

SONY

Ψηφιακή Φωτογραφική Μηχανή DSC-HX99

Ονομασίες εξαρτημάτων/εικονίδια και ενδείξεις

Παρουσίαση των εξαρτημάτων [1]

Βασικές λειτουργίες

- Χρήση του τροχού ελέγχου [2]
- Χρήση του δακτυλίου ελέγχου [3]
- Χρήση των στοιχείων MENOY [4]
- Χρήση του κουμπιού Fn (Λειτουργία) [5]
- Πώς να χρησιμοποιήσετε την οθόνη Γρήγορης πλοήγησης [6]
- Χρήση του πληκτρολογίου [7]

Εικονίδια και ενδείξεις

- Λίστα εικονιδίων στην οθόνη [8]
- Εναλλαγή της εμφάνισης οθόνης (κατά τη λήψη/κατά την αναπαραγωγή) [9]
- Κουμπί DISP (Οθόνη/Εικονοσκόπιο) [10]

Προετοιμασία της κάμερας

Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής και των παρεχόμενων στοιχείων [11]

Φόρτιση της μπαταρίας

- Εισαγωγή/αφαίρεση πακέτου μπαταριών [12]
- Φόρτιση του πακέτου μπαταριών ενώ είναι τοποθετημένο στη φωτογραφική μηχανή [13]
- Φόρτιση μέσω υπολογιστή [14]
- Διάρκεια μπαταρίας και αριθμός εγγράψιμων εικόνων [15]
- Παροχή ηλεκτρικής ενέργειας από επιτοίχια πρίζα [16]
- Σημειώσεις για το πακέτο μπαταριών [17]
- Σημειώσεις για τη φόρτιση του πακέτου μπαταριών [18]

Εισαγωγή κάρτας μνήμης (πωλείται χωριστά)

- [Εισαγωγή/αφαίρεση κάρτας μνήμης \[19\]](#)
- [Κάρτες μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε \[20\]](#)
- [Σημειώσεις για την κάρτα μνήμης \[21\]](#)

Ρύθμιση γλώσσας, ημερομηνίας και ώρας [22]

Οδηγός εντός φωτογραφικής μηχανής [23]

Λήψη

Λήψη στατικών εικόνων [24]

Εστίαση

- [Λειτουργία εστίασης \[25\]](#)

Αυτόματη εστίαση

- [Περιοχή εστίασης \[26\]](#)
- [Τυπική εστίαση \[27\]](#)
- [Έλεγχος AF/MF \[28\]](#)
- [Eye AF \[29\]](#)
- [Set. Face Prty in AF \[30\]](#)
- [Κεντρικό AF με συνεχή παρακολούθηση \[31\]](#)
- [Προ-AE \(στατική εικόνα\) \[32\]](#)
- [Φωτιστής AF \(στατική εικόνα\) \[33\]](#)

Χειροκ. εστίαση

- [Χειροκίνητη εστίαση \[34\]](#)
- [Άμεση χειροκίνητη εστίαση \(DMF\) \[35\]](#)
- [Μεγεθυντής εστίασης \[36\]](#)
- [Βοήθεια ΧΕ \(στατική εικόνα\) \[37\]](#)
- [Focus Magnif. Χρόνος \[38\]](#)
- [Initial Focus Mag. \(ακίνητη εικόνα\) \[39\]](#)
- [Ρύθμιση κορύφωσης \[40\]](#)

Επιλογή τρόπου λειτουργίας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

- [Τρόπος λειτουργίας μονάδας \[41\]](#)
- [Cont. Λήψη \[42\]](#)
- [Προτ. ταχ. συνεχούς \[43\]](#)
- [Χρονοδιακόπτης \[44\]](#)
- [Χρονοδιακόπτης \(Συνέχεια\) \[45\]](#)
- [Cont. Οριοθέτηση \[46\]](#)
- [Μονή οριοθέτηση \[47\]](#)
- [Ένδειξη κατά τη λήψη με οριοθέτηση \[48\]](#)
- [Οριοθέτηση ισορροπίας λευκού \[49\]](#)
- [Οριοθέτηση DRO \[50\]](#)
- [Ρυθμίσεις οριοθέτησης \[51\]](#)

Λήψη φωτογραφιών του εαυτού σας μέσω παρακολούθησης της οθόνης

- [Χρονοδιακόπτης αυτοπροσωπογραφίας \[52\]](#)

Χρήση λειτουργιών αφής

- [Λειτουργία αφής \[53\]](#)
- [Πάνελ/επιφάνεια αφής \[54\]](#)
- [Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Κλείστρο αφής \[55\]](#)
- [Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Εστίαση αφής \[56\]](#)
- [Ρυθμίσεις επιφάνειας αφής \[57\]](#)

Επιλογή μεγέθους ακίνητων εικόνων/ποιότητας εικόνας

- [Μέγεθος JPEG \(στατική εικόνα\) \[58\]](#)
- [Ποιότητα JPEG \(στατική εικόνα\) \[59\]](#)
- [Αναλογία διαστάσεων \(στατική εικόνα\) \[60\]](#)
- [Μορφή αρχείων \(στατική εικόνα\) \[61\]](#)
- [Panorama: Μέγεθος \[62\]](#)
- [Panorama: Κατεύθυνση \[63\]](#)

Επιλογή λειτουργίας λήψης

- [Λίστα λειτουργιών του επιλογέα λειτουργίας \[64\]](#)
- [Έξυπνη αυτόματη λειτουργία \[65\]](#)
- [Βελτιωμένο αυτόματο \[66\]](#)
- [Εναλλαγή στην αυτόματη λειτουργία \(Αυτόματη Λειτουργία\) \[67\]](#)
- [Σχετικά με την Αναγνώριση σκηνής \[68\]](#)
- [Αυτόματο πρόγραμμα \[69\]](#)
- [Προτεραιότητα διαφράγματος \[70\]](#)
- [Προτεραιότητα κλείστρου \[71\]](#)
- [Χειροκίνητη έκθεση \[72\]](#)
- [Σαρωτικό πανόραμα \[73\]](#)
- [Επιλογή σκηνικού \[74\]](#)
- [Ανάκληση \(Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1/Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2\) \[75\]](#)
- [Ταινία: Λειτουργία έκθεσης \[76\]](#)

Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

- [Exposure Comp. \[77\]](#)
- [Exposure Set. Οδηγός \[78\]](#)
- [Λειτουργία φωτόμετρου \[79\]](#)
- [Προτεραιότητα προσώπου σε πολλαπλή φωτομέτρηση \[80\]](#)
- [Κλείδωμα ΑΕ \[81\]](#)
- [Ρύθμιση μοτίβου ζέβρας \[82\]](#)

Αυτόματη διόρθωση φωτεινότητας και αντίθεσης

- [Βελτ. εύρους D \(DRO\) \[83\]](#)
- [Αυτόματο HDR \[84\]](#)

Επιλογή της ευαισθησίας ISO

- [ISO \[85\]](#)

Χρήση του ζουμ

- [Οι δυνατότητες ζουμ που διατίθενται με το παρόν προϊόν \[86\]](#)
- [Ζουμ \[87\]](#)
- [Ρύθμιση ζουμ \[88\]](#)
- [Σχετικά με την κλίμακα ζουμ \[89\]](#)
- [Υποβοήθηση ζουμ \[90\]](#)
- [Περιοχή υποβοήθησης ζουμ \[91\]](#)
- [Ταχύτητα ζουμ \[92\]](#)
- [Λειτουργία ζουμ με το δακτύλιο \[93\]](#)

Ισορροπία λευκού

- [Ισορροπία λευκού \[94\]](#)
- [Ρύθμιση προτεραιότητας σε AWB \[95\]](#)
- [Καταγραφή ενός βασικού λευκού χρώματος σε λειτουργία \[Custom Setup\] \[96\]](#)

Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

- [Δημιουργικότητα \[97\]](#)
- [Δημιουργικό στυλ \[98\]](#)
- [Εφέ φωτογραφίας \[99\]](#)
- [Εφέ απαλού δέρματος \(στατική εικόνα\) \[100\]](#)
- [Αυτόματο καδράρισμα αντικειμένων \(στατική εικόνα\) \[101\]](#)
- [Χώρος χρώματος \(στατική εικόνα\) \[102\]](#)

Ρυθμίσεις κλείστρου

- [Απελευθέρωση κλείστρου χωρίς κάρτα \[103\]](#)

Μείωση θολώματος

- [Σταθερή λήψη \(ακίνητη εικόνα\) \[104\]](#)

Μείωση θορύβου

- [ΜΘ υψηλού ISO \(στατική εικόνα\) \[105\]](#)

Εντοπισμός προσώπου

- Regist. Προτεραιότητα διαφράγματος [106]
- Κλείστρο χαμόγελου [107]
- Καταχώρηση προσώπου (Νέα καταχώρηση) [108]
- Καταχώρηση προσώπου (Ανταλλαγή σειράς) [109]
- Καταχώρηση προσώπου (Διαγραφή) [110]

Χρήση του φλας

- Χρήση του φλας [111]
- Μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών [112]
- Λειτουργία φλας [113]
- Flash Comp. [114]

Εγγραφή ταινιών

Λήψη ταινιών [115]

Ταινία με κλείστρο [116]

Μορφές εγγραφής ταινιών [117]

Μορφή αρχείου (ταινία) [118]

Ρύθμιση εγγραφής (ταινία) [119]

Εγγραφή proxy [120]

Εγγραφή ήχου [121]

Επίπεδο αναφοράς μικροφώνου [122]

Wind Noise Reduct. [123]

Auto Slow Shut. (ταινία) [124]

SteadyShot (Ταινία) [125]

Ρυθμίσεις TC/UB [126]

Αλλαγή οθόνης TC/UB [127]

Κουμπί MOVIE [128]

Εμφάνιση δείκτη (ταινία) [129]

Ρυθμίσεις δείκτη (ταινία) [130]

4K Output Sel. (ταινία) [131]

Προβολή

Προβολή εικόνων

- Αναπαραγωγή στατικών εικόνων [132]
- Μεγέθυνση εικόνας που αναπαράγεται(Μεγέθυνση εικόνας) [133]
- Αυτόματη περιστροφή εγγεγραμμένων εικόνων (Περιστροφή προβολής) [134]
- Περιστροφή εικόνας (Περιστροφή) [135]
- Αναπαραγωγή πανοραμικών εικόνων [136]
- Enlarge Init. μεγέθυνσης [137]
- Μεγέθυνση αρχικής θέσης [138]
- Αναπαραγωγή ταινιών [139]
- Βίντεο κίνησης [140]
- Ρύθμιση διαστήματος κίνησης [141]
- Ρύθμιση έντασης ήχου [142]
- Εγγραφή φωτογραφίας [143]
- Αναπαραγωγή εικόνων στην οθόνη ευρετηρίου εικόνων (Ευρετήριο εικόνων) [144]
- Εναλλαγή μεταξύ στατικών εικόνων και ταινιών (Λειτουργία προβολής) [145]
- Εμφάνιση ομάδας συνεχούς λήψης [146]
- Αναπαραγωγή εικόνων με τη χρήση της παρουσίασης (Παρουσίαση) [147]

Προστασία δεδομένων

- Προστασία εικόνων (Προστασία) [148]

Ρύθμιση λειτουργίας Αξιολόγησης

- Διαβάθμιση [149]
- Ρύθμιση αξιολόγησης (Προσαρμοσμένο πλήκτρο) [150]

Ανάθεση εικόνων για εκτύπωση (DPOF)

- Καθορισμός εικόνων για εκτύπωση (Καθορισμός εκτύπωσης) [151]

Διαγραφή εικόνων αυτόματα

- [Διαγραφή εμφανιζόμενης εικόνας \[152\]](#)
- [Διαγραφή πολλαπλών επιλεγμένων εικόνων \(Διαγραφή\) \[153\]](#)
- [Delete confirm. \[154\]](#)

Προβολή εικόνων στην τηλεόραση

- [Προβολή εικόνων σε τηλεόραση με τη χρήση καλωδίου HDMI \[155\]](#)

Προσαρμογή φωτογραφικής μηχανής

Καταχώριση λειτουργιών που χρησιμοποιούνται συχνά

- [Μνήμη \(Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1/Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής2\) \[156\]](#)

Αντιστοίχιση επιλεγμένων λειτουργιών στο κουμπί

- [Προσαρμοσμένο πλήκτρο \(στατική εικόνα/ταινία/αναπαραγωγή\) \[157\]](#)
- [Function Menu Set. \[158\]](#)

Προσαρμογή ΜΕΝΟΥ (Το μενού μου)

- [Προσθήκη στοιχείου \[159\]](#)
- [Ταξινόμηση στοιχείου \[160\]](#)
- [Διαγραφή στοιχείου \[161\]](#)
- [Διαγραφή σελίδας \[162\]](#)
- [Διαγραφή όλων \[163\]](#)

Έλεγχος εικόνων πριν/μετά την εγγραφή

- [Αυτόματη ανασκόπηση \[164\]](#)

Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

- [Γραμμή πλέγματος \[165\]](#)
- [ΕΙΚΟΝΟΣΚΟΠΙΟ/ΟΘΟΝΗ \[166\]](#)
- [Φωτεινότητα οθόνης \[167\]](#)
- [Viewfinder Bright. \[168\]](#)

- [Θερμοκρασία χρωμάτων εικονοσκοπίου \[169\]](#)
- [Λειτουργία με κλείσιμο VF \[170\]](#)
- [Ποιότητα προβολής \[171\]](#)
- [Αυτόματη απενεργοποίηση οθόνης \[172\]](#)
- [Φωτεινή οθόνη \[173\]](#)

Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

- [Διαμόρφωση \[174\]](#)
- [Αριθμός αρχείου \[175\]](#)
- [Ορισμός ονόματος αρχείου \[176\]](#)
- [Display Media Info. \[177\]](#)
- [Επιλογή φακέλου REC \[178\]](#)
- [Νέος φάκελος \[179\]](#)
- [Όνομα φακέλου \[180\]](#)
- [Ανάκτηση ΒΔ εικόνων \[181\]](#)

Ρυθμίσεις κάμερας

- [Ηχητικά σήματα \[182\]](#)
- [Καταγραφή ημερομηνίας \(στατική εικόνα\) \[183\]](#)
- [Μενού εικονιδίων \[184\]](#)
- [Οδηγός επιλογέα λειτουργίας \[185\]](#)
- [Ώρα έναρξης εξοικονόμησης ενέργειας \[186\]](#)
- [Θερμοκρασία αυτόματης απενεργοποίησης \[187\]](#)
- [Επιλογ. NTSC/PAL \[188\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI Ανάλυση HDMI \[189\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος 24p/60p \(ταινία\) \(Μόνο για συμβατά μοντέλα 1080 60i\) \[190\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI Εμφάνιση πληροφοριών HDMI \[191\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος TC \(ταινία\) \[192\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI Χειριστήριο REC \(ταινία\) \[193\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI ΕΛΕΓΧΟΣ ΓΙΑ HDMI \[194\]](#)
- [Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος ήχου HDMI \(ταινία\) \[195\]](#)

Σύνδεση USB [196]

- Ρύθμιση USB LUN [197]
- Τροφοδοσία USB [198]
- Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: Ακίνητη εικόνα Αποθήκευση προορισμού [199]
- Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: Αποθήκευση εικόνας RAW+J σε υπολογιστή [200]
- Γλώσσα [201]
- Ρύθμιση ημερομηνίας/ώρας [202]
- Ρύθμιση περιοχής [203]
- Έκδοση [204]
- Λειτουργία επίδειξης [205]

Αρχιβοποίηση της φωτογραφικής μηχανής

- Επαναφορά ρυθμίσεων [206]

Χρήση λειτουργιών δικτύου

Σύνδεση αυτού του προϊόντος με Smartphone

- PlayMemories Mobile [207]
- Τηλεχειρισμός της φωτογραφικής μηχανής μέσω Android smartphone (Τηλεχειριστήριο με ένα άγγιγμα NFC) [208]
- Τηλεχειρισμός της φωτογραφικής μηχανής μέσω Android smartphone (Κωδικός QR) [209]
- Τηλεχειρισμός της φωτογραφικής μηχανής μέσω Android smartphone (SSID) [210]
- Τηλεχειρισμός της φωτογραφικής μηχανής μέσω iPhone ή iPad (Κωδικός QR) [211]
- Τηλεχειρισμός της φωτογραφικής μηχανής μέσω iPhone ή iPad (SSID) [212]

Μεταφορά εικόνων σε Smartphone

- Snd to Smrtphn Func: Αποστολή σε Smartphone [213]
- Snd to Smrtphn Func: Αποστολή στόχου (ταινίες proxy) [214]
- Αποστολή εικόνων σε Android smartphone (Κοινή χρήση με ένα άγγιγμα NFC) [215]

Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή

- [Αποστολή σε υπολογιστή \[216\]](#)

Μεταφορά εικόνων σε τηλεόραση

- [Προβολή σε τηλεόραση \[217\]](#)

Ανάγνωση πληροφοριών τοποθεσίας από smartphone

- [Loc. Info. Link Set. \[218\]](#)

Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

- [Λειτουργία αεροπλάνου \[219\]](#)
- [Ρυθμίσεις Wi-Fi: Πάτημα WPS \[220\]](#)
- [Ρυθμίσεις Wi-Fi: Access Point Set. \[221\]](#)
- [Ρυθμίσεις Wi-Fi: Εμφάνιση διεύθυνσης MAC \[222\]](#)
- [Ρυθμίσεις Wi-Fi: Επαναφορά SSID/κωδικού πρόσβασης \[223\]](#)
- [Επεξερ. ονόμ. συσκ. \[224\]](#)
- [Reset Network Set. \[225\]](#)

Χρήση υπολογιστή

[Συνιστώμενο περιβάλλον ηλεκτρονικού υπολογιστή \[226\]](#)

[Λογισμικό για υπολογιστές Mac \[227\]](#)

Εισαγωγή εικόνων για χρήση σε υπολογιστή

- [PlayMemories Home \[228\]](#)
- [Εγκατάσταση του PlayMemories Home \[229\]](#)
- [Σύνδεση με υπολογιστή \[230\]](#)
- [Μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το PlayMemories Home \[231\]](#)
- [Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής από τον υπολογιστή \[232\]](#)

Ανάπτυξη εικόνων RAW/Λήψη με τηλεχειρισμό (Imaging Edge)

- [Imaging Edge \[233\]](#)

Δημιουργία δίσκου ταινιών

- [Επιλογή δίσκου για δημιουργία \[234\]](#)
- [Δημιουργία δίσκων Blu-ray από ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης \[235\]](#)
- [Δημιουργία δίσκων DVD \(δίσκοι εγγραφής AVCHD\) από ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης \[236\]](#)
- [Δημιουργία δίσκων DVD από ταινίες τυπικής ποιότητας εικόνας \[237\]](#)

Κατάλογος στοιχείων MENOY

Χρήση των στοιχείων του MENOY [238]

Camera Settings1

- [Μορφή αρχείων \(στατική εικόνα\) \[239\]](#)
- [Ποιότητα JPEG \(στατική εικόνα\) \[240\]](#)
- [Μέγεθος JPEG \(στατική εικόνα\) \[241\]](#)
- [Αναλογία διαστάσεων \(στατική εικόνα\) \[242\]](#)
- [Panorama: Μέγεθος \[243\]](#)
- [Panorama: Κατεύθυνση \[244\]](#)
- [ΜΘ υψηλού ISO \(στατική εικόνα\) \[245\]](#)
- [Χώρος χρώματος \(στατική εικόνα\) \[246\]](#)
- [Εναλλαγή στην αυτόματη λειτουργία \(Αυτόματη Λειτουργία\) \[247\]](#)
- [Επιλογή σκηνικού \[248\]](#)
- [Τρόπος λειτουργίας μονάδας \[249\]](#)
- [Ρυθμίσεις οριοθέτησης \[250\]](#)
- [Μνήμη \(Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1/Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής2\) \[251\]](#)
- [Λειτουργία εστίασης \[252\]](#)
- [Περιοχή εστίασης \[253\]](#)
- [Φωτιστής AF \(στατική εικόνα\) \[254\]](#)
- [Center Lock-on AF \[255\]](#)
- [Set. Face Prty in AF \[256\]](#)

- [Προ-ΑΕ \(στατική εικόνα\) \[257\]](#)
- [Exposure Comp. \[258\]](#)
- [ISO \[259\]](#)
- [Λειτουργία φωτόμετρου \[260\]](#)
- [Προτεραιότητα προσώπου σε πολλαπλή φωτομέτρηση \[261\]](#)
- [Λειτουργία φλας \[262\]](#)
- [Flash Comp. \[263\]](#)
- [Μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών \[264\]](#)
- [Ισορροπία λευκού \[265\]](#)
- [Ρύθμιση προτεραιότητας σε AWB \[266\]](#)
- [Βελτ. εύρους D \(DRO\) \[267\]](#)
- [Αυτόματο HDR \[268\]](#)
- [Δημιουργικό στυλ \[269\]](#)
- [Εφέ φωτογραφίας \[270\]](#)
- [Εφέ απαλού δέρματος \(στατική εικόνα\) \[271\]](#)
- [Μεγεθυντής εστίασης \[272\]](#)
- [Focus Magnif. Χρόνος \[273\]](#)
- [Initial Focus Mag. \(ακίνητη εικόνα\) \[274\]](#)
- [Βοήθεια ΧΕ \(στατική εικόνα\) \[275\]](#)
- [Ρύθμιση κορύφωσης \[276\]](#)
- [Καταχώρηση προσώπου \(Νέα καταχώρηση\) \[277\]](#)
- [Καταχώρηση προσώπου \(Ανταλλαγή σειράς\) \[278\]](#)
- [Καταχώρηση προσώπου \(Διαγραφή\) \[279\]](#)
- [Regist. Προτεραιότητα διαφράγματος \[280\]](#)
- [Κλείστρο χαμόγελου \[281\]](#)
- [Αυτόματο καδράρισμα αντικειμένων \(στατική εικόνα\) \[282\]](#)
- [Χρονοδιακόπτης αυτοπροσωπογραφίας \[283\]](#)

Camera Settings2

- [Ταινία: Λειτουργία έκθεσης \[284\]](#)
- [Μορφή αρχείου \(ταινία\) \[285\]](#)
- [Ρύθμιση εγγραφής \(ταινία\) \[286\]](#)

Εγγραφή proxy [287]

- Auto Slow Shut. (ταινία) [288]
- Εγγραφή ήχου [289]
- Επίπεδο αναφοράς μικροφώνου [290]
- Wind Noise Reduct. [291]
- SteadyShot (ταινία) [292]
- Εμφάνιση δείκτη (ταινία) [293]
- Ρυθμίσεις δείκτη (ταινία) [294]
- Ταινία χωρίς κλείστρο [295]
- Απελευθέρωση κλείστρου χωρίς κάρτα [296]
- Σταθερή λήψη (ακίνητη εικόνα) [297]
- Περιοχή υποβοήθησης ζουμ [298]
- Ρύθμιση ζουμ [299]
- Ταχύτητα ζουμ [300]
- Λειτουργία ζουμ με το δακτύλιο [301]
- Κουμπί DISP (Οθόνη/Εικονοσκόπιο) [302]
- EΙΚΟΝΟΣΚΟΠΙΟ/ΟΘΟΝΗ [303]
- Ρύθμιση μοτίβου ζέβρας [304]
- Γραμμή πλέγματος [305]
- Exposure Set. Οδηγός [306]
- Αυτόματη ανασκόπηση [307]
- Custom Key (στατική εικόνα/ταινία/αναπαραγωγή) [308]
- Function Menu Set. [309]
- Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Κλείστρο αφής [310]
- Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Εστίαση αφής [311]
- Κουμπί MOVIE [312]
- Ηχητικά σήματα [313]
- Καταγραφή ημερομηνίας (στατική εικόνα) [314]

Δίκτυο

- Snd to Smrtphn Func: Αποστολή σε Smartphone [315]
- Snd to Smrtphn Func: Αποστολή στόχου (ταινίες proxy) [316]

- Αποστολή σε υπολογιστή [317]
- Προβολή σε τηλεόραση [318]
- Χειρισμός με smartphone [319]
- Λειτουργία αεροπλάνου [320]
- Ρυθμίσεις Wi-Fi: Πάτημα WPS [321]
- Ρυθμίσεις Wi-Fi: Access Point Set. [322]
- Ρυθμίσεις Wi-Fi: Εμφάνιση διεύθυνσης MAC [323]
- Ρυθμίσεις Wi-Fi: Επαναφορά SSID/κωδικού πρόσβασης [324]
- Ρυθμίσεις Bluetooth [325]
- Loc. Info. Link Set. [326]
- Επεξεργασία ονόματος συσκευής [327]
- Reset Network Set. [328]

Playback

- Προστασία εικόνων (Προστασία) [329]
- Περιστροφή εικόνας (Περιστροφή) [330]
- Διαγραφή πολλαπλών επιλεγμένων εικόνων (Διαγραφή) [331]
- Αξιολόγηση [332]
- Ρύθμιση αξιολόγησης (Προσαρμοσμένο πλήκτρο) [333]
- Καθορισμός εικόνων για εκτύπωση (Καθορισμός εκτύπωσης) [334]
- Εγγραφή φωτογραφίας [335]
- Μεγέθυνση εικόνας που αναπαράγεται (Μεγέθυνση εικόνας) [336]
- Enlarge Init. μεγέθυνσης [337]
- Μεγέθυνση αρχικής θέσης [338]
- Ρύθμιση διαστήματος κίνησης [339]
- Αναπαραγωγή εικόνων με τη χρήση της παρουσίασης (Παρουσίαση) [340]
- Εναλλαγή μεταξύ στατικών εικόνων και ταινιών (Λειτουργία προβολής) [341]
- Αναπαραγωγή εικόνων στην οθόνη ευρετηρίου εικόνων (Ευρετήριο εικόνων) [342]
- Disp Cont Shoot Grp [343]
- Αυτόματη περιστροφή εγγεγραμμένων εικόνων (Περιστροφή προβολής) [344]

Ρύθμιση

Φωτεινότητα οθόνης [345]

- Viewfinder Bright. [346]
- Θερμοκρασία χρωμάτων εικονοσκοπίου [347]
- Ρύθμιση έντασης ήχου [348]
- Μενού εικονιδίων [349]
- Οδηγός επιλογέα λειτουργίας [350]
- Delete confirm. [351]
- Ποιότητα προβολής [352]
- Αυτόματη απενεργοποίηση οθόνης [353]
- Έναρξη εξοικονόμησης ενέργειας [354]
- Λειτουργία με κλείσιμο VF [355]
- Επιλογέας NTSC/PAL [356]
- Θερμοκρασία αυτόματης απενεργοποίησης [357]
- Λειτουργία αφής [358]
- Πάνελ/επιφάνεια αφής [359]
- Ρυθμίσεις επιφάνειας αφής [360]
- Λειτουργία επίδειξης [361]
- Ρυθμίσεις TC/UB [362]
- Ρυθμίσεις HDMI Ανάλυση HDMI [363]
- Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος 24p/60p (ταινία) (Μόνο για συμβατά μοντέλα 1080 60i) [364]
- Ρυθμίσεις HDMI Εμφάνιση πληροφοριών HDMI [365]
- Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος TC (ταινία) [366]
- Ρυθμίσεις HDMI Χειριστήριο REC (ταινία) [367]
- Ρυθμίσεις HDMI ΕΛΕΓΧΟΣ ΓΙΑ HDMI [368]
- Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος ήχου HDMI (ταινία) [369]
- 4K Output Sel. (ταινία) [370]
- Σύνδεση USB [371]
- Ρύθμιση USB LUN [372]
- Τροφοδοσία USB [373]
- Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: Ακίνητη εικόνα Αποθήκευση προορισμού [374]
- Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: Αποθήκευση εικόνας RAW+J σε

[υπολογιστή \[375\]](#)

- [Γλώσσα \[376\]](#)
- [Ρύθμιση ημερομηνίας/ώρας \[377\]](#)
- [Ρύθμιση περιοχής \[378\]](#)
- [Διαμόρφωση \[379\]](#)
- [Αριθμός αρχείου \[380\]](#)
- [Ορισμός ονόματος αρχείου \[381\]](#)
- [Επιλογή φακέλου REC \[382\]](#)
- [Νέος φάκελος \[383\]](#)
- [Όνομα φακέλου \[384\]](#)
- [Ανάκτηση ΒΔ εικόνων \[385\]](#)
- [Display Media Info. \[386\]](#)
- [Έκδοση \[387\]](#)
- [Επαναφορά ρυθμίσεων \[388\]](#)

My Menu

- [Προσθήκη στοιχείου \[389\]](#)
- [Ταξινόμηση στοιχείου \[390\]](#)
- [Διαγραφή στοιχείου \[391\]](#)
- [Διαγραφή σελίδας \[392\]](#)
- [Διαγραφή όλων \[393\]](#)

Προφυλάξεις/Αυτό το προϊόν

[Προφυλάξεις \[394\]](#)

[Σχετικά με τον καθαρισμό \[395\]](#)

[Αριθμός εγγράψιμων εικόνων \[396\]](#)

[Εγγράψιμοι χρόνοι ταινιών \[397\]](#)

[Χρήση του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC/φορτιστή μπαταρίας στο εξωτερικό \[398\]](#)

[Μορφή AVCHD \[399\]](#)

[Άδεια χρήσης \[400\]](#)

Προδιαγραφές [401]

Εμπορικά σήματα [402]

Εάν αντιμετωπίζετε προβλήματα

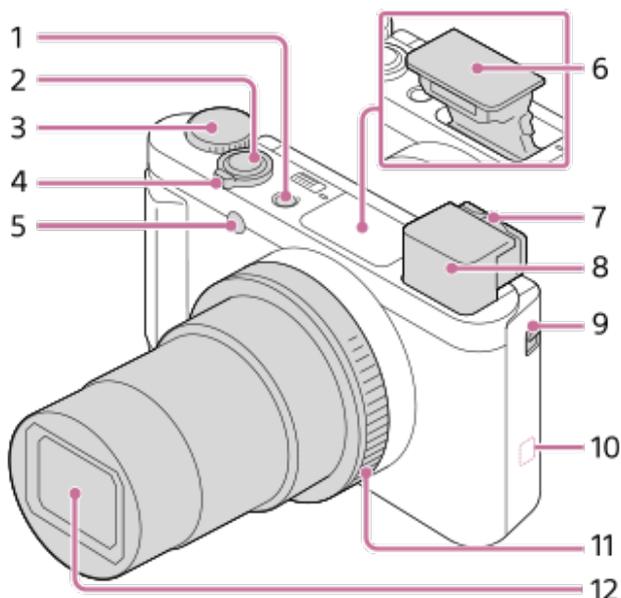
Αντιμετώπιση προβλημάτων [403]

Οθόνη αυτοδιαγνωστικού ελέγχου [404]

Μηνύματα προειδοποίησης [405]

[1] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις

Παρουσίαση των εξαρτημάτων



1. Κουμπί ON/OFF (Λειτουργία)

2. Κουμπί κλείστρου

3. Καντράν λειτουργιών

4. Για λήψη: Μοχλός W/T (ζουμ)

Για προβολή: Μοχλός  (Δείκτης)/Μοχλός ζουμ αναπαραγωγής

5. Λυχνία χρονοδιακόπτη/Φωτιστής AF

6. Flash

- Μην καλύπτετε το φλας με το δάκτυλό σας.
Εάν δεν χρησιμοποιείτε το φλας, πατήστε το με το χέρι.

7. Μοχλός ρύθμισης διόπτρας

- Μετακινήστε το μοχλό ρύθμισης διόπτρας του εικονοσκοπίου έως ότου η εικόνα φαίνεται καθαρά.

8. Οφθαλμοσκόπιο

- Όταν κοιτάτε μέσα στο εικονοσκόπιο, ενεργοποιείται η λειτουργία εικονοσκοπίου και όταν απομακρύνετε το πρόσωπό σας από το εικονοσκόπιο, η λειτουργία προβολής επιστρέφει στη λειτουργία οθόνης.

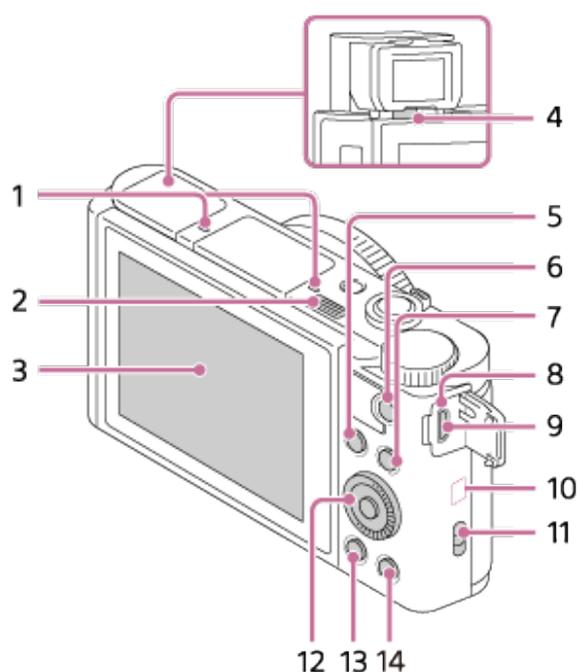
9. Διακόπτης εμφάνισης οφθαλμοσκοπίου

10. (ένδειξη N)

- Ευθυγραμμίστε αυτό το σήμα όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή σε smartphone που διαθέτει λειτουργία NFC. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με το smartphone.
- Το NFC (Near Field Communication) είναι ένα διεθνές πρότυπο τεχνολογίας ασύρματης επικοινωνίας βραχέος εύρους.

11. Δακτύλιος ελέγχου

12. Φακός



1. Μικρόφωνο

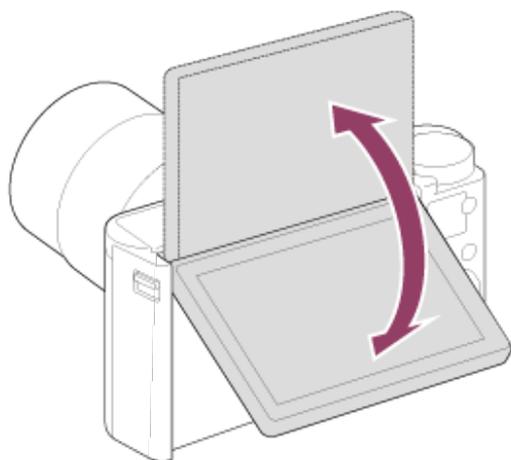
2. Διακόπτης (εμφάνιση φλας)

- Όταν χρησιμοποιείτε το φλας, σύρετε τον διακόπτη  (εμφάνιση φλας).

3. Οθόνη

(Για τη λειτουργία αφής: Πάνελ αφής/Επιφάνεια αφής)

- Όταν κάνετε λήψη από χαμηλές γωνίες ή λήψη αυτοπροσωπογραφιών, ρυθμίστε τη γωνία της οθόνης.

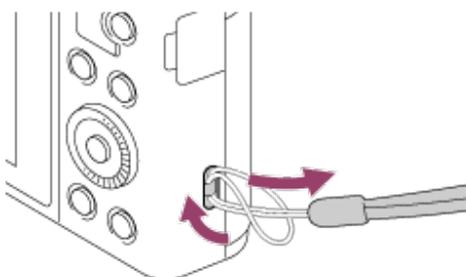


4. Αισθητήρας ματιών
5. Για λήψη: Κουμπί Fn (Λειτουργία)
Για προβολή: Κουμπί  (Απ. σε Smartphone)
6. Κουμπί ταινιών
7. Κουμπί MENOY
8. Λυχνία φόρτισης
9. Ακροδέκτης Multi/Micro USB
 - Αυτός ο ακροδέκτης υποστηρίζει συσκευές συμβατές με micro USB.

10. Κεραία Wi-Fi/Bluetooth (ενσωματωμένη)

11. Γάντζος για το λουρί

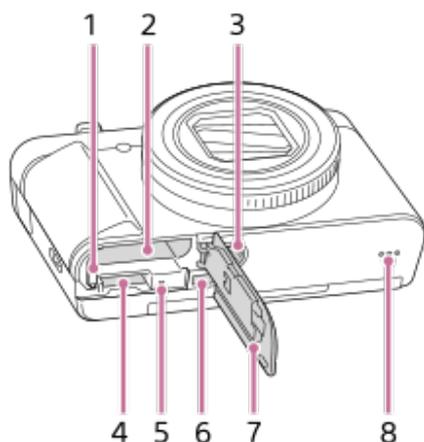
- Τοποθετήστε το λουρί καρπού και περάστε το χέρι σας από το βρόγχο για να αποτρέψετε βλάβες που προκαλούνται από πτώση του προϊόντος.



12. Τροχός ελέγχου

13. Κουμπί  (αναπαραγωγή)

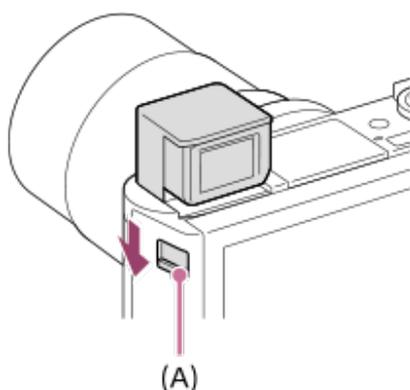
14. Κουμπί C/  (Προσαρμογή/Διαγραφή)



1. Μοχλός ασφάλισης μπαταρίας
2. Υποδοχή εισαγωγής μπαταρίας
3. Οπή υποδοχής τριπόδου
 - Χρησιμοποιείτε τρίποδο με βίδα μήκους μικρότερου από 5,5 mm (7/32 ίντσες). Διαφορετικά, η ασφάλεια της φωτογραφικής μηχανής δεν είναι εγγυημένη και μπορεί να προκληθούν ζημιές.
4. Υποδοχή κάρτας μνήμης
5. Λυχνία πρόσβασης
6. Υποδοχή HDMI micro
7. Κάλυμμα μπαταρίας/κάρτας μνήμης
8. Ηχείο

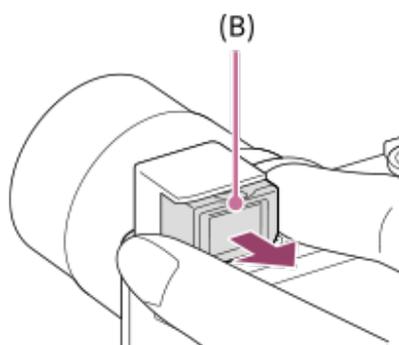
Όταν χρησιμοποιείται το εικονοσκόπιο

1. Σύρετε προς τα κάτω το διακόπτη εμφάνισης του εικονοσκόπιου **(A)**.

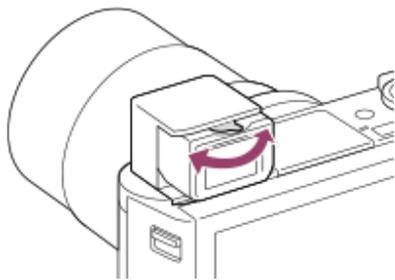


- Αν σύρετε το διακόπτη εμφάνισης του εικονοσκοπίου όταν είναι απενεργοποιημένο το προϊόν, η φωτογραφική μηχανή ενεργοποιείται.
- Για να επιλέξετε αν θα κλείσετε ή όχι τη φωτογραφική μηχανή όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο, επιλέξτε στο MENU →  (Setup) → [Function for VF close].

2. Κρατήστε και τις δύο πλευρές του προσοφθαλμίου **(B)** και τραβήξτε το προς την οθόνη μέχρι να κουμπώσει.



3. Προσαρμόστε τον μοχλό ρύθμισης διόπτρας ανάλογα με την όρασή σας, μέχρι η οθόνη να εμφανίζεται καθαρά στο εικονοσκόπιο.



Για αποθήκευση του εικονοσκοπίου

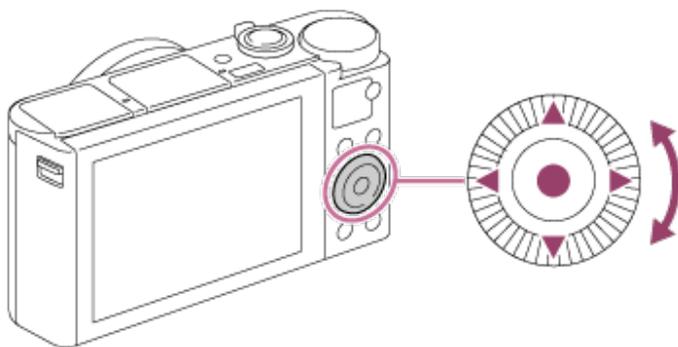
Κρατήστε και τις δύο πλευρές του προσοφθαλμίου και πιέστε το ξανά μέσα στο εικονοσκόπιο μέχρι να κουμπώσει. Στη συνέχεια, πιέστε το εικονοσκόπιο προς τα κάτω.

Σημείωση

- Προσέχετε να μην πιέσετε το εικονοσκόπιο τη στιγμή που ανασηκώνεται.
- Βεβαιωθείτε ότι το προσοφθάλμιο είναι αποθηκευμένο στη μονάδα του εικονοσκοπίου προτού επιχειρήσετε να πιέσετε το εικονοσκόπιο προς τα κάτω. Αν δεν είναι αποθηκευμένο και επιχειρήσετε να πιέσετε με δύναμη το εικονοσκόπιο προς τα κάτω, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία.

[2] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Βασικές λειτουργίες

Χρήση του τροχού ελέγχου



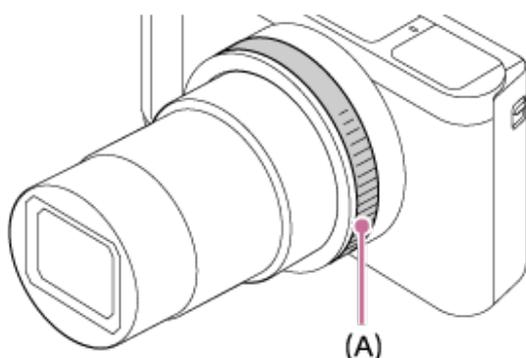
- Μπορείτε να επιλέξετε στοιχεία ρύθμισης γυρίζοντας ή πατώντας την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου. Η επιλογή σας καθορίζεται όταν πατάτε το στο κέντρο του τροχού ελέγχου.
- Οι λειτουργίες DISP (Ρύθμιση οθόνης),   (Αντιστάθμιση έκθεσης/Δημιουργικότητα),  /  (Λειτουργία μονάδας), και  (Λειτουργία φλας) έχουν αντιστοιχιστεί στην πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου. Επιπλέον, μπορείτε να αντιστοιχίσετε επιλεγμένες λειτουργίες στην αριστερή/δεξιά πλευρά και στο κέντρο του τροχού ελέγχου.
- Κατά την αναπαραγωγή, μπορείτε να εμφανίσετε την προηγούμενη/επόμενη φωτογραφία πατώντας την δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου ή περιστρέφοντας τον τροχό ελέγχου.

[3] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Βασικές λειτουργίες

Χρήση του δακτυλίου ελέγχου

Στρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου **(A)**, μπορείτε να αλλάξετε τις επιθυμητές ρυθμίσεις απευθείας για διάφορες λειτουργίες λήψης.

Μπορείτε επίσης να καταχωρίσετε τις λειτουργίες που χρησιμοποιείτε συχνά στο δακτύλιο ελέγχου επιλέγοντας MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Custom Key] ή [ Custom Key] → [Control Ring].



Τα εικονίδια και οι ονομασίες των λειτουργιών εμφανίζονται στην οθόνη ως εξής.
π.χ.

 ZOOM : Περιστρέψτε το δακτύλιο ελέγχου για να ρυθμίσετε το ζουμ.

[4] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Βασικές λειτουργίες

Χρήση στοιχείων MENU

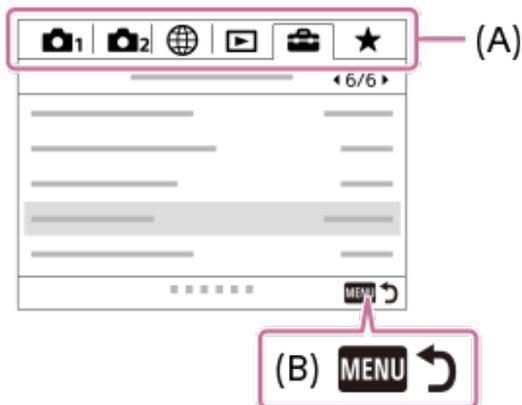
Μπορείτε να αλλάξετε ρυθμίσεις που συνδέονται σε όλες τις λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής συμπεριλαμβανομένης της λήψης, της αναπαραγωγής και της μεθόδου λειτουργίας. Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής από το MENU.

1 Πατήστε το κουμπί MENU για να εμφανίσετε την οθόνη του μενού.



2 Επιλέξτε τη ρύθμιση που θέλετε να προσαρμόσετε χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου ή στρέφοντας τον τροχό ελέγχου και πατώντας το κέντρο του τροχού ελέγχου.

- Επιλέξτε ένα εικονίδιο στο επάνω μέρος της οθόνης **(A)** και πατήστε την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου για να μετακινηθείτε σε άλλο στοιχείο του ΜΕΝΟΥ.
- Μπορείτε να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη πατώντας το κουμπί ΜΕΝΟΥ **(B)**.



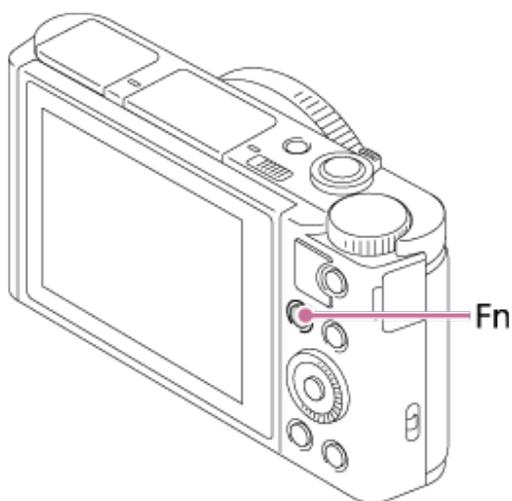
3 Επιλέξτε την επιθυμητή τιμή ρύθμισης και πατήστε το κέντρο για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.

[5] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Βασικές λειτουργίες

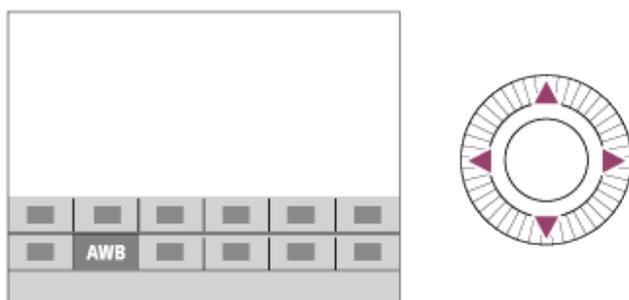
Χρήση του κουμπιού Fn (Λειτουργία)

Μπορείτε να καταχωρήσετε τις λειτουργίες που χρησιμοποιείτε συχνά στο κουμπί Fn (Λειτουργία) και να τις ανακαλείτε κατά τη διάρκεια της λήψης. Μπορούν να καταχωρηθούν έως 12 λειτουργίες συχνής χρήσης στο κουμπί Fn (Λειτουργία).

1 Πατήστε επανειλημμένα το κουμπί DISP στον τροχό ελέγχου για να εμφανιστεί μια λειτουργία οθόνης διαφορετική από την [For Viewfinder] και μετά, πατήστε το κουμπί Fn (Function).

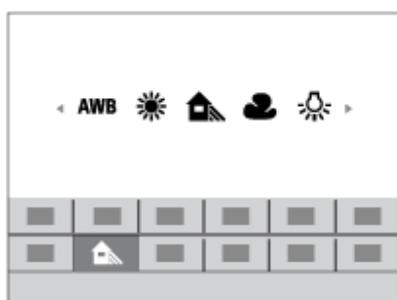


- 2** Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία πατώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.



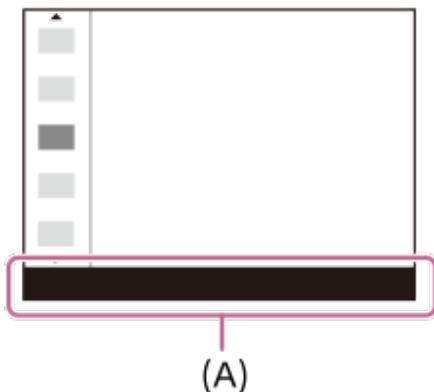
- 3** Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση στρέφοντας τον τροχό ελέγχου και, έπειτα, πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.

- Ορισμένες λειτουργίες μπορούν να προσαρμοστούν καλύτερα χρησιμοποιώντας το δακτύλιο ελέγχου.



Για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις από τις οθόνες ειδικής ρύθμισης

Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία στο βήμα 2, έπειτα πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Εμφανίζεται η οθόνη ειδικής ρύθμισης για τη λειτουργία. Ακολουθήστε τον οδηγό λειτουργίας **(A)** για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.



[6] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Βασικές λειτουργίες

Πώς να χρησιμοποιήσετε την οθόνη Γρήγορης πλοήγησης

Η οθόνη Γρήγορης πλοήγησης είναι μια λειτουργία βελτιστοποιημένη για την λήψη με το εικονοσκόπιο, που σας επιτρέπει να ελέγχετε τις ρυθμίσεις απευθείας.

- 1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor].
- 2 Τοποθετήστε ένα σημάδι στο [For viewfinder] και μετά επιλέξτε [Enter].
- 3 Πατήστε το DISP στον τροχό ελέγχου για να ρυθμίσετε τη λειτουργία οθόνης στο [For viewfinder].
- 4 Πατήστε το κουμπί Fn για να μεταβείτε στην οθόνη Γρήγορης Πλοήγησης.
 - Τα εικονιζόμενα περιεχόμενα και οι θέσεις τους στις εικόνες είναι απλά κατευθυντήριες γραμμές και ενδέχεται να διαφέρουν από τις πραγματικές οθόνες.

Αυτόματη λειτουργία/Λειτουργία επιλογής σκηνικού



Σε λειτουργία P/A/S/M/Σαρωτικό πανόραμα

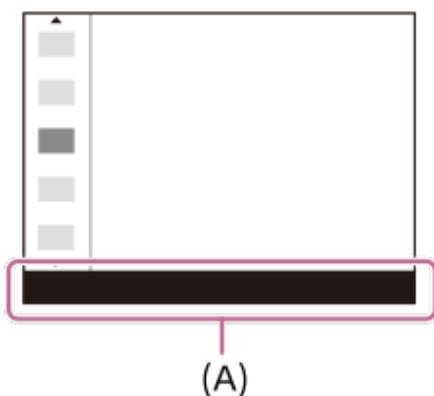


5 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία πατώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.

6 Στρέψτε τον τροχό ελέγχου για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.

Για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις από τις οθόνες ειδικής ρύθμισης

Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία στο βήμα 5, έπειτα πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Εμφανίζεται η οθόνη ειδικής ρύθμισης για τη λειτουργία. Ακολουθήστε τον οδηγό λειτουργίας **(A)** για να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.



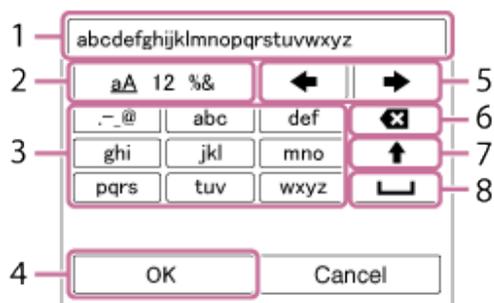
Σημείωση

- Τα στοιχεία που είναι γκρι στην οθόνη Γρήγορης πλοήγησης δεν μπορούν να προσαρμοστούν.
- Όταν χρησιμοποιείτε το [Δημιουργικό στυλ], ορισμένες από τις εργασίες ρύθμισης μπορούν να εκτελεστούν μόνο από μια ειδική οθόνη.

[7] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Βασικές λειτουργίες

Πώς να χρησιμοποιήσετε το πληκτρολόγιο

Όταν απαιτείται χειροκίνητη καταχώρηση χαρακτήρων, εμφανίζεται ένα πληκτρολόγιο στην οθόνη.



Μετακινήστε τον δείκτη στο επιθυμητό πλήκτρο χρησιμοποιώντας τον τροχό ελέγχου και μετά πατήστε στο κέντρο για είσοδο.

1. Πλαίσιο εισαγωγής

Εμφανίζονται οι χαρακτήρες που εισάγατε.

2. Αλλαγή τύπων χαρακτήρων

Κάθε φορά που πατάτε αυτό το πλήκτρο, ο τύπος χαρακτήρα θα αλλάζει διαδοχικά μεταξύ γραμμάτων, αριθμών και συμβόλων.

3. Πληκτρολόγιο

Κάθε φορά που πατάτε αυτό το πλήκτρο, οι χαρακτήρες που αντιστοιχούν στο συγκεκριμένο πλήκτρο θα εμφανίζονται ένας-ένας με τη σειρά.

Για παράδειγμα: Αν θέλετε να πληκτρολογήσετε «αβδ»

Πατήστε το πλήκτρο για «αβγ» μία φορά για να εμφανιστεί το «α» → επιλέξτε « → » ((5) Μετακίνηση του δείκτη) και πατήστε το πλήκτρο για «αβγ» δύο φορές για να εμφανιστεί το «β» → επιλέξτε το πλήκτρο για «δεζ» μία φορά για να εμφανιστεί το «δ.»

4. Οριστικοποίηση

Οριστικοποιεί τους χαρακτήρες που έχουν εισαχθεί.

5. Μετακίνηση δείκτη

Μετακινεί τον δείκτη στο πλαίσιο εισαγωγής προς τα δεξιά ή τα αριστερά.

6. Διαγραφή

Διαγράφει τον χαρακτήρα πριν τον δείκτη.

7. ↑

Αλλάζει τον επόμενο χαρακτήρα σε κεφαλαίο ή πεζό.

8. ↵

Εισάγει ένα κενό.

- Για να ακυρώσετε τη διαδικασία, επιλέξτε [Cancel].

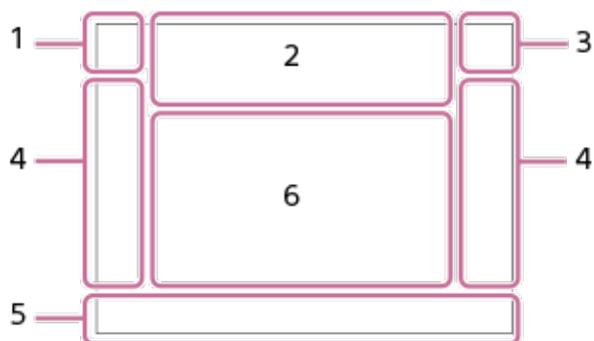
[8] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Εικονίδια και ενδείξεις

Λίστα εικονιδίων στην οθόνη

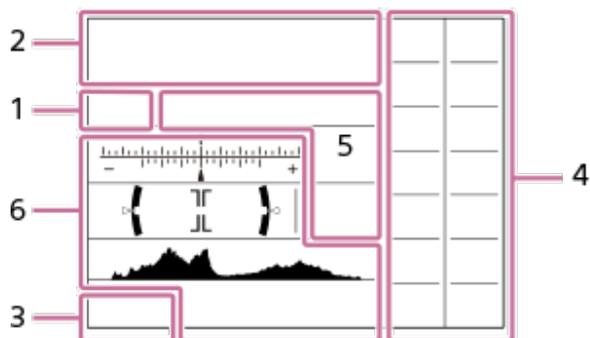
Τα εικονιζόμενα περιεχόμενα και οι θέσεις τους που απεικονίζονται παρακάτω, είναι απλά ενδεικτικές και ενδέχεται να διαφέρουν από την πραγματική οθόνη.

Εικονίδια στην οθόνη λήψης

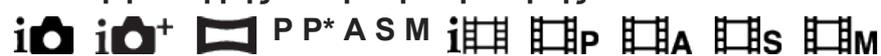
Λειτουργία οθόνης



Λειτουργία οφθαλμοσκοπίου



1. Λειτουργία λήψης/Αναγνώριση σκηνής



Λειτουργία λήψης

1 2

Αριθμός καταχώρησης μνήμης



Εικονίδια αναγνώρισης σκηνής



Scene Selection

2. Ρυθμίσεις κάμερας



Κατάσταση κάρτας μνήμης

100

Αριθμός εγγράψιμων εικόνων που απομένουν



Εγγραφή δεδομένα / Αριθμός εικόνων που έμειναν για εγγραφή



Αναλογία διαστάσεων ακίνητων εικόνων

18M / 16M / 13M / 10M / 8.9M / 7.5M / 5.0M / 4.5M / 3.7M / 2.1M / VGA



Μέγεθος εικόνας ακίνητων εικόνων

RAW

Εγγραφή RAW

X.FINE FINE STD

JPEG Quality

XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD

Μορφή αρχείου ταινιών



Ρύθμιση εγγραφής για ταινίες

120p 100p 60p 50p 60i 50i 30p 25p 24p

Ρυθμός καρτέ για ταινίες



Proxy Recording



Φόρτιση φλας σε εξέλιξη



AF Illuminator



Απενεργοποίηση/ενεργοποίηση SteadyShot, Προειδοποίηση κραδασμών κάμερας



Έξυπνο ζουμ/ Clear Image Zoom/Ψηφιακό ζουμ



PC Remote



Bright Monitoring



Εικονίδιο επικάλυψης



Χωρίς εγγραφή ήχου στις ταινίες



Επίπεδο Micref Χαμηλό



Wind Noise Reduct.



Λειτουργία Touch Shutter



Focus Cancel



Lock-on AF Cancel

Spot Focus

Εκτέλεση Εστίασης σε σημείο



Ενεργό NFC



Διαθέσιμη σύνδεση Bluetooth / Μη διαθέσιμη σύνδεση Bluetooth



Συνδεδεμένο σε smartphone / Μη συνδεδεμένο σε smartphone



Λήψη πληροφοριών τοποθεσίας / Οι πληροφορίες τοποθεσίας δεν είναι δυνατό να ληφθούν



Airplane Mode



Προειδοποίηση υπερθέρμανσης

20 δευτ.

Υπολειπόμενος εγγράψιμος χρόνος όταν εμφανίζεται προειδοποίηση υπερθέρμανσης



Αρχείο βάσης δεδομένων πλήρες / Σφάλμα αρχείου βάσης δεδομένων

3. Μπαταρία



Υπόλοιπο μπαταρίας



Προειδοποίηση υπολοίπου μπαταρίας



Τροφοδοσία USB

4. Ρυθμίσεις λήψης



Drive Mode



Λειτουργία φλας/Μείωση κόκκινων ματιών



Flash Comp.



Focus Mode



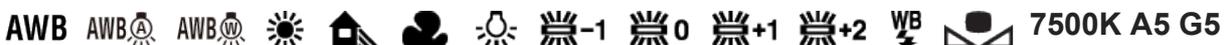
Focus Area

JPEG RAW RAW+J

File Format



Metering Mode



Ισορροπία λευκού (Αυτόματη, Προκαθορισμένη, Προσαρμοσμένη, Θερμοκρασία χρώματος, Φίλτρο χρώματος)



Βελτ. εύρους D /Αυτόματο HDR



Δημιουργικό στυλ/Αντίθεση, κορεσμός και ευκρίνεια

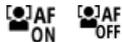




Ένδειξη ευαισθησίας ανίχνευσης χαμόγελου



Picture Effect



Face Priority in AF



Εφέ απαλού δέρματος

5. Ρυθμίσεις ενδεικτικής λυχνίας εστίασης/έκθεσης



Ενδεικτική λυχνία εστίασης

1/250

Ταχύτητα κλείστρου

F3.5

Τιμή διαφράγματος



Αντιστάθμιση έκθεσης/Χειροκίνητη μέτρηση

ISO400**ISO AUTO**

Ευαισθησία ISO



Κλείδωμα AE

6. Οδηγοί/άλλο

**Lock-on AF****Lock-on AF Cancel**

Προβολή οδηγού για AF με συνεχή παρακ.

**Επιλογή ενεργού/ανενεργού σημείου εστίασης**

Ένδειξη οδηγού για τη ρύθμιση της περιοχής εστίασης

**Focus Cancel**

Προβολή οδηγού για ακύρωση εστίασης

**Διακόπτης Av/Tv**

Προβολή οδηγού για εναλλαγή τιμής διαφράγματος και ταχύτητας κλείστρου



Ένδειξη στηρίγματος



Περιοχή σημειακής μέτρησης

C:32:00

Οθόνη αυτοδιαγνωστικού ελέγχου



Οδηγός ρύθμισης έκθεσης



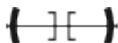
Ένδειξη ταχύτητας κλείστρου



Ένδειξη διαφράγματος



Ιστόγραμμα



Μέτρηση ψηφιακού βάθους

STBY REC

Εγγραφή ταινίας σε αναμονή/Εγγραφή ταινίας σε εξέλιξη

12:12 πμ

Χρόνος εγγραφής ταινίας (λεπτά: δευτερόλεπτα)



Λειτουργία δακτυλίου ελέγχου



Λειτουργία τροχού ελέγχου



REC Control

00:00:00:00

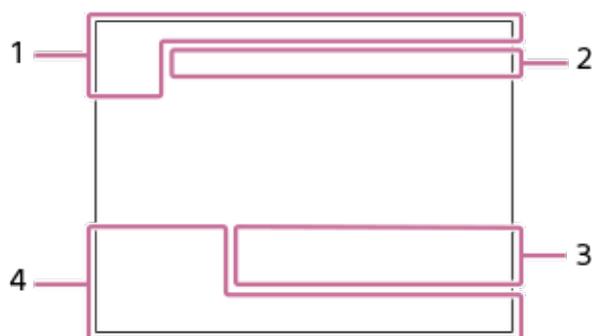
Κωδικός χρόνου (ώρες: λεπτά: δευτερόλεπτα: καρέ)

00 00 00 00

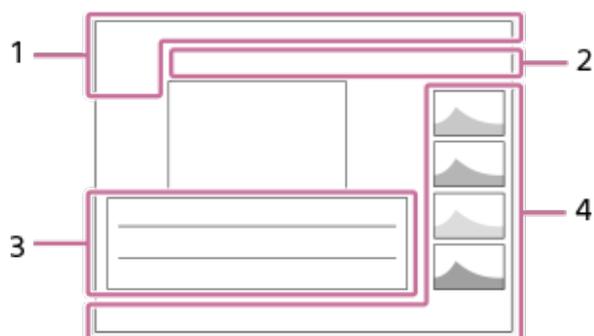
Bit χρήστη

Εικονίδια στην οθόνη αναπαραγωγής

Αναπαραγωγή μίας εικόνας



Εμφάνιση ιστογράμματος



1. Βασικές πληροφορίες



View Mode



Rating



Protect

DPOF

Ρύθμιση DPOF



Εικόνα αυτόματου πλαισίου αντικειμένων

3/7

Αριθμός φακέλου/Αριθμός εικόνων στη λειτουργία προβολής



Ενεργό NFC



Υπόλοιπο μπαταρίας



Ομάδα συνεχούς λήψης



Συμπερίληψη ταινίας proxy

2. Ρυθμίσεις κάμερας

Ανατρέξτε στα «Εικονίδια στην οθόνη λήψης».

3. Ρυθμίσεις λήψης



Σφάλμα εφέ φωτογραφίας



Σφάλμα αυτόματου HDR

Δείτε στα «Εικονίδια στην οθόνη λήψης» σχετικά με τα εικονίδια που εμφανίζονται σε αυτήν την περιοχή.

4. Πληροφορίες εικόνας

 **90°44'55" N**
233°44'55" W

Πληροφορίες γεωγραφικού πλάτους/μήκους

1/1/2018 10:37PM

Ημερομηνία εγγραφής

 **100-0003**

Αριθμός φακέλου - Αριθμός αρχείου



Ιστόγραμμα (Φωτεινότητα/R/G/B)

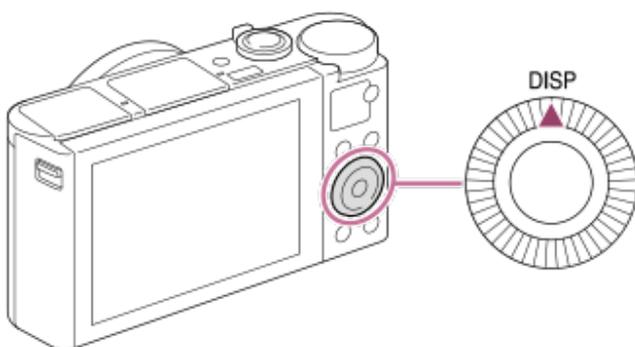
[9] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Εικονίδια και ενδείξεις

Αλλαγή εμφάνισης οθόνης (κατά τη λήψη/κατά την αναπαραγωγή)

Μπορείτε να αλλάξετε τα εμφανιζόμενα περιεχόμενα στην οθόνη.

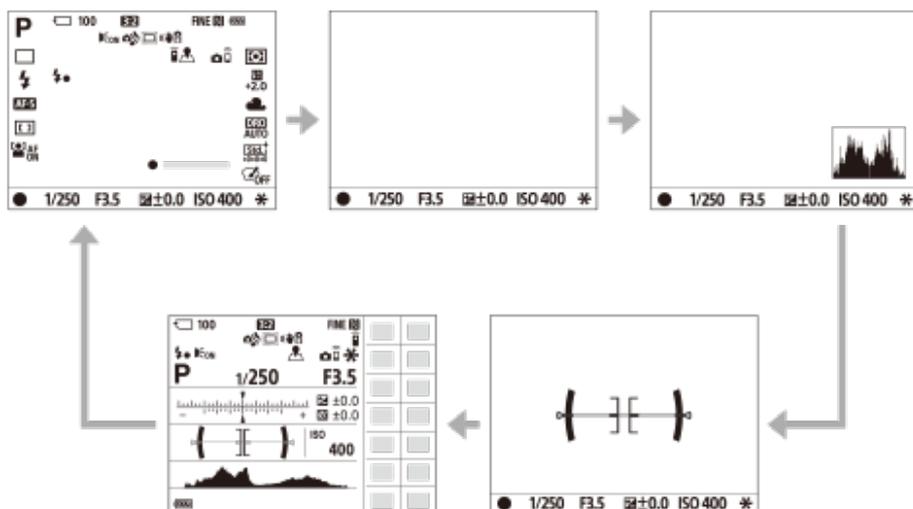
1 Πατήστε το κουμπί DISP (Ρύθμιση οθόνης).

- Για να αλλάξετε τις πληροφορίες που εμφανίζονται στο εικονοσκόπιο, πατήστε το κουμπί DISP ενώ κοιτάζετε στο εικονοσκόπιο.
- Κάθε φορά που πιέζετε το κουμπί DISP, η εμφάνιση της οθόνης αλλάζει.
- Τα προβαλλόμενα περιεχόμενα και η εμφανιζόμενη θέση τους είναι απλά ενδεικτικά και ενδέχεται να διαφέρουν από την πραγματική οθόνη.



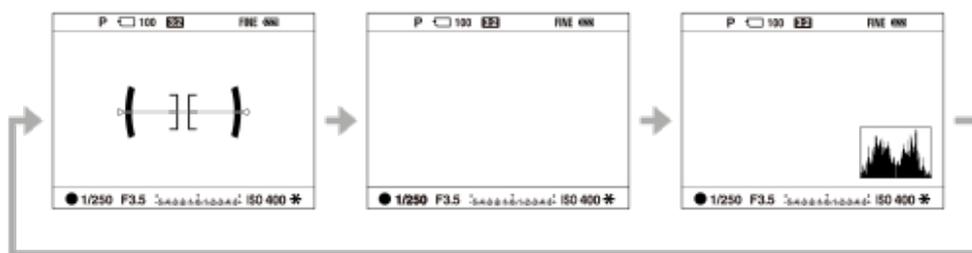
Κατά τη λήψη (Οθόνη)

Εμφ. όλων στοιχ. → Χωρίς εμφ. πληρ. → Ιστόγραμμα → Επίπεδο → Για το εικονοσκόπιο → Εμφ. όλων των πληροφ.



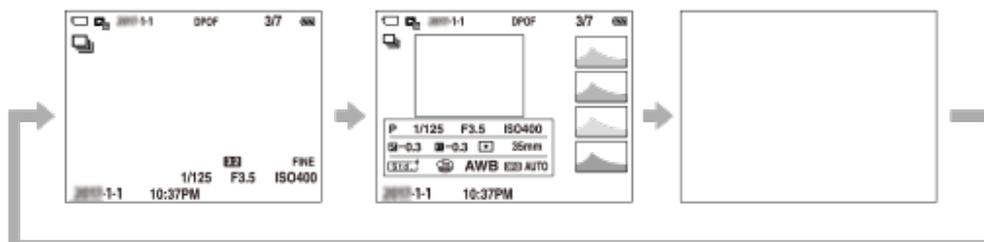
Κατά τη λήψη (Εικονοσκόπιο)

Επίπεδο → Χωρίς εμφ. πληρ. → Ιστόγραμμα → Επίπεδο



Κατά την αναπαραγωγή (Οθόνη/Εικονοσκόπιο)

Εμφάνιση πληροφοριών → Histogram → No Disp. Info. → Display Info.



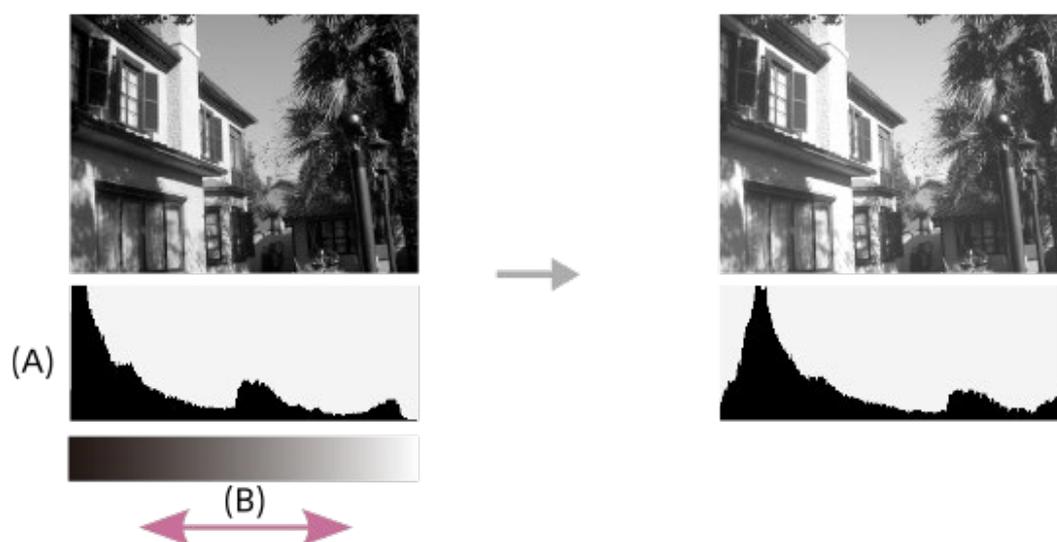
- Αν η εικόνα περιέχει μία περιοχή υπερεκτεθειμένη ή υποεκτεθειμένη, η αντίστοιχη ενότητα στην οθόνη ιστογράμματος θα αναβοσβήσει (προειδοποίηση υπερέκθεσης/υποέκθεσης)
- Οι ρυθμίσεις αναπαραγωγής εφαρμόζονται και στην [Αυτόματη προεπισκόπηση].

Εμφάνιση ιστογράμματος

Ένα ιστόγραμμα δείχνει την κατανομή της φωτεινότητας, εμφανίζοντας πόσα pixel υπάρχουν ανά φωτεινότητα. Δείχνει σκοτεινότερα προς τα αριστερά και φωτεινότερα προς τα δεξιά.

Το ιστόγραμμα αλλάζει ανάλογα με την αντιστάθμιση έκθεσης.

Η κορύφωση στην δεξιά ή την αριστερή άκρη του ιστογράμματος υποδεικνύει πως η εικόνα έχει μια υπερεκτεθειμένη ή υποεκτεθειμένη περιοχή, αντίστοιχα. Δεν μπορείτε να διορθώσετε τέτοια ελαττώματα μετά την λήψη, χρησιμοποιώντας υπολογιστή. Η εκτέλεση της αντιστάθμισης έκθεσης είναι απαραίτητη πριν από τη λήψη.



- (A): Αριθμός pixel
(B): Brightness

Σημείωση

- Η εμφάνιση του εικονοσκόπιου και η εμφάνιση οθόνης για την λήψη μπορούν να ρυθμιστούν ξεχωριστά. Κοιτάξτε μέσα από το εικονοσκόπιο για να ορίσετε τις ρυθμίσεις εμφάνισης για το εικονοσκόπιο.
- Το [Histogram] δεν εμφανίζεται κατά τις πανοραμικές λήψεις.
- Οι πληροφορίες στην εμφάνιση ιστογράμματος δεν υποδεικνύουν την τελική φωτογραφία. Είναι οι πληροφορίες για την εικόνα που εμφανίζονται στην οθόνη. Το τελικό αποτέλεσμα εξαρτάται από την τιμή διαφράγματος κλπ.
- Η εμφάνιση ιστογράμματος είναι εντελώς διαφορετική ανάμεσα στη λήψη και την αναπαραγωγή στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν χρησιμοποιείται το φλας
 - Όταν γίνεται λήψη ενός θέματος μικρής φωτεινότητας, όπως πχ. μιας νυχτερινής σκηνής
- Σε λειτουργία ταινίας, [Για το εικονοσκ.] δεν μπορεί να εμφανιστεί.

Συμβουλή

- Οι ακόλουθες πληροφορίες δεν εμφανίζονται στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις:
 - Γραφική οθόνη
 - ΟΘΟΝΗ ΚΛΕΙΣΤΗ
 - Εμφ. όλων στοιχ. (όταν χρησιμοποιείται το εικονοσκόπιο)

Για να αλλάξετε τις λειτουργίες εμφάνισης πατήστε το κουμπί DISP, επιλέξτε MENU → 2 (Camera Settings2) → [DISP Button] και αλλάξτε τις ρυθμίσεις.

[10] Ονομασίες εξαρτημάτων/Εικονίδια και ενδείξεις | Εικονίδια και ενδείξεις

Κουμπί DISP (Οθόνη/Εικονοσκόπιο)

Σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τις λειτουργίες εμφάνισης οθόνης που μπορούν να επιλεγούν για το εικονοσκόπιο χρησιμοποιώντας το κουμπί DISP (Ρύθμιση οθόνης) σε λειτουργία λήψης.

- 1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] ή [Finder] → επιθυμητή ρύθμιση → [Enter].

Τα στοιχεία που επισημαίνονται με ✓ είναι διαθέσιμα.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Γραφική οθόνη :

Εμφανίζει βασικές πληροφορίες λήψης. Εμφανίζει γραφικά την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος.

Εμφ. όλων στοιχ. :

Εμφανίζει πληροφορίες εγγραφής.

Χωρίς εμφάνιση πληροφοριών :

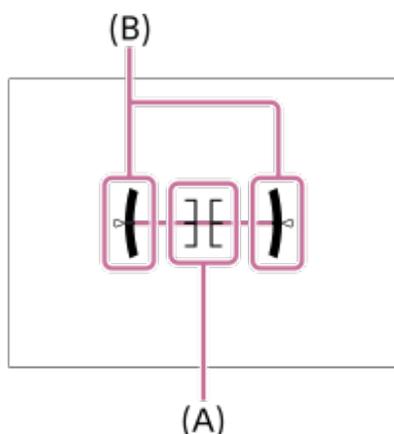
Δεν εμφανίζει πληροφορίες εγγραφής.

Ιστόγραμμα :

Εμφανίζει με γραφικό τρόπο την κατανομή φωτισμού.

Επίπεδο :

Υποδεικνύει αν το προϊόν είναι ευθυγραμμισμένο προς την μπροστά-πίσω **(A)** και την οριζόντια **(B)** κατεύθυνση. Όταν το προϊόν είναι ευθυγραμμισμένο προς οποιαδήποτε από τις δύο κατευθύνσεις, η ένδειξη ανάβει με πράσινο χρώμα.



Για το εικονοσκόπιο*:

Εμφανίζει μόνο τις πληροφορίες λήψης στην οθόνη, όχι το θέμα. Αυτή η ρύθμιση αποτελεί μία ρύθμιση προβολής για τη λήψη με το εικονοσκόπιο.

Οθόνη κλειστή*:

Κλείνει πάντα την οθόνη κατά τη λήψη εικόνων. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την οθόνη κατά την αναπαραγωγή εικόνων ή κατά τη λειτουργία του MENU. Αυτή η ρύθμιση αποτελεί μία ρύθμιση προβολής για τη λήψη με το εικονοσκόπιο.

* Αυτές οι λειτουργίες οθόνης είναι διαθέσιμες μόνο στη ρύθμιση[Οθόνη].

Σημείωση

- Αν γείρετε το προϊόν προς τα εμπρός ή πίσω σε μεγάλο βαθμό, το επίπεδο σφάλματος θα είναι υψηλό.
- Το προϊόν μπορεί να έχει ένα περιθώριο απόκλισης κατά προσέγγιση $\pm 1^\circ$ ακόμα κι όταν η κλίση διορθώνεται από την ευθυγράμμιση.

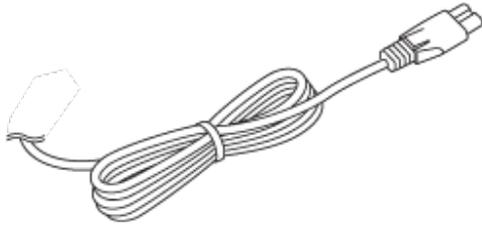
[11] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής

Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής και των παρεχόμενων στοιχείων

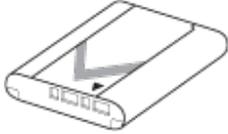
Ο αριθμός εντός παρενθέσεων υποδεικνύει τον αριθμό των τεμαχίων.

- Μηχανή (1)
- Καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) (1)

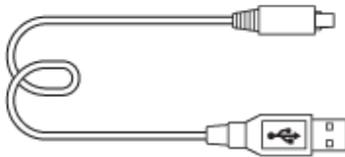
(παρέχεται σε κάποιες χώρες/περιοχές)



- Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NP-BX1 (1)



- Καλώδιο micro USB (1)



- Προσαρμογέας τροφοδοτικού AC (1)
Ο τύπος του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC μπορεί να διαφέρει ανάλογα με τη χώρα/περιοχή.
- Λουρί καρπού (1)

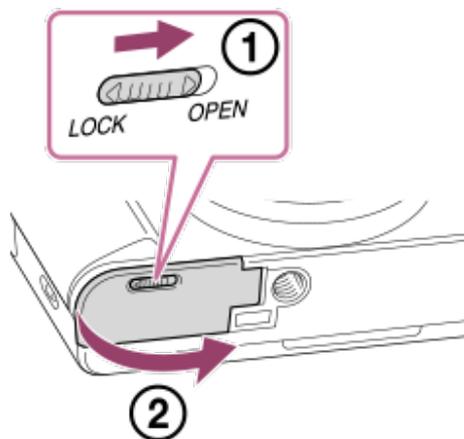


- Οδηγός έναρξης (1)
- Οδηγός αναφοράς (1)

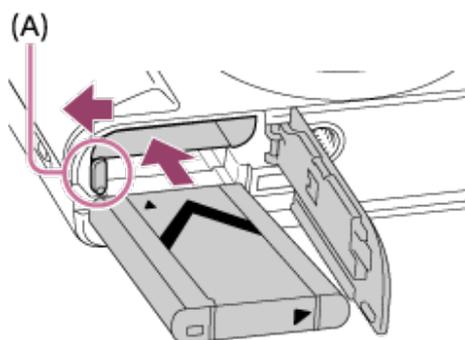
[12] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Εισαγωγή/αφαίρεση πακέτου μπαταριών

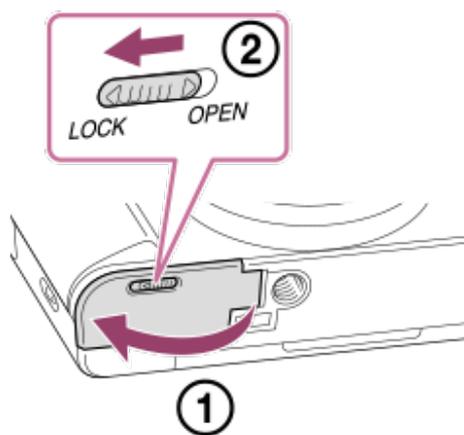
- 1 Ανοίξτε το κάλυμμα της μπαταρίας/κάρτας μνήμης.



- 2** Εισαγάγετε το πακέτο μπαταριών ενώ πατάτε το μοχλό κλειδώματος (A) με την άκρη της μπαταρίας, μέχρι να κουμπώσει η μπαταρία στη θέση της.

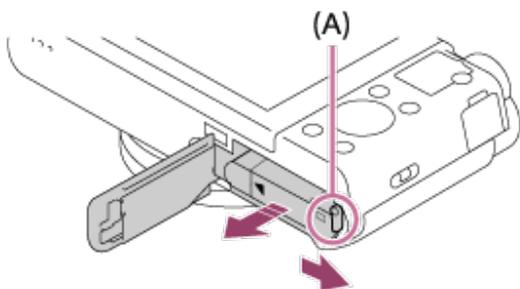


- 3** Κλείστε το κάλυμμα.



Για αφαίρεση του πακέτου μπαταριών

Βεβαιωθείτε ότι η λυχνία πρόσβασης είναι σβηστή και απενεργοποιήστε την κάμερα. Έπειτα, σύρετε το μοχλό ασφάλισης (A) και αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών. Προσέξτε να μην σας πέσει κάτω το πακέτο μπαταριών.

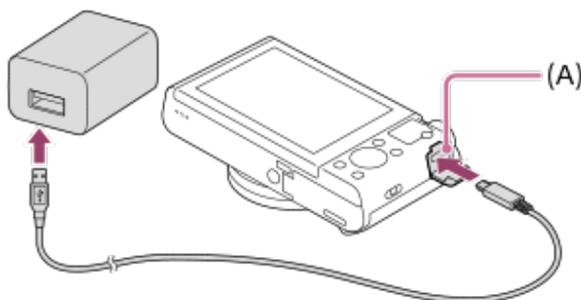


[13] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Φόρτιση του πακέτου μπαταριών όταν έχει εισαχθεί στη φωτογραφική μηχανή

1 Απενεργοποιήστε το προϊόν.

2 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με το πακέτο μπαταριών που έχει συνδεθεί με τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC (παρέχεται) χρησιμοποιώντας το καλώδιο micro USB (παρέχεται) και συνδέστε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC στην πρίζα.



Λυχνία φόρτισης στη φωτογραφική μηχανή (A) (πορτοκαλί)

Αναμμένη: Φόρτιση

Σβηστή: Η φόρτιση ολοκληρώθηκε

Αναβοσβήνει: Σφάλμα φόρτισης ή προσωρινή διακοπή της φόρτισης λόγω του ότι η θερμοκρασία της κάμερας είναι εκτός του πεδίου φυσιολογικών τιμών

- Χρόνος φόρτισης (πλήρης φόρτιση): Ο χρόνος φόρτισης είναι περίπου 230 λεπτά.
- Ο χρόνος φόρτισης που αναφέρεται παραπάνω ισχύει κατά τη φόρτιση ενός πλήρως εξαντλημένου πακέτου μπαταριών σε θερμοκρασία 25° C (77° F). Η φόρτιση μπορεί να διαρκέσει περισσότερο, ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης και την περίπτωση.
- Η λυχνία φόρτισης σβήνει όταν η φόρτιση ολοκληρωθεί.
- Αν η λυχνία φόρτισης ανάψει και, στη συνέχεια, απενεργοποιηθεί αμέσως, το πακέτο μπαταριών έχει φορτιστεί πλήρως.

Σημείωση

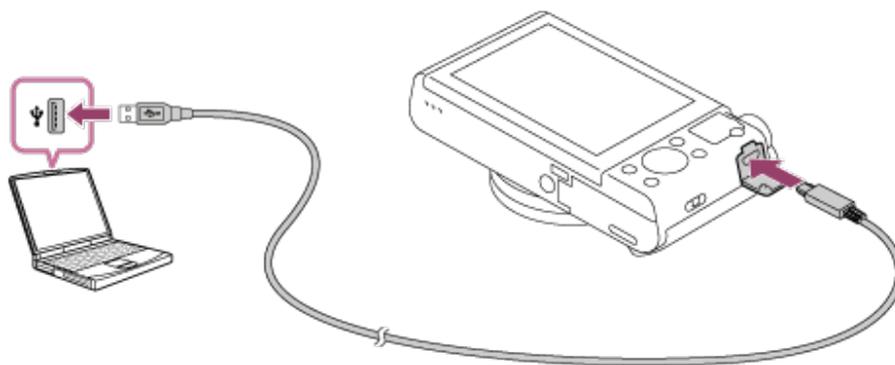
- Αν η λυχνία φόρτισης του προϊόντος αναβοσβήνει όταν το πακέτο μπαταριών δεν είναι πλήρως φορτισμένο, αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών ή αποσυνδέστε το καλώδιο USB από την κάμερα και τοποθετήστε το εκ νέου για επαναφόρτιση.
- Εάν η λυχνία φόρτισης της κάμερας αναβοσβήνει όταν ο προσαρμογέας τροφοδοτικού AC είναι στην πρίζα, σημαίνει ότι η φόρτιση έχει διακοπεί προσωρινά, διότι η θερμοκρασία είναι εκτός του εύρους φυσιολογικών τιμών. Μόλις η θερμοκρασία επανέλθει εντός των φυσιολογικών ορίων, η φόρτιση συνεχίζεται. Συνιστούμε να φορτίζετε το πακέτο μπαταριών σε θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 10°C έως 30°C (50°F to 86°F).
- Όταν χρησιμοποιείτε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC/φορτιστή μπαταρίας, χρησιμοποιείτε μια κοντινή πρίζα. Αν εμφανιστεί οποιαδήποτε δυσλειτουργία, αποσυνδέστε από την πρίζα (επιτοίχια πρίζα) αμέσως για να την αποσύνδεση από το τροφοδοτικό. Αν χρησιμοποιήσετε το προϊόν με μεγαλύτερη λυχνία, σημειώστε πως το προϊόν δεν είναι αποσυνδεδεμένο από την τροφοδοσία ισχύος ακόμη και όταν η λυχνία σβήσει.
- Αν ενεργοποιήσετε την κάμερα, θα παρασχεθεί ρεύμα από την πρίζα και θα μπορέσετε να χρησιμοποιήσετε την κάμερα. Ωστόσο, το πακέτο μπαταριών δεν θα φορτίζεται.
- Εάν χρησιμοποιείτε ένα ολοκαίνουριο πακέτο μπαταριών ή ένα πακέτο μπαταριών που δεν έχει χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, η λυχνία φόρτισης μπορεί να αναβοσβήνει γρήγορα όταν η μπαταρία φορτίζεται. Εάν συμβεί κάτι τέτοιο, αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών ή αποσυνδέστε το καλώδιο USB από τη φωτογραφική μηχανή και τοποθετήστε το πάλι για επαναφόρτιση.
- Εάν το πακέτο μπαταριών είναι πλήρως ή σχεδόν πλήρως φορτισμένο, μην το φορτίζετε συνεχώς ή επανειλημμένα, εάν δεν πρόκειται να το χρησιμοποιήσετε. Αυτό μπορεί να υποβαθμίσει τις επιδόσεις της μπαταρίας.
- Μόλις ολοκληρωθεί η φόρτιση, αποσυνδέστε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC από την πρίζα.
- Φροντίστε να χρησιμοποιείτε μόνο αυθεντικά πακέτα μπαταριών μάρκας Sony, καλώδια micro USB (παρέχονται) και προσαρμογείς τροφοδοτικού AC (παρέχονται).

[14] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Φόρτιση με σύνδεση σε υπολογιστή

Το πακέτο μπαταριών μπορεί να φορτιστεί συνδέοντας την κάμερα σε έναν υπολογιστή μέσω του καλωδίου micro USB.

- 1 **Απενεργοποιήστε το προϊόν και συνδέστε το με το τερματικό USB του υπολογιστή.**



Σημείωση

- Εάν το προϊόν είναι συνδεδεμένο με φορητό υπολογιστή που δεν είναι συνδεδεμένος σε κάποια πηγή τροφοδοσίας, η μπαταρία του φορητού υπολογιστή εξαντλείται. Μην αφήνετε το προϊόν συνδεδεμένο σε φορητό υπολογιστή για μεγάλο χρονικό διάστημα.
- Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή μέσω USB, δεν πρέπει να γίνεται ενεργοποίηση/απενεργοποίηση, επανεκκίνηση ή αφύπνιση του υπολογιστή. Η ενέργεια αυτή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία. Αποσυνδέστε την κάμερα από τον υπολογιστή, πριν από την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση, επανεκκίνηση ή αφύπνιση του υπολογιστή.
- Ωστόσο, δεν παρέχονται εγγυήσεις σωστής λειτουργίας για όλους τους τύπους υπολογιστών.
- Δεν παρέχονται εγγυήσεις για τη φόρτιση μέσω υπολογιστή που έχει συναρμολογήσει ο χρήστης, μέσω ενός τροποποιημένου υπολογιστή ή μέσω υπολογιστή που έχει συνδεθεί μέσω διανομέα USB.
- Η κάμερα μπορεί να μην λειτουργεί κανονικά όταν χρησιμοποιούνται ταυτόχρονα και άλλες συσκευές USB.

[15] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Διάρκεια μπαταρίας και αριθμός εγγράψιμων εικόνων

		Διάρκεια μπαταρίας	Αριθμός εικόνων
Λήψη (στατικές εικόνες)	Λειτουργία οθόνης	—	Περίπου 370
	Λειτουργία οφθαλμοσκοπίου	—	Περίπου 460 (Αυτόματη απενεργοποίηση οθόνης (2 δευτ.))
	Λειτουργία οφθαλμοσκοπίου	—	Περίπου 300
Πραγματική λήψη (ταινίες)	Λειτουργία οθόνης	Περίπου 55 λεπτά	—
	Λειτουργία	Περίπου 55	—

	οφθαλμοσκοπίου	λεπτά	
Συνεχής λήψη (ταινίες)	Λειτουργία οθόνης	Περίπου 95 λεπτά	—
	Λειτουργία οφθαλμοσκοπίου	Περίπου 100 λεπτά	—

Σημείωση

- Οι παραπάνω εκτιμήσεις για τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας και ο αριθμός εγγράφισμων εικόνων ισχύουν όταν το πακέτο μπαταριών έχει φορτιστεί πλήρως. Η διάρκεια της μπαταρίας και ο αριθμός των εικόνων μπορεί να είναι μικρότερος, ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης.
- Η διάρκεια της μπαταρίας και ο αριθμός εγγράφισμων εικόνων είναι εκτιμήσεις βασισμένες στην εκτέλεση λήψης με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις υπό τις ακόλουθες συνθήκες:
 - Χρήση του πακέτου μπαταριών σε θερμοκρασία περιβάλλοντος 25°C (77°F).
 - Χρήση κάρτας μνήμης microSDXC της Sony (UHS-I U3) (πωλείται ξεχωριστά)
- Οι αριθμοί για τη «Λήψη (στατικών εικόνων)» βασίζονται στο πρότυπο CIPA και στη λήψη υπό τις ακόλουθες συνθήκες:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Λαμβάνεται μία φωτογραφία κάθε 30 δευτερόλεπτα.
 - Η κάμερα ενεργοποιείται και απενεργοποιείται άπαξ κάθε δέκα φορές.
 - Το φλας ανάβει μία φορά κάθε δύο λήψεις.
 - Το ζουμ μεταβαίνει εναλλάξ από το άκρο W στο άκρο T.
- Ο αριθμός των λεπτών για τη λήψη ταινίας βασίζεται στο πρότυπο CIPA και τη λήψη υπό τις ακόλουθες συνθήκες:
 - Η ποιότητα εικόνας ρυθμίζεται σε XAVC S HD 60p 50M/50p 50M.
 - Πραγματική λήψη (ταινίες): Η διάρκεια της μπαταρίας βασίζεται στην επανειλημμένη εναλλαγή μεταξύ λήψης, ζουμ, αναμονής λήψης, ενεργοποίησης/απενεργοποίησης κ.λπ.
 - Συνεχής λήψη (ταινίες): Η διάρκεια της μπαταρίας βασίζεται στη συνεχή λήψη μέχρι να συμπληρωθεί το όριο (29 λεπτά) και, κατόπιν, στη συνέχιση της λήψης, πατώντας ξανά το κουμπί MOVIE (Ταινία). Άλλες λειτουργίες, όπως το ζουμ, δεν χρησιμοποιούνται.

[16] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Τροφοδοσία ισχύος από πρίζα (επιτοίχια πρίζα)

Χρησιμοποιήστε τον παρεχόμενο προσαρμογέα AC για τη λήψη και την αναπαραγωγή εικόνων ενώ γίνεται τροφοδοσία από πρίζα (επιτοίχια πρίζα). Έτσι θα διατηρήσετε την ισχύ μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής.

1 Εισαγάγετε το πακέτο μπαταριών στην κάμερα.

2 Συνδέστε την κάμερα σε μια επιτοίχια πρίζα μέσω του καλωδίου micro USB (παρέχεται) και του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC (παρέχεται).

Σημείωση

- Η κάμερα δεν θα ενεργοποιηθεί, εάν η μπαταρία έχει εξαντληθεί. Εισαγάγετε ένα επαρκώς φορτισμένο πακέτο μπαταριών μέσα στην κάμερα.
- Εάν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή ενώ παρέχεται τροφοδοσία από μια επιτοίχια πρίζα, βεβαιωθείτε ότι το εικονίδιο που δείχνει τροφοδοσία μέσω USB σε εξέλιξη () εμφανίζεται στην οθόνη.
- Μην αφαιρείτε το πακέτο μπαταριών ενώ γίνεται τροφοδοσία από επιτοίχια πρίζα. Αν αφαιρέσετε το πακέτο μπαταριών, η κάμερα θα απενεργοποιηθεί.
- Μην αφαιρείτε το πακέτο μπαταριών ενώ η λυχνία πρόσβασης είναι αναμμένη. Τα δεδομένα στην κάρτα μνήμης μπορεί να καταστραφούν.
- Όσο η τροφοδοσία είναι ενεργή, το πακέτο μπαταριών δεν θα φορτίζεται ακόμα και εάν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη με τον Προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.
- Υπό ορισμένες συνθήκες, μπορεί να παρέχεται τροφοδοσία από το πακέτο μπαταριών συμπληρωματικά ακόμα και αν χρησιμοποιείτε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.
- Μην αφαιρείτε το καλώδιο Micro USB ενώ γίνεται τροφοδοσία από επιτοίχια πρίζα. Προτού αφαιρέσετε το καλώδιο Micro USB, απενεργοποιήστε την κάμερα.
- Ανάλογα με τη θερμοκρασία της κάμερας και της μπαταρίας, ο χρόνος συνεχόμενης εγγραφής μπορεί να μειωθεί όσο η τροφοδοσία παρέχεται από μια επιτοίχια πρίζα.
- Όταν χρησιμοποιείται φορητός φορτιστής ως πηγή τροφοδοσίας, επιβεβαιώστε ότι είναι πλήρως φορτισμένος πριν από τη χρήση. Επίσης, προσέχετε την ισχύ που απομένει στον φορητό φορτιστή κατά τη χρήση.

[17] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Σημειώσεις για το πακέτο μπαταριών

Σημειώσεις για τη χρήση του πακέτου μπαταριών

- Φροντίστε να χρησιμοποιήσετε μόνο τα πακέτα μπαταριών που ενδείκνυνται για αυτό το προϊόν.
- Η σωστή ένδειξη υπολειπόμενης μπαταρίας μπορεί να μην εμφανίζεται υπό ορισμένες συνθήκες λειτουργίας ή περιβάλλοντος.
- Μην εκθέτετε το πακέτο μπαταριών σε νερό. Το πακέτο μπαταριών δεν είναι αδιάβροχο.
- Μην αφήνετε το πακέτο μπαταριών σε εξαιρετικά ζεστά μέρη, όπως σε αυτοκίνητο ή σε άμεσο ηλιακό φως.

Φόρτιση της μπαταρίας

- Φορτίστε το πακέτο μπαταριών (παρέχεται) πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν για πρώτη φορά.
- Το φορτισμένο πακέτο μπαταριών αποφορτίζεται σταδιακά, ακόμα και εάν δεν το

χρησιμοποιείτε. Να φορτίζετε το πακέτο μπαταριών κάθε φορά πριν τη χρήση του προϊόντος, έτσι ώστε να είστε πάντα έτοιμοι να βγάσετε φωτογραφίες.

- Μην φορτίζεται πακέτα μπαταριών εκτός από αυτές που ενδείκνυνται για το προϊόν. Μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα διαρροές, υπερθέρμανση, εκρήξεις, ηλεκτροπληξίες, εγκαύματα ή και τραυματισμούς.
- Αν η λυχνία φόρτισης του προϊόντος αναβοσβήνει όταν το πακέτο μπαταριών δεν είναι πλήρως φορτισμένο, αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών ή αποσυνδέστε το καλώδιο USB από την κάμερα και τοποθετήστε το εκ νέου για επαναφόρτιση.
- Συνιστούμε να φορτίζετε το πακέτο μπαταριών σε θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 10 °C έως 30 °C (50 °F έως 86 °F). Το πακέτο μπαταριών μπορεί να μην φορτιστεί αποτελεσματικά σε θερμοκρασίες εκτός αυτού του εύρους.
- Όταν συνδέετε αυτό το προϊόν και φορητό υπολογιστή που δεν είναι συνδεδεμένος σε κάποια πηγή τροφοδοσίας, η φόρτιση της μπαταρίας του φορητού υπολογιστή ενδέχεται να μειωθεί. Μην φορτίζετε αυτό το προϊόν χρησιμοποιώντας τον φορητό υπολογιστή για μεγάλο χρονικό διάστημα.
- Μην ενεργοποιείτε/επανεκκινήτε υπολογιστή, αφυπνίζετε υπολογιστή από λειτουργία αναμονής ή απενεργοποιείτε υπολογιστή όσο αυτό το προϊόν είναι συνδεδεμένο στον υπολογιστή μέσω καλωδίου USB. Η ενέργεια αυτή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία στο προϊόν. Αποσυνδέστε το προϊόν και τον υπολογιστή προτού εκτελέσετε τις παραπάνω λειτουργίες.
- Δεν εγγυόμαστε τη φόρτιση εάν χρησιμοποιείτε υπολογιστή ιδιοκατασκευής ή με μετατροπές.
- Όταν τελειώσει η φόρτιση, αποσυνδέετε το τροφοδοτικό AC από την πρίζα (επιτοίχια πρίζα) ή αποσυνδέστε το καλώδιο USB από τη φωτογραφική μηχανή. Στην αντίθετη περίπτωση η μπαταρία θα έχει μικρότερη διάρκεια ζωής.

Ενδεικτική λυχνία υπολοίπου μπαταρίας

- Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη υπολοίπου μπαταρίας.



A: Υψηλή στάθμη μπαταρίας

B: Εξαντλημένη μπαταρία

- Απαιτείται περίπου ένα λεπτό να εμφανιστεί η σωστή ένδειξη υπόλοιπου μπαταρίας.
- Η σωστή ένδειξη υπολειπόμενης μπαταρίας μπορεί να μην εμφανίζεται υπό ορισμένες συνθήκες λειτουργίας ή περιβάλλοντος.
- Εάν δεν χρησιμοποιήσετε το προϊόν για κάποιο χρονικό διάστημα, ενώ είναι ενεργοποιημένο, το προϊόν απενεργοποιείται αυτόματα (λειτουργία αυτόματης απενεργοποίησης).
- Εάν ο χρόνος της υπολειπόμενης μπαταρίας δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε το κουμπί DISP (Ρύθμιση οθόνης) για να εμφανιστεί.

Χρόνος φόρτισης (πλήρης φόρτιση)

Ο χρόνος φόρτισης μέσω του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC (παρέχεται) είναι περίπου 230 λεπτά.

Ο χρόνος φόρτισης που αναφέρεται παραπάνω ισχύει κατά τη φόρτιση ενός πλήρως εξαντλημένου πακέτου μπαταριών σε θερμοκρασία 25° C (77° F). Η φόρτιση μπορεί να διαρκέσει περισσότερο, ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης και την περίπτωση.

Αποτελεσματική χρήση του πακέτου μπαταριών

- Η απόδοση μπαταρίας μειώνεται σε περιβάλλοντα χαμηλής θερμοκρασίας. Επομένως, σε κρύα μέρη ο χρόνος λειτουργίας του πακέτου μπαταριών είναι μικρότερος. Για να διασφαλίσετε πιο μακρόχρονη χρήση του πακέτου μπαταριών, συνιστούμε να τοποθετείτε το πακέτο μπαταριών στην τσέπη σας κοντά στο σώμα σας για να το προθερμαίνετε και να το τοποθετείτε στο προϊόν αμέσως προτού αρχίσετε να φωτογραφίζετε. Εάν υπάρχουν τυχόν μεταλλικά αντικείμενα όπως κλειδιά στην τσέπη σας, προσέξτε μην προκαλέσετε βραχυκύκλωμα.
- Το πακέτο μπαταριών θα εξαντληθεί γρήγορα εάν χρησιμοποιείτε συχνά το φλας ή τη λειτουργία συνεχούς λήψης, εάν ενεργοποιείτε/απενεργοποιείτε συχνά την κάμερα ή εάν η φωτεινότητα της οθόνης είναι πολύ υψηλή.
- Συνιστούμε να έχετε προετοιμασμένα εφεδρικά πακέτα μπαταριών και να βγάζετε δοκιμαστικές φωτογραφίες πριν τραβήξετε την οριστική φωτογραφία.
- Εάν ο ακροδέκτης της μπαταρίας είναι λερωμένος, μπορεί να μην είστε σε θέση να ενεργοποιήσετε το προϊόν ή το πακέτο μπαταριών μπορεί να μη φορτίζει σωστά. Σε αυτήν την περίπτωση, καθαρίστε την μπαταρία απομακρύνοντας απαλά τυχόν σκόνες με ένα απαλό πανάκι ή μπατονέτα.

Τρόπος αποθήκευσης του πακέτου μπαταριών

Για να διατηρήσετε τη λειτουργία του πακέτου μπαταριών, να φορτίζετε το πακέτο μπαταριών κι έπειτα να το αποφορτίζετε πλήρως στη φωτογραφική μηχανή τουλάχιστον μία φορά τον χρόνο, πριν το αποθηκεύσετε. Αποθηκεύστε την μπαταρία σε δροσερό και ξηρό μέρος, αφού την αφαιρέσετε από τη φωτογραφική μηχανή.

Σχετικά με τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας

- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας είναι περιορισμένη. Εάν χρησιμοποιείτε την ίδια μπαταρία επαναλαμβανόμενα ή χρησιμοποιείτε την ίδια μπαταρία για μεγάλο χρονικό διάστημα, η χωρητικότητά της σταδιακά μειώνεται. Εάν ο διαθέσιμος χρόνος της μπαταρίας μειωθεί σημαντικά, πιθανότατα θα πρέπει να αντικαταστήσετε το πακέτο μπαταριών με ένα νέο.
- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας διαφέρει ανάλογα με το πώς αποθηκεύεται το πακέτο μπαταριών και με τις συνθήκες λειτουργίας και το περιβάλλον στο οποίο χρησιμοποιείται κάθε πακέτο μπαταριών.

[18] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Σημειώσεις για τη φόρτιση του πακέτου μπαταριών

- Ο παρεχόμενος προσαρμογέας τροφοδοτικού AC είναι ειδικά διαμορφωμένος για χρήση με αυτό το προϊόν. Μην συνδέετε άλλες ηλεκτρονικές συσκευές. Η ενέργεια αυτή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία.

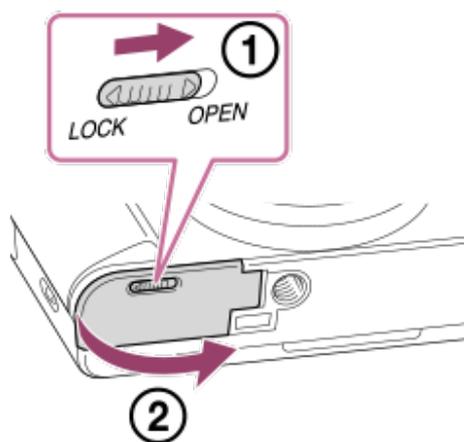
- Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε γνήσιο προσαρμογέα τροφοδοτικού AC της Sony.
- Αν η λυχνία φόρτισης του προϊόντος αναβοσβήνει κατά τη φόρτιση, αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών που φορτίζεται και ξανατοποθετήστε το ίδιο πακέτο μπαταριών στο προϊόν πιέζοντας καλά. Αν η λυχνία φόρτισης αναβοσβήνει ξανά, αυτό μπορεί να σημαίνει ότι η μπαταρία είναι ελαττωματική ή ότι έχει χρησιμοποιηθεί τύπος πακέτου μπαταριών εκτός του ενδεδειγμένου. Ελέγξτε ότι ο τύπος του πακέτου μπαταριών είναι ο ενδεδειγμένος. Αν το πακέτο μπαταριών είναι ενδεδειγμένου τύπου, αφαιρέστε το και αντικαταστήστε το με ένα καινούριο ή διαφορετικό πακέτο μπαταριών και ελέγξτε ότι η νέα μπαταρία φορτίζει σωστά. Αν η νέα μπαταρία φορτίζει σωστά, η προηγούμενη μπορεί να ήταν ελαττωματική.
- Εάν η λυχνία φόρτισης αναβοσβήνει ακόμα και όταν ο προσαρμογέας τροφοδοτικού AC είναι συνδεδεμένος στο προϊόν και την ηλεκτρική (επιτοίχια) πρίζα, αυτό σημαίνει ότι η φόρτιση έχει διακοπεί προσωρινά και ότι βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής. Η φόρτιση σταματάει και εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής αυτόματα, όταν η θερμοκρασία κυμαίνεται εντός του συνιστώμενου εύρους λειτουργίας. Όταν η θερμοκρασία επανέλθει στο ενδεδειγμένο εύρος, η φόρτιση ξεκινά και πάλι και η λυχνία φόρτισης ανάβει ξανά. Συνιστούμε να φορτίζετε το πακέτο μπαταριών σε θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 10°C και 30°C (50°F έως 86°F).

[19] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Εισαγωγή κάρτας μνήμης (πωλείται χωριστά)

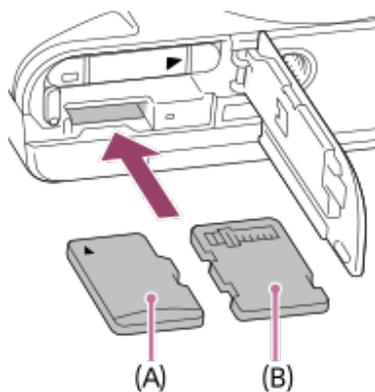
Εισαγωγή/αφαίρεση κάρτας μνήμης

Επεξηγεί πώς να εισαγάγετε μια κάρτα μνήμης (πωλείται χωριστά) στο προϊόν.

- 1 **Ανοίξτε το κάλυμμα της μπαταρίας/κάρτας μνήμης.**

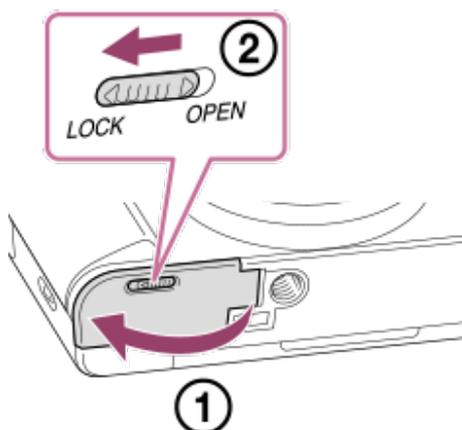


- 2 **Εισαγάγετε την κάρτα μνήμης.**



- κάρτα μνήμης microSD/κάρτα μνήμης microSDHC/κάρτα μνήμης microSDXC: Εισαγάγετε την κάρτα σε ευθεία θέση με την πλευρά των ακροδεκτών στραμμένη προς την οθόνη της φωτογραφικής μηχανής, όπως φαίνεται στην εικόνα **(A)**.
- Memory Stick Micro: Εισαγάγετε την κάρτα με την πλευρά των ακροδεκτών στραμμένη προς την πλευρά του φακού της φωτογραφικής μηχανής, όπως φαίνεται στην εικόνα **(B)**.

3 Κλείστε το κάλυμμα.

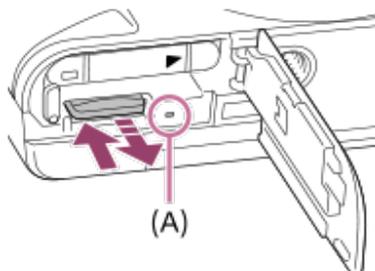


Συμβουλή

- Όταν χρησιμοποιείτε κάρτα μνήμης με τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, συνιστάται να διαμορφώσετε την κάρτα στη φωτογραφική μηχανή για πιο σταθερή απόδοση της κάρτας μνήμης.

Για αφαίρεσης της κάρτας μνήμης

Ανοίξτε το κάλυμμα της κάρτας μνήμης και διασφαλίστε πως η λυχνία πρόσβασης **(A)** είναι σβηστή, μετά πιέστε την κάρτα μνήμης προς τα μέσα απαλά, μία φορά, για να την αφαιρέσετε.



[20] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Εισαγωγή κάρτας μνήμης (πωλείται ξεχωριστά)

Κάρτες μνήμης που μπορούν να χρησιμοποιηθούν

Κάρτες μνήμης SD

Φορμά εγγραφής		Υποστηριζόμενη κάρτα μνήμης
Ακίνητη εικόνα		Κάρτα microSD/microSDHC/microSDXC
AVCHD		Κάρτα microSD/microSDHC/microSDXC (Κατηγορία 4 ή ταχύτερη, U1 ή ταχύτερη)
XAVC S	4K 60Mbps* HD 50Mbps ή χαμηλότερη* HD 60Mbps	Κάρτα microSDHC/microSDXC (Κατηγορία 10, U1 ή ταχύτερη)
	4K 100Mbps* HD 100Mbps	Κάρτα microSDHC/microSDXC (U3)

* Συμπεριλαμβάνεται η ταυτόχρονη λήψη ταινιών proxy

Memory Stick media

Φορμά εγγραφής		Υποστηριζόμενη κάρτα μνήμης
Ακίνητη εικόνα		Memory Stick Micro (Mark2)
AVCHD		
XAVC S	4K 60Mbps* HD 50Mbps ή χαμηλότερη* HD 60Mbps	—
	4K 100Mbps* HD 100Mbps	

* Συμπεριλαμβάνεται η ταυτόχρονη λήψη ταινιών proxy

Σημείωση

- Όταν μια κάρτα μνήμης microSDHC χρησιμοποιείται για την εγγραφή μιας ταινίας XAVC S για εκτεταμένες χρονικές περιόδους, οι εγγεγραμμένες ταινίες θα χωριστούν σε αρχεία μεγέθους 4 GB. Τα χωρισμένα αρχεία μπορεί να αντιμετωπιστούν ως ενιαίο αρχείο με εισαγωγή σε υπολογιστή χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home.

- Φορτίστε πλήρως την μπαταρία πριν προσπαθήσετε να ανακτήσετε τα αρχεία της βάσης δεδομένων στην κάρτα μνήμης.

[21] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής | Εισαγωγή κάρτας μνήμης (πωλείται ξεχωριστά)

Σημειώσεις για την κάρτα μνήμης

- Αν λαμβάνετε και διαγράφετε επανειλημμένα εικόνες για μεγάλο διάστημα, μπορεί να προκύψει κατακερματισμός των δεδομένων σε ένα αρχείο της κάρτας μνήμης και η εγγραφή της ταινίας μπορεί να διακοπεί στη μέση της λήψης. Αν συμβεί κάτι τέτοιο, αποθηκεύστε τις εικόνες σας σε έναν υπολογιστή ή άλλο μέσο αποθήκευσης και εκτελέστε [Format].
- Μην αφαιρείτε το πακέτο μπαταριών ή την κάρτα μνήμης, μην αποσυνδέετε το καλώδιο USB και μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή ενώ είναι αναμμένη η λυχνία πρόσβασης. Μπορεί να προκληθεί ζημιά στα δεδομένα της κάρτας μνήμης.
- Φροντίστε να δημιουργείτε αντίγραφα ασφαλείας των δεδομένων για προστασία.
- Δεν εγγυόμαστε ότι όλες οι κάρτες μνήμης θα λειτουργούν σωστά.
- Η εισαγωγή ή αναπαραγωγή εικόνων που είναι εγγεγραμμένες σε κάρτα μνήμης microSDXC δεν είναι δυνατή σε υπολογιστές ή συσκευές ήχου και εικόνας που δεν είναι συμβατές με το σύστημα αρχείων exFAT, όταν συνδέονται με καλώδιο USB. Βεβαιωθείτε ότι η συσκευή είναι συμβατή με το σύστημα αρχείων exFAT πριν τη συνδέσετε με την κάμερα. Εάν συνδέσετε την κάμερα με μη συμβατή συσκευή, μπορεί να σας ζητηθεί να κάνετε διαμόρφωση της κάρτας. Μην κάνετε ποτέ διαμόρφωση της κάρτας γι' αυτόν το λόγο, διότι έτσι θα διαγραφούν όλα τα δεδομένα της κάρτας. (Το exFAT είναι το σύστημα αρχείων που χρησιμοποιείται στις κάρτες μνήμης microSDXC).
- Μην εκθέτετε την κάρτα μνήμης σε νερό.
- Μην χτυπάτε, λυγίζετε ή ρίχνετε κάτω την κάρτα μνήμης.
- Μην χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε την κάρτα μνήμης υπό τις ακόλουθες συνθήκες:
 - Μέρη με υψηλές θερμοκρασίες, όπως είναι ένα αυτοκίνητο σταθμευμένο στον ήλιο.
 - Μέρη εκτεθειμένα στο άμεσο ηλιακό φως.
 - Μέρη με υγρασία ή μέρη όπου υπάρχουν διαβρωτικές ουσίες.
- Αν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιείται κοντά σε περιοχές με ισχυρά μαγνητικά πεδία ή σε τοποθεσίες που υπόκεινται σε στατικό ηλεκτρισμό ή ηλεκτρικό θόρυβο, τα δεδομένα στην κάρτα μνήμης μπορεί να καταστραφούν.
- Μην αγγίζετε το τμήμα του ακροδέκτη της κάρτας μνήμης με το χέρι σας ή με μεταλλικά αντικείμενα.
- Μην αφήνετε μικρά παιδιά να προσεγγίζουν την κάρτα μνήμης. Μπορεί κατά λάθος να την καταπιούν.
- Μην αποσυναρμολογείτε ή τροποποιείτε την κάρτα μνήμης.
- Η κάρτα μνήμης μπορεί να είναι ζεστή μετά από παρατεταμένη χρήση. Προσέχετε κατά το χειρισμό της.
- Η λειτουργία μιας κάρτας μνήμης που έχει μορφοποιηθεί σε υπολογιστή με το προϊόν δεν είναι εγγυημένη. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης που χρησιμοποιεί αυτό το προϊόν.
- Οι ταχύτητες ανάγνωσης/εγγραφής δεδομένων διαφέρουν ανάλογα με το συνδυασμό της

- κάρτας μνήμης και του χρησιμοποιούμενου εξοπλισμού.
- Μην επικολλάτε ετικέτες στην κάρτα μνήμης ή στον προσαρμογέα κάρτας μνήμης.

[22] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής

Ρύθμιση γλώσσας, ημερομηνίας και ώρας

Η οθόνη ρύθμισης για τη γλώσσα, την ημερομηνία και την ώρα εμφανίζεται αυτόματα όταν ενεργοποιείται το προϊόν για πρώτη φορά, όταν αρχικοποιείται ο προϊόν ή όταν η εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία αποφορτίστηκε.

1 Ενεργοποιήστε την κάμερα.

Θα εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης της γλώσσας και, στη συνέχεια, θα εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης της ημερομηνίας και της ώρας.

2 Επιλέξτε την γλώσσα σας και μετά πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

3 Βεβαιωθείτε ότι η επιλογή [Enter] είναι επιλεγμένη στην οθόνη και μετά πατήστε στο κέντρο.

4 Επιλέξτε την επιθυμητή γεωγραφική τοποθεσία σας και μετά πατήστε στο κέντρο.

5 Επιλέξτε το στοιχείο ρύθμισης χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου ή στρέφοντας τον τροχό ελέγχου και στη συνέχεια πατώντας στο κέντρο.

6 Ρυθμίστε τη [Daylight Savings], την [Date/Time] και τη [Date Format] χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά και, μετά, πατήστε το στο κέντρο.

- Όταν ρυθμίζετε την [Ημερομηνία/Ωρα] τα μεσάνυχτα θα εμφανίζονται ως 12:00 π.μ. και το μεσημέρι ως 12:00 μ.μ.
- Αλλάξτε τις τιμές χρησιμοποιώντας το πάνω/κάτω για να ρυθμίσετε την [Date/Time].

7 Επαναλάβετε τα βήματα 5 και 6 για να ρυθμίσετε και άλλα στοιχεία και, κατόπιν, επιλέξτε [Enter] και πιέστε στο κέντρο.

Διατήρηση της ημερομηνίας και ώρας

Αυτή η φωτογραφική μηχανή διαθέτει μια εσωτερική, επαναφορτιζόμενη μπαταρία για τη διατήρηση της ημερομηνίας, της ώρας και άλλων ρυθμίσεων, ανεξαρτήτως εάν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη ή μη, ή εάν η μπαταρία είναι φορτισμένη ή αποφορτισμένη.

Για να φορτίσετε την εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία, εισαγάγετε ένα φορτισμένο πακέτο μπαταριών στη φωτογραφική μηχανή και αφήστε το προϊόν απενεργοποιημένο για τουλάχιστον 24 ώρες.

Αν το ρολόι επαναφέρετε κάθε φορά που φορτίζετε το πακέτο μπαταριών, η εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία ενδέχεται να έχει φθαρεί. Συμβουλευτείτε την υπηρεσία σέρβις σας.

Συμβουλή

- Για να ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα ή τη γεωγραφική τοποθεσία ξανά αφού έχετε ρυθμίσει την ημερομηνία και την ώρα, επιλέξτε MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] ή [Area Setting].

Σημείωση

- Εάν η ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας ακυρωθεί στο μέσο της διαδικασίας, η οθόνη ρύθμισης για την ημερομηνία και ώρα εμφανίζεται κάθε φορά που ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή.

[23] Προετοιμασία της φωτογραφικής μηχανής

Οδηγός εντός φωτογραφικής μηχανής

Ο [In-Camera Guide] εμφανίζει περιγραφές των στοιχείων του MENU, στοιχεία Fn (Function) και ρυθμίσεις.

Αντιστοιχίστε εκ των προτέρων τη λειτουργία [In-Camera Guide] στο πλήκτρο που θέλετε χρησιμοποιώντας το [ Custom Key] ή το [ Custom Key].

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Custom Key] ή [ Custom Key] → επιθυμητό πλήκτρο και μετά αντιστοιχίστε τη λειτουργία [In-Camera Guide] στο πλήκτρο.

- Η λειτουργία [In-Camera Guide] δεν μπορεί να αντιστοιχιστεί σε ορισμένα πλήκτρα.

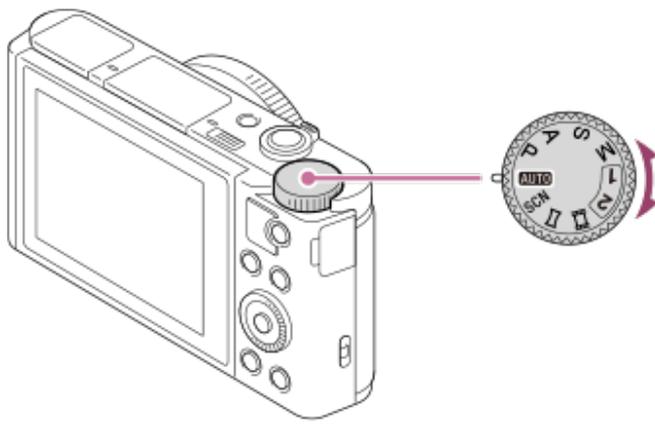
- 2 Επιλέξτε το στοιχείο MENU ή Fn για το οποίο θέλετε να δείτε περιγραφές και μετά πατήστε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί η λειτουργία [In-Camera Guide].

Εμφανίζονται οι περιγραφές του στοιχείου.

[24] Λήψη

Λήψη στατικών εικόνων

- 1 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία λήψης στρέφοντας τον επιλογέα λειτουργιών.



2 Ρυθμίστε τη γωνία της οθόνης και κρατήστε την κάμερα. Ή κοιτάξτε μέσα από το εικονοσκόπιο και κρατήστε σταθερά την κάμερα.

3 Μεγέθυνση εικόνων με το μοχλό W/T (ζουμ) κατά τη λήψη.

4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να εστιάσετε.

Μόλις επιτευχθεί εστίαση, ακούγεται ένα ηχητικό σήμα και ανάβει η ένδειξη (●).



- Η μικρότερη απόσταση λήψης είναι περίπου 5 cm (0,16 πόδια) (W), 250 cm (8,20 πόδια) (T) (από τον φακό).

5 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα.

Για τη λήψη φωτογραφιών με την εστίαση κλειδωμένη στο επιθυμητό θέμα (Κλείδωμα εστίασης)

Τραβάει φωτογραφίες με την εστίαση κλειδωμένη στο επιθυμητό θέμα σε λειτουργία αυτόματης εστίασης.

1. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Mode] → [Single-shot AF].
2. Τοποθετήστε το θέμα εντός της περιοχής AF και πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.



Η εστίαση είναι κλειδωμένη.

- Αν είναι δύσκολο να εστιάσετε στο επιθυμητό θέμα, ρυθμίστε την [Focus Area] στο [Center] ή στο [Flexible Spot].
3. Συνεχίστε να πατάτε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση και τοποθετήστε το θέμα πίσω στην αρχική θέση για να ανασυνθέσετε τη λήψη.



4. Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Συμβουλή

- Όταν το προϊόν δεν μπορεί να εστιάσει αυτόματα, η ενδεικτική λυχνία εστίασης αναβοσβήνει και δεν ακούγεται το ηχητικό σήμα. Είτε ανασυνθέστε τη λήψη είτε αλλάξτε τη ρύθμιση της εστίασης.
- Ένα εικονίδιο που υποδεικνύει ότι τα δεδομένα εγγράφονται εμφανίζεται μετά τη λήψη. Μην αφαιρείτε ποτέ την κάρτα μνήμης όταν εμφανίζεται το εικονίδιο.

[25] Λήψη | Εστίαση

Λειτουργία εστίασης

Επιλέγει τη μέθοδο εστίασης.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

AF-S (Μοναδική λήψη AF):

Το προϊόν πραγματοποιεί αυτόματη εστίαση. Η εστίαση κλειδώνει στο θέμα.

AF-C (Συνεχόμενο AF):

Κατά τη διάρκεια λήψης ταινιών, η λειτουργία εστίασης είναι κλειδωμένη σε [Continuous AF]. Η φωτογραφική μηχανή διατηρεί την εστίαση στο θέμα. Το [Continuous AF] δεν μπορεί να επιλεγεί κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

DMF (DMF):

Μπορείτε να κάνετε καλές ρυθμίσεις με το χέρι αφού εκτελέσετε αυτόματη εστίαση, αφήνοντάς σας να εστιάσετε σε ένα θέμα πιο γρήγορα από όταν χρησιμοποιείτε τη χειροκίνητη εστίαση από την αρχή. Αυτό είναι βολικό σε περιπτώσεις όπως η λήψη μακρο.

MF (Χειροκίνητη εστίαση):

Προσαρμόζει χειροκίνητα την εστίαση. Εάν δεν μπορείτε να εστιάσετε στο προοριζόμενο θέμα χρησιμοποιώντας τη αυτόματη εστίαση, χρησιμοποιήστε τη χειροκίνητη εστίαση.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο ελέγχου για να προσαρμόσετε την εστίαση χειροκίνητα στη λειτουργία άμεσης χειροκίνητης εστίασης ή στη χειροκίνητη εστίαση.

Ενδεικτική λυχνία εστίασης

● (αναμμένο):

Το θέμα είναι σε εστίαση και η εστίαση είναι κλειδωμένη.

● (αναβοσβήνει)

Το θέμα δεν είναι εστιασμένο.

Θέματα στα οποία είναι δύσκολο να εστιάσει κανείς χρησιμοποιώντας την αυτόματη εστίαση

- Σκοτεινά και απομακρυσμένα θέματα
- Θέματα με κακή αντίθεση
- Θέματα όπως φαίνονται μέσα από τζάμι
- Θέματα που κινούνται γρήγορα
- Φως που αντανακλάται ή γυαλιστερές επιφάνειες
- Φως που αναβοσβήνει
- Θέματα που φωτίζονται από πίσω
- Θέματα στην περιοχή εστίασης με διαφορετικές εστιακές αποστάσεις

Συμβουλή

- Όταν ορίζετε την εστίαση στο άπειρο με τη λειτουργία μη αυτόματης εστίασης ή με τη λειτουργία άμεσης μη αυτόματης εστίασης, βεβαιωθείτε ότι η εστίαση έχει επιτευχθεί σε ένα θέμα που βρίσκεται σε επαρκή απόσταση ελέγχοντας την οθόνη ή το οφθαλμοσκόπιο.

Σημείωση

- Μόνο το [Continuous AF] και το [Manual Focus] διατίθενται στη λειτουργία λήψης ταινίας.

Επιλέγει την περιοχή εστίασης. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν είναι δύσκολο να εστιάσετε καλά στη λειτουργία αυτόματης εστίασης.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Area] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ευρύ :

Εστιάζει σε ένα θέμα που καλύπτει όλο το εύρος της οθόνης αυτόματα. Όταν πατάτε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση σε λειτουργία φωτογράφισης ακίνητης εικόνας, ένα πράσινο πλαίσιο εμφανίζεται γύρω από την περιοχή στην οποία εστιάζετε.

Κέντρο :

Εστιάζει αυτόματα σε ένα θέμα στο κέντρο της εικόνας. Χρησιμοποιήστε με τη λειτουργία κλειδώματος εστίασης για να δημιουργήσετε τη σύνθεση που θέλετε.

Ευέλικτο σημείο :

Σας επιτρέπει να μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης σε ένα επιθυμητό σημείο πάνω στην οθόνη και να εστιάζετε σε ένα πάρα πολύ μικρό αντικείμενο σε μια περιορισμένη περιοχή.

Στην οθόνη λήψης Ευέλικτο σημείο, μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου εστίασης περιστρέφοντας τον τροχό ελέγχου.

Επέκταση ευέλικτου σημείου:

Εάν το προϊόν δεν μπορεί να εστιάσει σε ένα μεμονωμένο επιλεγμένο σημείο, χρησιμοποιεί σημεία εστίασης γύρω από το ευέλικτο σημείο ως περιοχή δευτερεύουσας προτεραιότητας για εστίαση.

Για να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης

- Όταν η λειτουργία [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Flexible Spot] ή [Expand Flexible Spot], αν πατήσετε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί η λειτουργία [Focus Standard] μπορείτε να κάνετε λήψη ενώ μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου. Για να επιστρέψετε το πλαίσιο εστίασης στο κέντρο της οθόνης, πατήστε το κουμπί  ενώ μετακινείτε το πλαίσιο. Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις λήψης με τον τροχό ελέγχου, πατήστε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχηθεί η [Focus Standard].
- Μπορείτε να μετακινείτε γρήγορα το πλαίσιο εστίασης αγγίζοντας και σύροντάς το στην οθόνη. Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Η [Focus Area] είναι κλειδωμένη σε [Wide] στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - Κατά τη διάρκεια της λειτουργία Κλειστρου χαμόγελου
- Η περιοχή εστίασης μπορεί να μην ανάψει κατά τη συνεχή λήψη ή όταν το κουμπί του κλείστρου πατηθεί έως το τέρμα με τη μία.

- Δεν μπορείτε να εκτελέσετε λειτουργίες που έχουν αντιστοιχιστεί στον τροχό ελέγχου ή στο προσαρμοσμένο κουμπί ενώ μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης.

[27] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Τυπική εστίαση

Αν αντιστοιχίσετε την [Focus Standard] στο επιθυμητό προσαρμοσμένο πλήκτρο, μπορείτε να ανακαλέσετε τις χρήσιμες λειτουργίες όπως τη γρήγορη μετακίνηση του πλαισίου εστίασης κλπ., ανάλογα με τις ρυθμίσεις στην περιοχή εστίαση.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → επιθυμητό πλήκτρο, τότε αντιστοιχίστε την λειτουργία [Focus Standard] στο πλήκτρο.

- Για τη χρήση της λειτουργίας [Focus Standard] κατά τη λήψη ταινιών, επιλέξτε MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → το επιθυμητό κουμπί και μετά αντιστοιχίστε την [Focus Standard] στο πλήκτρο.

2 Πατήστε το πλήκτρο στο οποίο έχετε αντιστοιχίσει την [Focus Standard].

- Το τι μπορείτε να κάνετε με το πάτημα του κουμπιού εξαρτάται από τις ρυθμίσεις των [Focus Area] και [Center Lock-on AF].

Όταν το [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Flexible Spot] ή [Expand Flexible Spot]:

Πατώντας το πλήκτρο μετακινείται η θέση του πλαισίου εστίασης χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου.

Όταν το [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Wide] ή [Center]:

- Όταν το [Center Lock-on AF] έχει ρυθμιστεί σε [On], η λειτουργία [Center Lock-on AF] ενεργοποιείται με πάτημα του κουμπιού. Η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει το θέμα που βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης και αρχίζει να το παρακολουθεί πατώντας στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Αν πατήσετε το πλήκτρο ενώ το θέμα παρακολουθείται, η παρακολούθηση ακυρώνεται.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία [Focus Standard] στο [Left Button] ή στο [Right Button].

[28] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Έλεγχος ΑΕ/ΧΕ

Μπορείτε εύκολα να αλλάξετε τη λειτουργία εστίασης από αυτόματη σε χειροκίνητη και αντίστροφα, κατά τη λήψη χωρίς να αλλάζετε τη θέση που κρατάτε.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] ή [ Custom Key] → επιθυμητό κουμπί → [AF/MF Control Hold] ή [AF/MF Ctrl Toggle].

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Διατήρηση ελέγχου ΑΕ/ΧΕ :

Εναλλάσει τη λειτουργία εστίασης ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί.

Εναλλαγή ελέγχου ΑΕ/ΧΕ :

Εναλλάσει τη λειτουργία εστίασης έως ότου πατηθεί ξανά το κουμπί.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία [AF/MF Control Hold] στο [Left Button] ή [Right Button] του τροχού ελέγχου.

[29] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Αυτόματη εστίαση στα μάτια

Η κάμερα εστιάζει στα μάτια του θέματος ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Custom Key] → επιθυμητό πλήκτρο και μετά αντιστοιχίσετε τη λειτουργία [Eye AF] στο πλήκτρο.
- 2 Στρέψτε τη φωτογραφική μηχανή προς το πρόσωπο ενός θέματος και πατήστε το πλήκτρο στο οποίο έχετε αντιστοιχίσει τη λειτουργία [Eye AF].
- 3 Πατήστε το κουμπί του κλείστρου ενώ πατάτε το πλήκτρο.

Συμβουλή

- Όταν η κάμερα εστιάζει στα μάτια, ένα πλαίσιο ανίχνευσης εμφανίζεται πάνω από τα μάτια. Μετά από συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, το πλαίσιο εντοπισμού πάνω από τα μάτια αλλάζει σε πλαίσιο εντοπισμού προσώπου. Ωστόσο, η λειτουργία [Eye AF] παραμένει ενεργή. Η φωτογραφική μηχανή συνεχίζει να παρακολουθεί τα μάτια, εκτός αν αλλάξει η απόσταση από το θέμα.

Σημείωση

- Ανάλογα με τις συνθήκες, η κάμερα μπορεί να μη δύναται να εστιάσει στα μάτια. Σε τέτοιες περιπτώσεις, η κάμερα ανιχνεύει ένα πρόσωπο και εστιάζει στο πρόσωπο.
- Εάν η κάμερα δεν μπορεί να ανιχνεύσει το πρόσωπο ενός προσώπου, δεν μπορείτε να

χρησιμοποιήσετε το [Eye AF].

- Ανάλογα με τις συνθήκες, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την επιλογή [Eye AF], όπως όταν η ρύθμιση [Focus Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Manual Focus].
- Η λειτουργία [Eye AF] μπορεί να μην λειτουργεί πολύ καλά στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν το πρόσωπο φοράει γυαλιά ηλίου.
 - Όταν τα μπροστινά μαλλιά καλύπτουν τα μάτια του προσώπου.
 - Σε συνθήκες χαμηλού ή οπίσθιου φωτισμού.
 - Όταν τα μάτια είναι κλειστά.
 - Όταν το πρόσωπο είναι στη σκιά.
 - Όταν το πρόσωπο δεν είναι καλά εστιασμένο.
 - Όταν το πρόσωπο κινείται πολύ.
- Αν το πρόσωπο κινείται πολύ, το πλαίσιο ανίχνευσης ενδέχεται να μην εμφανίζεται σωστά πάνω στα μάτια τους.
- Όταν ο επιλογέας λειτουργιών είναι ρυθμισμένος στη θέση  (Ταινία), αλλά και κατά τη διάρκεια λήψης ταινίας, η λειτουργία [Eye AF] δεν είναι διαθέσιμη.

[30] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Ρύθμιση. Face Prty in AF

Ρυθμίζει αν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στα εντοπισμένα πρόσωπα με υψηλότερη προτεραιότητα στη λειτουργία αυτόματης εστίασης.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Set. Face Prty in AF] → [Face Priority in AF] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στα εντοπισμένα πρόσωπα με υψηλότερη προτεραιότητα.

Off:

Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει χωρίς ανίχνευση προσώπου.

Face Dtct Frame Dsp

Καθορίζει αν θα εμφανίζεται το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου όταν το [Face Priority in AF] έχει ρυθμιστεί σε [On].

1. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Set. Face Prty in AF] → [Face Dtct Frame Dsp] → επιθυμητή ρύθμιση.

On:

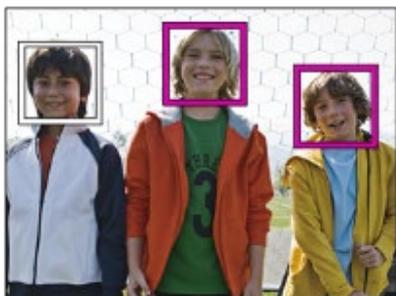
Εμφανίζεται το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου όταν η επιλογή [Face Priority in AF] έχει τεθεί σε [On].

Off:

Δεν εμφανίζεται το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου.

Πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου

- Όταν η συσκευή ανιχνεύει ένα πρόσωπο, εμφανίζεται το γκρι πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου. Όταν η συσκευή εντοπίζει ότι έχει ενεργοποιηθεί η αυτόματη εστίαση, το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου γίνεται λευκό.
- Αν έχετε καταχωρίσει τη σειρά προτεραιότητας για κάθε πρόσωπο χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [Face Registration], το προϊόν αυτόματα επιλέγει το πρώτο πρόσωπο από τον κατάλογο προτεραιότητας και το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου γύρω από αυτό γίνεται λευκό. Τα πλαίσια ανίχνευσης προσώπου άλλων εγγεγραμμένων προσώπων γίνονται μοβ.



Συμβουλή

- Όταν το [Set. Face Prty in AF] είναι ρυθμισμένο σε [On], εμφανίζεται ένα πλαίσιο ανίχνευσης πάνω από τα μάτια όταν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει σε μάτια. Το πλαίσιο που εμφανίζεται πάνω στα μάτια θα εξαφανιστεί ύστερα από ένα χρονικό διάστημα.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία ανίχνευσης προσώπου σε συνδυασμό με τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - Για άλλες λειτουργίες ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Posterization] στο [Picture Effect]
 - τη λειτουργία [Μεγεθ. εστίασης]
 - [Landscape], [Night Scene], [Sunset], [Pet], [Gourmet] ή [Fireworks] στο στοιχείο [Scene Selection]
 - Λήψη ταινιών με το [Record Setting] ρυθμισμένο σε [120p]/[100p].
- Μπορούν να ανιχνευτούν έως και 8 πρόσωπα από τα θέματά σας.
- Ακόμα και αν το [Face Dctd Frame Dsp] έχει οριστεί σε [Off], ένα πράσινο πλαίσιο εστίασης θα εμφανίζεται γύρω από πρόσωπα που βρίσκονται εντός εστίασης.
- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Intelligent Auto] ή [Superior Auto], η [Face Priority in AF] ρυθμίζεται σε [On].
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, η συσκευή δεν μπορεί να ανιχνεύσει κανένα πρόσωπο ή μπορεί κατά λάθος να ανιχνεύσει άλλα αντικείμενα ως πρόσωπα.

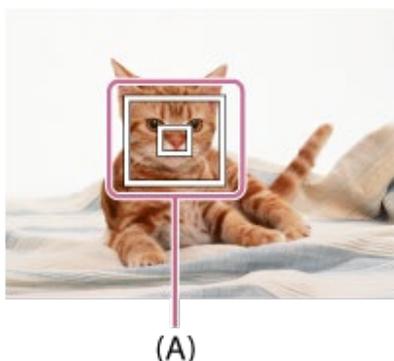
Κεντρικό AF με συνεχή παρακολούθηση

Όταν πατάτε το κέντρο του τροχού ελέγχου, η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει το θέμα που βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης και συνεχίζει να το παρακολουθεί.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Center Lock-on AF] → [On].

2 Ευθυγραμμίστε το πλαίσιο-στόχο (A) πάνω στο θέμα και πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.

- Πατήστε ξανά το κέντρο για να σταματήσει η παρακολούθηση.



3 Πατήστε το κουμπί κλειστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Συμβουλή

- Αν αντιστοιχίσετε τη λειτουργία [Focus Standard] στο πλήκτρο της επιλογής σας, μπορείτε να ενεργοποιήσετε το [Center Lock-on AF] ή να εντοπίσετε ξανά ένα θέμα πατώντας το πλήκτρο, όταν το [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Wide] ή [Center].
- Μπορείτε να επιλέξετε το θέμα παρακολούθησης μέσω της λειτουργίας αφής κατά τη λήψη με τη χρήση της οθόνης. Με το πάνελ αφής ενεργοποιημένο, επιλέξτε MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Func. of Touch Orprtn] → [Touch Focus].

Σημείωση

- Η λειτουργία [Center Lock-on AF] μπορεί να μην λειτουργεί πολύ καλά στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Το θέμα κινείται πολύ γρήγορα.
 - Το θέμα είναι πολύ μικρό ή πολύ μεγάλο.
 - Η αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και το φόντο είναι πολύ χαμηλή.
 - Είναι σκοτεινά.
 - Ο φωτισμός περιβάλλοντος αλλάζει.
- Το AF με συνεχή παρακ. ενδέχεται να μη λειτουργεί στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - Όταν το [Scene Selection] έχει ρυθμιστεί σε [Hand-held Twilight], [Anti Motion Blur] ή [Fireworks].
 - Κατά τη λήψη σε λειτουργία Χειροκίνητης εστίασης ή Άμεσης χειροκίνητης εστίασης (DMF).
 - Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ

- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε «Ταινία» και το [ SteadyShot] έχει ρυθμιστεί σε [Intelligent Active].
- Κατά τη λήψη ταινιών με [ Record Setting] ρυθμισμένη στα [120p]/[100p]

[32] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Προ-ΑΕ (στατική εικόνα)

Το προϊόν ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση πριν πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση. Κατά τις λειτουργίες εστίασης, η οθόνη ενδέχεται να τρέμει.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Pre-AF] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Ρυθμίζει την εστίαση προτού πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

Off:

Δεν ρυθμίζει την εστίαση προτού πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

[33] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Φωτισμός AF (στατική εικόνα)

Ο Φωτιστής AF παρέχει συμπληρωματικό φως για ευκολότερη εστίαση σε θέμα σε σκοτεινά περιβάλλοντα. Ενώ πατάτε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση και κλειδώνετε την εστίαση, ο φωτιστής AF ανάβει για να επιτρέψει στη φωτογραφική μηχανή να εστιάσει καλύτερα.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF Illuminator] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Ο φωτιστής AF ανάβει αυτόματα σε σκοτεινά περιβάλλοντα.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το φωτιστή AF.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [ AF Illuminator] στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Σε λειτουργία ταινίας
 - Sweep Panorama
 - Όταν έχει ενεργοποιηθεί ο [Focus Magnifier].
 - Όταν η [Scene Selection] είναι ρυθμισμένη στις ακόλουθες λειτουργίες:

- [Τοπίο]
- [Νυχτερινό σκηνικό]
- [Pet]
- [Fireworks]

- Ο φωτιστής AF εκπέμπει πολύ έντονο φως. Παρόλο που δεν υπάρχει κίνδυνος για την υγεία, μην κοιτάζετε απευθείας το φωτιστή AF από κοντινή απόσταση.

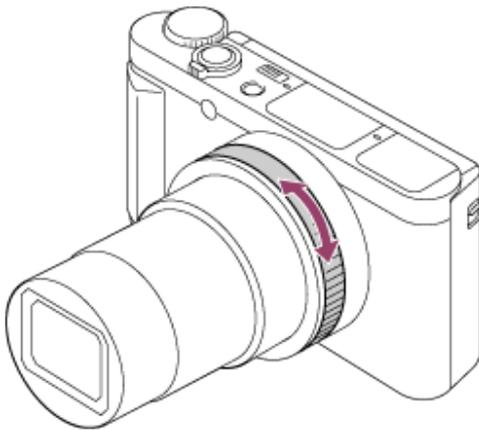
[34] Λήψη | Αυτόματη εστίαση

Χειροκίνητη εστίαση

Όταν είναι δύσκολο να εστιάσετε κανονικά στη λειτουργία αυτόματης εστίασης, μπορείτε να ρυθμίσετε την εστίαση με το χέρι.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [Manual Focus].

2 Περιστρέψτε το δακτύλιο ελέγχου για να επιτύχετε ευκρινή εστίαση.



- Όταν περιστρέψετε το δακτύλιο ελέγχου, η απόσταση εστίασης εμφανίζεται στην οθόνη.

3 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

Σημείωση

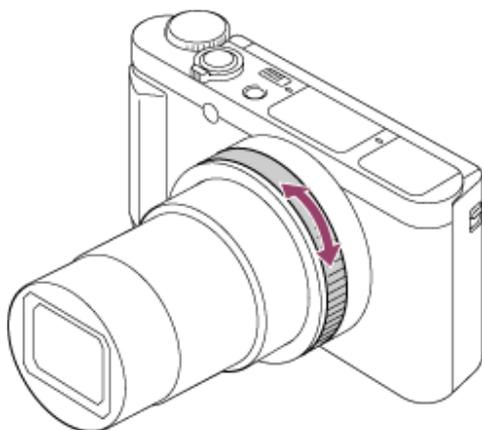
- Όταν χρησιμοποιείτε το εικονοσκόπιο, ρυθμίστε το επίπεδο της διόπτρας για να αποκτήσετε τη σωστή εστίαση στο εικονοσκόπιο.
- Αν επιλέξετε πάλι τη [Focus Mode], οποιαδήποτε απόσταση εστίασης ρυθμίζετε χειροκίνητα θα ακυρωθεί.

[35] Λήψη | Χειροκίνητη εστίαση

Άμεση χειροκίνητη εστίαση (DMF)

Μπορείτε να κάνετε καλές ρυθμίσεις με το χέρι αφού εκτελέσετε αυτόματη εστίαση, αφήνοντάς σας να εστιάσετε σε ένα θέμα πιο γρήγορα από όταν χρησιμοποιείτε τη χειροκίνητη εστίαση από την αρχή. Αυτό είναι βολικό σε περιπτώσεις όπως η λήψη μακρο.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [DMF].
- 2 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση για να ρυθμίσετε την εστίαση αυτόματα.
- 3 Κρατήστε το κουμπί κλείστρου πατημένο μέχρι τη μέση και μετά περιστρέψτε τον δακτύλιο ελέγχου για να επιτύχετε μια πιο ευκρινή εστίαση.



- Όταν περιστρέφετε το δακτύλιο ελέγχου, η απόσταση εστίασης εμφανίζεται στην οθόνη.

- 4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

[36] Λήψη | Χειροκίνητη εστίαση

Μεγεθυντής εστίασης

Μπορείτε να ελέγξετε την εστίαση μεγεθύνοντας την εικόνα πριν τη λήψη.

Αντίθετα με τη [ MF Assist], μπορείτε να μεγεθύνετε την εικόνα χωρίς να λειτουργείτε τον δακτύλιο χειρισμού.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 2 Πατήστε το στο κέντρο του τροχού ελέγχου για να μεγεθύνετε την εικόνα και επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να μεγεθύνετε χρησιμοποιώντας την

πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερά πλευρά του τροχού ελέγχου.

- Κάθε φορά που πατάτε το κέντρο, η κλίμακα μεγέθυνσης αλλάζει.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε την αρχική μεγέθυνση επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.].

3 Επιβεβαιώστε την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί  (Delete) για να φέρετε την μεγεθυμένη θέση στο κέντρο μιας εικόνας.
- Όταν η λειτουργία εστίασης είναι [Manual Focus], μπορείτε να προσαρμόσετε την εστίαση ενώ μεγεθύνετε μια εικόνα. Η λειτουργία [Focus Magnifier] θα ακυρωθεί όταν το κουμπί κλείστρου πατηθεί μέχρι τη μέση.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο που θα εμφανίζεται στην οθόνη η μεγεθυμένη εικόνα επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].

4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.**Χρήση της λειτουργίας μεγέθυνσης εστίασης με τη λειτουργία αφής**

Μπορείτε να μεγεθύνετε την εικόνα και να προσαρμόσετε την εστίαση αγγίζοντας την οθόνη. Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων. Μετά, επιλέξτε τις κατάλληλες ρυθμίσεις στο [Touch Panel/Pad]. Όταν η λειτουργία εστίασης είναι [Manual Focus], μπορείτε να εκτελέσετε τη [Focus Magnifier] χτυπώντας δύο φορ'ες στην περιοχή για να εστιάσετε κατά τη λήψη με την οθόνη.

Κατά τη λήψη με το εικονοσκόπιο, ένα πλαίσιο εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης, χτυπώντας δύο φορές και μπορείτε να μετακινήσετε το πλαίσιο σύροντάς το. Η εικόνα μεγεθύνεται πατώντας στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Ενώ χρησιμοποιείται τη λειτουργία μεγέθυνσης εστίασης, μπορείτε να μετακινήσετε την μεγεθυμένη περιοχή σύροντάς την στην οθόνη αφής.
- Για να βγείτε από τη λειτουργία μεγέθυνσης εστίασης, πατήστε ξανά δύο φορές στην οθόνη. Μπορείτε επίσης να βγείτε από τη λειτουργία μεγέθυνσης εστίασης πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

[37] Λήψη | Χειροκίνητη εστίαση

Βοήθεια ΧΕ (στατική εικόνα)

Μεγεθύνει την εικόνα στην οθόνη αυτόματα για να διευκολύνει τη χειροκίνητη εστίαση. Αυτό λειτουργεί στη λήψη με Χειροκίνητη εστίαση ή με Άμεση χειροκίνητη εστίαση.

- 1** MENU →  1 (Camera Settings1) → [ MF Assist] → [On].

2 Περιστρέψτε το δακτύλιο ελέγχου για να ρυθμίσετε την εστίαση.

- Η εικόνα μεγεθύνεται. Μπορείτε να μεγεθύνετε περισσότερο τις εικόνες πατώντας το κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο που θα εμφανίζεται στην οθόνη η μεγεθυμένη εικόνα επιλέγοντας MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Magnif. Time].

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [ MF Assist] κατά τη λήψη ταινιών. Αντί για αυτό, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία [Focus Magnifier].

[38] Λήψη | Χειροκίνητη εστίαση

Μεγεθυντής εστίασης Time

Ρυθμίστε τη διάρκεια για την οποία μια εικόνα πρέπει να μεγεθυνθεί χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [ MF Assist] ή [Focus Magnifier].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

2 δευτ.:

Μεγεθύνει τις εικόνες για 2 δευτερόλεπτα

5 δευτ.:

Μεγεθύνει τις εικόνες για 5 δευτερόλεπτα

Κανένα όριο:

Μεγεθύνει τις εικόνες έως ότου πατήσετε το κουμπί κλείστρου.

[39] Λήψη | Χειροκίνητη εστίαση

Αρχική μεγέθυνση εστίασης (στατική εικόνα)

Ρυθμίζει την αρχική κλίμακα μεγέθυνσης όταν χρησιμοποιείτε τη [Focus Magnifier]. Επιλέξτε μια ρύθμιση που θα σας βοηθήσει να πλαισιώσετε τη λήψη σας.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

x1,0:

Εμφανίζει την εικόνα με μεγέθυνση ίδια με αυτήν της οθόνης λήψης.

x7,7:

Εμφανίζει την εικόνα μεγεθυμένη κατά 7,7 φορές.

[40] Λήψη | Χειροκίνητη εστίαση

Ρύθμιση κορύφωσης

Ρυθμίζει τη λειτουργία κορύφωσης, η οποία τονίζει το περίγραμμα των περιοχών εντός εστίασης κατά τη λήψη με Χειροκίνητη εστίαση ή Άμεση χειροκίνητη εστίαση.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Peaking Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Εμφάνιση κορύφωσης:

Ρυθμίζει αν θα εμφανίζεται η κορύφωση.

Επίπεδο κορύφωσης:

Ρυθμίζει το επίπεδο τονισμού των περιοχών εντός εστίασης.

Χρώμα κορύφωσης:

Ρυθμίζει το χρώμα που χρησιμοποιείται για τον τονισμό των περιοχών εντός εστίασης.

Σημείωση

- Εφόσον το προϊόν αναγνωρίζει ότι γίνεται εστίαση σε ευκρινείς περιοχές, το εφέ κορύφωσης διαφέρει, ανάλογα με το θέμα.
- Το περίγραμμα στο εύρος της εστίασης δεν τονίζεται σε συσκευές συνδεδεμένες μέσω HDMI.

[41] Λήψη | Επιλογή τρόπου λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Λειτουργία μονάδας

Επιλέξτε την κατάλληλη λειτουργία για το θέμα, όπως τη μονή λήψη, τη συνεχή λήψη ή τη λήψη με οριοθέτηση.

1 Επιλέξτε τη  /  (Drive Mode) στον τροχό ελέγχου → επιθυμητή ρύθμιση.

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

2 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Μονή λήψη:

Κανονική λειτουργία λήψης.

Cont. Λήψη:

Η κάμερα βγάζει φωτογραφίες συνεχώς ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου.

Prot. ταχ. συνεχούς:

Η κάμερα βγάζει φωτογραφίες συνεχώς με μεγάλη ταχύτητα ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου.

Χρονοδιακόπτης:

Τραβάει μια φωτογραφία χρησιμοποιώντας το χρονοδιακόπτη μετά την παρέλευση ενός καθορισμένου αριθμού δευτερολέπτων από το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου.

Χρονοδιακόπτης (Συνεχής):

Τραβάει έναν καθορισμένο αριθμό φωτογραφιών χρησιμοποιώντας το χρονοδιακόπτη μετά την παρέλευση ενός καθορισμένου αριθμού δευτερολέπτων από το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου.

BRK C Cont. Οριοθέτηση:

Η μηχανή βγάζει φωτογραφίες ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου και κάθε φωτογραφία έχει διαφορετικό βαθμό έκθεσης.

BRK S Μονή οριοθέτηση:

Η φωτογραφική μηχανή βγάζει έναν καθορισμένο αριθμό φωτογραφιών, μία-μία, και κάθε φωτογραφία έχει διαφορετικό βαθμό έκθεσης.

BRK WB Οριοθέτηση ισορροπίας λευκού:

Η φωτογραφική μηχανή βγάζει συνολικά τρεις φωτογραφίες, κάθε μία με διαφορετικούς τόνους χρωμάτων, σύμφωνα με τις επιλεγμένες ρυθμίσεις ισορροπίας λευκού, θερμοκρασίας χρώματος και φίλτρου χρώματος.

BRK DRO Οριοθέτηση DRO:

Βγάζει συνολικά τρεις φωτογραφίες, κάθε μία με διαφορετική τιμή του Βελτιστοποιητή εύρους D.

[42] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Συνεχής Λήψη

Η κάμερα βγάζει φωτογραφίες συνεχώς ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου.

- 1 Επιλέξτε  /  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → [Cont. Shooting].

Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη συνεχή λήψη επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

Συμβουλή

- Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού κλειδώνουν στις τρέχουσες τιμές τους κατά την πρώτη λήψη.

Σημείωση

- Η Συνεχής λήψη δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις:
 - Η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - Το [Picture Effect] είναι ρυθμισμένο σε μία από τις ακόλουθες λειτουργίες: [Soft Focus] [HDR Painting] [Rich-tone Mono.] [Miniature] [Watercolor] [Illustration]
 - Η ρύθμιση [DRO/Auto HDR] έχει οριστεί σε [Auto HDR].
 - Η ρύθμιση [ISO] έχει ρυθμιστεί σε [Multi Frame NR].
 - Χρησιμοποιείται η ρύθμιση [Smile Shutter].

[43] Λήψη | Επιλογή τρόπου λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Προτεραιότητα ταχύτητας συνεχούς λήψης.

Η κάμερα συνεχίζει να βγάζει φωτογραφίες, όσο το κουμπί κλείστρου είναι πατημένο. Μπορείτε να τραβάτε συνεχώς φωτογραφίες με ρυθμό μεγαλύτερο από εκείνον της λειτουργίας [Cont. Shooting].

1 Πατήστε  (Drive Mode) στον τροχό ελέγχου → [Spd Priority Cont.].

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τον τρόπο λειτουργίας της μονάδας με την επιλογή MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Drive Mode].

Σημείωση

- Μεταξύ συνεχόμενων καρέ λήψης, εμφανίζεται αμέσως μια εικόνα από το κάθε καρέ.
- Η Συνεχής λήψη δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις:
 - Η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - Το [Picture Effect] έχει ρυθμιστεί σε [Soft Focus], [HDR Painting], [Rich-tone Mono.], [Miniature], [Watercolor] ή [Illustration].
 - Η ρύθμιση [DRO/Auto HDR] έχει ρυθμιστεί σε [Auto HDR].
 - Η ρύθμιση [ISO] έχει ρυθμιστεί σε [Multi Frame NR].
 - Χρησιμοποιείται η ρύθμιση [Smile Shutter].

Συμβουλή

- Η εστίαση, η έκθεση και η ισορροπία λευκού κλειδώνουν στις τρέχουσες τιμές τους κατά την πρώτη λήψη.

[44] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Χρονοδιακόπτης

Τραβάει μια φωτογραφία χρησιμοποιώντας το χρονοδιακόπτη μετά την παρέλευση ενός καθορισμένου αριθμού δευτερολέπτων από το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου. Χρησιμοποιείτε τον χρονοδιακόπτη 5 δευτερολέπτων/10 δευτερολέπτων όταν θέλετε να είστε στη φωτογραφία και χρησιμοποιείτε τον χρονοδιακόπτη 2 δευτερολέπτων για να μειώσετε το τράνταγμα της φωτογραφικής μηχανής που προκαλείται από την πίεση του κουμπιού κλείστρου.

- 1 Πατήστε τη  /  (Drive Mode) του τροχού ελέγχου → [Self-timer].**
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας με την επιλογή MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.**
- 3 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.**

Η λυχνία του χρονοδιακόπτη αναβοσβήνει, ακούγεται ένα μπιπ και γίνεται η λήψη της φωτογραφίας μετά το πέρασμα του αριθμού δευτερολέπτων που έχει οριστεί.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Η λειτουργία καθορίζει τον αριθμό δευτερολέπτων μέχρι τη λήψη μιας φωτογραφίας αφού πατηθεί το κουμπί κλείστρου.

 10 Χρονοδιακόπτης: 10 δευτ.:

 5 Χρονοδιακόπτης: 5 δευτ.

 2 Χρονοδιακόπτης: 2 Sec

Συμβουλή

- Πατήστε το κουμπί κλείστρου ξανά ή πατήστε το  /  στον τροχό ελέγχου για να σταματήσετε τον χρονοδιακόπτη.
- Πατήστε το  /  στον τροχό ελέγχου κι επιλέξτε το  (Single Shooting) για να ακυρώσετε το χρονοδιακόπτη.
- Ρυθμίστε τα [Audio signals] στο [Off] για να κλείσετε το μπιπ που ακούγεται κατά τη διάρκεια της αντίστροφης μέτρησης του χρονοδιακόπτη.

- Για να χρησιμοποιήσετε το χρονοδιακόπτη σε λειτουργία οριοθέτησης, επιλέξτε τη λειτουργία οριοθέτησης ως τρόπο λειτουργίας μονάδας και μετά επιλέξτε MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Bracket Settings] → [Selftimer during Brkt].

Σημείωση

- Ο χρονοδιακόπτης δεν είναι διαθέσιμος στις εξής περιπτώσεις:
 - Η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - [Κλείστρ. χαμόγελου]

[45] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Χρονοδιακόπτης (Συνεχ.)

Τραβάει έναν καθορισμένο αριθμό φωτογραφιών χρησιμοποιώντας το χρονοδιακόπτη μετά την παρέλευση ενός καθορισμένου αριθμού δευτερολέπτων από το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου. Μπορείτε να επιλέξετε την καλύτερη φωτογραφία από όσες τραβήχτηκαν.

- 1 Πατήστε  /  (Drive Mode) στον τροχό ελέγχου → [Self-timer(Cont)].
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας με την επιλογή MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.
- 3 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.

Η λυχνία του χρονοδιακόπτη αναβοσβήνει, ακούγεται ένα μπιπ και γίνεται λήψη των φωτογραφιών με το πέρασμα του αριθμού δευτερολέπτων που έχει οριστεί. Γίνεται συνεχής λήψη του αριθμού φωτογραφιών που έχει οριστεί .

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Παραδείγματος χάρη, γίνεται λήψη τριών εικόνων όταν έχουν περάσει 10 δευτερόλεπτα αφού το κουμπί κλείστρου έχει πατηθεί όταν έχει επιλεγεί ο [Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.].

 **Χρονοδ.(Συνεχ.): 10 δευτ. 3 Εικ.**

 **Χρονοδ.(Συνεχ.): 10 δευτ. 5 Εικ.**

 **Χρονοδ.(Συνεχ.): 5 δευτ. 3 Εικ.**

 **Χρονοδ.(Συνεχ.): 5 δευτ. 5 Εικ.**

 **Χρονοδ.(Συνεχ.): 2 δευτ. 3 Εικ.**

🕒 Χρονοδ. (Συνεχ.): 2 δευτ. 5 Εικ.

Συμβουλή

- Πατήστε το κουμπί κλείστρου ξανά ή πατήστε το  /  στον τροχό ελέγχου για να σταματήσετε τον χρονοδιακόπτη.
- Πατήστε το  /  στον τροχό ελέγχου κι επιλέξτε το  (Single Shooting) για να ακυρώσετε το χρονοδιακόπτη.

[46] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Συνεχής Στήριγμα

Βγάξει πολλές φωτογραφίες ενώ μετατοπίζει αυτόματα την έκθεση από το βασικό φωτισμό προς το σκοτεινότερο και μετά προς το φωτεινότερο. Μπορείτε να επιλέξετε μια εικόνα που να ταιριάζει το σκοπό σας μετά την εγγραφή.

- 1 Πατήστε  /  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → [Cont. Bracket].
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας με την επιλογή MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.
- 3 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.
 - Η βασική έκθεση ορίζεται στην πρώτη λήψη.
 - Συνεχίστε να πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου μέχρι να τελειώσει η λήψη οριοθέτησης.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Παραδείγματος χάρη, η φωτογραφική μηχανή πραγματοποιεί λήψη συνολικά τριών εικόνων συνεχόμενα με τιμή έκθεσης μετατοπισμένη κατά συν ή πλην 0,3 EV όταν έχει επιλεγεί η [Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image].

Σημείωση

- Η τελευταία λήψη εμφανίζεται στην αυτόματη ανασκόπηση.
- Όταν επιλεγεί το [ISO AUTO] στη λειτουργία [Manual Exposure], η έκθεση μπορεί να τροποποιηθεί με τη ρύθμιση της τιμής ISO. Αν επιλεγεί μια ρύθμιση πέραν της [ISO AUTO], η έκθεση μπορεί να τροποποιηθεί με τη ρύθμιση της ταχύτητας κλείστρου.
- Όταν αντισταθμίσετε την έκθεση, η έκθεση μετατοπίζεται με βάση την αντισταθμισμένη τιμή.

- Η λήψη με οριοθέτηση δεν είναι διαθέσιμη στις εξής λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
- Όταν χρησιμοποιείτε φλας, το προϊόν εκτελεί λήψη με οριοθέτηση και φλας, η οποία μετατοπίζει την ποσότητα φωτός του φλας ακόμα και αν έχει επιλεγεί [Cont. Bracket]. Πατήστε το κουμπί κλείστρου για κάθε φωτογραφία.

[47] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Μονή οριοθέτηση

Βγάζει πολλές φωτογραφίες ενώ μετατοπίζει αυτόματα την έκθεση από το βασικό φωτισμό προς το σκοτεινότερο και μετά προς το φωτεινότερο. Μπορείτε να επιλέξετε την εικόνα που ταιριάζει το σκοπό σας μετά την εγγραφή.

Αφού κάθε φορά που πατάτε το κουμπί κλείστρου γίνεται λήψη μιας μεμονωμένης φωτογραφίας, μπορείτε να προσαρμόσετε την εστίαση ή τη σύνθεση για κάθε λήψη.

- 1 **Επιλέξτε  /  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → [Single Bracket].**
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.**
- 3 **Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.**
 - Πατήστε το κουμπί κλείστρου για κάθε φωτογραφία.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Παραδείγματος χάρη, όταν έχει επιλεγεί η [Single Bracket: 0.3EV 3 Image], γίνεται ταυτόχρονη λήψη τριών εικόνων με την τιμή έκθεσης μετατοπισμένη κατά συν ή πλην σε βήματα 0.3 EV.

Σημείωση

- Όταν επιλεγεί το [ISO AUTO] στη λειτουργία [Manual Exposure], η έκθεση μπορεί να τροποποιηθεί με τη ρύθμιση της τιμής ISO. Αν επιλεγεί μια ρύθμιση πέραν της [ISO AUTO], η έκθεση μπορεί να τροποποιηθεί με τη ρύθμιση της ταχύτητας κλείστρου.
- Όταν αντισταθμίζετε την έκθεση, η έκθεση μετατοπίζεται με βάση την αντισταθμισμένη τιμή.
- Η λήψη με οριοθέτηση δεν είναι διαθέσιμη στις εξής λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]

- [Βελτιωμένο αυτόματα]
- [Επιλογή σκηνικού]
- [Σαρωτικό πανόραμα]

[48] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

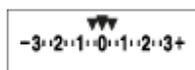
Ενδεικτική λυχνία κατά τη λήψη με οριοθέτηση

Οφθαλμοσκόπιο

Οριοθέτηση φωτισμού περιβάλλοντος*

3 εικόνες μετατοπισμένες με βήματα 0,3 EV

Αντιστάθμιση έκθεσης με ± 0.0 EV



Οθόνη (Εμφάνιση όλων των στοιχείων Ιστογράμματος)

Οριοθέτηση φωτισμού περιβάλλοντος*

3 εικόνες μετατοπισμένες με βήματα 0,3 EV

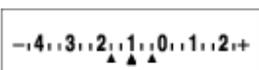
Αντιστάθμιση έκθεσης με ± 0.0 EV



Οριοθέτηση φλας

3 εικόνες μετατοπισμένες με βήματα 0,7 EV

Αντιστάθμιση φλας με -1.0 EV

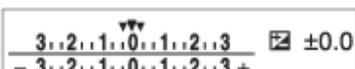


Οθόνη (For viewfinder)

Οριοθέτηση φωτισμού περιβάλλοντος*

3 εικόνες μετατοπισμένες με 0,3 EV

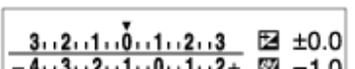
Αντιστάθμιση έκθεσης με ± 0.0 EV



Οριοθέτηση φλας (χαμηλότερη ενδεικτική λυχνία)

3 εικόνες μετατοπισμένες με 0,7 EV

Αντιστάθμιση φλας με -1.0 EV



* Φωτισμός περιβάλλοντος: Ένας γενικός όρος που περιγράφει το φωτισμό εκτός του φλας, ο οποίος περιλαμβάνει το φυσικό φωτισμό, το φωτισμό από ηλεκτρικούς λαμπτήρες και το φωτισμό φθορισμού. Ενώ ο φωτισμός από το

φλας αναβοσβήνει για μια στιγμή, ο φωτισμός του περιβάλλοντος είναι συνεχής και έτσι αυτό το είδος φωτισμού ονομάζεται «φωτισμός περιβάλλοντος».

Σημείωση

- Κατά τη λήψη με οριοθέτηση, οι οδηγοί που αντιστοιχούν στον αριθμό των φωτογραφιών που θα τραβήξετε εμφανίζονται πάνω/κάτω από την ένδειξη οριοθέτησης.
- Όταν ξεκινήσετε τη λήψη με μονή οριοθέτηση, οι οδηγοί θα εξαφανιστούν ένας-ένας καθώς η φωτογραφική μηχανή εγγράφει τις εικόνες.

[49] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Οριοθέτηση IA

Η φωτογραφική μηχανή βγάζει συνολικά τρεις φωτογραφίες, κάθε μία με διαφορετικούς τόνους χρωμάτων, σύμφωνα με τις επιλεγμένες ρυθμίσεις ισορροπίας λευκού, θερμοκρασίας χρώματος και φίλτρου χρώματος.

- 1 **Επιλέξτε  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → [Οριοθέτηση WB]**
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας με την επιλογή MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.**
- 3 **Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

White Balance Bracket: Χαμηλή:

Εγγράφει μια σειρά από τρεις φωτογραφίες με μικρές αλλαγές στην ισορροπία λευκού (εντός εύρους 10MK^{-1*}).

White Balance Bracket: Υψηλή:

Εγγράφει μια σειρά από τρεις φωτογραφίες με μεγάλες αλλαγές στην ισορροπία λευκού (εντός εύρους 20MK^{-1*}).

* MK⁻¹ είναι η μονάδα που υποδεικνύει τις δυνατότητες των φίλτρων μετατροπής της θερμοκρασίας χρωμάτων και υποδεικνύει την ίδια αξία ως «κολλημένη».

Σημείωση

- Η τελευταία λήψη εμφανίζεται στην αυτόματη ανασκόπηση.

[50] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Οριοθέτηση DRO

Μπορείτε να εγγράψετε συνολικά τρεις φωτογραφίες, κάθε μία με διαφορετική τιμή του Βελτιστοποιητή εύρους D.

- 1 **Επιλέξτε**  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → [Οριοθέτηση DRO]
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας με την επιλογή MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.**
- 3 **Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Οριοθέτηση DRO: Χαμηλή:

Εγγράφει μια σειρά από τρεις φωτογραφίες με μικρές αλλαγές στην τιμή του Βελτιστοποιητή εύρους D (Lv 1, Lv 2 και Lv 3).

Οριοθέτηση DRO: Υψηλή:

Εγγράφει μια σειρά από τρεις φωτογραφίες με μεγάλες αλλαγές στην τιμή του Βελτιστοποιητή εύρους D (Lv 1, Lv 3 και Lv 5).

Σημείωση

- Η τελευταία λήψη εμφανίζεται στην αυτόματη ανασκόπηση.

[51] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας μονάδας (Συνεχής λήψη/Χρονοδιακόπτης)

Ρυθμίσεις οριοθέτησης

Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρονοδιακόπτη στη λειτουργία λήψης με οριοθέτηση και τη σειρά λήψης για οριοθέτηση της έκθεσης και της ισορροπίας λευκού.

- 1 **Επιλέξτε**  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → επιλέξτε λειτουργία λήψης οριοθέτησης.
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **MENU** → (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Χρονοδ. στην Οριοθ.:

Ορίζει αν θα χρησιμοποιείται ο χρονοδιακόπτης κατά τη λήψη με οριοθέτηση. Επίσης, ορίζει τον αριθμό των δευτερολέπτων μέχρι να απελευθερωθεί το κλείστρο αν χρησιμοποιείται ο χρονοδιακόπτης.

(OFF/2 δευτ./5 δευτ./10 δευτ.)

Σειρά οριοθέτησης:

Ορίζει τη σειρά της οριοθέτησης της έκθεσης και της ισορροπίας λευκού.

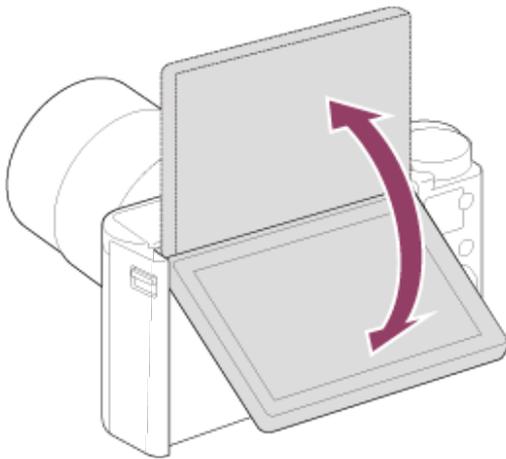
(0→→+/-→0→+)

[52] Λήψη | Λήψη φωτογραφιών του εαυτού σας με παρακολούθηση της οθόνης

Χρονοδιακόπτης αυτοπροσωπογραφίας

Μπορείτε να αλλάξετε τη γωνία της οθόνης και να τραβήξετε εικόνες ενώ παρακολουθείτε στην οθόνη.

- 1 **MENU** →  (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Self-portrait/ -timer] → [On].
- 2 Γείρετε την οθόνη περίπου κατά 180° προς τα πάνω και μετά στρέψτε το φακό προς το μέρος σας.



- 3 **Πατήστε το κουμπί κλείστρου.**

Η φωτογραφική μηχανή ξεκινά τη λήψη με χρονοδιακόπτη μετά από τρία δευτερόλεπτα.

Συμβουλή

- Εάν θέλετε να χρησιμοποιήσετε μια άλλη λειτουργία οδήγησης από τη λειτουργία χρονοδιακόπτη 3

δευτερολέπτων, πρώτα θέστε το [Self-portrait/ -timer] στο [Off], έπειτα γείρτε την οθόνη προς τα πάνω περίπου κατά 180 μοίρες.

[53] Λήψη | Χρήση λειτουργιών αφής

Λειτουργία αφής

Ορίζει εάν θα ενεργοποιήσετε ή όχι τις λειτουργίες αφής της οθόνης.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Ενεργοποίηση της λειτουργίας αφής.

Off:

Απενεργοποίηση της λειτουργίας αφής.

[54] Λήψη | Χρήση λειτουργιών αφής

Πλαίσιο/επιφάνεια αφής

Οι λειτουργίες αφής κατά τη λήψη με την οθόνη αναφέρονται ως «λειτουργίες πάνελ αφής» και οι λειτουργίες αφής κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο αναφέρονται ως «λειτουργίες επιφάνειας αφής». Μπορείτε να επιλέξετε αν θα ενεργοποιηθούν οι λειτουργίες του πάνελ αφής ή οι λειτουργίες επιφάνειας αφής.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Panel/Pad] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πάνελ/επιφάνεια αφής:

Ενεργοποιεί τις λειτουργίες του πάνελ αφής κατά τη λήψη με την οθόνη και τις λειτουργίες της επιφάνειας αφής κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

Πάνελ αφής μόνο:

Ενεργοποιεί μόνο τις λειτουργίες του πάνελ αφής κατά τη λήψη με την οθόνη.

Επιφάνεια αφής μόνο:

Ενεργοποιεί μόνο τις λειτουργίες της επιφάνειας αφής κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

[55] Λήψη | Χρήση λειτουργιών αφής

Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Λειτουργία Touch Shutter

Όταν πραγματοποιείτε λήψη με τη χρήση της οθόνης, η φωτογραφική μηχανή αυτόματα εστιάζει στο σημείο που αγγίζετε και γίνεται λήψη μιας στατικής εικόνας.

Ρυθμίστε το MENU →  (Setup) → [Touch Operation] σε [On] εκ των προτέρων.

1 Επιλέξτε MENU → 2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Oprtn] → [Touch Shutter].

2 Αγγίξτε το εικονίδιο  στην οθόνη ενώ προβάλλεται η οθόνη λήψης.

Το σημάδι στα αριστερά του εικονιδίου γίνεται πορτοκαλί.

- Για να ακυρώσετε το [Touch Shutter], αγγίξτε ξανά το εικονίδιο .

3 Αγγίξτε το θέμα για να εστιάσετε.

Όταν έχει επιτευχθεί η εστίαση στο θέμα που αγγίξατε, η στατική εικόνα έχει εγγραφεί.

Συμβουλή

- Μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες λήψης αγγίζοντας την οθόνη:
 - Λήψη εικόνων ριπής με τη χρήση του κλείστρου αφής.
Όταν η [Drive Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Cont. Shooting] ή [Spd Priority Cont.], μπορείτε να εγγράψετε συνεχόμενες λήψεις ενώ αγγίζετε την οθόνη.
 - Λήψη συνεχών εικόνων με οριοθέτηση με τη χρήση του κλείστρου αφής
Το προϊόν πραγματοποιεί λήψη τριών εικόνων ενώ μετατοπίζει αυτόματα την έκθεση από το βασικό φωτισμό προς το σκοτεινότερο και μετά προς το φωτεινότερο. Όταν η [Drive Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Cont. Bracket], συνεχίστε να αγγίζετε την οθόνη μέχρι το τέλος της λήψης. Μετά την εγγραφή μπορείτε να επιλέξετε την εικόνα που προτιμάτε.

Σημείωση

- Η λειτουργία [Touch Shutter] δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις:
 - Κατά τη λήψη με εικονοσκόπιο
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Movie]
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama]
 - Κατά τη λειτουργία [Smile Shutter]
 - Όταν η [Focus Mode] είναι σε [Manual Focus]
 - Όταν η [Focus Area] είναι σε [Flexible Spot]
 - Όταν η [Focus Area] είναι σε [Expand Flexible Spot]
 - Κατά τη χρήση της λειτουργία ψηφιακού ζουμ
 - Κατά τη χρήση [ Clear Image Zoom]

[56] Λήψη | Χρήση λειτουργιών αφής

Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Touch Focus

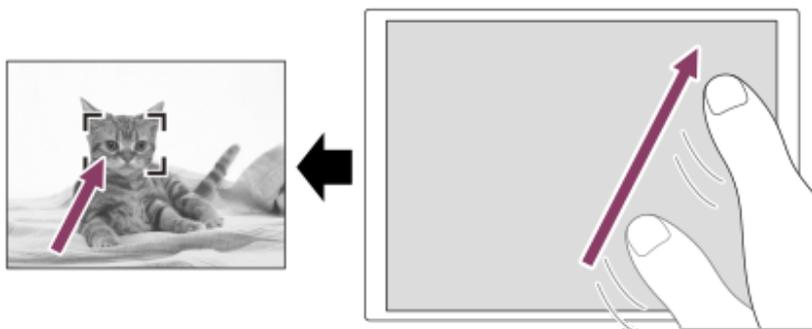
Μπορείτε να επιλέξετε ένα θέμα στο οποίο θα εστιάσει η κάμερα χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες αφής κατά τη λήψη στατικών εικόνων και ταινιών. Επιλέξτε MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On] εκ των προτέρων.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Oprtn] → [Touch Focus].

Ορισμός της θέσης εστίασης κατά τη λειτουργία λήψης στατικών εικόνων

Μπορείτε να εστιάσετε την κάμερα στη θέση που επιθυμείτε αγγίζοντας την οθόνη.

1. Επιλέξτε για το [Focus Area] μια ρύθμιση διαφορετική από το [Flexible Spot] ή το [Expand Flexible Spot].
2. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Center Lock-on AF] → [Off].
3. Αγγίξτε την οθόνη.
 - Κατά τη λήψη με την οθόνη, αγγίξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.
 - Κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο, μπορείτε να μετακινήσετε τη θέση της εστίασης αγγίζοντας και σύροντας στην οθόνη, ενώ κοιτάζετε μέσα από το οφθαλμοσκόπιο.



- Αν πατήσετε μέχρι τη μέση το κουμπί του κλείστρου, η κάμερα εστιάζει στο πλαίσιο εστίασης. Για να κάνετε λήψεις εικόνων, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι κάτω.
- Για να ακυρώσετε την εστίαση με λειτουργίες αφής, αγγίξτε το  ή πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου αν κάνετε λήψη με την οθόνη. Πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου αν κάνετε λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

Ορισμός της θέσης όπου θέλετε να εστιάσει η κάμερα κατά τη λειτουργία λήψης ταινιών (εστίαση σποτ)

Η κάμερα θα εστιάσει στο θέμα που αγγίξατε. Η εστίαση σποτ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

1. Επιλέξτε για το [Focus Area] μια ρύθμιση διαφορετική από το [Flexible Spot] ή το [Expand Flexible Spot].
2. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Center Lock-on AF] → [Off].

3. Αγγίξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε πριν ή κατά τη διάρκεια της εγγραφής.

- Η λειτουργία εστίασης αλλάζει σε χειροκίνητη εστίαση, μόλις εστιάσει στην περιοχή που αγγίξατε. Μπορείτε να προσαρμόσετε την εστίαση περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου.
- Για να ακυρώσετε την εστίαση σποτ, αγγίξτε το  ή πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Επιπλέον της λειτουργίας εστίασης αφής, είναι επίσης διαθέσιμες λειτουργίες αφής όπως οι ακόλουθες.
 - Όταν το [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Flexible Spot] ή [Expand Flexible Spot], το πλαίσιο εστίασης μετακινείται με τις λειτουργίες αφής.
 - Όταν η [Focus Mode] έχει ρυθμιστεί στη [Manual Focus], η μεγέθυνση εστίασης μπορεί να χρησιμοποιηθεί με διπλό χτύπημα στη οθόνη.

Σημείωση

- Η λειτουργία εστίασης αφής δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις:
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - Όταν η [Focus Mode] έχει ρυθμιστεί [Manual Focus].
 - Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ

[57] Λήψη | Χρήση λειτουργιών αφής

Ρυθμίσεις επιφάνειας αφής

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις που σχετίζονται με την επιφάνεια αφής κατά τη λήψη με εικονοσκόπιο.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Touch Pad Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Λειτουργία σε κατακόρυφο προσανατολισμό:

Ρυθμίζει αν θα ενεργοποιηθούν οι λειτουργίες της επιφάνειας αφής κατά τη λήψη με εικονοσκόπιο κάθετου προσανατολισμού. Μπορείτε να αποτρέψετε τις λανθασμένες λειτουργίες κατά τη διάρκεια της κάθετα προσανατολισμένης λήψης που προκλήθηκε, πχ. από τη μύτη σας που άγγιξε την οθόνη.

Λειτουργία θέσης αφής:

Ρυθμίζει εάν το πλαίσιο εστίασης θα μετακινηθεί στη θέση που έχετε αγγίξει στην οθόνη ([Absolute Position]), ή αν θα μετακινηθεί στην επιθυμητή θέση βάσει της κατεύθυνσης προς την οποία σύρετε και της ποσότητας της κίνησης ([Relative Position]).

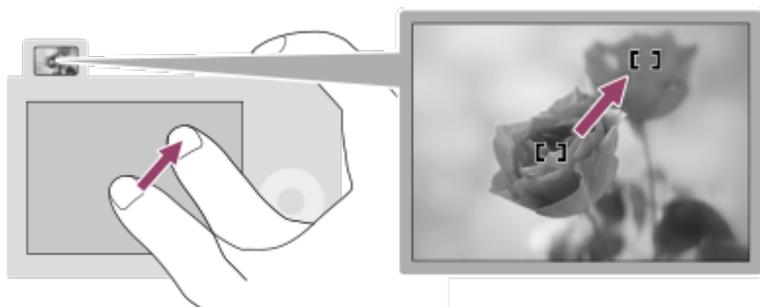
Περιοχή λειτουργίας:

Ορίζει την περιοχή που θα χρησιμοποιηθεί για τις λειτουργίες της επιφάνειας αφής. Ο περιορισμός της περιοχής λειτουργίας μπορεί να αποτρέψει λειτουργίες που προκαλούνται πχ.

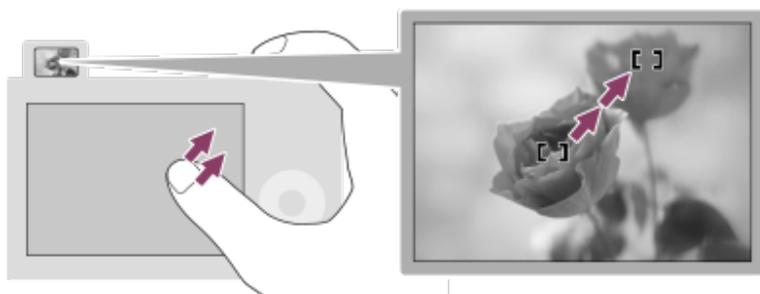
από την μύτη σας όταν αγγίζει την οθόνη.

Σχετικά με τη λειτουργία θέσης αφής

Η επιλογή [Absolute Position] σας επιτρέπει να μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης από μια μακρινή θέση γρήγορα γιατί μπορείτε να καθορίσετε αμέσως τη θέση του πλαισίου εστίασης με λειτουργίες αφής.



Η επιλογή [Relative Position] σας επιτρέπει να λειτουργείτε την επιφάνεια αφής από το ευκολότερο σημείο, χωρίς να χρειαστεί να μετακινήσετε το δάχτυλό σας σε μια διευρυμένη περιοχή.



Συμβουλή

- Σε λειτουργίες της επιφάνειας αφής όταν η [Touch Position Mode] έχει οριστεί σε [Absolute Position], η περιοχή που έχει οριστεί ως [Operation Area] λειτουργεί ως ολόκληρη η οθόνη.

[58] Λήψη | Επιλογή μεγέθους στατικής εικόνας/ποιότητας εικόνας

Μέγεθος εικόνας JPEG (στατική εικόνα)

Όσο μεγαλύτερο το μέγεθος της εικόνας, τόσο περισσότερες λεπτομέρειες θα αναπαράγονται όταν η εικόνα εκτυπώνεται σε χαρτί μεγάλων διαστάσεων. Όσο μικρότερο το μέγεθος της εικόνας, τόσο περισσότερες εικόνες μπορούν να εγγραφούν.

- 1 MENU → 1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [JPEG Image Size] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Όταν η [Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 3:2

L: 16M	4896×3264 pixel
M: 8,9M	3648×2432 pixel
S: 4,5M	2592×1728 pixel

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 4:3	
L: 18M	4896×3672 pixel
M: 10M	3648×2736 pixel
S: 5.0M	2592×1944 pixel
VGA	640×480 pixel

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 16:9	
L: 13M	4896×2752 pixel
M: 7.5M	3648×2056 pixel
S: 2.1M	1920×1080 pixel

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 1:1	
L: 13M	3664×3664 pixel
M: 7.5M	2736×2736 pixel
S: 3.7M	1920×1920 pixel

Σημείωση

- Όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG], το μέγεθος εικόνων RAW ανταποκρίνεται στο «L.»

[59] Λήψη | Επιλογή μεγέθους στατικής εικόνας/ποιότητας εικόνας

Ποιότητα JPEG (στατική εικόνα)

Επιλέγει την ποιότητα εικόνας JPEG όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW & JPEG] ή [JPEG].

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ Quality JPEG] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολύ λεπτή/Υψηλή/Τυπική

Αφού ο βαθμός συμπίεσης έχει αυξηθεί από [Extra fine] σε [Fine] σε [Standard], το μέγεθος αρχείου μειώνεται αναλόγως. Με αυτόν τον τρόπο γίνεται εγγραφή περισσότερων αρχείων σε μία κάρτα μνήμης, αλλά η ποιότητά τους είναι χαμηλότερη.

[60] Λήψη | Επιλογή μεγέθους στατικής εικόνας/ποιότητας εικόνας

Αναλογία πλευρών οθόνης (στατική εικόνα)

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ Aspect Ratio] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

3:2:

Ίδια αναλογία πλευρών οθόνης όπως στα φιλμ 35 χλστ.

4:3:

Αναλογία πλευρών οθόνης κατάλληλη για θέαση σε τηλεόραση που δεν υποστηρίζει υψηλή ανάλυση

16:9:

Μια αναλογία διαστάσεων κατάλληλη για προβολή σε τηλεόραση που υποστηρίζει υψηλή ανάλυση

1:1:

Η οριζόντια και κάθετη αναλογία είναι ίση.

[61] Λήψη | Επιλογή μεγέθους στατικής εικόνας/ποιότητας εικόνας

Μορφή αρχείου (στατική εικόνα)

Ορίζει τη μορφή αρχείου για στατικές εικόνες.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ File Format] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

RAW:

Σε αυτήν τη μορφή αρχείου, δεν πραγματοποιείται ψηφιακή επεξεργασία. Επιλέξτε αυτήν τη μορφή για να επεξεργαστείτε εικόνες σε υπολογιστή, για επαγγελματική χρήση.

RAW & JPEG:

Δημιουργούνται ταυτόχρονα μια εικόνα JPEG και μια εικόνα RAW. Η λειτουργία αυτή είναι κατάλληλη όταν χρειάζεστε δύο αρχεία εικόνας, ένα JPEG για προβολή και ένα RAW για επεξεργασία.

JPEG:

Η εικόνα έχει εγγραφεί σε μορφή JPEG.

Σχετικά με τις εικόνες RAW

- Για να ανοίξετε ένα αρχείο εικόνας RAW που έχει εγγραφεί με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή, απαιτείται το λογισμικό Imaging Edge. Με το λογισμικό Imaging Edge, μπορείτε να ανοίξετε ένα αρχείο εικόνας RAW, στη συνέχεια, να το μετατρέψετε σε μια δημοφιλή μορφή εικόνας όπως JPEG ή TIFF, ή να ρυθμίσετε ξανά την ισορροπία λευκού, τον κορεσμό ή την αντίθεση της εικόνας.
- Δεν μπορείτε να εφαρμόσετε τις λειτουργίες [Auto HDR] ή [Picture Effect] στις εικόνες RAW.
- Οι εικόνες RAW που έχουν ληφθεί από τη φωτογραφική μηχανή εγγράφονται σε συμπιεσμένη μορφή RAW.

Σημείωση

- Αν δεν σκοπεύετε να επεξεργαστείτε τις εικόνες σε υπολογιστή, συνιστούμε να κάνετε εγγραφή σε μορφή JPEG.
- Δεν μπορείτε να προσθέσετε εγγραφή DPOF (σειρά εκτύπωσης) σε εικόνες RAW.

[62] Λήψη | Επιλογή μεγέθους στατικής εικόνας/ποιότητας εικόνας

Πανόραμα: Μέγεθος

Ρυθμίζει το μέγεθος εικόνας όταν τραβάτε πανοραμικές εικόνες. Το μέγεθος της εικόνας διαφέρει στη ρύθμιση [Panorama: Direction].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Panorama: Size] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Όταν το [Panorama: Direction] έχει ρυθμιστεί σε [Up] ή [Down]

Τυπικό: 3872×2160

Ευρεία: 5536×2160

Όταν το [Panorama: Direction] έχει ρυθμιστεί σε [Left] ή [Right]

Τυπικό: 8192×1856

Ευρεία: 12416×1856

[63] Λήψη | Επιλογή μεγέθους στατικής εικόνας/ποιότητας εικόνας

Πανόραμα: Direction

Ρυθμίζει την κατεύθυνση μετατόπισης της κάμερας όταν τραβάτε πανοραμικές εικόνες.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Panorama: Direction] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Δεξιά:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από τα αριστερά στα δεξιά.

Αριστερά:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από τα δεξιά στα αριστερά.

Up:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από κάτω προς τα πάνω.

Κάτω:

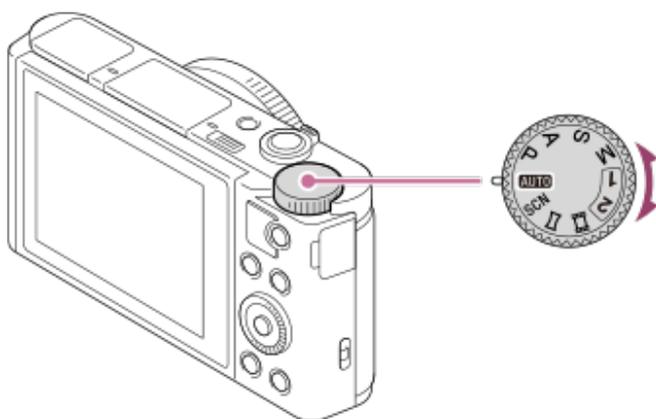
Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από πάνω προς τα κάτω.

[64] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Κατάλογος λειτουργιών επιλογέα λειτουργίας

Μπορείτε να αλλάξετε τη λειτουργία λήψης ανάλογα με το θέμα ή τον σκοπό της λήψης.

- 1 Στρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας για να επιλέξετε την επιθυμητή λειτουργία λήψης.



Διαθέσιμες επιλογές

AUTO (Auto Mode):

Επιτρέπει να τραβάτε ακίνητες εικόνες οποιουδήποτε θέματος υπό οποιεσδήποτε συνθήκες με

καλά αποτελέσματα ρυθμίζοντας τις τιμές που έχουν καθοριστεί ως κατάλληλες από το προϊόν.

P (Αυτόμ. πρόγραμμα):

Επιτρέπει τη λήψη με αυτόματα ρυθμιζόμενη έκθεση (και για την ταχύτητα κλείστρου και για την τιμή διαφράγματος (τιμή F)). Επίσης μπορείτε να επιλέξετε διάφορες ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας το μενού.

A (Προτεραιότητα διαφράγματος):

Επιτρέπει να ρυθμίσετε το διάφραγμα και να τραβήξετε όταν θέλετε για να θολώσετε το φόντο κ.λπ.

S (Προτεραιότητα κλείστρου):

Επιτρέπει να τραβήξετε θέματα σε γρήγορη κίνηση κ.λπ., ρυθμίζοντας με το χέρι την ταχύτητα του κλείστρου.

M (Χειροκίνητη έκθεση):

Επιτρέπει τη λήψη ακίνητων εικόνων με την επιθυμητή έκθεση ρυθμίζοντας την έκθεση (την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος (τιμή F)).

1/2(Ανάκληση μνήμης):

Επιτρέπει να τραβάτε μια εικόνα αφού ανακληθούν λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά ή καταχωρηθούν αριθμητικές ρυθμίσεις εκ των προτέρων.

📺 (Ταινία):

Επιτρέπει την αλλαγή της λειτουργίας έκθεσης για την εγγραφή ταινιών.

🖼️ (Σαρωτικό πανόραμα):

Επιτρέπει τη λήψη πανοραμικής εικόνας μετά από σύνθεση των εικόνων.

SCN (Επιλογή σκηικού):

Επιτρέπει τη λήψη με προκαθορισμένες ρυθμίσεις, ανάλογα με τη σκηνή.

[65] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Ευφυές αυτόματο

Η κάμερα τραβά φωτογραφίες με αυτόματη αναγνώριση σκηνών.

- 1 **Θέστε τον επιλογέα λειτουργιών στο **AUTO** (Auto Mode).**
- 2 **MENU → 📷 1 (Camera Settings1) → [Auto Mode] → [Intelligent Auto].**
- 3 **Στρέψτε την κάμερα προς το θέμα.**
Όταν η κάμερα αναγνωρίσει τη σκηνή, εμφανίζεται το εικονίδιο για την αναγνωρισμένη σκηνή στην οθόνη.



4 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.

Σημείωση

- Το προϊόν δεν θα αναγνωρίσει τη σκηνή όταν τραβάτε εικόνες με λειτουργίες ζουμ εκτός του οπτικού ζουμ.
- Το προϊόν μπορεί να μην αναγνωρίσει σωστά μια σκηνή υπό ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Για τη λειτουργία [Intelligent Auto], οι περισσότερες λειτουργίες ορίζονται αυτόματα και δεν μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.

[66] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Βελτιωμένο αυτόματο

Η κάμερα τραβά φωτογραφίες με αυτόματη αναγνώριση σκηνών. Με αυτήν τη λειτουργία τραβάτε καθαρές φωτογραφίες από σκοτεινές σκηνές ή σκηνές με οπίσθιο φωτισμό.

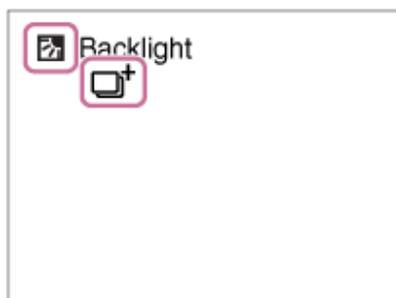
Για σκηνές με οπίσθιο ή χαμηλό φωτισμό, η κάμερα μπορεί, αν είναι απαραίτητο, να τραβήξει πολλαπλές φωτογραφίες και να δημιουργήσει μια σύνθετη εικόνα κ.λπ., για να εγγραφείτε εικόνες καλύτερης ποιότητας από ό,τι στη λειτουργία Ευφυές αυτόματο.

1 Θέστε τον επιλογέα λειτουργιών στο **AUTO** (Auto Mode).

2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Auto Mode] → [Superior Auto].

3 Στρέψτε την κάμερα προς το θέμα.

Όταν η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίσει μια σκηνή, εμφανίζεται ένα εικονίδιο αναγνώρισης σκηνής στην οθόνη. Εάν απαιτείται,  (εικονίδιο επικάλυψης) μπορεί να εμφανιστεί.



4 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε την εικόνα.

Σημείωση

- Όταν το προϊόν χρησιμοποιείται για τη δημιουργία σύνθετων εικόνων, η διαδικασία εγγραφής διαρκεί περισσότερο από το συνηθισμένο. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το (εικονίδιο επικάλυψης) και ακούγεται πολλές φορές ο ήχος του κλείστρου, αλλά εγγράφεται μόνο μία εικόνα.
- Όταν εμφανίζεται το (εικονίδιο επικάλυψης), βεβαιωθείτε ότι δεν μετακινείτε τη φωτογραφική μηχανή πριν εγγραφούν οι πολλαπλές λήψεις.
- Το προϊόν δεν θα αναγνωρίσει τη σκηνή όταν χρησιμοποιείτε λειτουργίες ζουμ εκτός του οπτικού ζουμ.
- Το προϊόν μπορεί να μην αναγνωρίσει σωστά μια σκηνή υπό ορισμένες συνθήκες λήψης.
- Όταν η ρύθμιση [File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG], το προϊόν δεν μπορεί να δημιουργήσει μια σύνθετη εικόνα.
- Για τη λειτουργία [Superior Auto] οι περισσότερες λειτουργίες ορίζονται αυτόματα και δεν μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις.

[67] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Εναλλαγή στην αυτόματη λειτουργία (Αυτόματη Λειτουργία)

Αυτή η φωτογραφική μηχανή είναι εξοπλισμένη με τις ακόλουθες δύο λειτουργίες αυτόματης λήψης: [Intelligent Auto] και [Superior Auto]. Μπορείτε να αλλάξετε την αυτόματη λειτουργία για λήψη ανάλοφα με το θέμα και τις προτιμήσεις σας.

1 Ρυθμίστε τον επιλογέα λειτουργίας στο **AUTO**.

2 MENU → 1 (Camera Settings1) → [Auto Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

i  **Ευφύες αυτόματο:**

Σας επιτρέπει να τραβάτε φωτογραφίες με αυτόματη αναγνώριση σκηνών.

i  **Βελτιωμένο αυτόματο:**

Σας επιτρέπει να τραβάτε φωτογραφίες με αυτόματη αναγνώριση σκηνών. Με αυτήν τη λειτουργία τραβάτε καθαρές φωτογραφίες από σκοτεινές σκηνές ή σκηνές με οπίσθιο φωτισμό.

Σημείωση

- Στη λειτουργία [Superior Auto], η διαδικασία εγγραφής διαρκεί περισσότερο, καθώς το προϊόν δημιουργεί μια σύνθετη εικόνα. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το  (εικονίδιο επικάλυψης) και ακούγεται πολλές φορές ο ήχος του κλείστρου, αλλά εγγράφεται μόνο μία εικόνα.
- Στη λειτουργία [Βελτιωμένο αυτόματ.] και όταν εμφανίζεται το  (εικονίδιο επικάλυψης), βεβαιωθείτε ότι δεν μετακινείτε την κάμερα πριν εγγραφούν οι πολλαπλές λήψεις.
- Για τις λειτουργίες [Intelligent Auto] και [Superior Auto], οι περισσότερες ρυθμίσεις ορίζονται αυτόματα και δεν μπορείτε να τις αλλάξετε.

[68] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Σχετικά με την Αναγνώριση σκηνής

Η Αναγνώριση σκηνής λειτουργεί σε κατάσταση [Intelligent Auto] και [Superior Auto].

Αυτή η λειτουργία επιτρέπει στο προϊόν να αναγνωρίζει αυτόματα τις συνθήκες λήψης και να τραβά τη φωτογραφία.

Αναγνώριση σκηνής

Όταν το προϊόν αναγνωρίζει ορισμένες σκηνές, εμφανίζονται τα ακόλουθα εικονίδια και οι οδηγοί στην πρώτη γραμμή:

-  (Πορτραίτο)
-  (Νήπιο)
-  (Πορτραίτο τη νύχτα)
-  (Νυχτερινό σκηνικό)
-  (Πορτρ. οπίσθ. φωτ.)
-  (Οπίσθιος φωτισμός)
-  (Τοπίο)
-  (Μάκρο)
-  (Φως προβολέα)
-  (Χαμηλό φως)

Όταν το προϊόν αναγνωρίζει ορισμένες συνθήκες, εμφανίζονται τα ακόλουθα εικονίδια στη δεύτερη γραμμή:

-  (Τρίποδο)
-  (Περπάτημα)*

-  (Μετακίνηση)
-  (Μετακίνηση (Φωτεινό))
-  (Μετακίνηση (Σκοτεινό))

*Η κατάσταση  (Walk) αναγνωρίζεται μόνο όταν η [ Σταθερή λήψη] έχει οριστεί σε [Ενεργή] ή [Εξυπνη ενεργ.].

[69] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Αυτόματο πρόγραμμα

Σας επιτρέπει τη λήψη με την έκθεση να ρυθμίζεται αυτόματα (τόσο η ταχύτητα κλείστρου όσο και η τιμή διαφράγματος).

Μπορείτε να ρυθμίσετε λειτουργίες λήψης, όπως είναι η [ISO].

- 1 **Θέστε τον επιλογέα λειτουργίας στο P (Program Auto).**
- 2 **Θέστε τις λειτουργίες λήψης στις ρυθμίσεις που επιθυμείτε.**
- 3 **Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε το θέμα.**

Μετατόπιση προγράμματος

Όταν δεν χρησιμοποιείτε το φλας, μπορείτε να αλλάξετε το συνδυασμό ταχύτητας κλείστρου και διαφράγματος (τιμή F) χωρίς να αλλάξετε την ορισμένη τιμή έκθεσης που έχει οριστεί από τη φωτογραφική μηχανή.

Στρέψτε τον τροχό ελέγχου για να επιλέξετε τον συνδυασμό της τιμής διαφράγματος και της ταχύτητας κλείστρου.

- Το «P» στην οθόνη αλλάζει σε «P*» όταν στρέφεται ο τροχό ελέγχου.
- Για να ακυρώσετε τη μετατόπιση προγράμματος, επιλέξτε για τη λειτουργία λήψης μια άλλη ρύθμιση εκτός από [Αυτόμ. πρόγραμμα] ή απενεργοποιήστε την κάμερα.

Σημείωση

- Ανάλογα με τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος, η μετατόπιση προγράμματος μπορεί να μη χρησιμοποιείται.
- Ρυθμίστε τη λειτουργία λήψης σε μια άλλη επιλογή εκτός από «P» ή απενεργοποιήστε την κάμερα για να ακυρώσετε τη ρύθμιση που έγινε.
- Όταν η φωτεινότητα αλλάζει, το διάφραγμα (τιμή F) και η ταχύτητα κλείστρου επίσης αλλάζουν ενώ διατηρείται ο βαθμός μετατόπισης.

[70] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Προτεραιότητα διαφράγματος

Μπορείτε να εκτελέσετε λήψεις ρυθμίζοντας το διάφραγμα και αλλάζοντας το εύρος εστίασης ή αφήνοντας το φόντο εκτός εστίασης.

- 1 Ρυθμίστε το καντράν λειτουργιών στην επιλογή A (Προτερ. διαφράγματ.).**
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή τιμή στρέφοντας τον τροχό ελέγχου.**
 - Μικρότερη τιμή F: Το θέμα είναι εστιασμένο, αλλά τα αντικείμενα μπροστά και πίσω από το θέμα είναι θολά.
Μεγαλύτερη τιμή F: Το θέμα, το προσκήνιο και το φόντο του είναι όλα εστιασμένα.
 - Αν η τιμή διαφράγματος που έχετε ορίσει δεν είναι η σωστή για την κατάλληλη έκθεση, η ένδειξη της ταχύτητας κλείστρου στην οθόνη λήψης θα αναβοσβήσει. Αν συμβεί αυτό, αλλάξτε την τιμή διαφράγματος.
- 3 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε το θέμα.**

Η ταχύτητα κλείστρου προσαρμόζεται αυτόματα για να επιτευχθεί βέλτιστη έκθεση.

Σημείωση

- Η φωτεινότητα της εικόνας στην οθόνη μπορεί να διαφέρει από την εικόνα που τελικά τραβάτε.

[71] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Προτεραιότητα κλείστρου

Μπορείτε να εκφράσετε την κίνηση ενός κινούμενου θέματος με διάφορους τρόπους ρυθμίζοντας την ταχύτητα κλείστρου, για παράδειγμα, κατά τη στιγμή της κίνησης με κλείστρο υψηλής ταχύτητας ή ως εικόνα ίχνους με χαμηλή ταχύτητα κλείστρου.

- 1 Ρυθμίστε τον επιλογέα λειτουργίας στο S (Προτεραιότητα κλείστρου).**
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή τιμή στρέφοντας τον τροχό ελέγχου.**
 - Εάν δεν μπορεί να επιτευχθεί επαρκής έκθεση μετά τη ρύθμιση, η τιμή διαφράγματος στην οθόνη λήψης αναβοσβήνει. Αν συμβεί αυτό, αλλάζετε την ταχύτητα κλείστρου.
- 3 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε το θέμα.**

Το διάφραγμα προσαρμόζεται αυτόματα για να επιτευχθεί βέλτιστη έκθεση.

Συμβουλή

- Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να αποτρέψετε το τράνταγμα της φωτογραφικής μηχανής όταν έχετε επιλέξει την αργή ταχύτητα κλείστρου.
- Όταν τραβάτε σκηνές από εσωτερικά αθλήματα, ρυθμίστε την ευαισθησία ISO σε υψηλότερη τιμή.

Σημείωση

- Η ένδειξη προειδοποίησης SteadyShot δεν εμφανίζεται σε λειτουργία προτεραιότητας ταχύτητας κλείστρου.
- Όταν η ταχύτητα κλείστρου είναι 1/3 δευτερολέπτου ή μεγαλύτερη, η μείωση θορύβου δεν θα γίνει μετά τη λήψη για το ίδιο χρονικό διάστημα που το κλείστρο ήταν ανοιχτό. Εντούτοις, δεν μπορείτε να τραβήξετε άλλο όσο είναι σε εξέλιξη μείωση θορύβου.
- Η φωτεινότητα της εικόνας στην οθόνη μπορεί να διαφέρει από την εικόνα που τελικά τραβάτε.

[72] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Χειροκίνητη έκθεση

Μπορείτε να εκτελέσετε λήψεις με την επιθυμητή ρύθμιση έκθεσης ρυθμίζοντας την ταχύτητα κλείστρου και το διάφραγμα.

1 Ρυθμίστε το καντράν λειτουργιών στην επιλογή M (Χειροκίνητη έκθεση).

2 Πατήστε την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου για να επιλέξετε την τιμή της ταχύτητας κλείστρου ή διαφράγματος και μετά στρέψτε τον τροχό ελέγχου για να επιλέξετε μια τιμή.

- Μπορείτε επίσης να ορίσετε το [ISO] σε [ISO AUTO] στη χειροκίνητη λειτουργία έκθεσης. Η τιμή ISO αλλάζει αυτόματα για να επιτύχει την κατάλληλη έκθεση χρησιμοποιώντας την τιμή διαφράγματος και την ταχύτητα κλείστρου που έχετε ορίσει.
- Το [ISO] έχει ρυθμιστεί στο [ISO AUTO], και η ενδεικτική λυχνία της τιμής ISO θα αναβοσβήσει αν η τιμή που έχετε ορίσει δεν είναι η κατάλληλη για τη σωστή έκθεση. Αν συμβεί αυτό, αλλάζετε την ταχύτητα κλείστρου ή την τιμή διαφράγματος.
- Όταν το [ISO] είναι ρυθμισμένο σε άλλη ένδειξη εκτός του [ISO AUTO], χρησιμοποιήστε τη ρύθμιση MM (Χειροκίνητη φωτομέτρηση)* για να ελέγξετε την τιμή έκθεσης.

Προς +: Οι εικόνες γίνονται φωτεινότερες.

Προς -: Οι εικόνες γίνονται σκοτεινότερες.

0: Η σωστή έκθεση αναλύεται από το προϊόν.

* Υποδεικνύει υψηλότερο/κατώτερο για την σωστή έκθεση.

Εμφανίζεται με τη χρήση μιας αριθμητικής τιμής στην οθόνη και μιας ενδεικτικής λυχνίας

φωτομέτρησης στο εικονοσκόπιο.

3 Ρυθμίστε την εστίαση και τραβήξτε το θέμα.

Συμβουλή

- Με την αντιστοίχιση του [AEL hold] ή [AEL toggle] στο επιθυμητό πλήκτρο με τη χρήση του [ Custom Key] ή [ Custom Key] και περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου ή τον τροχό ελέγχου ενώ πατάτε αυτό το πλήκτρο, μπορείτε να αλλάζετε την ταχύτητα κλείστρου και το συνδυασμό διαφράγματος (τιμή F) χωρίς να αλλάζετε τη ρύθμιση της τιμής έκθεσης. (Χειροκίνητη μετακίνηση)

Σημείωση

- Η ενδεικτική λυχνία Χειροκίνητης φωτομέτρησης δεν εμφανίζεται όταν το [ISO] έχει ρυθμιστεί στο [ISO AUTO].
- Όταν η ποσότητα φωτισμού περιβάλλοντος υπερβαίνει το εύρος της μέτρησης της Χειροκίνητης μέτρησης, η ένδειξη της Χειροκίνητης μέτρησης αναβοσβήνει.
- Η ένδειξη προειδοποίησης SteadyShot δεν εμφανίζεται σε λειτουργία χειροκίνητης ρύθμισης έκθεσης.
- Η φωτεινότητα της εικόνας στην οθόνη μπορεί να διαφέρει από την εικόνα που τελικά τραβάτε.

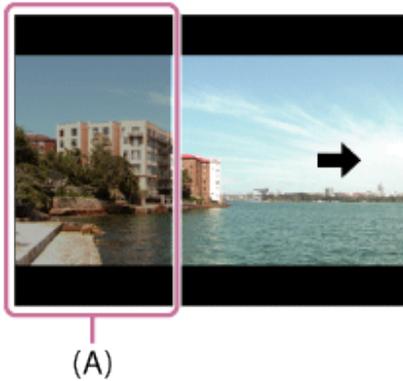
[73] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Σαρωτικό πανόραμα

Σας επιτρέπει να δημιουργείτε μια ενιαία πανοραμική εικόνα από πολλαπλές εικόνες που λαμβάνετε ενώ μετατοπίζετε την κάμερα.



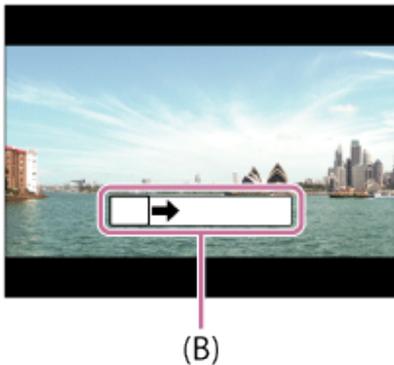
- 1 Θέστε τον επιλογέα λειτουργίας στο  (Sweep Panorama).
- 2 Στρέψτε την κάμερα προς το θέμα.
- 3 Ενώ πατάτε στο κουμπί κλείστρου στο μισό, στοχεύστε την κάμερα στο ένα άκρο της επιθυμητής πανοραμικής σύνθεσης.
 - Μπορείτε να αλλάξετε την κατεύθυνση λήψης πριν τη λήψη χρησιμοποιώντας τον τροχό ελέγχου.



(A) Δεν θα φωτογραφηθεί αυτό το τμήμα.

4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα.

5 Μετατοπίστε την κάμερα προς το τέρμα του οδηγού, προς την κατεύθυνση του βέλους στην οθόνη.



(B) Γραμμή καθοδήγησης

Σημείωση

- Αν δεν μπορεί να επιτευχθεί ολόκληρη η γωνία της πανοραμικής λήψης εντός του συγκεκριμένου χρονικού διαστήματος, εμφανίζεται μια γκρι περιοχή στη σύνθετη εικόνα. Εάν συμβεί αυτό, μετακινήστε την κάμερα πιο γρήγορα για να εγγράψετε ολόκληρη την πανοραμική εικόνα.
- Όταν επιλεγεί το [Wide] για το [Panorama: Size], ολόκληρη η γωνία της πανοραμικής λήψης δεν μπορεί να επιτευχθεί εντός του συγκεκριμένου χρονικού διαστήματος. Εάν συμβεί αυτό, προσπαθήστε να τραβήξετε τη φωτογραφία αφού αλλάξετε το [Panorama: Size] στο [Standard].
- Δεδομένου ότι συρράπτονται μεταξύ τους αρκετές εικόνες, το κομμάτι της σύνδεσης μπορεί να μην εγγραφεί καλά σε ορισμένες περιπτώσεις.
- Όταν μια πηγή φωτός, όπως ένας λαμπτήρας φωτισμού, αναβοσβήνει, η φωτεινότητα και το χρώμα μιας συραμμένης εικόνας μπορεί να μη συμβαδίζουν.
- Όταν ολόκληρη η γωνία μιας πανοραμικής λήψης και η κλειδωμένη γωνία AE/AF διαφέρουν πολύ ως προς τη φωτεινότητα και την εστίαση, η λήψη μπορεί να μην είναι επιτυχής. Εάν συμβεί αυτό, αλλάξτε κλειδωμένη γωνία AE/AF και τραβήξτε ξανά τη φωτογραφία.

- Οι ακόλουθες καταστάσεις δεν είναι κατάλληλες για λήψη Σαρωτικό πανόραμα:
 - Θέματα σε κίνηση.
 - Θέματα που είναι πολύ κοντά στον προϊόν.
 - Θέματα με συνεχώς παρόμοια μοτίβα, όπως ο ουρανός, μια παραλία ή το γκαζόν.
 - Θέματα σε συνεχή αλλαγή, όπως κύματα ή καταρράκτες.
 - Θέματα με φωτεινότητα πολύ διαφορετική από αυτήν του περιβάλλοντος, όπως ο ήλιος ή ένας λαμπτήρας.
- Η λήψη Σαρωτικό πανόραμα μπορεί να διακοπεί στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν η κάμερα μετακινείται πολύ γρήγορα ή πολύ αργά.
 - Όταν η φωτογραφική μηχανή τραντάζεται πολύ.
- Η συνεχής λήψη εκτελείται κατά τη διάρκεια του Σαρωτικού πανοράματος και το ήχος κλείστρου συνεχίζει να ακούγεται σε μπιπ μέχρι να τελειώσει η λήψη.
- Οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες με το Σαρωτικό πανόραμα:
 - Smile Shutter
 - Set. Face Prty in AF
 - Face Prty in Mlti Mtr
 -  Αυτόμ. καδράρισμα
 - DRO/Auto HDR
 - Picture Effect
 -  Εφέ απαλού δέρματος
 - Center Lock-on AF
 - Zoom
 - Drive Mode
 - Bright Monitoring
- Οι τιμές για τις ρυθμίσεις κάποιων λειτουργιών έχουν οριστεί στο Σαρωτικό πανόραμα, όπως:
 - Το [ISO] έχει οριστεί στο [ISO AUTO].
 - Η [Focus Area] έχει οριστεί σε [Wide].
 - Το [ High ISO NR] έχει οριστεί σε [Normal].
 - Η [Flash Mode] έχει οριστεί σε [Flash Off].

[74] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Επιλογή σκηنيκού

Επιτρέπει τη λήψη με προκαθορισμένες ρυθμίσεις, ανάλογα με τη σκηνή.

- 1 **Θέστε το καντράν λειτουργιών στην επιλογή SCN (Scene Selection).**
- 2 **Στρέψτε τον τροχό ελέγχου για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού



Πορτραίτο:

Θολώνει το φόντο και τονίζει το θέμα. Τονίζει απαλά τους τόνους του δέρματος.



Μάκρο:

Βγάζει κοντινές φωτογραφίες θεμάτων, όπως λουλουδιών, εντόμων, τροφίμων ή μικρών αντικειμένων.



Τοπίο:

Εκτελείται λήψη ολόκληρου του εύρους ενός σκηνικού με μεγάλη εστίαση και έντονα χρώματα.



Ηλιοβασίλεμα:

Βγάζει τέλεια το κόκκινο του ηλιοβασιλέματος.



Νυχτερινή σκηνή:

Βγάζει νυχτερινές σκηνές χωρίς να αλλοιώνει τη σκοτεινή ατμόσφαιρα.



Ημίφως και χειροκίνητο:

Βγάζει νυχτερινές σκηνές με λιγότερο θόρυβο και θολότητα χωρίς χρήση τριπόδου. Βγάζει συνεχόμενες λήψεις και εφαρμόζει επεξεργασία εικόνας για να μειώσει τη θολότητα του θέματος, τους κραδασμούς της κάμερας και το θόρυβο.



Νυχτερινό πορτραίτο:

Βγάζει πορτραίτα σε νυχτερινές σκηνές χρησιμοποιώντας φλας.

Το φλας δεν εμφανίζεται αυτόματα. Σηκώστε το φλας χειροκίνητα πριν από τη λήψη.



👤) Μείωση θολώματος κίνησης:

Σας επιτρέπει να βγάζετε φωτογραφίες σε εσωτερικούς χώρους χωρίς χρήση φλας και μειώνει τη θολότητα του θέματος. Το προϊόν κάνει συνεχόμενες λήψεις και τις συνδυάζει για να δημιουργήσει την εικόνα, μειώνοντας τη θολότητα του θέματος και το θόρυβο.



🐱 Κατοικίδιο:

Επιτρέπει τη λήψη εικόνων του κατοικίδιου σας με τις βέλτιστες ρυθμίσεις.



🍴 Φαγητά:

Επιτρέπει τη λήψη συνθέσεων τροφίμων με λαχταριστά και ζωηρά χρώματα.



🎆 Πυροτεχνήματα:

Επιτρέπει τη λήψη εικόνων πυροτεχνημάτων σε όλο τους το μεγαλείο.



ISO Υψηλή ευαισθησία:

Σας επιτρέπει να βγάζετε ακίνητες φωτογραφίες ακόμα και σε σκοτεινούς χώρους χωρίς χρήση φλας και μειώνει τη θολότητα του θέματος. Επίσης, σας επιτρέπει να τραβάτε σκοτεινές σκηνές ταινίας πιο ζωηρά.



Συμβουλή

- Για να αλλάξετε τη σκηνή, περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου στην οθόνη λήψης και επιλέξτε μια νέα σκηνή.

Σημείωση

- Με τις ακόλουθες ρυθμίσεις, η ταχύτητα κλείστρου είναι μικρότερη, επομένως συνιστάται η χρήση τριπόδου κλπ., για αποφυγή του θόλωμα της εικόνας:
 - [Νυχτερινό σκηνικό]
 - [Πορτραίτο τη νύχτα]
 - [Fireworks]
- Στη λειτουργία [Hand-held Twilight] ή [Anti Motion Blur], το κλείστρο ανοιγοκλείνει 4 φορές και εγγράφεται μία εικόνα.
- Εάν επιλέξετε το [Hand-held Twilight] ή [Anti Motion Blur] με [RAW] ή [RAW & JPEG], η [📄 File Format] μετατρέπεται προσωρινά σε [JPEG].
- Η μείωση της θόλωσης είναι λιγότερο αποτελεσματική ακόμα και στο [Hand-held Twilight] ή το [Anti Motion Blur] όταν τραβάτε τα εξής θέματα:
 - Θέματα με ακανόνιστη κίνηση.
 - Θέματα που είναι πολύ κοντά στον προϊόν.
 - Θέματα με συνεχώς παρόμοια μοτίβα, όπως ο ουρανός, μια παραλία ή το γκαζόν.
 - Θέματα σε συνεχή αλλαγή, όπως κύματα ή καταρράκτες.
- Στην περίπτωση του [Hand-held Twilight] ή του [Anti Motion Blur], μπορεί να σημειωθεί αποκλεισμός θορύβου όταν χρησιμοποιείτε πηγή φωτός που αναβοσβήνει, όπως λαμπτήρες φθορισμού.
- Η ελάχιστη απόσταση που μπορείτε να πλησιάσετε ένα θέμα δεν αλλάζει, ακόμα κι εάν επιλέξετε το [Macro]. Για το ελάχιστο εστιασμένο εύρος, ανατρέξτε στην ελάχιστη απόσταση του φακού.

[75] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Ανάκληση (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1/Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2)

Σας επιτρέπει τη λήψη φωτογραφίας αφού ανακληθούν λειτουργίες που χρησιμοποιούνται συχνά ή ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής που έχουν καταχωρηθεί εκ των προτέρων με τη [MR 📷1/📷2 Memory].

- 1 Ρυθμίστε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση 1 ή 2 (Ανάκληση μνήμης).
- 2 Πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου για επιβεβαίωση.

Σημείωση

- Αν ορίσετε την [MR /  Recall] αφού ολοκληρώσετε τις ρυθμίσεις λήψης, οι καταχωρισμένες ρυθμίσεις έχουν προτεραιότητα και οι αρχικές ρυθμίσεις μπορεί να ακυρωθούν. Ελέγξτε τις ενδείξεις στην οθόνη πριν τη λήψη.

[76] Λήψη | Επιλογή λειτουργίας λήψης

Ταινία: Exposure Mode

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία έκθεσης για κάθε λήψη ταινίας.

- 1 **Θέστε τον επιλογέα λήψης στο  (Ταινία).**
- 2 **MENU →  (Camera Settings2) → [ Exposure Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.**
- 3 **Πατήστε το κουμπί MOVIE (Ταινία) για να ξεκινήσει η εγγραφή.**
 - Πατήστε ξανά το κουμπί MOVIE για να σταματήσει η εγγραφή.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Αυτόματο πρόγραμμα:

Σας επιτρέπει τη λήψη με την έκθεση να ρυθμίζεται αυτόματα (τόσο η ταχύτητα κλείστρου όσο και η τιμή διαφράγματος).

Προτεραιότητα διαφράγματος:

Επιτρέπει τη λήψη μετά τη χειροκίνητη προσαρμογή της τιμής διαφράγματος.

Προτεραιότητα κλείστρου:

Επιτρέπει τη λήψη μετά τη χειροκίνητη προσαρμογή της ταχύτητας κλείστρου.

Χειροκίνητη έκθεση:

Επιτρέπει τη λήψη μετά τη χειροκίνητη προσαρμογή της έκθεσης (τόσο η ταχύτητα κλείστρου όσο και η τιμή διαφράγματος).

[77] Λήψη | Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

Αντιστάθμιση έκθεσης

Κανονικά, η έκθεση ορίζεται αυτόματα (αυτόματη έκθεση). Με βάση την τιμή έκθεσης που έχει οριστεί από την αυτόματη έκθεση, μπορείτε να κάνετε ολόκληρη την εικόνα πιο φωτεινή ή πιο σκοτεινή εάν ρυθμίσετε την επιλογή [Exposure Comp.] στην πλευρά του συν ή του μείον, αντίστοιχα (αντιστάθμιση έκθεσης).

- 1  (Αντιστάθμιση έκθεσης) στον τροχό ελέγχου → πατήστε την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου ή περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου και επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

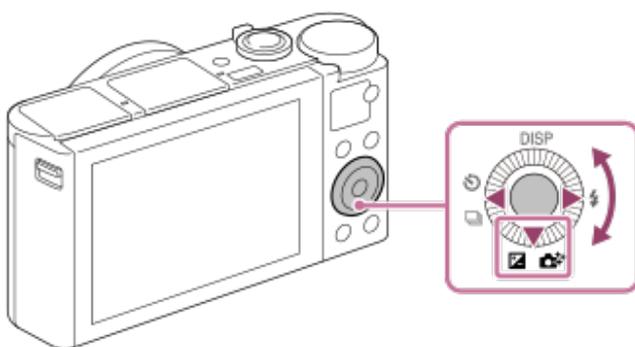
+ (πάνω) πλευρά:

Οι εικόνες γίνονται φωτεινότερες.

- (κάτω) πλευρά:

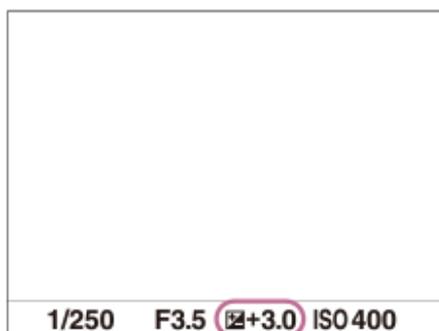
Οι εικόνες γίνονται σκοτεινότερες.

- Όταν χρησιμοποιείτε το [Intelligent Auto] ή το [Superior Auto], μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη ρυθμίσεων για το [Photo Creativity] πατώντας το .
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε MENU →  1 (Camera Settings1) → [Exposure Comp.].

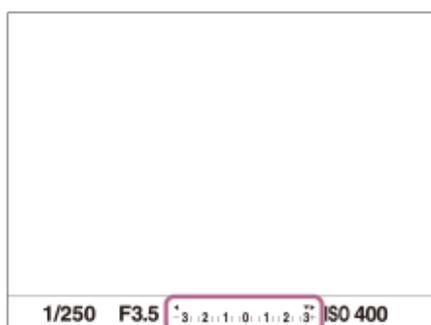


- Μπορείτε να ρυθμίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης σε εύρος από -3,0 EV έως +3,0 EV.
- Μπορείτε να επιβεβαιώσετε την αντιστάθμιση έκθεσης που έχετε ορίσει στην οθόνη λήψης.

Monitor



Οφθαλμοσκόπιο



Σημείωση

- Μπορείτε να εκτελέσετε την αντιστάθμιση έκθεσης στις ακόλουθες λειτουργία λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Όταν χρησιμοποιείτε την [Manual Exposure], μπορείτε να εκτελείτε την αντιστάθμιση έκθεσης μόνο όταν το [ISO] είναι ρυθμισμένο σε [ISO AUTO].
- Για ταινίες, μπορείτε να ρυθμίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης σε ένα εύρος από $-2,0$ EV έως $+2,0$ EV.
- Αν φωτογραφίζετε ένα θέμα υπό συνθήκες εξαιρετικής φωτεινότητας ή σκοταδιού ή όταν χρησιμοποιείτε το φλας, ενδεχομένως να μην μπορείτε να έχετε ένα ικανοποιητικό αποτέλεσμα.

[78] Λήψη | Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

Ρύθμιση έκθεσης Guide

Μπορείτε να ορίσετε εάν θα εμφανίζεται ένας οδηγός όταν αλλάζετε την έκθεση.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Exposure Set. Guide] → επιθυμητή ρύθμιση.

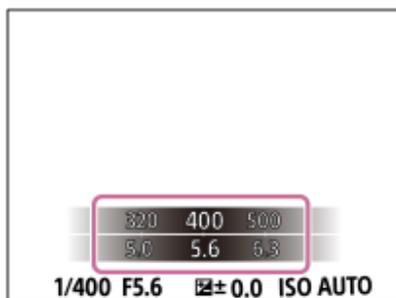
Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Δεν εμφανίζει τον οδηγό.

On:

Εμφανίζει τον οδηγό.



[79] Λήψη | Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

Λειτουργία φωτομέτρου

Επιλέγει τη λειτουργία φωτομέτρου που ρυθμίζει ποιο τμήμα της οθόνης θα μετρηθεί για να

προσδιοριστεί η έκθεση.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1) → [Metering Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπλή:

Μετράει το φως σε κάθε περιοχή αφού χωρίσει τη συνολική περιοχή σε πολλές επιμέρους περιοχές και καθορίζει την κατάλληλη έκθεση σε ολόκληρη την οθόνη (μέτρηση πολλών επιπέδων).

Κέντρο:

Μετράει τη μέση φωτεινότητα σε ολόκληρη την οθόνη, δίνοντας έμφαση στην κεντρική περιοχή της (μέτρηση με έμφαση στο κέντρο).

Σημειακή:

Μετράει μόνο την κεντρική περιοχή (Φωτομέτρηση σποτ). Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για τη φωτομέτρηση σε ένα συγκεκριμένο μέρος ολόκληρης της οθόνης. Το μέγεθος του κύκλου φωτομέτρησης μπορεί να επιλεγεί από το [Spot: Standard] και το [Spot: ΜΕΓΑΛΗ

Μέσο ολόκληρης οθόνης:

Μετράει τη μέση φωτεινότητα σε ολόκληρη την οθόνη. Η έκθεση θα είναι σταθερή ακόμα και αν η σύνθεση ή η θέση του θέματος αλλάξει.

Επισήμανση:

Μετρά τη φωτεινότητα ενώ δίνει έμφαση στην επισημασμένη περιοχή στην οθόνη. Αυτή η λειτουργία είναι κατάλληλη για τη λήψη του θέματος και την αποφυγή της υπερέκθεσης.

Συμβουλή

- Όταν είναι επιλεγμένο το [Multi] και το [Face Prty in Mlti Mtr] έχει ρυθμιστεί σε [On], η φωτογραφική μηχανή θα μετρήσει τη φωτεινότητα βάσει των προσώπων που έχουν εντοπιστεί.
- Όταν το [Metering Mode] έχει ρυθμιστεί στο [Highlight] και το [D-Range Opt.] ή η λειτουργία [Auto HDR] έχει ενεργοποιηθεί, η φωτεινότητα και η αντίθεση θα διορθωθούν αυτόματα διαχωρίζοντας την εικόνα σε μικρές περιοχές και αναλύοντας την αντίθεση φωτός και σκιάς. Διαμόρφωσε τις ρυθμίσεις ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.

Σημείωση

- Η [Metering Mode] έχει κλειδωθεί στο [Multi] στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - Για άλλες λειτουργίες ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ
- Στη λειτουργία [Highlight], το θέμα μπορεί να είναι σκοτεινό αν ένα φωτειότερο σημείο υπάρχει στην οθόνη.

[80] Λήψη | Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

Προτεραιότητα προσώπων στην πολλαπλή

φωτομέτρηση

Ρυθμίζει κατά πόσο η φωτογραφική μηχανή θα μετρήσει τη φωτεινότητα βάσει των εντοπισμένων προσώπων όταν η [Metering Mode] έχει οριστεί στο [Multi].

- 1 **MENU** →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Face Prty in Mlti Mtr] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Η φωτογραφική μηχανή μετρά τη φωτεινότητα βάσει των προσώπων που έχουν εντοπιστεί.

Off:

Η φωτογραφική μηχανή μετρά τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [Multi], χωρίς τον εντοπισμό προσώπων.

Σημείωση

- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Intelligent Auto] ή [Superior Auto], το [Face Prty in Mlti Mtr] είναι κλειδωμένο στο [On].

[81] Λήψη | Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

Κλείδωμα ΑΕ

Όταν η αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και το φόντο είναι υψηλή, όπως όταν τραβάτε ένα θέμα με οπίσθιο φωτισμό ή ένα θέμα κοντά σε παράθυρο, μετρήστε το φως σε σημείο όπου το θέμα εμφανίζεται να έχει την ενδεδειγμένη φωτεινότητα και κλειδώστε την έκθεση πριν τη λήψη. Για να μειώσετε τη φωτεινότητα του θέματος, μετρήστε το φως σε ένα σημείο που είναι πιο φωτεινό από ό,τι το θέμα και κλειδώστε την έκθεση ολόκληρης της οθόνης. Για να αυξήσετε τη φωτεινότητα του θέματος, μετρήστε το φως σε ένα σημείο που είναι πιο σκοτεινό από ό,τι το θέμα και κλειδώστε την έκθεση ολόκληρης της οθόνης.

- 1 **MENU** →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key] ή [ Custom Key] → επιθυμητό πλήκτρο, μετά αντιστοιχίστε [AEL toggle] στο πλήκτρο.
- 2 Προσαρμόστε την εστίαση στο σημείο στο οποίο έχει ρυθμιστεί η έκθεση.
- 3 Πατήστε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί το [AEL toggle].
Η έκθεση κλειδώνει και προβάλλεται η ένδειξη  (κλείδωμα ΑΕ).
- 4 Εστιάστε ξανά στο θέμα και πατήστε το κουμπί κλείστρου.

- Για να ακυρώσετε το κλείδωμα έκθεσης, πατήστε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί η λειτουργία [AEL toggle].

Συμβουλή

- Αν επιλέξετε τη λειτουργία [AEL hold] στο [ Custom Key] ή [ Custom Key], μπορείτε να κλειδώσετε την έκθεση για όσο διάστημα κρατάτε πατημένη το κουμπί. Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία του [AEL hold] στο [Left Button] ή [Right Button].

Σημείωση

- Τα [ AEL hold] και [ AEL toggle] δεν είναι διαθέσιμα με τη χρήση των λειτουργιών ζουμ εκτός του οπτικού ζουμ.

[82] Λήψη | Έλεγχος των λειτουργιών έκθεσης/φωτομέτρησης

Ρύθμιση μοτίβου ζέβρας

Ρυθμίζει ένα μοτίβο ζέβρας, που θα εμφανιστεί πάνω από ένα τμήμα της εικόνας εάν το επίπεδο φωτεινότητας αυτού του τμήματος υπερβαίνει το επίπεδο IRE που ορίσατε. Χρησιμοποιήστε αυτό το μοτίβο ζέβρας ως οδηγό για τη ρύθμιση της φωτεινότητας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zebra Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Οθόνη ζέμπρα:

Ρυθμίζει εάν θα εμφανίζεται το μοτίβο ζέμπρα.

Επίπεδο ζέμπρα:

Προσαρμόζει το επίπεδο φωτεινότητας του μοτίβου ζέμπρας.

Συμβουλή

- Μπορείτε να καταχωρίσετε τις τιμές για να ελέγξετε τη σωστή έκθεση ή υπερέκθεση καθώς και το επίπεδο φωτεινότητας για το [Zebra Level]. Οι ρυθμίσεις για τη σωστή επιβεβαίωση έκθεσης και υπερέκθεσης είναι καταχωρημένες στις επιλογές [Custom1] και [Custom2] αντίστοιχα στις ρυθμίσεις προεπιλογής.
- Για να ελέγξετε τη σωστή έκθεση, ορίστε μια τυπική τιμή και το εύρος για το επίπεδο φωτεινότητας. Το μοτίβο ζέβρας θα εμφανιστεί στις περιοχές που εμπίπτουν στο εύρος που έχετε επιλέξει.
- Για να ελέγξετε την υπερέκθεση, ορίστε μια ελάχιστη τιμή για το επίπεδο φωτεινότητας. Το μοτίβο ζέβρας θα εμφανιστεί πάνω στις περιοχές με επίπεδο φωτεινότητας ίσο ή υψηλότερο από την τιμή που θα ορίσατε.

Σημείωση

- Το μοτίβο ζέβρας δεν εμφανίζεται σε συσκευές συνδεδεμένες μέσω HDMI.

[83] Λήψη | Αυτόματη διόρθωση φωτεινότητας και αντίθεσης

Βελτιστοποίηση εύρους D (DRO)

Διαιρώντας την εικόνα σε μικρές περιοχές, το προϊόν αναλύει την αντίθεση φωτός και σκιάς ανάμεσα στο θέμα και το φόντο και δημιουργεί μια εικόνα με τη βέλτιστη φωτεινότητα και διαβάθμιση.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Opt.].
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού



Βελτιστοποιητής εύρους D: Auto:

Διορθώνει τη φωτεινότητα αυτόματα.



Βελτιστοποιητής εύρους D: Lv1 — Λειτουργία βελτιστοποίησης D-Range: Lv5:

Βελτιστοποιεί τη διαβάθμιση μιας εγγεγραμμένης εικόνας για κάθε διαιρεμένη περιοχή. Επιλέξτε το επίπεδο βελτιστοποίησης από Επ1 (ισχνό) έως Επ5 (ισχυρό).

Σημείωση

- Το [D-Range Opt.] παραμένει σταθερά στη ρύθμιση [Off] στις εξής περιπτώσεις:
 - Η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - ΜΘ πολλών κάδρων
 - Το [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off]
- Το [DRO/Auto HDR] έχει οριστεί σε [Off] όταν έχουν επιλεγεί οι ακόλουθες λειτουργίες στην [Scene Selection].
 - [Ηλιοβασίλεμα]
 - [Νυχτερινό σκηνικό]
 - [Πορτραίτο τη νύχτα]
 - [Ημίφως με το χέρι]
 - [Μείωση θολώμ.κίν.]
 - [Fireworks]

Η ρύθμιση έχει οριστεί σε [D-Range Optimizer: Auto] όταν οι ρυθμίσεις έχουν επιλεγθεί λειτουργίες [Scene Selection] άλλες από τις παραπάνω.

- Όταν κάνετε λήψη με τη λειτουργία [D-Range Opt.], η εικόνα μπορεί να έχει θόρυβο. Επιλέξτε το σωστό επίπεδο ελέγχοντας την εγγεγραμμένη εικόνα, ειδικά όταν ενισχύετε το εφέ.

[84] Λήψη | Αυτόματη διόρθωση φωτεινότητας και αντίθεσης

Αυτόματο HDR

Γίνεται λήψη τριών εικόνων χρησιμοποιώντας διαφορετικές εκθέσεις και συνδυάζει τις εικόνες με τη σωστή έκθεση, τα φωτεινά μέρη μιας υποεκτεθειμένης εικόνας και τα σκοτεινά μέρη μιας υπερεκτεθειμένης εικόνας για τη δημιουργία εικόνων με μεγαλύτερη εμβέλεια διαβάθμισης (Υψηλό δυναμικό εύρος). Εγγράφεται μία εικόνα με σωστή έκθεση και μία εικόνα που επικαλύπτει.

- 1 **MENU** →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού



Αυτόματο HDR: Διαφορά έκθεσης Auto:

Διορθώνει τη φωτεινότητα αυτόματα.



Αυτόματο HDR: Διαφορά έκθεσης 1.0EV — Αυτόματο HDR: Διαφορά έκθεσης 6.0EV:

Ρυθμίζει τη διαφορά έκθεσης, με βάση την αντίθεση του θέματος. Επιλέξτε το επίπεδο βελτιστοποίησης 1.0EV (αδύναμο) στο 6.0EV (δυνατό).

Για παράδειγμα, εάν ρυθμίσετε την τιμή έκθεσης σε 2,0 EV, θα γίνει σύνθεση τριών εικόνων με τα ακόλουθα επίπεδα έκθεσης: -1,0 EV, σωστή έκθεση και +1,0 EV.

Συμβουλή

- Το κλείστρο απελευθερώνεται τρεις φορές για κάθε λήψη. Προσέξτε ιδιαίτερα τα εξής:
 - Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν το θέμα είναι στατικό ή όταν δεν χρησιμοποιείται φως φλας.
 - Μην αλλάζετε τη σύνθεση πριν τη λήψη.

Σημείωση

- Αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη όταν η [ File Format] είναι [RAW] ή [RAW & JPEG].
- Το [Auto HDR] δεν είναι διαθέσιμο στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Το [Auto HDR] δεν είναι διαθέσιμο στις εξής περιπτώσεις:
 - Όταν έχει επιλεγθεί το [Multi Frame NR].
 - Όταν το [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off].
- Δεν μπορείτε να ξεκινήσετε την επόμενη λήψη έως ότου ολοκληρωθεί η διαδικασία καταγραφής μετά τη λήψη σας.

- Μπορεί να μην πετύχετε το επιθυμητό εφέ ανάλογα με τη διαφορά φωτισμού ενός θέματος και τις συνθήκες λήψης.
- Όταν χρησιμοποιείται το φλας, αυτή η λειτουργία έχει ελάχιστη επίδραση.
- Όταν η αντίθεση της σκηνής είναι χαμηλή ή όταν σημειώνεται τράνταγμα του προϊόντος ή θόλωση του θέματος, μπορεί να μην πετύχετε καλές εικόνες HDR. Θα εμφανιστεί η ένδειξη **HDR**  πάνω από την εγγεγραμμένη εικόνα για να σας προειδοποιήσει όταν η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει θόλωμα στην εικόνα. Αλλάξτε τη σύνθεση ή τραβήξτε πάλι τη φωτογραφία προσεκτικά για να αποφύγετε το θόλωμα της εικόνας, όπως απαιτείται.

[85] Λήψη | Επιλογή της ευαισθησίας ISO

ISO

Η ευαισθησία στο φως εκφράζεται με τον αριθμό ISO (συνιστώμενος δείκτης έκθεσης). Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός, τόσο μεγαλύτερη είναι και η ευαισθησία.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ISO] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

ΜΘ πολλών κάδρων:

Συνδυάζει συνεχείς λήψεις για να συνθέσει μια εικόνα με λιγότερο θόρυβο. Πατήστε τη δεξιά πλευρά για να εμφανιστεί η οθόνη ρυθμίσεων, έπειτα επιλέξτε μια επιθυμητή τιμή χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

Επιλέξτε τον επιθυμητό αριθμό ISO από το ΑΥΤΟΜΑΤΟ ISO ή ISO 100 – ISO 12800.

ISO AUTO:

Ορίζει αυτόματα την ευαισθησία ISO.

ISO 80 – ISO 6400:

Ορίζει την ευαισθησία ISO χειροκίνητα. Επιλέγοντας ένα μεγαλύτερο αριθμό, η ευαισθησία ISO αυξάνεται.

Συμβουλή

- Μπορείτε να αλλάξετε το εύρος της ευαισθησίας ISO που έχει οριστεί αυτόματα στη λειτουργία [ISO AUTO]. Επιλέξτε [ISO AUTO] και πατήστε τη δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου. Ορίστε τις επιθυμητές τιμές για τα [ISO AUTO Maximum] και [ISO AUTO Minimum]. Οι αξίες εφαρμόζονται κατά τη λήψη στη λειτουργία [ISO AUTO] στο [Multi Frame NR].

Σημείωση

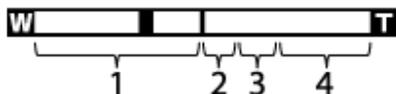
- Όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί στο [RAW] ή [RAW & JPEG], το [Multi Frame NR] δεν μπορεί να επιλεγθεί.
- Όταν το [Multi Frame NR] έχει επιλεγθεί, το φλας, το [D-Range Opt.] ή το [Auto HDR] δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν.

- Όταν το εφέ [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off], το [Multi Frame NR] δεν μπορεί να επιλεγθεί.
- Η ρύθμιση [ISO AUTO] επιλέγεται όταν χρησιμοποιείτε τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
- Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή ISO, τόσο περισσότερος θόρυβος θα εμφανίζεται στις εικόνες.
- Όταν τραβάτε ταινίες, είναι διαθέσιμες τιμές ISO μεταξύ 80 και 6400.
- Όταν χρησιμοποιείτε το [Multi Frame NR], χρειάζεται λίγος χρόνος για να εκτελέσει το προϊόν την επεξεργασία επικάλυψης των εικόνων.
- Όταν επιλέξετε το [ISO AUTO] με τη λειτουργία λήψης ρυθμισμένη σε [P], [A], [S] ή [M], η ευαισθησία ISO αυτόματα θα προσαρμοστεί στο ρυθμισμένο εύρος.

[86] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Λειτουργίες ζουμ διαθέσιμες με αυτό το προϊόν

Η δυνατότητα ζουμ του προϊόντος παρέχει ζουμ μεγαλύτερης μεγέθυνσης συνδυάζοντας διάφορα χαρακτηριστικά ζουμ. Το εικονίδιο που εμφανίζεται στην οθόνη αλλάζει σύμφωνα με το επιλεγμένο χαρακτηριστικό ζουμ.



1. Εύρος οπτικού ζουμ

Οι εικόνες μεγεθύνονται εντός του εύρους του οπτικού ζουμ αυτού του προϊόντος.

2. Εύρος έξυπνου ζουμ ()

Ζουμ εικόνων χωρίς αλλοίωση της αρχικής ποιότητας, κροπάροντας μερικώς την εικόνα (μόνο όταν [ JPEG Image Size] είναι ρυθμισμένο σε [M], [S] ή [VGA]).

3. Εύρος ζουμ καθ. εικόνας ()

Ζουμ εικόνων χρησιμοποιώντας μια διαδικασία απεικόνισης με μικρότερη αλλοίωση. Όταν ρυθμίσετε το [Zoom Setting] σε [On:ClearImage Zoom] ή σε [On:Digital Zoom], μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία ζουμ.

4. Εύρος ψηφιακού ζουμ ()

Μπορείτε να μεγεθύνετε εικόνες χρησιμοποιώντας μια λειτουργία επεξεργασίας εικόνας. Όταν ρυθμίζετε το [Zoom Setting] σε [On:Digital Zoom], μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία ζουμ.

Σημείωση

- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση για τη [Ρύθμιση ζουμ] είναι [Μόνο οπτικό ζουμ].
- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση για το [ JPEG Image Size] είναι [L]. Για να χρησιμοποιήσετε την αλλαγή του έξυπνου ζουμ [ JPEG Image Size] στο [M], [S] ή [VGA].
- Το ζουμ δεν είναι διαθέσιμο κατά τη λήψη πανοραμικών εικόνων.
- Οι λειτουργίες έξυπνου ζουμ, ζουμ καθαρής εικόνας και ψηφιακού ζουμ δεν είναι διαθέσιμες κατά τη λήψη στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Η [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG].
 - Η [ Record Setting] έχει οριστεί σε [120p]/[100p].
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία έξυπνου ζουμ σε ταινίες.
- Όταν χρησιμοποιείτε τις λειτουργίες έξυπνου ζουμ, ζουμ καθαρής εικόνας και ψηφιακού ζουμ, το [Metering Mode] παραμένει σταθερά στη ρύθμιση [Multi].
- Όταν χρησιμοποιείτε τις λειτουργίες έξυπνου ζουμ, ζουμ καθαρής εικόνας και ψηφιακού ζουμ, οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες:
 - Face Priority in AF
 - Face Prty in Mlti Mtr
 - Lock-on AF
 -  Αυτόμ. καδράρισμα

[87] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Ζουμ

Μεγέθυνση εικόνων μέσω του μοχλού W/T (ζουμ) κατά τη λήψη.

1 Μεγέθυνση εικόνων με το μοχλό W/T (ζουμ) κατά τη λήψη.

- Μετακινήστε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά T για μεγέθυνση και προς την πλευρά W για σμίκρυνση.

Συμβουλή

- Όταν επιλέγετε άλλο εκτός του [Optical zoom only] για το [Zoom Setting], μπορείτε να υπερβείτε το εύρος ζουμ του οπτικού ζουμ για να κάνετε ζουμ σε εικόνες.
- Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τη λειτουργία ζουμ στο κουδούνισμα ελέγχου.

[88] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Ρύθμιση ζουμ

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση ζουμ του προϊόντος.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Μόνο οπτικό ζουμ:

Περιορίζει το εύρος ζουμ σε οπτικό ζουμ. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία έξυπνου ζουμ, αν ορίσετε τη ρύθμιση [ JPEG Image Size] σε [M] ή [S] ή [VGA].

Ναι: Ζουμ καθ. εικόν.:

Επιλέξτε τη ρύθμιση για τη χρήση ζουμ καθαρής εικόνας. Ακόμα κι αν το εύρος ζουμ υπερβεί το οπτικό ζουμ, το προϊόν μεγεθύνει εικόνες εντός του εύρους στο οποίο η ποιότητα εικόνας δεν αλλοιώνεται σημαντικά.

Ναι: Ψηφιακό ζουμ:

Όταν υπάρχει υπέρβαση του εύρους ζουμ του ζουμ καθαρής εικόνας, το προϊόν μεγεθύνει εικόνες στη μέγιστη κλίμακα. Ωστόσο, η ποιότητα εικόνας θα αλλοιωθεί.

Σημείωση

- Ορίστε [Optical zoom only] αν θέλετε να μεγεθύνετε εικόνες εντός του εύρους στο οποίο δεν υπάρχει αλλοίωση της ποιότητας εικόνας.

[89] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Σχετικά με την κλίμακα ζουμ

Η κλίμακα ζουμ που χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με το ζουμ του φακού αλλάζει σύμφωνα με το επιλεγμένο μέγεθος εικόνας.

Όταν η ρύθμιση [ Aspect Ratio] έχει οριστεί σε [4:3]

 Μέγεθος εικόνας JPEG	Zoom Setting		
	Μόνο οπτικό ζουμ (έξυπνο ζουμ)	Ναι: Ζουμ καθ. εικόν.	Ναι: Ψηφιακό ζουμ
L: 18M	-	Περίπου 2,0×	Περίπου 4,0×
M: 10M	Περίπου 1,3×	Περίπου 2,7×	Περίπου 5,4×
S: 5.0M	Περίπου 1,9×	Περίπου 3,8×	Περίπου 7,6×

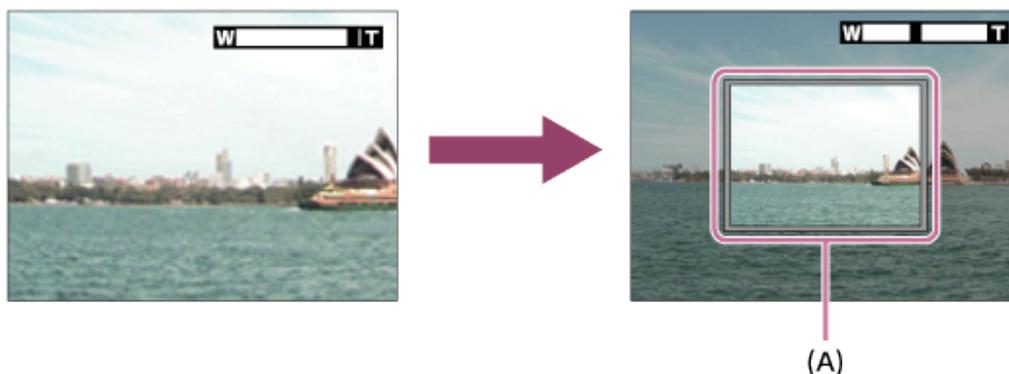
[90] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Υποβοήθηση ζουμ

Κάνει προσωρινά σμίκρυνση και δείχνει μια ευρύτερη περιοχή, όταν κάνετε λήψη ενός θέματος στο τέρμα του τηλεφακού (άκρο T) στο συνολικό εύρος ζουμ. Εντοπίζει γρήγορα θέματα των οποίων έχει χαθεί το ίχνος και καθιστά ευκολότερη τη σύνθεση της λήψης. Βεβαιωθείτε ότι έχετε εκχωρήσει τη λειτουργία [Zoom Assist] σε ένα πλήκτρο, χρησιμοποιώντας εκ των προτέρων το [ Custom Key] ή το [ Custom Key].

1 Κρατήστε πατημένο το κουμπί στο οποίο έχετε εκχωρήσει τη λειτουργία [Υποβοήθηση ζουμ].

Η κλίμακα ζουμ θα μικρύνει και θα γίνει μεγέθυνση στην οθόνη λήψης. Η γωνία προβολής πριν πατηθεί το κουμπί εμφανίζεται σαν ένα πλαίσιο (A: πλαίσιο υποβοήθησης ζουμ).



2 Συνθέστε τη λήψη σας, έτσι ώστε το θέμα να χωράει στο πλαίσιο υποβοήθησης ζουμ και, μετά, αφήστε το κουμπί.

Αποκαθίσταται η προηγούμενη κλίμακα ζουμ και η περιοχή μέσα στο πλαίσιο υποβοήθησης ζουμ εμφανίζεται σε πλήρη οθόνη.

Συμβουλή

- Μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου βοήθειας ζουμ, χρησιμοποιώντας τη λειτουργία τυπικού ζουμ, πατώντας το κουμπί στο οποίο έχει εκχωρηθεί η [Υποβοήθηση ζουμ]. Αφού αφήσετε το κουμπί, η κλίμακα ζουμ αλλάζει στο νέο μέγεθος του πλαισίου βοήθειας ζουμ.
- Μπορείτε να αλλάξετε το βαθμό σμίκρυνσης, επιλέγοντας MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Rng. of Zoom Assist].

Σημείωση

- Εάν πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα, πατώντας παράλληλα το κουμπί ζουμ, δεν θα γίνει επαναφορά της προηγούμενης κλίμακας ζουμ και η λήψη θα γίνει με τη γωνία προβολής που ορίστηκε κατά την υποβοήθηση ζουμ.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [Υποβοήθηση ζουμ] κατά τη λήψη ταινιών, η περιοχή που καταγράφεται δεν εμφανίζεται μέσα στο πλαίσιο υποβοήθησης ζουμ αλλά στην οθόνη. Επιπλέον, μπορεί να γίνει εγγραφή του ήχου ζουμ.

[91] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Περιοχή υποβοήθησης ζουμ

Επιλέγει το μέγεθος της σμίκρυνσης με τη λειτουργία [Υποβοήθηση ζουμ].

- 1 MENU →  (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Rng. of Zoom Assist] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

S:

Μικρού μεγέθους σμίκρυνση.

M:

Μεσαίου μεγέθους σμίκρυνση.

L:

Μεγάλου μεγέθους σμίκρυνση.

[92] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Ταχύτητα ζουμ

Ρυθμίζει την ταχύτητα του ζουμ για τον μοχλό ζουμ της κάμερας.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zoom Speed] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κανονική:

Ρυθμίζει σε κανονικά επίπεδα την ταχύτητα ζουμ για τον μοχλό ζουμ.

Γρήγορη:

Ρυθμίζει σε γρήγορη την ταχύτητα ζουμ για τον μοχλό ζουμ.

Συμβουλή

- Οι ρυθμίσεις [Zoom Speed] χρησιμοποιούνται, επίσης, όταν κάνετε ζουμ με τηλεχειριστήριο (πωλείται ξεχωριστά) που συνδέεται με την κάμερα.

Σημείωση

- Εάν επιλέξετε [Fast], είναι πολύ πιθανό να γίνει εγγραφή του ήχου του ζουμ.

[93] Λήψη | Χρήση του ζουμ

Λειτουργία ζουμ στον δακτύλιο

Ρυθμίζει τις λειτουργίες ζουμ όταν χρησιμοποιείται ο δακτύλιος ελέγχου για αλλαγή της κλίμακας ζουμ. Οι ρυθμίσεις για τη [Zoom Func. on Ring] είναι έγκυρες μόνο κατά την αυτόματη εστίαση.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Func. on Ring] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπικό:

Πραγματοποιήστε μεγέθυνση/σμίκρυνση όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ζουμ περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου.

Γρήγορο:

Μεγέθυνση/σμίκρυνση ανάλογη της γωνίας προβολής που εξαρτάται από το πόσο έχει περιστραφεί ο δακτύλιος ελέγχου.

Βήμα:

Πραγματοποιήστε μεγέθυνση/σμίκρυνση σε συγκεκριμένη γωνία όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ζουμ περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου.

Σημείωση

- Στις ακόλουθες περιπτώσεις, η λειτουργίες ζουμ ενεργοποιείται σαν το [Zoom Func. on Ring] να έχει ρυθμιστεί στο [Standard], ακόμα κι ακόμα και αν έχει οριστεί στο [Step].
 - Όταν χρησιμοποιείτε το μοχλό W/T (ζουμ) για να αλλάξετε την κλίμακα ζουμ.
 - Κατά την εγγραφή ταινιών.
 - Όταν χρησιμοποιείτε κάποια λειτουργία ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ.
- Όταν η λειτουργία λήψης έχει οριστεί σε επιλογή άλλη εκτός της [Intelligent Auto] ή [Superior Auto], προγραμματίστε τη λειτουργία [Zoom] στο δακτύλιο ελέγχου προτού χρησιμοποιήσετε το δακτύλιο ελέγχου.
- Εάν επιλέξετε [Quick], είναι πολύ πιθανό να γίνει εγγραφή του ήχου του ζουμ.

[94] Λήψη | Ισορροπία λευκού

Ισορροπία λευκού

Επιδιορθώνει το εφέ τόνου του φωτισμού περιβάλλοντος για την εγγραφή ενός ουδέτερου λευκού θέματος σε λευκό. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν οι τόνοι των χρωμάτων της εικόνας δεν εμφανιστούν όπως θα θέλατε ή όταν θέλετε να αλλάξετε εσκεμμένα τους τόνους των χρωμάτων, για λόγους φωτογραφικής έκφρασης.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [White Balance] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

AWB **Αυτόματο**/ Φως ημέρας/ Σκιά/ Συννεφιά/ Λάμπα πυράκτωσης/ -1 Φως φθορισμού: Θερμό λευκό/ 0 Φως φθορισμού: Ψυχρό λευκό/ +1 Φως φθορισμού: Φως ημέρας/ +2 Φως φθορισμού: Φως ημέρας/ **WB** Φλας: Όταν επιλέξετε μια πηγή φωτός που φωτίζει το θέμα, το προϊόν προσαρμόζει τον τόνο των χρωμάτων για να ταιριάξουν στην επιλεγμένη πηγή φωτός (προκαθορισμένη ισορροπία λευκού) Όταν επιλέξετε το [Auto], το προϊόν εντοπίζει αυτόματα την πηγή φωτός και προσαρμόζει τους τόνους των χρωμάτων.

Θερμοκρασία χρώματος/Φίλτρο:

Προσαρμόζει τους τόνους των χρωμάτων ανάλογα με την πηγή φωτός. Επιτυγχάνει εφέ φίλτρων CC (Αντιστάθμισης χρώματος) για φωτογραφία.

Προσαρμογή 1/Προσαρμογή 2/Προσαρμογή 3:

Χρησιμοποιεί τη ρύθμιση ισορροπίας λευκού που έχει αποθηκευτεί στο [Custom Setup].

SET Προσαρμοσμένη ρύθμιση:

Απομνημονεύει το βασικό λευκό χρώμα σύμφωνα με τις συνθήκες φωτισμού για το περιβάλλον φωτογράφισης.

Επιλέξτε μια αποθηκευμένη προσαρμοσμένη τιμή ισορροπίας λευκού.

Συμβουλή

- Μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη λεπτομερών ρυθμίσεων και ρυθμίσετε με λεπτομέρεια τους τόνους χρωμάτων, ανάλογα με τις συνθήκες πατώντας τη δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.
- Αν οι χρωματικοί τόνοι δεν βγουν όπως τους περιμένατε με τις επιλεγμένες ρυθμίσεις εκτελέστε [WB bracket].
- **AWB** ή **AWB** εμφανίζεται μόνο όταν η [Priority Set in AWB] είναι ρυθμισμένη στο [Ambience] ή [White].

Σημείωση

- Η [White Balance] είναι ορισμένη στο [Auto] στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Αν χρησιμοποιήσετε μια λάμπα υδραργύρου ή νατρίου ως πηγή φωτισμού, η ακριβής ισορροπία λευκού δεν θα επιτευχθεί εξαιτίας των χαρακτηριστικών του φωτός. Συνιστάται η λήψη φωτογραφιών να γίνεται με φλας ή με επιλογή του [Custom Setup].

[95] Λήψη | Ισορροπία λευκού

Ρύθμιση προτεραιότητας στην αυτόματη ρύθμιση ισορροπίας λευκού

Επιλέγει ποιο τόνο να ιεραρχήσετε όταν τραβάτε υπό συνθήκες φωτισμού όπως φως πυράκτωσης με η [White Balance] έχει οριστεί στο [Auto].

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Priority Set in AWB] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

AWB STD **Τυπικό:**

Λήψη με τυπική αυτόματη ισορροπία λευκού. Η φωτογραφική μηχανή προσαρμόζει αυτόματα τους χρωματικούς τόνους.

AWB Ambi **Περιβάλλον:**

Θέτει ως προτεραιότητα τον τόνο του χρώματος της πηγής φωτός. Κατάλληλο για όταν θέλετε να δημιουργήσετε μια ζεστή ατμόσφαιρα.

AWB White **Λευκό:**

Ιεραρχεί μια αναπαραγωγή λευκού χρώματος όταν η θερμότητα του χρώματος της πηγής φωτός είναι χαμηλή.

[96] Λήψη | Ισορροπία λευκού

Καταγραφή ενός βασικού λευκού χρώματος σε λειτουργία [Custom Setup]

Σε μια σκηνή όπου ο φωτισμός περιβάλλοντος αποτελείται από πολλαπλούς τύπους πηγών φωτός, συνιστάται να χρησιμοποιείτε την προσαρμοσμένη ισορροπία λευκού για να αναπαράγετε με ακρίβεια το λευκό χρώμα. Μπορείτε να καταχωρίσετε 3 ρυθμίσεις.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [White Balance] → [Custom Setup].
- 2 Κρατήστε το προϊόν έτσι ώστε η λευκή περιοχή να καλύπτει πλήρως τον κύκλο που βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.
Αφού ο ήχος κλείστρου κάνει μπιπ, εμφανίζονται οι βαθμονομημένες τιμές (Θερμοκρασία χρώματος και Φίλτρο χρώματος).
- 3 Επιλέξτε έναν αριθμό καταχώρησης πατώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο.
Η οθόνη επιστρέφει στην οθόνη πληροφοριών εγγραφής, ενώ παράλληλα διατηρεί την απομνημονευμένη προσαρμοσμένη ρύθμιση ισορροπίας λευκού.
 - Η καταχωρημένη προσαρμοσμένη ρύθμιση ισορροπίας λευκού θα παραμείνει στη μνήμη μέχρι να αντικατασταθεί με μία άλλη ρύθμιση.

Σημείωση

- Το μήνυμα [Custom WB Error] υποδεικνύει ότι η τιμή είναι εκτός του αναμενόμενου εύρους, για παράδειγμα όταν το θέμα έχει πολύ έντονα χρώματα. Μπορείτε να καταχωρήσετε τη ρύθμιση σε αυτό το σημείο, αλλά σας συνιστούμε να ρυθμίσετε την ισορροπία λευκού εκ νέου. Όταν οριστεί μια εσφαλμένη τιμή, η ενδεικτική λυχνία  ανάβει πορτοκαλί στην οθόνη πληροφοριών εγγραφής. Η ενδεικτική λυχνία θα ανάβει λευκό όταν η ορισμένη τιμή είναι εντός του αναμενόμενου εύρους.
- Αν χρησιμοποιήσετε φλας κατά τη λήψη ενός βασικού λευκού χρώματος, η προσαρμοσμένη λευκή ισορροπία λευκού θα καταχωρηθεί με τον φωτισμό από το φλας. Διασφαλίστε πως θα χρησιμοποιήσετε το φλας κάθε φορά που πραγματοποιείτε λήψη με τις ανακληθείσες ρυθμίσεις που έχουν καταχωρηθεί με φλας.

[97] Λήψη | Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

Δημιουργικότητα

Η λειτουργία [Photo Creativity] σας επιτρέπει να χειρίζεστε την κάμερα διαισθητικά από διαφορετική οθόνη προβολής. Όταν η λειτουργία έχει τεθεί στο  (Intelligent Auto) ή στο  (Superior Auto), μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις εύκολα και να βγάλετε φωτογραφίες.

- 1 **Θέστε τον επιλογέα λειτουργιών στο  (Auto Mode).**
- 2 **Θέστε τη λειτουργία λήψης στο  (Intelligent Auto) ή στο  (Superior Auto).**
- 3 **Πατήστε το  (Photo Creativity) στον τροχό ελέγχου.**
- 4 **Επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να αλλάξετε χρησιμοποιώντας τον τροχό ελέγχου.**
 -  **(Φωτεινότητα):**
Ρυθμίζει τη φωτεινότητα.
 -  **(Χρώμα):**
Ρυθμίζει το χρώμα.
 -  **(Ζωντάνια):**
Ρυθμίζει τη ζωντάνια.
 -  **(Εφέ φωτογραφίας):**
Μπορείτε να επιλέξετε το επιθυμητό εφέ και να βγάλετε φωτογραφίες με τη συγκεκριμένη υφή.
- 5 **Επιλέξτε τις ρυθμίσεις που θέλετε.**
 - Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε κάποιες ρυθμίσεις μαζί, επαναλαμβάνοντας τα βήματα 4 και 5.
 - Για να επαναφέρετε τις ρυθμίσεις που αλλάξατε στις προεπιλεγμένες, πατήστε το κουμπί C/  (Διαγραφή).  Οι παράμετροι (Φωτεινότητα),  (Χρώμα) και 

(Ζωντάνια) ρυθμίζονται σε [AUTO] και το  (Εφέ φωτογραφίας) ρυθμίζεται σε .

- 6** Για λήψη ακίνητων εικόνων: Πατήστε το κουμπί κλείστρου.
Κατά την εγγραφή ταινιών: Πατήστε το κουμπί MOVIE για να ξεκινήσει η εγγραφή.

Σημείωση

- Όταν το [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG], δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [Photo Creativity].
- Όταν εγγράφετε ταινίες χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [Photo Creativity], δεν μπορείτε να αλλάξετε καμία ρύθμιση κατά την εγγραφή.
- Αν αλλάξετε τη λειτουργία λήψης στη λειτουργία [Intelligent Auto] ή [Superior Auto] ή αν απενεργοποιήσετε το προϊόν, οι ρυθμίσεις που αλλάξατε επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τιμές τους.
- Όταν η λειτουργία λήψης οριστεί σε [Superior Auto] και χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [Photo Creativity], το προϊόν δεν εκτελεί τη διαδικασία επικάλυψης εικόνων.

[98] Λήψη | Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

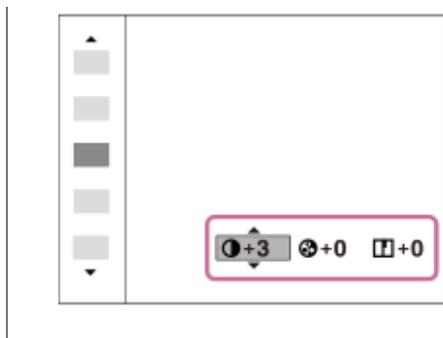
Δημιουργικό στυλ

Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε την επιθυμητή επεξεργασία εικόνας και τελικά να ρυθμίζετε την αντίθεση, τον κορεσμό και την ευκρίνεια για κάθε στυλ εικόνας. Μπορείτε να ρυθμίσετε την έκθεση (ταχύτητα κλείστρου και διάφραγμα) όπως επιθυμείτε με αυτήν τη λειτουργία, σε αντίθεση με το [Scene Selection] όπου η έκθεση ρυθμίζεται από το ίδιο το προϊόν.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Creative Style].

2 Επιλέξτε το επιθυμητό στυλ χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

3 Για την προσαρμογή της  (Contrast),  (Saturation) και της  (Sharpness), επιλέξτε το επιθυμητό στοιχείο χρησιμοποιώντας τιμή χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά και μετά επιλέξτε την τιμή χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω πλευρά.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Std. ↑ Τυπικό:

Για τη λήψη διαφόρων σκηνών με πλούσια διαβάθμιση και όμορφα χρώματα.

Vivid ↑ Ζωντανό:

Ο κορεσμός και η αντίθεση τονίζονται για τη λήψη εντυπωσιακών εικόνων γεμάτων χρώματα και θεμάτων όπως λουλούδια, βλάστηση, ουρανός ή ωκεανός.

Port. ↑ Πορτραίτο:

Για τη φωτογράφιση του χρώματος του δέρματος σε απαλούς τόνους. Είναι ιδανικό για τη φωτογράφιση πορτραίτων.

Land. ↑ Τοπίο:

Ο κορεσμός, η αντίθεση και η ευκρίνεια αυξάνονται για τη λήψη εικόνων με ζωντανά και τονισμένα χρώματα. Τονίζονται περισσότερο και τα μακρινά τοπία.

Sunset ↑ Ηλιοβασίλεμα:

Απαθανατίζει τέλεια το κόκκινο του ηλιοβασιλέματος.

B/W ↑ Ασπρόμαυρο:

Για τη λήψη ασπρόμαυρων φωτογραφιών.

Sepia ↑ Σέπια:

Για τη λήψη φωτογραφιών σε σέπια ενός τόνου.

Για να ρυθμίσετε την [Contrast], τον [Saturation] και την [Sharpness]

Τα [Contrast], [Saturation] και [Sharpness] μπορούν να προσαρμοστούν για κάθε προκαθορισμένο στιλ εικόνας, όπως το [Standard] και το [Landscape].

Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να ορίσετε πατώντας τη δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου. Έπειτα, ορίστε μια τιμή χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

☉ Αντίθεση:

Όσο υψηλότερη είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο πολύ τονίζεται η διαφορά φωτός και σκιάς και τόσο μεγαλύτερο είναι το εφέ στην εικόνα.

⊕ Κορεσμός:

Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο ζωηρό θα είναι το χρώμα. Όταν επιλεγεί μικρότερη τιμή, το χρώμα της εικόνας περιορίζεται και γίνεται πιο μουντό.

▣ Ευκρίνεια:

Ρυθμίζει την ευκρίνεια. Όσο υψηλότερη είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο πολύ τονίζονται τα περιγράμματα και όσο πιο μικρή είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο πολύ σβήνουν τα περιγράμματα.

Σημείωση

- Το [Creative Style] έχει οριστεί στο [Standard] στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - Το [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off].
- Όταν αυτή η λειτουργία έχει οριστεί σε [Black & White] ή [Sepia], ο [Saturation] δεν μπορεί να ρυθμιστεί.

[99] Λήψη | Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

Εφέ φωτογραφίας

Επιλέξτε το επιθυμητό φίλτρο εφέ για να επιτύχετε πιο εντυπωσιακές και καλλιτεχνικές φωτογραφίες.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1) → [Picture Effect] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

 Off:

Απενεργοποιεί τη λειτουργία [Picture Effect].

 Μηχανή-παιχνίδι:

Δημιουργεί μια απαλή εικόνα με σκιασμένες γωνίες και μειωμένη ευκρίνεια.

 Ποπ χρώμα:

Τονίζει τους τόνους των χρωμάτων.

 Αφισοποίηση:

Δημιουργεί την αίσθηση έντονης αντίθεσης και αφηρημένης λήψης, τονίζοντας τα βασικά χρώματα ή βγάζοντας ασπρόμαυρη φωτογραφία.

 Φωτογραφία ρετρό:

Δημιουργεί την εντύπωση παλαιωμένης φωτογραφίας με χρώματα σέπια και ξεθωριασμένο κοντράστ.

 Απαλος υψηλός βασικός φωτισμός:

Δημιουργεί μια εικόνα με την ατμόσφαιρα που υποδεικνύεται: φωτεινή, διαφανής, αιθέρια, τρυφερή, απαλή.

 Μερικό χρώμα:

Δημιουργεί μια εικόνα που διατηρεί ένα συγκεκριμένο χρώμα, αλλά μετατρέπει τα υπόλοιπα σε ασπρόμαυρο.

 Μονόχρωμη υψηλή αντίθεση:

Δημιουργεί έντονη αντίθεση σε ασπρόμαυρο.

 Απαλή εστίαση:

Δημιουργεί μια εικόνα με εφέ απαλού φωτισμού.

 Ζωγραφική HDR:

Δημιουργεί την εντύπωση πίνακα, τονίζοντας τα χρώματα και τις λεπτομέρειες.

 Μονόχρωμο πλούσιων τόνων:

Δημιουργεί μια ασπρόμαυρη εικόνα με έντονη διαβάθμιση και αναπαραγωγή των λεπτομερειών.

 Μινιατούρα:

Δημιουργεί μια εικόνα στην οποία τονίζεται έντονα το θέμα, χωρίς να εστιάζει καθόλου στο φόντο. Αυτό το εφέ χρησιμοποιείται συχνά σε φωτογραφίες μοντέλων μινιατούρας.

 Ακουαρέλα:

Δημιουργεί μια εικόνα με εφέ νερών μελανιού και θολότητας, σαν να είχε ζωγραφιστεί με νερομπογιές.

 Εικονογράφηση:

Δημιουργεί μια φωτογραφία που μοιάζει με εικονογράφηση, τονίζοντας τα περιγράμματα.

Συμβουλή

- Μπορείτε να εκτελέσετε λεπτομερείς ρυθμίσεις για τα ακόλουθα στοιχεία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Σημείωση

- Όταν χρησιμοποιείτε μια λειτουργία ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ, εάν μεγαλώσετε την κλίμακα ζουμ, η λειτουργία [Toy Camera] γίνεται λιγότερο αποτελεσματική.
- Όταν επιλεγεί η ρύθμιση [Μερικό χρώμα], μπορεί να μην διατηρηθεί το επιλεγμένο χρώμα στις εικόνες, ανάλογα με το θέμα ή τις συνθήκες λήψης.
- Δεν μπορείτε να ελέγξετε τα ακόλουθα εφέ στην οθόνη λήψης, επειδή η κάμερα επεξεργάζεται την εικόνα μετά τη λήψη. Επίσης, δεν μπορείτε να βγάλετε άλλη φωτογραφία έως ότου ολοκληρωθεί η επεξεργασία της εικόνας. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτά τα εφέ σε ταινίες.
 - [Απαλή εστίαση]
 - [Ζωγραφική HDR]
 - [Μονόχ.πλούσ.τόνων]
 - [Μινιατούρα]
 - [Ακουαρέλα]
 - [Εικονογράφηση]
- Αν επιλέξετε τα [Ζωγραφική HDR] και [Μονόχ.πλούσ.τόνων], το κλείστρο απελευθερώνεται τρεις φορές για κάθε λήψη. Προσέξτε ιδιαίτερα τα εξής:
 - Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν το θέμα είναι στατικό ή όταν δεν χρησιμοποιείται φως φλας.
 - Μην αλλάζετε τη σύνθεση κατά τη λήψη.

Όταν η αντίθεση της σκηνής είναι χαμηλή ή όταν υπάρχουν έντονοι τρανταγμοί της κάμερας ή θόλωση του θέματος, μπορεί να μην πετύχετε καλές εικόνες HDR. Εάν το προϊόν εντοπίσει κάποιο τέτοιο πρόβλημα, το  εμφανίζεται στην εγγεγραμμένη εικόνα για να σας ειδοποιήσει για αυτήν την κατάσταση. Αλλάξτε τη σύνθεση ή τραβήξτε πάλι τη φωτογραφία προσεκτικά για να αποφύγετε το θόλωμα της εικόνας, όπως απαιτείται.

- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]

- Όταν το [📷 File Format] έχει οριστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG], αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.

[100] Λήψη | Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

Εφέ απαλού δέρματος (στατική εικόνα)

Ορίζει το εφέ που χρησιμοποιήθηκε για την απαλή φωτογράφιση του δέρματος στη λειτουργία Ανίχνευσης προσώπου.

1 MENU → 📷 1 (Camera Settings1) → [📷 Soft Skin Effect] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

📷_{OFF} Off:

Δεν χρησιμοποιεί τη λειτουργία [📷 Soft Skin Effect].

📷_{Lo} Ενεργό:

Χρησιμοποιεί τη λειτουργία [📷 Soft Skin Effect].

Συμβουλή

- Όταν η λειτουργία [📷 Soft Skin Effect] είναι ρυθμισμένη σε [On], μπορείτε να επιλέξετε το επίπεδο εφέ. Επιλέξτε το επίπεδο εφέ πατώντας τη δεξιά/αριστερή πλευρά στον τροχό ελέγχου.

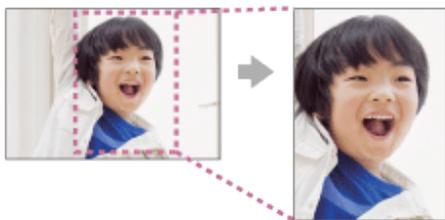
Σημείωση

- Το [📷 Soft Skin Effect] δεν είναι διαθέσιμο όταν η [📷 File Format] είναι [RAW].
- Το [📷 Soft Skin Effect] δεν είναι διαθέσιμο για εικόνες RAW όταν η [📷 File Format] είναι [RAW & JPEG].

[101] Λήψη | Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

Αυτόματο καδράρισμα αντικειμένων (στατική εικόνα)

Όταν η συσκευή ανιχνεύει και φωτογραφίζει πρόσωπα, φωτογραφίζει θέματα από πολύ κοντά (μάκρο) ή θέματα που παρακολουθούνται μέσω της λειτουργίας [Lock-on AF], η συσκευή ξακρίζει αυτόματα την εικόνα στην κατάλληλη σύνθεση και μετά την αποθηκεύει. Τόσο η πρωτότυπη όσο και η ξακρισμένη εικόνα, αποθηκεύονται. Η ξακρισμένη εικόνα εγγράφεται στο ίδιο μέγεθος με την πρωτότυπη εικόνα.



- 1 MENU → 1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Auto Obj. Framing] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Δεν γίνεται ξάκρισμα των εικόνων.

Auto:

Γίνεται αυτόματα ξάκρισμα των εικόνων στην κατάλληλη σύνθεση.

Σημείωση

- Το [Auto Obj. Framing] δεν είναι διαθέσιμο όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama], [Movie] ή όταν το [Scene Selection] έχει ρυθμιστεί σε [Hand-held Twilight] ή [Anti Motion Blur].
- Η ξακρισμένη εικόνα ίσως να μην έχει την βέλτιστη σύνθεση, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
- Το [Auto Obj. Framing] δεν μπορεί να ρυθμιστεί όταν το [File Format] είναι ρυθμισμένο σε [RAW] ή [RAW & JPEG].
- Το [Auto Obj. Framing] δεν είναι διαθέσιμο στις εξής περιπτώσεις.
 - Η [Drive Mode] έχει οριστεί σε [Cont. Shooting], [Spd Priority Cont.], [Self-timer(Cont)], [Cont. Bracket], [Single Bracket], [WB bracket], ή [DRO Bracket].
 - Η ευαισθησία ISO είναι ορισμένη σε [Multi Frame NR].
 - Η ρύθμιση [DRO/Auto HDR] έχει οριστεί σε [Auto HDR].
 - Για άλλες λειτουργίες ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ
 - Κατά τη λήψη σε λειτουργία χειροκίνητης εστίασης
 - Το [Picture Effect] έχει ρυθμιστεί σε [Soft Focus], [HDR Painting], [Rich-tone Mono.], [Miniature], [Watercolor] ή [Illustration].

[102] Λήψη | Ρύθμιση τρόπου επεξεργασίας εικόνων

Χώρος χρωμάτων (στατική εικόνα)

Ο τρόπος με τον οποίο αναπαρίστανται τα χρώματα με τη χρήση συνδυασμών αριθμών ή το εύρος της αναπαραγωγής χρώματος ονομάζεται «χώρος χρωμάτων». Μπορείτε να αλλάξετε το χώρο χρωμάτων ανάλογα με το σκοπό για τον οποίο προορίζεται η εικόνα.

- 1 MENU → 1 (Camera Settings 1) → [Color Space] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

sRGB:

Αυτός είναι ο κανονικός χώρος χρώματος της ψηφιακής κάμερας. Χρησιμοποιήστε [sRGB] σε κανονική λήψη, όταν για παράδειγμα σκοπεύετε να εκτυπώσετε τις εικόνες χωρίς να τις τροποποιήσετε.

AdobeRGB:

Αυτός ο χώρος χρώματος διαθέτει μεγάλο εύρος αναπαραγωγής χρωμάτων. Όταν ένα μεγάλο μέρος του θέματος έχει έντονο πράσινο ή κόκκινο χρώμα, η λειτουργία Adobe RGB είναι αποτελεσματική. Το όνομα αρχείου της εγγεγραμμένης εικόνας ξεκινά με «_».

Σημείωση

- Το [AdobeRGB] χρησιμοποιείται για εφαρμογές ή εκτυπωτές που υποστηρίζουν τη διαχείριση χρώματος και την επιλογή χώρου χρώματος DCF2.0. Αν χρησιμοποιείτε εφαρμογές ή εκτυπωτές που δεν υποστηρίζουν τη λειτουργία Adobe RGB, ενδέχεται οι εικόνες να μην εκτυπωθούν ή προβληθούν με τα σωστά χρώματα.
- Κατά την προβολή εικόνων που έχουν εγγραφεί με την επιλογή [AdobeRGB] σε συσκευές που δεν είναι συμβατές με τη λειτουργία Adobe RGB, οι εικόνες θα εμφανίζονται με χαμηλό κορεσμό.

[103] Λήψη | Ρυθμίσεις κλείστρου

Απελευθέρωση χωρίς κάρτα

Ορίζει εάν μπορεί να απελευθερωθεί το κλείστρο όταν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Release w/o Card] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ενεργοποίηση:

Απελευθερώνει το κλείστρο ακόμη και αν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

Απενεργοπ.:

Δεν απελευθερώνει το κλείστρο όταν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

Σημείωση

- Όταν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης, οι εικόνες που τραβάτε δεν θα αποθηκεύονται.
- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [Enable]. Συνιστάται να επιλέγετε [Disable] πριν τη στιγμή της λήψης.

[104] Λήψη | Μείωση θολώματος

SteadyShot (στατική εικόνα)

Καθορίζει εάν θα χρησιμοποιείται η λειτουργία Σταθερή λειτουργία ή όχι.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ SteadyShot] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Χρησιμοποιεί το [ SteadyShot].

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το [ SteadyShot].

Συνιστούμε να θέτετε την κάμερα στο [Off] όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο.

[105] Λήψη | Μείωση θορύβου

ΜΘ υψηλού ISO (στατική εικόνα)

Κατά τη λήψη με ISO υψηλής ευαισθησίας, η συσκευή μειώνει το θόρυβο που γίνεται πιο αισθητός όταν η ευαισθησία της συσκευής είναι υψηλή.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ High ISO NR] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κανονική:

Ενεργοποιεί κανονικά τη μείωση θορύβου υψηλού ISO.

Χαμηλό:

Ενεργοποιεί μέτρια τη μείωση θορύβου υψηλού ISO.

Σημείωση

- Το [ High ISO NR] έχει σταθεροποιηθεί σε [Normal] στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
- Όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί στο [RAW], αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.
- Το [ High ISO NR] δεν λειτουργεί για εικόνες RAW, όταν η [ File Format] είναι [RAW & JPEG].

[106] Λήψη | Ανίχνευση προσώπου

Καταχώριση Faces Priority

Ρυθμίζει αν θα εστιάζει με υψηλότερη προτεραιότητα σε καταχωρημένα πρόσωπα με τη χρήση του [Face Registration] όταν το [Face Priority in AF] έχει ρυθμιστεί στο [On].

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Regist. Faces Priority] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εστιάζει με υψηλότερη προτεραιότητα σε πρόσωπα με τη χρήση [Face Registration].

Off:

Εστιάζει χωρίς να δίνει υψηλότερη προτεραιότητα σε καταχωρημένα πρόσωπα.

[107] Λήψη | Ανίχνευση προσώπου

Κλείστρο χαμόγελου

Αυτόματη λήψη μιας εικόνας από τη φωτογραφική μηχανή, με τον εντοπισμό ενός χαμογελαστού προσώπου.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Smile Shutter] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Δεν χρησιμοποιεί τη λειτουργία [Smile Shutter].

On:

Αυτόματη λήψη μιας εικόνας από τη φωτογραφική μηχανή, με τον εντοπισμό ενός χαμογελαστού προσώπου. Μπορείτε να επιλέξετε το [On: Slight Smile], [On: Normal Smile], ή [On: Big Smile] για την ευαισθησία του εντοπισμού.

Συμβουλές για την αποτελεσματικότερη απαθανάτιση χαμόγελων

- Μην καλύπτετε τα μάτια με τα μαλλιά και έχετε τα μάτια σας μισόκλειστα.
- Μην σκιάζετε το πρόσωπο με καπέλα, μάσκες, γυαλιά ηλίου, κ.λπ.
- Προσπαθήστε να έχετε στραμμένο το πρόσωπο προς τη συσκευή και όσο το δυνατόν περισσότερο σε ευθεία.
- Χαμογελάστε έντονα, ανοίγοντας το στόμα. Το χαμόγελο εντοπίζεται ευκολότερα όταν φαίνονται και τα δόντια.
- Αν πατήσετε το κουμπί κλείστρου κατά τη λειτουργία Κλείστρο χαμόγελου, η συσκευή τραβάει την εικόνα. Μετά τη φωτογράφιση, η συσκευή επανέρχεται στη λειτουργία Κλείστρο χαμόγελου.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [Smile Shutter] με τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Εφέ φωτογραφίας]
 - Όταν χρησιμοποιείτε την λειτουργία [Focus Magnifier].
 - Η [Scene Selection] έχει ρυθμιστεί σε [Landscape], [Night Scene], [Sunset], [Hand-held Twilight], [Anti Motion Blur], [Pet], [Gourmet] ή [Fireworks].
 - Κατά την εγγραφή ταινιών.
- Μπορούν να ανιχνευτούν έως και 8 πρόσωπα από τα θέματά σας.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, η συσκευή δεν μπορεί να ανιχνεύσει κανένα πρόσωπο ή μπορεί κατά λάθος να ανιχνεύσει άλλα αντικείμενα ως πρόσωπα.
- Αν η συσκευή δεν μπορεί να εντοπίσει ένα χαμόγελο, προσαρμόστε τη λειτουργία Ευαισθησίας εντοπισμού χαμόγελου.
- Αν παρακολουθείτε ένα πρόσωπο χρησιμοποιώντας [AF με συνεχή παρακ.] παράλληλα με τη λειτουργία Κλείστρο χαμόγελου, η λειτουργία Ανίχνευσης χαμόγελου εκτελείται μόνο για αυτό το πρόσωπο.

[108] Λήψη | Ανίχνευση προσώπου

Καταχώριση προσώπου (Νέα καταχώριση)

Αν καταχωρήσετε πρόσωπα εκ των προτέρων, το προϊόν μπορεί να εστιάσει στο καταχωρημένο πρόσωπο κατά προτεραιότητα. Ρυθμίστε το [Face Priority in AF] και το [Regist. Faces Priority] σε [On] πριν από τη λήψη.

- 1 MENU →  (Camera Settings) → [Face Registration] → [New Registration].
- 2 Ευθυγραμμίστε το πλαίσιο οδηγό με το πρόσωπο που θα εγγράψετε και πατήστε το κουμπί του κλείστρου.
- 3 Όταν εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης, επιλέξτε το [Enter].

Σημείωση

- Μπορούν να εγγραφούν έως οκτώ πρόσωπα.
- Τραβήξτε το πρόσωπο ανφάς σε ένα έντονα φωτισμένο χώρο. Το πρόσωπο μπορεί να μην έχει εγγραφεί σωστά, εάν κάποιο καπέλο, μάσκα, γυαλιά κ.λπ. το σκιάζουν.

[109] Λήψη | Ανίχνευση προσώπου

Ανίχνευση προσώπου (Ανταλλαγή σειράς)

Όταν εγγράφονται πολλαπλά πρόσωπα για να έχουν προτεραιότητα, θα έχει προτεραιότητα το πρόσωπο που εγγράφεται πρώτο. Μπορείτε να αλλάξετε τη σειρά προτεραιότητας.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Face Registration] → [Order Exchanging].
- 2 Επιλέξτε κάποιο πρόσωπο για να αλλάξετε τη σειρά προτεραιότητας.
- 3 Επιλέξτε τον προορισμό.

[110] Λήψη | Ανίχνευση προσώπου

Καταχώρηση προσώπου (Διαγραφή)

Διαγράφει ένα εγγεγραμμένο πρόσωπο.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Face Registration] → [Delete].
Εάν επιλέξετε το [Delete All], μπορείτε να διαγράψετε όλα τα εγγεγραμμένα πρόσωπα.

Σημείωση

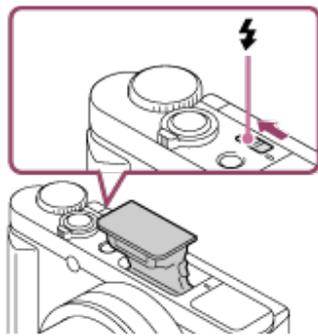
- Ακόμα και εάν εκτελέσετε [Delete], τα δεδομένα για το εγγεγραμμένο πρόσωπο θα παραμείνουν στο προϊόν. Για να διαγράψετε τα δεδομένα για εγγεγραμμένα πρόσωπα από τη συσκευή, επιλέξτε [Delete All].

[111] Λήψη | Χρήση του φλας

Χρήση φλας

Σε σκοτεινά περιβάλλοντα, χρησιμοποιείτε το φλας για να φωτίσετε το θέμα κατά τη λήψη. Επίσης, χρησιμοποιείτε το φλας για να αποτρέψετε το τράνταγμα της φωτογραφικής μηχανής.

- 1 Σύρετε τον διακόπτη  (αναδυόμενο φλας) για να εμφανιστεί το φλας.
 - Το φλας δεν εμφανίζεται αυτόματα.

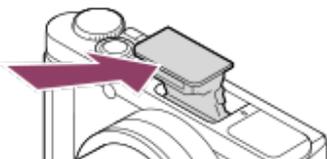


2 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα.

- Οι διαθέσιμες λειτουργίες φλας εξαρτώνται από τη λειτουργία λήψης και τον χειρισμό.

Όταν δεν χρησιμοποιείτε το φλας

Όταν δεν χρησιμοποιείτε το φλας, πατήστε το για να ξαναμπεί στο σώμα της κάμερας.



Σημείωση

- Αν χρησιμοποιήσετε το φλας προτού η μονάδα του φλας ανασηκωθεί πλήρως, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας κατά την εγγραφή ταινιών.
- Όταν η λήψη με το φλας και το ζουμ έχει οριστεί στη θέση W, μπορεί να εμφανιστεί στην οθόνη η σκιά του φακού, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης. Εάν συμβεί αυτό, τραβήξτε μακριά από το θέμα ή θέστε το ζουμ στο T και τραβήξτε με το φλας ξανά.
- Όταν η οθόνη είναι στραμμένη προς τα πάνω σε γωνία 90 μοιρών και πάνω, είναι δύσκολο να χειριστείτε το διακόπτη ⚡ (Εμφάνιση φλας). Σηκώστε τη μονάδα φλας προτού προσαρμόσετε τη γωνία της οθόνης.
- Όταν χρησιμοποιείτε φλας για τη λήψη φωτογραφιών του εαυτού σας, προσέχετε να μην κοιτάτε απευθείας το φως, επειδή το φλας θα ανάψει σε κοντινή απόσταση. Για να αποτρέψετε το φλας να χτυπήσει στην οθόνη, όταν το πατάτε πάλι κάτω στο σώμα της φωτογραφικής μηχανής μετά από τη χρήση, πρώτα στρέψτε την οθόνη στην αρχική της θέση.

[112] Λήψη | Χρήση του φλας

Μείωσης του φαινομένου κόκκινων ματιών

Όταν χρησιμοποιείτε το φλας, ενεργοποιείται δύο ή περισσότερες φορές πριν τη φωτογράφιση για να μειώσει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Red Eye Reduction] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Το φλας ενεργοποιείται πάντα για να μειώσει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί τη λειτουργία μείωσης του φαινομένου κόκκινων ματιών.

Σημείωση

- Η λειτουργία μείωσης του φαινομένου κόκκινων ματιών ενδέχεται να μην έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα. Εξαρτάται από μεμονωμένες διαφορές και συνθήκες, όπως είναι η απόσταση από το θέμα ή αν το θέμα κοιτάζει στο στροβοσκόπιο ή όχι.

[113] Λήψη | Χρήση του φλας

Λειτουργία φλας

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας.

1 Επιλέξτε  (Flash Mode) στον τροχό ελέγχου → επιθυμητή ρύθμιση.

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Mode].

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Φλας ανενεργό:

Το φλας δεν λειτουργεί.

Αυτόματο φλας:

Το φλας λειτουργεί σε σκοτεινά περιβάλλοντα ή κατά τη λήψη κόντρα σε έντονο φως.

Φλας γεμίματος:

Το φλας λειτουργεί κάθε φορά που πατάτε το κλείστρο.

Αργός συγχρονισμός:

Το φλας λειτουργεί κάθε φορά που πατάτε το κλείστρο. Η λήψη αργού συγχρονισμού σας επιτρέπει να βγάλετε μια ευκρινή εικόνα του θέματος και του φόντου, επιβραδύνοντας την ταχύτητα κλείστρου.

Πίσω συγχρονισμός:

Το φλας λειτουργεί πριν την ολοκλήρωση της έκθεσης κάθε φορά που πατάτε το κλείστρο. Η λήψη οπίσθιου συγχρονισμού σας επιτρέπει να βγάλετε μια φυσική φωτογραφία του ίχνους ενός κινούμενου θέματος, όπως είναι ένα αυτοκίνητο εν κινήσει ή ένας άνθρωπος που περπατάει.

Σημείωση

- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση εξαρτάται από τη λειτουργία λήψης.
- Μερικές λειτουργίες [Flash Mode] δεν είναι διαθέσιμες, ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

[114] Λήψη | Χρήση του φλας

Αντιστάθμιση φλας

Ρυθμίζει την ποσότητα φωτός φλας σε ένα εύρος -3,0 EV έως +3,0 EV. Η αντιστάθμιση φλας αλλάζει μόνο την ποσότητα φωτός φλας. Η αντιστάθμιση έκθεσης αλλάζει την ποσότητα φωτός φλας και την ταχύτητα κλείστρου και το άνοιγμα διαφράγματος.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Comp.] → επιθυμητή ρύθμιση.

- Επιλέγοντας υψηλότερες τιμές (πλευρά +) αυξάνετε τη φωτεινότητα του φλας, ενώ επιλέγοντας μικρότερες τιμές (πλευρά -) μειώνετε τη φωτεινότητα του φλας.

Σημείωση

- Η [Flash Comp.] δεν λειτουργεί όταν η λειτουργία λήψης έχει οριστεί σε μία από τις ακόλουθες ρυθμίσεις:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Ένα μεγαλύτερο εφέ φλας (πλευρά +) μπορεί να μην είναι ορατό λόγω της περιορισμένης ποσότητας φωτός φλας που είναι διαθέσιμη, αν το θέμα βρίσκεται εκτός του μέγιστου εύρους του φλας. Αν το θέμα είναι πολύ κοντά, το μικρότερο εφέ φλας (πλευρά -) μπορεί να μην είναι ορατό.

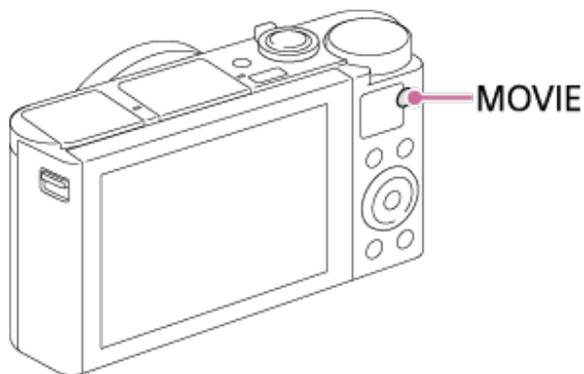
[115] Εγγραφή ταινιών

Λήψη ταινιών

Μπορείτε να εγγράψετε ταινίες πατώντας το κουμπί MOVIE (Ταινία).

1 Πατήστε το κουμπί MOVIE για να ξεκινήσει η εγγραφή.

- Αφού το [MOVIE Button] είναι ρυθμισμένο στο [Always] στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, η εγγραφή ταινίας μπορεί να ξεκινήσει από οποιαδήποτε λειτουργία λήψης.



2 Πατήστε ξανά το κουμπί MOVIE για να σταματήσει η εγγραφή.

Συμβουλή

- Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τη λειτουργία έναρξης/διακοπής εγγραφής ταινίας στο πλήκτρο που προτιμάτε. MENU → (Camera Settings2) → [Custom Key] → ρυθμίστε την [MOVIE] στο προτιμώμενο πλήκτρο.
- Όταν θέλετε να ορίσετε την περιοχή που θα εστιάσετε, ρυθμίστε την περιοχή χρησιμοποιώντας την [Focus Area].
- Για να διατηρήσετε την εστίαση σε ένα πρόσωπο, τοποθετήστε τη σύνθεση έτσι ώστε το πλαίσιο περιοχής εστίασης και το πλαίσιο εντοπισμός προσώπου να επικαλύπτονται ή ρυθμίστε την [Focus Area] σε [Wide].
- Για να προσαρμόσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος στις επιθυμητές ρυθμίσεις, ρυθμίστε τη λειτουργία λήψης σε (Movie) και επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία έκθεσης.
- Ένα εικονίδιο που υποδεικνύει ότι τα δεδομένα εγγράφονται εμφανίζεται μετά τη λήψη. Μην αφαιρείτε ποτέ την κάρτα μνήμης όταν εμφανίζεται το εικονίδιο.
- Οι ακόλουθες ρυθμίσεις για τη λήψη στατικών εικόνων εφαρμόζονται στη λήψη ταινιών:
 - White Balance
 - Creative Style
 - Metering Mode
 - Face Priority in AF
 - Face Prty in Mlti Mtr
 - Βελτ. εύρους D
- Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις της ευαισθησίας ISO, την αντιστάθμιση έκθεσης και την περιοχή εστίασης κατά τη λήψη ταινιών.
- Κατά τη λήψη ταινιών, η εγγραμμένη εικόνα μπορεί να εξαχθεί χωρίς τις πληροφορίες οθόνης με τη ρύθμιση της [HDMI Info. Display] στο [Off].

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να εγγράψετε στατικές εικόνες κατά την εγγραφή ταινίας.
- Ο ήχος του φακού και του προϊόντος που είναι σε λειτουργία μπορεί να εγγραφεί κατά την εγγραφή ταινίας. Ο ήχος του ζουμ είναι πολύ πιθανό να εγγραφεί κατά την εγγραφή ταινίας αν η [Zoom Speed] έχει οριστεί στο [Fast] ή η [Zoom Func. on Ring] έχει οριστεί σε [Quick]. Μπορείτε να κλείσετε τον ήχο επιλέγοντας MENU → (Camera Settings2) → [Audio Recording]

→ [Off].

- Η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής τείνει να αυξάνεται κατά τη συνεχή λήψη ταινιών και μπορεί να αισθανθείτε τη φωτογραφική μηχανή να ζεσταίνεται. Δεν πρόκειται για βλάβη. Επίσης, μπορεί να εμφανιστεί η ένδειξη [Internal temp. high. Allow it to cool.]. Σε αυτές τις περιπτώσεις, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και περιμένετε μέχρι η φωτογραφική μηχανή να είναι ξανά έτοιμη για λήψη.
- Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο , η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής έχει αυξηθεί. Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και αφήστε την να κρυώσει μέχρι η φωτογραφική μηχανή να είναι ξανά έτοιμη για λήψη.
- Για το χρόνο συνεχούς λήψης ταινίας μιας εγγραφής ταινίας, ανατρέξτε στην ενότητα «Εγγραψίμος χρόνος ταινιών». Όταν η εγγραφή ταινίας ολοκληρωθεί, μπορείτε να αρχίσετε την εγγραφή μιας άλλης ταινίας πατώντας το κουμπί MOVIE ξανά. Η εγγραφή μπορεί να διακοπεί προκειμένου να προστατευτεί η κάμερα, ανάλογα με τη θερμοκρασία της κάμερας ή της μπαταρίας.
- Στη λειτουργία [Program Auto] κατά τη λήψη ταινιών, η τιμή διαφράγματος και η ταχύτητα κλείστρου θα ρυθμιστεί αυτόματα και δεν θα μπορεί να αλλάξει. Για αυτόν τον λόγο, η ταχύτητα κλείστρου μπορεί να γίνει υψηλότερη σε ένα φωτεινό περιβάλλον και μην γίνει ομαλή εγγραφή της κίνησης του θέματος. Αλλάζοντας τη λειτουργία έκθεσης και προσαρμόζοντας την τιμή διαφράγματος και την ταχύτητα κλείστρου, είναι εφικτή η ομαλή εγγραφή της κίνησης του θέματος.
- Όταν η ευαισθησία ISO έχει οριστεί σε [Multi Frame NR], το [ISO AUTO] θα οριστεί προσωρινά.
- Στη λειτουργία λήψης ταινίας, οι ακόλουθες ρυθμίσεις δεν μπορούν να οριστούν σε [Picture Effect]. Όταν ξεκινά η εγγραφή ταινιών, θα οριστεί προσωρινά σε [Off].
 - Απαλή εστίαση
 - Ζωγραφική HDR
 - Rich-tone Mono.
 - Μινιατούρα
 - Ακουαρέλα
 - Εικόνα
- Αν στρέψετε τη φωτογραφική μηχανή προς μια υπερβολικά φωτεινή πηγή φωτός κατά τη λήψη μιας ταινίας με χαμηλή ευαισθησία ISO, η επισημασμένη περιοχή στην εικόνα θα εγγραφεί ως μαύρη περιοχή.
- Αν η λειτουργία εμφάνισης έχει οριστεί στο [For viewfinder], η λειτουργία εμφάνισης θα αλλάξει σε [Display All Info.] κατά την εκκίνηση λήψης της ταινίας.
- Χρησιμοποιήστε το PlayMemories Home κατά την εισαγωγή ταινιών XAVC S και AVCHD σε έναν υπολογιστή.

[116] Εγγραφή ταινιών

Ταινία χωρίς κλείστρο

Μπορείτε να ξεκινήσει ή να σταματήσει η εγγραφή ταινιών με το πάτημα του κουμπιού κλείστρου, που είναι μεγαλύτερο και ευκολότερο να πατηθεί από το κουμπί MOVIE (ταινία).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Movie w/ shutter] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Επιτρέπει την εγγραφή ταινιών με χρήση του κουμπιού κλείστρου, όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Movie].

Off:

Καθιστά αδύνατη την εγγραφή ταινιών με τη χρήση του κουμπιού κλείστρου.

Συμβουλή

- Όταν η [Movie w/ shutter] έχει οριστεί στο [On], μπορείτε ακόμα να ξεκινήσετε ή να διακόψετε την εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας το κουμπί MOVIE.
- Όταν η [Movie w/ shutter] έχει οριστεί στο [On], μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί κλείστρου για να ξεκινήσετε ή να διακόψετε την εγγραφή ταινιών σε μία εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής με τη χρήση του [ REC Control].

[117] Εγγραφή ταινιών

Μορφές εγγραφής ταινιών

Τα ακόλουθα μορμά εγγραφής ταινιών είναι διαθέσιμα με αυτήν την κάμερα.

Τι είναι το XAVC S;

Πραγματοποιείται εγγραφή ταινιών υψηλής ανάλυσης, όπως 4K, μετατρέποντάς τις σε ταινίες MP4, χρησιμοποιώντας την κωδικοποίηση MPEG-4 AVC/H.264. Η κωδικοποίηση MPEG-4 AVC/H.264 μπορεί να συμπιέζει εικόνες με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα. Μπορείτε να εγγράφετε εικόνες υψηλής ποιότητας ενώ μειώνετε την ποσότητα των δεδομένων.

Μορμά εγγραφής XAVC S/AVCHD

XAVC S 4K:

Βαθμός ροής δεδομένων: Περίπου 100 Mbps ή περίπου 60 Mbps

Κάνει εγγραφή ταινιών με ανάλυση 4K (3840×2160).

XAVC S HD:

Βαθμός ροής δεδομένων: Περίπου 100 Mbps, περίπου 60 Mbps, περίπου 50 Mbps, περίπου 25 Mbps, ή περίπου 16 Mbps

Κάνει εγγραφή ταινιών σε καλύτερη ποιότητα AVCHD με μεγαλύτερες ποσότητες δεδομένων.

AVCHD:

Βαθμός ροής δεδομένων: Περίπου 24 Mbps (μέγιστο) ή περίπου 17 Mbps (μέση)

Η μορφή AVCHD έχει υψηλό επίπεδο συμβατότητας με συσκευές αποθήκευσης εκτός των υπολογιστών.

- Βαθμός ροής δεδομένων είναι η ποσότητα των δεδομένων που υποβάλλονται σε επεξεργασία σε ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα.

[118] Εγγραφή ταινιών

Μορφή αρχείου (ταινία)

Επιλέγει τη μορφή αρχείου ταινίας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ File Format] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

File Format	Χαρακτηριστικά	
XAVC S 4K	Εγγράφει ταινίες σε ανάλυση 4K (3840×2160).	Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες σε υπολογιστή χρησιμοποιώντας το λογισμικό PlayMemories Home.
XAVC S HD	Εγγράφει ταινίες σε καλύτερη ποιότητα από το AVCHD με μεγαλύτερες ποσότητες δεδομένων.	
AVCHD	Η μορφή AVCHD έχει υψηλό βαθμό συμβατότητας με συσκευές αποθήκευσης εκτός των υπολογιστών.	Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες σε υπολογιστή ή να δημιουργήσετε ένα δίσκο που υποστηρίζει αυτήν τη μορφή χρησιμοποιώντας το λογισμικό PlayMemories Home.

Σημείωση

- Κατά τη λήψη ταινιών XAVC S 4K ή XAVC S HD σε 120p/100p, το ποσό χρόνου που είναι διαθέσιμο για συνεχή λήψη είναι περίπου 5 λεπτά. Ο χρόνος που απομένει για εγγραφή ταινίας εμφανίζεται στην οθόνη. Αν επιθυμείτε την εγγραφή μιας ακόμη περιόδου λήψης ταινιών 4K ή HD 120p/100p, κλείστε τη φωτογραφική μηχανή και περιμένετε λίγη ώρα πριν ξεκινήσετε την επόμενη περίοδο λήψης. Ακόμα και αν η διάρκεια της εγγραφής ήταν μικρότερη από 5 λεπτά, η εγγραφή μπορεί να διακοπεί για την προστασία του προϊόντος, ανάλογα με τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος εγγραφής.
- Όταν η ρύθμιση [ File Format] οριστεί σε [AVCHD], το μέγεθος αρχείου των ταινιών περιορίζεται σε 2 GB περίπου. Αν το μέγεθος αρχείου μιας ταινίας φτάσει περίπου τα 2 GB κατά την εγγραφή, θα δημιουργηθεί αυτόματα ένα νέο αρχείο ταινίας.
- Αν ρυθμίσετε το [ File Format] σε [XAVC S 4K] και κάνετε λήψη ταινιών ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια συσκευή HDMI, οι εικόνες δεν θα εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.

[119] Εγγραφή ταινιών

Ρύθμιση εγγραφής (ταινία)

Επιλέγει το ρυθμό καρέ και το ρυθμό μετάδοσης bit για την εγγραφή ταινίας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Record Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

- Όσο μεγαλύτερος είναι ο βαθμός ροής δεδομένων τόσο καλύτερη είναι η ποιότητα εικόνας.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Όταν το [ Φορμά αρχείου] έχει τεθεί στο [XAVC S 4K]

 Ρύθμιση εγγραφής	Ρυθμός μετάδοσης bit	Περιγραφή
30p 100M/25p 100M	Κατά προσέγγιση 100 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	Κατά προσέγγιση 60 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	Κατά προσέγγιση 100 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (24p).
24p 60M*	Κατά προσέγγιση 60 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (24p).

* Μόνο όταν η ρύθμιση η [NTSC/PAL Selector] έχει οριστεί σε NTSC

Όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [XAVC S HD]

 Ρύθμιση εγγραφής	Ρυθμός μετάδοσης bit	Περιγραφή
60p 50M/50p 50M	Κατά προσέγγιση 50 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Κατά προσέγγιση 25 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Κατά προσέγγιση 50 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Κατά προσέγγιση 16 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (30p/25p).

	16 Mbps	
24p 50M*	Κατά προσέγγιση 50 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Κατά προσέγγιση 100 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (120p/100p). Μπορείτε να εγγράψετε ταινίες σε 120 fps ή 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> Μπορείτε να δημιουργήσετε ομαλότερες ταινίες σε αργή κίνηση χρησιμοποιώντας συμβατές συσκευές επεξεργασίας.
120p 60M/100p 60M	Κατά προσέγγιση 60 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (120p/100p). Μπορείτε να εγγράψετε ταινίες σε 120 fps ή 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> Μπορείτε να δημιουργήσετε ομαλότερες ταινίες σε αργή κίνηση χρησιμοποιώντας συμβατές συσκευές επεξεργασίας.

* Μόνο όταν η ρύθμιση η [NTSC/PAL Selector] έχει οριστεί σε NTSC

Όταν η [File Format] έχει οριστεί σε [AVCHD]

 Ρύθμιση εγγραφής	Ρυθμός μετάδοσης bit	Περιγραφή
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Μέγιστο 24 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Περίπου 17 Mbps κατά μέσο όρο	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60i/50i).

Σημείωση

- Δημιουργία ενός δίσκου εγγραφής AVCHD από ταινίες εγγεγραμμένες με [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] επειδή η [ Record Setting] παρίνει πολύ ώρα λόγω της μετατροπής της ποιότητας εικόνας ταινιών. Αν θέλετε να αποθηκεύσετε ταινίες χωρίς να τις μετατρέψετε, χρησιμοποιήστε ένα Blu-ray Disc.
- Οι τιμές [120p]/[100p] δεν μπορούν να επιλεγούν για τις ακόλουθες ρυθμίσεις.
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνοκ]
- Όταν το [ Record Setting] έχει ρυθμιστεί σε [120p]/[100p], η ποιότητα εικόνας γίνεται σχεδόν ίση με την ποιότητα HD

[120] Εγγραφή ταινιών

Εγγραφή ταινίας proxy

Ρυθμίζει αν θα γίνεται ταυτόχρονη λήψη ταινιών proxy χαμηλού ρυθμού μετάδοσης bit κατά τη λήψη ταινιών XAVC S. Καθώς οι ταινίες proxy είναι μικρές σε μέγεθος αρχείου, είναι κατάλληλες για τη μεταφορά σε smartphone ή τη μεταφόρτωση σε ιστοσελίδες.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Proxy Recording] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ναι :

Γίνεται ταυτόχρονη εγγραφή ταινιών proxy.

Off :

Δεν γίνεται εγγραφή ταινιών proxy.

Συμβουλή

- Οι ταινίες proxy εγγράφονται σε μορφή XAVC S HD (1280×720) στα 9 Mbps. Ο ρυθμός καρέ της ταινίας proxy είναι ο ίδιος με την αρχική ταινία.
- Οι ταινίες proxy δεν εμφανίζονται στην οθόνη αναπαραγωγής (οθόνη αναπαραγωγής μίας εικόνας ή οθόνης ευρετηρίου εικόνων).  εμφανίζεται πάνω από ταινίες για τις οποίες έγινε ταυτόχρονη εγγραφή ταινίας proxy.

Σημείωση

- Οι ταινίες proxy δεν μπορούν να αναπαραχθούν στη φωτογραφική μηχανή.
- Η εγγραφή proxy δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις.
 - Όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [AVCHD]
 - Όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [XAVC S HD] και η [ Record Setting] έχει οριστεί σε [120p]/[100p]
 - Όταν το [ SteadyShot] έχει ρυθμιστεί στην [Intelligent Active]
- Η διαγραφή/προστασία ταινιών που έχουν ταινίες proxy αφαιρεί/προστατεύει τόσο τις αρχικές όσο και τις ταινίες proxy. Δεν μπορείτε να διαγράψετε/προστατέψετε μόνο τις αρχικές ή τις proxy ταινίες.
- Δεν μπορεί να γίνει επεξεργασία των ταινιών σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

[121] Εγγραφή ταινιών

Εγγραφή ήχου

Ρυθμίζει εάν θα εγγράφεται ήχος κατά τη λήψη ταινιών. Επιλέξτε το [Off] για να αποφύγετε την εγγραφή ήχων από τη λειτουργία του φακού και της φωτογραφικής μηχανής.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Recording] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εγγράφεται ήχος (στερεοφωνικός).

Off:

Δεν εγγράφεται ήχος.

[122] Εγγραφή ταινιών

Επίπεδο αναφοράς μικροφώνου

Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση για την εγγραφή ταινιών.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Micref Level] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Normal:

Καταγράφει τους ήχους του περιβάλλοντος εντός ενός συγκεκριμένου επιπέδου. Αυτή η ρύθμιση ενδείκνυται για την εγγραφή καθημερινών διαλόγων.

Χαμηλό:

Καταγράφει τους ήχους του περιβάλλοντος πιστά. Αυτή η ρύθμιση ενδείκνυται για την εγγραφή ρεαλιστικών ήχων, για παράδειγμα ενός κονσέρτου.

[123] Εγγραφή ταινιών

Μείωση θορύβου ανέμου

Ρυθμίζει εάν θα μειωθεί ή όχι ο θόρυβος του ανέμου αποκόπτοντας τον θόρυβο χαμηλού εύρους του ηχητικού εισόδου από το ενσωματωμένο μικρόφωνο.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Wind Noise Reduct.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Μειώνει το θόρυβο του ανέμου.

Off:

Δεν μειώνει το θόρυβο του ανέμου.

Σημείωση

- Ρυθμίζοντας αυτό το στοιχείο σε [On] όταν δεν φυσάει δυνατά ο άνεμος, μπορεί να προκαλέσετε την εγγραφή του κανονικού ήχου σε πολύ χαμηλή ένταση.

[124] Εγγραφή ταινιών

Αυτόματο αργό κλείστρο (ταινία)

Ρυθμίζει εάν θα γίνει αυτόματη προσαρμογή της ταχύτητας κλείστρου κατά την εγγραφή ταινιών, όταν το θέμα είναι σκοτεινό.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Auto Slow Shut.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Χρησιμοποιεί το αυτόματο αργό κλείστρο. Η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται αυτόματα κατά την εγγραφή σε σκοτεινές τοποθεσίες. Μπορείτε να μειώσετε το θόρυβο της ταινίας χρησιμοποιώντας αργή ταχύτητα κλείστρου κατά την εγγραφή σε σκοτεινές τοποθεσίες.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το αυτόματο αργό κλείστρο. Η εγγεγραμμένη ταινία θα είναι σκοτεινότερη από ό,τι αν είχατε επιλέξει το [On], αλλά μπορείτε να εγγράψετε ταινίες με ομαλότερη κίνηση και λιγότερη θολότητα.

Σημείωση

- Η ρύθμιση [ Auto Slow Shut.] δεν λειτουργεί στις εξής περιπτώσεις:
 - [ s] (Προτεραιότητα κλείστρου)
 - [ M] (Χειροκίνητη έκθεση)
 - Όταν το [ISO] είναι ρυθμισμένο σε λειτουργία άλλη πέραν της [ISO AUTO].

[125] Εγγραφή ταινιών

SteadyShot (ταινία)

Ρυθμίζει το εφέ [ SteadyShot] κατά τη λήψη ταινιών. Εάν θέσετε τη ρύθμιση [ SteadyShot] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο (πωλείται χωριστά) παράγεται μια φυσική εικόνα.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ SteadyShot] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Έξυπνη ενεργοπ.:

Προσφέρει ένα πιο ισχυρό εφέ SteadyShot απ' ό,τι το [Active].

Ενεργό:

Προσφέρει ένα πιο ισχυρό εφέ SteadyShot.

Τυπικό:

Μειώνει τους κραδασμούς της κάμερας υπό σταθερές συνθήκες λήψης ταινίας.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το [ SteadyShot].

Σημείωση

- Εάν αλλάξετε τη ρύθμιση για το [ SteadyShot], θα αλλάξει η γωνία προβολής.
- Δεν είναι δυνατή η επιλογή του [Intelligent Active] και του [Active] όταν το [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [XAVC S 4K] ή [XAVC S HD 120p/100p].

[126] Εγγραφή ταινιών

Ρυθμίσεις TC/UB

Ο κωδικός ώρας (TC) και τα bit χρήστη (UB) μπορούν να εγγραφούν ως δεδομένα της ταινίας.

1 MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → τιμή ρύθμισης που θέλετε να αλλάξετε.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ρύθμιση εμφάνισης TC/UB:

Ρυθμίζει την οθόνη για το μετρητή, κωδικό ώρας και bit χρήστη.

TC Preset:

Ρυθμίζει τον κωδικό ώρας.

UB Preset:

Ρυθμίζει τα bit χρήστη.

TC Format:

Ρυθμίζει τη μέθοδο εγγραφής για τον κωδικό ώρας. (Μόνο όταν η ρύθμιση [NTSC/PAL Selector] έχει οριστεί σε NTSC).

TC Run:

Ρυθμίζει τη μορφή της λειτουργίας αύξησης για τον κωδικό ώρας.

TC Make:

Ρυθμίζει το φορμά εγγραφής για τον κωδικό ώρας στο μέσο εγγραφής.

UB Time Rec:

Ρυθμίζει εάν θα εγγράφεται η ώρα ως bit χρήστη.

Πώς να ρυθμίσετε τον κωδικό ώρας (TC Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].
2. Περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου και επιλέξτε τα δύο πρώτα ψηφία.
 - Μπορείτε να ρυθμίσετε τον κωδικό ώρας εντός του ακόλουθου εύρους.
Όταν έχει επιλεγεί η τιμή [60i]: 00:00:00:00 έως 23:59:59:29
 - * Όταν έχει επιλεγεί η τιμή [24p], μπορείτε να επιλέξετε τα δύο τελευταία ψηφία του κωδικού ώρας, σε πολλαπλάσια του τέσσερα, από 0 έως 23 καρέ.
Όταν έχει επιλεγεί η τιμή [50i]: 00:00:00:00 έως 23:59:59:24
3. Ρυθμίστε τα υπόλοιπα ψηφία ακολουθώντας την ίδια διαδικασία με αυτήν στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Σημείωση

- Όταν γέρνετε την οθόνη για να τραβήξετε ένα αυτοπορτραίτο, ο κωδικός ώρας και το bit χρήστη δεν εμφανίζονται.

Πώς να επαναφέρετε τον κωδικό ώρας

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].
2. Πατήστε το κουμπί  (Delete) για να επαναφέρετε τον κωδικό ώρας (00:00:00:00). Μπορείτε, επίσης, να κάνετε επαναφορά του κωδικού ώρας (00:00:00:00), χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο RMT-VP1K (πωλείται χωριστά).

Πώς να ρυθμίσετε τα bit χρήστη (UB Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου και επιλέξτε τα δύο πρώτα ψηφία.
3. Ρυθμίστε τα υπόλοιπα ψηφία ακολουθώντας την ίδια διαδικασία με αυτήν στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Πώς να επαναφέρετε τα bit χρήστη

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Πατήστε το κουμπί  (Διαγραφή) για να επαναφέρετε τα bit χρήστη (00 00 00 00).

Πώς να επιλέξετε τη μέθοδο εγγραφής για τον κωδικό ώρας (^{TC} Format*1)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format].

DF:

Εγγράφει τον κωδικό ώρας σε μορφή καρέ απόθεσης*2.

NDF:

Εγγράφει τον κωδικό ώρας σε μορφή καρέ μη απόθεσης.

*1 Μόνο όταν η ρύθμιση [NTSC/PAL Selector] είναι NTSC.

*2 Ο κωδικός ώρας βασίζεται σε 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο. Ωστόσο, κατά την εγγραφή παρατεταμένων περιόδων, δημιουργείται ένα κενό ανάμεσα στον πραγματικό χρόνο και στον κωδικό ώρας, καθώς η συχνότητα των καρέ για το σήμα εικόνας NTSC είναι, περίπου, 29,97 καρέ ανά δευτερόλεπτο. Το καρέ απόθεσης διορθώνει αυτό το κενό για να καταστήσει τον κωδικό ώρας και την πραγματική ώρα ίσα. Στο καρέ απόθεσης, οι πρώτοι 2 αριθμοί καρέ αφαιρούνται κάθε λεπτό εκτός από κάθε δέκατο λεπτό. Ο κωδικός ώρας χωρίς αυτήν τη διόρθωση ονομάζεται καρέ μη απόθεσης.

- Όταν γίνεται εγγραφή σε 4K/24p ή 1080/24p, η ρύθμιση παραμένει σταθερά στην τιμή [NDF].

Πώς να επιλέξετε τη μορφή της λειτουργίας αύξησης για τον κωδικό ώρας (TC Run*1)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run].

Rec Run:

Ρυθμίζει τη λειτουργία βηματισμού έτσι, ώστε ο κωδικός ώρας να προχωρά μόνο κατά την εγγραφή. Ο κωδικός ώρας εγγράφεται διαδοχικά από τον τελευταίο κωδικό ώρας της προηγούμενης εγγραφής.

Free Run:

Ρυθμίζει τη λειτουργία βηματισμού έτσι, ώστε ο κωδικός ώρας να προχωρά συνέχεια, ανεξάρτητα από τη λειτουργία της κάμερας.

- Ακόμα κι όταν ο κωδικός ώρας προχωρά με τη λειτουργία [Rec Run], μπορεί να μην καταχωρείτε διαδοχικά στις ακόλουθες περιπτώσεις.
 - Όταν αλλάζει το φορμά εγγραφής.
 - Όταν αφαιρεθεί το μέσο εγγραφής.

Πώς να επιλέξετε τον τρόπο εγγραφής του κωδικού ώρας (TC Make)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make].

Preset:

Εγγράφει τον πρόσφατα καθορισμένο κωδικό ώρας στο μέσο εγγραφής.

Regenerate:

Εκφωνεί τον τελευταίο κωδικό ώρας της προηγούμενης εγγραφής από το μέσο εγγραφής και εγγράφει τον νέο κωδικό ώρας διαδοχικά ξεκινώντας από τον τελευταίο κωδικό ώρας. Ο κωδικός ώρας προχωρά σε λειτουργία [Rec Run], ανεξάρτητα από τη ρύθμιση [TC Run].

[127] Εγγραφή ταινιών

Διακόπτης εμφάνισης TC/UB

Επιτρέπει την εμφάνιση του κωδικού ώρας (TC) και των bit χρήστη (UB) μιας ταινίας, πατώντας το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί η λειτουργία [TC/UB Disp.Switch].

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key], ή [ Custom Key] → αντιστοιχίστε τη λειτουργία [TC/UB Disp. Switch] στο επιθυμητό πλήκτρο.

2 Πατήστε το πλήκτρο στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί η λειτουργία [TC/UB Disp. Switch].

- Κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο, η οθόνη ενδείξεων αλλάζει από τον μετρητή του χρόνου εγγραφής ταινίας → κωδικός ώρας (TC) → bit χρήστη (UB), με αυτήν τη σειρά.

Σημείωση

- Όταν η οθόνη είναι γυρισμένη κατά τη διάρκεια της λειτουργίας λήψης, όπως κατά τη λήψη αυτοπορτραίτο, δεν εμφανίζονται οι πληροφορίες TC/UB. Στη λειτουργία αναπαραγωγής, οι πληροφορίες TC/UB εμφανίζονται ακόμα κι εάν η οθόνη είναι γυρισμένη.

[128] Εγγραφή ταινιών

Κουμπί MOVIE

Καθορίζει εάν θα ενεργοποιηθεί ή όχι το κουμπί MOVIE (ταινία).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [MOVIE Button] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πάντα:

Ξεκινά την εγγραφή ταινίας όταν πατάτε το κουμπί MOVIE σε οποιαδήποτε λειτουργία.

Λειτ. ταινίας μόνο:

Ξεκινά την εγγραφή ταινίας όταν πατάτε το κουμπί MOVIE μόνο εάν η λειτουργία λήψης έχει οριστεί στη λειτουργία [Movie].

[129] Εγγραφή ταινιών

Εμφάνιση δείκτη (ταινία)

Ορίζει αν θα εμφανίζονται ή όχι στην οθόνη οι δείκτες που έχουν οριστεί χρησιμοποιώντας το [ Marker Settings] στην οθόνη ή το εικονοσκόπιο κατά τη λήψη ταινιών.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Display] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Οι δείκτες εμφανίζονται. Οι δείκτες δεν εγγράφονται.

Off:

Δεν εμφανίζεται κανένας δείκτης.

Σημείωση

- Οι δείκτες εμφανίζονται όταν ο επιλογέας λειτουργίας έχει ρυθμιστεί στην επιλογή  (Movie) ή κατά τη λήψη ταινιών.
- Δεν μπορείτε να εμφανίσετε τους δείκτες όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [Focus Magnifier].
- Οι δείκτες εμφανίζονται στην οθόνη ή στο εικονοσκόπιο. (Δεν μπορείτε να εμφανίσετε τους δείκτες στις λήψεις σας.)

[130] Εγγραφή ταινιών

Ρυθμίσεις δείκτη (ταινία)

Καθορίζει τους δείκτες που θα εμφανίζονται κατά τη λήψη ταινιών.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κέντρο:

Ρυθμίζει εάν θα εμφανίζεται ο κεντρικός δείκτης στο κέντρο της οθόνης λήψης.

[Off]/[On]

Λόγος:

Ρυθμίζει την εμφάνιση του δείκτη λόγου.

[Off]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Ζώνη ασφαλείας:

Ρυθμίζει την εμφάνιση της ζώνης ασφαλείας. Αυτή η ρύθμιση γίνεται το τυπικό εύρος που μπορεί να ληφθεί από μια οικιακή τηλεόραση γενικού τύπου.

[Off]/[80%]/[90%]

Οδηγός καρέ:

Καθορίζει εάν θα εμφανίζεται ο οδηγός καρέ. Μπορείτε να επαληθεύσετε αν το θέμα είναι επίπεδο ή κατακόρυφο προς το έδαφος.

[Off]/[On]

Συμβουλή

- Μπορείτε να εμφανίσετε αρκετούς δείκτες ταυτόχρονα.
- Τοποθετήστε το θέμα στο σημείο διασταύρωσης του [Guideframe] για να δημιουργήσετε μια ισορροπημένη σύνθεση.

[131] Εγγραφή ταινιών

Επιλογή εξόδου 4K (ταινία)

Μπορείτε να ορίσετε πώς θα γίνεται η εγγραφή ταινιών και πώς θα παράγεται η έξοδος HDMI, όταν η κάμερα είναι συνδεδεμένη με εξωτερικές συσκευές εγγραφής/αναπαραγωγής συμβατές με 4K, κ.λπ.

- 1 **Στρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση  (ταινία).**
- 2 **Συνδέστε την κάμερα στην επιθυμητή συσκευή μέσω του καλωδίου HDMI.**
- 3 **MENU →  (Ρύθμιση) → [ 4K Output Sel.] → επιθυμητή ρύθμιση.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κάρτα μνήμης+HDMI:

Εξάγει στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής και, ταυτόχρονα, κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της φωτογραφικής μηχανής.

HDMI μόνο(30p):

Εξάγει ταινία 4K στα 30p στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, χωρίς να κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της κάμερας.

HDMI μόνο(24p):

Εξάγει ταινία 4K στα 24p στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, χωρίς να κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της κάμερας.

HDMI Only(25p)*:

Εξάγει ταινία 4K στα 25p στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, χωρίς να κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της κάμερας.

* Μόνο όταν η ρύθμιση [NTSC/PAL Selector] είναι ορισμένη σε PAL.

Σημείωση

- Αυτό το στοιχείο μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν η κάμερα είναι σε λειτουργία ταινίας και συνδεδεμένη με συσκευή συμβατή με 4K.
- Όταν έχει οριστεί το [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] ή [HDMI Only(25p)], η [HDMI Info. Display] θα ρυθμιστεί προσωρινά στο [Off].
- Όταν έχει οριστεί το [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] ή [HDMI Only(25p)], ο μετρητής δεν προχωρά (ο πραγματικός χρόνος εγγραφής δεν μετρείται) ενώ η ταινία εγγράφεται σε μία εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής.
- Όταν το [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [XAVC S 4K] και η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί μέσω HDMI, οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες.
 - [Face Priority in AF]
 - [Face Prty in Mlti Mtr]
 - [Κεντ. AF συν. παρακ.]

Αναπαραγωγή στατικών εικόνων

Αναπαράγει τις εγγεγραμμένες εικόνες.

- 1 Πατήστε το κουμπί  (Αναπαραγωγή) για να εισέλθετε στη λειτουργία αναπαραγωγής.
- 2 Επιλέξτε την εικόνα από τον τροχό ελέγχου.
 - Οι εικόνες συνεχούς λήψης εμφανίζονται ως μία ομάδα. Για την αναπαραγωγή των εικόνων σε μία ομάδα, πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Η συσκευή δημιουργεί ένα αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων σε μια κάρτα μνήμης για εγγραφή και αναπαραγωγή εικόνων. Μια εικόνα που δεν έχει εγγραφεί στο αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων δεν μπορεί να αναπαραχθεί σωστά. Για να αναπαράγετε εικόνες οι οποίες τραβήχτηκαν από άλλες συσκευές, εγγράψτε αυτές τις εικόνες στο αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων χρησιμοποιώντας MENU →  (Setup) → [Recover Image DB].
- Εάν αναπαράγετε εικόνες απευθείας μετά τη συνεχή λήψη, η οθόνη μπορεί να εμφανίζει ένα εικονίδιο που υποδεικνύει ότι τα δεδομένα εγγράφονται/τον αριθμό εικόνων που απομένουν για εγγραφή. Κατά την εγγραφή, ορισμένες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες.
- Μπορείτε επίσης να μεγενθύνετε μια εικόνα χτυπώντας δύο φορές την οθόνη. Επιπλέον, μπορείτε να σύρετε και να μετακινήσετε την μεγενθυμένη θέση στην οθόνη. Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων.

[133] Προβολή | Προβολή εικόνων

Μεγέθυνση εικόνας που αναπαράγεται (Μεγέθυνση εικόνας)

Μεγεθύνει την εικόνα που αναπαράγεται. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για να ελέγξετε την εστίαση της εικόνας κλπ.

- 1 Προβάλετε την εικόνα που θέλετε να μεγενθύνετε και σύρετε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά T.
 - Σύρετε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά W για να ρυθμίσετε την κλίμακα ζουμ.
 - Η κάμερα θα κάνει ζουμ στο τμήμα της εικόνας όπου εστίαζε η κάμερα κατά τη λήψη. Αν δεν είναι δυνατό να ληφθούν οι πληροφορίες θέσης της εστίασης, η κάμερα θα κάνει ζουμ στο κέντρο της εικόνας.

- 2 Επιλέξτε το τμήμα που θέλετε να μεγεθύνετε πατώντας την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου.
- 3 Πατήστε το πλήκτρο MENU ή το κέντρο του τροχού ελέγχου για να βγείτε από το ζουμ κατά την αναπαραγωγή.

Συμβουλή

- Μπορείτε επίσης να μεγεθύνετε μια εικόνα που αναπαράγεται επιλέγοντας MENU.
- Μπορείτε να αλλάξετε την αρχική μεγέθυνση και την αρχική θέση των μεγεθυμένων εικόνων, επιλέγοντας MENU →  (Αναπαραγωγή) → [ Enlarge Init. Mag.] ή [ Enlarge Initial Pos.].
- Μπορείτε επίσης να μεγεθύνετε μια εικόνα χτυπώντας δύο φορές την οθόνη. Επιπλέον, μπορείτε να σύρετε και να μετακινήσετε την μεγεθυμένη θέση στην οθόνη. Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να μεγεθύνετε τις ταινίες.

[134] Προβολή | Προβολή εικόνων

Αυτόματη περιστροφή εγγεγραμμένων εικόνων (Περιστροφή προβολής)

Επιλέγει τον προσανατολισμό όταν αναπαράγονται εγγεγραμμένες εικόνες.

- 1 MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Όταν περιστρέψετε τη φωτογραφική μηχανή, η εμφανιζόμενη εικόνα περιστρέφεται αυτόματα ακολουθώντας τον προσανατολισμό της φωτογραφικής μηχανής.

Χειροκίνητα:

Οι εικόνες που έχουν ληφθεί κάθετα εμφανίζονται κάθετα. Αν έχετε ορίσει τον προσανατολισμό της εικόνας με τη λειτουργία [Rotate], η εικόνα θα εμφανιστεί ανάλογα.

Off:

Οι εικόνες εμφανίζονται πάντα οριζόντια.

[135] Προβολή | Προβολή εικόνων

Περιστροφή εικόνας (Περιστροφή)

Περιστρέφει μια εγγεγραμμένη ακίνητη εικόνα αριστερόστροφα.

1 **Εμφανίστε την εικόνα προς περιστροφή και μετά επιλέξτε MENU →  (Playback) → [Rotate].**

2 **Πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.**

Η εικόνα περιστρέφεται αριστερόστροφα. Η εικόνα περιστρέφεται καθώς πατάτε στο κέντρο.

Εάν περιστρέψετε την εικόνα μια φορά, η εικόνα παραμένει περιστραμμένη, ακόμα και αφού απενεργοποιηθεί το προϊόν.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις ταινίες.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να περιστρέψετε εικόνες που έχουν τραβηχτεί χρησιμοποιώντας άλλα προϊόντα.
- Όταν προβάλλετε περιστρεμμένες εικόνες σε έναν υπολογιστή, οι εικόνες μπορεί να προβάλλονται στον αρχικό τους προσανατολισμό ανάλογα με το λογισμικό.

[136] Προβολή | Προβολή εικόνων

Αναπαραγωγή πανοραμικών εικόνων

Το προϊόν αυτόματα κάνει κύλιση σε μια πανοραμική εικόνα από άκρη σε άκρη.

1 **Πατήστε το κουμπί  (Αναπαραγωγή) για να αλλάξετε σε λειτουργία αναπαραγωγής.**

2 **Επιλέξτε την πανοραμική εικόνα που θα αναπαραχθεί χρησιμοποιώντας τον τροχό ελέγχου και πατήστε το κέντρο για να ξεκινήσει η αναπαραγωγή.**



- Για να διακόψετε προσωρινά την αναπαραγωγή, πατήστε ξανά στο κέντρο.
- Για να κάνετε κύλιση πανοραμικών εικόνων χειροκίνητα, πατήστε την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερά κατά την παύση.
- Για να επιστρέψετε στην εμφάνιση ολόκληρης της εικόνας, πατήστε το κουμπί MENU.

Σημείωση

- Πανοραμικές εικόνες που τραβήχτηκαν χρησιμοποιώντας άλλα προϊόντα μπορεί να εμφανίζονται σε διαφορετικό μέγεθος από το πραγματικό μέγεθος ή μπορεί να μην κυλούν σωστά.

[137] Προβολή | Προβολή εικόνων

Μεγέθυνση αρχικής μεγέθυνσης

Ρυθμίζει την αρχική κλίμακα μεγέθυνσης όταν αναπαράγονται μεγεθυμένες εικόνες.

1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [ Enlarge Init. Mag.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπική. Μεγέθυνση:

Εμφανίζει μια εικόνα με την τυπική μεγέθυνση.

Προηγούμ. μεγέθυν.:

Εμφανίζει μια εικόνα με την προηγούμενη μεγέθυνση. Η προηγούμενη μεγέθυνση αποθηκεύεται ακόμα και μετά την έξοδο από τη λειτουργία ζουμ αναπαραγωγής.

[138] Προβολή | Προβολή εικόνων

Μεγέθυνση αρχικής θέσης

Ρυθμίζει την αρχική θέση όταν μεγεθύνεται μια εικόνα κατά την αναπαραγωγή.

1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [ Enlarge Initial Pos.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Εστιασμένη θέση:

Μεγεθύνει την εικόνα από το σημείο εστίασης κατά τη λήψη.

Κέντρο:

Μεγεθύνει την εικόνα από το κέντρο της οθόνης.

[139] Προβολή | Προβολή εικόνων

Αναπαραγωγή ταινιών

Αναπαράγει τις εγγεγραμμένες ταινίες.

- 1 Πατήστε το κουμπί  (αναπαραγωγή) για να εισέλθετε στη λειτουργία αναπαραγωγής.
- 2 Επιλέξτε την ταινία που θα αναπαραχθεί χρησιμοποιώντας τον τροχό ελέγχου και πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου για να ξεκινήσει η αναπαραγωγή.

Διαθέσιμες λειτουργίες κατά την αναπαραγωγή ταινίας

Μπορείτε να εκτελέσετε αργή αναπαραγωγή, να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου κλπ, πατώντας την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

-  : Playback
-  : Pause
-  : Γρήγορη προώθηση προς τα εμπρός
-  : Γρήγορη προώθηση προς τα πίσω
-  : Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση (προς τα εμπρός)
-  : Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση (προς τα πίσω)
-  : Επόμενο αρχείο ταινίας
-  : Προηγούμενο αρχείο ταινίας
-  : Εμφάνιση του επόμενου καρέ
-  : Εμφάνιση του προηγούμενου καρέ
-  : Βίντεο κίνησης (Εμφανίζει τα ίχνη ενός θέματος εν κινήσει.)
-  : Photo Capture
-  : Ρύθμιση της έντασης του ήχου
-  : Κλείσιμο της οθόνης λειτουργιών

Συμβουλή

- Οι λειτουργίες «Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση (προς τα εμπρός)», «Αναπαραγωγή σε αργή κίνηση (προς τα πίσω)», «Εμφάνιση του επόμενου καρέ» και «Εμφάνιση του προηγούμενου καρέ» είναι διαθέσιμες κατά την παύση.
- Τα αρχεία ταινιών που έχουν εγγραφεί με τη χρήση άλλων προϊόντων μπορεί να μην είναι δυνατό να αναπαραχθούν σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

[140] Προβολή | Προβολή εικόνων

Βίντεο κίνησης

Μπορείτε να δείτε τα ίχνη της κίνησης του θέματος σε υψηλή ταχύτητα, όπως μια στροβοσκοπική εικόνα.

1 Πατήστε την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου κατά την αναπαραγωγή της ταινίας, έπειτα επιλέξτε το .

- Για να εξέλθετε από την αναπαραγωγή [Motion Shot Video], επιλέξτε το .
- Εάν δεν καταφέρετε να δημιουργήσετε το ίχνος, μπορείτε να ρυθμίσετε το μεσοδιάστημα της παρακολούθησης της εικόνας .

Συμβουλή

- Μπορείτε επίσης να αλλάξετε το μεσοδιάστημα της παρακολούθησης της εικόνας χρησιμοποιώντας το MENU →  (Playback) → [Motion Interval ADJ].

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να αποθηκεύσετε τις εικόνες που δημιουργήθηκαν με [Motion Shot Video] ως αρχείο ταινίας.
- Εάν η κίνηση του θέματος είναι πολύ αργή ή το θέμα δεν κινείται αρκετά, το προϊόν ενδέχεται να αποτύχει να δημιουργήσει την εικόνα.

[141] Προβολή | Προβολή εικόνων

Ρύθμιση διαστήματος κίνησης

Μπορείτε να ρυθμίσετε το διάστημα παρακολούθησης της κίνησης του θέματος.

1 MENU →  (Playback) → [Motion Interval ADJ] → επιθυμητή ρύθμιση.

[142] Προβολή | Προβολή εικόνων

Ρυθμίσεις έντασης ήχου

Ρυθμίζει την ένταση ήχου για αναπαραγωγή ταινίας.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Volume Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Ρύθμιση της έντασης ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής

Πατήστε το κουμπί του τροχού ελέγχου όσο αναπαράγετε ταινίες για να εμφανιστεί η οθόνη χειρισμού και μετά ρυθμίστε την ένταση ήχου. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου ενώ ακούτε τον πραγματικό ήχο.

[143] Προβολή | Προβολή εικόνων

Εγγραφή φωτογραφιών

Καταγράφει μια επιλεγμένη σκηνή σε μια ταινία για να την αποθηκεύσει σαν ακίνητη εικόνα. Πρώτα τραβήξτε την ταινία, μετά κάνετε παύση στην ταινία κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής για να καταγράψετε σημαντικές στιγμές που συνήθως δεν συλλαμβάνονται από το φακό όταν γίνεται λήψη ακίνητων εικόνων, και αποθηκεύστε τις ως ακίνητες εικόνες.

- 1 **Εμφανίστε την ταινία που θέλετε να εγγράψετε ως στατική εικόνα.**
- 2 **MENU →  (Playback) → [Photo Capture].**
- 3 **Αναπαραγάγετε την ταινία και κάνετε παύση.**
- 4 **Βρείτε τη σκηνή που θέλετε με αργή αναπαραγωγή προς τα εμπρός, αργή αναπαραγωγή προς τα πίσω, εμφάνιση επόμενου καρέ, εμφάνιση προηγούμενου καρέ, και διακόψτε την ταινία.**
- 5 **Πατήστε  (Photo Capture.) για να καταγράψετε την επιλεγμένη σκηνή.**
Η σκηνή αποθηκεύεται ως ακίνητη εικόνα.

[144] Προβολή | Προβολή εικόνων

Αναπαραγωγή εικόνων στην οθόνη ευρετηρίου εικόνων (ευρετήριο εικόνων)

Μπορείτε να εμφανίσετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα στη λειτουργία αναπαραγωγής.

- 1 **Σύρετε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά W ενώ γίνεται αναπαραγωγή της εικόνας.**
- 2 **Επιλέξτε την εικόνα πατώντας την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου ή περιστρέφοντας τον τροχό ελέγχου.**

Για να αλλάξετε τον αριθμό των εικόνων που θα εμφανίζονται

MENU →  (Playback) → [Image Index] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

9 εικόνες/25 εικόνες

Για επιστροφή στην αναπαραγωγή μίας εικόνας

Επιλέξτε την επιθυμητή εικόνα και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Για γρήγορη εμφάνιση της επιθυμητής εικόνας

Επιλέξτε τη γραμμή στα αριστερά της οθόνης ευρετηρίου εικόνων από τον τροχό ελέγχου, και μετά πατήστε την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου. Όταν επιλεγεί η γραμμή, μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη ημερολογίου ή την οθόνη επιλογής φακέλου πατώντας στο κέντρο. Επιπλέον, μπορείτε να αλλάξετε τρόπο προβολής επιλέγοντας ένα εικονίδιο.

[145] Προβολή | Προβολή εικόνων

Εναλλαγή μεταξύ στατικών εικόνων και ταινιών (Λειτουργία προβολής)

Ρυθμίζει τον τρόπο προβολής (μέθοδος εμφάνισης εικόνας).

1 MENU →  (Playback) → [View Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

 **Προβ. ημ/νίας:**

Εμφανίζει τις εικόνες κατά ημερομηνία.

 **Folder View(Still)Προβ. φακέλων(Ακίνητ.):**

Εμφανίζει μόνο ακίνητες εικόνες.

 **Προβολή AVCHD:**

Εμφανίζει μόνο ταινίες του φορμά AVCHD.

 **Προβολή XAVC S HD:**

Εμφανίζει μόνο ταινίες σε μορφή XAVC S HD.

 **Προβολή XAVC S 4K:**

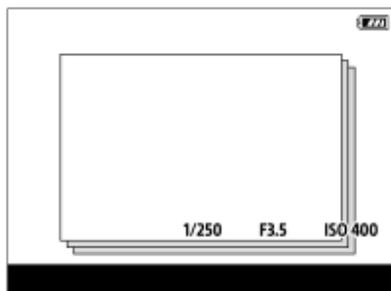
Εμφανίζει μόνο ταινίες σε μορφή XAVC S 4K.

[146] Προβολή | Προβολή εικόνων

Εμφάνιση ομάδας συνεχούς λήψης

Ορίζει αν οι εικόνες που έχουν ληφθεί θα εμφανίζονται συνεχώς ως ομάδα.

1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [Disp Cont Shoot Grp] → επιθυμητή ρύθμιση.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με συνεχή λήψη εμφανίζονται ως ομάδα.

Off:

Οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με συνεχή λήψη δεν εμφανίζονται ως ομάδα.

Συμβουλή

- Οι εικόνες που καταγράφονται με το [Drive Mode] ρυθμισμένο σε [Cont. Shooting] ή [Spd Priority Cont.] ομαδοποιούνται. Μια αλληλουχία εικόνων που καταγράφονται με συνεχές πάτημα του κουμπιού κλείστρου κατά τη συνεχή λήψη, γίνεται μία ομάδα.
- Στην οθόνη ευρετηρίου εικόνων, εμφανίζεται η ένδειξη  πάνω από την ομάδα συνεχούς λήψης.

Σημείωση

- Οι εικόνες μπορούν να ομαδοποιηθούν και να προβάλλονται μόνο όταν η [View Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Date View]. Όταν δεν έχει ρυθμιστεί σε [Date View], οι εικόνες δεν μπορούν να ομαδοποιηθούν και να εμφανιστούν, ακόμα κι αν το [Disp Cont Shoot Grp] έχει ρυθμιστεί σε [On].
- Αν διαγράψετε την ομάδα συνεχούς λήψης, θα διαγραφούν όλες οι εικόνες της ομάδας.

[147] Προβολή | Προβολή εικόνων

Αναπαραγωγή εικόνων με τη χρήση παρουσίαση εικόνων (Παρουσίαση εικόνων)

Αναπαράγει συνεχώς και αυτόματα τις εικόνες.

1 MENU →  (Rotate) → [Slide Show] → επιθυμητή ρύθμιση.

2 Επιλέξτε [Enter].**Λεπτομέρειες στοιχείου μενού****Επανάληψη:**

Επιλέξτε [On], με το οποίο οι εικόνες αναπαράγονται σε συνεχή κυκλική σειρά ή [Off], με το οποίο η συσκευή εξέρχεται από τη λειτουργία παρουσίασης, όταν όλες οι εικόνες έχουν αναπαραχθεί μία φορά.

Μεσοδιάστημα:

Επιλέξτε το διάστημα μεταξύ της προβολής των εικόνων ανάμεσα σε [1 Sec.], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] ή [30 Sec].

Για έξοδο από τη λειτουργία παρουσίασης εικόνων στο μέσο της αναπαραγωγής

Πατήστε το κουμπί MENU για έξοδο από τη λειτουργία παρουσίασης. Δεν μπορείτε να θέσετε σε παύση την παρουσίαση εικόνων.

Συμβουλή

- Κατά την αναπαραγωγή, μπορείτε να εμφανίσετε την προηγούμενη/επόμενη εικόνα πατώντας το δεξί/αριστερό κουμπί του τροχού ελέγχου.
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε την παρουσίαση εικόνων μόνο όταν η επιλογή [View Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Date View] ή [Folder View(Still)].

[148] Προβολή | Προστασία δεδομένων

Προστασία εικόνων (Προστασία)

Προστατεύει εγγεγραμμένες εικόνες από τυχαίο σβήσιμο. Η ένδειξη  εμφανίζεται στις προστατευμένες εικόνες.

1 MENU →  (Playback) → [Protect] → επιθυμητή ρύθμιση.**Λεπτομέρειες στοιχείου μενού****Πολλαπ. εικόνες:**

Εφαρμόζει την προστασία στις επιλεγμένες πολλαπλές εικόνες.

(1) Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να προστατεύσετε και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Η ένδειξη  εμφανίζεται στο πλαίσιο ελέγχου. Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το κέντρο για να αφαιρέσετε την ένδειξη .

(2) Για να προστατεύσετε άλλες εικόνες, επαναλάβετε το βήμα (1).

(3) MENU → [OK].

Όλα σε αυτόν το φάκελο:

Προστατεύει όλες τις εικόνες του επιλεγμένου φακέλου.

Όλα με την ημερ/νία:

Προστατεύει όλες τις εικόνες που ελήφθησαν την επιλεγμένη ημερομηνία.

Ακύρωση όλων στο φάκ.:

Καταργεί την προστασία σε όλες τις εικόνες του επιλεγμένου φακέλου.

Όλα με την ημερ/νία:

Καταργεί την προστασία σε όλες τις εικόνες της επιλεγμένης ημερομηνίας.

Όλα σε Ομάδα συνεχούς λήψης:

Προστατεύει όλες τις εικόνες στην επιλεγμένη ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης.

Ακύρωση όλων στην ομάδα συνεχούς λήψης:

Ακυρώνει την προστασία όλων των εικόνων στην επιλεγμένη ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης.

Συμβουλή

- Αν επιλέξετε μία ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης στο [Multiple Img.], όλες οι εικόνες στην ομάδα θα είναι προστατευμένες. Για να επιλέξετε και να προστατέψετε συγκεκριμένες εικόνες εντός της ομάδας, εκτελέστε [Multiple Img.] ενώ προβάλλετε εικόνες εντός της ομάδας.

Σημείωση

- Τα στοιχεία μενού που μπορούν να επιλεχθούν διαφέρουν ανάλογα με τη ρύθμιση [View Mode] και το επιλεγμένο περιεχόμενο.

[149] Προβολή | Ρύθμιση λειτουργίας Αξιολόγησης

Αξιολόγηση

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε αξιολογήσεις σε εγγεγραμμένες εικόνες σε μία κλίμακα από ★ έως ★★ για να διευκολύνετε την εύρεση εικόνων.

1 MENU →  (Playback) → [Rating].

Θα εμφανιστεί η οθόνη επιλογής αξιολόγησης εικόνων.

2 Πατήστε την αριστερή και τη δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου για να εμφανίσετε την εικόνα την οποία θέλετε να αξιολογήσετε και μετά πατήστε το κέντρο.**3 Επιλέξτε τον αριθμό ★ (Rating) πατώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο.****4 Πατήστε το κουμπί MENU, για να εξέλθετε από την οθόνη ρυθμίσεων.****Συμβουλή**

- Μπορείτε επίσης να αντιστοιχίσετε αξιολογήσεις όταν αναπαράγετε εικόνες με τη χρήση του

προσαρμοσμένου πλήκτρου. Αντιστοιχίστε [Rating] στο επιθυμητό πλήκτρο με τη χρήση του [ Custom Key] εκ των προτέρων και μετά πατήστε το προσαρμοσμένο πλήκτρο ενώ αναπαράγετε μια εικόνα στην οποία έχετε αντιστοιχίσει μία αξιολόγηση. Ο αριθμός ★ (Rating) αλλάζει κάθε φορά που πατάτε το προσαρμοσμένο πλήκτρο.

Σημείωση

- Μπορείτε να αντιστοιχίσετε αξιολογήσεις μόνο σε στατικές εικόνες.

[150] Προβολή | Ρύθμιση λειτουργίας Αξιολόγησης

Ρύθμιση αξιολόγησης (Προσαρμοσμένο πλήκτρο)

Ρυθμίζει τον διαθέσιμο αριθμό ★ όταν αξιολογείτε εικόνες με το πλήκτρο στο οποίο έχετε αντιστοιχίσει την [Rating] με τη χρήση [ Custom Key].

1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [Rating Set(Cust Key)].

2 Προσθέστε ένα ✓ σημάδι στον αριθμό ★ που θέλετε να ενεργοποιήσετε.

Μπορείτε να επιλέξετε τον επισημασμένο αριθμό με τη ρύθμιση της [Rating] και τη χρήση του προσαρμοσμένου πλήκτρου.

[151] Προβολή | Ορισμός εικόνων για εκτύπωση (DPOF)

Καθορισμός εικόνων για εκτύπωση (Καθορισμός εκτύπωσης)

Μπορείτε να ορίσετε εκ των προτέρων στην κάρτα μνήμης ποιες ακίνητες εικόνες θέλετε να εκτυπώσετε αργότερα. Το εικονίδιο **DPOF** (σειρά εκτύπωσης) θα εμφανιστεί στις επιλεγμένες εικόνες. Το DPOF σημαίνει «Digital Print Order Format».

Η λειτουργία DPOF θα διατηρηθεί μετά την εκτύπωση της εικόνας. Προτείνουμε να ακυρώσετε αυτήν τη ρύθμιση μετά την εκτύπωση.

1 MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπ. εικόνες:

Επιλέγει εικόνες για εκτύπωση.

(1) Επιλέξτε μια εικόνα και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Η ένδειξη ✓ εμφανίζεται στο πλαίσιο ελέγχου. Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά στο κέντρο και διαγράψτε

την ένδειξη ✓.

(2) Για να εκτυπώσετε άλλες εικόνες, επαναλάβετε το βήμα (1). Για να επιλέξετε όλες τις εικόνες από μια συγκεκριμένη ημερομηνία ή έναν συγκεκριμένο φάκελο, επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου για την ημερομηνία ή τον φάκελο.

(3) MENU → [OK].

Ακύρωση όλων:

Σβήνει όλες τις ενδείξεις DPOF.

Ρύθμιση εκτύπωσης:

Ορίζει εάν θα εκτυπώνεται η ημερομηνία στις εικόνες που έχουν εγγραφεί με ενδείξεις DPOF.

- Η θέση ή το μέγεθος της ημερομηνίας (μέσα ή έξω από την εικόνα) μπορεί να διαφέρει αναλόγως τον εκτυπωτή.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να προσθέσετε την ένδειξη DPOF στα ακόλουθα αρχεία:
 - Εικόνες RAW
- Δεν μπορεί να οριστεί ο αριθμός αντιγράφων.
- Κάποιοι εκτυπωτές δεν μπορούν να υποστηρίξουν τη λειτουργία ημερομηνίας εκτύπωσης.

[152] Προβολή | Διαγραφή εικόνων

Διαγραφή εμφανιζόμενης εικόνας

Μπορείτε να διαγράψετε μια εμφανιζόμενη εικόνα. Από τη στιγμή που θα διαγράψετε μια εικόνα, δεν είναι δυνατή η επαναφορά της. Επιβεβαιώστε την εικόνα προς διαγραφή εκ των προτέρων.

- 1 Προβάλλετε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.
- 2 Πατήστε το κουμπί  (Διαγραφή)).
- 3 Επιλέξτε [Delete] χρησιμοποιώντας τον τροχό ελέγχου.

Σημείωση

- Η διαγραφή προστατευμένων εικόνων δεν είναι δυνατή.

[153] Προβολή | Διαγραφή εικόνων

Διαγραφή πολλαπλών επιλεγμένων εικόνων

(Διαγραφή)

Μπορείτε να διαγράψετε πολλαπλές επιλεγμένες εικόνες. Από τη στιγμή που θα διαγράψετε μια εικόνα, δεν είναι δυνατή η επαναφορά της. Επιβεβαιώστε την εικόνα προς διαγραφή εκ των προτέρων.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπ. εικόνες:

Διαγράφει τις επιλεγμένες εικόνες.

(1) Επιλέξτε τις εικόνες που θέλετε να διαγράψετε και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Η ένδειξη  εμφανίζεται στο πλαίσιο ελέγχου. Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το κέντρο για να αφαιρέσετε την ένδειξη .

(2) Για να διαγράψετε άλλες εικόνες, επαναλάβετε το βήμα (1).

(3) MENU → [OK].

Όλα σε αυτόν το φάκελο:

Διαγράφει όλες τις εικόνες του επιλεγμένου φακέλου.

Όλα με την ημερ/νία:

Διαγράφει όλες τις εικόνες της επιλεγμένης ημερομηνίας.

Όλες εκτός από αυτήν την εικόνα:

Διαγράφει όλες τις εικόνες στην ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης εκτός από την επιλεγμένη.

Όλα σε Ομάδα συνεχούς λήψης:

Διαγράφει όλες τις εικόνες στην επιλεγμένη ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης.

Συμβουλή

- Εκτελέστε την εντολή [Διαμόρφωση] για να διαγράψετε όλες τις εικόνες, συμπεριλαμβανομένων ακόμα και των προστατευμένων εικόνων.
- Για να εμφανίσετε τον επιθυμητό φάκελο ή ημερομηνία, επιλέξτε τον επιθυμητό φάκελο ή την ημερομηνία κατά την αναπαραγωγή εκτελώντας την ακόλουθη διαδικασία:
 (Image Index) μοχλός → επιλέξτε τη γραμμή στα αριστερά με τη χρήση του τροχού ελέγχου → επιλέξτε τον επιθυμητό φάκελο ή ημερομηνία χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.
- Αν επιλέξετε μία ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης στο [Multiple Img.], θα διαγραφούν όλες οι εικόνες στην ομάδα. Για να επιλέξετε και να διαγράψετε συγκεκριμένες εικόνες εντός της ομάδας, εκτελέστε [Multiple Img.] ενώ προβάλλετε εικόνες εντός της ομάδας.

Σημείωση

- Η διαγραφή προστατευμένων εικόνων δεν είναι δυνατή.
- Τα στοιχεία μενού που μπορούν να επιλεχθούν διαφέρουν ανάλογα με τη ρύθμιση [View Mode] και το επιλεγμένο περιεχόμενο.

[154] Προβολή | Διαγραφή εικόνων

Επιβεβαίωση διαγραφής.

Μπορείτε να ορίσετε εάν η [Delete] ή η [Cancel] θα επιλέγεται ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση στην οθόνη επιβεβαίωσης διαγραφής.

- 1 **MENU** →  (Setup) → [Delete confirm.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

«**Διαγραφή**» πρώτα:

Η [Delete] είναι ορισμένη ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση.

«**Ακύρωση**» πρώτα:

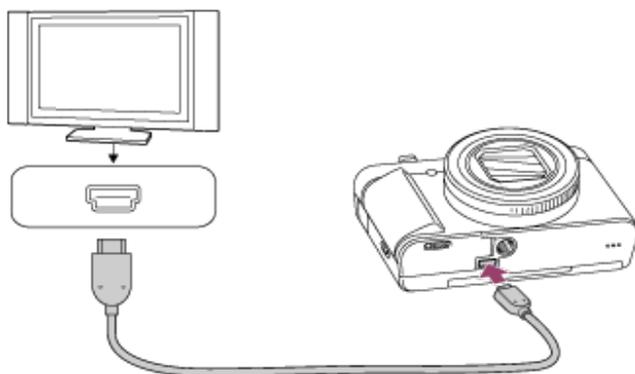
Η [Cancel] είναι ορισμένη ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση.

[155] Προβολή | Προβολή εικόνων σε τηλεόραση

Προβολή εικόνων σε τηλεόραση με τη χρήση καλωδίου HDMI

Για να προβάλετε εικόνες που είναι αποθηκευμένες σε αυτή τη συσκευή σε μια τηλεόραση, απαιτούνται καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά) και τηλεόραση HD εξοπλισμένη με υποδοχή HDMI.

- 1 **Απενεργοποιήστε τη συσκευή και την τηλεόραση.**
- 2 **Συνδέστε την υποδοχή ακροδέκτη micro HDMI αυτής της συσκευής με την υποδοχή HDMI της τηλεόρασης χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).**



- 3 **Ενεργοποιήστε την τηλεόραση και ρυθμίστε την είσοδο.**

4 Ενεργοποιείτε το προϊόν.

Οι φωτογραφίες που έχουν τραβηχτεί με τη συσκευή εμφανίζονται στην οθόνη της τηλεόρασης.

5 Επιλέξτε μια εικόνα χρησιμοποιώντας την δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου.

- Η οθόνη αυτής της φωτογραφικής μηχανής δεν ανάβει στην οθόνη αναπαραγωγής.
- Αν δεν εμφανίζεται η οθόνη αναπαραγωγής, πατήσετε το κουμπί  (Playback).

“BRAVIA” Sync

Συνδέοντας αυτή τη συσκευή σε τηλεόραση που υποστηρίζει το πρότυπο «BRAVIA» Sync χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά), μπορείτε να χειριστείτε τις λειτουργίες αναπαραγωγής της συσκευής με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.

1. Αφού εκτελέσετε τα ανωτέρω βήματα για να συνδεθείτε σε μια τηλεόραση, επιλέξτε MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [On].
2. Πατήστε το κουμπί SYNC MENU στο τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης και επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία.
 - Αν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε μια τηλεόραση με τη χρήση καλωδίου HDMI, τα διαθέσιμα στοιχεία μενού είναι περιορισμένα.
 - Μόνο τηλεοράσεις που υποστηρίζουν το «BRAVIA» Sync μπορούν να παρέχουν λειτουργίες SYNC MENU. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με την τηλεόραση.
 - Αν η συσκευή εκτελεί μη επιθυμητές λειτουργίες όταν χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης και η συσκευή είναι συνδεδεμένη με τηλεόραση άλλου κατασκευαστή μέσω σύνδεσης HDMI, επιλέξτε MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Συμβουλή

- Αυτό το προϊόν είναι συμβατό με το πρότυπο PhotoTV HD. Αν συνδέσετε συσκευές Sony συμβατές με το πρότυπο PhotoTV HD χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά), η τηλεόραση ρυθμίζεται σε ποιότητα εικόνας που είναι κατάλληλη για προβολή ακίνητων εικόνων και σας επιτρέπει να απολαύσετε πλήθος φωτογραφιών άριστης ποιότητας.
- Μπορείτε να συνδέσετε αυτή τη συσκευή σε συσκευές συμβατές με το πρότυπο Sony PhotoTV HD που διαθέτουν υποδοχή USB χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο USB.
- Το πρότυπο PhotoTV HD επιτρέπει την εμφάνιση εξαιρετικά λεπτομερών εικόνων που θυμίζουν φωτογραφία, με εξαιρετικά απαλές υφές και χρώματα.
- Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τη συμβατή τηλεόραση.

Σημείωση

- Μην συνδέετε την κάμερα με άλλη συσκευή χρησιμοποιώντας τους ακροδέκτες εξόδου και στις δύο συσκευές. Η ενέργεια αυτή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία.

- Ορισμένες συσκευές ενδέχεται να μην λειτουργήσουν σωστά όταν συνδεθούν με αυτήν την κάμερα. Για παράδειγμα, μπορεί να μην παράγουν εικόνες βίντεο ή ήχο.
- Χρησιμοποιήστε καλώδιο HDMI® με το λογότυπο HDMI® ή ένα γνήσιο καλώδιο της Sony.
- Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο HDMI που είναι συμβατό με τον ακροδέκτη micro HDMI της συσκευής και την υποδοχή HDMI της τηλεόρασης.
- Όταν η [ Έξοδος TC] είναι [Ναι], η έξοδος της εικόνας στην τηλεόραση ή στη συσκευή εγγραφής μπορεί να μην γίνεται σωστά. Σε τέτοιες περιπτώσεις, ρυθμίστε την [ Έξοδο TC] σε [Όχι].
- Αν οι εικόνες δεν εμφανίζονται σωστά στην οθόνη της τηλεόρασης, επιλέξτε MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [2160p/1080p], [1080p] ή [1080i] ανάλογα με την τηλεόραση στην οποία θέλετε να συνδεθείτε.
- Κατά την έξοδο HDMI, εάν αλλάξετε την ποιότητα εικόνας από 4K σε HD ή αντίστροφα, ή εάν αλλάξετε τον ρυθμό καρέ της ταινίας, μπορεί να σκοτεινιάσει η οθόνη. Δεν πρόκειται για βλάβη.
- Αν ρυθμίσετε το [ File Format] σε [XAVC S 4K] και κάνετε λήψη ταινιών ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια συσκευή HDMI, οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην οθόνη.

[156] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Καταχώριση λειτουργιών που χρησιμοποιούνται συχνά

Μνήμη (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1/Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2)

Σας επιτρέπει να καταχωρίσετε έως και 2 συχνά χρησιμοποιούμενες λειτουργίες ή ρυθμίσεις προϊόντος στο προϊόν. Μπορείτε να ανακαλέσετε τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας απλώς τον επιλογέα λειτουργίας.

- 1 **Ορίστε τη συσκευή στη ρύθμιση που θέλετε να καταχωρίσετε.**
- 2 **MENU →  1 (Camera Settings 1) → [  1 /  2 Memory] → επιθυμητός αριθμός.**
- 3 **Πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου για επιβεβαίωση.**

Στοιχεία που μπορούν να καταχωρηθούν

- Μπορείτε να καταχωρίσετε διαφορετικές λειτουργίες για τη λήψη. Τα στοιχεία που μπορούν πραγματικά να κατοχυρωθούν εμφανίζονται στο μενού της φωτογραφικής μηχανής.
- Διάφραγμα (αριθμός F)
- Ταχύτητα κλείστρου
- Κλίμακα οπτικού ζουμ

Για να αλλάξετε καταχωρισμένες ρυθμίσεις

Αλλάξτε τη ρύθμιση σε αυτήν που θέλετε και καταχωρίστε την ξανά στον ίδιο αριθμό λειτουργίας.

Σημείωση

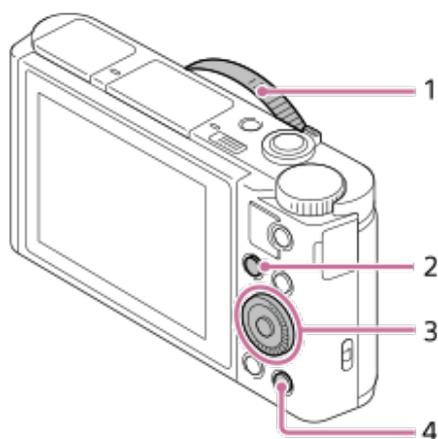
- Δεν είναι δυνατή η καταχώριση της μετατόπισης προγράμματος.

[157] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Αντιστοίχιση επιλεγμένων λειτουργιών στο κουμπί

Προσαρμοσμένο πλήκτρο (στατική εικόνα/ταινία/αναπαραγωγή)

Μπορείτε να προγραμματίσετε μια επιθυμητή λειτουργία σε ένα επιθυμητό πλήκτρο. Ορισμένες λειτουργίες γίνονται διαθέσιμες μόνο όταν αντιστοιχίζονται σε κάποιο προσαρμοσμένο πλήκτρο. Για παράδειγμα, αν αντιστοιχίσετε το [Eye AF] στο [Center Button] για το [📷 Custom Key], μπορείτε εύκολα να ανακαλέσετε το [Eye AF] πατώντας απλώς στο κέντρο του τροχού ελέγχου κατά τη λήψη.

- 1 MENU → 📷 2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [📷 Custom Key], [📺 Custom Key] ή [▶ Custom Key].
- 2 Επιλέξτε το πλήκτρο στο οποίο θέλετε να αντιστοιχιστεί η λειτουργία στην οθόνη επιλογής και πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.
 - Τα πλήκτρα στα οποία μπορούν να αντιστοιχιστούν λειτουργίες είναι διαφορετικά για το [📷 Custom Key], το [📺 Custom Key] και το [▶ Custom Key].
 - Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τις επιθυμητές λειτουργίες στα ακόλουθα πλήκτρα.



1. Control Ring
2. Πλήκτρο Fn/
3. Κεντρικό κουμπί/Αριστερό κουμπί/Δεξί κουμπί
4. Κουμπί C

3 Επιλέξτε τη λειτουργία που θα αντιστοιχιστεί.

- Οι λειτουργίες που μπορούν να αντιστοιχιστούν διαφέρουν ανάλογα με τα πλήκτρα.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Προσαρμοσμένο πλήκτρο:

Καθορίζει τη λειτουργία προσαρμοσμένου πλήκτρου που θα χρησιμοποιείται κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Προσαρμοσμένο πλήκτρο:

Καθορίζει τη λειτουργία προσαρμοσμένου πλήκτρου που θα χρησιμοποιείται κατά την εγγραφή ταινιών. Μπορείτε να αντιστοιχίσετε μια διαφορετική λειτουργία από αυτήν που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Προσαρμοσμένο πλήκτρο:

Καθορίζει τη λειτουργία προσαρμοσμένου πλήκτρου που θα χρησιμοποιείται κατά την αναπαραγωγή εικόνων.

[158] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Αντιστοίχιση επιλεγμένων λειτουργιών στο κουμπί

Ρύθμιση μενού λειτουργιών

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τις λειτουργίες να καλούνται όταν πατάτε το κουμπί Fn (Λειτουργία).

1 MENU → 2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Function Menu Set.] → ρυθμίστε μια λειτουργία στην επιθυμητή θέση.

- Οι λειτουργίες που μπορούν να αντιστοιχιστούν εμφανίζονται στην οθόνη επιλογής στοιχείου ρύθμισης.

[159] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Προσαρμογή ΜΕΝΟΥ (My Menu)

Προσθήκη στοιχείου

Μπορείτε να καταχωρήσετε το επιθυμητό στοιχείο μενού σε  (Το μενού μου) σε MENU.

1 MENU → (My Menu) → [Add Item].

2 Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να προσθέσετε στο (My Menu)

χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου.

- 3 Επιλέξτε τον προορισμό πατώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.

Συμβουλή

- Μπορείτε επίσης να προσθέσετε έως και 30 στοιχεία στο ★ (My Menu).

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να προσθέσετε τα ακόλουθα στοιχεία στο ★ (My Menu).
 - Κάθε στοιχείο σε MENU →  (Playback)
 - [View on TV]

[160] Προσαρμογή THW φωτογραφικής μηχανής | Προσαρμογή MENU (My Menu)

Ταξινόμηση στοιχείου

Μπορείτε να αναδιοργανώσετε τα στοιχεία μενού στο ★ (My menu) στο MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Sort Item].
- 2 Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να μετακινήσετε χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου..
- 3 Επιλέξτε τον προορισμό πατώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.

[161] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Προσαρμογή MENU (My menu)

Διαγραφή στοιχείου

Μπορείτε να διαγράψετε στοιχεία μενού που έχουν προστεθεί στο ★ (My Menu) του MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Item].
- 2 Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να διαγράψετε χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο για να

διαγράψετε το επιλεγμένο στοιχείο.

Συμβουλή

- Για να διαγράψετε όλα τα στοιχεία σε μια σελίδα, επιλέξτε MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- Μπορείτε να διαγράψετε όλα τα στοιχεία που έχουν προστεθεί στο ★ (My Menu) επιλέγοντας MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

[162] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Προσαρμογή MENU (My Menu)

Διαγραφή σελίδας

Μπορείτε να διαγράψετε όλα τα στοιχεία μενού που έχουν προστεθεί στη σελίδα στο ★ (My Menu) στο MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- 2 Επιλέξτε τη σελίδα που θέλετε να διαγράψετε χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου για να διαγράψετε τα στοιχεία.

[163] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Προσαρμογή MENU (My Menu)

Διαγραφή όλων

Μπορείτε να διαγράψετε όλα τα στοιχεία μενού που έχουν προστεθεί στο ★ (My Menu) στο MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].
- 2 Επιλέξτε [OK].

[164] Προσαρμογή φωτογραφικής μηχανής | Έλεγχος εικόνων πριν/μετά την εγγραφή

Αυτόματη προεπισκόπηση

Μπορείτε να ελέγξετε την εγγεγραμμένη εικόνα στην οθόνη αμέσως μετά τη λήψη. Μπορείτε, επίσης, να εμφανίσετε το χρόνο προβολής για την Αυτόμ. ανασκόπηση.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Auto Review] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

10 δευτ./5 δευτ./2 δευτ.:

Εμφανίζει την εγγεγραμμένη εικόνα στην οθόνη αμέσως μετά τη λήψη για την επιλεγμένη χρονική διάρκεια. Αν εκτελέσετε λειτουργία μεγέθυνσης κατά την Αυτόματη ανασκόπηση, μπορείτε να ελέγξετε την εικόνα με την κλίμακα μεγέθυνσης.

Off:

Δεν εμφανίζει την Αυτόματη ανασκόπηση.

Σημείωση

- Όταν χρησιμοποιείται μια λειτουργία που εκτελεί επεξεργασία εικόνας, η εικόνα πριν την επεξεργασία θα εμφανίζεται προσωρινά και θα ακολουθεί η εικόνα μετά την επεξεργασία.
- Οι ρυθμίσεις DISP (ρύθμιση οθόνης) εφαρμόζονται για την εμφάνιση της Αυτόματης ανασκόπησης.

[165] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Γραμμή πλέγματος

Ορίζει εάν θα εμφανίζεται ή όχι η γραμμή πλέγματος. Η γραμμή πλέγματος θα σας βοηθήσει να προσαρμόσετε τη σύνθεση των εικόνων.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Grid Line] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πλέγμα 3x3:

Τοποθετήστε τα κύρια θέματα κοντά σε μία από τις γραμμές πλέγματος που διαιρούν την εικόνα σε τρίτα για να έχετε μια ισορροπημένη σύνθεση.

Τετράγωνο πλέγμα:

Τα τετράγωνα πλέγματα διευκολύνουν την επιβεβαίωση του οριζόντιου επιπέδου της σύνθεσής σας. Αυτό είναι χρήσιμο για την εκτίμηση της σύνθεσης κατά τη λήψη τοπίων, κοντινών ή όταν εκτελείτε σάρωση φωτογραφικής μηχανής.

Διαγ. + Τετράγωνο πλέγμα:

Τοποθετήστε ένα θέμα στη διαγώνιο για να εκφράσετε ένα ενθαρρυντικό και ισχυρό συναίσθημα.

Off:

Δεν εμφανίζει τη γραμμή πλέγματος.

[166] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

ΕΙΚΟΝΟΣΚΟΠΙΟ/ΟΘΟΝΗ

Ρυθμίζει τη μέθοδο για εναλλαγή της προβολής μεταξύ του εικονοσκοπίου και της οθόνης.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [FINDER/MONITOR] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Όταν κοιτάζετε μέσα από το εικονοσκόπιο, ο αισθητήρας ματιού αντιδρά και η οθόνη αλλάζει αυτόματα σε εικονοσκόπιο.

Εικονοσκόπ(Χειροκ.):

Η οθόνη είναι απενεργοποιημένη και η εικόνα εμφανίζεται μόνο στο εικονοσκόπιο.

Οθόνη(Χειροκίνητα):

Το εικονοσκόπιο είναι απενεργοποιημένο και η εικόνα εμφανίζεται πάντα στην οθόνη.

Συμβουλή

- Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τη λειτουργία [FINDER/MONITOR] στο πλήκτρο που προτιμάτε. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key] ή [ Custom Key] → ρυθμίστε την [Finder/Monitor Sel.] στο προτιμώμενο πλήκτρο.
- Αν θέλετε να διατηρήσετε την οθόνη εικονοσκοπίου ή την εμφάνιση οθόνης, ρυθμίστε το [FINDER/MONITOR] σε [Viewfinder(Manual)] ή την [Monitor(Manual)] εκ των προτέρων. Μπορείτε να διατηρήσετε την οθόνη κλειστή όταν απομακρύνετε τα μάτια σας από το εικονοσκόπιο κατά τη διάρκεια της εγγραφής ρυθμίζοντας την εμφάνιση της οθόνης σε [Monitor Off] με τη χρήση του κουμπιού DISP. Επιλέξτε MENU →  (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] και προσθέστε μια ένδειξη στο [Monitor Off] εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Όταν το εικονοσκόπιο είναι πατημένο, οι εικόνες εμφανίζονται πάντα στην οθόνη ανεξάρτητα από τη ρύθμιση της λειτουργίας [FINDER/MONITOR].
- Όταν η οθόνη έχει τραβηχτεί έξω, ο αισθητήρας ματιού δεν θα εντοπίζει την προσέγγιση του ματιού σας ακόμα και αν το εικονοσκόπιο είναι τραβηγμένο και το [FINDER/MONITOR] έχει ρυθμιστεί στο [Auto]. Η εικόνα θα συνεχίσει να εμφανίζεται στην οθόνη.

[167] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Φωτεινότητα οθόνης

Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της οθόνης.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Monitor Brightness] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Χειροκίνητα:

Προσαρμόζει τη φωτεινότητα σε εύρος από -2 έως $+2$.

Ηλιοφάνεια:

Ρυθμίζει κατάλληλα τη φωτεινότητα για εξωτερικές λήψεις.

Σημείωση

- Η ρύθμιση [Sunny Weather] είναι πολύ φωτεινή για εσωτερικές λήψεις. Ρυθμίστε τη [Monitor Brightness] στο [Manual] για εσωτερικές λήψεις.
- Η προσαρμογή της φωτεινότητας της οθόνης δεν είναι δυνατή στις ακόλουθες περιπτώσεις. Η μέγιστη φωτεινότητα θα είναι $[\pm 0]$.
 - Όταν το [ Φορμά αρχείου] έχει τεθεί στο [XAVC S 4K].
 - Όταν η [ File Format] έχει τεθεί στο [XAVC S HD] και το [ Record Setting] έχει τεθεί στο [120p]/[100p].
- Η φωτεινότητα της οθόνης κλειδώνει στην τιμή $[-2]$ όταν γίνεται λήψη ταινίας με χρήση των λειτουργιών Wi-Fi.

[168] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Φωτεινότητα εικονοσκοπίου

Όταν χρησιμοποιείτε εικονοσκόπιο, αυτό το προϊόν ρυθμίζει τη φωτεινότητα του εικονοσκοπίου ανάλογα με το γύρω περιβάλλον.

1 MENU →  (Setup) → [Viewfinder Bright.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Προσαρμόζει τη φωτεινότητα αυτόματα.

Χειροκίνητα:

Προσαρμόζει τη φωτεινότητα του εικονοσκοπίου σε εύρος από -2 έως $+2$.

Σημείωση

- Η προσαρμογή της φωτεινότητας του εικονοσκοπίου δεν είναι δυνατή στις ακόλουθες περιπτώσεις. Η μέγιστη φωτεινότητα θα είναι $[\pm 0]$.
 - Όταν το [ Φορμά αρχείου] έχει τεθεί στο [XAVC S 4K].
 - Όταν η [ File Format] έχει τεθεί στο [XAVC S HD] και το [ Record Setting] έχει τεθεί στο [120p]/[100p].

[169] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Θερμοκρασία χρωμάτων εικονοσκοπίου

Ρυθμίζει τη θερμοκρασία χρώματος του ηλεκτρονικού εικονοσκοπίου.

1 MENU →  (Setup) → [Finder Color Temp.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

-2 to +2:

Όταν επιλέγετε «-», η οθόνη του εικονοσκοπίου αλλάζει σε πιο θερμό χρώμα και όταν επιλέγετε «+», αλλάζει σε πιο ψυχρό χρώμα.

[170] Προσαρμογή φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Λειτουργία με κλείσιμο VF

Ρυθμίζει εάν θα διακόπτεται η τροφοδοσία όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο.

1 MENU →  (Setup) → [Function for VF close] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Απενεργοποίηση:

Απενεργοποιεί όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο.

Χωρίς απενεργοποίηση:

Δεν απενεργοποιεί όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο.

Σημείωση

- Σπρώξτε το προσοφθάλμιο στο εικονοσκόπιο προτού στοιβάξετε το εικονοσκόπιο. Εάν προσπαθήσετε να συμπιέσετε το εικονοσκόπιο στη φωτογραφική μηχανή με τραβηγμένο έξω το προσοφθάλμιο, το εικονοσκόπιο μπορεί να υποβληθεί σε δύναμη και να καταστραφεί.

[171] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Ποιότητα προβολής

Μπορείτε να αλλάξετε την ποιότητα προβολής.

1 MENU →  (Setup) → [Display Quality] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Υψηλό:

Γίνεται προβολή σε υψηλή ποιότητα.

Τυπικό:

Γίνεται προβολή σε κανονική ποιότητα.

Σημείωση

- Όταν έχει ρυθμιστεί σε [High], η κατανάλωση μπαταρίας θα είναι υψηλότερη από όταν έχει ρυθμιστεί σε [Standard].
- Όταν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής ανεβαίνει, η ρύθμιση μπορεί να ρυθμιστεί στο [Standard].

[172] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Αυτόματη απενεργοποίηση οθόνης

Η φωτογραφική μηχανή αλλάζει αυτόματα στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας αν δεν χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή για κάποιο χρονικό διάστημα στη λειτουργία λήψης στατικής εικόνας. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη για τη μείωση της κατανάλωσης ρεύματος.

1 MENU →  (Setup) → [Auto Monitor OFF] → επιθυμητή ρύθμιση

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Δεν απενεργοποιείται:

Η φωτογραφική μηχανή δεν αλλάζει στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας αυτόματα.

2 δευτ./5 δευτ./10 δευτ.:

Η φωτογραφική μηχανή αλλάζει στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας και η οθόνη απενεργοποιείται αν έχει περάσει ένας αριθμός δευτερολέπτων χωρίς λειτουργίες.

Όταν έχουν επιλεγθεί [5 Sec] ή [10 Sec], η οθόνη σκοτεινιάζει δύο δευτερόλεπτα πριν το τέλος της διάρκειας που έχετε ορίσει.

Σημείωση

- Το [Auto Monitor OFF] δεν ενεργοποιείται στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν η οθόνη είναι γυρισμένη κατά προσέγγιση 180 βαθμούς
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama]
 - Όταν η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας δεν είναι ενεργοποιημένη

[173] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις οθόνης/εικονοσκοπίου

Φωτεινή οθόνη

Σας επιτρέπει να προσαρμόσετε τη σύνθεση κατά τη λήψη σε σκοτεινά περιβάλλοντα. Επεκτείνοντας το χρόνο έκθεσης, μπορείτε να ελέγξετε τη σύνθεση στο εικονοσκόπιο/οθόνη ακόμη και σε σκοτεινές τοποθεσίες, για παράδειγμα στην ύπαιθρο τη νύχτα.

- 1 **MENU** →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → αντιστοιχίστε τη λειτουργία [Bright Monitoring] στο επιθυμητό πλήκτρο.
- 2 Πατήστε το πλήκτρο στο οποίο έχετε αντιστοιχίσει τη λειτουργία [Bright Monitoring] και κατόπιν πραγματοποιήστε τη λήψη.
 - Η φωτεινότητα λόγω της λειτουργίας [Bright Monitoring] θα συνεχίσει και μετά τη λήψη.
 - Για να επαναφέρετε τη φωτεινότητα της οθόνης στο κανονικό επίπεδο, πατήστε ξανά το πλήκτρο στο οποίο έχετε αντιστοιχίσει τη λειτουργία [Bright Monitoring].

Σημείωση

- Κατά τη λειτουργία [Bright Monitoring], η ρύθμιση τιμών όπως η αντιστάθμιση της έκθεσης δεν θα εμφανίζονται στη ζωντανή προβολή. Συνιστάται να χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [Bright Monitoring] μόνο σε σκοτεινές τοποθεσίες.
- Η [Bright Monitoring] θα ακυρώνεται αυτόματα στις παρακάτω περιπτώσεις.
 - Όταν απενεργοποιηθεί η κάμερα.
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει αλλάξει από P/A/S/M σε λειτουργία που δεν είναι P/A/S/M.
 - Όταν για τη λειτουργία εστίασης έχει επιλεγεί άλλη ρύθμιση εκτός της χειροκίνητης εστίασης.
 - Όταν εκτελείται [ MF Assist].
 - Όταν έχει επιλεγεί [Focus Magnifier].
- Όταν είναι ενεργοποιημένη η [Bright Monitoring], η ταχύτητα του κλείστρου μπορεί να είναι μικρότερη από ότι συνήθως κατά τη λήψη σε σκοτεινές τοποθεσίες. Επίσης, καθώς το εύρος της φωτεινότητας που έχει μετρηθεί έχει επεκταθεί, η έκθεση μπορεί να μην αλλάζει.

[174] Προσαρμογή φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Μορφή

Όταν χρησιμοποιείτε μια κάρτα μνήμης με αυτή τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, συνιστάται να διαμορφώσετε την κάρτα χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική μηχανή για σταθερή απόδοση της κάρτας μνήμης. Λάβετε υπόψη σας ότι η διαμόρφωση διαγράφει μόνιμα όλα τα δεδομένα στην κάρτα μνήμης και δεν υπάρχει δυνατότητα ανάκτησής τους. Αποθηκεύστε τα σημαντικά δεδομένα σε κάποιον υπολογιστή κ.λπ.

- 1 **MENU** →  (Format) → [Format].

Σημείωση

- Η μόνιμη διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα, συμπεριλαμβανομένων ακόμα και των προστατευμένων εικόνων.
- Η λυχνία πρόσβασης ανάβει κατά τη μορφοποίηση. Μην αφαιρείτε την κάρτα μνήμης όταν είναι αναμμένη η λυχνία πρόσβασης.
- Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή. Αν διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης στον υπολογιστή, η κάρτα μνήμης δεν θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ανάλογα με τον τύπο της διαμόρφωσης.
- Μπορεί να χρειαστούν μερικά λεπτά για την ολοκλήρωση της διαμόρφωσης, ανάλογα με την κάρτα μνήμης.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης αν το φορτίο μπαταρίας που απομένει είναι λιγότερο από 1%.

[175] Προσαρμογή φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Αριθμός αρχείου

Επιλέγει πώς θα αντιστοιχίζονται αριθμοί αρχείων σε στατικές εικόνες.

1 MENU →  (Setup) → [File Number] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Σειρά:

Το προϊόν θα αντιστοιχίζει αριθμούς σε αρχεία σειριακά έως το "9999" χωρίς μηδενισμό.

Επαναφορά:

Το προϊόν θα μηδενίζει τους αριθμούς όταν γίνεται εγγραφή αρχείου σε νέο φάκελο και θα αντιστοιχίζει αριθμούς στα αρχεία ξεκινώντας από το "0001".

(Όταν ο φάκελος εγγραφής περιέχει ένα αρχείο, εκχωρείται ένας αριθμός υψηλότερος κατά μία μονάδα από τον μεγαλύτερο αριθμό.)

[176] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Ορισμός ονόματος αρχείου

Μπορείτε να ορίσετε τους πρώτους τρεις χαρακτήρες του ονόματος του αρχείου κάθε φωτογραφίας που τραβάτε.

1 MENU →  (File Number) → [Set File Name].

2 Επιλέξτε το πεδίο εισαγωγής για το όνομα αρχείου, για να εμφανιστεί το

πληκτρολόγιο επί της οθόνης και, στη συνέχεια, εισαγάγετε τρεις χαρακτήρες της επιλογής σας.

Σημείωση

- Μπορείτε να εισαγάγετε μόνο κεφαλαία γράμματα, αριθμούς και παύλες υπογράμμισης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση της παύλας υπογράμμισης ως πρώτου χαρακτήρα.
- Οι τρεις χαρακτήρες που θα επιλέξετε για το όνομα αρχείου μέσω της επιλογής [Set File Name] θα εφαρμοστούν μόνο στις φωτογραφίες που θα τραβήξετε αφού αλλάξετε τη ρύθμιση.

[177] Προσαρμογή φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Εμφάνιση πληροφοριών μέσω

Εμφανίζει τον εγγράψιμο χρόνο ταινιών για την κάρτα μνήμης που έχει τοποθετηθεί. Επίσης εμφανίζει τον αριθμό εγγράψιμων στατικών εικόνων για την κάρτα μνήμης που έχει τοποθετηθεί.

1 MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].

[178] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Επιλογή φακέλου ΕΓΓ

Εάν η επιλογή [Folder Name] έχει οριστεί σε [Standard Form] και υπάρχουν 2 φάκελοι ή περισσότεροι, μπορείτε να επιλέξετε το φάκελο στην κάρτα μνήμης στην οποία πρόκειται να εγγραφούν οι εικόνες.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Select REC Folder] → επιθυμητός φάκελος.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε το φάκελο όταν το [Folder Name] έχει οριστεί σε [Date Form].

[179] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Νέος φάκελος

Δημιουργεί έναν νέο φάκελο στην κάρτα μνήμης όπου θα εγγράφονται οι στατικές εικόνες. Δημιουργείται ένας νέος φάκελος με αριθμό φακέλου κατά μία μονάδα μεγαλύτερο από τον μεγαλύτερο αριθμό φακέλου που υπάρχει ήδη. Οι εικόνες εγγράφονται στον νέο δημιουργηθέντα φάκελο.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [New Folder].

Σημείωση

- Όταν εισάγετε κάρτα μνήμης που χρησιμοποιήθηκε με άλλον εξοπλισμό σε αυτό το προϊόν και τραβάτε εικόνες, μπορεί να δημιουργηθεί ένας νέος φάκελος αυτόματα.
- Μπορούν να αποθηκευτούν έως 4.000 εικόνες συνολικά σε έναν φάκελο. Όταν υπάρχει υπέρβαση της χωρητικότητας του φακέλου, ένας νέος φάκελος μπορεί να δημιουργηθεί αυτόματα.

[180] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Όνομα φακέλου

Οι ακίνητες εικόνες που τραβάτε εγγράφονται σε έναν φάκελο που δημιουργείται αυτόματα στον φάκελο DCIM στην κάρτα μνήμης. Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο που αντιστοιχίζονται τα ονόματα των φακέλων.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Folder Name] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπική μορφή:

Η μορφή του ονόματος φακέλου είναι η εξής: αριθμός φακέλου + MSDCF.

Παράδειγμα: 100MSDCF

Μορφή ημ/νίας:

Η μορφή του ονόματος φακέλου είναι η εξής: αριθμός φακέλου + E (το τελευταίο ψηφίο)/MM/HH.

Παράδειγμα: 10080405 (αριθμός φακέλου: 100, ημερομηνία: 04/05/2018)

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για το [Folder Name] όταν πρόκειται για ταινίες.

[181] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις κάρτας μνήμης

Ανάκτηση εικόνας DB

Εάν έγινε επεξεργασία αρχείων εικόνας σε έναν υπολογιστή, μπορεί να υπάρξουν προβλήματα στο αρχείο της βάσης δεδομένων εικόνων. Σε τέτοιες περιπτώσεις, οι εικόνες στην κάρτα μνήμης δεν θα αναπαραχθούν σε αυτό το προϊόν. Εάν προκύψουν αυτά τα προβλήματα, επιδιορθώστε το αρχείο χρησιμοποιώντας το [Recover Image DB].

1 MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

Σημείωση

- Χρησιμοποιήστε επαρκώς φορτισμένο πακέτο μπαταριών. Η χαμηλή ισχύς μπαταρίας κατά την επιδιόρθωση μπορεί να προκαλέσει ζημιά σε δεδομένα.

[182] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Σήματα ήχου

Επιλέγει εάν το προϊόν θα παράγει ένα ηχητικό σήμα ή όχι.

1 MENU →  2 (Camera Setting) → [Audio Recording] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:όλα:

Παράγονται ηχητικά σήματα, για παράδειγμα όταν επιτυγχάνεται η εστίαση πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

On:Μόνο κλείστρο:

Παράγεται μόνο ο ήχος του κλείστρου.

Off:

Δεν παράγονται ηχητικά σήματα.

[183] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Καταγραφή ημερομηνίας (στατική εικόνα)

Ρυθμίζει εάν θα εγγραφεται η ημερομηνία λήψης στη στατική εικόνα.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Color Space] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Καταγράφει ημερομηνία λήψης.

Off:

Δεν καταγράφει ημερομηνία λήψης.

Σημείωση

- Στις εικόνες που έχουν ληφθεί με καταγραφή ημερομηνίας, δεν μπορείτε να διαγράψετε την ημερομηνία αργότερα.
- Οι ημερομηνίες τυπώνονται διπλά εάν ορίσετε το προϊόν να τυπώνει ημερομηνίες κατά την εκτύπωση των εικόνων με χρήση H/Y ή εκτυπωτών.
- Η ώρα εγγραφής της εικόνας δεν μπορεί να τεθεί πάνω στην εικόνα.
- Η [ Write Date] δεν είναι διαθέσιμη για εικόνες RAW.

[184] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Μενού εικονιδίων

Επιλέγει εάν θα εμφανίζεται πάντα η πρώτη οθόνη του μενού όταν πατάτε το κουμπί MENU.

1 MENU →  (Setup) → [Tile Menu] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Πάντα εμφανίζει την πρώτη οθόνη του μενού (Μενού εικονιδίων).

Off:

Απενεργοποιεί την εμφάνιση του Μενού εικονιδίων.

[185] Προσαρμογή της φωτογραφικής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Οδηγός επιλογή λειτουργίας

Μπορείτε να εμφανίσετε την περιγραφή μιας λειτουργίας λήψης όταν στρέψετε το καντράν λειτουργιών και αλλάζετε τις διαθέσιμες ρυθμίσεις για τη συγκεκριμένη λειτουργία λήψης.

1 MENU →  (Setup) → [Mode Dial Guide] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εμφανίζει τον Οδηγό περιστρεφόμενου επιλογή λειτουργίας.

Off:

Δεν εμφανίζει τον Οδηγό περιστρεφόμενου επιλογέα λειτουργίας.

[186] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ώρα έναρξης εξοικονόμησης ενέργειας

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ώρα κατά την οποία η τροφοδοσία να διακόπτεται αυτόματα.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Pwr Save Start Time] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

30 ΛΕΠΤΑ/5 ΛΕΠΤΑ/2 ΛΕΠΤΑ/1 ΛΕΠΤΟ

Σημείωση

- Η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας δεν ενεργοποιείται όταν η συσκευή τροφοδοτείται μέσω USB κατά την αναπαραγωγή παρουσιάσεων, την εγγραφή ταινιών ή όταν η συσκευή είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή ή τηλεόραση.

[187] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Θερμοκρασία αυτόματης απενεργοποίησης

Ρυθμίζει τη θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής με την οποία θα απενεργοποιείται αυτόματα κατά τη λήψη. Όταν έχει ρυθμιστεί σε [High], δεν μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη ακόμα και όταν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής είναι υψηλότερη από ότι κανονικά.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Auto Pwr OFF Temp.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπικό:

Καθορίζει την κανονική θερμοκρασία στην οποία θα απενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.

Υψηλό:

Καθορίζει μια υψηλότερη θερμοκρασία από την κανονική, στην οποία θα απενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.

Σημειώσεις για την περίπτωση όπου το [Auto Pwr OFF Temp.] έχει ρυθμιστεί σε [High]

- Μην πραγματοποιείτε λήψεις κρατώντας τη φωτογραφική μηχανή στο χέρι σας. Χρησιμοποιήστε τρίποδο.
- Η χρήση της φωτογραφικής μηχανής ενώ την κρατάτε στο χέρι σας για μεγάλο χρονικό

διάστημα μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.

Χρόνος συνεχούς εγγραφής ταινιών όταν το [Auto Pwr OFF Temp.] έχει ρυθμιστεί σε [High]

Ο διαθέσιμος χρόνος για συνεχή εγγραφή ταινίας όταν η φωτογραφική μηχανή αρχίζει την εγγραφή με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, μετά από απενεργοποίηση της παροχής ρεύματος για λίγη ώρα, είναι ο ακόλουθος. Οι ακόλουθες τιμές υποδεικνύουν το συνεχή χρόνο από τη στιγμή που η φωτογραφική μηχανή αρχίζει την εγγραφή έως ότου διακόψει την εγγραφή.

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 20°C (68°F)

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 29 λεπτά

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 30°C (86°F)

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 29 λεπτά

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 40°C (104°F)

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 15 λεπτά

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, χωρίς σύνδεση μέσω Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (30p 60M/25p 60M, χωρίς σύνδεση μέσω Wi-Fi)

Σημείωση

- Ακόμα και αν το [Auto Pwr OFF Temp.] έχει ρυθμιστεί σε [High], ανάλογα με τις συνθήκες ή τη θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής, ο εγγράψιμος χρόνος για ταινίες μπορεί να μην αλλάζει.
- Συνεχής εγγραφή ταινιών μπορεί να γίνεται το πολύ για 29 λεπτά περίπου κάθε φορά. Ο χρόνος εγγραφής είναι περίπου 5 λεπτά όταν τραβάτε ταινίες σε μορφή XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p. (περιορισμός προδιαγραφής του προϊόντος)

[188] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Επιλογές NTSC/PAL

Αναπαράγει ταινίες που έχουν εγγραφεί με τη συσκευή σε τηλεόραση συστήματος NTSC/PAL.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

Σημείωση

- Εάν εισαγάγετε μια κάρτα μνήμης που έχει προηγουμένως διαμορφωθεί με διαφορετικό σύστημα βίντεο, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας λέει ότι πρέπει να επαναλάβετε τη διαμόρφωση της κάρτας. Εάν θέλετε να κάνετε εγγραφή με διαφορετικό σύστημα, επαναλάβετε τη διαμόρφωση της κάρτας μνήμης ή χρησιμοποιήστε άλλη κάρτα μνήμης.
- Όταν θέλετε να ρυθμίσετε την [NTSC/PAL Selector], και αλλάξετε τη ρύθμιση από την

προεπιλεγμένη, το μήνυμα «Running on NTSC.» ή «Running on PAL.» θα εμφανίζεται στην οθόνη έναρξης.

[189] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: HDMI Resolution

Όταν συνδέετε τη συσκευή σε τηλεόραση υψηλής ανάλυσης (HD) με ακροδέκτες HDMI χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά), μπορείτε να επιλέξετε την Ανάλυση HDMI για προβολή εικόνων στην τηλεόραση.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Η συσκευή αναγνωρίζει αυτόματα μια τηλεόραση HD και ορίζει την ανάλυση εξόδου.

2160p/1080p:

Παράγει έξοδο σημάτων στα 2160p/1080p.

1080p:

Παράγει σήματα σε ποιότητα εικόνας HD (1080p).

1080i:

Παράγει σήματα σε ποιότητα εικόνας HD (1080i).

Σημείωση

- Αν οι εικόνες δεν εμφανίζονται σωστά με χρήση της ρύθμισης [Auto], επιλέξτε είτε [1080i], είτε [1080p], είτε [2160p/1080p], ανάλογα με τον τύπο τηλεόρασης που θα συνδεθεί.

[190] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: Έξοδος 24p/60p (ταινία) (Μόνο για συμβατά μοντέλα 1080 60i)

Μπορείτε να ορίσετε το 1080/24p ή 1080/60p ως τη μορφή εξόδου HDMI όταν η [ Record Setting] είναι ορισμένη σε [24p 50M], [24p 60M] ή [24p 100M].

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] ή [2160p/1080p].

2 MENU → (Setup) → [HDMI Settings] → [24p/60p Output] → επιθυμητή



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

60p:

Οι ταινίες προβάλλονται σε μορφή 60p.

24p:

Οι ταινίες προβάλλονται σε μορφή 24p.

Σημείωση

- Τα βήματα 1 και 2 μπορούν να οριστούν με οποιαδήποτε σειρά.

[191] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: HDMI Info. Display

Επιλέγει εάν θα εμφανίζονται οι πληροφορίες λήψης όταν αυτή η συσκευή και η τηλεόραση έχουν συνδεθεί χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης στην οθόνη της τηλεόρασης.

Η εικόνα που εγγράφεται και οι πληροφορίες λήψης εμφανίζονται στην τηλεόραση ενώ τίποτα δεν εμφανίζεται στην οθόνη της κάμερας.

Off:

Δεν εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης στην οθόνη της τηλεόρασης.

Μόνο η εικόνα που εγγράφεται εμφανίζεται στην τηλεόραση ενώ και η εικόνα που εγγράφεται και οι πληροφορίες λήψης εμφανίζονται στην οθόνη της κάμερας.

Σημείωση

- Όταν το προϊόν συνδέεται σε τηλεόραση συμβατή με την ανάλυση 4K, η ρύθμιση [Off] επιλέγεται αυτόματα.
- Αν ρυθμίσετε το [ File Format] σε [XAVC S 4K] και κάνετε λήψη ταινιών ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια συσκευή HDMI, οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην οθόνη.

[192] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: Έξοδος TC (ταινία)

Ορίζει εάν η πληροφορία TC (κωδικός ώρας) θα συμπεριληφθεί στο σήμα εξόδου μέσω του ακροδέκτη HDMI, όταν η έξοδος σήματος γίνεται σε άλλες συσκευές επαγγελματικής χρήσης. Αυτή η λειτουργία HDMI συμπεριλαμβάνει τις πληροφορίες κωδικού ώρας στο σήμα εξόδου HDMI. Το προϊόν αποστέλλει την πληροφορία του κωδικού ώρας ως ψηφιακό δεδομένο και όχι ως εικόνα που προβάλλεται στην οθόνη. Η συνδεδεμένη συσκευή μπορεί, στη συνέχεια, να κάνει αναφορά στο ψηφιακό δεδομένο για να αναγνωρίσει το δεδομένο της ώρας.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Ο κωδικός ώρας εξάγεται σε άλλες συσκευές.

Off:

Ο κωδικός ώρας δεν εξάγεται σε άλλες συσκευές.

Σημείωση

- Όταν η [ Έξοδος TC] είναι [Ναι], η έξοδος της εικόνας στην τηλεόραση ή στη συσκευή εγγραφής μπορεί να μην γίνεται σωστά. Σε τέτοιες περιπτώσεις, ρυθμίστε την [ Έξοδο TC] σε [Όχι].

[193] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: Χειριστήριο REC (ταινία)

Εάν συνδέσετε την κάμερα σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, μπορείτε να χειρίζεστε απομακρυσμένα τη συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής ώστε να ξεκινά ή να διακόπτει την εγγραφή, χρησιμοποιώντας την κάμερα.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

 Η κάμερα μπορεί να στείλει εντολή εγγραφής σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής.

 Η φωτογραφική μηχανή στέλνει εντολή εγγραφής σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής.

Off:

Η κάμερα δεν μπορεί να στείλει εντολή σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής για την έναρξη/διακοπή της εγγραφής.

Σημείωση

- Διαθέσιμο για εξωτερικές συσκευές εγγραφής/αναπαραγωγής, συμβατές με τη δυνατότητα [ REC Control].
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [ REC Control] ορίστε τη λειτουργία λήψης σε  (Movie).
- Όταν η [ TC Output] έχει οριστεί σε [Off], δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την λειτουργία [ REC Control].
- Ακόμα κι όταν εμφανίζεται η ένδειξη  REC, η εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής μπορεί να μην λειτουργεί κανονικά, ανάλογα με τις ρυθμίσεις ή την κατάσταση της συσκευής εγγραφής/αναπαραγωγής. Πριν από τη χρήση, ελέγξτε εάν η εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής λειτουργεί κανονικά.

[194] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: CTRL FOR HDMI

Όταν συνδέετε αυτή τη συσκευή σε τηλεόραση συμβατή με το πρότυπο «BRAVIA» Sync χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά), μπορείτε να χειριστείτε τη συσκευή στρέφοντας το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης προς την τηλεόραση.

- 1 **MENU** →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → επιθυμητή ρύθμιση.
- 2 **Συνδέστε το προϊόν σε μια συμβατή με συγχρονισμό «BRAVIA» τηλεόραση.**
Η είσοδος της τηλεόρασης αυτόματα αλλάζει και οι εικόνες στο προϊόν εμφανίζονται στην οθόνη της τηλεόρασης.
- 3 **Πατήστε το κουμπί SYNC MENU του τηλεχειριστηρίου της τηλεόρασης.**
- 4 **Χρησιμοποιήστε αυτό το προϊόν με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Μπορείτε να χειριστείτε αυτό το προϊόν με το τηλεχειριστήριο μιας τηλεόρασης.

Off:

Δεν μπορείτε να χειριστείτε αυτό το προϊόν με το τηλεχειριστήριο μιας τηλεόρασης.

Σημείωση

- Αν συνδέσετε αυτό το προϊόν με μια τηλεόραση χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο HDMI, τα διαθέσιμα στοιχεία μενού είναι περιορισμένα.
- Η ρύθμιση [CTRL FOR HDMI] είναι διαθέσιμη μόνο στις τηλεοράσεις που είναι συμβατές με

«BRAVIA» Sync. Επίσης, η λειτουργία MENU ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ διαφέρει ανάλογα με την τηλεόραση που χρησιμοποιείτε. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με την τηλεόραση.

- Αν η συσκευή εκτελεί μη επιθυμητές λειτουργίες όταν χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης και η συσκευή είναι συνδεδεμένη με τηλεόραση άλλου κατασκευαστή μέσω σύνδεσης HDMI, επιλέξτε MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

[195] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις HDMI: Έξοδος ήχου HDMI (ταινία)

όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια εξωτερική συσκευή όπως μία τηλεόραση μέσω καλωδίου HDMI (πωλείται χωριστά), ο ήχος που λαμβάνεται από το μικρόφωνο της φωτογραφικής μηχανής εξέρχεται στην εξωτερική συσκευή κατά τη λήψη ταινιών και τη λειτουργία αναμονής. Κατά τη λήψη, μπορείτε να ελέγξετε την εικόνα και τον ήχο από την εξωτερική συσκευή.

Αναμονή για λήψη ταινιών

Αυτή είναι η κατάσταση προτού ξεκινήσετε τη λήψη ταινίας πατώντας το κουμπί MOVIE, αφού στρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στο  (Movie) και θέσετε τις τιμές για ταχύτητα κλείστρου και διάφραγμα. Το εικονίδιο «STBY» εμφανίζεται στην οθόνη.

- 1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [ HDMI Audio Out.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Παρέχεται ήχος στην έξοδο προς την εξωτερική συσκευή.

Off:

Δεν παρέχεται ήχος στην έξοδο προς την εξωτερική συσκευή.

Σημείωση

- Κατά την έξοδο ήχου HDMI, δεν παράγεται κανένας ηλεκτρονικός ήχος, όταν εκτελείται ή τελειώνει η εγγραφή ταινιών ακόμα κι εάν το [Audio signals] έχει τεθεί στο [On].

[196] Προσαρμογή της φωτογραφικής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Σύνδεση USB

Επιλέγει τη μέθοδο σύνδεσης USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο με έναν υπολογιστή.

Επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [Ctrl w/ Smartphone] → [Ctrl w/ Smartphone] → [Off] εκ των

προτέρων.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [USB Connection] → επιθυμητή σύνδεση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Καθορίζει σύνδεση μέσου μαζικής αποθήκευσης ή MTP αυτόματα, ανάλογα με τον υπολογιστή ή άλλες συσκευές USB που θα συνδεθούν. Οι υπολογιστές με Windows 7, Windows 8.1 ή Windows 10 συνδέονται σε MTP, και οι μοναδικές λειτουργίες τους ενεργοποιούνται για χρήση.

Mass Storage:

Καθορίζει σύνδεση μέσου μαζικής αποθήκευσης ανάμεσα στο προϊόν, έναν υπολογιστή και άλλες συσκευές USB.

MTP:

Καθορίζει σύνδεση MTP ανάμεσα στο προϊόν, έναν υπολογιστή και άλλες συσκευές USB. Οι υπολογιστές με Windows 7, Windows 8.1 ή Windows 10 συνδέονται σε MTP, και οι μοναδικές λειτουργίες τους ενεργοποιούνται για χρήση.

Τηλεχειρισμ. από PC:

Χρησιμοποιεί το Imaging Edge για τον έλεγχο αυτού του προϊόντος από τον υπολογιστή, συμπεριλαμβανομένων λειτουργιών όπως η λήψη και η αποθήκευση εικόνων στον υπολογιστή.

Σημείωση

- Μπορεί να χρειαστεί αρκετός χρόνος για τη σύνδεση του προϊόντος με έναν υπολογιστή όταν η [USB Connection] έχει ρυθμιστεί σε [Auto].

[197] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρύθμιση USB LUN

Ενισχύει τη συμβατότητα περιορίζοντας τις λειτουργίες σύνδεσης USB.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [USB LUN Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπλή:

Κανονικά, χρησιμοποιήστε το [Multi].

Μονά:

Ρυθμίστε τη [USB LUN Setting] σε [Single] μόνο αν δεν μπορείτε να επιτύχετε μια σύνδεση.

[198] Προσαρμογή της φωτογραφικής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Τροφοδοσία USB

Ορίζει εάν θα γίνεται τροφοδοσία μέσω του καλωδίου micro USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο σε έναν υπολογιστή ή σε συσκευή USB.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [USB Power Supply] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Παρέχεται τροφοδοσία στο προϊόν μέσω ενός καλωδίου micro USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο σε έναν υπολογιστή κ.λπ.

Off:

Δεν παρέχεται τροφοδοσία στο προϊόν μέσω ενός καλωδίου micro USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο σε έναν υπολογιστή κ.λπ. Εάν χρησιμοποιείτε τον παρεχόμενο προσαρμογέα τροφοδοτικού AC, δεν θα παρέχεται τροφοδοσία ακόμη και αν επιλέξετε [Off].

Διαθέσιμες ενέργειες κατά την τροφοδοσία με καλώδιο USB

Ο ακόλουθος πίνακας δείχνει ποιες λειτουργίες είναι διαθέσιμες/μη διαθέσιμες κατά την τροφοδοσία μέσω ενός καλωδίου USB.

Ένα σημάδι υποδεικνύει πως η λειτουργία είναι διαθέσιμη και τα «-» υποδεικνύουν πως η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.

Operation	Διαθέσιμη/Μη διαθέσιμη
Λήψη εικόνων	✓
Αναπαραγωγή εικόνων	✓
Συνδέσεις Wi-Fi/NFC/Bluetooth	✓
Φόρτιση του πακέτου μπαταριών	—
Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής χωρίς εισαγωγή πακέτου μπαταριών	—

Σημείωση

- Τοποθετήστε το πακέτο μπαταριών στο προϊόν για παροχή τροφοδοσίας μέσω καλωδίου USB.

Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: Ακίνητη εικόνα Αποθήκευση προορισμού

Ρυθμίζει αν θα αποθηκεύονται οι στατικές εικόνες τόσο στη φωτογραφική μηχανή όσο και στον υπολογιστή κατά τη λήψη τηλεχειρισμού υπολογιστή. Αυτή η ρύθμιση είναι χρήσιμη όταν θέλετε να ελέγξετε τις εγγεγραμμένες εικόνες στη φωτογραφική μηχανή χωρίς να αφήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

* Τηλεχειρισμός υπολογιστή: Χρησιμοποιεί το Imaging Edge για τον έλεγχο αυτού του προϊόντος από τον υπολογιστή, συμπεριλαμβανομένων λειτουργιών όπως η λήψη και η αποθήκευση εικόνων στον υπολογιστή.

1 MENU →  (Setup) → [PC Remote Settings] → [Still Img. Save Dest.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Μόνο υπολογιστής:

Αποθηκεύει τις στατικές εικόνες μόνο στον υπολογιστή.

Υπολογιστής και φωτογραφική μηχανή:

Αποθηκεύει τις στατικές εικόνες στον υπολογιστή και τη φωτογραφική μηχανή.

Σημείωση

- Κατά την απομακρυσμένη λήψη μέσω υπολογιστή, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για το [Still Img. Save Dest.]. Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις προτού ξεκινήσετε τη λήψη.
- Αν τοποθετήσετε μια κάρτα μνήμης που δεν είναι εγγράψιμη, δε θα μπορείτε να κάνετε λήψη στατικών εικόνων ακόμα και αν επιλέξετε το [PC+Camera].
- Αν επιλέξετε το [PC+Camera] χωρίς να έχετε τοποθετήσει κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή, δεν θα μπορείτε να απελευθερώσετε το κλείστρο ακόμα κι αν το [Release w/o Card] έχει ρυθμιστεί σε [Enable].
- Κατά την αναπαραγωγή στατικών εικόνων στη φωτογραφική μηχανή, δεν είναι εφικτή η λήψη με Τηλεχειρισμό υπολογιστή.

[200] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: RAW+J PC αποθήκευση εικόνας

Επιλέγει τον τύπο αρχείου για εικόνες που μεταφέρονται στον υπολογιστή στην Λήψη μέσω τηλεχειρισμού υπολογιστή.

Κατά τη λήψη στατικών εικόνων μέσω τηλεχειρισμού υπολογιστή, η εφαρμογή στον υπολογιστή δεν εμφανίζει την εικόνα μέχρι να ολοκληρωθεί η μεταφορά της. Όταν εκτελείται λήψη RAW+JPEG μπορείτε να επιταχύνετε την επεξεργασία οθόνης μεταφέροντας μόνο εικόνες JPEG αντί για τη μεταφορά εικόνων RAW και JPEG.

* Τηλεχειρισμός υπολογιστή: Χρησιμοποιεί το Imaging Edge για τον έλεγχο αυτού του προϊόντος από τον

υπολογιστή, συμπεριλαμβανομένων λειτουργιών όπως η λήψη και η αποθήκευση εικόνων στον υπολογιστή.

- 1 MENU →  (Setup) → [PC Remote Settings] → [RAW+J PC Save Img] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

RAW & JPEG:

Μεταφέρει και εικόνες RAW και JPEG στον υπολογιστή.

Μόνο JPEG:

Μεταφορά μόνο αρχείων JPEG στον υπολογιστή.

Μόνο RAW:

Μεταφορά μόνο αρχείων RAW στον υπολογιστή.

Σημείωση

- Η ρύθμιση για το [RAW+J PC Save Img] δεν μπορεί να αλλάξει στη διάρκεια της απομακρυσμένης λήψης μέσω υπολογιστή. Προσαρμόστε τη ρύθμιση πριν από τη λήψη.
- Η [RAW+J PC Save Img] μπορεί να ρυθμιστεί μόνο όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [RAW & JPEG].

[201] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Γλώσσα

Επιλέγει τη γλώσσα που θα χρησιμοποιηθεί στα στοιχεία μενού, τις ειδοποιήσεις και τα μηνύματα.

- 1 MENU →  (Ρύθμιση) → [ Language] → επιθυμητή γλώσσα.

[202] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρύθμιση Ημερομηνίας/Ωρας

Η οθόνη ρύθμισης ρολογιού εμφανίζεται αυτόματα όταν ενεργοποιείται το προϊόν για πρώτη φορά ή όταν η εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία έχει αποφορτιστεί πλήρως. Επιλέξτε αυτό το μενού όταν ρυθμίζεται την ημερομηνία και την ώρα μετά την πρώτη φορά.

- 1 MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Θερινή ώρα:

Επιλέγει τη λειτουργία Θερινής ώρας [On]/[Off].

Ημερομηνία/Ωρα:

Ρυθμίζει την ημερομηνία και την ώρα.

Μορφ. ημ/νίας::

Επιλέγει τη μορφή εμφάνισης της ημερομηνίας και της ώρας.

Συμβουλή

- Για να φορτίσετε την εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία, εισαγάγετε ένα φορτισμένο πακέτο μπαταριών και αφήστε το προϊόν απενεργοποιημένο για τουλάχιστον 24 ώρες.
- Αν το ρολόι επαναφέρεται κάθε φορά που φορτίζετε την μπαταρία, η εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία ενδέχεται να έχει φθαρεί. Συμβουλευτείτε την υπηρεσία σέρβις σας.

[203] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Ρύθμιση περιοχής

Ρυθμίζει την περιοχή όπου χρησιμοποιείτε το προϊόν.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Area Setting] → επιθυμητή περιοχή.

[204] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Έκδοση

Εμφανίζει την έκδοση λογισμικού αυτού του προϊόντος. Ελέγξτε την έκδοση όταν κυκλοφορούν ενημερώσεις για το λογισμικό του προϊόντος κλπ.

1 MENU →  (Setup) → [Version].

Σημείωση

- Η ενημέρωση μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο όταν η στάθμη της μπαταρίας είναι  (3 υπολειπόμενα εικονίδια μπαταρίας) ή παραπάνω. Χρησιμοποιήστε επαρκώς φορτισμένο πακέτο μπαταριών.

[205] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής

Λειτουργία επίδειξης

Η [Demo Mode] εμφανίζει τις ταινίες που είναι εγγεγραμμένες στην κάρτα μνήμης αυτόματα

(επίδειξη), όταν δεν έχει γίνει κάποιος χειρισμός στη φωτογραφική μηχανή για κάποια ώρα. Συνήθως, επιλέγετε [Off].

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Demo Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Η επίδειξη αναπαραγωγής ταινιών ξεκινάει αυτόματα αν το προϊόν δεν έχει λειτουργήσει για περίπου ένα λεπτό. Η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για προστατευμένες ταινίες AVCHD. Ορίστε τον τρόπο προβολής σε [AVCHD View] και προστατεύστε το αρχείο ταινίας με την τελευταία ημερομηνία και ώρα εγγραφής.

Off:

Δεν εμφανίζει την επίδειξη.

Σημείωση

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία μόνο όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο χρησιμοποιώντας έναν ειδικό προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.
- Όταν δεν υπάρχουν προστατευμένες ταινίες AVCHD στην κάρτα μνήμης, δεν μπορείτε να επιλέξετε το [On].

[206] Προσαρμογή της φωτογραφικής μηχανής | Αρχικοποίηση της φωτογραφικής μηχανής

Επαναφορά ρυθμίσεων

Επαναφέρει το προϊόν στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Ακόμα και αν εκτελέσετε [Setting Reset], οι εγγεγραμμένες εικόνες διατηρούνται.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Setting Reset] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Επαναφ. ρυθμίσ. κάμερας:

Επαναφέρει τις βασικές ρυθμίσεις φωτογράφισης στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

Initialize:

Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

Σημείωση

- Προσέξτε να μην βγάλετε το πακέτο μπαταριών κατά την επαναφορά.

[207] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Σύνδεση αυτού του προϊόντος με smartphone

PlayMemories Mobile

Με τη χρήση της εφαρμογής smartphone PlayMemories Mobile, μπορείτε να τραβάτε φωτογραφίες ενώ ελέγχετε τη φωτογραφική μηχανή με ένα smartphone ή να μεταφέρετε στο smartphone τις εικόνες που έχετε καταγράψει στη φωτογραφική μηχανή. Κατεβάστε και εγκαταστήστε την εφαρμογή PlayMemories Mobile από το κατάστημα εφαρμογών του smartphone σας. Εάν το PlayMemories Mobile είναι ήδη εγκατεστημένο στο smartphone σας, φροντίστε να ενημερώσετε το λογισμικό στην πιο πρόσφατη έκδοση.

Για λεπτομέρειες σχετικά με το PlayMemories Mobile, ανατρέξτε στη σελίδα υποστήριξης (<http://www.sony.net/pmm/>).

Σημείωση

- Ανάλογα με τις μελλοντικές αναβαθμίσεις έκδοσης, οι λειτουργικές διαδικασίες ή οι ενδείξεις στην οθόνη υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

[208] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Σύνδεση αυτού του προϊόντος με smartphone

Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής μέσω Android smartphone (Τηλεχειριστήριο με ένα άγγιγμα NFC)

Μπορείτε να συνδέσετε αυτό το προϊόν με ένα Android smartphone με δυνατότητα NFC, φέρνοντας τις δύο συσκευές σε επαφή και, στη συνέχεια, να χρησιμοποιείτε τις λειτουργίες του προϊόντος μέσω του smartphone.

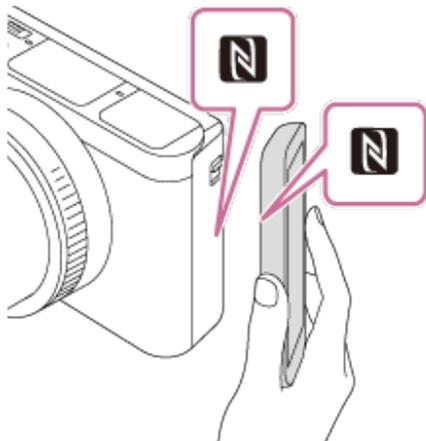
Διασφαλίστε πως ο [Ctrl w/ Smartphone] έχει ρυθμιστεί στο [On] επιλέγοντας MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

1 Ενεργοποιήστε τη λειτουργία NFC του smartphone.

2 Θέστε το προϊόν σε λειτουργία λήψης.

- Η λειτουργία NFC είναι διαθέσιμη μόνο όταν το  (ένδειξη N) εμφανίζεται στην οθόνη.

3 Αγγίξτε το smartphone στο προϊόν.



Το smartphone και το προϊόν συνδέονται και εκκινείται η εφαρμογή PlayMemories Mobile.

- Δεν μπορείτε να τραβάτε φωτογραφίες με τηλεχειρισμό ενώ ελέγχετε τη σύνθεση της εικόνας στην οθόνη του smartphone.
- Αγγίξτε το smartphone στο προϊόν για 1-2 δευτερόλεπτα έως ότου πραγματοποιηθεί η εκκίνηση του PlayMemories Mobile.

Σχετικά με το «NFC»

Το NFC είναι μια τεχνολογία που επιτρέπει ασύρματη επικοινωνία βραχέος εύρους μεταξύ διαφόρων συσκευών, όπως κινητών τηλεφώνων, ετικετών IC κ.λπ. Το NFC απλοποιεί τη μετάδοση δεδομένων με ένα απλό άγγιγμα στο ενδεδειγμένο σημείο επαφής.

- Το NFC (Near Field Communication) είναι ένα διεθνές πρότυπο τεχνολογίας ασύρματης επικοινωνίας βραχέος εύρους.

Σημείωση

- Αν δεν μπορείτε να αποκτήσετε σύνδεση, εκτελέστε τα εξής:
 - Πραγματοποιήστε εκκίνηση του PlayMemories Mobile στο smartphone σας και μετά μετακινήστε αργά το smartphone προς την **N** (ένδειξη N) του προϊόντος.
 - Αν το smartphone βρίσκεται μέσα σε θήκη, αφαιρέστε την.
 - Αν το προϊόν βρίσκεται μέσα σε θήκη, αφαιρέστε την.
 - Ελέγξτε εάν η λειτουργία NFC είναι ενεργοποιημένη στο smartphone σας.
- Μπορεί να προκύψει παρεμβολή ραδιοκυμάτων καθώς οι επικοινωνίες Bluetooth και Wi-Fi χρησιμοποιούν την ίδια ζώνη συχνοτήτων. Αν η σύνδεση Wi-Fi σας είναι ασταθής, μπορεί να βελτιωθεί κλείνοντας τη λειτουργία Bluetooth του smartphone. Αν το κάνετε αυτό, οι λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας δεν είναι διαθέσιμη.
- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας ένα smartphone ως τηλεχειριστήριο, η οθόνη του προϊόντος σκουραίνει.
- Όταν το [Airplane Mode] είναι ρυθμισμένο στο [On], δεν μπορείτε να συνδέσετε αυτό το προϊόν με το smartphone. Θέστε το [Airplane Mode] στο [Off].
- Αν αυτό το προϊόν συνδεθεί με το smartphone όταν το προϊόν βρίσκεται σε λειτουργία αναπαραγωγής, η εικόνα που εμφανίζεται αποστέλλεται στο smartphone.

[209] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Σύνδεση αυτού του προϊόντος με smartphone

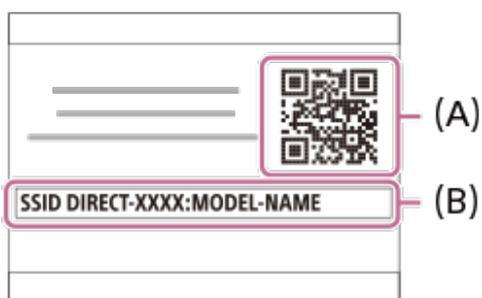
Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής μέσω Android smartphone (Κωδικός QR)

Μπορείτε να ελέγξετε αυτό το προϊόν χρησιμοποιώντας το smartphone συνδέοντας το smartphone στη φωτογραφική μηχανή με τη χρήση κωδικού QR.

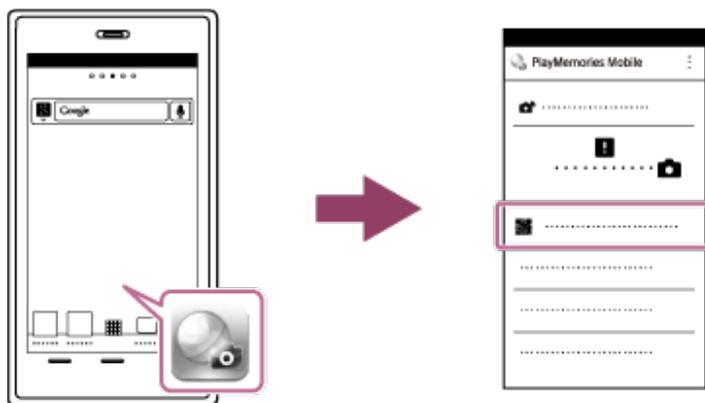
Διασφαλίστε πως ο [Ctrl w/ Smartphone] έχει ρυθμιστεί στο [On] επιλέγοντας MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

Ο κωδικός QR (A) και η SSID (B) εμφανίζονται στην οθόνη του προϊόντος.



2 Ανοίξτε την εφαρμογή PlayMemories Mobile στο smartphone σας και επιλέξτε [Scan QR Code of the Camera].



3 Επιλέξτε [OK] στην οθόνη του smartphone.

- Μόλις εμφανιστεί ένα μήνυμα, επιλέξτε ξανά [OK].



4 Με το smartphone σας, διαβάστε το QR Code που εμφανίζεται στην οθόνη αυτού του προϊόντος.

Μόλις διαβαστεί το QR code, το μήνυμα [Connect with the camera?] θα εμφανιστεί στην οθόνη του smartphone.

5 Επιλέξτε [OK] στην οθόνη του smartphone.

Το smartphone είναι συνδεδεμένο στο προϊόν.

- Τώρα είναι δυνατή η λήψη εικόνων με τηλεχειρισμό ενώ ελέγχετε τη σύνθεσή τους στην οθόνη του smartphone.

Συμβουλή

- Μόλις διαβαστεί το QR Code, το SSID (DIRECT-xxxx) και ο κωδικός πρόσβασης αυτού του προϊόντος θα καταχωρηθούν στο smartphone. Αυτό θα σας επιτρέψει να συνδέετε εύκολα, στο μέλλον, το smartphone μέσω Wi-Fi με το προϊόν, επιλέγοντας το SSID. (Set [Ctrl w/ Smartphone] to [On] in advance.)

Σημείωση

- Μπορεί να προκύψει παρεμβολή ραδιοκυμάτων καθώς οι επικοινωνίες Bluetooth και Wi-Fi χρησιμοποιούν την ίδια ζώνη συχνοτήτων. Αν η σύνδεση Wi-Fi σας είναι ασταθής, μπορεί να βελτιωθεί κλείνοντας τη λειτουργία Bluetooth του smartphone. Αν το κάνετε αυτό, οι λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας δεν είναι διαθέσιμη.
- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας ένα smartphone ως τηλεχειριστήριο, η οθόνη του προϊόντος σκουραίνει.
- Εάν δεν μπορείτε να συνδέσετε το smartphone με αυτό το προϊόν, χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [One-touch(NFC)] ή διαβάζοντας το QR Code, χρησιμοποιήστε το SSID και τον κωδικό πρόσβασης.

[210] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Σύνδεση αυτού το προϊόντος με ένα smartphone

Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής μέσω Android smartphone (SSID)

Μπορείτε να ελέγξετε αυτό το προϊόν χρησιμοποιώντας το smartphone συνδέοντας το smartphone στη φωτογραφική μηχανή με τη SSID και τη χρήση κωδικού.

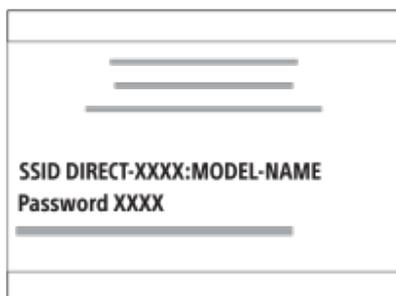
Διασφαλίστε πως ο [Ctrl w/ Smartphone] έχει ρυθμιστεί στο [On] επιλέγοντας MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

Ο κωδικός QR εμφανίζεται στην οθόνη του προϊόντος.

2 Πατήστε το κουμπί  (Διαγραφή) αυτού του προϊόντος.

Στην οθόνη αυτού του προϊόντος εμφανίζονται το SSID και ο κωδικός πρόσβασης.



3 Κάντε εκκίνηση του PlayMemories Mobile στο smartphone σας.

4 Επιλέξτε το όνομα μοντέλου αυτού του προϊόντος (DIRECT-xxxx: xxxx).



5 Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης που εμφανίζεται σε αυτό το προϊόν.



Το smartphone είναι συνδεδεμένο στο προϊόν.

- Τώρα είναι δυνατή η λήψη εικόνων με τηλεχειρισμό ενώ ελέγχετε τη σύνθεσή τους στην οθόνη του smartphone.

Σημείωση

- Μπορεί να προκύψει παρεμβολή ραδιοκυμάτων καθώς οι επικοινωνίες Bluetooth και Wi-Fi χρησιμοποιούν την ίδια ζώνη συχνοτήτων. Αν η σύνδεση Wi-Fi σας είναι ασταθής, μπορεί να βελτιωθεί κλείνοντας τη λειτουργία Bluetooth του smartphone. Αν το κάνετε αυτό, οι λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας δεν είναι διαθέσιμη.
- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας ένα smartphone ως τηλεχειριστήριο, η οθόνη του προϊόντος σκουραίνει.

[211] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Σύνδεση αυτού το προϊόντος με ένα smartphone

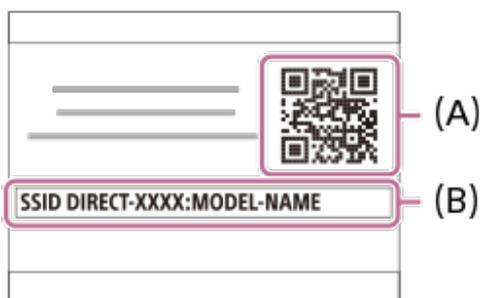
Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής μέσω iPhone ή iPad (κωδικός QR)

You can connect an iPhone or iPad to the camera using the QR Code and operate the camera using the iPhone or iPad.

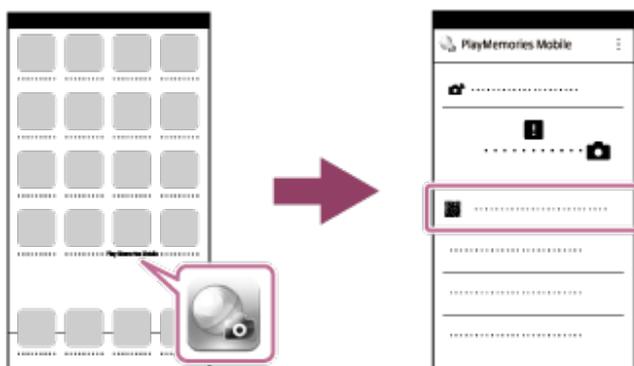
Διασφαλίστε πως ο [Ctrl w/ Smartphone] έχει ρυθμιστεί στο [On] επιλέγοντας MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

Ο κωδικός QR **(A)** και η SSID **(B)** εμφανίζονται στην οθόνη του προϊόντος.



- 2** Ανοίξτε την εφαρμογή PlayMemories Mobile στο iPhone ή στο iPad και επιλέξτε [Scan QR Code of the Camera].



- 3** Επιλέξτε [OK] στην οθόνη του iPhone ή του iPad.

- Μόλις εμφανιστεί ένα μήνυμα, επιλέξτε ξανά [OK].



- 4** Με το iPhone ή το iPad, διαβάστε το QR Code που εμφανίζεται στην οθόνη αυτού του προϊόντος.

- 5** Εγκαταστήστε το προφίλ (πληροφορίες ρυθμίσεων) ακολουθώντας τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη του iPhone ή του iPad και επιλέξτε [OK].

Το προφίλ θα εγκατασταθεί στο iPhone ή στο iPad.

- Αν έχετε ενεργοποιήσει τη λειτουργία κλειδώματος με κωδικό πρόσβασης για το iPhone ή το iPad, θα πρέπει να εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης. Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης που έχετε ορίσει για το iPhone ή το iPad.

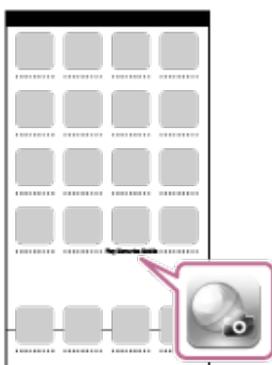


- 6** Επιλέξτε [Settings] στην αρχική οθόνη → [Wi-Fi] → το SSID γι' αυτό το προϊόν στο iPhone ή το iPad.

Το iPhone ή το iPad θα συνδεθεί στο προϊόν.



- 7** Επιστρέψτε στην αρχική οθόνη του iPhone ή του iPad και ανοίξτε την εφαρμογή PlayMemories Mobile.



- You can now shoot images remotely while checking the composition on the screen of your iPhone or iPad.

Συμβουλή

- Μόλις διαβαστεί το QR Code, το SSID (DIRECT-xxxx) και ο κωδικός πρόσβασης αυτού του προϊόντος θα καταχωρηθούν στο iPhone ή iPad. Αυτό θα σας επιτρέψει να συνδέεστε εύκολα, στο μέλλον, το iPhone ή το iPad μέσω Wi-Fi με το προϊόν, επιλέγοντας το SSID. (Set [Ctrl w/ Smartphone] to [On] in advance.)

Σημείωση

- Μπορεί να προκύψει παρεμβολή ραδιοκυμάτων καθώς οι επικοινωνίες Bluetooth και Wi-Fi χρησιμοποιούν την ίδια ζώνη συχνοτήτων. Αν η σύνδεση Wi-Fi σας είναι ασταθής, μπορεί να βελτιωθεί κλείνοντας τη λειτουργία Bluetooth του smartphone. Αν το κάνετε αυτό, οι λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας δεν είναι διαθέσιμη.
- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας ένα smartphone ως τηλεχειριστήριο, η οθόνη του προϊόντος σκουραίνει.
- Εάν δεν μπορείτε να συνδέσετε το iPhone ή iPad σας με αυτό το προϊόν διαβάζοντας το QR Code, χρησιμοποιήστε το SSID και τον κωδικό πρόσβασης.

[212] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Σύνδεση αυτού το προϊόντος με ένα smartphone

Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής με iPhone ή iPad (SSID)

You can control the camera using an iPhone or iPad by connecting the iPhone or iPad to the camera using the SSID and password.

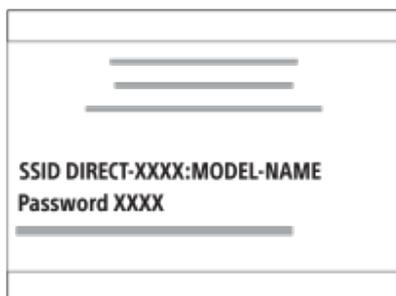
Διασφαλίστε πως ο [Ctrl w/ Smartphone] έχει ρυθμιστεί στο [On] επιλέγοντας MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone].

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → [ Connection].

Ο κωδικός QR εμφανίζεται στην οθόνη του προϊόντος.

2 Πατήστε το κουμπί  (Διαγραφή) αυτού του προϊόντος.

Στην οθόνη αυτού του προϊόντος εμφανίζονται το SSID και ο κωδικός πρόσβασης.



3 Επιλέξτε το όνομα μοντέλου αυτού του προϊόντος (DIRECT-xxxx: xxxx) στην οθόνη ρύθμισης του Wi-Fi του iPhone ή iPad.



- 4** Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης που εμφανίζεται σε αυτό το προϊόν.

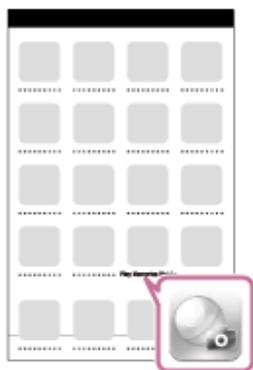


Το iPhone ή το iPad είναι συνδεδεμένο στο προϊόν.

- 5** Επιβεβαιώστε ότι το iPhone ή το iPad σας συνδέθηκε στο «SSID» που εμφανίζεται σε αυτό το προϊόν.



- 6** Επιστρέψτε στην αρχική οθόνη του iPhone ή του iPad και ανοίξτε την εφαρμογή PlayMemories Mobile.



- You can now shoot images remotely while checking the composition on the screen of your iPhone or iPad.

Σημείωση

- Μπορεί να προκύψει παρεμβολή ραδιοκυμάτων καθώς οι επικοινωνίες Bluetooth και Wi-Fi χρησιμοποιούν την ίδια ζώνη συχνοτήτων. Αν η σύνδεση Wi-Fi σας είναι ασταθής, μπορεί να βελτιωθεί κλείνοντας τη λειτουργία Bluetooth του smartphone. Αν το κάνετε αυτό, οι λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας δεν είναι διαθέσιμη.
- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας ένα smartphone ως τηλεχειριστήριο, η οθόνη του προϊόντος σκουραίνει.

[213] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Μεταφορά εικόνων σε smartphone

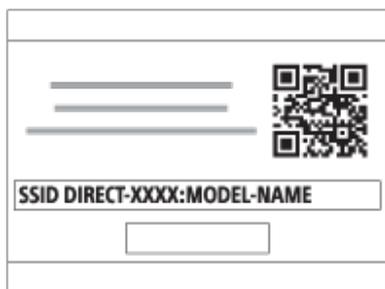
Λειτουργία αποστολής σε smartphone: Send to Smartphone

Μπορείτε να μεταφέρετε στατικές εικόνες/ταινίες σε ένα smartphone και να τις δείτε. Η εφαρμογή PlayMemories Mobile πρέπει να είναι εγκαταστημένη στο smartphone σας.

- 1 MENU** →  (Δίκτυο) → [Snd to Smrtphn Func] → [Send to Smartphone] → επιθυμητή ρύθμιση.

 - Αν πατήσετε το κουμπί  (Send to Smartphone) κατά τη λειτουργία αναπαραγωγής, θα εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης για το [Send to Smartphone].
- 2 Αν το προϊόν είναι έτοιμο για τη μεταφορά, εμφανίζεται η οθόνη πληροφοριών στο προϊόν. Συνδέστε το smartphone και το προϊόν χρησιμοποιώντας αυτές τις πληροφορίες.**

 - Η μέθοδος ρύθμισης για τη σύνδεση του smartphone με το προϊόν διαφέρει, ανάλογα με το smartphone.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Επιλογή στη συσκευή:

Επιλέγει μια εικόνα στο προϊόν που θα μεταφερθεί στο smartphone.

(1) Επιλέξτε μεταξύ [This Image], [All with this date] ή [Multiple Images].

- Οι επιλογές που εμφανίζονται μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με τον επιλεγμένο τρόπο προβολής στην κάμερα.

(2) Αν επιλέξετε τη λειτουργία [Multiple Images], επιλέξτε τις εικόνες που θέλετε χρησιμοποιώντας το στον τροχό ελέγχου, και μετά πατήστε MENU → [Enter].

Επιλογή στο smartphone:

Εμφανίζει στο smartphone όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στην κάρτα μνήμης του προϊόντος.

Σημείωση

- Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης της κάμερας.
- Μπορείτε να επιλέξετε ένα μέγεθος εικόνας για να αποσταλεί στο smartphone μεταξύ των επιλογών [Original], [2M] ή [VGA].
Για να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας, ανατρέξτε στα ακόλουθα βήματα.
 - Για Android smartphone
Εκκινήστε το PlayMemories Mobile και αλλάξτε το μέγεθος εικόνας από το [Settings] → [Copy Image Size].
 - Για iPhone/iPad
Εκκινήστε το PlayMemories Mobile στο μενού ρυθμίσεων και αλλάξτε το μέγεθος εικόνας από το [Copy Image Size].
- Οι εικόνες RAW μετατρέπονται σε μορφή JPEG όταν αποστέλλονται.
- Δεν μπορείτε να στείλετε ταινίες με μορφή AVCHD.
- Δεν μπορείτε να μεταφέρετε σε smartphone ταινίες XAVC S 4K ή τα αρχικά δεδομένα ταινιών XAVC S HD που έχουν εγγραφεί σε [120p]/[100p]. Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο ταινίες proxy.
- Ανάλογα με το smartphone, η ταινία που θα μεταφερθεί μπορεί να μην αναπαράγεται σωστά. Παραδείγματος χάρη, μπορεί η ταινία να μην αναπαράγεται ομαλά, ή μπορεί να μην έχει ήχο.
- Ανάλογα με τη μορφή της στατικής εικόνας ή της ταινίας, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή σε smartphone.
- Το προϊόν αυτό μοιράζεται τις πληροφορίες σύνδεσης για το [Send to Smartphone] με συσκευή που έχει άδεια σύνδεσης. Εάν θέλετε να αλλάξετε τη συσκευή που επιτρέπεται να συνδεθεί στο προϊόν, επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης ακολουθώντας τα εξής βήματα. MENU →  (Network) →

[Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset]. Αφού επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης, πρέπει να καταχωρήσετε ξανά το smartphone.

- Όταν το [Airplane Mode] είναι ρυθμισμένο στο [On], δεν μπορείτε να συνδέσετε αυτό το προϊόν με το smartphone. Θέστε το [Airplane Mode] στο [Off].
- Ενώ μεταφέρετε πολλές εικόνες ή μεγάλες σε διάρκεια εικόνες, σας συστήνουμε να τροφοδοτείτε τη φωτογραφική με ρεύμα από επιτοίχια πρίζα, με τη χρήση του προσαρμογέα τροφοδοτικού (παρέχεται).

[214] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Μεταφορά εικόνων σε smartphone

Λειτουργία αποστολής σε smartphone: Αποστολή στόχου (ταινίες proxy)

Όταν μεταφέρετε ένα βίντεο XAVC S σε ένα smartphone με [Send to Smartphone], μπορείτε να επιλέξετε αν θα μεταφέρετε την ταινία proxy χαμηλού βαθμού ροής δεδομένων ή την αρχική ταινία υψηλού βαθμού ροής δεδομένων.

- 1 **MENU** →  (Δίκτυο) → [Snd to Smrtphn Func] → [**Px** Sending Target] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Proxy Only:

Μεταφέρει μόνο ταινίες proxy.

Original Only:

Μεταφέρει μόνο πρωτότυπες ταινίες.

Proxy & Original:

Μεταφέρει και proxy και πρωτότυπες ταινίες.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να μεταφέρετε σε smartphone ταινίες XAVC S 4K ή τα αρχικά δεδομένα ταινιών XAVC S HD που έχουν εγγραφεί σε [120p]/[100p]. Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο ταινίες proxy.
- Ενώ μεταφέρετε πολλές εικόνες ή μεγάλες σε διάρκεια εικόνες, σας συστήνουμε να τροφοδοτείτε τη φωτογραφική με ρεύμα από επιτοίχια πρίζα, με τη χρήση του προσαρμογέα τροφοδοτικού (παρέχεται).

[215] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Μεταφορά εικόνων σε smartphone

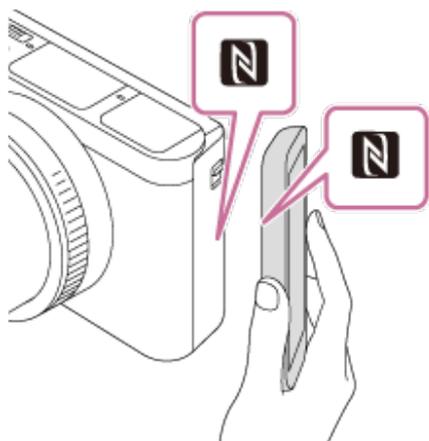
Αποστολή εικόνων σε Android smartphone (Κοινή χρήση με ένα άγγιγμα NFC)

Με μόνο ένα άγγιγμα, μπορείτε να συνδέσετε αυτό το προϊόν και ένα Android smartphone που υποστηρίζει το NFC και να στείλετε μια εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη του προϊόντος απευθείας στο smartphone. Μπορείτε να μεταφέρετε στατικές εικόνες και ταινίες XAVC S

1 Ενεργοποιήστε τη λειτουργία NFC του smartphone.

2 Εμφανίστε μία εικόνα στο προϊόν.

3 Αγγίξτε το smartphone στο προϊόν.



Το προϊόν συνδέεται με το smartphone και το PlayMemories Mobile εκκινείται αυτόματα στο smartphone. Στη συνέχεια, η εικόνα που προβάλλεται αποστέλλεται στο smartphone.

- Πριν αγγίξετε το smartphone, ακυρώστε τις λειτουργίες αδράνειας και κλειδώματος οθόνης στο smartphone.
- Η λειτουργία NFC είναι διαθέσιμη μόνο όταν η **N** (ένδειξη N) εμφανίζεται στο προϊόν.
- Αγγίξτε το smartphone στο προϊόν για 1-2 δευτερόλεπτα έως ότου πραγματοποιηθεί η εκκίνηση του PlayMemories Mobile.
- Για να μεταφέρετε δύο ή περισσότερες εικόνες, επιλέξτε MENU → (Δίκτυο) → [Snd to Smrtphn Func] → [Send to Smartphone] για την επιλογή εικόνων. Αφού εμφανιστεί η οθόνη ενεργοποίησης της σύνδεσης, χρησιμοποιήστε το NFC για να συνδέσετε το προϊόν με το smartphone.

Σχετικά με το «NFC»

Το NFC είναι μια τεχνολογία που επιτρέπει ασύρματη επικοινωνία βραχέος εύρους μεταξύ διαφόρων συσκευών, όπως κινητών τηλεφώνων, ετικετών IC κ.λπ. Το NFC απλοποιεί τη μετάδοση δεδομένων με ένα απλό άγγιγμα στο ενδεδειγμένο σημείο επαφής.

- Το NFC (Near Field Communication) είναι ένα διεθνές πρότυπο τεχνολογίας ασύρματης επικοινωνίας βραχέος εύρους.

Σημείωση

- Μπορείτε να επιλέξετε ένα μέγεθος εικόνας για να αποσταλεί στο smartphone μεταξύ των επιλογών

[Original], [2M] ή [VGA].

Για να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας, ανατρέξτε στα ακόλουθα βήματα.

- Ανοίξτε το PlayMemories Mobile και αλλάξτε το μέγεθος εικόνας από τις [Settings] → [Copy Image Size].
- Οι εικόνες RAW μετατρέπονται σε μορφή JPEG όταν αποστέλλονται.
- Δεν μπορείτε να στείλετε ταινίες με μορφή AVCHD.
- Δεν μπορείτε να μεταφέρετε σε smartphone ταινίες XAVC S 4K ή τα αρχικά δεδομένα ταινιών XAVC S HD που έχουν εγγραφεί σε [120p]/[100p]. Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο ταινίες proxy.
- Ανάλογα με το smartphone, η ταινία που θα μεταφερθεί μπορεί να μην αναπαράγεται σωστά. Παραδείγματος χάρη, μπορεί η ταινία να μην αναπαράγεται ομαλά, ή μπορεί να μην έχει ήχο.
- Αν το ευρετήριο εικόνων εμφανίζεται στο προϊόν, δεν μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες χρησιμοποιώντας τη λειτουργία NFC.
- Αν δεν μπορείτε να αποκτήσετε σύνδεση, εκτελέστε τα εξής:
 - Πραγματοποιήστε εκκίνηση του PlayMemories Mobile στο smartphone σας και μετά μετακινήστε αργά το smartphone προς την **N** (ένδειξη N) του προϊόντος.
 - Αν το smartphone βρίσκεται μέσα σε θήκη, αφαιρέστε την.
 - Αν το προϊόν βρίσκεται μέσα σε θήκη, αφαιρέστε την.
 - Ελέγξτε εάν η λειτουργία NFC είναι ενεργοποιημένη στο smartphone σας.
- Όταν το [Airplane Mode] είναι ρυθμισμένο στο [On], δεν μπορείτε να συνδέσετε το προϊόν με το smartphone. Θέστε το [Airplane Mode] στο [Off].

[216] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Μεταφορά εικόνων σε υπολογιστή

Αποστολή σε υπολογιστή

Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο προϊόν σε υπολογιστή συνδεδεμένο σε ασύρματο σημείο πρόσβασης ή ασύρματο ευρυζωνικό δρομολογητή και να δημιουργείτε εύκολα αντίγραφα ασφαλείας χρησιμοποιώντας αυτήν τη λειτουργία. Πριν ξεκινήσετε αυτήν τη λειτουργία, εγκαταστήστε το PlayMemories Mobile στον υπολογιστή σας και καταχωρήστε το σημείο πρόσβασης στο προϊόν.

- 1 **Εκκινήστε τον υπολογιστή σας.**
- 2 **MENU →  (Δίκτυο) → [Send to Computer].**

Σημείωση

- Ανάλογα με τις ρυθμίσεις εφαρμογής του υπολογιστή σας, το προϊόν θα απενεργοποιηθεί μετά την αποθήκευση των εικόνων στον υπολογιστή σας.
- Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες από το προϊόν μόνο σε έναν υπολογιστή κάθε φορά.
- Αν θέλετε να μεταφέρετε εικόνες σε άλλον υπολογιστή, συνδέστε το προϊόν και τον υπολογιστή μέσω

μιας σύνδεσης USB και ακολουθήστε τις οδηγίες στο PlayMemories Home.

- Οι proxy ταινίες δεν μπορούν να μεταφερθούν.

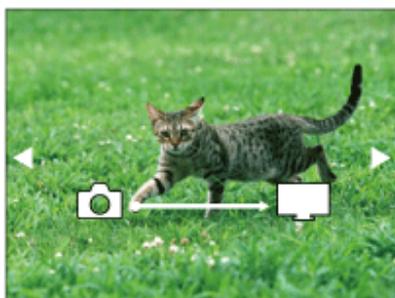
[217] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Μεταφορά εικόνων σε τηλεόραση

Προβολή σε τηλεόραση

Μπορείτε να προβάλλετε εικόνες σε τηλεόραση με δυνατότητα υποστήριξης δικτύου μεταφέροντάς τις από το προϊόν χωρίς να συνδέσετε το προϊόν και την τηλεόραση με καλώδιο. Για ορισμένες τηλεοράσεις, μπορεί να χρειαστεί να εκτελέσετε χειρισμούς στην τηλεόραση. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με την τηλεόραση.

1 **MENU** →  (Δίκτυο) → **[View on TV]** → επιθυμητή συσκευή για σύνδεση.

2 Όταν θέλετε να αναπαράγετε εικόνες χρησιμοποιώντας την παρουσίαση εικόνων, πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.



- Για να εμφανιστεί η επόμενη/προηγούμενη εικόνα χειροκίνητα, πατήστε τη δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου.
- Για να αλλάξετε τη συσκευή προς σύνδεση, πατήστε την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου, έπειτα επιλέξτε το [Device list].

Ρυθμίσεις παρουσίασης εικόνων

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις παρουσίασης εικόνων πατώντας την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

Επιλογή αναπαραγ.:

Επιλέγει την ομάδα εικόνων που θα εμφανίζονται.

Folder View(Still)Προβ. φακέλων(Ακίνητ.):

Επιλέγει από το [All] και το [All in Folder].

Προβ. ημ/νίας:

Επιλέγει από το [All] και το [All in Date Rng].

Μεσοδιάστημα:

Επιλέγει από το [Short] και το [Long].

Εφέ*:

Επιλέγει από το [On] και το [Off].

Μέγ. εικόνας αναπ.:

Επιλέγει από το [HD] και το [4K].

* Οι ρυθμίσεις έχουν εφαρμογή μόνο στην BRAVIA TV, η οποία είναι συμβατή με τις λειτουργίες.

Σημείωση

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία σε τηλεόραση που υποστηρίζει τη συσκευή απόδοσης DLNA.
- Μπορείτε να προβάλλετε εικόνες σε τηλεόραση με υποστήριξη Wi-Fi Direct ή τηλεόραση με δυνατότητα υποστήριξης δικτύου (συμπεριλαμβανομένων τηλεοράσεων με υποστήριξη ενσύρματου δικτύου).
- Εάν συνδέσετε μια τηλεόραση και αυτό το προϊόν χωρίς χρήση του Wi-Fi Direct, πρέπει να καταχωρήσετε πρώτα το σημείο πρόσβασης.
- Η εμφάνιση των εικόνων στην τηλεόραση μπορεί να διαρκέσει αρκετή ώρα.
- Δεν μπορούν να προβληθούν ταινίες σε τηλεόραση μέσω Wi-Fi. Χρησιμοποιήστε καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

[218] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Ανάγνωση πληροφοριών τοποθεσίας από smartphone

Loc. Info. Link Set.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εφαρμογή PlayMemories Mobile για να λάβετε πληροφορίες τοποθεσίας από ένα smartphone που είναι συνδεδεμένο με τη φωτογραφική μηχανή σας μέσω Bluetooth. Μπορείτε να λαμβάνετε πληροφορίες τοποθεσίας κατά τη λήψη των εικόνων.

Προετοιμασία εκ των προτέρων

Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας της φωτογραφικής μηχανής, απαιτείται η εφαρμογή PlayMemories Mobile.

Αν η "Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας" δεν εμφανίζεται στην πάνω σελίδα του PlayMemories Mobile, πρέπει να εκτελέσετε πρώτα τα ακόλουθα βήματα.

1. Εγκαταστήστε το PlayMemories Mobile στο smartphone.

- Μπορείτε να εγκαταστήσετε το PlayMemories Mobile από το κατάστημα εφαρμογών του smartphone σας. Αν έχετε ήδη εγκαταστήσει την εφαρμογή, ενημερώστε την στην πιο πρόσφατη έκδοση.

2. Μεταφέρετε μια προεγγεγραμμένη εικόνα στο smartphone σας με τη χρήση της λειτουργίας [Send to Smartphone].

- Αφού μεταφέρετε μια εικόνα που έχει εγγραφεί με τη φωτογραφική μηχανή στο smartphone σας, η «Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας» θα εμφανιστεί στην πάνω σελίδα της εφαρμογής.

Διαδικασία λειτουργίας

 : Λειτουργίες που εκτελούνται σε smartphone

 : Λειτουργίες που εκτελούνται στη φωτογραφική μηχανή

1.  : Επιβεβαιώστε πως η λειτουργία Bluetooth στο smartphone σας είναι ενεργοποιημένη.
 - Μην εκτελέσετε τη λειτουργία σύζευξης Bluetooth στην οθόνη ρύθμισης του smartphone σας. Στα βήματα 2 έως 7, η λειτουργία σύζευξης εκτελείται με χρήση της φωτογραφικής μηχανής και της εφαρμογής PlayMemories Mobile.
 - Αν κατά λάθος εκτελέσετε τη λειτουργία σύζευξης στην οθόνη ρύθμισης του smartphone που περιγράφεται στο βήμα 1, ακυρώστε τη σύζευξη και εκτελέστε τη λειτουργία σύζευξης ακολουθώντας τα βήματα 2 έως 7 χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική μηχανή και την εφαρμογή PlayMemories Mobile.
2.  : Στη φωτογραφική μηχανή, επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On].
3.  : Στη φωτογραφική μηχανή, επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [Bluetooth Settings] → [Pairing].
4.  : Εκκινήστε το PlayMemories Mobile στο smartphone σας και πατήστε "Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας".
 - Αν η «Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας» δεν εμφανίζεται, ακολουθήστε τα βήματα στην «Προετοιμασία εκ των προτέρων», ανωτέρω.
5.  : Ενεργοποιήστε το [Location Information Linkage] στην οθόνη ρύθμισης [Location Information Linkage] του PlayMemories Mobile.
6.  : Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη ρύθμισης [Location Information Linkage] του PlayMemories Mobile και μετά επιλέξτε τη φωτογραφική μηχανή στον κατάλογο.
7.  : Επιλέξτε [OK] όταν ένα μήνυμα εμφανίζεται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.
 - Η σύζευξη της φωτογραφικής μηχανής και του PlayMemories Mobile έχει ολοκληρωθεί.
8.  : Στη φωτογραφική μηχανή επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [ Loc. Info. Link Set.] → [Location Info. Link] → [On].
 - Το  (εικονίδιο λήψης πληροφοριών τοποθεσίας) θα εμφανιστεί στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής. Οι πληροφορίες τοποθεσίας που ελήφθησαν από το smartphone σας με τη χρήση GPS κλπ, θα καταγράφονται κατά τη λήψη εικόνων.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Location Info. Σύνδεση:

Ρυθμίζει αν θα ληφθούν ή όχι οι πληροφορίες τοποθεσίας με τη σύνδεση σε smartphone.

Αυτόματη διόρθωση χρόνου:

Ρυθμίζει αν θα διορθώνεται αυτόματα η ρύθμιση ημερομηνίας της φωτογραφικής μηχανής με τη χρήση των πληροφοριών από το συνδεδεμένο smartphone.

Αυτόματη ρύθμιση περιοχής:

Ρυθμίζει αν θα διορθώνεται αυτόματα η ρύθμιση περιοχής της φωτογραφικής μηχανής με τη χρήση των πληροφοριών από το συνδεδεμένο smartphone.

Εικονίδια που εμφανίζονται κατά την λήψη πληροφοριών τοποθεσίας

 (Λήψη πληροφοριών τοποθεσίας): Η φωτογραφική μηχανή λαμβάνει τις πληροφορίες τοποθεσίας.

 (Δεν λαμβάνονται πληροφορίες για τη θέση): Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να λάβει τις πληροφορίες τοποθεσίας.

 (Διαθέσιμη σύνδεση Bluetooth): Η σύνδεση Bluetooth με το smartphone έχει επιτευχθεί.

 (Μη διαθέσιμη σύνδεση Bluetooth): Δεν έχει εδραιωθεί σύνδεση Bluetooth με το smartphone.

Συμβουλή

- Οι πληροφορίες τοποθεσίας μπορούν να συνδεθούν όταν εκτελείται το PlayMemories Mobile στο smartphone σας, ακόμα κι αν η οθόνη του smartphone είναι απενεργοποιημένη. Ωστόσο, αν η φωτογραφική μηχανή έχει απενεργοποιηθεί για λίγο, οι πληροφορίες τοποθεσίας μπορεί να μην συνδεθούν αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε ξανά τη φωτογραφική μηχανή. Σε αυτήν την περίπτωση, οι πληροφορίες τοποθεσίας θα συνδεθούν αμέσως αν ανοίξετε την οθόνη του PlayMemories Mobile στο smartphone.
- Όταν το PlayMemories Mobile δεν λειτουργεί, όπως σε περιπτώσεις επανεκκίνησης του smartphone, εκκινήστε το PlayMemories Mobile για να συνεχίσετε τη σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας.
- Στην εφαρμογή PlayMemories Home, μπορείτε να δείτε εικόνες σε ένα χάρτη μεταφέροντας εικόνες με πληροφορίες τοποθεσίας στον υπολογιστή σας. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στη βοήθεια για το PlayMemories Home.
- Αν η σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας δεν λειτουργεί σωστά, ανατρέξτε στις ακόλουθες σημειώσεις και εκτελέστε ξανά σύζευξη.
 - Επιβεβαιώστε πως η λειτουργία Bluetooth στο smartphone σας είναι ενεργοποιημένη.
 - Επιβεβαιώστε πως η φωτογραφική μηχανή δεν είναι συνδεδεμένη με άλλες συσκευές με τη χρήση της λειτουργίας Bluetooth.
 - Επιβεβαιώστε πως η [Airplane Mode] για τη φωτογραφική μηχανή έχει ρυθμιστεί στο [Off].
 - Διαγράψτε τις πληροφορίες σύζευξης για τη φωτογραφική μηχανή που έχει καταχωρηθεί στο PlayMemories Mobile.
 - Εκτελέστε [Reset Network Set.] από τη φωτογραφική μηχανή.
- Για πιο αναλυτικές οδηγίες με βίντεο, ανατρέξτε στην ακόλουθη σελίδα υποστήριξης.
<http://www.sony.net/pmm/btg/>

Σημείωση

- Όταν αρχικοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, οι πληροφορίες σύζευξης διαγράφονται επίσης. Για να εκτελέσετε ξανά σύζευξη, διαγράψτε τις πληροφορίες σύζευξης που έχουν καταχωρηθεί στο PlayMemories Mobile για τη φωτογραφική μηχανή προτού προσπαθήσετε ξανά.
- Οι πληροφορίες τοποθεσίας δεν θα καταγραφούν όταν δεν μπορούν να ληφθούν, όπως όταν η σύνδεση Bluetooth έχει αποσυνδεθεί.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να συνδεθεί με έως και 15 συσκευές Bluetooth, αλλά μπορεί να

συνδέσει τις πληροφορίες τοποθεσίας μόνο με αυτές ενός smartphone. Αν θέλετε να συνδέσετε τις πληροφορίες τοποθεσίας με αυτές ενός άλλου smartphone, απενεργοποιήστε τη λειτουργία [Location Information Linkage] στο smartphone που έχει ήδη συνδεθεί.

- Αν η σύνδεση Bluetooth δεν είναι σταθερή, αφαιρέστε τυχόν εμπόδια, όπως ανθρώπους ή μεταλλικά αντικείμενα ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και το συνδεδεμένο smartphone.
- Όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με το smartphone σας, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε το μενού [Location Information Linkage] στο PlayMemories Mobile.

Υποστηριζόμενα smartphone

- Android Smartphone: Έκδοση Android 5.0 ή νεότερη και συμβατότητα με Bluetooth 4.0 ή νεότερη έκδοση*
- iPhone/iPad: iPhone 4S ή νεότερη έκδοση/iPad 3ης γενιάς ή νεότερη έκδοση

* Για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες, ανατρέξτε στην τοποθεσία υποστήριξης.

* Για την έκδοση Bluetooth, ανατρέξτε στη διαδικτυακή τοποθεσία για το smartphone σας.

[219] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Λειτουργία αεροπλάνου

Όταν επιβιβάζετε σε αεροπλάνο κ.λπ., μπορείτε να απενεργοποιήσετε προσωρινά όλες τις λειτουργίες ασύρματου δικτύου, συμπεριλαμβανομένου του Wi-Fi.

1 MENU →  (Δίκτυο) → [Airplane Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Εάν ρυθμίσετε τη [Airplane Mode] σε [On], θα εμφανιστεί μια ένδειξη αεροπλάνου στην οθόνη.

[220] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Ρυθμίσεις Wi-Fi: WPS Push

Εάν το σημείο πρόσβασής σας έχει ένα κουμπί προστατευμένης ρύθμιση Wi-Fi (WPS), μπορείτε να καταχωρίσετε το σημείο πρόσβασης σε αυτό το προϊόν εύκολα.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push].

2 Πατήστε το Wi-Fi Protected Setup (WPS) στο σημείο πρόσβασης για να συνδεθείτε.

Σημείωση

- Το [WPS Push] λειτουργεί μόνο εάν η ρύθμιση ασφαλείας του σημείου πρόσβασής σας είναι ορισμένη σε WPA ή WPA2 και το σημείο πρόσβασης υποστηρίζει τη μέθοδο του κουμπιού WPS (Wi-Fi Protected Setup). Αν η ρύθμιση ασφαλείας είναι ορισμένη σε WEP ή το σημείο πρόσβασής σας δεν υποστηρίζει τη μέθοδο του κουμπιού WPS (Wi-Fi Protected Setup), εκτελέστε [[Access Point Set.].
- Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες λειτουργίες και ρυθμίσεις του σημείου πρόσβασής σας, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας του σημείου πρόσβασης ή επικοινωνήστε με το διαχειριστή του σημείου πρόσβασης.
- Μπορεί η σύνδεση να μην είναι δυνατή ή η απόσταση επικοινωνίας να είναι μικρότερη ανάλογα με τις συνθήκες του περιβάλλοντος, όπως ο τύπος του υλικού του τοίχου και η παρουσία εμποδίων ή ραδιοκυμάτων ανάμεσα στο προϊόν και το σημείο πρόσβασης. Αν συμβεί κάτι τέτοιο, αλλάξτε τη θέση του προϊόντος ή μετακινήστε το πιο κοντά στο σημείο πρόσβασης.

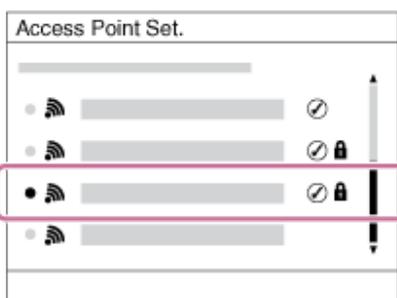
[221] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Ρυθμίσεις Wi-Fi: Access Point Set.

Μπορείτε να καταχωρήσετε το σημείο πρόσβασής σας χειροκίνητα. Πριν ξεκινήσετε τη διαδικασία, ελέγξτε το όνομα SSID του σημείου πρόσβασης, το σύστημα ασφαλείας και τον κωδικό πρόσβασης. Ο κωδικός πρόσβασης μπορεί να είναι προρυθμισμένος σε ορισμένες συσκευές. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας του σημείου πρόσβασης ή επικοινωνήστε με το διαχειριστή του σημείου πρόσβασης.

1 MENU → 🌐 (Δίκτυο) → [Wi-Fi Settings] → [Access Point Set.].

2 Επιλέξτε το σημείο πρόσβασης που θέλετε να καταχωρίσετε.

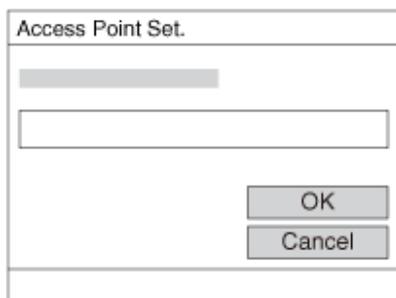


Όταν εμφανιστεί το επιθυμητό σημείο πρόσβασης στην οθόνη: Επιλέξτε το επιθυμητό σημείο πρόσβασης.

Όταν δεν εμφανιστεί το επιθυμητό σημείο πρόσβασης στην οθόνη: Επιλέξτε [Manual Setting] και ορίστε το σημείο πρόσβασης.

- Αν επιλέξετε [Manual Setting], εισαγάγετε το όνομα SSID του σημείου πρόσβασης και μετά επιλέξτε το σύστημα ασφαλείας.

3 Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης και πατήστε [OK].



- Τα σημεία πρόσβασης χωρίς την ένδειξη  δεν απαιτούν κωδικό πρόσβασης.

4 Επιλέξτε [OK].

Άλλα στοιχεία ρύθμισης

Ανάλογα με την κατάσταση ή τη μέθοδο ρύθμισης του σημείου πρόσβασής σας, μπορεί να θέλετε να ρυθμίσετε περισσότερα στοιχεία.

WPS PIN:

Εμφανίζει τον κωδικό PIN που πληκτρολογείτε στη συνδεδεμένη συσκευή.

Προτερ. σύνδεσης:

Επιλέξτε [On] ή [Off].

Ρύθμιση διεύθυν. IP:

Επιλέξτε [Αυτόματα] ή [Χειροκίνητα].

Διεύθυνση IP:

Αν καταχωρείτε τη διεύθυνση IP με το χέρι, εισαγάγετε την καθορισμένη διεύθυνση.

Μάσκα υποδικτύου/Προεπιλεγμένη πύλη:

Αν έχετε ορίσει τη [IP Address Setting] σε [Manual], εισάγετε κάθε διεύθυνση ανάλογα με το περιβάλλον δικτύου σας.

Σημείωση

- Για να εκχωρήσετε προτεραιότητα στο καταχωρημένο σημείο πρόσβασης στο μέλλον, ρυθμίστε την [Priority Connection] σε [On].

[222] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Ρυθμίσεις Wi-Fi: Disp MAC Address

Εμφανίζει τη διεύθυνση MAC αυτού του προϊόντος.

- 1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Disp MAC Address].

[223] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Ρυθμίσεις Wi-Fi: SSID/PW Reset

Το προϊόν αυτό μοιράζεται τις πληροφορίες σύνδεσης για το [Send to Smartphone] και το [Connection] με συσκευή που έχει άδεια σύνδεσης. Εάν θέλετε να αλλάξετε τη συσκευή που επιτρέπεται να συνδεθεί, επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης.

1 MENU →  (Δίκτυο) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Σημείωση

- Αφού επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης και εφόσον συνδέετε αυτό το προϊόν με το smartphone, πρέπει να ρυθμίσετε ξανά το smartphone.

[224] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Επεξεργασία ονόματος συσκευής

Μπορείτε να αλλάξετε το όνομα της συσκευής για το Wi-Fi Direct ή τη σύνδεση Bluetooth.

1 MENU →  (Network) → [Edit Device Name].

2 Επιλέξτε το πλαίσιο εισαγωγής, έπειτα εισαγάγετε το όνομα συσκευής → [OK].

[225] Χρήση λειτουργιών δικτύου | Αλλαγή ρυθμίσεων δικτύου

Επαναφορά ρυθμίσεων δικτύου

Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις δικτύου στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

1 MENU →  (Δίκτυο) → [Reset Network Set.] → [Enter].

[226] Χρήση υπολογιστή

Συνιστώμενο περιβάλλον υπολογιστή

Μπορείτε να επιβεβαιώσετε το περιβάλλον λειτουργίας υπολογιστή του λογισμικού από την ακόλουθη διεύθυνση URL:

<http://www.sony.net/pcenv/>

[227] Χρήση υπολογιστή

Λογισμικό για υπολογιστές Mac

Για λεπτομέρειες σχετικά με το λογισμικό για υπολογιστές Mac, επισκεφθείτε την ακόλουθη διεύθυνση URL:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Σημείωση

- Το λογισμικό που μπορεί να χρησιμοποιηθεί διαφέρει ανάλογα με την περιοχή.

[228] Χρήση υπολογιστή | Εισαγωγή εικόνων για χρήση σε υπολογιστή

PlayMemories Home

Με το PlayMemories Home μπορείτε να κάνετε τα εξής:

- Μπορείτε να εισαγάγετε εικόνες που έχουν τραβηχτεί με αυτό το προϊόν στον υπολογιστή σας.
- Μπορείτε να αναπαράγετε εικόνες που έχουν εισαχθεί στον υπολογιστή σας.
- Μπορείτε να μοιραστείτε τις εικόνες σας χρησιμοποιώντας το PlayMemories Online.
- Μπορείτε να επεξεργαστείτε ταινίες με αποκοπή ή συγχώνευση.
- Μπορείτε να προσθέσετε διάφορα εφέ, όπως BGM και υπότιτλους στις ταινίες.

Επίσης με τα Windows, μπορείτε να κάνετε τα εξής:

- Μπορείτε να οργανώσετε εικόνες στον υπολογιστή σε ένα ημερολόγιο κατά ημερομηνία λήψης, για να τις βλέπετε.
- Μπορείτε να επεξεργαστείτε και να διορθώσετε εικόνες, για παράδειγμα με περικοπή και αλλαγή μεγέθους.
- Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα δίσκο από ταινίες που έχουν εισαχθεί σε υπολογιστή. Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκους Blu-ray ή AVCHD από ταινίες μορφής XAVC S.
- Μπορείτε να φορτώσετε εικόνες σε μια υπηρεσία δικτύου. (Απαιτείται σύνδεση στο Διαδίκτυο.)
- Μπορείτε να εισαγάγετε εικόνες που έχουν εγγραφεί με πληροφορίες τοποθεσίας σε έναν υπολογιστή και να τις δείτε σε χάρτη.
- Για άλλες λεπτομέρειες, ανατρέξτε στη Βοήθεια του PlayMemories Home.

[229] Χρήση υπολογιστή | Εισαγωγή εικόνων για χρήση σε υπολογιστή

Εγκατάσταση του PlayMemories Home

- 1** Χρησιμοποιώντας το πρόγραμμα περιήγησης στο διαδίκτυο του υπολογιστή σας, μεταβείτε στην ακόλουθη διεύθυνση URL και πραγματοποιήστε λήψη του PlayMemories Home ακολουθώντας τις οδηγίες στην οθόνη.

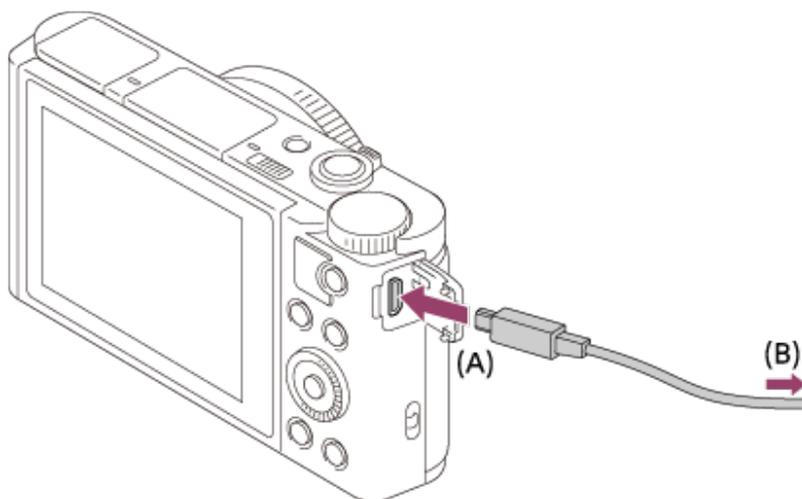
<http://www.sony.net/pm/>

- Απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο.
- Για αναλυτικές οδηγίες, επισκεφθείτε τη σελίδα υποστήριξης του PlayMemories Home (μόνο στα Αγγλικά).

<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

- 2** Συνδέστε το προϊόν στον υπολογιστή σας χρησιμοποιώντας το καλώδιο micro USB (παρέχεται) και στη συνέχεια ενεργοποιήστε το προϊόν.

- Μπορούν να προστεθούν νέες λειτουργίες στο PlayMemories Home. Ακόμα και αν έχετε ήδη εγκαταστημένο το PlayMemories Home στον υπολογιστή σας, συνδέστε ξανά το προϊόν στον υπολογιστή σας.
- Μην αποσυνδέετε το καλώδιο micro USB (παρέχεται) από το προϊόν ενώ το προϊόν βρίσκεται σε λειτουργία ή εμφανίζεται η οθόνη πρόσβασης. Κάτι τέτοιο μπορεί να καταστρέψει τα δεδομένα.



A: Προς ακροδέκτη Multi/Micro USB

B: Στην υποδοχή USB του υπολογιστή

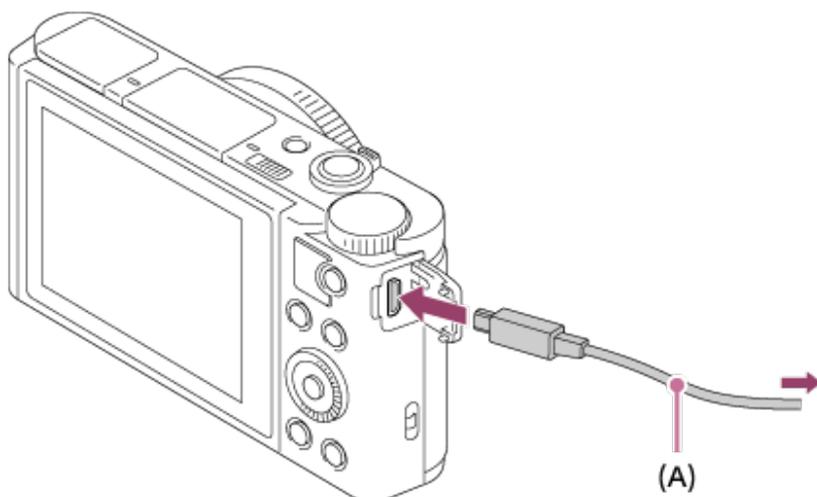
Σημείωση

- Συνδεθείτε ως Διαχειριστής.
- Μπορεί να χρειαστεί να κάνετε επανεκκίνηση του υπολογιστή σας. Όταν εμφανιστεί το μήνυμα επιβεβαίωσης επανεκκίνησης, επανεκκινήστε τον υπολογιστή ακολουθώντας τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.
- Μπορείτε να εγκαταστήσετε το DirectX ανάλογα με το περιβάλλον συστήματος του υπολογιστή σας.

[230] Χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή | Εισαγωγή εικόνων για χρήση σε υπολογιστή

Σύνδεση με υπολογιστή

- 1 Εισαγάγετε ένα επαρκώς φορτισμένο πακέτο μπαταριών μέσα στην κάμερα.
- 2 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και τον υπολογιστή.
- 3 Ελέγξτε ότι η επιλογή [USB Connection] στο  (Ρύθμιση) έχει ρυθμιστεί σε [Mass Storage].
- 4 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή σε έναν υπολογιστή με το καλώδιο micro USB (παρέχεται) (A).



- όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή για πρώτη φορά, η διαδικασία για την αναγνώριση της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να ξεκινήσει αυτόματα στον υπολογιστή. Περιμένετε μέχρι να ολοκληρωθεί η διαδικασία.
- Εάν συνδέσετε το προϊόν στον υπολογιστή σας χρησιμοποιώντας καλώδιο micro USB όταν η [USB Power Supply] έχει οριστεί σε [On], η κάμερα τροφοδοτείται από τον υπολογιστή σας. (Προεπιλεγμένη ρύθμιση: [Ναι])

Σημείωση

- Όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή μέσω USB, δεν πρέπει να γίνεται ενεργοποίηση/απενεργοποίηση, επανεκκίνηση ή αφύπνιση του υπολογιστή. Η ενέργεια αυτή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία. Αποσυνδέστε την κάμερα από τον υπολογιστή, πριν από την ενεργοποίηση/απενεργοποίηση, επανεκκίνηση ή αφύπνιση του υπολογιστή.

[231] Χρήση υπολογιστή | Εισαγωγή εικόνων για χρήση σε υπολογιστή

Εισαγωγή εικόνων στον υπολογιστή χωρίς τη χρήση του PlayMemories Home

Το PlayMemories Home σας επιτρέπει να εισαγάγετε εικόνες. Για λεπτομέρειες σχετικά με τις λειτουργίες του PlayMemories Home, ανατρέξτε στη Βοήθεια του PlayMemories Home.

Μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το PlayMemories Home (για Windows)

Όταν εμφανιστεί το AutoPlay Wizard μετά τη σύνδεση μέσω USB ενός υπολογιστή με το προϊόν, πατήστε [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM]. Στη συνέχεια, αντιγράψτε τις εικόνες που θέλετε στον υπολογιστή.

Μεταφέρετε εικόνες στον υπολογιστή χωρίς να χρησιμοποιήσετε το PlayMemories Home (για Mac)

Συνδέστε το προϊόν στον υπολογιστή Mac. Κάντε διπλό κλικ στο νέο εικονίδιο που εμφανίζεται στην επιφάνεια εργασίας → φάκελο στον οποίο είναι αποθηκευμένη η εικόνα που θέλετε να εισαγάγετε. Στη συνέχεια, κάντε μεταφορά και απόθεση του αρχείου εικόνας στο εικονίδιο σκληρού δίσκου.

Σημείωση

- Για λειτουργίες όπως η μεταφορά ταινιών XAVC S ή AVCHD στον υπολογιστή, χρησιμοποιήστε το PlayMemories Home.
- Μην επεξεργαστείτε αρχεία/φακέλους ταινιών AVCHD ή XAVC S από τον συνδεδεμένο υπολογιστή. Τα αρχεία ταινιών μπορεί να καταστραφούν ή να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή τους. Μη διαγράψετε ή αντιγράψετε ταινίες AVCHD ή XAVC S στην κάρτα μνήμης από τον υπολογιστή. Η Sony δεν φέρει ευθύνη για προβλήματα που προκύπτουν από τέτοιου είδους λειτουργίες μέσω του υπολογιστή.

[232] Χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή | Εισαγωγή εικόνων για χρήση σε υπολογιστή

Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής από τον υπολογιστή

Εκτελέστε τα βήματα 1 και 2 προτού εκτελέσετε τις ακόλουθες λειτουργίες:

- Αποσύνδεση του καλωδίου micro USB.
- Αφαίρεση κάρτας μνήμης.
- Απενεργοποίηση του προϊόντος.

1 Κάντε κλικ στην **(Ασφαλή κατάργηση λογισμικού και εξαγωγή μέσου)** στην



γραμμή εργασιών.



2 Κάντε κλικ στο μήνυμα που εμφανίζεται.

Σημείωση

- Σε υπολογιστές Mac, σύρετε και αποθέστε το εικονίδιο της κάρτας μνήμης ή το εικονίδιο του οδηγού δίσκου στο εικονίδιο «Κάδος απορριμμάτων». Η κάμερα θα αποσυνδεθεί από τον υπολογιστή.
- Σε υπολογιστές με Windows 7/Windows 8, το εικονίδιο αποσύνδεσης μπορεί να μην εμφανίζεται. Σε αυτήν την περίπτωση, μπορείτε να παραλείψετε τα παραπάνω βήματα.
- Μην αφαιρείτε το καλώδιο micro USB από την κάμερα ενώ είναι αναμμένη η λυχνία πρόσβασης. Μπορεί να καταστραφούν τα δεδομένα.

[233] Χρήση υπολογιστή | Ανάπτυξη εικόνων RAW/Λήψη με τηλεχειρισμό (Imaging Edge)

Imaging Edge

Το Imaging Edge είναι μια σουίτα λογισμικού που περιλαμβάνει λειτουργίες όπως λήψη μέσω τηλεχειρισμού από έναν υπολογιστή και ρύθμιση ή παραγωγή εικόνων RAW που έχουν εγγραφεί με τη μηχανή.

Viewer:

Μπορείτε να προβάλλετε και να αναζητήσετε εικόνες.

Edit:

Μπορείτε να επεξεργαστείτε εικόνες με διάφορες διορθώσεις, όπως η καμπύλη τόνου και η ευκρίνεια και να δημιουργήσετε εικόνες που έχουν εγγραφεί σε μορφή RAW.

Τηλεχειριστήριο:

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής ή να τραβήξετε εικόνες από έναν υπολογιστή που είναι συνδεδεμένος στη φωτογραφική μηχανή με ένα καλώδιο USB.

Για έλεγχο της φωτογραφικής μηχανής μέσω υπολογιστή, επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [USB Connection] → [PC Remote] προτού συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή με καλώδιο USB.

For details on how to use Imaging Edge, refer to the support page.

<http://www.sony.net/disoft/help/>

Installing Imaging Edge on your computer

Κάντε λήψη και εγκαταστήστε το λογισμικό από την ακόλουθη διεύθυνση URL:

<http://www.sony.net/disoft/d/>

[234] Τρόπος χρήσης υπολογιστή | Δημιουργία δίσκου ταινιών

Επιλογή δίσκου για δημιουργία

Μπορείτε να δημιουργήσετε έναν δίσκο η αναπαραγωγή του οποίου θα είναι δυνατή με άλλες συσκευές από μια ταινία που έχει εγγραφεί σε αυτή την κάμερα.

Οι συσκευές με δυνατότητα αναπαραγωγής του δίσκου εξαρτώνται από τον τύπο του δίσκου.

Επιλέξτε τύπο δίσκου κατάλληλο για αναπαραγωγή στις συσκευές που θα χρησιμοποιήσετε.

Ανάλογα με τον τύπο της ταινίας, η μορφή της ταινίας μπορεί να μετατραπεί κατά τη δημιουργία του δίσκου.



Ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης (Blu-ray Disc)

Ταινίες ποιότητας εικόνας υψηλής ανάλυσης (HD) μπορούν να εγγραφούν σε έναν δίσκο Blu-ray, δημιουργώντας έναν δίσκο υψηλής ανάλυσης ποιότητας εικόνας (HD).

Ένας δίσκος Blu-ray σας επιτρέπει να εγγράφετε μεγαλύτερης διάρκειας ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης (HD) συγκριτικά με τους δίσκους DVD.

Μορφές ταινίας με δυνατότητα εγγραφής: XAVC S, AVCHD

Players: συσκευές αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray (συσκευές Blu-ray Disc της Sony, PlayStation 4, κ.λπ.)



Ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης (HD) (δίσκος εγγραφής AVCHD)

Ταινίες ποιότητας εικόνας υψηλής ανάλυσης (HD) μπορούν να εγγραφούν σε μέσα DVD, όπως είναι οι δίσκοι DVD-R, δημιουργώντας έναν δίσκο ποιότητας εικόνας υψηλής ανάλυσης (HD).

Μορφές ταινίας με δυνατότητα εγγραφής: XAVC S, AVCHD

Players: Συσκευές αναπαραγωγής δίσκων με μορφή AVCHD (συσκευές Blu-ray Disc της Sony, PlayStation 4, κ.λπ.)

Δεν είναι δυνατή η αναπαραγωγή αυτών των δίσκων σε συνηθισμένες συσκευές αναπαραγωγής δίσκων DVD.



Ποιότητα εικόνας τυπικής ανάλυσης (STD)

Ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ανάλυσης (STD) που έχουν μετατραπεί από ταινίες ποιότητας εικόνας υψηλής ανάλυσης (HD) μπορούν να εγγραφούν σε μέσα DVD, όπως είναι οι δίσκοι DVD-R, δημιουργώντας έναν δίσκο ποιότητας εικόνας τυπικής ανάλυσης (STD).

Μορφές ταινίας με δυνατότητα εγγραφής: AVCHD

Συσκευές αναπαραγωγής: Απλές συσκευές αναπαραγωγής δίσκων DVD (συσκευές αναπαραγωγής DVD, υπολογιστές με δυνατότητα αναπαραγωγής δίσκων DVD, κ.λπ.)

Συμβουλή

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τους ακόλουθους τύπους δίσκων 12 cm με το PlayMemories Home.

BD-R/DVD-R/DVD+R/DVD+R DL: Χωρίς δυνατότητα επανεγγραφής

BD-RE*/DVD-RW/DVD+RW: Με δυνατότητα επανεγγραφής

Δεν είναι δυνατή πρόσθετη εγγραφή.

- Διατηρείτε πάντα το «PlayStation 4» σας ενημερωμένο με την τελευταία έκδοση λογισμικού συστήματος «PlayStation 4».

Σημείωση

- 4K movies cannot be recorded on a disc in 4K image quality.

[235] Τρόπος χρήσης υπολογιστή | Δημιουργία δίσκου ταινιών

Δημιουργία δίσκων Blu-ray από ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης

Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκους Blu-ray Disc που μπορούν να αναπαραχθούν σε συσκευές αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray Disc (όπως οι συσκευές αναπαραγωγής Blu-ray Disc της Sony ή το PlayStation 4, κ.λπ.).

A. Δημιουργία δίσκου με χρήση υπολογιστή

Με έναν υπολογιστή Windows, μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες που έχετε εισαγάγει στον υπολογιστή και να δημιουργήσετε δίσκους Blu-ray χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home. Ο υπολογιστής σας πρέπει να έχει δυνατότητα δημιουργίας δίσκων Blu-Ray.

Την πρώτη φορά που δημιουργείτε έναν δίσκο Blu-ray, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο USB. Το απαραίτητο λογισμικό προστίθεται αυτόματα στον υπολογιστή σας. (Απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο.)

Για λεπτομέρειες σχετικά τη δημιουργία ενός δίσκου με το PlayMemories Home, ανατρέξτε στον οδηγό βοήθειας του PlayMemories Home.

B. Δημιουργία δίσκου με άλλη συσκευή εκτός υπολογιστή

Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε δίσκους Blu-ray με μια συσκευή εγγραφής Blu-ray κ.λπ.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συσκευής.

Σημείωση

- When creating Blu-ray discs using PlayMemories Home from movies recorded in the XAVC S movie format, the image quality is converted to 1920×1080 (60i/50i). Δεν είναι δυνατή η δημιουργία δίσκων με την αρχική ποιότητα εικόνας.
Για να εγγράψετε ταινίες με την αρχική ποιότητα εικόνας, αντιγράψτε τις ταινίες σε έναν υπολογιστή ή σε ένα εξωτερικό μέσο.

[236] Χρήση υπολογιστή | Δημιουργία δίσκου ταινιών

Δημιουργία δίσκων DVD (δίσκοι εγγραφής AVCHD)

Από ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ανάλυσης

Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκους DVD (δίσκους εγγραφής AVCHD) που μπορούν να αναπαραχθούν σε συσκευές αναπαραγωγής συμβατές με AVCHD (όπως οι συσκευές αναπαραγωγής Blu-ray Disc της Sony ή το PlayStation 4, κ.λπ.).

A. Δημιουργία δίσκου με χρήση υπολογιστή

Με έναν υπολογιστή Windows, μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες που έχετε εισαγάγει στον υπολογιστή και να δημιουργήσετε δίσκους DVD (δίσκους εγγραφής AVCHD) χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home.

Ο υπολογιστής σας πρέπει να έχει δυνατότητα δημιουργίας δίσκων DVD (δίσκων εγγραφής AVCHD).

Την πρώτη φορά που δημιουργείτε έναν δίσκο DVD, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο USB. Το απαραίτητο λογισμικό προστίθεται αυτόματα στον υπολογιστή σας. (Απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο.)

Για λεπτομέρειες σχετικά τη δημιουργία ενός δίσκου με το PlayMemories Home, ανατρέξτε στον οδηγό βοήθειας του PlayMemories Home.

B. Δημιουργία δίσκου με άλλη συσκευή εκτός υπολογιστή

Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε δίσκους DVD (δίσκους εγγραφής AVCHD) χρησιμοποιώντας μια συσκευή εγγραφής Blu-ray κ.λπ.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συσκευής.

Σημείωση

- Κατά τη δημιουργία δίσκων DVD (δίσκων εγγραφής AVCHD) χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home από ταινίες που έχουν εγγραφεί σε μορφή XAVC S, η ποιότητα εικόνας μετατρέπεται σε 1920×1080 (60i/50i). Δεν είναι δυνατή η δημιουργία δίσκων με την αρχική ποιότητα εικόνας. Για να εγγράψετε ταινίες με την αρχική ποιότητα εικόνας, αντιγράψτε τις ταινίες σε έναν υπολογιστή ή σε ένα εξωτερικό μέσο.
- Κατά τη δημιουργία δίσκων εγγραφής AVCHD χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home από ταινίες που έχουν εγγραφεί στη μορφή ταινίας AVCHD με [ Record Setting] ορισμένο στα [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)], η ποιότητα εικόνας μετατρέπεται και δεν είναι δυνατό να δημιουργηθούν δίσκοι με την αρχική ποιότητα εικόνας. Η μετατροπή αυτή μπορεί να διαρκέσει αρκετή ώρα. Για να εγγράψετε ταινίες με την αρχική ποιότητα εικόνας, χρησιμοποιήστε έναν δίσκο Blu-Ray.

[237] Χρήση υπολογιστή | Δημιουργία δίσκου ταινίας

Δημιουργία δίσκων DVD από ταινίες τυπικής ποιότητας εικόνας

Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκους DVD που μπορούν να αναπαραχθούν σε απλές συσκευές αναπαραγωγής DVD (συσκευές αναπαραγωγής DVD, υπολογιστές με δυνατότητα αναπαραγωγής δίσκων DVD, κ.λπ.).

A. Δημιουργία δίσκου με χρήση υπολογιστή

Με έναν υπολογιστή Windows, μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες που έχετε εισαγάγει στον υπολογιστή και να δημιουργήσετε έναν δίσκο DVD χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home. Ο υπολογιστής σας πρέπει να έχει δυνατότητα δημιουργίας δίσκων DVD.

Την πρώτη φορά που δημιουργείτε έναν δίσκο DVD, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο USB. Εγκαταστήστε την αντίστοιχη προσθήκη λογισμικού ακολουθώντας τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη. (Απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο.)

Για λεπτομέρειες σχετικά τη δημιουργία ενός δίσκου με το PlayMemories Home, ανατρέξτε στη βοήθεια του PlayMemories Home.

B. Δημιουργία δίσκου με άλλη συσκευή εκτός υπολογιστή

Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε δίσκους DVD χρησιμοποιώντας μια συσκευή εγγραφής Blu-ray, HDD κλπ.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συσκευής.

[238] Κατάλογος στοιχείων MENU

Χρήση στοιχείων MENU

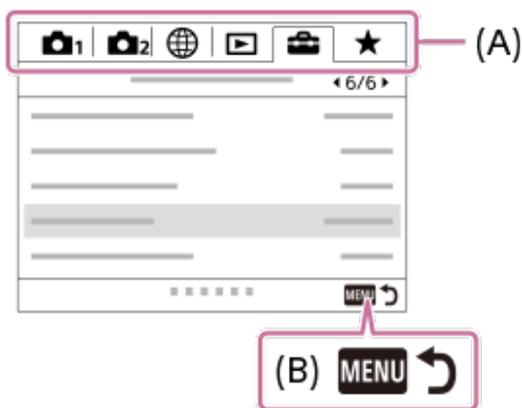
Μπορείτε να αλλάξετε ρυθμίσεις που συνδέονται σε όλες τις λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής συμπεριλαμβανομένης της λήψης, της αναπαραγωγής και της μεθόδου λειτουργίας. Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής από το MENU.

- 1 Πατήστε το κουμπί MENU για να εμφανίσετε την οθόνη του μενού.



- 2 Επιλέξτε τη ρύθμιση που θέλετε να προσαρμόσετε χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου ή στρέφοντας τον τροχό ελέγχου και πατώντας το κέντρο του τροχού ελέγχου.

- Επιλέξτε ένα εικονίδιο στο επάνω μέρος της οθόνης **(A)** και πατήστε την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου για να μετακινηθείτε σε άλλο στοιχείο του MENU.
- Μπορείτε να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη πατώντας το κουμπί MENU **(B)**.



- 3 Επιλέξτε την επιθυμητή τιμή ρύθμισης και πατήστε το κέντρο για να επιβεβαιώσετε την επιλογή σας.

[239] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μορφή αρχείου (στατική εικόνα)

Ορίζει τη μορφή αρχείου για στατικές εικόνες.

- 1 MENU → 1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [File Format] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

RAW:

Σε αυτήν τη μορφή αρχείου, δεν πραγματοποιείται ψηφιακή επεξεργασία. Επιλέξτε αυτήν τη μορφή για να επεξεργαστείτε εικόνες σε υπολογιστή, για επαγγελματική χρήση.

RAW & JPEG:

Δημιουργούνται ταυτόχρονα μια εικόνα JPEG και μια εικόνα RAW. Η λειτουργία αυτή είναι κατάλληλη όταν χρειάζεστε δύο αρχεία εικόνας, ένα JPEG για προβολή και ένα RAW για επεξεργασία.

JPEG:

Η εικόνα έχει εγγραφεί σε μορφή JPEG.

Σχετικά με τις εικόνες RAW

- Για να ανοίξετε ένα αρχείο εικόνας RAW που έχει εγγραφεί με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή, απαιτείται το λογισμικό Imaging Edge. Με το λογισμικό Imaging Edge, μπορείτε να ανοίξετε ένα αρχείο εικόνας RAW, στη συνέχεια, να το μετατρέψετε σε μια δημοφιλή μορφή εικόνας όπως JPEG ή TIFF, ή να ρυθμίσετε ξανά την ισορροπία λευκού, τον κορεσμό ή την αντίθεση της εικόνας.
- Δεν μπορείτε να εφαρμόσετε τις λειτουργίες [Auto HDR] ή [Picture Effect] στις εικόνες RAW.

- Οι εικόνες RAW που έχουν ληφθεί από τη φωτογραφική μηχανή εγγράφονται σε συμπιεσμένη μορφή RAW.

Σημείωση

- Αν δεν σκοπεύετε να επεξεργαστείτε τις εικόνες σε υπολογιστή, συνιστούμε να κάνετε εγγραφή σε μορφή JPEG.
- Δεν μπορείτε να προσθέσετε εγγραφή DPOF (σειρά εκτύπωσης) σε εικόνες RAW.

[240] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Ποιότητα JPEG (στατική εικόνα)

Επιλέγει την ποιότητα εικόνας JPEG όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW & JPEG] ή [JPEG].

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ Quality JPEG] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολύ λεπτή/Υψηλή/Τυπική

Αφού ο βαθμός συμπίεσης έχει αυξηθεί από [Extra fine] σε [Fine] σε [Standard], το μέγεθος αρχείου μειώνεται αναλόγως. Με αυτόν τον τρόπο γίνεται εγγραφή περισσότερων αρχείων σε μία κάρτα μνήμης, αλλά η ποιότητά τους είναι χαμηλότερη.

[241] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μέγεθος εικόνας JPEG (στατική εικόνα)

Όσο μεγαλύτερο το μέγεθος της εικόνας, τόσο περισσότερες λεπτομέρειες θα αναπαράγονται όταν η εικόνα εκτυπώνεται σε χαρτί μεγάλων διαστάσεων. Όσο μικρότερο το μέγεθος της εικόνας, τόσο περισσότερες εικόνες μπορούν να εγγραφούν.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ JPEG Image Size] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 3:2	
L: 16M	4896×3264 pixel

M: 8,9M	3648×2432 pixel
S: 4,5M	2592×1728 pixel

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 4:3	
L: 18M	4896×3672 pixel
M: 10M	3648×2736 pixel
S: 5.0M	2592×1944 pixel
VGA	640×480 pixel

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 16:9	
L: 13M	4896×2752 pixel
M: 7.5M	3648×2056 pixel
S: 2.1M	1920×1080 pixel

Όταν η [ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί στο 1:1	
L: 13M	3664×3664 pixel
M: 7.5M	2736×2736 pixel
S: 3.7M	1920×1920 pixel

Σημείωση

- Όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG], το μέγεθος εικόνων RAW ανταποκρίνεται στο «L.»

[242] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Αναλογία διαστάσεων (στατική εικόνα)

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ Aspect Ratio] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

3:2:

Ίδια αναλογία πλευρών οθόνης όπως στα φιλμ 35 χλστ.

4:3:

Αναλογία πλευρών οθόνης κατάλληλη για θέαση σε τηλεόραση που δεν υποστηρίζει υψηλή ανάλυση

16:9:

Μια αναλογία διαστάσεων κατάλληλη για προβολή σε τηλεόραση που υποστηρίζει υψηλή ανάλυση

1:1:

Η οριζόντια και κάθετη αναλογία είναι ίση.

[243] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Πανόραμα: Μέγεθος

Ρυθμίζει το μέγεθος εικόνας όταν τραβάτε πανοραμικές εικόνες. Το μέγεθος της εικόνας διαφέρει στη ρύθμιση [Panorama: Direction].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Panorama: Size] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Όταν το [Panorama: Direction] έχει ρυθμιστεί σε [Up] ή [Down]

Τυπικό: 3872×2160

Ευρεία: 5536×2160

Όταν το [Panorama: Direction] έχει ρυθμιστεί σε [Left] ή [Right]

Τυπικό: 8192×1856

Ευρεία: 12416×1856

[244] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Πανόραμα: Direction

Ρυθμίζει την κατεύθυνση μετατόπισης της κάμερας όταν τραβάτε πανοραμικές εικόνες.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Panorama: Direction] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Δεξιά:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από τα αριστερά στα δεξιά.

Αριστερά:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από τα δεξιά στα αριστερά.

Υρ:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από κάτω προς τα πάνω.

Κάτω:

Μετατοπίστε τη φωτογραφική μηχανή από πάνω προς τα κάτω.

[245] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

ΜΘ υψηλού ISO (στατική εικόνα)

Κατά τη λήψη με ISO υψηλής ευαισθησίας, η συσκευή μειώνει το θόρυβο που γίνεται πιο αισθητός όταν η ευαισθησία της συσκευής είναι υψηλή.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ High ISO NR] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κανονική:

Ενεργοποιεί κανονικά τη μείωση θορύβου υψηλού ISO.

Χαμηλό:

Ενεργοποιεί μέτρια τη μείωση θορύβου υψηλού ISO.

Σημείωση

- Το [ High ISO NR] έχει σταθεροποιηθεί σε [Normal] στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
- Όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί στο [RAW], αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.
- Το [ High ISO NR] δεν λειτουργεί για εικόνες RAW, όταν η [ File Format] είναι [RAW & JPEG].

[246] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Χώρος χρωμάτων (στατική εικόνα)

Ο τρόπος με τον οποίο αναπαρίστανται τα χρώματα με τη χρήση συνδυασμών αριθμών ή το εύρος της αναπαραγωγής χρώματος ονομάζεται «χώρος χρωμάτων». Μπορείτε να αλλάξετε το χώρο χρωμάτων ανάλογα με το σκοπό για τον οποίο προορίζεται η εικόνα.



1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Color Space] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

sRGB:

Αυτός είναι ο κανονικός χώρος χρώματος της ψηφιακής κάμερας. Χρησιμοποιήστε [sRGB] σε κανονική λήψη, όταν για παράδειγμα σκοπεύετε να εκτυπώσετε τις εικόνες χωρίς να τις τροποποιήσετε.

AdobeRGB:

Αυτός ο χώρος χρώματος διαθέτει μεγάλο εύρος αναπαραγωγής χρωμάτων. Όταν ένα μεγάλο μέρος του θέματος έχει έντονο πράσινο ή κόκκινο χρώμα, η λειτουργία Adobe RGB είναι αποτελεσματική. Το όνομα αρχείου της εγγεγραμμένης εικόνας ξεκινά με «_».

Σημείωση

- Το [AdobeRGB] χρησιμοποιείται για εφαρμογές ή εκτυπωτές που υποστηρίζουν τη διαχείριση χρώματος και την επιλογή χώρου χρώματος DCF2.0. Αν χρησιμοποιείτε εφαρμογές ή εκτυπωτές που δεν υποστηρίζουν τη λειτουργία Adobe RGB, ενδέχεται οι εικόνες να μην εκτυπωθούν ή προβληθούν με τα σωστά χρώματα.
- Κατά την προβολή εικόνων που έχουν εγγραφεί με την επιλογή [AdobeRGB] σε συσκευές που δεν είναι συμβατές με τη λειτουργία Adobe RGB, οι εικόνες θα εμφανίζονται με χαμηλό κορεσμό.

[247] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Εναλλαγή στην αυτόματη λειτουργία (Αυτόματη Λειτουργία)

Αυτή η φωτογραφική μηχανή είναι εξοπλισμένη με τις ακόλουθες δύο λειτουργίες αυτόματης λήψης: [Intelligent Auto] και [Superior Auto]. Μπορείτε να αλλάξετε την αυτόματη λειτουργία για λήψη ανάλοφα με το θέμα και τις προτιμήσεις σας.

1 Ρυθμίστε τον επιλογέα λειτουργίας στο **AUTO**.

2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Auto Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ευφύες αυτόματο:

Σας επιτρέπει να τραβάτε φωτογραφίες με αυτόματη αναγνώριση σκηνών.

Βελτιωμένο αυτόματο:

Σας επιτρέπει να τραβάτε φωτογραφίες με αυτόματη αναγνώριση σκηνών. Με αυτήν τη λειτουργία τραβάτε καθαρές φωτογραφίες από σκοτεινές σκηνές ή σκηνές με οπίσθιο φωτισμό.

Σημείωση

Στη λειτουργία [Superior Auto], η διαδικασία εγγραφής διαρκεί περισσότερο, καθώς το προϊόν δημιουργεί μια σύνθετη εικόνα. Σε αυτήν την περίπτωση, εμφανίζεται το  (εικονίδιο επικάλυψης) και ακούγεται πολλές φορές ο ήχος του κλείστρου, αλλά εγγράφεται μόνο μία εικόνα.

- Στη λειτουργία [Βελτιωμένο αυτόματ.] και όταν εμφανίζεται το  (εικονίδιο επικάλυψης), βεβαιωθείτε ότι δεν μετακινείτε την κάμερα πριν εγγραφούν οι πολλαπλές λήψεις.
- Για τις λειτουργίες [Intelligent Auto] και [Superior Auto], οι περισσότερες ρυθμίσεις ορίζονται αυτόματα και δεν μπορείτε να τις αλλάξετε.

[248] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Επιλογή σκηνικού

Επιτρέπει τη λήψη με προκαθορισμένες ρυθμίσεις, ανάλογα με τη σκηνή.

- 1 **Θέστε το καντράν λειτουργιών στην επιλογή SCN (Scene Selection).**
- 2 **Στρέψτε τον τροχό ελέγχου για να επιλέξετε την επιθυμητή ρύθμιση.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού



Πορταίτο:

Θολώνει το φόντο και τονίζει το θέμα. Τονίζει απαλά τους τόνους του δέρματος.



Μάκρο:

Βγάζει κοντινές φωτογραφίες θεμάτων, όπως λουλουδιών, εντόμων, τροφίμων ή μικρών αντικειμένων.



Τοπίο:

Εκτελείται λήψη ολόκληρου του εύρους ενός σκηνικού με μεγάλη εστίαση και έντονα χρώματα.



Ηλιοβασίλεμα:

Βγάζει τέλεια το κόκκινο του ηλιοβασιλέματος.



Νυχτερινή σκηνή:

Βγάζει νυχτερινές σκηνές χωρίς να αλλοιώνει τη σκοτεινή ατμόσφαιρα.



Ημίφως και χειροκίνητο:

Βγάζει νυχτερινές σκηνές με λιγότερο θόρυβο και θολότητα χωρίς χρήση τριπόδου. Βγάζει συνεχόμενες λήψεις και εφαρμόζει επεξεργασία εικόνας για να μειώσει τη θολότητα του θέματος, τους κραδασμούς της κάμερας και το θόρυβο.



Νυχτερινό πορτραίτο:

Βγάζει πορτραίτα σε νυχτερινές σκηνές χρησιμοποιώντας φλας.

Το φλας δεν εμφανίζεται αυτόματα. Σηκώστε το φλας χειροκίνητα πριν από τη λήψη.



Μείωση θολώματος κίνησης:

Σας επιτρέπει να βγάζετε φωτογραφίες σε εσωτερικούς χώρους χωρίς χρήση φλας και μειώνει τη θολότητα του θέματος. Το προϊόν κάνει συνεχόμενες λήψεις και τις συνδυάζει για να δημιουργήσει την εικόνα, μειώνοντας τη θολότητα του θέματος και το θόρυβο.



Κατοικίδιο:

Επιτρέπει τη λήψη εικόνων του κατοικίδιου σας με τις βέλτιστες ρυθμίσεις.



Ψ| Φαγητά:

Επιτρέπει τη λήψη συνθέσεων τροφίμων με λαχταριστά και ζωηρά χρώματα.



☀ Πυροτεχνήματα:

Επιτρέπει τη λήψη εικόνων πυροτεχνημάτων σε όλο τους το μεγαλείο.



ISO Υψηλή ευαισθησία:

Σας επιτρέπει να βγάξετε ακίνητες φωτογραφίες ακόμα και σε σκοτεινούς χώρους χωρίς χρήση φλας και μειώνει τη θολότητα του θέματος. Επίσης, σας επιτρέπει να τραβάτε σκοτεινές σκηνές ταινίας πιο ζωηρά.



Συμβουλή

- Για να αλλάξετε τη σκηνή, περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου στην οθόνη λήψης και επιλέξτε μια νέα σκηνή.

Σημείωση

- Με τις ακόλουθες ρυθμίσεις, η ταχύτητα κλείστρου είναι μικρότερη, επομένως συνιστάται η χρήση τριπόδου κλπ., για αποφυγή του θόλωμα της εικόνας:
 - [Νυχτερινό σκηνικό]
 - [Πορτραίτο τη νύχτα]
 - [Fireworks]
- Στη λειτουργία [Hand-held Twilight] ή [Anti Motion Blur], το κλείστρο ανοιγοκλείνει 4 φορές και εγγράφεται μία εικόνα.
- Εάν επιλέξετε το [Hand-held Twilight] ή [Anti Motion Blur] με [RAW] ή [RAW & JPEG], η [📄 File Format] μετατρέπεται προσωρινά σε [JPEG].
- Η μείωση της θόλωσης είναι λιγότερο αποτελεσματική ακόμα και στο [Hand-held Twilight] ή το [Anti Motion Blur] όταν τραβάτε τα εξής θέματα:

- Θέματα με ακανόνιστη κίνηση.
 - Θέματα που είναι πολύ κοντά στον προίον.
 - Θέματα με συνεχώς παρόμοια μοτίβα, όπως ο ουρανός, μια παραλία ή το γκαζόν.
 - Θέματα σε συνεχή αλλαγή, όπως κύματα ή καταρράκτες.
- Στην περίπτωση του [Hand-held Twilight] ή του [Anti Motion Blur], μπορεί να σημειωθεί αποκλεισμός θορύβου όταν χρησιμοποιείτε πηγή φωτός που αναβοσβήνει, όπως λαμπτήρες φθορισμού.
 - Η ελάχιστη απόσταση που μπορείτε να πλησιάσετε ένα θέμα δεν αλλάζει, ακόμα κι εάν επιλέξετε το [Macro]. Για το ελάχιστο εστιασμένο εύρος, ανατρέξτε στην ελάχιστη απόσταση του φακού.

[249] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Τρόπος λειτουργίας μονάδας

Επιλέξτε την κατάλληλη λειτουργία για το θέμα, όπως τη μονή λήψη, τη συνεχή λήψη ή τη λήψη με οριοθέτηση.

- 1 **Επιλέξτε τη  /  (Drive Mode) στον τροχό ελέγχου → επιθυμητή ρύθμιση.**
 - Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Μονή λήψη:

Κανονική λειτουργία λήψης.

Cont. Λήψη:

Η κάμερα βγάζει φωτογραφίες συνεχώς ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου.

Prot. ταχ. συνεχούς:

Η κάμερα βγάζει φωτογραφίες συνεχώς με μεγάλη ταχύτητα ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου.

Χρονοδιακόπτης:

Τραβάει μια φωτογραφία χρησιμοποιώντας το χρονοδιακόπτη μετά την παρέλευση ενός καθορισμένου αριθμού δευτερολέπτων από το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου.

Χρονοδιακόπτης (Συνεχής):

Τραβάει έναν καθορισμένο αριθμό φωτογραφιών χρησιμοποιώντας το χρονοδιακόπτη μετά την παρέλευση ενός καθορισμένου αριθμού δευτερολέπτων από το πάτημα του κουμπιού του κλείστρου.

BRK Cont. Οριοθέτηση:

Η μηχανή βγάζει φωτογραφίες ενώ πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί κλείστρου και κάθε φωτογραφία έχει διαφορετικό βαθμό έκθεσης.

BRK S Μονή οριοθέτηση:

Η φωτογραφική μηχανή βγάζει έναν καθορισμένο αριθμό φωτογραφιών, μία-μία, και κάθε φωτογραφία έχει διαφορετικό βαθμό έκθεσης.

BRKWB Οριοθέτηση ισορροπίας λευκού:

Η φωτογραφική μηχανή βγάζει συνολικά τρεις φωτογραφίες, κάθε μία με διαφορετικούς τόνους χρωμάτων, σύμφωνα με τις επιλεγμένες ρυθμίσεις ισορροπίας λευκού, θερμοκρασίας χρώματος και φίλτρου χρώματος.

BRK DRO Οριοθέτηση DRO:

Βγάζει συνολικά τρεις φωτογραφίες, κάθε μία με διαφορετική τιμή του Βελτιστοποιητή εύρους D.

[250] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Ρυθμίσεις οριοθέτησης

Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρονοδιακόπτη στη λειτουργία λήψης με οριοθέτηση και τη σειρά λήψης για οριοθέτηση της έκθεσης και της ισορροπίας λευκού.

1 Επιλέξτε  /  (Drive Mode) από τον τροχό ελέγχου → επιλέξτε λειτουργία λήψης οριοθέτησης.

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία μονάδας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Drive Mode].

2 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Χρονοδ. στην Οριοθ.:

Ορίζει αν θα χρησιμοποιείται ο χρονοδιακόπτης κατά τη λήψη με οριοθέτηση. Επίσης, ορίζει τον αριθμό των δευτερολέπτων μέχρι να απελευθερωθεί το κλείστρο αν χρησιμοποιείται ο χρονοδιακόπτης.

(OFF/2 δευτ./5 δευτ./10 δευτ.)

Σειρά οριοθέτησης:

Ορίζει τη σειρά της οριοθέτησης της έκθεσης και της ισορροπίας λευκού.

(0→--+→+/-→0→+)

[251] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μνήμη (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1/Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2)

Σας επιτρέπει να καταχωρίσετε έως και 2 συχνά χρησιμοποιούμενες λειτουργίες ή ρυθμίσεις

προϊόντος στο προϊόν. Μπορείτε να ανακαλέσετε τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας απλώς τον επιλογέα λειτουργίας.

- 1 Ορίστε τη συσκευή στη ρύθμιση που θέλετε να καταχωρίσετε.
- 2 MENU →  1 (Camera Settings 1) → [MR  1 /  2 Memory] → επιθυμητός αριθμός.
- 3 Πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου για επιβεβαίωση.

Στοιχεία που μπορούν να καταχωρηθούν

- Μπορείτε να καταχωρίσετε διαφορετικές λειτουργίες για τη λήψη. Τα στοιχεία που μπορούν πραγματικά να κατοχυρωθούν εμφανίζονται στο μενού της φωτογραφικής μηχανής.
- Διάφραγμα (αριθμός F)
- Ταχύτητα κλείστρου
- Κλίμακα οπτικού ζουμ

Για να αλλάξετε καταχωρισμένες ρυθμίσεις

Αλλάξτε τη ρύθμιση σε αυτήν που θέλετε και καταχωρίστε την ξανά στον ίδιο αριθμό λειτουργίας.

Σημείωση

- Δεν είναι δυνατή η καταχώριση της μετατόπισης προγράμματος.

[252] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Λειτουργία εστίασης

Επιλέγει τη μέθοδο εστίασης.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

AF-S (Μοναδική λήψη AF):

Το προϊόν πραγματοποιεί αυτόματη εστίαση. Η εστίαση κλειδώνει στο θέμα.

AF-C (Συνεχόμενο AF):

Κατά τη διάρκεια λήψης ταινιών, η λειτουργία εστίασης είναι κλειδωμένη σε [Continuous AF]. Η φωτογραφική μηχανή διατηρεί την εστίαση στο θέμα. Το [Continuous AF] δεν μπορεί να επιλεγεί κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

DMF (DMF):

Μπορείτε να κάνετε καλές ρυθμίσεις με το χέρι αφού εκτελέσετε αυτόματη εστίαση, αφήνοντάς σας να εστιάσετε σε ένα θέμα πιο γρήγορα από όταν χρησιμοποιείτε τη χειροκίνητη εστίαση από την αρχή. Αυτό είναι βολικό σε περιπτώσεις όπως η λήψη μακρο.

MF (Χειροκίνητη εστίαση):

Προσαρμόζει χειροκίνητα την εστίαση. Εάν δεν μπορείτε να εστιάσετε στο προοριζόμενο θέμα χρησιμοποιώντας τη αυτόματη εστίαση, χρησιμοποιήστε τη χειροκίνητη εστίαση.

- Περιστρέψτε το δακτύλιο ελέγχου για να προσαρμόσετε την εστίαση χειροκίνητα στη λειτουργία άμεσης χειροκίνητης εστίασης ή στη χειροκίνητη εστίαση.

Ενδεικτική λυχνία εστίασης

● (αναμμένο):

Το θέμα είναι σε εστίαση και η εστίαση είναι κλειδωμένη.

● (αναβοσβήνει)

Το θέμα δεν είναι εστιασμένο.

Θέματα στα οποία είναι δύσκολο να εστιάσει κανείς χρησιμοποιώντας την αυτόματη εστίαση

- Σκοτεινά και απομακρυσμένα θέματα
- Θέματα με κακή αντίθεση
- Θέματα όπως φαίνονται μέσα από τζάμι
- Θέματα που κινούνται γρήγορα
- Φως που αντανακλάται ή γυαλιστερές επιφάνειες
- Φως που αναβοσβήνει
- Θέματα που φωτίζονται από πίσω
- Θέματα στην περιοχή εστίασης με διαφορετικές εστιακές αποστάσεις

Συμβουλή

- Όταν ορίζετε την εστίαση στο άπειρο με τη λειτουργία μη αυτόματης εστίασης ή με τη λειτουργία άμεσης μη αυτόματης εστίασης, βεβαιωθείτε ότι η εστίαση έχει επιτευχθεί σε ένα θέμα που βρίσκεται σε επαρκή απόσταση ελέγχοντας την οθόνη ή το οφθαλμοσκόπιο.

Σημείωση

- Μόνο το [Continuous AF] και το [Manual Focus] διατίθενται στη λειτουργία λήψης ταινίας.

[253] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Περιοχή εστίασης

Επιλέγει την περιοχή εστίασης. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν είναι δύσκολο να εστιάσετε καλά στη λειτουργία αυτόματης εστίασης.



1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Area] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ευρύ :

Εστιάζει σε ένα θέμα που καλύπτει όλο το εύρος της οθόνης αυτόματα. Όταν πατάτε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση σε λειτουργία φωτογράφισης ακίνητης εικόνας, ένα πράσινο πλαίσιο εμφανίζεται γύρω από την περιοχή στην οποία εστιάζετε.

Κέντρο :

Εστιάζει αυτόματα σε ένα θέμα στο κέντρο της εικόνας. Χρησιμοποιήστε με τη λειτουργία κλειδώματος εστίασης για να δημιουργήσετε τη σύνθεση που θέλετε.

Ευέλικτο σημείο :

Σας επιτρέπει να μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης σε ένα επιθυμητό σημείο πάνω στην οθόνη και να εστιάζετε σε ένα πάρα πολύ μικρό αντικείμενο σε μια περιορισμένη περιοχή.

Στην οθόνη λήψης Ευέλικτο σημείο, μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος του πλαισίου εστίασης περιστρέφοντας τον τροχό ελέγχου.

Επέκταση ευέλικτου σημείου:

Εάν το προϊόν δεν μπορεί να εστιάσει σε ένα μεμονωμένο επιλεγμένο σημείο, χρησιμοποιεί σημεία εστίασης γύρω από το ευέλικτο σημείο ως περιοχή δευτερεύουσας προτεραιότητας για εστίαση.

Για να μετακινήσετε την περιοχή εστίασης

- Όταν η λειτουργία [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Flexible Spot] ή [Expand Flexible Spot], αν πατήσετε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχιστεί η λειτουργία [Focus Standard] μπορείτε να κάνετε λήψη ενώ μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου. Για να επιστρέψετε το πλαίσιο εστίασης στο κέντρο της οθόνης, πατήστε το κουμπί  ενώ μετακινείτε το πλαίσιο. Για να αλλάξετε τις ρυθμίσεις λήψης με τον τροχό ελέγχου, πατήστε το κουμπί στο οποίο έχει αντιστοιχηθεί η [Focus Standard].
- Μπορείτε να μετακινείτε γρήγορα το πλαίσιο εστίασης αγγίζοντας και σύροντάς το στην οθόνη. Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Η [Focus Area] είναι κλειδωμένη σε [Wide] στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - Κατά τη διάρκεια της λειτουργία Κλείστρου χαμόγελου
- Η περιοχή εστίασης μπορεί να μην ανάψει κατά τη συνεχή λήψη ή όταν το κουμπί του κλείστρου πατηθεί έως το τέρμα με τη μία.
- Δεν μπορείτε να εκτελέσετε λειτουργίες που έχουν αντιστοιχιστεί στον τροχό ελέγχου ή στο προσαρμοσμένο κουμπί ενώ μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης.

[254] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Φωτιστής ΑΕ (στατική εικόνα)

Ο Φωτιστής AF παρέχει συμπληρωματικό φως για ευκολότερη εστίαση σε θέμα σε σκοτεινά περιβάλλοντα. Ενώ πατάτε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση και κλειδώνετε την εστίαση, ο φωτιστής AF ανάβει για να επιτρέψει στη φωτογραφική μηχανή να εστιάσει καλύτερα.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ AF Illuminator] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Ο φωτιστής AF ανάβει αυτόματα σε σκοτεινά περιβάλλοντα.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το φωτιστή AF.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [ AF Illuminator] στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Σε λειτουργία ταινίας
 - Sweep Panorama
 - Όταν έχει ενεργοποιηθεί ο [Focus Magnifier].
 - Όταν η [Scene Selection] είναι ρυθμισμένη στις ακόλουθες λειτουργίες:
 - [Τοπίο]
 - [Νυχτερινό σκηνικό]
 - [Pet]
 - [Fireworks]
- Ο φωτιστής AF εκπέμπει πολύ έντονο φως. Παρόλο που δεν υπάρχει κίνδυνος για την υγεία, μην κοιτάζετε απευθείας το φωτιστή AF από κοντινή απόσταση.

[255] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Κεντρικό AF με συνεχή παρακολούθηση

Όταν πατάτε το κέντρο του τροχού ελέγχου, η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει το θέμα που βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης και συνεχίζει να το παρακολουθεί.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Center Lock-on AF] → [On].

2 Ευθυγραμμίστε το πλαίσιο-στόχο (A) πάνω στο θέμα και πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.

- Πατήστε ξανά το κέντρο για να σταματήσει η παρακολούθηση.



(A)

- 3 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Συμβουλή

- Αν αντιστοιχίσετε τη λειτουργία [Focus Standard] στο πλήκτρο της επιλογής σας, μπορείτε να ενεργοποιήσετε το [Center Lock-on AF] ή να εντοπίσετε ξανά ένα θέμα πατώντας το πλήκτρο, όταν το [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Wide] ή [Center].
- Μπορείτε να επιλέξετε το θέμα παρακολούθησης μέσω της λειτουργίας αφής κατά τη λήψη με τη χρήση της οθόνης. Με το πάνελ αφής ενεργοποιημένο, επιλέξτε MENU →  (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Func. of Touch Oprtn] → [Touch Focus].

Σημείωση

- Η λειτουργία [Center Lock-on AF] μπορεί να μην λειτουργεί πολύ καλά στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Το θέμα κινείται πολύ γρήγορα.
 - Το θέμα είναι πολύ μικρό ή πολύ μεγάλο.
 - Η αντίθεση ανάμεσα στο θέμα και το φόντο είναι πολύ χαμηλή.
 - Είναι σκοτεινά.
 - Ο φωτισμός περιβάλλοντος αλλάζει.
- Το AF με συνεχή παρακ. ενδέχεται να μη λειτουργεί στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - Όταν το [Scene Selection] έχει ρυθμιστεί σε [Hand-held Twilight], [Anti Motion Blur] ή [Fireworks].
 - Κατά τη λήψη σε λειτουργία Χειροκίνητης εστίασης ή Άμεσης χειροκίνητης εστίασης (DMF).
 - Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε «Ταινία» και το [ SteadyShot] έχει ρυθμιστεί σε [Intelligent Active].
 - Κατά τη λήψη ταινιών με [ Record Setting] ρυθμισμένη στα [120p]/[100p]

[256] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Ρύθμιση Face Prty in AF

Ρυθμίζει αν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στα εντοπισμένα πρόσωπα με υψηλότερη προτεραιότητα στη λειτουργία αυτόματης εστίασης.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Set. Face Prty in AF] → [Face Priority in AF] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει στα εντοπισμένα πρόσωπα με υψηλότερη προτεραιότητα.

Off:

Η φωτογραφική μηχανή εστιάζει χωρίς ανίχνευση προσώπου.

Face Dtct Frame Dsp

Καθορίζει αν θα εμφανίζεται το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου όταν το [Face Priority in AF] έχει ρυθμιστεί σε [On].

1. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Set. Face Prty in AF] → [Face Dtct Frame Dsp] → επιθυμητή ρύθμιση.

On:

Εμφανίζεται το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου όταν η επιλογή [Face Priority in AF] έχει τεθεί σε [On].

Off:

Δεν εμφανίζεται το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου.

Πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου

- Όταν η συσκευή ανιχνεύει ένα πρόσωπο, εμφανίζεται το γκρι πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου. Όταν η συσκευή εντοπίζει ότι έχει ενεργοποιηθεί η αυτόματη εστίαση, το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου γίνεται λευκό.
- Αν έχετε καταχωρίσει τη σειρά προτεραιότητας για κάθε πρόσωπο χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [Face Registration], το προϊόν αυτόματα επιλέγει το πρώτο πρόσωπο από τον κατάλογο προτεραιότητας και το πλαίσιο ανίχνευσης προσώπου γύρω από αυτό γίνεται λευκό. Τα πλαίσια ανίχνευσης προσώπου άλλων εγγεγραμμένων προσώπων γίνονται μοβ.



Συμβουλή

- Όταν το [Set. Face Prty in AF] είναι ρυθμισμένο σε [On], εμφανίζεται ένα πλαίσιο ανίχνευσης πάνω από τα μάτια όταν η φωτογραφική μηχανή εστιάζει σε μάτια. Το πλαίσιο που εμφανίζεται πάνω στα μάτια θα εξαφανιστεί ύστερα από ένα χρονικό διάστημα.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία ανίχνευσης προσώπου σε συνδυασμό με τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - Για άλλες λειτουργίες ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Posterization] στο [Picture Effect]
 - τη λειτουργία [Μεγεθ. εστίασης]
 - [Landscape], [Night Scene], [Sunset], [Pet], [Gourmet] ή [Fireworks] στο στοιχείο [Scene Selection]
 - Λήψη ταινιών με το [ Record Setting] ρυθμισμένο σε [120p]/[100p].
- Μπορούν να ανιχνευτούν έως και 8 πρόσωπα από τα θέματά σας.
- Ακόμα και αν το [Face Dct Frame Dsp] έχει οριστεί σε [Off], ένα πράσινο πλαίσιο εστίασης θα εμφανίζεται γύρω από πρόσωπα που βρίσκονται εντός εστίασης.
- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Intelligent Auto] ή [Superior Auto], η [Face Priority in AF] ρυθμίζεται σε [On].
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, η συσκευή δεν μπορεί να ανιχνεύσει κανένα πρόσωπο ή μπορεί κατά λάθος να ανιχνεύσει άλλα αντικείμενα ως πρόσωπα.

[257] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Προ-ΑΕ (στατική εικόνα)

Το προϊόν ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση πριν πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση. Κατά τις λειτουργίες εστίασης, η οθόνη ενδέχεται να τρέμει.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Pre-AF] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Ρυθμίζει την εστίαση προτού πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

Off:

Δεν ρυθμίζει την εστίαση προτού πατήσετε το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

[258] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Αντιστάθμιση έκθεσης

Κανονικά, η έκθεση ορίζεται αυτόματα (αυτόματη έκθεση). Με βάση την τιμή έκθεσης που έχει οριστεί από την αυτόματη έκθεση, μπορείτε να κάνετε ολόκληρη την εικόνα πιο φωτεινή ή πιο σκοτεινή εάν ρυθμίσετε την επιλογή [Exposure Comp.] στην πλευρά του συν ή του μείον, αντίστοιχα (αντιστάθμιση έκθεσης).

1

 / + (Αντιστάθμιση έκθεσης) στον τροχό ελέγχου → πατήστε την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου ή περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου και επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση.

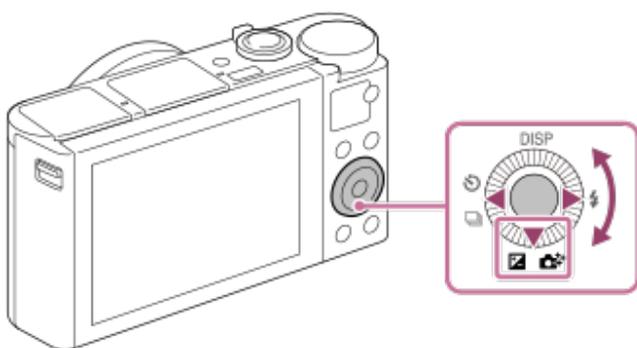
+ (πάνω) πλευρά:

Οι εικόνες γίνονται φωτεινότερες.

- (κάτω) πλευρά:

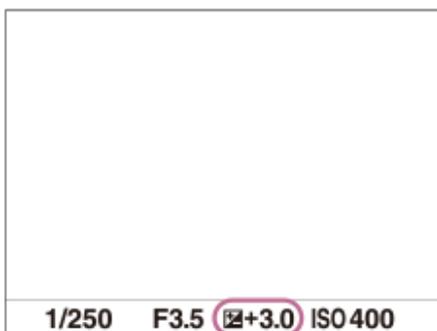
Οι εικόνες γίνονται σκοτεινότερες.

- Όταν χρησιμοποιείτε το [Intelligent Auto] ή το [Superior Auto], μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη ρυθμίσεων για το [Photo Creativity] πατώντας το  / .
- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε MENU → 1 (Camera Settings1) → [Exposure Comp.].

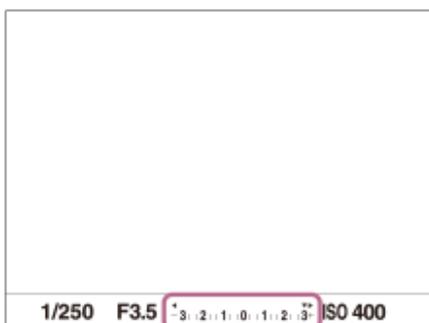


- Μπορείτε να ρυθμίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης σε εύρος από -3,0 EV έως +3,0 EV.
- Μπορείτε να επιβεβαιώσετε την αντιστάθμιση έκθεσης που έχετε ορίσει στην οθόνη λήψης.

Monitor



Οφθαλμοσκόπιο



Σημείωση

- Μπορείτε να εκτελέσετε την αντιστάθμιση έκθεσης στις ακόλουθες λειτουργία λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Όταν χρησιμοποιείτε την [Manual Exposure], μπορείτε να εκτελείτε την αντιστάθμιση έκθεσης μόνο όταν το [ISO] είναι ρυθμισμένο σε [ISO AUTO].
- Για ταινίες, μπορείτε να ρυθμίσετε την αντιστάθμιση έκθεσης σε ένα εύρος από $-2,0$ EV έως $+2,0$ EV.
- Αν φωτογραφίζετε ένα θέμα υπό συνθήκες εξαιρετικής φωτεινότητας ή σκοταδιού ή όταν χρησιμοποιείτε το φλας, ενδεχομένως να μην μπορείτε να έχετε ένα ικανοποιητικό αποτέλεσμα.

[259] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

ISO

Η ευαισθησία στο φως εκφράζεται με τον αριθμό ISO (συνιστώμενος δείκτης έκθεσης). Όσο μεγαλύτερος είναι ο αριθμός, τόσο μεγαλύτερη είναι και η ευαισθησία.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [ISO] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

ΜΘ πολλών κάδρων:

Συνδυάζει συνεχείς λήψεις για να συνθέσει μια εικόνα με λιγότερο θόρυβο. Πατήστε τη δεξιά πλευρά για να εμφανιστεί η οθόνη ρυθμίσεων, έπειτα επιλέξτε μια επιθυμητή τιμή χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

Επιλέξτε τον επιθυμητό αριθμό ISO από το ΑΥΤΟΜΑΤΟ ISO ή ISO 100 – ISO 12800.

ISO AUTO:

Ορίζει αυτόματα την ευαισθησία ISO.

ISO 80 – ISO 6400:

Ορίζει την ευαισθησία ISO χειροκίνητα. Επιλέγοντας ένα μεγαλύτερο αριθμό, η ευαισθησία ISO αυξάνεται.

Συμβουλή

- Μπορείτε να αλλάξετε το εύρος της ευαισθησίας ISO που έχει οριστεί αυτόματα στη λειτουργία [ISO AUTO]. Επιλέξτε [ISO AUTO] και πατήστε τη δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου. Ορίστε τις επιθυμητές τιμές για τα [ISO AUTO Maximum] και [ISO AUTO Minimum]. Οι αξίες εφαρμόζονται κατά τη λήψη στη λειτουργία [ISO AUTO] στο [Multi Frame NR].

Σημείωση

- Όταν η [📄 File Format] έχει ρυθμιστεί στο [RAW] ή [RAW & JPEG], το [Multi Frame NR] δεν μπορεί να επιλεγθεί.
- Όταν το [Multi Frame NR] έχει επιλεγθεί, το φλας, το [D-Range Opt.] ή το [Auto HDR] δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν.
- Όταν το εφέ [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off], το [Multi Frame NR] δεν μπορεί να επιλεγθεί.
- Η ρύθμιση [ISO AUTO] επιλέγεται όταν χρησιμοποιείτε τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
- Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή ISO, τόσο περισσότερος θόρυβος θα εμφανίζεται στις εικόνες.
- Όταν τραβάτε ταινίες, είναι διαθέσιμες τιμές ISO μεταξύ 80 και 6400.
- Όταν χρησιμοποιείτε το [Multi Frame NR], χρειάζεται λίγος χρόνος για να εκτελέσει το προϊόν την επεξεργασία επικάλυψης των εικόνων.
- Όταν επιλέξετε το [ISO AUTO] με τη λειτουργία λήψης ρυθμισμένη σε [P], [A], [S] ή [M], η ευαισθησία ISO αυτόματα θα προσαρμοστεί στο ρυθμισμένο εύρος.

[260] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Λειτουργία φωτομέτρου

Επιλέγει τη λειτουργία φωτομέτρου που ρυθμίζει ποιο τμήμα της οθόνης θα μετρηθεί για να προσδιοριστεί η έκθεση.

1 MENU → 📷 1 (Camera Settings 1) → [Metering Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπλή:

Μετράει το φως σε κάθε περιοχή αφού χωρίσει τη συνολική περιοχή σε πολλές επιμέρους περιοχές και καθορίζει την κατάλληλη έκθεση σε ολόκληρη την οθόνη (μέτρηση πολλών επιπέδων).

Κέντρο:

Μετράει τη μέση φωτεινότητα σε ολόκληρη την οθόνη, δίνοντας έμφαση στην κεντρική περιοχή της (μέτρηση με έμφαση στο κέντρο).

Σημειακή:

Μετράει μόνο την κεντρική περιοχή (Φωτομέτρηση σποτ). Αυτή η λειτουργία είναι ιδανική για τη φωτομέτρηση σε ένα συγκεκριμένο μέρος ολόκληρης της οθόνης. Το μέγεθος του κύκλου φωτομέτρησης μπορεί να επιλεγθεί από το [Spot: Standard] και το [Spot: ΜΕΓΑΛΗ

Μέσο ολόκληρης οθόνης:

Μετράει τη μέση φωτεινότητα σε ολόκληρη την οθόνη. Η έκθεση θα είναι σταθερή ακόμα και αν

η σύνθεση ή η θέση του θέματος αλλάξει.

Επισήμανση:

Μετρά τη φωτεινότητα ενώ δίνει έμφαση στην επισημασμένη περιοχή στην οθόνη. Αυτή η λειτουργία είναι κατάλληλη για τη λήψη του θέματος και την αποφυγή της υπερέκθεσης.

Συμβουλή

- Όταν είναι επιλεγμένο το [Multi] και το [Face Prty in Mlti Mtr] έχει ρυθμιστεί σε [On], η φωτογραφική μηχανή θα μετρήσει τη φωτεινότητα βάσει των προσώπων που έχουν εντοπιστεί.
- Όταν το [Metering Mode] έχει ρυθμιστεί στο [Highlight] και το [D-Range Opt.] ή η λειτουργία [Auto HDR] έχει ενεργοποιηθεί, η φωτεινότητα και η αντίθεση θα διορθωθούν αυτόματα διαχωρίζοντας την εικόνα σε μικρές περιοχές και αναλύοντας την αντίθεση φωτός και σκιάς. Διαμόρφωσε τις ρυθμίσεις ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.

Σημείωση

- Η [Metering Mode] έχει κλειδωθεί στο [Multi] στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - Για άλλες λειτουργίες ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ
- Στη λειτουργία [Highlight], το θέμα μπορεί να είναι σκοτεινό αν ένα φωτεινότερο σημείο υπάρχει στην οθόνη.

[261] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Προτεραιότητα προσώπου σε λειτουργία πολλαπλών μετρήσεων

Ρυθμίζει κατά πόσο η φωτογραφική μηχανή θα μετρήσει τη φωτεινότητα βάσει των εντοπισμένων προσώπων όταν η [Metering Mode] έχει οριστεί στο [Multi].

- 1 **MENU** →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Face Prty in Mlti Mtr] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Η φωτογραφική μηχανή μετρά τη φωτεινότητα βάσει των προσώπων που έχουν εντοπιστεί.

Off:

Η φωτογραφική μηχανή μετρά τη φωτεινότητα χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [Multi], χωρίς τον εντοπισμό προσώπων.

Σημείωση

- Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Intelligent Auto] ή [Superior Auto], το [Face Prty in Mlti

Mtr] είναι κλειδωμένο στο [On].

[262] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Λειτουργία φλας

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας.

1 Επιλέξτε  (Flash Mode) στον τροχό ελέγχου → επιθυμητή ρύθμιση.

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τη λειτουργία φλας επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Mode].

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Φλας ανενεργό:

Το φλας δεν λειτουργεί.

AUTO Αυτόματο φλας:

Το φλας λειτουργεί σε σκοτεινά περιβάλλοντα ή κατά τη λήψη κόντρα σε έντονο φως.

Φλας γεμίματος:

Το φλας λειτουργεί κάθε φορά που πατάτε το κλείστρο.

SLOW Αργός συγχρονισμός:

Το φλας λειτουργεί κάθε φορά που πατάτε το κλείστρο. Η λήψη αργού συγχρονισμού σας επιτρέπει να βγάλετε μια ευκρινή εικόνα του θέματος και του φόντου, επιβραδύνοντας την ταχύτητα κλείστρου.

REAR Πίσω συγχρονισμός:

Το φλας λειτουργεί πριν την ολοκλήρωση της έκθεσης κάθε φορά που πατάτε το κλείστρο. Η λήψη οπίσθιου συγχρονισμού σας επιτρέπει να βγάλετε μια φυσική φωτογραφία του ίχνους ενός κινούμενου θέματος, όπως είναι ένα αυτοκίνητο εν κινήσει ή ένας άνθρωπος που περπατάει.

Σημείωση

- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση εξαρτάται από τη λειτουργία λήψης.
- Μερικές λειτουργίες [Flash Mode] δεν είναι διαθέσιμες, ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

[263] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Αντιστάθμιση Φλας

Ρυθμίζει την ποσότητα φωτός φλας σε ένα εύρος -3,0 EV έως +3,0 EV. Η αντιστάθμιση φλας

αλλάζει μόνο την ποσότητα φωτός φλας. Η αντιστάθμιση έκθεσης αλλάζει την ποσότητα φωτός φλας και την ταχύτητα κλείστρου και το άνοιγμα διαφράγματος.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Flash Comp.] → επιθυμητή ρύθμιση.

- Επιλέγοντας υψηλότερες τιμές (πλευρά +) αυξάνετε τη φωτεινότητα του φλας, ενώ επιλέγοντας μικρότερες τιμές (πλευρά -) μειώνετε τη φωτεινότητα του φλας.

Σημείωση

- Η [Flash Comp.] δεν λειτουργεί όταν η λειτουργία λήψης έχει οριστεί σε μία από τις ακόλουθες ρυθμίσεις:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Ένα μεγαλύτερο εφέ φλας (πλευρά +) μπορεί να μην είναι ορατό λόγω της περιορισμένης ποσότητας φωτός φλας που είναι διαθέσιμη, αν το θέμα βρίσκεται εκτός του μέγιστου εύρους του φλας. Αν το θέμα είναι πολύ κοντά, το μικρότερο εφέ φλας (πλευρά -) μπορεί να μην είναι ορατό.

[264] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μείωση του φαινομένου κόκκινων ματιών

Όταν χρησιμοποιείτε το φλας, ενεργοποιείται δύο ή περισσότερες φορές πριν τη φωτογράφιση για να μειώσει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Red Eye Reduction] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Το φλας ενεργοποιείται πάντα για να μειώσει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί τη λειτουργία μείωσης του φαινομένου κόκκινων ματιών.

Σημείωση

- Η λειτουργία μείωσης του φαινομένου κόκκινων ματιών ενδέχεται να μην έχει τα επιθυμητά αποτελέσματα. Εξαρτάται από μεμονωμένες διαφορές και συνθήκες, όπως είναι η απόσταση από το θέμα ή αν το θέμα κοιτάζει στο στροβοσκόπιο ή όχι.

[265] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Ισορροπία λευκού

Επιδιορθώνει το εφέ τόνου του φωτισμού περιβάλλοντος για την εγγραφή ενός ουδέτερου λευκού θέματος σε λευκό. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν οι τόνοι των χρωμάτων της εικόνας δεν εμφανιστούν όπως θα θέλατε ή όταν θέλετε να αλλάξετε εσκεμμένα τους τόνους των χρωμάτων, για λόγους φωτογραφικής έκφρασης.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [White Balance] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

AWB  **AWB**  **Αυτόματο** /  **Φως ημέρας** /  **Σκιά** /  **Συννεφιά** /  **Λάμπα**
πυράκτωσης /  **-1 Φως φθορισμού: Θερμό λευκό** /  **0 Φως φθορισμού: Ψυχρό λευκό** /
 **+1 Φως φθορισμού: Φως ημέρας** /  **+2 Φως φθορισμού: Φως ημέρας** /  **Φλας**: Όταν επιλέξετε μια πηγή φωτός που φωτίζει το θέμα, το προϊόν προσαρμόζει τον τόνο των χρωμάτων για να ταιριάξουν στην επιλεγμένη πηγή φωτός (προκαθορισμένη ισορροπία λευκού) Όταν επιλέξετε το [Auto], το προϊόν εντοπίζει αυτόματα την πηγή φωτός και προσαρμόζει τους τόνους των χρωμάτων.

Θερμοκρασία χρώματος/Φίλτρο:

Προσαρμόζει τους τόνους των χρωμάτων ανάλογα με την πηγή φωτός. Επιτυγχάνει εφέ φίλτρων CC (Αντιστάθμισης χρώματος) για φωτογραφία.

Προσαρμογή 1/Προσαρμογή 2/Προσαρμογή 3:

Χρησιμοποιεί τη ρύθμιση ισορροπίας λευκού που έχει αποθηκευτεί στο [Custom Setup].

SET Προσαρμοσμένη ρύθμιση:

Απομνημονεύει το βασικό λευκό χρώμα σύμφωνα με τις συνθήκες φωτισμού για το περιβάλλον φωτογράφισης.

Επιλέξτε μια αποθηκευμένη προσαρμοσμένη τιμή ισορροπίας λευκού.

Συμβουλή

- Μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη λεπτομερών ρυθμίσεων και ρυθμίσετε με λεπτομέρεια τους τόνους χρωμάτων, ανάλογα με τις συνθήκες πατώντας τη δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.
- Αν οι χρωματικοί τόνοι δεν βγουν όπως τους περιμένατε με τις επιλεγμένες ρυθμίσεις εκτελέστε [WB bracket].
- **AWB**  ή **AWB**  εμφανίζεται μόνο όταν η [Priority Set in AWB] είναι ρυθμισμένη στο [Ambience] ή [White].

Σημείωση

- Η [White Balance] είναι ορισμένη στο [Auto] στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Αν χρησιμοποιήσετε μια λάμπα υδραργύρου ή νατρίου ως πηγή φωτισμού, η ακριβής ισορροπία λευκού δεν θα επιτευχθεί εξαιτίας των χαρακτηριστικών του φωτός. Συνιστάται η λήψη φωτογραφιών

να γίνεται με φλας ή με επιλογή του [Custom Setup].

[266] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Ρύθμιση προτεραιότητας σε AWB

Επιλέγει ποιο τόνο να ιεραρχήσετε όταν τραβάτε υπό συνθήκες φωτισμού όπως φως πυράκτωσης με η [White Balance] έχει οριστεί στο [Auto].

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Priority Set in AWB] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

**AWB
STD** **Τυπικό:**

Λήψη με τυπική αυτόματη ισορροπία λευκού. Η φωτογραφική μηχανή προσαρμόζει αυτόματα τους χρωματικούς τόνους.

**AWB
Ambi** **Περιβάλλον:**

Θέτει ως προτεραιότητα τον τόνο του χρώματος της πηγής φωτός. Κατάλληλο για όταν θέλετε να δημιουργήσετε μια ζεστή ατμόσφαιρα.

**AWB
White** **Λευκό:**

Ιεραρχεί μια αναπαραγωγή λευκού χρώματος όταν η θερμότητα του χρώματος της πηγής φωτός είναι χαμηλή.

[267] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Βελτιστοποίηση εύρους D (DRO)

Διαιρώντας την εικόνα σε μικρές περιοχές, το προϊόν αναλύει την αντίθεση φωτός και σκιάς ανάμεσα στο θέμα και το φόντο και δημιουργεί μια εικόνα με τη βέλτιστη φωτεινότητα και διαβάθμιση.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Opt.].

- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

**DRO
AUTO** **Βελτιστοποιητής εύρους D: Auto:**

Διορθώνει τη φωτεινότητα αυτόματα.

Βελτιστοποιητής εύρους D: Lv1 — Λειτουργία βελτιστοποίησης D-Range: Lv5:

Βελτιστοποιεί τη διαβάθμιση μιας εγγεγραμμένης εικόνας για κάθε διαιρεμένη περιοχή. Επιλέξτε το επίπεδο βελτιστοποίησης από Επ1 (ισχνό) έως Επ5 (ισχυρό).

Σημείωση

- Το [D-Range Opt.] παραμένει σταθερά στη ρύθμιση [Off] στις εξής περιπτώσεις:
 - Η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - ΜΘ πολλών κάδρων
 - Το [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off]
- Το [DRO/Auto HDR] έχει οριστεί σε [Off] όταν έχουν επιλεγεί οι ακόλουθες λειτουργίες στην [Scene Selection].
 - [Ηλιοβασίλεμα]
 - [Νυχτερινό σκηνικό]
 - [Πορτραίτο τη νύχτα]
 - [Ημίφως με το χέρι]
 - [Μείωση θολώμ.κίν.]
 - [Fireworks]

Η ρύθμιση έχει οριστεί σε [D-Range Optimizer: Auto] όταν οι ρυθμίσεις έχουν επιλεγεί λειτουργίες [Scene Selection] άλλες από τις παραπάνω.

- Όταν κάνετε λήψη με τη λειτουργία [D-Range Opt.], η εικόνα μπορεί να έχει θόρυβο. Επιλέξτε το σωστό επίπεδο ελέγχοντας την εγγεγραμμένη εικόνα, ειδικά όταν ενισχύετε το εφέ.

[268] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Αυτόματο HDR

Γίνεται λήψη τριών εικόνων χρησιμοποιώντας διαφορετικές εκθέσεις και συνδυάζει τις εικόνες με τη σωστή έκθεση, τα φωτεινά μέρη μιας υποεκτεθειμένης εικόνας και τα σκοτεινά μέρη μιας υπερεκτεθειμένης εικόνας για τη δημιουργία εικόνων με μεγαλύτερη εμβέλεια διαβάθμισης (Υψηλό δυναμικό εύρος). Εγγράφεται μία εικόνα με σωστή έκθεση και μία εικόνα που επικαλύπτει.

- 1 **MENU** →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Επιλέξτε την επιθυμητή ρύθμιση χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Αυτόματο HDR: Διαφορά έκθεσης Auto:

Διορθώνει τη φωτεινότητα αυτόματα.

Αυτόματο HDR: Διαφορά έκθεσης 1.0EV — Αυτόματο HDR: Διαφορά έκθεσης 6.0EV:



Ρυθμίζει τη διαφορά έκθεσης, με βάση την αντίθεση του θέματος. Επιλέξτε το επίπεδο βελτιστοποίησης 1.0EV (αδύναμο) στο 6.0EV (δυνατό).

Για παράδειγμα, εάν ρυθμίσετε την τιμή έκθεσης σε 2,0 EV, θα γίνει σύνθεση τριών εικόνων με τα ακόλουθα επίπεδα έκθεσης: -1,0 EV, σωστή έκθεση και +1,0 EV.

Συμβουλή

- Το κλείστρο απελευθερώνεται τρεις φορές για κάθε λήψη. Προσέξτε ιδιαίτερα τα εξής:
 - Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν το θέμα είναι στατικό ή όταν δεν χρησιμοποιείται φως φλας.
 - Μην αλλάζετε τη σύνθεση πριν τη λήψη.

Σημείωση

- Αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη όταν η [📷 File Format] είναι [RAW] ή [RAW & JPEG].
- Το [Auto HDR] δεν είναι διαθέσιμο στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Το [Auto HDR] δεν είναι διαθέσιμο στις εξής περιπτώσεις:
 - Όταν έχει επιλεγθεί το [Multi Frame NR].
 - Όταν το [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off].
- Δεν μπορείτε να ξεκινήσετε την επόμενη λήψη έως ότου ολοκληρωθεί η διαδικασία καταγραφής μετά τη λήψη σας.
- Μπορεί να μην πετύχετε το επιθυμητό εφέ ανάλογα με τη διαφορά φωτισμού ενός θέματος και τις συνθήκες λήψης.
- Όταν χρησιμοποιείται το φλας, αυτή η λειτουργία έχει ελάχιστη επίδραση.
- Όταν η αντίθεση της σκηνής είναι χαμηλή ή όταν σημειώνεται τράνταγμα του προϊόντος ή θόλωση του θέματος, μπορεί να μην πετύχετε καλές εικόνες HDR. Θα εμφανιστεί η ένδειξη **HDR !** πάνω από την εγγεγραμμένη εικόνα για να σας προειδοποιήσει όταν η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει θόλωμα στην εικόνα. Αλλάξτε τη σύνθεση ή τραβήξτε πάλι τη φωτογραφία προσεκτικά για να αποφύγετε το θόλωμα της εικόνας, όπως απαιτείται.

[269] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Δημιουργικό στυλ

Σας επιτρέπει να ρυθμίζετε την επιθυμητή επεξεργασία εικόνας και τελικά να ρυθμίζετε την αντίθεση, τον κορεσμό και την ευκρίνεια για κάθε στυλ εικόνας. Μπορείτε να ρυθμίσετε την έκθεση (ταχύτητα κλείστρου και διάφραγμα) όπως επιθυμείτε με αυτήν τη λειτουργία, σε αντίθεση με το [Scene Selection] όπου η έκθεση ρυθμίζεται από το ίδιο το προϊόν.



MENU →

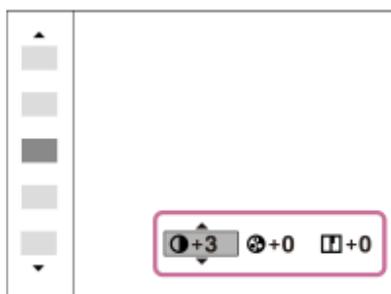
(Camera Settings1) → [Creative Style].

1



2 Επιλέξτε το επιθυμητό στυλ χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

3 Για την προσαρμογή της (Contrast), (Saturation) και της (Sharpness), επιλέξτε το επιθυμητό στοιχείο χρησιμοποιώντας τιμή χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω πλευρά και μετά επιλέξτε την τιμή χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω πλευρά.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπικό:

Για τη λήψη διαφόρων σκηνών με πλούσια διαβάθμιση και όμορφα χρώματα.

Ζωντανό:

Ο κορεσμός και η αντίθεση τονίζονται για τη λήψη εντυπωσιακών εικόνων γεμάτων χρώματα και θεμάτων όπως λουλουδία, βλάστηση, ουρανός ή ωκεανός.

Πορτραίτο:

Για τη φωτογράφιση του χρώματος του δέρματος σε απαλούς τόνους. Είναι ιδανικό για τη φωτογράφιση πορτραίτων.

Τοπίο:

Ο κορεσμός, η αντίθεση και η ευκρίνεια αυξάνονται για τη λήψη εικόνων με ζωντανά και τονισμένα χρώματα. Τονίζονται περισσότερο και τα μακρινά τοπία.

Ηλιοβασίλεμα:

Απαθανατίζει τέλεια το κόκκινο του ηλιοβασιλέματος.

Ασπρόμαυρο:

Για τη λήψη ασπρόμαυρων φωτογραφιών.

Σέπια:

Για τη λήψη φωτογραφιών σε σέπια ενός τόνου.

Για να ρυθμίσετε την [Contrast], τον [Saturation] και την [Sharpness]

Τα [Contrast], [Saturation] και [Sharpness] μπορούν να προσαρμοστούν για κάθε προκαθορισμένο στυλ εικόνας, όπως το [Standard] και το [Landscape].

Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να ορίσετε πατώντας τη δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου. Έπειτα, ορίστε μια τιμή χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

Αντίθεση:

Όσο υψηλότερη είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο πολύ τονίζεται η διαφορά φωτός και σκιάς και τόσο μεγαλύτερο είναι το εφέ στην εικόνα.

Κορεσμός:

Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο ζωηρό θα είναι το χρώμα. Όταν επιλεγεί μικρότερη τιμή, το χρώμα της εικόνας περιορίζεται και γίνεται πιο μουντό.

Ευκρίνεια:

Ρυθμίζει την ευκρίνεια. Όσο υψηλότερη είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο πολύ τονίζονται τα περιγράμματα και όσο πιο μικρή είναι η τιμή που επιλέχθηκε, τόσο πιο πολύ σβήνουν τα περιγράμματα.

Σημείωση

- Το [Creative Style] έχει οριστεί στο [Standard] στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηρικού]
 - Το [Picture Effect] έχει οριστεί σε άλλη τιμή εκτός από [Off].
- Όταν αυτή η λειτουργία έχει οριστεί σε [Black & White] ή [Sepia], ο [Saturation] δεν μπορεί να ρυθμιστεί.

[270] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Εφέ φωτογραφίας

Επιλέξτε το επιθυμητό φίλτρο εφέ για να επιτύχετε πιο εντυπωσιακές και καλλιτεχνικές φωτογραφίες.

1 MENU →  1 (Camera Settings 1) → [Picture Effect] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Απενεργοποιεί τη λειτουργία [Picture Effect].

Μηχανή-παιχνίδι:

Δημιουργεί μια απαλή εικόνα με σκιασμένες γωνίες και μειωμένη ευκρίνεια.

Ποπ χρώμα:

Τονίζει τους τόνους των χρωμάτων.

Αφισοποίηση:

Δημιουργεί την αίσθηση έντονης αντίθεσης και αφηρημένης λήψης, τονίζοντας τα βασικά χρώματα ή βγάζοντας ασπρόμαυρη φωτογραφία.

Φωτογραφία ρετρό:

Δημιουργεί την εντύπωση παλαιωμένης φωτογραφίας με χρώματα σέπια και ξεθωριασμένο κοντράστ.

 Απαλος υψηλός βασικός φωτισμός:

Δημιουργεί μια εικόνα με την ατμόσφαιρα που υποδεικνύεται: φωτεινή, διαφανής, αιθέρια, τρυφερή, απαλή.

 Μερικό χρώμα:

Δημιουργεί μια εικόνα που διατηρεί ένα συγκεκριμένο χρώμα, αλλά μετατρέπει τα υπόλοιπα σε ασπρόμαυρο.

 Μονόχρωμη υψηλή αντίθεση:

Δημιουργεί έντονη αντίθεση σε ασπρόμαυρο.

 Απαλή εστίαση:

Δημιουργεί μια εικόνα με εφέ απαλού φωτισμού.

 Ζωγραφική HDR:

Δημιουργεί την εντύπωση πίνακα, τονίζοντας τα χρώματα και τις λεπτομέρειες.

 Μονόχρωμο πλούσιων τόνων:

Δημιουργεί μια ασπρόμαυρη εικόνα με έντονη διαβάθμιση και αναπαραγωγή των λεπτομερειών.

 Μινιατούρα:

Δημιουργεί μια εικόνα στην οποία τονίζεται έντονα το θέμα, χωρίς να εστιάζει καθόλου στο φόντο. Αυτό το εφέ χρησιμοποιείται συχνά σε φωτογραφίες μοντέλων μινιατούρας.

 Ακουαρέλα:

Δημιουργεί μια εικόνα με εφέ νερών μελανιού και θολότητας, σαν να είχε ζωγραφιστεί με νερομπογιές.

 Εικονογράφηση:

Δημιουργεί μια φωτογραφία που μοιάζει με εικονογράφηση, τονίζοντας τα περιγράμματα.

Συμβουλή

- Μπορείτε να εκτελέσετε λεπτομερείς ρυθμίσεις για τα ακόλουθα στοιχεία χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου.

Σημείωση

- Όταν χρησιμοποιείτε μια λειτουργία ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ, εάν μεγαλώσετε την κλίμακα ζουμ, η λειτουργία [Toy Camera] γίνεται λιγότερο αποτελεσματική.
- Όταν επιλεγεί η ρύθμιση [Μερικό χρώμα], μπορεί να μην διατηρηθεί το επιλεγμένο χρώμα στις εικόνες, ανάλογα με το θέμα ή τις συνθήκες λήψης.
- Δεν μπορείτε να ελέγξετε τα ακόλουθα εφέ στην οθόνη λήψης, επειδή η κάμερα επεξεργάζεται την εικόνα μετά τη λήψη. Επίσης, δεν μπορείτε να βγάλετε άλλη φωτογραφία έως ότου ολοκληρωθεί η επεξεργασία της εικόνας. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτά τα εφέ σε ταινίες.
 - [Απαλή εστίαση]
 - [Ζωγραφική HDR]
 - [Μονόχ.πλούσ.τόνων]
 - [Μινιατούρα]
 - [Ακουαρέλα]
 - [Εικονογράφηση]
- Αν επιλέξετε τα [Ζωγραφική HDR] και [Μονόχ.πλούσ.τόνων], το κλείστρο απελευθερώνεται τρεις φορές για κάθε λήψη. Προσέξτε ιδιαίτερα τα εξής:
 - Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία όταν το θέμα είναι στατικό ή όταν δεν χρησιμοποιείται φως φλας.

Μην αλλάζετε τη σύνθεση κατά τη λήψη.

Όταν η αντίθεση της σκηνής είναι χαμηλή ή όταν υπάρχουν έντονοι τρανταγμοί της κάμερας ή θόλωση του θέματος, μπορεί να μην πετύχετε καλές εικόνες HDR. Εάν το προϊόν εντοπίσει κάποιο τέτοιο πρόβλημα, το  εμφανίζεται στην εγγεγραμμένη εικόνα για να σας ειδοποιήσει για αυτήν την κατάσταση. Αλλάξτε τη σύνθεση ή τραβήξτε πάλι τη φωτογραφία προσεκτικά για να αποφύγετε το θόλωμα της εικόνας, όπως απαιτείται.

- Η λειτουργία αυτή δεν είναι διαθέσιμη στις ακόλουθες λειτουργίες λήψης:
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
- Όταν το [ File Format] έχει οριστεί σε [RAW] ή [RAW & JPEG], αυτή η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.

[271] Λίστα στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Εφέ απαλού δέρματος (στατική εικόνα)

Ορίζει το εφέ που χρησιμοποιήθηκε για την απαλή φωτογράφιση του δέρματος στη λειτουργία Ανίχνευσης προσώπου.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Soft Skin Effect] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

 Off:

Δεν χρησιμοποιεί τη λειτουργία [ Soft Skin Effect].

 Ενεργό:

Χρησιμοποιεί τη λειτουργία [ Soft Skin Effect].

Συμβουλή

- Όταν η λειτουργία [ Soft Skin Effect] είναι ρυθμισμένη σε [On], μπορείτε να επιλέξετε το επίπεδο εφέ. Επιλέξτε το επίπεδο εφέ πατώντας τη δεξιά/αριστερή πλευρά στον τροχό ελέγχου.

Σημείωση

- Το [ Soft Skin Effect] δεν είναι διαθέσιμο όταν η [ File Format] είναι [RAW].
- Το [ Soft Skin Effect] δεν είναι διαθέσιμο για εικόνες RAW όταν η [ File Format] είναι [RAW & JPEG].

[272] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μεγεθυντής εστίασης

Μπορείτε να ελέγξετε την εστίαση μεγεθύνοντας την εικόνα πριν τη λήψη.

Αντίθετα με τη [ MF Assist], μπορείτε να μεγεθύνετε την εικόνα χωρίς να λειτουργείτε τον δακτύλιο χειρισμού.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].

2 Πατήστε το στο κέντρο του τροχού ελέγχου για να μεγεθύνετε την εικόνα και επιλέξτε την περιοχή που θέλετε να μεγεθύνετε χρησιμοποιώντας την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερά πλευρά του τροχού ελέγχου.

- Κάθε φορά που πατάτε το κέντρο, η κλίμακα μεγέθυνσης αλλάζει.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε την αρχική μεγέθυνση επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.].

3 Επιβεβαιώστε την εστίαση.

- Πατήστε το κουμπί  (Delete) για να φέρετε την μεγεθυμένη θέση στο κέντρο μιας εικόνας.
- Όταν η λειτουργία εστίασης είναι [Manual Focus], μπορείτε να προσαρμόσετε την εστίαση ενώ μεγεθύνετε μια εικόνα. Η λειτουργία [Focus Magnifier] θα ακυρωθεί όταν το κουμπί κλείστρου πατηθεί μέχρι τη μέση.
- Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο που θα εμφανίζεται στην οθόνη η μεγεθυμένη εικόνα επιλέγοντας MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].

4 Πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα για να τραβήξετε τη φωτογραφία.

Χρήση της λειτουργίας μεγέθυνσης εστίασης με τη λειτουργία αφής

Μπορείτε να μεγεθύνετε την εικόνα και να προσαρμόσετε την εστίαση αγγίζοντας την οθόνη.

Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων. Μετά, επιλέξτε τις κατάλληλες ρυθμίσεις στο [Touch Panel/Pad]. Όταν η λειτουργία εστίασης είναι [Manual Focus], μπορείτε να εκτελέσετε τη [Focus Magnifier] χτυπώντας δύο φορές στην περιοχή για να εστιάσετε κατά τη λήψη με την οθόνη.

Κατά τη λήψη με το εικονοσκόπιο, ένα πλαίσιο εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης, χτυπώντας δύο φορές και μπορείτε να μετακινήσετε το πλαίσιο σύροντάς το. Η εικόνα μεγεθύνεται πατώντας στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Ενώ χρησιμοποιείται τη λειτουργία μεγέθυνσης εστίασης, μπορείτε να μετακινήσετε την μεγεθυμένη περιοχή σύροντάς την στην οθόνη αφής.
- Για να βγείτε από τη λειτουργία μεγέθυνσης εστίασης, πατήστε ξανά δύο φορές στην οθόνη. Μπορείτε επίσης να βγείτε από τη λειτουργία μεγέθυνσης εστίασης πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

[273] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μεγεθυντής εστίασης Time

Ρυθμίστε τη διάρκεια για την οποία μια εικόνα πρέπει να μεγεθυνθεί χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [ MF Assist] ή [Focus Magnifier].

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

2 δευτ.:

Μεγεθύνει τις εικόνες για 2 δευτερόλεπτα

5 δευτ.:

Μεγεθύνει τις εικόνες για 5 δευτερόλεπτα

Κανένα όριο:

Μεγεθύνει τις εικόνες έως ότου πατήσετε το κουμπί κλείστρου.

[274] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Μεγεθυντής αρχικής εστίασης (στατική εικόνα)

Ρυθμίζει την αρχική κλίμακα μεγέθυνσης όταν χρησιμοποιείτε τη [Focus Magnifier]. Επιλέξτε μια ρύθμιση που θα σας βοηθήσει να πλαισιώσετε τη λήψη σας.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

x1,0:

Εμφανίζει την εικόνα με μεγέθυνση ίδια με αυτήν της οθόνης λήψης.

x7,7:

Εμφανίζει την εικόνα μεγεθυμένη κατά 7,7 φορές.

[275] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Βοήθεια ΧΕ (στατική εικόνα)

Μεγεθύνει την εικόνα στην οθόνη αυτόματα για να διευκολύνει τη χειροκίνητη εστίαση. Αυτό

Λειτουργεί στη λήψη με Χειροκίνητη εστίαση ή με Άμεση χειροκίνητη εστίαση.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [ MF Assist] → [On].
- 2 Περιστρέψτε το δακτύλιο ελέγχου για να ρυθμίσετε την εστίαση.
 - Η εικόνα μεγεθύνεται. Μπορείτε να μεγεθύνετε περισσότερο τις εικόνες πατώντας το κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Μπορείτε να ρυθμίσετε το χρόνο που θα εμφανίζεται στην οθόνη η μεγεθυμένη εικόνα επιλέγοντας MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Focus Magnif. Time].

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [ MF Assist] κατά τη λήψη ταινιών. Αντί για αυτό, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία [Focus Magnifier].

[276] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Ρύθμιση κορύφωσης

Ρυθμίζει τη λειτουργία κορύφωσης, η οποία τονίζει το περίγραμμα των περιοχών εντός εστίασης κατά τη λήψη με Χειροκίνητη εστίαση ή Άμεση χειροκίνητη εστίαση.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Peaking Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Εμφάνιση κορύφωσης:

Ρυθμίζει αν θα εμφανίζεται η κορύφωση.

Επίπεδο κορύφωσης:

Ρυθμίζει το επίπεδο τονισμού των περιοχών εντός εστίασης.

Χρώμα κορύφωσης:

Ρυθμίζει το χρώμα που χρησιμοποιείται για τον τονισμό των περιοχών εντός εστίασης.

Σημείωση

- Εφόσον το προϊόν αναγνωρίζει ότι γίνεται εστίαση σε ευκρινείς περιοχές, το εφέ κορύφωσης διαφέρει, ανάλογα με το θέμα.
- Το περίγραμμα στο εύρος της εστίασης δεν τονίζεται σε συσκευές συνδεδεμένες μέσω HDMI.

[277] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Καταχώριση προσώπου (Νέα καταχώριση)

Αν καταχωρήσετε πρόσωπα εκ των προτέρων, το προϊόν μπορεί να εστιάσει στο καταχωρημένο πρόσωπο κατά προτεραιότητα. Ρυθμίστε το [Face Priority in AF] και το [Regist. Faces Priority] σε [On] πριν από τη λήψη.

- 1 MENU →  1 (Camera Settings 1) → [Face Registration] → [New Registration].
- 2 Ευθυγραμμίστε το πλαίσιο οδηγό με το πρόσωπο που θα εγγράψετε και πατήστε το κουμπί του κλείστρου.
- 3 Όταν εμφανιστεί ένα μήνυμα επιβεβαίωσης, επιλέξτε το [Enter].

Σημείωση

- Μπορούν να εγγραφούν έως οκτώ πρόσωπα.
- Τραβήξτε το πρόσωπο ανφάς σε ένα έντονα φωτισμένο χώρο. Το πρόσωπο μπορεί να μην έχει εγγραφεί σωστά, εάν κάποιο καπέλο, μάσκα, γυαλιά κ.λπ. το σκιάζουν.

[278] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Καταχώριση προσώπου (Ανταλλαγή σειράς)

Όταν εγγράφονται πολλαπλά πρόσωπα για να έχουν προτεραιότητα, θα έχει προτεραιότητα το πρόσωπο που εγγράφεται πρώτο. Μπορείτε να αλλάξετε τη σειρά προτεραιότητας.

- 1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Face Registration] → [Order Exchanging].
- 2 Επιλέξτε κάποιο πρόσωπο για να αλλάξετε τη σειρά προτεραιότητας.
- 3 Επιλέξτε τον προορισμό.

[279] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Καταχώριση προσώπου (Διαγραφή)

Διαγράφει ένα εγγεγραμμένο πρόσωπο.

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Face Registration] → [Delete].

Εάν επιλέξετε το [Delete All], μπορείτε να διαγράψετε όλα τα εγγεγραμμένα πρόσωπα.

Σημείωση

- Ακόμα και εάν εκτελέσετε [Delete], τα δεδομένα για το εγγεγραμμένο πρόσωπο θα παραμείνουν στο προϊόν. Για να διαγράψετε τα δεδομένα για εγγεγραμμένα πρόσωπα από τη συσκευή, επιλέξτε [Delete All].

[280] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Καταχώριση Faces Priority

Ρυθμίζει αν θα εστιάζει με υψηλότερη προτεραιότητα σε καταχωρημένα πρόσωπα με τη χρήση του [Face Registration] όταν το [Face Priority in AF] έχει ρυθμιστεί στο [On].

1 MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Regist. Faces Priority] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εστιάζει με υψηλότερη προτεραιότητα σε πρόσωπα με τη χρήση [Face Registration].

Off:

Εστιάζει χωρίς να δίνει υψηλότερη προτεραιότητα σε καταχωρημένα πρόσωπα.

[281] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Κλείστρο χαμόγελου

Αυτόματη λήψη μιας εικόνας από τη φωτογραφική μηχανή, με τον εντοπισμό ενός χαμογελαστού προσώπου.

1 MENU →  1 (Camera Settings1) → [Smile Shutter] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Δεν χρησιμοποιεί τη λειτουργία [Smile Shutter].

On:

Αυτόματη λήψη μιας εικόνας από τη φωτογραφική μηχανή, με τον εντοπισμό ενός χαμογελαστού προσώπου. Μπορείτε να επιλέξετε το [On: Slight Smile], [On: Normal Smile], ή [On: Big Smile] για την ευαισθησία του εντοπισμού.

Συμβουλές για την αποτελεσματικότερη απαθανάτιση χαμόγελων

- Μην καλύπτετε τα μάτια με τα μαλλιά και έχετε τα μάτια σας μισόκλειστα.
- Μην σκιάζετε το πρόσωπο με καπέλα, μάσκες, γυαλιά ηλίου, κ.λπ.
- Προσπαθήστε να έχετε στραμμένο το πρόσωπο προς τη συσκευή και όσο το δυνατόν περισσότερο σε ευθεία.
- Χαμογελάστε έντονα, ανοίγοντας το στόμα. Το χαμόγελο εντοπίζεται ευκολότερα όταν φαίνονται και τα δόντια.
- Αν πατήσετε το κουμπί κλείστρου κατά τη λειτουργία Κλείστρο χαμόγελου, η συσκευή τραβάει την εικόνα. Μετά τη φωτογράφιση, η συσκευή επανέρχεται στη λειτουργία Κλείστρο χαμόγελου.

Σημείωση

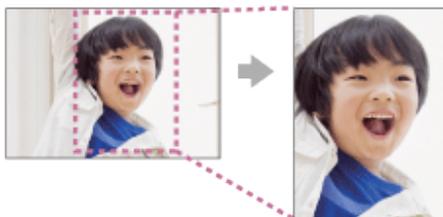
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία [Smile Shutter] με τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - [Σαρωτικό πανόραμα]
 - [Εφέ φωτογραφίας]
 - Όταν χρησιμοποιείτε την λειτουργία [Focus Magnifier].
 - Η [Scene Selection] έχει ρυθμιστεί σε [Landscape], [Night Scene], [Sunset], [Hand-held Twilight], [Anti Motion Blur], [Pet], [Gourmet] ή [Fireworks].
 - Κατά την εγγραφή ταινιών.
- Μπορούν να ανιχνευτούν έως και 8 πρόσωπα από τα θέματά σας.
- Σε ορισμένες περιπτώσεις, η συσκευή δεν μπορεί να ανιχνεύσει κανένα πρόσωπο ή μπορεί κατά λάθος να ανιχνεύσει άλλα αντικείμενα ως πρόσωπα.
- Αν η συσκευή δεν μπορεί να εντοπίσει ένα χαμόγελο, προσαρμόστε τη λειτουργία Ευαισθησίας εντοπισμού χαμόγελου.
- Αν παρακολουθείτε ένα πρόσωπο χρησιμοποιώντας [AF με συνεχή παρακ.] παράλληλα με τη λειτουργία Κλείστρο χαμόγελου, η λειτουργία Ανίχνευσης χαμόγελου εκτελείται μόνο για αυτό το πρόσωπο.

[282] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Αυτόματο καθάρισμα αντικειμένων (στατική εικόνα)

Όταν η συσκευή ανιχνεύει και φωτογραφίζει πρόσωπα, φωτογραφίζει θέματα από πολύ κοντά (μάκρο) ή θέματα που παρακολουθούνται μέσω της λειτουργίας [Lock-on AF], η συσκευή ξακρίζει αυτόματα την εικόνα στην κατάλληλη σύνθεση και μετά την αποθηκεύει. Τόσο η πρωτότυπη όσο και η ξακρισμένη εικόνα, αποθηκεύονται. Η ξακρισμένη εικόνα εγγράφεται στο

ίδιο μέγεθος με την πρωτότυπη εικόνα.



- 1 MENU → 1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Auto Obj. Framing] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Δεν γίνεται ξάκρισμα των εικόνων.

Auto:

Γίνεται αυτόματα ξάκρισμα των εικόνων στην κατάλληλη σύνθεση.

Σημείωση

- Το [Auto Obj. Framing] δεν είναι διαθέσιμο όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama], [Movie] ή όταν το [Scene Selection] έχει ρυθμιστεί σε [Hand-held Twilight] ή [Anti Motion Blur].
- Η ξακρισμένη εικόνα ίσως να μην έχει την βέλτιστη σύνθεση, ανάλογα με τις συνθήκες λήψης.
- Το [Auto Obj. Framing] δεν μπορεί να ρυθμιστεί όταν το [File Format] είναι ρυθμισμένο σε [RAW] ή [RAW & JPEG].
- Το [Auto Obj. Framing] δεν είναι διαθέσιμο στις εξής περιπτώσεις.
 - Η [Drive Mode] έχει οριστεί σε [Cont. Shooting], [Spd Priority Cont.], [Self-timer(Cont)], [Cont. Bracket], [Single Bracket], [WB bracket], ή [DRO Bracket].
 - Η ευαισθησία ISO είναι ορισμένη σε [Multi Frame NR].
 - Η ρύθμιση [DRO/Auto HDR] έχει οριστεί σε [Auto HDR].
 - Για άλλες λειτουργίες ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ
 - Κατά τη λήψη σε λειτουργία χειροκίνητης εστίασης
 - Το [Picture Effect] έχει ρυθμιστεί σε [Soft Focus], [HDR Painting], [Rich-tone Mono.], [Miniature], [Watercolor] ή [Illustration].

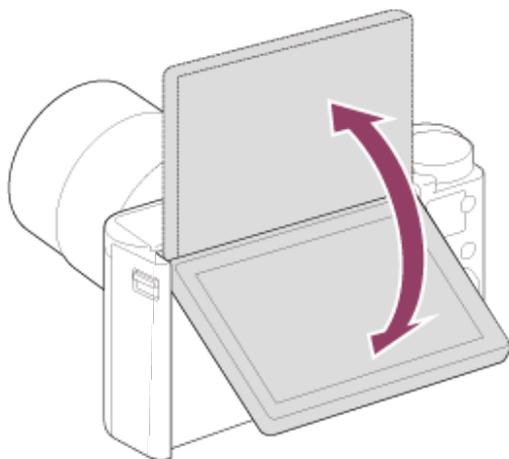
[283] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1

Χρονοδιακόπτης αυτοπροσωπογραφίας

Μπορείτε να αλλάξετε τη γωνία της οθόνης και να τραβήξετε εικόνες ενώ παρακολουθείτε στην οθόνη.

- 1 MENU → 1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Self-portrait/ -timer] → [On].

- 2 Γείρετε την οθόνη περίπου κατά 180° προς τα πάνω και μετά στρέψτε το φακό προς το μέρος σας.



- 3 Πατήστε το κουμπί κλείστρου.

Η φωτογραφική μηχανή ξεκινά τη λήψη με χρονοδιακόπτη μετά από τρία δευτερόλεπτα.

Συμβουλή

- Εάν θέλετε να χρησιμοποιήσετε μια άλλη λειτουργία οδήγησης από τη λειτουργία χρονοδιακόπτη 3 δευτερολέπτων, πρώτα θέστε το [Self-portrait/ -timer] στο [Off], έπειτα γείρετε την οθόνη προς τα πάνω περίπου κατά 180 μοίρες.

[284] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ταινία: Exposure Mode

Μπορείτε να ρυθμίσετε τη λειτουργία έκθεσης για κάθε λήψη ταινίας.

- 1 Θέστε τον επιλογέα λήψης στο  (Ταινία).
- 2 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Exposure Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.
- 3 Πατήστε το κουμπί MOVIE (Ταινία) για να ξεκινήσει η εγγραφή.
 - Πατήστε ξανά το κουμπί MOVIE για να σταματήσει η εγγραφή.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

 Αυτόματο πρόγραμμα:

Σας επιτρέπει τη λήψη με την έκθεση να ρυθμίζεται αυτόματα (τόσο η ταχύτητα κλείστρου όσο και η τιμή διαφράγματος).

Προτεραιότητα διαφράγματος:

Επιτρέπει τη λήψη μετά τη χειροκίνητη προσαρμογή της τιμής διαφράγματος.

Προτεραιότητα κλείστρου:

Επιτρέπει τη λήψη μετά τη χειροκίνητη προσαρμογή της ταχύτητας κλείστρου.

Χειροκίνητη έκθεση:

Επιτρέπει τη λήψη μετά τη χειροκίνητη προσαρμογή της έκθεσης (τόσο η ταχύτητα κλείστρου όσο και η τιμή διαφράγματος).

[285] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Μορφή αρχείου (ταινία)

Επιλέγει τη μορφή αρχείου ταινίας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ File Format] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

 File Format	Χαρακτηριστικά	
XAVC S 4K	Εγγράφει ταινίες σε ανάλυση 4K (3840×2160).	Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες σε υπολογιστή χρησιμοποιώντας το λογισμικό PlayMemories Home.
XAVC S HD	Εγγράφει ταινίες σε καλύτερη ποιότητα από το AVCHD με μεγαλύτερες ποσότητες δεδομένων.	
AVCHD	Η μορφή AVCHD έχει υψηλό βαθμό συμβατότητας με συσκευές αποθήκευσης εκτός των υπολογιστών.	Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες σε υπολογιστή ή να δημιουργήσετε ένα δίσκο που υποστηρίζει αυτήν τη μορφή χρησιμοποιώντας το λογισμικό PlayMemories Home.

Σημείωση

- Κατά τη λήψη ταινιών XAVC S 4K ή XAVC S HD σε 120p/100p, το ποσό χρόνου που είναι διαθέσιμο για συνεχή λήψη είναι περίπου 5 λεπτά. Ο χρόνος που απομένει για εγγραφή ταινίας εμφανίζεται στην οθόνη. Αν επιθυμείτε την εγγραφή μιας ακόμη περιόδου λήψης ταινιών 4K ή HD 120p/100p, κλείστε τη φωτογραφική μηχανή και περιμένετε λίγη ώρα πριν ξεκινήσετε την επόμενη περίοδο λήψης. Ακόμα και αν η διάρκεια της εγγραφής ήταν μικρότερη από 5 λεπτά, η εγγραφή μπορεί να διακοπεί για την προστασία του προϊόντος, ανάλογα με τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος εγγραφής.

- Όταν η ρύθμιση [ File Format] οριστεί σε [AVCHD], το μέγεθος αρχείου των ταινιών περιορίζεται σε 2 GB περίπου. Αν το μέγεθος αρχείου μιας ταινίας φτάσει περίπου τα 2 GB κατά την εγγραφή, θα δημιουργηθεί αυτόματα ένα νέο αρχείο ταινίας.
- Αν ρυθμίσετε το [ File Format] σε [XAVC S 4K] και κάνετε λήψη ταινιών ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια συσκευή HDMI, οι εικόνες δεν θα εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.

[286] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ρυθμίσεις εγγραφής (ταινία)

Επιλέγει το ρυθμό καρέ και το ρυθμό μετάδοσης bit για την εγγραφή ταινίας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Record Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

- Όσο μεγαλύτερος είναι ο βαθμός ροής δεδομένων τόσο καλύτερη είναι η ποιότητα εικόνας.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Όταν το [ Φορμά αρχείου] έχει τεθεί στο [XAVC S 4K]

 Ρύθμιση εγγραφής	Ρυθμός μετάδοσης bit	Περιγραφή
30p 100M/25p 100M	Κατά προσέγγιση 100 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/25p 60M	Κατά προσέγγιση 60 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	Κατά προσέγγιση 100 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (24p).
24p 60M*	Κατά προσέγγιση 60 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 3840×2160 (24p).

* Μόνο όταν η ρύθμιση η [NTSC/PAL Selector] έχει οριστεί σε NTSC

Όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [XAVC S HD]

 Ρύθμιση εγγραφής	Ρυθμός μετάδοσης bit	Περιγραφή
	Κατά	

60p 50M/50p 50M	προσέγγιση 50 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M/50p 25M	Κατά προσέγγιση 25 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M/25p 50M	Κατά προσέγγιση 50 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M/25p 16M	Κατά προσέγγιση 16 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M*	Κατά προσέγγιση 50 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Κατά προσέγγιση 100 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (120p/100p). Μπορείτε να εγγράψετε ταινίες σε 120 fps ή 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> Μπορείτε να δημιουργήσετε ομαλότερες ταινίες σε αργή κίνηση χρησιμοποιώντας συμβατές συσκευές επεξεργασίας.
120p 60M/100p 60M	Κατά προσέγγιση 60 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (120p/100p). Μπορείτε να εγγράψετε ταινίες σε 120 fps ή 100 fps. <ul style="list-style-type: none"> Μπορείτε να δημιουργήσετε ομαλότερες ταινίες σε αργή κίνηση χρησιμοποιώντας συμβατές συσκευές επεξεργασίας.

* Μόνο όταν η ρύθμιση η [NTSC/PAL Selector] έχει οριστεί σε NTSC

Όταν η [File Format] έχει οριστεί σε [AVCHD]

 Ρύθμιση εγγραφής	Ρυθμός μετάδοσης bit	Περιγραφή
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	Μέγιστο 24 Mbps	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	Περίπου 17 Mbps κατά μέσο όρο	Εγγραφή ταινιών με ανάλυση 1920×1080 (60i/50i).

Σημείωση

- Δημιουργία ενός δίσκου εγγραφής AVCHD από ταινίες εγγεγραμμένες με [60i 24M(FX)]/[50i

24M(FX)] επειδή η [ Record Setting] παρίνει πολύ ώρα λόγω της μετατροπής της ποιότητας εικόνας ταινιών. Αν θέλετε να αποθηκεύσετε ταινίες χωρίς να τις μετατρέψετε, χρησιμοποιήστε ένα Blu-ray Disc.

- Οι τιμές [120p]/[100p] δεν μπορούν να επιλεγούν για τις ακόλουθες ρυθμίσεις.
 - [Ευφυές αυτόματο]
 - [Βελτιωμένο αυτόματα]
 - [Επιλογή σκηνικού]
- Όταν το [ Record Setting] έχει ρυθμιστεί σε [120p]/[100p], η ποιότητα εικόνας γίνεται σχεδόν ίση με την ποιότητα HD

[287] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Εγγραφή ταινίας Proxy

Ρυθμίζει αν θα γίνεται ταυτόχρονη λήψη ταινιών proxy χαμηλού ρυθμού μετάδοσης bit κατά τη λήψη ταινιών XAVC S. Καθώς οι ταινίες proxy είναι μικρές σε μέγεθος αρχείου, είναι κατάλληλες για τη μεταφορά σε smartphone ή τη μεταφόρτωση σε ιστοσελίδες.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Proxy Recording] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ναι :

Γίνεται ταυτόχρονη εγγραφή ταινιών proxy.

Off :

Δεν γίνεται εγγραφή ταινιών proxy.

Συμβουλή

- Οι ταινίες proxy εγγράφονται σε μορφή XAVC S HD (1280×720) στα 9 Mbps. Ο ρυθμός καρέ της ταινίας proxy είναι ο ίδιος με την αρχική ταινία.
- Οι ταινίες proxy δεν εμφανίζονται στην οθόνη αναπαραγωγής (οθόνη αναπαραγωγής μίας εικόνας ή οθόνης ευρετηρίου εικόνων).  εμφανίζεται πάνω από ταινίες για τις οποίες έγινε ταυτόχρονη εγγραφή ταινίας proxy.

Σημείωση

- Οι ταινίες proxy δεν μπορούν να αναπαραχθούν στη φωτογραφική μηχανή.
- Η εγγραφή proxy δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις.
 - Όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [AVCHD]
 - Όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [XAVC S HD] και η [ Record Setting] έχει οριστεί σε [120p]/[100p]
 - Όταν το [ SteadyShot] έχει ρυθμιστεί στην [Intelligent Active]

- Η διαγραφή/προστασία ταινιών που έχουν ταινίες proxy αφαιρεί/προστατεύει τόσο τις αρχικές όσο και τις ταινίες proxy. Δεν μπορείτε να διαγράψετε/προστατέψετε μόνο τις αρχικές ή τις proxy ταινίες.
- Δεν μπορεί να γίνει επεξεργασία των ταινιών σε αυτήν τη φωτογραφική μηχανή.

[288] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Αυτόματο αργό κλείστρο (ταινία)

Ρυθμίζει εάν θα γίνει αυτόματη προσαρμογή της ταχύτητας κλείστρου κατά την εγγραφή ταινιών, όταν το θέμα είναι σκοτεινό.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Auto Slow Shut.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Χρησιμοποιεί το αυτόματο αργό κλείστρο. Η ταχύτητα του κλείστρου μειώνεται αυτόματα κατά την εγγραφή σε σκοτεινές τοποθεσίες. Μπορείτε να μειώσετε το θόρυβο της ταινίας χρησιμοποιώντας αργή ταχύτητα κλείστρου κατά την εγγραφή σε σκοτεινές τοποθεσίες.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το αυτόματο αργό κλείστρο. Η εγγεγραμμένη ταινία θα είναι σκοτεινότερη από ό,τι αν είχατε επιλέξει το [On], αλλά μπορείτε να εγγράψετε ταινίες με ομαλότερη κίνηση και λιγότερη θολότητα.

Σημείωση

- Η ρύθμιση [ Auto Slow Shut.] δεν λειτουργεί στις εξής περιπτώσεις:
 -  S (Προτεραιότητα κλείστρου)
 -  M (Χειροκίνητη έκθεση)
 - Όταν το [ISO] είναι ρυθμισμένο σε λειτουργία άλλη πέραν της [ISO AUTO].

[289] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Εγγραφή ήχου

Ρυθμίζει εάν θα εγγράφεται ήχος κατά τη λήψη ταινιών. Επιλέξτε το [Off] για να αποφύγετε την εγγραφή ήχων από τη λειτουργία του φακού και της φωτογραφικής μηχανής.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Audio Recording] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εγγράφεται ήχος (στερεοφωνικός).

Off:

Δεν εγγράφεται ήχος.

[290] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Επίπεδο αναφοράς μικροφώνου

Μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση για την εγγραφή ταινιών.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Micref Level] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Normal:

Καταγράφει τους ήχους του περιβάλλοντος εντός ενός συγκεκριμένου επιπέδου. Αυτή η ρύθμιση ενδείκνυται για την εγγραφή καθημερινών διαλόγων.

Χαμηλό:

Καταγράφει τους ήχους του περιβάλλοντος πιστά. Αυτή η ρύθμιση ενδείκνυται για την εγγραφή ρεαλιστικών ήχων, για παράδειγμα ενός κονσέρτου.

[291] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Μείωση θορύβου ανέμου

Ρυθμίζει εάν θα μειωθεί ή όχι ο θόρυβος του ανέμου αποκόπτοντας τον θόρυβο χαμηλού εύρους του ηχητικού εισόδου από το ενσωματωμένο μικρόφωνο.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Wind Noise Reduct.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Μειώνει το θόρυβο του ανέμου.

Off:

Δεν μειώνει το θόρυβο του ανέμου.

Σημείωση

- Ρυθμίζοντας αυτό το στοιχείο σε [On] όταν δεν φυσάει δυνατά ο άνεμος, μπορεί να προκαλέσετε την εγγραφή του κανονικού ήχου σε πολύ χαμηλή ένταση.

[292] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής 2

Σταθερή λήψη (ταινία)

Ρυθμίζει το εφέ [ SteadyShot] κατά τη λήψη ταινιών. Εάν θέσετε τη ρύθμιση [ SteadyShot] σε [Off] όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο (πωλείται χωριστά) παράγεται μια φυσική εικόνα.

1 MENU →  (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ SteadyShot] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Έξυπνη ενεργοπ.:

Προσφέρει ένα πιο ισχυρό εφέ SteadyShot απ' ό,τι το [Active].

Ενεργό:

Προσφέρει ένα πιο ισχυρό εφέ SteadyShot.

Τυπικό:

Μειώνει τους κραδασμούς της κάμερας υπό σταθερές συνθήκες λήψης ταινίας.

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το [ SteadyShot].

Σημείωση

- Εάν αλλάξετε τη ρύθμιση για το [ SteadyShot], θα αλλάξει η γωνία προβολής.
- Δεν είναι δυνατή η επιλογή του [Intelligent Active] και του [Active] όταν το [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [XAVC S 4K] ή [XAVC S HD 120p/100p].

[293] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Εμφάνιση δείκτη (ταινία)

Ορίζει αν θα εμφανίζονται ή όχι στην οθόνη οι δείκτες που έχουν οριστεί χρησιμοποιώντας το [ Marker Settings] στην οθόνη ή το εικονοσκόπιο κατά τη λήψη ταινιών.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Marker Display] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Οι δείκτες εμφανίζονται. Οι δείκτες δεν εγγράφονται.

Off:

Δεν εμφανίζεται κανένας δείκτης.

Σημείωση

- Οι δείκτες εμφανίζονται όταν ο επιλογέας λειτουργίας έχει ρυθμιστεί στην επιλογή  (Movie) ή κατά τη λήψη ταινιών.
- Δεν μπορείτε να εμφανίσετε τους δείκτες όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [Focus Magnifier].
- Οι δείκτες εμφανίζονται στην οθόνη ή στο εικονοσκόπιο. (Δεν μπορείτε να εμφανίσετε τους δείκτες στις λήψεις σας.)

[294] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ρυθμίσεις δείκτη (ταινία)

Καθορίζει τους δείκτες που θα εμφανίζονται κατά τη λήψη ταινιών.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Marker Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κέντρο:

Ρυθμίζει εάν θα εμφανίζεται ο κεντρικός δείκτης στο κέντρο της οθόνης λήψης.

[Off]/[On]

Λόγος:

Ρυθμίζει την εμφάνιση του δείκτη λόγου.

[Off]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Ζώνη ασφαλείας:

Ρυθμίζει την εμφάνιση της ζώνης ασφαλείας. Αυτή η ρύθμιση γίνεται το τυπικό εύρος που μπορεί να ληφθεί από μια οικιακή τηλεόραση γενικού τύπου.

[Off]/[80%]/[90%]

Οδηγός καρέ:

Καθορίζει εάν θα εμφανίζεται ο οδηγός καρέ. Μπορείτε να επαληθεύσετε αν το θέμα είναι επίπεδο ή κατακόρυφο προς το έδαφος.

[Off]/[On]

Συμβουλή

- Μπορείτε να εμφανίσετε αρκετούς δείκτες ταυτόχρονα.
- Τοποθετήστε το θέμα στο σημείο διασταύρωσης του [Guideframe] για να δημιουργήσετε μια ισορροπημένη σύνθεση.

[295] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ταινία με κλείστρο

Μπορείτε να ξεκινήσει ή να σταματήσει η εγγραφή ταινιών με το πάτημα του κουμπιού κλείστρου, που είναι μεγαλύτερο και ευκολότερο να πατηθεί από το κουμπί MOVIE (ταινία).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Movie w/ shutter] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Επιτρέπει την εγγραφή ταινιών με χρήση του κουμπιού κλείστρου, όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Movie].

Off:

Καθιστά αδύνατη την εγγραφή ταινιών με τη χρήση του κουμπιού κλείστρου.

Συμβουλή

- Όταν η [Movie w/ shutter] έχει οριστεί στο [On], μπορείτε ακόμα να ξεκινήσετε ή να διακόψετε την εγγραφή ταινιών χρησιμοποιώντας το κουμπί MOVIE.
- Όταν η [Movie w/ shutter] έχει οριστεί στο [On], μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το κουμπί κλείστρου για να ξεκινήσετε ή να διακόψετε την εγγραφή ταινιών σε μία εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής με τη χρήση του [ REC Control].

[296] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Απελευθέρωση χωρίς κάρτα

Ορίζει εάν μπορεί να απελευθερωθεί το κλείστρο όταν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Release w/o Card] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ενεργοποίηση:

Απελευθερώνει το κλείστρο ακόμη και αν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

Απενεργοπ.:

Δεν απελευθερώνει το κλείστρο όταν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

Σημείωση

- Όταν δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης, οι εικόνες που τραβάτε δεν θα αποθηκεύονται.
- Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [Enable]. Συνιστάται να επιλέγετε [Disable] πριν τη στιγμή της λήψης.

[297] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

SteadyShot (στατική εικόνα)

Καθορίζει εάν θα χρησιμοποιείται η λειτουργία Σταθερή λειτουργία ή όχι.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ SteadyShot] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Χρησιμοποιεί το [ SteadyShot].

Off:

Δεν χρησιμοποιεί το [ SteadyShot].

Συνιστούμε να θέτετε την κάμερα στο [Off] όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο.

[298] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Περιοχή υποβοήθησης ζουμ

Επιλέγει το μέγεθος της σμίκρυνσης με τη λειτουργία [Υποβοήθηση ζουμ].

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Rng. of Zoom Assist] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

S:

Μικρού μεγέθους σμίκρυνση.

M:

Μεσαίου μεγέθους σμίκρυνση.

L:

Μεγάλου μεγέθους σμίκρυνση.

[299] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ρύθμιση Ζουμ

Μπορείτε να επιλέξετε τη ρύθμιση ζουμ του προϊόντος.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Μόνο οπτικό ζουμ:

Περιορίζει το εύρος ζουμ σε οπτικό ζουμ. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία έξυπνου ζουμ, αν ορίσετε τη ρύθμιση [ JPEG Image Size] σε [M] ή [S] ή [VGA].

Ναι: Ζουμ καθ. εικόν.:

Επιλέξτε τη ρύθμιση για τη χρήση ζουμ καθαρής εικόνας. Ακόμα κι αν το εύρος ζουμ υπερβεί το οπτικό ζουμ, το προϊόν μεγεθύνει εικόνες εντός του εύρους στο οποίο η ποιότητα εικόνας δεν αλλοιώνεται σημαντικά.

Ναι: Ψηφιακό ζουμ:

Όταν υπάρχει υπέρβαση του εύρους ζουμ του ζουμ καθαρής εικόνας, το προϊόν μεγεθύνει εικόνες στη μέγιστη κλίμακα. Ωστόσο, η ποιότητα εικόνας θα αλλοιωθεί.

Σημείωση

- Ορίστε [Optical zoom only] αν θέλετε να μεγεθύνετε εικόνες εντός του εύρους στο οποίο δεν υπάρχει αλλοίωση της ποιότητας εικόνας.

[300] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ταχύτητα ζουμ

Ρυθμίζει την ταχύτητα του ζουμ για τον μοχλό ζουμ της κάμερας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Speed] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κανονική:

Ρυθμίζει σε κανονικά επίπεδα την ταχύτητα ζουμ για τον μοχλό ζουμ.

Γρήγορη:

Ρυθμίζει σε γρήγορη την ταχύτητα ζουμ για τον μοχλό ζουμ.

Συμβουλή

- Οι ρυθμίσεις [Zoom Speed] χρησιμοποιούνται, επίσης, όταν κάνετε ζουμ με τηλεχειριστήριο (πωλείται ξεχωριστά) που συνδέεται με την κάμερα.

Σημείωση

- Εάν επιλέξετε [Fast], είναι πολύ πιθανό να γίνει εγγραφή του ήχου του ζουμ.

[301] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Λειτουργία ζουμ στον δακτύλιο

Ρυθμίζει τις λειτουργίες ζουμ όταν χρησιμοποιείται ο δακτύλιος ελέγχου για αλλαγή της κλίμακας ζουμ. Οι ρυθμίσεις για τη [Zoom Func. on Ring] είναι έγκυρες μόνο κατά την αυτόματη εστίαση.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zoom Func. on Ring] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπικό:

Πραγματοποιήστε μεγέθυνση/σμίκρυνση όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ζουμ περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου.

Γρήγορο:

Μεγέθυνση/σμίκρυνση ανάλογη της γωνίας προβολής που εξαρτάται από το πόσο έχει περιστραφεί ο δακτύλιος ελέγχου.

Βήμα:

Πραγματοποιήστε μεγέθυνση/σμίκρυνση σε συγκεκριμένη γωνία όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ζουμ περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου.

Σημείωση

- Στις ακόλουθες περιπτώσεις, η λειτουργίες ζουμ ενεργοποιείται σαν το [Zoom Func. on Ring] να έχει ρυθμιστεί στο [Standard], ακόμα κι ακόμα και αν έχει οριστεί στο [Step].
 - Όταν χρησιμοποιείτε το μοχλό W/T (ζουμ) για να αλλάξετε την κλίμακα ζουμ.
 - Κατά την εγγραφή ταινιών.
 - Όταν χρησιμοποιείτε κάποια λειτουργία ζουμ πέραν του οπτικού ζουμ.
- Όταν η λειτουργία λήψης έχει οριστεί σε επιλογή άλλη εκτός της [Intelligent Auto] ή [Superior Auto], προγραμματίστε τη λειτουργία [Zoom] στο δακτύλιο ελέγχου προτού χρησιμοποιήσετε το δακτύλιο ελέγχου.
- Εάν επιλέξετε [Quick], είναι πολύ πιθανό να γίνει εγγραφή του ήχου του ζουμ.

[302] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Κουμπί DISP (Οθόνη/Εικονοσκόπιο)

Σας επιτρέπει να ρυθμίσετε τις λειτουργίες εμφάνισης οθόνης που μπορούν να επιλεγούν για το εικονοσκόπιο χρησιμοποιώντας το κουμπί DISP (Ρύθμιση οθόνης) σε λειτουργία λήψης.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] ή [Finder] → επιθυμητή ρύθμιση → [Enter].

Τα στοιχεία που επισημαίνονται με ✓ είναι διαθέσιμα.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Γραφική οθόνη :

Εμφανίζει βασικές πληροφορίες λήψης. Εμφανίζει γραφικά την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος.

Εμφ. όλων στοιχ. :

Εμφανίζει πληροφορίες εγγραφής.

Χωρίς εμφάνιση πληροφοριών :

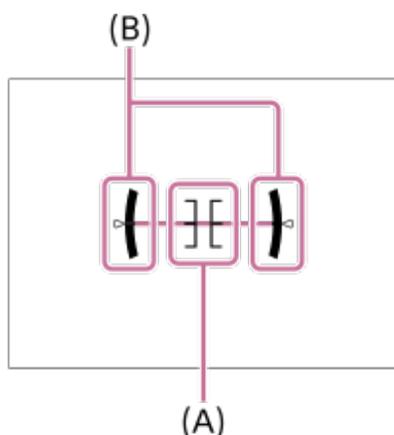
Δεν εμφανίζει πληροφορίες εγγραφής.

Ιστόγραμμα :

Εμφανίζει με γραφικό τρόπο την κατανομή φωτισμού.

Επίπεδο :

Υποδεικνύει αν το προϊόν είναι ευθυγραμμισμένο προς την μπροστά-πίσω (**A**) και την οριζόντια (**B**) κατεύθυνση. Όταν το προϊόν είναι ευθυγραμμισμένο προς οποιαδήποτε από τις δύο κατευθύνσεις, η ένδειξη ανάβει με πράσινο χρώμα.



Για το εικονοσκόπιο*:

Εμφανίζει μόνο τις πληροφορίες λήψης στην οθόνη, όχι το θέμα. Αυτή η ρύθμιση αποτελεί μία ρύθμιση προβολής για τη λήψη με το εικονοσκόπιο.

Οθόνη κλειστή*:

Κλείνει πάντα την οθόνη κατά τη λήψη εικόνων. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την οθόνη κατά την αναπαραγωγή εικόνων ή κατά τη λειτουργία του MENU. Αυτή η ρύθμιση αποτελεί μία ρύθμιση προβολής για τη λήψη με το εικονοσκόπιο.

* Αυτές οι λειτουργίες οθόνης είναι διαθέσιμες μόνο στη ρύθμιση[Οθόνη].

Σημείωση

- Αν γείρετε το προϊόν προς τα εμπρός ή πίσω σε μεγάλο βαθμό, το επίπεδο σφάλματος θα είναι υψηλό.
- Το προϊόν μπορεί να έχει ένα περιθώριο απόκλισης κατά προσέγγιση $\pm 1^\circ$ ακόμα κι όταν η κλίση διορθώνεται από την ευθυγράμμιση.

Ρυθμίζει τη μέθοδο για εναλλαγή της προβολής μεταξύ του εικονοσκοπίου και της οθόνης.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [FINDER/MONITOR] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Όταν κοιτάζετε μέσα από το εικονοσκόπιο, ο αισθητήρας ματιού αντιδρά και η οθόνη αλλάζει αυτόματα σε εικονοσκόπιο.

Εικονοσκόπ(Χειροκ.):

Η οθόνη είναι απενεργοποιημένη και η εικόνα εμφανίζεται μόνο στο εικονοσκόπιο.

Οθόνη(Χειροκίνητα):

Το εικονοσκόπιο είναι απενεργοποιημένο και η εικόνα εμφανίζεται πάντα στην οθόνη.

Συμβουλή

- Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τη λειτουργία [FINDER/MONITOR] στο πλήκτρο που προτιμάτε. MENU →  2 (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key] ή [ Custom Key] → ρυθμίστε την [Finder/Monitor Sel.] στο προτιμώμενο πλήκτρο.
- Αν θέλετε να διατηρήσετε την οθόνη εικονοσκοπίου ή την εμφάνιση οθόνης, ρυθμίστε το [FINDER/MONITOR] σε [Viewfinder(Manual)] ή την [Monitor(Manual)] εκ των προτέρων. Μπορείτε να διατηρήσετε την οθόνη κλειστή όταν απομακρύνετε τα μάτια σας από το εικονοσκόπιο κατά τη διάρκεια της εγγραφής ρυθμίζοντας την εμφάνιση της οθόνης σε [Monitor Off] με τη χρήση του κουμπιού DISP. Επιλέξτε MENU →  2 (Camera Settings2) → [DISP Button] → [Monitor] και προσθέστε μια ένδειξη στο [Monitor Off] εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Όταν το εικονοσκόπιο είναι πατημένο, οι εικόνες εμφανίζονται πάντα στην οθόνη ανεξάρτητα από τη ρύθμιση της λειτουργίας [FINDER/MONITOR].
- Όταν η οθόνη έχει τραβηχτεί έξω, ο αισθητήρας ματιού δεν θα εντοπίζει την προσέγγιση του ματιού σας ακόμα και αν το εικονοσκόπιο είναι τραβηγμένο και το [FINDER/MONITOR] έχει ρυθμιστεί στο [Auto]. Η εικόνα θα συνεχίσει να εμφανίζεται στην οθόνη.

[304] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ρύθμιση μοτίβου ζέβρας

Ρυθμίζει ένα μοτίβο ζέβρας, που θα εμφανιστεί πάνω από ένα τμήμα της εικόνας εάν το επίπεδο φωτεινότητας αυτού του τμήματος υπερβαίνει το επίπεδο IRE που ορίσατε. Χρησιμοποιήστε αυτό το μοτίβο ζέβρας ως οδηγό για τη ρύθμιση της φωτεινότητας.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Zebra Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Οθόνη ζέμπρα:

Ρυθμίζει εάν θα εμφανίζεται το μοτίβο ζέμπρα.

Επίπεδο ζέμπρα:

Προσαρμόζει το επίπεδο φωτεινότητας του μοτίβου ζέμπρας.

Συμβουλή

- Μπορείτε να καταχωρίσετε τις τιμές για να ελέγξετε τη σωστή έκθεση ή υπερέκθεση καθώς και το επίπεδο φωτεινότητας για το [Zebra Level]. Οι ρυθμίσεις για τη σωστή επιβεβαίωση έκθεσης και υπερέκθεσης είναι καταχωρημένες στις επιλογές [Custom1] και [Custom2] αντίστοιχα στις ρυθμίσεις προεπιλογής.
- Για να ελέγξετε τη σωστή έκθεση, ορίστε μια τυπική τιμή και το εύρος για το επίπεδο φωτεινότητας. Το μοτίβο ζέμπρας θα εμφανιστεί στις περιοχές που εμπίπτουν στο εύρος που έχετε επιλέξει.
- Για να ελέγξετε την υπερέκθεση, ορίστε μια ελάχιστη τιμή για το επίπεδο φωτεινότητας. Το μοτίβο ζέμπρας θα εμφανιστεί πάνω στις περιοχές με επίπεδο φωτεινότητας ίσο ή υψηλότερο από την τιμή που θα ορίσετε.

Σημείωση

- Το μοτίβο ζέμπρας δεν εμφανίζεται σε συσκευές συνδεδεμένες μέσω HDMI.

[305] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Γραμμή πλέγματος

Ορίζει εάν θα εμφανίζεται ή όχι η γραμμή πλέγματος. Η γραμμή πλέγματος θα σας βοηθήσει να προσαρμόσετε τη σύνθεση των εικόνων.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Grid Line] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πλέγμα 3x3:

Τοποθετήστε τα κύρια θέματα κοντά σε μία από τις γραμμές πλέγματος που διαιρούν την εικόνα σε τρίτα για να έχετε μια ισορροπημένη σύνθεση.

Τετράγωνο πλέγμα:

Τα τετράγωνα πλέγματα διευκολύνουν την επιβεβαίωση του οριζόντιου επιπέδου της σύνθεσής σας. Αυτό είναι χρήσιμο για την εκτίμηση της σύνθεσης κατά τη λήψη τοπίων, κοντινών ή όταν εκτελείτε σάρωση φωτογραφικής μηχανής.

Διαγ. + Τετράγωνο πλέγμα:

Τοποθετήστε ένα θέμα στη διαγώνιο για να εκφράσετε ένα ενθαρρυντικό και ισχυρό συναίσθημα.

Off:

Δεν εμφανίζει τη γραμμή πλέγματος.

[306] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ρύθμιση έκθεσης Guide

Μπορείτε να ορίσετε εάν θα εμφανίζεται ένας οδηγός όταν αλλάζετε την έκθεση.

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Exposure Set. Guide] → επιθυμητή ρύθμιση.

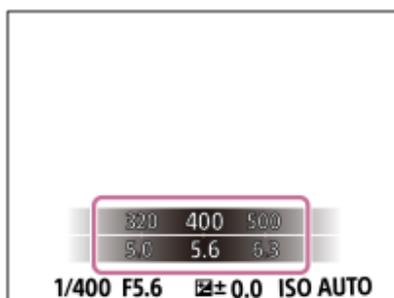
Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Off:

Δεν εμφανίζει τον οδηγό.

On:

Εμφανίζει τον οδηγό.



[307] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Αυτόματη ανασκόπηση

Μπορείτε να ελέγξετε την εγγεγραμμένη εικόνα στην οθόνη αμέσως μετά τη λήψη. Μπορείτε, επίσης, να εμφανίσετε το χρόνο προβολής για την Αυτόμ. ανασκόπηση.

1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Auto Review] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

10 δευτ./5 δευτ./2 δευτ.:

Εμφανίζει την εγγεγραμμένη εικόνα στην οθόνη αμέσως μετά τη λήψη για την επιλεγμένη χρονική διάρκεια. Αν εκτελέσετε λειτουργία μεγέθυνσης κατά την Αυτόματη ανασκόπηση, μπορείτε να ελέγξετε την εικόνα με την κλίμακα μεγέθυνσης.

Off:

Δεν εμφανίζει την Αυτόματη ανασκόπηση.

Σημείωση

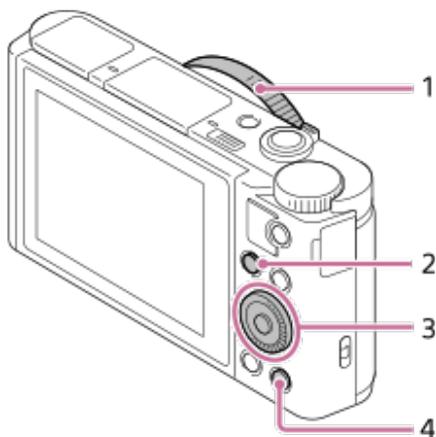
- Όταν χρησιμοποιείται μια λειτουργία που εκτελεί επεξεργασία εικόνας, η εικόνα πριν την επεξεργασία θα εμφανίζεται προσωρινά και θα ακολουθεί η εικόνα μετά την επεξεργασία.
- Οι ρυθμίσεις DISP (ρύθμιση οθόνης) εφαρμόζονται για την εμφάνιση της Αυτόματης ανασκόπησης.

[308] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Προσαρμοσμένο πλήκτρο (στατική εικόνα/ταινία/αναπαραγωγή)

Μπορείτε να προγραμματίσετε μια επιθυμητή λειτουργία σε ένα επιθυμητό πλήκτρο. Ορισμένες λειτουργίες γίνονται διαθέσιμες μόνο όταν αντιστοιχίζονται σε κάποιο προσαρμοσμένο πλήκτρο. Για παράδειγμα, αν αντιστοιχίσετε το [Eye AF] στο [Center Button] για το [📷 Custom Key], μπορείτε εύκολα να ανακαλέσετε το [Eye AF] πατώντας απλώς στο κέντρο του τροχού ελέγχου κατά τη λήψη.

- 1 MENU → 📷 2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [📷 Custom Key], [📺 Custom Key] ή [▶ Custom Key].
- 2 Επιλέξτε το πλήκτρο στο οποίο θέλετε να αντιστοιχιστεί η λειτουργία στην οθόνη επιλογής και πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.
 - Τα πλήκτρα στα οποία μπορούν να αντιστοιχιστούν λειτουργίες είναι διαφορετικά για το [📷 Custom Key], το [📺 Custom Key] και το [▶ Custom Key].
 - Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τις επιθυμητές λειτουργίες στα ακόλουθα πλήκτρα.



1. Control Ring
2. Πλήκτρο Fn/
3. Κεντρικό κουμπί/Αριστερό κουμπί/Δεξί κουμπί
4. Κουμπί C

3 Επιλέξτε τη λειτουργία που θα αντιστοιχιστεί.

- Οι λειτουργίες που μπορούν να αντιστοιχιστούν διαφέρουν ανάλογα με τα πλήκτρα.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Προσαρμοσμένο πλήκτρο:

Καθορίζει τη λειτουργία προσαρμοσμένου πλήκτρου που θα χρησιμοποιείται κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Προσαρμοσμένο πλήκτρο:

Καθορίζει τη λειτουργία προσαρμοσμένου πλήκτρου που θα χρησιμοποιείται κατά την εγγραφή ταινιών. Μπορείτε να αντιστοιχίσετε μια διαφορετική λειτουργία από αυτήν που χρησιμοποιείται κατά τη λήψη στατικών εικόνων.

Προσαρμοσμένο πλήκτρο:

Καθορίζει τη λειτουργία προσαρμοσμένου πλήκτρου που θα χρησιμοποιείται κατά την αναπαραγωγή εικόνων.

[309] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Ρύθμιση μενού λειτουργιών

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε τις λειτουργίες να καλούνται όταν πατάτε το κουμπί Fn (Λειτουργία).

1 MENU → 2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [Function Menu Set.] → ρυθμίστε μια λειτουργία στην επιθυμητή θέση.

- Οι λειτουργίες που μπορούν να αντιστοιχιστούν εμφανίζονται στην οθόνη επιλογής στοιχείου ρύθμισης.

[310] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Λειτουργία Touch Shutter

Όταν πραγματοποιείτε λήψη με τη χρήση της οθόνης, η φωτογραφική μηχανή αυτόματα εστιάζει στο σημείο που αγγίζετε και γίνεται λήψη μιας στατικής εικόνας.

Ρυθμίστε το MENU →  (Setup) → [Touch Operation] σε [On] εκ των προτέρων.

1 Επιλέξτε MENU → 2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Oprtn] → [Touch Shutter].

2 Αγγίξτε το εικονίδιο στην οθόνη ενώ προβάλλεται η οθόνη λήψης.

Το σημάδι στα αριστερά του εικονιδίου γίνεται πορτοκαλί.

- Για να ακυρώσετε το [Touch Shutter], αγγίξτε ξανά το εικονίδιο .

3 Αγγίξτε το θέμα για να εστιάσετε.

Όταν έχει επιτευχθεί η εστίαση στο θέμα που αγγίζετε, η στατική εικόνα έχει εγγραφεί.

Συμβουλή

- Μπορείτε να εκτελέσετε τις παρακάτω λειτουργίες λήψης αγγίζοντας την οθόνη:
 - Λήψη εικόνων ριπής με τη χρήση του κλειστρου αφής.
Όταν η [Drive Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Cont. Shooting] ή [Spd Priority Cont.], μπορείτε να εγγράψετε συνεχόμενες λήψεις ενώ αγγίζετε την οθόνη.
 - Λήψη συνεχών εικόνων με οριοθέτηση με τη χρήση του κλειστρου αφής
Το προϊόν πραγματοποιεί λήψη τριών εικόνων ενώ μετατοπίζει αυτόματα την έκθεση από το βασικό φωτισμό προς το σκοτεινότερο και μετά προς το φωτεινότερο. Όταν η [Drive Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Cont. Bracket], συνεχίστε να αγγίζετε την οθόνη μέχρι το τέλος της λήψης. Μετά την εγγραφή μπορείτε να επιλέξετε την εικόνα που προτιμάτε.

Σημείωση

- Η λειτουργία [Touch Shutter] δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις:
 - Κατά τη λήψη με εικονοσκόπιο
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Movie]
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama]
 - Κατά τη λειτουργία [Smile Shutter]
 - Όταν η [Focus Mode] είναι σε [Manual Focus]
 - Όταν η [Focus Area] είναι σε [Flexible Spot]
 - Όταν η [Focus Area] είναι σε [Expand Flexible Spot]
 - Κατά τη χρήση της λειτουργία ψηφιακού ζουμ
 - Κατά τη χρήση [ Clear Image Zoom]

[311] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Λειτουργία Λειτουργίας αφής: Touch Focus

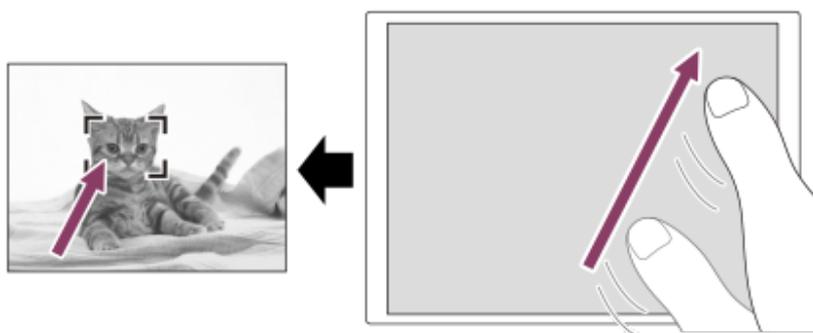
Μπορείτε να επιλέξετε ένα θέμα στο οποίο θα εστιάσει η κάμερα χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες αφής κατά τη λήψη στατικών εικόνων και ταινιών. Επιλέξτε MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On] εκ των προτέρων.

- 1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [Func. of Touch Oprtn] → [Touch Focus].

Ορισμός της θέσης εστίασης κατά τη λειτουργία λήψης στατικών εικόνων

Μπορείτε να εστιάσετε την κάμερα στη θέση που επιθυμείτε αγγίζοντας την οθόνη.

1. Επιλέξτε για το [Focus Area] μια ρύθμιση διαφορετική από το [Flexible Spot] ή το [Expand Flexible Spot].
2. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Center Lock-on AF] → [Off].
3. Αγγίξτε την οθόνη.
 - Κατά τη λήψη με την οθόνη, αγγίξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε.
 - Κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο, μπορείτε να μετακινήσετε τη θέση της εστίασης αγγίζοντας και σύροντας στην οθόνη, ενώ κοιτάζετε μέσα από το οφθαλμοσκόπιο.



- Αν πατήσετε μέχρι τη μέση το κουμπί του κλείστρου, η κάμερα εστιάζει στο πλαίσιο εστίασης. Για να κάνετε λήψεις εικόνων, πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι κάτω.
- Για να ακυρώσετε την εστίαση με λειτουργίες αφής, αγγίξτε το  ή πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου αν κάνετε λήψη με την οθόνη. Πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου αν κάνετε λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

Ορισμός της θέσης όπου θέλετε να εστιάσει η κάμερα κατά τη λειτουργία λήψης ταινιών (εστίαση σποτ)

Η κάμερα θα εστιάσει στο θέμα που αγγίζατε. Η εστίαση σποτ δεν είναι διαθέσιμη κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

1. Επιλέξτε για το [Focus Area] μια ρύθμιση διαφορετική από το [Flexible Spot] ή το [Expand Flexible Spot].
2. MENU →  1 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 1) → [Center Lock-on AF] → [Off].
3. Αγγίξτε το θέμα στο οποίο θέλετε να εστιάσετε πριν ή κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
 - Η λειτουργία εστίασης αλλάζει σε χειροκίνητη εστίαση, μόλις εστιάσει στην περιοχή που αγγίξατε. Μπορείτε να προσαρμόσετε την εστίαση περιστρέφοντας το δακτύλιο ελέγχου.
 - Για να ακυρώσετε την εστίαση σποτ, αγγίξτε το  ή πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.

Συμβουλή

- Επιπλέον της λειτουργίας εστίασης αφής, είναι επίσης διαθέσιμες λειτουργίες αφής όπως οι ακόλουθες.
 - Όταν το [Focus Area] έχει ρυθμιστεί σε [Flexible Spot] ή [Expand Flexible Spot], το πλαίσιο εστίασης μετακινείται με τις λειτουργίες αφής.
 - Όταν η [Focus Mode] έχει ρυθμιστεί στη [Manual Focus], η μεγέθυνση εστίασης μπορεί να

χρησιμοποιηθεί με διπλό χτύπημα στη οθόνη.

Σημείωση

- Η λειτουργία εστίασης αφής δεν είναι διαθέσιμη στις εξής περιπτώσεις:
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama].
 - Όταν η [Focus Mode] έχει ρυθμιστεί [Manual Focus].
 - Όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ

[312] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Κουμπί MOVIE

Καθορίζει εάν θα ενεργοποιηθεί ή όχι το κουμπί MOVIE (ταινία).

1 MENU →  2 (Camera Settings2) → [MOVIE Button] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πάντα:

Ξεκινά την εγγραφή ταινίας όταν πατάτε το κουμπί MOVIE σε οποιαδήποτε λειτουργία.

Λειτ. ταινίας μόνο:

Ξεκινά την εγγραφή ταινίας όταν πατάτε το κουμπί MOVIE μόνο εάν η λειτουργία λήψης έχει οριστεί στη λειτουργία [Movie].

[313] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Σήματα ήχου

Επιλέγει εάν το προϊόν θα παράγει ένα ηχητικό σήμα ή όχι.

1 MENU →  2 (Camera Setting) → [Audio Recording] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:όλα:

Παράγονται ηχητικά σήματα, για παράδειγμα όταν επιτυγχάνεται η εστίαση πατώντας το κουμπί κλείστρου μέχρι τη μέση.

On:Μόνο κλείστρο:

Παράγεται μόνο ο ήχος του κλείστρου.

Off:

Δεν παράγονται ηχητικά σήματα.

[314] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2

Καταγραφή ημερομηνίας (στατική εικόνα)

Ρυθμίζει εάν θα εγγραφεται η ημερομηνία λήψης στη στατική εικόνα.

- 1 MENU →  2 (Ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής 2) → [ Color Space] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Καταγράφει ημερομηνία λήψης.

Off:

Δεν καταγράφει ημερομηνία λήψης.

Σημείωση

- Στις εικόνες που έχουν ληφθεί με καταγραφή ημερομηνίας, δεν μπορείτε να διαγράψετε την ημερομηνία αργότερα.
- Οι ημερομηνίες τυπώνονται διπλά εάν ορίσετε το προϊόν να τυπώνει ημερομηνίες κατά την εκτύπωση των εικόνων με χρήση H/Y ή εκτυπωτών.
- Η ώρα εγγραφής της εικόνας δεν μπορεί να τεθεί πάνω στην εικόνα.
- Η [ Write Date] δεν είναι διαθέσιμη για εικόνες RAW.

[315] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Λειτουργία αποστολής σε smartphone: Send to Smartphone

Μπορείτε να μεταφέρετε στατικές εικόνες/ταινίες σε ένα smartphone και να τις δείτε. Η εφαρμογή PlayMemories Mobile πρέπει να είναι εγκαταστημένη στο smartphone σας.

- 1 MENU →  (Δίκτυο) → [Snd to Smrtphn Func] → [Send to Smartphone] → επιθυμητή ρύθμιση.
- Αν πατήσετε το κουμπί  (Send to Smartphone) κατά τη λειτουργία αναπαραγωγής, θα εμφανιστεί η οθόνη ρύθμισης για το [Send to Smartphone].
- 2 Αν το προϊόν είναι έτοιμο για τη μεταφορά, εμφανίζεται η οθόνη πληροφοριών στο προϊόν. Συνδέστε το smartphone και το προϊόν χρησιμοποιώντας αυτές τις

πληροφορίες.

- Η μέθοδος ρύθμισης για τη σύνδεση του smartphone με το προϊόν διαφέρει, ανάλογα με το smartphone.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Επιλογή στη συσκευή:

Επιλέγει μια εικόνα στο προϊόν που θα μεταφερθεί στο smartphone.

(1) Επιλέξτε μεταξύ [This Image], [All with this date] ή [Multiple Images].

- Οι επιλογές που εμφανίζονται μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με τον επιλεγμένο τρόπο προβολής στην κάμερα.

(2) Αν επιλέξετε τη λειτουργία [Multiple Images], επιλέξτε τις εικόνες που θέλετε χρησιμοποιώντας το στον τροχό ελέγχου, και μετά πατήστε MENU → [Enter].

Επιλογή στο smartphone:

Εμφανίζει στο smartphone όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στην κάρτα μνήμης του προϊόντος.

Σημείωση

- Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης της κάμερας.
- Μπορείτε να επιλέξετε ένα μέγεθος εικόνας για να αποσταλεί στο smartphone μεταξύ των επιλογών [Original], [2M] ή [VGA].
Για να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας, ανατρέξτε στα ακόλουθα βήματα.
 - Για Android smartphone
Εκκινήστε το PlayMemories Mobile και αλλάξτε το μέγεθος εικόνας από το [Settings] → [Copy Image Size].
 - Για iPhone/iPad
Εκκινήστε το PlayMemories Mobile στο μενού ρυθμίσεων και αλλάξτε το μέγεθος εικόνας από το [Copy Image Size].
- Οι εικόνες RAW μετατρέπονται σε μορφή JPEG όταν αποστέλλονται.
- Δεν μπορείτε να στείλετε ταινίες με μορφή AVCHD.
- Δεν μπορείτε να μεταφέρετε σε smartphone ταινίες XAVC S 4K ή τα αρχικά δεδομένα ταινιών XAVC S HD που έχουν εγγραφεί σε [120p]/[100p]. Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο ταινίες proxy.
- Ανάλογα με το smartphone, η ταινία που θα μεταφερθεί μπορεί να μην αναπαράγεται σωστά. Παραδείγματος χάρη, μπορεί η ταινία να μην αναπαράγεται ομαλά, ή μπορεί να μην έχει ήχο.
- Ανάλογα με τη μορφή της στατικής εικόνας ή της ταινίας, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η

αναπαραγωγή σε smartphone.

- Το προϊόν αυτό μοιράζεται τις πληροφορίες σύνδεσης για το [Send to Smartphone] με συσκευή που έχει άδεια σύνδεσης. Εάν θέλετε να αλλάξετε τη συσκευή που επιτρέπεται να συνδεθεί στο προϊόν, επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης ακολουθώντας τα εξής βήματα. MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset]. Αφού επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης, πρέπει να καταχωρήσετε ξανά το smartphone.
- Όταν το [Airplane Mode] είναι ρυθμισμένο στο [On], δεν μπορείτε να συνδέσετε αυτό το προϊόν με το smartphone. Θέστε το [Airplane Mode] στο [Off].
- Ενώ μεταφέρετε πολλές εικόνες ή μεγάλες σε διάρκεια εικόνες, σας συστήνουμε να τροφοδοτείτε τη φωτογραφική με ρεύμα από επιτοίχια πρίζα, με τη χρήση του προσαρμογέα τροφοδοτικού (παρέχεται).

[316] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Λειτουργία αποστολής σε smartphone: Αποστολή στόχου (ταινίες proxy)

Όταν μεταφέρετε ένα βίντεο XAVC S σε ένα smartphone με [Send to Smartphone], μπορείτε να επιλέξετε αν θα μεταφέρετε την ταινία proxy χαμηλού βαθμού ροής δεδομένων ή την αρχική ταινία υψηλού βαθμού ροής δεδομένων.

- 1 MENU →  (Δίκτυο) → [Snd to Smrtphn Func] → [ Sending Target] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Proxy Only:

Μεταφέρει μόνο ταινίες proxy.

Original Only:

Μεταφέρει μόνο πρωτότυπες ταινίες.

Proxy & Original:

Μεταφέρει και proxy και πρωτότυπες ταινίες.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να μεταφέρετε σε smartphone ταινίες XAVC S 4K ή τα αρχικά δεδομένα ταινιών XAVC S HD που έχουν εγγραφεί σε [120p]/[100p]. Μπορείτε να μεταφέρετε μόνο ταινίες proxy.
- Ενώ μεταφέρετε πολλές εικόνες ή μεγάλες σε διάρκεια εικόνες, σας συστήνουμε να τροφοδοτείτε τη φωτογραφική με ρεύμα από επιτοίχια πρίζα, με τη χρήση του προσαρμογέα τροφοδοτικού (παρέχεται).

[317] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Αποστολή σε υπολογιστή

Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο προϊόν σε υπολογιστή συνδεδεμένο σε ασύρματο σημείο πρόσβασης ή ασύρματο ευρυζωνικό δρομολογητή και να δημιουργείτε εύκολα αντίγραφα ασφαλείας χρησιμοποιώντας αυτήν τη λειτουργία. Πριν ξεκινήσετε αυτήν τη λειτουργία, εγκαταστήστε το PlayMemories Mobile στον υπολογιστή σας και καταχωρήστε το σημείο πρόσβασης στο προϊόν.

- 1 **Εκκινήστε τον υπολογιστή σας.**
- 2 **MENU →  (Δίκτυο) → [Send to Computer].**

Σημείωση

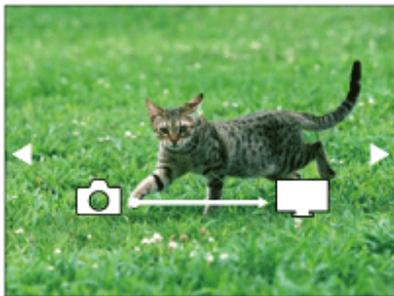
- Ανάλογα με τις ρυθμίσεις εφαρμογής του υπολογιστή σας, το προϊόν θα απενεργοποιηθεί μετά την αποθήκευση των εικόνων στον υπολογιστή σας.
- Μπορείτε να μεταφέρετε εικόνες από το προϊόν μόνο σε έναν υπολογιστή κάθε φορά.
- Αν θέλετε να μεταφέρετε εικόνες σε άλλον υπολογιστή, συνδέστε το προϊόν και τον υπολογιστή μέσω μιας σύνδεσης USB και ακολουθήστε τις οδηγίες στο PlayMemories Home.
- Οι proxy ταινίες δεν μπορούν να μεταφερθούν.

[318] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Προβολή σε τηλεόραση

Μπορείτε να προβάλλετε εικόνες σε τηλεόραση με δυνατότητα υποστήριξης δικτύου μεταφέροντάς τις από το προϊόν χωρίς να συνδέσετε το προϊόν και την τηλεόραση με καλώδιο. Για ορισμένες τηλεοράσεις, μπορεί να χρειαστεί να εκτελέσετε χειρισμούς στην τηλεόραση. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με την τηλεόραση.

- 1 **MENU →  (Δίκτυο) → [View on TV] → επιθυμητή συσκευή για σύνδεση.**
- 2 **Όταν θέλετε να αναπαράγετε εικόνες χρησιμοποιώντας την παρουσίαση εικόνων, πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου.**



- Για να εμφανιστεί η επόμενη/προηγούμενη εικόνα χειροκίνητα, πατήστε τη δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου.
- Για να αλλάξετε τη συσκευή προς σύνδεση, πατήστε την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου, έπειτα επιλέξτε το [Device list].

Ρυθμίσεις παρουσίασης εικόνων

Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις παρουσίασης εικόνων πατώντας την κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.

Επιλογή αναπαραγ.:

Επιλέγει την ομάδα εικόνων που θα εμφανίζονται.

Folder View(Still)Προβ. φακέλων(Ακίνητ.):

Επιλέγει από το [All] και το [All in Folder].

Προβ. ημ/νίας:

Επιλέγει από το [All] και το [All in Date Rng].

Μεσοδιάστημα:

Επιλέγει από το [Short] και το [Long].

Εφέ*:

Επιλέγει από το [On] και το [Off].

Μέγ. εικόνας αναπ.:

Επιλέγει από το [HD] και το [4K].

* Οι ρυθμίσεις έχουν εφαρμογή μόνο στην BRAVIA TV, η οποία είναι συμβατή με τις λειτουργίες.

Σημείωση

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία σε τηλεόραση που υποστηρίζει τη συσκευή απόδοσης DLNA.
- Μπορείτε να προβάλλετε εικόνες σε τηλεόραση με υποστήριξη Wi-Fi Direct ή τηλεόραση με δυνατότητα υποστήριξης δικτύου (συμπεριλαμβανομένων τηλεοράσεων με υποστήριξη ενσύρματου δικτύου).
- Εάν συνδέσετε μια τηλεόραση και αυτό το προϊόν χωρίς χρήση του Wi-Fi Direct, πρέπει να καταχωρήσετε πρώτα το σημείο πρόσβασης.
- Η εμφάνιση των εικόνων στην τηλεόραση μπορεί να διαρκέσει αρκετή ώρα.
- Δεν μπορούν να προβληθούν ταινίες σε τηλεόραση μέσω Wi-Fi. Χρησιμοποιήστε καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

[319] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Χειρισμός με Smartphone

Ορίζει τις συνθήκες για τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε smartphone.

1 MENU →  (Network) → [Ctrl w/ Smartphone] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ctrl w/ Smartphone:

Ρυθμίζει αν η φωτογραφική μηχανή θα συνδεθεί με ένα smartphone, μέσω Wi-Fi. ([Ναι]/[Όχι])

Σύνδεση:

Εμφανίζει τον κωδικό QR ή SSID που χρησιμοποιείται για τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής σε smartphone.

Διαρκής σύνδεση:

Ρυθμίζει αν η φωτογραφική μηχανή θα παραμείνει συνδεδεμένη σε ένα s. Όταν αυτή η λειτουργία είναι ρυθμισμένη σε [On], από τη στιγμή που θα συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε ένα smartphone, θα παραμείνει μόνιμα συνδεδεμένη με το smartphone. Αν αυτό είναι ρυθμισμένο στο [Off], η φωτογραφική μηχανή θα συνδεθεί σε ένα smartphone μόνο όταν διακοπεί η διαδικασία σύνδεσης.

Σημείωση

- Αν η [Always Connected] έχει ρυθμιστεί στο [On], η κατανάλωση ρεύματος θα είναι μεγαλύτερη από όταν έχει ρυθμιστεί στο [Off].
- Αν το [Always Connected] έχει ρυθμιστεί σε [On], θα χρειαστεί λίγη ώρα για να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή.

[320] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Λειτουργία πτήσης

Όταν επιβιβάζεστε σε αεροπλάνο κ.λπ., μπορείτε να απενεργοποιήσετε προσωρινά όλες τις λειτουργίες ασύρματου δικτύου, συμπεριλαμβανομένου του Wi-Fi.

1 MENU →  (Δίκτυο) → [Airplane Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Εάν ρυθμίσετε τη [Airplane Mode] σε [On], θα εμφανιστεί μια ένδειξη αεροπλάνου στην οθόνη.

[321] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Ρυθμίσεις Wi-Fi: WPS Push

Εάν το σημείο πρόσβασής σας έχει ένα κουμπί προστατευμένης ρύθμιση Wi-Fi (WPS), μπορείτε να καταχωρίσετε το σημείο πρόσβασης σε αυτό το προϊόν εύκολα.

- 1 **MENU** →  (Network) → **[Wi-Fi Settings]** → **[WPS Push]**.
- 2 Πατήστε το **Wi-Fi Protected Setup (WPS)** στο σημείο πρόσβασης για να συνδεθείτε.

Σημείωση

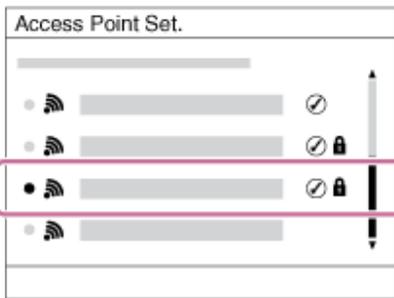
- Το [WPS Push] λειτουργεί μόνο εάν η ρύθμιση ασφαλείας του σημείου πρόσβασής σας είναι ορισμένη σε WPA ή WPA2 και το σημείο πρόσβασης υποστηρίζει τη μέθοδο του κουμπιού WPS (Wi-Fi Protected Setup). Αν η ρύθμιση ασφαλείας είναι ορισμένη σε WEP ή το σημείο πρόσβασής σας δεν υποστηρίζει τη μέθοδο του κουμπιού WPS (Wi-Fi Protected Setup), εκτελέστε [[Access Point Set.].
- Για λεπτομέρειες σχετικά με τις διαθέσιμες λειτουργίες και ρυθμίσεις του σημείου πρόσβασής σας, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας του σημείου πρόσβασης ή επικοινωνήστε με το διαχειριστή του σημείου πρόσβασης.
- Μπορεί η σύνδεση να μην είναι δυνατή ή η απόσταση επικοινωνίας να είναι μικρότερη ανάλογα με τις συνθήκες του περιβάλλοντος, όπως ο τύπος του υλικού του τοίχου και η παρουσία εμποδίων ή ραδιοκυμάτων ανάμεσα στο προϊόν και το σημείο πρόσβασης. Αν συμβεί κάτι τέτοιο, αλλάξτε τη θέση του προϊόντος ή μετακινήστε το πιο κοντά στο σημείο πρόσβασης.

[322] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Ρυθμίσεις Wi-Fi: Access Point Set.

Μπορείτε να καταχωρήσετε το σημείο πρόσβασής σας χειροκίνητα. Πριν ξεκινήσετε τη διαδικασία, ελέγξτε το όνομα SSID του σημείου πρόσβασης, το σύστημα ασφαλείας και τον κωδικό πρόσβασης. Ο κωδικός πρόσβασης μπορεί να είναι προρυθμισμένος σε ορισμένες συσκευές. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας του σημείου πρόσβασης ή επικοινωνήστε με το διαχειριστή του σημείου πρόσβασης.

- 1 **MENU** →  (Δίκτυο) → **[Wi-Fi Settings]** → **[Access Point Set.]**.
- 2 Επιλέξτε το σημείο πρόσβασης που θέλετε να καταχωρίσετε.

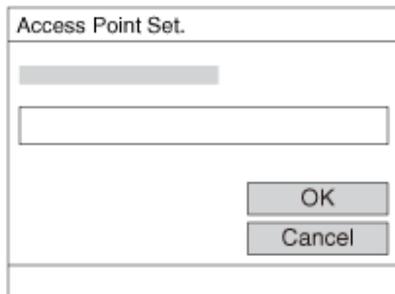


Όταν εμφανιστεί το επιθυμητό σημείο πρόσβασης στην οθόνη: Επιλέξτε το επιθυμητό σημείο πρόσβασης.

Όταν δεν εμφανιστεί το επιθυμητό σημείο πρόσβασης στην οθόνη: Επιλέξτε [Manual Setting] και ορίστε το σημείο πρόσβασης.

- Αν επιλέξετε [Manual Setting], εισαγάγετε το όνομα SSID του σημείου πρόσβασης και μετά επιλέξτε το σύστημα ασφαλείας.

3 Εισαγάγετε τον κωδικό πρόσβασης και πατήστε [OK].



- Τα σημεία πρόσβασης χωρίς την ένδειξη  δεν απαιτούν κωδικό πρόσβασης.

4 Επιλέξτε [OK].

Άλλα στοιχεία ρύθμισης

Ανάλογα με την κατάσταση ή τη μέθοδο ρύθμισης του σημείου πρόσβασής σας, μπορεί να θέλετε να ρυθμίσετε περισσότερα στοιχεία.

WPS PIN:

Εμφανίζει τον κωδικό PIN που πληκτρολογείτε στη συνδεδεμένη συσκευή.

Προτερ. σύνδεσης:

Επιλέξτε [On] ή [Off].

Ρύθμιση διεύθυν. IP:

Επιλέξτε [Αυτόματα] ή [Χειροκίνητα].

Διεύθυνση IP:

Αν καταχωρείτε τη διεύθυνση IP με το χέρι, εισαγάγετε την καθορισμένη διεύθυνση.

Μάσκα υποδικτύου/Προεπιλεγμένη πύλη:

Αν έχετε ορίσει τη [IP Address Setting] σε [Manual], εισάγετε κάθε διεύθυνση ανάλογα με το περιβάλλον δικτύου σας.

Σημείωση

- Για να εκχωρήσετε προτεραιότητα στο καταχωρημένο σημείο πρόσβασης στο μέλλον, ρυθμίστε την [Priority Connection] σε [On].

[323] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Ρυθμίσεις Wi-Fi: Disp MAC Address

Εμφανίζει τη διεύθυνση MAC αυτού του προϊόντος.

- 1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Disp MAC Address].

[324] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Ρυθμίσεις Wi-Fi: SSID/PW Reset

Το προϊόν αυτό μοιράζεται τις πληροφορίες σύνδεσης για το [Send to Smartphone] και το [Connection] με συσκευή που έχει άδεια σύνδεσης. Εάν θέλετε να αλλάξετε τη συσκευή που επιτρέπεται να συνδεθεί, επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης.

- 1 MENU →  (Δίκτυο) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Σημείωση

- Αφού επαναφέρετε τις πληροφορίες σύνδεσης και εφόσον συνδέετε αυτό το προϊόν με το smartphone, πρέπει να ρυθμίσετε ξανά το smartphone.

[325] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Ρυθμίσεις Bluetooth

Ελέγχει τις ρυθμίσεις για τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με smartphone μέσω μιας σύνδεσης Bluetooth. Πρέπει να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή και το smartphone πριν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας.

Αν θέλετε να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή και το smartphone με σκοπό να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία πληροφοριών τοποθεσίας, ανατρέξτε στο "Loc. Info. Link Set.."

- 1 MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Λειτουργία Bluetooth (On/Off):

Ρυθμίζει αν θα ενεργοποιείται ή όχι η λειτουργία Bluetooth της φωτογραφικής μηχανής.

Σύζευξη:

Εμφανίζει την οθόνη για σύζευξη της φωτογραφικής μηχανής και του smartphone με χρήση του PlayMemories Mobile.

Προβολή διεύθυνσης συσκευής:

Εμφανίζει τη διεύθυνση BD της φωτογραφικής μηχανής.

Σημείωση

- Αν το [Bluetooth Function] έχει ρυθμιστεί σε [On], θα χρειαστεί λίγη ώρα για να απενεργοποιηθεί η φωτογραφική μηχανή.

[326] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Loc. Info. Link Set.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εφαρμογή PlayMemories Mobile για να λάβετε πληροφορίες τοποθεσίας από ένα smartphone που είναι συνδεδεμένο με τη φωτογραφική μηχανή σας μέσω Bluetooth. Μπορείτε να λαμβάνετε πληροφορίες τοποθεσίας κατά τη λήψη των εικόνων.

Προετοιμασία εκ των προτέρων

Για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία σύνδεσης πληροφοριών τοποθεσίας της φωτογραφικής μηχανής, απαιτείται η εφαρμογή PlayMemories Mobile.

Αν η "Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας" δεν εμφανίζεται στην πάνω σελίδα του PlayMemories Mobile, πρέπει να εκτελέσετε πρώτα τα ακόλουθα βήματα.

1. Εγκαταστήστε το PlayMemories Mobile στο smartphone.
 - Μπορείτε να εγκαταστήσετε το PlayMemories Mobile από το κατάστημα εφαρμογών του smartphone σας. Αν έχετε ήδη εγκαταστήσει την εφαρμογή, ενημερώστε την στην πιο πρόσφατη έκδοση.
2. Μεταφέρετε μια προεγγεγραμμένη εικόνα στο smartphone σας με τη χρήση της λειτουργίας [Send to Smartphone].
 - Αφού μεταφέρετε μια εικόνα που έχει εγγραφεί με τη φωτογραφική μηχανή στο smartphone σας, η «Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας» θα εμφανιστεί στην πάνω σελίδα της εφαρμογής.

Διαδικασία λειτουργίας

 : Λειτουργίες που εκτελούνται σε smartphone

 : Λειτουργίες που εκτελούνται στη φωτογραφική μηχανή

1.  : Επιβεβαιώστε πως η λειτουργία Bluetooth στο smartphone σας είναι ενεργοποιημένη.
 - Μην εκτελέσετε τη λειτουργία σύζευξης Bluetooth στην οθόνη ρύθμισης του smartphone σας. Στα βήματα 2 έως 7, η λειτουργία σύζευξης εκτελείται με χρήση της φωτογραφικής μηχανής και της εφαρμογής PlayMemories Mobile.
 - Αν κατά λάθος εκτελέσετε τη λειτουργία σύζευξης στην οθόνη ρύθμισης του smartphone που περιγράφεται στο βήμα 1, ακυρώστε τη σύζευξη και εκτελέστε τη λειτουργία σύζευξης ακολουθώντας τα βήματα 2 έως 7 χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική μηχανή και την εφαρμογή PlayMemories Mobile.
2.  : Στη φωτογραφική μηχανή, επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On].
3.  : Στη φωτογραφική μηχανή, επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [Bluetooth Settings] → [Pairing].
4.  : Εκκινήστε το PlayMemories Mobile στο smartphone σας και πατήστε "Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας".
 - Αν η «Σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας» δεν εμφανίζεται, ακολουθήστε τα βήματα στην «Προετοιμασία εκ των προτέρων», ανωτέρω.
5.  : Ενεργοποιήστε το [Location Information Linkage] στην οθόνη ρύθμισης [Location Information Linkage] του PlayMemories Mobile.
6.  : Ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη ρύθμισης [Location Information Linkage] του PlayMemories Mobile και μετά επιλέξτε τη φωτογραφική μηχανή στον κατάλογο.
7.  : Επιλέξτε [OK] όταν ένα μήνυμα εμφανίζεται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής.
 - Η σύζευξη της φωτογραφικής μηχανής και του PlayMemories Mobile έχει ολοκληρωθεί.
8.  : Στη φωτογραφική μηχανή επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [ Loc. Info. Link Set.] → [Location Info. Link] → [On].
 - Το  (εικονίδιο λήψης πληροφοριών τοποθεσίας) θα εμφανιστεί στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής. Οι πληροφορίες τοποθεσίας που ελήφθησαν από το smartphone σας με τη χρήση GPS κλπ, θα καταγράφονται κατά τη λήψη εικόνων.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Location Info. Σύνδεση:

Ρυθμίζει αν θα ληφθούν ή όχι οι πληροφορίες τοποθεσίας με τη σύνδεση σε smartphone.

Αυτόματη διόρθωση χρόνου:

Ρυθμίζει αν θα διορθώνεται αυτόματα η ρύθμιση ημερομηνίας της φωτογραφικής μηχανής με τη χρήση των πληροφοριών από το συνδεδεμένο smartphone.

Αυτόματη ρύθμιση περιοχής:

Ρυθμίζει αν θα διορθώνεται αυτόματα η ρύθμιση περιοχής της φωτογραφικής μηχανής με τη

χρήση των πληροφοριών από το συνδεδεμένο smartphone.

Εικονίδια που εμφανίζονται κατά την λήψη πληροφοριών τοποθεσίας

-  (Λήψη πληροφοριών τοποθεσίας): Η φωτογραφική μηχανή λαμβάνει τις πληροφορίες τοποθεσίας.
-  (Δεν λαμβάνονται πληροφορίες για τη θέση): Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να λάβει τις πληροφορίες τοποθεσίας.
-  (Διαθέσιμη σύνδεση Bluetooth): Η σύνδεση Bluetooth με το smartphone έχει επιτευχθεί.
-  (Μη διαθέσιμη σύνδεση Bluetooth): Δεν έχει εδραιωθεί σύνδεση Bluetooth με το smartphone.

Συμβουλή

- Οι πληροφορίες τοποθεσίας μπορούν να συνδεθούν όταν εκτελείται το PlayMemories Mobile στο smartphone σας, ακόμα κι αν η οθόνη του smartphone είναι απενεργοποιημένη. Ωστόσο, αν η φωτογραφική μηχανή έχει απενεργοποιηθεί για λίγο, οι πληροφορίες τοποθεσίας μπορεί να μην συνδεθούν αμέσως μόλις ενεργοποιήσετε ξανά τη φωτογραφική μηχανή. Σε αυτήν την περίπτωση, οι πληροφορίες τοποθεσίας θα συνδεθούν αμέσως αν ανοίξετε την οθόνη του PlayMemories Mobile στο smartphone.
- Όταν το PlayMemories Mobile δεν λειτουργεί, όπως σε περιπτώσεις επανεκκίνησης του smartphone, εκκινήστε το PlayMemories Mobile για να συνεχίσετε τη σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας.
- Στην εφαρμογή PlayMemories Home, μπορείτε να δείτε εικόνες σε ένα χάρτη μεταφέροντας εικόνες με πληροφορίες τοποθεσίας στον υπολογιστή σας. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στη βοήθεια για το PlayMemories Home.
- Αν η σύνδεση πληροφοριών τοποθεσίας δεν λειτουργεί σωστά, ανατρέξτε στις ακόλουθες σημειώσεις και εκτελέστε ξανά σύζευξη.
 - Επιβεβαιώστε πως η λειτουργία Bluetooth στο smartphone σας είναι ενεργοποιημένη.
 - Επιβεβαιώστε πως η φωτογραφική μηχανή δεν είναι συνδεδεμένη με άλλες συσκευές με τη χρήση της λειτουργίας Bluetooth.
 - Επιβεβαιώστε πως η [Airplane Mode] για τη φωτογραφική μηχανή έχει ρυθμιστεί στο [Off].
 - Διαγράψτε τις πληροφορίες σύζευξης για τη φωτογραφική μηχανή που έχει καταχωρηθεί στο PlayMemories Mobile.
 - Εκτελέστε [Reset Network Set.] από τη φωτογραφική μηχανή.
- Για πιο αναλυτικές οδηγίες με βίντεο, ανατρέξτε στην ακόλουθη σελίδα υποστήριξης.
<http://www.sony.net/pmm/btg/>

Σημείωση

- Όταν αρχικοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, οι πληροφορίες σύζευξης διαγράφονται επίσης. Για να εκτελέσετε ξανά σύζευξη, διαγράψτε τις πληροφορίες σύζευξης που έχουν καταχωρηθεί στο PlayMemories Mobile για τη φωτογραφική μηχανή προτού προσπαθήσετε ξανά.
- Οι πληροφορίες τοποθεσίας δεν θα καταγραφούν όταν δεν μπορούν να ληφθούν, όπως όταν η σύνδεση Bluetooth έχει αποσυνδεθεί.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να συνδεθεί με έως και 15 συσκευές Bluetooth, αλλά μπορεί να συνδέσει τις πληροφορίες τοποθεσίας μόνο με αυτές ενός smartphone. Αν θέλετε να συνδέσετε τις πληροφορίες τοποθεσίας με αυτές ενός άλλου smartphone, απενεργοποιήστε τη λειτουργία [Location Information Linkage] στο smartphone που έχει ήδη συνδεθεί.
- Αν η σύνδεση Bluetooth δεν είναι σταθερή, αφαιρέστε τυχόν εμπόδια, όπως ανθρώπους ή μεταλλικά

αντικείμενα ανάμεσα στη φωτογραφική μηχανή και το συνδεδεμένο smartphone.

- Όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με το smartphone σας, φροντίστε να χρησιμοποιήσετε το μενού [Location Information Linkage] στο PlayMemories Mobile.

Υποστηριζόμενα smartphone

- Android Smartphone: Έκδοση Android 5.0 ή νεότερη και συμβατότητα με Bluetooth 4.0 ή νεότερη έκδοση*
- iPhone/iPad: iPhone 4S ή νεότερη έκδοση/iPad 3ης γενιάς ή νεότερη έκδοση

* Για τις πιο πρόσφατες πληροφορίες, ανατρέξτε στην τοποθεσία υποστήριξης.

* Για την έκδοση Bluetooth, ανατρέξτε στη διαδικτυακή τοποθεσία για το smartphone σας.

[327] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Επεξεργασία ονόματος συσκευής

Μπορείτε να αλλάξετε το όνομα της συσκευής για το Wi-Fi Direct ή τη σύνδεση Bluetooth.

- 1 **MENU** →  (Network) → [Edit Device Name].
- 2 **Επιλέξτε το πλαίσιο εισαγωγής, έπειτα εισαγάγετε το όνομα συσκευής** → [OK].

[328] Κατάλογος στοιχείων MENU | Δίκτυο

Επαναφορά ρυθμίσεων δικτύου

Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις δικτύου στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

- 1 **MENU** →  (Δίκτυο) → [Reset Network Set.] → [Enter].

[329] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Προστασία εικόνων (Προστασία)

Προστατεύει εγγεγραμμένες εικόνες από τυχαίο σβήσιμο. Η ένδειξη  εμφανίζεται στις προστατευμένες εικόνες.

- 1 **MENU** →  (Playback) → [Protect] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπ. εικόνες:

Εφαρμόζει την προστασία στις επιλεγμένες πολλαπλές εικόνες.

(1) Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να προστατεύσετε και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Η ένδειξη ✓ εμφανίζεται στο πλαίσιο ελέγχου. Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το κέντρο για να αφαιρέσετε την ένδειξη ✓.

(2) Για να προστατεύσετε άλλες εικόνες, επαναλάβετε το βήμα (1).

(3) MENU → [OK].

Όλα σε αυτόν το φάκελο:

Προστατεύει όλες τις εικόνες του επιλεγμένου φακέλου.

Όλα με την ημερ/νία:

Προστατεύει όλες τις εικόνες που ελήφθησαν την επιλεγμένη ημερομηνία.

Ακύρωση όλων στο φάκ.:

Καταργεί την προστασία σε όλες τις εικόνες του επιλεγμένου φακέλου.

Όλα με την ημερ/νία:

Καταργεί την προστασία σε όλες τις εικόνες της επιλεγμένης ημερομηνίας.

Όλα σε Ομάδα συνεχούς λήψης:

Προστατεύει όλες τις εικόνες στην επιλεγμένη ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης.

Ακύρωση όλων στην ομάδα συνεχούς λήψης:

Ακυρώνει την προστασία όλων των εικόνων στην επιλεγμένη ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης.

Συμβουλή

- Αν επιλέξετε μία ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης στο [Multiple Img.], όλες οι εικόνες στην ομάδα θα είναι προστατευμένες. Για να επιλέξετε και να προστατέψετε συγκεκριμένες εικόνες εντός της ομάδας, εκτελέστε [Multiple Img.] ενώ προβάλλετε εικόνες εντός της ομάδας.

Σημείωση

- Τα στοιχεία μενού που μπορούν να επιλεγθούν διαφέρουν ανάλογα με τη ρύθμιση [View Mode] και το επιλεγμένο περιεχόμενο.

[330] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Περιστροφή εικόνας (Περιστροφή)

Περιστρέφει μια εγγεγραμμένη ακίνητη εικόνα αριστερόστροφα.

- 1 Εμφανίστε την εικόνα προς περιστροφή και μετά επιλέξτε MENU →  (Playback) → [Rotate].
- 2 Πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Η εικόνα περιστρέφεται αριστερόστροφα. Η εικόνα περιστρέφεται καθώς πατάτε στο κέντρο.

Εάν περιστρέψετε την εικόνα μια φορά, η εικόνα παραμένει περιστραμμένη, ακόμα και αφού απενεργοποιηθεί το προϊόν.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να περιστρέψετε τις ταινίες.
- Ενδέχεται να μην μπορείτε να περιστρέψετε εικόνες που έχουν τραβηχτεί χρησιμοποιώντας άλλα προϊόντα.
- Όταν προβάλλετε περιστρεμμένες εικόνες σε έναν υπολογιστή, οι εικόνες μπορεί να προβάλλονται στον αρχικό τους προσανατολισμό ανάλογα με το λογισμικό.

[331] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Διαγραφή πολλαπλών επιλεγμένων εικόνων (Διαγραφή)

Μπορείτε να διαγράψετε πολλαπλές επιλεγμένες εικόνες. Από τη στιγμή που θα διαγράψετε μια εικόνα, δεν είναι δυνατή η επαναφορά της. Επιβεβαιώστε την εικόνα προς διαγραφή εκ των προτέρων.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπ. εικόνες:

Διαγράφει τις επιλεγμένες εικόνες.

(1) Επιλέξτε τις εικόνες που θέλετε να διαγράψετε και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Η ένδειξη  εμφανίζεται στο πλαίσιο ελέγχου. Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά το κέντρο για να αφαιρέσετε την ένδειξη .

(2) Για να διαγράψετε άλλες εικόνες, επαναλάβετε το βήμα (1).

(3) MENU → [OK].

Όλα σε αυτόν το φάκελο:

Διαγράφει όλες τις εικόνες του επιλεγμένου φακέλου.

Όλα με την ημερ/νία:

Διαγράφει όλες τις εικόνες της επιλεγμένης ημερομηνίας.

Όλες εκτός από αυτήν την εικόνα:

Διαγράφει όλες τις εικόνες στην ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης εκτός από την επιλεγμένη.

Όλα σε Ομάδα συνεχούς λήψης:

Διαγράφει όλες τις εικόνες στην επιλεγμένη ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης.

Συμβουλή

- Εκτελέστε την εντολή [Διαμόρφωση] για να διαγράψετε όλες τις εικόνες, συμπεριλαμβανομένων ακόμα και των προστατευμένων εικόνων.
- Για να εμφανίσετε τον επιθυμητό φάκελο ή ημερομηνία, επιλέξτε τον επιθυμητό φάκελο ή την ημερομηνία κατά την αναπαραγωγή εκτελώντας την ακόλουθη διαδικασία:
 (Image Index) μοχλός → επιλέξτε τη γραμμή στα αριστερά με τη χρήση του τροχού ελέγχου → επιλέξτε τον επιθυμητό φάκελο ή ημερομηνία χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου.
- Αν επιλέξετε μία ομάδα εικόνων συνεχούς λήψης στο [Multiple Img.], θα διαγραφούν όλες οι εικόνες στην ομάδα. Για να επιλέξετε και να διαγράψετε συγκεκριμένες εικόνες εντός της ομάδας, εκτελέστε [Multiple Img.] ενώ προβάλλετε εικόνες εντός της ομάδας.

Σημείωση

- Η διαγραφή προστατευμένων εικόνων δεν είναι δυνατή.
- Τα στοιχεία μενού που μπορούν να επιλεγθούν διαφέρουν ανάλογα με τη ρύθμιση [View Mode] και το επιλεγμένο περιεχόμενο.

[332] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Αξιολόγηση

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε αξιολογήσεις σε εγγεγραμμένες εικόνες σε μία κλίμακα από ★ έως ★★ για να διευκολύνετε την εύρεση εικόνων.

1 MENU → (Playback) → [Rating].

Θα εμφανιστεί η οθόνη επιλογής αξιολόγησης εικόνων.

2 Πατήστε την αριστερή και τη δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου για να εμφανίσετε την εικόνα την οποία θέλετε να αξιολογήσετε και μετά πατήστε το κέντρο.

3 Επιλέξτε τον αριθμό ★ (Rating) πατώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο.

4 Πατήστε το κουμπί MENU, για να εξέλθετε από την οθόνη ρυθμίσεων.

Συμβουλή

- Μπορείτε επίσης να αντιστοιχίσετε αξιολογήσεις όταν αναπαράγετε εικόνες με τη χρήση του προσαρμοσμένου πλήκτρου. Αντιστοιχίστε [Rating] στο επιθυμητό πλήκτρο με τη χρήση του [ Custom Key] εκ των προτέρων και μετά πατήστε το προσαρμοσμένο πλήκτρο ενώ αναπαράγετε μια εικόνα στην οποία έχετε αντιστοιχίσει μία αξιολόγηση. Ο αριθμός ★ (Rating) αλλάζει κάθε φορά

που πατάτε το προσαρμοσμένο πλήκτρο.

Σημείωση

- Μπορείτε να αντιστοιχίσετε αξιολογήσεις μόνο σε στατικές εικόνες.

[333] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Ρύθμιση αξιολόγησης (Προσαρμοσμένο πλήκτρο)

Ρυθμίζει τον διαθέσιμο αριθμό ★ όταν αξιολογείτε εικόνες με το πλήκτρο στο οποίο έχετε αντιστοιχίσει την [Rating] με τη χρήση [ Custom Key].

1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [Rating Set(Cust Key)].

2 Προσθέστε ένα ✓ σημάδι στον αριθμό ★ που θέλετε να ενεργοποιήσετε.

Μπορείτε να επιλέξετε τον επισημασμένο αριθμό με τη ρύθμιση της [Rating] και τη χρήση του προσαρμοσμένου πλήκτρου.

[334] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Καθορισμός εικόνων για εκτύπωση (Καθορισμός εκτύπωσης)

Μπορείτε να ορίσετε εκ των προτέρων στην κάρτα μνήμης ποιες ακίνητες εικόνες θέλετε να εκτυπώσετε αργότερα. Το εικονίδιο **DPOF** (σειρά εκτύπωσης) θα εμφανιστεί στις επιλεγμένες εικόνες. Το DPOF σημαίνει «Digital Print Order Format».

Η λειτουργία DPOF θα διατηρηθεί μετά την εκτύπωση της εικόνας. Προτείνουμε να ακυρώσετε αυτήν τη ρύθμιση μετά την εκτύπωση.

1 MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπ. εικόνες:

Επιλέγει εικόνες για εκτύπωση.

(1) Επιλέξτε μια εικόνα και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου. Η ένδειξη ✓ εμφανίζεται στο πλαίσιο ελέγχου. Για να ακυρώσετε την επιλογή, πατήστε ξανά στο κέντρο και διαγράψτε την ένδειξη ✓.

(2) Για να εκτυπώσετε άλλες εικόνες, επαναλάβετε το βήμα (1). Για να επιλέξετε όλες τις εικόνες από μια συγκεκριμένη ημερομηνία ή έναν συγκεκριμένο φάκελο, επιλέξτε το πλαίσιο ελέγχου για

την ημερομηνία ή τον φάκελο.

(3) MENU → [OK].

Ακύρωση όλων:

Σβήνει όλες τις ενδείξεις DPOF.

Ρύθμιση εκτύπωσης:

Ορίζει εάν θα εκτυπώνεται η ημερομηνία στις εικόνες που έχουν εγγραφεί με ενδείξεις DPOF.

- Η θέση ή το μέγεθος της ημερομηνίας (μέσα ή έξω από την εικόνα) μπορεί να διαφέρει αναλόγως τον εκτυπωτή.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να προσθέσετε την ένδειξη DPOF στα ακόλουθα αρχεία:
 - Εικόνες RAW
- Δεν μπορεί να οριστεί ο αριθμός αντιγράφων.
- Κάποιοι εκτυπωτές δεν μπορούν να υποστηρίξουν τη λειτουργία ημερομηνίας εκτύπωσης.

[335] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Εγγραφή φωτογραφιών

Καταγράφει μια επιλεγμένη σκηνή σε μια ταινία για να την αποθηκεύσει σαν ακίνητη εικόνα. Πρώτα τραβήξτε την ταινία, μετά κάνετε παύση στην ταινία κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής για να καταγράψετε σημαντικές στιγμές που συνήθως δεν συλλαμβάνονται από το φακό όταν γίνεται λήψη ακίνητων εικόνων, και αποθηκεύστε τις ως ακίνητες εικόνες.

- 1 **Εμφανίστε την ταινία που θέλετε να εγγράψετε ως στατική εικόνα.**
- 2 **MENU →  (Playback) → [Photo Capture].**
- 3 **Αναπαραγάγετε την ταινία και κάνετε παύση.**
- 4 **Βρείτε τη σκηνή που θέλετε με αργή αναπαραγωγή προς τα εμπρός, αργή αναπαραγωγή προς τα πίσω, εμφάνιση επόμενου καρέ, εμφάνιση προηγούμενου καρέ, και διακόψτε την ταινία.**
- 5 **Πατήστε  (Photo Capture.) για να καταγράψετε την επιλεγμένη σκηνή.**
 Η σκηνή αποθηκεύεται ως ακίνητη εικόνα.

[336] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Μεγέθυνση εικόνας που αναπαράγεται (Μεγέθυνση εικόνας)

Μεγεθύνει την εικόνα που αναπαράγεται. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για να ελέγξετε την εστίαση της εικόνας κλπ.

- 1 **Προβάλετε την εικόνα που θέλετε να μεγεθύνετε και σύρετε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά T.**
 - Σύρετε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά W για να ρυθμίσετε την κλίμακα ζουμ.
 - Η κάμερα θα κάνει ζουμ στο τμήμα της εικόνας όπου εστίαζε η κάμερα κατά τη λήψη. Αν δεν είναι δυνατό να ληφθούν οι πληροφορίες θέσης της εστίασης, η κάμερα θα κάνει ζουμ στο κέντρο της εικόνας.
- 2 **Επιλέξτε το τμήμα που θέλετε να μεγεθύνετε πατώντας την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου.**
- 3 **Πατήστε το πλήκτρο MENU ή το κέντρο του τροχού ελέγχου για να βγείτε από το ζουμ κατά την αναπαραγωγή.**

Συμβουλή

- Μπορείτε επίσης να μεγεθύνετε μια εικόνα που αναπαράγεται επιλέγοντας MENU.
- Μπορείτε να αλλάξετε την αρχική μεγέθυνση και την αρχική θέση των μεγεθυμένων εικόνων, επιλέγοντας MENU →  (Αναπαραγωγή) → [ Enlarge Init. Mag.] ή [ Enlarge Initial Pos.].
- Μπορείτε επίσης να μεγεθύνετε μια εικόνα χτυπώντας δύο φορές την οθόνη. Επιπλέον, μπορείτε να σύρετε και να μετακινήσετε την μεγεθυμένη θέση στην οθόνη. Ρυθμίστε την [Touch Operation] στο [On] εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να μεγεθύνετε τις ταινίες.

[337] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Μεγέθυνση αρχικής μεγέθυνσης

Ρυθμίζει την αρχική κλίμακα μεγέθυνσης όταν αναπαράγονται μεγεθυμένες εικόνες.

- 1 **MENU →  (Αναπαραγωγή) → [ Enlarge Init. Mag.] → επιθυμητή ρύθμιση.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπική. Μεγέθυνση:

Εμφανίζει μια εικόνα με την τυπική μεγέθυνση.

Προηγούμε. μεγέθυν.:

Εμφανίζει μια εικόνα με την προηγούμενη μεγέθυνση. Η προηγούμενη μεγέθυνση αποθηκεύεται ακόμα και μετά την έξοδο από τη λειτουργία ζουμ αναπαραγωγής.

[338] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Μεγέθυνση αρχικής θέσης

Ρυθμίζει την αρχική θέση όταν μεγεθύνεται μια εικόνα κατά την αναπαραγωγή.

1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [ Enlarge Initial Pos.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Εστιασμένη θέση:

Μεγεθύνει την εικόνα από το σημείο εστίασης κατά τη λήψη.

Κέντρο:

Μεγεθύνει την εικόνα από το κέντρο της οθόνης.

[339] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Ρύθμιση διαστήματος κίνησης

Μπορείτε να ρυθμίσετε το διάστημα παρακολούθησης της κίνησης του θέματος.

1 MENU →  (Playback) → [Motion Interval ADJ] → επιθυμητή ρύθμιση.

[340] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Αναπαραγωγή εικόνων με τη χρήση της παρουσίασης (Παρουσίαση)

Αναπαράγει συνεχώς και αυτόματα τις εικόνες.

1 MENU →  (Rotate) → [Slide Show] → επιθυμητή ρύθμιση.

2 Επιλέξτε [Enter].

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Επανάληψη:

Επιλέξτε [On], με το οποίο οι εικόνες αναπαράγονται σε συνεχή κυκλική σειρά ή [Off], με το οποίο η συσκευή εξέρχεται από τη λειτουργία παρουσίασης, όταν όλες οι εικόνες έχουν αναπαραχθεί μία φορά.

Μεσοδιάστημα:

Επιλέξτε το διάστημα μεταξύ της προβολής των εικόνων ανάμεσα σε [1 Sec.], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] ή [30 Sec].

Για έξοδο από τη λειτουργία παρουσίασης εικόνων στο μέσο της αναπαραγωγής

Πατήστε το κουμπί MENU για έξοδο από τη λειτουργία παρουσίασης. Δεν μπορείτε να θέσετε σε παύση την παρουσίαση εικόνων.

Συμβουλή

- Κατά την αναπαραγωγή, μπορείτε να εμφανίσετε την προηγούμενη/επόμενη εικόνα πατώντας το δεξί/αριστερό κουμπί του τροχού ελέγχου.
- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε την παρουσίαση εικόνων μόνο όταν η επιλογή [View Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Date View] ή [Folder View(Still)].

[341] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Εναλλαγή μεταξύ στατικών εικόνων και ταινιών (Λειτουργία προβολής)

Ρυθμίζει τον τρόπο προβολής (μέθοδος εμφάνισης εικόνας).

1 MENU →  (Playback) → [View Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Προβ. ημ/νίας:

Εμφανίζει τις εικόνες κατά ημερομηνία.

Folder View(Still) Προβ. φακέλων(Ακίνητ.):

Εμφανίζει μόνο ακίνητες εικόνες.

AVCHD Προβολή AVCHD:

Εμφανίζει μόνο ταινίες του φορμά AVCHD.

XAVCS HD Προβολή XAVC S HD:

Εμφανίζει μόνο ταινίες σε μορφή XAVC S HD.

XAVCS 4K Προβολή XAVC S 4K:

Εμφανίζει μόνο ταινίες σε μορφή XAVC S 4K.

[342] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Αναπαραγωγή εικόνων στην οθόνη ευρετηρίου εικόνων (Ευρετήριο εικόνων)

Μπορείτε να εμφανίσετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα στη λειτουργία αναπαραγωγής.

- 1 Σύρετε το μοχλό W/T (ζουμ) προς την πλευρά W ενώ γίνεται αναπαραγωγή της εικόνας.
- 2 Επιλέξτε την εικόνα πατώντας την πάνω/κάτω/δεξιά/αριστερή πλευρά του τροχού ελέγχου ή περιστρέφοντας τον τροχό ελέγχου.

Για να αλλάξετε τον αριθμό των εικόνων που θα εμφανίζονται

MENU →  (Playback) → [Image Index] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

9 εικόνες/25 εικόνες

Για επιστροφή στην αναπαραγωγή μίας εικόνας

Επιλέξτε την επιθυμητή εικόνα και πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Για γρήγορη εμφάνιση της επιθυμητής εικόνας

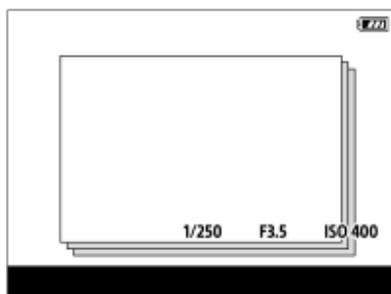
Επιλέξτε τη γραμμή στα αριστερά της οθόνης ευρετηρίου εικόνων από τον τροχό ελέγχου, και μετά πατήστε την πάνω/κάτω πλευρά του τροχού ελέγχου. Όταν επιλεγεί η γραμμή, μπορείτε να εμφανίσετε την οθόνη ημερολογίου ή την οθόνη επιλογής φακέλου πατώντας στο κέντρο. Επιπλέον, μπορείτε να αλλάξετε τρόπο προβολής επιλέγοντας ένα εικονίδιο.

[343] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Εμφάνιση ομάδας συνεχούς λήψης

Ορίζει αν οι εικόνες που έχουν ληφθεί θα εμφανίζονται συνεχώς ως ομάδα.

- 1 MENU →  (Αναπαραγωγή) → [Disp Cont Shoot Grp] → επιθυμητή ρύθμιση.



Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με συνεχή λήψη εμφανίζονται ως ομάδα.

Off:

Οι εικόνες που έχουν καταγραφεί με συνεχή λήψη δεν εμφανίζονται ως ομάδα.

Συμβουλή

- Οι εικόνες που καταγράφονται με το [Drive Mode] ρυθμισμένο σε [Cont. Shooting] ή [Spd Priority Cont.] ομαδοποιούνται. Μια αλληλουχία εικόνων που καταγράφονται με συνεχές πάτημα του κουμπιού κλείστρου κατά τη συνεχή λήψη, γίνεται μία ομάδα.
- Στην οθόνη ευρετηρίου εικόνων, εμφανίζεται η ένδειξη  πάνω από την ομάδα συνεχούς λήψης.

Σημείωση

- Οι εικόνες μπορούν να ομαδοποιηθούν και να προβάλλονται μόνο όταν η [View Mode] έχει ρυθμιστεί σε [Date View]. Όταν δεν έχει ρυθμιστεί σε [Date View], οι εικόνες δεν μπορούν να ομαδοποιηθούν και να εμφανιστούν, ακόμα κι αν το [Disp Cont Shoot Grp] έχει ρυθμιστεί σε [On].
- Αν διαγράψετε την ομάδα συνεχούς λήψης, θα διαγραφούν όλες οι εικόνες της ομάδας.

[344] Κατάλογος στοιχείων MENU | Αναπαραγωγή

Αυτόματη περιστροφή εγγεγραμμένων εικόνων (Περιστροφή προβολής)

Επιλέγει τον προσανατολισμό όταν αναπαράγονται εγγεγραμμένες εικόνες.

1 MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Όταν περιστρέψετε τη φωτογραφική μηχανή, η εμφανιζόμενη εικόνα περιστρέφεται αυτόματα ακολουθώντας τον προσανατολισμό της φωτογραφικής μηχανής.

Χειροκίνητα:

Οι εικόνες που έχουν ληφθεί κάθετα εμφανίζονται κάθετα. Αν έχετε ορίσει τον προσανατολισμό της εικόνας με τη λειτουργία [Rotate], η εικόνα θα εμφανιστεί ανάλογα.

Off:

Οι εικόνες εμφανίζονται πάντα οριζόντια.

[345] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Φωτεινότητα οθόνης

Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της οθόνης.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Monitor Brightness] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Χειροκίνητα:

Προσαρμόζει τη φωτεινότητα σε εύρος από -2 έως +2.

Ηλιοφάνεια:

Ρυθμίζει κατάλληλα τη φωτεινότητα για εξωτερικές λήψεις.

Σημείωση

- Η ρύθμιση [Sunny Weather] είναι πολύ φωτεινή για εσωτερικές λήψεις. Ρυθμίστε τη [Monitor Brightness] στο [Manual] για εσωτερικές λήψεις.
- Η προσαρμογή της φωτεινότητας της οθόνης δεν είναι δυνατή στις ακόλουθες περιπτώσεις. Η μέγιστη φωτεινότητα θα είναι [±0].
 - Όταν το  Φορμά αρχείου] έχει τεθεί στο [XAVC S 4K].
 - Όταν η  File Format] έχει τεθεί στο [XAVC S HD] και το  Record Setting] έχει τεθεί στο [120p]/[100p].
- Η φωτεινότητα της οθόνης κλειδώνει στην τιμή [-2] όταν γίνεται λήψη ταινίας με χρήση των λειτουργιών Wi-Fi.

[346] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Φωτεινότητα εικονοσκοπίου

Όταν χρησιμοποιείτε εικονοσκόπιο, αυτό το προϊόν ρυθμίζει τη φωτεινότητα του εικονοσκοπίου ανάλογα με το γύρω περιβάλλον.

1 MENU →  (Setup) → [Viewfinder Bright.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Προσαρμόζει τη φωτεινότητα αυτόματα.

Χειροκίνητα:

Προσαρμόζει τη φωτεινότητα του εικονοσκοπίου σε εύρος από -2 έως +2.

Σημείωση

- Η προσαρμογή της φωτεινότητας του εικονοσκοπίου δεν είναι δυνατή στις ακόλουθες περιπτώσεις. Η μέγιστη φωτεινότητα θα είναι [±0].
 - Όταν το [ Φορμά αρχείου] έχει τεθεί στο [XAVC S 4K].
 - Όταν η [ File Format] έχει τεθεί στο [XAVC S HD] και το [ Record Setting] έχει τεθεί στο [120p]/[100p].

[347] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Θερμοκρασία χρωμάτων εικονοσκοπίου

Ρυθμίζει τη θερμοκρασία χρώματος του ηλεκτρονικού εικονοσκοπίου.

1 MENU →  (Setup) → [Finder Color Temp.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

-2 to +2:

Όταν επιλέγετε «-», η οθόνη του εικονοσκοπίου αλλάζει σε πιο θερμό χρώμα και όταν επιλέγετε «+», αλλάζει σε πιο ψυχρό χρώμα.

[348] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις έντασης ήχου

Ρυθμίζει την ένταση ήχου για αναπαραγωγή ταινίας.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Volume Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Ρύθμιση της έντασης ήχου κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής

Πατήστε το κουμπί του τροχού ελέγχου όσο αναπαράγετε ταινίες για να εμφανιστεί η οθόνη χειρισμού και μετά ρυθμίστε την ένταση ήχου. Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση ήχου ενώ ακούτε τον πραγματικό ήχο.

[349] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Μενού εικονιδίων

Επιλέγει εάν θα εμφανίζεται πάντα η πρώτη οθόνη του μενού όταν πατάτε το κουμπί MENU.

1 MENU →  (Setup) → [Tile Menu] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Πάντα εμφανίζει την πρώτη οθόνη του μενού (Μενού εικονιδίων).

Off:

Απενεργοποιεί την εμφάνιση του Μενού εικονιδίων.

[350] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Οδηγός επιλογή λειτουργίας

Μπορείτε να εμφανίσετε την περιγραφή μιας λειτουργίας λήψης όταν στρέψετε το καντράν λειτουργιών και αλλάζετε τις διαθέσιμες ρυθμίσεις για τη συγκεκριμένη λειτουργία λήψης.

1 MENU →  (Setup) → [Mode Dial Guide] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εμφανίζει τον Οδηγό περιστρεφόμενου επιλογή λειτουργίας.

Off:

Δεν εμφανίζει τον Οδηγό περιστρεφόμενου επιλογή λειτουργίας.

[351] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Επιβεβαίωση διαγραφής

Μπορείτε να ορίσετε εάν η [Delete] ή η [Cancel] θα επιλέγεται ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση στην οθόνη επιβεβαίωσης διαγραφής.

1 MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

«Διαγραφή» πρώτα:

Η [Delete] είναι ορισμένη ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση.

«Ακύρωση» πρώτα:

Η [Cancel] είναι ορισμένη ως η προεπιλεγμένη ρύθμιση.

[352] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Εμφάνιση ποιότητας

Μπορείτε να αλλάξετε την ποιότητα προβολής.

1 MENU →  (Setup) → [Display Quality] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Υψηλό:

Γίνεται προβολή σε υψηλή ποιότητα.

Τυπικό:

Γίνεται προβολή σε κανονική ποιότητα.

Σημείωση

- Όταν έχει ρυθμιστεί σε [High], η κατανάλωση μπαταρίας θα είναι υψηλότερη από όταν έχει ρυθμιστεί σε [Standard].
- Όταν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής ανεβαίνει, η ρύθμιση μπορεί να ρυθμιστεί στο [Standard].

[353] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Αυτόματη απενεργοποίηση οθόνης

Η φωτογραφική μηχανή αλλάζει αυτόματα στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας αν δεν χρησιμοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή για κάποιο χρονικό διάστημα στη λειτουργία λήψης στατικής εικόνας. Αυτή η λειτουργία είναι χρήσιμη για τη μείωση της κατανάλωσης ρεύματος.

1 MENU →  (Setup) → [Auto Monitor OFF] → επιθυμητή ρύθμιση

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Δεν απενεργοποιείται:

Η φωτογραφική μηχανή δεν αλλάζει στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας αυτόματα.

2 δευτ./5 δευτ./10 δευτ.:

Η φωτογραφική μηχανή αλλάζει στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας και η οθόνη απενεργοποιείται αν έχει περάσει ένας αριθμός δευτερολέπτων χωρίς λειτουργίες.

Όταν έχουν επιλεγθεί [5 Sec] ή [10 Sec], η οθόνη σκοτεινιάζει δύο δευτερόλεπτα πριν το τέλος της διάρκειας που έχετε ορίσει.

Σημείωση

- Το [Auto Monitor OFF] δεν ενεργοποιείται στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν η οθόνη είναι γυρισμένη κατά προσέγγιση 180 βαθμούς
 - Όταν η λειτουργία λήψης έχει ρυθμιστεί σε [Sweep Panorama]
 - Όταν η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας δεν είναι ενεργοποιημένη

[354] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ώρα έναρξης εξοικονόμησης ενέργειας

Μπορείτε να ρυθμίσετε την ώρα κατά την οποία η τροφοδοσία να διακόπτεται αυτόματα.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Pwr Save Start Time] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

30 λεπτά/5 λεπτά/2 λεπτά/1 λεπτό

Σημείωση

- Η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας δεν ενεργοποιείται όταν η συσκευή τροφοδοτείται μέσω USB κατά την αναπαραγωγή παρουσιάσεων, την εγγραφή ταινιών ή όταν η συσκευή είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή ή τηλεόραση.

[355] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Απενεργοποίηση λειτουργία με κλείσιμο VF

Ρυθμίζει εάν θα διακόπτεται η τροφοδοσία όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο.

1 MENU →  (Setup) → [Function for VF close] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Απενεργοποίηση:

Απενεργοποιεί όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο.

Χωρίς απενεργοποίηση:

Δεν απενεργοποιεί όταν το εικονοσκόπιο είναι στοιβαγμένο.

Σημείωση

- Σπρώξτε το προσοφθάλμιο στο εικονοσκόπιο προτού στοιβάξετε το εικονοσκόπιο. Εάν προσπαθήσετε να συμπιέσετε το εικονοσκόπιο στη φωτογραφική μηχανή με τραβηγμένο έξω το προσοφθάλμιο, το εικονοσκόπιο μπορεί να υποβληθεί σε δύναμη και να καταστραφεί.

[356] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Επιλογέας NTSC/PAL

Αναπαράγει ταινίες που έχουν εγγραφεί με τη συσκευή σε τηλεόραση συστήματος NTSC/PAL.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

Σημείωση

- Εάν εισαγάγετε μια κάρτα μνήμης που έχει προηγουμένως διαμορφωθεί με διαφορετικό σύστημα βίντεο, εμφανίζεται ένα μήνυμα που σας λέει ότι πρέπει να επαναλάβετε τη διαμόρφωση της κάρτας. Εάν θέλετε να κάνετε εγγραφή με διαφορετικό σύστημα, επαναλάβετε τη διαμόρφωση της κάρτας μνήμης ή χρησιμοποιήστε άλλη κάρτα μνήμης.
- Όταν θέλετε να ρυθμίσετε την [NTSC/PAL Selector], και αλλάξετε τη ρύθμιση από την προεπιλεγμένη, το μήνυμα «Running on NTSC.» ή «Running on PAL.» θα εμφανίζεται στην οθόνη έναρξης.

[357] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Θερμοκρασία αυτόματης απενεργοποίησης

Ρυθμίζει τη θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής με την οποία θα απενεργοποιείται αυτόματα κατά τη λήψη. Όταν έχει ρυθμιστεί σε [High], δεν μπορείτε να συνεχίσετε τη λήψη ακόμα και όταν η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής είναι υψηλότερη από ότι κανονικά.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Auto Pwr OFF Temp.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπικό:

Καθορίζει την κανονική θερμοκρασία στην οποία θα απενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.

Υψηλό:

Καθορίζει μια υψηλότερη θερμοκρασία από την κανονική, στην οποία θα απενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.

Σημειώσεις για την περίπτωση όπου το [Auto Pwr OFF Temp.] έχει ρυθμιστεί σε [High]

- Μην πραγματοποιείτε λήψεις κρατώντας τη φωτογραφική μηχανή στο χέρι σας. Χρησιμοποιήστε τρίποδο.
- Η χρήση της φωτογραφικής μηχανής ενώ την κρατάτε στο χέρι σας για μεγάλο χρονικό διάστημα μπορεί να προκαλέσει εγκαύματα χαμηλής θερμοκρασίας.

Χρόνος συνεχούς εγγραφής ταινιών όταν το [Auto Pwr OFF Temp.] έχει ρυθμιστεί σε [High]

Ο διαθέσιμος χρόνος για συνεχή εγγραφή ταινίας όταν η φωτογραφική μηχανή αρχίζει την εγγραφή με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, μετά από απενεργοποίηση της παροχής ρεύματος για λίγη ώρα, είναι ο ακόλουθος. Οι ακόλουθες τιμές υποδεικνύουν το συνεχή χρόνο από τη στιγμή που η φωτογραφική μηχανή αρχίζει την εγγραφή έως ότου διακόψει την εγγραφή.

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 20°C (68°F)

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 29 λεπτά

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 30°C (86°F)

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 29 λεπτά

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 40°C (104°F)

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 15 λεπτά

Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, χωρίς σύνδεση μέσω Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (30p 60M/25p 60M, χωρίς σύνδεση μέσω Wi-Fi)

Σημείωση

- Ακόμα και αν το [Auto Pwr OFF Temp.] έχει ρυθμιστεί σε [High], ανάλογα με τις συνθήκες ή τη θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής, ο εγγράψιμος χρόνος για ταινίες μπορεί να μην αλλάζει.
- Συνεχής εγγραφή ταινιών μπορεί να γίνεται το πολύ για 29 λεπτά περίπου κάθε φορά. Ο χρόνος εγγραφής είναι περίπου 5 λεπτά όταν τραβάτε ταινίες σε μορφή XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p. (περιορισμός προδιαγραφής του προϊόντος)

[358] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις

Λειτουργία αφής

Ορίζει εάν θα ενεργοποιήσετε ή όχι τις λειτουργίες αφής της οθόνης.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Ενεργοποίηση της λειτουργίας αφής.

Off:

Απενεργοποίηση της λειτουργίας αφής.

[359] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Πλαίσιο/επιφάνεια αφής

Οι λειτουργίες αφής κατά τη λήψη με την οθόνη αναφέρονται ως «λειτουργίες πάνελ αφής» και οι λειτουργίες αφής κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο αναφέρονται ως «λειτουργίες επιφάνειας αφής». Μπορείτε να επιλέξετε αν θα ενεργοποιηθούν οι λειτουργίες του πάνελ αφής ή οι λειτουργίες επιφάνειας αφής.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Panel/Pad] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πάνελ/επιφάνεια αφής:

Ενεργοποιεί τις λειτουργίες του πάνελ αφής κατά τη λήψη με την οθόνη και τις λειτουργίες της επιφάνειας αφής κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

Πάνελ αφής μόνο:

Ενεργοποιεί μόνο τις λειτουργίες του πάνελ αφής κατά τη λήψη με την οθόνη.

Επιφάνεια αφής μόνο:

Ενεργοποιεί μόνο τις λειτουργίες της επιφάνειας αφής κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο.

[360] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις επιφάνεια αφής

Μπορείτε να προσαρμόσετε τις ρυθμίσεις που σχετίζονται με την επιφάνεια αφής κατά τη λήψη με εικονοσκόπιο.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Touch Pad Settings] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Λειτουργία σε κατακόρυφο προσανατολισμό:

Ρυθμίζει αν θα ενεργοποιηθούν οι λειτουργίες της επιφάνειας αφής κατά τη λήψη με εικονοσκόπιο κάθετου προσανατολισμού. Μπορείτε να αποτρέψετε τις λανθασμένες λειτουργίες κατά τη διάρκεια της κάθετα προσανατολισμένης λήψης που προκλήθηκε, πχ. από τη μύτη σας που άγγιξε την οθόνη.

Λειτουργία θέσης αφής:

Ρυθμίζει εάν το πλαίσιο εστίασης θα μετακινηθεί στη θέση που έχετε αγγίξει στην οθόνη ([Absolute Position]), ή αν θα μετακινηθεί στην επιθυμητή θέση βάσει της κατεύθυνσης προς την

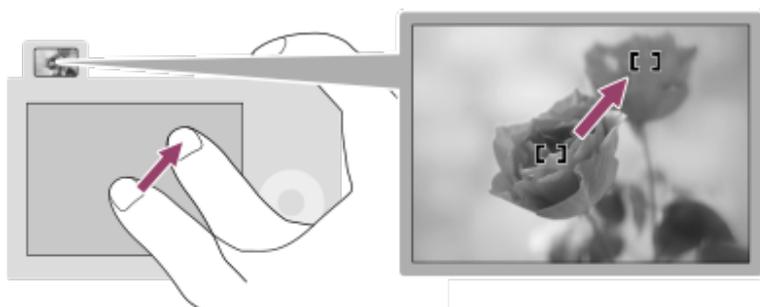
οποία σύρετε και της ποσότητας της κίνησης ([Relative Position]).

Περιοχή λειτουργίας:

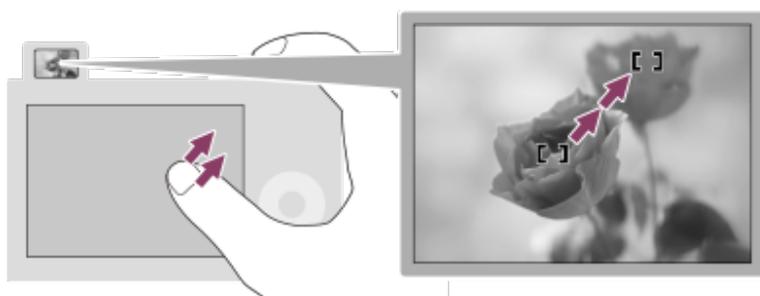
Ορίζει την περιοχή που θα χρησιμοποιηθεί για τις λειτουργίες της επιφάνειας αφής. Ο περιορισμός της περιοχής λειτουργίας μπορεί να αποτρέψει λειτουργίες που προκαλούνται πχ. από την μύτη σας όταν αγγίζει την οθόνη.

Σχετικά με τη λειτουργία θέσης αφής

Η επιλογή [Absolute Position] σας επιτρέπει να μετακινείτε το πλαίσιο εστίασης από μια μακρινή θέση γρήγορα γιατί μπορείτε να καθορίσετε αμέσως τη θέση του πλαισίου εστίασης με λειτουργίες αφής.



Η επιλογή [Relative Position] σας επιτρέπει να λειτουργείτε την επιφάνεια αφής από το ευκολότερο σημείο, χωρίς να χρειαστεί να μετακινήσετε το δάχτυλό σας σε μια διευρυμένη περιοχή.



Συμβουλή

- Σε λειτουργίες της επιφάνειας αφής όταν η [Touch Position Mode] έχει οριστεί σε [Absolute Position], η περιοχή που έχει οριστεί ως [Operation Area] λειτουργεί ως ολόκληρη η οθόνη.

[361] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις

Λειτουργία επίδειξης

Η [Demo Mode] εμφανίζει τις ταινίες που είναι εγγεγραμμένες στην κάρτα μνήμης αυτόματα (επίδειξη), όταν δεν έχει γίνει κάποιος χειρισμός στη φωτογραφική μηχανή για κάποια ώρα. Συνήθως, επιλέγετε [Off].

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Demo Mode] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Η επίδειξη αναπαραγωγής ταινιών ξεκινάει αυτόματα αν το προϊόν δεν έχει λειτουργήσει για περίπου ένα λεπτό. Η αναπαραγωγή είναι δυνατή μόνο για προστατευμένες ταινίες AVCHD. Ορίστε τον τρόπο προβολής σε [AVCHD View] και προστατεύστε το αρχείο ταινίας με την τελευταία ημερομηνία και ώρα εγγραφής.

Off:

Δεν εμφανίζει την επίδειξη.

Σημείωση

- Μπορείτε να ενεργοποιήσετε αυτήν τη λειτουργία μόνο όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο χρησιμοποιώντας έναν ειδικό προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.
- Όταν δεν υπάρχουν προστατευμένες ταινίες AVCHD στην κάρτα μνήμης, δεν μπορείτε να επιλέξετε το [On].

[362] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις TC/UB

Ο κωδικός ώρας (TC) και τα bit χρήστη (UB) μπορούν να εγγραφούν ως δεδομένα της ταινίας.

1 MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → τιμή ρύθμισης που θέλετε να αλλάξετε.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Ρύθμιση εμφάνισης TC/UB:

Ρυθμίζει την οθόνη για το μετρητή, κωδικό ώρας και bit χρήστη.

TC Preset:

Ρυθμίζει τον κωδικό ώρας.

UB Preset:

Ρυθμίζει τα bit χρήστη.

TC Format:

Ρυθμίζει τη μέθοδο εγγραφής για τον κωδικό ώρας. (Μόνο όταν η ρύθμιση [NTSC/PAL Selector] έχει οριστεί σε NTSC).

TC Run:

Ρυθμίζει τη μορφή της λειτουργίας αύξησης για τον κωδικό ώρας.

TC Make:

Ρυθμίζει το φορμά εγγραφής για τον κωδικό ώρας στο μέσο εγγραφής.

UB Time Rec:

Ρυθμίζει εάν θα εγγράφεται η ώρα ως bit χρήστη.

Πώς να ρυθμίσετε τον κωδικό ώρας (TC Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].

2. Περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου και επιλέξτε τα δύο πρώτα ψηφία.

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τον κωδικό ώρας εντός του ακόλουθου εύρους.

Όταν έχει επιλεγεί η τιμή [60i]: 00:00:00:00 έως 23:59:59:29

* Όταν έχει επιλεγεί η τιμή [24p], μπορείτε να επιλέξετε τα δύο τελευταία ψηφία του κωδικού ώρας, σε πολλαπλάσια του τέσσερα, από 0 έως 23 καρέ.

Όταν έχει επιλεγεί η τιμή [50i]: 00:00:00:00 έως 23:59:59:24

3. Ρυθμίστε τα υπόλοιπα ψηφία ακολουθώντας την ίδια διαδικασία με αυτήν στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Σημείωση

- Όταν γέρνετε την οθόνη για να τραβήξετε ένα αυτοπορτραίτο, ο κωδικός ώρας και το bit χρήστη δεν εμφανίζονται.

Πώς να επαναφέρετε τον κωδικό ώρας

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].

2. Πατήστε το κουμπί  (Delete) για να επαναφέρετε τον κωδικό ώρας (00:00:00:00).

Μπορείτε, επίσης, να κάνετε επαναφορά του κωδικού ώρας (00:00:00:00), χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο RMT-VP1K (πωλείται χωριστά).

Πώς να ρυθμίσετε τα bit χρήστη (UB Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].

2. Περιστρέψτε τον τροχό ελέγχου και επιλέξτε τα δύο πρώτα ψηφία.

3. Ρυθμίστε τα υπόλοιπα ψηφία ακολουθώντας την ίδια διαδικασία με αυτήν στο βήμα 2 και, στη συνέχεια, πατήστε στο κέντρο του τροχού ελέγχου.

Πώς να επαναφέρετε τα bit χρήστη

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].

2. Πατήστε το κουμπί  (Διαγραφή) για να επαναφέρετε τα bit χρήστη (00 00 00 00).

Πώς να επιλέξετε τη μέθοδο εγγραφής για τον κωδικό ώρας (TC Format*1)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format].

DF:

Εγγράφει τον κωδικό ώρας σε μορφή καρέ απόθεσης*2.

NDF:

Εγγράφει τον κωδικό ώρας σε μορφή καρέ μη απόθεσης.

*1 Μόνο όταν η ρύθμιση [NTSC/PAL Selector] είναι NTSC.

*2 Ο κωδικός ώρας βασίζεται σε 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο. Ωστόσο, κατά την εγγραφή παρατεταμένων περιόδων, δημιουργείται ένα κενό ανάμεσα στον πραγματικό χρόνο και στον κωδικό ώρας, καθώς η συχνότητα των καρέ για το σήμα εικόνας NTSC είναι, περίπου, 29,97 καρέ ανά δευτερόλεπτο. Το καρέ απόθεσης διορθώνει αυτό το κενό για να καταστήσει τον κωδικό ώρας και την πραγματική ώρα ίσα. Στο καρέ απόθεσης, οι πρώτοι 2 αριθμοί καρέ αφαιρούνται κάθε λεπτό εκτός από κάθε δέκατο λεπτό. Ο κωδικός ώρας χωρίς αυτήν τη διόρθωση ονομάζεται καρέ μη απόθεσης.

- Όταν γίνεται εγγραφή σε 4K/24p ή 1080/24p, η ρύθμιση παραμένει σταθερά στην τιμή [NDF].

Πώς να επιλέξετε τη μορφή της λειτουργίας αύξησης για τον κωδικό ώρας (TC Run*1)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run].

Rec Run:

Ρυθμίζει τη λειτουργία βηματισμού έτσι, ώστε ο κωδικός ώρας να προχωρά μόνο κατά την εγγραφή. Ο κωδικός ώρας εγγράφεται διαδοχικά από τον τελευταίο κωδικό ώρας της προηγούμενης εγγραφής.

Free Run:

Ρυθμίζει τη λειτουργία βηματισμού έτσι, ώστε ο κωδικός ώρας να προχωρά συνέχεια, ανεξάρτητα από τη λειτουργία της κάμερας.

- Ακόμα κι όταν ο κωδικός ώρας προχωρά με τη λειτουργία [Rec Run], μπορεί να μην καταχωρείτε διαδοχικά στις ακόλουθες περιπτώσεις.
 - Όταν αλλάζει το φορμά εγγραφής.
 - Όταν αφαιρεθεί το μέσο εγγραφής.

Πώς να επιλέξετε τον τρόπο εγγραφής του κωδικού ώρας (TC Make)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make].

Preset:

Εγγράφει τον πρόσφατα καθορισμένο κωδικό ώρας στο μέσο εγγραφής.

Regenerate:

Εκφωνεί τον τελευταίο κωδικό ώρας της προηγούμενης εγγραφής από το μέσο εγγραφής και εγγράφει τον νέο κωδικό ώρας διαδοχικά ξεκινώντας από τον τελευταίο κωδικό ώρας. Ο κωδικός ώρας προχωρά σε λειτουργία [Rec Run], ανεξάρτητα από τη ρύθμιση [TC Run].

[363] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις

Ρυθμίσεις HDMI HDMI Resolution

Όταν συνδέετε τη συσκευή σε τηλεόραση υψηλής ανάλυσης (HD) με ακροδέκτες HDMI χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά), μπορείτε να επιλέξετε την Ανάλυση HDMI για προβολή εικόνων στην τηλεόραση.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Η συσκευή αναγνωρίζει αυτόματα μια τηλεόραση HD και ορίζει την ανάλυση εξόδου.

2160p/1080p:

Παράγει έξοδο σημάτων στα 2160p/1080p.

1080p:

Παράγει σήματα σε ποιότητα εικόνας HD (1080p).

1080i:

Παράγει σήματα σε ποιότητα εικόνας HD (1080i).

Σημείωση

- Αν οι εικόνες δεν εμφανίζονται σωστά με χρήση της ρύθμισης [Auto], επιλέξτε είτε [1080i], είτε [1080p], είτε [2160p/1080p], ανάλογα με τον τύπο τηλεόρασης που θα συνδεθεί.

[364] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις

Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος 24p/60p (ταινία) (Μόνο για συμβατά μοντέλα 1080 60i)

Μπορείτε να ορίσετε το 1080/24p ή 1080/60p ως τη μορφή εξόδου HDMI όταν η [ Record Setting] είναι ορισμένη σε [24p 50M], [24p 60M] ή [24p 100M].

- 1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] ή [2160p/1080p].
- 2 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ 24p/60p Output] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

60p:

Οι ταινίες προβάλλονται σε μορφή 60p.

24p:

Οι ταινίες προβάλλονται σε μορφή 24p.

Σημείωση

- Τα βήματα 1 και 2 μπορούν να οριστούν με οποιαδήποτε σειρά.

[365] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις HDMI: HDMI Info. Display

Επιλέγει εάν θα εμφανίζονται οι πληροφορίες λήψης όταν αυτή η συσκευή και η τηλεόραση έχουν συνδεθεί χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης στην οθόνη της τηλεόρασης.

Η εικόνα που εγγράφεται και οι πληροφορίες λήψης εμφανίζονται στην τηλεόραση ενώ τίποτα δεν εμφανίζεται στην οθόνη της κάμερας.

Off:

Δεν εμφανίζει τις πληροφορίες λήψης στην οθόνη της τηλεόρασης.

Μόνο η εικόνα που εγγράφεται εμφανίζεται στην τηλεόραση ενώ και η εικόνα που εγγράφεται και οι πληροφορίες λήψης εμφανίζονται στην οθόνη της κάμερας.

Σημείωση

- Όταν το προϊόν συνδέεται σε τηλεόραση συμβατή με την ανάλυση 4K, η ρύθμιση [Off] επιλέγεται αυτόματα.
- Αν ρυθμίσετε το [ File Format] σε [XAVC S 4K] και κάνετε λήψη ταινιών ενώ η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια συσκευή HDMI, οι εικόνες δεν εμφανίζονται στην οθόνη.

[366] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις

Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος TC (ταινία)

Ορίζει εάν η πληροφορία TC (κωδικός ώρας) θα συμπεριληφθεί στο σήμα εξόδου μέσω του ακροδέκτη HDMI, όταν η έξοδος σήματος γίνεται σε άλλες συσκευές επαγγελματικής χρήσης. Αυτή η λειτουργία HDMI συμπεριλαμβάνει τις πληροφορίες κωδικού ώρας στο σήμα εξόδου HDMI. Το προϊόν αποστέλλει την πληροφορία του κωδικού ώρας ως ψηφιακό δεδομένο και όχι ως εικόνα που προβάλλεται στην οθόνη. Η συνδεδεμένη συσκευή μπορεί, στη συνέχεια, να κάνει αναφορά στο ψηφιακό δεδομένο για να αναγνωρίσει το δεδομένο της ώρας.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Ο κωδικός ώρας εξάγεται σε άλλες συσκευές.

Off:

Ο κωδικός ώρας δεν εξάγεται σε άλλες συσκευές.

Σημείωση

- Όταν η [ Έξοδος TC] είναι [Ναι], η έξοδος της εικόνας στην τηλεόραση ή στη συσκευή εγγραφής μπορεί να μην γίνεται σωστά. Σε τέτοιες περιπτώσεις, ρυθμίστε την [ Έξοδο TC] σε [Όχι].

[367] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις HDMI: Χειριστήριο REC (ταινία)

Εάν συνδέσετε την κάμερα σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, μπορείτε να χειρίζεστε απομακρυσμένα τη συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής ώστε να ξεκινά ή να διακόπτει την εγγραφή, χρησιμοποιώντας την κάμερα.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

 STBY Η κάμερα μπορεί να στείλει εντολή εγγραφής σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής.

 REC Η φωτογραφική μηχανή στέλνει εντολή εγγραφής σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής.

Off:

Η κάμερα δεν μπορεί να στείλει εντολή σε εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής για την έναρξη/διακοπή της εγγραφής.

Σημείωση

- Διαθέσιμο για εξωτερικές συσκευές εγγραφής/αναπαραγωγής, συμβατές με τη δυνατότητα [ REC Control].
- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία [ REC Control] ορίστε τη λειτουργία λήψης σε  (Movie).
- Όταν η [ TC Output] έχει οριστεί σε [Off], δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την λειτουργία [ REC Control].
- Ακόμα κι όταν εμφανίζεται η ένδειξη  REC, η εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής μπορεί να μην λειτουργεί κανονικά, ανάλογα με τις ρυθμίσεις ή την κατάσταση της συσκευής εγγραφής/αναπαραγωγής. Πριν από τη χρήση, ελέγξτε εάν η εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής λειτουργεί κανονικά.

[368] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις HDMI: CTRL FOR HDMI

Όταν συνδέετε αυτή τη συσκευή σε τηλεόραση συμβατή με το πρότυπο «BRAVIA» Sync χρησιμοποιώντας καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά), μπορείτε να χειριστείτε τη συσκευή στρέφοντας το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης προς την τηλεόραση.

- 1 **MENU** →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → επιθυμητή ρύθμιση.
- 2 **Συνδέστε το προϊόν σε μια συμβατή με συγχρονισμό «BRAVIA» τηλεόραση.**
Η είσοδος της τηλεόρασης αυτόματα αλλάζει και οι εικόνες στο προϊόν εμφανίζονται στην οθόνη της τηλεόρασης.
- 3 **Πατήστε το κουμπί SYNC MENU του τηλεχειριστηρίου της τηλεόρασης.**
- 4 **Χρησιμοποιήστε αυτό το προϊόν με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.**

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Μπορείτε να χειριστείτε αυτό το προϊόν με το τηλεχειριστήριο μιας τηλεόρασης.

Off:

Δεν μπορείτε να χειριστείτε αυτό το προϊόν με το τηλεχειριστήριο μιας τηλεόρασης.

Σημείωση

- Αν συνδέσετε αυτό το προϊόν με μια τηλεόραση χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο HDMI, τα διαθέσιμα στοιχεία μενού είναι περιορισμένα.
- Η ρύθμιση [CTRL FOR HDMI] είναι διαθέσιμη μόνο στις τηλεοράσεις που είναι συμβατές με «BRAVIA» Sync. Επίσης, η λειτουργία MENU ΣΥΓΧΡΟΝΙΣΜΟΥ διαφέρει ανάλογα με την τηλεόραση που χρησιμοποιείτε. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με την τηλεόραση.
- Αν η συσκευή εκτελεί μη επιθυμητές λειτουργίες όταν χρησιμοποιείτε το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης και η συσκευή είναι συνδεδεμένη με τηλεόραση άλλου κατασκευαστή μέσω σύνδεσης HDMI, επιλέξτε MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

[369] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρυθμίσεις

Ρυθμίσεις HDMI Έξοδος ήχου HDMI (ταινία)

όταν η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε μια εξωτερική συσκευή όπως μία τηλεόραση μέσω καλωδίου HDMI (πωλείται χωριστά), ο ήχος που λαμβάνεται από το μικρόφωνο της φωτογραφικής μηχανής εξέρχεται στην εξωτερική συσκευή κατά τη λήψη ταινιών και τη λειτουργία αναμονής. Κατά τη λήψη, μπορείτε να ελέγξετε την εικόνα και τον ήχο από την εξωτερική συσκευή.

Αναμονή για λήψη ταινιών

Αυτή είναι η κατάσταση προτού ξεκινήσετε τη λήψη ταινίας πατώντας το κουμπί MOVIE, αφού στρέψετε τον επιλογέα λειτουργιών στο  (Movie) και θέσετε τις τιμές για ταχύτητα κλείστρου

και διάφραγμα. Το εικονίδιο «STBY» εμφανίζεται στην οθόνη.

- 1 **MENU** →  (Ρύθμιση) → [HDMI Settings] → [ HDMI Audio Out.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Παρέχεται ήχος στην έξοδο προς την εξωτερική συσκευή.

Off:

Δεν παρέχεται ήχος στην έξοδο προς την εξωτερική συσκευή.

Σημείωση

- Κατά την έξοδο ήχου HDMI, δεν παράγεται κανένας ηλεκτρονικός ήχος, όταν εκτελείται ή τελειώνει η εγγραφή ταινιών ακόμα κι εάν το [Audio signals] έχει τεθεί στο [On].

[370] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Επιλογή εξόδου 4K (ταινία)

Μπορείτε να ορίσετε πώς θα γίνεται η εγγραφή ταινιών και πώς θα παράγεται η έξοδος HDMI, όταν η κάμερα είναι συνδεδεμένη με εξωτερικές συσκευές εγγραφής/αναπαραγωγής συμβατές με 4K, κ.λπ.

- 1 **Στρέψτε τον επιλογέα λειτουργίας στη θέση  (ταινία).**
- 2 **Συνδέστε την κάμερα στην επιθυμητή συσκευή μέσω του καλωδίου HDMI.**
- 3 **MENU** →  (Ρύθμιση) → [ 4K Output Sel.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Κάρτα μνήμης+HDMI:

Εξάγει στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής και, ταυτόχρονα, κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της φωτογραφικής μηχανής.

HDMI μόνο(30p):

Εξάγει ταινία 4K στα 30p στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, χωρίς να κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της κάμερας.

HDMI μόνο(24p):

Εξάγει ταινία 4K στα 24p στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, χωρίς να κάνει εγγραφή στην κάρτα μνήμης της κάμερας.

HDMI Only(25p)*:

Εξάγει ταινία 4K στα 25p στην εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής, χωρίς να κάνει

εγγραφή στην κάρτα μνήμης της κάμερας.

* Μόνο όταν η ρύθμιση [NTSC/PAL Selector] είναι ορισμένη σε PAL.

Σημείωση

- Αυτό το στοιχείο μπορεί να χρησιμοποιηθεί μόνο όταν η κάμερα είναι σε λειτουργία ταινίας και συνδεδεμένη με συσκευή συμβατή με 4K.
- Όταν έχει οριστεί το [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] ή [HDMI Only(25p)], η [HDMI Info. Display] θα ρυθμιστεί προσωρινά στο [Off].
- Όταν έχει οριστεί το [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] ή [HDMI Only(25p)], ο μετρητής δεν προχωρά (ο πραγματικός χρόνος εγγραφής δεν μετριέται) ενώ η ταινία εγγράφεται σε μία εξωτερική συσκευή εγγραφής/αναπαραγωγής.
- Όταν το [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [XAVC S 4K] και η φωτογραφική μηχανή έχει συνδεθεί μέσω HDMI, οι ακόλουθες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες.
 - [Face Priority in AF]
 - [Face Prty in Mlti Mtr]
 - [Κεντ. AF συν. παρακ.]

[371] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Σύνδεση USB

Επιλέγει τη μέθοδο σύνδεσης USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο με έναν υπολογιστή.

Επιλέξτε MENU →  (Δίκτυο) → [Ctrl w/ Smartphone] → [Ctrl w/ Smartphone] → [Off] εκ των προτέρων.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [USB Connection] → επιθυμητή σύνδεση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Auto:

Καθορίζει σύνδεση μέσου μαζικής αποθήκευσης ή MTP αυτόματα, ανάλογα με τον υπολογιστή ή άλλες συσκευές USB που θα συνδεθούν. Οι υπολογιστές με Windows 7, Windows 8.1 ή Windows 10 συνδέονται σε MTP, και οι μοναδικές λειτουργίες τους ενεργοποιούνται για χρήση.

Mass Storage:

Καθορίζει σύνδεση μέσου μαζικής αποθήκευσης ανάμεσα στο προϊόν, έναν υπολογιστή και άλλες συσκευές USB.

MTP:

Καθορίζει σύνδεση MTP ανάμεσα στο προϊόν, έναν υπολογιστή και άλλες συσκευές USB. Οι υπολογιστές με Windows 7, Windows 8.1 ή Windows 10 συνδέονται σε MTP, και οι μοναδικές λειτουργίες τους ενεργοποιούνται για χρήση.

Τηλεχειρισμ. από PC:

Χρησιμοποιεί το Imaging Edge για τον έλεγχο αυτού του προϊόντος από τον υπολογιστή, συμπεριλαμβανομένων λειτουργιών όπως η λήψη και η αποθήκευση εικόνων στον υπολογιστή.

Σημείωση

- Μπορεί να χρειαστεί αρκετός χρόνος για τη σύνδεση του προϊόντος με έναν υπολογιστή όταν η [USB Connection] έχει ρυθμιστεί σε [Auto].

[372] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις USB LUN

Ενισχύει τη συμβατότητα περιορίζοντας τις λειτουργίες σύνδεσης USB.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [USB LUN Setting] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Πολλαπλή:

Κανονικά, χρησιμοποιήστε το [Multi].

Μονά:

Ρυθμίστε τη [USB LUN Setting] σε [Single] μόνο αν δεν μπορείτε να επιτύχετε μια σύνδεση.

[373] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Τροφοδοσία USB

Ορίζει εάν θα γίνεται τροφοδοσία μέσω του καλωδίου micro USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο σε έναν υπολογιστή ή σε συσκευή USB.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [USB Power Supply] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

On:

Παρέχεται τροφοδοσία στο προϊόν μέσω ενός καλωδίου micro USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο σε έναν υπολογιστή κ.λπ.

Off:

Δεν παρέχεται τροφοδοσία στο προϊόν μέσω ενός καλωδίου micro USB όταν το προϊόν είναι συνδεδεμένο σε έναν υπολογιστή κ.λπ. Εάν χρησιμοποιείτε τον παρεχόμενο προσαρμογέα τροφοδοτικού AC, δεν θα παρέχεται τροφοδοσία ακόμη και αν επιλέξετε [Off].

Διαθέσιμες ενέργειες κατά την τροφοδοσία με καλώδιο USB

Ο ακόλουθος πίνακας δείχνει ποιες λειτουργίες είναι διαθέσιμες/μη διαθέσιμες κατά την

τροφοδοσία μέσω ενός καλωδίου USB.

Ένα σημάδι υποδεικνύει πως η λειτουργία είναι διαθέσιμη και τα «-» υποδεικνύουν πως η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.

Operation	Διαθέσιμη/Μη διαθέσιμη
Λήψη εικόνων	✓
Αναπαραγωγή εικόνων	✓
Συνδέσεις Wi-Fi/NFC/Bluetooth	✓
Φόρτιση του πακέτου μπαταριών	—
Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής χωρίς εισαγωγή πακέτου μπαταριών	—

Σημείωση

- Τοποθετήστε το πακέτο μπαταριών στο προϊόν για παροχή τροφοδοσίας μέσω καλωδίου USB.

[374] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: Ακίνητη εικόνα Αποθήκευση προορισμού

Ρυθμίζει αν θα αποθηκεύονται οι στατικές εικόνες τόσο στη φωτογραφική μηχανή όσο και στον υπολογιστή κατά τη λήψη τηλεχειρισμού υπολογιστή. Αυτή η ρύθμιση είναι χρήσιμη όταν θέλετε να ελέγξετε τις εγγεγραμμένες εικόνες στη φωτογραφική μηχανή χωρίς να αφήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

* Τηλεχειρισμός υπολογιστή: Χρησιμοποιεί το Imaging Edge για τον έλεγχο αυτού του προϊόντος από τον υπολογιστή, συμπεριλαμβανομένων λειτουργιών όπως η λήψη και η αποθήκευση εικόνων στον υπολογιστή.

- 1 MENU →  (Setup) → [PC Remote Settings] → [Still Img. Save Dest.] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Μόνο υπολογιστής:

Αποθηκεύει τις στατικές εικόνες μόνο στον υπολογιστή.

Υπολογιστής και φωτογραφική μηχανή:

Αποθηκεύει τις στατικές εικόνες στον υπολογιστή και τη φωτογραφική μηχανή.

Σημείωση

- Κατά την απομακρυσμένη λήψη μέσω υπολογιστή, δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για το

[Still Img. Save Dest.]. Προσαρμόστε τις ρυθμίσεις προτού ξεκινήσετε τη λήψη.

- Αν τοποθετήσετε μια κάρτα μνήμης που δεν είναι εγγράψιμη, δε θα μπορείτε να κάνετε λήψη στατικών εικόνων ακόμα και αν επιλέξετε το [PC+Camera].
- Αν επιλέξετε το [PC+Camera] χωρίς να έχετε τοποθετήσει κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή, δεν θα μπορείτε να απελευθερώσετε το κλείστρο ακόμα κι αν το [Release w/o Card] έχει ρυθμιστεί σε [Enable].
- Κατά την αναπαραγωγή στατικών εικόνων στη φωτογραφική μηχανή, δεν είναι εφικτή η λήψη με Τηλεχειρισμό υπολογιστή.

[375] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις τηλεχειριστηρίου υπολογιστή: RAW+J PC αποθήκευση εικόνας

Επιλέγει τον τύπο αρχείου για εικόνες που μεταφέρονται στον υπολογιστή στην Λήψη μέσω τηλεχειρισμού υπολογιστή.

Κατά τη λήψη στατικών εικόνων μέσω τηλεχειρισμού υπολογιστή, η εφαρμογή στον υπολογιστή δεν εμφανίζει την εικόνα μέχρι να ολοκληρωθεί η μεταφορά της. Όταν εκτελείται λήψη RAW+JPEG μπορείτε να επιταχύνετε την επεξεργασία οθόνης μεταφέροντας μόνο εικόνες JPEG αντί για τη μεταφορά εικόνων RAW και JPEG.

* Τηλεχειρισμός υπολογιστή: Χρησιμοποιεί το Imaging Edge για τον έλεγχο αυτού του προϊόντος από τον υπολογιστή, συμπεριλαμβανομένων λειτουργιών όπως η λήψη και η αποθήκευση εικόνων στον υπολογιστή.

- 1 **MENU** →  **(Setup)** → **[PC Remote Settings]** → **[RAW+J PC Save Img]** → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

RAW & JPEG:

Μεταφέρει και εικόνες RAW και JPEG στον υπολογιστή.

Μόνο JPEG:

Μεταφορά μόνο αρχείων JPEG στον υπολογιστή.

Μόνο RAW:

Μεταφορά μόνο αρχείων RAW στον υπολογιστή.

Σημείωση

- Η ρύθμιση για το [RAW+J PC Save Img] δεν μπορεί να αλλάξει στη διάρκεια της απομακρυσμένης λήψης μέσω υπολογιστή. Προσαρμόστε τη ρύθμιση πριν από τη λήψη.
- Η [RAW+J PC Save Img] μπορεί να ρυθμιστεί μόνο όταν η [ File Format] έχει οριστεί σε [RAW & JPEG].

[376] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Γλώσσα

Επιλέγει τη γλώσσα που θα χρησιμοποιηθεί στα στοιχεία μενού, τις ειδοποιήσεις και τα μηνύματα.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [ Language] → επιθυμητή γλώσσα.

[377] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρύθμιση ημερομηνίας/ώρας

Η οθόνη ρύθμισης ρολογιού εμφανίζεται αυτόματα όταν ενεργοποιείται το προϊόν για πρώτη φορά ή όταν η εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία έχει αποφορτιστεί πλήρως. Επιλέξτε αυτό το μενού όταν ρυθμίζεται την ημερομηνία και την ώρα μετά την πρώτη φορά.

1 MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Θερινή ώρα:

Επιλέγει τη λειτουργία Θερινής ώρας [On]/[Off].

Ημερομηνία/Ωρα:

Ρυθμίζει την ημερομηνία και την ώρα.

Μορφ. ημ/νίας::

Επιλέγει τη μορφή εμφάνισης της ημερομηνίας και της ώρας.

Συμβουλή

- Για να φορτίσετε την εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία, εισαγάγετε ένα φορτισμένο πακέτο μπαταριών και αφήστε το προϊόν απενεργοποιημένο για τουλάχιστον 24 ώρες.
- Αν το ρολόι επαναφέρεται κάθε φορά που φορτίζετε την μπαταρία, η εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία ενδέχεται να έχει φθαρεί. Συμβουλευτείτε την υπηρεσία σέρβις σας.

[378] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ρυθμίσεις περιοχής

Ρυθμίζει την περιοχή όπου χρησιμοποιείτε το προϊόν.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Area Setting] → επιθυμητή περιοχή.

[379] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Μορφή

Όταν χρησιμοποιείτε μια κάρτα μνήμης με αυτή τη φωτογραφική μηχανή για πρώτη φορά, συνιστάται να διαμορφώσετε την κάρτα χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική μηχανή για σταθερή απόδοση της κάρτας μνήμης. Λάβετε υπόψη σας ότι η διαμόρφωση διαγράφει μόνιμα όλα τα δεδομένα στην κάρτα μνήμης και δεν υπάρχει δυνατότητα ανάκτησής τους. Αποθηκεύστε τα σημαντικά δεδομένα σε κάποιον υπολογιστή κ.λπ.

1 MENU →  (Format) → [Format].

Σημείωση

- Η μόνιμη διαμόρφωση διαγράφει όλα τα δεδομένα, συμπεριλαμβανομένων ακόμα και των προστατευμένων εικόνων.
- Η λυχνία πρόσβασης ανάβει κατά τη μορφοποίηση. Μην αφαιρείτε την κάρτα μνήμης όταν είναι αναμμένη η λυχνία πρόσβασης.
- Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή. Αν διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης στον υπολογιστή, η κάρτα μνήμης δεν θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί ανάλογα με τον τύπο της διαμόρφωσης.
- Μπορεί να χρειαστούν μερικά λεπτά για την ολοκλήρωση της διαμόρφωσης, ανάλογα με την κάρτα μνήμης.
- Μπορείτε να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης αν το φορτίο μπαταρίας που απομένει είναι λιγότερο από 1%.

[380] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Αριθμός αρχείου

Επιλέγει πώς θα αντιστοιχίζονται αριθμοί αρχείων σε στατικές εικόνες.

1 MENU →  (Setup) → [File Number] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Σειρά:

Το προϊόν θα αντιστοιχίζει αριθμούς σε αρχεία σειριακά έως το "9999" χωρίς μηδενισμό.

Επαναφορά:

Το προϊόν θα μηδενίζει τους αριθμούς όταν γίνεται εγγραφή αρχείου σε νέο φάκελο και θα αντιστοιχίζει αριθμούς στα αρχεία ξεκινώντας από το "0001".

(Όταν ο φάκελος εγγραφής περιέχει ένα αρχείο, εκχωρείται ένας αριθμός υψηλότερος κατά μία

μονάδα από τον μεγαλύτερο αριθμό.)

[381] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ορισμός ονόματος αρχείου

Μπορείτε να ορίσετε τους πρώτους τρεις χαρακτήρες του ονόματος του αρχείου κάθε φωτογραφίας που τραβάτε.

- 1 MENU →  (File Number) → [Set File Name].
- 2 Επιλέξτε το πεδίο εισαγωγής για το όνομα αρχείου, για να εμφανιστεί το πληκτρολόγιο επί της οθόνης και, στη συνέχεια, εισαγάγετε τρεις χαρακτήρες της επιλογής σας.

Σημείωση

- Μπορείτε να εισαγάγετε μόνο κεφαλαία γράμματα, αριθμούς και παύλες υπογράμμισης. Ωστόσο, δεν είναι δυνατή η χρήση της παύλας υπογράμμισης ως πρώτου χαρακτήρα.
- Οι τρεις χαρακτήρες που θα επιλέξετε για το όνομα αρχείου μέσω της επιλογής [Set File Name] θα εφαρμοστούν μόνο στις φωτογραφίες που θα τραβήξετε αφού αλλάξετε τη ρύθμιση.

[382] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Επιλογή φακέλου ΕΓΓ

Εάν η επιλογή [Folder Name] έχει οριστεί σε [Standard Form] και υπάρχουν 2 φάκελοι ή περισσότεροι, μπορείτε να επιλέξετε το φάκελο στην κάρτα μνήμης στην οποία πρόκειται να εγγραφούν οι εικόνες.

- 1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Select REC Folder] → επιθυμητός φάκελος.

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε το φάκελο όταν το [Folder Name] έχει οριστεί σε [Date Form].

[383] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Νέος φάκελος

Δημιουργεί έναν νέο φάκελο στην κάρτα μνήμης όπου θα εγγράφονται οι στατικές εικόνες. Δημιουργείται ένας νέος φάκελος με αριθμό φακέλου κατά μία μονάδα μεγαλύτερο από τον μεγαλύτερο αριθμό φακέλου που υπάρχει ήδη. Οι εικόνες εγγράφονται στον νέο δημιουργηθέντα φάκελο.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [New Folder].

Σημείωση

- Όταν εισάγετε κάρτα μνήμης που χρησιμοποιήθηκε με άλλον εξοπλισμό σε αυτό το προϊόν και τραβάτε εικόνες, μπορεί να δημιουργηθεί ένας νέος φάκελος αυτόματα.
- Μπορούν να αποθηκευτούν έως 4.000 εικόνες συνολικά σε έναν φάκελο. Όταν υπάρξει υπέρβαση της χωρητικότητας του φακέλου, ένας νέος φάκελος μπορεί να δημιουργηθεί αυτόματα.

[384] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Όνομα φακέλου

Οι ακίνητες εικόνες που τραβάτε εγγράφονται σε έναν φάκελο που δημιουργείται αυτόματα στον φάκελο DCIM στην κάρτα μνήμης. Μπορείτε να αλλάξετε τον τρόπο που αντιστοιχίζονται τα ονόματα των φακέλων.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Folder Name] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Τυπική μορφή:

Η μορφή του ονόματος φακέλου είναι η εξής: αριθμός φακέλου + MSDCF.

Παράδειγμα: 100MSDCF

Μορφή ημ/νίας:

Η μορφή του ονόματος φακέλου είναι η εξής: αριθμός φακέλου + E (το τελευταίο ψηφίο)/MM/HH.

Παράδειγμα: 10080405 (αριθμός φακέλου: 100, ημερομηνία: 04/05/2018)

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις για το [Folder Name] όταν πρόκειται για ταινίες.

[385] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Ανάκτηση εικόνας DB

Εάν έγινε επεξεργασία αρχείων εικόνας σε έναν υπολογιστή, μπορεί να υπάρξουν προβλήματα στο αρχείο της βάσης δεδομένων εικόνων. Σε τέτοιες περιπτώσεις, οι εικόνες στην κάρτα μνήμης δεν θα αναπαραχθούν σε αυτό το προϊόν. Εάν προκύψουν αυτά τα προβλήματα, επιδιορθώστε το αρχείο χρησιμοποιώντας το [Recover Image DB].

1 MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

Σημείωση

- Χρησιμοποιήστε επαρκώς φορτισμένο πακέτο μπαταριών. Η χαμηλή ισχύς μπαταρίας κατά την επιδιόρθωση μπορεί να προκαλέσει ζημιά σε δεδομένα.

[386] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Εμφάνιση πληροφοριών για το μέσο

Εμφανίζει τον εγγράψιμο χρόνο ταινιών για την κάρτα μνήμης που έχει τοποθετηθεί. Επίσης εμφανίζει τον αριθμό εγγράψιμων στατικών εικόνων για την κάρτα μνήμης που έχει τοποθετηθεί.

1 MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].

[387] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Έκδοση

Εμφανίζει την έκδοση λογισμικού αυτού του προϊόντος. Ελέγξτε την έκδοση όταν κυκλοφορούν ενημερώσεις για το λογισμικό του προϊόντος κλπ.

1 MENU →  (Setup) → [Version].

Σημείωση

- Η ενημέρωση μπορεί να πραγματοποιηθεί μόνο όταν η στάθμη της μπαταρίας είναι  (3 υπολειπόμενα εικονίδια μπαταρίας) ή παραπάνω. Χρησιμοποιήστε επαρκώς φορτισμένο πακέτο μπαταριών.

[388] Κατάλογος στοιχείων MENU | Ρύθμιση

Επαναφορά ρυθμίσεων

Επαναφέρει το προϊόν στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις. Ακόμα και αν εκτελέσετε [Setting Reset], οι εγγεγραμμένες εικόνες διατηρούνται.

1 MENU →  (Ρύθμιση) → [Setting Reset] → επιθυμητή ρύθμιση.

Λεπτομέρειες στοιχείου μενού

Επαναφ. ρυθμίς. κάμερας:

Επαναφέρει τις βασικές ρυθμίσεις φωτογράφισης στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

Initialize:

Επαναφέρει όλες τις ρυθμίσεις στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις.

Σημείωση

- Προσέξτε να μην βγάλετε το πακέτο μπαταριών κατά την επαναφορά.

[389] Κατάλογος στοιχείων MENU | My Menu

Προσθήκη στοιχείου

Μπορείτε να καταχωρήσετε το επιθυμητό στοιχείο μενού σε  (Το μενού μου) σε MENU.

1 MENU →  (My Menu) → [Add Item].

2 Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να προσθέσετε στο  (My Menu) χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου.

3 Επιλέξτε τον προορισμό πατώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.

Συμβουλή

- Μπορείτε επίσης να προσθέσετε έως και 30 στοιχεία στο  (My Menu).

Σημείωση

- Δεν μπορείτε να προσθέσετε τα ακόλουθα στοιχεία στο  (My Menu).
 - Κάθε στοιχείο σε MENU →  (Playback)
 - [View on TV]

[390] Κατάλογος στοιχείων MENU | My Menu

Ταξινόμηση στοιχείου

Μπορείτε να αναδιοργανώσετε τα στοιχεία μενού στο ★ (My menu) στο MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Sort Item].
- 2 Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να μετακινήσετε χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου..
- 3 Επιλέξτε τον προορισμό πατώντας την πάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά πλευρά στον τροχό ελέγχου.

[391] Κατάλογος στοιχείων MENU | My Menu

Διαγραφή στοιχείου

Μπορείτε να διαγράψετε στοιχεία μενού που έχουν προστεθεί στο ★ (My Menu) του MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Item].
- 2 Επιλέξτε ένα στοιχείο που θέλετε να διαγράψετε χρησιμοποιώντας την επάνω/κάτω/αριστερή/δεξιά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο για να διαγράψετε το επιλεγμένο στοιχείο.

Συμβουλή

- Για να διαγράψετε όλα τα στοιχεία σε μια σελίδα, επιλέξτε MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- Μπορείτε να διαγράψετε όλα τα στοιχεία που έχουν προστεθεί στο ★ (My Menu) επιλέγοντας MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

[392] Κατάλογος στοιχείων MENU | My Menu

Διαγραφή σελίδας

Μπορείτε να διαγράψετε όλα τα στοιχεία μενού που έχουν προστεθεί στη σελίδα στο ★ (My Menu) στο MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- 2 Επιλέξτε τη σελίδα που θέλετε να διαγράψετε χρησιμοποιώντας την αριστερή/δεξιά πλευρά του τροχού ελέγχου και μετά πατήστε το κέντρο του τροχού ελέγχου για να διαγράψετε τα στοιχεία.

[393] Κατάλογος στοιχείων MENU | My Menu

Διαγραφή όλων

Μπορείτε να διαγράψετε όλα τα στοιχεία μενού που έχουν προστεθεί στο ★ (My Menu) στο MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].
- 2 Επιλέξτε [OK].

[394] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Προφυλάξεις

Ανατρέξτε επίσης στις «Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση» στον Οδηγός έναρξης λειτουργίας (παρέχεται) του προϊόντος.

Σχετικά με τις προδιαγραφές δεδομένων σε αυτό το εγχειρίδιο

- Τα δεδομένα της απόδοσης και οι προδιαγραφές σε αυτό το εγχειρίδιο βασίζονται σε μια συνηθισμένη θερμοκρασία περιβάλλοντος 25°C (77°F), εκτός αν επισημαίνεται διαφορετικά.
- Για το πακέτο μπαταριών, τα δεδομένα βασίζονται σε ένα πακέτο μπαταριών που ήταν πλήρως φορτισμένο μέχρι η λυχνία φόρτισης να απενεργοποιηθεί.

Σχετικά με τις θερμοκρασίες λειτουργίας

- Η λήψη σε εξαιρετικά κρύους ή ζεστούς χώρους που υπερβαίνουν αυτό το εύρος δεν συνιστάται.
- Σε υψηλές θερμοκρασίες περιβάλλοντος, η θερμοκρασία της κάμερας αυξάνεται γρήγορα.
- Όταν αυξάνεται η θερμοκρασία της κάμερας, μπορεί να υποβαθμιστεί η ποιότητα της εικόνας. Σας συνιστούμε να περιμένετε μέχρι να μειωθεί η θερμοκρασία της κάμερας προτού συνεχίσετε τη λήψη.

Σημειώσεις σχετικά με την εγγραφή για μεγάλο χρονικό διάστημα ή την εγγραφή ταινιών 4K

Ιδιαίτερα κατά τη λήψη ταινιών 4K, ο χρόνος εγγραφής μπορεί να είναι μικρότερος σε συνθήκες χαμηλής θερμοκρασίας. Θερμάνετε το πακέτο μπαταριών ή αντικαταστήστε το με μια νέα μπαταρία.

Σημειώσεις για την αναπαραγωγή ταινιών σε άλλες συσκευές

Οι ταινίες XAVC S μπορούν να αναπαραχθούν μόνο σε συσκευές που υποστηρίζουν τη μορφή XAVC S.

Δημιουργία αντιγράφων ασφαλείας καρτών μνημών

Τα δεδομένα ενδέχεται να είναι κατεστραμμένα στις ακόλουθες περιπτώσεις. Φροντίστε να δημιουργείτε αντίγραφα ασφαλείας των δεδομένων για προστασία.

- Όταν αφαιρείται η κάρτα μνήμης, αποσυνδέεται το καλώδιο USB ή απενεργοποιείται το προϊόν στο μέσο μιας λειτουργίας ανάγνωσης ή εγγραφής.
- Όταν η κάρτα μνήμης χρησιμοποιείται σε τοποθεσίες που υπόκεινται σε στατικό ηλεκτρισμό ή ηλεκτρικό θόρυβο.

Σφάλμα αρχείου βάσης δεδομένων

- Εάν εισαγάγετε στο προϊόν κάρτα μνήμης που δεν περιέχει αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων και το ενεργοποιήσετε, το προϊόν δημιουργεί αυτόματα ένα αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων, χρησιμοποιώντας μέρος της χωρητικότητας της κάρτας μνήμης. Το χρονικό διάστημα για τη διαδικασία αυτή μπορεί να είναι μεγάλο, ενώ δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το προϊόν μέχρι να ολοκληρωθεί.
- Εάν παρουσιαστεί σφάλμα με το αρχείο βάσης δεδομένων, εξαγάγετε όλες τις εικόνες στον υπολογιστή σας χρησιμοποιώντας το PlayMemories Home και, στη συνέχεια, κάντε διαμόρφωση της κάρτας μνήμης μέσω του προϊόντος.

Μη χρησιμοποιείτε/ αποθηκεύετε το προϊόν στις ακόλουθες τοποθεσίες

- Σε εξαιρετικά ζεστό, κρύο ή υγρό χώρο
Σε χώρους όπως σε αυτοκίνητο σταθμευμένο στον ήλιο, το σώμα της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να παραμορφωθεί και αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.
- Αποθήκευση υπό άμεση ηλιακή ακτινοβολία ή κοντά σε θερμαντικό σώμα
Το σώμα της φωτογραφικής μηχανής μπορεί να αποχρωματιστεί ή να παραμορφωθεί, και αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.
- Σε μια τοποθεσία που υπόκειται σε έντονες δονήσεις
μπορεί να προκληθούν δυσλειτουργίες και αδυναμία εγγραφής δεδομένων. Επιπλέον, το μέσο εγγραφής μπορεί να μην μπορεί να χρησιμοποιηθεί ή τα δεδομένα εικόνας μπορεί να καταστραφούν.
- Κοντά σε ισχυρό μαγνητικό πεδίο
- Σε χώρο με άμμο ή σκόνη
Προσέχετε να μην επιτρέπεται την είσοδο άμμου ή σκόνης στο προϊόν. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία του προϊόντος, και σε ορισμένες περιπτώσεις, αυτή η

δυσλειτουργία δεν επιδιορθώνεται.

- Σε μέρη με υψηλή υγρασία
Μπορεί να παρατηρηθεί συσσώρευση μούχλας στον φακό.
- Σε περιοχές όπου εκπέμπονται ισχυρά ραδιοκύματα ή ακτινοβολία
Η εγγραφή και η αναπαραγωγή μπορεί να μη λειτουργούν σωστά.

Σχετικά με τη συμπύκνωση υγρασίας

- Εάν το προϊόν μεταφερθεί απευθείας από κρύο σε ζεστό χώρο, ενδέχεται να υπάρξει συμπύκνωση υγρασίας μέσα ή έξω από το προϊόν. Αυτή η συμπύκνωση υγρασίας μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία του προϊόντος.
- Για να αποφύγετε τη συμπύκνωση υγρασίας όταν μεταφέρετε το προϊόν απευθείας από κρύο σε ζεστό χώρο, τοποθετήστε το πρώτα σε μια πλαστική τσάντα και σφραγίστε την για να εμποδίσετε την είσοδο του αέρα. Περιμένετε περίπου μία ώρα μέχρι η θερμοκρασία του προϊόντος να φθάσει σε θερμοκρασία περιβάλλοντος.
- Εάν σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας, απενεργοποιήστε το προϊόν και περιμένετε περίπου μία ώρα μέχρι να εξατμιστεί η υγρασία. Έχετε υπόψη ότι εάν επιχειρήσετε να βγάλετε φωτογραφία ενώ υπάρχει υγρασία εντός του φακού, οι φωτογραφίες δεν θα είναι καθαρές.

Προφυλάξεις για τη μεταφορά

- Μην κρατάτε, χτυπάτε ή ασκείτε υπερβολική δύναμη στα ακόλουθα εξαρτήματα, αν η φωτογραφική μηχανή σας είναι εξοπλισμένη με αυτά:
 - Στο εξάρτημα του φακού
 - Στο κινούμενο εξάρτημα της οθόνης
 - Στο κινούμενο εξάρτημα του φλας
 - Στο κινούμενο εξάρτημα του εικονοσκοπίου
- Μην μεταφέρετε τη φωτογραφική μηχανή χωρίς να έχετε αφαιρέσει το τρίποδο. Διαφορετικά μπορεί να σπάσει η οπή της υποδοχής τριπόδου.
- Μην κάθεστε σε καρέκλα ή άλλο μέρος με την κάμερα στην πίσω τσέπη του παντελονιού ή της φούστας σας, καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή να καταστρέψει την κάμερα.

Σημειώσεις για το χειρισμό του προϊόντος

- Πριν συνδέσετε το καλώδιο στο τερματικό, φροντίστε να ελέγξετε τον προσανατολισμό του τερματικού. Έπειτα, εισαγάγετε το καλώδιο σε ευθεία κατεύθυνση. Μην εισαγάγετε και μην αφαιρείτε το καλώδιο με δύναμη. Αυτό μπορεί να προκαλέσει φθορά στο τερματικό.
- Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί μαγνητικά εξαρτήματα συμπεριλαμβανομένων μαγνητών. Μην φέρνετε κοντά στη φωτογραφική μηχανή, αντικείμενα που επηρεάζονται από μαγνητισμό, όπως πιστωτικές κάρτες και μονάδες δισκέτας.
- Η εγγεγραμμένη εικόνα μπορεί να είναι διαφορετική από την εικόνα που παρακολουθούσατε πριν από την εγγραφή.

Σχετικά με τη φύλαξη

- Για φωτογραφικές μηχανές με ενσωματωμένο φακό
Τοποθετείτε πάντα τα καλύμματα φακού, όταν δεν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή.

(Μόνο για μοντέλα στα οποία παρέχεται κάλυμμα φακού)

- Για φωτογραφικές μηχανές με εναλλάξιμο φακό
Τοποθετείτε πάντα το κάλυμμα του μπροστινού φακού ή το κάλυμμα του σώματος της φωτογραφικής μηχανής όταν δεν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή. Για να αποτρέψετε την είσοδο σκόνης ή ρύπων στη φωτογραφική μηχανή, αφαιρέστε τη σκόνη από το κάλυμμα σώματος πριν το τοποθετήσετε στη μηχανή.
- Αν η φωτογραφική μηχανή είναι βρώμικη μετά από τη χρήση, καθαρίστε την. Το νερό, η άμμος, η σκόνη, το αλάτι κλπ, μπορούν να προκαλέσουν δυσλειτουργίες.

Σημειώσεις για τη χρήση φακών

- Όταν χρησιμοποιείτε το φακό με ζουμ, προσέχετε να μη μαγκώσετε τα δάχτυλά σας ή άλλο αντικείμενο στο φακό. (Μόνο για μοντέλα φωτογραφικής μηχανής με λειτουργία δυναμικού ζουμ ή με εναλλάξιμο φακό)
- Αν πρέπει να αφήσετε τη μηχανή εκτεθειμένη σε μια πηγή φωτός όπως ηλιακή ακτινοβολία, τοποθετήστε το κάλυμμα φακού στη φωτογραφική μηχανή. (Μόνο για μοντέλα φωτογραφικής μηχανής στα οποία παρέχεται κάλυμμα φακού ή με εναλλάξιμο φακό)
- Όταν τραβάτε με οπίσθιο φωτισμό, κρατήστε τον ήλιο επαρκώς μακριά από τη γωνία προβολής. Διαφορετικά, η ηλιακή ακτινοβολία μπορεί να εισέλθει στη μηχανή και να προκαλέσει καπνό ή φωτιά. Ακόμα κι αν ο ήλιος είναι ελαφρώς απομακρυσμένος από την οπτική γωνία, μπορεί και πάλι να προκαλέσει καπνό ή φωτιά.
- Μην εκθέτετε απευθείας το φακό σε δέσμες όπως δέσμες λέιζερ. Αυτό μπορεί να βλάψει τον αισθητήρα εικόνας και να προκαλέσει δυσλειτουργία της κάμερας.
- Αν το θέμα βρίσκεται πολύ κοντά, στην εικόνα μπορεί να εμφανιστεί σκόνη ή δακτυλιές που υπήρχαν πάνω στο φακό. Καθαρίστε το φακό με ένα μαλακό πανί, κ.λπ.

Σημειώσεις για το φλας (Μόνο για μοντέλα με φλας)

- Κρατήστε τα δάχτυλά σας μακριά από το φλας. Το εξάρτημα που εκπέμπει φως μπορεί να θερμανθεί.
- Αφαιρέστε τυχόν ακαθαρσίες από την επιφάνεια του φλας. Οι ακαθαρσίες στην επιφάνεια του φλας μπορεί να προκαλέσουν τη δημιουργία καπνού ή να καούν λόγω της θερμότητας που δημιουργείται από την εκπομπή φωτός. Αν υπάρχουν ακαθαρσίες/σκόνη, καθαρίστε με ένα μαλακό πανί.
- Επαναφέρετε το φλας στην αρχική του θέση μετά τη χρήση. Βεβαιωθείτε ότι δεν εξέχει το τμήμα του φλας. (Μόνο για μοντέλα με κινητό φλας)

Σημειώσεις για την υποδοχή Αξεσουάρ πολλαπλής διασύνδεσης (Μονο για μοντέλα με Αξεσουάρ πολλαπλής διασύνδεσης)

- Όταν τοποθετείτε ή αφαιρείτε αξεσουάρ, όπως εξωτερικό φλας στην υποδοχή πολλαπλών συνδέσεων, απενεργοποιήστε πρώτα τη φωτογραφική μηχανή. Όταν τοποθετείτε το αξεσουάρ, βεβαιωθείτε ότι είναι συνδεδεμένο σταθερά με τη φωτογραφική μηχανή.
- Μην χρησιμοποιείτε την υποδοχή πολλαπλών συνδέσεων με κοινά φλας του εμπορίου που λειτουργούν με τάση 250 V και άνω ή έχουν αντίστροφη πολικότητα από αυτήν της κάμερας. Μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.

Σημειώσεις για το εικονοσκόπιο και το φλας (Μόνο για μοντέλα με εικονοσκόπιο και φλας)

- Φροντίστε να έχετε τα δάκτυλά σας μακριά από τη διαδρομή του εικονοσκοπίου ή του φλας όταν το πατάτε προς τα κάτω. (Μόνο για μοντέλα με κινητό εικονοσκόπιο ή κινητό φλας)
- Αν εισέλθει νερό, σκόνη ή άμμος στη μονάδα του εικονοσκοπίου ή του φλας, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία. (Μόνο για μοντέλα με κινητό εικονοσκόπιο ή κινητό φλας)

Χρήση του εικονοσκοπίου (μόνο για μοντέλα με εικονοσκόπιο)

- Κατά τη λήψη με το οφθαλμοσκόπιο, μπορεί να βιώσετε συμπτώματα όπως καταπόνηση των ματιών, κόπωση, ζαλάδα ή ναυτία. Συνιστούμε να κάνετε ένα διάλειμμα ανά τακτά διαστήματα όταν τραβάτε με το οφθαλμοσκόπιο.
- Μην πιέζετε έντονα το εικονοσκόπιο προς τα κάτω όταν το προσοφθάλμιο έχει τραβηχτεί έξω. Μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία. (Μόνο για μοντέλα με κινητό εικονοσκόπιο και οφθαλμοσκόπιο που μπορεί να βγει έξω)
- Εάν μετακινήσετε την κάμερα ενώ κοιτάτε μέσα στο οφθαλμοσκόπιο ή μετακινήσετε τα μάτια σας γύρω γύρω, η εικόνα στο οφθαλμοσκόπιο μπορεί να παραμορφωθεί ή το χρώμα της εικόνας μπορεί να αλλάξει. Αυτό είναι ένα χαρακτηριστικό του φακού ή της συσκευής οθόνης και δεν αποτελεί δυσλειτουργία. Όταν τραβάτε μια εικόνα, συνιστούμε να κοιτάτε στην κεντρική περιοχή του οφθαλμοσκοπίου.
- Η εικόνα μπορεί να είναι ελαφρά παραμορφωμένη κοντά στις γωνίες του οφθαλμοσκοπίου. Δεν πρόκειται για βλάβη. Εάν θέλετε να δείτε την πλήρη σύνθεση με όλες τις λεπτομέρειες της, μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε την οθόνη.
- Αν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε κρύο χώρο, η εικόνα μπορεί να έχει ίχνη κίνησης. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Σημειώσεις σχετικά με την οθόνη

- Μην ασκείτε πίεση στην οθόνη. Η οθόνη μπορεί να αποχρωματιστεί και αυτό να προκαλέσει δυσλειτουργία.
- Εάν η οθόνη φέρει σταγόνες νερού ή άλλων υγρών επάνω της, σκουπίστε την με ένα μαλακό πανί. Εάν η οθόνη παραμένει υγρή, η επιφάνεια της οθόνης μπορεί να αλλάξει ή να υποβαθμιστεί. Η ενέργεια αυτή ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργία.
- Αν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε κρύο χώρο, η εικόνα μπορεί να έχει ίχνη κίνησης. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Συμβατότητα δεδομένων εικόνας

Αυτό το προϊόν συμμορφώνεται με το παγκόσμιο πρότυπο DCF (Design rule for Camera File system) που έχει θεσπιστεί από την JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Υπηρεσίες και λογισμικό που παρέχονται από άλλες εταιρείες.

Οι υπηρεσίες δικτύου, το περιεχόμενο και το λογισμικό [λειτουργικό σύστημα και] αυτού του προϊόντος μπορεί να υπόκεινται σε μεμονωμένους όρους και προϋποθέσεις και αυτοί μπορεί να αλλάξουν, να διακοπούν ή να πάψουν να ισχύουν ανά πάσα στιγμή, ενώ ενδέχεται να απαιτήσουν τέλη, εγγραφή και πληροφορίες πιστωτικής κάρτας.

[395] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Σχετικά με τον καθαρισμό

Καθαρισμός του φακού, του εικονοσκοπίου και του φλας

Καθαρίστε το φακό, το εικονοσκόπιο και το φλας με ένα μαλακό πανί, για να αφαιρέσετε δακτυλιές, σκόνη, κλπ.

Καθαρισμός του φακού

- Μη χρησιμοποιείτε καθαριστικό διάλυμα που περιέχει οργανικούς διαλύτες, όπως αραιωτικά ή βενζίνη.
- Όταν καθαρίζετε την επιφάνεια του φακού, αφαιρέστε τη σκόνη με σεσουάρ του εμπορίου. Αν η σκόνη έχει κολλήσει στην επιφάνεια, σκουπίστε την με ένα απαλό πανάκι ή χαρτοπετσέτα ελαφρά υγρή με διάλυμα καθαρισμού φακών. Να καθαρίζετε με κυκλικές κινήσεις, από το κέντρο προς τα έξω. Μην ψεκάζετε διάλυμα καθαρισμού φακών απευθείας στην επιφάνεια του φακού.

Καθαρισμός της επιφάνειας του προϊόντος

Καθαρίστε την επιφάνεια του προϊόντος με ένα μαλακό πανί βρεγμένο ελαφρά με νερό, έπειτα σκουπίστε την επιφάνεια με ένα στεγνό πανί. Για να αποτρέψετε ζημιά στο φινιρίσμα ή το περίβλημα:

- Μην εκθέτετε το προϊόν σε χημικά προϊόντα όπως αραιωτικό, βενζίνη, οινόπνευμα, πανάκια μίας χρήσεως, εντομοαπωθητικά, αντιηλιακά ή εντομοκτόνα.
- Μην αγγίζετε το προϊόν εάν στα χέρια σας έχετε οποιοδήποτε από τα παραπάνω.
- Μην αφήνετε το προϊόν σε επαφή με αντικείμενα από καουτσούκ ή βινύλιο για μεγάλα διαστήματα.

Καθαρισμός της οθόνης

- Εάν σκουπίσετε την οθόνη με δύναμη χρησιμοποιώντας χαρτοπετσέτα κ.λπ. μπορεί να γρατζουνίσετε την επικάλυψη.
- Εάν η οθόνη λερωθεί με δακτυλιές ή σκόνη, αφαιρέστε με απαλές κινήσεις τη σκόνη από την επιφάνεια και έπειτα καθαρίστε την οθόνη χρησιμοποιώντας μαλακό πανάκι κ.λπ.

[396] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Αριθμός εγγράψιμων εικόνων

Όταν τοποθετείτε μια κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή και την ενεργοποιείτε, ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να εγγραφούν (εφόσον συνεχίσετε τη λήψη με τις τρέχουσες ρυθμίσεις) εμφανίζεται στην οθόνη.

Σημείωση

- Όταν ένα "0" (ο αριθμός εγγράψιμων εικόνων) αναβοσβήνει πορτοκαλί, σημαίνει ότι η κάρτα μνήμης είναι πλήρης. Αντικαταστήστε την κάρτα μνήμης με μια άλλη ή διαγράψτε εικόνες από την τρέχουσα κάρτα μνήμης.
- Όταν το «NO CARD» αναβοσβήνει πορτοκαλί, σημαίνει ότι δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης. Εισαγάγετε μια κάρτα μνήμης.

Ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να εγγραφούν σε μια κάρτα μνήμης

Στον ακόλουθο πίνακα, εμφανίζεται ο κατά προσέγγιση αριθμός εικόνων που μπορούν να εγγραφούν σε μια κάρτα μνήμης που έχει διαμορφωθεί με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Οι τιμές έχουν οριστεί με χρήση τυπικών καρτών μνήμης της Sony για δοκιμές.

Οι τιμές μπορεί να ποικίλλουν ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και τον τύπο της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείται.

[ JPEG Image Size]: [L: 18M]

[ Aspect Ratio] έχει ρυθμιστεί σε [4:3]^{*1}

(Μονάδες: Εικόνες)

 JPEG Quality/  File Format	8 GB	32 GB	64 GB	128 GB
Standard	1.600	6600	13000	26000
Fine	1100	4600	9200	18000
Extra fine	570	2300	4600	9200
RAW & JPEG ^{*2}	290	1150	2350	4700
RAW	390	1550	3150	6300

*1 Όταν το [ Aspect Ratio] έχει τεθεί σε ρύθμιση άλλη από το [4:3], μπορείτε να εγγράψετε περισσότερες εικόνες από αυτές που δείχνουν οι αριθμοί στον πίνακα παραπάνω.

*2 [ JPEG Quality] when [RAW & JPEG] έχει επιλεγθεί: [Υψηλό]

Σημείωση

- Ακόμα κι αν ο αριθμός υπολειπόμενων εικόνων για λήψη υπερβαίνει τις 9.999 εικόνες, εμφανίζεται η ένδειξη "9999".
- Οι αριθμοί που εμφανίζονται είναι όταν χρησιμοποιείτε μια κάρτα μνήμης Sony.

[397] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Εγγράψιμοι χρόνοι ταινιών

Στον ακόλουθο πίνακα, εμφανίζεται ο κατά προσέγγιση συνολικός χρόνος εγγραφής με χρήση

κάρτας μνήμης που έχει διαμορφωθεί με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Οι τιμές μπορεί να ποικίλλουν ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και τον τύπο της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείται.

Οι χρόνοι εγγραφής όταν η [ File Format] έχει ρυθμιστεί σε [XAVC S 4K] και [XAVC S HD] είναι χρόνοι εγγραφής κατά τη λήψη με [ Proxy Recording] ρυθμισμένη στο [Off].

(ω (ώρα), λ (λεπτό))

	8 GB	32 GB	64 GB	128 GB
XAVC S 4K 30p 100M/25p 100M	9 λεπτά	35 λεπτά	1 ώρα 15 λεπτά	2 ώρες 35 λεπτά
XAVC S 4K 30p 60M/25p 60M	10 λεπτά	1 ώρα	2 ώρες 5 λεπτά	4 ώρα 15 λεπτά
XAVC S 4K 24p 100M*/–	9 λεπτά	35 λεπτά	1 ώρα 15 λεπτά	2 ώρες 35 λεπτά
XAVC S 4K 24p 60M*/–	10 λεπτά	1 ώρα	2 ώρες 5 λεπτά	4 ώρα 15 λεπτά
XAVC S HD 120p 100M/100p 100M	9 λεπτά	35 λεπτά	1 ώρα 15 λεπτά	2 ώρες 35 λεπτά
XAVC S HD 120p 60M/100p 60M	10 λεπτά	1 ώρα	2 ώρες 5 λεπτά	4 ώρα 15 λεπτά
XAVC S HD 60p 50M/50p 50M	15 λεπτά	1 ώρα 15 λεπτά	2 ώρες 35 λεπτά	5 ώρες 10 λεπτά
XAVC S HD 60p 25M/50p 25M	30 λεπτά	2 ώρες 25 λεπτά	5 ώρες	10 ώρες 05 λεπτά
XAVC S HD 30p 50M/25p 50M	15 λεπτά	1 ώρα 15 λεπτά	2 ώρες 35 λεπτά	5 ώρες 10 λεπτά
XAVC S HD 30p 16M/25p 16M	50 λεπτά	3 ώρες 50 λεπτά	7 ώρες 45 λεπτά	15 ώρες 40 λεπτά
XAVC S HD 24p 50M*/–	15 λεπτά	1 ώρα 15 λεπτά	2 ώρες 35 λεπτά	5 ώρες 10 λεπτά
AVCHD 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	40 λεπτά	2 ώρες 55 λεπτά	6 ώρες	12 ώρες 05 λεπτά
AVCHD 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	55 λεπτά	4 ώρες 5 λεπτά	8 ώρα 15 λεπτά	16 ώρες 35 λεπτά

* Μόνο όταν η ρύθμιση [Επιλογ. NTSC/PAL] είναι ορισμένη σε NTSC.

Δίνεται δυνατότητα συνεχόμενης λήψης ταινίας για μέγιστο περίπου 29 λεπτά κάθε φορά στις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής και όταν η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι περίπου 25°C (77°F).

Ωστόσο, ο χρόνος συνεχούς εγγραφής είναι περίπου 5 λεπτά όταν τραβάτε ταινίες σε μορμά XAVC S 4K/XAVC S HD 120p/100p.

(περιορισμός προδιαγραφής του προϊόντος)

Σημείωση

- Ο εγγράψιμος χρόνος ταινιών ποικίλλει, επειδή η φωτογραφική μηχανή διαθέτει τη λειτουργία VBR (Variable Bit Rate - Μεταβλητός ρυθμός μετάδοσης), η οποία προσαρμόζει αυτόματα την ποιότητα της εικόνας ανάλογα με τη σκηνή λήψης. Όταν γίνεται εγγραφή ενός γρήγορα κινούμενου θέματος, η εικόνα είναι πιο καθαρή, αλλά ο εγγράψιμος χρόνος είναι μικρότερος, επειδή απαιτείται μεγαλύτερος χώρος αποθήκευσης για την εγγραφή. Επίσης, ο εγγράψιμος χρόνος ποικίλλει ανάλογα με τις συνθήκες λήψης, το θέμα ή τις ρυθμίσεις ποιότητας/μεγέθους εικόνας.
- Οι χρόνοι που εμφανίζονται είναι εγγράψιμοι χρόνοι χρησιμοποιώντας μια κάρτα μνήμης Sony.

Σημειώσεις σχετικά με τη συνεχή εγγραφή ταινίας

- Για την εγγραφή ταινιών υψηλής ποιότητας και τη συνεχή λήψη με υψηλή ταχύτητα απαιτούνται μεγάλες ποσότητες ηλεκτρικής ισχύος. Ως εκ τούτου, εάν συνεχίσετε τη λήψη, η θερμοκρασία στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής θα ανέβει, ειδικότερα αυτή του αισθητήρα εικόνας. Σε τέτοιες περιπτώσεις, η κάμερα απενεργοποιείται αυτόματα, επειδή η επιφάνειά της έχει θερμανθεί πολύ και η θερμότητα μπορεί να επηρεάσει την ποιότητα των εικόνων ή τον εσωτερικό μηχανισμό της κάμερας.
- Ο διαθέσιμος χρόνος για συνεχή εγγραφή ταινίας με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις, μετά από απενεργοποίηση της παροχής ρεύματος για λίγη ώρα, είναι ο ακόλουθος. Οι τιμές υποδεικνύουν το χρόνο συνεχούς λειτουργίας από τη στιγμή που η κάμερα ξεκινά την εγγραφή έως τη στιγμή που η κάμερα σταματά την εγγραφή.

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 20°C (68°F)

- Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 29 λεπτά
- Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 30°C (86°F)

- Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 20 λεπτά
- Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

Θερμοκρασία περιβάλλοντος: 40°C (104°F)

- Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (HD): περίπου 15 λεπτά
- Χρόνος συνεχούς εγγραφής για ταινίες (4K): περίπου 5 λεπτά

[Auto Pwr OFF Temp.]: [Τυπικό]

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M, όταν η φωτογραφική μηχανή δεν είναι συνδεδεμένη μέσω Wi-Fi)

4K: XAVC S 4K (30p 60M/25p 60M, όταν η φωτογραφική μηχανή δεν είναι συνδεδεμένη μέσω Wi-Fi)

- Ο διαθέσιμος χρόνος για την εγγραφή ταινιών ποικίλλει, ανάλογα με τη θερμοκρασία, τη μορφή του αρχείου, τη ρύθμιση εγγραφής για ταινίες, το περιβάλλον δικτύου Wi-Fi ή την κατάσταση της φωτογραφικής μηχανής πριν από την έναρξη της εγγραφής. Εάν κάνετε συχνά ανασύνθεση ή λήψη εικόνων μετά την ενεργοποίηση της κάμερας, η θερμοκρασία στο εσωτερικό της θα ανέβει και ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής θα μειωθεί.
- Εάν εμφανιστεί το εικονίδιο , η θερμοκρασία της φωτογραφικής μηχανής έχει αυξηθεί.
- Εάν η κάμερα διακόψει την εγγραφή ταινίας λόγω υψηλής θερμοκρασίας, αφήστε τη για λίγη ώρα απενεργοποιημένη. Ξεκινήστε ξανά την εγγραφή, αφού η θερμοκρασία στο εσωτερικό της κάμερας πέσει εντελώς.
- Αν παρατηρήσετε τα ακόλουθα, θα μπορείτε να κάνετε εγγραφή ταινιών για μεγαλύτερες χρονικές περιόδους.
 - Προφυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή από την απευθείας έκθεση στο ηλιακό φως.
 - Απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή όταν δεν τη χρησιμοποιείτε.
- Όταν η ρύθμιση [ File Format] οριστεί σε [AVCHD], το μέγεθος αρχείου των ταινιών περιορίζεται σε 2 GB περίπου. Αν το μέγεθος αρχείου μιας ταινίας φτάσει περίπου τα 2 GB κατά την εγγραφή, θα δημιουργηθεί αυτόματα ένα νέο αρχείο ταινίας.

[398] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Χρήση του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC/φορτιστή μπαταρίας στο εξωτερικό

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φορτιστή μπαταρίας (πωλείται ξεχωριστά) και τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC (παρέχεται) σε οποιαδήποτε χώρα ή περιοχή όπου η τροφοδοσία ρεύματος κυμαίνεται μεταξύ 100 V και 240 V AC και 50 Hz/60 Hz.

Ανάλογα με τη χώρα/περιοχή, ίσως χρειαστεί να χρησιμοποιήσετε προσαρμογέα μετατροπής για να συνδέσετε το καλώδιο ρεύματος στην επιτοίχια πρίζα. Συμβουλευτείτε ένα ταξιδιωτικό πρακτορείο κλπ και προετοιμαστείτε εκ των προτέρων.

Σημείωση

- Μη χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικό μετατροπέα τάσης, καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.

[399] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Μορφή AVCHD

Η μορφή AVCHD αναπτύχθηκε για ψηφιακή βιντεοκάμερα υψηλής ανάλυσης όταν γίνεται

εγγραφή σήματος HD (Υψηλής ανάλυσης) χρησιμοποιώντας τεχνολογία κωδικοποίησης συμπίεσης υψηλής αποτελεσματικότητας. Η μορφή MPEG-4 AVC/H.264 χρησιμοποιείται για τη συμπίεση δεδομένων βίντεο και το σύστημα Dolby Digital ή Linear PCM χρησιμοποιείται για τη συμπίεση δεδομένων ήχου.

Η μορφή MPEG-4 AVC/H.264 είναι ικανή να συμπιέζει εικόνες με υψηλότερη αποτελεσματικότητα συγκριτικά με τη συμβατική μορφή συμπίεσης εικόνας.

- Καθώς η μορφή AVCHD χρησιμοποιεί τεχνολογία κωδικοποίησης συμπίεσης, η εικόνα μπορεί να είναι ασταθής σε σκηνές όπου η οθόνη, η οπτική γωνία ή η φωτεινότητα κ.λπ. αλλάζουν δραστικά, αλλά αυτό δεν αποτελεί δυσλειτουργία.

[400] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Άδεια χρήσης

Σημειώσεις σχετικά την άδεια χρήσης

Το προϊόν αυτό συνοδεύεται από λογισμικό που χρησιμοποιείται με βάση συμφωνητικά άδειας χρήσης με τους ιδιοκτήτες του εν λόγω λογισμικού. Βάσει απαιτήσεων των ιδιοκτητών των δικαιωμάτων δημιουργού αυτών των εφαρμογών λογισμικού, έχουμε υποχρέωση να σας ενημερώσουμε για τα εξής. Οι άδειες χρήσης (στα Αγγλικά) είναι καταχωρημένες στην εσωτερική μνήμη του προϊόντος σας. Συνδέστε ένα μέσο μαζικής αποθήκευσης ανάμεσα στο προϊόν και έναν υπολογιστή για να διαβάσετε τις άδειες χρήσης στον φάκελο «PMHOME» - «LICENSE».

ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ ΑΥΤΟ ΔΙΕΠΕΤΑΙ ΑΠΟ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΤΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΙΟΥ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ AVC ΓΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΑΠΟ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ Ή ΑΛΛΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΟΠΟΙΕΣ ΔΕΝ ΝΟΕΙΤΑΙ ΑΜΟΙΒΗ

(i) ΓΙΑ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΒΙΝΤΕΟ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ AVC (ΕΦΕΞΗΣ «ΒΙΝΤΕΟ AVC»)

Ή/ΚΑΙ

(ii) ΓΙΑ ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΒΙΝΤΕΟ AVC ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΠΟΥ ΠΡΟΒΑΙΝΕΙ ΣΕ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ Ή/ΚΑΙ ΛΗΦΘΗΚΕ ΑΠΟ ΠΑΡΟΧΟ ΒΙΝΤΕΟ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΑΔΕΙΑ ΝΑ ΠΑΡΕΧΕΙ ΒΙΝΤΕΟ AVC.

ΔΕΝ ΠΑΡΑΧΩΡΕΙΤΑΙ ΟΥΤΕ ΣΥΝΑΓΕΤΑΙ ΟΤΙ ΠΑΡΑΧΩΡΕΙΤΑΙ ΚΑΜΙΑ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΧΡΗΣΗ. ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΩΝ ΟΣΩΝ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΗΝ ΠΡΟΩΘΗΣΗ, ΤΗΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΧΡΗΣΗΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΛΑΒΕΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ MPEG LA, L.L.C.

ΑΝΑΤΡΕΞΤΕ ΣΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Σχετικά με το εφαρμοσμένο λογισμικό GNU GPL/LGPL

Το λογισμικό που είναι επιλέξιμο για την ακόλουθη Άδεια Δημόσιας Χρήσης GNU (εφεξής καλούμενης «GPL») ή Άδεια Περιορισμένης Δημόσιας Χρήσης GNU (εφεξής καλούμενης «LGPL») περιέχεται στο προϊόν.

Αυτό σας ενημερώνει ότι έχετε δικαίωμα πρόσβασης, τροποποίησης και αναδιανομής του πηγαίου κώδικα για αυτά τα προγράμματα λογισμικού, υπό τις προϋποθέσεις της παρεχόμενης

GPL/LGPL.

Ο πηγαίος κώδικας παρέχεται στο διαδίκτυο.

Για να πραγματοποιήσετε λήψη του πηγαίου κώδικα, μεταβείτε στην ακόλουθη διεύθυνση URL.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Παρακαλείσθε να μην επικοινωνείτε μαζί μας σχετικά με το περιεχόμενο του πηγαίου κώδικα.

[401] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Προδιαγραφές

Μηχανή

[Σύστημα]

Τύπος φωτογραφικής μηχανής

Digital Still Camera

[Αισθητήρας εικόνας]

Φορμά εικόνας

Αισθητήρας εικόνας Exmor R CMOS 7,82 mm (τύπου 1/2,3)

Αριθμός ενεργών εικονοστοιχείων φωτογραφικής μηχανής

Περίπου 18 200 000 pixel

Συνολικός αριθμός pixel κάμερας:

Περίπου 21 100 000 pixel

[Φακός]

ZEISS Vario-Sonnar T *

f = 4.25 – 118 mm (84 μοίρες – 3 μοίρες 30 min. (24 – 720 mm) (Γωνία προβολής (ισοδύναμη με φορμά 35 mm)))

F3,5 (W) – 6,4 (T)

το εφέ [SteadyShot]

Σύστημα

Οπτικό

[Σύστημα αυτόματης εστίασης]

Σύστημα ανίχνευσης

Σύστημα ανίχνευσης αντίθεσης

[Φλας]

Εμβέλεια φλας (Ευαισθησία ISO (Συνιστώμενος δείκτης έκθεσης) ρυθμισμένη σε Αυτόματη)

Περίπου 0,3 m έως 5,4 m (11 13/16 ίντσες έως 17 πόδια 8 19/32 ίντσες) (W)/Περίπου 2,5 m

έως 3,0 m (8 πόδια 2 27/64 ίντσες έως 9 πόδια 10 7/64 ίντσες) (Τ)

[Ηλεκτρονικό εικονοσκόπιο]

Τύπος

Ηλεκτρονικό εικονοσκόπιο (οργανική ηλεκτροφωτεινότητα)

Συνολικός αριθμός κουκκίδων

638400 κουκκίδες

Μεγέθυνση

Περίπου 0,50× με 50 mm φακό στο άπειρο, -1 m^{-1}

Σημείο ματιού

Περίπου 20 mm από το προσοφθαλμίο και περίπου 19,2 mm από το πλαίσιο του προσοφθαλμίου στο -1 m^{-1}

Ρύθμιση διόπτρας

$-4,0 \text{ m}^{-1}$ έως $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[Οθόνη]

Οθόνη LCD

Οθόνη αφής 7,5 cm (τύπος 3,0) τύπου TFT

Συνολικός αριθμός κουκκίδων

921.600 κουκκίδες

[Φορμά εγγραφής]

Μορφή αρχείου

JPEG (συμμόρφωση με DCF Έκδ. 2.0, Exif Έκδ.2.31, MPF Baseline), RAW (μορφή Sony ARW 2.3)

Ταινία (μορφή XAVC S)

MPEG-4 AVC/H.264 XAVCS ver.1.0 συμβατή μορφή

Βίντεο: MPEG-4 AVC/H.264

Ήχος: LPCM 2 καναλιών (48 kHz 16 bit)

Ταινία (μορφή AVCHD)

Συμβατότητα με φορμά AVCHD έκδ. 2.0:

Βίντεο: MPEG-4 AVC/H.264

Ήχος: Dolby Digital 2ch, εξοπλισμένη με Dolby Digital Stereo Creator

- Κατασκευάζεται κατόπιν αδειάς από την Dolby Laboratories.

[Μέσο εγγραφής]

Μέσο Memory Stick Micro, κάρτες μνήμης microSD

[Τερματικά εισόδου/εξόδου]

Ακροδέκτης multi/micro USB*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Υποστηρίζει συσκευές συμβατές με micro USB.

HDMI

Υποδοχή micro HDMI τύπου D

[Ισχύς, γενικά]

Ονομαστική τιμή εισόδου

3,6 V  , 1,8 W

Θερμοκρασία λειτουργίας

0 έως 40°C (32 έως 104°F)

Θερμοκρασία αποθήκευσης

-20 έως 55°C (-4 έως 131°F)

Διαστάσεις (Π/Υ/Β) (κατά προσ.)

102,0 × 58,1 × 35,5 mm (4 1/8 × 2 3/8 × 1 7/16 ίντσες)

Βάρος (συμβατό με το πρότυπο CIPA) (περίπου)

242 g (8,6 oz) (με την μπαταρία και την κάρτα μνήμης microSD)

[Ασύρματο δίκτυο LAN]

Υποστηριζόμενο φορμά

IEEE 802.11 b/g/n

Ζώνη συχνοτήτων

2,4 GHz

Ασφάλεια

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Μέθοδος σύνδεσης

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/Χειροκίνητο

Μέθοδος πρόσβασης

Λειτουργία υποδομής

[NFC]

Τύπος ετικέτας

Συμβατότητα με ετικέτα NFC Forum Type 3

[Bluetooth communications]

Bluetooth τυπική έκδοση 4.1

Ζώνη συχνοτήτων

2,4 GHz

Προσαρμογέας τροφοδοτικού AC-UUD12/AC-UUE12

Ονομαστική τιμή εισόδου

100 - 240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

Ονομαστική έξοδος

5 V  , 1.5 A

Τροφοδοτικό AC AC-UB10C

Ονομαστική τιμή εισόδου100 - 240 V  , 50/60 Hz, 70 mA**Ονομαστική έξοδος**5 V  , 0.5 A**Επαναφορτιζόμενες μπαταρίες NP-BX1****Ονομαστική τιμή τάσης**3,6 V 

Η σχεδίαση και οι προδιαγραφές υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

[402] Προφυλάξεις/Το παρόν προϊόν

Εμπορικά σήματα

- Το Memory Stick και το  είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Οι ονομασίες XAVC S και  είναι σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Η ονομασία AVCHD και το λογότυπο AVCHD είναι εμπορικά σήματα της Panasonic Corporation και της Sony Corporation.
- Το Mac είναι κατοχυρωμένο εμπορικό σήμα της Apple Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.
- Οι ονομασίες iPhone και iPad είναι εμπορικά σήματα της Apple Inc., κατατεθέντα στις Η.Π.Α. και άλλες χώρες.
- Οι ονομασίες Blu-ray Disc™ και Blu-ray™ είναι εμπορικά σήματα της Blu-ray Disc Association.
- Οι ονομασίες DLNA και DLNA CERTIFIED είναι εμπορικά σήματα της Digital Living Network Alliance.
- Dolby, Dolby Audio and double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- Οι ονομασίες HDMI και HDMI High-Definition Multimedia Interface, καθώς και το λογότυπο HDMI είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licensing Administrator, Inc. στις Η.Π.Α και σε άλλες χώρες.
- Οι ονομασίες Microsoft και Windows είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και άλλες χώρες.
- Το λογότυπο microSDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Το Android και το Google Play είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Google Inc.
- Το Wi-Fi, το λογότυπο Wi-Fi και το Wi-Fi Protected Setup είναι σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Wi-Fi Alliance.
- Η ονομασία «N Mark» είναι σήμα κατατεθέν ή εμπορικό σήμα της NFC Forum, Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.
- Το λεκτικό σήμα και τα λογότυπα Bluetooth® είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα ιδιοκτησίας της Bluetooth SIG, Inc. και οποιαδήποτε χρήση αυτών των σημάτων από την Sony Corporation πραγματοποιείται στο πλαίσιο σχετικής άδειας.
- Το QR Code είναι εμπορικό σήμα της Denso Wave Inc.
-

Επιπλέον, ονόματα συστημάτων και προϊόντων που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο είναι, γενικά, εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων προγραμματιστών ή κατασκευαστών τους. Ωστόσο, τα σήματα ™ ή ® ενδεχομένως να μη χρησιμοποιούνται σε όλες τις περιπτώσεις σε αυτό το εγχειρίδιο.

[403] Αν αντιμετωπίζετε προβλήματα

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν αντιμετωπίζετε προβλήματα με το προϊόν, δοκιμάστε τις εξής λύσεις.

- 1 **Εάν εμφανιστεί στην οθόνη ένα μήνυμα όπως το «C/E:□□:□□», ανατρέξτε στην οθόνη αυτοδιαγνωστικού ελέγχου.**
- 2 **Αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών, περιμένετε περίπου ένα λεπτό, τοποθετήστε ξανά το πακέτο μπαταριών και έπειτα ενεργοποιήστε το προϊόν.**
- 3 **Αρχικοποιήστε τις ρυθμίσεις.**
- 4 **Συμβουλευτείτε τον αντιπρόσωπο ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις. Πρόσθετες πληροφορίες για αυτό το προϊόν και απαντήσεις σε συνήθεις ερωτήσεις διατίθενται στη διαδικτυακή τοποθεσία της Υποστήριξης Πελατών.
<http://www.sony.net/>**

[404] Πιθανά προβλήματα

Οθόνη αυτοδιαγνωστικού ελέγχου

Εάν εμφανιστεί ένας κωδικός που ξεκινά με ένα γράμμα της αλφαβήτου, η λειτουργία αυτοδιαγνωστικού ελέγχου σε αυτό το προϊόν λειτουργεί. Τα τελευταία δύο ψηφία (που υποδεικνύονται με τα □□) θα διαφέρουν ανάλογα με την κατάσταση αυτού του προϊόντος.

Εάν δεν μπορείτε να λύσετε το πρόβλημα ακόμα και αφού προσπαθήσετε τις ακόλουθες διορθωτικές ενέργειες μερικές φορές, το προϊόν ενδέχεται να χρειάζεται επισκευή.

Επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της.

C:32:□□

- Υπάρχει πρόβλημα με το υλικό του προϊόντος. Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά.

C:13:□□

- Αυτό το προϊόν δεν μπορεί να διαβάσει ούτε να γράψει δεδομένα στην κάρτα μνήμης. Προσπαθήστε να απενεργοποιήσετε και να ενεργοποιήσετε ξανά αυτό το προϊόν ή να αφαιρέσετε και να τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης αρκετές φορές.
- Τοποθετήθηκε μη διαμορφωμένη κάρτα μνήμης. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.
- Η κάρτα μνήμης που εισήχθηκε δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με αυτό το προϊόν ή τα δεδομένα καταστράφηκαν. Εισαγάγετε μια νέα κάρτα μνήμης.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Σημειώθηκε δυσλειτουργία του προϊόντος. Αρχικοποιήστε αυτό το προϊόν, έπειτα ενεργοποιήστε το ξανά.

E:94:□□

- Υπάρχει μια δυσλειτουργία κατά την εγγραφή ή διαγραφή δεδομένων. Απαιτείται επισκευή. Επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της. Να είστε έτοιμοι να δώσετε όλους τους αριθμούς στον κωδικό σφάλματος που ξεκινά με E.

[405] Αν έχετε προβλήματα

Μηνύματα προειδοποίησης

Set Area/Date/Time.

- Ρυθμίστε την περιοχή, την ημερομηνία και την ώρα. Εάν δεν έχετε χρησιμοποιήσει το προϊόν για μεγάλο χρονικό διάστημα, φορτίστε την εσωτερική επαναφορτιζόμενη εφεδρική μπαταρία.

Δεν είναι δυνατή η χρήση κάρτας μνήμης. Διαμόρφωση;

- Η κάρτα μνήμης διαμορφώθηκε σε υπολογιστή και η μορφή αρχείου τροποποιήθηκε. Επιλέξτε το [Enter] και έπειτα διαμορφώστε την κάρτα μνήμης. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ξανά την κάρτα μνήμης, αλλά όλα τα προηγούμενα δεδομένα στην κάρτα μνήμης διαγράφονται. Η διαμόρφωση ίσως να διαρκέσει αρκετή ώρα για να ολοκληρωθεί. Εάν το μήνυμα συνεχίζει να εμφανίζεται, αλλάξτε την κάρτα μνήμης.

Σφάλμα κάρτας μνήμης

- Τοποθετήθηκε μη συμβατή κάρτα μνήμης.
- Η διαμόρφωση απέτυχε. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης ξανά.

Unable to read memory card. Εισάγετε ξανά την κάρτα μνήμης.

- Τοποθετήθηκε μη συμβατή κάρτα μνήμης.
- Η κάρτα μνήμης είναι κατεστραμμένη.
- Το τμήμα του ακροδέκτη της κάρτας μνήμης είναι λερωμένο.

Δεν είναι δυνατό το άνοιγμα του κλείστρου επειδή δεν έχει εισαχθεί κάρτα μνήμης.

- Δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης.
- Για απελευθέρωση του κλείστρου χωρίς να υπάρχει τοποθετημένη κάρτα μνήμης στην κάμερα, ρυθμίστε την [Release w/o Card] σε [Enable]. Σε αυτήν την περίπτωση, οι εικόνες δεν θα αποθηκεύονται.

Η παρούσα κάρτα μνήμης μπορεί να μην έχει δυνατότητα εγγραφής και αναπαραγωγής κανονικά.

- Τοποθετήθηκε μη συμβατή κάρτα μνήμης.

Γίνεται επεξεργασία...

- Κατά την εκτέλεση της λειτουργίας μείωσης θορύβου, πραγματοποιείται η διαδικασία μείωσης θορύβου. Δεν μπορείτε να τραβήξετε άλλες εικόνες στη διάρκεια αυτής της διαδικασίας.

Αδύνατη η προβολή.

- Εικόνες που έχουν εγγραφεί με άλλα προϊόντα ή εικόνες που τροποποιήθηκαν με υπολογιστή μπορεί να μην εμφανίζονται.
- Η επεξεργασία στον υπολογιστή, όπως η διαγραφή των αρχείων εικόνας, μπορεί να προκαλέσει ασυνέπειες στα αρχεία της βάσης δεδομένων εικόνων. Επιδιορθώστε τα αρχεία της βάσης δεδομένων εικόνων.

Δεν είναι δυνατή η εκτύπωση.

- Προσπαθήσατε να επισημάνετε εικόνες RAW με την ένδειξη DPOF.

Υπερθέρμανση κάμερας. Αφήστε το προϊόν να κρυώσει.

- Το προϊόν ζεστάθηκε επειδή τραβούσατε εικόνες συνεχώς. Απενεργοποιήστε και αφήστε το προϊόν να κρυώσει και περιμένετε μέχρι να είναι ξανά έτοιμο για λήψη.



- Τραβούσατε εικόνες για υπερβολικά μεγάλο διάστημα, με αποτέλεσμα να ανέβει η θερμοκρασία του προϊόντος.



- Ο αριθμός των εικόνων υπερβαίνει εκείνον για τον οποίο το προϊόν έχει τη δυνατότητα να κάνει διαχείριση ημερομηνίας σε αρχείο βάσης δεδομένων.



- Αδυναμία καταχώρησης στο αρχείο βάσης δεδομένων. Εισάγετε όλες τις εικόνες στον υπολογιστή με τη χρήση του PlayMemories Home και ανακτήστε την κάρτα μνήμης.

Σφάλμα αρχείου βάσης δεδομ. εικόνων

- Κάτι δεν πάει καλά στο αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων. Επιλέξτε το [Setup] → [Recover Image DB].

Σφάλμα συστήματος

Σφάλμα φωτογραφικής μηχανής. Απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε ξανά την κάμερα.

- Αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών και έπειτα επανεισαγάγετέ το. Εάν το μήνυμα εμφανίζεται συχνά, απευθυνθείτε στην τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της Sony.

Σφάλμα αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων Ανάκτηση;

- Δεν μπορείτε να εγγράψετε και να αναπράγετε μία ταινία AVCHD γιατί το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνας είναι κατεστραμμένο. Μπορείτε να ανακτήσετε το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων ακολουθώντας τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

Αδύνατη η μεγέθυνση.

Αδύνατη η περιστροφή εικόνας.

- Εικόνες που έχουν εγγραφεί με άλλα προϊόντα μπορεί να μη μεγεθύνονται ή να περιστρέφονται.

Δεν είναι δυνατή η δημιουργία περισσότερων φακέλων.

- Ένας φάκελος στην κάρτα μνήμης έχει τα τρία πρώτα ψηφία «999». Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε περισσότερους φακέλους σε αυτήν την κάμερα.

Recommended pages

-  **Τρόπος μεταφοράς εικόνων σε smartphone**
Μπορείτε να μεταφέρετε σε smartphone εικόνες που έχετε τραβήξει με αυτήν τη φωτογραφική μηχανή. Η εφαρμογή PlayMemories Mobile πρέπει να είναι εγκαταστημένη εκ των προτέρων.
-  **Υποβοήθηση ζουμ**
Αυτή η λειτουργία σας βοηθά να συνθέσετε τη λήψη σας με προσωρινή σμίκρυνση όταν χάνετε το θέμα, ώστε να μπορείτε να το εντοπίσετε ξανά γρήγορα.
-  **DSC-HX99: Πληροφορίες συμβατότητας αξεσουάρ**
Αυτή η ιστοσελίδα παρέχει τις πληροφορίες συμβατότητας αξεσουάρ. (Θα ανοίξει ένα νέο παράθυρο).

