

Utilisez ce Guide d'aide si vous rencontrez des problèmes ou si vous avez des questions sur l'utilisation de l'application Line-Array Speaker Manager pendant la configuration des enceintes SLS-1A.

Démarrage

[Préparation de l'installation](#)

[Installation de l'application Line-Array Speaker Manager](#)

[Exemple de configuration du système](#)

Mode d'emploi

[Composants de la fenêtre](#)

[Onglet \[Placement\]](#)

[Onglet \[Routing\]](#)

[Onglet \[Beam\]](#)

[Onglet \[Sound\]](#)

[Onglet \[Network\]](#)

[Onglet \[Device\]](#)

[Enregistrement/importation des paramètres de l'enceinte SLS-1A configurés dans l'application Line-Array Speaker Manager \(Export/Import\)](#)

Informations

[Marques](#)

Dépannage

[L'enceinte SLS-1A ne s'allume pas \(le témoin STATUS est éteint\).](#)

[L'enceinte SLS-1A s'éteint toute seule.](#)

[Le témoin STATUS de l'enceinte SLS-1A clignote en rouge \(le témoin d'état de la fenêtre Line-Array Speaker Manager est allumé en rouge\).](#)

[Aucun son n'est émis de l'enceinte SLS-1A.](#)

[Les états du périphérique Dante \(notamment les états de la connexion réseau et l'enceinte SLS-1A\) ne coïncident pas à ceux affichés dans la fenêtre de l'application Line-Array Speaker Manager.](#)

[Certaines enceintes SLS-1A ne s'affichent pas sur le réseau.](#)

Pour plus d'informations sur la conformité aux lois sur l'accessibilité du Web en France, reportez-vous à la page suivante.

Accessibilité en France : conformité partielle

<https://helpguide.sony.net/accessibility/france/v1/fr/index.html>

Préparation de l'installation

Avant d'installer l'application Line-Array Speaker Manager, configurez l'adresse IP et le pare-feu.

Configuration de l'adresse IP

L'interface de réseau Dante® utilise les ports répertoriés dans le tableau ci-dessous. Assurez-vous de les laisser disponibles.

Lorsque les communications vers ces ports sont bloquées, les communications réseau avec les appareils numériques compatibles Dante peuvent échouer. Assurez-vous qu'aucune communication n'est bloquée par une fonction de votre commutateur de réseau, telle que la fonction de blocage de la multidiffusion non enregistrée ou la fonction de surveillance du protocole de gestion des groupes internet (IGMP).

Les communications en multidiffusion sont toujours en cours sur les réseaux Dante. Effectuez les réglages appropriés de la fonction de surveillance IGMP de votre commutateur de réseau en fonction de la manière dont les communications sont envoyées sur les réseaux Dante. N'utilisez pas de commutateur de réseau qui n'autorise pas les modifications de la fonction de surveillance IGMP.

- La méthode en monodiffusion est indiquée pour les transmissions de signaux audio Dante (configuration normale)

Il est conseillé de désactiver la fonction de surveillance IGMP.

- Lorsque la méthode en multidiffusion est indiquée pour les transmissions de signaux audio Dante ou si d'autres communications en multidiffusion sont réalisées sur le même segment (le même réseau de couche 2)

Pour réduire la charge de travail du réseau, l'utilisation de la fonction de surveillance IGMP peut être nécessaire. Utilisez un commutateur géré pour effectuer les réglages appropriés de la fonction de surveillance IGMP en respectant les points suivants :

- Fast leave (quitter immédiatement) doit être désactivé.
- Le proxy IGMP doit être désactivé.
- Les ports de communication que l'interface de réseau Dante utilise ne doivent pas être utilisés par d'autres communications en multidiffusion effectuées dans le même segment.

Pour plus d'informations sur les réseaux Dante et les commutateurs de réseau, consultez la page d'accueil du site Audinate® à l'adresse :

<https://www.audinate.com/learning/faqs/which-network-ports-does-dante-use>

Externe

Adresse	Port	Utilisation
239.255.0.0/16	4321	Audio ATP en multidiffusion
239.69.0.0/16	5004	Audio AES67 en multidiffusion (port RTP / AVP)
224.0.1.129-132	319, 320	PTP
224.0.0.251	5353	mDNS
224.0.0.230 – 233	8700 – 8708	Contrôle en multidiffusion et surveillance

Interne

Protocole	Port	Utilisation
UDP	14336 -14591	Audio en monodiffusion [Via exclu]
UDP	4440, 4444, 4455	Contrôle de l'audio [Via exclu]
UDP	8751	Port de mesure du Dante Controller (de périphériques FPGA)
UDP	8800	Contrôle et surveillance (DVS-4.0 et Via exclus)

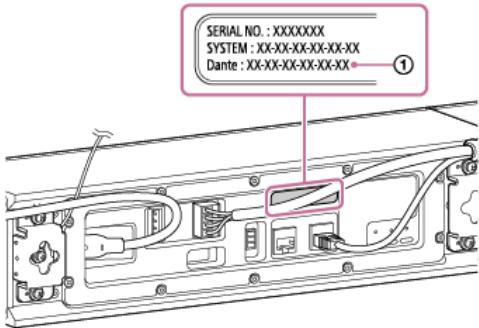
Configuration du pare-feu

Pour utiliser certaines des fonctions de l'application Line-Array Speaker Manager, il est nécessaire d'autoriser les communications vers l'application par le pare-feu. Pour plus d'informations, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre ordinateur.

Installation de l'application Line-Array Speaker Manager

1 Raccordez les enceintes SLS-1A adjacentes, puis raccordez-les aux périphériques audio.

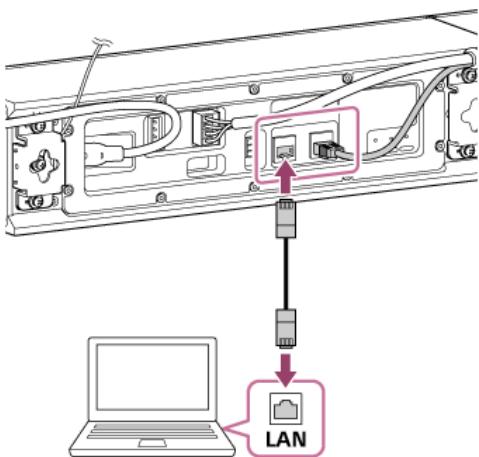
2 Recherchez l'adresse MAC (①) de l'enceinte SLS-1A sur laquelle vous raccordez l'ordinateur.



3 Installez l'application Line-Array Speaker Manager sur l'ordinateur.

L'application Line-Array Speaker Manager est téléchargeable sur le site internet à l'adresse :
<https://pro.sony/products/professional-speakers/SLS-1A>

4 Raccordez l'ordinateur sur le même réseau que l'enceinte SLS-1A à l'aide d'un câble Ethernet.

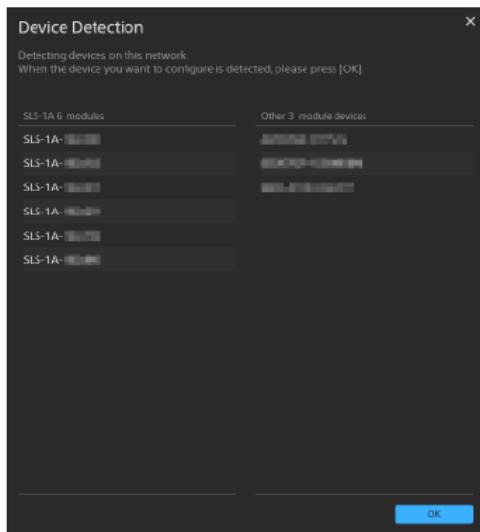


Astuce

- Il n'est pas nécessaire de raccorder directement l'ordinateur à l'enceinte SLS-1A. Lorsqu'un commutateur de réseau et un routeur sont utilisés, vous pouvez relier l'ordinateur à l'enceinte en raccordant l'ordinateur au commutateur de réseau et également au routeur.

5 Démarrez l'application Line-Array Speaker Manager.

La fenêtre « Device Detection » s'affiche.



Assurez-vous que l'enceinte SLS-1A et les autres périphériques raccordés à l'ordinateur sont détectés, puis cliquez sur [OK].

Note

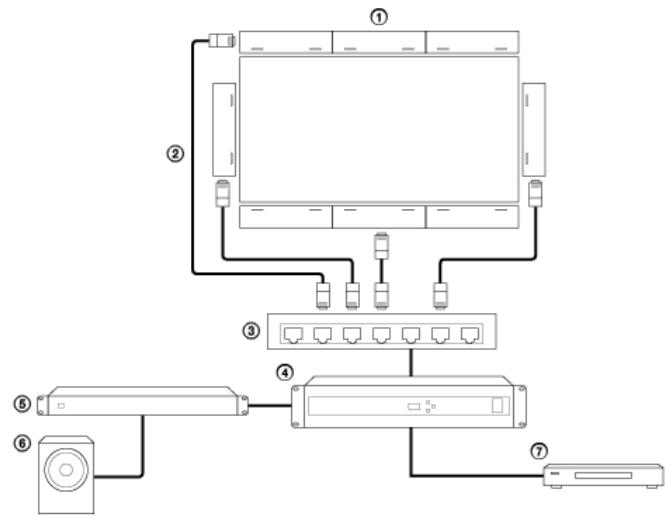
- Lors de l'installation de l'enceinte SLS-1A, mettez à jour le logiciel du système de l'enceinte SLS-1A vers la version la plus récente ; utilisez également la dernière version de l'application Line-Array Speaker Manager.
Vous pouvez vérifier la version du logiciel du système de l'enceinte SLS-1A sous « Software Version » de l'onglet [Device].
Vous pouvez vérifier la version de l'application Line-Array Speaker Manager sous [Help] de la barre de menus.
Vérifiez les dernières informations à l'URL suivante.
<https://pro.sony/products/professional-speakers/SLS-1A>
- Lors de l'installation de l'application Line-Array Speaker Manager, les modules ci-dessous sont également installés.
 - Dante Control and Monitoring
 - Dante DiscoveryCes modules sont également utilisés par des applications tierces pour le contrôle des périphériques Dante, tels que « Dante Controller » ; ils ne sont donc pas supprimés même si l'application Line-Array Speaker Manager est désinstallée.
Si vous n'utilisez pas l'application Line-Array Speaker Manager, ou d'autres applications pour contrôler les périphériques Dante, désinstallez les modules individuellement de l'ordinateur.

Rubrique associée

- [Composants de la fenêtre](#)
- [Onglet \[Placement\]](#)
- [Onglet \[Routing\]](#)
- [Onglet \[Beam\]](#)
- [Onglet \[Sound\]](#)
- [Onglet \[Network\]](#)
- [Onglet \[Device\]](#)

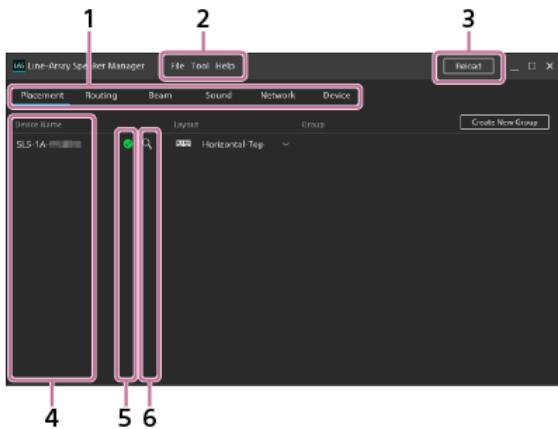
Exemple de configuration du système

Les informations ci-dessous présentent un exemple de configuration typique du système.



- ① Enceintes SLS-1A (adjacentes)
- ② Câble Ethernet
- ③ Commutateur de réseau
- ④ Processeur de signaux numériques
- ⑤ Amplificateur d'alimentation
- ⑥ Caisson de basses
- ⑦ Lecteur vidéo

Composants de la fenêtre



1. Onglets de configuration

Les onglets ci-dessous sont disponibles. Sélectionnez l'onglet de l'élément de configuration de votre choix.

- Placement : pour indiquer l'emplacement de l'enceinte SLS-1A.
- Routing : pour afficher ou modifier la source d'entrée.
- Beam : pour effectuer la configuration du contrôle du faisceau.
- Sound : pour configurer l'égaliseur et les autres périphériques.
- Network : pour afficher l'adresse MAC ou IP du périphérique Dante ou de l'enceinte SLS-1A raccordée.
- Device : pour afficher l'état de la connexion de l'enceinte SLS-1A, mettre à jour le logiciel du système de l'enceinte ou redémarrer l'enceinte.

2. Barre de menus

Les éléments de menu ci-dessous sont disponibles.

- File : vous pouvez enregistrer ou importer les paramètres de l'enceinte SLS-1A configurés dans l'application Line-Array Speaker Manager.
Pour plus d'informations, reportez-vous à « [Enregistrement/importation des paramètres de l'enceinte SLS-1A configurés dans l'application Line-Array Speaker Manager \(Export/Import\)](#) ».
- Tool : vous pouvez modifier la taille du texte et les unités de distance affichées dans la fenêtre.
- Help : pour afficher le Guide d'aide de l'application Line-Array Speaker Manager (ce manuel), les informations sur la version, le contrat de licence du logiciel et les informations sur la licence.

3. Reload

La fenêtre « Device Detection » s'affiche et les informations relatives aux enceintes SLS-1A et aux autres périphériques raccordés au réseau s'actualisent.
Assurez-vous que l'enceinte SLS-1A et les autres périphériques raccordés sont détectés, puis cliquez sur [OK].

4. Device Name

Les noms de périphérique des enceintes SLS-1A raccordées sont répertoriés. Par défaut, chaque nom de périphérique s'affiche au format : « SLS-1A - '6 derniers chiffres de l'adresse MAC Dante' ».
Pour modifier le nom de périphérique d'une enceinte SLS-1A, cliquez deux fois sur le nom de périphérique.
Le nom de périphérique peut compter jusqu'à 31 caractères, y compris des lettres alphabétiques, des chiffres et des traits d'union (-).

Note

- Les traits d'union ne peuvent pas être le premier ou le dernier caractère.
- Les lettres alphabétiques ne respectent pas la casse.
- Les caractères Unicode et non alphabétiques ne sont pas pris en charge.
- Aucun nom ne peut porter le même nom de périphérique que ceux répertoriés sous « Device Name ».

5. Témoin d'état

L'état d'une enceinte SLS-1A individuelle est indiqué par la couleur du témoin d'état.

: indique que l'état de l'enceinte est normal.

6. Indicateur d'identification

Lorsque vous cliquez sur (identification), le témoin STATUS à l'arrière de l'enceinte SLS-1A correspondante clignote en vert pendant un certain temps à des fins d'identification.

Remarques sur l'utilisation de l'application Line-Array Speaker Manager

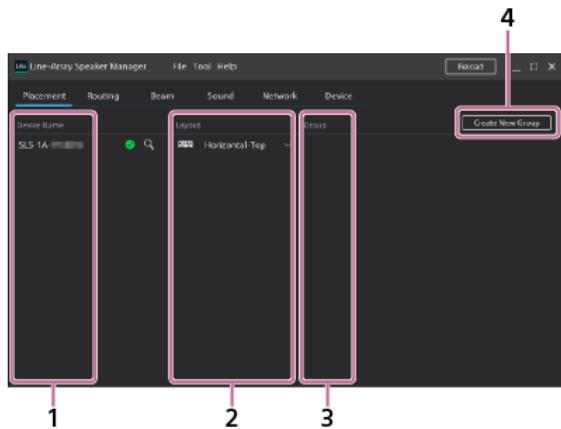
- Une fois que vous modifiez les informations de périphérique des enceintes SLS-1A avec « Dante Controller », cliquez sur [Reload] pour obtenir les dernières informations de périphérique.

- N'utilisez pas simultanément l'application Line-Array Speaker Manager et « Dante Controller » pour la configuration d'enceinte.
- N'utilisez pas simultanément l'application Line-Array Speaker Manager sur plusieurs ordinateurs raccordés sur le même réseau.
- L'application Line-Array Speaker Manager n'est pas compatible avec « Dante Domain Manager ». N'indiquez pas un nom de domaine « SLS-1A » avec « Dante Domain Manager ».

5-037-361-21(2) Copyright 2022 Sony Corporation

Onglet [Placement]

Sous l'onglet [Placement], vous pouvez indiquer ou modifier individuellement les paramètres d'emplacement des enceintes SLS-1A.

**1. Device Name**

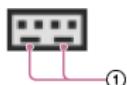
Les noms des enceintes SLS-1A pour lesquelles les paramètres d'emplacement peuvent être indiqués ou modifiés sont répertoriés.

Une modification apportée avec l'application Line-Array Speaker Manager au nom de périphérique de l'enceinte SLS-1A spécifiée comme périphérique d'entrée peut ne pas être indiquée dans la source d'entrée sous « Subscription » de l'onglet [Routing]. Dans ce cas, modifiez à nouveau la source d'entrée sous l'onglet [Routing].

2. Layout

Selectionnez l'une des options de disposition (orientation et emplacement) suivantes dans la liste déroulante d'une enceinte SLS-1A individuelle.

- Horizontal-Top :



Pour placer l'enceinte SLS-1A avec ses événements Bass reflex (①) dirigés vers le bas (emplacement de l'enceinte SLS-1A au-dessus d'un écran)

- Horizontal-Bottom :



Pour placer l'enceinte SLS-1A avec ses événements Bass reflex dirigés vers le haut (emplacement de l'enceinte SLS-1A sous un écran)

- Vertical-Left :



Pour placer l'enceinte SLS-1A avec ses événements Bass reflex dirigés vers la droite (emplacement de l'enceinte SLS-1A à gauche d'un écran)

- Vertical-Right :



Pour placer l'enceinte SLS-1A avec ses événements Bass reflex dirigés vers la gauche (emplacement de l'enceinte SLS-1A à droite d'un écran)

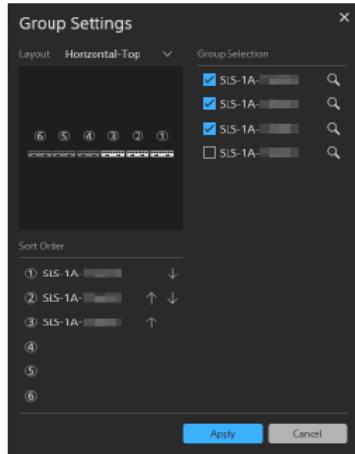
3. Group

Vous pouvez modifier l'affectation de la configuration du groupe ou dissocier le groupe.

- Pour ouvrir la fenêtre « Group Settings », cliquez sur (group).
- Pour dissocier le groupe, cliquez sur (ungroup).

4. Create New Group

Vous pouvez créer un groupe. Dans la fenêtre « Group Settings », indiquez l'orientation et la séquence des enceintes SLS-1A adjacentes.



- Group Selection : cochez la case de chaque enceinte SLS-1A à inclure dans le groupe. Un groupe peut compter jusqu'à 6 enceintes.
- Layout : sélectionnez une option de disposition (orientation et emplacement) du groupe dans la liste déroulante.
- Sort Order : vous pouvez modifier la séquence d'enceintes SLS-1A.

Note

- Pour appliquer la nouvelle configuration, cliquez sur [Apply].
Pour utiliser la configuration précédente, cliquez sur [Cancel].

Onglet [Routing]

Sous l'onglet [Routing], vous pouvez afficher ou modifier la source d'entrée.



1. Input Channel Mode

Le nombre de canaux d'entrée Dante (1 canal ou 8 canaux) s'affiche.

Vous pouvez modifier le nombre de canaux à l'aide du commutateur DIP à l'arrière de l'enceinte SLS-1A.

2. Sampling Rate

Vous pouvez afficher ou modifier la fréquence d'échantillonnage.

Une fois la fréquence d'échantillonnage modifiée, cliquez sur (reboot) de l'onglet [Device] pour redémarrer l'enceinte SLS-1A.

3. Subscription

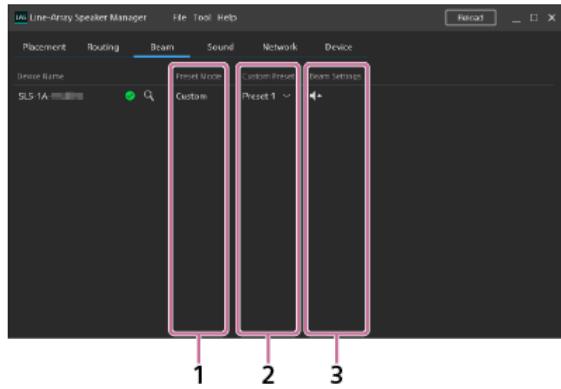
La source d'entrée s'affiche.

En cliquant sur (input), vous pouvez ouvrir la fenêtre « Routing Settings » et modifier la source d'entrée ou indiquer un système de flux.

Une modification apportée avec l'application Line-Array Speaker Manager au nom de périphérique de l'enceinte SLS-1A spécifiée comme périphérique d'entrée peut ne pas être indiquée dans la source d'entrée sous « Subscription ». Dans ce cas, cliquez sur (input) pour modifier une nouvelle fois la source d'entrée.

Onglet [Beam]

Sous l'onglet [Beam], vous pouvez effectuer la configuration du contrôle du faisceau.

**1. Preset Mode**

Le type de configuration du contrôle du faisceau s'affiche.

L'un des types ci-dessous s'affiche.

- Custom : un des paramètres personnalisés est sélectionné. Vous pouvez indiquer un paramètre personnalisé avec l'application Line-Array Speaker Manager et mémoriser jusqu'à 10 paramètres personnalisés sur l'enceinte SLS-1A. Les paramètres personnalisés mémorisés sont sélectionnables dans la liste déroulante sous « Custom Preset ».
- Type X* : un des paramètres de contrôle du faisceau prédéfinis est sélectionné par le commutateur DIP à l'arrière de l'enceinte SLS-1A. Pour plus d'informations sur le commutateur DIP, reportez-vous au Mode d'emploi fourni avec l'enceinte SLS-1A.
* « X » représente le numéro de paramètre du contrôle du faisceau prédéfini.

2. Custom Preset

Le paramètre personnalisé actuel s'affiche. Vous pouvez sélectionner un des 10 paramètres personnalisés.

Pour indiquer ou modifier l'affectation d'un paramètre personnalisé, cliquez sur (beam settings) sous « Beam Settings ».

3. Beam Settings

En cliquant sur (beam settings), vous pouvez ouvrir la fenêtre « Beam Settings » et configurer le contrôle du faisceau.

Si « Type X » s'affiche sous « Preset Mode » ou si l'entrée à 8 canaux est sélectionnée pour le nombre de canaux d'entrée Dante, vous ne pouvez pas effectuer la configuration du contrôle du faisceau.

Sélectionnez un paramètre personnalisé sous « Settings Target » et effectuez la configuration du contrôle du faisceau sous « Beam Settings Method ».

Pour enregistrer la configuration du contrôle du faisceau, assurez-vous d'enregistrer avant de quitter l'application Line-Array Speaker Manager.

Pour plus d'informations sur l'enregistrement des paramètres, reportez-vous à « [Enregistrement/importation des paramètres de l'enceinte SLS-1A configurés dans l'application Line-Array Speaker Manager \(Export/Import\)](#) ».

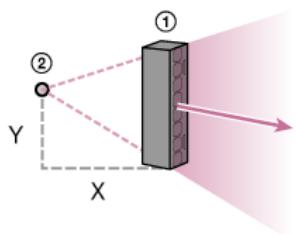
Note

- Indiquer « Import Beam Data » dans « Beam Settings Method » enregistre uniquement l'emplacement du dossier indiqué dans l'ordinateur pour l'enregistrement des données de simulation sonore. (Les données de simulation sonore configurées lors de l'importation ne sont pas enregistrées.) Assurez-vous de ne pas quitter l'application Line-Array Speaker Manager sans avoir enregistré la configuration du contrôle du faisceau.

- Import Beam Data : vous pouvez importer des données de simulation sonore créées par EASE® Focus 3 ou FIRmaker® 3D. Assurez-vous que le nom de fichier de coefficient est conforme aux points ci-dessous :
 - Convention de dénomination : xxxx_num.csv
 - xxxx : représente n'importe quel texte.
 - Le nombre dans le nom de fichier (num) doit être précédé d'un tiret bas (_).

EASE Focus 3 et FIRmaker 3D sont téléchargeables sur la page d'accueil du site AFMG® Technologies GmbH à l'adresse :
<https://www.afmg.eu/en>

- Steering/Spread : pour régler l'angle d'orientation du faisceau (de -40 degrés à +40 degrés) et l'angle d'ouverture (de 0 degré à 90 degrés). La valeur « Focal Length » indique les coordonnées X/Y si l'enceinte SLS-1A (①) était une enceinte de source ponctuelle virtuelle (②), selon le nombre d'enceintes SLS-1A en chaîne, l'angle d'orientation du faisceau et l'angle d'ouverture. Si vous configurez les paramètres avec « Import Beam Data », les valeurs ne sont pas calculées.



- Installation Environment : pour l'environnement d'installation de l'enceinte SLS-1A, sélectionnez la profondeur de la pièce et le type de sol, puis effectuez la configuration du contrôle du faisceau.
Les unités de distance affichées peuvent être modifiées dans [Tool] de la barre de menus.
- No Settings : sélectionnez cette option si vous n'envisagez pas de modifier la configuration.

Note

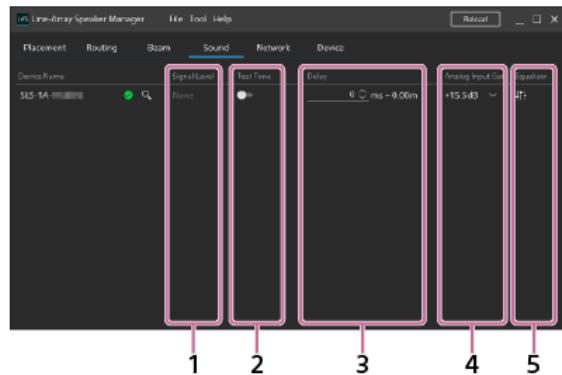
- Pour appliquer la nouvelle configuration, cliquez sur [Apply].
Pour fermer la fenêtre, cliquez sur [Close].

Rubrique associée

- [Composants de la fenêtre](#)

Onglet [Sound]

Sous l'onglet [Sound], vous pouvez configurer l'égaliseur et d'autres périphériques.

**1. Signal Level**

En passant le pointeur de la souris sur cette zone, vous pouvez afficher les informations sur le niveau du signal d'entrée et d'autres informations détaillées.

- None : aucun signal d'entrée n'est détecté.
- Detect : le niveau du signal d'entrée se trouve dans la plage normale.
- Limit : le niveau du signal d'entrée est élevé et la sortie doit être restreinte afin de protéger l'enceinte.
- Overflow : le niveau du signal est élevé, ce qui cause une distorsion de la sortie. Abaissez le niveau du signal d'entrée.

2. Test Tone

En activant la piste de test, vous pouvez vérifier la sortie sonore de Pink Noise.

3. Delay

Vous pouvez indiquer une latence audio par 1 ms dans la plage de 0 ms à 300 ms. Les unités de distance affichées peuvent être modifiées dans [Tool] de la barre de menus.

4. Analog Input Gain

Vous pouvez afficher ou modifier la quantité de la correction du gain d'entrée analogique sur le périphérique raccordé.

5. Equalizer

En cliquant sur  (equalizer), vous pouvez ouvrir la fenêtre « Equalizer Settings » et configurer l'égaliseur.

Note

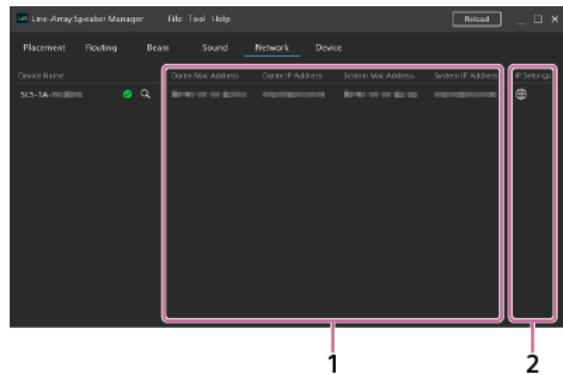
- Pour appliquer la nouvelle configuration, cliquez sur [Apply].
- Pour utiliser la configuration précédente, cliquez sur [Cancel].

Rubrique associée

- [Composants de la fenêtre](#)

Onglet [Network]

Sous l'onglet [Network], vous pouvez afficher ou modifier les paramètres de réseau de l'enceinte SLS-1A.

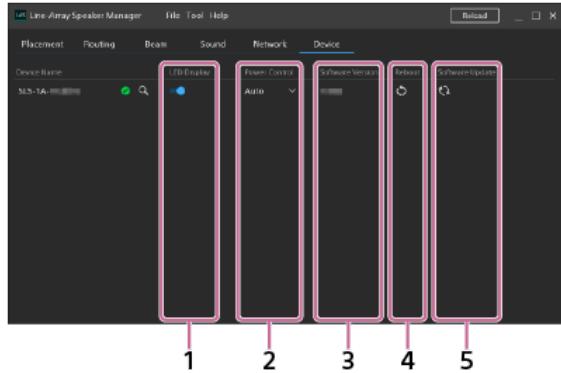


1. Dante Mac Address/Dante IP Address/System Mac Address/System IP Address
L'adresse MAC ou IP s'affiche.

2. IP Settings
En cliquant sur  (network settings), vous pouvez ouvrir la fenêtre « Network Settings » et configurer les paramètres de réseau de l'enceinte SLS-1A.
Une fois les paramètres IP indiqués, cliquez sur  (reboot) de l'onglet [Device] pour redémarrer l'enceinte SLS-1A.

Onglet [Device]

Sous l'onglet [Device], vous pouvez afficher l'état de la connexion de l'enceinte SLS-1A, mettre à jour le logiciel du système de l'enceinte ou redémarrer l'enceinte.

**1. LED Display**

Vous pouvez allumer ou éteindre les témoins d'entrée et de sortie Dante, le témoin STATUS et le témoin SIGNAL à l'arrière de l'enceinte SLS-1A.

2. Power Control

Vous pouvez afficher ou modifier la configuration de gestion de l'alimentation de l'enceinte SLS-1A.

Sélectionnez l'une des options ci-dessous dans la liste déroulante.

- Auto : l'enceinte SLS-1A s'allume automatiquement lorsqu'elle détecte des signaux d'entrée. Si aucun signal n'est détecté ou qu'aucune opération n'est effectuée sur l'enceinte pendant 18 minutes, elle passe en mode de veille.
- Manual : l'enceinte SLS-1A peut être allumée ou éteinte uniquement par la commande de contrôle d'un périphérique externe. L'utilisation de l'application Line-Array Speaker Manager allume automatiquement l'enceinte.

3. Software Version

La version du logiciel du système de l'enceinte SLS-1A s'affiche.

4. Reboot

Un clic sur (reboot) redémarre l'enceinte SLS-1A.

5. Software Update

En cliquant sur (updating), vous pouvez ouvrir la fenêtre « Update Settings » et mettre à jour le logiciel du système.

① Téléchargez un fichier de mise à jour à l'avance.

② Cliquez sur [Select File] de la fenêtre « Update Settings » et sélectionnez le fichier de mise à jour.

③ Cliquez sur [Update] pour appliquer le fichier de mise à jour.

Une fois la mise à jour terminée, l'enceinte SLS-1A redémarre automatiquement.

Astuce

- Vous pouvez également mettre à jour les enceintes SLS-1A par groupe.

Enregistrement/importation des paramètres de l'enceinte SLS-1A configurés dans l'application Line-Array Speaker Manager (Export/Import)

Vous pouvez enregistrer les paramètres de l'enceinte SLS-1A configurés dans l'application Line-Array Speaker Manager sur l'ordinateur.

En outre, si vous remplacez des enceintes SLS-1A ou installez d'autres enceintes SLS-1A dans le même environnement, vous pouvez facilement importer les paramètres enregistrés.

Enregistrement des paramètres

1. Dans la barre de menus, cliquez sur [File] - [Export].
2. Nommez le fichier et enregistrez-le.

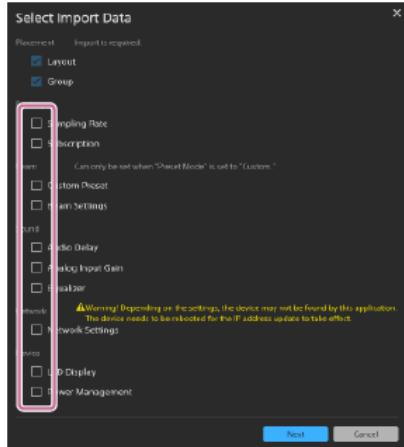
Un fichier Export (format XML) est créé, puis les paramètres de l'enceinte SLS-1A sont enregistrés sur l'ordinateur.

Note

- Assurez-vous d'enregistrer les paramètres avant de quitter l'application Line-Array Speaker Manager.

Importation des paramètres enregistrés

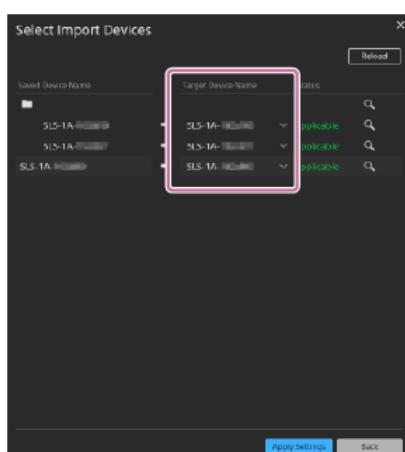
1. Dans la barre de menus, cliquez sur [File] - [Import].
2. Sélectionnez le fichier Export des paramètres à importer.
3. Dans la fenêtre « Select Import Data », cochez la case des paramètres à importer.



Note

- « Layout » et « Group » sont toujours importés car ces paramètres sont nécessaires à la configuration de l'enceinte.
- Si les paramètres « Network » sont importés, sous l'onglet [Device], cliquez sur (reboot) pour redémarrer les enceintes SLS-1A.

4. Cliquez sur [Next].
5. Dans la fenêtre « Select Import Devices », sélectionnez le nom des périphériques vers lesquels les paramètres sont importés.



6. Cliquez sur [Apply Settings].

Note

- Pour importer les paramètres vers les enceintes SLS-1A, la configuration (nombre d'enceintes) doit être identique à celle lors de l'enregistrement des paramètres.

Astuce

- Avant d'importer des paramètres vers une enceinte SLS-1A, il est conseillé d'appuyer sur la touche RESET à l'arrière de l'enceinte SLS-1A pour qu'elle reprenne son état par défaut.
- Vous pouvez passer le curseur de la souris sur « Not Applicable », s'il apparaît dans « Status » de la fenêtre « Select Import Devices », pour confirmer une description de l'erreur.

Marques

-
- Dante® est une marque déposée d'Audinate Pty Ltd.
 - EASE®, FIRmaker® and AFMG® are registered trademarks of AFMG Technologies GmbH.
 - Toutes les autres marques et marques déposées sont des marques ou des marques déposées de leurs détenteurs respectifs. Les symboles ™ et ® n'apparaissent pas dans ce manuel.

5-037-361-21(2) Copyright 2022 Sony Corporation

L'enceinte SLS-1A ne s'allume pas (le témoin STATUS est éteint).

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est branché à fond sur l'enceinte SLS-1A et sur la prise secteur. Pour plus d'informations, reportez-vous au Mode d'emploi fourni avec l'enceinte SLS-1A.
- Pour plusieurs enceintes SLS-1A adjacentes, assurez-vous que les enceintes SLS-1A adjacentes sont raccordées à l'aide du cordon d'alimentation en cascade.

5-037-361-21(2) Copyright 2022 Sony Corporation

L'enceinte SLS-1A s'éteint toute seule.

-
- La fonctionnalité Power Control peut être activée. Si l'option « Auto » est sélectionnée pour la fonctionnalité Power Control, l'enceinte SLS-1A se met en veille si aucun signal d'entrée n'est détecté ou si aucune opération n'a été effectuée pendant 18 minutes. L'enceinte s'allume automatiquement lorsqu'elle détecte des signaux d'entrée.

5-037-361-21(2) Copyright 2022 Sony Corporation

Le témoin STATUS de l'enceinte SLS-1A clignote en rouge (le témoin d'état de la fenêtre Line-Array Speaker Manager est allumé en rouge).

- La fonctionnalité de protection de l'enceinte SLS-1A est activée. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur puis rebranchez-le pour rallumer l'enceinte. Si le problème persiste, veuillez contacter votre distributeur Sony.

5-037-361-21(2) Copyright 2022 Sony Corporation

Aucun son n'est émis de l'enceinte SLS-1A.

- Sous l'onglet [Routing] de la fenêtre de l'application Line-Array Speaker Manager, assurez-vous que la source d'entrée et la fréquence d'échantillonnage sont précisées. Une fois la fréquence d'échantillonnage modifiée, cliquez sur  (reboot) de l'onglet [Device] pour redémarrer l'enceinte SLS-1A.
- Assurez-vous que l'enceinte SLS-1A et le périphérique raccordé sont allumés.
- Assurez-vous que le câble Ethernet est correctement branché.
- Assurez-vous que le niveau de volume sonore du périphérique raccordé est assez élevé.
- Assurez-vous que la lecture est en cours sur le périphérique connecté.
- Lorsqu'un périphérique est raccordé à une borne d'entrée analogique (INPUT) de l'enceinte SLS-1A à l'aide d'un câble, assurez-vous que le câble est enfoncé à fond.
- Éteignez le périphérique raccordé, puis rallumez-le.

5-037-361-21(2) Copyright 2022 Sony Corporation

Les états du périphérique Dante (notamment les états de la connexion réseau et l'enceinte SLS-1A) ne coïncident pas à ceux affichés dans la fenêtre de l'application Line-Array Speaker Manager.

- Cliquez sur [Reload] pour obtenir les dernières informations sur les périphériques.

L'utilisation simultanée de plusieurs applications pour contrôler les périphériques Dante, notamment « Dante Controller », est strictement déconseillée.

Certaines enceintes SLS-1A ne s'affichent pas sur le réseau.

- Configurez l'adresse IP et le pare-feu.
- Dans l'application Line-Array Speaker Manager, vous pouvez configurer au maximum 30 enceintes SLS-1A à la fois. Pour configurer 31 enceintes ou plus, configurez les enceintes par lot de 30 enceintes au maximum pour la connexion au même réseau.