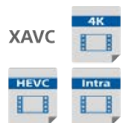


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII



Tiedostomuoto (video)

Voit valita videoiden tiedostomuodon.



Videoiden tallennusaika.

Katso tätä aihetta, kun haluat tietoa muistikortille tallennettavien videoiden tallennusajasta.



JPEG/HEIF-vaih.

Vaihtaa tallennettavan valokuva tiedostomuodon (JPEG/HEIF).



FTP Help Guide

Katso lisätietoa kohdasta FTP Help Guide, kun haluat siirtää kuvia FTP-palvelimelle.



ILCE-7SM3 Tukitiedot

Tällä sivustolla on perustietoja kamerasta ja tietoja yhteensopivista objektiiveista ja lisävarusteista.
(Uusi ikkuna avautuu.)

[Käyttöopas-ohjeiden käyttäminen](#)

Ennen käyttöä

[Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen](#)

[Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Huomautuksia kameran käyttämisestä

- [Varotoimia](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Kuva-anturin puhdistus \(Kennon puhdistus\)](#)
- [Puhdistaminen](#)

Osien nimet

Osien nimet

- [Etupuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Yläpuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

Perustoiminnot

- [Monitorin kosketustoiminnot](#)
- [Kiekkopainikkeen käyttö](#)
- [Monivalintakytkimen käyttäminen](#)
- [Tilapyyhjän käyttö](#)
- [MENU-painikkeen käyttäminen](#)
- [C \(mukautettu\) -painikkeiden käyttäminen](#)
- [Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen](#)
- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)
- [Poista-painikkeen käyttö](#)
- [AEL-painikkeen käyttäminen](#)
- [AF-ON-painikkeen käyttäminen](#)
- [Etu- ja takapainikkeen käyttäminen](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)
- [Peruskuvakkeet](#)
- [Kameran sis. opas](#)

Kameran valmistelu / peruskuvaustoiminnot

Akun lataaminen

- [Akun lataaminen laturilla](#)
- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)
- [Akkulaturin käyttäminen ulkomaille](#)

[Virransyöttö pistorasiasta](#)

[Muistikortin asettaminen/poistaminen](#)

[Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

[Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

Peruskuvaustoiminnot

- [Vahvistaminen ennen kuvaamista](#)
- [Valokuvien kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)
- [Videoiden kuvaaminen](#)

[Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)

Kuvaustoimintojen käyttäminen

[Tämän luvun sisältö](#)

Kuvaustilan valitseminen

- [Älykäs autom.](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Bulb-kuvaus](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)
- [Aut./man. vai. as.](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Autom. hid. suljin](#)

Tarkennus

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Kohteen seuranta \(seurantatoiminto\)](#)

Kasv./silmä-AF

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./silml. etu. AF \(valokuva/video\)](#)

- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Kasv./silm.-kehys \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekister.](#)
- [Rek. kasvot etusij. \(valokuva/video\)](#)

AF-toimintojen käyttäminen

- [Vakiotarkennus](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Tark.alueen raja \(valokuva/video\)](#)
- [Tark.pist. kierto \(valokuva/video\)](#)
- [AF-keh. liikem. \(valokuva/video\)](#)
- [Tark.kehyks. väri \(valokuva/video\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [AF-C-aluenäyttö](#)
- [Vaih.tunnistusalue](#)
- [AF-seur. herkkyys](#)
- [AF-siirt.nopeus](#)
- [AF-koh. vaih. her.](#)
- [AF/MF-valitsin](#)
- [AF sulkimella](#)
- [AF käytössä](#)
- [Tarkenn. lukitus](#)
- [Esi-AF](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)
- [AF tark. suuren.](#)
- [AF-valaisin](#)
- [Aukkotoi. AF-tilassa](#)

MF-toimintojen käyttäminen

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Tark. suuren aika \(valokuva/video\)](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Tark. Suur. alussa \(video\)](#)
- [Korostusnäyttö](#)

Valotus-/mittaustilojen säätäminen

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)
- [Histogramminäyttö](#)
- [Nollaa EV-korjaus \(valokuva/video\)](#)
- [Valotusaskel \(valokuva/video\)](#)
- [Valotuks. vakios. \(valokuva/video\)](#)
- [Valitsim. Ev-korjaus](#)
- [D-alueen opt. \(valokuva/video\)](#)
- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)
- [Kas.etus.moni.m. \(valokuva/video\)](#)
- [Pistemittauspiste \(valokuva/video\)](#)
- [AE-lukitus](#)
- [AEL sulkimella](#)
- [Seepranäyttö](#)

ISO-herkkyyden valitseminen

- [ISO \(valokuva/video\)](#)
- [ISO-alueen raja \(valokuva/video\)](#)
- [ISO AUTO min.sul.n.](#)

Valkotasapaino

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)
- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)

[AWB-priorit.as. \(valokuva/video\)](#)

[AWB-luk. laukais.](#)

[Iskuton WB](#)

Tehosteiden lisääminen kuviin

[Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)

[Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)

Kuvaaminen kuvanottotavoilla (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

[Kuvanottotapa](#)

[Jatkuva kuvaus](#)

[Itselauk. \(yksitt.\)](#)

[Itselauk. \(jatk.\)](#)

[Jatkuva haaruk.](#)

[Yks. haarukka](#)

[Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

[WB-haarukka](#)

[DRO-haarukka](#)

[Haarukointiaset.](#)

[Interv.kuvaustoim.](#)

Kuvanlaadun ja tallennusmuodon asettaminen

[Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

[RAW-tied.tyyppi](#)

[JPEG/HEIF-vaih.](#)

[JPEG-laatu/HEIF-laatu](#)

[JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)

[Kuvasuhte](#)

[HLG-valokuvat](#)

[Väriavaruus](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Videoasetukset \(video\)](#)

[H&N-asetukset](#)

[Proxy-asetukset](#)

[APS-C S35 \(Super35mm\) kuvaus \(valokuva/video\)](#)

[Katselukulma](#)

Kosketustoimintojen käyttäminen

[Kosketustoiminto](#)

[Kosketusherkkyyys](#)

[Kosketusnäyt./-levy](#)

[Kosketuslevy-aset.](#)

[Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.](#)

[Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta](#)

Suljinasetukset

[Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

[Suljintyyppi](#)

[Elekt. etuverhon sulj.](#)

[Vapaut. ilman obj. \(valokuva/video\)](#)

[Vapautus ilm. korttia](#)

[Välkynnänpoisto](#)

Zoomin käyttäminen

[Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)

[Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)

[Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)

[Zoom-nopeus \(valokuva/video\)](#)

[Zoom-nopeus \(kaukosäädin\) \(valokuva/video\)](#)

[Tietoja zoomauskertoimesta](#)

[Zoomausrenk. kierto](#)

Salaman käyttäminen

[Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

[Salaman tila](#)

[Salamakorjaus](#)

[Val.korj.aset.](#)

[Langaton salama](#)

[Punasilm. vähennys](#)

[FEL-lukitus](#)

[Ulk. salaman aset.](#)

[Videovalotila](#)

Sumentumisen vähentäminen

[SteadyShot \(valokuva\)](#)

[SteadyShot \(video\)](#)

[SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

[SteadyShot-polttoväli \(valokuva/video\)](#)

[Objektiivin komp. \(valokuva/video\)](#)

Kohinanvaimennus

[Pitkän valot. KV](#)

[Suuren ISO:n KV](#)

Monitorin näytön asettaminen kuvauksen aikana

[Autom. katselu \(valokuva\)](#)

[Jälj. ol. kuv.näyt. \(valokuva\)](#)

[Apuviivanäyttö \(valokuva/video\)](#)

[Apuviivatyyppi \(valokuva/video\)](#)

[Live View -näyttöas.](#)

[Aukon esikatselu](#)

[Kuvan esikatselu](#)

[Kirkas näyttö](#)

[Kor. näyt. tal. aik.](#)

[Merkkinäyttö](#)

[Gammanäyttöapu](#)

[Gammanäyt. avun ty.](#)

Videon äänen tallentaminen

[Ääniasetus](#)

[Äänen nauhoitustas.](#)

[Äänilähdön ajoitus](#)

[Tuulen äänen vaim.](#)

[Kenkä-äänias.](#)

[Autom. tasonäyt.](#)

TC/UB-asetukset

[TC/UB](#)

[TC/UB-näyttöasetus](#)

Kameran mukauttaminen

[Tämän luvun sisältö](#)

[Kameran mukautusominaisuudet](#)

[Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

[Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Kameran asetusten tallentaminen ja palauttaminen

[Kamera-as. muisti](#)

[Pal. kamera-aset.](#)

[Valitse muisti](#)

[Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen \(Tall. oma kuvausas.\)](#)

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen toimintovalikkoon

[Fn-valikkoasetukset](#)

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen My Menu -valikkoon

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

[Oman valikon näyttö](#)

Kameran asetusten säätäminen erikseen valokuville ja videoille

[Eri asetukset valok./vid.](#)

Renkaan/säätöpainikkeen toimintojen mukauttaminen

[Valitsimen asetus](#)

[Av/Tv-kierto](#)

[Toim.rengas\(objek.\)](#)

[Lukitse käyttöosat](#)

Videoiden tallentaminen painamalla suljinpainiketta

[REC suljinpainik. \(video\)](#)

Monitorin/etsimen asetukset

[Valitse Etsin/Näyttö](#)

[DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

Katselu

[Tämän luvun sisältö](#)

Kuvien katseleminen

[Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

[Valokuvien toisto](#)

[Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)

[Suurennä alk. suur.](#)

[Suurennä alk. sij.](#)

[Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

[Videoiden toistaminen](#)

[Äänenvoimakkuus](#)

[4ch-äänivalvonta \(video\)](#)

[Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)

[Jatk. toisto interv.](#)

[Toistonop. interv.](#)

Kuvien näyttämistavan muuttaminen

[Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)

[Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

[Näytä ryhmänä](#)

[Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)

Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen

- [Valitse Valitsin](#)
- [Kuvahyppyn tapa](#)

[Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

Tietojen lisääminen kuviin

- [Luokitus](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Valokuvien purkaminen videosta

- [Kuvan sieppaus](#)
- [JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

[Kuvien kopiointi muistikortilta toiselle \(Kopioi\)](#)

Kuvien poistaminen

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poiston vahvist](#)

Kuvien katseleminen televisiosta

- [Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Kameran asetusten muuttaminen

Muistikortin asetukset

- [Alusta](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennustila](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)
- [Val. tallennuskansio](#)
- [Uusi kansio](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)
- [Näytä kortin tila \(valokuva/video\)](#)

Tiedoston asetukset

- [Tied./Kansio-as.](#)
- [Tiedostoasetus](#)

[IPTC-tiedot](#)

[Tekijänoikeustiedot](#)

[Kirjoita sarjanumero](#)

Verkon asetukset

[Ohjaa älypuhelimel.](#)

[Bluetooth-kaukos.](#)

[WPS-painallus](#)

[Tukiaseman asetuks.](#)

[Wi-Fi-taajuuskaista \(mallit, joissa on 5 GHz:n tuki\)](#)

[Näytä Wi-Fi-tiedot](#)

[Nollaa SSID/salas.](#)

[Bluetooth-asetukset](#)

[Langaton LAN\(USB-LAN\)](#)

[Lentokonetila](#)

[Muokkaa lait. nimi](#)

[Juurisertifikaatin tuonti kameraan \(Tuo juurisertifikaatti\)](#)

[Suojaus \(IPsec\)](#)

[Nollaa verkkoaset.](#)

[FTP-siirtotoiminnot](#)

Etsimen/monitorin asetukset

[Näytön kirkkaus](#)

[Etsimen kirkkaus](#)

[Etsimen värilämpöt.](#)

[Etsimen suhde](#)

[Etsimen kuvanop. \(valokuva\)](#)

Virta-asetukset

[Virrans. aloitusaika](#)

[Autom. samm.lämpö](#)

[Näyttölaatu](#)

USB-asetukset

- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)
- [USB-virtalähde](#)

Ulkaisen lähdön asetukset

- [HDMI-tarkkuus](#)
- [HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)
- [HDMI-tietonäyttö](#)
- [HDMI-OHJAUS](#)

Yleiset asetukset

- [Kieli](#)
- [Alue/pvm/aika-as.](#)
- [NTSC/PAL-valitsin](#)
- [Äänimerkit](#)
- [IR-kaukosäädin](#)
- [Autom. pikselikart.](#)
- [Pikselikartoitus](#)
- [Versio](#)
- [Tallenna/lataa aset.](#)
- [Palauta](#)

Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot

[Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)

Tämän tuotteen ja älypuhelimien yhdistäminen

- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)

[Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)

Kuvien siirtäminen älypuhelimeen

- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)

Yhdistäminen, kun kamera on sammutettu

- └ [Yhd. virran oll. pois](#)

Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimesta

- └ [Sijaintitiedot](#)

Tietokoneen käyttäminen

[Suositeltava tietokoneympäristö](#)

Kameran liittäminen tietokoneeseen / irrottaminen tietokoneesta

- └ [Kameran liittäminen tietokoneeseen](#)
- └ [Kameran irrottaminen tietokoneesta](#)

Kuvien hallinta ja muokkaus tietokoneella

- └ [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- └ [Kuvien tuominen tietokoneeseen](#)

[Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)

Liite

[Moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivat äänilisävarusteet](#)

[Pystykahva](#)

Kiinnikesovitin

- └ [Kiinnityssovitin](#)
- └ [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnikesovitin](#)
- └ [LA-EA4 Kiinnikesovitin](#)

[Usean akun laturisarja](#)

[Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Videoiden tallennusaika](#)

[Monitorin kuvakkeiden luettelo](#)

[Oletusasetusarvojen luettelo](#)

[Tekniset tiedot](#)

[Tavaramerkit](#)

[Käyttöoikeus](#)

Jos ilmenee ongelmia

[Vianmäärittäminen](#)

[Varoitusilmoitukset](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Käyttöopas-ohjeiden käyttäminen

Käyttöopas on Verkkokäyttöopas, joka on suunniteltu kuvaamaan kameras toimintoja ja käyttötapoja. Käytä Käyttöopas-ohjeita, kun haet kameras täydelliseen käyttöön tarvittavia tietoja.

(Tällä sivulla näytettävät Käyttöopas-näytöt ovat vain viitteellisiä. Ne saattavat poiketa mallin todellisista näytöistä.)

Vihje

- Kameras mukana toimitettu Käyttöopas kuvaa peruskäyttötavat ja käytön varotoimet. Katso Käyttöopas-ohjeita yhdessä tämän Käyttöopas-julkaisun kanssa.

Haluttujen tietojen löytäminen

Tapa A: hakusanalla hakeminen

Anna hakusana (valkotasapaino, tarkennusalue tms.) ja näytä hakutulosten perusteella kuvaussivu, josta löydät tiedot. Jos annat kaksi hakusanaa tai useamman erottaen ne välilyönnillä, voit hakea sivuja, jotka sisältävät kaikki nämä hakusanat.

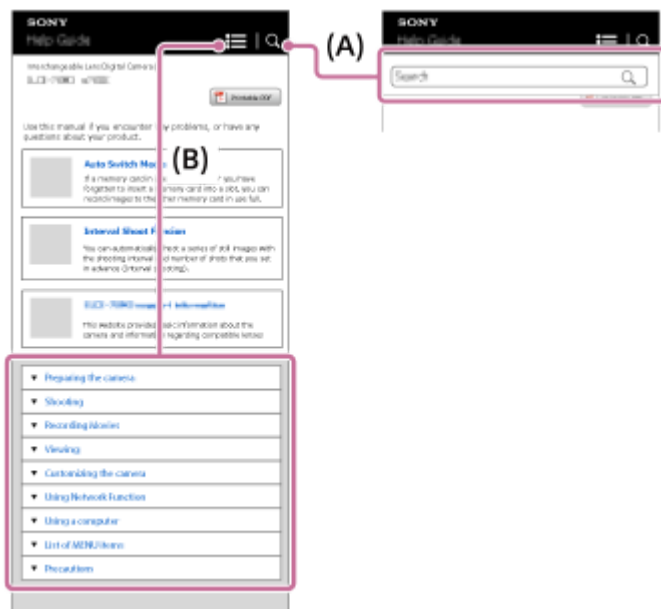
Tapa B: sisällysluettelon katsominen

Kuvaussivu tulee näkyviin, kun valitset otsikon sisällysluettelosta.

Tietokoneessa näkyvä näyttö

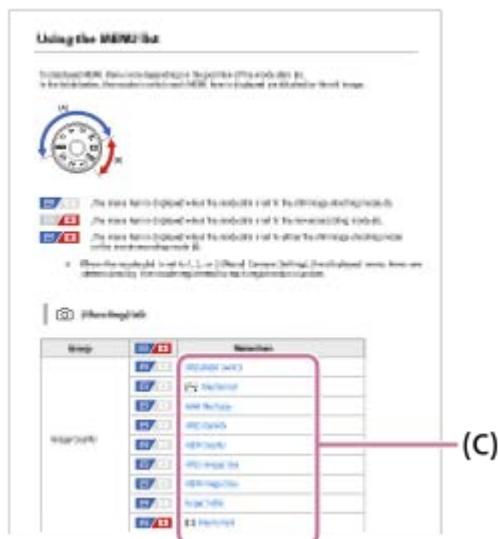


Älypuhelimessa näkyvä näyttö



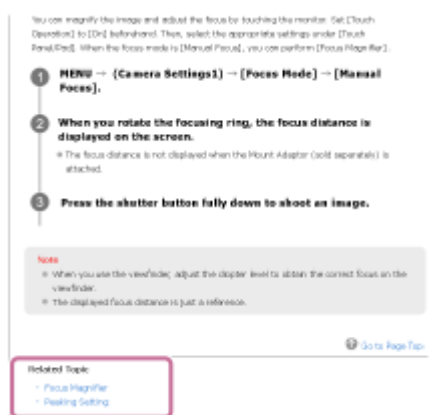
Tapa C: toimintojen etsiminen kohdasta MENU

Jos haluat hakea tietoja samalla, kun tarkistat ne kameran MENU-näytöstä, käytä [Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)-sivua. Valitse MENU-kohde luettelosta, kun haluat siirtyä suoraan kuvaussivulle.



Liittyviä ominaisuuksia koskevien tietojen tarkasteleminen

Jokaisen sivun alaosassa oleva Aiheeseen liittyvää -kohta sisältää luettelon osioista, joissa on parhaillaan näytettävään kuvaussivuun liittyviä tietoja. Voit katsoa nykyisen sivun tarkemman kuvauksen myös luettelon osioista.



Kaikkien Käyttöopas-sivujen tulostaminen

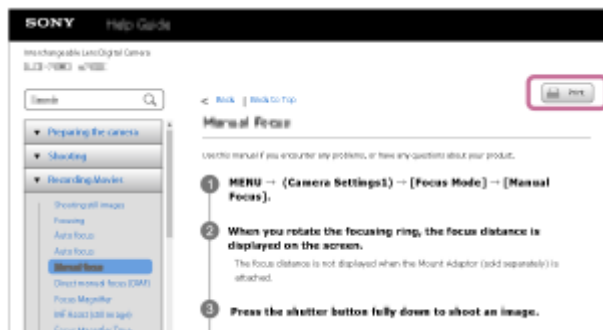
Voit tulostaa kaikki sivut valitsemalla [PDF Tulostettava PDF] -painikkeen aloitussivun oikeasta yläkulmasta. Kun PDF-tiedosto tulee esiin, tulosta se käyttämällä selaimen tulostusvalikkoa.

Tämä toiminto ei ole käytettävissä kaikilla kielillä.



Vain näytössä olevan sivun tulostaminen (vain tietokoneella)

Voit tulostaa vain näytössä näkyvän sivun valitsemalla [PDF Tulosta]-painikkeen sivun yläreunasta. Määritä tulostin, kun tulostusnäyttö tulee esiin.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

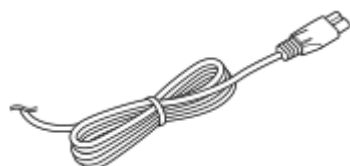
Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

- Kamera (1)
- Akkulaturi (1)



- Virtajohto (1)*



* Kameran mukana saatetaan toimittaa useita virtajohtoja. Käytä maata/aluetta vastaavaa johtoa.

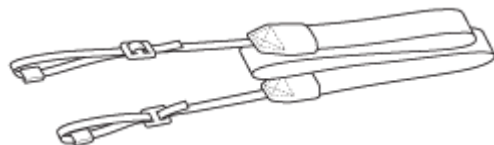
- NP-FZ100 Ladattava akku (1)



- USB Type-C -kaapeli (1)



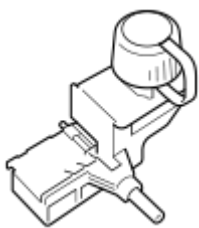
- Olkahihna (1)



- Runkosuoja (1) (Kiinnitetty kameraan)



- Kaapelisuojaus (1)



- Kengän suojus (1) (kiinnitetty kameraan)
- Okulaarisuojus (1) (kiinnitetty kameraan)
- Käyttöopas (1)
- Viiteopas (1)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Muistikortit, joita voidaan käyttää

Tämä kamera tukee CFexpress Type A -muistikortteja ja SD-muistikortteja (UHS-I-, UHS-II-yhteensopivia). Kun kameran kanssa käytetään microSD-muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.

Valokuvaus

Seuraavia muistikortteja voidaan käyttää.

- CFexpress Type A -muistikortit
- SD-/SDHC-/SDXC-muistikortit

Videotallennus

Videotallennusmuodot ja yhteensopivat muistikortit ovat seuraavat.

 Tiedostomuoto	Tallennuksen suurin bittinopeus	Tuettu muistikortti
XAVC S HD	100 Mb/s	● CFexpress Type A-muistikortti ● SDHC-/SDXC-kortti (U3 tai korkeampi)
XAVC S 4K	280 Mb/s	● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V60 tai korkeampi
XAVC HS 4K	280 Mb/s	● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V60 tai korkeampi
XAVC S-I 4K	600 Mb/s	● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V90 tai korkeampi
XAVC S-I HD	222 Mb/s	● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V90 tai korkeampi

Hitaan ja nopean liikkeen kuvaus

Tiedostomuodot ja yhteensopivat muistikortit ovat seuraavat.

Hidastetussa tallennuksessa tallennuksen bittinopeus on suurempi kuin tavallisesti. Saatat tarvita muistikortin, jolle voidaan kirjoittaa suuremmalla nopeudella.

 Tiedostomuoto	Tallennuksen suurin bittinopeus	Tuettu muistikortti
XAVC S HD	500 Mb/s	- CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) - SDXC V60 tai korkeampi^{*1}
XAVC S 4K	560 Mb/s	- CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) - SDXC V60 tai korkeampi^{*2}
XAVC HS 4K	500 Mb/s	- CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) - SDXC V60 tai korkeampi^{*2}
XAVC S-I 4K	1200 Mb/s	- CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) - SDXC V90 tai korkeampi^{*3}
XAVC S-I HD	890 Mb/s	- CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) - SDXC V90 tai korkeampi^{*4}

*1 Kun [ Kuvanopeus] -asetukseksi on valittu [240fps]/[200fps], saatat tarvita SDXC V90 -muistikortin.

*2 Kun [ Kuvanopeus] -asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps], saatat tarvita SDXC V90 -muistikortin.

*3 Hidastetussa tallennuksessa tarvitaan CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi).

*4 Kun [ Kuvanopeus] -asetukseksi on valittu [240fps]/[200fps], tarvitaan CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi).

Huomautus

- Välimuistivideon kuvaaminen saattaa vaatia nopeamman muistikortin.
- CFexpress Type B -muistikortteja ei voi käyttää.
- Kun käytetään SDHC-muistikorttia XAVC S -videon tallentamiseen pitkiä aikoja, tallennetut videot jaetaan 4 Gt:n kokosiin tiedostoihin.
- Kun tallennetaan videota sekä paikassa 1 että paikassa 2 oleville muistikorteille seuraavilla kameran asetuksilla, aseta kaksi muistikorttia, joissa on sama tiedostojärjestelmä. Videoita ei voi tallentaa samaan aikaan, kun käytetään exFAT-tiedostojärjestelmän ja FAT32-tiedostojärjestelmän yhdistelmää.

Muistikortti	Tiedostojärjestelmä
CFexpress Type A -muistikortti, SDXC-muistikortti	exFAT
SDHC-muistikortti	FAT32

- Lataa akkua riittävästi, ennen kuin yrität palauttaa muistikortilla olevia tietokantatiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

- Videoiden tallennusaika
- H&N-asetukset

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Varotoimia

Katso myös Kameran käyttöön liittyviä huomautuksia tämän tuotteen julkaisussa Käyttöopas (mukana).

Tietoja tämän oppaan teknisistä tiedoista

- Tämän oppaan suorituskäy- ja tekniset tiedot perustuvat tavalliseen ympäristön lämpötilaan 25 °C, ellei toisin mainita.
- Akkua koskevat tiedot perustuvat akkuun, jota ladattiin täyteen, kunnes latauksen merkkivalo sammui.

Käyttölämpötilat

- Kuvaaminen erittäin kylmissä tai kuumissa olosuhteissa näiden rajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.
- Kameran lämpötila nousee nopeasti, jos ympäristön lämpötila on korkea.
- Kun kameran lämpötila nousee, kuvanlaatu voi heiketä. On suositeltavaa odottaa kameran lämpötilan laskemista, ennen kuin kuvausta jatketaan.
- Kameran ja akun lämpötilan mukaan kamera ei ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kameran suojaamiseksi. Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta pois päältä ja odota, kunnes kameran ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet riittävästi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi vielääkään tallentaa.

Pitkään kestäväää tallennusta tai 4K-videoiden tallennusta koskevia huomautuksia

Etenkin 4K-kuvauksessa tallennusaika voi olla lyhyempi, jos lämpötila on alhainen. Lämmitä akkua tai vaihda se uuteen akkuun.

Huomautuksia videoiden toistamisesta muilla laitteilla

XAVC HS- ja XAVC S -videoita voidaan toistaa vain yhteensopivilla laitteilla.

Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Tuotteellasi kuvattujen kuvien toisto muissa laitteissa tai muissa laitteissa kuvattujen tai muokattujen kuvien toisto omassa tuotteessasi ei ole varmaa.
- Sony ei anna takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen kuvien tai äänidatan katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kameran, tallennusvälineen tms. toimintahäiriö. Tärkeitä tiedot kannattaa varmuuskopioida.
- Kun muistikortti alustetaan, kaikki muistikortille tallennetut tiedot poistetaan eikä niitä voi palauttaa. Kopioi tiedot ennen alustamista tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen.

Muistikorttien varmuuskopiointi

Tiedot saattavat vioittua seuraavissa tapauksissa. Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.

- Kun muistikortti poistetaan, USB-kaapeli irrotetaan tai tuote sammutetaan luku- tai kirjoitustoiminnon aikana.
- Kun muistikorttia käytetään paikoissa, joissa voi olla staattista sähköä tai sähköhäiriöitä.

Tietokantatiedoston virhe

- Jos tuotteeseen asetetaan muistikortti, joka ei sisällä kuvatietokantatiedostoa, ja kytketään virta, tuote luo automaattisesti kuvatietokantatiedoston käyttäen hieman muistikortin kapasiteettia. Toimenpide voi kestää kauan,

eikä tuotetta voi käyttää, ennen kuin toimenpide on valmis.

- Jos tapahtuu tietokantatiedoston virhe, vie kaikki kuvat tietokoneeseen ja alusta sitten muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.

Älä käytä tai säilytä tuotetta seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa ja lämmityslaitteiden lähetyvillä
Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua tärinää
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä ja estää tietojen tallentamisen. Lisäksi tallennusvälineestä voi tulla käyttökelvoton ja tallennetut tiedot voivat vioittua.
- Voimakkaan magneettikentän lähellä
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
Varo, ettei tuotteeseen pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.
- Erittäin kosteat paikat
Tämä voi aiheuttaa objektiivin homehtumista.
- Alueet, joilla esiintyy voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä
Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein.

Kosteuden tiivistyminen

- Jos tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, tuotteen sisään ja pinnalle voi tiivistyä kosteutta. Tämä tiivistyminen saattaa aiheuttaa tuotteen toimintahäiriöitä.
- Kosteuden tiivistyminen voidaan estää, kun tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, laittamalla tuote ensin muovipussiin ja sulkemalla sitten pussi, jotta ilmaa ei pääse sisään. Odota noin tunti, kunnes tuotteen lämpötila on saavuttanut ympäristön lämpötilan.
- Jos kosteutta tiivistyy, sammuta tuote ja odota noin tunti, että kosteus haihtuu. Huomaa, että jos otat kuvia, kun objektiivissa on kosteutta, kuvista ei tule tarkkoja.

Kantamista koskeva huomautus

- Älä pidä kiinni, kolhi tai kohdista liiallista voimaa seuraaviin osiin, jos kamerassa on niitä:
 - Objektiiviosa
 - Monitorin liikkuva osa
 - Salaman liikkuva osa
 - Etsimen liikkuva osa
- Älä kanna kameraa kolmijalka kiinnitettynä. Kolmijalan liitäntäkolo voi murtua.
- Älä istuudu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön tai vahingoittaa kameraa.

Tuotteen käsittelyä koskevia huomautuksia

- Muista tarkistaa liittimen suunta ennen kaapelin liittämistä liittimeen. Aseta sitten kaapeli suorassa. Älä aseta tai irrota kaapelia väkisin. Se voi aiheuttaa liitinosaan rikkoutumisen.
- Kamera käyttää magneettisia osia magneetit mukaan lukien. Älä tuo kameran lähelle esineitä, kuten luottokortteja ja levykkeitä, joihin magneettisuus vaikuttaa.
- Tallennettu kuva saattaa olla erilainen kuin kuva, jota tarkkailtiin ennen tallennusta.

Säilytys

- Kameran kiinteällä objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus, kun kameraa ei käytetä. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus)
- Kameran vaihdettavalla objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus tai rungon suojus, kun kameraa ei käytetä. Jotta kameran sisään ei pääsisi pölyä tai

roskia, poista pöly rungon suojuksesta ennen sen kiinnittämistä kameraan.

- Puhdista kamera, jos se on likainen käytön jälkeen. Kameraan jäänyt vesi, hiekka, pöly, suola tms. voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Objektiivien käyttöä koskevia huomautuksia

- Kun käytät moottoroitua zoom-objektiivia, varo, etteivät sormesi tai muut esineet tartu objektiin. (vain mallit, joissa on moottoroitu zoom -ominaisuus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos kamera täytyy asettaa valonlähteen, kuten auringonvalon, alle, kiinnitä objektiivinsuojus objektiin. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Kun kuvaat vastavalossa, pidä aurinko riittävän kaukana katselukulmasta. Muuten auringonvalo voi päästä kameran sisällä olevaan tarkennuspisteeseen ja aiheuttaa savua tai tulipalon. Vaikka aurinko olisi hieman katselukulman ulkopuolella, se voi silti aiheuttaa savua tai tulipalon.
- Älä altista objektiivia suoraan säteille, kuten lasersäteille. Ne voivat vaurioittaa kuva-anturia ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Jos kohde on liian lähellä, kuvassa voi näkyä objektiivin pölyä tai sormenjälkiä. Pyyhi objektiivi pehmeällä liinalla tms.

Salamaa koskevia huomautuksia (vain salamalla varustetut mallit)

- Pidä sormet etäällä salamasta. Valoa lähettävä osa voi kuumentua.
- Poista kaikki lika salaman pinnalta. Salaman pinnalla oleva lika voi aiheuttaa savua tai kärventymistä salaman välähtämisestä syntyvän lämmön takia. Jos likaa/pölyä on, pyyhi se pois pehmeällä liinalla.
- Palauta salama alkuperäiseen asentoonsa, kun et enää käytä sitä. Varmista, ettei salamaosa jää esiin. (vain mallit, joissa on liikuteltava salama)

Moniliitäntäkenkää koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on moniliitäntäkenkä)

- Kun moniliitäntäkenkään kiinnitetään lisävarusteita, kuten ulkoinen salama, tai irrotetaan niitä, katkaise ensin virta. Kun kiinnität lisävarustetta, tarkista, että se on kiinnitetty kameraan kunnolla.
- Älä käytä moniliitäntäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kameran kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Etsintä ja salamaa koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin tai salama)

- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat etsimen tai salaman alas. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)
- Jos etsin- tai salamayksikköön tarttuu vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)

Etsintä koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin)

- Etsimen kanssa kuvattaessa voi esiintyä oireita, kuten silmien rasittumista, väsymistä, matkapahoinvointia tai pahoinvointia. On suositeltavaa pitää tauko säännöllisin väliajoin, kun kuvataan etsimen kanssa. Jos tunnet olosi epämukavaksi, lopeta etsimen käyttö, kunnes olosi paranee, ja ota tarvittaessa yhteyttä lääkäriin.
- Älä paina etsintä väkisin alas, kun okulaari on vedetty ulos. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin ja okulaari, joka voidaan vetää ulos)
- Jos panoroit kameraa katsoessasi etsimeen tai liikutat silmiäsi, etsimessä näkyvä kuva voi olla vääristynyt tai kuvan väri voi muuttua. Tämä on objektiivin tai näyttölaitteen ominaisuus eikä vika. Kun otat kuvan, on suositeltavaa katsoa etsimen keskialuetta.
- Kuva voi olla hieman vääristynyt etsimen kulmien lähellä. Tämä ei ole vika. Jos haluat nähdä koko sommittelun kaikkine yksityiskohtineen, voit käyttää myös monitoria.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

Monitoria koskevia huomautuksia

- Älä paina näyttöä. Näytön väri voi muuttua, ja tästä voi seurata toimintahäiriö.
- Jos näytön pinnalla on vesipisaroita tai muuta nestettä, pyyhi se pehmeällä liinalla. Jos näyttö jää märäksi, sen pinta voi muuttua tai heikentyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

- Kun liität kaapeleita kameran liittimiin, monitorin pyörimisalue voi olla rajoitettu.

Huomautuksia kuva-anturista

Jos kameralla osoitetaan erittäin voimakasta valonlähdettä kuvattaessa valokuvia alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvien vaaleat alueet saattavat tallentua mustina.

Kuvatietojen yhteensopivuus

Tämä tuote on DCF (Design rule for Camera File system) -yleisstandardin vaatimusten mukainen. Standardin on määritellyt JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Muiden yritysten tarjoamat palvelut ja ohjelmistot

Tämän tuotteen verkkopalveluja, sisältöä ja [käyttöjärjestelmää ja] ohjelmistoa saattavat koskea erilliset ehdot, niitä voidaan muuttaa tai ne voidaan keskeyttää tai lopettaa milloin tahansa, ja ne saattavat vaatia maksuja, rekisteröitymistä ja luottokorttitietoja.

Huomautuksia Internet-yhteyden muodostamisesta

Yhdistä kamera verkkoon reitittimen kautta tai yhdistä se lähiverkon porttiin, jossa on sama toiminto. Jos yhdistämistä ei tehdä tällä tavalla, seurauksena voi olla tietoturvaongelmia.

Huomautuksia tietoturvasta

- SONY EI VASTAA MISTÄÄN VAHINGOISTA, JOTKA AIHEUTUVAT LÄHETYSLAITTEIDEN ASIANMUKAISTEN TIETOTURVATOIMIEN TOTEUTTAMATTA JÄTTÄMISESTÄ, LÄHETYSARVOISTA JOHTUVISTA EI-VÄLTETTÄVISSÄ OLEVISTA TIETOVUODOISTA TAI MINKÄÄNLAISISTA TIETOTURVAONGELMISTA.
- Verkossa olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet saattavat päästä tuotteeseen käyttöympäristöstä riippuen. Kun liität kameran verkkoon, varmista, että verkko on suojattu kunnolla.
- Signaalien lähellä olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet voivat tahattomasti siepata tiedonsiirron sisällön. Kun käytät langatonta LAN-tiedonsiirtoa, toteuta asianmukaiset tietoturvatimet suojaamaan tiedonsiirron sisältöä.

Huomautuksia FTP-toiminnoista

Koska sisältö, käyttäjänimet ja salasanat eivät ole salattuja käytettäessä normaalia FTP-toimintoa, käytä FTPS-toimintoa, jos se on saatavilla.

Valinnaiset lisävarusteet

- Suosittelemme käyttämään aitoja Sony-lisävarusteita.
- Jotkin Sony-lisävarusteet ovat saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia

Akun käyttöä koskevia huomautuksia

- Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä akkuja.
- Akun oikean varaustilan ilmaisin ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vesitiivis.
- Älä jätä akkua auton sisään, suoraan auringonpaisteeseen tai mihinkään muihin erittäin kuumiin paikkoihin.

Akun lataamista koskevia huomautuksia

- Lataa akku (mukana) ennen tuotteen ensimmäistä käyttökertaa.
- Ladattu akku purkautuu itseksensä vähitellen, vaikka sitä ei käytettäisi. Lataa akku aina ennen tuotteen käyttämistä, jotta et menetä yhtään kuvausmahdollisuutta.
- Älä lataa muita kuin tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja. Muuten seurauksena voi olla vuotoja, ylikuumenemista, räjähdyksiä, sähköiskuja, palovammoja tai vammoja.
- Kun käytetään upouutta akkua tai akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, latausvalo (CHARGE) saattaa vilkkua nopeasti, kun akkua ladataan. Jos näin tapahtuu, irrota akku ja aseta se sitten takaisin lataamisen jatkamiseksi.
- Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C. Akku ei ehkä lataudu oikein, jos lämpötila on tämän alueen ulkopuolella.
- Toimintaa ei voida taata kaikilla ulkoisilla virtalähteillä.
- Kun lataus on päätynyt, irrota laturi pistorasiasta, jos ladataan laturilla, tai irrota USB-kaapeli kamerasta, jos akkua ladataan, kun se on asetettu kameraan. Muuten akun käyttöikä saattaa lyhentyä.
- Älä lataa akkua jatkuvasti tai toistuvasti käyttämättä sitä välillä, jos se on jo ladattu täyteen tai melkein täyteen. Muuten akun suorituskyky voi heikentyä.
- Jos tuotteen latausvalo vilkkuu latauksen aikana, poista ladattavana oleva akku ja asenna se sitten kunnolla takaisin tuotteeseen. Jos latausvalo vilkkuu uudelleen, se voi olla merkki viallisesta akusta tai siitä, että käytössä on jokin muu akkutyyppe. Tarkasta, että akku on oikeantyyppinen.
Jos akku on oikeantyyppinen, poista akku, aseta sen tilalle uusi tai eri akku ja tarkista, että asetettu akku latautuu oikein. Jos asetettu akku latautuu oikein, aiemmin asetettu akku saattaa olla viallinen.

Akun varaustilan ilmaisin

- Akun varaustilan ilmaisin näkyy näytössä.



A: Akun varaustaso korkea

B: Akku tyhjä

- Akun oikean varaustilan ilmaisin tulee näyttöön noin minuutin kuluttua.
- Akun oikean varaustilan ilmaisin ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Jos akun varaustilan ilmaisin ei näy näytössä, tuo se näkyviin painamalla DISP (Näyttöasetus) -painiketta.

Akun tehokas käyttö

- Akun teho heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Niinpä akun käyttöaika on lyhyempi kylmissä paikoissa. Voit pidentää akun käyttöaikaa pitämällä akkua taskussasi kehon lähellä, jotta se lämpenee, ja laittamalla sen tuotteeseen vasta juuri ennen kuvaamista. Jos taskussasi on metalliesineitä, esimerkiksi avaimia, varo etteivät ne aiheuta oikosulkua.

- Akku tyhjenee nopeasti, jos käytetään salamaa toistuvasti, käytetään jatkuvaa kuvaustoimintoa usein, kytetään virta päälle ja pois toistuvasti tai asetetaan monitori hyvin kirkkaaksi.
- Suosittelemme vara-akkujen käyttöä ja harjoitus kuvien ottamista ennen varsinaisia kuvia.
- Jos akun liitin on likainen, tuotteeseen ei ehkä voi kytkeä virtaa tai akku ei ehkä lataudu kunnolle. Puhdista tällöin akku pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.

Akun säilyttäminen

Lataa akku täyteen ja tyhjennä se täysin sitten kamerassa vähintään kerran vuodessa ennen säilytystä akun suorituskyvyn ylläpitämiseksi. Säilytä akkua viileässä ja kuivassa paikassa, kun olet poistanut sen kamerasta.

Akun käyttöikä

- Akun käyttöikä on rajallinen. Jos samaa akkua käytetään toistuvasti tai pitkiä aikoja, akun kapasiteetti heikkenee vähitellen. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti, on ehkä aika vaihtaa akku uuteen.
- Akun käyttöikään vaikuttavat sen säilytys- ja käyttöolosuhteet sekä käyttöympäristö.

Muistikorttia koskevia huomautuksia

- Jos  (ylikuumentumisvaroituskuvake) näkyy monitorissa, älä poista muistikorttia kamerasta heti. Odota sen sijaan hetki kameran pois päältä kytkemisen jälkeen ja poista sitten muistikortti. Jos kosketat muistikorttia sen ollessa kuuma, voit pudottaa muistikortin, ja se voi vaurioitua. Ole varovainen, kun poistat muistikortin.
- Jos kuvia otetaan ja poistetaan toistuvasti pitkään, muistikortilla olevan tiedoston tiedot voivat pirstoutua ja videokuvaus voi keskeytyä kesken kuvauksen. Jos näin tapahtuu, tallenna kuvat tietokoneeseen tai muuhun tallennuspaikkaan ja suorita sitten toiminto [Alusta] käyttämällä tätä kameraa.
- Älä poista akkua tai muistikorttia, irrota USB-kaapelia tai sammuta kameraa, kun käytön merkkivalon palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.
- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata.
- SDXC/CFexpress Type A -muistikortille tallennettuja kuvia ei voi tuoda eikä toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät ole exFAT-yhteensopivia USB-kaapelilla liitettyinä. Varmista, että laite on exFAT-yhteensopiva, ennen kuin liität sen kameraan. Jos liität kameran yhteensopimattomaan laitteeseen, saatat saada kehoitteen alustaa kortti. Älä koskaan alusta korttia tämän kehoituksen takia, sillä toimenpide poistaa kaikki kortilla olevat tiedot. (exFAT on tiedostojärjestelmä, jota käytetään SDXC-muistikorteissa tai CFexpress Type A -muistikorteissa.)
- Älä altista muistikorttia vedelle.
- Älä iske, taivuta tai pudota muistikorttia.
- Muistikorttia ei saa käyttää tai säilyttää seuraavanlaisissa olosuhteissa:
 - Kuumat paikat, kuten auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätilat
 - Suoralle auringonvalolle altistuvat paikat
 - Kosteat paikat tai paikat, joissa on syövyttäviä aineita
- Jos muistikorttia käytetään lähellä alueita, joissa on voimakasta magnetisoitumista, tai paikoissa, joissa on staattista sähköä tai sähköhäiriöitä, muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Älä koske muistikortin liitinosaan käsin tai metalliesineillä.
- Älä jätä muistikorttia pikkulasten ulottuville. He voivat niellä sen vahingossa.
- Älä pura tai muunna muistikorttia.
- Muistikortti voi olla kuuma, jos sitä on juuri käytetty pitkään. Käsittele sitä varovasti.
- Tietokoneessa alustettu muistikortti ei välttämättä toimi tuotteen kanssa. Muista alustaa muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.
- Tietojen luku- ja kirjoitusnopeus vaihtelee muistikortin ja käytetyn laitteiston yhdistelmän mukaan.
- Älä paina kovasti, kun kirjoitat kortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa muistikorttiin tai muistikorttisovittimeen. Et ehkä voi poistaa muistikorttia.
- Jos SD-muistikortin kirjoitus suojaus- tai poistusuojasäilytys on LOCK-asennossa, kuvia ei voi tallentaa eikä poistaa. Aseta tässä tapauksessa kytkin tallennusasentoon.
- microSD-muistikortin käyttäminen tämän tuotteen kanssa:
 - Muista asettaa muistikortti sille tarkoitettuun sovittimeen. Jos muistikortti asetetaan tuotteeseen ilman muistikorttisovitinta, korttia ei ehkä voi poistaa tuotteesta.
 - Kun muistikortti asetetaan muistikorttisovittimeen, varmista, että muistikortti asetetaan oikein päin niin pitkälle kuin se menee. Jos korttia ei aseteta oikein, seurauksena voi olla toimintahäiriö.

Aiheeseen liittyvää

- [Alusta](#)

Kuva-anturin puhdistus (Kennon puhdistus)

Jos kameran sisään päässyt pöly tai lika kiinnittyy kuva-anturin (osa, joka muuntaa valon sähköiseksi signaaliksi) päälle, se voi näkyä kuvissa tummina pisteinä joissakin kuvausympäristöissä. Jos näin tapahtuu, voit puhdistaa kuva-anturin nopeasti noudattamalla alla olevia ohjeita.

- 1 Varmista, että akku on latautunut riittävästi.**
- 2 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Kennon puhdistus] → [Syötä].**
Kuva-anturi ravistaa pölyn pois tärisemällä hieman.
- 3 Sammuta kamera noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.**
- 4 Irrota objektiivi.**
- 5 Puhdista kuva-anturin pinta ja ympäristö erikseen myytävällä puhaltimella.**
 - Pidä kameraa etupuoli hieman alaspäin, jotta pöly putoaa ulos.



- 6 Kiinnitä objektiivi.**

Vihje

- Tietoja kuva-anturin pölyn määrän tarkistamisesta ja lisätietoja puhdistusmenetelmistä on seuraavassa osoitteessa.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Huomautus

- Varmista ennen puhdistuksen suorittamista, että akun jäljellä oleva varaus on vähintään  (3 akkukuvaketta jäljellä).
- Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi roiskuttaa vesipisaroita kameran rungon sisään.
- Älä työnä puhaltimen kärkeä sisään objektiivin kiinnitysalueen ohi, jotta puhaltimen kärki ei kosketa kuva-anturia.
- Älä puhalla kuva-anturiin liian lujaa, kun puhdistat sitä puhaltimella. Jos anturiin puhalletaan liian lujaa, tuotteen sisäosat voivat vaurioitua.
- Jos pölyä on jäljellä myös sen jälkeen, kun tuote on puhdistettu ohjeiden mukaisesti, ota yhteys huoltoon.

- Kuva-anturista kuuluu värisevää kohinaa puhdistuksen aikana. Tämä ei ole vika.
- Puhdistaminen voidaan tehdä automaattisesti, kun virta kytketään pois päältä.

Aiheeseen liittyvää

- [Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Puhdistaminen

Objektiivin puhdistaminen

- Älä käytä puhdistusliuoksia, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia, kuten tinneriä tai bensiiniä.
- Kun puhdistat objektiivin pintaa, käytä pölyn poistamiseen jotakin tavallista puhallinta. Jos pintaan tarttuu pölyä, pyyhi se pois pehmeällä liinalla tai paperipyyhkeellä, joka on kostutettu linssinpuhdistusaineella. Pyyhi pyörittävällä liikkeellä linssin keskeltä ulospäin. Älä sumuta linssinpuhdistusainetta suoraan objektiivin pinnalle.

Kameran rungon puhdistaminen

Älä koske tuotteen objektiivin kiinnikkeen sisällä olevia osia, kuten objektiivin signaalikosketinta. Käytä objektiivin kiinnikkeen sisäpuolen puhdistukseen erikseen myytävää puhallinta* pölyn puhaltamiseksi pois.

* Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Tuotteen pinnan puhdistaminen

Puhdista tuotteen pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä liinalla ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla liinalla. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

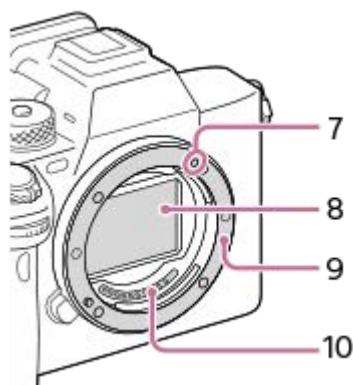
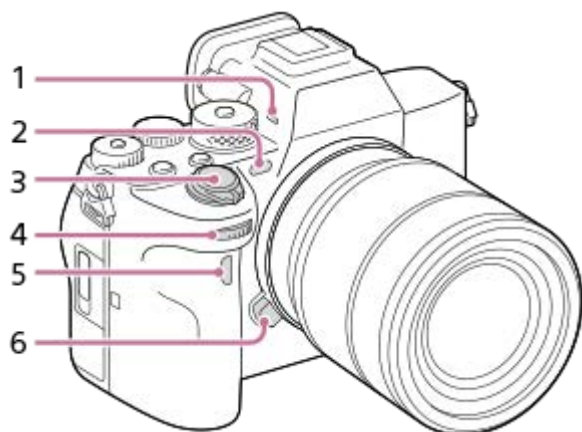
- Älä altista tuotetta kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.
- Älä kosketa tuotetta, jos käsissäsi on jotain yllämainituista.
- Älä jätä tuotetta pitkäaikaiseen kosketukseen kumin tai vinyylin kanssa.

Näytön puhdistaminen

- Jos monitoria pyyhitään voimakkaasti paperinenälinalla tms., se voi naarmuuntua.
- Jos näyttö likaantuu sormenjäljistä tai pölystä, poista pöly varovasti pinnalta ja puhdista sitten näyttö pehmeällä liinalla tms.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

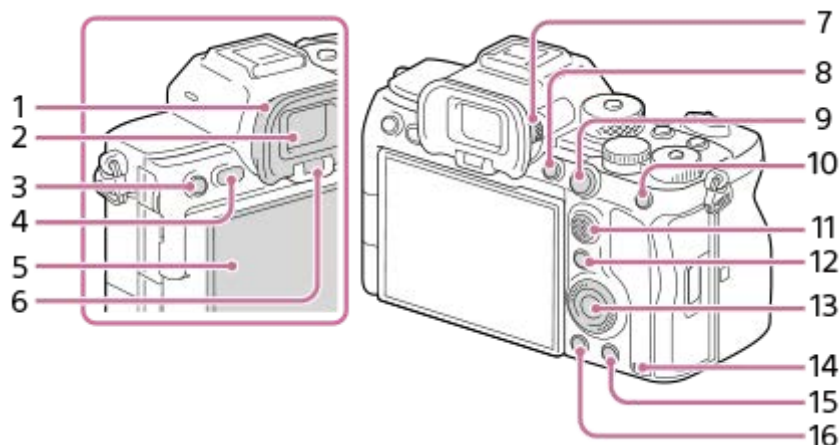
Etupuoli



1. Mikrofoni
Älä peitä tätä osaa videoiden tallennuksen aikana. Muuten seurauksena voi olla kohinaa tai alhaisempi äänenvoimakkuus.
2. AF-valaisin / itselaukaisimen valo / näkyvän valon ja infrapuna-anturi
Älä peitä tätä osaa kuvauksen aikana.
3. ON/OFF (Virta) -kytkin/suljinpainike
4. Etupainike
Kunkin kuvaustilan asetuksia voidaan säätää nopeasti.
5. Infrapunakaukolaukaisinanturi
6. Objektiivin vapautuspainike
7. Kiinnitinindeksi
8. Kuva-anturi*
9. Kiinnitin
10. Objektiivin koskettimet*

* Älä kosketa näitä osia suoraan.

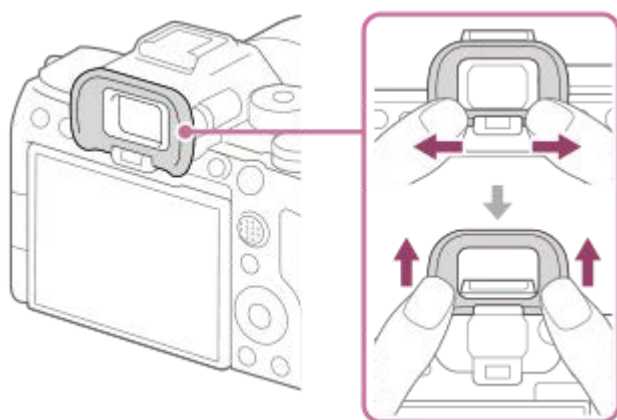
Takapuoli



1. Okulaarisuojus

Okulaarin kupin irrotus

Paina okulaarin kupin alaosassa olevia kahvoja vasemmalle ja oikealle ja nosta kuppi pois.



2. Etsin

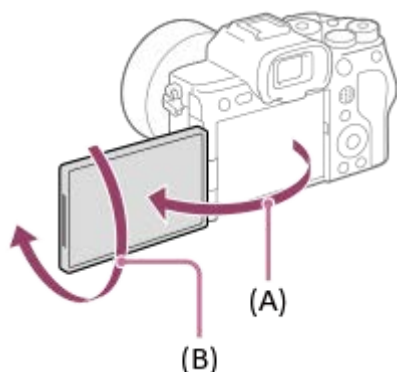
3. Kuvaus: C3-painike (mukautettu painike 3)

Katselu:  (Suojaa) -painike

4. MENU-painike

5. Monitori (kosketuskäyttö: kosketuspaneeli/kosketuslevy)

Voit säätää monitorin helposti katseltavaan kulmaan ja kuvata mistä tahansa asennosta.



(A): noin 176°

(B): noin 270°

Älä käytä liiallista voimaa, kun avaat tai suljet monitorin tai kierrät sitä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

6. Silmäanturi

7. Diopterin säätöpainike

Säädä diopterin säätöpainiketta näkökykyysi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä. Jos diopterin säätöpainikkeen kiertäminen on vaikeaa, irrota okulaarin kuppi ennen painikkeen käyttämistä.



8. C1-painike (mukautettu painike 1)

9. Kuvaus: AF-ON (AF käytössä) -painike

Katselu:  (Suurennä) -painike

10. Kuvaus: AEL-painike

[AEL-pito] on määritetty AEL-painikkeeseen oletusasetuksissa.

Katselu:  (Kuvahakemisto) -painike

11. Monivalintakytkin

12. Kuvaus: Fn (Toiminto) -painike

Katselu:  (Lähetä älypuhelim.) -painike

Voit tuoda [Lähetä älypuhelim.] -näytön esiin painamalla tätä painiketta.

13. Kiekkopainike

14. Käytön merkkivalo

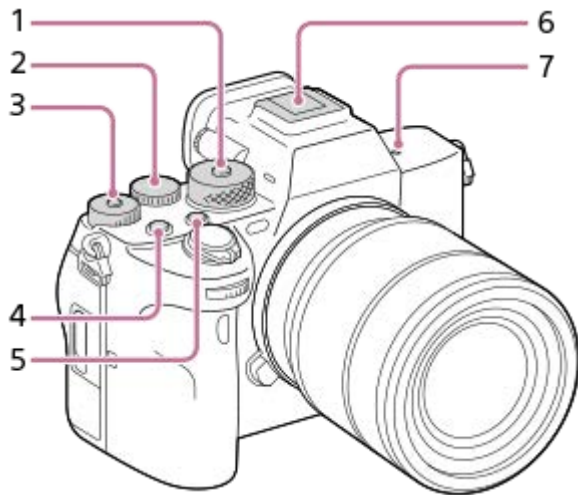
15. Kuvaus: C4-painike (mukautettu painike 4)

Katselu:  (Poista) -painike

16. (Toisto) -painike

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Yläpuoli



1. Tilapyörä

Tilapyörän lukitus vapautetaan, kun lukituksen poistopainikkeen keskiö pidetään painettuna.

2. Takapainike

Kunkin kuvaustilan asetuksia voidaan säätää nopeasti.

3. Valotuksen korjauspainike

Lukituspainikkeen keskiön painaminen vaihtaa valotuksen korjauspainikkeen lukittu- ja vapautettu-tilan välillä. Painikkeen lukitus on vapautettu, kun lukkopainike on noussut ylös ja valkoinen viiva on näkyvässä.

4. MOVIE (Video) -painike

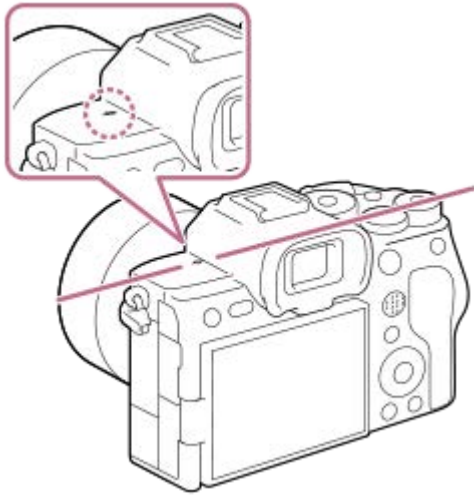
5. C2-painike (mukautettu painike 2)

6. Moniliitäntäkengä*

Eräät lisävarusteet eivät välttämättä mene kokonaan sisään vaan ulkonevat taaksepäin moniliitäntäkengästä. Jos varuste kuitenkin saavuttaa kengän etureunan, liitäntä on suoritettu.

7. Kuva-anturin sijaintimerkki

- Kuva-anturi on anturi, joka muuttaa valon sähköiseksi signaaliksi. Kuva-anturin sijainnin osoittaa  (Kuva-anturin sijaintimerkki). Kun mittaat kameran ja kohteen välistä tarkkaa etäisyyttä, käytä mittaamiseen tämän vaakasuoran viivan sijaintia.



- Jos kohde on lähempänä kuin objektiivin pienin kuvausetäisyys, tarkennusta ei voi vahvistaa. Varmista, että kohteen ja kameran välillä on riittävä välimatka.

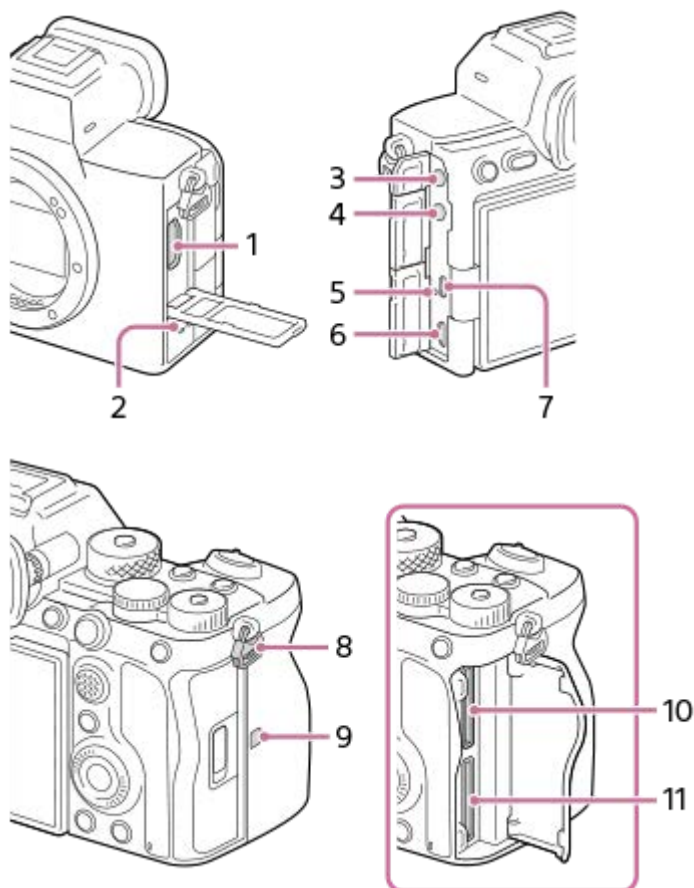
* Lisätietoja moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
Myös lisälaittekengälle tarkoitettuja lisälaitteita voidaan käyttää. Toimintaa muiden valmistajien lisälaitteiden kanssa ei taata.

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Sivut



1. HDMI-tyyppin A-liitin

2. Kaiutin

3.  (Mikrofoni) -pistoke

Kun ulkoinen mikrofoni kytketään, sisäinen mikrofoni poistetaan käytöstä automaattisesti. Jos ulkoinen mikrofoni tarvitsee virtaa ulkoisesta virtalähteestä, kamera syöttää virtaa mikrofoniin.

4.  (Kuulokkeet) -pistoke

5. Latausvalo

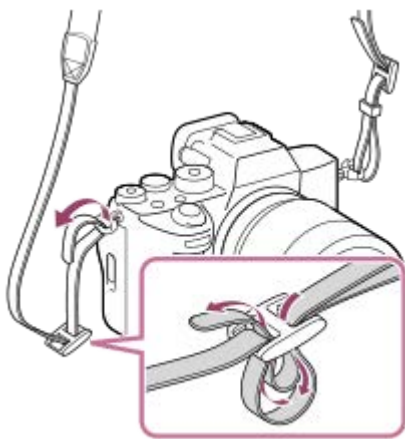
6. Multi/micro USB -liitin*

Tämä liitin tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.

7. USB Type-C -liitin

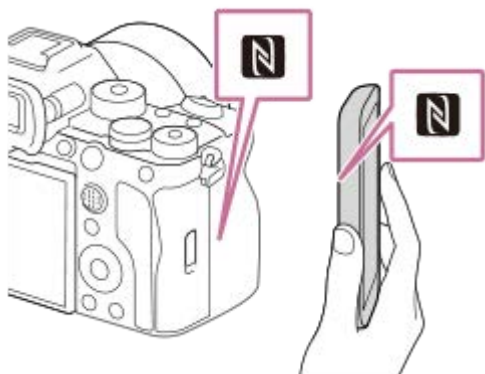
8. Olkahihnan koukut

Kiinnitä hihnan molemmat päät kameraan.



9. (N-merkki)

- Tämä merkki osoittaa kosketuspisteen kameran ja NFC-yhteensopivan älypuhelimien yhdistämistä varten.



- NFC (Near Field Communication, likiyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

10. SLOT 1 (muistikorttipaikka 1)

11. SLOT 2 (muistikorttipaikka 2)

* Lisätietoja Multi/micro USB -liittimen kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sony-web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

USB-liittimiä koskevia huomautuksia

Voit käyttää joko USB Type-C -liitintä tai Multi/micro USB -liitintä USB-tiedonsiirtoon. USB-tiedonsiirtoa ei kuitenkaan voi suorittaa molemmilla liittimillä samaan aikaan. Käytä USB Type-C -liitintä virran syöttämiseen ja akun lataamiseen.

- Voit käyttää Multi/micro USB -liittimelle tarkoitettuja lisälaitteita, kuten kaukosäädintä (myydään erikseen), samalla, kun syötetään virtaa tai suoritetaan PC Remote -kuvausta käyttämällä USB Type-C -liitintä.

Liitinsuojusta koskevia huomautuksia

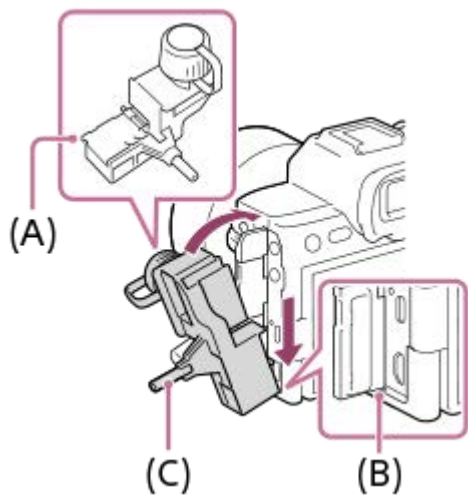
Varmista ennen käyttöä, että liitinsuojus on suljettu.

Kaapelisuojusta koskevia huomautuksia

Käytä kaapelisuojusta estämään kaapelin irtoaminen, kun kuvataan kaapeli liitettynä.

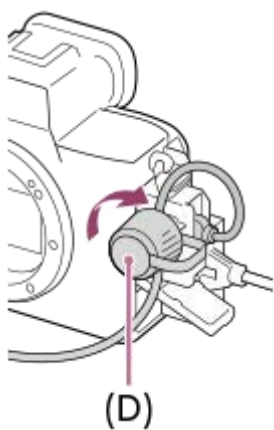
Kaapelisuojuksen kiinnittäminen

1. Avaa HDMI-liitinsuojus, kuulokkeiden liitinsuojus ja USB-liitinsuojus.
2. Kiinnitä kaapelisuojuksen koukku **(A)** loveen **(B)** Multi/micro USB -liittimen alapuolella ja paina alaspäin, jotta se ei irtoa. Kiinnitä se sitten niin, että se peittää liittimen pinnan.
3. Paina kiinnitysruuvi **(C)** sisään ja kierrä sitä kaapelisuojuksen kiinnittämiseksi.



4. Aseta kaapeli yhteen liittimistä.

5. Aseta kaapeli pidäkeosaan ja kiinnitä sitten kaapeli kiinnityskiekolla (D).

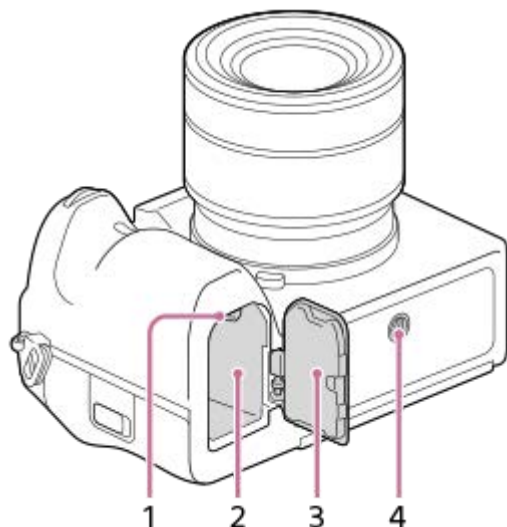


Kaapelisuojaus irrottaminen

Löysää kiinnitysruuvia ja irrota sitten kaapelisuojaus.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Pohja

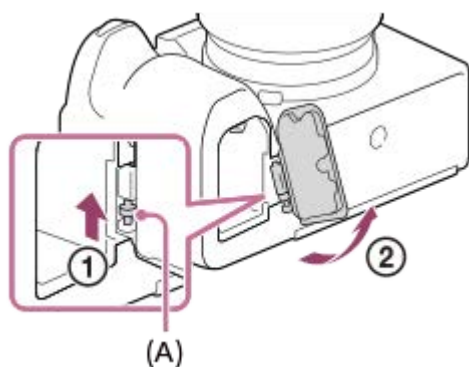


1. Lukitusvipu
2. Akkulokero
3. Akun kansi

Jos kiinnität lisälaitteen, kuten pystykahvan (myydään erikseen), irrota akun kansi.

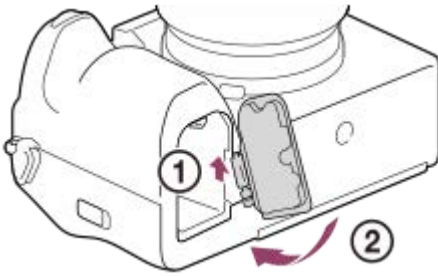
Akun kannen irrottaminen

Vedä akun kannen vapautusvipua **(A)** nuolen suuntaan ja irrota sitten akun kansi.



Akun kannen kiinnittäminen

Aseta akun kannen toisella puolella oleva akseli kiinnityskohtaan ja paina sitten akun kansi paikalleen kiinnittämällä akseli vastakkaiselle puolelle.



4. Kolmijalan liitäntäkolo

Tukee 1/4-20 UNC -ruuveja

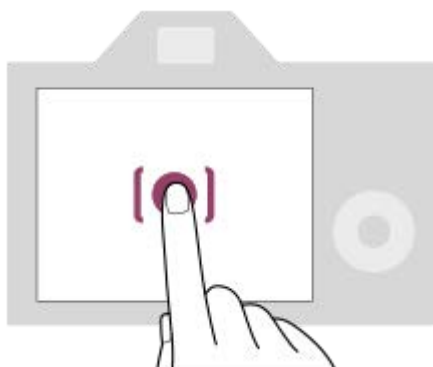
Käytä jalustaa, jonka ruuvien pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Monitorin kosketustoiminnot

Voit intuitiivisesti suorittaa toimintoja, kuten tarkentaa kuvausnäytössä ja käyttää toistonäyttöä, koskettamalla monitoria.

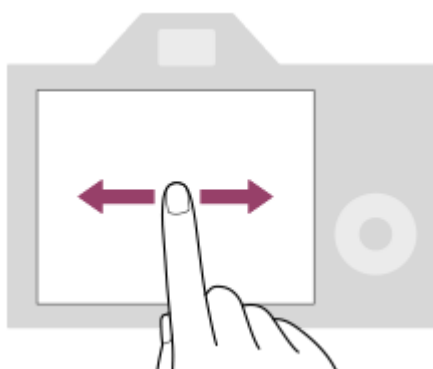
Kosketustoiminnot (kuvausnäytössä)



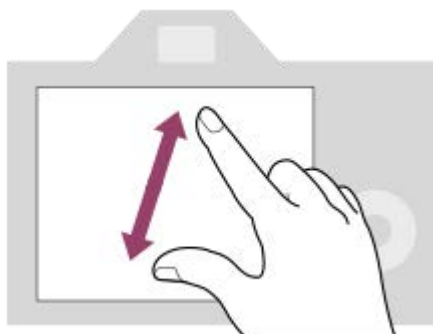
Kosketa monitoria ja määritä, mihin tarkennetaan (Kosketustarken.).

Kosketa kohdetta monitorissa käyttääksesi kosketuksen seurantatoimintoa (Kosket.seuranta).

Kosketustoiminnot (toistonäytössä)



Siirry edelliseen tai seuraavaan kuvaan pyyhkäisemällä vasemmalle tai oikealle yhden kuvan toiston aikana.



Voit suurentaa tai pienentää näytössä näkyvää kuvaa siirtämällä sormia näytöllä erilleen tai yhteen (loitonna/lähennä) yhden kuvan toiston aikana.

- Voit myös suurentaa valokuvan tai poistua suurennetusta kuvasta kaksoisnapauttamalla monitoria.
- Voit aloittaa tai pysäyttää videon toiston kosketustoiminnoilla toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

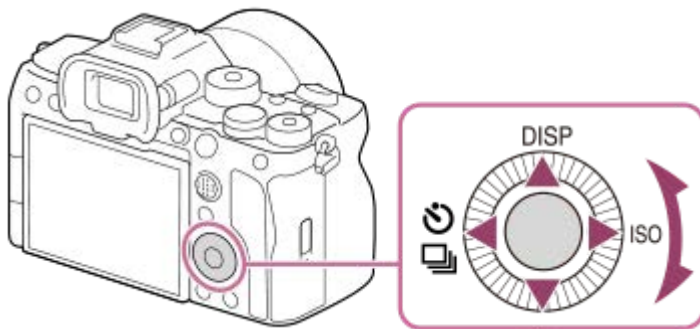
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusherkkyys](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.](#)
- [Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kiekkopainikkeen käyttö

Valikkonäytössä tai näytössä, joka tulee esiin, kun Fn-painiketta painetaan, voit siirtää valintakehystä kiertämällä kiekkopainiketta tai painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valinta vahvistetaan, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.



- The DISP (Näytön asetus)-, / (Kuvanottotapa)- ja ISO (ISO) -toiminnot on määritetty kiekkopainikkeen ylä-/vasemmalle/oikealle puolelle. Voit lisäksi määrittää valittuja toimintoja kiekkopainikkeen vasemmalle/oikealle/alapuolelle ja keskiöön sekä sen kiertotoimintoon.
- Toiston aikana voit näyttää seuraavan/edellisen kuvan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

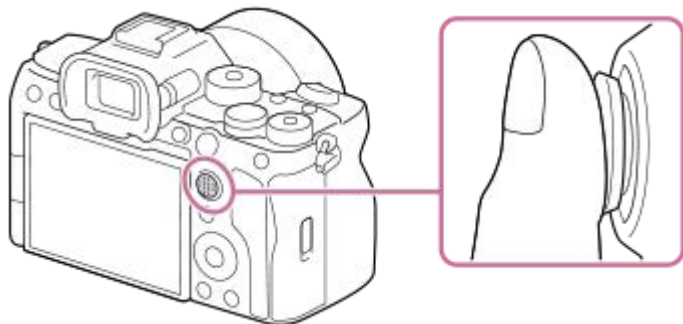
Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Monivalintakytkimen käyttäminen

Voit siirtää tarkennusaluetta painamalla monivalintakytkintä ylös/alas/vasemmalle/oikealle. Voit myös määrittää aktivoitavan toiminnon, kun monivalintakytkimen keskiötä painetaan.



- Laita sormi suoraan monivalintakytkimen päälle, niin voit käyttää sitä tarkemmin.
- Tarkennusaluetta voidaan siirtää, kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:
 - [Vyöhyke]
 - [Piste: S] / [Piste: M] / [Piste: L]
 - [Laajenn. piste]
 - [Seuranta: Vyöhyke]
 - [Seuranta: Piste S] / [Seuranta: Piste M] / [Seuranta: Piste L]
 - [Seuranta: Laajennettu piste]
- [Vakiotarkennus] -toiminto on oletusarvoisesti määritetty monivalintakytkimen keskiöön.

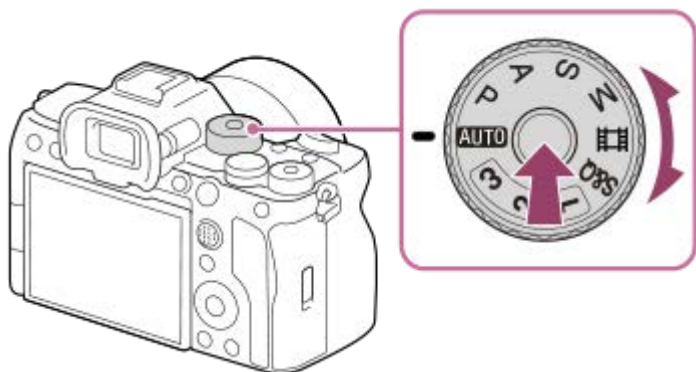
Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Vakiotarkennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tilapyörän käyttö

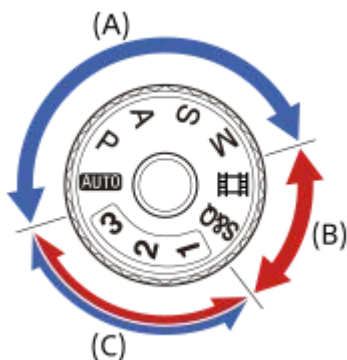
Valitse kuvaustila tilapyörällä kohteen ja kuvauksen tarkoituksen mukaan.



- Kierrä tilapyörää samalla, kun painat sen keskellä olevaa tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

Kuvaustilan tiedot

Tilapyörän tilat on jaettu valokuvaustiloihin, videotallennustiloihin ja rekisteröinnin palautustiloihin.



- (A) Valokuvaustilat
(B) Videotallennustilat
(C) Rekisteröinnin palautustilat

Vihje

- Näytetyt valikkokohteet vaihtelevat tilapyörän asetuksen mukaan.

(A) Valokuvaustilat

Valitsemasi kuvaustila määrittää, miten aukon arvoa (F-arvon) ja valotusaikaa säädetään.

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
AUTO (Automaattinen)	Älykäs autom.	Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.
P	Ohjelmoitava	Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti. Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ISO].

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
A	Aukko etusijalla	Aukon arvo saa etusijan, ja valotusaika säädetään automaattisesti. Valitse tämä, jos haluat sumentaa taustaa tai tarkentaa koko näyttöön.
S	Suljinaika etusijalla	Valotusaika saa etusijan, ja aukon arvo säädetään automaattisesti. Valitse tämä, jos haluat kuvata nopeasti liikkuvan kohteen ilman sumentumista tai kuvata vettä tai valojäljen.
M	Käsivalotus	Säädä manuaalisesti sekä aukon arvoa että valotusaikaa. Voit kuvata omalla suosikkivalotuksellasi.

(B) Videotallennustilat

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
 (Video)	Video	Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.
S&Q	Hidas ja nopea liike	Voit asettaa valotustilan hitaan ja nopean liikkeen kuvausta varten.

Valotuksen asettamistapa (valotusaika ja aukon arvo) videotallennustiloissa riippuu asetuksesta MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valot. ohjaustyyppi].

Kun [Valot. ohjaustyyppi.]-asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila]:

MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valotustila] tai [ Valotustila] → Valitse haluamasi valotustila seuraavista: P/A/S/M.

Kun [Valot. ohjaustyyppi.]-asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila]:

Voit käyttää mukautettua painiketta, johon [Av: aut./man. vai.] tai [Tv: aut./man. vai.] kohdassa [Aut./man. vai. as.] on määritetty ja vaihdella jokaisen aukon arvon ja valotusajan automaattisen ja manuaalisen asetuksen välillä. Jos valitset manuaalisen asetuksen, kierrä etu-/takapainiketta ja aseta haluamasi arvo.

(C) Rekisteröinnin palautustilat

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
1 / 2 / 3	 Pal. kamera-aset.	Voit palauttaa usein käytetyt tilat ja numeroarvoiset asetukset, jotka on rekisteröity* etukäteen, ja ottaa sitten kuvat. * Kohdassa [ Kamera-as. muisti] voit rekisteröidä erilaisia kuvausasetuksia, kuten valotustilan (P / A / S / M), aukon (F-arvo) ja valotusajan.

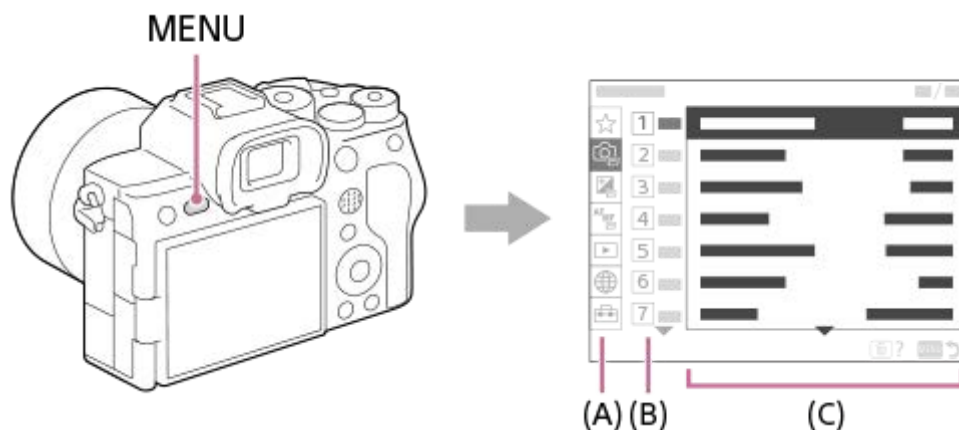
Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs autom.](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Valot. ohjaustyyppi.](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Pal. kamera-aset.](#)
- [Kamera-as. muisti](#)
- [MENU-painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

MENU-painikkeen käyttäminen

Valikkonäyttö saadaan esiin painamalla MENU-painiketta. Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuvaus ja toisto mukaan lukien, tai voit suorittaa toiminnon valikkonäytöstä.



(A) Valikkovälilehti

Valikkovälilehdet luokitellaan käyttöskenaarion, kuten kuvauksen, toiston, verkkoasetusten tms., mukaan.

(B) Valikkoryhmä

Valikkokohteet on ryhmitelty toiminnon mukaan jokaisessa välilehdessä.

Ryhmälle määritetty numero on välilehden sarjanumero. Käytössä olevan ryhmän sijainnin voi määrittää katsomalla numeron.

(C) Valikkokokohde

Valitse toiminto, jonka haluat määrittää tai suorittaa.

Vihje

- Valitun välilehden tai ryhmän nimi näkyy näytön yläosassa.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], valikkonäytön kosketustoiminnot ovat mahdollisia.

Valikkonäytön perustoiminnot

1. Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.
2. Liiku valikkopuussa ja etsi haluamasi valikkokokohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta/vasenta/oikeaa puolta.
 - Näytössä näkyvät valikkokohteet eroavat valokuvaustiloissa ja videotallennustiloissa.



(A) Valikkovälilehdet

(B) Valikkoryhmät

(C) Valikkokohteet

3. Valitse valikkokohde painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
Monitoriin tulee valitun kohteen asetusnäyttö tai suoritusnäyttö.

4. Valitse parametri tai suorita toiminto.

- Jos haluat peruuttaa parametrin muuttamisen, palaa edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.

5. Poistut valikkonäytöstä painamalla MENU-painiketta.
Palaat kuvausnäyttöön tai toistonäyttöön.

Vihje

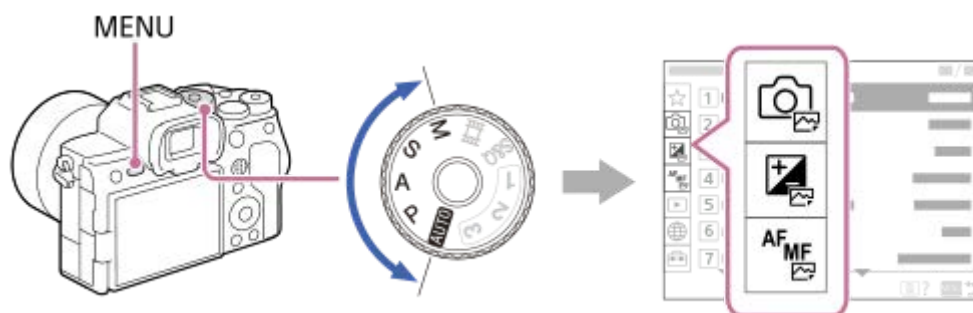
- Voit tuoda valikkonäytön esiin määrittämällä [MENU]-toiminnon mukautettuun näppäimeen käyttämällä [Oma painike -as.] -tai [Oma painike -as.] -toimintoa ja painamalla sitten kyseistä näppäintä.

Tilapyörän ja valikkonäytön välinen suhde

Valikkoryhmät ja valikkokohteet, jotka näkyvät [Kuvaus]-, [Valotus/väri]- ja [Tarkennus]-välilehdissä vaihtelevat tilapyörän asetuksen mukaan.

Valokuvaustilat (AUTO/P/A/S/M)

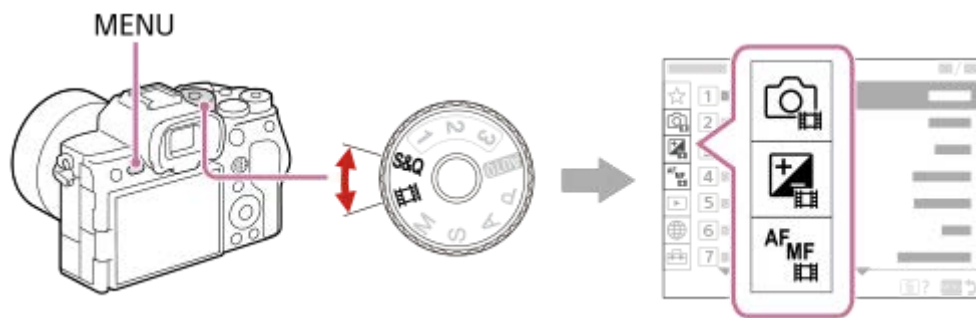
- Valokuvien kuvaamisen valikkokohteet näytetään.*



* Koska voit tallentaa videoita MOVIE (video) -painikkeella myös valokuvien kuvaustilassa, myös eräät perusvideovalikkokohteet näytetään.

Videoiden tallennustilat (/S&Q)

- Videotallennuksen valikkokohteet näytetään.



Kohdassa Käyttöopas käytetyt kuvakkeet

-   : valokuvaustilassa näytettävät valikkokohteet (AUTO/P/A/S/M)
-   : videotallennustilassa näytettävät valikkokohteet (video/S&Q)
-   : sekä valokuvaustiloissa että videotallennustiloissa näytettävät valikkokohteet

Aiheeseen liittyvää

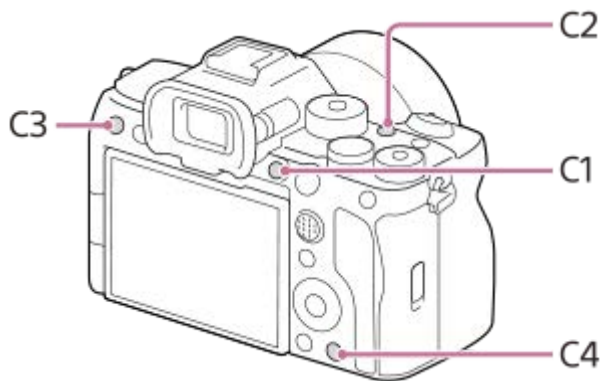
- [Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)
- [Lisää kohta](#)
- [Oman valikon näyttö](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Tilapyörän käyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

C (mukautettu) -painikkeiden käyttäminen

Jos määrität usein käytetyt toiminnot mukautettuihin painikkeisiin (C1–C4) etukäteen, voit käyttää näitä toimintoja nopeasti koskettamalla painiketta kuvauksen tai toiston aikana.

Suosittelut toiminnot on oletusarvoisesti määritetty mukautettuihin painikkeisiin.



Mukautettujen painikkeiden toimintojen tarkistaminen/vaihtaminen

Voit vahvistaa toiminnon, joka on määritetty kullekin mukautetulle painikkeelle, noudattamalla seuraavia ohjeita.

MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.], [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.].

Jos haluat vaihtaa mukautetun painikkeen toiminnon, paina kiekkopainikkeen keskiötä samalla kun mukautettu painike on valittuna. Tälle painikkeelle määritettävissä olevat toiminnot tulevat esiin. Valitse haluamasi toiminto.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Fn (Toiminto) painikkeen käyttäminen

Jos painat Fn (Toiminto) -painiketta kuvauksen aikana, näyttöön ilmestyy toimintovalikko, jossa näkyvät useimmin käytetyt toiminnot, kuten kuvanotto ja tarkennustila, jotka voit sitten valita nopeasti.

Lisätietoja toiminnoista, jotka voidaan tallentaa toimintovalikkoon, on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7sm3//function.php>

Esimerkki toimintovalikosta

Näytettävät kohteet vaihtelevat kamerasen tilan mukaan.

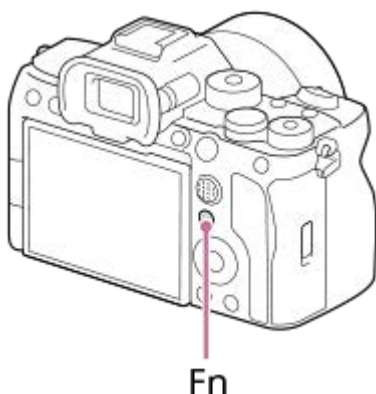


Vihje

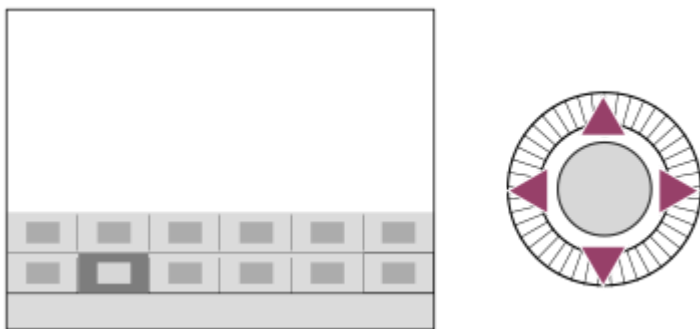
- Rekisteröi suosikkitoimintosi toimintovalikkoon valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Fn-valikkoasetukset]. Voit rekisteröidä erikseen 12 toimintoa valokuvien kuvaamiseen ja 12 toimintoa videoiden kuvaamiseen.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], valikonäytön kosketustoiminnot ovat mahdollisia.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], voit avata myös [Fn-valikkoasetukset] pitämällä toimintovalikon kuvaketta painettuna.

1 Paina kiekkopainikkeessa toistuvasti DISP, kun haluat näkyviin muun näyttötilan kuin [Etsin].

2 Paina Fn (Toiminto) -painiketta.



3 Valitse asetettava toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.



4 Valitse haluamasi asetus kiertämällä etupainiketta ja painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää takapainikkeella.

Fn-painikkeen käyttäminen [Etsin]-näytössä

Jos painat Fn-painiketta, kun monitorin näytöksi on asetettu [Etsin], voit käyttää suoraan kohteita, joita haluat muuttaa.

Automaattisessa tilassa



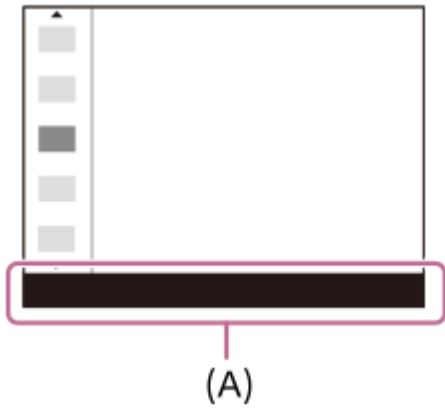
P-/A-/S-/M-tilassa



- Näytetty sisältö ja niiden sijainti ovat kuvissa vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminnon kuvake ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).



Huomautus

- Kohteita, jotka näkyvät harminä [Etsin]-näytössä, ei voi muuttaa painamalla Fn-painiketta.
- Joitakin asetuksia, kuten [ Luova tyyli] ja [ Kuvaprofiili], ei voi käyttää [Etsin]-näytössä, ellei siirry erilliseen asetusnäyttöön.

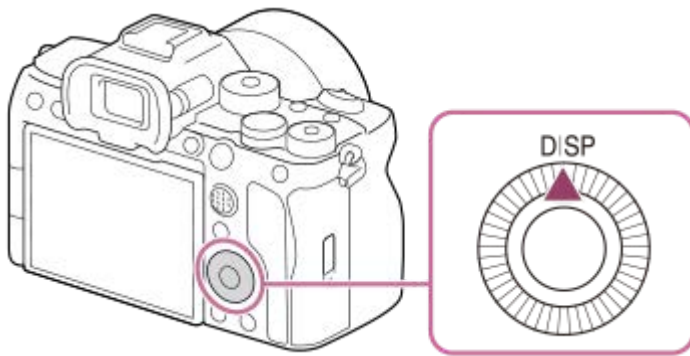
Aiheeseen liittyvää

- [Fn-valikkoasetukset](#)
- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

DISP (Näytön asetukset) -painikkeen käyttäminen

Painamalla DISP (Näytön asetukset) -painiketta voit muuttaa näytössä näkyvää sisältöä kuvauksen ja toiston aikana. Näyttö vaihtuu joka kerta, kun DISP-painiketta painetaan. Etsimen näyttö ja monitorin näyttö voidaan määrittää erikseen kuvausta varten.

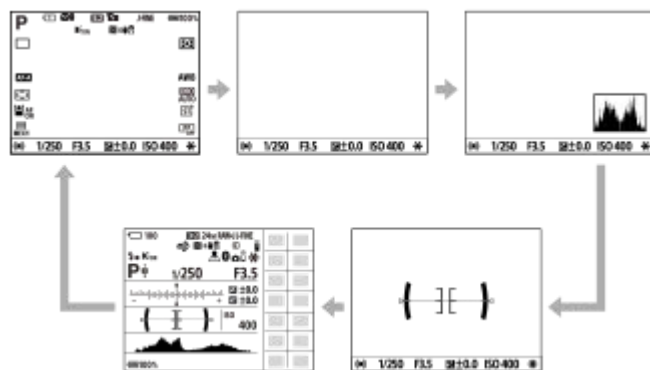


Vihje

- Monitori voidaan kytkeä pois päältä DISP-painikkeella. Lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] kohdassa MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö].

Kuvauksen aikana (monitori)

Näytä kaikki tied. → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso → Etsin → Näytä kaikki tied.



Kuvauksen aikana (etsin)

Taso → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso



- Jos haluat vaihtaa etsimessä näytettävät tiedot, paina DISP-painiketta samalla, kun katsot etsimeen.

Toiston aikana (monitori/etsin)

Näytä tiedot → Histogrammi → Ei näyttötietoja → Näytä tiedot.



- Jos kuvassa on yli- tai alivalottunut alue, histogramminäytön vastaava osio vilkkuu (yli-/alivalotusvaroitus).
- Toistoasetuksia käytetään myös [ Autom. katselu]-asetuksissa.

Huomautus

- Näytetty sisältö ja sijainti kuvassa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.
- Seuraavia ei näytetä oletusasetuksissa.
 - Ei näyttöä
 - Näytä kaikki tied. (kun käytetään etsintä)
- Videotallennustiloissa [Etsin]-vaihtoehtoa ei voi näyttää. Jos monitorin näytön asetukseksi on valittu [Etsin], näyttö siirtyy kaikkien tietojen näyttöön, kun videokuvaus alkaa.

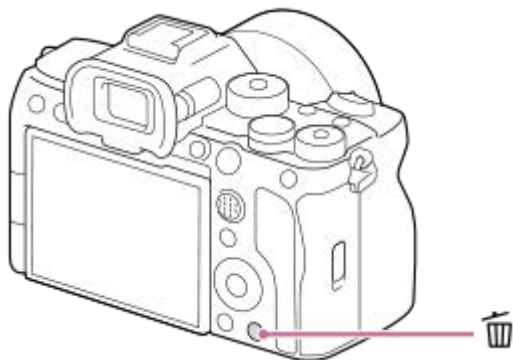
Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Poista-painikkeen käyttö

Voit poistaa näytössä olevan kuvan painamalla  (Poista) -painiketta.



- Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin  (Poista) -painikkeen painamisen jälkeen, valitse kiekkopainikkeella [Poista] ja paina keskiötä.
- Voit myös poistaa kaksi kuvaa tai useamman kuvan yhdellä kertaa.
Valitse MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poista]. Valitse sitten kuvat, jotka haluat poistaa.

Vihje

- Muissa kuin yhden kuvan toistonäytöissä voit käyttää  (Poista) -painiketta myös seuraaviin toimintoihin.
 - Mukautettu näppäin
 - Kameran opas

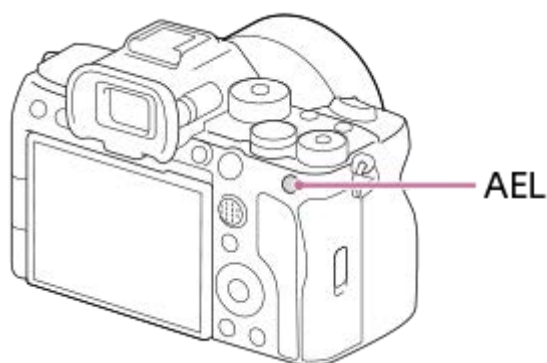
Aiheeseen liittyvää

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poiston vahvist](#)
- [C \(mukautettu\) -painikkeiden käyttäminen](#)
- [Kameran sis. opas](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AEL-painikkeen käyttäminen

Jos kohde ei saavuta oikeaa kirkkautta, vaikka kohdistat kameran kohteeseen ja painat suljinpainikkeen puoliväliin, voit painaa AEL-painiketta haluamassasi kirkkaudessa mittauksen suorittamista ja valotuksen lukitsemista varten (AE-lukitustoiminto). Kun valotus on lukittu, tarkenna kohteeseen uudelleen ja ota kuva.



Vihje

- Oletusarvoisesti [AEL-pito] on määritetty AEL-painikkeeseen.

Aiheeseen liittyvää

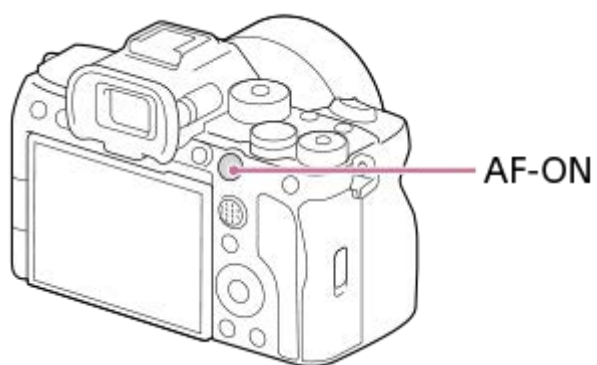
- [AE-lukitus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-ON-painikkeen käyttäminen

Voit käyttää AF-ON-painiketta tarkennuksen säätämiseen ilman, että painat suljinpainikkeen puoliväliin ([AF käytössä] - toiminto) seuraavissa tilanteissa:

- Kun haluat tarkentaa tietylle kuvausetaisyydelle ennakoiden kohteen sijainnin.
- Kun haluat tarkentaa ja vapauttaa sulkimen erikseen.



Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)

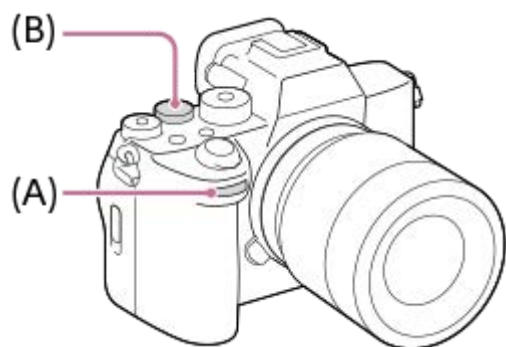
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Etu- ja takapainikkeen käyttäminen

Voit käyttää etupainiketta **(A)** tai takapainiketta **(B)** asetusarvojen nopeaan vaihtamiseen seuraavissa tilanteissa:

- Kun haluat säätää aukon arvoa tai valotusaikaa.
- Kun haluat muuttaa kameran asetuksia kuvauksen aikana.

Voit selata kuvia toiston aikana kiertämällä painikkeita.



Voit myös käyttää [Oman valits. aset.] -toimintoa ja määrittää haluamasi toiminnot etu-/takapainikkeeseen ja palauttaa nämä toiminnot tarvittaessa.

Aiheeseen liittyvää

- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Valitsimen asetus](#)
- [Av/Tv-kierto](#)
- [Valitse Valitsin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Näppäimistön käyttäminen

Jos merkki täytyy syöttää manuaalisesti, näytössä näkyy näppäimistö. Esimerkkejä näppäimistöä käyttävistä toiminnoista on tämän sivun alaosan kohdassa Aiheeseen liittyvää.



1. Syöttöruutu

Syötetyt merkit näytetään.

2. Vaihda merkkityyppiä

Aina kun tätä näppäintä painetaan, merkkityypiksi vaihtuvat järjestyksessä aakkoset, numerot ja symbolit.

3. Näppäimistö

Aina kun tätä näppäintä painetaan, kyseistä näppäintä vastaavat merkit näytetään järjestyksessä yksi kerrallaan. Voit vaihtaa pienet kirjaimet isoiksi painamalla (nuoli ylöspäin).

4. (nuoli vasemmalle)

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa vasemmalle.

5. (nuoli oikealle)

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa oikealle. Tätä näppäintä käytetään myös muokattavan merkin syötön viimeistelyyn ja seuraavaan merkkiin siirtymiseen.

6. (Poista)

Poistaa kohdistinta edeltävän merkin.

7. (nuoli ylöspäin)

Vaihtaa kirjaimen isoksi tai pieneksi kirjaimeksi.

8. (välilyönti)

Syöttää välilyönnin.

9. OK

Vahvista syötetyt merkit painamalla tätä näppäintä merkkien syötön jälkeen.

Aakkosmerkkien syöttämismenetelmä selitetään alla.

1 Siirrä kohdistin haluttuun näppäimeen käyttämällä kiekkopainiketta.

- Merkki vaihtuu joka kerta, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.
- Voit vaihtaa kirjaimet isoiksi tai pieniksi painamalla (nuoli ylöspäin).

2 Kun merkki, jonka haluat syöttää, tulee esiin, vahvista se painamalla (nuoli oikealle).

- Muista vahvistaa yksi merkki kerrallaan. Et voi syöttää seuraavaa merkkiä, ennen kuin edellinen merkki on vahvistettu.
- Vaikka et painaisikaan (nuoli oikealle), syötetty merkki vahvistetaan automaattisesti muutaman sekunnin kuluttua.

3 Kun lopetat merkkien syöttämisen, viimeistele syötetyt merkit painamalla [OK].

- Voit peruuttaa syötön valitsemalla [Peruuta].

Aiheeseen liittyvää

- [Tekijänoikeustiedot](#)
- [Tukiaseman asetus.](#)
- [Langaton LAN\(USB-LAN\)](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Suojaus \(IPsec\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

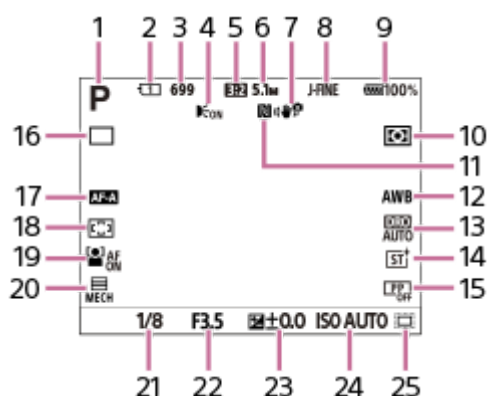
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Peruskuvakkeet

Tässä osiossa selitetään ruutunäyttö, kun kuvaustilana on **P** (Ohjelmoitava).

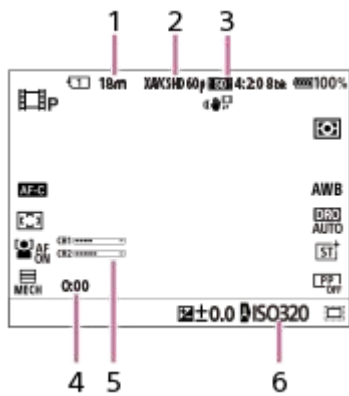
- Esimerkit ovat näytöstä, jossa näytetään kaikki tiedot.
- Näytetty sisältö ja sijainnit ovat vain ohjeellisia, ja ne voivat poiketa todellisesta näytöstä. Jotkin kuvakkeet eivät ehkä näy kameras asetusten takia.

Valokuvauksen aikana



1. Tilapyyörän asetuksena on **P** (Ohjelmoitava).
2. Kuvaustiedot tallentavan muistikorttipaikan numero
3. Valokuvien määrä, joka voidaan tallentaa muistikortille paikassa 2
4. Näytetään, kun [AF-valaisin]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja kamera tunnistaa AF-valaisimen tarpeen
5. [Kuvasuhte]-asetuksena on [3:2].
6. [JPEG-kuvakoko]-asetuksena on [L: 5.1M].
7. [SteadyShot]-asetuksena on [Käytössä].
8. [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksena on [JPEG]. [JPEG-laatu]-asetuksena on [Hieno].
9. Akun jäljellä oleva varaustila
10. [Mittausmuoto]-asetuksena on [Monipiste].
11. NFC on aktiivinen. [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi kohdassa [Ohjaa älypuhelimel.] on valittu [Käytössä].
12. [Valkotasapaino]-asetuksena on [Automaattinen].
13. [D-alueen optimointi: autom.] on valittu.
14. [Luova tyyli]-asetuksena on [ST].
15. [Kuvaprofiili]-asetuksena on [Ei käytössä].
16. [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Kertakuvaus].
17. [Tarkennustila]-asetuksena on [Autom. AF].
18. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Laaja].
19. [Kas./silm. etu. AF]-asetuksena on [Käytössä].
20. [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaan. suljin].
21. Valotusaika
22. Aukon arvo
23. Valotuksen korjaus
24. [ISO]-asetuksena on [ISO AUTO].
25. [APS-C/S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Käytössä] tai [Automaattinen] ja tallennusalue on APS-C-vastaavassa koossa.

Videotallennuksen aikana



1. Videoiden tallennusaika näytettävässä paikassa
2. [Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S HD].
3. [Videoasetukset]-asetuksena on [60p 50M 4:2:0 8bit].
4. Todellinen videotallennusaika
5. [Autom. tasonäyt.]-asetuksena on [Käytössä].
6. [ISO]-asetuksena on [ISO AUTO]. (Kameran automaattisesti määrittämä ISO-arvo näytetään.)

Aiheeseen liittyvää

- [Monitorin kuvakkeiden luettelo](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kameran sis. opas

[Kameran sis. opas] näyttää MENU-kohteiden, Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusten kuvaukset.

- 1 Valitse MENU- tai Fn-kohde, jonka kuvauksen haluat nähdä, ja paina sitten  (Poista) -painiketta (A).

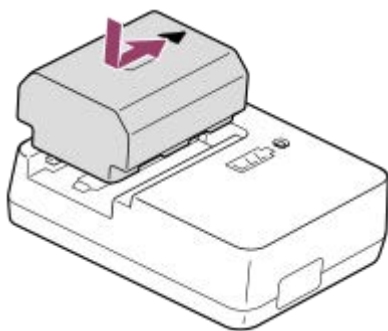


Kohteen kuvaus näytetään.

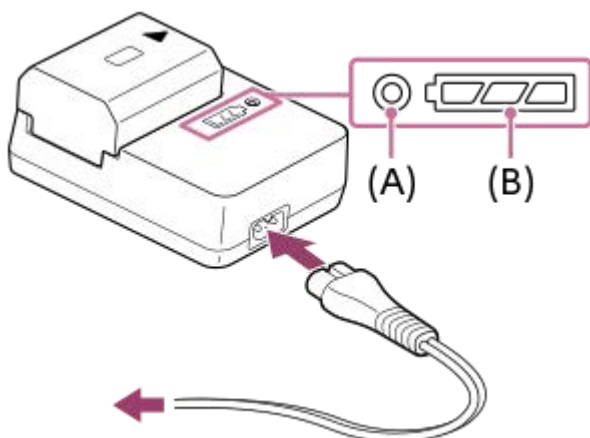
Akun lataaminen laturilla

1 Aseta akku akkulaturiin.

- Aseta akku akkulaturiin ▲ -kolmiomerkin suuntaan.
- Liu'uta akku perille asti.



2 Kytke virtajohto (mukana) akkulaturiin ja kytke akkulaturi pistorasiaan.



- Kun lataus alkaa, CHARGE-merkkivalo (A) syttyy oranssina.
- Voit tarkistaa latauksen likimääräisen tilan lataustilan merkkivalon (B) avulla seuraavan taulukon mukaisesti. (Oranssi väri osoittaa valon syttymisen.)
- Jos CHARGE-merkkivalo ja lataustilan merkkivalot syttyvät ja sammuvat sitten välittömästi, akku on ladattu täyteen.

Lataustila	CHARGE-valo / lataustilan merkkivalo
Heti akun kiinnittämisen jälkeen – 30 %	●
30 % – 60 %	●
60 % – 90 %	●
90 % – täyteen ladattu	○
Ladattu täyteen	○

Lataustilan merkkivalon osoittama varaustaso ja yllä olevan taulukon prosenttiluvut ovat viitteellisiä. Todellinen tila voi vaihdella ympäristön lämpötilan ja akun kunnon mukaan.

- Latausaika (täysi lataus): latausaika on noin 150 min.
- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Huomautus

- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa vaihtovirtasovittinta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta.
Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.
- Muista lukea ennen lataamista myös "[Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)."

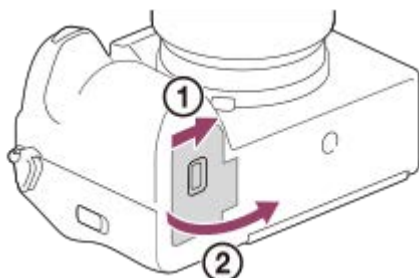
Aiheeseen liittyvää

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

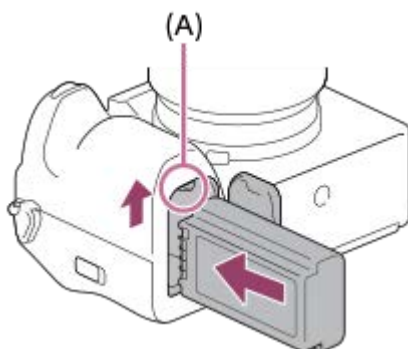
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Akun asettaminen/poistaminen

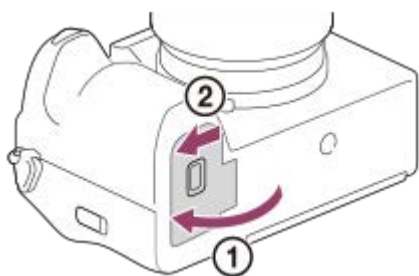
- 1 Avaa kansi liu'uttamalla akun kannen kytkintä.



- 2 Aseta akku samalla, kun painat lukitusvipua (A) akun kärjellä, kunnes akku lukittuu paikalleen.

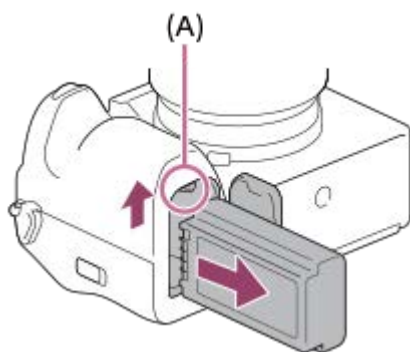


- 3 Sulje kansi ja liu'uta kytkin LOCK-puolelle.



Akun poistaminen

Varmista, että käytön merkkivalo ei pala, ja sammuta kamera. Liu'uta sitten lukitusvipua (A) ja poista akku. Älä pudota akkua.



Aiheeseen liittyvää

- [Akun lataaminen laturilla](#)
- [Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

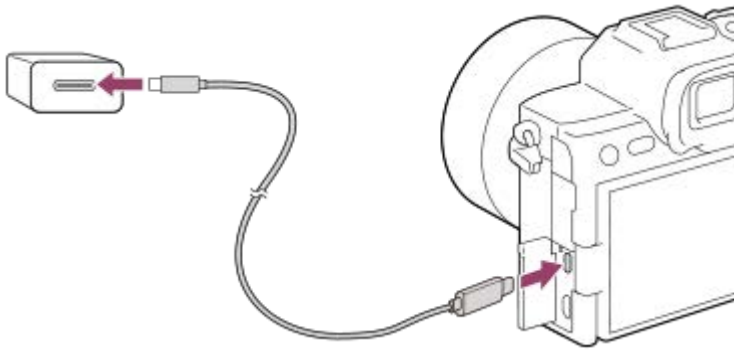
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Akun lataaminen, kun se on kamerassa

Voit käyttää USB-kaapelia lataamiseen ulkoisesta virtälähteestä, kuten erikseen myytävästä USB-vaihtovirtasovittimesta tai kannettavasta akusta.

Kun USB-PD (USB Power Delivery) -yhteensopiva laite on yhdistetty kameraan, pikalataus on mahdollista.

1 Kytke kamera pois päältä ja yhdistä ulkoinen virtälähde kameras USB Type-C -liittimeen.



Kameran latausvalo (oranssi)

Palaa: ladataan

Pois: lataus valmis

Vilkkuu: latausvirhe tai lataus keskeytetty tilapäisesti, koska kamera ei ole oikealla lämpötila-alueella

- Latauksen merkkivalo sammuu, kun lataus on valmis.

Huomautus

- USB-lataus ei ole mahdollista Multi/micro USB -liittimestä. Käytä USB Type-C -liitintä akun lataamiseen.
- Jos tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtälähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä jätä tuotetta liitettyksi kannettavaan tietokoneeseen pitkäksi aikaa.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameras välillä on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.
- Lataus itse kootulla tietokoneella, muunnellulla tietokoneella tai USB-keskittimen kautta liitettyllä tietokoneella ei välttämättä onnistu.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, jos muita USB-laitteita käytetään samaan aikaan.
- Suosittelemme käyttämään USB-PD-laitetta, joka on yhteensopiva 9 V / 3 A- tai 9 V / 2 A -lähden kanssa.
- Muista lukea ennen lataamista [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#).

Aiheeseen liittyvää

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Akkulaturin käyttäminen ulkomailla

Voit käyttää akkulaturia (mukana) missä tahansa maassa tai alueella, jossa verkkovirta on 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Maan/alueen mukaan saatetaan tarvita pistokesovitin pistorasiaan liittämistä varten. Kysy neuvoa matkatoimistosta tms. ja hanki sellainen etukäteen.

Huomautus

- Älä käytä jännitemuuntajaa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Virransyöttö pistorasiasta

Käytä vaihtovirtasovittinta tms. kuvien ottamiseen tai toistamiseen, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Se säästää kameran akun virtaa.

Suosittelemme käyttämään USB-PD (USB Power Delivery) -laitetta, joka on yhteensopiva 9 V / 3 A -lähdön kanssa.

1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.

- Kamera ei aktivoidu, jos akku on tyhjä. Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.

2 Liitä USB-kaapeli kameran USB Type-C -liittimeen.

3 Liitä pistorasiaan vaihtovirtasovittimella tms.

4 Käynnistä kamera.

- Kuvake () ilmestyy monitoriin osoituksena siitä, että USB-virtaa syötetään, ja virransyöttö alkaa.

Huomautus

- USB-virtaa ei voi syöttää Multi/micro USB -liitimestä. Käytä virransyöttöön USB Type-C -liitintä.
- Niin kauan kuin virta on kytketty, akkua ei ladata, vaikka kamera olisi liitetty vaihtovirtasovittimeen tms.
- Eräissä olosuhteista akusta voidaan syöttää lisävirtaa, vaikka käytettäisiinkin vaihtovirtasovittinta.
- Älä irrota akkua, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Jos akku irrotetaan, kamera sammuu.
- Liitä USB-kaapeli kameraan tai irrota USB-kaapeli kamerasta vain silloin, kun kamera on sammutettu.
- Jatkuva tallennusaika voi lyhentyä kameran ja akun lämpötilan mukaan, kun virtaa syötetään pistorasiasta.
- Jos virtalähteenä käytetään kannettavaa laturia, varmista ennen käyttöä, että se on ladattu täyteen. Pidä myös kannettavan laturin jäljellä olevaa virtaa silmällä käytön aikana.
- Toimintaa ei voida taata kaikkien ulkoisten virtalähteiden kanssa.

Aiheeseen liittyvää

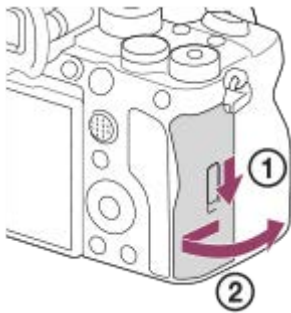
- [Akun asettaminen/poistaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Muistikortin asettaminen/poistaminen

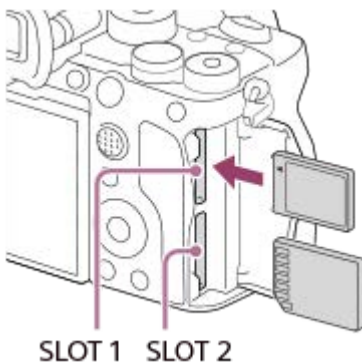
Selittää, miten muistikortti (myydään erikseen) asetetaan kameraan. Voit käyttää tässä kamerassa CFexpress Type A -muistikortteja ja SD-muistikortteja.

1 Avaa kansi liu'uttamalla muistikortin kannen kytkintä.



2 Aseta muistikortti paikkaan 1.

- Kahta muistikorttia käytettäessä aseta toinen korttipaikkaan 2.
- Sekä paikka 1 että paikka 2 tukevat CFexpress Type A -muistikortteja ja SD-muistikortteja.
- Aseta CFexpress Type A -muistikortti etiketti kohti monitoria ja SD-muistikortti liitin kohti monitoria. Paina korttia, kunnes se napsahtaa paikalleen.



3 Sulje kansi.



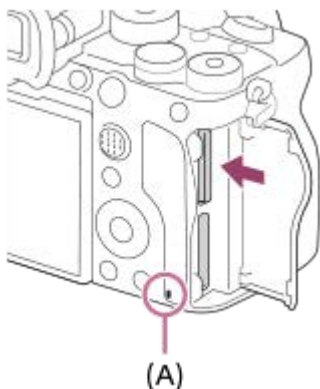
Vihje

- Kun käytät muistikorttia kamerassa ensimmäistä kertaa, muistikortti kannattaa alustaa kamerassa, jotta se toimii varmasti oikein.

- Voit vaihtaa tallennukseen käytettävän muistikorttipaikan valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Media] →  [Tallen.muistiaset.] → [Tallennusm. etusij.]. Paikkaa 1 käytetään oletusasetuksissa.
- Jos haluat tallentaa saman kuvan kahdelle muistikortille samaan aikaan tai lajitella tallennetut kuvat kahteen muistikorttipaikkaan kuvatyypin (valokuva/video) mukaan, valitse MENU →  (Kuvaus) → [Media] →  [Tallen.muistiaset.] → [Tallennustila].

Muistikortin poistaminen

Avaa muistikortin kansi, varmista, ettei käytön merkkivalo **(A)** pala, ja poista muistikortti painamalla sitä kevyesti sisään kerran.



Aiheeseen liittyvää

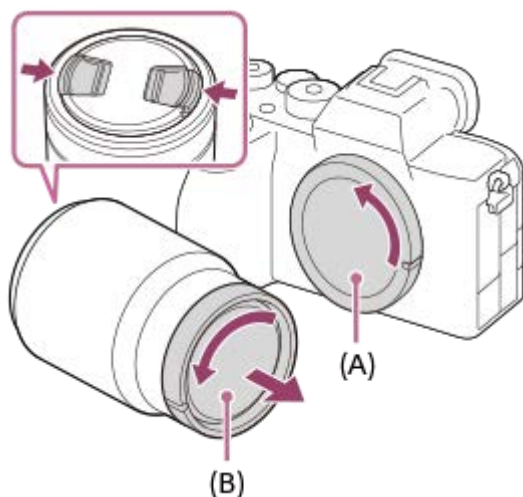
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennustila](#)
- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen

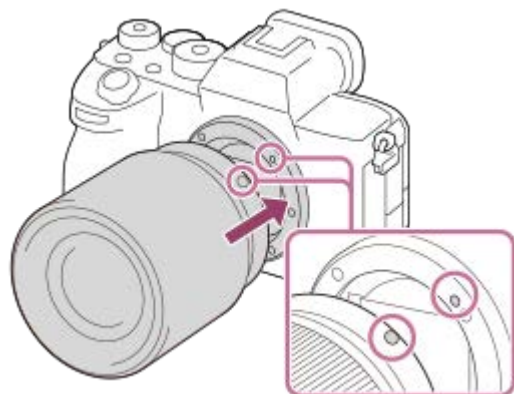
Katkaise kameran virta ennen objektiivin kiinnittämistä tai irrottamista.

- 1 Irrota rungon suojus (A) kamerasta ja objektiivin takasuojus (B) objektiivin takaosasta.



- Kuvauksen päätyttyä kannattaa kiinnittää etuobjektiivisuoja.

- 2 Kiinnitä objektiivi kohdistamalla kaksi objektiivissa ja kamerassa olevaa valkoista merkkiä (kohdistusmerkkiä).



- Pidä kameraa objektiivin kiinnitin alaspäin, jotta kameraan ei pääse pölyä ja roskaa.

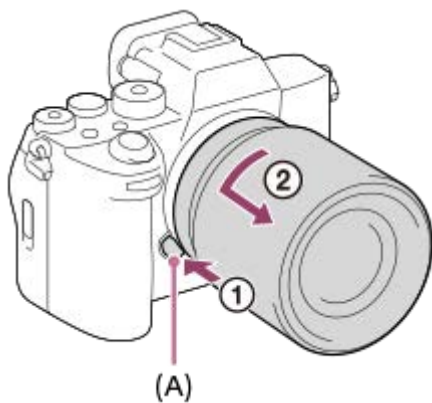
- 3 Työnnä objektiivia kevyesti kameraan päin ja käännä sitä hitaasti nuolen suuntaan, kunnes se lukittuu paikalleen.



- Pidä objektiivi suorassa, kun kiinnität sitä.

Objektiivin irrottaminen

Pidä objektiivin vapautuspainike **(A)** painettuna ja kierrä objektiivia nuolen suuntaan, kunnes se pysähtyy. Kun objektiivi on irrotettu, kiinnitä rungon suojus kameraan ja objektiivinsuojus objektiivin etu- ja takapäähän, jotta kameraan ja objektiiviin ei pääsisi pölyä tai roskia.



Vastavalosuoja

Vastavalosuojaa kannattaa käyttää, jotta kuvausalueen ulkopuolella oleva valo ei vaikuttaisi kuvaan. Kiinnitä vastavalosuoja siten, että objektiivin ja vastavalosuojan indeksit kohdistuvat. (Eräissä objektiiveissa ei välttämättä ole vastavalosuojaindeksiä.)

Huomautus

- Työskentele nopeasti pölyttömässä ympäristössä, kun kiinnität/irrotat objektiivia.
- Älä paina objektiivin vapautuspainiketta, kun kiinnität objektiivia.
- Älä käytä voimaa, kun kiinnität objektiivia.
- A-kiinnikkeisen objektiivin (myydään erikseen) käyttöön tarvitaan kiinnikesovitin (myydään erikseen). Ohjeita kiinnikesovittimen käytöstä on sen mukana toimitetussa käyttöoppaassa.
- Jos haluat kuvata koko ruudun kokoisia kuvia, käytä koko ruudun koon kanssa yhteensopivaa objektiivia.
- Kun käytetään objektiivia, jossa on jalustaliitäntä, kiinnitä jalusta objektiivin jalustaliitäntään objektiivin painon tasapainottamiseksi.
- Kun kannat kameraa objektiivi kiinnitettynä, pidä sekä kamerasta että objektiivistä tukevasti kiinni.
- Älä pidä kiinni siitä objektiivin osasta, joka on työntynyt ulos zoomin tai tarkennuksen säätöä varten.
- Kiinnitä vastavalosuoja oikein. Muuten vastavalosuojalla ei ehkä ole mitään vaikutusta tai se saattaa heijastua osittain kuvaan.
- Irrota vastavalosuoja, kun käytetään salamaa. Muuten vastavalosuoja peittää salamavaloa ja voi näkyä kuvassa varjona.

Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran, kun tuote alustetaan tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt.

- 1 Käynnistä kamera asettamalla ON/OFF (virta) -kytkin ON-asentoon.
- 2 Valitse haluamasi kieli ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
- 3 Varmista, että [Syötä] on valittuna alueen/päivämäärän/kellonajan vahvistusnäytössä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
- 4 Valitse haluttu maantieteellinen sijainti, aseta [Kesäaika] ja paina sitten keskiötä.
 - [Kesäaika] voidaan kytkeä päälle/pois käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 5 Aseta päivämäärän muoto (vuosi/kuukausi/päivä) ja paina keskiötä.
- 6 Aseta päivämäärä ja kellonaika (tunnit/minuutit/sekunnit) ja paina keskiötä.
 - Kun haluat asettaa päivämäärän ja kellonajan tai maantieteellisen sijainnin uudelleen myöhemmin, valitse MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [Alue/pvm/aika-as.].

Päivämäärän ja kellonajan ylläpitäminen

Tässä kamerassa on sisäinen ladattava paristo, joka ylläpitää päivämäärän, ajan ja muut asetukset riippumatta siitä, onko virta kytkettynä tai akku ladattu tai purkautunut.

Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku kameraan ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.

Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Huomautus

- Jos päivämäärän ja kellonajan asetus keskeytetään, niiden asetusnäyttö tulee esiin aina, kun kamera käynnistetään.
- Kameran sisäänrakennettu kello voi näyttää virheellisiä aikoja. Säädä aika säännöllisin väliajoin.

Aiheeseen liittyvää

- [Blue/pvm/aika-as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Vahvistaminen ennen kuvaamista

Tässä osiossa esitellään hyödyllisiä asetuksia ja toimintoja, jotka sinun pitäisi tietää, kun käytät kameraa. Suosittelemme vahvistamaan nämä asetukset ja toiminnot ennen kameran käyttämistä.

Voit hypätä luettelon kunkin toiminnon nimen kohdalla sivulle, jolla kuvataan vastaavat toiminnot.

Muistikortin valmistelu kamerassa käyttöä varten

- [Alusta](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

Muistikortin valitseminen tallennusta varten

- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)

Tallentaminen kahta muistikorttia käyttäen

- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennustila](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)

Muistikortin virheellisen asettamisen estäminen

- [Vapautus ilm. korttia](#)

Muistikortin valitseminen toistoa varten

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Kameran käyttööntien kuulumisen määrittäminen

- [Äänimerkit](#)

Kuvausasetusten nollaaminen tai kameran kaikkien asetusten nollaaminen

- [Palauta](#)

ILCE-7SM3-mallin tukitiedot

Kameran perustiedot sekä yhteensopivat objektiivit ja lisävarusteet ovat alla olevalla verkkosivustolla.

<https://www.sony.net/tutorial/ilc/7sm3/>

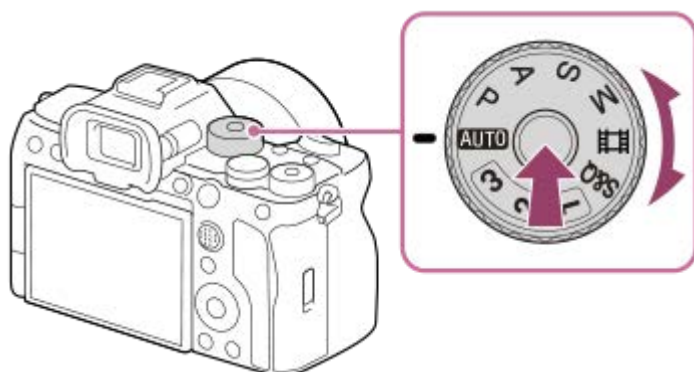
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valokuvien kuvaaminen (Älykäs autom.)

Tässä osiossa kuvataan kuvaaminen [Älykäs autom.] -tilassa. [Älykäs autom.] -tilassa kamera tarkentaa automaattisesti ja määrittää tarkennuksen automaattisesti kuvausolosuhteiden perusteella.

1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

- Kuvaustilaksi asetetaan **i** (Älykäs autom.).



- Kierrä tilapyörää samalla, kun painat sen keskellä olevaa tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

2 Säädä näytön kulma ja pidä kiinni kamerasta. Vaihtoehtoisesti katso etsimen läpi ja pidä kiinni kamerasta.

3 Kun zoom-objektiivi on kiinnitetty, suurennakuvaa kiertämällä zoomausrengasta.

4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ilmaisin (esim. ) syttyy.



5 Paina suljinpainike pohjaan.

Tarkennustilan valitseminen itse (Tarkennustila / Tarkennusalue)

Tarkennustilan määrittäminen, kuten asetuksen **AF-S** (Yhden k. AF) valitseminen maisemia ja liikkumattomia kohteita varten ja asetuksen **AF-C** (Jatkuva AF) valitseminen liikkuvia kohteita varten, helpottaa tarkentamista haluttuun kohteeseen. Voit määrittää tarkennuskohdan ja -alueen käyttämällä asetusta [ Tarkennusalue].

Kuvaus tarkentamalla ihmissilmiin

[ Kas./silm. etu. AF] -toiminto kohdassa [Kasvo-/silmä-AF] on käytettävissä oletusasetuksissa, joten voit käyttää silmä-AF-toimintoa välittömästi.

Kuvien ottaminen tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen (tarkennuksen lukitus)

Kun tarkennat kohteeseen, tarkennus lukitaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Vaihda haluamaasi sommitteluun ja ota kuva painamalla suljinpainike kokonaan alas.

- Voit lukita tarkennuksen liikkumattomiin kohteisiin. Valitse [ Tarkennustila] -asetukseksi **AF-S** (Yhden k. AF).
- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi valitaan [Kiint. keskikohta] tarkennus näytön keskellä sijaitseviin kohteisiin helpottuu.

Vihje

- Jos tuote ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu eikä äänimerkkiä kuulu. Sommittele kuva uudelleen tai muuta tarkennusasetusta.[Jatkuva AF] -tilassa ( (tarkennuksen ilmaisin) syttyy eikä tarkennuksen onnistumisesta ilmoittavaa äänimerkkiä anneta.

Huomautus

- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä. Poistaminen estää kuvia tallentumasta normaalisti.

Aiheeseen liittyvää

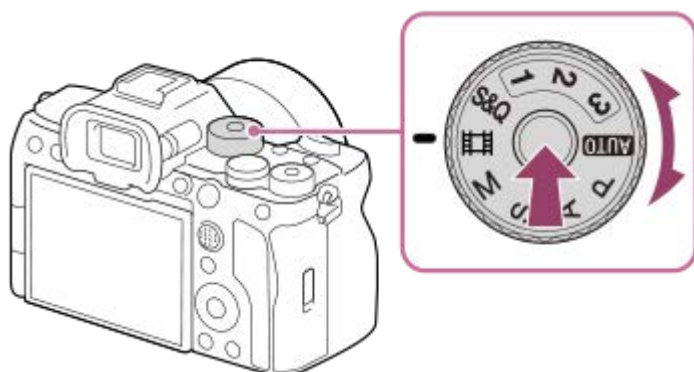
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Autom. katselu \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Videoiden kuvaaminen

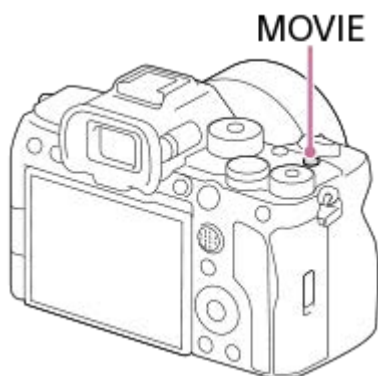
Voit määrittää tallennusmuodon ja valotuksen ja tallentaa videoita käyttäen videoille tarkoitettuja valikkokohtia.

1 Aseta tilapyörä asentoon (Video).



- Kierrä tilapyörää samalla, kun painat sen keskellä olevaa tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

2 Aloita tallennus painamalla MOVIE (Video) -painiketta.



3 Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Tallennusmuodon valinta (Tiedostomuoto)

Tarkkuus ja yhteensopivuus vaihtelevat tallennusmuodon mukaan (XAVC HS 4K/XAVC S 4K/XAVC S HD/XAVC S-I 4K/XAVC S-I HD). Valitse muoto sen mukaan, mihin tarkoitukseen video kuvataan.

Kuvanopeuden tai kuvanlaadun valinta (Videoasetukset)

Kuvanopeus määrittää liikkeen pehmyden videoissa. ([ Videoasetukset] → [Tallen. kuvanop.]])

Kuvanlaatu muuttuu bittinopeuden myötä. ([ Videoasetukset] → [Tallennusasetus])

Jos bittinopeus on suuri, tiedon määrä kasvaa ja voit kuvata korkealaatuisia videoita. Tämä johtaa kuitenkin suurempaan datamäärään.

Valitse kuvanopeus ja bittinopeus mieltymyksesi ja videon tarkoituksen mukaan.

Valotuksen säätäminen (Valot. ohjaustyyppi./Valotustila)

Kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila], valitse valotustila käyttämällä valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää samalla tavalla kuin valokuvauksessa.

Kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila], voit asettaa sekä valotusajan että aukon arvon automaattisesti tai manuaalisesti.

Tarkennusmenetelmän valitseminen (Tarkennustila/ Tarkennusalue)

Valitse **AF-C** (Jatkuva AF) tai **MF** (Man. tarkennus) kohdassa [ Tarkennustila]. Voit määrittää tarkennusalueen asetuksella [ Tarkennusalue].

Vaikka kuvaisit manuaalisella tarkennuksella, voit tilapäisesti vaihtaa automaattiseen tarkennukseen seuraavilla tavoilla.

- Paina mukautettua näppäintä, johon [AF käytössä] on määritetty, tai paina suljinpainike puoliväliin.
- Paina mukautettua näppäintä, johon [Silmä-AF] on määritetty.
- Kosketa kohdetta monitorissa.

Videon äänen tallentaminen 4-kanavaisena

Kiinnitä kameran moniliitäntäkenkään aito Sony-lisävaruste, joka tukee 4-kanavaista ja 24-bittistä äänen tallennusta.

Vihje

- Voit myös määrittää videon tallennuksen käynnistämisen-/pysäyttämistoiminnon haluamaasi näppäimeen.
- Voit tarkentaa nopeasti videokuvauksen aikana painamalla suljinpainikkeen puoliväliin. (Automaattitarkennuksen toimintaaani voi joissakin tapauksissa tallentua.)
- ISO-herkkyyden, valotuksen korjauksen ja tarkennusalueen asetuksia voidaan muuttaa videokuvauksen aikana.
- Kameran ja objektiivin käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Voit estää äänien tallentumisen valitsemalla [Ääniasetus]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jotta estettäisiin zoomausrenkaan toimintaa äänen tallentuminen, kun käytetään moottoroitua zoom-objektiivia, videot kannattaa tallentaa käyttämällä zoomausvipua. Kun siirrät zoomausvipua, ole varovainen, että et käännä vipua.

Huomautus

- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.
- Et voi aloittaa videon tallentamista tietojen kirjoittamisen aikana. Odota, että tietojen kirjoittaminen päättyy ja näyttöön ilmestyy "STBY", ennen videon tallentamista.
- Jos  (ylikuumentumisvaroitus) -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut. Katkaise virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Kameran lämpötila nousee, kun kuvataan videoita jatkuvasti, ja kamera saattaa tuntua lämpimältä. Tämä ei ole vika. Lisäksi [Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.] voi tulla näkyviin. Katkaise tällöin virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Katso videotallennuksen jatkuva kuvausaika kohdasta "[Videoiden tallennusaika](#)." Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa toisen videon tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus voi pysähtyä tuotteen suojaamiseksi tuotteen tai akun lämpötilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoasetukset \(video\)](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)

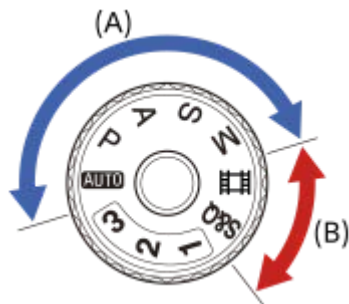
- Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)
- Kenkä-äänias.
- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)
- REC suljinpainik. (video)
- Ääniasetus
- Videoiden tallennusaika

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Toimintojen etsiminen kohdasta MENU

Näytettävät MENU-kohteet vaihtelevat tilapyörän asennon mukaan. Alla olevassa taulukossa tilat, joissa kukin MENU-kohte näytetään, osoitetaan valokuva-/videokuvakkeina.



- : tämä valikkokohte näkyy, kun tilapyörän asentona on valokuvaustila **(A)**.
- : tämä valikkokohte näkyy, kun tilapyörän asentona on videoiden tallennustila **(B)**.
- : tämä valikkokohte näkyy, kun tilapyörän asentona on joko valokuvaustila **(A)** tai videoiden tallennustila **(B)**.

- Kun tilapyörän asetuksena on 1, 2 tai 3 (**MR** Pal. kamera-aset.), näytettävät valikkokohteet määritetään sen tilan mukaan, joka on määritetty kullekin rekisteröintinumerolle.

(Kuvaus) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Kuvanlaatu		JPEG/HEIF-vaih.
		Tiedostomuoto
		RAW-tied.tyyppi
		JPEG-laatu
		HEIF-laatu
		JPEG-kuvakoko
		HEIF-kuvakoko
		Kuvasuhde
		Tiedostomuoto
		Videoasetukset
		H&N-asetukset
		Proxy-asetukset
		APS-C S35 Kuvaus
		Pitkän valot. KV
		Suuren ISO:n KV

Ryhvät		Valikkokohteet
		HLG-valokuvat
		Väriavaruus
		Objektiivin komp.
Media		Alusta
		Tallen.muistiaset.: Tallennusm. etusij.
		Tallen.muistiaset.: Tallennustila
		Tallen.muistiaset.: Vaih. muistia autom.
		Pal. kuvatietokan.
		Näytä kortin tila
Tiedosto		Tied./Kansio-as.
		Val. tallennuskansio
		Uusi kansio
		IPTC-tiedot
		Tekijänoikeustiedot
		Kirjoita sarjanumero
		Tiedostoasetus
Kuvaustila		Valotustila
		S&Q Valotustila
		Valot. ohjaustyypp.
		MR Pal. kamera-aset.
		MR Kamera-as. muisti
		MR Valitse muisti
		Tall. oma kuvausas.
Kuvanottotapa		Kuvanottotapa: Kertakuvaus
		Kuvanottotapa: Jatkuva kuvaus
		Kuvanottotapa: Itselauk. (yksitt.)
		Kuvanottotapa: Itselauk. (jatk.)
		Kuvanottotapa: Jatkuva haaruk.
		Kuvanottotapa: Yks. haarukka
		Kuvanottotapa: WB-haarukka
		Kuvanottotapa: DRO-haarukka
		Haarukointiaset.

Ryhvät		Valikkokohteet
		Interv.kuvaustoim.
Suljin/hiljainen		Hiljaisen tilan as.
		Suljintyyppi
		Elekt. etuverhon sulj.
		Vapaut. ilman obj.
		Vapautus ilm. korttia
		Välkynnänpoisto
Ääniasetus		Ääniasetus
		Äänen nauhoitustas.
		Äänilähdön ajoitus
		Tuulen äänen vaim.
		Kenkä-äänias.
		Autom. tasonäyt.
TC/UB		Time Code Preset
		User Bit Preset
		Time Code Format
		Time Code Run
		Time Code Make
		User Bit Time Rec
Kuvanvakautus		SteadyShot
		SteadyShot
		SteadyShot-säätö
		Polttoväli
Zoom		Zoom
		Zoom-alue
		Zoom-nopeus
		Zoom-nopeus
Kuvausnäyttö		Apuviivanäyttö
		Apuviivatyyppi
		Live View -näyttöas.
		Kor. näyt. tal. aik.
Merkkinäyttö		Merkkinäyttö

Ryhvät		Valikkokohteet
		Keskimerkki
		Kuvasuhde
		Turva-alue
		Ohjainkehys

(Valotus/väri) -välilehti

Ryhvät		Valikkokohteet
Valotus		Autom. hid. suljin
		ISO
		ISO-alueen raja
		ISO AUTO min.sul.n.
		Aut./man. vai. as.
Valotuksen korj.		Valotuksen korj.
		Nollaa EV-korjaus
		Valotusaskel
		Valotuks. vakios.
Mittaus		Mittausmuoto
		Kas.etus.moni.m.
		Pistemittauspiste
		AEL sulkimella
Salama		Salaman tila
		Salamakorjaus
		Val.korj.aset.
		Langaton salama
		Punasilm. vähennys
		Ulk. salaman aset.
Valkotasapaino		Valkotasapaino
		AWB-priorit.as.
		AWB-luk. laukais.
		Iskuton WB
Väri/sävy		D-alueen opt.
		Luova tyyli

Ryhmät		Valikkokohteet
		 Kuvaprofiili
Seepranäyttö		 Seepranäyttö
		 Seeprataso

AF_{MF} (Tarkennus) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
AF/MF		 Tarkennustila
		AF-S-prioriteettias.
		AF-C-prioriteettias.
		AF-seur. herkkyys
		AF-valaisin
		Aukkotoi. AF-tilassa
		AF sulkimella
		Esi-AF
		AF-siirt.nopeus
		AF-koh. vaih. her.
Tarkennusalue		 Tarkennusalue
		 Tark.alueen raja
		Vaihd. P/V-AF-al.
		 Tark.kehyks. väri
		AF-alueen tall.
		Poista tall. AF-al.
		AF-alueen aut. tyhj.
		AF-C-alueenäyttö
		Vaih.tunnistusalue
		 Tark.pist. kierto
		 AF-keh. liikem.
Kasvo-/silmä-AF		 Kas./silm. etu. AF
		 Kas./sil.-koht.tun.
		 Val. oi./vas. silmä
		 Kasv./silm.-kehys
		Kasvojen rekister.

Ryhmät		Valikkokohteet
		 Rek. kasvot etusij.
Tarkennusavust.		Aut. suur. MF-til.
		Tark. suurennus
		 Tark. suuren.aika
		 Ens. tark. suuren.
		AF tark. suuren.
		 Tark. Suur. alussa
Korostusnäyttö		 Korostusnäyttö
		 Korostustaso
		 Korostusväri

(Toisto) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Toistokohde		Valitse toiston muisti
		Katselutila
Suurennus		 Suureнна kuva
		 Suureнна alk. suur.
		 Suureнна alk. sij.
Valinta/tallenne		Suojaa
		Luokitus
		Luok. as. (oma pain.)
Poista		Poista
		Poiston vahvist
Muokkaa		Käännä
		Kopioi
		Kuvan sieppaus
		 JPEG/HEIF-vaih.
Näyttäminen		Jatk. toisto  interv.
		Toistonop.  interv.
		Kuvaesitys
Toistovalinta		Hakemistonäyttö
		Näytä ryhmänä

Ryhmät		Valikkokohteet
		Näytön kääntö
		 Tark.kehysnäyttö
		Valitse Valitsin
		Kuvahypyn tapa

(Verkko) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Siirto/etä		Ohjaa älypuhelimel.
		Lähetä älypuhelim.
		 Lähetyskohde
		Yhd. virran oll. pois
		FTP-siirtotoiminnot
		Kuvaus tietokoneelle
		Bluetooth-kaukos.
Sijaintitiedot		Sijaintitietojen link.
		Ajan autom. korjaus
		Alueen autom. säätö
Wi-Fi		WPS-painallus
		Tukiaseman asetuks.
		Wi-Fi-taajuuskaista
		Näytä Wi-Fi-tiedot
		Nollaa SSID/salas.
Bluetooth		Bluetooth-toiminto
		Pariyhteys
		Näytä laiteosoite
Langaton LAN		 IP-osoiteasetus
		Näytä LAN-tiedot
Verkkovalinta		Lentokonetila
		Muokkaa lait. nimi
		Tuo juurisertifikaatti
		Suojaus (IPsec)
		Nollaa verkkoaset.



(Asetus) -välilehti

Ryhvät		Valikkokohteet
Alue/pvm		 Kieli
		Alue/pvm/aika-as.
		NTSC/PAL-valitsin
Nollaa/tal. aset.		Palauta
		Tallenna/lataa aset.
Toim. mukautus		 Oma painike -as.
		 Oma painike -as.
		 Oma painike -as.
		Fn-valikkoasetukset
		Eri aset. valok./vid.
		DISP (Näyttö) -aset.
		 REC suljinpainik.
		Zoomausrenk. kierto
Säätimen muk.		Oman valits. aset.
		Valitsimen aset.
		Av/Tv-kierto
		Valitsim. Ev-korjaus
		Toim.rengas(objek.)
		Lukitse käyttöosat
Kosketuskäyttö		Kosketustoiminto
		Kosketusherkkyy.
		Kosketusnäyt./-levy
		Kosketuslevy-aset.
		Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.
		Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta
Etsin/näyttö		Valitse Etsin/Näyttö
		Näytön kirkkaus
		Etsimen kirkkaus
		Etsimen värilämpöt.
		Etsimen suhde
		Näyttölaatu

Ryhmät		Valikkokohteet
		 Etsimen kuvanop.
Näyttövalinta		TC/UB-näyttöasetus
		Gammanäyttöapu
		Gammanäyt.avun ty.
		 Jälj. ol. kuv.näyt.
		 Autom. katselu
Virtavalinta		Virrans. aloitusaika
		Autom. samm.lämpö
Äänivalinta		Äänenvoimakkuus
		 4ch-äänivalvonta
		Äänimerkit
USB		USB-liitäntä
		USB LUN -asetus
		USB-virtalähde
Ulkoinen lähtö		 HDMI-tarkkuus
		 HDMI-lähtöaset.
		HDMI-tietonäyttö
		HDMI-OHJAUS
Asetusvalinta		Videovalotila
		IR-kaukosäädin
		Kennon puhdistus
		Autom. pikselikart.
		Pikselikartoitus
		Versio

☆ (Oma valikko) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Oman valikon as.		Lisää kohta
		Lajittele kohta
		Poista kohta
		Poista sivu
		Poista kaikki

Ryhvät		Valikkokohteet
		Oman valikon näyttö

Huomautus

- Järjestys, jossa valikkovälilehdet näytetään tässä, eroaa todellisesta näytöstä.

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tämän luvun sisältö

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Kuvaustoimintojen käyttäminen) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

Kuvaustilan valitseminen

- Älykäs autom.
- Ohjelmoitava
- Aukko etusijalla
- Suljinaika etusijalla
- Käsivalotus
- Bulb-kuvaus
- Valot. ohjaustyypp.
- Aut./man. vai. as.
- Video: Valotustila
- Hidas ja nopea liike: Valotustila
- Autom. hid. suljin

Tarkennus

- Tarkennustavan valinta (Tarkennustila)
- Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)
- Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kasv./silmä-AF

- Tarkennus ihmissilmiin
- Kas./silm. etu. AF (valokuva/video)
- Kas./sil.-koht.tun. (valokuva/video)
- Val. oi./vas. silmä (valokuva/video)
- Kasv./silm.-kehys (valokuva/video)
- Kasvojen rekister.
- Rek. kasvot etusij. (valokuva/video)

AF-toimintojen käyttäminen

- Vakiotarkennus
- Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)
- Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)
- Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)
- Tark.alueen raja (valokuva/video)
- Tark.pist. kierto (valokuva/video)
- AF-keh. liikem. (valokuva/video)
- Tark.kehyks. väri (valokuva/video)
- AF-alueen aut. tyhj.
- AF-C-aluenäyttö
- Vaih.tunnistusalue
- AF-seur. herkkyys
- AF-siirt.nopeus
- AF-koh. vaih. her.
- AF/MF-valitsin
- AF sulkimella
- AF käytössä

- Tarkenn. lukitus
- Esi-AF
- AF-S-prioriteettias.
- AF-C-prioriteettias.
- AF tark. suuren.
- AF-valaisin
- Aukkotoi. AF-tilassa

MF-toimintojen käyttäminen

- Man. tarkennus
- Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)
- Aut. suur. MF-til.
- Tark. suurennus
- Tark. suuren.aika (valokuva/video)
- Ens. tark. suuren. (valokuva)
- Tark. Suur. alussa (video)
- Korostusnäyttö

Valotus-/mittaustilojen säätäminen

- Valotuksen korj. (valokuva/video)
- Histogramminäyttö
- Nollaa EV-korjaus (valokuva/video)
- Valotusaskel (valokuva/video)
- Valotuks. vakios. (valokuva/video)
- Valitsim. Ev-korjaus
- D-alueen opt. (valokuva/video)
- Mittausmuoto (valokuva/video)
- Kas.etus.moni.m. (valokuva/video)
- Pistemittauspiste (valokuva/video)
- AE-lukitus
- AEL sulkimella
- Seepranäyttö

ISO-herkkyyden valitseminen

- ISO (valokuva/video)
- ISO-alueen raja (valokuva/video)
- ISO AUTO min.sul.n.

Valkotasapaino

- Valkotasapaino (valokuva/video)
- Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)
- AWB-priorit.as. (valokuva/video)
- AWB-luk. laukais.
- Iskuton WB

Tehosteiden lisääminen kuviin

- Luova tyyli (valokuva/video)
- Kuvaprofiili (valokuva/video)

Kuvaaminen kuvanottotavoilla (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

- Kuvanottotapa
- Jatkuva kuvaus
- Itselauk. (yksitt.)
- Itselauk. (jatk.)
- Jatkuva haaruk.
- Yks. haarukka

- Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana
- WB-haarukka
- DRO-haarukka
- Haarukointiaset.

Interv.kuvaustoim.

Kuvanlaadun ja tallennusmuodon asettaminen

- Tiedostomuoto (valokuva)
- RAW-tied.tyyppi
- JPEG/HEIF-vaih.
- JPEG-laatu/HEIF-laatu
- JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko
- Kuvasuhde
- HLG-valokuvat
- Väriavaruus
- Tiedostomuoto (video)
- Videoasetukset (video)
- H&N-asetukset
- Proxy-asetukset
- APS-C S35 (Super35mm) kuvaus (valokuva/video)
- Katselukulma

Kosketustoimintojen käyttäminen

- Kosketustoiminto
- Kosketusherkkyyys
- Kosketusnäyt./-levy
- Kosketuslevy-aset.
- Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.
- Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta

Suljinasetukset

- Hiljaisen tilan as. (valokuva/video)
- Suljintyyppi
- Elekt. etuverhon sulj.
- Vapaut. ilman obj. (valokuva/video)
- Vapautus ilm. korttia
- Välkynnänpoisto

Zoomin käyttäminen

- Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet
- Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus (Zoom)
- Zoom-alue (valokuva/video)
- Zoom-nopeus (valokuva/video)
- Zoom-nopeus (kaukosäädin) (valokuva/video)
- Tietoja zoomauskertoimesta
- Zoomausrenk. kierto

Salaman käyttäminen

- Salaman (myydään erikseen) käyttäminen
- Salaman tila
- Salamakorjaus
- Val.korj.aset.
- Langaton salama
- Punasilm. vähennys
- FEL-lukitus

- Ulk. salaman aset.
- Videovalotila

Sumentumisen vähentäminen

- SteadyShot (valokuva)
- SteadyShot (video)
- SteadyShot-säätö (valokuva/video)
- SteadyShot-polttoväli (valokuva/video)

Objektiivin komp. (valokuva/video)

Kohinanvaimennus

- Pitkän valot. KV
- Suuren ISO:n KV

Monitorin näytön asettaminen kuvauksen aikana

- Autom. katselu (valokuva)
- Jälj. ol. kuv.näyt. (valokuva)
- Apuviivanäyttö (valokuva/video)
- Apuviivatyyppi (valokuva/video)
- Live View -näyttöas.
- Aukon esikatselu
- Kuvan esikatselu
- Kirkas näyttö
- Kor. näyt. tal. aik.
- Merkinäyttö
- Gammanäyttöapu
- Gammanäyt.avun ty.

Videon äänen tallentaminen

- Ääniasetus
- Äänen nauhoitustas.
- Äänilähdön ajoitus
- Tuulen äänen vaim.
- Kenkä-äänias.
- Autom. tasonäyt.

TC/UB-asetukset

- TC/UB
- TC/UB-näyttöasetus

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Älykäs autom.

Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

1 Aseta tilapyyri asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

- Kuvaustilaksi asetetaan  (Älykäs autom.).

2 Suuntaa kamera kohteeseen.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, tunnistetun valotuksen kuvake tulee näkyviin.



3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Tietoja valotuksen tunnistuksesta

Valotuksen tunnistustoiminnon avulla kamera tunnistaa kuvausolosuhteet automaattisesti.

Kun kamera tunnistaa tietyt valotukset, seuraavat kuvakkeet ja oppaat näytetään näytön yläosassa:

 (Muotokuva),  (Lapsi),  (Yömuotokuva),  (Yövalotus),  (Vastavalomuotokuva),  (Vastavalo),  (Maisema),  (Makro),  (Kohdevalo),  (Hämärä valo),  (Yövalotus jalustalla)

Huomautus

- Tuote ei tunnista valotusta, kun kuvataan kohteita käyttäen muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnista valotusta tietyissä kuvausolosuhteissa.
- [Älykäs autom.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Ohjelmoitava

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ ISO].

- 1 **Aseta tilapyörä asentoon P (Ohjelmoitava).**
- 2 **Aseta kuvaustoiminnot haluamiesi asetusten mukaisesti.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja ota kuva.**

Ohjelman vaihto

Valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää voidaan muuttaa kameran asettamaa asianmukaista valotusta muuttamatta, kun ei käytetä salamaa.

Valitse aukon arvon ja valotusajan yhdistelmä kiertämällä etu-/takapainiketta.

- Näytön merkki "P" vaihtuu merkiksi "P*", kun etu- tai takapainiketta kierretään.
- Voit peruuttaa ohjelman vaihdon valitsemalla kuvaustilaksi muun kuin [Ohjelmoitava] tai sammuttamalla kameran.

Huomautus

- Ympäristön kirkkauden mukaan ohjelman vaihtoa ei välttämättä käytetä.
- Peruuta tekemäsi asetus valitsemalla muu kuin P-kuvaustila tai sammuttamalla virta.
- Kun kirkkaus muuttuu, myös aukko (F-arvo) ja valotusaika muuttuvat säilyttäen vaihdon määrän.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Aukko etusijalla

Voit kuvata säätämällä aukkoa ja muuttamalla tarkennettavaa aluetta tai epätarkentamalla taustaa.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon A (Aukko etusijalla).**
- 2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä etu-/takapainiketta.**
 - Pieni F-arvo: Kohde on tarkennettu, mutta kohteen edessä ja takana olevat kohteet sumennetaan.
 - Suuri F-arvo: Kohde ja myös sen edusta ja tausta ovat tarkkoja.
 - Jos asetettu aukkoarvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle, valotusajan ilmaisin vilkkuu. Jos näin tapahtuu, muuta aukkoarvoa.
- 3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.**

Valotusaika säätyy automaattisesti asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Huomautus

- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Aukon esikatselu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suljinaika etusijalla

Voit ilmaista liikkuvan kohteen liikkeen eri tavoilla säätämällä valotusaikaa. Voit esimerkiksi käyttää liikehetkellä lyhyttä valotusaikaa tai jäljessä tulevan liikkeen kuvaamiseen pitkää valotusaikaa.

1 Aseta tilapyörä asentoon S (Suljinaika etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä etu-/takapainiketta.

- Jos valotusta ei saada asianmukaiseksi asetusten määrittämisen jälkeen, aukkoarvo vilkkuu kuvausnäytössä. Muuta tällöin valotusaikaa.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Aukko säätyy automaattisesti tarvittavan asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Vihje

- Pitkää valotusaikaa käytettäessä käytä jalustaa kameran värinän välttämiseksi.
- Kun kuvaat sisäurheilua, aseta ISO-herkkyys suuremmaksi.

Huomautus

- SteadyShot-varoitustilaisiin ei tule näkyviin, kun valotusaika on ensisijainen.
- Kun [Pitkän valot. KV]-asetukseksi on valittu [Käytössä] ja valotusaika on 1 sekunti(a) tai pidempi, kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä kauan kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Pitkän valot. KV](#)

Käsivalotus

Voit kuvata halutulla valotuksella säätämällä sekä valotusaikaa että aukkoa.

1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).

2 Valitse haluamasi aukon arvo kiertämällä etupainiketta.

Valitse haluttu valotusaika kiertämällä takapainiketta.

- Voit muuttaa etu-/takapainikkeen asetusta valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Valitsimen asetus].
- Manuaalisessa valotustilassa voit valita [ ISO]-asetukseksi [ISO AUTO]. ISO-arvo muuttuu automaattisesti sopivan valotuksen saavuttamiseksi käyttäen asetettua aukkoarvoa ja valotusaikaa.
- Kun [ ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO], ISO-arvon ilmaisin vilkkuu, jos asetettu arvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle. Jos näin tapahtuu, muuta valotusaikaa tai aukkoarvoa.
- Kun [ ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO], tarkista valotusarvo kohdasta M.M. (manuaalinen mittausta)*.

Suuntaan +: Kuvista tulee kirkkaampia.

Suuntaan –: Kuvista tulee tummempia.

0: Kameran analysoima asianmukainen valotus.

* Osoittaa asianmukaisen valotuksen ali-/ylivalotuksen. Se osoitetaan numeroarvolla monitorissa ja mittausilmaisimella etsimessä.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Vihje

- Voit muuttaa valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää muuttamatta asetettua valotusarvoa kiertämällä etu-/takapainiketta samalla, kun painat AEL-painiketta. (Manuaalinen siirto)

Huomautus

- Manuaalisen mittauksen ilmaisinta ei näytetä, jos [ ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Kun vallitsevan valon määrä ylittää manuaalisen mittauksen mittausalueen, manuaalisen mittauksen ilmaisimella vilkkuu.
- SteadyShot-varoitustilassa ei tule näkyviin manuaalisessa valotustilassa.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [ISO \(valokuva/video\)](#)
- [Bulb-kuvaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Bulb-kuvaus

Voit kuvata kohteen liikkeen jäljen käyttämällä pitkää valotusaikaa.

Bulb-kuvaus sopii esim. tähtien tai ilotulituksen valojälkien kuvaukseen.

- 1 Aseta tilapyyri asentoon M (Käsivalotus).**
- 2 Kierrä takapainiketta myötäpäivään, kunnes [BULB] tulee näkyviin.**
- 3 Valitse aukkoarvo (F-arvo) etupainikkeella.**
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 5 Pidä suljinpainike painettuna kuvauksen ajan.**
Suljin pysyy auki niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan.

Vihje

- Kun kuvataan ilotulitusta tms., tarkenna äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa. Jos käytössä on objektiivi, jonka ääretön piste ei ole selvä, säädä tarkennus etukäteen ilotulitukseen alueelle, johon haluat tarkentaa.
- Bulb-kuvaus kannattaa aloittaa, kun kamera on viileä, jotta kuvanlaatu ei heikkenisi.
- Bulb-kuvauksen aikana kuvista tulee helposti epäteräviä. On suositeltavaa käyttää kolmijalkaa, Bluetooth-kaukosäädintä (myydään erikseen) tai kaukosäädintä, jossa on lukitustoiminto (myydään erikseen). Kun käytät Bluetooth-kaukosäädintä, voit aloittaa Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta. Voit pysäyttää Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta uudelleen. Jos haluat käyttää toista kaukosäädintä, käytä mallia, joka voidaan liittää Multi/micro USB -liittimen kautta.

Huomautus

- Mitä pidempi valotusaika, sitä enemmän kohinaa kuvassa näkyy.
- Kun [Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä pitkään kuin suljin oli auki. Et voi kuvata kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Valotusajaksi ei voi valita [BULB] seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu seuraava:
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [Itselauk. (jatk.)]
 - [Jatkuva haaruk.]
 - [Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektron. suljin].

Jos yllä olevia toimintoja käytetään, kun valotusajaksi on asetettu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 30 sekuntia.

- [Käsivalotus](#)
- [Pitkän valot. KV](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valot. ohjaustyyp.



Voit valita valotuksen (valotusaika ja aukon arvo) asettamistavan, kun kuvaat videoita. [P/A/S/M-tila]-asetuksella voit valita joko P-/A-/S-/M-tilan samalla tavalla kuin valotustilan valokuville. [Jous. Valotustila] -asetuksella voit vaihtaa aukon arvon ja valotusajan automaattisten ja manuaalisten asetusten välillä erikseen samalla tavalla kuin ammattikameran valotuksen säätöjärjestelmällä.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valot. ohjaustyyp.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

P/A/S/M-tila:

Valitse haluamasi valotustila seuraavista [Ohjelmoitava], [Aukko etusijalla], [Suljinaika etusijalla] ja [Käsivalotus].

Jous. Valotustila:

Asettaa aukon arvon ja valotusajan automaattisesti (Automaattinen) tai manuaalisesti (Manuaalinen).

Voit vaihtaa automaattisten ja manuaalisten asetusten välillä käyttäen mukautettua näppäintä tai muuttaa aukkoa ja valotusaikaa kiertämällä etu-/takapainiketta.

Huomautus

- Vaikka [Valot. ohjaustyyp.] -asetukseksi olisi valittu [Jous. Valotustila], painamalla MOVIE (video) -painiketta kuvattaessa videoita valokuvaustilassa video kuvataan valokuvaustilan valotustilassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Video: Valotustila](#)
- [Aut./man. vai. as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Aut./man. vai. as.



Videoita kuvattaessa voit vaihtaa aukon ja valotusajan automaattisten ja manuaalisten asetusten välillä erikseen samalla tavalla kuin ammattikameran valotuksen säätöjärjestelmällä. Valitse [Valot. ohjaustyyppi]-asetukseksi [Jous. Valotustila] etukäteen.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valotus] → [Aut./man. vai. as.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Av: aut./man. vai.:

Vaihtaa aukon arvoa välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

Tv: aut./man. vai.:

Vaihtaa valotusaikaa välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

Vaihtaminen välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen] käyttämällä mukautettuja näppäimiä

Kun [Valot. ohjaustyyppi]-asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila], seuraavat toiminnot on määritetty mukautettuihin näppäimiin videotallennuksen aikana.

- [Av: aut./man. vai.]: C2 (mukautettu 2) -painike
- [Tv: aut./man. vai.]: C1 (mukautettu 1) -painike

Joka kerta kun painat vastaavaa mukautettua näppäintä, aukon arvo tai valotusaika vaihtuu välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

Kun [Automaattinen] on valittu, asianmukainen valotus asetetaan automaattisesti, ja kun [Manuaalinen] on valittu, aukon arvo ja valotusaika voidaan asettaa seuraavilla painikkeilla.

- Aukon arvo: takapainike
- Valotusaika: etupainike

Huomautus

- Kun asetat aukon arvon objektiivin aukkorenkalla, aukkorenkään arvolle annetaan etusija painikkeen arvoon nähden.

Aiheeseen liittyvää

- [Valot. ohjaustyyppi](#).

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Video: Valotustila



Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten. Valitsemaasi asetusta käytetään, kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valotustila] → haluttu aset.
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [Valot. ohjaustyypp.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Hidas ja nopea liike: Valotustila



Valotustila voidaan valita hidastettua/nopeutettua kuvausta varten. Valitsemaasi asetusta käytetään, kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila].

Asetus ja toistonopeus voidaan muuttaa hidastettua/nopeutettua kuvausta varten toiminnolla [**S&Q** H&N-asetukset].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**S&Q** Valotustila] → haluttu aset. **asetus.**
- 3 Aloita tallennus painamalla MOVIE (video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q **P** Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

S&Q **A** Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

S&Q **S** Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

S&Q **M** Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [H&N-asetukset](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Autom. hid. suljin



Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valotus] → [Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

- [Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
 - s (Suljinaika etusijalla)
 - m (Käsivalotus)
 - Kun  [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO]
 - Kun [Valot. ohjaustyyppi] -asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila] ja valotusajan säätömenetelmänä on [Manuaalinen]

Tarkennustavan valinta (Tarkennustila)



Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [ Tarkennustila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF-S Yhden k. AF:

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-A Autom. AF:

[Yhden k. AF] ja [Jatkuva AF] vaihtuvat kohteen liikkeen mukaisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, tuote lukitsee tarkennuksen, kun se määrittää, että kohde on liikkumatta, tai jatkaa tarkentamista, kun kohde liikkuu. Jatkuvan kuvauksen aikana tuote kuvaa automaattisesti käyttämällä [Jatkuva AF] -tilaa toisesta kuvasta alkaen.

AF-C Jatkuva AF:

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF DMF:

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain [Man. tarkennus] -asetusta käyttäen. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF Man. tarkennus:

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä [Man. tarkennus] -asetusta.

Tarkennuksen ilmaisin

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⦿ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⦿ (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo

- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

Vihje

- [Jatkuva AF]-tilassa tarkennus voidaan lukita pitämällä [Tarkenn. lukitus]-toiminnolle määrätty painike painettuna.
- Kun tarkennus asetetaan äärettömään [Man. tarkennus] -tilassa tai [Suora m.tark.] -tilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- [Autom. AF] on käytettävissä vain, kun käytetään vaihe-eroon perustuvaa automaattitarkennusta.
- Kun [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] on asetettu, katselukulma voi muuttua tarkennuksen aikana vähitellen. Tämä ei vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Vain [Jatkuva AF] ja [Man. tarkennus] ovat käytettävissä, kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **S&Q** (Hidas ja nopea liike).

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)



Määritä tarkennuskehyksen tyyppi, kun kuvataan automaattitarkennuksella. Valitse tila kohteen mukaan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Laaja:

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.



Vyöhyke:

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.



Kiint. keskikohta:

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.



Piste: S/Piste: M/Piste: L:

Voit siirtää tarkennuskehyksen haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella.



Laajenn. piste:

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää [Piste]-kohdan ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.



Seuranta:

Asetus on käytettävissä vain, kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Jatkuva AF]. Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen asetukseksi [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L] tai [Seuranta: Laajennettu piste].

Vihje

- Oletusarvoisesti [Tarkennusalue] on määritetty C2-painikkeeseen.

Huomautus

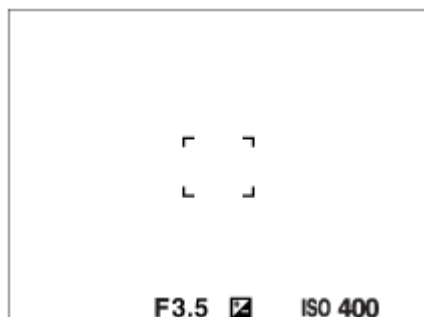
- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
— [Älykäs autom.]
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.

- Kun tilapyyöä on asennossa [Video] tai S&Q (Hidas ja nopea liike) tai videokuvauksen aikana, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita [Tarkennusalue] -asetukseksi.

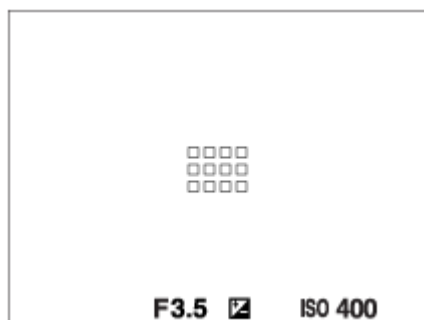
Esimerkkejä tarkennuskehysten näytöstä

Tarkennuskehys vaihtelee seuraavasti.

Kun tarkennetaan suurelle alueelle

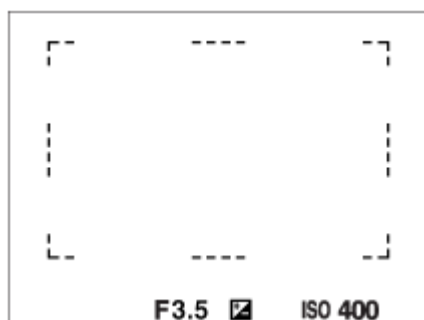


Kun tarkennetaan pienelle alueelle



- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tarkennuskehys voi vaihdella vaihtoehtojen "Kun tarkennetaan suurelle alueelle" ja "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" välillä kohteen tai tilanteen mukaan.
- Kun kiinnitetään A-kiinnikkeinen objektiivi kiinnitysovitimella (LA-EA3 tai LA-EA5) (myydään erikseen), tarkennuskehys "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" saattaa tulla esiin.

Kun tarkennus tehdään automaattisesti monitorin koko alueen perusteella



- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Tarkennusaluetta voidaan siirtää monivalintakytkimellä, kun [Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:
 - [Vyöhyke]
 - [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]

- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

Jos [Vakiotarkennus] määritetään monivalintakytkimen keskiöön etukäteen, voit siirtää tarkennuskehysten takaisin monitorin keskelle painamalla monivalintakytkimen keskiötä.

Vihje

- Kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu [Piste] tai [Laajenn. piste], voit siirtää tarkennuskehystä pidemmän matkan yhdellä kertaa monivalintakytkimellä määrittämällä [ AF-keh. liikem.] -asetukseksi [Suuri].
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi [Kosketustarken.] etukäteen.

Kohteen seuraaminen tilapäisesti (Seuranta käytössä)

Voit vaihtaa tilapäisesti [ Tarkennusalue] -asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] on määritetty etukäteen. [ Tarkennusalue] -asetus ennen vaihtoehtoon [Seuranta käytössä] aktivointia vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[ Tarkennusalue] ennen vaihtoehtoon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[ Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]
[Piste: S]	[Seuranta: Piste S]
[Laajenn. piste]	[Seuranta: Laajennettu piste]

Vaiheentunnistus-AF

Kun automaattitarkennusalueella on vaiheentunnistus-AF-pisteitä, tuote käyttää vaiheentunnistukseen perustuvan automaattitarkennuksen ja kontrastiin perustuvan automaattitarkennuksen yhdistelmää.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF on käytettävissä vain, kun yhteensopiva objektiivi on kiinnitetty. Jos käytetään objektiivia, joka ei tue vaiheentunnistusta AF-tarkennusta, et voi käyttää seuraavia toimintoja.
 - [Autom. AF]
 - [AF-seur. herkkyys]
 - [AF-koh. vaih. her.]
 - [AF-siirt.nopeus]

Lisäksi vaikka käytettäisiin aiemmin hankittua soveltuvaa objektiivia, vaiheentunnistukseen perustuva automaattitarkennus ei välttämättä toimi, ellei objektiivia päivitetä.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.](#)

- Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)
- Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kamerassa on seurantatoiminto, joka seuraa kohdetta ja pitää sen merkittynä tarkennuskehyksessä. Voit asettaa seurannan aloituskohdan valitsemalla sen tarkennusalueista tai määrittämällä sen koskettamalla. Tarvittava toiminto vaihtelee asetusmenetelmän mukaan.

- Voit katsoa liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seurannan aloituskohdan asettaminen tarkennusalueen mukaan ([Seuranta] kohdassa [Tarkennusalue])

Valittu tarkennuskehys asetetaan seurannan aloituskohdaksi, ja seuranta aloitetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [ Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].

Seurannan aloituskohdan asettaminen koskettamalla ([Kosket.seuranta] kohdassa [Kuvauks. kosketust.])

Voit asettaa seurattavan kohteen koskettamalla sitä monitorissa.

- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa ja videokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [ Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Autom. AF], [Jatkuva AF] tai [Suora m.tark.].

[Tarkennusalue] -asetuksen vaihtaminen tilapäisesti [Seuranta]-asetukseksi ([Seuranta käytössä] kohdassa [Oma painike -as.])

Vaikka [ Tarkennusalue] -asetukseksi olisi valittu muu kuin [Seuranta], voit vaihtaa tilapäisesti [ Tarkennusalue] -asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna näppäintä, johon [Seuranta käytössä] -toiminto on määritetty.

- Määritä [Seuranta käytössä] -toiminto haluamaasi näppäimeen etukäteen käyttämällä [ Oma painike -as.] -toimintoa.
- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Toiminto on käytettävissä, kun [ Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Tarkennus ihmissilmiin

Kamera voi tunnistaa kasvot ja silmät automaattisesti ja tarkentaa silmiin (Silmä-AF). Seuraava selitys koskee tilanteita, joissa tunnistettava kohde on ihminen. Enintään 8 kohteen kasvot voidaan tunnistaa.

[Silmä-AF] voidaan suorittaa kahdella tavalla, joiden teknisissä tiedoissa on joitain eroja. Valitse tarkoitukseen sopiva tapa.

Kohde	[ Kas./silm. etu. AF] -toiminto	[Silmä-AF] mukautetun näppäimen kautta
Ominaisuudet	Kamera tunnistaa ensisijaisesti kasvoja/silmiä.	Kamera tunnistaa ainoastaan kasvoja/silmiä.
Etukäteisvalmistelu	- Valitse [ Kas./silm. etu. AF] → [Käytössä]. - Valitse [ Kas./sil.-koht.tun.] → [Ihminen].	Määritä [Silmä-AF]-toiminto haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.].
[Silmä-AF]-toiminnon suorittaminen	Paina suljinpainike puoliväliin.	Paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty*.
Toiminnon lisätiedot	- Kun kamera tunnistaa kasvot tai silmän määritetyllä tarkennusalueella tai sen ympärillä, se tarkentaa ensisijaisesti kasvoihin tai silmään. - Jos kamera ei tunnista yhtään kasvoja tai silmiä määritetyn tarkennusalueen sisällä tai sen ympärillä, se tarkentaa toiseen havaittuun kohteeseen.	- Kamera tarkentaa ainoastaan kasvoihin tai silmiin kaikkialla näytössä [ Tarkennusalue]-asetuksesta riippumatta. - Kamera ei tarkenna automaattisesti toiseen kohteeseen, jos kasvoja tai silmiä ei havaita lainkaan näytössä.
Tarkennustila	Noudattaa [ Tarkennustila]-toiminnolla määritettyä asetusta	Noudattaa [ Tarkennustila]-toiminnolla määritettyä asetusta
Tarkennusalue	Noudattaa [ Tarkennusalue]-toiminnolla määritettyä asetusta	Tarkennusalueeksi vaihtuu tilapäisesti koko näyttö [ Tarkennusalue]-asetuksesta riippumatta.

* Riippumatta siitä, onko [ Kas./silm. etu. AF] -asetukseksi valittu [Käytössä] vai [Ei käytössä], voit käyttää [Silmä-AF]-toimintoa sen mukautetun näppäimen kautta, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty.

[Silmä-AF] mukautetulla näppäimellä

Silmä-AF-toimintoa voidaan käyttää määrittämällä [Silmä-AF] mukautettuun näppäimeen. Kamera voi tarkentaa silmiin niin kauan kuin näppäintä painetaan. Tästä on hyötyä, kun haluat käyttää Silmä-AF-toimintoa tilapäisesti koko näyttöön asetuksesta [ Tarkennusalue] huolimatta.

Kamera ei tarkenna automaattisesti, jos kasvoja tai silmiä ei tunnisteta.

(Huomaa: kun yrität tarkentaa silmiin painamalla suljinpainikkeen puoliväliin, kamera tunnistaa kasvoja tai silmiä vain [ Tarkennusalue]-toiminnolla määrätyn tarkennusalueen sisällä tai ympärillä. Jos kamera ei tunnista kasvoja tai silmiä, se suorittaa normaalin automaattitarkennuksen.)

1. MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → haluttu näppäin; määritä sitten [Silmä-AF]-toiminto näppäimeen.
2. MENU →  (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [ Kas./sil.-koht.tun.] → [Ihminen].
3. Suuntaa kamera ihmiskasvoihin ja paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty.
Ota kuva painamalla suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

Tarkentaminen eläimen silmiin

Valitse [ Kas./sil.-koht.tun.] -asetukseksi [Eläin] ennen kuvaamista. Jos tunnistettava kohde on eläin, silmät tunnistetaan vain valokuvia kuvattaessa. Eläinten naamoja ei tunnisteta.

Huomautus

- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun kohde on varjossa.
 - Kun kohde ei ole terävä.
 - Kun kohde liikkuu liikaa
- On myös muita tilanteita, joissa voi olla mahdotonta tarkentaa silmiin.
- Jos kamera ei voi tarkentaa ihmissilmiin, se tunnistaa sen sijaan kasvot ja tarkentaa niihin. Kamera ei voi tarkentaa silmiin, jos yhtään ihmiskasvoja ei ole tunnistettu.
- Kamera ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kas./silm. etu. AF (valokuva/video)



Määrittää, tunnistaako kamera kasvot vai silmät tarkennusalueella automaattisen tarkennuksen aikana ja tarkentaa sitten automaattisesti silmiin (silmä-AF).

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kas./silm. etu. AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa ensisijaisesti kasvoihin tai silmiin, kun määritetyn tarkennusalueen sisällä tai ympärillä on kasvoja tai silmiä.

Ei käytössä:

Ei aseta kasvoja tai silmiä etusijalle automaattitarkennuksessa.

Vihje

- Yhdistämällä toiminnon [Kas./silm. etu. AF] toiminnon [Tarkennusalue] → [Seuranta] kanssa voit säilyttää tarkennuksen liikkuvassa silmässä tai liikkuvissa kasvoissa.
- Kun [Kasv./silm. etusijalla] on määritetty haluttuun näppäimeen käyttäen toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit kytkeä [Kas./silm. etu. AF] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.

Huomautus

- Jos kamera ei tunnista yhtään kasvoja tai silmiä määritetyn tarkennusalueen sisällä tai sen ympärillä, se tarkentaa toiseen havaittuun kohteeseen.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs autom.], [Kas./silm. etu. AF]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kas./sil.-koht.tun. (valokuva/video)



Valitsee kohteen, joka tunnistetaan Kasv./silmä-AF-toiminnolla.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [ Kas./sil.-koht.tun.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ihminen:

tunnistaa ihmisten kasvot/silmät.

Eläin:

tunnistaa eläinten silmät.

Vihje

- Järjestä sommittelu eläimen silmien tunnistamista varten niin, että sekä eläimen silmät että sen kuono ovat katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen naamaan, eläimen silmät tunnistetaan helpommin.

Huomautus

- Kun [ Kas./sil.-koht.tun.] -asetukseksi valitaan [Eläin], seuraavia toimintoja ei voi käyttää.
 -  Kas.etus.moni.m.
 -  Rek. kasvot etusij.
 - Silmien tunnistustoiminto videotallennuksen aikana
- Vaikka [ Kas./sil.-koht.tun.] -asetukseksi olisi valittu [Eläin], kaikkien eläinten silmiä ei tunnisteta.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)

Val. oi./vas. silmä (valokuva/video)



Määrittää, tarkennetaanko vasempaan vai oikeaan silmään, kun [Kas./sil.-koht.tun.] -asetukseksi on valittu [Ihminen].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Val. oi./vas. silmä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kamera tunnistaa automaattisesti joko vasemman tai oikean silmän.

Oikea silmä:

Kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

Vasen silmä:

Kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

[Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä.

Kun [Val. oi./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Kun [Val. oi./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tunnistettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmäntunnistukseen.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Monivalintakytkimen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen lopettaminen (vain valokuvauksen aikana)
- Sen mukautetun näppäimen painamisen lopettaminen, johon [AF käytössä] tai [Silmä-AF] on määritetty (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

Vihje

- Silmäntunnistuskehys näytetään, kun [Val. oi./vas. silmä] -asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä] tai kun [Vaih. oik./vas. silmä] -toiminto suoritetaan mukautetulla näppäimellä. Videotallennuksen aikana silmäntunnistuskehys näytetään, kun [Kasv./sil.-kehys] -asetukseksi on valittu [Käytössä], vaikka [Automaattinen] olisi valittuna kohdassa [Val. oi./vas. silmä].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./sil. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Kasv./sil.-kehys \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kasv./silm.-kehys (valokuva/video)



Määrittää, näytetäänkö kasvon-/silmentunnistuskehys, kun kasvot tai silmät tunnistetaan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kasv./silm.-kehys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tunnistuskehysten, kun kasvot tai silmät tunnistetaan.

Ei käytössä:

Ei näytä tunnistuskehystä, kun kasvot tai silmät tunnistetaan.

Kasvontunnistuskehys

Kun kamera tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kehyksen väri muuttuu punertavan purppuranväriseksi, jos tunnistetut kasvot on rekisteröity käyttämällä [Kasvojen rekister.] -toimintoa.

Kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi, kun kasvot tunnistetaan tarkennusalueen sisäpuolella tai ympärillä, ja kamera määrittelee, että automaattitarkennus on käytössä.



Silmentunnistuskehys

Valkoinen silmentunnistuskehys tulee näkyviin, kun silmä havaitaan ja kamera päättää asetuksista riippuen, että automaattitarkennus on mahdollista.

Silmentunnistuskehys näytetään seuraavasti, kun [Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi on valittu [Eläin].



- Jos haluat, että kasvon- tai silmätunnistuskehys katoaa tietyn ajan kuluessa, kun kamera on tarkentanut kasvoihin tai silmään, valitse [AF-alueen aut. tyhj.] -asetukseksi [Käytössä].

Huomautus

- Jos kohde liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein silmien päällä.
- Silmätunnistuskehystä ei näytetä, kun Silmä-AF-toiminto ei ole käytettävissä.
- Vaikka [👁️ Kasv./silm.-kehys] -asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen tai silmien päällä.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekister.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kasvojen rekister.



Määrittää henkilökohtaiset kasvotiedot. Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin.

Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kasvojen rekister.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Uusi rekisteröinti:

Kuvaa ja rekisteröi kasvot.

Järjestyksen vaihto:

Jos useita kasvoja rekisteröidään, rekisteröityjen kasvotietojen ensisijaisuusjärjestys voi vaihtua.

Poista:

Poistaa rekisteröidyt kasvot yksi kerrallaan.

Poista kaikki:

Poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot yhdellä kertaa.

Huomautus

- Kun suoritat toiminnon [Uusi rekisteröinti], kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.
- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusij. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Rek. kasvot etusij. (valokuva/video)



Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Rek. kasvot etusij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Vihje

- Määritä seuraavasti [Rek. kasvot etusij.] -toiminnon käyttämistä varten.
 - [Kas./silml. etu. AF] kohdassa [Kasvo-/silmä-AF]: [Käytössä]
 - [Kas./sil.-koht.tun.] kohdassa [Kasvo-/silmä-AF]: [Ihminen]

Aiheeseen liittyvää

- [Kas./silml. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekister.](#)

Vakiotarkennus



Jos painat näppäintä, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voit palauttaa hyödyllisiä toimintoja, kuten automaattinen tarkennus näytön keskellä olevaan kohteeseen, tarkennusalueen asetusten mukaan.

- 1 **MENU** → (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → [**Oma painike -as.**] tai [**Oma painike -as.**] → haluttu näppäin, määritä sitten [Vakiotarkennus]-toiminto näppäimeen.
- 2 **Paina näppäintä, johon [Vakiotarkennus] -toiminto määritettiin.**
 - Se, mitä näppäintä painamalla voidaan tehdä, vaihtelee [**Tarkennusalue**]-asetuksen mukaan.

Esimerkkejä [Vakiotarkennus]-näppäintoiminnoista

- Kun [**Tarkennusalue**]-asetukseksi on määritetty jokin seuraavista parametreista, näppäimen painaminen siirtää tarkennuskehysten takaisin keskelle:
 - [Vyöhyke]
 - [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
 - [Laajenn. piste]
 - [Seuranta: Vyöhyke]
 - [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
 - [Seuranta: Laajennettu piste]
- Kun [**Tarkennusalue**]-asetukseksi on valittu [Laaja], [Kiint. keskikohta], [Seuranta: Laaja] tai [Seuranta: Kiinteä Keskikohta], näppäimen painaminen automaattitarkennustilassa saa kameran tarkentamaan näytön keskelle. Jos painat näppäintä, kun tallennat videota manuaalisessa tarkennustilassa, voit vaihtaa tilapäisesti automaattitarkennukseen ja tarkentaa näytön keskelle.

Huomautus

- [Vakiotarkennus] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)



Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kamerasennoa täytyy muuttaa usein, esim. muutokuvat tai urheilu.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

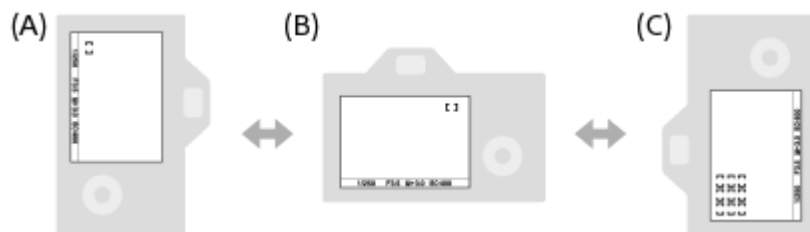
Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste+AF-al.:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste+AF-al.] on valittu



(A) Pysty: [Piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kamerasuuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kamerasuuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste+AF-al.] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu

- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakatarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)



Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.

Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU → **AF_{MF}** (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.

Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] → haluttu näppäin ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-al. vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.
- Jos [Tall. AF-alue+AF p.] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, suoritetaan automaattitarkennus käyttämällä tallennettua tallennuskehystä, kun näppäintä painetaan.

Huomautus

- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Kosketustarken.]-toimintoa suoritetaan
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [Kosket.seuranta]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa] -toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapyyörän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila), (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike)
- Kun [AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Lukitse käyttöosat] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)



Poistaa tarkennuskehyksen, joka tallennettiin toiminnolla [AF-alueen tall.].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Poista tall. AF-al.].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

Tark.alueen raja (valokuva/video)



Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [ Tarkennusalue]-asetuksia.

- 1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [ Tark.alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusaluetyypit, joissa on merkintä  (valintamerkki), ovat käytettävissä asetuksina.

Vihje

- Kun määrität [Vaihda tarkenn.alue] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.], tarkennusalue vaihtuu aina, kun painat määritettyä näppäintä. Kun rajoitat valittavissa olevia tarkennusaluetyyppejä etukäteen [ Tark.alueen raja] -toiminnolla, voit valita haluamasi tarkennusalueasetuksen nopeammin.

Huomautus

- Tarkennusaluetyyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoa. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [ Tark.alueen raja].
- Jos toiminnolla [Vaihd. P/V-AF-al.] tai [AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tark.pist. kierto (valokuva/video)



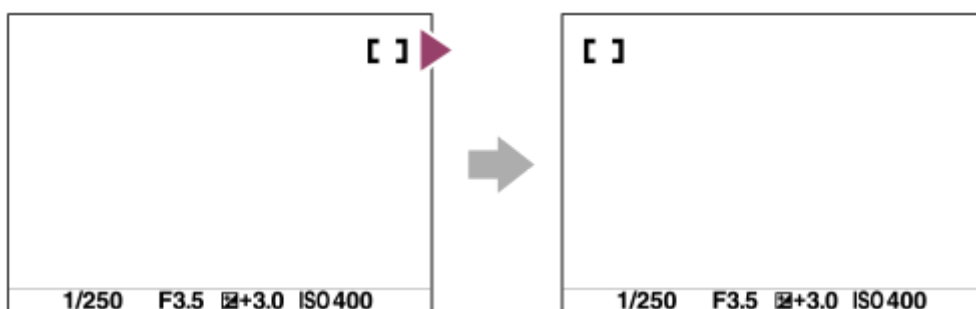
Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

Toimintoa voidaan käyttää, kun seuraavat asetukset on valittu toiminnolle [Tarkennusalue].

- [Vyöhyke]
- [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Tark.pist. kierto] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



Valikkokohteen tiedot

Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Huomautus

- Vaikka [Tark.pist. kierto] -asetukseksi valittaisiin [Kiertää], tarkennuskehys ei kierrä diagonaalisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-keh. liikem. (valokuva/video)



Määrittää etäisyyden, joka tarkennuskehystä siirretään, kun [AF-keh. liikem.] -asetukseksi on valittu [Piste] tms. Voit siirtää tarkennuskehystä nopeasti suurentamalla etäisyyttä esimerkiksi tilanteissa, joissa kohde liikkuu paljon.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-keh. liikem.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Tarkennuskehys siirtyy vakioetäisyyden.

Suuri:

Tarkennuskehys siirtyy suuremman etäisyyden kerrallaan kuin [Vakio]-asetuksella.

Vihje

- Kun [Vaih. AF-k. liik. pito] on määritetty haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], [AF-keh. liikem.] -asetus vaihtuu tilapäisesti, kun näppäintä painetaan.
- Jos jokin seuraavista toiminnoista on määritetty kiekkopainikkeeseen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit siirtää tarkennuskehystä etäisyyden, joka on määritetty jokaiselle toiminnolle [AF-keh. liikem.] -asetuksesta riippumatta.
 - [AF-keh. liike ↔ : S]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : S]
 - [AF-keh. liike ↔ : Nrm]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : Nrm]
- Jos jokin seuraavista toiminnoista on määritetty etu-/takapainikkeeseen tai kiekkopainikkeeseen käyttämällä [Oman valits. aset.] -toimintoa, voit siirtää tarkennuskehystä etäisyyden, joka on määritetty jokaiselle toiminnolle, [AF-keh. liikem.] -asetuksesta riippumatta.
 - [AF-keh. liike ↔ : S]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : S]
 - [AF-keh. liike ↔ : Nrm]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : Nrm]

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tark.kehys. väri (valokuva/video)



Voit määrittää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen värin. Jos kehys on vaikea nähdä kohteen takia, tee siitä näkyvämpi muuttamalla sen väriä.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Tark.kehys. väri] → haluttu väri.

Valikkokohteen tiedot

Valkoinen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen valkoisena.

Punainen:

Näyttää tarkennusaluetta osoittavan kehyksen punaisena.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-alueen aut. tyhj.



Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-C-aluenäyttö



Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-C-aluenäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.

Huomautus

- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehykset muuttuvat vihreiksi:
 - [Kiint. keskikohta]
 - [Piste]
 - [Laajenn. piste]

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Vaih.tunnistusalue



Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

Ei käytössä:

Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF on käytettävissä vain yhteensopivien objektiivien kanssa. Jos kiinnitetään yhteensopimaton objektiivi, vaiheentunnistus-AF:ää ei voi käyttää. Vaiheentunnistus-AF ei välttämättä toimi edes kaikkien yhteensopivien objektiivien kanssa, kuten aiemmin ostetut objektiivit, joita ei ole päivitetty. Lisätietoja yhteensopivista objektiiveista saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Kun otetaan kuvia käyttämällä täyden kuvakoon kanssa yhteensopivaa objektiivia, vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä, vaikka [Vaih.tunnistusalue]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-seur. herkkyys



AF-seurannan herkkyys voidaan valita, kun kohde muuttuu epätarkaksi valokuvatilassa.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

5(Herkkä)/4/3(Vakio)/2/1(Lukittu):

Valitse [5(Herkkä)], kun haluat tarkentaa herkästi eri etäisyyksillä oleviin kohteisiin.

Valitse [1(Lukittu)], kun haluat säilyttää tarkennuksen tietyssä kohteessa, kun kohteen edestä kulkee muita kohteita.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-siirt.nopeus



Asettaa nopeuden, jolla tarkennuksen sijaintia siirretään, kun automaattitarkennuksen kohde vaihtuu videokuvauksen aikana.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-siirt.nopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

7 (Nopea)/6/5/4/3/2/1 (Hidas):

Valitse nopeampi arvo, jotta kohteeseen tarkennetaan nopeammin.

Valitse hitaampi arvo, jotta kohteeseen tarkennetaan pehmeämmin.

Vihje

- Voit käyttää kosketustarkennustoimintoa AF:n tarkoitukselliseen siirtämiseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-koh. vaih. her.



Asettaa herkkyuden, jolla tarkennus vaihtuu toiseen kohteeseen, kun alkuperäinen kohde poistuu tarkennusalueelta videokuvauksen aikana.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-koh. vaih. her.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

5(Herkkä)/4/3/2/1(Lukittu):

Valitse suurempi arvo, jos haluat kuvata nopeasti liikkuvan kohteen tai haluat kuvata useamman kohteen muuttaen tarkennusta jatkuvasti.

Valitse pienempi arvo, jos haluat tarkennuksen jäävän pysyväksi tai haluat säilyttää tarkennuksen tietyssä kohteessa ilman, että muut kohteet vaikuttavat siihen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF/MF-valitsin



Voit vaihtaa tarkennustilan helposti automaattisesta manuaaliseksi tai toisin päin kuvauksen aikana otetta irrottamatta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → haluttu painike → [AF/MF-valitsinpito] tai [AF/MF-valitsinvaih.].

Valikkokohteen tiedot

AF/MF-valitsinpito:

Vaihtaa tarkennustilan, kun painike pidetään painettuna.

AF/MF-valitsinvaih.:

Vaihtaa tarkennustilan, kunnes painiketta painetaan uudelleen.

Huomautus

- [AF/MF-valitsinpito] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF sulkimella



Valitsee, tarkennetaanko automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Automaattitarkennus toimii, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Automaattitarkennus ei toimi, vaikka suljinpainike painettaisiin puoliväliin.

Tarkennuksen kätevä hienosäätömenetelmä

Kun A-kiinnikeobjektiivi on kiinnitetty, automaattitarkennuksen aktivoiminen muulla kuin suljinpainikkeella mahdollistaa tarkemman tarkennuksen yhdessä manuaalisen tarkennuksen kanssa.

1. Valitse [AF sulkimella] -asetukseksi [Ei käytössä].
2. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.] → määritä [Tark. suurennus] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
3. Tarkenna painamalla AF-ON-painiketta.
4. Paina näppäintä, johon toiminto [Tark. suurennus] on määritetty, ja hienosäädä sitten tarkennusta kiertämällä tarkennusrengasta.
5. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Esi-AF](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF käytössä



Voit tarkentaa painamatta suljinpainiketta puoliväliin. [ Tarkennustila]-asetuksia käytetään.

1 Paina AF-ON (AF päällä) -painiketta kuvauksen aikana.

- Kun kuvaat videota, voit suorittaa automaattitarkennuksen myös manuaalisessa tarkennustilassa pitämällä AF-ON-painiketta painettuna.

Vihje

- Valitse [AF sulkimella]-asetukseksi [Ei käytössä], kun et halua suorittaa automaattitarkennusta suljinpainiketta käyttämällä.
- Valitse [AF sulkimella]- ja [Esi-AF]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat tarkentaa tietylle kuvausetaisyydelle ennakoiden kohteen sijainnin.

Aiheeseen liittyvää

- [AF sulkimella](#)
- [Esi-AF](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tarkenn. lukitus



Lukitsee tarkennuksen, kun painetaan näppäintä, johon tarkennuksen pitotoiminto on määritetty.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → määritä [Tarkenn. lukitus] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Tarkenna ja paina näppäintä, johon [Tarkenn. lukitus]-toiminto on määritetty.
- 3 Paina suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Esi-AF



Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säätää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

Huomautus

- [Esi-AF] on käytettävissä vain, kun E-kiinnikkeinen objektiivi on kiinnitetty.
- Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi tärähtää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-S-prioriteettias.



Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF], [Suora m.tark.] tai [Autom. AF] ja kohde pysyy paikallaan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-S-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-C-prioriteettias.



Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun Jatkuva AF on aktivoitu ja kohde liikkuu.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-C-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF tark. suuren.



Voit tarkentaa kohteeseen tarkemmin automaattitarkennusta käytettäessä suurentamalla alueen, johon haluat tarkentaa. Kun suurennettu kuva on näkyvissä, voit tarkentaa joustavaa pistettä pienemmälle alueelle.

- 1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [AF tark. suuren.] → [Käytössä].
- 2 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suurennus].
- 3 Suurennna kuva painamalla monivalintakytkimen keskiötä ja säädä sitten sijaintia painamalla monivalintakytkintä ylös/alas/vasemmalle/oikealle.
 - Suurennuskerroin vaihtuu aina, kun keskiötä painetaan.
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.
 - Tarkennus saavutetaan pisteessä + (plusmerkki) näytön keskellä.
- 5 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.
 - Kamera poistuu suurennetusta näytöstä kuvauksen jälkeen.

Vihje

- Jalustan käyttäminen on suositeltavaa, jotta voit tunnistaa tarkasti kohdan, jonka haluat suurentaa.
- Voit tarkistaa automaattitarkennuksen tuloksen suurentamalla näytettävän kuvan. Jos haluat säätää tarkennuskohtaa uudelleen, säädä sitä suurennetussa näytössä ja paina sitten suljinpainike puoliväliin.

Huomautus

- Jos suurennetaan näytön reunassa oleva alue, kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan.
- Valotusta ja valkotasapainoa ei voi säätää, kun näytettävää kuvaa suurennetaan.
- [AF tark. suuren.] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun [Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF].
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M.
 - Kun [Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus].
 - Kun käytetään kiinnikesovitinta (myydään erikseen)
- Kun näytettävää kuvaa suurennetaan, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - [Silmä-AF]
 - [Esi-AF]
 - [Kas./silm. etu. AF]

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AF-valaisin



AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin. Jos AF-valaisintoiminnolla varustettu salama on kiinnitetty moniliitäntäkenkään, myös salaman AF-valaisin syttyy, kun salama kytketään päälle.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

Huomautus

- [AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].
 - Kun [ Tarkennustila] -asetukseksi on valittu [Jatkuva AF] tai [Autom. AF] ja kohde liikkuu (kun tarkennuksen ilmaisin  /  syttyy).
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun kiinnityssovitin on kiinnitetty.
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Aukkotoi. AF-tilassa



Muuttaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan automaattitarkennuksen seurannan suorituskykyä tai hiljaisuutta.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [Aukkotoi. AF-tilassa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkenn. prior.:

Vaihtaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan automaattitarkennuksen suorituskyvyn.

Vakio:

Käyttää aukon vakiokäyttöjärjestelmää.

Hiljaisuuspriorit.:

Vaihtaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan hiljaisuutta niin, että aukon käytön ääni on hiljaisempi kuin asetuksella [Vakio].

Huomautus

- Jos [Tarkenn. prior.] on valittu, aukon käytön ääni saattaa kuulua tai aukon vaikutus ei ehkä näy monitorissa. Voit välttää nämä ilmiöt vaihtamalla asetukseksi [Vakio].
- Kun [Hiljaisuuspriorit.] on valittu, tarkennusnopeus saattaa laskea ja kohteeseen tarkentaminen saattaa olla vaikeampaa.
- Vaikutus voi vaihdella käytettävän objektiivin ja kuvausolosuhteiden mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Man. tarkennus



Jos automaattitarkennustilassa on vaikeaa tarkentaa kunnolla, voit säätää tarkennuksen manuaalisesti.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [Tarkennustila] → [Man. tarkennus].

2 Tarkenna terävästi kiertämällä tarkennusrengasta.

- Kun otat valokuvan, voit nähdä tarkennusetäisyyden näytössä kiertämällä tarkennusrengasta. Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).

Huomautus

- Säädä etsintä käytettäessä diopterin taso niin, että tarkennus on oikea etsimessä.
- Näytetty tarkennusetäisyys on vain viitteellinen.

Aiheeseen liittyvää

- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Korostusnäyttö](#)

Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)



Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

- 1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [ Tarkennustila] → [Suora m.tark.].
- 2 Tarkenna kuva automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin.
- 3 Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja tarkenna sitten kuvaa lisää tarkennusrengasta kiertämällä.
 - Kun tarkennusrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näkyy näytössä. Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Korostusnäyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Aut. suur. MF-til.



Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Aut. suur. MF-til.] → [Käytössä].

2 Säädä tarkennusta tarkennusrengasta kääntämällä.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suuren.aika].

Huomautus

- [Aut. suur. MF-til.]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.
- [Aut. suur. MF-til.] ei ole käytettävissä, kun kiinnikesovitin on kiinnitetty. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)

Tark. suurennus



Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [Aut. suur. MF-til.]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa tarkennusrengasta käyttämättä.

- 1 **MENU** → **AF_{MF} (Tarkennus)** → **[Tarkennusavust.]** → **[Tark. suurennus]**.
- 2 **Suureenna kuva painamalla monivalintakytkimen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla monivalintakytkimen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.**
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla **MENU** → **AF_{MF} (Tarkennus)** → **[Tarkennusavust.]** → **[Ens. tark. suuren.]** tai **[Tark. Suur. alussa]**.
- 3 **Vahvista tarkennus**
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla **(Poista)** -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. Jos [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä], [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun kuvaa on suurennettu automaattitarkennuksen aikana, suoritetaan erilaisia toimintoja [AF tark. suuren.] -asetuksen mukaan.
 - Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Käytössä]: automaattitarkennus suoritetaan uudelleen.
 - Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä]: [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla **MENU** → **AF_{MF} (Tarkennus)** → **[Tarkennusavust.]** → **[Tark. suuren.aika]**.
- 4 **Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**

Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen. Valitse sitten asianmukaiset asetukset kohdasta [Kosketusnäyt./levy]. Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla monivalintakytkimen keskiötä.

Vihje

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Aiheeseen liittyvää

- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Tark. Suur. alussa \(video\)](#)
- [AF tark. suuren.](#)
- [Kosketustoiminto](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tark. suuren.aika (valokuva/video)



Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [Aut. suur. MF-til.] tai [Tark. suurennus].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [ Tark. suuren.aika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Ens. tark. suuren. (valokuva)



Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Koko ruudun kuvaus

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x2,1:

Näyttää 2,1-kertaa suurennetun kuvan.

APS-C-/Super 35 mm -koon kuvaus

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x1,5:

Näyttää 1,5-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tark. Suur. alussa (video)



Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Korostusnäyttö



Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääriviivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Korostusnäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot



Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus. ([Käytössä] / [Ei käytössä])



Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason. ([Korkea] / [Keskisuuri] / [Matala])



Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin. ([Punainen] / [Keltainen] / [Sininen] / [Valkoinen])

Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen ja objektiivin mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääriviivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valotuksen korj. (valokuva/video)



Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [ Valotuksen korj.] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

1 Vapauta valotuksen korjauspainikkeen lukitus ja kierrä valotuksen korjauspainiketta.

+ (yli) -puoli:

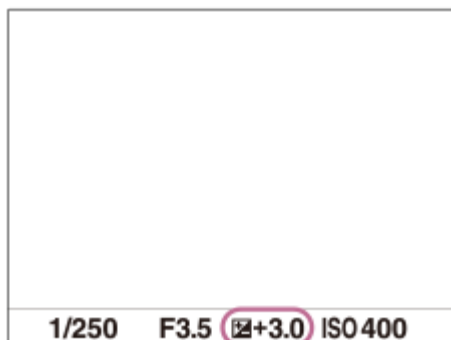
Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

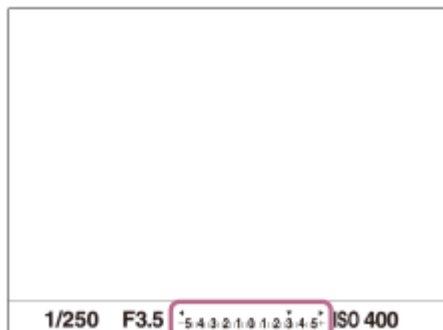
Kuvista tulee tummempia.

- Lukituspainikkeen keskiön painaminen vaihtaa valotuksen korjauspainikkeen lukittu- ja vapautettu-tilan välillä. Painikkeen lukitus on vapautettu, kun lukkopainike on noussut ylös ja valkoinen viiva on näkyvässä.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -3,0 EV – +3,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.

Monitori



Etsin



Valotuksen korjausarvon asettaminen MENU-valikon avulla

Valotuksen korjausarvoa voidaan säätää alueella -5,0 EV – +5,0 EV, kun valotuksen korjauspainike on asennossa 0.
MENU →  (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] →  Valotuksen korj.] → haluttu asetus.

- Voit käyttää valotuksenkorjauspainiketta milloin tahansa, kun valotuksen korjauspainikkeen lukitus on vapautettu. Valotuksen korjauspainikkeen lukitus estää valotuksen korjausarvojen tahattoman muuttamisen.
- Valotuksen korjauspainikkeen asetukset ovat etusijalla MENU-valikon toimintoon [ Valotuksen korj.] tai [Valitsim. Ev-korjaus] nähtäen.
- Kuvauksen aikana näytössä näkyy vain arvo -3,0 EV ja +3,0 EV sekä vastaava kuvan kirkkaus. Jos valotuksen korjausarvo asetetaan tämän alueen ulkopuolelle, sillä ei ole vaikutusta kuvan kirkkauteen näytössä, mutta se vaikuttaa tallennettavaan kuvaan.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.

Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
— [Älykäs autom.]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.
- Kun asetat valotuksen korjauspainikkeen muusta asennosta asentoon 0, valotuksen arvoksi vaihtuu 0 [ Valotuksen korj.] -asetuksesta riippumatta.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotusaskel \(valokuva/video\)](#)
- [Valitsim. Ev-korjaus](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Jatkuva haaruk.](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [Seepranäyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Histogramminäyttö

Histogrammi näyttää luminanssijakauman eli pikselimäärän luminanssin mukaan.

Voit näyttää kuvausnäytön tai toistonäytön histogrammin painamalla DISP (Näytön asetukset) -painiketta toistuvasti.

Histogrammin lukeminen

Histogrammi näyttää tummat arvot vasemmalla ja vaaleat arvot oikealla.

Histogrammi muuttuu valotuskorjauksen mukaan.

Huippu histogrammin oikeassa tai vasemmassa päässä tarkoittaa, että kuvassa on vastaavasti yli- tai alivalottunut alue.

Tällaisia virheitä ei voi korjata tietokoneella kuvauksen jälkeen. Suorita tarvittaessa valotuskorjaus ennen kuvaamista.



(A): Kuvapisteiden määrä

(B): Kirkkaus

Huomautus

- Histogramminäytön tiedot eivät osoita lopullista valokuvaa. Ne ovat tietoja näytössä näkyvästä kuvasta. Lopputulos riippuu aukkoarvosta yms.
- Histogramminäyttö on hyvin erilainen kuvauksen ja toiston välillä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa
 - Kun kuvataan alhaisen luminanssin kohdetta esimerkiksi yöllä

Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)
- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Nollaa EV-korjaus (valokuva/video)



Määrittää, säilytetäänkö [ Valotuksen korj.] -toiminnolla asetettu valotusarvo, kun virta katkaistaan, kun valotuksen korjauspainike on asennossa "0".

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [ Nollaa EV-korjaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Säilytä:

Säilyttää asetukset.

Nollaa:

Nollaa asetukset.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valotusaskel (valokuva/video)



Voit säätää valotusajan, aukon ja valotuksen korjauksen arvojen askelväliä.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [Valotusaskel] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

0,5 EV / 0,3 EV

Huomautus

- Vaikka [Valotusaskel]-asetukseksi valittaisiin [0,5 EV], valotuksen korjauspainikkeella säädetty arvo muuttuu 0,3EV:n portain.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valotuks. vakios. (valokuva/video)



Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.

- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [Mittausmuoto].

Monipiste/ Keskipiste/ Piste/ Näytön keskiarvo/ Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valitsim. Ev-korjaus



Voit säätää kirkkautta käyttämällä etu- tai takapainiketta, kun valotuksen korjauspainike on asennossa "0". Voit säätää valotusta alueella -5,0 EV – +5,0 EV.

- 1 Kierrä valotuksen korjauspainike asentoon 0.
- 2 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Valitsim. Ev-korjaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Valotuksen korjausta ei oteta käyttöön etu- tai takapainikkeen kanssa.

Etuvalitsin / Takavalitsin:

Valotuksen korjaus otetaan käyttöön etu- tai takapainikkeen kanssa.

Huomautus

- Kun valotuksen korjaustoiminto määritetään etu- tai takapainikkeeseen, painikkeeseen aiemmin määritetty toiminto määritetään uudelleen toiseen painikkeeseen.
- Valotuksen korjauspainikkeen asetukset saavat etusijan MENU-kohdan asetuksen [ Valotuksen korj.] tai etu- tai takapainikkeen valotusasetuksiin nähden.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

D-alueen opt. (valokuva/video)



Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [D-alueen opt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei säädä kirkkautta ja sävyjyrkkyyttä.

D-alueen opt.:

Jos valitset [D-alueen optimointi: autom.], kamera säätää kirkkauden ja sävyjyrkkyyden automaattisesti. Voit optimoida tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden yksittäisiltä alueilta valitsemalla optimointitasoksi [D-alueen optimointi: Lv1] (heikko) – [D-alueen optimointi: Lv5] (vahva).

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [D-alueen opt.]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Mittausmuoto (valokuva/video)



Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain mittausympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Pistemittauspistettä voidaan koordinoita tarkennusalueella käyttämällä asetusta [Tark.pistelinkki].
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kas.etus.moni.m.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.] -toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla valon ja varjon kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustilanteissa:
 - [Älykäs autom.]
 - Kun käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.

Aiheeseen liittyvää

- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste \(valokuva/video\)](#)
- [Kas.etus.moni.m. \(valokuva/video\)](#)
- [D-alueen opt. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kas.etus.moni.m. (valokuva/video)



Määrittää, mittaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [Kas.etus.moni.m.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs autom.], [Kas.etus.moni.m.]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Kun kohdassa [Kasvo-/silmä-AF] on valittu [Kas./silm. etu. AF]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi [Eläin], [Kas.etus.moni.m.] ei toimi.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Pistemittauspiste (valokuva/video)



Määrittää, koordinoitako pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:

- [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Mittaus] → [ Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tark.pistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus

- Vaikka pistemittauspiste koordinoitaisiin [Seuranta]-alkupisteeseen, sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.
- Kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit, pistemittauspiste lukitaan keskelle.
 - [Laaja]
 - [Vyöhyke]
 - [Kiint. keskikohta]
 - [Seuranta: Laaja]/[Seuranta: Vyöhyke]/[Seuranta: Kiinteä Keskikohta]

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

AE-lukitus



Jos kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, esimerkiksi kuvattaessa vastavalossa tai ikkunan lähellä olevaa kohdetta, mittaa valo pisteestä, jossa kohteen kirkkaus näyttää asianmukaiselta, ja lukitse valotus ennen kuvausta. Voit vähentää kohteen kirkkautta käyttämällä valon mittaukseen kohdetta kirkkaampaa pistettä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen. Voit tehdä kohteesta kirkkaamman mittaamalla valon kohdetta tummemmasta pisteestä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen.

1 Säädä tarkennus pisteeseen, jossa valotusta säädetään.

2 Paina AEL-painiketta.

Valotus lukitaan, ja  (AE-lukitus) tulee näkyviin.

3 Pidä AEL-painike painettuna, tarkenna kohteeseen uudelleen ja ota kuva.

- Pidä AEL-painike painettuna kuvan ottamisen aikana, jos haluat jatkaa kuvausta lukitun valotuksen kanssa. Nollaa valotus vapauttamalla painike.

Vihje

- Jos määrität [AEL-vaihto]-toiminnon AEL-painikkeeseen käyttämällä asetusta [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.], voit lukita valotuksen pitämättä painiketta painettuna.

Huomautus

- [ AEL-pito] ja [ AEL-vaihto] eivät ole käytettävissä, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.

Aiheeseen liittyvää

- [AEL-painikkeen käyttäminen](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AEL sulkimella



Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Mittaus] → [AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Korjaa valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Yhden k. AF]. Kun [ Tarkennustila]-asetukseksi on valittu [Autom. AF] ja tuote pääättelee, että kohde liikkuu, tai kuvataan sarjakuvia, lukittu valotus peruutetaan.

Käytössä:

Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.

Huomautus

- AEL-painikkeen toiminta saa etusijan [AEL sulkimella] -asetuksiin nähden.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Seepranäyttö



Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuvia apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Seepranäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuviot. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+])

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [ Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma 1] ja [Oma 2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuviot.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuviot näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuvia ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

ISO (valokuva/video)



Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 ISO kiekkopainikkeessa → valitse haluttu asetus.

- Voit myös valita MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO].
- Asetusta voidaan muuttaa 1/3 EV:n portain kiertämällä etupainiketta ja kiertämällä kiekkopainiketta. Arvoa voidaan muuttaa 1 EV:n portain kiertämällä takapainiketta.

Valikkokohteen tiedot

ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti.

ISO 40 – ISO 409600:

Asettaa ISO-herkkyyden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai kuvataanko hidastettuja/nopeutettuja videoita.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 80 – 409600. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 80, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 80. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtuu, kun RAW-videoita lähetetään toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta.

Huomautus

- [ISO] -asetukseksi on valittu [ISO AUTO] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 80, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.
- Jos kameralla osoitetaan erittäin voimakasta valonlähdettä kuvattaessa valokuvia alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvien vaaleat alueet saattavat tallentua mustina.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

ISO-alueen raja (valokuva/video)



Voit rajoittaa ISO-herkkyyssaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

[ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyyssaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyyssarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyyssarvoja, nollaa [ISO-alueen raja].
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

Aiheeseen liittyvää

- [ISO \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

ISO AUTO min.sul.n.



Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran tärinää.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

SLOWER (Hitaampi)/SLOW (Hidas):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

FAST (Nopea)/FASTER (Nopeampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran tärinää ja kohteen epäterävyyttä.

1/8000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Hitaampi], [Hidas], [Vakio], [Nopea] ja [Nopeampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä. (Pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus 1/250 sekunti.)
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO \(valokuva/video\)](#)

Valkotasapaino (valokuva/video)



Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisun vuoksi.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB Automaattinen / **AWB** Aut.: Ympäristö / **AWB** Autom.: Valk. / Päivänvalo / Varjo / Pilvinen / Hehkulamppu / -1 Loistev: Läm. v. / 0 Loistev.: Viil. v. / +1 Loistev.: Päiv. v. / +2 Loistev.: Päivän. / Salama / Vedenal. autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.

V.lämp./Suod.:

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

Oma 1/Oma 2/Oma 3:

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Kun valitaan [V.lämp./Suod.], värilämpötilaa voidaan muuttaa kiertämällä takapainiketta sen sijaan, että painettaisiin kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
- **AWB** (Aut.: Ympäristö), **AWB** (Autom.: Valk.) näytetään vain, kun [AWB-priorit.as.] -asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].
- Jos haluat hillitä äkillistä valkotasapainon vaihtumista, kuten tallennusympäristön vaihtuessa videotallennuksen aikana, voit muuttaa valkotasapainon vaihtumisnopeutta [Iskun WB] -toiminnolla.

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
— [Älykäs autom.]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].
- Älä peitä näkyvää valoa ja infrapuna-anturia, kun [Valkotasapaino] -asetuksena on [Automaattinen]. Jos teet niin, valonlähde voidaan luokitella virheellisesti ja valkotasapaino voidaan säätää virheelliseen väriin.

Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-priorit.as. \(valokuva/video\)](#)

- [WB-haarukka](#)
- [Iskuton WB](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)



Tilanteessa, jossa vallitseva valo koostuu erityyppisistä valonlähteistä, on suositeltavaa käyttää mukautettua valkotasapainoa valkoisuuden toistamiseksi tarkasti. Voit tallentaa 3 asetusta.

- 1 **MENU** → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [Valkotasapaino] → Valitse vaihtoehdoista [Oma 1] – [Oma 3] ja paina sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 2 Valitse SET (mukautettu valkotasapaino asetettu) ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
- 3 **Pida tuotetta siten, että valkoinen alue peittää valkotasapainon sieppauskehysten kokonaan, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

Kun sulkimen äänimerkki on kuulunut, kalibroidut arvot (värilämpötila ja värisuodin) näytetään.
 - Valkotasapainon sieppauskehysten sijaintia voidaan säätää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - Kun normaali valkoinen väri on siepattu, voit tuoda hienosäätönäytön esiin painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Voit hienosäätää värisävyjä tarpeen mukaan.
 - Suljinääntä ei kuulu seuraavissa tilanteissa.
 - Videotallennustilassa
 - Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Kun [Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Elektron. suljin]
- 4 **Paina kiekkopainikkeen keskiötä.**

Kalibroidut arvot tallennetaan. Monitori palaa MENU-näyttöön ja säilyttää tallennetun mukautetun valkotasapainoasetuksen.
 - Rekisteröity mukautettu valkotasapainoasetus säilyy muistissa, kunnes se korvataan toisella asetuksella.

Huomautus

- Ilmoitus [Räät. WB-tietojen sieppaus epäonnistui.] osoittaa, että arvo on odottamattomalla alueella, esimerkiksi kun kohde on liian kirkas. Voit rekisteröidä asetuksen tässä vaiheessa, mutta on suositeltavaa, että asetat valkotasapainon uudelleen. Jos asetetaan virheellinen arvo, ilmaisin (mukautettu valkotasapaino) muuttuu oranssiksi tallennustietojen näytössä. Ilmaisin näkyy valkoisena, kun asetettu arvo on odotetulla alueella.
- Jos valkoista perusväriä kuvattaessa käytetään salamaa, mukautettu valkotasapaino rekisteröidään salaman valaistuksen kanssa. Muista käyttää aina salamaa, kun kuvaat palautetuilla asetuksilla, jotka rekisteröitiin salaman kanssa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

AWB-priorit.as. (valokuva/video)



Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [ Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [ AWB-priorit.as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyä. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

AWB-luk. laukais.



Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [ Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenal. autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kun kuvataan suljinpainike painettuna puoliväliin.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laukais. puoliv.:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.

Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

Ei käytössä:

Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista

Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videotallennuksen ajaksi automaattisessa valkotasapainotilassa, määritä myös [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] mukautettuun näppäimeen.

Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [ Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Iskuton WB



Määrittää nopeuden, jolla valkotasapaino vaihtuu videotallennuksen aikana, esimerkiksi kun asetusta [ Valkotasapaino] tai [ AWB-priorit.as.] muutetaan.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [Iskuton WB] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Valkotasapaino vaihtuu välittömästi, jos muutat valkotasapainoasetusta videotallennuksen aikana.

1 (Nopea)/2/3 (Hidas):

Voit valita nopeuden, jolla valkotasapaino muuttuu videokuvauksen aikana, saadaksesi videon valkotasapainon muuttumaan pehmeämmin.

Nopeusasetukset nopeimmasta hitaimpaan ovat [1 (Nopea)], [2] ja [3 (Hidas)].

Huomautus

- Tämä toiminto ei vaikuta nopeuteen, jolla valkotasapaino muuttuu, kun [ Valkotasapaino] -asetukseksi on valittu [Automaattinen].
- Vaikka olisi valittu muu asetus kuin [Ei käytössä], seuraavia käytetään videoon välittömästi nopeusasetuksesta riippumatta.
 - Värisävyjen hienosäädöt
 - Värilämpötilojen muutokset [V.lämp./Suod.]-asetusta käyttämällä

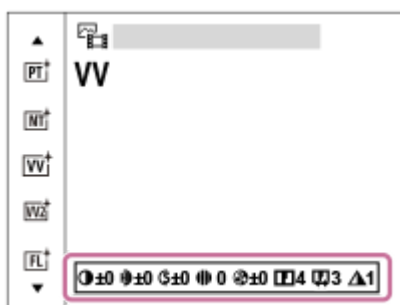
Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)



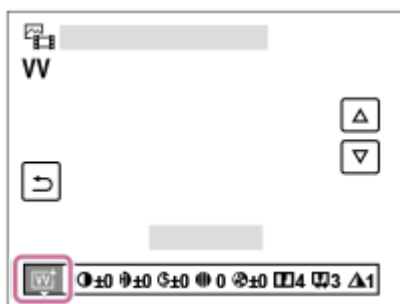
Tällä toiminnolla voit valita kuvan viimeistelyn valitsemalla tyylin. Lisäksi voit hienosäätää jokaisen tyylin kontrastia, vaaleita kohtia, varjoja, häivytystä, värikkäisyyttä, terävyyttä, terävyysaluetta ja selkeyttä.

- 1 MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Luova tyyli].
- 2 Valitse haluamasi tyyli tai [Oma tyyli] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alaosaa.
- 3 Voit säätää asetuksia  (Kontrasti),  (Vaaleat kohdat),  (Varjot),  (Häivytyt),  (Värikylläisyys),  (Terävyys),  (Terävyysalue) ja  (Selkeys) siirtymällä oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- 4** Kun valitaan [Oma tyyli], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Käyttämällä [Oma tyyli]-asetusta saat saman esiasetetun tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



ST:

Vakioviimeistely monille erilaisille kohteille ja näkymille.

PT **PT:**

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

NT:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

VV:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

VV2:

Luo selkeän kuvan, jossa on kirkkaat ja eloiset värit.

FL:

Luo tunnelmallisen kuvan käyttämällä terävää kontrastia rauhalliseen väritykseen sekä korostamalla taivasta ja vihreitä sävyjä.

IN:

Luo kuvan, jossa saadaan aikaan mattapinta vähentämällä kontrastia ja värikylläisyyttä.

SH:

Luo kuvan, jossa on kirkas, läpinäkyvä, pehmeä ja eloisa tunnelma.

BW:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

SE:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Oma tyyli):

Valitse jokin kuudesta omasta tyylistä (vasemmalla olevat numeroidut ruudut) omien asetusten tallentamista varten.

Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit palauttaa saman esiasetetun tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Tarkempi säätäminen

Asetukset, kuten kontrasti, voidaan säätää haluamaksesi kunkin tyylin pohjalta. Voit säätää sekä esiasetettuja tyyliä että myös jokaista [Oma tyyli] -toimintoa, joka mahdollistaa suosikkiasetustesi rekisteröimisen.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kun asetusarvoa muutetaan oletusarvosta, kuvausnäytössä näkyvän Tyyli-kuvakkeen viereen lisätään ✱ (tähti).

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan. (-9 – +9)

Vaaleat kohdat:

Säätää kirkkaiden alueiden kirkkautta. Kun valitaan suurempi arvo, kuvasta tulee kirkkaampi. (-9 – +9)

Varjot:

Säätää tummien alueiden tummuutta. Kun valitaan suurempi arvo, kuvasta tulee kirkkaampi. (-9 – +9)

Häivytys:

Säätää häivytystasoa. Suurempi arvo vaikuttaa enemmän. (0 – 9)

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä. (-9 – +9)

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääriiivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääriiivoja pehmennetään. (0 – 9)

Terävyysalue:

Säätää alueen, johon terävyytstehostetta käytetään. Suuremmalla arvolla terävyytstehostetta käytetään ohuempiin ääriiivoihin. (1 – 5)

Selkeys:

Säätää selkeystasoa. Suurempi arvo vaikuttaa enemmän. (0 – 9)

Kunkin tyylin säädettyjen arvojen nollaaminen

Säädetyt arvot, kuten säätämäsi kontrasti, voidaan nollata kollektiivisesti kussakin tyylissä. Paina  (Poista) -painiketta sen ”Tyylin säätönäytössä, jonka haluat nollata. Kaikki säädetyt arvot, joita on muutettu, palautetaan oletusarvoihinsa.

Vihje

- Tee asetuksille [Terävyys], [Terävyysalue] ja [Selkeys] testikuvaus ja tarkista vaikutus joko suurentamalla ja näyttämällä kameran monitorissa tai lähettämällä toistolaitteeseen. Säädä asetusta tarvittaessa uudelleen.

Huomautus

- [ Luova tyyli]-asetukseksi lukitaan [ST] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs autom.]
 - Asetukseksi [ Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [BW] tai [SE], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.
- Videotilassa [Terävyysalue]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvaprofiili (valokuva/video)



Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Vaikka [Kuvaprofiili] -toimintoa voidaan käyttää sekä valokuviissa että videoissa, toiminto on suunniteltu videoita varten.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU → [Valotus/väri] → [Väri/sävy] → [Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP11] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvausolosuhteiden perusteella.
MENU → [Valotus/väri] → [Väri/sävy] → [Kuvaprofiili] → haluttu asetus.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

PP8:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3.Cine] kohdassa [Väritila].

PP9:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3] kohdassa [Väritila].

PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

PP11:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Cinetone]-gammaa.

HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät alitai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

S-Cinetone: gammakäyrä, joka on suunniteltu elokuvamaisiin sävyjyrkkyyksiin ja väri-ilmaisuihin. Tämä asetus mahdollistaa kuvauksen pehmeämmällä värien toistolla, joka soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

Cine3: Voimistaa vaaleiden ja tummien kontrastia enemmän kuin [Cine1] ja voimistaa sävyjyrkkyyttä mustassa.

Cine4: Voimistaa tummien osien kontrastia enemmän kuin [Cine3].

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2] tai [S-Log3].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käännepisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kamerasignaalin dynaamiselle alueelle.

[Ylivalotuksen esto] on poissa käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3]. Jos haluat ottaa [Ylivalotuksen esto] -asetuksen käyttöön, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käännepiste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käännepisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyyden. (Korkea / Keski-suuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käännepisteen. (75 % – 105 %)
- Kalteva: Määrittää käänteen kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyypin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

S-Cinetone: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Cinetone].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sonyn ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan) ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nollaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Värivaihe

Määrittää värivaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin värivaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemmältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)
[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)
[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)
[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syväkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.

Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitason. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiiliinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiiliinumeroon.

MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Jos haluat valita eri asetukset videoihin ja valokuviin, lisää valintamerkki [Kuvaprofiili]-asetukseen kohdassa [Eri asetus valok./vid.].
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- Gamma-asetusten mukaan tummissa osissa voi olla enemmän kohinaa. Sitä voidaan parantaa määrittämällä objektiivin korjaukseksi [Ei käytössä].
- S-Log2- tai S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2- tai S-Log3-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3].
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väriavaruuksia. Tämän kameran S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)
- [Eri asetus valok./vid.](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvanottotapa



Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

- 1 Valitse  /  (Kuvanottotapa) kiekkopainikkeella → haluttu asetus.
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

Kertakuvaus:

Normaali kuvaustila.

Jatkuva kuvaus

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Itselauk. (yksitt.):

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

Itselauk. (jatk.):

Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

BRKC Jatkuva haaruk.:

Ottaa kuvia, kun suljinpainike pidetään painettuna. Kussakin kuvassa on erilainen valotusaste.

BRKS Yks. haarukka:

Ottaa yksitellen määritetyn määrän kuvia, joista jokaisella on eri valotusaste.

BRKWB WB-haarukka:

Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

BRKDRO DRO-haarukka:

Ottaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselauk. \(yksitt.\)](#)
- [Itselauk. \(jatk.\)](#)
- [Jatkuva haaruk.](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Jatkuva kuvaus



Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa / (Kuvanottotapa) → [Jatkuva kuvaus].
 • Voit asettaa jatkuvan kuvauksen myös valitsemalla MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot



Jatkuva kuvaus: Hi+ :

Kuvia otetaan jatkuvasti maksiminopeudella, kun suljinpainike pidetään painettuna.



Jatkuva kuvaus: Hi / Jatkuva kuvaus: Mid/ Jatkuva kuvaus: Lo:

Kohteita on helpompi seurata, koska kohde näkyy reaaliaikaisesti monitorissa tai etsimessä kuvauksen aikana.

Jatkuvan kuvauksen aikana tallennettavien kuvien määrä

Seuraavassa taulukossa näytetään tallennettavissa olevien yksittäiskuvien arvioitu määrä, kun [Kuvanottotapa]-asetukseksi on valittu [Jatkuva kuvaus: Hi+]. Määrä saattaa vaihdella kuvausolosuhteiden ja muistikortin mukaan.

Kuvan koko: [L:12M]

Tiedostomuoto	Kuvien määrä, kun JPEG on valittu	Kuvien määrä, kun HEIF on valittu
JPEG/HEIF (Hieno)	Noin 1000 kuvaa tai enemmän	Noin 1000 kuvaa tai enemmän
RAW (pakattu RAW)	Noin 1000 kuvaa tai enemmän	Noin 1000 kuvaa tai enemmän
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakattu RAW)*	Noin 1000 kuvaa tai enemmän	Noin 1000 kuvaa tai enemmän
RAW (pakkaamaton RAW)	Noin 1000 kuvaa tai enemmän	Noin 1000 kuvaa tai enemmän
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakkaamaton RAW)*	Noin 1000 kuvaa tai enemmän	Noin 1000 kuvaa tai enemmän

* Kun [JPEG-laatu]/-[HEIF-laatu]-asetukseksi on valittu [Hieno].

Vihje

- Jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana, tee asetukset seuraavasti:
 - [Tarkennustila]: [Jatkuva AF]
 - [AEL sulkimella]: [Ei käytössä] tai [Automaattinen]

Huomautus

- Kun F-arvo on suurempi kuin F11 tilassa [Jatkuva kuvaus: Hi+], [Jatkuva kuvaus: Hi] tai [Jatkuva kuvaus: Mid], tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen.
- Kohde ei näy reaaliaikaisesti monitorissa tai etsimessä, kun kuvataan [Jatkuva kuvaus: Hi+]-tilassa.
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan salaman kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jälj. ol. kuv.näyt. \(valokuva\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AEL sulkimella](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Itselauk. (yksitt.)



Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Käytä 5 sekunnin / 10 sekunnin itselaukaisinta, kun haluat olla kuvassa, ja käytä 2 sekunnin itselaukaisinta vähentämään suljinpainikkeen painamisesta johtuvaa kameran tärinää.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Itselauk. (yksitt.)].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuva otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot

Tila määrittää, monenko sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta kuva otetaan.

 **10 Itselauk. (yksittäisk.): 10 sek.**

 **5 Itselauk. (yksittäisk.): 5 sek.**

 **2 Itselauk. (yksittäisk.): 2 sek.**

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) ja valitsemalla  (Kertakuvaus).
- Valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat poistaa äänimerkin käytöstä itselaukaisimen laskun aikana.
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta haarukointitilassa, valitse kuvanottotavaksi haarukointitila ja valitse sitten MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa].

Aiheeseen liittyvää

- [Äänimerkit](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Itselauk. (jatk.)



Ottaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Voit valita parhaan useista kuvista.

- 1 **Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Itselauk. (jatk.)].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 **Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 **Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvia otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut. Määritetty määrä kuvia otetaan peräkkäin.

Valikkokohteen tiedot

Esimerkiksi kolme kuvaa otetaan, kun 10 sekuntia on kulunut suljinpainikkeen painamisesta, kun [Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa] on valittu.

 **Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 10 s, 5 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 5 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 5 s, 5 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 2 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 2 s, 5 kuvaa**

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen tai painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa).
- Voit peruuttaa itselaukaisimen painamalla kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) ja valitsemalla  (Kertakuvaus).

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Jatkuva haaruk.



Otaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksen mukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

- 1 Paina kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Jatkuva haaruk.].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Perusvalotus asetetaan ensimmäisessä kuvassa.
 - Pidä suljinpainike painettuna, kunnes haarukointikuvaus on päättynyt.

Valikkokohteen tiedot

Kamera ottaa peräkkäin esimerkiksi kolme kuvaa valotusarvolla, jota siirretään +/-0,3 EV, kun [Jatk. haarukointi: 0,3EV, 3 kuvaa] on valittu.

Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
- Salamaa käytettäessä tuote suorittaa salamahaarukointikuvauksen, joka siirtää salamavalon määrää, vaikka [Jatkuva haaruk.] olisi valittu. Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmais in haarukointikuvauksen aikana](#)

Yks. haarukka



Otaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksenmukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

Koska yksi kuva otetaan aina, kun suljinpainiketta painetaan, kunkin kuvan tarkennusta tai sommittelua voidaan säätää.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [Yks. haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Valikkokohteen tiedot

Kun esimerkiksi valitaan [Yksittäishaaruk.: 0,3EV, 3 kuvaa], kolme kuvaa otetaan peräkkäin ja valotusarvoa siirretään ylös ja alas 0,3 EV:n portain.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)
- [Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Ilmainen haarukointikuvauksen aikana

Etsin

Vallitsevan valon* haarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain

Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Monitori (Näytä kaikki tied. tai Histogrammi)

Vallitsevan valon* haarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain

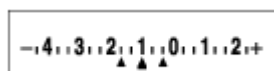
Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Salamahaarukointi

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain

Salamakorjaus -1,0 EV

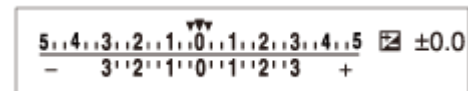


Monitori (Etsin)

Vallitsevan valon* haarukointi (ylempi ilmainen)

3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain

Valotuksen korjaus $\pm 0,0$ EV



Salamahaarukointi (alempi ilmainen)

3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain

Salamakorjaus -1,0 EV



* Vallitseva valo: yleistermi muulle kuin salamavalolle, kuten luonnonvalolle, sähkövalolle ja loistevalolle. Salama välähtää nopeasti, mutta vallitseva valo on pysyvää, joten tällaista valoa kutsutaan vallitsevaksi valoksi.

Vihje

- Haarukointikuvauksen aikana otettavien kuvien määrää vastaavat ohjaimet näytetään haarukointi-ilmaisimen ylä-/alapuolella.
- Kun yksittäinen haarukointikuvaus aloitetaan, ohjaimet katoavat yksi kerrallaan, kun kamera tallentaa kuvia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

WB-haarukka



Otaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [WB-haarukka].
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Valikkokohteen tiedot

 **Valkotasapainohaarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä valkotasapainon muutoksia (alueella 10MK⁻¹*).

 **Valkotasapainohaarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria valkotasapainon muutoksia (alueella 20MK⁻¹*).

* MK⁻¹ on yksikkö, joka ilmoittaa värilämpötilan muunnossuodattimien suorituskyvyn ja ilmoittaa saman arvon kuin "mired".

Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

DRO-haarukka



Voit tallentaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

- 1 Valitse kiekkopainikkeessa  /  (Kuvanottotapa) → [DRO-haarukka].**
 - Voit asettaa kuvanottotavan myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Kuvanottotapa].
- 2 Valitse haluamasi tila käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

DRO-haarukointi: Lo:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 2 ja Lv 3).

DRO-haarukointi: Hi:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 3 ja Lv 5).

Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Haarukointiaset.



Voit määrittää itselaukaisimen haarukointikuvaustilassa ja valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Itsel. haarukoinnissa:

Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana. Määrittää myös sekuntien määrän ennen sulki-
vapauttamista, jos käytetään itselaukaisinta.

(Ei käytössä/2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia)

Haaruk.järj.:

Valitsee valotushaarukoinnin ja valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

(0→→→+/-→0→+)

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva haaruk.](#)
- [Yks. haarukka](#)
- [WB-haarukka](#)
- [DRO-haarukka](#)

Interv.kuvaustoim.



Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Tällä kameralla ei voi videota intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista.

- 1 **MENU** → (**Kuvas**) → **[Kuvanottotapa]** → **[Interv.kuvaustoim.]** → **[Intervallikuvaus]** → **[Käytössä]**.
- 2 **MENU** → (**Kuvas**) → **[Kuvanottotapa]** → **[Interv.kuvaustoim.]** → **Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.**
- 3 **Paina suljinpainiketta.**
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
 - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

Valikkokohteen tiedot

Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Ei käytössä]/[Käytössä])

Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9999 otosta)

AE-seurannan herkk.:

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])

Suljint. intervallikuv.:

Määrittää suljintyyppin intervallikuvauksen aikana. ([Mekaan. suljin]/[Elektron. suljin])

Kuvausvälin priorit.:

Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Ei käytössä]/[Käytössä])

Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Voit palata normaaliin kuvaustilaan valitsemalla [Intervallikuvaus]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.

- [AEL-pito]
- [ AEL-pito]
- [AF/MF-valitsinpito]
- [Tall. AF-alue pidossa]
- [AWB-lukituksen pito]
- [Oma valits. 1 pidossa] – [Oma valits. 3 pidossa]

- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmissä.
- Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.

Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varauksen ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua painiketta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.]

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tiedostomuoto (valokuva)



Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG/RAW ja HEIF:

RAW-kuva ja JPEG- tai HEIF-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa, JPEG tai HEIF, katselua varten ja RAW muokkausta varten.

JPEG/HEIF:

Kuva tallennetaan JPEG- tai HEIF-muodossa.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge Desktop -ohjelmisto. Imaging Edge Desktop -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- Tällä kameralla tallennettujen RAW-kuvien tarkkuus on 14 bittiä/kuvapiste.
- Voit määrittää, ovatko RAW-kuvat pakattuja vai pakkaamattomia, asetuksella [RAW-tied.tyyppi].

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG- tai HEIF-muodossa.
- HEIF-muotoa tukeva ympäristö vaaditaan HEIF-kuvien toistamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [JPEG-laatu/HEIF-laatu](#)
- [JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)
- [RAW-tied.tyyppi](#)
- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

RAW-tied.tyyppi



Valitsee RAW-kuvien tiedostotyyppin.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [RAW-tied.tyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pakattu:

Tallentaa kuvat pakatussa RAW-muodossa. Kuvan tiedostokoko on noin puolet siitä mitä se olisi [Pakkaamaton]-muodossa.

Pakkaamaton:

Tallentaa kuvat pakkaamattomassa RAW-muodossa. Kun valitaan [Pakkaamaton] kohdassa [RAW-tied.tyyppi], kuvan tiedostokoko on suurempi kuin jos se tallennettaisiin pakatussa RAW-muodossa.

Huomautus

- Kun valitaan [Pakkaamaton] kohdassa [RAW-tied.tyyppi], näytön kuvakkeeksi vaihtuu  (RAW).  (RAW) näytetään myös silloin, kun toistetaan pakkaamattomassa RAW-muodossa otettu kuva.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

JPEG/HEIF-vaih.



Vaihtaa tallennettavan valokuvan tiedostomuodon (JPEG/HEIF).

JPEG-muodolla on yleisesti yhteensopiva. Voit katsella ja muokata JPEG-tiedostoja erilaisissa ympäristöissä. HEIF-muodolla on korkea pakkaustehokkuus. Kamera tallentaa korkealla kuvanlaadulla ja käyttää pieniä tiedostokokoja HEIF-muodossa. Et välttämättä voi katsella tai muokata HEIF-tiedostoja tietokoneen tai ohjelmiston mukaan. Lisäksi HEIF-yhteensopiva ympäristö vaaditaan valokuvien toistamiseen HEIF-muodossa. Pääset nauttimaan korkealuokkaisista valokuvista yhdistämällä kamerasi ja TV:n HDMI:n kautta.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [JPEG/HEIF-vaih.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

JPEG:

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen JPEG-muodossa. Tämä asetus asettaa yhteensopivuuden etusijalle.

HEIF(4:2:0):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:0) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun ja pakkaustehokkuuden etusijalle.

HEIF(4:2:2):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:2) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun etusijalle.

Vihje

- [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksen mukaan kohteet, jotka liittyvät tiedostomuotoon( Tiedostomuoto) jne.), vaihtuvat JPEG- tai HEIF-muotoon.

Huomautus

- Tällä kameralla tallennettuja HEIF-kuvatiedostoja ei voi katsella muilla kameroilla, jotka eivät tue HEIF-tiedostomuotoa. Varo poistamasta HEIF-kuvatiedostoja vahingossa, kun alustat muistikortin tai poistat tiedostoja.
- Kun tallennat HEIF-muodossa, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], väriavaruus tallennetaan sRGB-muodossa. Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], se tallennetaan BT.2100-väriavaruudella (BT.2020-väriavaruus).

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

JPEG-laatu/HEIF-laatu



Valitsee kuvanlaadun, kun tallennetaan JPEG- tai HEIF-kuvia.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [JPEG-laatu]/[HEIF-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio:

Koska pakkaussuhde suurenee arvosta [Erittäin hieno] arvoon [Hieno] arvoon [Vakio], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko



Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun tallennetaan koko ruudun koossa

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 3:2

Asetusarvot	Kuvapisteen määrä (vaaka × pysty)
L: 12M	4240×2832 pikseliä
M: 5.1M	2768×1848 pikseliä
S: 3.0M	2128×1416 pikseliä

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 4:3

Asetusarvot	Kuvapisteen määrä (vaaka × pysty)
L: 11M	3776×2832 pikseliä
M: 4.6M	2464×1848 pikseliä
S: 2.7M	1888×1416 pikseliä

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 16:9

Asetusarvot	Kuvapisteen määrä (vaaka × pysty)
L: 10M	4240×2384 pikseliä
M: 4.3M	2768×1560 pikseliä
S: 2.6M	2128×1200 pikseliä

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 1:1

Asetusarvot	Kuvapisteen määrä (vaaka × pysty)
-------------	-----------------------------------

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 8.0M	2832×2832 pikseliä
M: 3.4M	1840×1840 pikseliä
S: 2.0M	1408×1408 pikseliä

Kun tallennetaan APS-C-vastaavassa koossa

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 3:2

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 5.1M	2768×1848 pikseliä
M: 3.0M	2128×1416 pikseliä
S: 1.3M	1376×920 pikseliä

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 4:3

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 4.6M	2464×1848 pikseliä
M: 2.7M	1888×1416 pikseliä
S: 1.1M	1232×920 pikseliä

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 16:9

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 4.3M	2768×1560 pikseliä
M: 2.6M	2128×1200 pikseliä
S: 1.1M	1376×776 pikseliä

Kun [Kuvasuhte] -asetukseksi on valittu 1:1

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 3.4M	1840×1840 pikseliä
M: 2.0M	1408×1408 pikseliä
S: 0.8M	912×912 pikseliä

Huomautus

- RAW-kuvien koko vastaa kokoa L.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvasuhte](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvasuhde



1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

4:3:

Kuvasuhde on 4:3.

16:9:

Kuvasuhde on 16:9.

1:1:

Kuvasuhde on 1:1.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

HLG-valokuvat



Käyttämällä HLG (Hybrid Log-Gamma: vakio HDR-kuville) -määritystä vastaavia gammaominaisuuksia, voit kuvata valokuvia laajalla dynaamisella alueella ja laajalla BT.2020-yhteensopivalla väriavaruudella.

[HLG-valokuvat] voidaan valita vain, kun kuvataan HEIF-muodossa. Määritä [JPEG/HEIF-vaih.]-asetukseksi [HEIF(4:2:0)] tai [HEIF(4:2:2)] ja [Tiedostomuoto] -asetukseksi [HEIF] etukäteen.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [HLG-valokuvat] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ottaa HLG-valokuvia.

Ei käytössä:

Ottaa normaaleja valokuvia.

Vihje

- Voit tuottaa laajemman kirkkausalueen toistamalla HLG-valokuvia HLG-yhteensopivalla TV:llä tai monitorilla.
- Voit näyttää HLG-valokuvia kameran monitorissa melkein samalla laadulla kuin näytettäessä HLG (BT.2020) -yhteensopivassa monitorissa tekemällä seuraavat asetukset.
 - [Gammanäyttöapu]: [Käytössä]
 - [Gammanäyt.avun ty.]: [Automaattinen] tai [HLG(BT.2020)]

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [HLG-valokuvat]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksena on [JPEG]
 - [Tiedostomuoto]-asetuksena on [RAW] tai [RAW ja HEIF]
 - Kun jokin muu kuvaustila kuin P / A / S / M on valittu valokuvauksen aikana
 - Kun [Tall. oma kuvaus.] -toiminto aktivoi tilapäisesti ISO-herkkyyden
 - Kun [Tall. oma kuvaus.] -toiminto aktivoi tilapäisesti [DRO-haarukka]-toiminnon kohdassa [Kuvanottotapa]
- Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [D-alueen opt.]
 - [Luova tyyli]
 - [DRO-haarukka] kohdassa [Kuvanottotapa]
 - [Kuvaprofiili]
- Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], käytettävissä oleva ISO-alue muuttuu.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [Gammanäyttöapu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Väriavaruus



Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [Väriavaruus]-asetusta ei voi käyttää, jos kuvia kuvataan HEIF-muodossa. Jos [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], kuvat tallennetaan sRGB-väriavaruudella. Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], se tallennetaan BT.2100-väriavaruudella (BT.2020-väriavaruus).
- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [HLG-valokuvat](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tiedostomuoto (video)



Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedostomuoto	Ominaisuudet
XAVC HS 4K	Tallentaa 4K-videoita XAVC HS -muodossa. XAVC HS -muoto käyttää HEVC-koodekkia, jolla on suuri pakkaustehokkuus. Kamera voi tallentaa videoita korkeammalla kuvanlaadulla kuin XAVC S-videoita mutta samalla tiedon määrällä. Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160). Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S HD	Tallentaa videoita HD-tarkkuudella (1920×1080). Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S-I 4K	Tallentaa videot XAVC S-I -muodossa. XAVC S-I -muoto käyttää Intra-pakkausta videoihin. Tämä muoto sopii paremmin muokkaukseen kuin Long GOP -pakkaus.
XAVC S-I HD	Tallentaa videot XAVC S-I -muodossa. XAVC S-I -muoto käyttää Intra-pakkausta videoihin. Tämä muoto sopii paremmin muokkaukseen kuin Long GOP -pakkaus.

- Intra / Long GOP ovat videoiden pakkausmuotoja. Intra pakkaa videon ruutu kerrallaan, Long GOP pakkaa useita ruutuja. Intra-pakkauksella on muokkaamisessa parempi vaste ja joustavuus, mutta Long GOP -pakkaus on tehokkaampaa.

Huomautus

- XAVC HS 4K -videoiden toistaminen älypuhelimella tai tietokoneella vaatii laitteen tai ohjelmiston, jolla on hyvä suorituskyky ja joka tukee HEVC-koodekkia.
- Kun tallennetaan 4K-videoita, [APS-C S35 Kuvaus] poistetaan käytöstä ja lukitaan tilaan [Ei käytössä].
- Jos on kiinnitetty APS-C-koolle tarkoitettu objektiivi, näytön reunat voivat näyttää tummilta. Kun tällä kameralla tallennetaan 4K-videoita, kannattaa käyttää 35 mm:n koko ruudun muodon kanssa yhteensopivia objektiiveja.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Videoasetukset (video)



Asettaa ruutunopeuden, bittinopeuden, väritiedot jne.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Videoasetukset] → [Tallen. kuvanop.] → haluttu asetus.

2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Videoasetukset] → [Tallennusasetus] → haluttu asetus.

Esimerkki arvojen asettamisesta

200M **4:2:2** **10bit**
(A) (B) (C)

(A): Bittinopeus

(B): Värinäytteenotto

(C): Bittisyvyys

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.
- Värinäytteenotto (4:2:2, 4:2:0) on väritietojen tallennussuhde. Mitä tasaisempi tämä suhde on, sitä parempi on värin toistettavuus, ja värejä on mahdollista poistaa siististi jopa silloin, kun sommitellaan vihreää näyttöä käyttämällä.
- Bittisyvyys edustaa luminanssitietojen sävyjyrkkyyttä. Kun bittisyvyys on 8 bittiä, saadaan 256 sävyjyrkkyydestasoa. Kun bittisyvyys on 10 bittiä, saadaan 1024 sävyjyrkkyydestasoa. Suurempi arvo mahdollistaa pehmeämmän siirtymisen tummilta alueilta kirkkaille.
- [4:2:2 10 bit] -asetuksella oletetaan, että tallennettua videota muokataan tietokoneella. [4:2:2 10 bit] -asetuksella toistoympäristö on rajoitettu.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	75M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	45M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
24p*	50M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	30M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	140M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun Tiedostomuoto -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
30p/25p	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
24p*	240M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun Tiedostomuoto -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
30p/25p	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
24p*	89M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Huomautus

- Tallennuksen ruutunopeudet on ilmaistu lähimpinä kokonaislukuarvoina. Todelliset vastaavat ruutunopeudet ovat seuraavat:
24p: 23,98 fps, 30p: 29,97 fps, 60p: 59,94 fps ja 120p: 119,88 fps.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)

H&N-asetukset



Voit tallentaa hetken, jota ei voi nähdä paljaalla silmällä (hidastettu tallennus) tai tallentaa pitkäkestoisen ilmiön tiivistettyyn videoon (nopeutettu tallennus). Voit esimerkiksi tallentaa rajun urheilutilanteen, hetken, jolloin lintu lähtee lentoon, kukan puhkeamisen kukkaan ja pilvien tai tähtitaivaan muuttumisen. Ääntä ei tallenneta.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
- 2 Valitse MENU → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**S&Q** Valotustila] → ja valitse haluttu hidastus/nopeutusasetus (Ohjelmoitava, Aukko etusijalla, Suljinaika etusijalla tai Käsivalotus).
- 3 Valitse MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [**S&Q** H&N-asetukset] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.
- 4 Aloita tallennus painamalla MOVIE (video) -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q Tallen. kuvanop.:

Valitsee videon ruutunopeuden.

S&Q Kuvanopeus:

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden.

S&Q Tallennusasetus:

Valitsee videon bittinopeuden, värinäytteenottotaajuuden ja bittisyvyyden.

- Arvot, jotka voidaan asettaa kohtiin [**S&Q** Tallen. kuvanop.] ja [**S&Q** Tallennusasetus] ovat samat kuin arvot kohdassa [Videoasetukset].
- Tallennetun videon muoto on sama kuin kohdan [Tiedostomuoto] asetus.

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**S&Q** Tallen. kuvanop.] ja [**S&Q** Kuvanopeus] -asetusten mukaan kuten alla.

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallen. kuvanop.: 24p	S&Q Tallen. kuvanop.: 30p	S&Q Tallen. kuvanop.: 60p	S&Q Tallen. kuvanop.: 120p
240fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi
120fps	5 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
60fps	2,5 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallen. kuvanop.: 24p	S&Q Tallen. kuvanop.: 30p	S&Q Tallen. kuvanop.: 60p	S&Q Tallen. kuvanop.: 120p
30fps	1,25 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
15fps	1,6 kertaa nopeampi	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi	8 kertaa nopeampi
8fps	3 kertaa nopeampi	3,75 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi
4fps	6 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi
2fps	12 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi
1fps	24 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi	120 kertaa nopeampi

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallen. kuvanop.: 25p	S&Q Tallen. kuvanop.: 50p	S&Q Tallen. kuvanop.: 100p
200fps	8 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi
100fps	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
50fps	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
25fps	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
12fps	2,08 kertaa nopeampi	4,16 kertaa nopeampi	8,33 kertaa nopeampi
6fps	4,16 kertaa nopeampi	8,33 kertaa nopeampi	16,66 kertaa nopeampi
3fps	8,33 kertaa nopeampi	16,66 kertaa nopeampi	33,33 kertaa nopeampi
2fps	12,5 kertaa nopeampi	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi
1fps	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi	100 kertaa nopeampi

- Vaihtoehtoa [240fps]/[200fps] ei voi valita, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu seuraavat:
 - XAVC HS 4K
 - XAVC S 4K
 - XAVC S-I 4K

Vihje

- Katso arvioitu tallennusaika kohdasta [Videoiden tallennusaika](#).

Huomautus

- Hidastetussa/nopeutetussa tallennuksessa todellinen kuvausaika eroaa videoon tallennetusta ajasta. Monitorin yläosassa näkyvä tallennusaika on videon jäljellä oleva tallennusaika, ei muistikortin jäljellä oleva tallennusaika.
- Hidastetussa tallennuksessa valotusaika lyhenee, eikä asianmukaista valotusta välttämättä saada. Jos näin tapahtuu, pienennä aukkoarvoa tai säädä ISO-herkkyttä isommaksi.
- Hidastetun/nopeutetun videon tallennuksen aikana seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [Time Code Run]
 - [Time Code -lähtö]

Aiheeseen liittyvää

- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Proxy-asetukset



Voit tallentaa alhaisen bittinopeuden välimuistivideon samaan aikaan, kun tallennat hidastetun/nopeutetun videon. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuheliin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

- MENU** → **(Kuvaus)** → **[Kuvanlaatu]** → **[Px Proxy-asetukset]** → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

Valikkokohteen tiedot

Px Proxy-tallennus:

Valitsee tallennetaanko välimuistivideot samanaikaisesti. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Px Proxy-tiedostom.:

Valitsee välimuistivideon tallennusmuodon. ([XAVC HS HD] / [XAVC S HD])

Px Proxy-tallen.as.:

Valitsee välimuistivideon bittinopeuden, värinäytteenoton ja bittisyvyyden. ([16M 4:2:0 10bit] / [9M 4:2:0 10bit] / [6M 4:2:0 8bit])

Valittavissa olevat välimuistin tallennusasetukset

Px Proxy-tiedostom.	Tallennuksen koko	Tallennuksen ruutunopeus	Px Proxy-tallen.as.	Pakkauskoodekki
XAVC HS HD	1920×1080	Maks. 60p/maks. 50p	16 Mb/s 4:2:0 10 bittiä 9 Mb/s 4:2:0 10 bittiä	MPEG-H HEVC/H.265
XAVC S HD	1280×720	Maks. 60p/maks. 50p	6 Mb/s 4:2:0 8 bittiä	MPEG-4 AVC/H.264

Vihje

- Wälimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö). **Px** (välimuisti) näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Wälimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
 - Wälimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
Normaali videotallennus
 - [Tallen. kuvanop.] -asetuksena on [120p]/[100p] tai korkeampi
- Hidastettu tallennus / nopeutettu tallennus

- [S&Q] Tallen. kuvanop.] -asetuksena on [120p]/[100p] tai korkeampi
- [S&Q] Kuvanopeus] -asetuksena on [120fps]/[100fps] tai korkeampi

- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

APS-C S35 (Super35mm) kuvaus (valokuva/video)



Valitsee, tallennetaanko valokuvat APS-C-vastaavassa koossa ja videot Super 35mm -vastaavassa koossa. Jos valitaan [Käytössä] tai [Automaattinen], tässä tuotteessa voidaan käyttää APS-C-koolle tarkoitettua objektiivia.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [APS-C S35 Kuvaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tallentaa joko APS-C-vastaavassa koossa tai Super 35mm -vastaavassa koossa.

Kun [Käytössä] on valittuna, katselukulma on noin 1,5 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli.

Automaattinen:

Määrittää automaattisesti tallennusalueen objektiivin mukaan.

Ei käytössä:

Tallentaa aina 35 mm:n koko ruudun kuva-anturin kuvia.

Huomautus

- Kun kiinnitetään APS-C-yhteensopiva objektiivi ja asetukseksi [APS-C S35 Kuvaus] valitaan [Ei käytössä], haluttuja kuvaustuloksia ei välttämättä saavuteta.
- Kun tallennetaan 4K-videoita, [APS-C S35 Kuvaus] poistetaan käytöstä ja lukitaan tilaan [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Katselukulma](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Katselukulma

Katselukulma vaihtuu koko ruutua tai APS-C/Super 35mm -kokoa vastaavaksi [ APS-C S35 Kuvaus] -asetuksen ja kiinnitetyn objektiivin mukaan. Lisäksi katselukulma on erilainen valokuvausta ja videokuvausta varten.

Koko ruutua vastaava katselukulma



- (A) Kuvattaessa valokuvia
- (B) Kun tallennetaan videoita (muu kuin 4K 120p/100p)
- (C) Kun tallennetaan videoita (4K 120p/100p)

Kamera kuvaa koko ruutua vastaavalla katselukulmalla, kun [ APS-C S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä].

APS-C-/Super 35mm -kokoa vastaava katselukulma



- (A) Kuvattaessa valokuvia
- (B) Kun tallennetaan videoita (Full-HD)

Kamera kuvaa APS-C-kokoa tai Super 35mm -kokoa vastaavalla katselukulmalla, kun [ APS-C S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Käytössä]. Sekä videoissa että valokuviissa katselukulma on noin 1,5 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli. 4K-videoita ei voida kuitenkaan tallentaa, jos [ APS-C S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoasetukset \(video\)](#)
- [APS-C S35 \(Super35mm\) kuvaus \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kosketustoiminto



Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnot.

Käyt.: Vain toisto:

Aktivoi kosketustoiminnot vain toiston aikana.

Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnot käytöstä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.](#)
- [Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketusherkkyys](#)
- [Monitorin kosketustoiminnot](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kosketusherkkyys



Määrittää kosketustoiminnon herkkyyden.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusherkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Herkkä:

Kosketusherkkyys on parempi kuin [Vakio]-asetuksella.

Vakio:

Määrittää kosketusherkkyuden normaaliksi.

Vihje

- Jos haluat poistaa monitorin kosketustoiminnot käytöstä, valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Ei käytössä].

Huomautus

- Vaikka kosketusherkkyudeksi olisi määritetty [Herkkä], kosketuspaneeli/-levy ei ehkä reagoi käytettävien käsineiden mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kosketusnäyt./-levy



Monitorin kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Molemmat käyt.:

Aktivoi sekä kosketusnäyttötoiminnot kuvattaessa monitorin kanssa että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

Vain kosk.näyttö:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan monitorin kanssa.

Vain kosk.levy:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan etsimen kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kosketuslevy-aset.



Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila:

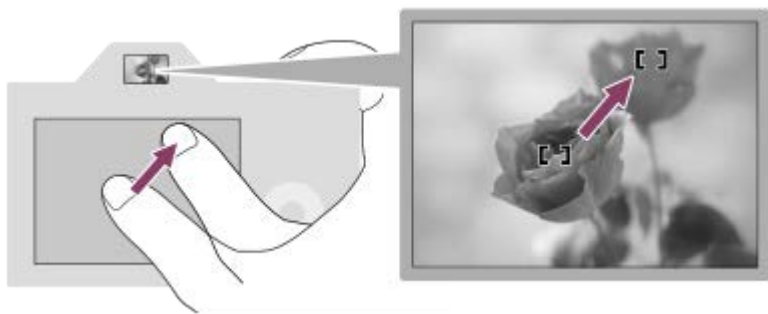
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä kosketettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suht. sijainti]).

Toiminta-alue:

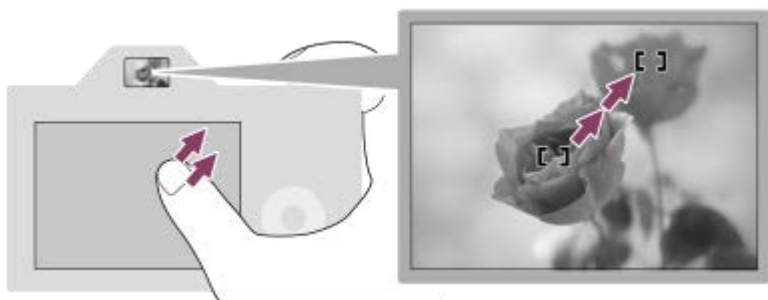
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysten sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suht. sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.



Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu [Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näyttönä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketusnäyt./-levy](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvauks. kosketust.: Kosketustarken.



[Kosketustarken.]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

Toiminto on käytettävissä, kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu jokin seuraavista parametreista:

- [Laaja]
- [Vyöhyke]
- [Kiint. keskikohta]
- [Seuranta: Laaja]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Kiinteä Keskikohta]

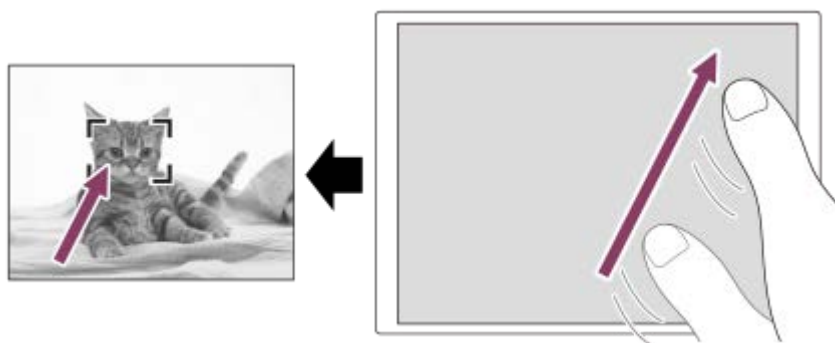
1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosketustarken.].

Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Kun kuvaat automaattitarkennuksella, voit määrittää tarkennuskohdan käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet koskettnut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  (kosketustarkennuksen vapautus) - kuvaketta tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.

2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuskohdan määrittäminen videotallennustilassa

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen.

1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun [ Tarkennustila] -asetukseksi valitaan [Jatkuva AF], tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen, ja tarkennusta voidaan säätää tarkennusrengasta käyttämällä (pistetarkennus). Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  (kosketustarkennuksen vapautus) -kuvaketta tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
- Kun [ Tarkennustila] -asetukseksi valitaan [Man. tarkennus], tarkennustila vaihtuu tilapäisesti [Jatkuva AF] -asetukseen. Kun kosketettu alue on tarkka, tarkennustila palaa manuaaliseen tarkennukseen.

Vihje

- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
 - [Piste]- ja [Laajenn. piste] -tarkennuskehystä voidaan siirtää vetämällä.
 - Kun kuvataan valokuvia manuaalisessa tarkennustilassa, tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

Huomautus

- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvataan valokuvia manuaalisessa tarkennustilassa
 - Kun käytetään digitaalizoomia
 - Kun käytetään LA-EA4-kiinnikesovitinta

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Kuvauks. kosketust.:Kosket.seuranta



Voit käyttää kosketustoimintoja valokuvien kuvaustilassa ja videotallennustilassa seurattavan kohteen valitsemiseen. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosket.seuranta].

2 Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.

Seuranta alkaa.

- Kun kuvataan etsimen kanssa, seurattava kohde voidaan valita kosketuslevyn avulla.

3 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  (Seurannan vapautus) -kuvaketta tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- [Kosket.seuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [ Tarkennustila]-asetuksena on [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään älykästä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Hiljaisen tilan as. (valokuva/video)



Voit määrittää hiljaisen tilan asetukset, jolloin voit kuvata ilman suljinääniä tai elektroniikan ääniä. Voit myös määrittää, muutetaanko kameran muiden ääntä pitävien toimintojen asetuksia, kun kamera on asetettu hiljaiseen tilaan.

1 MENU → (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Hiljaisen tilan as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Hiljainen tila:

Määrittää, kuvataanko ilman suljinääniä tai elektroniikan ääniä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kun asetukseksi on valittu [Käytössä], [Suljintyyppi] ja [Suljint. intervallikuv.] lukitaan asetukseen [Elektron. suljin], ja [Äänimerkit] lukitaan asetukseen [Ei käytössä].

Kohdetoim. asetuks.:

Määrittää, vaihdetaanko samanaikaisesti kameran muiden ääntä pitävien toimintojen asetuksia, kun kamera on asetettu hiljaiseen tilaan. ([Aukkotoi. AF-tilassa]/[Autom. pikselikart.])

Jos valitset [Ei kohdetta], muiden toimintojen asetusarvot säilyvät myös hiljaisessa tilassa.

Huomautus

- Käytä [Hiljainen tila] -toimintoa omalla vastuullasi ja ota huomioon kohteen yksityisyys ja muotokuvaoikeudet.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], aukon ja tarkennuksen toimintaaani kuuluu.
- Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], suljinääniä voi kuulua toisinaan, kun virta kytketään pois päältä. Tämä ei ole vika.
- Kohteen tai kameran liikkeen aiheuttamaa kuvan vääristymistä voi esiintyä.
- Jos kuvataan salamaniskun valossa tai vilkkuvassa valossa, kuten muiden kameroiden salamavalon tai loisteputken valon, kuvassa voi näkyä raitoja.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], saatat kuulla suljinääniä, kun rekisteröit kasvoja käyttämällä [Kasvojen rekister.] -toimintoa.
- Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Salamakuvaaminen
 - Pitkän valot. KV
 - Elekt. etuverhon sulj.
 - BULB-kuvaaminen

Aiheeseen liittyvää

- [Suljintyyppi](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Aukkotoi. AF-tilassa](#)
- [Autom. pikselikart.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suljintyyppi



Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Suljintyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Mekaan. suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.

Elektron. suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [Suljintyyppi]-asetukseksi [Elektron. suljin].
 - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.
 - Kun haluat nostaa jatkuvan kuvauksen nopeutta.

Huomautus

- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektron. suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- Vaikka [Suljintyyppi] -asetukseksi olisi valittu [Elektron. suljin], saatat kuulla suljinääniä, kun rekisteröit kasvot käyttämällä [Kasvojen rekister.] -toimintoa.
- [Suljintyyppi]-asetusta ei voi valita, kun kuvaustilaksi on valittu muu tila kuin P/A/S/M.
- Kun [Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Elektron. suljin], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Salamakuvaaminen
 - Pitkän valot. KV
 - Elekt. etuverhon sulj.
 - BULB-kuvaaminen

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Elekt. etuverhon sulj.



Sähköinen etuverhon suljintoiminto lyhentää viivettä suljinpainikkeen painamisen ja sulkimen vapauttamisen välillä.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Elekt. etuverhon sulj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa käytetään.

Ei käytössä:

Sähköistä etuverhon suljintoimintoa ei käytetä.

Huomautus

- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla suuriaukkoisen objektiivin kanssa, boke-efektin tuottama epäterävä ympyrä voi katketa suljinmekanismin takia. Jos näin tapahtuu, valitse [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos käytetään toisen valmistajan (mm. Minolta/Konica-Minolta) objektiivia, valitse tämän toiminnon asetukseksi [Ei käytössä]. Jos valitut asetukset [Käytössä], oikeaa valotusta ei aseteta tai kuvan kirkkaus on epätasainen.
- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla, kuvan kirkkaus voi olla epätasainen kuvausympäristön mukaan. Valitse tällöin [Elekt. etuverhon sulj.] -asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Vapaut. ilman obj. (valokuva/video)



Määrittää, vapautetaanko suljin, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [ Vapaut. ilman obj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Suljin vapautetaan, kun objektiivia ei ole kiinnitetty. Valitse [Ota käyttöön], kun liität tuotteen tähtikaukoputkeen tms.

Poista käytöstä:

Suljinta ei vapauteta, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

Huomautus

- Oikeaa mittaasetusta ei voi valita, kun käytät objektiiveja, joissa ei ole objektiivin koskettimia. Näitä ovat esimerkiksi tähtikaukoputken objektiivit. Säädä näissä tapauksissa valotus manuaalisesti tarkistamalla se tallennetusta kuvasta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Vapautus ilm. korttia



Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Välkynnänpoisto



Tunnistaa keinovalolähteiden, kuten loistevalon, välkkymisen/vilkkumisen ja ajoittaa kuvien ottamisen hetkiin, jolloin välkkymisellä on vähemmän vaikutusta.

Tämä toiminto vähentää vilkkumisen aiheuttamia valotuksen ja värisävyjen eroja kuvan ylä- ja alaosan välillä, kun kuvataan lyhyellä valotusajalla, ja jatkuvan kuvauksen aikana.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Välkynnänpoisto] → [Käytössä].

2 Paina suljinpainike puoliväliin ja ota sitten kuva.

- Tuote tunnistaa välkkymisen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
- Ota kuva, kun olet varmistanut, että **Flicker** (välkkymiskuvake) näkyy.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei vähennä vilkkumisen vaikutusta.

Käytössä:

Vähentää vilkkumisen vaikutusta. Kun kamera tunnistaa välkkymistä, kun suljinpainike on painettu puoliväliin, **Flicker** (välkkymiskuvake) tulee esiin.

Vihje

- Kuvaustuloksen värisävy saattaa vaihdella, jos sama näkymä kuvataan uudelleen eri valotusajalla. Jos näin tapahtuu, kannattaa kuvata [Suljinaika etusijalla]- tai [Käsivalotus]-tilassa kiinteän valotusajan kanssa.
- Voit käyttää välkynnänpoistokuvausta painamalla AF-ON (AF käytössä) -painiketta.
- Voit käyttää välkynnänpoistokuvausta painamalla suljinpainikkeen puoliväliin tai painamalla AF-ON (AF käytössä) -painiketta myös manuaalisessa tarkennustilassa.
- Kun [ Vlk.pois.kuv. val.] on määritetty haluttuun näppäimeen käyttäen asetusta [ Oma painike -as.], voit kytkeä [Välkynnänpoisto]-toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.

Huomautus

- Kun [Välkynnänpoisto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], Live View -kuvanlaatu saattaa huonontua.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetukseksi valitaan [Käytössä], sulkimen vapautusviive saattaa hieman kasvaa. Jatkuvassa kuvaustilassa kuvausnopeus saattaa hidastua tai otosten väli saattaa muuttua epäsäännölliseksi.
- Kamera tunnistaa välkkymisen vain, kun valonlähteen taajuus on 100 Hz tai 120 Hz.
- Kamera ei tunnista välkkymistä valonlähteen ja kuvausolosuhteiden, kuten tumman taustan, mukaan.
- Vaikka kamera tunnistaisi välkkymisen, sen vaikutuksia ei ehkä vähennetä tarpeeksi valonlähteen tai kuvaustilanteen mukaan. Testikuvia kannattaa ottaa etukäteen.
- [Välkynnänpoisto] ei ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - Bulb-kuvaus
 - Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Elokuvakuvaustila

- Kuvaustulosten värisävy voi vaihdella [Välkynnänpoisto]-asetuksen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

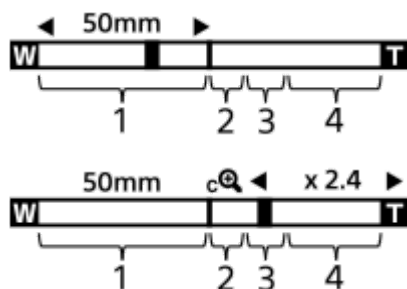
5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

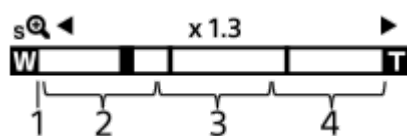
Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet

Tuotteen zoomausominaisuus tarjoaa suuremman zoomauskertoimen yhdistämällä erilaisia zoomausominaisuuksia. Näytössä näkyvä kuvake vaihtuu valitun zoomausominaisuuden mukaan.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty:



Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi:



1. Optisen zoomin alue

Zoomaa kuvia objektiivin zoomausalueella.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, optisen zoomausalueen zoomauspalkki näytetään.

Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi, zoom-liukukytin lukitaan zoomauspalkin vasempaan päähän, kun zoomausasento on optisen zoomin alueella. Suurennukseksi näytetään $\times 1.0$. Jos [Zoom-alue] -asetukseksi on valittu [Vain opt. zoom], zoom-liukukytintä ei näytetä.

2. Älykkään zoomin alue (s with magnifying glass)

Zoomaa kuvia heikentämättä alkuperäistä laatua rajaamalla kuvaa osittain (vain kun [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [M] tai [S]).

3. Zoomaus selk. kuv. -alue (c with magnifying glass)

Zoomaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Kun asetukseksi [Zoom-alue] valitaan [Zoom. selk. kuv.] tai [Digitaalizoom.], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

4. Digitaalisen zoomin alue (d with magnifying glass)

Voit suurentaa kuvia käyttämällä kuvaprosessia.

Kun asetukseksi [Zoom-alue] valitaan kohdassa [Digitaalizoom.], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

Vihje

- Oletus-[Zoom-alue] on [Vain opt. zoom].
- [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-oletusasetus on [L]. Kun haluat käyttää älykästä zoomia, vaihda [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].
- Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty ja suurennat kuvan optisen zoomin alueen ulkopuolelle, kamera vaihtaa automaattisesti selkeän kuvan zoomiin tai digitaalizoomiin.

Huomautus

- Älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- ja digitaalizoomtoiminnot eivät ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG]/[RAW ja HEIF].
 - [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana, kun [ Kuvanopeus] -asetukseksi on valittu [240fps]/[200fps] tai [120fps]/[100fps]
- Älykästä zoomia ei voi käyttää videoiden kanssa.
- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [ Tarkennusalue] -asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, [ Mittausmuoto] -asetukseksi lukitaan [Monipiste].
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoomtoimintoa, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 -  Kas./silm. etu. AF
 -  Kas.etus.moni.m.
 - Seurantatoiminto
- Jos haluat käyttää videoissa muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, määritä [Zoom] haluamaasi näppäimeen toiminnolla [ Oma painike -as.].

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus (Zoom)



Jos käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, optisen zoomin zoomausalue voidaan ylittää.

1 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom-alue] → Valitse [Zoom. selk. kuv.] tai [Digitaalizoom.].

2 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom] → haluttu arvo.

Poistu painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit määrittää [Zoom]-toiminnon haluamaasi painikkeeseen myös valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.].
- Jos [Zoom-toiminta (T)] tai [Zoom-toiminta (W)] on määritetty tiettyyn näppäimeen etukäteen valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit lähentää ja loitontaa painamalla tätä näppäintä.

Vihje

- Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, voit suurentaa kuvaa käyttämällä zoomausvipua tai zoomausrengasta. Jos ylität optisen zoomin suurennuksen, voit vaihtaa samalla toimenpiteellä muuhun zoomaustoimintoon kuin optinen zoom.
- Vaikka valitset [Zoom] -asetuksen kohdasta MENU moottoroitu zoom-objektiivi kiinnitettynä, optista zoomia käytetään objektiivin telepäässä.

Huomautus

- Kun valitset [Zoom] -asetuksen kohdasta MENU zoomataksesi moottoroitu zoom-objektiivi kiinnitettynä, askelzoomaustoimintoja ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Zoom-alue (valokuva/video)



Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain opt. zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].

Zoom. selk. kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Digitaalizoom.:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain opt. zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Zoom-nopeus (valokuva/video)



Asettaa zoom-nopeuden, kun käytetään mukautettua näppäintä, johon [Zoom-toiminta (T)] / [Zoom-toiminta (W)] on määritetty. Se voidaan asettaa erikseen kuvauksen valmiustilaa ja videotallennusta varten.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom-nopeus] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Kiinteä nop. STBY :

Asettaa zoom-nopeuden kuvauksen valmiustilan aikana. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Kiinteä nop. REC :

Asettaa zoom-nopeuden videotallennuksen aikana. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Vihje

- Jos suuri nopeus on määritetty kohtaan [Kiinteä nop. **STBY**] ja pieni nopeus kohtaan [Kiinteä nop. **REC**], katselukulmaa voidaan vaihtaa nopeasti kuvauksen valmiustilan aikana ja hitaasti videotallennuksen aikana.
- [ Zoom-nopeus] -asetusta käytetään myös, kun suoritetaan zoom-toimintoja kohdassa MENU →  (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom].

Huomautus

- Zoom-nopeus ei muutu, kun käytetään objektiivin zoomausrengasta tai moottoroidun zoom-objektiivin zoomausvipua.
- Jos lisäät zoom-nopeutta, zoomaustoiminnon ääni voi tallentua.

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)

Zoom-nopeus (kaukosäädin) (valokuva/video)



Määrittää zoomausnopeuden, kun zoomaustoimintoja käytetään kaukosäätimellä (myydään erikseen) tai [Ohjaa älypuhelimel.] -toiminnolla. Se voidaan asettaa erikseen kuvauksen valmiustilaa ja videotallennusta varten.

1 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom-nopeus] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Nopeustyyppi:

Määrittää, lukitaanko zoomausnopeus. ([Vaihteleva]/[Kiinteä])

Kiinteä nop. **STBY** :

Määrittää zoomausnopeuden kuvauksen valmiustilassa, kun [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä]. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Kiinteä nop. **REC** :

Määrittää zoomausnopeuden videotallennuksen aikana, kun [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä]. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Vihje

- Kun [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Vaihteleva], kaukosäätimen zoomausvivun painaminen lisää zoomausnopeutta (kaikki kaukosäätimet eivät tue vaihtelevaa zoomia).
- Jos [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä], korkean nopeuden asetukseksi on määritetty [Kiinteä nop. **STBY**] ja hitaan nopeuden asetukseksi on määritetty [Kiinteä nop. **REC**], katselukulmaa voidaan vaihtaa nopeasti kuvauksen valmiustilan aikana ja hitaasti videotallennuksen aikana.

Huomautus

- Jos lisäät zoomausnopeutta, zoomaustoiminnon ääni voi tallentua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tietoja zoomauskertoimesta

Objektiivin zoomin kanssa käytettävä zoomauskerroin vaihtelee valitun kuvakoon mukaan.

Kun [Kuvasuhte] on [3:2]

Täysi koko

JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko	Vain opt. zoom (älykäs zoom)	Zoom. selk. kuv.	Digitaalizoom.
L: 12M	–	Noin 2,0×	Noin 4,0×
M: 5.1M	Noin 1,5×	Noin 3,1×	Noin 6,1×
S: 3.0M	Noin 2,0×	Noin 4,0×	Noin 8,0×

APS-C-koko

JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko	Vain opt. zoom (älykäs zoom)	Zoom. selk. kuv.	Digitaalizoom.
L: 5.1M	–	Noin 2,0×	Noin 4,0×
M: 3.0M	Noin 1,3×	Noin 2,6×	Noin 5,2×
S: 1.3M	Noin 2,0×	Noin 4,0×	Noin 8,0×

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Zoomausrenk. kierto



Määrittää lähentämis- (T) tai loitontamistoiminnot (W) zoomausrenkaan kiertosuuntaan. Käytettävissä vain tätä toimintoa tukevien moottoroitujen zoom-objektiivien kanssa.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Zoomausrenk. kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vas(W)/Oik(T):

Määrittää loitontamistoiminnon (W) vasemmalle kiertämiseen ja lähentämistoiminnon (T) oikealle kiertämiseen.

Oik(W)/Vas(T):

Määrittää lähentämistoiminnon (T) vasemmalle kiertämiseen ja loitontamistoiminnon (W) oikealle kiertämiseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Salaman (myydään erikseen) käyttäminen

Käytä hämärässä ympäristössä salamaa kohteen valaisemiseksi kuvattaessa. Käytä salamaa myös kamerasäätämisen välttämiseksi.

Lisätietoja salamasta on sen käyttöohjeissa.

1 Kiinnitä salama (myydään erikseen) tuotteeseen.



2 Ota kuva sen jälkeen, kun olet kytkenyt salaman päälle ja se on latautunut täyteen.

- ⚡ (Salaman latauskuvake) vilkkuu: lataus on käynnissä
- ⚡ (Salaman latauskuvake) palaa: lataus on valmis
- Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan ja toiminnon mukaan.

Huomautus

- Salaman valo saattaa estyä, jos vastavalosuoja on kiinnitetty, ja tallennetun kuvan alaosa voi olla varjossa. Irrota vastavalosuoja.
- Salamaa ei voi käyttää videoita tallennettaessa. (LED-valoa voidaan käyttää, kun käytetään salamaa (myydään erikseen) LED-valon kanssa.)
- Sammuta tuote ennen lisävarusteen, kuten salaman, kiinnittämistä moniliitäntäkengään / irrottamista siitä. Varmista lisävarustetta kiinnitettäessä, että lisävaruste on kiinnitetty kunnolla tuotteeseen.
- Älä käytä moniliitäntäkengää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kamerasäätämisen kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Jos kuvataan salamaa käyttäen ja zoom on W-asennossa, objektiivin varjo voi näkyä näytössä kuvausolosuhteiden mukaan. Jos näin tapahtuu, kuvaa pois päin kohteesta tai aseta zoom T-asentoon ja ota uudelleen kuva salamaa käyttäen.
- Objektiivin mukaan tallennetun kuvan kulmat voivat olla varjostettuja.
- Ulkoisen salamavalon kanssa kuvattaessa kuvassa voi näkyä vaaleita ja tummia raitoja, jos valotusaika on asetettu lyhyemmäksi kuin 1/4000 sekuntia. Jos näin tapahtuu, Sony suosittelee kuvaamista manuaalisessa salamatilassa ja salamavalon tason asettamista tasolle 1/2 tai korkeammalle.
- Lisätietoja moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman tila](#)
- [Langaton salama](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Salaman tila



Voit asettaa salamatilaa.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Salama] → [Salaman tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

AUTO Autom.salama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Salamakorjaus



Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatason, pienempien arvojen (—-puoli) valitseminen laskee salamatason.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs autom.]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (—-puoli) ei ehkä näy.
- Jos objektiin kiinnitetään ND-suodin tai salamaan kiinnitetään hajotin tai värisuodin, asianmukaista valotusta ei välttämättä saavuteta, ja kuvista voi tulla tummia. Säädä tällöin [Salamakorjaus] haluttuun arvoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Val.korj.aset.



Määrittää, käytetäänkö valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa vai vain vallitsevaa valoa.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Val.korj.aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vallits&salama:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa.

Vain vallitsev:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan vain vallitsevaa valoa.

Aiheeseen liittyvää

- [Salamakorjaus](#)

Langaton salama



Langattoman salaman kanssa voidaan kuvata kahdella menetelmällä: valosignaalisalamakuvaus, joka käyttää kameraan kiinnitetyn salaman valoa signaalivalona, ja radiosignaalisalamakuvaus, joka käyttää langatonta tiedonsiirtoa. Radiosignaalisalamakuvaukseen tarvitaan yhteensopiva salama tai langaton radiolaukaisin (myydään erikseen). Lisätietoja menetelmien määrittämisestä on salaman tai langattoman radiolaukaisimen käyttöoppaassa.

- 1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Langaton salama] → [Käytössä].**
- 2 Irrota kengän suojus kamerasta ja kiinnitä sitten salama tai langaton radiolaukaisin.**
 - Käytettäessä langatonta valosignaalisalamakuvausta määritä kiinnitetty salama ohjaimeksi. Käytettäessä langatonta radiosignaalisalamakuvausta salama kiinnitettynä kameraan aseta kiinnitetty salama laukaisimeksi.
- 3 Aseta etäällä kamerasta oleva salama, joka on asetettu langattomaan tilaan tai joka on kiinnitetty langattomaan radiolaukaisimeen (myydään erikseen).**
 - Voit testata salaman määrittämällä [Kok. langat. salamaa] -toiminnon mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike -as.] -toimintoa ja painamalla sitten kyseistä näppäintä.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei käytä langatonta salamatoimintoa.

Käytössä:

Käyttää langatonta salamatoimintoa, jolloin ulkoiset salamavalot välähtävät etäällä kamerasta.

Huomautus

- Etäällä kamerasta oleva salama voi säteillä valoa, kun se on saanut valosignaalin toisen kamerasäde ohjaimena käytettävästä salamasta. Jos näin tapahtuu, vaihda salaman kanava. Lisätietoja kanavan vaihtamisesta on salaman käyttöohjeissa.
- Lisätietoja langattoman salamakuvauksen kanssa yhteensopivasta salamasta on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Ulk. salaman aset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Punasilm. vähennys



Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

FEL-lukitus



Salaman taso säädetään automaattisesti niin, että kohde saa optimivalotuksen normaalin salamakuvauksen aikana. Salaman taso voidaan asettaa myös etukäteen.

FEL: Salaman valotustaso

1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] → haluttu painike, määritä sitten [FEL-lukituks. vaihto] -toiminto painikkeeseen.

2 Keskitä kohteeseen, johon FEL lukitaan, ja säädä tarkennus.



3 Paina painiketta, johon [FEL-lukituks. vaihto] on rekisteröity, ja aseta salamavalon määrä.

- Esisalama välähtää.
- (FEL-lukitus) syttyy.

4 Säädä sommittelua ja ota kuva.



- Kun haluat vapauttaa FEL-lukituksen, paina uudelleen painiketta, johon [FEL-lukituks. vaihto] on rekisteröity.

Vihje

- Määrittämällä vaihtoehdon [FEL-lukituksen pito] voit pitää asetuksen, kun painike on painettuna. Lisäksi määrittämällä [FEL-luk./AEL-pito]- ja [FEL-luk./AEL-vaihto]-asetukset, voit ottaa kuvia AE lukittuna seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Salama pois] tai [Autom.salama].
 - Kun salama ei voi lauetta.
 - Kun käytetään ulkoista salamaa, joka on asetettu manuaaliseen salamatilaan.

Huomautus

- FEL-lukitusta ei voi asettaa, jos salamaa ei ole kiinnitetty.
- Jos kiinnitetään salama, joka ei tue FEL-lukitusta, näytetään virheilmoitus.
- Kun sekä AE- että FEL-lukitus on lukittu,  (AE-lukitus/FEL-lukitus) -kuvake syttyy.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Ulk. salaman aset.



Voit määrittää kameraan kiinnitetyn salaman (myydään erikseen) asetukset käyttämällä monitoria ja kameran kiekkopainiketta.

Päivitä salaman ohjelmisto uusimpaan versioon ennen tämän toiminnon käyttämistä.

Lisätietoja salaman toiminnoista on sen käyttöohjeissa.

- 1 Kiinnitä salama (myydään erikseen) kameran moniliitäntäkenkään ja kytke sitten kamera ja salama päälle.
- 2 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Ulk. salaman aset.] → haluttu asetuskohde.
- 3 Määritä asetukset käyttämällä kameran kiekkopainiketta.

Valikkokohteen tiedot

Ulk. salaman lauk.as.:

Voit määrittää salamavalon välähtämiseen liittyviä asetuksia, kuten salaman tilan, salaman tason yms.

Ulk. sal. omat aset.:

Voit määrittää muita salamavaloasetuksia, langattomia asetuksia ja salamayksikön asetuksia.

Vihje

- Jos määrität [Ulk. salaman lauk.as.] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma painike -as.], voit avata [Ulk. salaman lauk.as.] -näytön helposti painamalla kyseistä näppäintä.
- Voit säätää asetuksia salamaa käyttämällä myös [Ulk. salaman aset.] -toiminnon käyttämisen aikana.
- Voit määrittää myös kameraan kiinnitetyn langattoman radiolaukaisimen (myydään erikseen) asetukset.

Huomautus

- Vain [Ulk. salaman aset.] toimintoa voidaan käyttää Sonyn valmistaman ja kameran moniliitäntäkenkään liitetyn salaman (myydään erikseen) tai langattoman radiolaukaisimen (myydään erikseen) asetusten määrittämiseen.
- [Ulk. salaman aset.] -toimintoa voidaan käyttää vain, kun salama on kiinnitetty suoraan kameraan. Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun kuvataan käyttämällä kamerasta etäällä olevaa salamaa, joka on kytketty kaapelilla.
- Vain eräät kameran toiminnot voidaan määrittää käyttämällä [Ulk. salaman aset.] -toimintoa. Laiteparia ei voi muodostaa muiden salamien kanssa, salamaa ei voi alustaa yms. [Ulk. salaman aset.] -toimintoa käyttämällä.
- [Ulk. salaman aset.] ei ole käytettävissä seuraavissa olosuhteissa:
 - Kun salamaa ei ole kiinnitetty kameraan
 - Kun on kiinnitetty salama, joka ei tue [Ulk. salaman aset.] -toimintoa
 - Kun tilapyyörä on asennossa  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike) tai videotallennuksen aikana

Lisäksi [Ulk. salaman aset.] ei välttämättä ole käytettävissä salaman tilan mukaan.

- Lisätietoja tämän toiminnon kanssa yhteensopivista salamalaitteista ja langattomista radiolaukaisimista on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/dics/7sm3/>

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Videovalotila



Määrittää valaistusasetuksen HVL-LBPC-LED-valoa (myydään erikseen) varten.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Videovalotila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Virtalinkki:

Videovalo syttyy/sammutuu samaan aikaan kameran ON/OFF-toiminnan kanssa.

Tallennuslinkki:

Videovalo syttyy/sammutuu samaan aikaan videotallennuksen aloittamisen/lopettamisen kanssa.

Tal.linkki&STBY:

Videovalo syttyy, kun videotallennus alkaa, ja himmenee, kun ei tallenneta (STBY).

Automaattinen:

Videovalo syttyy automaattisesti, kun on pimeää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

SteadyShot (valokuva)



Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [SteadyShot]-toimintoa.

Vihje

- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- Jos [SteadyShot-val.] on määritetty tiettyyn näppäimeen käyttäen asetusta [Oma painike -as.], voit kytkeä [SteadyShot] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Kun kuvaat hämärissä olosuhteissa, (SteadyShot) -kuvake voi vilkkua. Suosittelemme asettamaan lyhyemmän valotusajan pienentämällä aukon arvoa tai säätämällä ISO-herkkyyden suuremmaksi.

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(video\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

SteadyShot (video)



Valitsee [ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.

Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaissa videokuvauolosuhteissa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Huomautus

- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- Jos [ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu. Kun [ SteadyShot]-asetukseksi on valittu [Aktiivinen], katselukulma kapenee. Kun polttoväli on 200 mm tai enemmän, suosittelemme [ SteadyShot]-asetuksen [Normaali] valitsemista.
- Seuraavissa tilanteissa [Aktiivinen]-asetusta ei voi valita:
 - Normaali videotallennus:
[Tallen. kuvanop.] -asetuksena on [120p]/[100p] tai korkeampi
 - Hidastettu tallennus / nopeutettu tallennus:
[ Kuvanopeus]-asetuksena on [120fps]/[100fps] tai korkeampi

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

SteadyShot-säätö (valokuva/video)



Voit kuvata kiinnitetyle objektiiville sopivalla SteadyShot-asetuksella.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [SteadyShot-säätö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon automaattisesti kiinnitetyistä objektiivistä saatujen tietojen perusteella.

Manuaalinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon käyttämällä asetuksella [Polttoväli] määritettyä polttoväliä. (8mm-1000mm)

Huomautus

- SteadyShot-toiminto ei välttämättä toimi optimaalisesti heti virran kytkemisen jälkeen, heti kun kamera on suunnattu kohteeseen, tai kun suljinpainike on painettu pohjaan pysähtymättä puolivälissä.
- Jos kamera ei saa polttovälitietoja objektiivistä, SteadyShot-toiminto ei toimi oikein. Valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja määritä [Polttoväli] käytettävän objektiivin mukaisesti. SteadyShot-polttovälin asetettu arvo näytetään (SteadyShot) -kuvakkeen vieressä.
- Kun käytetään SEL16F28n objektiivia (myydään erikseen) telejatkeen tms. kanssa, valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja aseta polttoväli.
- Jos kiinnitetään objektiivi, jossa on SteadyShot-kytkin, asetuksia voidaan muuttaa vain käyttämällä objektiivin kytkintä. Asetuksia ei voi vaihtaa käyttämällä kameraa.

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot-polttoväli \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

SteadyShot-polttoväli (valokuva/video)



Määrittää polttovälitiedot, joita käytetään sisäänrakennetussa SteadyShot-toiminnossa, kun [ SteadyShot-säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen].

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [  Polttoväli] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

8mm – 1000mm:

SteadyShot-toiminto käyttää asettamaasi polttoväliä.

Tarkista objektiivin polttoväli-indeksi ja aseta polttoväli.



Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Objektiivin komp. (valokuva/video)



Kompensoi objektiivien tiettyjen ominaisuuksien aiheuttamia näytön kulmien varjoja, näytön vääristymistä tai vähentää näytön kulmien väripoikkeamia.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Objektiivin komp.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Varjostuksen komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön kulmien pimeyttä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Krom.ab. komp.:

Määrittää, vähennetäänkö näytön kulmien väripoikkeamia automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Vääristymän komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön vääristymistä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Huomautus

- Tämä toiminto on käytettävissä vain, kun käytetään automaattista kompensatiota tukevaa objektiivia.
- Näytön kulmien pimeyttä ei välttämättä voi korjata [Varjostuksen komp.] -toiminnolla objektiivin tyypin mukaan.
- Kiinnitetyn objektiivin mukaan [Vääristymän komp.] -asetuksena on [Automaattinen], eikä vaihtoehtoa [Ei käytössä] voi valita.
- Jos [SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Aktiivinen] videotallennustilassa, [Vääristymän komp.] lukitaan asetukseen [Automaattinen].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Pitkän valot. KV



Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Vaikka [Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - [Kuvanottotapa]-asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haaruk.].
- Asetukseksi [Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suuren ISO:n KV



Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.

Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos, haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- Asetukseksi [Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG]/[RAW ja HEIF].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Autom. katselu (valokuva)



Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Autom. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus

- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennakuva\)](#)

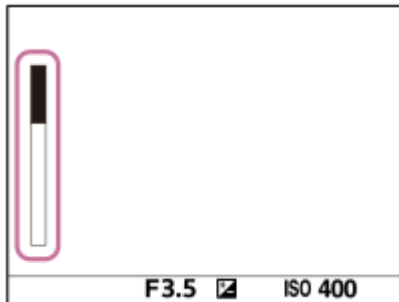
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Jälj. ol. kuv.näyt. (valokuva)



Määrittää, näytetäänkö ilmaisim jäljellä olevasta valokuvien määrästä, joka voidaan ottaa jatkuvasti samalla kuvausnopeudella.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Jälj. ol. kuv.näyt.] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

Näytä aina:

Näyttää ilmaisimen aina, kun otetaan valokuvia.

Näytä kuvatessa:

Kuvauksen aikana näkyy aina jäljellä oleva kuvien määrä, jotka voidaan kuvata. Kun painat suljinpainikkeen puoliväliin, jäljellä olevien kuvien määrä näytetään.

Ei näytetä:

Ilmaisinta ei näytetä.

Vihje

- Kun kameran sisäinen puskurimuisti on täynnä, "SLOW" (Hidas) tulee esiin ja jatkuvan kuvauksen nopeus laskee.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Apuviivanäyttö (valokuva/video)



Määrittää, näytetäänkö ruudukoviiva kuvauksen aikana. Ruudukoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Apuviivanäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Apuviivat näytetään.

Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

Vihje

- Jos [Apuviivanäytön val.] -toiminto määritetään haluttuun näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit näyttää tai piilottaa apuviivat painamalla määritettyä näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Apuviivatyyppi \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Apuviivatyyppi (valokuva/video)



Asettaa näytettävän ruudukkoviivan tyyppin. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Apuviivatyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sään. ruu.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino+suora ruu.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

Vihje

- Jos määrität [Apuviivatyyppi] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit vaihtaa ruudukkoviivan tyyppiä joka kerta, kun painat määritettyä näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Apuviivanäyttö \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Live View -näyttöas.



Määrittää, näytetäänkö näytössä kuvat, joita on muokattu valotuksen korjauksella, valkotasapainolla, [Luova tyyli] -asetuksella tms.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Live View -näyttöas.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Live View -näyttö:

Määrittää, näytetäänkö kaikki kuvausasetukset monitorissa ja Live View -näyttö olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun asetukset on otettu käyttöön, vai Live View -näyttö ilman asetusten vaikutuksia. ([Tehoste käytössä] / [Tehoste ei käyt.])

Jos valitset [Tehoste ei käyt.], voit tarkistaa sommittelun helposti, vaikka kuvaisit Live View -näytön kuvien sommittelulla.

Valotustehoste:

Määrittää, näytetäänkö Live View -näyttö automaattisella korjauksella, joka vaikuttaa salaman valotukseen, kun [Live View -näyttö] -asetukseksi on valittu [Tehoste käytössä]. ([Valot. as. & salama] / [Vain valotuksen as.])

Kun käytät salamaa muotokuvakuvausksessa, valitse asetukseksi [Vain valotuksen as.], jotta voit asettaa valotuksen manuaalisesti ympäristön valon mukaan.

Kuvanop. alaraja:

Määrittää, säilytetäänkö kuvanopeus, jotta Live View ei tule liian hitaaksi. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Jos valitset [Käytössä], Live View -näytön kuvanopeus ei hidastu edes kuvattaessa hämärissä olosuhteissa, mutta Live View -näyttö voi muuttua tummaksi.

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käyt.], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.
- Jos valitset asetukseksi [Tehoste ei käyt.], Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-tilassa.
- Kun [Tehoste ei käyt.] on valittu, (VIEW) -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Huomautus

- [Valotustehoste] on voimassa vain käytettäessä salamaa, jonka valmistaja on Sony.
- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käyt.] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
 - [Video]
 - [Hidas ja nopea liike]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käyt.], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Aukon esikatselu



Kun painike, johon [Aukon esikatselu] -toiminto on määritetty, pidetään painettuna, aukkoa pienennetään asetettuun aukkoarvoon, ja voit tarkistaa epäterävyyden ennen kuvausta.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → **[ Oma painike -as.]** → määritä **[Aukon esikatselu]** -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 **Vahvista kuva** painamalla näppäintä, johon **[Aukon esikatselu]** -toiminto määritettiin.

Vihje

- Vaikka aukkoarvoa voidaan muuttaa esikatselun aikana, kohteesta saattaa tulla epätarkka, jos valitaan kirkkaampi aukko. Tarkennus kannattaa säätää uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Kuvan esikatselu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvan esikatselu



Kun painike, johon [Kuvan esikatselu] on määritetty, pidetään painettuna, voit tarkistaa kuvan esikatselun DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyysasetusten kanssa. Tarkista kuvaustuloksen esikatselu ennen kuvaamista.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → **[ Oma painike -as.]** → määritä **[Kuvan esikatselu]** -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 **Vahvista kuva** painamalla näppäintä, johon **[Kuvan esikatselu]** -toiminto määritettiin.

Vihje

- Valittujen DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyysasetusten vaikutus näkyy kuvassa [Kuvan esikatselu] -toiminnossa, mutta kuvausasetusten mukaan eräitä tehosteita ei voi esikatsella. Tästä huolimatta valittuja asetuksia käytetään kuvattavissa kuvissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Aukon esikatselu](#)

Kirkas näyttö



Voit säätää sommittelua kuvattaessa hämärässä ympäristössä. Voit tarkistaa sommittelun etsimessä/monitorissa myös hämärissä paikoissa, kuten yötaivaan alla, pidentämällä valotusaikaa.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → **[ Oma painike -as.]** → määritä **[Kirkas näyttö] -toiminto** haluamaasi näppäimeen.
- 2 **Paina näppäintä, johon [Kirkas näyttö]-toiminto on määritetty, ja ota sitten kuva.**
 - Asetuksesta [Kirkas näyttö] johtuva kirkkaus jatkuu kuvauksen jälkeen.
 - Kun haluat palauttaa monitorin kirkkauden normaaliksi, paina uudelleen näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty.

Huomautus

- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana [Live View -näyttö] -asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Tehoste ei käyt.], ja asetusarvoja, kuten valotuksen korjausta, ei näytetä Live View -näytössä. [Kirkas näyttö] -toiminnon käyttämistä suositellaan vain hämärissä olosuhteissa.
- [Kirkas näyttö] peruutetaan automaattisesti seuraavissa tilanteissa.
 - Kun kamera sammutetaan.
 - Kun kuvaustilaksi vaihdetaan tilasta P/A/S/M tilaan, joka ei ole P/A/S/M.
 - Kun tarkennustilaksi valitaan muu kuin manuaalinen tarkennus.
 - Kun suoritetaan [Aut. suur. MF-til.]-toiminto.
 - Kun [Tark. suurennus] on valittu.
- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana valotusaika voi olla normaalia pidempi, kun kuvataan hämärissä olosuhteissa. Lisäksi valotus voi muuttua mitatun kirkkausalueen laajentamisen takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Live View -näyttöas.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kor. näyt. tal. aik.



Määrittää, näytetäänkö punainen kehys kameran monitorin reunojen ympärillä videoita tallennettaessa. Voit tarkistaa helposti, onko kamera valmius- vai tallennustilassa, vaikka katsoisit kameran monitoriin sivulta tai matkan päästä.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Kor. näyt. tal. aik.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää punaisen kehysten, joka osoittaa tallennuksen olevan käynnissä.

Ei käytössä:

Ei näytä punaista kehystä, joka osoittaa tallennuksen olevan käynnissä.

Vihje

- Tämän toiminnon kehys voidaan lähettää myös HDMI:n kautta yhdistettyyn ulkoiseen monitoriin. Valitse [HDMI-tietonäyttö] -asetukseksi [Käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Merkkinäyttö



Kun kuvataan videoita, voit määrittää, näytetäänkö merkit monitorissa vai etsimessä, ja valita merkkien tyypit.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Merkkinäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Merkkinäyttö:

Määrittää, näytetäänkö merkit. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Keskimerkki:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön. ([Ei käytössä] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [2.35:1])

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa. ([Ei käytössä] / [80%] / [90%])

Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Varmista tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Gammanäyttöapu



Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Kuvat, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Gammanäyttöapu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää gammanäyttöaputoimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä gammanäyttöaputoimintoa.

Vihje

- Jos [Gammanäyt. avun val.] on määritetty tiettyyn näppäimeen käyttäen toimintoa [ Oma painike -as.], [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.], voit kytkeä gammannäyttöaputoiminnon päälle tai pois päältä painamalla määritettyä näppäintä.

Huomautus

- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [Gammanäyt. avun ty.](#)
- [HLG-valokuvat](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Gammanäyt.avun ty.



Valitsee muunnostyyppin toiminnolle [Gammanäyttöapu].

1 MENU → (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Gammanäyt.avun ty.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Assist
AUTO **Automaattinen:**

- Näyttää kuvat tehosteiden kanssa kohdassa [Kuvaprofiili] asetettujen gamma-asetusten tai väritilojen mukaan.
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [S-Log2]: [S-Log2→709(800%)]
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja väritilaksi on valittu [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja väritilaksi on valittu [709]: [HLG(709)]
- Näyttää kuvat [HLG(BT.2020)]-tehosteen kanssa, kun kuvataan HLG-valokuvia, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Näyttää kuvat [S-Log3→709(800%)]-tehosteen kanssa, kun RAW-videoita lähetetään videotallennuksen aikana toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta.

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Näyttää kuvat S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Näyttää kuvat S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Näyttää kuvia, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun kuvat näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

Assist
HLG 709 **HLG(709):**

Näyttää kuvia, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun kuvat näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

Vihje

- Kun määrität [Gammanäyt.avun ty.] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit vaihtaa [Gammanäyt.avun ty.] -asetusta joka kerta, kun painat määritettyä näppäintä.

Huomautus

- Kun [Gammanäyttöapu]-asetukseksi on toiston aikana valittu [Automaattinen], tehostetta käytetään kuvaan seuraavasti:
 - Kun tallennettua videota toistetaan [HLG]-, [HLG1]-, [HLG2]- tai [HLG3]-asetuksella: kuva näytetään [HLG(BT.2020)]- tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa väritilan mukaan.
 - Kun HLG-valokuvaa toistetaan, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä]: kuva näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen kanssa.
 - Kun toistetaan RAW-videolähetystä toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta: kuva näytetään [S-Log3→709(800%)]-tehosteen kanssa.

Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)
- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Ääniasetus



Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintaaäänien tallentumisen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan (stereo).

Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Aiheeseen liittyvää

- [Äänen nauhoitustas.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Äänen nauhoitustas.



Voit säätää äänitustasoa tasomittarin avulla.

- 1 **MENU** → (**Kuvaus**) → **[Ääniasetus]** → **[Äänen nauhoitustas.]**.
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

+:

Nostaa äänitustasoa.

-:

Laskee äänitustasoa.

Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta **[Äänen nauhoitustas.]** alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, **[Äänen nauhoitustas.]** korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin.
- Voit palauttaa äänen äänitustason oletusasetuksen painamalla (**Poista**) -painiketta.

Huomautus

- Rajoitin toimii aina **[Äänen nauhoitustas.]** -asetuksista huolimatta.
- **[Äänen nauhoitustas.]** on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- **[Äänen nauhoitustas.]** ei ole käytettävissä hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
- **[Äänen nauhoitustas.]** -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofoniin että (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Äänilähdön ajoitus



Voit määrittää kaiun poiston äänen seurannan aikana ja estää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä HDMI-lähdön aikana.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Äänilähdön ajoitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Live:

Lähetää äänen ilman viivettä. Valitse tämä asetus, kun äänen poikkeama on ongelma äänitarkkailun aikana.

Huulisynkron.:

Lähetää äänen ja videon synkronoituina. Valitse tämä asetus, kun haluat välttää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä.

Huomautus

- Ulkoisen mikrofonin käyttäminen voi aiheuttaa pienen viiveen. Lisätietoja on mikrofonin mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tuulen äänen vaim.



Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus

- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kenkä-äänias.



Määrittää digitaalisen äänen mikrofoniasta (myydään erikseen), joka on kiinnitetty kameran moniliitântäkenkään. Käytä mikrofonia, joka tukee digitaalista äänirajapintaa. Voit määrittää näytteenottotaajuuden, kvantisointibittien määrän ja kanavien määrän.

1 MENU → (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Kenkä-äänias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

48khz/24bit 4ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 24 bittiä ja kanavien määräksi 4.

48khz/24bit 2ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 24 bittiä ja kanavien määräksi 2.

48khz/16bit 2ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 16 bittiä ja kanavien määräksi 2.

Vihje

- Monitorin äänentasonäyttö on 4-kanavainen 4-kanavaisen äänen tallennuksen aikana.

Huomautus

- Kun ulkoinen mikrofoni (myydään erikseen) on yhdistetty kameran (mikrofoni) -liittimeen, ääni tallennetaan (mikrofoni) -liittimeen yhdistetystä ulkoisesta mikrofoniasta. [Kenkä-äänias.] -asetusta ei voi asettaa.
- Jos yhdistetty mikrofoni on määritetty analogiseen lähetykseen, [Kenkä-äänias.] -asetusta ei voi asettaa.
- Jos yhdistetty mikrofoni ei tue 4-kanavaista äänen tallennusta, asetusta [**48khz/24bit 4ch**] (48khz/24bit 4ch) ei voi valita.
- Jos yhdistetty mikrofoni ei tue 24-kanavaista äänen tallennusta, asetukseksi [Kenkä-äänias.] lukitaan [**48khz/16bit 2ch**] (48khz/16bit 2ch).
- Ääntä ei voida tallentaa oikein seuraavissa tilanteissa videotallennuksen aikana:
 - Kun kiinnität mikrofonia tai irrotat sitä
 - Kun digitaalinen lähetykset vaihdetaan analogiseksi lähetykseksi tai päinvastoin mikrofoniin puolella

Aiheeseen liittyvää

- [4ch-äänivalvonta \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Autom. tasonäyt.



Valitsee, näytetäänkö äänen taso näytössä.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Autom. tasonäyt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Äänen taso näytetään.

Ei käytössä:

Äänen tasoa ei näytetä.

Huomautus

- Äänen tasoa ei näytetä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Ääniasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
 - Kun DISP (Näytön asetus) -asetuksena on [Ei näyttötietoja].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
- Äänentaso näytetään myös videotallennustilan kuvauksen valmiustilan aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

TC/UB



Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

- 1 MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Time Code Preset:

Määrittää aikakoodin.

User Bit Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

Time Code Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

Time Code Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.

Time Code Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

User Bit Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.

Aikakoodin asettaminen (Time Code Preset)

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
 - Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.
Kun [60p] on valittu: 00:00:00.00–23:59:59.29
 - * Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 0–23 ruutuun.
Kun [50p] on valittu: 00:00:00.00–23:59:59.24
3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Aikakoodin nollaaminen

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Nollaa aikakoodi (00:00:00.00) painamalla (Poista) -painiketta.

Käyttäjän bitin asettaminen (User Bit Preset)

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (Time Code Format ^{*1})

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame ^{*2}-muodossa.

NDF:

Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

^{*1} Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

^{*2} Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin välille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [-], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (Time Code Run)

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Run].

Rec Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (Time Code Make)

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Make].

Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run]-tilassa [Time Code Run] -asetuksesta riippumatta.

Aikakoodi luetaan eri tavalla riippuen [Tallennustila]-asetuksesta kohdassa [ Tallen.muistiaset.].

- Kun [Tallennustila]-asetukseksi on valittu [Tal. molem. ()] tai [Tal. mol. ( / )], aikakoodi luetaan muistikortista paikalta 1.
- Kun [Tallennustila]-asetukseksi on valittu seuraava, aikakoodi luetaan muistikortilta, johon videot tallennetaan.
 - [Vakio]
 - [Tal. molem. ()]
 - [Lajit. (RAW/JPEG)]
 - [Lajitt. (RAW/HEIF)]
 - [Lajitt. (HEIF/RAW)]
 - [Lajitt. ( / )]

Aiheeseen liittyvää

- [TC/UB-näyttöasetus](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

TC/UB-näyttöasetus



Määrittää tallennuksen aikalaskurin, aikakoodin (TC) ja käyttäjän bitin (UB) videoita varten.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [TC/UB-näyttöasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laskuri:

Näyttää videotallennuksen aikalaskurin.

TC:

Näyttää aikakoodin.

U-Bit:

Näyttää käyttäjän bitin.

Aiheeseen liittyvää

- [TC/UB](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tämän luvun sisältö

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Kameran mukauttaminen) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

Kameran mukautusominaisuudet

Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oman valits. aset.)

Kameran asetusten tallentaminen ja palauttaminen

- Kamera-as. muisti
- Pal. kamera-aset.
- Valitse muisti
- Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen toimintovalikkoon

- Fn-valikkoasetukset

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen My Menu -valikkoon

- Lisää kohta
- Lajittele kohta
- Poista kohta
- Poista sivu
- Poista kaikki
- Oman valikon näyttö

Kameran asetusten säätäminen erikseen valokuville ja videoille

- Eri aset. valok./vid.

Renkaan/säätöpainikkeen toimintojen mukauttaminen

- Valitsimen aset. s
- Av/Tv-kierto
- Toim.rengas(objek.)
- Lukitse käyttöosat

Videoiden tallentaminen painamalla suljinpainiketta

- REC suljinpainik. (video)

Monitorin/etsimen asetukset

- Valitse Etsin/Näyttö
- DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö/Etsin)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kameran mukautusominaisuudet

Kamerassa on erilaisia mukautusominaisuuksia, kuten toimintojen ja kuvausasetusten rekisteröiminen mukautettuihin näppäimiin. Voit yhdistää haluamasi asetukset ja mukauttaa kamerasi käytön helpottamiseksi. Jos haluat lisätietoja asetusten määrittämisestä ja käyttämisestä, katso kunkin toiminnon sivua.

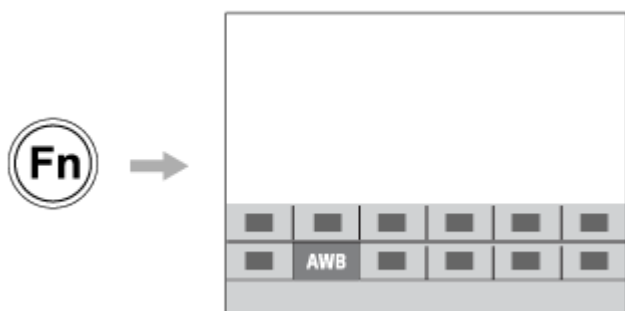
Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as./ Oma painike -as./ Oma painike -as.)

Voit muuttaa painikkeiden, myös mukautettujen painikkeiden (C1–C4), toimintoja haluamallasi tavalla. On suositeltavaa määrittää usein käytettäviä toimintoja helposti käytettäviin painikkeisiin, jotta voit kutsua määritetyt toiminnot helposti painamalla vastaavaa painiketta.



Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen Fn-painikkeeseen (toimintovalikko)

Jos toimintovalikkoon rekisteröidään kuvaustilassa usein käytettäviä toimintoja, voit näyttää rekisteröidyt toiminnot näytössä yksinkertaisesti painamalla Fn (Toiminto) -painiketta. Toimintovalikkonäytössä voit palauttaa toiminnon, jota haluat käyttää, valitsemalla kuvakkeet.



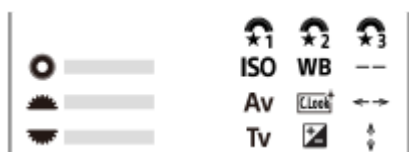
Usein käytettyjen toimintojen yhdistäminen valikkonäytössä (Oma valikko)

Jos yhdistät usein käytettyjä kohteita valikoista, kuten kuvaus- ja verkkovalikko, Oma valikko -näyttöön, voit käyttää haluamiasi valikkokohteita nopeasti.



Jos valitsimeen halutaan määrittää eri toimintoja ja valita valitsimen toiminto (Oman valits. aset.)

Voit määrittää haluamasi toiminnot etu-/takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin 1 3 -asetuksiksi.



Esimerkki: [Oman valits. aset.] -näyttö malleissa, joissa on etu-/takapainike

Kuvausasetusten muuttaminen nopeasti kohtauksen mukaan (Kamera-as. muisti)

Voit rekisteröidä kuvaustilaan sopivat kuvausasetukset* kameraan tai muistikorttiin ja kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää tms.

* Mukautettuja näppäinasetuksia ei voi rekisteröidä.

Mukautettujen kamera-asetusten tallentaminen muistikorttiin (Tallenna/lataa aset.)

Voit tallentaa kameran asetukset* muistikorttiin käyttämällä asetusta [Tallenna/lataa aset.]. Tämä toiminto on hyödyllinen, kun haluat varmuuskopioida asetukset tai tuoda asetukset toiseen samanmalliseen kameraan tms.

* Eräitä asetuksia ei voi tallentaa muistikorttiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Fn \(Toiminto\) painikkeen käyttäminen](#)
- [Lisää kohta](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Kamera-as. muisti](#)
- [Tallenna/lataa aset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)

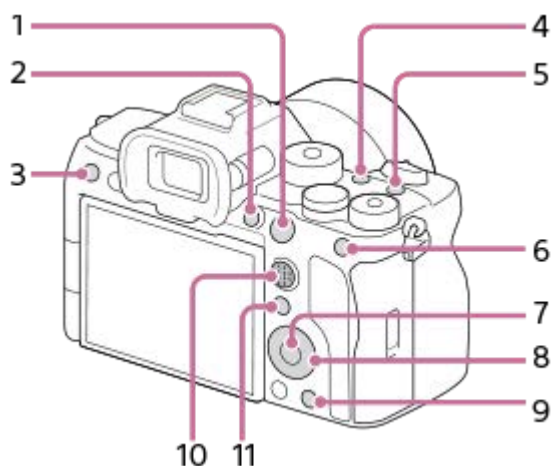


Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin näppäimiin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa, videokuvaustilaa ja toistotilaa varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat näppäinten mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin näppäimiin.



1. AF-ON-painike
2. Mukautuspainike 1
3. Mukautuspainike 3
4. Mukautuspainike 2
5. MOVIE-painike
6. AEL-painiketoiminto
7. Keskupain. toiminto
8. Säätkiekko/Vasen painike/Oikea painike/Alas-painike
9. Mukautuspainike 4
10. Monival. keskipain.
11. Fn/ -painike

Lisätietoja mukautettujen näppäinasetusten käytöstä on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7sm3//custom.php>

Seuraavassa määritetään [Silmä-AF]-toiminto AEL-painikkeeseen.

1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.].

- Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [Oma painike -as.]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [Oma painike -as.].

2 Siirry [Takana1]-näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Valitse sitten [AEL-painiketoiminto] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Valitse [Silmä-AF] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta/oikeaa/vasenta puolta ja paina sitten keskiötä.

- Jos painat AEL-painiketta valokuvaustilassa ja silmiä havaitaan, [Silmä-AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät AEL-painikkeen painettuna.

Vihje

- Voit määrittää kuvaustoimintoja myös objektiivin tarkennuksen pitopainikkeeseen. Kaikissa objektiiveissa ei kuitenkaan ole tarkennuksen pitopainiketta.

Aiheeseen liittyvää

- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Fn-valikkoasetukset](#)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oma valits. aset.)



Voit määrittää haluamasi toiminnot etupainikkeeseen, takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukäteen määritettyä mukautettua näppäintä.

Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää etupainikkeeseen, takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen kohteisiin [Oma valitsin 1] – [Oma valitsin 3].

1. MENU → (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Oman valits. aset.].
2. Valitse 1 (Oma valitsin 1) -kohtaa varten valitsin tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
 - Valitse "–" (Ei asetettu) valitsimelle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikkien valitsimien ja painikkeen toiminnot kohdassa 1 (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
 - Jos haluat tallentaa myös 2 (Oma valitsin 2)- ja 3 (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetukseen vaihtamista varten.

Valikkokohteen tiedot

Oma valits. 1 pidossa /Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oman valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään valitsimeen/painikkeeseen.

Oma valitsin 1→2→3 :

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.

Vaihda Oma valits. 1 /Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oman valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin-toimintoon

Voit palauttaa Oma valitsin-toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä etupainiketta, takapainiketta ja kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C1 (Mukautettu 1) -painikkeeseen.

Käyttöosa	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	ISO	 Valkotasapaino	Ei asetettu
Etupainike	Av	 Luova tyyli	AF-keh. liike ↔ : Nrm
Takapainike	Tv	 Valotuksen korj.	AF-keh. liike ↑↓ : Nrm

1. Paina C1 (Mukautettu 1) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen, etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.

- [Oma valitsin 1] -kohtaan tallennettujen toimintojen kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta, aseta aukon arvo kiertämällä etupainiketta ja aseta valotusaika kiertämällä takapainiketta.

3. Paina C1-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen, etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.

4. Aseta [Valkotasapaino] kiertämällä kiekkopainiketta, [Luova tyyli] kiertämällä etupainiketta ja [Valotuksen korj.] kiertämällä takapainiketta.

5. Paina C1-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.

6. Ota kuva painamalla suljinpainiketta.

Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen säätimen/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka valitsin/painike olisi lukittu [Lukitse käyttöosat] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kamera-as. muisti



Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Kamera-as. muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Kun asetuksia tallennetaan muistikortille, voidaan käyttää vain muistikorttia, joka on valittu käyttämällä [**MR** Valitse muisti]-toimintoa.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Pal. kamera-aset.](#)
- [Valitse muisti](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Pal. kamera-aset.



Voit ottaa kuvan, kun toiminnolla [**MR** Kamera-as. muisti] rekisteröidyt omat kuvausasetukset on palautettu.

1 Valitse tilapyörällä 1, 2 tai 3 (**MR** Pal. kamera-aset.).

2 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Pal. kamera-aset.].

Vihje

- Jos haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon 1, 2, 3 (**MR** Pal. kamera-aset.) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Jos palautat muistikortille tallennettuja asetuksia, ne palautetaan muistikortilta, joka on kohdassa [**MR** Valitse muisti] määritetyssä korttipaikassa. Voit tarkistaa muistikorttipaikan valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Valitse muisti].
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [**MR** Pal. kamera-aset.] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.

Aiheeseen liittyvää

- [Kamera-as. muisti](#)
- [Valitse muisti](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valitse muisti



Valitsee muistikorttipaikan, josta asetukset palautetaan tai johon ne tallennetaan: M1–M4.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Valitse muisti] → haluttu paikka.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Valitsee paikan 1.

Paikka 2:

Valitsee paikan 2.

Aiheeseen liittyvää

- [Kamera-as. muisti](#)
- [Pal. kamera-aset.](#)

Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)



Voit tallentaa kuvausasetuksia (kuten valotus, tarkennusasetus, kuvanottotapa yms.) mukautettuun näppäimeen etukäteen ja palauttaa ne tilapäisesti pitämällä näppäintä painettuna. Vaihda asetukset nopeasti painamalla mukautettua näppäintä ja palaa alkuperäisiin asetuksiin vapauttamalla näppäin. Tämä toiminto sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

- 1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Tall. oma kuvausas.] → Valitse tallennusnumero [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].**

Valitun numeron asetusnäyttö tulee esiin.

- 2 Valitse niiden toimintojen valintaruudut, jotka haluat palauttaa jollakin tallennusnumerolla, painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja valitse kukin ruutu painamalla keskiötä.**

Toimintojen ruuduissa näkyy  (valinta) -merkki.

- Voit peruuttaa valinnan painamalla keskiötä uudelleen.

- 3 Valitse säädettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja säädä sitten haluttua asetusta painamalla keskiötä.**

- Valitse [Tuo nykyinen asetus], kun haluat tallentaa kameran nykyiset asetukset valitsemaasi tallennusnumeroon.

- 4 Valitse [Tallenna].**

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Valotus
- Tarkennusasetus
- Kuvanottotapa (muu kuin itselaukaisin)

Tallennettujen asetusten palauttaminen

1. MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] → Valitse haluamasi näppäin ja valitse sitten yksi tallennusnumeroista [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].
2. Paina kuvausnäytössä suljinpainiketta samalla, kun pidät painettuna näppäintä, johon jokin tallennusnumeroista määritettiin.
Tallennetut asetukset aktivoidaan, kun mukautettu näppäin pidetään painettuna.

Vihje

- Kohteen [Tall. oma kuvausas.] asetuksia voidaan muuttaa, kun yksi tallennusnumero on määritetty mukautettuun näppäimeen toiminnolla [ Oma painike -as.].

Huomautus

- Tallennusnumerot [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3] ovat käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu P/A/S/M.

- Kiinnitetyn objektiivin ja kameran tilan mukaan, kun tallennetun asetuksen palautus suoritetaan, tallennetut asetukset eivät välttämättä tule voimaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Fn-valikkoasetukset



Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa.

Voit rekisteröidä 12 toimintoa toimintovalikoihin valokuvausta ja videokuvausta varten.

Seuraavassa kuvataan, miten [Kuvanottotapa]-toiminto vaihdetaan valokuvatoimintovalikossa [Apuviivanäyttö]-toiminnoiksi.

- Jos haluat muuttaa videotoimintovalikkoa, valitse videotoiminnon valikkokohde vaiheessa 2.

- 1 **MENU** → (Asetus) → [Toim. mukautus] → valitse [Fn-valikkoasetukset].
- 2 Valitse (Kuvanottotapa) toimintovalikon 12 valokuvatoiminnon valikkokohdan joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
- 3 Siirry näyttöön, jossa näkyy [Apuviivanäyttö], käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [Apuviivanäyttö] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
 - (Apuviivanäyttö) näytetään Toiminto-valikossa kohdassa, jossa (Kuvanottotapa) -toiminto oli aiemmin.

Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Lisää kohta



Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ☆ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 42 kohdetta kohtaan ☆ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ☆ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Lajittele kohta



Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Lajittele kohta].
- 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Poista kohta



Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) valitsemalla MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Poista sivu



Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ☆ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista sivu].
- 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Aiheeseen liittyvää

- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Poista kaikki



Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kaikki].

2 Valitse [OK].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Oman valikon näyttö



Voit asettaa My Menu-asetukset näkymään ensin, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Oman valikon näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

My Menu tulee näkyviin ensimmäiseksi, kun MENU-painiketta painetaan.

Ei käytössä:

Viimeksi näytetty valikko tulee näkyviin, kun MENU-painiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [MENU-painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Eri asetus valok./vid.



Jokaisessa valokuvaus- ja videotallennuskohdassa voidaan valita, käytetäänkö yhteistä asetusta vai erillisiä asetuksia.

1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → Valitse [Eri asetus valok./vid.].

Toiminto-opasnäyttö tulee esiin. Tuo asetusnäyttö esiin valitsemalla [OK].

2 Lisää valintamerkit kohteisiin, jotka haluat määrittää erikseen valokuvaukseen ja videotallennukseen, ja valitse sitten [OK].

- Voit määrittää seuraavat kohteet erikseen valokuvausta ja videotallennusta varten.
 - Aukko
 - Suljinnopeus
 - ISO
 - Valotuksen korjaus
 - Mittausmuoto
 - Valkotasapaino
 - Kuvaprofiili
 - Tarkennustila

Vihje

- Kun vaihdat yhteisestä asetuksesta erillisiin asetuksiin valitsemalla [Eri asetus valok./vid.], nykyisiä asetuksia käytetään sekä valokuvauksessa että videotallennuksessa. Mukautettua valkotasapainoa käytetään kuitenkin vain valokuvauksessa.
- Kun vaihdat erillisistä asetuksista yhteiseen asetukseen valitsemalla [Eri asetus valok./vid.], kohteiden asetusarvot palautetaan alkuperäisiin arvoihin. Poikkeuksena valokuvauksen asetusarvoja käytetään aukon arvossa, valotusajassa ja mukautetuissa valkotasapainoasetuksissa.

Huomautus

- Vaikka lisäisit valintamerkin kohtaan [Valotuksen korjaus], valotuksen korjausarvo vaihdetaan samanaikaisesti sekä valokuvausta että videotallennusta varten, kun valotuksen korjausarvoa muutetaan valotuksen korjauspainikkeella.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valitsimen asetus



Kun kuvaustilaksi on valittu M, voit vaihtaa etu-/takapainikkeen toiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Valitsimen asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tv  Av:

Etupainikkeella muutetaan valotusaikaa, takapainikkeella aukkoarvoa.

 Av  Tv:

Etupainikkeella muutetaan aukkoarvoa, takapainikkeella valotusaikaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Av/Tv-kierto



Määrittää etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Toim.rengas(objek.)



Voit valita, kumpi seuraavista toiminnoista määritetään objektiivin toimintorengaaseen: tehotarkennus tai katselukulman vaihtaminen koko ruudun ja APS-C/Super 35mm -koon välillä (vain yhteensopivien objektiivien kanssa).

Lisätietoja on objektiivin mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Toim.rengas(objek.)] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehotarkennus:

Tarkennuskohta siirtyy kohti ääretöntä, kun toimintorengasta kierretään oikealle. Tarkennuskohta siirtyy lähemmäs, kun toimintorengasta kierretään vasemmalle.

APS-C S35 /Täy. ken.:

Katselukulma vaihtuu koko ruudun ja APS-C/Super 35 mm -koon välillä, kun toimintorengasta kierretään.

- Katselukulma vaihtuu riippumatta siitä, kumpaan suuntaan toimintorengasta kierretään.

Aiheeseen liittyvää

- [APS-C S35 \(Super35mm\) kuvaus \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Lukitse käyttöosat



Voit määrittää, lukitaanko monivalintakytkin, painikkeet ja kiekot pitämällä Fn (Toiminto) -painike painettuna.

1 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Lukitse käyttöosat] → haluttu asetus.

- Kun haluat lukita käyttöosat, pidä Fn (Toiminto) -painiketta painettuna, kunnes ilmoitus "Lukittu." tulee näkyviin monitorissa.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Monivalintakytkintä, etu-, taka- tai kiekkopainiketta ei lukita, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vain monivalits.:

Lukitsee monivalintakytkimen.

Valitsin + kiekko:

Lukitsee etupainikkeen, takapainikkeen ja kiekkopainikkeen.

Kaikki:

Lukitsee monivalintakytkimen, etupainikkeen, takapainikkeen ja kiekkopainikkeen.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Jos [AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Lukitse käyttöosat] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

REC suljinpainik. (video)



Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ REC suljinpainik.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].

Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [ REC suljinpainik.] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa [REC-ohjain].

Huomautus

- Kun [ REC suljinpainik.] -asetukseksi on valittu [Päällä], et voi tarkentaa painamalla suljinpainiketta puoliväliin videotallennuksen aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valitse Etsin/Näyttö



Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU → (**Asetus**) → **[Etsin/näyttö]** → **[Valitse Etsin/Näyttö]** → **haluttu asetus.**

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.

Etsin(manuaal.):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(man.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [Valitse Etsin/Näyttö]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
[Oma painike -as.], [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.] → määritä [Etsin/Näyttö-valinta] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [Valitse Etsin/Näyttö]-asetukseksi [Etsin(manuaal.)] tai [Näyttö(man.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Huomautus

- Riippuen siitä, onko monitori auki vai kiinni sekä monitorin kulmasta, kameran silmäanturi ei ehkä tunnista lähestyvää silmää, vaikka [Valitse Etsin/Näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen].
- Voimakkaiden valonlähteiden, kuten auringonvalon, vuoksi silmäanturi ei ehkä tunnista lähestyvää silmää eikä näyttö vaihdu etsimeen, vaikka [Valitse Etsin/Näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen]. Älä altista näissä tilanteissa silmäanturia valonlähteelle.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö/Etsin)



Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].

Valittavissa olevat kohteet on merkitty ✓ (valinta) -merkillä.

Valikkokohteen tiedot

Näytä kaikki tied. :

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja :

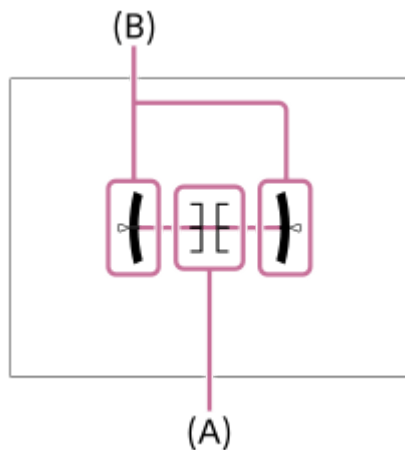
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi :

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso :

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa **(A)** että vaakasuunnassa **(B)**. Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisin muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asetuksessa.

Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tämän luvun sisältö

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Katselu) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

Kuvien katseleminen

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)
- [Suurennä alk. suur.](#)
- [Suurennä alk. sij.](#)
- [Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)
- [Videoiden toistaminen](#)
- [Äänenvoimakkuus](#)
- [4ch-äänivalvonta \(video\)](#)
- [Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)
- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Toistonop. interv.](#)

Kuvien näyttämistavan muuttaminen

- [Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)

Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen

- [Valitse Valitsin](#)
- [Kuvahypyn tapa](#)

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Tietojen lisääminen kuvaan

- [Luokitus](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Valokuvien purkaminen videosta

- [Kuvan sieppaus](#)
- [JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

Kuvien kopiointi muistikortilta toiselle (Kopioi)

Kuvien poistaminen

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poiston vahvist](#)

Kuvien katseleminen televisiosta

- [Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Toistettavan muistikortin valitseminen (Valitse toiston muisti)

Valitsee paikan, jossa on muistikortti.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Valitse toiston muisti] → haluttu paikka.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Valitsee paikan 1.

Paikka 2:

Valitsee paikan 2.

Huomautus

- Kun valitaan [Pvm. -näkymä] kohdassa [Katselutila], kamera toistaa muistikortilta vain kuvat, jotka on valittu [Valitse toiston muisti]-toiminnolla.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valokuvien toisto

Toistaa tallennetut kuvat.

- 1 Valitse toistettava muistikorttipaikka valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Valitse toiston muisti].**
- 2 Vaihda toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.**
- 3 Valitse kuva kiekkopainikkeella.**
 - Jatkuvalla kuvauksella tai intervallikuvauksella otetut kuvat näytetään yhtenä ryhmänä. Voit toistaa ryhmän kuvia painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.].
- Jos toistat kuvia heti jatkuvan kuvauksen jälkeen, monitorissa saattaa näkyä kuvake, joka osoittaa, että dataa kirjoitetaan/kirjoittamista odottavien kuvien määrän. Eräät toiminnot eivät ole käytettävissä kirjoituksen aikana.
- Kun [ Tark.kehysnäyttö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tarkennuskehys kuvaushetkellä näytetään toistettujen kuvien päällä. Kameran kuvauksen aikana käyttämä tarkennuskehys näkyy vihreänä. Vaikka kuvauksen aikana olisi näkynyt useampia tarkennuskehyksiä, toiston aikana näkyy vain se kehys, johon kamera oikeasti yritti tarkentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennä kuva\)](#)

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurennakuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja paina sitten  (Suurennakuva) -painiketta.**
 - Säädä zoomauskerrointa kiertämällä kiekkopainiketta. Voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan kuvaan ja säilyttää saman zoomauskerroin kiertämällä etu-/takapainiketta.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurennakuva alk. suur.] tai [ Suurennakuva alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös koskettamalla monitoria. Siirrä suurennettua sijaintia vetämällä monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Suurennakuva alk. suur.](#)
- [Suurennakuva alk. sij.](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Monitorin kosketustoiminnot](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suurennna alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurennna alk. suur.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suur.:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka suurennettu näyttö suljetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennna kuva\)](#)
- [Suurennna alk. sij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suureнна alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suureнна alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarken. sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suureнна kuva\)](#)
- [Suureнна alk. suur.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, kamera tunnistaa pysty- ja vaakasuunnan ja näyttää toistettavan kuvan suunnan mukaisesti.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Huomautus

- Pystysuunnassa kuvatut videot toistetaan vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä videon toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Videoiden toistaminen

Toistaa tallennetut videot.

- 1 Valitse toistettava muistikorttipaikka kohdasta MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Valitse toiston muisti].
- 2 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 3 Valitse toistettava video kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla sen keskiötä.

Videon toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Voit käyttää hidastettua toistoa, säätää äänenvoimakkuutta yms. painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

- ▶ : Toisto
- ⏏ : Tauko
- ▶▶ : Kelaaminen eteenpäin
- ◀◀ : Kelaaminen taaksepäin
- ▶⏏ : Hidastettu toisto eteenpäin
- ◀⏏ : Hidastettu toisto taaksepäin
- ▶▶▶ : Seuraava videotiedosto
- ◀◀◀ : Edellinen videotiedosto
- ▶▶▶▶ : Näyttää seuraavan ruudun
- ◀◀◀◀ : Näyttää edellisen ruudun
- ⏏⏏ : Kuvan sieppaus
- 🔊 : Äänenvoimakkuuden säätö
- ⏏ : Sulkee käyttöpaneelin

Vihje

- Keskeytyksen aikana käytettävissä ovat hidas toisto eteenpäin, hidas toisto taaksepäin, seuraavan ruudun näyttö ja edellisen ruudun näyttö.
- Muilla tuotteilla tallennettuja videoita ei välttämättä voi toistaa tällä kameralla.

Huomautus

- Vaikka kuvaat videota pystysuunnassa, video näkyy vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Äänenvoimakkuus

Määrittää videotoston äänenvoimakkuuden.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana

Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

4ch-äänivalvonta (video)

Määrittää äänen, jota kameran  (kuulokkeet) -liittimeen yhdistetty laite valvoo, kun tallennetaan videon 4-kanavaista ääntä tai toistetaan videota 4 kanavalta.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [ 4ch-äänivalvonta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

CH1/CH2:

Lähetää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 2 R-puolelle (oikealle).

CH3/CH4:

Lähetää äänen kanavalta 3 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 4 R-puolelle (oikealle).

CH1+3/CH2+4:

Lähetää kanavan 1 ja kanavan 3 sekoitetun äänen L-puolelle (vasemmalle) ja kanavan 2 ja kanavan 4 sekoitetun äänen R-puolelle (oikealle).

CH1/CH1:

Lähetää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja R-puolelle (oikealle).

CH2/CH2:

Lähetää äänen kanavalta 2 L-puolelle (vasemmalle) ja R-puolelle (oikealle).

Huomautus

- [ 4ch-äänivalvonta] -asetukset ovat käytössä, kun 4-kanavaisen tallennuksen lisävaruste on kiinnitetty kameran moniliitäntäkenkään videotallennuksen aikana.
- Kamera ei voi lähettää 4-kanavaista ääntä laitteeseen, joka on yhdistetty kameran  (kuulokkeet) -liittimeen.
- Kun ääni lähetetään kameran kaiuttimien kautta, kanavat vaihtuvat [ 4ch-äänivalvonta] -asetuksen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kenkä-äänias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

- 1 **MENU** →  (**Toisto**) → **[Näyttäminen]** → **[Kuvaesitys]** → haluttu asetus.
- 2 Valitse **[Syötä]**.

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse **[Käytössä]**, niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai **[Ei käytössä]**, niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.

Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun **[Katselutila]**-asetukseksi on valittu **[Pvm. -näkyvä]** tai **[Kansionäkymä (valok.)]**.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Jatk. toisto interv.

Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

- 1 **MENU** →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Jatk. toisto  interv.].
- 2 **Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvissä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla **MENU** →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta myös kiertämällä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Paina painiketta  (Hakemistonäyttö) kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/25 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintanäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pvm. -näkymä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

Kansionäkymä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.



Videonäkymä:

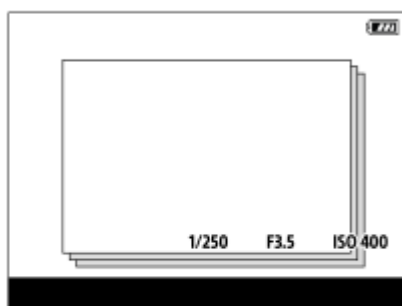
Näyttää vain videot päivämäärän mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvat ryhmänä.

Voit toistaa kuvat ryhmänä valitsemalla ryhmän ja painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
 - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy  (Näytä ryhmänä) -kuvake.

Huomautus

- Kuvia voidaan näyttää ja ryhmitellä vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä]. Kun asetukseksi ei ole valittu [Pvm. -näkyvä], kuvia ei voi ryhmitellä ja näyttää, vaikka [Näytä ryhmänä] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tark.kehysnäyttö (toisto)

Määrittää, näytetäänkö tarkennuskehys kameran tarkentaman alueen ympärillä, kun valokuva toistetaan.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [ Tark.kehysnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Tarkennuskehystä ei näytetä toiston aikana.

Käytössä:

Tarkennuskehys näkyy vihreänä toiston aikana.

Vihje

- Vaikka kuvauksen aikana näkyisikin useita tarkennuskehyskä, toiston aikana näytetään vain se, joka osoittaa, mihin kamera tarkensi.
- Vaikka tarkennuskehys näkyisi kohteen kasvojen ympärillä kuvauksen aikana, tarkennuskehys näkyy silmän ympärillä toiston aikana, kun silmä tunnistetaan.

Huomautus

- Tarkennuskehystä ei näytetä seuraavissa kuvissa.
 - Manuaalisella tarkennuksella kuvatut valokuvat
 - Videot
 - Valokuvat, jotka on luotu [Kuvan sieppaus] -toiminnolla
- Tarkennuskehys näytetään vain yhden kuvan toistonäytössä. Tarkennuskehystä ei näytetä kuvahakemistonäytössä tai suurennetuissa kuvissa.
- Tarkennuskehystä ei näytetä automaattisen katselun aikana.
- Jos kuvaat kuvan erilaisella sommittelulla automaattisen tarkennuksen jälkeen, tarkennuskehys näkyy virheellisesti kohteeseen kohdistettuna.
- Vaikka tarkennuskehys näytetään, se ei tarkennu kohteeseen.
- Vaikka kytket tarkennuskehysnäytön pois päältä kuvatessasi käyttämällä [AF-alueen aut. tyhj.]- tai [AF-C-alueenäyttö]-toimintoa, kun [ Tark.kehysnäyttö] -asetukseksi on valittu [Käytössä], tarkennuskehys näytetään toiston aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Valitse Valitsin

Voit hyppiä kuvasta toiseen toiston aikana. Tämä toiminto on hyödyllinen, kun halutaan löytää yksi monista tallennetuista kuvista. Voit myös nopeasti etsiä suojatut kuvat tai kuvat, joille on asetettu tietty luokitus. Määritä tämä toiminto joko etu- tai takapainikkeeseen.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Valitse Valitsin] → haluttu kohde.

Valikkokohteen tiedot

Etuvalitsin:

Käytä etupainiketta kuvasta toiseen hyppimiseen.

Takavalitsin:

Käytä takapainiketta kuvasta toiseen hyppimiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvahypyn tapa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvahypyn tapa

Asettaa kuvasta toiseen hyppimistavan toiston aikana painiketta käyttämällä.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Kuvahypyn tapa] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Yksi kerrallaan:

Toistaa kuvat yksi kerrallaan.

10 kuvaa kerral.:

Hyppii 10 kuvaa kerrallaan.

100 kuvaa kerr.:

Hyppii 100 kuvaa kerrallaan.

Vain suojatut:

Toistaa vain suojatut kuvat.

Vain luokit. :

Toistaa kaikki luokitellut kuvat.

Vain luokit. (★) – Vain luokit. (★★):

Toistaa vain kuvat, joille on määritetty luokitus (★ – ★★).

Vain ilman luok.:

Toistaa vain luokittelemattomat kuvat.

Huomautus

- Kun [Kuvahypyn tapa] -asetukseksi on valittu [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.], yksi ryhmä lasketaan yhdeksi kuvaksi.
- Kun [Kuvahypyn tapa] -asetukseksi on valittu jokin muu parametri kuin [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.], voit hypätä kuvien yli vain, jos [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä]. Kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu jokin muu parametri kuin [Pvm. -näkyvä], kuvat toistetaan yksi kerrallaan, vaikka käyttäisit painiketta, joka on määritetty käyttämällä toimintoa [Valitse Valitsin].
- Kun [Kuvahypyn tapa] -asetukseksi on valittu jokin muu parametri kuin [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.], videot ohitetaan aina hyppimistoiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Kuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)
- [Valitse Valitsin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvien suojaaminen (Suoja)

Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy  (suoja) -merkki.

1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruutuun ilmestyy  (valinta) -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, poista  (valinta) -merkki painamalla keskiötä uudelleen.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Kaikki tällä pvm:llä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

Vihje

- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.], voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.[Suoja] -toiminto on oletusarvoisesti määritetty C3-painikkeeseen.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin käyttämällä asteikkona tähtien määrää (★ – ★★★), niin kuvien löytäminen helpottuu.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Luokitus].**
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 Valitse ★ (Luokitus) -taso painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja painamalla sitten keskiötä.**
- 4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje

- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike -as.] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -taso vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.
- Määrittämällä luokitukset [Kuvahypyn tapa] -toiminnolla löydät nopeasti haluamasi kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvahypyn tapa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -(luokitus)numeron, kun luokitellaan (arvostellaan) kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [ Oma painike -as.] -toiminnolla.

1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ (valinta) -merkki numeroon ★ (luokitus), jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten **MENU** →  (**Toisto**) → **[Muokkaa]** → **[Käännä]**.

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.

Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Vaikka videotiedostoa kierrettäisiin, se toistetaan vaakasuunnassa kameran monitorissa tai etsimessä.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.
- 2 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [Kuvan sieppaus].
- 3 Toista videota ja keskeytä se.
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).
Kohtaus tallennetaan valokuvana.

Vihje

- Asetuksella [ JPEG/HEIF-vaih.] voidaan valita valokuvien tallennustiedostomuodoksi joko JPEG tai HEIF.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)
- [JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

JPEG/HEIF-vaih. (Kuvan sieppaus)

Vaihtaa tiedostomuodon (JPEG / HEIF) valokuvissa, jotka on siepattu käyttäen [Kuvan sieppaus] -toimintoa. Voit katsella ja muokata JPEG-tiedostoja erilaisissa ympäristöissä. HEIF-muodolla on korkea pakkaustehokkuus. Kamera tallentaa korkealla kuvanlaadulla ja käyttää pieniä tiedostokokoja HEIF-muodossa. Et välttämättä voi katsella tai muokata HEIF-tiedostoja tietokoneen tai ohjelmiston mukaan. Lisäksi HEIF-yhteensopiva ympäristö vaaditaan valokuvien toistamiseen HEIF-muodossa. Pääset nauttimaan korkealaatuisista valokuvista yhdistämällä kamerasi ja television HDMI:n kautta.

1 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] →  JPEG/HEIF-vaih.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

JPEG:

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen JPEG-muodossa. Tämä asetus asettaa yhteensopivuuden etusijalle.

HEIF(4:2:0):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:0) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun ja pakkaustehokkuuden etusijalle.

HEIF(4:2:2):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:2) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun etusijalle.

Huomautus

- Tällä kameralla tallennettuja HEIF-kuvatiedostoja ei voi katsella muilla kameroilla, jotka eivät tue HEIF-tiedostomuotoa. Varo poistamasta HEIF-kuvatiedostoja vahingossa, kun alustat muistikortin tai poistat tiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan sieppaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kuvien kopiointi muistikortilta toiselle (Kopioi)

Voit kopioida [Valitse toiston muisti]-toiminnolla valitussa korttipaikassa olevalta muistikortilta toisessa korttipaikassa olevaan muistikorttiin.

1 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [Kopioi].

Kaikki sisältö, joilla on päivämäärä tai jotka ovat parhaillaan toistettavassa kansioissa, kopioidaan toisessa korttipaikassa olevalla muistikortille.

Vihje

- Voit valita näytettävien kuvien tyytin valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Katselutila].

Huomautus

- Jos kopioidaan ryhmässä olevia kuvia, kopioituja kuvia ei näytetä ryhmänä kohdemuistikortilla.
- Jos kopioidaan suojattuja kuvia, suojaus peruutetaan kohdemuistikortilla.
- Kopiointi voi kestää pitkään, jos kuvia on paljon. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.
- Videon kopioimista varten kohdemuistikortin täytyy tukea videon tallennusmuotoa. Kameran monitorissa näytetään ilmoitus, jos videota ei voi kopioida.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruutuun ilmestyy  (valinta) -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, poista  (valinta) -merkki painamalla keskiötä uudelleen.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -painike → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus

- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytä ryhmänä](#)
- [Poista-painikkeen käyttö](#)
- [Alusta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

"Peruuta" ensin:

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

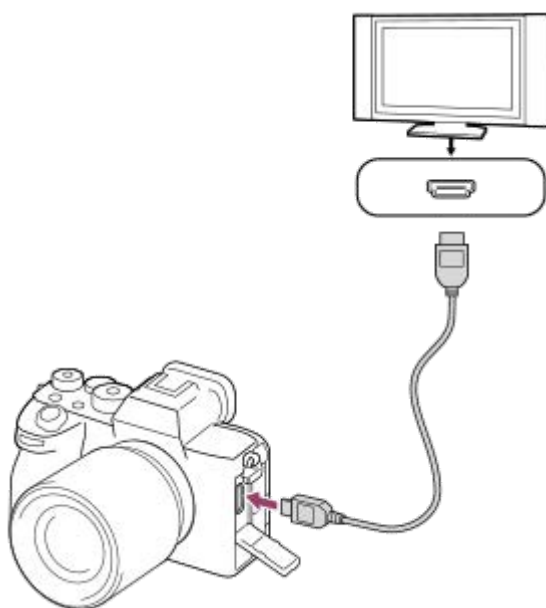
Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

Jos haluat katsella tuotteeseen tallennettuja kuvia TV:stä, tarvitset HDMI-kaapelin (myydään erikseen) ja HDMI-liitännällä varustetun television. Lisätietoja on yhteensopivan television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 Sammuta sekä tämä tuote että televisio.

2 Kytke tämän tuotteen HDMI-liitin television HDMI-liittimeen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

Käytä HDMI-kaapelia, joka on yhteensopiva tuotteen HDMI Type-A -liittimen ja television HDMI-liittimen kanssa.



3 Käynnistä televisio ja vaihda tuloa.

4 Kytke tuotteen virta päälle.

Tuotteella otetut kuvat tulevat näkyviin televisioruudulle.

5 Valitse kuva käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

- Kameran monitori ei syty toistonäytössä.
- Jos toistonäyttöä ei näytetä, paina  (Toisto) -painiketta.

BRAVIA Sync

Kun kytket tuotteen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) televisioon, joka tukee BRAVIA Sync -toimintoa, voit käyttää tuotteen toistotoimintoja television kaukosäätimellä.

1. Kun kamera on kytketty televisioon yllä olevien vaiheiden mukaisesti, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → [Käytössä].
2. Paina TV:n kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta ja valitse haluamasi tila.

- Jos tämä kamera yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- Vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivat televisiot voivat tarjota SYNC MENU -toimintoja. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Vihje

- Tämä tuote on yhteensopiva PhotoTV HD -standardin kanssa. Jos liitetään Sony PhotoTV HD -yhteensopiva laite HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) tai USB-kaapelilla, niin TV:n asetukseksi vaihtuu valokuvien katseluun sopiva kuvanlaatu ja valokuvista voidaan nauttia täydellä HD-laadulla.
- PhotoTV HD mahdollistaa hienojen rakenteiden ja värien yksityiskohtaisen ja valokuvamaisen toiston.

Huomautus

- Älä liitä tätä tuotetta ja toista laitetta käyttämällä kummankin lähtöliittimiä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät laitteet eivät välttämättä toimi oikein, kun ne liitetään tähän laitteeseen. Ne eivät esimerkiksi lähetä videota tai ääntä.
- Käytä HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, tai aitoa Sony-kaapelia.
- Kun [Time Code -lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [Time Code -lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvat eivät näy TV-ruudussa oikein, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-tarkkuus] → [2160p], [1080p] tai [1080i] liitettävän TV:n mukaan.
- Jos HDMI-lähdön aikana video vaihdetaan 4K-kuvanlaadusta HD-kuvanlaatuun tai päinvastoin tai vaihdetaan videon ruutunopeutta tai väritilaa, näyttö voi pimentyä. Tämä ei ole vika.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [Alusta] → haluttu muistikorttipaikka.

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Aiheeseen liittyvää

- [Mistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Mistikorttia koskevia huomautuksia](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Tallennusm. etusij.

Valitsee tallennukseen käytettävän muistikorttipaikan. [Paikka 1] on oletusasetus. Jos et aio muuttaa asetuksia ja käytät vain yhtä muistikorttia, käytä paikkaa 1.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [Tallennusm. etusij.] → haluttu paikka.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Valitsee paikassa 1 olevan tallennusvälineen.

Paikka 2:

Valitsee paikassa 2 olevan tallennusvälineen.

Vihje

- Jos haluat tallentaa saman kuvan kahdelle muistikortille tai lajitella tallennetut kuvat kahteen muistikorttipaikkaan kuvatyypin (valokuva/video) mukaan, käytä toimintoa [Tallennustila].

Aiheeseen liittyvää

- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennustila](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)
- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Tallennustila

Voit valita kuvan tallennustavan: esimerkiksi sama kuva tallennetaan samaan aikaan kahdelle muistikortille, tai erityyppiset kuvat tallennetaan eri muistikorteille.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [Tallennustila] → haluttu asetus.

Luettelo tallennuspaikoista tallennustilan mukaan

Tallennustila	Kohdassa [Tallennusm. etusij.] valittu muistikorttipaikka	Toinen muistikorttipaikka
Vakio	valokuva/video	—
Tal. molem. ()	valokuva/video	valokuva
Tal. molem. ()	valokuva/video	video
Tal. mol. ( / )	valokuva/video	valokuva/video
Lajitt. (RAW/JPEG)	valokuva (RAW)/video	valokuva (JPEG)
Lajitt. (RAW/HEIF)	valokuva (RAW)/video	valokuva (HEIF)
Lajitt. (JPEG/RAW)	valokuva (JPEG)/video	valokuva (RAW)
Lajitt. (HEIF/RAW)	valokuva (HEIF)/video	valokuva (RAW)
Lajitt. ( / )	valokuva	video

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Vaih. muistia autom.

Jos käytössä oleva muistikortti tulee täyteen tai muistikortti on jäänyt asettamatta korttipaikkaan, voit tallentaa kuvia toiselle muistikortille.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [Vaih. muistia autom.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kamera aloittaa automaattisesti tallentamisen toiselle muistikortille, kun käytössä oleva muistikortti tulee täyteen tai muistikortti on jäänyt asettamatta.

Ei käytössä:

Kamera ei suorita [Vaih. muistia autom.]-toimintoa.

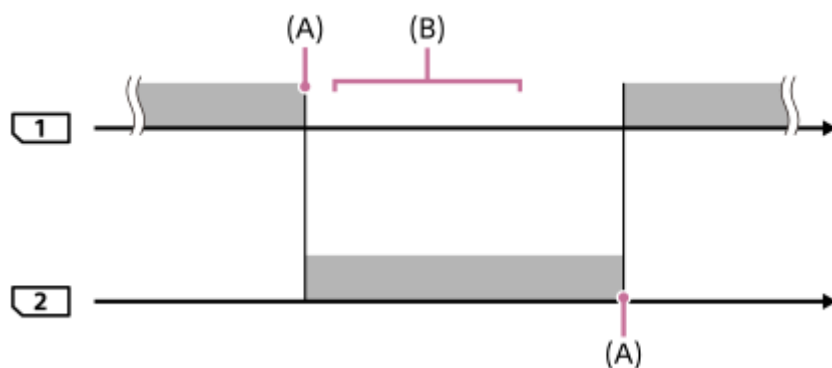
Miten kamera vaihtaa käytössä olevan muistikorttipaikan

Jos [Tallennustila] -asetukseksi on valittu [Vakio]:

Jos kuvia ei voi tallentaa käytössä olevalle muistikortille, [Tallennusm. etusij.] vaihtuu automaattisesti ja kuvat tallennetaan toiselle muistikortille.

Jos toinen muistikortti tulee täyteen vaihdon jälkeen, kamera aloittaa tallennuksen ensimmäiseen paikkaan uudelleen.

Esimerkki: kun [Tallennusm. etusij.] -asetukseksi on valittu [Paikka 1]



 : kuvien tallentaminen

(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti on vaihdettu tallennuskelpoiseen korttiin.

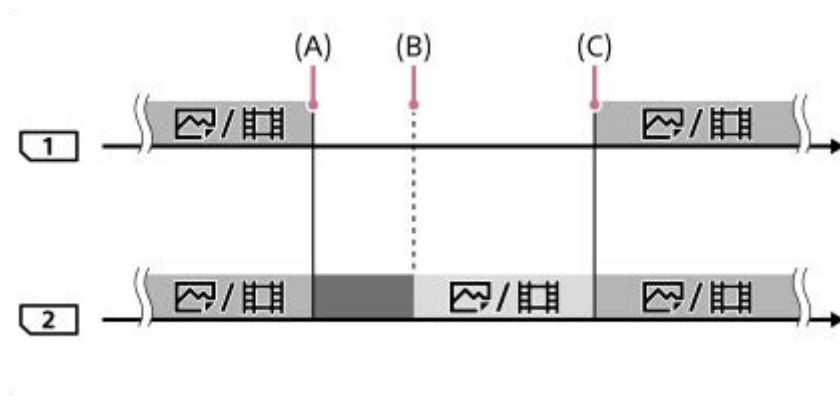
Kun sama kuva tallennetaan samaan aikaan kahdelle muistikortille:

- Valokuvien tallentaminen, kun [Tallennustila]-asetukseksi on valittu [Tal. molem. ()]
- Videoiden tallentaminen, kun [Tallennustila]-asetukseksi on valittu [Tal. molem. ()]
- Valokuvien tai videoiden tallentaminen, kun [Tallennustila]-asetukseksi on valittu [Tal. mol. (/ )]

Kamera lopettaa samanaikaisen tallennuksen, kun jompikumpi muistikorteista tulee täyteen. Kun täyteen tullut muistikortti poistetaan, kamera aloittaa tallentamisen toiselle muistikortille.

Kun täyteen tullut muistikortti vaihdetaan tallennuskelpoiseen muistikorttiin, kamera aloittaa samanaikaisen tallennuksen valitulla asetuksella uudelleen.

Esimerkki: kun [Tallennusm. etusij.] -asetukseksi on valittu [Paikka 1]
([Tallennustila]: [Tal. mol. ( / )])



 : Samanaikainen tallennus on käytettävissä.

 : Tallennus on poistettu käytöstä.

 : Samaa kuvaa ei voi tallentaa samanaikaisesti.

(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti poistetaan.

(C): Tallennuskelpoinen muistikortti asetetaan.

- Kuvia, joita ei tallenneta samanaikaisesti (esimerkiksi valokuvat [Tal. molem. ( / )] -toiminnon aikana) tallennetaan edelleen toiselle muistikortille, kun käytössä oleva muistikortti tulee täyteen.
- Jos käytössä oleva muisti tulee täyteen videon tallentamisen aikana, videon tallentamista jatketaan toiselle muistikortille, kunnes käynnissä oleva tallennus päättyy.

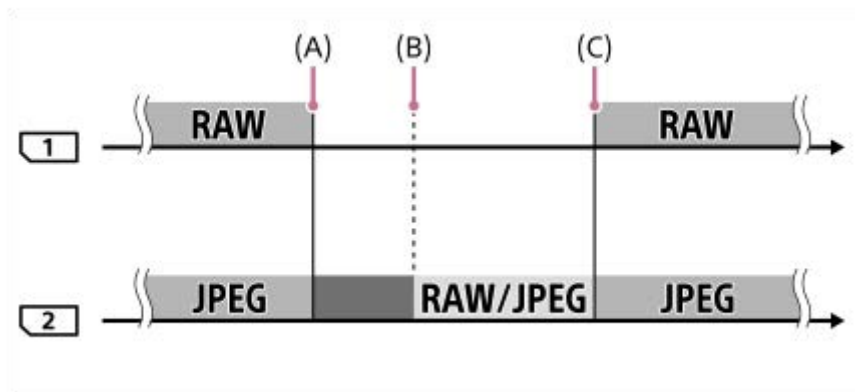
Kun tallennetaan kuvia erikseen kahdelle muistikortille RAW- ja JPEG-/HEIF-muodoissa:

- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG]/[RAW ja HEIF] ja [Tallennustila]-asetukseksi on valittu seuraava:
 - [Lajit. (RAW/JPEG)]
 - [Lajitt. (RAW/HEIF)]
 - [Lajit. (JPEG/RAW)]
 - [Lajitt. (HEIF/RAW)]

Kamera lopettaa tallennuksen, kun jompikumpi muistikorteista tulee täyteen. Kun täyteen tullut muistikortti poistetaan, kamera aloittaa sekä RAW- että JPEG-/HEIF-muotoisten kuvien tallentamisen toiselle muistikortille.

Kun täyteen tullut muistikortti vaihdetaan tallennuskelpoiseen muistikorttiin, kamera aloittaa kahden kuvatyypin tallennuksen erikseen valitulla asetuksella uudelleen.

Esimerkki: kun [Tallennusm. etusij.] -asetukseksi on valittu [Paikka 1]
([Tallennustila]: [Lajit. (RAW/JPEG)])



- : Kuvat lajitellaan tiedostomuodon mukaan.
- : Valokuvien tallennus on pois käytöstä (videoita voidaan tallentaa).
- : Kuvia ei voi lajitella.

(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti poistetaan.

(C): Tallennuskelpoinen muistikortti asetetaan.

- Kun käytössä oleva muistikortti tulee täyteen videoita tallennettaessa, kamera aloittaa tallentamisen toiselle muistikortille.

Kun tallennetaan valokuvia ja videoita erikseen kahdelle muistikortille:

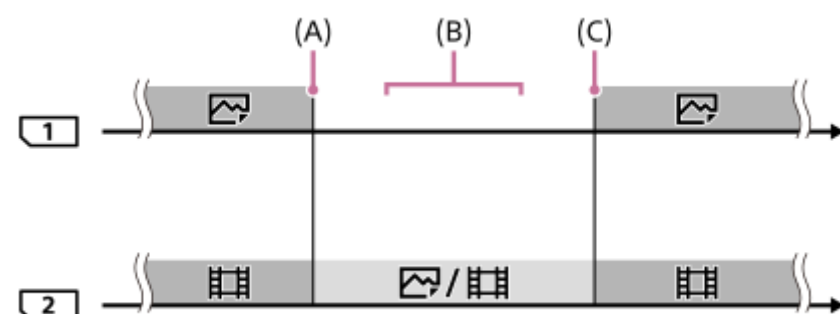
- Kun [Tallennustila] -asetukseksi on valittu [Lajitt. (/)]

Jos jompikumpi muistikortista tulee täyteen, sekä valokuvat että videot tallennetaan toiselle muistikortille.

Kun täyteen tullut muistikortti vaihdetaan tallennuskelpoiseen muistikorttiin, kamera aloittaa kahden kuvatyypin tallennuksen erikseen valitulla asetuksella uudelleen.

Esimerkki: kun [Tallennusm. etusij.] -asetukseksi on valittu [Paikka 1]

([Tallennustila]: [Lajitt. (/)])



- : Kuvat lajitellaan kuvatyypin mukaan.
- : Kuvia ei voi lajitella.

(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti poistetaan.

(C): Tallennuskelpoinen muistikortti asetetaan.

Vihje

- Kuvat tallennetaan muistikortille, joka on monitorissa nuolisymbolilla osoitetussa paikassa. Kun kamera vaihtaa paikan käyttämällä [Vaih. muistia autom.]-toimintoa, vaihda edellisessä paikassa oleva muistikortti tallennuskelpoiseen muistikorttiin.
- Jos [Tallennustila]-asetukseksi on valittu [Vakio], asetukset [Tallennusm. etusij.] vaihtuu automaattisesti, kun paikka vaihtuu. Jos haluat tallentaa käytössä olevaan paikkaan ennen vaihtoa, valitse haluttu paikka uudelleen toiminnolla [Tallennusm. etusij.].

- Jos halut jatkuvasti tallentaa kohdissa [Tallennustila] ja [Tallennusm. etusij.] valituilla asetuksilla, valitse [Vaih. muistia autom.]-asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennustila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Pvm-muoto].
- Jos [Tallennustila] -asetukseksi kohdassa [ Tallen.muistiaset.] on valittu muu kuin [Vakio], voit valita kummaltakin muistikortilta vain yhteisen kansion. Jos yhteistä kansiota ei ole, voit tehdä sellaisen käyttämällä toimintoa [Uusi kansio].

Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)
- [Uusi kansio](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon. Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Uusi kansio].

Huomautus

- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Jos [Tallennustila]-asetukseksi kohdassa [ Tallen.muistiaset.] on valittu muu kuin [Vakio], luodaan uusi kansio, jonka numero on yhtä suurempi kuin muistikorttipaikkoihin asetettujen muistikorttien suurin kansion numero.
- Jos [Tallennustila]-asetukseksi kohdassa [ Tallen.muistiaset.] on valittu muu kuin [Vakio] ja otetaan kuva, uusi kansio luodaan ehkä automaattisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Pal. kuvatietokan. (valokuva/video)

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [ Pal. kuvatietokan.].

[ Pal. kuvatietokan.] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

① MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.] → haluttu muistikorttipaikka → [Syötä].

Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Näytä kortin tila (valokuva/video)

Näyttää tallennettavissa olevien valokuvien määrän tai videoiden tallennukseen jäljellä olevan ajan muistikortilla.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Näytä kortin tila] → haluttu muistikorttipaikka.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tied./Kansio-as.

Määritä asetukset, jotka liittyvät kuvattavan valokuvan kansion ja tiedoston nimeen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tied./Kansio-as.] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit valita, miten valokuville määritetään tiedostojen numerot.

[Sarja]: Ei nollaa kunkin kansion tiedostojen numeroita.

[Nollaa]: Nollaa kunkin kansion tiedostojen numerot.

Aseta tiedostonimi:

Voit määrittää tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

Kansion nimi:

Voit määrittää, miten kansioden nimet määritetään.

[Vakiomuoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + MSDCF".

Esimerkki: 100MSDCF

[Pvm-muoto]: Kansion nimeksi tulee "kansion numero + V (vuoden viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10000405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: huhtikuun 5.2020)

Vihje

- Kohtien [Tiedoston numero] ja [Aseta tiedostonimi] asetuksia käytetään sekä korttipaikkaan 1 että korttipaikkaan 2.
- Kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja], tiedostonumerot määritetään järjestyksessä korttipaikoissa oleville muistikorteille, vaikka [Tallennusm. etusij.] -asetusta muutettaisiin.

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan käyttää [Aseta tiedostonimi] -toiminnossa. Ensimmäinen merkki ei saa olla alaviiva.
- [Aseta tiedostonimi] -toiminnolla määritettyä kolmea merkkiä käytetään vain asetuksen jälkeen tallennetuissa tiedostoissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Uusi kansio](#)
- [Tiedostoasetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tiedostoasetus

Määritä tallennettujen videoiden tiedostonimien asetukset.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tiedostoasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit määrittää, miten videoille määritetään tiedostonumerot.

[Sarja]: Ei nollaa tiedostonumeroita, vaikka muistikortti vaihdetaan.

[Nollaa]: Nollaa tiedostonumeron, kun muistikortti vaihdetaan.

Sarjalaskurin nollaus:

Nollaa käytettävän sarjalaskurin, kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja].

Tied.nimen muoto:

Voit valita videotiedostojen nimien muodon.

[Vakio]: Tallennetun videon tiedostonimen alussa on "C". Esimerkki: C0001

[Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+tiedoston numero".

[Pvm.+Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Päivämäärä+otsikko+tiedoston numero".

[Otsikko+Pvm.]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+päivämäärä+tiedoston numero".

Otsikon nimiasetus:

Otsikko voidaan asettaa, kun [Tied.nimen muoto] -asetukseksi on valittu [Otsikko], [Pvm.+Otsikko] tai [Otsikko+Pvm.].

Vihje

- Kohtien [Tiedoston numero] ja [Tied.nimen muoto] asetuksia käytetään sekä korttipaikkaan 1 että korttipaikkaan 2.
- Kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja], tiedostonumerot määritetään järjestyksessä korttipaikoissa oleville muistikorteille, vaikka [Tallennusm. etusij.] -asetusta muutettaisiin.

Huomautus

- Vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja voidaan syöttää kohteelle [Otsikon nimiasetus]. Enintään 37 merkkiä voidaan syöttää.
- [Otsikon nimiasetus] -toiminnolla määritettyjä otsikoita käytetään vain videoihin, jotka on tallennettu asetuksen asettamisen jälkeen.
- Et voi määrittää, miten kansioden nimet määritetään videoille.
- Jos käytetään SDHC-muistikorttia, [Tied.nimen muoto] -asetukseksi lukitaan [Vakio].
- Jos tiedostojen poistamisen tai muun vuoksi on käyttämättömiä numeroita, ne käytetään uudelleen, kun videotiedoston numero saavuttaa luvun 9999.

Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

IPTC-tiedot

Valokuviin voidaan tallennuksen aikana kirjoittaa IPTC-tietoja*. Luo ja muokkaa IPTC-tietoja käyttämällä IPTC Metadata Preset -sovellusta (<https://www.sony.net/ipc/help/>) ja kirjoita tiedot muistikortille etukäteen.

* IPTC-tiedot koostuvat digitaalisen kuvan metatietoattribuuteista, jotka International Press Telecommunications Council on standardoinut.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [IPTC-tiedot] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Kirjoita IPTC-tiedot:

Määrittää, kirjoitetaanko valokuviin IPTC-tietoja. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä], **IPTC** (IPTC) -kuvake tulee esiin kuvausnäyttöön.

Rekist. IPTC-tiedot:

Tallentaa IPTC-tiedot muistikortilta kameraan. Valitse [Paikka 1] tai [Paikka 2] muistikortiksi, jolta IPTC-tiedot luetaan.

Vihje

- Kun toistetaan IPTC-tietoa sisältäviä kuvia, **IPTC** (IPTC) -kuvake näkyy näytössä.
- Lisätietoja IPTC Metadata Preset -sovelluksen käytöstä on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/ipc/help/>

Huomautus

- Aina kun IPTC-tietoja tallennetaan, kameraan aiemmin tallennetut tiedot korvataan.
- IPTC-tietoja ei voi muokata tai tarkistaa kamerassa.
- Jos haluat poistaa kameraan tallennetut IPTC-tiedot, palauta kamerasetukset.
- Poista IPTC-tiedot nollaamalla kamera ennen sen lainaamista tai luovuttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuvaan.

- 1 **MENU** →  (**Kuvaus**) → **[Tiedosto]** → **[Tekijänoikeustiedot]** → **haluttu asetus**.
- 2 **Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.**

Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus].
Voit syöttää enintään 46 kirjainta.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitset [Käytössä],  (tekijänoikeus) -kuvake ilmestyy näyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.

Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana näytetään  (tekijänoikeus) -kuvake.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakkeet ennen kameran lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kirjoita sarjanumero

Kirjoittaa kamerasarjanumeron Exif-tietoihin otettaessa valokuvia.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Kirjoita sarjanumero] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kirjoittaa kamerasarjanumeron kuvan Exif-tietoihin.

Ei käytössä:

Ei kirjoita kamerasarjanumeroa kuvan Exif-tietoihin.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Ohjaa älypuhelimel.

Määrittää ehdon kameras yhistämislle älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Ohjaa älypuhelimel.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ohjaa älypuhelimel.:

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin Wi-Fi-yhteyttä käyttämällä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Yhteys:

Näyttää QR coden tai SSID:n, jota käytetään kameras yhdistämiseen älypuhelimeen.

Aina yhdistetty:

Valitsee yhteysmenetelmän kameras ja älypuhelimen välille. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Jos asetukseksi valitaan [Käytössä] ja yhdistät kameras älypuhelimeen, sinun ei tarvitse suorittaa yhdistämistoimenpidettä kamerassa enää uudelleen. Jos asetukseksi valitaan [Ei käytössä], kamera muodostaa yhteyden älypuhelimeen vain, kun yhdistämistoimenpide suoritetaan.

Huomautus

- Jos [Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)
- [Kameras ja älypuhelimen yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameras ja älypuhelimen yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [Lähetä älypuhelim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä (myydään erikseen). Lisätietoja yhteensopivasta kaukosäätimestä saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä] etukäteen. Katso myös Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.

- 1 **Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].**
 - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 2 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.**
- 3 **Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.**
 - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöoppaasta.
- 4 **Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.**
 - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameran ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ottaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].
 - Sijaintitietojen linkittäminen älypuhelimien kanssa
 - Infrapunakaukosäädin
 - Virransäästötila
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.

- Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
- Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.

Aiheeseen liittyvää

- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Nollaa verkkoaset.](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen. Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetus].
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tukiaseman asetus](#).

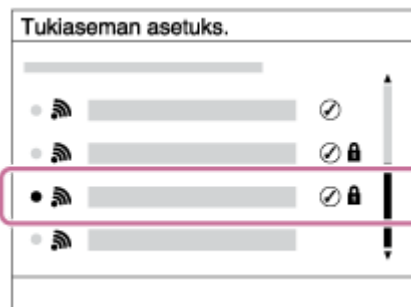
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tukiaseman asetus.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

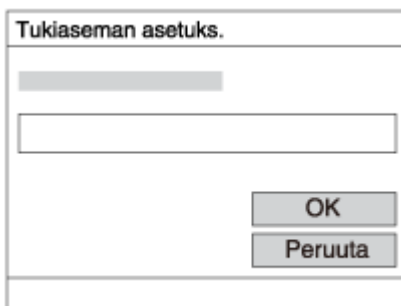


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  (avainmerkkiä), eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-koodin.

Etuisuusliitäntä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä/Ensisij. DNS-palvelin/Toinen DNS-palvelin:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitântä]-asetukseksi [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Wi-Fi-taajuuskaista (mallit, joissa on 5 GHz:n tuki)

Asettaa taajuuskaistan Wi-Fi-tiedonsiirtoa varten. [5 GHz] tarjoaa suuremmat tiedonsiirtonopeudet ja vakaamman tiedonsiirron kuin [2,4 GHz]. [Wi-Fi-taajuuskaista]-asetusta käytetään älypuhelimeen siirroissa, etätoiminnoissa älypuhelinta käyttäen ja PC Remote -toiminnoissa Wi-Fi Direct -yhteyden kautta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi-taajuuskaista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2,4 GHz/5 GHz

Huomautus

- Jos käytössä on sekä 2,4 että 5 GHz:n tukiasemat, joilla on sama SSID- ja salausmuoto, näkyviin tulee tukiasema, jolla on vahvempi radiokenttä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Näytä Wi-Fi-tiedot

Näyttää kameran Wi-Fi-tiedot, kuten MAC-osoitteen, IP-osoitteen yms.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Näytä Wi-Fi-tiedot].

Vihje

- Muut kuin MAC-osoitteen tiedot näytetään seuraavissa tilanteissa.
 - [FTP-toiminto]-asetukseksi kohdassa [FTP-siirtotoiminnot] on asetettu [Käytössä] ja Wi-Fi-yhteys on muodostettu.
 - [Kuvaus tietokoneelle] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kuv. tiet. -yhteystapa] asetukseksi on valittu [Wi-Fi-tukias.yht.] kohdassa [Kuvaus tietokoneelle] ja Wi-Fi-yhteys on muodostettu.

MAC-osoitteen QR Code -koodin näyttäminen

- Voit tuoda tämän kameran MAC-osoitteen älypuhelimeen. Tuo QR Code näyttöön käyttämällä jotain seuraavista tavoista ja lue QR Code käyttäen Transfer & Tagging add-on -älypuhelinsovellusta.
 - Kun kamera on sammutettu, käynnistä kamera ja paina samalla  (Toisto) -painiketta.
 - Paina  (Poista) -painiketta [Näytä Wi-Fi-tiedot] -näytössä.

Lisätietoa QR Code -koodin lukemisesta Transfer & Tagging add-on -sovellusta käyttämällä on seuraavalla tukisivulla.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/transfer/ll/macaddress/index.php>

Transfer & Tagging add-on on saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa yhteystiedot sellaisten laitteiden kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys, kun yhdistetään älypuhelimeen tai muodostetaan Wi-Fi Direct -yhteys tietokoneeseen. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuhelimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimien asetukset täytyy tehdä uudelleen.
- Jos tämä tuote yhdistetään tietokoneeseen Wi-Fi Direct -yhteydellä yhteystietojen nollaamisen jälkeen, tietokoneen asetukset täytyy määrittää uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)
- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuhelimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Jos haluat muodostaa kameran ja älypuhelimien laitepariksi sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämistä varten, katso [Sijaintitiedot](#).

Jos haluat muodostaa laiteparin Bluetooth-kaukosäätimen käyttämistä varten, katso [Bluetooth-kaukos.](#)

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → Valitse valikkokokohde ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Bluetooth-toiminto:

Määrittää, aktivoidaanko kameran Bluetooth-toiminto. (Käytössä/Ei käytössä)

Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Sijaintitiedot](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)
- [Yhd. virran oll. pois](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Langaton LAN(USB-LAN)

Määrittää langallisen lähiverkon. Voit yhdistää tämän tuotteen verkkoon langallisen lähiverkon kautta yhdistämällä erikseen myytävän USB-LAN-muunninsovittimen tuotteen USB Type-C -liittimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Langaton LAN] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

LAN IP-osoiteasetus:

Valitsee, määritetäänkö langallisen lähiverkon IP-osoite automaattisesti vai manuaalisesti.
([Automaattinen]/[Manuaalinen])

Näytä LAN-tiedot:

Näyttää tämän tuotteen kiinteän lähiverkon tiedot, kuten MAC-osoitteen tai IP-osoitteen.

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä kiinteä osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä/Ensisij. DNS-palvelin/Toinen DNS-palvelin:

Jos [**LAN** IP-osoiteasetus] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Vihje

- Suosittelemme käyttämään gigabitin Ethernet-sovitinta USB Type-C -liitäntöjä varten.

MAC-osoitteen QR Code -koodin näyttäminen

- Voit tuoda tämän kameras MAC-osoitteen älypuhelimeen. Tuo QR Code näyttöön käyttämällä jotain seuraavista tavoista ja lue QR Code käyttäen Transfer & Tagging add-on -älypuhelinsovellusta.
 - Kun kamera on sammutettu, käynnistä kamera ja paina samalla  (Toisto) -painiketta.
 - Paina  (Poista) -painiketta [Näytä LAN-tiedot] -näytössä.

Lisätietoa QR Code -koodin lukemisesta Transfer & Tagging add-on -sovellusta käyttämällä on seuraavalla tukisivulla.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/transfer/i/macaddress/index.php>

Transfer & Tagging add-on on saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

Huomautus

- Kaikkien USB-LAN-muunninsovittimien ei voida taata toimivan oikein.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Lentokonetila

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fi:n, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct-, [Kuvaus tietokoneelle]- tai Bluetooth-yhteyksiä varten.

- 1 **MENU** →  (**Verkko**) → **[Verkkovalinta]** → **[Muokkaa lait. nimi]**.
- 2 **Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi** → **[OK]**.

Aiheeseen liittyvää

- [WPS-painallus](#)
- [Tukiaseman asetus.](#)
- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Juurisertifikaatin tuonti kameraan (Tuo juurisertifikaatti)

Tuo palvelimen varmentamiseen tarvittavan juurisertifikaatin muistikortilta. Käytä tätä toimintoa tiedonsiirron salaamiseen FTP-siirron aikana.

Lisätietoja on julkaisussa FTP Help Guide.

https://rd1.sony.net/help/di/ftp_2010/h_zz/

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Tuo juurisertifikaatti].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suojaus (IPsec)

Salaa tiedot, kun kamera ja tietokone viestivät kiinteän lähiverkon tai Wi-Fi-yhteyden kautta.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Suojauk (IPsec)] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

IPsec:

Määrittää, käytetäänkö [Suojauk (IPsec)]-toimintoa. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kohde-IP-osoite:

Asettaa yhdistettävän laitteen IP-osoitteen käyttämällä [Suojauk (IPsec)] -toimintoa.

Jaettu avain:

Asettaa [Suojauk (IPsec)] -toiminnon käyttämän jaetun avaimen.

Huomautus

- Käytä vähintään kahdeksaa ja enintään 20 aakkosnumeerista merkkiä tai symbolia kohteelle [Jaettu avain].
- IPsec-tiedonsiirtoa varten laitteen on oltava yhteensopiva IPsec-toiminnon kanssa. Laitteesta riippuen tiedonsiirto ei ehkä ole mahdollista tai tiedonsiirtonopeus voi olla alhainen.
- Tämän kamera IPsec toimii vain siirtotilassa ja käyttää IKEv2-protokollaa. Algoritmit ovat AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192. Todennus vanhenee 24 tunnin kuluttua.
- Salattua tiedonsiirtoa voidaan käyttää vain oikein määritettyjen laitteiden kanssa. Tiedonsiirtoa muiden laitteiden kanssa ei salata.
- Jos haluat lisätietoja IPsec-kokoonpanosta, ota yhteys verkon järjestelmänvalvojaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Nollaa verkkoaset.] → [Syötä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

FTP-siirtotoiminnot

Voit määrittää kuvien siirtämisen käyttämällä FTP-palvelinta tai siirtää kuvia FTP-palvelimelle. Perustiedot FTP-palvelimista tarvitaan.

Lisätietoja on julkaisussa FTP Help Guide.

https://rd1.sony.net/help/di/ftp_2010/h_zz/

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [FTP-siirtotoiminnot] → haluttu asetus.

Aiheeseen liittyvää

- [Juurisertifikaatin tuonti kameraan \(Tuo juurisertifikaatti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Etsimen värilämpöt.

Säätää etsimen värilämpötilaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

-2 – +2:

Kun valitaan "–", etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan "+", ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Etsimen suhde

Asettaa etsimen näytön suurennuksen. Jos valitset [Loitonna], katselukulmasta tulee kapeampi. Voit tarkistaa koko sommittelun helposti vaikka käyttäisit laseja.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen suhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa etsimen näytön suurennuksen vakioksi.

Loitonna:

Vähentää etsimen näytön suurennusta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Etsimen kuvanop. (valokuva)

Näytä kohteen liikkeet pehmeämmin säätämällä etsimen ruutunopeutta valokuvauksen aikana. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa nopeasti liikkuvaa kohdetta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [ Etsimen kuvanop.] → haluttu asetus.
- Tämä toiminto voidaan määrittää haluamaasi näppäimeen [ Oma painike -as.] -toiminnon avulla.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Näyttää kohteen normaalilla ruutunopeudella etsimessä.

Korkea:

Näyttää kohteen liikkeet pehmeämmin etsimessä.

Huomautus

- Kun asetukseksi [ Etsimen kuvanop.] valitaan [Korkea], etsimen tarkkuutta pienennetään.
- Vaikka [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], asetukseksi saattaa automaattisesti vaihtua [Vakio] kuvausympäristön lämpötilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Asetukseksi [ Etsimen kuvanop.] lukitaan [Vakio] seuraavissa tilanteissa:
 - Toiston aikana
 - HDMI-liitännän aikana
 - Kun lämpötila kameran rungon sisällä on korkea

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Virrans. aloitusaika

Asettaa aikavälin, jonka jälkeen siirrytään automaattisesti virransäästötilaan, kun ei suoriteta toimenpiteitä, jotta estetään akun tyhjentyminen. Voit palata kuvaustilaan esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti/10 sekuntia

Huomautus

- Sammuta tuotteen virta, kun et käytä sitä pitkään aikaan.
- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
 - Kun toistetaan diaesityksiä
 - FTP-siirron aikana
 - Kun toistetaan videoita
 - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
 - Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Autom. samm.lämpö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

Videoiden jatkuva tallennusaika, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika on seuraava, kun kamera aloittaa tallennuksen oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi. Seuraavat arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Ympäristön lämpötila: 25 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 120 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 90 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 40 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 90 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 60 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia; kun monitori on auki)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole liitetty Wi-Fi-verkon kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia; kun monitori on auki)

Huomautus

- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus

- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

USB-liitäntä

Valitsee USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.
Lisäksi kun valitset MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi [USB], valitse [Kuvaus tietokoneelle] -asetukseksi kohdassa [Kuvaus tietokoneelle] [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille.

- Muistikorttipaikassa 1 oleva muistikortti on yhteyden kohde.

Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].

Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö USB-kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa USB-kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB-kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	Käytettävissä
Kuvien toistaminen	Käytettävissä
Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-yhteydet	Käytettävissä
Akun lataaminen	Ei käytettävissä
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	Ei käytettävissä

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.
- Tähän tuotteeseen ei voi syöttää virtaa Multi/micro USB -liittimen kautta. Käytä USB Type-C -liitintä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

HDMI-tarkkuus

Kun yhdistät kameran televisioon tai monitorilaitteeseen käyttäen HDMI-kaapelia (myydään erikseen), voit valita tarkkuuden , jolla kuvat lähetetään kameran HDMI-liittimestä valokuvauksen tai toiston aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kamera tunnistaa automaattisesti yhdistetyn TV:n tai toistolaitteen tarkkuuden ja asettaa toistotarkkuuden vastaavasti.

2160p:

Lähetää signaaleja 2160p-muodossa.

1080p:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).

Huomautus

- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen]-asetusta käytettäessä, valitse [1080i], [1080p] tai [2160p] liitetyn TV:n mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

HDMI-lähtöaset. (video)

Asettaa videon ja äänen lähetettäväksi ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, videotallennuksen aikana.

Käytä korkealuokkaista nopeaa HDMI-kaapelia (myydään erikseen) 4K- tai RAW-videoiden lähettämiseen.

1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-lähtöaset.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Tal.muis. HDMI-läh. aik.:

Määrittää, tallennetaanko videot kameras muistikortille HDMI-lähdön aikana.

[Käytössä]: tallentaa videot kameras muistikortille ja lähettää videot samanaikaisesti HDMI-liitettyyn laitteeseen.

Lähetetyn videon värisvyvyys perustuu asetukseen [Tallennusasetus] kohdassa [ Videoasetukset].

[Ei käyt. (v. HDMI)]: ei tallenna videoita kameras muistikortille ja lähettää videot vain laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

Lähtötarkkuus:

Määrittää kuvan lähtötarkkuuden toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja [RAW-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä]. ([Automaattinen] / [2160p] / [1080p] / [1080i])

4K-viennin as. (HDMI):

Asettaa ruutunopeuden ja värisvyvyyden 4K-videon lähetykselle toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)] ja [RAW-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä]. ([60p 10bit] / [50p 10bit] / [30p 10bit] / [25p 10bit] / [24p 10bit])

RAW-lähtö:

Määrittää, lähetetäänkö RAW-videoita toiseen RAW-yhteensopivaan laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

RAW-lähtöasetus:

Asettaa ruutunopeuden, kun RAW-videoita lähetetään toiseen RAW-yhteensopivaan laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([60p] / [50p] / [30p] / [25p] / [24p])

RAW-lähdön väriavar.:

Asettaa väriavaruuden, kun RAW-videoita lähetetään toiseen RAW-yhteensopivaan laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([S-Gamut3.Cine/S-log3] / [S-Gamut3/S-log3])

Time Code -lähtö:

Määrittää, lähetetäänkö aikakoodi ja käyttäjän bitti toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Aikakooditiedot lähetetään digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi tällöin tunnistaa aikatieot digitaalisesta datasta.

REC-ohjain:

Määrittää, voiko kamera kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan tai lopettamaan tallennuksen, kun kamera on yhdistetty ulkoiseen tallentimeen/soittimeen. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

4ch-äänilähtö:

Kun ääntä tallennetaan 4 kanavalta, aseta äänikanavien yhdistelmä, joka lähetetään muihin laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

[CH1/CH2]: lähettää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 2 R-puolelle (oikealle).

[CH3/CH4]: lähettää äänen kanavalta 3 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 4 R-puolelle (oikealle).

- Kun [REC-ohjain]-asetukseksi on valittu [Käytössä],  (STBY) näkyy näytössä, kun tallennuskomento on valmis lähetettäväksi ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, ja  (REC) näkyy näytössä, kun tallennuskomento on lähetetty ulkoiseen tallentimeen/soittimeen.
- Vaikka videota toistettaisiin 4 kanavalta laitteesta, joka on yhdistetty kameran HDMI-liitäntään, ääni lähetetään [4ch-äänilähtö]-asetusta käyttämällä.

Huomautus

- RAW-videoita ei voi tallentaa kameran muistikortille.
- Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [RAW-lähtö]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]. Vain 4K-videoiden lähettäminen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, ei ole mahdollista, ellei videoita ole tallennettu muistikortille. RAW-videoita ei ole myöskään mahdollista lähettää.
- Kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)] tai kamera lähettää RAW-videoita, [HDMI-tietonäyttö]-asetukseksi tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- Kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)], laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallentimella/soittimella.
- [REC-ohjain]-toimintoa voidaan käyttää ulkoisten tallentimien/soittimien kanssa, jotka tukevat [REC-ohjain]-toimintoa.
- Kun [Time Code -lähtö] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], [REC-ohjain]-toimintoa ei voi asettaa.
- Vaikka  (REC) olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.
- Kun [Time Code -lähtö] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvia ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallentimeen. Valitse tällöin [Time Code -lähtö] -asetukseksi [Ei käytössä].
- 4-kanavaista ääntä ei voi lähettää muihin laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.
- Gamma-asetukseksi on lukittu S-Log3 RAW-lähetyksen aikana. Voit tuottaa normaalia gammaa vastaavan kontrastin valitsemalla [Gammanäyttöapu]-asetukseksi [Käytössä] ja [Gammanäyt.avun ty.] -asetukseksi [Automaattinen] tai [S-Log3→709(800%)].
- Kun tuotat RAW-videoita, et voi käyttää [Aktiivinen]-asetusta kohdassa  SteadyShot.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot TV:ssä tai monitorissa, kun kamera ja TV tms. on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.

Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näytetä mitään.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Ulkoinen lähtö]** → **[HDMI-OHJAUS]** → **haluttu asetus**.
- 2 **Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.**
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 **Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.**
- 4 **Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.**

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse [HDMI-OHJAUS]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehdoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Alue/pvm/aika-as.

Voit asettaa alueen (jossa käytät kameraa), kesäaika-asetukset ([Käytössä]/[Ei käytössä]), päivämäärän näyttömuodon sekä päivämäärän ja kellonajan.

Alueen/päivämäärän/kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [Alue/pvm/aika-as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Alueasetus:

Asettaa alueen, jossa kameraa käytetään.

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä] / [Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän näyttömuodon.

Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

1 MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laite toimii NTSC-tilassa." tai "Laite toimii PAL-tilassa."

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.

Vihje

- Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Äänimerkit] lukitaan asetukseen [Ei käytössä].

Huomautus

- Jos [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

IR-kaukosäädin

Voit käyttää kameraa infrapunakaukosäätimellä (myydään erikseen). Lisätietoja yhteensopivasta kaukosäätimestä saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta. Lisätietoja on myös infrapunakaukosäätimen mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [IR-kaukosäädin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttö sallitaan.

Ei käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttöä ei sallita.

Huomautus

- Objektiivi tai vastavalosuoja voi peittää signaaleja vastaanottavan infrapunakaukolaukaisinanturin. Käytä infrapunakaukosäädintä paikassa, josta signaali saavuttaa tuotteen.
- Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tuote ei siirry virransäästötilaan. Määritä [Ei käytössä] infrapunakaukosäätimen käyttämisen jälkeen.
- Infrapunakaukosäädintä ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Autom. pikselikart.

Määrittää, optimoidaanko kuva-anturi automaattisesti (pikselikartoitus). Aseta tämän toiminnon asetukseksi normaalisti [Käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Autom. pikselikart.] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Suorittaa pikselikartoituksen automaattisesti säännöllisin väliajoin, kun kamera sammutetaan.

Suljinääni kuuluu tänä aikana.

Ei käytössä:

Ei suorita pikselikartoitusta automaattisesti.

Vihje

- Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], suorita [Pikselikartoitus] säännöllisesti. Suosittelemme suorittamaan toiminnon kolmen päivän välein.

Huomautus

- Jos [Pikselikartoitus]-toimintoa ei suoriteta säännöllisesti, tallennettuihin kuviin voi ilmestyä kirkkaita pisteitä.

Aiheeseen liittyvää

- [Pikselikartoitus](#)
- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Pikselikartoitus

Voit optimoida kuva-anturin manuaalisesti (pikselikartoitus). Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], suorita [Pikselikartoitus] säännöllisesti seuraavalla tavalla. Suosittelemme suorittamaan toiminnon kolmen päivän välein.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → valitse [Pikselikartoitus].

2 Valitse vahvistusnäytössä [OK].

Pikselikartoitus suoritetaan.

- Kameraa ei voi käyttää pikselikartoituksen aikana.
- Kamera käynnistyy uudelleen, kun pikselikartoitus on valmis.

Vihje

- Jos näet kirkkaita pisteitä tallennetussa kuvassa kameras monitorissa, suorita välittömästi [Pikselikartoitus].

Huomautus

- Pikselikartoitusta ei voi suorittaa, jos akku on vähissä.

Aiheeseen liittyvää

- [Autom. pikselikart.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.
Näyttää myös objektiivin version, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva objektiivi.
Kiinnikesovittimen versio näytetään objektiivin alueella, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva kiinnikesovitin.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Versio].

Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tallenna/lataa aset.

Voit tallentaa/ladata kameran asetuksia muistikorttiin/muistikortista. Voit ladata asetuksia myös toisesta samanmallisesta kamerasta.

1 MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Tallenna/lataa aset.] → haluttu kohde.

Valikkokohteen tiedot

Lataa:

Lataa asetukset muistikortista kameraan.

Tallenna:

Tallentaa tämän kameran nykyiset asetukset muistikorttiin.

Poista:

Poistaa muistikorttiin tallennetut asetukset.

Asetukset, joita ei voi tallentaa

Seuraavia asetusparametrejä ei voi tallentaa käyttämällä [Tallenna/lataa aset.] -toimintoa. (Luettelossa ei ole valikkokohteita, joilla ei ole parametrejä, kuten [Tark. suurennus].)

(Kuvaus)

IPTC-tiedot

Tekijänoikeustiedot

(Valotus/väri)

Ulk. salaman aset.

 Valkotasapaino: Oma 1/Oma 2/Oma 3

AF_{MF} (Tarkennus)

Kasvojen rekister.

(Verkko)

FTP-siirtotoiminnot*

WPS-painallus

Tukiaseman asetuks.

Wi-Fi-taajuuskaista

LAN IP-osoiteasetus

Muokkaa lait. nimi

Tuo juurisertifikaatti

Suojaus (IPsec)

* Voit tallentaa tai ladata kohdan [FTP-siirtotoiminnot] asetukset valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [FTP-siirtotoiminnot] → [Tal./lataa FTP-aset.]. Lisätietoja on julkaisussa FTP Help Guide.
https://rd1.sony.net/help/di/ftp_2010/h_zz/

(Asetus)

Alue/pvm/aika-as.

Huomautus

- Voit tallentaa enintään 10 asetusta muistikorttia kohden. Jos 10 asetusta on jo tallennettu, [Tallenna uusi] -toimintoa ei voi suorittaa. Poista olemassa olevat asetukset valitsemalla [Poista] tai korvaa ne.
- Vain paikkaa 1 käytetään tietojen tallentamiseen tai lataamiseen. Tallennuksen/latauksen kohdepaikkaa ei voi vaihtaa.
- Asetuksia ei voi ladata erimallisesta kamerasta.
- Tallenna tämän toiminnon avulla asetukset, jotka on rekisteröity kohteeseen [**MR** Kamera-as. muisti]. [Tallenna/lataa aset.] ei kuitenkaan ole käytettävissä, kun tilapyörä on asennossa on 1/2/3 (**MR** Pal. kamera-aset.). Aseta tilapyörä muuhun asentoon kuin 1/2/3 ennen tämän toiminnon käyttämistä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset. Sekä valokuvauksen että videotallennuksen asetusarvot alustetaan.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [ Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].
- [Kuvaprofiili]-asetuksen valintamerkkiä kohdassa [Eri asetus valok./vid.] ei nollata, kun suoritetaan joko [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Aiheeseen liittyvää

- [Oletusasetusarvojen luettelo](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot (Imaging Edge Mobile)

Imaging Edge Mobile -älypuhelinsovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia samalla, kun ohjaat kameraa älypuhelimella, tai siirtää kameralla otettuja kuvia älypuhelimeen.

Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon.

Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

Huomautus

- Tulevien versiopäivitysten mukaan toimintamenettelyjä tai ruutunäyttöjä voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea

Voit yhdistää älypuhelimien kameraan käyttämällä QR Codea. Voit yhdistää samalla menettelyllä kameraan minkä tahansa Android-älypuhelimien, iPhoneen tai iPadin.

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen vaatii Imaging Edge Mobile -sovelluksen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

1 Näytä kameran QR code -näyttö.

Kun käytät älypuhelimta kaukosäätimenä:

MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Ohjaa älypuhelimel.] → Suorita seuraavat toimenpiteet.

- Valitse [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi [Käytössä].
- Suorita [ Yhteys].

Kun siirrät kuvia älypuhelimeen:

MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Lähetä älypuhelim.] → [Valitse tällä laitteella] → Valitse siirrettävät kuvat. Valitse kuvia älypuhelimella valitsemalla [Valitse älypuhelimella].



2 Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja valitse [Connect with a new camera].

3 Skannaa kamerassa näkyvä QR Code, kun [Connect using the camera QR Code] -näyttö näkyy älypuhelimessa.

Kun QR Code on luettu, älypuhelimien näytössä näkyy ilmoitus [Muodostetaanko kameraan yhteys?].

4 Valitse älypuhelimien näytössä [OK].

Älypuhelin on yhdistetty kameraan.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, kameran SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään älypuhelimeen. Tämän jälkeen voit myöhemmin yhdistää älypuhelimien helposti kameraan Wi-Fi-yhteydellä valitsemalla kameran Imaging Edge Mobile -sovelluksen kameraluettelosta. (Valitse [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävaka, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Jos et voi yhdistää älypuhelimta kameraan käyttämällä NFC-toimintoa tai QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)
- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa

Yhdistä älypuhelin kameraan käyttämällä SSID:tä ja salasanaa, jos et voi yhdistää käyttämällä NFC-toimintoa tai QR code-koodia. Voit yhdistää samalla menettelyllä kameraan minkä tahansa Android-älypuhelimien, iPhoneen tai iPadin.

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen vaatii Imaging Edge Mobile -sovelluksen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuheliimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

1 Näytä kameras QR code -näyttö.

Kun käytät älypuhelimta kaukosäätimenä:

MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Ohjaa älypuhelimel.] → Suorita seuraavat toimenpiteet.

- Valitse [Ohjaa älypuhelimel.] -asetukseksi [Käytössä].
- Suorita [ Yhteys].

Kun siirrät kuvia älypuheliimeen:

MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Lähetä älypuhelim.] → Valitse siirrettävät kuvat.

2 Paina kameras (Poista) -painiketta vaihtaaksesi SSID- ja salasananäyttöön.



3 Käynnistä Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimessa ja valitse [Connect with a new camera] → [Connect using the camera SSID/password].

4 Syötä kamerassa näkyvä salasana.

Älypuhelin on yhdistetty kameraan.

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)

- Ohjaa älypuhelimel.
- Lähetä älypuhelim.

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

One-touch-yhteys NFC:n kanssa

Voit yhdistää kameran NFC-yhteensopivaan älypuhelimeen koskettamalla niitä yhteen.

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen vaatii Imaging Edge Mobile -sovelluksen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

- Käynnistä iPhone-puhelimessa Imaging Edge Mobile -sovellus ja valitse sitten [Connect with a new camera] → [Connect with the camera through One-touch (NFC)], kun haluat aktivoida NFC-toiminnon.

2 Valmistele kamera.

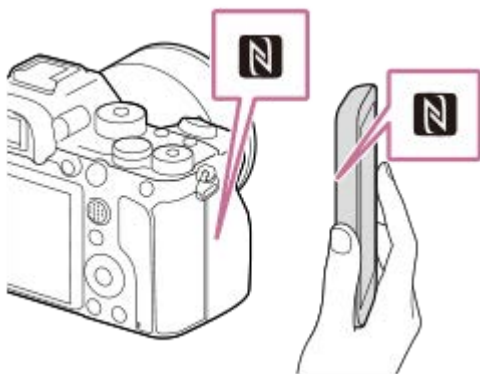
Kun käytät älypuhelimta kaukosäätimenä:

Valitse MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Käytössä] ja aseta kamera kuvausnäyttöön.

Kun siirrät kuvia älypuhelimeen:

Aseta kamera toistonäyttöön ja tuo esiin kuva, jonka haluat siirtää.

3 Kosketa älypuhelimella kameraa 1–2 sekunnin ajan.



Älypuhelin ja kamera on liitetty.

Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:

- Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuhelin hitaasti kohti tämän kameran  (N-merkki) -merkkiä.
- Jos kamera tai älypuhelin on kotelossa, poista se.
- Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelinia ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Ohjaa älypuhelimel.](#)
- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä

Imaging Edge Mobile -sovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia ja tarkistaa samalla kameran kuvausalueen älypuhelimien näytöltä. Katso lisätietoa kameran ja älypuhelimien yhdistämisestä tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää. Lisätietoa toiminnoista, jotka voidaan tehdä älypuhelimella, on Imaging Edge Mobile -sovelluksen tukisivulla:
<https://www.sony.net/iem/>

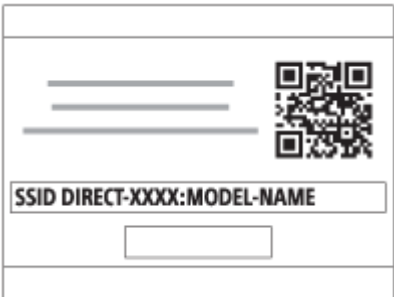
Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Lähetä älypuhelim.

Imaging Edge Mobile-sovelluksella voit siirtää valokuvia, XAVC S-videoita, hidastettuja videoita tai nopeutettuja videoita älypuhelimien ja katsella niitä.

- 1 **Tuo toistonäytössä esiin kuva, jonka haluat siirtää.**
- 2 **MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Lähetä älypuhelim.] → [Valitse tällä laitteella] → Valitse [Tämä kuva].**
QR code näkyy kameran monitorissa.

 - Voit näyttää [Valitse tällä laitteella] -asetusnäytön myös painamalla  (Lähetä älypuhelim.) -painiketta.
- 3 **Käynnistä Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimessa ja valitse [Connect with a new camera].**
- 4 **Skannaa kameran QR code älypuhelimella, kun [Connect using the camera QR Code] -näyttö näkyy älypuhelimessa.**
Kun QR code on luettu, teksti [Muodostetaanko kameraan yhteys?] tulee esiin älypuhelimessa.
- 5 **Valitse älypuhelimessa [OK].**
Kamera ja älypuhelin yhdistetään ja kuva siirretään.
 - Voit siirtää useita kuvia samalla kertaa valitsemalla jonkin muun asetuksen kuin [Tämä kuva] kohdassa [Valitse tällä laitteella].

Valikkokohteen tiedot

Valitse tällä laitteella:

Valitse kameran monitorista kuva siirrettäväksi älypuhelimien.

(1) Valitse jokin seuraavista: [Tämä kuva], [Kaikki tämän ryhm. kuv.], [Kaikki tällä pvm:llä] tai [Useita kuvia].

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.

(2) Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat painamalla kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Valitse älypuhelimella:

Näyttää kaikki kameran muistikorttiin tallennetut kuvat älypuhelimessa.

Vihje

- Katso tietoa muista yhdistämismenetelmistä kuin QR code tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Huomautus

- Voit valita älypuhelimeen lähetettävän kuvan kooksi [Alkuperäinen], [2M] tai [VGA].
Jos haluat vaihtaa kuvakokoa, katso seuraavat vaiheet.
 - Android-älypuhelin
Käynnistä Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Asetukset] → [Kopioinnin kuvakoko].
 - iPhone/iPad
Valitse asetusvalikosta Imaging Edge Mobile ja muuta kuvakokoa valitsemalla [Kopioinnin kuvakoko].
- RAW-kuvat muunnetaan JPEG-muotoon, kun ne lähetetään.
- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Valokuvan, videon, hidastetun videon tai nopeutetun videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Tuote jakaa [Lähetä älypuhelim.] -yhteystiedot sellaisen laitteen kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteen, jolla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuheliminta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)
- [Lähetyskohde \(välimuistivideot\)](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Lähetyskohde (välimuistivideot)

Kun video siirretään älypuhelimeen [Lähetä älypuhelim.] -toiminnolla, voidaan valita, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo vai korkean bittinopeuden alkuperäinen video.

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [ Lähetyskohde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain proxy:

Siirtää vain välimuistivideoita.

Vain alkup.:

Siirtää vain alkuperäisiä videoita.

Proxy ja alkup.:

Siirtää sekä välimuisti- että alkuperäisiä videoita.

Aiheeseen liittyvää

- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Proxy-asetukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Yhd. virran oll. pois

Määrittää, hyväksytäänkö Bluetooth-yhteydet älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu. Kun [Yhd. virran oll. pois] -asetuksena on [Käytössä], voit selata kameran muistikortilla olevia kuvia ja siirtää kuvia kamerasta älypuheliimeen käyttämällä älypuhelinia.

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Yhd. virran oll. pois] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä :

Hyväksyy Bluetooth-yhteydet älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu.

Akun varaustaso laskee vähitellen, kun kamera on sammutettu. Jos et halua käyttää [Yhd. virran oll. pois] -toimintoa, ota se pois käytöstä.

Ei käytössä :

Ei hyväksy Bluetooth-yhteyksiä älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu.

Kuvien selaaminen/siirtäminen älypuheliimeen

Etukäteisvalmistelu

1. Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].
2. MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Yhd. virran oll. pois] → [Käytössä].
3. Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
4. Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja valitse sitten laitepariksi yhdistettävä kamera [Kameran etävirta päällä/pois] -näytössä.

Toiminnot

1. Kytke kamera pois päältä.
2. Valitse [Kameran etävirta päällä/pois] Imaging Edge Mobile -sovelluksessa.
3. Käynnistä kamera valitsemalla se [Etävirta päällä/pois] -näytössä.
 - Kun virta on kytketty päälle, virran merkki muuttuu vihreäksi.
 - Kameran muistikortille tallennettuja kuvia voidaan katsella ja niitä voidaan siirtää.

Huomautus

- Jos älypuhelinia ei käytetä tietyn ajan kuluessa, Bluetooth-yhteys poistuu käytöstä. Valitse [Kameran etävirta päällä/pois] uudelleen älypuhelimessa.
- Kun kamera kytketään päälle, se siirtyy kuvausnäyttöön ja yhteys älypuheliimeen katkeaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Sijaintitiedot

Voit käyttää sovellusta Imaging Edge Mobile sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Valmistelu etukäteen

Kameran sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämiseen tarvitaan Imaging Edge Mobile -sovellus.

Jos Sijaintitietojen linkitys ei näy Imaging Edge Mobile -aloitussivulla, seuraavat vaiheet täytyy suorittaa etukäteen.

1. Asenna Imaging Edge Mobile älypuhelimeen.

- Voit asentaa Imaging Edge Mobile -sovelluksen älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu, päivitä se uusimpaan versioon.

2. Siirrä ennalta tallennettu kuva älypuhelimeen käyttämällä kameran [Lähetä älypuhelim.]-toimintoa.

- Kun kameralla tallennettu kuva on siirretty älypuhelimeen, sovelluksen aloitusnäytössä näkyy Sijaintitietojen linkitys.

Käyttäminen

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

1.  : Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.

- Älä suorita Bluetooth-laiteparin muodostustoimenpidettä älypuhelimien asetusnäytössä. Vaiheissa 2–7 laiteparin muodostus suoritetaan käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
- Jos suoritat vahingossa laiteparin muodostamisen älypuhelimien asetusnäytössä vaiheessa 1, peruuta laiteparin muodostaminen ja suorita sitten laiteparin muodostus noudattamalla vaiheita 2–7 käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.

2.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].

3.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys].

4.  : Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja napauta Sijaintitietojen linkitys.

- Jos Sijaintitietojen linkitys ei tule näkyviin, noudata yllä olevan kohdan Valmistelu etukäteen ohjeita.

5.  : Aktivoi [Sijaintitietojen linkitys] Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytössä.

6.  : Noudata Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-asetusnäytön ohjeita ja valitse kamerasi luettelosta.

7.  : Valitse [OK], kun kameran monitorissa näytetään ilmoitus.

- Kameran ja Imaging Edge Mobile -sovelluksen laiteparin muodostus on suoritettu.

8.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Sijaintitiedot] → [Sijaintitietojen link.] → [Käytössä].

-  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.

Valikkokohteen tiedot

Sijaintitietojen link.:

Määrittää, hankitaanko sijaintitiedot muodostamalla yhteys älypuhelimeseen.

Ajan autom. korjaus:

Määrittää, korjataanko kameran päivämäärä- ja kellonaika-asetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Alueen autom. säätö:

Määrittää, korjataanko kameran alueasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

 (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.

 (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.

 (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.

 (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Imaging Edge Mobile on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Imaging Edge Mobile -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Imaging Edge Mobile ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Imaging Edge Mobile sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
 - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Poista kameran Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.
- Tarkempia ohjeita on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Ennen laiteparin uudelleen muodostamista poista kameran laiteparin muodostustiedot älypuhelimien Bluetooth-asetuksista ja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi jopa 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Sijaintitietojen linkitys]-toiminto käytöstä.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Kun kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi, käytä Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Sijaintitietojen linkitys]-toimintoa.
- Jos haluat käyttää sijaintitietojen linkitystoimintoa, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

<https://www.sony.net/iem/>

- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Lähetä älypuhelim.](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suosittelava tietokoneympäristö

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokoneympäristön seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kameran liittäminen tietokoneeseen

- 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.
- 2 Kytke kamera päälle ja käynnistä tietokone.
- 3  (Asetus) → [USB] → Valitse [USB-liitäntä]-asetukseksi [Massamuisti].
- 4 Liitä kameran USB Type-C -liitin tietokoneeseen USB-kaapelilla.
 - Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, kameran tunnistusmenettely saattaa käynnistyä tietokoneessa automaattisesti. Odota, kunnes menettely on päättynyt.
 - Jos kamera liitetään tietokoneeseen USB-kaapelilla, kun [USB-virtalähde]-asetukseksi on valittu [Käytössä], virta syötetään tietokoneesta. (Oletusasetus: [Käytössä])
 - Käytä USB-kaapelia (mukana) tai USB-vakiokaapelia.
 - Käytä SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2) -yhteensopivaa tietokonetta ja USB-kaapelia (mukana) nopeampaa tiedonsiirtoa varten.

Huomautus

- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Sivut](#)
- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kameran irrottaminen tietokoneesta

Suorita seuraavat toimenpiteet tietokoneessa ennen kameras irrottamista tietokoneesta.

1 Napsauta tehtävärivillä  (Poista laite turvallisesti ja poista tietoväline asemasta).

2 Napsauta esiin tulevaa viestiä.

Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä, jos olet suorittanut edellä kuvatut vaiheet.

- USB-kaapelin irrottaminen.
- Muistikortin poistaminen.
- Kameran kytkeminen pois päältä.

Huomautus

- Mac: Vedä ja pudota muistikortin tai aseman symboli roskakorisymboliin. Kamera kytketään irti tietokoneesta.
- Eräissä tietokoneissa yhteyden katkaisukuvaketta ei välttämättä näytetä. Tässä tapauksessa voit ohittaa yllä olevat vaiheet.
- Älä irrota USB-kaapelia kamerasta, kun käytön merkkivalo palaa. Tiedot voivat vahingoittua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tietokoneohjelmiston esittely (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop on ohjelmisto, joka sisältää toimintoja, kuten etäkuvaaminen tietokoneelta ja kameralla tallennettujen RAW-kuvien säätäminen tai kehittäminen.

Lisätietoja Imaging Edge Desktop -sovelluksen käytöstä on tukisivulla.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Imaging Edge Desktop -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (maksuton ohjelmisto)/Prepare (maksullinen ohjelmisto)

Catalyst Browse on ohjelmisto leikkeiden esikatseluun. Voit esikatsella tallennettuja XAVC S-/XAVC HS-leikkeitä, katsella ja muokata median metatietoja, käyttää kuvan vakautusta* metatietoja käyttämällä, käyttää värien kalibroitintia, kopioida paikalliselle kiintolevyille tai transkoodata eri muotoihin ja niin edelleen käyttämällä Browse -ohjelmistoa. Catalyst Prepare lisää Browse-toimintoja, jotka mahdollistavat leikkeiden järjestelyn säilytyspaikkoja käyttämällä, aikajanan perusmuokkauksen kuvakäsikirjoituksilla ja niin edelleen.

* Katso kuvanvakautustoiminnon käyttöehdot tukisivulta.

Catalyst Browse-/Catalyst Prepare -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/>

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

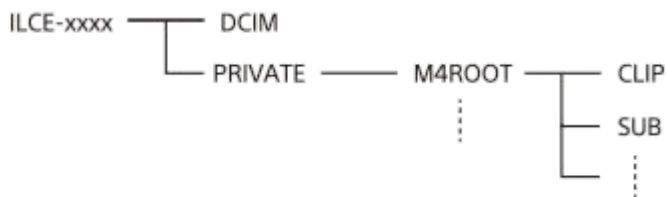
Kuvien tuominen tietokoneeseen

Voit tuoda kuvia kamerasta tietokoneeseen yhdistämällä kamerasi tietokoneeseen USB-kaapelilla tai asettamalla kamerasi muistikortin tietokoneeseen.

Avaa kansio, johon tuotavat kuvat on tallennettu, ja kopioi sitten kuvat tietokoneeseen.

Esimerkki: kansiopuu USB-massamuistiyhteyden aikana

- SD-kortti



- CFexpress Type A-muistikortti



DCIM: valokuvat

CLIP: videot

SUB: välimuistivideot

Huomautus

- Älä muokkaa tai käsittele muulla tavalla yhdistetyn tietokoneen videotiedostoja/-kansioita. Videotiedostot voivat vaurioitua tai muuttua toistokelvottomiksi. Älä poista muistikortilla olevia videoita tietokoneesta. Sony ei vastaa tällaisten tietokoneen kautta tehtävien toimien seurauksista.
- Jos poistat kuvia tai suoritat muita toimintoja liitetystä tietokoneesta, kuvatietokantatiedostosta saattaa tulla epäyhdenmukainen. Jos näin käy, korjaa kuvatietokantatiedosto.
- Kansiopuu on erilainen MTP-yhteyden aikana.

Kameran käyttäminen tietokoneesta (Kuvaus tietokoneelle)

Käyttää Wi-Fi- tai USB-yhteyttä tms. kameran ohjaamiseen tietokoneesta mukaan lukien toiminnot, kuten kuvaaminen ja kuvien tallentaminen tietokoneeseen.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ohjaa älypuhelimel.] → [Ei käytössä] etukäteen.

Lisätietoja [Kuvaus tietokoneelle] -toiminnosta on seuraavassa URL-osoitteessa:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/ilc/ilce-7sm3//pcremote.php>

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

2 Liitä kamera tietokoneeseen ja käynnistä sitten Imaging Edge Desktop (Remote) tietokoneessa.

Nyt voit käyttää kameraa Imaging Edge Desktop (Remote) -sovelluksella.

- Kameran ja tietokoneen välinen yhteysmenetelmä määräytyy asetuksen [Kuv. tiet. -yhteystapa] mukaan.

Valikkokohteen tiedot

Kuvaus tietokoneelle:

Määrittää, käytetäänkö [Kuvaus tietokoneelle] -toimintoa. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Kuv. tiet. -yhteystapa:

Valitsee yhteysmenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen käyttämällä [Kuvaus tietokoneelle] -toimintoa. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Wi-Fi-tukias.yht.])

Pariyhteys:

Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetuksena on [Wi-Fi-tukias.yht.], liitä kamera tietokoneeseen.

Wi-Fi Direct -tiedot:

Näyttää tiedot, joita tarvitaan liitettäessä kameraan tietokoneesta, kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Wi-Fi Direct].

Valokuvien tal.kohde:

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. ([Vain tietokone]/[Tietokone+kamera]/[Vain kamera])

T.konetal. kuvakoko:

Valitsee tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostokoon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])

Tallenna RAW+J:

Valitsee tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. ([RAW ja JPEG]/[Vain JPEG]/[Vain RAW])

RAW+H-PC-tall.kuva:

Valitsee tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. ([RAW ja HEIF]/[Vain HEIF]/[Vain RAW])

Kameran ja tietokoneen liittäminen

Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [USB]

Liitä kameran USB Type-C-liitin tietokoneeseen USB-kaapelilla.

Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Wi-Fi Direct]

Käytä kameraa tukiasemana ja liitä tietokone kameraan suoraan Wi-Fi-yhteyden kautta.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Wi-Fi Direct -tiedot] saadaksesi kameran Wi-Fi-yhteyden tiedot (SSID ja salasana) näkyviin. Yhdistä tietokone ja kamera käyttämällä kamerassa näkyviä Wi-Fi-yhteyden tietoja.

Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Wi-Fi-tukias.yht.]

Yhdistä kamera ja tietokone Wi-Fi-yhteydellä käyttämällä langatonta tukiasemaa. Kamerasta ja tietokoneesta on muodostettava laitepari etukäteen.

Liitä kamera langattomaan tukiasemaan valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [WPS-painallus] tai [Tukiaseman asetuks.]. Yhdistä tietokone samaan langattomaan tukiasemaan.

Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Pariyhteys] ja muodosta sitten kamera ja tietokone laitepariksi käyttämällä Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta. Viimeistele laiteparin muodostus valitsemalla kamerassa näkyvässä laiteparin vahvistusnäytössä [OK].

- Laiteparitiedot poistetaan, kun kamera alustetaan.

Huomautus

- Jos kameraan asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi tallentaa, vaikka [Valokuvien tal.kohde]-asetukseksi olisi valittu [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera].
- Kun [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera] on valittu eikä kameraan ole asennettu muistikorttia, suljinta ei vapauteta, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvaa toistetaan kamerassa, et voi kuvata käyttämällä [Kuvaus tietokoneelle] -toimintoa.
- [Tallenna RAW+J] ja [RAW+H-PC-tall.kuva] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Moniliitântäkengän kanssa yhteensopivat äänilisävarusteet

Jos kuvaat videoita äänilisävarusteen (myydään erikseen) kanssa, joka on kiinnitetty kameran moniliitântäkengään, analoginen tai digitaalinen ääni tallennetaan moniliitântäkengän kautta.

Jos käytät digitaalista ääniliitântää tukevaa äänilisävarustetta, äänisignaalit lähetetään digitaalisessa muodossa. Tämä mahdollistaa laajemman tallennettavan äänen laadun, kuten seuraavat.

- Korkealaatuinen äänitallennus ilman heikkenemistä
- 4-kanavainen tai 24-bittinen äänitallennus

Äänen tallennuslaatu vaihtelee äänilisävarusteen mukaan. Katso lisätietoja äänilisävarusteen käyttöoppaasta.

Vihje

- Voit muuttaa digitaalista ääniliitântää tukevan äänilisävarusteen ääniasetuksia käyttämällä toimintoa [**ni** Kenkä-äänias.].

Huomautus

- 24-bittisellä äänellä tallennettuja videoita ei ehkä voi toistaa normaalisti laitteilla tai ohjelmistoilla, jotka eivät ole yhteensopivia 24-bittisen äänen kanssa. Seurauksena voi olla odottamattoman suuria äänenvoimakkuuksia tai ei ääntä ollenkaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kenkä-äänias.](#)
- [HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)
- [4ch-äänivalvonta \(video\)](#)
- [Äänilähdön ajoitus](#)
- [Autom. tasonäyt.](#)
- [Ääniasetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

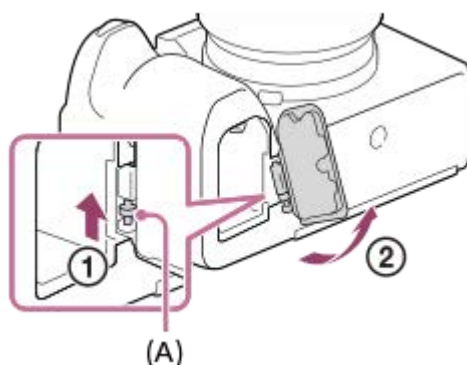
Pystykahva

Tähän tuotteeseen voidaan kiinnittää pystykahva (myydään erikseen) pystysuuntaisten kuvien ottamista varten. Irrota akun kansi ennen pystykahvan kiinnittämistä.

Katso lisätietoja pystykahvan käyttöohjeista.

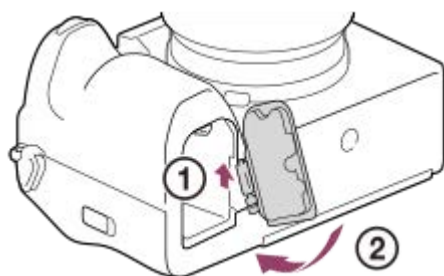
Akun kannen irrottaminen

Vedä akun kannen vapautusvipua **(A)** nuolen suuntaan ja irrota sitten akun kansi.



Akun kannen kiinnittäminen

Aseta akun kannen toisella puolella oleva akseli kiinnityskohtaan ja paina sitten akun kansi paikalleen kiinnittämällä akseli vastakkaiselle puolelle.



- Irrotettu akun kansi voidaan kiinnittää pystykahvaan, jottei se katoa.
- Kun pystykahva on kiinnitetty tuotteeseen, akun jäljellä oleva varaus näytetään muodossa **1**  **2** .

Huomautus

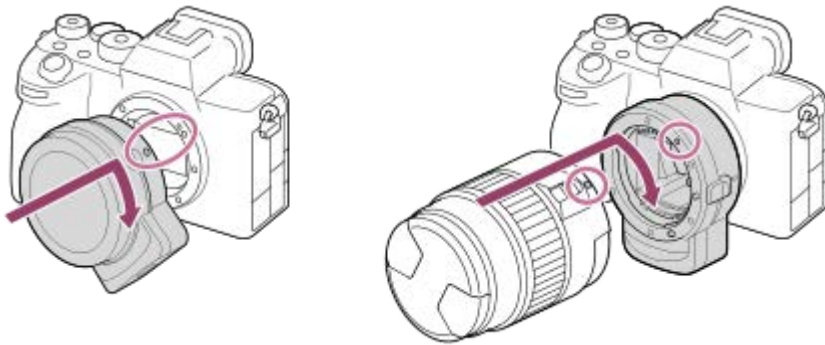
- LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) ja pystykahvaa ei ole suunniteltu kiinnitettäväksi samaan aikaan. Jos ne kiinnitetään samaan aikaan, tila kiinnikesovittimen ja pystykahvan välissä tulee kapeaksi, mikä vaikeuttaa kameras pitelemistä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Kiinnityssovitin

Kiinnikesovitinta (myydään erikseen) käyttämällä tähän tuotteeseen voidaan kiinnittää A-kiinnikeobjektiivi (myydään erikseen).

Katso lisätietoja kiinnikesovittimen mukana tulleista käyttöohjeista.



Huomautus

- Kiinnikesovitinta tai automaattitarkennusta ei välttämättä voi käyttää tiettyjen objektiivien kanssa. Kysy tietoja yhteensopivista objektiiveista Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Et voi käyttää AF-valaisinta, jos käytössä on A-kiinnikeinen objektiivi.
- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana.
Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Tuotteen tarkentuminen voi kestää kauan tai saattaa olla hankalaa käytetyn objektiivin tai kuvattavan kohteen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnikesovitin](#)
- [LA-EA4 Kiinnikesovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnikesovitin

Jos käytetään LA-EA3-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) tai LA-EA5-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

Koko ruudun kuvaus:

Käytettävissä vain koko ruudun kuvauksen kanssa yhteensopivien objektiivien kanssa

Automaattitark.:

käytettävissä vain SAM/SSM-objektiiveilla

AF-järjestelmä:

Vaiheentunnist.-AF

AF/MF-valinta:

voidaan vaihtaa käyttämällä objektiivin käyttökytkintä.



Tarkennustila:

Yhden k. AF/Autom. AF/Jatkuva AF/Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)/Man. tarkennus

- Kun käytetään kiinnityssovitinta videotilassa, säädä aukon arvo ja tarkennus manuaalisesti.

Käytettävissä oleva tarkennusalue:

[Laaja]/[Vyöhyke]/[Kiint. keskikohta]/[Piste]/[Laajenn. piste]/[Seuranta]

SteadyShot:

Rungossa

Huomautus

- Kun valitaan muu kuin [Jatkuva kuvaus: Lo] -asetus kohdassa [Jatkuva kuvaus], tarkennus lukitaan ensimmäisen kuvan aikana, vaikka [ Tarkennustila] -asetukseksi olisi valittu [Jatkuva AF].

Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA4 Kiinnikesovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

LA-EA4 Kiinnikesovitin

Jos käytetään LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

Kuvaus täydellä koolla:

Käytettävissä vain koko ruudun kuvauksen kanssa yhteensopivien objektiivien kanssa

Automaattitark.:

Ei käytettävissä.

- Vain manuaalinen tarkennustila on tuettu.

SteadyShot:

Rungossa

Huomautus

- LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) ja pystykahvaa (myydään erikseen) ei ole suunniteltu kiinnitettäväksi samaan aikaan. Jos ne kiinnitetään samaan aikaan, tila kiinnikesovittimen ja pystykahvan välissä tulee kapeaksi, mikä vaikeuttaa kameran pitelemistä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnikesovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

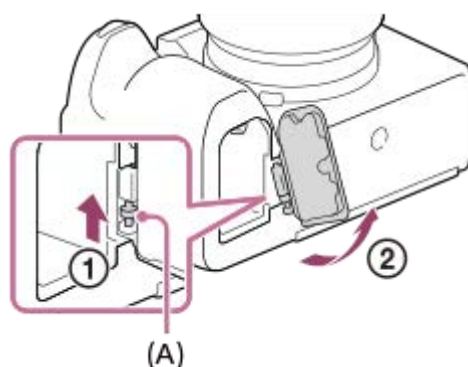
Usean akun laturisarja

Tämän kameras kanssa voidaan käyttää usean akun laturisarjaa (myydään erikseen), kun kuvataan pitkiä aikoja. Jos käytät usean akun laturisarjaa, irrota kameras akun kansi.

Katso lisätietoja myös usean akun laturisarjan mukana tulleista käyttöohjeista.

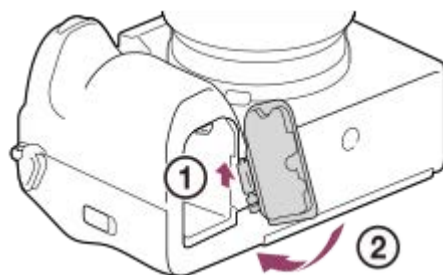
Akun kannen irrottaminen

Vedä akun kannen vapautusvipua **(A)** nuolen suuntaan ja irrota sitten akun kansi.



Akun kannen kiinnittäminen

Aseta akun kannen toisella puolella oleva akseli kiinnityskohtaan ja paina sitten akun kansi paikalleen kiinnittämällä akseli vastakkaiselle puolelle.



Huomautus

- Kun kameraan on asetettu usean akun laturisarjan liitinlevy, älä liu'uta kameras akun lukitusvipua. Jos näin tehdään, liitinlevy poistetaan kamerasta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä

Tallennettavissa olevien kuvien määrä, kun kuvataan valokuvia

Näyttötila	noin 600 kuvaa
Etsintila	noin 510 kuvaa

Akun kesto todellisessa videokuvauksessa

Näyttötila	Noin 95 min.
Etsintila	Noin 80 min.

Akun kesto jatkuvassa videokuvauksessa

Näyttötila	Noin 135 min.
Etsintila	Noin 130 min.

- Yllä oleva akun arvioitu kesto aika ja kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kesto aika ja kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kesto aika ja tallennettavissa olevien kuvien määrä ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
 - Käytetään akkua ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
 - Käytetään Sony CFexpress Type A -muistikorttia (myydään erikseen)
 - Käytetään FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS-objektiivia (myydään erikseen)
- Tallennettavissa olevien valokuvien määrä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
 - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
- Videokuvauksen minuuttimäärä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Kuvanlaaduksi on asetettu XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
 - Todellinen kuvaus (videot): Akun kesto perustuu toistuvaan kuvaukseen, zoomaukseen, kuvauksen valmiustilaan, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
 - Jatkuva kuvaus (videot): muita toimenpiteitä kuin alku- ja loppukuvaus ei suoriteta.

Tallennettavissa olevien kuvien määrä

Kun kameraan asetetaan muistikortti ja kytketään virta, tallennettavissa olevien kuvien määrä (jos kuvausta jatketaan nykyisillä asetuksilla) näkyy näytössä.

Huomautus

- Kun "0" (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu oranssina, muistikortti on täynnä. Vaihda muistikortti toiseen tai poista kuvia nykyiseltä muistikortilta.
- Jos "NO CARD" vilkkuu oranssina, se tarkoittaa, että muistikorttia ei ole asetettu. Aseta muistikortti.
- Jos näkyviin tulee  (varoitus) -kuvake tai  (toimintahäiriö) -kuvake, muistikortissa on jotain vikaa. Vaihda muistikortti toiseen.

Muistikortille tallennettavissa olevien kuvien määrä

Alla oleva taulukko näyttää arvioidun pisimmän tallennusajan, joka tällä tuotteella alustetulle muistikortille voidaan tallentaa.

Näytetyt arvot osoittavat seuraavia olosuhteita:

- Käytetään Sony-muistikorttia
- [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [3:2], ja [JPEG-kuvakoko]/-[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [L: 12M]. ^{*1}

Arvot saattavat vaihdella kuvaolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

(Yksikkö: kuva)

JPEG-laatu/HEIF-laatu/  Tiedostomuoto	SD-muistikortti		CFexpress Type A-muistikortti	
	64 Gt	128 Gt	80 Gt	160 Gt
JPEG Vakio	15000	30000	17000	35000
JPEG Hieno	11000	22000	12000	25000
JPEG Erittäin hieno	6000	12000	7000	14000
HEIF Vakio	21000	43000	25000	48000
HEIF Hieno	16000	33000	19000	38000
HEIF Erittäin hieno	12000	24000	13000	28000
RAW ja JPEG (pakattu RAW) ^{*2}	2600	5300	3000	6100
RAW ja HEIF (pakattu RAW) ^{*2}	2800	5700	3300	6700
RAW (pakattu RAW)	3500	7000	4100	8100
RAW ja JPEG (pakkaamaton RAW) ^{*2}	1600	3200	1800	3800
RAW ja HEIF (pakkaamaton RAW) ^{*2}	1700	3400	1900	4000
RAW (pakkaamaton RAW)	1900	3800	2200	4400

*1 Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu muu kuin [3:2], voidaan tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa ilmoitetaan. (paitsi kun [RAW] on valittu)

*2 JPEG-kuvanlaatu, kun [RAW ja JPEG] -asetukseksi on valittu: [Hieno]
HEIF-kuvanlaatu, kun [RAW ja HEIF] -asetukseksi on valittu: [Hieno]

Huomautus

- Vaikka tallennettavissa olevien kuvien määrä olisi suurempi kuin 9999 kuvaa, "9999" tulee näkyviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Videoiden tallennusaika

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. Arvot saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

(h (tunti), min (minuutti))

 Tiedostomuoto	Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	SD-muistikortti		CFexpress Type A-muistikortti	
			64 Gt	128 Gt	80 Gt	160 Gt
XAVC HS 4K	60p/50p	200M	35 min	70 min	40 min	1 h 25 min
		150M	45 min	1 h 35 min	55 min	1 h 50 min
		100M	1 h 10 min	2 h 20 min	1 h 20 min	2 h 50 min
		75M	1 h 30 min	3 h	1 h 40 min	3 h 40 min
		45M	2 h 20 min	4 h 50 min	2 h 40 min	5 h 40 min
XAVC S 4K	60p/50p	200M	35 min	1 h 10 min	40 min	1 h 25 min
		150M	45 min	1 h 35 min	55 min	1 h 50 min
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 10 min	4 h 30 min	2 h 30 min	5 h 10 min
		25M	3 h 50 min	7 h 50 min	4 h 30 min	9 h 10 min
XAVC S-I 4K	60p/50p	600M/500M	10 min	25 min	10 min	25 min
XAVC S-I HD	60p/50p	222M/185M	30 min	1 h 5 min	35 min	1 h 15 min

Tallennusajat, kun [**Px** Proxy-tallennus] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä].

- Näytetyt ajat ovat tallennusaikoja Sony-muistikorttia käytettäessä.
- Videotallennukselle käytettävissä oleva aika vaihtelee videoiden tiedostomuoto-/tallennusasetusten, muistikortin, ympäristön lämpötilan, Wi-Fi-verkkoympäristön, kameras tallennuksen aloittamista edeltävän tilan ja akun varaustilan mukaan.

Yksittäisen videokuvausistunnon suurin jatkuva tallennusaika on noin 13 tuntia (tuotteen teknisten tietojen rajoittama).

Huomautus

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (Variable Bit-Rate (muuttuva bittinopeus)), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvausolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvausolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.

Jatkuvaa videotallennusta koskevia huomautuksia

- Korkealaatuisen videon tallennus ja nopea jatkuva kuvaus tarvitsevat paljon virtaa. Tällöin, jos kuvausta jatketaan, lämpötila kameran sisällä ja etenkin kuva-anturin lämpötila nousee. Tällaisissa tapauksissa kamera sammuu automaattisesti, koska kameran pinta kuumenee tai korkea lämpötila vaikuttaa kuvien laatuun tai kameran sisällä olevaan mekanismiin.
- Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika, kun kamera tallentaa oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi, on seuraava. Arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Vakio]

 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K
Ympäristön lämpötila: 25 °C	Noin 30 minuuttia	Noin 30 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 30 minuuttia	Noin 30 minuuttia

Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K
Ympäristön lämpötila: 25 °C	Noin 120 minuuttia	Noin 90 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 90 minuuttia	Noin 60 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-verkon kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia; kun monitori on auki)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-verkon kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia; kun monitori on auki)

- Videotallennukseen käytettävissä oleva aika vaihtelee lämpötilan, videoiden tiedostomuodon/tallennusasetuksen, Wi-Fi-verkkoympäristön tai kameran tallennusta edeltävän tilan mukaan. Jos virran kytkemisen jälkeen sommitellaan kuva usein uudelleen tai otetaan valokuvia, lämpötila kameran sisällä nousee ja käytettävissä oleva tallennusaika lyhenee.
- Jos  (ylikuumentumisvaroitus) -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut.
- Jos kamera lopettaa videon tallennuksen korkean lämpötilan takia, anna kameran olla jonkin aikaa virta katkaistuna. Jatka tallennusta, kun lämpötila kameran sisällä on laskenut täysin.
- Jos otat seuraavat seikat huomioon, voit tallentaa videoita pidempään.
 - Pidä kamera poissa suorasta auringonvalosta.
 - Sammuta kamera, kun sitä ei käytetä.

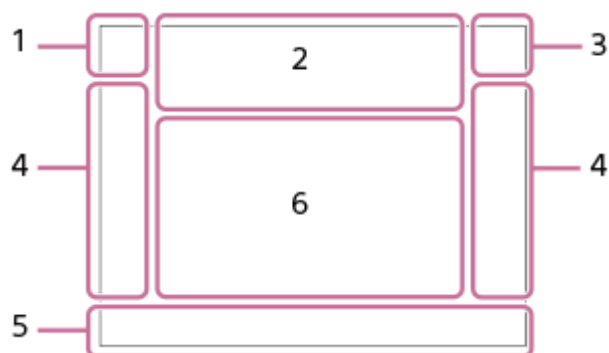
Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

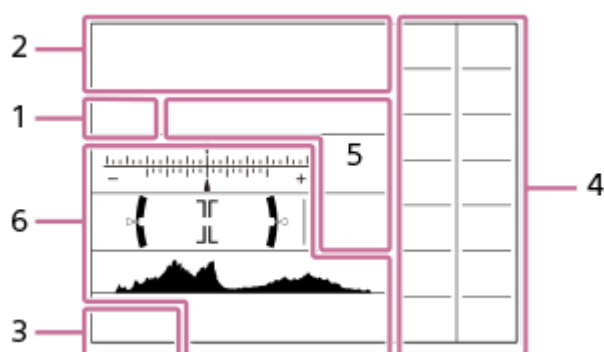
Monitorin kuvakkeiden luettelo

Kuvausnäytön kuvakkeet

Monitoritila



Etsintila



1. Kuvaustila / valotuksen tunnistus

i P P* A S M F S&Q F i P A S M S&Q P S&Q A S&Q S S&Q M

Kuvaustila

1 2 3 M
1 M
2 M
3 M
4

Rekisterin numero

Valotuksen tunnistuskuvakkeet

2. Kameran asetukset

1 2 1 2 1RAW 2RAW 1RAW 2RAW 1JPEG * 2JPEG * 1JPEG * 2JPEG * 1R+J * 2R+J * 1R+J * 2R+J * NO CARD



Muistikortin tila

* Kuvattaessa HEIF-muodossa näytetään HEIF-kuvake.

100/1h30m

Tallennettavissa olevien kuvien määrä / videoiden tallennusaika

III3

Kirjoitetaan dataa / kirjoittamista odottavien kuvien määrä

3:2 4:3 16:9 1:1

Valokuvien kuvasuhde

12M / 11M / 10M / 8.0M / 5.1M / 4.6M / 4.3M / 3.4M / 3.0M / 2.7M / 2.6M / 2.0M / 1.3M / 1.1M / 0.8M

Valokuvien kuvakoko

RAW 

RAW-tallennus (pakattu/pakkaamaton)

J-X.FINE J-FINE J-STD H-X.FINE H-FINE H-STD

JPEG-laatu / HEIF-laatu

4:2:2

HEIF-värinäytteenotto

XAVC HS 4K XAVC S 4K XAVC S HD XAVC S-I 4K XAVC S-I HD

Videoiden tiedostomuoto

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Videoiden ruutunopeus

600 500 300 280 250 240 222 200 185 150 140 111 100 93
89 75 60 50 45 30 25 16

Videoiden tallennusasetus

100px 60px 50px 25px 16px

Proxy-tallennus

4:2:2 10bit/4:2:0 10bit/4:2:0 8bit

Videoiden värinäytteenotto ja bittisyvyys

240fps 200fps 120fps 100fps 60fps 50fps 30fps 25fps 15fps 12fps 8fps 6fps 4fps 3fps 2fps 1fps

Ruutunopeus hidastettua/nopeutettua kuvausta varten



Salaman lataus käynnissä

VIEW

Tehoste ei käytössä

VIEW 

Valotustehoste (vain valotusasetus)

ON

AF-valaisin

Flicker

Välkkymistä havaittu

N

NFC aktiivinen

OFF  

SteadyShot pois/päälle, kameran värinävaroitus

8mm  

SteadyShot-polttoväli / kameran värinävaroitus

S  **C**  **D** 

Vain opt. zoom /Zoom. selk. kuv./Digitaalizoom.

-PC-

PC Remote



Kirkas näyttö



Hiljainen tila



Kauko-ohjaus

FTP 

FTP-toiminto / FTP-siirron tila

Wi-Fi 

Wi-Fi-yhteys muodostettu / Wi-Fi-yhteys katkaistu



LAN-yhteys muodostettu / LAN-yhteys katkaistu (käytettäessä USB-LAN-sovitinta)



Ei videoiden äänentallennusta



Tuulen äänen vaim.



Tekijänoikeustietojen kirjoittaminen [Käytössä]

IPTC

IPTC-tietojen kirjoittaminen [Käytössä]

Assist 5-Log2 Assist 5-Log3 Assist HLG 709 Assist HLG 2020

Gammanäyt.avun ty.



Kosketustoiminto kuvaustilassa (kosketustarkennus/kosketusseuranta/pois)



Tarkennuksen peruutus



Peruuta seuranta

Pistetarkennus

[Pistetarkennus]-toiminnon suorittaminen



Bluetooth-yhteys käytettävissä / Bluetooth-yhteys ei käytettävissä



Yhdistetty älypuhelimeen / ei yhdistetty älypuhelimeen



Hankitaan sijaintitietoja / sijaintitietoja ei voi hankkia



Lentokonetila

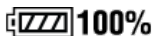


Ylikuumentumisvaroitusta



Tietokantatiedosto täynnä / tietokantatiedoston virhe

3. Akku



Akun jäljellä oleva varaus

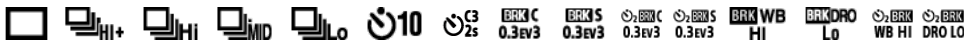


Akun jäljellä oleva varaus -varoitusta



USB-virransyöttö

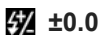
4. Kuvausasetukset



Kuvanottotapa



Salaman tila/Langaton salama/Punasilm. vähennys



Salamakorjaus



Tarkennustila



Tarkennusalue



Tiedostomuoto



Mittaustila

AWB **AWB** **-1** **0** **+1** **+2** **WB** **7500K A5 G5**

Valkotasapaino (automaattinen, esiasetus, automaattinen vedenalainen, mukautettu, värilämpötila, värisuodatin)



D-alueen opt.



Luova tyyli



Kas./siln. etu. AF



Kuvaprofiili



Suljintyyppi



Tallennusm. etusij.

5. Tarkennuksen ilmaisin / valotusasetukset



Tarkennuksen ilmaisin

1/250

Valotusaika

F3.5

Aukon arvo



Valotuksen korjaus/Manuaalinen mittaus

ISO400

ISO AUTO



ISO-herkkyys



AE-lukko/FEL-lukko/AWB-lukko



APS-C S35 Kuvaus

6. Oppaat/muut



Seurannan opasnäyttö



Opsinäyttö tarkennuksen peruuttamista varten



Kiekkopainikkeen toiminto



Oma valitsin -opsinäyttö



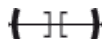
Haarukointi-ilmaisin



Pistemittausalue



Histogrammi



Digitaalinen tasomittari

STBY REC

Videotallennuksen valmiustila / videotallennus käynnissä

1:00:12

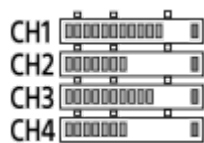
Todellinen videon tallennusaika (tunti:minuutti:sekunti)

48khz/16bit 2ch

48khz/24bit 2ch

48khz/24bit 4ch

Äänimuoto



Autom. tasonäyt.



REC-ohjain



4K/RAW ulkoinen lähtö

00:00:00.00

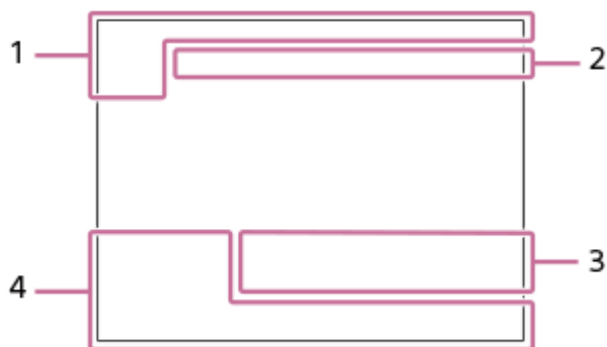
Aikakoodi (tunti:minuutti:sekunti:ruutu)

00 00 00 00

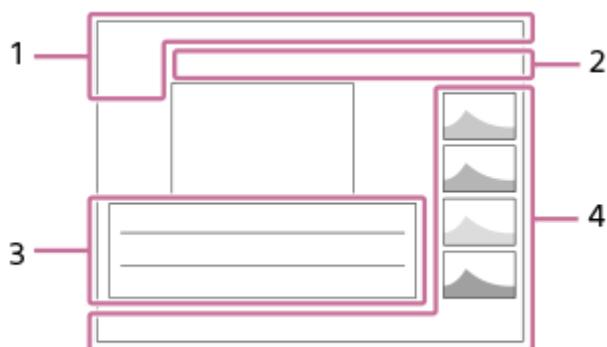
Käyttäjän bitti

Toistonäytön kuvakkeet

Yhden kuvan toisto



Histogramminäyttö



1. Perustiedot



Toistoväline



Katselutila

IPTC

IPTC-tiedot



Luokitus



Suojaa

3/7

Tiedoston numero/Kuvien määrä katselutilassa



NFC aktiivinen



Akun jäljellä oleva varaus



Näytä ryhmänä



Proxy-video sisältyy

FTP **FTP** **FTP**

FTP-siirron tila

2. Kameran asetukset

Katso Kuvausnäytön kuvakkeet.

3. Kuvausasetukset

35mm

Objektiivin polttoväli

HLG

HDR-tallennus (Hybrid Log-Gamma)



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

Katso muut tällä alueella näytettävät kuvakkeet kohdasta Kuvausnäytön kuvakkeet.

4. Kuvan tiedot



Leveysasteen/pituusasteen tiedot

2020-1-1 10:37:00PM

Tallennuspäivämäärä



100-0003

Kansion numero - tiedoston numero

C0003

Videotiedoston numero



Histogrammi (luminanssi/R/G/B)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Oletusasetusarvojen luettelo

Seuraavassa taulukossa näytetään jokaisen valikkokohteen oletusasetusarvot ostohetkellä.

Näytössä näkyvän valikon sisältö vaihtelee tilapyörän asennon mukaan. Lisätietoja on kohdassa [Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#).

Asetusten oletusarvojen palauttaminen

Valitse MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Palauta] → [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin] → [Syötä].

Vain rajoitettuja kohteita voidaan nollata toiminnolla [Kameran asetusten palaut.]. Katso seuraavat taulukot. Jos valitaan [Palauta tehdasarvoihin], kameras kaikkien asetusten oletusarvot palautetaan.

(Kuvaus)

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
JPEG/HEIF-vaih.	JPEG	✓
 Tiedostomuoto	JPEG/HEIF	✓
RAW-tied.tyyppi	Pakattu	✓
JPEG-laatu/HEIF-laatu	Hieno	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [3:2])	L: 12M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [4:3])	L: 11M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [16:9])	L: 10M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [1:1])	L: 8.0M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [3:2] tallennettaessa APS-C-vastaavassa koossa)	L: 5.1M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [16:9] tallennettaessa APS-C-vastaavassa koossa)	L: 4.3M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [1:1] tallennettaessa APS-C-vastaavassa koossa)	L: 3.4M	✓
JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [4:3] tallennettaessa APS-C-vastaavassa koossa)	L: 4.6M	✓
Kuvasuhte	3:2	✓
 Tiedostomuoto	XAVC S HD	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Videoasetukset (Tallen. kuvanop.)	60p/50p	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	45M 4:2:0 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	150M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [24p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) ([ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] - asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] - asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	240M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	89M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallen. kuvanop.)	60p/50p	✓
 H&N-asetukset ( Kuvanopeus)	60fps/50fps	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	45M 4:2:0 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	150M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	50M 4:2:0 8bit	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	240M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	89M 4:2:2 10bit	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tallennus)	Ei käytössä	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tiedostom.)	XAVC S HD	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tallen.as.) (kun [ Proxy-tiedostom.] -asetukseksi on valittu [XAVC HS HD])	9M 4:2:0 10bit	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tallen.as.) (kun [ Proxy-tiedostom.] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD])	6M 4:2:0 8bit	✓
 APS-C S35 Kuvaus	Automaattinen	—
Pitkän valot. KV	Käytössä	✓
Suuren ISO:n KV	Normaali	✓
HLG-valokuvat	Ei käytössä	✓
Väriavaruus	sRGB	✓
 Objektiivin komp. (Varjostuksen komp.)	Automaattinen	—
 Objektiivin komp. (Krom.ab. komp.)	Automaattinen	—
 Objektiivin komp. (Vääristymän komp.)	Ei käytössä	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Alusta	—	—
 Tallen.muistiaset. (Tallennusm. etusij.)	Paikka 1	—
 Tallen.muistiaset. (Tallennustila)	Vakio	—
 Tallen.muistiaset. (Vaih. muistia autom.)	Ei käytössä	—
 Pal. kuvatietokan.* * Tätä kohdetta ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].	—	—
 Näytä kortin tila	—	—
Tied./Kansio-as. (Tiedoston numero)	Sarja	—
Tied./Kansio-as. (Aseta tiedostonimi)	DSC	—
Tied./Kansio-as. (Kansion nimi)	Vakionmuoto	—
Val. tallennuskansio	—	—
Uusi kansio	—	—
IPTC-tiedot (Kirjoita IPTC-tiedot)	Ei käytössä	—
IPTC-tiedot (Rekist. IPTC-tiedot)	—	—
Tekijänoikeustiedot (Kirj. tekijänoik.tiedot)	Ei käytössä	—
Tekijänoikeustiedot (Aseta valokuvaaja)	—	—
Tekijänoikeustiedot (Aseta tekijänoikeus)	—	—
Tekijänoikeustiedot (Näytä tekijänoik.tied.)	—	—
Kirjoita sarjanumero	Ei käytössä	—
Tiedostoasetus (Tiedoston numero)	Sarja	—
Tiedostoasetus (Sarjalaskurin nollaus)	—	—
Tiedostoasetus (Tied.nimen muoto)	Vakio	—
Tiedostoasetus (Otsikon nimiasetus)	—	—
Valotustila	Käsivalotus	✓
 Valotustila	Käsivalotus	✓
Valot. ohjaustyypp.	P/A/S/M-tila	—
 Pal. kamera-aset.	—	—
 Kamera-as. muisti	—	—
 Valitse muisti	Paikka 1	✓
Tall. oma kuvausas.	Pal. oma pidossa 1	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Kuvanottotapa	Kertakuvaus	✓
Haarukointiaset. (Itsel. haarukoinnissa)	Ei käytössä	✓
Haarukointiaset. (Haaruk.järj.)	0→--→+	✓
Interv.kuvaustoim. (Intervallikuvaus)	Ei käytössä	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvauksen aloit.aika)	1 sekunti	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvausväli)	3 sekuntia	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvien määrä)	30	✓
Interv.kuvaustoim. (AE-seurannan herkk.)	Keskisuuri	✓
Interv.kuvaustoim. (Suljint. intervallikuv.)	Elektron. suljin	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvausvälin priorit.)	Ei käytössä	✓
 Hiljaisen tilan as. (Hiljainen tila)	Ei käytössä	✓
 Hiljaisen tilan as. (kun [Kohdetoim. asetuks.]-asetukseksi on valittu [Aukkotoi. AF-tilassa])	Vakio	✓
 Hiljaisen tilan as. (kun [Kohdetoim. asetuks.]-asetukseksi on valittu [Autom. pikselikart.])	Ei käytössä	✓
Suljintyyppi	Mekaan. suljin	✓
Elekt. etuverhon sulj.	Käytössä	—
 Vapaut. ilman obj.	Ota käyttöön	—
Vapautus ilm. korttia	Ota käyttöön	—
Välkynnänpoisto	Ei käytössä	✓
Ääniasetus	Käytössä	✓
Äänen nauhoitustas.	26	✓
Äänilähdön ajoitus	Live	✓
Tuulen äänen vaim.	Ei käytössä	✓
 Kenkä-äänias.	48khz/16bit 2ch	✓
Autom. tasonäyt.	Käytössä	—
Time Code Preset	00:00:00.00	—
User Bit Preset	00 00 00 00	—
Time Code Format	DF	—
Time Code Run	Rec Run	—
Time Code Make	Preset	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
User Bit Time Rec	Ei käytössä	—
SteadyShot	Käytössä	✓
SteadyShot	Normaali	✓
SteadyShot-säätö	Automaattinen	✓
Polttoväli (kun [SteadyShot-säätö]-asetukseksi on valittu [Manuaalinen])	8mm	✓
Zoom	—	—
Zoom-alue	Vain opt. zoom	—
Zoom-nopeus (Kiinteä nop. STBY)	3	✓
Zoom-nopeus (Kiinteä nop. REC)	3	✓
Zoom-nopeus (Nopeustyyppi)	Vaihteleva	✓
Zoom-nopeus (Kiinteä nop. STBY)	3	✓
Zoom-nopeus (Kiinteä nop. REC)	3	✓
Apuviivanäyttö	Ei käytössä	—
Apuviivatyyppi	Kolm. sään. ruu.	—
Live View -näyttöas. (Live View -näyttö)	Tehoste käytössä	—
Live View -näyttöas. (Valotustehoste)	Valot. as. & salama	—
Live View -näyttöas. (Kuvanop. alaraja)	Ei käytössä	✓
Kor. näyt. tal. aik.	Ei käytössä	✓
Merkkinäyttö	Ei käytössä	—
Keskimerkki	Ei käytössä	—
Kuvasuhde	Ei käytössä	—
Turva-alue	Ei käytössä	—
Ohjainkehys	Ei käytössä	—

(Valotus/väri)

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Autom. hid. suljin	Käytössä	✓
ISO	ISO AUTO	✓
ISO-alueen raja	—	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
ISO AUTO min.sul.n.	Vakio	✓
Aut./man. vai. as. (Av: aut./man. vai.)	Manuaalinen	✓
Aut./man. vai. as. (Tv: aut./man. vai.)	Manuaalinen	✓
 Valotuksen korj.	±0.0	✓
 Nollaa EV-korjaus	Nollaa	—
 Valotusaskel	0,3 EV	—
 Valotuks. vakios. ( Monipiste)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Keskipiste)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Piste)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Näytön keskiarvo)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Kohokohta)	±0	—
 Mittausmuoto	Monipiste	✓
 Kas.etus.monim.	Käytössä	✓
 Pistemittauspiste	Keskikohta	✓
AEL sulkimella	Automaattinen	—
Salaman tila	Autom.salama	✓
Salamakorjaus	±0.0	✓
Val.korj.aset.	Vallits&salama	—
Langaton salama	Ei käytössä	✓
Punasilm. vähennys	Ei käytössä	✓
Ulk. salaman aset. (Ulk. salaman lauk.as.)	—	✓
Ulk. salaman aset. (Ulk. sal. omat aset.)	—	✓
 Valkotasapaino	Automaattinen	✓
 AWB-priorit.as.	Vakio	✓
AWB-luk. laukais.	Ei käytössä	—
Iskuton WB	1 (Nopea)	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 D-alueen opt.	D-alueen optimointi: autom.	✓
 Luova tyyli	ST	✓
 Kuvaprofiili	Ei käytössä	✓
 Seepranäyttö	Ei käytössä	—
 Seeprataso	70	—

AF_{MF} (Tarkennus)

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Tarkennustila	Autom. AF	✓
AF-S-prioriteettias.	Tasapainoinen	—
AF-C-prioriteettias.	Tasapainoinen	—
AF-seur. herkkyys	3(Vakio)	✓
AF-valaisin	Automaattinen	✓
Aukkotoi. AF-tilassa	Vakio	—
AF sulkimella	Käytössä	—
Esi-AF	Ei käytössä	—
AF-siirt.nopeus	5	✓
AF-koh. vaih. her.	5(Herkkä)	✓
 Tarkennusalue	Laaja	✓
 Tark.alueen raja	Laaja	✓
Vaihd. P/V-AF-al.	Pois	✓
 Tark.kehys. väri	Valkoinen	—
AF-alueen tall.	Ei käytössä	—
Poista tall. AF-al.	—	—
AF-alueen aut. tyhj.	Ei käytössä	—
AF-C-alueenäyttö	Käytössä	—
Vaih.tunnistusalue	Ei käytössä	—
 Tark.pist. kierto	Ei kierrä	—
 AF-keh. liikem.	Vakio	✓
 Kas./silm. etu. AF	Käytössä	✓
 Kas./sil.-koht.tun.	Ihminen	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Val. oi./vas. silmä	Automaattinen	✓
 Kasv./silm.-kehys	Ei käytössä	✓
Kasvojen rekister.	—	—
 Rek. kasvot etusij.	Käytössä	✓
Aut. suur. MF-til.	Käytössä	—
Tark. suurennus	—	✓
 Tark. suuren.aika	Ei rajaa	—
 Ens. tark. suuren.	x1,0	—
AF tark. suuren.	Käytössä	—
 Tark. Suur. alussa	x1,0	—
 Korostusnäyttö	Ei käytössä	—
 Korostustaso	Keskisuuri	—
 Korostusväri	Valkoinen	—

(Toisto)

Kun haluat palauttaa kohdan [Toisto] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Valitse toiston muisti	—
Katselutila	Pvm. -näkymä
 Suurennä kuva	—
 Suurennä alk. suur.	Vakiosuurennus
 Suurennä alk. sij.	Tarken. sijainti
Suojaa	—
Luokitus	—
Luok. as. (oma pain.)	—
Poista	—
Poiston vahvist	"Peruuta" ensin
Käännä	—
Kopioi	—
Kuvan sieppaus	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
 JPEG/HEIF-vaih.	JPEG
Jatk. toisto  interv.	—
Toistonop.  interv.	5
Kuvaesitys (Toisto)	Ei käytössä
Kuvaesitys (Väli)	3 sekuntia
Hakemistonäyttö	9 kuvaa
Näytä ryhmänä	Ei käytössä
Näytön kääntö	Automaattinen
 Tark.kehysnäyttö	Ei käytössä
Valitse Valitsin	 Etuvalitsin
Kuvahypyn tapa	Yksi kerrallaan

(Verkko)

Kun haluat palauttaa kohdan [Verkko] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoin] tai [Nollaa verkkoaset.]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Ohjaa älypuhelimel. (Ohjaa älypuhelimel.)	Ei käytössä
Ohjaa älypuhelimel. ( Yhteys)	—
Ohjaa älypuhelimel. (Aina yhdistetty)	Ei käytössä
Lähetä älypuhelim.	—
 Lähetyskohde	Vain proxy
Yhd. virran oll. pois	Ei käytössä
FTP-siirtotoiminnot (FTP-toiminto)	Ei käytössä
FTP-siirtotoiminnot (FTP-yhteystapa)	Wi-Fi
FTP-siirtotoiminnot (USB-LAN-jakamisyht.)	—
FTP-siirtotoiminnot (USB-LAN-jaon katkaisu)	—
FTP-siirtotoiminnot (Palvelinasetukset)	Palvelin 1
FTP-siirtotoiminnot (Tal./lataa FTP-aset.)	—
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Kohderyhmä])	Tämä päivämäärä
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Valokuvat/videot])	Kaikki
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Kohdekuva (suoj.)])	Kaikki
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Siirron tila])	Kaikki
FTP-siirtotoiminnot (Näytä FTP-tulos)	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
FTP-siirtotoiminnot ( Autom. siirto kuv.)	Ei käytössä
FTP-siirtotoiminnot (RAW+J/H-siirtokohde)	JPEG & HEIF
FTP-siirtotoiminnot ( Siirtokohde)	Vain proxy
FTP-siirtotoiminnot (FTP-virransäästö)	Ei käytössä
Kuvaus tietokoneelle (Kuvaus tietokoneelle)	Ei käytössä
Kuvaus tietokoneelle (Kuv. tiet. -yhteystapa)	USB
Kuvaus tietokoneelle (Pariyhteys)	—
Kuvaus tietokoneelle (Wi-Fi Direct -tiedot)	—
Kuvaus tietokoneelle (Valokuvien tal.kohde)	Vain tietokone
Kuvaus tietokoneelle (T.konetal. kuvakoko)	Alkuperäinen
Kuvaus tietokoneelle (Tallenna RAW+J)	RAW ja JPEG
Kuvaus tietokoneelle (RAW+H-PC-tall.kuva)	RAW ja HEIF
Bluetooth-kaukos.	Ei käytössä
Sijaintitietojen link.	Ei käytössä
Ajan autom. korjaus (kun [Sijaintitietojen link.]-asetukseksi on valittu [Käytössä])	Käytössä
Alueen autom. säätö (kun [Sijaintitietojen link.]-asetukseksi on valittu [Käytössä])	Käytössä
WPS-painallus	—
Tukiaseman asetuks.	—
Wi-Fi-taajuuskaista	2,4 GHz
Näytä Wi-Fi-tiedot	—
Nollaa SSID/salas.	—
Bluetooth-toiminto	Ei käytössä
Pariyhteys	—
Näytä laiteosoite	—
 IP-osoiteasetus	Automaattinen
Näytä LAN-tiedot	—
Lentokonetila	Ei käytössä
Muokkaa lait. nimi	—
Tuo juurisertifikaatti	—
Suojaus (IPsec) (IPsec)	Ei käytössä
Suojaus (IPsec) (Kohde-IP-osoite)	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Suojaus (IPsec) (Jaettu avain)	—
Nollaa verkkoaset.	—

(Asetus)

Kun haluat palauttaa kohdan [Asetus] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
 Kieli	—
Alue/pvm/aika-as. (Alueasetus)	—
Alue/pvm/aika-as. (Kesäaika)	Ei käytössä
Alue/pvm/aika-as. (Päivämäärä/aika)	—
Alue/pvm/aika-as. (Päivämäärämuoto)	—
Palauta	—
Tallenna/lataa aset.	—
 Oma painike -as. (Säätökiekko)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 1)	 Valkotasapaino
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 2)	Autom.tark.alue
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 3)	 Tarkennustila
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 4)	Kosketustoim. valinta
 Oma painike -as. (Monival. keskipain.)	Vakiotarkennus
 Oma painike -as. (Keskipain. toiminto)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (Vasen painike)	Kuvanottotapa
 Oma painike -as. (Oikea painike)	 ISO
 Oma painike -as. (Alas-painike)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (AEL-painiketoiminto)	AEL-pito
 Oma painike -as. (AF-ON-painike)	AF käytössä
 Oma painike -as. (MOVIE-painike)	Videokuvaus
 Oma painike -as. (Tarkenn. pitopainike)	Tarkenn. lukitus
 Oma painike -as. (Säätökiekko)	Käytä Oma ()
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 1)	Käytä Oma ()
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 2)	Käytä Oma ()
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 3)	Käytä Oma ()
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 4)	Käytä Oma ()

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Oma painike -as. (Monival. keskipain.)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Keskipain. toiminto)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Vasen painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Oikea painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Alas-painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (AEL-painiketoiminto)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (AF-ON-painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (MOVIE-painike)	Videokuvaus
Oma painike -as. (Tarkenn. pitopainike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Mukautuspainike 1)	Käytä Oma (/)
Oma painike -as. (Mukautuspainike 2)	Käytä Oma (/)
Oma painike -as. (Mukautuspainike 3)	Suojaa
Oma painike -as. (MOVIE-painike)	Käytä Oma (/)
Oma painike -as. (Fn/ -painike)	Lähetä älypuhelim.
Fn-valikkoasetukset	—
Eri asetus valok./vid.	—
DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö)	Näytä kaikki tied.
DISP (Näyttö) -aset. (Etsin)	Taso
REC suljinpainik.	Pois
Zoomausrenk. kierto	Vas(W)/Oik(T)
Oman valits. aset.	—
Valitsimen asetus	Av Tv
Av/Tv-kierto	Normaali
Valitsim. Ev-korjaus	Ei käytössä
Toim.rengas(objek.)	Tehotarkennus
Lukitse käyttöosat	Ei käytössä
Kosketustoiminto	Käytössä
Kosketuserkkyys	Vakio
Kosketusnäyt./levy	Vain kosk.näyttö
Kosketuslevy-aset. (Toiminta pystyasen.)	Käyt.
Kosketuslevy-aset. (Kosketussijaintitila)	Absol. sijainti
Kosketuslevy-aset. (Toiminta-alue)	Oikea 1/2

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Kuvauks. kosketust.	Kosket.seuranta
Valitse Etsin/Näyttö	Automaattinen
Näytön kirkkaus	±0
Etsimen kirkkaus	Automaattinen
Etsimen värilämpöt.	±0
Etsimen suhde	Vakio
Näyttölaatu	Normaali
 Etsimen kuvanop.	Vakio
TC/UB-näyttöasetus	Laskuri
Gammanäyttöapu	Ei käytössä
Gammanäyt.avun ty.	Automaattinen
 Jälj. ol. kuv.näyt.	Ei näytetä
 Autom. katselu	Ei käytössä
Virrans. aloitusaika	1 minuutti
Autom. samm.lämpö	Vakio
Äänenvoimakkuus	7
 4ch-äänivalvonta	CH1/CH2
Äänimerkit	Käytössä
USB-liitäntä	Automaattinen
USB LUN -asetus	Useita
USB-virtalähde	Käytössä
 HDMI-tarkkuus	Automaattinen
 HDMI-lähtöaset. (Tal.muis. HDMI-läh. aik.)	Käytössä
 HDMI-lähtöaset. (Lähtötarkkuus)	Automaattinen
 HDMI-lähtöaset. (4K-viennin as. (HDMI))	60p 10bit/50p 10bit
 HDMI-lähtöaset. (RAW-lähtö)	Ei käytössä
 HDMI-lähtöaset. (RAW-lähtöasetus)	60p/50p
 HDMI-lähtöaset. (RAW-lähdön väriavar.)	S-Gamut3.Cine/S-log3
 HDMI-lähtöaset. (Time Code -lähtö)	Ei käytössä
 HDMI-lähtöaset. (REC-ohjain)	Ei käytössä
 HDMI-lähtöaset. (4ch-äänilähtö)	CH1/CH2
HDMI-tietonäyttö	Käytössä

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
HDMI-OHJAUS	Käytössä
Videovalotila	Virtalinkki
IR-kaukosäädin	Ei käytössä
Kennon puhdistus	—
Autom. pikselikart.	Käytössä
Pikselikartoitus	—
Versio	—

☆ (Oma valikko)

Kun haluat palauttaa kohdan [Oma valikko] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin] tai [Poista kaikki]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Lisää kohta	—
Lajittele kohta	—
Poista kohta	—
Poista sivu	—
Poista kaikki	—
Oman valikon näyttö	Ei käytössä

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tekniset tiedot

Kamera

[Järjestelmä]

Kameran tyyppi

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla

Objektiivi

Sonyn E-kiinnikkeinen objektiivi

[Kuva-anturi]

Kuvan muoto

35 mm:n koko ruutu (35,6 mm × 23,8 mm), CMOS-kuva-anturi

Kameran tehollisten kuvapisteidен määrä

Noin 12 100 000 kuvapistettä

Kameran kuvapisteidен kokonaismäärä

Noin 12 900 000 kuvapistettä

[SteadyShot]

Järjestelmä

Kameran sisäinen vakautusjärjestelmä anturia siirtämällä

[Pölynesto]

Järjestelmä

Antistaattiseen pinnoitteeseen ja ultraäänivärinään perustuva pölynestotoiminto

[Automaattinen tarkennusjärjestelmä]

Tunnistusjärjestelmä

Vaiheentunnistusjärjestelmä/kontrastintunnistusjärjestelmä

Herkkyysalue

–6 EV – +20 EV (ISO 100 -vastaavuus, F2,0)

AF-valaisin

Noin 0,3–3,0 m (käytettäessä objektiivia FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS)

[Elektroninen tähtäin]

Tyyppi

1,6 cm (0,64-tyyppi) elektroninen tähtäin

Pisteiden kokonaismäärä

9 437 184 pistettä

Ruudun peitto

100 %

Suurennus

Noin 0,90×, 50 mm:n objektiivi tarkennettu äärettömään, -1 m^{-1}

Silmäpiste

Noin 25 mm okulaarista ja noin 21 mm okulaarin kehyksestä etäisyydellä -1 m^{-1}

Diopterin säätö

$-4,0\text{ m}^{-1} - +3,0\text{ m}^{-1}$

[Monitori]

LCD-monitori

7,5 cm (tyyppi 3,0) TFT-ohjain, kosketuspaneeli

Pisteiden kokonaismäärä

1 440 000 pistettä

[Valotuksen säätö]

Mittausmenetelmä

1 200 vyöhykkeen arviointimittaus

Mittausalue

$-3\text{ EV} - +20\text{ EV}$ (ISO 100 -vastaavuus, F2,0-objektiivi)

ISO-herkkyys (suositeltu valotusindeksi)

Valokuvat: ISO 80 – ISO 102 400 (laajennettu ISO: vähintään ISO 40, enintään ISO 409 600)

Videot: vastaavuus ISO 80 – ISO 102 400 (laajennettu ISO: enimmäisarvo vastaa ISO 409 600)

Valotuksen korjaus

$\pm 5,0\text{ EV}$ (vaihdeavissa joko $1/3\text{ EV:n}$ tai $1/2\text{ EV:n}$ portain)

Valotuksen korjauspainiketta käytettäessä: $\pm 3,0\text{ EV}$ ($1/3\text{ EV:n}$ portain)

[Suljin]

Tyyppi

Elektronisesti ohjattu pystysuunnassa liikkuva verhosuljin

Nopeusalue

Valokuvat: $1/8\text{ 000 sekuntia} - 30\text{ sekuntia}$, BULB

Videot: $1/8\text{ 000 sekuntia} - 1/4\text{ sekuntia}$ ($1/3\text{ EV:n}$ portain)

60p-yhteensopivat laitteet: enintään $1/60\text{ sekuntia}$ AUTO-tilassa (enintään $1/30\text{ sekuntia}$ Automaattinen hidas suljin -tilassa)

50p-yhteensopivat laitteet: enintään $1/50\text{ sekuntia}$ AUTO-tilassa (enintään $1/25\text{ sekuntia}$ Automaattinen hidas suljin -tilassa)

Salaman synkronointinopeus

$1/250\text{ sekuntia}$ (käytettäessä Sonyn valmistamaa salamaa)

[Jatkuva kuvaus]

Jatkuva kuvausnopeus

 (Jatkuva kuvaus: Hi+): enintään noin 10 kuvaa sekunnissa/  (Jatkuva kuvaus: Hi): enintään noin 8 kuvaa sekunnissa/  (Jatkuva kuvaus: Mid): enintään noin 6 kuvaa sekunnissa/  (Jatkuva kuvaus: Lo): enintään noin 3 kuvaa sekunnissa

- Perustuu valmistajan mittausolosuhteisiin. Jatkuvan kuvauksen nopeus voi olla alhaisempi kuvausolosuhteiden mukaan.

[Tallennusmuoto]

Tiedostomuoto

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32 ja MPF Baseline -yhteensopiva), HEIF (MPEG-A MIAF -yhteensopiva), RAW (Sony ARW 4.0 -muodon kanssa yhteensopiva)

Video (XAVC HS-muoto)

XAVC Ver2.0: MP4-muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-H HEVC/H.265

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit), LPCM 4ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, LPCM 2ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, MPEG-4 AAC-LC 2ch^{*2}

Video (XAVC S-muoto)

XAVC Ver2.0: MP4-muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit), LPCM 4ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, LPCM 2ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, MPEG-4 AAC-LC 2ch^{*2}

^{*1} Käytettäessä lisävarusteita, jotka tukevat 4-kanavaista lähtöä ja 24 bittiä moniliitäntäkengän kanssa

^{*2} Välimuistivideot

[Tallennusväline]

CFexpress Type A -muistikortit, SD-kortit

[Korttipaikka]

SLOT 1/SLOT 2

Korttipaikka CFexpress Type A -muistikorteille, SD-korteille (UHS-I- ja UHS-II-yhteensopiva)

Tukee toimintoja kahden muistikortin välillä.

[Tulo-/lähtöliittimet]

USB Type-C -liitin

SuperSpeed USB 5 Gb/s (USB 3.2)

USB Power Delivery -yhteensopiva

Multi/micro USB -liitin*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.

HDMI

HDMI-tyypin A-liitin

(Mikrofoni) -liitin

Ø 3,5 mm:n stereominipistoke

(Kuulokkeet) -liitin

Ø 3,5 mm:n stereominipistoke

[Virtalähde, yleistä]

Nimellistulo

7,2 V 

Virrankulutus

Kun käytetään objektiivia FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS

Kun käytetään etsintä: noin 4,3 W (kuvattaessa valokuvia) / noin 7,6 W (kuvattaessa videoita)

Kun käytetään monitoria: noin 3,3 W (kuvattaessa valokuvia) / noin 7,3 W (kuvattaessa videoita)

Käyttölämpötila

0 – +40 °C

Säilytyslämpötila

–20 – +55 °C

Mitat (L/K/S) (noin)

128,9 × 96,9 × 80,8 mm

128,9 × 96,9 × 69,7 mm (kahvasta monitoriin)

Paino (noin)

699 g (mukaan lukien akku, SDXC-muistikortti)

Mikrofoni

Stereo

Kaiutin

Mono

Exif-tulostus

Yhteensopiva

PRINT Image Matching III

Yhteensopiva

[WLAN]

WW271448 (katso kameran pohjassa oleva nimikilpi)

Tuettu muoto

IEEE 802.11 a/b/g/n/ac

Taajuuskaista

2,4 GHz/5 GHz

Suojaus

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuaalinen

Käyttömenetelmä

Infrastruktuuritila

WW389565 (katso kameran pohjassa oleva nimikilpi)

Tuettu muoto

IEEE 802.11 b/g/n

Taajuuskaista

2,4 GHz

Suojaus

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuaalinen

Käyttömenetelmä

Infrastruktuuritila

[NFC]**Tunnistetyyppi**

NFC Forum Type 3 Tunnisteyhteensopiva

[Bluetooth-tiedonsiirto]

Bluetooth-standardi Ver. 5.0

Taajuuskaista

2,4 GHz

Akkulaturi BC-QZ1**Nimellistulo**

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,38 A

Nimellisteho

8,4 V  , 1,6 A

Ladattava akku NP-FZ100

Nimellisjännite

7,2 V 

Rakennetta ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Tavaramerkit

- XAVC S ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- XAVC HS ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön Yhdysvalloissa ja muissa maissa rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- USB Type-C® ja USB-C® ovat USB Implementers Forumin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- CFexpress Type A-logo on CompactFlash Association tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat Google LLC -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi Protected Setup ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc. -yhtiön tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja Sony Corporation käyttää näitä merkkejä lisenssin nojalla.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä ™ ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

Käyttöoikeus

Käyttöoikeuteen liittyviä huomautuksia

Tuotteen mukana tulee ohjelmistoja, joiden käyttö perustuu kunkin ohjelmiston omistajan kanssa tehtävään käyttöoikeussopimukseen. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin. Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME – LICENSE-kansiosta. Huomaa kuitenkin, että Android-tuotteilla ei ehkä pääse tämän tuotteen PMHOME – LICENSE-kansioon. Tällöin viesti, kuten ”Unsupported Sony USB drive”, voi ilmestyä Android-tuotteen näyttöön. Tästä syystä suosittelemme käyttämään käyttöoikeussopimuksien lukemiseen jotain muuta laitetta kuin Android-tuotetta.

TÄLLE TUOTTEELLE ON MYÖNNETTY KÄYTTÖOIKEUS AVC-PATENTTISALKKU-LISENSSIN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUSTA (i) VIDEON KOODAUUS AVC-STANDARDIN (”AVC VIDEO”) MUKAISESTI JA/TAI

(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, KUN VIDEON ON KODANNUT KULUTTAJA YKSITYISESSÄ TOIMINNASSAAN JA/TAI JOKA ON SAATU VIDEONTARJOAJALTA, JOLLA ON KÄYTTÖOIKEUS AVC-VIDEON TARJOAMISEEN.

KÄYTTÖOIKEUKSIA EI MYÖNNETÄ EIKÄ NIITÄ VOIDA OLETTAA OLEVAN MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN. MUUN MUASSA MYYNINEDISTÄMIS-, SISÄISIIN JA KAUPALLISIIN TARKOITUKSIIN LIITTYVIÄ LISÄTIETOJA ON SAATAVANA MPEG LA, L.L.C. -YRITYKSELTÄ.

KATSO [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

Tätä koskee yksi tai useampi patenttivaatimus HEVC-patenteista, joista on luettelo osoitteessa patentlist.accessadvance.com.



GNU GPL/LGPL-ohjelmistot

Tuotteessa on ohjelmistoja, jotka ovat GNU General Public License -lisenssin (jäljempänä ”GPL”) tai GNU Lesser General Public License -lisenssin (jäljempänä ”LGPL”) alaisia.

Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että käyttäjällä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-lisenssin mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavilla Internetistä.

Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Emme toivo yhteydenottoja lähdekoodin sisältöön liittyen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Vianmääritys

Jos tuotteen käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

- 1 **Irrota akku, odota noin yksi minuutti, asenna akku takaisin ja kytke virta päälle.**
- 2 **Alusta asetukset.**
- 3 **Ota yhteys myyjään tai paikalliseen valtuutettuun huoltoon. Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](https://www.sony.net/).**
<https://www.sony.net/>

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Varoitusilmoitukset

Aseta alue/päivämäärä/aika.

- Aseta alue, päivämäärä ja aika. Jos et ole käyttänyt tuotetta pitkään aikaan, lataa sisäinen ladattava varmistusparisto.

Virta ei riitä.

- Kuvan kopiointi tai kuva-anturin puhdistustoiminto ei toimi, koska akun jäljellä oleva varaus on liian alhainen. Lataa akku tai syötä virtaa liittämällä kamera tietokoneeseen tms.

Muistikorttia ei voi käyttää. Alustetaanko se?

- Muistikortti on alustettu tietokoneessa, ja tiedostomuotoa on muokattu. Valitse [Syötä] ja alusta sitten muistikortti. Voit käyttää muistikorttia uudelleen, mutta kaikki siinä olevat tiedot poistetaan. Täydelliseen alustamiseen voi kulua jonkin aikaa. Jos ilmoitus tulee vieläkin näkyviin, vaihda muistikortti.

Muistikorttivirhe

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Alustus epäonnistui. Alusta muistikortti uudelleen.

Muistikorttia ei voi lukea. Aseta muistikortti uudelleen.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Muistikortti on vahingoittunut.
- Muistikortin liitinosa on likainen.

Muistikortti on lukittu.

- Käytetään muistikorttia, jonka kirjoitus- tai poistosuojauskytkin on asennossa LOCK. Aseta kytkin tallennusasentoon.

Suljinta ei voi avata, koska muistikorttia ei ole asetettu.

- Muistikorttia ei ole asetettu kohdassa [Tallennusm. etusij.] valittuun muistikorttipaikkaan.
- Jos haluat vapauttaa sulkimen ilman, että kamerassa on muistikorttia, valitse [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi [Ota käyttöön]. Tällöin kuvia ei tallenneta.

Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein tällä muistikortilla.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.

Käsittely...

- Tuote suorittaa kohinanvaimennusta. Tämän vähennysprosessin aikana ei voi kuvata.

Ei voi näyttää.

- Muilla tuotteilla otettuja kuvia tai tietokoneella muokattuja kuvia ei ehkä voi näyttää.
- Käsittely tietokoneella, kuten kuvatiedostojen poistaminen, voi aiheuttaa epäjohdonmukaisuuksia kuvatietokantatiedostoihin. Korjaa kuvatietokantatiedostot.

Tarkista, että objektiivi on kiinnitetty. Jos objektiivia ei tueta, aseta "Vapautus ilman obj." valikosta tilaan "Ota käyttöön".

- Objektiivia ei ole kiinnitetty oikein tai sitä ei ole kiinnitetty lainkaan. Jos tämä ilmoitus tulee näkyviin, kun objektiivi on kiinnitetty, kiinnitä objektiivi uudelleen. Jos ilmoitus tulee näkyviin usein, tarkista, ovatko objektiivin ja tuotteen koskettimet puhtaita.
- Kun kiinnität kameran tähtikaukoputkeen tai vastaavaan instrumenttiin tai kun käytetään ei-tuettua objektiivia, valitse [ Vapaut. ilman obj.] -asetukseksi [Ota käyttöön].

Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.

- Tuote on kuumentunut, koska sillä on otettu kuvia yhtäjaksoisesti. Katkaise virta ja anna tuotteen jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.

(ylikuumenemisvaroitusta)

- Koska olet kuvannut videoita pitkään, tuotteen lämpötila on noussut.

(tietokantatiedoston virhe)

- Kuvia on enemmän kuin mitä tuotteen tietokantatiedoston päivämäärien hallintatoiminto pystyy käsittelemään.

(tietokantatiedoston virhe)

- Tallennus tietokantatiedostoon ei onnistu. Tuo kaikki kuvat tietokoneeseen ja palauta muistikortti.

Kuvatietokantatiedostonvirhe

- Kuvatietokantatiedostossa on jotain vikaa. Valitse MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.].

Järjestelmävirhe

Kameravirhe. Katkaise virta ja kytke se sitten uudelleen.

- Irrota akku ja aseta se takaisin. Jos viesti tulee näkyviin usein, ota yhteys paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Kuvatietokantatiedoston virhe. Palautetaanko?

- Et voit tallentaa etkä toistaa videota, koska kuvatietokantatiedosto on vioittunut. Palauta kuvatietokantatiedosto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

Ei voi suurentaa.

Kuvaa ei voi kääntää.

- Muilla tuotteilla tallennettuja kuvia ei ehkä voi suurentaa tai kääntää.

Ei voi luoda lisää kansioita.

- Muistikortilla olevan kansion kolme ensimmäistä numeroa ovat "999". Kameraan ei voi luoda enempää kansioita.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alue/pvm/aika-as.](#)
- [Alusta](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusm. etusij.](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Vapaut. ilman obj. \(valokuva/video\)](#)

- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

5-021-328-15(1) Copyright 2020 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-7SM3 α7SIII

Suosittelavat sivut

-  **Tiedostomuoto (video)**
Voit valita videoiden tiedostomuodon.
-  **Videoiden tallennusaika.**
Katso tätä aihetta, kun haluat tietoa muistikortille tallennettavien videoiden tallennusajasta.
-  **JPEG/HEIF-vaih.**
Vaihtaa tallennettavan valokuva tiedostomuodon (JPEG/HEIF).
-  **FTP Help Guide**
Katso lisätietoa kohdasta FTP Help Guide, kun haluat siirtää kuvia FTP-palvelimelle.
-  **ILCE-7SM3 Tukitiedot**
Tällä sivustolla on perustietoja kamerasta ja tietoja yhteensopivista objektiiveista ja lisävarusteista. (Uusi ikkuna avautuu.)