



In dieser Hilfe finden Sie bei Fragen Informationen zur Verwendung des IC-Recorders.

Vorbereitung

[Teile und Bedienelemente](#)

Menü HOME/Menü OPTION

[Verwendung des Menüs HOME](#)

[Verwendung des Menüs OPTION](#)

[Hinweise zu Ordnern und Dateien](#)

Display

[Während das HOME-Menü angezeigt wird](#)

[Bei laufender Aufnahme oder im Standby-Betrieb](#)

[Bei laufender Wiedergabe](#)

[Während die Aufnahmeforinformation angezeigt wird](#)

[Während die aktuelle Dateiinformation angezeigt wird](#)

[Wenn die Datei-Suchkategorien angezeigt werden](#)

Stromversorgung

[Batterien einsetzen](#)

[Verwenden des IC-Recorders mit dem USB-Netzteil](#)

[Trennen des IC-Recorders vom USB-Netzteil](#)

[Einschalten](#)

[Abschalten](#)

Speicherkarte

[Einsetzen einer Speicherkarte](#)

Vornehmen der Anfangseinstellungen

Schutz vor unbeabsichtigtem Betrieb

[Einstellen des IC-Recorders auf HOLD-Status \(HOLD\)](#)

[Aufheben des HOLD-Status für den IC-Recorder](#)

Beibehalten des Lautstärkepegels (nur europäische Modelle)

[Beibehalten eines moderaten Lautstärkepegels \(nur europäische Modelle\)](#)

Aufnahme

Aufnahme

[Aufnahme mit den eingebauten Mikrofonen](#)

[Hinweise zur Aufnahmepiegel-Leitanzeige](#)

[Überprüfen des Aufnahmetons](#)

[Weitere bei der Aufnahme mögliche Vorgänge](#)

[Ändern des Dateispeicherzielordners](#)

Zusätzliche Aufnahmenvorgänge / Einstellungen

[Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation](#)

[Auswahl der Aufnahmefunktion \(Focused/Wide\)](#)

[Tipps für bessere Aufnahmen](#)

[Standardeinstellungen für die Aufnahmeszenen der Funktion Scene Select](#)

[Automatisch als Reaktion auf Eingangstonlautstärke aufnehmen – die Funktion VOR](#)

Aufnahme mit anderen Geräten

[Aufnahme mit einem externen Mikrofon](#)

[Aufnehmen von Audio von einem externen Gerät](#)

Verwendung externer Geräte zur Aufnahme

- [Aufnahme der Tonwiedergabe des IC-Recorders auf einem externen Gerät](#)

Wiedergabe

Wiedergabe

- [Abspielen einer Datei](#)
- [Auswählen einer Datei](#)
- [Weitere bei der Wiedergabe mögliche Vorgänge](#)

Zusätzliche Wiedergabevorgänge / Einstellungen

- [Verringern von Störgeräuschen im Wiedergabeton, um menschliche Stimmen klarer wirken zu lassen – die Clear Voice-Funktion](#)
- [Verwendung des Transkriptionswiedergabemodus](#)
- [Anpassen der Wiedergabegeschwindigkeit – die Funktion DPC \(Digital Pitch Control\)](#)
- [Auswahl des Wiedergabemodus](#)
- [Festlegen eines Segments einer Datei für wiederholte Wiedergabe \(A-B-Wiederholung\)](#)
- [Kontinuierliche Wiedergabe der aktuellen Datei \(Taste-Halten Wiederholwiedergabe\)](#)
- [Festlegen des Wiedergabebereichs in der Liste gespeicherter Dateien](#)
- [Hören von Ton mit besserer Tonqualität](#)
- [Vorwärts-/Rückwärtssuchen \(Vorwärtssuchen/Rückwärtssuchen\)](#)
- [Schnelles Aufsuchen des gewünschten Punktes \(Easy Search\)](#)

Bearbeitung

Löschen

- [Löschen einer Datei](#)
- [Löschen aller Dateien im durchsuchten Ordner oder der Liste](#)
- [Löschen eines Ordners](#)

Organisieren von Dateien

- [Verschieben einer Datei in einen anderen Ordner](#)
- [Kopieren einer Datei in einen anderen Ordner](#)
- [Erstellen eines Ordners](#)

Verwendung von Titelmarkierungen

- [Hinzufügen einer Titelmarkierung](#)
- [Automatisches Hinzufügen von Titelmarkierungen](#)

[Löschen einer Titelmarkierung](#)

[Löschen aller Titelmarkierungen in einer ausgewählten Datei auf einmal](#)

Teilen von Dateien

[Teilen einer Datei am der aktuellen Wiedergabepunkt](#)

[Teilen einer Datei an allen Titelmarkierungspunkten](#)

Schützen einer Datei

Menü Einstellungen

Verwendung des Menüs Einstellungen

[Liste der Settings-Menüoptionen](#)

Menüoptionen mit wählbaren Einstellungsoptionen

[Auswahl des Aufnahmemodus \(REC Mode\)](#)

[Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)

[Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme \(Recording Filter\)](#)

[Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#)

[Ein- oder Ausschalten der Betriebsanzeige \(LED\)](#)

[Wählen der Display-Sprache \(Language\)](#)

[Einstellen der Uhr \(Date&Time\)](#)

[Einstellen des Datumsanzeigeformats \(Date Display Format\)](#)

[Einstellen des Zeitanzeigeformats \(Time Display\)](#)

[Ein- oder Ausschalten des Signaltons \(Beep\)](#)

[Einstellen der automatischen Ausschaltzeit für den IC-Recorder \(Auto Power Off\)](#)

[Zurücksetzen aller Menüeinstellungen auf die Standardeinstellungen \(Reset All Settings\)](#)

[Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

[Prüfen der restlichen Aufnahmezeit \(Available Rec. Time\)](#)

[Prüfen der Information über den IC-Recorder \(System Information\)](#)

Computer

[Anschließen des IC-Recorders an einen Computer](#)

[Trennen des IC-Recorders vom Computer](#)

[Ordner- und Dateistruktur](#)

[Kopieren von Dateien von dem IC-Recorder auf einen Computer](#)

[Kopieren von Musikdateien von einem Computer auf den IC-Recorder](#)

[Abspielen von Musikdateien auf dem IC-Recorder, die von einem Computer kopiert wurden](#)

[Verwenden des IC-Recorders als USB-Speichergerät](#)

Software

[So verwenden Sie Sound Organizer 2 \(nur für Windows\)](#)

[Systemanforderungen für Sound Organizer 2](#)

[Installieren von Sound Organizer 2 \(nur für Windows\)](#)

[Fenster Sound Organizer 2 \(nur für Windows\)](#)

Technische Daten

[Kompatible Speicherkarten](#)

[Systemvoraussetzungen](#)

[Technische Daten](#)

[Maximale Aufnahmedauer](#)

[Maximale Wiedergabezeit/Zahl der Musikdateien](#)

[Akkubetriebsdauer](#)

Ankündigungen

[Sicherheitsmaßnahmen](#)

[Sicherheitsbestimmungen](#)

[Marken](#)

[Hinweise für Benutzer](#)

[Lizenz](#)

Support-Website

└ [Kunden-Support-Websites](#)

Wenn Sie Probleme haben / Fehlerbehebung

[Fehlerbehebung](#)

Störgeräusche

└ [In der aufgenommenen Datei gibt es viele Störungen und sie ist schwer zu verstehen.](#)

└ [In der aufgenommenen Datei gibt es viele Störgeräusche und Sie möchten mit weniger Störgeräuschen aufnehmen.](#)

- [Ein Rascheln wird aufgenommen.](#)
- [Ein Brummen oder Summen wird aufgenommen.](#)
- [Störgeräusche werden aufgenommen, wenn Sie ein externes Mikrofon \(nicht mitgeliefert\) verwenden.](#)
- [Sie können Störungen hören, wenn Sie Kopfhörer \(nicht mitgeliefert\) zur Wiedergabe verwenden.](#)
- [Die Lautstärke des von einem externen Gerät aufgenommenen Tons ist niedrig, oder Sie hören Quietschgeräusche, wenn Sie Ton über den eingebauten Lautsprecher hören.](#)
- [Sie können Störgeräusche bei der Wiedergabe hören, auch wenn die Funktion Clear Voice eingeschaltet ist.](#)

Stromversorgung

- [Der IC-Recorder schaltet nicht ein, oder das Drücken einer Taste ist wirkungslos.](#)
- [Der IC-Recorder schaltet nicht aus.](#)
- [Der IC-Recorder schaltet automatisch aus.](#)
- [Die Akkubetriebsdauer ist sehr kurz.](#)

Allgemeine Bedienung

- [Der IC-Recorder funktioniert nicht richtig.](#)
- [Die Betriebsanzeige leuchtet nicht.](#)

Aufnahme

- [Sie können keine Datei aufnehmen.](#)
- [Die Aufnahme wird unterbrochen.](#)
- [Die Eingangslautstärke ist nicht zu hoch oder nicht hoch genug, wenn Sie Ton von einem externen Gerät aufnehmen.](#)

Wiedergabe

- [Die Wiedergabelautstärke ist gering.](#)
- [Sie hören keinen Ton vom eingebauten Lautsprecher.](#)
- [Sie können Ton vom eingebauten Lautsprecher hören, auch wenn Kopfhörer \(nicht mitgeliefert\) angeschlossen sind.](#)
- [Die Wiedergabe erfolgt zu schnell oder zu langsam.](#)

Bearbeitung

- [Sie können keine Datei teilen.](#)
- [Sie können keine Datei verschieben.](#)
- [Sie können keine Datei in einen anderen Ordner kopieren.](#)
- [Der Ordner oder die Datei wird nicht angezeigt.](#)

Uhr

- [Das Aufnahmedatum einer Datei wird als „---/---“ oder „--:--“ angezeigt.](#)

Die Uhreinstellung wird zurückgesetzt.

Display

Die im Display angezeigte Aufnahmezeit ist kürzer als die auf dem Computer angezeigte.

Dateien

Die Meldung „Memory Full“ wird angezeigt und die Aufnahme lässt sich nicht starten.

Die Meldung „File Full“ wird angezeigt und der IC-Recorder lässt sich nicht bedienen.

Die microSD-Karte wird nicht erkannt.

Computer

Ein Ordner oder Dateiname erscheint in unleserlichen Zeichen.

Das Kopieren einer Datei dauert eine gewisse Zeit.

Der IC-Recorder wird nicht von dem Computer erkannt, und Sie können nicht Ordner/Dateien vom Computer übertragen.

Die von dem Computer übertragene Daten erscheint nicht auf dem IC-Recorder, und Sie können die Datei nicht abspielen.

Der Computer startet nicht.

Softwarebedienung (Sound Organizer 2)

Sie können nicht Sound Organizer 2 installieren.

Der IC-Recorder wird von Sound Organizer 2 nicht erkannt.

Die Wiedergabelautstärke des Computers ist niedrig, oder Sie hören keinen Ton vom Computer.

Sie können keine gespeicherten Dateien abspielen oder bearbeiten.

Der Zähler oder Schieberegler arbeitet nicht richtig, oder Sie hören Störgeräusche.

Die Bedienvorgänge werden langsam, wenn die Anzahl gespeicherter Dateien zunimmt.

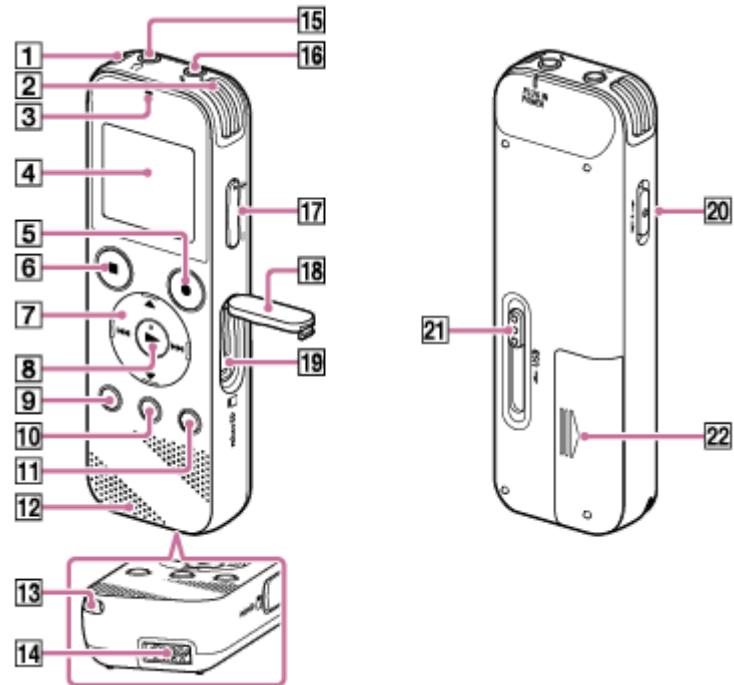
Der Computer scheint einzufrieren, während eine Datei gespeichert, hinzugefügt oder gelöscht wird.

Sound Organizer 2 friert beim Starten ein.

Liste der Meldungen

Systemeinschränkungen

Teile und Bedienelemente



1. Eingebaute Mikrofone (Stereo) (L)
2. Eingebaute Mikrofone (Stereo) (R)
3. Betriebsanzeige
4. Display
5. Taste ● REC/PAUSE (Aufnahme/Pause)
6. Taste ■ STOP
7. Steuertaste (▲ DPC (Digital Pitch Control), ▼ ↻ A-B (Wiederholen A-B)/◀◀ (Rückwärtssuchen/Zurückspulen), ►► (Vorwärtssuchen/Vorwärtsspulen))
8. Taste ► (Wiedergabe/Eingabe) (*)
9. Taste ● BACK/ ■ HOME (● : drücken, ■ : gedrückt halten)
10. Taste T-MARK (Titelmarkierung)
11. Taste OPTION
12. Eingebauter Lautsprecher
13. Loch für Halteband (Ein Halteband wird mit Ihrem IC-Recorder nicht mitgeliefert.)
14. USB-Anschlussfach
15. Buchse ◊ (Kopfhörer)

16. Buchse  (Mikrofon) (PLUG IN POWER) (*)

17. Taste VOL -/+ (Lautstärke -/+) (*)

18. Steckplatzabdeckung

19. microSD-Speicherkartensteckplatz (Der Kartensteckplatz befindet sich unter der Abdeckung.)

20. Schalter HOLD•POWER

21. Schiebeschalter USB

22. Akku-/Batteriefach

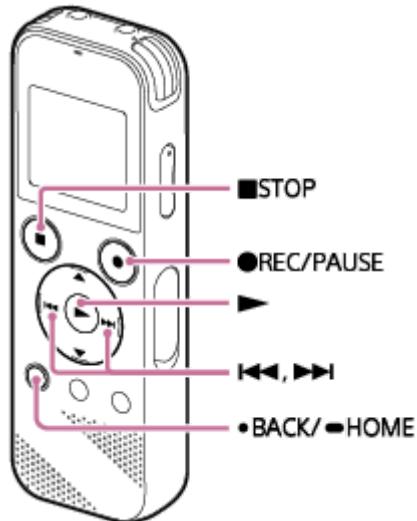
* Die ► (Wiedergabe/Eingabe)-Taste, VOL -/+ (Lautstärke -/+) -Taste und  (Mikrofon) (PLUG IN POWER)-Buchse haben einen Tastpunkt.
Verwenden Sie den Tastpunkt zur Bezugnahme bei der Bedienung des IC-Recorders.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Verwendung des Menüs HOME

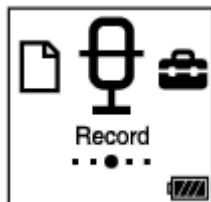
Auf Ihrem IC-Recorder ist das Menü HOME der Startpunkt für alle Funktionen.

Das Menü HOME erlaubt die Auswahl einer Funktion, die Suche nach aufgenommenen Dateien oder die Änderung von Einstellungen auf dem IC-Recorder.



1 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt.

Das Menü HOME wird angezeigt.



2 Drücken Sie ◀◀ oder ▶▶ zur Auswahl der Funktion, die verwendet werden soll, und drücken Sie dann ►.

Sie können die folgenden Funktionen auswählen:

Music:

Sie können Musikdateien zur Wiedergabe auswählen, die von einem Computer importiert wurden

Um eine Musikdatei aufzusuchen, können Sie eine der Suchkategorien auswählen: „All Songs“, „Albums“, „Artists“, und „Folders“.

Recorded Files:

Sie können Dateien zur Wiedergabe auswählen, die mit dem IC-Recorder aufgenommen wurden.

Um eine aufgenommene Datei aufzusuchen, können Sie eine der Suchkategorien auswählen: „Latest Recording“, „Search by REC Date“, „Search by REC Scene“, und „Folders“.

Record:

Sie können Aufnahme-Standby-Bildschirm anzeigen. Um die Aufnahme zu starten, drücken Sie ● REC/PAUSE.

Settings:

Sie können das Settings-Menü anzeigen und verschiedene Einstellungen des IC-Recorders ändern.

Return to XX(*):

Wählen Sie diese Funktion, um zu dem Bildschirm zurückzukehren, der vor dem Aufrufen des Menüs HOME angezeigt wurde.

* Die aktuell verwendete Funktion wird in „XX“ angezeigt.

Tipp

- Während das Menü HOME im Display erscheint, können Sie ■ STOP drücken, um zu dem Bildschirm zurückzugehen, der vor der Anzeige des Menüs HOME angezeigt wurde.

Verwandtes Thema

- [Verwendung des Menüs OPTION](#)

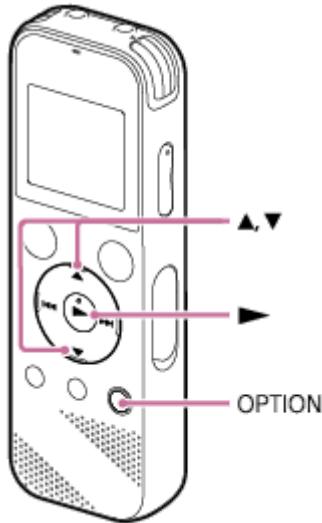
4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Verwendung des Menüs OPTION

Sie können das Menü OPTION anzeigen, indem Sie OPTION drücken. Die OPTION-Menüpunkte sind je nach der gewählten Funktion Ihres IC-Recorders unterschiedlich.

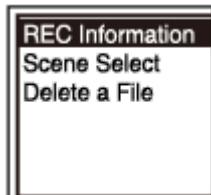
Hinweis

- Das Menü OPTION erscheint möglicherweise nicht, je nach dem Bildschirm im Display.



- Wählen Sie die Funktion, die Sie verwenden möchten, im HOME, und drücken Sie dann OPTION.

Das mit der gewählten Funktion verbundene OPTION-Menü erscheint.



- Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der gewünschten Menüoption, und drücken Sie dann ►.

- Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der gewünschten Einstellung, und drücken Sie dann ►.

Tipp

- Um zum vorherigen Bildschirm zurückzugehen, drücken Sie BACK/HOME, während das OPTION-Menü im Display erscheint.

Verwandtes Thema

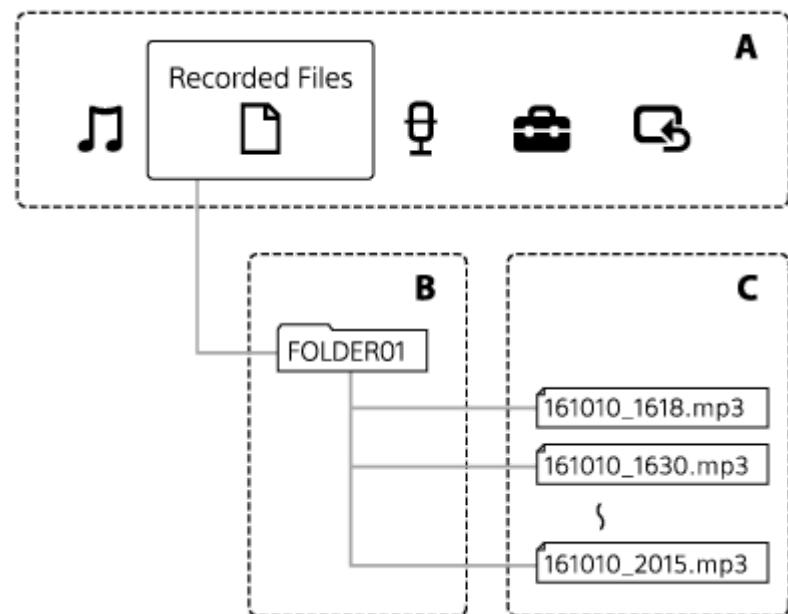
- [Verwendung des Menüs HOME](#)

Hinweise zu Ordnern und Dateien

Im Folgenden wird die Struktur von Ordnern und Dateien dargestellt, die Sie auf Ihrem IC-Recorder betrachten können.

Unter „Recorded Files“

„FOLDER01“: Mit den eingebauten Mikrofonen aufgenommene Dateien werden gespeichert.

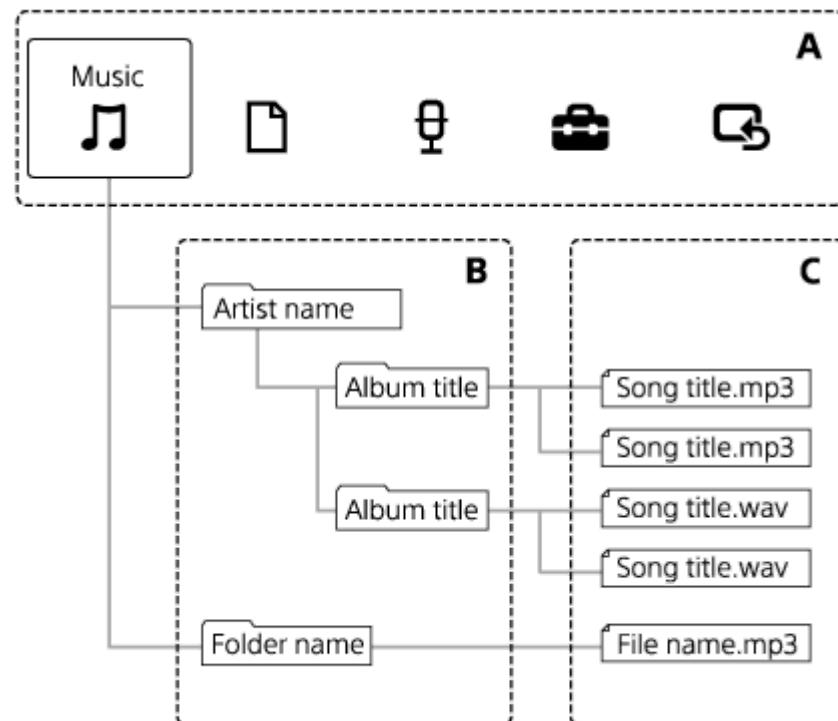


A: HOME-Menü

B: Ordner

C: Dateien

Unter „Music“



A: HOME-Menü

B: Ordner

C: Dateien

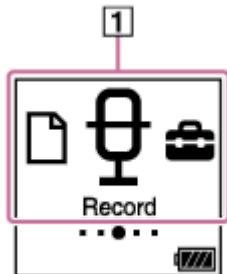
Verwandtes Thema

- [Verschieben einer Datei in einen anderen Ordner](#)
- [Kopieren einer Datei in einen anderen Ordner](#)
- [Ordner- und Dateistruktur](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Während das HOME-Menü angezeigt wird

Im Folgenden wird das HOME-Menü im Display beschrieben.



Hinweis

- Das obige Bild dient zur Veranschaulichung. Es kann sich von der tatsächlichen Ansicht auf Ihrem IC-Recorder unterscheiden.

1. HOME-Menüoptionen

Sie können eine der folgenden auswählen:

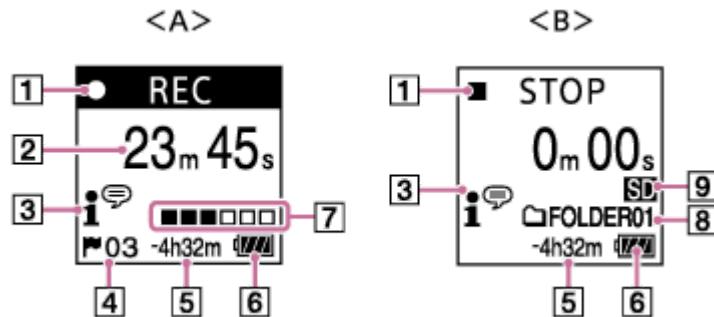
- : Music
- : Recorded Files
- : Record
- : Settings
- : Return to XX (Die aktuell verwendete Funktion wird in „XX“ angezeigt.)

Verwandtes Thema

- [Verwendung des Menüs HOME](#)

Bei laufender Aufnahme oder im Standby-Betrieb

Im Folgenden wird das Display bei laufender Aufnahme oder im Standby-Betrieb gezeigt.



A: Bei laufender Aufnahme

B: Während die Aufnahme auf Standby geschaltet ist

Hinweis

- Das obige Bild dient zur Veranschaulichung. Es kann sich von der tatsächlichen Ansicht auf Ihrem IC-Recorder unterscheiden.

1. Anzeige des Aufnahmestatus

Zeigt den aktuellen Aufnahmestatus Ihres IC-Recorders an.

- REC** : Aufnahme
- PAUSE** auf Pause geschaltet
- STOP** : gestoppt

2. Verstrichene Zeit

Zeigt die verstrichene Zeit der aktuellen Aufnahme an.

3. Scene Select-Anzeige

Zeigt die momentan gewählte Aufnahmeszene an.

- i** : Auto Voice Rec
- Meeting** : Meeting
- Lecture** : Lecture
- Voice Notes** : Voice Notes
- Interview** : Interview
- Soft Music** : Soft Music
- Loud Music** : Loud Music

4. Nummer der Titelmarkierung

Zeigt die Nummer hinzugefügter Titelmarkierungen an.

5. Verbleibende Aufnahmedauer

Zeigt die restliche für die Aufnahme verfügbare Zeit in Stunden, Minuten und Sekunden an.

10 Stunden oder mehr: keine Anzeige

10 Minuten bis 10 Stunden: angezeigt in Stunden und Minuten

Weniger als 10 Minuten: angezeigt in Minuten und Sekunden

6. Akkuanzeige

7. Aufnahmepegel-Führung

Zeigt die aktuellen Lautstärkepegel des eingespeisten Tons als Referenz an.

8. Dateispeicherzielordner

Zeigt den Zielordner zum Speichern aufgenommener Dateien an.

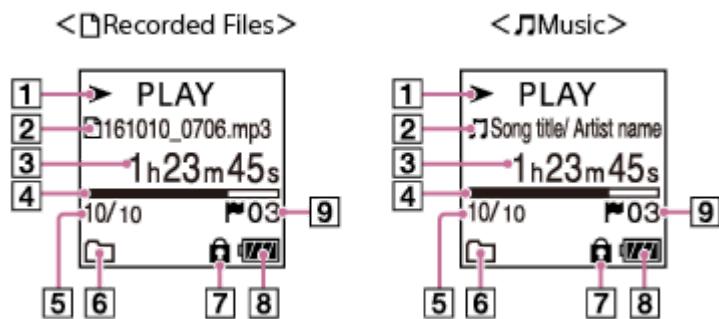
9. Speicheranzeige

Erscheint, wenn die Speicherkarte zum Speichern aufgenommener Dateien gewählt ist.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Bei laufender Wiedergabe

Im Folgenden wird das Display bei der Wiedergabe gezeigt.



Hinweis

- Die obigen Bilder dienen zur Veranschaulichung. Sie können sich von der tatsächlichen Ansicht auf Ihrem IC-Recorder unterscheiden.

1. Anzeige des Wiedergabestatus

Zeigt den aktuellen Wiedergabestatus Ihres IC-Recorders an.

- ▶ PLAY : Wiedergabe läuft
- ◀▶ : Rückwärtssuchen (Rückspulen)/Vorwärtssuchen (Vorspulen)
- STOP : bei Standby

Wenn die Wiedergabegeschwindigkeit modifiziert wird, wird die DPC (Digital Pitch Control)-Geschwindigkeit rechts neben ▶ oder ■ angezeigt.

2. Dateiinformationen

Zeigt Informationen über die wiedergegebene Datei an.

Dateien, die mit dem IC-Recorder aufgenommen wurden, werden wie folgt angezeigt:

□ : Dateiname: Aufnahmedatum_Aufnahmezeit.Dateiformat (z.B. 161010_0706.mp3)

Musikdateien werden wie folgt angezeigt:

♪ : Titelbezeichnung/Interpretenname

3. Verstrichene Zeit

Zeigt die verstrichene Zeit der aktuellen Wiedergabe an.

4. Wiedergabe-Fortschriffs Balken

Zeigt an, wie weit die Wiedergabe der Datei fortgeschritten ist.

5. Dateinummerninformationen

Zeigt die Dateinummer der wiedergegebenen Datei im Format (aktuelle Dateinummer)/(Gesamtzahl der abzuspielenden Dateien) an.

6. Play Mode/Playback Range-Anzeige

Keine Anzeige: Normal (Play Mode)

↻ : Repeat (Play Mode)

1 : 1 File Play (Play Mode)

⟳ 1 : 1 File Repeat (Play Mode)

⟳ : Shuffle (Play Mode)

⟳⟳ : Shuffle Repeat (Play Mode)

▷ : Selected Range (Playback Range)

7. Schutzanzeige

Zeigt an, dass die abgespielte Datei geschützt ist.

8. Akkuanzeige

9. Nummer der Titelmarkierung

Zeigt die Nummer der Titelmarkierung, falls hinzugefügt, des aktuellen Wiedergabepunkts an.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Während die Aufnahmeinformation angezeigt wird

Sie können die Aufnahmeinformation Ihres IC-Recorders betrachten, einschließlich der restlichen Aufnahmedauer für die Speicherung der aufgenommenen Dateien und der Ordnerinstellung.

Zur Anzeige der Aufnahmeinformation, während die Aufnahme im Standby-Modus ist, wählen Sie „REC Information“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .



Die folgende Aufnahmeinformation ist verfügbar:

Available Rec. Time:

Restliche für Aufnahme verfügbare Zeit.

Recording Memory:

Speicherplatz („Built-In Memory“ oder „SD Card“) für aufgenommene Dateien.

Recording Folder:

Speicherordner für aufgenommene Dateien.

Scene Select:

Aktuell gewählte Aufnahmeszene.

Wenn die Standardinstellung für die Funktion Scene Select modifiziert wird, erscheint „*“ links neben der Aufnahmeszene.

Weitere Informationen über die Standardinstellungen finden Sie unter [Standardinstellungen für die Aufnahmeszenen der Funktion Scene Select](#).

REC Mode:

Aktuell gewählter Aufnahmemodus.

Input:

Aktuell gewählter Audioeingangstyp.

Mic Sensitivity:

Empfindlichkeitspegel der Mikrofone, der momentan gewählt ist.

Focused/Wide

„Focused“ oder „Wide“ aktuell gewählte Aufnahmefunktion.

Recording Filter:

Aktuell gewählter Aufnahmefilter.

VOR:

Aktuell gewählte VOR (Voice Operated Recording)-Einstellung.

Auto Track Marks:

Aktuell gewählte automatisch Titelmarkierung-Einstellung.

Tipp

- Während die Aufnahme im Standbybetrieb ist, können Sie ■ STOP drücken, um die Aufnahmeinformation Ihres IC-Recorders zu betrachten.

Während die aktuelle Dateiinformation angezeigt wird

Sie können die Information (Aufnahmedatum und -zeit, Dateilänge usw.) der gewählten aufgenommenen Datei betrachten.

Hinweis

- Die folgenden Bilder dienen zur Veranschaulichung. Sie können sich von der tatsächlichen Ansicht auf Ihrem IC-Recorder unterscheiden.

Zum Betrachten der Information über eine bestimmte Datei wählen Sie eine mit Ihrem IC-Recorder aufgenommene Datei oder eine Musikdatei und wählen Sie „File Information“ im OPTION-Menü. Dann können Sie ▲ oder ▼ drücken, um nach oben oder unten zu blättern, um Folgendes zu betrachten:

Information über die aufgenommene Datei

Rec Date/Time:
2016/10/10 10:10
File Length:
1h59m59s

- Rec Date/Time: Datum und Zeit der Aufnahme der Datei (Jahr/Monat/Tag/Zeit).
- File Length: Wiedergabelänge der Datei, angezeigt in Stunden, Minuten und Sekunden.
- Model Name: Gerät, mit dem die Datei aufgezeichnet wurde. Die gleiche Information für „Model.“ unter „System Information“ im Menü Settings erscheint.
- Scene Select: Zur Zeit der Aufnahme gewählte Aufnahmeszene.
- REC Mode: Zur Zeit der Aufnahme gewählter Aufnahmemodus.
- Mic Sensitivity: Zur Zeit der Aufnahme gewählter Empfindlichkeitspegel der Mikrofone.
- Focused/Wide: „Focused“ oder „Wide“ Zur Zeit der Aufnahme gewählte Aufnahmefunktion.
- Recording Filter: Zur Zeit der Aufnahme gewählter Aufnahmefilter.
- VOR: VOR (Voice Operated Recording) Einstellung, die zur Zeit der Aufnahme gewählt ist.
- Input: Audio-Eingabetyp („Built-In Mic“, „External Mic“ oder „Audio IN“), der zur Zeit der Aufnahme gewählt ist.
- Location: Speicherort, der die Datei enthält.
- File Path: Pfad der Datei.

Information über die Musikdatei

File Length:
0h04m05s
Codec:
MP3

- File Length: Wiedergabelänge der Datei, angezeigt in Stunden, Minuten und Sekunden.
- Codec: Codec-Typ für Musikdateien.
- Bit Rate: Bitrate für Musikdateien.
- Sample Rate: Abtastrate für Musikdateien.
- Bit Depth: Bit-Tiefe für Musikdateien.
- Location: Speicherort, der die Datei enthält.
- File Path: Pfad der Datei.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Wenn die Datei-Suchkategorien angezeigt werden

Wenn Sie „ Recorded Files“ oder „ Music“ im Menü HOME wählen, erscheinen die Suchkategorien der gespeicherten Dateien im Display.

Hinweis

- Die folgenden Bilder dienen zur Veranschaulichung. Sie können sich von der tatsächlichen Ansicht auf Ihrem IC-Recorder unterscheiden.

Wenn „ Recorded Files“ gewählt ist

Recorded Files
Latest Recording
Search by REC Da...
Search by REC Sc...
Folders

Sie können eine der folgenden Suchkategorien auswählen:

Latest Recording:

Beginnt die Wiedergabe der neuesten Aufnahme.

Search by REC Date:

Aufgenommene Dateien werden nach Aufnahmedatum sortiert.

Search by REC Scene:

Aufgenommene Dateien werden nach Aufnahmeszene sortiert.

Folders:

Aufgenommene Dateien im gewählten Ordner werden aufgelistet.

Wenn „ Music“ gewählt ist

Music
All Songs
Albums
Artists
Folders

Sie können eine der folgenden Suchkategorien auswählen:

All Songs:

Alle Musikdateien werden aufgelistet.

Albums:

Musikdateien werden nach Albumtitel sortiert.

Artists:

Musikdateien werden nach Interpretenname sortiert.

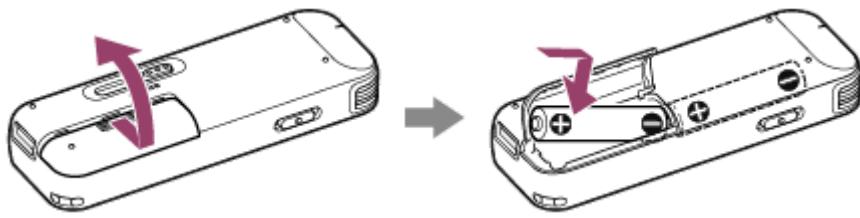
Folders:

Musikdateien im gewählten Ordner werden aufgelistet.

Batterien einsetzen

1 Batterien einsetzen.

Schieben und heben Sie den Batteriefachdeckel in Pfeilrichtung, setzen Sie die mitgelieferten Alkalibatterien LR03 (Größe AAA) mit richtiger Polung ein, und schließen Sie den Deckel.



Hinweis

- Bevor Sie die Batterien ersetzen, schalten Sie den IC-Recorder aus.
- Achten Sie beim Ersetzen von Batterien darauf, zwei ganz neue Alkalibatterien oder zwei voll geladene Akkus zu verwenden.
- Ihr IC-Recorder kann nicht Akkus aufladen. Verwenden Sie das Batterieladegerät (nicht mitgeliefert) zum Aufladen von Batterien.

Tipp

- Ihr IC-Recorder unterstützt Folgendes:
 - LR03 (Größe AAA) Alkalibatterie (zwei Batterien werden mit Ihrem IC-Recorder mitgeliefert.)
 - Akku (Größe AAA, nicht mitgeliefert)

Verwenden des IC-Recorders mit dem USB-Netzteil

Sie können Ihren IC-Anschluss mit einem USB-Netzteil (nicht mitgeliefert) verwenden, an eine Netzsteckdose angeschlossen. Es ist nützlich, den IC-Recorder mit Netzstrom zu betreiben, wenn Sie über lange Zeit aufnehmen möchten.

- 1 Schließen Sie das USB-Netzteil (nicht mitgeliefert) an eine Netzsteckdose an.**

- 2 Verschieben Sie den USB-Schiebeschalter des IC-Recorders, und schließen Sie den USB-Stecker an das USB-Netzteil an.**



A: USB-Netzteil (nicht mitgeliefert)

Hinweis

- Während die Aufnahme läuft (die Betriebsanzeige leuchtet rot) oder auf Pause gestellt ist (die Aufnahmeanzeige blinkt rot), oder während auf Daten zugegriffen wird (die Meldung „Accessing“ erscheint im Display), beachten Sie Folgendes, um Datenkorruption zu vermeiden:
 - Sie sollten den IC-Recorder nicht am/vom USB-Netzteil anschließen/abtrennen, während das Netzteil an eine Steckdose angeschlossen ist.
 - Sie sollten das USB-Netzteil nicht an/von einer Steckdose anschließen/abtrennen, während Ihr IC-Recorder am Netzteil angeschlossen ist.

- Schließen Sie das USB-Netzteil nach an eine leicht zugängliche Steckdose an, so dass Sie es schnell abziehen können, wenn eine Fehlfunktion bemerkt wird.

Verwandtes Thema

- [Trennen des IC-Recorders vom USB-Netzteil](#)
- [Akкуbetriebsdauer](#)

Trennen des IC-Recorders vom USB-Netzteil

Folgen Sie immer dem unten beschriebenen Verfahren, andernfalls kann es wegen Datenkorruption unmöglich sein, die auf Ihrem IC-Recorder gespeicherten Dateien abzuspielen.

- 1 Drücken Sie während der Aufnahme oder Wiedergabe auf ■ STOP, um den IC-Recorder anzuhalten.**
- 2 Bestätigen Sie, dass die Meldung „Accessing“ nicht im Display erscheint.**
- 3 Trennen Sie den IC-Recorder vom USB-Netzteil, und trennen Sie dann das USB-Netzteil von der Netzsteckdose.**

Hinweis

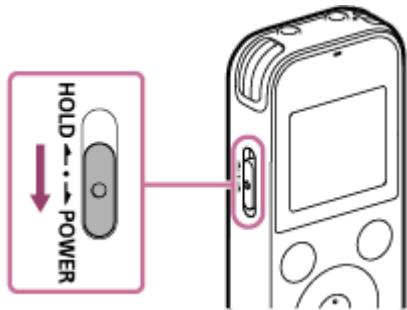
- Während die Aufnahme läuft (die Betriebsanzeige leuchtet rot) oder auf Standby ist (die Aufnahmeanzeige blinkt rot), oder während auf Daten zugegriffen wird (die Meldung „Accessing“ erscheint im Display), beachten Sie Folgendes, um Datenkorruption zu vermeiden:
 - Sie sollten den IC-Recorder nicht am/vom USB-Netzteil anschließen/abtrennen, während das Netzteil an eine Steckdose angeschlossen ist.
 - Sie sollten das USB-Netzteil nicht an/von einer Steckdose anschließen/abtrennen, während Ihr IC-Recorder am Netzteil angeschlossen ist.

Verwandtes Thema

- [Verwenden des IC-Recorders mit dem USB-Netzteil](#)

Einschalten

- 1 Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf „POWER“ und halten Sie ihn in dieser Stellung, bis das Display einschaltet.



Tipp

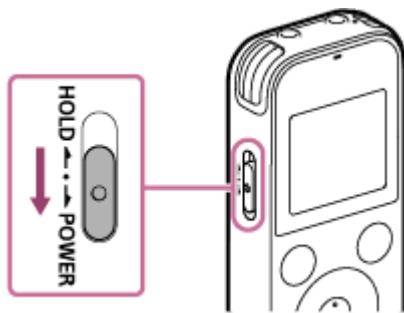
- Die Funktion Auto Power Off in Ihrem IC-Recorder ist werkseitig auf „10min“ gestellt, um Akkuleistung zu sparen. Wenn Sie den IC-Recorder 10 Minuten lang lang nicht bedienen, schaltet er automatisch aus.

Verwandtes Thema

- [Abschalten](#)

Abschalten

- 1 Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf „POWER“ und halten Sie ihn in dieser Stellung, bis „Power Off“ im Display einschaltet.



Hinweis

- Bevor Sie die Batterien ersetzen, schalten Sie das Gerät aus.

Tipp

- Die Funktion Auto Power Off in Ihrem IC-Recorder ist werkseitig auf „10min“ gestellt, um Akkuleistung zu sparen. Wenn Sie den IC-Recorder 10 Minuten lang lang nicht bedienen, schaltet er automatisch aus.

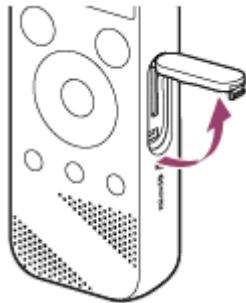
Verwandtes Thema

- [Einschalten](#)

Einsetzen einer Speicherkarte

Sie können Dateien nicht nur im integrierten Speicher, sondern auch auf einer microSD-Karte (nicht mitgeliefert) speichern.

- 1 Stellen Sie sicher, dass keine Vorgänge des IC-Recorders laufen, und öffnen Sie die Abdeckung des microSD-Kartensteckplatzes.



- 2 Halten Sie eine microSD-Karte mit der Seite mit den Kontakten zu Ihnen hin weisend und setzen Sie sie in den microSD-Kartensteckplatz, bis sie einrastet.



- 3 Schließen Sie die Abdeckung des microSD-Kartensteckplatzes.

Hinweis

- Ihr IC-Recorder unterstützt keine microSDXC-Karten.
- Wenn die microSD-Karte nicht von Ihrem IC-Recorder erkannt wird, entfernen Sie sie aus dem Schacht und setzen sie erneut ein.
- Erfolgreicher Betrieb mit allen Typen unterstützter microSD-Karten kann nicht garantiert werden.
- Halten Sie Flüssigkeiten und Metalle oder brennbare Gegenstände vom microSD -Kartensteckplatz fern, um Gefahren wie Brände, elektrische Schläge oder Fehlfunktionen des IC-Recorders zu vermeiden.
- Vor der Beginn der Aufnahme mit einer microSD-Karte empfehlen wir, unbedingt alle auf der Speicherplatte gespeicherten Daten auf einen Computer zu kopieren und die Speicherplatte auf dem IC-Recorder zu formatieren, damit sie keine Daten enthält. Anweisungen zum Formatieren der microSD-Karte siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).

Tipp

- Drücken Sie zum Entnehmen der Speicherplatte die microSD in den Steckplatz. Sobald sie herauspringt, nehmen Sie sie aus dem microSD-Kartensteckplatz heraus.

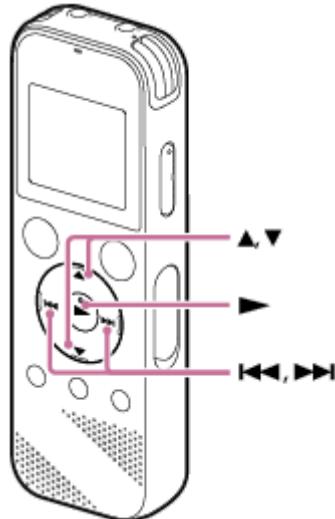
Verwandtes Thema

- [Ordner- und Dateistruktur](#)
- [Kompatible Speicherkarten](#)

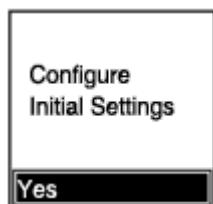
4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Vornehmen der Anfangseinstellungen

Wenn Sie den IC-Recorder zum ersten Mal einschalten, erscheint der Bildschirm Configure Initial Settings im Display. Sie können hier die Display-Sprache wählen, die Uhrzeit einstellen und den Signalton ein- und ausschalten.



- 1 Drücken Sie ► zur Auswahl von „Yes“.



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼, um die Displaysprache zu wählen und drücken Sie dann ►.

Sie können aus den folgenden Sprachen auswählen:

Deutsch, English (Englisch), Español (Spanisch), Français (Französisch), Italiano (Italienisch), Русский (Russisch), Türkçe (Türkisch), 한국어 (Koreanisch), 简体中文 (Chinesisch, Kurzzeichen), 繁體中文 (Chinesisch, Langzeichen).

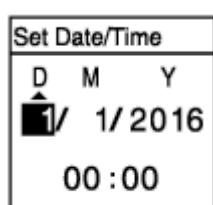
- 3 Legen Sie das aktuelle Datum und eine Uhrzeit fest.

Drücken Sie ▲ oder ▼ zum Einstellen eines Elements, und drücken Sie dann ►.

Wiederholen Sie das Verfahren zum Einstellen aller Elemente.

Um den Fokus nach hinten oder vorne zu verschieben, drücken Sie ◀◀ oder ▶▶. Sie können auch BACK/HOME drücken, um den Fokus zum vorherigen Element zu verschieben.

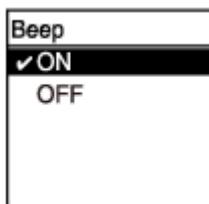
Wenn Sie das letzte Element bearbeitet haben, drücken Sie ►, um die Einstellungen für die Uhr zu übernehmen.



4 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Next“, und drücken Sie dann ►.

Das Einstellfenster zum Ein- oder Ausschalten des Signaltons wird angezeigt.

5 Drücken Sie ▲ oder ▼, um „ON“ oder „OFF“ zu wählen, um den Signalton ein- oder auszuschalten, und drücken Sie dann ►.



Wenn die Anfangseinstellungen vorgenommen wurden, erscheint die Fertigstellungsmeldung, und dann erscheint das HOME -Menü.

Hinweis

- Die Standard-Datumsanzeige hängt von dem Land oder Region ab, in dem das Gerät gekauft wurde.
- Die Uhrzeit kann entweder im 12-Stunden-Format mit „AM“ oder „PM“ im 24-Stunden-Format angezeigt werden, je nach dem gewählten Uhrzeit-Anzeigeformat (Time Display) im Settings-Menü. Außerdem hängt die Standard-Uhrzeitanzeige von dem Land oder Region ab, in dem das Gerät gekauft wurde.
- Die Anzahl der wählbaren Sprachoptionen und die Standardeinstellung variieren abhängig vom Land oder der Region, in der der IC-Recorder gekauft wurde.

Tipp

- Sie können die Uhreinstellung und die Pieptoneinstellung jederzeit später ändern, indem Sie „ Settings“ - „Common Settings“ aus dem Menü HOME wählen.
- Wenn Sie die Batterien aus dem Fach genommen und erneut eingesetzt oder durch neue ersetzt haben, erscheint der Bildschirm Set Date/Time im Display. Auf diesem Bildschirm können Sie Datum und Zeit der letzten Bedienung sehen, die Sie mit Ihrem IC-Recorder vorgenommen haben, bevor Sie die Batterien entnommen haben. Stellen Sie immer das Datum und die Zeit aktuell ein.
- Wenn Sie die anfänglichen Einstellungen vorgenommen haben, setzen Sie Ihren IC-Recorder auf den HOLD-Status, um das aktuelle Datum und die Zeit im Display anzuzeigen.

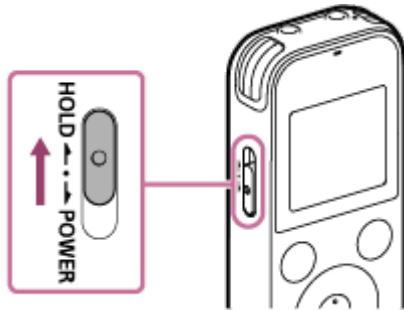
Verwandtes Thema

- [Einstellen der Uhr \(Date&Time\)](#)
- [Ein- oder Ausschalten des Signaltons \(Beep\)](#)
- [Während das HOME-Menü angezeigt wird](#)

Einstellen des IC-Recorders auf HOLD-Status (HOLD)

Sie können alle Tasten (HOLD) deaktivieren, um eine unbeabsichtigte Bedienung zu verhindern, während Sie den IC-Recorder tragen.

- 1 Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf „HOLD“.



Während der IC-Recorder eingeschaltet ist wird durch Schieben des HOLD•POWER-Schalters auf „HOLD“ bewirkt, dass „HOLD“ und die aktuelle Uhrzeit etwa 3 Sekunden lang im Display erscheinen, um anzudeuten, dass alle Tasten deaktiviert sind.



Hinweis

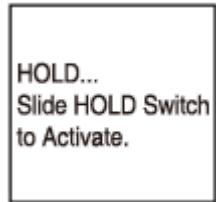
- Indem Ihr IC-Recorder auf den HOLD-Status gestellt wird, werden alle Tasten deaktiviert. Heben Sie den HOLD-Status wieder auf, bevor Sie den IC-Recorder erneut verwenden.
- Die Uhrzeit kann entweder im 12-Stunden-Format mit „AM“ oder „PM“ oder im 24-Stunden-Format angezeigt werden, je nach dem gewählten Uhrzeit-Anzeigeformat (Time Display) im Settings-Menü. Außerdem hängt die Standard-Uhrzeitanzeige von dem Land oder Region ab, in dem das Gerät gekauft wurde.

Verwandtes Thema

- [Aufheben des HOLD-Status für den IC-Recorder](#)

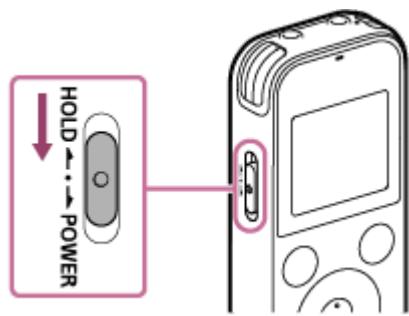
Aufheben des HOLD-Status für den IC-Recorder

Wenn alle Tasten an Ihrem IC-Recorder deaktiviert sind, wird durch Drücken einer Taste „HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.“ im Display angezeigt.



Heben Sie den HOLD-Status für den IC-Recorder auf, bevor Sie ihn verwenden.

- 1 Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf den Mittelpunkt.

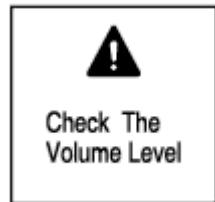


Verwandtes Thema

- [Einstellen des IC-Recorders auf HOLD-Status \(HOLD\)](#)

Beibehalten eines moderaten Lautstärkepegels (nur europäische Modelle)

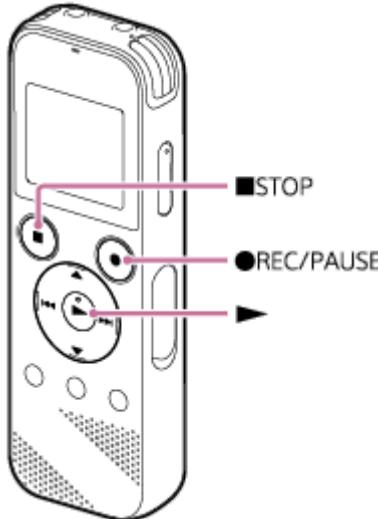
Der IC-Recorder begrenzt die maximale Lautstärke, damit Sie den Ton bei der Verwendung von Kopfhörern mit einem gemäßigten Lautstärkepegel hören. Wenn Sie einen Lautstärkepegel einstellen, der den festgelegten Pegel überschreitet, wird die Meldung „Check The Volume Level“ angezeigt.



4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Aufnahme mit den eingebauten Mikrofonen

Im Folgenden werden die grundlegenden Aufnahmeschritte mit dem gewählten Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone und dem gewählten Aufnahmemodus beschrieben.



Hinweis

- Falls Sie versehentlich den IC-Recorder berühren oder während der Aufnahme einen Gegenstand in Berührung damit kommen lassen, können Knister- oder Kratzgeräusche aufgenommen werden.

Tipp

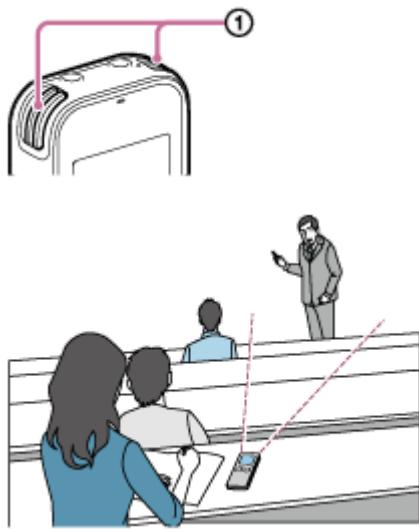
- Wir empfehlen, vor dem Beginn der Aufnahme zuerst eine Testaufnahme zu machen oder die Aufnahme zu überwachen. Anweisungen zur Überprüfung der Aufnahme finden Sie unter [Überprüfen des Aufnahmetons](#).
- Aufgenommene Dateien werden standardmäßig im „FOLDER01“ unter „Recorded Files“ gespeichert. Um den Zielordner für die Speicherung der aufgenommenen Datei zu ändern, siehe [Ändern des Dateispeicherzielordners](#).

1 Wählen Sie „Record“ im HOME-Menü und drücken Sie dann ►.

Der Aufnahme-Standby-Bildschirm erscheint im Display.



2 Richten Sie Ihren IC-Recorder aus, so dass seine eingebauten Mikrofone (①) in die Richtung der Schallquelle weisen.



3 Drücken Sie ● REC/PAUSE.

Der Bildschirm Record erscheint, um anzudeuten, dass die Aufnahme gestartet hat, und die Betriebsanzeige (②) leuchtet rot.

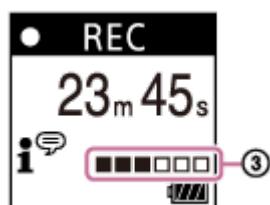
Wenn Sie ● REC/PAUSE gedrückt halten, schaltet der IC-Recorder auf Pause. Die Aufnahme beginnt nicht.



Während die Aufnahme läuft, erscheint die Aufnahmepiegel-Führung (③) im Bildschirm Record.

Wie unten dargestellt, zeigen drei oder vier schwarze Quadrate (■) auf der Aufnahmepiegel-Führung die optimale Aufnahmelaufstärkepegel für die Tonquelle an. Passen Sie die Ausrichtung der integrierten Mikrofone, den Abstand zur Tonquelle oder die Empfindlichkeitseinstellung der Mikrofone so an, dass der Aufnahmepiegel im optimalen Bereich bleibt.

Weitere Informationen über den Aufnahmepiegel finden Sie unter [Hinweise zur Aufnahmepiegel-Leitanzeige](#).



4 Drücken Sie ■ STOP, um die Aufnahme zu stoppen.

Die Meldung „Saving...“ und anschließend der Aufnahme-Standby-Bildschirm erscheinen.

Nun können Sie ► drücken, um den gerade aufgenommenen Inhalt abzuspielen.

Hinweis

- Während die Meldung „Saving...“ im Display erscheint, speichert Ihr IC-Recorder die Datei im eingebauten Speicherplatz. Wenn der IC-Recorder im Netzbetrieb läuft, trennen Sie nicht das USB-Netzteil (nicht mitgeliefert) ab, um Korruption von Daten zu vermeiden.

Tipp

- Sie können immer noch ● REC/PAUSE zum Starten der Aufnahme drücken, während die Wiedergabe läuft oder ein Menü im Display erscheint.
- Sie können immer noch ● REC/PAUSE zum Unterbrechen der Aufnahme drücken, während ein Menü im Display erscheint.

- Aufgenommene Dateien werden als „(Aufnahmedatum)_(Aufnahmezeit). (Dateiformat)“ benannt (z.B. 161010_0706.mp3).
- Während die Wiedergabe läuft oder im Standby-Modus ist, können Sie ● REC/PAUSE drücken, um die Wiedergabe zum Aufnehmen zu unterbrechen. Dadurch können Sie den Aufnahme-Lautstärkepegel einstellen, ohne unnötige Audiodaten aufzuzeichnen.

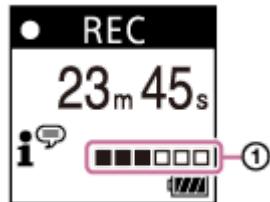
Verwandtes Thema

- [Weitere bei der Aufnahme mögliche Vorgänge](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Hinweise zur Aufnahmepegel-Leitanzeige

Während die Aufnahme läuft, erscheint die Aufnahmepegel-Führung (①) im Bildschirm Record



Wie oben dargestellt, zeigen drei oder vier schwarze Quadrate (■) auf der Aufnahmepegel-Führung die optimale Aufnahmelautstärkepegel für die Tonquelle an. Passen Sie die Ausrichtung der integrierten Mikrofone, den Abstand zur Tonquelle oder die Empfindlichkeitseinstellung der Mikrofone so an, dass der Aufnahmepegel im optimalen Bereich bleibt. Siehe [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#) zur Auswahl des Mikrofon-Empfindlichkeitspegels.

Tipp

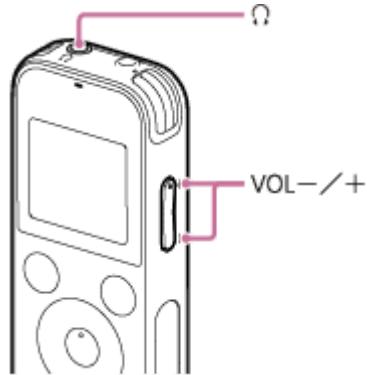
- Wenn der Eingabeton leise ist, wird empfohlen, den IC-Recorder näher an die Schallquelle zu bringen oder den Empfindlichkeitspegel der Mikrofone höher einzustellen.
- Während die Wiedergabe läuft oder im Standby-Modus ist, können Sie ● REC/PAUSE drücken, um die Wiedergabe zum Aufnehmen zu unterbrechen. Dadurch können Sie den Aufnahme-Lautstärkepegel einstellen, ohne unnötige Audiodaten aufzuzeichnen.

Verwandtes Thema

- [Aufnahme mit den eingebauten Mikrofonen](#)

Überprüfen des Aufnahmetons

Sie können die laufende Aufnahme durch Anschließen von Kopfhörern (nicht mitgeliefert) an die Buchse  (Kopfhörer) überwachen.



- 1** Schließen Sie den Kopfhörer (nicht mitgeliefert) an die Buchse  (Kopfhörer) an.
- 2** Drücken Sie VOL -/+ , um die Lautstärke für die Überprüfung einzustellen.
Ändern der Überprüfungslautstärke hat keine Auswirkung auf die Aufnahmelautstärke.

Verwandtes Thema

- [Aufnahme mit den eingebauten Mikrofonen](#)

Weitere bei der Aufnahme mögliche Vorgänge

Während der Aufnahme können Sie die folgenden Bedienvorgänge ausführen.

Zum Unterbrechen einer Aufnahme

Drücken Sie ● REC/PAUSE.

Während eine Aufnahme unterbrochen ist, blinkt die Betriebsanzeige in Rot, und **● PAUSE** erscheint im Display.

Wenn Sie die Aufnahme 1 Stunde lang unterbrochen lassen, stoppt sie automatisch.

Zum Neustarten der Aufnahme nach einer Unterbrechung

Drücken Sie ● REC/PAUSE erneut.

Die Aufnahme startet erneut an dem Unterbrechungspunkt. (Zum vollständigen Stoppen der Aufnahme nach einer Aufnahmepause drücken Sie ■ STOP.)

Zum Überprüfen der Aufnahme von Anfang an

Während die Aufnahme auf Standby geschaltet ist, drücken Sie ► .

Die Aufnahme stoppt und wird von Anfang an abgespielt.

Verwandtes Thema

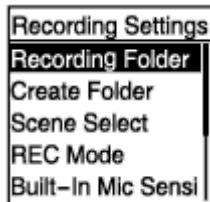
- [Aufnahme mit den eingebauten Mikrofonen](#)

Ändern des Dateispeicherzielordners

Standardmäßig werden die mit den eingebauten Mikrofonen aufgenommenen Dateien in „FOLDER01“ unter „ Recorded Files“ gespeichert.

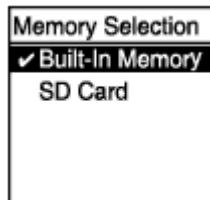
Sie können diese Speicherordner-Einstellung mit den folgenden Schritten ändern:

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Recording Folder“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



Der Bildschirm Memory Selection wird angezeigt.

- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Built-In Memory“ oder „SD Card“, und drücken Sie dann ►.**



- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des gewünschten Ordners, und drücken Sie dann ►.**

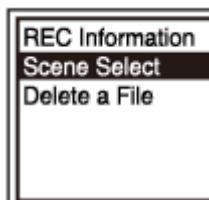
Tipp

- Anweisungen zum Anlegen eines neuen Ordners siehe [Erstellen eines Ordners](#).

Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation

Um einer besonderen Aufnahmesituation zu entsprechen, können Sie bestimmte Aufnahme-Einstellungen, einschließlich Aufnahmemodus und Empfindlichkeit der eingebauten Mikrofone, gleichzeitig ändern, indem Sie eine der Aufnahmeszenen wählen (Scene Select).

- 1 Wählen die Aufnahme im Standby-Modus ist, wählen Sie „Scene Select“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .**



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der gewünschten Szene und drücken Sie dann ► .**



Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

Scene Select Off:

Verfügbar für den Fall, dass keine Aufnahmeszenen-Auswahl erforderlich ist.

Auto Voice Rec:

Geeignet zur Aufnahme von menschlichen Stimmen im Allgemeinen (Standardeinstellung).

Meeting:

Geeignet zur Aufnahme von menschlichen Stimmen in großen Räumen, darunter Konferenzräume.

Lecture:

Geeignet für die Aufnahme von Seminaren und Vorlesungen.

Voice Notes:

Geeignet für das Sprechen in die eingebauten Mikrofone zur Aufnahme von Sprachnotizen.

Interview:

Geeignet zur Aufnahme von menschlichen Stimmen aus einer Entfernung von 1 bis 2 Metern, wie zum Beispiel bei Interviews und kleinen Besprechungen.

Soft Music:

Geeignet zur Aufnahme von Live-Musik aus einer Entfernung von 1 bis 2 Metern, wie zum Beispiel bei Chor- oder Instrumentenunterricht.

Loud Music:

Geeignet für die Aufnahme von lauter Live-Musik, wie z.B. Band-Auftritte.

Verwandtes Thema

- [Standardeinstellungen für die Aufnahmeszenen der Funktion Scene Select](#)
- [Liste der Settings-Menüoptionen](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Auswahl der Aufnahmefunktion (Focused/Wide)

Wählen Sie „Focused“ oder „Wide“ entsprechend Ihrer Aufnahmeszene oder dem Zweck.

- 1** Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Focused/Wide“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.
- 2** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der gewünschten Aufnahmeeinstellung, und drücken Sie dann ►.

Aufnahmefunktion „Focused“

Die Aufnahmefunktion „Focused“ verstärkt Klänge aus der Richtung, in die die integrierten Mikrofone weisen, indem andere Klänge links und rechts von Ihrem IC-Recorder abgeschwächt werden. Diese Funktion ist für die Aufnahme von Seminaren und Vorlesungen geeignet, die in einer großen Halle stattfinden, ebenso wie zur Aufnahme von Interviews, weil sie hohe Richtwirkung erzielt und es Ihnen erlaubt, sich auf eine Klangquelle zu konzentrieren.

Durch Auswahl von „Lecture“ für die Funktion Scene Select wird die Aufnahmefunktion „Focused“ eingeschaltet.



Aufnahmefunktion „Wide“

Die Aufnahmefunktion „Wide“ regelt das Tonschwenken zwischen links und rechts, um Überlappen von Stimmen zu vermeiden und die Stereowirkung zu verstärken. Diese Funktion ist zum Festhalten von Notizen von Aufnahmen oder Treffen geeignet, da sie einen besseren Eindruck davon vermittelt, wo einzelne Teilnehmer sitzen und wer spricht. Durch Auswahl von „Meeting“ für die Funktion Scene Select wird die Aufnahmefunktion „Wide“ eingeschaltet.



Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

OFF:

Schaltet die Aufnahmefunktion Focused/Wide aus (Standardeinstellung).

Focused:

Schaltet die Aufnahmefunktion „Focused“ ein.

Wide:

Schaltet die Aufnahmefunktion „Wide“ ein.

Hinweis

- Die Aufnahmefunktion „Focused/Wide“ ist ausgeschaltet, während:
 - „For Music“ oder „Auto“ unter „For Voice“ für den Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone Ihres IC-Recorders gewählt ist.
 - „MIC IN“ oder „Audio IN“ ist für „Ext. Input Setting“ gewählt.

Verwandtes Thema

- [Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Tipps für bessere Aufnahmen

Aufzeichnen einer Besprechung

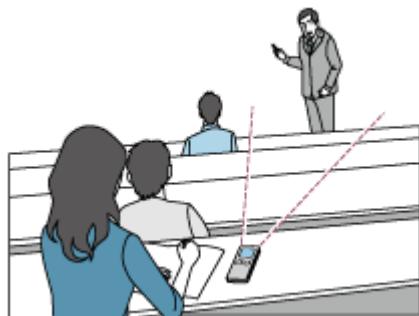
Stellen Sie Ihren IC-Recorder nahe an den Sprechern der Besprechung auf. Sie können Störgeräusche (Vibrationen vom Tisch usw.) verringern, indem Sie den IC-Recorder auf ein weiches Tuch, wie etwa ein Taschentuch, legen. Zum Aufnehmen einer Besprechung ist es geeignet, „Auto Voice Rec“ oder „Meeting“ der Funktion Scene Select zu wählen.



Aufnehmen einer Vorlesung/Präsentation

Platzieren Sie Ihren IC-Recorder so, dass seine eingebauten Mikrofone in die Richtung des Vortragenden/Redners weisen.

Zum Aufnehmen einer Vorlesung/Präsentation ist es geeignet, „Lecture“ der Funktion Scene Select zu wählen.



Aufnahme eines Kommentars

Wenn Sie in die eingebauten Mikrofone sprechen, halten Sie Ihren IC-Recorder leicht seitlich vom Mund, damit die eingebauten Mikrofone nicht Atemgeräusche aufnehmen.

Zum Aufnehmen eines Kommentars ist es geeignet, „Auto Voice Rec“ oder „Voice Notes“ der Funktion Scene Select zu wählen.

Hinweis

- Während Sie Ihren IC-Recorder halten, stellen Sie sicher, dass die eingebauten Mikrofone nicht Knistergeräusche aufnehmen.



Aufnahme eines Interviews

Platzieren Sie Ihren IC-Recorder so, dass die eingebauten Mikrofone in die Richtung der befragten Person zeigen. Zum Aufnehmen eines Interviews ist es geeignet, „Auto Voice Rec“ oder „Interview“ der Funktion Scene Select zu wählen.



Aufzeichnung einer sanften Musikaufführung

Mit Ihrem IC-Recorder können Sie immersiven Stereoton aufnehmen, indem Sie ihn nahe an Musikinstrumenten platzieren. Wenn Sie aber den IC-Recorder auf einem Klavier platzieren, um eine Klavieraufführung aufzunehmen, zeichnet er neben dem Klavierspiel auch Vibrationsgeräusche vom Klavier auf. Stellen Sie den IC-Recorder immer neben dem Klavier auf, um ungewünschte Störgeräusche zu vermeiden.

Mit Sound Organizer 2 können Sie Dateien mit aufgenommenen Musikvorführungen auch verwenden, um Ihre eigene Musik-CD zu erstellen.

Zum Aufnehmen einer sanften Musikaufführung ist es geeignet, „Soft Music“ der Funktion Scene Select zu wählen. Wenn der Ton einer aufgenommenen Datei verzerrt ist, können Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Built-In Mic Sensitivity“ - „For Music“ - „Low(Music)“ aus dem Menü HOME wählen, um die Verzerrung für die nächste Aufnahme zu verringern.



Aufzeichnung einer lauten Musikaufführung

Platzieren Sie Ihren IC-Recorder in einem Abstand von 1 bis 2 Metern von den Interpreten.

Zum Aufnehmen einer lauten Musikaufführung ist es geeignet, „Loud Music“ der Funktion Scene Select zu wählen.

Hinweis

- Wenn der Ton einer aufgenommenen Datei verzerrt ist, platzieren Sie den IC-Recorder weiter entfernt, um Aufführungen aufzunehmen.



Verwandtes Thema

- Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation
- Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme (Recording Filter)
- Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone (Built-In Mic Sensitivity)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Standardeinstellungen für die Aufnahmeszenen der Funktion Scene Select

Standardmäßig sind die Einstellungen für die Aufnahmestehen der Funktion Scene Select wie folgt:

	Auto Voice Rec	Meeting	Lecture	Voice Notes
REC Mode	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 128kbps
Built-In Mic Sensitivity	For Voice - Auto	For Voice - Medium	For Voice - Medium	For Voice - Low
Focused/Wide	OFF	Wide	Focused	OFF
Ext. Input Setting(MIC IN)	For Voice - Auto	For Voice - Medium	For Voice - Medium	For Voice - Low
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF
Recording Filter	LCF(Low Cut)	NCF(Noise Cut)	NCF(Noise Cut)	LCF(Low Cut)

	Interview	Soft Music	Loud Music	OFF
REC Mode	MP3 128kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps
Built-In Mic Sensitivity	For Voice - Medium	For Music - Medium(Music)	For Music - Low(Music)	For Voice - Medium
Focused/Wide	OFF	OFF	OFF	OFF
Ext. Input Setting(MIC IN)	For Voice - Medium	For Music - Medium(Music)	For Music - Low(Music)	For Voice - Medium
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF
Recording Filter	NCF(Noise Cut)	OFF	OFF	OFF

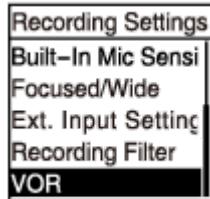
Verwandtes Thema

- [Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation](#)

Automatisch als Reaktion auf Eingangstonlautstärke aufnehmen – die Funktion VOR

Sie können Ihren IC-Recorder so einstellen, dass er automatisch startet, wenn die Eingangstonlautstärke den vorgewählten Pegel erreicht und pausiert, wenn die Lautstärke unter den Pegel absinkt.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „VOR“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „ON“, und drücken Sie dann ►.

„VOR“ ist standardmäßig auf „OFF“ gestellt.

- 3 Drücken Sie ● REC/PAUSE.

● REC erscheint im Display.

Wenn der Eingangstonpegel unter den vorgewählten Pegel absinkt, blinkt  PAUSE, und die Aufnahme wird unterbrochen. Wenn die Lautstärke den Pegel erneut erreicht, beginnt die Aufnahme wieder.

Hinweis

- Die VOR -Funktion wird von den Geräuschbedingungen der Umgebung beeinflusst. Wählen Sie den Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone, der den Geräuschbedingungen der Umgebung entspricht. Anweisungen zur Auswahl des Empfindlichkeitspegels finden Sie unter [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#). Wenn der gewählte Empfindlichkeitspegel nicht erwartungsgemäß arbeitet oder wenn Sie eine wichtige Aufnahme machen wollen, führen Sie die obigen Schritte aus, um „VOR“ auf „OFF“ zu stellen.

Tipp

- Um das Einrichten der VOR-Funktion zu beenden, setzen Sie „VOR“ in Schritt 2 auf „OFF“.

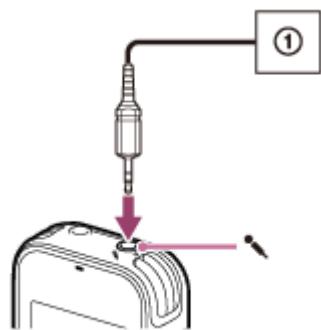
Verwandtes Thema

- [Aufnehmen von Audio von einem externen Gerät](#)

Aufnahme mit einem externen Mikrofon

Sie können ein externes Mikrofon an Ihren IC-Recorder anschließen und es zur Aufnahme verwenden.

- 1 Wenn keine IC-Recorder-Vorgänge laufen, schließen Sie ein externes Mikrofon (①) an der Buchse (Mikrofon) an.**



„Ext. Input Setting“ erscheint im Display. Wenn nicht, wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Ext. Input Setting“ im Menü HOME.

- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „MIC IN“, und drücken Sie dann ►.**

- 3 Drücken Sie ● REC/PAUSE, um die Aufnahme zu starten.**

Die eingebauten Mikrofone werden deaktiviert, und Ton wird über das externe Mikrofon aufgenommen.

Wenn die Eingangslautstärke nicht hoch genug ist, wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Ext. Input Setting“ - „MIC IN“ - „Sensitivity setting“ aus dem Menü HOME, um den Empfindlichkeitspegel des externen Mikrofons zu ändern.

Bei einem Plug-in-Power-Mikrofon wird das Mikrofon über den IC-Recorder automatisch mit Strom versorgt.

Verwandtes Thema

- [Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#)
- [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)

Aufnehmen von Audio von einem externen Gerät

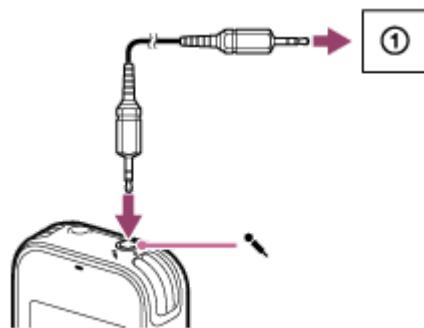
Sie können Musikdateien ohne einen Computer erstellen, indem Sie Audio/Musik von dem Gerät aufnehmen (ein Radiokassettenrecorder, ein Kassettenrecorder, ein TV usw.,) das an Ihren IC-Recorder angeschlossen ist.

Tipp

- Wenn die Eingabelautstärke nicht hoch genug ist, schließen Sie das Audioverbindungskabel von Ihrem IC-Recorder an die Kopfhörerbuchse (Stereo-Minibuchse) am externen Gerät an und stellen die Lautstärke des externen Geräts ein, während Sie die Aufnahmepiegel-Führung im Display Ihres IC-Recorders prüfen.

1 Wenn keine IC-Recorder-Vorgänge laufen, schließen Sie ein externes Gerät (①) an der Buchse (Mikrofon) des IC-Recorders an.

Verwenden Sie ein Audio-Verbindungskabel, um die Audio-Ausgangsbuchse (Stereo-Minibuchse) am externen Gerät und die Buchse  (Mikrofon) am IC-Recorder zu verbinden.



„Ext. Input Setting“ erscheint im Display. Wenn nicht, wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Ext. Input Setting“ im Menü HOME.

2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Audio IN“, und drücken Sie dann ►.

3 Drücken Sie ● REC/PAUSE, um die Aufnahme zu starten.

 REC erscheint im Display, und der IC-Recorder beginnt, Ton vom angeschlossenen externen Gerät aufzunehmen.

4 Startet die Wiedergabe auf dem angeschlossenen externen Gerät.

Verwandtes Thema

- [Aufnahme der Tonwiedergabe des IC-Recorders auf einem externen Gerät](#)
- [Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#)

Aufnahme der Tonwiedergabe des IC-Recorders auf einem externen Gerät

Sie können ein externes Gerät an Ihren IC-Recorder anschließen und den Wiedergabeton vom IC-Recorder abspielen. Wir empfehlen, vor dem Beginn der Aufnahme zuerst eine Testaufnahme zu machen.

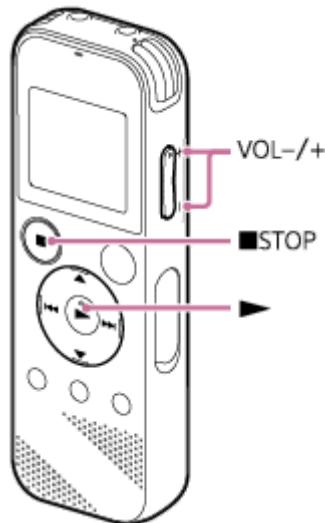
- 1 Schließen Sie ein Ende des Audioverbindungskabels an die Buchse  (Kopfhörer) Ihres IC-Recorders an, und das andere Ende an die externe Eingangsbuchse am externen Gerät.**
- 2 Drücken Sie ► am IC-Recorder und die Aufnahmetaste am externen Gerät gleichzeitig, um die Wiedergabe auf dem IC-Recorder und die Aufnahme auf dem externen Gerät gleichzeitig zu starten.**
Die Wiedergabe von Ton vom IC-Recorder wird auf dem externen Gerät aufgezeichnet.
- 3 Drücken Sie ■ STOP am IC-Recorder und die Stopptaste am externen Gerät.**

Tipp

- Wenn Sie ein externes Gerät an Ihren IC-Recorder anschließen, verwenden Sie ein Audiokabel ohne Widerstand.

Abspielen einer Datei

Sie können eine Datei aus dem Menü HOME zur Wiedergabe wählen.



- 1** Wählen Sie „ Music“ oder „ Recorded Files“ im Menü HOME und drücken Sie dann ►.
- 2** Suchen und wählen Sie eine Datei.
Anweisungen zum Suchen einer Datei siehe [Auswählen einer Datei](#).
- 3** Drücken Sie ►.
Die Wiedergabe beginnt.
- 4** Drücken Sie VOL -/+ , um die Lautstärke für die Wiedergabe einzustellen.

Hinweis

- Nur für Kunden in Europa:
Wenn Sie einen Lautstärkepegel einstellen, der den festgelegten Pegel überschreitet, wird die Meldung „Check The Volume Level“ angezeigt.

Tipp

- Zum Stoppen der Wiedergabe drücken Sie ■ STOP.
- Wenn Sie die Aufnahme stoppen und der Aufnahmefähigkeit-Bildschirm im Display erscheint, können Sie ► drücken, um die gerade aufgenommene Datei abzuspielen.

Verwandtes Thema

- [Weitere bei der Wiedergabe mögliche Vorgänge](#)
- [Abspielen von Musikdateien auf dem IC-Recorder, die von einem Computer kopiert wurden](#)

Auswählen einer Datei

Sie können eine Datei aus dem Menü HOME zur Wiedergabe oder zum Bearbeiten wählen.

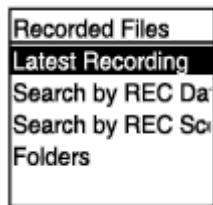
1 Wählen Sie „ Music“ oder „ Recorded Files“ im Menü HOME und drücken Sie dann ►.

2 Wählen Sie eine Datei-Suchkategorie.

Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl einer der folgenden Datei-Suchkategorien, und drücken Sie dann ►.

 Music: „All Songs“, „Albums“, „Artists“, und „Folders“

 Recorded Files: „Latest Recording“, „Search by REC Date“, „Search by REC Scene“, und „Folders“



Durch Auswahl von „Folders“ als Datei-Suchkategorie zeigt den Memory Selection-Bildschirm an. Wählen Sie entweder „Built-In Memory“ oder „SD Card“ als Dateispeicherplatz.

Wenn Sie die microSD-Karte einsetzen, die vorher in einem anderen IC-Recorder verwendet wurde, kann „SD Card(Other Models)“ zusätzlich zu „SD Card“ erscheinen.

3 Wählen Sie eine Liste oder einen Ordner aus den Suchergebnissen, und wählen Sie dann eine Datei.

Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl einer Liste oder eines Ordners, und wählen Sie dann die Datei.

Tipp

- Standardmäßig hat Ihr IC-Recorder den Ordner „FOLDER01“, der unter „ Recorded Files“ angelegt ist.

Weitere bei der Wiedergabe mögliche Vorgänge

Während der laufenden Wiedergabe können Sie die folgenden Bedienvorgänge ausführen.

Zum Stoppen an der aktuellen Position

Drücken Sie ■ STOP.

Zum Fortsetzen der Wiedergabe ab dieser Stelle drücken Sie ► .

Zum Zurückschalten zum Anfang der aktuellen Datei

Drücken Sie einmal ▲◀.

Wenn Titelmarkierungen hinzugefügt werden und die Funktion Easy Search ausgeschaltet ist, weist die vorherige Titelmarkierung auf den Anfang der Datei.

Zum Zurückschalten zu vorhergehenden Dateien

Drücken Sie wiederholt ▲◀.

Zum Wechseln zur nächsten Datei

Drücken Sie einmal ▶▲.

Wenn Titelmarkierungen hinzugefügt werden und die Funktion Easy Search ausgeschaltet ist, weist die nächste Titelmarkierung auf das Ende der Datei.

Zum Wechseln zu nachfolgenden Dateien

Drücken Sie wiederholt ▶▲.

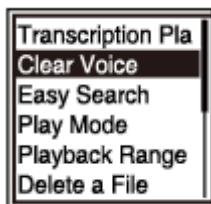
Verwandtes Thema

- [Hinzufügen einer Titelmarkierung](#)
- [Schnelles Aufsuchen des gewünschten Punktes \(Easy Search\)](#)

Verringern von Störgeräuschen im Wiedergabeton, um menschliche Stimmen klarer wirken zu lassen – die Clear Voice-Funktion

Die Clear Voice-Funktion verringert Umgebungsgeräusche, um menschliche Stimmen klarer unterscheidbar zu machen. Sie können menschliche Stimmen im Wiedergabeton deutlicher hören.

- 1** Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist oder läuft, wählen Sie „Clear Voice“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ►.



- 2** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Clear Voice 1“ oder „Clear Voice 2“, und drücken Sie dann ►.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

OFF:

Schaltet die Clear Voice-Funktion aus (Standardeinstellung).

Clear Voice 1:

Verringert Umgebungsgeräusche und passt den Klang menschlicher Stimmen optimal an, um menschliche Stimmen deutlicher erscheinen zu lassen.

Clear Voice 2:

Verringert Umgebungsgeräusche stärker als „Clear Voice 1“, um menschliche Stimmen deutlicher erscheinen zu lassen.

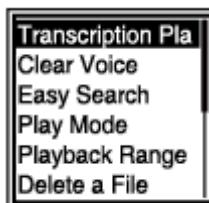
Hinweis

- Während der Wiedergabe mit dem eingebauten Lautsprecher oder der Wiedergabe der Dateien in „♪ Music“ läuft, arbeitet die Clear Voice-Funktion nicht.

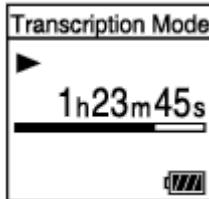
Verwendung des Transkriptionswiedergabemodus

Im Transkriptionswiedergabemodus können Sie schnell vor- oder zurückspulen, um eine bestimmte Stelle zu suchen, und außerdem die DPC (Digital Pitch Control)-Funktion verwenden, um die Wiedergabegeschwindigkeit zu senken. Diese Funktion ist nützlich, wenn Sie die aufgenommene Datei einer Sitzung usw. transkribieren möchten.

- 1 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist, wählen Sie „Transcription Playback Mode“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .



- 2 Drücken Sie ► , um die Wiedergabe zu starten.



Während Ihr IC-Recorder auf Transkriptionswiedergabemodus geschaltet ist, können Sie die folgenden Funktionen verwenden.

- DPC: Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit ändern, um das Gehörte leichter verständlich zu machen. Drücken Sie ▲ DPC (Digital Pitch Control), um den DPC-Einstellungsbildschirm aufzurufen. Drücken Sie ▶◀/▶▶, um die Wiedergabegeschwindigkeit einzustellen, drücken Sie ▲ oder ▼, um „ON“ zu wählen, und drücken Sie dann ► .
- Easy Search: Sie können schnell die Datei nach dem gewünschten Punkt durchsuchen, indem Sie ▶◀/▶▶ drücken.
- Vorwärtssuchen/Rückwärtssuchen: Sie können die Datei nach dem gewünschten Punkt durchsuchen, indem Sie ▶◀/▶▶ gedrückt halten.

Hinweis

- Wenn Ihr IC-Recorder im Transkriptionswiedergabemodus ist können Sie nicht:
 - den Wiedergabemodus verwenden.
 - die A-B-Wiederholwiedergabefunktion einschalten.
 - die Taste-Halten Wiederholwiedergabe einschalten.

Tipp

- Zum Stoppen der Wiedergabe drücken Sie ■ STOP.

- Zum Beenden Transkriptionswiedergabemodus wählen Sie „End Transcription Playback Mode“ im OPTION-Menü, während Ihr IC-Recorder im Transkriptionswiedergabemodus ist oder die Wiedergabe auf Standby geschaltet ist.
- Um andere Dateien zu hören, drücken Sie BACK/HOME, um die Dateiliste anzuzeigen und wählen Sie dann eine Datei.

Verwandtes Thema

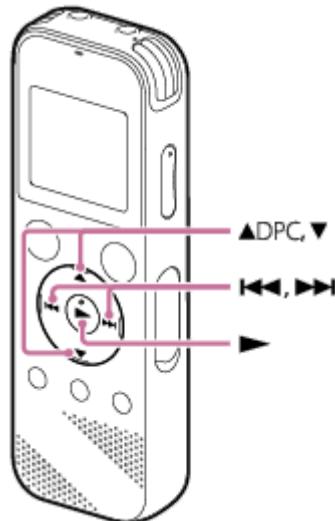
- [Anpassen der Wiedergabegeschwindigkeit – die Funktion DPC \(Digital Pitch Control\)](#)
- [Schnelles Aufsuchen des gewünschten Punktes \(Easy Search\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Anpassen der Wiedergabegeschwindigkeit – die Funktion DPC (Digital Pitch Control)

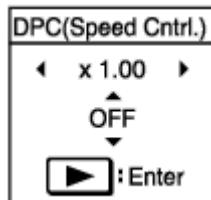
Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit auf das 0,25-fache bis 3,00-fache einstellen. Ändern der Wiedergabegeschwindigkeit hat keine Auswirkung auf den Aufnahmeton. Dateien werden dank digitaler Verarbeitung mit natürlichem Klang abgespielt.

Sie können auch die Wiedergabegeschwindigkeit ändern, während Ihr IC-Recorder im „Transcription Playback Mode“ ist.



- 1 Während die Wiedergabe auf Standby ist oder läuft, drücken Sie ▲ DPC (Digital Pitch Control).

Der Bildschirm für DPC-Einstellungen erscheint.



- 2 Drücken Sie ▶◀ oder ▶▶, um die Wiedergabegeschwindigkeit anzupassen.

Die Geschwindigkeit verringert sich um das 0,05-fache (von ×0,25 auf ×1,00).

Die Geschwindigkeit verringert sich um das 0,10-fache (von ×1,00 auf ×3,00).

Durch Drücken und Halten einer der Tasten können Sie die Geschwindigkeit kontinuierlich ändern.

Die Wiedergabegeschwindigkeit ist als Standardeinstellung auf „× 1.00“ gestellt.

- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „ON“.

- 4 Drücken Sie ►, um die Wiedergabegeschwindigkeit einzustellen.

Tipp

- Wählen Sie in Schritt 3 „OFF“, um die normale Wiedergabegeschwindigkeit wiederherzustellen.

Verwandtes Thema

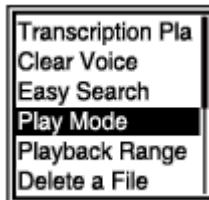
- [Verwendung des Transkriptionswiedergabemodus](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Auswahl des Wiedergabemodus

Sie können den Wiedergabemodus, der Ihren Bedürfnissen entspricht, wählen.

- 1 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist oder läuft, wählen Sie „Play Mode“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ►.



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl eines Wiedergabemodus, und drücken Sie dann ►.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

Normal:

Spielt die Dateien einzeln in der festgelegten Reihenfolge ab.

Repeat:

Spielt die Dateien im festgelegten Bereich wiederholt ab.

1 1 File Play:

Spielt die aktuelle Datei bis zum Ende ab und stoppt.

1 1 File Repeat:

Spielt die aktuelle Datei wiederholt ab.

Shuffle:

Spielt die Dateien im festgelegten Bereich in zufälliger Reihenfolge ab.

Shuffle Repeat:

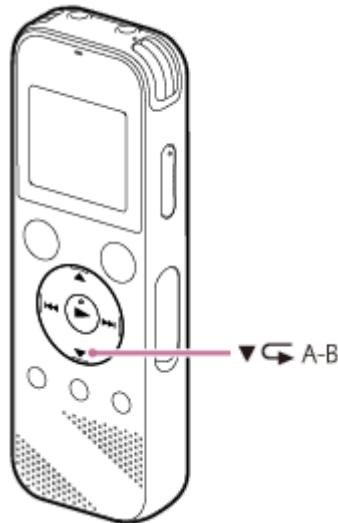
Spielt die Dateien im festgelegten Bereich wiederholt in zufälliger Reihenfolge ab.

Verwandtes Thema

- [Festlegen eines Segments einer Datei für wiederholte Wiedergabe \(A-B-Wiederholung\)](#)
- [Kontinuierliche Wiedergabe der aktuellen Datei \(Taste-Halten Wiederholwiedergabe\)](#)

Festlegen eines Segments einer Datei für wiederholte Wiedergabe (A-B-Wiederholung)

Sie können den Startpunkt A und den Endpunkt B in einer Datei festlegen, um das Segment zwischen den festgelegten Punkten wiederholt abzuspielen.



- 1 Während die Wiedergabe auf Standby ist oder läuft, drücken Sie ▶ A-B, um den Startpunkt A festzulegen.

„A-B B?“ wird angezeigt.

- 2 Drücken Sie erneut ▶ A-B, um den Endpunkt B festzulegen.

„▶ A-B“ wird angezeigt, und das festgelegte Segment wird wiederholt wiedergegeben.

Hinweis

- Wenn Sie den Startpunkt A festlegen und dann den gleichen Punkt wie den Endpunkt B festlegen, während die Wiedergabe auf Standby ist, wird der festgelegte Startpunkt A aufgehoben.
- Sie können nicht die Funktion Taste-Halten Wiederholwiedergabe einschalten, während die Funktion A-B-Wiedergabewiederholung aktiv ist.

Tipp

- Um die A-B-Wiederholungsfunktion auszuschalten und wieder zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie erneut ▶ A-B.
- Um das für die A-B-Wiederholungsfunktion festgelegte Segment zu ändern, setzen Sie die normale Wiedergabe fort und wiederholen Schritt 1 und 2 erneut.

Verwandtes Thema

- Auswahl des Wiedergabemodus
- Kontinuierliche Wiedergabe der aktuellen Datei (Taste-Halten Wiederholwiedergabe)

Kontinuierliche Wiedergabe der aktuellen Datei (Taste-Halten Wiederholwiedergabe)

Sie können die Wiederholwiedergabe der aktuell spielenden Datei mit einem einfachen Bedienvorgang wiederholen.

- 1 Bei laufender Wiedergabe halten Sie ► gedrückt.

→ erscheint im Wiedergabe-Bildschirm, und die aktuelle Datei spielt wiederholt.

Hinweis

- Sie können nicht die Funktion Taste-Halten Wiederholwiedergabe einschalten, während die Funktion A-B-Wiedergabewiederholung aktiv ist.

Tipp

- Um die Funktion Taste-Halten Wiederholwiedergabe zu löschen und wieder zur normalen Wiedergabe zurückzukehren, drücken Sie erneut ► ■ STOP.
- Sie können die Funktion Taste-Halten Wiederholwiedergabe einschalten, während Ihr IC-Recorder auf einen speziellen Wiedergabemodus geschaltet ist.

Verwandtes Thema

- [Festlegen eines Segments einer Datei für wiederholte Wiedergabe \(A-B-Wiederholung\)](#)

Festlegen des Wiedergabebereichs in der Liste gespeicherter Dateien

Sie können den Wiedergabebereich in der Liste der Wiedergabedateien festlegen. Die Inhalte im Wiedergabebereich unterscheiden sich je nach der gewählten Dateisuchkategorie für die aufgenommenen Dateien oder Musik.

- 1 Wählen Sie „ Recorded Files“ oder „ Music“ im Menü HOME und drücken Sie dann ► .
- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl einer Datei-Suchkategorie, und drücken Sie dann ► .
- 3 Wählen Sie die Datei aus, die Sie abspielen möchten, und drücken Sie dann ► .
- 4 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist oder läuft, wählen Sie „Playback Range“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .

Transcription Pla
Clear Voice
Easy Search
Play Mode
Playback Range
Delete a File
- 5 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „All Range“ oder „Selected Range“, und drücken Sie dann ► .

Beschreibungen der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

All Range:

Spielen Sie alle Dateien ab, die zu der für „ Recorded Files“ oder „ Music“ gewählten Datei-Suchkategorie gehören.

Selected Range:

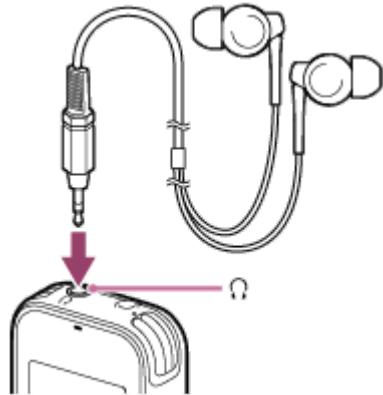
Spielen Sie alle Dateien ab, die in dem Ordner enthalten sind (Aufnahmedatum, Aufnahmeszene, Interpretenname, Albumtitel usw.), einschließlich der aktuell spielenden Datei.

Bei Auswahl von „ Selected Range“ wird das Ordnersymbol auf dem Wiedergabe-Bildschirm angezeigt.

Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)

Hören von Ton mit besserer Tonqualität



- Verwendung von Kopfhörern:

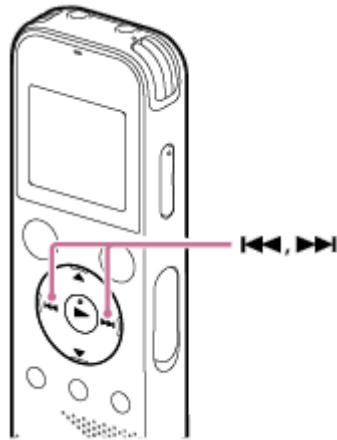
Schließen Sie den Kopfhörer (nicht mitgeliefert) an die Buchse \ominus (Kopfhörer) an. Dadurch wird der eingebaute Lautsprecher deaktiviert.

- Verwendung externer Lautsprecher:

Schließen Sie aktive Lautsprecher (nicht mitgeliefert) an die Buchse \ominus (Kopfhörer) an.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Vorwärts-/Rückwärtssuchen (Vorwärtssuchen/Rückwärtssuchen)



- So suchen Sie vorwärts (Vorwärtssuchen):
Während die Wiedergabe auf Standby ist oder läuft, halten Sie **▶▶** gedrückt und lassen Sie die Taste an der Stelle los, wo die Wiedergabe fortgesetzt werden soll.
- So suchen Sie rückwärts (Rückwärtssuchen):
Während die Wiedergabe auf Standby ist oder läuft, halten Sie **◀◀** gedrückt und lassen Sie die Taste an der Stelle los, wo die Wiedergabe fortgesetzt werden soll.

Der Vorwärts- und der Rückwärts-Suchlauf beginnt mit niedriger Geschwindigkeit, was hilft, die Datei Wort für Wort zu prüfen. Wenn Sie eine Taste gedrückt halten, beginnt der Vorwärts- oder Rückwärts-Suchlauf mit höherer Geschwindigkeit.

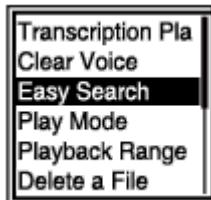
Verwandtes Thema

- [Schnelles Aufsuchen des gewünschten Punktes \(Easy Search\)](#)

Schnelles Aufsuchen des gewünschten Punktes (Easy Search)

Die Funktion Easy Search hilft Ihnen, schnell den Punkt aufzusuchen, von dem Sie die Wiedergabe starten wollen.

- 1 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist oder läuft, wählen Sie „Easy Search“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „ON“, und drücken Sie dann ► .

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

ON:

Schaltet die Funktion Easy Search ein. Während die Wiedergabe läuft, wird durch Drücken von ►► um 10 Sekunden vorgespult und durch Drücken von ◀◀ um 3 Sekunden zurückgespult.

OFF:

Schaltet die Easy Search-Funktion aus (Standardeinstellung).

Löschen einer Datei

Sie können eine Datei auswählen und sie löschen.

Hinweis

- Wenn Sie eine Datei gelöscht haben, können Sie sie nicht wiederherstellen.

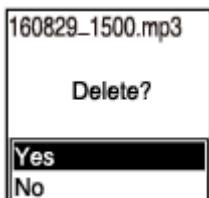
1 Wählen Sie die Datei aus, die Sie löschen möchten.

2 Wählen Sie „Delete a File“ im OPTION-Menü und drücken Sie dann ►.



„Delete?“ wird angezeigt, und die angegebene Datei spielt zur Bestätigung ab.

3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.



Im Display wird die Meldung „Please Wait“ angezeigt, und die gewählte Datei wird gelöscht.

Hinweis

- Sie können keine geschützte Datei löschen. Zum Löschen einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und löschen Sie die Datei danach. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).

Tipp

- Um den Löschvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 3 „No“ und drücken Sie dann ►.
- Zum Löschen eines Teils einer Datei teilen Sie die Datei in zwei Dateien, wählen Sie die Datei, die gelöscht werden soll, und fahren Sie dann mit Schritt 2 und Schritt 3 fort. Anweisungen zum Teilen einer Datei finden Sie unter [Teilen einer Datei am der aktuellen Wiedergabepunkt](#).

Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)

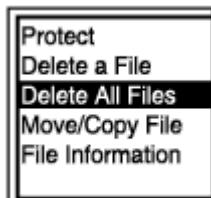
- Löschen aller Dateien im durchsuchten Ordner oder der Liste
- Löschen eines Ordners

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Löschen aller Dateien im durchsuchten Ordner oder der Liste

Sie können einen Ordner oder eine Liste aus den Datei-Suchergebnissen wählen und alle enthaltenen Dateien löschen.

- 1** Wählen Sie „Music“ oder „Recorded Files“ im Menü HOME und drücken Sie dann ►.
- 2** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl einer Datei-Suchkategorie, und drücken Sie dann ►.
- 3** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des Ordners oder der Liste, der/die die Dateien enthält, die Sie löschen möchten, und drücken Sie dann ►.
- 4** Wählen Sie „Delete All Files“ oder „Delete All in List“ im Menü OPTION und drücken Sie dann ►.



„Delete All Files in This Folder?“ oder „Delete All Files in This List?“ erscheint im Display.

- 5** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.

Im Display wird die Meldung „Please Wait“ angezeigt, und alle Dateien im ausgewählten Ordner oder der ausgewählten Liste werden gelöscht.

Hinweis

- Sie können keine geschützte Datei löschen. Zum Löschen einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und löschen Sie die Datei danach. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).

Tipp

- Um den Löschvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 5 „No“ und drücken Sie dann ►.

Verwandtes Thema

- [Löschen einer Datei](#)
- [Löschen eines Ordners](#)

Löschen eines Ordners

Sie können einen Ordner wählen und löschen.

- 1** Wählen Sie „ Music“ oder „ Recorded Files“ im Menü HOME und drücken Sie dann ►.
- 2** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Folders“ und des Speicherplatzes und drücken Sie dann ►.
- 3** Drücken Sie ▲ oder ▼, um den gewünschten Ordner zu wählen.
- 4** Wählen Sie „Delete Folder“ im OPTION-Menü und drücken Sie dann ►.



„Delete Folder?“ erscheint im Display.

- 5** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.

Der gewählte Ordner wird gelöscht.

Wenn der gewählte Ordner Dateien enthält, erscheint „Delete All Files in This Folder?“. Drücken Sie ▲ oder ▼, um „Yes“ zu wählen, und drücken Sie dann ►, um den Ordner und seine Dateien zu wählen. Wenn der gewählte Ordner aber Unterordner enthält, können Sie die Unterordner und ihre Dateien nicht löschen.

Hinweis

- Wenn der gewählte Ordner geschützte Dateien enthält und versucht wird, den Ordner zu löschen, werden nur ungeschützte Dateien gelöscht, und der Ordner und die geschützten Dateien werden ungelöscht belassen. Entfernen Sie den Schutz für solche Dateien und löschen Sie dann den Ordner. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).

Tipp

- Um den Löschvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 5 „No“ und drücken Sie dann ►.
- Wenn Sie den aktuellen Ordner für die Dateispeicherung löschen, erscheint „Switch Recording Folder“ im Display, und „FOLDER01“ (Standard-Zielordner) wird als neuer Zielordner für die Dateispeicherung zugewiesen.
- Wenn Sie alle Zielordner für die Dateispeicherung löschen, erscheint „No Folders - Creating New Recording Folder“ im Display, und „FOLDER01“ wird automatisch angelegt.

Verwandtes Thema

- [Löschen einer Datei](#)

- Löschen aller Dateien im durchsuchten Ordner oder der Liste

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Verschieben einer Datei in einen anderen Ordner

Sie können eine Datei auswählen und sie zu einem anderen Ordner verschieben.

- 1 Wählen Sie die Datei aus, die Sie verschieben möchten.**
- 2 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist, wählen Sie „Move/Copy File“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .**



- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Move to Built-In Memory“ oder „Move to SD Card“, und drücken Sie dann ► .**
- 4 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des Zielordners, und drücken Sie dann ► .**



Die Meldung „Please Wait“ erscheint, und die Datei wird vom Quellordner zum Zielordner verschoben.

Hinweis

- Sie können keine geschützte Datei verschieben. Um die Datei zu verschieben, müssen Sie zunächst den Schutz entfernen und anschließend die Datei verschieben. Anweisungen zum Entfernen des Schutzes siehe [Schützen einer Datei](#).
- Sie können keine Musikdateien verschieben.

Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)
- [Kopieren einer Datei in einen anderen Ordner](#)

Kopieren einer Datei in einen anderen Ordner

Sie können eine Datei wählen und zu einem andern Ordner kopieren, was nützlich ist, um eine Sicherungskopie zu erstellen.

- 1 Wählen Sie die Datei aus, die Sie kopieren möchten.**
- 2 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist, wählen Sie „Move/Copy File“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .**


The image shows a rectangular menu screen with a black border. Inside, there are several options listed vertically: "Playback Range", "Delete a File", "Protect", "Delete Track Ma", "Divide", and "Move/Copy File". The "Move/Copy File" option is highlighted with a thick black border around its text.
- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Copy to Built-In Memory“ oder „Copy to SD Card“, und drücken Sie dann ► .**
- 4 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des Zielordners, und drücken Sie dann ► .**
Die Meldung „Please Wait“ erscheint, und die Datei wird vom Quellordner zum Zielordner mit dem gleichen Namen kopiert.

Hinweis

- Sie können keine geschützte Datei kopieren. Um die Datei zu kopieren, entfernen Sie zunächst den Schutz. Anweisungen zum Entfernen des Schutzes siehe [Schützen einer Datei](#).
- Sie können keine Musikdateien kopieren.

Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)
- [Verschieben einer Datei in einen anderen Ordner](#)

Erstellen eines Ordners

Aufgenommene Dateien werden standardmäßig im „FOLDER01“ unter „Recorded Files“ gespeichert. Sie können einen neuen Ordner anlegen und diesen Ordner darauf einstellen.

- 1 Wählen Sie „Settings“ - „Recording Settings“ - „Create Folder“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



- 2 Wählen Sie „Built-In Memory“ oder „SD Card“ im Bildschirm Memory Selection und drücken Sie dann ►.**
- 3 Wählen Sie ▲ oder ▼, um einen Ordnernamen aus der Vorlage zu wählen, und drücken Sie dann ►.**

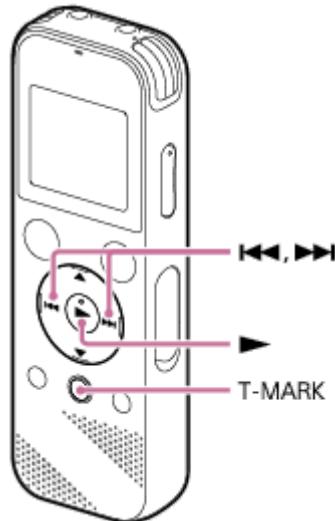
Ein neuer Ordner wird erstellt.

Hinweis

- Sie können nicht einen Ordner in „Music“ anlegen.

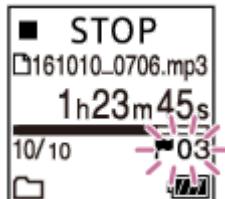
Hinzufügen einer Titelmarkierung

Sie können eine Titelmarkierung an einer Stelle einfügen, an der Sie die Datei später teilen möchten oder die Sie während der Wiedergabe finden möchten. Sie können maximal 98 Titelmarkierungen zu einer einzelnen Datei hinzufügen.



- 1 Während die Aufnahme läuft oder unterbrochen ist, oder während die Wiedergabe läuft oder unterbrochen ist, drücken Sie T-MARK an der Stelle, wo Sie eine Titelmarkierung einfügen möchten.

Das Symbol (Titelmarkierung) blinkt drei Mal, und eine Titelmarkierung wird hinzugefügt.



Hinweis

- Sie können keine Titelmarkierungen zu einer geschützten Datei hinzufügen. Zum Hinzufügen von Titelmarkierungen zu einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und fügen Sie die Titelmarkierungen danach ein. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).

Tipp

- Um eine Titelmarkierung zu suchen und die Wiedergabe an der Titelmarkierung zu starten, drücken Sie **<>** oder **►**, während die Wiedergabe läuft oder unterbrochen ist. Während die Wiedergabe auf Standby ist, warten Sie darauf, dass die (Titelmarkierung)-Anzeige einmal blinkt, und drücken Sie dann **►** zum Starten der Wiedergabe.
- Sie können Titelmarkierungen hinzufügen, während sich Ihr IC-Recorder im Transkriptionswiedergabemodus befindet.
- Während das HOME-Menü im Display erscheint, können Sie eine Titelmarkierung durch Drücken von T-MARK hinzufügen, während:
 - die Aufnahme läuft oder unterbrochen ist.

— die Wiedergabe läuft oder im Standby-Betrieb ist.

Verwandtes Thema

- [Automatisches Hinzufügen von Titelmarkierungen](#)
- [Löschen einer Titelmarkierung](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Automatisches Hinzufügen von Titelmarkierungen

Sie können Titelmarkierungen automatisch in gewünschten Intervallen während der Aufnahme einfügen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Auto Track Marks“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**

- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Interval“, und drücken Sie dann ►.**
- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der Intervall-Länge, und drücken Sie dann ►.**
Sie können zwischen „5min“, „10min“, „15min“, oder „30min“ wählen.
Die Funktion Auto Track Marks ist eingeschaltet.
- 4 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Tipp

- Um das Einrichten der Auto Track Marks-Funktion zu beenden, wählen Sie „OFF“ in Schritt 2.
- Während die Funktion Auto Track Marks eingeschaltet ist, können Sie weiterhin T-MARK während der Aufnahme drücken, um an einem beliebigen Punkt eine Titelmarkierung einzufügen.

Verwandtes Thema

- [Hinzufügen einer Titelmarkierung](#)
- [Löschen einer Titelmarkierung](#)

Löschen einer Titelmarkierung

Sie können die nächstliegende Titelmarkierung vor dem Punkt löschen, wo Sie die Wiedergabe gestoppt haben.

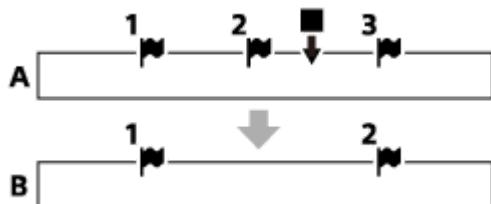
- 1** Wählen Sie die Datei aus, in der Sie Titelmarkierungen löschen möchten.
- 2** Spielen Sie die Datei ab und stoppen Sie an einem Punkt nach der zu löschen gewünschten Titelmarkierung.
- 3** Wählen Sie „Delete Track Marks“ - „This Track Mark“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .



„Delete Track Mark?“ erscheint im Display.

- 4** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ► .

Im Display wird die Meldung „Please Wait“ angezeigt, und die ausgewählte Titelmarkierung wird gelöscht.



- A. Vor dem Löschen einer Titelmarkierung: ■ zeigt den Punkt an, wo Sie die Wiedergabe gestoppt haben.
- B. Nach dem Löschen einer Titelmarkierung: Die nächste Titelmarkierung vor dem Punkt, wo die Wiedergabe gestoppt wurde, wird gelöscht.

Hinweis

- Sie können keine Titelmarkierungen aus einer geschützten Datei löschen. Zum Löschen von Titelmarkierungen von einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und löschen Sie die Titelmarkierungen danach. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).
- Während die Aufnahme im Standby-Betrieb ist, können Sie nicht die Titelmarkierungen mit dem OPTION-Menü löschen. Verwenden Sie das HOME-Menü, um die Datei mit der zu löschen gewünschten Titelmarkierung zu wählen.

Tipp

- Um den Löschvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 4 „No“ und drücken Sie dann ► .

Verwandtes Thema

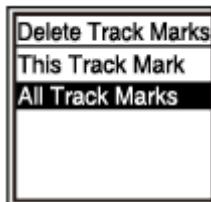
- [Auswählen einer Datei](#)
- [Löschen aller Titelmarkierungen in einer ausgewählten Datei auf einmal](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Löschen aller Titelmarkierungen in einer ausgewählten Datei auf einmal

Sie können alle Titelmarkierungen in der ausgewählten Datei löschen.

- 1 Wählen Sie die Datei aus, in der Sie alle Titelmarkierungen löschen möchten.**
- 2 Wählen Sie „Delete Track Marks“ - „All Track Marks“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ►.**



„Delete All Track Marks?“ erscheint im Display.

- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.**
- De Meldung „Please Wait“ wird angezeigt, und alle Titelmarkierungen werden auf einmal gelöscht.

Hinweis

- Sie können keine Titelmarkierungen aus einer geschützten Datei löschen. Zum Löschen von Titelmarkierungen von einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und löschen Sie die Titelmarkierungen danach. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).
- Sie können nicht Titelmarkierungen löschen, während die Aufnahme läuft oder im Standby-Betrieb ist. Verwenden Sie das HOME-Menü, um die Datei mit der zu löschen gewünschten Titelmarkierung zu wählen.

Tipp

- Um den Löschvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 3 „No“ und drücken Sie dann ►.

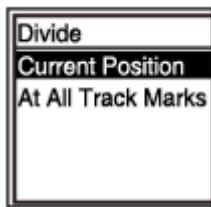
Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)
- [Löschen einer Titelmarkierung](#)

Teilen einer Datei am der aktuellen Wiedergabepunkt

Sie können eine Datei in zwei Dateien teilen. Das Aufteilen einer Datei hilft Ihnen, schnell den Punkt aufzusuchen, von dem an Sie eine lange Aufnahme, wie etwa die Aufzeichnung einer Besprechung, abspielen wollen. Sie können beide Teildateien weiter aufteilen.

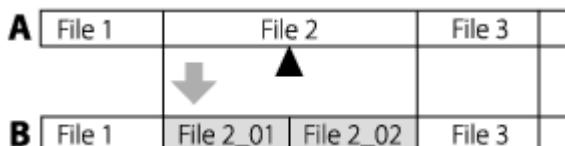
- 1** Wählen Sie die zu teilen gewünschte Datei, spielen Sie die die Datei ab und stoppen Sie an der Stelle, wo die Datei geteilt werden soll.
- 2** Wählen Sie „Divide“ - „Current Position“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ►.



„Divide at Current Stop Position?“ erscheint im Display.

- 3** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.

Die Meldung „Please Wait“ wird angezeigt, und geteilte Dateien erhalten eine Endung mit einer fortlaufenden Nummer („_01“ für den ersten Teil und „_02“ für den zweiten Teil).



- A. Vor dem Teilen einer Datei: ▲ Zeigt an, wo Sie die Datei geteilt haben.
 B. Nach dem Teilen einer Datei: Eine aus einer fortlaufenden Nummer bestehende Endung wird zu dem Dateinamen der geteilten Dateien hinzugefügt.

Hinweis

- Sie können keine geschützte Datei teilen. Zum Teilen einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und teilen Sie die Datei danach. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).

Tipp

- Um den Teilungsvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 3 „No“ und drücken Sie dann ►.

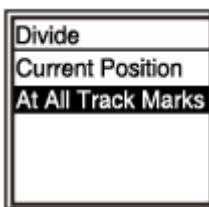
Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)
- [Teilen einer Datei an allen Titelmarkierungspunkten](#)

Teilen einer Datei an allen Titelmarkierungspunkten

Sie können eine Datei an allen Titelmarkierungspunkten teilen.

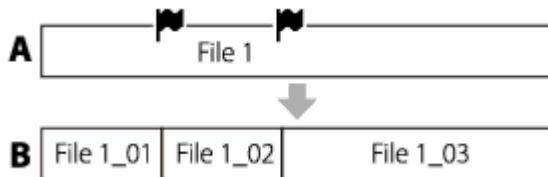
- 1 Wählen Sie die zu teilen gewünschte Datei, spielen Sie die die Datei ab und stoppen Sie an einer beliebigen Stelle.**
- 2 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist, wählen Sie „Divide“ - „At All Track Marks“ aus dem OPTION -Menü, und drücken Sie dann ►.**



„Divide at All Track Marks?“ erscheint im Display.

- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.**

Die Meldung „Please Wait“ erscheint, und die Datei wird an allen Titelmarkierungspunkten unterbrochen, wobei alle Titelmarkierungen gelöscht werden. Die geteilten Dateien erhalten eine Endung mit einer fortlaufenden Nummer („_01“, „_02“ und so weiter).



- A. Vor dem Teilen einer Datei: Zeigt einen Titelmarkierungspunkt an.
- B. Nach dem Löschen von Titelmarkierungen: Eine Datei wird an allen Titelmarkierungspunkten geteilt, und die geteilten Dateien erhalten eine Endung mit einer fortlaufenden Nummer („_01“, „_02“ und so weiter).

Hinweis

- Sie können keine geschützte Datei teilen. Zum Teilen einer geschützten Datei heben Sie zuerst den Schreibschutz der Datei auf und teilen Sie die Datei danach. Anweisungen zum Schützen einer Datei siehe [Schützen einer Datei](#).
- Titelmarkierungen, die in der Nähe des Anfangs und Endes der Quelldatei liegen, können nicht zum Teilen verwendet werden und verbleiben in den geteilten Dateien.

Tipp

- Um den Teilungsvorgang abzubrechen, wählen Sie in Schritt 3 „No“ und drücken Sie dann ►.

Verwandtes Thema

- Auswählen einer Datei
- Teilen einer Datei am der aktuellen Wiedergabepunkt

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Schützen einer Datei

Sie können eine wichtige Datei schützen, um ein versehentliches Löschen oder Bearbeiten dieser Datei zu verhindern. Eine geschützte Datei wird mit dem Symbol  (Geschützt) markiert und dann als schreibgeschützte Datei behandelt, die nicht gelöscht oder bearbeitet werden kann.

- 1 Wählen Sie die Datei aus, die Sie schützen möchten.**

- 2 Während die Wiedergabe im Standby-Modus ist, wählen Sie „Protect“ im OPTION-Menü, und drücken Sie dann ► .**



„Protected“ wird im Display angezeigt, und die Datei wird geschützt. Wenn Sie die geschützte Datei abspielen, erscheint das Symbol  (Geschützt) auf dem Wiedergabebildschirm.

Tipp

- Um den Schutz einer Datei aufzuheben, wählen Sie die geschützte Datei und wählen Sie dann „Do Not Protect“ in Schritt 2.

Verwandtes Thema

- [Auswählen einer Datei](#)

Liste der Settings-Menüoptionen

Im Folgenden werden die  Settings-Menüoptionen im HOME-Menü aufgeführt.

Recording Settings

- Recording Folder:
[Ändern des Dateispeicherzielordners](#)
- Create Folder:
[Erstellen eines Ordners](#)
- Scene Select:
[Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation](#)
- REC Mode:
[Auswahl des Aufnahmemodus \(REC Mode\)](#)
- Built-In Mic Sensitivity:
[Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- Focused/Wide:
[Auswahl der Aufnahmefunktion \(Focused/Wide\)](#)
- Ext. Input Setting:
[Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#)
- Recording Filter:
[Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme \(Recording Filter\)](#)
- VOR:
[Automatisch als Reaktion auf Eingangstonlautstärke aufnehmen – die Funktion VOR](#)
- Auto Track Marks:
[Automatisches Hinzufügen von Titelmarkierungen](#)

Playback Settings

- Clear Voice:
[Verringern von Störgeräuschen im Wiedergabeton, um menschliche Stimmen klarer wirken zu lassen – die Clear Voice-Funktion](#)
- Easy Search:
[Schnelles Aufsuchen des gewünschten Punktes \(Easy Search\)](#)
- Play Mode:
[Auswahl des Wiedergabemodus](#)
- Playback Range:
[Festlegen des Wiedergabebereichs in der Liste gespeicherter Dateien](#)

Common Settings

- LED:

[Ein- oder Ausschalten der Betriebsanzeige \(LED\)](#)

- Beep:
[Ein- oder Ausschalten des Signaltons \(Beep\)](#)
- Language:
[Wählen der Display-Sprache \(Language\)](#)
- Date&Time:
[Einstellen der Uhr \(Date&Time\)](#)
- Time Display:
[Einstellen des Zeitanzeigeformats \(Time Display\)](#)
- Date Display Format:
[Einstellen des Datumsanzeigeformats \(Date Display Format\)](#)
- Auto Power Off:
[Einstellen der automatischen Ausschaltzeit für den IC-Recorder \(Auto Power Off\)](#)
- Reset/Format:
[Zurücksetzen aller Menüeinstellungen auf die Standardeinstellungen \(Reset All Settings\)
Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)
- Available Rec. Time:
[Prüfen der restlichen Aufnahmezeit \(Available Rec. Time\)](#)
- System Information:
[Prüfen der Information über den IC-Recorder \(System Information\)](#)

Verwandtes Thema

- [Verwendung des Menüs HOME](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Auswahl des Aufnahmemodus (REC Mode)

Sie können den Aufnahmemodus für Tonaufnahmen einstellen. Stellen Sie diese Menüoption ein, bevor Sie mit der Aufnahme beginnen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „REC Mode“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- 2 Wählen Sie den gewünschten Aufnahmemodus, und drücken Sie dann ►.

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

LPCM 44.1kHz/16bit:

LPCM (nicht komprimiert) Stereoaufnahmemodus in hoher Qualität

MP3 192kbps:

MP3 (komprimiert) Stereoaufnahmemodus in Standardqualität (Standardeinstellung)

MP3 128kbps:

MP3 (komprimiert) Stereoaufnahmemodus für Langzeitwiedergabe

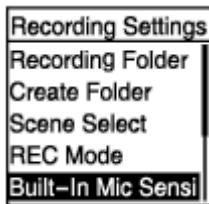
MP3 48kbps(MONO):

MP3 (komprimiert) Monoaufnahmemodus in Standardqualität

Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone (Built-In Mic Sensitivity)

Sie können den Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone festlegen. Stellen Sie diese Menüoption ein, bevor Sie mit der Aufnahme beginnen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Built-In Mic Sensitivity“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „For Voice“ oder „For Music“, und drücken Sie dann ►.**
- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des gewünschten Pegels für die Mikrofonempfindlichkeit, und drücken Sie dann ►.**
- 4 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

For Voice:

Sie können einen der folgenden Empfindlichkeitspegel für die Aufnahme von Stimmen auswählen.

- Auto: Ein geeigneter Empfindlichkeitspegel wird automatisch entsprechend den empfangenen menschlichen Stimmen gewählt (Standardeinstellung).
- High: Geeignet zur Aufnahme von entfernten oder sanften menschlichen Stimmen in großen Räumen, darunter Konferenzräume.
- Medium: Geeignet zur Aufnahme kleiner Besprechungen oder von Interviews.
- Low: Geeignet zum Sprechen in die eingebauten Mikrofone zum Aufnehmen von Kommentaren oder nahen oder lauten menschlichen Stimmen.

For Music:

Sie können einen der folgenden Empfindlichkeitspegel für die Aufnahme von Musik auswählen.

- High(Music): Geeignet zur Aufnahme von kleinen Chorauftreten und entfernten Muskinstrumentklängen.
- Medium(Music): Geeignet zur Aufnahme von Live-Musik aus einer Entfernung von 1 bis 2 Metern, wie zum Beispiel bei Chor- oder Instrumentenunterricht.
- Low(Music): Geeignet für die Aufnahme von lauter Live-Musik, wie z.B. Band-Auftritte.

Hinweis

- Während der Aufnahme von Ton von einem externen Gerät ist die Funktion Built-In Mic Sensitivity ausgeschaltet.

Verwandtes Thema

- [Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

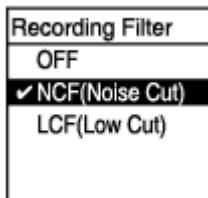
Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme (Recording Filter)

Mit der Funktion Recording Filter können Sie Störgeräusche in den Aufnahmen verringern.

- Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Recording Filter“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „NCF(Noise Cut)“ oder „LCF(Low Cut)“, und drücken Sie dann ►.



- Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

OFF:

Schaltet die Funktion Recording Filter aus.

NCF(Noise Cut):

Unterdrückt hochfrequente Töne mit Ausnahme menschlicher Stimmen ebenso wie niederfrequente Töne.

LCF(Low Cut):

Unterdrückt niederfrequente Töne, einschließlich Geräusche von Projektoren und Windgeräusche (Standardeinstellung).

Hinweis

- Während „Audio IN“ für „Ext. Input Setting“ läuft, arbeitet die Recording Filter-Funktion nicht.
- Wenn einer der Aufnahmepiegel für Musik für den Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone gewählt ist, wird der Aufnahmefilter „NCF(Noise Cut)“ ausgeschaltet, weil er für Sprachaufnahme optimiert ist.

Tipp

- Um das Einrichten der Recording Filter-Funktion zu beenden, wählen Sie „OFF“ in Schritt 2.

Verwandtes Thema

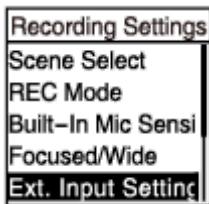
- [Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons (Ext. Input Setting)

Sie können den Toneingangstyp („MIC IN“ oder „Audio IN“) der Buchse  (Mikrofon) und den Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons wählen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Recording Settings“ - „Ext. Input Setting“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



Falls kein externes Mikrofon an der Buchse  (Mikrofon) angeschlossen ist, erscheint „Only Activated When External Input Used“.

- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des gewünschten Toneingangstyps, und drücken Sie dann ►.**

- Um den Toneingabetyp zu wählen und den Empfindlichkeitspegel des externen Mikrofons unverändert zu lassen: Wählen Sie „MIC IN“ oder „Audio IN“.
MIC IN: Wählen Sie den Toneingangstyp, wenn ein externes Mikrofon an die Buchse  (Mikrofon) angeschlossen ist.
Audio IN: Wählen Sie den Toneingangstyp, wenn ein anderes externes Gerät als ein Mikrofon an die Buchse  (Mikrofon) angeschlossen ist.
Wenn Sie die Wahl getroffen haben, drücken Sie ►. Durch Drücken von ► wird der Toneingangstyp umgeschaltet und das Recording Settings-Menü angezeigt. Gehen Sie zu Schritt 5 weiter.
- Zum Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons:
Wählen Sie „Sensitivity setting“ unter „MIC IN“ und drücken Sie dann ►. Durch Drücken von ► wird der Bildschirm Sensitivity setting angezeigt. Gehen Sie zu Schritt 3 weiter.

- 3 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „For Voice“ oder „For Music“, und drücken Sie dann ►.**

- 4 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des gewünschten Empfindlichkeitspegels, und drücken Sie dann ►.**

- 5 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung des Sensitivity setting-Bildschirms

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

For Voice:

Sie können einen der folgenden Empfindlichkeitspegel für die Aufnahme von Stimmen auswählen.

- Auto: Ein geeigneter Empfindlichkeitspegel wird automatisch entsprechend den empfangenen menschlichen Stimmen gewählt (Standardeinstellung).

- High: Geeignet zur Aufnahme von entfernten oder sanften menschlichen Stimmen in großen Räumen, darunter Konferenzräume.
- Medium: Geeignet zur Aufnahme kleiner Besprechungen oder von Interviews.
- Low: Geeignet zum Sprechen in die eingebauten Mikrofone zum Aufnehmen von Kommentaren oder nahen oder lauten menschlichen Stimmen.

For Music:

Sie können einen der folgenden Empfindlichkeitspegel für die Aufnahme von Musik auswählen.

- High(Music): Geeignet zur Aufnahme von kleinen Chorauftritten und entfernten Musikinstrumentklängen.
- Medium(Music): Geeignet zur Aufnahme von Live-Musik aus einer Entfernung von 1 bis 2 Metern, wie zum Beispiel bei Chor- oder Instrumentenunterricht.
- Low(Music): Geeignet für die Aufnahme von lauter Live-Musik, wie z.B. Band-Auftritte.

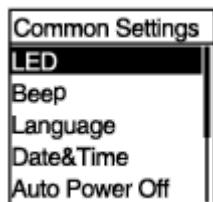
Tipp

- Der Aufnahmelaufstörkepegel kann je nach dem externen Mikrofon unterschiedlich sein, Prüfen Sie auf der Aufnahmepegelführung und ändern Sie den Mikrofon-Empfindlichkeitspegel.

Ein- oder Ausschalten der Betriebsanzeige (LED)

Sie können einstellen, ob die Betriebsanzeige bei IC-Recorder-Vorgängen eingeschaltet oder ausgeschaltet ist.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „LED“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „ON“ oder „OFF“, und drücken Sie dann ►.

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

ON:

Die Betriebsanzeige leuchtet oder blinkt entsprechend den IC-Recorder-Vorgängen (Standardeinstellung).

OFF:

Die Betriebsanzeige bleibt während IC-Recorder-Vorgängen erloschen.

Wählen der Display-Sprache (Language)

Sie können die Sprache auswählen, die für Memos, Menüs, Ordnernamen usw. verwendet wird.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Language“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der Sprache, die verwendet werden soll, und drücken Sie dann ►.**

Sie können als Sprache Deutsch, English (Englisch), Español (Spanisch), Français (Französisch), Italiano (Italienisch), Русский (Russisch), Türkçe (Türkisch), 한국어 (Koreanisch), 简体中文 (Chinesisch, Kurzzeichen), 繁體中文 (Chinesisch, Langzeichen) wählen.

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

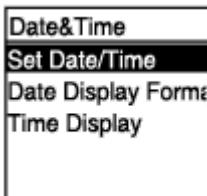
Hinweis

- Die Anzahl der wählbaren Sprachoptionen und die Standardeinstellung variieren abhängig vom Land oder der Region, in der der IC-Recorder gekauft wurde.

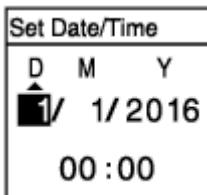
Einstellen der Uhr (Date&Time)

Sie können die Uhr Ihres IC-Recorders einstellen. Stellen Sie dies ein, bevor Sie mit der Aufnahme beginnen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Date&Time“ - „Set Date/Time“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ► .



- 2 Legen Sie das aktuelle Datum und eine Uhrzeit fest.



Drücken Sie ▲ oder ▼ zum Einstellen eines Elements, und drücken Sie dann ► .

Wiederholen Sie das Verfahren zum Einstellen aller Elemente.

Um den Fokus nach hinten oder vorne zu verschieben, drücken Sie ◀◀ oder ▶▶ . Sie können auch BACK/HOME drücken, um den Fokus zum vorherigen Element zu verschieben.

Wenn Sie das letzte Element bearbeitet haben, drücken Sie ► , um die Einstellungen für die Uhr zu übernehmen.

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Zur Anzeige der aktuellen Zeit schalten Sie Ihren IC-Recorder auf HOLD.

Hinweis

- Wenn Sie die Batterien aus dem Fach genommen und erneut eingesetzt oder durch neue ersetzt haben, erscheint der Bildschirm Set Date/Time im Display. Auf diesem Bildschirm können Sie Datum und Zeit der letzten Bedienung sehen, die Sie mit Ihrem IC-Recorder vorgenommen haben, bevor Sie die Batterien entnommen haben. Stellen Sie immer das Datum und die Zeit aktuell ein.
- Die Uhrzeit kann entweder im 12-Stunden-Format mit „AM“ oder „PM“ oder im 24-Stunden-Format angezeigt werden, je nach dem gewählten Uhrzeit-Anzeigeformat (Time Display) im Settings-Menü. Außerdem hängt die Standard-Uhrzeitanzeige von dem Land oder Region ab, in dem das Gerät gekauft wurde.
- Die Standard-Datumsanzeige hängt von dem Land oder Region ab, in dem das Gerät gekauft wurde.

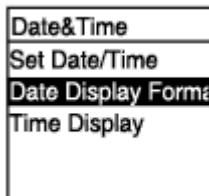
Verwandtes Thema

- [Einstellen des IC-Recorders auf HOLD-Status \(HOLD\)](#)

Einstellen des Datumsanzeigeformats (Date Display Format)

Sie können das Datumsanzeigeformat nach Wunsch einstellen.

- 1** Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Date&Time“ - „Date Display Format“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- 2** Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des gewünschten Formats, und drücken Sie dann ►.

- 3** Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

YYYY/MM/DD:

Das Datum erscheint im Format Jahr/Monat/Tag.

MM/DD/YYYY:

Das Datum erscheint im Format Monat/Tag/Jahr.

DD/MM/YYYY:

Das Datum erscheint im Format Tag/Monat/Jahr.

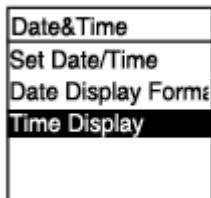
Hinweis

- Die Standardeinstellung weicht abhängig von dem Gebiet ab, in dem Sie den IC-Recorder gekauft haben.

Einstellen des Zeitanzeigeformats (Time Display)

Sie können das 12-Stunden- oder 24-Stunden-Format wählen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Date&Time“ - „Time Display“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl des gewünschten Formats, und drücken Sie dann ►.**

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

12-Hour:

12:00AM = Mitternacht, 12:00PM = Mittag

24-Hour:

00:00 = Mitternacht, 12:00 = Mittag

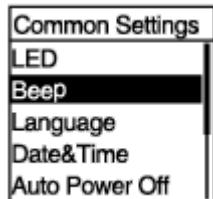
Hinweis

- Die Standardeinstellung hängt von dem Land oder Region ab, in dem das Gerät gekauft wurde.

Ein- oder Ausschalten des Signaltuns (Beep)

Sie können den Signalton ein- oder ausschalten.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Beep“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „ON“ oder „OFF“, und drücken Sie dann ►.

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

ON:

Ein Signaltun ertönt, um anzugeben, ob eine Bedienung akzeptiert wird oder ein Fehler aufgetreten ist (Standardeinstellung).

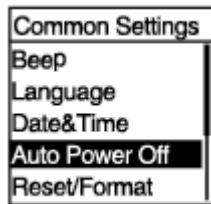
OFF:

Keine Signaltöne werden ausgegeben.

Einstellen der automatischen Ausschaltzeit für den IC-Recorder (Auto Power Off)

Sie können den IC-Recorder so einstellen, dass er nach einer festgelegten Zeitspanne ohne Bedienung automatisch ausschaltet.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Auto Power Off“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.



- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl der gewünschten Zeitdauer, und drücken Sie dann ►.
- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Beschreibung der Menüoptionen

Sie können eine der folgenden Optionen auswählen:

OFF:

Ihr IC-Recorder schaltet nicht automatisch aus.

5min:

Ihr IC-Recorder schaltet nach ca. 5 Minuten aus.

10min:

Ihr IC-Recorder schaltet nach ca. 10 Minuten aus (Standardeinstellung).

30min:

Ihr IC-Recorder schaltet nach ca. 30 Minuten aus.

60min:

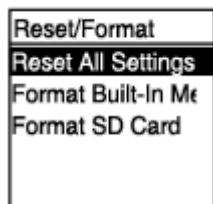
Ihr IC-Recorder schaltet nach ca. 60 Minuten aus.

Zurücksetzen aller Menüeinstellungen auf die Standardeinstellungen (Reset All Settings)

Sie können alle Menüeinstellungen auf die Standardeinstellungen zurücksetzen, mit Ausnahme der Folgenden:

- Uhrzeiteinstellungen (Date&Time)
- Displaysprache-Einstellungen (Language)

1 Während die Aufnahme oder Wiedergabe im Standby-Modus ist, wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Reset/Format“ - „Reset All Settings“ aus dem HOME-Menü, und drücken Sie dann ►.



„Default Value?“ erscheint im Display.

2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.

Die Meldung „Please Wait“ wird angezeigt und alle Menüoptionen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt.

3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

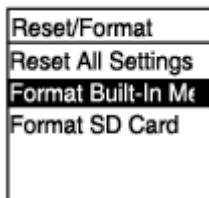
Tipp

- Um den Rücksetzvorgang zu beenden, wählen Sie in Schritt 2 „No“.

Formatieren des Speichers (Format Built-In Memory/Format SD Card)

Sie können entweder den eingebauten Speicher ihres IC-Recorders oder der microSD-Karte formatieren. Durch Formatieren des eingebauten Speichers werden alle Daten gelöscht und die ursprüngliche beim Kauf vorhandene Ordnerstruktur wieder hergestellt.

- 1 Wählen Sie „Common Settings“ - „Reset/Format“ - „Format Built-In Memory“ oder „Format SD Card“ aus dem HOME-Menü, und drücken Sie dann ►.**



„Delete All Data?“ wird angezeigt.

- 2 Drücken Sie ▲ oder ▼ zur Auswahl von „Yes“, und drücken Sie dann ►.**

Die Meldung „Please Wait“ wird angezeigt, und der gewählte Speicher wird formatiert.

- 3 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Hinweis

- Stellen Sie sicher, dass Sie Ihren IC-Recorder und nicht einen Computer zum Formatieren der microSD-Karte verwenden, die auf dem IC-Recorder verwendet werden soll.
- Beachten Sie, dass durch Formatieren des eingebauten Speichers alle gespeicherten Daten gelöscht werden, einschließlich geschützte Dateien und Sound Organizer 2, und dass Sie die Daten nicht dem Formatieren nicht wieder herstellen können.

Tipp

- Um den Formatierungsvorgang zu beenden, wählen Sie in Schritt 2 „No“.

Prüfen der restlichen Aufnahmezeit (Available Rec. Time)

Sie können die restliche Aufnahmedauer in Stunden, Minuten und Sekunden anzeigen.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „Available Rec. Time“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



- 2 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

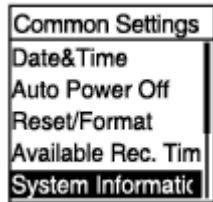
Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Prüfen der Information über den IC-Recorder (System Information)

Sie können die Information über Ihren IC-Recorder anzeigen, wie den Modellnamen und die Software-Versionsnummer des IC-Recorders.

- 1 Wählen Sie „ Settings“ - „Common Settings“ - „System Information“ aus dem HOME-Menü und drücken Sie dann ►.**



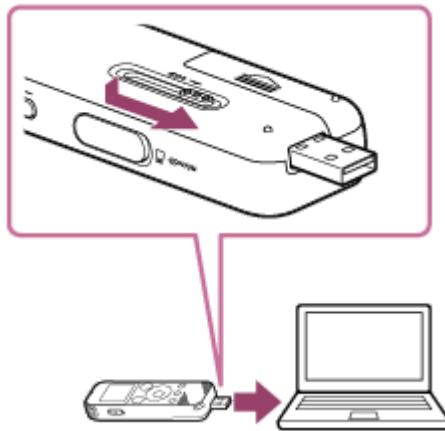
- 2 Halten Sie die Taste BACK/HOME gedrückt, um zum Menü HOME zurückzukehren.**

Um zu dem Bildschirm vor der Anzeige des HOME-Menüs zurückzuschalten, drücken Sie ■ STOP.

Anschließen des IC-Recorders an einen Computer

Schließen Sie den IC-Recorder an einen Computer an, um Dateien zwischen Ihrem IC-Recorder und dem Computer zu übertragen.

- 1 Halten Sie den USB-Schiebeschalter an der Rückseite des IC-Recorders gedrückt, und schieben Sie ihn in Pfeilrichtung, um den USB-Stecker herauszudrücken. Setzen Sie den Stecker in den USB-Anschluss an einem Computer, der eingeschaltet ist.**



- 2 Stellen Sie sicher, dass Ihr IC-Recorder richtig von dem Computer erkannt wird.**

- Auf dem Windows Computer öffnen Sie „Computer“ oder „PC“, und stellen Sie sicher, dass „IC RECORDER“ oder „MEMORY CARD“ erkannt wird.
- Stellen Sie beim Mac sicher, dass ein Laufwerk „IC RECORDER“ oder „MEMORY CARD“ im Finder angezeigt wird.

Der IC-Recorder wird vom Computer sofort erkannt, wenn eine Verbindung hergestellt wird. Während des Anschließens des IC-Recorders an den Computer erscheint „Connecting“ im Display des IC-Recorders.

Verwandtes Thema

- [Trennen des IC-Recorders vom Computer](#)

Trennen des IC-Recorders vom Computer

Folgen Sie immer dem unten beschriebenen Verfahren, andernfalls kann es wegen Datenkorruption unmöglich sein, die auf Ihrem IC-Recorder gespeicherten Dateien abzuspielen.

1 Bestätigen Sie, dass die Meldung „Accessing“ nicht im Display erscheint.

2 Führen Sie bei dem Computer die folgenden Schritte durch.

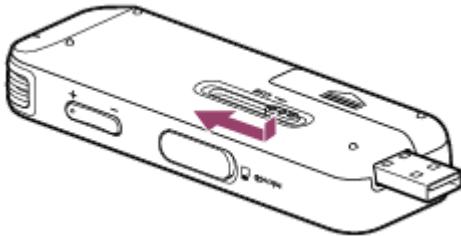
- Klicken Sie in der Windows Taskleiste im unteren rechten Bereich des Desktops auf das folgende Symbol.



Klicken Sie dann auf „IC RECORDER auswerfen“. Das angezeigte Symbol und das Menü können abhängig vom Betriebssystem variieren. Abhängig von Ihren Computereinstellungen wird das Symbol möglicherweise nicht in der Taskleiste angezeigt.

- Klicken Sie bei dem Mac auf das Symbol zur Entfernung von „IC RECORDER“, das in der Seitenleiste des Finders angezeigt wird.

3 Trennen Sie den IC-Recorder vom USB-Anschluss am Computer. Halten Sie den USB-Schiebeschalter gedrückt und schieben Sie ihn in Pfeilrichtung, um den USB-Anschluss einzuziehen.



Tipp

- Informationen zum Trennen eines USB-Geräts von dem Computer finden Sie in der Bedienungsanleitung des Computers.

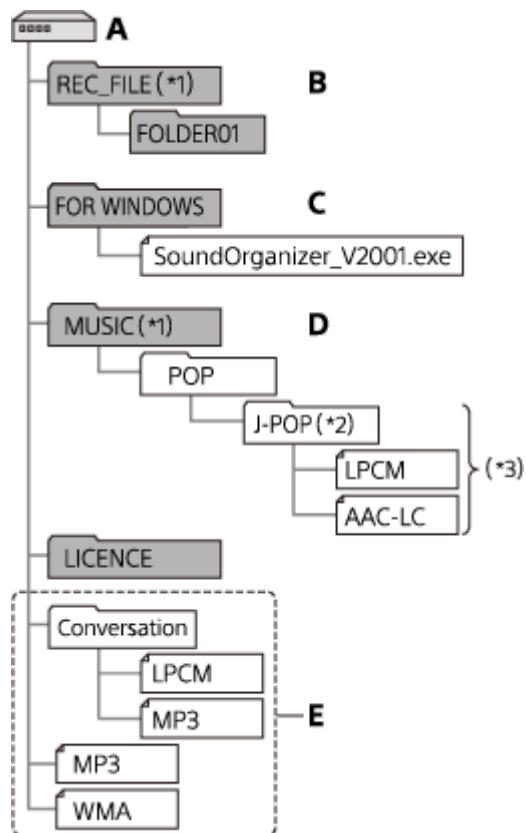
Verwandtes Thema

- [Anschließen des IC-Recorders an einen Computer](#)

Ordner- und Dateistruktur

Sie können einen Computer verwenden, um die Struktur von Ordnern und Dateien im integrierten Speicher Ihres IC-Recorders oder auf der microSD-Karte zu betrachten. Schließen Sie den IC-Recorder am Computer an und verwenden Sie den Explorer (Windows) oder den Finder (Mac), um „IC RECORDER“ oder „MEMORY CARD“ zu öffnen. Im Folgenden wird die Struktur von Ordnern und Dateien dargestellt:

Integrierter Speicher



A: IC RECORDER-Ordner

B: Ordner zum Speichern von Dateien, die mit Ihrem IC-Recorder aufgenommen wurden

C: Ordner, der die Installationsdatei für Sound Organizer 2 enthält

D: Ordner zum Speichern von vom Computer übertragenen Dateien

E: Ihr IC-Recorder kann nicht Ordner und Dateien erkennen, die in diesen Ordnerstrukturebenen gespeichert sind.

*1 Im REC_FILE-Ordner gespeicherte Dateien erscheinen in „ Recorded Files“, während solche im MUSIC-Ordner in „ Music“ erscheinen. Beim Übertragen einer Datei stellen Sie sicher, dass sie diese entweder im REC_FILE-Ordner oder im MUSIC-Ordner ablegen.

*2 Der Name des Musikdateien enthaltenden Ordners erscheint mit dem gleichen Namen auf Ihrem IC-Recorder. Das Identifizieren von Ordnern wird erleichtert, wenn Sie diesen leicht zu merkende Namen geben. Die Ordnernamen in der obigen Abbildung sind nur Beispiele.

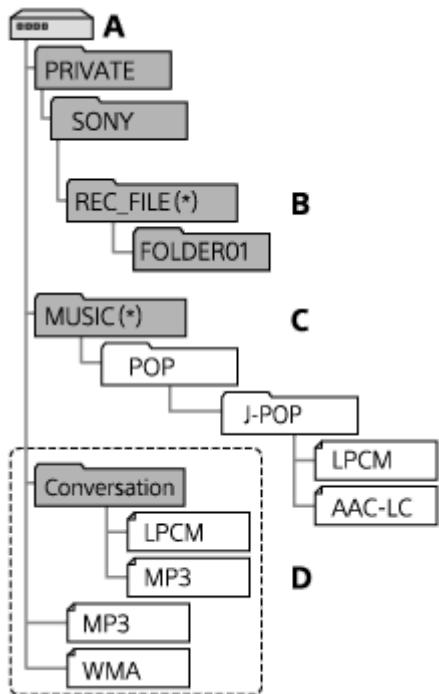
*3 Ihr IC-Recorder kann bis zu 8 Ebenen in übertragenen Musikordnern erkennen.

Tipp

- Bevor Sie Musikdateien vom Computer zu Ihrem IC-Recorder übertragen, ist es nützlich, die Musikdatei-Informationen, wie Titelbezeichnungen und Interpretennamen, im Voraus im Computer zu registrieren. Dann können Sie die Musikdatei-Informationen anzeigen oder für Musikdateisuchen auf dem IC-Recorder verwenden.
- Wenn eine Musikdatei keinen zugewiesenen Titel hat, erscheint sie auf Ihrem IC-Recorder mit ihrem Dateinamen.

microSD-Karte

Die microSD-Karte hat eine andere Struktur von Ordnern und Dateien als der integrierte Speicher Ihres IC-Recorders.



A: microSD-Karte

B: Ordner zum Speichern von Dateien, die mit Ihrem IC-Recorder aufgenommen wurden

C: Ordner zum Speichern von vom Computer übertragenen Dateien

D: Ihr IC-Recorder kann nicht Ordner und Dateien erkennen, die in diesen Ordnerstrukturebenen gespeichert sind.

* Im REC_FILE-Ordner gespeicherte Dateien erscheinen in „Recorded Files“, während solche im MUSIC-Ordner in „Music“ erscheinen.
Beim Übertragen einer Datei stellen Sie sicher, dass Sie sie entweder im Ordner REC_FILE oder im Ordner MUSIC ablegen.

Kopieren von Dateien von dem IC-Recorder auf einen Computer

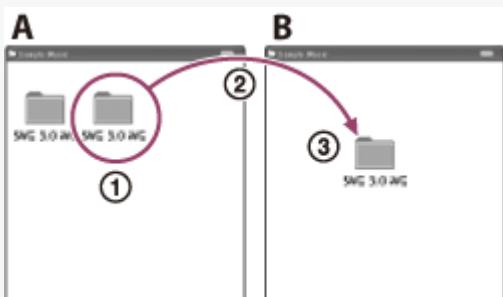
Sie können Dateien und Ordner von Ihrem IC-Recorder auf einen Computer kopieren und sie dort speichern.



- 1 Schließen Sie den IC-Recorder an den Computer an.**
- 2 Kopieren Sie die Dateien und Ordner, die Sie auf den Computer übertragen möchten.**
Ziehen Sie die gewünschten Dateien oder Ordner von „IC RECORDER“ oder „MEMORY CARD“ auf die lokale Festplatte des Computers.
- 3 Trennen Sie den IC-Recorder vom Computer.**

Tipp

- Zum Kopieren einer Datei oder eines Ordners (Drag-and-Drop) klicken und halten Sie die Datei oder den Ordner (①), ziehen Sie (②) und legen Sie dann ab (③).



A: IC RECORDER oder MEMORY CARD

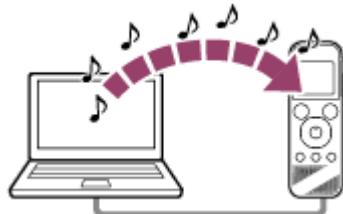
B: Computer

Verwandtes Thema

- [Anschließen des IC-Recorders an einen Computer](#)
- [Trennen des IC-Recorders vom Computer](#)

Kopieren von Musikdateien von einem Computer auf den IC-Recorder

Sie können Musik- und Audiodateien (LPCM(.wav) / MP3(.mp3) / WMA(.wma) / AAC-LC(.m4a)) von einem Computer zu Ihrem IC-Recorder mit Ziehen und Ablegen (Drag-and-Drop) kopieren.



- 1 Schließen Sie den IC-Recorder an den Computer an.**
- 2 Kopieren Sie den Ordner, der Musikdateien enthält, auf den IC-Recorder.**
Öffnen Sie den Explorer (Windows) oder Finder (Mac) und ziehen Sie den Ordner, der Musikdateien enthält, zum Ordner REC_FILE oder zum Ordner MUSIC.
Ihr IC-Recorder kann bis zu 199 Dateien pro Ordner und bis zu insgesamt 5.000 Ordner und Dateien zusammen pro Speicher speichern.
- 3 Trennen Sie den IC-Recorder vom Computer.**

Verwandtes Thema

- [Technische Daten](#)
- [Anschließen des IC-Recorders an einen Computer](#)
- [Trennen des IC-Recorders vom Computer](#)

Abspielen von Musikdateien auf dem IC-Recorder, die von einem Computer kopiert wurden

Sie können die Musikdateien abspielen, die von einem Computer auf Ihren IC-Recorder kopiert wurden.

- 1 Wählen Sie „Recorded Files“ oder „Music“ im Menü HOME und drücken Sie ►, und wählen Sie dann eine Datei.**

Sie können „Recorded Files“ nach den Dateien durchsuchen, die Sie von einem Computer zum Ordner REC_FILE kopiert haben, und „Music“ nach den Dateien, die Sie zum Ordner MUSIC kopiert haben. Anweisungen zum Auswählen einer Datei siehe [Auswählen einer Datei](#).

- 2 Drücken Sie ►, um die Wiedergabe zu starten.**

- 3 Drücken Sie ■ STOP, um die Wiedergabe zu stoppen.**

Verwandtes Thema

- [Bei laufender Wiedergabe](#)
- [Technische Daten](#)

Verwenden des IC-Recorders als USB-Speichergerät

Sie können Ihren IC-Recorder an einen Computer anschließen und als USB-Speichergerät verwenden.
Zum Verwenden des IC-Recorders als USB-Speichergerät benötigen Sie einen Computer, der die Systemanforderungen erfüllt. Weitere Informationen finden Sie unter [Systemvoraussetzungen](#).

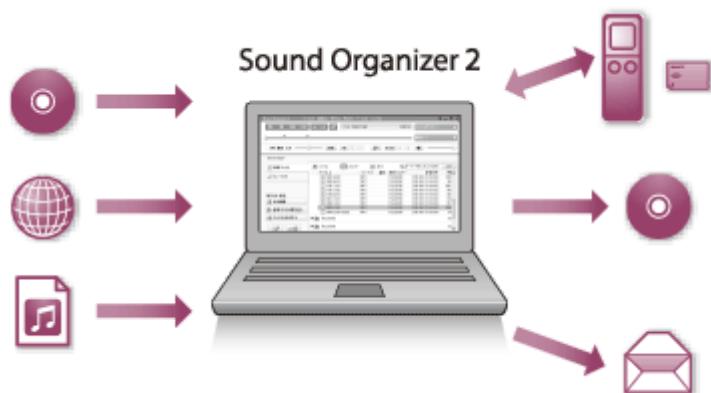
4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

So verwenden Sie Sound Organizer 2 (nur für Windows)

Sie können Sound Organizer 2 mit der Installationsdatei (SoundOrganizer_V2001.exe) installieren, die im integrierten Speicher Ihres IC-Recorders gespeichert ist.

Sound Organizer 2 ermöglicht den Austausch von Dateien mit IC-Recorder oder einer Speicherkarte. Sie können Titel abspielen, die von anderen Medien (Musik-CDs usw.) importiert wurden und Audiodateien (MP3-Dateien usw.), die von einem anderen Computer importiert wurden, und diese auf den IC-Recorder übertragen. Mit Sound Organizer 2 steht eine Reihe von Bedienvorgängen für importierte Dateien zur Verfügung: Wiedergabe, Bearbeiten, Konvertierung zu Audiodateien, Brennen von Musik-CDs und Anhängen von Audiodateien an E-Mails.

Detaillierte Anweisungen zur Verwendung von Sound Organizer 2, siehe Sound Organizer 2 Hilfe.



Importieren von Dateien, die mit dem IC-Recorder aufgezeichnet wurden

Sie können mit dem IC-Recorder aufgenommene Dateien in Sound Organizer 2 importieren.
Die importierten Dateien werden auf dem Computer gespeichert.

Importieren von Titeln von einer Musik-CD

Sie können Titel einer Musik-CD in Sound Organizer 2 importieren.
Die importierten Titel werden auf dem Computer gespeichert.

Importieren von Titeln auf den Computer

Sie können Musik- und andere auf dem Computer gespeicherte Dateien in Sound Organizer 2 importieren.

Abspielen von Dateien

Sie können in Sound Organizer 2 importierten Dateien abspielen.

Ändern der Dateiinformationen

Sie können die Information über Titel (Namen, Interpretennamen usw.) ändern, die in der Dateiliste angezeigt wird.

Teilen von Dateien

Sie können eine Datei in mehrere Dateien teilen.

Zusammenfügen von Dateien

Sie können mehrere Dateien zu einer Datei zusammenfügen.

Löschen von Dateien aus dem IC-Recorder

Sie können auf Ihrem IC-Recorder gespeicherte Dateien löschen.

Wenn Sie den restlichen freien Platz auf dem IC-Recorder vergrößern wollen oder wenn Sie unbenötigte Dateien auf dem IC-Recorder finden, können Sie direkt Dateien vom Sound Organizer 2 aus löschen.

Übertragen von Dateien an den IC-Recorder

Sie können Musik- und Audiodateien vom Sound Organizer 2 zum eingebauten Speicher zu der microSD-Karte auf dem IC-Recorder übertragen und auf dem IC-Recorder abspielen.

Brennen einer Musik-CD

Sie können Ihre Lieblingstitel aus den in Sound Organizer 2 importierten Titeln auswählen und dann auf eine Musik-CD erstellen.

Andere praktische Funktionen

Sie können Ihre E-Mail-Software starten und aufgenommene Dateien an eine E-Mail anhängen.

Verwandtes Thema

- [Installieren von Sound Organizer 2 \(nur für Windows\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Systemanforderungen für Sound Organizer 2

Die folgende Übersicht listet die Systemanforderungen für Sound Organizer 2 auf.

Betriebssysteme

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1 oder höher

Hinweis

- Eines der oben aufgeführten Betriebssysteme sollte standardmäßig vorinstalliert sein. Betriebssystem-Updates oder Multi-Boot-Umgebungen werden nicht unterstützt.

IBM PC/AT oder kompatibles Modell

- CPU
Prozessor mit 1,66 GHz oder höher
- Speicher
Mindestens 1 GB (32-Bit-Version)/mindestens 2 GB (64-Bit-Version)
- Freier Festplattspeicher
Mindestens 400 MB erforderlich.
Abhängig von der Windows-Version sind mehr als 400 MB erforderlich.
Darüber hinaus ist freier Speicherplatz für die Bearbeitung von Musikdateien erforderlich.
- Anzeigeeinstellungen
Bildschirmauflösung: 800 × 600 Pixel oder höher (1.024 × 768 Pixel werden empfohlen.)
Bildschirmfarbe: High Color (16 Bit) oder höher
- USB-Anschluss
Ein kompatibler USB-Anschluss ist für den Anschluss von Geräten und Medien erforderlich.
Der Betrieb mit einem USB-Hub wird nicht garantiert, außer bei Modellen, für die dies ausdrücklich garantiert ist.
- Optische Disc
Um eine Musik-CD zu erstellen, benötigen Sie ein CD-R/RW-Laufwerk.

Installieren von Sound Organizer 2 (nur für Windows)

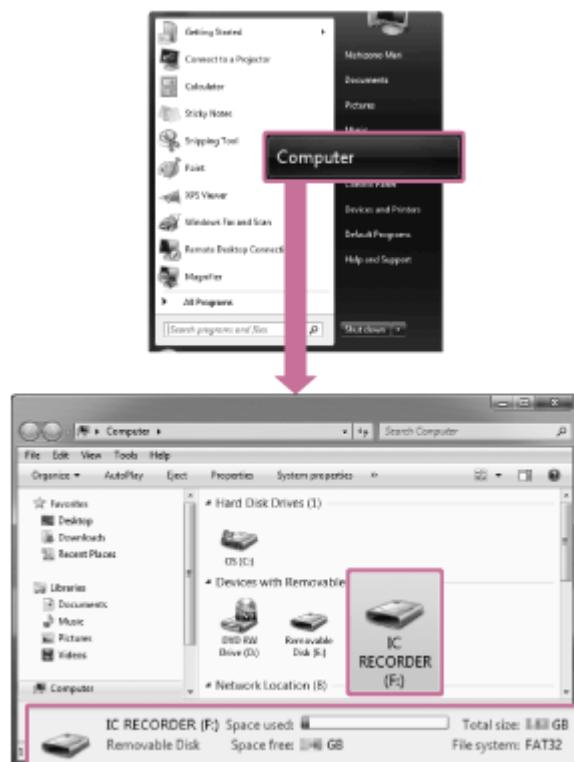
Installieren Sie Sound Organizer 2 auf einem Computer.

Hinweis

- Stellen Sie sicher, dass Sound Organizer 2 auf einem Computer installiert wird, auf dem Sound Organizer 1.6 bereits installiert ist.
- Melden Sie sich bei der Installation von Sound Organizer 2 mit einem Konto an, das über Administratorrechte verfügt. Wenn das Fenster [Benutzerkontensteuerung] angezeigt wird, überprüfen Sie außerdem den Inhalt des Fensters und klicken Sie dann auf [Ja].
- Durch Installieren von Sound Organizer 2 wird das Modul Windows Media Format Runtime ebenfalls hinzugefügt. Das hinzugefügte Modul Windows Media Format Runtime verbleibt, wenn Sie Sound Organizer 2 deinstallieren. Wenn Windows Media Format Runtime vorinstalliert ist, wird das Modul möglicherweise nicht installiert.
- Durch Deinstallieren von Sound Organizer 2 werden die Daten in den Inhaltsordnern nicht gelöscht.
- Wenn Sie einen Computer haben, auf dem mehrere Windows-Betriebssysteme installiert sind, installieren Sie nicht Sound Organizer 2 auf jedem der Betriebssysteme, um mögliche Dateninkonsistenz zu vermeiden.

1 Schließen Sie Ihren IC-Recorder an den Computer an.

2 Rufen Sie das Menü [Start] auf, klicken Sie auf [Computer], und doppelklicken Sie dann auf [IC RECORDER] - [FOR WINDOWS].



Das Aussehen von Windows auf dem Computerbildschirm kann je nach der Version Ihres Betriebssystems unterschiedlich sein. Windows 7 wird als Beispiel in der vorliegenden Hilfe verwendet.

3 Doppelklicken Sie auf [SoundOrganizer_V2001] (oder [SoundOrganizer_V2001.exe]).



Je nach der Version Ihres Betriebssystems kann der Setup-Vorbereitungsvorgang (Dateiextraktion) automatisch ohne Benachrichtigung starten.
In diesem Fall folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.

- 4 Achten Sie darauf, dass Sie die Bedingungen der Lizenzvereinbarung akzeptieren, wählen Sie [I accept the terms in the license agreement], und klicken Sie dann auf [Next].**
- 5 Wenn das Fenster [Setup Type] angezeigt wird, wählen Sie [Standard] oder [Custom], aus und klicken Sie dann auf [Next].**
Wenn Sie [Custom] gewählt haben, folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.
- 6 Wenn der Bildschirm [Ready to Install the Program] angezeigt wird, klicken Sie auf [Install].**
Die Installation beginnt.
- 7 Wenn das Fenster [Sound Organizer 2 has been installed successfully.] angezeigt wird, aktivieren Sie [Launch Sound Organizer 2 Now], und klicken Sie dann auf [Finish].**

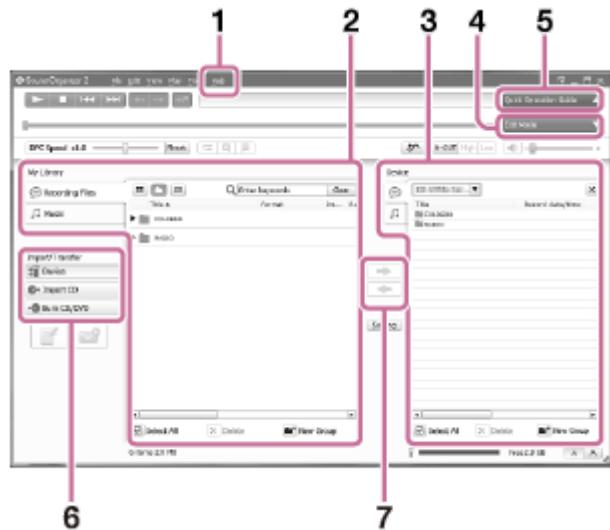
Hinweis

- Nach der Installation von Sound Organizer 2 müssen Sie den Computer u. U. neu starten.

Verwandtes Thema

- [Anschließen des IC-Recorders an einen Computer](#)

Fenster Sound Organizer 2 (nur für Windows)



1. Hilfe

Zeigt die Hilfe von Sound Organizer 2 an. Details zu den Bedienvorgängen finden Sie in den betreffenden Hilfethemen.

2. Die Dateiliste von Sound Organizer 2 (Meine Bibliothek)

Zeigt je nach einem bestimmten Vorgang in Meine Bibliothek unter Sound Organizer 2 eine Dateiliste an.

🔊 Aufnahmedateien: Zeigt eine Liste von Aufnahmedateien an.

Mit dem IC-Recorder aufgezeichnete Dateien werden in dieser Bibliothek angezeigt, wenn sie importiert werden.

🎵 Musik: Zeigt eine Liste von Musikdateien an.

Titel, die Sie von Musik-CDs importiert haben, werden in dieser Bibliothek angezeigt.

3. Die Dateiliste des IC-Recorders

Zeigt die im integrierten Speicher des angeschlossenen IC-Recorders oder auf einer microSD-Speicherkarte gespeicherten Dateien an.

4. Taste Bearbeitungsmodus

Zeigt den Bearbeitungsbereich an, wo Sie eine Datei bearbeiten können.

5. Taste Kurzanleitung

Zeigt die Kurzanleitung an, die Sie durch die Grundfunktionen von Sound Organizer 2 führt.

6. Seitenleiste (Importieren/Übertragung)

👉 IC-Recorder: Zeigt das Übertragungsfenster an. Eine Liste der Dateien auf einem angeschlossenen Gerät wird angezeigt.

👉 CD importieren: Zeigt das Fenster zum Importieren der Inhalte einer Musik-CD an.

👉 CD/DVD brennen: Zeigt das Fenster zum Brennen einer Disc an.

7. Übertragungsschaltflächen

👉 : Überträgt die Dateien von Sound Organizer 2 auf den integrierten Speicher des angeschlossenen IC-Recorders oder auf eine microSD-Speicherkarte.

👈 : Importiert die Dateien vom integrierten Speicher des angeschlossenen IC-Recorders oder von einer microSD-Speicherkarte zu Meine Bibliothek von Sound Organizer 2.

Kompatible Speicherkarten

Sie können mit Ihrem IC-Recorder die folgenden Speicherkarten verwenden.

- microSDHC-Karten (4 GB bis 32 GB)

Aufgrund der Spezifikationen Ihres IC-Recorders ist die Größe der Dateien, die Sie auf auf der microSD-Karte zur Wiedergabe speichern können, wie folgt begrenzt:

- LPCM-Dateien: weniger als 4 GB pro Datei
- MP3/WMA/AAC-LC-Dateien: weniger als 1 GB pro Datei

Hinweis

- Ihr IC-Recorder unterstützt keine microSDXC-Karten.
- Erfolgreicher Betrieb mit allen Typen unterstützter microSD-Karten kann nicht garantiert werden.
- Wenn die microSD-Karte nicht von Ihrem IC-Recorder erkannt wird, entfernen Sie sie aus dem Schacht und setzen sie erneut ein.
- Halten Sie Flüssigkeiten und Metalle oder brennbare Gegenstände vom microSD -Kartensteckplatz fern, um Gefahren wie Brände, elektrische Schläge oder Fehlfunktionen des IC-Recorders zu vermeiden.
- Vor der Beginn der Aufnahme mit einer microSD-Karte empfehlen wir, unbedingt alle auf der Speicherkarte gespeicherten Daten auf einen Computer zu kopieren und die Speicherkarte auf dem IC-Recorder zu formatieren, damit sie keine Daten enthält.

Verwandtes Thema

- [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

Systemvoraussetzungen

Zum Anschließen Ihres IC-Recorders an einen Computer oder zur Verwendung als USB-Speichergerät muss der Computer die folgenden Systemanforderungen erfüllen.

Zur Verwendung von Sound Organizer 2 auf dem Computer siehe [Systemanforderungen für Sound Organizer 2](#).

Betriebssysteme

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1 oder höher
- macOS (v10.11-v10.14)

Hinweis

- Eines der oben aufgeführten Betriebssysteme sollte standardmäßig vorinstalliert sein. Betriebssystem-Upgrades oder Multi-Boot-Umgebungen werden nicht unterstützt.
- Für die neuesten Informationen über die unterstützten Betriebssysteme besuchen Sie unsere Support-Homepage (siehe [Kunden-Support-Websites](#)).

Hardware-Anforderungen

- Anschluss: USB-Anschluss
- Optisches Laufwerk: Um eine Musik-CD zu erstellen, benötigen Sie ein CD-R/RW-Laufwerk.

Hinweis

Nachstehende werden nicht unterstützt:

- Andere Betriebssysteme als die obigen
- Jegliches auf einem selbstgebauten Computer installiertes Betriebssystem
- Upgradete Betriebssysteme
- Multiboot-Umgebungen
- Umgebungen mit mehreren Bildschirmen

Technische Daten

Technische Daten

Kapazität (dem Benutzer zur Verfügung stehende Kapazität) (*1)(*2)	4 GB (ca. 3,20 GB = 3.435.973.837 Byte)
Maximale Anzahl aufgenommener Dateien (für einen Ordner)	199 Dateien
Maximale Anzahl von Dateien	5.000 Dateien (einschließlich Ordner)
Frequenzbereich	<ul style="list-style-type: none"> ● LPCM 44.1kHz/16bit: 50 Hz - 20.000 Hz ● MP3 192kbps: 50 Hz - 20.000 Hz ● MP3 128kbps: 50 Hz - 16.000 Hz ● MP3 48kbps(MONO): 50 Hz - 14.000 Hz
Kompatible Dateiformate	<p>MP3 (*3)(*4)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bitrate: 32 kbps - 320 kbps (unterstützt variable Bitrate (VBR)) ● Abtastfrequenzen: 16/22,05/24/32/44,1/48 kHz ● Dateierweiterung: .mp3 <p>WMA (*3) (*5) (*6)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bitrate: 32 kbps - 192 kbps (unterstützt variable Bitrate (VBR)) ● Abtastfrequenzen: 44,1 kHz ● Dateierweiterung: .wma <p>AAC-LC (*3) (*6)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bitrate: 16 kbps - 320 kbps (unterstützt variable Bitrate (VBR)) ● Abtastfrequenzen: 11,025/12/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz ● Dateierweiterung: .m4a <p>LPCM (*3)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Quantisierungs-Bitrate: 16 Bit

	<ul style="list-style-type: none"> ● Abtastfrequenzen: 44,1 kHz ● Dateierweiterung: .wav
Eingebauter Lautsprecher	Ca. 20 mm Durchmesser
Ein-/Ausgang	<ul style="list-style-type: none"> ● Externe Eingangsbuchse (Ministecker, Stereo) Eingang für Plug-in-Power, Mindesteingangsspeigel 1,0 mV ● Kopfhörerbuchse (Ministecker, Stereo) Ausgang für Kopfhörer mit 16 Ω Impedanz ● USB-Stecker (Typ A) High-Speed USB-kompatibel ● Kartensteckplatz microSD-Speicherkartensteckplatz
Wiedergabegeschwindigkeit-Regelung (DPC)	3,00-fach - 0,25-fach: MP3/WMA/AAC-LC/LPCM
Leistungsabgabe	300 mW
Stromversorgung	Zwei Alkalibatterien des Typs LR03 (Größe AAA) (mitgeliefert): 3,0 V Gleichstrom
Umgebungsbedingungen	<ul style="list-style-type: none"> ● Betriebstemperatur: 5 °C - 35 °C ● Betriebsluftfeuchtigkeit: 25% - 75% ● Lagertemperatur: -10 °C - +45 °C ● Lagerluftfeuchtigkeit: 25% - 75%
Abmessungen (B/H/T) (ausgenommen herausragende Teile und Bedienelemente)	Ca. 38,3 mm × 114,1 mm × 19,3 mm (Breite/Höhe/Tiefe)
Gewicht	Ca. 74 g (einschließlich zwei Alkalibatterien des Typs LR03 (Größe AAA))
Mitgeliefertes Zubehör	Siehe Bedienungsanleitung im Lieferumfang Ihres IC-Recorders.

*1 Ein Teil des integrierten Speichers wird für Dateiverwaltung verwendet.

*2 Gilt, wenn der integrierte Speicher mit dem IC-Recorder formatiert wird.

*3 Es werden nicht alle Encoder unterstützt.

*4 Wiedergabe von MP3-Dateien, die mit dem IC-Recorder aufgenommen wurden, wird ebenfalls unterstützt.

*5 WMA Ver. 9 ist kompatibel, MBR (Multi Bit Rate), Lossless, Professional und Voice werden jedoch nicht unterstützt.

*6 Urheberrechtlich geschützte Dateien sind nicht für Wiedergabe verfügbar.

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Maximale Aufnahmedauer

Im Folgenden wird die maximale Aufnahmedauer (*1) (*2) pro Speicher nach Aufnahmemodus (Aufnahmeszene) aufgeführt. Die maximale Aufnahmezeit ist geschätzt, unter der Voraussetzung dass alle Ordner im Speicher verwendet werden.

Integrierter Speicher

REC Mode (REC Scene) (*3)	Maximale Aufnahmedauer
LPCM 44.1kHz/16bit	5 Stunden 20 Minuten
MP3 192kbps ( /  /  / )	39 Stunden 45 Minuten
MP3 128kbps ( / )	59 Stunden 35 Minuten
MP3 48kbps(MONO)	159 Stunden

Speicherkarte

REC Mode (REC Scene) (*3)	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
LPCM 44.1kHz/16bit	6 Stunden 5 Minuten	12 Stunden 10 Minuten	24 Stunden 20 Minuten	48 Stunden 40 Minuten
MP3 192kbps ( /  /  / )	44 Stunden 40 Minuten	89 Stunden 25 Minuten	178 Stunden	357 Stunden
MP3 128kbps ( / )	67 Stunden 5 Minuten	134 Stunden	268 Stunden	536 Stunden
MP3 48kbps(MONO)	178 Stunden	357 Stunden	715 Stunden	1.431 Stunden

*1 Für lange kontinuierliche Aufnahme ist ein USB-Netzteil (nicht mitgeliefert) erforderlich.
Informationen zur Akkubetriebsdauer finden Sie unter [Akkubetriebsdauer](#).

*2 Die hier angegebene maximale Aufnahmezeit ist ein Schätzwert und kann je nach den Spezifikationen der Speicherkarte unterschiedlich sein.

*3 Standardmäßig mit dem Aufnahmemodus verbundene Aufnahmeszenen

Maximale Wiedergabezeit/Zahl der Musikdateien

Im Folgenden wird die die maximale Wiedergabezeit einer Musikdatei und die Anzahl der Musikdateien (*) nach Bitrate aufgeführt.

Bitrate	Wiedergabezeit	Anzahl der Dateien
128 kbps	59 Stunden 35 Minuten	893 Dateien
256 kbps	29 Stunden 45 Minuten	446 Dateien

* Unter der Voraussetzung, dass MP3-Dateien von je 4 Minuten Länge zu dem IC-Recorder übertragen werden.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Akkubetriebsdauer

Im Folgenden wird die Akkubetriebsdauer (*) für Alkalibatterien und Akkus nach REC Mode aufgeführt.

Alkalibatteriebetriebsdauer

(Gemessen mit kontinuierlicher Verwendung von LR03 (Größe AAA) Alkalibatterien.)

REC Mode	Aufnahme	Wiedergabe mit dem eingebauten Lautsprecher	Wiedergabe über externe Kopfhörer
LPCM 44.1kHz/16bit	Ca. 40 Stunden	Ca. 16 Stunden	Ca. 37 Stunden
MP3 192kbps	Ca. 55 Stunden	Ca. 18 Stunden	Ca. 43 Stunden
MP3 128kbps	Ca. 57 Stunden	Ca. 18 Stunden	Ca. 45 Stunden
MP3 48kbps(MONO)	Ca. 62 Stunden	Ca. 18 Stunden	Ca. 45 Stunden
Musikdatei (MP3 128kbps)	-	Ca. 18 Stunden	Ca. 45 Stunden

Akkubetriebsdauer

(Gemessen mit kontinuierlicher Verwendung von NH-AAA Akkus.)

REC Mode	Aufnahme	Wiedergabe mit dem eingebauten Lautsprecher	Wiedergabe über externe Kopfhörer
LPCM 44.1kHz/16bit	Ca. 34 Stunden	Ca. 12 Stunden	Ca. 29 Stunden
MP3 192kbps	Ca. 40 Stunden	Ca. 14 Stunden	Ca. 34 Stunden
MP3 128kbps	Ca. 41 Stunden	Ca. 14 Stunden	Ca. 34 Stunden
MP3 48kbps(MONO)	Ca. 47 Stunden	Ca. 14 Stunden	Ca. 34 Stunden
Musikdatei (MP3 128kbps)	-	Ca. 14 Stunden	Ca. 34 Stunden

* Gemessen unter werksinternen Messbedingungen. Diese Werte können je nach Verwendungsbedingungen geringer sein.

Sicherheitsmaßnahmen

Stromversorgung

Gleichstrom 3,0 V: Verwenden Sie zwei Alkalibatterien des Typs LR03 (Größe AAA)

Gleichstrom 5,0 V: bei Verwendung des USB-Netzteils

Nenn-Stromaufnahme: 500 mA

Sicherheit

Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn Sie ein Auto, ein Fahrrad oder ein anderes Fahrzeug lenken.

Umgang mit dem Gerät

- Lassen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen oder an Orten, an denen es direktem Sonnenlicht, außergewöhnlich viel Staub oder Erschütterungen ausgesetzt ist.
- Sollten Fremdkörper oder Flüssigkeiten in das Gerät gelangen, entnehmen Sie die Batterien und lassen Sie das Gerät von qualifiziertem Fachpersonal überprüfen, bevor Sie es wieder benutzen.
- Beachten Sie bei der Verwendung Ihres IC-Recorders stets die unten angegebenen Sicherheitsmaßnahmen, um ein Verziehen des Gehäuses oder Fehlfunktion des IC-Recorders zu vermeiden.
 - Setzen Sie sich nicht mit dem IC-Recorder in Ihrer Gesäßtasche hin.
 - Legen Sie den IC-Recorder mit umwickeltem Kopfhörerkabel in eine Tasche und schützen Sie die Tasche vor schweren Stößen.
- Achten Sie darauf, dass kein Wasser auf das Gerät spritzt. Das Gerät ist nicht wasserdicht. Besondere Vorsicht ist unter den folgenden Umständen geboten:
 - Wenn Sie mit dem Gerät in der Tasche ins Badezimmer usw. gehen. Wenn Sie sich bücken, kann das Gerät ins Wasser fallen und nass werden.
 - Wenn Sie das Gerät in einer Umgebung verwenden, in der es Regen, Schnee oder Feuchtigkeit ausgesetzt wird.
 - In Situationen, in denen Sie schwitzen. Wenn Sie das Gerät mit nassen Händen anfassen oder in die Tasche von verschwitzten Kleidungsstücken stecken, kann es nass werden.
- Wenn Sie mit diesem Gerät bei hoher Lautstärke Musik hören, kann es zu Gehörschäden kommen. Verwenden Sie dieses Gerät aus Gründen der Verkehrssicherheit nicht beim Führen von Kraftfahrzeugen oder beim Fahrradfahren.
- Ihre Ohren können während der Verwendung der Kopfhörer schmerzen, wenn die Umgebungsluft sehr trocken ist. Das ist keine Fehlfunktion der Kopfhörer; der Grund dafür ist, dass sich statische Elektrizität in Ihrem Körper angesammelt hat. Statische Elektrizität können Sie dadurch verringern, dass Sie Kleidung aus nicht synthetischem Material tragen, die die Entstehung statischer Elektrizität verhindern.

Störgeräusche

- Möglicherweise sind Störgeräusche zu hören, wenn sich das Gerät während der Aufnahme oder Wiedergabe in der Nähe einer Netzstromquelle, einer Leuchtstoffröhre oder eines Mobiltelefons befindet.

- Möglicherweise wird ein Geräusch aufgezeichnet, wenn Sie während der Aufnahme mit dem Finger oder einem Gegenstand am Gerät reiben oder kratzen.

Wartung

Reinigen Sie das Gehäuse mit einem weichen Tuch, das Sie leicht mit Wasser angefeuchtet haben. Wischen Sie das Gehäuse dann mit einem weichen Tuch trocken. Verwenden Sie weder Alkohol, Benzin noch Verdünnung. Sollten an Ihrem Gerät Probleme auftreten oder sollten Sie Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Händler.

Empfehlungen für Sicherungskopien

Um das Risiko von Datenverlusten durch Fehlbedienung oder Fehlfunktionen des IC-Recorders zu vermeiden, empfiehlt es sich, eine Sicherungskopie der aufgezeichneten Dateien auf einem Computer usw. anzulegen.

Verwendung einer microSD-Karte

- Achten Sie bei der Formatierung (Initialisierung) einer Speicherkarte darauf, dass der IC-Recorder für die Formatierung verwendet wird. Für Aktionen auf Speicherkarten, die mit Windows oder anderen Geräten formatiert wurden, kann keine Garantie übernommen werden.
- Wenn Sie eine Speicherkarte mit aufgenommenen Daten formatieren, werden die Daten gelöscht. Achten Sie darauf, dass keine wichtigen Daten gelöscht werden.
- Halten Sie die Speicherkarte von kleinen Kindern fern. Sie könnten sie möglicherweise schlucken.
- Die Speicherkarte darf nicht während der Aufnahme/Wiedergabe/Formatierung eingesetzt oder entfernt werden. Andernfalls können Fehlfunktionen des IC-Recorders auftreten.
- Die Speicherkarte darf nicht entfernt werden, wenn die Meldung „Accessing“, „Saving...“ oder „Please Wait“ auf dem Display angezeigt wird. Andernfalls können Daten beschädigt werden.
- Ihr IC-Recorder unterstützt nicht microSDXC-Karten mit einer Kapazität von 64 GB oder mehr.
- Wir können nicht garantieren, dass alle kompatiblen Speicherkarten mit dem IC-Recorder funktionieren.
- Sie können keinen ROM (Read Only Memory)-Typ und keine schreibgeschützte Speicherkarte verwenden.
- Unter den folgenden Umständen können Daten beschädigt werden:
 - Während eines Lese- oder Schreibvorgangs wird die Speicherkarte entfernt oder der IC-Recorder ausgeschaltet.
 - Eine Speicherkarte wird in Umgebungen mit statischer Elektrizität oder elektrischen Störungen eingesetzt.
- Wir übernehmen keine Haftung für den Verlust gespeicherter Daten.
- Es wird empfohlen, eine Sicherungskopie aller wichtigen Daten zu speichern.
- Berühren Sie die Anschlüsse einer Speicherkarte nicht mit der Hand oder einem Gegenstand aus Metall.
- Die Speicherkarte darf weder Stößen ausgesetzt noch verbogen oder fallengelassen werden.
- Zerlegen oder verändern Sie die Speicherkarte nicht.
- Die Speicherkarte darf keinem Wasser ausgesetzt werden.
- Die Speicherkarte darf unter den folgenden Bedingungen nicht verwendet werden:
 - Orte, die die erforderlichen Betriebsbedingungen überschreiten: Orte wie zum Beispiel der heiße Innenraum von in der Sonne und/oder im Sommer geparkten Fahrzeugen, Orte im Freien, die direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind, oder ein Ort in der Nähe einer Heizung.

- Ort mit erhöhter Feuchtigkeit oder Orte, an denen sich aggressive Substanzen befinden.
 - Achten Sie bei der Verwendung der Speicherkarte darauf, dass diese richtig herum in den Speicherkartensteckplatz eingesetzt wird.
 - Kleben Sie keinen Aufkleber auf eine Speicherkarte, da dies dazu führen kann, dass die Karte im Steckplatz festsitzt.
-

Verwandtes Thema

- [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sicherheitsbestimmungen

WARNUNG

Setzen Sie die Batterien (Akku oder eingesetzte Batterien) nicht über längere Zeit übermäßiger Hitze, wie Sonnenlicht, Feuer oder ähnlichem, aus.

VORSICHT

Wenn die Batterie gegen den falschen Typ ausgetauscht wird, besteht Explosionsgefahr. Entsorgen Sie die Batterien gemäß den Anweisungen.

- Musikaufnahmen sind nur für den Privatgebrauch zulässig. Sollen Musikaufnahmen anderweitig verwendet werden, ist die Genehmigung der Urheberrechtsinhaber einzuholen.
- Sony übernimmt keine Haftung für unvollständige Aufzeichnungen/Downloads bzw. beschädigte Daten aufgrund von Problemen mit dem IC-Recorders oder dem Computer.
- Je nach Art und verwendeten Zeichen des in der Software angezeigten Textes kann dieser möglicherweise nicht korrekt auf dem Gerät angezeigt werden. Dies kann folgende Ursachen haben:
 - Die Kapazität des angeschlossenen IC-Recorders ist eingeschränkt.
 - Der IC-Recorders funktioniert nicht ordnungsgemäß.
 - Inhaltsinformationen sind in einer Sprache oder mit Zeichen geschrieben, die nicht vom IC-Recorders unterstützt werden.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Marken

- Microsoft, Windows und Windows Media sind entweder eingetragene Marken oder Marken von Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder in anderen Ländern.
- macOS ist eine eingetragene Marke von Apple Inc. in den USA und anderen Ländern.
- MPEG Layer-3-Audiocodiertechnologie und Patente lizenziert von Fraunhofer IIS und Thomson.
- microSD-, microSDHC- und microSDXC-Logos sind Marken von SD-3C, LLC.



Alle anderen Marken und eingetragenen Marken sind Marken und eingetragene Marken der jeweiligen Eigentümer. In dieser Hilfe sind die Marken und eingetragenen Marken nicht in jedem Fall ausdrücklich durch „™“ und „®“ gekennzeichnet.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary.

„Sound Organizer 2“ verwendet Softwaremodule wie folgt:
Windows Media Format Runtime

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Hinweise für Benutzer

Alle Rechte vorbehalten. Diese Hilfe bzw. die darin beschriebene Software darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Sony Corporation weder ganz noch auszugsweise nachgedruckt, übersetzt oder in eine maschinenlesbare Form gebracht werden.

UNTER KEINEN UMSTÄNDEN ÜBERNIMMT DIE SONY CORPORATION DIE HAFTUNG FÜR INDIREKTE, SPEZIELLE ODER FOLGESCHÄDEN, OB AUF VERTRAGSVERLETZUNGEN ODER DER EINHALTUNG DES VERTRAGS ODER ANDEREM BASIEREND, DIE AUF DIE VERWENDUNG DIESER HILFE, DER SOFTWARE ODER ANDERER DARIN ENTHALTENER INFORMATIONEN ZURÜCKGEHEN ODER IN VERBINDUNG DAMIT AUFTREten.

Die Sony Corporation behält sich das Recht vor, an dieser Hilfe oder an den darin enthaltenen Informationen jederzeit ohne Ankündigung Änderungen vorzunehmen.

Ihre Aufnahmen sind nur für den persönlichen Gebrauch und Genuss bestimmt. Die Urheberrechtsgesetze untersagen jegliche andere Art der Nutzung ohne Genehmigung der Inhaber der Urheberrechte.

Lizenz

Hinweise zur Lizenz

Dieser IC-Recorder enthält Software-Pakete, die auf der Basis von Lizenzvereinbarungen mit den Besitzern dieser Software benutzt werden.

Auf Verlangen der Urheberrechtsinhaber dieser Softwareprodukte sind wir verpflichtet, Sie über Folgendes zu informieren. Lesen Sie bitte die folgenden Abschnitte.

Lizenzen (in Englisch) sind im internen Speicher Ihres IC-Recorders aufgezeichnet. Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen dem IC-Recorder und einem Computer her, um die Lizenzen im Ordner „LICENSE“ zu lesen.

Info zu Software, die der GNU GPL/LGPL unterliegt

Softwareprodukte, die der GNU General Public License (im Folgenden als „GPL“ bezeichnet) oder der GNU Lesser General Public License (im Folgenden als „LGPL“ bezeichnet) unterliegen, sind in den IC-Recorder integriert. Sie haben das Recht, auf den Quellcode dieser Softwareprodukte zuzugreifen, diesen zu modifizieren und weiterzugeben, und zwar gemäß den Bestimmungen der mitgelieferten GPL/LGPL.

Der Quellcode steht im Internet zur Verfügung. Über den folgenden URL können Sie ihn herunterladen.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Wir möchten Sie bitten, uns nicht im Zusammenhang mit dem Inhalt des Quellcodes zu kontaktieren.

Lizenzen (in Englisch) sind im internen Speicher Ihres IC-Recorders aufgezeichnet. Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen dem IC-Recorder und einem Computer her, um die Lizenzen im Ordner „LICENSE“ zu lesen.

Kunden-Support-Websites

Rufen Sie bitte die folgende Support-Website auf, um Supportinformationen zu Ihrem IC-Recorder zu erhalten.

Für Kunden in Europa:

<http://www.sony.eu/DNA>

Für Kunden in Lateinamerika:

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

Für Kunden in den USA:

<http://www.sony.com/recordersupport>

Für Kunden in Kanada:

<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

Für Kunden in China:

<https://service.sony.com.cn>

Für Kunden in anderen Ländern/Regionen:

<http://www.sony-asia.com/support>

Beachten Sie, dass aufgezeichnete Dateien bei Wartungsarbeiten bzw. Reparaturdiensten gelöscht werden können.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Fehlerbehebung

Bevor Sie Ihren IC-Recorder zur Reparatur bringen, überprüfen Sie ihn wie folgt.

- Überprüfen Sie die Punkte, die unter „Fehlerbehebung“ aufgelistet sind.
- Nehmen Sie die Batterien aus dem Fach und legen Sie sie erneut ein.
Manche Probleme können behoben werden, wenn Sie die Batterien aus dem Fach nehmen und erneut einsetzen.
- Prüfen Sie die Sound Organizer 2-Hilfe.
Details zur Verwendung von Sound Organizer 2, finden Sie in der Hilfe von Sound Organizer 2.

Sollte nach der Durchführung der folgenden Maßnahmen weiter eine Funktionsstörung bestehen, wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Händler.

Rufen Sie bitte die folgende Support-Website auf, um die neuesten Supportinformationen zu dem IC-Recorder zu erhalten.

Für Kunden in Europa:

<http://support.sony-europe.com/DNA>

Für Kunden in Lateinamerika:

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

Für Kunden in den USA:

<http://www.sony.com/recordersupport>

Für Kunden in Kanada:

<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

Für Kunden in China:

<https://service.sony.com.cn>

Für Kunden in anderen Ländern/Regionen:

<http://www.sony-asia.com/support>

Beachten Sie, dass aufgezeichnete Dateien bei Reparaturdiensten gelöscht werden können.

Verwandtes Thema

- [Kunden-Support-Websites](#)
- [Fenster Sound Organizer 2 \(nur für Windows\)](#)

In der aufgenommenen Datei gibt es viele Störungen und sie ist schwer zu verstehen.

- Umgebungsgeräusche werden neben menschlichen Stimmen aufgenommen.
Wenn Sie die Clear Voice-Funktion („Clear Voice 1“ oder „Clear Voice 2“) auf Wiedergabeton anwenden, werden Störgeräusche in allen Frequenzbereichen (Geräusche von Projektoren, Klimaanlagen usw.) verringert, um menschliche Stimmen klarer hervortreten zu lassen, und sie können dadurch menschliche Stimmen deutlicher hören. Während der Wiedergabe mit dem eingebauten Lautsprecher oder der Wiedergabe der Dateien in „ Music“ läuft, arbeitet die Clear Voice-Funktion jedoch nicht.

Verwandtes Thema

- [Verringern von Störgeräuschen im Wiedergabeton, um menschliche Stimmen klarer wirken zu lassen – die Clear Voice-Funktion](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

In der aufgenommenen Datei gibt es viele Störgeräusche und Sie möchten mit weniger Störgeräusche aufnehmen.

- Mit der Funktion Recording Filter („NCF(Noise Cut)“ oder „LCF(Low Cut)“) können Sie Störgeräusche in den Aufnahmen verringern.
Außerdem können Sie die Funktion Scene Select verwenden, um bestimmte Aufnahme-Einstellungen, einschließlich Aufnahmemodus und Empfindlichkeit der eingebauten Mikrofone, gleichzeitig zu ändern, indem Sie eine der Aufnahmeszenen wählen.

Verwandtes Thema

- [Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme \(Recording Filter\)](#)
- [Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Ein Rascheln wird aufgenommen.

- Falls Sie versehentlich den IC-Recorder berühren oder während der Aufnahme einen Gegenstand in Berührung damit kommen lassen, können Raschelgeräusche aufgenommen werden. Halten Sie die Hand vom IC-Recorder fern, bis Sie mit der Aufnahme fertig sind.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Ein Brummen oder Summen wird aufgenommen.

- Möglicherweise wird ein Brummen oder Summen aufgenommen, wenn sich Ihr IC-Recorder während der Aufnahme oder Wiedergabe in der Nähe einer Netzstromquelle, einer Leuchtstoffröhre oder eines Mobiltelefons befindet. Halten Sie den IC-Recorder bei der Aufnahme von solchen Geräten fern.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Störgeräusche werden aufgenommen, wenn Sie ein externes Mikrofon (nicht mitgeliefert) verwenden.

-
- Der Stecker des angeschlossenen externen Mikrofons ist verschmutzt.
Reinigen Sie den Stecker.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können Störungen hören, wenn Sie Kopfhörer (nicht mitgeliefert) zur Wiedergabe verwenden.

-
- Der Stecker der angeschlossenen Kopfhörer ist verschmutzt.
Reinigen Sie den Stecker.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Lautstärke des von einem externen Gerät aufgenommenen Tons ist niedrig, oder Sie hören Quietschgeräusche, wenn Sie Ton über den eingebauten Lautsprecher hören.

- Wenn Sie monophonischen Ton von einem externen Gerät aufnehmen, das an Ihren IC-Recorder über ein Stereokabel angeschlossen ist, kann die Wiedergabe der aufgenommenen Daten zu niedriger Lautstärke führen oder Quietschgeräusche bei Wiedergabe über den eingebauten Lautsprecher verursachen. Das liegt daran, dass die linke und rechte Tonausgabe phasenumgekehrt ist; dies ist keine Fehlfunktion.
Verwenden Sie immer ein Audiokabel mit Monostecker, um monophonischen Ton von einem externen Gerät aufzunehmen.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können Störgeräusche bei der Wiedergabe hören, auch wenn die Funktion Clear Voice eingeschaltet ist.

- Während der Wiedergabe mit dem eingebauten Lautsprecher oder der Wiedergabe der Dateien in „DJ Music“ läuft, arbeitet die Clear Voice-Funktion nicht.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Der IC-Recorder schaltet nicht ein, oder das Drücken einer Taste ist wirkungslos.

- Die Batterien werden leer. Ersetzen Sie sie durch neue.
- Stellen Sie sicher, dass die Batterien mit richtiger Polung eingesetzt werden.
- Ihr IC-Recorder ist ausgeschaltet.
Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf „POWER“ und halten Sie ihn in dieser Stellung, bis das Display einschaltet.
- Ihr IC-Recorder ist auf den HOLD-Status geschaltet.
Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf den Mittelpunkt.

Verwandtes Thema

- [Batterien einsetzen](#)
- [Verwenden des IC-Recorders mit dem USB-Netzteil](#)
- [Einschalten](#)
- [Teile und Bedienelemente](#)
- [Aufheben des HOLD-Status für den IC-Recorder](#)

Der IC-Recorder schaltet nicht aus.

-
- Schieben und halten Sie den Schalter HOLD•POWER auf „POWER“ und halten Sie ihn in dieser Stellung, bis „Power Off“ im Display einschaltet.
-

Verwandtes Thema

- [Abschalten](#)
- [Teile und Bedienelemente](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Der IC-Recorder schaltet automatisch aus.

- Die Funktion Auto Power Off in Ihrem IC-Recorder ist werkseitig auf „10min“ gestellt, um Akkuleistung zu sparen. Wenn Sie den IC-Recorder 10 Minuten lang lang nicht bedienen, schaltet er automatisch aus. Sie können die aktuelle Einstellung mit dem Settings-Menü ändern.

Verwandtes Thema

- [Einstellen der automatischen Ausschaltzeit für den IC-Recorder \(Auto Power Off\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Akkubetriebsdauer ist sehr kurz.

- Gemessen unter werksinternen Messbedingungen. Diese Werte können je nach Verwendungsbedingungen geringer sein.
- Ihr IC-Recorder verbraucht eine geringe Menge Akkuleistung, auch wenn keine Bedienung vorgenommen wird. Wenn Sie den IC-Recorder längere Zeit nicht benutzen wollen, empfiehlt es sich, das Gerät auszuschalten. Es wird auch empfohlen, „Auto Power Off“ auf eine kürzere Zeitspanne einzustellen. Dadurch können Sie Akkuleistung sparen, falls Sie vergessen, den IC-Recorder auszuschalten.
- Sie verwenden Ihren IC-Recorder bei Temperaturen von 5 °C oder weniger, wobei der Akku schnell leer wird. Dies liegt an den Eigenschaften des Akkus und weist nicht auf eine Fehlfunktion hin.
- Manganbatterien werden in das Fach eingesetzt. Ihr IC-Recorder unterstützt keine Manganbatterien.

Verwandtes Thema

- [Abschalten](#)
- [Einstellen der automatischen Ausschaltzeit für den IC-Recorder \(Auto Power Off\)](#)
- [Akkubetriebsdauer](#)

Der IC-Recorder funktioniert nicht richtig.

- Nehmen Sie die Batterien aus dem Fach und legen Sie sie erneut ein.
- Sie haben den eingebauten Speicher des IC-Recorders möglicherweise mit einem Computer formatiert.
Verwenden Sie immer den IC-Recorder zum Formatieren.

Verwandtes Thema

- [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Betriebsanzeige leuchtet nicht.

- „LED“ ist auf „OFF“ gesetzt.
Setzen Sie „LED“ auf „ON“.

Verwandtes Thema

- [Ein- oder Ausschalten der Betriebsanzeige \(LED\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können keine Datei aufnehmen.

-
- Die verbleibende Aufnahmezeit reicht nicht aus.
-

Verwandtes Thema

- [Prüfen der restlichen Aufnahmezeit \(Available Rec. Time\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Aufnahme wird unterbrochen.

-
- Die Funktion VOR ist eingeschaltet. Zum Ausschalten der VOR-Funktion stellen Sie „VOR“ auf „OFF“.
-

Verwandtes Thema

- [Automatisch als Reaktion auf Eingangstonlautstärke aufnehmen – die Funktion VOR](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Eingangslautstärke ist nicht zu hoch oder nicht hoch genug, wenn Sie Ton von einem externen Gerät aufnehmen.

- Verwenden Sie ein Audioverbindungsleitung, um Ihren IC-Recorder mit einem externen Gerät zu verbinden und die Lautstärke auf dem externen Gerät einzustellen.
- Wenn Sie ein Audioverbindungsleitung mit einem hohen Widerstand verwenden, nimmt die Aufnahmelautstärke ab. Verwenden Sie eine Audioverbindungsleitung ohne Widerstand.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Wiedergabelautstärke ist gering.

- Der eingebaute Lautsprecher ist hauptsächlich zum Prüfen von aufgenommenen Audiodateien gedacht. Wenn die Lautstärke nicht hoch genug ist, ist es schwierig, das Gehörte zu verstehen; verwenden Sie Kopfhörer (nicht mitgeliefert).
- Die Aufnahmelautstärke kann niedrig sein. Prüfen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone und der Einstellung von Scene Select.

Verwandtes Thema

- [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- [Auswahl einer Aufnahmeszene für eine bestimmte Situation](#)
- [Tipps für bessere Aufnahmen](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie hören keinen Ton vom eingebauten Lautsprecher.

-
- Kopfhörer (nicht mitgeliefert) sind an Ihrem IC-Recorder angeschlossen. Trennen Sie die Kopfhörer ab.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können Ton vom eingebauten Lautsprecher hören, auch wenn Kopfhörer (nicht mitgeliefert) angeschlossen sind.

-
- Wenn die Kopfhörerverbindung locker ist, können Sie auch Ton vom eingebauten Lautsprecher hören. Trennen Sie die Kopfhörer ab und schließen Sie sie erneut an.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Wiedergabe erfolgt zu schnell oder zu langsam.

- Die Einstellung DPC (Digital Pitch Control) wurde auf „ON“ gesetzt, und Sie haben die Wiedergabegeschwindigkeit geändert.
Setzen Sie die Einstellung DPC (Digital Pitch Control) auf „OFF“ oder stellen Sie die Wiedergabegeschwindigkeit auf normale Geschwindigkeit.

Verwandtes Thema

- [Anpassen der Wiedergabegeschwindigkeit – die Funktion DPC \(Digital Pitch Control\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können keine Datei teilen.

-
- Im integrierten Speicher muss noch genügend Platz vorhanden sein, um eine Datei teilen zu können.
 - Aufgrund von Systembeschränkungen können Sie Dateien nicht ganz am Anfang oder ganz am Ende teilen.
 - Sie können nur mit dem IC-Recorder aufgenommene Dateien teilen (d. h. keine von einem Computer übertragene Dateien).
-

Verwandtes Thema

- [Löschen einer Datei](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können keine Datei verschieben.

-
- Sie können nicht Dateien in „ Music“ zu einem anderen Ordner im integrierten Speicher oder auf der microSD-Karte verschieben.
-

Verwandtes Thema

- [Schützen einer Datei](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können keine Datei in einen anderen Ordner kopieren.

-
- Sie können nicht Dateien in „ Music“ zu einem anderen Ordner im integrierten Speicher oder auf der microSD-Karte kopieren.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Der Ordner oder die Datei wird nicht angezeigt.

-
- Wenn Sie einen Ordner oder eine Datei auf dem Computer erstellt haben, kann Ihr IC-Recorder nicht in der Lage sein, diese(n) zu erkennen, je nach dem Speicherort. Für weitere Informationen siehe [Ordner- und Dateistruktur](#).

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Das Aufnahmedatum einer Datei wird als „----/---“ oder „---:--“ angezeigt.

- Die Datei ist möglicherweise mit einem anderen Modell des IC-Recorders als ICD-PX470 aufgenommen worden.
Das Aufnahmeformat für Datum und Zeit ist je nach Modell unterschiedlich.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Uhreinstellung wird zurückgesetzt.

- Wenn Sie die Batterien aus dem Fach genommen und erneut eingesetzt oder durch neue ersetzt haben, erscheint der Bildschirm Set Date/Time im Display. Auf diesem Bildschirm können Sie Datum und Zeit der letzten Bedienung sehen, die Sie mit Ihrem IC-Recorder vorgenommen haben, bevor Sie die Batterien entnommen haben. Stellen Sie immer das Datum und die Zeit aktuell ein.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die im Display angezeigte Aufnahmezeit ist kürzer als die auf dem Computer angezeigte.

-
- Da die restliche Aufnahmezeit im Display durch Subtrahieren der Speicherkapazität, die für den Systembetrieb erforderlich ist, von der restlichen Kapazität des integrierten Speichers berechnet wird, kann sie sich von der unterscheiden, die durch Sound Organizer 2 auf dem Computer angezeigt wird.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Meldung „Memory Full“ wird angezeigt und die Aufnahme lässt sich nicht starten.

-
- Der integrierte Speicher ist voll.
Löschen Sie unnötige Dateien aus dem integrierten Speicher oder kopieren Sie einige Dateien auf eine andere microSD-Karte oder einen Computer und löschen Sie die Dateien.
-

Verwandtes Thema

- [Löschen einer Datei](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Meldung „File Full“ wird angezeigt und der IC-Recorder lässt sich nicht bedienen.

- Mit integriertem Speicher und eingesetzter microSD-Karte kann Ihr IC-Recorder bis zu insgesamt 5.000 Ordner und Dateien zusammen speichern.
Löschen Sie unnötige Dateien aus dem integrierten Speicher oder kopieren Sie einige Dateien auf eine andere microSD-Karte oder einen Computer und löschen Sie die Dateien.

Verwandtes Thema

- [Löschen einer Datei](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die microSD-Karte wird nicht erkannt.

-
- Entfernen Sie die microSD-Karte und setzen Sie sie mit richtiger Ausrichtung ein.
-

Verwandtes Thema

- [Einsetzen einer Speicherkarte](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Ein Ordner oder Dateiname erscheint in unleserlichen Zeichen.

-
- Manche in Windows Explorer oder Mac Finder verwendeten Zeichen werden von Ihrem IC-Recorder nicht unterstützt. Ordner- und Dateinamen, die solche Zeichen enthalten, werden mit unleserlichen Zeichen auf dem IC-Recorder angezeigt.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Das Kopieren einer Datei dauert eine gewisse Zeit.

- Das Kopieren von großen Dateien nimmt eine erhebliche Zeit in Anspruch. Warten Sie, bis der Kopiervorgang abgeschlossen ist.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC-Recorder
ICD-PX470

Der IC-Recorder wird nicht von dem Computer erkannt, und Sie können nicht Ordner/Dateien vom Computer übertragen.

- Trennen Sie Ihren IC-Recorder vom Computer und schließen Sie ihn erneut an.
- Wenn Ihr IC-Recorder über einen USB-Hub (nicht mitgeliefert) an den Computer angeschlossen ist oder wenn ein USB-Verlängerungskabel (nicht mitgeliefert) verwendet wird, nehmen Sie den Hub oder das Kabel ab und schließen Sie den IC-Recorder direkt an einen USB-Anschluss am Computer an.
- Bei einem Computer, der nicht die in Hilfe gegebenen Systemanforderungen erfüllt, ist erfolgreicher Betrieb nicht garantiert.
- Ihr IC-Recorder wird möglicherweise nicht vom Computer erkannt, je nach dem USB-Anschluss. Probieren Sie einen anderen USB-Anschluss am Computer.

Verwandtes Thema

- [Systemvoraussetzungen](#)
- [Systemanforderungen für Sound Organizer 2](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die von dem Computer übertragene Daten erscheint nicht auf dem IC-Recorder, und Sie können die Datei nicht abspielen.

- Ihr IC-Recorder kann bis zu 8 Ordnerebenen anzeigen.
- Ihr IC-Recorder unterstützt die Formate LPCM (.wav), MP3 (.mp3), WMA (.wma) und AAC-LC (.m4a). Dateien in anderen Formaten werden möglicherweise nicht vom IC-Recorder erkannt. Siehe technische Daten Ihres IC-Recorders.
- Ihr IC-Recorder kann bis zu insgesamt 5.000 Ordner und Dateien zusammen erkennen. Löschen Sie unnötige Dateien und Ordner oder kopieren Sie einige Dateien auf eine andere microSD-Karte oder einen Computer und löschen Sie die Dateien.
- Wenn Sie einen Ordner oder eine Datei auf dem Computer erstellt haben, kann Ihr IC-Recorder nicht in der Lage sein, diese(n) zu erkennen, je nach dem Speicherort. Für weitere Informationen siehe [Ordner- und Dateistruktur](#).

Verwandtes Thema

- [Ordner- und Dateistruktur](#)
- [Technische Daten](#)

Der Computer startet nicht.

- Wenn Sie Ihren Computer starten, während der IC-Recorder an den Computer angeschlossen ist, reagiert der Computer möglicherweise nicht mehr oder startet nicht ordnungsgemäß.
Trennen Sie den IC-Recorder vom Computer und starten Sie den Computer erneut.

Verwandtes Thema

- [Trennen des IC-Recorders vom Computer](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können nicht Sound Organizer 2 installieren.

- Die Kapazität der Festplatte des Computers ist unzureichend.
Prüfen Sie die Kapazität der Festplatte.
 - Sie können nicht Sound Organizer 2 auf dem Computer mit einem Betriebssystem installieren, das nicht von der Software unterstützt wird.
Installieren Sie die Software auf dem Computer mit einem unterstützten Betriebssystem.
 - Sie versuchen, sich als Guest bei Windows anzumelden.
Sie müssen sich mit einem Benutzernamen mit Administratorrechten für den Computer anmelden.
-

Verwandtes Thema

- [Systemanforderungen für Sound Organizer 2](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Der IC-Recorder wird von Sound Organizer 2 nicht erkannt.

- Prüfen Sie, ob die Software richtig installiert ist, und prüfen Sie dann die Verbindungen mit Ihrem IC-Recorder wie folgt:
 - Wenn Sie einen USB-Hub verwenden, entfernen Sie den Hub und schließen den IC-Recorder direkt an den USB-Anschluss am Computer an.
 - Trennen Sie die Verbindung zum IC-Recorder, und schließen Sie ihn erneut an.
 - Schließen Sie den IC-Recorder an einen anderen USB-Anschluss an.
- Der Computer kann auf Energiesparen/Ruhezustand geschaltet sein.
Ändern Sie die Einstellungen für den Stromsparmodus, um den Computer im normalen Modus zu halten.
- Speichern Sie eine Sicherungskopie aller auf dem integrierten Speicher oder der microSD-Karte Ihres IC-Recorders gespeicherten Daten, und formatieren Sie dann den integrierten Speicher der microSD-Karte mit dem IC-Recorder.

Verwandtes Thema

- [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Wiedergabelautstärke des Computers ist niedrig, oder Sie hören keinen Ton vom Computer.

- Der Computer hat keine Soundkarte.
- Der Computer hat keine eingebauten Lautsprecher, und es sind keine externen Lautsprecher angeschlossen.
- Die Lautstärke des Computers ist ausgeschaltet.
- Drehen Sie die Lautstärke am Computer hoch. (Weitere Informationen finden Sie im Handbuch des Computers.)
- Sie können die Lautsprecher von WAV-Dateien ändern und sie mit dem Merkmal Increase Volume von Microsoft Sound Recorder speichern.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sie können keine gespeicherten Dateien abspielen oder bearbeiten.

-
- Sound Organizer 2 kann nur Dateien im unterstützten Format abspielen. Je nach Dateiformat können Sie einen Teil der Bearbeitungsfunktionen der Software nicht verwenden. Weitere Informationen finden Sie in den Hilfedateien von Sound Organizer 2.
-

Verwandtes Thema

- [Fenster Sound Organizer 2 \(nur für Windows\)](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Der der Zähler oder Schieberegler arbeitet nicht richtig, oder Sie hören Störgeräusche.

- Sie versuchen, eine der geteilten Dateien abzuspielen.
Speichern Sie die Datei auf dem Computer (*) und übertragen Sie sie zu Ihrem IC-Recorder. Die Dateidaten werden optimiert.
- * Wählen Sie eines der vom IC-Recorder unterstützten Dateiformate, um die Datei zu speichern.

Verwandtes Thema

- [Technische Daten](#)

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Die Bedienvorgänge werden langsam, wenn die Anzahl gespeicherter Dateien zunimmt.

- Ungeachtet der Aufnahmelänge der Dateien verlangsamen sich die Bedienvorgänge, wenn die Gesamtzahl der auf Ihrem IC-Recorder gespeicherten Dateien zunimmt.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Der Computer scheint einzufrieren, während eine Datei gespeichert, hinzugefügt oder gelöscht wird.

-
- Das Kopieren oder Löschen einer langen Datei dauert länger.
Warten Sie, bis der Kopier- oder Löschvorgang abgeschlossen ist.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sound Organizer 2 friert beim Starten ein.

-
- Während der Computer auf Ihren IC-Recorder zugreift, trennen Sie keine Kabel ab, da dies zu instabiler Computerfunktion oder Datenkorruption führen kann.
 - Es kann ein Konflikt zwischen Sound Organizer 2 und einem anderen Treiber oder einer anderen Anwendung vorliegen.

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Liste der Meldungen

HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.

Alle Tasten sind deaktiviert, da sich der IC-Recorder im HOLD-Status befindet, um eine unbeabsichtigte Bedienung zu vermeiden. Schieben Sie den Schalter HOLD•POWER auf den Mittelpunkt, um den Status HOLD des IC-Recorders aufzuheben.

(Siehe [Aufheben des HOLD-Status für den IC-Recorder](#).)

Low Battery Level

Sie können den Speicher nicht formatieren bzw. nicht alle Dateien in einem Ordner löschen, weil die Betriebsdauer des Akkus dafür nicht ausreicht. Ersetzen Sie die Batterien (Größe AAA) durch neue.

(Siehe [Batterien einsetzen](#).)

Low Battery

Ihr IC-Recorder arbeitet nicht, weil die Batterien verbraucht sind. Ersetzen Sie die Batterien (Größe AAA) durch neue. (Siehe [Batterien einsetzen](#).)

SD Card Error

- Ein Fehler wurde beim Einsetzen einer microSD-Karte in den microSD-Steckplatz erkannt. Entfernen Sie die microSD-Karte und setzen Sie sie neu ein. Falls diese Meldung weiter angezeigt wird, verwenden Sie eine neue microSD-Karte.
- Die microSD-Karte ist schreibgeschützt.
- Sie haben eine schreibgeschützte microSD-Karte eingesetzt. Sie können die schreibgeschützte microSD-Karte mit Ihrem IC-Recorder nicht verwenden.

Memory Full

Die restliche Kapazität des integrierten Speichers oder der microSD-Karte ist unzureichend. Löschen Sie einige Dateien und wiederholen Sie die Aufnahme.

(Siehe [Löschen einer Datei](#).)

File Full

Die Summe der Ordner und Dateien oder die Gesamtzahl der Dateien hat den Grenzwert erreicht. Sie können nicht weitere Dateien erstellen. Löschen Sie einige Dateien und erstellen Sie die Datei erneut.

(Siehe [Löschen einer Datei](#).)

Track Marks are Full

Die Anzahl von Titelmarkierungen hat die Grenze erreicht. Sie können nicht weitere Titelmarkierungen hinzufügen. Löschen Sie einige unnötige Titelmarkierungen.

(Siehe [Löschen einer Titelmarkierung](#).)

Built-In Memory Needs to be Formatted / SD Card Needs to be Formatted

- Der eingebaute Speicher oder die microSD-Karte wurde von einem Computer formatiert. Ihr IC-Recorder kann nicht die erforderliche Verwaltungsdatei zum Betrieb anlegen. Stellen Sie sicher, dass Sie den IC-Recorder und nicht einen Computer zum Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte verwenden.
(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)
- Der integrierte Speicher oder die microSD-Karte enthält nicht den Ordner REC_FILE. Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte erzeugt automatisch den Ordner REC_FILE.

(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)

Process Error

- Wenn der Fehler weiter besteht, legen Sie eine Sicherungsdatei Ihrer wichtigen Daten an und verwenden Sie den IC-Recorder zum Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte.
(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)
- Ein Dateisystem-Fehler wurde im integrierten Speicher oder der microSD-Karte erkannt. Die Formatierung wurde möglicherweise mit einem Computer ausgeführt. Verwenden Sie Ihren IC-Recorder zum Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte.
(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)
- Wenn die obigen Maßnahmen erfolglos sind, wenden Sie sich an einen Sony-Fachhändler in Ihrer Nähe.

No folder

- Der gewählte Speicherplatz zum Verschieben/Kopieren enthält keine Ordner. Legen Sie einen Ordner an und wiederholen Sie den Vorgang noch einmal.
(Siehe „[Erstellen eines Ordners](#)“.)
- Der Ordner REC_FILE enthält keine Ordner. Legen Sie einen Ordner an und wiederholen Sie den Vorgang noch einmal.
(Siehe [Erstellen eines Ordners](#))

No File

Der gewählte Ordner enthält keine Dateien. Es gibt keine Datei zum Verschieben oder Kopieren.

No Track Marks

Die gewählte Datei keine Titelmarkierungen, die Sie löschen können. Wählen von „At All Track Marks“ für „Divide“ mit dem OPTION-Menü funktioniert auch nicht.

Cannot Format SD Card Because No SD Card Is Inserted

In Ihrem IC-Recorder ist keine microSD-Karte eingesetzt. Setzen Sie eine microSD-Karte ein.
(Siehe [Einsetzen einer Speicherkarte](#).)

No SD Card

In Ihrem IC-Recorder ist keine microSD-Karte eingesetzt. „Move to SD Card“ und „Copy to SD Card“ unter „Move/Copy File“ funktionieren nicht.

Cannot Add Additional Folders

- Die Summe der Ordner und Dateien hat die Grenze erreicht. Sie können nicht weitere Dateien erstellen. Löschen Sie einige Ordner oder Dateien und erstellen Sie die Datei erneut.
(Siehe [Löschen einer Datei](#) und [Löschen eines Ordners](#).)
- Die Sequenznummer des Ordnernamens hat die Grenze erreicht. Löschen Sie unnötige Ordner erstellen Sie den Ordner erneut.
(Siehe [Löschen eines Ordners](#).)

Could Not Create Folder

- Die microSD-Karte ist schreibgeschützt. Entsperren Sie die microSD-Karte.
- Ein Dateisystem-Fehler wurde im integrierten Speicher oder der microSD-Karte erkannt. Die Formatierung wurde möglicherweise mit einem Computer ausgeführt. Verwenden Sie Ihren IC-Recorder zum Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte.
(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)

Could Not Delete Folder

- Die microSD-Karte ist schreibgeschützt. Entsperren Sie die microSD-Karte.

- Ein Dateisystem-Fehler wurde im integrierten Speicher oder der microSD-Karte erkannt. Die Formatierung wurde möglicherweise mit einem Computer ausgeführt. Verwenden Sie Ihren IC-Recorder zum Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte.
(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)

File Protected

Die gewählte Datei ist schreibgeschützt („read-only“). Sie können die Datei nicht löschen. Verwenden Sie Ihren IC-Recorder, um den Schutz der Datei aufzuheben, oder verwenden Sie einen Computer, um das Schreibschutz-Attribut zu entfernen.
(Siehe [Schützen einer Datei](#).)

Protected Files Not Deleted

Die gewählte Datei ist schreibgeschützt („read-only“). Verwenden Sie Ihren IC-Recorder, um den Schutz der Datei aufzuheben, oder verwenden Sie einen Computer, um das Schreibschutz-Attribut zu entfernen, und löschen Sie die Datei erneut.

(Siehe [Schützen einer Datei](#).)

Some Data Not Deleted

Wenn der gewählte Ordner Unterordner enthält, werden die Unterordner und ihre Dateien nicht gelöscht.

Unknown Data

- Diese Daten liegen nicht in einem Dateiformat vor, das von Ihrem IC-Recorder unterstützt wird. Der IC-Recorder unterstützt Dateien in den Formaten LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a).
(Siehe [Technische Daten](#).)
- Sie können keine Dateien abspielen, die urheberrechtlich geschützt sind.
- Die gewählte Datei ist korrumptiert. Sie können sie nicht abspielen oder bearbeiten.

File in Format That Does Not Allow Editing

- Sie können die Datei, die Sie mit einer anderen Anwendung als Sound Organizer 2 bearbeitet haben, nicht teilen.
- Diese Daten liegen nicht in einem Dateiformat vor, das von Ihrem IC-Recorder unterstützt wird. Der IC-Recorder unterstützt Dateien in den Formaten LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a).
(Siehe [Technische Daten](#).)

Invalid Operation

- Ein Dateisystem-Fehler wurde im integrierten Speicher oder der microSD-Karte erkannt. Die Formatierung wurde möglicherweise mit einem Computer ausgeführt. Verwenden Sie Ihren IC-Recorder zum Formatieren des integrierten Speichers oder der microSD-Karte.
(Siehe [Formatieren des Speichers \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)
- Der integrierte Speicher hat einen fehlerhaften Block. Sie können nicht Daten auf die Karte schreiben. Ihr IC-Recorder muss repariert werden.
- Die microSD-Karte hat einen fehlerhaften Block. Sie können nicht Daten auf die Karte schreiben. Ersetzen Sie die microSD-Karte mit einer neuen.
- Die restliche Kapazität des integrierten Speichers oder der microSD-Karte ist unzureichend. Sie können keinen Ordner umbenennen. Löschen Sie unnötige Ordner oder Dateien und wiederholen Sie den Vorgang.
(Siehe [Löschen eines Ordners](#) und [Löschen einer Datei](#).)
- Die Sequenznummer des Ordner- oder Dateinamens hat die Grenze erreicht. Löschen Sie unnötige Ordner oder Dateien und wiederholen Sie den Vorgang.
(Siehe [Löschen eines Ordners](#) und [Löschen einer Datei](#).)
- Der Dateiname überschreitet die zulässige Anzahl von Zeichen. Sie können die Datei nicht teilen. Kürzen Sie den Dateinamen.

- Eine Titelmarkierung befindet sich direkt vor oder hinter dem Punkt, an dem Sie die Datei teilen wollen. Wählen von „At All Track Marks“ für „Divide“ mit dem OPTION-Menü funktioniert nicht.
- Eine Titelmarkierung befindet sich am Anfang oder Ende der Datei. Wählen von „At All Track Marks“ für „Divide“ mit dem OPTION-Menü funktioniert nicht.
- Sie können nicht die Datei an einem Punkt in der Nähe des Anfangs oder Endes der Datei teilen.
- Es gibt eine Datei mit dem gleichen Namen, die Titelmarkierungen hat. Sie können die Datei nicht verschieben, kopieren oder teilen.

New File

Die Aufnahmedatei hat die maximale Größenbegrenzung erreicht (4 GB für eine LPCM-Datei und 1 GB für eine MP3-Datei). Die Datei wird automatisch geteilt und die Aufnahme als neue Datei fortgesetzt.

Cannot Divide - Exceeds Max Number of Files in Folder

Die Summe der Ordner und Dateien oder die Gesamtzahl der Dateien überschreitet den Grenzwert. Sie können die Datei nicht teilen. Löschen Sie unnötige Dateien und erstellen Sie die Datei erneut.
(Siehe [Löschen einer Datei](#).)

Same File Name Exists

Es gibt bereits eine Datei mit dem gleichen Namen. Sie können nicht mehr als eine Datei mit dem gleichen Namen anlegen.

System Error

Ein Systemfehler wurde aus irgendeinem Grund erkannt. Wenden Sie sich an einen Sony-Fachhändler in Ihrer Nähe.

Only Activated When Built-In Microphone Used

Sie versuchen, den Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone zu ändern, während an Ihrem IC-Recorder ein externes Mikrofon angeschlossen ist. Sie können nur eine Änderung zu „Built-In Mic Sensitivity“ vornehmen, während die eingebauten Mikrofone als Eingangsquelle aktiv sind.

(Siehe [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#).)

Only Activated When External Input Used

Sie versuchen, den Toneingangstyp auf ein externes Mikrofon umzuschalten, während es nicht an Ihrem IC-Recorder angeschlossen ist. Sie können nur eine Änderung an „Ext. Input Setting“ vornehmen, während ein externes Mikrofon angeschlossen ist.

(Siehe [Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#).)

Operation Invalid While Playing

Sie haben eine Menüoption im Menü OPTION oder HOME gewählt, die bei der Wiedergabe nicht verfügbar ist. Stoppen Sie die Wiedergabe und wählen Sie die Option erneut.

Operation Invalid While Recording

Sie haben eine Menüoption im Menü OPTION oder HOME gewählt, die bei der Audioaufnahme nicht verfügbar ist. Stoppen Sie die Aufnahme und wählen Sie die Option erneut.

Deactivated When Audio IN Used

Sie versuchen, die Einstellung von Recording Filter zu ändern, während „Ext. Input Setting“ auf „Audio IN“ gestellt ist. Die Funktion Recording Filter funktioniert nicht, wenn „Audio IN“ gewählt ist.

(Siehe [Wählen des Toneingabetyps und des Empfindlichkeitspegels des externen Mikrofons \(Ext. Input Setting\)](#) und [Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme \(Recording Filter\)](#).)

Only Active When Built-In Mic Voice Sensitivity Is High/Medium/Low

Sie versuchen, „Focused/Wide“ unter „Recording Settings“ zu wählen, wenn der Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone Ihres IC-Recorders auf „For Music“ oder „Auto“ unter „For Music“ gestellt ist. Während „For Music“ oder „Auto“

unter „For Music“ gewählt ist, arbeitet die „Focused“ oder „Wide“ Aufnahmefunktion nicht.
(Siehe [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#) und [Auswahl der Aufnahmefunktion \(Focused/Wide\)](#)).

NCF Unavailable When Mic Sensitivity Is Set to For Music

Sie versuchen, „NCF(Noise Cut)“ unter „Recording Filter“ zu wählen, wenn der Empfindlichkeitspegel der eingebauten Mikrofone Ihres IC-Recorders auf „For Music“ gestellt ist. Während „For Music“ gewählt ist, arbeitet die „NCF(Noise Cut)“-Funktion nicht.

(Siehe [Wählen des Empfindlichkeitspegels der eingebauten Mikrofone \(Built-In Mic Sensitivity\)](#) und [Reduzieren von Störgeräuschen während der Aufnahme \(Recording Filter\)](#)).

4-595-549-41(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Systemeinschränkungen

Aufgrund bestimmter Systembegrenzungen Ihres IC-Recorders können die folgenden Erscheinungen auftreten, die keine Fehlfunktionen sind.

Musikdateien werden nicht in der erwarteten Reihenfolge angezeigt, oder Sie können sie nicht in dieser Reihenfolge abspielen.

Die von einem Computer auf Ihren IC-Recorder übertragenen Dateien werden anhand von Meta-Titelnummern oder Dateinamen sortiert.

Eine Aufnahmedatei wird automatisch geteilt.

Wenn die Dateigröße während der Aufnahme die maximale Größenbegrenzung erreicht (4 GB für eine LPCM-Datei und 1 GB für eine MP3-Datei), wird die Datei geteilt, und Teile der Aufnahme können am Teilungspunkt verloren gehen.

Alle Zeichen erscheinen als Großbuchstaben.

Je nach der Zeichenkombination kann der auf einem Computer eingegebene Ordnername auf Ihrem IC-Recorder in Großbuchstaben erscheinen.

Unleserliche Zeichen oder □ werden im Ordnernamen, Titel, Interpreten- oder Dateinamen angezeigt.

Sie verwenden Zeichen, die Ihr IC-Recorder nicht anzeigen kann. Verwenden Sie keine 2-Byte-Zeichen.

Das angegebene A-B-Wiederholungssegment ist nicht, wo Sie es haben wollten.

Dies kann bei manchen Dateien auftreten.

Die verbleibende Aufnahmedauer nimmt ab, wenn Sie eine Datei teilen.

Ihr IC-Recorder verwendet eine bestimmte Menge Speicherplatz zum Verwalten geteilter Dateien, was zu einer Verringerung der restlichen Aufnahmezeit führt.