

线性PCM录音棒  
PCM-D10

遇到有关如何使用线性PCM录音棒的问题时，请使用本帮助指南。  
帮助指南的内容可能会因产品规格的更新而在没有通知的情况下变更。

## PCM-D10的功能

[PCM-D10的用途](#)

## 准备

[检查附带附件](#)[部件和控制按钮](#)

## HOME菜单/OPTION菜单

[使用HOME菜单](#)[使用OPTION菜单](#)[OPTION菜单项目列表](#)[关于文件夹和文件](#)

## 显示窗口

[显示HOME菜单时的显示窗口](#)

[录音过程中或待机状态下的显示窗口](#)

[播放过程中的显示窗口](#)

[显示录音信息时的显示窗口](#)

[显示当前文件信息时的显示窗口](#)

[显示文件搜索类别时的显示窗口](#)

## 电源

[插入电池](#)

[打开电源](#)

[关闭电源](#)

## 进行初始设置

### 防止误操作

[将线性PCM录音棒置于HOLD状态 \( HOLD \)](#)

[解除线性PCM录音棒的HOLD状态](#)

## 录音

### 准备录音

[线性PCM录音棒的放置](#)

[调整内置话筒的定位和输入灵敏度](#)

[使用相机三脚架 \( 市售 \) 固定线性PCM录音棒](#)

[使用防风罩](#)

### 录音

[使用内置话筒录音](#)

[关于指示录音音量的峰值电平计](#)

[关于指示录音音量的峰值电平指示灯](#)

[监听录音音频](#)

[录音中可进行的其他操作](#)

[更改录制文件的存储器及存储文件夹](#)

### 其他录音操作/设置

[使用SD卡作为录制文件的存储器](#)

[稍稍提前开始录音 \( 提前录音 \)](#)

[切换存储器以继续录音 \( 跨内存录音 \)](#)

## 通过其他设备录音

- [使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒进行录音](#)
- [使用连接到XLR/TRS插孔的外部话筒进行录音](#)
- [一次性调低话筒音量（话筒衰减）](#)
- [通过LINE输入，从连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部设备录制声音](#)
- [通过LINE输入，从连接到XLR/TRS插孔的外部设备录制声音](#)

## 播放

### 播放

- [播放文件](#)
- [选择文件](#)
- [通过曲目标记列表定位播放点（曲目标记列表）](#)
- [播放中可进行的其他操作](#)

### 其他播放操作/设置

- [调节播放速度 – DPC\(Speed Control\)功能](#)
- [调节音律（调节音调）](#)
- [选择音质设置（均衡器）](#)
- [选择播放模式](#)
- [指定文件的一个片段进行重复播放（A-B重复）](#)
- [重复播放当前文件（按键重复播放）](#)
- [指定存储的文件列表中的播放范围](#)
- [向前搜索/向后搜索（提示/回放）](#)
- [快速确定想要的播放点（简易搜索）](#)

### 连接外部设备进行播放

## 以无线方式欣赏音乐（通过Bluetooth音频设备聆听音乐）

### 所连接的Bluetooth音频设备的用途

- [记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)
- [通过记录（配对）的Bluetooth音频设备建立Bluetooth连接](#)
- [通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)
- [更改Bluetooth功能的设置](#)
- [断开Bluetooth连接](#)

[重新建立Bluetooth连接](#)

[查看Bluetooth信息](#)

[有关Bluetooth功能注意事项](#)

使用智能手机进行线性PCM录音棒操作（REC Remote）

[REC Remote的功能](#)

[准备使用REC Remote](#)

[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)

[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)

[使用智能手机进行线性PCM录音棒操作](#)

[断开Bluetooth连接](#)

[重新建立Bluetooth连接（对于Android）](#)

[重新建立Bluetooth连接（对于iOS）](#)

编辑

删除

- [删除文件](#)
- [删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件](#)
- [删除文件夹](#)

组织文件

- [将文件移至另一文件夹](#)
- [将文件复制到另一文件夹](#)
- [创建文件夹](#)

使用曲目标记

- [添加曲目标记](#)
- [自动添加曲目标记](#)
- [删除曲目标记](#)
- [同时删除所选文件中的所有曲目标记](#)

分割文件

- [在当前播放点分割文件](#)
- [在所有的曲目标记点分割文件](#)

更改名称

[更改文件夹名](#)

[更改文件名](#)

## [保护文件](#)

## 设置菜单

### 使用设置菜单

[设置菜单项目列表](#)

### 带有可选设置项目的菜单项目

[选择录音模式（录音模式）](#)

[选择立体声或单声道录音（立体声/单声道）](#)

[选择初始化峰值指示的方式（峰值保持）](#)

[减少录音时的噪音（LCF\(Low Cut\)）](#)

[调整输入声音的录音音量，以免声音失真（LIMITER）](#)

[以较高的信噪比录音（高信噪比模式）](#)

[通过线性PCM录音棒为连接的话筒供电（插入供电功能）](#)

[开启或关闭指示灯（LED）](#)

[选择背光设置（背景灯）](#)

[开启或关闭提示音（提示音）](#)

[选择显示语言（语言\(Language\)）](#)

[设置时钟（日期时间设置）](#)

[选择日期显示格式（日期显示格式）](#)

[选择时钟显示格式（时间显示格式）](#)

[设置线性PCM录音棒进入低功耗模式前的闲置时间（自动待机）](#)

[选择所要使用的电池类型（电池设置）](#)

[向自定义键注册功能（C1/C2）（设置自定义键）](#)

[将所有菜单设置重置为默认值（所有设定初始化）](#)

[格式化存储器（格式化内置内存/格式化 SD 卡）](#)

[查看剩余录音时间（可用的录音时间）](#)

[查看有关线性PCM录音棒的信息（系统信息）](#)

## 电脑

[将线性PCM录音棒连接到电脑](#)

[将线性PCM录音棒从电脑上断开](#)

[文件夹和文件的结构](#)

[将文件从线性PCM录音棒复制到电脑](#)

[从电脑向线性PCM录音棒复制音乐文件](#)

[在线性PCM录音棒上播放从电脑复制来的音乐文件](#)

[将线性PCM录音棒用作USB存储设备](#)

## 规格

[支持的SD卡](#)

[系统要求](#)

[技术规格](#)

[最长录音时间](#)

[最长播放时间/音乐文件数](#)

[电池使用时间](#)

## 通告

[商标](#)

支持网站

└ [客户支持网站](#)

## 如果遇到问题/故障排除

[故障排除](#)

### 噪音

- └ [从外部设备录制的音频音量较小，或通过内置扬声器收听时会听到吱吱的噪音。](#)
- └ [录下了噪音。](#)
- └ [录音期间出现啸叫噪音（声学反馈）。](#)

### 电源

- └ [线性PCM录音棒无法开启或按任何按钮都不工作。](#)
- └ [线性PCM录音棒的电池使用寿命缩短。](#)

### 常规操作

- └ [线性PCM录音棒无法正常操作。](#)
- └ [指示灯不亮起或闪烁。](#)

## 录音

[录音失败。](#)

[无法向SD卡上存放录制文件。](#)

[通过外部设备录音时，输入音量太大或不够大。](#)

[输入声音出现失真。](#)

## 播放

[内置扬声器没有声音。](#)

[连接的耳机没有声音。](#)

[连接的Bluetooth音频设备没有声音。](#)

[不能从线性PCM录音棒更改所连接Bluetooth音频设备的音量。](#)

[即便在连接耳机（未附带）的情况下，仍能从内置扬声器中听到声音。](#)

[均衡器功能无法更改音质。](#)

[播放速度过快或过慢。](#)

[无法播放文件。](#)

## 编辑

[无法删除文件。](#)

[不能分割文件。](#)

[不能移动文件。](#)

[无法将文件复制到另一文件夹。](#)

[未检测到曲目标记。](#)

[未显示所创建的文件夹或文件。](#)

## 时钟

[文件的录音日期显示为\[--y--m--d--:--:--\]。](#)

## 显示

[OPTION菜单中的菜单项目减少。](#)

[文件夹名或文件名显示为乱码。](#)

[\[请稍候\]消息不消失。](#)

## 文件

[显示\[存储容量已满\]信息，且无法开始录音。](#)

[显示\[文件存储已满\]信息，且不能操作线性PCM录音棒。](#)

[检测不到SD卡。](#)

## 电脑

[复制文件时用时较长。](#)

[线性PCM录音棒未被电脑检测到，无法从电脑传输文件夹/文件。](#)

[从电脑传输来的文件未显示在线性PCM录音棒上，无法播放此文件。](#)

[电脑无法启动。](#)

## Bluetooth音频设备

[无法进行线性PCM录音棒与另一台设备之间的设备记录（配对）。](#)

[无法建立Bluetooth连接。](#)

[无法通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接。](#)

[无法控制Bluetooth音频设备的音量。](#)

## REC Remote

[无法进行线性PCM录音棒与另一台设备之间的设备记录（配对）。](#)

[无法建立Bluetooth连接。](#)

[无法通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接。](#)

## 消息列表

## 系统限制



## PCM-D10的用途

---

### 现场演出录音



- PCM-D10的内置话筒使您能够轻松录制音乐演出，无需复杂的话筒设置。
- 安装在智能手机中的应用程序REC Remote使您能够遥控PCM-D10，例如开始或停止录音。
- 可在PCM-D10上安装相机三脚架（市售）。
- 通过将录音文件的存储从内置内存自动切换到存储卡，跨内存录音功能使您能够进行长时间录音。

### 使用外部话筒录制乐器演出



- 您可以将带XLR或TRS插孔的外部话筒（市售）连接到线性PCM录音棒上的XLR/TRS插孔。
- 您可以将配备立体声迷你插头的市售外部话筒连接到线性PCM录音棒上的MIC IN/LINE IN插孔。
- 使用四节LR6（5号）碱性电池，电池使用时间长。使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒可进行约44小时录音（录音模式：LPCM 44.1kHz/16bit）；或使用连接到XLR/TRS插孔的外部话筒可进行约6小时录音（录音模式：LPCM 44.1kHz/16bit 带幻象电源）。
- 在录音或播放期间您可独立监听来自左右声道的音频。

---

### 相关主题

- [REC Remote的功能](#)
- [切换存储器以继续录音（跨内存录音）](#)
- [使用连接到XLR/TRS插孔的外部话筒进行录音](#)
- [使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒进行录音](#)
- [监听录音音频](#)



线性PCM录音棒  
PCM-D10

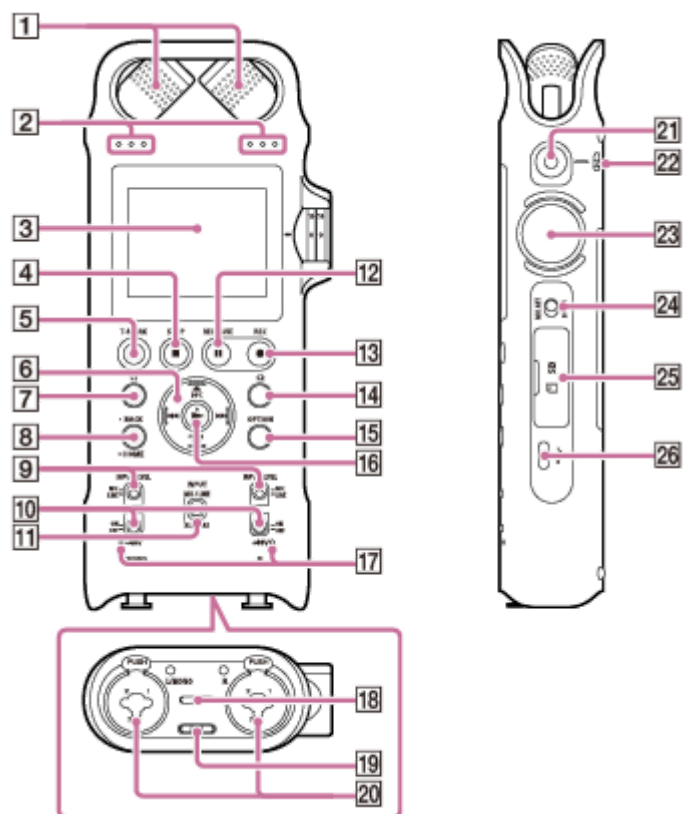
## 检查附带附件

---

- 线性PCM录音棒(1)
- USB Type-C™连接线 ( USB-A至USB-C ) (1)
- 便携包(1)
- 防风罩(1)
- Sony LR6 ( 5号 ) 碱性电池(4)
- 使用说明书
- SOUND FORGE Audio Studio 12安装指南(1)

## 部件和控制按钮

## 正面/右侧

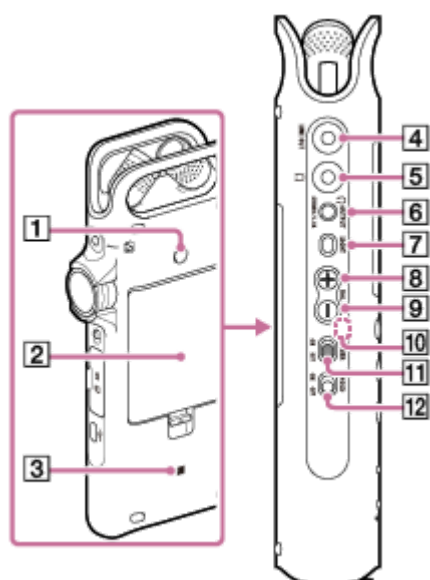


1. 内置话筒
2. 峰值电平指示灯 ( L/R )
3. 显示窗口
4. ■ STOP按钮
5. T-MARK ( 曲目标记 ) 按钮
6. 控制按钮 ( ▲ DPC (Speed Control)、▼ ↺ ( 重复 ) A-B、⏮ ( 快退 )、⏭ ( 快进 ) )
7. C1 ( 自定义1 ) 按钮
8. BACK/ ● HOME按钮
9. XLR/TRS INPUT LEVEL ( XLR/TRS输入类型选择 ) 开关 ( L/R )
10. 幻象电源开关 ( L/R )
11. INPUT ( 输入选择 ) 开关
12. ■ REC PAUSE ( 暂停录音 ) 按钮/指示灯
13. ● REC ( 录音 ) 按钮/指示灯

14. C2 ( 自定义2 ) 按钮
15. OPTION按钮
16. ► ( 播放/确认 ) 按钮(\*)
17. 幻象电源指示灯 ( L/R )
18. 内置扬声器
19. 腕带安装孔 ( 本线性PCM录音棒未随带腕带。 )
20. XLR/TRS插孔 ( L/R )
21. MIC IN/LINE IN插孔 ( 3.5 mm直径立体声插孔 )
22. MIC/LINE INPUT LEVEL ( MIC/LINE输入类型选择 ) 开关
23. REC LEVEL ( 录音电平 ) 旋钮
24. MIC ATT ( 话筒衰减器 ) 开关
25. SD卡槽 ( 位于槽盖后方 )
26. USB Type-C™端口

\* 上面有一个触觉点。可将此点用作操作和识别此按钮的的参考点。

## 背面/左侧



1. 三脚架安装孔  
( 本线性PCM录音棒未随带三脚架。 )
2. 电池仓盖
3. **N** (N-Mark)  
( 将兼容NFC的智能手机或Bluetooth音频设备放至此标志处，可建立Bluetooth连接。 )
4. LINE OUT ( 线路输出 ) 插孔
5. ◯ ( 耳机 ) 插孔
6. 输出 ( 耳机输出选择 ) 按钮

7. LIGHT按钮

8. VOL + ( 音量+ ) 按钮(\*1)

9. VOL - ( 音量- ) 按钮

10. 内置Bluetooth天线(\*2)

11. POWER开关

12. HOLD开关

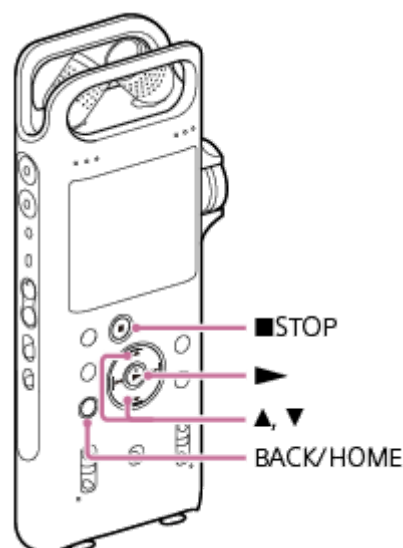
\*1 上有一个触觉点。可将此点用作操作和识别此按钮的的参考点。

\*2 天线能让线性PCM录音棒与Bluetooth设备连接。当启用Bluetooth连接时，请勿遮盖天线。否则可能中断连接。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 使用HOME菜单

在线性PCM录音棒上，HOME菜单是所有功能的起点。  
HOME菜单允许您在线性PCM录音棒上选择功能、搜索录制文件或更改设置。



### 1 按住BACK/HOME。

出现HOME菜单。



### 2 按 ▲ 或 ▼ 选择想要使用的功能，然后按 ►。

可以选择以下功能：

#### 🎤 录音：

可以显示录音待机画面。若要开始录音，请按线性PCM录音棒上的按钮之一。

#### 📄 录音文件：

可以选择使用线性PCM录音棒录制的文件并进行播放。

若要定位录制文件，可选择文件搜索类别之一：[最新录音]、[按录音日期搜索]和[文件夹]。

#### 🎵 音乐：

可以选择从电脑导入的音乐文件并进行播放。

若要定位音乐文件，可选择文件搜索类别之一：[所有歌曲]、[专辑]、[演出者]和[文件夹]。

导入音乐文件时，请将它们导入到MUSIC文件夹。

#### 📶 Bluetooth：

可以显示使用线性PCM录音棒的Bluetooth功能执行的操作的菜单画面，例如REC Remote、NFC功能或Bluetooth音频设备的操作。

#### ⚙️ 设置：

可以显示设置菜单并更改线性PCM录音棒的各种设置。

#### 🏠 返回XX (\*)：

选择此功能可返回至显示HOME菜单之前的画面。

\* 当前正在使用的功能显示在[XX]中。

### 提示

- 当显示窗口中显示HOME菜单时，可通过按 ■ STOP返回至显示HOME菜单之前的画面。

---

### 相关主题

- [使用OPTION菜单](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

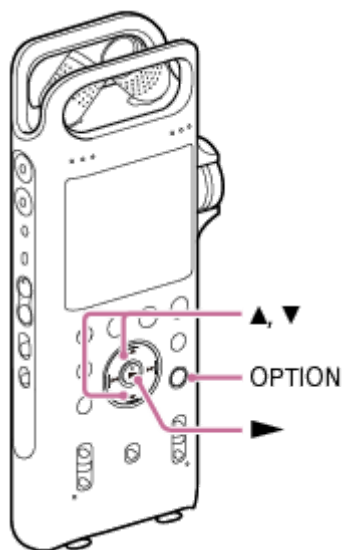


## 使用OPTION菜单

按OPTION可以显示OPTION菜单。OPTION菜单项目会因所选的线性PCM录音棒功能而异。

### 注意

- 取决于显示窗口中的画面，OPTION菜单有时可能并不出现。



- 1 从HOME菜单中选择想要使用的功能，然后按OPTION。

出现与所选功能关联的OPTION菜单。



- 2 按▲或▼选择所需的菜单项目，然后按▶。

- 3 按▲或▼选择所需的设置，然后按▶。

### 提示

- 若要返回上一画面，请在显示窗口中显示BACK/HOME菜单的情况下按OPTION。

### 相关主题

- [使用HOME菜单](#)
- [OPTION菜单项目列表](#)



## OPTION菜单项目列表

以下列出了OPTION的菜单项目。若要显示OPTION菜单，请按OPTION。  
视操作或具体情况而定，有些项目可能不予以显示。

### 录音

在下列情况下，以下菜单项目可用：

- 正在录音。
- 录音处于待机状态。
- 录音信息：  
[显示录音信息时的显示窗口](#)
- 录音文件夹：  
[更改录制文件的存储器及存储文件夹](#)
- 创建文件夹：  
[创建文件夹](#)
- 录音模式：  
[选择录音模式（录音模式）](#)
- 立体声/单声道：  
[选择立体声或单声道录音（立体声/单声道）](#)
- 峰值保持：  
[选择初始化峰值指示的方式（峰值保持）](#)
- 初始化峰值数据：  
[选择初始化峰值指示的方式（峰值保持）](#)
- LCF(Low Cut)：  
[减少录音时的噪音（LCF\(Low Cut\)）](#)
- LIMITER：  
[调整输入声音的录音音量，以免声音失真（LIMITER）](#)
- 高信噪比模式：  
[以较高的信噪比录音（高信噪比模式）](#)
- 提前录音：  
[稍稍提前开始录音（提前录音）](#)
- 跨内存录音：  
[切换存储器以继续录音（跨内存录音）](#)
- 删除文件：  
[删除文件](#)

### 录音文件

在下列情况下，以下菜单项目可用：

- 列出录音文件。

- 正在播放录音文件。
- 录音文件处于播放待机状态。
- 进至录音画面：  
选择此菜单项目可返回至录音待机画面。
- 均衡器：  
[选择音质设置（均衡器）](#)
- 调节音调：  
[调节音律（调节音调）](#)
- 简易搜索：  
[快速确定想要的播放点（简易搜索）](#)
- 播放模式：  
[选择播放模式](#)
- 播放范围：  
[指定存储的文件列表中的播放范围](#)
- 删除文件：  
[删除文件](#)
- 删除所有列表文件：  
[删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件](#)
- 删除所有文件：  
[删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件](#)
- 保护：  
[保护文件](#)
- 解除保护：  
[保护文件](#)
- 曲目标记列表：  
[通过曲目标记列表定位播放点（曲目标记列表）](#)
- 删除曲目标记：  
[删除曲目标记](#)
- 分割：  
[在当前播放点分割文件](#)  
[在所有的曲目标记点分割文件](#)
- 移动文件：  
[将文件移至另一文件夹](#)
- 复制文件：  
[将文件复制到另一文件夹](#)
- 更改文件名：  
[更改文件名](#)
- 文件信息：  
[显示当前文件信息时的显示窗口](#)
- 创建文件夹：  
[创建文件夹](#)
- 删除文件夹：

## 删除文件夹

- 更改文件夹名：  
[更改文件夹名](#)

## 音乐

在下列情况下，以下菜单项目可用：

- 正在播放从计算机导入的文件。
- 从计算机导入的文件处于播放待机状态。

- 均衡器：  
[选择音质设置（均衡器）](#)
- 调节音调：  
[调节音律（调节音调）](#)
- 简易搜索：  
[快速确定想要的播放点（简易搜索）](#)
- 播放模式：  
[选择播放模式](#)
- 播放范围：  
[指定存储的文件列表中的播放范围](#)
- 删除文件：  
[删除文件](#)
- 删除所有列表文件：  
[删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件](#)
- 删除所有文件：  
[删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件](#)
- 保护：  
[保护文件](#)
- 解除保护：  
[保护文件](#)
- 曲目标记列表：  
[通过曲目标记列表定位播放点（曲目标记列表）](#)
- 删除曲目标记：  
[删除曲目标记](#)
- 文件信息：  
[显示当前文件信息时的显示窗口](#)
- 删除文件夹：  
[删除文件夹](#)

---

## 相关主题

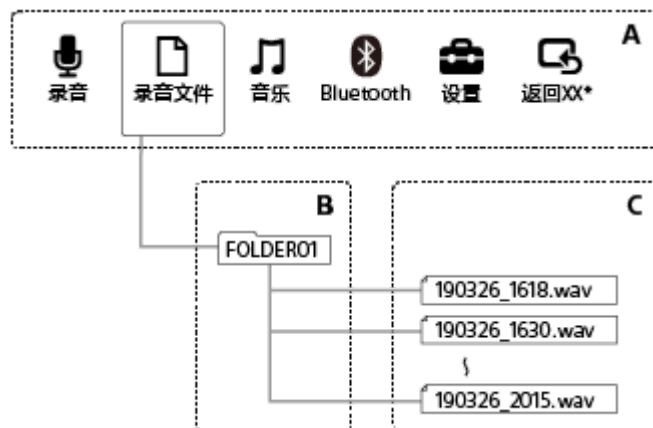
- [使用OPTION菜单](#)

## 关于文件夹和文件

下图展示了线性PCM录音棒上的文件夹和文件结构：

### [📁 录音文件]下

[FOLDER01]：存放录制文件。



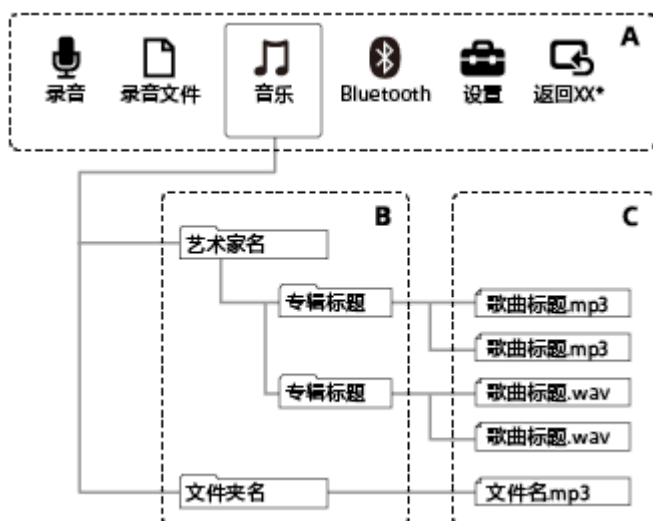
A：HOME 菜单

B：文件夹

C：文件

\* 当前正在使用的功能显示在[XX]中。

### [🎵 音乐]下



A：HOME 菜单

B：文件夹

C：文件

\* 当前正在使用的功能显示在[XX]中。

## 相关主题

- [将文件移至另一文件夹](#)

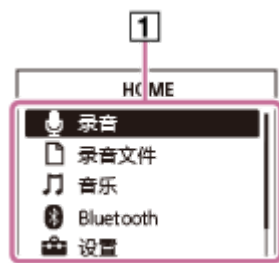
- [将文件复制到另一文件夹](#)
- [文件夹和文件的结构](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 显示HOME菜单时的显示窗口

以下说明显示窗口中的HOME菜单。









### 注意

- 上面所示的画面用于说明目的。它可能与在线性PCM录音棒上实际看到的画面有所不同。

### 1. HOME菜单项目

可以选择以下项目之一：

- ：录音
- ：录音文件
- ：音乐
- ：Bluetooth
- ：设置
- ：返回XX（当前正在使用的功能显示在[XX]中。）

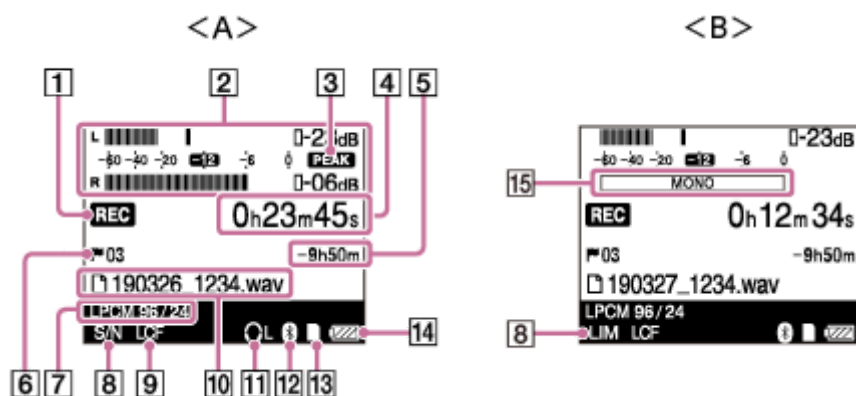
### 相关主题

- [使用HOME菜单](#)



## 录音过程中或待机状态下的显示窗口

以下说明在录音过程中或待机状态下出现的显示窗口。



A：立体声录音期间的显示窗口

B：单声道录音期间的显示窗口

### 注意

- 上面所示的画面用于说明目的。它可能与在线性PCM录音棒上实际看到的画面有所不同。

#### 1. 录音状态

指示线性PCM录音棒的当前录音状态。

**REC**：正在录音。

**||**：暂停录音。（当线性PCM录音棒暂停录音时，指示灯会闪烁。）

#### 2. 峰值电平计/峰值

显示峰值电平计和峰值。当输入过大的声音时，会出现 **OVER**。

当菜单中的[立体声/单声道]设为[单声道(L)]时，顶部峰值电平计左侧的标题（L）和底部峰值电平计及其标题（R）将不予显示。

#### 3. PEAK图标

在菜单中的[峰值保持]设为[手动]时显示。

#### 4. 经过时间指示

指示当前录音已用的时间。

#### 5. 剩余录音时间

按小时、分钟和秒钟指示可用剩余录音时间。

10小时或以上：指示小时数

10分钟到10小时：指示小时及分钟数

少于10分钟：指示分钟数及秒数

#### 6. 曲目标记

指示所添加的曲目标记的编号。

#### 7. 录音模式

指示菜单中指定的录音模式。

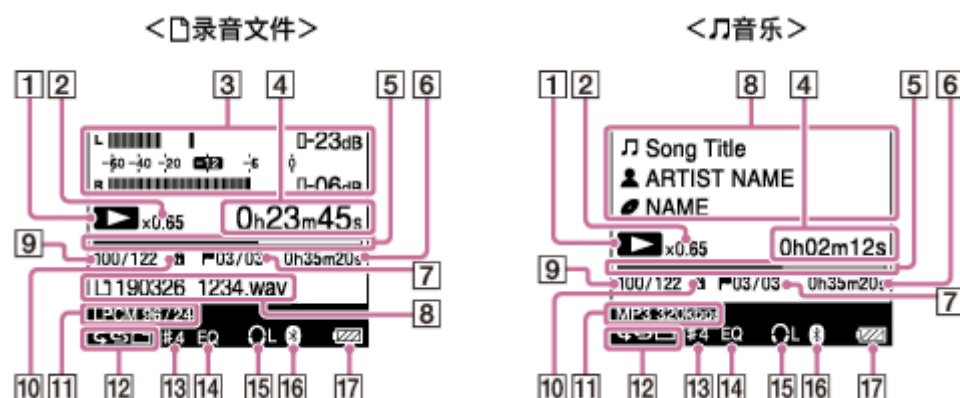
LPCM 192/24、LPCM 176/24、LPCM 96/24、LPCM 96/16、LPCM 88/24、LPCM 88/16、LPCM 48/24、LPCM 48/16、LPCM 44/24、LPCM 44/16：线性PCM文件

MP3 320kbps、MP3 128kbps：MP3文件

- 8. LIMITER/高信噪比模式  
在启用[LIMITER]或[高信噪比模式]时显示。
- 9. LCF设置  
在启用[LCF(Low Cut)]时显示。
- 10. 文件名/文件夹名  
在录音过程中或暂停时，会显示文件名。  
当录音处于待机状态或线性PCM录音棒暂停录音期间，出现文件夹名（例如FOLDER01）。
- 11. 输出声道指示  
指定将左（L）或（R）右声道音频输出到耳机时显示。将立体声音频输出到耳机时，不显示。
- 12. Bluetooth标志  
启用Bluetooth功能时显示。
- 13. 存储卡指示  
在为[录音文件夹]下的[存储卡选择]选择[SD 卡]时显示。
- 14. 剩余电量
- 15. 单声道图标  
在菜单中的[立体声/单声道]设为[单声道(L)]时显示。

## 播放过程中的显示窗口

以下说明在播放过程中出现的显示窗口。



### 注意

- 上面所示的画面用于说明目的。它们可能与在线性PCM录音棒上实际看到的画面有所不同。

#### 1. 播放状态

指示线性PCM录音棒的当前播放状态。

- : 正在播放。
- : 正在快退/快进。
- : 处于播放待机状态。

#### 2. DPC速度指示

修改播放速度时显示。

#### 3. 峰值电平计/峰值（仅对[录音文件]中的文件显示）

显示峰值电平计和峰值。

#### 4. 经过时间

指示当前已播放的时间。

#### 5. 进度条

指示播放进度。

#### 6. 文件长度

指示文件长度。

#### 7. 曲目标记

指示当前位置的曲目标记号。仅在设置曲目标记后出现。

#### 8. 文件信息

指示有关所播放文件的信息。

用线性PCM录音棒录制的文件指示如下：

: 文件名：录制日期\_录制时间.文件格式（如191010\_1010.wav）

音乐文件指示如下：

- : 歌曲标题
- : 艺术家名
- : 专辑标题

9. 文件位置信息

以“（ 当前文件编号 ） / （ 总文件数 ）”的形式，指示当前所播放文件的文件编号。  
所选文件的文件编号以分子显示，文件总数以分母显示。  
当文件总数达到4位数时，则仅显示文件编号。







10. 保护指示

当文件受保护时显示。

11. 录音模式

指示正在播放的文件的录音模式。

12. 播放模式/播放范围

无指示：常规播放（ 播放模式 ）  
：重复播放（ 播放模式 ）  
：1 文件播放（ 播放模式 ）  
：1 文件重复（ 播放模式 ）  
：随机播放（ 播放模式 ）  
：随机重复播放（ 播放模式 ）  
：选定范围（ 播放范围 ）

13. 修改播放音调时显示。

14. 均衡器指示

在菜单中启用[均衡器]后显示。

15. 输出声道指示

指定将左（ L ）或（ R ）右声道音频输出到耳机时显示。将立体声音频输出到耳机时，不显示。

16. Bluetooth标志

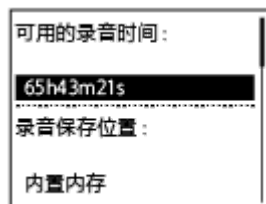
启用Bluetooth功能时显示。

17. 剩余电量

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 显示录音信息时的显示窗口

可以查看线性PCM录音棒的录音信息，包括剩余录音时间、录制文件的存储器以及存储文件夹设置。  
若要显示录音信息，在录音待机状态下，请从OPTION菜单中选择[录音信息]，然后按▶。



可显示以下录音信息：

**可用的录音时间:**

剩余录音时间。

**录音保存位置:**

录制文件的存储器（[内置内存]或[SD 卡]）。

**录音文件夹:**

录制文件的存储文件夹。

**录音模式:**

当前所选的录音模式。

**立体声/单声道:**

当前为录音所选的音频输入（立体声/单声道）设置。

**输入:**

当前所选的音频输入类型。

**LCF(Low Cut):**

当前所选的LCF(Low Cut)设置。

**LIMITER:**

当前所选的LIMITER设置。

**高信噪比模式:**

当前所选的高信噪比模式设置。

**提前录音:**

当前所选的提前录音设置。

**插入供电功能:**

当前所选的插入供电功能设置。

**自动曲目标记:**

当前所选的自动曲目标记设置。

**自动曲目标记时间戳:**

当前所选的自动曲目标记设置的时间戳。

**跨内存录音:**

当前所选的跨内存录音设置。

### 提示

- 在录音待机状态下，可通过按 ■ STOP查看线性PCM录音棒的录音信息。

## 显示当前文件信息时的显示窗口

您可以查看有关所选录制文件的信息（文件长度、录音模式、录制日期和时间等）。

### 注意

- 如下所示的画面用于说明目的。它们可能与在线性PCM录音棒上实际看到的画面有所不同。

若要查看某个特定文件的信息，请选择用线性PCM录音棒录制的文件或音乐文件，然后选择OPTION菜单上的[文件信息]。之后，可通过按 ▲ 或 ▼ 上下滚动并查看以下内容：

### 有关录制文件的信息



- 录音日期/时间:文件的录制日期和时间（年/月/日/时间）（\*）。
  - \* 默认日期和时间显示格式因购买产品的国家或地区而异。
- 文件长度:文件的录音长度（以小时、分钟和秒表示）。
- 文件大小:文件大小。
- 型号名称:用于录制文件的设备。
- 录音模式:录音时所选的录音模式。
- 输入声道数:录音时的输入声道数。
- LCF(Low Cut):录音时所选的录音滤音器。
- LIMITER:录音时所选的LIMITER设置。
- 高信噪比模式:录音时所选的高信噪比模式设置。
- 输入:录音时所选的音频输入类型（内置麦克风、外置麦克风、LINE IN、XLR/TRS）。
- 位置:录制文件的存储器。
- 文件路径:文件路径。

### 有关音乐文件的信息



- 文件长度:文件的录音长度（以小时、分钟和秒表示）。
- 文件大小:文件大小。
- 编解码器:音乐文件的编解码器类型。
- 比特率:音乐文件的比特率。
- 采样率:音乐文件的采样率。
- 采样深度:音乐文件的采样深度。
- 位置:录制文件的存储器。
- 文件路径:文件路径。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

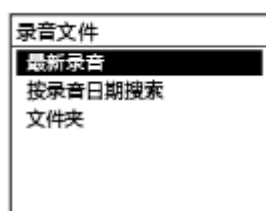
## 显示文件搜索类别时的显示窗口

在HOME菜单上选择[📁 录音文件]或[🎵 音乐]时，显示窗口中将出现所保存文件的搜索类别。

### 注意

- 如下所示的画面用于说明目的。它们可能与在线性PCM录音棒上实际看到的画面有所不同。

### 选择[📁 录音文件]时



可以选择以下搜索类别之一：

#### 最新录音：

开始播放最新录音。

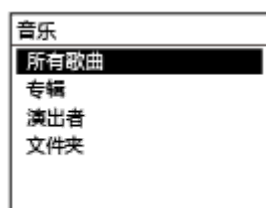
#### 按录音日期搜索：

按录制日期对录制文件进行排序。

#### 文件夹：

列出所选文件夹中的录制文件。

### 选择[🎵 音乐]时



可以选择以下搜索类别之一：

#### 所有歌曲：

列出所有音乐文件。

#### 专辑：

按专辑标题对音乐文件进行排序。

#### 演出者：

按艺术家名对音乐文件进行排序。

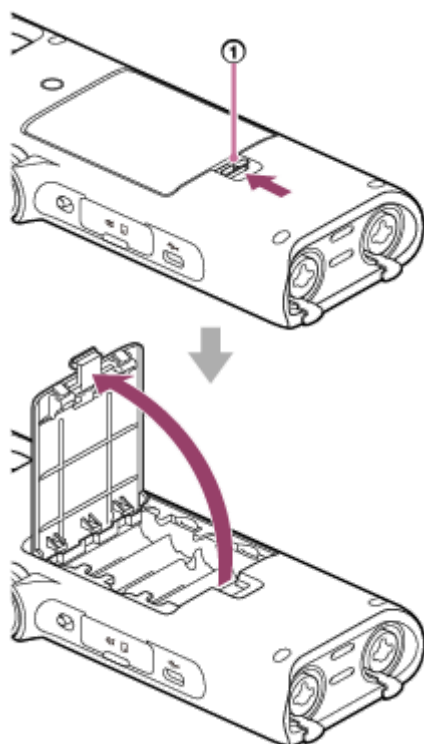
#### 文件夹：

列出所选文件夹中的音乐文件。

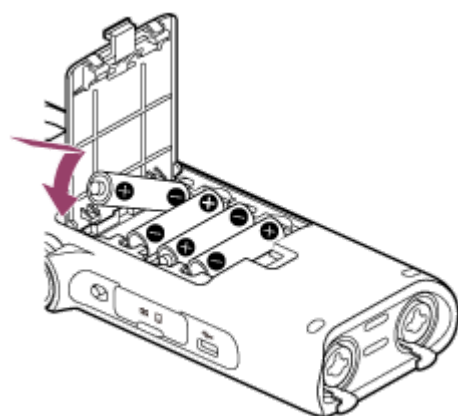


## 插入电池

- 1 沿箭头方向拉动线性PCM录音棒背面电池仓盖的卡子（①），将其提起以打开仓盖。



- 2 插入随带的四节LR6（5号）电池。  
确保将+和-端按正确位置插入电池。



- 3 关闭电池仓盖。

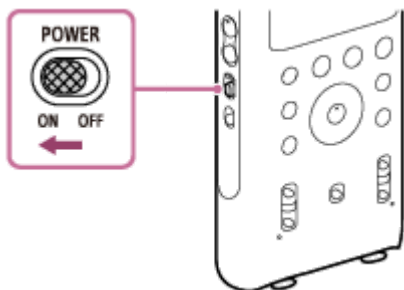
### 相关主题

- [选择所要使用的电池类型（电池设置）](#)



## 打开电源

- 1 将POWER开关滑至[ON]位置。



### 提示

- 为节省电池电量，线性PCM录音棒上的自动待机功能默认设置为[30分钟]。如果有30分钟未使用线性PCM录音棒，它将进入低功耗模式。
- 如果在上次关闭电源后的4小时内重新开启电源，开机过程将很快完成。

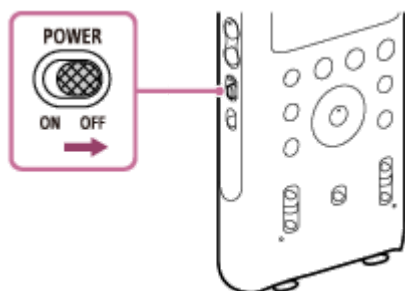
### 相关主题

- [关闭电源](#)
- [设置线性PCM录音棒进入低功耗模式前的闲置时间（自动待机）](#)

## 关闭电源

- 1 将POWER开关滑至[OFF]位置。

显示窗口将显示[关机]，然后电源关闭。



### 提示

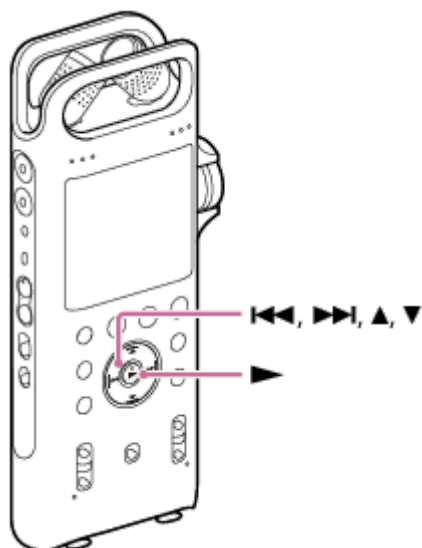
- 为节省电池电量，线性PCM录音棒上的自动待机功能默认设置为[30分钟]。如果有30分钟未使用线性PCM录音棒，它将进入低功耗模式。

### 相关主题

- [打开电源](#)
- [设置线性PCM录音棒进入低功耗模式前的闲置时间（自动待机）](#)

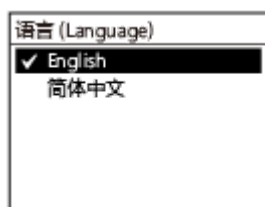
## 进行初始设置

当您首次打开线性PCM录音棒电源时，显示窗口中会出现配置初始设置画面。进行初始设置，例如选择显示语言、设置日期和时间以及开启/关闭提示音。



### 1 按 **▶**。

显示语言(Language)画面。  
如果未显示语言(Language)画面，转至步骤3。



### 2 按 **▲** 或 **▼** 选择显示语言，然后按 **▶**。

可从以下语言中进行选择：  
English (英文)、简体中文、繁體中文 (繁体中文)。  
显示日期时间设置画面。

### 3 设置当前日期和时间。

按 **▲** 或 **▼** 设置相应的项目，然后按 **▶**。  
重复上述操作，设置所有项目。  
若要向后或向前移动输入焦点，请按 **◀◀** 或 **▶▶**。也可按BACK/HOME将输入焦点移至上一项目。  
完成最后一个项目后，按 **▶** 对时钟应用设置。

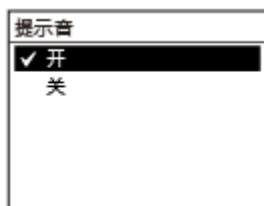


- 4 按 ◀◀ 或 ▶▶ 选择[下一步]，然后按 ▶。



显示提示音画面。

- 5 按 ▲ 或 ▼ 选择[开]或[关]，从而开启或关闭提示音，然后按 ▶。




完成初始设置后，将显示完成消息，随即显示HOME菜单。

### 注意

- 日期将以年/月/日、月/日/年或日/月/年的格式进行显示，具体取决于在设置菜单上所选的日期显示格式（日期显示格式）。此外，默认日期显示格式还与购买产品的国家或地区有关。
- 时钟上的时间可能是12小时制（带有[AM]或[PM]）或24小时制，这要取决于在设置菜单上所选的时钟显示格式（时间显示格式）。此外，默认时钟显示格式还与购买产品的国家或地区有关。
- 取决于购买产品的国家或地区，可能无法选择语言。即使可以选择，可用的语言数量及默认语言也会因国家或地区而异。

### 提示

- 如果取出电池并重新插入的间隔达到或超过2分钟，或如果更换新的电池，将显示时钟设定画面。线性PCM录音棒画面显示取出电池前最后使用线性PCM录音棒时的日期和时间。将日期和时间更改为当前值。
- 稍后，您可以随时通过从HOME菜单中选择[  设置 ] - [普通设置]来更改语言设置、日期和时间设置及提示音设置。
- 完成初始设置后，如果将线性PCM录音棒置于HOLD状态，显示窗口中就会显示当前日期和时间。

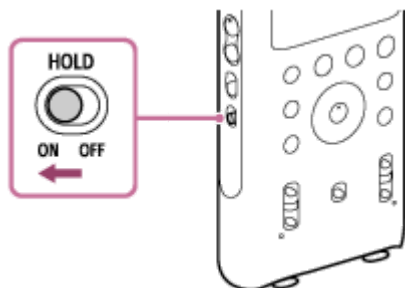
### 相关主题

- [选择显示语言（语言\(Language））](#)
- [设置时钟（日期时间设置）](#)
- [选择日期显示格式（日期显示格式）](#)
- [选择时钟显示格式（时间显示格式）](#)
- [开启或关闭提示音（提示音）](#)
- [显示HOME菜单时的显示窗口](#)

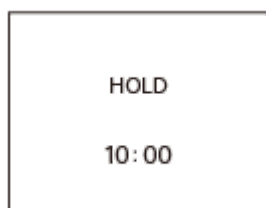
## 将线性PCM录音棒置于HOLD状态（HOLD）

您可以在携带线性PCM录音棒时禁用线性PCM录音棒上的所有按钮（HOLD），以防意外操作。

### 1 将HOLD开关滑至[HOLD]位置。



在线性PCM录音棒电源开启的情况下，将HOLD开关滑至[HOLD]时会在显示窗口中显示约3秒钟的[HOLD]及当前时间，表明线性PCM录音棒的所有按钮均已被禁用。



### 注意

- 将线性PCM录音棒置于HOLD状态将禁用所有按钮。再次使用线性PCM录音棒之前，务必先解除其HOLD状态。
- 时钟上的时间可能是12小时制（带有[AM]或[PM]）或24小时制，这要取决于在设置菜单上所选的时钟显示格式（时间显示格式）。此外，默认时钟显示格式还与购买产品的国家或地区有关。

### 提示

- 在HOLD功能生效期间，您仍可操作以下控制按钮。
  - REC LEVEL旋钮
  - POWER开关
  - INPUT开关
  - MIC/LINE INPUT LEVEL开关
  - 幻象电源开关
  - XLR/TRS INPUT LEVEL开关
  - MIC ATT开关

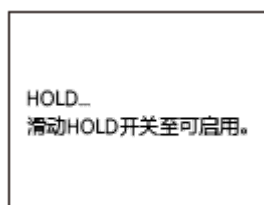
- 解除线性PCM录音棒的HOLD状态

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation



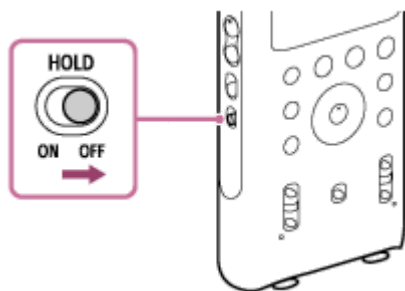
## 解除线性PCM录音棒的HOLD状态

在线性PCM录音棒被置于HOLD状态的情况下，按任意按钮时，显示窗口中都将出现[HOLD...滑动HOLD开关至可启用。]。



在使用线性PCM录音棒之前，应先解除它的HOLD状态。

- 1 将HOLD开关滑至[OFF]位置。



### 相关主题

- [将线性PCM录音棒置于HOLD状态 \(HOLD\)](#)

## 线性PCM录音棒的放置

放置线性PCM录音棒时，使话筒指向音源。

为了准确录制左右音源，放置线性PCM录音棒时，使其正面朝上。

线性PCM录音棒的放置和话筒的方向因音源、话筒、线性PCM录音棒的设置等而异。建议在充分考虑内置话筒特性的情况下，尝试以各种位置和设置使用线性PCM录音棒进行录音。

### 使用内置话筒进行音乐演出录音的放置示例

在充分考虑内置话筒特性的情况下，调整线性PCM录音棒的方向和话筒的角度。

有关内置话筒的特性，请参见[调整内置话筒的定位和输入灵敏度](#)。

#### 相关主题

- [使用内置话筒录音](#)

## 调整内置话筒的定位和输入灵敏度

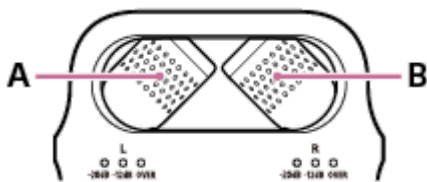
### 关于内置话筒的指向性

内置话筒为单指向型。您可根据录音场景改变话筒的方向。

#### 转动两个话筒音头使其面向内侧（X-Y位置）

右侧话筒将拾取来自左侧的声音；左侧话筒将拾取来自右侧的声音。您可获得自然、深厚的立体声录音。建议将此位置用于邻近音源的录音，例如独奏或两三个人的演出。

但如果将话筒放置地太靠近音源，请注意话筒可能拾取相反的声音。

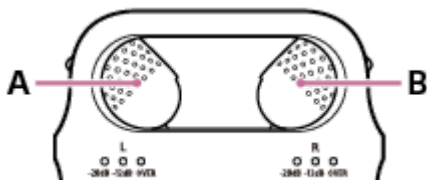


A：从右侧拾取声音。

B：从左侧拾取声音。

#### 转动两个话筒音头使其面向外侧（全方位立体声位置）

右侧话筒将拾取来自右侧的声音；左侧话筒将拾取来自左侧的声音。您可获得动态立体声录音。建议将此位置用于远距离音源的录音，例如合奏、交响乐或较多人进行的其他演出。



A：从左侧拾取声音。

B：从右侧拾取声音。

### 切换话筒输入灵敏度

请使用MIC ATT开关。

通常将其滑至[0]位置。录制响亮声音时，将其滑至[20]。有关详细信息，请参见[一次性调低话筒音量（话筒衰减）](#)。

#### 相关主题

- [线性PCM录音棒的放置](#)
- [使用内置话筒录音](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 使用相机三脚架（市售）固定线性PCM录音棒

通过将相机三脚架（市售）安装到线性PCM录音棒背面的孔，您可更精确地调整线性PCM录音棒和话筒的角度。这也可防止将线性PCM录音棒放在手中造成的噪音。

如果相机三脚架的安装螺丝不适合线性PCM录音棒上的孔，可使用螺纹接头（市售）。



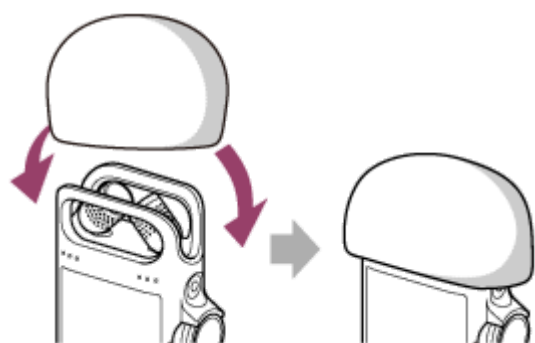
线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 使用防风罩

通过将防风罩套在内置话筒上，可减少直接进入话筒的风声或呼吸声噪音。

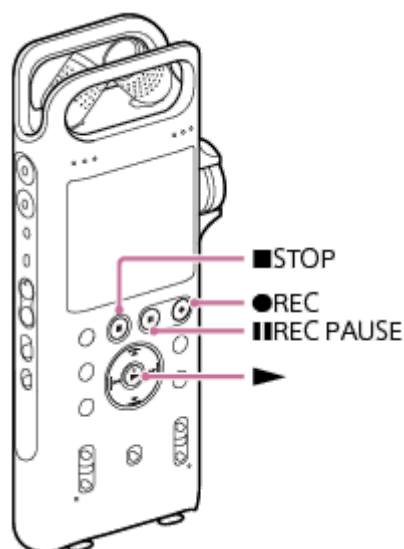
安装防风罩时，请务必盖住峰值电平指示灯。

如果防风罩安装不正确，将起不到作用。



## 使用内置话筒录音

您可以在所选的录音模式下进行录音。



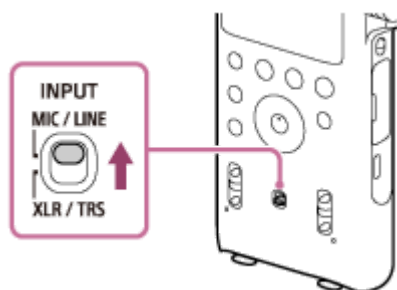
### 注意


- 如果在录音过程中不小心碰到了线性PCM录音棒或有东西与其发生了接触，则可能会录下沙沙或噼拍的噪音。

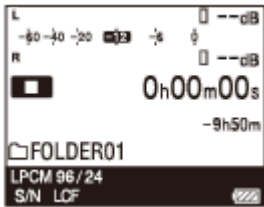
### 提示

- 建议在开始录音前首先进行试录或监听录音。有关监听录音的说明，请参见[监听录音音频](#)。
- 默认情况下，录制文件将存储在[ ] 录音文件]下的[FOLDER01]中。若要将录制文件存储到[FOLDER01]之外的文件夹中，请参见[更改录制文件的存储器及存储文件夹](#)。

- 1 放置好线性PCM录音棒并调整内置话筒的方向。
- 2 将线性PCM录音棒上的INPUT开关滑至[MIC/LINE]。

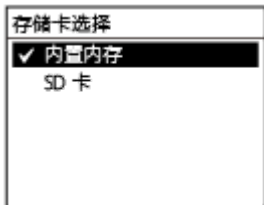


- 3 在HOME菜单上选择[  录音]，然后按▶。  
将显示录音待机画面。



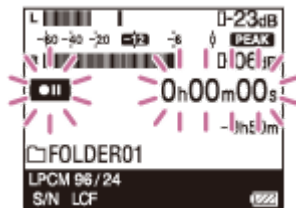
#### 4 选择用于存储录制文件的存储器（内置存储器或SD卡）和存储文件夹。

若要在SD卡上存储录音文件，这您需要更改存储器。在录音待机状态下，从OPTION菜单中选择[录音文件夹]，然后在开始录音之前选择存储卡选择画面上的[SD 卡]。



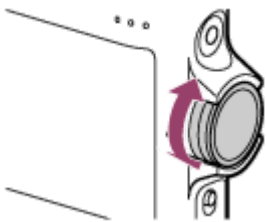
#### 5 按 ● REC。

线性PCM录音棒暂停以准备录音，且 ● II 和经过时间在显示窗口中闪烁。

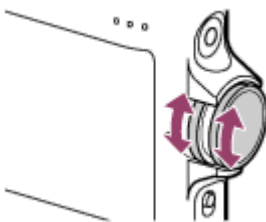


#### 6 在显示窗口中监测峰值电平计的同时，转动REC LEVEL旋钮以调整录音音量。

转动REC LEVEL旋钮时，同步调整左右声道的音量。

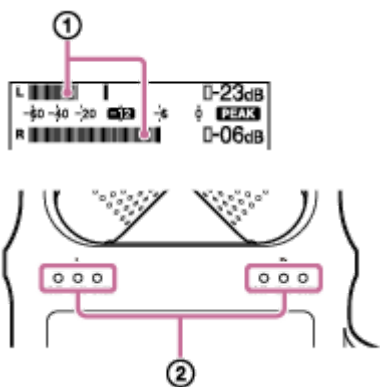


若要改变左声道与右声道之间录音音量的均衡，请将外旋钮拉出，使其与内旋钮分离。然后转动外旋钮，调整右声道的音量。若要调整左声道的音量，请转动内旋钮。



录音过程中，录音音量由峰值电平计（①）进行指示。

您可以查看显示窗口中的峰值电平计或峰值电平指示灯（②），从而了解录音音量。将音量调整至适合音源的范围，即接近-12 dB。



## 7 若要开始录音，请按 **REC PAUSE**（或 **▶**）。

录音暂停状态解除，录音开始。  
在录音过程中，显示窗口中出现 **REC**。

## 8 若要停止录音，按 **STOP**。

此时将出现[正在保存...]，继而是录音待机画面。  
现在可按 **▶** 播放刚录制的文件。

### 注意

- 当内置话筒放置在X-Y位置时，可通过转动外REC LEVL旋钮来调整左声道的录音音量。通过转动内旋钮则可调整右声道的录音音量。
- 在录音过程中或暂停期间，请勿取出SD卡，以免造成数据毁坏。

### 提示

- 您也可使用OPTION菜单更改录音模式。在录音待机状态下，从OPTION菜单中选择[录音模式]，然后选择所需的录音模式。默认选择LPCM 44.1 kHz/16 bit。
- 播放过程中或在显示窗口中有菜单显示的情况下，仍可按 **REC** 开始录音。
- 如果较长时间未使用线性PCM录音棒，线性PCM录音棒将自动进入睡眠模式。但在低功耗模式下，录音棒仍会消耗电力。如果不打算使用线性PCM录音棒，请关闭电源。  
在录音暂停期间，录音棒不会进入低功耗模式。
- 在录音过程中，请勿将电脑连接到线性PCM录音棒。否则将自动停止录音（因为与电脑的连接具有优先权）。
- 录制文件的命名方式为[(录制日期)\_(录制时间).(文件格式)]（如191010\_1010.wav）。
- 如果在录音期间文件大小达到了最大值（4 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件），文件将被分割，且位于分割点附近的部分录音可能会丢失。  
有关单个文件的最长录音时间，请参见[最长录音时间](#)。
- 在录音过程中，可通过按 **REC PAUSE** 将线性PCM录音棒置于暂停录音状态。这样可调整录音音量但不会录下不需要的音频数据。  
若要重新开始录音，务必再次按 **REC PAUSE**。

### 相关主题

- [线性PCM录音棒的放置](#)
- [调整内置话筒的定位和输入灵敏度](#)
- [录音中可进行的其他操作](#)



- 打开电源
- 解除线性PCM录音棒的HOLD状态
- 选择文件
- 关于指示录音音量的峰值电平指示灯

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

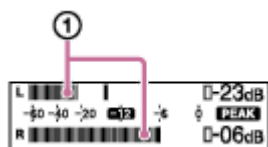
线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 关于指示录音音量的峰值电平计

录音过程中，录音音量由峰值电平计（①）和出现在显示窗口中的峰值进行指示。

如果有 **OVER** 随峰值一起出现，可能发生失真。

如果录下诸如打击乐声等“脆亮击打声”，请检查峰值电平计上的录音音量。



请调整内置话筒的方向、声源距离或利用REC LEVEL旋钮调整录音音量，从而使输入声音的录音音量在峰值电平计上接近-12 dB，该值较适合最佳范围，如上图所示。

### 提示

- 当输入音量较小时，建议将线性PCM录音棒靠近声源，或利用REC LEVEL旋钮提高录音音量。

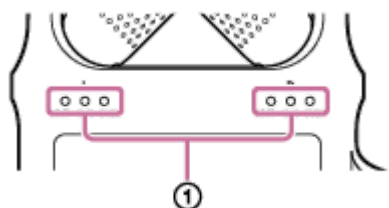
### 相关主题

- [使用内置话筒录音](#)
- [线性PCM录音棒的放置](#)
- [调整内置话筒的定位和输入灵敏度](#)
- [关于指示录音音量的峰值电平指示灯](#)

## 关于指示录音音量的峰值电平指示灯

在录音过程中，左右声道的峰值电平指示灯（①）会根据输入信号电平亮起。

当-20 dB指示灯呈绿色亮起（录音音量为-20 dB）或-12 dB指示灯呈橙色亮起（录音音量为-12 dB）时，不会发生失真。如果OVER指示灯呈红色亮起（录音音量超过-1 dB），可能发生失真。在这种情况下，请调低录音音量。





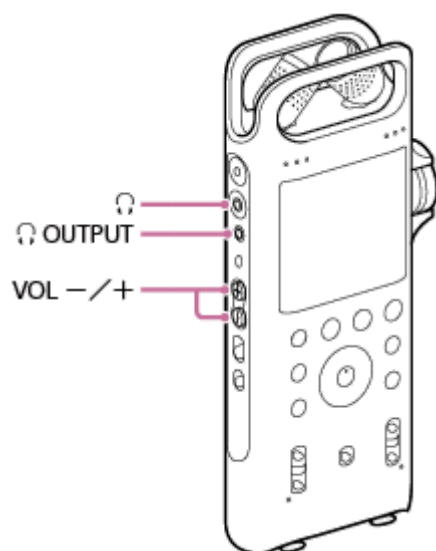
### 相关主题


- [使用内置话筒录音](#)
- [线性PCM录音棒的放置](#)
- [调整内置话筒的定位和输入灵敏度](#)
- [关于指示录音音量的峰值电平计](#)

## 监听录音音频

建议您监听当前录音。

通过将耳机（未附带）连接至 （耳机）插孔，可以监听当前录音。  
此外，还可通过按  OUTPUT来更改音频输出的声道设置。



**1 将耳机（未附带）连接至 （耳机）插孔。**

**2 按VOL +/-（音量）调节监听音量。**

调节监听音量不会影响录音音量。

**3 若要更改音频输出的声道设置，请按  OUTPUT。**

每次按此按钮时，声道设置按以下顺序切换：

- STEREO：以立体声输出音频。
- L：仅输出左声道音频。您可通过耳机左右两侧监听左声道音频。
- R：仅输出右声道音频。您可通过耳机左右两侧监听右声道音频。

### 注意

- 在监听当前录音时，如果将音量调得太高或使耳机过于靠近线性PCM录音棒，内置话筒可能拾取来自耳机的声音，造成声学反馈（啸叫噪音）。
- 为获得最佳效果，使用减少声音泄漏的封闭式耳机。
- 您不能使用Bluetooth连接的耳机监听当前录音。

- [使用内置话筒录音](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 录音中可进行的其他操作

录音中可以进行以下操作。

### 暂停录音

按 **II** REC PAUSE。

录音暂停时，**II** REC PAUSE指示灯呈红色闪烁，同时显示窗口中出现闪烁的 **●II**（暂停录音）。

### 从暂停状态重新开始录音

再次按 **II** REC PAUSE。

录音将从暂停的点重新开始。（若要在暂停后完全停止录音，请按 **■** STOP。）

### 从头回放当前录音

在录音待机状态下，按 **▶**。

现在可以从头开始播放录制的文件。

#### 提示

- 您可以打开跨内存录音功能，从而在内置存储器或SD卡的容量用完时自动将文件存储目标文件夹切换到备用存储器并继续录音。

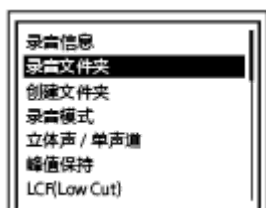
### 相关主题

- [使用内置话筒录音](#)
- [切换存储器以继续录音（跨内存录音）](#)

## 更改录制文件的存储器及存储文件夹

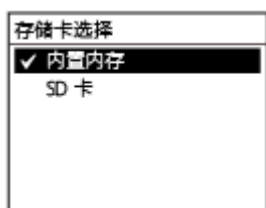
默认情况下，用内置话筒录制的录音文件存储在内置存储器的[FOLDER01]文件夹中。  
若要更改录制文件的存储器及存储文件夹，请执行以下步骤：

- 1 在录音待机状态下，从OPTION菜单中选择[录音文件夹]，然后按▶。



显示窗口中出现存储卡选择画面。

- 2 按▲或▼选择[内置内存]或[SD卡]，然后按▶。



显示所选存储器的文件夹列表。

- 3 按▲或▼选择所需文件夹，然后按▶。

### 提示

- 有关创建新文件夹的说明，请参见[创建文件夹](#)。

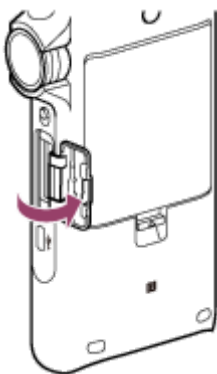
### 相关主题

- [使用SD卡作为录制文件的存储器](#)
- [格式化存储器（格式化内置内存/格式化SD卡）](#)

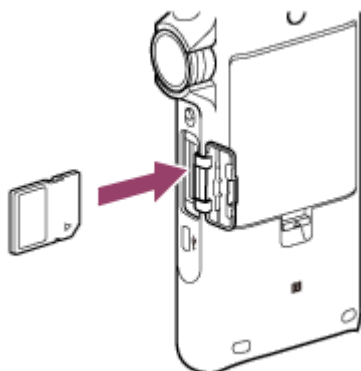
## 使用SD卡作为录制文件的存储器

除内置存储器外，还可以将文件录制到SD卡上（未附带）。

- 1 确保未进行任何线性PCM录音棒操作，然后打开SD卡槽的盖子。



- 2 拿住SD卡，使端子面朝向线性PCM录音棒的正面并插入SD卡槽中，直到卡入到位。



- 3 盖上SD卡槽的盖子。

显示窗口显示[请稍候]，从录音棒的内置内存读取操作所需的信息。然后，显示[是否将录音文件夹更改至SD卡？]。

- 4 按 ◀◀ 或 ▶▶ 选择[是]，然后按 ▶。

- 5 按 ▲ 或 ▼ 选择要存储录制文件的文件夹，然后按 ▶。

若要创建新文件夹，有关说明，请参见[创建文件夹](#)。

- 6 按 ● REC开始录音。

### 注意

- 插入SD卡之前，请确保未在进行录音、播放或编辑文件。
- 如果线性PCM录音棒未检测到SD卡，则先将其从卡槽中拔出，然后再重新插入。
- 应避免让液体、金属或可燃性物体与SD卡槽接触，以免引起火灾、触电或线性PCM录音棒故障。



- 在使用SD卡录音之前，建议将存储在SD卡上的所有数据复制到电脑上，并在线性PCM录音棒上格式化SD卡，使其不含任何数据。有关格式化SD卡的说明，请参见[格式化存储器（格式化内置内存/格式化SD卡）](#)。

## 提示

- 若要取出SD卡，确保显示窗口未显示[请稍候]，然后向录音棒内侧推动SD卡。待其弹出之后，将其从SD卡槽中取出。

---

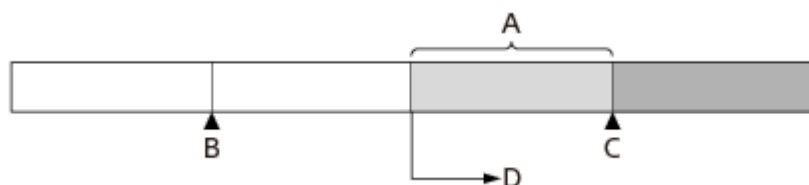
## 相关主题

- [文件夹和文件的结构](#)
- [支持的SD卡](#)
- [更改录制文件的存储器及存储文件夹](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 稍稍提前开始录音（提前录音）

提前录音功能可以在录音开始之前最多5秒钟启动录音功能。如果您不希望错过突发录音事件，例如采访或室外录音等情况下，此功能非常方便。



- A：缓存约5秒钟的当前音频流。  
B：按 ● REC，让录音棒暂停录音。  
C：按 || REC PAUSE（或 ► ）。  
D：录音开始。

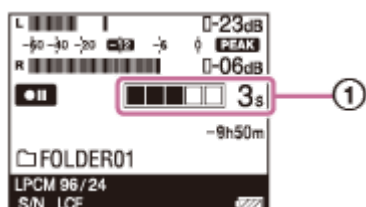
- 1 在录音待机状态下，从OPTION菜单中选择[提前录音]，然后按 ►。



- 2 按 ▲ 或 ▼ 选择[开]，然后按 ►。  
默认情况下，[提前录音]设为[关]。

- 3 按 ● REC。

线性PCM录音棒暂停以准备录音，●|| 在显示窗口中闪烁。  
提前录音启动，且最多5秒钟的当前音频流将缓存到录音棒的存储器中。  
（①表示缓存的时长。）



- 4 若要开始正常录音，请按 || REC PAUSE（或 ►）。

正常录音将以步骤3中缓存的音频流作为前缀开始。

- 5 若要停止录音，按 ■ STOP。

- 如果是借助提前录音功能利用内置话筒进行录音，则按 **■ REC PAUSE**时可能会录下噪音。借助提前录音功能进行录音时，建议您使用外部话筒或REC Remote。
- 如果在正常录音尚未开始的情况下停止了提前录音，则在提前录音期间缓存到录音棒内存中的内容将被清除。

#### 提示

- 若要取消提前录音功能，请在步骤2中选择[关]。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 切换存储器以继续录音（跨内存录音）

您可以打开跨内存录音功能，从而在内置存储器或SD卡的容量用完时自动将录制文件的存储位置切换到备用存储器并继续录音。

- 1 在录音待机状态下，从OPTION菜单中选择[跨内存录音]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[开]，然后按▶。

默认情况下，[跨内存录音]设为[关]。

如果当前存储器的容量用完，显示窗口上就会出现信息[切换存储媒介继续录音]，同时在备用存储器上创建[CROSS\_MEM]作为供跨内存录音功能使用的文件夹。之后，当前录音的剩余部分将以新的文件名保存到新文件中。

### 注意

- 如果备用存储器上没有剩余的可用容量，则会显示一条信息并停止录音。
- 如果是在录音过程中插入SD卡，跨内存录音功能将不起作用。
- 在开启跨内存录音功能的情况下，切换存储器后，有些录音可能会丢失。

### 提示

- 若要关闭跨内存录音功能，请在步骤2中选择[关]。
- 若要连续播放用跨内存录音功能录制的分割文件，请在选取文件搜索类别时选择[按录音日期搜索]。此时分割文件将会邻接显示。

### 相关主题

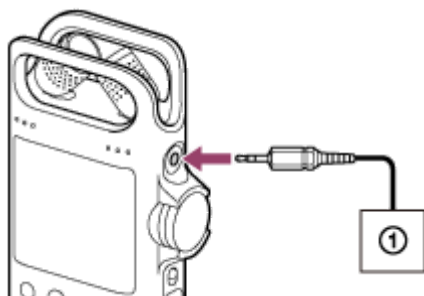
- [使用SD卡作为录制文件的存储器](#)

## 使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒进行录音

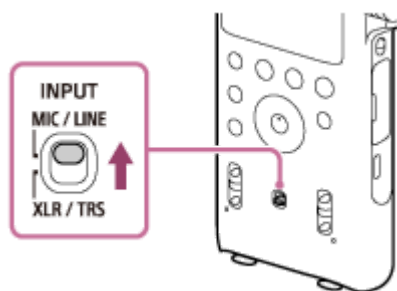
您可以将外部话筒（市售）连接到线性PCM录音棒的MIC IN/LINE IN插孔并用于录音。

### 1 将外部话筒（①）连接到线性PCM录音棒的MIC IN/LINE IN插孔。

调整话筒的位置。有关话筒特性的信息，请参见话筒随带的使用说明书。



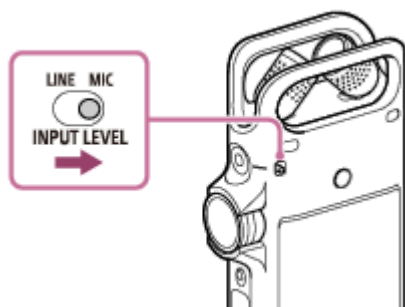
### 2 将INPUT开关滑至[MIC/LINE]位置。



### 3 将MIC/LINE INPUT LEVEL开关滑至[MIC]位置。

显示插入供电功能画面。

连接插入供电功能型话筒时，选择[开]从线性PCM录音棒向话筒供电。如果选择[关]，插入供电功能将不起作用。



### 4 执行使用内置话筒录音步骤3至7开始录音。

此时将自动禁用内置话筒并录制从外部话筒传来的声音。

#### 注意

- 当线性PCM录音棒上的MIC IN/LINE IN插孔连接外部话筒时，内置话筒无法用于录音。



## 使用连接到XLR/TRS插孔的外部话筒进行录音

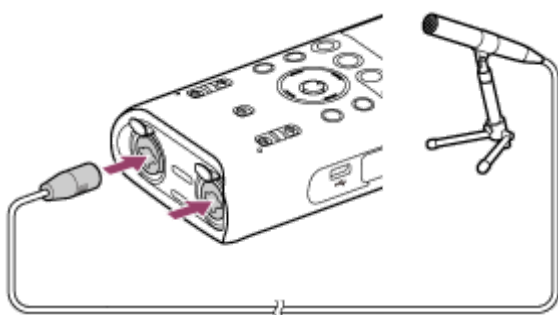
您可以将外部话筒（市售）连接到线性PCM录音棒的XLR/TRS插孔并用于录音。

**1 将幻象电源开关滑至[OFF]。**

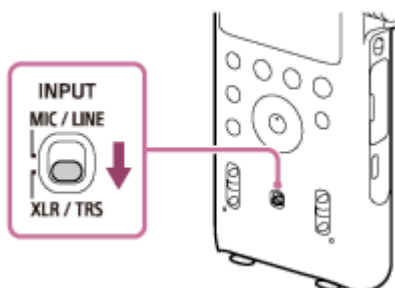
**2 将外部话筒连接到线性PCM录音棒的XLR/TRS插孔。**

若要录制立体声，将话筒连接到左（L）和右（R）声道的XLR/TRS插孔。若要录制单声道，将话筒连接到左（L）声道的XLR/TRS插孔。

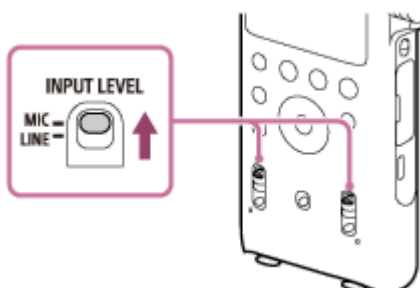
调整话筒的位置。有关话筒特性的信息，请参见话筒随带的使用说明书。



**3 将INPUT开关滑至[XLR/TRS]位置。**



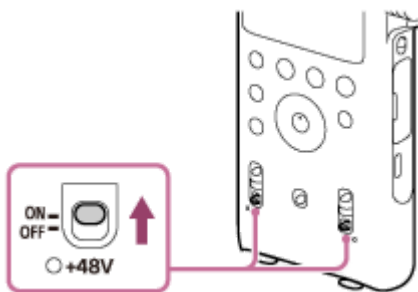
**4 将XLR/TRS INPUT LEVEL开关滑至[MIC]位置。**



当话筒连接到左（L）和右（R）声道的XLR/TRS插孔时，滑动左（L）和右（R）声道的开关。

**5 如果连接的外部话筒支持幻象电源，将幻象电源开关滑至[ON]。**

向连接的话筒供电。



6 执行**使用内置话筒录音**步骤3至7开始录音。

7 若要录制单声道，在录音待机状态下，按OPTION按钮显示OPTION菜单，选择[立体声/单声道] - [单声道(L)]，然后按▶。

### 注意

- 当有设备连接到XLR/TRS插孔，而且左、右或左右XLR/TRS INPUT LEVEL开关处于[LINE]位置时，LIMITER和LCF(Low Cut)功能不起作用。
- 将连接或断开外部话筒或设备时，确保幻象电源开关处于[OFF]位置。如果在此开关处于[ON]位置时插入或断开连接设备的连接线，可能产生较大噪音或造成设备故障。
- 在幻象电源开关处于[ON]位置期间，线性PCM录音棒会消耗更多电量。如果您不打算使用支持幻象电源的外部话筒，将此开关滑至[OFF]。



## 一次性调低话筒音量（话筒衰减）

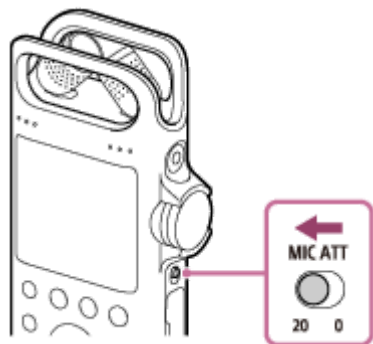
如果内置话筒或外部话筒输入电平较高，将MIC ATT开关滑至[20]。这将使输入电平衰减约20 dB。

**1 连接外部话筒时，根据话筒滑动INPUT开关。**

如果话筒连接到MIC IN/LINE IN插孔，将此开关滑至[MIC/LINE]。如果话筒连接到XLR/TRS插孔，则将此开关滑至[XLR/TRS]。

**2 将MIC/LINE INPUT LEVEL或XLR/TRS INPUT LEVEL开关滑至[MIC]位置。**

**3 将MIC ATT开关滑至[20]位置。**



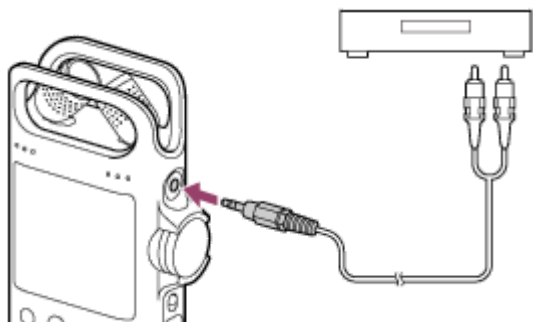
### 相关主题

- [使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒进行录音](#)
- [使用连接到XLR/TRS插孔的外部话筒进行录音](#)

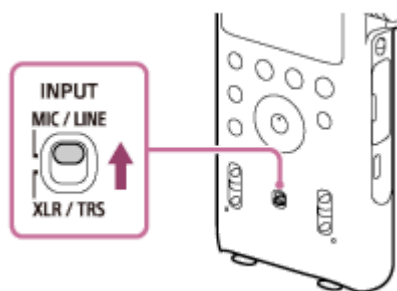
## 通过LINE输入，从连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部设备录制声音

您可以将CD播放器、MD播放器或DAT录音机等外部设备连接到线性PCM录音棒并录制其播放的声音。

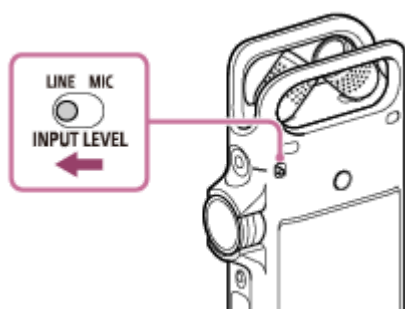
- 1 使用音频连接线（市售）将外部设备上的音频输出插孔与线性PCM录音棒上的MIC IN/LINE IN插孔相连。



- 2 将INPUT开关滑至[MIC/LINE]位置。



- 3 将MIC/LINE INPUT LEVEL开关滑至[LINE]位置。



- 4 执行使用内置话筒录音步骤3至6开始录音。
- 5 外部设备开始播放。
- 6 在希望开始录音时按 **REC PAUSE**（或 **▶**）。

录音暂停状态解除，录音开始。

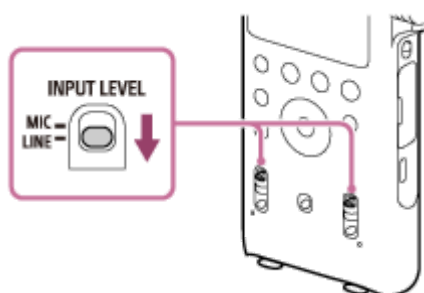
- 当通过LINE输入从连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部设备录制声音时，LIMITER和LCF(Low Cut)功能不起作用。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 通过LINE输入，从连接到XLR/TRS插孔的外部设备录制声音

您可以将外部设备连接到线性PCM录音棒的XLR/TRS插孔并通过LINE输入此设备录音。

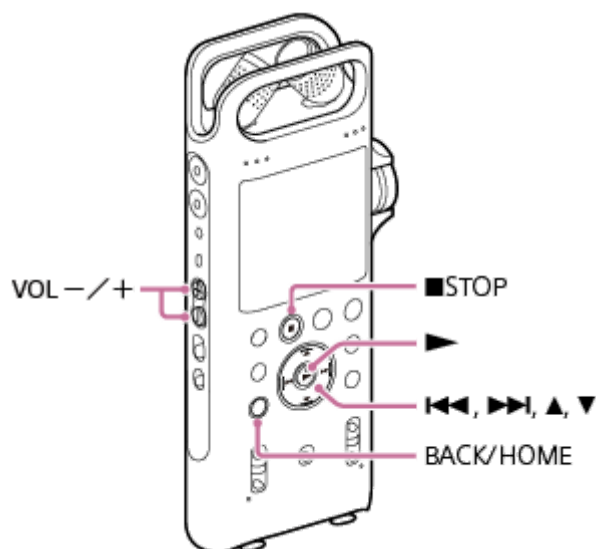
- 1 使用音频连接线（市售）将外部设备上的音频输出插孔与线性PCM录音棒上的XLR/TRS插孔相连。
- 2 将INPUT开关滑至[XLR/TRS]位置。
- 3 将XLR/TRS INPUT LEVEL开关滑至[LINE]位置。



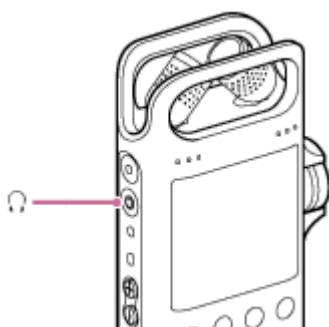
- 4 执行[使用内置话筒录音](#)步骤3至6开始录音。
  - 5 外部设备开始播放。
  - 6 在希望开始录音时按 **REC PAUSE**（或 **▶**）。
- 录音暂停状态解除，录音开始。

## 播放文件

您可以连接耳机或耳塞（未随带），然后从HOME菜单中选择文件进行播放。



- 1 将耳机或耳塞（未随带）连接到线性PCM录音棒上的 （耳机）插孔。



- 2 在HOME菜单上选择[ 音乐]或[ 录音文件]，然后按 。

- 3 搜索并选择文件。

有关搜索文件的说明，请参见[选择文件](#)。

- 4 按 。

播放开始。

- 5 按VOL -/+（音量）调节播放音量。

### 通过内置扬声器聆听播放内容

若要通过线性PCM录音棒的内置扬声器播放和聆听文件，请确保线性PCM录音棒上没有连接耳机或耳塞，然后按照步骤2至5进行操作。

即使没有连接耳机，如果出现以下情况，内置扬声器也不会发出声音：

- 有外部设备连接在LINE OUT插孔上。
- 线性PCM录音棒通过Bluetooth连接与音频设备相连。

若要通过内置扬声器聆听播放内容，请移除连接的外部设备或断开Bluetooth连接。

#### 提示

- 若要停止播放，请按 ■ STOP。
- 当停止录音且在显示窗口中出现录音待机画面时，可通过按 ► 来播放刚录制的文件。

---

#### 相关主题

- [播放中可进行的其他操作](#)
- [在线性PCM录音棒上播放从电脑复制来的音乐文件](#)

## 选择文件

您可以从HOME菜单中选择一个文件进行播放或编辑。

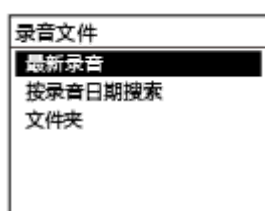
**1** 在HOME菜单上选择[ 🎵 音乐]或[ 📁 录音文件]，然后按▶。

**2** 选择文件搜索类别。

按▲或▼选择下列文件搜索类别之一，然后按▶。

🎵 音乐：[所有歌曲]、[专辑]、[演出者]和[文件夹]

📁 录音文件：[最新录音]、[按录音日期搜索]和[文件夹]



选择[文件夹]作为文件搜索类别时将显示存储卡选择画面。选择[内置内存]或[SD 卡]作为存储器。

如果是插入以前在另一台IC录音机或线性PCM录音棒上使用过的SD卡，则除了[SD 卡]外，还会显示[SD 卡(其他型号)]。

**3** 从搜索结果中选择列表或文件夹，然后选择文件。

按▲或▼选择列表或文件夹，然后选择文件。

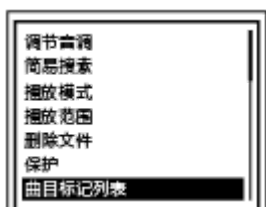
### 提示

- 在播放待机状态下，可通过按◀◀或▶▶选择文件。
- 默认情况下，[📁 录音文件]中有[FOLDER01]。

## 通过曲目标记列表定位播放点（曲目标记列表）

通过在曲目标记列表画面上选择曲目标记，可以定位播放点。

- 1 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[曲目标记列表]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择所需的曲目标记，然后按▶。

文件将从所选的曲目标记点开始播放。



## 播放中可进行的其他操作

---

播放时，可以进行以下操作。

### 停止在当前位置

按 ■ STOP。

若要从该点继续播放，请按 ►。

### 返回到当前文件的起点

按一次 ◀◀。

如果已添加曲目标记且关闭了简易搜索功能，就会朝向文件起点方向，定位至上一曲目标记点。

### 返回到前面的文件

反复按 ◀◀。

### 跳至下一个文件

按一次 ▶▶。

如果已添加曲目标记且关闭了简易搜索功能，就会朝向文件末尾方向，定位至下一曲目标记点。

### 跳至后面的文件

反复按 ▶▶。

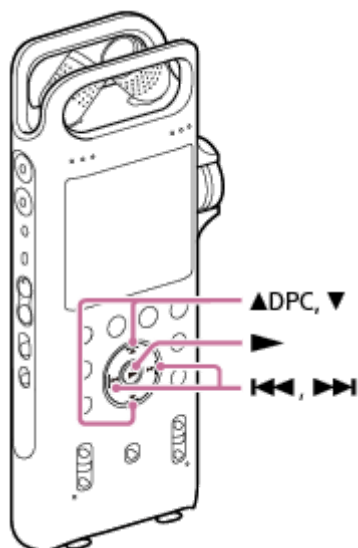
---

### 相关主题

- [添加曲目标记](#)
- [快速确定想要的播放点（简易搜索）](#)
- [向前搜索/向后搜索（提示/回放）](#)

## 调节播放速度 – DPC(Speed Control)功能

您可以在0.25至3.00的倍数范围内调整播放速度。调节播放速度不会影响播放声音。借助数字处理功能，文件将以自然的音调进行播放。



- 1 在播放中或播放待机状态下，按 ▲ DPC(Speed Control)。

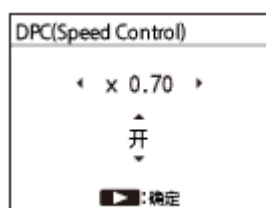
显示DPC设置画面。

- 2 按 ▲ 或 ▼ 选择[开]，然后按 ◀◀ 或 ▶▶ 调节播放速度。

播放速度以0.05的倍数递减（x 0.25至x 1.00）。

播放速度以0.10的倍数递增（x 1.00至x 3.00）。

默认选择[关]。



- 3 按 ▶。

### 提示

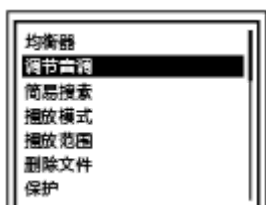
- 若要恢复正常播放速度，请在步骤2中选择[关]。
- 您可以选择播放速度如下：
  - 1.00倍 - 0.25倍：采样频率为88.2 kHz或更高的FLAC文件
  - 2.00倍 - 0.25倍：采样频率低于88.2 kHz的FLAC文件，采样频率为88.2 kHz或以上的LPCM文件
  - 3.00倍 - 0.25倍：除上述以外的情况



## 调节音律（调节音调）

您可以在不改变音乐文件或录制文件播放速度的情况下调节音律（音调）。

- 1 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[调节音调]，然后按▶。

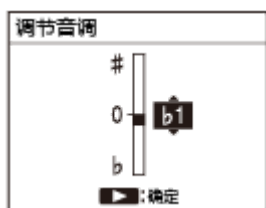


- 2 按▲或▼调节音律。

将音律提高半拍（♯1至♯6）

将音律降低半拍（♭1至♭6）

默认情况下，音律设为[0]。

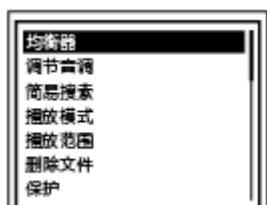


- 3 按▶。

## 选择音质设置（均衡器）

可以选择适合自己喜好的音质设置。

- 1 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[均衡器]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择所需的音质设置，然后按▶。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

**关：**

关闭均衡器功能（默认设置）。

**开：**

打开均衡器功能。

**自定义：**

可定义5个频段的声级。

按◀◀或▶▶从100 Hz、300 Hz、1 kHz、3 kHz或10 kHz中选择一个频段，然后按▲或▼调整声级。

可在-3至+3的范围内以7个步进值调整。

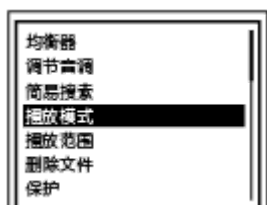
#### 注意

- 使用内置扬声器、Bluetooth音频设备或连接到线性PCM录音棒上的LINE OUT插孔的外部设备播放期间，均衡器功能不起作用。

## 选择播放模式

您可以选择适合自己需要的播放模式。

- 1 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[播放模式]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择播放模式，然后按▶。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 常规播放：

逐一播放指定范围内的文件（默认设置）。

#### ↶ 重复播放：

重复播放指定范围内的文件。

#### 1 1 文件播放：

从当前文件开始一直播放到末尾，然后停止。

#### ↶ 1 文件重复：

重复播放当前文件。

#### ↻ 随机播放：

随机播放指定范围内的文件。

#### ↶↻ 随机重复播放：

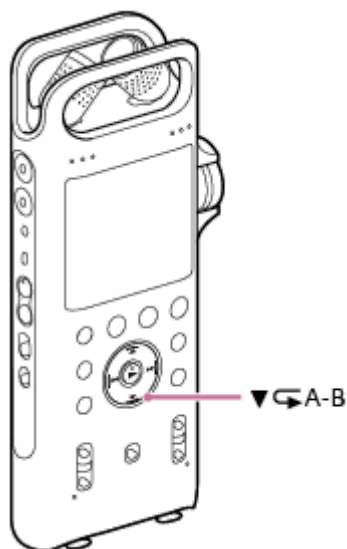
以随机方式重复播放指定范围内的文件。

### 相关主题

- [指定文件的一个片段进行重复播放（A-B重复）](#)
- [重复播放当前文件（按键重复播放）](#)

## 指定文件的一个片段进行重复播放（A-B重复）

可以在文件中指定起点A和终点B，从而重复播放位于这两个点之间的片段。



- 1 在播放中或播放待机状态下，按 ▼ A-B 指定播放起点A。

[设置A-B重复播放的终点]出现在显示窗口。

- 2 再次按 ▼ A-B 指定播放终点B。

显示[退出A-B段重复]，继而反复播放所指定的片段。

### 注意

- 在播放待机状态下，不能指定与起点A和终点B相同的点。指定终点B就会取消指定的起点A。
- 在启动A-B重复播放功能的情况下，不能开启按键重复播放功能。

### 提示

- 若要取消A-B重复播放功能并恢复正常播放，请再次按 ▼ A-B。
- 若要更改为A-B重复播放功能所指定的片段，请恢复正常播放，然后重复步骤1和2。


### 相关主题

- [选择播放模式](#)
- [重复播放当前文件（按键重复播放）](#)

## 重复播放当前文件（按键重复播放）

只需简单操作，即可重复播放当前文件。



1 在播放过程中，按住 。

 1 出现在播放画面上，此时将重复播放当前文件。

### 注意

- 在启动A-B重复播放功能的情况下，不能开启按键重复播放功能。

### 提示

- 若要取消按键重复播放功能并恢复正常播放，请按  或  STOP。
- 当线性PCM录音棒处于播放状态下时，可开启按键重复播放功能。

### 相关主题

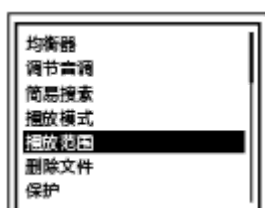
- [指定文件的一个片段进行重复播放（A-B重复）](#)



## 指定存储的文件列表中的播放范围

可以指定播放文件列表中的播放范围。取决于为录音文件或音乐所选的文件搜索类别，播放范围会有所不同。

- 1 在HOME菜单上选择[📁 录音文件]或[🎵 音乐]，然后按▶。
- 2 搜索并选择文件。  
有关搜索文件的说明，请参见[选择文件](#)。
- 3 按▶。  
播放开始。
- 4 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[播放范围]，然后按▶。



- 5 按▲或▼选择[全部范围]或[📁 选定范围]，然后按▶。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 全部范围：

对于为[📁 录音文件]或[🎵 音乐]所选的文件搜索类别，播放所有属于此类别的文件。

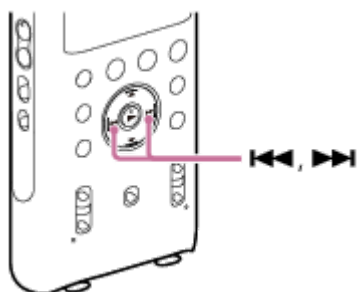
#### 📁 选定范围：

播放包含在文件夹（录音日期、演出者姓名、专辑标题等）中的所有文件，包括当前在播放的文件。

选择[📁 选定范围]时将在播放画面上显示文件夹图标。

## 向前搜索/向后搜索（提示/回放）

若要定位到想要播放的点，请在播放中或播放待机状态下向前或向后搜索。



- 向前搜索（提示）：  
在播放中或播放待机状态下，按住 **▶▶**，然后在要恢复播放的点上松开。
- 向后搜索（回顾）：  
在播放中或播放待机状态下，按住 **◀◀**，然后在要恢复播放的点上松开。

系统将以较慢的速度开始向前搜索或向后搜索，这样有助于对文件进行逐字检查。如果按住其中的一个按钮，就会以较快的速度继续向前搜索或向后搜索。

### 相关主题

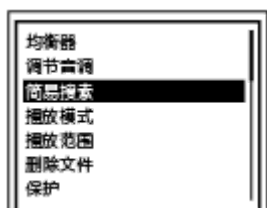
- [快速确定想要的播放点（简易搜索）](#)

## 快速确定想要的播放点（简易搜索）

简易搜索功能可帮助您快速确定想要播放的点位。

若要快速定位长时间录音中所需的部分，例如会议录音，指定向前/向后跳过的时间。

- 1 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[简易搜索]，然后按 **▶**。



- 2 按 **▲** 或 **▼** 选择[开]，然后按 **▶**。若要指定向前/向后跳过的时段，请选择[设定跳过时间长度]，然后按 **▶**。

- 3 如果已选择[设定跳过时间长度]，则指定向前/向后跳过的时段。

按 **▲** 或 **▼** 选择[向前跳过时间长度]或[向后跳过时间长度]，然后按 **▶**。

按 **▲** 或 **▼** 选择向前/向后跳过的时段，然后按 **▶**。

- 4 按 **▲** 或 **▼** 选择[开]，然后按 **▶**。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

**关：**

关闭简易搜索功能（默认设置）。

**开：**

在播放过程中，按 **▶▶** 可快进指定的时段，按 **◀◀** 则快退指定的时段。这样可以帮助您快速确定一段较长录音中（如会议录音）所需的部分。

**设定跳过时间长度：**

- 向前跳过时间长度：选择按 **▶▶** 时向前跳过的时段。请选择[5秒]、[10秒]（默认设置）、[30秒]、[1分钟]、[5分钟]或[10分钟]。
- 向后跳过时间长度：选择按 **◀◀** 时向后跳过的时段。请选择[1秒]、[3秒]（默认设置）、[5秒]、[10秒]、[30秒]、[1分钟]、[5分钟]或[10分钟]。

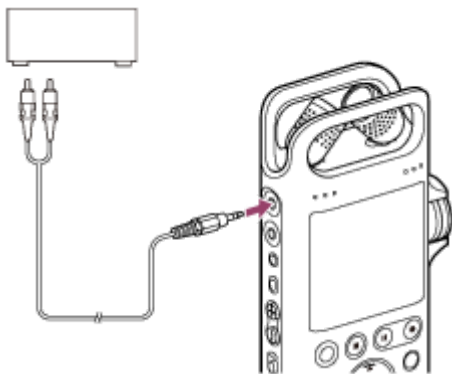
### 相关主题

- [向前搜索/向后搜索（提示/回放）](#)

## 连接外部设备进行播放

您可以选择一个录制文件并通过所连接外部设备的扬声器进行播放。

- 1 使用音频连接线（市售）将外部设备上的音频输入插孔连接至线性PCM录音棒上的LINE OUT插孔。



- 2 在HOME菜单上选择[🎵 音乐]或[📁 录音文件]，然后按▶。

- 3 搜索并选择文件。

有关搜索文件的说明，请参见[选择文件](#)。

- 4 按▶。

播放开始。

### 注意

- 当通过连接到LINE OUT插孔的音频连接线输出音频时，均衡器功能不起作用。

## 所连接的Bluetooth音频设备的用途

通过在BLUETOOTH®音频设备与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接，可以无线方式聆听Bluetooth音频设备播放的音频，并可执行以下操作：

- 从Bluetooth音频设备远程操作线性PCM录音棒（播放、停止、快退、快进及其他操作）
- 从线性PCM录音棒对Bluetooth音频设备进行远程音量控制

### 注意

- 通过Bluetooth音频设备无法监听线性PCM录音棒上正在进行的录音。请使用连接在线性PCM录音棒 （耳机）插孔的耳机进行监听。
- 当线性PCM录音棒上的LINE OUT插孔连接外部设备时，连接的Bluetooth音频设备不输出声音。若要监听从连接到LINE OUT插孔的设备输出的声音，请使用连接在 （耳机）插孔上的耳机。
- 开启Bluetooth功能期间，电池消耗将明显加快。
- 根据连接到线性PCM录音棒的Bluetooth音频设备、通信环境或周边条件，您可能听到噪音或音频消失。
- 本线性PCM录音棒支持A2DP（Advanced Audio Distribution Profile）和AVRCP（Audio/Video Remote Control Profile）作为Bluetooth协议。若要建立Bluetooth设备与线性PCM录音棒的Bluetooth连接，Bluetooth设备必须支持A2DP。在支持AVRCP的Bluetooth耳机等Bluetooth音频设备上，可进行线性PCM录音棒的基本操作。
- 如果线性PCM录音棒上的自动待机功能处于活动状态，则线性PCM录音棒将在指定的时间段后进入低功耗模式 - 即使它通过Bluetooth连接与其他设备连接在一起。为了避免这种情况，请更改自动待机功能的时段以满足您的需要。

### 提示

- Bluetooth无线技术允许在最远可达约10米的范围内进行连接。但是，实际有效范围可能会因障碍物（人、金属、墙壁等）或信号状态而异。

## 记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接

若要首次在Bluetooth音频设备之间建立无线连接，您需要让设备之间进行相互记录。该设备记录过程被称为[配对]。

**1 将要与之建立Bluetooth连接的Bluetooth音频设备置于配对模式。**

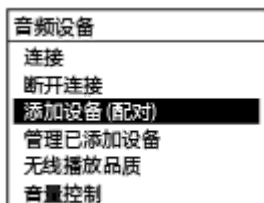
务必将线性PCM录音棒放置在Bluetooth音频设备1 m以内。

**2 在播放待机状态下，从HOME菜单中选择[ Bluetooth] - [音频设备]。**



显示窗口将显示音频设备的菜单画面。

**3 选择[添加设备 (配对)]。**



当线性PCM录音棒的Bluetooth功能关闭时，显示窗口上会出现[要开启 Bluetooth 吗？]。选择[是]，然后按▶。  
当线性PCM录音棒与另一台Bluetooth音频设备连接时，显示窗口上会出现[断开已连接的音频设备。是否继续？]。选择[是]。

**4 按▶ 开始搜索Bluetooth音频设备。**

此时将开始搜索可用于设备记录的Bluetooth音频设备，找到的设备会在显示窗口中列出。

**5 选择要向线性PCM录音棒记录（配对）的Bluetooth设备。**

记录（配对）设备后，将自动建立Bluetooth连接，并在显示窗口中出现[连接完成]。

**6 开始在线性PCM录音棒上播放。**


现在，您可以使用Bluetooth音频设备聆听声音了。

## 在Bluetooth耳机与连接至线性PCM录音棒的耳机之间切换音频输出目的地

建立Bluetooth连接后，连接到线性PCM录音棒⌚（耳机）插孔的耳机中将没有音频输出。  
若要使用连接的耳机进行收听，请断开Bluetooth连接。

- 当线性PCM录音棒上的LINE OUT插孔连接外部设备时，连接的Bluetooth音频设备不输出声音。若要监听从连接到LINE OUT插孔的设备输出的声音，将耳机连接到 （耳机）插孔。
  - 在以下情况下，将清除设备记录（配对）信息。您需要重新向线性PCM录音棒记录（配对）此设备。
    - 由于初始化等原因（举例而言），两台设备中任一或二者的设置被初始化为默认设置。
    - 在维修服务过程中（举例而言），设备记录（配对）信息被删除。
- 如果从线性PCM录音棒中删除了设备记录（配对），但Bluetooth音频设备上仍有线性PCM录音棒的设备记录（配对）信息，则删除该信息并重新进行设备记录（配对）。
- 开启Bluetooth功能期间，电池消耗将明显加快。
  - 根据连接到线性PCM录音棒的Bluetooth音频设备、通信环境或周边条件，您可能听到噪音或音频消失。
  - 本线性PCM录音棒支持A2DP（Advanced Audio Distribution Profile）和AVRCP（Audio/Video Remote Control Profile）作为Bluetooth协议。若要建立Bluetooth设备与线性PCM录音棒的Bluetooth连接，Bluetooth设备必须支持A2DP。在支持AVRCP的Bluetooth耳机等Bluetooth音频设备上，可进行线性PCM录音棒的基本操作。
  - 在设备记录（配对）过程中，如果线性PCM录音棒的显示窗口上提示输入密钥（\*），请找到Bluetooth音频设备的密钥并将其输入。
    - \* 密钥也可称为[口令]、[PIN码]或[PIN号]或[密码]。线性PCM录音棒的密钥为[0000]。  
要查找Bluetooth音频设备的密钥，请参见设备随附的使用说明书。
  - 一次可以向线性PCM录音棒记录（配对）一台Bluetooth音频设备。若要记录（配对）多台设备，为每台设备从步骤1开始执行以上步骤。
  - 如果线性PCM录音棒上的自动待机功能处于活动状态，则线性PCM录音棒将在指定的时间段后进入低功耗模式 - 即使它通过Bluetooth连接与其他设备连接在一起。为了避免这种情况，请更改自动待机功能的时段以满足您的需要。

## 提示

- Bluetooth无线技术允许在最远可达约10米的范围内进行连接。但是，实际有效范围可能会因障碍物（人、金属、墙壁等）或信号状态而异。
- 如果多次显示同一Bluetooth音频设备名称，请检查要记录（配对）的设备的设备地址。若要查找Bluetooth音频设备的设备地址，请参见设备随附的使用说明书。
- 如果Bluetooth音频设备支持NFC功能，则可通过一键式操作向线性PCM录音棒记录（配对）Bluetooth音频设备，并在设备之间建立Bluetooth连接。
- 您也可以从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [Bluetooth 打开/关闭]，以此建立/断开Bluetooth连接。

## 相关主题

- [通过记录（配对）的Bluetooth音频设备建立Bluetooth连接](#)
- [通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)
- [更改Bluetooth功能的设置](#)
- [有关Bluetooth功能注意事项](#)

## 通过记录（配对）的Bluetooth音频设备建立Bluetooth连接

当线性PCM录音棒与Bluetooth音频设备之间已相互记录（配对）时，只需在设备之间建立Bluetooth连接即可。

- 1 根据需要打开Bluetooth音频设备上的Bluetooth功能。
- 2 在线性PCM录音棒上，从HOME菜单中选择[ Bluetooth ] - [音频设备] - [连接]。  
记录（配对）的Bluetooth音频设备列表将出现在显示窗口上。
- 3 选择要与线性PCM录音棒连接的Bluetooth音频设备。  
此时将建立Bluetooth连接并在显示窗口上出现[连接完成]。
- 4 开始在线性PCM录音棒上播放。  
现在，您可以使用Bluetooth音频设备聆听声音了。

## 取消设备记录


从HOME菜单中选择[ Bluetooth ] - [音频设备] - [管理已添加设备]，选择所需的Bluetooth音频设备，然后在OPTION菜单上选择[删除设备]。

遵照画面指示删除所选Bluetooth音频设备的设备记录（配对）信息。

## 在Bluetooth耳机与连接至线性PCM录音棒的耳机之间切换音频输出目的地

建立Bluetooth连接后，连接到线性PCM录音棒 （耳机）插孔的耳机中将没有音频输出。  
若要使用连接的耳机进行收听，请断开Bluetooth连接。


### 注意

- 当线性PCM录音棒上的LINE OUT插孔连接外部设备时，连接的Bluetooth音频设备不输出声音。若要监听从连接到LINE OUT插孔的设备输出的声音，将耳机连接到 （耳机）插孔。
- 在以下情况下，将清除设备记录（配对）信息。您需要重新与线性PCM录音棒进行记录（配对）。
  - 由于初始化等原因（举例而言），两台设备中任一或二者的设置被初始化为默认设置。
  - 在维修服务过程中（举例而言），设备记录（配对）信息被删除。
- 如果已从线性PCM录音棒删除设备记录（配对）信息，而Bluetooth音频设备中仍保存有线性PCM录音棒的设备记录（配对）信息，将信息删除并重新进行记录（配对）。
- 开启Bluetooth功能期间，电池消耗将明显加快。
- 根据连接到线性PCM录音棒的Bluetooth音频设备、通信环境或周边条件，您可能听到噪音或音频消失。
- 如果线性PCM录音棒上的自动待机功能处于活动状态，则线性PCM录音棒将在指定的时间段后进入低功耗模式 - 即使它通过Bluetooth连接与其他设备连接在一起。为了避免这种情况，请更改自动待机功能的时段以满足您的需要。

### 提示

- Bluetooth无线技术允许在最远可达约10米的范围内进行连接。但是，实际有效范围可能会因障碍物（人、金属、墙壁等）或信号状态而异。



- 如果多次显示同一Bluetooth音频设备名称，请检查要记录（配对）的设备的设备地址。若要查找Bluetooth音频设备的设备地址，请参见设备随附的使用说明书。
- 如果Bluetooth音频设备支持NFC功能，则可通过一键式操作向线性PCM录音棒记录（配对）Bluetooth音频设备，并在设备之间建立Bluetooth连接。
- 您也可以从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [Bluetooth 打开/关闭]，以此建立/断开Bluetooth连接。

---

## 相关主题

- [记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)
- [通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)
- [更改Bluetooth功能的设置](#)
- [有关Bluetooth功能注意事项](#)

## 通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接

只需将线性PCM录音棒放到与NFC兼容的Bluetooth音频设备上，即可进行设备记录（配对）并与录音棒建立Bluetooth连接。

NFC（近距离通信）是一项支持短距离无线通信的技术。

1 如果Bluetooth音频设备上有NFC开关，请打开此开关。

2 将线性PCM录音棒放在Bluetooth音频设备上。

让线性PCM录音棒上的 **N** 标记与Bluetooth音频设备上的 **N** 标记对准并彼此接触，直到线性PCM录音棒的显示窗口上出现相关指示。



3 遵照画面指示进行操作，直到建立Bluetooth连接。

4 开始在线性PCM录音棒上播放。

现在，您可以使用Bluetooth音频设备聆听声音了。

## 关闭NFC功能

NFC功能默认为打开状态。若要关闭NFC功能，请从HOME菜单中选择[ Bluetooth ] - [NFC 设置] - [关]。

### 注意

- 如果已将相机三脚架（市售）安装到线性PCM录音棒背面的三脚架安装孔，录音棒上的 **N** 标志将被三脚架遮挡，因此难以通过轻触操作建立连接。如果您打算使用三脚架，请务必在安装三脚架之前建立连接。
- 在录音操作中（录音过程中或暂停时或录音等待时），不能通过轻触操作建立连接。在建立连接之前，确保处于录音待机状态。

### 提示

- 如果未建立Bluetooth连接，请尝试以下操作：
  - 让线性PCM录音棒触碰Bluetooth音频设备上的 **N** 标记，然后缓慢地来回移动录音棒。
  - 检查线性PCM录音棒的NFC功能是否已打开。从HOME菜单中选择[ Bluetooth ] - [NFC 设置]，然后确保已选定[开]。

---

## 相关主题

- [更改Bluetooth功能的设置](#)
- [有关Bluetooth功能注意事项](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 更改Bluetooth功能的设置

本主题介绍如何：

- 选择Bluetooth流媒体的音频质量优先级。
- 更改Bluetooth流媒体的音量控制模式。

### 选择Bluetooth流媒体的音频质量优先级

您可以为Bluetooth流媒体选择音频质量优先级。

1. 在播放待机状态下，从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [音频设备] - [无线播放品质]。
2. 选择[连接的优先级]或[音质的优先级]。

#### 注意

- 为[无线播放品质]选择的音频质量优先级将在下一次建立Bluetooth连接时启用。
- 取决于Bluetooth音频设备的设置，为[无线播放品质]选择的优先级可能不会产生任何效果。

### 更改Bluetooth流媒体的音量控制模式

取决于所连接的Bluetooth音频设备，您可能无法通过线性PCM录音棒来控制Bluetooth音频设备的音量。在这种情况下，请更改音量控制设置。

1. 在播放待机状态下，从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [音频设备] - [音量控制] - [增强模式]。

#### 注意

- 为[音量控制]选择的音量控制模式将在下一次建立Bluetooth连接时启用。

### 相关主题

- [记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)
- [通过记录（配对）的Bluetooth音频设备建立Bluetooth连接](#)
- [通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)

## 断开Bluetooth连接

断开Bluetooth连接的步骤取决于您在音频设备与线性PCM录音棒之间建立连接的方式。

如果是按照[记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行的操作：

从线性PCM录音棒的HOME菜单中选择[Bluetooth] - [音频设备] - [断开连接]。

如果是按照[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行的操作：

将线性PCM录音棒放在Bluetooth音频设备上，让二者的N标记再次彼此对准。



当Bluetooth连接断开时，线性PCM录音棒的显示窗口上将出现[无法连接]。

### 相关主题

- [记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 重新建立Bluetooth连接

重新建立Bluetooth连接的步骤取决于您之前在音频设备与线性PCM录音棒之间建立连接的方式。

**如果是按照[记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行的操作：**

请遵循[通过记录（配对）的Bluetooth音频设备建立Bluetooth连接](#)中的步骤。

**如果是按照[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行的操作：**

请遵循[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)中的步骤。

---

### 相关主题

- [记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 查看Bluetooth信息

若要查看有关Bluetooth功能的信息，请执行以下步骤：

- 1 从线性PCM录音棒的HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [Bluetooth信息]，然后按 **▶**。



## 有关Bluetooth功能注意事项

- 取决于与线性PCM录音棒连接的Bluetooth音频设备、通信环境或环境状况，有时可能会出现噪音或失声现象。为了优化Bluetooth通信，请注意以下事项。
  - 将线性PCM录音棒和Bluetooth音频设备尽可能靠近放置（依照Bluetooth标准，最远为10米）。
  - 保持线性PCM录音棒的内置Bluetooth天线指向所连接Bluetooth音频设备的方向。
  - 确保天线方向没有金属障碍物，如金属箱包。
  - 站在远离天线的地方，以确保天线不受遮挡。
  - 让线性PCM录音棒远离行李物品（如背包或肩包），以确保内置天线不受遮挡。
  - 避免在拥挤的地方使用Bluetooth功能。
  - 避免在发射无线电波的设备（微波炉、智能手机、移动电话、具有通信功能的便携式游戏设备、无线局域网等）附近使用Bluetooth功能。
- 鉴于Bluetooth无线技术的特性，音频播放的传送可能会略有延迟。
- Bluetooth设备发出的无线电波可能会影响到某些装置（例如电子医疗设备）的操作。请在以下场所中关闭线性PCM录音棒及其他Bluetooth设备的电源，以免造成事故：
  - 医院内；火车的优先座位旁；飞机上；有易燃气体的地方（例如加油站）；靠近自动门或火警报警器的地方。
- 本线性PCM录音棒带有符合Bluetooth标准的安全功能。但请注意，对于因使用Bluetooth连接而导致的信息泄露，我们恕不承担任何责任。
- 尽管Bluetooth音频设备符合Bluetooth标准，但并不能保证Bluetooth连接和活动的准确性。
- 取决于目标设备，有时建立Bluetooth连接可能需要一些时间。
- Bluetooth无线技术允许在最远可达约10米的范围内进行连接。但是，实际有效范围可能会因障碍物（人、金属、墙壁等）或信号状态而异。
- 由于Bluetooth和无线LAN（IEEE802.11b/g）设备使用的是同一频率（2.4 GHz），因此，如果在无线LAN设备附近进行Bluetooth通信，则可能会出现信号干扰，由此导致通信速度降低、产生噪音或无法进行连接。在这种情况下，请采取以下措施。
  - 连接线性PCM录音棒和Bluetooth设备时，应在至少距离无线LAN设备10米以外的地方进行Bluetooth通信。
  - 将线性PCM录音棒和Bluetooth设备尽可能靠近放置。
  - 在距离无线LAN设备大约10米以内进行Bluetooth通信时，关闭无线LAN设备的电源。



## REC Remote的功能

在智能手机上安装REC Remote后，即可通过Bluetooth连接的方式连接至线性PCM录音棒，并可以：


- 开始/停止录音
- 打开峰值保持功能
- 添加曲目标记
- 更改录音设置



### 注意

- REC Remote只是一个为录音而设计的应用程序。不能将其用于播放或用于录音期间的声音监听。若要播放录制的音频文件，请直接操作线性PCM录音棒。
- 通过REC Remote并不能播放智能手机上存储的音乐文件或将其传输至线性PCM录音棒。
- 若要以无线连接的方式连接线性PCM录音棒与REC Remote，您需要最新版本的REC Remote。如果智能手机上已安装REC Remote，请将其更新至最新版本。

### 提示

- Bluetooth无线技术允许在最远可达约10米的范围内进行连接。但是，实际有效范围可能会因障碍物（人、金属、墙壁等）或信号状态而异。
- 建立Bluetooth连接后，如果在指定的时段内未使用线性PCM录音棒，自动待机功能会将其置于低功耗模式。若要更改自动待机设置，请从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [自动待机]，然后选择所需的时段。
- 有关智能手机上的Bluetooth设置，请参阅智能手机附带的手册。

## 相关主题

- [查看Bluetooth信息](#)
- [有关Bluetooth功能注意事项](#)



## 准备使用REC Remote

若要使用REC Remote，您需要在智能手机上安装REC Remote。

### 注意

- 若要以无线连接的方式连接线性PCM录音棒与REC Remote，您需要最新版本的REC Remote。如果智能手机上已安装REC Remote，请将其更新至最新版本。

### 1 在以下网站上搜索[REC Remote]：

对于Android™：<https://www.sonystyle.com.cn>


对于iPhone：App Store

### 2 遵照画面指示在智能手机上安装REC Remote。



安装后第一次启动REC Remote时，画面显示中会要求您接受相应的条款和条件。请通读这些条款和条件，然后点击[同意并开始]。

### 3 选择智能手机与线性PCM录音棒之间的连接方式。

首先检查智能手机是否有NFC功能，因为这决定了线性PCM录音棒的连接方式。如果有这项功能，您就会在智能手机上看到N标记（）。有关详细信息，请参阅智能手机附带的手册。

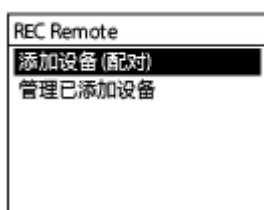
- 如果智能手机没有NFC功能，请参见[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)。
- 如果智能手机有NFC功能，请参见[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)。

## 在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接

若要建立Bluetooth连接，您需要事先在智能手机与线性PCM录音棒之间进行设备记录（配对）。配对的意思是让Bluetooth设备进行相互记录，从而首次建立无线连接。

### 1 请在线性PCM录音棒上执行以下操作。

从HOME菜单中选择[Bluetooth] - [REC Remote] - [添加设备 (配对)]，然后按▶。  
如果线性PCM录音棒的Bluetooth功能关闭，显示窗口上就会出现[要开启 Bluetooth 吗？]。选择[是]。



出现[请从其他设备进行配对]。



### 2 请在智能手机上执行以下操作。

#### ● 对于Android™：

1. 在智能手机上打开Bluetooth功能。
2. 启动REC Remote。
3. 点击[添加设备]画面上的[与录音棒配对]并遵照画面指示进行操作。
4. 在Bluetooth设置画面上搜索[PCM-D10]并添加要与智能手机进行Bluetooth配对的线性PCM录音棒。
5. 使用返回按钮显示[添加设备]画面，然后选择[PCM-D10]。
6. 选择[注册]。

#### ● 对于iOS：

1. 在iPhone上打开Bluetooth功能。
2. 在Bluetooth设置画面上搜索[PCM-D10]并添加要与iPhone进行Bluetooth配对的线性PCM录音棒。
3. 按Home按钮关闭Bluetooth设置画面，然后启动REC Remote。


当智能手机上出现REC Remote的操作画面时，说明已成功建立Bluetooth连接。  
继续执行[使用智能手机进行线性PCM录音棒操作](#)。

- 在以下情况下，将清除设备记录（配对）信息。您需要再次进行设备间的相互记录（配对）。

- 由于初始化等原因（举例而言），两台设备中任一或二者的设置被初始化为默认设置。
- 在维修服务过程中（举例而言），设备记录（配对）信息被删除。

如果从线性PCM录音棒中删除了设备记录（配对），但智能手机上仍有线性PCM录音棒的设备记录（配对）信息，则删除该信息并重新进行设备记录（配对）。

## 提示

- 如果在Android智能手机的Bluetooth设置画面上未显示[PCM-D10]，请选择画面底部的[搜索设备]。
- Android智能手机的[蓝牙配对请求]画面上会出现一条用于确认密钥的信息。选择[配对]以继续。
- 第一次在Android智能手机上启动REC Remote时，步骤6中会出现高级设备设置画面。若要更改设备名称，请选择[编辑]并更改名称，然后选择[注册]。
- 更改后的设备名称仅出现在Android智能手机的REC Remote应用程序中。它不会出现在智能手机的操作系统屏幕或线性PCM录音棒的显示窗口中。
- 若要在Android智能手机与另一台（或后续）线性PCM录音棒之间进行设备记录（配对）并建立Bluetooth连接，请点击REC Remote操作画面上的设备名称，点击画面底部的 ，然后重复步骤3 - 6。

## 通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接

如果智能手机上有NFC功能，请遵循以下步骤在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接。

### 1 打开线性PCM录音棒的电源。

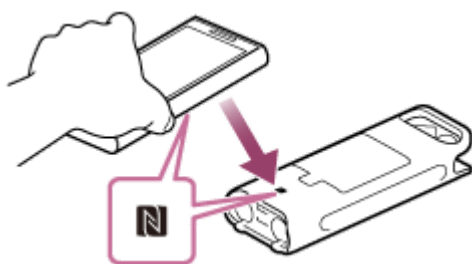
在录音过程中或暂停时，或在线性PCM录音棒暂停录音时，不能通过一键式操作建立连接。在建立连接之前，确保处于录音待机状态。

### 2 在智能手机上，打开NFC功能。

### 3 启动REC Remote。

### 4 将智能手机放在线性PCM录音棒上，让二者的 **N** 标记彼此对准。

让智能手机在线性PCM录音棒上保持不动，直到智能手机上出现[蓝牙配对请求]画面，然后选择[配对]。



当智能手机上出现REC Remote的操作画面时，说明已成功建立Bluetooth连接。  
继续执行[使用智能手机进行线性PCM录音棒操作](#)。

#### 提示

- 在试图配对时，智能手机的[通知]中可能会显示[蓝牙配对请求]。请查看[通知]列表并点击[蓝牙配对请求]，然后选择[配对]。
- 如果未建立Bluetooth连接，请尝试以下操作：
  - 让智能手机触碰线性PCM录音棒上的 **N** 标记，然后缓慢地来回移动智能手机。
  - 检查线性PCM录音棒的NFC功能是否已打开。从HOME菜单中选择[Bluetooth] - [NFC 设置]，然后确保已选定[开]。
  - 如果智能手机位于包装盒内，请将其从盒中取出并重新执行上述步骤。
  - 如果上述措施均无效，请尝试按照[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行操作。

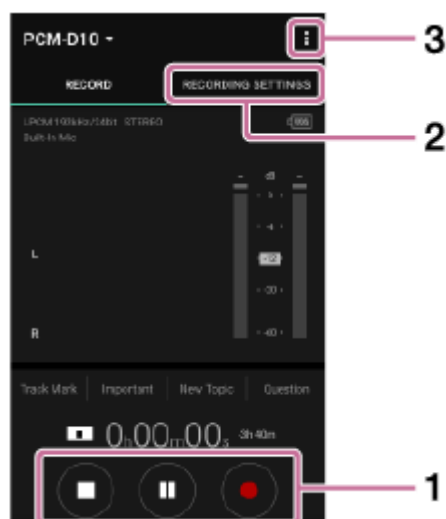
## 什么是NFC？

NFC（近距离通信）是一项支持在各种设备（包括移动电话和IC标签）之间进行短距离无线通信的技术。您只需将设备放在另一台设备的指定区域，即可实现数据交换。

对于支持NFC的智能手机，只要将其放在线性PCM录音棒的 **N** 标记上，就可以通过NFC功能将两个设备进行配对，以此建立Bluetooth连接。以相同的方式也可以断开或切换Bluetooth连接。

## 使用智能手机进行线性PCM录音棒操作

建立Bluetooth连接后，智能手机上将出现REC Remote画面。



### 1. 使用录音操作按钮。

按 ● 可让线性PCM录音棒暂停录音，按 ■ 可开始/暂停录音，而按 ■ 则停止录音。

若要在录音待机状态下开始录音，请按 ● 让线性PCM录音棒暂停录音，然后按 ■。除非提前按下 ●，否则将无法通过按 ■ 来开始录音。

### 2. 显示设置画面。

选择[录音设置]选项卡。之后，您可以更改录音设置及REC Remote设置。

### 3. 查看帮助。

点击画面右上角的 ■ 以显示REC Remote菜单，然后点击菜单上的[帮助]。有关操作的详情，请参见REC Remote帮助。

### 注意

- REC Remote无法调整线性PCM录音棒的录音音量。录音前，请务必进行试录并调整线性PCM录音棒的录音音量。


## 断开Bluetooth连接

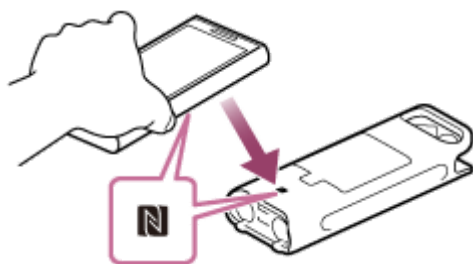
断开Bluetooth连接的步骤取决于您在智能手机与线性PCM录音棒之间建立连接的方式。

如果是按照[\[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接\]](#)中的步骤进行的操作：

从线性PCM录音棒的HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [Bluetooth 打开/关闭] - [关]。

如果是按照[\[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接\]](#)中的步骤进行的操作：

将智能手机放在线性PCM录音棒上，让二者的  标记再次彼此对准。



当Bluetooth连接断开时，线性PCM录音棒的显示窗口上将出现[无法连接]。

### 相关主题

- [在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)




线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 重新建立Bluetooth连接（对于Android）

重新建立Bluetooth连接的步骤取决于您之前在智能手机与线性PCM录音棒之间建立连接的方式。

如果是按照[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行的操作：

- 1 从线性PCM录音棒的HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [Bluetooth 打开/关闭] - [开]，然后按▶。
- 2 在智能手机上启动REC Remote。

如果是按照[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)中的步骤进行的操作：

请遵循[通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接](#)中的步骤重新操作。

---

### 相关主题

- [在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 重新建立Bluetooth连接（对于iOS）

若要重新建立iPhone与线性PCM录音棒之间的Bluetooth连接，请执行以下步骤：

- 1 从线性PCM录音棒的HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [Bluetooth 打开/关闭] - [开]，然后按 。
- 2 在iPhone上，选择Bluetooth设置画面上的[PCM-D10]。
- 3 在iPhone上，启动REC Remote。

### 相关主题

- [在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)

## 删除文件

可以选择一个文件并将其删除。

### 注意

- 一旦删除文件后，将无法予以恢复。

- 1 选择想要删除的文件。
- 2 在OPTION菜单上选择[删除文件]，然后按▶。



此时出现[要删除吗?]，同时播放所指定的文件以便确认。

- 3 按◀◀或▶▶选择[是]，然后按▶。



显示窗口出现[请稍候]，所选文件将被删除。

### 注意

- 不能删除受保护的文件。若要删除受保护的文件，请先解除文件保护，然后将其删除。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。

### 提示

- 若要取消删除过程，请在步骤3中选择[否]，然后按▶。
- 若要删除文件的一部分，请先将此文件分割为两个文件，选择要删除的文件，然后继续执行步骤2和3。有关分割文件的说明，请参见[在当前播放点分割文件](#)。

## 相关主题

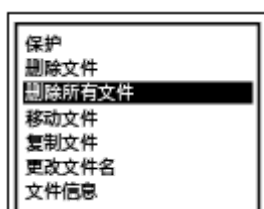
- 选择文件
- 删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件
- 删除文件夹



## 删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件

您可以从文件搜索结果中选择文件夹或列表并删除其中的所有文件。

- 1 在HOME菜单上选择[ 🎵 音乐]或[ 📁 录音文件]，然后按▶。
- 2 按 ▲ 或 ▼ 选择文件搜索类别，然后按▶。
- 3 按 ▲ 或 ▼ 选择包含要删除的文件的文件夹或列表，然后按▶。
- 4 在OPTION菜单上选择[删除所有文件]或[删除所有列表文件]，然后按▶。



[要删除此文件夹中的所有文件吗？]或[要删除此列表中的全部文件吗？]出现在显示窗口。

- 5 按 ◀◀ 或 ▶▶ 选择[是]，然后按▶。

显示窗口中出现[请稍候]，所选文件夹或列表中的所有文件将被删除。

### 注意

- 不能删除受保护的文件。若要删除受保护的文件，请先解除文件保护，然后将其删除。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。

### 提示

- 若要取消删除过程，请在步骤5中选择[否]，然后按▶。

### 相关主题

- [删除文件](#)
- [删除文件夹](#)

## 删除文件夹

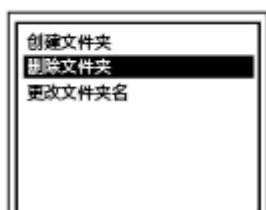
可以选择一个文件夹并将其删除。

1 在HOME菜单上选择[🎵 音乐]或[📁 录音文件]，然后按▶。

2 按▲或▼选择[文件夹]，然后按▶。

3 按▲或▼选择所需文件夹。

4 在OPTION菜单上选择[删除文件夹]，然后按▶。



[要删除文件夹吗?]出现在显示窗口。

5 按◀◀或▶▶选择[是]，然后按▶。

所选的文件夹将被删除。

如果所选的文件夹中包含文件，就会显示[要删除此文件夹中的所有文件吗?]。按◀◀或▶▶选择[是]，然后按▶，即可删除文件夹及里面的文件。但是，如果所选的文件夹中包含子文件夹，则无法删除子文件夹及里面的文件。

### 注意

- 如果所选的文件夹中包含受保护的文件，则删除文件夹时将仅删除其中不受保护的文件，文件夹本身及受保护的文件不会予以删除。请先解除此类文件的保护，然后再删除文件夹。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。

### 提示

- 若要取消删除过程，请在步骤5中选择[否]，然后按▶。
- 如果删除录制文件的当前存储文件夹，显示窗口中将出现[切换录音文件夹]，且[FOLDER01]（默认存储文件夹）将被指定为录制文件的新存储文件夹。
- 如果删除录制文件的所有存储文件夹，显示窗口中将出现[无文件夹-创建新的录音文件夹]，且自动创建[FOLDER01]。

### 相关主题

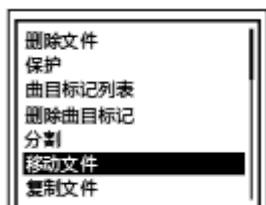
- [删除文件](#)
- [删除搜索到的文件夹或列表中的所有文件](#)



## 将文件移至另一文件夹

可以选择一个文件并将其移至另一个文件夹。

- 1 选择想要移动的文件。
- 2 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[移动文件]，然后按▶。



- 3 按▲或▼选择[移动到内置内存]或[移动到SD卡]，然后按▶。
- 4 按▲或▼选择目标文件夹，然后按▶。



此时显示[请稍候]，同时将文件从源文件夹移至目标文件夹。

### 注意

- 不能移动受保护的文件。若要移动文件，请先解除保护，然后移动该文件。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。
- 不能移动音乐文件。

### 相关主题

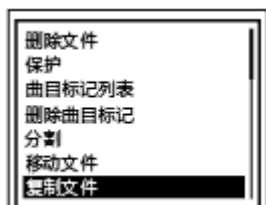
- [选择文件](#)
- [将文件复制到另一文件夹](#)



## 将文件复制到另一文件夹

您可以选择一个文件并将其复制到另一个文件夹中，用于制作备份。

- 1 选择想要复制的文件。
- 2 在播放中或播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[复制文件]，然后按▶。



- 3 按▲或▼选择[复制到内置内存]或[复制到SD卡]，然后按▶。
- 4 按▲或▼选择目标文件夹，然后按▶。

此时显示[请稍候]，同时将文件从源文件夹复制到目标文件夹，且名称不变。

### 注意

- 不能复制音乐文件。

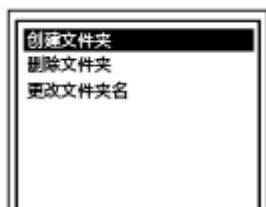
### 相关主题

- [选择文件](#)
- [将文件移至另一文件夹](#)

## 创建文件夹

默认情况下，录制文件将存储在[ 📁 录音文件]下的[FOLDER01]中。您可以创建一个新文件夹，并将默认文件夹更改为此文件夹。

- 1 在HOME菜单上选择[ 📁 录音文件]，然后按▶。
- 2 按▲或▼选择[文件夹]作为文件搜索类别，然后按▶。
- 3 在文件夹画面上选择[内置内存]或[SD 卡]，然后按▶。
- 4 在OPTION菜单上选择[创建文件夹]，然后按▶。



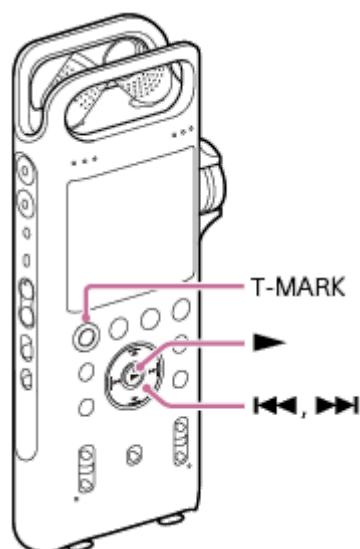
- 5 选择▲或▼，从模板中选择文件夹名，然后按▶。  
此时将创建新文件夹。

### 注意

- 不能在[ 🎵 音乐]中创建文件夹。

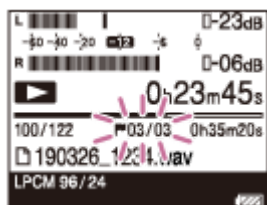
## 添加曲目标记

您可在稍后想要分割文件或确定播放位置的点位添加曲目标记。一个文件最多可以添加98个曲目标记。



- 1 在录音过程中或暂停时，或者在播放中或播放待机状态下，请在要添加曲目标记的点上按T-MARK。

🔊（曲目标记）指示闪烁三次，曲目标记添加完毕。



### 注意

- 无法对受保护的文件添加曲目标记。若要为受保护的文件添加曲目标记，请先解除文件保护，然后添加曲目标记。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。

### 提示

- 若要确定曲目标记的位置并在曲目标记处开始播放，请在播放中或播放待机状态下按 ◀◀ 或 ▶▶。在播放待机状态下，等待 🔊（曲目标记）指示闪烁一次，然后按 ▶ 开始播放。
- 在下列情况下，即便显示窗口中出现HOME菜单，仍可通过按T-MARK添加曲目标记：
  - 录音过程中或暂停时。
  - 播放中或播放待机状态下
- 借助智能手机应用程序（REC Remote），您可以从4种类型中选择要添加的曲目标记。

---

## 相关主题

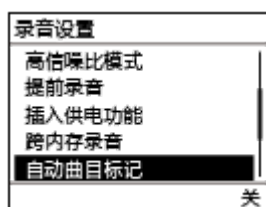
- [自动添加曲目标记](#)
- [删除曲目标记](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 自动添加曲目标记

进行正常录音时，可以按指定的间隔自动添加曲目标记。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [自动曲目标记]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[间隔]，然后按▶。

- 3 按▲或▼选择间隔长度，然后按▶。

可以从 [5分钟]、[10分钟]、[15分钟]或[30分钟]中进行选择。  
自动曲目标记功能启动。

- 4 按▲或▼选择[时间戳]，然后选择[时间戳打开]。

自动添加的曲目标记上将添加时间戳。  
如果在进行长时间录音之前设置了[自动曲目标记]，则在定位所需的曲目标记以进行播放时会比较方便，这是因为可以使用时间戳作为参考。  
通过在OPTION菜单上选择[曲目标记列表]，可查看文件中的所有曲目标记。

- 5 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

### 提示

- 若要取消自动曲目标记功能的设置过程，请在步骤2中选择[关]。
- 在启动自动曲目标记功能的情况下，仍可在录音过程中按T-MARK，从而在任意点添加曲目标记。

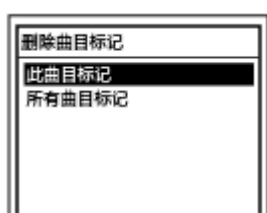
### 相关主题

- [添加曲目标记](#)
- [删除曲目标记](#)
- [通过曲目标记列表定位播放点（曲目标记列表）](#)

## 删除曲目标记

可以删除停止播放的点之前最近的曲目标记。

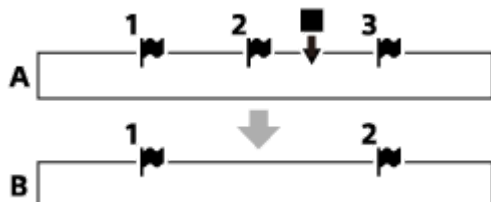
- 1 选择要删除曲目标记的文件。
- 2 播放文件并停在要删除的曲目标记点后面。
- 3 在OPTION菜单上选择[删除曲目标记] - [此曲目标记]，然后按▶。



[要删除曲目标记吗?]出现在显示窗口。

- 4 按◀◀或▶▶选择[是]，然后按▶。

显示窗口中出现[请稍候]，所选曲目标记将被删除。



A. 删除曲目标记之前：■ 指示停止播放的点。

B. 删除曲目标记之后：将删除停止播放的点之前最近的曲目标记。

### 注意

- 无法从受保护的文件中删除曲目标记。若要从受保护的文件中删除曲目标记，请先解除文件保护，然后删除曲目标记。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。
- 在录音待机状态下，无法通过OPTION菜单删除曲目标记。请使用HOME菜单选择包含要删除的曲目标记的文件。

### 提示

- 若要取消删除过程，请在步骤4中选择[否]，然后按▶。

### 相关主题

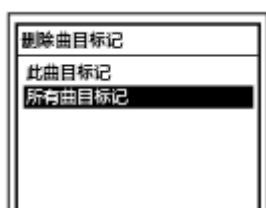
- [选择文件](#)
- [同时删除所选文件中的所有曲目标记](#)



## 同时删除所选文件中的所有曲目标记

可以删除所选文件的所有曲目标记。

- 1 选择想要从中删除曲目标记的文件。
- 2 在OPTION菜单上选择[删除曲目标记] - [所有曲目标记]，然后按▶。



[要删除所有曲目标记吗?]出现在显示窗口。

- 3 按◀◀或▶▶选择[是]，然后按▶。

此时出现[请稍候]，所有曲目标记将被同时删除。

### 注意

- 无法从受保护的文件中删除曲目标记。若要从受保护的文件中删除曲目标记，请先解除文件保护，然后删除曲目标记。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。
- 在录音待机模式下，无法删除曲目标记。请使用HOME菜单选择包含要删除的曲目标记的文件。

### 提示

- 若要取消删除过程，请在步骤3中选择[否]，然后按▶。

### 相关主题

- [选择文件](#)
- [删除曲目标记](#)

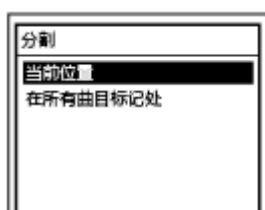


## 在当前播放点分割文件

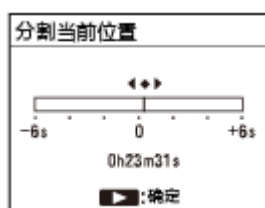
可以将一个文件分割成两个文件。通过分割文件，可以帮助您在一段较长的录音文件中（如会议录音）快速定位到要开始播放的点。分割后的文件还可继续进行分割。

1 选择要分割的文件，然后播放文件并停在要分割文件的点上。

2 在OPTION菜单上选择[分割] - [当前位置]，然后按▶。



3 在预览画面上，确认分割点符合要求，然后按▶。



[要在当前停止位置分割吗?]出现在显示窗口。

4 按◀◀或▶▶选择[是]，然后按▶。

此时出现[请稍候]，分割后的文件将后缀序号（第一部分为[\_01]，第二部分为[\_02]）。

<b>A</b>	File 1	File 2	File 3
<b>B</b>	File 1	File 2_01	File 2_02
			File 3

A. 分割文件之前：▲指示文件分割位置。

B. 分割文件之后：由序号组成的后缀（第一部分为[\_01]，第二部分为[\_02]）被添加到分割文件的文件名中。

### 注意

- 在文件播放过程中，不能分割文件。
- 不能分割受保护的文件。若要分割受保护的文件，请先解除文件保护，然后进行分割。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。
- 在以下情况下不能分割文件：
  - 使用除线性PCM录音棒之外的其他设备录制的文件。
  - 试图从距离文件开始或结束不到0.5秒钟的点分割文件。

- 录音文件总数已达到可录制文件的最大数量。([文件存储已满]出现在显示窗口。)
- 新的文件名已超出了最大字符数。
- 分割后的文件名与文件夹中现有文件的名称相同。
- 如果距离分割位置不到0.5秒钟有曲目标记，删除此曲目标记后将继续分割。
- BWF文件具有与源文件相同的时间戳。
- 如果当前位置靠近文件的开头或结尾，则不会在此处分割文件。

#### 提示

- 若要取消分割过程，请在步骤4中选择[否]，然后按▶。
- 在线性PCM录音棒上，不能合并被分割的文件。  
[SOUND FORGE Audio Studio 12]可以分割与合并文件。

---

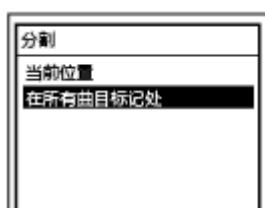
#### 相关主题

- [选择文件](#)
- [在所有的曲目标记点分割文件](#)

## 在所有的曲目标记点分割文件

可以在所有曲目标记点上分割文件。

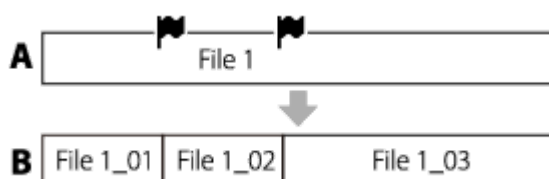
- 1 选择要分割的文件。
- 2 在播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[分割] - [在所有曲目标记处]，然后按 **▶**。



[要在所有曲目标记处分割吗?]出现在显示窗口。

- 3 按 **◀◀** 或 **▶▶** 选择[是]，然后按 **▶**。

此时出现[请稍候]，文件将在所有的曲目标记点上分割，同时删除所有曲目标记。分割后的文件将后缀序号（[\_01]、[\_02]等等）。



A. 分割文件之前：指示曲目标记点。

B. 删除曲目标记之后：文件将在所有的曲目标记点上分割，分割后的文件将后缀序号（[\_01]、[\_02]等等）。

### 注意

- 在文件播放过程中，不能分割文件。
- 不能分割受保护的文件。若要分割受保护的文件，请先解除文件保护，然后进行分割。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。
- 在以下情况下不能分割文件：
  - 使用除线性PCM录音棒之外的其他设备录制的文件。
  - 距离分割位置不到0.5秒钟处有曲目标记。
  - 录音文件总数已达到可录制文件的最大数量。([文件存储已满]出现在显示窗口。)
  - 新的文件名已超出了最大字符数。
  - 分割后的文件名与文件夹中现有文件的名称相同。
- BWF文件具有与源文件相同的时间戳。

### 提示

- 若要取消分割过程，请在步骤3中选择[否]，然后按▶。
- 靠近源文件开头和末尾位置的曲目标记可能不会用于分割，仍将保留在分割后的文件中。

---


### 相关主题

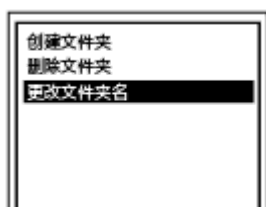
- [选择文件](#)
- [在当前播放点分割文件](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 更改文件夹名

通过从模板中选择文件夹名，可以更改用于存储线性PCM录音棒所录制的文件的文件夹名称。

- 1 在HOME菜单上选择[  录音文件]，然后按▶。
- 2 按▲或▼选择[文件夹]。
- 3 在文件夹画面上选择[内置内存]或[SD卡]。
- 4 按▲或▼选择要重新命名的文件夹。
- 5 在OPTION菜单上选择[更改文件夹名]，然后按▶。




- 6 按▲或▼选择所需文件夹名，然后按▶。



显示窗口出现[请稍候]，文件夹名将被更改。

### 注意

- 不能更改[  音乐]中的文件夹名。

### 提示

- 每个文件夹名上始终会添加一个序号后缀（01到10）。如果选择已存在的文件夹名，就会另外创建一个同名但带有序号后缀（02到10）的文件夹。
- 也可使用电脑将文件夹或文件的名称更改为任意名称。

### 相关主题

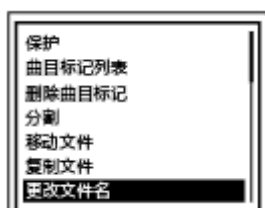
- [更改文件名](#)



## 更改文件名

通过添加前缀模板之一，可以更改在HOME菜单的[  录音文件]下存储的文件的名称。

- 1 选择要重新命名的文件。
- 2 在播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[更改文件名]，然后按 。




- 3 按  或  选择所需的前缀，然后按 。



显示窗口中将出现[请稍候]，同时向文件名中添加所选的前缀及下划线（\_）。  
示例（为文件191010\_1010.wav添加[Important]）：Important\_191010\_1010.wav


### 注意

- 不能更改受保护文件的名称。若要更改受保护文件的名称，请先解除文件保护，然后进行更改。有关解除保护的说明，请参见[保护文件](#)。
- 不能更改[ 音乐]中的文件名。
- 也可使用电脑将文件夹或文件的名称更改为任意名称。

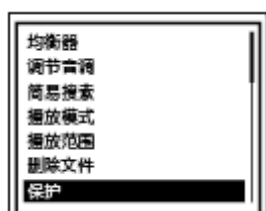
### 相关主题


- [更改文件夹名](#)

## 保护文件

可以保护重要的文件，以防文件被意外删除或编辑。受保护的文件标有（保护）指示，将其作为无法删除或编辑的只读文件。

- 1 选择要保护的文件。
- 2 在播放待机状态下，从OPTION菜单中选择[保护]，然后按▶。



显示窗口中将出现[请稍候]，继而出现[已保护]，同时对文件进行保护。  
播放受保护的文件时，播放画面上将出现（保护）指示。

### 提示


- 若要解除文件的保护，请选择受保护的文件，然后在步骤2中选择[解除保护]。

### 相关主题

- [选择文件](#)



## 设置菜单项目列表

以下列出了HOME菜单上的  设置菜单项目。

### 录音设置

- 录音文件夹：  
[更改录制文件的存储器及存储文件夹](#)
- 创建文件夹：  
[创建文件夹](#)
- 录音模式：  
[选择录音模式（录音模式）](#)
- 立体声/单声道：  
[选择立体声或单声道录音（立体声/单声道）](#)
- 峰值保持：  
[选择初始化峰值指示的方式（峰值保持）](#)
- LCF(Low Cut)：  
[减少录音时的噪音（LCF\(Low Cut\)）](#)
- LIMITER：  
[调整输入声音的录音音量，以免声音失真（LIMITER）](#)
- 高信噪比模式：  
[以较高的信噪比录音（高信噪比模式）](#)
- 提前录音：  
[稍稍提前开始录音（提前录音）](#)
- 插入供电功能：  
[通过线性PCM录音棒为连接的话筒供电（插入供电功能）](#)
- 跨内存录音：  
[切换存储器以继续录音（跨内存录音）](#)
- 自动曲目标记：  
[自动添加曲目标记](#)

### 播放设置

- 均衡器：  
[选择音质设置（均衡器）](#)
- 调节音调：  
[调节音律（调节音调）](#)
- 简易搜索：  
[快速确定想要的播放点（简易搜索）](#)
- 播放模式：

## 选择播放模式

- 播放范围：  
[指定存储的文件列表中的播放范围](#)

## 普通设置

- LED：  
[开启或关闭指示灯（LED）](#)
- 背景灯：  
[选择背光设置（背景灯）](#)
- 提示音：  
[开启或关闭提示音（提示音）](#)
- 语言(Language)：  
[选择显示语言（语言\(Language\)）](#)
- 时钟设定：  
[设置时钟（日期时间设置）](#)  
[选择日期显示格式（日期显示格式）](#)  
[选择时钟显示格式（时间显示格式）](#)
- 自动待机：  
[设置线性PCM录音棒进入低功耗模式前的闲置时间（自动待机）](#)
- 电池设置：  
[选择所要使用的电池类型（电池设置）](#)
- 设置自定义键：  
[向自定义键注册功能（C1/C2）（设置自定义键）](#)
- 初始化/格式化：  
[将所有菜单设置重置为默认值（所有设定初始化）](#)  
[格式化存储器（格式化内置内存/格式化SD卡）](#)
- 可用的录音时间：  
[查看剩余录音时间（可用的录音时间）](#)
- 系统信息：  
[查看有关线性PCM录音棒的信息（系统信息）](#)


---

## 相关主题

- [使用HOME菜单](#)

## 选择录音模式（录音模式）

可以为录音设置录音模式。在开始录音前设置该菜单项目。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [录音模式]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择所需的录音模式，然后按▶。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按■STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

**LPCM 192kHz/24bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 176.4kHz/24bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 96kHz/24bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 96kHz/16bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 88.2kHz/24bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 88.2kHz/16bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 48kHz/24bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 48kHz/16bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 44.1kHz/24bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式

**LPCM 44.1kHz/16bit：**

LPCM（未压缩）立体声高品质录音模式（默认设置）

**MP3 320kbps：**

MP3（已压缩）立体声高品质录音模式



**MP3 128kbps：**

MP3（已压缩）长时间播放立体声录音模式

- 采用LPCM ( WAV ) 格式录制的文件与广播波形格式 ( BWF ) 兼容，因而具有指示录音开始的时间戳。
- 采样频率指将每秒钟模拟信号转换为数字信号 ( A/D转换 ) 的次数。采样频率的值越大，音质越好，但数据量也越大。44.1 kHz的音质相当于CD，48 kHz相当于DAT，96 kHz相当于DVD音频。
- 量化位数指1秒钟音频的数据量。位数越大，数据量越大，音质越好。

## 选择立体声或单声道录音（立体声/单声道）

根据录音的输入声音，可选择[立体声]或[单声道(L)]。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [立体声/单声道]，然后按 。



- 2 按  或  选择[立体声]或[单声道(L)]，然后按 。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 立体声：

使用立体声录制输入的声音（默认设置）。

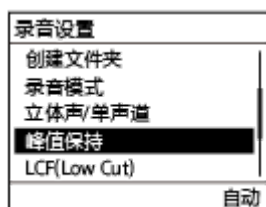
#### 单声道(L)：

使用单声道录制输入的声音。

## 选择初始化峰值指示的方式（峰值保持）

选择是否保持输入信号的最大值（峰值电平）。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [峰值保持]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[自动]或[手动]，然后按▶。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按■ STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 自动：

峰值电平将定期初始化（默认设置）。

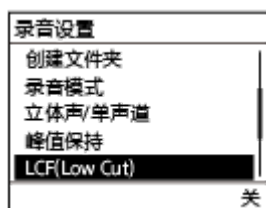
#### 手动：




在停止录音或执行[初始化峰值数据]之前，将保持并显示峰值电平。

## 减少录音时的噪音 ( LCF(Low Cut) )

利用LCF(Low Cut)功能可以减少录音中的噪音。LCF(Low Cut)功能有助于最大程度减少不必要的低音噪音，例如话筒拾取的呼吸噪音。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置 ] - [录音设置] - [LCF(Low Cut)]，然后按 。



- 2 按  或  选择[开(75Hz)]或[开(150Hz)]，然后按 。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

**关：**

关闭LCF(Low Cut)功能（默认设置）。

**开(75Hz)：**

滤除频率为75 Hz或以下的声音。

**开(150Hz)：**

滤除频率为150 Hz或以下的声音。

#### 注意


- 当有设备连接到XLR/TRS插孔，而且左、右或左右XLR/TRS INPUT LEVEL开关处于[LINE]位置时，LCF(Low Cut)功能不起作用。
- 当有外部设备连接到MIC IN/LINE IN插孔，而且MIC/LINE INPUT LEVEL开关处于[LINE]位置时，LCF(Low Cut)功能不起作用。

#### 提示

- 若要取消LCF(Low Cut)功能的设置过程，请在步骤2中选择[关]。
- [开(75Hz)]滤波器可能轻微影响录制的音质。如果发现此设置效果不够，请尝试[开(150Hz)]。

## 调整输入声音的录音音量，以免声音失真（LIMITER）

在录音过程中，可以打开LIMITER功能，从而针对突如其来的较大声音自动调整录音音量，以免声音失真。借助用于1个声道的两个A/D转换器，除正常音频信号外，线性PCM录音棒始终保存比正常电路中所处理音频低12 dB的音频信号。如果发生输入过载，从输入过载开始位置替换并补偿录制的数据。此限制器采用一个限制器减时间常数防止声音失真（模拟不可用）。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [LIMITER]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[开(150毫秒)]、[开(1秒)]或[开(1分钟)]，然后按▶。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 开(150毫秒)：

大约150毫秒内，输入音量恢复正常状态。

#### 开(1秒)：

大约1秒内，输入音量恢复正常状态。

#### 开(1分钟)：

大约1分钟内，输入音量恢复正常状态。

#### 关：

关闭LIMITER功能（默认设置）。

### 注意

- 当有设备连接到XLR/TRS插孔，而且左、右或左右XLR/TRS INPUT LEVEL开关处于[LINE]位置时，LIMITER功能不起作用。
- 当有外部设备连接到MIC IN/LINE IN插孔，而且MIC/LINE INPUT LEVEL开关处于[LINE]位置时，LIMITER功能不起作用。
- 限制器电路使信号电平低于最大输入电平。如果突然输入响亮声音，声音的过量部分将自动设定在最大输入电平范围之内，以防止失真。
- 当输入音量超过0 dB并接近+12 dB时，线性PCM录音棒的限制器电路不会补偿削波。在这种情况下，声音可能失真。
- 在开启LIMITER功能的情况下，如果峰值超过0 dB，将显示限制器电路工作时的峰值。
- 恢复时间是指在输入音量超过0 dB的情况下，线性PCM录音棒触发限制器电路并恢复正常录音音量所需的时间。在定期出现输入过载的录音中，频繁录音音量变化可能让人感到烦扰。如果发生此现象，可尝试更长的恢复时间设置。

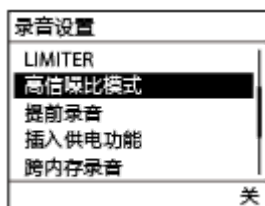


## 以较高的信噪比录音（高信噪比模式）

如果无法提高声源的录音音量，则可以开启高信噪比模式功能以抑制以较小音量进行录音时的噪音。

线性PCM录音棒配备有用于1个声道的两个A/D转换器，并可自动选择适合输入信号的转换器以实现高信噪比。即便是在以较小音量进行录音时，高信噪比模式功能也有利于抑制噪音。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [高信噪比模式]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[开]或[关]，然后按▶。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按■ STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

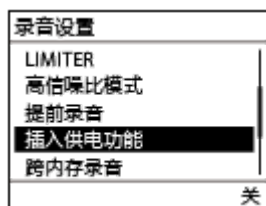
**开：**  
打开高信噪比模式功能。

**关：**  
关闭高信噪比模式功能（默认设置）。

## 通过线性PCM录音棒为连接的话筒供电（插入供电功能）


当插入供电功能型话筒连接到线性PCM录音棒的MIC IN/LINE IN插孔时，您可以打开插入供电功能，以便通过线性PCM录音棒为连接的话筒供电。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [录音设置] - [插入供电功能]，然后按 。



- 2 按  或  选择[开]或[关]，然后按 。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

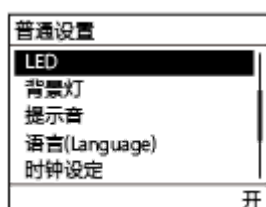
**开：**  
打开插入供电功能功能。

**关：**  
关闭插入供电功能功能（默认设置）。

## 开启或关闭指示灯（LED）

在线性PCM录音棒操作过程中，可以开启或关闭 ● REC、▬ REC PAUSE和峰值指示灯。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [LED]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[开]或[关]，然后按▶。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按 ■ STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

开：

- REC、▬ REC PAUSE和峰值指示灯根据线性PCM录音棒的操作而亮起或闪烁（默认设置）。

关：

- REC、▬ REC PAUSE和峰值指示灯在线性PCM录音棒操作过程中保持熄灭。

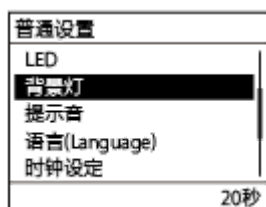
#### 注意

- 幻象电源指示灯即使在[LED]被设为[关]时也不会熄灭。

## 选择背光设置（背景灯）

您可以选择一个时段打开显示窗口的背光，或选择让背光保持熄灭。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [背景灯]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择所需的设置，然后按▶。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按■STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 仅使用LIGHT键：

仅在按LIGHT时背光亮起或熄灭。

#### 20秒：

在操作线性PCM录音棒时，背光将亮起20秒（默认设置）。

#### 1分钟：

在操作线性PCM录音棒时，背光将亮起1分钟。

#### 始终打开：

背光保持亮起状态。

#### 注意

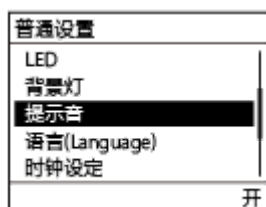
- 选择[始终打开]时，电池电量的消耗速度会加快。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 开启或关闭提示音（提示音）

可以开启或关闭操作提示音。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [提示音]，然后按▶。



- 2 按▲或▼选择[开]或[关]，然后按▶。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按 ■ STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

**开：**

确认操作或出现错误时发出提示音（默认设置）。

**关：**

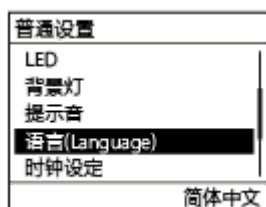
不发出提示音。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 选择显示语言（语言(Language)）

可以选择信息、菜单等所用的语言。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [语言(Language)]，然后按 。



- 2 按  或  选择要用的语言，然后按 。

可以从English（英文）、简体中文、繁體中文（繁体中文）中选择一种语言。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

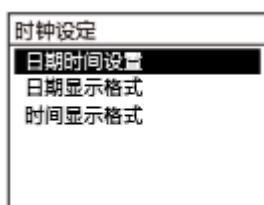
### 注意

- 取决于购买产品的国家或地区，可能无法在[普通设置]下选择[语言(Language)]。即使可以选择，可用的语言数量及默认语言也会因国家或地区而异。

## 设置时钟（日期时间设置）



您可以设置线性PCM录音棒的时钟。请务必在开始录音之前进行设置。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [时钟设定] - [日期时间设置]，然后按 。






- 2 设置当前日期和时间。



按  或  设置相应的项目，然后按 。

重复上述操作，设置所有项目。

若要向后或向前移动输入焦点，请按  或 。也可按BACK/HOME将输入焦点移至上一项目。完成最后一个项目后，按  对时钟应用设置。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要显示当前时间，请将线性PCM录音棒置于HOLD状态。

### 注意

- 时钟上的时间可能是12小时制（带有[AM]或[PM]）或24小时制，这要取决于在设置菜单上所选的时钟显示格式（时间显示格式）。此外，默认时钟显示格式还与购买产品的国家或地区有关。
- 日期将以年/月/日、月/日/年或日/月/年的格式进行显示，具体取决于在设置菜单上所选的日期显示格式（日期显示格式）。此外，默认日期显示格式还与购买产品的国家或地区有关。

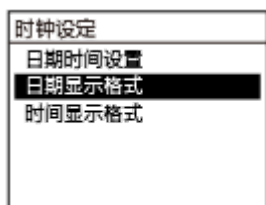
### 相关主题

- [将线性PCM录音棒置于HOLD状态（HOLD）](#)
- [选择日期显示格式（日期显示格式）](#)
- [选择时钟显示格式（时间显示格式）](#)

## 选择日期显示格式（日期显示格式）

可以选择适合自己喜好的日期显示格式。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置 ] - [普通设置] - [时钟设定] - [日期显示格式]，然后按 **▶**。



- 2 按 **▲** 或 **▼** 选择所需的格式，然后按 **▶**。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按 **■** STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 年/月/日：

日期以年/月/日的格式进行显示。

#### 月/日/年：

日期以月/日/年的格式进行显示。

#### 日/月/年：

日期以日/月/年的格式进行显示。

#### 注意

- 默认设置因购买线性PCM录音棒的地区而异。

### 相关主题

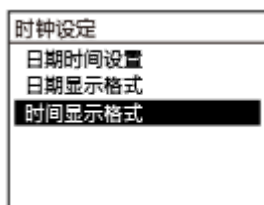
- [设置时钟（日期时间设置）](#)
- [选择时钟显示格式（时间显示格式）](#)



## 选择时钟显示格式（时间显示格式）

可以选择12小时制或24小时制。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [时钟设定] - [时间显示格式]，然后按 。



- 2 按  或  选择所需的格式，然后按 。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 12小时制：

12:00AM = 午夜，12:00PM = 中午

#### 24小时制：

00:00 = 午夜，12:00 = 中午

#### 注意



- 默认设置因购买产品的国家或地区而异。

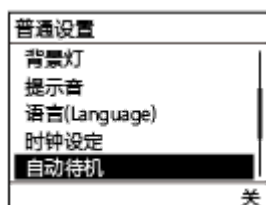
### 相关主题

- [设置时钟（日期时间设置）](#)
- [选择日期显示格式（日期显示格式）](#)

## 设置线性PCM录音棒进入低功耗模式前的闲置时间（自动待机）

可以将线性PCM录音棒设置为在闲置一段指定的时间后进入低功耗模式。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置 ] - [普通设置] - [自动待机]，然后按 。



- 2 按  或  选择所需的时段，然后按 。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 关：

关闭自动待机功能。

#### 5分钟：

大约5分钟后，将线性PCM录音棒置于低功耗模式。

#### 10分钟：

大约10分钟后，将线性PCM录音棒置于低功耗模式。

#### 30分钟：

大约30分钟后，将线性PCM录音棒置于低功耗模式（默认设置）。

#### 60分钟：

大约60分钟后，将线性PCM录音棒置于低功耗模式。

#### 提示

- 建立Bluetooth连接后，自动待机功能仍将保持活动状态。当线性PCM录音棒进入低功耗模式时，Bluetooth连接就会断开。为了避免这种情况，请更改自动待机功能的时段以满足您的需要。

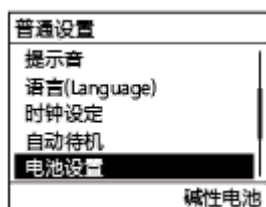
### 相关主题

- [打开电源](#)
- [解除线性PCM录音棒的HOLD状态](#)

## 选择所要使用的电池类型（电池设置）


可选择用于线性PCM录音棒的电池类型，实现最优的运行。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [电池设置]，然后按 。



- 2 按  或  选择[碱性电池]或[镍氢电池]，然后按 。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

#### 碱性电池：

选择此选项将使用碱性电池（默认设置）。

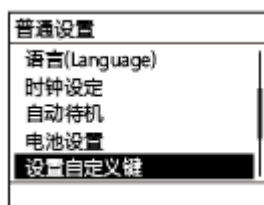
#### 镍氢电池：




选择此选项将使用可充电镍氢电池。

## 向自定义键注册功能（C1/C2）（设置自定义键）

通过向自定义键注册常用功能（C1/C2），只需按自定义按钮即可快速执行所注册的功能或显示设置画面。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [设置自定义键]，然后按 。



- 2 按  或  选择[C1:]或[C2:]，然后按 。



列出可向所选自定义键分配的功能。

- 3 按  或  选择所需功能，然后按 。

所选的功能将分配给此自定义键。

- 4 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 菜单项目说明

可以选择以下项目之一：

**C1：**

LIMITER

**C2：**

LCF(Low Cut)

#### 提示

- 可向C1和C2分配以下功能：

- 录音文件夹
- 创建文件夹
- 录音模式
- 立体声/单声道
- 峰值保持

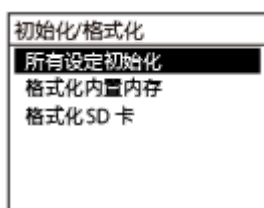
- 初始化峰值数据
- LCF(Low Cut)
- LIMITER
- 高信噪比模式
- 提前录音
- 均衡器
- 调节音调
- 简易搜索
- 播放模式
- 播放范围
- 保护
- 删除
- 文件信息

## 将所有菜单设置重置为默认值（所有设定初始化）

除了以下菜单设置外，可以将其他所有菜单设置重置为默认值：

- 时钟设置（时钟设定）
- 显示语言设置（语言(Language)）

- 1 在录音或播放待机状态下，从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [初始化/格式化] - [所有设定初始化]，然后按 。



[默认值?]出现在显示窗口。

- 2 按  或  选择[是]，然后按 。

此时出现[请稍候]，所有菜单设置将重置为默认值。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 注意

- 取决于购买产品的国家或地区，可能无法在[普通设置]下选择[语言(Language)]。即使可以选择，可用的语言数量及默认语言也会因国家或地区而异。

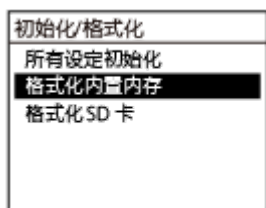
### 提示

- 若要取消重置过程，请在步骤2中选择[否]。

## 格式化存储器（格式化内置内存/格式化 SD 卡）

您可以格式化线性PCM录音棒的内置存储器或SD卡。格式化内置存储器将删除所有存储的数据并恢复出厂时的原始文件夹结构。

- 1 在录音或播放待机状态下，从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [初始化/格式化] - [格式化内置内存]或[格式化 SD 卡]，然后按 。



出现[要删除所有内容吗?].

- 2 按  或  选择[是]，然后按 。

此时出现[请稍候]，内置存储器将被格式化。

- 3 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

### 注意

- 务必使用线性PCM录音棒（而非电脑）来格式化要在线性PCM录音棒上使用的SD卡。
- 请注意：格式化内置存储器或SD卡将删除所有存储的数据，包括受保护的文件，而且在格式化完成后将无法予以恢复。

### 提示

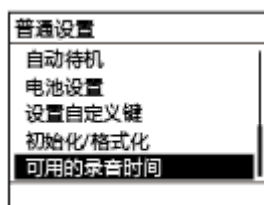
- 若要取消格式化过程，请在步骤2中选择[否]。

线性PCM录音棒  
PCM-D10


## 查看剩余录音时间（可用的录音时间）

可以按小时、分钟、秒钟以及SD卡的剩余容量来显示当前录音模式下的剩余录音时间。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [可用的录音时间]，然后按 。



- 2 按住BACK/HOME返回到 HOME 菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

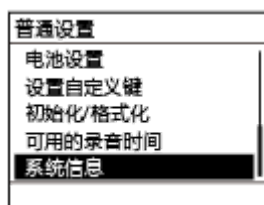


线性PCM录音棒  
PCM-D10


## 查看有关线性PCM录音棒的信息（系统信息）

可以显示有关线性PCM录音棒的信息，如线性PCM录音棒的型号及软件版本号。

- 1 从HOME菜单中选择[  设置] - [普通设置] - [系统信息]，然后按 。



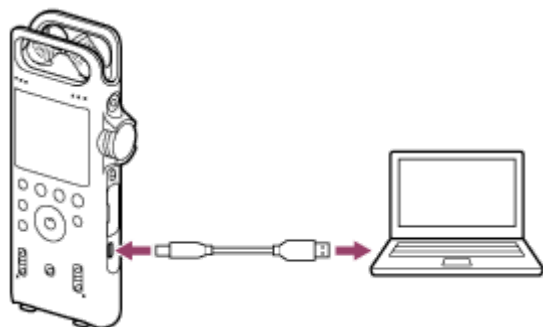
- 2 按住BACK/HOME返回到HOME菜单。

若要返回到显示HOME菜单之前的画面，请按  STOP。

## 将线性PCM录音棒连接到电脑

如果要在线性PCM录音棒和电脑之间交换文件，可将线性PCM录音棒连接到电脑上。

- 1 使用随带的USB Type-C连接线将线性PCM录音棒的USB Type-C端口与正在运行的电脑的USB端口连接。



- 2 确保电脑已成功检测到线性PCM录音棒。

- 在Windows电脑上，打开[计算机]或[电脑]，确认已检测到[PCMRECORDER]或[MEMORY CARD]。
- 在Mac上，确认Finder上已显示[PCMRECORDER]或[MEMORY CARD]驱动器。

一旦建立连接，电脑即会检测到线性PCM录音棒。将线性PCM录音棒连接到电脑时，线性PCM录音棒的显示窗口上将显示[正在连接]。

### 注意

- 不能通过与电脑连接的方式给线性PCM录音棒中的可充电电池充电。

### 相关主题

- [将线性PCM录音棒从电脑上断开](#)

## 将线性PCM录音棒从电脑上断开

请务必遵循以下流程，否则可能会因数据毁坏而导致无法播放线性PCM录音棒上存储的文件。

### 1 在电脑上进行如下操作。

- Windows :  
在桌面右下角的Windows任务栏上，单击以下图标。



然后，单击[弹出PCMRECORDER]。  
显示的图标和菜单因操作系统而异。  
视电脑的设置而定，图标可能不会始终显示在任务栏上。

- Mac :  
单击Finder侧边栏上出现的[PCMRECORDER]的删除图标。

### 2 确保显示窗口中未显示[正在访问]。

### 3 从电脑的USB端口与线性PCM录音棒的USB Type-C之间，将随带的USB Type-C连接线断开。

#### 提示

- 有关从电脑上断开USB设备的详情，请参见电脑附带的手册。

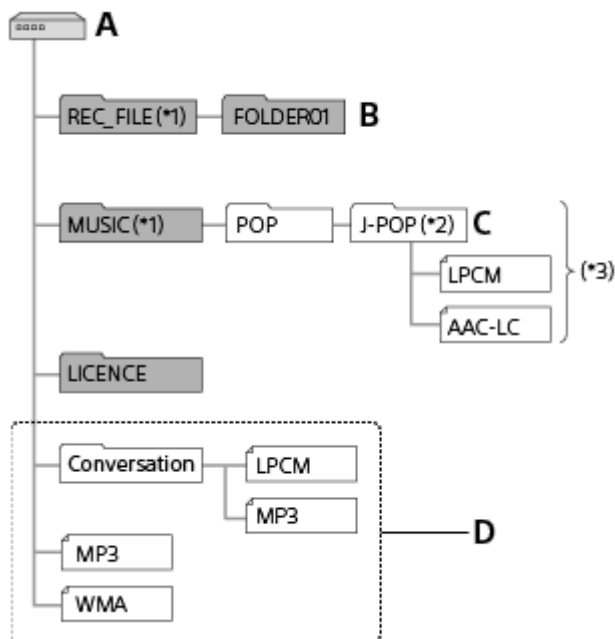
#### 相关主题

- [将线性PCM录音棒连接到电脑](#)

## 文件夹和文件的结构

利用电脑可以查看线性PCM录音棒的内置存储器或SD卡中的文件夹和文件结构。将线性PCM录音棒连接至电脑，然后使用资源管理器（Windows）或Finder（Mac）打开[PCMRECORDER]或[MEMORY CARD]。下图展示了文件夹和文件的结构：

## 内置内存



A : PCMRECORDER 文件夹

B：用于存储线性PCM录音棒所录制的文件的文件夹

C: 用于存储从电脑传输来的文件的文件夹

D: 本线性PCM录音棒无法检测到存储在这些文件夹层级结构中的任何文件夹和文件。

\*1 存储在REC\_FILE文件夹中的文件出现在[  录音文件]中，而MUSIC文件夹中的文件则出现在[  音乐]中。传输文件时，确保将其放入REC\_FILE文件夹或MUSIC文件夹。

\*2 包含音乐文件的文件夹与线性PCM录音棒上的文件夹名称相同。如果是用一种简单易记的方式命名的文件夹，这样将有助于识别文件夹。上图中所示的文件夹名仅为示例。

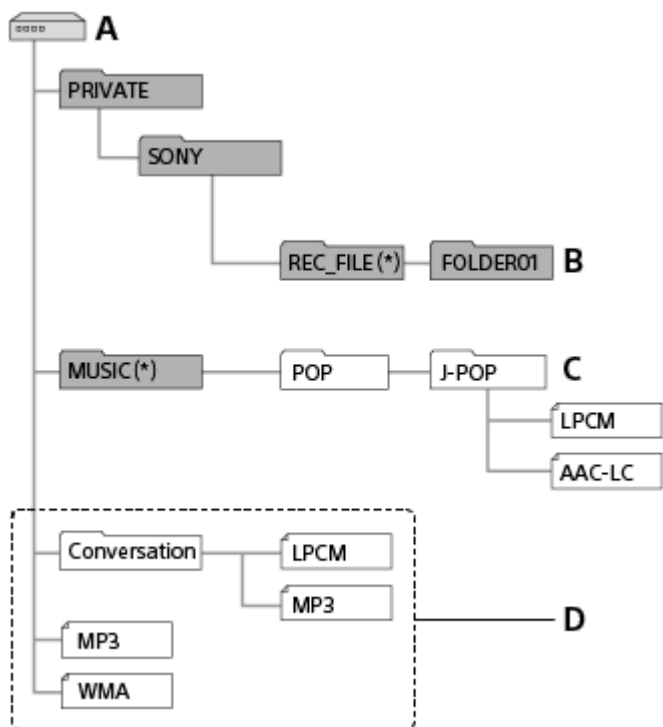
\*3 本线性PCM录音棒最多可检测8层传输来的音乐文件夹。

### 提示

- 将音乐文件从电脑传输至线性PCM录音棒之前，最好能预先在电脑上记录相关的音乐文件信息（如标题和艺术家名）。随后，即可在线性PCM录音棒上显示这些音乐文件信息，或将其用于音乐文件的搜索。
- 如果未指定音乐文件的标题，它就会用线性PCM录音棒上的文件名进行显示。

## SD卡

与线性PCM录音棒的内置存储器相比，SD卡采用了不同的文件夹和文件结构。



A : SD 卡

B : 用于存储线性PCM录音棒所录制的文件的文件夹

C : 用于存储从电脑传输来的文件的文件夹

D : 本线性PCM录音棒无法检测到存储在这些文件夹层级结构中的任何文件夹和文件。

\* 存储在REC\_FILE文件夹中的文件出现在[📁 录音文件]中，而MUSIC文件夹中的文件则出现在[🎵 音乐]中。传输文件时，确保将其放入REC\_FILE文件夹或MUSIC文件夹。

## 将文件从线性PCM录音棒复制到电脑

可以将线性PCM录音棒的文件和文件夹复制到电脑上进行保存。



**1** 将线性PCM录音棒连接到电脑上。

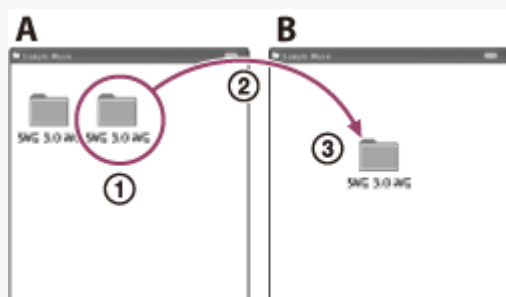
**2** 将想要传输的文件或文件夹复制到电脑上。

将所要复制的文件或文件夹从[PCMRECORDER]或[MEMORY CARD]拖放到电脑的本地磁盘上。

**3** 将线性PCM录音棒从电脑上断开。

### 提示

- 若要复制文件或文件夹（拖放），请单击并按住该文件或文件夹（①），拖动（②），然后放下（③）。



A : PCMRECORDER 或MEMORY CARD

B : 电脑

### 相关主题

- [将线性PCM录音棒连接到电脑](#)
- [将线性PCM录音棒从电脑上断开](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 从电脑向线性PCM录音棒复制音乐文件

通过拖放的方式，可以将电脑中的音乐及音频文件（FLAC（.flac）/ LPCM（.wav）/ MP3（.mp3）/ WMA（.wma）/ AAC-LC（.m4a））复制到线性PCM录音棒中。



**1 将线性PCM录音棒连接到电脑上。**

**2 将包含音乐文件的文件夹复制到线性PCM录音棒上。**

打开资源管理器（Windows）或Finder（Mac），然后将包含音乐文件的文件夹拖放到“REC\_FILE”或“MUSIC”文件夹中。

本线性PCM录音棒的内置存储器及SD卡中最多共可存储5000个文件夹和文件，且每个文件夹中最多可存储199个文件。

**3 将线性PCM录音棒从电脑上断开。**



### 相关主题

- [技术规格](#)
- [将线性PCM录音棒连接到电脑](#)
- [将线性PCM录音棒从电脑上断开](#)

## 在线性PCM录音棒上播放从电脑复制来的音乐文件

可以在线性PCM录音棒上播放从电脑复制来的音乐文件。

- 1 从HOME菜单中选择[  录音文件]或[  音乐]，按  ，然后选择文件。

您可以搜索[  录音文件]，从而查找从电脑复制到REC\_FILE文件夹中的文件；或者，搜索[  音乐]，从而查找复制到MUSIC文件夹中的文件。

有关选择文件的说明，请参见[选择文件](#)。

- 2 按  开始播放。

- 3 按  STOP停止播放。

### 相关主题

- [播放过程中的显示窗口](#)
- [技术规格](#)



线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 将线性PCM录音棒用作USB存储设备

---

可以将线性PCM录音棒连接到电脑上并用作USB存储设备。

若要将线性PCM录音棒用作USB存储设备，您需要有一台满足系统要求的电脑。有关更多信息，请参见[系统要求](#)。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 支持的SD卡

可以在线性PCM录音棒中使用以下SD卡。

- SD卡（容量最高2 GB）
- SDHC卡（4 GB至32 GB）
- SDXC卡（48 GB或更大）

鉴于线性PCM录音棒的规格，可在SD卡上存储并播放的文件大小受到如下限制：

- LPCM/FLAC文件：每个文件小于4 GB
- MP3/WMA/AAC-LC文件：每个文件小于1 GB

### 注意

- 在受支持的SD卡中，不能保证所有类型的卡均能正常使用。
- 在录音或播放期间，请勿取出/插入SD卡、取出电池或连接/断开USB Type-C连接线。否则可能会损坏数据。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 系统要求

若要将线性PCM录音棒连接至电脑或将其用作USB存储设备，电脑必须满足以下系统要求。

### 操作系统

- Windows 10
- Windows 8.1
- Windows 7 Service Pack 1或更高版本
- macOS ( v10.10-v10.14 )

#### 注意

- 上述操作系统之一应为默认的预装操作系统。不支持上述之外的任何操作系统、升级的操作系统或多重引导环境。
- 有关所支持的操作系统的最新信息，请访问我们的支持主页（参见[客户支持网站](#)）。

### 硬件要求

- 端口：USB端口
- 光盘驱动器：若要创建音乐CD，需要配置CD-R/RW驱动器。

## 技术规格

### 规格

容量 (可用容量) (*1) (*2)	16 GB (约12.80 GB = 13743895347字节)
最大录制文件数 (对于文件夹)	199个文件
最大文件数 (包括存储在SD卡上的文件)	5000个文件 (包括文件夹)
频率特性 (录音/播放时从LINE IN插孔的输入, 从LINE OUT插孔的输出)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● LPCM 192kHz/24bit (STEREO) : 20 Hz - 60000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 176.4kHz/24bit (STEREO) : 20 Hz - 60000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 96kHz/24bit (STEREO) : 20 Hz - 40000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 96kHz/16bit (STEREO) : 20 Hz - 40000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 88.2kHz/24bit (STEREO) : 20 Hz - 40000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 88.2kHz/16bit (STEREO) : 20 Hz - 40000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 48kHz/24bit (STEREO) : 20 Hz - 22000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 48kHz/16bit (STEREO) : 20 Hz - 22000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO) : 20 Hz - 20000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO) : 20 Hz - 20000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● MP3 320kbps (STEREO) : 20 Hz - 20000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> <li>● MP3 128kbps (STEREO) : 20 Hz - 16000 Hz (0 dB到-3 dB)</li> </ul>
播放兼容文件格式	MP3 (*3) (*4) <ul style="list-style-type: none"> <li>● 比特率 : 32 kbps - 320 kbps (支持可变比特率 (VBR))</li> <li>● 采样频率 : 16/22.05/24/32/44.1/48 kHz</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 文件扩展名：.mp3</li> </ul>
	<p>WMA (*3) (*5)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 比特率：32 kbps - 192 kbps ( 支持可变比特率 ( VBR ) )</li> <li>● 采样频率：44.1 kHz</li> <li>● 文件扩展名：.wma</li> </ul>
	<p>AAC-LC (*3) (*6)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 比特率：16 kbps - 320 kbps ( 支持可变比特率 ( VBR ) )</li> <li>● 采样频率：11.025/12/16/22.05/24/32/44.1/48 kHz</li> <li>● 文件扩展名：.m4a</li> </ul>
	<p>LPCM ( *3 )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 量化位率：24 bit</li> <li>● 采样频率：192/176.4/96/88.2/48/44.1 kHz</li> <li>● 文件扩展名：.wav</li> </ul>
	<p>LPCM ( *3 )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 量化位率：16 bit</li> <li>● 采样频率：192/176.4/96/88.2/48/44.1/22.05 kHz</li> <li>● 文件扩展名：.wav</li> </ul>
	<p>FLAC ( *3 )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 量化位率：24 bit</li> <li>● 采样频率：192/176.4/96/88.2/48/44.1 kHz</li> <li>● 文件扩展名：.flac</li> </ul>
	<p>FLAC ( *3 )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 量化位率：16 bit</li> <li>● 采样频率：192/176.4/96/88.2/48/44.1/22.05 kHz</li> <li>● 文件扩展名：.flac</li> </ul>
<p><b>信噪比 ( S/N ) ( *7 )</b>  <b>( 录音/播放时从LINE IN插孔的输入，从LINE OUT插孔的输出 )</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 禁用高信噪比模式时： 98 dB或以上 ( 1 kHz，IHF-A，负载阻抗：22 kΩ )</li> <li>● 启用高信噪比模式时： 100 dB或以上 ( 1 kHz，IHF-A，负载阻抗：22 kΩ )</li> </ul>

总谐波失真 (*8) ( 录音/播放时从LINE IN插孔的输入, 从LINE OUT插孔的输出 )	0.009%或以下 ( 1 kHz, 20 kHz LPF, 负载阻抗: 22 k $\Omega$ )
最大声压 ( 内置话筒 )	123 dBSPL
固有噪音 ( 内置话筒 )	22 dBSPL ( A ) Typ
无线功能	频率范围: 2400 - 2483.5 MHz 13.56 MHz 发射功率: $\leq 20$ dBm (EIRP) [2400 - 2483.5 MHz] $\leq 42$ dB $\mu$ A/m ( 10 米处场强, 准峰值 ) [13.56 MHz]
内置扬声器	直径约16毫米
输入插孔	<ul style="list-style-type: none"> <li>           MIC IN/LINE IN插孔 ( 立体声迷你插孔 )  <b>MIC ( MIC ATT : 0 )</b>            输入阻抗: 2 k<math>\Omega</math>            额定输入电平: -50 dBV            最小输入电平: -55 dBV  <b>LINE</b>            输入阻抗: 8.2 k<math>\Omega</math>            额定输入电平: +4 dBV            最小输入电平: -10 dBV            最大输入电平: +10 dBV         </li> <li>           XLR/TRS插孔  <b>MIC ( MIC ATT : 0 )</b>            输入阻抗: 32 k<math>\Omega</math> ( 幻象电源: OFF )            额定输入电平: -48 dBu            最小输入电平: -58 dBu  <b>LINE</b>            输入阻抗: 12 k<math>\Omega</math>            额定输入电平: +6 dBu            最小输入电平: -3 dBu            最大输入电平: +12 dBu         </li> </ul>
输出插孔	<ul style="list-style-type: none"> <li>           耳机插孔 ( 立体声迷你插孔 )            额定输出电平: 400 mV            最大输出电平: 35 mW + 35 mW或以上 ( 负载阻抗: 16 <math>\Omega</math> )            建议的负载阻抗: 16 <math>\Omega</math> - 32 <math>\Omega</math> </li> <li>           LINE OUT插孔 ( 立体声迷你插孔 )            输出阻抗: 220 <math>\Omega</math>            额定输出电平: +4 dBV            建议的负载阻抗: 22 k<math>\Omega</math> </li> </ul>
USB端口	USB Type-C端口, 兼容高速USB
卡槽	SD卡槽
播放速度控制 ( DPC )	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.00倍 - 0.25倍: 采样频率为88.2 kHz或更高的FLAC文件</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2.00倍 - 0.25倍：采采样频率为88.2 kHz或更高的LPCM文件，采样频率低于88.2 kHz的FLAC文件</li> <li>● 3.00倍 - 0.25倍：除以上之外的其他文件</li> </ul>
<b>扬声器最大功率输出</b>	200 mW
<b>电源要求</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 四节LR6（5号）碱性电池（随带）：6 V DC</li> <li>● 四节镍氢可充电电池 NH-AA（未随带）：4.8 V DC</li> </ul>
<b>环境状况</b>	工作温度：5 °C - 35 °C 工作湿度：25 % - 75 % 贮藏温度：-10 °C - +45 °C 贮藏湿度：25 % - 75 %
<b>尺寸（不包括突出部件和控制按钮）</b>	约80.2毫米 × 197.6毫米 × 37.4毫米 （宽/高/深）
<b>质量</b>	约480克（包括电池）
<b>随带附件</b>	请参见 <a href="#">检查附带附件</a> 。

\*1 少量内置内存用于文件管理，因此不能被用作用户存储。

\*2 使用线性PCM录音棒格式化内置内存时适用。

\*3 并非支持所有的编码器。

\*4 也支持播放用线性PCM录音棒录制的MP3文件。

\*5 兼容WMA Ver.9，但不支持 MBR（Multi Bit Rate）、Lossless、Professional和Voice。

\*6 不能播放受版权保护的文件。

\*7 适用于以下录音模式：

- LPCM 192 kHz 24 bit
- LPCM 176.4 kHz 24 bit
- LPCM 96 kHz 24 bit
- LPCM 88.2 kHz 24 bit
- LPCM 48 kHz 24 bit
- LPCM 44.1 kHz 24 bit

\*8 适用于以下录音模式：

- LPCM 192 kHz 24 bit
- LPCM 176.4 kHz 24 bit
- LPCM 96 kHz 16/24 bit
- LPCM 88.2 kHz 16/24 bit
- LPCM 48 kHz 16/24 bit
- LPCM 44.1 kHz 16/24 bit

设计或规格如有变动，恕不另行通知。

## 最长录音时间

下文按录音模式列出了每种存储器的最长录音时间（\*1）（\*2）。最长录音时间为估计值，它假定使用了存储器中的所有文件夹。

### 内置内存

录音模式	最长录音时间
LPCM 192kHz/24bit (STEREO)	3小时15分钟
LPCM 176.4kHz/24bit (STEREO)	3小时35分钟
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	6小时35分钟
LPCM 96kHz/16bit (STEREO)	9小时55分钟
LPCM 88.2kHz/24bit (STEREO)	7小时10分钟
LPCM 88.2kHz/16bit (STEREO)	10小时45分钟
LPCM 48kHz/24bit (STEREO)	13小时15分钟
LPCM 48kHz/16bit (STEREO)	19小时50分钟
LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO)	14小时25分钟
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO)	21小时35分钟
MP3 320kbps (STEREO)	95小时25分钟
MP3 128kbps (STEREO)	238小时

### 存储卡

录音模式	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
LPCM 192kHz/24bit (STEREO)	3小时40分钟	7小时25分钟	14小时50分钟	29小时45分钟	59小时35分钟
LPCM 176.4kHz/24bit (STEREO)	4小时	8小时5分钟	16小时10分钟	32小时25分钟	64小时55分钟
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	7小时25分钟	14小时50分钟	29小时45分钟	59小时35分钟	119小时
LPCM 96kHz/16bit (STEREO)	11小时10分钟	22小时20分钟	44小时40分钟	89小时25分钟	178小时
LPCM 88.2kHz/24bit (STEREO)	8小时5分钟	16小时10分钟	32小时25分钟	64小时55分钟	129小时
LPCM 88.2kHz/16bit (STEREO)	12小时10分钟	24小时20分钟	48小时40分钟	97小时20分钟	194小时
LPCM 48kHz/24bit (STEREO)	14小时50分钟	29小时45分钟	59小时35分钟	119小时	238小时
LPCM 48kHz/16bit (STEREO)	22小时20分钟	44小时40分钟	89小时25分钟	178小时	357小时
LPCM 44.1kHz/24bit (STEREO)	16小时10分钟	32小时25分钟	64小时55分钟	124小时	259小时
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO)	24小时20分钟	48小时40分钟	97小时20分钟	194小时	389小时



录音模式	16 GB	32 GB	64 GB	128 GB	256 GB
MP3 320kbps (STEREO)	107小时	214小时	429小时	858小时	1717小时
MP3 128kbps (STEREO)	268小时	536小时	1073小时	2147小时	4294小时

### 各文件的最长录音时间（\*3）

录音模式	内置内存
LPCM 192kHz/24bit (STEREO)	1小时
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	2小时
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO)	6小时45分钟
MP3 320kbps (STEREO)	7小时25分钟
MP3 128kbps (STEREO)	18小时30分钟

\*1 有关电池使用寿命的详情，请参见[电池使用时间](#)。

\*2 本文中的最长录音时间仅供参考。如果在录音时使用存储卡，最长录音时间可能因存储卡的规格而异。

\*3 如果在录音期间文件大小达到了最大值（4 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件），由于系统限制，文件将被分割。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 最长播放时间/音乐文件数

下表按比特率列出了音乐文件的最长播放时间和最大音乐文件数（\*）。

比特率	播放时间	文件数
128 kbps	238小时	3570个文件
256 kbps	119小时	1785个文件

\* 这里假设将MP3文件（每个文件4分钟）传输到线性PCM录音棒上。

## 电池使用时间

以下按文件格式列出了碱性电池的电池使用寿命（\*）。

### 使用碱性电池（连续使用Sony碱性电池 LR6(SG)）

录音模式	录音		录音 (用于XLR话筒 的幻象电源：ON)		通过内置 扬声器播 放	使用 耳机 播放	使用REC Remote进行 录音	通过Bluetooth 连接进行播放
	同时 监听	不同 时监 听	同时监 听	不同 时监 听				
LPCM 192kHz/24bit (STEREO)	26 小时	32小 时	6小时	6小时	38小时	40小 时	22小时	40小时
LPCM 96kHz/24bit (STEREO)	28 小时	36小 时	6小时	6小时	52小时	54小 时	24小时	48小时
LPCM 48kHz/24bit (STEREO)	30 小时	44小 时	6小时	6小时	60小时	62小 时	26小时	54小时
LPCM 44.1kHz/16bit (STEREO)	30 小时	44小 时	6小时	6小时	62小时	70小 时	26小时	56小时
MP3 320kbps (STEREO)	30 小时	44小 时	6小时	6小时	64小时	74小 时	26小时	60小时

\* 测量值是依据我们的测量条件获得的。电池使用时间可能缩短，因操作线性PCM录音棒的方式而异。

## 商标

- Microsoft、Windows和Windows Media是Microsoft Corporation在美国和/或其他国家的注册商标或商标。
- SDXC、SDHC、SD、microSDXC、microSDHC和microSD徽标是SD-3C, LLC的商标。



- Apple、Apple徽标、iPhone、Mac和macOS为Apple Inc.在美国及其他国家注册的商标。App Store为Apple Inc.的服务标志。



- Android是Google LLC的商标。
- BLUETOOTH®字标及徽标均为注册商标，其所有权归属于Bluetooth SIG, Inc.；Sony Corporation在取得授权的情况下使用此类标志。其他商标及商品名称均归属于各自的所有者。



- Sound Forge Audio Studio 12是MAGIX Software GmbH的注册商标。
- N-Mark是NFC Forum, Inc.在美国和其他国家的商标或注册商标。



- USB Type-C™和USB-C™是USB Implementers Forum的商标。

所有其他商标和注册商标是其各自所有者的商标或注册商标。此外，本帮助指南并非在所有情况下均指明“™”和“®”。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 客户支持网站

---

请访问以下支持主页，获取有关线性PCM录音棒的支持信息：

对于美国用户：

<https://www.sony.com/recordersupport>

对于加拿大用户：

<https://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

对于中国用户：

<https://www.sony-asia.com/support>

对于其他国家/地区用户：

<https://www.sony-asia.com/support>

注意，在服务或维修服务中可能删除录音文件。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 故障排除

---

将线性PCM录音棒送去修理之前，请先进行如下检查。

- 检查[故障排除]中列出的项目。
- 取出电池并重新插入。  
通过这种方式可以解决部分问题。
- 重新启动线性PCM录音棒。
- 查看SOUND FORGE Audio Studio 12帮助。  
有关SOUND FORGE Audio Studio 12操作的详情，请参阅SOUND FORGE Audio Studio 12帮助。

如果进行这些检查后问题仍然存在，请向最近的Sony经销商咨询。

请访问以下支持主页，获取有关线性PCM录音棒的最新支持信息：

对于美国用户：

<https://www.sony.com/recordersupport>

对于加拿大用户：

<https://www.sony.ca/ElectronicsSupport>

对于中国用户：

<https://www.sony-asia.com/support>

对于其他国家/地区用户：

<https://www.sony-asia.com/support>

注意，可能会在服务或维修过程中删除录制的文件。

---

### 相关主题

- [插入电池](#)
- [客户支持网站](#)

## 从外部设备录制的音频音量较小，或通过内置扬声器收听时会听到吱吱的噪音。

- 如果是从通过立体声连接电缆连接至线性PCM录音棒的单声道外部设备上录音，则在播放录制文件时音量可能会较小，或在通过内置扬声器收听时会发出吱吱的噪音。这是因为左、右音频信号的输出相位是相反的，并不表示故障。用单声道外部设备录音时，务必使用带有单声道插头的音频电缆。



## 录下了噪音。

---

- 在使用内置话筒录音的过程中，如果手指等物体意外接触到线性PCM录音棒，就会录下摩擦声或噼拍的噪音。
- 如果当前存储器中录制了许多小文件，可能会录下噪音。将文件保存到电脑硬盘，然后格式化存储器。
- 录音或播放期间，线性PCM录音棒过于靠近AC电源、荧光灯、手机或智能手机。将线性PCM录音棒从这些物体移开。
- 录音时，如果所连接的外部话筒的插头脏污，可能会录下噪音。  
清洁插头。有关清洁外部话筒方法的详细信息，请参见话筒随带的使用说明书。
- 如果聆听使用的耳机或耳塞的插头脏污，可能会录下噪音。清洁插头。有关清洁外部话筒方法的详细信息，请参见话筒随带的使用说明书。

## 录音期间出现啸叫噪音（声学反馈）。

---

- 在监听当前录音时，如果使耳机过于靠近内置话筒，可能出现啸叫噪音（声学反馈）。调低耳机音量或将耳机从内置话筒移开。

## 线性PCM录音棒无法开启或按任何按钮都不工作。

- 重新插入电池，同时确保+和-端位置正确。
- 电池电量已耗尽。更换新电池。
- 线性PCM录音棒的电源关闭。  
将POWER开关滑至[ON]位置，打开电源。
- 线性PCM录音棒处于HOLD状态。  
将HOLD开关滑至[OFF]位置。

### 相关主题

- [插入电池](#)
- [打开电源](#)
- [部件和控制按钮](#)
- [解除线性PCM录音棒的HOLD状态](#)

## 线性PCM录音棒的电池使用寿命缩短。

- 本帮助指南中所列的电池使用寿命是依据我们的测量条件而获得的测量值；该值可能会缩短，具体要视线性PCM录音棒的使用情况而定。
- 即使在未进行任何操作的情况下，线性PCM录音棒仍会略微消耗一点电量。若很长时间内不打算使用线性PCM录音棒，建议关闭电源。同时，建议将[自动待机]设为一个较短的时间。这样将有助于在忘记关闭线性PCM录音棒电源时节省电池电量。
- 如果使用REC Remote或通过Bluetooth音频设备播放声音，电池使用寿命就会缩短。不打算使用Bluetooth功能时，请将[Bluetooth 打开/关闭]设为[关]。
- 您是在5 °C或更低的温度条件下使用线性PCM录音棒，由此导致电池电量快速耗尽。这是由电池特性决定的，并不表示故障。

### 相关主题

- [关闭电源](#)
- [设置线性PCM录音棒进入低功耗模式前的闲置时间（自动待机）](#)
- [电池使用时间](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 线性PCM录音棒无法正常操作。

---

- 可能通过电脑格式化了线性PCM录音棒的内置存储器。  
务必使用线性PCM录音棒进行格式化。
- 

### 相关主题

- [格式化存储器（格式化内置内存/格式化 SD 卡）](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 指示灯不亮起或闪烁。

---

- [LED]被设为[关]。  
请将[LED]设为[开]。
- 

### 相关主题

- [开启或关闭指示灯（LED）](#)

## 录音失败。

- MIC/LINE INPUT LEVEL开关或XLR/TRS INPUT LEVEL开关位置错误。使用内置话筒或外部话筒录音时，将开关滑至[MIC]。使用连接的外部设备录音时，将开关滑至[LINE]。
- 如果录音开始，但听不到播放声音，录音音量可能太低。转动REC LEVEL旋钮调整音量。
- 不能在[🎵 音乐]下管理的文件夹中录制。
- 存储容量已满，或录制的文件已达到最大文件数（199个文件）。无法再录制文件。选择另一文件夹或删除部分文件。或将文件保存到电脑硬盘，然后从线性PCM录音棒删除这些文件。也可使用容量充足的SD卡来存储录制文件。
- 使用SD卡时，卡的写保护开关处于[LOCK]位置。解除写保护设置。
- 如果使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒，检查菜单的[插入供电功能]设置。
- 如果使用连接到XLR/TRS插孔的幻象电源兼容话筒，首先连接话筒，然后将幻象电源开关滑至[ON]。

### 相关主题

- [查看剩余录音时间（可用的录音时间）](#)
- [使用内置话筒录音](#)
- [通过线性PCM录音棒为连接的话筒供电（插入供电功能）](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 无法向SD卡上存放录制文件。

---

- 未选择SD卡作为录制文件的存储器。
  - SD卡的写保护开关处于[LOCK]位置。解除写保护设置。
- 

### 相关主题

- [更改录制文件的存储器及存储文件夹](#)



## 通过外部设备录音时，输入音量太大或不够大。

- 用音频连接电缆将线性PCM录音棒连接至外部设备的耳机插孔，并在外部设备上调节音量。
- 如果使用高电阻的音频连接电缆，录音音量就会降低。请使用无电阻的音频连接电缆。
- MIC/LINE INPUT LEVEL开关或XLR/TRS INPUT LEVEL开关位置错误。使用内置话筒或外部话筒录音时，将开关滑至[MIC]。使用连接的外部设备录音时，将开关滑至[LINE]。
- 如果录音开始，但听不到播放声音，录音音量可能太低。转动REC LEVEL旋钮调整录音音量。

## 输入声音出现失真。

- MIC/LINE INPUT LEVEL开关或XLR/TRS INPUT LEVEL开关位置错误。根据音源和连接将其滑动到适当的位置。
- 将录音音量调整到适当范围。
- 使用内置话筒或外部话筒录音时，如果音源过于响亮，可尝试以下一项操作。
  - 通过转动REC LEVEL旋钮调整录音音量。
  - 将MIC ATT开关滑至[20]位置。
  - 将话筒从音源移开。
- 从连接的外部设备录制声音时，输入音频中包含过于响亮的片段。将所连接外部设备的输出音量降至不会发生失真的水平。

### 相关主题

- [关于指示录音音量的峰值电平计](#)
- [使用连接到MIC IN/LINE IN插孔的外部话筒进行录音](#)
- [使用连接到XLR/TRS插孔的外部话筒进行录音](#)
- [使用内置话筒录音](#)
- [一次性调低话筒音量（话筒衰减）](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 内置扬声器没有声音。

---

- 有设备连接到耳机或LINE OUT插孔。移除设备。
- 当线性PCM录音棒与Bluetooth音频设备连接时，内置扬声器不发出声音。  
请断开Bluetooth连接。

线性PCM录音棒  
PCM-D10


## 连接的耳机没有声音。

---

- 当线性PCM录音棒与Bluetooth音频设备连接时，连接的耳机不发出声音。  
请断开Bluetooth连接。

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 连接的Bluetooth音频设备没有声音。

- 当LINE OUT插孔连接外部设备时，通过Bluetooth连接的音频设备不发出声音。从LINE OUT插孔拔出设备插头。
- 通过Bluetooth音频设备无法监听线性PCM录音棒上正在进行的录音。请使用连接在线性PCM录音棒 （耳机）插孔的耳机进行监听。

## 不能从线性PCM录音棒更改所连接Bluetooth音频设备的音量。

- 不能从线性PCM录音棒更改所连接Bluetooth音频设备的音量，视设备而定。
- 部分Bluetooth音频设备不支持标准模式的音量操作。请断开Bluetooth连接。从线性PCM录音棒的HOME菜单中选择[Bluetooth] - [音频设备] - [音量控制] - [增强模式]，与设备建立Bluetooth连接，然后更改音量。

**即便在连接耳机（未附带）的情况下，仍能从内置扬声器中听到声音。**

---

- 当耳机连接不紧时，可能还会从内置扬声器中听到声音。请断开耳机并重新连接。

## 均衡器功能无法更改音质。

---

- 只有在用耳机播放的情况下，均衡器功能才起作用。用内置扬声器、Bluetooth音频设备或连接至LINE OUT的外部设备播放时，该功能不起作用。



线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 播放速度过快或过慢。

---

- DPC(Speed Control)设置已被设为[开]且已经更改了播放速度。  
请将DPC(Speed Control)设置设为[关]，或将播放速度更改为正常速度。
- 

### 相关主题

- [调节播放速度 – DPC\(Speed Control\)功能](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 无法播放文件。

---

- 可能不支持播放除线性PCM录音棒支持之外的文件。有关详细信息，请参见线性PCM录音棒的规格。

## 无法删除文件。

---

- 使用SD卡时，卡的写保护开关处于[LOCK]位置。解除写保护设置。
  - 使用Windows电脑时，电脑中此文件或包含此文件的文件夹被设为[只读]。使用Windows资源管理器显示此文件或文件夹，取消选择[属性]下的[只读]。
  - 使用Mac电脑时，电脑中此文件或包含此文件的文件夹被设为[锁定]。在Mac Finder上显示此文件或文件夹，取消选择[文件]中[显示简介]下的[锁定]。
  - 剩余电量不足。使用新电池更换。
  - 文件将受到保护。解除文件保护。
- 

### 相关主题

- [插入电池](#)
- [保护文件](#)

## 不能分割文件。

---

- 内置存储器需要留有一定的自由空间以分割文件。
  - 在所选文件夹中已录制199个文件。删除部分文件或选择另一文件夹。
  - 由于系统限制，可能无法在文件刚刚开始或即将结束的位置分割文件。
  - 不能分割除使用线性PCM录音棒录制的文件之外的其他文件（如：电脑传输的文件）。
  - 在文件播放过程中，不能分割文件。
  - 不能分割受保护的文件。
- 

### 相关主题

- [删除文件](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 不能移动文件。

---

- 不能移动受保护的文件。
  - 不能将[🎵 音乐]中的文件移动到内置存储器或SD卡的另一个文件夹中。
- 
- 


### 相关主题

- [保护文件](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 无法将文件复制到另一文件夹。

---

- 不能复制受保护的文件。
- 不能将[ 音乐]中的文件复制到内置存储器或SD卡的另一个文件夹中。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 未检测到曲目标记。

---

- 除了PCM-D10机型外，本线性PCM录音棒可能检测不到其他任何机型的线性PCM录音棒所添加的曲目标记。

## 未显示所创建的文件夹或文件。

- 如果您在电脑上创建了文件夹或文件，则取决于创建位置，线性PCM录音棒有时可能检测不到此文件夹或文件。有关更多信息，请参见[文件夹和文件的结构](#)。



线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 文件的录音日期显示为[--y--m--d--:--]。

- 用于录制文件的线性PCM录音棒型号可能不是PCM-D10。录音日期和时间的格式因机型而异。

## OPTION菜单中的菜单项目减少。

---

- 播放或录音期间不显示部分菜单项目。

## 文件夹名或文件名显示为乱码。

---

- 线性PCM录音棒不支持在Windows资源管理器或Mac Finder上使用的某些字符。包含此类字符的文件夹名和文件名在线性PCM录音棒上将显示为乱码。

## [请稍候]消息不消失。

- 如果线性PCM录音棒需要处理大量数据，此消息可能显示较长时间。这不是线性PCM录音棒的故障。请等待此消息消失。在这种情况下，请勿取出电池。

## 显示[存储容量已满]信息，且无法开始录音。

- 内置存储器已满。  
请从内置存储器中删除不需要的文件，或将部分文件复制到另一张SD卡或电脑中，然后删除这些文件。

### 相关主题

- [删除文件](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 显示[文件存储已满]信息，且不能操作线性PCM录音棒。

- 利用内置存储器及SD卡，线性PCM录音棒最多共可存储5000个文件夹和文件。  
请从内置存储器中删除不需要的文件，或将部分文件复制到另一张SD卡或电脑中，然后删除这些文件。

### 相关主题

- [删除文件](#)

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 检测不到SD卡。

---

- 取出SD卡并沿正确方向重新插入。
- 可能通过线性PCM录音棒之外的设备（如电脑）格式化了SD卡。  
务必使用线性PCM录音棒格式化SD卡。

4-744-529-51(2) Copyright 2018 Sony Corporation

## 复制文件时用时较长。

---

- 如果文件较大，则需要花费很长的时间完成复制操作。请等待完成复制。



## 线性PCM录音棒未被电脑检测到，无法从电脑传输文件夹/文件。

- 将线性PCM录音棒与电脑断开，然后重新连接。
- 如果线性PCM录音棒通过USB集线器（市售）或USB延长电缆（市售）连接至电脑，请移除集线器或电缆，然后使用附带的USB Type-C连接线将线性PCM录音棒直接连接到电脑的USB端口上。
- 如果电脑未满足本帮助指南中所述的系统要求，则无法保障操作成功。
- 视USB端口而定，线性PCM录音棒可能无法被电脑检测到。可尝试使用电脑上的另一个USB端口。

### 相关主题

- [将线性PCM录音棒连接到电脑](#)
- [将线性PCM录音棒从电脑上断开](#)
- [系统要求](#)

## 从电脑传输来的文件未显示在线性PCM录音棒上，无法播放此文件。

- 线性PCM录音棒最多可显示8层文件夹。
- 本线性PCM录音棒支持FLAC ( .flac )、LPCM ( .wav )、MP3 ( .mp3 )、WMA ( .wma ) 及AAC-LC ( .m4a ) 格式。其他格式的文件可能无法被线性PCM录音棒检测到。请参见线性PCM录音棒的技术规格。
- 线性PCM录音棒最多共可检测5000个文件夹和文件。请删除不需要的文件和文件夹，或将部分文件复制到另一张SD卡或电脑中，然后删除这些文件。
- 如果您在电脑上创建了文件夹或文件，则取决于创建位置，线性PCM录音棒有时可能检测不到此文件夹或文件。有关更多信息，请参见[文件夹和文件的结构](#)。

### 相关主题

- [技术规格](#)

线性PCM录音棒  
PCM-D10

## 电脑无法启动。

---

- 如果在线性PCM录音棒与电脑连接的情况下启动电脑，则可能造成电脑死机或无法正常启动。  
请将线性PCM录音棒与电脑断开，然后再次启动电脑。
- 

### 相关主题

- [将线性PCM录音棒从电脑上断开](#)

## 无法进行线性PCM录音棒与另一台设备之间的设备记录（配对）。

- 线性PCM录音棒与另一台设备之间分开过远。请缩短二者之间的距离（在1米范围内），然后重试。

## 无法建立Bluetooth连接。

- 线性PCM录音棒的电源关闭。打开线性PCM录音棒及Bluetooth音频设备的电源，然后确保Bluetooth功能已打开。
- 线性PCM录音棒的电池电量不足或几乎已耗尽。使用新电池更换。
- 在以下情况下，将清除设备记录（配对）信息。您需要重新向线性PCM录音棒记录（配对）此设备。
  - 由于初始化等原因（举例而言），两台设备中任一台或二者的设置被初始化为默认设置。
  - 在维修服务过程中（举例而言），设备记录（配对）信息被删除。

如果从线性PCM录音棒中删除了设备记录（配对），但Bluetooth音频设备上仍有线性PCM录音棒的设备记录（配对）信息，则删除该信息并重新进行设备记录（配对）。

- 线性PCM录音棒与Bluetooth音频设备之间分开过远。请缩短二者之间的距离。当线性PCM录音棒与Bluetooth音频设备之间分开过远时，可能无法建立Bluetooth连接，或建立的Bluetooth连接可能会断开。请将它们靠近使用。

---


### 相关主题

- [记录（配对）音频设备并建立Bluetooth连接](#)

## 无法通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接。

- 线性PCM录音棒的电源关闭。确保线性PCM录音棒的电源已打开。
- 线性PCM录音棒的NFC功能被关闭。在播放待机状态下，从HOME菜单中选择[ Bluetooth ] - [NFC 设置]，然后确保已选定[开]。
- 从HOME菜单中选择[ Bluetooth ] - [NFC 设置] - [高级设置]，然后确定是否选定了[仅音频设备]或[仅 REC Remote]。不能用未选定的设备建立NFC连接。如果这是导致问题的原因，请选择[自动(首选)]。
- Bluetooth音频设备的NFC功能被关闭。需要打开NFC功能或电源，视Bluetooth音频设备而定。有关详细说明，请参阅Bluetooth音频设备附带的手册。
- 在录音操作中（录音过程中或暂停时或录音等待时），不能通过轻触操作建立连接。在建立连接之前，确保处于录音待机状态。

## 无法控制Bluetooth音频设备的音量。

- 取决于所连接的Bluetooth音频设备，您可能无法通过线性PCM录音棒来控制Bluetooth音频设备的音量。
- 视所连接的Bluetooth音频设备而定，有时可能不支持标准模式下的音量控制。断开Bluetooth连接，然后从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [音频设备] - [音量控制] - [增强模式]。之后，重新建立Bluetooth连接并再次控制音量。

## 无法进行线性PCM录音棒与另一台设备之间的设备记录（配对）。

- 线性PCM录音棒与另一台设备之间分开过远。请缩短二者之间的距离（在1米范围内），然后重试。





## 无法建立Bluetooth连接。

- 线性PCM录音棒的电源关闭。打开线性PCM录音棒及其他设备的电源，然后确保Bluetooth功能已打开。
- 线性PCM录音棒的电池电量不足或几乎已耗尽。使用新电池更换。
- 在以下情况下，将清除设备记录（配对）信息。您需要重新向线性PCM录音棒记录（配对）此设备。
  - 由于初始化等原因（举例而言），两台设备中任一或二者的设置被初始化为默认设置。
  - 在维修服务过程中（举例而言），设备记录（配对）信息被删除。

如果从线性PCM录音棒中删除了设备记录（配对），但智能手机上仍有线性PCM录音棒的设备记录（配对）信息，则删除该信息并重新进行设备记录（配对）。

- 线性PCM录音棒与另一台设备之间分开过远。请缩短二者之间的距离。当线性PCM录音棒与另一台设备之间分开过远时，可能无法建立Bluetooth连接，或建立的Bluetooth连接可能会断开。请将它们靠近使用。

## 无法通过一键式操作（NFC连接）建立Bluetooth连接。

- 线性PCM录音棒的电源关闭。确保线性PCM录音棒的电源已打开。
- 线性PCM录音棒的NFC功能被关闭。在播放待机状态下，从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [NFC 设置]，然后确保已选定[开]。
- 从HOME菜单中选择[  Bluetooth] - [NFC 设置] - [高级设置]，然后确定是否选定了[仅音频设备]或[仅 REC Remote]。不能用未选定的设备建立NFC连接。如果这是导致问题的原因，请选择[自动(首选)]。
- 解锁智能手机屏幕。
- 智能手机的NFC功能被关闭。取决于智能手机，您需要打开NFC功能或打开电源。有关详细说明，请参阅智能手机附带的手册。
- 在录音操作中（录音过程中或暂停时或录音等待时），不能通过轻触操作建立连接。在建立连接之前，确保处于录音待机状态。

## 消息列表

---

### **HOLD...滑动HOLD开关至可启用。**

由于线性PCM录音棒处于HOLD状态以防意外操作，因此所有按钮均被禁用。朝[OFF]方向滑动HOLD开关，取消线性PCM录音棒的HOLD状态。

（请参见[解除线性PCM录音棒的HOLD状态](#)。）

### **电池电量低**

由于电池电量不足，不能格式化存储器或删除某文件夹内的所有文件。使用新电池更换。

（请参见[插入电池](#)。）

### **电量不足**

剩余电池电量不足，线性PCM录音棒无法工作。使用新电池更换。

（请参见[插入电池](#)。）

### **SD 卡错误**

将SD卡插入SD卡槽时，检测到错误。取出SD卡并重新插入。如果仍显示此信息，可使用新的SD卡。

### **不支持此 SD 卡**

所用的SD卡不兼容。查看与线性PCM录音棒兼容的SD卡。

（请参见[支持的SD卡](#)。）

### **无法写入此SD 卡**

SD卡的写保护开关处于[LOCK]位置。解除写保护设置。

### **存储容量已满**

内置存储器的剩余容量不足。删除部分文件并重新录音。

（请参见[删除文件](#)。）

### **文件存储已满**

文件夹与文件数的总和或文件的总数已达到限值。无法再创建其他文件。删除部分文件，然后重新创建文件。

（请参见[删除文件](#)。）

### **设置已满**

所选的文件夹名已被使用。更改文件夹名。

（请参见[更改文件夹名](#)。）

### **曲目标记已满**

曲目标记数已达到限值。无法再添加其他曲目标记。删除一些不需要的曲目标记。

（请参见[删除曲目标记](#)。）

### **内置内存需要格式化 / SD 卡需要格式化**

- 内置存储器或SD卡已被电脑格式化。线性PCM录音棒无法创建操作所需的管理文件。确保使用线性PCM录音棒（而非电脑）格式化内置存储器或SD卡。  
（请参见[格式化存储器（格式化内置内存/格式化 SD 卡）](#)。）
- 内置存储器或SD卡中不含REC\_FILE文件夹。格式化内置存储器或SD卡时会自动创建REC\_FILE文件夹。  
（请参见[格式化存储器（格式化内置内存/格式化 SD 卡）](#)。）

## 无法继续处理

- 将电池从线性PCM录音棒中取出并重新插入，然后再次打开电源。如果这样做不起作用，请对必要的数据进行备份，然后格式化内置存储器。  
( 请参见[格式化存储器 \( 格式化内置内存/格式化 SD 卡 \)](#)。 )
- 在内置存储器或SD卡中检测到文件系统错误。可能已被电脑格式化。请使用线性PCM录音棒格式化内置存储器或SD卡。  
( 请参见[格式化存储器 \( 格式化内置内存/格式化 SD 卡 \)](#)。 )
- 如果上述措施无效，请咨询您最近的Sony经销商。

## 无文件夹

- 选作移动/复制目的地的存储器中不含任何文件夹。创建文件夹并重新操作。  
( 请参见[创建文件夹](#)。 )
- REC\_FILE文件夹中不含任何文件夹。创建文件夹并重新操作。  
( 请参见[创建文件夹](#)。 )

## 文件不存在

所选的文件夹中不含任何文件。未移动或复制任何文件。

## 无曲目标记

所选的文件中不含任何可以删除的曲目标记。在OPTION菜单中，为[分割]选择[在所有曲目标记处]不起作用。

## 无法格式化 SD 卡，因为 SD 卡尚未插入

线性PCM录音棒中未插入SD卡。插入SD卡。  
( 请参见[使用SD卡作为录制文件的存储器](#)。 )

## 无 SD 卡

- 线性PCM录音棒中未插入SD卡。[移动文件]操作的[移动到 SD 卡]和[复制文件]操作的[复制到 SD 卡]不起作用。
- 线性PCM录音棒中未插入SD卡。启动跨内存录音功能时，线性PCM录音棒无法切换存储器以继续录音。

## 不能加入额外文件夹

- 文件夹与文件数的总和已达到限值。无法再创建其他文件。删除部分文件夹或文件，然后重新创建文件夹。  
( 请参见[删除文件](#)。 )  
( 请参见[删除文件夹](#)。 )
- 文件夹名的序号已达到限值。删除不需要的文件夹，然后重新创建文件夹。  
( 请参见[删除文件夹](#)。 )

## 不能创建文件夹

在内置存储器或SD卡中检测到文件系统错误。可能已被电脑格式化。请使用线性PCM录音棒格式化内置存储器或SD卡。  
( 请参见[格式化存储器 \( 格式化内置内存/格式化 SD 卡 \)](#)。 )

## 不能删除文件夹

在内置存储器或SD卡中检测到文件系统错误。可能已被电脑格式化。请使用线性PCM录音棒格式化内置存储器或SD卡。  
( 请参见[格式化存储器 \( 格式化内置内存/格式化 SD 卡 \)](#)。 )

## 受保护文件

所选的文件受保护或为[只读]文件。无法删除此文件。请使用线性PCM录音棒解除文件保护，或使用电脑清除只读属性。  
( 请参见[保护文件](#)。 )

## 不能删除受保护文件

所选的文件受保护或为[只读]文件。请使用线性PCM录音棒解除文件保护，或使用电脑清除只读属性，然后重新删除文件。

( 请参见[保护文件](#)。 )

## 不能删除某些内容

如果所选的文件夹中包含子文件夹，则不会删除子文件夹及里面的文件。

## 未知格式

- 该数据未采用线性PCM录音棒支持的文件格式。线性PCM录音棒支持FLAC (.flac)/LPCM (.wav)/MP3 (.mp3)/WMA (.wma)/AAC-LC (.m4a)文件。  
( 请参见[技术规格](#)。 )
- 不能播放受版权保护的文件。
- 所选的文件已毁坏。无法进行播放或编辑。

## 文件格式不允许编辑

- 该数据未采用线性PCM录音棒支持的文件格式。线性PCM录音棒支持FLAC(.flac)/LPCM(.wav)/MP3 (.mp3)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)文件。  
( 请参见[技术规格](#)。 )

## 操作无效

- 在内置存储器或SD卡中检测到文件系统错误。可能已被电脑格式化。请使用线性PCM录音棒格式化内置存储器或SD卡。  
( 请参见[格式化存储器 \( 格式化内置内存/格式化 SD 卡 \)](#)。 )
- 内置存储器上有坏区。无法向存储器上写入数据。需要维修线性PCM录音棒。
- SD卡上有坏区。无法向卡上写入数据。需要更换新卡。
- 内置存储器或SD卡的剩余容量不足。无法重命名任何文件夹或文件。删除不需要的文件夹或文件，然后重新操作。  
( 请参见[删除文件夹](#)。 )  
( 请参见[删除文件](#)。 )
- 文件夹名或文件名的序号已达到限值。删除不需要的文件夹或文件，然后重新操作。  
( 请参见[删除文件夹](#)。 )  
( 请参见[删除文件](#)。 )
- 文件名已超出了最大字符数。无法分割此文件。缩短文件名。
- 有一个曲目标记紧临要分割文件的点的前面或后面。在OPTION菜单中，为[分割]选择[在所有曲目标记处]不起作用。
- 有一个曲目标记靠近文件的开头或结尾。在OPTION菜单中，为[分割]选择[在所有曲目标记处]不起作用。
- 无法在靠近文件开头或末尾的点上分割文件。
- 有一个同名的文件上带有曲目标记。无法移动、复制或分割此文件。

## 新文件

录音文件的大小已达到最大值限制 ( 4 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件 )。文件将被自动分割，并将作为新的文件继续录音。

## 不能拆分 - 超过文件夹中的最大文件数

文件夹中文件的总和或所有文件的总数将超出限值。无法分割此文件。删除不需要的文件，然后重新分割。  
( 请参见[删除文件](#)。 )

## 同名文件已存在

已存在同名的文件。不能创建两个同名的文件。

## 系统故障

出于某些原因，检测到系统错误。将电池从线性PCM录音棒中取出并重新插入，然后再次打开电源。如果错误仍然存在，请咨询您最近的Sony经销商。

( 请参见[客户支持网站](#)。 )

### **播放时操作无效**

您在OPTION或设置菜单上选择了播放时无法执行的菜单项目。停止播放并重新选择此菜单项目。

### **录音时操作无效**

您在OPTION或设置菜单上选择了录音时无法执行的菜单项目。停止录音并重新选择此菜单项目。

### **切换存储媒介继续录音**

启动跨内存录音功能的情况下，在当前存储器的容量用完时，线性PCM录音棒会自动将文件存储目标文件夹切换到备用存储器并继续录音。

( 请参见[切换存储器以继续录音 \( 跨内存录音 \)](#)。 )

### **电量不足，无法使用幻象电源**

剩余电池电量不足，线性PCM录音棒无法为所连接的外部话筒供电。使用新电池更换。

### **因超过录音机的电池容量，幻象电源已被关闭。**

幻象电源关闭，原因是电量值超出了线性PCM录音棒为外部话筒供电的容量。

### **LIMITER及LCF仅在L/R皆选为MIC时有效**

当有设备连接到XLR/TRS插孔，而且左、右或左右XLR/TRS INPUT LEVEL开关处于[LINE]位置时，LCF(Low Cut)或LIMITER功能不起作用。

### **配对失败。请重试。**

试图在线性PCM录音棒与智能手机之间进行设备记录 ( 配对 ) 时失败。打开智能手机上的Bluetooth功能，然后重试。

( 请参见[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)。 )

### **无法连接。检查其他设备并尝试重新连接。**

试图建立Bluetooth连接时失败。打开Bluetooth音频设备上的Bluetooth功能，然后重试。

### **不能添加。断开连接的REC Remote然后再试一次。**

与安装有REC Remote的智能手机建立连接后，无法再与另一部智能手机进行设备记录 ( 配对 )。断开与当前智能手机的连接，然后重试。

### **已连接至Bluetooth 设备时无法添加设备。请断开连接。**

建立Bluetooth连接时，无法与其他音频设备或智能手机进行设备记录 ( 配对 )。断开Bluetooth连接，然后重试。

### **无法删除连接的Bluetooth 功能设备。请断开连接。**

无法删除当前通过Bluetooth连接的音频设备或智能手机的设备信息。断开Bluetooth连接，然后重试。

( 请参见[断开Bluetooth连接 \( Bluetooth功能 \)](#)。 )

( 请参见[断开Bluetooth连接 \( REC Remote \)](#)。 )

### **尚未添加任何设备。请添加 (配对) 设备。**

与记录 ( 配对 ) 的音频设备之间没有Bluetooth连接。记录 ( 配对 ) 音频设备。

( 请参见[记录 \( 配对 \) 音频设备并建立Bluetooth连接](#)。 )

### **未连接设备**

与要断开的音频设备之间没有Bluetooth连接。

### **操作失败。请重试。**

试图在线性PCM录音机与音频设备或智能手机之间建立NFC连接时失败。尝试再次执行一键式操作。

( 请参见[通过一键式操作 \( NFC连接 \) 建立Bluetooth连接 \( Bluetooth功能 \)](#)。 )

(请参见[通过一键式操作 \( NFC连接 \) 建立Bluetooth连接](#) ( REC Remote )。 )

## **已经与所选设备建立连接**

与所选的Bluetooth音频设备已建立Bluetooth连接。

## **无法找到任何设备。检查其他设备并再次添加。**

在Bluetooth音频设备的搜索结果中找不到可用于设备记录 ( 配对 ) 的Bluetooth音频设备。确保另一台设备已准备好进行设备记录 ( 配对 ) ，然后重试。

( 请参见[记录 \( 配对 \) 音频设备并建立Bluetooth连接](#)。 )

## **连接失败。请尝试从其他设备连接。**

在REC Remote上完成了与另一台设备的设备记录 ( 配对 ) ，但试图连接设备时失败。建立与设备之间的Bluetooth连接。

( 请参见[在智能手机与线性PCM录音棒之间建立Bluetooth连接](#)。 )

## **若要使用此选项，请重新连接至Bluetooth 音频设备。**

当线性PCM录音棒与Bluetooth音频设备连接时，对设置所做的某个更改要求重新进行连接。若要启用设置，请断开Bluetooth连接，然后再次建立Bluetooth连接。

## 系统限制

由于线性PCM录音棒的某些系统限制，有时您会遇到以下问题，但这并不表示故障。

### **录音文件达不到最长录音时间。**

如果使用多种录音模式进行录音，由于各种录音模式的最长录音时间不同，因而实际最长录音时间因使用的录音模式而异。因此，计数器指示的总录音时间（经过时间）和剩余录音时间之和可能短于最长录音时间。

### **音乐文件未按期望的顺序显示，或无法按期望的顺序播放。**

从电脑传输到线性PCM录音棒的音乐文件是按元数据曲目标记或文件名排列的。

### **录音文件被自动分割。**

如果在录音期间文件大小达到了最大值（4 GB的LPCM文件，1 GB的MP3文件），文件将被分割，且位于分割点附近的部分录音可能会丢失。

### **所有字符都以大写显示。**

视字符组合而定，在电脑上输入的文件夹名可能在线性PCM录音棒上会以大写显示。

### **文件夹、标题、艺术家或文件名中出现乱码或□。**

线性PCM录音棒无法显示您所用的字符。请勿使用双字节字符。

### **指定的A-B重复片段不是想要的片段。**

有些文件可能会出现这种情况。

### **分割文件时，剩余录音时间减少。**

线性PCM录音棒会将一部分存储空间用于管理被分割的文件，从而导致剩余录音时间减少。