

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10



Använd denna Hjälpguide när du har frågor om hur du använder den linjära PCM-inspelaren. Innehållet i denna hjälpguide kan ändras utan föregående meddelande på grund av att produktens specifikationer har uppdaterats. Denna hjälpguide har översatts med hjälp av maskinöversättning.

Förberedelse

[Delar och kontroller](#)

[Använda vindskyddet](#)

HOME-meny/OPTION-meny

- [Använda HOME-menyn](#)

- [Använda OPTION-menyn](#)

- [Lista över OPTION-menyobjekten](#)

[Om mappar och filer](#)

Teckenfönster

- [Teckenfönster när HOME-menyn visas](#)

- [Teckenfönster när inspelning pågår eller är i vänteläge](#)

- [Teckenfönster när uppspelning pågår](#)
- [Teckenfönster när inspelningsinformationen visas](#)
- [Teckenfönster när den aktuella filinformationen visas](#)
- [Teckenfönster när sökkategorier för filer visas](#)

Ström

- [Ladda batteriet med en dator](#)
- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)
- [Slå på strömmen](#)
- [Stänga av strömmen](#)

Göra de första inställningarna

Förhindra oavsiktlig användning

- [Ställa den linjära PCM-inspelaren i HOLD-status \(HOLD\)](#)
- [Frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-status](#)

Upprätthålla volymnivån (endast europeisk modell)

- [Upprätthålla en måttlig volymnivå \(endast europeisk modell\)](#)

Inspelning

Inspelning

- [Inspelning med manuell volymjustering \(manuell inspelning\)](#)
- [Spela in med de inbyggda mikrofonerna \(Auto Gain Ctrl-inspelning\)](#)
- [Om peaknivå-mätarna](#)
- [Medhörning under inspelning av ljud](#)
- [Ytterligare funktioner tillgängliga under inspelning](#)
- [Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer](#)

Ytterligare inspelningsfunktioner/inställningar

- [Dra full nytta av de justerbara mikrofonerna](#)
- [Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)
- [Anpassa inspelningsinställningarna för \[My Scene\]](#)
- [Tips för bättre inspelning](#)
- [Standardinställningar för inspelningsscenerna i Scene Select-funktionen](#)
- [Använda microSD-kortet för att lagra inspelade filer](#)

- [Spela in med optimal inspelningsvolym \(repetitionsfunktion\)](#)
- [Börja spela in något i förväg \(PRE REC\)](#)
- [Använda fördröjningsfunktionen för inspelning](#)
- [Växla minneslagring för att fortsätta spela in \(Cross-Memory REC\)](#)
- [Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)

Inspelning med andra enheter

- [Inspelning med extern mikrofon](#)
- [Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning \(SYNC REC\)](#)
- [Inspelning utan att använda synkroniserad inspelning](#)

Använda externa enheter för inspelning

- [Inspelning av den linjära PCM-inspelarens uppspelningsljud på en extern enhet](#)

Uppspelning

Spela upp

- [Spela upp en fil](#)
- [Välja en fil](#)
- [Hitta en uppspelningspunkt med spårmarkeringslistan \(Track Mark List\)](#)
- [Ytterligare funktioner tillgängliga under inspelning](#)

Ytterligare uppspelningsfunktioner/inställningar

- [Minska brus i uppspelningsljudet så att mänskliga röster hörs tydligare – Clear Voice-funktionen](#)
- [Använda uppspelningsläget för transkribering](#)
- [Justera uppspelningshastigheten – DPC \(Digital Pitch Control\)-funktionen](#)
- [Justera den musikaliska tonhöjden \(Key Change\)](#)
- [Välja en ljudkvalitetsinställning \(Equalizer\)](#)
- [Välja uppspelningsläge](#)
- [Ange ett segment av en fil att spelas upp upprepade gånger \(A-B-upprepning\)](#)
- [Spela aktuell fil upprepade gånger \(upprepade uppspelning genom knapptryckning\)](#)
- [Ange uppspelningsområdet i den lagrade fillistan](#)
- [Lyssna på ljud med hög volym](#)
- [Söka framåt/bakåt \(snabbspolning framåt/bakåt med medhörning\)](#)
- [Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)

Njuta av musik trådlöst (Lyssna på musik med en Bluetooth-ljudenhet)

[Vad du kan göra med den anslutna Bluetooth-ljudenheten](#)

[Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#)

[Upprätta en Bluetooth-anslutning med en registrerad \(parkopplad\) Bluetooth-ljudenhet](#)

[Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#)

[Ändra inställningar för Bluetooth-funktionen](#)

[Koppla från Bluetooth-anslutningen](#)

[Återupprätta Bluetooth-anslutningen](#)

[Granska Bluetooth-informationen](#)

[Om Bluetooth-funktionen](#)

Manövrering av linjär PCM-inspelare med en smartphone (REC Remote)

[Funktioner i REC Remote](#)

[Förbereda användning av REC Remote](#)

[Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#)

[Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#)

[Använda smartphonen för att manövrera den linjära PCM-inspelaren](#)

[Koppla från Bluetooth-anslutningen](#)

[Återupprätta Bluetooth-anslutningen \(för Android\)](#)

[Återupprätta Bluetooth-anslutningen \(för iOS\)](#)

Redigering

Radering

[Radera en fil](#)

[Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)

[Radera en mapp](#)

Organisera filer

[Flytta en fil till en annan mapp](#)

[Kopiera en fil till en annan mapp](#)

[Skapa en mapp](#)

Använda spårmarkeringar

[Lägga till en spårmarkering](#)

- [Lägga till spårmarkeringar automatiskt](#)
- [Radera en spårmarkering](#)
- [Radera alla spårmarkeringar i den valda filen på en gång](#)

Dela filer

- [Dela en fil vid den aktuella uppspelningspunkten](#)
- [Dela en fil vid alla spårmarkeringspunkter](#)

Ändra namn

- [Ändra ett mappnamn](#)
- [Ändra filnamn](#)

[Skydda en fil](#)

Inställningsmeny

Använda inställningsmenyn

- [Lista över Settings-menyobjekten](#)

Menyobjekt med valbara inställningsobjekt

- [Välja inspelningsläge \(REC Mode\)](#)
- [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- [Minska brus under inspelning \(Recording Filter\)](#)
- [Justera inspelningsvolymen för ingångsljudet för att undvika ljudstörningar \(LIMITER\)](#)
- [Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\)](#)
- [Slå på och stänga av inspelnings/peak-indikatorn \(LED\)](#)
- [Välja inställning för bakgrundsljuset \(Backlight\)](#)
- [Välja språk för teckenfönstret \(Language\)](#)
- [Ställa klockan \(Date&Time\)](#)
- [Välja datumvisningsformat \(Date Display Format\)](#)
- [Välja klockvisningsformat \(Time Display\)](#)
- [Slå på och stänga av ljudsignalen \(Beep\)](#)
- [Använda vilotimern \(Sleep Timer\)](#)
- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)
- [Återställa alla menyinställningar till standardvärde \(Reset All Settings\)](#)
- [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

[Kontrollera den återstående inspelningstiden \(Available Rec. Time\)](#)

[Kontrollera informationen om den linjära PCM-inspelaren \(System Information\)](#)

Dator

[Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)

[Struktur för mappar och filer](#)

[Kopiera filer från den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)

[Kopiera musikfiler från en dator till den linjära PCM-inspelaren](#)

[Spela musikfiler som har kopierats från en dator på den linjära PCM-inspelaren](#)

[Använda den linjära PCM-inspelaren som en USB-lagringsenhet](#)

Programvara

[Vad du kan göra med Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#)

[Systemkrav för Sound Organizer 2](#)

[Installera Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#)

[Fönstret Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#)

Specifikationer

[Kompatibla minneskort](#)

[Systemkrav](#)

[Tekniska specifikationer](#)

[Maximal inspelningstid](#)

[Maximal uppspelningstid/maximalt antal musikfiler](#)

[Batteridriftstid](#)

Tillkännagivanden

[Varumärken](#)

Supportwebbplats

[Kundsupportwebbplatser](#)

Om du har problem/Felsökning

[Felsökning](#)

[Starta om den linjära PCM-inspelaren](#)

Störande ljud

- [Det hörs brus på den inspelade filen och det är svårt att höra.](#)
- [Det hörs brus på den inspelade filen och du vill spela in med mindre brus.](#)
- [Ett rasslande ljud spelas in.](#)
- [Ett knäppande eller krasande ljud spelas in.](#)
- [Brus spelas in när du använder en extern mikrofon \(medföljer ej\) för inspelning.](#)
- [Du hör brus när du använder hörlurar \(medföljer ej\) vid uppspelning.](#)
- [Volymen på ljudet som du spelade in från en extern enhet är låg eller så hör du sprakande ljud när du lyssnar på ljudet via den inbyggda högtalaren.](#)
- [Du hör brus under uppspelningen även med Clear Voice-funktionen påslagen.](#)

Ström

- [Den linjära PCM-inspelaren slås inte på, eller det händer ingenting trots att en knapp trycks in.](#)
- [Den linjära PCM-inspelaren stängs inte av.](#)
- [Den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt.](#)
- [Batteritiden på den linjära PCM-inspelaren är kort.](#)
- [Det går inte att ladda batteriet genom att ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator.](#)
- [Batteriindikatorn visas inte på displayfönstret eller slocknar under pågående uppladdning.](#)
- [Laddningsfelindikatorn blinkar där batteriindikatorn borde visas.](#)

Allmän användning

- [Den linjära PCM-inspelaren fungerar inte som den ska.](#)
- [Funktionsindikatorn tänds inte.](#)

Inspelning

- [Du kan inte spela in en fil.](#)
- [Du kan inte lagra inspelningar på SD-kortet.](#)
- [Inspelningen avbryts.](#)
- [VOR-funktionen fungerar inte.](#)
- [Volymen på det ingående ljudet är för högt eller inte tillräckligt högt när du spelar in ljud från en extern enhet.](#)
- [Inspelning från en annan enhet stoppas på egen hand.](#)
- [Ingångsljudet är förvrängt.](#)

Uppspelning

- [Uppspelningsvolymen är låg.](#)
- [Det hörs inget ljud från den inbyggda högtalaren.](#)

- [Du hör ljudet från den inbyggda högtalaren även när hörlurar \(medföljer ej\) är anslutna.](#)
- [Equalizer-funktionen ändrar inte ljudkvaliteten.](#)
- [Uppspelningshastigheten är för hög eller för låg.](#)

Redigering

- [Du kan inte dela en fil.](#)
- [Du kan inte flytta en fil.](#)
- [Du kan inte kopiera en fil till en annan mapp.](#)
- [Spårmarkeringar identifieras inte.](#)
- [Den mapp eller fil som du skapade visas inte.](#)

Klocka

- [Inspelningsdatumet för en fil visas som \[----/--/--\] eller \[--:--\].](#)

Teckenfönster

- [Den återstående inspelningstiden i teckenfönstret är kortare än den som visas på datorn.](#)

Filer

- [Meddelandet \[Memory Full\] visas och det går inte att starta inspelningen.](#)
- [Meddelandet \[File Full\] visas och det går inte att använda den linjära PCM-inspelaren.](#)
- [microSD-kortet identifieras inte.](#)

Dator

- [Ett mapp- eller filnamn visas med oläsliga tecken.](#)
- [Det tar tid att kopiera.](#)
- [Den linjära PCM-inspelaren identifieras inte av datorn och det går inte att överföra mappar/filer från datorn.](#)
- [Filen som du överförde från datorn visas inte på den linjära PCM-inspelaren och det går inte att spela filen.](#)
- [Datorn startar inte.](#)

Bluetooth-ljudenhet

- [Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning.](#)
- [Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\).](#)
- [Du kan inte styra volymen på Bluetooth-ljudenheten.](#)

REC Remote

- [Det går inte att göra en enhetsregistrering \(parkoppling\) mellan den linjära PCM-inspelaren och den andra enheten.](#)
- [Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning.](#)

[Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\).](#)

Använda programvara (Sound Organizer 2)

[Det går inte att installera Sound Organizer 2.](#)

[Den linjära PCM-inspelaren identifieras inte av Sound Organizer 2.](#)

[Uppspelningsvolymen på datorn är låg eller så hör du inget ljud från datorn.](#)

[Du kan inte spela eller redigera lagrade filer.](#)

[Räkneverket eller skjutreglaget fungerar inte korrekt eller så hörs det brus.](#)

[Användningen av funktioner går långsammare allt eftersom antalet lagrade filer ökar.](#)

[Datorn verkar hänga sig medan en fil sparas, läggs till eller raderas.](#)

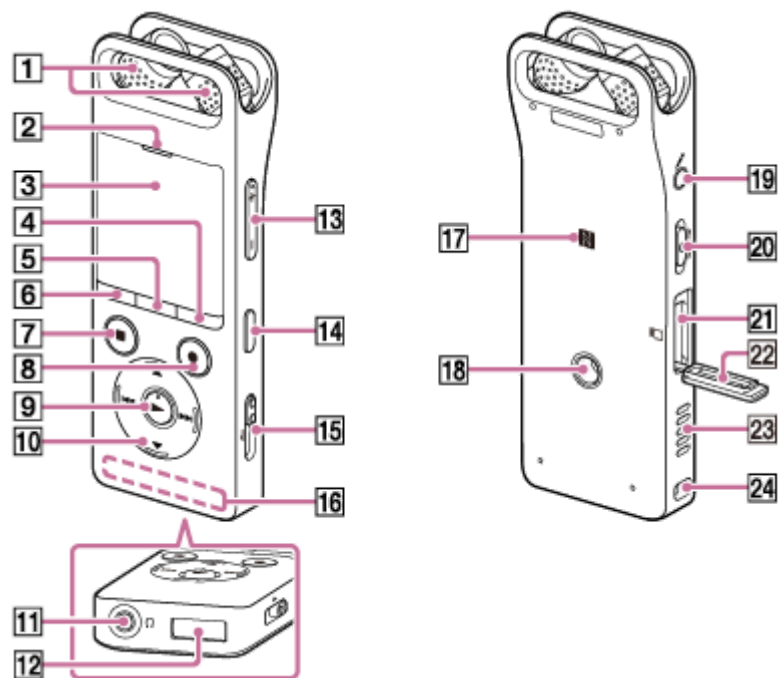
[Sound Organizer 2 hänger sig under start.](#)

[Lista över meddelanden](#)

[Systembegränsningar](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Delar och kontroller



1. Inbyggda mikrofoner
2. Peak-indikator
3. Teckenfönster
4. OPTION-knapp
5. T-MARK (spårmärke)-knapp
6. BACK/ HOME-knapp
7. STOP-knapp
8. REC/PAUSE (spela in/paus)-knapp, inspelningsindikator
9. (spela/enter)-knapp (*1)
10. Kontrollknapp (DPC (Digital Pitch Control), A-B (upprepa A-B), (snabbspolning bakåt med medhörning/snabbspolning bakåt), (snabbspolning framåt med medhörning/snabbspolning framåt))
11. (hörlurar)-ingång
12. USB-kontaktskydd (USB-anslutningen finns bakom skyddet.)
13. VOL -/+ (volym)-knapp (*1)
14. REHEARSAL-knapp
15. USB-reglage
- 16.
- 17.
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.
- 24.

16. Inbyggd Bluetooth-antenn (*2)

17.  (N-märke) (Lägg en NFC-aktiverad smartphone på detta märke för att utföra en NFC-parkoppling.)

18. Hål för att montera stativet (Inget stativ medföljer din linjära PCM-inspelare)

19.  (mikrofon)-ingång

20. HOLD•POWER-brytare (*3)

21. microSD-kortplats (Kortplatsen finns under skyddet.)

22. Platslock

23. Inbyggd högtalare

24. Remhåll (Ingen rem medföljer din linjär PCM-inspelare.)

*1  (spela/enter)-knappen och VOL + (volym +)-knappen har en taktill punkt. Använd den taktilla punkten som en hjälp när du använder den linjära PCM-inspelaren.

*2 Antennen gör att din linjära PCM-inspelare kan ansluta till Bluetooth-enheter. Täck inte antennen när en Bluetooth-anslutning är aktiv. Om du gör det kan anslutningen avbrytas.

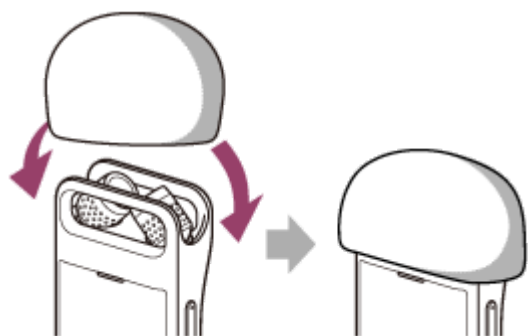
*3 Starta om din linjära PCM-inspelare genom att skjuta HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och hålla den nedtryckt i minst åtta sekunder. Mer information finns i [Starta om den linjära PCM-inspelaren](#).

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Använda vindskyddet

När du använder din linjära PCM-inspelare kan du minimera vindbrus genom att placera det medföljande vindskyddet över de inbyggda mikrofonerna.

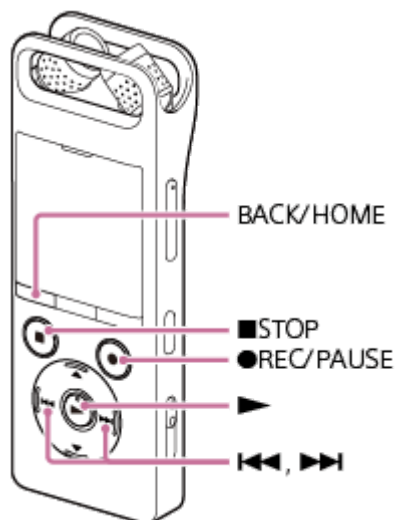
Kontrollera att vindskyddet sitter ordentligt på den linjära PCM-inspelaren. Om inte, kommer vindskyddet inte att ha någon effekt.



Använda HOME-menyn

HOME-menyn är startpunkten för alla funktioner på din linjära PCM-inspelare.

På HOME-menyn kan du välja funktion, söka efter inspelade filer eller ändra inställningar på den linjära PCM-inspelaren.



1 Tryck på och håll ned BACK/HOME.

HOME-menyn visas.



2 Tryck på ◀◀ eller ▶▶ för att välja den funktion du vill använda och tryck sedan på ▶.

Du kan välja följande funktioner:

🎵 Music:

Du kan välja musikfiler som importerats från en dator för uppspelning.

För att hitta en musikfil, kan du välja en av filsökningskategorierna: [All Songs], [Albums], [Artists] och [Folders].

När du importerar musikfiler importerar du dem till MUSIC-mappen.

📁 Recorded Files:

Du kan välja filer som spelats in med den linjära PCM-inspelaren för uppspelning.

För att hitta en inspelad fil, kan du välja en av filsökningskategorierna: [Latest Recording], [Search by REC Date], [Search by REC Scene] och [Folders].

🎙️ Record:

Du kan visa väntelägeskärmen för inspelning. Starta inspelningen genom att trycka på ● REC/PAUSE.

📶 Bluetooth:

Du kan visa menyskärmen för funktionerna du utför med hjälp av din linjära PCM-inspelares Bluetooth-funktion, t.ex. REC Remote, NFC-funktionen och/eller Bluetooth-ljudenheten.

🔧 Settings:

Du kan visa Settings-menyn och ändra olika inställningar på den linjära PCM-inspelaren.

Back to XX(*):

Välj denna funktion för att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn.

* Den funktion du använder för tillfället visas i [XX].

Tips

- Medan HOME-menyn är i teckenfönstret, kan du trycka på **■ STOP** för att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn.

Relaterade avsnitt

- [Använda OPTION-menyn](#)

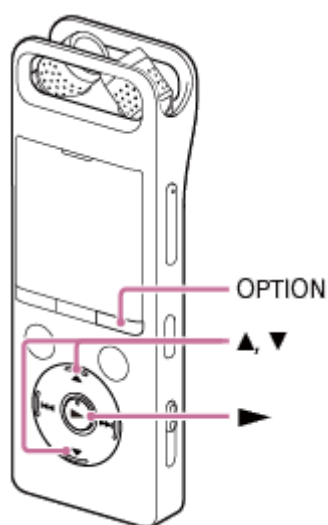
4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Använda OPTION-menyn

Du kan visa OPTION-menyn genom att trycka på OPTION. Objekten på OPTION-menyn varierar beroende på vilken funktion som valts på din linjära PCM-inspelare.

OBS!

- OPTION-menyn kanske inte visas beroende på skärmvisningen i teckenfönstret.



- 1 Välj den funktion du vill använda på HOME-menyn och tryck sedan på **OPTION**.

OPTION-menyn associerad med den valda funktionen visas.



- 2 Tryck på **▲** eller **▼** för att välja önskat menyobjekt och tryck sedan på **▶**.

- 3 Tryck på **▲** eller **▼** för att välja önskad inställning och tryck sedan på **▶**.

Tips

- För att återgå till föregående skärm, tryck på **BACK/HOME** medan OPTION-menyn är i teckenfönstret.

Relaterade avsnitt

- [Använda HOME-menyn](#)
- [Lista över OPTION-menyobjekten](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Lista över OPTION-menyobjekten

I följande lista visas OPTION-menyobjekt. Tryck på OPTION för att visa OPTION-menyn.
Beroende på åtgärd eller tillstånd visas vissa objekt ibland inte.

Record

Följande menyalternativ är tillgängliga när du:

- inspelning pågår.
- inspelning är i vänteläge.

- REC Information:
[Teckenfönster när inspelningsinformationen visas](#)
- Recording Folder:
[Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer](#)
- Create Folder:
[Skapa en mapp](#)
- Scene Select:
[Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)
- Recording Delay:
[Använda fördröjningsfunktionen för inspelning](#)
- REC Mode:
[Välja inspelningsläge \(REC Mode\)](#)
- Built-In Mic Sensitivity:
[Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- Ext. Input Setting:
[Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\)](#)
- Recording Filter:
[Minska brus under inspelning \(Recording Filter\)](#)
- LIMITER:
[Justera inspelningsvolymen för ingångsljudet för att undvika ljudstörningar \(LIMITER\)](#)
- PRE REC:
[Börja spela in något i förväg \(PRE REC\)](#)
- Cross-Memory REC:
[Växla minneslagring för att fortsätta spela in \(Cross-Memory REC\)](#)
- VOR:
[Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)
- Delete a File:
[Radera en fil](#)

Recorded Files

Följande menyalternativ är tillgängliga när du:

– de inspelade filerna visas.

-uppspelning av en inspelad fil pågår.

-uppspelning av en inspelad fil är i standby-läge.

- Transcription Playback Mode:
[Använda uppspelningsläget för transkribering](#)
- End Transcription Playback Mode:
[Använda uppspelningsläget för transkribering](#)
- Clear Voice:
[Minska brus i uppspelningsljudet så att mänskliga röster hörs tydligare – Clear Voice-funktionen](#)
- Equalizer:
[Välja en ljudkvalitetsinställning \(Equalizer\)](#)
- Key Change:
[Justera den musikaliska tonhöjden \(Key Change\)](#)
- Easy Search:
[Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)
- Set Easy Search Skip Time:
[Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)
- Play Mode:
[Välja uppspelningsläge](#)
- Playback Range:
[Ange uppspelningsområdet i den lagrade fillistan](#)
- Delete a File:
[Radera en fil](#)
- Protect:
[Skydda en fil](#)
- Do Not Protect:
[Skydda en fil](#)
- Track Mark List:
[Hitta en uppspelningspunkt med spårmarkeringslistan \(Track Mark List\)](#)
- Delete Track Marks:
[Radera en spårmarkering](#)
- Divide:
[Dela en fil vid den aktuella uppspelningspunkten](#)
[Dela en fil vid alla spårmarkeringspunkter](#)
- Delete All in List:
[Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)
- Delete All Files:
[Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)
- Move File:
[Flytta en fil till en annan mapp](#)
- File Copy:
[Kopiera en fil till en annan mapp](#)

- Change File Name:
[Ändra filnamn](#)
- File Information:
[Teckenfönster när den aktuella filinformationen visas](#)
- Create Folder:
[Skapa en mapp](#)
- Delete Folder:
[Radera en mapp](#)
- Change Folder Name:
[Ändra ett mappnamn](#)

Music

Följande menyalternativ är tillgängliga när du:

- uppspelning av en fil som importeras från en dator pågår.
- uppspelning av en fil som importeras från en dator är i standby-läge.

- Transcription Playback Mode:
[Använda uppspelningsläget för transkribering](#)
- End Transcription Playback Mode:
[Använda uppspelningsläget för transkribering](#)
- Equalizer:
[Välja en ljudkvalitetsinställning \(Equalizer\)](#)
- Key Change:
[Justera den musikaliska tonhöjden \(Key Change\)](#)
- Easy Search:
[Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)
- Set Easy Search Skip Time:
[Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)
- Play Mode:
[Välja uppspelningsläge](#)
- Playback Range:
[Ange uppspelningsområdet i den lagrade fillistan](#)
- Delete a File:
[Radera en fil](#)
- Protect:
[Skydda en fil](#)
- Do Not Protect:
[Skydda en fil](#)
- Track Mark List:
[Hitta en uppspelningspunkt med spårmarkeringslistan \(Track Mark List\)](#)
- Delete Track Marks:
[Radera en spårmarkering](#)
- Delete All in List:
[Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)

- Delete All Files:
[Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)
 - File Information:
[Teckenfönster när den aktuella filinformationen visas](#)
 - Delete Folder:
[Radera en mapp](#)
-

Relaterade avsnitt

- [Använda OPTION-menyn](#)

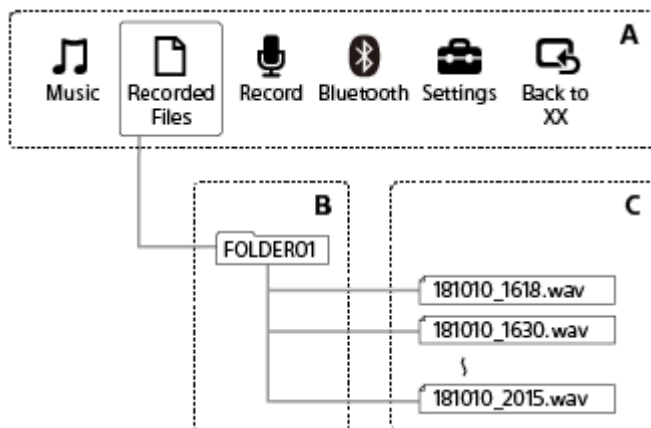
4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Om mappar och filer

Nedan visas strukturen för mappar och filer som du kan se på din linjära PCM-inspelare.

Under [📁 Recorded Files]

[FOLDER01]: Inspelade filer lagras.

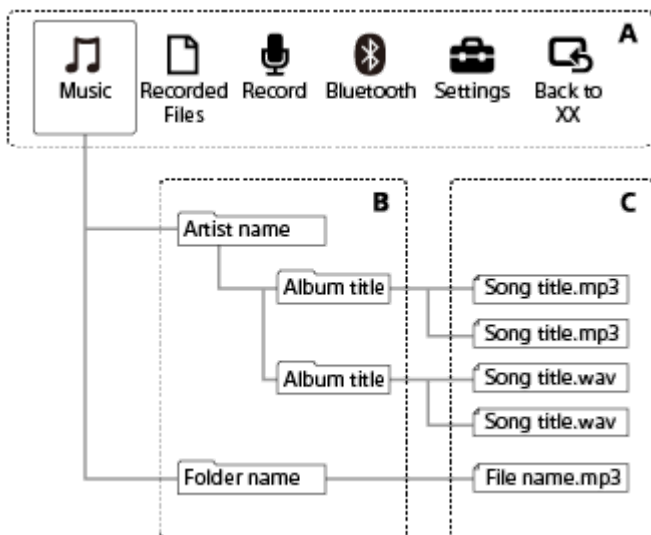


A: HOME -meny

B: Mappar

C: Filer

Under [🎵 Music]



A: HOME -meny

B: Mappar

C: Filer

Relaterade avsnitt

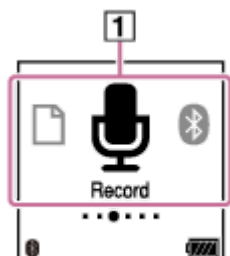
- [Flytta en fil till en annan mapp](#)
- [Kopiera en fil till en annan mapp](#)

- [Struktur för mappar och filer](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Teckenfönster när HOME-menyn visas

I det följande beskrivs HOME-menyn i teckenfönstret.



OBS!

- Skärmen ovan används i förklarande syfte. Den kan se annorlunda ut mot vad du faktiskt ser på din linjära PCM-inspelare.

1. HOME-menyobjekt

Du kan välja ett av följande:

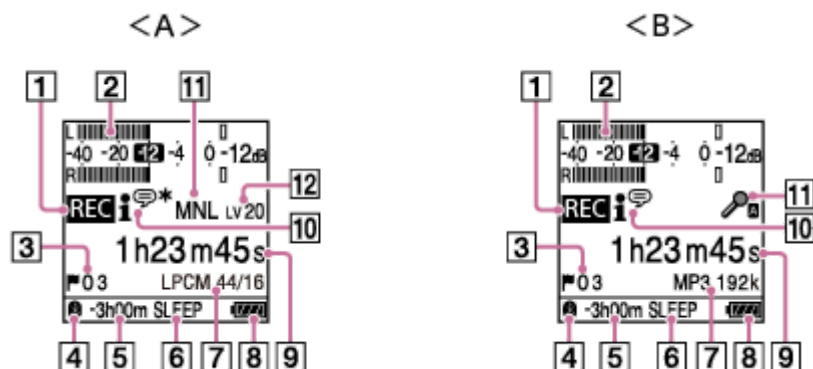
- : Music
- : Recorded Files
- : Record
- : Bluetooth
- : Settings
- : Back to XX (Den funktion du använder för tillfället visas i [XX].)

Relaterade avsnitt

- [Använda HOME-menyn](#)

Teckenfönster när inspelning pågår eller är i vänteläge

I det följande beskrivs teckenfönstret medan inspelning pågår eller är i vänteläge.



A: Under inspelning med manuellt volymreglage

B: Under inspelning med hjälp av Auto Gain Ctrl-funktionen

OBS!

- Skärmen ovan används i förklarande syfte. Den kan se annorlunda ut mot vad du faktiskt ser på din linjära PCM-inspelare.

1. Indikator för inspelningsstatus

Anger den aktuella inspelningsstatusen på din linjära PCM-inspelare.

REC : inspelning

II : pausad (indikatorn blinkar)

■ : stoppad

2. Peaknivå-mätare

Anger de aktuella och optimala inspelningsnivåerna för ingångsljudet som referens.

[OVER] visas om alltför höga ljud detekteras under inspelning.

3. Spårmarkeringsnummer

Anger antalet tillagda spårmarkeringar.

4. Bluetooth-indikator

Anger att Bluetooth-funktionen är på.

5. Återstående inspelningstid

Anger återstående tid tillgänglig för inspelning i timmar, minuter och sekunder.

10 timmar eller mer: ingen indikering

10 minuter till 10 timmar: anges i timmar och minuter

Mindre än 10 minuter: anges i minuter och sekunder

6. Indikator för vilotimer

Anger att vilotimern är aktiverad.

7. REC Mode-indikator

Anger det inspelningsläge som är valt för tillfället.

LPCM 96/24, LPCM 48/24, LPCM 48/16, LPCM 44/24, LPCM 44/16: LPCM-fil

MP3 320k, MP3 192k, MP3 128k, MP3 48k: MP3-fil

8. Batteriindikator

9. Indikator för förfluten tid

Anger förfluten tid för den aktuella inspelningen.

10. Scene Select-indikator

Anger den inspelningsscen som är vald för tillfället.

 : Auto Voice Rec

 : Meeting

 : Lecture

 : Voice Notes

 : Interview

 : Soft Music

 : Loud Music

 : My Scene 1

 : My Scene 2

11. Indikator för mikrofonkänslighet

Anger den känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna eller den externa mikrofonen som är vald för tillfället.

 : Auto

 : High

 : Medium

 : Low

 : High(Music)

 : Medium(Music)

 : Low(Music)

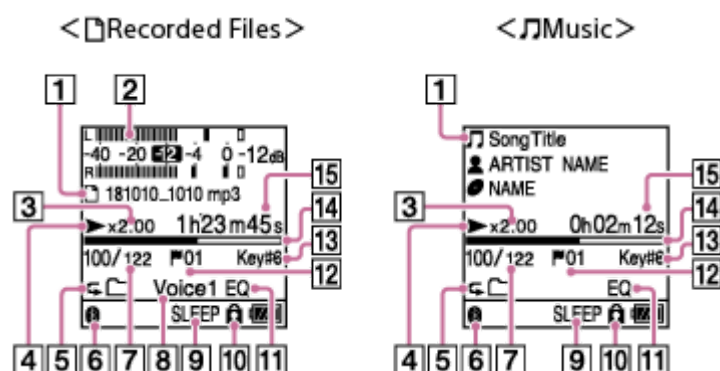
MNL: Manual

12. Indikator för inspelningsnivåer (gäller endast för manuell inspelning)

Anger den inspelningsnivå du väljer genom att trycka på ▲ eller ▼.

Teckenfönster när uppspelning pågår

I det följande beskrivs teckenfönstret under uppspelning.



OBS!

- Skärmarna ovan används i förklarande syfte. De kan se annorlunda ut mot vad du faktiskt ser på din linjära PCM-inspelare.

1. Filinformation

Anger information om filen som du spelar upp.

Filer som spelats in med din linjära PCM-inspelare anges på följande sätt:

: Filnamn: inspelningsdatum_inspelningstid.filformat (t.ex. 181010_1010.wav)

Musikfiler anges enligt följande:

- : Låttitle
- : Artistnamn
- : Albumtitel

2. Peaknivå-mätare (anges endast för filerna i [Recorded Files])

Anger de inspelade ljudvolymnivåerna för filen som du spelar in.

3. DPC (Digital Pitch Control)

Anger att uppspelningshastigheten har ändrats.

4. Indikator för uppspelningsstatus

Anger den aktuella uppspelningsstatusen på din linjära PCM-inspelare.

- : spelar upp
- : snabbspolar bakåt med medhörning (snabbspolar bakåt)/ snabbspolar framåt med medhörning (snabbspolar framåt)

5. Play Mode/Playback Range-indikator

Ingen indikering: Normal (Play Mode)

- : Repeat (Play Mode)
- : 1 File Play (Play Mode)
- : 1 File Repeat (Play Mode)
- : Shuffle (Play Mode)
- : Shuffle Repeat (Play Mode)
- : Selected Range (Playback Range)

6. Bluetooth-indikator

Anger att Bluetooth-funktionen är på.

7. Filnummerinformation

Anger filnumret för filen som spelas upp i formatet (aktuellt filnummer)/(totalt antal filer att spela).

8. Clear Voice-indikator (anges endast för filerna i [Recorded Files])

Anger att [Clear Voice] är inställt till ett av följande på OPTION-menyn.

Voice1: Clear Voice 1

Voice2: Clear Voice 2

9. Indikator för vilotimer

Anger att vilotimerfunktionen är aktiverad.

10. Skyddsindikator

Anger att filen som du spelar upp är skyddad.

11. Equalizer-indikator

Anger att en ljudkvalitetsinställning har valts för [Equalizer] på OPTION-menyn.

12. Spårmarkeringsnummer

Anger spårmarkeringsnumret, om det lagts till, för den aktuella uppspelningspunkten.

13. Key-nummer

Anger den musikaliska tonhöjd (ton) som har valts för [Key Change] på OPTION-menyn.

14. Förloppsindikator för uppspelning

Anger hur långt uppspelningen av filen har kommit.

15. Förfluten tid

Anger förfluten tid för den aktuella uppspelningen.

Teckenfönster när inspelningsinformationen visas

Du kan granska inspelningsinformationen för din linjära PCM-inspelare, inklusive återstående inspelningstid samt minneslagrings- och mappinställningar för inspelade filer.

Visa inspelningsinformationen när inspelningen är i vänteläge genom att välja [REC Information] på OPTION-menyn och trycka på ►.



Följande inspelningsinformation är tillgänglig:

Available Rec. Time:

Återstående tid tillgänglig för inspelning.

Recording Memory:

Minneslagring ([Built-In Memory] eller [SD Card]) för inspelade filer.

Recording Folder:

Lagringsmapp för inspelade filer.

Scene Select:

Inspelningsscen vald för tillfället.

Om du väljer en scen och sedan ändrar inspelningsinställningarna visas [*] till vänster om de ändrade inställningarna. För information om standardsinställningarna, se [Standardinställningar för inspelningsscenerna i Scene Select-funktionen](#).

REC Mode:

Inspelningsläge valt för tillfället.

Input:

Ljudingångstyp vald för tillfället.

Sensitivity setting:

Känslighetsnivå för mikrofonerna vald för tillfället.

Recording Filter:

Inspelningsfilter valt för tillfället.

LIMITER:

Limiter-inställning vald för tillfället.

PRE REC:

Inställning för förinspelning vald för tillfället.

VOR:

VOR (Voice Operated Recording)-inställning vald för tillfället.

SYNC REC:

Inställning för synkroniserad inspelning vald för tillfället.

Auto Track Marks:

Inställning för automatisk spårmarkering vald för tillfället.

Time Stamps for Auto Track Marks:

Tidsstämpel för den automatiska spårmarkering som är för närvarande vald.

Cross-Memory REC:

Inställning för växling av minne under inspelning vald för tillfället.

Tips

- När inspelningen är i vänteläge kan du trycka på ■ STOP för att granska inspelningsinformationen för din linjära PCM-inspelare.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Teckenfönster när den aktuella filinformationen visas

Du kan visa informationen (fillängd, inspelningsläge, inspelningsdatum och tid etc.) om den inspelade filen som du har valt.

OBS!

- De följande skärmarna används i förklarande syfte. De kan se annorlunda ut mot vad du faktiskt ser på din linjära PCM-inspelare.

Om du vill visa informationen om en viss fil väljer du en fil som du spelat in med din linjära PCM-inspelare eller en musikfil och väljer [File Information] på OPTION-menyn. Sedan kan du trycka på ▲ eller ▼ för att rulla upp eller ner för att se följande:

Information om den inspelade filen



- Rec Date/Time: Datum och tidpunkt då filen spelades in (dag/månad/år/tid).
- File Length: Inspelningslängd för filen i timmar, minuter och sekunder.
- Model Name: Enhet med vilken filen spelades in.
- Scene Select: Inspelningsscen vald vid inspelningstillfället.
- REC Mode: Inspelningsläge valt vid inspelningstillfället.
- Sensitivity setting: Inspelningsfilter valt vid inspelningstillfället.
- Recording Filter: Inspelningsfilter valt vid inspelningstillfället.
- LIMITER: Limiter-inställning vald vid inspelningstillfället.
- VOR: VOR (Voice Operated Recording)-inställning vald vid inspelningstillfället.
- Input: Typ av ljudingång ([Built-In Mic], [External Mic] eller [Audio IN]) som har valts vid inspelningstillfället.
- Location: Minneslagring för inspelade filer.
- File Path: Sökväg till filen.

Information om musikfilen

File Length:	
0h04m05s	
Codec:	
MP3	
Bit Rate:	
192 kbps	

- File Length: Inspelningslängd för filen i timmar, minuter och sekunder.
- Codec: Codec-typ för musikfiler.
- Bit Rate: Bithastighet för musikfiler.
- Sample Rate: Samplingsfrekvens för musikfiler.
- Bit Depth: Bitdjup för musikfiler.
- Location: Minneslagring för inspelade filer.
- File Path: Sökväg till filen.

Teckenfönster när sökkategorier för filer visas

Sökkategorierna för de lagrade filerna i teckenfönstret visas när du väljer [ Recorded Files] eller [ Music] på HOME-menyn.

OBS!

- De följande skärmarna används i förklarande syfte. De kan se annorlunda ut mot vad du faktiskt ser på din linjära PCM-inspelare.

När [Recorded Files] har valts



Du kan välja en av följande sökkategorier:

Latest Recording:

Börjar spela upp den senaste inspelningen.

Search by REC Date:

Inspelade filer sorteras efter inspelningsdatum.

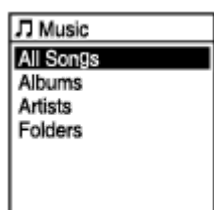
Search by REC Scene:

Inspelade filer sorteras efter inspelningsscen.

Folders:

Inspelade filer i den valda mappen listas.

När [Music] har valts



Du kan välja en av följande sökkategorier:

All Songs:

Alla musikfiler listas.

Albums:

Musikfiler listas efter albumtitel.

Artists:

Musikfiler listas efter artistnamn.

Folders:

Musikfiler i den valda mappen listas.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Ladda batteriet med en dator

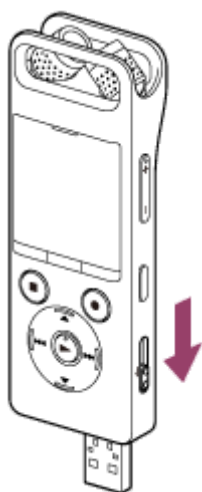
Du kan använda en dator för att ladda batteriet i din linjära PCM-inspelare.

Ladda batteriet tills **FULL**-indikatorn visas i teckenfönstret om du använder din linjära PCM-inspelare för första gången eller om du inte har använt inspelaren på länge.

Ett tomt batteri tar ungefär 3 timmar (*) att ladda helt.

* Ungefärlig tid som krävs för att ladda ett tomt batteri i rumstemperatur. Kan variera beroende på hur mycket laddning som finns kvar i batteriet och i vilken kondition batteriet är.

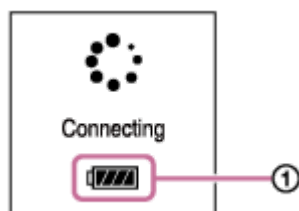
1 Skjut USB-reglaget i pilens riktning.



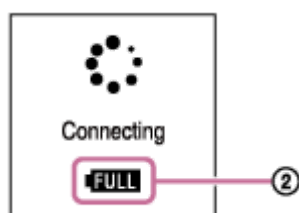
2 Sätt in USB-kontakten i USB-porten på en påslagen dator.



När batteriet laddas visas snart batteriindikatoranimeringen (①) i teckenfönstret.



När batteriet är fulladdat, anger batteriindikatorn **FULL** (②).



OBS!

- Batteriet laddas inte om din linjära PCM-inspelare ansluts till en dator som inte är påslagen eller som är i energisparläge (vänteläge eller viloläge).

Relaterade avsnitt

- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)
- [Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)

Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn

Följ stegen nedan för att förhindra att filerna som är lagrade på din linjära PCM-inspelare skadas och inte kan spelas upp.

1 Kontrollera att [Accessing]-meddelandet inte visas i teckenfönstret.

2 Utför följande procedur på datorn.

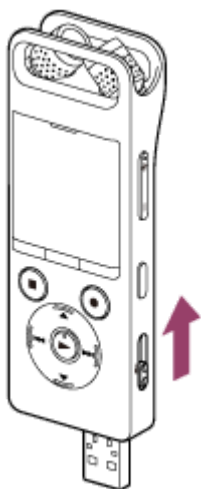
- Klicka på följande ikon i aktivitetsfältet längst ned till höger i Windows.



Klicka sedan på [Mata ut PCMRECORDER]. Ikonens och menyens utseende kan variera beroende på operativsystem. Ikonen kanske inte alltid visas på aktivitetsfältet beroende på dina datorinställningar.

- På Mac-skärmen klickar du på borttagningsikonen i [PCMRECORDER] som visas i sidlistan på Finder.

3 Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från USB-porten på datorn och för USB-reglaget i pilens riktning för att dra ut USB-kontakten.



Tips

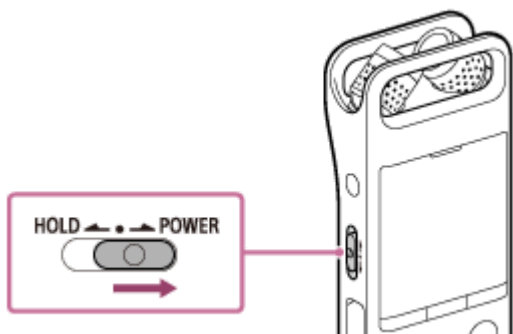
- Mer information om hur du kopplar bort en USB-enhet från datorn finns i bruksanvisningen som medföljde datorn.

Relaterade avsnitt

- [Ladda batteriet med en dator](#)
- [Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)

Slå på strömmen

- 1 Skjut HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och håll den tills teckenfönstret aktiveras.



Tips

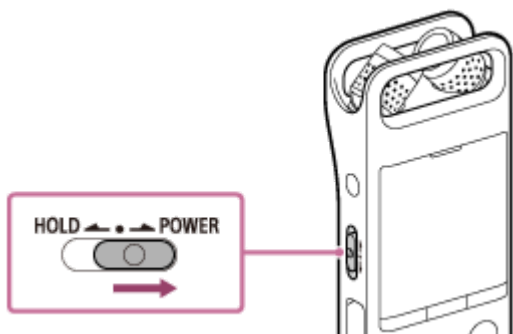
- Auto Power Off-funktionen på din linjära PCM-inspelare är inställd på [30min] som standard för att spara på batteriet. Den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt om du inte gör något med den under 30 minuter.
- När vilotimern är aktiverad stängs din linjära PCM-inspelare av automatiskt efter den angivna tidsperioden.
- Strömmen slås på snabbt om påslagningen sker inom fyra timmar från senaste strömavslaget.

Relaterade avsnitt

- [Stänga av strömmen](#)
- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)

Stänga av strömmen

- 1 Skjut HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och håll den tills [Power Off] visas i teckenfönstret.



OBS!

- Starta om din linjära PCM-inspelare genom att skjuta HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och hålla den nedtryckt i minst åtta sekunder. När den linjära PCM-inspelaren har startats om kan du ta bort inställningar och data som lagras i inspelaren.

Tips

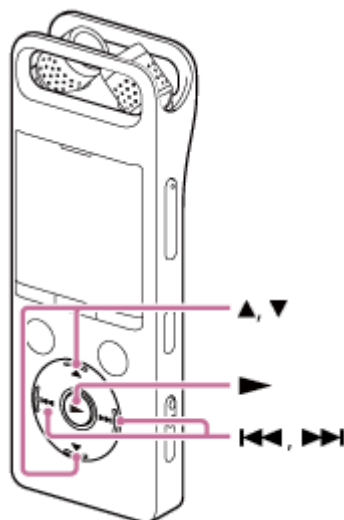
- Auto Power Off-funktionen på din linjära PCM-inspelare är inställd på [30min] som standard för att spara på batteriet. Den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt om du inte gör något med den under 30 minuter.
- När vilotimern är aktiverad stängs din linjära PCM-inspelare av automatiskt efter den angivna tidsperioden.

Relaterade avsnitt

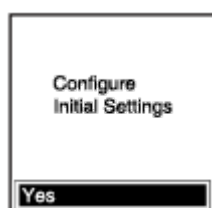
- [Slå på strömmen](#)
- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)
- [Starta om den linjära PCM-inspelaren](#)

Göra de första inställningarna

Configure Initial Settings-skärmen visas i teckenfönstret när du slår på din linjära PCM-inspelare för första gången. Ange inledande inställningar, t.ex. visningsspråk, klockinställning och ljudsignal på/av.



- 1** Tryck på ► för att välja [Yes].



- 2** Tryck på ▲ eller ▼ för att välja visningsspråket, och tryck sedan på ►.

Du kan välja bland följande språk:

Deutsch (tyska), English (engelska), Español (spanska), Français (franska), Italiano (italienska), Русский (ryska), Türkçe (turkiska), 한국어 (koreanska), 简体中文 (förenklad kinesiska) 繁體中文 (traditionell kinesiska).

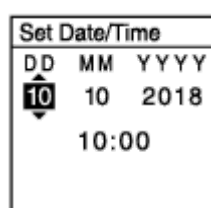
- 3** Ställ in aktuellt datum och tid.

Tryck på ▲ eller ▼ för att ställa in ett objekt, och tryck sedan på ►.

Upprepa manövrerna för att ställa in alla objekt.

För att flytta markeringen bakåt eller framåt, tryck på ◀◀ eller ▶▶. Du kan också trycka på BACK/HOME för att flytta markeringen till föregående objekt.

När du är klar med det sista objektet, tryck på ► för att tillämpa inställningarna för klockan.

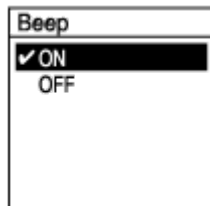


- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Next] och tryck sedan på ►.



Inställningsfönstret för att slå på eller stänga av ljudsignalen visas.

- 5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] eller [OFF] för att slå på eller av ljudsignalen, och tryck sedan på ►.



När de första inställningarna är klara, visas ett meddelande som säger att det är klart och därefter visas HOME-menyn.

OBS!

- Standardformatet för datumvisning beror på landet eller regionen där inköpet gjordes.
- Klockan kan visa tiden i 12-timmarsformat med [AM] eller [PM] eller i 24-timmarsformat, beroende på vilket format för klockvisning (Time Display) som valts på Settings-menyn. Standardformatet för klockvisning beror på landet eller regionen där inköpet gjordes.
- Antalet språkalternativ som du kan välja och standardinställningen varierar beroende på landet eller regionen där inköpet gjordes.

Tips

- Du kan ändra klockinställningen och inställningen av ljudsignal när som helst genom att välja [ Settings] – [Common Settings] från HOME-menyn.
- Aktuellt datum och tid visas i teckenfönstret när du är klar med de första inställningarna och sätter din linjära PCM-inspelare i HOLD-status.

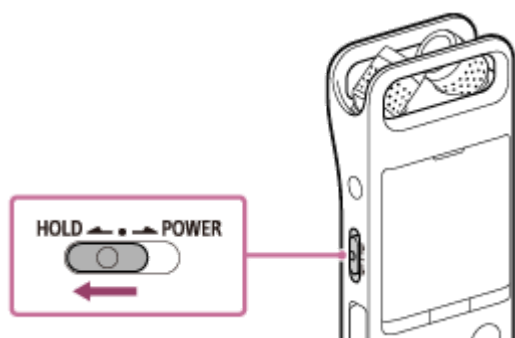
Relaterade avsnitt

- [Välja språk för teckenfönstret \(Language\)](#)
- [Ställa klockan \(Date&Time\)](#)
- [Välja datumvisningsformat \(Date Display Format\)](#)
- [Välja klockvisningsformat \(Time Display\)](#)
- [Slå på och stänga av ljudsignalen \(Beep\)](#)
- [Teckenfönster när HOME-menyn visas](#)

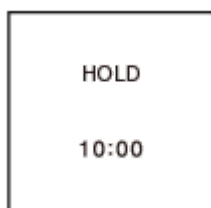
Ställa den linjära PCM-inspelaren i HOLD-status (HOLD)

Du kan förhindra oavsiktlig användning när du bär med dig inspelaren genom att inaktivera alla knappar (HOLD) på din linjära PCM-inspelare.

- 1 Skjut HOLD•POWER-brytaren till [HOLD].



Om du skjutet HOLD•POWER-brytaren till [HOLD] när den linjära PCM-inspelaren är påslagen, visas [HOLD] och den aktuella tiden i ungefär tre sekunder i teckenfönstret, vilket indikerar att alla knappar är inaktiverade.



OBS!

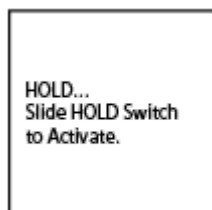
- Alla knappar inaktiveras om du ställer din linjära PCM-inspelare i HOLD-status. Se till att frigöra den från HOLD-statusen innan du använder den linjära PCM-inspelaren igen.
- Klockan kan visa tiden i 12-timmarsformat med [AM] eller [PM] eller i 24-timmarsformat, beroende på vilket format för klockvisning (Time Display) som valts på Settings-menyn. Standardformatet för klockvisning beror på landet eller regionen där inköpet gjordes.

Relaterade avsnitt

- [Frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-status](#)

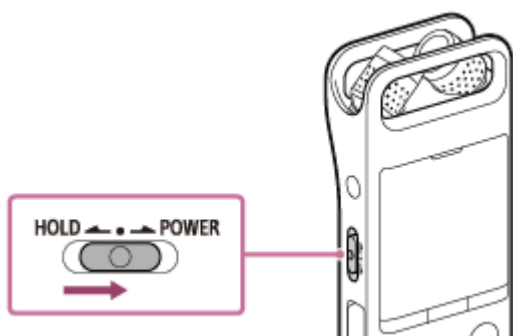
Frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-status

När din linjära PCM-inspelare befinner sig i HOLD-läge visas [HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.] i teckenfönstret när du trycker på valfri knapp.



Frigör den linjära PCM-inspelaren från HOLD-statusen innan du använder den.

- 1 Skjut HOLD•POWER-brytaren till mittpunkten.



Relaterade avsnitt

- [Ställa den linjära PCM-inspelaren i HOLD-status \(HOLD\)](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Upprätthålla en måttlig volymnivå (endast europeisk modell)

Den linjära PCM-inspelaren begränsar den maximala volymen och gör det möjligt för dig att lyssna på ljud på en måttlig volymnivå när du använder hörlurar. Meddelandet [Check The Volume Level] visas när du försöker justera volymen till en nivå som överskrider den specificerade nivån.



Inspelning med manuell volymjustering (manuell inspelning)

Du kan manuellt välja den optimala inspelningsnivån för ljudkällan.

OBS!

- Prasslande eller skrapande ljud kan spelas in om du oavsiktligt rör din linjära PCM-inspelare eller om ett föremål kommer i kontakt med den under inspelningen.

Tips

- Innan du börjar spela in rekommenderar vi att du först gör en provinspelning eller lyssnar på inspelningen. För anvisningar om medhörning under inspelning, se [Medhörning under inspelning av ljud](#).
- Inspelade filer lagras i [FOLDER01] under [ Recorded Files] som standard. Anvisningar om hur man lagrar inspelade filer i en annan mapp än [FOLDER01] finns i [Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer](#).

1 Välj [Record] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.

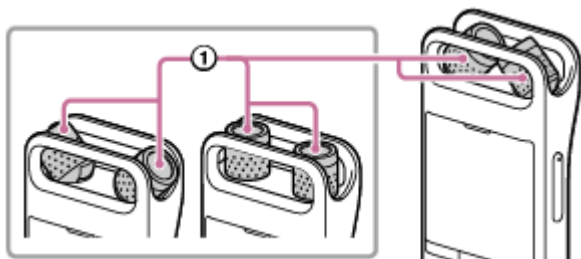
Väntelägeskärmen för inspelning visas i teckenfönstret.

2 Välj minneslagring (det inbyggda minnet eller SD-kortet) och lagringsmappen där du vill lagra inspelade filer.

Du måste ändra minneslagring för att kunna lagra inspelade filer på microSD-kortet. Välj [Recording Folder] på HOME-menyn när inspelningen är i vänteläge och välj sedan [SD Card] på Memory Selection-skärmen innan du börjar spela in.

3 Justera mikrofonernas riktverkan genom att ändra vinkeln på din linjära PCM-inspelares inbyggda mikrofoner (①).

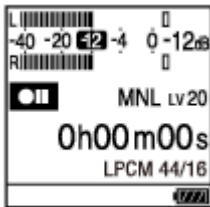
Du kan ändra vinkeln med fingerspetsen.



4 Vänd den linjära PCM-inspelaren så att de inbyggda mikrofonerna riktas mot den önskade ljudkällan.

5 Tryck på och håll ned ● REC/PAUSE.

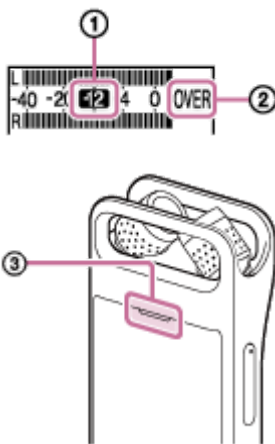
Den linjära PCM-inspelarens inspelningsindikator blinkar rött och spelaren pausar för inspelning. När du inbyggda mikrofonerna tar upp ljud, ändras peaknivå-mätarna i längd för att ange inspelningsnivåerna.



6 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja den optimala inspelningsnivån för ljudkällan.

Du kan kontrollera den aktuella inspelningsnivån med peaknivå-mätarna. Justera inspelningsvolymen så att inspelningsnivån ligger runt -12 dB, som ligger inom det optimala området (①).

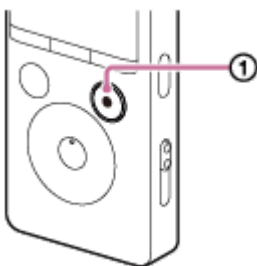
[OVER] (②) visas i teckenfönstret och peak-indikatorn (③) tänds om för höga ljud detekteras under inspelningen. Sänk i så fall inspelningsvolymen för att undvika förvrängt ljud genom att trycka på ▼ tills [OVER] tas bort och peak-indikatorn slocknar.



Om du kan kontrollera inspelningsvolymen i förväg blir det enklare att använda repetitionsfunktionen för att justera inspelningsvolymen.

7 Tryck på ● REC/PAUSE.

REC visas i teckenfönstret för att ange att inspelningen har startat och inspelningsindikatorn (①) lyser rött.



8 Stoppa inspelningen genom att trycka på ■ STOP.

Meddelandet [Saving...] visas, följt av väntelägeskärmen för inspelning.

Du kan nu trycka på ► för att spela upp filen som du just precis har spelat in.

OBS!

- Under manuell inspelning kan VOR-funktionen inte användas.

Tips

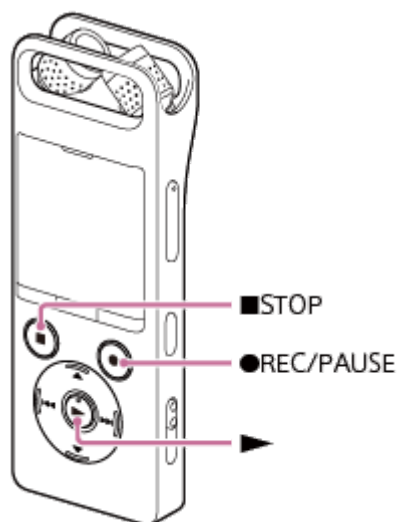
- Vi rekommenderar att du lyssnar på den pågående inspelningen genom att ansluta hörlurar (medföljer ej) till  (hörlurar)-ingången. Du kan dock inte övervaka inspelningen med Bluetooth-hörlurar.
- Du kan också trycka på ● REC/PAUSE för att starta inspelning medan uppspelning pågår eller en meny visas i teckenfönstret.
- Du kan också trycka på ● REC/PAUSE för att pausa en pågående inspelning medan en meny visas i teckenfönstret.
- Inspelade filer namnges som [(inspelningsdatum)_(inspelningstid).(filformat)] (t.ex. 181010_1010.wav).
- Om filstorleken når maxgränsen (4 GB för en LPCM-fil och 1 GB för en MP3-fil) under inspelning, kommer filen att delas och en del av inspelningen kan gå förlorad runt delningspunkten.
Den maximala inspelningstiden för en enskild fil anges i [Maximal inspelningstid](#).

Relaterade avsnitt

- [Spela in med optimal inspelningsvolym \(repetitionsfunktion\)](#)
- [Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)

Spela in med de inbyggda mikrofonerna (Auto Gain Ctrl-inspelning)

Du kan spela in ljud med den valda känslighetsnivån för de inbyggda mikrofonerna och det valda inspelningsläget.



OBS!

- Prasslande eller skrapande ljud kan spelas in om du oavsiktligt rör din linjära PCM-inspelare eller om ett föremål kommer i kontakt med den under inspelningen.

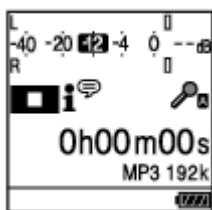
Tips

- Innan du börjar spela in rekommenderar vi att du först gör en provinspelning eller lyssnar på inspelningen. För anvisningar om medhörning under inspelning, se [Medhörning under inspelning av ljud](#).
- Inspelade filer lagras i [FOLDER01] under [📁 Recorded Files] som standard. Anvisningar om hur man lagrar inspelade filer i en annan mapp än [FOLDER01] finns i [Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer](#).

1 Välj [🎤 Record] på HOME-menyn och tryck sedan på ▶.

Vänteläges-skärmen för inspelning visas i teckenfönstret.

När den linjära PCM-inspelaren är klar för manuell inspelning, välj [Built-In Mic Sensitivity] - [Auto Gain Ctrl] från OPTION-menyn.

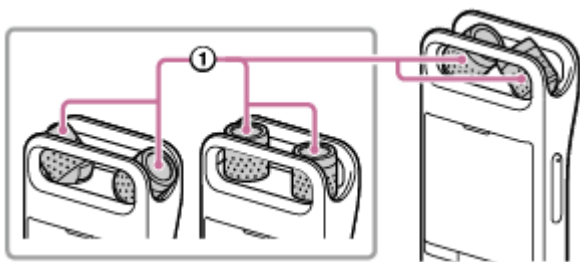


2 Välj minneslagring (det inbyggda minnet eller SD-kortet) och lagringsmappen där du vill lagra inspelade filer.

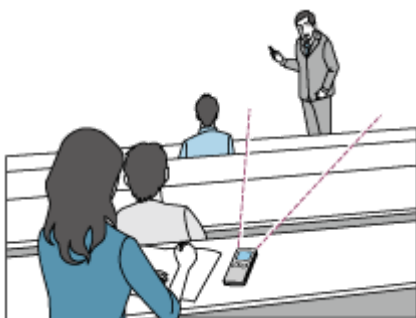
Du måste ändra minneslagring för att kunna lagra inspelade filer på microSD-kortet. Välj [Recording Folder] på HOME-menyn när inspelningen är i vänteläge och välj sedan [SD Card] på Memory Selection-skärmen innan du börjar spela in.

3 Justera mikrofonernas riktverkan genom att ändra vinkeln på din linjära PCM-inspelares inbyggda mikrofoner (①).

Du kan ändra vinkeln med fingerspetsen.

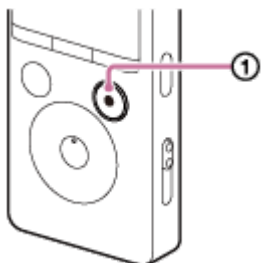


4 Vänd din linjära PCM-inspelare så att de inbyggda mikrofonerna riktas mot den önskade ljudkällan.



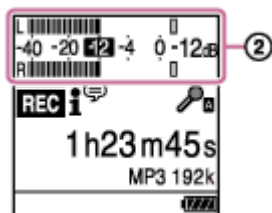
5 Tryck på ● REC/PAUSE.

REC visas i teckenfönstret för att ange att inspelningen har startat och inspelningsindikatorn (①) lyser rött.



Du behöver inte hålla ● REC/PAUSE intryckt under inspelning.

Medan inspelning pågår, visas peaknivån (②) i teckenfönstret för att ange inspelningsnivåerna för ingångsljudet. Justera de inbyggda mikrofonernas orientering, avståndet från ljudkällan eller känslighetsinställning så att inspelningsnivån ligger runt -12 dB (vilket ligger inom det optimala intervallet) enligt bilden nedan.



6 Stoppa inspelningen genom att trycka på ■ STOP.

Meddelandet [Saving...] visas, följt av väntelägeskärmen för inspelning.

Du kan nu trycka på ► för att spela upp filen som du just precis har spelat in.

- Din linjära PCM-inspelare sparar filen till minneslagringen när meddelandet [Saving...] visas i teckenfönstret. Koppla inte från USB-nätadaptern (medföljer ej) om din linjära PCM-inspelare får ström från ett eluttag – du riskerar att data skadas.

Tips

- Du kan också trycka på ● REC/PAUSE för att starta inspelning medan uppspelning pågår eller en meny visas i teckenfönstret.
- Du kan också trycka på ● REC/PAUSE för att pausa en pågående inspelning medan en meny visas i teckenfönstret.
- Inspelade filer namnges som [(inspelningsdatum)_(inspelningstid).(filformat)] (t.ex. 181010_1010.wav).
- Om filstorleken når maxgränsen (4 GB för en LPCM-fil och 1 GB för en MP3-fil) under inspelning, kommer filen att delas och en del av inspelningen kan gå förlorad runt delningspunkten.
Den maximala inspelningstiden för en enskild fil anges i [Maximal inspelningstid](#).
- När uppspelning pågår eller är i vänteläge kan du trycka på och hålla ● REC/PAUSE för att ställa din linjära PCM-inspelare i pausläge för inspelning. Det är praktiskt för att justera inspelningsnivån utan att behöva spela in onödiga ljuddata.

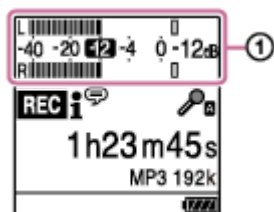
Relaterade avsnitt

- [Ytterligare funktioner tillgängliga under inspelning](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Om peaknivå-mätarna

Under inspelning visas peaknivån (①) för de vänstra och högra inbyggda mikrofonerna för att ange inspelningsnivåerna för ingångsljudet.



Justera de inbyggda mikrofonernas orientering, avstånd från ljudkällan eller känslighetsinställning så att inspelningsnivån ligger runt -12 dB (vilket ligger inom det optimala intervallet) enligt bilden ovan. Se [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#) för val av mikrofonkänslighetsnivå.

Tips

- Vi rekommenderar att du flyttar din linjära PCM-inspelare närmare ljudkällan eller höjer mikrofonkänsligheten när det ingående ljudet är lågt.

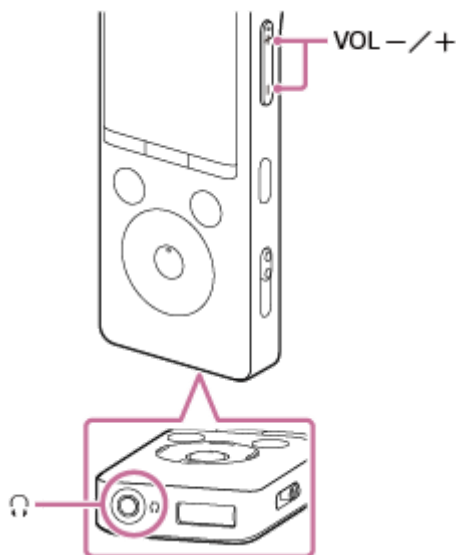
Relaterade avsnitt

- [Inspelning med manuell volymjustering \(manuell inspelning\)](#)
- [Spela in med de inbyggda mikrofonerna \(Auto Gain Ctrl-inspelning\)](#)

Medhörning under inspelning av ljud

Vi rekommenderar att du övervaka pågående inspelningen.

Du kan lyssna på den pågående inspelningen genom att ansluta hörlurar (medföljer ej) till  (hörlurar)-ingången.



1 Anslut hörlurar (medföljer ej) till  (hörlurar)-ingången.

2 Tryck på VOL -/+ för att justera hörvolymen.

Ändring av volymen för medhörning påverkar inte inspelningsnivån.

OBS!

- Vi rekommenderar att du lyssnar på den pågående inspelningen genom att ansluta hörlurar (medföljer ej) till  (hörlurar)-ingången. Du kan dock inte övervaka inspelningen med Bluetooth-hörlurar.

Relaterade avsnitt

- [Inspelning med manuell volymjustering \(manuell inspelning\)](#)
- [Spela in med de inbyggda mikrofonerna \(Auto Gain Ctrl-inspelning\)](#)

Ytterligare funktioner tillgängliga under inspelning

Du kan utföra följande funktioner under inspelning.

Pausa en inspelning

Tryck på **● REC/PAUSE**.

Inspelningsindikatorn blinkar rött och en blinkande  visas i teckenfönstret när en inspelning är pausad.

Starta om inspelningen från pausläge

Tryck på **● REC/PAUSE** igen.

Inspelningen startar om från den pausade punkten. (Om du vill avbryta inspelningen helt efter att du pausat inspelningen, trycker du på **■ STOP**.)

Granska den pågående inspelningen från början

Medan inspelningen är i vänteläge, tryck på **▶**.

Inspelningen avbryts och spelas upp från början.

Tips

- Du kan slå på Cross-Memory REC-funktionen för att automatiskt byta målmappen för fillagring till den alternativa minneslagringen och fortsätta spela in när det inte längre finns ledigt utrymme i det inbyggda minnet eller microSD-kortet.

Relaterade avsnitt

- [Inspelning med manuell volymjustering \(manuell inspelning\)](#)
- [Spela in med de inbyggda mikrofonerna \(Auto Gain Ctrl-inspelning\)](#)
- [Växla minneslagring för att fortsätta spela in \(Cross-Memory REC\)](#)

Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer

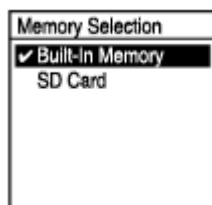
Som standard lagras de inspelade filerna via de inbyggda mikrofonerna i [FOLDER01]-mappen i det inbyggda minnet. Följ stegen nedan för att ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer:

- 1 När inspelningen är i vänteläge väljer du [Recording Folder] på OPTION-menyn och trycker på ►.



Minnesvalsskärmen visas i teckenfönstret.

- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Built-In Memory] eller [SD Card] och tryck sedan på ►.



- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad mapp och tryck sedan på ►.

Tips

- För anvisningar om hur man skapar en ny mapp, se [Skapa en mapp](#).

Dra full nytta av de justerbara mikrofonerna

Du kan manuellt ändra placeringen av de inbyggda mikrofonerna på tre olika sätt för att bäst passa inspelningsscenen.

Båda mikrofonerna är placerade i samma riktning (inzoomad placering)

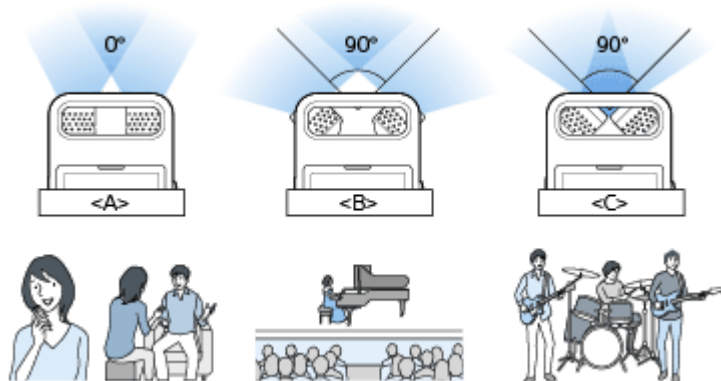
De inbyggda mikrofonerna tar upp ljud mest från den riktning mot vilken de pekar. Denna mikrofonplacering rekommenderas för inspelning av ljud från en bestämd riktning, t.ex. inspelning av röstanteckning eller intervju.

Båda mikrofonerna är vända utåt och bort från varandra i 90° (bred stereoplacering)

Den högra inbyggda mikrofonen tar upp ljud från höger medan den vänstra inbyggda mikrofonen tar upp ljud från vänster. Den här mikrofonplaceringen rekommenderas för inspelning av brett stereoljud, till exempel diskussioner under ett möte, musik i ett rum, föreläsningar under ett seminarium eller fågelsång.

Båda mikrofonerna är vända inåt mot varandra i 90° (X-Y positionering)

Den högra inbyggda mikrofonen tar upp ljud från vänster medan den vänstra mikrofonen tar upp ljud från höger. Den här placeringen av mikrofonerna rekommenderas för inspelning av djupt naturligt ljud, till exempel musik i en studio. När de inbyggda mikrofonerna står i X-Y-positionering undviker du omkastad ljudupptagning från vänster och höger genom att inte placera din linjära PCM-inspelaren extremt nära ljudkällan.



- A: Inzoomad placering
B: Bred stereoplacering
C: X-Y-positionering

Välja inspelningsscen för en enskild situation

I enlighet med en viss inspelningssituation, kan du ändra vissa inspelningsinställningar, däribland inspelningsläget och känslighetsnivån för de inbyggda mikrofonerna, på en och samma gång genom att välja en av inspelningsscenerna (Scene Select).

Du kan anpassa inspelningsinställningarna för [My Scene 1] och [My Scene 2] så att de passar dina behov.

- 1 När inspelningen är i vänteläge väljer du [Scene Select] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en scen du vill använda och tryck sedan på ►.



Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

Scene Select Off:

Tillgängligt för en situation där val av inspelningsscen inte krävs (standardinställning).

Auto Voice Rec:

Lämpligt för inspelning av mänskliga röster i allmänhet.

Meeting:

Lämpligt för inspelning av mänskliga röster i stora utrymmen, inklusive konferensrum.

Lecture:

Lämpligt för inspelning av seminarier och föreläsningar.

Voice Notes:

Lämpligt för att tala in i de inbyggda mikrofonerna för att spela in röstanteckningar.

Interview:

Lämpligt för inspelning av mänskliga röster från ett avstånd på 1 till 2 meter, som t.ex. intervjuer och små möten.

Soft Music:

Lämpligt för inspelning av levande musik från ett avstånd på 1 till 2 meter, som t.ex. musiklektioner med sång och instrument.

Loud Music:

Lämpligt för inspelning av högljudd levande musik, som t.ex. bandframträdanden.

My Scene 1/ My Scene 2:

Du kan anpassa inspelningsinställningarna, inklusive inspelningsläget och känslighetsnivån för de inbyggda mikrofonerna, för att skapa din egen inspelningsscen.

Tips

- Vi rekommenderar att du spelar in sång och musik manuellt eller med repetitionsfunktionen.

Relaterade avsnitt

- [Inspelning med manuell volymjustering \(manuell inspelning\)](#)
- [Standardinställningar för inspelningsscenerna i Scene Select-funktionen](#)
- [Spela in med optimal inspelningsvolym \(repetitionsfunktion\)](#)
- [Lista över Settings-menyobjekten](#)
- [Anpassa inspelningsinställningarna för \[My Scene\]](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Anpassa inspelningsinställningarna för [My Scene]

Du kan anpassa inspelningsinställningarna för [My Scene 1] eller [My Scene 2] i Scene Select-funktionen för att skapa en inspelningsscen som passar dina behov.

1 Använd Settings-menyn för att ställa in följande:

Följande inspelningsmenyobjekt kan ställas in.

- REC Mode
- Built-In Mic Sensitivity
- Ext. Input Setting
- Recording Filter
- VOR
- LIMITER

2 Välj [Scene Select] – [My Scene 1] eller [My Scene 2] från OPTION-menyn och tryck sedan på ►.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Copy Current Settings] och tryck sedan på ►.

[Copy Current Recording Setting?] visas i teckenfönstret.

4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

Tips

- När en inspelningsscen redan är vald för [Scene Select], kommer en ändring av inspelningsinställningarna i steg 1 att visas [*] intill den valda scenikonen, följt av meddelandet [Current Setting Not Saved. Save to My Scene?]. Om du vill spara inspelningsinställningarna som du har ändrat väljer du [Yes] och sedan [My Scene 1] eller [My Scene 2] för [Save to].

Relaterade avsnitt

- [Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)
- [Standardinställningar för inspelningsscenerna i Scene Select-funktionen](#)
- [Välja inspelningsläge \(REC Mode\)](#)
- [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- [Minska brus under inspelning \(Recording Filter\)](#)
- [Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)
- [Justera inspelningsvolymen för ingångsljudet för att undvika ljudstörningar \(LIMITER\)](#)

Tips för bättre inspelning

Spela in på ett möte

Placera din linjära PCM-inspelare nära de som pratar på mötet.

Du kan minska buller (vibrationer från bordet m.m.) genom att placera den linjära PCM-inspelaren på ett mjukt tyg, t.ex. en näsduk.

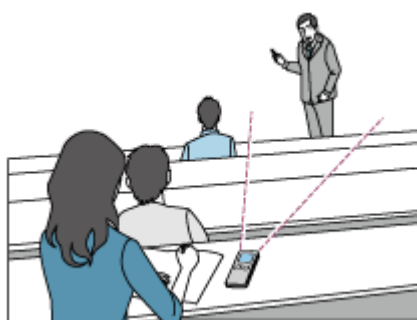
Du bör lämpligen välja [Auto Voice Rec] eller [Meeting] i Scene Select-funktionen inför inspelning av ett möte.



Spela in en föreläsning/presentation

Vänd din linjära PCM-inspelare så att de inbyggda mikrofonerna riktas mot föreläsaren/presentatören.

Du bör lämpligen välja [Lecture] i Scene Select-funktionen inför inspelning av en föreläsning/presentation.



Spela in en röstanteckning

När du talar in i de inbyggda mikrofonerna ska du hålla din linjära PCM-inspelare vid sidan av munnen så att de inbyggda mikrofonerna inte tar upp andningsljud.

Du bör lämpligen välja [Auto Voice Rec] eller [Voice Notes] i Scene Select-funktionen inför inspelning av en röstanteckning.

OBS!

- Se till att de inbyggda mikrofonerna inte tar upp prasslande ljud när du håller i din linjära PCM-inspelare.



Spela in en intervju

Vänd din linjära PCM-inspelare så att de inbyggda mikrofonerna riktas mot intervjuobjektet. Du bör lämpligen välja [Auto Voice Rec] eller [Interview] i Scene Select-funktionen inför inspelning av en intervju.



Spela in ett framträdande med akustisk musik

Du kan spela in djupt stereoljud med din linjära PCM-inspelare om du placerar den nära musikinstrumenten. Men om du t.ex. placerar den linjära PCM-inspelaren ovanpå ett piano för att spela in ett pianoframträdande, kommer den att spela in både vibrationsljud från pianot och själva musiken. Undvik inspelning av oönskade ljud genom att placera den linjära PCM-inspelaren vid sidan om pianot.

Med Sound Organizer 2 kan du skapa en egen musik-CD med hjälp av filer som innehåller inspelade musikframträdanden. Mer information finns i [Vad du kan göra med Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#).

Du bör lämpligen välja [Soft Music] i Scene Select-funktionen inför inspelning av ett framträdande med akustisk musik. Om ljudet i den inspelade filen är förvrängt, kan du välja [Settings] – [Recording Settings] – [Built-In Mic Sensitivity] – [For Music] – [Low(Music)] från HOME-menyn för att minska förvrängningen inför nästa inspelning. Mer information finns i [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#).



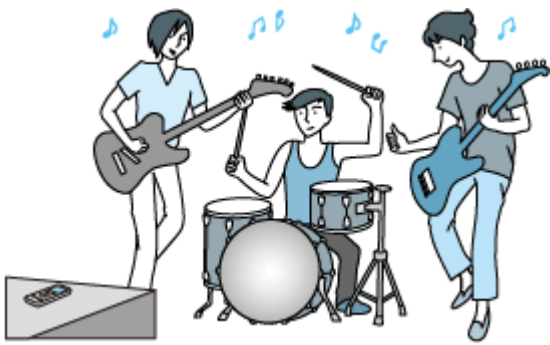
Spela in ett framträdande med högljudd musik

Placera din linjära PCM-inspelare 1 till 2 meter från musikerna.

Du bör lämpligen välja [Loud Music] i Scene Select-funktionen inför inspelning av ett framträdande med högljudd musik.

OBS!

- Om ljudet i den inspelade filen är förvrängt ska du placera den linjära PCM-inspelaren längre bort när du spelar in framträdanden.



Relaterade avsnitt

- [Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)
- [Minska brus under inspelning \(Recording Filter\)](#)
- [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Standardinställningar för inspelningsscenerna i Scene Select-funktionen

Som standard är inställningarna för inspelningsscenerna i Scene Select-funktionen såsom följer:

	 Auto Voice Rec	 Meeting	 Lecture	 Voice Notes	 Interview
REC Mode	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps	MP3 192kbps
Built-In Mic Sensitivity	Auto	Medium	High	Low	Medium
Ext. Input Setting (MIC IN)	Auto	Medium	High	Low	Medium
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
LIMITER	OFF	OFF	OFF	OFF	OFF
Recording Filter	NCF(Noise Cut)	NCF(Noise Cut)	NCF(Noise Cut)	LCF(Low Cut)	NCF(Noise Cut)

	 Soft Music	 Loud Music	 My Scene 1 / My Scene 2	OFF
REC Mode	LPCM 44.1kHz/16bit	LPCM 44.1kHz/16bit	LPCM 44.1kHz/16bit	LPCM 44.1kHz/16bit
Built-In Mic Sensitivity	Medium(Music)	Low(Music)	Manual Inspelningsnivå 10	Manual Inspelningsnivå 10
Ext. Input Setting (MIC IN)	Medium(Music)	Low(Music)	Manual Inspelningsnivå 10	Manual Inspelningsnivå 10
VOR	OFF	OFF	OFF	OFF
LIMITER	OFF	OFF	ON	OFF
Recording Filter	OFF	OFF	OFF	OFF

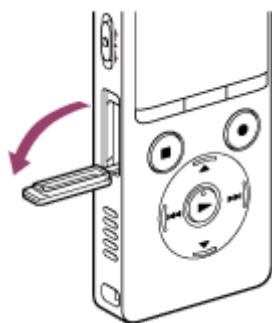
Relaterade avsnitt

- [Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)

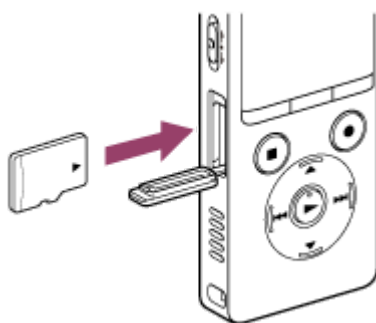
Använda microSD-kortet för att lagra inspelade filer

Utöver det inbyggda minnet kan du spela in filer på ett microSD-kort (medföljer ej).

- 1 Kontrollera att inga funktioner i den linjära PCM-inspelaren används och öppna sedan locket till microSD-kortplatsen.



- 2 Håll ett microSD-kort med terminalsidan vänd bort från dig och för in det i microSD-kortplatsen tills det klickar på plats.



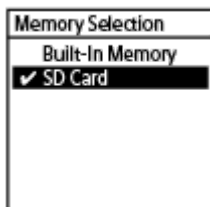
- 3 Stäng locket till microSD-kortplatsen.

- 4 Välj [ Settings] – [Recording Settings] – [Recording Folder] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



Memory Selection-skärmen visas i teckenfönstret.

- 5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [SD Card] och tryck sedan på ►.



6 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja den mapp där du vill lagra filen och tryck sedan på ►.

Anvisningar om hur man skapar en ny mapp finns i [Skapa en mapp](#).

OBS!

- Om microSD-kortet inte identifieras av din linjära PCM-inspelare ska du ta ut det ur kortplatsen och sätta in det igen.
- Undvik risk för brand och elstötar eller fel på din linjära PCM-inspelare genom att hålla vätska, metall och brännbara föremål på behörigt avstånd från microSD-kortplatsen.
- Innan du börjar spela in med ett microSD-kort rekommenderar vi att du kopierar alla data som är sparade på minneskortet till en dator och formaterar microSD-kortet på din linjära PCM-inspelare så att det inte innehåller några data. För anvisningar om formatering av microSD-kortet, se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).

Tips

- Ta bort microSD-kortet genom att trycka in microSD-kortet i facket. När det matas ut, tar du bort det från microSD-kortplatsen.

Spela in med optimal inspelningsvolym (repetitionsfunktion)

Om du kan kontrollera inspelningsvolymen i förväg blir det enklare att använda repetitionsfunktionen för att justera inspelningsvolymen.

- 1 Tryck på **REHEARSAL** på spelaren när inspelningen är i vänteläge eller den linjära PCM-inspelaren har pausats för inspelning.

[Rehearsal Mode] visas i teckenfönstret och inspelningsindikatorn blinkar rött.

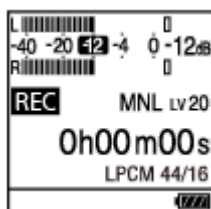


- 2 Repetera den mest högljudda delen av en musikalisk komposition.

Inspelningsnivån justeras automatiskt för att undvika ljudstörningar vid den mest högljudda delen. Repetera i cirka en minut, inklusive den mest högljudda delen.

- 3 Tryck på **● REC/PAUSE**.

Inspelningen startar och inspelningsindikatorn lyser rött.



- 4 Stoppa inspelningen genom att trycka på **■ STOP**.

OBS!

- För att undvika att justera inspelningsnivåerna baserat på ljuden du kanske oavsiktligt gör när du rör vid den linjära PCM-inspelaren, justeras inspelningsnivån inte under de första och sista tre sekunderna av repetitionsläget.

Tips

- Om du trycker på **BACK/HOME** när din linjära PCM-inspelare är i Rehearsal Mode, kommer den att avsluta Rehearsal Mode och pausa för inspelning.
- Om du trycker på **■ STOP** när din linjära PCM-inspelare är i Rehearsal Mode, kommer den att avsluta Rehearsal Mode och inta viloläge för inspelning.
- Du kan inte använda repetitionsfunktionen under synkroniserad inspelning. Stäng av den synkroniserade inspelningsfunktionen. Mer information om den synkroniserade inspelningsfunktionen finns i [Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning \(SYNC REC\)](#).

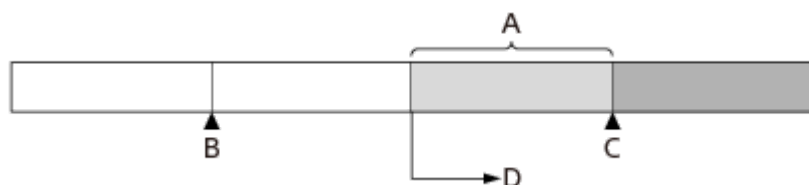
- När [Auto Gain Ctrl] har valts för [Built-In Mic Sensitivity] kan du inte använda repetitionsfunktionen. Välj [Yes] när [Change Sensitivity Setting to Manual to Start Rehearsal Mode?] visas i teckenfönstret.
- Du kan också använda repetitionsfunktionen på smartphone-appen, REC Remote.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Börja spela in något i förväg (PRE REC)

Förinspelningsfunktionen börjar spela in upp till fem sekunder innan du börjar spela in. Den här funktionen är praktisk om du inte vill missa början av en plötslig inspelning, till exempel en intervju eller en utomhusinspelning.



- A: Cirka fem sekunder av den pågående ljudströmmen buffras.
B: Tryck och håll ● REC/PAUSE för att pausa inspelaren för inspelning.
C: Tryck på ● REC/PAUSE.
D: Inspejningen startar.

- 1 När inspejningen är i vänteläge väljer du [PRE REC] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



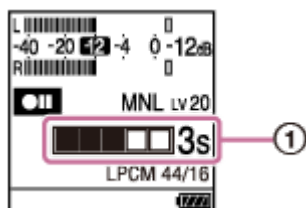
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] och tryck sedan på ►.

[PRE REC] är inställd på [OFF] som standard.

- 3 Välj minneslagring (det inbyggda minnet eller SD-kortet) och lagringsmappen där du vill lagra inspelade filer.

- 4 Tryck på och håll ned ● REC/PAUSE.

Din linjära PCM-inspelare pausar för inspelning, och upp till fem sekunder av den pågående ljudströmmen buffras i inspelarens minne.
(① anger buffertidslängden.)



- 5 Tryck på ● REC/PAUSE för att starta en vanlig inspelning.

En vanlig inspelning börjar med ljudströmmen som buffras i steg 4.

- 6 Stoppa inspejningen genom att trycka på ■ STOP.

Tips

- Oljud kan spelas in när du trycker på ● REC/PAUSE om du använder de inbyggda mikrofonerna för inspelning med förinspelningsfunktionen. Vi rekommenderar att du använder en extern mikrofon för inspelning med förinspelningsfunktionen.
- Om du avslutar förinspelningen utan att starta en vanlig inspelning kommer det som buffrades i inspelarens minne under förinspelningsperioden att rensas.
- Välj [OFF] i steg 2 för att avsluta förinspelningsfunktionen.

Använda fördröjningsfunktionen för inspelning

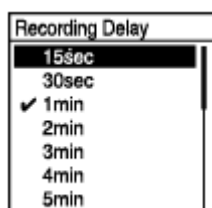
Du kan ställa in din linjära PCM-inspelare på att starta inspelningen automatiskt när den angivna tidsperioden går ut.

- 1 När inspelningen är i vänteläge väljer du [Recording Delay] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad tidsperiod, och tryck sedan på ►.

Du kan välja från [15sec] till [60min].



Skärmen för nedräkning visas.



När den angivna tidsperioden går ut, startar inspelningen.

OBS!

- OPTION, T-MARK, ►, ■ STOP, ▲, ▼, ◀◀ och ▶▶ är inaktiverade under nedräkningen.
- Din linjära PCM-inspelare stängs av om du under nedräkningen stänger av strömmen eller om angiven tidsperiod för vilotimern löper ut.
- Under nedräkningen stängs din linjära PCM-inspelare inte av även när angiven tidsperiod för Auto Power Off-funktionen löper ut.

Tips

- Avbryt inställningsprocessen för fördröjningsfunktionen vid inspelning genom att trycka på BACK/HOME under nedräkningen, trycka på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och sedan trycka på ►.
- Om du trycker på ● REC/PAUSE under nedräkningen, avbryts fördröjningsfunktionen för inspelning, och inspelningen startar.

Relaterade avsnitt

- [Använda vilotimern \(Sleep Timer\)](#)
- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Växla minneslagring för att fortsätta spela in (Cross-Memory REC)

Du kan slå på Cross-Memory REC-funktionen för att automatiskt flytta lagringen av inspelade filer till den alternativa minneslagringen och fortsätta spela in när det inte längre finns ledigt utrymme i det inbyggda minnet eller microSD-kortet.

- 1 När inspelningen är i vänteläge väljer du [Cross-Memory REC] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] och tryck sedan på ►.

[Cross-Memory REC] är inställd på [OFF] som standard.

När det inte längre finns ledigt utrymme i det minne som för tillfället används, visas meddelandet [Continue REC in Other Memory] i teckenfönstret, [CROSS_MEM] skapas på den alternativa minnelagringen som den mapp som används för Cross-Memory REC-funktionen, och sedan sparas resten av den aktuella inspelningen i en ny fil med ett nytt filnamn.

OBS!

- Om det inte finns något ledigt utrymme i den alternativa minneslagringen, visas ett meddelande och inspelningen stoppas.
- Cross-Memory REC-funktionen kommer inte att fungera om du sätter i ett microSD-kort när inspelningen pågår.
- När Cross-Memory REC-funktionen är påslaget, kan en del av inspelningen gå förlorad efter att minneslagringen har växlat.

Tips

- Välj [OFF] i steg 2 för att stänga av Cross-Memory REC-funktionen.
- Välj [Search by REC Date] eller [Search by REC Scene] när du väljer en filsökningskategori för att kontinuerligt spela upp delade filer som har spelats in med Cross-Memory REC-funktionen. De delade filerna kommer att visas intill varandra.

Relaterade avsnitt

- [Använda microSD-kortet för att lagra inspelade filer](#)

Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen

Du kan ställa in den linjära PCM-inspelaren på att starta automatiskt när volymen för det ingående ljudet når den fördefinierade nivån, och pausa när volymen sjunker under nivån.

- 1 När inspelningen är i vänteläge eller pausad väljer du [VOR] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] och tryck sedan på ►.

[VOR] är inställd på [OFF] som standard.

- 3 Tryck på ● REC/PAUSE.

REC visas i teckenfönstret.

När volymen för det ingående ljudet sjunker under den fördefinierade nivån, visas en blinkande  och inspelningen pausas. När volymen når nivån återigen, startar inspelningen om.

OBS!

- VOR-funktionen påverkas av de omgivande ljudförhållandena. Välj en känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna som är lämplig för de omgivande ljudförhållandena. Anvisningar om hur man väljer känslighetsnivå finns i [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#). Följ stegen ovan för att ställa in [VOR] på [OFF] om den valda känslighetsnivån inte fungerar som du har tänkt dig eller om du ska göra en viktig inspelning.
- Under manuell inspelning eller synkroniserad inspelning, kan VOR-funktionen inte användas.

Tips

- Avbryt inställningsprocessen för VOR-funktionen genom att ställa in [VOR] på [OFF] i steg 2.

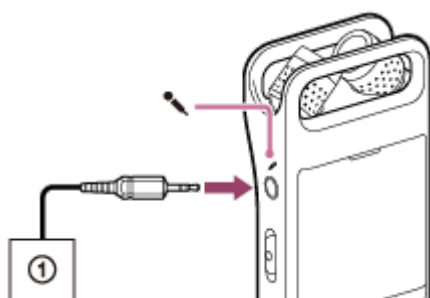
Relaterade avsnitt

- [Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning \(SYNC REC\)](#)

Inspelning med extern mikrofon

Du kan ansluta en extern mikrofon till din linjära PCM-inspelare och använda den för inspelning.

- 1 Anslut en extern mikrofon (①) till  (mikrofon)-ingången när ingen funktion används i den linjära PCM-inspelaren.



[Ext. Input Setting] visas i teckenfönstret. Om inte, väljer du [ Settings] – [Recording Settings] – [Ext. Input Setting] från HOME-menyn.

- 2 Tryck på  eller  för att välja [MIC IN] och tryck sedan på .

Om volymen för det ingående ljudet inte är tillräckligt hög ska du välja [ Settings] – [Recording Settings] – [Ext. Input Setting] från HOME-menyn och ändra känslighetsnivå för den externa mikrofonen under [MIC IN].

Anvisningar om hur man ändrar känslighetsnivå finns i [Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\)](#).

- 3 Tryck på  REC/PAUSE för att starta inspelningen.

De inbyggda mikrofonerna inaktiveras och ljudet via den externa mikrofonen spelas in.

Om du ansluter en mikrofon som kräver strömförsörjning tillhandahåller den linjära PCM-inspelaren strömmen automatiskt.

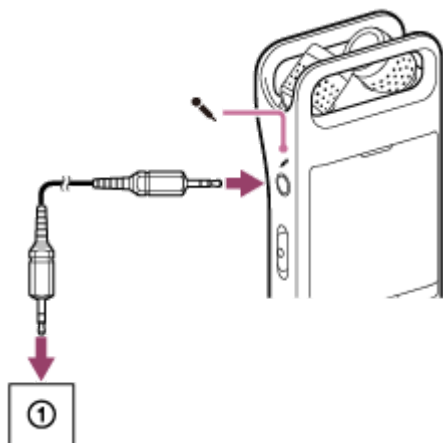
Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning (SYNC REC)

Du kan skapa musikfiler utan att använda en dator genom att spela in ljud/musik från den enhet (t.ex. radio, bandspelare och TV) som är ansluten till din linjära PCM-inspelare.

När funktionen för synkroniserad inspelning är påslagen, pausar den linjära PCM-inspelaren efter två sekunder om inget ljud matas in. När ljudinmatningen återupptas, startar den om inspelningen och sparar ljudet i en ny fil.

- 1 Anslut en extern enhet (①) till (mikrofon)-ingången på den linjära PCM-inspelaren när ingen funktion används i den linjära PCM-inspelaren.**

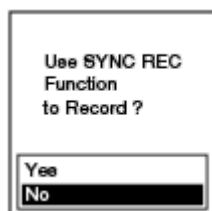
Använd en ljudanslutningskabel för att ansluta ljudutgången (stereo mini-ingång) på den externa enheten och (mikrofon)-ingången på den linjära PCM-inspelaren.



[Ext. Input Setting] visas i teckenfönstret. Om inte, väljer du [Settings] – [Recording Settings] – [Ext. Input Setting] från HOME-menyn.

- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Audio IN] och tryck sedan på ►.**

[Use SYNC REC Function to Record?] visas i teckenfönstret.



- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.**

Funktionen för synkroniserad inspelning är påslagen.

- 4 Tryck på ● REC/PAUSE.**

En blinkande  visas i teckenfönstret och den linjära PCM-inspelaren pausas.

- 5 Starta uppspelningen på den anslutna externa enheten.**

REC visas och den linjära PCM-inspelaren startar synkroniserad inspelning.

När inget ljud matas in under två sekunder visas en blinkande  i teckenfönstret, varvid den linjära PCM-inspelaren pausas. När ljudinmatningen återupptas, startar den om inspelningen och sparar ljudet i en ny fil.

Tips

- Om volymen för det ingående ljudet inte är tillräcklig hög, ansluter du ljudanslutningskabeln från din linjära PCM-inspelare till hörlursingången (stereo mini-ingången) på den externa enheten och justerar volymen på den externa enheten samtidigt som du kontrollerar inspelningsnivåguiden i den linjära PCM-inspelarens teckenfönster. Mer information finns i [Om peaknivå-mätarna](#).
- Den linjära PCM-inspelaren avbryter inspelningen om du försöker starta synkroniserad inspelning under pågående inspelning. Upprepa steg 4 och 5.
- Du kan inte använda repetitionsfunktionen under synkroniserad inspelning. Justera känsligheten manuellt.

Relaterade avsnitt

- [Inspeknng av den linjära PCM-inspelarens uppspelningsljud på en extern enhet](#)
- [Inspeknng utan att använda synkroniserad inspeknng](#)

Inspelning utan att använda synkroniserad inspelning

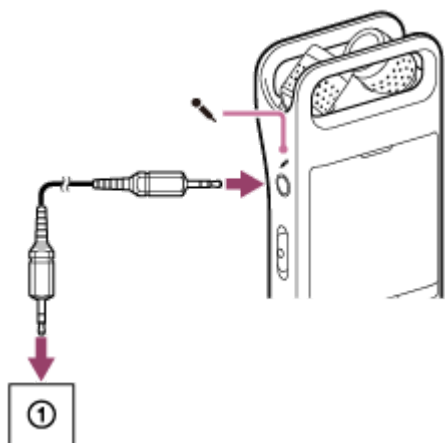
Du kan skapa musikfiler utan att använda datorn genom att spela in ljud/musik från annan utrustning (t.ex. en radio eller en bandspelare) som är ansluten till den linjära PCM-inspelaren.

Tips

- Om volymen för det ingående ljudet inte är tillräcklig hög, ansluter du ljudanslutningskabeln från din linjära PCM-inspelare till hörlursingången (stereo mini-ingången) på den externa enheten och justerar volymen på den externa enheten samtidigt som du kontrollerar inspelningsnivåguiden i den linjära PCM-inspelarens teckenfönster. Mer information finns i [Om peaknivå-mätarna](#).

1 När ingen funktion i den linjära PCM-inspelaren används ska du ansluta en extern enhet (①) till (mikrofon)-ingången på den linjära PCM-inspelaren.

Använd en ljudanslutningskabel för att ansluta ljudutgången (stereo mini-ingång) på den externa enheten och (mikrofon)-ingången på den linjära PCM-inspelaren.



[Ext. Ingångsinställning] visas i teckenfönstret. Om inte, väljer du [Settings] – [Recording Settings] – [Ext. Input Setting] från HOME-menyn.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Audio IN] och tryck sedan på ►.

[Use SYNC REC Function to Record?] visas i teckenfönstret.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [No] och tryck sedan på ►.

4 Tryck på ● REC/PAUSE.

Inspelning av ljud från den anslutna enheten startar och **REC** visas i teckenfönstret.

5 Starta uppspelningen på den anslutna externa enheten.

Tips

- Stoppa inspelningen genom att trycka på ■ STOP.

Relaterade avsnitt

- [Inspelning av den linjära PCM-inspelarens uppspelningsljud på en extern enhet](#)
- [Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning \(SYNC REC\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Inspelning av den linjära PCM-inspelarens uppspelningsljud på en extern enhet

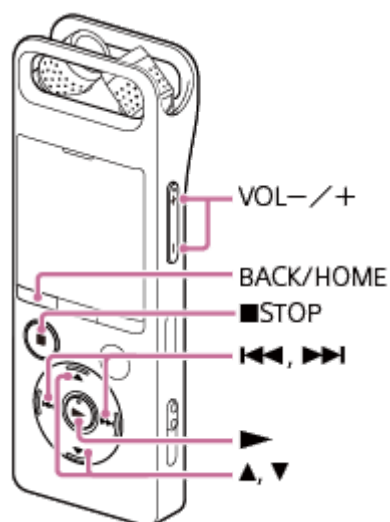
Du kan ansluta en extern enhet till din linjära PCM-inspelare och spela in det uppspelade ljudet från din linjära PCM-inspelare.

Innan du börjar spela in rekommenderar vi att du först gör en provinspelning.

- 1 Anslut ena änden på en ljudanslutningskabel till  (hörlurar)-ingången på den linjära PCM-inspelaren och den andra änden till den externa ingången på den externa enheten.**
- 2 Tryck på  på den linjära PCM-inspelaren och inspelningsknappen på den externa enheten samtidigt för att starta uppspelningen på den linjära PCM-inspelaren och inspelningen på den externa enheten.**
Uppspelningen från den linjära PCM-inspelaren spelas in på den externa enheten.
- 3 Tryck på  STOP på den linjära PCM-inspelaren och på stoppknappen på den externa enheten.**

Spela upp en fil

Du kan välja en fil från HOME-menyn för uppspelning.



- 1 Välj [🎵 Music] eller [📄 Recorded Files] på HOME-menyn och tryck sedan på ▶.
- 2 Sök och välj en fil.
För anvisningar om hur man söker en fil, se [Välja en fil](#).
- 3 Tryck på ▶.
Uppspelningen startar.
- 4 Tryck på VOL -/+ för att justera uppspelningsvolymen.

OBS!

- Endast för kunder i Europa:
Meddelandet [Check The Volume Level] visas när du försöker justera volymen till en nivå som överskrider den specificerade nivån.

Tips

- Stoppa uppspelningen genom att trycka på ■ STOP.
- När du stoppar inspelningen och väntelägeskärmen för inspelning är i teckenfönstret, kan du trycka på ▶ för att spela upp filen som du just precis har spelat in.

Relaterade avsnitt

- [Ytterligare funktioner tillgängliga under inspelning](#)
- [Spela musikfiler som har kopierats från en dator på den linjära PCM-inspelaren](#)

Välja en fil

Du kan välja en fil från HOME-menyn för uppspelning eller redigering.

1 Välj [ Music] eller [ Recorded Files] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.

2 Välj en filsökningskategori

Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en av följande filsökningskategorier, och tryck sedan på ►.

 Music: [All Songs], [Albums], [Artists] och [Folders]

 Recorded Files: [Latest Recording], [Search by REC Date], [Search by REC Scene] och [Folders]



Memory Selection-skärmen visas om du väljer [Folders] som filsökningskategori. Välj antingen [Built-In Memory] eller [SD Card] som minneslagring.

[SD Card(Other Models)] visas utöver [SD Card] om du sätter in ett microSD-kort som tidigare har använts i en annan linjär PCM-inspelare.

3 Välj en lista eller mapp från sökresultaten, och välj sedan en fil.

Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en lista eller en mapp, och välj sedan filen.

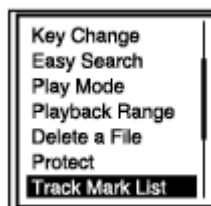
Tips

- [ Recorded Files] har [FOLDER01] som standard.

Hitta en uppspelningspunkt med spårmarkeringslistan (Track Mark List)

Du kan hitta en uppspelningspunkt genom att välja en spårmarkering på Track Mark List-skärmen.

- 1 När uppspelningen är i vänteläge eller pågår väljer du [Track Mark List] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ till den önskade spårmarkeringen, och tryck sedan på ►.

Uppspelning av filen startar från den valda spårmarkeringspunkten.

Ytterligare funktioner tillgängliga under inspelning

Du kan utföra följande funktioner under pågående uppspelning.

För att stoppa vid aktuellt läge

Tryck på ■ STOP.

För att återuppta uppspelningen från samma position, tryck på ►.

För att gå tillbaka till början av den aktuella filen

Tryck på ◀◀ en gång.

Om spårmarkeringar är tillagda och Easy Search-funktionen avstängd, hittas den föregående spårmarkeringen mot början av filen.

För att gå tillbaka till föregående filer

Tryck flera gånger på ◀◀.

För att hoppa till nästa fil

Tryck på ▶▶ en gång.

Om spårmarkeringar är tillagda och Easy Search-funktionen avstängd, hittas den nästa spårmarkeringen mot slutet av filen.

För att hoppa till de följande filerna

Tryck flera gånger på ▶▶.

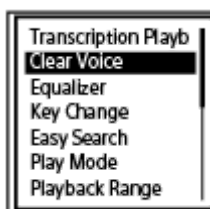
Relaterade avsnitt

- [Lägga till en spårmarkering](#)
- [Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)
- [Söka framåt/bakåt \(snabbspolning framåt/bakåt med medhörning\)](#)

Minska brus i uppspelningsljudet så att mänskliga röster hörs tydligare – Clear Voice-funktionen

Clear Voice-funktionen minskar omgivande ljud så att mänskliga röster framträder klart och tydligt. Du hör mänskliga röster tydligare i uppspelningsljudet.

- 1 När uppspelningen är i vänteläge eller pågår väljer du [Clear Voice] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Clear Voice 1] eller [Clear Voice 2] och tryck sedan på ►.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

OFF:

Stänger av Clear Voice-funktionen (standardinställning).

Clear Voice 1:

Minskar omgivande ljud och justerar ljudstyrkan i mänskliga röster till optimal nivå så att mänskliga röster hörs tydligare.

Clear Voice 2:

Minskar omgivande ljud ännu mer än [Clear Voice 1] så att mänskliga röster blir ännu tydligare.

OBS!

- Clear Voice-funktionen kan inte användas under pågående uppspelning med den inbyggda högtalaren eller Bluetooth-ljudenheten eller under uppspelning av filerna i [🎵 Music].

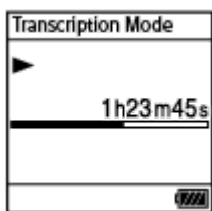
Använda uppspelningsläget för transkribering

I uppspelningsläget för transkribering, kan du snabbspola framåt eller bakåt för att söka efter en viss punkt såväl som att använda DPC (Digital Pitch Control)-funktionen för att göra uppspelningshastigheten långsammare. Detta är användbart när du t.ex. transkriberar en inspelad fil från ett möte.

- 1 När uppspelningen är i vänteläge väljer du [Transcription Playback Mode] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ► för att starta uppspelningen.



Du kan använda följande funktioner när din linjära PCM-inspelare är i uppspelningsläget för transkribering.

- DPC: Du kan ändra uppspelningshastigheten så att det blir lättare att höra vad som sägs. Tryck på ▲ DPC (Digital Pitch Control) för att visa DPC-inställningsskärmen. Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON], tryck på ◀◀ / ▶▶ för att justera uppspelningshastigheten och tryck sedan på ►.
- Easy Search: Du kan snabbsöka filen för att hitta önskad punkt genom att trycka på ◀◀ / ▶▶.
- Snabbspolning framåt/bakåt med medhörning: Du kan snabbsöka filen för att hitta önskad punkt genom att trycka på och hålla ◀◀ / ▶▶.

OBS!

- Om vilotimern är aktiverad och den angivna tiden löper ut, stängs din linjära PCM-inspelare av automatiskt även när den är i uppspelningsläget för transkribering.
- När din linjära PCM-inspelare är ställd i uppspelningsläget för transkribering går det inte att:
 - använda uppspelningsläget.
 - slå på funktionen för uppspelning med A-B-upprepning.
 - slå på funktionen för upprepad uppspelning genom knappnedtryckning.

- Stoppa uppspelningen genom att trycka på ■ STOP.
- Lämna uppspelningsläget för transkribering genom att välja [End Transcription Playback Mode] på OPTION-menyn när din linjära PCM-inspelare är i uppspelningsläget för transkribering eller uppspelningen är i vänteläge.
- För att lyssna på andra filer, tryck på BACK/HOME för att visa fillistan, och välj sedan en annan fil.

Relaterade avsnitt

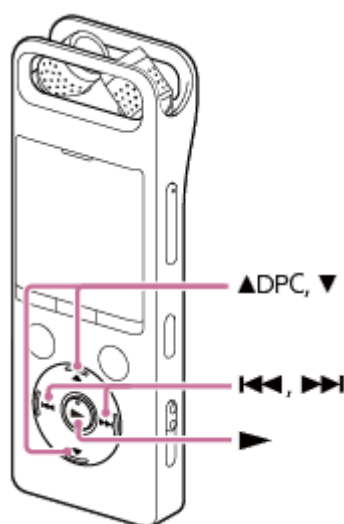
- [Justera uppspelningshastigheten – DPC \(Digital Pitch Control\)-funktionen](#)
- [Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Justera uppspelningshastigheten – DPC (Digital Pitch Control)-funktionen

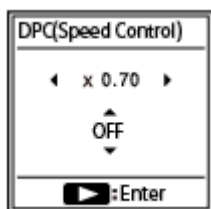
Du kan justera uppspelningshastigheten i intervall från 0,25 gånger till 3,00 gånger. Ändring av uppspelningshastigheten påverkar inte uppspelningsljudet. Filer spelas upp med naturligt tonfall, tack vare digital bearbetning.

Du kan också ändra uppspelningshastighet när din linjära PCM-inspelare är i uppspelningsläget för transkribering.



- 1 Medan uppspelningen är i vänteläge eller pågår, tryck på **▲ DPC (Digital Pitch Control)**.

DPC-inställningsskärmen visas.



- 2 Tryck på **◀◀** eller **▶▶** för att justera uppspelningshastigheten.

Hastigheten minskar med 0,05 gånger (från x 0.25 till x 1.00).

Hastigheten ökar med 0,10 gånger (från x 1.00 till x 3.00).

Uppspelningshastigheten är inställd på [x 1.00] som standard.

- 3 Tryck på **▲** eller **▼** för att välja [ON].

- 4 Tryck på **▶**.

Tips

- Återgå till den normala uppspelningshastigheten genom att välja [OFF] i steg 3.
- Du kan välja uppspelningshastighet enligt följande:
 - 1,00 gånger - 0,25 gånger: FLAC-filer med samplingsfrekvens på 88,2 kHz eller högre
 - 2,00 gånger - 0,25 gånger: FLAC-filer med samplingsfrekvens under 88,2 kHz, LPCM-filer med samplingsfrekvens på 88,2 kHz eller högre

— 3,00 gånger - 0,25 gånger: annat än ovanstående

Relaterade avsnitt

- [Använda uppspelningsläget för transkribering](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Justera den musikaliska tonhöjden (Key Change)

Du kan ändra den musikaliska tonhöjden (key) utan att ändra uppspelningshastigheten för musikfiler eller inspelade filer.

- 1 När uppspelningen pågår väljer du [Key Change] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.

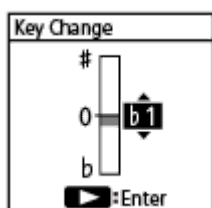


- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att justera den musikaliska tonhöjden.

För att höja i tonhöjd med ett halvt steg (#1 till #6)

För att sänka i tonhöjd med ett halvt steg (b1 till b6)

Den musikaliska tonhöjden är inställd på [0] som standard.



- 3 Tryck på ►.

Välja en ljudkvalitetsinställning (Equalizer)

Du kan välja en ljudkvalitetsinställning i enlighet med en musikgenre. Du kan också definiera ljudkvalitetsinställningarna och lägga till dem som anpassade inställningar.

- 1 När uppspelningen är i vänteläge eller pågår väljer du [Equalizer] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att väljsa önskad ljudkvalitetsinställning och tryck sedan på ►.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

OFF:

Stänger av Equalizer-funktionen (standardinställning).

Excited:

Passar bra när du vill pigga upp dig själv och känna dig hyper genom att lyssna på musik med högt tempo eller när du vill känna dig upprymd genom att lyssna på musik.

Relaxed:

Passar bra när du vill känna dig lugn och spela bakgrundsmusik (till exempel när du inte vill distraheras av musiken eller när du vill sova medan du lyssnar på musik).

Vocal:

Passar bra när du vill lyssna på musik med fokus på sång.

Treble Boost:

Passar bra när du vill lyssna på musik med fokus på höga toner.

Bass Boost:

Passar bra när du vill lyssna på musik med fokus på låga toner.

Custom:

Du kan definiera ljudnivåer i fem frekvensband.

OBS!

- Equalizer-funktionen fungerar inte under uppspelning med den inbyggda högtalaren eller en Bluetooth-ljudenhet.

Välja uppspelningsläge

Du kan välja det uppspelningsläge som passar dina behov.

- 1 När uppspelningen är i vänteläge eller pågår väljer du [Play Mode] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ett uppspelningsläge, och tryck sedan på ►.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

Normal:

Spelar upp filerna inom det angivna området en efter en.

↶ Repeat:

Spelar upp filerna inom det angivna området upprepade gånger.

1 1 File Play:

Spelar upp den aktuella filen till slutet och stoppar.

↶ 1 1 File Repeat:

Spelar upp den aktuella filen upprepade gånger.

↻ Shuffle:

Spelar upp filerna inom det angivna området slumpmässigt.

↶↻ Shuffle Repeat:

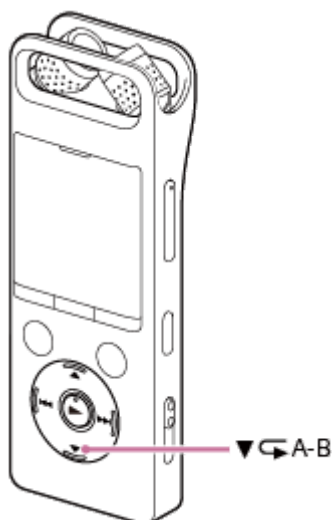
Spelar upp filerna inom det angivna området upprepade gånger slumpmässigt.

Relaterade avsnitt

- [Ange ett segment av en fil att spelas upp upprepade gånger \(A-B-upprepning\)](#)
- [Spela aktuell fil upprepade gånger \(upprepad uppspelning genom knappnedtryckning\)](#)

Ange ett segment av en fil att spelas upp upprepade gånger (A-B-upprepning)

Du kan ange startpunkten A och slutpunkten B i en fil för att upprepade gånger spela segmentet mellan de angivna punkterna.



- 1 Medan uppspelningen är i vänteläge eller pågår, tryck på ▼ ↶ A-B för att ange startpunkten A.

[A-B B?] visas i teckenfönstret.

- 2 Tryck på ▼ ↶ A-B igen för att ange slutpunkten B.

[↶ A-B] visas och det angivna segmentet spelas upp upprepade gånger.

OBS!

- Medan uppspelningen är i vänteläge, går det inte att ange samma punkt som startpunkt A och slutpunkt B. Om man anger slutpunkten B annulleras den angivna startpunkten A.
- Det går inte att slå på funktionen för upprepad uppspelning genom knappnedtryckning medan funktionen för uppspelning med A-B-upprepning pågår.

Tips

- Tryck på ▼ ↶ A-B igen om du vill avbryta funktionen för uppspelning med A-B-upprepning och återuppta den vanliga uppspelningen.
- Om du vill ändra segmentet angivet för funktionen för uppspelning med A-B-upprepning, återuppta den vanliga uppspelningen och gör om steg 1 och 2 igen.

Relaterade avsnitt

- [Välja uppspelningsläge](#)
- [Spela aktuell fil upprepade gånger \(upprepad uppspelning genom knappnedtryckning\)](#)

Spela aktuell fil upprepade gånger (upprepad uppspelning genom knappnedtryckning)

Du kan repetera uppspelningen av den fil som du spelar för tillfället med en enkel åtgärd.

- 1 Medan uppspelningen pågår, tryck och håll ned ► .

 visas på uppspelningsskärmen och den aktuella filen spelas upprepade gånger.

OBS!

- Det går inte att slå på funktionen för upprepad uppspelning genom knappnedtryckning medan funktionen för uppspelning med A-B-upprepning pågår.

Tips

- Tryck på ► eller ■ STOP om du vill stänga av funktionen för upprepad uppspelning genom knappnedtryckning och återuppta den vanliga uppspelningen.
- Du kan slå på funktionen för upprepad uppspelning genom knappnedtryckning när din linjära PCM-inspelare är i ett visst uppspelningsläge.

Relaterade avsnitt

- [Ange ett segment av en fil att spelas upp upprepade gånger \(A-B-upprepning\)](#)

Ange uppspelningsområdet i den lagrade fillistan

Du kan ange uppspelningsområdet i uppspelningsfillistan. Innehållet i uppspelningsområdet varierar beroende på den valda filsökningskategorien för inspelade filer eller musik.

- 1 Välj [Recorded Files] eller [Music] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en filsökningskategori, och tryck sedan på ►.
- 3 Välj en fil som du vill spela, och tryck sedan på ►.
- 4 När uppspelningen är i vänteläge eller pågår väljer du [Playback Range] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [All Range] eller [Selected Range] och tryck sedan på ►.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

All Range:

Spelar alla filer som hör till filsökningskategorin du valde för [Recorded Files] eller [Music].

Selected Range:

Spelar alla filer som finns i mappen (inspelningsdatum, inspelningsscen, artistnamn, albumtitel etc.), inklusive filen som spelas för tillfället.

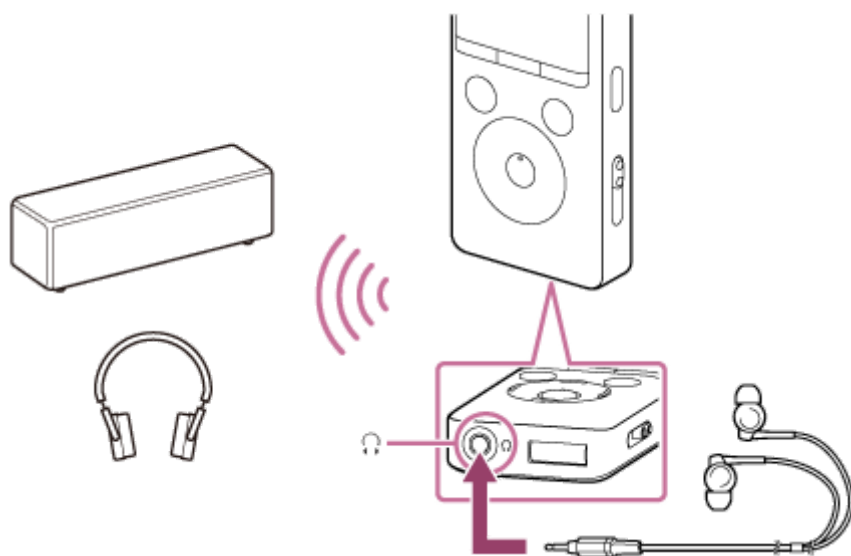
Om du väljer [Selected Range] visas mappikonen på uppspelningsskärmen.

Relaterade avsnitt

- [Välja en fil](#)

Lyssna på ljud med hög volym

Den inbyggda högtalaren är avsedd att användas framför allt för att kontrollera inspelade ljudfiler. Om du tycker att volymen inte är tillräckligt hög eller har svårt att höra vad som sägs, använd hörlurar (medföljer ej) eller aktiva högtalare (medföljer ej).



- Använda hörlurar:
Anslut hörlurar till  (hörlurar)-ingången.
- Använda externa högtalare:
Anslut aktiva högtalare till  (hörlurar)-ingången.
- Använda en Bluetooth-ljudenhet:
Anslut en Bluetooth-ljudenhet via en Bluetooth-anslutning. Du kan därefter lyssna på ljud trådlöst.

OBS!

- Om hörlurar eller aktiva högtalare ansluts till din linjära PCM-inspelare inaktiveras den inbyggda högtalaren.

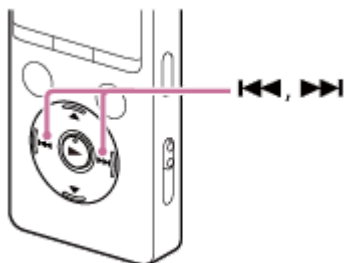
Relaterade avsnitt

- [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Söka framåt/bakåt (snabbspolning framåt/bakåt med medhörning)

Om du vill söka efter den punkt från vilken uppspelningen ska ske, ska du söka framåt eller bakåt när uppspelningen är i vänteläge eller pågår.



- Söka framåt med medhörning (snabbspolning framåt med medhörning):
När uppspelningen är i vänteläge eller pågår trycker du på och håller **FF** och släpper upp den vid den punkt där du vill återuppta uppspelningen.
- Söka bakåt med medhörning (snabbspolning bakåt med medhörning):
När uppspelningen är i vänteläge eller pågår trycker du på och håller **REW** och släpper upp den vid den punkt där du vill återuppta uppspelningen.

Sökning framåt eller bakåt börjar med långsam hastighet, så att du kan kontrollera filen ord för ord. Om du fortsätter att hålla ned knappen, kommer sökning framåt eller bakåt att fortsätta med en snabbare hastighet.

Relaterade avsnitt

- [Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)

Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten (Easy Search)

Easy Search-funktionen hjälper dig att hitta punkten varifrån du vill spela upp.

För att snabbt hitta din önskad del av en lång inspelning, till exempel en inspelning av ett möte, specificera tidsperiod för att hoppa framåt eller bakåt.

- 1 När uppspelningen är i vänteläge eller pågår väljer du [Easy Search] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Set Skip Time] och tryck sedan på ►.

- 3 Ange hur långt framåt/bakåt du vill hoppa.

Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Forward Skip Time] eller [Reverse Skip Time] och tryck sedan på ►.

Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en tidsperiod att hoppa framåt/bakåt och tryck sedan på ►.

När du anger tidsperioden du vill hoppa framåt/bakåt aktiveras Easy Search-funktionen.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

OFF:

Stänger av Easy Search-funktionen (standardinställning).

ON:

Om du under uppspelning trycker på ►► spolar du framåt den angivna tidsperioden och om du trycker på ◀◀ spolar du bakåt den angivna tidsperioden. På så vis kan du snabbt hitta önskad del av en lång inspelning, till exempel en inspelning av ett möte.

Set Skip Time:

- Forward Skip Time: Välj in en tidsperiod för att hoppa framåt när du trycker på ►►. Välj [5sec], [10sec] (standardinställning), [30sec], [1min], [5min] eller [10min].
- Reverse Skip Time: Välj en tidsperiod att hoppa bakåt när du trycker på ◀◀. Välj [1sec], [3sec] (standardinställning), [5sec], [10sec], [30sec], [1min], [5min] eller [10min].

Tips

- Tidsperioden för hopp framåt/bakåt gäller även Easy Search-funktionen när din linjära PCM-inspelare är i uppspelningsläge för transkribering. Mer information om uppspelningsläget för transkribering finns i [Använda uppspelningsläget för transkribering](#).

Relaterade avsnitt

- [Söka framåt/bakåt \(snabbspolning framåt/bakåt med medhörning\)](#)

Vad du kan göra med den anslutna Bluetooth-ljudenheten

Du kan trådlöst lyssna på uppspelningsljud från Bluetooth-ljudenheten och utföra följande genom att skapa en BLUETOOTH®-anslutning mellan en Bluetooth-ljudenhet och den linjära PCM-inspelaren:

- Fjärråtgärder på den linjära PCM-inspelaren (spela, stoppa, snabbspola bakåt, snabbspola framåt och andra åtgärder) från Bluetooth-ljudenheten
- Fjärrstyrning av Bluetooth-ljudenhetens volym från den linjära PCM-inspelaren

OBS!

- Du kan inte övervaka den pågående inspelningen på den linjära PCM-inspelaren via Bluetooth-ljudenheten. Använd hörlurar som är anslutna till  (hörlurar)-ingången på den linjära PCM-inspelaren för övervakning.
- När Bluetooth-funktionen är aktiverad är det vanligt att batteriet snabbt tar slut.
- Den Bluetooth-ljudenhet som är ansluten till din linjära PCM-inspelare, kommunikationsmiljön eller de omgivande förhållandena kan resultera i att du hör ljud eller ljudbortfall.
- Din linjära PCM-inspelare stöder avancerad ljudistributionsprofil (Advanced Audio Distribution Profile, A2DP) och ljud/videofjärrstyrningsprofil (Audio/Video Remote Control Profile) som Bluetooth-profiler. Bluetooth-enheten måste ha stöd för A2DP för att du ska kunna upprätta en Bluetooth-anslutning med en Bluetooth-enhet från den linjära PCM-inspelaren. Du kan utföra den linjära PCM-inspelarens grundläggande funktioner på en Bluetooth-ljudenhet som stöder AVRCP, t.ex. Bluetooth-hörlurar.
- Om den automatiska avstängningsfunktionen är aktiv på din linjära PCM-inspelare stängs den linjära PCM-inspelaren av under angiven tidsperiod, även när den är ansluten till en enhet via en Bluetooth-anslutning. Du undviker detta genom att ändra tidsperioden för den automatiska avstängningsfunktionen så att den passar dina behov.

Tips

- Trådlös Bluetooth-teknik medger anslutning vid avstånd på upp till ca 10 meter. Det effektiva avståndet kan dock variera beroende på hinder (människor, metallföremål, väggar etc.) eller signalstatusen.

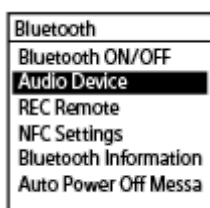
Registrera (parkoppla) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning

Om du vill upprätta en trådlös anslutning mellan Bluetooth-ljudenheter för första gången måste du registrera enheterna med varandra. Den här registreringsprocessen för enheterna kallas [pairing].

1 Placera den Bluetooth-ljudenhet som du vill upprätta en Bluetooth-anslutning med i parkopplingsläget.

Se till att placera den linjära PCM-inspelaren minst 1 meter från Bluetooth-ljudenheten.

2 Välj [Bluetooth] – [Audio Device] från HOME-menyn när inspelningen är i vänteläge.



Menyskärmen för ljudenheter visas i teckenfönstret.

3 Välj [Add Device (Pairing)].



[Turn Bluetooth On?] visas i teckenfönstret när Bluetooth-funktionen för den linjära PCM-inspelaren är avstängd.

Välj [Yes] och tryck sedan på ►.

[Disconnect Connected Audio Device. Continue?] visas i teckenfönstret när den linjära PCM-inspelaren är ansluten till en annan Bluetooth-ljudenhet. Välj [Yes].

4 Tryck på ► för att börja söka efter Bluetooth-ljudenheter.

Sökningen efter Bluetooth-ljudenheter som är tillgängliga för enhetsregistrering startar och listan med enheter som hittats visas i teckenfönstret.

5 Välj den Bluetooth-enhet som du vill registrera (parkoppla) med den linjära PCM-inspelaren.

En Bluetooth-anslutning upprättas automatiskt och [Connection Complete] visas i teckenfönstret när enheten har registrerats (parkopplats).

6 Starta uppspelningen på den linjära PCM-inspelaren.

Nu kan du lyssna på ljud från Bluetooth-ljudenheten.

Växla ljuduppspelningsmålet mellan Bluetooth-hörlurarna och hörlurarna som är anslutna till den linjära PCM-inspelaren

När en Bluetooth-anslutning har upprättats spelas inget ljud upp via hörlurarna som är kopplade via  (hörlurar)-ingången på den linjära PCM-inspelaren.

Koppla bort Bluetooth-anslutningen om du vill använda de anslutna hörlurarna för att lyssna.

OBS!

- Enhetsregistreringens (parkopplingens) information rensas i följande fall. Du måste enhetsregistrera (parkoppla) på nytt med din linjära PCM-inspelare.
 - Inställningarna på den ena eller båda enheterna återställs till standardinställningarna, till exempel på grund av initiering.
 - Enhetsregistreringens (parkopplingens) information tas bort, till exempel vid en reparation.
- Om enhetsregistreringen (parkopplingen) tas bort från den linjära PCM-inspelaren men Bluetooth-ljudenheten fortfarande har enhetsregistreringens (parkopplingens) information om den linjära PCM-inspelaren, ska du ta bort informationen och genomföra enhetsregistreringen (parkopplingen) än en gång.
- När Bluetooth-funktionen är aktiverad är det vanligt att batteriet snabbt tar slut.
- Den Bluetooth-ljudenhet som är ansluten till din linjära PCM-inspelare, kommunikationsmiljön eller de omgivande förhållandena kan resultera i att du hör oljud eller ljudbortfall.
- Din linjära PCM-inspelare stöder avancerad ljudistributionsprofil (Advanced Audio Distribution Profile, A2DP) och ljud/videofjärrstyrningsprofil (Audio/Video Remote Control Profile) som Bluetooth-profiler. Bluetooth-enheten måste ha stöd för A2DP för att du ska kunna upprätta en Bluetooth-anslutning med en Bluetooth-enhet från den linjära PCM-inspelaren. Du kan utföra den linjära PCM-inspelarens grundläggande funktioner på en Bluetooth-ljudenhet som stöder AVRCP, t.ex. Bluetooth-hörlurar.
- Om en förfrågan om nyckeln(*) visas i din linjära PCM-inspelares teckenfönster under registreringen (parkopplingen), ska du ta reda på nyckeln för Bluetooth-ljudenheten och ange den.
 - * Nyckeln kan även kallas [lösenkod], [PIN-kod], [PIN-nummer] eller [lösenord]. Nyckeln för den linjära PCM-inspelaren är [0000]. Ta reda på nyckeln för Bluetooth-ljudenheten med hjälp av bruksanvisningarna som medföljde enheten.
- Du kan registrera (parkoppla) en enskild Bluetooth-ljudenhet med den linjära PCM-inspelaren i taget. Om du vill registrera (parkoppla) flera enheter ska du utföra ovanstående process från steg 1 för varje enhet.
- Om den automatiska avstängningsfunktionen är aktiv på din linjära PCM-inspelare stängs den linjära PCM-inspelaren av under angiven tidsperiod, även när den är ansluten till en enhet via en Bluetooth-anslutning. Du undviker detta genom att ändra tidsperioden för den automatiska avstängningsfunktionen så att den passar dina behov.

Tips

- Trådlös Bluetooth-teknik medger anslutning vid avstånd på upp till ca 10 meter. Det effektiva avståndet kan dock variera beroende på hinder (människor, metallföremål, väggar etc.) eller signalstatusen.
- Om samma namn för Bluetooth-ljudenheten visas flera gånger ska du markera den enhet som du vill registrera (parkoppla) för dess Enhetsadress. Anvisningar om hur man tar reda på Enhetsadress för Bluetooth-ljudenheten finns i bruksanvisningen som medföljer enheten.
- Om Bluetooth-ljudenheten stöder NFC-funktionen kan du registrera (parkoppla) Bluetooth-ljudenheten med den linjära PCM-inspelaren och upprätta en Bluetooth-anslutning mellan enheterna med snabbvalsfunktionen.
- Du kan också upprätta/koppla från Bluetooth-anslutningen genom att välja [ Bluetooth] – [Bluetooth ON/OFF] från HOME-menyn.

Relaterade avsnitt

- [Upprätta en Bluetooth-anslutning med en registrerad \(parkopplad\) Bluetooth-ljudenhet](#)
- [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#)
- [Ändra inställningar för Bluetooth-funktionen](#)
- [Om Bluetooth-funktionen](#)

Upprätta en Bluetooth-anslutning med en registrerad (parkopplad) Bluetooth-ljudenhet

När din linjära PCM-inspelare och en Bluetooth-ljudenhet redan är registrerade (parkopplade) med varandra kan du enkelt upprätta en Bluetooth-anslutning mellan enheterna.

- 1 Aktivera Bluetooth-funktionen på Bluetooth-ljudenheten efter behov.**
- 2 På den linjära PCM-inspelaren väljer du [ Bluetooth] – [Audio Device] – [Connect] från HOME-menyn.**
Listan över de registrerade (parkopplade) Bluetooth-ljudenheterna visas i teckenfönstret.
- 3 Välj den Bluetooth-ljudenhet som du vill ansluta till med den linjära PCM-inspelaren.**
En Bluetooth-anslutning har upprättats och [Connection Complete] visas i teckenfönstret.
- 4 Starta uppspelningen på den linjära PCM-inspelaren.**
Nu kan du lyssna på ljud från Bluetooth-ljudenheten.

Avregistrera en enhet

Välj [ Bluetooth] – [Audio Device] – [Manage Added Devices] från HOME-menyn, välj önskad Bluetooth-ljudenhet och välj sedan [Delete Device] på OPTION-menyn.

Följ instruktionerna på skärmen för att ta bort information om enhetsregistreringen (parkopplingen) för den valda Bluetooth-ljudenheten.

Växla ljuduppspelningsmålet mellan Bluetooth-hörlurarna och hörlurarna som är anslutna till den linjära PCM-inspelaren

När en Bluetooth-anslutning har upprättats spelas inget ljud upp via hörlurarna som är kopplade via  (hörlurar)-ingången på den linjära PCM-inspelaren.

Koppla bort Bluetooth-anslutningen om du vill använda de anslutna hörlurarna för att lyssna.

OBS!

- Enhetsregistreringens (parkopplingens) information rensas i följande fall. Du måste enhetsregistrera (parkoppla) på nytt med din linjära PCM-inspelare.
 - Inställningarna på den ena eller båda enheterna återställs till standardinställningarna, till exempel på grund av initiering.
 - Enhetsregistreringens (parkopplingens) information tas bort, till exempel vid en reparation.
- Om enhetsregistreringen (parkopplingen) tas bort från den linjära PCM-inspelaren men Bluetooth-ljudenheten fortfarande har enhetsregistreringens (parkopplingens) information om den linjära PCM-inspelaren, ska du ta bort informationen och genomföra enhetsregistreringen (parkopplingen) än en gång.
- När Bluetooth-funktionen är aktiverad är det vanligt att batteriet snabbt tar slut.
- Den Bluetooth-ljudenhet som är ansluten till din linjära PCM-inspelare, kommunikationsmiljön eller de omgivande förhållandena kan resultera i att du hör oljud eller ljudbortfall.
- Om den automatiska avstängningsfunktionen är aktiv på din linjära PCM-inspelare stängs den linjära PCM-inspelaren av under angiven tidsperiod, även när den är ansluten till en enhet via en Bluetooth-anslutning. Du undviker detta genom att ändra

tidsperioden för den automatiska avstängningsfunktionen så att den passar dina behov.

Tips

- Trådlös Bluetooth-teknik medger anslutning vid avstånd på upp till ca 10 meter. Det effektiva avståndet kan dock variera beroende på hinder (människor, metallföremål, väggar etc.) eller signalstatusen.
- Om samma namn för Bluetooth-ljudenheten visas flera gånger ska du markera den enhet som du vill registrera (parkoppla) för dess Enhetsadress. Anvisningar om hur man tar reda på Enhetsadress för Bluetooth-ljudenheten finns i bruksanvisningen som medföljer enheten.
- Om Bluetooth-ljudenheten stöder NFC-funktionen kan du registrera (parkoppla) Bluetooth-ljudenheten med den linjära PCM-inspelaren och upprätta en Bluetooth-anslutning mellan enheterna med snabbvalsfunktionen.
- Du kan också upprätta/koppla från Bluetooth-anslutningen genom att välja [ Bluetooth] – [Bluetooth ON/OFF] från HOME-menyn.

Relaterade avsnitt

- [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#)
- [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#)
- [Ändra inställningar för Bluetooth-funktionen](#)
- [Om Bluetooth-funktionen](#)

Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen (NFC-anslutning)

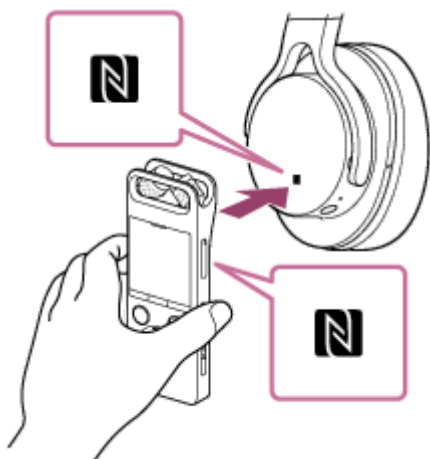
Du kan registrera (parkoppla) en NFC-kompatibel Bluetooth-ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning med din linjära PCM-inspelare genom att helt enkelt lägga inspelaren ovanpå enheten.

Närfältskommunikation (Near Field Communication, NFC) är en teknik som möjliggör trådlös kommunikation på korta avstånd.

1 Slå på Bluetooth-ljudenhetens NFC-brytare i förekommande fall.

2 Läg den linjära PCM-inspelaren ovanpå Bluetooth-ljudenheten.

Rikta in -märket på den linjära PCM-inspelaren med -märket på Bluetooth-ljudenheten och låt dem röra vid varandra tills en instruktion visas i teckenfönstret för den linjära PCM-inspelaren.



3 Följ instruktionerna på skärmen tills en Bluetooth-anslutning har upprättats.

4 Starta uppspelningen på den linjära PCM-inspelaren.

Nu kan du lyssna på ljud från Bluetooth-ljudenheten.

Stänga av NFC-funktionen

NFC-funktionen är aktiverad som standard. Välj [ Bluetooth] – [NFC Settings] – [OFF] från HOME-menyn om du vill stänga av NFC-funktionen.

Tips

- Prova följande om Bluetooth-anslutningen inte upprättas:

- Låt din linjära PCM-inspelare fortsätta röra vid -märket på Bluetooth-ljudenheten och för inspelaren långsamt fram, tillbaka och runt.
- Om din linjära PCM-inspelare befinner sig i bärväskan ska du ta bort väskan och utför stegen ovan från början.
- Kontrollera om NFC-funktionen på den linjära PCM-inspelaren är aktiverad. Välj [ Bluetooth] – [NFC Settings] från HOME-menyn och kontrollera att [ON] är vald.

Relaterade avsnitt

- [Ändra inställningar för Bluetooth-funktionen](#)
- [Om Bluetooth-funktionen](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Ändra inställningar för Bluetooth-funktionen

I det här avsnittet beskrivs hur du:

- väljer en ljudkvalitetsprioritet för Bluetooth-streaming.
- ändrar volymkontrolläget för Bluetooth-streaming.

Välja en ljudkvalitetsprioritet för Bluetooth-streaming

Du kan välja en ljudkvalitetsprioritet för Bluetooth-streaming.

1. När inspelningen är i vänteläge väljer du [ Bluetooth] – [Audio Device] – [Wireless Audio Quality] från HOME-menyn.
2. Välj antingen [Prioritize Connection] eller [Prioritize Sound Quality].

OBS!

- Ljudkvalitetsprioriteten som har valts för [Wireless Audio Quality] aktiveras nästa gång en Bluetooth-anslutning upprättas.
- Beroende på inställningarna för Bluetooth-ljudenheten, kan prioriteten som valts för [Wireless Audio Quality] kanske inte ge någon effekt.

Ändra volymkontrolläget för Bluetooth-streaming

Den anslutna Bluetooth-ljudenheten resulterar eventuellt i att du inte kan styra volymen på Bluetooth-ljudenheten från din linjära PCM-inspelare. I så fall kan du ändra Volume Control-inställningen.

1. När inställningen är i vänteläge väljer du [ Bluetooth] – [Audio Device] – [Volume Control] – [Enhanced Mode] från HOME-menyn.

OBS!

- Det läge som har valts för [Volume Control] aktiveras nästa gång en Bluetooth-anslutning upprättas.

Relaterade avsnitt

- [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#)
- [Upprätta en Bluetooth-anslutning med en registrerad \(parkopplad\) Bluetooth-ljudenhet](#)
- [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#)

Koppla från Bluetooth-anslutningen

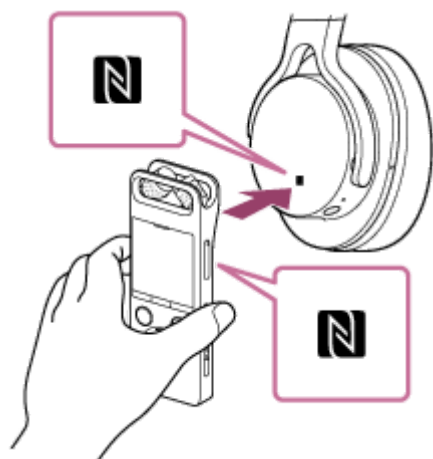
Proceduren för att koppla från Bluetooth-anslutningen beror på vilket sätt du upprättade anslutningen mellan ljudenheten och din linjära PCM-inspelare.

Om du följde stegen i [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#):

Välj [ Bluetooth] – [Audio Device] – [Disconnect] från HOME-menyn på den linjära PCM-inspelaren.

Om du följde stegen i [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#):

Lägg din linjära PCM-inspelare på Bluetooth-ljudenheten och rikta in -märkena på båda enheterna med varandra igen.



Meddelandet [Disconnected] visas i den linjära PCM-inspelarens teckenfönster när Bluetooth-anslutningen har kopplats från.

Relaterade avsnitt

- [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Återupprätta Bluetooth-anslutningen

Proceduren för att återupprätta Bluetooth-anslutningen beror på vilket sätt du tidigare upprättade anslutningen mellan ljudenheten och din linjära PCM-inspelare.

Om du följde stegen i **Registrera (parkoppla) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning:**

Följ stegen i [Upprätta en Bluetooth-anslutning med en registrerad \(parkopplad\) Bluetooth-ljudenhet:](#)

Om du följde stegen i **Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen (NFC-anslutning):**

Följ stegen i [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\).](#)

Relaterade avsnitt

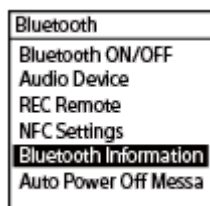
- [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Granska Bluetooth-informationen

Följ stegen nedan för att visa information om Bluetooth-funktionen:

- 1 Välj [ Bluetooth] – [Bluetooth Information] från HOME-menyn på den linjära PCM-inspelaren och tryck sedan på ►.



Om Bluetooth-funktionen

- Den Bluetooth-ljudenhet som är ansluten till din linjära PCM-inspelare, kommunikationsmiljön eller de omgivande förhållandena kan resultera i att du hör oljud eller ljudbortfall. Observera följande för att optimera Bluetooth-kommunikationen.
 - Placera din linjära PCM-inspelare och Bluetooth-ljudenheten så nära varandra som möjligt – upp till 10 meter enligt standarderna för Bluetooth.
 - Håll din linjära PCM-inspelare så att den inbyggda Bluetooth-antennen riktas mot den anslutna Bluetooth-ljudenheten.
 - Håll antennen borta från metalliska hinder, till exempel en väska eller ett hölje.
 - Håll dig på avstånd från antennen för att hålla den fri från hinder.
 - Håll den inbyggda antennen fri från hinder genom att inte förvara din linjära PCM-inspelare i bagage, till exempel en ryggsäck eller en axelväska.
 - Undvik att använda Bluetooth-funktionen i folksamlingar.
 - Undvik att använda Bluetooth-funktionen i närheten av enheter som avger radiovågor (mikrovågsugnar, mobiltelefoner, bärbara spelenheter med kommunikationsförmåga, trådlösa nätverksenheter, osv.)
- På grund av den trådlösa Bluetooth-teknikens egenskaper kan uppspelat ljud överföras med en viss fördröjning.
- Radiovågor som avges från en Bluetooth-enhet kan påverka användningen av utrustning som elektronisk medicinsk utrustning. Stäng av din linjära PCM-inspelare och andra Bluetooth-enheter på följande platser eftersom detta annars kan orsaka en olycka.
 - På sjukhus, nära prioritetsplatser på tåg, flygplan, på platser som bensinstationer när brännbara gaser förekommer, nära automatiska dörrar eller brandlarm.
- Din linjära PCM-inspelare har säkerhetsfunktioner som följer Bluetooth-standarder. Var dock medveten om att vi inte tar något ansvar för informationsläckor som orsakats av användning av Bluetooth-anslutningar.
- Bluetooth-anslutningar och korrekta aktiviteter garanteras inte, även om en Bluetooth-ljudenhet följer Bluetooth-standarder.
- Det kan ta viss tid innan Bluetooth-anslutningen har upprättats, beroende på målenhet.
- Trådlös Bluetooth-teknik medger anslutning vid avstånd på upp till ca 10 meter. Det effektiva avståndet kan dock variera beroende på hinder (människor, metallföremål, väggar etc.) eller signalstatusen.
- Eftersom Bluetooth- och trådlösa LAN (IEEE802.11b/g)-enheter använder samma frekvens (2,4 GHz), kan det uppstå signalstörningar, vilket resulterar i minskad kommunikationshastighet, brus eller misslyckad anslutning, om Bluetooth-kommunikation används nära en trådlös LAN-enhet. I sådana fall kan du vidta följande åtgärder.
 - Använd Bluetooth-kommunikation minst 10 m från den trådlösa nätverksenheten när du ansluter din linjära PCM-inspelare och en Bluetooth-enhet.
 - Placera din linjära PCM-inspelare och Bluetooth-enheten så nära varandra som möjligt.

- Stäng av den trådlösa LAN-enheten när du utför Bluetooth-kommunikation inom ca 10 m från en trådlös LAN-enhet.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Funktioner i REC Remote

Med REC Remote installerad på en smartphone kan du ansluta till din linjära PCM-inspelare via en Bluetooth-anslutning och:

- starta/stoppa inspelning
- sätta på/stänga av repetitionsfunktionen
- kontrollera/justera inspelningsnivån
- lägga till spårmarkeringar
- ändra inspelningsinställningarna



OBS!

- REC Remote är endast en mapp avsedd för ljudinspelning. Du kan inte använda den för uppspelning eller ljudövervakning under inspelning. Använd din linjära PCM-inspelare till att spela upp inspelade ljudfiler.
- Med REC Remote kan du inte spela musikfiler som är lagrade på en smartphone eller överföra dem till din linjära PCM-inspelare.
- Du måste ha den senaste versionen av REC Remote för att kunna ansluta linjära PCM-inspelare och REC Remote trådlöst. När din smartphone redan har REC Remote installerat, uppdatera till den senaste versionen.

Tips

- Trådlös Bluetooth-teknik medger anslutning vid avstånd på upp till ca 10 meter. Det effektiva avståndet kan dock variera beroende på hinder (människor, metallföremål, väggar etc.) eller signalstatusen.
- När en Bluetooth-anslutning föreligger stänger Auto Power Off-funktionen av din linjära PCM-inspelare om den lämnas oanvänd under den angivna tidsperioden.
Ändra Auto Power Off-inställningen genom att välja [ Settings] – [Common Settings] – [Auto Power Off] från HOME-menyn och sedan välja önskad tidsperiod.
- För Bluetooth-inställningarna på en smartphone, se handboken som medföljde smartphonen.

- [Granska Bluetooth-informationen](#)
- [Om Bluetooth-funktionen](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Förbereda användning av REC Remote

För att använda REC Remote, måste du installera REC Remote på en smartphone.

OBS!

- Du måste ha den senaste versionen av REC Remote för att kunna ansluta linjära PCM-inspelare och REC Remote trådlöst. När din smartphone redan har REC Remote installerat, uppdatera till den senaste versionen.

1 Sök på Google Play eller App Store för [REC Remote].

2 Följ anvisningarna på skärmen för att installera REC Remote på smartphonen.



När du startar REC Remote för första gången efter installationen, visas en skärm där du ombeds att acceptera villkoren.

Läs igenom villkoren och tryck på [Godkänn och starta].

3 Välj en anslutningsmetod mellan smartphonen och din linjära PCM-inspelare.

Kontrollera först om smartphonen har NFC-funktionen eftersom denna fastställer anslutningsmetoden till den linjära PCM-inspelaren. En smartphone som har den funktionen är försedd med ett N-märke (). För närmare information, se handboken som medföljde smartphonen.

- Om din smartphone inte har NFC-funktionen ska du gå till [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#).
- Om din smartphone har NFC-funktionen ska du gå till [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#).

Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare

Om du vill upprätta en Bluetooth-anslutning måste du först genomföra en enhetsregistrering (parkoppling) mellan en smartphone och den linjära PCM-inspelaren.

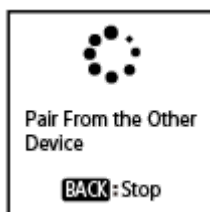
Parkoppling innebär att ha Bluetooth-enheter som registreras med varandra för att upprätta en trådlös anslutning för första gången.

1 Gör följande på din linjära PCM-inspelare.

Välj [Bluetooth] – [REC Remote] – [Add Device (Pairing)] från HOME-menyn och tryck sedan på ► .
[Turn Bluetooth On?] visas i teckenfönstret om Bluetooth-funktionen för den linjära PCM-inspelaren är avstängd.
Välj [Yes].



[Pair From the Other Device] visas.



2 Utför följande på smartphonen.

● För Android™:

1. Slå på Bluetooth-funktionen på smartphonen.
2. Starta REC Remote.
3. Tryck på [Pair from Bluetooth Settings] på [Add device]-skärmen och följ instruktionerna.
4. Sök [PCM-A10] på skärmen för Bluetooth-inställningar och lägg till din linjära PCM-inspelare för Bluetooth-parkoppling med smartphonen.
5. Använd bakåtknappen för att visa [Add device]-skärmen och välj sedan [PCM-A10].
6. Välj [REGISTRERA].

● För iOS:

1. Slå på Bluetooth-funktionen på din iPhone.
2. Sök [PCM-A10] på skärmen för Bluetooth-inställningar och lägg till din linjära PCM-inspelare för Bluetooth-parkoppling med din iPhone.
3. Tryck på hemknappen för att stänga skärmen för Bluetooth-inställningar och starta sedan REC Remote.

När manövreringsskärmen för REC Remote visas på smartphonen, bör Bluetooth-anslutningen vara helt upprättad. Gå vidare till [Använda smartphonen för att manövrera den linjära PCM-inspelaren](#).

OBS!

- Enhetsregistreringens (parkopplingens) information rensas i följande fall. Du måste registrera (parkoppla) enheterna med varandra än en gång.
 - Inställningarna på den ena eller båda enheterna återställs till standardinställningarna, till exempel på grund av initiering.
 - Enhetsregistreringens (parkopplingens) information tas bort, till exempel vid en reparation.

Om enhetsregistreringen (parkopplingen) tas bort från den linjära PCM-inspelaren, men smartphonen fortfarande har enhetsregistreringens (parkopplingens) information om den linjära PCM-inspelaren, ska du ta bort informationen och genomföra enhetsregistreringen (parkopplingen) än en gång.

Tips

- Välj [Sök efter enheter] längst ned på skärmen om [PCM-A10] inte visas på skärmen Bluetooth-inställningar i din Android-smartphone.
- Ett meddelande som bekräftar koden visas på [Begäran om Bluetooth-parkoppling]-skärmen på din Android-smartphone. Välj [Parkoppling] för att gå vidare.
- När du startar REC Remote på Androidsmartphone för första gången visas avancerade enhetsinställningar i steg 6. Om du vill ändra enhetsnamnet väljer du [Redigera], ändrar namnet och väljer sedan [REGISTRERA].
- Namnet på ändrade enheten visas endast i REC Remote appen på Androidsmartphone. Det visas inte på OS-skärmen på din smartphone eller i teckenfönstret på din linjära PCM-inspelare.
- Du enhetsregistrerar (parkopplar) mellan Android-smartphonen och en andra eller senare linjär PCM-inspelare samt upprättar en Bluetooth-anslutning genom att trycka på enhetsnamnet i manövreringsskärmen på REC Remote, trycka på  längst ned på skärmen och upprepa steg 3 till 6.

Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen (NFC-anslutning)

Om en smartphone har NFC-funktionen ska du följa stegen nedan för att upprätta en Bluetooth-anslutning mellan smartphonen och din linjära PCM-inspelare.

- 1 Slå på din linjära PCM-inspelare.
- 2 På smartphonen, slå på NFC-funktionen.
- 3 Starta REC Remote.
- 4 Lägg smartphonen på din linjära PCM-inspelare och rikta in båda enheternas **N**-märken med varandra.
Låt smartphonen ligga på den linjära PCM-inspelaren tills [Begäran om Bluetooth-parkoppling]-skärmen visas på smartphonen och välj sedan [Parkoppling].



När manövreringsskärmen för REC Remote visas på smartphonen, bör Bluetooth-anslutningen vara helt upprättad. Gå vidare till [Använda smartphonen för att manövrera den linjära PCM-inspelaren](#).

Tips

- Under ett parkopplingsförsök visas eventuellt [Begäran om Bluetooth-parkoppling] i [Aviseringar] på smartphonen. Visa [Aviseringar]-listan, tryck på [Begäran om Bluetooth-parkoppling] och välj sedan [Parkoppling].
- Prova följande om Bluetooth-anslutningen inte upprättas:
 - Låt smartphonen fortsätta röra vid **N**-märket på din linjära PCM-inspelare och för smartphonen långsamt fram, tillbaka och runt.
 - Om smartphonen sitter i ett mobiltelefonskal, ta bort skalet och utför stegen ovan från början.
 - Kontrollera om NFC-funktionen på den linjära PCM-inspelaren är aktiverad. Välj [ Bluetooth] – [NFC Settings] från HOME-menyn och kontrollera att [ON] är vald.
 - Om ingetdera av ovanstående fungerar, prova stegen i [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#).

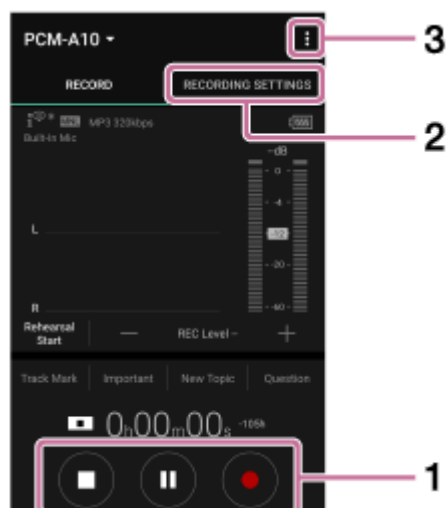
Vad är NFC?

NFC (Near Field Communication) är en teknik för trådlös kommunikation på nära håll mellan olika enheter, däribland mobiltelefoner och IC-taggar. Du kan utbyta data genom att helt enkelt lägga en enhet på det angivna området på en annan enhet.

Om du har en NFC-aktiverad smartphone kan du helt enkelt lägga den på **N**-märket på den linjära PCM-inspelaren för att upprätta en Bluetooth-anslutning genom att parkoppla båda enheterna med NFC-funktionen. Du kan också koppla från eller växla Bluetooth-anslutningen på samma sätt.

Använda smartphonen för att manövrera den linjära PCM-inspelaren

När en Bluetooth-anslutning är upprättad, visas REC Remote-skärmen på smartphonen.



1. Använda manöverknapparna för inspelning.
Du kan starta (●), pausa (||) eller stoppa (■) inspelningen.
2. Visa inställningsskärmen.
Välj [RECORDING SETTINGS]-fliken. I detta läge kan du ändra inspelningsinställningarna och REC Remote-inställningarna.
3. Granska hjälpen.
Tryck på ■ för att visa REC Remote-menyn och tryck sedan på [Hjälp] i menyn. För ytterligare information, se REC Remote-hjälpen.

Tips

- När inspelning inte pågår kan du trycka på pausknappen (||) för att omedelbart pausa din linjära PCM-inspelare för inspelning. Det är praktiskt för att justera inspelningsnivåerna.

Koppla från Bluetooth-anslutningen

Proceduren för att koppla från Bluetooth-anslutningen beror på vilket sätt du upprättade anslutningen mellan smartphonen och din linjära PCM-inspelare.

Om du följde stegen i [\[Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare\]](#):

Välj [ Bluetooth] – [Bluetooth ON/OFF] – [OFF] från HOME-menyn på den linjära PCM-inspelaren.

Om du följde stegen i [\[Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)\]](#):

Lägg smartphonen på din linjära PCM-inspelare och rikta in båda enheternas -märken med varandra igen.



Meddelandet [Disconnected] visas i den linjära PCM-inspelarens teckenfönster när Bluetooth-anslutningen har kopplats från.

Relaterade avsnitt

- [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#)

Återupprätta Bluetooth-anslutningen (för Android)

Proceduren för att återupprätta Bluetooth-anslutningen beror på vilket sätt du tidigare upprättade anslutningen mellan smartphonen och din linjära PCM-inspelare.

Om du följde stegen i [[Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#)]:

- 1 Välj [ Bluetooth] – [Bluetooth ON/OFF] – [ON] från HOME-menyn på den linjära PCM-inspelaren och tryck sedan på ►.
- 2 På smartphonen, starta REC Remote.

Om du följde stegen i [[Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#)]:

Följ stegen i [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#) på nytt.

Relaterade avsnitt

- [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#)

Återupprätta Bluetooth-anslutningen (för iOS)

Följ stegen nedan för att återupprätta Bluetooth-anslutningen mellan iPhone och din linjära PCM-inspelare:

- 1 Välj [ Bluetooth] – [Bluetooth ON/OFF] – [ON] från HOME-menyn på den linjära PCM-inspelaren och tryck sedan på ►.
- 2 Välj [PCM-A10] på skärmen för Bluetooth-inställningar på iPhone.
- 3 På iPhone, starta REC Remote.

Relaterade avsnitt

- [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#)

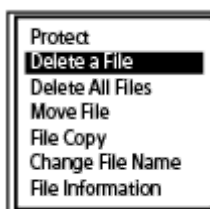
Radera en fil

Du kan välja en fil och radera den.

OBS!

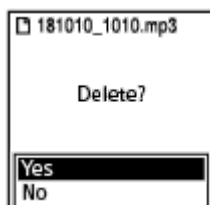
- När du väl har raderat en fil, går det inte att återställa den.

- 1 Välj en fil som du vill radera.
- 2 Välj [Delete a File] på OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



[Delete?] visas och den angivna filen spelas upp för bekräftelse.

- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.



[Please Wait] visas i teckenfönstret och den valda filen raderas.

OBS!

- Du kan inte radera en skyddad fil. För att radera en skyddad fil, ta bort skyddet från filen först och radera sedan filen. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).

Tips

- Avbryt raderingsprocessen genom att välja [No] i steg 3 och sedan trycka på ►.
- För att radera en del av fil, dela först filen i två filer, välj den fil som du vill radera och gå vidare till steg 2 och steg 3. För anvisningar om delning av en fil, se [Dela en fil vid den aktuella uppspelningspunkten](#).

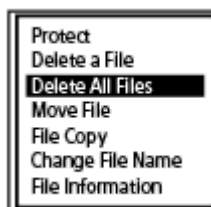
Relaterade avsnitt

- [Välja en fil](#)
- [Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)

Radera alla filer i den sökta mappen eller listan

Du kan välja en mapp eller lista från filsökningsresultaten och radera alla filer som finns där.

- 1 Välj [ Music] eller [ Recorded Files] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja en filsökningskategori, och tryck sedan på ►.
- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja den mapp eller lista som innehåller de filer du vill radera, och tryck sedan på ►.
- 4 Välj [Delete All Files] eller [Delete All in List] på OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



[Delete All Files in This Folder?] eller [Delete All Files in This List?] visas i teckenfönstret.

- 5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas i teckenfönstret och alla filer i den valda mappen eller listan raderas.

OBS!

- Du kan inte radera en skyddad fil. För att radera en skyddad fil, ta bort skyddet från filen först och radera sedan filen. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).

Tips

- Avbryt raderingsprocessen genom att välja [No] i steg 5 och sedan trycka på ►.

Relaterade avsnitt

- [Radera en fil](#)
- [Radera en mapp](#)

Radera en mapp

Du kan välja en mapp och radera den.

1 Välj [🎵 Music] eller [📁 Recorded Files] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.

2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Folders] och tryck sedan på ►.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad mapp.

4 Välj [Delete Folder] på OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



[Delete Folder?] visas i teckenfönstret.

5 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

Den valda mappen raderas.

[Delete All Files in This Folder?] visas om den valda mappen innehåller filer. Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ► för att radera mappen och filerna i den. Om den valda mappen innehåller undermappar, går det emellertid inte att radera undermapparna och filerna i dem.

OBS!

- Om den valda mappen innehåller skyddade filer, kommer ett försök att radera mappen att radera endast oskyddade filer och lämna mappen och de skyddade filerna intakta. Ta först bort skyddet från sådana filer och radera sedan mappen. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).

Tips

- Avbryt raderingsprocessen genom att välja [No] i steg 5 och sedan trycka på ►.
- Om du raderar den aktuella lagringsmappen för inspelade filer visas [Switch Recording Folder] i teckenfönstret och [FOLDER01] (standard målmapp) tilldelas som ny lagringsmapp för inspelade filer.
- Om du raderar alla lagringsmappar för inspelade filer visas [No Folders - Creating New Recording Folder] i teckenfönstret och [FOLDER01] skapas automatiskt.

Relaterade avsnitt

- [Radera en fil](#)

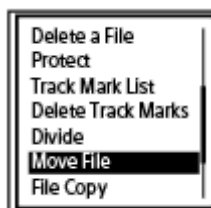
- [Radera alla filer i den sökta mappen eller listan](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

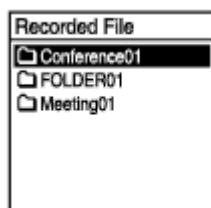
Flytta en fil till en annan mapp

Du kan välja en fil och flytta den till en annan mapp.

- 1 Välj filen som du vill flytta.
- 2 När uppspelningen är i vänteläge väljer du [Move File] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Move to Built-In Memory] eller [Move to SD Card] och tryck sedan på ►.
- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad målmapp och tryck sedan på ►.



[Please Wait] visas och filen flyttas från källmappen till målmappen.

OBS!

- Du kan inte flytta en skyddad fil. Om du vill flytta filen, tar du först bort skyddet och flyttar sedan filen. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).
- Du kan inte flytta musikfiler.

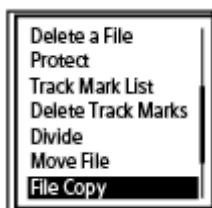
Relaterade avsnitt

- [Välja en fil](#)
- [Kopiera en fil till en annan mapp](#)

Kopiera en fil till en annan mapp

Du kan välja en fil och kopiera den till en annan mapp, vilket är praktiskt för att göra en säkerhetskopia.

- 1 Välj filen som du vill kopiera.
- 2 När uppspelningen är i vänteläge väljer du [File Copy] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Copy to Built-In Memory] eller [Copy to SD Card] och tryck sedan på ►.
- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad målmapp och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas och filen kopieras från källmappen till målmappen med samma namn.

OBS!

- Du kan inte kopiera musikfiler.

Relaterade avsnitt

- [Välja en fil](#)
- [Flytta en fil till en annan mapp](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Skapa en mapp

Inspelade filer lagras i [FOLDER01] under [ Recorded Files] som standard. Du kan skapa en ny mapp och ändra denna standardmapp till den.

- 1 Välj [ Recorded Files] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Folders] som filsökningskategori och tryck sedan på ►.
- 3 Välj [Built-In Memory] eller [SD Card] på Folders-skärmen och tryck sedan på ►.
- 4 Välj [Create Folder] på OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



- 5 Välj ▲ eller ▼ för att välja ett mappnamn från mallen, och tryck sedan på ►.

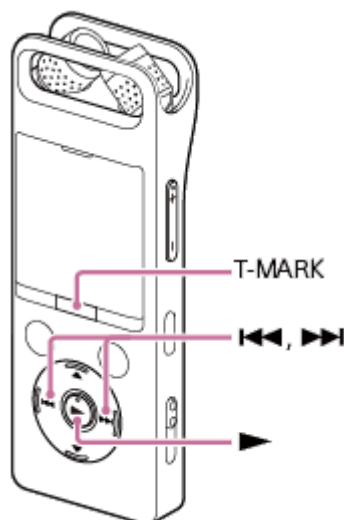
En ny mapp skapas.

OBS!

- Det går inte att skapa en mapp i [ Music].

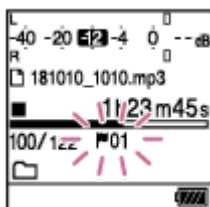
Lägga till en spårmarkering

Du kan lägga till en spårmarkering vid en punkt där du vill dela filen senare eller som du vill hitta under uppspelning. Du kan lägga till maximalt 98 spårmarkeringar till en enskild fil.



- 1 Medan inspelningen pågår eller är pausad, eller medan uppspelningen pågår eller är i vänteläge, tryck på T-MARK vid den punkt där du vill lägga till en spårmarkering.

🔊 (spårmarkering)-indikatorn blinkar tre gånger och en spårmarkering läggs till.



OBS!

- Du kan inte lägga till spårmarkeringar i en skyddad fil. Om du vill lägga till spårmarkeringar i en skyddad fil, ta först bort skyddet från filen och lägg sedan till spårmarkeringar. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).

Tips

- För att lokalisera en spårmarkering och starta uppspelningen vid spårmarkeringen trycker du på ◀◀ eller ▶▶ medan uppspelningen är i vänteläge eller pågår. Medan uppspelningen är i vänteläge, vänta tills indikatorn 🔊 (spårmarkering) blinkar en gång, och tryck sedan på ▶ för att starta uppspelningen.
- Du kan lägga till spårmarkeringar när din linjära PCM-inspelare är i uppspelningsläge för transkribering.
- Med HOME-meny i teckenfönstret, kan du också lägga till en spårmarkering genom att trycka på T-MARK medan:
 - inspelning pågår eller är pausad
 - uppspelning pågår eller är i vänteläge

- För att namnge spårmarkeringar, använd dedikerad programvara (Sound Organizer 2). Endast de första 16 tecknen i spårmarkeringsnamnet visas emellertid i teckenfönstret på din linjära PCM-inspelare.
- Med smartphone-appen (REC Remote), kan du välja spårmarkering att lägga till från 4 typer.

Relaterade avsnitt

- [Lägga till spårmarkeringar automatiskt](#)
- [Radera en spårmarkering](#)

Lägga till spårmarkeringar automatiskt

Du kan lägga till spårmarkeringar automatiskt med bestämda intervall medan vanlig inspelning pågår.

- 1 Välj [ Settings] – [Recording Settings] – [Auto Track Marks] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Interval] och tryck sedan på ►.

- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja längd på intervallet och tryck sedan på ►.

Du kan välja [5min], [10min], [15min] eller [30min].
Auto Track Marks-funktionen är påslagen.

- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Time Stamps] och sedan [Time Stamps On].

Tidsstämpeln läggs till spårmarkeringarna när de läggs till automatiskt.
Om du ställer in [Auto Track Marks] innan du gör en lång inspelning, t.ex. av ett längre samtal, är detta användbart när du vill hitta önskad spårmarkering eftersom du kan använda tidsstämplarna som referenser.
Du kan visa alla spårmarkeringar i en fil genom att välja [Track Mark List] på OPTION-menyn.

- 5 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

Tips

- Avbryt inställningsprocessen för Auto Track Marks-funktionen genom att välja [OFF] i steg 2.
- Medan Auto Track Marks-funktionen är påslagen, kan du fortfarande trycka på T-MARK under inspelning för att lägga till en spårmarkering var som helst.

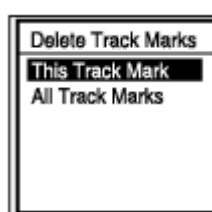
Relaterade avsnitt

- [Lägga till en spårmarkering](#)
- [Radera en spårmarkering](#)
- [Hitta en uppspelningspunkt med spårmarkeringslistan \(Track Mark List\)](#)

Radera en spårmarkering

Du kan radera den närmsta spårmarkeringen före punkten där du stoppade uppspelningen.

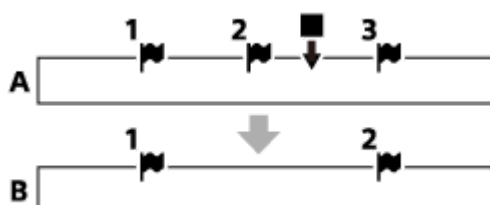
- 1 Välj den fil som du vill radera spårmarkeringarna från.
- 2 Spela upp filen och stoppa vid en punkt efter den spårmarkering som du vill radera.
- 3 Välj [Delete Track Marks] – [This Track Mark] från OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



[Delete Track Mark?] visas i teckenfönstret.

- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas i teckenfönstret och den valda spårmarkeringen raderas.



A. Före radering av en spårmarkering: ■ anger punkten där du stoppade uppspelningen.

B. När en spårmarkering har raderats: Den närmsta spårmarkeringen före punkten där du stoppade uppspelningen raderas.

OBS!

- Du kan inte radera spårmarkeringar från en skyddad fil. Om du vill radera spårmarkeringar från en skyddad fil, ta först bort skyddet från filen och radera sedan spårmarkeringarna. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).
- Medan inspelningen är i vänteläge, går det inte att radera spårmarkeringar med OPTION-menyn. Använd HOME-menyn för att välja filen som innehåller spårmarkeringen som du vill radera.

Tips

- Avbryt raderingsprocessen genom att välja [No] i steg 4 och sedan trycka på ►.

- [Välja en fil](#)
- [Radera alla spårmarkeringar i den valda filen på en gång](#)

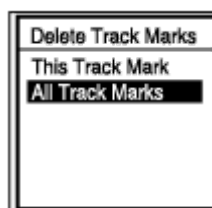
4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Radera alla spårmarkeringar i den valda filen på en gång

Du kan radera alla spårmarkeringar i den valda filen.

1 Välj den fil som du vill radera spårmarkeringarna från.

2 Välj [Delete Track Marks] – [All Track Marks] från OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



[Delete All Track Marks?] visas i teckenfönstret.

3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas och alla spårmarkeringar raderas på en gång.

OBS!

- Du kan inte radera spårmarkeringar från en skyddad fil. Om du vill radera spårmarkeringar från en skyddad fil, ta först bort skyddet från filen och radera sedan spårmarkeringarna. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).
- Du kan inte radera spårmarkeringar medan inspelningen är i vänteläge. Använd HOME-menyn för att välja filen som innehåller spårmarkeringen som du vill radera.

Tips

- Avbryt raderingsprocessen genom att välja [No] i steg 3 och sedan trycka på ►.

Relaterade avsnitt

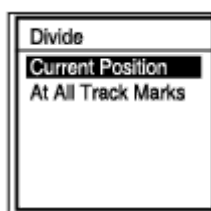
- [Välja en fil](#)
- [Radera en spårmarkering](#)

Dela en fil vid den aktuella uppspelningspunkten

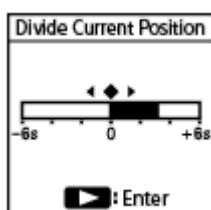
Du kan dela en enskild fil i två filer. Genom att dela en fil kan du snabbt hitta den punkt varifrån du vill spela upp i en lång inspelningsfil, som t.ex. en inspelning av ett möte. Du kan göra ytterligare delningar av de delade filerna.

1 Välj filen som du vill dela, och spela sedan upp filen och stoppa vid en punkt där du vill dela filen.

2 Välj [Divide] – [Current Position] från OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



3 På förgranskningsskärmen kontrollerar du att delningspunkten är just där du önskar, och trycker sedan på ►.



[Divide at Current Stop Position?] visas i teckenfönstret.

4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas och de delade filerna får ett löpnummer som suffix ([_01] för den första delen och [_02] för den andra delen).

A	File 1	File 2	File 3
		▲	
B	File 1	File 2_01	File 2_02

A. Före delning av en fil: ▲ anger var du delade filen.

B. När en fil har delats: Ett suffix som består av ett löpnummer ([_01] för den första delen och [_02] för den andra delen) läggs till i filnamnet på de delade filerna.

OBS!

- Du kan inte dela filen när den spelas upp.
- Du kan inte dela en skyddad fil. För att dela en skyddad fil, ta bort skyddet från filen först och dela sedan filen. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).

Tips

- Avbryt delningsprocessen genom att välja [No] i steg 4 och sedan trycka på ►.
- Du kan inte kombinera delade filer på din linjära PCM-inspelare.
[Sound Organizer 2] kan dela och kombinera filer.
- Spårmarkeringar placerade nära början och slutet av källfilen kan inte användas för delning och finns kvar i de delade filerna.

Relaterade avsnitt

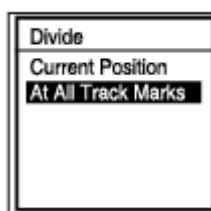
- [Välja en fil](#)
- [Dela en fil vid alla spårmarkeringspunkter](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Dela en fil vid alla spårmarkeringspunkter

Du kan dela en fil vid alla spårmarkeringspunkter.

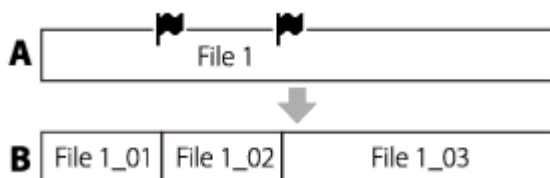
- 1 Välj filen som du vill dela.
- 2 När uppspelningen är i vänteläge väljer du [Divide] – [At All Track Marks] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



[Divide at All Track Marks?] visas i teckenfönstret.

- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas och filen delas vid alla spårmarkeringspunkter, vilket raderar alla spårmarkeringar. De delade filerna får ett löpnummer som suffix ([_01], [_02], osv.).



A. Innan en fil delas: 🚩 anger en spårmarkeringspunkt.

B. När spårmarkeringar har raderats: En fil delas vid alla spårmarkeringspunkterna och de delade filerna får ett löpnummer som suffix ([_01], [_02], osv.).

OBS!

- Du kan inte dela filen när den spelas upp.
- Du kan inte dela en skyddad fil. För att dela en skyddad fil, ta bort skyddet från filen först och dela sedan filen. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).
- Spårmarkeringar placerade nära början och slutet av källfilen kan inte användas för delning och finns kvar i de delade filerna.

Tips

- Avbryt delningsprocessen genom att välja [No] i steg 3 och sedan trycka på ►.

Relaterade avsnitt

- [Välja en fil](#)

- [Dela en fil vid den aktuella uppspelningspunkten](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

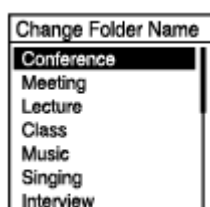
Ändra ett mappnamn

Du kan ändra namnet på mapparna för lagring av filerna som du spelar in med din linjära PCM-inspelare genom att välja ett mappnamn från mallen.

- 1 Välj [ Recorded Files] på HOME-menyn och tryck sedan på ►.
- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Folders].
- 3 Välj [Built-In Memory] eller [SD Card] på mappskärmen.
- 4 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja den mapp du vill byta namn på.
- 5 Välj [Change Folder Name] på OPTION-menyn och tryck sedan på ►.



- 6 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat mappnamn och tryck sedan på ►.



[Please Wait] visas i teckenfönstret och mappnamnet ändras.

OBS!

- Du kan inte ändra namnet på mappar i [ Music].

Tips

- Ett löpnummer (01 till 10) läggs till varje mappnamn som ett suffix. Om du väljer ett mappnamn som redan finns, kommer extra mappar med samma namn att ges ett löpnummer (02 till 10) som suffix.

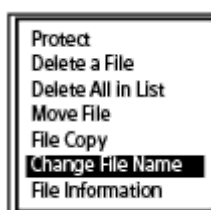
Relaterade avsnitt

- [Ändra filnamn](#)

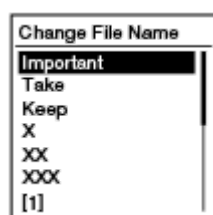
Ändra filnamn

Du kan ändra namnet på filerna som lagras under [ Recorded Files] på HOME-menyn genom att lägga till en av prefixmallarna.

- 1 Välj filen som du vill döpa om.
- 2 När uppspelningen är i vänteläge väljer du [Change File Name] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 3 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat prefix och tryck sedan på ►.



[Please Wait] visas i teckenfönstret och det valda prefixet och ett understreck () läggs till filnamnet.
Exempel ("Important" läggs till filen 181010_1010.wav): Important_181010_1010.wav

OBS!

- Du kan inte ändra namn på en skyddad fil. För att ändra namnet på skyddad fil, ta bort skyddet från filen först och ändra sedan namnet. För anvisningar om hur man tar bort skyddet, se [Skydda en fil](#).
- Du kan inte ändra namnet på filer i [ Music].

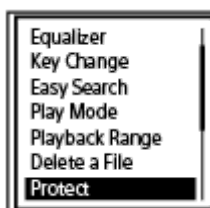
Relaterade avsnitt

- [Ändra ett mappnamn](#)

Skydda en fil

För att förhindra att en fil raderas eller redigeras av misstag, kan du skydda en viktig fil. En skyddad fil markeras med  (skydda)-indikatorn och betraktas som en skrivskyddad fil som du varken kan radera eller redigera.

- 1 Välj filen som du vill skydda.
- 2 När uppspelningen är i vänteläge väljer du [Protect] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



[Please Wait] och sedan [Protected] visas i teckenfönstret, vilket betyder att filen är skyddad. När du spelar upp den skyddade filen, visas  (skydda)-indikatorn på uppspelningsskärmen.

Tips

- Ta bort skyddet från en fil genom att välja den skyddade filen och sedan [Do Not Protect] i steg 2.

Relaterade avsnitt

- [Välja en fil](#)

Lista över Settings-menyobjekten

I det följande listas  Settings-menyobjekten på HOME-menyn.

Recording Settings

- Recording Folder:
[Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer](#)
- Create Folder:
[Skapa en mapp](#)
- Scene Select:
[Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)
- REC Mode:
[Välja inspelningsläge \(REC Mode\)](#)
- Built-In Mic Sensitivity:
[Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- Ext. Input Setting:
[Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\)](#)
- Recording Filter:
[Minska brus under inspelning \(Recording Filter\)](#)
- LIMITER:
[Justera inspelningsvolymen för ingångsljudet för att undvika ljudstörningar \(LIMITER\)](#)
- PRE REC:
[Börja spela in något i förväg \(PRE REC\)](#)
- Cross-Memory REC:
[Växla minneslagring för att fortsätta spela in \(Cross-Memory REC\)](#)
- VOR:
[Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)
- SYNC REC:
[Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning \(SYNC REC\)](#)
- Auto Track Marks:
[Lägga till spårmarkeringar automatiskt](#)

Playback Settings

- Clear Voice:
[Minska brus i uppspelningsljudet så att mänskliga röster hörs tydligare – Clear Voice-funktionen](#)
- Equalizer:
[Välja en ljudkvalitetsinställning \(Equalizer\)](#)
- Key Change:

[Justera den musikaliska tonhöjden \(Key Change\)](#)

- Easy Search:
[Snabbt hitta den önskade uppspelningspunkten \(Easy Search\)](#)
- Play Mode:
[Välja uppspelningsläge](#)
- Playback Range:
[Ange uppspelningsområdet i den lagrade fillistan](#)

Common Settings

- LED:
[Slå på och stänga av inspelnings/peak-indikatorn \(LED\)](#)
- Backlight:
[Välja inställning för bakgrundsljuset \(Backlight\)](#)
- Beep:
[Slå på och stänga av ljudsignalen \(Beep\)](#)
- Language:
[Välja språk för teckenfönstret \(Language\)](#)
- Date&Time:
[Ställa klockan \(Date&Time\)](#)
[Välja datumvisningsformat \(Date Display Format\)](#)
[Välja klockvisningsformat \(Time Display\)](#)
- Sleep Timer:
[Använda vilotimern \(Sleep Timer\)](#)
- Auto Power Off:
[Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)
- Reset/Format:
[Återställa alla menyinställningar till standardvärde \(Reset All Settings\)](#)
[Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)
- Available Rec. Time:
[Kontrollera den återstående inspelningstiden \(Available Rec. Time\)](#)
- System Information:
[Kontrollera informationen om den linjära PCM-inspelaren \(System Information\)](#)

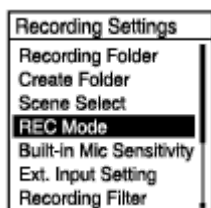
Relaterade avsnitt

- [Använda HOME-menyn](#)

Välja inspelningsläge (REC Mode)

Du kan ställa in inspelningsläget för ljudinspelningar. Ställ in det här menyobjekt innan inspelningen startas.

- 1 Välj [ Settings] – [Recording Settings] – [REC Mode] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat inspelningsläge och tryck sedan på ►.
- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

LPCM 96kHz/24bit:

LPCM (ej komprimerad) i stereoläge för högkvalitativ inspelning

LPCM 48kHz/24bit:

LPCM (ej komprimerad) i stereoläge för högkvalitativ inspelning

LPCM 48kHz/16bit:

LPCM (ej komprimerad) i stereoläge för högkvalitativ inspelning

LPCM 44.1kHz/24bit:

LPCM (ej komprimerad) i stereoläge för högkvalitativ inspelning

LPCM 44.1kHz/16bit:

LPCM (ej komprimerad) i stereoläge för högkvalitativ inspelning (standardinställning)

MP3 320kbps:

MP3 (komprimerad) i stereoläge för högkvalitativ inspelning

MP3 192kbps:

MP3 (komprimerad) i stereoläge för standardkvalitetsinspelning

MP3 128kbps:

MP3 (komprimerad) i stereoinspelningsläge för lång inspelning

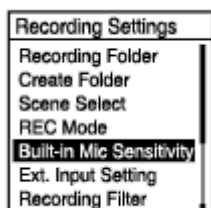
MP3 48kbps(MONO):

MP3 (komprimerad) i monoläge för standardkvalitetsinspelning

Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna (Built-In Mic Sensitivity)

Du kan välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna. Du kan minska inspelningen av oljud genom att sänka mikrofonens känslighet. Ju lägre känslighet, desto färre omgivande eller avlägsna ljud som spelas in. Ställ in det här menyobjekt innan inspelningen startas.

- 1 Välj [ Settings] – [Recording Settings] – [Built-In Mic Sensitivity] från HOME-menyn och tryck sedan på .



- 2 Tryck på  eller  för att välja [Auto Gain Ctrl] eller [Manual] och tryck sedan på .

- Om du har valt [Auto Gain Ctrl]:
Tryck på  eller  för att välja [For Voice] eller [For Music] och tryck sedan på  för att gå vidare till steg 3.
- Om du har valt [Manual]:
Gå vidare till steg 4.
Medan inspelningen pågår eller är pausad, tryck på  eller  för att justera inspelningsnivån.

- 3 Tryck på  eller  för att välja önskad nivå på mikrofonkänsligheten och tryck sedan på .

- 4 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på  STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt [Auto Gain Ctrl]:

For Voice:

Du kan välja en av följande känslighetsnivåer för att spela in röster.

-  Auto: En lämplig känslighetsnivå väljs automatiskt i enlighet med de ingående mänskliga rösterna (standardinställning).
-  High: Lämpligt för inspelning av avlägsna eller dämpade mänskliga röster i stora utrymmen, inklusive konferensrum.
-  Medium: Lämpligt för inspelning av små möten eller intervjuer.
-  Low: Lämpligt för att tala in i de inbyggda mikrofonerna för att spela in röstanteckningar eller för att spela in mänskliga röster på nära håll eller som är högljudda.

For Music:

Du kan välja en av följande känslighetsnivåer för att spela in musik.

-  High(Music): Lämpligt för inspelning av sångframträdanden med mindre grupper och avlägsna musikinstrumentljud.
-  Medium(Music): Lämpligt för inspelning av levande musik från ett avstånd på 1 till 2 meter, som t.ex. musiklektioner med sång och instrument.

-  Low(Music): Lämpligt för inspelning av högljudd levande musik, som t.ex. bandframträdanden.

OBS!

- Ext. Input Setting-funktionen är aktiverad och Built-In Mic Sensitivity-funktionen är inaktiverad under inspelning av ljud från en extern enhet.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Minska brus under inspelning (Recording Filter)

Med Recording Filter-funktionen, kan du minska brus i inspelningarna.

- 1 Välj [ Settings] – [Recording Settings] – [Recording Filter] från HOME-menyn och tryck sedan på .



- 2 Tryck på  eller  för att välja [NCF(Noise Cut)] eller [LCF(Low Cut)] och tryck sedan på .



- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på  STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

OFF:

Stänger av Recording Filter-funktionen (standardinställning).

NCF(Noise Cut):

Tar bort högfrekventa ljud, utom för mänskliga röster, samt lågfrekventa ljud (standardinställning).

LCF(Low Cut):

Tar bort lågfrekventa ljud, inklusive störande ljud från projektorer och ljud från stark blåst.

OBS!

- Recording Filter-funktionen kan inte användas när [Audio IN] är vald för [Ext. Input Setting].
- [NCF(Noise Cut)] är optimerad för inspelning av röster. Recording Filter-funktionen är inaktiverad när [For Music] är vald för [Manual] under [Built-In Mic Sensitivity].

Tips

- Avbryt inställningsprocessen för Recording Filter-funktionen genom att välja [OFF] i steg 2.

- [Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Justera inspelningsvolymen för ingångsljudet för att undvika ljudstörningar (LIMITER)

Du kan undvika att ljudet förvrängs genom att slå på LIMITER-funktionen för automatisk sänkning av plötsliga höga ljud under manuell inspelning.

- 1 När inspelningen är i vänteläge väljer du [LIMITER] på OPTION-menyn och trycker sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] och tryck sedan på ►.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

ON:

Slår på LIMITER-funktionen.

OFF:

Stänger av LIMITER-funktionen (standardinställning).

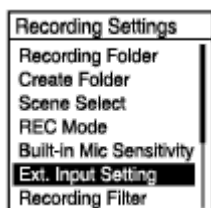
OBS!

- LIMITER-funktionen fungerar när [Manual] är vald för [Built-In Mic Sensitivity] eller någon av ljudingångstyperna under [Ext. Input Setting] på OPTION-menyn.

Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen (Ext. Input Setting)

Du kan välja typ av ljudingång ([MIC IN] eller [Audio IN]) för  (mikrofon)-ingången och känslighetsnivå.

- 1 Välj [ Settings] – [Recording Settings] – [Ext. Input Setting] från HOME-menyn och tryck sedan på .



[Only Activated When External Input Used] visas om en extern mikrofon inte är ansluten till  (mikrofon)-ingången.

- 2 Tryck på  eller  för att välja önskad typ av ljudingång och tryck sedan på .

- För att välja typ av ljudingång och låta känslighetsnivån för den externa mikrofonen vara som den är:
Välj [MIC IN] eller [Audio IN].
MIC IN: När en extern mikrofon är ansluten till  (mikrofon)-ingången väljer du [Auto Gain Ctrl] eller [Manual] under denna typ av ljudingång.
Audio IN: När någon annan extern enhet än en mikrofon är ansluten till  (mikrofon)-ingången väljer du [Auto Gain Ctrl] eller [Manual] under denna typ av ljudingång.
- För att välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen:
Välj [Auto Gain Ctrl] under [MIC IN] eller [Audio IN] och tryck sedan på . När du trycker på  visas Auto Gain Ctrl-menyskärmen. Gå vidare till steg 3.

- 3 Tryck på  eller  för att välja [For Voice] eller [For Music] och tryck sedan på .

- 4 Tryck på  eller  för att välja önskad känslighetsnivå, och tryck sedan på .

- 5 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på  STOP.

Beskrivning av menyobjekt på Auto Gain Ctrl-menyskärmen för [MIC IN]

Du kan välja ett av följande objekt:

For Voice:

Du kan välja en av följande känslighetsnivåer för att spela in röster.

-  Auto: En lämplig känslighetsnivå väljs automatiskt i enlighet med de ingående mänskliga rösterna (standardinställning).
-  High: Lämpligt för inspelning av avlägsna eller dämpade mänskliga röster i stora utrymmen, inklusive konferensrum.
-  Medium: Lämpligt för inspelning av små möten eller intervjuer.
-  Low: Lämpligt för att tala in i de inbyggda mikrofonerna för att spela in röstanteckningar eller för att spela in mänskliga röster på nära håll eller som är högljudda.

For Music:

Du kan välja en av följande känslighetsnivåer för att spela in musik.

-  High(Music): Lämpligt för inspelning av sångframträdanden med mindre grupper och avlägsna musikinstrumentljud.
-  Medium(Music): Lämpligt för inspelning av levande musik från ett avstånd på 1 till 2 meter, som t.ex. musiklektioner med sång och instrument.
-  Low(Music): Lämpligt för inspelning av högljudd levande musik, som t.ex. bandframträdanden.

Beskrivning av menyobjekt på Auto Gain Ctrl-menyskärmen för [Audio IN]

Du kan välja ett av följande objekt:

For Music:

Du kan välja en av följande känslighetsnivåer för att spela in musik.

-  High(Music): Lämpligt för inspelning av sångframträdanden med mindre grupper och avlägsna musikinstrumentljud.
-  Low(Music): Lämpligt för inspelning av högljudd levande musik, som t.ex. bandframträdanden.

Tips

- Du kan också välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen genom att välja [Ext. Input Setting] på OPTION-menyn när uppspelningen är i vänteläge.
- Inspelningsnivån kan variera beroende på den externa mikrofonen. Kontrollera peaknivå-mätarna för att ändra mikrofonens känslighetsnivå.

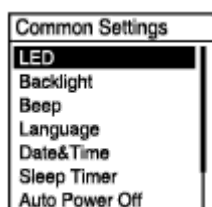
Relaterade avsnitt

- [Om peaknivå-mätarna](#)

Slå på och stänga av inspelnings/peak-indikatorn (LED)

Du kan ställa in inspelnings/peak-indikatorn på att slås på eller av när den linjära PCM-inspelaren används.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [LED] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] eller [OFF] och tryck sedan på ►.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

ON:

Inspelnings/peak-indikatorn lyser eller blinkar i enlighet med hur den linjära PCM-inspelaren används (standardinställning).

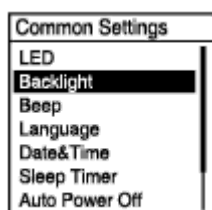
OFF:

Inspelnings/peak-indikatorn lyser inte när den linjära PCM-inspelaren används.

Välja inställning för bakgrundsljuset (Backlight)

Du kan välja hur länge bakgrundsljuset för teckenfönstret ska vara på eller välja att bakgrundsljuset ska vara släckt.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Backlight] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad inställning och tryck sedan på ►.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

OFF:

Bakgrundsljuset tänds aldrig.

20sec:

Bakgrundsljuset är tänt i 20 sekunder när du manövrerar din linjära PCM-inspelare (standardinställning).

1min:

Bakgrundsljuset är tänt i en minut när du manövrerar din linjära PCM-inspelare.

Always-ON:

Bakgrundsljuset är tänt hela tiden.

OBS!

- Batteriet tar snabbt slut när [Always-ON] är valt.

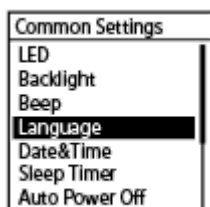
Tips

- När [Always-ON] är valt släcker programmet bakgrundsljuset för att spara på batteriet om din linjära PCM-inspelare lämnas oanvänd i en minut efter att uppspelningen eller inspelningen ställts i vänteläge.

Välja språk för teckenfönstret (Language)

Du kan ställa in språket som ska användas för meddelanden, menyer, mappnamn m.m.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Language] från HOME-menyn, och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja vilket språk du vill använda och tryck sedan på ►.

Du kan välja mellan Deutsch (tyska), English (engelska), Español (spanska), Français (franska), Italiano (italienska), Русский (ryska), Türkçe (turkiska), 한국어 (koreanska), 简体中文 (förenklad kinesiska), 繁體中文 (traditionell kinesiska).

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

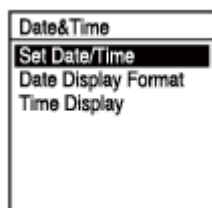
OBS!

- Antalet språkalternativ som du kan välja och standardinställningen varierar beroende på landet eller regionen där inköpet gjordes.

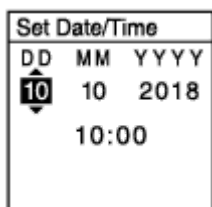
Ställa klockan (Date&Time)

Du kan ställa klockan på din linjära PCM-inspelare. Se till att ställa den innan du börjar spela in.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Date&Time] – [Set Date/Time] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Ställ in aktuellt datum och tid.



Tryck på ▲ eller ▼ för att ställa in ett objekt, och tryck sedan på ►.

Upprepa manövrerna för att ställa in alla objekt.

För att flytta markeringen bakåt eller framåt, tryck på ◀◀ eller ▶▶. Du kan också trycka på BACK/HOME för att flytta markeringen till föregående objekt.

När du är klar med det sista objektet, tryck på ► för att tillämpa inställningarna för klockan.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

Visa aktuell tid genom att ställa din linjära PCM-inspelare i HOLD-status.

OBS!

- Klockan kan visa tiden i 12-timmarsformat med [AM] eller [PM] eller i 24-timmarsformat, beroende på vilket format för klockvisning (Time Display) som valts på Settings-menyn. Standardformatet för klockvisning beror på landet eller regionen där inköpet gjordes.
- Standardformatet för datumvisning beror på landet eller regionen där inköpet gjordes.

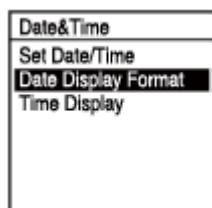
Relaterade avsnitt

- [Ställa den linjära PCM-inspelaren i HOLD-status \(HOLD\)](#)

Välja datumvisningsformat (Date Display Format)

Du kan välja det datumvisningsformat som du föredrar.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Date&Time] – [Date Display Format] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat format och tryck sedan på ►.
- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.
För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

YYYY/MM/DD:

Datumet visas i formatet år/månad/datum.

MM/DD/YYYY:

Datumet visas i formatet månad/datum/år.

DD/MM/YYYY:

Datumet visas i formatet datum/månad/år.

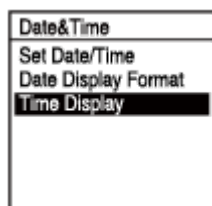
OBS!

- Standardinställningen varierar beroende på området där du köpte din linjära PCM-inspelare.

Välja klockvisningsformat (Time Display)

Du kan välja antingen 12-timmarsformat eller 24-timmarsformat.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Date&Time] – [Time Display] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskat format och tryck sedan på ►.
- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.
För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

12-Hour:

12:00AM = midnatt, 12:00PM = middag

24-Hour:

00:00 = midnatt, 12:00 = middag

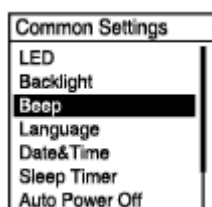
OBS!

- Standardinställningen varierar beroende på landet eller regionen där inköpet gjordes.

Slå på och stänga av ljudsignalen (Beep)

Du kan slå på och stänga av funktionsljudsignalen.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Beep] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [ON] eller [OFF] och tryck sedan på ►.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

ON:

En ljudsignal hörs för att ange att en åtgärd accepteras eller att ett fel inträffar (standardinställning).

OFF:

Inga ljudsignaler hörs.

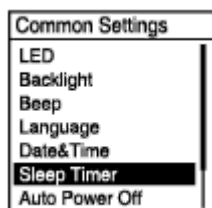
Relaterade avsnitt

- [Medhörning under inspelning av ljud](#)

Använda vilotimern (Sleep Timer)

Om du ställer in vilotimern kommer din linjära PCM-inspelare att stängas av automatiskt när den angivna tidsperioden går ut.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Sleep Timer] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad tidsperiod och tryck sedan på ►.

Du kan välja [OFF] (standardinställning), [15min], [30min], [60min], [90min] eller [120min].

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

När vilotimern är inställd visas [SLEEP] på väntelägesskärmen för uppspelning/inspelning.

OBS!

- Om Auto Power Off-funktionen är påslagen slås din linjära PCM-inspelare eventuellt av innan den angivna tidsperioden för vilotimern går ut.
- Även om fördröjningsfunktionen för inspelning är påslagen kommer din linjära PCM-inspelare att slås av när den angivna tidsperioden för vilotimern går ut.

Tips

- Om vilotimern redan är inställd visas en skärm som indikerar att vilotimern är aktiv. Välj [OFF] för att slå av vilotimerfunktionen.

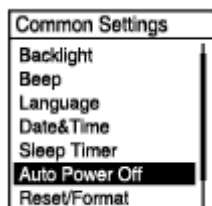
Relaterade avsnitt

- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)
- [Använda fördröjningsfunktionen för inspelning](#)

Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt (Auto Power Off)

Du kan ställa in din linjära PCM-inspelare på att slås av automatiskt när den inte används under den angivna tidsperioden.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Auto Power Off] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.



- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja önskad tidsperiod och tryck sedan på ►.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Beskrivningar av menyobjekt

Du kan välja ett av följande objekt:

OFF:

Din linjära PCM-inspelare stängs inte av automatiskt.

5min:

Din linjära PCM-inspelare stängs av efter ca 5 minuter.

10min:

Din linjära PCM-inspelare stängs av efter ca 10 minuter.

30min:

Din linjära PCM-inspelare stängs av efter ca 30 minuter (standardinställning).

60min:

Din linjära PCM-inspelare stängs av efter ca 60 minuter.

OBS!

- Under nedräkningen för fördröjning av inspelning slås din linjära PCM-inspelare inte av även när den angivna tidsperioden för Auto Power Off-funktionen går ut.

Tips

- Auto Power Off-funktionen är fortfarande aktiv när en Bluetooth-anslutning har upprättats. Bluetooth-anslutningen kopplas från när din linjära PCM-inspelare stängs av. Du undviker detta genom att ändra tidsperioden för Auto Power Off-funktionen efter dina behov.

- Slå på strömmen
- Frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-status
- Använda fördröjningsfunktionen för inspelning

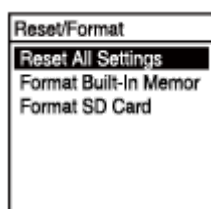
4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Återställa alla menyinställningar till standardvärde (Reset All Settings)

Du kan återställa alla menyinställningar till standardvärde bortsett från följande:

- Klockinställningar (Date&Time)
- Inställningar av språk i teckenfönstret (Language)

- 1 När inspelningen eller uppspelningen är i vänteläge väljer du [ Settings] – [Common Settings] – [Reset/Format] – [Reset All Settings] från HOME-menyn och trycker sedan på ►.



[Default Value?] visas i teckenfönstret.

- 2 Tryck på ▲ eller ▼ för att välja [Yes] och tryck sedan på ►.

[Please Wait] visas och alla menyinställningar återställs till standardvärdena.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

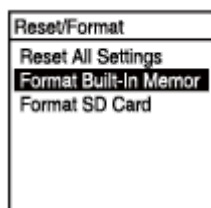
Tips

- Avbryt återställningsprocessen genom att välja [No] i steg 2.

Formatera minnet (Format Built-In Memory/Format SD Card)

Du kan formatera det inbyggda minnet i ditt linjära PCM-kort eller microSD-kortet. Om du formaterar det inbyggda minnet raderas alla lagrade data och den ursprungliga mappstrukturen vid inköpet återställs.

- 1 När inspelningen eller uppspelningen är i vänteläge väljer du [ Settings] – [Common Settings] – [Reset/Format] – [Format Built-In Memory] eller [Format SD Card] från HOME-menyn och trycker sedan på .



[Delete All Data?] visas.

- 2 Tryck på  eller  för att välja [Yes] och tryck sedan på .

[Please Wait] visas och det valda minnet formateras.

- 3 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.

För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på  STOP.

OBS!

- Använd din linjära PCM-inspelare (inte en dator) för att formatera microSD-kortet som du avser att använda i den linjära PCM-inspelaren.
- Var medveten om att formatering av det inbyggda minnet kommer att radera alla lagrade data, inklusive skyddade filer och Sound Organizer 2, och du kommer inte att kunna återställa någonting efter formateringsprocessen.

Tips

- Avbryt formateringsprocessen genom att välja [No] i steg 2.

Kontrollera den återstående inspelningstiden (Available Rec. Time)

Du kan visa den återstående inspelningstiden i det nuvarande inspelningsläget i timmar, minuter och sekunder.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [Available Rec. Time] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.

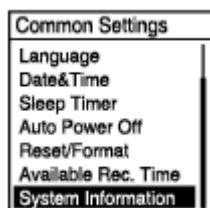


- 2 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME -menyn.
För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Kontrollera informationen om den linjära PCM-inspelaren (System Information)

Du kan visa information om din linjära PCM-inspelare, t.ex. den linjära PCM-inspelarens modellnamn och programvarans versionnummer.

- 1 Välj [ Settings] – [Common Settings] – [System Information] från HOME-menyn och tryck sedan på ►.

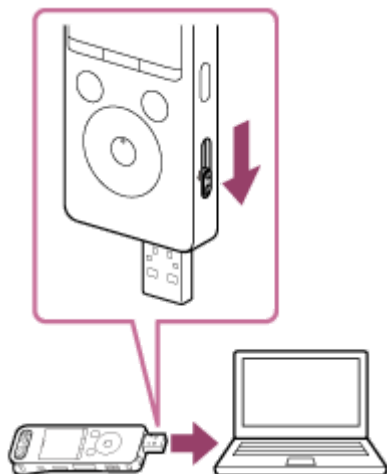


- 2 Tryck och håll ned BACK/HOME för att återgå till HOME-menyn.
För att återgå till skärmen innan du visade HOME-menyn, tryck på ■ STOP.

Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator

Anslut den linjära PCM-inspelaren till en dator om du vill växla filer mellan din linjära PCM-inspelare och datorn.

- 1 Skjut **USB-reglaget** på baksidan av den linjära PCM-inspelaren i pilens riktning för att trycka ut **USB-kontakten** och sätta in den i **USB-porten** på en dator som är påslagen.



- 2 Kontrollera att den linjära PCM-inspelaren identifieras korrekt av datorn.

- Öppna [Dator] på Windows-datorn och kontrollera att [PCMRECORDER] eller [MEMORY CARD] identifieras.
- På en Mac ska du kontrollera att en [PCMRECORDER] eller [MEMORY CARD]-enhet visas i Finder.

Den linjära PCM-inspelaren identifieras av datorn så snart en anslutning föreligger. [Connecting] visas i den linjära PCM-inspelarens teckenfönster när inspelaren är ansluten till datorn.

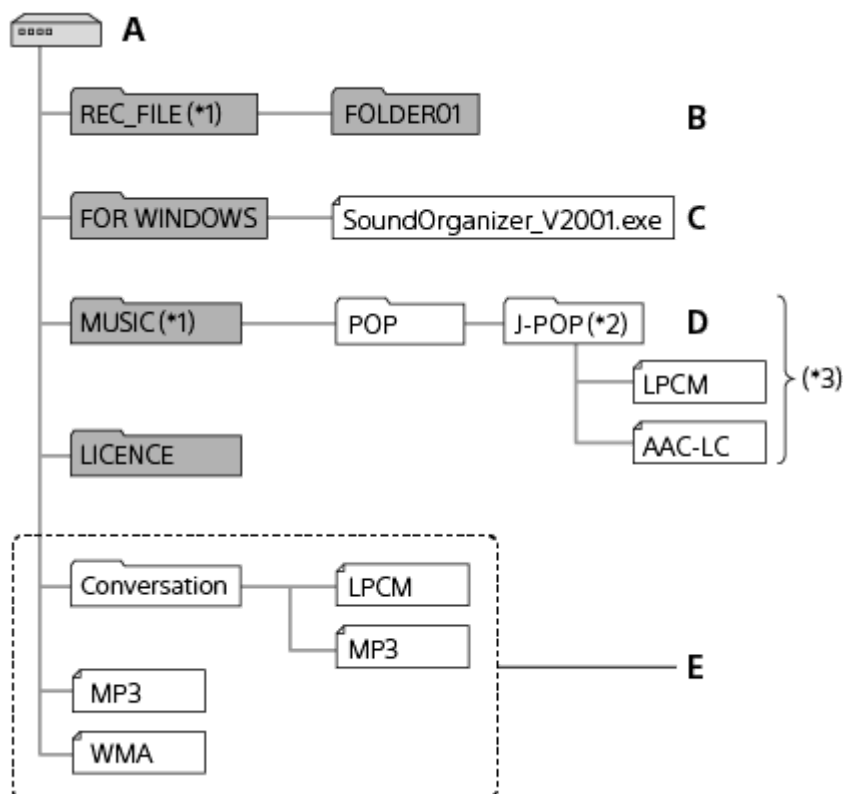
Relaterade avsnitt

- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)

Struktur för mappar och filer

Du kan använda en dator för att se strukturen för mappar och filer på det inbyggda minnet i din linjära PCM-inspelare eller på microSD-kortet. Anslut PCM-inspelaren till datorn och använd Explorer (Windows) eller Finder (Mac) för att öppna [PCMRECORDER] eller [MEMORY CARD]. Nedan visas strukturen för mappar och filer:

Inbyggt minne



A: PCMRECORDER -mapp

B: Mapp för lagring av inspelade filer från din linjära PCM-inspelare

C: Mapp innehållande Sound Organizer 2-installationsfilen

D: Mapp för lagring av filer överförda från datorn

E: Din linjära PCM-inspelare kan inte identifiera några mappar eller filer som är lagrade på dessa mappstrukturnivåer.

*1 Filer lagrade i REC_FILE-mappen visas i "Recorded Files" medan de i MUSIC-mappen visas i "Music." Vid överföring av en fil, se till att du lägger den antingen i REC_FILE-mappen eller i MUSIC-mappen.

*2 Mappen som innehåller musikfiler visas med samma namn på din linjära PCM-inspelare. Det blir lättare att identifiera mappar om du namnger mapparna med namn som är lätta att komma ihåg. Mappnamnen som visas i illustrationen ovan är bara exempel.

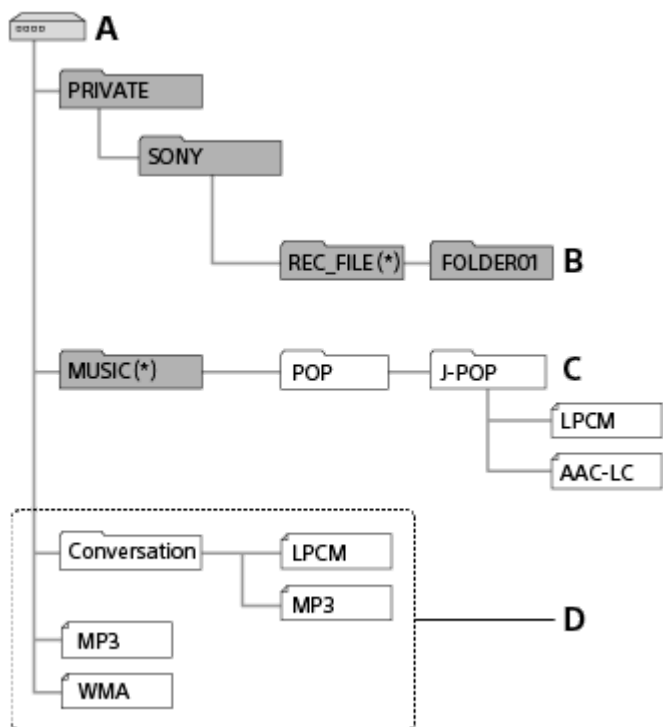
*3 Din linjära PCM-inspelare kan känna av upp till åtta nivåer av överförda musikmappar.

Tips

- Innan du överför musikfiler från datorn till din linjära PCM-inspelare bör du ange information om musikfilerna (t.ex. låttitlar och artistnamn) på datorn i förväg. Då kan du visa informationen om musikfilerna eller använda den för filsökning på den linjära PCM-inspelaren.
- En musikfil som inte har fått någon titel anges med sitt filnamn på den linjära PCM-inspelaren.

microSD-kort

microSD-kortet har en annorlunda struktur för mappar och filer än det inbyggda minnet i din linjära PCM-inspelare.



A: microSD -kort

B: Mapp för lagring av inspelade filer från din linjära PCM-inspelare

C: Mapp för lagring av filer överförda från datorn

D: Din linjära PCM-inspelare kan inte identifiera några mappar eller filer som är lagrade på dessa mappstrukturnivåer.

* Filer lagrade i REC_FILE-mappen visas i [📁 Recorded Files] och filer i MUSIC-mappen visas i [🎵 Music]. Vid överföring av en fil, se till att du lägger den antingen i REC_FILE-mappen eller i MUSIC-mappen.

Kopiera filer från den linjära PCM-inspelaren till en dator

Du kan kopiera filer och mappar från din linjära PCM-inspelare till en dator och lagra dem där.

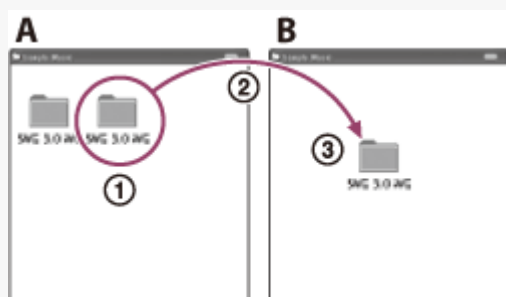


- 1 Anslut den linjära PCM-inspelaren till datorn.**
- 2 Kopiera filer eller mappar som du vill överföra till datorn.**

Dra och släpp de filer eller mappar du vill kopiera från [PCMRECORDER] eller [MEMORY CARD] till datorns hårddisk.
- 3 Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn.**

Tips

- För att kopiera en fil eller en mapp (dra och släpp) klickar du på filen eller mappen och håller ned (①), drar (②) och sedan släpper du (③).



A: PCMRECORDER eller MEMORY CARD

B: Dator

Relaterade avsnitt

- [Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)
- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Kopiera musikfiler från en dator till den linjära PCM-inspelaren

Du kan kopiera musik och ljudfiler (FLAC (.flac) / LPCM (.wav) / MP3 (.mp3) / WMA (.wma) / AAC-LC (.m4a)) från en dator till din linjära PCM-spelare genom att dra och släppa.



- 1 Anslut den linjära PCM-inspelaren till datorn.**
- 2 Kopiera mappen som innehåller musikfilerna till den linjära PCM-inspelaren.**

Öppna Explorer (Windows) eller Finder (Mac) och dra och släpp mappen som innehåller musikfiler till REC_FILE-mappen eller MUSIC-mappen.

Din linjära PCM-inspelare kan lagra upp till 199 filer per mapp och totalt upp till 5 000 mappar och filer på det inbyggda minnet och microSD-kortet.
- 3 Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn.**

Relaterade avsnitt

- [Tekniska specifikationer](#)
- [Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)
- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)

Spela musikfiler som har kopierats från en dator på den linjära PCM-inspelaren

Du kan spela musikfiler som du har kopierat från en dator till din linjära PCM-inspelare.

- 1 Välj [ Recorded Files] eller [ Music] på HOME-menyn, tryck på  och välj sedan en fil.

Du kan söka i [ Recorded Files] för att hitta filer som du har kopierat från en dator till REC_FILE-mappen, och i [ Music] för att hitta filer som du har kopierat till MUSIC-mappen.
För anvisningar om hur man väljer en fil, se [Välja en fil](#).

- 2 Tryck på  för att starta uppspelningen.

- 3 Tryck  STOP för att stoppa uppspelningen.

Relaterade avsnitt

- [Teckenfönster när uppspelning pågår](#)
- [Tekniska specifikationer](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Använda den linjära PCM-inspelaren som en USB-lagringsenhet

Du kan ansluta din linjära PCM-inspelare till en dator och använda den som USB-lagringsenhet.

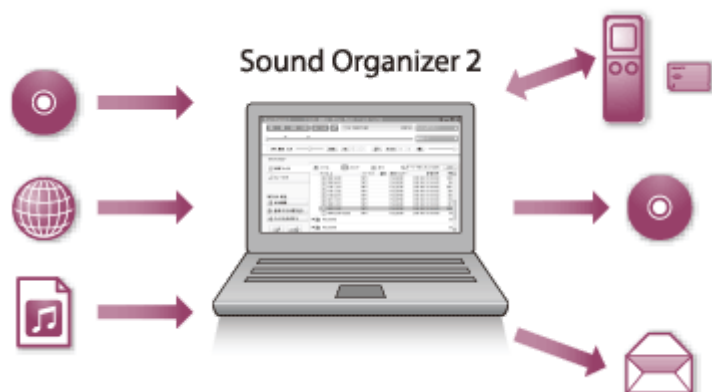
Du kan endast använda den linjära PCM-inspelaren som USB-lagringsenhet om datorn uppfyller systemkraven. För mer information, se [Systemkrav](#).

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Vad du kan göra med Sound Organizer 2 (endast för Windows)

Du kan installera Sound Organizer 2 med installationsfilen (SoundOrganizer_V2001.exe) som finns i din linjära PCM-inspelares inbyggda minne.

Sound Organizer 2 låter dig överföra filer mellan din linjära PCM-inspelare och en dator. Du kan spela låtar som har importerats från annan media (musik-CD m.m.) och andra ljudfiler (MP3-filer m.m.) till datorn samt överföra dem till den linjära PCM-inspelaren. Med Sound Organizer 2 får du åtkomst till ett antal funktioner för de importerade filerna: uppspelning, redigering och konvertering till MP3-filer. Sound Organizer 2 Dessutom kan du dra mer nytta av datorns olika funktioner, till exempel bränna CD-skivor, hålla register över möten, lära dig språk och skicka ljudfiler via e-post. För ytterligare anvisningar om hur du använder Sound Organizer 2, se Sound Organizer 2 hjälpen.



Importera filer som har spelats in med den linjära PCM-inspelaren

Du kan importera filer som du har spelat in med den linjära PCM-inspelaren till Sound Organizer 2. Importerade filer sparas till datorn.

Importera låtar från en musik-CD

Du kan importera låtar från en musik-CD-skiva till Sound Organizer 2. Importerade låtar sparas till datorn.

Importera låtar till datorn

Du kan importera musik och andra filer lagrade på datorn till Sound Organizer 2.

Spela upp filer

Du kan spela upp importerade filer på Sound Organizer 2.

Ändra filinformation

Du kan ändra informationen om låtar (titlar, artistnamn m.m.) som visas i fillistan.

Dela filer

Du kan dela en fil i flera filer.

Kombinera filer

Du kan kombinera flera filer i en enda fil.

Radera filer från den linjära PCM-inspelaren

Du kan radera filer som är lagrade på din linjära PCM-inspelare.

Du kan radera filer direkt från Sound Organizer 2 när du vill öka det lediga utrymmet på den linjära PCM-inspelaren eller när du har filer på den linjära PCM-inspelaren som inte längre behövs.

Överföra filer till den linjära PCM-inspelaren

Du kan överföra musikfiler och ljudfiler från Sound Organizer 2 till det inbyggda minnet i din linjära PCM-inspelare och lyssna på dem på den linjära PCM-inspelaren.

Bränna en musik-CD-skiva

Du kan välja dina favoriter bland de låtar som har importerats till Sound Organizer 2 och göra din egen musik-CD-skiva.

Annan praktisk användning

Du kan starta e-postprogrammet och bifoga inspelade filer i ett mejl.

Relaterade avsnitt

- [Installera Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#)

Systemkrav för Sound Organizer 2

Nedan listas systemkraven för Sound Organizer 2.

Operativsystem

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1 eller högre

OBS!

- Ett av ovanstående operativsystem ska vara förinstallerat vid leverans. Uppgraderade operativsystem eller multi-bootmiljöer stöds inte.

IBM PC/AT eller motsvarande

- CPU
Windows 7/Windows 8.1/Windows 10: Processor på 1,66 GHz eller högre
- Minne
Windows 7/Windows 8.1/Windows 10: Minst 1 GB (32 bitar)/Minst 2 GB (64 bitar)
- Ledigt hårddiskutrymme
Minst 400 MB krävs.
Beroende på version av Windows kan mer än 400 MB användas.
Dessutom krävs ledigt utrymme för hantering av musikinformation.
- Skärminställningar
Skärmupplösning: 800 × 600 pixlar eller högre (1024 × 768 pixlar rekommenderas.)
Skärmgrafik: High Color (16 bitar) eller högre
- USB-port
En kompatibel USB-port krävs för att använda enheter och media.
Användning via en USB-hubb garanteras inte fungera förutom för modeller vars funktion utlovas hantera det.
- Optisk skiva
Du behöver en CD-R/RW-enhet för att skapa en musik-CD.

Installera Sound Organizer 2 (endast för Windows)

Installera Sound Organizer 2 på en dator.

OBS!

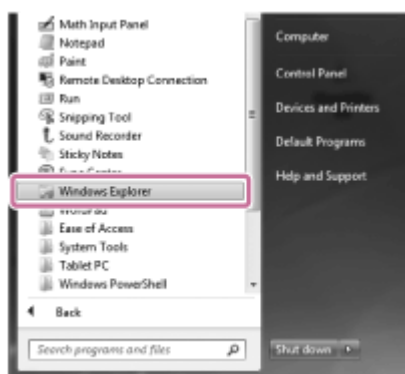
- Se till att installera Sound Organizer 2 på den dator som redan har Sound Organizer (Ver. 1.6) installerat.
- När du installerar Sound Organizer 2 ska du logga in på ett konto med administratörsbehörighet.
Om du använder Windows 7/Windows 8.1 och [UAC (User Account Control)] -fönstret visas, ska du bekräfta innehållet i fönstret och sedan klicka på [Ja].
- När Sound Organizer 2 installeras läggs Windows Media Format Runtime-modulen till. Den tillagda Windows Media Format Runtime-modulen kommer att bli kvar om du avinstallerar Sound Organizer 2. Om Windows Media Format Runtime är förinstallerat, kan det emellertid hända att modulen inte installeras.
- Avinstallationen av Sound Organizer 2 raderar inte data som finns sparade i mapparna.
- Om du har en dator med flera Windows operativsystem installerade, installera inte Sound Organizer 2 på vart och ett av operativsystemen för att undvika möjliga inkonsekventa data.

1 Anslut din linjära PCM-inspelare till datorn.

2 Starta Utforskaren på datorn.

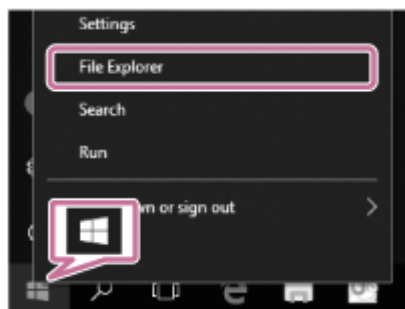
För Windows 7

Gå till [Start]-menyn i det nedre vänstra hörnet av skrivbordet och klicka på [Alla program] – [Tillbehör] – [Utforskaren].



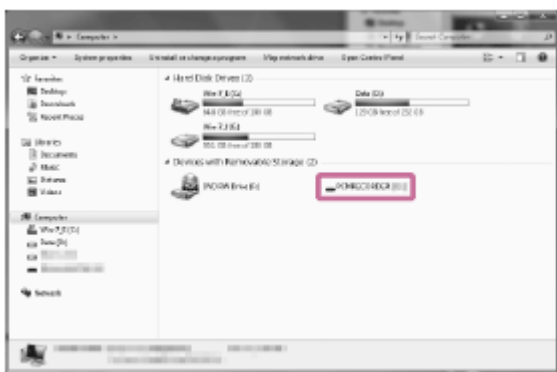
För Windows 8.1/Windows 10

Högerklicka i det nedre vänstra hörnet på skrivbordet och klicka sedan på [Utforskaren] på menyn.

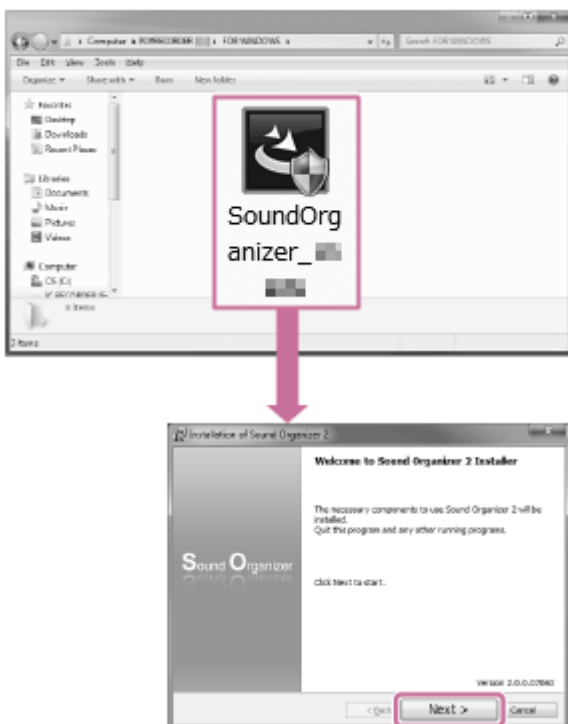


Vilket fönster som visas på datorskärmen varierar beroende på vilken version av Windows du har.

3 Dubbelklicka på [PCMRECORDER] - [FOR WINDOWS].



4 Dubbelklicka på [SoundOrganizer_V2001] (eller [SoundOrganizer_V2001.exe]).



Beroende på vilken version av operativsystemet du har, kan det hända förberedelseprocessen (filextrahering) för installation startar automatiskt utan att något meddelande visas. Följ i så fall instruktionerna på skärmen.

5 När [Welcome to Sound Organizer 2 Installer]-fönstret visas klickar du på [Next].

6 Kontrollera att du accepterar villkoren i licensavtalet, välj [I accept the terms in the license agreement] och klicka sedan på [Next].

7 När fönstret [Setup Type] visas, välj [Standard] or [Custom], och klicka sedan på [Next].

Om du har valt [Custom], följ instruktionerna på skärmen.

8 När [Ready to Install the Program]-fönstret visas klickar du på [Install].

Installationen startar.

- 9 När [Sound Organizer 2 has been installed successfully.] visas ser du till att [Launch Sound Organizer 2 Now] är markerat och klickar på [Finish].

OBS!

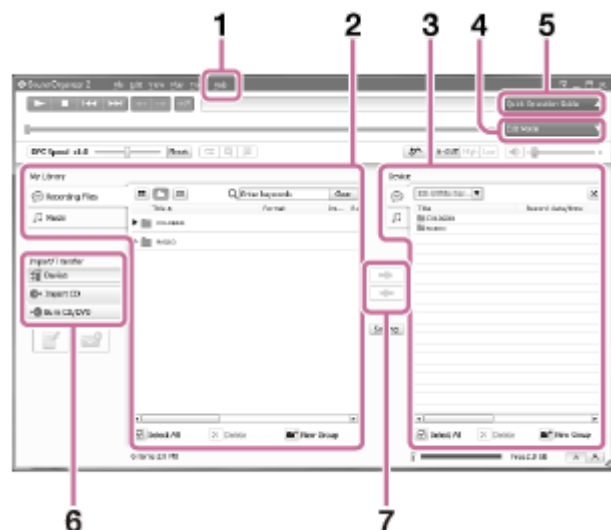
- Du kanske måste starta om datorn efter att ha installerat Sound Organizer 2.

Relaterade avsnitt

- [Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Fönstret Sound Organizer 2 (endast för Windows)



1. Hjälp

Visar hjälpen för Sound Organizer 2. För information om användning, se respektive hjälpsnitt.

2. Fillistan för Sound Organizer 2 (My Library)

Visar en lista över filer som ingår i My Library of Sound Organizer 2 i enlighet med viss användning.

🗨 Recording Files: Visar en lista över inspelade filer.

Filer som du har spelat in med din linjär PCM-inspelare visas i det här biblioteket när de importeras.

🎵 Music: Visar en lista över musikfiler.

Låtar som du har importerat från musik-CD-skivor visas i det här biblioteket.

3. Fillistan för den linjära PCM-inspelaren

Visar filer som har lagrats i det inbyggda minnet på ansluten linjär PCM-inspelare.

4. Redigeringsläge-knapp

Visar redigeringsområdet där du kan redigera en fil.

5. Quick Operation Guide-knapp

Visar Quick Operation Guide för att guida dig igenom de grundläggande funktionerna i Sound Organizer 2.

6. Sidlist (Importera/Överför)

📁 Device: Visar fönstret för överföring. En lista över filer på en ansluten enhet visas.

📀 Import CD: Visar fönstret för import av innehållet på en musik-CD.

🔥 Burn CD/DVD: Visar fönstret för att bränna en skiva.

7. Överföringsknappar

➡: Överför filerna från Sound Organizer 2 till det inbyggda minnet på ansluten linjär PCM-inspelare.

⬅: Importerar filerna från det inbyggda minnet på ansluten linjär PCM-inspelare till My Library på Sound Organizer 2.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Kompatibla minneskort

Du kan använda följande minneskort med din linjära PCM-inspelare.

- microSDHC-kort (4 GB till 32 GB)
- microSDXC-kort (64 GB eller mer)

På grund av specifikationerna för din linjära PCM-inspelare är filstorleken som du kan lagra på microSD-kortet för uppspelning begränsad enligt följande:

- LPCM-/FLAC-filer: mindre än 4 GB per fil
- MP3/WMA/AAC-LC-filer: mindre än 1 GB per fil

OBS!

- Problemfri användning med alla typer av microSD-kort som stöds kan inte garanteras.

Systemkrav

Datorn måste uppfylla följande systemkrav för att du ska kunna ansluta din linjära PCM-inspelare till en dator eller använda den som en USB-lagringsenhet.

För användning av Sound Organizer 2 på datorn, se [Systemkrav för Sound Organizer 2](#).

Operativsystem

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1 eller högre
- macOS (v10.10–v10.13)

OBS!

- Följande stöds inte:
 - Andra operativsystem än de ovan.
 - Alla operativsystem som du har installerat på en hemmagjord dator
 - Uppgraderade operativsystem
 - Multi-bootmiljöer
 - Multi-monitormiljöer
- För senaste information om operativsystem som stöds, besök vår supporthemsida (se [Kundsupportwebbplatser](#)).

Hårdvarukrav

- Port: USB-port
- Optisk skivenhet: Du behöver en CD-R/RW-enhet för att skapa en musik-CD.

Tekniska specifikationer

Specifikationer

Kapacitet (tillgänglig kapacitet för användare) (*1)(*2)	16 GB (ca 12,80 GB = 13 743 895 347 Byte)
Max. antal inspelade filer (för en mapp)	199 filer
Max. antal filer	5 000 filer (inklusive mappar)
Frekvensegenskaper	● LPCM 96kHz/24bit (STEREO): 40 Hz–40 000 Hz (0–3 dB) ● LPCM 48kHz/24bit (STEREO): 40 Hz–21 000 Hz (0–3 dB) ● LPCM 48kHz/16bit (STEREO): 40 Hz–21 000 Hz (0–3 dB) ● LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO): 40 Hz–20 000 Hz (0–3 dB) ● LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO): 40 Hz–20 000 Hz (0–3 dB) ● MP3 320kbps (STEREO): 40 Hz–20 000 Hz (0–3 dB) ● MP3 192kbps (STEREO): 40 Hz–18 000 Hz (0–3 dB) ● MP3 128kbps (STEREO): 40 Hz–16 000 Hz (0–3 dB) ● MP3 48kbps(MONO): 40 Hz–14 000 Hz (0–3 dB)
Kompatibla filformat	MP3 (*3) (*4) ● Bithastigheter: 32 kbps - 320 kbps (Stöder variabel bithastighet (VBR)) ● Samplingsfrekvenser: 16/22,05/24/32/44,1/48 kHz ● Filtillägg: .mp3
	WMA (*3) (*5) ● Bithastigheter: 32 kbps - 192 kbps (Stöder variabel bithastighet (VBR)) ● Samplingsfrekvenser: 44,1 kHz ● Filtillägg: .wma
	AAC-LC (*3) (*6) ● Bithastigheter: 16 kbps - 320 kbps (Stöder variabel bithastighet (VBR)) ● Samplingsfrekvenser: 11,025/12/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz

	● Filtillägg: .m4a
	LPCM (*3) (*7) ● Bithastighet för kvantisering: 24 bitar ● Samplingsfrekvenser: 192/176,4/96/88,2/48/44,1 kHz ● Filtillägg: .wav
	LPCM (*3) (*7) ● Bithastighet för kvantisering: 16 bitar ● Samplingsfrekvenser: 192/176,4/96/88,2/48/44,1/22,05 kHz ● Filtillägg: .wav
	FLAC (*3) (*7) ● Bithastighet för kvantisering: 24 bitar ● Samplingsfrekvenser: 192/176,4/96/88,2/48/44,1 kHz ● Filtillägg: .flac
	FLAC (*3) (*7) ● Bithastighet för kvantisering: 16 bitar ● Samplingsfrekvenser: 192/176,4/96/88,2/48/44,1/22,05 kHz ● Filtillägg: .flac
Maximalt ljudtryck (inbyggda mikrofoner)	123 dBSPL
Bluetooth	● Kommunikationsmetod: Bluetooth Standard version 4.0 ● Maximalt kommunikationsavstånd (*8): ca 10 m (siktlinjeräckvidd) ● Fredkvensband: 2,4 GHz band (2,4000 GHz - 2,4835 GHz) ● Modulationsmetod: FHSS ● Kompatibla Bluetooth-profiler (*9): SPP 1.2 (Serial Port Profile – Seriell port-profil), A2DP 1.3 (Advanced Audio Distribution Profile – Avancerad ljudistributionsprofil), AVRCP 1.3 (Audio Video Remote Control Profile – Profil för fjärrstyrning av ljud och bild) ● Maximalt antal enheter som kan registreras: 8 (totalt antal enheter med REC Remote installerat och ljudenheter) ● Codec som stöds (*10): SBC (Subband Codec)
Inbyggd högtalare	Ca 16 mm dia.

Ingång (stereo mini-ingång)	● MIC IN (plug-in-power stöds) Ingångsimpedans: ca 3,9 kΩ Mätt ingångsnivå: ca 2,5 mV Lägsta ingångsnivå: ca 1 mV ● Ljud IN Ingångsimpedans: ca 4,7 kΩ Mätt ingångsnivå: ca 2 V Lägsta ingångsnivå: ca 18 mV
Utgång (stereo mini-ingång)	Hörlurar ● Rekommenderad belastningsimpedans: 16–32 Ω
USB-kontakt	Type-A, kompatibel med High-Speed USB
Kortplats	microSDminneskortplats
Kontroll av uppspelningshastigheten (DPC)	● 1,00 gånger - 0,25 gånger: FLAC-filer med samplingsfrekvens på 88,2 kHz eller högre ● 2,00 gånger - 0,25 gånger: LPCM filer med samplingsfrekvens på 88,2 kHz eller högre, FLAC-filer med samplingsfrekvens på 88,2 kHz eller lägre ● 3,00 gånger - 0,25 gånger: annat än ovanstående
Utnivå	200 mW
Strömförsörjning	Inbyggt uppladdningsbart litiumjon-batteri: 3,7 V DC
Omgivande förhållanden	Driftstemperatur: 5 °C - 35 °C Driftsfuktighet: 25 % - 75 % Förvaringstemperatur: -10 °C - +45 °C Förvaringsfuktighet: 25 % - 75 %
Dimensioner (b/h/d) (utskjutande delar och kontroller ej inräknade)	Ca 39,2 mm × 109,5 mm × 16,0 mm (Bredd/höjd/djup)
Vikt	Ca 82 g
Medföljande tillbehör	Se Bruksanvisning som medföljer din linjära PCM-inspelare.

*1 En del av det inbyggda minnet används för filhantering.

*2 Gäller när det inbyggda minnet formateras med den linjära PCM-inspelaren.

*3 Alla omkodare stöds inte.

*4 Uppspelning av MP3-filer som spelats in med den linjära PCM-inspelaren stöds också.

*5 WMA Ver.9 är kompatibel, men MBR (Multi Bit Rate), Lossless, Professional och Voice stöds inte.

*6 Copyrightskyddade filer är inte tillgängliga för uppspelning.

*7 176,4 kHz och 192 kHz är nersamlade till 88,2 kHz respektive 96 kHz för uppspelning.

*8 Varierar beroende på kommunikationsförhållandena.

*9 En Bluetooth-profil är en specifikation som standardiserar funktioner för enskilda egenskaper i Bluetooth-enheten.

*10 Metod för konvertering av komprimerat ljud

Rätt till ändring av utförande och tekniska data förbehålles.

Maximal inspelningstid

I det följande listas den maximala inspelningstiden (*1) (*2) per minne efter inspelningsläge (inspelningsscen). Den maximala inspelningstiden är beräknad under förutsättning att alla mappar i minnet används.

Inbyggt minne

REC Mode (REC-scen) (*3)	Maximal inspelningstid
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	6 timmar 35 minuter
LPCM 48kHz/24bit (STEREO)	13 timmar 15 minuter
LPCM 48kHz/16bit (STEREO)	19 timmar 50 minuter
LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO)	14 timmar 25 minuter
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO) ( /  /  / )	21 timmar 35 minuter
MP3 320kbps (STEREO)	95 timmar 25 minuter
MP3 192kbps (STEREO) ( /  /  /  / )	159 timmar
MP3 128kbps (STEREO)	238 timmar
MP3 48kbps(MONO)	636 timmar

Minneskort

REC Mode (REC-scen) (*3)	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
LPCM 96kHz/24bit (STEREO) (*4)	7 timmar 25 minuter	14 timmar 50 minuter	29 timmar 40 minuter	59 timmar 35 minuter
LPCM 48kHz/24bit (STEREO)	14 timmar 50 minuter	29 timmar 45 minuter	59 timmar 35 minuter	119 timmar
LPCM 48kHz/16bit (STEREO)	22 timmar 20 minuter	44 timmar 40 minuter	89 timmar 25 minuter	178 timmar
LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO)	16 timmar 10 minuter	32 timmar 25 minuter	64 timmar 55 minuter	124 timmar
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO) ( /  /  / )	24 timmar 20 minuter	48 timmar 40 minuter	97 timmar 20 minuter	194 timmar
MP3 320kbps (STEREO)	107 timmar	214 timmar	429 timmar	858 timmar

REC Mode (REC-scen) (*3)	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB
MP3 192kbps (STEREO) ( /  /  / )	178 timmar	357 timmar	715 timmar	1 431 timmar
MP3 128kbps (STEREO)	268 timmar	536 timmar	1 073 timmar	2 147 timmar
MP3 48kbps(MONO)	715 timmar	1 431 timmar	2 863 timmar	5 726 timmar

Maximal inspelningsbar tid för varje fil (*4)

REC Mode (REC-scen)(*3)	Inbyggt minne
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	2 timmar
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO) ( /  /  / )	6 timmar 45 minuter
MP3 320kbps (STEREO)	7 timmar 25 minuter
MP3 192kbps (STEREO) ( /  /  / )	12 timmar 25 minuter

*1 En USB-nätadapter (ingår ej) krävs för långa kontinuerliga inspelningar.

Information om batteridriftstid finns i "[Batteridriftstid](#)".

*2 Den maximala inspelningstiden i detta avsnitt anger en uppskattning och kan variera beroende på specifikationerna för minneskortet.

*3 Inspelningsscener associerade med inspelningsläget som standard.

*4 Om filstorleken når maxgränsen (4 GB för en LPCM-fil och 1 GB för en MP3-fil) under inspelningen, kommer filen att delas upp på grund av systembegränsningar.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Maximal uppspelningstid/maximalt antal musikfiler

I det följande listas den maximala uppspelningstiden för en musikfil och det maximala antalet musikfiler (*) efter bithastighet.

Bithastighet	Uppspelningstid	Antal filer
128 kbps	238 timmar	3 570 filer
256 kbps	119 timmar	1 785 filer

* Förutsatt att MP3-filer som vardera är 4 minuter långa överförs till den linjära PCM-inspelaren.

Batteridriftstid

Nedan anges batteritiden(*) för det inbyggda uppladdningsbara batteriet i varje filformat.

Samtliga batteritider som anges här är ungefärliga.

REC Mode	Inspelning	Uppspelning med den inbyggda högtalaren	Uppspelning med hörlurar	Inspelning med REC Remote	Uppspelning via en Bluetooth-anslutning
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	15 timmar	9 timmar	18 timmar	10 timmar	14 timmar
LPCM 48kHz/24bit (STEREO)	15 timmar	9 timmar	20 timmar	10 timmar	18 timmar
LPCM 48kHz/16bit (STEREO)	15 timmar	9 timmar	20 timmar	10 timmar	18 timmar
LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO)	20 timmar	9 timmar	22 timmar	12 timmar	18 timmar
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO)	20 timmar	9 timmar	22 timmar	12 timmar	18 timmar
MP3 320kbps (STEREO)	22 timmar	10 timmar	25 timmar	12 timmar	18 timmar
MP3 192kbps (STEREO)	22 timmar	10 timmar	25 timmar	12 timmar	18 timmar
MP3 128kbps (STEREO)	22 timmar	10 timmar	25 timmar	12 timmar	18 timmar
MP3 48kbps(MONO)	24 timmar	10 timmar	25 timmar	12 timmar	18 timmar
Musikfil (LPCM 192kHz/24bit)	–	7 timmar	13 timmar	–	10 timmar

* Mått som erhållits under våra mätförhållanden. Batteriet kan ta slut fortare beroende på hur du använder den linjära PCM-inspelaren.

Batteriladdningstid

Ett helt urladdat batteri tar cirka 3 timmar att fulladda.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Varumärken

- Microsoft, Windows och Windows Media är registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- Google Play och Android är varumärken som tillhör Google LLC.
- microSD, microSDHC och microSDXC-logotyperna är varumärken som tillhör SD-3C, LLC.



- Apple, den Apple-logotypen, iPhone, macOS, iOS och Mac är varumärken som tillhör Apple Inc., registrerat i USA och andra länder.
App Store är ett varumärke som tillhör Apple Inc.



- BLUETOOTH® märket och logotypen är registrerade varumärken som tillhör Bluetooth SIG, Inc. och all användning av sådana märken av Sony Corporation är licensierad. Andra varumärken och varunamn tillhör sina respektive ägare.



- N-märket är ett varumärke eller ett registrerat varumärke som tillhör NFC Forum, Inc. i USA och i andra länder.



Alla andra varumärken och registrerade varumärken är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare. Dessutom är "™" och "®" inte angivet i varje enskilt fall i denna Hjälpguide.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Kundsupportwebbplatser

Öppna följande supportwebbsida för att skaffa supportinformation om din linjära PCM-inspelare:

För kunder i Europa:

<https://www.sony.eu/DNA>

För kunder i Latinamerika:

<https://www.sony-latin.com/index.crp>

För kunder i USA:

<https://www.sony.com/recordersupport>

För kunder i Kanada:

<https://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

För kunder i Kina:

<https://www.sony-asia.com/support>

För kunder i andra länder/regioner:

<https://www.sony-asia.com/support>

Tänk på att inspelade filer kan raderas när du lämnar in enheten för service eller reparation.

Felsökning

Du bör undersöka följande innan du lämnar in din linjära PCM-inspelare för reparation.

- Kontrollera punkterna under [Felsökning].
- Ladda den linjära PCM-inspelaren.
Vissa problem kan uppstå när du laddar den linjära PCM-inspelarens inbyggda uppladdningsbara batteri.
- Starta om den linjära PCM-inspelaren.
- Läs i Sound Organizer 2-hjälpen.
Närmare information om användningen av Sound Organizer 2 finns i Sound Organizer 2-hjälpen.

Om problemen kvarstår efter att du gjort dessa kontroller, kontakta närmaste Sony-återförsäljare.

Öppna följande supportwebbsida för att erhålla den senaste supportinformationen om den linjära PCM-inspelaren:

För kunder i Europa:

<https://www.sony.eu/DNA>

För kunder i Latinamerika:

<https://www.sony-latin.com/index.crp>

För kunder i USA:

<https://www.sony.com/recordersupport>

För kunder i Kanada:

<https://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

För kunder i Kina:

<https://www.sony-asia.com/support>

För kunder i andra länder/regioner:

<https://www.sony-asia.com/support>

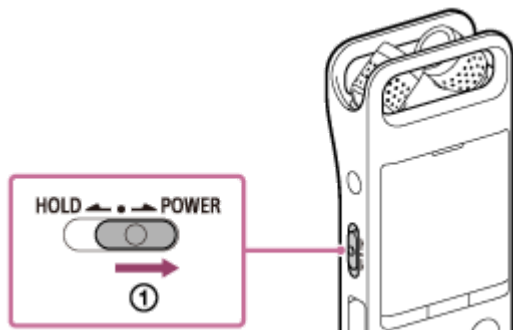
Tänk på att inspelade filer kan raderas när du lämnar in enheten för reparation.

Relaterade avsnitt

- [Ladda batteriet med en dator](#)
- [Kundsupportwebbplatser](#)
- [Fönstret Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Starta om den linjära PCM-inspelaren



När ett problem kvarstår efter att du har kontrollerat alla de korrigerande åtgärder som listas under [Felsökning], kan du kanske lösa problemet genom att starta om den linjära PCM-inspelaren. Skjut HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och håll den i åtta sekunder eller längre (①). När teckenfönstret stängs av, påbörjas omstartprocessen. Frigör HOLD•POWER-brytaren. När den linjära PCM-inspelaren har startats om kan du ta bort inställningar och data som lagras i inspelaren. Kontrollera att inga funktioner är aktiva på den linjära PCM-inspelaren innan du startar om.

Det hörs brus på den inspelade filen och det är svårt att höra.

- Såväl omgivande ljud som röster spelas in.
Om du tillämpar Clear Voice-funktionen ([Clear Voice 1] eller [Clear Voice 2]) på uppspelningsljudet, kommer det omgivande ljudet i alla frekvensband (ljud från projektorer eller luftkonditioneringsaggregat m.m.) att minskas så att röster framträder bättre, och du kommer att höra röster tydligare.
Clear Voice-funktionen kan inte användas under pågående uppspelning med den inbyggda högtalaren eller en Bluetooth-ljudenhet eller uppspelning av filerna i [🎵 Music].

Relaterade avsnitt

- [Minska brus i uppspelningsljudet så att mänskliga röster hörs tydligare – Clear Voice-funktionen](#)

Det hörs brus på den inspelade filen och du vill spela in med mindre brus.

- Med Recording Filter-funktionen ([NCF(Noise Cut)] eller [LCF(Low Cut)]) kan du minska brus i inspelningarna. Dessutom kan du använda Scene Select-funktionen för att ändra vissa inspelningsinställningar, t.ex. inspelningsläget och känslighetsnivån för den inbyggda mikrofonen, på en och samma gång genom att välja en av inspelningsscenerna.

Relaterade avsnitt

- [Minska brus under inspelning \(Recording Filter\)](#)
- [Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Ett rasslande ljud spelas in.

- Prasslande ljud kan spelas in om du oavsiktligt rör din linjära PCM-inspelare eller om ett föremål kommer i kontakt med den under pågående inspelning. Vidrör inte den linjära PCM-inspelaren med händerna förrän inspelningen är avslutad.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Ett knäppande eller krasande ljud spelas in.

- Ett knäppande eller krasande ljud kan spelas in om du placerar din linjära PCM-inspelare mycket nära en växelströmskälla, ett lysrör, en dator, en mobiltelefon eller en smartphone under inspelning eller uppspelning. Håll den linjära PCM-inspelaren på avstånd från sådana enheter under inspelning.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Brus spelas in när du använder en extern mikrofon (medföljer ej) för inspelning.

- Kontakten till den anslutna externa mikrofonen är smutsig.
Rengör kontakten.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du hör brus när du använder hörlurar (medföljer ej) vid uppspelning.

- Kontakten till de anslutna hörlurarna är smutsig.
Rengör kontakten.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Volymen på ljudet som du spelade in från en extern enhet är låg eller så hör du sprakande ljud när du lyssnar på ljudet via den inbyggda högtalaren.

- Om du spelar in ljud från en enkanalig extern enhet som är ansluten till din linjära PCM-inspelare med en anslutningskabel för stereo, kan uppspelningen av inspelade filer ha låg volym eller sprakande ljud när du lyssnar via den inbyggda högtalaren. Detta beror på att den vänstra och högra ljudsignalutmatningen omkastas i fas, och tyder inte på något fel.
Se till att använda en ljudkabel med monoplugg för att spela in ljud från en enkanalig extern enhet.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du hör brus under uppspelningen även med Clear Voice-funktionen påslagen.

- Clear Voice-funktionen kan inte användas under pågående uppspelning med den inbyggda högtalaren eller en Bluetooth-ljudenhet eller uppspelning av filerna i [🎵 Music].

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Den linjära PCM-inspelaren slås inte på, eller det händer ingenting trots att en knapp trycks in.

- Det inbyggda uppladdningsbara batteriet i den linjära PCM-inspelaren har ingen ström. Ladda det inbyggda uppladdningsbara batteriet.
- Din linjära PCM-inspelare är avstängd.
Skjut HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och håll den tills teckenfönstret aktiveras.
- Din linjära PCM-inspelare är i HOLD-status.
Skjut HOLD•POWER-brytaren till mittpunkten.

Relaterade avsnitt

- [Slå på strömmen](#)
- [Delar och kontroller](#)
- [Frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-status](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Den linjära PCM-inspelaren stängs inte av.

- Skjut och håll HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och håll den tills [Power Off] visas i teckenfönstret.

Relaterade avsnitt

- [Stänga av strömmen](#)
- [Delar och kontroller](#)

Den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt.

- Auto Power Off-funktionen på din linjära PCM-inspelare är inställd på [30min] som standard för att spara på batteriet. Den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt om du inte gör något med den under 30 minuter. Du kan ändra den aktuella inställningen med Settings-menyn.
- När den tidsperiod som har angetts för automatisk avstängning har löpt ut stängs din linjära PCM-inspelare automatiskt av. (Den musikaliska tonhöjden är inställd på [OFF] som standard.)

Relaterade avsnitt

- [Använda vilotimern \(Sleep Timer\)](#)
- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)

Batteritiden på den linjära PCM-inspelaren är kort.

- Batteritidsvärdena som anges i denna Hjälpguide är värden som uppmätts enligt våra villkor för mätning och kan minska beroende på användningen av din linjära PCM-inspelare.
- Din linjära PCM-inspelare förbrukar viss batteriström trots att inga funktioner används. Vi rekommenderar att du stänger av strömmen om du vet att du inte kommer att använda den linjära PCM-inspelaren under en längre tid. Vi rekommenderar också att du ställer in [Auto Power Off] på en kortare tidsperiod. Det kommer att hjälpa dig att spara på batteriet om du glömmer att stänga av strömmen till den linjära PCM-inspelaren.
- Batteritiden förkortas om du använder REC Remote eller spelar upp ljud med en Bluetooth-ljudenhet. När du inte tänker använda Bluetooth-funktionen kan du ställa [Bluetooth ON/OFF] till [OFF].
- När du börjar ladda det inbyggda uppladdningsbara batteriet på din linjära PCM-inspelare visas batteriindikatorn snabbt i textfönstret. Detta indikerar dock inte att batteriet är fulladdat. När batteriet börjar ta slut tar det ungefär tre timmar att ladda batteriet helt.
- Genomför laddning och urladdning (med den linjära PCM-inspelaren) upprepade gånger när du inte har använt din linjära PCM-inspelare under en längre tid.
- Du använder din linjära PCM-inspelare i temperaturer på 5 °C eller lägre, vilket gör att batteriet snabbt tar slut. Det beror på batteriets egenskaper och tyder inte på något fel.
- Det inbyggda uppladdningsbara batteriet har försämrats.
Det uppladdningsbara batteriet kan laddas upp cirka 500 gånger, men antalet uppladdningar varierar beroende på hur du använder den linjära PCM-inspelaren. Om det fulladdade batteriet tar slut efter halva tiden mot normalt, tyder det på att batteriet har åldrats. Rådgör med närmaste Sony-återförsäljare.

Relaterade avsnitt

- [Stänga av strömmen](#)
- [Ställa in tidsperioden innan den linjära PCM-inspelaren stängs av automatiskt \(Auto Power Off\)](#)
- [Batteridriftstid](#)

Det går inte att ladda batteriet genom att ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator.

- Batteriet laddas inte upp när din linjära PCM-inspelare är ansluten till en avstängd dator. När datorn är i energisparläge (vänteläge eller viloläge) laddas det inte heller upp.
- Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn och anslut den igen.
- Kontrollera systemkraven för din linjära PCM-inspelare.
- Ladda batteriet i en temperatur mellan 5 °C och 35 °C.
- Om din linjära PCM-inspelare är ansluten till datorn med en USB-hubb (finns i handeln) eller en USB-förlängningskabel (finns i handeln), ska du koppla från hubben eller kabeln och ansluta den linjära PCM-inspelaren direkt till en USB-port på datorn.

Relaterade avsnitt

- [Ladda batteriet med en dator](#)
- [Systemkrav](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Batteriindikatorn visas inte på displayfönstret eller slocknar under pågående uppladdning.

- Kontakten till USB/hörlursuttaget på din linjära PCM-inspelare sitter löst.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Laddningsfelindikatorn blinkar där batteriindikatorn borde visas.

- Om  visas och blinkar i stället för batteriindikator, är omgivande temperatur utanför intervallet för batteriladdning. Ladda batteriet i en temperatur mellan 5 °C och 35 °C.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Den linjära PCM-inspelaren fungerar inte som den ska.

- Du kanske har formaterat den linjära PCM-inspelarens inbyggda minne med en dator.
Se till att använda den linjära PCM-inspelaren för formatering.
-

Relaterade avsnitt

- [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Funktionsindikatorn tänds inte.

- [LED] är inställt på [OFF].
Ställ in [LED] på [ON].
-

Relaterade avsnitt

- [Slå på och stänga av inspelnings/peak-indikatorn \(LED\)](#)

Du kan inte spela in en fil.

- Den återstående inspelningstiden är otillräcklig.
-

Relaterade avsnitt

- [Kontrollera den återstående inspelningstiden \(Available Rec. Time\)](#)

Du kan inte lagra inspelningar på SD-kortet.

- SD-kortet är inte valt som minneslagring för inspelade filer.
-

Relaterade avsnitt

- [Ändra minneslagring och lagringsmapp för inspelade filer](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Inspelningen avbryts.

- VOR-funktionen är påslagen. Slå av VOR-funktionen genom att ställa in [VOR] på [OFF].
-

Relaterade avsnitt

- [Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)

VOR-funktionen fungerar inte.

-
- Under manuell inspelning eller synkroniserad inspelning, kan VOR-funktionen inte användas.
-

Relaterade avsnitt

- [Automatisk inspelning anpassad till volymen på det ingående ljudet – VOR-funktionen](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Volymen på det ingående ljudet är för högt eller inte tillräckligt högt när du spelar in ljud från en extern enhet.

- Använd en ljudanslutningskabel för att ansluta din linjära PCM-inspelare till en extern enhet och justera volymnivån på den externa enheten.
- Om du använder en ljudanslutningskabel med hög resistans, blir inspelningsvolymen lägre. Använd en ljudanslutningskabel utan resistans.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Inspelning från en annan enhet stoppas på egen hand.

- Funktionen för synkroniserad inspelning är aktiv. Stäng av den.
-

Relaterade avsnitt

- [Spela in ljud från en extern enhet med funktionen för synkroniserad inspelning \(SYNC REC\)](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Ingångsljudet är förvrängt.

- För höga ljud är inkluderade i ingångsljudet. Justera inspelningsvolymen till en lämplig nivå eller vrid ner volymen för ingångsljudet.
När det är troligt att plötsliga, höga ljud spelas in, ställ in [LIMITER] på [ON] på OPTION-menyn.
-

Relaterade avsnitt

- [Justera inspelningsvolymen för ingångsljudet för att undvika ljudstörningar \(LIMITER\)](#)

Uppspelningsvolymen är låg.

- Den inbyggda högtalaren är avsedd att användas framför allt för att kontrollera inspelade ljudfiler. Om du tycker att volymen inte är tillräckligt hög eller har svårt att höra vad som sägs, använd hörlurar (medföljer ej) eller aktiva högtalare (medföljer ej).
 - Inspelningsvolymen kan vara låg. Justera inspelningsvolymen när du spelar in. Kontrollera även de inbyggda mikrofonernas känslighetsnivå och Scene Select-inställningen för att se om de är lämpliga för inspelningssituationen.
-

Relaterade avsnitt

- [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\)](#)
- [Välja inspelningsscen för en enskild situation](#)
- [Tips för bättre inspelning](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Det hörs inget ljud från den inbyggda högtalaren.

- Hörlurar (medföljer ej) är anslutna till din linjära PCM-inspelare. Koppla bort hörlurarna.
- Det hörs inget ljud från den inbyggda högtalaren när din linjära PCM-inspelare är ansluten till en Bluetooth-ljudenhet. Koppla från Bluetooth-anslutningen.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du hör ljudet från den inbyggda högtalaren även när hörlurar (medföljer ej) är anslutna.

- När hörlursanslutningen är glapp, kan det hända att du hör ljudet från den inbyggda högtalaren också. Koppla ur hörlurarna och anslut dem igen.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Equalizer-funktionen ändrar inte ljudkvaliteten.

- Equalizer-funktionen fungerar inte under uppspelning med den inbyggda högtalaren eller en Bluetooth-ljudenhet.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Uppspelningshastigheten är för hög eller för låg.

- Inställningen DPC (Digital Pitch Control) är inställd på [ON] och du har ändrat uppspelningshastigheten. Ställ in inställningen DPC (Digital Pitch Control) på [OFF] eller ändra uppspelningshastigheten till normal.

Relaterade avsnitt

- [Justera uppspelningshastigheten – DPC \(Digital Pitch Control\)-funktionen](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du kan inte dela en fil.

- Att dela en fil kräver ett visst ledigt utrymme i det inbyggda minnet.
 - På grund av systembegränsningar kan du inte dela en fil precis i början eller i slutet av filen.
 - Du kan inte dela några andra filer än de som spelats in med den linjära PCM-inspelaren (t.ex. en fil som överförs från en dator).
 - Du kan inte dela filen när den spelas upp.
-

Relaterade avsnitt

- [Radera en fil](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du kan inte flytta en fil.

- Du kan inte flytta filer i [🎵 Music] till en annan mapp i det inbyggda minnet eller microSD-kortet.

Relaterade avsnitt

- [Skydda en fil](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du kan inte kopiera en fil till en annan mapp.

- Du kan inte kopiera filer i [🎵 Music] till en annan mapp i det inbyggda minnet eller microSD-kortet.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Spårmarkeringar identifieras inte.

- Din linjära PCM-inspelare kan eventuellt inte identifiera spårmarkeringarna som har lagts till av en annan linjär PCM-inspelarmodell än PCM-A10. Använd Sound Organizer 2 för att kopiera en sådan fil till den linjära PCM-inspelaren.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Den mapp eller fil som du skapade visas inte.

- Om du har skapat en mapp eller en fil på datorn kan din linjära PCM-inspelare eventuellt inte identifiera den (beroende på var du har skapat den). För mer information, se [Struktur för mappar och filer](#).

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Inspelningsdatumet för en fil visas som [----/--/--] eller [--:--].

- Filen kan ha spelats in med någon annan version av den linjära PCM-inspelaren än PCM-A10. Inspelningsformatet för datum och tid varierar beroende på modellen.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Den återstående inspelningstiden i teckenfönstret är kortare än den som visas på datorn.

- Eftersom den återstående inspelningstiden i teckenfönstret beräknas genom att minneskapaciteten som krävs för systemanvändning subtraheras från den återstående kapaciteten för det inbyggda minnet, kan det hända att den inte stämmer överens med den som Sound Organizer 2 visar på datorn.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Meddelandet [Memory Full] visas och det går inte att starta inspelningen.

- Det inbyggda minnet är fullt.
Radera filer som inte längre behövs från det inbyggda minnet eller kopiera några filer till ett annat microSD-kort eller en dator och radera filerna.
-

Relaterade avsnitt

- [Radera en fil](#)

Meddelandet [File Full] visas och det går inte att använda den linjära PCM-inspelaren.

- Med hjälp av både det inbyggda minnet och det isatta microSD-kortet klarar din linjära PCM-inspelare att lagra upp till 5 000 mappar och filer totalt.
Radera filer som inte längre behövs från det inbyggda minnet eller kopiera några filer till ett annat microSD-kort eller en dator och radera filerna.

Relaterade avsnitt

- [Radera en fil](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

microSD-kortet identifieras inte.

- Ta ur microSD-kortet och sätt in det rätt vänt.
- Du kanske har formaterat microSD-kortet med en annan enhet än en linjär PCM-inspelare, till exempel en dator. Se till att använda den linjära PCM-inspelaren för formatering av microSD-kort.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Ett mapp- eller filnamn visas med oläsliga tecken.

- Vissa tecken som du använder i Windows Explorer eller Mac Finder stöds inte av din linjära PCM-inspelare. Mapp- och filnamn som innehåller sådana tecken visas med oläsliga tecken på den linjära PCM-inspelaren.

Det tar tid att kopiera.

- Om storleken på en fil är stor, kan det ta lång tid att slutföra kopieringen. Vänta tills kopieringen är klar.

Den linjära PCM-inspelaren identifieras inte av datorn och det går inte att överföra mappar/filer från datorn.

- Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn och anslut den igen.
 - Om din linjära PCM-inspelare är ansluten till datorn med en USB-hubb (finns i handeln) eller en USB-förlängningskabel (finns i handeln), ska du koppla från hubben eller kabeln och ansluta den linjära PCM-inspelaren direkt till en USB-port på datorn.
 - Problemfri användning kan inte garanteras på en dator som inte uppfyller de systemkrav som anges i denna Hjälpguide.
 - USB-porten kan vara anledningen till att din linjära PCM-inspelare inte identifieras av datorn. Försök med en annan USB-port på datorn.
-

Relaterade avsnitt

- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)
- [Ansluta den linjära PCM-inspelaren till en dator](#)
- [Systemkrav](#)
- [Systemkrav för Sound Organizer 2](#)

Filen som du överförde från datorn visas inte på den linjära PCM-inspelaren och det går inte att spela filen.

- Din linjära PCM-inspelare kan visa upp till åtta mappnivåer.
- Din linjära PCM stödjer formaten FLAC (.flac), LPCM (.wav), MP3 (.mp3), WMA (.wma) och AAC-LC (.m4a). Filer med andra format kanske inte identifieras av den linjära PCM-inspelaren. Se de tekniska specifikationerna för din linjära PCM-inspelare.
- Din linjära PCM-inspelare kan identifiera upp till 5 000 mappar och filer totalt. Radera filer och mappar som inte längre behövs eller kopiera några filer till ett annat microSD-kort eller en dator och radera filerna.
- Om du har skapat en mapp eller en fil på datorn kan din linjära PCM-inspelare eventuellt inte identifiera den (beroende på var du har skapat den). För mer information, se [Struktur för mappar och filer](#).

Relaterade avsnitt

- [Tekniska specifikationer](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Datorn startar inte.

- Datorn kan hänga sig eller inte starta ordentligt om din linjära PCM-inspelare är ansluten till datorn när denna startas. Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn och starta datorn igen.
-

Relaterade avsnitt

- [Koppla bort den linjära PCM-inspelaren från datorn](#)

Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning.

- Din linjära PCM-inspelare är avstängd. Slå på din linjära PCM-inspelare och Bluetooth-ljudenheten och se till att Bluetooth-funktionen är påslagen.
- Batteriet i din linjära PCM-inspelare börjar ta slut eller är nästan helt slut. Ladda batteriet med en påslagen dator eller en USB-nätagadapter (medföljer ej).
- Enhetsregistreringens (parkopplingens) information rensas i följande fall. Du måste enhetsregistrera (parkoppla) på nytt med din linjära PCM-inspelare.
 - Inställningarna på den ena eller båda enheterna återställs till standardinställningarna, till exempel på grund av initiering.
 - Enhetsregistreringens (parkopplingens) information tas bort, till exempel vid en reparation.

Om enhetsregistreringen (parkopplingen) tas bort från den linjära PCM-inspelaren, men smartphonen fortfarande har enhetsregistreringens (parkopplingens) information om den linjära PCM-inspelaren, ska du ta bort informationen och genomföra enhetsregistreringen (parkopplingen) än en gång.

- Din linjära PCM-inspelare och Bluetooth-ljudenheten är för långt ifrån varandra. För dem närmare samman. Ett försök att upprätta en Bluetooth-anslutning kan misslyckas eller en befintlig Bluetooth-anslutning kan avbrytas om den linjära PCM-inspelaren och Bluetooth-ljudenheten är för långt ifrån varandra. Använd dem nära intill varandra.

Relaterade avsnitt

- [Ladda batteriet med en dator](#)
- [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare](#)

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen (NFC-anslutning).

- Din linjära PCM-inspelare är avstängd. Kontrollera att strömmen till den linjära PCM-inspelaren är påslagen.
- Din linjära PCM-inspelares NFC-funktion är avstängd. När uppspelningen är i vänteläge väljer du [ Bluetooth] – [NFC Settings] från HOME-menyn och kontrollerar att [ON] är vald.
- Välj [ Bluetooth] – [NFC Settings] – [Advanced] från HOME-menyn och se om [Audio Device Only] eller [REC Remote Only] är vald. Du kan inte skapa en NFC-anslutning med en enhet som inte är markerad. Om detta är orsaken till problemet väljer du [Auto(Preferred)].
- NFC-ljudenhetens Bluetooth-funktion är avstängd. Beroende på smartphonen måste du slå på NFC-funktionen eller strömmen. Detaljerade anvisningar finns i handboken som medföljde Bluetooth-ljudenheten.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du kan inte styra volymen på Bluetooth-ljudenheten.

- Den anslutna Bluetooth-ljudenheten resulterar eventuellt i att du inte kan styra volymen på Bluetooth-ljudenheten från din linjära PCM-inspelare.
- Den anslutna Bluetooth-ljudenheten resulterar eventuellt i att volymkontrollen i standardläge inte stöds. Koppla från Bluetooth-anslutningen och välj [ Bluetooth] – [Audio Device] – [Volume Control] – [Enhanced Mode] från HOME-menyn. Återupprätta sedan Bluetooth-anslutningen och styr volymen igen.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Det går inte att göra en enhetsregistrering (parkoppling) mellan den linjära PCM-inspelaren och den andra enheten.

- Din linjära PCM-inspelare och den andra enheten är för långt ifrån varandra. Flytta dem närmare (inom en meter från varandra) och försök igen.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning.

- Din linjära PCM-inspelare är avstängd. Slå på din linjära PCM-inspelare och den andra enheten och se till att Bluetooth-funktionen är påslagen.
- Batteriet i din linjära PCM-inspelare börjar ta slut eller är nästan helt slut. Ladda batteriet med en påslagen dator eller en USB-nätadapter (medföljer ej).
- Enhetsregistreringens (parkopplingens) information rensas i följande fall. Du måste enhetsregistrera (parkoppla) på nytt med din linjära PCM-inspelare.
 - Inställningarna på den ena eller båda enheterna återställs till standardinställningarna, till exempel på grund av initiering.
 - Enhetsregistreringens (parkopplingens) information tas bort, till exempel vid en reparation.

Om enhetsregistreringen (parkopplingen) tas bort från den linjära PCM-inspelaren, men smartphonen fortfarande har enhetsregistreringens (parkopplingens) information om den linjära PCM-inspelaren, ska du ta bort informationen och genomföra enhetsregistreringen (parkopplingen) än en gång.

- Din linjära PCM-inspelare och den andra enheten är för långt ifrån varandra. För dem närmare samman. Ett försök att upprätta en Bluetooth-anslutning kan misslyckas eller en befintlig Bluetooth-anslutning kan brytas när den linjära PCM-inspelaren och den andra enheten befinner sig långt ifrån varandra. Använd dem nära intill varandra.

Det går inte att upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen (NFC-anslutning).

- Din linjära PCM-inspelare är avstängd. Kontrollera att strömmen till den linjära PCM-inspelaren är påslagen.
- Din linjära PCM-inspelares NFC-funktion är avstängd. När uppspelningen är i vänteläge väljer du [ Bluetooth] – [NFC Settings] från HOME-menyn och kontrollerar att [ON] är vald.
- Välj [ Bluetooth] – [NFC Settings] – [Advanced] från HOME-menyn och se om [Audio Device Only] eller [REC Remote Only] är vald. Du kan inte skapa en NFC-anslutning med en enhet som inte är markerad. Om detta är orsaken till problemet väljer du [Auto(Preferred)].
- Lås upp smartphoneskärmen.
- NFC-funktionen på smartphonen är avstängd. Beroende på smartphonen måste du slå på NFC-funktionen eller strömmen. För ingående anvisningar, se handboken som medföljde smartphonen.
- [Begäran om Bluetooth-parkoppling] kan visas i [Aviseringar] på smartphonen under ett parkopplingsförsök med smartphonen i syfte att använda REC Remote. Visa [Aviseringar]-listan, tryck på [Begäran om Bluetooth-parkoppling] och välj sedan [Parkoppling].

Det går inte att installera Sound Organizer 2.

- Det lediga utrymmet på datorns hårddisk är inte tillräckligt.
Kontrollera det lediga utrymmet på hårddisken.
 - Det går inte att installera Sound Organizer 2 på en dator med ett operativsystem som inte stöds av programvaran.
Installera programvaran på en dator med ett operativsystem som stöds.
 - Du försöker logga in på Windows 7, Windows 8.1 eller Windows 10 med ett gästkonto.
Se till att logga in med ett användarnamn med administratörsbehörigheter.
-

Relaterade avsnitt

- [Systemkrav för Sound Organizer 2](#)

Den linjära PCM-inspelaren identifieras inte av Sound Organizer 2.

- Kontrollera om programvaran är korrekt installerad och kontrollera sedan anslutningarna till din linjära PCM-inspelare på följande sätt:
 - Om din linjära PCM-inspelare är ansluten till datorn med en USB-hubb (finns i handeln) eller en USB-förlängningskabel (finns i handeln), ska du koppla från hubben eller kabeln och ansluta den linjära PCM-inspelaren direkt till en USB-port på datorn.
 - Försök med en annan USB-port på datorn.
- Datorn kanske står i strömsparkläge eller viloläge.
Ändra inställningarna för energisparläget för att hålla datorn i normalt läge.
- Säkerhetskopiera all information som finns lagrad i det inbyggda minnet eller på microSD-kortet i din linjära PCM-inspelare till datorn, och formatera sedan det inbyggda minnet eller microSD-kortet med den linjära PCM-inspelaren.

Relaterade avsnitt

- [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#)

Uppspelningsvolymen på datorn är låg eller så hör du inget ljud från datorn.

- Datorn har inget ljudkort.
- Datorn har inga inbyggda högtalare eller inga externa högtalare är anslutna.
- Volymen på datorn har vridits ned helt.
- Vrid upp volymen på datorn. (Se datorns bruksanvisning.)
- Du kan ändra volymen för WAV-filer och spara dem med Increase Volume-funktionen i Microsoft Sound Recorder.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Du kan inte spela eller redigera lagrade filer.

- Sound Organizer 2 kan bara spela filer i det format som stöds. Beroende på filformat, kan du inte använda en del av redigeringsfunktionerna i programvaran. Se hjälpfilerna för Sound Organizer 2.

Relaterade avsnitt

- [Fönstret Sound Organizer 2 \(endast för Windows\)](#)

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Räkneverket eller skjutreglaget fungerar inte korrekt eller så hörs det brus.

- Du kanske försöker spela en fil som har delats.
Spara filen på datorn (*) och överför den sedan till din linjära PCM-inspelare. Fildata kommer att optimeras.
* Välj ett av de filformat som stöds av den linjära PCM-inspelaren för att spara filen.

Relaterade avsnitt

- [Tekniska specifikationer](#)

Användningen av funktioner går långsammare allt eftersom antalet lagrade filer ökar.

- Oavsett inspelningslängden på filer, går användningen av funktioner långsammare allt eftersom det totala antalet lagrade filer på din linjära PCM-inspelare ökar.

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Datorn verkar hänga sig medan en fil sparas, läggs till eller raderas.

- Det kan ta längre tid att kopiera eller radera en stor fil.
Vänta tills kopieringen eller borttagningen är slutförd.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Linjär PCM-inspelare
PCM-A10

Sound Organizer 2 hänger sig under start.

- Koppla inte från några kablar när datorn bearbetar data i din linjära PCM-inspelare – dina datorfunktioner eller data kan skadas.
- Det kan bli en konflikt mellan Sound Organizer 2 och annan drivrutin eller annat program.

4-740-913-31(2) Copyright 2018 Sony Corporation

Lista över meddelanden

HOLD... Slide HOLD Switch to Activate.

Alla knappar är inaktiverade eftersom din linjära PCM-inspelare har HOLD-status som förhindrar oavsiktlig användning. Skjut HOLD•POWER-brytaren till mittpunkten för att frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-statusen.
(Se [Frigöra den linjära PCM-inspelaren från HOLD-status.](#))

Low Battery Level

Du kan inte formatera minnet eller radera alla filerna i en mapp eftersom batteriet nästan är slut. Ladda det inbyggda uppladdningsbara batteriet i din linjära PCM-inspelare.
(Se [Ladda batteriet med en dator.](#))

Charge Battery

Batteriet är utslitet. Ladda det inbyggda uppladdningsbara batteriet i din linjära PCM-inspelare.
(Se [Ladda batteriet med en dator.](#))

SD Card Error

Ett fel upptäcktes när du satte in ett microSD-kort i microSD-kortplatsen. Ta ur microSD-kortet och sätt in det igen. Om det här meddelandet fortsätter att visas, ska du använda ett nytt microSD-kort.

Memory Full

Det återstående lediga utrymmet i det inbyggda minnet är otillräckligt. Radera några filer och gör om inspelningen igen.
(Se [Radera en fil.](#))

File Full

Det sammanlagda antalet mappar och filer eller det totala antalet filer har nått gränsen. Det går inte att skapa fler filer. Radera några filer och skapa filen igen.
(Se [Radera en fil.](#))

Settings are Full

Mappnamnet som du valde används redan. Ändra mappnamn
(Se [Ändra ett mappnamn.](#))

Track Marks are Full

Antalet spårmarkeringar har nått gränsen. Du kan inte lägga till fler spårmarkeringar. Radera några spårmarkeringar som inte behövs.
(Se [Radera en spårmarkering.](#))

Built-In Memory Needs to be Formatted / SD Card Needs to be Formatted

- Det inbyggda minnet eller microSD-kortet har formaterats av en dator. Din linjära PCM-inspelare kan inte skapa den erforderliga hanteringsfilen för användning. Använd den linjära PCM-inspelaren (inte en dator) till att formatera det inbyggda minnet eller microSD-kortet.
(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\).](#))
- Det inbyggda minnet eller microSD-kortet innehåller inte REC_FILE-mappen. REC_FILE-mappen skapas automatiskt när det inbyggda minnet eller microSD-kortet formateras.
(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\).](#))

Process Error

- Skjut HOLD•POWER-brytaren på din linjära PCM-inspelare till [POWER] och håll den i åtta sekunder eller längre för att starta om din linjära PCM-inspelare. Om detta inte fungerar, gör en säkerhetskopia av dina data och formatera det inbyggda minnet.
(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)
- Ett filsystemfel upptäcktes i det inbyggda minnet eller microSD-kortet. Det kan ha formaterats av en dator. Använd din linjära PCM-inspelare till att formatera det inbyggda minnet eller microSD-kortet.
(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)
- Om åtgärderna ovan inte hjälper, rådfråga närmaste Sony-återförsäljare.

No folder

- Den minneslagring som du valde som destination för flyttning/kopiering innehåller inte några mappar. Skapa en mapp och utför åtgärden igen.
(Se [Skapa en mapp](#).)
- REC_FILE mappen innehåller inga mappar. Skapa en mapp och utför åtgärden igen.
(Se [Skapa en mapp](#).)

No File

Mappen som du valde innehåller inte några filer. Det finns ingen fil att flytta eller kopiera.

No Track Marks

Filen som du valde innehåller inte några spårmarkeringar som du kan radera. Att välja [At All Track Marks] för [Divide] med OPTION-menyn fungerar inte heller.

Cannot Format SD Card Because No SD Card Is Inserted

Det finns inget microSD-kort i din linjära PCM-inspelare. Sätt in ett microSD-kort.

(Se [Använda microSD-kortet för att lagra inspelade filer](#).)

No SD Card

- Det finns inget microSD-kort i din linjära PCM-inspelare. [Move to SD Card] under [Move File] och [Copy to SD Card] under [File Copy] fungerar inte.
- Det finns inget microSD-kort i din linjära PCM-inspelare. Den linjära PCM-inspelaren kan inte växla minneslagringen för att fortsätta spela in trots att Cross-Memory REC-funktionen är påslagen.

Cannot Add Additional Folders

- Det sammanlagda antalet mappar och filer har nått gränsen. Det går inte att skapa fler filer. Radera några mappar eller filer och skapa mappen igen.
(Se [Radera en fil](#).)
(Se [Radera en mapp](#).)
- Löpnumret för mappnamnet har nått gränsen. Radera mappar som inte behövs och skapa mappen igen.
(Se [Radera en mapp](#).)

Could Not Create Folder

Ett filsystemfel upptäcktes i det inbyggda minnet eller microSD-kortet. Det kan ha formaterats av en dator. Använd din linjära PCM-inspelare till att formatera det inbyggda minnet eller microSD-kortet.

(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)

Could Not Delete Folder

Ett filsystemfel upptäcktes i det inbyggda minnet eller microSD-kortet. Det kan ha formaterats av en dator. Använd din linjära PCM-inspelare till att formatera det inbyggda minnet eller microSD-kortet.

(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\)](#).)

File Protected

Filen som du valde är skyddad eller [read-only]. Det går inte att radera filen. Använd din linjära PCM-inspelare till att ta bort skyddet från filen, eller använd en dator för att ta bort skrivskyddet.

(Se [Skydda en fil.](#))

Protected Files Not Deleted

Filen som du valde är skyddad eller [read-only]. Använd din linjära PCM-inspelare till att ta bort skyddet från filen, eller använd en dator för ta bort skrivskyddet och sedan radera filen på nytt.

(Se [Skydda en fil.](#))

Some Data Not Deleted

Om den valda mappen innehåller undermappar, kommer undermapparna och filerna i dem inte att raderas.

Unknown Data

- Dessa data är inte i ett filformat som stöds av din linjära PCM-inspelare. Den linjära PCM-inspelaren stödjer FLAC (.flac)/LPCM (.wav)/MP3 (.mp3)/WMA (.wma)/AAC-LC (.m4a)-filer.
(Se [Tekniska specifikationer.](#))
- Du kan inte spela upp upphovsrättsskyddade filer.
- Filen som du valde är skadad. Du kan inte spela eller redigera den.

File in Format That Does Not Allow Editing

- Det går inte att dela den fil som du har redigerat med något annat program än Sound Organizer 2.
- Dessa data är inte i ett filformat som stöds av din linjära PCM-inspelare. Den linjära PCM-inspelaren stödjer FLAC(.flac)/LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)-filer.
(Se [Tekniska specifikationer.](#))

Invalid Operation

- Ett filsystemfel upptäcktes i det inbyggda minnet eller microSD-kortet. Det kan ha formaterats av en dator. Använd din linjära PCM-inspelare till att formatera det inbyggda minnet eller microSD-kortet.
(Se [Formatera minnet \(Format Built-In Memory/Format SD Card\).](#))
- Det inbyggda minnet har ett felaktigt block. Det går inte att skriva data på minnet. Du måste lämna in din linjära PCM-inspelare för reparation.
- microSD-kortet har ett felaktigt block. Det går inte att skriva data på kortet. Du måste byta ut kortet mot ett nytt.
- Det återstående lediga utrymmet i det inbyggda minnet eller microSD-kortet är otillräckligt. Det går inte att byta namn på någon mapp eller fil. Radera mappar eller filer som inte längre behövs och utgör åtgärden igen.
(Se [Radera en mapp.](#))
(Se [Radera en fil.](#))
- Löpnumret för mapp- eller filnamnet har nått gränsen. Radera mappar eller filer som inte längre behövs och utgör åtgärden igen.
(Se [Radera en mapp.](#))
(Se [Radera en fil.](#))
- Filnamnet överskrider det maximala antalet tecken. Du kan inte dela filen. Förkorta filnamnet.
- Det finns en spårmarkering strax före eller efter punkten där du vill dela filen. Att välja [At All Track Marks] för [Divide] med OPTION-menyn fungerar inte.
- Det finns en spårmarkering nära början eller slutet av filen. Att välja [At All Track Marks] för [Divide] med OPTION-menyn fungerar inte.
- Det går inte att dela filen vid en punkt nära början eller slutet av filen.
- Det finns en fil med samma namn som har spårmarkeringar. Det går inte att flytta, kopiera eller dela filen.

New File

Filen under inspelning har nått max. storleksgräns (4 GB för en LPCM-fil och 1 GB för en MP3-fil). Filen delas automatiskt och inspelningen fortsätter som en ny fil.

Cannot Divide - Exceeds Max Number of Files in Folder

Det sammanlagda antalet filer i en mapp eller det totala antalet filer överskrider gränsen. Du kan inte dela filen. Radera filer som inte längre behövs och dela filen igen.

(Se [Radera en fil.](#))

Same File Name Exists

Det finns redan en fil med samma namn. Du kan inte skapa mer än en fil med samma namn.

System Error

Ett systemfel upptäcktes av något skäl. Starta om din linjära PCM-inspelare genom att skjuta HOLD•POWER-brytaren till [POWER] och hålla den i minst åtta sekunder. Kontakta din närmaste Sony-återförsäljare om felet inte avhjälps.

(Se [Starta om den linjära PCM-inspelaren.](#))

Only Activated When Built-In Microphone Used

Du försöker ändra känslighetsnivån för den inbyggda mikrofonen när en extern mikrofon är ansluten till din linjära PCM-inspelare. Du kan bara göra en ändring för [Built-In Mic Sensitivity] när de inbyggda mikrofonerna är aktiva som ingångskälla.

(Se [Välja känslighetsnivå för de inbyggda mikrofonerna \(Built-In Mic Sensitivity\).](#))

Only Activated When External Input Used

Du försöker ändra ljudingångstypen till en extern mikrofon när en sådan inte är ansluten till din linjära PCM-inspelare. Du kan bara göra en ändring för [Ext. Input Setting] när en extern mikrofon är ansluten.

(Se [Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\).](#))

Operation Invalid While Playing

Du har valt ett menyobjekt på OPTION- eller Settings-menyn som inte är tillgängligt för körning under uppspelning. Stoppa uppspelningen och välj objektet igen.

Operation Invalid While Recording

Du har valt ett menyobjekt på OPTION- eller Settings-menyn som inte är tillgängligt för körning under ljudinspelning. Stoppa inspelningen och välj objektet igen.

Deactivated When Audio IN Used

Du försöker ändra Recording Filter-inställningen när [Ext. Input Setting] är inställt på [Audio IN]. Recording Filter-funktionen kan inte användas när [Audio IN] är valt.

(Se [Välja typ av ljudingång och känslighetsnivå för den externa mikrofonen \(Ext. Input Setting\).](#))

(Se [Minska brus under inspelning \(Recording Filter\).](#))

Continue REC in Other Memory

Om Cross-Memory REC-funktionen är påslagen växlar din linjära PCM-inspelare automatiskt målmappen för fillagring till den alternativa minneslagringen och fortsätter spela in när det inte längre finns ledigt utrymme i det minne som för tillfället används.

(Se [Växla minneslagring för att fortsätta spela in \(Cross-Memory REC\).](#))

Manual Setting Only

[Manual] är inte valt för [Built-In Mic Sensitivity] eller för någon av ljudingångstyperna under [Ext. Input Setting] på OPTION-menyn. LIMITER-funktionen fungerar inte.

Invalid in Manual Setting

[Manual] är valt för [Built-In Mic Sensitivity] eller för någon av ljudingångstyperna under [Ext. Input Setting] på OPTION-menyn. VOR-funktionen fungerar inte.

Pairing Unsuccessful. Try Again.

Det gick inte att skapa enhetsregistrering (parkoppling) mellan din linjära PCM-inspelare och en smartphone. Aktivera Bluetooth-funktionen på din smartphone och försök igen.

(Se [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare.](#))

Cannot Connect. Check the Other Device and Try to Reconnect to It.

Ett försök att upprätta en Bluetooth-anslutning misslyckades. Aktivera Bluetooth-funktionen på Bluetooth-ljudenheten och försök igen.

Cannot Add. Disconnect Connected REC Remote and Try Again.

När en anslutning med en smartphone med REC Remote installerat skapas kan du inte göra enhetsregistrering (parkoppling) med en annan smartphone. Avbryt anslutningen till aktuell smartphone och försök igen.

Cannot Delete the Connected Bluetooth Device. Please Disconnect.

Du kan inte radera enhetsinformationen i den ljudenhet eller smartphone som för tillfället är ansluten via en Bluetooth-anslutning. Koppla från Bluetooth-anslutningen och försök igen.

(Se [Koppla från Bluetooth-anslutningen](#) (Bluetooth-funktionen).)

(Se [Koppla från Bluetooth-anslutningen](#) (REC Remote).)

No Devices Have Been Added. Add (Pair) a Device.

Det finns inga Bluetooth-anslutningar med registrerade (parkopplade) ljudenheter att ansluta. Registrera (parkoppla) en ljudenhet.

(Se [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning.](#))

No Connected Devices

Det finns inga Bluetooth-anslutningar med ljudenheter att koppla från.

Operation Failed. Try Again.

Det gick inte att upprätta en NFC-anslutning mellan din linjära PCM-inspelare och en ljudenhet eller smartphone. Försök att ansluta med snabbvalsfunktionen igen.

(Se [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#) (Bluetooth-funktionen).)

(Se [Upprätta en Bluetooth-anslutning med snabbvalsfunktionen \(NFC-anslutning\)](#) (REC Remote).)

Connection Already Established with the Selected Device

Bluetooth-anslutningen är redan upprättad med den valda Bluetooth-ljudenheten.

Cannot Find Any Devices. Check the Other Device and Add It Again.

Inga Bluetooth-ljudenheter tillgängliga för enhetsregistrering (parkoppling) finns i sökresultaten för Bluetooth-ljudenheter.

Se till att den andra enheten är redo för enhetsregistrering (parkoppling) och försök igen.

(Se [Registrera \(parkoppla\) en ljudenhet och upprätta en Bluetooth-anslutning.](#))

Connection Unsuccessful. Try Connecting From the Other Device.

Enhetsregistrering (parkoppling) med en annan enhet slutfördes på REC Remote, men anslutningsförsöket till enheten misslyckades. Upprätta en Bluetooth-anslutning från enheten.

(Se [Upprätta en Bluetooth-anslutning mellan din smartphone och din linjära PCM-inspelare.](#))

Cannot Start Rehearsal Mode When SYNC REC Is Turned On

Repetitionsfunktionen är påslagen när SYNC REC-funktionen är aktiverad och [Audio IN] har valts för [Ext. Input Setting]. Justera känslighetsnivå manuellt.

Systembegränsningar

På grund av vissa systembegränsningar på din linjära PCM-inspelare, kan det hända att du stöter på följande saker (som inte tyder på något fel).

Musikfiler visas inte den ordning du förväntade dig eller du kan inte spela dem i den ordningen.

Musikfilerna som du överförde från en dator till din linjära PCM-inspelare sorteras efter meta-data spårnummer eller filnamn.

En fil under inspelning delas automatiskt.

Om filstorleken når maxgränsen (4 GB för en LPCM-fil och 1 GB för en MP3-fil) under inspelning, kommer filen att delas och en del av inspelningen kan gå förlorad runt delningspunkten.

Alla tecken visas som versaler.

Teckenkombinationen kan resultera i att mappnamnet som du angav på en dator visas i versaler på din linjära PCM-inspelare.

Oläsliga tecken eller visas i mapp-, titel-, artist- eller filnamnet.

Du har använt tecken som din linjära PCM-inspelare inte kan visa. Använd inte 2-byte tecken.

Segmentet för A-B-upprepning som du angav ligger inte där du tänkt dig.

Detta kan hända i vissa filer.

Den återstående inspelningstiden blir kortare när du delar en fil.

Din linjära PCM-inspelare använder en del minnesutrymme för hantering av delade filer, vilket resulterar i en minskning av den återstående inspelningstiden.