisuus tarjoaa suuremman zoomauskertoimen yhdistämällä erilaisia zoomausominaisuuksia. Näytössä näkyvä kuvake vaihtuu valitun zoomausominaisuuden mukaan.



1. Optisen zoomin alue

Kuvia suurennetaan tuotteen optisella zoomausalueella.

2. Älykkään zoomin alue ()

Zoomaa kuvia heikentämättä alkuperäistä laatua rajaamalla kuvaa osittain (vain kun [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [M], [S] tai [VGA]).







3. Zoomaus selk. kuv. -alue ()

Zoomaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä. Kun asetukseksi [Zoom-asetus] valitaan [Zoomaus selk. kuv.] tai [Digitaalizoomaus], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

4. Digitaalisen zoomin alue ()

Voit suurentaa kuvia käyttämällä kuvaprosessia. Kun asetukseksi [Zoom-asetus] valitaan kohdassa [Digitaalizoomaus], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

Huomautus

- Oletus-[Zoom-asetus] on [Vain optinen zoom].
- Oletus-[ JPEG-kuvakoko] on [L]. Kun haluat käyttää älykästä zoomia, vaihda [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M], [S] tai [VGA].
- Zoomausta ei voi käyttää panoraamakuvauksen aikana.
- Älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- ja digitaalizoomtoiminnot eivät ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja JPEG].
 - [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Tilapöyrän asetuksena on **HFR** (Korkea kuvanopeus).
 - Jatkuvan kuvauksen aikana, kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin]
 - Älykäs telejatkettoiminto on määritetty johonkin mukautettuun näppäimeen.
- Älykästä zoomia ei voi käyttää videoiden kanssa.
- Zoomausta ei voi käyttää, kun näyttö on asetettu HFR (Korkea ruutunopeus) -kuvaukseen.
- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, [Mittausmuoto]-asetukseksi lukitaan [Monipiste].
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Kasv./silm. etusij. AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - Seurantatoiminto
 -  Autom. rajaus

- Zoom
- Zoom-asetus
- Tietoja zoomauskertoimesta
- Tarkennusalue

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Zoom

Suurena kuvia käyttämällä W/T (zoom) -vipua kuvauksen aikana.

1 Suurena kuvia W/T (zoom) -vivulla kuvauksen aikana.

- Lähennä siirtämällä W/T (zoom) -vipua T-suuntaan ja loitonna siirtämällä sitä W-suuntaan.

Vihje

- Kun valitaan muu kuin [Vain optinen zoom] -asetus kohdassa [Zoom-asetus], voit ylittää optisen zoomin zoomausalueen kuvien zoomausta varten.
- Voit määrittää zoomaustoiminnon säätörenkaaseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-asetus](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoomausnopeus](#)
- [Renkaan Zoom-toim.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Zoom-asetus

Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain optinen zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M], [S] tai [VGA].

Zoomaus selk. kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Digitaalizoomaus:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain optinen zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tietoja zoomauskertoimesta

Objektiivin zoomin kanssa käytettävä zoomauskerroin vaihtelee valitun kuvakoon mukaan.

Kun [ Kuvasuhte]-asetuksena on [3:2]

 JPEG-kuvakoko	Zoom-asetus		
	Vain optinen zoom (älykäs zoom)	Zoomaus selk. kuv.	Digitaalizooraus
L: 20M	–	Noin 2,0×	Noin 4,0×
M: 10M	Noin 1,4×	Noin 2,8×	Noin 5,6×
S: 5.0M	Noin 2,0×	Noin 4,0×	Noin 8,0×

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-asetus](#)
- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Zoomausnopeus

Määrittää kameran zoomausvivun zoomausnopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoomausnopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden normaaliksi.

Nopea:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden nopeaksi.

Vihje

- [Zoomausnopeus]-asetuksia käytetään myös, kun zoomataan kameraan liitetyllä kaukosäätimellä (myydään erikseen).

Huomautus



- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)

Älykäs telejatke

Älykäs telejatke suurentaa ja rajaa kuvan keskiosan ja tallentaa sen sitten.

- 1 **MENU** →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → määritä [Älykäs telejatke] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 **Suurena kuvaa painamalla näppäintä, johon [Älykäs telejatke] on määritetty.**
Asetukset muuttuvat aina, kun näppäintä painetaan.


Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Renkaan Zoom-toim.

Määrittää zoomaustoiminnot, kun zoomauskertoimien muuttamiseen käytetään säätörengasta. [Renkaan Zoom-toim.] -asetukset koskevat vain automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Renkaan Zoom-toim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Lähentää/loitontaa pehmeästi, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Nopea:

Lähentää/loitontaa katselukulmaa sen mukaan, miten paljon säätörengasta on kierretty.

Askel:

Lähentää/loitontaa portaittain, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa zoomaustoiminto aktivoituu aivan kuin [Renkaan Zoom-toim.] -asetuksena olisi [Vakio], vaikka asetuksena olisikin [Askel].
 - Kun zoomauskerrointa muutetaan W/T (zoom) -vivulla.
 - Kun tallennetaan videota.
 - Kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Kun kuvaustilaksi valitaan jokin muu kuin [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], määritä [Zoom]-toiminto säätörenkaaseen ennen säätörenkaan käyttämistä.
- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.

Aiheeseen liittyvää

- [Säätörenkaan käyttö](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Valkotasapaino

Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisuuden vuoksi.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB  **AWB**  **Automaattinen** /  **Päivänvalo** /  **Varjo** /  **Pilvinen** /  **Hehkulamppu** /  **-1 Loistev:**
Lämm. valk. /  **0 Loistev.:** Viil. Valk. /  **+1 Loistev.:** Päivä, valk. /  **+2 Loistevalo:** Päivänv. /  **Salama** / 

Vedenalainen autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.



V.lämp./Suod.:

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

Oma 1/Oma 2/Oma 3:

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
- **AWB**  tai **AWB**  näytetään vain, kun [AWB-prioriteettias.]-asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].


Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [WB-haarukka](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AWB-prioriteettias.

Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AWB-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyn. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**



Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)

Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)

Tilanteessa, jossa vallitseva valo koostuu erityyppisistä valonlähteistä, on suositeltavaa käyttää mukautettua valkotasapainoa valkoisuuden toistamiseksi tarkasti. Voit tallentaa 3 asetusta.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → valitse vaihtoehdoista [Oma 1] – [Oma 3] ja paina sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta.**
- 2 Valitse  SET ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 3 Pidä tuotetta siten, että valkoinen alue peittää valkotasapainon sieppauskehysten kokonaan, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

Kun sulkimen äänimerkki on kuulunut, kalibroidut arvot (värilämpötila ja värisuodin) näytetään.


- Valkotasapainon sieppauskehysten sijaintia voidaan säätää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- Kun normaali valkoinen väri on siepattu, voit tuoda hienosäätönäytön esiin painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Voit hienosäätää värisävyjä tarpeen mukaan.

- 4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.**

Kalibroidut arvot tallennetaan. Monitori palaa MENU-näyttöön ja säilyttää tallennetun mukautetun valkotasapainoasetuksen.

- Rekisteröity mukautettu valkotasapainoasetus säilyy muistissa, kunnes se korvataan toisella asetuksella.



Huomautus

- Ilmoitus [Räät. WB-tietojen sieppaus epäonnistui.] osoittaa, että arvo on odottamattomalla alueella, esimerkiksi kun kohde on liian kirkas. Voit rekisteröidä asetuksen tässä vaiheessa, mutta on suositeltavaa, että asetat valkotasapainon uudelleen. Jos asetetaan virheellinen arvo, ilmaisimien  muuttuu oranssiksi tallennustietojen näytössä. Ilmaisimien näkyminen valkoisena, kun asetettu arvo on odotetulla alueella.
- Jos valkoista perusväriä kuvattaessa käytetään salamaa, mukautettu valkotasapaino rekisteröidään salaman valaistuksen kanssa. Muista käyttää aina salamaa, kun kuvaat palautetuilla asetuksilla, jotka rekisteröitiin salaman kanssa.

AWB-luk. laukais. (valokuva)

Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenalainen autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kun kuvataan suljinpainike painettuna puoliväliin.

① MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laukaisin puoliväliin:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.



Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

Ei käytössä:



Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista


Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videokuvauksen aikana automaattisessa valkotasapainotilassa, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa.

Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [ AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].

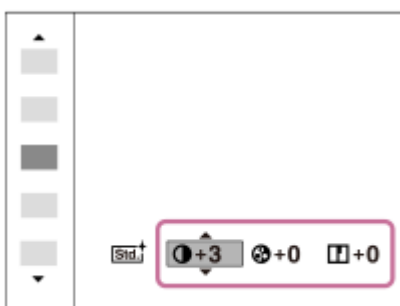
Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Luova asetetus

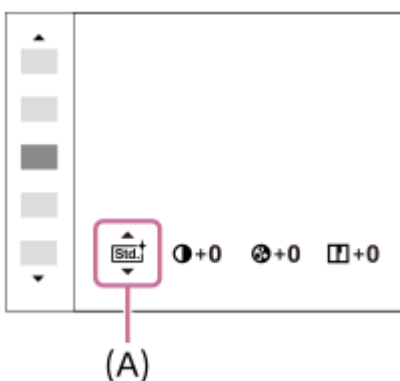
Sallii halutun kuvankäsittelyn asettamisen ja kontrastin, värikylläisyyden ja terävyyden hienosäädön kunkin kuvan tyyliä varten. Voit säätää valotusta (valotusaikaa ja aukkoa) haluamallasi tavalla tämän toiminnon avulla toisin kuin [Valutusohjelma]-asetusta käytettäessä, jolloin tuote säätää valotuksen.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Luova asetetus].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Tylliruutu] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 3 Kun haluat säätää asetusta (Kontrasti), (Värikylläisyys) ja (Terävyys), valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Tylliruutu], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



(A): näkyy vain, kun tyyliruutu on valittu

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.

Kirkas:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

Neutraali:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

Läpinäkyvä:

Selkeiden kuvien kuvaamiseen kirkkailla väreillä; soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.

Syvä:

Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu kohteen jämähkyyden kuvaamiseen.

Vaalea:

Kirkkaita ja yksinkertaisia värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.

Muotokuva:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Maisema:

Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien kuvaamiseksi. Korostaa lisäksi kaukaisia maisemia.

Auringonlasku:

Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.

Yövalotus:

Kontrastia lasketaan yökuvien ottamista varten.

Syksyn lehdet:

Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuutta ja keltaisuutta.


Mustavalko:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

Seepia:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Tyyliiruutu):

Valitse jokin kuudesta tyyliiruudusta (vasemmalla olevat numeroidut ruudut ()) omien asetusten tallentamista varten. Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Asetusten [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] määrittäminen

Asetuksia [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] voidaan säätää jokaista kuvatyylin esiasetusta, kuten [Vakio] ja [Maisema], ja jokaista [Tyyliiruutu]-asetusta varten, joihin voit tallentaa haluamasi asetukset.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja pehmennetään.

Huomautus

- [Luova asetus]-asetukseksi lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Asetukseksi [Kuvatehoste] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Asetukseksi [Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [Mustavalko] tai [Seepia], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvatehoste

Valitse haluamasi tehostesuodatin vaikuttavampia ja taiteellisempia kuvia varten.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kuvatehoste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Ei käytössä:**

[Kuvatehoste]-toiminto poistetaan käytöstä.

 **Lelukamera:**

Luo pehmeän kuvan, jossa on varjostetut kulmat ja alhaisempi terävyys.

 **Pop-väri:**

Luo eloisan ulkoasun tehostamalla värisävyjä.

 **Posterisaatio:**

Luo suurikontrastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon tai mustavalkoisena.

 **Retro-valokuva:**

Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiavärisävyjä ja haalistunutta kontrastia.

 **Pehmeä yläsävy:**

Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eteerinen, herkkä, pehmeä.

 **Osaväri:**

Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi.

 **Suuri kontrasti (mv):**

Luo suurikontrastisen mustavalkoisen kuvan.

 **Pehmeä tarkennus:**

Luo pehmeän valotehosteen täyttämän kuvan.

 **HDR-maalaus:**

Luo maalauksellisen kuvan, jossa tehostuvat värit ja yksityiskohdat.

 **Täyteläinen mv:**

Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu.

 **Miniatyyri:**

Luo kuvan, joka tehostaa kohdetta elävästi ja sumentaa taustaa merkittävästi. Tätä tehostetta käytetään usein pienoismallien kuvissa.

 **Vesiväri:**

Luo kuvan, jossa on värin leviämisen- ja sumennustehosteita, ikään kuin se olisi maalattu vesiväreillä.

 **Kuvitus:**

Luo piirrosmaisena kuvan korostamalla ääri viivoja.

Vihje

- Voit tehdä eräiden kohteiden yksityiskohtaisia asetuksia käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.


Huomautus

- Jos käytetään muuta kuin optista zoomia, zoomauskertoimen suurentaminen vähentää [Lelukamera]-toiminnon tehoa.
- Kun on valittu [Osaväri], valittu väri ei ehkä säily kuvissa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.
- Seuraavia tehosteita ei voi tarkistaa kuvausnäytössä, koska tuote käsittelee kuvan sen ottamisen jälkeen. Et voi myöskään ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kuvankäsittely on päättynyt. Näitä tehosteita ei voi käyttää videoissa.
 - [Pehmeä tarkennus]
 - [HDR-maalaus]

- [Täyteläinen mv]
- [Minaatyyri]
- [Vesiväri]
- [Kuvitus]


- Tehosteita [HDR-maalaus] ja [Täyteläinen mv] käytettäessä suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:

- Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
- Älä muuta sommittelua kuvauksen aikana.

Jos kuvan kontrasti on pieni tai jos kamera tärisee huomattavasti tai kohde sumentuu, et ehkä saa hyviä HDR-kuvia. Jos tuote tunnistaa tällaisen tilanteen, tallennetussa kuvassa näkyy , joka ilmoittaa kyseisestä tilanteesta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:



- [Älykäs automaatti]
- [Paras automaattis.]
- [Valotusohjelma]
- [Pyyhkäisypanor.]

- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], tämä toiminto ei ole käytettävissä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Pehmeä iho -teh. (valokuva)

Asettaa tehosteen, jota käytetään ihon pehmeään kuvaukseen Kasvontunnistus-toiminnossa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Pehmeä iho -teh.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Ei käytössä:

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa ei käytetä.





 Käytössä:

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa käytetään.

Vihje

- Kun [ Pehmeä iho -teh.] -asetuksena on [Käytössä], voit valita tehostetaso.Valitse tehostetaso painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Huomautus

- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä, jos [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW].
- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. rajaus (valokuva)

Kun tuote havaitsee ja kuvaa kasvoja, makrokuvaa kohteita tai [Seuranta]-toiminnon seuraamia kohteita, tuote rajaa automaattisesti kuvan sommittelun sopivaksi ja tallentaa kuvan. Sekä alkuperäinen että rajattu kuva tallennetaan. Rajattu kuva tallennetaan samankokoisena kuin alkuperäinen kuva.



1 MENU → [Kamera-asetukset1] → [Autom. rajaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Kuvia ei rajata.

Automaattinen:

Kuvat rajataan automaattisesti sopivaksi sommitteluksi.

Huomautus

- Kuvausolosuhteiden mukaan kuvan sommittelu ei välttämättä ole paras mahdollinen.
- [Autom. rajaus]-asetusta ei voi määrittää, jos [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. rajaus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.]
 - Kuvaustilaksi on valittu [Video]
 - Kuvaustilaksi on valittu [Korkea kuvanopeus]
 - Kuvaustilaksi on valittu [Hämärässä ilman jal.], [Urheilu], [Liike-epät. väh.] kohdassa [Valotusohjelma]
 - [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], [Yhden sarjan kuvaus], [Itselaukaisin (jatk.)], [Jatkuva haarukointi], [Yks. haarukka], [WB-haarukka] tai [DRO-haarukka].
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
 - Kun kuvataan manuaalisessa tarkennustilassa
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu [Pehmeä tarkennus], [HDR-maalaus], [Täyteläinen mv], [Miniatyyri], [Vesiväri] tai [Kuvitus].

Väriavaruus (valokuva)

Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värihallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suljintyyppi (valokuva)

Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Suljintyyppi → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suljintyyppi vaihdetaan automaattisesti kuvausolosuhteiden ja valotusajan perusteella.



Mekaaninen suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.





Elektroninen suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin].
 - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.
 - Kun haluat nostaa jatkuvan kuvauksen nopeutta.
- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Mekaaninen suljin].
 - Kun haluat käyttää salamaa valotusajalla, joka on lyhyempi kuin 1/100 sekuntia.
 - Kun olet huolissasi kuvan vääristymisestä kohteen tai kameran liikkeen takia.

Huomautus

- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, kuva voi vääristyä kohteen tai kameran liikkeen takia.
- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, vaaleita ja tummia varjostuskaistoja voi näkyä kuvattaessa välkkyvässä valossa (esim. hehkulamppu) tai äkillisessä valossa (esim. toisen kameran salama).
- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- Mekaaninen suljin aktivoituu seuraavissa tilanteissa, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin].
 - Kun kuvataan normaalia valkoista väriä mukautettua valkotasapainoa varten
 - [Kasvojen rekister.]
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin].
 -  Pitkän valot. KV
 - Bulb-kuvaaminen

Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)
- [Vapautusajastuksen näyttäminen \(Kuvausajastusnäyttö\)](#)

Elektronisen suljimen käyttö

Elektronista suljinta käyttämällä voidaan käyttää kuvaustapoja, joita on vaikea käyttää mekaanisen suljimen kanssa, kuten kuvaaminen ilman ääntä tai tärinää, kuvaaminen erikoisnopean suljimen kanssa ja pimentymätön kuvaaminen*.

* Pimentymättömän kuvaamisen aikana näyttö ei pimene tai jätä ruutuja väliin, ja voit jatkaa kohteen katselua etsimen tai monitorin kautta kuvauksen aikana.

Suljintyypit ja kameran suorituskyky

Kameran valotusaika, suljinääni, pimentymisen esiintyminen ja salaman käytettävyys eri asetuksilla ovat seuraavat:

	Suljintyyppi		
	AUTO Automaattinen	MECH Mekaaninen suljin	ELEC Elektroninen suljin
Valotusaika	Yksi kuva: BULB – 1/32000 Jatkuva kuvaus: 1/8 – 1/32000	Yksi kuva: BULB – 1/2000 Jatkuva kuvaus: 30 – 1/2000	Yksi kuva: 30 – 1/32000 Jatkuva kuvaus: 1/8 – 1/32000
Suljinääni	Yksi kuva: mekaaninen suljinääni ja elektroninen suljinääni Jatkuva kuvaus: elektroninen suljinääni	Mekaaninen suljinääni ja sähköinen suljinääni	Elektroninen suljinääni
Pimentyminen	Yksi kuva: esiintyy Jatkuva kuvaus: pimentymätön* ¹	Esiintyy	Pimentymätön* ¹
Salama	Käytettävissä* ²	Käytettävissä	Käytettävissä* ³




*¹ Kun [Kuvausaloitusnäyttö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], pimennys tapahtuu vain, kun ensimmäinen kuva otetaan.

*² Suurin valotusaika on 1/2000 sekuntia, kun käytetään salamaa.

*³ Suurin valotusaika on 1/100 sekuntia, kun käytetään salamaa.



Edistynyt kuvaus elektronista suljinta käyttämällä: kuvaaminen ilman suljimen ääntä



Voit käyttää elektronista suljinta kuvaamiseen ilman suljimen ääntä.

- MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Suljintyyppi] → [Elektroninen suljin].
 - Valitse [Elektroninen suljin] tai [Automaattinen] jatkuvaa kuvausta varten.
- MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → [Ei käytössä].


Edistynyt kuvaus elektronista suljinta käyttämällä: pimentymätön jatkuva kuvaaminen

Voit käyttää elektronista suljinta jatkuvaan kuvaukseen tarkennuksen ja valotuksen seurannan kanssa ilman, että näyttö pimenee.

- MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Suljintyyppi] → [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin].
- Kierrä tilapyörää ja valitse **P** (Ohjelmoitava), **A** (Aukko etusijalla), **S** (Suljinaika etusijalla) tai **M** (Käsivalotus) ja aseta sitten valotusaika ja aukon arvo. (Esimerkki: valotusaika on 1/250 sekuntia ja aukon arvo F2.8)
 - Tuote ei säädiä valotusta manuaalisessa valotustilassa, kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

3. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa] → valitse [Jatkuva kuvaus: Hi], [Jatkuva kuvaus: Mid] tai [Jatkuva kuvaus: Lo].
4. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → [Jatkuva AF] → aloita kuvien kuvaaminen.

Vihje

- Jos haluat näyttää kuvauksen ajoituksen näytössä pimentymättömän kuvauksen aikana, säädä asetusta valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvausajastusnäyttö].
- Kameran suorituskyvyn hyödyntämiseksi kannattaa käyttää SDHC-/SDXC-muistikorttia (U3).

Huomautus


- Kun kuvaat ilman suljinääntä, teet sen omalla vastuullasi. Ota myös huomioon kohteen yksityisyys ja muotokuvaoikeudet.
- Vaikka kamera asetettaisiin kuvaamaan ilman suljinääntä, se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka kamera asetettaisiin kuvaamaan ilman suljinääntä, aukosta ja tarkennuksesta kuuluu ääntä.
- Jos [Äänimerkit]-asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera ei anna äänimerkkiä, kun kohteeseen on tarkennettu tai itselaukaisin on toiminnassa.
- Mitä pidempi valotusaika pimentymättömän kuvauksen aikana, sitä hitaampi näytön päivitysnopeus. Jos haluat ruutunäytön olevan sulava kohteen seuraamista varten, aseta valotusaika lyhyemmäksi kuin 1/60 sekuntia.

Aiheeseen liittyvää

- [Suljintyyppi \(valokuva\)](#)
- [Vapautusajastuksen näyttäminen \(Kuvausajastusnäyttö\)](#)
- [Äänimerkit](#)
- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Kuvausaloitusnäyttö](#)

Vapautusajastuksen näyttäminen (Kuvausajastusnäyttö)

Määrittää, näytetäänkö merkkejä (kuten ruutu) kuvauksen aikana. Tämä toiminto on hyödyllinen tilanteissa, joissa kuvauksen ajoitus on vaikea määrittää vain katsomalla näyttöä, esimerkiksi kun sulkimen ääni on pois päältä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvausajastusnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä: Typpi 1:

Näyttää kehyksen (tumma väri) tarkennuskehyksen ympärillä.


Käytössä: Typpi 2:

Näyttää kehyksen (vaalea väri) tarkennuskehyksen ympärillä.

Käytössä: Typpi 3:

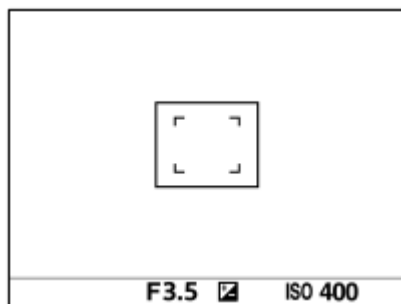
Näyttää  (tumma väri) näytön neljässä kulmassa.

Käytössä: Typpi 4:

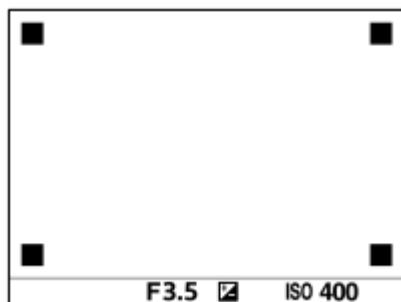
Näyttää  (vaalea väri) näytön neljässä kulmassa.

Ei käytössä:

Ei näytä sulkimen vapautusajastusta pimentymättömän kuvauksen aikana.



[Käytössä: Typpi 1] / [Käytössä: Typpi 2] (Esimerkki: [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskikohta])



[Käytössä: Typpi 3] / [Käytössä: Typpi 4]


Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)



Kuvausaloitusnäyttö

Määrittää, ilmaistaanko sulkimen vapautuksen ajoitus mustalla ruudulla pimentymättömän kuvaamisen aikana. Mustan näytön avulla on helpompi vahvistaa silmämääräisesti, milloin suljin vapautetaan.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvausaloitusnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttö pimentyy, kun otetaan ensimmäinen kuva pimentymättömän kuvaamisen aikana.

Ei käytössä:

Näyttö ei pimenny, kun otetaan ensimmäinen kuva pimentymättömän kuvaamisen aikana.


Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vapautus ilm. korttia

Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


SteadyShot (valokuva)

Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [ SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.



Kameran asetukseksi kannattaa valita [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa.

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(video\)](#)

Pitkän valot. KV (valokuva)

Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1/3 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot





Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.



Huomautus

- [ Pitkän valot. KV] ei ole käytettävissä, jos [ Suljintyyppi] -asetuksena on [Elektroninen suljin].
- Vaikka [ Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus], [Jatkuva haarukointi] tai [Yhden sarjan kuvaus].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja [Urheilu], [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] on valittu.
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
- Asetukseksi [ Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kuvausolosuhteiden mukaan kamera ei välttämättä suorita kohinanvaimennusta, vaikka valotusaika olisi 1/3 sekuntia tai pidempi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suuren ISO:n KV (valokuva)

Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.





Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.


Huomautus

- Asetukseksi [ Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [ Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Rek. kasvot etusijalla

Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Rek. kasvot etusijalla] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Vihje

- Määritä seuraavasti [Rek. kasvot etusijalla] -toiminnon käyttämistä varten.
 - [Kasv./silm. etusij. AF] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Käytössä]
 - [Kohteentunnistus] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Ihminen]

Aiheeseen liittyvää

- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Hymysuljin

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Hymysuljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

[Hymysuljin] -toimintoa ei käytetä.

Käytössä:

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat. Tunnistusherkkyydeksi voidaan valita [Käyt.: Kevyt hymy], [Käyt.: Normaali hymy] tai [Käyt.: Voimakas hymy].

Vihjeitä hymyjen kuvaamiseen tehokkaammin


- Älä peitä silmiä otsatukalla tai siristä silmiä.
- Älä peitä kasvoja hatulla, naamarilla, aurinkolaseilla tms.
- Yritä kohdistaa kasvat tuotteen eteen ja pitää ne mahdollisimman suorassa.
- Hymyile suu auki. Hymy on helpompi tunnistaa, kun hampaat ovat näkyvissä.
- Jos suljinpainiketta painetaan hymysuljintilassa, tuote ottaa kuvan. Kuvauksen jälkeen tuote palaa hymysuljintilaan.

Huomautus

- [Hymysuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Kuvatehoste]
 - Kun käytetään [Tark. suurennus] -toimintoa.
 - [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus], [Auringonlasku], [Hämärässä ilman jal.], [Liike-epät. väh.], [Lemmikki], [Gourmet] tai [Ilotulitus].
 - Kun tallennetaan videota.
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
- Tuote ei välttämättä tunnistaa kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Jos tuote ei tunnistaa hymyä, säädä hymyntunnistuksen herkkyyttä.
- Jos [Kosk.toim. toiminto] -asetukseksi on valittu [Kosketusseuranta] ja monitorissa kosketetaan seurattavia kasvoja, kun [Hymysuljin] on aktiivinen, hymyntunnistus koskee vain kyseisiä kasvoja.

Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)

Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Uusi rekisteröinti].
- 2 Aseta opastuskehys rekisteröitävien kasvojen päälle ja paina suljinpainiketta.
- 3 Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin, valitse [Syötä].

Huomautus


- Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.
- Kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Hymysuljin](#)

Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)

Jos ensisijaisiksi rekisteröidään useita kasvoja, ensimmäisellä rekisteröidyillä kasvoilla annetaan etusija. Ensisijaisuusjärjestystä voidaan muuttaa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Järjestyksen vaihto].
 - 2 Muuta ensisijaisuusjärjestystä valitsemalla kasvot.
 - 3 Valitse kohde.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Hymysuljin](#)

Kasvojen rekister. (Poista)

Poistaa rekisteröidyt kasvot.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Poista].

Voit poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot valitsemalla [Poista kaikki].

Huomautus

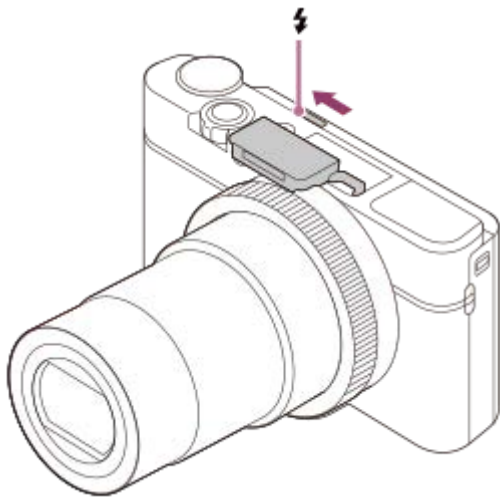
- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Salaman käyttäminen

Käytä hämärässä ympäristössä salamaa kohteen valaisemiseksi kuvattaessa. Käytä salamaa myös kameran tärisemisen välttämiseksi.

1 Ponnauta salama esiin liu'uttamalla ⚡ (Salaman ponnautus) -kytkintä.

- Salama ei ponnahta ylös automaattisesti.

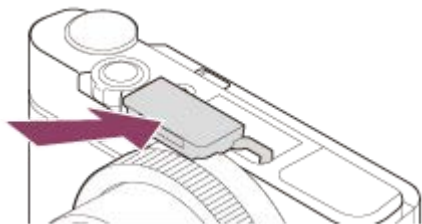


2 Paina suljinpainike pohjaan.

- Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan ja toiminnon mukaan.

Kun salamaa ei käytetä

Kun salamaa ei käytetä, paina se takaisin kameran runkoon.



Huomautus

- Jos salama laukaistaan ennen kuin salamayksikkö on noussut täysin ylös, seurauksena voi olla toimintahäiriö.
- Salamaa ei voi käyttää videoita tallennettaessa.
- Salamaa ei voi käyttää, kun [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Yhden sarjan kuvaus].
- Jos kuvataan salamaa käyttäen ja zoom on W-asennossa, objektiivin varjo voi näkyä näytössä kuvausolosuhteiden mukaan. Jos näin tapahtuu, kuvaa poispäin kohteesta tai aseta zoom T-asentoon ja ota uudelleen kuva salamaa käyttäen.
- Jos monitoria kallistetaan ylöspäin 90 astetta tai enemmän, ⚡ (Salaman ponnautus) -kytkimen käyttö vaikeutuu. Nosta salamayksikkö ylös ennen monitorin kulman säätämistä.

- Kun salamaa käytetään omakuvien ottamiseen, varo katsomasta suoraan valoon, koska salama välähtää lähietäisyydellä. Jotta salama ei osuisi monitoriin, kun se painetaan käytön jälkeen takaisin kameran runkoon, palauta monitori ensin alkuperäiseen asentoonsa.

Aiheeseen liittyvää


- [Salaman tila](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Punasilm. vähennys

Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Salaman tila

Voit asettaa salamatilaa.

1 Valitse kiekkopainikkeella (Salaman tila) → haluttu asetus.

- Voit asettaa salamatilaa myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salaman tila].

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

Automaattisalama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Salamakorjaus

Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatasoa, pienempien arvojen (—puoli) valitseminen laskee salamatasoa.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—puoli) ei ehkä näy.

Aiheeseen liittyvää

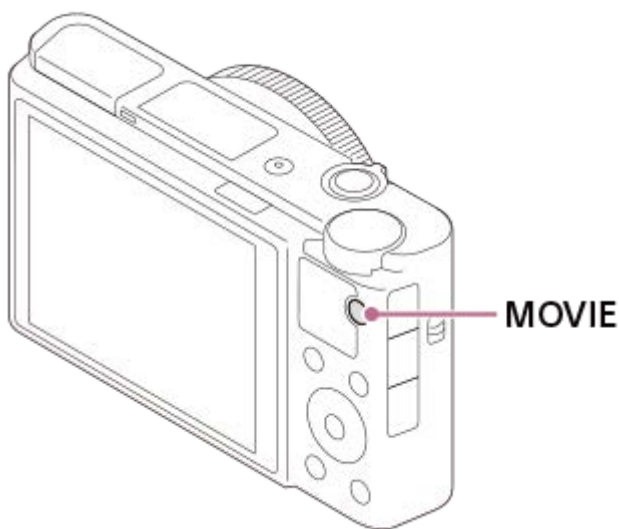
- [Salaman käyttäminen](#)

Videoiden kuvaaminen

Voit kuvata videoita painamalla MOVIE (Video) -painiketta.

1 Aloita tallennus painamalla MOVIE-painiketta.

- Koska [MOVIE-painike]-asetukseksi on valittu [Aina] oletusasetuksissa, videotallennus voidaan aloittaa mistä tahansa kuvaustilasta.









2 Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Vihje

- Voit määrittää videon tallennuksen käynnistämisen-/pysäyttämistoiminnon haluamaasi näppäimeen. MENU → (Kamera-asetukset2) → Oma painike] → määritä [MOVIE] haluamaasi näppäimeen.
- Kun haluat määrittää alueen, johon tarkennetaan, aseta alue valitsemalla [Tarkennusalue].
- Jos haluat säilyttää tarkennuksen kasvoissa, sommittele kuva niin, että tarkennusalueen kehys ja kasvotunnistuskehys menevät päällekkäin, tai valitse [Tarkennusalue]-asetukseksi [Laaja].
- Kun haluat säätää valotusajan ja aukkoarvon haluttuihin arvoihin, valitse kuvaustilaksi (Video) ja valitse haluamasi valotustila.
- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.
- Seuraavia valokuvauksen asetuksia käytetään videokuvaukseen:
 - Valkotasapaino
 - Luova asetus
 - Mittausmuoto
 - Kasv./silm. etusij. AF
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - D-alueen opt.
- ISO-herkkyyden, valituksen korjauksen ja tarkennusalueen asetuksia voidaan muuttaa videokuvauksen aikana.
- Videoita kuvattaessa tallennettu kuva voidaan tulostaa ilman kuvaustietojen näyttämistä valitsemalla [HDMI-tietonäyttö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Huomautus

- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Videotallennuksen aikana zoomin ääni tallentuu todennäköisimmin, jos [Zoomausnopeus]-asetukseksi on valittu [Nopea] tai [Renkaan Zoom-toim.] -asetukseksi on valittu [Nopea].
Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  (Kamera-asetukset2) → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Kameran lämpötila nousee, kun kuvataan videoita jatkuvasti, ja kamera saattaa tuntua lämpimältä. Tämä ei ole vika. Lisäksi [Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.] voi tulla näkyviin. Katkaise tällöin virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Jos  -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut. Katkaise virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Katso videotallennuksen jatkuva kuvausaika kohdasta "Videoiden tallennusaika". Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa toisen videon tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus voi pysähtyä tuotteen suojaamiseksi tuotteen tai akun lämpötilan mukaan.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **HFR** tai kun kuvataan videoita, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita kohdassa [Tarkennusalue].
- Kun kuvataan videoita [Ohjelmoitava]-tilassa, aukon arvo ja valotusaika asetetaan automaattisesti, eikä niitä voi muuttaa. Tästä syystä valotusaika saattaa lyhentyä kirkkaassa ympäristössä, eikä kohteen liike välttämättä tallennu tasaisesti. Valotustilaa muuttamalla ja aukkoarvoa ja valotusaikaa säätämällä liikkeen kohde voi tallentua tasaisesti.
- Videotallennustilassa ISO-herkkyydeksi voidaan valita ISO 100 – ISO 12800. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin ISO 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti ISO 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Jos ISO-herkkyydeksi asetetaan [Usean kuvan KV], [ISO AUTO] asetetaan tilapäisesti.
- Videokuvaustilassa seuraavia asetuksia ei voi asettaa [Kuvatehoste]-tilassa. Kun videotallennus alkaa, asetus [Ei käytössä] asetetaan tilapäisesti.
 - Pehmeä tarkennus
 - HDR-maalaus
 - Täyteläinen mv
 - Miniatyyri
 - Vesiväri
 - Kuvitus
- Kasvontunnistustoiminto/silmäntunnistustoiminto ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K], [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [30p 100M]/[25p 100M] tai [30p 60M]/[25p 60M] ja [ 4K-lähtövalinta]-asetukseksi on valittu [Muistikortti+HDMI]
- Jos kamera osoitetaan erittäin voimakkaaseen valonlähteeseen kuvattaessa videota alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvan korostettu alue saattaa tallentua mustana alueena.
- Jos monitorin näyttötilaksi on valittu [Etsin], näyttötilaksi vaihtuu [Näytä kaikki tied.], kun videokuvaus alkaa.
- Käytä PlayMemories Home -sovellusta, kun tuodaan XAVC S -videoita ja AVCHD-videoita tietokoneeseen.

Aiheeseen liittyvää

- [MOVIE-painike](#)
- [Video sulkimella](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Tarkennusalue](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Video sulkimella

Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Video sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai korkean ruutunopeuden kuvauksen aikana.

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit silti aloittaa tai lopettaa videoiden tallentamisen käyttämällä MOVIE-painiketta.
- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa  REC-ohjain].

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Videotallennusmuodot

Tässä kamerassa on käytettävissä seuraavat videotallennusmuodot.

Mikä XAVC S on?

Tallentaa esimerkiksi 4K-teräväpiirtovideoita muuntamalla ne MP4-videoiksi käyttämällä MPEG-4 AVC/H.264 -koodekkia. MPEG-4 AVC/H.264 pystyy pakkaamaan kuvia tehokkaammin. Voit tallentaa korkealaatuisia kuvia samalla, kun datan määrää pienennetään.

XAVC S-/AVCHD -tallennusmuoto

XAVC S 4K:

Bittinopeus: noin 100 Mb/s tai noin 60 Mb/s
Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).

XAVC S HD:

Bittinopeus: noin 100 Mb/s, noin 60 Mb/s, noin 50 Mb/s, noin 25 Mb/s tai noin 16 Mb/s
Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.

AVCHD:

Bittinopeus: noin 24 Mb/s (maksimi) tai noin 17 Mb/s (keskiarvo)
AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.



- Bittinopeus on tietyn ajan kuluessa käsiteltävien tietojen määrä.

Aiheeseen liittyvää


- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [AVCHD-muoto](#)

Tiedostomuoto (video)


Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tiedostomuoto	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).	Videoita voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistoa käyttämällä.
XAVC S HD	Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.	
AVCHD	AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.	Voit tallentaa videoita tietokoneeseen tai luoda tätä muotoa tukevan levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.



Huomautus

- Kun tallennetaan XAVC S 4K- tai XAVC S HD -videoita 120p/100p-muodossa, jatkuvaan tallennukseen käytettävissä oleva aika on noin 5 minuuttia. Videotallennuksen jäljellä oleva aika näkyy monitorissa. Jos [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi valitaan [Korkea], voit tallentaa videoita yhtäjaksoisesti yli 5 minuuttia. Jos haluat tallentaa toisen 4K- tai HD 120p/100p -videokuvausession, sammuta kamera ja odota hetki ennen seuraavan kuvausession aloittamista. Vaikka tallennusaika olisi alle 5 minuuttia, tallennus saattaa pysähtyä kameran suojelemiseksi kuvausympäristön lämpötilan mukaan.
- Kun  Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tallennusasetus (video)


Valitsee videotallennuksen ruutunopeuden ja bittinopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tallennusasetus] → haluttu asetus.

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.


Valikkokohteen tiedot


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
30p 100M/25p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M *	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).
24p 60M *	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60p 50M/50p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	noin 25 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	noin 16 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M *	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.


 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
120p 60M/100p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [AVCHD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Enintään 24 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Keskimäärin noin 17 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).

Huomautus

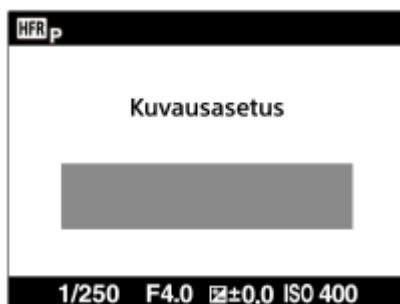
- AVCHD-tallennuslevyn luominen videoista, jotka on tallennettu kohdan [ Tallennusasetus] vaihtoehdolla [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], kestää pitkään, koska videoiden kuvanlaatu muunnetaan. Jos haluat tallentaa videoita muuntamatta niitä, käytä Blu-ray-levyä.
- Vaihtoehtoa [120p]/[100p] ei voi valita seuraaville asetuksille.
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]

Superhidastettujen videoiden kuvaaminen (HFR-asetukset)

Kuvaamalla tallennusmuotoa suuremmalla ruutunopeudella voit tallentaa sulavan superhidastetun videon.

1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).

Kuvausasetusnäyttö tulee esiin.



2 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** HFR-asetukset] ja valitse haluamasi asetukset kohtiin [**HFR** Tallennusasetus], [**HFR** Kuvanopeus], [**HFR** Prioriteettiasetus] ja [**HFR** Tallennusajastus].

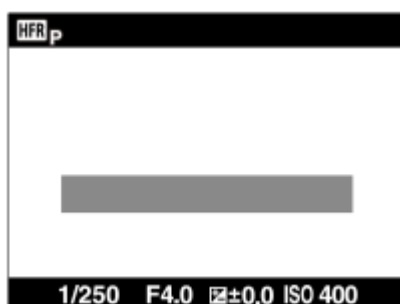
- Voit säätää haluttua valotustilaa valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila].

3 Suuntaa kamera kohteeseen ja säädä asetuksia, kuten tarkennus.

- Voit myös muuttaa muita asetuksia, kuten tarkennustilaa, ISO-herkkyyttä jne.
- Tarkennus lukitaan, kun kamera on siirtynyt kuvausvalmiustilaan, vaikka käytettäisiin automaattitarkennusta. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvausasetusnäyttö sulkeutuu, ja kamera siirtyy kuvausvalmiustilaan.



- Valotusta tai tarkennusta ei voi säätää, zoomia ei voi käyttää yms. kuvausvalmiustilan aikana. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia, palaa kuvausasetusnäyttöön painamalla kiekkopainikkeen keskiötä uudelleen.

5 Paina **MOVIE (Video)** -painiketta.

Kun [**HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [**Aikulaukaisin**]:

Videon kuvaus alkaa. Kun **MOVIE**-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Kun [**HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [**Loppulaukaisin**] tai [**Puolet loppulauk.**]:

Videon kuvaus päättyy, ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Valikkokohteen tiedot

HFR Tallennusasetus:

Valitsee videon ruutunopeuden seuraavista: [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] ja [24p 50M*].

* Vain kun[NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

HFR Kuvanopeus:

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden seuraavista: [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps]ja [960fps]/[1000fps].

HFR Prioriteettiasetus:

Valitse [Laatuprioriteetti], joka asettaa kuvanlaadun etusijalle, tai [Kuvausaikaprioriteet.], joka asettaa videon keston etusijalle.

HFR Tallennusajastus:

Valitsee, tallennetaanko tietty aika MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen ([Alkulaukaisin]) vai tietty aika, kunnes MOVIE-painiketta painetaan uudelleen ([Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]).

Ruutunopeus

Superhidastetun videon kuvauksessa kamera kuvaa lyhyemmällä valotusajalla kuin kuvausruutujen määrä sekunnissa. Jos esimerkiksi [**HFR** Kuvanopeus]-asetukseksi valitaan [960fps], ruutukohtainen valotusaika on lyhyempi kuin noin 1/1000 sekuntia, jotta voidaan kuvata 960 ruutua sekunnissa. Tämän valotusajan ylläpitämistä varten kuvauksen aikana on oltava riittävästi vallitsevaa valoa. Jos vallitseva valo ei riitä, ISO-herkkyys lisääntyy aiheuttaen enemmän kohinaa.

Lyhin kuvausetäisyys

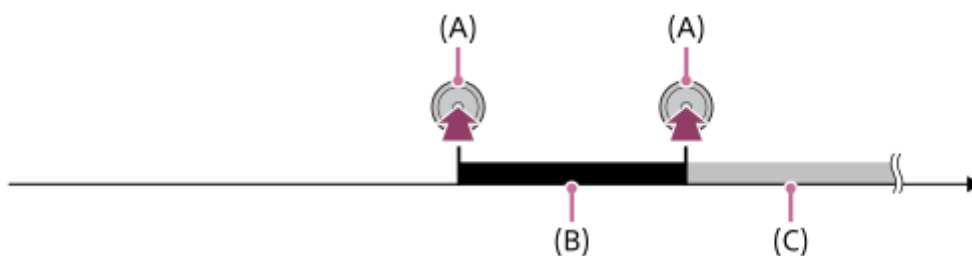
Kuvasta tulee epäterävä, kun kohde on liian lähellä esimerkiksi makrokuvauksen aikana.Kuvaa lyhimmältä kuvausetäisyydeltä (W-puoli: noin 8 cm, T-puoli: noin 100 cm (objektiivista)) tai kauempaa.

Tallennuksen ajastus

[**HFR** Tallennusajastus]-asetuksen mukaan MOVIE-painikkeen painamisen ja videon tallentuvan osan suhde on kuten alla.

[Alkulaukaisin]

Videon kuvaus alkaa, kun MOVIE-painiketta painetaan. Kun MOVIE-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.



(A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan

(B): Tallentuva osa

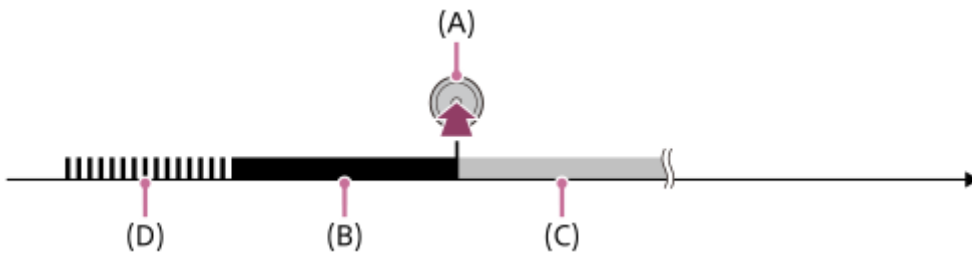
(C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvaussessiota ei voi aloittaa).

[Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]

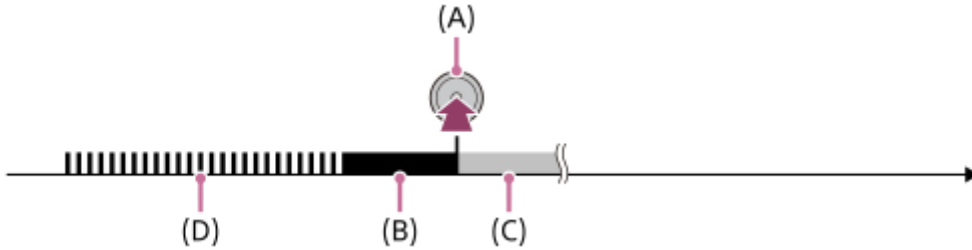
Puskurointi (videon tilapäinen tallennus kameraan) käynnistyy, kun kamera siirtyy kuvausvalmiustilaan. Kun kuvattu data täyttää puskurointikapasiteetin, vanha data korvataan järjestyksessä. Kun MOVIE-painiketta painetaan, kamera alkaa tallentamaan videota, jonka asetettu kesto on laskettu retroaktiivisesti muistikortin kyseisestä kohdasta.

- Vaihtoehdolla [Loppulaukaisin] tallennetaan video, jolla on suurin mahdollinen kesto. Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] tallennetaan video, jonka kesto on puolet suurimmasta mahdollisesta Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] muistikortille tallentamiseen kuluva aika on myös lyhyempi kuin vaihtoehdolla [Loppulaukaisin].

Loppulaukaisin



Puolet loppulauk.



- (A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan
- (B): Tallentuva osa
- (C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvaussessiota ei voi aloittaa).
- (D): Puskurointi käynnissä

Kuvauksen tekeminen uudelleen

Voit peruuttaa tallennuksen koskettamalla näytössä [Peruuta]. Peruutuskohtaan asti tallennettu video kuitenkin tallennetaan.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**HFR** Kuvanopeus]- ja [**HFR** Tallennusasetus] -asetusten mukaan kuten alla.

HFR Kuvanopeus	HFR Tallennusasetus		
	24p 50M*	30p 50M/25p 50M	60p 50M/50p 50M
240fps/250fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi / 5 kertaa hitaampi
480fps/500fps	20 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi
960fps/1000fps	40 kertaa hitaampi	32 kertaa hitaampi / 40 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

[**HFR** Prioriteettiasetus] ja kuvauksen kesto

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteen määrä	Kuvauksen kesto
Laatuprioriteetti	240fps/250fps	1824×1026	Noin 4 sekuntia
	480fps/500fps	1824×616	Noin 3 sekuntia
	960fps/1000fps	1244×420	
Kuvausaikaprioriteet.	240fps/250fps	1824×616	Noin 7 sekuntia
	480fps/500fps	1292×436	Noin 7 sekuntia / noin 6 sekuntia

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteiden määrä	Kuvauksen kesto
	960fps/1000fps	912×308	Noin 6 sekuntia

Toisto aika

Jos esimerkiksi kuvataan noin 4 sekuntia [**HFR** Tallennusasetus]-asetuksella [24p 50M]*, [**HFR** Kuvanopeus]-asetuksella [960fps] ja [**HFR** Prioriteettiasetus]-asetuksella [Kuvausaikaprioriteet.], toistonopeus on 40 kertaa hitaampi, ja toisto aika on noin 160 sekuntia (noin 2 minuuttia ja 40 sekuntia).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Huomautus

- Ääntä ei tallenneta.
- Video tallennetaan XAVC S HD -muodossa.
- Tallennuksen päätyminen voi kestää jonkin aikaa MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen. Odota ennen seuraavan kuvausjakson aloittamista, että kamera siirtyy kuvausvalmiustilaan.

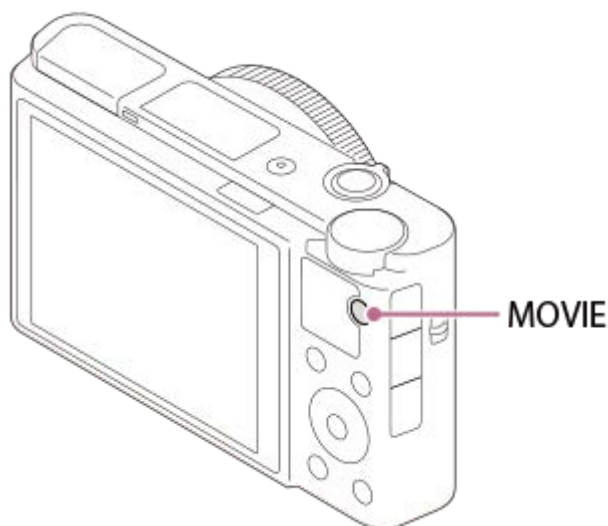
Aiheeseen liittyvää

- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana (Dual Rec)

Voit ottaa valokuvia videotallennuksen aikana pysäyttämättä tallennusta. Käytä Dual Rec -toimintoa, kun haluat tallentaa sekä videoita että valokuvia samaan aikaan.

1 Aloita videon tallennus painamalla MOVIE-painiketta.



2 Ota valokuva painamalla suljinpainiketta.

- Jos suljinpainike painetaan puoliväliin näytössä näytetään, montako valokuvaa voidaan vielä ottaa.
- Valokuvia otettaessa näytössä näkyy ilmoitus [SIEPPAA].

3 Lopeta videon tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Vihje

- Valokuvan koko tai kuvanlaatu voidaan valita kohdasta MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)]/[Laatu(Dual Rec)].

Huomautus

- Dual Rec ei välttämättä ole käytettävissä tallennus- tai tila-asetuksen mukaan.
- Kun [Proxy-tallennus]-asetukseksi valitaan [Käytössä], Dual Rec ei ole käytettävissä.
- Valokuvan tallentaminen voi kestää jonkin aikaa käytettävän muistikortin mukaan.
- Suljinpainikkeen ääni saattaa tallentua.
- Salamaa ei voi käyttää Dual Rec -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Laatu\(Dual Rec\)](#)
- [Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Laatu(Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien laadun.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Laatu(Dual Rec)] → haluttu asetus.


Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvakoko (Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien koon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. Dual Rec

Voit valita, otetaanko valokuvia automaattisesti videokuvauksen aikana. Ottaa kuvan, kun havaitaan vaikuttavia sommitelmia ihmiset mukaan lukien. Tämä toiminto voi myös tallentaa automaattisesti otetuista kuvista versioita, jotka on rajattu optimaalisiksi sommitelmiksi. Kun rajattu kuva tallennetaan, sekä rajaamaton että rajattu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. Dual Rec] → haluttu asetus.**
- 2 Aloita videotallennus painamalla MOVIE-painiketta.**
 - Valokuvia otetaan automaattisesti. Valokuvaa otettaessa monitorissa näkyy ilmoitus [SIEPPAA].
- 3 Lopeta videotallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.**
 - Kun haluat katsella tallennettuja videoita ja valokuvia, paina  (Toisto) -painiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:


Auto Dual Rec -toimintoa ei suoriteta.

Käytössä: Kuvaustaaajuus matala/Käytössä: Kuvaustaaajuus vakio/Käytössä: Kuvaustaaajuus korkea:

Auto Dual Rec suoritetaan määritetyllä kuvaustaaajuudella.

- Kasvojen asennot, suunta ja ilmeet tunnistetaan, jotta voidaan ottaa vaikuttavasti sommiteltuja valokuvia.

Vihje

- Jos haluat muuttaa valokuvien kokoa tai laatua, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2)→[Kuvakoko (Dual Rec)]/[Laatu(Dual Rec)].
- Voit ottaa valokuvia painamalla suljinpainiketta, vaikka [Autom. Dual Rec] -asetukseksi olisi valittu Päällä.

Huomautus

- Tallennusolosuhteiden mukaan valokuvia ei välttämättä oteta parhaalla mahdollisella ajoituksella.
- Autom. Dual Rec ei ole käytettävissä, kun kuvataan videoita pystysuunnassa.



Aiheeseen liittyvää

- [Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana \(Dual Rec\)](#)
- [Laatu\(Dual Rec\)](#)
- [Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Proxy-tallennus

Määrittää, tallennetaanko XAVC S -videoiden tallennuksen aikana samalla alhaisen bittinopeuden välimuistivideoita. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Proxy-tallennus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä :

Välimuistivideoita tallennetaan samaan aikaan.





Ei käytössä :

Välimuistivideoita ei tallenneta.

Vihje

- Välimuistivideot tallennetaan XAVC S HD -muodossa (1280×720) nopeudella 9 Mb/s. Välimuistivideon ruutunopeus on sama kuin alkuperäisen videon.
- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö).  näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen]
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Videotallennusmuodot](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ääniasetus

Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).


Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. tasonäyt.

Valitsee, näytetäänkö äänen taso näytössä.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. tasonäyt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Äänen taso näytetään.

Ei käytössä:

Äänen tasoa ei näytetä.


Huomautus

- Äänen tasoa ei näytetä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Ääniasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
 - Kun DISP (Näytön asetus) -asetuksena on [Ei näyttötietoja].
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Äänentaso näytetään myös videotallennustilan kuvauksen valmiustilan aikana.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Äänen nauhoitustas.

Voit säätää äänitustasoa tasomittarin avulla.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänen nauhoitustas.].
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

+:

Nostaa äänitustasoa.

-:

Laskee äänitustasoa.


Nollaa:

Palauttaa äänitustason oletusasetuksen.

Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta [Äänen nauhoitustas.] alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, [Äänen nauhoitustas.] korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin.


Huomautus

- Rajoitin toimii aina [Äänen nauhoitustas.] -asetuksista huolimatta.
- [Äänen nauhoitustas.] on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- [Äänen nauhoitustas.] ei ole käytettävissä korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana.
- [Äänen nauhoitustas.] -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofonin että  (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tuulen äänen vaim.

Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniiin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvaprofiili


Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP10] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvausolosuhteiden perusteella.
MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → haluttu asetus.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

PP8:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3.Cine] kohdassa [Väritila].

PP9:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3] kohdassa [Väritila].

PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät ali-

tai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2] tai [S-Log3].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännepisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameran dynaamiselle alueelle.

[Ylivalotuksen esto] on poissa käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3]. Jos haluat ottaa [Ylivalotuksen esto] -asetuksen käyttöön, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännepisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyuden. (Korkea / Keskiuuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännepisteen. (75 % – 105 %)

- Kalteva: Määrittää käänteen kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sonyn ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.


Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitaso. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiiliinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiiliinumeroon.


MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Koska parametrit ovat yhteiset videoille ja valokuville, säädä arvoa, kun vaihdat kuvaustilan.
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Kun [ Tallennusasetus]-asetuksena on [120p 100M]/[100p 100M] tai [120p 60M]/[100p 60M], [Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää.
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- S-Log2- tai S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2- tai S-Log3-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3].
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] poistaa asetuksen [Mustan taso] käytöstä.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väriavaruuksia. Tämän kameras S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetusta, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.


Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Gammanäyttöapu

Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Videot, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Gammanäyttöapu].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valikkokohteen tiedot

Assist
OFF **Ei käytössä:**

Ei käytä asetusta [Gammanäyttöapu].

Assist
AUTO **Automaattinen:**

Näyttää videot [S-Log2→709(800%)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [S-Log2], ja [S-Log3→709(800%)]-tehosteella, kun gammaksi on asetettu [S-Log3]. Näyttää videot [HLG(BT.2020)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [BT.2020].

Näyttää videot [HLG(709)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [709].

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Näyttää videot S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Näyttää videot S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

Assist
HLG 709 **HLG(709):**

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

Huomautus



- Videot, joiden muoto on XAVC S 4K tai XAVC S HD ja gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3], näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa videon gamma-arvon ja väritilan mukaan. Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.
- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitetyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili](#)

Autom. hid. suljin (video)

Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.



Huomautus

- [ Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
 -  (Suljinaika etusijalla)
 -  (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tark. Suur. alussa (video)

Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-nopeus (video)

Voit vaihtaa tarkennusnopeutta, kun videotilassa käytetään automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  AF-nopeus → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Nopea:

Asettaa AF-nopeuden suureksi. Tämä tila sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.



Normaali:

Asettaa AF-nopeuden normaaliksi.

Hidas:

Asettaa AF-nopeuden pieneksi. Tässä tilassa tarkennus vaihtuu pehmeästi, kun kohde, johon tarkennetaan, vaihtuu.



Huomautus

- Kun asetukseksi  Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta  AF-nopeus] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-seur. herkkyys (video)

AF-herkkyys voidaan asettaa videotilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  AF-seur. herkkyys → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Herkkä:

Asettaa AF-herkkyuden korkeaksi. Tämä tila on hyödyllinen videokuvauksessa, kun kohde liikkuu nopeasti.

Vakio:



Asettaa AF-herkkyuden normaaliksi. Tämä tila on hyödyllinen, kun kohteen edessä on esteitä, tai vilkkaissa paikoissa.

Huomautus

- Kun asetukseksi  Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta  AF-seur. herkkyys] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

SteadyShot (video)

Valitse [ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita. Jos [ SteadyShot]-tehosteeksi valitaan [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa (myydään erikseen), saadaan luonnollinen kuva.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Älykäs aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen kuin [Aktiivinen].

Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.



Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaissa videokuvausolosuhteissa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Huomautus

- Jos [ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu.
- Vaihtoehtoa [Älykäs aktiivinen] ei voi valita, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K].

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)

TC/UB-asetukset

Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

- 1 MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → asetusarvo, jota haluat muuttaa.

Valikkokohteen tiedot

TC/UB-näyttöasetus:

Määrittää laskurin, aikakoodin ja käyttäjän bitin näytön.

TC Preset:

Määrittää aikakoodin.

UB Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

TC Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

TC Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.


TC Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

UB Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.



Aikakoodin asettaminen (TC Preset)

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
- Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
 - Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.
 - Kun [60i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:29
 - * Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.
 - Kun [50i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:24
- Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.


Huomautus

- Kun monitoria kallistetaan omakuvan ottamista varten, aikakoodia ja käyttäjän bittä ei näytetä.



Aikakoodin nollaaminen

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
 - Nollaa aikakoodi (00:00:00:00) painamalla  (Poista) -painiketta.
- Aikakoodi (00:00:00:00) voidaan nollata myös käyttämällä RMT-VP1K-kaukolaukaisinta (myydään erikseen).

Käyttäjän bitin asettaminen (UB Preset)

- MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
- Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
- Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame ^{*2}-muodossa.

NDF:


Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

^{*1} Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

^{*2} Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin välille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [NDF], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (TC Run)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (TC Make)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Make].

Preset:





Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [TC Run] -asetuksesta riippumatta.

TC/UB-näyttökytin

Voit näyttää videon aikakoodin (TC) ja käyttäjän bitin (UB) painamalla näppäintä, johon [TC/UB-näyttökytin] -toiminto on määritetty.

- 1** MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [TC/UB-näyttökytin]-toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2** Paina näppäintä, johon [TC/UB-näyttökytin] -toiminto määritettiin.
 - Aina kun näppäintä painetaan, monitorin näyttö vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: videotallennuksen aikalaskuri → aikakoodi (TC) → käyttäjän bitti (UB).

Huomautus

- Kun monitoria käännetään kuvaustilassa, esimerkiksi omakuvaa otettaessa, TC/UB-tietoja ei näytetä. Toistotilassa TC/UB-tiedot näytetään, vaikka monitoria käännettäisiin.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

MOVIE-painike

Määrittää, aktivoidaanko MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [MOVIE-painike] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aina:


Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan missä tahansa tilassa.(paitsi kun tilapyörä on asennossa **HFR** (Korkea kuvanopeus).)



Vain Video-tilassa:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan, vain jos kuvaustilaksi on valittu [Video].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Merkkinäyttö (video)

Määrittää, näytetäänkö [ Merkkiasetukset] -toiminnolla asetetut merkit monitorissa tai etsimessä videoita kuvattaessa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkinäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Merkit näytetään. Merkkejä ei tallenneta.

Ei käytössä:

Merkkejä ei näytetä.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)



Aiheeseen liittyvää

- [Merkkiasetukset \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Merkkiasetukset (video)

Määrittää videoita kuvattaessa näytettävät merkit.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkkiasetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keski:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä.
[Ei käytössä]/[Käytössä]

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön.
[Ei käytössä]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa.
[Ei käytössä]/[80%]/[90%]

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden.
[Ei käytössä]/[Käytössä]




Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Tee tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

4K-lähtövalinta (video)

Voit määrittää, miten videoita tallennetaan ja HDMI-lähtö suoritetaan, kun kamera on liitetty ulkoisiin 4K-yhteensopiviin tallennus-/toistolaitteisiin yms.

- 1 Käännä tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 Liitä kamera haluamaasi laitteeseen HDMI-kaapelilla.
- 3 MENU →  (Asetus) → [ 4K-lähtövalinta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muistikortti+HDMI:

Lähetää ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen ja tallentaa kameras muistikorttiin samaan aikaan.

Vain HDMI(30p):

Lähetää 4K-videon 30p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(24p):




Lähetää 4K-videon 24p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(25p) *:

Lähetää 4K-videon 25p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL.

Huomautus

- Tämä kohde voidaan asettaa vain, kun kamera on videotilassa ja liitetty 4K-yhteensopivaan laitteeseen.
- Kun asetus [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on valittu, asetukseksi [HDMI-tietonäyttö] tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- Kun [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on asetettu, laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallennus-/toistolaitteella.
- Kun kuvataan 4K-videoita asetuksella [Muistikortti+HDMI], videoita ei lähetetä HDMI-kaapelilla liitettyyn laitteeseen, jos samaan aikaan tallennetaan välimuistivideoita. Jos haluat käyttää HDMI-lähtöä, valitse [ Proxy-tallennus]-asetukseksi [Ei käytössä]. (Jos tällöin kohdassa [ Tallennusasetus] valitaan muu arvo kuin [24p], kuvaa ei näytetä kameras näytössä).
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja kamera liitetään HDMI:n kautta, seuraavat toiminnot ovat osittain rajoitettuja.
 - [Kasv./silm. etusij. AF]
 - [Kasv. etus. mon.mitt.]
 - Seurantatoiminto

Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)

Valokuvien toisto


Toistaa tallennetut kuvat.

1 Vaihda toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.

2 Valitse kuva kiekkopainikkeella.

- Jatkuvalla kuvauksella tai intervallikuvauksella otetut kuvat näytetään yhtenä ryhmänä. Voit toistaa ryhmän kuvia painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta].
- Jos toistat kuvia heti jatkuvan kuvauksen jälkeen, monitorissa saattaa näkyä kuvake, joka osoittaa, että dataa kirjoitetaan/kirjoittamista odottavien kuvien määrän. Eräät toiminnot eivät ole käytettävissä kirjoituksen aikana.
- Voit suurentaa kuvaa myös kaksoisnapauttamalla monitoria. Lisäksi voit vetää ja siirtää suurennettua sijaintia monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Aiheeseen liittyvää




- [Pal. kuvatietokanta](#)
- [Näytä ryhmänä](#)

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja siirrä sitten W/T (zoom) -vipua T-puolelle.**
 - Säädä zoomauskerrointa siirtämällä W/T (zoom) -vipua W-suuntaan.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] tai [ Suurena alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös kaksoisnapauttamalla monitoria. Lisäksi voit vetää ja siirtää suurennettua sijaintia monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, näytetty kuva kiertyy automaattisesti tunnistamalla kameran suunnan.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Huomautus

- Pystysuunnassa kuvatut videot toistetaan vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä videon toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten MENU →  (Toisto) → [Käännä].

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.


Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Vaikka videotiedostoa kierrettäisiin, se toistetaan vaakasuunnassa kameran monitorissa tai etsimessä.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Panoraamakuvien toisto

Tuote vierittää panoraamakuvan automaattisesti päästä päähän.

- 1 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 2 Valitse toistettava panoraamakuva kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla keskiötä.



- Keskeytä toisto painamalla keskiötä uudelleen .
- Voit vierittää panoraamakuvia manuaalisesti painamalla ylös/alas/oikealle/vasemmalle tauon aikana.
- Voit palata koko kuvan näyttöön painamalla MENU-painiketta.

Huomautus

- Toisella tuotteella kuvatut panoraamakovat voivat näkyä muussa kuin todellisessa koossa tai niitä ei vieritetä oikein.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suurena alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suurennus:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka toistozoomaustilasta poistuttaisiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suurena alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkennettu sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:


Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)















Videoiden toistaminen

Toistaa tallennetut videot.

- 1 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 2 Valitse toistettava video kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla sen keskiötä.

Videon toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Voit käyttää hidastettua toistoa, säätää äänenvoimakkuutta yms. painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

-  : Toisto
-  : Tauko
-  : Kelaaminen eteenpäin
-  : Kelaaminen taaksepäin
-  : Hidastettu toisto eteenpäin
-  : Hidastettu toisto taaksepäin
-  : Seuraava videotiedosto
-  : Edellinen videotiedosto
-  : Näyttää seuraavan ruudun
-  : Näyttää edellisen ruudun
-  : Liikekuvausvideo (Näyttää liikkuvan kohteen seurannan.)
-  : Kuvan sieppaus
-  : Äänenvoimakkuuden säätö
-  : Sulkee käyttöpaneelin

Vihje

- Keskeytyksen aikana käytettävissä ovat hidas toisto eteenpäin, hidas toisto taaksepäin, seuraavan ruudun näyttö ja edellisen ruudun näyttö.
- Muilla tuotteilla tallennettuja videoita ei välttämättä voi toistaa tällä kameralla.

Huomautus

- Vaikka kuvaat videota pystysuunnassa, video näkyy vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä.



Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)


Liikekuvausvideo

Kohteen liikkeen seuranta näytetään nopeutettuna, kuin stroboskooppikuvana.

1 Paina kiekkopainikkeen alapuolta videotoiston aikana ja valitse sitten .

- Kun haluat poistua [Liikekuvausvideo]-toistosta, valitse .
- Jos et saa jälkeä, voit säätää kuvan seurannan väliä valitsemalla .

Vihje

- Voit muuttaa kuvan seurannan väliä myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Liikeintervallisäätö].

Huomautus

- [Liikekuvausvideo]-toiminnolla otettuja kuvia ei voi tallentaa videotiedostona.
- Jos kohde liikkuu liian hitaasti tai se ei liiku tarpeeksi, tuote ei ehkä voi luoda kuvaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Liikeintervallisäätö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Liikeintervallisäätö

Kohteen liikkeen seurannan aikaväliä voidaan säätää.

1 MENU →  (Toisto) → [Liikeintervallisäätö] → haluttu asetus.

Aiheeseen liittyvää

- [Liikekuvausvideo](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.



1 MENU →  (Asetus) → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**
Kohtausta tallennetaan valokuvana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Liu'uta W/T (zoom) -vipua W-suuntaan kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/25 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintanäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.


Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pvm. -näkyvä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

Kansionäkymä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.

AVCHD-näkyvä:

Näyttää vain AVCHD -muotoiset videot.

XAVC S HD-näkyvä:

Näyttää vain XAVC S HD -muotoiset videot.

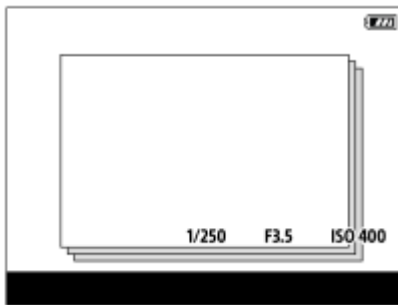
XAVC S 4K-näkyvä:

Näyttää vain XAVC S 4K -muotoiset videot.

Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Näyttää kuvat ryhmänä.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
 - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Yhden sarjan kuvaus]-toiminnolla
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy .

Huomautus

- Kuvia voidaan näyttää ja ryhmitellä vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä]. Kun asetukseksi ei ole valittu [Pvm. -näkyvä], kuvia ei voi ryhmitellä ja näyttää, vaikka [Näytä ryhmänä]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan.

Aiheeseen liittyvää



- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Jatk. toisto interv.



Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

Voit luoda videoita intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) -tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videoita kamerassa olevista valokuvista.

1 MENU →  (Toisto) → [Jatk. toisto  interv.].

2 Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvissä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Imaging Edge](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta myös kiertämällä kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

1 MENU →  (Toisto) → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.

2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.

Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

Kauneustehoste

Voit käyttää kauneustehostetta henkilön kuvan retusointiin ja saada sen näyttämään paremmalta esimerkiksi retusoimalla pehmeämmän ihon, suuremmat silmät ja valkoisemmat hampaat. Tehosteen tasoksi voidaan asettaa 1–5. Kuva, jossa on käytetty kauneustehostetta, tallennetaan uutena tiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy muuttumattomana.

1 MENU →  (Toisto) → [Kauneustehoste].

2 Valitse kasvot, joihin haluat käyttää kauneustehostetta.

3 Valitse haluamasi tehoste ja säädä retusointitasoa kiekkopainikkeella.

(Ihon sävytys):

Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

1. Valitse haluamasi ihon perusväri painamalla ylös/alas ja paina sitten keskiötä.
2. Säädä värisävyä painamalla ylös/alas.

(Ihon pehmennys):

Poistaa iholta läikkiä ja ryppyjä.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Kiillon poisto):

Vaimentaa rasvaiselta näyttävää ihoa. Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Silmien suurennus):

Suurentaa kohteen silmiä. Säädä silmien kokoa painamalla ylös/alas.

(Hampaiden valkaisu):

Valkaise kohteen hampaat. Hampaita ei välttämättä voi valkaista kaikissa kuvissa.


Säädä hampaiden valkoisuutta painamalla ylös/alas.


Kun haluat käyttää kahta tai useampaa tehostetta peräkkäin käyttämällä [Kauneustehoste]-toimintoa, käytä kuvaan ensin yhtä tehostetta ja valitse sitten toinen tehoste painamalla vasenta/oikeaa puolta.

Huomautus

- [Kauneustehoste]-toimintoa ei voi käyttää seuraaville kuville:
 - Panoraamakuvat
 - Videot
 - RAW-kuvat
- Kauneustehostetta ei voi käyttää erittäin pieneen kasvokuvaan.
- Jos haluat käyttää kauneustehostetta kaksiin tai useampiin kasvoihin, valitse sama kuva uudelleen, kun tehostetta on käytetty kerran, ja käytä sitten tehostetta toisiin kasvoihin.
- [Kauneustehoste]-toiminto ei välttämättä toimi oikein kaikissa kuvissa.

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy merkki .

1 MENU →  (Toisto) → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.



Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

Vihje


- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [] Oma painike, voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus


- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin asteikolla ★ – ★★, niin kuvien löytäminen helpottuu.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Luokitus].**
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 Valitse ★ (Luokitus) -numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -numero vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.

Huomautus

- Luokituksia voidaan määrittää vain valokuviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -numeron, kun luokitellaan kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [▶]
Oma painike] -toiminnolla.

1 MENU → ▶ (Toisto) → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ -merkki ★ -numeroon, jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Tulostettavien kuvien määrittäminen (Määritä tulostus)

Voit määrittää etukäteen muistikortilla, mitkä kuvat haluat tulostaa myöhemmin. **DPOF** (kuvatilaus) -kuvake näkyy määritetyissä kuvissa. DPOF on lyhenne sanoista "Digital Print Order Format". DPOF-asetus säilyy kuvan tulostamisen jälkeen. Asetus kannattaa peruuttaa tulostamisen jälkeen.

1 MENU →  (Toisto) → [Määritä tulostus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Valitsee tulostettavat kuvat.

(1) Valitse kuva ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Tulosta muita kuvia toistamalla vaihe (1). Jos haluat valita kaikki tietyn päivämäärän tai kansion kuvat, valitse päivämäärän tai kansion valintaruutu.

(3) MENU → [OK].

Peruuta kaikki:

Tyhjentää kaikki DPOF-merkit.

Tulostusasetus:

Määrittää, tulostetaanko päivämäärä DPOF-merkkien kanssa rekisteröityihin kuviin.


- Päivämäärän sijainti tai koko (kuvan sisä- tai ulkopuolella) vaihtelee tulostimen mukaan.

Huomautus

- DPOF-merkkiä ei voi lisätä seuraaviin tiedostoihin:
 - RAW-kuvat
- Kopioiden määrää ei voi määrittää.
- Eräät tulostimet eivät tue päivämäärän tulostustoimintoa.

Näytössä olevan kuvan poistaminen

Voit poistaa näytössä olevan kuvan. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

- 1 Tuo näkyviin kuva, jonka haluat poistaa.
- 2 Paina  (Poista) -painiketta.
- 3 Valitse kiekkopainikkeella [Poista].

Huomautus


- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.


Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -vipu → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Alusta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Asetus) → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

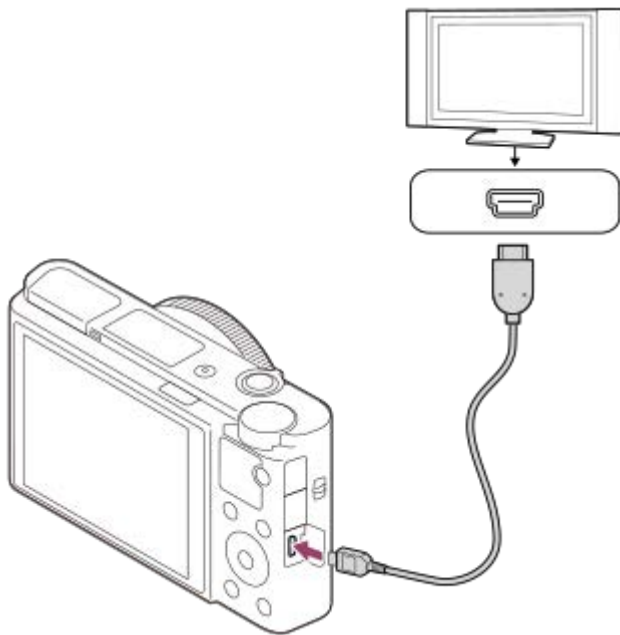
"Peruuta" ensin:


[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

Jos haluat katsella tuotteeseen tallennettuja kuvia televisiosta, tarvitset HDMI-kaapelin (myydään erikseen) ja HDMI-liitännällä varustetun teräväpiirtotelevision.


- 1 **Sammuta sekä tämä tuote että televisio.**
- 2 **Kytke tämän tuotteen HDMI-mikroliitin TV:n HDMI-liittimeen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).**




- 3 **Käynnistä televisio ja vaihda tuloa.**
- 4 **Kytke tuotteen virta päälle.**
Tuotteella otetut kuvat tulevat näkyviin televisioruudulle.
- 5 **Valitse kuva käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
 - Kameran monitori ei syty toistonäytössä.
 - Jos toistonäyttöä ei näytetä, paina  (Toisto) -painiketta.

BRAVIA Sync

Kun kytket tuotteen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) televisioon, joka tukee BRAVIA Sync -toimintoa, voit käyttää tuotteen toistotoimintoja television kaukosäätimellä.





1. Kun kamera on kytketty televisioon yllä olevien vaiheiden mukaisesti, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Käytössä].
2. Paina TV:n kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta ja valitse haluamasi tila.
 - Jos tämä kamera yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.

- Vain ”BRAVIA” Sync -yhteensopivat televisiot voivat tarjota SYNC MENU -toimintoja. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Vihje




- Tämä tuote on yhteensopiva PhotoTV HD -standardin kanssa. Jos liitetään Sony PhotoTV HD -yhteensopivia laitteita HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), niin TV asetetaan valokuvien katseluun sopivaan kuvanlaatuun ja valokuvista voidaan nauttia täydellä HD-laadulla.
- Voit liittää tämän tuotteen Sony PhotoTV HD -yhteensopiviin laitteisiin, joissa on USB-liitin, käyttämällä USB-kaapelia.
- PhotoTV HD mahdollistaa hienojen rakenteiden ja värien yksityiskohtaisen ja valokuvamaisen toiston.
- Lisätietoja on yhteensopivan television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Huomautus

- Älä liitä tätä tuotetta ja toista laitetta käyttämällä kummankin lähtöliittimiä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät laitteet eivät välttämättä toimi oikein, kun ne liitetään tähän laitteeseen. Ne eivät esimerkiksi lähetä videota tai ääntä.
- Käytä HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, tai aitoa Sony-kaapelia.
- Käytä HDMI-kaapelia, joka on yhteensopiva tuotteen HDMI-mikroliittimen ja TV:n HDMI-liittimen kanssa.
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvat eivät näy TV-ruudussa oikein, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [2160p/1080p], [1080p] tai [1080i] liitettävän TV:n mukaan.
- Jos HDMI-lähdön aikana video vaihdetaan 4K-kuvanlaadusta HD-kuvanlaatuun tai päinvastoin tai vaihdetaan videon ruutunopeutta tai väritilaa, näyttö voi pimentyä. Tämä ei ole vika.
- Kun [ Px Proxy-tallennus]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvia ei voi lähettää HDMI-laitteeseen 4K-videota tallennettaessa.

Muisti (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [MR 1 / 2 Muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika
- Optinen zoomauskerroin

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää







- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oman valits. aset.)

Voit määrittää haluamasi toiminnot säätörenkaaseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukätein määritettyä mukautettua näppäintä.




Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää säätörenkaaseen ja kiekkopainikkeeseen, kohteisiin [Oma valitsin 1] – [Oma valitsin 3].

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Oman valits. aset.].
2. Valitse  1 (Oma valitsin 1) -kohtaa varten rengas tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
 - Valitse ”--” (Ei asetettu) renkaalle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikki renkaan ja painikkeen toiminnot kohdassa  1 (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
 -  1 (Oma valitsin 1) -asetukset tallennetaan.
 - Jos haluat tallentaa myös  2 (Oma valitsin 2)- ja  3 (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetukseen vaihtamista varten.

Valikkokohteen tiedot

Oma valits. 1 pidossa /Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oman valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään renkaaseen/painikkeeseen.

Oma valitsin 1→2→3:

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.

Vaihda Oma valits. 1 /Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oman valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin-toimintoon

Voit palauttaa Oma valitsin -toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä säätörengasta/kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C (Mukautettu) -painikkeeseen.

	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	ISO	Tv	Luova asetus
Säätörengas	Av	Valkotasapaino	Kuvatehoste

1. Paina C (Mukautettu) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätörengaaseen.

- Alla olevat kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta ja aukon arvo kiertämällä säätörengasta.

3. Paina C-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätörengaaseen.

4. Aseta valotusaika kiertämällä kiekkopainiketta ja [Valkotasapaino] kiertämällä säätörengasta.

5. Paina C-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.

6. Ota kuva painamalla suljinpainiketta.

Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen renkaan/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka kiekkopainike olisi lukittu [Kiekon lukitus] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Av/Tv-kierto

Määrittää kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kiekon lukitus

Voit määrittää, lukitaanko kiekkopainike, kun painiketta Fn (Toiminto) pidetään painettuna.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kiekon lukitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Lukitse:

Lukitsee kiekkopainikkeen.


Avaa:

Ei lukitse kiekkopainiketta, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lisää kohta


Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ★ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 30 kohdetta kohtaan ★ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ★ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)
 - [Katso TV:stä]

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-kohteiden käyttö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lajittele kohta

Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lajittele kohta].
 - 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
-
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Poista kohta

Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko), valitsemalla MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Poista sivu

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ★ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
 - 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista kaikki](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Poista kaikki

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].
- 2 Valitse [OK].

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista sivu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Oman valikon näyttö

Voit asettaa My Menu-asetukset näkymään ensin, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Oman valikon näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

My Menu tulee näkyviin ensimmäiseksi, kun MENU-painiketta painetaan.

Ei käytössä:

Viimeksi näytetty valikko tulee näkyviin, kun MENU-painiketta painetaan.


Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Automaatt. katselu

Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Automaatt. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus


- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

Live View -näyttö

Määrittää, näytetäänkö nestekidenäytössä kuvat, joita on muokattu valotuskorjaustoiminnoilla, valkotasapainolla, [Luova asetus]- tai [Kuvatehoste]-tehosteilla.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Live View -näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehoste käytössä:

Näyttää Live View'n olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun kaikki asetukset on otettu käyttöön. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan ottaa kuvia ja tarkistaa kuvaustulokset Live View -näytössä.

Tehoste ei käytössä:

Näyttää Live View'n ilman valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai asetusten [Luova asetus] tai [Kuvatehoste] vaikutuksia. Tätä asetusta käytettäessä voit tarkistaa sommittelun helposti.

Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-toiminnon aikana.

Kun [Tehoste ei käytössä] on valittu, **VIEW** -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käytössä], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.

Huomautus

- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Video]
 - [Korkea kuvanopeus]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käytössä], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.
- Vaikka elektronista suljinta käytettäessä [Live View -näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Tehoste ei käytössä], kuvat näyttävät siltä kuin asetuksia olisi käytetty.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Apuviiva

Määrittää, näytetäänkö ruudukkoviivaa. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Apuviiva] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sääntö -ruud.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino ja suora ruud.:


Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

FINDER/MONITOR

Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [FINDER/MONITOR] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.






Etsin(manuaalinen):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(manuaal.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [FINDER/MONITOR]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Finder/Monitor-val.] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [FINDER/MONITOR]-asetukseksi [Etsin(manuaalinen)] tai [Näyttö(manuaal.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Huomautus

- Kun etsin painetaan alas, kuvat näytetään aina monitorissa [FINDER/MONITOR]-asetuksesta riippumatta.
- Kun monitori on vedetty ulos, silmäanturi ei tunnista lähestyvää silmää, vaikka etsin olisi ponnahtanut ylös ja [FINDER/MONITOR]-asetukseksi olisi valittu [Automaattinen]. Kuva näytetään edelleen monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.
- Monitorin kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
- Monitorin kirkkaudeksi lukitaan [-2], kun kuvataan videota käyttämällä Wi-Fi-toimintoja.
- Monitorin kirkkaudeksi lukitaan [-2], kun ylikuumenemisvaroitusta tulee näkyviin.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Etsimen kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Etsimen värilämpöt.

Säätää sähköisen etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

-2 – +2:

Kun valitaan ”-”, etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan ”+”, ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Toiminto VF suljett.

Määrittää, katkaistaanko virta, kun etsin laitetaan pois.

1 MENU →  (Asetus) → [Toiminto VF suljett.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Virta pois:

Katkaisee virran, kun etsin laitetaan pois.


Virtaa ei pois:

Ei katkaise virtaa, kun etsin laitetaan pois.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. näytön sam.

Kamera siirtyy automaattisesti virransäästötilaan, jos sitä ei käytetä tietyn ajan kuluessa valokuvaustilassa. Tämä toiminto auttaa pienentämään virrankulutusta.

1 MENU →  (Asetus) → [Autom. näytön sam.] → haluttu asetus

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Kamera ei siirry virransäästötilaan automaattisesti.

2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia:

Kamera siirtyy virransäästötilaan ja monitori sammuu, jos tietty määrä sekunteja kuluu ilman mitään toimenpidettä. Jos [5 sekuntia] tai [10 sekuntia] on valittu, monitori pimenee kaksi sekuntia ennen asetetun keston päättymistä.

Huomautus

- [Autom. näytön sam.] ei aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kun monitoria on käännetty ylös noin 180 astetta
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.]
 - Kun virransäästötoimintoa ei ole aktivoitu

Kirkas näyttö


Voit säätää sommittelua kuvattaessa hämärässä ympäristössä. Voit tarkistaa sommittelun etsimessä/monitorissa myös hämärissä paikoissa, kuten yötaivaan alla, pidentämällä valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → määritä [Kirkas näyttö] -toiminto haluamaasi näppäimeen.

2 Paina näppäintä, johon [Kirkas näyttö]-toiminto on määritetty, ja ota sitten kuva.

- Asetuksesta [Kirkas näyttö] johtuva kirkkaus jatkuu kuvauksen jälkeen.
- Kun haluat palauttaa monitorin kirkkauden normaaliksi, paina uudelleen näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty.

Huomautus

- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana [Live View -näyttö] -asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Tehoste ei käytössä], ja asetusarvoja, kuten valotuksen korjausta, ei näytetä Live View -näytössä. [Kirkas näyttö] -toiminnon käyttämistä suositellaan vain hämärissä olosuhteissa.
- [Kirkas näyttö] peruutetaan automaattisesti seuraavissa tilanteissa.
 - Kun kamera sammutetaan.
 - Kun kuvaustilaksi vaihdetaan tilasta P/A/S/M tilaan, joka ei ole P/A/S/M.
 - Kun tarkennustilaksi valitaan muu kuin manuaalinen tarkennus.
 - Kun suoritetaan [ MF-apu]-toiminto.
 - Kun [Tark. suurennus] on valittu.
- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana valotusaika voi olla normaalia pidempi, kun kuvataan hämärissä olosuhteissa. Lisäksi valotus voi muuttua mitatun kirkkausalueen laajentamisen takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Live View -näyttö](#)

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alusta].

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Tied./Kansio-as. (valokuva)

Asettaa kuvattavien valokuvien tiedostonimet ja määrittää kansiot valokuvien tallentamista varten.

1 MENU →  (Asetus) → [ Tied./Kansio-as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit valita, miten valokuville määritetään tiedostojen numerot.

[Sarja]: Ei nollaa kunkin kansion tiedostojen numeroita.

[Nollaa]: Nollaa kunkin kansion tiedostojen numerot.

Aseta tiedostonimi:

Voit määrittää tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

Val. tallennuskansio:

Valitsee kansion, johon kuvat tallennetaan, kun [Kansion nimi] -asetukseksi on valittu [Vakiomuoto].

Uusi kansio:

Luo uuden kansion tallennettavia valokuvia varten. Luodaan uusi kansio, jonka nimeksi tulee aiemman kansion numero + 1.

Kansion nimi:

Voit määrittää, miten kansioden nimet määritetään.

[Vakiomuoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + MSDCF".

Esimerkki: 100MSDCF

[Pvm-muoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + V (vuoden viimeinen numero)/KK/PP.



Esimerkki: 10090405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: huhtikuun 5.2019)

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan käyttää [Aseta tiedostonimi] -toiminnossa. Ensimmäinen merkki ei saa olla alaviiva.
- [Aseta tiedostonimi] -toiminnolla määritettyä kolmea merkkiä käytetään vain asetuksen jälkeen tallennetuissa tiedostoissa.
- Jos [Kansion nimi] -asetukseksi on valittu [Pvm-muoto], et voi valita kansiota, johon tiedostot tallennetaan.
- Uusi kansio voidaan luoda automaattisesti, jos otetaan kuvia käyttämällä muistikorttia, jota on käytetty toisessa laitteessa.
- Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

Tiedostoasetus (video)

Määritä tallennettujen videoiden tiedostonimien asetukset.

1 MENU →  (Asetus) → [ Tiedostoasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit määrittää, miten videoille määritetään tiedostonumerot.

[Sarja]: Ei nollaa tiedostonumeroita, vaikka muistikortti vaihdetaan.

[Nollaa]: Nollaa tiedostonumeron, kun muistikortti vaihdetaan.

Sarjalaskurin nollaus:

Nollaa käytettävän sarjalaskurin, kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja].

Tied.nimen muoto:

Voit valita videotiedostojen nimien muodon.

[Vakio]: Tallennetun videon tiedostonimen alussa on "C". Esimerkki: C0001

[Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+tiedoston numero".


[Päivämäärä+Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Päivämäärä+otsikko+tiedoston numero".

[Otsikko+päivämäärä]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+päivämäärä+tiedoston numero".

Otsikon nimiasetus:

Otsikko voidaan asettaa, kun [Tied.nimen muoto] -asetukseksi on valittu [Otsikko], [Päivämäärä+Otsikko] tai [Otsikko+päivämäärä].

Huomautus

- Vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja voidaan syöttää kohteelle [Otsikon nimiasetus]. Enintään 37 merkkiä voidaan syöttää.
- [Otsikon nimiasetus] -toiminnolla määritettyjä otsikoita käytetään vain videoihin, jotka on tallennettu asetuksen asettamisen jälkeen.
- [ Tiedostoasetus] ei koske AVCHD-videoita.
- Et voi määrittää, miten kansioden nimet määritetään videoille.
- Jos käytetään SDHC-muistikorttia, [Tied.nimen muoto] -asetukseksi lukitaan [Vakio].
- Jos tiedostojen poistamisen tai muun vuoksi on käyttämättömiä numeroita, ne käytetään uudelleen, kun videotiedoston numero saavuttaa luvun 9999.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Näytä kortin tila

Näyttää asetetun muistikortin jäljellä olevan videoiden tallennusajan. Näyttää myös asetetun muistikortin tallennettavissa olevien valokuvien määrän.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytä kortin tila].

Pal. kuvatietokanta

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [Pal. kuvatietokanta].

1 MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta] → [Syötä].

Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.
- [Pal. kuvatietokanta] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä: kaikki:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Käytössä: vain suljin:

Vain sulkimen ääni tuotetaan.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.



Huomautus

- Jos [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kirjoita päiväys (valokuva)

Valitsee, tallennetaanko kuvauspäivämäärä valokuvaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Kirjoita päiväys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tallentaa kuvauspäivämäärän.

Ei käytössä:

Ei tallenna kuvauspäivämäärää.

Huomautus

- Jos kuva otetaan päivämäärän kanssa, päivämäärää ei voi poistaa myöhemmin.
- Päivämäärät tulostetaan kahdesti, jos tuote asetetaan tulostamaan päivämäärät tulostettaessa kuvia tietokoneella tai tulostimella.
- Kuvan tallennusaikaa ei voida lisätä kuvaan.
- [ Kirjoita päiväys] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ruutuvalikko

Valitsee, näytetäänkö valikon ensimmäinen ruutu aina, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Ruutuvalikko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää aina valikon ensimmäisen näytön (ruutuvalikko).

Ei käytössä:

Poistaa ruutuvalikkonäytön käytöstä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tilavalitsimen opas

Voit näyttää kuvaustilan kuvauksen, kuin kierrät tilapyörää ja muutat kuvaustilan käytettävissä olevia asetuksia.

1 MENU →  (Asetus) → [Tilavalitsimen opas] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tilapyöräopas näytetään.

Ei käytössä:

Tilapyöräopasta ei näytetä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Virrans. aloitusaika

Voit asettaa ajan, jonka kuluttua virta katkeaa automaattisesti.

1 MENU →  (Asetus) → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti

Huomautus

- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
 - Kun toistetaan diaesityksiä
 - Kun toistetaan videoita
 - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
 - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Autom. samm.lämpö] → haluttu asetetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

Videoiden jatkuva tallennusaika, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika on seuraava, kun kamera aloittaa tallennuksen oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi. Seuraavat arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Ympäristön lämpötila: 20 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 30 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 40 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 20 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 20 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

Huomautus


- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

- Jos asetetaan aiemmin eri videojärjestelmällä alustettu muistikortti, esiin tulee ilmoitus siitä, että kortti täytyy alustaa uudelleen. Jos haluat tallentaa käyttämällä eri järjestelmää, alusta muistikortti uudelleen tai käytä toista muistikorttia.
- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus

Kun tuote liitetään HD (teräväpiirto) -televisioon käyttämällä HDMI-liittimiä ja HDMI-kaapelia (myydään erikseen), kuvien lähettämiseen televisioon voidaan valita HDMI-tarkkuus.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Tuote tunnistaa automaattisesti teräväpiirtotelevision ja asettaa lähtötarkkuuden.

2160p/1080p:

Lähetää signaaleja 2160p/1080p-muodossa.

1080p:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:


Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).


Huomaus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen] -asetusta käytettäessä, valitse joko [1080i], [1080p] tai [2160p/1080p] liitettävän TV:n mukaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö (video) (vain 1080 60i -yhteensopivat mallit)

Voit valita HDMI-lähtömuodoksi 1080/24p tai 1080/60p, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [24p 50M], [24p 60M] tai [24p 100M].

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [1080p] tai [2160p/1080p].

2 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ 24p/60p-lähtö] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

60p:

Videot lähetetään muodossa 60p.

24p:

Videot lähetetään muodossa 24p.

Huomautus

- Vaiheet 1 ja 2 voidaan asettaa kummassa järjestyksessä tahansa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot, kun tuote ja TV on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.


Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näy mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Huomautus

- Kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K], asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: TC-lähtö (video)

Määrittää, kerrostetaanko TC (aikakoodi) -tiedot lähtösignaaliin HDMI-liittimen kautta, kun signaali lähetetään muihin ammattilaitteisiin.

Tämä toiminto kerrostaa aikakooditiedot HDMI-lähtösignaaliin. Tuote lähettää aikakooditiedot digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi sitten tunnistaa aikatiedot digitaalisesta datasta.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ TC-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Aikakoodi lähetetään muihin laitteisiin.

Ei käytössä:

Aikakoodia ei lähetetä muihin laitteisiin.

Huomautus

- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


HDMI-asetukset: REC-ohjain (video)

Jos kamera liitetään ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, voit kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan/lopettamaan tallennuksen kameran avulla.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ REC-ohjain] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:







 STBY Kamera voi lähettää tallennuskomennon ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

 REC Kamera lähettää tallennuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Ei käytössä:


Kamera ei voi lähettää tallennuksen aloitus-/lopetuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Huomautus

- Saatavana [ REC-ohjain]-yhteensopiville ulkoisille tallentimille/soittimille.
- Kun käytetään [ REC-ohjain]-toimintoa, valitse kuvaustilaksi  (Video).
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], toimintoa [ REC-ohjain] ei voi käyttää.
- Vaikka  REC olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.

HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

USB-liitäntä

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Kuvaus tietokoneelle:

Käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö micro USB -kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa micro USB -kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB -mikrokaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms. Jos käytetään toimitettua vaihtovirtasovitinta, virtaa syötetään, vaikka [Ei käytössä] olisi valittu.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta. Valintamerkki tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä, ja "—" tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	✓
Kuvien toistaminen	✓
Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-yhteydet	✓
Akun lataaminen	—
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	—

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan tarkistaa tallennetut kuvat kamerassa poistumatta sen luota.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Valokuvien tal.kohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain tietokone:

Tallentaa valokuvat vain tietokoneeseen.

Tietokone+kamera:

Tallentaa valokuvat tietokoneeseen ja kameraan.

Vain kamera :

Tallentaa valokuvat vain kameraan.

Huomautus

- Jos asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi ottaa, vaikka valittaisiin [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera].
- Jos valitaan [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera] eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei voi vapauttaa, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvia toistetaan kameralla, PC Remotea ei voi käyttää kuvaamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J

Valitse tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppi PC Remote -kuvauksessa.

Kun otetaan valokuvia käyttämällä PC Remote -sovellusta, tietokoneen sovellus ei näytä kuvaa, ennen kuin kuva on siirretty kokonaan. Kun käytetään RAW+JPEG-kuvausta, näytön käsittelynopeutta voidaan lisätä siirtämällä vain JPEG-kuvat eikä sekä RAW- että JPEG-kuvia.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Tallenna RAW+J] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW ja JPEG:

Siirtää sekä RAW- että JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain JPEG:

Siirtää vain JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain RAW:

Siirtää vain RAW-tiedostoja tietokoneeseen.

Huomautus

- [Tallenna RAW+J] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG].



Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehtoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Pvm/aika-asetus

Kellon asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä]/[Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän ja ajan näyttömuodon.


Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Alueasetus

Asettaa alueen, jolla tuotetta käytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Alueasetus] → haluttu alue.

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuviin.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Tekijänoikeustiedot] → haluttu asetus.
- 2 Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä],  -kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.


Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus]. Voit syöttää enintään 46 kirjainta.
- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana  -kuvake tulee näkyviin.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakkeet ennen kameran lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.

1 MENU →  (Asetus) → [Versio].


Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Esittelytila

[Esittelytila]-toiminto näyttää muistikortille tallennetut videot automaattisesti (esittely), kun kameraa ei ole käytetty tiettyyn aikaan. Valitse normaalisti [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Esittelytila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Videon esittelytoiminto käynnistyy automaattisesti, jos tuotetta ei käytetä noin yhteen minuuttiin. Vain suojattuja AVCHD-videoita voidaan toistaa.

Aseta näkymätilaksi [AVCHD-näkymä] ja suojaa videotiedosto, jolla on vanhin tallennuspäivämäärä ja -aika.

Ei käytössä:

Ei näytä esittelyä.


Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa vain, kun tuote saa virtaa verkkolaitteesta (mukana).
- Jos muistikortilla ei ole suojattuja AVCHD-videoita, [Käytössä]-asetusta ei voi valita.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Imaging Edge Mobile

Imaging Edge Mobile -älypuhelinsovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia samalla, kun ohjaat kameraa älypuhelimella, tai siirtää kameralla otettuja kuvia älypuhelimeen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

Huomautus

- Tulevien versiopäivitysten mukaan toimintamenettelyjä tai ruutunäyttöjä voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

Ohjaa älypuhelimel.

Määrittää ehdon kameran yhdistämiselle älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ohjaa älypuhelimel.:

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin Wi-Fi-yhteyttä käyttämällä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Yhteys:

Näyttää QR coden tai SSID:n, jota käytetään kameran yhdistämiseen älypuhelimeen.

Aina yhdistetty:

Määrittää, pidetäänkö kamera yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Käytössä] ja kamera yhdistetään älypuhelimeen, se pysyy aina yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera muodostaa yhteyden älypuhelimeen vain, kun yhdistämistoimenpide suoritetaan.

Huomautus

- Jos [Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

Kameran ohjaaminen älypuhelimella (NFC One touch -kaukosäädin)


Voit yhdistää tämän tuotteen NFC-yhteensopivaan älypuhelimeseen koskettamalla niitä yhteen ja käyttää sitten tuotetta älypuhelimien avulla.

Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

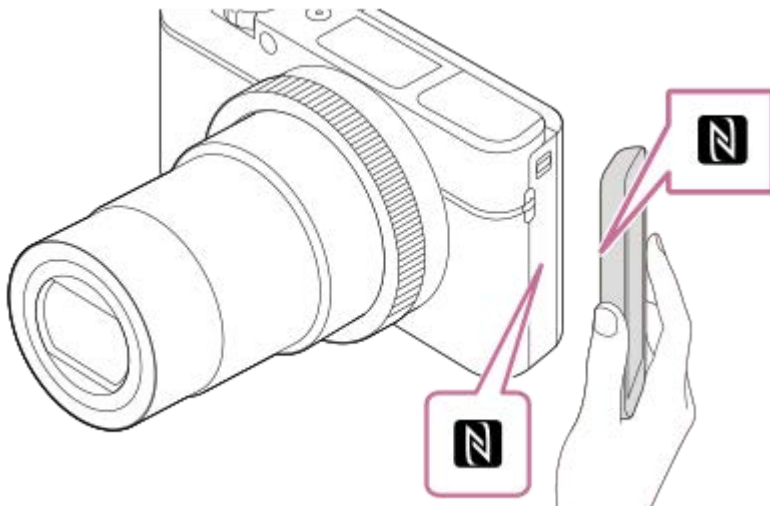
1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

- iPhone/iPad: käynnistä Imaging Edge Mobile ja valitse sitten [Skannaa kameran NFC/QR Code] → [Skannaa kameran NFC-tunniste], kun haluat aktivoida NFC-toiminnon.

2 Kytke tuote kuvaustilaan.

- NFC-toiminto on käytettävissä vain, kun tuotteessa on  (N-merkki).

3 Kosketa älypuhelimella kameraa 1–2 sekunnin ajan.



Älypuhelin ja kamera on liitetty.


- Voit ottaa kuvan kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat kuvan sommittelun Imaging Edge Mobile -näytössä.

Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus


- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuheliminta hitaasti kohti tämän tuotteen  (N-merkki) -merkkiä.
 - Jos älypuhelin on kotelossa, poista se.

- Jos tuote on kotelossa, poista se.
- Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaata, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelimia kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelimia ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos tämä tuote ja älypuhelin yhdistetään, kun tuote on toistotilassa, toistettava kuva lähetetään älypuhelimeen.

Aiheeseen liittyvää

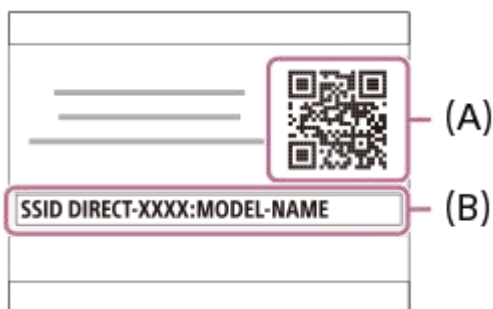
- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Lentokonetila](#)

Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (QR Code)

Voit ohjata tätä tuotetta älypuhelimta käyttämällä, kun yhdistät älypuhelimien kameraan käyttämällä QR Codea. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [] Yhteys].**

QR Code (A) ja SSID (B) näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja valitse [Skannaa kameran QR Code -koodi].**

- Valitse älypuhelimien näytössä [OK].**

- Kun ilmoitus tulee esiin, valitse [OK] uudelleen.

- Lue tämän tuotteen monitorissa näkyvä QR Code älypuhelimella.**

Kun QR Code on luettu, älypuhelimien näytössä näkyy ilmoitus [Muodostetaanko kameraan yhteys?].

- Valitse älypuhelimien näytössä [OK].**

Älypuhelin on yhdistetty tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun älypuhelimien näytössä.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, tämän tuotteen SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään älypuhelimeseen. Tämän jälkeen voit yhdistää älypuhelimien helposti myöhemmin tuotteeseen Wi-Fi-yhteyden kautta valitsemalla SSID:n.(Valitse [Ohjaa älypuhelimel.]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelimta kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.
- Jos et voi yhdistää älypuhelimta tähän tuotteeseen käyttämällä [One touch (NFC)] -toimintoa tai QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.


Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella (SSID)

Voit ohjata tätä tuotetta älypuhelimta käyttämällä, kun yhdistät älypuhelimien kameraan käyttämällä SSID:tä ja salasanaa. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].

QR Code näytetään tämän tuotteen monitorissa.

- 2 Paina tämän tuotteen  (Poista) -painiketta.

Tämän tuotteen SSID ja salasana näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 3 Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa.
- 4 Valitse tämän tuotteen mallinimi (DIRECT-xxxx: xxxx).
- 5 Syötä tuotteessa näkyvä salasana.

Älypuhelin on yhdistetty tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun älypuhelimien näytössä.


Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelimta kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)

Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (QR Code)

Voit yhdistää kameran iPhone- tai iPad-laitteeseen käyttämällä QR Codea ja käyttää kameraa iPhone- tai iPad-laitteella. Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

1 MENU → (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Yhteys].

QR Code (A) ja SSID (B) näytetään tämän tuotteen monitorissa.



2 Käynnistä iPhone- tai iPad-laitteessa Imaging Edge Mobile ja valitse [Skannaa kameran QR Code -koodi].

3 Valitse iPhone- tai iPad-laitteen näytössä [OK].

- Kun ilmoitus tulee esiin, valitse [OK] uudelleen.

4 Lue tämän tuotteen monitorissa näkyvä QR Code iPhone- tai iPad-laitteella.

iPhone tai iPad muodostaa yhteyden tuotteeseen.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun iPhone- tai iPad-laitteen näytössä.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, tämän tuotteen SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään iPhone- tai iPad-laitteeseen. Tämän jälkeen voit yhdistää iPhone- tai iPad-laitteen helposti myöhemmin tuotteeseen Wi-Fi-yhteyden kautta valitsemalla SSID:n. (Valitse [Ohjaa älypuhelimel.]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuheliminta kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.
- Jos et voi yhdistää iPhone- tai iPad-laitetta tähän tuotteeseen käyttämällä QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)

- Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (SSID)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella (SSID)

Voit ohjata kameraa iPhone- tai iPad-laitteella liittämällä iPhone- tai iPad-laitteen kameraan käyttäen SSID:tä ja salasanaa.

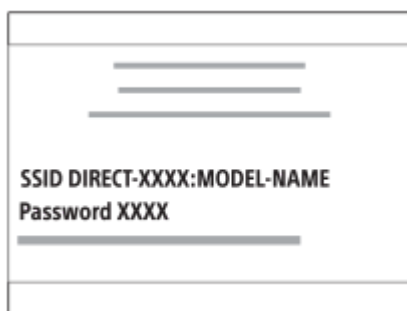
Varmista, että [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.].

- 1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [ Yhteys].

QR Code näytetään tämän tuotteen monitorissa.

- 2 Paina tämän tuotteen  (Poista) -painiketta.

Tämän tuotteen SSID ja salasana näytetään tämän tuotteen monitorissa.



- 3 Valitse tämän tuotteen mallinimi (DIRECT-xxxx: xxxx) iPhone- tai iPad-laitteen Wi-Fi-asetusnäytössä.



- 4 Syötä tuotteessa näkyvä salasana.



iPhone tai iPad yhdistetään tuotteeseen.

5 Varmista, että iPhone tai iPad on yhdistetty tuotteessa näkyvään SSID:hen.



6 Palaa iPhone- tai iPad-laitteen Home-näyttöön ja käynnistä Imaging Edge Mobile.

- Voit nyt ottaa kuvia kauko-ohjauksella samalla, kun tarkistat sommittelun iPhone- tai iPad-laitteen näytössä.

Huomautus



- Radioaallohairyöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaata, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun tallennetaan videoita käyttämällä älypuhelimta kauko-ohjaimena, tuotteen monitori tummenee.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)

Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.

Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita tai korkean kuvanopeuden videoita älypuheliimeen ja katsella niitä. Imaging Edge Mobile -sovelluksen täytyy olla asennettuna älypuheliimeen.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → **[Läh. älyp. -toiminto]** → **[Lähetä älypuhelim.]** → haluttu asetus.
 - Jos toistotilassa painetaan  (Lähetä älypuhelim.) -painiketta, [Lähetä älypuhelim.] -toiminnon asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Jos tuote on valmis siirtoon, tietonäyttö näkyy tuotteessa. Yhdistä älypuhelin ja tuote käyttämällä näitä tietoja.**
 - Älypuhelimien ja tuotteen yhdistämisen asetusmenettely vaihtelee älypuhelimien mukaan.



Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitsee tuotteesta kuvan, joka siirretään älypuheliimeen.

(1) Valitse [Tämä kuva], [Kaikki tällä pvm:llä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.


(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki tuotteen muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimessa.

Huomautus

- Voit siirtää vain kameran muistikorttiin tallennettuja kuvia.
- Voit valita älypuheliimeen lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.

- Valokuvan, videon tai korkean kuvanopeuden videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Kuvien lähettäminen älypuhelimeen \(NFC One-touch -jakaminen\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun siirretään XAVC S -video älypuhelimeseen [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo tai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [**Px** Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkuperäinen:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Huomautus

- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-tallennus](#)

Kuvien lähettäminen älypuhelimeen (NFC One-touch -jakaminen)

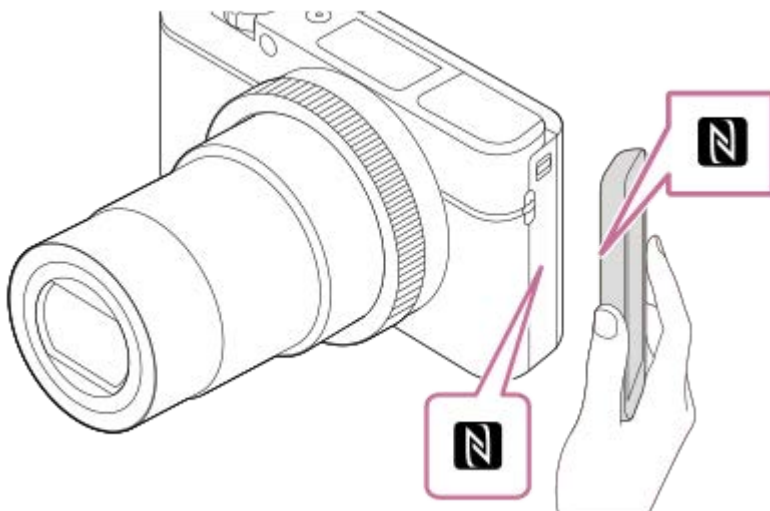
Voit yhdistää yhdellä kosketuksella tämän tuotteen ja NFC-yhteensopivan älypuhelimen ja lähettää tuotteen näytössä näkyvän kuvan suoraan älypuhelimeen. Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita ja korkean kuvanopeuden videoita.

1 Aktivoi älypuhelimen NFC-toiminto.



- iPhone/iPad: käynnistä Imaging Edge Mobile ja valitse sitten [Skannaa kameran NFC/QR Code] → [Skannaa kameran NFC-tunniste], kun haluat aktivoida NFC-toiminnon.

2 Näytä yksi kuva tuotteessa.

3 Kosketa älypuhelimella kameraa 1–2 sekunnin ajan.



Tuote ja älypuhelin yhdistetään, ja näytetty kuva lähetetään sitten älypuhelimeen.

- Peruuta ennen älypuhelimen koskettamista sen lepo- ja näytön lukitustoiminnot.
- NFC-toiminto on käytettävissä vain, kun tuotteessa on  (N-merkki).
- Jos haluat siirtää kaksi tai useampia kuvia, valitse kuvat valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [Lähetä älypuhelim.]. Kun yhteys käytössä -näyttö tulee esiin, yhdistä tuote ja älypuhelin käyttämällä NFC:tä.


Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Voit valita älypuhelimeen lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.

- Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
- iPhone tai iPad
Valitse Asetukset-kohdasta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Jos tuotteessa näkyy kuvahakemisto, kuvia ei voi siirtää käyttämällä NFC-toimintoa.
- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuhelin hitaasti kohti tämän tuotteen  (N-merkki) -merkkiä.
 - Jos älypuhelin on kotelossa, poista se.
 - Jos tuote on kotelossa, poista se.
 - Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelinia ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Sij. link. asetukset

Voit käyttää sovellusta Imaging Edge Mobile sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Valmistelu etukäteen

Kameran sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämiseen tarvitaan Imaging Edge Mobile -sovellus.

Jos Sijaintitietojen linkitys ei näy Imaging Edge Mobile -aloitussivulla, seuraavat vaiheet täytyy suorittaa etukäteen.


1. Asenna Imaging Edge Mobile älypuhelimeen.

- Voit asentaa Imaging Edge Mobile -sovelluksen älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu, päivitä se uusimpaan versioon.

2. Siirrä ennalta tallennettu kuva älypuhelimeen käyttämällä kameran [Lähetä älypuhelim.]-toimintoa.

- Kun kameralla tallennettu kuva on siirretty älypuhelimeen, sovelluksen aloitusnäytössä näkyy Sijaintitietojen linkitys.

Käyttäminen

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

1.  : Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.

- Älä suorita Bluetooth-laiteparin muodostustoimenpidettä älypuhelimien asetusnäytössä. Vaiheissa 2–7 laiteparin muodostus suoritetaan käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
- Jos suoritat vahingossa laiteparin muodostamisen älypuhelimien asetusnäytössä vaiheessa 1, peruuta laiteparin muodostaminen ja suorita sitten laiteparin muodostus noudattamalla vaiheita 2–7 käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.


2.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].

3.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys].

4.  : Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja napauta Sijaintitietojen linkitys.

- Jos Sijaintitietojen linkitys ei tule näkyviin, noudata yllä olevan kohdan Valmistelu etukäteen ohjeita.


5.  : Aktivoi [Sijaintitietojen linkitys] Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytössä.

6.  : Noudata Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytön ohjeita ja valitse kamerasi luettelosta.

7.  : Valitse [OK], kun kameran monitorissa näytetään ilmoitus.

- Kameran ja Imaging Edge Mobile -sovelluksen laiteparin muodostus on suoritettu.

8.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [ Sij. link. asetukset] → [Sijaintitietojen link.] → [Käytössä].

-  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.

Valikkokohteen tiedot

Sijaintitietojen link.:

Määrittää, hankitaanko sijaintitiedot muodostamalla yhteys älypuheliimeen.


Ajan autom. korjaus:

Määrittää, korjataan kameran päivämääräasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Alueen autom. säätö:

Määrittää, korjataan kameran alueasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

 (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.

 (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.

 (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.

 (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Imaging Edge Mobile on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Imaging Edge Mobile -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Imaging Edge Mobile ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Imaging Edge Mobile sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
 - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Poista kameran Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.
- Tarkempia ohjeita on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat muodostaa laiteparin uudelleen, poista Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut kameran laiteparitiedot, ennen kuin yrität uudelleen.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi jopa 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Sijaintitietojen linkitys]-toiminto käytöstä.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Kun kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi, käytä Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-toimintoa.
- Jos haluat käyttää sijaintitietojen linkitystoimintoa, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

<https://www.sony.net/iem/>


- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.



Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Bluetooth-kaucos.](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä RMT-P1BT (myydään erikseen). Valitse MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä] etukäteen. Katso myös Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].**
 - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 2 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.**
- 3 Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.**
 - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.
- 4 Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.**
 - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameras ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ottaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameras [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Suorita kameras [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameras ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Sijaintitietojen älypuhelimeen linkittämistoimintoa ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetuksena on [Käytössä].
- Kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kamera ei siirry virransäästötilaan. Vaihda asetukseksi [Ei käytössä], kun olet lopettanut Bluetooth-kaukosäätimen käytön.

Aiheeseen liittyvää

- [Bluetooth-asetukset](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

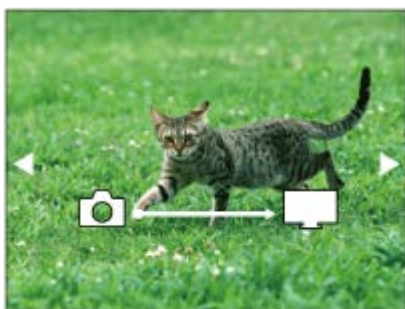
Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Katso TV:stä

Voit katsella kuvia verkkoyhteensopivasta TV:stä siirtämällä kuvat tuotteesta liittämättä tuotetta ja TV:tä kaapelilla. Eräissä televisioissa täytyy ehkä suorittaa toimenpiteitä. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Verkko) → [Katso TV:stä] → laite, johon halutaan muodostaa yhteys.

2 Kun haluat toistaa kuvia käyttämällä diaesitystä, paina kiekkopainikkeen keskiötä.



- Jos haluat näyttää seuraavan/edellisen kuvan manuaalisesti, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Jos haluat vaihtaa liitettävän laitteen, paina kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten [Laitelista].

Diaesityksen asetukset

Voit muuttaa diaesityksen asetuksia painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

Toistovalinta:

Valitsee näytettävien kuvien ryhmän.

Kansionäkymä (valok.):

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Koko kansio].

Pvm. -näkyvä:

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Kaikki pvm kuv.].

Väli:

Valitsee vaihtoehdon [Lyhyt] tai [Pitkä].

Tehosteet*:

Valitsee vaihtoehdon [Käytössä] tai [Ei käytössä].

Toiston kuvakoko:

Valitsee vaihtoehdon [HD] tai [4K].

* Asetukset ovat voimassa vain toimintojen kanssa yhteensopivan BRAVIA TV:n kanssa.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa TV:ssä, joka tukee DLNA renderer -ominaisuutta.
- Voit katsella kuvia Wi-Fi Direct -liitetystä TV:stä tai verkkoon liitetystä TV:stä (lankaverkkoon liitetyt TV:t mukaan lukien).
- Jos TV ja tämä tuote liitetään käyttämättä Wi-Fi Direct -ominaisuutta, tukiasema täytyy rekisteröidä ensin.
- Kuvien näyttäminen TV:ssä voi kestää jonkin aikaa.
- TV:ssä ei voi näyttää videoita Wi-Fi-yhteyden kautta. Käytä HDMI-kaapelia (myydään erikseen).
- Kun [Näytä ryhmänä] -asetuksena on [Käytössä], vain ryhmän ensimmäinen kuva siirretään televisioon.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lentokonetila


Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fin, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

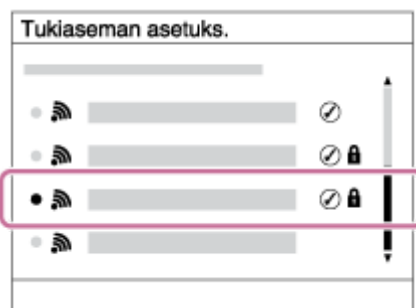
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

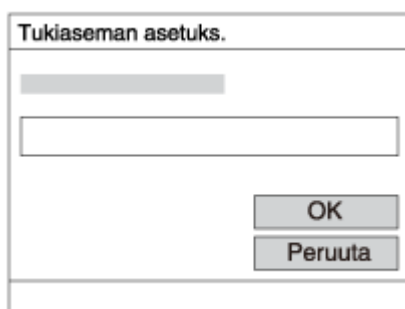


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  -merkkiä, eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitäntä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitäntä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite

Näyttää tuotteen Wi-Fi MAC -osoitteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Näytä MAC-osoite].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.]- ja [Ohjaa älypuhelimel.] -kohdan [ Yhteys] -yhdistämistiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuheliimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuhelimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Jos haluat muodostaa kameran ja älypuhelimien laitepariksi sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämistä varten, katso Sij. link.asetukset.

Jos haluat muodostaa laiteparin Bluetooth-kaukosäätimen käyttämistä varten, katso Bluetooth-kaukos.

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Bluetooth-toiminto (Käytössä/Ei käytössä):

Määrittää, aktivoidaanko kameran Bluetooth-toiminto.

Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.


Aiheeseen liittyvää

- [Sij. link.asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct- tai Bluetooth-yhteyttä varten.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → **[Muokkaa lait. nimi]**.
- 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi** → **[OK]**.


Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suosittelava tietokoneympäristö

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokoneympäristön seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

PlayMemories Home

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voidaan tehdä seuraavia asioita:

- Voit tuoda tuotteella kuvattuja kuvia tietokoneeseen.
- Voit toistaa tietokoneeseen tuotuja kuvia.
- Voit jakaa kuvia käyttämällä PlayMemories Online -ohjelmistoa.
- Voit editoida videoita esimerkiksi leikkaamalla tai yhdistämällä.
- Voit lisätä videoihin erilaisia tehosteita, kuten taustamusiikkia ja tekstitystä.

Windowsissa voit tehdä myös seuraavia asioita:

- Voit järjestää tietokoneessa olevia kuvia päiväyksen mukaan ja näyttää ne.
- Voit muokata ja korjata kuvia esimerkiksi rajaamalla ja muuttamalla kokoa.
- Voit luoda levyn tietokoneeseen tuoduista videoista.
XAVC S-muotoisista videoista voidaan luoda Blu-ray- tai AVCHD-levyjä.
- Voit kopioida kuvia verkkopalveluun. (Internet-yhteys vaaditaan.)
- Lisätietoja on PlayMemories Home -sovelluksen Ohjeessa.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)

PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen

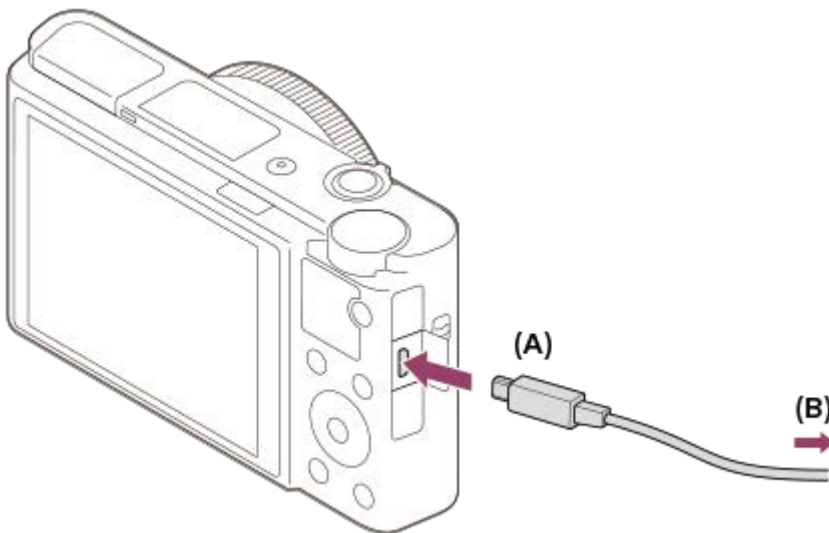
- 1 Mene tietokoneen Internet-selaimella alla olevaan URL-osoitteeseen ja lataa PlayMemories Home noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

<https://www.sony.net/pm/>

- Internet-yhteys vaaditaan.
- Tarkempia ohjeita on PlayMemories Home -tukisivulla.
<https://www.sony.co.jp/pmh-se/>

- 2 Liitä tuote tietokoneeseen käyttämällä USB -mikrokaapelia (mukana) ja kytke sitten tuotteen virta päälle.

- PlayMemories Home -ohjelmistoon voidaan lisätä uusia toimintoja. Vaikka PlayMemories Home olisi jo asennettu tietokoneeseen, liitä tämä tuote uudelleen tietokoneeseen.
- Älä irrota USB -mikrokaapelia (mukana) kamerasta, kun kamera on toiminnassa tai käyttönäyttö on näkyvissä. Muuten tiedot voivat vahingoittua.




A: Multi/micro USB -liittimeen

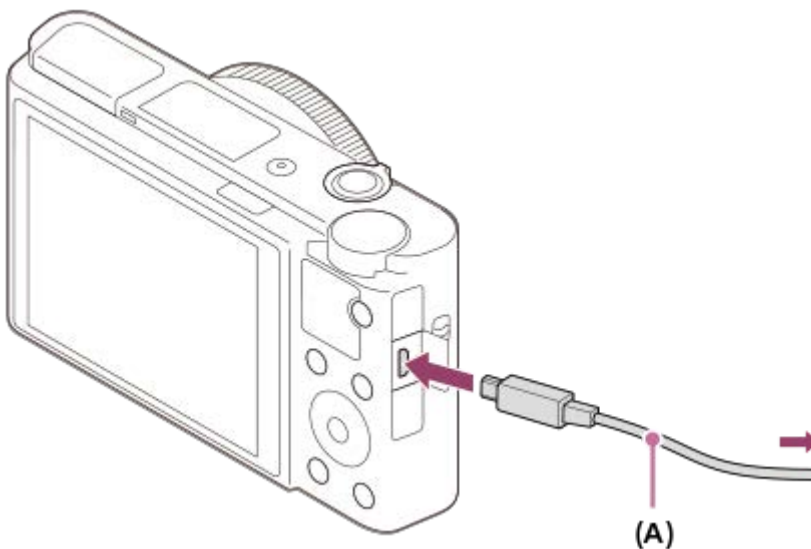
B: Tietokoneen USB-liittimeen

Huomautus

- Kirjaudu sisään järjestelmänvalvojana.
- Tietokone täytyy ehkä käynnistää uudelleen. Kun näkyviin tulee uudelleenkäynnistämisen vahvistamista koskeva ilmoitus, käynnistä tietokone uudelleen näytön ohjeiden mukaisesti.
- Tietokoneen järjestelmäympäristön mukaan DirectX saatetaan asentaa.

Tietokoneeseen liittäminen

- 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- 2 Kytke kamera päälle ja käynnistä tietokone.
- 3 Tarkista, että [USB-liitäntä]-asetuksena kohdassa  (Asetus) on [Massamuisti].
- 4 Liitä kamera tietokoneeseen käyttämällä USB-mikrokaapelia (mukana) (A).



- Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, kameran tunnistusmenettely saattaa käynnistyä tietokoneessa automaattisesti. Odota, kunnes menettely on päättynyt.
- Jos tuote liitetään tietokoneeseen USB- mikrokaapelilla, kun [USB-virtalähde]-asetuksena on [Käytössä], virta syötetään tietokoneesta. (Oletusasetus: [Käytössä])

Huomautus

- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -ohjelmistoa

PlayMemories Home -ohjelmiston avulla voidaan tuoda kuvia vaivattomasti. Lisätietoja PlayMemories Home -toiminnoista on PlayMemories Home -ohjeessa.

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -sovellusta (Windows)

Kun ohjattu automaattitoistotoiminto tulee näkyviin tuotteen ja tietokoneen USB-yhteyden muodostamisen jälkeen, napsauta [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM]. Kopioi sitten haluamasi kuvat tietokoneeseen.

Kuvien tuominen tietokoneeseen ilman PlayMemories Home -sovellusta (Mac)

Liitä tuote Mac-tietokoneeseen. Kaksoisnapsauta uutta kuvaketta työpöydällä → kansio, johon tuotava kuva on tallennettu. Vedä ja pudota sitten kuvatiedosto kiintolevyn kuvakkeeseen.

Huomautus

- Käytä toimenpiteisiin, kuten XAVC S- tai AVCHD-videoiden tuomiseen tietokoneeseen, PlayMemories Home -ohjelmistoa.
- Älä muokkaa tai käsittele muulla tavalla AVCHD- tai XAVC S-videotiedostoja/-kansioita liitetyllä tietokoneella. Videotiedostot voivat vaurioitua tai muuttua toistokelvottomiksi. Älä poista tai kopioi muistikortilla olevia AVCHD- tai XAVC S-videoita tietokoneen kautta. Sony ei vastaa tällaisten tietokoneen kautta tehtävien toimien seurauksista.
- Jos poistat kuvia tai suoritat muita toimintoja liitetystä tietokoneesta, kuvatietokantatiedostosta saattaa tulla epäyhdenmukainen. Jos näin käy, korjaa kuvatietokantatiedosto.

Kameran irrottaminen tietokoneesta

Suorita alla olevat vaiheet 1 ja 2, ennen kuin suoritat seuraavat toimenpiteet:

- Erillisen micro USB -kaapelin irrottaminen.
- Muistikortin poistaminen.
- Tuotteen sammuttaminen.

1 Napsauta tehtävärivillä  (Poista laite turvallisesti ja poista tietoväline asemasta).

2 Napsauta esiin tulevaa viestiä.

Huomautus

- Mac: Vedä ja pudota muistikortin tai aseman symboli roskakorisympöliin. Kamera kytetään irti tietokoneesta.
- Eräissä tietokoneissa yhteyden katkaisukuvaketta ei välttämättä näytetä. Tässä tapauksessa voit ohittaa yllä olevat vaiheet.
- Älä irrota micro USB -kaapelia kamerasta, kun käytön merkkivalo palaa. Tiedot voivat vahingoittua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lähetä tietokonees.

Voit siirtää tuotteeseen tallennettuja kuvia tietokoneeseen, joka on yhdistetty langattomaan tukiasemaan tai langattomaan laajakaistareitittimeen ja tehdä helposti varmuuskopioita käyttämällä tätä toimenpidettä. Asenna ennen tämän toimenpiteen aloittamista PlayMemories Home tietokoneeseen ja rekisteröi tukiasema tuotteessa.

1 Käynnistä tietokone.

2 MENU → (Verkko) → [Lähetä tietokonees.].

Huomautus

- Tietokoneen sovellusasetusten mukaan tuote sammuu, kun kuvat on tallennettu tietokoneeseen.
- Voit siirtää kuvia tuotteesta vain yhteen tietokoneeseen kerrallaan.
- Jos haluat siirtää kuvia toiseen tietokoneeseen, yhdistä tuote ja tietokone USB-liitännällä ja noudata PlayMemories Home -sovelluksen ohjeita.
- Välimuistivideoita ei voi siirtää.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Imaging Edge

Imaging Edge on ohjelmisto, joka sisältää toimintoja, kuten etäkuvaaminen tietokoneelta ja kameralla tallennettujen RAW-kuvien säätäminen tai kehittäminen.


Viewer:

Voit näyttää ja etsiä kuvia.

Edit:

Voit muokata kuvia erilaisilla korjauksilla, kuten sävykäyrällä ja terävyydellä, ja kehittää RAW-muodossa tallennettuja kuvia.

Remote:

Voit säätää kamerasetustuksia tai ottaa kuvia tietokoneesta, joka on liitetty kameraan USB-kaapelilla. Jos haluat ohjata kameraa tietokoneella, valitse MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → [Kuvaus tietokoneelle] ja liitä sitten kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla.

Lisätietoja Imaging Edge -sovelluksen käytöstä on tukisivulla.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Imaging Edge -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Luotavan levyn valitseminen

Voit luoda tällä kameralla tallennetusta videosta levyn, jota voidaan toistaa muilla laitteilla.

Laitteet, jotka voivat toistaa levyn, vaihtelevat levytyypin mukaan. Valitse sellainen levytyyppi, joka sopii toistettavaksi toistolaitteissa, joita käytetään.

Videon tyyppin mukaan sen muoto saatetaan muuntaa, kun luodaan levyä.



Teräväpiirtoinen (HD) kuvanlaatu (Blu-ray-levy)

Teräväpiirtoisia (HD) videoita voidaan tallentaa Blu-ray-levylle, jolloin luodaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

Blu-ray-levylle voidaan tallentaa pidempikestoisia teräväpiirtoisia (HD) videoita kuin DVD-levylle.

Kirjoitettavat videomuodot: XAVC S, AVCHD

Soittimet: Blu-ray-toistolaitteet (Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 tms.)



Teräväpiirtoinen (HD) kuvanlaatu (AVCHD-tallennuslevy)

Teräväpiirtoisia (HD) videoita voidaan tallentaa DVD-tallennusvälineille, kuten DVD-R-levylle, jolloin luodaan teräväpiirtoinen (HD) levy.

Kirjoitettavat videomuodot: XAVC S, AVCHD

Soittimet: AVCHD-muodon toistolaitteet (Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 tms.)

Tällaisia levyjä ei voi toistaa tavallisilla DVD-soittimilla.



Normaalilaatuinen (STD) kuvanlaatu

Teräväpiirtoisista (HD) videoista normaalilaatuiseksi (STD) videoiksi muunnetut videot voidaan tallentaa DVD-tallennusvälineille, kuten DVD-R-levylle, ja tuloksena on normaalilaatuinen (STD) levy.

Kirjoitettavat videomuodot: AVCHD

Soittimet: tavalliset DVD-toistolaitteet (DVD-soitin, tietokone, jolla voidaan toistaa DVD-levyjä jne.)

Vihje

- Voit käyttää seuraavanlaisia 12 cm:n levyjä PlayMemories Home -ohjelmiston kanssa.
BD-R/DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: ei uudelleenkirjoitettava
BD-RE/DVD-RW/DVD+RW: uudelleenkirjoitettava
Lisätallennus ei ole mahdollista.
- Pidä aina PlayStation 4 ajan tasalla käyttämällä uusinta PlayStation 4-järjestelmäohjelmistoa.

Huomautus

- 4K-videoita ei voi tallentaa levylle 4K-kuvanlaadulla.

Aiheeseen liittyvää

- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

Blu-ray-levyjien luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista

Voit luoda Blu-ray-levyjä, joita voidaan toistaa Blu-ray-yhteensopivilla toistolaitteilla (kuten Sony Blu-ray-soittimet, PlayStation 4 yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda Blu-ray-levyjä käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan Blu-ray-levyjä.

Kun Blu-ray-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Tarvittava ohjelmisto lisätään automaattisesti tietokoneeseen. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -käyttöoppaassa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda Blu-ray-levyjä myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Huomautus

- Kun luodaan Blu-ray-levyjä PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu XAVC S -videomuodossa, kuvanlaatu muunnetaan muotoon 1920×1080 (60i/50i). Levyjä ei voi luoda alkuperäisellä kuvanlaadulla. Jos haluat tallentaa videoita, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu, kopio videot tietokoneeseen tai ulkoiseen tallennusvälineeseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [DVD-levyjien \(AVCHD-tallennuslevyjien\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjien luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

DVD-levyjien (AVCHD-tallennuslevyjien) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista

Voit luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä), joita voidaan toistaa AVCHD-yhteensopivilla toistolaitteilla (kuten Sony Blu-ray -soittimet, PlayStation 4 yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä).

Kun DVD-levyjä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Tarvittava ohjelmisto lisätään automaattisesti tietokoneeseen. (Internet-yhteys tarvitaan.)


Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -käyttöoppaassa.

B. Levyn luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

Huomautus

- Kun luodaan DVD-levyjä (AVCHD-tallennuslevyjä) PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu XAVC S - videomuodossa, kuvanlaatu muunnetaan muotoon 1920×1080 (60i/50i). Levyjä ei voi luoda alkuperäisellä kuvanlaadulla. Jos haluat tallentaa videoita, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu, kopio videot tietokoneeseen tai ulkoiseen tallennusvälineeseen.
- Kun luodaan AVCHD-tallennuslevyjä PlayMemories Home -ohjelmistolla videoista, jotka on tallennettu AVCHD-videomuodossa [ Tallennusasetus]-asetuksella [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], kuvanlaatu muunnetaan, eikä ole mahdollista luoda levyjä, joilla on alkuperäinen kuvanlaatu. Muunto voi kestää pitkään. Jos haluat tallentaa videoita alkuperäisellä kuvanlaadulla, käytä Blu-ray-levyjä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [Blu-ray-levyjien luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjien luominen normaalin kuvanlaadun videoista](#)

DVD-levyjen luominen normaalin kuvanlaadun videoista

Voit luoda DVD-levyjä, joita voidaan toistaa tavallisilla DVD-toistolaitteilla (DVD-soittimet, tietokoneet, jotka voivat toistaa DVD-levyjä yms.).

A. Luominen tietokoneen avulla

Voit kopioida Windows-tietokoneessa siihen tuotuja videoita ja luoda DVD-levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.

Tietokoneen täytyy pystyä luomaan DVD-levyjä.

Kun DVD-levyä luodaan ensimmäistä kertaa, liitä kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla. Asenna erillinen lisäohjelmisto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita. (Internet-yhteys tarvitaan.)

Lisätietoja levyn luomisesta PlayMemories Home -ohjelmiston avulla on PlayMemories Home -ohjeessa.

B. Levy luominen muulla laitteella kuin tietokone

Voit luoda DVD-levyjä myös käyttämällä Blu-ray-tallenninta, HDD-tallenninta tms.

Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeista.

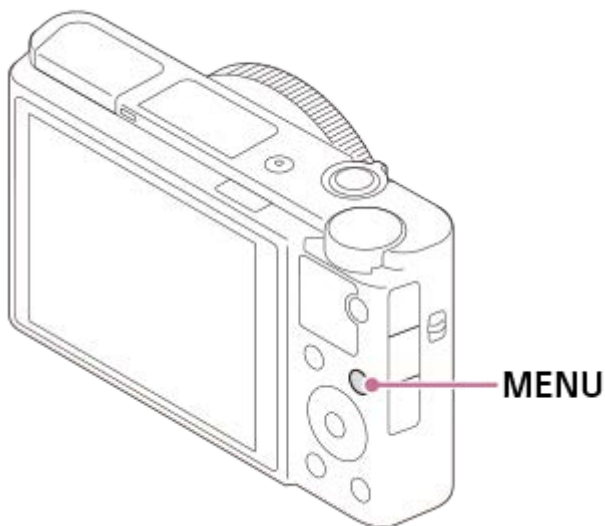
Aiheeseen liittyvää

- [Luotavan levyn valitseminen](#)
- [Blu-ray-levyjen luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)
- [DVD-levyjen \(AVCHD-tallennuslevyjen\) luominen teräväpiirtoisen kuvanlaadun videoista](#)

MENU-kohteiden käyttö

Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuten kuvaus, toisto ja käyttötapa. Voit myös suorittaa kameran toimintoja kohteesta MENU.

1 Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.



2 Valitse asetukset, joita haluat säätää, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä sitä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

- Siirry toiseen MENU-välilehteen valitsemalla MENU-välilehti (A) näytön yläosasta ja painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Voit siirtyä seuraavaan MENU-välilehteen painamalla Fn-painiketta.
- Voit palata edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.





3 Valitse haluttu asetusarvo ja vahvista se painamalla keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Ruutuvalikko](#)
- [Lisää kohta](#)
- [Oman valikon näyttö](#)

Tiedostomuoto (valokuva)

Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG:

RAW-kuva ja JPEG-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa: JPEG-tiedosto katselua varten ja RAW-tiedosto muokkausta varten.

JPEG:

Kuva tallennetaan JPEG-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge -ohjelmisto. Imaging Edge -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- [Autom. HDR]- tai [Kuvatehoste]-toimintoja ei voi käyttää RAW-kuvien kanssa.
- Kameralla otetut RAW-kuvat tallennetaan pakatussa RAW-muodossa.

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG-muodossa.
- RAW-kuviin ei voi lisätä DPOF (kuvatilaus) -rekisteröintimerkkejä.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG-kuvakoko \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

JPEG-laatu (valokuva)

Valitsee JPEG-kuvanlaadun, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [JPEG].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.



Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


JPEG-kuvakoko (valokuva)

Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ JPEG-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 3:2	
L : 20M	5472×3648 pikseliä
M : 10M	3888×2592 pikseliä
S : 5.0M	2736×1824 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 4:3	
L : 18M	4864×3648 pikseliä
M : 10M	3648×2736 pikseliä
S : 5.0M	2592×1944 pikseliä
VGA	640×480 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 16:9	
L : 17M	5472×3080 pikseliä
M : 7.5M	3648×2056 pikseliä
S : 4.2M	2720×1528 pikseliä

Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu 1:1	
L : 13M	3648×3648 pikseliä
M : 6.5M	2544×2544 pikseliä
S : 3.7M	1920×1920 pikseliä

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvasuhde \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvasuhde (valokuva)

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

4:3:

Kuvasuhde on 4:3.

16:9:

Kuvasuhde on 16:9.


1:1:

Vaaka- ja pystysuhde on sama.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Panoraama: Koko

Määrittää kuvakoon, kun otetaan panoraamakuvia. Kuvakoko vaihtelee [Panoraama: Suunta] -asetuksen mukaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Koko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Ylös] tai [Alas]

Vakio: 3872×2160

Leveä: 5536×2160

Kun [Panoraama: Suunta]-asetukseksi on valittu [Vasen] tai [Oikea]

Vakio: 8192×1856

Leveä: 12416×1856


Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)
- [Panoraama: Suunta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Panoraama: Suunta

Asettaa kamerasuunnan, kun otetaan panoraamakuva.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Panoraama: Suunta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Oikea:

Panoroi kameraa vasemmalta oikealle.

Vasen:

Panoroi kameraa oikealta vasemmalle.

Ylös:

Panoroi kameraa alhaalta ylös.

Alas:



Panoroi kameraa ylhäältä alas.

Aiheeseen liittyvää

- [Pyyhkäisypanor.](#)

Pitkän valot. KV (valokuva)

Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1/3 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) →  Pitkän valot. KV → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot





Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.



Huomautus

-  Pitkän valot. KV ei ole käytettävissä, jos  Suljintyyppi -asetuksena on [Elektroninen suljin].
- Vaikka  Pitkän valot. KV -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus], [Jatkuva haarukointi] tai [Yhden sarjan kuvaus].
 - Kuvaustilaksi on valittu [Valotusohjelma], ja [Urheilu], [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] on valittu.
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
- Asetukseksi  Pitkän valot. KV ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kuvausolosuhteiden mukaan kamera ei välttämättä suorita kohinanvaimennusta, vaikka valotusaika olisi 1/3 sekuntia tai pidempi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suuren ISO:n KV (valokuva)

Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.





Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Asetukseksi [ Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [ Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Väriavaruus (valokuva)

Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Automaattitilan (Automaattinen tila) vaihtaminen

Kamerassa on seuraavat kaksi automaattista kuvaustilaa: [Älykäs automaatti] ja [Paras automaattis.]. Voit kuvata kohteen ja mieltymystesi mukaisesti vaihtamalla automaattitilaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO**.
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Automaattinen tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Älykäs automaatti:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

Paras automaattis.:

Voit kuvata käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta. Tämä tila ottaa selkeitä kuvia hämäristä tai vastavalossa olevista kohteista.

Huomautus

- [Paras automaattis.]-tilassa tallennusprosessi kestää pidempään, koska tuote luo yhdistelmäkuvan. Tässä tapauksessa  (kerrostuskuvake) näytetään ja sulkimen ääni kuuluu useita kertoja, mutta vain yksi kuva tallennetaan.
- [Paras automaattis.]-tilassa ja kun  (kerrostuskuvake) on näkyvässä, älä liikuta kameraa, ennen kuin kaikki kuvat on tallennettu.
- [Älykäs automaatti]- ja [Paras automaattis.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs automaatti](#)
- [Paras automaattis.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotusohjelma

Voit kuvata olosuhteiden mukaan valmiiksi määritellyillä asetuksilla.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon SCN (Valotusohjelma).
- 2 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta.

Valikkokohteen tiedot

Muotokuva:

Sumentaa taustan ja terävöittää kohteen. Korostaa ihon sävyjä pehmeästi.



Urheilu:

Kuvaa liikkuvaa kohdetta lyhyellä valotusajalla niin, että kohde näyttää olevan paikallaan. Tuote ottaa kuvia jatkuvana sarjana suljinpainikkeen ollessa painettuna.



Makro:

Ottaa lähikuvia kohteista, kuten kukista, hyönteisistä, ruoasta tai pienistä esineistä.



Maisema:

Kuvaa laajan maisemakuvan terävästi ja värikkäästi.



Auringonlasku:

Kuvaa auringonlaskun punaisuuden kauniisti.



🌙 Yövalotus:

Kuvaa yönäkymät menettämättä ympäristön tummaa tunnelmaa.



👋 Hämärässä ilman jal.:

Kuvaa yönäkymät selkeämmin ilman jalustaa. Kuvasarja otetaan, ja kuvankäsittelyllä vähennetään kohteen sumentumista, kameran tärinää sekä kohinaa.



👤 Yömuotokuva:

Yönäkymän muotokuvia otetaan käyttämällä salamaa.

Salama ei ponnahta ylös automaattisesti. Nosta salama ylös käsin ennen kuvaamista.



👤 Liike-epät. väh.:

Tämän avulla voit kuvata sisätiloissa ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Tuote ottaa sarjakuvia ja yhdistää ne yhdeksi kuvaksi vähentäen kohteen epäterävyyttä ja kohinaa.



🐱 Lemmikki:

Tämän avulla voit ottaa kuvia lemmikistäsi parhaiden asetusten avulla.



🍴 Gourmet:

Tämän avulla voit kuvata ruokakattauksia herkullisissa ja kirkkaissa väreissä.



Ilotulitus:

Tämän avulla saat kuvattua ilotulituksen kaikessa komeudessaan.



Suuri herkkyys:


Tämän avulla voit ottaa valokuvia myös hämärässä ilman salamaa ja vähentää kohteen epäterävyyttä. Lisäksi voit kuvata videoita hämärässä kirkkaammin.



Vihje

- Jos haluat vaihtaa valotusta, kierrä kiekkopainiketta kuvausnäytössä ja valitse uusi valotus.

Huomautus

- Seuraavilla asetuksilla valotusaika on pidempi, joten on suositeltavaa käyttää kolmijalkaa tms., jotta kuva ei sumennu:
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Ilotulitus]
- [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.]-tilassa suljin napsahtaa 4 kertaa, ja kuva otetaan.
- Jos valitaan [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.] ja [RAW] tai [RAW ja JPEG], [ Tiedostomuoto]-asetukseksi tulee tilapäisesti [JPEG].
- Sumentumisen vähentäminen ei toimi yhtä tehokkaasti edes [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -tilassa, kun kuvataan seuraavia kohteita:
 - Poukkoilevasti liikkuvia kohteita.
 - Kohteet, jotka ovat liian lähellä tuotetta.
 - Kohteet, joissa on jatkuvasti samanlaisia kuvioita, kuten taivas, hiekkaranta tai nurmikko.
 - Jatkuvasti muuttuvat kohteet, kuten aallot tai vesiputoukset.
- [Hämärässä ilman jal.]- tai [Liike-epät. väh.] -kuvauksessa voi ilmetä valon estymistä, kun käytetään välkkyvää valonlähdettä, kuten loistevaloa.
- Pienen etäisyys, jolla voit olla kohteesta, ei muutu vaikka valitsisit [Makro]-asetuksen. Voit selvittää pienimmän tarkennusetäisyyden tarkistamalla tuotteeseen kiinnitetyn objektiivin pienimmän tarkennusetäisyyden.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**

Valikkokohteen tiedot

Kertakuvaus :

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Yhden sarjan kuvaus:

Tallentaa seitsemän peräkkäistä valokuvaa suuremmalla nopeudella kuin [Jatkuva kuvaus]. Nopeus on enintään 90 kuvaa sekunnissa.

Itselaukaisin :

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselaukaisin (jatk.) :

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Jatkuva haarukointi :

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

Yks. haarukka :

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

WB-haarukka :

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

DRO-haarukka :

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Valotusohjelma] ja [Urheilu] on valittu, toimintoa [Kertakuvaus] ei voi suorittaa.



Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)
- [Itselaukaisin](#)
- [Itselaukaisin \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Yhden sarjan itsel.

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnossa kohdassa [Kuvanottotapa].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Yhden sarjan itsel.] → haluttu tila.

2 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).
[Yhden sarjan kuvaus] → Valitse haluamasi nopeus [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnolle painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Itselaukaisimen merkkivalo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvaus alkaa, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot

 **Ei käytössä:**

Itselaukaisinta ei käytetä [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.

 **2 sekuntia:**

Käyttää itselaukaisinta kuvauksen aloittamiseksi 2 sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.



 **5 sekuntia:**

Käyttää itselaukaisinta kuvauksen aloittamiseksi 5 sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.

 **10 sekuntia:**

Käyttää itselaukaisinta kuvauksen aloittamiseksi 10 sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta [Yhden sarjan kuvaus] -toiminnon aikana.

Huomautus

- Voit pysäyttää itselaukaisimen laskennan painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  / .

Aiheeseen liittyvää

- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Haarukointiaset.

Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1** Valitse kiekkopainikkeella  /  (Kuvanottotapa) → valitse haarukointikuvaustila.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvanottotapa].
- 2** MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulkimen vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.

(OFF/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

(0→→+/-→0→+)

Aiheeseen liittyvää





- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Interv.kuvaustoim.

Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Sen jälkeen voit luoda videon intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) - tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videota kamerassa olevista valokuvista.

Lisätietoja intervallikuvauksesta on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/dsc//dsc-rx100m7/interval.php>

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Käytössä].
- 2 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → Valitse asetettava kohde ja haluttu asetus.
- 3 **Paina suljinpainiketta.**
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
 - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

Valikkokohteen tiedot

Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9999 otosta)

AE-seurannan herkk.:

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])

Suljint. intervallikuv.:


Määrittää suljintyyppin intervallikuvauksen aikana. ([Mekaaninen suljin]/[Elektroninen suljin])

Kuvausvälin priorit.:


Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Jos haluat palata normaaliin kuvaustilaan, valitse MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Ei käytössä].

- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.
 - [AEL-pito]
 - [ AEL-pito]
 - [AF/MF-ohj. pito]
 - [Tall. AF-alue pidossa]
 - [AWB-lukituksen pito]
 - [Oma valits. 1 pidossa] – [Oma valits. 3 pidossa]
- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmissä.
- Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.



Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varauksen ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua säätörengasta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- [Suljint. intervallikuv.] -asetuksena on oletusarvoisesti [Elektroninen suljin] asetuksesta [ Suljintyyppi] riippumatta.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M
- Valittavissa olevat valotusajat voivat vaihdella [Suljint. intervallikuv.] -asetuksen mukaan.

Aiheeseen liittyvää




- [Imaging Edge](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

Palauta (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit ottaa kuvan, kun usein käytettävät tilat tai etukäteen toiminnolla [**MR**  /  Muisti] tallennetut kameran asetukset on palautettu.

1 Aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri).



2 Valitse haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kiertämällä kiekkopainiketta ja paina sitten sen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [**MR**  /  Palauta].

Vihje

- Kun haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon MR (Palauta rekisteri) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus



- Jos [**MR**  /  Palauta] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.

Aiheeseen liittyvää

- [Muisti \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Muisti (Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2)

Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [MR] 1 / 2 Muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika
- Optinen zoomauskerroin

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta \(Kamera- asetukset1/Kamera- asetukset2\)](#)

Tarkennustila

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A (Autom. AF):

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa käyttämällä Jatkuva AF-tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (Suora m.tark.):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

- Säädä tarkennusta manuaalisesti säätörengasta kiertämällä suorassa manuaalisessa tarkennustilassa tai manuaalisessa tai manuaalisessa tarkennustilassa.

Tarkennuksen ilmaisun

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (viilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⊙ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⊙ (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Viilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- Kun tarkennus asetetaan äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **HFR**.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Vaiheentunnistus-AF](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Tarkennusalue

Valitsee tarkennusalueen. Käytä tätä toimintoa, kun tarkentaminen on vaikeaa automaattitarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja :

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke :

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Keskikohta :

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Joustava piste:

Voit siirtää tarkennuskehysten haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.


Laaj. joustava piste :

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää joustavan pisteen ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.

Seuranta:

Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen vyöhykkeeksi, joustavaksi pisteeksi tai laajentamalla joustavaa pistettä. Joustava piste -kuvausnäytössä voit muuttaa tarkennuskehysten kokoa kiertämällä kiekkopainiketta.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Vyöhyke], [Joustava piste] tai [Laaj. joustava piste] ja painetaan painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voidaan kuvata samalla, kun tarkennuskehystä siirretään, käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Kun haluat palauttaa tarkennuskehysten monitorin keskelle, paina  -painiketta samalla, kun siirät kehystä. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia käyttämällä kiekkopainiketta, paina painiketta, johon [Vakiotarkennus] on määritetty.
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kosk.toim. toiminto] -asetukseksi [Kosketustarkennus] etukäteen.

Kohteen seuraaminen tilapäisesti (Seuranta käytössä)



Voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] on määritetty etukäteen. [Tarkennusalue]-asetus ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehdon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Joustava piste: S]	[Seuranta: Joustava piste S]
[Laaj. joustava piste]	[Seuranta: Laaj. joustava piste]

Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Hymysuljintilan aikana
 - Tilapyörän asetuksena on  (Video) ja [Autom. Dual Rec] -asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **HFR** tai videokuvauksen aikana, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita [Tarkennusalue] -asetukseksi.
- Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Eläin], [Tarkennusalue]-asetukseksi ei voi valita [Seuranta].
- Kiekkopainikkeeseen tai C-painikkeeseen määritettyjä toimintoja ei voi suorittaa, kun tarkennuskehystä siirretään.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)



Tark alueen raja

Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [Tarkennusalue]-asetuksia.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusalueetyypit, joissa on merkintä , ovat käytettävissä asetuksina.

Huomautus

- Tarkennusalueityyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoa. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [Tark.alueen raja].
- Jos toiminnolla [ Vaihd. P/V-AF-al.] tai [ AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.



Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)

Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kameran asentoa täytyy muuttaa usein, esim. muutokuvat tai urheilu.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) →  Vaihd. P/V-AF-al. → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste + AF-alue:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste + AF-alue] on valittu





(A) Pysty: [Joustava piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Joustava piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kameran suuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta  Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kameran suuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka  Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste + AF-alue] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs automaatti], [Paras automaattis.], [Video] tai [Korkea kuvanopeus]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu
- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakataarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-valaisin (valokuva)

AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

Huomautus

- [ AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Korkea kuvanopeus].
 - Pyyhkäisypanor.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisain  tai  syttyy)
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu seuraavia tiloja:
 - [Maisema]
 - [Urheilu]
 - [Yövalotus]
 - [Lemmikki]
 - [Ilotulitus]
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Kasv./Silmä-AF-as.

Tämän toiminnon avulla määritetään, tarkentaako kamera ensisijaisesti kasvoihin vai silmiin.

[Silmä-AF] voidaan suorittaa kahdella tavalla.

- Tarkennus silmiin painamalla suljinpainike puoliväliin.
- Tarkennus silmiin painamalla mukautettua näppäintä. Lisätietoja mukautetun näppäimen käyttämisestä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen on alla olevassa selityksessä (▼).

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Kasv./silm. etusij. AF:

Määrittää, tunnistetaanko tarkennusalueella olevia kasvoja tai silmiä ja tarkennetaanko silmiin (silmä-AF), kun automaattitarkennus on aktivoitu. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

(Huomaa: kameran toiminnot ovat erilaiset, kun käytetään mukautettua näppäintä [Silmä-AF]-toiminnon suorittamiseen.)

Kohteentunnistus:

Valitsee tunnistettavan kohteen.

[Ihminen]: tunnistaa ihmisten kasvot/silmät.

[Eläin]: tunnistaa eläinten silmät. Eläinten naamoja ei tunnisteta.

Val. oik./vas. silmä:

Määrittää tunnistettavan silmän, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen]. Jos on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], vain valittu silmä tunnistetaan. Kun [Kohteentunnistus] -asetukseksi valitaan [Eläin], asetusta [Val. oik./vas. silmä] ei voi käyttää.

[Automaattinen]: kamera tunnistaa silmät automaattisesti.

[Oikea silmä]: kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

[Vasen silmä]: kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

Kasvot/silmät-kehys:

Määrittää, näytetäänkö kasvot-/silmäntunnistuskehys, kun ihmiskasvot tai silmät tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

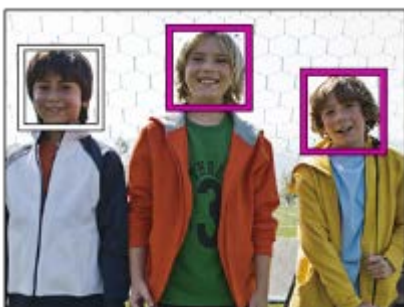
Eläimen silmänäyttö:

Määrittää, näytetäänkö silmäntunnistuskehys, kun eläimen silmä tunnistetaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kasvontunnistuskehys

Kun tuote tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kun tuote pääättelee, että automaattitarkennus on käytössä, kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi.

Jos eri kasvojen ensisijaisuusjärjestys on rekisteröity [Kasvojen rekister.] -toiminnolla, tuote valitsee automaattisesti ensimmäiseksi asetetut kasvot, joiden päällä oleva kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi. Muiden rekisteröityjen kasvojen kasvontunnistuskehyykset muuttuvat punertavan purppuranvärisiksi.



Silmäntunnistuskehys

Valkoinen silmäntunnistuskehys tulee näkyviin, kun silmä havaitaan ja kamera päättää asetuksista riippuen, että automaattitarkennus on mahdollista.

Silmäntunnistuskehys näytetään seuraavasti, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin].



[Silmä-AF] mukautetulla näppäimellä

Silmä-AF-toimintoa voidaan käyttää myös määrittämällä [Silmä-AF] mukautettuun näppäimeen. Kamera voi tarkentaa silmiin niin kauan kuin näppäintä painetaan. Tästä on hyötyä, kun haluat käyttää Silmä-AF-toimintoa tilapäisesti koko näyttöön asetuksesta [Tarkennusalue] huolimatta. Kamera ei tarkenna automaattisesti, jos kasvoja tai silmiä ei tunnisteta.

(Huomaa: kun yrität tarkentaa silmiin painamalla suljinpainikkeen puoliväliin, kamera tunnistaa kasvoja tai silmiä vain [Tarkennusalue]-toiminnolla määrätyn tarkennusalueen sisällä. Jos kamera ei tunnista kasvoja tai silmiä, se suorittaa normaalin automaattitarkennuksen.)

1. MENU → (Kamera- asetukset2) → [Oma painike] tai [Oma painike] → haluttu näppäin, ja määritä sitten [Silmä-AF] -toiminto näppäimeen.
2. MENU → (Kamera- asetukset1) → [Kasv./Silmä-AF-as.] → [Kohteentunnistus] → haluttu asetus.
3. Suuntaa kamera henkilön tai eläimen kasvoihin ja paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty. Ota kuva painamalla suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

[Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tunnistettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmäntunnistukseen.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen painaminen puoliväliin asti lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)
- Mukautetun näppäimen, johon [Silmä-AF] on määritetty, painaminen lopetetaan (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

Vihje

- Kun [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi ei ole valittu [Automaattinen] tai kun suoritetaan [Vaih. oik./vas. silmä] mukautettua näppäintä käyttämällä, silmäntunnistuskehys tulee näkyviin. Vaikka [Val. oik./vas. silmä] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen], jos [Kasvot/silmät-kehys]-asetukseksi on valittu [Käytössä], silmäntunnistuskehys näkyy tunnistettujen silmien päällä videokuvauksen aikana.
- Jos haluat, että kasvon- tai silmäntunnistuskehys katoaa tietyn ajan kuluessa, kun kamera on tarkentanut kasvoihin tai silmään, valitse [AF-alueen aut. tyhj.] -asetukseksi [Käytössä].

- Järjestä sommittelu eläimen silmien tunnistamista varten niin, että sekä eläimen silmät että sen kuono ovat katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen naamaan, eläimen silmät tunnistetaan helpommin.

Huomautus

- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Ihminen], eläinten silmiä ei tunnisteta. Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], ihmiskasvoja ei tunnisteta.
- Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Muotokuva], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Ihminen].
- Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Lemmikki], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Eläin].
- Kun [Hymysuljin]-asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kasv./silm. etusij. AF] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi lukitaan [Ihminen].
- Kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi valitaan [Eläin], seuraavia toimintoja ei voi käyttää.
 - Seurantatoiminto
 - Kasv. etus. mon.mitt.
 - Rek. kasvot etusijalla
 -  Pehmeä iho -teh.
- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun kohde on varjossa.
 - Kun kohde ei ole terävä.
 - Kun kohde liikkuu liikaa.
- Jos kohde liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein silmien päällä.
- Olosuhteiden mukaan silmiin ei välttämättä voida tarkentaa.
- Jos kamera ei voi tarkentaa ihmissilmiin, se tunnistaa sen sijaan kasvot ja tarkentaa niihin. Kamera ei voi tarkentaa silmiin, jos yhtään ihmiskasvoja ei ole tunnistettu.
- Tuote ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Kun tallennetaan videoita, kun [Kohteentunnistus]-asetukseksi on valittu [Eläin], silmäntunnistustoimintoa ei voi käyttää.
- Silmäntunnistuskehystä ei näytetä, kun Silmä-AF-toiminto ei ole käytettävissä.
- Kasvon-/silmäntunnistustoimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom.
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Posterisaatio] kohdassa [Kuvatehoste]
 - Tarkennuksen suurennuslasi
 - Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus] tai [Auringonlasku]
 - Videokuvaus, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun kuvataan korkealla kuvanopeudella.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K], [ Tallennusasetus]-asetukseksi valitaan [30p 100M]/[25p 100M] tai [30p 60M]/[25p 60M] ja [ 4K-lähtövalinta]-asetukseksi valitaan [Muistikortti+HDMI]
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
- Vaikka [Kasvot/silmät-kehys]- tai [Eläimen silmänäyttö] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen tai silmien päällä.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasv./silm. etusij. AF]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Vaikka [Kohteentunnistus]-asetukseksi olisi valittu [Eläin], kaikkien eläinten silmiä ei tunnisteta.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustila](#)

- Tarkennusalue
- AF-alueen aut. tyhj.
- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Esi-AF (valokuva)

Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin. Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi täristä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säättää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.



Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.



Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.) (valokuva)

Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.


Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.




Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] → haluttu näppäin, ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [ AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-alue vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.

Huomautus


- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on joko  (Video) tai **HFR**
 - Kun [Kosketustarkennus]-toimintoa suoritetaan
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [Kosketusseuranta]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa]-toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike] tai [Oikea painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila),  (Video) tai **HFR**
- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)

Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [ AF-alueen tall.].

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Poista tall. AF-al.].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tark.kehyksen väri

Voit määrittää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen värin. Jos kehys on vaikea nähdä kohteen takia, tee siitä näkyvämpi muuttamalla sen väriä.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark.kehyksen väri] → haluttu väri.

Valikkokohteen tiedot

Valkoinen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen valkoisena.


Punainen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen punaisena.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-alueen aut. tyhj.

Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.


Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näytä jatk. AF-alue

Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Näytä jatk. AF-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.


Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehyyket muuttuvat vihreiksi:
 - [Keskikohta]
 - [Joustava piste]
 - [Laaj. joustava piste]

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vaih.tunnistusalue

Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

Ei käytössä:


Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

Huomautus

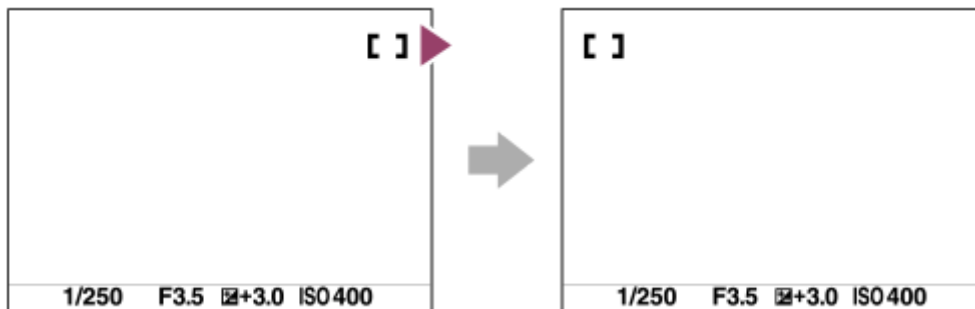
- Vaiheentunnistus-AF-toimintoa ei voi käyttää, kun F-arvo on suurempi kuin 8. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF ei ole käytettävissä, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]. Vain kontrasti-AF on käytettävissä.
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

Tark.pisteen kierto

Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään [Tarkennusalue]-asetuksen [Vyöhyke], [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste] kanssa. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark.pisteen kierto] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



Valikkokohteen tiedot

Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.


Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotuksen korjaus

Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [Valotuksen korjaus] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

- 1  (Valotuksen korjaus) kiekkopainikkeella → paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta tai kierrä kiekkopainiketta ja valitse haluamasi asetus.

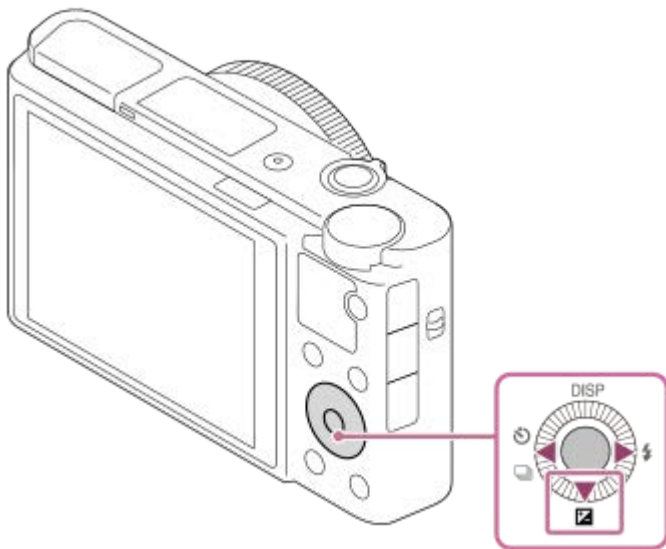
+ (yli) -puoli:

Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

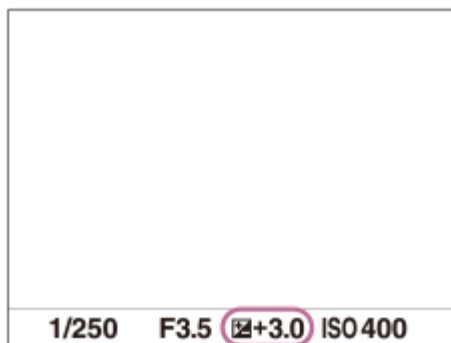
Kuvista tulee tummempia.

- Voit myös valita MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuksen korjaus].

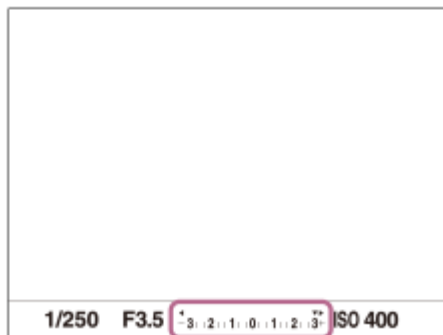


- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -3,0 EV – +3,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.


Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haarukointi](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepra-asetus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

ISO-asetus: ISO

Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Usean kuvan KV:

Yhdistää peräkkäisiä kuvia vähemmän kohinaa sisältävän kuvan luomiseksi. Tuo asetusnäyttö esiin painamalla oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu arvo painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valitse haluamasi ISO-arvo vaihtoehdoista ISO AUTO tai ISO 100 – ISO 25600.

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti.






ISO 64 – ISO 12800:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].Arvoja käytetään myös kuvattaessa [ISO AUTO] -tilassa kohdassa [Usean kuvan KV].
- Kohinanvaimennustaso voidaan asettaa valitsemalla [KV-tehoste] kohdassa [Usean kuvan KV].

Huomautus

- Kun [ Tiedostomuoto] -vaihtoehdoksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], [Usean kuvan KV]-asetusta ei voi valita.
- Kun [Usean kuvan KV] on valittu, salamaa, toimintoa [D-alueen opt.] tai [Autom. HDR] ei voi käyttää.
- Kun [Kuvaprofiili] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- Kun [Kuvatehoste] -vaihtoehdoksi on valittu muu kuin [Ei käytössä], [Usean kuvan KV]-toimintoa ei voi valita.
- [ISO AUTO] on valittuna seuraavia toimintoja käytettäessä:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - [Pyyhkäisypanor.]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 100, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai käytetäänkö HFR:ää.
- ISO-arvot 64–6 400 ovat käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [ Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektroninen suljin]
 - [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus]
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Yhden sarjan kuvaus]
- [Usean kuvan KV] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - [ Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektroninen suljin].
 - [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus].
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Yhden sarjan kuvaus].

- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 12800. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].
- Kun käytetään [Usean kuvan KV] -toimintoa, kestää jonkin aikaa, kun tuote suorittaa kuvien peittokuvakäsittelyn.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

ISO-asetus: ISO-alueen raja

Voit rajoittaa ISO-herkkyysaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

[ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyysarvoja, nollaa [ISO-alueen raja].
- ISO-herkkyuden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

Aiheeseen liittyvää

- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

ISO-asetus: ISO AUTO min.sul.n.

Jos valitaan [ISO AUTO] tai [ISO AUTO] kohdassa [Usean kuvan KV], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran tärinää.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ISO-asetus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

FASTER (Nopeampi)/FAST (Nopea):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran tärinää ja kohteen epäterävyyttä.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

SLOW (Hidas)/SLOWER (Hitaampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.



1/32000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Nopeampi], [Nopea], [Vakio], [Hidas] ja [Hitaampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun suurin valotusaika on muuttunut [ Suljintyyppi]-asetuksen takia.
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä ja [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin]. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/100 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO-asetus: ISO](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Mittausmuoto

Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain mittausympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Kun [Piste] on valittu ja [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu joko [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], kun [Pistemittauspiste]-asetukseksi on valittu [Tarkennuspistelinkki], pistemittausalue voidaan koordinoida tarkennusalueen kanssa.
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kasv. etus. mon.mitt.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.]- tai [Autom. HDR]-toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla vaaleiden ja tummien kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.


Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste](#)
- [Kasv. etus. mon.mitt.](#)
- [D-alueen opt. \(DRO\)](#)
- [Autom. HDR](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kasv. etus. mon.mitt.

Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasv. etus. mon.mitt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], [Kasv. etus. mon.mitt.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Kun kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.] on valittu [Kasv./silmi. etusij. AF] -asetukseksi [Käytössä] ja [Kohteentunnistus]-asetukseksi [Eläin], [Kasv. etus. mon.mitt.] ei toimi.


Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Pistemittauspiste

Määrittää, koordinoitko pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tarkennuspistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu muu kuin [Joustava piste]/[Laaj. joustava piste]/[Seuranta: Joustava piste]/[Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste lukitaan keskelle.
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], pistemittauspiste koordinoitaa seurannan alkupisteeseen, mutta sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.



Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalue](#)
- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AEL sulkimella (valokuva)

Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote päättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:



Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.


Huomautus

- Jos [AEL-vaihto] on määritetty johonkin näppäimeen toiminnolla [ Oma painike] tai [ Oma painike], näppäin saa etusijan [AEL-vaihto]-asetuksiin nähden.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotuks. vakios.


Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.


- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Mittausmuoto].

 Monipiste/  Keskipiste/  Piste/  Näytön keskiarvo/  Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [ Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Salaman tila

Voit asettaa salamatilan.

1 Valitse kiekkopainikkeella (Salaman tila) → haluttu asetus.

- Voit asettaa salamatilan myös valitsemalla MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salaman tila].

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

AUTO Automaattisalama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Salamakorjaus

Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatasoa, pienempien arvojen (—puoli) valitseminen laskee salamatasoa.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—puoli) ei ehkä näy.


Aiheeseen liittyvää

- [Salaman käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Punasilm. vähennys

Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Valkotasapaino

Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisuuden vuoksi.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB  AWB  Automaattinen /  Päivänvalo /  Varjo /  Pilvinen /  Hehkulamppu /  -1 Loistev:
Lämm. valk. /  0 Loistev.: Viil. Valk. /  +1 Loistev.: Päivä, valk. /  +2 Loistevalo: Päivänv. /  Salama / 
Vedenalainen autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.



 **V.lämp./Suod.:**

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

 **Oma 1/Oma 2/Oma 3:**

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
- AWB  tai AWB  näytetään vain, kun [AWB-prioriteettias.]-asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].


Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-prioriteettias.](#)
- [WB-haarukka](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AWB-prioriteettias.

Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [AWB-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyn. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.


Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

D-alueen opt. (DRO)


Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [D-alueen opt.].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **D-alueen optimointi: autom.:**


Korjaa kirkkauden automaattisesti.

 **D-alueen optimointi: Lv1 — D-alueen optimointi: Lv5:**

Optimoi tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden kullakin jaetulla alueella. Valitse optimointitaso taso Lv1 (heikko) – Lv5 (vahva).

Huomautus


- Seuraavissa tilanteissa [DRO/Autom. HDR]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Usean kuvan KV
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
- [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä], kun seuraavat tilat valitaan kohdassa [Valotusohjelma].
 - [Auringonlasku]
 - [Yövalotus]
 - [Yömuotokuva]
 - [Hämärässä ilman jal.]
 - [Liike-epät. väh.]
 - [Ilotulitus]

Asetukseksi lukitaan [D-alueen optimointi: autom.], kun valitaan muita kuin yllä olevia tiloja kohdassa [Valotusohjelma].
- Kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] tai [100p 60M], [DRO/Autom. HDR] -asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. HDR

Ottaa kolme kuvaa käyttämällä eri valotuksia ja yhdistää kuvat oikealla valotuksella, alivalottuneen kuvan kirkkaat osat ja ylivalottuneen kuvan tummat osat, jotta luodaan kuvia, joilla on suurempi sävyjyrkkyysalue (High Dynamic Range, HDR). Yksi kuva, jolla on oikea valotus, ja yksi kerrostettu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [DRO/Autom. HDR] → [Autom. HDR].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.

Valikkokohteen tiedot

 **Autom. HDR: Autom. valotusero:**
Korjaa kirkkauden automaattisesti.



 **Autom. HDR: Valotusero 1,0 EV — Autom. HDR: Valotusero 6,0 EV:**

Asettaa valotuseron kohteen kontrastin perusteella. Valitse optimointitaso taso 1,0 EV (heikko) – 6,0 EV (vahva). Jos esimerkiksi valotusarvoksi valitaan 2,0 EV, otetaan kolme kuvaa seuraavilla valotusarvoilla: –1,0 EV, oikea valotus ja +1,0 EV.

Vihje

- Suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:
 - Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
 - Älä muuta sommittelua ennen kuvausta.

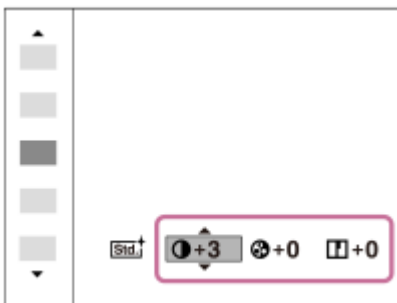
Huomautus

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä, kun asetukseksi [ Tiedostomuoto] on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Valotusohjelma]
- [Autom. HDR] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Usean kuvan KV] on valittu.
 - Kun [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Seuraavaa kuvaa ei voi ottaa, ennen kuin kuvauksen jälkeinen sieppausprosessi on valmistunut.
- Haluttua tehostetta ei välttämättä saada kohteen luminanssieron ja kuvaolosuhteiden vuoksi.
- Kun käytetään salamaa, tällä toiminnolla ei ole juurikaan vaikutusta.
- Jos näkymän kontrasti on pieni tai kun tuote tärisee tai kohde on epäterävä, hyviä HDR-kuvia ei välttämättä saada.  näytetään tallennetun kuvan päällä ilmoituksena siitä, että kamera havaitsee kuvan epätarkkuutta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

Luova asetus

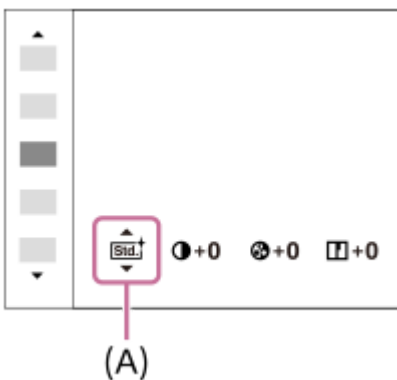
Sallii halutun kuvankäsittelyn asettamisen ja kontrastin, värikylläisyyden ja terävyyden hienosäädön kunkin kuvan tyyliä varten. Voit säätää valotusta (valotusaikaa ja aukkoa) haluamallasi tavalla tämän toiminnon avulla toisin kuin [Valutusohjelma]-asetusta käytettäessä, jolloin tuote säätää valotuksen.

- 1 MENU → 1 (Kamera- asetukset1) → [Luova asetus].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Tylliruutu] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 3 Kun haluat säätää asetusta (Kontrasti), (Värikylläisyys) ja (Terävyys), valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4 Kun valitaan [Tylliruutu], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



(A): näkyy vain, kun tyyliruutu on valittu

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.

Kirkas:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

Neutraali:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

Läpinäkyvä:

Selkeiden kuvien kuvaamiseen kirkkailla väreillä; soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.

Syvä:

Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu kohteen jämähkkyden kuvaamiseen.

Vaalea:

Kirkkaita ja yksinkertaisia värejä sisältävien kuvien ottamiseen; soveltuu virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.

Muotokuva:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Maisema:

Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien kuvaamiseksi. Korostaa lisäksi kaukaisia maisemia.

Auringonlasku:

Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.

Yövalotus:

Kontrastia lasketaan yökuvien ottamista varten.

Syksyn lehdet:

Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuutta ja keltaisuutta.


Mustavalko:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

Seepia:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Tyyliiruutu):

Valitse jokin kuudesta tyyliiruudusta (vasemmalla olevat numeroidut ruudut ()) omien asetusten tallentamista varten. Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit kutsua saman tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Asetusten [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] määrittäminen

Asetuksia [Kontrasti], [Värikylläisyys] ja [Terävyys] voidaan säätää jokaista kuvatyylin esiasetusta, kuten [Vakio] ja [Maisema], ja jokaista [Tyyliiruutu]-asetusta varten, joihin voit tallentaa haluamasi asetukset.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriviivoja pehmennetään.

Huomautus

- [Luova asetus]-asetukseksi lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]
 - Asetukseksi [Kuvatehoste] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
 - Asetukseksi [Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [Mustavalko] tai [Seepia], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvatehoste

Valitse haluamasi tehostesuodatin vaikuttavampia ja taiteellisempia kuvia varten.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kuvatehoste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 **Ei käytössä:**

[Kuvatehoste]-toiminto poistetaan käytöstä.

 **Lelukamera:**

Luo pehmeän kuvan, jossa on varjostetut kulmat ja alhaisempi terävyys.

 **Pop-väri:**

Luo eloisan ulkoasun tehostamalla värisävyjä.

 **Posterisaatio:**

Luo suurikontrastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon tai mustavalkoisena.

 **Retro-valokuva:**

Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiavärisävyjä ja haalistunutta kontrastia.

 **Pehmeä yläsävy:**

Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eteerinen, herkkä, pehmeä.

 **Osaväri:**

Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi.

 **Suuri kontrasti (mv):**

Luo suurikontrastisen mustavalkoisen kuvan.

 **Pehmeä tarkennus:**

Luo pehmeän valotehosteen täyttämän kuvan.

 **HDR-maalaus:**

Luo maalauksellisen kuvan, jossa tehostuvat värit ja yksityiskohdat.

 **Täyteläinen mv:**

Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu.

 **Miniatyyri:**

Luo kuvan, joka tehostaa kohdetta elävästi ja sumentaa taustaa merkittävästi. Tätä tehostetta käytetään usein pienoismallien kuvissa.

 **Vesiväri:**

Luo kuvan, jossa on värin leviämisen- ja sumennustehosteita, ikään kuin se olisi maalattu vesiväreillä.

 **Kuvitus:**

Luo piirrosmaisien kuvan korostamalla ääriviivoja.

Vihje

- Voit tehdä eräiden kohteiden yksityiskohtaisia asetuksia käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.


Huomautus

- Jos käytetään muuta kuin optista zoomia, zoomauskertoimen suurentaminen vähentää [Lelukamera]-toiminnon tehoa.
- Kun on valittu [Osaväri], valittu väri ei ehkä säily kuvissa kohteen tai kuvausolosuhteiden mukaan.
- Seuraavia tehosteita ei voi tarkistaa kuvausnäytössä, koska tuote käsittelee kuvan sen ottamisen jälkeen. Et voi myöskään ottaa uutta kuvaa, ennen kuin kuvankäsittely on päättynyt. Näitä tehosteita ei voi käyttää videoissa.
 - [Pehmeä tarkennus]
 - [HDR-maalaus]

- [Täyteläinen mv]
- [Minityyri]
- [Vesiväri]
- [Kuvitus]


- Tehosteita [HDR-maalaus] ja [Täyteläinen mv] käytettäessä suljin vapautetaan kolme kertaa yhtä kuvaa otettaessa. Huomioi seuraavat seikat:

- Käytä tätä toimintoa, kun kohde ei liiku tai vilkuta valoa.
- Älä muuta sommittelua kuvauksen aikana.

Jos kuvan kontrasti on pieni tai jos kamera tärisee huomattavasti tai kohde sumentuu, et ehkä saa hyviä HDR-kuvia. Jos tuote tunnistaa tällaisen tilanteen, tallennetussa kuvassa näkyy , joka ilmoittaa kyseisestä tilanteesta. Muuta tarvittaessa sommittelua tai ota kuva varovasti uudelleen kuvan epäterävyyden välttämiseksi.

- Tämä toiminto ei ole käytettävissä seuraavissa kuvaustiloissa:

- [Älykäs automaatti]
- [Paras automaattis.]
- [Valotusohjelma]
- [Pyyhkäisypanor.]

- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG], tämä toiminto ei ole käytettävissä.


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvaprofiili


Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP10] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvausolosuhteiden perusteella. MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → haluttu aset.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

PP8:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3.Cine] kohdassa [Väritila].

PP9:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3] kohdassa [Väritila].

PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät ali-

tai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2] tai [S-Log3].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännepisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameran dynaamiselle alueelle.

[Ylivalotuksen esto] on poissa käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [Still], [Cine1], [Cine2], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3]. Jos haluat ottaa [Ylivalotuksen esto] -asetuksen käyttöön, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännepisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyuden. (Korkea / Keskiuuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännepisteen. (75 % – 105 %)

- Kalteva: Määrittää käänteen kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sonyn ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syvänkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.


Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alemmaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitaso. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiiliinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiiliinumeroon.


MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus



- Koska parametrit ovat yhteiset videoille ja valokuville, säädä arvoa, kun vaihdat kuvaustilan.
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Kun [ Tallennusasetus]-asetuksena on [120p 100M]/[100p 100M] tai [120p 60M]/[100p 60M], [Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää.
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- S-Log2- tai S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2- tai S-Log3-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3].
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] poistaa asetuksen [Mustan taso] käytöstä.
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väriavaruuksia. Tämän kameran S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetusta, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)

Pehmeä iho -teh. (valokuva)

Asettaa tehosteen, jota käytetään ihon pehmeään kuvaukseen Kasvontunnistus-toiminnossa.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ Pehmeä iho -teh.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


 **Ei käytössä:**

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa ei käytetä.





 **Käytössä:**

[ Pehmeä iho -teh.] -toimintoa käytetään.

Vihje

- Kun [ Pehmeä iho -teh.] -asetuksena on [Käytössä], voit valita tehostetaso.Valitse tehostetaso painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.



Huomautus

- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä, jos [ Tiedostomuoto] -asetuksena on [RAW].
- [ Pehmeä iho -teh.] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW ja JPEG].

AWB-luk. laukais. (valokuva)

Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenalainen autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kun kuvataan suljinpainike painettuna puoliväliin.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [ AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laukaisin puoliväliin:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.



Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

Ei käytössä:



Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista


Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videokuvauksen aikana automaattisessa valkotasapainotilassa, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → määritä [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa.

Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [ AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].






Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Tark. suurennus

Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [ MF-apu]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa säätörengasta käyttämättä.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennus].**
- 2 Suureenna kuva painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.].
- 3 Vahvista tarkennus**
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu.[Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**

Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen. Valitse sitten asianmukaiset asetukset kohdasta [Kosketusnäyt./-levy]. Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Voit poistua tarkennuksen suurennuslasitoiminnosta myös painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.


Aiheeseen liittyvää

- [MF-apu \(valokuva\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tark. suurennusaika

Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [ MF-apu] tai [Tark. suurennus].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.



Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)
- [MF-apu \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ens. tark. suuren. (valokuva)

Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x5,3:

Näyttää 5,3-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

MF-apu (valokuva)


Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [ MF-apu] → [Käytössä].


2 Säädä tarkennusta kiertämällä säätörengasta.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Tark. suurennusaika].

Huomautus

- [ MF-apu]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)
- [Tark. suurennusaika](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Korostusasetus

Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Korostusasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus.

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason.

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin.

Huomautus


- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(DMF\)](#)

Kasvojen rekister. (Uusi rekisteröinti)

Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin.

- 1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Uusi rekisteröinti].
- 2 Aseta opastuskehys rekisteröitävien kasvojen päälle ja paina suljinpainiketta.
- 3 Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin, valitse [Syötä].

Huomautus


- Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.
- Kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Hymysuljin](#)

Kasvojen rekister. (Järjestyksen vaihto)

Jos ensisijaisiksi rekisteröidään useita kasvoja, ensimmäisenä rekisteröidyille kasvoilla annetaan etusija. Ensisijaisuusjärjestystä voidaan muuttaa.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Järjestyksen vaihto].
 - 2 Muuta ensisijaisuusjärjestystä valitsemalla kasvot.
 - 3 Valitse kohde.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusijalla](#)
- [Hymysuljin](#)

Kasvojen rekister. (Poista)

Poistaa rekisteröidyt kasvot.

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Kasvojen rekister.] → [Poista].

Voit poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot valitsemalla [Poista kaikki].


Huomautus

- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Rek. kasvot etusijalla

Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Rek. kasvot etusijalla] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Vihje

- Määritä seuraavasti [Rek. kasvot etusijalla] -toiminnon käyttämistä varten.
 - [Kasv./silm. etusij. AF] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Käytössä]
 - [Kohteentunnistus] kohdassa [Kasv./Silmä-AF-as.]: [Ihminen]

Aiheeseen liittyvää

- [Kasv./Silmä-AF-as.](#)
- [Kasvojen rekister. \(Uusi rekisteröinti\)](#)
- [Kasvojen rekister. \(Järjestyksen vaihto\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Hymysuljin

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat.

1 MENU →  (Kamera- asetukset1) → [Hymysuljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

[Hymysuljin] -toimintoa ei käytetä.

Käytössä:

Kamera ottaa automaattisesti kuvan, kun se havaitsee hymyilevät kasvat. Tunnistusherkkyydeksi voidaan valita [Käyt.: Kevyt hymy], [Käyt.: Normaali hymy] tai [Käyt.: Voimakas hymy].

Vihjeitä hymyjen kuvaamiseen tehokkaammin

- Älä peitä silmiä otsatukalla tai siristä silmiä.
- Älä peitä kasvoja hatulla, naamarilla, aurinkolaseilla tms.
- Yritä kohdistaa kasvat tuotteen eteen ja pitää ne mahdollisimman suorassa.
- Hymyile suu auki. Hymy on helpompi tunnistaa, kun hampaat ovat näkyvissä.
- Jos suljinpainiketta painetaan hymysuljintilassa, tuote ottaa kuvan. Kuvauksen jälkeen tuote palaa hymysuljintilaan.

Huomautus

- [Hymysuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavien toimintojen kanssa:
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Kuvatehoste]
 - Kun käytetään [Tark. suurennus] -toimintoa.
 - [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Maisema], [Yövalotus], [Auringonlasku], [Hämärässä ilman jal.], [Liike-epät. väh.], [Lemmikki], [Gourmet] tai [Ilotulitus].
 - Kun tallennetaan videota.
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Kohteiden kasvoja voi tunnistaa enimmillään 8.
- Tuote ei välttämättä tunnistaa kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.
- Jos tuote ei tunnistaa hymyä, säädä hymyntunnistuksen herkkyyttä.
- Jos [Kosk.toim. toiminto] -asetukseksi on valittu [Kosketusseuranta] ja monitorissa kosketetaan seurattavia kasvoja, kun [Hymysuljin] on aktiivinen, hymyntunnistus koskee vain kyseisiä kasvoja.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. rajaus (valokuva)

Kun tuote havaitsee ja kuvaa kasvoja, makrokuvaa kohteita tai [Seuranta]-toiminnon seuraamia kohteita, tuote rajaa automaattisesti kuvan sommittelun sopivaksi ja tallentaa kuvan. Sekä alkuperäinen että rajattu kuva tallennetaan. Rajattu kuva tallennetaan samankokoisena kuin alkuperäinen kuva.



1 MENU → [Kamera-asetukset1] → [Autom. rajaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Kuvia ei rajata.

Automaattinen:


Kuvat rajataan automaattisesti sopivaksi sommitteluksi.

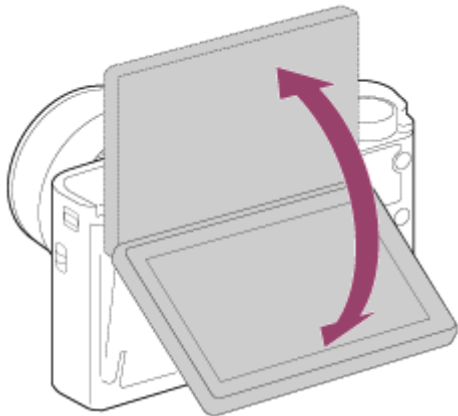
Huomautus

- Kuvausolosuhteiden mukaan kuvan sommittelu ei välttämättä ole paras mahdollinen.
- [Autom. rajaus]-asetusta ei voi määrittää, jos [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG].
- [Autom. rajaus] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.]
 - Kuvaustilaksi on valittu [Video]
 - Kuvaustilaksi on valittu [Korkea kuvanopeus]
 - Kuvaustilaksi on valittu [Hämärässä ilman jal.], [Urheilu], [Liike-epät. väh.] kohdassa [Valotusohjelma]
 - [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], [Yhden sarjan kuvaus], [Itselaukaisin (jatk.)], [Jatkuva haarukointi], [Yks. haarukka], [WB-haarukka] tai [DRO-haarukka].
 - ISO-herkkyydeksi on valittu [Usean kuvan KV].
 - [DRO/Autom. HDR]-asetuksena on [Autom. HDR].
 - Muut zoomaustoiminnot kuin optinen zoom
 - Kun kuvataan manuaalisessa tarkennustilassa
 - [Kuvatehoste]-asetukseksi on valittu [Pehmeä tarkennus], [HDR-maalaus], [Täyteläinen mv], [Miniatyyri], [Vesiväri] tai [Kuvitus].

Omakuvan itselauk.

Voit muuttaa monitorin kulmaa ja ottaa kuvia samalla, kun katsot monitoria.

- 1 MENU →  1 (Kamera- asetukset1) → [Omakuvan itselauk.] → [Käytössä].
- 2 Kallista monitoria noin 180° ylöspäin ja suuntaa sitten objektiivi itseäsi kohti.



- 3 Paina suljinpainiketta. Vaihtoehtoisesti kosketa kohdetta monitorissa.

Tuote aloittaa itselaukaisinkuvauksen kolmen sekunnin kuluttua.




Vihje

- Jos haluat käyttää jotain muuta kuvanottotapaa kuin 3 sekunnin itselaukaisintilaa, valitse ensin [Omakuvan itselauk.] -asetukseksi [Ei käytössä] ja kallista sitten monitoria ylöspäin noin 180 astetta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Video: Valotustila

Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.


Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HFR (Korkea kuvanopeus): Valotustila

Voit valita valotustilan HFR-kuvausta varten kohteen ja haluamasi tehoston mukaan.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).
- 2 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

HFR Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

HFR Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

HFR Suljinaika etusij.:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

HFR Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).



Aiheeseen liittyvää

- [Superhidastettujen videoiden kuvaaminen \(HFR-asetukset\)](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tiedostomuoto (video)


Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tiedostomuoto	Ominaisuudet	
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160).	Videoita voidaan tallentaa tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistoa käyttämällä.
XAVC S HD	Tallentaa videoita terävämmällä laadulla kuin AVCHD suuremman datamäärän kanssa.	
AVCHD	AVCHD-muoto on erittäin yhteensopiva muiden tallennuslaitteiden kuin tietokoneiden kanssa.	Voit tallentaa videoita tietokoneeseen tai luoda tätä muotoa tukevan levyn käyttämällä PlayMemories Home -ohjelmistoa.



Huomautus

- Kun tallennetaan XAVC S 4K- tai XAVC S HD -videoita 120p/100p-muodossa, jatkuvaan tallennukseen käytettävissä oleva aika on noin 5 minuuttia. Videotallennuksen jäljellä oleva aika näkyy monitorissa. Jos [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi valitaan [Korkea], voit tallentaa videoita yhtäjaksoisesti yli 5 minuuttia. Jos haluat tallentaa toisen 4K- tai HD 120p/100p -videokuvausession, sammuta kamera ja odota hetki ennen seuraavan kuvausession aloittamista. Vaikka tallennusaika olisi alle 5 minuuttia, tallennus saattaa pysähtyä kameran suojelemiseksi kuvausympäristön lämpötilan mukaan.
- Kun  Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tallennusasetus (video)


Valitsee videotallennuksen ruutunopeuden ja bittinopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Tallennusasetus] → haluttu asetus.

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.


Valikkokohteen tiedot


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
30p 100M/25p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M *	noin 100 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).
24p 60M *	noin 60 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 3840×2160 (24p).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC


Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60p 50M/50p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	noin 25 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	noin 16 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M *	noin 50 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	noin 100 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.


 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
120p 60M/100p 60M	noin 60 Mb/s	Tallentaa nopeutettuja videoita muodossa 1920×1080 (120p/100p). Videoita voidaan tallentaa nopeudella 120 fps tai 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Voit luoda pehmeämpiä hidastettuja videoita käyttämällä yhteensopivia editointilaitteita.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [AVCHD]

 Tallennusasetus	Bittinopeus	Kuvaus
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Enintään 24 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Keskimäärin noin 17 Mb/s	Tallentaa videot muodossa 1920×1080 (60i/50i).

Huomautus

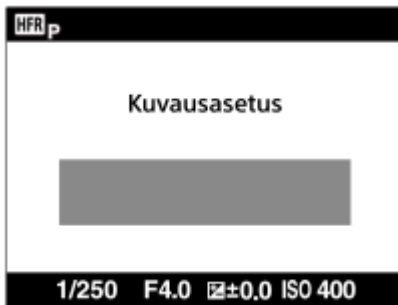
- AVCHD-tallennuslevyn luominen videoista, jotka on tallennettu kohdan [ Tallennusasetus] vaihtoehdolla [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], kestää pitkään, koska videoiden kuvanlaatu muunnetaan. Jos haluat tallentaa videoita muuntamatta niitä, käytä Blu-ray-levyä.
- Vaihtoehtoa [120p]/[100p] ei voi valita seuraaville asetuksille.
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Valotusohjelma]

Superhidastettujen videoiden kuvaaminen (HFR-asetukset)

Kuvaamalla tallennusmuotoa suuremmalla ruutunopeudella voit tallentaa sulavan superhidastetun videon.

1 Aseta tilapyörä asentoon **HFR** (Korkea kuvanopeus).

Kuvausasetusnäyttö tulee esiin.



2 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** HFR-asetukset] ja valitse haluamasi asetukset kohtiin [**HFR** Tallennusasetus], [**HFR** Kuvanopeus], [**HFR** Prioriteettiasetus] ja [**HFR** Tallennusajastus].

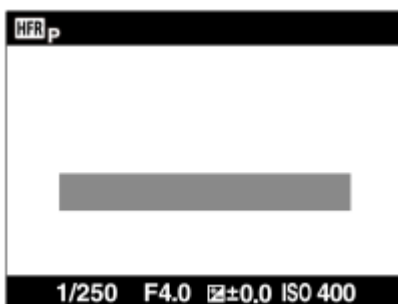
- Voit säätää haluttua valotustilaa valitsemalla MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [**HFR** Valotustila].

3 Suuntaa kamera kohteeseen ja säädä asetuksia, kuten tarkennus.

- Voit myös muuttaa muita asetuksia, kuten tarkennustilaa, ISO-herkkyttä jne.
- Tarkennus lukitaan, kun kamera on siirtynyt kuvausvalmiustilaan, vaikka käytettäisiin automaattitarkennusta. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä manuaalista tarkennusta.

4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvausasetusnäyttö sulkeutuu, ja kamera siirtyy kuvausvalmiustilaan.



- Valotusta tai tarkennusta ei voi säätää, zoomia ei voi käyttää yms. kuvausvalmiustilan aikana. Jos haluat muuttaa kuvausasetuksia, palaa kuvausasetusnäyttöön painamalla kiekkopainikkeen keskiötä uudelleen.

5 Paina **MOVIE (Video)** -painiketta.

Kun [**HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [**Aikulaukaisin**]:

Videon kuvaus alkaa. Kun **MOVIE**-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Kun [**HFR** Tallennusajastus]-asetukseksi on valittu [**Loppulaukaisin**] tai [**Puolet loppulauk.**]:

Videon kuvaus päättyy, ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.

Valikkokohteen tiedot

HFR Tallennusasetus:

Valitsee videon ruutunopeuden seuraavista: [60p 50M]/[50p 50M], [30p 50M]/[25p 50M] ja [24p 50M*].

* Vain kun[NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

HFR Kuvanopeus:

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden seuraavista: [240fps]/[250fps], [480fps]/[500fps]ja [960fps]/[1000fps].

HFR Prioriteettiasetus:

Valitse [Laatuprioriteetti], joka asettaa kuvanlaadun etusijalle, tai [Kuvausaikaprioriteet.], joka asettaa videon keston etusijalle.

HFR Tallennusajastus:

Valitsee, tallennetaanko tietty aika MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen ([Alkulaukaisin]) vai tietty aika, kunnes MOVIE-painiketta painetaan uudelleen ([Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]).

Ruutunopeus

Superhidastetun videon kuvauksessa kamera kuvaa lyhyemmällä valotusajalla kuin kuvausruutujen määrä sekunnissa. Jos esimerkiksi [**HFR** Kuvanopeus]-asetukseksi valitaan [960fps], ruutukohtainen valotusaika on lyhyempi kuin noin 1/1000 sekuntia, jotta voidaan kuvata 960 ruutua sekunnissa. Tämän valotusajan ylläpitämistä varten kuvauksen aikana on oltava riittävästi vallitsevaa valoa. Jos vallitseva valo ei riitä, ISO-herkkyys lisääntyy aiheuttaen enemmän kohinaa.

Lyhin kuvausetaisyys

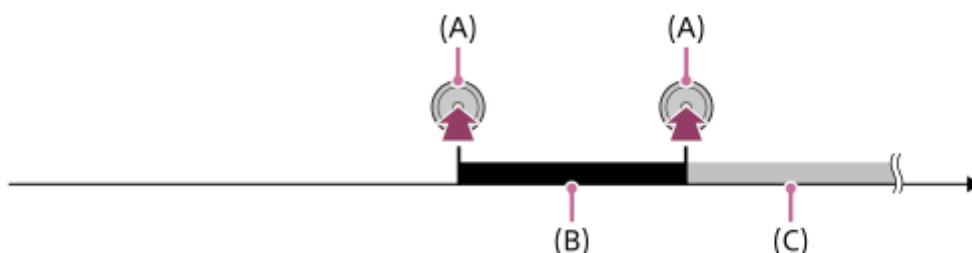
Kuvasta tulee epäterävä, kun kohde on liian lähellä esimerkiksi makrokuvauksen aikana.Kuvaa lyhimmältä kuvausetaisyydeltä (W-puoli: noin 8 cm, T-puoli: noin 100 cm (objektiivista)) tai kauempaa.

Tallennuksen ajastus

[**HFR** Tallennusajastus]-asetuksen mukaan MOVIE-painikkeen painamisen ja videon tallentuvan osan suhde on kuten alla.

[Alkulaukaisin]

Videon kuvaus alkaa, kun MOVIE-painiketta painetaan. Kun MOVIE-painiketta painetaan uudelleen tai tallennettavissa oleva aika on kulunut, videon kuvaus päättyy ja kamera aloittaa kuvatun videon tallentamisen muistikortille.



(A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan

(B): Tallentuva osa

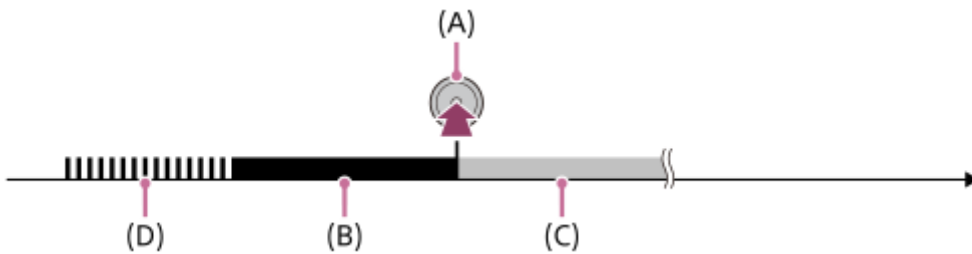
(C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvausessiota ei voi aloittaa).

[Loppulaukaisin]/[Puolet loppulauk.]

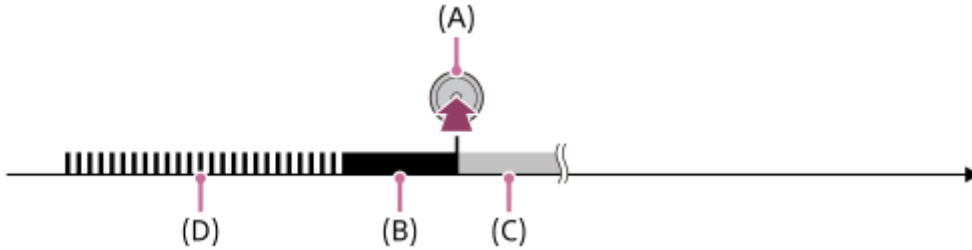
Puskurointi (videon tilapäinen tallennus kameraan) käynnistyy, kun kamera siirtyy kuvausvalmiustilaan. Kun kuvattu data täyttää puskurointikapasiteetin, vanha data korvataan järjestyksessä. Kun MOVIE-painiketta painetaan, kamera alkaa tallentamaan videota, jonka asetettu kesto on laskettu retroaktiivisesti muistikortin kyseisestä kohdasta.

- Vaihtoehdolla [Loppulaukaisin] tallennetaan video, jolla on suurin mahdollinen kesto. Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] tallennetaan video, jonka kesto on puolet suurimmasta mahdollisesta Vaihtoehdolla [Puolet loppulauk.] muistikortille tallentamiseen kuluva aika on myös lyhyempi kuin vaihtoehdolla [Loppulaukaisin].

Loppulaukaisin



Puolet loppulauk.



- (A): Kohta, jossa MOVIE-painiketta painetaan
- (B): Tallentuva osa
- (C): Tallennus muistikortille käynnissä (seuraavaa kuvausessiota ei voi aloittaa).
- (D): Puskurointi käynnissä

Kuvauksen tekeminen uudelleen

Voit peruuttaa tallennuksen koskettamalla näytössä [Peruuta]. Peruutuskohtaan asti tallennettu video kuitenkin tallennetaan.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**HFR** Kuvanopeus]- ja [**HFR** Tallennusasetus] -asetusten mukaan kuten alla.

HFR Kuvanopeus	HFR Tallennusasetus		
	24p 50M*	30p 50M/25p 50M	60p 50M/50p 50M
240fps/250fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi / 5 kertaa hitaampi
480fps/500fps	20 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi / 10 kertaa hitaampi
960fps/1000fps	40 kertaa hitaampi	32 kertaa hitaampi / 40 kertaa hitaampi	16 kertaa hitaampi / 20 kertaa hitaampi

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

[**HFR** Prioriteettiasetus] ja kuvauksen kesto

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteen määrä	Kuvauksen kesto
Laatuprioriteetti	240fps/250fps	1824×1026	Noin 4 sekuntia
	480fps/500fps	1824×616	Noin 3 sekuntia
	960fps/1000fps	1244×420	
Kuvausajakaprioriteet.	240fps/250fps	1824×616	Noin 7 sekuntia
	480fps/500fps	1292×436	Noin 7 sekuntia / noin 6 sekuntia

HFR Prioriteettiasetus	HFR Kuvanopeus	Kuva-anturista luettu tehollisten kuvapisteiden määrä	Kuvauksen kesto
	960fps/1000fps	912×308	Noin 6 sekuntia

Toisto aika

Jos esimerkiksi kuvataan noin 4 sekuntia [**HFR** Tallennusasetus]-asetuksella [24p 50M]*, [**HFR** Kuvanopeus]-asetuksella [960fps] ja [**HFR** Prioriteettiasetus]-asetuksella [Kuvausaikaprioriteet.], toistonopeus on 40 kertaa hitaampi, ja toisto aika on noin 160 sekuntia (noin 2 minuuttia ja 40 sekuntia).

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Huomautus

- Ääntä ei tallenneta.
- Video tallennetaan XAVC S HD -muodossa.
- Tallennuksen päätyminen voi kestää jonkin aikaa MOVIE-painikkeen painamisen jälkeen. Odota ennen seuraavan kuvausjakson aloittamista, että kamera siirtyy kuvausvalmiustilaan.

Aiheeseen liittyvää

- [HFR \(Korkea kuvanopeus\): Valotustila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Laatu(Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien laadun.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Laatu(Dual Rec)] → haluttu asetus.


Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvakoko (Dual Rec)

Valitsee videotallennuksen aikana otettavien kuvien koon.



1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

L: 17M/M: 7.5M/S: 4.2M

Autom. Dual Rec

Voit valita, otetaanko valokuvia automaattisesti videokuvauksen aikana. Ottaa kuvan, kun havaitaan vaikuttavia sommitelmia ihmiset mukaan lukien. Tämä toiminto voi myös tallentaa automaattisesti otetuista kuvista versioita, jotka on rajattu optimaalisiksi sommitelmiksi. Kun rajattu kuva tallennetaan, sekä rajaamaton että rajattu kuva tallennetaan.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. Dual Rec] → haluttu asetus.**
- 2 Aloita videotallennus painamalla MOVIE-painiketta.**
 - Valokuvia otetaan automaattisesti. Valokuvaa otettaessa monitorissa näkyy ilmoitus [SIEPPAA].
- 3 Lopeta videotallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.**
 - Kun haluat katsella tallennettuja videoita ja valokuvia, paina  (Toisto) -painiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:


Auto Dual Rec -toimintoa ei suoriteta.

Käytössä: Kuvaustaaajuus matala/Käytössä: Kuvaustaaajuus vakio/Käytössä: Kuvaustaaajuus korkea:

Auto Dual Rec suoritetaan määritetyllä kuvaustaaajuudella.

- Kasvojen asennot, suunta ja ilmeet tunnistetaan, jotta voidaan ottaa vaikuttavasti sommiteltuja valokuvia.

Vihje

- Jos haluat muuttaa valokuvien kokoa tai laatua, valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvakoko (Dual Rec)]/[Laatu(Dual Rec)].
- Voit ottaa valokuvia painamalla suljinpainiketta, vaikka [Autom. Dual Rec] -asetukseksi olisi valittu Päällä.

Huomautus

- Tallennusolosuhteiden mukaan valokuvia ei välttämättä oteta parhaalla mahdollisella ajoituksella.
- Autom. Dual Rec ei ole käytettävissä, kun kuvataan videoita pystysuunnassa.



Aiheeseen liittyvää

- [Valokuvien ottaminen videotallennuksen aikana \(Dual Rec\)](#)
- [Laatu\(Dual Rec\)](#)
- [Kuvakoko \(Dual Rec\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Proxy-tallennus

Määrittää, tallennetaanko XAVC S -videoiden tallennuksen aikana samalla alhaisen bittinopeuden välimuistivideoita. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Proxy-tallennus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä :

Välimuistivideoita tallennetaan samaan aikaan.





Ei käytössä :

Välimuistivideoita ei tallenneta.

Vihje

- Välimuistivideot tallennetaan XAVC S HD -muodossa (1280×720) nopeudella 9 Mb/s. Välimuistivideon ruutunopeus on sama kuin alkuperäisen videon.
- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö).  näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD]
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p]
 - Kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen]
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Videotallennusmuodot](#)
- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-nopeus (video)

Voit vaihtaa tarkennusnopeutta, kun videotilassa käytetään automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  AF-nopeus → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Nopea:

Asettaa AF-nopeuden suureksi. Tämä tila sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.



Normaali:

Asettaa AF-nopeuden normaaliksi.

Hidas:

Asettaa AF-nopeuden pieneksi. Tässä tilassa tarkennus vaihtuu pehmeästi, kun kohde, johon tarkennetaan, vaihtuu.



Huomautus

- Kun asetukseksi  Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta  AF-nopeus] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AF-seur. herkkyys (video)

AF-herkkyys voidaan asettaa videotilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Herkkä:

Asettaa AF-herkkyuden korkeaksi. Tämä tila on hyödyllinen videokuvauksessa, kun kohde liikkuu nopeasti.

Vakio:

Asettaa AF-herkkyuden normaaliksi. Tämä tila on hyödyllinen, kun kohteen edessä on esteitä, tai vilkkaissa paikoissa.



Huomautus

- Kun asetukseksi  Tallennusasetus] valitaan [120p]/[100p], asetusta  AF-seur. herkkyys] ei voi käyttää.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. hid. suljin (video)

Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.



Huomautus

- [ Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
 -  (Suljinaika etusijalla)
 -  (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tark. Suur. alussa (video)

Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ääniasetus

Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).

Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Äänen nauhoitustas.

Voit säätää äänitustasoa tasomittarin avulla.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänen nauhoitustas.].
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

+:

Nostaa äänitustasoa.

-:

Laskee äänitustasoa.


Nollaa:

Palauttaa äänitustason oletusasetuksen.

Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta [Äänen nauhoitustas.] alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, [Äänen nauhoitustas.] korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin.


Huomautus

- Rajoitin toimii aina [Äänen nauhoitustas.] -asetuksista huolimatta.
- [Äänen nauhoitustas.] on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- [Äänen nauhoitustas.] ei ole käytettävissä korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana.
- [Äänen nauhoitustas.] -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofonin että  (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. tasonäyt.

Valitsee, näytetäänkö äänen taso näytössä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Autom. tasonäyt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Äänen taso näytetään.

Ei käytössä:

Äänen tasoa ei näytetä.


Huomautus

- Äänen tasoa ei näytetä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Ääniasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
 - Kun DISP (Näytön asetus) -asetuksena on [Ei näyttötietoja].
 - Korkean kuvanopeuden kuvauksen aikana
- Äänentaso näytetään myös videotallennustilan kuvauksen valmiustilan aikana.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tuulen äänen vaim.

Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniiin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:



Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

SteadyShot (video)

Valitse [ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita. Jos [ SteadyShot]-tehosteeksi valitaan [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa (myydään erikseen), saadaan luonnollinen kuva.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Älykäs aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen kuin [Aktiivinen].

Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.



Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaissa videokuvausolosuhteissa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Huomautus


- Jos [ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu.
- Vaihtoehtoa [Älykäs aktiivinen] ei voi valita, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K].



Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Merkkinäyttö (video)

Määrittää, näytetäänkö [ Merkkiasetukset] -toiminnolla asetetut merkit monitorissa tai etsimessä videoita kuvattaessa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkinäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Merkit näytetään. Merkkejä ei tallenneta.

Ei käytössä:

Merkkejä ei näytetä.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)



Aiheeseen liittyvää

- [Merkkiasetukset \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Merkkiasetukset (video)

Määrittää videoita kuvattaessa näytettävät merkit.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Merkkiasetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keski:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä.
[Ei käytössä]/[Käytössä]

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön.
[Ei käytössä]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa.
[Ei käytössä]/[80%]/[90%]

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden.
[Ei käytössä]/[Käytössä]

Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Tee tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Video sulkimella

Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Video sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai korkean ruutunopeuden kuvauksen aikana.

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit silti aloittaa tai lopettaa videoiden tallentamisen käyttämällä MOVIE-painiketta.
- Kun [Video sulkimella] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa  REC-ohjain].

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suljintyyppi (valokuva)

Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) →  Suljintyyppi → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suljintyyppi vaihdetaan automaattisesti kuvausolosuhteiden ja valotusajan perusteella.



Mekaaninen suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.





Elektroninen suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Elektroninen suljin].
 - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.
 - Kun haluat nostaa jatkuvan kuvauksen nopeutta.
- Valitse seuraavissa tilanteissa [ Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Mekaaninen suljin].
 - Kun haluat käyttää salamaa valotusajalla, joka on lyhyempi kuin 1/100 sekuntia.
 - Kun olet huolissasi kuvan vääristymisestä kohteen tai kameran liikkeen takia.

Huomautus

- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, kuva voi vääristyä kohteen tai kameran liikkeen takia.
- Kun kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, vaaleita ja tummia varjostuskaistoja voi näkyä kuvattaessa välkkyvässä valossa (esim. hehkulamppu) tai äkillisessä valossa (esim. toisen kameran salama).
- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- Mekaaninen suljin aktivoituu seuraavissa tilanteissa, vaikka [ Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektroninen suljin].
 - Kun kuvataan normaalia valkoista väriä mukautettua valkotasapainoa varten
 - [Kasvojen rekister.]
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [ Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektroninen suljin].
 -  Pitkän valot. KV
 - Bulb-kuvaaminen


Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)
- [Vapautusajastuksen näyttäminen \(Kuvausajastusnäyttö\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vapautus ilm. korttia

Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


SteadyShot (valokuva)

Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [ SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Kameran asetukseksi kannattaa valita [Ei käytössä], kun käytetään kolmijalkaa.

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Zoom-asetus

Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoom-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain optinen zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [ JPEG-kuvakoko]-asetukseksi [M], [S] tai [VGA].

Zoomaus selk. kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Digitaalizooraus:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain optinen zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Zoomausnopeus

Määrittää kameran zoomausvivun zoomausnopeuden.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Zoomausnopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden normaaliksi.

Nopea:

Määrittää zoomausvivun zoomausnopeuden nopeaksi.

Vihje

- [Zoomausnopeus]-asetuksia käytetään myös, kun zoomataan kameraan liitetyllä kaukosäätimellä (myydään erikseen).

Huomautus


- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom](#)

Renkaan Zoom-toim.

Määrittää zoomaustoiminnot, kun zoomauskertoimien muuttamiseen käytetään säätörengasta. [Renkaan Zoom-toim.] -asetukset koskevat vain automaattitarkennusta.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Renkaan Zoom-toim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Lähentää/loitontaa pehmeästi, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Nopea:

Lähentää/loitontaa katselukulmaa sen mukaan, miten paljon säätörengasta on kierretty.

Askel:

Lähentää/loitontaa portaittain, kun zoomia käytetään kiertämällä säätörengasta.

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa zoomaustoiminto aktivoituu aivan kuin [Renkaan Zoom-toim.] -asetuksena olisi [Vakio], vaikka asetuksena olisikin [Askel].
 - Kun zoomauskerrointa muutetaan W/T (zoom) -vivulla.
 - Kun tallennetaan videota.
 - Kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Kun kuvaustilaksi valitaan jokin muu kuin [Älykäs automaatti] tai [Paras automaattis.], määritä [Zoom]-toiminto säätörenkaaseen ennen säätörenkaan käyttämistä.
- Valinta [Nopea] lisää zoomin äänen tallentumisen todennäköisyyttä.


Aiheeseen liittyvää

- [Säätörenkaan käyttö](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

DISP-painike (Näyttö/Etsin)

Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

- 1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].
Valittavissa olevat kohteet on merkitty ilmaisimella ✓.

Valikkokohteen tiedot

Graaf. näyttö:

Tuo kuvauksen perustiedot näkyviin. Näyttää graafisesti valotusajan ja aukkoarvon.

Näytä kaikki tied.:

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja:

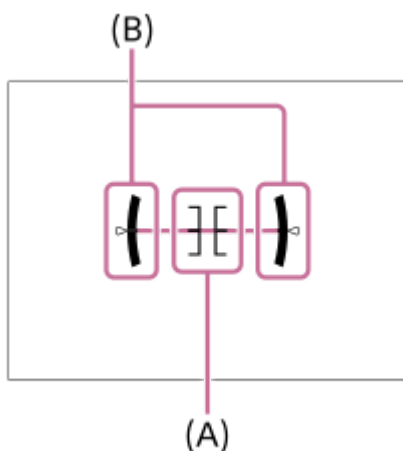
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi:

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso:

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa (A) että vaakasuunnassa (B). Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisimien muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus


- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

- Ruudun näytön vaihtaminen (kuvauksen/toiston aikana)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

FINDER/MONITOR

Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [FINDER/MONITOR] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.






Etsin(manuaalinen):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(manuaal.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [FINDER/MONITOR]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike], [ Oma painike] tai [ Oma painike] → määritä [Finder/Monitor-val.] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [FINDER/MONITOR]-asetukseksi [Etsin(manuaalinen)] tai [Näyttö(manuaal.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [DISP-painike] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Huomautus

- Kun etsin painetaan alas, kuvat näytetään aina monitorissa [FINDER/MONITOR]-asetuksesta riippumatta.
- Kun monitori on vedetty ulos, silmäanturi ei tunnista lähestyvää silmää, vaikka etsin olisi ponnahtanut ylös ja [FINDER/MONITOR]-asetukseksi olisi valittu [Automaattinen]. Kuva näytetään edelleen monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [DISP-painike \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Seepra-asetus

Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuviota apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Seepra-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuvio.

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa.

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma1] ja [Oma2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuvio.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuvio näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuviota ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Apuviiva

Määrittää, näytetäänkö ruudukkoviivaa. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Apuviiva] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sääntö -ruud.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino ja suora ruud.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.


Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Valotuks. asetuseropas

Voit valita, näytetäänkö opas, kun valotusta muutetaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Valotuks. asetuseropas] → haluttu asetuser.

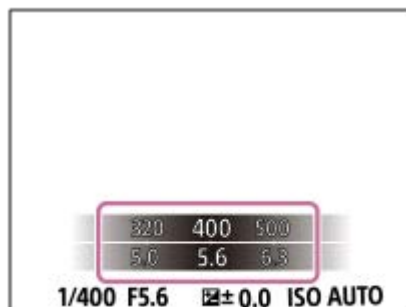
Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Opasta ei näytetä.


Käytössä:

Opas näytetään.



Live View -näyttö

Määrittää, näytetäänkö nestekidenäytössä kuvat, joita on muokattu valotuskorjaustoiminnoilla, valkotasapainolla, [Luova asetus]- tai [Kuvatehoste]-tehosteilla.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Live View -näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehoste käytössä:

Näyttää Live View'n olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun kaikki asetukset on otettu käyttöön. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan ottaa kuvia ja tarkistaa kuvaustulokset Live View -näytössä.

Tehoste ei käytössä:

Näyttää Live View'n ilman valotuksen korjauksen, valkotasapainon tai asetusten [Luova asetus] tai [Kuvatehoste] vaikutuksia. Tätä asetusta käytettäessä voit tarkistaa sommittelun helposti.

Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-toiminnon aikana.

Kun [Tehoste ei käytössä] on valittu, **VIEW** -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käytössä], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.


Huomautus

- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs automaatti]
 - [Paras automaattis.]
 - [Pyyhkäisypanor.]
 - [Video]
 - [Korkea kuvanopeus]
 - [Valotusohjelma]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käytössä], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.
- Vaikka elektronista suljinta käytettäessä [Live View -näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Tehoste ei käytössä], kuvat näyttävät siltä kuin asetuksia olisi käytetty.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvausaloitusnäyttö

Määrittää, ilmaistaanko suljimen vapautuksen ajoitus mustalla ruudulla pimentymättömän kuvaamisen aikana. Mustan näytön avulla on helpompi vahvistaa silmämääräisesti, milloin suljin vapautetaan.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvausaloitusnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttö pimentyy, kun otetaan ensimmäinen kuva pimentymättömän kuvaamisen aikana.

Ei käytössä:


Näyttö ei pimenny, kun otetaan ensimmäinen kuva pimentymättömän kuvaamisen aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen suljimen käyttö](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Vapautusajastuksen näyttäminen (Kuvausajastusnäyttö)

Määrittää, näytetäänkö merkkejä (kuten ruutu) kuvauksen aikana. Tämä toiminto on hyödyllinen tilanteissa, joissa kuvauksen ajoitus on vaikea määrittää vain katsomalla näyttöä, esimerkiksi kun sulkimen ääni on pois päältä.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kuvausajastusnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä: Typpi 1:

Näyttää kehyksen (tumma väri) tarkennuskehyksen ympärillä.


Käytössä: Typpi 2:

Näyttää kehyksen (vaalea väri) tarkennuskehyksen ympärillä.

Käytössä: Typpi 3:

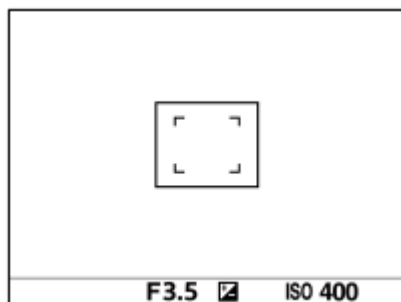
Näyttää  (tumma väri) näytön neljässä kulmassa.

Käytössä: Typpi 4:

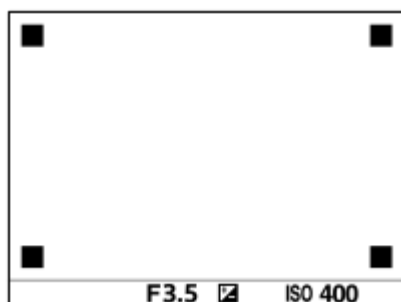
Näyttää  (vaalea väri) näytön neljässä kulmassa.

Ei käytössä:

Ei näytä sulkimen vapautusajastusta pimentymättömän kuvauksen aikana.



[Käytössä: Typpi 1] / [Käytössä: Typpi 2] (Esimerkki: [Tarkennusalue]-asetuksena on [Keskikohta])



[Käytössä: Typpi 3] / [Käytössä: Typpi 4]


Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Automaatt. katselu

Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Automaatt. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus




- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

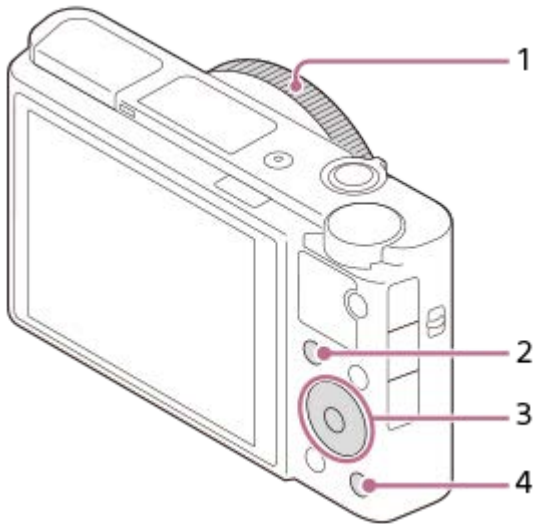
Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike)


Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin näppäimiin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin. Voit määrittää helppokäyttöisiin näppäimiin myös [Ei asetettu] -vaihtoehdon vahingossa tapahtuvan toiminnan estämiseksi.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa ( Oma painike), videokuvaustilaa ( Oma painike) ja toistotilaa ( Oma painike) varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat näppäinten mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin näppäimiin.





1. Säätörengas
2. Fn/  -painike
3. Keskipain. toiminto / Vasen painike/Oikea painike
4. C-painike

Vihje

- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä Toiminto-valikkoa kunkin asetuksen määrittämiseksi suoraan Fn-painikkeesta yhdessä mukautettujen näppäimien kanssa. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seuraavassa määritetään [Silmä-AF]-toiminto C-painikkeeseen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike].







- Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [ Oma painike]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [ Oma painike].

2 Siirry [Takana] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [C-painike] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Paina kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta, kunnes [Silmä-AF] tulee esiin. Valitse [Silmä-AF] ja paina sitten keskiötä.

- Jos painat C-painiketta valokuvaustilassa ja silmiä havaitaan, [Silmä-AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät C-painikkeen painettuna.

Huomautus

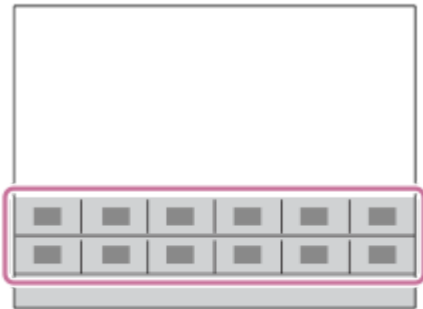
- Jos [Käytä Oma ()] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, mutta toiminto on sellainen, joka ei ole käytettävissä videokuvaustilassa, esimerkiksi [ JPEG-laatu] tai [Salaman tila], toimintoa ei palauteta, kun näppäintä painetaan videokuvaustilassa.
- Jos [Käytä Oma ( / )] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike] -toimintoa, kamera vaihtaa kuvaustilaan ja palauttaa määritetyn toiminnon, kun näppäintä painetaan toistotilassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen \(toimintovalikko\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Fn (Toiminto) -painikkeen käyttäminen (toimintovalikko)

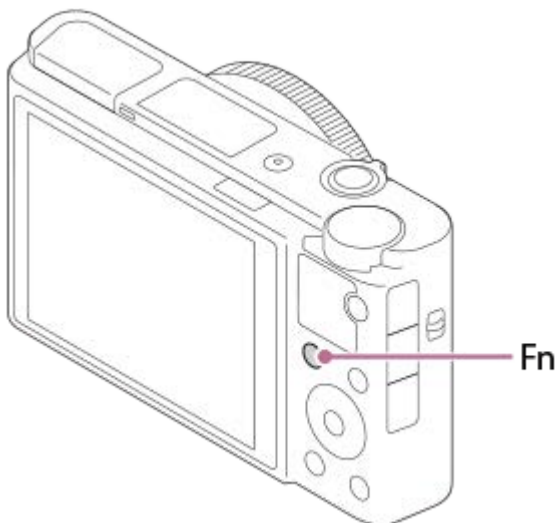
Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa. Voit käyttää usein käytettäviä toimintoja nopeammin tallentamalla ne toimintovalikkoon.



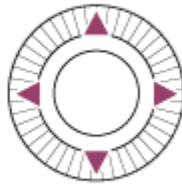
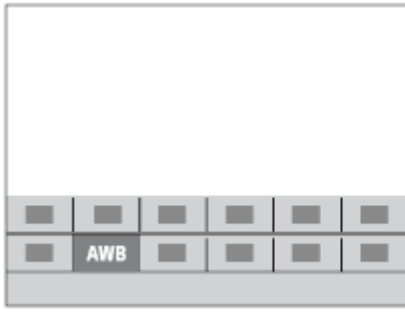
Vihje

- Voit rekisteröidä kaksitoista toimintoa toimintovalikkoihin valokuvausta ja videokuvausta varten.
- Voit palauttaa toimintoja nopeammin käyttämällä mukautettu näppäin -toimintoa usein käytettyjen toimintojen määrittämiseen haluttuihin näppäimiin toimintovalikon lisäksi. Katso liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

- 1 Painele kiekkopainikkeessa DISP, kunnes esiin tulee muu näyttötila kuin [Etsin], ja paina sitten Fn (Toiminto) -painiketta.**



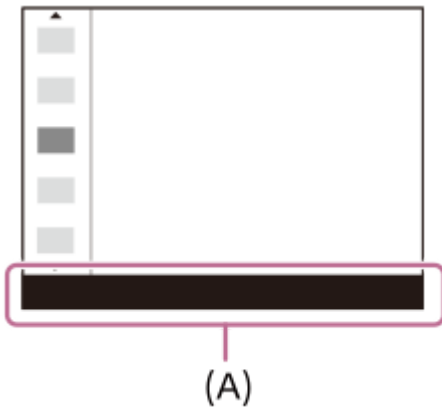
- 2 Valitse haluamasi toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**



- 3 Valitse haluamasi asetus kiertämällä kiekkopainiketta tai säätörengasta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminto vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).



Toimintovalikon toimintojen vaihtaminen (Toimintovalik. aset.)

Seuraavassa kuvataan, miten [Kuvanottotapa]-toiminto vaihdetaan valokuvatoimintovalikossa [Apuviiva]-toiminnoksi.

- Jos haluat muuttaa videot toimintovalikkoa, valitse videot toiminnon valikkokohde vaiheessa 2.
1. MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Toimintovalik. aset.].
 2. Valitse (Kuvanottotapa) toimintovalikon kahdentoista valokuvatoiminnon valikkokohdan joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
 3. Siirry [Näyttö/Automaatt. katselu] -näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [Apuviiva] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
 - (Apuviiva) näytetään toimintovalikossa kohdassa, jossa (Kuvanottotapa)-toiminto oli aiemmin.

Aiheeseen liittyvää







- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oman valits. aset.)

Voit määrittää haluamasi toiminnot säätörenkaaseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukätein määritettyä mukautettua näppäintä.




Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää säätörenkaaseen ja kiekkopainikkeeseen, kohteisiin [Oman valitsin 1] – [Oman valitsin 3].

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Oman valits. aset.].
2. Valitse  1 (Oma valitsin 1) -kohtaa varten rengas tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
 - Valitse ”--” (Ei asetettu) renkaalle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikki renkaan ja painikkeen toiminnot kohdassa  1 (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
 -  1 (Oma valitsin 1) -asetukset tallennetaan.
 - Jos haluat tallentaa myös  2 (Oma valitsin 2)- ja  3 (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Oma painike] tai [ Oma painike] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetukseen vaihtamista varten.

Valikkokohteen tiedot

Oma valits. 1 pidossa /Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oman valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään renkaaseen/painikkeeseen.

Oma valitsin 1→2→3:

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.

Vaihda Oma valits. 1 /Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oman valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin-toimintoon

Voit palauttaa Oma valitsin -toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä säätörengasta/kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C (Mukautettu) -painikkeeseen.

	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	ISO	Tv	Luova asetus
Säätörengas	Av	Valkotasapaino	Kuvatehoste

1. Paina C (Mukautettu) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätörengaaseen.

- Alla olevat kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta ja aukon arvo kiertämällä säätörengasta.

3. Paina C-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen/säätörengaaseen.

4. Aseta valotusaika kiertämällä kiekkopainiketta ja [Valkotasapaino] kiertämällä säätörengasta.

5. Paina C-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.

6. Ota kuva painamalla suljinpainiketta.

Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen renkaan/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka kiekkopainike olisi lukittu [Kiekon lukitus] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Av/Tv-kierto

Määrittää kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Normaali:




Ei muuta kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin


Kun kuvataan käyttämällä monitoria, kamera tarkentaa automaattisesti pisteeseen, jota kosketetaan, ja ottaa kuvan. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

- 1** Valitse MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketussuljin].
- 2** Kosketa  -kuvaketta monitorin oikeassa yläkulmassa olevan suorakulmion sisällä, kun kuvausruutu on näkyvässä.
Kuvakkeen vasemmalla puolella oleva merkki muuttuu oranssiksi, ja kosketussuljintoiminto aktivoidaan.
 - Voit peruuttaa [Kosketussuljin]-toiminnon koskettamalla  -kuvaketta uudelleen.
 - Kosketussuljintoiminto peruutetaan, kun kamera käynnistetään uudelleen.
- 3** Kosketa kohdetta, johon tarkennetaan.
Kun kosketettu kohde on tarkka, valokuva tallennetaan.


Vihje

- Voit käyttää alla olevia kuvaustoimintoja koskettamalla monitoria:
 - Sarjakuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Sarjakuvien ottaminen urheilutilanteista kosketussuljinta käyttämällä
Kun [Valotusohjelma]-asetukseksi on valittu [Urheilu], voit tallentaa sarjakuvia, kun kosketat monitoria.
 - Jatkuvien haarukointikuvien ottaminen kosketussuljinta käyttämällä
Tuote ottaa kolme kuvaa ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva haarukointi], jatka monitorin koskettamista, kunnes kuvaus päättyy. Voit valita haluamasi kuvan tallennuksen jälkeen.

Huomautus

- [Kosketussuljin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Etsinkuvauksen aikana
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video]
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Korkea kuvanopeus]
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.]
 - [Hymysuljin]-tilan aikana
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaj. joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Joustava piste]
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Seuranta: Laaj. joustava piste]
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun käytetään [ Zoom. selk. kuv.]-toimintoa

Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus

[Kosketustarkennus]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Tämä toiminto on käytettävissä, kun [Tarkennusalue]-parametriksi on valittu muu kuin [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste]. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

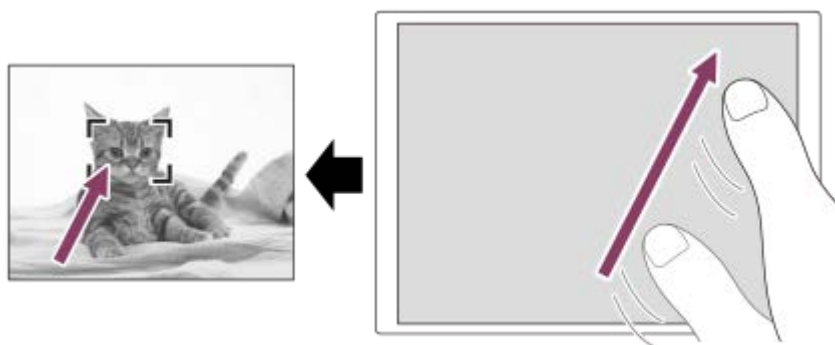
1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketustarkennus].


Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet koskettanut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.


2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuskohdan määrittäminen videokuvaustilassa (pistetarkennus)

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen. Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.

1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun kohdetta kosketetaan, tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen, ja tarkennusta voidaan säätää säätörengasta käyttämällä.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
 - Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Joustava piste], [Laaj. joustava piste], [Seuranta: Joustava piste] tai [Seuranta: Laaj. joustava piste], tarkennuskehystä voidaan siirtää kosketustoiminnoilla.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus], tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

Huomautus


- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään digitaalizoomia


Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta

Voit käyttää kosketustoimintoja valokuva- ja videotallennustiloissa seurattavan kohteen valitsemiseen. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Kosk.toim. toiminto] → [Kosketusseuranta].

2 Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.

Seuranta alkaa.

- Kun kuvataan etsimen kanssa, seurattava kohde voidaan valita kosketuslevyn avulla.



3 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- [Kosketusseuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Valotusohjelma]-asetuksena on [Hämärässä ilman jal.] tai [Liike-epät. väh.].
 - Kun kuvataan videoita [ Tallennusasetus] -vaihtoehdolla [120p]/[100p].
 - Kun [ SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Älykäs aktiivinen] videotilassa.
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään älykästä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia
 - Kun [Älykäs telejatke] on käytössä
 - Kun [Kasv./Silmä-AF-as.]-kohdassa [Kohteentunnistus]-asetuksena on [Eläin]

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

MOVIE-painike

Määrittää, aktivoidaanko MOVIE (Video) -painike.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [MOVIE-painike] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aina:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan missä tahansa tilassa.(paitsi kun tilapyörä on asennossa **HFR** (Korkea kuvanopeus).)

Vain Video-tilassa:

Aloittaa videotallennuksen, kun MOVIE-painiketta painetaan, vain jos kuvaustilaksi on valittu [Video].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kiekon lukitus

Voit määrittää, lukitaanko kiekkopainike, kun painiketta Fn (Toiminto) pidetään painettuna.

1 MENU → 2 (Kamera- asetukset2) → [Kiekon lukitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Lukitse:

Lukitsee kiekkopainikkeen.


Avaa:

Ei lukitse kiekkopainiketta, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Kun [ AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Kiekon lukitus] -asetukseksi lukitaan [Avaa].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\) \(valokuva\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä: kaikki:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Käytössä: vain suljin:

Vain sulkimen ääni tuotetaan.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.



Huomautus

- Jos [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kirjoita päiväys (valokuva)

Valitsee, tallennetaanko kuvauspäivämäärä valokuvaan.

1 MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [ Kirjoita päiväys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tallentaa kuvauspäivämäärän.

Ei käytössä:



Ei tallenna kuvauspäivämäärää.

Huomautus

- Jos kuva otetaan päivämäärän kanssa, päivämäärää ei voi poistaa myöhemmin.
- Päivämäärät tulostetaan kahdesti, jos tuote asetetaan tulostamaan päivämäärät tulostettaessa kuvia tietokoneella tai tulostimella.
- Kuvan tallennusaikaa ei voida lisätä kuvaan.
- [ Kirjoita päiväys] ei ole käytettävissä RAW-kuvissa.

Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.

Voit siirtää valokuvia, XAVC S -videoita tai korkean kuvanopeuden videoita älypuheliimeen ja katsella niitä. Imaging Edge Mobile -sovelluksen täytyy olla asennettuna älypuheliimeen.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → **[Läh. älyp. -toiminto]** → **[Lähetä älypuhelim.]** → haluttu asetus.
 - Jos toistotilassa painetaan  (Lähetä älypuhelim.) -painiketta, [Lähetä älypuhelim.] -toiminnon asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Jos tuote on valmis siirtoon, tietonäyttö näkyy tuotteessa. Yhdistä älypuhelin ja tuote käyttämällä näitä tietoja.**
 - Älypuhelimien ja tuotteen yhdistämisen asetusmenettely vaihtelee älypuhelimien mukaan.



Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitsee tuotteesta kuvan, joka siirretään älypuheliimeen.

(1) Valitse [Tämä kuva], [Kaikki tällä pvm:llä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.


(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki tuotteen muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimessa.

Huomautus

- Voit siirtää vain kameran muistikorttiin tallennettuja kuvia.
- Voit valita älypuheliimeen lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA]. Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- AVCHD -muotoisia videoita ei voi lähettää.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.

- Valokuvan, videon tai korkean kuvanopeuden videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Kuvien lähettäminen älypuhelimeen \(NFC One-touch -jakaminen\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Läh. älyp. -toiminto: Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun siirretään XAVC S -video älypuheliin [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo tai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Läh. älyp. -toiminto] → [**Px** Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkuperäinen:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Huomautus

- Kun siirretään useita kuvia tai pitkiä videoita, on suositeltavaa syöttää kameraan virtaa vaihtovirtasovittimella (mukana) pistorasiasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-tallennus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lähetä tietokonees.

Voit siirtää tuotteeseen tallennettuja kuvia tietokoneeseen, joka on yhdistetty langattomaan tukiasemaan tai langattomaan laajakaistareitittimeen ja tehdä helposti varmuuskopioita käyttämällä tätä toimenpidettä. Asenna ennen tämän toimenpiteen aloittamista PlayMemories Home tietokoneeseen ja rekisteröi tukiasema tuotteessa.

1 Käynnistä tietokone.

2 MENU → (Verkko) → [Lähetä tietokonees.].

Huomautus

- Tietokoneen sovellusasetusten mukaan tuote sammuu, kun kuvat on tallennettu tietokoneeseen.
- Voit siirtää kuvia tuotteesta vain yhteen tietokoneeseen kerrallaan.
- Jos haluat siirtää kuvia toiseen tietokoneeseen, yhdistä tuote ja tietokone USB-liitännällä ja noudata PlayMemories Home -sovelluksen ohjeita.
- Välimuistivideoita ei voi siirtää.

Aiheeseen liittyvää

- [PlayMemories Home -ohjelmiston asentaminen](#)
- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

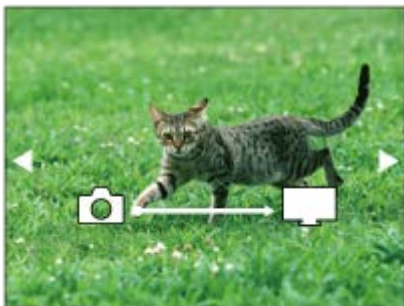
Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Katso TV:stä

Voit katsella kuvia verkkoyhteensopivasta TV:stä siirtämällä kuvat tuotteesta liittämättä tuotetta ja TV:tä kaapelilla. Eräissä televisioissa täytyy ehkä suorittaa toimenpiteitä. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Verkko) → [Katso TV:stä] → laite, johon halutaan muodostaa yhteys.

2 Kun haluat toistaa kuvia käyttämällä diaesitystä, paina kiekkopainikkeen keskiötä.



- Jos haluat näyttää seuraavan/edellisen kuvan manuaalisesti, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Jos haluat vaihtaa liitettävän laitteen, paina kiekkopainikkeen alapuolta ja valitse sitten [Laitelista].

Diaesityksen asetukset

Voit muuttaa diaesityksen asetuksia painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

Toistovalinta:

Valitsee näytettävien kuvien ryhmän.

Kansionäkymä (valok.):

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Koko kansio].

Pvm. -näkyvä:

Valitsee vaihtoehdon [Kaikki] tai [Kaikki pvm kuv.].

Väli:

Valitsee vaihtoehdon [Lyhyt] tai [Pitkä].

Tehosteet*:

Valitsee vaihtoehdon [Käytössä] tai [Ei käytössä].

Toiston kuvakoko:

Valitsee vaihtoehdon [HD] tai [4K].

* Asetukset ovat voimassa vain toimintojen kanssa yhteensopivan BRAVIA TV:n kanssa.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa TV:ssä, joka tukee DLNA renderer -ominaisuutta.
- Voit katsella kuvia Wi-Fi Direct -liitetystä TV:stä tai verkkoon liitetystä TV:stä (lankaverkkoon liitetyt TV:t mukaan lukien).
- Jos TV ja tämä tuote liitetään käyttämättä Wi-Fi Direct -ominaisuutta, tukiasema täytyy rekisteröidä ensin.
- Kuvien näyttäminen TV:ssä voi kestää jonkin aikaa.
- TV:ssä ei voi näyttää videoita Wi-Fi-yhteyden kautta. Käytä HDMI-kaapelia (myydään erikseen).
- Kun [Näytä ryhmänä] -asetuksena on [Käytössä], vain ryhmän ensimmäinen kuva siirretään televisioon.

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetus.](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ohjaa älypuhelimel.

Määrittää ehdon kameran yhdistämiselle älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ohjaa älypuhelimel.:

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin Wi-Fi-yhteyttä käyttämällä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Yhteys:

Näyttää QR coden tai SSID:n, jota käytetään kameran yhdistämiseen älypuhelimeen.

Aina yhdistetty:

Määrittää, pidetäänkö kamera yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Käytössä] ja kamera yhdistetään älypuhelimeen, se pysyy aina yhdistettynä älypuhelimeen. Jos asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera muodostaa yhteyden älypuhelimeen vain, kun yhdistämistoimenpide suoritetaan.

Huomautus

- Jos [Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ohjaaminen älypuhelimella \(NFC One touch -kaukosäädin\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen Android-älypuhelimella \(SSID\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(QR Code\)](#)
- [Kameran ohjaaminen iPhone- tai iPad-laitteella \(SSID\)](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lentokonetila


Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fin, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

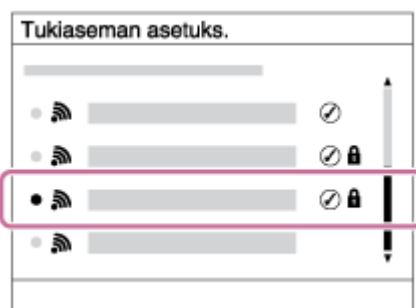
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)

Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

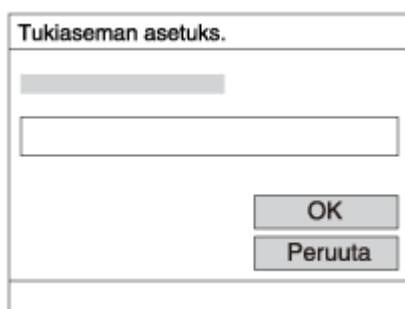


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  -merkkiä, eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitântä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitäntä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Wi-Fi-asetukset: Näytä MAC-osoite

Näyttää tuotteen Wi-Fi MAC -osoitteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Näytä MAC-osoite].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Wi-Fi-asetukset: Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.]- ja [Ohjaa älypuhelimel.] -kohdan [ Yhteys] -yhdistämistiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi-asetukset] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuheliimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuhelimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Jos haluat muodostaa kameran ja älypuhelimien laitepariksi sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämistä varten, katso Sij. link.asetukset.

Jos haluat muodostaa laiteparin Bluetooth-kaukosäätimen käyttämistä varten, katso Bluetooth-kaukos.

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Bluetooth-toiminto (Käytössä/Ei käytössä):

Määrittää, aktivoidaanko kameran Bluetooth-toiminto.

Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Sij. link.asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Sij. link. asetukset

Voit käyttää sovellusta Imaging Edge Mobile sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Valmistelu etukäteen

Kameran sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämiseen tarvitaan Imaging Edge Mobile -sovellus.

Jos Sijaintitietojen linkitys ei näy Imaging Edge Mobile -aloitussivulla, seuraavat vaiheet täytyy suorittaa etukäteen.


1. Asenna Imaging Edge Mobile älypuhelimeen.

- Voit asentaa Imaging Edge Mobile -sovelluksen älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu, päivitä se uusimpaan versioon.

2. Siirrä ennalta tallennettu kuva älypuhelimeen käyttämällä kameran [Lähetä älypuhelim.]-toimintoa.

- Kun kameralla tallennettu kuva on siirretty älypuhelimeen, sovelluksen aloitusnäytössä näkyy Sijaintitietojen linkitys.

Käyttäminen

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

1. : Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.

- Älä suorita Bluetooth-laiteparin muodostustoimenpidettä älypuhelimien asetusnäytössä. Vaiheissa 2–7 laiteparin muodostus suoritetaan käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
- Jos suoritat vahingossa laiteparin muodostamisen älypuhelimien asetusnäytössä vaiheessa 1, peruuta laiteparin muodostaminen ja suorita sitten laiteparin muodostus noudattamalla vaiheita 2–7 käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.

2. : Valitse kamerassa MENU → (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].

3. : Valitse kamerassa MENU → (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys].

4. : Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja napauta Sijaintitietojen linkitys.

- Jos Sijaintitietojen linkitys ei tule näkyviin, noudata yllä olevan kohdan Valmistelu etukäteen ohjeita.

5. : Aktivoi [Sijaintitietojen linkitys] Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytössä.

6. : Noudata Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytön ohjeita ja valitse kamerasi luettelosta.

7. : Valitse [OK], kun kameran monitorissa näytetään ilmoitus.

- Kameran ja Imaging Edge Mobile -sovelluksen laiteparin muodostus on suoritettu.

8. : Valitse kamerassa MENU → (Verkko) → [Sij. link. asetukset] → [Sijaintitietojen link.] → [Käytössä].

-  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.

Valikkokohteen tiedot

Sijaintitietojen link.:

Määrittää, hankitaanko sijaintitiedot muodostamalla yhteys älypuheliimeen.


Ajan autom. korjaus:

Määrittää, korjataanko kameran päivämääräasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.


Alueen autom. säätö:


Määrittää, korjataanko kameran alueasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

 (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.

 (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.

 (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.

 (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Imaging Edge Mobile on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Imaging Edge Mobile -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Imaging Edge Mobile ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Imaging Edge Mobile sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
 - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Poista kameran Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.
- Tarkempia ohjeita on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat muodostaa laiteparin uudelleen, poista Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut kameran laiteparitiedot, ennen kuin yrität uudelleen.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi jopa 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Sijaintitietojen linkitys]-toiminto käytöstä.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Kun kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi, käytä Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-toimintoa.
- Jos haluat käyttää sijaintitietojen linkitystoimintoa, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

<https://www.sony.net/iem/>


- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.



Aiheeseen liittyvää

- [Imaging Edge Mobile](#)
- [Läh. älyp. -toiminto: Lähetä älypuhelim.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä RMT-P1BT (myydään erikseen). Valitse MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä] etukäteen. Katso myös Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].**
 - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 2 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth-asetukset] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.**
- 3 Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.**
 - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.
- 4 Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.**
 - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameras ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ottaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameras [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Suorita kameras [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameras ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Sijaintitietojen älypuhelimeen linkittämistoimintoa ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetuksena on [Käytössä].
- Kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kamera ei siirry virransäätötilaan. Vaihda asetukseksi [Ei käytössä], kun olet lopettanut Bluetooth-kaukosäätimen käytön.

Aiheeseen liittyvää


- [Bluetooth-asetukset](#)

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct- tai Bluetooth-yhteyttä varten.

- 1 **MENU** →  (Verkko) → **[Muokkaa lait. nimi]**.
- 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi** → **[OK]**.


Aiheeseen liittyvää

- [Wi-Fi-asetukset: WPS-painallus](#)
- [Wi-Fi-asetukset: Tukiaseman asetuks.](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)


Digitaalikamera
DSC-RX100M7


Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy merkki .

1 MENU →  (Toisto) → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓-merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓-merkki.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.



Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

Vihje

- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  2 (Kamera- asetukset2) → [] Oma painike, voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten **MENU** →  (Toisto) → **[Käännä]**.

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.


Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Vaikka videotiedostoa kierrettäisiin, se toistetaan vaakasuunnassa kameran monitorissa tai etsimessä.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.


Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -vipu → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytössä olevan kuvan poistaminen](#)
- [Alusta](#)

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin asteikolla ★ – ★★, niin kuvien löytäminen helpottuu.

1 MENU →  (Toisto) → [Luokitus].


Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.

2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.

3 Valitse ★ (Luokitus) -numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.

4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -numero vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.

Huomautus

- Luokituksia voidaan määrittää vain valokuviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -numeron, kun luokitellaan kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [▶]
Oma painike] -toiminnolla.

1 MENU → ▶ (Toisto) → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ -merkki ★ -numeroon, jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike\)](#)

Tulostettavien kuvien määrittäminen (Määritä tulostus)

Voit määrittää etukäteen muistikortilla, mitkä kuvat haluat tulostaa myöhemmin. **DPOF** (kuvatilaus) -kuvake näkyy määritetyissä kuvissa. DPOF on lyhenne sanoista "Digital Print Order Format". DPOF-asetus säilyy kuvan tulostamisen jälkeen. Asetus kannattaa peruuttaa tulostamisen jälkeen.

1 MENU →  (Toisto) → [Määritä tulostus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Valitsee tulostettavat kuvat.

(1) Valitse kuva ja paina kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruudussa näkyy ✓ -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, paina keskiötä uudelleen ja poista ✓ -merkki.

(2) Tulosta muita kuvia toistamalla vaihe (1). Jos haluat valita kaikki tietyn päivämäärän tai kansion kuvat, valitse päivämäärän tai kansion valintaruutu.

(3) MENU → [OK].

Peruuta kaikki:

Tyhjentää kaikki DPOF-merkit.

Tulostusasetus:

Määrittää, tulostetaanko päivämäärä DPOF-merkkien kanssa rekisteröityihin kuviin.


- Päivämäärän sijainti tai koko (kuvan sisä- tai ulkopuolella) vaihtelee tulostimen mukaan.

Huomautus

- DPOF-merkkiä ei voi lisätä seuraaviin tiedostoihin:
 - RAW-kuvat
- Kopioiden määrää ei voi määrittää.
- Eräät tulostimet eivät tue päivämäärän tulostustoimintoa.

Kauneustehoste

Voit käyttää kauneustehostetta henkilön kuvan retusointiin ja saada sen näyttämään paremmalta esimerkiksi retusoimalla pehmeämmän ihon, suuremmat silmät ja valkoisemmat hampaat. Tehosteen tasoksi voidaan asettaa 1–5. Kuva, jossa on käytetty kauneustehostetta, tallennetaan uutena tiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy muuttumattomana.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Kauneustehoste].
- 2 Valitse kasvot, joihin haluat käyttää kauneustehostetta.
- 3 Valitse haluamasi tehoste ja säädä retusointitasoa kiekkopainikkeella.

(Ihon sävytys):

Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

1. Valitse haluamasi ihon perusväri painamalla ylös/alas ja paina sitten keskiötä.
2. Säädä värisävyä painamalla ylös/alas.

(Ihon pehmennys):

Poistaa iholta läikkiä ja ryppyjä.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Kiillon poisto):

Vaimentaa rasvaiselta näyttävää ihoa. Säätää ihonväriä tarpeen mukaan.

Säädä tehosteen tasoa painamalla ylös/alas.

(Silmien suurennus):

Suurentaa kohteen silmiä. Säädä silmien kokoa painamalla ylös/alas.

(Hampaiden valkaisu):

Valkaise kohteen hampaat. Hampaita ei välttämättä voi valkaista kaikissa kuvissa.

Säädä hampaiden valkoisuutta painamalla ylös/alas.



Kun haluat käyttää kahta tai useampaa tehostetta peräkkäin käyttämällä [Kauneustehoste]-toimintoa, käytä kuvaan ensin yhtä tehostetta ja valitse sitten toinen tehoste painamalla vasenta/oikeaa puolta.

Huomautus

- [Kauneustehoste]-toimintoa ei voi käyttää seuraaville kuville:
 - Panoraamakuvat
 - Videot
 - RAW-kuvat
- Kauneustehostetta ei voi käyttää erittäin pieneen kasvokuvaan.
- Jos haluat käyttää kauneustehostetta kaksiin tai useampiin kasvoihin, valitse sama kuva uudelleen, kun tehostetta on käytetty kerran, ja käytä sitten tehostetta toisiin kasvoihin.
- [Kauneustehoste]-toiminto ei välttämättä toimi oikein kaikissa kuvissa.

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**
Kohtausta tallennetaan valokuvana.

Aiheeseen liittyvää




- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja siirrä sitten W/T (zoom) -vipua T-puolelle.**
 - Säädä zoomauskerrointa siirtämällä W/T (zoom) -vipua W-suuntaan.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] tai [ Suurena alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös kaksoisnapauttamalla monitoria. Lisäksi voit vetää ja siirtää suurennettua sijaintia monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suurena alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suurennus:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka toistozoomaustilasta poistuttaisiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Suurena alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [ Suurena alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkennettu sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Liikeintervallisäätö

Kohteen liikkeen seurannan aikaväliä voidaan säätää.

1 MENU →  (Toisto) → [Liikeintervallisäätö] → haluttu asetus.

Aiheeseen liittyvää



- [Liikekuvausvideo](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Jatk. toisto interv.



Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

Voit luoda videoita intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista käyttämällä Imaging Edge (Viewer) -tietokoneohjelmistoa. Et voi luoda videoita kamerassa olevista valokuvista.

1 MENU →  (Toisto) → [Jatk. toisto  interv.].

2 Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvässä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)
- [Imaging Edge](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta myös kiertämällä kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

1 MENU →  (Toisto) → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.

2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.


Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pvm. -näkyvä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

Kansionäkymä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.

AVCHD-näkyvä:

Näyttää vain AVCHD -muotoiset videot.

XAVC S HD-näkyvä:

Näyttää vain XAVC S HD -muotoiset videot.

XAVC S 4K-näkyvä:

Näyttää vain XAVC S 4K -muotoiset videot.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Liu'uta W/T (zoom) -vipua W-suuntaan kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/25 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintanäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

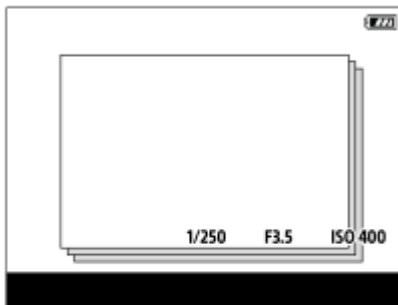
Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Näyttää kuvat ryhmänä.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
 - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Yhden sarjan kuvaus]-toiminnolla
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy .

Huomautus

- Kuvia voidaan näyttää ja ryhmitellä vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä]. Kun asetukseksi ei ole valittu [Pvm. -näkyvä], kuvia ei voi ryhmitellä ja näyttää, vaikka [Näytä ryhmänä]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Yhden sarjan kuvaus](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, näytetty kuva kiertyy automaattisesti tunnistamalla kameran suunnan.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Huomautus

- Pystysuunnassa kuvatut videot toistetaan vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä videon toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.
- Monitorin kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
- Monitorin kirkkaudeksi lukitaan [-2], kun kuvataan videota käyttämällä Wi-Fi-toimintoja.
- Monitorin kirkkaudeksi lukitaan [-2], kun ylikuumenemisvaroitusta tulee näkyviin.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Etsimen kirkkautta ei voi säätää seuraavissa tilanteissa. Maksimikirkkaudeksi tulee [±0].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K].
 - Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Etsimen värilämpöt.

Säätää sähköisen etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


-2 – +2:

Kun valitaan ”-”, etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan ”+”, ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Gammanäyttöapu

Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Videot, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Gammanäyttöapu].
- 2 Valitse haluamasi asetus käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Valikkokohteen tiedot

Assist OFF **Ei käytössä:**

Ei käytä asetusta [Gammanäyttöapu].

Assist AUTO **Automaattinen:**

Näyttää videot [S-Log2→709(800%)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [S-Log2], ja [S-Log3→709(800%)]-tehosteella, kun gammaksi on asetettu [S-Log3]. Näyttää videot [HLG(BT.2020)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [BT.2020].

Näyttää videot [HLG(709)]-tehosteella, kun kohdassa [Kuvaprofiili] asetettu gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja [Väritila]-asetukseksi on valittu [709].

Assist S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Näyttää videot S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Näyttää videot S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

Assist HLG 709 **HLG(709):**

Näyttää videoita, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun videot näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

Huomautus

- Videot, joiden muoto on XAVC S 4K tai XAVC S HD ja gamma on [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3], näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa videon gamma-arvon ja väritilan mukaan. Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.
- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Ruutuvalikko

Valitsee, näytetäänkö valikon ensimmäinen ruutu aina, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Ruutuvalikko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää aina valikon ensimmäisen näytön (ruutuvalikko).

Ei käytössä:

Poistaa ruutuvalikkonäytön käytöstä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tilavalitsimen opas

Voit näyttää kuvaustilan kuvauksen, kuin kierrät tilapyörää ja muutat kuvaustilan käytettävissä olevia asetuksia.

1 MENU →  (Asetus) → [Tilavalitsimen opas] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tilapyöräopas näytetään.

Ei käytössä:

Tilapyöräopasta ei näytetä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Asetus) → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.


"Peruuta" ensin:

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. näytön sam.

Kamera siirtyy automaattisesti virransäästötilaan, jos sitä ei käytetä tietyn ajan kuluessa valokuvaustilassa. Tämä toiminto auttaa pienentämään virrankulutusta.

1 MENU →  (Asetus) → [Autom. näytön sam.] → haluttu asetus

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Kamera ei siirry virransäästötilaan automaattisesti.

2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia:

Kamera siirtyy virransäästötilaan ja monitori sammuu, jos tietty määrä sekunteja kuluu ilman mitään toimenpidettä. Jos [5 sekuntia] tai [10 sekuntia] on valittu, monitori pimenee kaksi sekuntia ennen asetetun keston päättymistä.

Huomautus

- [Autom. näytön sam.] ei aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kun monitoria on käännetty ylös noin 180 astetta
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Pyyhkäisypanor.]
 - Kun virransäästötoimintoa ei ole aktivoitu

Virrans. aloitusaika

Voit asettaa ajan, jonka kuluttua virta katkeaa automaattisesti.

1 MENU →  (Asetus) → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti

Huomautus

- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
 - Kun toistetaan diaesityksiä
 - Kun toistetaan videoita
 - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
 - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Toiminto VF suljett.

Määrittää, katkaistaanko virta, kun etsin laitetaan pois.

1 MENU →  (Asetus) → [Toiminto VF suljett.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Virta pois:

Katkaisee virran, kun etsin laitetaan pois.

Virtaa ei pois:

Ei katkaise virtaa, kun etsin laitetaan pois.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Autom. samm.lämpö] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

Videoiden jatkuva tallennusaika, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika on seuraava, kun kamera aloittaa tallennuksen oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi. Seuraavat arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Ympäristön lämpötila: 20 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 30 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 40 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 20 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 20 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

Huomautus

- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.


Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

- Jos asetetaan aiemmin eri videojärjestelmällä alustettu muistikortti, esiin tulee ilmoitus siitä, että kortti täytyy alustaa uudelleen. Jos haluat tallentaa käyttämällä eri järjestelmää, alusta muistikortti uudelleen tai käytä toista muistikorttia.
- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kosketustoiminto

Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnon.

Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnon käytöstä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosk.toim. toiminto: Kosketussuljin](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketustarkennus](#)
- [Kosk.toim. toiminto: Kosketusseuranta](#)
- [Kosketuslevy-aset.](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kosketusnäyt./-levy

Monitorin kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kosk.näyttö + -levy:

Aktivoi sekä kosketusnäyttötoiminnot kuvattaessa monitorin kanssa että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

Vain kosketusnäyttö:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan monitorin kanssa.

Vain kosketuslevy:

Aktivoi vain kosketuslevytoiminnot, kun kuvataan etsimen kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Kosketuslevy-aset.

Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila:

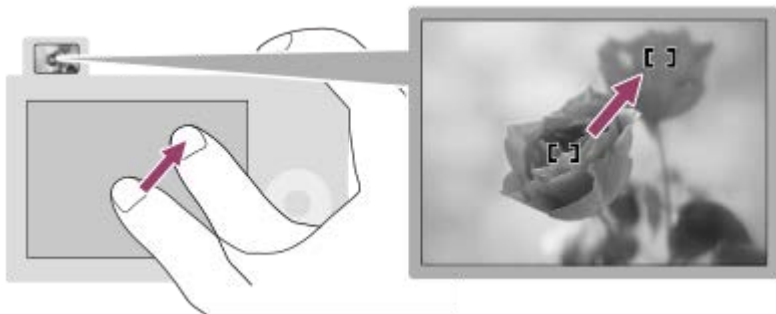
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä koskettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suhteellinen sijainti]).

Toiminta-alue:

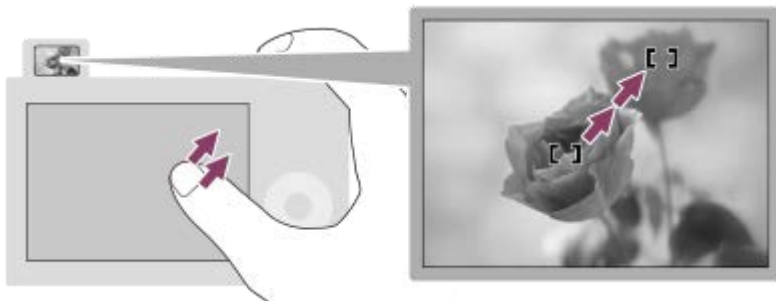
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysen sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suhteellinen sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.




Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu [Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näytönä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Esittelytila

[Esittelytila]-toiminto näyttää muistikortille tallennetut videot automaattisesti (esittely), kun kameraa ei ole käytetty tiettyyn aikaan. Valitse normaalisti [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Esittelytila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Videon esittelytoiminto käynnistyy automaattisesti, jos tuotetta ei käytetä noin yhteen minuuttiin. Vain suojattuja AVCHD-videoita voidaan toistaa.

Aseta näkymätilaksi [AVCHD-näkymä] ja suojaa videotiedosto, jolla on vanhin tallennuspäivämäärä ja -aika.

Ei käytössä:

Ei näytä esittelyä.

Huomautus

- Voit käyttää tätä toimintoa vain, kun tuote saa virtaa verkkolaitteesta (mukana).
- Jos muistikortilla ei ole suojattuja AVCHD-videoita, [Käytössä]-asetusta ei voi valita.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

TC/UB-asetukset

Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

1 MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → asetusarvo, jota haluat muuttaa.

Valikkokohteen tiedot

TC/UB-näyttöasetus:

Määrittää laskurin, aikakoodin ja käyttäjän bitin näytön.

TC Preset:

Määrittää aikakoodin.

UB Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

TC Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

TC Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.


TC Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

UB Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.

Aikakoodin asettaminen (TC Preset)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.

- Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.

Kun [60i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:29

* Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.



Kun [50i] on valittu: 00:00:00:00 – 23:59:59:24

3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus


- Kun monitoria kallistetaan omakuvan ottamista varten, aikakoodia ja käyttäjän bittä ei näytetä.

Aikakoodin nollaaminen



1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Preset].
2. Nollaa aikakoodi (00:00:00:00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodi (00:00:00:00) voidaan nollata myös käyttämällä RMT-VP1K-kaukolaukaisinta (myydään erikseen).

Käyttäjän bitin asettaminen (UB Preset)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [UB Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame ^{*2}-muodossa.

NDF:


Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

*1 Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

*2 Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin välille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [NDF], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (TC Run)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (TC Make)

1. MENU →  (Asetus) → [TC/UB-asetukset] → [TC Make].

Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa [TC Run] -asetuksesta riippumatta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: HDMI-tarkkuus

Kun tuote liitetään HD (teräväpiirto) -televisioon käyttämällä HDMI-liittimiä ja HDMI-kaapelia (myydään erikseen), kuvien lähettämiseen televisioon voidaan valita HDMI-tarkkuus.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Tuote tunnistaa automaattisesti teräväpiirtotelevision ja asettaa lähtötarkkuuden.

2160p/1080p:

Lähettaa signaaleja 2160p/1080p-muodossa.

1080p:

Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:


Lähettaa signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).


Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen] -asetusta käytettäessä, valitse joko [1080i], [1080p] tai [2160p/1080p] liitettävän TV:n mukaan.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: 24p/60p-lähtö (video) (vain 1080 60i -yhteensopivat mallit)

Voit valita HDMI-lähtömuodoksi 1080/24p tai 1080/60p, kun [ Tallennusasetus]-asetukseksi on valittu [24p 50M], [24p 60M] tai [24p 100M].

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tarkkuus] → [1080p] tai [2160p/1080p].

2 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ 24p/60p-lähtö] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

60p:

Videot lähetetään muodossa 60p.

24p:

Videot lähetetään muodossa 24p.

Huomautus

- Vaiheet 1 ja 2 voidaan asettaa kummassa järjestyksessä tahansa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallennusasetus \(video\)](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot, kun tuote ja TV on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.


Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näy mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Huomautus

- Kun kamera on liitetty HDMI-laitteeseen, kun [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S 4K], asetukseksi vaihtuu [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

HDMI-asetukset: TC-lähtö (video)

Määrittää, kerrostetaanko TC (aikakoodi) -tiedot lähtösignaaliin HDMI-liittimen kautta, kun signaali lähetetään muihin ammattilaitteisiin.

Tämä toiminto kerrostaa aikakooditiedot HDMI-lähtösignaaliin. Tuote lähettää aikakooditiedot digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi sitten tunnistaa aikatiedot digitaalisesta datasta.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ TC-lähtö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Aikakoodi lähetetään muihin laitteisiin.

Ei käytössä:

Aikakoodia ei lähetetä muihin laitteisiin.

Huomautus

- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [ TC-lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7


HDMI-asetukset: REC-ohjain (video)

Jos kamera liitetään ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, voit kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan/lopettamaan tallennuksen kameran avulla.

1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [ REC-ohjain] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:







 STBY Kamera voi lähettää tallennuskomennon ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

 REC Kamera lähettää tallennuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Ei käytössä:


Kamera ei voi lähettää tallennuksen aloitus-/lopetuskomentoa ulkoiselle tallentimelle/soittimelle.

Huomautus

- Saatavana [ REC-ohjain]-yhteensopiville ulkoisille tallentimille/soittimille.
- Kun käytetään [ REC-ohjain]-toimintoa, valitse kuvaustilaksi  (Video).
- Kun [ TC-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], toimintoa [ REC-ohjain] ei voi käyttää.
- Vaikka  REC olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.

HDMI-asetukset: HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.




Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [HDMI-asetukset] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

4K-lähtövalinta (video)

Voit määrittää, miten videoita tallennetaan ja HDMI-lähtö suoritetaan, kun kamera on liitetty ulkoisiin 4K-yhteensopiviin tallennus-/toistolaitteisiin yms.

- 1 Käännä tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 Liitä kamera haluamaasi laitteeseen HDMI-kaapelilla.
- 3 MENU →  (Asetus) → [ 4K-lähtövalinta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muistikortti+HDMI:

Lähetää ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen ja tallentaa kameras muistikorttiin samaan aikaan.

Vain HDMI(30p):

Lähetää 4K-videon 30p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(24p):




Lähetää 4K-videon 24p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

Vain HDMI(25p) *:

Lähetää 4K-videon 25p-muodossa ulkoiseen tallennus-/toistolaitteeseen tallentamatta kameras muistikorttiin.

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL.

Huomautus

- Tämä kohde voidaan asettaa vain, kun kamera on videotilassa ja liitetty 4K-yhteensopivaan laitteeseen.
- Kun asetus [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on valittu, asetukseksi [HDMI-tietonäyttö] tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- Kun [Vain HDMI(30p)], [Vain HDMI(24p)] tai [Vain HDMI(25p)] on asetettu, laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallennus-/toistolaitteella.
- Kun kuvataan 4K-videoita asetuksella [Muistikortti+HDMI], videoita ei lähetetä HDMI-kaapelilla liitettyyn laitteeseen, jos samaan aikaan tallennetaan välimuistivideoita. Jos haluat käyttää HDMI-lähtöä, valitse [ Proxy-tallennus]-asetukseksi [Ei käytössä]. (Jos tällöin kohdassa [ Tallennusasetus] valitaan muu arvo kuin [24p], kuvaa ei näytetä kameras näytössä).
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja kamera liitetään HDMI:n kautta, seuraavat toiminnot ovat osittain rajoitettuja.
 - [Kasv./silm. etusij. AF]
 - [Kasv. etus. mon.mitt.]
 - Seurantatoiminto

Aiheeseen liittyvää

- [HDMI-asetukset: REC-ohjain \(video\)](#)
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Tallennusasetus \(video\)](#)
- [HDMI-asetukset: HDMI-tietonäyttö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

USB-liitäntä

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille. Windows 7-, Windows 8.1- tai Windows 10 -tietokoneet yhdistetään MTP-tilassa niiden ainutlaatuiset toiminnot käyttövalmiina.

Kuvaus tietokoneelle:

Käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö micro USB -kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa micro USB -kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB -mikrokaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms. Jos käytetään toimitettua vaihtovirtasovitinta, virtaa syötetään, vaikka [Ei käytössä] olisi valittu.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta. Valintamerkki tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä, ja "—" tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	✓
Kuvien toistaminen	✓
Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-yhteydet	✓
Akun lataaminen	—
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	—

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. Asetus on hyödyllinen, kun halutaan tarkistaa tallennetut kuvat kamerassa poistumatta sen luota.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Valokuvien tal.kohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain tietokone:

Tallentaa valokuvat vain tietokoneeseen.

Tietokone+kamera:

Tallentaa valokuvat tietokoneeseen ja kameraan.

Vain kamera :

Tallentaa valokuvat vain kameraan.

Huomautus

- Jos asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi ottaa, vaikka valittaisiin [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera].
- Jos valitaan [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera] eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei voi vapauttaa, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvia toistetaan kameralla, PC Remotea ei voi käyttää kuvaamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kuvaus tietok. -aset.: Tallenna RAW+J

Valitse tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppi PC Remote -kuvauksessa.

Kun otetaan valokuvia käyttämällä PC Remote -sovellusta, tietokoneen sovellus ei näytä kuvaa, ennen kuin kuva on siirretty kokonaan. Kun käytetään RAW+JPEG-kuvausta, näytön käsittelynopeutta voidaan lisätä siirtämällä vain JPEG-kuvat eikä sekä RAW- että JPEG-kuvia.

* PC Remote: käyttää Imaging Edge (Remote) -toimintoa tuotteen ohjaamiseen tietokoneesta, mukaan lukien toiminnot kuten kuvaaminen ja kuvien tallennus tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kuvaus tietok. -aset.] → [Tallenna RAW+J] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW ja JPEG:

Siirtää sekä RAW- että JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain JPEG:

Siirtää vain JPEG-tiedostoja tietokoneeseen.

Vain RAW:

Siirtää vain RAW-tiedostoja tietokoneeseen.

Huomautus

- [Tallenna RAW+J] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG].



Aiheeseen liittyvää

- [USB-liitäntä](#)
- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvaus tietok. -aset.: Valokuvien tal.kohde](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehtoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Pvm/aika-asetus

Kellon asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Pvm/aika-asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä]/[Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän ja ajan näyttömuodon.


Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Alueasetus

Asettaa alueen, jolla tuotetta käytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Alueasetus] → haluttu alue.

Tekijänoikeustiedot


Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuviin.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Tekijänoikeustiedot] → haluttu asetus.
- 2 Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä],  -kuvake ilmestyy kuvausnäyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.


Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus]. Voit syöttää enintään 46 kirjainta.
- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana  -kuvake tulee näkyviin.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakeet ennen kameras lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alusta].

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Tied./Kansio-as. (valokuva)

Asettaa kuvattavien valokuvien tiedostonimet ja määrittää kansiot valokuvien tallentamista varten.

1 MENU →  (Asetus) → [ Tied./Kansio-as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit valita, miten valokuville määritetään tiedostojen numerot.

[Sarja]: Ei nollaa kunkin kansion tiedostojen numeroita.

[Nollaa]: Nollaa kunkin kansion tiedostojen numerot.

Aseta tiedostonimi:

Voit määrittää tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

Val. tallennuskansio:

Valitsee kansion, johon kuvat tallennetaan, kun [Kansion nimi] -asetukseksi on valittu [Vakiomuoto].

Uusi kansio:

Luo uuden kansion tallennettavia valokuvia varten. Luodaan uusi kansio, jonka nimeksi tulee aiemman kansion numero + 1.

Kansion nimi:

Voit määrittää, miten kansioden nimet määritetään.

[Vakiomuoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + MSDCF".

Esimerkki: 100MSDCF

[Pvm-muoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + V (vuoden viimeinen numero)/KK/PP.



Esimerkki: 10090405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: huhtikuun 5.2019)

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan käyttää [Aseta tiedostonimi] -toiminnossa. Ensimmäinen merkki ei saa olla alaviiva.
- [Aseta tiedostonimi] -toiminnolla määritettyä kolmea merkkiä käytetään vain asetuksen jälkeen tallennetuissa tiedostoissa.
- Jos [Kansion nimi] -asetukseksi on valittu [Pvm-muoto], et voi valita kansiota, johon tiedostot tallennetaan.
- Uusi kansio voidaan luoda automaattisesti, jos otetaan kuvia käyttämällä muistikorttia, jota on käytetty toisessa laitteessa.
- Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

Tiedostoasetus (video)

Määritä tallennettujen videoiden tiedostonimien asetukset.

1 MENU →  (Asetus) → [ Tiedostoasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit määrittää, miten videoille määritetään tiedostonumerot.

[Sarja]: Ei nollaa tiedostonumeroita, vaikka muistikortti vaihdetaan.

[Nollaa]: Nollaa tiedostonumeron, kun muistikortti vaihdetaan.

Sarjalaskurin nollaus:

Nollaa käytettävän sarjalaskurin, kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja].

Tied.nimen muoto:

Voit valita videotiedostojen nimien muodon.

[Vakio]: Tallennetun videon tiedostonimen alussa on "C". Esimerkki: C0001

[Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+tiedoston numero".


[Päivämäärä+Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Päivämäärä+otsikko+tiedoston numero".

[Otsikko+päivämäärä]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+päivämäärä+tiedoston numero".

Otsikon nimiasetus:


Otsikko voidaan asettaa, kun [Tied.nimen muoto] -asetukseksi on valittu [Otsikko], [Päivämäärä+Otsikko] tai [Otsikko+päivämäärä].

Huomautus

- Vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja voidaan syöttää kohteelle [Otsikon nimiasetus]. Enintään 37 merkkiä voidaan syöttää.
- [Otsikon nimiasetus] -toiminnolla määritettyjä otsikoita käytetään vain videoihin, jotka on tallennettu asetuksen asettamisen jälkeen.
- [ Tiedostoasetus] ei koske AVCHD-videoita.
- Et voi määrittää, miten kansioden nimet määritetään videoille.
- Jos käytetään SDHC-muistikorttia, [Tied.nimen muoto] -asetukseksi lukitaan [Vakio].
- Jos tiedostojen poistamisen tai muun vuoksi on käyttämättömiä numeroita, ne käytetään uudelleen, kun videotiedoston numero saavuttaa luvun 9999.

Pal. kuvatietokanta

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [Pal. kuvatietokanta].

1 MENU →  (Asetus) → [Pal. kuvatietokanta] → [Syötä].

Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.
- [Pal. kuvatietokanta] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Näytä kortin tila

Näyttää asetetun muistikortin jäljellä olevan videoiden tallennusajan. Näyttää myös asetetun muistikortin tallennettavissa olevien valokuvien määrän.

1 MENU →  (Asetus) → [Näytä kortin tila].


Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.

1 MENU →  (Asetus) → [Versio].


Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lisää kohta


Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ★ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 30 kohdetta kohtaan ★ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ★ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)
 - [Katso TV:stä]

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-kohteiden käyttö](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Lajittele kohta

Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Lajittele kohta].
 - 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
-
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Poista kohta

Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko), valitsemalla MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Poista sivu

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ★ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista sivu].
 - 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista kaikki](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Poista kaikki

Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ★ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Poista kaikki].
 - 2 Valitse [OK].
-

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [Poista sivu](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Oman valikon näyttö

Voit asettaa My Menu-asetukset näkymään ensin, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU → ★ (Oma valikko) → [Oman valikon näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

My Menu tulee näkyviin ensimmäiseksi, kun MENU-painiketta painetaan.

Ei käytössä:

Viimeksi näytetty valikko tulee näkyviin, kun MENU-painiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Varotoimia

Katso myös Käyttöön liittyviä huomautuksia tämän tuotteen julkaisussa Aloitusopas (mukana).

Tietoja tämän oppaan teknisistä tiedoista

- Tämän oppaan suorituskyky- ja tekniset tiedot perustuvat tavalliseen ympäristön lämpötilaan 25 °C, ellei toisin mainita.
- Akkua koskevat tiedot perustuvat akkuun, jota ladattiin täyteen, kunnes latauksen merkkivalo sammui.

Käyttölämpötilat

- Kuvaaminen erittäin kylmissä tai kuumissa olosuhteissa näiden rajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.
- Kameran lämpötila nousee nopeasti, jos ympäristön lämpötila on korkea.
- Kun kameran lämpötila nousee, kuvanlaatu voi heiketä. On suositeltavaa odottaa kameran lämpötilan laskemista, ennen kuin kuvausta jatketaan.
- Kameran ja akun lämpötilan mukaan kamera ei ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kameran suojaamiseksi. Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta pois päältä ja odota, kunnes kameran ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet riittävästi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi vielääkään tallentaa.

Pitkään kestäväää tallennusta tai 4K-videoiden tallennusta koskevia huomautuksia

Etenkin 4K-videota kuvattaessa tallennusaika voi olla lyhyempi, jos lämpötila on alhainen. Lämmitä akkua tai vaihda se uuteen akkuun.

Huomautuksia videoiden toistamisesta muilla laitteilla

XAVC S -videoita voidaan toistaa vain laitteilla, joissa on XAVC S -tuki.

Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Tuotteellasi kuvattujen kuvien toisto muissa laitteissa tai muissa laitteissa kuvattujen tai muokattujen kuvien toisto omassa tuotteessasi ei ole varmaa.
- Sony ei anna takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen kuvien tai äänidatan katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kameran, tallennusvälineen tms. toimintahäiriö. Tärkeät tiedot kannattaa varmuuskopioida.
- Kun muistikortti alustetaan, kaikki muistikortille tallennetut tiedot poistetaan eikä niitä voi palauttaa. Kopioi tiedot ennen alustamista tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen.

Muistikorttien varmuuskopiointi

Tiedot saattavat vioittua seuraavissa tapauksissa. Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.

- Kun muistikortti poistetaan, USB-kaapeli irrotetaan tai tuote sammutetaan luku- tai kirjoitustoiminnon aikana.
- Kun muistikorttia käytetään paikoissa, joissa voi olla staattista sähköä tai sähköhäiriöitä.

Tietokantatiedoston virhe

- Jos tuotteeseen asetetaan muistikortti, joka ei sisällä kuvatietokantatiedostoa, ja kytketään virta, tuote luo automaattisesti kuvatietokantatiedoston käyttäen hieman muistikortin kapasiteettia. Toimenpide voi kestää kauan, eikä tuotetta voi käyttää, ennen kuin toimenpide on valmis.

- Jos tapahtuu tietokantatiedoston virhe, vie kaikki kuvat tietokoneeseen käyttämällä PlayMemories Home -sovellusta ja alusta sitten muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.

Älä käytä tai säilytä tuotetta seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa ja lämmityslaitteiden lähetyvillä
Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua värinä
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä ja estää tietojen tallentamisen. Lisäksi tallennusvälineestä voi tulla käyttökelvoton ja tallennetut tiedot voivat vioittua.
- Voimakkaan magneettikentän lähellä
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
Varo, ettei tuotteeseen pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.
- Erittäin kosteat paikat
Tämä voi aiheuttaa objektiivin homehtumista.
- Alueet, joilla esiintyy voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä
Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein.

Kosteuden tiivistyminen

- Jos tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, tuotteen sisään ja pinnalle voi tiivistyä kosteutta. Tämä tiivistyminen saattaa aiheuttaa tuotteen toimintahäiriöitä.
- Kosteuden tiivistyminen voidaan estää, kun tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, laittamalla tuote ensin muovipussiin ja sulkemalla sitten pussi, jotta ilmaa ei pääse sisään. Odota noin tunti, kunnes tuotteen lämpötila on saavuttanut ympäristön lämpötilan.
- Jos kosteutta tiivistyy, sammuta tuote ja odota noin tunti, että kosteus haihtuu. Huomaa, että jos otat kuvia, kun objektiivissa on kosteutta, kuvista ei tule tarkkoja.

Kantamista koskeva huomautus

- Älä pidä kiinni, kolhi tai kohdista liiallista voimaa seuraaviin osiin, jos kamerassa on niitä:
 - Objektiiviosa
 - Monitorin liikkuva osa
 - Salaman liikkuva osa
 - Etsimen liikkuva osa
- Älä kannaa kameraa kolmijalka kiinnitettyinä. Kolmijalan liitäntäkolo voi murtua.
- Älä istuudu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön tai vahingoittaa kameraa.

Tuotteen käsittelyä koskevia huomautuksia

- Muista tarkistaa liittimen suunta ennen kaapelin liittämistä liittimeen. Aseta sitten kaapeli suorassa. Älä aseta tai irrota kaapelia väkisin. Se voi aiheuttaa liitinosan rikkoutumisen.
- Kamera käyttää magneettisia osia magneetit mukaan lukien. Älä tuo kameran lähelle esineitä, kuten luottokortteja ja levykkeitä, joihin magneettisuus vaikuttaa.
- Tallennettu kuva saattaa olla erilainen kuin kuva, jota tarkkailtiin ennen tallennusta.

Säilytys

- Kamerat kiinteällä objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus, kun kameraa ei käytetä. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus)
- Kamerat vaihdettavalla objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus tai rungon suojus, kun kameraa ei käytetä. Jotta kameran sisään ei pääsisi pölyä tai roskia, poista pöly rungon suojuksesta ennen sen kiinnittämistä kameraan.
- Puhdista kamera, jos se on likainen käytön jälkeen. Kameraan jäänyt vesi, hiekka, pöly, suola tms. voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Objektiivien käyttöä koskevia huomautuksia

- Kun käytät moottoroitua zoom-objektiivia, varo, etteivät sormesi tai muut esineet tartu objektiin. (vain mallit, joissa on moottoroitu zoom -ominaisuus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos kamera täytyy asettaa valonlähteen, kuten auringonvalon, alle, kiinnitä objektiivinsuojus objektiin. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Kun kuvaat vastavalossa, pidä aurinko riittävän kaukana katselukulmasta. Muuten auringonvalo voi päästä kameran sisällä olevaan tarkennuspisteeseen ja aiheuttaa savua tai tulipalon. Vaikka aurinko olisi hieman katselukulman ulkopuolella, se voi silti aiheuttaa savua tai tulipalon.
- Älä altista objektiivia suoraan säteille, kuten lasersäteille. Ne voivat vaurioittaa kuva-anturia ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Jos kohde on liian lähellä, kuvassa voi näkyä objektiivin pölyä tai sormenjälkiä. Pyyhi objektiivi pehmeällä liinalla tms.

Salamaa koskevia huomautuksia (vain salamalla varustetut mallit)

- Pidä sormet etäällä salamasta. Valoa lähettävä osa voi kuumentua.
- Poista kaikki lika salaman pinnalta. Salaman pinnalla oleva lika voi aiheuttaa savua tai kärventymistä salaman välähtämisestä syntyvän lämmön takia. Jos likaa/pölyä on, pyyhi se pois pehmeällä liinalla.
- Palauta salama alkuperäiseen asentoonsa, kun et enää käytä sitä. Varmista, ettei salamaosa jää esiin. (vain mallit, joissa on liikuteltava salama)

Moniliitäntäkenkää koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on moniliitäntäkenkä)

- Kun moniliitäntäkenkään kiinnitetään lisävarusteita, kuten ulkoinen salama, tai irrotetaan niitä, katkaise ensin virta. Kun kiinnität lisävarustetta, tarkista, että se on kiinnitetty kameraan kunnolla.
- Älä käytä moniliitäntäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kameran kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Etsintä ja salamaa koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin tai salama)

- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat etsimen tai salaman alas. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)
- Jos etsin- tai salamayksikköön tarttuu vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)

Etsintä koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin)

- Etsimen kanssa kuvattaessa voi esiintyä oireita, kuten silmien rasittumista, väsymistä, matkapahoinvointia tai pahoinvointia. On suositeltavaa pitää tauko säännöllisin väliajoin, kun kuvataan etsimen kanssa. Jos tunnet olosi epämukavaksi, lopeta etsimen käyttö, kunnes olosi paranee, ja ota tarvittaessa yhteyttä lääkäriin.
- Älä paina etsintä väkisin alas, kun okulaari on vedetty ulos. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin ja okulaari, joka voidaan vetää ulos)
- Jos panoroit kameraa katsoessasi etsimeen tai liikutat silmiäsi, etsimessä näkyvä kuva voi olla vääristynyt tai kuvan väri voi muuttua. Tämä on objektiivin tai näyttölaitteen ominaisuus eikä vika. Kun otat kuvan, on suositeltavaa katsoa etsimen keskialuetta.
- Kuva voi olla hieman vääristynyt etsimen kulmien lähellä. Tämä ei ole vika. Jos haluat nähdä koko sommittelun kaikkine yksityiskohtineen, voit käyttää myös monitoria.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

Monitoria koskevia huomautuksia

- Älä paina näyttöä. Näytön väri voi muuttua, ja tästä voi seurata toimintahäiriö.
- Jos näytön pinnalla on vesipisaroita tai muuta nestettä, pyyhi se pehmeällä liinalla. Jos näyttö jää märäksi, sen pinta voi muuttua tai heikentyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

Kuvatietojen yhteensopivuus

Tämä tuote on DCF (Design rule for Camera File system) -yleisstandardin vaatimusten mukainen. Standardin on määrittellyt JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Muiden yritysten tarjoamat palvelut ja ohjelmistot

Tämän tuotteen verkkopalveluja, sisältöä ja [käyttöjärjestelmää ja] ohjelmistoa saattavat koskea erilliset ehdot, niitä voidaan muuttaa tai ne voidaan keskeyttää tai lopettaa milloin tahansa, ja ne saattavat vaatia maksuja, rekisteröitymistä ja luottokorttitietoja.

5-007-207-11(1) Copyright 2019 Sony Corporation

Puhdistaminen

Objektiivin, etsimen ja salaman puhdistaminen

Pyyhi objektiivi, etsin ja salama puhtaaksi sormenjäljistä, pölystä yms. pehmeällä liinalla.

Objektiivin puhdistaminen

- Älä käytä puhdistusliuoksia, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia, kuten tinneriä tai bensiiniä.
- Kun puhdistat objektiivin pintaa, käytä pölyn poistamiseen jotakin tavallista puhallinta. Jos pintaan tarttuu pölyä, pyyhi se pois pehmeällä liinalla tai paperipyyhkeellä, joka on kostutettu linssinpuhdistusaineella. Pyyhi pyörittävällä liikkeellä linssin keskeltä ulospäin. Älä sumuta linssinpuhdistusainetta suoraan objektiivin pinnalle.

Tuotteen pinnan puhdistaminen

Puhdista tuotteen pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä liinalla ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla liinalla. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

- Älä altista tuotetta kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.
- Älä kosketa tuotetta, jos käsissäsi on jotain yllämainituista.
- Älä jätä tuotetta pitkäaikaiseen kosketukseen kumin tai vinyylin kanssa.

Näytön puhdistaminen

- Jos näyttöä pyyhitään voimakkaasti paperinenälinalla tms., pinnoite voi naarmuuntua.
- Jos näyttö likaantuu sormenjäljistä tai pölystä, poista pöly varovasti pinnalta ja puhdista sitten näyttö pehmeällä liinalla tms.

Tallennettavissa olevien kuvien määrä

Kun kameraan asetetaan muistikortti ja kytketään virta, tallennettavissa olevien kuvien määrä (jos kuvausta jatketaan nykyisillä asetuksilla) näkyy näytössä.

Huomautus

- Kun "0" (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu oranssina, muistikortti on täynnä. Vaihda muistikortti toiseen tai poista kuvia nykyiseltä muistikortilta.
- Jos "NO CARD" vilkkuu oranssina, se tarkoittaa, että muistikorttia ei ole asetettu. Aseta muistikortti.

Muistikortille tallennettavissa olevien kuvien määrä



Alla oleva taulukko näyttää arvioidun pisimmän tallennusajan, joka tällä tuotteella alustetulle muistikortille voidaan tallentaa. Arvot määritetään käyttämällä Sony-vakiomuistikortteja testaukseen.


Arvot saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

[ JPEG-kuvakoko]: [L: 20M]

[ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu [3:2] *1

(Yksikkö: kuva)

 JPEG-laatu/  Tiedostomuoto	8 Gt	32 Gt	64 Gt	256 Gt
Vakio	1150	4750	9600	37500
Hieno	690	2750	5500	22000
Erittäin hieno	510	2050	4150	16000
RAW ja JPEG *2	230	940	1850	7500
RAW	355	1400	2850	11000

*1 Kun [ Kuvasuhde]-asetukseksi on valittu muu kuin [3:2], voidaan tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa ilmoitetaan. (paitsi kun [RAW] on valittu)



*2 [ JPEG-laatu] kun [RAW ja JPEG] on valittu: [Hieno]

Huomautus

- Vaikka tallennettavissa olevien kuvien määrä olisi suurempi kuin 9999 kuvaa, "9999" tulee näkyviin.
- Näytetyt numerot ovat voimassa Sony-muistikorttia käytettäessä.

Videoiden tallennusaika

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. Arvot saattavat vaihdella kuvaolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

Tallennusajat, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [XAVC S HD], ovat tallennusaikoja kuvattaessa [ Proxy-tallennus]-asetuksella [Ei käytössä].

(h (tunti), min (minuutti))

	8 Gt	32 Gt	64 Gt	256 Gt
XAVC S 4K 30p 100M/25p 100M	8 min	35 min	1 h 15 min	5 h 5 min
XAVC S 4K 30p 60M/25p 60M	10 min	55 min	2 h	8 h 5 min
XAVC S 4K 24p 100M*/-	8 min	35 min	1 h 15 min	5 h 5 min
XAVC S 4K 24p 60M*/-	10 min	55 min	2 h	8 h 5 min
XAVC S HD 120p 100M/100p 100M	8 min	35 min	1 h 15 min	5 h 5 min
XAVC S HD 120p 60M/100p 60M	10 min	55 min	2 h	8 h 5 min
XAVC S HD 60p 50M/50p 50M	15 min	1 h 10 min	2 h 25 min	10 h
XAVC S HD 60p 25M/50p 25M	30 min	2 h 20 min	4 h 50 min	19 h 30 min
XAVC S HD 30p 50M/25p 50M	15 min	1 h 10 min	2 h 25 min	10 h
XAVC S HD 30p 16M/25p 16M	50 min	3 h 40 min	7 h 25 min	29 h 55 min
XAVC S HD 24p 50M*/-	15 min	1 h 10 min	2 h 25 min	10 h
AVCHD 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 min	2 h 55 min	6 h	24 h 15 min
AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	55 min	4 h 5 min	8 h 15 min	33 h 15 min

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

- Videotallennukselle käytettävissä oleva aika vaihtelee videoiden tiedostomuoto-/tallennusasetusten, muistikortin, ympäristön lämpötilan, Wi-Fi-verkkoympäristön, kameras tallennuksen aloittamista edeltävän tilan ja akun varaustilan mukaan.


Yksittäisen videokuvausistunnon suurin jatkuva tallennusaika on noin 13 tuntia. Kun tallennetaan XAVC S 4K-videoita tai XAVC S HD -videoita 120p/100p-muodossa, jatkuvaan tallennukseen käytettävissä oleva aika on noin 5 minuuttia (tuotteen teknisten tietojen rajoittama). Jos [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi valitaan [Korkea], voit tallentaa videoita yhtäjaksoisesti yli 5 minuuttia.

Huomautus

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (Variable Bit-Rate (muuttuva bittinopeus)), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvaolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvaolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.
- Näytetyt ajat ovat tallennusaikoja Sony-muistikorttia käytettäessä.



Jatkuvaa videotallennusta koskevia huomautuksia

- Korkealaatuisen videon tallennus ja nopea jatkuva kuvaus tarvitsevat paljon virtaa. Tällöin, jos kuvausta jatketaan, lämpötila kameran sisällä ja etenkin kuva-anturin lämpötila nousee. Tällaisissa tapauksissa kamera sammuu automaattisesti, koska kameran pinta kuumenee tai korkea lämpötila vaikuttaa kuvien laatuun tai kameran sisällä olevaan mekanismiin.
- Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika, kun kamera tallentaa oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi, on seuraava. Arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Autom. samm.lämpö	Vakio		Korkea	
 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K	XAVC S HD	XAVC S 4K
Ympäristön lämpötila: 20 °C	Noin 30 minuuttia	Noin 5 minuuttia	Noin 30 minuuttia	Noin 30 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 30 °C	Noin 30 minuuttia	Noin 5 minuuttia	Noin 30 minuuttia	Noin 30 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 20 minuuttia	Noin 5 minuuttia	Noin 20 minuuttia	Noin 20 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

4K: XAVC S 4K (24p 60M/25p 60M, kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta)

- Videotallennukseen käytettävissä oleva aika vaihtelee lämpötilan, videoiden tiedostomuodon/tallennusasetuksen, Wi-Fi-verkkoympäristön tai kameran tallennusta edeltävän tilan mukaan. Jos virran kytkemisen jälkeen sommitellaan kuva usein uudelleen tai otetaan valokuvia, lämpötila kameran sisällä nousee ja käytettävissä oleva tallennusaika lyhenee.
- Jos  -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut.
- Jos kamera lopettaa videon tallennuksen korkean lämpötilan takia, anna kameran olla jonkin aikaa virta katkaistuna. Jatka tallennusta, kun lämpötila kameran sisällä on laskenut täysin.
- Jos otat seuraavat seikat huomioon, voit tallentaa videoita pidempään.
 - Pidä kamera poissa suorasta auringonvalosta.
 - Sammuta kamera, kun sitä ei käytetä.
- Kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [AVCHD], videoiden suurin tiedostokoko voi olla enintään noin 2 Gt. Kun tiedoston koko saavuttaa noin 2 Gt tallennuksen aikana, uusi videotiedosto luodaan automaattisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Verkkolaitteen/akkulaturin käyttäminen ulkomailla

Voit käyttää akkulaturia (myydään erikseen) ja verkkolaitetta (mukana) missä tahansa maassa tai alueella, jossa verkkovirta on 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Maan/alueen mukaan saatetaan tarvita pistokesovitin pistorasiaan liittämistä varten. Kysy neuvoa matkatoimistosta tms. ja hanki sellainen etukäteen.

Huomautus

- Älä käytä jännitemuuntajaa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

AVCHD-muoto

AVCHD-muoto kehitettiin teräväpiirtoisille digitaalivideokameroille, kun tallennetaan teräväpiirtoista (HD) signaalia käyttäen erittäin tehokasta pakkauskoodaustekniikkaa. MPEG-4 AVC/H.264 -muotoa käytetään videodatan pakkaamiseen ja Dolby Digital- tai Linear PCM -järjestelmää käytetään äänidatan pakkaamiseen. MPEG-4 AVC/H.264 -muoto pystyy pakkaamaan kuvia tehokkaammin kuin perinteiset kuvanpakkausmuodot.

- Koska AVCHD-muoto käyttää pakkauskoodaustekniikkaa, kuva voi olla epävakaata, kun näyttö, katselukulma, kirkkaus tms. muuttuu voimakkaasti, mutta tämä ei ole vika.

Käyttöoikeus

Käyttöoikeuteen liittyviä huomautuksia

Tuotteen mukana tulee ohjelmistoja, joiden käyttö perustuu kunkin ohjelmiston omistajan kanssa tehtävään käyttöoikeussopimukseen. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin. Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME – LICENSE-kansiosta.

TÄLLE TUOTTEELLE ON MYÖNNETTY KÄYTTÖOIKEUS AVC-PATENTTISALKKU-LISENSSIN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUSTA (i) VIDEON KOODAUUS AVC-STANDARDIN ("AVC VIDEO") MUKAISESTI JA/TAI

(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, KUN VIDEON ON KOODANNUT KULUTTAJA YKSITYISESSÄ TOIMINNASSAAN JA/TAI JOKA ON SAATU VIDEONTARJOAJALTA, JOLLA ON KÄYTTÖOIKEUS AVC-VIDEON TARJOAMISEEN.

KÄYTTÖOIKEUKSIA EI MYÖNNETÄ EIKÄ NIITÄ VOIDA OLETTAA OLEVAN MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN. MUUN MUASSA MYYNNINEDISTÄMIS-, SISÄISIIN JA KAUPALLISIIN TARKOITUKSIIN LIITTYVIÄ LISÄTIETOJA ON SAATAVANA MPEG LA, L.L.C. -YRITYKSELTÄ.

KATSO [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

GNU GPL/LGPL-ohjelmistot

Tuotteessa on ohjelmistoja, jotka ovat GNU General Public License -lisenssin (jäljempänä "GPL") tai GNU Lesser General Public License -lisenssin (jäljempänä "LGPL") alaisia.

Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että käyttäjällä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-lisenssin mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavilla Internetistä.

Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Emme toivo yhteydenottoja lähdekoodin sisältöön liittyen.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Tekniset tiedot

Kamera

[Järjestelmä]

Kameran tyyppi
Digitaalikamera

[Kuva-anturi]

Kuvan muoto
13,2 mm × 8,8 mm (1,0-tyyppi), CMOS-kuva-anturi

Kameran tehollisten kuvapisteidien määrä
Noin 20 100 000 kuvapistettä

Kameran kuvapisteidien kokonaismäärä
Noin 21 000 000 kuvapistettä

[Objektiivi]

ZEISS Vario-Sonnar T *
f = 9,0 mm – 72 mm
Katselukulma: 84° – 12° 30' (35 mm -muodon vastaava polttoväli: 24 mm – 200 mm)
F2.8 (W) – F4.5 (T)

[SteadyShot]

Järjestelmä
Optinen

[Automaattinen tarkennusjärjestelmä]

Tunnistusjärjestelmä
Vaiheentunnistusjärjestelmä/kontrastintunnistusjärjestelmä

[Salama]

Salaman kantama (ISO-herkkyys (suositeltu valotusindeksi) -asetuksena Auto):
Noin 0,4 m – 5,9 m (W)/noin 1,0 m – 3,1 m (T)

[Elektroninen tähtäin]

Tyyppi
1,0 cm (0,39-tyyppinen) Elektroninen tähtäin

Pisteiden kokonaismäärä
2 359 296 pistettä

Ruudun peitto
100 %

Suurennus
Noin 0,59×, 50 mm:n objektiivi tarkennettu äärettömään, –1 m⁻¹

Silmäpiste
Noin 20 mm okulaarista ja noin 19,2 mm okulaarin kehuksesta etäisyydellä –1 m⁻¹

Diopterin säätö

-4,0 m⁻¹ – +3,0 m⁻¹

[Monitori]

LCD-monitori

7,5 cm (tyyppi 3,0) TFT-ohjain, kosketuspaneeli

Pisteiden kokonaisuus

921 600 pistettä

[Tallennusmuoto]

Tiedostomuoto

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.31, MPF Baseline) -yhteensopiva, RAW (Sony ARW 2.3 -muoto)

Video (XAVC S-muoto)

Yhteensopiva MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0 -muodon kanssa

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16-bit)

Video (AVCHD-muoto)

AVCHD-muoto versio 2.0 -yhteensopiva

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: Dolby Digital 2ch, mukana Dolby Digital Stereo Creator

- Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä.

[Tallennusväline]

Memory Stick, SD-kortit

[Tulo-/lähtöliittimet]

Multi/micro USB -liitin*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.

HDMI

HDMI-tyypin D mikrolititin

(Mikrofoni) -liitin

Ø3,5 mm:n stereominipistoke

[Virtalähde, yleistä]

Nimellistulo

3,6 V  , 2,3 W

Käyttölämpötila

0 – +40 °C

Säilytyslämpötila

-20 – +55 °C

Mitat (L/K/S) (noin)

101,6 × 58,1 × 42,8 mm

Paino (noin)

302 g (mukaan lukien akku ja SD-kortti)

Mikrofoni

Stereo

Kaiutin

Mono

Exif-tulostus

Yhteensopiva

DPOF

Yhteensopiva

PRINT Image Matching III

Yhteensopiva

[WLAN]

Tuettu muoto

IEEE 802.11 b/g/n

Taajuuskaista

2,4 GHz

Suojaus

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS) / manuaalinen

Käyttömenetelmä

Infrastruktuuritila

[NFC]

Tunnistetyyppi

NFC Forum Type 3 Tag -yhteensopiva

[Bluetooth-tiedonsiirto]

Bluetooth-standardi Ver. 4.1

Taajuuskaista

2,4 GHz

Vaihtovirtasovitin AC-UUD12/AC-UUE12

Nimellistulo

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

Nimellisteho

5 V  , 1,5 A



Ladattava akku NP-BX1

Nimellisjännite

3,6 V 

Rakennetta ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

Tavaramerkit

- Memory Stick ja  ovat Sony Corporation -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- XAVC S ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- AVCHD ja AVCHD-logotyyppi ovat Panasonic Corporation- ja Sony Corporation -yhtiöiden tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön Yhdysvalloissa ja muissa maissa rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Blu-ray Disc™ ja Blu-ray™ ovat Blu-ray Disc Associationin tavaramerkkejä.
- DLNA ja DLNA CERTIFIED ovat Digital Living Network Alliancen tavaramerkkejä.
- Dolby, Dolby Audio ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat Google LLC -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi Protected Setup ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc. -yhtiön tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja Sony Corporation käyttää näitä merkkejä lisenssin nojalla.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä™ ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Vianmääritys

Jos tuotteen käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

- 1** Jos näytössä näkyy ”C/E:□□:□□” tai muu vastaava ilmoitus, katso itsediagnostiikkänäyttö.
- 2** Irrota akku, odota noin yksi minuutti, asenna akku takaisin ja kytke virta päälle.
- 3** Alusta asetukset.
- 4** Ota yhteys myyjään tai paikalliseen valtuutettuun huoltoon. Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](https://www.sony.net/).
<https://www.sony.net/>

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

Digitaalikamera
DSC-RX100M7

Itsediagnostiikanäyttö

Jos näkyviin tulee kirjaimella alkava koodi, tuotteen itsediagnostiikkatoiminto toimii. Kaksi viimeistä numeroa (□□) vaihtelevat tuotteen tilan mukaan.

Jos ongelma ei ratkea, vaikka olet yrittänyt seuraavia korjaustoimia muutaman kerran, tuote on ehkä korjattava. Ota yhteys Sony-kauppiaseen tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

C:32:□□

- Tuotelaitteistossa on ongelma. Kytke virta pois ja takaisin päälle.

C:13:□□

- Tuote ei pysty lukemaan tai kirjoittamaan tietoja muistikortilta/-kortille. Kytke tuote pois päältä ja uudelleen päälle tai asenna muistikortti uudelleen useita kertoja.
- Laitteeseen on asetettu alustamaton muistikortti. Alusta muistikortti.
- Asennettua muistikorttia ei voi käyttää tämän tuotteen kanssa, tai tiedot ovat vahingoittuneet. Aseta uusi muistikortti.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Tuotteen toimintahäiriö on tapahtunut. Alusta tämä tuote ja kytke virta päälle uudelleen.

E:94:□□

- Toimintahäiriö tietoja kirjoitettaessa tai poistettaessa. Korjaus on tarpeen. Ota yhteys Sony-kauppiaseen tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon. Valmistaudu ilmoittamaan kaikkien E:llä alkavien virhekoodien numerot.

Varoitusilmoitukset

Aseta alue/päivämäärä/aika.

- Aseta alue, päivämäärä ja aika. Jos et ole käyttänyt tuotetta pitkään aikaan, lataa sisäinen ladattava varmistusparisto.

Muistikorttia ei voi käyttää. Alustetaanko se?

- Muistikortti on alustettu tietokoneessa, ja tiedostomuotoa on muokattu. Valitse [Syötä] ja alusta sitten muistikortti. Voit käyttää muistikorttia uudelleen, mutta kaikki siinä olevat tiedot poistetaan. Täydelliseen alustamiseen voi kulua jonkin aikaa. Jos ilmoitus tulee vieläkin näkyviin, vaihda muistikortti.

Muistikorttivirhe

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Alustus epäonnistui. Alusta muistikortti uudelleen.

Muistikorttia ei voi lukea. Aseta muistikortti uudelleen.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Muistikortti on vahingoittunut.
- Muistikortin liitinosa on likainen.

Muistikortti on lukittu.

- Käytetään muistikorttia, jonka kirjoitus- tai poistosuojaskytin on asennossa LOCK. Aseta kytkin tallennusasentoon.

Suljinta ei voi avata, koska muistikorttia ei ole asetettu.

- Muistikorttia ei ole asetettu.
- Jos haluat vapauttaa sulkimen ilman, että kamerassa on muistikorttia, valitse [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi [Ota käyttöön]. Tällöin kuvia ei tallenneta.

Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein tällä muistikortilla.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.

Käsittelee...

- Tuote suorittaa kohinanvaimennusta. Tämän vähennysprosessin aikana ei voi kuvata.

Ei voi näyttää.

- Muilla tuotteilla otettuja kuvia tai tietokoneella muokattuja kuvia ei ehkä voi näyttää.
- Käsitteily tietokoneella, kuten kuvatiedostojen poistaminen, voi aiheuttaa epäjohtonukaisuuksia kuvatietokantatiedostoihin. Korjaa kuvatietokantatiedostot.

Ei voi tulostaa.

- Yritit merkitä RAW-kuvia DPOF-merkillä.

Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.

- Tuote on kuumentunut, koska sillä on otettu kuvia yhtäjaksoisesti. Katkaise virta ja anna tuotteen jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.



- Koska olet kuvannut videoita pitkään, tuotteen lämpötila on noussut.



- Kuvia on enemmän kuin mitä tuotteen tietokantatiedoston päivämäärien hallintatoiminto pystyy käsittelemään.



- Tallennus tietokantatiedostoon ei onnistu. Tuo kaikki kuvat tietokoneeseen PlayMemories Home -ohjelmistolla ja palauta muistikortti.

Kuvatietokantatiedostonvirhe

- Kuvatietokantatiedostossa on jotain vikaa. Valitse [Asetus] → [Pal. kuvatietokanta].

Järjestelmävirhe

Kameravirhe. Katkaise virta ja kytke se sitten uudelleen.

- Irrota akku ja aseta se takaisin. Jos viesti tulee näkyviin usein, ota yhteys paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Kuvatietokantatiedoston virhe. Palautetaanko?

- Et voi tallentaa etkä toistaa AVCHD-videota, koska kuvatietokantatiedosto on vioittunut. Palauta kuvatietokantatiedosto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

Ei voi suurentaa.

Kuvaa ei voi kääntää.

- Muilla tuotteilla tallennettuja kuvia ei ehkä voi suurentaa tai kääntää.



Ei voi luoda lisää kansioita.

- Muistikortilla olevan kansion kolme ensimmäistä numeroa ovat "999". Kameraan ei voi luoda enempää kansioita.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)

Suositteltavat sivut

-  **Tärkeiden tietojen, kuten kuvaamisen olennaisten seikkojen, etsiminen (Opetusohjelmat)**
Verkkosivusto esittelee käteviä toimintoja, käyttötapoja ja asetus esimerkkejä. Käytä verkkosivustoa apuna, kun teet kameran määrittämiä. (Uusi ikkuna avautuu.)
-  **DSC-RX100M7 Lisävarusteiden yhteensopivuustiedot**
Tällä sivustolla on lisävarusteiden yhteensopivuustiedot. (Uusi ikkuna avautuu.)