

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Diese Hilfe beschreibt die Merkmale von Hi-Res Audio Recorder und bietet Anweisungen zur Bedienung. In dieser Hilfe werden Bildschirmansichten, die auf einem mit dem Plattenspieler verbundenen Windows-Computer erscheinen, als Beispiele verwendet.

Über Hi-Res Audio Recorder

[Was ist Hi-Res Audio Recorder?](#)

[Unterstützter Stereo-Plattenspieler](#)

[Zur Aufnahme unterstützte Audiodatei-Formate](#)

[Urheberrechtshinweis und Marken](#)

Erste Schritte zur Verwendung Ihres Computers

[Systemvoraussetzungen](#)

[Installieren Hi-Res Audio Recorder](#)

[Verbinden Ihres Computers und des Plattenspielers](#)

Bedienungsablauf vom Aufnehmen über Bearbeiten bis zum Speichern

[Bedienungsablauf vom Aufnehmen zum Bearbeiten zum Speichern](#)

Erläuterung der Fenster des Hi-Res Audio Recorder

[Fenster Aufnahmemodus](#)

[Fenster Bearbeiten-Modus](#)

Aufnehmen von Titeln einer Schallplatte auf Ihrem Computer

[Schritt 1 Einschalten des Plattenspielers](#)

[Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder](#)

[Schritt 3 Abspielen einer Schallplatte und Aufnahmen von Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder](#)

[Neuaufnahme](#)

[Vorsichtsmaßnahmen zur Aufnahme](#)

Bearbeiten der temporären Datei mit den aufgenommenen Titeln

[Hinzufügen einer Markierung](#)

[Anpassen des Signalpegels für die aufgenommenen Audiotracks \(Verstärkungsanpassung\)](#)

Exportieren der temporären Datei mit den aufgenommenen Audiotracks

[Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks](#)

Verwendung der Menüleisten

[Verwendung der Menüleiste \(bei Windows\)](#)

[Verwendung der Menüleiste \(bei Mac\)](#)

Fehlermeldungen

[Fehlermeldungen](#)

Fehlerbehebung

[Installation schlägt fehl.](#)

[Ihr Computer erkennt den angeschlossenen Plattenspieler nicht.](#)

[Hi-Res Audio Recorder beginnt nicht.](#)

[Die Aufnahme beginnt nicht.](#)

[Wenn Sie Ihren Computer aus dem Ruhemodus \(Bereitschaft\) heraus erneut aktiviert haben, hören Sie nicht Ton vom Computer, oder der Plattenspieler wird nicht vom Computer erkannt. \(Nur bei Windows\)](#)

[Die Wiedergabe der in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotracks wird unterbrochen \(Tonaussetzer\), oder die Wellenform-Zeichnung wird verzögert.](#)

[Sie hören elektrische Störungen in dem aktuell aufgenommenen oder abgespielten Ton.](#)

[Anpassen des Signalpegels \(Verstärkung\) verursacht Rauschen.](#)

[Durch Auswählen von „Auto“ für Verstärkungsanpassung wird der Signalpegel nicht geändert.](#)

[Ein Versuch zum Speichern einer Datei ist fehlgeschlagen.](#)

[Wenn Sie mit dem Speichern von Dateien von der Schallplatte fertig sind, sind Sie nicht sicher wie eine andere aufgenommen wird.](#)

[Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien abgespielt werden.](#)

[Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien bearbeitet werden.](#)

[Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien auf CD geschrieben werden.](#)

[Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien im DSD-Format aufgezeichnet werden.](#)

Was ist Hi-Res Audio Recorder?

Hi-Res Audio Recorder ist eine Anwendung zur Aufnahme von Audiotracks von einer Schallplatte auf Ihrem Computer im Hochauflösung-Format.

Aufzeichnen von Audiotracks einer Schallplatte

Während der Plattenspieler und Ihr Computer über das mit dem Plattenspieler mitgelieferte USB-Kabel verbunden sind, können Sie Audiotracks im Hochauflösung-Format (DSD oder PCM) von der auf dem Plattenspieler spielenden Schallplatte aufzeichnen.

Die maximale Aufnahmedauer, die zur Aufnahme verfügbar ist, beträgt 100 Minuten.

Bearbeiten der temporären Datei

Hinzufügen von Markierungen

Sie können Markierungen zu den aufgenommenen Daten (temporäre Datei) hinzufügen und Datenbereiche für den Export in Dateien festlegen.

Fügen Sie Markierungen zu der temporären Datei hinzu, um:

- den stillen Abschnitt vor dem ersten Audiotrack oder zwischen Audiotracks zu entfernen.
- die temporäre Datei in einzelne Audiotrack-Dateien zu unterteilen, nachdem Sie alle Audiotracks auf einer Seite einer Schallplatte aufgenommen haben.

Sie können bis zu 60 Markierungen einfügen, und die Markierungen entfernen oder verschieben.

Verstärkungsanpassung

Sie können den Signalpegel (Verstärkung) für die aufgenommenen Daten anpassen (temporäre Datei).

Sie können automatische Verstärkungsanpassung ebenso wie manuelle Verstärkungsanpassung wählen, die es erlaubt, die Verstärkung in Schritten von 1 dB zwischen +1dB und +6 dB einzustellen.

Exportieren der temporären Datei

Sie können die aufgenommenen Daten (temporäre Datei) zu Ihrem Computer exportieren.

Sie können auch den Albumnamen, den Albuminterpretennamen, Tracktitel und Trackinterpretennamen vor dem Export der temporären Datei eingeben.

Hinweis

- Hi-Res Audio Recorder ist einfach eine Aufnahme-Anwendung. Sie kann nicht auf Ihrem Computer gespeicherte aufgenommene Dateien abspielen. Um solche Dateien abzuspielen, müssen Sie die Dateien zu einem Audiogerät übertragen, dass Hochauflösung-Audio-Wiedergabe unterstützt oder eine Musikwiedergabe-Anwendung auf Ihrem Computer installieren, die Hochauflösung-Audiowiedergabe unterstützt.
- Sie können nicht exportierte Dateien zur Neubearbeitung im Hi-Res Audio Recorder importieren.

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Unterstützter Stereo-Plattenspieler

Hi-Res Audio Recorder unterstützt den folgenden Stereo-Plattenspieler.

Unterstützter Stereo-Plattenspieler

PS-HX500
(Stand Mai 2022)

Zur Aufnahme unterstützte Audiodatei-Formate

Hi-Res Audio Recorder unterstützt die folgenden Audiodatei-Formate zur Aufnahme.

	DSD (DSF)	PCM (WAV)
Merkmale	Bietet große Bandbreite und hervorragende Raumdarstellung, um einen sauberen Klang wie bei einer analogen Aufnahme zu erzielen. Sie können Dateien in diesem Format nur mit einer Computer-Anwendung abspielen, die das Format DSD (DSF) unterstützt, oder auf einem Hochauflösung-Audio-Wiedergabegerät.	Bietet einen hervorragenden niedrigen Ton, um einen dynamischen Klang zu erzeugen. Dieses Format wird häufig zur Aufnahme digitalen Audios verwendet. Sie können Dateien in diesem Format mit einer breiten Palette von Computer-Anwendungen abspielen, oder auf einem Hochauflösung-Audio-Wiedergabegerät.
Samplingfrequenz	2,8 MHz, 5,6 MHz	44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 192 kHz
Bittiefe	1 Bit	16 Bit, 24 Bit
Dateierweiterung	.dsf	.wav

Urheberrechtshinweis und Marken

Urheberrechtshinweis

Die aufgenommene Musik ist auf Privatgebrauch beschränkt. Die Verwendung der Musik außerhalb dieser Beschränkung erfordert die Genehmigung der Urheberrechtsinhaber.

Marken

- Microsoft und Windows sind Marken der Microsoft-Firmengruppe.
- Mac, Mac OS, OS X und macOS sind Marken von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern und Regionen.
- ASIO ist eine Marke von Steinberg Media Technologies GmbH.
- DSD ist eine eingetragene Marke von Sony Corporation.

Alle anderen Warenzeichen und eingetragenen Warenzeichen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen bzw. der jeweiligen Rechteinhaber. In dieser Hilfe werden Marken nicht mit ® und ™ gekennzeichnet.

Systemvoraussetzungen

Die Systemvoraussetzungen für Hi-Res Audio Recorder sind wie folgt:

Windows

Betriebssysteme:

- Windows 7 (32/64 Bit)
- Windows 8 (32/64 Bit)
- Windows 8.1 (32/64 Bit)
- Windows 10 (32/64 Bit)
- Windows 11 (32/64 Bit)

(Das neueste Service Pack ist erforderlich.)

Hinweis

- Wenn die neuesten Windows-Aktualisierungen nicht übernommen werden, kann es sein, dass die Anwendung nicht erfolgreich installiert werden. Starten Sie Windows Update und installieren Sie die neuesten Aktualisierungen.

In Bezug auf Betriebssysteme, die von Microsoft nicht mehr unterstützt werden

Der Support für Probleme und Sicherheitsmaßnahmen für unsere Hardware-/Softwareprodukte wird ebenfalls eingestellt. Die fortgesetzte Verwendung unserer Produkte in solchen Betriebssystemumgebungen kann dazu führen, dass Geräte und Software nicht ordnungsgemäß funktionieren oder Probleme verursachen, wie zum Beispiel dass die Sicherheit nicht gewährleistet werden kann.

Prüfen Sie die von der Microsoft Corporation gebotenen Supportinformationen.

CPU:

- Intel Core 2 Prozessor, 1,6 GHz oder höher

Speicher:

- 1 GB oder höher

Bildschirmauflösung:

- 1.024 × 768 oder höher

Audio-Wiedergabegerät:

- Erforderliche

Mac

Betriebssysteme:

- OS X Mavericks (10.9)
- OS X Yosemite (10.10)
- OS X El Capitan (10.11)
- macOS Sierra (10.12)
- macOS High Sierra (10.13)
- macOS Mojave (10.14)

- macOS Catalina (10.15)
- macOS Big Sur (11)
- macOS Monterey (12)

Bildschirmauflösung:

- 1.024 × 768 oder höher

Audio-Wiedergabegerät:

- Erforderliche

Andere Betriebssysteme als die hier aufgelisteten werden nicht unterstützt.

Hinweis

- Die richtige Funktion von Hi-Res Audio Recorder kann in den folgenden Fällen nicht garantiert werden:
 - auf jedem Computer mit einem der oben aufgeführten Betriebssysteme
 - auf einem selber gebauten Computer, einem Computer mit einem vom Benutzer upgegradeten Betriebssystem, einem Multiboot-Computer oder einem virtuellen Computer
 - Verwendung mit den Energiesparmerkmalen des Computers: System-Wartezustand, Ruhemodus (Bereitschaftsmodus)

Installieren Hi-Res Audio Recorder

Installieren Sie Hi-Res Audio Recorder auf Ihrem Computer.

1 Installieren Sie Hi-Res Audio Recorder auf Ihrem Computer.

Für detaillierte Anweisungen zum Herunterladen und Installieren der Anwendung besuchen Sie die Website für Ihr Wohngebiet.

- Für Kunden in Europa:
Gehen Sie zu <https://www.sony.eu/support>, gehen Sie dann zur Website für Ihr Land und suchen dann nach „Hi-Res Audio Recorder“.
- Für Kunden auf dem amerikanischen Kontinent:
Gehen Sie zu <https://www.sony.com/am/support> und suchen Sie nach „Hi-Res Audio Recorder“.
- Für Kunden in China:
Gehen Sie zu <https://service.sony.com.cn> und suchen Sie nach „Hi-Res Audio Recorder“.
- Für Kunden in anderen Ländern/Regionen:
Gehen Sie zu <https://www.sony-asia.com/support> und suchen Sie nach „Hi-Res Audio Recorder“.

2 Um sicherzustellen, dass Hi-Res Audio Recorder auf Ihrem Computer installiert ist, verfahren Sie wie folgt.

• Bei Windows:

1. Klicken Sie auf [Programme und Funktionen] in [Systemsteuerung] oder klicken Sie auf [Apps und Features] in [Einstellungen], und stellen Sie dann sicher, dass „Hi-ResAudioRecorder“ angezeigt wird.
2. Verbinden Sie den Plattenspieler mit dem Computer und schalten den Plattenspieler ein, und klicken Sie dann auf [Systemsteuerung] - [Hardware und Sound] - [Geräte-Manager], oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [Start] und klicken Sie dann auf [Geräte-Manager].
3. Stellen Sie sicher, dass „PS-HX500“ unter [Audio-, Video- und Gamecontroller] angezeigt wird.

• Bei Mac:

1. Starten Sie den Finder und klicken Sie auf [Programme].
2. Stellen Sie sicher, dass „Hi-Res Audio Recorder“ angezeigt wird.

Zum Deinstallieren Hi-Res Audio Recorder

• Bei Windows:

Klicken Sie auf [Programme und Funktionen] in [Systemsteuerung] oder klicken Sie auf [Apps und Features] in [Einstellungen], und deinstallieren Sie dann „Hi-ResAudioRecorder“.
Die Anwendung und ihre Treibersoftware werden zusammen deinstalliert.

• Bei Mac:

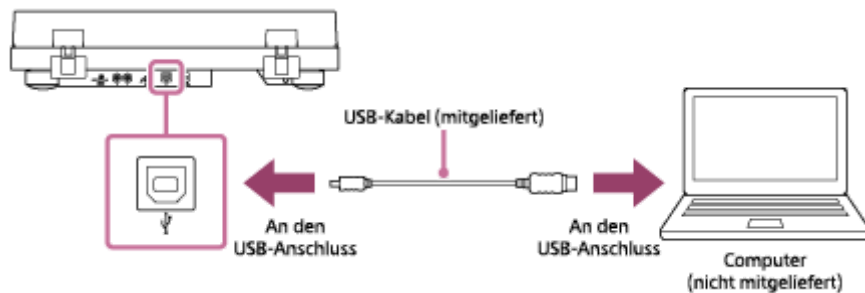
Ziehen Sie  (Hi-Res Audio Recorder-Symbol) auf Papierkorb und leeren Sie Papierkorb.

- Die Installation erfordert 100 MB freien Platz auf der Festplatte Ihres Computers. Wenn der Computer nicht ausreichend freien Platz auf der Festplatte hat, löschen Sie unnötige Dateien.
- Unterbrechen Sie nicht den laufenden Installationsvorgang.
- Wenn Hi-Res Audio Recorder nicht erfolgreich installiert ist, deinstallieren Sie die Anwendung und wiederholen Sie dann die Installation.
- Wenn Sie sich an einem Computer mit einem Konto ohne Administratorrechte angemeldet haben (mit einem anderen Konto als dem Administratorkonto), können Sie Hi-Res Audio Recorder nicht installieren oder deinstallieren. Wechseln Sie das Konto durch Eingabe des richtigen Administrator-Kennwort auf das Administratorkonto an oder melden Sie sich ab und dann erneut als Administrator an.

Verbinden Ihres Computers und des Plattenspielers

Verbinden Sie Ihren Computer und den Plattenspieler wie unten gezeigt:

- 1 **Verwenden Sie das mit dem Plattenspieler mitgelieferte USB-Kabel zum Verbinden des Computers mit dem Plattenspieler.**



Hinweis

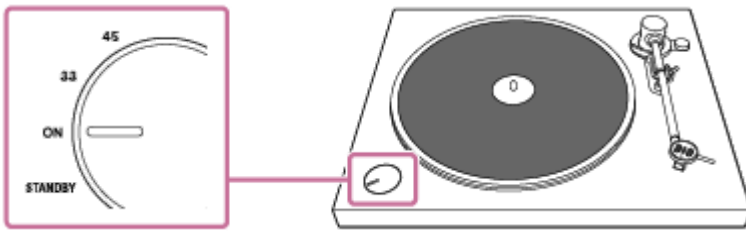
- Die über USB ausgegebenen Signale vom Plattenspieler können nur zur Aufnahme und nicht zur Wiedergabe verwendet werden.
- Verwenden Sie nicht einen USB-Hub oder ein USB-Verlängerungskabel zum Verbinden. Stellen Sie sicher, dass das mitgelieferte USB-Kabel verwendet wird und verbinden Sie direkt den Computer und den Plattenspieler.
- Stecken Sie den USB-Kabelstecker gerade und vollständig in den USB-Anschluss ein. Drücken Sie es nicht gewaltsam im Winkel in den Anschluss, da dies zu Fehlfunktionen führen kann.
- Wenn Sie nicht Audiotracks auf Ihrem Computer aufzeichnen wollen, empfehlen wir, das USB-Kabel vom Plattenspieler abzuziehen. Wenn der Computer über den USB-Anschluss am Plattenspieler angeschlossen ist, können bei Wiedergabe über das angeschlossene Audiogerät Störungen auftreten.
- Wenn der Plattenspieler und Ihr Computer über das USB-Kabel zur Aufnahme verbunden sind, werden ungeachtet der PHONO/LINE-Schaltereinstellung an der Rückseite des Plattenspielers durch Abspielen einer Schallplatte vom Equalizer des Plattenspielers optimierte Audiodaten an den USB-Anschluss am Computer geschickt.
- Um laufende Aufnahmen auf dem am Plattenspieler angeschlossenen Computer zu hören, verwenden Sie die eingebauten Lautsprecher des Computers oder schließen Sie Kopfhörer an den Computer an. Wenn an dem Computer andere USB-Audiogeräte als der Plattenspieler angeschlossen sind, trennen Sie diese ab.

Bedienungsablauf vom Aufnehmen zum Bearbeiten zum Speichern

Im Folgenden wird eine Serie von Bedienungsvorgängen zur Verwendung von Hi-Res Audio Recorder zum Aufnehmen von Audiotracks einer Schallplatte in einer temporären Datei, Bearbeiten der temporären Datei und Speichern der Audiotracks als aufgenommene Dateien auf Ihrem Computer.

1 Schalten Sie Plattenspieler ein.

Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Schritt 1 Einschalten des Plattenspielers](#)“.



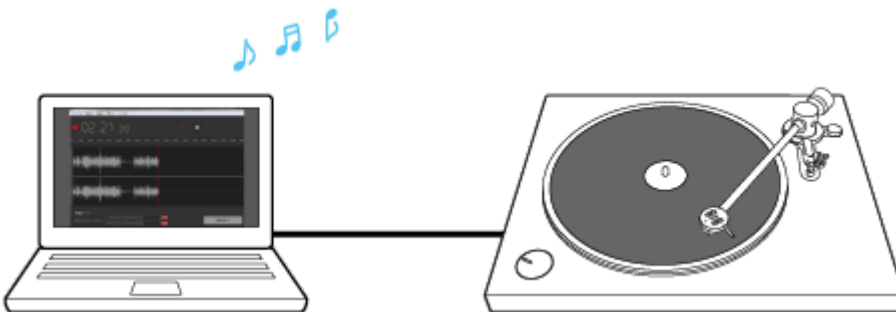
2 Starten Sie Hi-Res Audio Recorder auf dem Computer.

Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder](#)“.



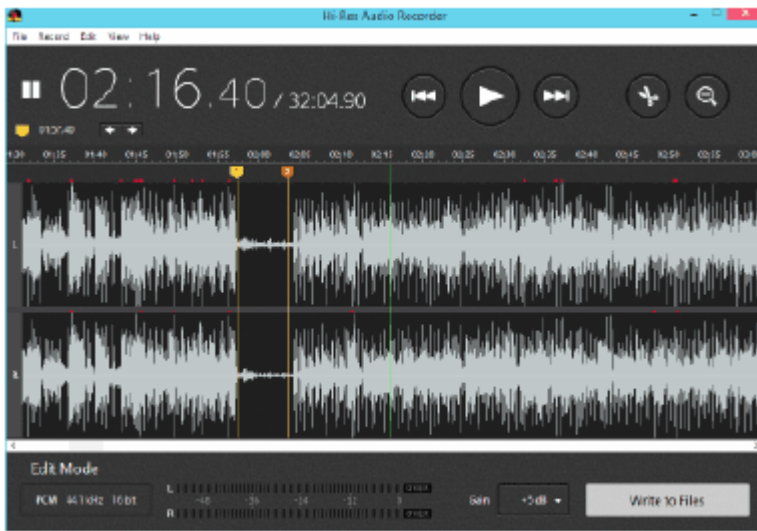
3 Spielen Sie eine Schallplatte ab und zeichnen Sie deren Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder in der temporären Datei auf.

Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Schritt 3 Abspielen einer Schallplatte und Aufnahmen von Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder](#)“.



4 Bearbeiten Sie die temporäre Datei durch Hinzufügen von Markierungen oder Anpassen des Signalpegels (Verstärkung).

Weitere Informationen finden Sie unter „[Hinzufügen einer Markierung](#)“ oder „[Anpassen des Signalpegels für die aufgenommenen Audiotracks \(Verstärkungsanpassung\)](#)“.



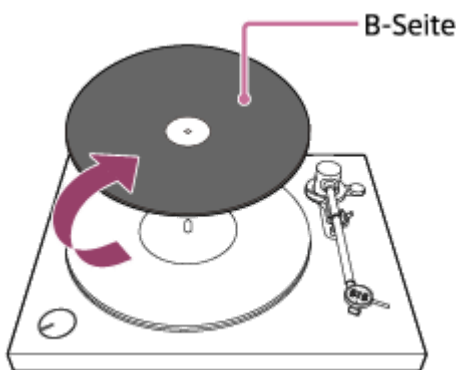
5 Exportieren Sie die temporäre Datei zum Speichern auf dem Computer.

Weitere Informationen finden Sie unter „[Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks](#)“.



6 Zum Aufnehmen der B-Seite der Schallplatte nach der A-Seite wenden Sie die Schallplatte und starten die Aufnahme.

Klicken Sie auf [Datei] - [Neu] in der Menüleiste des Fensters Hi-Res Audio Recorder und wiederholen Sie dann Schritt 3 bis 5.



Tipp

- Sie können auch die A- und B-Seite der Schallplatte nacheinander aufnehmen und dann die temporäre Datei mit den folgenden Schritten bearbeiten und exportieren.
 - Wenn Sie mit dem Aufnehmen der A-Seite in Schritt 3 oben fertig sind, klicken Sie auf die Schaltfläche (Aufnahme auf Pause schalten).
 - Wenden Sie die Schallplatte und führen Sie Schritt 3 bis 5 aus.

Fenster Aufnahmemodus

Im Folgenden wird das Fenster Aufnahmemodus beschrieben.



1. Menüleiste

Bietet wählbare Menüoptionen für verschiedene Vorgänge. Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Verwendung der Menüleiste \(bei Windows\)](#)“.

Für Menüoptionen bei Mac, siehe „[Verwendung der Menüleiste \(bei Mac\)](#)“.

2. Zeitanzeige

Zeigt die Zeitdauer ab dem Start der Aufnahme an.

3. Punkt-Anzeigen OVER

Wenn der Signalpegel des aufgenommenen Audiotracks 0 dB (OVER-Punkt) erreicht, erscheint eine Anzeige (roter Punkt) über jedem exakten OVER-Punkt der Wellenformen. Gleichzeitig leuchtet auch **OVER** am rechten Ende eines oder beider der Signalpegel-Messbalken auf.

4. ● Schaltfläche (Aufnahme starten)

Zeigt die Meldung an, die bestätigt, ob die Aufnahme gestartet wird.

5. || Schaltfläche (Aufnahme auf Pause schalten)

Pausiert die laufende Aufnahme.

6. Wellenform-Zeichenbereich

Zeigt Wellenformen des aufgenommenen Audiotracks links von der roten Mittenlinie an.

7. Schaltfläche Aufnahme ist fertig

Zeigt das Fenster Bearbeiten-Modus an, wenn Sie diese Schaltfläche nach der Fertigstellung der Aufnahme klicken.

8. Einstellungs-Anzeigebereich

Zeigt das Fenster zur Einstellung des Dateiformats und den temporären Dateispeicherort an, wenn Sie vor dem Aufnahmebeginn auf diesen Bereich klicken.

9. Signalpegel-Messbalken

Werden entsprechend den linken und rechten Signalpegeln des aufgenommenen Audiotracks länger oder kürzer. Wenn der Signalpegel 0 dB erreicht (OVER-Punkt), leuchtet **OVER** am rechten Ende eines oder beider der Signalpegel-Messbalken auf. Gleichzeitig erscheint eine Anzeige (roter Punkt) über dem exakten OVER-Punkt auf den Wellenformen auf.

Die Anzeige für den Spitzenpegel und **OVER** bleiben erleuchtet, bis Sie auf [Aufnahme ist fertig] am Ende der Aufnahme klicken.

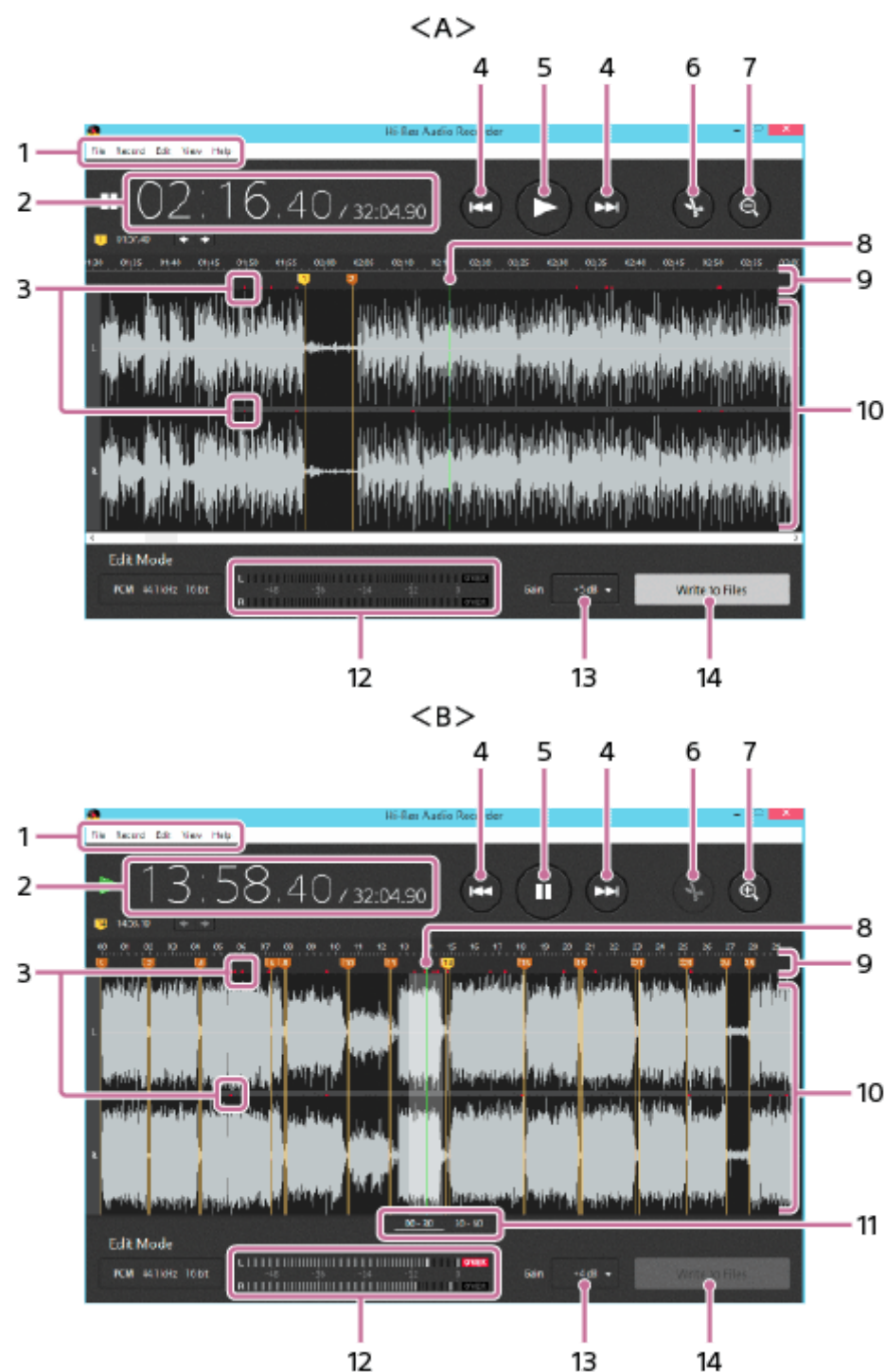
Verwandtes Thema

- [Fenster Bearbeiten-Modus](#)
- [Schritt 3 Abspielen einer Schallplatte und Aufnahmen von Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder](#)

4-589-066-42(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Fenster Bearbeiten-Modus

Im Folgenden wird das Fenster Bearbeiten-Modus beschrieben.



A: Fenster Bearbeiten-Modus mit vergrößertem Wellenform-Zeichenbereich

B: Fenster Bearbeiten-Modus mit verkleinertem Wellenform-Zeichenbereich

1. Menüleiste

Bietet wählbare Menüoptionen für verschiedene Vorgänge. Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Verwendung der Menüleiste \(bei Windows\)](#)“.

Für Menüoptionen bei Mac, siehe „[Verwendung der Menüleiste \(bei Mac\)](#)“.

2. Zeitanzeige

Zeigt die Zeit für den Wiedergabepunkt in der temporären Datei links an, und die Gesamtdauer der temporären Datei rechts.

3. Punkt-Anzeige OVER

Erscheint bei jedem genauen Punkt wo der Signalpegel der aufgenommenen Audiotracks den Punkt 0 dB (OVER erreicht). Wenn die Wiedergabe einen der Punkte OVER erreicht, leuchtet **OVER** am rechten Ende eines oder beider der Signalpegel-Messbalken auf.

4. ⏮ Schaltfläche (Vorherige Markierung)/Schaltfläche ⏭ (Nächste Markierung)

Bewegt den Wiedergabecursor sofort zu der Markierung vor oder nach der aktuellen Cursorposition, wenn Sie eine dieser Schaltflächen klicken, während die Wiedergabe pausiert ist.

Während die Wiedergabe läuft, wird durch Klicken auf eine dieser Schaltflächen die Wiedergabe der temporären Datei sofort vor oder nach der aktuellen Cursorposition gestartet.

Während die Dauer der Wiedergabe von der vorherigen Markierung innerhalb von 5 Sekunden ist, wird durch Klicken der Schaltfläche ⏮ (Vorherige Markierung) zum zweiten Mal die Wiedergabe der temporären Datei von der Markierung direkt vor der vorherigen gestartet.

5. ▶ Schaltfläche (Wiedergabe starten)

Startet die Wiedergabe der in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotracks.

Durch Klicken auf die Schaltfläche wird das Aussehen der Schaltfläche auf ⏸ (Wiedergabe pausieren) geändert. Zum Pausieren der Wiedergabe klicken Sie die Schaltfläche noch einmal.

6. ➕ Schaltfläche (Markierung hinzufügen)

Fügt eine Markierung zur Wiedergabecursor-Position hinzu, wenn Sie diese diese Schaltfläche klicken, während die Wiedergabe pausiert ist.

7. 🔍 Schaltfläche (Vergrößern)/Schaltfläche 🔍 (Verkleinern)

Vergrößert/verkleinert den Wellenform-Zeichnungsbereich.

8. Wiedergabecursor

Zeigt den Wiedergabepunkt in einem in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotrack an.

9. Markierungen-Hinzufügen-Bereich

Sie können den Zeiger bewegen und anklicken, um eine Markierung an der Zeigerposition einzufügen.

10. Wellenform-Zeichenbereich

Zeigt Wellenformen der in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotracks an. Durch Klicken auf eine Wellenform wird der Wiedergabecursor auf die angeklickte Position bewegt.

Durch Doppelklicken auf eine Wellenform wird die Wiedergabe der temporären Datei von dem der angeklickten Position entsprechenden Punkt an gestartet.

11. Seiten-Auswahltasten

Zeigt die jeweiligen Seiten der temporären Datei im Wellenform-Zeichenbereich an.

Bis zu 4 Schaltflächen („00 - 30“, „30 - 60“, „60 - 90“ und „90 - 100“) erscheinen entsprechend der Dauer der Aufnahme.

12. Signalpegel-Messbalken

Während die Wiedergabe der aufgenommenen Audiotracks läuft, werden die Signalpegel-Messbalken länger oder kürzer, entsprechend den linken und rechten Signalpegeln der Audiotracks.

Wenn die Wiedergabe einen der Punkte erreicht, wo der Signalpegel 0 dB (Punkt OVER) erreicht, leuchtet **OVER**. Die Anzeige für den Spitzenpegel und **OVER** bleibt für einen bestimmten Zeitraum erleuchtet.

13. Verstärkung-Auswahlschaltfläche

Während die Wiedergabe der aufgenommenen Audiotracks pausiert wird, können Sie auf diese Schaltfläche klicken, um einen Wert für den Signalpegel (Verstärkung) zu wählen.

14. Schaltfläche Zu Dateien schreiben

Zeigt das Fenster Zu Dateien schreiben an, wenn Sie diese Schaltfläche nach der Fertigstellung der Bearbeitung klicken.

Verwandtes Thema

- [Fenster Aufnahmemodus](#)
- [Hinzufügen einer Markierung](#)
- [Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks](#)
- [Anpassen des Signalpegels für die aufgenommenen Audiotracks \(Verstärkungsanpassung\)](#)

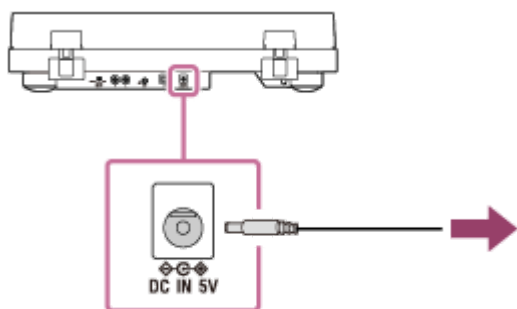
4-589-066-42(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Schritt 1 Einschalten des Plattenspielers

Stellen Sie sicher, dass Ihr Computer und der Plattenspieler mit dem USB-Kabel verbunden sind, und schalten Sie den Plattenspieler ein.

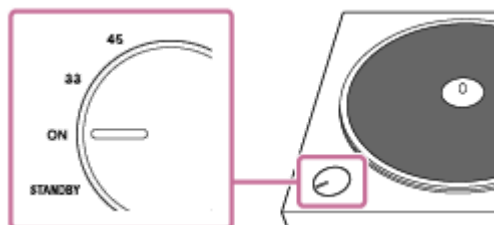
Detaillierte Anweisungen zur Verbindung finden Sie unter „[Verbinden Ihres Computers und des Plattenspielers](#)“.

- 1 **Verwenden Sie den mit dem Plattenspieler mitgelieferten Netzadapter, um DC IN am Plattenspieler mit einer Netzsteckdose zu verbinden.**



- 2 **Drehen Sie den SPEED/POWER-Drehschalterknopf zum Wählen von „ON“.**

Der Plattenspieler schaltet ein und kann von dem Computer erkannt werden, der über den USB-Anschluss angeschlossen ist.



Hinweis

- Um Störungen zu vermeiden, platzieren Sie den Netzadapter so weit wie möglich von dem Plattenspieler entfernt.

Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder

Starten Sie Hi-Res Audio Recorder auf Ihrem Computer und legen Sie die Einstellungen fest, wie das Aufnahmedateiformat und den Speicherort für die temporäre Datei.

1 Starten Sie Hi-Res Audio Recorder.

Bei Windows: Klicken Sie auf [Alle Programme] ([Alle Apps]) - [Hi-Res Audio Recorder].

Bei Mac: Starten Sie den Finder und doppelklicken Sie auf [Hi-Res Audio Recorder] in [Programme].

2 Klicken Sie auf [Datei] - [Einstellungen] in der Menüleiste oben im Fenster.

Bei Mac klicken Sie auf [Hi-Res Audio Recorder] - [Einstellungen] in der Menüleiste.

Das Fenster Einstellungen wird angezeigt.

Alternativ können Sie das Fenster Einstellungen anzeigen, indem Sie auf den Anzeigebereich Einstellungen im Fenster Aufnahmemodus klicken. Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Fenster Aufnahmemodus](#)“.

3 Im Register „Formatieren“ wählen Sie [PCM (.wav)] oder [DSD (.dsf)] und legen Sie dann die Abtastfrequenz und die Bit-Tiefe fest.

Als Standard sind „PCM (.wav)“, „44.1 kHz“ und „16 bit“ gewählt.

4 Im Register „Kurzzeitige Dateispeicherung“ legen Sie den Speicherort zum Speichern der temporären Datei fest.

Als Standard ist der Speicherort für die temporäre Datei wie folgt festgelegt:

Bei Windows: C:\Users\[Benutzername]\AppData\Local\Sony\Hi-Res Audio Recorder\temp

Bei Mac: /Users/[Benutzername]/Library/Caches/jp.co.sony.Hi-Res-Audio-Recorder/

Wenn die Zeitdauer, die für die Aufnahme verfügbar ist, weniger als 100 Minuten beträgt, wird die restliche Zeit unter dem Speicherpfad für die temporäre Datei angezeigt.

Wenn die festgelegte Festplatte nicht ausreichend freien Speicherplatz zum Speichern der temporären Datei hat, legen Sie einen anderen Speicherort für die temporäre Datei fest.

Nach dem Ändern des Speicherorts wird durch Klicken auf [Auf Standard zurücksetzen] der Standard-Speicherort für die temporäre Datei wieder hergestellt.

5 Klicken Sie auf [OK].

Zum Beenden Hi-Res Audio Recorder

● Bei Windows:

Klicken Sie auf [Datei] - [Beenden] in der Menüleiste des Fensters Hi-Res Audio Recorder oder klicken Sie auf [x] oben rechts im Fenster.

● Bei Mac:

Klicken Sie auf [Hi-Res Audio Recorder] - [Beenden] in der Menüleiste oder klicken Sie auf [x] oben links im Fenster.

Hinweis

- Durch Ändern des Standard-Speicherorts für die temporäre Datei kann das Zeichnen der Wellenform verzögert oder Tonaussetzer verursacht werden.

Wenn Sie den Standard-Speicherort für die temporäre Datei ändern müssen, stellen Sie einen Ordner auf einem High-Speed-Laufwerk ein, wie die eingebaute Festplatte.

- Während Hi-Res Audio Recorder läuft, stellen Sie Ihren Computer nicht auf Ruhemodus (Bereitschaft), da dies zu Datenverlust oder Fehlschlagen der Wiederherstellung führen kann.

Wenn Sie Hi-Res Audio Recorder gestartet haben, wird der Computer daran gehindert, automatisch auf Ruhemodus (Bereitschaft) zu schalten.

Tipp

- Wenn eine Aktualisierung von Hi-Res Audio Recorder verfügbar ist, erscheint die Meldung beim Starten der Anwendung. Zum Herunterladen einer neuen Version von Hi-Res Audio Recorder, klicken Sie auf [Download].

Detaillierte Anweisungen zur Aktualisierung von Hi-Res Audio Recorder bei Windows finden Sie unter „[Verwendung der Menüleiste \(bei Windows\)](#)“. Für Anweisungen für Mac siehe „[Verwendung der Menüleiste \(bei Mac\)](#)“.

Verwandtes Thema

- [Zur Aufnahme unterstützte Audiodatei-Formate](#)

Schritt 3 Abspielen einer Schallplatte und Aufnahmen von Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder

Spielen Sie eine Schallplatte Ihrer Wahl auf dem Plattenspieler ab und nehmen Sie deren Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder auf.

- 1 Im Fenster Aufnahmemodus von Hi-Res Audio Recorder klicken Sie auf die Schaltfläche  (Aufnahme starten).**

Die Meldung „Die Schallplatte auf dem Plattenspieler abspielen und auf die Schaltfläche "Aufnahme starten" klicken.“ erscheint.

- 2 Spielen Sie eine Schallplatte auf dem Plattenspieler ab.**



Detaillierte Anweisungen zum Abspielen der Schallplatte finden Sie in der mit dem Plattenspieler mitgelieferten Bedienungsanleitung.

Während Sie eine Schallplatte abspielen, hören Sie deren Audiotracks von den Lautsprechern des Computers. Sie können die Wiedergabelautstärke auf Ihrem Computer einstellen.

- 3 Bevor der aufzunehmen gewünschte Audiotrack zu spielen beginnt, klicken Sie auf [Aufnahme starten].**

Die Aufnahme beginnt, und die Wellenformen des aufgenommenen Audiotracks erscheint im Fenster.

Zum Pausieren der Aufnahme klicken Sie die Schaltfläche  (Aufnahme auf Pause schalten).

Zum Fortsetzen der Aufnahme klicken Sie die Schaltfläche  (Aufnahme starten) noch einmal.

- 4 Wenn Sie mit der Aufnahme fertig sind, klicken Sie auf [Aufnahme ist fertig].**

Das Fenster Bearbeiten-Modus wird angezeigt.

- 5 Bearbeiten und exportieren Sie die temporäre Datei.**

Detaillierte Anweisungen zum Bearbeiten oder Exportieren der temporären Datei finden Sie unter „[Hinzufügen einer Markierung](#)“, „[Anpassen des Signalpegels für die aufgenommenen Audiotracks \(Verstärkungsanpassung\)](#)“ oder „[Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks](#)“.

Zum Aufnehmen der B-Seite der Schallplatte nach der A-Seite

Indem Sie die temporäre Datei für die A-Seite exportieren und danach die B-Seite aufnehmen, können Sie die Exportdauer für die B-Seite aufgrund der geringeren Größe der temporären Datei verringern.

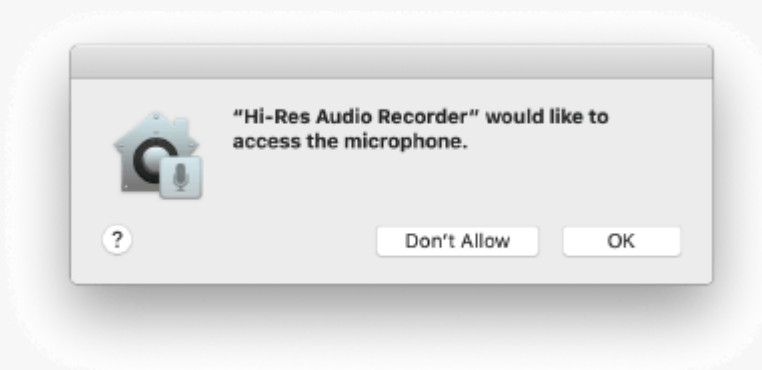
Dazu drehen Sie nach dem Aufnehmen der A-Seite die Schallplatte um und klicken auf [Datei] - [Neu] auf der Menüleiste oben im Fenster, und wiederholen Sie dann Schritt 1 bis 5 oben.

Zum aufeinanderfolgenden Aufnehmen der A- und B-Seiten und anschließendes Bearbeiten und Exportieren der temporären Datei

Aufnehmen der Seite A und B einer Schallplatte hilft Ihnen, das Bearbeiten der temporären Datei zu vereinfachen, weil Sie den Albumnamen und andere Eigenschaften einzeln festlegen können, bevor Sie die temporäre Datei exportieren. Dazu folgen Sie Schritt 1 bis 3 oben und klicken dann auf die Schaltfläche  (Aufnahme auf Pause schalten) anstelle von [Aufnahme ist fertig] in Schritt 4, wenn Sie mit der Aufnahme der A-Seite fertig sind. Wenden Sie die Schallplatte und klicken Sie auf die Schaltfläche  (Aufnahme starten) bevor die Wiedergabe des gewünschten Audiotracks beginnt, und führen Sie dann Schritt 4 und 5 aus.

Hinweis

- Wenn die zur Aufnahme verfügbare Zeit 0 Minuten beträgt, wird [Aufnahme starten] deaktiviert, und Sie müssen den Speicherort für temporäre Dateien vor dem Aufnahmebeginn ändern. Weitere Informationen finden Sie unter „[Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder](#)“.
Wenn auf der Festplatte Ihres Computers nicht genügend freien Speicherplatz vorhanden ist, erhöhen Sie den Speicherplatz z.B. durch Deinstallieren unnötiger Anwendungen oder Ändern der Partitionsgröße.
- Während Sie eine Schallplatte abspielen, können Sie nicht deren Audiotracks hören, wenn Sie nicht auf die Schaltfläche  (Aufnahme starten) klicken.
- Nachdem Sie die Aufnahme pausiert haben, wird durch Klicken der Schaltfläche  (Aufnahme starten) zum Fortsetzen der Aufnahme die Meldung „Die Schallplatte auf dem Plattenspieler abspielen und auf die Schaltfläche "Aufnahme starten" klicken.“ nicht angezeigt. Die Aufnahme wird fortgesetzt, wenn Sie auf die Schaltfläche  (Aufnahme starten) klicken.
- Während die Aufnahme läuft oder pausiert ist, kann durch Anschließen und Abtrennen des USB-Kabels oder Aus- und Einschalten des Plattenspielers bewirkt werden, dass der Plattenspieler nicht mehr von Ihrem Computer erkannt wird. In diesem Fall starten Sie Hi-Res Audio Recorder neu.
- Der Ton, den Sie vom Computer während der Aufnahme hören, ist nicht Hochauflösung-Audio. Sie können den vom Computer in abspielbares Format umgewandelten Ton von der aufgezeichneten temporären Datei hören.
- Um laufende Aufnahmen auf dem am Plattenspieler angeschlossenen Computer zu hören, verwenden Sie die eingebauten Lautsprecher des Computers oder schließen Sie Kopfhörer an den Computer an. Wenn an dem Computer andere USB-Audiogeräte als der Plattenspieler angeschlossen sind, trennen Sie diese ab.
- Klicken Sie auf [OK], wenn die folgende Meldung nach dem Starten von Hi-Res Audio Recorder erscheint. (Bei Mac)



Durch Klicken auf [Nicht erlauben] wird die Aufnahme unmöglich.

In diesem Fall klicken Sie auf [Systemeinstellungen] im Menü Apple - [Sicherheit] - [Datenschutz] - [Mikrofon]. Wählen Sie „Hi-Res Audio Recorder“ in der App-Liste an der rechten Seite, um Zugriff zum Mikrofon zu erlauben.

Tipp

- Durch Klicken der Schaltfläche  (Aufnahme auf Pause schalten) zum Pausieren der Aufnahme wird die Wiedergabe der Schallplatte nicht gestoppt. Zum Stoppen der Wiedergabe stoppen Sie das Abspielen der Schallplatte auf dem Plattenspieler. Detaillierte Informationen finden Sie in der mit dem Plattenspieler mitgelieferten Bedienungsanleitung.
- Die Schritte 2 und 3 sind austauschbar. Sie können auch die Aufnahme auf Hi-Res Audio Recorder starten und dann eine Schallplatte auf dem Plattenspieler abspielen.
- Wenn Sie einen Teil eines Audiotracks aufnehmen wollen, empfehlen wir, die Aufnahme kurz vor dem Anfang des aufzunehmen gewünschten Teils zu starten, und kurz nach dem Ende des Teils zu stoppen. Dann können Sie die ungewünschte Bereiche im

Fenster Bearbeiten-Modus festlegen und deren Export verhindern.

Detaillierte Informationen finden Sie unter „[Hinzufügen einer Markierung](#)“ und „[Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks](#)“.

Verwandtes Thema

- [Fenster Aufnahmemodus](#)
- [Fenster Bearbeiten-Modus](#)
- [Neuaufnahme](#)
- [Vorsichtsmaßnahmen zur Aufnahme](#)

4-589-066-42(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Neuaufnahme

Wenn Sie starkes Rauschen hören oder sehen, dass die Abtastnadel Rillen überspringt, während Sie eine Schallplatte aufnehmen und die Aufnahme wiederholen wollen, führen Sie die folgenden Schritte aus.

- 1 Klicken Sie auf die Schaltfläche  (Aufnahme auf Pause schalten) im Fenster Aufnahmemodus von Hi-Res Audio Recorder.**

Die Aufnahme wird angehalten.

- 2 Stoppen Sie die Wiedergabe der Schallplatte auf dem Plattenspieler.**

Detaillierte Anweisungen zum Stoppen der Wiedergabe finden Sie in der mit dem Plattenspieler mitgelieferten Bedienungsanleitung.

- 3 Klicken Sie auf [Datei] - [Neu] in der Menüleiste oben im Fenster.**

Die Meldung „Sind Sie sicher, dass Sie neu aufnehmen wollen? Alle nicht gespeicherten Daten werden gelöscht.“ erscheint.

- 4 Klicken Sie auf [OK].**

Die temporäre Datei wird gelöscht, und das Fenster Aufnahmemodus kehrt auf einen Anfangszustand zurück. Dann führen Sie die Schritte unter „[Schritt 3 Abspielen einer Schallplatte und Aufnahmen von Audiotracks mit Hi-Res Audio Recorder](#)“ aus, um die Neuaufnahme zu starten.

Vorsichtsmaßnahmen zur Aufnahme

- Die maximale Aufnahmedauer, die zur Aufnahme mit Hi-Res Audio Recorder verfügbar ist, beträgt 100 Minuten. Wenn die Aufnahmedauer 100 Minuten überschreitet, stoppt die Aufnahme automatisch. Wenn der freie Platz auf der Festplatte des Computers unter die Kapazität sinkt, die zur Aufnahme von 100 Minuten erforderlich ist, wird die restliche Zeitdauer am Anfang der Aufnahme angezeigt.
 - Wenn die zur Aufnahme verfügbare Zeit 0 Minuten beträgt, wird [Aufnahme starten] deaktiviert, und Sie müssen den Speicherort für temporäre Dateien vor dem Aufnahmebeginn ändern. Weitere Informationen finden Sie unter „[Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder](#)“.
- Wenn auf der Festplatte Ihres Computers nicht genügend freien Speicherplatz vorhanden ist, erhöhen Sie den Speicherplatz z.B. durch Deinstallieren unnötiger Anwendungen oder Ändern der Partitionsgröße.
- Die ungefähre Speicherplatz, der für die Aufnahme erforderlich ist, ist wie folgt:

Datenformat	Abtastfrequenz (Bit-Tiefe)	Ungefährer Speicherplatz, der für eine Minute Aufnahme erforderlich ist	Ungefährer Speicherplatz, der für 30 Minuten Aufnahme erforderlich ist
PCM (WAV)	44,1 kHz (16 Bit / 24 Bit)	32 MB	950 MB
	48 kHz (16 Bit / 24 Bit)	35 MB	1 GB
	96 kHz (16 Bit / 24 Bit)	70 MB	2,1 GB
	192 kHz (16 Bit / 24 Bit)	140 MB	4,1 GB
DSD (DSF)	2,8 MHz	53 MB	1,6 GB
	5,6 MHz	106 MB	3,2 GB

Hinzufügen einer Markierung

Im Fenster Bearbeiten-Modus können Sie Markierungen zu der temporären Datei hinzufügen.

Durch Hinzufügen von Markierungen, zum Beispiel zwischen Audiotracks, können Sie die temporäre Datei teilen und zu einzelnen Audiotrack-Dateien exportieren.



- 1 **Klicken Sie auf die Schaltfläche  (Wiedergabe starten) im Fenster Bearbeiten-Modus von Hi-Res Audio Recorder.**

Die Wiedergabe der in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotracks beginnt.

- 2 **Klicken Sie auf die Schaltfläche  (Wiedergabe pausieren) am Wiedergabepunkt, wo Sie eine Markierung einfügen wollen, wie an dem stillen Abschnitt zwischen zwei Audiotracks.**

- 3 **Klicken Sie auf die Schaltfläche  (Markierung hinzufügen).**

Eine Markierung wird an der Wiedergabecursor-Position eingefügt.

Alternativ können Sie eine Markierung einfügen, indem Sie eine der folgenden Maßnahmen ausführen:

- Klicken Sie auf [Bearbeiten] - [Markierung hinzufügen] in der Menüleiste oben im Fenster.
- Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Markierung-Einfügen-Bereich und wählen Sie [Markierung hinzufügen] aus dem Kontextmenü.

Zum Justieren der Markierungsposition

Wählen Sie die gewünschte Markierung, indem Sie auf die zugewiesene Nummer () klicken oder auf die Schaltfläche  (Vorherige Markierung) oder  (Nächste Markierung) klicken. Dann können Sie die gewünschte Markierungsposition auf eine der folgenden Weisen justieren:

- Klicken Sie auf die Pfeiltaste ( / ) links im Fenster.
- Ziehen Sie die Markierung nach links oder rechts.

- Drücken Sie die linke oder rechte Pfeiltaste auf der Tastatur.

Zum Löschen einer Markierung

Sie können eine Markierung löschen, indem Sie eine der folgenden Maßnahmen ausführen:

- Wählen Sie die gewünschte Markierung und klicken Sie auf [Bearbeiten] - [Markierung löschen] in der Menüleiste oben im Fenster.
- Wählen und klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die gewünschte Markierung und wählen Sie dann [Markierung löschen] aus dem Kontextmenü.
- Wählen und doppelklicken Sie auf die gewünschte Markierung.
- Wählen Sie die gewünschte Markierung und drücken Sie die Löschen-Taste auf der Tastatur.
- Zum Löschen aller Markierungen, die Sie hinzugefügt haben, klicken Sie auf [Bearbeiten] - [Alle Markierungen entfernen] in der Menüleiste oben im Fenster. Alternativ klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Markierung-Hinzufügen-Bereich und wählen [Alle Markierungen entfernen] aus dem Kontextmenü, um alle zu löschen.

Hinweis

- Die Startposition-Markierung () und die Endposition-Markierung () der Serie von Audiotracks, die in der temporären Datei aufgezeichnet sind, werden automatisch hinzugefügt, und Sie können diese Markierungen nicht verschieben oder löschen.
- Der Ton, den Sie vom Computer während der Aufnahme hören, ist nicht Hochauflösung-Audio. Sie können den vom Computer in abspielbares Format umgewandelten Ton von der aufgezeichneten temporären Datei hören.

Tipp

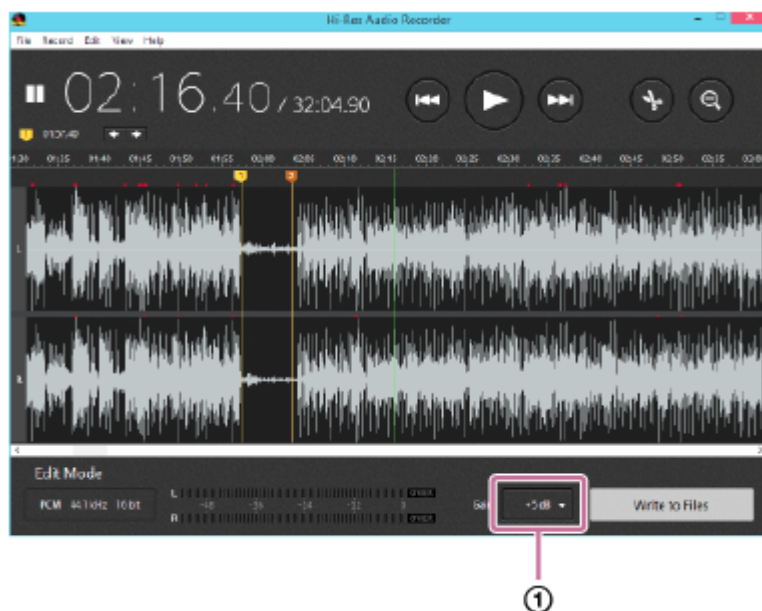
- Sie können bis zu 60 Markierungen hinzufügen.
- Sie können auch eine Markierung zum stillen Abschnitt zwischen in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotracks hinzufügen, um zu vermeiden, dass diese Sektion exportiert wird.
Detaillierte Anweisungen zum Export finden Sie unter „[Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks](#)“.

Verwandtes Thema

- [Fenster Bearbeiten-Modus](#)

Anpassen des Signalpegels für die aufgenommenen Audiotracks (Verstärkungsanpassung)

Im Fenster Bearbeiten-Modus können Sie den Signalpegel (Verstärkung) für die temporäre Datei anpassen. Sie können automatische Verstärkungsanpassung ebenso wie manuelle Verstärkungsanpassung wählen, die es erlaubt, die Verstärkung in Schritten von 1 dB zwischen +1dB und +6 dB einzustellen.



1 Während die Wiedergabe pausiert ist, klicken Sie auf die Verstärkungsauswahl-Schaltfläche (①) im Fenster Bearbeiten-Modus von Hi-Res Audio Recorder.

2 Wählen Sie einen Wert zwischen +1 dB und +6 dB.

Vor der Anpassung ist „0 dB“ (keine Anpassung) als Verstärkung für die temporäre Datei ausgewählt. Während „Auto“ gewählt ist, wird der maximale Signalpegel automatisch angepasst, dass nicht 0 dB überschritten wird.

3 Wenn Sie mit der Auswahl der Verstärkung fertig sind, spielen Sie die temporäre Datei ab, um die Wellenformen der Audiotracks und die Signalpegel-Messbalken für Signalverstärkung zu prüfen.

Die Signalpegel-Messbalken werden länger oder kürzer, entsprechend den linken und rechten Signalpegeln der Audiotracks.

Wenn die Wiedergabe einen der Punkte erreicht, wo der Signalpegel 0 dB (OVER-Punkte) erreicht, erscheint eine Anzeige über dem exakten OVER-Punkt der Wellenformen. Gleichzeitig leuchtet auch **OVER** am rechten Ende eines oder beider der Signalpegel-Messbalken auf.

Die Anzeige für den Spitzenpegel und **OVER** bleibt für einen bestimmten Zeitraum erleuchtet und erlischt dann automatisch.

Hinweis

- Wenn der maximale Signalpegel der temporären Datei bereits -1 dB bei der Aufnahme erreicht, wird durch Auswahl von „Auto“ in Schritt 2 die Verstärkung nicht gesteigert.

- Durch Auswahl von „Auto“ in Schritt 2 wird die Verstärkung nicht automatisch über +6 dB gesteigert.
- Wenn das Format DSD für den Export zu Dateien gewählt ist, wird durch Steigerung der Verstärkung eine längere Exportzeit bewirkt.
- Je nach der Schallplatte kann der Signalpegel auch bei Verstärkungsanpassung nicht -1 dB erreichen.

Verwandtes Thema

- [Fenster Bearbeiten-Modus](#)

4-589-066-42(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Exportieren der temporären Datei mit den aufgezeichneten Audiotracks

Exportieren Sie die temporäre Datei, die Sie im Fenster Bearbeiten-Modus bearbeitet haben, und speichern Sie die aufgenommenen Audiotracks als aufgenommene Dateien.

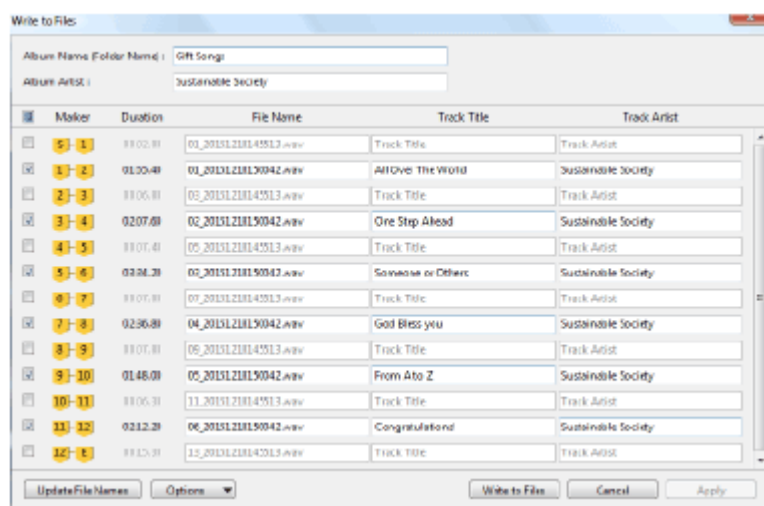
Zum Verhindern des Exports stiller Abschnitte zwischen Audiotracks müssen Sie die betreffenden Wahlhäkchen aufheben.

Detaillierte Anweisungen zum Hinzufügen einer Markierung finden Sie unter „[Hinzufügen einer Markierung](#)“.

- 1 Im Fenster Bearbeiten-Modus von Hi-Res Audio Recorder fügen Sie Markierungen hinzu und klicken auf [Zu Dateien schreiben].**

Das Fenster Zu Dateien schreiben erscheint mit der Liste hinzugefügter Markierungen und Dateinamen.

Als Standardeinstellung wird jeder Dateiname im Format „(Tracknummer)_(Jahr)(Datum)(Zeit).(Erweiterung)“ angezeigt (zum Beispiel 01_20160401012345.wav).



- 2 Heben Sie die Wahlhäkchen für die vom Export auszuschließenden Sektionen auf.**

- 3 Klicken Sie auf [Zu Dateien schreiben].**

Das Fenster zum Wählen des Ziels zum Speichern der Dateien erscheint.

- 4 Wählen Sie das Ziel und klicken Sie auf [OK].**

Ein Ordner an der angegebenen Stelle angelegt, und die aufgenommenen Dateien werden in diesem Ordner abgelegt.

Wenn Sie den Albumnamen im Fenster Zu Dateien schreiben frei lassen, wird der Ordner im Format „(Jahr)(Datum)(Zeit)“ benannt (zum Beispiel 20160401012345).

Wenn die Dateien gespeichert sind, erscheint das Fenster Bearbeiten-Modus.

Zum Starten einer neuen Aufnahme klicken Sie auf [Datei] - [Neu] in der Menüleiste oben im Fenster, um das Fenster Aufnahmefenster aufzurufen.

- Sie können nicht das Dateiformat festlegen, wenn Sie die temporäre Datei exportieren. Dies muss vor dem Starten der Aufnahme festgelegt werden.
Detaillierte Anweisungen zur Einstellung finden Sie unter „[Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder](#)“.

Tipp

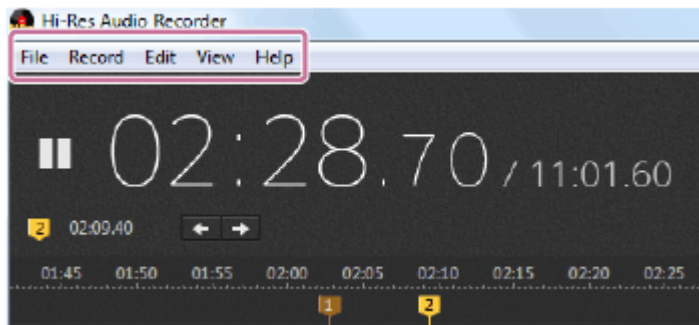
- Nachdem Sie die Markierungen zum Export festgelegt haben, können Sie die Tracknummern und die Daten, die in den Namen der exportierten Dateien enthalten sind, neu zuweisen. Klicken Sie auf [Dateinamen aktualisieren], und klicken Sie dann auf [OK] im Meldungsfenster. Die Tracknummer und das Datum im Namen jeder exportierten Datei werden durch eine neue serielle Nummer und ein Datum ersetzt. Im Meldungsfenster können Sie außerdem die Nummer für „Ursprüngliche Titelnr.“ wählen, um die erste Tracknummer der exportierten Datei festzulegen.
- Sie können die exportierten Dateinamen durch die Tracktitel ersetzen. Geben Sie die Tracktitel ein und klicken Sie auf [Optionen] - [Titelnamen als Dateinamen verwenden.]. Die Tracknummer und die Erweiterung bleiben unverändert.
- Sie können den Albuminterpretennamen zum Feld „Titelinterpret“ aller Audiotracks kopieren. Geben Sie den Albuminterpretennamen ein und klicken Sie auf [Optionen] - [Albuminterpret zu Titelinterpret kopieren].
- Wenn Sie die Tracktitel und die Trackinterpretennamen eingeben und auf [Übernehmen] klicken, werden die eingegebenen Informationen temporär gespeichert. Dies ist nützlich, wenn Sie die temporäre Datei erneut bearbeiten wollen. Zum erneuten Bearbeiten der temporären Datei klicken Sie auf [Abbrechen] im Fenster Zu Dateien schreiben. Dann können Sie die gespeicherten Tracktitel und Trackinterpretennamen erneut im Fenster Bearbeiten-Modus zum Exportieren verwenden.

Verwandtes Thema

- [Fenster Bearbeiten-Modus](#)

Verwendung der Menüleiste (bei Windows)

Im Folgenden werden die Menüoptionen beschrieben, die Sie aus der Menüleiste oben im Fenster wählen können.



Hinweis

- Manche Menüoptionen stehen möglicherweise nicht zur Auswahl zur Verfügung, je nach dem angezeigten Fenster.

Datei

- Neu:
Löscht die temporäre Datei und stellt den ursprünglichen Zustand des Fensters Aufnahmemodus wieder her. Das Dateiformat, das Sie von der Standardeinstellung aus eingestellt haben, bleibt unverändert.
- Einstellungen:
Zeigt das Fenster zum Einstellen des Dateiformats und den temporären Dateispeicherort an.
- Zu Dateien schreiben:
Zeigt das Fenster Zu Dateien schreiben an.
- Beenden:
Beendet Hi-Res Audio Recorder.

Aufnehmen

- Aufnahme starten:
Zeigt die Meldung an, die bestätigt, ob die Aufnahme gestartet wird.
- Aufnahme auf Pause schalten:
Pausiert die laufende Aufnahme.
- Aufnahme ist fertig:
Zeigt das Fenster Bearbeiten-Modus an, wenn Sie diese Menüoption nach der Fertigstellung der Aufnahme wählen.

Bearbeiten

Die folgenden Menüoptionen stehen im Fenster Bearbeiten-Modus zur Verfügung.

- Wiedergabe starten:
Beginnt die Wiedergabe der temporären Datei.
- Wiedergabe pausieren:

Pausiert die laufende Wiedergabe der temporären Datei.

- **Markierung hinzufügen:**
Fügt eine Markierung zur Wiedergabecursor-Position hinzu, wenn Sie diese Menüoption wählen, während die Wiedergabe der temporären Datei pausiert ist.
- **Nächste Markierung:**
Bewegt den Wiedergabecursor zur nächsten Markierungsposition.
- **Vorherige Markierung:**
Bewegt den Wiedergabecursor zur vorherigen Markierungsposition.
- **Markierung löschen:**
Löscht die ausgewählte Markierung.
- **Alle Markierungen entfernen:**
Löscht alle hinzugefügten Markierungen.
- **Verstärkung:**
Zeigt die Signalpegelwerte an, die Sie für die aufgenommenen Daten wählen können (temporäre Datei).

Ansicht

Die folgenden Menüoptionen stehen im Fenster Bearbeiten-Modus zur Verfügung.

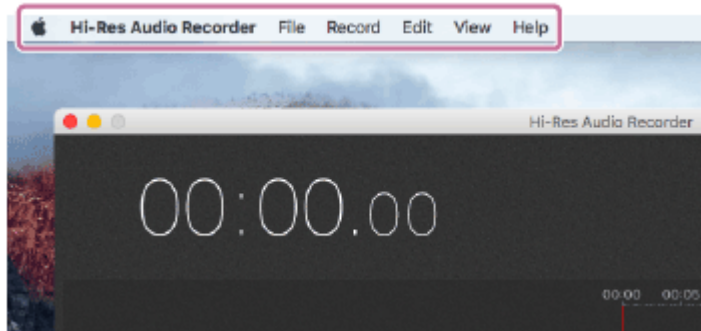
- **Vergrößern:**
Vergrößert die Wellenformen der temporären Datei.
- **Verkleinern:**
Verkleinert die Wellenformen der temporären Datei.
- **Nächste Seite:**
Zeigt die nächste Seite der temporären Datei an, wenn sie sich über mehrere Seiten erstreckt.
- **Vorherige Seite:**
Zeigt die vorherige Seite der temporären Datei an, wenn sie sich über mehrere Seiten erstreckt.

Hilfe

- **Hilfe:**
Startet den Webbrowser zur Anzeige von Hilfe des Hi-Res Audio Recorder.
- **Aktualisierungen suchen:**
Zeigt die Aktualisierungsinformation über Hi-Res Audio Recorder an.
Wenn eine Aktualisierung verfügbar ist, erscheint die Meldung. Klicken Sie auf [Download] und führen Sie die folgenden Schritte aus.
 - Laden Sie ein neues Hi-Res Audio Recorder Installationsprogramm herunter und speichern Sie es auf Ihrem Computer.
 - Wenn das Installationsprogramm vollständig heruntergeladen ist, beenden Sie Hi-Res Audio Recorder.
 - Doppelklicken Sie auf das gespeicherte Installationsprogramm.
Die Installation der neuesten Version von Hi-Res Audio Recorder beginnt.
Nach der Fertigstellung der Installation ist Hi-Res Audio Recorder durch die neueste Version ersetzt.
- **Info:**
Zeigt die Version von Hi-Res Audio Recorder und das Copyright-Jahr an.

Verwendung der Menüleiste (bei Mac)

Im Folgenden werden die Menüoptionen beschrieben, die Sie aus der Menüleiste wählen können.



Hinweis

- Manche Menüoptionen stehen möglicherweise nicht zur Auswahl zur Verfügung, je nach dem angezeigten Fenster.

Hi-Res Audio Recorder

- Info:
Zeigt die Version von Hi-Res Audio Recorder und das Copyright-Jahr an.
- Einstellungen:
Zeigt das Fenster zum Einstellen des Dateiformats und den temporären Dateispeicherort an.
- Beenden:
Beendet Hi-Res Audio Recorder.

Datei

- Neu:
Löscht die temporäre Datei und stellt den ursprünglichen Zustand des Fensters Aufnahmemodus wieder her. Das Dateiformat, das Sie von der Standardeinstellung aus eingestellt haben, bleibt unverändert.
- Zu Dateien schreiben:
Zeigt das Fenster Zu Dateien schreiben an.

Aufnehmen

- Aufnahme starten:
Zeigt die Meldung an, die bestätigt, ob die Aufnahme gestartet wird.
- Aufnahme auf Pause schalten:
Pausiert die laufende Aufnahme.
- Aufnahme ist fertig:
Zeigt das Fenster Bearbeiten-Modus an, wenn Sie diese Menüoption nach der Fertigstellung der Aufnahme wählen.

Bearbeiten

Die folgenden Menüoptionen stehen im Fenster Bearbeiten-Modus zur Verfügung.

- **Wiedergabe starten:**
Beginnt die Wiedergabe der temporären Datei.
- **Wiedergabe pausieren:**
Pausiert die laufende Wiedergabe der temporären Datei.
- **Markierung hinzufügen:**
Fügt eine Markierung zur Wiedergabecursor-Position hinzu, wenn Sie diese Menüoption wählen, während die Wiedergabe der temporären Datei pausiert ist.
- **Nächste Markierung:**
Bewegt den Wiedergabecursor zur nächsten Markierungsposition.
- **Vorherige Markierung:**
Bewegt den Wiedergabecursor zur vorherigen Markierungsposition.
- **Markierung löschen:**
Löscht die ausgewählte Markierung.
- **Alle Markierungen entfernen:**
Löscht alle hinzugefügten Markierungen.
- **Verstärkung:**
Zeigt die Signalpegelwerte an, die Sie für die aufgenommenen Daten wählen können (temporäre Datei).

Ansicht

Die folgenden Menüoptionen stehen im Fenster Bearbeiten-Modus zur Verfügung.

- **Vergrößern:**
Vergrößert die Wellenformen der temporären Datei.
- **Verkleinern:**
Verkleinert die Wellenformen der temporären Datei.
- **Nächste Seite:**
Zeigt die nächste Seite der temporären Datei an, wenn sie sich über mehrere Seiten erstreckt.
- **Vorherige Seite:**
Zeigt die vorherige Seite der temporären Datei an, wenn sie sich über mehrere Seiten erstreckt.

Hilfe

- **Hilfe:**
Startet den Webbrowser zur Anzeige von Hilfe des Hi-Res Audio Recorder.
- **Aktualisierungen suchen:**
Zeigt die Aktualisierungsinformation über Hi-Res Audio Recorder an.
Wenn eine Aktualisierung verfügbar ist, erscheint die Meldung. Klicken Sie auf [Download] und führen Sie die folgenden Schritte aus.
 - Laden Sie ein neues Hi-Res Audio Recorder Installationsprogramm herunter und speichern Sie es auf Ihrem Computer.
 - Wenn das Installationsprogramm vollständig heruntergeladen ist, beenden Sie Hi-Res Audio Recorder.
 - Doppelklicken Sie auf das gespeicherte Installationsprogramm.
Die Installation der neuesten Version von Hi-Res Audio Recorder beginnt.
Nach der Fertigstellung der Installation ist Hi-Res Audio Recorder durch die neueste Version ersetzt.

Fehlermeldungen

Verbinden

Kein Gerät gefunden. Prüfen Sie die Stromversorgung oder die Verbindungen des Systems.

- Stellen Sie sicher, dass der Plattenspieler eingeschaltet ist.
- Stellen Sie sicher, dass der Computer richtig am Plattenspieler angeschlossen ist. Detaillierte Anweisungen zur Verbindung finden Sie unter „[Verbinden Ihres Computers und des Plattenspielers](#)“.
- Während Hi-Res Audio Recorder läuft, wird durch Wechseln des Windows-Benutzers die richtige Funktion der Anwendung verhindert. Beenden Sie zuerst Hi-Res Audio Recorder, und wechseln Sie dann den Benutzer.

Vom Gerät abtrennen. Prüfen Sie die Stromversorgung oder die Verbindungen des Systems.

- Der Plattenspieler wurde ausgeschaltet, während die Aufnahme der Schallplatte läuft oder auf Pause geschaltet ist. Schalten Sie den Plattenspieler ein.
- Die Verbindung zwischen dem Plattenspieler und Ihrem Computer ging verloren, während die Aufnahme der Schallplatte läuft oder auf Pause geschaltet ist. Stellen Sie sicher, dass das USB-Kabel oder der Netzadapter fest verbunden sind.

Aufnahme

Aufnahme wurde gestoppt, weil das Limit der Aufnahmezeit erreicht wurde.

Die maximale Aufnahmedauer, die zur Aufnahme mit Hi-Res Audio Recorder verfügbar ist, beträgt 100 Minuten. Wenn die Aufnahmedauer 100 Minuten überschreitet, stoppt die Aufnahme automatisch.

Bearbeiten von

Kann nicht weitere Markierungen hinzufügen. Entfernen Sie unnötige Markierungen und wiederholen Sie den Vorgang.

Sie können bis zu 60 Markierungen hinzufügen. Löschen Sie unnötige Markierungen.

Speicherort der temporären Datei

Sie können den Ordner nicht für kurzzeitige Dateispeicherung festlegen. Wählen Sie einen anderen Ordner.

Sie können nicht einen Ordner auf einem bestimmten Laufwerk, wie ein Netzlaufwerk oder ein CD-Laufwerk, als Speicherort für die temporäre Datei wählen. Wählen Sie einen anderen Ordner.

Der für kurzzeitige Dateispeicherung festgelegte Ordner wurde nicht genutzt. Die kurzzeitige Dateispeicherung ändern.

Sie können in den folgenden Fällen den als Speicherort für die temporäre Datei gewählten Ordner nicht verwenden. Ändern Sie den Speicherort der temporären Datei.

- Die Festplatte mit dem Speicherort der temporären Datei wurde von Ihrem Computer getrennt oder ausgeschaltet.
- Während die Festplatte im obigen Zustand war, haben Sie auf die Schaltfläche  (Aufnahme starten) geklickt.
- Wegen der niedrigen Geschwindigkeit der Festplatte mit dem Speicherort der temporären Datei hat die Verzögerung der Wellenform-Zeichnung und der Audioausgabe einen Speicherüberlauf verursacht.

Bei einem anderen Laufwerk als dem standardmäßigen kann der Zugriff langsamer sein, was zu verzögerter Wellenformdarstellung und Aussetzern im Ton führen kann. Sind Sie sicher, dass Sie die kurzzeitige Dateispeicherung ändern wollen?

Durch Ändern des Standard-Speicherorts für die temporäre Datei kann das Zeichnen der Wellenform verzögert oder Tonaussetzer verursacht werden.

Klicken Sie auf [Ja], um den Speicherort der temporären Datei zu wechseln. Zum Abbrechen des Vorgangs klicken Sie auf [Nein].

Exportieren

Unzulässige Zeichen im Dateinamen erkannt. Dateinamen ändern.

Ein Versuch zum Exportieren der temporären Datei zu einer Datei schlug fehl, weil der Dateiname unzulässige Zeichen enthält.

Dateinamen ändern.

Unzulässige Zeichen im Albumnamen erkannt. Albumnamen ändern.

Ein Versuch zum Exportieren der temporären Datei zu einer Datei schlug fehl, weil der Albumname unzulässige Zeichen enthält.

Albumnamen ändern.

Kein Dateiname angegeben. Einen Dateinamen eingeben.

Ein Versuch zum Exportieren der temporären Datei zu einer Datei schlug fehl, weil das Dateiname-Feld leer gelassen wurde.

Einen Dateinamen eingeben.

Doppelter Dateiname. Dateinamen ändern.

Ein Versuch zum Exportieren der temporären Datei zu einer Datei schlug fehl, weil eine Datei mit dem gleichen Namen bereits vorhanden ist.

Dateinamen ändern.

Wird gespeichert

Eine Datei mit dem gleichen Namen ist bereits am Speicherort vorhanden. Sind Sie sicher, dass Sie diese ersetzen wollen?

Eine Datei mit dem gleichen Namen ist bereits am Speicherort vorhanden.

Wenn Sie den Namen mit dem aktuellen Namen überschreiben wollen, klicken Sie auf [OK].

Wenn Sie die vorhandene Datei bewahren wollen, ändern Sie den Dateinamen.

Ein Ordner mit dem gleichen Namen wie dem Dateinamen ist bereits am Speicherort vorhanden. Dateinamen ändern.

Der Dateiname ist mit dem Namen des Ordners, der am Zielort zum Speichern von Dateien vorhanden ist, identisch.

Dateinamen ändern.

Dateipfad zu lang. Dateinamen oder Speicherort ändern.

Der Pfad zu der Datei überschreitet die maximal zulässige Zeichenzahl.

Dateinamen oder Speicherort ändern.

Eine Datei mit dem gleichen Namen wie dem Ordernamen ist bereits am Speicherort vorhanden. Albumnamen (Ordernamen) ändern.

Der Albumname (Ordnername) der aufgezeichneten Datei(en) ist identisch mit dem Namen der Datei, die bereits am Zielort vorhanden ist.

Albumnamen (Ordernamen) ändern.

Unzureichender freier Platz am Speicherort. Unnötige Daten löschen oder Speicherort ändern.

Es ist nicht ausreichend freier Speicherplatz auf der Festplatte am Zielort zum Speichern der aufgenommenen Dateien vorhanden.

Steigern Sie den freien Platz auf Festplatte, indem Sie unnötige Dateien entfernen oder den Zielort ändern.

Speichern der Datei fehlgeschlagen. Für Einzelheiten auf „Hilfe“ im Menü klicken und in Hilfe-Anleitung nachsehen.

Ein Versuch zum Speichern der Datei(en) ist fehlgeschlagen. Für detaillierte Informationen siehe „[Ein Versuch zum Speichern einer Datei ist fehlgeschlagen](#)“.

Netzwerk

Versionsinformation konnte nicht erhalten werden. Bitte die Internetverbindung Ihres Computers prüfen.

Ein Versuch, die Versionsinformation von Hi-Res Audio Recorder zu erhalten, ist fehlgeschlagen. Stellen Sie sicher, dass der Computer mit dem Internet verbunden ist.

Neue Version konnte nicht heruntergeladen werden. Bitte die Internetverbindung Ihres Computers prüfen.

Ein Versuch, die neue Version von Hi-Res Audio Recorder herunterzuladen, ist fehlgeschlagen. Stellen Sie sicher, dass der Computer mit dem Internet verbunden ist.

Sonstige

Es liegt ein Problem am Audio-Wiedergabegerät vor. Es ist möglicherweise nicht auf Ihrem Computer installiert oder wird von einer anderen Anwendung verwendet.

- Installieren Sie eine Audiowiedergabe-Anwendung auf Ihrem Computer.
- Wenn eine andere Anwendung das Audio-Wiedergabegerät verwendet, beenden Sie die Anwendung.

Installation schlägt fehl.

- Stellen Sie sicher, dass Sie nicht einen Computer mit einem nicht unterstützten Betriebssystem verwenden. Verwenden Sie einen Computer mit einem der unterstützten Betriebssysteme. Weitere Informationen finden Sie unter „[Systemvoraussetzungen](#)“.
- Stellen Sie sicher, dass auf der Festplatte ausreichend freier Platz vorhanden ist. Die Installation erfordert etwa 100 MB freien Platz auf der Festplatte. Wenn nicht ausreichend freier Platz auf der Festplatte vorhanden ist, löschen Sie unnötige Dateien.
- Wenn Sie sich an einem Computer mit einem Konto ohne Administratorrechte angemeldet haben (mit einem anderen Konto als dem Administratorkonto), können Sie Hi-Res Audio Recorder nicht installieren oder deinstallieren. Wechseln Sie das Konto durch Eingabe des richtigen Administrator-Kennwort auf das Administratorkonto an oder melden Sie sich ab und dann erneut als Administrator an.

Ihr Computer erkennt den angeschlossenen Plattenspieler nicht.

- Trennen Sie das mitgelieferte USB-Kabel ab, und starten Sie Ihren Computer neu. Stellen Sie sicher, dass der Computer läuft, und verbinden Sie dann den Computer und den Plattenspieler mit dem USB-Kabel.
Detaillierte Anweisungen zur Verbindung finden Sie unter „[Verbinden Ihres Computers und des Plattenspielers](#)“.
- Stellen Sie sicher, dass die Software für den USB-Gerätetreiber erfolgreich installiert ist. (Bei Windows)
Wenn Sie Ihren Computer zum ersten Mal über das USB-Kabel mit dem Plattenspieler verbinden, oder einen anderen USB-Anschluss als den vorher verwendeten verwenden, kann die USB-Gerätetreiber-Software erneut installiert werden.
Verbinden Sie den Plattenspieler mit dem Computer und schalten den Plattenspieler ein, und klicken Sie dann auf [Systemsteuerung] - [Hardware und Sound] - [Geräte-Manager], oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [Start] und klicken Sie dann auf [Geräte-Manager].
Wenn „PS-HX500“ unter [Audio-, Video- und Gamecontroller] in dem Fenster angezeigt wird, ist die USB-Gerätetreiber-Software erfolgreich installiert.
- Folgen Sie den Schritten unten, um sicherzustellen, dass der Plattenspielername in „Systeminformationen“ angezeigt wird. (Bei Mac)
 - Verbinden Sie den Plattenspieler mit dem Computer und schalten ihn ein.
 - Klicken Sie auf [Über diesen Mac] im Menü Apple.
 - Klicken Sie auf [Übersicht] - [Systembericht].
 - Klicken Sie auf [USB] unter [Hardware] und stellen Sie sicher, dass „PS-HX500“ angezeigt ist.

Hinweis

- Wenn die neuesten Windows-Aktualisierungen nicht übernommen werden, kann es sein, dass die Anwendung nicht erfolgreich installiert werden. Starten Sie Windows Update und installieren Sie die neuesten Aktualisierungen.

Hi-Res Audio Recorder beginnt nicht.

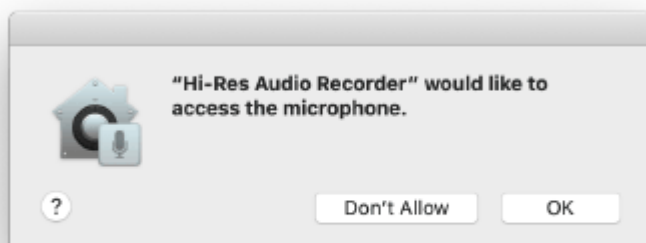
- Ihr Computer läuft möglicherweise nicht richtig. Starten Sie eine andere Anwendung, um zu prüfen, ob diese richtig läuft.
- Ihr Computer läuft möglicherweise nicht richtig. Starten Sie den Computer neu.
- Stellen Sie sicher, dass Hi-Res Audio Recorder erfolgreich installiert ist. (Bei Windows)
 - Klicken Sie auf [Programme und Funktionen] in [Systemsteuerung] oder klicken Sie auf [Apps und Features] in [Einstellungen], und stellen Sie dann sicher, dass „Hi-ResAudioRecorder“ angezeigt wird.
 - Verbinden Sie den Plattenspieler mit dem Computer und schalten Sie den Plattenspieler ein, klicken Sie auf [Systemsteuerung] - [Hardware und Sound] - [Geräte-Manager] oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [Start] und klicken Sie auf [Geräte-Manager], und stellen Sie sicher, dass „PS-HX500“ unter [Audio-, Video- und Gamecontroller] in dem Fenster angezeigt wird.
- Stellen Sie sicher, dass Hi-Res Audio Recorder erfolgreich installiert ist. (Bei Mac)
 - Starten Sie den Finder und stellen Sie sicher, dass „Hi-Res Audio Recorder“ in [Programme] angezeigt wird.
- Wenn Hi-Res Audio Recorder nicht erfolgreich installiert ist, deinstallieren Sie die Anwendung und wiederholen Sie die Installation. Detaillierte Anweisungen finden Sie unter „[Installieren Hi-Res Audio Recorder](#)“.

Die Aufnahme beginnt nicht.

- Stellen Sie sicher, dass der Plattenspieler und Ihr Computer über das USB-Kabel verbunden sind.
- Stellen Sie sicher, dass der Plattenspieler eingeschaltet ist.
- Stellen Sie sicher, dass Hi-Res Audio Recorder erfolgreich installiert ist. (Bei Windows)
 - Klicken Sie auf [Programme und Funktionen] in [Systemsteuerung] oder klicken Sie auf [Apps und Features] in [Einstellungen], und stellen Sie dann sicher, dass „Hi-ResAudioRecorder“ angezeigt wird.
 - Verbinden Sie den Plattenspieler mit dem Computer und schalten Sie den Plattenspieler ein, klicken Sie auf [Systemsteuerung] - [Hardware und Sound] - [Geräte-Manager] oder klicken Sie mit der rechten Maustaste auf [Start] und klicken Sie auf [Geräte-Manager], und stellen Sie sicher, dass „PS-HX500“ unter [Audio-, Video- und Gamecontroller] in dem Fenster angezeigt wird.
- Stellen Sie sicher, dass Hi-Res Audio Recorder erfolgreich installiert ist. (Bei Mac)
 - Starten Sie den Finder und stellen Sie sicher, dass „Hi-Res Audio Recorder“ in [Programme] angezeigt wird.
- Wenn Hi-Res Audio Recorder nicht erfolgreich installiert ist, deinstallieren Sie die Anwendung und wiederholen Sie die Installation. Detaillierte Anweisungen finden Sie unter „[Installieren Hi-Res Audio Recorder](#)“.

Hinweis

- Klicken Sie auf [OK], wenn die folgende Meldung nach dem Starten von Hi-Res Audio Recorder erscheint. (Bei Mac)



Durch Klicken auf [Nicht erlauben] wird die Aufnahme unmöglich.

In diesem Fall klicken Sie auf [Systemeinstellungen] im Menü Apple - [Sicherheit] - [Datenschutz] - [Mikrofon]. Wählen Sie „Hi-Res Audio Recorder“ in der App-Liste an der rechten Seite, um Zugriff zum Mikrofon zu erlauben.

Wenn Sie Ihren Computer aus dem Ruhemodus (Bereitschaft) heraus erneut aktiviert haben, hören Sie nicht Ton vom Computer, oder der Plattenspieler wird nicht vom Computer erkannt. (Nur bei Windows)

- Manche Computer erkennen den angeschlossenen Plattenspieler nicht, wenn sie aus dem Ruhemodus (Bereitschaft) heraus erneut aktiviert werden. Trennen Sie das mitgelieferte USB-Kabel ab, und starten Sie Ihren Computer neu. Stellen Sie sicher, dass der Computer läuft, und verbinden Sie dann den Computer und den Plattenspieler mit dem USB-Kabel.
Detaillierte Anweisungen zur Verbindung finden Sie unter „[Verbinden Ihres Computers und des Plattenspielers](#)“.

Tipp

- Während Hi-Res Audio Recorder läuft, geht Ihr Computer nicht automatisch in den Ruhemodus (Bereitschaft), ungeachtet der Stromspareinstellungen.
Um den Computer auf Ruhemodus (Bereitschaft) zu schalten, beenden Sie Hi-Res Audio Recorder und führen dann die erforderlichen Vorgänge aus.

Die Wiedergabe der in der temporären Datei aufgezeichneten Audiotracks wird unterbrochen (Tonaussetzer), oder die Wellenform-Zeichnung wird verzögert.

- Die CPU-Last auf Ihrem Computer ist hoch. Beenden Sie andere Anwendungen.
- Wenn Sie gleichzeitig andere USB-Geräte verwenden, stoppen Sie die Verwendung solcher USB-Geräte.
- Die Geschwindigkeit der Festplatte mit der temporären Datei kann niedrig sein. Ändern Sie den Speicherort der temporären Datei zu einem Ordner auf einem High-Speed-Laufwerk wie der eingebauten Festplatte Ihres Computers. Detaillierte Anweisungen zum Ändern des Speicherorts der temporären Datei finden Sie unter „[Schritt 2 Starten von Hi-Res Audio Recorder](#)“.

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Sie hören elektrische Störungen in dem aktuell aufgenommenen oder abgespielten Ton.

-
- Wenn der Netzadapter oder das Netzkabel des Plattenspielers, eine Leuchtstofflampe oder ein Mobiltelefon in der Nähe des Plattenspielers platziert ist, vergrößern Sie den Abstand zum Plattenspieler.

Anpassen des Signalpegels (Verstärkung) verursacht Rauschen.

- Der gewählte Verstärkungswert kann zu hoch sein.
Wählen Sie einen niedrigeren Wert.
Weitere Anweisungen zum Wählen eines Verstärkungswerts finden Sie unter „[Anpassen des Signalpegels für die aufgenommenen Audiotracks \(Verstärkungsanpassung\)](#)“.

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Durch Auswählen von „Auto“ für Verstärkungsanpassung wird der Signalpegel nicht geändert.

- Der maximale Signalpegel der aufgenommenen Daten (temporäre Datei) ist über -1 dB.
In diesen Fall wird durch Auswahl von „Auto“ die Verstärkung nicht gesteigert.

Ein Versuch zum Speichern einer Datei ist fehlgeschlagen.

- Stellen Sie sicher, dass Sie nicht versuchen, die folgenden Dateien zu speichern:
 - Datei, die von einem anderen Computeranwender benutzt wird
 - Datei, die von einer anderen Anwendung benutzt wird
- Die Dateigröße kann die maximale vom Dateisystem zugelassene Größe überschreiten (bis zu 4 GB für FAT32). Ändern Sie das Dateiformat oder verringern Sie die Dateigröße durch Verringern der Aufnahmedauer.
- Die Größe der Datei im WAV-Format kann mehr als 4 GB betragen (die Kapazität für bis zu 60 Minuten Aufnahme, wenn „192 kHz“ und „24 bit“ als Abtastfrequenz und Bit-Tiefe gewählt sind). Ändern Sie das Dateiformat oder verringern Sie die Dateigröße durch Verringern der Aufnahmedauer.

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Wenn Sie mit dem Speichern von Dateien von der Schallplatte fertig sind, sind Sie nicht sicher wie eine andere aufgenommen wird.

- Zum Starten einer neuen Aufnahme klicken Sie auf [Datei] - [Neu] in der Menüleiste oben im Fenster, um das Fenster Aufnahmemodus aufzurufen.

Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien abgespielt werden.

- Hi-Res Audio Recorder ist einfach eine Aufnahme-Anwendung. Sie erlaubt keine Wiedergabe.
Zur Wiedergabe aufgenommener Dateien müssen Sie die Daten zu einem Audiogerät übertragen, dass Hochauflösung-Audio-Wiedergabe unterstützt oder eine Musikwiedergabe-Anwendung auf Ihrem Computer installieren, die Hochauflösung-Audiowiedergabe unterstützt.
Die folgenden werden zur Wiedergabe empfohlen.
 - Hochauflösung-Audiowiedergabegeräte: UDA-1, CAS-1, TA-ZH1ES, SA-Z1
 - Hochauflösung-Audiowiedergabe-Anwendungen: Sony | Music Center for PC

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien bearbeitet werden.

- Hi-Res Audio Recorder ist einfach eine Aufnahmeanwendung. Sie erlaubt nicht Bearbeitung exportierter Dateien. Wir empfehlen, dass Sie die Bearbeitung in Hi-Res Audio Recorder fertigstellen, bevor Sie die Datei zur Speicherung auf dem Computer exportieren.

4-589-066-42(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Stereoplattenspieler Systemanwendung
Hi-Res Audio Recorder

Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien auf CD geschrieben werden.

- Hi-Res Audio Recorder ist einfach eine Aufnahme-Anwendung. Sie kann nicht Dateien auf eine Disc schreiben. Um aufgenommene Dateien auf eine CD zu brennen, benötigen Sie eine Musikbearbeitungsanwendung mit einer Disc-Brennfunktion.

4-589-066-42(6) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie sind sich nicht sicher, wie aufgenommene Dateien im DSD-Format aufgezeichnet werden.

- Hi-Res Audio Recorder ist einfach eine Aufnahme-Anwendung. Sie kann nicht Dateien im DSD-Format auf eine Disc schreiben.
Um aufgenommene Dateien im DSD-Format aufzuzeichnen, benötigen Sie eine Musikbearbeitungsanwendung mit einer Disc-Brennfunktion.