

SONY

도움말 안내

IC 레코더
ICD-PX470



IC 레코더의 사용 방법에 관해 궁금하신 점이 있으시면 본 도움말 안내를 이용하십시오.

준비

각 부분 및 조작 스위치류

HOME 메뉴/OPTION 메뉴

[HOME 메뉴 사용하기](#)

[OPTION 메뉴 사용하기](#)

폴더 및 파일에 관해서

표시창

[HOME 메뉴가 표시되는 동안](#)

[녹음중이거나 대기하고 있을 때](#)

[재생중일 때](#)

[녹음 정보가 표시되는 동안](#)

[현재 파일 정보가 표시되는 동안](#)

[파일 검색 카테고리가 표시된 동안](#)

전원

[배터리 삽입하기](#)

[USB AC 어댑터로 IC 레코더 사용하기](#)

[USB AC 어댑터로부터 IC 레코더 분리하기](#)

[전원 켜기](#)

[전원 끄기](#)

메모리 카드

[메모리 카드 삽입하기](#)

초기 설정하기

의도하지 않은 조작 방지하기

[IC 레코더를 HOLD 상태로 만들기\(HOLD\)](#)

[HOLD 상태로부터 IC 레코더 해제하기](#)

볼륨 레벨 유지하기(유럽 모델 전용)

[중간 정도의 볼륨 레벨 유지하기\(유럽 모델에만 해당\)](#)

녹음

녹음

[내장 마이크로폰으로 녹음하기](#)

[녹음 레벨 가이드에 대하여](#)

[오디오 녹음 모니터링하기](#)

[녹음중에 이용 가능한 추가적인 조작](#)

[파일 보관 장치 대상 폴더 변경하기](#)

추가적인 녹음 조작/설정

[개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기](#)

[녹음 기능 선택하기\(Focused/Wide\)](#)

[더 나은 녹음을 위한 조언](#)

[Scene Select 기능의 녹음 환경에 대한 기본 설정](#)

[입력 사운드 볼륨에 따라 자동으로 녹음하기 - VOR 기능](#)

다른 장치로 녹음하기

[외부 마이크로폰으로 녹음하기](#)

[외부 장치에서 오디오 녹음](#)

녹음에 외부장치 사용하기

- [IC 레코더의 재생 오디오를 외부 장치에서 녹음하기](#)

재생

재생하기

- [파일 재생하기](#)
- [파일 선택하기](#)
- [재생중에 이용 가능한 추가적인 조작](#)

추가적인 재생 조작/설정

- [재생 오디오내의 소음을 줄여서 사람의 음성을 더 선명하게 하기 - Clear Voice 기능](#)
- [전사 재생 모드 사용하기](#)
- [재생 속도 조정하기 – DPC \(Digital Pitch Control\) 기능](#)
- [재생 모드 선택하기](#)
- [반복 재생할 파일의 세그먼트 지정하기\(A-B 반복\)](#)
- [계속해서 현재 파일 재생하기\(버튼-홀드 반복 재생\)](#)
- [저장된 파일 목록내에서 재생 범위 지정하기](#)
- [더 좋은 음질로 사운드 청취하기](#)
- [앞으로/뒤로 검색하기\(쿄/리뷰\)](#)
- [원하는 재생 지점으로 신속하게 가기\(Easy Search\)](#)

편집

삭제하기

- [파일 삭제하기](#)
- [검색한 폴더 또는 목록내의 모든 파일 삭제하기](#)
- [폴더 삭제하기](#)

파일 구성하기

- [다른 폴더로 파일 이동시키기](#)
- [다른 폴더로 파일 복사하기](#)
- [폴더 작성하기](#)

트랙 마크 사용하기

- [트랙 마크 추가하기](#)
- [자동으로 트랙 마크 추가하기](#)

[트랙 마크 삭제하기](#)

[선택한 파일에서 모든 트랙 마크를 한 번에 삭제하기](#)

파일 분할하기

[현재의 재생 지점에서 파일 분할하기](#)

[모든 트랙 마크 지점에서 파일 분할하기](#)

파일 보호하기

설정 메뉴

설정 메뉴 사용하기

[Settings 메뉴 항목의 목록](#)

선택 가능한 설정 항목이 있는 메뉴 항목

[녹음 모드 선택하기\(REC Mode\)](#)

[내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기\(Built-In Mic Sensitivity\)](#)

[녹음중에 노이즈 줄이기\(Recording Filter\)](#)

[외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨 선택하기 \(Ext. Input Setting\)](#)

[조작 표시등 켜거나 끄기\(LED\)](#)

[표시 언어 선택하기\(Language\)](#)

[시계 설정하기 \(Date&Time\)](#)

[날짜 표시 포맷 선택하기\(Date Display Format\)](#)

[시계 표시 포맷 선택하기\(Time Display\)](#)

[경고음 켜거나 끄기\(Beep\)](#)

[IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼질 때까지의 시간 설정하기\(Auto Power Off\)](#)

[모든 메뉴 설정을 초기 설정으로 리셋하기 \(Reset All Settings\)](#)

[메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

[남은 녹음 시간 확인하기\(Available Rec. Time\)](#)

[IC 레코더에 관한 정보 확인하기 \(System Information\)](#)

컴퓨터

컴퓨터에 IC 레코더 연결하기

컴퓨터로부터 IC 레코더 분리하기

폴더 및 파일의 구조

[IC 레코더에서 컴퓨터로 파일 복사하기](#)

[컴퓨터에서 IC 레코더로 음악 파일 복사하기](#)

[컴퓨터로부터 IC 레코더로 복사한 음악 파일 재생하기](#)

[USB 저장 장치로 IC 레코더 사용하기](#)

소프트웨어

[Sound Organizer 2 \(Windows에만 해당\)로 할 수 있는 것.](#)

[Sound Organizer 2에 대한 시스템 요구조건](#)

[Sound Organizer 2 설치하기 \(Windows인 경우에만 해당\)](#)

[Sound Organizer 2 창 \(Windows에만 해당\)](#)

주요 제원

[호환 메모리 카드](#)

[시스템 요구조건](#)

[기술 사양](#)

[최대 녹음 시간](#)

[최대 재생 시간/음악 파일의 수](#)

[배터리 수명](#)

공지

[사용상의 주의](#)

[안전 규칙](#)

[상표](#)

[사용자 여러분께](#)

[사용 허가](#)

지원 웹사이트

└ [고객 지원 웹사이트](#)

문제가 있는 경우/문제해결

[문제해결](#)

잡음

└ [녹음한 파일에 노이즈가 많고 알아 듣기가 어렵습니다.](#)

└ [녹음된 파일에 노이즈가 많아서 노이즈를 줄여서 녹음하고 싶습니다.](#)

バス락거리는 노이즈가 녹음됩니다.

윙윙거리는 노이즈가 녹음됩니다.

녹음에 외부 마이크로폰(별매)를 사용할 때에 노이즈가 녹음됩니다.

재생에 헤드폰(별매)을 사용하면 노이즈가 들립니다.

외부 장치로 녹음한 오디오의 볼륨이 낮거나 내장 스피커로 오디오를 청취할 때에 빼걱거리는 노이즈가 들립니다.

Clear Voice 기능이 유효로 된 경우라도 재생중에 노이즈가 들립니다.

전원

IC 레코더의 전원이 켜지지 않거나 버튼을 눌러도 작동하지 않습니다.

IC 레코더의 전원이 꺼지지 않습니다.

IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼집니다.

배터리 수명이 짧습니다.

일반적인 조작

IC 레코더가 올바르게 작동하지 않습니다.

조작 표시등이 점등하지 않습니다.

녹음

파일을 녹음할 수 없습니다.

녹음이 중단되었습니다.

외부 장치로부터 오디오를 녹음할 때에 입력 오디오 볼륨이 너무 크거나 충분히 크지 않습니다.

재생

재생 볼륨이 작습니다.

내장 스피커로부터 아무런 소리가 나지 않습니다.

헤드폰(별매)이 연결된 경우라도 내장 스피커로부터 사운드가 들립니다.

재생 속도가 너무 빠르거나 너무 느립니다.

편집

파일을 분할할 수 없습니다.

파일을 이동시킬 수 없습니다.

다른 폴더로 파일 복사할 수 없습니다.

생성한 폴더 또는 파일이 표지되지 않습니다.

시계

파일 녹음 날짜는 "----/---/---" 또는 "--:--"과 같이 표시됩니다.

[시계 설정이 리셋됩니다.](#)

화면 표시

[표시창의 남은 녹음 시간은 컴퓨터에 표시되는 것보다 짧습니다.](#)

파일

["Memory Full" 메시지가 나타나고 녹음을 시작할 수 없습니다.](#)

["File Full" 메시지가 나타나고 IC 레코더를 조작할 수 없습니다.](#)

[microSD 카드가 인식되지 않습니다.](#)

컴퓨터

[폴더 또는 파일명이 읽을 수 없는 문자로 표시됩니다.](#)

[파일 복사에는 시간이 걸립니다.](#)

[컴퓨터가 IC 레코더를 인식하지 못해서 컴퓨터로부터 폴더/파일을 전송할 수 없습니다.](#)

[컴퓨터에서 전송한 파일이 IC 레코더에 표시되지 않아서 파일을 재생할 수 없습니다.](#)

[컴퓨터가 기동하지 않습니다.](#)

소프트웨어 조작(Sound Organizer 2)

[Sound Organizer 2를 설치할 수 없습니다.](#)

[Sound Organizer 2가 IC 레코더를 인식하지 않습니다.](#)

[컴퓨터의 재생 볼륨이 낮거나 컴퓨터에서 오디오가 들리지 않습니다.](#)

[저장된 파일을 재생 또는 편집할 수 없습니다.](#)

[카운터 또는 슬라이더가 올바르게 작동하지 않거나 노이즈가 들립니다.](#)

[저장된 파일 수가 증가하면 작동이 느려집니다.](#)

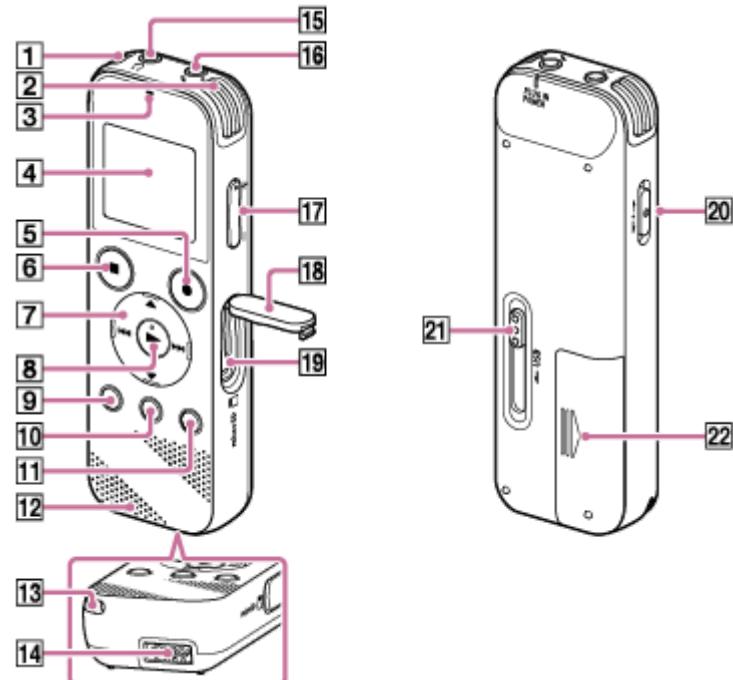
[파일 저장, 추가 또는 삭제중에 컴퓨터가 일시정지한 것처럼 보입니다.](#)

[기동시에 Sound Organizer 2가 정지됩니다.](#)

메시지 목록

시스템 제한

각 부분 및 조작 스위치류



1. 내장 마이크로폰(스테레오) (L)
2. 내장 마이크로폰(스테레오) (R)
3. 조작 표시등
4. 표시창
5. ● REC/PAUSE (녹음/일시정지) 버튼
6. ■ STOP 버튼
7. 제어 버튼 (▲ DPC (Digital Pitch Control), ▼ ↗ A-B (A-B 반복)/↖ (리뷰/뒤로 빨리 감기), ↘ (큐/앞으로 빨리 감기))
8. ▶ (재생/엔터) 버튼 (*)
9. ● BACK/■ HOME 버튼 (●: 누름, ■: 누른 상태를 유지)
10. T-MARK (트랙 마크) 버튼
11. OPTION 버튼
12. 내장 스피커
13. 스트랩용 홀(IC 레코더에 스트랩은 부속되지 않았습니다.)
14. USB 커넥터실
15. Φ (헤드폰) 잭
16. ● (마이크로폰) (PLUG IN POWER) 잭 (*)

17. VOL -/+ (볼륨 -/+) 버튼 (*)

18. 슬롯 커버

19. microSD 카드 슬롯(카드 슬롯은 커버 안에 있습니다.)

20. HOLD•POWER 스위치

21. USB 슬라이드 레버

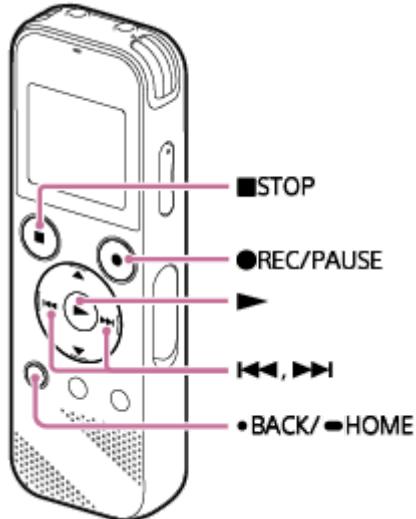
22. 배터리실

* ►(재생/엔터) 버튼, VOL -/+ (볼륨 -/+) 버튼, 그리고 ●(마이크로폰) (PLUG IN POWER) 잭에는 돌기가 있습니다. 돌기는 IC 레코더를 조작할 때 기준으로 사용하십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

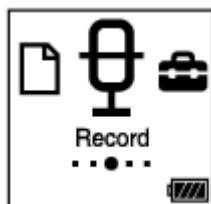
HOME 메뉴 사용하기

IC 레코더에서 HOME 메뉴는 모든 기능에 대한 출발점입니다.
HOME 메뉴로 기능을 선택하고, 녹음된 파일을 검색하거나 IC 레코더의 설정을 변경할 수 있습니다.



1 BACK/HOME을 누른 상태로 합니다.

HOME 메뉴가 표시됩니다.



2 ▶◀ 또는 ▶▶를 눌러서 사용하고자 하는 기능을 선택한 후, ▶를 누릅니다.

다음과 같은 기능을 선택할 수 있습니다:

Music:

재생을 위해 컴퓨터로부터 가져오기한 음악 파일을 선택할 수 있습니다.

음악 파일을 찾기 위해서 파일 검색 카테고리 중의 하나를 선택할 수 있습니다: "All Songs", "Albums", "Artists" 및 "Folders".

Recorded Files:

재생을 위해 IC 레코더로 녹음한 파일을 선택할 수 있습니다.

녹음 파일을 찾기 위해서 파일 검색 카테고리 중의 하나를 선택할 수 있습니다: "Latest Recording", "Search by REC Date", "Search by REC Scene" 및 "Folders".

Record:

녹음 대기 화면을 표시할 수 있습니다. 녹음을 시작하려면 ● REC/PAUSE를 누르십시오.

Settings:

IC 레코더에서 Settings 메뉴를 표시하고 다양한 설정을 변경할 수 있습니다.

Return to XX(*):

이 기능을 선택해서 HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아갑니다.

* 현재 사용하고 있는 기능이 "XX"에 표시됩니다.

힌트

- HOME 메뉴가 표시창에 나타난 경우, ■ STOP을 눌러서 HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아갈 수 있습니다.

관련 항목

- [OPTION 메뉴 사용하기](#)

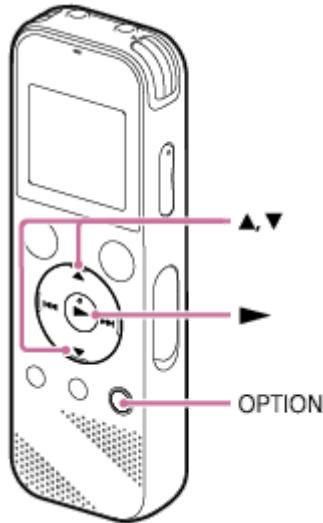
4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

OPTION 메뉴 사용하기

OPTION을 눌러서 OPTION 메뉴를 표시할 수 있습니다. OPTION 메뉴 항목은 IC 레코더에서 선택한 기능에 따라 달라집니다.

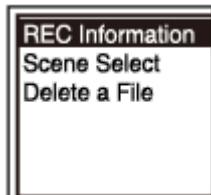
참고 사항

- 표시창의 화면에 따라서 OPTION 메뉴가 나타나지 않을 수 있습니다.



- 1 HOME 메뉴에서 사용하고자 하는 기능을 선택한 후, OPTION을 누르십시오.

선택한 기능과 관련이 있는 OPTION 메뉴가 표시됩니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 메뉴 항목을 선택한 후, ▶를 누르십시오.

- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 설정을 선택한 후, ▶를 누르십시오.

힌트

- 이전 화면으로 되돌아가려면 OPTION 메뉴가 표시창에 표시될 때에 BACK/HOME을 누르십시오.

관련 항목

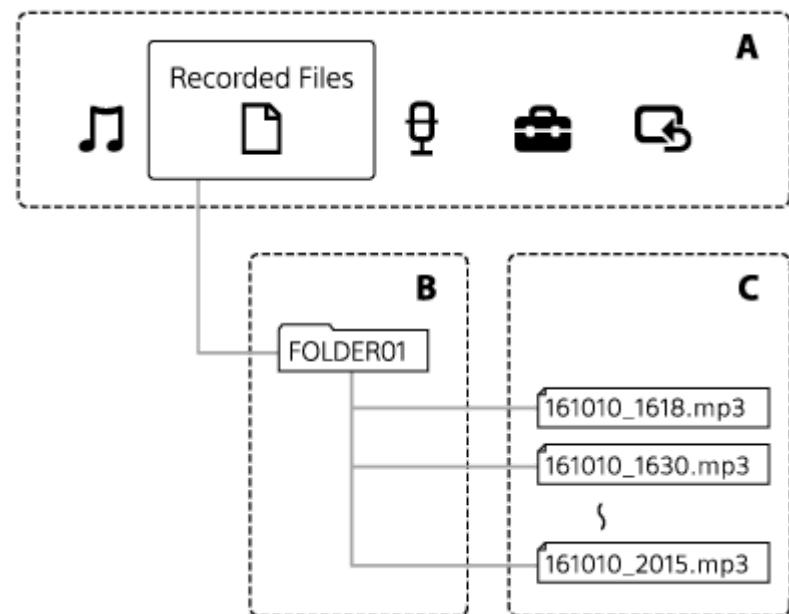
- [HOME 메뉴 사용하기](#)

폴더 및 파일에 관해서

아래에 IC 레코더에서 볼 수 있는 폴더와 파일의 구조를 보여줍니다.

"Recorded Files" 아래

"FOLDER01": 내장 마이크로폰으로 녹음한 파일이 저장됩니다.

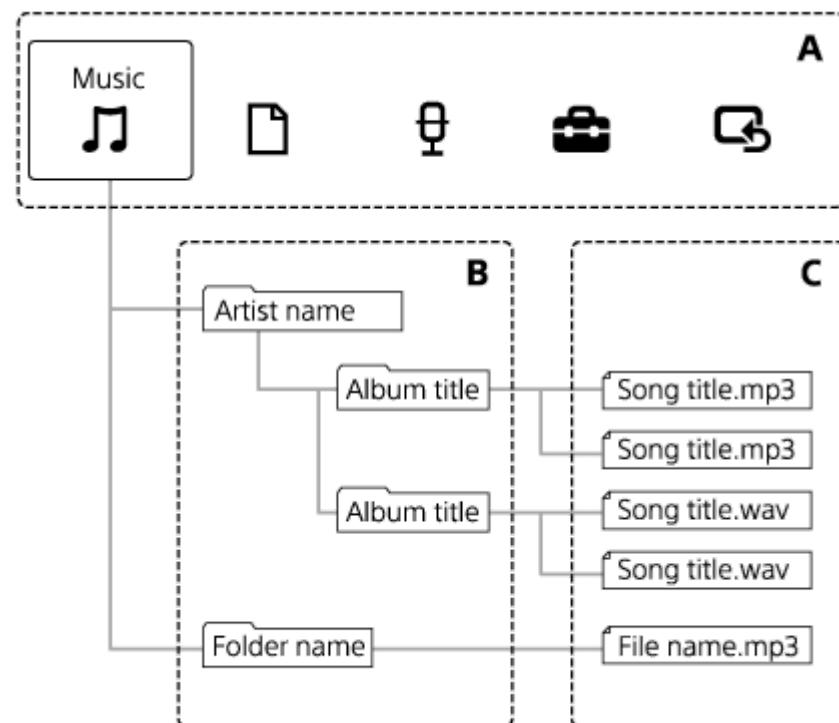


A: HOME 메뉴

B: 폴더

C: 파일

"Music" 아래



A: HOME 메뉴

B: 폴더

C: 파일

관련 항목

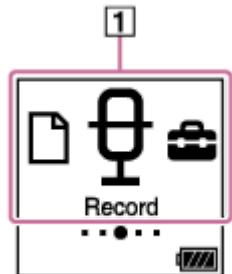
- 다른 폴더로 파일 이동시키기
- 다른 폴더로 파일 복사하기
- 폴더 및 파일의 구조

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

HOME 메뉴가 표시되는 동안

다음은 표시창의 HOME 메뉴에 관해서 설명합니다.



참고 사항

- 위의 화면은 예를 들기 위한 목적으로 제공되는 것입니다. 실제 IC 레코더에서 보는 것과 다를 수 있습니다.

1. HOME 메뉴 항목

다음 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

- : Music
- : Recorded Files
- : Record
- : Settings
- : Return to XX (현재 사용하고 있는 기능이 "XX"에 표시됩니다.)

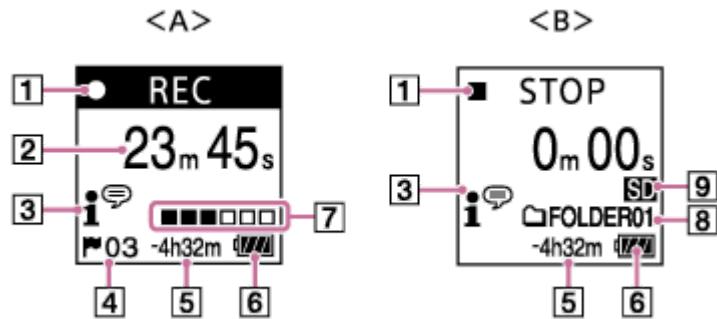
관련 항목

- [HOME 메뉴 사용하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

녹음중이거나 대기하고 있을 때

다음은 녹음중이거나 대기하고 있을 때의 표시창에 대해서 설명합니다.



A: 녹음중일 때

B: 녹음이 대기중일 때

참고 사항

- 위의 화면은 예를 들기 위한 목적으로 제공되는 것입니다. 실제 IC 레코더에서 보는 것과 다를 수 있습니다.

1. 녹음 상태 표시등

IC 레코더의 현재 녹음 상태를 나타냅니다.

- REC** : 녹음중
- PAUSE** : 일시정지됨
- STOP** : 정지됨

2. 경과 시간

현재 녹음의 경과 시간을 나타냅니다.

3. Scene Select 표시등

현재 선택한 녹음 환경을 나타냅니다.

- Auto Voice Rec**
- Meeting**
- Lecture**
- Voice Notes**
- Interview**
- Soft Music**
- Loud Music**

4. 트랙 마크 숫자

추가된 트랙 마크의 숫자를 나타냅니다.

5. 남은 녹음 시간

녹음에 사용할 수 있는 남은 시간을 시, 분 및 초로 나타냅니다.

10시간 이상: 표시 안됨

10분~10시간: 시 및 분으로 표시

10분 미만: 분 및 초로 표시

6. 배터리 표시등

7. 녹음 레벨 가이드

참고를 위해 입력 음원의 녹음 볼륨 레벨을 나타냅니다.

8. 파일 저장 대상 폴더

녹음된 파일을 저장하기 위한 대상 폴더를 나타냅니다.

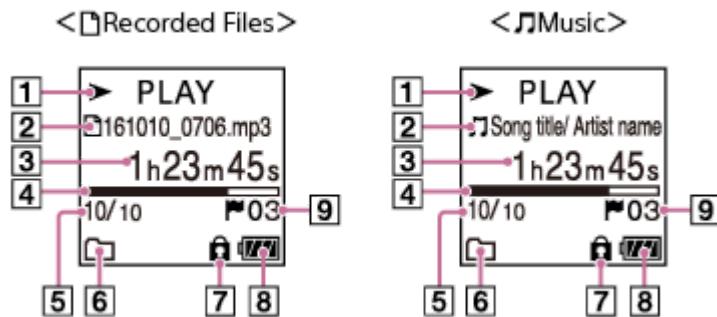
9. 메모리 저장 표시등

녹음된 파일 저장을 위해 메모리 카드가 선택될 때 나타냅니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

재생중일 때

다음은 재생중의 표시창에 대해서 설명합니다.



참고 사항

- 위의 화면은 예를 듣기 위한 목적으로 제공되는 것입니다. 실제 IC 레코더에서 보는 것과 다를 수 있습니다.

1. 재생 상태 표시등

IC 레코더의 현재 재생 상태를 나타냅니다.

- ▶ PLAY : 재생중
- ◀▶/▶▶ : 리뷰중 (빨리 되감기)/큐 (빨리 감기)
- STOP : 대기중

재생 속도가 수정되었을 때 DPC (Digital Pitch Control) 속도가 ▶ 또는 ■의 오른쪽에 표시됩니다.

2. 파일 정보

재생중인 파일에 관한 정보를 나타냅니다.

IC 레코더로 녹음한 파일은 다음과 같이 나타냅니다:

▶: 파일명: 녹음날짜_녹음시간.파일포맷 (예: 161010_0706.mp3)

음악 파일은 다음과 같이 나타냅니다:

▶▶: 노래 제목/가수 이름

3. 경과 시간

현재 재생의 경과 시간을 나타냅니다.

4. 재생 진행 바

파일 재생이 얼마나 진행되었는지 나타냅니다.

5. 파일 수 정보

특정 포맷으로 재생중인 파일 수를 나타냅니다(현재 파일 수)/(재생할 파일의 전체 수).

6. Play Mode/Playback Range 표시등

표시 없음: Normal (Play Mode)

▶ : Repeat (Play Mode)

1 : 1 File Play (Play Mode)

▶1 : 1 File Repeat (Play Mode)

▶▶ : Shuffle (Play Mode)

▶▶1 : Shuffle Repeat (Play Mode)

▶▶▶ : Selected Range (Playback Range)

7. 보호 표시등

재생중인 파일이 보호되고 있다는 것을 나타냅니다.

8. 배터리 표시등

9. 트랙 마크 숫자

트랙 마크 수를 추가한 경우, 현재 재생중인 지점의 트랙 마크 수를 나타냅니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

녹음 정보가 표시되는 동안

남은 녹음 시간, 녹음된 파일에 대한 메모리 저장 장치 및 폴더 설정 등을 포함해 IC 레코더의 녹음 정보를 볼 수 있습니다. 녹음 정보를 표시하려면, 녹음이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "REC Information"을 선택한 후, ►를 누릅니다.



다음과 같은 녹음 정보를 이용할 수 있습니다:

Available Rec. Time:

녹음에 이용할 수 있는 남은 시간입니다.

Recording Memory:

녹음된 파일에 대한 메모리 보관 장치("Built-In Memory" 또는 "SD Card").

Recording Folder:

녹음된 파일에 대한 보관 폴더.

Scene Select:

현재 선택한 녹음 상황.

Scene Select 기능에 대한 초기설정이 변경되면 “*”가 녹음 장면의 왼쪽에 나타날 것입니다.

초기설정에 대한 정보는 [Scene Select 기능의 녹음 환경에 대한 기본 설정](#)을 참고하기 바랍니다.

REC Mode:

현재 선택한 녹음 모드.

Input:

현재 선택한 오디오 입력 타입.

Mic Sensitivity:

현재 선택한 마이크로폰의 감도 레벨.

Focused/Wide

"Focused" 또는 "Wide" 녹음 기능이 현재 선택되었습니다.

Recording Filter:

현재 선택한 녹음 필터.

VOR:

현재 선택한 VOR (Voice Operated Recording) 설정.

Auto Track Marks:

현재 설정된 자동 마크 트랙 설정.

힌트

- 녹음이 대기 상태인 동안, ■ STOP을 눌러서 IC 레코더의 녹음 정보를 볼 수 있습니다.

현재 파일 정보가 표시되는 동안

선택한 녹음 파일에 관한 정보(녹음 날짜 및 시간, 파일 길이 등)를 볼 수 있습니다.

참고 사항

- 다음 화면은 예를 들기 위한 목적으로 제공되는 것입니다. 실제 IC 레코더에서 보는 것과 다를 수 있습니다.

특정 파일에 관한 정보를 보려면 IC 레코더로 녹음한 파일 또는 음악 파일을 선택한 후, OPTION 메뉴에서 "File Information"을 선택해 주십시오. 그리고나서 ▲ 또는 ▼를 눌러서 상하로 스크롤하면 다음과 같은 것을 볼 수 있습니다:

녹음 파일에 관한 정보



- Rec Date/Time: 파일이 녹음된 날짜 및 시간(년/월/일/시간).
- File Length: 시간, 분, 초로 표시된 파일 재생 길이.
- Model Name: 파일을 녹음한 장치. Settings의 "System Information"에서 "Model:"에 대한 동일한 정보가 나타납니다.
- Scene Select: 녹음시에 선택한 녹음 환경.
- REC Mode: 녹음시에 선택한 녹음 모드.
- Mic Sensitivity: 녹음시에 선택한 내장 마이크로폰의 감도 수준.
- Focused/Wide: "Focused" 또는 "Wide" 녹음시에 선택한 녹음 기능.
- Recording Filter: 녹음시에 선택한 녹음 필터.
- VOR: 녹음시에 선택한 VOR (Voice Operated Recording) 설정.
- Input: 녹음시에 선택한 오디오 입력 타입 ("Built-In Mic," "External Mic," 또는 "Audio IN")
- Location: 파일이 포함된 메모리 저장장치.
- File Path: 파일 경로.

음악 파일에 관한 정보



- File Length: 시간, 분, 초로 표시된 파일 재생 길이.
- Codec: 음악 파일의 코덱 타입.
- Bit Rate: 음악 파일의 비트 전송률.
- Sample Rate: 음악 파일의 샘플링 비율.
- Bit Depth: 음악 파일의 비트 깊이.
- Location: 파일이 포함된 메모리 저장장치.
- File Path: 파일 경로.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

파일 검색 카테고리가 표시된 동안

HOME 메뉴에서 "Recorded Files" 또는 "Music"을 선택하면 저장된 파일의 검색 카테고리가 표시창에 나타납니다.

참고 사항

- 다음 화면은 예를 들기 위한 목적으로 제공되는 것입니다. 실제 IC 레코더에서 보는 것과 다를 수 있습니다.

"Recorded Files"을 선택한 경우

Recorded Files
Latest Recording
Search by REC Date
Search by REC Scene
Folders

다음 검색 카테고리 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

Latest Recording:

가장 최근의 녹음이 재생을 시작합니다.

Search by REC Date:

녹음 파일이 녹음 날짜별로 정렬됩니다.

Search by REC Scene:

녹음 파일이 녹음 환경별로 정렬됩니다.

Folders:

선택한 폴더내의 녹음 파일이 나열됩니다.

"Music"을 선택한 경우

Music
All Songs
Albums
Artists
Folders

다음 검색 카테고리 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

All Songs:

모든 음악 파일이 나열됩니다.

Albums:

음악 파일이 앨범 타이틀별로 정렬됩니다.

Artists:

음악 파일이 아티스트 이름별로 정렬됩니다.

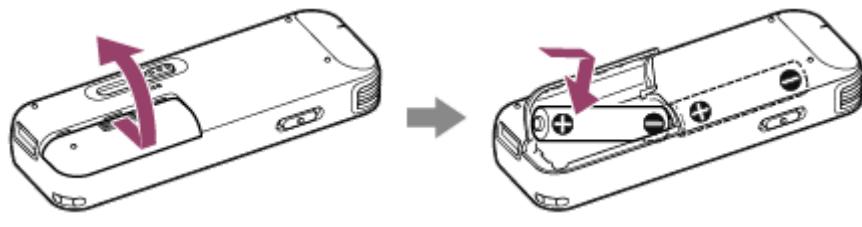
Folders:

선택한 폴더내의 음악 파일이 나열됩니다.

배터리 삽입하기

1 배터리를 삽입합니다.

배터리실 덮개를 화살표 방향으로 슬라이드시켜서 들어올린 후, 제공된 LR03 (AAA 사이즈) 알카라인 배터리의 극성이 올바른 상태로 삽입해서 덮개를 닫습니다.



참고 사항

- 배터리를 교체하기 전에 IC 레코더가 꺼져 있는지 확인하기 바랍니다.
- 배터리를 교체할 때는 새 알카라인 배터리 2개 또는 완전히 충전된 충전식 배터리 2개를 사용하기 바랍니다.
- 본 IC 레코더는 충전식 배터리를 충전하는 기능이 없습니다. 배터리 충전을 위해서는 배터리 충전기(별매)를 사용하기 바랍니다.

힌트

- 본 IC 레코더는 다음을 지원합니다:
 - LR03 (AAA 사이즈) 알카라인 배터리 (본 IC 레코더에 배터리 2개가 제공됩니다.)
 - 충전식 배터리 (AAA 사이즈, 별매)

USB AC 어댑터로 IC 레코더 사용하기

AC 콘센트에 연결되는 USB AC 어댑터(별매)를 사용하여 IC 커넥터를 사용할 수 있습니다. 장시간 녹음하고자 하는 경우에는 AC 전원으로 IC 레코더를 사용하는 것이 도움이 됩니다.

- 1 USB AC 어댑터(별매)를 AC 콘센트에 연결합니다.

- 2 IC 레코더의 USB 슬라이드 레버를 슬라이드시킨 후, USB 커넥터를 USB AC 어댑터에 연결합니다.



A: USB AC 어댑터(별매)

참고 사항

- 녹음이 진행중일 때(조작 표시등이 적색으로 점등) 또는 일시정지중일 때(조작 표시등이 적색으로 점멸), 또는 데이터에 액세스하는 중(표시창에 "Accessing" 메시지가 표시됨)에는 데이터 오류를 방지하기 위해 다음과 같은 점을 지켜 주십시오:
 - AC 콘센트에 어댑터가 연결된 때에는 USB AC 어댑터로/로부터 IC 레코더를 연결/분리하지 마십시오.
 - IC 레코더가 어댑터에 연결된 때에는 AC 콘센트에/로부터 USB AC 어댑터를 연결/분리하지 마십시오.
- 오작동이 발생하면 즉시 분리할 수 있도록 반드시 손이 닿는 전원 콘센트에 USB AC 어댑터를 연결해 주십시오.

관련 항목

- [USB AC 어댑터로부터 IC 레코더 분리하기](#)
- [배터리 수명](#)

USB AC 어댑터로부터 IC 레코더 분리하기

아래의 절차에 따르지 않으면 데이터 오류로 인해서 IC 레코더에 저장된 파일을 재생할 수 없을 수도 있습니다.

- 1 녹음중 또는 재생중인 경우에는 ■STOP을 눌러서 IC 레코더를 정지시켜 주십시오.
- 2 표시창에 "Accessing"이라는 메시지가 더 이상 표시되지 않는 것을 확인하십시오.
- 3 USB AC 어댑터로부터 IC 레코더를 분리한 후, AC 콘센트로부터 USB AC 어댑터를 분리하십시오.

참고 사항

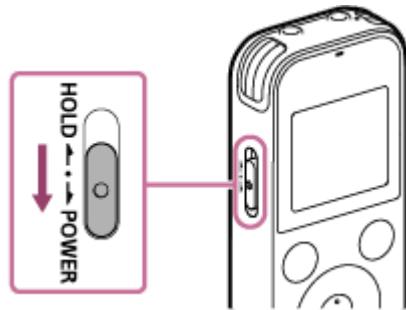
- 녹음이 진행중일 때(조작 표시등이 적색으로 점등) 또는 대기중일 때(조작 표시등이 적색으로 점멸), 또는 데이터에 액세스하는 중(표시창에 "Accessing"메시지가 표시됨)에는 데이터 오류를 방지하기 위해 다음과 같은 절차를 지켜 주십시오:
 - AC 콘센트에 어댑터가 연결된 때에는 USB AC 어댑터로/로부터 IC 레코더를 연결/분리하지 마십시오.
 - IC 레코더가 어댑터에 연결된 때에는 AC 콘센트에/로부터 USB AC 어댑터를 연결/분리하지 마십시오.

관련 항목

- [USB AC 어댑터로 IC 레코더 사용하기](#)

전원 켜기

- 1 표시창이 켜질 때까지 HOLD•POWER 스위치를 "POWER"로 슬라이드시킨 상태를 유지해 주십시오.



힌트

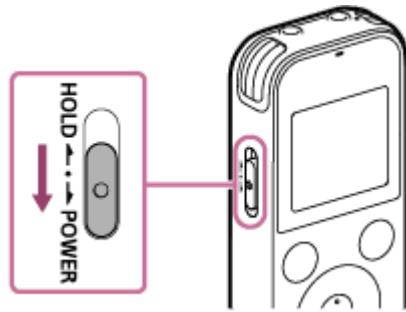
- 사용중인 IC 레코더의 Auto Power Off 기능은 배터리 전력을 절약하기 위해 초기설정으로 "10min"로 되어 있습니다. 10분간 IC 레코더를 사용하지 않은 상태로 방치하면 전원이 자동으로 꺼집니다.

관련 항목

- [전원 끄기](#)

전원 고기

- 1 표시창에 "Power Off"이 나타날 때까지 HOLD•POWER 스위치를 "POWER"로 슬라이드시켜 주십시오.



참고 사항

- 배터리를 교체하기 전에 전원이 꺼져있는지 확인해 주십시오.

힌트

- 사용중인 IC 레코더의 Auto Power Off 기능은 배터리 전력을 절약하기 위해 초기설정으로 "10min"로 되어 있습니다. 10분간 IC 레코더를 사용하지 않은 상태로 방치하면 전원이 자동으로 꺼집니다.

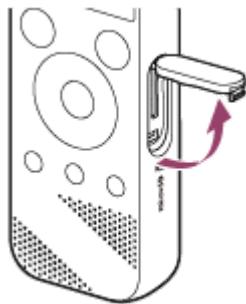
관련 항목

- [전원 켜기](#)

메모리 카드 삽입하기

내장 메모리 외에 microSD 카드(별매)에 파일을 저장할 수 있습니다.

- 1 IC 레코더의 동작이 진행되고 있지 않음을 확인한 후에 microSD 카드 슬롯 커버를 열어 주십시오.



- 2 단자측이 보이도록 microSD 카드를 잡아서 microSD 카드 슬롯에 딸깍하는 소리가 날 때까지 삽입해 주십시오.



- 3 microSD 카드 슬롯의 커버를 닫아 주십시오.

참고 사항

- 본 IC 레코더는 microSDXC 카드를 지원하지 않습니다.
- IC 레코더가 microSD 카드를 인식하지 못하는 경우에는 슬롯에서 제거한 후 다시 삽입해 주십시오.
- 지원되는 모든 타입의 microSD 카드에서 성공적으로 조작된다고 보증하는 것은 아닙니다.
- 화재 또는 감전 또는 IC 레코더의 오작동을 피하기 위해 microSD 카드 슬롯 근처에는 액체나 금속 또는 가연성 물체를 두지 마십시오.
- microSD 카드로 녹음을 할 때에는 사전에 메모리 카드에 저장된 모든 데이터를 컴퓨터에 복사하고, IC 레코더에서 메모리 카드를 포맷해서 데이터가 없는 상태로 할 것을 권장합니다. microSD 카드를 포맷하는 방법에 관해서는 [메모리 포맷하기](#)(Format Built-In Memory/Format SD Card)를 참조하십시오.

힌트

- 메모리 카드를 제거하기 위해서는 microSD 카드를 슬롯으로 밀어 주십시오. 튀어나오면 microSD 카드 슬롯으로부터 제거해 주십시오.

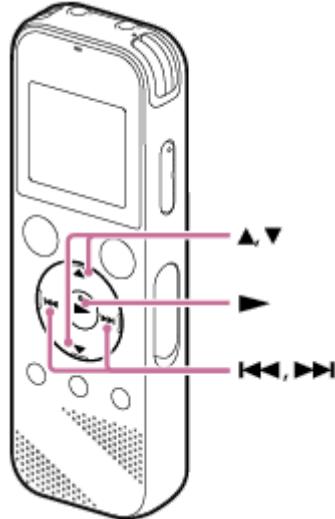
관련 항목

- [폴더 및 파일의 구조](#)
- [호환 메모리 카드](#)

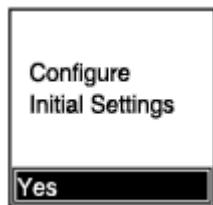
4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

초기 설정하기

IC 레코더의 전원을 처음 켜는 경우, 표시창에 **Configure Initial Settings** 화면이 나타납니다. 그러면 표시 언어를 선택하고, 시계를 설정하고, 경고음을 켜기/끄기할 수 있습니다.



- 1 ▶를 눌러서 "Yes"를 선택합니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 표시 언어를 선택한 후, ▶를 누릅니다.

다음과 같은 언어 중에서 선택할 수 있습니다:

Deutsch (독일어), English (영어), Español (스페인어), Français (프랑스어), Italiano (이탈리아어), Русский (러시아어), Türkçe (터키어), 한국어, 简体中文 (중국어 간체자), 繁體中文 (중국어 번체자).

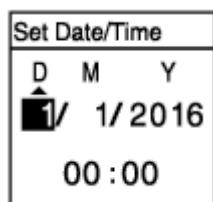
- 3 현재 날짜 및 시간을 설정합니다.

▲ 또는 ▼를 눌러서 항목을 설정한 후, ▶를 누릅니다.

모든 항목을 설정하려면 이런 조치를 반복합니다.

포커스를 전후로 이동시키려면 ▲▶ 또는 ▲◀를 누릅니다. BACK/HOME을 눌러서 포커스를 이전 항목으로 이동시킬 수도 있습니다.

마지막 항목을 완료하면 ▶를 눌러서 시계 설정을 적용합니다.



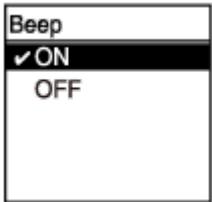
4

- ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Next"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

경고음을 켜거나 끄기 위한 설정창이 표시됩니다.

5

- ▲ 또는 ▼를 눌러서 "ON" 또는 "OFF"를 선택해서 경고음을 켜거나 끈 후, ►를 누릅니다.



초기설정이 종료되면 완료 메시지가 표시된 후, HOME 메뉴가 표시됩니다.

참고 사항

- 초기 날짜 표시 형식은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.
- 시계는 Settings 메뉴에서 선택한 시계 표시 형식(Time Display)에 따라 "AM" 또는 "PM"과 함께 12시간 포맷 혹은 24시간 포맷으로 시간을 알려 줍니다. 또한, 초기 시계 표시 형식은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.
- 선택할 수 있는 언어 옵션의 수와 초기설정은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.

힌트

- 시계 설정과 경고음 설정은 이후에 HOME 메뉴에서 "Settings" - "Common Settings"을 선택하여 언제든지 변경할 수 있습니다.
- 일단 배터리를 제거한 후에 다시 삽입하거나 새 배터리로 교체를 하면 Set Date/Time 화면이 표시창에 나타납니다. 이 화면에서는 배터리를 제거하기 전에 본 IC 레코더로 마지막으로 조작한 날짜와 시간이 보입니다. 날짜와 시간을 현재를 기준으로 변경하시기 바랍니다.
- 초기 설정이 완료되면 IC 레코더를 표시창에 현재 날짜와 시간을 표시하는 HOLD 상태로 두기 바랍니다.

관련 항목

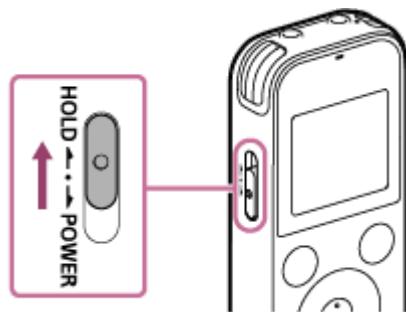
- [시계 설정하기 \(Date&Time\)](#)
- [경고음 켜거나 끄기\(Beep\)](#)
- [HOME 메뉴가 표시되는 동안](#)

IC 레코더
ICD-PX470

IC 레코더를 HOLD 상태로 만들기(HOLD)

IC 레코더를 가지고 다닐 때에 의도하지 않은 조작을 방지하기 위해 IC 레코더의 모든 버튼(HOLD)을 무효화할 수 있습니다.

- 1 HOLD•POWER 스위치를 "HOLD"로 슬라이드시킵니다.



IC 레코더의 전원이 켜졌을 때에 HOLD•POWER 스위치를 "HOLD"로 슬라이드시키면 표시창에 "HOLD"와 약 3초간 현재 시간이 표시되면서 모든 버튼이 무효화되었다는 것을 나타냅니다.



참고 사항

- IC 레코더를 HOLD 상태로 만들면 모든 버튼이 무효로 됩니다. IC 레코더를 다시 사용하려면 반드시 HOLD 상태를 해제시켜 주십시오.
- 시계는 Settings 메뉴에서 선택한 시계 표시 형식(Time Display)에 따라 "AM" 또는 "PM"과 함께 12시간 포맷 혹은 24시간 포맷으로 시간을 알려 줍니다. 또한, 초기 시계 표시 형식은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.

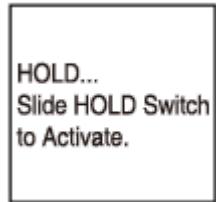
관련 항목

- [HOLD 상태로부터 IC 레코더 해제하기](#)

IC 레코더
ICD-PX470

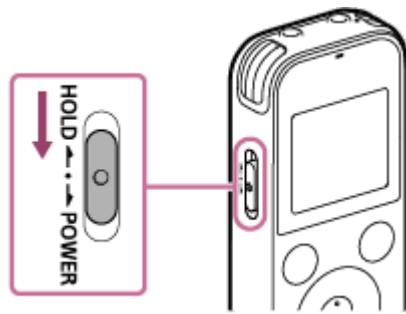
HOLD 상태로부터 IC 레코더 해제하기

IC 레코더의 모든 버튼이 무효로 된 경우, 아무 버튼이나 누르면 표시창에 "HOLD... Slide HOLD Switch to Activate."가 표시됩니다.



IC 레코더를 사용하기 전에 HOLD 상태로부터 IC 레코더를 해제해 주십시오.

- 1 HOLD•POWER 스위치를 중간 점으로 슬라이드시킵니다.



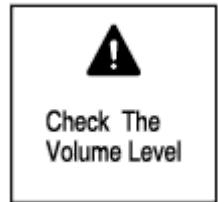
관련 항목

- IC 레코더를 HOLD 상태로 만들기(HOLD)

IC 레코더
ICD-PX470

중간 정도의 볼륨 레벨 유지하기(유럽 모델에만 해당)

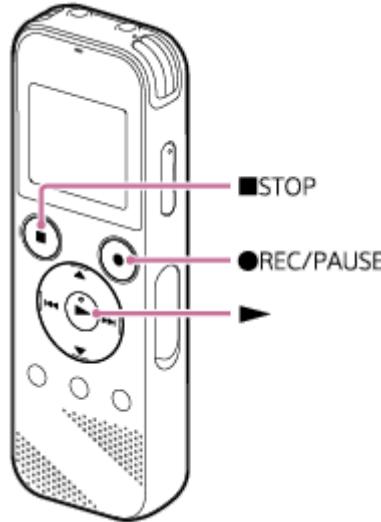
IC 레코더는 헤드폰을 사용하는 경우 중간 정도의 볼륨 레벨로 사운드를 청취할 수 있도록 최대 볼륨을 제한합니다. 지정된 수준을 초과하는 수준으로 볼륨을 조정하려 하면 "Check The Volume Level" 메시지가 표시됩니다.



4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

내장 마이크로폰으로 녹음하기

내장 마이크로폰의 선택된 감도 수준과 녹음 모드로 기본적인 녹음 단계에 관해서 설명합니다.



참고 사항

- 녹음중에 우발적으로 IC 레코더를 터치하거나 물체가 접촉하게 하면 바스락거리거나 긁히는 소음이 녹음될 수 있습니다.

힌트

- 녹음을 시작하기 전에 시험 녹음을 하거나 녹음을 모니터링할 것을 권장합니다. 녹음을 모니터링하는 것에 관한 지시 사항은 [오디오 녹음 모니터링하기](#)를 참조하십시오.
- 녹음된 파일은 초기설정으로 "Recorded Files"아래의 "FOLDER01"에 저장됩니다. 녹음한 파일에 대한 파일 저장 대상 폴더를 변경하려면 [파일 보관 장치 대상 폴더 변경하기](#)를 참조하십시오.

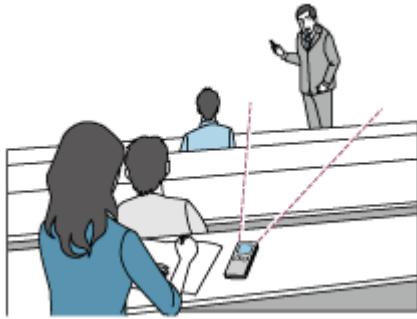
1 HOME 메뉴에서 "Record"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.

녹음 대기 화면이 표시창에 표시됩니다.



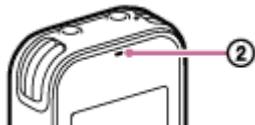
2 내장 마이크로폰(①)이 타겟 음원 방향을 향하도록 IC 레코더를 돌려 주십시오.





3 ● REC/PAUSE를 누릅니다.

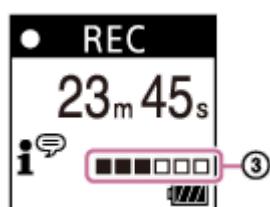
녹음이 시작되었음을 표시하기 위하여 Record 화면이 나타나며, 조작 표시등(②)이 적색으로 켜집니다. 만일 ● REC/PAUSE를 길게 누르면 IC 레코더가 일시정지합니다. 녹음을 시작하지 않습니다.



녹음이 진행 중에는 Record 화면에 녹음 레벨 가이드(③)가 표시됩니다.

아래에 표시되었듯이 녹음 레벨 가이드에 세개 또는 네개의 검은색 사각형(■)이 음원에 대한 최적의 녹음 볼륨 레벨을 나타냅니다. 최적의 범위 내에서 볼륨을 유지하기 위하여 내장 마이크로폰의 방향 또는 마이크로폰의 감도 설정을 조절하십시오.

녹음 레벨 가이드에 대한 더 자세한 정보는 [녹음 레벨 가이드에 대하여](#)를 참고하시기 바랍니다.



4 ■ STOP을 눌러서 녹음을 중지합니다.

"Saving..." 메시지가 표시된 후, 녹음 대기 화면이 나타납니다.

이제 ►를 누르면 방금 녹음한 파일을 재생합니다.

참고 사항

- "Saving..." 메시지가 표시창에 나타나는 동안 IC 레코더는 내장 메모리에 파일을 저장합니다. IC 레코더가 AC 전원으로 작동하는 경우에는 데이터 오류를 피하기 위해 USB AC 어댑터(별매)를 분리하지 마십시오.

힌트

- 재생 진행중 또는 메뉴가 표시창에 표시된 때에 ● REC/PAUSE를 눌러서 녹음을 시작합니다.
- 메뉴가 표시창에 표시된 때에 ● REC/PAUSE를 눌러서 녹음중인 것을 일시정지할 수도 있습니다.
- 녹음된 파일은 "(녹음 날짜)_(녹음 시간).(파일 포맷)" (예: 161010_0706.mp3).
- 재생이 진행중일 때 또는 대기중일 때에 ● REC/PAUSE를 누른 상태로 해서 IC 레코더의 녹음을 일시정지시킬 수 있습니다. 이렇게 하면 불필요한 오디오 데이터를 녹음하지 않고 녹음 볼륨 레벨을 조정하는 데에 도움이 됩니다.

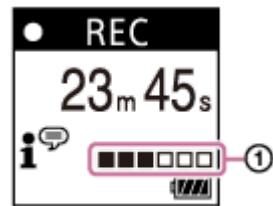
관련 항목

- 녹음중에 이용 가능한 추가적인 조작

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

녹음 레벨 가이드에 대하여

녹음이 진행 중에는 Record 화면에 녹음 레벨 가이드(①)가 표시됩니다.



아래에 표시되었듯이 녹음 레벨 가이드에 세개 또는 네개의 검은색 사각형(■)이 음원에 대한 최적의 녹음 볼륨 레벨을 나타냅니다. 최적의 범위 내에서 볼륨을 유지하기 위하여 내장 마이크로폰의 방향 또는 마이크로폰의 감도 설정을 조절하십시오. 마이크로폰 감도 레벨 선택에 대해서는 [내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기\(Built-In Mic Sensitivity\)](#)를 참조하십시오.

힌트

- 입력 사운드 볼륨이 낮은 경우, IC 레코더를 음원에 더 가까이 가져가거나, 마이크로폰 감도 레벨을 올릴 것을 권장합니다.
- 재생이 진행중일 때 또는 대기중일 때에 ● REC/PAUSE를 누른 상태로 해서 IC 레코더의 녹음을 일시정지시킬 수 있습니다. 이렇게 하면 불필요한 오디오 데이터를 녹음하지 않고 녹음 볼륨 레벨을 조정하는 데에 도움이 됩니다.

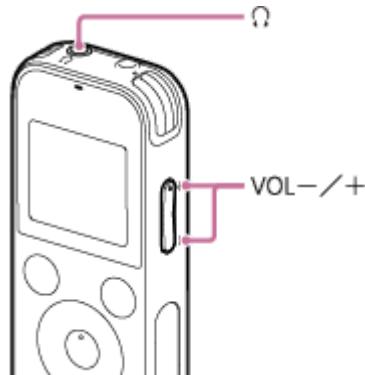
관련 항목

- [내장 마이크로폰으로 녹음하기](#)

IC 레코더
ICD-PX470

오디오 녹음 모니터링하기

헤드폰(별매)을 \cap (헤드폰) 잭에 연결해서 진행중인 녹음을 모니터링할 수 있습니다.



- 1 헤드폰(별매)을 \cap (헤드폰) 잭에 연결합니다.
- 2 **VOL -/+**을 눌러서 모니터링 볼륨을 조정합니다.
모니터링 볼륨을 변경해도 녹음 볼륨에는 영향을 주지 않습니다.

관련 항목

- [내장 마이크로폰으로 녹음하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

녹음중에 이용 가능한 추가적인 조작

녹음중에 다음과 같은 조작을 할 수 있습니다.

녹음 일시정지하기

- REC/PAUSE를 누릅니다.

녹음이 일시정지된 동안 조작 표시등이 적색으로 점멸하고, 표시창에서  PAUSE 가 나타납니다.
녹음을 1시간 동안 일시정지한 상태로 방치하면 자동으로 정지됩니다.

일시정지로부터 녹음을 재시작하려면

- REC/PAUSE를 다시 누릅니다.

일시정지된 지점에서부터 녹음이 재시작됩니다. (녹음을 일시정지한 후에 녹음을 완전히 정지시키려면 ■ STOP을 누르십시오.)

진행중인 녹음을 처음부터 리뷰하려면

녹음이 대기중일 때에 ▶를 누릅니다.

녹음이 정지하고 처음으로 재생됩니다.

관련 항목

- [내장 마이크로폰으로 녹음하기](#)

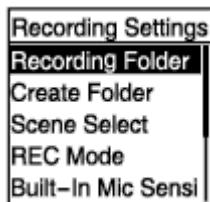
4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

파일 보관 장치 대상 폴더 변경하기

초기설정에 의해 "Recorded Files" 아래의 "FOLDER01"에 내장 마이크로폰에 의해 녹음된 파일이 저장됩니다.

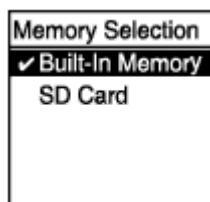
아래의 단계에 따라서 이 저장 장치 폴더 설정을 변경할 수 있습니다:

- 1 HOME 메뉴로부터 "Settings" - "Recording Settings" - "Recording Folder"을 선택한 후, ▶를 누릅니다.



Memory Selection 화면이 표시됩니다.

- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Built-In Memory" 또는 "SD Card"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 폴더를 선택한 후, ▶를 누릅니다.

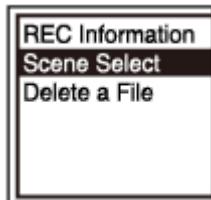
힌트

- 새 폴더 작성에 대한 설명은 [폴더 작성하기](#)를 참조하십시오.

개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기

특정한 녹음 상황에 따라 녹음 환경(Scene Select) 중의 하나를 선택함으로써 녹음 모드와 내장 마이크로폰의 감도 레벨 등과 같은 일부 녹음 설정을 한꺼번에 변경할 수 있습니다.

- 1 녹음이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Scene Select"을 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 환경을 선택한 후, ▶를 누릅니다.



메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

Scene Select Off:

녹음 환경 선택이 필요하지 않은 상황에 대해 이용할 수 있습니다.

Auto Voice Rec:

일반적으로 사람의 음성을 녹음하기에 적합합니다(기본 설정).

Meeting:

회의실 등과 같이 큰 공간에서 사람의 음성을 녹음하기에 적합합니다.

Lecture:

세미나 및 강의를 녹음하기에 적합합니다.

Voice Notes:

내장 마이크로폰에 말을 해서 음성 메모를 녹음하기에 적합합니다.

Interview:

인터뷰 및 소규모 회의 등과 같이 1~2미터 떨어진 거리에서 사람의 음성을 녹음하기에 적합합니다.

Soft Music:

합창 또는 악기 레슨 등과 같이 1~2미터 떨어진 거리에서 음악을 녹음하기에 적합합니다.

Loud Music:

밴드 공연 등과 같은 라이브의 대음량 음악을 녹음하기에 적합합니다.

관련 항목

- Scene Select 기능의 녹음 환경에 대한 기본 설정
- Settings 메뉴 항목의 목록

녹음 기능 선택하기(Focused/Wide)

녹음 장면 및 목적에 따라 "Focused" 또는 "Wide"를 선택합니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "Focused/Wide"을 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 녹음 설정을 선택한 후, ►를 누르십시오.

"Focused" 녹음 기능

"Focused" 녹음 기능은 IC 레코드의 좌우에서 오는 다른 소리를 최소화함으로써 내장 마이크로폰이 가리키는 방향의 소리를 강화합니다. 이 기능은 높은 방향성으로 원하는 녹음에 집중할 수 있게 해주므로 인터뷰 녹음뿐만 아니라 넓은 홀에서 열리는 강의 및 세미나 녹음에 적합합니다.

Scene Select 기능에서 "Lecture"를 선택하면 "Focused" 녹음 기능을 켭니다.



"Wide" 녹음 기능

"Wide" 녹음 기능은 소리의 중첩을 최소화하기 위하여 왼쪽과 오른쪽 사이의 소리 회전을 조절하고 스테레오 느낌을 더욱 추가합니다. 이 기능은 회의 참석자들이 어디에 앉아 있고 누가 말하는지 더 잘 알 수 있으므로 회의 녹음에서 노트 필기에 적합합니다.

Scene Select 기능에서 "Meeting"를 선택하면 "Wide" 녹음 기능을 켭니다.



메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

OFF:

"Focused/Wide" 녹음 기능을 끕니다(초기 설정).

Focused:

"Focused" 녹음 기능을 켭니다.

Wide:

"Wide" 녹음 기능을 캡니다.

참고 사항

- 아래의 경우에 "Focused/Wide" 녹음 기능이 꺼집니다:
 - IC 레코더의 내장 마이크로폰의 감도 레벨을 위해 "For Voice" 아래의 "For Music" 또는 "Auto"가 선택되었을 경우.
 - "Ext. Input Setting"에서 "MIC IN" 또는 "Audio IN"이 선택되었을 경우.

관련 항목

- [개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

더 나은 녹음을 위한 조언

회의에서 녹음하기

회의의 발언자 근처에 IC 레코더를 둡니다. 손수건과 같은 부드러운 천 위에 IC 레코더를 두면 노이즈(책상의 진동 등)를 줄일 수 있습니다.

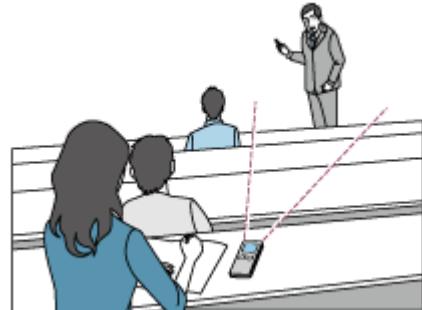
회의를 녹음하기 위해서는 Scene Select 기능의 "Auto Voice Rec" 또는 "Meeting"을 선택하는 것이 적합합니다.



강의/프레젠테이션 녹음하기

내장 마이크로폰이 강의/프레젠테이션 방향을 가리키도록 IC 레코더를 두십시오.

강의/프레젠테이션을 녹음하기 위해서는 Scene Select 기능의 "Lecture"을 선택하는 것이 적합합니다.



음성 메모 녹음하기

내장 마이크로폰에 말을 할 때에는 내장 마이크로폰이 숨소리를 픽업하지 않도록 입에서 IC 레코더가 살짝 떨어지도록 잡아 주십시오.

음성 메모를 녹음하기 위해서는 Scene Select 기능의 "Auto Voice Rec" 또는 "Voice Notes"을 선택하는 것이 적합합니다.

참고 사항

- IC 레코더를 잡고 있는 동안에는 내장 마이크로폰이 바스락거리는 소음을 픽업하지 않도록 하십시오.



인터뷰 녹음하기

내장 마이크로폰이 인터뷰 대상자 방향을 가리키도록 IC 레코더를 두십시오.

인터뷰를 녹음하기 위해서는 Scene Select 기능의 "Auto Voice Rec" 또는 "Interview"을 선택하는 것이 적합합니다.



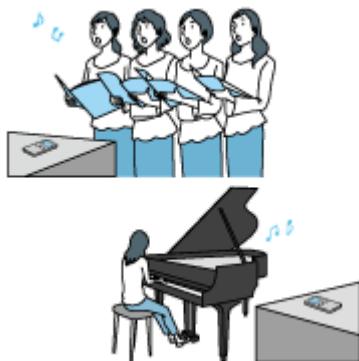
감미로운 음악 공연 녹음하기

악기 근처에 IC 레코더를 두면 실감나는 스테레오 사운드를 녹음할 수 있습니다. 그렇지만, 예를 들어 피아노 공연을 녹음하기 위해서 피아노 위에 IC 레코더를 두면 공연과 함께 피아노의 진동 소음도 녹음합니다. 바람직하지 않은 소음을 녹음하는 것을 피하기 위해 IC 레코더는 피아노 옆에 두십시오.

Sound Organizer 2로 녹음한 음악 공연 파일을 사용해서 자신의 음악 CD도 만들 수 있습니다.

감미로운 음악 공연을 녹음하기 위해서는 Scene Select 기능의 "Soft Music"을 선택하는 것이 적합합니다.

녹음된 파일의 오디오가 왜곡되면 HOME 메뉴에서 "Settings" - "Recording Settings" - "Built-In Mic Sensitivity" - "For Music" - "Low(Music)"를 선택해서 그 다음 녹음에 대한 왜곡을 줄일 수 있습니다.



시끄러운 음악 공연 녹음하기

공연자로부터 1~2미터 떨어진 곳에 IC 레코더를 두십시오.

시끄러운 음악 공연을 녹음하기 위해서는 Scene Select 기능의 "Loud Music"을 선택하는 것이 적합합니다.

참고 사항

- 녹음된 파일의 오디오가 왜곡되면 IC 레코더를 더 떨어지도록 해서 공연을 녹음합니다.



관련 항목

- 개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기
- 녹음중에 노이즈 줄이기(Recording Filter)
- 내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기(Built-In Mic Sensitivity)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Scene Select 기능의 녹음 환경에 대한 기본 설정

기본 설정으로 Scene Select 기능의 녹음 환경에 대한 설정은 다음과 같습니다.

	 Auto Voice Rec	 Meeting	 Lecture	 Voice Notes
REC Mode	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 128kbps
Built-In Mic Sensitivity	For Voice - Auto	For Voice - Medium	For Voice - Medium	For Voice - Low
Focused/Wide	OFF	Wide	Focused	OFF
Ext. Input Setting (MIC IN)	For Voice - Auto	For Voice - Medium	For Voice - Medium	For Voice - Low
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF
Recording Filter	LCF(Low Cut)	NCF(Noise Cut)	NCF(Noise Cut)	LCF(Low Cut)

	 Interview	 Soft Music	 Loud Music	OFF
REC Mode	MP3 128kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps
Built-In Mic Sensitivity	For Voice - Medium	For Music - Medium(Music)	For Music - Low(Music)	For Voice - Medium
Focused/Wide	OFF	OFF	OFF	OFF
Ext. Input Setting (MIC IN)	For Voice - Medium	For Music - Medium(Music)	For Music - Low(Music)	For Voice - Medium
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF
Recording Filter	NCF(Noise Cut)	OFF	OFF	OFF

관련 항목

- 개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기

IC 레코더
ICD-PX470

입력 사운드 볼륨에 따라 자동으로 녹음하기 - VOR 기능

입력 사운드 볼륨이 사전정의된 레벨에 도달하면 자동으로 IC 레코더를 시작하고, 볼륨이 레벨 아래로 감소하면 일시정지하도록 설정할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "VOR"을 선택한 후, 를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "ON"을 선택한 후, 를 누릅니다.

"VOR"은 초기설정으로 "OFF"으로 설정되어 있습니다.

- 3 ● REC/PAUSE를 누릅니다.

● REC 표시창에 나타납니다.

입력 사운도 볼륨이 사전정의된 레벨 아래로 감소하면 점멸하는  PAUSE 가 나타나고 녹음이 일시정지됩니다. 볼륨이 다시 레벨에 도달하면 녹음이 재시작됩니다.

참고 사항

- VOR 기능은 주위 사운드 상태에 영향을 받습니다. 주위 사운드 상태에 맞게 내장 마이크로폰의 감도 레벨을 선택해 주십시오. 감도 레벨 선택에 관한 지시사항은 [내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기\(Built-In Mic Sensitivity\)](#)를 참조하십시오.
선택한 감도 레벨이 기대한 것과 같이 작동하지 않거나, 중요한 녹음을 하고자 하는 경우에는 위의 단계에 따라서 "VOR"을 "OFF"로 설정하십시오.

힌트

- "VOR 기능 설정 프로세스를 취소하려면 단계 2에서 VOR"을 "OFF"로 설정합니다.

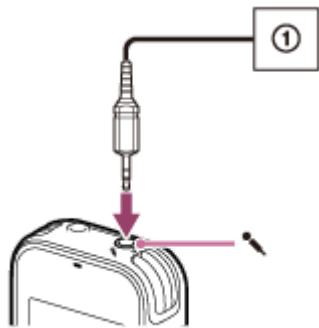
관련 항목

- [외부 장치에서 오디오 녹음](#)

외부 마이크로폰으로 녹음하기

IC 레코더에 외부 마이크로폰을 연결해서 녹음에 사용할 수 있습니다.

- 1 IC 레코더 조작이 진행중이지 않을 때에 외부 마이크로폰(①)을  (마이크로폰) 잭에 연결합니다.



표시창에 "Ext. Input Setting"이 나타납니다. 만일 그렇지 않다면 HOME 메뉴에서 "Settings" - "Recording Settings" - "Ext. Input Setting"을 선택하기 바랍니다.

- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "MIC IN"을 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 3 ● REC/PAUSE을 눌러서 녹음을 시작합니다.

내장 마이크로폰이 무효로 되고 외부 마이크로폰을 통해 오디오가 녹음됩니다.

입력 오디오 볼륨이 충분히 크지 않으면 HOME 메뉴에서 "Settings" - "Recording Settings" - "Ext. Input Setting" - "MIC IN" - "Sensitivity setting"을 선택해서 외부 마이크로폰의 감도를 변경하십시오.

플러그인 전원 탑입 마이크로폰이 연결된 경우, 전원은 IC 레코더로부터 마이크로폰으로 자동 공급됩니다.

관련 항목

- [외부 마이크로폰의 오디오 입력 탑입 및 감도 레벨 선택하기 \(Ext. Input Setting\)](#)
- [내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기 \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)

외부 장치에서 오디오 녹음

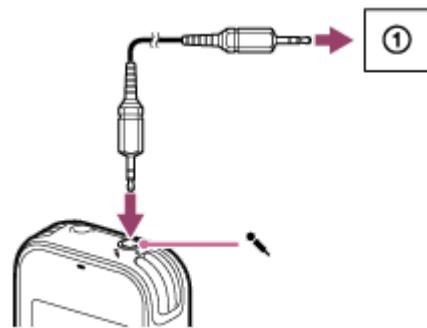
IC 레코더에 연결된 장치(라디오 카세트 레코더, 테이프 레코더, TV 등)로부터 오디오/음악을 녹음해서 컴퓨터를 사용하지 않고도 음악 파일을 작성할 수 있습니다.

힌트

- 입력 오디오 볼륨이 충분히 크지 않으면 IC 레코더의 오디오 연결 케이블을 외부 장치의 헤드폰 잭(스테레오 미니 잭)에 연결하고, IC 레코더의 표시창의 녹음 레벨 가이드를 확인하면서 외부 장치의 볼륨을 조정합니다.

1 IC 레코더 조작이 진행중이지 않을 때에 외부 장치(①)를 IC 레코더의 (마이크로폰) 잭에 연결합니다.

오디오 연결 케이블을 사용해서 외부 장치의 오디오 출력 잭(스테레오 미니 잭)과 IC 레코더의  (마이크로폰) 잭을 연결합니다.



표시창에 "Ext. Input Setting"이 나타납니다. 만일 그렇지 않다면 HOME 메뉴에서 " Settings" - "Recording Settings" - "Ext. Input Setting"을 선택하기 바랍니다.

2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Audio IN"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

3 ● REC/PAUSE를 눌러서 녹음을 시작합니다.

● **REC** 이 표시창에 나타나고 연결된 외부 장치로부터의 오디오를 IC 레코더가 녹음하기 시작합니다.

4 연결된 외부 장치에서 재생을 시작합니다.

관련 항목

- [IC 레코더의 재생 오디오를 외부 장치에서 녹음하기](#)
- [외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨 선택하기 \(Ext. Input Setting\)](#)

IC 레코더
ICD-PX470

IC 레코더의 재생 오디오를 외부 장치에서 녹음하기

IC 레코더에 외부 장치를 연결해서 IC 레코더로부터의 재생 오디오를 녹음할 수 있습니다.
녹음을 시작하기 전에 먼저 시험 녹음을 할 것을 권장합니다.

- 1 오디오 연결 케이블의 한쪽 끝을 IC 레코더의  (헤드폰) 잭에 연결하고, 다른 한쪽 끝을 외부 장치의 외부 입력 잭에 연결합니다.
- 2 IC 레코더의  와 외부 장치의 녹음 버튼을 동시에 눌러서 IC 레코더에서의 재생과 외부 장치에서의 녹음을 시작합니다.
IC 레코더의 재생 오디오가 외부 장치에서 녹음됩니다.
- 3 IC 레코더의  STOP과 외부 장치의 정지 버튼을 누릅니다.

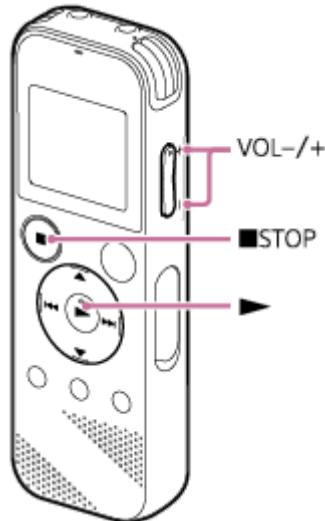
힌트

- 외부 장치를 IC 레코더에 연결할 때는 저항이 없는 오디오 연결 케이블을 사용하기 바랍니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

파일 재생하기

HOME 메뉴로부터 재생을 위한 파일을 선택할 수 있습니다.



- 1 HOME 메뉴에서 "Music" 또는 "Recorded Files"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 2 파일을 검색해서 선택합니다.
파일 검색에 관한 설명은 [파일 선택하기](#)를 참조하십시오.
- 3 ▶를 누릅니다.
재생이 시작됩니다.
- 4 VOL -/+를 눌러서 재생 볼륨을 조정합니다.

참고 사항

- 유럽내 고객에만 해당:
지정된 수준을 초과하는 수준으로 볼륨을 조정하려 하면 "Check The Volume Level" 메시지가 표시됩니다.

힌트

- 재생을 정지하려면 ■STOP을 누르십시오.
- 녹음을 정지해서 표시창에 녹음 대기 화면이 표시된 때에는 ▶를 눌러서 방금 녹음한 파일을 재생할 수 있습니다.

관련 항목

- [재생중에 이용 가능한 추가적인 조작](#)
- [컴퓨터로부터 IC 레코더로 복사한 음악 파일 재생하기](#)

파일 선택하기

HOME 메뉴로부터 재생 또는 편집을 위한 파일을 선택할 수 있습니다.

1 HOME 메뉴에서 "  Music" 또는 "  Recorded Files"를 선택한 후, 를 누릅니다.

2 파일 검색 카테고리를 선택합니다.

▲ 또는 ▼를 눌러서 다음 중 하나의 파일 검색 카테고리를 선택한 후, 를 누릅니다.

 Music: "All Songs", "Albums", "Artists" 및 "Folders"

 Recorded Files: "Latest Recording", "Search by REC Date", "Search by REC Scene" 및 "Folders"



파일 검색 카테고리로 "Folders"를 선택하면 Memory Selection 화면이 표시됩니다. 메모리 보관 장치로 "Built-In Memory" 또는 "SD Card" 중의 하나를 선택합니다.

다른 IC 레코더에서 이전에 사용했던 microSD 카드를 삽입하면 "SD Card" 외에 "SD Card(Other Models)"가 표시됩니다.

3 검색 결과로부터 목록 또는 폴더를 선택한 후, 파일을 선택합니다.

▲ 또는 ▼를 눌러서 목록 또는 폴더를 선택한 후, 파일을 선택하십시오.

힌트

- 초기설정에 의해 "  Recorded Files" 아래에 "FOLDER01" 폴더가 생성되었습니다.

재생중에 이용 가능한 추가적인 조작

재생이 진행중일 때에 다음과 같은 조작을 할 수 있습니다.

현재 위치에서 정지하려면

■ STOP을 누릅니다.
그 지점에서부터 재생을 복귀시키려면 ►를 누릅니다.

현재 파일의 처음 부분으로 되돌아가려면

◀◀를 한 번 누릅니다.
트랙 마크가 추가되고 Easy Search 기능이 무효로 되면 파일의 처음 부분으로 가는 방향의 이전 트랙 마크가 기록됩니다.

이전 파일로 되돌아가려면

◀◀를 반복해서 누릅니다.

다음 파일로 건너뛰기하려면

▶▶를 한 번 누릅니다.
트랙 마크가 추가되고 Easy Search 기능이 무효로 되면 파일의 끝 부분으로 가는 방향의 다음 트랙 마크가 기록됩니다.

다음 파일을 건너뛰기하려면

▶▶를 반복해서 누릅니다.

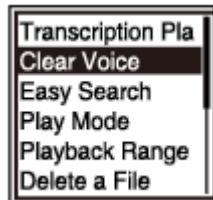
관련 항목

- [트랙 마크 추가하기](#)
- [원하는 재생 지점으로 신속하게 가기\(Easy Search\)](#)

재생 오디오내의 소음을 줄여서 사람의 음성을 더 선명하게 하기 - Clear Voice 기능

Clear Voice 기능은 주위 소음을 줄여서 사람의 음성이 두드러지게 합니다. 재생 오디오에서 사람의 음성을 더욱 선명하게 들으실 수 있습니다.

- 1 재생이 대기중 또는 진행중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Clear Voice"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Clear Voice 1" 또는 "Clear Voice 2"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

OFF:

Clear Voice 기능을 무효로 합니다(초기 설정).

Clear Voice 1:

주위 소음을 줄이고 사람 음성의 크기를 최적인 레벨로 조정해서 사람의 음성을 더욱 선명하게 합니다.

Clear Voice 2:

"Clear Voice 1"에서보다 주위 소음을 더 줄여서 사람의 음성을 더욱 더 선명하게 합니다.

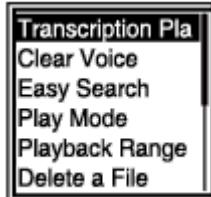
참고 사항

- 내장 스피커로의 재생 또는 "♪ Music"에서의 파일 재생이 진행중인 동안 Clear Voice 기능은 작동하지 않습니다.

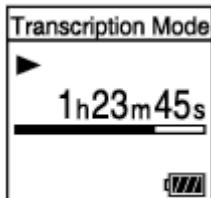
전사 재생 모드 사용하기

전사 재생 모드에서 빨리 감기 또는 빨리 되감기해서 특정한 지점을 검색할 수 있으며, 또한 DPC (Digital Pitch Control) 기능을 사용해서 재생 속도를 느리게 할 수 있습니다. 이것은 회의 등의 녹음 파일을 전사하고자 할 때에 유용합니다.

- 1 재생이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Transcription Playback Mode"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 2 ▶를 눌러서 재생을 시작합니다.



IC 레코더가 전사 재생 모드일 때에 다음과 같은 기능을 이용할 수 있습니다.

- DPC: 재생 속도를 변경해서 듣고 있는 것을 더 쉽게 이해할 수 있도록 할 수 있습니다. ▲ DPC (Digital Pitch Control)를 눌러서 DPC 설정 화면을 표시합니다.
- ▶▶▶/◀◀◀를 눌러 재생 속도를 조정하고, "ON"을 선택하기 위하여 ▲ 또는 ▼를 누른 후, ▶를 누릅니다.
- Easy Search: ▶▶▶/◀◀◀를 눌러서 원하는 지점에서 파일을 신속하게 검색할 수 있습니다.
- 큐/리뷰: ▶▶▶/◀◀◀를 눌러서 원하는 지점에서 파일을 검색할 수 있습니다.

참고 사항

- 전사 재생 모드에서 IC 레코더를 이용하는 경우, 다음과 같은 것을 할 수 없습니다:
 - 재생 모드 사용.
 - A-B 반복 재생 기능 유효화.
 - 버튼-누름 재생 기능 유효화.

힌트

- 재생을 정지하려면 ■ STOP을 누르십시오.
- 전사 재생 모드를 종료하려면 IC 레코더가 전사 재생 모드이거나 재생이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "End Transcription Playback Mode"를 선택해 주십시오.
- 다른 파일을 청취하려면 BACK/HOME을 눌러서 파일 목록을 표시한 후, 파일을 선택해 주십시오.

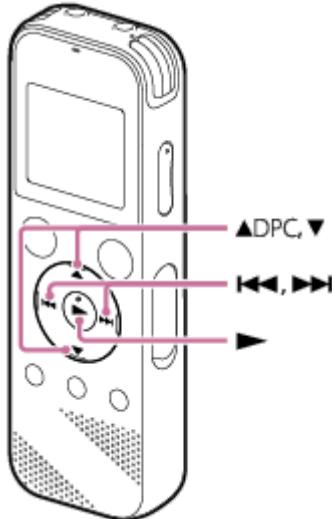
관련 항목

- 재생 속도 조정하기 – DPC (Digital Pitch Control) 기능
- 원하는 재생 지점으로 신속하게 가기(Easy Search)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

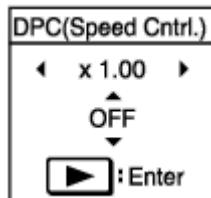
재생 속도 조정하기 – DPC (Digital Pitch Control) 기능

0.25배~3.00배의 범위로 재생 속도를 조정할 수 있습니다. 재생 속도를 변경해도 재생 오디오에 영향을 주지는 않습니다. 디지털 처리 덕분에 파일은 자연스러운 음조로 재생됩니다. IC 레코더가 "Transcription Playback Mode"인 동안 재생 속도를 변경할 수도 있습니다.



- 재생 대기중 또는 진행중일 때에 ▲ DPC (Digital Pitch Control)를 누릅니다.

DPC 설정 화면이 표시됩니다.



- ▶◀ 또는 ▶▶를 눌러서 재생 속도를 조정합니다.

속도가 0.05배 줄어듭니다(x 0.25 ~ x 1.00).

속도가 0.10배 늘어납니다(x 1.00 ~ x 3.00).

어느 한 버튼을 누른 상태로 하면 속도를 연속적으로 변경할 수 있습니다.

재생 속도는 기본값으로 "x 1.00"로 설정되어 있습니다.

- ▲ 또는 ▼를 눌러서 "ON"을 선택합니다.

- ▶를 눌러서 재생 속도를 설정합니다.

힌트

- 통상적인 재생 속도를 복귀시키려면 3단계에서 "OFF"를 선택하십시오.

관련 항목

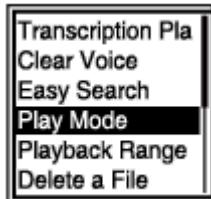
- [전사 재생 모드 사용하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

재생 모드 선택하기

여러분의 필요에 맞는 재생 모드를 선택할 수 있습니다.

- 1 재생이 대기중 또는 진행중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Play Mode"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼을 눌러서 재생 모드를 선택한 후, ►를 누릅니다.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

Normal:

지정된 범위내의 파일을 하나씩 재생합니다.

Repeat:

지정된 범위내의 파일을 반복 재생합니다.

1 1 File Play:

현재 파일을 끝까지 재생한 후 정지합니다.

1 1 File Repeat:

현재 파일을 반복적으로 재생합니다.

Shuffle:

지정된 범위내의 파일을 임의 재생합니다.

Shuffle Repeat:

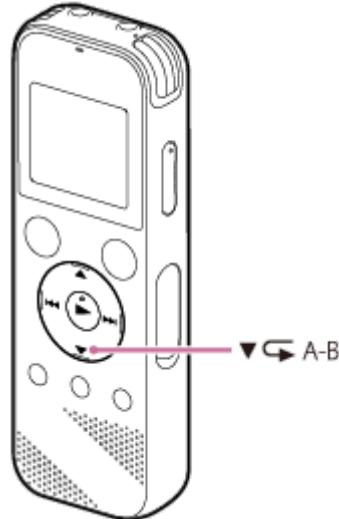
지정된 범위내의 파일을 임의로 반복 재생합니다.

관련 항목

- 반복 재생할 파일의 세그먼트 지정하기(A-B 반복)
- 계속해서 현재 파일 재생하기 (버튼-홀드 반복 재생)

반복 재생할 파일의 세그먼트 지정하기(A-B 반복)

지정된 지점 사이의 세그먼트를 반복적으로 재생하기 위하여 파일에서 시작 지점 A와 종료 지점 B를 지정합니다.



- 1 재생이 대기 상태이거나 처리중인 경우, ▼ ↵ A-B를 눌러서 시작 지점 A를 지정합니다.
"A-B B?"가 표시됩니다.
- 2 ▼ ↵ A-B를 다시 눌러서 종료 지점 B를 지정합니다.
" ↵ A-B"가 표시되고, 지정된 세그먼트가 반복 재생됩니다.

참고 사항

- 만일 재생 대기중에 시작 지점 A를 지정하고나서 같은 지점을 종료 지점 B로 지정하면 지정한 시작 지점 A가 취소됩니다.
- A-B 반복 재생 기능이 활성화 되었을 때는 버튼-눌림 반복 재상 기능을 켤 수 없습니다.

힌트

- A-B 반복 재생 기능을 취소하고 표준 재생을 복귀시키려면 ▼ ↵ A-B를 다시 눌러 주십시오.
- A-B 반복 재생 기능에 대해 지정된 세그먼트를 변경하려면, 표준 재생을 복귀시킨 후, 1단계 및 2단계를 한 번 더 반복해 주십시오.

관련 항목

- [재생 모드 선택하기](#)
- [계속해서 현재 파일 재생하기 \(버튼-홀드 반복 재생\)](#)

IC 레코더
ICD-PX470

계속해서 현재 파일 재생하기 (버튼-홀드 반복 재생)

현재 간단한 조작으로 재생하고 있는 파일의 재생을 반복할 수 있습니다.

- 1 재생이 진행되고 있는 동안에 ▶ 를 누르고 홀드합니다.
- ▶ 1 재생화면에 [TAG]가 나타나고 현재 파일이 반복 재생됩니다.

참고 사항

- A-B 반복 재생 기능이 활성화 되었을 때는 버튼-눌림 반복 재생 기능을 켤 수 없습니다.

힌트

- 버튼-홀드 반복 재생 기능을 취소하고 표준 재생을 복귀시키려면 ▶ 또는 ■ STOP를 눌러 주십시오.
- IC 레코더가 특정한 재생 모드에 있는 동안 버튼-홀드 반복 재생 기능을 켤 수 있습니다.

관련 항목

- [반복 재생할 파일의 세그먼트 지정하기\(A-B 반복\)](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

저장된 파일 목록내에서 재생 범위 지정하기

재생 파일 목록내에 재생 범위를 지정할 수 있습니다. 녹음된 파일 또는 음악에서 선택한 파일 검색 카테고리에 따라 재생 범위 안의 내용이 바뀝니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "Recorded Files" 또는 "Music"을 선택한 후, ▶를 누릅니다.
 - 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 파일 검색 카테고리를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
 - 3 재생하고 싶은 파일을 선택하고 ▶를 누릅니다.
 - 4 재생이 대기중 또는 진행중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Playback Range"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 

Transcription Pla
Clear Voice
Easy Search
Play Mode
Playback Range
Delete a File
- 5 ▲ 또는 ▼을 눌러서 "All Range" 또는 "Selected Range"을 선택한 후, ▶를 누릅니다.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

All Range:

"Recorded Files" 또는 "Music"에 대해 선택한 파일 검색 카테고리에 속하는 모든 파일을 재생합니다.

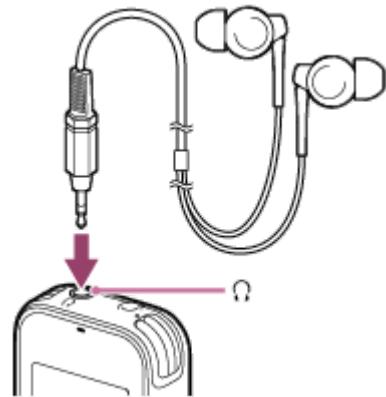
Selected Range:

현재 재생중인 파일을 포함해서 폴더(녹음 날짜, 녹음 환경, 아티스트명, 앨범 타이틀 등)내에 포함된 모든 파일을 재생합니다.

"Selected Range"를 선택하면 재생 화면에 폴더 아이콘이 표시됩니다.

관련 항목

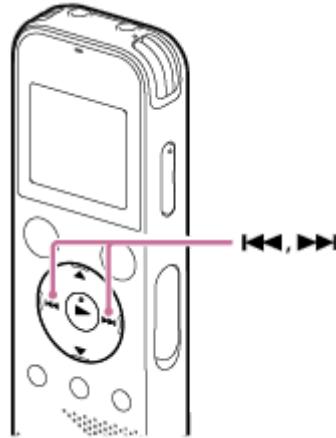
- [파일 선택하기](#)

더 좋은 음질로 사운드 청취하기

- 헤드폰 사용:
헤드폰(별매)을 \cap (헤드폰) 잭에 연결합니다. 이렇게 하면 내장 스피커가 무효로 됩니다.
- 외부 스피커 사용:
액티브 스피커(별매)를 \cap (헤드폰) 잭에 연결합니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

앞으로/뒤로 검색하기(큐/리뷰)



- 앞으로 검색하려면(큐):
재생이 대기 또는 처리중일 때에 **▶▶**를 누른 상태에서 재생을 다시 시작하고 싶은 지점에서 놓습니다.
- 뒤로 검색하려면(리뷰):
재생이 대기 또는 처리중일 때에 **◀◀**를 누른 상태에서 재생을 다시 시작하고 싶은 지점에서 놓습니다.

앞으로 또는 뒤로 검색은 저속으로 시작해서 워드별로 파일을 체크할 수 있도록 도와줍니다. 어느 한 버튼을 계속 누른 상태로 하면 앞으로 또는 뒤로 검색이 더 빠른 속도로 계속됩니다.

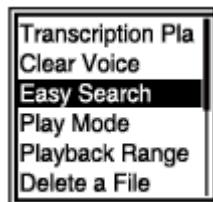
관련 항목

- [원하는 재생 지점으로 신속하게 가기\(Easy Search\)](#)

원하는 재생 지점으로 신속하게 가기(Easy Search)

Easy Search 기능은 재생을 원하는 지점으로 신속하게 갈 수 있도록 도와줍니다.

- ① 재생이 대기중 또는 진행중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Easy Search"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "ON"을 선택한 후, ►를 누릅니다.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

ON

Easy Search 기능을 캡니다. 재생이 진행중일 때 10초 동안 ►▶ 앞으로 빨리 감기 누르기 및 3초 동안 ◀◀ 뒤로 빨리 감기 누르기.

OFF:

Easy Search 기능을 무효로 합니다(초기 설정).

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

파일 삭제하기

파일을 선택해서 삭제할 수 있습니다.

참고 사항

- 일단 파일을 삭제하면 복원할 수 없습니다.

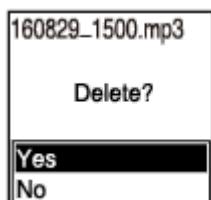
1 삭제하고자 하는 파일을 선택해 주십시오.

2 OPTION 메뉴에서 "Delete a File"을 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



"Delete?"가 표시되고, 확인을 위해 지정된 파일이 재생됩니다.

3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



"Please Wait" 메시지가 표시창에 나타나고, 선택한 파일이 삭제됩니다.

참고 사항

- 보호된 파일을 삭제할 수는 없습니다. 보호된 파일을 삭제하려면 파일 보호를 제거한 후, 파일을 삭제해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.

힌트

- 삭제 절차를 취소하려면 3단계에서 "No"를 선택한 후, **▶**를 눌러 주십시오.
- 파일의 일부를 삭제하려면 먼저 파일을 두 파일로 분할한 후, 삭제하고자 하는 파일을 선택한 후, 2단계와 3단계로 가십시오. 파일 분할에 관한 지시에 관해서는 [현재의 재생 지점에서 파일 분할하기](#)를 참조하십시오.

관련 항목

- [파일 선택하기](#)
- [검색한 폴더 또는 목록내의 모든 파일 삭제하기](#)

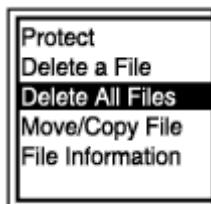
● 폴더 삭제하기

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

검색한 폴더 또는 목록내의 모든 파일 삭제하기

파일 검색 결과에서 폴더 또는 목록을 선택해서 포함된 파일 전체를 삭제할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "♪ Music" 또는 "Recorded Files"를 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 파일 검색 카테고리를 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 삭제하고자 하는 폴더 또는 목록을 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 4 OPTION 메뉴에서 "Delete All Files" 또는 "Delete All in List"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



표시창에 "Delete All Files in This Folder?" 또는 "Delete All Files in This List?"이 나타납니다.

- 5 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 표시창에 나타나고, 선택한 폴더 또는 목록내의 모든 파일이 삭제됩니다.

참고 사항

- 보호된 파일을 삭제할 수는 없습니다. 보호된 파일을 삭제하려면 파일 보호를 제거한 후, 파일을 삭제해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.

힌트

- 삭제 절차를 취소하려면 5단계에서 "No"를 선택한 후, ►를 눌러 주십시오.

관련 항목

- [파일 삭제하기](#)
- [폴더 삭제하기](#)

폴더 삭제하기

파일을 선택해서 삭제할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "♪ Music" 또는 "□ Recorded Files"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Folders"와 메모리 저장소를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 폴더를 선택합니다.
- 4 OPTION 메뉴에서 "Delete Folder"을 선택한 후, ▶를 누릅니다.



표시창에 "Delete Folder?"이 나타납니다.

- 5 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 선택한 폴더가 삭제됩니다.

선택한 폴더에 파일이 포함되어 있으면 "Delete All Files in This Folder?"가 표시됩니다. ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, ▶를 눌러서 폴더 및 그 파일을 삭제합니다. 그렇지만, 선택한 폴더에 서브 폴더가 포함되어 있다면 서브 폴더와 그 파일을 삭제할 수 없습니다.

참고 사항

- 선택한 폴더에 보호된 파일이 있는 경우, 폴더를 삭제하려고 하면 보호되지 않은 파일만 삭제하며, 폴더와 보호된 파일은 삭제하지 않습니다. 그런 파일로부터 먼저 보호를 제거한 후, 폴더를 삭제해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.

힌트

- 삭제 절차를 취소하려면 5단계에서 "No"를 선택한 후, ▶를 눌러 주십시오.
- 현재의 파일 저장 대상 폴더를 삭제하면 표시창에 "Switch Recording Folder"이 표시되며, "FOLDER01" (기본설정 대상 폴더)가 신규 파일 보관 대상 폴더로 할당됩니다.
- 모든 파일 저장 대상 폴더를 삭제하면, 표시창에 "No Folders - Creating New Recording Folder"이 표시되며, "FOLDER01"이 자동으로 작성됩니다.

관련 항목

- [파일 삭제하기](#)

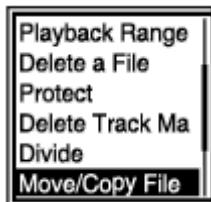
- 검색한 폴더 또는 목록내의 모든 파일 삭제하기

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

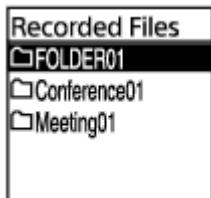
다른 폴더로 파일 이동시키기

파일을 선택해서 다른 폴더로 이동시킬 수 있습니다.

- 1 이동시키고자 하는 파일을 선택해 주십시오.
- 2 재생이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Move/Copy File"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Move to Built-In Memory" 또는 "Move to SD Card"를 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 4 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 대상 폴더를 선택한 후, ►를 누릅니다.



"Please Wait" 메시지가 나타나고 파일이 소스 폴더에서 대상 폴더의 하부로 이동합니다.

참고 사항

- 보호된 파일을 이동시킬 수는 없습니다. 파일을 이동시키려면 먼저 보호를 해제한 후, 파일을 이동시켜 주십시오. 보호를 해제하는 것에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.
- 음악 파일을 이동시킬 수는 없습니다.

관련 항목

- [파일 선택하기](#)
- [다른 폴더로 파일 복사하기](#)

다른 폴더로 파일 복사하기

파일을 선택해서 다른 폴더로 복사할 수 있으며, 이것은 백업 복사를 할 때에 유용합니다.

- 1 복사하고자 하는 파일을 선택해 주십시오.
- 2 재생이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Move/Copy File"을 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Copy to Built-In Memory" 또는 "Copy to SD Card"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 4 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 대상 폴더를 선택한 후, ▶를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 나타나고 파일이 소스 폴더에서 같은 이름으로 대상 폴더의 하부로 복사됩니다.

참고 사항

- 보호된 파일을 분할할 수는 없습니다. 파일을 복사하기 위해서는 반드시 먼저 보호를 해제해야 합니다. 보호를 해제하는 것에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.
- 음악 파일을 복사할 수는 없습니다.

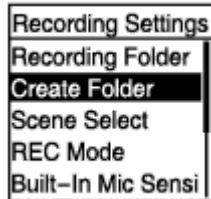
관련 항목

- [파일 선택하기](#)
- [다른 폴더로 파일 이동시키기](#)

폴더 작성하기

녹음된 파일은 초기설정으로 "Recorded Files" 아래의 "FOLDER01에 저장됩니다. 새로운 폴더를 만들 수 있으며 초기 설정 폴더로 바꿀 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "Settings" - "Recording Settings" - "Create Folder"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 Memory Selection 화면에서 "Built-In Memory" 또는 "SD Card"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 3 ▲ 또는 ▼를 선택해서 템플레이트로부터 폴더명을 선택한 후에 ►를 누릅니다.

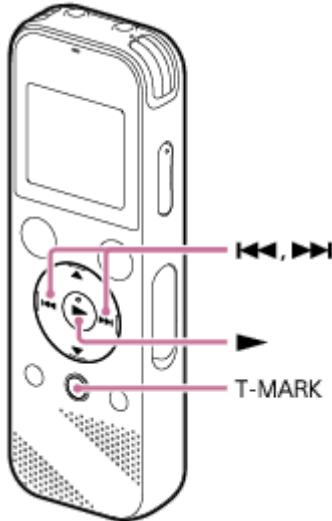
신규 폴더가 작성됩니다.

참고 사항

- "Music"에 폴더를 작성할 수는 없습니다.

트랙 마크 추가하기

이후에 파일을 분할하고자 하는 지점이나 재생중에 그 위치로 갈 지점에 트랙 마크를 추가할 수 있습니다. 하나의 파일에 최대 98개의 트랙 마크를 추가할 수 있습니다.



- 1 녹음이 진행중이거나 일시정지되었을 때, 또는 재생중이거나 대기중일 때에 트랙 마크를 추가하고자 하는 지점에서 T-MARK를 누릅니다.

■(트랙 마크) 표시등이 세 번 점멸하고 트랙 마크가 추가됩니다.



참고 사항

- 보호된 파일에 트랙 마크를 추가할 수는 없습니다. 보호된 파일에 트랙 마크를 추가하려면 먼저 파일이 보호를 해제한 후, 트랙 마크를 추가해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.

힌트

- 트랙 마크의 위치를 정하고 트랙 마크에서 재생을 시작하려면 재생이 대기 또는 진행중일 때에 ■(트랙 마크) 표시가 한번 깜빡거릴 때까지 기다린 후, ▶를 눌러 재생을 시작합니다.
- IC 레코더가 전사 재생 모드일 때에 트랙 마크를 추가할 수 있습니다.
- 표시창의 HOME 메뉴로 아래의 경우에 T-MARK를 눌러서 트랙 마크를 추가할 수 있습니다:
 - 녹음 진행중이거나 일시정지중.
 - 재생중이거나 대기중일 때.

관련 항목

- [자동으로 트랙 마크 추가하기](#)
- [트랙 마크 삭제하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

자동으로 트랙 마크 추가하기

녹음중에 지정된 간격으로 자동으로 트랙 마크를 추가할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "Auto Track Marks"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Interval"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 3 ▲ 또는 ▼을 눌러서 간격의 길이를 선택한 후, ►를 누릅니다.

"5min", "10min", "15min" 또는 "30min" 중에서 선택할 수 있습니다.
Auto Track Marks 기능이 유효로 되어 있습니다.

- 4 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

힌트

- Auto Track Marks 기능 설정 프로세스를 취소하려면 단계 2에서 "OFF"를 설정합니다.
- Auto Track Marks 기능이 켜진 동안, 녹음중에 T-MARK를 눌러서 어디든지 트랙 마크를 추가할 수도 있습니다.

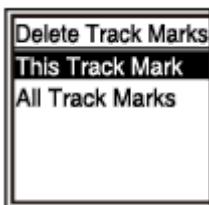
관련 항목

- [트랙 마크 추가하기](#)
- [트랙 마크 삭제하기](#)

트랙 마크 삭제하기

재생을 정지한 지점 전의 가장 가까운 트랙 마크를 삭제할 수 있습니다.

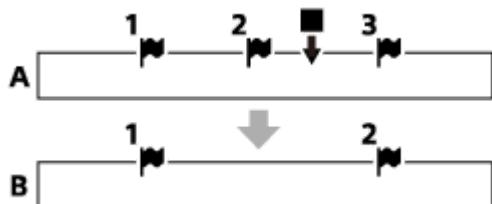
- 1 트랙 마크를 삭제하고자 하는 파일을 선택합니다.
- 2 파일을 재생해서 삭제하고자 하는 트랙 마크 이후의 지점에서 정지합니다.
- 3 OPTION 메뉴에서 "Delete Track Marks" - "This Track Mark"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



표시창에 "Delete Track Mark?"이 나타납니다.

- 4 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 표시창에 나타나고, 선택한 트랙 마크가 삭제됩니다.



트랙 마크를 삭제하기 전: ■는 재생을 중지한 지점을 나타냅니다.

B. 트랙 마크를 삭제한 후: 재생을 정지한 지점 전의 가장 가까운 트랙 마크가 삭제됩니다.

참고 사항

- 보호된 파일에서 트랙 마크를 삭제할 수는 없습니다. 보호된 파일에서 트랙 마크를 삭제하려면 먼저 파일이 보호를 해제한 후, 트랙 마크를 삭제해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.
- 녹음이 대기중일 때에 OPTION 메뉴로 트랙 마크를 삭제할 수는 없습니다. HOME 메뉴를 사용해서 삭제하고자 하는 트랙 마크가 포함된 파일을 선택합니다.

힌트

- 삭제 절차를 취소하려면 4단계에서 "No"를 선택한 후, ▶를 눌러 주십시오.

관련 항목

- [파일 선택하기](#)

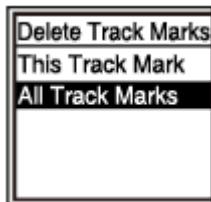
- 선택한 파일에서 모든 트랙 마크를 한 번에 삭제하기

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

선택한 파일에서 모든 트랙 마크를 한 번에 삭제하기

선택한 파일의 모든 트랙 마크를 삭제할 수 있습니다.

- 1 트랙 마크를 삭제하고자 하는 파일을 선택합니다.
- 2 OPTION 메뉴에서 "Delete Track Marks" - "All Track Marks"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



표시창에 "Delete All Track Marks?"이 나타납니다.

- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 나타나고, 모든 트랙 마크가 한 번에 삭제됩니다.

참고 사항

- 보호된 파일에서 트랙 마크를 삭제할 수는 없습니다. 보호된 파일에서 트랙 마크를 삭제하려면 먼저 파일이 보호를 해제한 후, 트랙 마크를 삭제해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.
- 녹음이 대기중일 때에는 트랙 마크를 삭제할 수 없습니다. HOME 메뉴를 사용해서 삭제하고자 하는 트랙 마크가 포함된 파일을 선택합니다.

힌트

- 삭제 절차를 취소하려면 3단계에서 "No"를 선택한 후, **▶**를 눌러 주십시오.

관련 항목

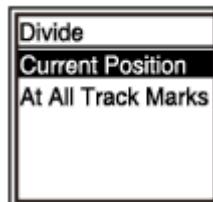
- [파일 선택하기](#)
- [트랙 마크 삭제하기](#)

현재의 재생 지점에서 파일 분할하기

하나의 파일을 두 개의 파일로 분할할 수 있습니다. 파일을 분할하면 회의 녹음 등과 같이 긴 녹음 파일에서 재생하고자 하는 지점으로 신속하게 갈 수 있습니다. 분할한 파일중의 하나를 더 분할할 수도 있습니다.

1 분할하고자 하는 파일을 선택한 후, 파일을 재생해서 파일을 분할하고자 하는 지점에서 정지합니다.

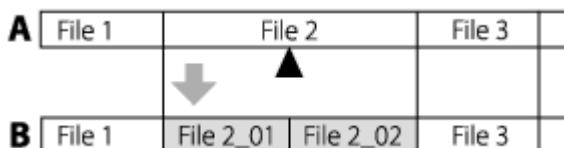
2 OPTION 메뉴에서 "Divide" - "Current Position"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



표시창에 "Divide at Current Stop Position?"이 나타납니다.

3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 나타나고 분할된 파일의 접미어에 일련번호가 매겨집니다(첫부분에 대해서는 "_01", 그리고 두번째 부분에 대해서는 "_02").



A. 파일을 분할하기 전: ▲는 파일을 분할한 지점을 나타냅니다.

B. 파일을 분할한 후: 일련번호로 만들어진 접미어가 분할된 파일의 파일명에 추가됩니다.

참고 사항

- 보호된 파일을 분할할 수는 없습니다. 보호된 파일을 분할하려면 파일 보호를 제거한 후, 파일을 분할해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.

힌트

- 분할 절차를 취소하려면 3단계에서 "No"를 선택한 후, **▶**를 눌러 주십시오.

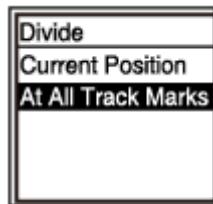
관련 항목

- [파일 선택하기](#)
- [모든 트랙 마크 지점에서 파일 분할하기](#)

모든 트랙 마크 지점에서 파일 분할하기

모든 트랙 마크 지점에서 파일을 분할할 수 있습니다.

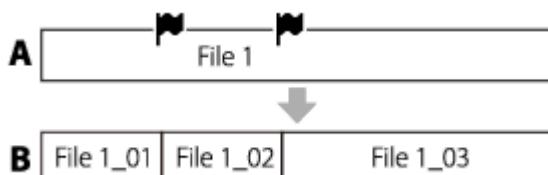
- 1 분할하고자 하는 파일을 선택한 후, 파일을 재생해서 임의의 지점에서 정지합니다.
- 2 재생이 대기중일 때 OPTION 메뉴에서 "Divide" - "At All Track Marks"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



표시창에 "Divide at All Track Marks?"이 나타납니다.

- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 나타나고, 모든 트랙 마크 지점에서 파일이 분할되며, 모든 트랙 마크를 삭제합니다. 분할된 파일의 접두어에 일련번호가 붙습니다("_.01", "_.02" 등).



- A. 파일을 분할하기 전: ■ 트랙 마크 지점을 나타냅니다.
 B. 트랙 마크를 삭제한 후: 파일이 모든 트랙 마크 지점에서 분할되고, 분할된 파일은 접두어에 일련번호가 매겨집니다("_.01", "_.02" 등).

참고 사항

- 보호된 파일을 분할할 수는 없습니다. 보호된 파일을 분할하려면 파일 보호를 제거한 후, 파일을 분할해 주십시오. 파일 보호에 관한 설명은 [파일 보호하기](#)를 참조하십시오.
- 소스 파일의 첫부분과 끝부분 부근에 위치한 트랙 마크는 분할에 사용되지 않고 분할된 파일에 남을 수 있습니다.

힌트

- 분할 절차를 취소하려면 3단계에서 "No"를 선택한 후, ►를 눌러 주십시오.

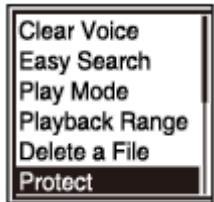
관련 항목

- [파일 선택하기](#)
- [현재의 재생 지점에서 파일 분할하기](#)

파일 보호하기

파일을 우발적으로 삭제 또는 편집하는 것을 방지하기 위해서 중요한 파일을 보호할 수 있습니다. 보호된 파일은  (보호) 표시등으로 마크되며, 삭제 또는 편집을 할 수 없는 읽기전용 파일로 간주됩니다.

- 1 보호하고자 하는 파일을 선택해 주십시오.
- 2 재생이 대기중일 때에 OPTION 메뉴에서 "Protect"를 선택한 후, 를 누릅니다.



표시창에 "Protected"이 표시되고 파일이 보호됩니다. 보호된 파일을 재생하는 경우,  (보호) 표시등이 재생 화면에 표시됩니다.

힌트

- 파일로부터 보호를 제거하려면, 보호된 파일을 선택한 후, 2단계에서 "Do Not Protect"를 선택하십시오.

관련 항목

- [파일 선택하기](#)

Settings 메뉴 항목의 목록

다음은 HOME 메뉴의  Settings 메뉴 항목을 나열한 것입니다.

Recording Settings

- Recording Folder:
파일 보관 장치 대상 폴더 변경하기
- Create Folder:
폴더 작성하기
- Scene Select:
개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기
- REC Mode:
녹음 모드 선택하기(REC Mode)
- Built-In Mic Sensitivity:
내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기(Built-In Mic Sensitivity)
- Focused/Wide:
녹음 기능 선택하기(Focused/Wide)
- Ext. Input Setting:
외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨 선택하기 (Ext. Input Setting)
- Recording Filter:
녹음중에 노이즈 줄이기(Recording Filter)
- VOR:
입력 사운드 볼륨에 따라 자동으로 녹음하기 - VOR 기능
- Auto Track Marks:
자동으로 트랙 마크 추가하기

Playback Settings

- Clear Voice:
재생 오디오내의 소음을 줄여서 사람의 음성을 더 선명하게 하기 - Clear Voice 기능
- Easy Search:
원하는 재생 지점으로 신속하게 가기(Easy Search)
- Play Mode:
재생 모드 선택하기
- Playback Range:
저장된 파일 목록내에서 재생 범위 지정하기

Common Settings

- LED:
조작 표시등 켜거나 끄기(LED)

- Beep:
경고음 켜거나 끄기(Beep)
- Language:
표시 언어 선택하기(Language)
- Date&Time:
시계 설정하기 (Date&Time)
- Time Display:
시계 표시 포맷 선택하기(Time Display)
- Date Display Format:
날짜 표시 포맷 선택하기(Date Display Format)
- Auto Power Off:
IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼질 때까지의 시간 설정하기(Auto Power Off)
- Reset/Format:
모든 메뉴 설정을 초기 설정으로 리셋하기 (Reset All Settings)
메모리 포맷하기(Format Built-In Memory/Format SD Card)
- Available Rec. Time:
남은 녹음 시간 확인하기(Available Rec. Time)
- System Information:
IC 레코더에 관한 정보 확인하기 (System Information)

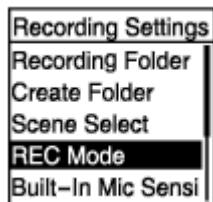
관련 항목

- HOME 메뉴 사용하기

녹음 모드 선택하기(REC Mode)

오디오 녹음에 대한 녹음 모드를 설정할 수 있습니다. 녹음을 시작하기 전에 이 메뉴 항목을 설정하십시오.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "REC Mode" 를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 2 원하는 녹음 모드를 선택한 후, ▶를 누릅니다.
- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

LPCM 44.1kHz/16bit:

스테레오 고음질 녹음 모드의 LPCM (비압축)

MP3 192kbps:

스테레오 표준 음질 녹음 모드의 MP3 (압축)(기본 설정)

MP3 128kbps:

장시간 재생 스테레오 녹음 모드의 MP3 (압축)

MP3 48kbps(MONO):

모노 표준 녹음 모드의 MP3 (압축)

내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기(Built-In Mic Sensitivity)

내장 마이크로폰의 감도 레벨을 선택할 수 있습니다. 녹음을 시작하기 전에 이 메뉴 항목을 설정하십시오.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "Built-In Mic Sensitivity" 를 선택한 후, ►를 누릅니다.
- 
- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "For Voice" 또는 "For Music"을 선택한 후, ►를 누릅니다.
 - 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 마이크로폰 감도 레벨을 선택한 후, ►를 누릅니다.
 - 4 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.
- HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

For Voice:

녹음 음성에 대해 다음 감도 레벨 중의 하나를 선택할 수 있습니다.

- Auto: 입력 음성에 따라 적절한 감도 레벨이 자동으로 선택됩니다(초기 설정).
- High: 회의실 등과 같이 큰 공간에서 멀리 떨어져 있거나 부드러운 사람의 음성을 녹음하기에 적합합니다.
- Medium: 소규모 회의 또는 인터뷰 녹음에 적합합니다.
- Low: 음성 메모를 위해 내장 마이크로폰에 말을 하거나, 가깝거나 큰 사람 음성을 녹음할 때에 적합합니다.

For Music:

녹음 음악에 대해 다음 감도 레벨 중의 하나를 선택할 수 있습니다.

- High(Music): 작은 그룹의 코러스 공연과 멀리 떨어진 악기 사운드의 녹음에 적합합니다.
- Medium(Music): 합창 또는 악기 레슨 등과 같이 1~2미터 떨어진 거리에서 라이브 음악을 녹음하기에 적합합니다.
- Low(Music): 밴드 공연 등과 같은 라이브의 대음량 음악을 녹음하기에 적합합니다.

참고 사항

- 외부 장치로부터 오디오를 녹음하는 동안, Built-In Mic Sensitivity 기능은 꺼집니다.

관련 항목

- [외부 마이크로폰의 오디오 입력 탑재 및 감도 레벨 선택하기 \(Ext. Input Setting\)](#)

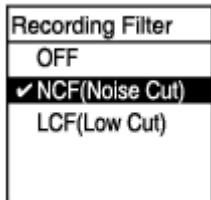
녹음중에 노이즈 줄이기(Recording Filter)

Recording Filter 기능으로 녹음내의 노이즈를 줄일 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "Recording Filter" 를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼ 를 눌러서 "NCF(Noise Cut)" 또는 "LCF(Low Cut)"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

OFF:

Recording Filter 기능을 무효로 합니다.

NCF(Noise Cut):

저주파 사운드뿐만 아니라 고주파 사운드(사람 목소리 제외)를 제거합니다.

LCF(Low Cut):

프로젝터로부터의 노이즈와 바람 소리를 포함한 저주파 사운드를 제거합니다. (기본 설정)

참고 사항

- "Ext. Input Setting"이 진행중에 "Audio IN"이 선택된 경우, Recording Filter 기능이 작동하지 않습니다.
- 만일 내장 마이크의 감도 레벨로 음악을 위한 녹음 레벨중의 하나가 선택되면 녹음 필터 "NCF(Noise Cut)"는 꺼집니다. 이것은 목소리 녹음에 최적화 되어 있기 때문입니다.

힌트

- Recording Filter 기능 설정 프로세스를 취소하려면 단계 2에서 "OFF"을 설정합니다.

관련 항목

- 외부 마이크로폰의 오디오 입력 탑 및 감도 레벨 선택하기 (Ext. Input Setting)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨 선택하기 (Ext. Input Setting)

•(마이크로폰) 잭의 오디오 입력 타입("MIC IN" 또는 "Audio IN")과 외부 마이크로폰의 감도 레벨을 선택할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Recording Settings" - "Ext. Input Setting" 를 선택한 후, ►를 누릅니다.



외부 마이크로폰이 •(마이크로폰) 잭에 연결되지 않은 경우, "Only Activated When External Input Used"가 표시됩니다.

- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 오디오 입력 타입을 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 오디오 입력 타입을 선택하고 외부 마이크로폰의 감도 레벨을 그대로 두려면:
"MIC IN" 또는 "Audio IN"를 선택합니다.
MIC IN: •(마이크로폰) 잭에 외부 마이크로폰이 연결된 경우, 이 오디오 입력 타입을 선택합니다.
Audio IN: •(마이크로폰) 잭에 마이크로폰 이외의 외부 장치가 연결된 경우, 이 오디오 입력 타입을 선택합니다.
선택이 완료되면 ►를 누릅니다. ►를 누르면 오디오 입력 타입을 변환하고 Recording Settings 메뉴를 표시합니다. 5단계로 갑니다.
- 외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨을 선택하려면
"MIC IN" 아래의 "Sensitivity setting"를 선택한 후, ►를 누릅니다. ►를 누르면 Sensitivity setting 화면이 표시됩니다. 3단계로 갑니다.

- 3 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "For Voice" 또는 "For Music"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 4 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 감도 레벨을 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 5 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

Sensitivity setting 화면에서의 메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

For Voice:

녹음 음성에 대해 다음 감도 레벨 중의 하나를 선택할 수 있습니다.

- Auto: 입력 음성에 따라 적절한 감도 레벨이 자동으로 선택됩니다(초기 설정).
- High: 회의실 등과 같이 큰 공간에서 멀리 떨어져 있거나 부드러운 사람의 음성을 녹음하기에 적합합니다.
- Medium: 소규모 회의 또는 인터뷰 녹음에 적합합니다.
- Low: 음성 메모를 위해 내장 마이크로폰에 말을 하거나, 가깝거나 큰 사람 음성을 녹음할 때에 적합합니다.

For Music:

녹음 음악에 대해 다음 감도 레벨 중의 하나를 선택할 수 있습니다.

- High(Music): 작은 그룹의 코러스 공연과 멀리 떨어진 악기 사운드의 녹음에 적합합니다.
- Medium(Music): 합창 또는 악기 레슨 등과 같이 1~2미터 떨어진 거리에서 라이브 음악을 녹음하기에 적합합니다.
- Low(Music): 밴드 공연 등과 같은 라이브의 대음량 음악을 녹음하기에 적합합니다.

힌트

- 외부 마이크로폰에 따라 녹음 음량 레벨은 달라질 수 있습니다. 녹음 레벨 가이드를 확인해서 마이크로폰 감도 레벨을 변경해 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

조작 표시등 켜거나 끄기(LED)

IC 레코더 조작중에 조작 표시등을 켜거나 끄도록 설정할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "LED"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "ON" 또는 "OFF"를 선택한 후, **▶**를 누릅니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

ON:

조작 표시등은 IC 레코더 조작에 따라 점등 또는 점멸합니다(기본 설정).

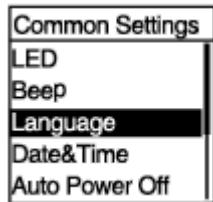
OFF:

IC 레코더 조작중에 조작 표시등이 소등한 상태를 유지합니다.

표시 언어 선택하기(Language)

메시지, 메뉴, 폴더명, 파일명 등에 사용되는 언어를 선택할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "Language" 를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 사용하고자 하는 언어를 선택한 후, ►를 누릅니다.

Deutsch (독일어), English(영어), Español (스페인어), Français (프랑스어), Italiano (이탈리아어), Русский (러시아어), Türkçe (터키어), 한국어, 简体中文 (중국어 간체자), 繁體中文 (중국어 번체자) 중에서 언어를 선택할 수 있습니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

참고 사항

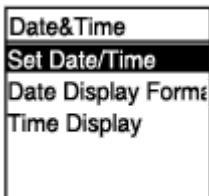
- 선택할 수 있는 언어 옵션의 수와 초기설정은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.

IC 레코더
ICD-PX470

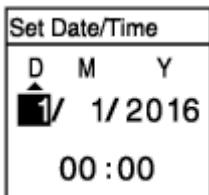
시계 설정하기 (Date&Time)

IC 레코더의 시계를 설정할 수 있습니다. 녹음을 시작하기 전에 설정하시기 바랍니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "  Settings" - "Common Settings" - "Date&Time" - "Set Date/Time"을 선택한 후, **▶**를 누릅니다.



- 2 현재 날짜 및 시간을 설정합니다.



▲ 또는 ▼를 눌러서 항목을 설정한 후, **▶**를 누릅니다.

모든 항목을 설정하려면 이런 조치를 반복합니다.

포커스를 전후로 이동시키려면 **◀◀** 또는 **▶▶**를 누릅니다. BACK/HOME을 눌러서 포커스를 이전 항목으로 이동시킬 수도 있습니다.

마지막 항목을 완료하면 **▶**를 눌러서 시계 설정을 적용합니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

현재 시간을 표시하기 위하여 IC 레코더를 HOLD 상태로 두기 바랍니다.

참고 사항

- 일단 배터리를 제거한 후에 다시 삽입하거나 새 배터리로 교체를 하면 Set Date/Time 화면이 표시창에 나타납니다. 이 화면에서는 배터리를 제거하기 전에 본 IC 레코더로 마지막으로 조작한 날짜와 시간이 보입니다. 날짜와 시간을 현재를 기준으로 변경하시기 바랍니다.
- 시계는 Settings 메뉴에서 선택한 시계 표시 형식(Time Display)에 따라 "AM" 또는 "PM"과 함께 12시간 포맷 혹은 24시간 포맷으로 시간을 알려 줍니다. 또한, 초기 시계 표시 형식은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.
- 초기 날짜 표시 형식은 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.

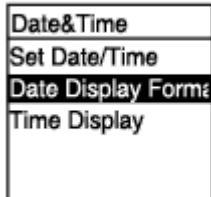
관련 항목

- IC 레코더를 HOLD 상태로 만들기(HOLD)

날짜 표시 포맷 선택하기(Date Display Format)

마음에 드는 날짜 표시 포맷을 선택할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "  Settings" - "Common Settings" - "Date&Time" - "Date Display Format"을 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 대상을 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

YYYY/MM/DD:

날짜는 년/월/일 포맷으로 표시됩니다.

MM/DD/YYYY:

날짜가 월/일/년 포맷으로 표시됩니다.

DD/MM/YYYY:

날짜가 일/월/년 포맷으로 표시됩니다.

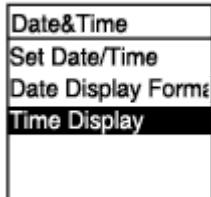
참고 사항

- 초기 설정은 IC 레코더를 구입한 지역에 따라 달라집니다.

시계 표시 포맷 선택하기(Time Display)

12시간 또는 24시간 포맷을 선택할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "  Settings" - "Common Settings" - "Date&Time" - "Time Display"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 대상을 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

12-Hour:

12:00AM = 자정, 12:00PM = 정오

24-Hour:

00:00 = 자정, 12:00 = 정오

참고 사항

- 초기 설정은 IC 레코더를 구입한 국가 또는 지역에 따라 달라집니다.

경고음 켜거나 끄기(Beep)

조작 경고음을 켜거나 끌 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "Beep"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "ON" 또는 "OFF"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

ON:

경고음이 울려서 조작이 수락되었거나 에러가 발생했다는 것을 알려줍니다(초기 설정).

OFF:

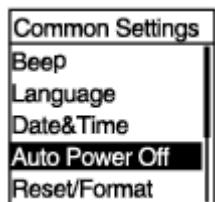
경고음이 울리지 않습니다.

IC 레코더
ICD-PX470

IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼질 때까지의 시간 설정하기(Auto Power Off)

지정된 시간동안 사용하지 않은 상태로 방치하면 IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼지도록 설정할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "Auto Power Off"를 선택한 후, ►를 누릅니다.



- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 원하는 시간을 선택한 후, ►를 누릅니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

메뉴 항목 설명

다음 항목 중의 하나를 선택할 수 있습니다:

OFF:

IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼지지 않습니다.

5min:

약 5분 후에 IC 레코더의 전원이 꺼집니다.

10min:

약 10분 후에 IC 레코더의 전원이 꺼집니다(초기 설정).

30min:

약 30분 후에 IC 레코더의 전원이 꺼집니다.

60min:

약 60분 후에 IC 레코더의 전원이 꺼집니다.

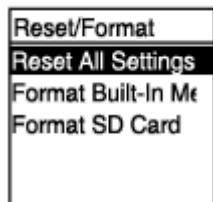
모든 메뉴 설정을 초기 설정으로 리셋하기 (Reset All Settings)

다음을 제외한 모든 메뉴 설정을 초기 설정으로 리셋할 수 있습니다:

- 시계 설정(Date&Time)

- 언어 선택을 포함합니다. (Language)

- 1 녹음 또는 재생 대기중일 때에 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "Reset/Format" - "Reset All Settings"를 선택한 후 ►를 누르십시오.



표시창에 "Default Value?"이 나타납니다.

- 2 ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"를 선택한 후, ►를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 표시되고 모든 메뉴 설정이 초기 설정으로 리셋됩니다.

- 3 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

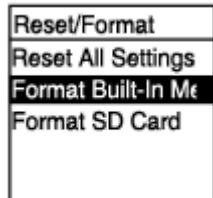
힌트

- 리셋 절차를 취소하려면 2단계에서 "No"를 선택합니다.

메모리 포맷하기(Format Built-In Memory/Format SD Card)

IC 카드의 내장 메모리 또는 microSD 카드 중의 하나를 포맷할 수 있습니다. 내장 메모리를 포맷하면 저장된 모든 데이터를 삭제하고 구입시의 원래 폴더 구조를 복원시킵니다.

- 녹음 또는 재생 대기중일 때에 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "Reset/Format" - "Format Built-In Memory" 또는 "Format SD Card"를 선택한 후 ►를 누르십시오.



"Delete All Data?"가 표시됩니다.

- ▲ 또는 ▼를 눌러서 "Yes"을 선택한 후, ►를 누릅니다.

"Please Wait" 메시지가 표시되고 선택한 메모리가 포맷됩니다.

- BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

참고 사항

- IC 레코더에서 사용하고자 하는 microSD 카드를 포맷하기 위해서는 반드시 컴퓨터가 아니라 IC 레코더를 사용해 주십시오.
- 내장 메모리를 포맷하면 보호된 파일 및 Sound Organizer 2를 포함해 저장된 모든 파일을 삭제하며, 포맷한 후에 복원할 수 없다는 점에 유의해 주십시오.

힌트

- 포맷 절차를 취소하려면 2단계에서 "No"를 선택합니다.

남은 녹음 시간 확인하기(Available Rec. Time)

남은 녹음 시간을 시, 분 및 초로 표시할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "Available Rec. Time"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 2 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

IC 레코더에 관한 정보 확인하기 (System Information)

IC 레코더의 모델명과 소프트웨어 버전 넘버 등의 IC 레코더에 관한 정보를 표시할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴로부터 "  Settings" - "Common Settings" - "System Information"를 선택한 후, ▶를 누릅니다.



- 2 BACK/HOME을 누른 상태로 해서 HOME 메뉴로 되돌아갑니다.

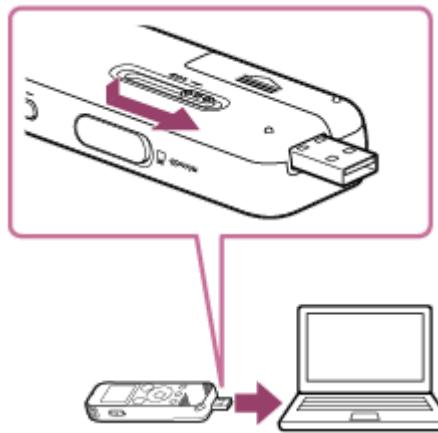
HOME 메뉴를 표시하기 전의 화면으로 되돌아가려면 ■ STOP을 누르십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

컴퓨터에 IC 레코더 연결하기

IC 레코더와 컴퓨터간에 파일을 교환하려면, 컴퓨터에 IC 레코더를 연결해 주십시오.

- 1 IC 레코더 뒷면에 있는 USB 슬라이드 레버를 눌러서 잡은 후에 USB 커넥터를 밀어내기 위하여 화살표 방향으로 밀어줍니다. 켜져 있는 컴퓨터의 USB 포트로 커넥터를 삽입합니다.



- 2 컴퓨터가 IC 레코더를 제대로 인식하는지 확인해 주십시오.

- Windows 컴퓨터에서 "컴퓨터" 또는 "PC"를 열어서 "IC RECORDER" 또는 "MEMORY CARD"가 인식되는지 확인해 주십시오.
- Mac에서 "IC RECORDER" 또는 "MEMORY CARD" 드라이브가 탐색기에 표시되는지 확인해 주십시오.

연결이 되면 바로 컴퓨터가 IC 레코더를 인식합니다. IC 레코더가 컴퓨터에 연결된 경우, IC 레코더의 표시창에 "Connecting"이 표시됩니다.

관련 항목

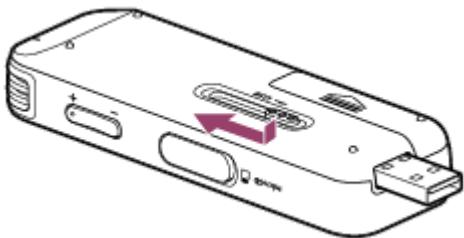
- [컴퓨터로부터 IC 레코더 분리하기](#)

컴퓨터로부터 IC 레코더 분리하기

아래의 절차에 따르지 않으면 데이터 오류로 인해서 IC 레코더에 저장된 파일을 재생할 수 없을 수도 있습니다.

- 1 표시창에 "Accessing"이라는 메시지가 더 이상 표시되지 않는 것을 확인하십시오.
- 2 컴퓨터에서 다음 조작을 실행해 주십시오.
 - 바탕화면 우측 하부의 Windows 작업표시줄에서 다음 아이콘을 클릭합니다.

 - Mac 화면에서 탐색기의 사이드바에 표시되는 "IC RECORDER"의 제거 아이콘을 클릭합니다.
- 3 컴퓨터의 USB 포트에서 IC 레코더를 분리합니다. USB 슬라이드 레버를 눌러서 잡은 후에 USB 커넥터를 집어넣기 위하여 화살표 방향으로 밀어줍니다.



힌트

- 컴퓨터에서 USB 장치를 분리하는 방법에 관한 자세한 내용은 컴퓨터에 부속된 사용설명서를 참조하십시오.

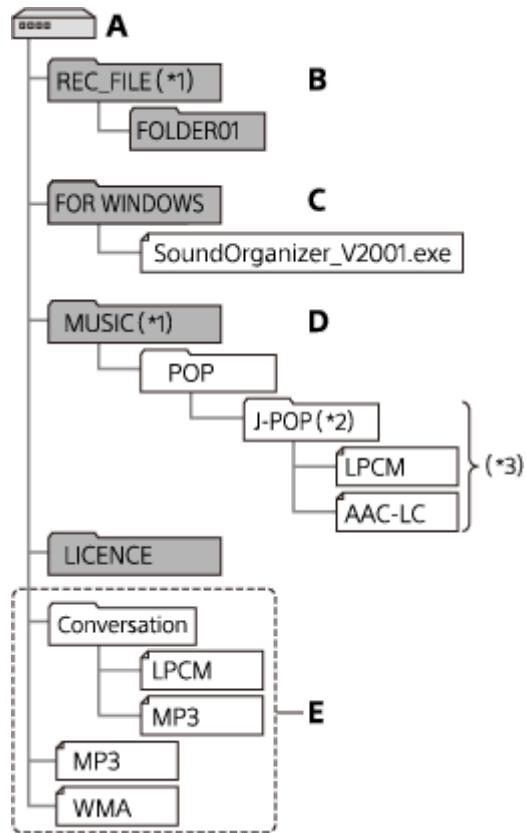
관련 항목

- 컴퓨터에 IC 레코더 연결하기

폴더 및 파일의 구조

컴퓨터를 사용해서 IC 레코더의 내장 메모리 또는 microSD 카드의 폴더 및 파일 구조를 볼 수 있습니다. 컴퓨터에 IC 레코더를 연결하고, 익스플로러(Windows) 또는 탐색기(Mac)를 사용해서 "IC RECORDER" 또는 "MEMORY CARD"를 엽니다. 다음은 폴더와 파일의 구조를 나타냅니다:

내장 메모리



A: IC RECORDER 폴더

B: IC 레코더로 녹음한 파일을 저장하기 위한 폴더

C: Sound Organizer 2 설치 파일을 포함하는 폴더

D: 컴퓨터로부터 전송된 파일을 보관하기 위한 폴더

E: 본 IC 레코더는 이런 폴더 구조 레벨의 폴더 및 파일은 인식할 수가 없습니다.

*1 REC_FILE 폴더에 저장된 파일은 "Recorded Files"라고 표시되고, MUSIC 폴더에 저장된 파일은 "Music"라고 표시됩니다. 파일을 전송할 때에는 REC_FILE 폴더 또는 MUSIC 폴더 중의 하나에 넣어 주십시오.

*2 음악 파일을 포함하고 있는 폴더는 IC 레코더상의 이름과 같은 이름으로 표시됩니다. 기억하기 쉬운 이름으로 폴더명을 정하면 폴더를 찾는데에 도움이 됩니다. 위 그림의 폴더명은 단지 예일 뿐입니다.

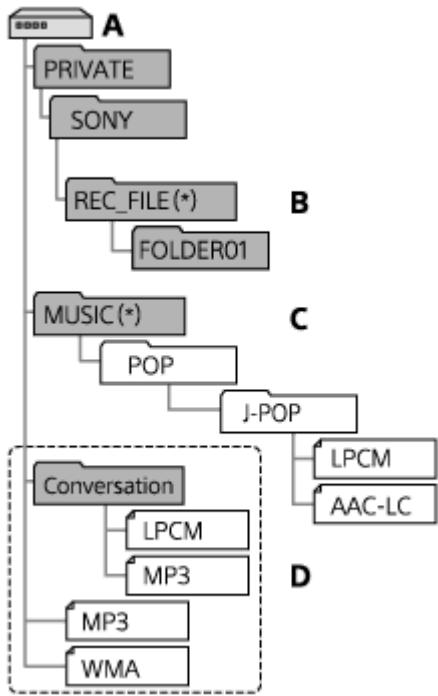
*3 IC 레코더는 최대 8 레벨의 전송된 음악 폴더를 탐지할 수 있습니다.

힌트

- 컴퓨터에서 본 IC 레코더로 음악 파일을 전송하기 전에 미리 컴퓨터에서 제목 및 가수 이름과 같은 음악 파일 정보를 등록한다면 도움이 됩니다. 그리고 음악 파일 정보를 표시하거나 IC 레코더에서 음악 파일 찾기에 사용할 수 있습니다.
- 음악 파일에 타이틀이 할당되어 있지 않다면 IC 레코더에서 파일명으로 표시됩니다.

microSD 카드

microSD 카드는 IC 레코더의 내장 메모리와는 다른 폴더 및 파일 구조로 되어 있습니다.



A: microSD 카드

B: IC 레코더로 녹음한 파일을 저장하기 위한 폴더

C: 컴퓨터로부터 전송된 파일을 보관하기 위한 폴더

D: 본 IC 레코더는 이런 폴더 구조 레벨의 폴더 및 파일은 인식할 수가 없습니다.

* REC_FILE 폴더에 저장된 파일은 "Recorded Files"라고 표시되고, MUSIC 폴더에 저장된 파일은 "Music"이라고 표시됩니다. 파일을 전송 할 때는 REC_FILE 폴더 또는 MUSIC 폴더 중 하나에 넣었는지 확인합니다.

IC 레코더에서 컴퓨터로 파일 복사하기

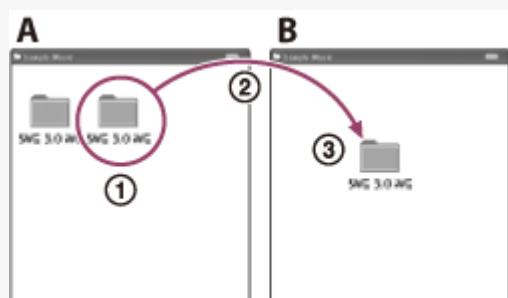
IC 레코더로부터 파일과 폴더를 컴퓨터로 복사해서 저장할 수 있습니다.



- 1 컴퓨터에 IC 레코더를 연결합니다.
- 2 컴퓨터로 전송하고자 하는 파일 또는 폴더를 복사합니다.
"IC RECORDER" 또는 "MEMORY CARD"로부터 복사하고자 하는 파일 또는 폴더를 컴퓨터의 로컬 디스크로 드래그 앤 드롭합니다.
- 3 컴퓨터에서 IC 레코더를 분리합니다.

힌트

- 파일 또는 폴더를 복사하려면(드래그 앤 드롭), 파일 또는 폴더를 클릭한 상태로 해서(①), 드래그한 후(②), 드롭해 주십시오(③).



A: IC RECORDER 또는 MEMORY CARD

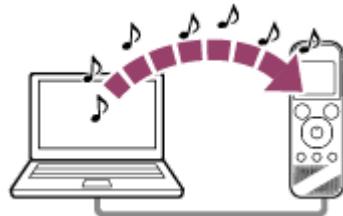
B: 컴퓨터

관련 항목

- 컴퓨터에 IC 레코더 연결하기
- 컴퓨터로부터 IC 레코더 분리하기

컴퓨터에서 IC 레코더로 음악 파일 복사하기

음악 및 오디오 파일(LPCM(.wav) / MP3(.mp3) / WMA(.wma) / AAC-LC(.m4a)) 을 드래그 앤 드롭으로 컴퓨터에서 IC 레코더로 복사할 수 있습니다.



- 1 컴퓨터에 IC 레코더를 연결합니다.
- 2 음악 파일을 포함하는 폴더를 IC 레코더에 복사합니다.
익스플로러(Windows) 또는 탐색기 (Mac)를 열고 음악 파일을 포함하는 폴더를 REC_FILE 폴더 또는 MUSIC 폴더로 드래그 앤 드롭합니다.
IC 레코더는 폴더당 최대 199개의 파일과 메모리당 최대 5,000개의 폴더와 파일을 저장할 수 있습니다.
- 3 컴퓨터에서 IC 레코더를 분리합니다.

관련 항목

- [기술 사양](#)
- [컴퓨터에 IC 레코더 연결하기](#)
- [컴퓨터로부터 IC 레코더 분리하기](#)

컴퓨터로부터 IC 레코더로 복사한 음악 파일 재생하기

컴퓨터에서 복사한 음악을 본 IC 레코더에서 재생할 수 있습니다.

- 1 HOME 메뉴에서 "Recorded Files" 또는 "Music"을 선택하고 ▶를 누른 후에 파일을 선택합니다.

컴퓨터에서 REC_FILE 폴더로 복사한 파일에 대해서 "Recorded Files"를 검색할 수 있습니다; 그리고 MUSIC 폴더로 복사한 파일에 대해서 "Music"를 검색할 수 있습니다.
파일 선택에 관한 설명은 [파일 선택하기](#)를 참조하십시오.

- 2 ▶를 눌러서 재생을 시작합니다.

- 3 ■ STOP을 눌러서 재생을 중지합니다.

관련 항목

- [재생중일 때](#)
- [기술 사양](#)

USB 저장 장치로 IC 레코더 사용하기

컴퓨터에 IC 레코더를 연결해서 USB 저장 장치로 사용할 수 있습니다.

USB 저장 장치로 IC 레코더를 사용하기 위해서는 시스템 요구조건을 만족하는 컴퓨터가 있어야 합니다. 더 자세한 정보는 [시스템 요구조건](#)을 참조하십시오.

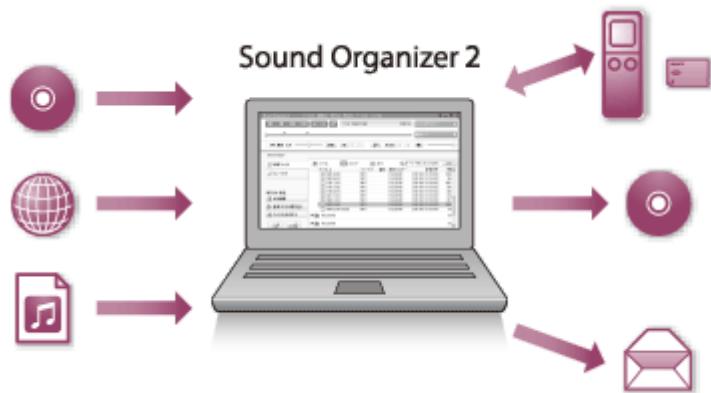
4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sound Organizer 2 (Windows에만 해당)로 할 수 있는 것.

IC 레코더의 내장 메모리에 저장되어 있는 설치 파일 (SoundOrganizer_V2001.exe)을 사용해서 Sound Organizer 2를 설치할 수 있습니다.

Sound Organizer 2로 IC 레코더 또는 메모리 카드와 파일을 교환할 수 있습니다. 다른 미디어(음악 CD 등)에서 가져오기 한 곡 및 다른 컴퓨터에서 가져오기한 오디오 파일(MP3 파일 등)을 재생하고 IC 레코더에 전송할 수도 있습니다. Sound Organizer 2를 사용해서 가져오기한 파일을 재생, 편집, 오디오 파일로 변환, 음악 CD로 굽기 및 이메일에 오디오 파일 첨부 등의 다양한 조작을 할 수 있습니다.

Sound Organizer 2 사용에 관한 자세한 내용은 Sound Organizer 2 도움말을 참조하십시오.



IC 레코더로 녹음한 파일 가져오기

IC 레코더로 녹음한 파일을 Sound Organizer 2로 가져오기할 수 있습니다.
가져오기한 파일은 컴퓨터에 저장됩니다.

음악 CD로부터 곡 가져오기

음악 CD로부터 Sound Organizer 2로 곡을 가져오기할 수 있습니다.
가져오기한 노래가 컴퓨터에 저장됩니다.

컴퓨터에 노래 가져오기

컴퓨터에 저장된 음악 및 기타 파일을 Sound Organizer 2로 가져오기할 수 있습니다.

파일 재생하기

Sound Organizer 2에 가져오기한 파일을 재생할 수 있습니다.

파일 정보 변경하기

파일 목록에 표시되는 곡에 관한 정보(타이틀, 아티스트명 등)를 변경할 수 있습니다.

파일 분할하기

하나의 파일을 다수의 파일로 분할할 수 있습니다.

파일 결합하기

다수의 파일을 하나의 파일로 결합할 수 있습니다.

IC 레코더로부터 파일 삭제하기

IC 레코더에 저장된 파일을 삭제할 수 있습니다.

IC 레코더의 여유 공간을 늘리고자 하는 경우나 IC 레코더에서 불필요한 파일을 찾은 경우, Sound Organizer 2에서 직접 파일을 삭제할 수 있습니다.

IC 레코더에 파일 전송하기

Sound Organizer 2로부터 IC 레코더의 내장 메모리 또는 microSD 카드에 음악 및 오디오 파일을 전송해서 IC 레코더에서 즐기실 수 있습니다.

음악 CD 굽기

Sound Organizer 2로 가져오기한 곡중에서 좋아하는 것을 선택해서 자신만의 오리지널 음악 CD를 만들 수 있습니다.

기타 편리한 용도

이메일 소프트웨어를 기동해서 녹음한 파일을 이메일에 첨부할 수 있습니다.

관련 항목

- [Sound Organizer 2 설치하기\(Windows인 경우에만 해당\)](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sound Organizer 2에 대한 시스템 요구조건

다음은 Sound Organizer 2에 대한 시스템 요구조건을 나타냅니다.

운영체제

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1 또는 그 이상

참고 사항

- 위 운영체제 중의 하나가 출하시에 사전설치되어 있어야 합니다. 업그레이드된 운영체제 또는 멀티부팅 환경은 지원되지 않습니다.

IBM PC/AT 또는 호환

- CPU
1.66 GHz 이상의 프로세서
- 메모리
1 GB 이상(32 비트 버전)/2 GB 이상(64 비트 버전)
- 하드 디스크 여유 공간
400 MB 이상이 필요합니다.
Windows 버전에 따라서는 400 MB 이상을 사용하는 경우도 있습니다.
또한, 음악 데이터를 취급하기 위한 여유 공간도 필요합니다.
- 디스플레이 설정
화면 해상도: 800 × 600 픽셀 이상(1,024 × 768 픽셀 추천.)
화면 색상: 하이 컬러(16비트) 이상
- USB 포트
장치 및 미디어를 사용하려면 호환되는 USB 포트가 필요합니다.
USB 허브를 통한 조작은 조작이 보증된 특정 모델을 제외하고 보증되지 않습니다.
- 광학 디스크
음악 CD를 작성하려면 CD-R/RW 드라이브가 필요합니다.

Sound Organizer 2 설치하기(Windows인 경우에만 해당)

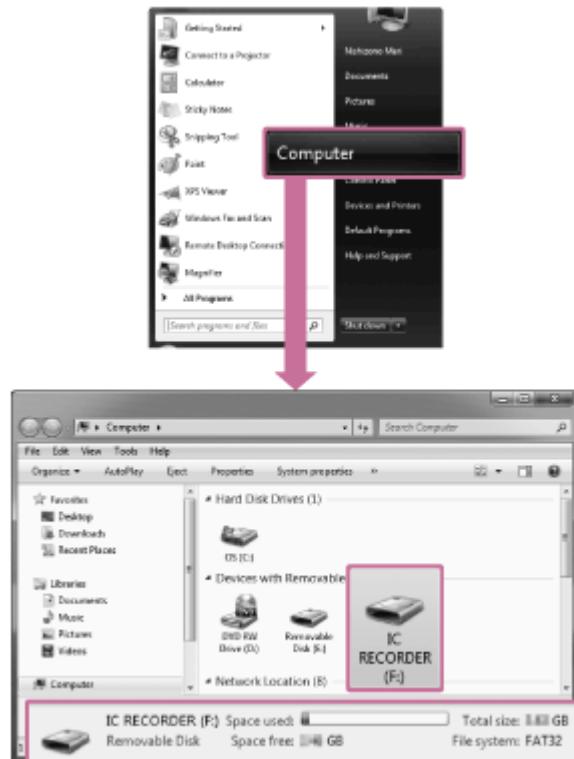
컴퓨터에 Sound Organizer 2를 설치합니다.

참고 사항

- 반드시 Sound Organizer 1.6이 이미 설치된 컴퓨터에 Sound Organizer 2를 설치해 주십시오.
- Sound Organizer 2를 설치하는 경우에는 관리자 권한을 가진 계정으로 로그인하십시오. 또한 [사용자 계정 컨트롤] 창이 표시되는 경우에는 창의 내용을 확인한 후, [예]를 클릭해 주십시오.
- Sound Organizer 2를 설치하면 Windows Media Format Runtime 모듈이 추가됩니다. Sound Organizer 2를 삭제하는 경우, 추가된 Windows Media Format Runtime 모듈은 남게 됩니다. 그렇지만 Windows Media Format Runtime이 사전 설치된 경우에는 모듈이 설치되지 않을 수 있습니다.
- Sound Organizer 2를 삭제해도 콘텐츠 저장 폴더내의 데이터는 삭제되지 않습니다.
- 다수의 Windows 운영체제로 된 컴퓨터인 경우에는 데이터의 비밀관성을 피하기 위해 각 운영체제에 Sound Organizer 2를 설치하지 마십시오.

1 컴퓨터에 IC 레코더를 연결합니다.

2 [시작] 메뉴로 가서 [컴퓨터]을 클릭한 후, [IC RECORDER] - [FOR WINDOWS]를 더블 클릭합니다.



컴퓨터 화면의 창은 운영체제의 버전에 따라 달라집니다. 본 도움말 안내에서는 예로써 Windows 7을 사용합니다.

3 [SoundOrganizer_V2001] (또는 [SoundOrganizer_V2001.exe])를 더블 클릭합니다.



운영체제의 버전에 따라서는 설정 준비 절차(파일 추출)가 공지없이 자동으로 시작될 수도 있습니다. 그런 경우에는 화면상의 지시에 따라 주십시오.

- 4 반드시 라이선스 계약서의 항목을 수락하고, [I accept the terms in the license agreement]를 선택한 후, [Next]를 클릭해 주십시오.
- 5 [Setup Type] 창이 나타나면 [Standard] 또는 [Custom]을 선택한 후, [Next]를 클릭합니다. [Custom]을 선택한 경우, 화면상 지시에 따라 주십시오.
- 6 [Ready to Install the Program] 화면이 표시되는 경우에는 [Install]을 클릭합니다. 설치가 시작됩니다.
- 7 [Sound Organizer 2 has been installed successfully.] 창이 나타나면 [Launch Sound Organizer 2 Now]를 체크하고 [Finish]를 클릭합니다.

참고 사항

- Sound Organizer 2를 설치한 후에는 컴퓨터를 재기동해야 할 필요가 있을 수도 있습니다.

관련 항목

- [컴퓨터에 IC 레코더 연결하기](#)

IC 레코더
ICD-PX470

호환 메모리 카드

IC 레코더에서 다음과 같은 메모리 카드를 사용할 수 있습니다.

- microSDHC 카드(4 GB ~ 32 GB)

IC 레코더의 사양에 따라 재생을 위해 microSD 카드에 저장할 수 있는 파일 사이즈는 다음과 같이 제한됩니다:

- LPCM 파일: 파일당 4 GB 미만
- MP3/WMA/AAC-LC 파일: 파일당 1 GB 미만

참고 사항

- 본 IC 레코더는 microSDXC 카드를 지원하지 않습니다.
- 지원되는 모든 타입의 microSD 카드에서 성공적으로 조작된다고 보증하는 것은 아닙니다.
- IC 레코더가 microSD 카드를 인식하지 못하는 경우에는 슬롯에서 제거한 후 다시 삽입해 주십시오.
- 화재 또는 감전 또는 IC 레코더의 오작동을 피하기 위해 microSD 카드 슬롯 근처에는 액체나 금속 또는 가연성 물체를 두지 마십시오.
- microSD 카드로 녹음을 할 때에는 사전에 메모리 카드에 저장된 모든 데이터를 컴퓨터에 복사하고, IC 레코더에서 메모리 카드를 포맷해서 데이터가 없는 상태로 할 것을 권장합니다.

관련 항목

- [메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

시스템 요구조건

컴퓨터에 IC 레코더를 연결하거나, USB 저장 장치로 사용하려면 컴퓨터의 시스템 요구조건이 다음을 만족해야 합니다. 컴퓨터에서 Sound Organizer 2를 사용하려면 [Sound Organizer 2에 대한 시스템 요구조건](#)을 참조하십시오.

운영체제

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1 또는 그 이상
- macOS (v10.11-v10.14)

참고 사항

- 위 운영체제 중의 하나가 출하시에 사전설치되어 있어야 합니다. 업그레이드된 운영체제 또는 멀티부팅 환경은 지원되지 않습니다.
- 지원되는 운영체제에 관한 최신 정보는 당사의 지원 홈페이지를 방문해 주십시오([고객 지원 웹사이트](#) 참조).

하드웨어 요구조건

- 포트: USB 포트
- 광학 디스크 드라이브: 음악 CD를 작성하려면 CD-R/RW 드라이브가 필요합니다.

참고 사항

다음은 지원되지 않습니다:

- 위 이외의 운영체제
- 자작 컴퓨터에 설치한 운영체제
- 업그레이드된 운영체제
- 멀티 부팅 환경
- 멀티 모니터 환경

기술 사양

사양

용량(사용자가 이용할 수 있는 용량) (*1) (*2)	4 GB (약 3.20 GB = 3,435,973,837 바이트)
녹음 파일의 최대 수(폴더당)	199 파일
파일의 최대 수	5,000 파일(폴더 포함)
주파수 범위	<ul style="list-style-type: none"> LPCM 44.1kHz/16bit: 50 Hz - 20,000 Hz MP3 192kbps: 50 Hz - 20,000 Hz MP3 128kbps: 50 Hz - 16,000 Hz MP3 48kbps(MONO): 50 Hz - 14,000 Hz
호환되는 파일 포맷	<p>MP3 (*3) (*4)</p> <ul style="list-style-type: none"> 비트 속도: 32 kbps - 320 kbps (VBR(가변 비트 속도) 지원) 샘플링 주파수: 16/22.05/24/32/44.1/48 kHz 파일 확장자: .mp3 <p>WMA (*3) (*5) (*6)</p> <ul style="list-style-type: none"> 비트 속도: 32 kbps - 192 kbps (VBR(가변 비트 속도) 지원) 샘플링 주파수: 44.1 kHz 파일 확장자: .wma <p>AAC-LC (*3) (*6)</p> <ul style="list-style-type: none"> 비트 속도: 16 kbps - 320 kbps (VBR(가변 비트 속도) 지원) 샘플링 주파수: 11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48 kHz 파일 확장자: .m4a <p>LPCM (*3)</p> <ul style="list-style-type: none"> 양자화 비트 속도: 16 비트 샘플링 주파수: 44.1 kHz

	<ul style="list-style-type: none"> 파일 확장자: .wav
내장 스피커	약 20 mm 직경.
입력/출력	<ul style="list-style-type: none"> 외부 입력 잭(미니잭, 스테레오) 플러그 인 전원용 입력, 최소 입력 레벨 1.0 mV 헤드폰 잭(미니잭, 스테레오) 16 Ω 임피던스 헤드폰용 출력 USB 커넥터(타입-A) 고속 USB 호환 카드 슬롯 microSD 메모리 카드 슬롯
재생 속도 제어(DPC)	3.00 배 - 0.25 배: MP3/WMA/AAC-LC/LPCM
출력	300 mW
전원 요구조건	LR03 (AAA 사이즈) 알카라인 배터리 2개 (포함) 3.0 V DC
주변 환경	<ul style="list-style-type: none"> 작동 온도: 5 °C - 35 °C 작동 습도: 25% - 75% 보관 온도: -10°C - +45°C 보관 습도: 25% - 75%
크기(가로/세로/폭)(돌출 부분 및 조작 스위치류는 제외)	약 38.3 mm × 114.1 mm × 19.3 mm (폭/높이/깊이)
중량	약 74 g (LR03 (AAA 사이즈) 알카라인 배터리 2개)
부속된 액세서리	IC 레코더에 부속된 사용 설명서를 참조하십시오.

*1 내장 메모리의 일부는 파일 관리에 사용됩니다.

*2 내장 메모리를 IC 레코더로 포맷한 경우에 적용합니다.

*3 모든 엔코더가 지원되는 것은 아닙니다.

*4 IC 레코더로 녹음된 MP3 파일의 재생도 지원됩니다.

*5 WMA Ver.9은 호환되지만 MBR (멀티 비트 속도), Lossless, Professional 및 Voice는 지원되지 않습니다.

*6 저작권 보호 파일은 재생할 수 없습니다.

디자인 및 사양은 공지없이 변경될 수 있습니다.

최대 녹음 시간

다음 목록은 메모리당 최대 녹음 시간(*1)(*2)을 녹음 모드(녹음 장면)별로 나타냅니다. 최대 녹음 시간은 메모리내의 모든 풀더가 사용되고 있다고 가정한 추정값입니다.

내장 메모리

REC Mode (녹음 장면) (*3)	최대 녹음 시간
LPCM 44.1kHz/16bit	5시간 20분
MP3 192kbps ( /  /  / )	39시간 45분
MP3 128kbps ( / )	59시간 35분
MP3 48kbps(MONO)	159시간

메모리 카드

REC Mode (녹음 장면) (*3)	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
LPCM 44.1kHz/16bit	6시간 5분	12시간 10분	24시간 20분	48시간 40분
MP3 192kbps ( /  /  / )	44시간 40분	89시간 25분	178시간	357시간
MP3 128kbps ( / )	67시간 5분	134시간	268시간	536시간
MP3 48kbps(MONO)	178시간	357시간	715시간	1,431시간

*1 장시간의 연속 녹음인 경우, USB AC 어댑터(별매)가 필요합니다.

배터리 수명에 관한 자세한 내용은 [배터리 수명](#)을 참조하십시오.

*2 본 토픽의 최대 녹음 시간은 추정값이며 메모리 카드의 사양에 따라 달라질 수 있습니다.

*3 초기설정으로 녹음 모드에 관련된 녹음 상황

IC 레코더
ICD-PX470

최대 재생 시간/음악 파일의 수

다음은 음악 파일의 최대 재생 시간과 음악 파일(*) 의 수를 비트 속도로 나열합니다.

비트 속도	재생 시간	파일 수
128 kbps	59시간 35분	893 파일
256 kbps	29시간 45분	446 파일

* 4분인 각 MP3 파일을 IC 레코더로 전송했다고 가정한 경우.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

배터리 수명

다음 목록은 REC Mode에 따른 알카라인과 충전식 배터리의 배터리 수명(*)입니다.

알카라인 배터리 수명

(LR03 (AAA 사이즈) 알카라인 배터리를 지속 사용하여 측정함.)

REC Mode	녹음	내장 스피커로 재생	외부 헤드폰으로 재생
LPCM 44.1kHz/16bit	약 40시간	약 16시간	약 37시간
MP3 192kbps	약 55시간	약 18시간	약 43시간
MP3 128kbps	약 57시간	약 18시간	약 45시간
MP3 48kbps(MONO)	약 62시간	약 18시간	약 45시간
음악 파일 (MP3 128kbps)	-	약 18시간	약 45시간

충전식 배터리 수명

(NH-AAA 충전식 배터리를 지속 사용하여 측정함.)

REC Mode	녹음	내장 스피커로 재생	외부 헤드폰으로 재생
LPCM 44.1kHz/16bit	약 34시간	약 12시간	약 29시간
MP3 192kbps	약 40시간	약 14시간	약 34시간
MP3 128kbps	약 41시간	약 14시간	약 34시간
MP3 48kbps(MONO)	약 47시간	약 14시간	약 34시간
음악 파일 (MP3 128kbps)	-	약 14시간	약 34시간

* 당사의 측정 조건 하에서 획득한 측정값입니다. 이 값들은 사용 조건에 따라 감소할 수 있습니다.

사용상의 주의

전원에 대하여

DC 3.0 V: LR03 (AAA 사이즈) 알카라인 배터리 2개 사용

DC 5.0 V: USB AC 어댑터를 사용하는 경우

정격 소비 전류: 500 mA

안전성에 대하여

본 제품은 자전거나 오토바이 또는 자동차 운전 중에는 사용하지 마십시오.

취급에 대하여

- 이 기기는 열원 근처나 직사광선이 닿는 장소, 먼지나 충격이 심한 장소에 방치하지 마십시오.
- 본체 내부로 고형 물질이나 액체가 들어갔을 때에는 사용하기 전에 배터리를 제거하고 기술자의 점검을 받으십시오.
- IC 레코더를 사용할 때는, 캐비닛이 휘거나 IC 레코더에 고장이 발생하지 않도록 다음과 같은 사용전 주의 사항을 준수하십시오.
 - 뒷주머니에 IC 레코더를 넣은 채 자리에 앉지 마십시오.
 - IC 레코더에 헤드폰/이어폰 코드를 감아 가방에 넣지 말고, 가방에 충격이 가해지지 않도록 하십시오.
- 기기가 물이 닿지 않도록 주의하십시오. 본 제품은 방수되지 않습니다. 특히 다음과 같은 경우는 주의하십시오.
 - 셔츠 주머니에 기기를 넣고 욕실 등에 가는 경우.
몸을 구부리면 기기가 물에 떨어져 젖을 수 있습니다.
 - 비, 눈 또는 습기에 젖을 수 있는 환경에서 기기를 사용하는 경우.
 - 땀을 흘린 경우. 본 제품을 젖은 손으로 만지거나 땀에 젖은 옷 주머니에 넣거나 하면 본 제품이 젖을 염려가 있습니다.
- 본 기기에서 높은 음량으로 들으면 청각에 영향을 미칠 수 있습니다. 교통 안전을 위해 운전 중이거나 자전거를 타는 중에는 사용하지 마십시오.
- 주위 공기가 매우 건조할 때 헤드폰을 사용하면 귀에 통증을 느낄 수 있습니다. 이것은 헤드폰의 고장이 아니라 몸에 대전된 정전기가 원인입니다. 정전기가 잘 생기지 않은 천연섬유로 만든 옷을 입으면 정 전기를 줄일 수 있습니다.

노이즈에 대하여

- 기기를 녹음이나 재생 중에 AC 전원, 형광등 또는 휴대폰 가까이 놓으면 노이즈가 들리는 경우가 있습니다.
- 녹음 중에 손가락 따위로 기기를 문지르거나 긁으면 노이즈가 녹음될 수 있습니다.

손질법에 대하여

표면을 청소할 때에는 물로 살짝 적신 부드러운 형편을 사용하십시오. 그리고 나서 부드러운 마른 형편으로 표면을 닦으십시오. 알코올이나 벤진, 시너는 사용하지 마십시오.

본 제품에 대한 질문이나 문제점은 가까운 Sony 대리점으로 문의하십시오.

백업 권장

잘못 조작하거나 IC 레코더의 고장 등에 의하여 데이터가 손실되는 위험을 방지하기 위해서 녹음한 파일의 복사본을 컴퓨터 등에 백업해 놓으시길 권장합니다.

microSD 카드의 사용에 대하여

- 메모리 카드를 포맷(초기화)할 때에는 반드시 IC 레코더를 사용하십시오. Windows 또는 그밖의 장치에서 포맷한 메모리 카드의 작동은 보증하지 않습니다.
- 녹음한 데이터가 수록된 메모리 카드를 포맷하면 녹음한 데이터가 삭제됩니다. 중요한 데이터를 삭제하지 않도록 주의하십시오.
- 어린이의 손이 닿는 곳에 메모리 카드를 방치하지 마십시오. 실수로 삼켜버릴 위험이 있습니다.
- 녹음/재생/포맷 중에는 메모리 카드를 넣거나 빼지 마십시오. IC 레코더의 고장 원인이 됩니다.
- "Accessing," "Saving..." 또는 "Please Wait" 메시지가 표시창에 나오면 메모리 카드를 제거하지 마십시오. 데이터가 손상될 염려가 있습니다.
- 본 IC 레코더는 64GB 또는 그 이상의 용량의 microSDXC 카드는 지원하지 않습니다.
- IC 레코더와 호환성이 있는 모든 타입의 메모리 카드 동작을 보증하는 것은 아닙니다.
- ROM(read-only-memory) 타입이나 쓰기금지된 메모리 카드는 사용할 수 없습니다.
- 다음과 같은 경우는 데이터가 파손될 가능성이 있습니다.
 - 읽기 또는 쓰기 조작 중에 메모리 카드를 빼거나 IC 레코더 전원을 끈 경우.
 - 메모리 카드를 정전기나 전기적 노이즈가 있는 장소에서 사용한 경우.
- 녹음한 데이터의 손실이나 파손에 대하여 책임지지 않습니다.
- 중요한 데이터는 복사본을 백업해 두시길 권장합니다.
- 메모리 카드 단자를 손으로 만지거나 금속을 대지 마십시오.
- 메모리 카드를 치거나 구부리거나 떨어뜨리지 마십시오.
- 메모리 카드를 분해하거나 개조하지 마십시오.
- 메모리 카드를 적시지 마십시오.
- 다음과 같은 조건에서는 메모리 카드를 사용하지 마십시오.
 - 맑은 날이나 여름철 주차한 자동차 안, 직사광선이 닿은 옥외, 난방기구 가까이 등 소정의 작동 조건에 적합하지 않은 장소.
 - 습도가 높은 장소나 부식성 물질이 있는 장소
- 메모리 카드를 사용할 때에는 메모리 카드 슬롯에 올바른 방향으로 넣으십시오.
- 메모리 카드가 슬롯에 낀 수 있으므로 메모리 카드에 접착 라벨을 붙이지 마십시오.

관련 항목

- [메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

안전 규칙

경고

배터리(설치한 배터리 또는 배터리 팩)를 핫빛이나 불 등 과열에 장시간 노출하지 마십시오.

주의

종류가 다른 배터리로 교체할 경우 폭발할 수 있습니다. 다 쓴 배터리는 지침에 따라 폐기하십시오.

- 녹음한 음악은 개인용으로만 사용할 수 있습니다. 이 제한을 벗어나는 용도로 음악을 사용하려면 저작권 소유자의 승인을 받아야 합니다.
- Sony는 IC 레코더 또는 컴퓨터의 문제로 인해 녹음/다운로드가 제대로 실행되지 않거나 데이터가 손상된 경우에 이에 대해 책임지지 않습니다.
- 텍스트 및 문자의 종류에 따라 IC 레코더에 표시된 텍스트가 장치에서 올바르게 표시되지 않을 수도 있습니다. 이유는 다음과 같습니다.
 - 연결된 IC 레코더의 성능.
 - IC 레코더가 정상적으로 작동하지 않는 경우.
 - 콘텐츠 정보가 본 IC 레코더에서 지원하지 않는 언어나 글자로 작성된 경우.

IC 레코더
ICD-PX470

상표

- Microsoft, Windows 및 Windows Media는 미국 및/또는 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다.
- macOS는 미국 및 기타 국가에서 Apple Inc.의 등록 상표입니다.
- MPEG Layer-3 오디오 코딩 기술 및 특허권은 Fraunhofer IIS 및 Thomson으로부터 라이센스권을 허락받았습니다.
- microSD, microSDHC 및 microSDXC 로고는 SD-3C, LLC의 상표입니다.



기타 모든 상표 및 등록 상표는 해당 소유자의 상표 또는 등록 상표입니다. 또한, 이 도움말 안내에서는 "™" 및 "®"을 생략했습니다.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft Corporation. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft or an authorized Microsoft subsidiary.

"Sound Organizer 2"는 다음에 나타난 소프트웨어 모듈을 사용합니다:

Windows Media Format Runtime

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

사용자 여러분께

모든 권리 보유. 본 도움말 안내 또는 여기에 인용된 소프트웨어의 일부 또는 전부를 Sony Corporation의 사전 서면 허가 없이 복제나 번역 또는 기계가 판독할 수 있는 형식으로 변환해서는 안됩니다.

SONY CORPORATION은 본 도움말 안내 및 소프트웨어 등에 기재된 내용 또는 그 이용으로 인하여 발생한 우발적이나 이차적 또는 특별한 손해에 대해서는 불법 행위 또는 계약 여부를 불문하고 일절 책임지지 않습니다.

Sony Corporation은 예고 없이 본 도움말 안내 및 그 기재 내용을 언제든지 변경할 수 있는 권한을 갖고 있습니다.

녹음한 내용의 사용은 개인적인 오락이나 이용 목적에 한하여 인정합니다. 저작권자의 허락 없이 그 밖의 목적으로 사용하는 것은 저작권법에 의하여 금지합니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

사용 허가

라이센스에 관한 주의

본 IC 레코더는 해당하는 소프트웨어의 소유권자로부터의 사용 허가 동의를 토대로 한 소프트웨어가 부속되어 있습니다. 해당 소프트웨어 어플리케이션의 저작권 소유자의 요구 하에 당사는 다음과 같은 사항을 고객에게 알릴 의무가 있습니다. 다음 장을 읽어 주십시오.

사용 허가 (영문)는 IC 레코더의 내장 메모리에 기록되어 있습니다. "LICENSE" 폴더 내의 사용 허가를 읽으려면 IC 레코더 와 컴퓨터간에 대용량 저장 장치 연결을 하여 주십시오.

GNU GPL/LGPL 적용 소프트웨어에 관하여

본 IC 레코더에는 다음의 GNU General Public License (이하 "GPL") 또는 GNU Lesser General Public License (이하 "LGPL") 적격 소프트웨어가 포함되어 있습니다.

이것은 제공된 GPL/LGPL의 조건 하에 고객이 이들 소프트웨어 프로그램의 소스 코드에 액세스하여 수정 및 재 배포할 수 있는 권리가 있음을 가리킵니다.

소스 코드는 웹에서 제공하고 있습니다. 다음의 URL을 사용해서 다운로드 하여 주십시오.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

소스 코드의 내용에 관해서는 당사에 문의하지 않도록 부탁 드립니다.

사용 허가 (영문)는 IC 레코더의 내장 메모리에 기록되어 있습니다. "LICENSE" 폴더 내의 사용 허가를 읽으려면 IC 레코더 와 컴퓨터간에 대용량 저장 장치 연결을 하여 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

고객 지원 웹사이트

아래의 지원 홈페이지에 액세스해서 IC 레코더에 관한 지원 정보를 얻으시기 바랍니다.

유럽내 고객인 경우:

<http://www.sony.eu/DNA>

라틴 아메리카내 고객인 경우:

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

미국내 고객인 경우:

<http://www.sony.com/recordersupport>

캐나다내 고객인 경우:

<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

중국내 고객인 경우:

<https://service.sony.com.cn>

기타 국가/지역내 고객인 경우:

<http://www.sony-asia.com/support>

서비스 또는 수리 서비스중에 녹음된 파일이 삭제될 수 있다는 점에 유의해 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

문제해결

IC 레코더를 수리하러 가기 전에 다음과 같은 것을 확인해 주십시오.

- "문제해결"의 항목을 확인해 주십시오.
- 배터리실에서 배터리를 제거하고 다시 넣어 주십시오.
일부 문제는 배터리실에서 배터리를 제거하고 다시 넣으면 해결될 수 있습니다.
- Sound Organizer 2 도움말을 확인해 주십시오.
Sound Organizer 2의 조작에 관한 자세한 내용은 Sound Organizer 2 도움말을 참조하십시오.

이런 확인을 한 후에도 문제가 계속되면 가까운 Sony 대리점에 상의하십시오.

아래의 지원 홈페이지에 액세스해서 IC 레코더에 관한 최신 지원 정보를 얻으시기 바랍니다.

유럽내 고객인 경우:

<http://support.sony-europe.com/DNA>

라틴 아메리카내 고객인 경우:

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

미국내 고객인 경우:

<http://www.sony.com/recordersupport>

캐나다내 고객인 경우:

<http://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

중국내 고객인 경우:

<https://service.sony.com.cn>

기타 국가/지역내 고객인 경우:

<http://www.sony-asia.com/support>

수리 서비스중에 녹음된 파일이 삭제될 수 있다는 점에 유의해 주십시오.

관련 항목

- [고객 지원 웹사이트](#)
- [Sound Organizer 2 창\(Windows에만 해당\)](#)

녹음한 파일에 노이즈가 많고 알아 듣기가 어렵습니다.

- 주위 노이즈는 사람의 음성과 함께 녹음됩니다.

Clear Voice 기능("Clear Voice 1" 또는 "Clear Voice 2")을 재생 오디오에 적용하는 경우, 모든 주파수 대역의 주위 노이즈(프로젝터 또는 에어컨으로부터 나오는 노이즈 등)가 줄어들어서 사람의 음성을 강조해 사람의 음성이 더욱 뚜렷하게 들리게 됩니다.

그렇지만, 내장 스피커로의 재생 또는 "♪ Music"에서의 파일 재생이 진행중인 동안 Clear Voice 기능은 작동하지 않습니다.

관련 항목

- [재생 오디오내의 소음을 줄여서 사람의 음성을 더 선명하게 하기 - Clear Voice 기능](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

녹음된 파일에 노이즈가 많아서 노이즈를 줄여서 녹음하고 싶습니다.

- Recording Filter 기능("NCF(Noise Cut)" 또는 "LCF(Low Cut)")으로 녹음내의 노이즈를 줄일 수 있습니다.
또한 Scene Select 기능을 사용해서 녹음 모드와 내장 마이크로폰의 감도 레벨 등과 같은 일부 녹음 설정을 한꺼번에 변경할 수 있습니다.

관련 항목

- [녹음중에 노이즈 줄이기\(Recording Filter\)](#)
- [개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

바스락거리는 노이즈가 녹음됩니다.

- 녹음중에 우발적으로 IC 레코더를 터치하거나 물체가 접촉하게 하면 바스락거리는 소음이 녹음될 수 있습니다. 녹음을 마칠 때까지 IC 레코더로부터 손을 떼어 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더

ICD-PX470

윙윙거리는 노이즈가 녹음됩니다.

- 녹음 또는 재생중에 AC 전원 공급장치, 형광등 또는 휴대전화기 부근에 IC 레코더를 두면 윙윙거리는 노이즈가 녹음될 수 있습니다.
녹음할 때에는 그런 장치로부터 떨어진 곳에 IC 레코더를 두십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

녹음에 외부 마이크로폰(별매)를 사용할 때에 노이즈가 녹음됩니다.

- 연결된 외부 마이크로폰의 플러그가 더럽습니다.
플러그를 청소해 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더
ICD-PX470

재생에 헤드폰(별매)을 사용하면 노이즈가 들립니다.

- 연결된 헤드폰의 플러그가 더럽습니다.
플러그를 청소해 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더

ICD-PX470

외부 장치로 녹음한 오디오의 볼륨이 낮거나 내장 스피커로 오디오를 청취할 때에 빼걱거리 는 노이즈가 들립니다.

- 스테레오 연결 케이블로 IC 레코더에 연결된 모노 외부 장치로부터 오디오를 녹음하는 경우, 녹음된 파일을 재생하면 볼륨이 낮거나 내장 스피커를 통해서 오디오를 청취할 때 빼걱거리는 노이즈가 들릴 수 있습니다. 이것은 좌우측 오디오 신호 출력의 위상이 바뀌었기 때문이며, 오작동은 아닙니다.
모노인 외부 장치로부터 오디오를 녹음할 때에는 모노 플러그인 오디오 케이블을 사용해 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더

ICD-PX470

Clear Voice 기능이 유효로 된 경우라도 재생중에 노이즈가 들립니다.

- 내장 스피커로의 재생 또는 "♫ Music"에서의 파일 재생이 진행중인 동안 Clear Voice 기능은 작동하지 않습니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더의 전원이 켜지지 않거나 버튼을 눌러도 작동하지 않습니다.

- 배터리 전력이 소모되었습니다. 새 것으로 교체하십시오.
- 배터리의 극성이 올바르게 삽입되었는지 확인하십시오.
- IC 레코더의 전원이 꺼집니다.
표시창이 켜질 때까지 HOLD•POWER 스위치를 "POWER"로 슬라이드시킨 상태를 유지해 주십시오.
- IC 레코더가 HOLD 상태입니다.
HOLD•POWER 스위치를 중간 점으로 슬라이드시킵니다.

관련 항목

- [배터리 삽입하기](#)
- [USB AC 어댑터로 IC 레코더 사용하기](#)
- [전원 켜기](#)
- [각 부분 및 조작 스위치류](#)
- [HOLD 상태로부터 IC 레코더 해제하기](#)

IC 레코더
ICD-PX470

IC 레코더의 전원이 깨지지 않습니다.

- 표시창에 "Power Off"이 나타날 때까지 HOLD•POWER 스위치를 "POWER"로 슬라이드시킨 상태를 유지해 주십시오.

관련 항목

- [전원 끄기](#)
- [각 부분 및 조작 스위치류](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼집니다.

- 사용중인 IC 레코더의 Auto Power Off 기능은 배터리 전력을 절약하기 위해 초기설정으로 "10min"로 되어 있습니다. 10분간 IC 레코더를 사용하지 않은 상태로 방치하면 전원이 자동으로 꺼집니다. Settings 메뉴로 현재 설정을 변경할 수 있습니다.

관련 항목

- [IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼질 때까지의 시간 설정하기\(Auto Power Off\)](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

배터리 수명이 짧습니다.

- 당사의 측정 조건 하에서 획득한 측정값입니다. 이 값들은 사용 조건에 따라 감소할 수 있습니다.
- 아무런 조작을 하고 있지 않을 때라도 IC 레코더는 약간의 전력을 소모합니다. 장기간 IC 레코더를 사용하지 않을 때에는 전원을 꺼두는 것이 좋습니다. "Auto Power Off"을 더 짧은 시간으로 설정하는 것도 좋습니다. 그렇게 하면 IC 레코더의 전원을 끄는 것을 잊은 경우라도 배터리 전력을 절약하는 데에 도움이 됩니다.
- 배터리가 빨리 소모되는 5 °C 이하의 온도에서 IC 레코더를 사용하고 있습니다. 이것은 배터리의 특성이며 오작동은 아닙니다.
- 망간 배터리가 배터리실에 삽입되었습니다. 본 IC 레코더는 망간 배터리를 지원하지 않습니다.

관련 항목

- [전원 끄기](#)
- [IC 레코더의 전원이 자동으로 꺼질 때까지의 시간 설정하기\(Auto Power Off\)](#)
- [배터리 수명](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더가 올바르게 작동하지 않습니다.

- 배터리실에서 배터리를 제거하고 다시 넣어 주십시오.
- IC 레코더의 내장 메모리를 컴퓨터로 포맷했을 수 있습니다.
포맷은 반드시 IC 레코더로 해 주십시오.

관련 항목

- [메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

IC 레코더
ICD-PX470

조작 표시등이 점등하지 않습니다.

- "LED"가 "OFF"로 설정되어 있습니다.
"LED"를 "ON"으로 설정하십시오.

관련 항목

- [조작 표시등 켜거나 끄기\(LED\)](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

파일을 녹음할 수 없습니다.

-
- 남은 녹음 시간이 충분하지 않습니다.
-

관련 항목

- [남은 녹음 시간 확인하기\(Available Rec. Time\)](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

녹음이 중단되었습니다.

- VOR 기능이 유효로 되어 있습니다. VOR 기능을 끄기 위해서는 "VOR"을 "OFF"로 설정하십시오.

관련 항목

- [입력 사운드 볼륨에 따라 자동으로 녹음하기 - VOR 기능](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더

ICD-PX470

외부 장치로부터 오디오를 녹음할 때에 입력 오디오 볼륨이 너무 크거나 충분히 크지 않습니다.

- 오디오 연결 케이블을 사용해서 IC 레코더를 외부 장치에 연결한 후, 외부 장치에서 볼륨 레벨을 조정해 주십시오.
- 저항이 높은 오디오 연결 케이블을 사용하는 경우에는 녹음 볼륨이 줄어듭니다. 저항이 없는 오디오 연결 케이블을 사용하십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

재생 볼륨이 작습니다.

- 내장 스피커는 주로 녹음된 오디오 파일의 체크를 위해 제공됩니다. 볼륨이 충분히 크지 않거나 들은 것을 이해하기가 힘들 때에는 헤드폰(별매)을 사용하십시오.
- 녹음 볼륨이 낮을 수 있습니다. 내장 마이크로폰의 감도 레벨과 Scene Select 설정을 체크하십시오.

관련 항목

- [내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기\(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- [개별적인 상황에 대한 녹음 환경 선택하기](#)
- [더 나은 녹음을 위한 조언](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더
ICD-PX470

내장 스피커로부터 아무런 소리가 나지 않습니다.

- IC 레코더에 헤드폰(별매)이 연결되어 있습니다. 헤드폰을 분리하십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더

ICD-PX470

헤드폰(별매)이 연결된 경우라도 내장 스피커로부터 사운드가 들립니다.

- 헤드폰 연결이 느슨하면 내장 스피커로부터도 사운드가 들리는 경우가 있습니다. 헤드폰을 분리한 후 다시 연결하십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

재생 속도가 너무 빠르거나 너무 느립니다.

- DPC (Digital Pitch Control) 설정이 "ON"으로 설정되어 있고, 재생 속도를 변경했습니다.
DPC (Digital Pitch Control) 설정을 "OFF"로 설정하거나 재생 속도를 표준으로 변경합니다.

관련 항목

- [재생 속도 조정하기 – DPC \(Digital Pitch Control\) 기능](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

파일을 분할할 수 없습니다.

-
- 파일을 분할하기 위해서는 내장 메모리내에 어느 정도의 여유 공간이 있어야 합니다.
 - 시스템 제한으로 인해서 파일의 맨처음이나 맨끝에서는 파일을 분할하지 못할 수도 있습니다.
 - IC 레코더로 녹음된 파일 이외의 파일은 분할할 수 없습니다(예를 들면 컴퓨터로부터 전송한 파일 등).
-

관련 항목

- [파일 삭제하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

파일을 이동시킬 수 없습니다.

-
- 내장 메모리 또는 microSD 카드의 다른 폴더로 "🎵 Music"의 파일을 이동시킬 수는 없습니다.
-

관련 항목

- [파일 보호하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더
ICD-PX470

다른 폴더로 파일 복사할 수 없습니다.

- 내장 메모리 또는 microSD 카드의 다른 폴더로 "♫ Music"의 파일을 복사할 수는 없습니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

생성한 폴더 또는 파일이 표지되지 않습니다.

- 만일 컴퓨터에 폴더 또는 파일을 만들었다면 어디에 만들었는지에 따라 IC 레코더가 인식하지 못할 수 있습니다. 더 자세한 정보는 [폴더 및 파일의 구조](#)를 참고하시기 바랍니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

파일 녹음 날짜는 "----/--/--" 또는 "--:--"과 같이 표시됩니다.

-
- 파일이 ICD-PX470 외의 IC 레코더 모델로 녹음되었을 것입니다. 녹음 날짜 및 시간 포맷은 모델에 따라 달라집니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

시계 설정이 리셋됩니다.

- 일단 배터리를 제거한 후에 다시 삽입하거나 새 배터리로 교체를 하면 Set Date/Time 화면이 표시창에 나타납니다. 이 화면에서는 배터리를 제거하기 전에 본 IC 레코더로 마지막으로 조작한 날짜와 시간이 보입니다. 날짜와 시간을 현재를 기준으로 변경하시기 바랍니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더

ICD-PX470

표시창의 남은 녹음 시간은 컴퓨터에 표시되는 것보다 짧습니다.

- 표시창의 남은 녹음 시간은 남은 내장 메모리 용량에서 시스템 작동에 필요한 메모리 용량을 빼서 계산하므로, 컴퓨터에서 Sound Organizer 2가 표시하는 것과 다를 수 있습니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

"Memory Full" 메시지가 나타나고 녹음을 시작할 수 없습니다.

- 내장 메모리의 용량이 꽉 찻습니다.
내장 메모리로부터 불필요한 파일을 삭제하거나, 다른 microSD 카드 또는 컴퓨터에 일부 파일을 복사한 후, 파일을 삭제해 주십시오.

관련 항목

- [파일 삭제하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

"File Full" 메시지가 나타나고 IC 레코더를 조작할 수 없습니다.

-
- 본 IC 레코더는 내장 메모리 및 microSD 카드 양쪽에 모두해서 총 5,000 폴더 및 파일까지 저장할 수 있습니다. 내장 메모리로부터 불필요한 파일을 삭제하거나, 다른 microSD 카드 또는 컴퓨터에 일부 파일을 복사한 후, 파일을 삭제해 주십시오.
-

관련 항목

- [파일 삭제하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

microSD 카드가 인식되지 않습니다.

-
- microSD 카드를 제거해서 올바른 방향으로 다시 삽입해 주십시오.
-

관련 항목

- [메모리 카드 삽입하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

폴더 또는 파일명이 읽을 수 없는 문자로 표시됩니다.

- Windows 익스플로어 또는 Mac 탐색기에서 사용한 일부 문자를 IC 레코더가 지원하지 않습니다. 그런 문자를 포함하는 폴더 및 파일명은 IC 레코더에서 읽을 수 없는 문자로 표시됩니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더

ICD-PX470

파일 복사에는 시간이 걸립니다.

- 파일 사이즈가 크면 복사를 완료하는 데에 상당한 시간이 걸립니다. 복사가 완료될 때까지 기다려 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더

ICD-PX470

컴퓨터가 IC 레코더를 인식하지 못해서 컴퓨터로부터 폴더/파일을 전송할 수 없습니다.

- 컴퓨터에서 IC 레코더를 분리한 후 다시 연결해 주십시오.
- IC 레코더가 USB 허브(별매) 또는 USB 연장 케이블(별매)로 컴퓨터에 연결된 경우에는 허브 또는 케이블을 제거한 후, 컴퓨터의 USB 포트에 IC 레코더를 직접 연결해 주십시오.
- 컴퓨터가 본 도움말 안내에서 설명한 시스템 요구조건을 만족하지 못하면 올바른 조작을 보증할 수 없습니다.
- USB 포트에 따라서는 컴퓨터가 IC 레코더를 인식하지 못할 수도 있습니다. 컴퓨터의 다른 USB 포트에서 시도해 보십시오.

관련 항목

- [시스템 요구조건](#)
- [Sound Organizer 2에 대한 시스템 요구조건](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

컴퓨터에서 전송한 파일이 IC 레코더에 표시되지 않아서 파일을 재생할 수 없습니다.

- IC 레코더는 최대 8 폴더 레벨까지 표시할 수 있습니다.
- IC 레코더는 LPCM (.wav), MP3 (.mp3), WMA (.wma) 및 AAC-LC (.m4a) 포맷을 지원합니다. 다른 포맷인 파일은 IC 레코더가 인식하지 못할 수 있습니다. IC 레코더의 기술 사양을 참조하십시오.
- IC 레코더는 최대 5,000개의 폴더와 파일을 인식할 수 있습니다. 불필요한 파일과 폴더를 삭제하거나, 다른 microSD 카드 또는 컴퓨터에 일부 파일을 복사한 후, 파일을 삭제해 주십시오.
- 만일 컴퓨터에 폴더 또는 파일을 만들었다면 어디에 만들었는지에 따라 IC 레코더가 인식하지 못할 수 있습니다. 더 자세한 정보는 [폴더 및 파일의 구조](#)를 참고하시기 바랍니다.

관련 항목

- [폴더 및 파일의 구조](#)
- [기술 사양](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

컴퓨터가 기동하지 않습니다.

- 컴퓨터에 IC 레코더가 연결된 상태로 컴퓨터를 기동하면, 컴퓨터가 정지하거나 올바르게 기동하지 않을 수 있습니다. 컴퓨터에서 IC 레코더를 분리한 후 컴퓨터를 다시 기동해 주십시오.

관련 항목

- [컴퓨터로부터 IC 레코더 분리하기](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sound Organizer 2를 설치할 수 없습니다.

- 컴퓨터의 하드 디스크 용량이 충분하지 않습니다.
하드 디스크 용량을 확인하십시오.
- 소프트웨어가 지원하지 않는 운영체제의 컴퓨터에 Sound Organizer 2를 설치할 수는 없습니다.
지원되는 운영체제의 컴퓨터에 소프트웨어를 설치하십시오.
- 게스트 계정으로 Windows에 로그인하려고 했습니다.
반드시 컴퓨터 관리자 권한을 가진 사용자명으로 로그인해 주십시오.

관련 항목

- [Sound Organizer 2에 대한 시스템 요구조건](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

Sound Organizer 2가 IC 레코더를 인식하지 않습니다.

- 소프트웨어가 올바르게 설치되었는지 확인한 후, IC 레코더와의 연결이 다음과 같은지 확인하십시오:
 - USB 허브를 사용하는 경우, 허브를 제거하고 IC 레코더를 컴퓨터의 USB 포트에 직접 연결하십시오.
 - IC 레코더를 분리한 후 다시 연결하십시오.
 - 다른 USB 포트에 IC 레코더를 연결합니다.
- 컴퓨터가 슬립/동면 모드일 수 있습니다.
절전 모드 설정을 변경해서 컴퓨터를 표준 모드로 유지하십시오.
- IC 레코더의 내장 메모리 또는 microSD 카드에 저장된 모든 데이터의 백업 사본을 컴퓨터에 저장한 후, IC 레코더로 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷하십시오.

관련 항목

- [메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

컴퓨터의 재생 볼륨이 낮거나 컴퓨터에서 오디오가 들리지 않습니다.

- 컴퓨터에 사운드 보드가 없습니다.
- 컴퓨터에 내장 스피커가 없거나, 연결된 외부 스피커가 없습니다.
- 컴퓨터의 볼륨이 꺼졌습니다.
- 컴퓨터의 볼륨을 올려 주십시오. (컴퓨터의 사용설명서를 참조하십시오.)
- Microsoft Sound Recorder의 Increase Volume 기능을 사용해서 WAV 파일의 볼륨을 변경하고, 저장할 수 있습니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

저장된 파일을 재생 또는 편집할 수 없습니다.

-
- Sound Organizer 2는 지원되는 포맷으로 파일을 재생만 할 수 있습니다. 파일 포맷에 따라서는 소프트웨어의 편집 기능의 일부를 사용할 수 없습니다. Sound Organizer 2의 도움말 파일을 참조하십시오.
-

관련 항목

- [Sound Organizer 2](#) 창(Windows에만 해당)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

카운터 또는 슬라이더가 올바르게 작동하지 않거나 노이즈가 들립니다.

- 분할된 파일 중의 하나를 재생하려고 했을 수 있습니다.
파일을 컴퓨터(*)에 저장한 후, IC 레코더에 전송해 주십시오. 파일 데이터가 최적화됩니다.
* 파일을 저장할 IC 레코더가 지원하는 파일 포맷 중의 하나를 선택하십시오.

관련 항목

- [기술 사양](#)

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

SONY

도움말 안내

IC 레코더

ICD-PX470

저장된 파일 수가 증가하면 작동이 느려집니다.

- 파일의 녹음 길이에 상관없이, IC 레코더에 저장된 파일의 총 합계가 늘어나면 작동이 느려집니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

파일 저장, 추가 또는 삭제중에 컴퓨터가 일시정지한 것처럼 보입니다.

- 큰 파일을 복사 또는 삭제할 때에는 시간이 오래 걸립니다.
복사 또는 삭제가 완료될 때까지 기다려 주십시오.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

IC 레코더
ICD-PX470

기동시에 Sound Organizer 2가 정지됩니다.

- 컴퓨터가 IC 레코더에 액세스하는 동안에는 컴퓨터 작동이 불안정해지거나 데이터 오류가 발생할 수 있으므로 케이블을 분리하지 마십시오.
- Sound Organizer 2와 다른 드라이버 또는 어플리케이션간에 충돌이 있었을 수 있습니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation

메시지 목록

HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.

의도하지 않은 조작을 방지하기 위해 IC 레코더가 HOLD 상태이기 때문에 모든 버튼이 무효로 됩니다. HOLD•POWER 위치를 중앙의 도트로 슬라이드시켜서 IC 레코더를 HOLD 상태로부터 해제합니다.
([HOLD 상태로부터 IC 레코더 해제하기](#)를 참조하십시오.)

Low Battery Level

배터리 전력이 불충분하기 때문에 메모리를 포맷하거나 폴더내의 모든 파일을 삭제할 수 없습니다. 배터리(AAA 사이즈)를 새 것으로 교체하십시오.
([배터리 삽입하기](#)를 참고하십시오.)

Low Battery

배터리가 소모되어 IC 레코더가 작동하지 않습니다. 배터리(AAA 사이즈)를 새 것으로 교체하십시오.
([배터리 삽입하기](#)를 참고하십시오.)

SD Card Error

- microSD 카드를 microSD 슬롯에 삽입한 때에 에러가 발견되었습니다. microSD 카드를 제거해서 다시 한 번 삽입해 주십시오. 이 메시지가 계속해서 표시되면 새 microSD 카드를 사용해 주십시오.
- microSD 카드가 쓰기방지되어 있습니다.
- 읽기전용 microSD 카드를 삽입했습니다. 읽기전용 microSD 카드를 IC 레코더에서 사용할 수 없습니다.

Memory Full

내장 메모리 또는 microSD 카드의 남은 용량이 충분하지 않습니다. 일부 파일을 삭제한 후, 다시 한 번 녹음을 반복해 주십시오.
([파일 삭제하기](#)를 참조하십시오.)

File Full

폴더와 파일의 합 또는 파일의 총 수가 한계에 도달했습니다. 파일을 더이상 작성할 수 없습니다. 일부 파일을 삭제한 후, 파일을 다시 한 번 작성해 주십시오.
([파일 삭제하기](#)를 참조하십시오.)

Track Marks are Full

트랙 마크 수가 한계에 도달했습니다. 더이상 트랙 마크를 추가할 수 없습니다. 일부 불필요한 트랙 마크를 삭제하십시오.
([트랙 마크 삭제하기](#)를 참조하십시오.)

Built-In Memory Needs to be Formatted / SD Card Needs to be Formatted

- 내장 메모리 또는 microSD 카드가 컴퓨터로 포맷되었습니다. 사용중인 IC 레코더는 조작을 위해 필요한 관리 파일을 작성할 수 없습니다. 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷하기 위해서는 컴퓨터가 아니라 반드시 IC 레코더를 사용해 주십시오.
([메모리 포맷하기](#)(Format Built-In Memory/Format SD Card)를 참조하십시오.)
- 내장 메모리 또는 microSD 카드에는 REC_FILE 폴더가 포함되어 있지 않습니다. 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷하면 자동으로 REC_FILE 폴더를 작성합니다.
([메모리 포맷하기](#)(Format Built-In Memory/Format SD Card)를 참조하십시오.)

Process Error

- 에러가 계속된다면 필요한 데이터의 백업 사본을 작성한 후에 IC 레코더를 사용해서 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷하십시오.
([메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)를 참조하십시오.)
- 내장 메모리 또는 microSD 카드에서 파일 시스템 에러가 검출되었습니다. 컴퓨터로 포맷했을 수 있습니다. IC 레코더를 사용해서 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷해 주십시오.
([메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)를 참조하십시오.)
- 위의 조치가 효과가 없는 경우에는 가까운 Sony 대리점에 상의하십시오.

No folder

- 이동/복사할 곳으로 선택한 메모리 저장장치에 폴더가 없습니다. 폴더를 작성해서 조작을 다시 한 번 반복하십시오.
([폴더 작성하기](#)를 참조하십시오.)
- REC_FILE 폴더에는 폴더가 없습니다. 폴더를 작성해서 조작을 다시 한 번 반복하십시오.
([폴더 작성하기](#)를 참조하십시오.)

No File

선택한 폴더에는 파일이 없습니다. 이동 또는 복사할 파일이 없습니다.

No Track Marks

선택한 파일에는 삭제할 수 있는 트랙 마크가 없습니다. OPTION 메뉴로 "Divide"에 대해 "At All Track Marks"를 선택해도 작동하지 않습니다.

Cannot Format SD Card Because No SD Card Is Inserted

IC 레코더에 microSD 카드가 삽입되어 있지 않습니다. microSD 카드를 삽입해 주십시오.
([메모리 카드 삽입하기](#)를 참조하십시오.)

No SD Card

IC 레코더에 microSD 카드가 삽입되어 있지 않습니다. "Move/Copy File" 조작의 "Move to SD Card" 및 "Copy to SD Card"가 작동하지 않습니다.

Cannot Add Additional Folders

- 폴더 및 파일의 합계가 한계에 도달했습니다. 파일을 더 이상 작성할 수 없습니다. 일부 폴더 또는 파일을 삭제한 후, 폴더를 다시 한 번 작성해 주십시오.
([파일 삭제하기](#) 및 [폴더 삭제하기](#)를 참조해 주십시오.)
- 폴더명의 일련번호가 한계에 도달했습니다. 불필요한 폴더를 삭제한 후, 폴더를 다시 한 번 작성해 주십시오.
([폴더 삭제하기](#)를 참조하십시오.)

Could Not Create Folder

- microSD 카드가 쓰기방지되어 있습니다. microSD 카드를 잠금해제합니다.
- 내장 메모리 또는 microSD 카드에서 파일 시스템 에러가 검출되었습니다. 컴퓨터로 포맷했을 수 있습니다. IC 레코더를 사용해서 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷해 주십시오.
([메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)를 참조하십시오.)

Could Not Delete Folder

- microSD 카드가 쓰기방지되어 있습니다. microSD 카드를 잠금해제합니다.
- 내장 메모리 또는 microSD 카드에서 파일 시스템 에러가 검출되었습니다. 컴퓨터로 포맷했을 수 있습니다. IC 레코더를 사용해서 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷해 주십시오.
([메모리 포맷하기\(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)를 참조하십시오.)

File Protected

선택한 파일은 보호되어 있거나 "읽기전용"입니다. 파일을 삭제할 수 없습니다. IC 레코더를 사용해서 파일의 보호를 제거하거나, 컴퓨터를 사용해서 읽기전용 특성을 소거해 주십시오.

(파일 보호하기를 참조하십시오.)

Protected Files Not Deleted

선택한 파일은 보호되어 있거나 "읽기전용"입니다. IC 레코더를 사용해서 파일의 보호를 제거하거나, 컴퓨터를 사용해서 읽기전용 특성을 소거한 후, 파일을 다시 한 번 삭제해 주십시오.

(파일 보호하기를 참조하십시오.)

Some Data Not Deleted

선택한 폴더에 서브 폴더가 있는 경우, 서브 폴더 및 그 파일은 삭제되지 않습니다.

Unknown Data

- 이 데이터는 IC 레코더가 지원하는 파일 포맷이 아닙니다. IC 레코더는 LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a) 파일을 지원합니다.
(기술 사양을 참고해 주십시오.)
- 저작권 보호된 파일을 재생할 수는 없습니다.
- 선택한 파일에 오류가 있습니다. 재생 또는 편집할 수 없습니다.

File in Format That Does Not Allow Editing

- Sound Organizer 2 이외의 어플리케이션을 사용해서 편집한 파일은 분할할 수 없습니다.
- 이 데이터는 IC 레코더가 지원하는 파일 포맷이 아닙니다. IC 레코더는 LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a) 파일을 지원합니다.
(기술 사양을 참고해 주십시오.)

Invalid Operation

- 내장 메모리 또는 microSD 카드에서 파일 시스템 에러가 검출되었습니다. 컴퓨터로 포맷했을 수 있습니다. IC 레코더를 사용해서 내장 메모리 또는 microSD 카드를 포맷해 주십시오.
(메모리 포맷하기(Format Built-In Memory/Format SD Card)를 참조하십시오.)
- 내장 메모리에 불량 블록이 있습니다. 카드에 데이터를 기록할 수 없습니다. IC 레코더를 수리할 필요가 있습니다.
- microSD 카드에 불량 블록이 있습니다. 카드에 데이터를 기록할 수 없습니다. microSD 카드를 새 것으로 교체해 주십시오.
- 내장 메모리 또는 microSD 카드의 남은 용량이 충분하지 않습니다. 폴더 이름을 변경할 수 없습니다. 불필요한 폴더 또는 파일을 삭제한 후, 조작을 다시 한 번 반복해 주십시오.
(폴더 삭제하기 및 파일 삭제하기를 참조해 주십시오.)
- 폴더 또는 파일명의 일련번호가 한계에 도달했습니다. 불필요한 폴더 또는 파일을 삭제한 후, 조작을 다시 한 번 반복해 주십시오.
(폴더 삭제하기 및 파일 삭제하기를 참조해 주십시오.)
- 파일명의 문자수가 최대수를 초과했습니다. 파일을 분할할 수 없습니다. 파일명을 줄여 주십시오.
- 파일을 분할하고자 하는 지점의 직전 또는 직후에 트랙 마크가 있습니다. OPTION 메뉴로 "Divide"에 대해 "At All Track Marks"를 선택할 수 없습니다.
- 파일의 시작 부분 또는 끝 부분에 트랙 마크가 있습니다. OPTION 메뉴로 "Divide"에 대해 "At All Track Marks"를 선택할 수 없습니다.
- 파일의 시작 부분 또는 끝 부분에 가까운 지점에서 파일을 분할할 수 없습니다.
- 트랙 마크가 있는 동일한 이름의 파일이 있습니다. 파일을 이동, 복사 또는 분할할 수 없습니다.

New File

녹음 파일의 사이즈가 최대 한도에 도달했습니다(LPCM 파일인 경우 4 GB, MP3 파일인 경우 1 GB). 파일은 자동으로 분할되며, 신규 파일로 녹음이 계속됩니다.

Cannot Divide - Exceeds Max Number of Files in Folder

폴더 내 파일의 합 또는 파일의 총 수가 한도를 초과합니다. 파일을 분할할 수 없습니다. 불필요한 파일을 삭제한 후, 파일을 다시 한 번 분할해 주십시오.
(파일 삭제하기를 참조하십시오.)

Same File Name Exists

같은 이름의 파일이 이미 있습니다. 같은 이름으로 파일을 작성할 수는 없습니다.

System Error

일부 이유로 인해서 시스템 에러가 발견되었습니다. 가까운 Sony 대리점에 상의해 주십시오.

Only Activated When Built-In Microphone Used

IC 레코더에 외부 마이크로폰이 연결된 경우에 내장 마이크로폰의 감도 레벨을 변경하려 하고 있습니다. 내장 마이크로폰이 입력 소스로 활성화된 동안에만 "Built-In Mic Sensitivity"을 변경할 수 있습니다.
(내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기(Built-In Mic Sensitivity)를 참조하십시오.)

Only Activated When External Input Used

IC 레코더에 연결되지 않은 때에 오디오 입력 타입을 외부 마이크로폰으로 변경하려 하고 있습니다. 외부 마이크로폰이 연결된 동안에만 "Ext. Input Setting"을 변경할 수 있습니다.
(외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨 선택하기 (Ext. Input Setting)를 참조하십시오.)

Operation Invalid While Playing

재생중에 실행할 수 없는 OPTION 또는 HOME 메뉴에서 메뉴 항목을 선택했습니다. 재생을 정지하고 항목을 다시 한 번 선택해 주십시오.

Operation Invalid While Recording

오디오 녹음중에 실행할 수 없는 OPTION 또는 HOME 메뉴에서 메뉴 항목을 선택했습니다. 녹음을 정지하고 항목을 다시 한 번 선택해 주십시오.

Deactivated When Audio IN Used

"Ext. Input Setting"이 "Audio IN"로 설정된 때에 Recording Filter를 변경하려 하고 있습니다. Recording Filter 기능은 "Audio IN"을 선택한 경우 작동하지 않습니다.
(외부 마이크로폰의 오디오 입력 타입 및 감도 레벨 선택하기 (Ext. Input Setting) 및 녹음중에 노이즈 줄이기(Recording Filter).)

Only Active When Built-In Mic Voice Sensitivity Is High/Medium/Low

내장 마이크로폰의 감도 레벨이 "For Music" 아래의 "For Music" 또는 "Auto"로 설정되었을 때 "Recording Settings" 아래의 "Focused/Wide" 선택을 시도하고 있습니다. "For Music" 아래의 "For Music" 또는 "Auto"이 선택되었을 때는 "Focused" 또는 "Wide" 녹음 기능이 작동하지 않습니다.
(내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기(Built-In Mic Sensitivity) 및 녹음 기능 선택하기(Focused/Wide)를 참조하십시오.)

NCF Unavailable When Mic Sensitivity Is Set to For Music

내장 마이크로폰의 감도 레벨이 "For Music"로 설정되었을 때 "Recording Filter" 아래의 "NCF(Noise Cut)" 선택을 시도하고 있습니다. "For Music"이 선택되었을 때는 "NCF(Noise Cut)" 녹음 필터 기능이 작동하지 않습니다.
(내장 마이크로폰의 감도 레벨 선택하기(Built-In Mic Sensitivity) 및 녹음중에 노이즈 줄이기(Recording Filter)를 참조하십시오.)

IC 레코더
ICD-PX470

시스템 제한

IC 레코더의 일부 시스템 제한 사항으로 인해서 오작동을 나타내는 것은 아니지만 다음과 같은 문제에 직면할 수 있습니다.

기대한 시퀀스로 음악 파일이 표시되지 않거나, 해당 시퀀스에서 재생할 수 없습니다.

컴퓨터로부터 IC 레코더에 전송한 음악 파일은 메타 데이터 트랙 번호 또는 파일명으로 정렬됩니다.

녹음된 파일은 자동으로 분할됩니다.

녹음중에 파일 크기가 최대 한도(LPCM 파일인 경우 4 GB, MP3 파일인 경우 1 GB)에 도달한 경우, 파일은 분할되며 분할된 지점 주변의 녹음이 삭제될 수 있습니다.

모든 문자는 대문자로 표시됩니다.

문자 조합에 따라서는 컴퓨터에 입력한 폴더명이 IC 레코더상에서 대문자로 표시될 수 있습니다.

폴더, 파일, 아티스트 또는 파일명에서 판독 불가 문자 또는 □ 가 표시됩니다.

IC 레코더가 표시할 수 없는 문자를 사용했습니다. 2 바이트 문자는 사용하지 마십시오.

지정한 A-B 반복 세그먼트가 의도한 곳이 아닙니다.

일부 파일에서 이런 현상이 발생할 수 있습니다.

파일을 분할하면 잔류 녹음 시간이 줄어듭니다.

IC 레코더는 분할된 파일을 관리하기 위해 일부 메모리 공간을 사용하므로 잔류 녹음 시간이 줄어들게 됩니다.

4-595-548-81(2) Copyright 2016 Sony Corporation