

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1



Elektronisen suljimen käyttö

Elektronisen suljimen käyttö mahdollistaa kuvauksen ilman ääniä, ilman kuvaamisen pimentymistä jne.



Jatkuva kuvaus

Katso tästä aiheesta jatkuva kuvausnopeus ja jatkuvan kuvauksen aikana tallennettavien kuvien määrä.



Mukautetun näppäimen asettaminen

Voit määrittää usein käytetyt toiminnot haluamiisi painikkeisiin ja säätimiin.



Videoiden tallennusaika.

Katso tätä aihetta, kun haluat tietoa muistikortille tallennettavien videoiden tallennusajasta.



ILCE-1 Tukitiedot

Tällä sivustolla on perustietoja kamerasta ja tietoja yhteensopivista objektiiveista ja lisävarusteista. (Uusi ikkuna avautuu.)

[Käyttöopas-ohjeiden käyttäminen](#)

Ennen käyttöä

[Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen](#)

[Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Huomautuksia kameran käyttämisestä

[Varotoimia](#)

[Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

[Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)

[Kuva-anturin puhdistus \(Kennon puhdistus\)](#)

[Puhdistaminen](#)

Osien nimet / perustoiminnot

Osien nimet

[Etuapuoli](#)

[Takapuoli](#)

[Yläapuoli](#)

[Sivut](#)

[Pohja](#)

Perustoiminnot

[Monitorin kosketustoiminnot](#)

[Kiekkopainikkeen käyttö](#)

[Monivalintakytkimen käyttäminen](#)

[Tilapyyörän käyttö](#)

[Tarkennuksen tilapainikkeen käyttö](#)

[Kuvanottotavan tilapyyörän käyttö](#)

[MENU-painikkeen käyttäminen](#)

[C \(mukautettu\) -painikkeiden käyttäminen](#)

[Fn \(Toiminto\) -painikkeen käyttäminen](#)

[DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)

[Poista-painikkeen käyttö](#)

[AEL-painikkeen käyttäminen](#)

[AF-ON-painikkeen käyttäminen](#)

[Etu- ja takapainikkeen käyttäminen](#)

[Näppäimistön käyttäminen](#)

[Peruskuvakkeet](#)

[Kameran sis. opas](#)

Kameran valmistelu / peruskuvastoiminnot

Akun lataaminen

[Akun lataaminen laturilla](#)

[Akun asettaminen/poistaminen](#)

[Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)

[Akkulaturin käyttäminen ulkomailla](#)

[Virransyöttö pistorasiasta](#)

[Muistikortin asettaminen/poistaminen](#)

[Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)

[Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

Peruskuvaustoiminnot

[Vahvistaminen ennen kuvaamista](#)

[Valokuvien kuvaaminen \(Älykäs autom.\)](#)

[Videoiden kuvaaminen](#)

[Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)

Kuvaustoimintojen käyttäminen

[Tämän luvun sisältö](#)

Kuvaustilan valitseminen

[Älykäs autom.](#)

[Ohjelmoitava](#)

[Aukko etusijalla](#)

[Suljinaika etusijalla](#)

[Käsivalotus](#)

[Bulb-kuvaus](#)

[Valot. ohjaustyypp.](#)

[Aut./man. vai. as.](#)

[Video: Valotustila](#)

[Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)

[Autom. hid. suljin](#)

Tarkennus

[Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)

[Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

[Kohteen seuranta \(seurantatoiminto\)](#)

Kasv./silmä-AF

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./sil. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Vai. koh.tun.aset. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Kasv./sil. -kehys \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekister.](#)
- [Rek. kasvot etusj. \(valokuva/video\)](#)

AF-toimintojen käyttäminen

- [Vakiotarkennus](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. P/V-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Tark.alueen raja \(valokuva/video\)](#)
- [Tark.pist. kierto \(valokuva/video\)](#)
- [AF-keh. liikem. \(valokuva/video\)](#)
- [Tark.kehyks. väri \(valokuva/video\)](#)
- [AF-alueen aut. tyhj.](#)
- [Aluenäyttö seur. aik.](#)
- [AF-C-aluenäyttö](#)
- [Vaih.tunnistusalue](#)
- [AF-seur. herkkyys](#)
- [AF-siirt.nopeus](#)
- [AF-koh. vaih. her.](#)
- [AF/MF-valitsin](#)
- [AF sulkimella](#)
- [AF käytössä](#)
- [Tarkenn. lukitus](#)
- [Esi-AF](#)

[AF-S-prioriteettias.](#)

[AF-C-prioriteettias.](#)

[AF tark. suuren.](#)

[AF-valaisin](#)

[Aukkotoi. AF-tilassa](#)

MF-toimintojen käyttäminen

[Man. tarkennus](#)

[Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)

[Aut. suur. MF-til.](#)

[Tark. suurennus](#)

[Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)

[Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)

[Tark. Suur. alussa \(video\)](#)

[Korostusnäyttö](#)

Valotus-/mittaustilojen säätäminen

[Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

[Histogramminäyttö](#)

[Nollaa EV-korjaus \(valokuva/video\)](#)

[Valotusaskel \(valokuva/video\)](#)

[Valotuks. vakios. \(valokuva/video\)](#)

[Valitsim. Ev-korjaus](#)

[D-alueen opt. \(valokuva/video\)](#)

[Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

[Kas.etus.moni.m. \(valokuva/video\)](#)

[Pistemittauspiste \(valokuva/video\)](#)

[AE-lukitus](#)

[AEL sulkimella](#)

[Seepranäyttö](#)

ISO-herkkyyden valitseminen

[ISO \(valokuva/video\)](#)

[ISO-alueen raja \(valokuva/video\)](#)

[ISO AUTO min.sul.n.](#)

Valkotasapaino

[Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

[Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)

[AWB-priorit.as. \(valokuva/video\)](#)

[AWB-luk. laukais.](#)

[Iskuton WB](#)

Tehosteiden lisääminen kuviin

[Luova tyyli \(valokuva/video\)](#)

[Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)

Kuvaaminen kuvanottotavoilla (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

[Kuvanottotapa](#)

[Jatkuva kuvaus](#)

[Jatkuv. kuv. nop.](#)

[Itselauk. tyyppi: Itselauk. \(yksitt.\)](#)

[Itselauk. tyyppi: Itselauk. \(jatk.\)](#)

[Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.](#)

[Haarukointiaset.: Yks. haarukka](#)

[Ilmais in haarukointikuvauksen aikana](#)

[Haarukointiaset.: WB-haarukka](#)

[Haarukointiaset.: DRO-haarukka](#)

[Haarukointiaset.: Itsel. haarukoinnissa](#)

[Haarukointiaset.: Haaruk.järj.](#)

[Interv.kuvaustoim.](#)

[Valokuvien kuvaaminen suuremmalla tarkkuudella \(Pikselivaihtomonik.\)](#)

Kuvanlaadun ja tallennusmuodon asettaminen

[JPEG/HEIF-vaih.](#)

[Kuvanlaatuasetukset: Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

[Kuvanlaatuasetukset: RAW-tied.tyyppi](#)

[Kuvanlaatuasetukset: JPEG-laatu/HEIF-laatu](#)

[Kuvanlaatuasetukset: JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)

[Kuvasuhte](#)

[HLG-valokuvat](#)

[Väriavaruus](#)

[Tiedostomuoto \(video\)](#)

[Videoasetukset \(video\)](#)

[H&N-asetukset](#)

[Proxy-asetukset](#)

[APS-C S35 \(Super 35mm\) kuvaus \(valokuva/video\)](#)

[Katselukulma](#)

Kosketustoimintojen käyttäminen

[Kosketustoiminto](#)

[Kosketusherkkyyys](#)

[Kosketusnäyt./-levy](#)

[Kosketuslevy-aset.](#)

[Kuvauks. kosketust.](#)

[Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)

[Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla \(Kosket.seuranta\)](#)

Suljinasetukset

[Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

[Suljintyyppi](#)

[Elektronisen sulkimen käyttö](#)

[Kuv.aloitusnäyttö \(valokuva\)](#)

[Kuv.ajastusnäyttö \(valokuva\)](#)

[Vapaut. ilman obj. \(valokuva/video\)](#)

[Vapautus ilm. korttia](#)

[Välkynnänpoistoas.](#)

[Toimintojen \[Välkynnänpoisto\] ja \[Vaihteleva suljin\] väliset erot](#)

Zoomin käyttäminen

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Zoom-nopeus \(valokuva/video\)](#)
- [Zoom-nopeus \(kaukosäädin\) \(valokuva/video\)](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Zoomausrenk. kierto](#)

Salaman käyttäminen

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)
- [Salaman tila](#)
- [Salamakorjaus](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Langaton salama](#)
- [Sa. synk.nop. ens.](#)
- [Punasilm. vähennys](#)
- [FEL-lukitus](#)
- [Ulk. salaman aset.](#)
- [Salaman käyttäminen synkronointijohdon kanssa](#)
- [Videovalotila](#)

Sumentumisen vähentäminen

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)
- [SteadyShot \(video\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)
- [SteadyShot-polttoväli \(valokuva/video\)](#)

[Objektiivin komp. \(valokuva/video\)](#)

Kohinanvaimennus

- [Pitkän valot. KV](#)
- [Suuren ISO:n KV](#)

Monitorin näytön asettaminen kuvauksen aikana

- [Autom. katselu \(valokuva\)](#)
- [Jälj. ol. kuv.näyt. \(valokuva\)](#)
- [Apuviivanäyttö \(valokuva/video\)](#)
- [Apuviivatyyppi \(valokuva/video\)](#)
- [Live View -näyttöas.](#)
- [Aukon esikatselu](#)
- [Kuvan esikatselu](#)
- [Kirkas näyttö](#)
- [Kor. näyt. tal. aik.](#)
- [Merkinäyttö](#)
- [Gammanäyttöapu](#)
- [Gammanäyt.avun ty.](#)

Videon äänen tallentaminen

- [Ääniasetus](#)
- [Äänen nauhoitustas.](#)
- [Äänilähdön ajoitus](#)
- [Tuulen äänen vaim.](#)
- [Kenkä-äänias.](#)
- [Autom. tasonäyt.](#)

TC/UB-asetukset

- [TC/UB](#)
- [TC/UB-näyttöasetus](#)

Kameran mukauttaminen

[Tämän luvun sisältö](#)

[Kameran mukautusominaisuudet](#)

[Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

[Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Kameran asetusten tallentaminen ja palauttaminen

[Kamera-as. muisti](#)

[Pal. kamera-aset.](#)

[Valitse muisti](#)

[Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen \(Tall. oma kuvausas.\)](#)

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen toimintovalikkoon

[Fn-valikkoasetukset](#)

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen My Menu -valikkoon

[Lisää kohta](#)

[Lajittele kohta](#)

[Poista kohta](#)

[Poista sivu](#)

[Poista kaikki](#)

[Oman valikon näyttö](#)

Kameran asetusten säätäminen erikseen valokuville ja videoille

[Eri asetus valok./vid.](#)

Renkaan/säätöpainikkeen toimintojen mukauttaminen

[Av/Tv-määr. M-til.](#)

[Av/Tv-kierto](#)

[Toim.rengas\(objek.\)](#)

[Lukitse käyttöosat](#)

Videoiden tallentaminen painamalla suljinpainiketta

[REC suljinpainik. \(video\)](#)

Monitorin/etsimen asetukset

[Valitse Etsin/Näyttö](#)

[DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

Katselu

[Tämän luvun sisältö](#)

Kuvien katseleminen

[Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

[Valokuvien toisto](#)

[Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

[Suurena alk. suur.](#)

[Suurena alk. sij.](#)

[Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti \(Näytön kääntö\)](#)

[Videoiden toistaminen](#)

[Äänenvoimakkuus](#)

[4ch-äänivalvonta \(video\)](#)

[Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä \(Kuvaesitys\)](#)

[Jatk. toisto interv.](#)

[Toistonop. interv.](#)

Kuvien näyttämistavan muuttaminen

[Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä \(Hakemistonäyttö\)](#)

[Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

[Näytä ryhmänä](#)

[Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)

Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen

[Valitse Valitsin](#)

[Kuvahypyn tapa](#)

[Tallennettujen valokuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)

Tietojen lisääminen kuviin

[Luokitus](#)

[Luok. as. \(oma pain.\)](#)

[Äänitiedostojen liittäminen kuviin \(Äänitallenne\)](#)

[Äänit. toistovoimak.](#)

[Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Rajaa

Valokuvien purkaminen videosta

[Kuvan sieppaus](#)

[JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

[Kuvien kopiointi muistikortilta toiselle \(Kopioi\)](#)

Kuvien poistaminen

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poista pain. kahd.](#)
- [Poiston vahvist](#)

Kuvien katselu televisioista

- [Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä](#)

Kameran asetusten muuttaminen

Muistikortin asetukset

- [Alusta](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(video\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)
- [Val. tallennuskansio](#)
- [Uusi kansio](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)
- [Näytä kortin tila \(valokuva/video\)](#)

Tiedoston asetukset

- [Tied./Kansio-as.](#)
- [Tiedostoasetus](#)
- [IPTC-tiedot](#)
- [Tekijänoikeustiedot](#)
- [Kirjoita sarjanumero](#)

Verkon asetukset

- [Älypuhelin-yhteys](#)
- [Yhteys \(älypuhelimien yhteystiedot\)](#)
- [Aina yhdistetty \(älypuhelin\)](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)
- [WPS-painallus](#)
- [Tukiaseman asetuks.](#)

[Wi-Fi-taajuuskaista \(mallit, joissa on 5 GHz:n tuki\)](#)

[Näytä Wi-Fi-tiedot](#)

[Nollaa SSID/salas.](#)

[Bluetooth-asetukset](#)

[Langaton LAN](#)

[Lentokonetila](#)

[Muokkaa lait. nimi](#)

[Juurisertifikaatin tuonti kameraan \(Tuo juurisertifikaatti\)](#)

[Suojaus \(IPsec\)](#)

[Nollaa verkkoaset.](#)

[FTP-siirtotoiminnot](#)

Etsimen/monitorin asetukset

[Näytön kirkkaus](#)

[Etsimen kirkkaus](#)

[Etsimen värilämpöt.](#)

[Etsimen suhde](#)

[Etsimen kuvanop. \(valokuva\)](#)

[Autom. näyt. sam. \(valokuva\)](#)

Virta-asetukset

[Virrans. aloitusaika](#)

[Autom. samm.lämpö](#)

[Näyttölaatu](#)

USB-asetukset

[USB-liitäntä](#)

[USB LUN -asetus](#)

[USB-virtalähde](#)

Ulkoisen lähdön asetukset

[HDMI-tarkkuus](#)

[HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)

[HDMI-tietonäyttö](#)

Yleiset asetukset

- [Kieli](#)
- [Alue/pvm/aika-as.](#)
- [NTSC/PAL-valitsin](#)
- [Äänimerkit](#)
- [IR-kaukosäädin](#)
- [Pölynestotoiminto](#)
- [Autom. pikselikart.](#)
- [Pikselikartoitus](#)
- [Versio](#)
- [Tallenna/lataa aset.](#)
- [Palauta](#)

Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot

[Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)

Tämän tuotteen ja älypuhelimien yhdistäminen

- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)

Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä

- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)
- [Etäkuvausasetus \(älypuhelin\)](#)

Kuvien siirtäminen älypuhelimeen

- [Val. kam. ja lähetä \(siirretään älypuhelimeen\)](#)

Yhdistäminen, kun kamera on sammutettu

- [Yhd. virran oll. pois](#)

Sijaintitietojen lukeminen älypuhelimesta

- [Sijaintitiedot](#)

Tietokoneen käyttäminen

[Suositeltava tietokoneympäristö](#)

Kameran liittäminen tietokoneeseen / irrottaminen tietokoneesta

- [Kameran liittäminen tietokoneeseen](#)
- [Kameran irrottaminen tietokoneesta](#)

Kuvien hallinta ja muokkaus tietokoneella

- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)
- [Kuvien tuominen tietokoneeseen](#)

[Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)

[Etäkuvaaminen kiinteän lähiverkon kanssa \(Remote Camera Tool\)](#)

Liite

[Moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivat äänilisävarusteet](#)

[Pystykahva](#)

Kiinnityssovitin

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA4 -kiinnityssovitin](#)

[Usean akun laturisarja](#)

[Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

[Videoiden tallennusaika](#)

[Monitorin kuvakkeiden luettelo](#)

[Oletusasetusarvojen luettelo](#)

[Tekniset tiedot](#)

[Tavaramerkit](#)

[Käyttöoikeus](#)

Jos ilmenee ongelmia

[Vianmääritys](#)

[Varoitustilmoitukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Käyttöopas-ohjeiden käyttäminen

Käyttöopas on Verkkokäyttöopas, joka on suunniteltu kuvaamaan kameras toimintoja ja käyttötapoja. Käytä Käyttöopas-ohjeita, kun haet kameras täydelliseen käyttöön tarvittavia tietoja.

(Tällä sivulla näytettävät Käyttöopas-näytöt ovat vain viitteellisiä. Ne saattavat poiketa mallin todellisista näytöistä.)

Vihje

- Kameras mukana toimitettu Käyttöohjeet kuvaa peruskäyttötavat ja käytön varotoimet. Lue Käyttöohjeetta ja Käyttöopasta yhdessä.

Haluttujen tietojen löytäminen

Tapa A: hakusanalla hakeminen

Anna hakusana (valkotasapaino, tarkennusalue tms.) ja näytä hakutulosten perusteella kuvaussivu, josta löydät tiedot. Jos annat kaksi hakusanaa tai useamman erottaen ne välilyönnillä, voit hakea sivuja, jotka sisältävät kaikki nämä hakusanat.

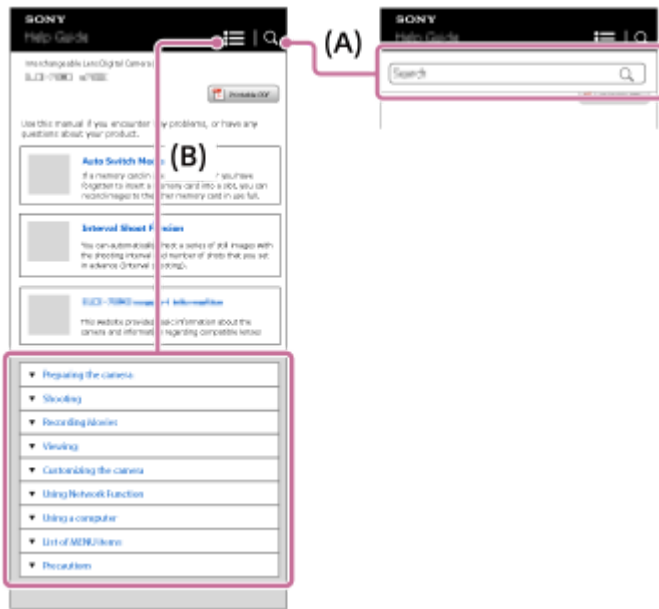
Tapa B: sisällysluettelon katsominen

Kuvaussivu tulee näkyviin, kun valitset otsikon sisällysluettelosta.

Tietokoneessa näkyvä näyttö

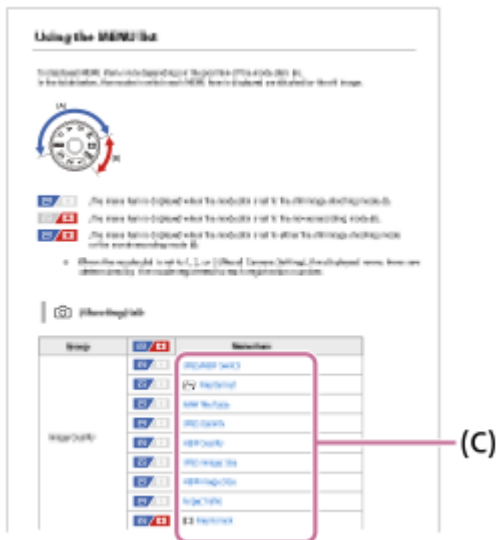


Älypuhelimessa näkyvä näyttö



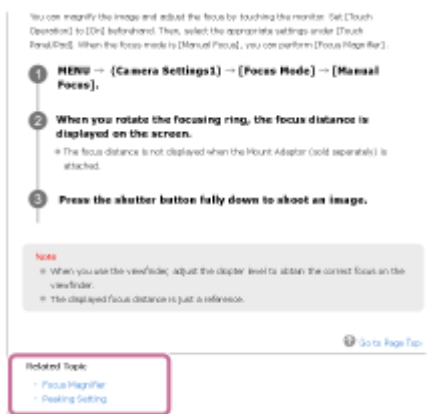
Tapa C: toimintojen etsiminen kohdasta MENU

Jos haluat hakea tietoja samalla, kun tarkistat ne kameran MENU-näytöstä, käytä [Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#)-sivua. Valitse MENU-kohde luettelosta, kun haluat siirtyä suoraan kuvaussivulle.



Liittyviä ominaisuuksia koskevien tietojen tarkasteleminen

Jokaisen sivun alaosassa oleva Aiheeseen liittyvää -kohta sisältää luettelon osioista, joissa on parhaillaan näytettävään kuvaussivuun liittyviä tietoja. Voit katsoa nykyisen sivun tarkemman kuvauksen myös luettelon osioista.



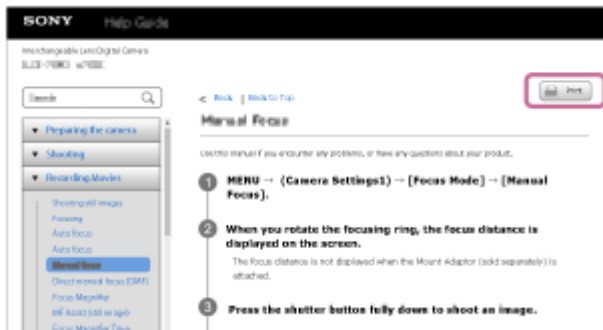
Kaikkien Käyttöopas-sivujen tulostaminen

Voit tulostaa kaikki sivut valitsemalla [📄 Tulostettava PDF] -painikkeen aloitussivun oikeasta yläkulmasta. Kun PDF-tiedosto tulee esiin, tulosta se käyttämällä selaimen tulostusvalikkoa. Tämä toiminto ei ole käytettävissä kaikilla kielillä.



Vain näytössä olevan sivun tulostaminen (vain tietokoneella)

Voit tulostaa vain näytössä näkyvän sivun valitsemalla [📄 Tulosta]-painikkeen sivun yläreunasta. Määritä tulostin, kun tulostusnäyttö tulee esiin.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

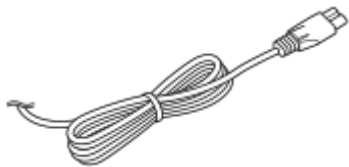
Kameran ja toimitettujen varusteiden tarkistaminen

Sulkeissa oleva numero osoittaa kappalemäärän.

- Kamera (1)
- Akkulaturi (1)



- Virtajohto (1)*

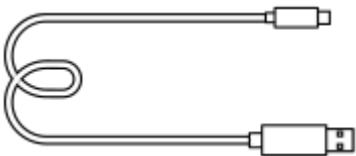


* Kameran mukana saatetaan toimittaa useita virtajohtoja. Käytä maata/aluetta vastaavaa johtoa.

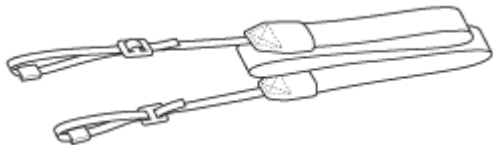
- NP-FZ100 Ladattava akku (1)



- USB Type-C -kaapeli (1)



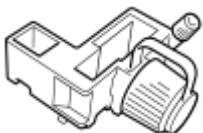
- Olkahihna (1)



- Runkosuoja (1) (Kiinnitetty kameraan)



- Kaapelisuojaus (1)



- Kengän suojus (1) (kiinnitetty kameraan)



- Okulaarisuojus (1) (kiinnitetty kameraan)



- Käyttöohjeet (1)
- Viiteopas (1)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Muistikortit, joita voidaan käyttää

Tämä kamera tukee CFexpress Type A -muistikortteja ja SD-muistikortteja (UHS-I-, UHS-II-yhteensopivia).
Kun kameran kanssa käytetään microSD-muistikortteja, muista käyttää asianmukaista sovitinta.


Valokuvaus

Seuraavia muistikortteja voidaan käyttää.

- CFexpress Type A -muistikortit
- SD-/SDHC-/SDXC-muistikortit

Videotallennus

Videotallennusmuodot ja yhteensopivat muistikortit ovat seuraavat.

 Tiedostomuoto	Tallennuksen suurin bittinopeus	Tuettu muistikortti
XAVC HS 8K	520 Mb/s *1	<ul style="list-style-type: none"> ● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V90 tai korkeampi*2
XAVC HS 4K	280 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V60 tai korkeampi
XAVC S 4K	280 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V60 tai korkeampi
XAVC S HD	100 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● CFexpress Type A-muistikortti ● SDHC-/SDXC-kortti (U3 tai korkeampi)
XAVC S-I 4K	600 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V90 tai korkeampi
XAVC S-I HD	222 Mb/s	<ul style="list-style-type: none"> ● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi) ● SDXC V90 tai korkeampi

*1 400 Mb/s, jos kameran järjestelmäohjelmiston (laiteohjelmiston) versio on vanhempi kuin 1.30


*2 V60 tai korkeampi, jos kameran järjestelmäohjelmiston (laiteohjelmiston) versio on vanhempi kuin 1.30

Hitaan ja nopean liikkeen kuvaus

Tiedostomuodot ja yhteensopivat muistikortit ovat seuraavat.

Hidastetussa tallennuksessa tallennuksen bittinopeus on suurempi kuin tavallisesti. Saatat tarvita muistikortin, jolle voidaan kirjoittaa suuremmalla nopeudella.

Hidastettua ja nopeutettua videon kuvausta ei voi käyttää [XAVC HS 8K] -muistikortin kanssa.

 Tiedostomuoto	Tallennuksen suurin bittinopeus	Tuettu muistikortti
XAVC HS 4K	500 Mb/s	<ul style="list-style-type: none">● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi)● SDXC V60 tai korkeampi^{*1}
XAVC S 4K	560 Mb/s	<ul style="list-style-type: none">● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi)● SDXC V60 tai korkeampi^{*1}
XAVC S HD	500 Mb/s	<ul style="list-style-type: none">● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi)● SDXC V60 tai korkeampi^{*2}
XAVC S-I 4K	1200 Mb/s	<ul style="list-style-type: none">● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi)● SDXC V90 tai korkeampi^{*3}
XAVC S-I HD	890 Mb/s	<ul style="list-style-type: none">● CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai korkeampi)● SDXC V90 tai korkeampi^{*4}

*1 Kun [S&Q] Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps], saatat tarvita SDXC V90 -muistikortin.

*2 Kun [S&Q] Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [240fps]/[200fps], saatat tarvita SDXC V90 -muistikortin.

*3 Hidastettuun tallennukseen tarvitaan CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai nopeampi).

*4 Kun [S&Q] Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [240fps]/[200fps] CFexpress Type A -muistikortti (VPG200 tai nopeampi) vaaditaan.

Vihje

- Kun tallennuksen bittinopeus on 200 Mb/s, voit tallentaa myös käyttämällä SDXC-korttia (U3/V30).

Huomautus

- Välimuistivideon kuvaaminen saattaa vaatia nopeamman muistikortin.
- CFexpress Type B -muistikortteja ei voi käyttää.
- Kun käytetään SDHC-muistikorttia XAVC S -videon tallentamiseen pitkiä aikoja, tallennetut videot jaetaan 4 Gt:n kokosiin tiedostoihin.
- Kun tallennetaan videota sekä paikassa 1 että paikassa 2 oleville muistikorteille seuraavilla kameran asetuksilla, aseta kaksi muistikorttia, joissa on sama tiedostojärjestelmä. Videoita ei voi tallentaa samaan aikaan, kun käytetään exFAT-tiedostojärjestelmän ja FAT32-tiedostojärjestelmän yhdistelmää.

Muistikortti	Tiedostojärjestelmä
CFexpress Type A -muistikortti, SDXC-muistikortti	exFAT

Muistikortti	Tiedostojärjestelmä
SDHC-muistikortti	FAT32

- Lataa akkua riittävästi, ennen kuin yrität palauttaa muistikortilla olevia tietokantatiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [H&N-asetukset](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Varotoimia

Katso myös Kameran käyttöön liittyviä huomautuksia tämän tuotteen julkaisussa Käyttöohjeet (mukana).

Tietoja tämän oppaan teknisistä tiedoista

- Tämän oppaan suorituskyky- ja tekniset tiedot perustuvat tavalliseen ympäristön lämpötilaan 25 °C, ellei toisin mainita.
- Akkua koskevat tiedot perustuvat akkuun, jota ladattiin täyteen, kunnes latauksen merkkivalo sammui.

Käyttölämpötilat

- Kuvaaminen erittäin kylmissä tai kuumissa ympäristöissä näiden käyttölämpötilarajojen ulkopuolella ei ole suositeltavaa.
- Kameran lämpötila nousee nopeasti, jos ympäristön lämpötila on korkea.
- Kun kameran lämpötila nousee, kuvanlaatu voi heiketä. On suositeltavaa odottaa kameran lämpötilan laskemista, ennen kuin kuvausta jatketaan.
- Kameran ja akun lämpötilan mukaan kamera ei ehkä voi tallentaa videoita tai virta voi katketa automaattisesti kameran suojaamiseksi. Näytössä näkyy ilmoitus ennen virran katkeamista tai kun videoita ei voi enää tallentaa. Jätä tässä tapauksessa virta pois päältä ja odota, kunnes kameran ja akun lämpötila laskee. Jos virta kytketään ilman, että kamera ja akku ovat jäähtyneet riittävästi, virta voi katketa uudelleen tai videoita ei voi vielä tallentaa.

Pitkään kestäväää tallennusta tai 4K/8K-videoiden tallennusta koskevia huomautuksia

Etenkin 4K/8K-kuvauksessa tallennusaika voi olla lyhyempi, jos lämpötila on alhainen. Lämmitä akkua tai vaihda se uuteen akkuun.

Huomautuksia videoiden toistamisesta muilla laitteilla

XAVC HS- ja XAVC S -videoita voidaan toistaa vain yhteensopivilla laitteilla.

Kuvaamista ja toistoa koskevia huomautuksia

- Varmista koekuvaamalla ennen varsinaista kuvaamista, että kamera toimii oikein.
- Tuotteellasi kuvattujen kuvien toisto muissa laitteissa tai muissa laitteissa kuvattujen tai muokattujen kuvien toisto omassa tuotteessasi ei ole varmaa.
- Sony ei anna takuuta tallennuksen epäonnistumisen tai tallennettujen kuvien tai äänidatan katoamisen tai vahingoittumisen varalta, kun syynä on kameran, tallennusvälineen tms. toimintahäiriö. Tärkeät tiedot kannattaa varmuuskopioida.
- Kun muistikortti alustetaan, kaikki muistikortille tallennetut tiedot poistetaan eikä niitä voi palauttaa. Kopioi tiedot ennen alustamista tietokoneeseen tai muuhun laitteeseen.

Muistikorttien varmuuskopiointi

Tiedot saattavat vioittua seuraavissa tapauksissa. Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.

- Kun muistikortti poistetaan, USB-kaapeli irrotetaan tai tuote sammutetaan luku- tai kirjoitustoiminnon aikana.
- Kun muistikorttia käytetään paikoissa, joissa voi olla staattista sähköä tai sähköhäiriöitä.

Tietokantatiedoston virhe

- Jos tuotteeseen asetetaan muistikortti, joka ei sisällä kuvatietokantatiedostoa, ja kytketään virta, tuote luo automaattisesti kuvatietokantatiedoston käyttäen hieman muistikortin kapasiteettia. Toimenpide voi kestää kauan, eikä tuotetta voi käyttää, ennen kuin toimenpide on valmis.
- Jos tapahtuu tietokantatiedoston virhe, vie kaikki kuvat tietokoneeseen ja alusta sitten muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.

Älä käytä tai säilytä tuotetta seuraavissa paikoissa

- Erittäin kuumat, kylmät tai kosteat paikat
Jos kamera jätetään esim. aurinkoiseen paikkaan pysäköityyn autoon, kameran runko voi vääristyä ja siitä voi aiheutua toimintahäiriöitä.
- Säilytys suorassa auringonvalossa ja lämmityslaitteiden lähetyvillä
Kameran rungon väri voi muuttua tai runko vääristyä, mikä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Paikat, joihin voi kohdistua värinä
Se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä ja estää tietojen tallentamisen. Lisäksi tallennusvälineestä voi tulla käyttökelvoton ja tallennetut tiedot voivat vioittua.
- Voimakkaan magneettikentän lähellä
- Hiekkaiset ja pölyiset paikat
Varo, ettei tuotteeseen pääse hiekkaa tai pölyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä, joita ei aina voi korjata.
- Erittäin kosteat paikat
Tämä voi aiheuttaa objektiivin homehtumista.
- Alueet, joilla esiintyy voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä
Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein.

Kosteuden tiivistyminen

- Jos tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, tuotteen sisään ja pinnalle voi tiivistyä kosteutta. Tämä tiivistyminen saattaa aiheuttaa tuotteen toimintahäiriöitä.
- Kosteuden tiivistyminen voidaan estää, kun tuote tuodaan suoraan kylmästä lämpimään paikkaan, laittamalla tuote ensin muovipussiin ja sulkemalla sitten pussi, jotta ilmaa ei pääse sisään. Odota noin tunti, kunnes tuotteen lämpötila on saavuttanut ympäristön lämpötilan.
- Jos kosteutta tiivistyy, sammuta tuote ja odota noin tunti, että kosteus haihtuu. Huomaa, että jos otat kuvia, kun objektiivissa on kosteutta, kuvista ei tule tarkkoja.

Kantamista koskeva huomautus

- Älä pidä kiinni, kolhi tai kohdista liiallista voimaa seuraaviin osiin, jos kamerassa on niitä:
 - Objektiiviosa
 - Monitorin liikkuva osa
 - Salaman liikkuva osa
 - Etsimen liikkuva osa
- Älä kannaa kameraa kolmijalka kiinnitettyinä. Kolmijalan liitäntäkolo voi murtua.
- Älä istuudu, jos kamera on housujesi tai hameesi takataskussa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön tai vahingoittaa kameraa.

Tuotteen käsittelyä koskevia huomautuksia

- Muista tarkistaa liittimen suunta ennen kaapelin liittämistä liittimeen. Aseta sitten kaapeli suorassa. Älä aseta tai irrota kaapelia väkisin. Se voi aiheuttaa liitinosan rikkoutumisen.
- Kamera käyttää magneettisia osia magneetit mukaan lukien. Älä tuo kameran lähelle esineitä, kuten luottokortteja ja levykkeitä, joihin magneettisuus vaikuttaa.
- Tallennettu kuva saattaa olla erilainen kuin kuva, jota tarkkailtiin ennen tallennusta.

Säilytys

- Kameran kiinteällä objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus, kun kameraa ei käytetä. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus)

- Kamerat vaihdettavalla objektiivilla
Kiinnitä aina objektiivinsuojus tai rungon suojus, kun kameraa ei käytetä. Jotta kameran sisään ei pääsisi pölyä tai roskia, poista pöly rungon suojuksesta ennen sen kiinnittämistä kameraan.
- Puhdista kamera, jos se on likainen käytön jälkeen. Kameraan jäänyt vesi, hiekka, pöly, suola tms. voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Objektiivien käyttöä koskevia huomautuksia

- Kun käytät moottoroitua zoom-objektiivia, varo, etteivät sormesi tai muut esineet tartu objektiiviin. (vain mallit, joissa on moottoroitu zoom -ominaisuus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos kamera täytyy asettaa valonlähteen, kuten auringonvalon, alle, kiinnitä objektiivinsuojus objektiiviin. (vain mallit, joiden mukana toimitetaan objektiivinsuojus, tai kamerat vaihdettavalla objektiivilla)
- Jos auringonvalo tai muu voimakas valonlähde pääsee kameraan objektiivin kautta, se voi tarkentua kameran sisälle ja aiheuttaa savua tai tulipalon. Kiinnitä objektiivinsuojus objektiiviin, kun laitat kameran säilytykseen. Kun kuvaat vastavalossa, pidä aurinko riittävän kaukana katselukulmasta. Savua tai tulipalo voi tapahtua, vaikka valonlähde olisi hieman katselukulman ulkopuolella.
- Älä altista objektiivia suoraan säteille, kuten lasersäteille. Ne voivat vaurioittaa kuva-anturia ja aiheuttaa kameran toimintahäiriön.
- Jos kohde on liian lähellä, kuvassa voi näkyä objektiivin pölyä tai sormenjälkiä. Pyyhi objektiivi pehmeällä liinalla tms.

Salamaa koskevia huomautuksia (vain salamalla varustetut mallit)

- Pidä sormet etäällä salamasta. Valoa lähettävä osa voi kuumentua.
- Poista kaikki lika salaman pinnalta. Salaman pinnalla oleva lika voi aiheuttaa savua tai kärventymistä salaman välähtämisestä syntyvän lämmön takia. Jos likaa/pölyä on, pyyhi se pois pehmeällä liinalla.
- Palauta salama alkuperäiseen asentoonsa, kun et enää käytä sitä. Varmista, ettei salamaosa jää esiin. (vain mallit, joissa on liikuteltava salama)

Moniliitäntäkenkää koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on moniliitäntäkenkä)

- Kun moniliitäntäkenkään kiinnitetään lisävarusteita, kuten ulkoinen salama, tai irrotetaan niitä, katkaise ensin virta. Kun kiinnität lisävarustetta, tarkista, että se on kiinnitetty kameraan kunnolla.
- Älä käytä moniliitäntäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kameran kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Etsintä ja salamaa koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin tai salama)

- Huolehdi siitä, ettei sormesi ole tiellä, kun painat etsimen tai salaman alas. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)
- Jos etsin- tai salamayksikköön tarttuu vettä, pölyä tai hiekkaa, seurauksena voi olla toimintahäiriö. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin tai liikuteltava salama)

Etsintä koskevia huomautuksia (vain mallit, joissa on etsin)

- Etsimen kanssa kuvattaessa voi esiintyä oireita, kuten silmien rasittumista, väsymistä, matkapahoinvointia tai pahoinvointia. On suositeltavaa pitää tauko säännöllisin väliajoin, kun kuvataan etsimen kanssa.
Jos tunnet olosi epämukavaksi, lopeta etsimen käyttö, kunnes olosi paranee, ja ota tarvittaessa yhteyttä lääkäriin.
- Älä paina etsintä väkisin alas, kun okulaari on vedetty ulos. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. (vain mallit, joissa on liikuteltava etsin ja okulaari, joka voidaan vetää ulos)
- Jos panoroit kameraa katsoessasi etsimeen tai liikutat silmiäsi, etsimessä näkyvä kuva voi olla vääristynyt tai kuvan väri voi muuttua. Tämä on objektiivin tai näyttölaitteen ominaisuus eikä vika. Kun otat kuvan, on suositeltavaa katsoa etsimen keskialuetta.
- Kuva voi olla hieman vääristynyt etsimen kulmien lähellä. Tämä ei ole vika. Jos haluat nähdä koko sommittelun kaikkine yksityiskohtineen, voit käyttää myös monitoria.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.

Monitoria koskevia huomautuksia

- Älä paina näyttöä. Näytön väri voi muuttua, ja tästä voi seurata toimintahäiriö.

- Jos näytön pinnalla on vesipisaroita tai muuta nestettä, pyyhi se pehmeällä liinalla. Jos näyttö jää märäksi, sen pinta voi muuttua tai heikentyä. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.
- Jos kameraa käytetään kylmässä paikassa, kuvaan voi tulla liikkeen jälkiä. Tämä ei ole vika.
- Kun liität kaapeleita kameran liittimiin, monitorin pyörimisalue voi olla rajoitettu.

Huomautuksia kuva-anturista

Jos kameralla osoitetaan erittäin voimakasta valonlähdettä kuvattaessa valokuvia alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvien vaaleat alueet saattavat tallentua mustina.

Kuvatietojen yhteensopivuus

Tämä tuote on DCF (Design rule for Camera File system) -yleisstandardin vaatimusten mukainen. Standardin on määritellyt JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Muiden yritysten tarjoamat palvelut ja ohjelmistot

Tämän tuotteen verkkopalveluja, sisältöä ja [käyttöjärjestelmää ja] ohjelmistoa saattavat koskea erilliset ehdot, niitä voidaan muuttaa tai ne voidaan keskeyttää tai lopettaa milloin tahansa, ja ne saattavat vaatia maksuja, rekisteröitymistä ja luottokorttitietoja.

Huomautuksia Internet-yhteyden muodostamisesta

Yhdistä kamera verkkoon reitittimen kautta tai yhdistä se lähiverkon porttiin, jossa on sama toiminto. Jos yhdistämistä ei tehdä tällä tavalla, seurauksena voi olla tietoturvaongelmia.

Huomautuksia tietoturvasta

- SONY EI VASTAA MISTÄÄN VAHINGOISTA, JOTKA AIHEUTUVAT LÄHETYSLAITTEIDEN ASIANMUKAISTEN TIETOTURVATOIMIEN TOTEUTTAMATTA JÄTTÄMISESTÄ, LÄHETYSARVOISTA JOHTUVISTA EI-VÄLTETTÄVISSÄ OLEVISTA TIETOVUODOISTA TAI MINKÄÄNLAISISTA TIETOTURVAONGELMISTA.
- Verkossa olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet saattavat päästä tuotteeseen käyttöympäristöstä riippuen. Kun liität kameran verkkoon, varmista, että verkko on suojattu kunnolla.
- Signaalien lähellä olevat valtuuttamattomat kolmannet osapuolet voivat tahattomasti siepata tiedonsiirron sisällön. Kun käytät langatonta LAN-tiedonsiirtoa, toteuta asianmukaiset tietoturvatimet suojaamaan tiedonsiirron sisältöä.

Huomautuksia FTP-toiminnosta

Koska sisältö, käyttäjänimet ja salasanat eivät ole salattuja käytettäessä normaalia FTP-toimintoa, käytä FTPS-toimintoa, jos se on saatavilla.

Valinnaiset lisävarusteet

- Suosittelemme käyttämään aitoja Sony-lisävarusteita.
- Jotkin Sony-lisävarusteet ovat saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia

Akun käyttöä koskevia huomautuksia

- Käytä vain aitoja Sony-merkkisiä akkuja.
- Akun oikean varaustilan ilmaisin ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vesitiivis.
- Älä jätä akkua auton sisään, suoraan auringonpaisteeseen tai mihinkään muihin erittäin kuumiin paikkoihin.

Akun lataamista koskevia huomautuksia

- Lataa akku (mukana) ennen tuotteen ensimmäistä käyttökertaa.
- Ladattu akku purkautuu itseksensä vähitellen, vaikka sitä ei käytettäisi. Lataa akku aina ennen tuotteen käyttämistä, jotta et menetä yhtään kuvausmahdollisuutta.
- Älä lataa muita kuin tälle tuotteelle tarkoitettuja akkuja. Muuten seurauksena voi olla vuotoja, ylikuumentumista, räjähdyksiä, sähköiskuja, palovammoja tai vammoja.
- Kun käytetään upouutta akkua tai akkua, jota ei ole käytetty pitkään aikaan, latausvalo (CHARGE) saattaa vilkkua nopeasti, kun akkua ladataan. Jos näin tapahtuu, irrota akku ja aseta se sitten takaisin lataamisen jatkamiseksi.
- Suosittelemme, että akku ladataan ympäristön lämpötilassa 10 °C – 30 °C. Akku ei ehkä lataudu oikein, jos lämpötila on tämän alueen ulkopuolella.
- Toimintaa ei voida taata kaikilla ulkoisilla virtalähteillä.
- Kun lataus on päätynyt, irrota laturi pistorasiasta, jos ladataan laturilla, tai irrota USB-kaapeli kamerasta, jos akkua ladataan, kun se on asetettu kameraan. Muuten akun käyttöikä saattaa lyhentyä.
- Älä lataa akkua jatkuvasti tai toistuvasti käyttämättä sitä välillä, jos se on jo ladattu täyteen tai melkein täyteen. Muuten akun suorituskyky voi heikentyä.
- Jos tuotteen latausvalo vilkkuu latauksen aikana, poista ladattavana oleva akku ja asenna se sitten kunnolla takaisin tuotteeseen. Jos latausvalo vilkkuu uudelleen, se voi olla merkki viallisesta akusta tai siitä, että käytössä on jokin muu akkutyypin. Tarkasta, että akku on oikeantyyppinen.
Jos akku on oikeantyyppinen, poista akku, aseta sen tilalle uusi tai eri akku ja tarkista, että asetettu akku latautuu oikein. Jos asetettu akku latautuu oikein, aiemmin asetettu akku saattaa olla viallinen.

Akun varaustilan ilmaisin

- Akun varaustilan ilmaisin näkyy näytössä.



A: Akun varaustaso korkea

B: Akku tyhjä

- Akun oikean varaustilan ilmaisin tulee näyttöön noin minuutin kuluttua.
- Akun oikean varaustilan ilmaisin ei ehkä näy tietyissä käyttö- tai ympäristöolosuhteissa.
- Jos akun varaustilan ilmaisin ei näy näytössä, tuo se näkyviin painamalla DISP (Näyttöasetus) -painiketta.

Akun tehokas käyttö

- Akun teho heikkenee alhaisissa lämpötiloissa. Niinpä akun käyttöaika on lyhyempi kylmissä paikoissa. Voit pidentää akun käyttöaikaa pitämällä akkua taskussasi kehon lähellä, jotta se lämpenee, ja laittamalla sen tuotteeseen vasta juuri ennen kuvaamista. Jos taskussasi on metalliesineitä, esimerkiksi avaimia, varo etteivät ne aiheuta oikosulkua.

- Akku tyhjenee nopeasti, jos käytetään salamaa toistuvasti, käytetään jatkuvaa kuvaustoimintoa usein, kytetään virta päälle ja pois toistuvasti tai asetetaan monitori hyvin kirkkaaksi.
- Suosittelemme vara-akkujen käyttöä ja harjoituskuvien ottamista ennen varsinaisia kuvia.
- Jos akun liitin on likainen, tuotteeseen ei ehkä voi kytkeä virtaa tai akku ei ehkä lataudu kunnolle. Puhdista tällöin akku pyyhkimällä pöly kevyesti pois pehmeällä liinalla tai vanupuikolla.

Akun säilyttäminen

Lataa akku täyteen ja tyhjennä se täysin sitten kamerassa vähintään kerran vuodessa ennen säilytystä akun suorituskyvyn ylläpitämiseksi. Säilytä akkua viileässä ja kuivassa paikassa, kun olet poistanut sen kamerasta.

Akun käyttöikä

- Akun käyttöikä on rajallinen. Jos samaa akkua käytetään toistuvasti tai pitkiä aikoja, akun kapasiteetti heikkenee vähitellen. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti, on ehkä aika vaihtaa akku uuteen.
- Akun käyttöikään vaikuttavat sen säilytys- ja käyttöolosuhteet sekä käyttöympäristö.

Muistikorttia koskevia huomautuksia

- Jos  (ylikuumentumisvaroituskuvake) näkyy monitorissa, älä poista muistikorttia kamerasta heti. Odota sen sijaan hetki kameran pois päältä kytkemisen jälkeen ja poista sitten muistikortti. Jos kosketat muistikorttia sen ollessa kuuma, voit pudottaa muistikortin, ja se voi vaurioitua. Ole varovainen, kun poistat muistikortin.
- Jos kuvia otetaan ja poistetaan toistuvasti pitkään, muistikortilla olevan tiedoston tiedot voivat pirstoutua ja videokuvaus voi keskeytyä kesken kuvauksen. Jos näin tapahtuu, tallenna kuvat tietokoneeseen tai muuhun tallennuspaikkaan ja suorita sitten toiminto [Alusta] käyttämällä tätä kameraa.
- Älä poista akkua tai muistikorttia, irrota USB-kaapelia tai sammuta kameraa, kun käytön merkkivalon palaa. Muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Muista varmuuskopioida tiedot niiden turvaamiseksi.
- Kaikkien muistikorttien toimivuutta ei taata.
- SDXC/CFexpress Type A -muistikortille tallennettuja kuvia ei voi tuoda eikä toistaa tietokoneilla tai AV-laitteilla, jotka eivät ole exFAT-yhteensopivia USB-kaapelilla liitettynä. Varmista, että laite on exFAT-yhteensopiva, ennen kuin liität sen kameraan. Jos liität kameran yhteensopimattomaan laitteeseen, saatat saada kehoitteen alustaa kortti. Älä koskaan alusta korttia tämän kehoituksen takia, sillä toimenpide poistaa kaikki kortilla olevat tiedot. (exFAT on tiedostojärjestelmä, jota käytetään SDXC-muistikorteissa tai CFexpress Type A -muistikorteissa.)
- Älä altista muistikorttia vedelle.
- Älä iske, taivuta tai pudota muistikorttia.
- Muistikorttia ei saa käyttää tai säilyttää seuraavanlaisissa olosuhteissa:
 - Kuumat paikat, kuten auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätilat
 - Suoralle auringonvalolle altistuvat paikat
 - Kosteat paikat tai paikat, joissa on syövyttäviä aineita
- Jos muistikorttia käytetään lähellä alueita, joissa on voimakasta magnetisoitumista, tai paikoissa, joissa on staattista sähköä tai sähköhäiriöitä, muistikortilla olevat tiedot voivat vahingoittua.
- Älä koske muistikortin liitinosaan käsin tai metalliesineillä.
- Älä jätä muistikorttia pikkulasten ulottuville. He voivat niellä sen vahingossa.
- Älä pura tai muunna muistikorttia.
- Muistikortti voi olla kuuma, jos sitä on juuri käytetty pitkään. Käsittele sitä varovasti.
- Tietokoneessa alustettu muistikortti ei välttämättä toimi tuotteen kanssa. Muista alustaa muistikortti käyttämällä tätä tuotetta.
- Tietojen luku- ja kirjoitusnopeus vaihtelee muistikortin ja käytetyn laitteiston yhdistelmän mukaan.
- Älä paina kovasti, kun kirjoitat kortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa muistikorttiin tai muistikorttisovittimeen. Et ehkä voi poistaa muistikorttia.
- Jos SD-muistikortin kirjoitusuojaus- tai poistuojauskytkin on LOCK-asennossa, kuvia ei voi tallentaa eikä poistaa. Aseta tässä tapauksessa kytkin tallennusasentoon.
- microSD-muistikortin käyttäminen tämän tuotteen kanssa:
 - Muista asettaa muistikortti sille tarkoitettuun sovittimeen. Jos muistikortti asetetaan tuotteeseen ilman muistikorttisovittinta, korttia ei ehkä voi poistaa tuotteesta.
 - Kun muistikortti asetetaan muistikorttisovittimeen, varmista, että muistikortti asetetaan oikein päin niin pitkälle kuin se menee. Jos korttia ei aseteta oikein, seurauksena voi olla toimintahäiriö.


Aiheeseen liittyvää

- [Alusta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuva-anturin puhdistus (Kennon puhdistus)


Jos kameran sisään päässyt pöly tai lika kiinnittyy kuva-anturin (osa, joka muuntaa valon sähköiseksi signaaliksi) päälle, se voi näkyä kuvissa tummina pisteinä joissakin kuvausympäristöissä. Jos näin tapahtuu, voit puhdistaa kuva-anturin nopeasti noudattamalla alla olevia ohjeita.

- 1 **Varmista, että akku on latautunut riittävästi.**
 - 2 **MENU** →  (**Asetus**) → **[Asetusvalinta]** → **[Pölynestotoiminto]** → **[Kennon puhdistus]** → **[Syötä]**.
Kuva-anturi ravistaa pölyn pois tärisemällä hieman.
 - 3 **Irrota objektiivi.**
 - 4 **Puhdista kuva-anturin pinta ja ympäristö erikseen myytävällä puhaltimella.**
 - Pidä kameraa etupuoli hieman alaspäin, jotta pöly putoaa ulos.
-
- 5 **Kytke kamera pois päältä.**
 - 6 **Kiinnitä objektiivi.**

Vihje

- Tietoja kuva-anturin pölyn määrän tarkistamisesta ja lisätietoja puhdistusmenetelmistä on seuraavassa osoitteessa.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Huomautus

- Kun suoritat puhdistustilaa, kiinnitä tai irrota objektiivi kamera kytkettynä päälle.
- Älä sammuta kameraa puhdistuksen aikana.
- Varmista ennen puhdistuksen suorittamista, että akun jäljellä oleva varaus on vähintään  (3 akkukuvaketta jäljellä).
- Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi roiskuttaa vesipisaroita kameran rungon sisään.
- Älä työnnä puhaltimen kärkeä sisään objektiivin kiinnitysalueen ohi, jotta puhaltimen kärki ei kosketa kuva-anturia.

- Älä puhalla kuva-anturiin liian lujaa, kun puhdistat sitä puhaltimella. Jos anturiin puhalletaan liian lujaa, tuotteen sisäosat voivat vaurioitua.
- Jos pölyä on jäljellä myös sen jälkeen, kun tuote on puhdistettu ohjeiden mukaisesti, ota yhteys huoltoon.
- Kuva-anturista kuuluu värisevää kohinaa puhdistuksen aikana. Tämä ei ole vika.
- Puhdistaminen voidaan tehdä automaattisesti, kun virta kytketään pois päältä.

Aiheeseen liittyvää

- [Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen](#)
- [Pölynestotoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Puhdistaminen

Objektiivin puhdistaminen

- Älä käytä puhdistusliuoksia, jotka sisältävät orgaanisia liuottimia, kuten tinneriä tai bensiiniä.
- Kun puhdistat objektiivin pintaa, käytä pölyn poistamiseen jotakin tavallista puhallinta. Jos pintaan tarttuu pölyä, pyyhi se pois pehmeällä liinalla tai paperipyyhkeellä, joka on kostutettu linssinpuhdistusaineella. Pyyhi pyörittävällä liikkeellä linssin keskeltä ulospäin. Älä sumuta linssinpuhdistusainetta suoraan objektiivin pinnalle.

Kameran rungon puhdistaminen

Älä koske tuotteen objektiivin kiinnikkeen sisällä olevia osia, kuten objektiivin signaalikosketinta. Käytä objektiivin kiinnikkeen sisäpuolen puhdistukseen erikseen myytävää puhallinta* pölyn puhaltamiseksi pois.

* Älä käytä spray-tyyppistä puhallinta, koska se voi aiheuttaa toimintahäiriön.

Tuotteen pinnan puhdistaminen

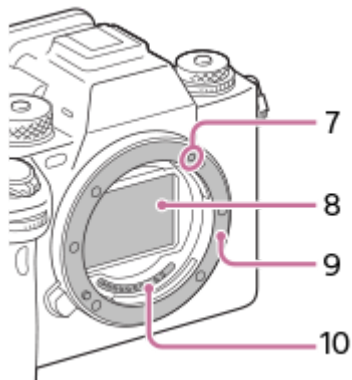
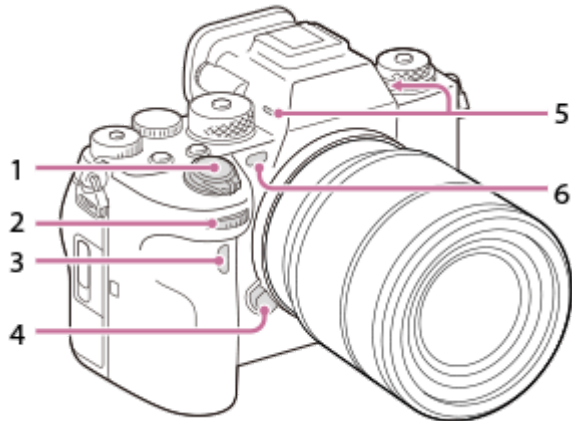
Puhdista tuotteen pinta kevyesti vedellä kostutetulla pehmeällä liinalla ja pyyhi pinta sitten kuivaksi puhtaalla liinalla. Viimeistelyn tai kotelon vahingoittumisen ehkäiseminen:

- Älä altista tuotetta kemiallisille tuotteille, kuten tinnerille, bensiinille, alkoholille, kertakäyttöpyyhkeille, hyönteiskarkotteelle, aurinkovoiteelle tai hyönteismyrkylle.
- Älä kosketa tuotetta, jos käsissäsi on jotain yllämainituista.
- Älä jätä tuotetta pitkäaikaiseen kosketukseen kumin tai vinyylin kanssa.

Näytön puhdistaminen

- Jos monitoria pyyhitään voimakkaasti paperinenälinalla tms., se voi naarmuuntua.
- Jos näyttö likaantuu sormenjäljistä tai pölystä, poista pöly varovasti pinnalta ja puhdista sitten näyttö pehmeällä liinalla tms.

Etupuoli



1. ON/OFF (Virta) -kytkin/suljinpainike
2. Etupainike
Kunkin kuvaustilan asetuksia voidaan säätää nopeasti.
3. Infrapunakaukolaukaisinanturi
4. Objektiivin vapautuspainike
5. Mikrofoni
Älä peitä tätä osaa videoiden tallennuksen aikana. Muuten seurauksena voi olla kohinaa tai alhaisempi äänenvoimakkuus.
6. AF-valaisin / itselaukaisimen valo / näkyvän valon ja infrapuna-anturi
Älä peitä tätä osaa kuvauksen aikana.
7. Kiinnitinindeksi
8. Kuva-anturi*
9. Kiinnitin
10. Objektiivin koskettimet*

* Älä kosketa näitä osia suoraan.

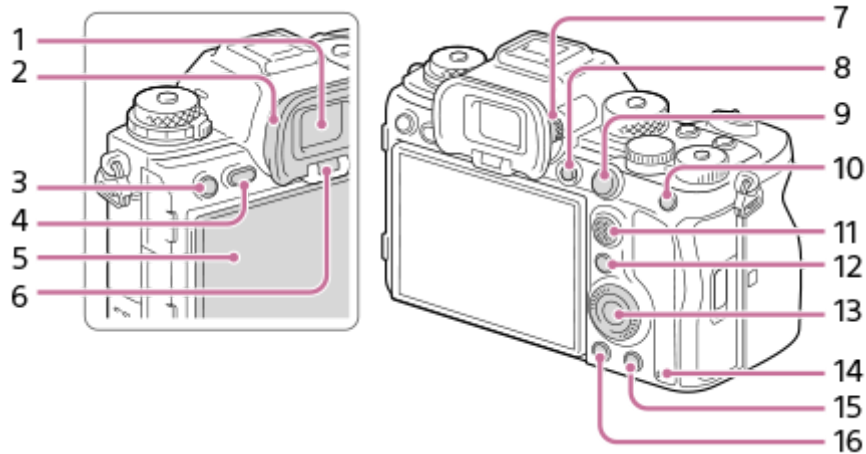
Aiheeseen liittyvää

- [Takapuoli](#)

- [Yläpuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

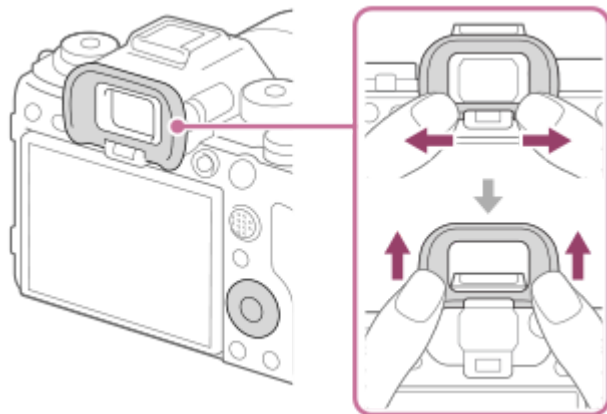
Takapuoli




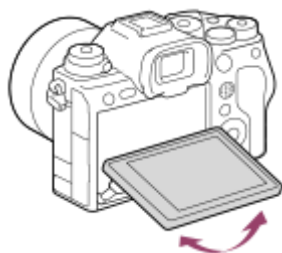
1. Etsin
2. Okulaarisuojus

Okulaarin kupin irrotus

Paina okulaarin kupin alaosassa olevia kahvoja vasemmalle ja oikealle ja nosta kuppi pois.








3. Kuvaus: C3-painike (mukautettu painike 3)
Katselu:  (Suojaa) -painike
4. MENU-painike
5. Monitori (kosketuskäyttö: kosketuspaneeli/kosketuslevy)
Voit säätää monitorin helposti katseltavaan kulmaan ja kuvata mistä tahansa asennosta.



6. Silmäanturi
7. Diopterin säätöpainike

Säädä diopterin säätöpainiketta näkökykyksi mukaan, kunnes näyttö näkyy selvästi etsimessä. Jos diopterin säätöpainikkeen kiertäminen on vaikeaa, irrota okulaarin kuppi ennen painikkeen käyttämistä.

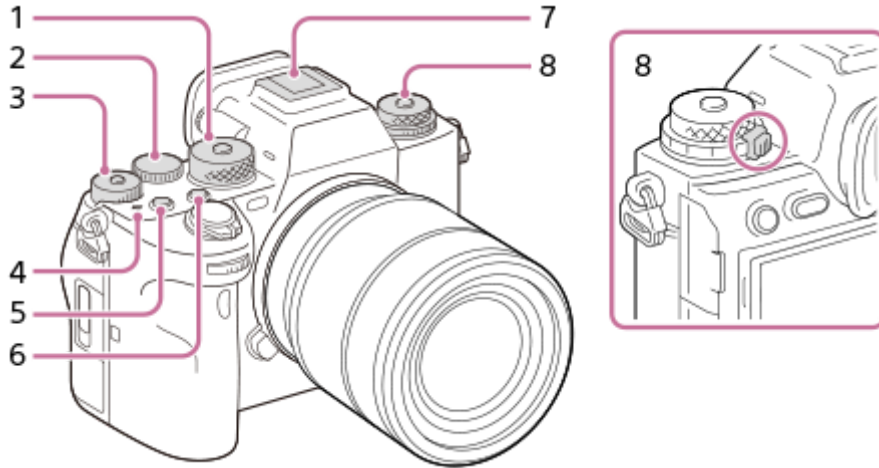


8. MOVIE (Video) -painike
9. Kuvaus: AF-ON (AF käytössä) -painike
Katselu:  (Suurena) -painike
10. Kuvaus: AEL-painike
[AEL-pito] on määritetty AEL-painikkeeseen oletusasetuksissa.
Katselu:  (Kuvahakemisto) -painike
11. Monivalintakytkin
12. Kuvaus: Fn (Toiminto) -painike
Katselu:  (Lähetä älypuhelimeen) -painike
Voit näyttää ruudun kuvien siirtämiseksi älypuhelimeen painamalla tätä painiketta.
13. Kiekkopainike
14. Käytön merkkivalo
15. Kuvaus: C4-painike (mukautettu painike 4)
Katselu:  (Poista) -painike
16.  (Toisto) -painike

Aiheeseen liittyvää

- [Etupuoli](#)
- [Yläpuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

Yläpuoli



1. Tilapyörä

Tilapyörän lukitus vapautetaan, kun lukituksen poistopainikkeen keskiö pidetään painettuna.


2. Takapainike

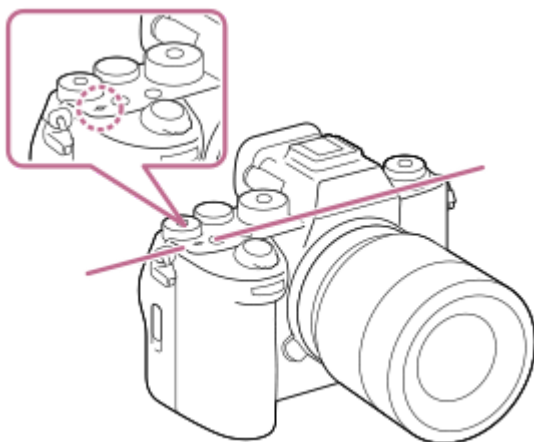
Kunakin kuvaustilan asetuksia voidaan säätää nopeasti.

3. Valotuksen korjauspainike

Lukituspainikkeen keskiön painaminen vaihtaa valotuksen korjauspainikkeen lukittu- ja vapautettu-tilan välillä. Painikkeen lukitus on vapautettu, kun lukkopainike on noussut ylös ja valkoinen viiva on näkyvässä.

4. Kuva-anturin sijaintimerkki

- Kuva-anturi on anturi, joka muuttaa valon sähköiseksi signaaliksi. Kuva-anturin sijainnin osoittaa  (Kuva-anturin sijaintimerkki). Kun mitaat kameran ja kohteen välistä tarkkaa etäisyyttä, käytä mittaamiseen tämän vaakasuoran viivan sijaintia.



- Jos kohde on lähempänä kuin objektiivin pienin kuvausetäisyys, tarkennusta ei voi vahvistaa. Varmista, että kohteen ja kameran välillä on riittävä välimatka.

5. C1-painike (mukautettu painike 1)

6. C2-painike (mukautettu painike 2)

7. Moniliitântäkenkä*

Eräät lisävarusteet eivät välttämättä mene kokonaan sisään vaan ulkonevat taaksepäin moniliitântäkengästä. Jos varuste kuitenkin saavuttaa kengän etureunan, liitântä on suoritettu.

8. Ylempi: Kuvanoton tilapyörä

Kuvanoton tilapyörä vapautetaan, kun keskiössä olevaa lukituksen poistopainiketta painetaan.

Alempi: Tarkennuksen tilapainike

Tarkennuksen tilapainike vapautetaan, kun takana olevaa lukituksen vapautuspainiketta painetaan.

* Lisätietoja moniliitântäkengän kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn verkkosivustosta, Sonyn jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Myös lisälaittekengälle tarkoitettuja lisälaitteita voidaan käyttää. Toimintaa muiden valmistajien lisälaitteiden kanssa ei taata.

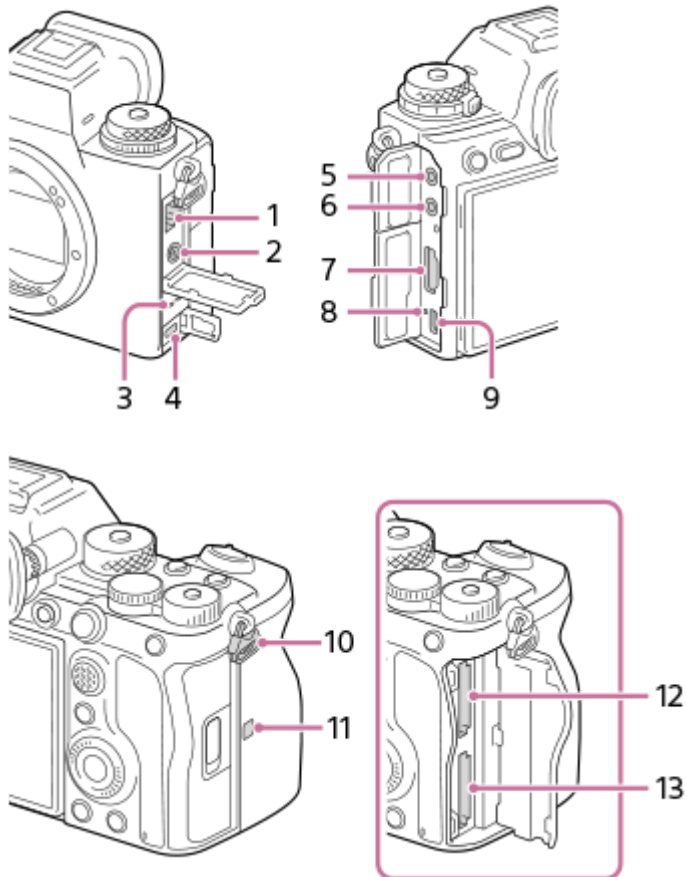
 Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

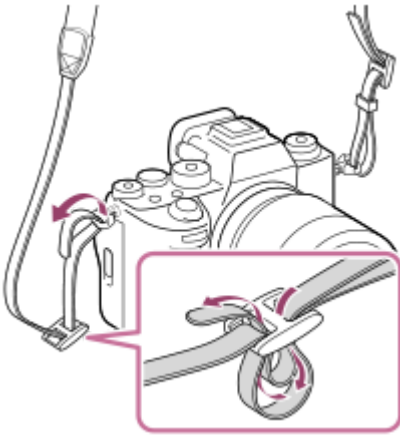
Aiheeseen liittyvää

- [Etuapuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Sivut](#)
- [Pohja](#)

Sivut

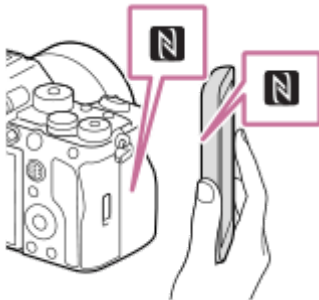


1. LAN-liitin
2. ⚡ (Salaman synkronointi) -liitin
3. Kaiutin
4. Multi/micro USB -liitin*
Tämä liitin tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.
5. 🎤 (Mikrofoni) -pistoke
Kun ulkoinen mikrofoni kytketään, sisäinen mikrofoni poistetaan käytöstä automaattisesti. Jos ulkoinen mikrofoni tarvitsee virtaa ulkoisesta virtalähteestä, kamera syöttää virtaa mikrofonille.
6. 🎧 (Kuulokkeet) -pistoke
7. HDMI-tyypin A-liitin
8. Latausvalo
9. USB Type-C -liitin
10. Olkahihnan koukut
Kiinnitä hihnan molemmat päät kameraan.



11. (N-merkki)

- Tämä merkki osoittaa kosketuspisteen kameras ja NFC-yhteensopivan älypuhelimien yhdistämistä varten.



- NFC (Near Field Communication, liikeyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

12. SLOT 1 (muistikorttipaikka 1)

13. SLOT 2 (muistikorttipaikka 2)

* Lisätietoja Multi/micro USB -liittimen kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sony-web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

USB-liittimiä koskevia huomautuksia

Voit käyttää joko USB Type-C -liitintä tai Multi/micro USB -liitintä USB-tiedonsiirtoon. USB-tiedonsiirtoa ei kuitenkaan voi suorittaa molemmilla liittimillä samaan aikaan. Käytä USB Type-C -liitintä virran syöttämiseen ja akun lataamiseen. Tähän kameraan ei voi syöttää virtaa Multi/micro USB -liittimen kautta.

- Voit käyttää Multi/micro USB -liittimelle tarkoitettuja lisälaitteita, kuten kaukosäädintä (myydään erikseen), samalla, kun syötetään virtaa tai suoritetaan PC Remote -kuvausta käyttämällä USB Type-C -liitintä.

Liitinsuojusta koskevia huomautuksia

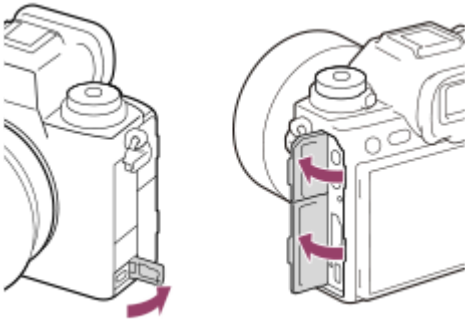
Varmista ennen käyttöä, että liitinsuojus on suljettu.

Kaapelisuojusta koskevia huomautuksia

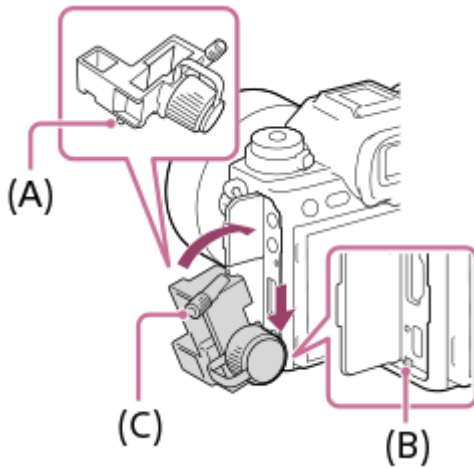
Käytä kaapelisuojusta estämään kaapelin irtoaminen, kun kuvataan kaapeli liitettynä.

Kaapelisuojuksen kiinnittäminen

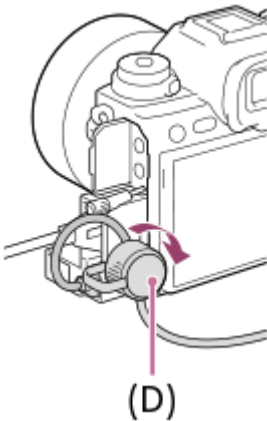
1. Avaa kuulokeliittimen suojuksen, HDMI-liittimen suojuksen ja Multi/micro USB -liittimen suojuksen.



2. Kiinnitä kaapelisuojuksen koukku **(A)** loveen **(B)** USB Type-C -liittimen alapuolella, ja kiinnitä se niin, että se peittää kameran liittimen pinnan, ja paina sitä samalla alaspäin, jotta se ei irtoa.
3. Paina kiinnitysruuvi **(C)** sisään ja kierrä sitä kaapelisuojuksen kiinnittämiseksi.



4. Aseta kaapeli yhteen liittimistä.
5. Aseta kaapeli pidäkeosaan ja kiinnitä sitten kaapeli kiinnityskiekolla **(D)**.



Kaapelisuojuksen irrottaminen

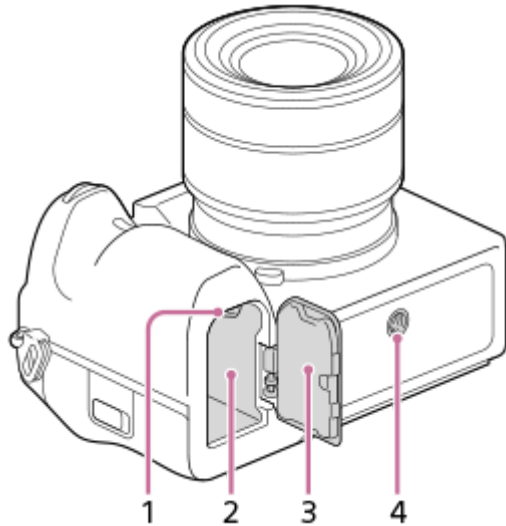
Löysää kiinnitysruuvia ja irrota sitten kaapelisuojuus.

Aiheeseen liittyvää

- [Etupuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Yläpuoli](#)
- [Pohja](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Pohja

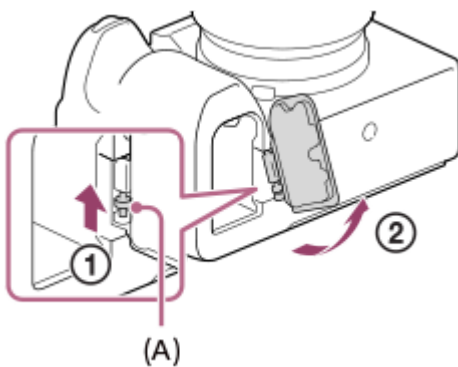


1. Lukitusvipu
2. Akkulokero
3. Akun kansi

Jos kiinnität lisälaitteen, kuten pystykahvan (myydään erikseen), irrota akun kansi.

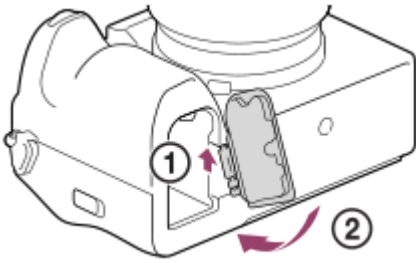
Akun kannen irrottaminen

Vedä akun kannen vapautusvipua (A) nuolen suuntaan ja irrota sitten akun kansi.



Akun kannen kiinnittäminen

Aseta akun kannen toisella puolella oleva akseli kiinnityskohtaan ja paina sitten akun kansi paikalleen kiinnittämällä akseli vastakkaiselle puolelle.



4. Kolmijalan liitännäkolo

Tukee 1/4-20 UNC -ruuveja

Käytä jalustaa, jonka ruuvien pituus on alle 5,5 mm. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää kameraa tukevasti, ja kamera voi vahingoittua.

Aiheeseen liittyvää

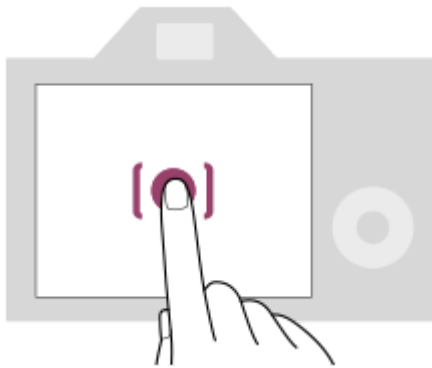
- [Etupuoli](#)
- [Takapuoli](#)
- [Yläpuoli](#)
- [Sivut](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Monitorin kosketustoiminnot

Voit intuitiivisesti suorittaa toimintoja, kuten tarkentaa kuvausnäytössä ja käyttää toistonäyttöä, koskettamalla monitoria.

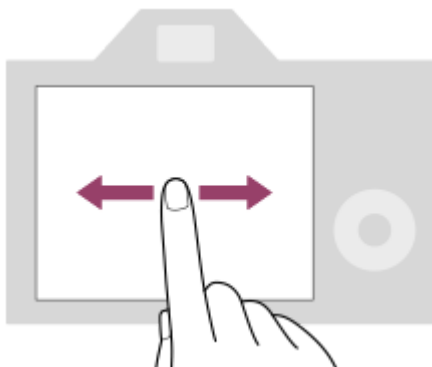
Kosketustoiminnot (kuvausnäytössä)



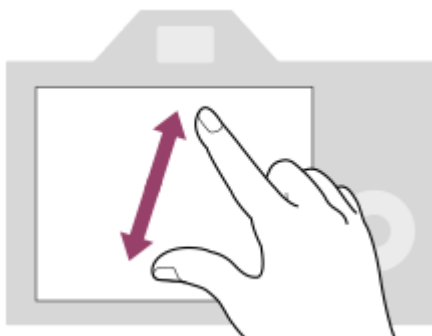
Kosketa monitoria ja määritä, mihin tarkennetaan (Kosketustarken.).

Kosketa kohdetta monitorissa käyttäaksesi kosketuksen seurantatoimintoa (Kosket.seuranta).

Kosketustoiminnot (toistonäytössä)



Siirry edelliseen tai seuraavaan kuvaan pyyhkäisemällä vasemmalle tai oikealle yhden kuvan toiston aikana.



Voit suurentaa tai pienentää näytössä näkyvää kuvaa siirtämällä sormia näytöllä erilleen tai yhteen (loitonna/lähennä) yhden kuvan toiston aikana.

- Voit myös suurentaa valokuvan tai poistaa suurennetusta kuvasta kaksoisnapauttamalla monitoria.
- Voit aloittaa tai pysäyttää videon toiston kosketustoiminnoilla toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

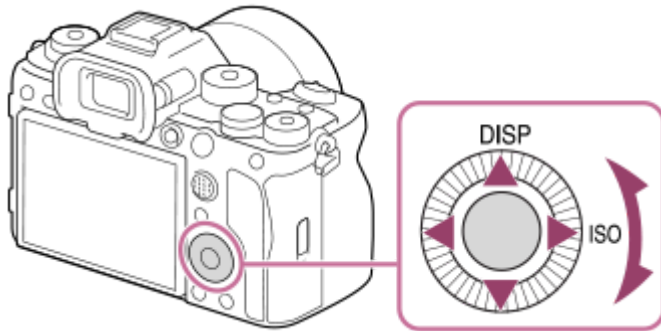
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusherkyys](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)
- [Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla \(Kosket.seuranta\)](#)


5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kiekkopainikkeen käyttö

Valikkonäytössä tai näytössä, joka tulee esiin, kun Fn-painiketta painetaan, voit siirtää valintakehystä kiertämällä kiekkopainiketta tai painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta. Valinta vahvistetaan, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.



- DISP (Näytön asetus)- ja ISO ( ISO)-toiminnot on määritetty kiekkopainikkeen ylä-/oikealle puolelle. Voit lisäksi määrittää valittuja toimintoja kiekkopainikkeen vasemmalle/oikealle/alapuolelle ja keskiöön sekä sen kiertotoimintoon.
- Toiston aikana voit näyttää seuraavan/edellisen kuvan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

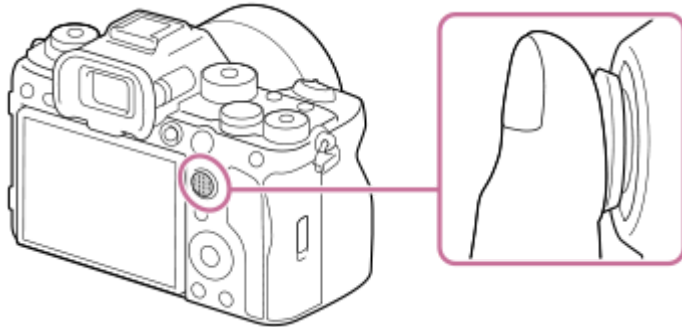
Aiheeseen liittyvää


- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Monivalintakytkimen käyttäminen

Voit siirtää tarkennusaluetta painamalla monivalintakytkintä ylös/alas/vasemmalle/oikealle. Voit myös määrittää aktivoitavan toiminnon, kun monivalintakytkimen keskiötä painetaan.



- Laita sormi suoraan monivalintakytkimen päälle, niin voit käyttää sitä tarkemmin.
- Tarkennusaluetta voidaan siirtää, kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:
 - [Vyöhyke]
 - [Piste: S] / [Piste: M] / [Piste: L]
 - [Laajenn. piste]
 - [Seuranta: Vyöhyke]
 - [Seuranta: Piste S] / [Seuranta: Piste M] / [Seuranta: Piste L]
 - [Seuranta: Laajennettu piste]
- [Vakiotarkennus] -toiminto on oletusarvoisesti määritetty monivalintakytkimen keskiöön.

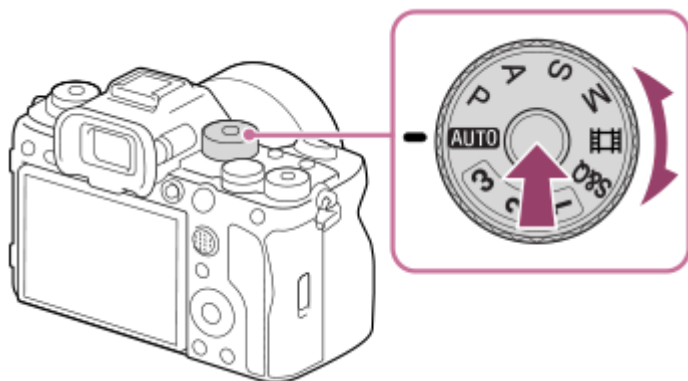
Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Vakiotarkennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tilapyörän käyttö

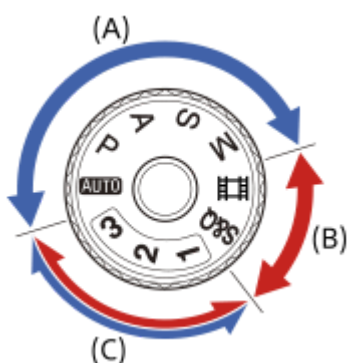
Valitse kuvaustila tilapyörällä kohteen ja kuvauksen tarkoituksen mukaan.



- Kierrä tilapyörää samalla, kun painat sen keskellä olevaa tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

Kuvaustilan tiedot

Tilapyörän tilat on jaettu valokuvaustiloihin, videotallennustiloihin ja rekisteröinnin palautustiloihin.



- (A) Valokuvaustilat
(B) Videotallennustilat
(C) Rekisteröinnin palautustilat

Vihje

- Näytetyt valikkokohteet vaihtelevat tilapyörän asetuksen mukaan.


(A) Valokuvaustilat


Valitsemasi kuvaustila määrittää, miten aukon arvoa (F-arvon) ja valotusaikaa säädetään.

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
AUTO (Automaattinen)	Älykäs autom.	Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.
P	Ohjelmoitava	Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti. Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ISO].


Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
A	Aukko etusijalla	Aukon arvo saa etusijan, ja valotusaika säädetään automaattisesti. Valitse tämä, jos haluat sumentaa taustaa tai tarkentaa koko näyttöön.
S	Suljinaika etusijalla	Valotusaika saa etusijan, ja aukon arvo säädetään automaattisesti. Valitse tämä, jos haluat kuvata nopeasti liikkuvan kohteen ilman sumentumista tai kuvata vettä tai valojäljen.
M	Käsivalotus	Säädiä manuaalisesti sekä aukon arvoa että valotusaikaa. Voit kuvata omalla suosikkivalotuksellasi.

(B) Videotallennustilat

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
 (Video)	Video	Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten.
S&Q	Hidas ja nopea liike	Voit asettaa valotustilan hitaan ja nopean liikkeen kuvausta varten.

Valotuksen asettamistapa videotallennustiloissa riippuu asetuksesta MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valot. ohjaustyypp.].

Kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetuksena on [P/A/S/M-tila]:

MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valotustila] tai [**S&Q** Valotustila] → Valitse haluamasi valotustila seuraavista: P/A/S/M.

Kun [Valot. ohjaustyypp.]-asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila]:

Aukon arvoa, valotusaikaa ja ISO-herkkyttä voidaan vaihtaa automaattisen ja manuaalisen asetuksen välillä käyttämällä seuraavia mukautettuihin näppäimiin määritettyjä toimintoja.

- Aukon arvo
[Aut./man. vai. as.] → [Av: aut./man. vai.]
- Valotusaika
[Aut./man. vai. as.] → [Tv: aut./man. vai.]
- ISO-herkkyys
[Aut./man. vai. as.] → [ISO: aut./man. va.]

Jos valitset manuaalisen asetuksen, kierrä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta ja aseta haluamasi arvo.

(C) Rekisteröinnin palautustilat

Tilapyörä	Kuvaustila	Kuvaus
1 / 2 / 3	MR Pal. kamera-aset.	Voit palauttaa usein käytetyt tilat ja numeroarvoiset asetukset, jotka on rekisteröity* etukäteen, ja ottaa sitten kuvat. * Kohdassa [MR Kamera-as. muisti] voit rekisteröidä erilaisia kuvausasetuksia, kuten valotustilan (P/A/S/M), aukon (F-arvo) ja valotusajan.

Aiheeseen liittyvää

- [Älykäs autom.](#)
- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)

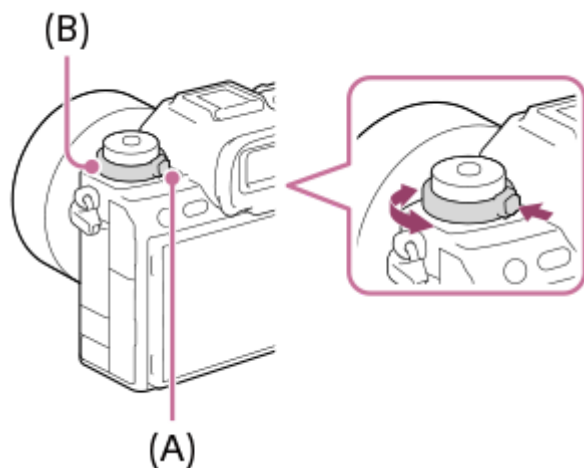
- Video: Valotustila
- Hidas ja nopea liike: Valotustila
- Pal. kamera-aset.
- Kamera-as. muisti
- MENU-painikkeen käyttäminen

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tarkennuksen tilapainikkeen käyttö

Valitse tarkennustila tarkennuksen tilapainikkeella kohteen ja kuvausskenaarion mukaan.



Valitse haluamasi tila kiertämällä tarkennuksen tilapainiketta **(B)** samalla, kun pidät tarkennuksen tilapyörän lukon vapautuspainiketta **(A)** painettuna.

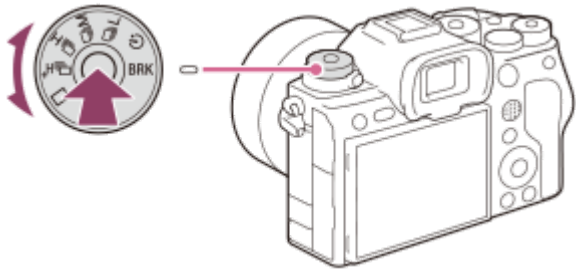
Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Kuvanottotavan tilapyörän käyttö

Valitse kuvanottotapa kuvanottotavan tilapyörällä kohteen ja kuvausskenaarion mukaan.



Valitse haluamasi tila kiertämällä kuvanottotavan tilapyörää samalla, kun pidät kuvanottotavan tilapyörän lukon vapautuspainiketta painettuna.

Vihje

- Kun käytät elektronista suljinta, voit valita haluamasi jatkuvan kuvausnopeuden valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Jatkuv. kuv. nop.].

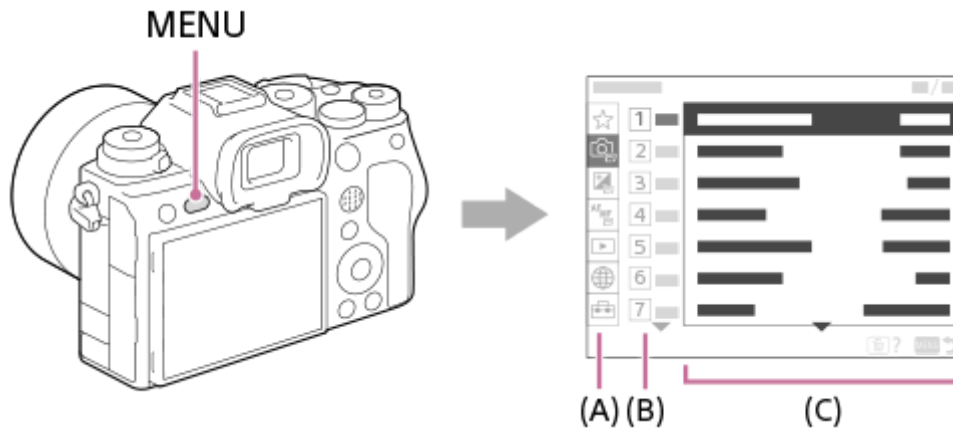
Aiheeseen liittyvää

- [Kuvanottotapa](#)
- [Jatkuv. kuv. nop.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

MENU-painikkeen käyttäminen

Valikkonäyttö saadaan esiin painamalla MENU-painiketta. Voit muuttaa kaikkia kameran toimintoihin liittyviä asetuksia, kuvaus ja toisto mukaan lukien, tai voit suorittaa toiminnon valikkonäytöstä.



(A) Valikkovälilehti

Valikkovälilehdet luokitellaan käyttöskenaarion, kuten kuvauksen, toiston, verkkoasetusten tms., mukaan.

(B) Valikkoryhmä

Valikkokohteet on ryhmitelty toiminnon mukaan jokaisessa välilehdessä.

Ryhmälle määritetty numero on välilehden sarjanumero. Käytössä olevan ryhmän sijainnin voi määrittää katsomalla numeron.

(C) Valikkokohde

Valitse toiminto, jonka haluat määrittää tai suorittaa.

Vihje

- Valitun välilehden tai ryhmän nimi näkyy näytön yläosassa.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], valikkonäytön kosketustoiminnot ovat mahdollisia.

Valikkonäytön perustoiminnot

1. Tuo valikkonäyttö esiin painamalla MENU-painiketta.
2. Liiku valikkopuussa ja etsi haluamasi valikkokohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta/vasenta/oikeaa puolta.
 - Näytössä näkyvät valikkokohteet eroavat valokuvaustiloissa ja videotallennustiloissa.



(A)

(B)

(C)

- (A) Valikkovälilehdet
- (B) Valikkoryhmät
- (C) Valikkokohteet

3. Valitse valikkokohde painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
Monitoriin tulee valitun kohteen asetusnäyttö tai suoritusnäyttö.

4. Valitse parametri tai suorita toiminto.

- Jos haluat peruuttaa parametrin muuttamisen, palaa edelliseen näyttöön painamalla MENU-painiketta.

5. Poistut valikkonäytöstä painamalla MENU-painiketta.
Palaat kuvausnäyttöön tai toistonäyttöön.

Vihje

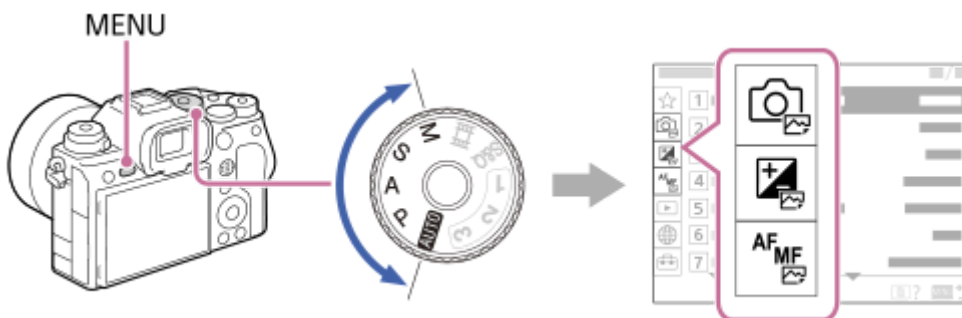
- Voit tuoda valikkonäytön esiin määrittämällä [MENU]-toiminnon mukautettuun näppäimeen käyttämällä [Oma painike -as.] -tai [Oma painike -as.] -toimintoa ja painamalla sitten kyseistä näppäintä.

Tilapyörän ja valikkonäytön välinen suhde

Valikkoryhmät ja valikkokohteet, jotka näkyvät [Kuvaus]-, [Valotus/väri]- ja [Tarkennus]-välilehdissä vaihtelevat tilapyörän asetuksen mukaan.

Valokuvaustilat (AUTO/P/A/S/M)

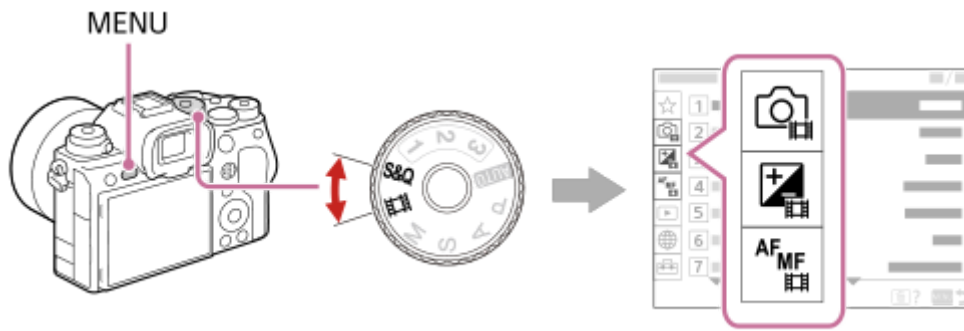
- Valokuvien kuvaamisen valikkokohteet näytetään.*






* Koska voit tallentaa videoita MOVIE (video) -painikkeella myös valokuvien kuvaustilassa, myös eräät perusvideovalikkokohteet näytetään.

Videoiden tallennustilat (/S&Q)

- Videotallennuksen valikkokohteet näytetään.



Kohdassa Käyttöopas käytetyt kuvakkeet

-  : valokuvaustilassa näytettävät valikkokohteet (AUTO/P/A/S/M)
-  : videotallennustilassa näytettävät valikkokohteet (video/S&Q)
-  : sekä valokuvaustiloissa että videotallennustiloissa näytettävät valikkokohteet

Aiheeseen liittyvää

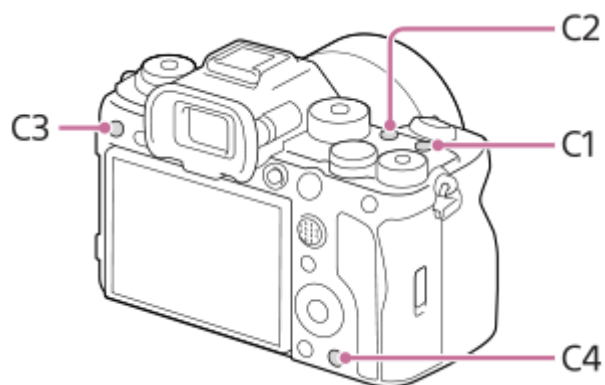
- [Lisää kohta](#)
- [Oman valikon näyttö](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Tilapyörän käyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

C (mukautettu) -painikkeiden käyttäminen





Jos määrität usein käytetyt toiminnot mukautettuihin painikkeisiin (C1–C4) etukäteen, voit käyttää näitä toimintoja nopeasti koskettamalla painiketta kuvauksen tai toiston aikana.

Suosittelut toiminnot on oletusarvoisesti määritetty mukautettuihin painikkeisiin.



Mukautettujen painikkeiden toimintojen tarkistaminen/vaihtaminen

Voit vahvistaa toiminnon, joka on määritetty kullekin mukautetulle painikkeelle, noudattamalla seuraavia ohjeita.

MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.], [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.].

Jos haluat vaihtaa mukautetun painikkeen toiminnon, paina kiekkopainikkeen keskiötä samalla kun mukautettu painike on valittuna. Tälle painikkeelle määritettävissä olevat toiminnot tulevat esiin. Valitse haluamasi toiminto.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

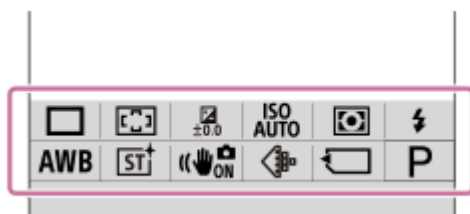
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Fn (Toiminto) painikkeen käyttäminen


Jos painat Fn (Toiminto) -painiketta kuvauksen aikana, näyttöön ilmestyy toimintovalikko, jossa näkyvät useimmin käytetyt toiminnot, kuten tarkennusalue ja valkotasapaino, jotka voit sitten valita nopeasti.

Esimerkki toimintovalikosta

Näytettävät kohteet vaihtelevat kamerasen tilan mukaan.

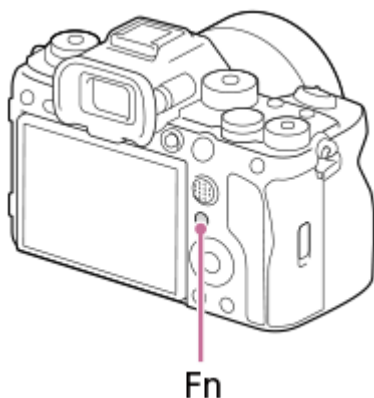


Vihje

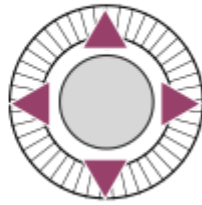
- Rekisteröi suosikkitoimintosi toimintovalikkoon valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Fn-valikkoasetukset]. Voit rekisteröidä erikseen 12 toimintoa valokuvien kuvaamiseen ja 12 toimintoa videoiden kuvaamiseen.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], valikkonäytön kosketustoiminnot ovat mahdollisia.
- Kun [Kosketustoiminto]-asetukseksi on valittu [Käytössä], voit avata myös [Fn-valikkoasetukset] pitämällä toimintovalikon kuvaketta painettuna.

1 Paina kiekkopainikkeessa toistuvasti DISP, kun haluat näkyviin muun näyttötilan kuin [Etsin].

2 Paina Fn (Toiminto) -painiketta.



3 Valitse asetettava toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.



4 Valitse haluamasi asetus kiertämällä etupainiketta ja painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Eräitä toimintoja voidaan hienosäätää takapainikkeella.

Fn-painikkeen käyttäminen [Etsin]-näytössä

Jos painat Fn-painiketta, kun monitorin näytöksi on asetettu [Etsin], voit käyttää suoraan kohteita, joita haluat muuttaa.

Automaattisessa tilassa



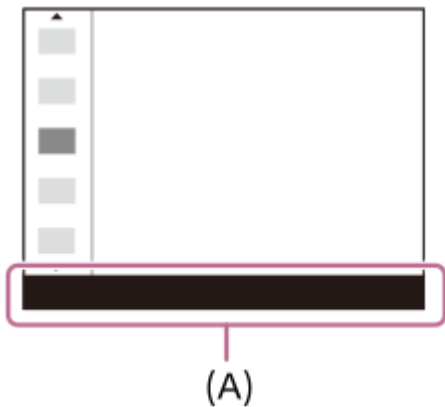
P-/A-/S-/M-tilassa



- Näytetty sisältö ja niiden sijainti ovat kuvissa vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.

Asetusten säätäminen erillisistä asetusnäytöistä

Valitse haluamasi toiminnon kuvake ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Toiminnon erillinen asetusnäyttö tulee esiin. Säädä asetuksia noudattamalla toiminto-opasta (A).



Huomautus

- Kohteita, jotka näkyvät harmana [Etsin]-näytössä, ei voi muuttaa painamalla Fn-painiketta.
- Joitakin asetuksia, kuten [Luova tyyli] ja [Kuvaprofiili], ei voi käyttää [Etsin]-näytössä, ellei siirry erilliseen asetusnäyttöön.

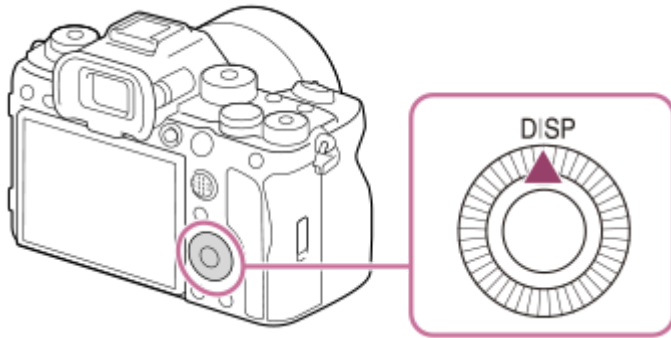
Aiheeseen liittyvää

- [Fn-valikkoasetukset](#)
- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

DISP (Näytön asetukset) -painikkeen käyttäminen

Painamalla DISP (Näytön asetukset) -painiketta voit muuttaa näytössä näkyvää sisältöä kuvauksen ja toiston aikana. Näyttö vaihtuu joka kerta, kun DISP-painiketta painetaan. Etsimen näyttö ja monitorin näyttö voidaan määrittää erikseen kuvausta varten.

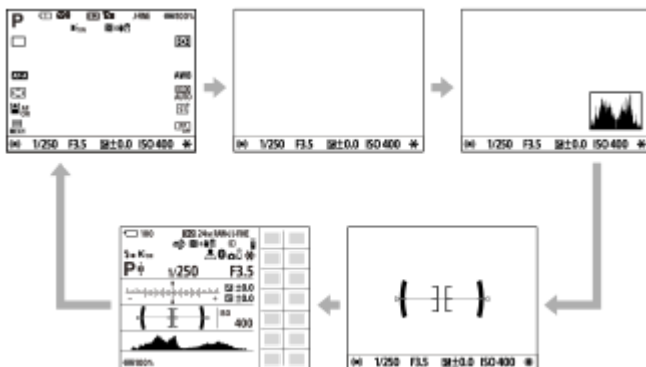


Vihje

- Monitori voidaan kytkeä pois päältä DISP-painikkeella. Lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] kohdassa MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö].

Kuvauksen aikana (monitori)

Näytä kaikki tied. → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso → Etsin → Näytä kaikki tied.



Kuvauksen aikana (etsin)

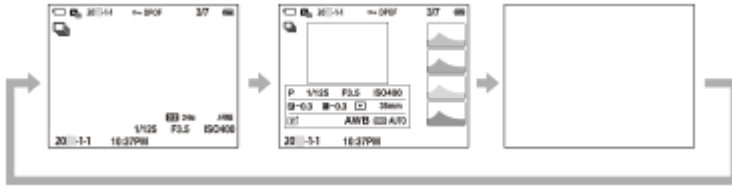
Taso → Ei näyttötietoja → Histogrammi → Taso




- Jos haluat vaihtaa etsimessä näytettävät tiedot, paina DISP-painiketta samalla, kun katsot etsimeen.

Toiston aikana (monitori/etsin)

Näytä tiedot → Histogrammi → Ei näyttötietoja → Näytä tiedot.



- Jos kuvassa on yli- tai alivalottunut alue, histogramminäytön vastaava osio vilkkuu (yli-/alivalotusvaroitus).
- Toistoasetuksia käytetään myös [ Autom. katselu]-asetuksissa.

Huomautus


- Näytetty sisältö ja sijainti kuvassa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä.
- Seuraavia ei näytetä oletusasetuksissa.
 - Ei näyttöä
 - Näytä kaikki tied. (kun käytetään etsintä)
- Videotallennustiloissa [Etsin]-vaihtoehtoa ei voi näyttää. Jos monitorin näytön asetukseksi on valittu [Etsin], näyttö siirtyy kaikkien tietojen näyttöön, kun videokuvaus alkaa.

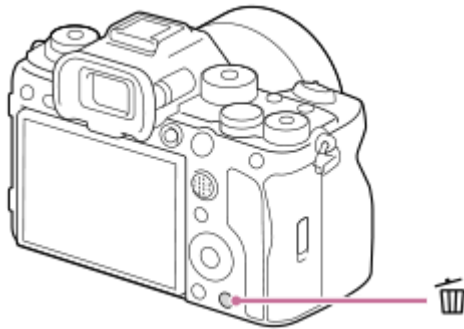
Aiheeseen liittyvää



- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1





Poista-painikkeen käyttö

Voit poistaa näytössä olevan kuvan painamalla  (Poista) -painiketta.



- Kun vahvistusilmoitus tulee näkyviin  (Poista) -painikkeen painamisen jälkeen, valitse kiekkopainikkeella [Poista] ja paina keskiötä.
- Voit myös poistaa kaksi kuvaa tai useamman kuvan yhdellä kertaa.
Valitse MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poista]. Valitse sitten kuvat, jotka haluat poistaa.

Vihje

- Jos valitset MENU →  (Toisto) → [Poista] → [ Poista pain. kahd.] -asetukseksi [Käyt.], voit poistaa kuvia painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa peräkkäin.
- Muissa kuin yhden kuvan toistonäytöksissä voit käyttää  (Poista) -painiketta myös seuraaviin toimintoihin.
 - Mukautettu näppäin
 - Kameran opas

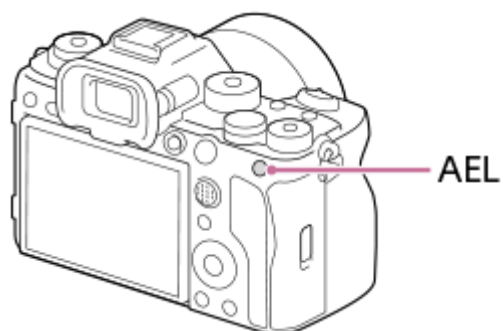
Aiheeseen liittyvää

- [Useiden valittujen kuvien poistaminen \(Poista\)](#)
- [Poiston vahvist](#)
- [Poista pain. kahd.](#)
- [C \(mukautettu\) -painikkeiden käyttäminen](#)
- [Kameran sis. opas](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AEL-painikkeen käyttäminen

Jos kohde ei saavuta oikeaa kirkkautta, vaikka kohdistat kameran kohteeseen ja painat suljinpainikkeen puoliväliin, voit painaa AEL-painiketta haluamassasi kirkkaudessa mittauksen suorittamista ja valotuksen lukitsemista varten (AE-lukitustoiminto). Kun valotus on lukittu, tarkenna kohteeseen uudelleen ja ota kuva.



Vihje

- Oletusarvoisesti [AEL-pito] on määritetty AEL-painikkeeseen.

Aiheeseen liittyvää

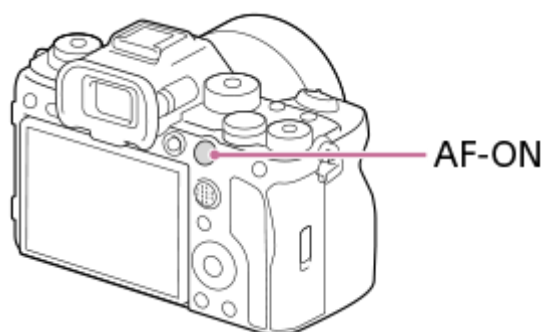
- [AE-lukitus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-ON-painikkeen käyttäminen

Voit käyttää AF-ON-painiketta tarkennuksen säätämiseen ilman, että painat suljinpainikkeen puoliväliin ([AF käytössä] -toiminto) seuraavissa tilanteissa:

- Kun haluat tarkentaa tietylle kuvausetäisyydelle ennakoiden kohteen sijainnin.
- Kun haluat tarkentaa ja vapauttaa sulkimen erikseen.



Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)

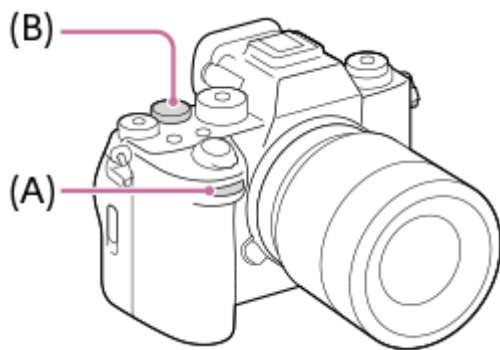
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etu- ja takapainikkeen käyttäminen

Voit käyttää etupainiketta **(A)** tai takapainiketta **(B)** asetusarvojen nopeaan vaihtamiseen seuraavissa tilanteissa:

- Kun haluat säätää aukon arvoa tai valotusaikaa.
- Kun haluat muuttaa kameran asetuksia kuvauksen aikana.

Voit selata kuvia toiston aikana kiertämällä painikkeita.



Voit myös käyttää [Oman valits. aset.] -toimintoa ja määrittää haluamasi toiminnot etu-/takapainikkeeseen ja palauttaa nämä toiminnot tarvittaessa.

Aiheeseen liittyvää

- [Aukko etusijalla](#)
- [Suljinaika etusijalla](#)
- [Käsivalotus](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Av/Tv-määr. M-til.](#)
- [Av/Tv-kierto](#)
- [Valitse Valitsin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Näppäimistön käyttäminen

Jos merkki täytyy syöttää manuaalisesti, näytössä näkyy näppäimistö. Esimerkkejä näppäimistöä käyttävistä toiminnoista on tämän sivun alaosan kohdassa Aiheeseen liittyvää.



1. Syöttöruutu

Syötetyt merkit näytetään.

2. Vaihda merkityyppiä

Aina kun tätä näppäintä painetaan, merkityyppiä vaihtuvat järjestyksessä aakkoset, numerot ja symbolit.

3. Näppäimistö

Aina kun tätä näppäintä painetaan, kyseistä näppäintä vastaavat merkit näytetään järjestyksessä yksi kerrallaan. Voit vaihtaa pienet kirjaimet isoiksi painamalla **↑** (nuoli ylöspäin).

4. **←** (nuoli vasemmalle)

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa vasemmalle.

5. **→** (nuoli oikealle)

Siirtää kohdistinta syöttöruudussa oikealle. Tätä näppäintä käytetään myös muokattavan merkin syötön viimeistelyyn ja seuraavaan merkkiin siirtymiseen.

6. **✕** (Poista)

Poistaa kohdistinta edeltävän merkin.

7. **↑** (nuoli ylöspäin)

Vaihtaa kirjaimen isoksi tai pieneksi kirjaimeksi.

8. **↵** (välilyönti)

Syöttää välilyönnin.

9. **OK**

Vahvista syötetyt merkit painamalla tätä näppäintä merkkien syötön jälkeen.

Aakkosmerkkien syöttämismenetelmä selitetään alla.

1 Siirrä kohdistin haluttuun näppäimeen käyttämällä kiekkopainiketta.

- Merkki vaihtuu joka kerta, kun painat kiekkopainikkeen keskiötä.
- Voit vaihtaa kirjaimet isoiksi tai pieniksi painamalla **↑** (nuoli ylöspäin).

2 Kun merkki, jonka haluat syöttää, tulee esiin, vahvista se painamalla **→** (nuoli oikealle).

- Muista vahvistaa yksi merkki kerrallaan. Et voi syöttää seuraavaa merkkiä, ennen kuin edellinen merkki on vahvistettu.
- Vaikka et painaisikaan **→** (nuoli oikealle), syötetty merkki vahvistetaan automaattisesti muutaman sekunnin kuluttua.

3 Kun lopetat merkkien syöttämisen, viimeistele syötetyt merkit painamalla **[OK]**.

- Voit peruuttaa syötön valitsemalla [Peruuta].

Aiheeseen liittyvää

- [Tekijänoikeustiedot](#)
- [Tukiaseman asetus.](#)
- [Langaton LAN](#)
- [Muokkaa lait. nimi](#)
- [Suojaus \(IPsec\)](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

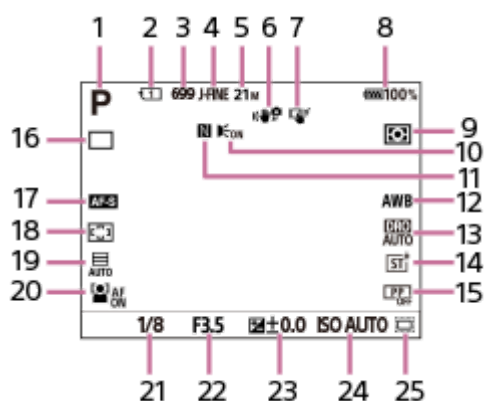
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Peruskuvakkeet

Tässä osiossa selitetään ruutunäyttö, kun kuvaustilana on **P** (Ohjelmoitava).

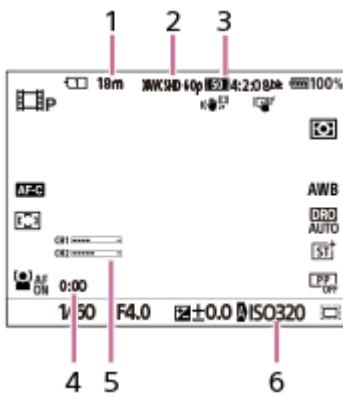
- Esimerkit ovat näytöstä, jossa näytetään kaikki tiedot.
- Näytetty sisältö ja sijainnit ovat vain ohjeellisia, ja ne voivat poiketa todellisesta näytöstä. Jotkin kuvakkeet eivät ehkä näy kameras asetusten takia.




Valokuvauksen aikana



1. Tilapyörän asetuksena on **P** (Ohjelmoitava).
2. Kuvaustiedot tallentavan muistikorttipaikan numero
3. Valokuvien määrä, joka voidaan tallentaa muistikortille paikassa 2
4. [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksena on [JPEG]. [Kuvanlaatuasetukset] → [JPEG-laatu]-asetuksena on [Hieno].
5. [Kuvanlaatuasetukset] → [JPEG-kuvakoko]-asetuksena on [M: 21M].
6. [SteadyShot]-asetuksena on [Käytössä].
7. [Kuvauks. kosketust.]-asetuksena on [Kosket.seuranta].
8. Akun jäljellä oleva varaustila
9. [Mittausmuoto]-asetuksena on [Monipiste].
10. Näytetään, kun [AF-valaisin]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja kamera tunnistaa AF-valaisimen tarpeen
11. NFC on aktiivinen. [Älypuhelin-yhteys]-asetuksena on [Käytössä].
12. [Valkotasapaino]-asetuksena on [Automaattinen].
13. [D-alueen optimointi: autom.] on valittu.
14. [Luova tyyli]-asetuksena on [ST].
15. [Kuvaprofiili]-asetuksena on [Ei käytössä].
16. Kuvanottotavan asetuksena on (Kertakuvaus).
17. Tarkennustilan asetuksena on AF-S (Yhden k. AF).
18. [Tarkennusalue]-asetuksena on [Laaja].
19. [Suljintyyppi]-asetuksena on [Automaattinen].
20. [Kas./silm. etu. AF]-asetuksena on [Käytössä].
21. Valotusaika
22. Aukon arvo
23. Valotuksen korjaus
24. [ISO]-asetuksena on [ISO AUTO].
25. [APS-C S35 Kuvaus]-asetukseksi on valittu [Käytössä] tai [Automaattinen] ja tallennusalue on APS-C-vastaavassa koossa.

Videotallennuksen aikana



1. Videoiden tallennusaika näytettävässä paikassa
2. [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC S HD].
3. [ Videoasetukset]-asetuksena on [60p 50M 4:2:0 8bit].
4. Todellinen videotallennusaika
5. [Autom. tasonäyt.]-asetuksena on [Käytössä].
6. [ ISO]-asetuksena on [ISO AUTO]. (Kameran automaattisesti määrittämä ISO-arvo näytetään.)

Aiheeseen liittyvää

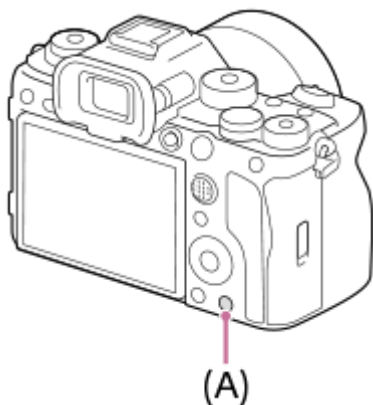
- [Monitorin kuvakkeiden luettelo](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran sis. opas

[Kameran sis. opas] näyttää MENU-kohteiden, Fn (Toiminto) -kohteiden ja asetusten kuvaukset.

- 1 Valitse MENU- tai Fn-kohde, jonka kuvauksen haluat nähdä, ja paina sitten  (Poista) -painiketta (A).

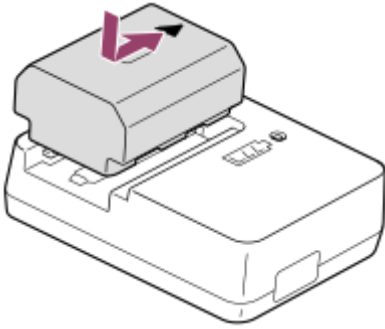


Kohteen kuvaus näytetään.

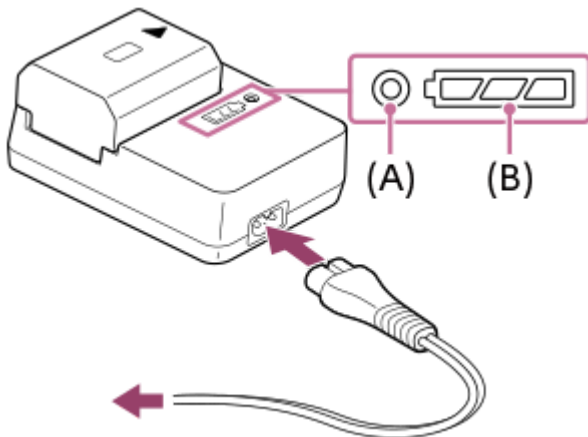
Akun lataaminen laturilla

1 Aseta akku akkulaturiin.

- Aseta akku akkulaturiin ▲ -kolmiomerkin suuntaan.
- Liu'uta akku perille asti.



2 Kytke virtajohto (mukana) akkulaturiin ja kytke akkulaturi pistorasiaan.



- Kun lataus alkaa, CHARGE-merkkivalo (A) syttyy oranssina.
- Voit tarkistaa latauksen likimääräisen tilan lataustilan merkkivalon (B) avulla seuraavan taulukon mukaisesti. (Oranssi väri osoittaa valon syttymisen.)
- Jos CHARGE-merkkivalo ja lataustilan merkkivalot syttyvät ja sammuvat sitten välittömästi, akku on ladattu täyteen.

Lataustila	CHARGE-valo / lataustilan merkkivalo
Heti akun kiinnittämisen jälkeen – 30 %	● □□□
30 % – 60 %	● □□□
60 % – 90 %	● □□□
90 % – täyteen ladattu	○ □□□
Ladattu täyteen	○ □□□

Lataustilan merkkivalon osoittama varaustaso ja yllä olevan taulukon prosenttiluvut ovat viitteellisiä. Todellinen tila voi vaihdella ympäristön lämpötilan ja akun kunnan mukaan.

- Latausaika (täysi lataus): latausaika on noin 150 min.
- Yllä oleva latausaika on aika, joka tarvitaan täysin tyhjentyneen akun lataamiseen 25 °C:ssa. Lataus voi kestää pidempään käyttöolojen ja olosuhteiden mukaan.

Huomautus

- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa vaihtovirtasovittinta/akkulaturia käytettäessä. Jos tapahtuu toimintahäiriö, kytke virtalähde välittömästi irti irrottamalla pistoke pistorasiasta.
Jos käytät tuotetta latausmerkkivalon kanssa, huomaa, että tuotetta ei ole kytketty irti virtalähteestä, vaikka lamppu sammuu.
- Muista lukea ennen lataamista myös ”[Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#).”

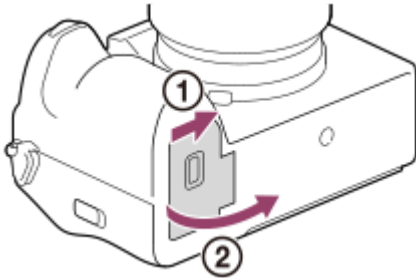
Aiheeseen liittyvää

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

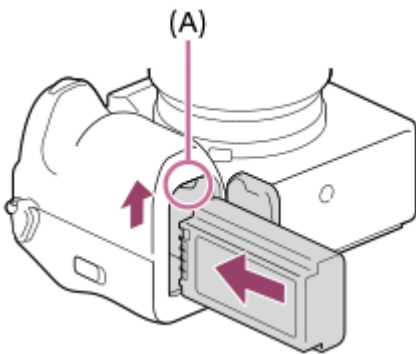
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Akun asettaminen/poistaminen

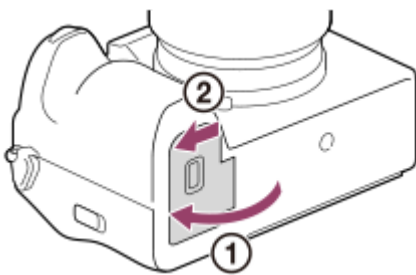
- 1 Avaa kansi liu'uttamalla akun kannen kytkintä.



- 2 Aseta akku samalla, kun painat lukitusvipua (A) akun kärjellä, kunnes akku lukittuu paikalleen.

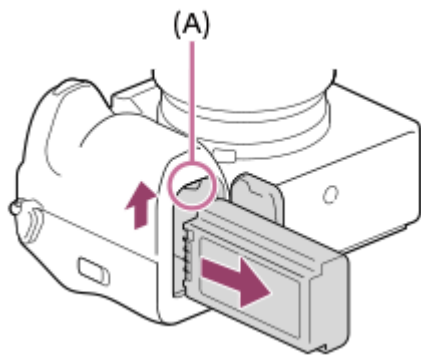


- 3 Sulje kansi ja liu'uta kytkin LOCK-puolelle.



Akun poistaminen

Varmista, että käytön merkkivalo ei pala, ja sammuta kamera. Liu'uta sitten lukitusvipua (A) ja poista akku. Älä pudota akkua.



Aiheeseen liittyvää

- [Akun lataaminen laturilla](#)
- [Akun lataaminen, kun se on kamerassa](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

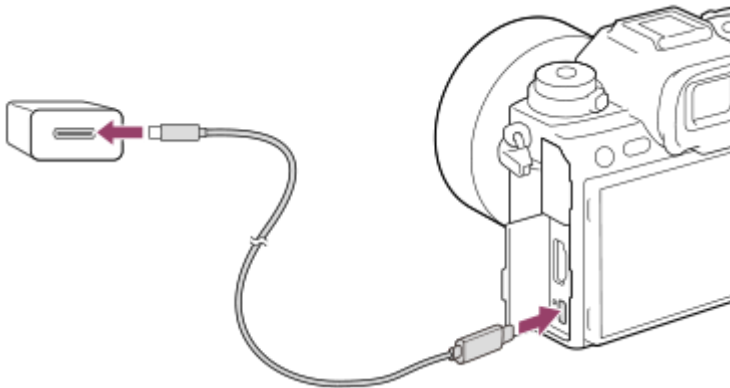
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Akun lataaminen, kun se on kamerassa

Voit käyttää USB-kaapelia lataamiseen ulkoisesta virtälähteestä, kuten erikseen myytävästä USB-vaihtovirtasovittimesta tai kannettavasta akusta.

Kun USB-PD (USB Power Delivery) -yhteensopiva laite on yhdistetty kameraan, pikalataus on mahdollista.

1 Kytke kamera pois päältä ja yhdistä ulkoinen virtalähde kameran USB Type-C -liittimeen.



Kameran latausvalo (oranssi)

Palaa: ladataan

Pois: lataus valmis

Vilkkuu: latausvirhe tai lataus keskeytetty tilapäisesti, koska kamera ei ole oikealla lämpötila-alueella

- Latauksen merkkivalo sammuu, kun lataus on valmis.

Huomautus

- USB-lataus ei ole mahdollista Multi/micro USB -liitimestä. Käytä USB Type-C -liitintä akun lataamiseen.
- Jos tuote liitetään kannettavaan tietokoneeseen, jota ei ole liitetty virtälähteeseen, tietokoneen akku tyhjenee. Älä jätä tuotetta liitetyksi kannettavaan tietokoneeseen pitkäksi aikaa.
- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.
- Lataus itse kootulla tietokoneella, muunnellulla tietokoneella tai USB-keskittimen kautta liitetyllä tietokoneella ei välttämättä onnistu.
- Kamera ei välttämättä toimi oikein, jos muita USB-laitteita käytetään samaan aikaan.
- Suosittelemme käyttämään USB-PD-laitetta, joka on yhteensopiva 9 V / 3 A- tai 9 V / 2 A -lähden kanssa.
- Muista lukea ennen lataamista [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#).

Aiheeseen liittyvää

- [Akun asettaminen/poistaminen](#)
- [Akkua ja akun lataamista koskevia huomautuksia](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Akkulaturin käyttäminen ulkomailla

Voit käyttää akkulaturia (mukana) missä tahansa maassa tai alueella, jossa verkkovirta on 100 V – 240 V AC, 50 Hz/60 Hz.

Maan/alueen mukaan saatetaan tarvita pistokesovitin pistorasiaan liittämistä varten. Kysy neuvoa matkatoimistosta tms. ja hanki sellainen etukäteen.

Huomautus

- Älä käytä jännitemuuntajaa, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriöitä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Virransyöttö pistorasiasta

Käytä vaihtovirtasovittinta tms. kuvien ottamiseen tai toistamiseen, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Se säästää kameran akun virtaa.

Suosittellemme käyttämään USB-PD (USB Power Delivery) -laitetta, joka on yhteensopiva 9 V / 3 A -lähden kanssa.


1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.

- Kamera ei aktivoidu, jos akku on tyhjä. Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.

2 Liitä USB-kaapeli kameran USB Type-C -liittimeen.

3 Liitä pistorasiaan vaihtovirtasovittimella tms.

4 Käynnistä kamera.

- Kuvake () ilmestyy monitoriin osoituksena siitä, että USB-virtaa syötetään, ja virransyöttö alkaa.

Huomautus

- USB-virtaa ei voi syöttää Multi/micro USB -liittimestä. Käytä virransyöttöön USB Type-C -liitintä.
- Niin kauan kuin virta on kytketty, akkua ei ladata, vaikka kamera olisi liitetty vaihtovirtasovittimeen tms.
- Eräissä olosuhteista akusta voidaan syöttää lisävirtaa, vaikka käytettäisiinkin vaihtovirtasovittinta.
- Älä irrota akkua, kun virtaa syötetään pistorasiasta. Jos akku irrotetaan, kamera sammuu.
- Liitä USB-kaapeli kameraan tai irrota USB-kaapeli kamerasta vain silloin, kun kamera on sammutettu.
- Jatkuva tallennusaika voi lyhentyä kameran ja akun lämpötilan mukaan, kun virtaa syötetään pistorasiasta.
- Jos virtalähteenä käytetään kannettavaa laturia, varmista ennen käyttöä, että se on ladattu täyteen. Pidä myös kannettavan laturin jäljellä olevaa virtaa silmällä käytön aikana.
- Toimintaa ei voida taata kaikkien ulkoisten virtalähteiden kanssa.

Aiheeseen liittyvää

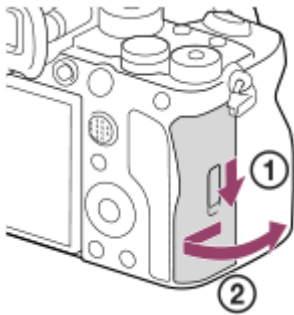
- [Akun asettaminen/poistaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Muistikortin asettaminen/poistaminen

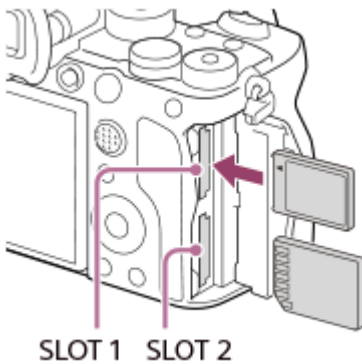
Selittää, miten muistikortti (myydään erikseen) asetetaan kameraan. Voit käyttää tässä kamerassa CFexpress Type A -muistikortteja ja SD-muistikortteja.

1 Avaa kansi liu'uttamalla muistikortin kannen kytkintä.

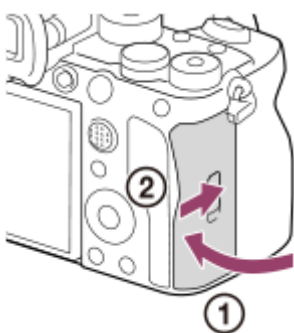










2 Aseta muistikortti paikkaan 1.

- Kahta muistikorttia käytettäessä aseta toinen korttipaikkaan 2.
- Sekä paikka 1 että paikka 2 tukevat CFexpress Type A -muistikortteja ja SD-muistikortteja.
- Aseta CFexpress Type A -muistikortti etiketti kohti monitoria ja SD-muistikortti liitin kohti monitoria. Paina korttia, kunnes se napsahtaa paikalleen.



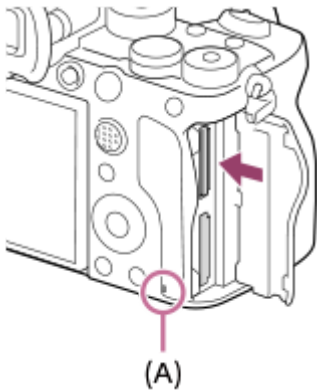
3 Sulje kansi.



- Kun käytät muistikorttia kamerassa ensimmäistä kertaa, muistikortti kannattaa alustaa kamerassa, jotta se toimii varmasti oikein.
- Voit vaihtaa tallennukseen käytettävän muistikorttipaikan valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [ Tallennusmuisti] tai [ Tallennusmuisti]. Paikkaa 1 käytetään oletusasetuksissa.
- Jos haluat tallentaa saman kuvan kahdelle muistikortille samaan aikaan tai lajitella tallennetut kuvat kahteen muistikorttipaikkaan kuvatyypin (valokuva/video) mukaan, valitse MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] ja muuta sitten [ Tallennusmuisti]- tai [ Tallennusmuisti]-asetusta.

Muistikortin poistaminen

Avaa muistikortin kansi, varmista, ettei käytön merkkivalo **(A)** pala, ja poista muistikortti painamalla sitä kevyesti sisään kerran.



Aiheeseen liittyvää

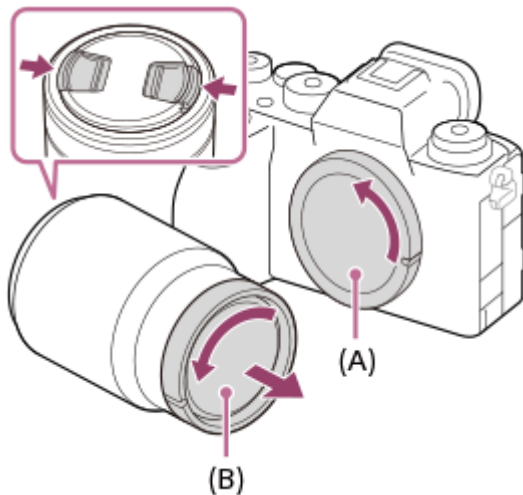
- [Mistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Mistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alusta](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(video\)](#)
- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Objektiivin kiinnittäminen/irrottaminen

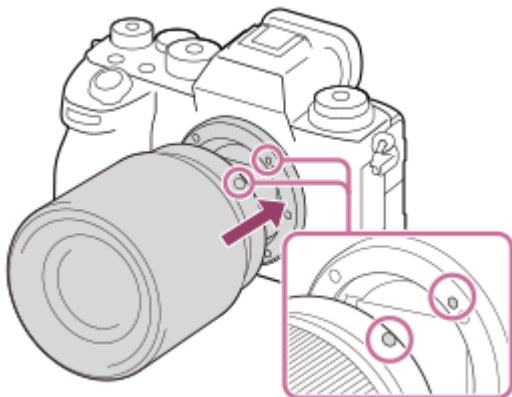
Katkaise kameras virran ennen objektiivin kiinnittämistä tai irrottamista.

- 1 Irrota rungon suojus (A) kamerasta ja objektiivin takasuojus (B) objektiivin takaosasta.



- Kuvauksen päätyttyä kannattaa kiinnittää etuobjektiivisuoja.

- 2 Kiinnitä objektiivi kohdistamalla kaksi objektiivissa ja kamerassa olevaa valkoista merkkiä (kohdistusmerkkiä).



- Pidä kameraa objektiivin kiinnitin alaspäin, jotta kameraan ei pääse pölyä ja roskaa.

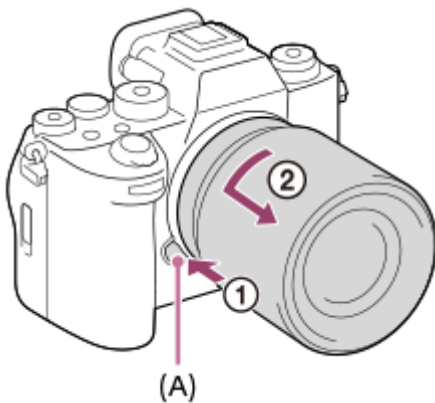
- 3 Työnnä objektiiviä kevyesti kameraan päin ja käännä sitä hitaasti nuolen suuntaan, kunnes se lukittuu paikalleen.



- Pidä objektiivi suorassa, kun kiinnität sitä.

Objektiivin irrottaminen

Pidä objektiivin vapautuspainike **(A)** painettuna ja kierrä objektiivia nuolen suuntaan, kunnes se pysähtyy. Kun objektiivi on irrotettu, kiinnitä rungon suojus kameraan ja objektiivinsuojaus objektiivin etu- ja takapäähän, jotta kameraan ja objektiiviin ei pääsisi pölyä tai roskia.



Vastavalosuoja

Vastavalosuojaa kannattaa käyttää, jotta kuvausalueen ulkopuolella oleva valo ei vaikuttaisi kuvaan. Kiinnitä vastavalosuoja siten, että objektiivin ja vastavalosuojan indeksit kohdistuvat. (Eräissä objektiiveissa ei välttämättä ole vastavalosuojaindeksiä.)

Huomautus

- Työskentele nopeasti pölyttömässä ympäristössä, kun kiinnität/irrotat objektiivia.
- Älä paina objektiivin vapautuspainiketta, kun kiinnität objektiivia.
- Älä käytä voimaa, kun kiinnität objektiivia.
- A-kiinnikkeisen objektiivin (myydään erikseen) käyttöön tarvitaan kiinnikesovitin (myydään erikseen). Ohjeita kiinnikesovittimen käytöstä on sen mukana toimitetussa käyttöoppaassa.
- Jos haluat kuvata koko ruudun kokoisia kuvia, käytä koko ruudun koon kanssa yhteensopivaa objektiivia.
- Kun käytetään objektiivia, jossa on jalustaliitäntä, kiinnitä jalusta objektiivin jalustaliitäntään objektiivin painon tasapainottamiseksi.
- Kun kannat kameraa objektiivi kiinnitettyinä, pidä sekä kamerasta että objektiivista tukevasti kiinni.
- Älä pidä kiinni siitä objektiivin osasta, joka on työntynyt ulos zoomin tai tarkennuksen säätöä varten.
- Kiinnitä vastavalosuoja oikein. Muuten vastavalosuojalla ei ehkä ole mitään vaikutusta tai se saattaa heijastua osittain kuvaan.
- Irrota vastavalosuoja, kun käytetään salamaa. Muuten vastavalosuoja peittää salamavaloa ja voi näkyä kuvassa varjona.


Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Kielen, päivämäärän ja kellonajan asetusnäyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran, kun tuote alustetaan tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt.

- 1 Käynnistä kamera asettamalla ON/OFF (virta) -kytkin ON-asentoon.**
- 2 Valitse haluamasi kieli ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 3 Varmista, että [Syötä] on valittuna alueen/päivämäärän/kellonajan vahvistusnäytössä, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.**
- 4 Valitse haluttu maantieteellinen sijainti, aseta [Kesäaika] ja paina sitten keskiötä.**
 - [Kesäaika] voidaan kytkeä päälle/pois käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 5 Aseta päivämäärän muoto (vuosi/kuukausi/päivä) ja paina keskiötä.**
- 6 Aseta päivämäärä ja kellonaika (tunnit/minuutit/sekunnit) ja paina keskiötä.**
 - Kun haluat asettaa päivämäärän ja kellonajan tai maantieteellisen sijainnin uudelleen myöhemmin, valitse MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [Alue/pvm/aika-as.].

Päivämäärän ja kellonajan ylläpitäminen

Tässä kamerassa on sisäinen ladattava paristo, joka ylläpitää päivämäärän, ajan ja muut asetukset riippumatta siitä, onko virta kytketty tai akku ladattu tai purkautunut.

Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku kameraan ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.

Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Huomautus

- Jos päivämäärän ja kellonajan asetus keskeytetään, niiden asetusnäyttö tulee esiin aina, kun kamera käynnistetään.
- Kameran sisäänrakennettu kello voi näyttää virheellisiä aikoja. Säädä aika säännöllisin väliajoin.

Aiheeseen liittyvää

- [Alue/pvm/aika-as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vahvistaminen ennen kuvaamista

Tässä osiossa esitellään hyödyllisiä asetuksia ja toimintoja, jotka sinun pitäisi tietää, kun käytät kameraa. Suosittelemme vahvistamaan nämä asetukset ja toiminnot ennen kameran käyttämistä.

Voit hypätä luettelon kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jolla kuvataan vastaavat toiminnot.

Muistikortin valmistelu kamerassa käyttöä varten

- [Alusta](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

Muistikortin valitseminen tallennusta varten

- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(video\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)

Muistikortin virheellisen asettamisen estäminen

- [Vapautus ilm. korttia](#)

Muistikortin valitseminen toistoa varten

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Kameran käyttöäänän kuulumisen määrittäminen

- [Äänimerkit](#)

Helpottaa sen tarkistamista, onko kamera valmius- vai tallennustilassa, kun se on asetettu videotilaan

- [Kor. näyt. tal. aik.](#)

Kuvausasetusten nollaaminen tai kameran kaikkien asetusten nollaaminen


- [Palauta](#)

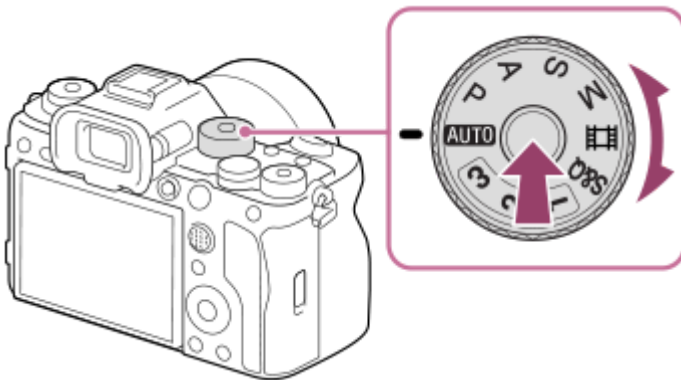
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valokuvien kuvaaminen (Älykäs autom.)

Tässä osiossa kuvataan kuvaaminen [Älykäs autom.] -tilassa. [Älykäs autom.] -tilassa kamera tarkentaa automaattisesti ja määrittää valotuksen automaattisesti kuvaolosuhteiden perusteella.

1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

Kuvaustilaksi asetetaan  (Älykäs autom.).



- Kierrä tilapyörää samalla, kun painat sen keskellä olevaa tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

2 Säädä näytön kulma ja pidä kiinni kamerasta. Vaihtoehtoisesti katso etsimen läpi ja pidä kiinni kamerasta.

3 Kun zoom-objektiivi on kiinnitetty, suurena kuvia kiertämällä zoomausrengasta.


4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

Kun kuva on tarkennettu, kuuluu äänimerkki ja ilmaisin (esim. ●) syttyy.




5 Paina suljinpainike pohjaan.

Tarkennusmenetelmän valitseminen itse (tarkennustila/tarkennusalue)


Tarkennustilan määrittäminen, kuten asetuksen AF-S (Yhden k. AF) valitseminen maisemia ja liikkumattomia kohteita varten ja asetuksen AF-C (Jatkuva AF) valitseminen liikkuvia kohteita varten helpottaa tarkentamista haluttuun kohteeseen. Voit määrittää tarkennuskohdan ja -alueen käyttämällä asetusta [ Tarkennusalue].

Kuvaus tarkentamalla ihmissilmiin


[ Kas./silm. etu. AF] -toiminto kohdassa [Kasvo-/silmä-AF] on käytettävissä oletusasetuksissa, joten voit käyttää silmä-AF-toimintoa välittömästi.

Kuvien ottaminen tarkennus lukittuna haluttuun kohteeseen (tarkennuksen lukitus)

Kun tarkennat kohteeseen, tarkennus lukitaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Vaihda haluamaasi sommitteluun ja ota kuva painamalla suljinpainike kokonaan alas.

- Voit lukita tarkennuksen liikkumattomiin kohteisiin. Aseta tarkennuksen tilapainike asentoon AF-S (Yhden k. AF).
- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi valitaan [Kiint. keskikohta] tarkennus näytön keskellä sijaitseviin kohteisiin helpottuu.

Vihje

- Jos tuote ei voi tarkentaa automaattisesti, tarkennuksen ilmaisin vilkkuu eikä äänimerkkiä kuulu. Sommittele kuva uudelleen tai muuta tarkennusasetusta.[Jatkuva AF] -tilassa () (tarkennuksen ilmaisin) syttyy eikä tarkennuksen onnistumisesta ilmoittavaa äänimerkkiä anneta.

Huomautus

- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvässä. Poistaminen estää kuvia tallentumasta normaalisti.

Aiheeseen liittyvää

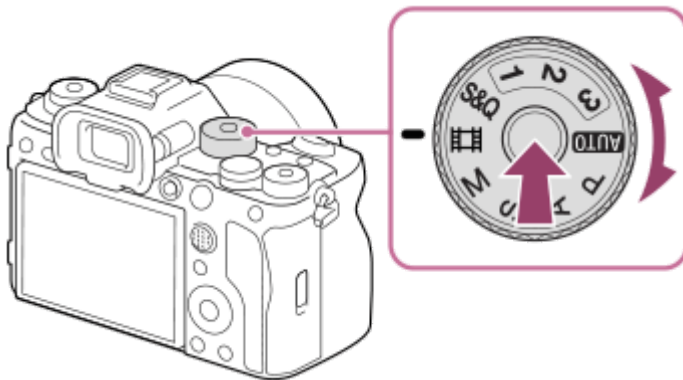
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Valokuvien toisto](#)
- [Autom. katselu \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Videoiden kuvaaminen

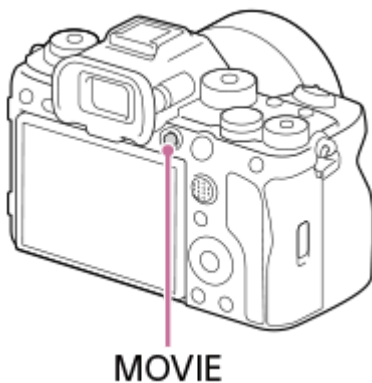
Voit määrittää tallennusmuodon ja valotuksen ja tallentaa videoita käyttäen videoille tarkoitettuja valikkokohtia.

1 Aseta tilapyörä asentoon (Video).



- Kierrä tilapyörää samalla, kun painat sen keskellä olevaa tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

2 Aloita tallennus painamalla **MOVIE (Video)** -painiketta.




3 Pysäytä tallennus painamalla **MOVIE**-painiketta uudelleen.

Tallennusmuodon valinta (Tiedostomuoto)

Tarkkuus ja yhteensopivuus vaihtelevat tallennusmuodon mukaan (XAVC HS 8K/XAVC HS 4K/XAVC S 4K/XAVC S HD/XAVC S-I 4K/XAVC S-I HD). Valitse muoto sen mukaan, mihin tarkoitukseen video kuvataan.

Kuvanopeuden tai kuvanlaadun valinta (Videoasetukset)

Kuvanopeus määrittää liikkeen pehmyden videoissa. ([ Videoasetukset] → [Tallen. kuvanop.]

Kuvanlaatu muuttuu bittinopeuden myötä. ([ Videoasetukset] → [Tallennusasetus])

Jos bittinopeus on suuri, tiedon määrä kasvaa ja voit kuvata korkealaatuisia videoita. Tämä johtaa kuitenkin suurempaan datamäärään.


Valitse kuvanopeus ja bittinopeus mieltymyksesi ja videon tarkoituksen mukaan.

Valotuksen säätäminen (Valot. ohjaustyypp./Valotustila)

Kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila], valitse valotustila käyttämällä valotusajan ja aukon arvon yhdistelmää samalla tavalla kuin valokuvauksessa.

Kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila], voit asettaa valotusajan, aukon arvon ja ISO-herkkyyden automaattisesti tai manuaalisesti.

Tarkennusmenetelmän valitseminen (tarkennustila/tarkennusalue)

Valitse tarkennuksen tilapainiketta käyttämällä AF-C (Jatkuva AF) tai MF (Man. tarkennus). Voit määrittää tarkennusalueen asetuksella [ Tarkennusalue].

Vaikka kuvaisit manuaalisella tarkennuksella, voit tilapäisesti vaihtaa automaattiseen tarkennukseen seuraavilla tavoilla.

- Paina mukautettua näppäintä, johon [AF käytössä] on määritetty, tai paina suljinpainike puoliväliin.
- Paina mukautettua näppäintä, johon [Silmä-AF] on määritetty.
- Kosketa kohdetta monitorissa.


Videon äänen tallentaminen 4-kanavaisena

Kiinnitä kameran moniliitäntäkänkään aito Sony-lisävaruste, joka tukee 4-kanavaista ja 24-bittistä äänen tallennusta.

Vihje

- Voit myös määrittää videon tallennuksen käynnistämisen-/pysäyttämistoiminnon haluamaasi näppäimeen.
- Voit tarkentaa nopeasti videokuvauksen aikana painamalla suljinpainikkeen puoliväliin. (Automaattitarkennuksen toimintaäänäni voi joissakin tapauksissa tallentua.)
- ISO-herkkyyden, valotuksen korjauksen ja tarkennusalueen asetuksia voidaan muuttaa videokuvauksen aikana.
- Kameran ja objektiivin käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Voit estää äänien tallentumisen valitsemalla [Ääniasetus]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jotta estettäisiin zoomausrenkaan toimintaäänien tallentuminen, kun käytetään moottoroitua zoom-objektiivia, videot kannattaa tallentaa käyttämällä zoomausvipua. Kun siirät zoomausvipua, ole varovainen, että et käännä vipua.

Huomautus

- Kuvauksen jälkeen esiin tulee kuvake osoitukseksi siitä, että tietoja kirjoitetaan. Älä poista muistikorttia kuvakkeen ollessa näkyvissä.
- Et voi aloittaa videon tallentamista tietojen kirjoittamisen aikana. Odota, että tietojen kirjoittaminen päättyy ja näyttöön ilmestyy "STBY", ennen videon tallentamista.
- Jos [] (ylikuumentumisvaroitus) -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut. Katkaise virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Kameran lämpötila nousee, kun kuvataan videoita jatkuvasti, ja kamera saattaa tuntua lämpimältä. Tämä ei ole vika. Lisäksi [Kamera ylikuumentuu. Anna sen jäähtyä.] voi tulla näkyviin. Katkaise tällöin virta, anna kameran jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.
- Katso videotallennuksen jatkuva kuvausaika kohdasta "[Videoiden tallennusaika](#)." Kun videon tallennus on lopetettu, voit aloittaa toisen videon tallennuksen painamalla MOVIE-painiketta uudelleen. Tallennus voi pysähtyä tuotteen suojaamiseksi tuotteen tai akun lämpötilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

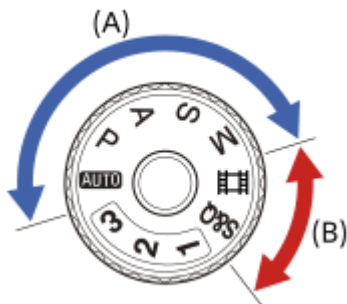
- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoasetukset \(video\)](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)
- [Video: Valotustila](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)







- Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)
- Kenkä-äänias.
- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)
- REC suljinpainik. (video)
- Ääniasetus
- Videoiden tallennusaika

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Toimintojen etsiminen kohdasta MENU





































Näytettävät MENU-kohteet vaihtelevat tilapyörän asennon mukaan. Alla olevassa taulukossa tilat, joissa kukin MENU-kohte näytetään, osoitetaan valokuva-/videokuvakkeina.



















































-   : tämä valikkokohte näkyy, kun tilapyörän asentona on valokuvaustila **(A)**.
-   : tämä valikkokohte näkyy, kun tilapyörän asentona on videoiden tallennustila **(B)**.
-   : tämä valikkokohte näkyy, kun tilapyörän asentona on joko valokuvaustila **(A)** tai videoiden tallennustila **(B)**.

- Kun tilapyörän asetukseksi on 1, 2 tai 3 (**MR** Pal. kamera-aset.), näytettävät valikkokohteet määritetään sen tilan mukaan, joka on määritetty kullekin rekisteröintinumeroille.

(Kuvaus) -välilehti

Ryhmät	 	Valikkokohteet
Kuvanlaatu	 	JPEG/HEIF-vaih.
	 	Kuvanlaatuasetukset:  Tiedostomuoto
	 	Kuvanlaatuasetukset: RAW-tied.tyyppi
	 	Kuvanlaatuasetukset: JPEG-laatu
	 	Kuvanlaatuasetukset: HEIF-laatu
	 	Kuvanlaatuasetukset: JPEG-kuvakoko
	 	Kuvanlaatuasetukset: HEIF-kuvakoko
	 	Kuvasuhde
	 	 Tiedostomuoto
	 	 Videoasetukset
	 	S&Q H&N-asetukset
	 	Px Proxy-asetukset
	 	 APS-C S35 Kuvaus
	 	Pitkän valot. KV
	 	Suuren ISO:n KV

Ryhmät		Valikkokohteet
		HLG-valokuvat
		Väriavaruus
		 Objektiivin komp.
Media		Alusta
		 Tallen.muistiaset.:  Tallennusmuisti
		 Tallen.muistiaset.:  Tallennusmuisti
		 Tallen.muistiaset.: Vaih. muistia autom.
		 Pal. kuvatietokan.
		 Näytä kortin tila
Tiedosto		Tied./Kansio-as.
		Val. tallennuskansio
		Uusi kansio
		IPTC-tiedot
		Tekijänoikeustiedot
		Kirjoita sarjanumero
		Tiedostoasetus
Kuvaustila		Valotustila
		S&Q Valotustila
		Valot. ohjaustyypp.
		MR Pal. kamera-aset.
		MR Kamera-as. muisti
		MR Valitse muisti
		Tall. oma kuvausas.
Kuvanottotapa		Jatkuv. kuv. nop.
		Itselauk. tyyppi: Itselauk. (yksitt.)
		Itselauk. tyyppi: Itselauk. (jatk.)
		Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.
		Haarukointiaset.: Yks. haarukka
		Haarukointiaset.: WB-haarukka
		Haarukointiaset.: DRO-haarukka
		Haarukointiaset.: Itsel. haarukoinnissa
		Haarukointiaset.: Haaruk.järj.

Ryhmät		Valikkokohteet
		Interv.kuvaustoim.
		Pikselivaihtomonik.
Suljin/hiljainen		 Hiljaisen tilan as.
		Suljintyyppi
		 Vapaut. ilman obj.
		Vapautus ilm. korttia
		Välkynnänpoistoas.
Ääniasetus		Ääniasetus
		Äänen nauhoitustas.
		Äänilähdön ajoitus
		Tuulen äänen vaim.
		 Kenkä-äänias.
		Autom. tasonäyt.
TC/UB		Time Code Preset
		User Bit Preset
		Time Code Format
		Time Code Run
		Time Code Make
		User Bit Time Rec
Kuvanvakautus		 SteadyShot
		 SteadyShot
		 SteadyShot-säätö
		  Polttoväli
Zoom		 Zoom
		 Zoom-alue
		 Zoom-nopeus
		  Zoom-nopeus
Kuvausnäyttö		 Apuviivanäyttö
		 Apuviivatyyppi
		Live View -näyttöas.
		Kor. näyt. tal. aik.
Merkkinäyttö		Merkkinäyttö


Ryhmät		Valikkokohteet
		Keskimerkki
		Kuvasuhde
		Turva-alue
		Ohjainkehys















(Valotus/väri) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Valotus		Autom. hid. suljin
		 ISO
		 ISO-alueen raja
		ISO AUTO min.sul.n.
		Aut./man. vai. as.
Valotuksen korj.		 Valotuksen korj.
		 Nollaa EV-korjaus
		 Valotusaskel
		 Valotuks. vakios.
Mittaus		 Mittausmuoto
		 Kas.etus.moni.m.
		 Pistemittauspiste
		AEL sulkimella
Salama		Salaman tila
		Salamakorjaus
		Val.korj.aset.
		Langaton salama
		Sa. synk.nop. ens.
		Punasilm. vähennys
		Ulk. salaman aset.
Valkotasapaino		 Valkotasapaino
		 AWB-priorit.as.
		AWB-luk. laukais.
		Iskuton WB
Väri/sävy		 D-alueen opt.

Ryhmät		Valikkokohteet
		 Luova tyyli
		 Kuvaprofiili
Seepranäyttö		 Seepranäyttö
		 Seeprataso

AF_{MF} (Tarkennus) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
AF/MF		AF-S-prioriteettias.
		AF-C-prioriteettias.
		AF-seur. herkkyys
		AF-valaisin
		Aukkotoi. AF-tilassa
		AF sulkimella
		Esi-AF
		AF-siirt.nopeus
		AF-koh. vaih. her.
Tarkennusalue		 Tarkennusalue
		 Tark.alueen raja
		Vaihd. P/V-AF-al.
		 Tark.kehyks. väri
		AF-alueen tall.
		Poista tall. AF-al.
		AF-alueen aut. tyhj.
		Aluenäyttö seur. aik.
		AF-C-aluenäyttö
		Vaih.tunnistusalue
		 Tark.pist. kierto
		 AF-keh. liikem.
Kasvo-/silmä-AF		 Kas./sil. etu. AF
		 Kas./sil.-koht.tun.
		 Vai. koh.tun.aset.
		 Val. oi./vas. silmä

Ryhmät		Valikkokohteet
		 Kasv./silm.-kehys
		Kasvojen rekister.
		 Rek. kasvot etusij.
Tarkennusavust.		Aut. suur. MF-til.
		Tark. suurennus
		 Tark. suuren.aika
		 Ens. tark. suuren.
		AF tark. suuren.
		 Tark. Suur. alussa
Korostusnäyttö		 Korostusnäyttö
		 Korostustaso
		 Korostusväri

(Toisto) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Toistokohde		Valitse toiston muisti
		Katselutila
Suurennus		 Suurena kuva
		 Suurena alk. suur.
		 Suurena alk. sij.
Valinta/tallenne		Suojaa
		Luokitus
		Luok. as. (oma pain.)
		Äänitallenne
		Äänit. toistovoimak.
Poista		Poista
		 Poista pain. kahd.
		Poiston vahvist
Muokkaa		Rajaa
		Käännä
		Kopioi
		Kuvan sieppaus

Ryhmät		Valikkokohteet
		 JPEG/HEIF-vaih.
Näyttäminen		Jatk. toisto  interv.
		Toistonop.  interv.
		Kuvaesitys
Toistovalinta		Hakemistonäyttö
		Näytä ryhmänä
		Näytön kääntö
		 Tark.kehysnäyttö
		Valitse Valitsin
		Kuvahypyn tapa

(Verkko) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Älypuhelin-yhteys		Älypuhelin-yhteys
		 Yhteys
		 Val. kam. ja lähetä
		 Yhd. virran oll. pois
		 Etäkuvausasetus
		 Aina yhdistetty
Siirto/etä		FTP-siirtotoiminnot
		Kuvaus tietokoneelle
		Bluetooth-kaukos.
Sijaintitiedot		Sijaintitietojen link.
		Ajan autom. korjaus
		Alueen autom. säätö
Wi-Fi		WPS-painallus
		Tukiaseman asetuks.
		Wi-Fi-taajuuskaista
		Näytä Wi-Fi-tiedot
		Nollaa SSID/salas.
Bluetooth		Bluetooth-toiminto
		Pariyhteys

Ryhmät		Valikkokohteet
		Näytä laiteosoite
Langaton LAN		LAN IP-osoiteasetus
		Näytä LAN-tiedot
Verkkovalinta		Lentokonetila
		Muokkaa lait. nimi
		Tuo juurisertifikaatti
		Suojaus (IPsec)
		Nollaa verkkoaset.



(Asetus) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Alue/pvm		 Kieli
		Alue/pvm/aika-as.
		NTSC/PAL-valitsin
Nollaa/tal. aset.		Palauta
		Tallenna/lataa aset.
Toim. mukautus		 Oma painike -as.
		 Oma painike -as.
		 Oma painike -as.
		Fn-valikkoasetukset
		Eri asetukset valok./vid.
		DISP (Näyttö) -aset.
		 REC suljinpainik.
		Zoomausrenk. kierto
Säätimen muk.		Oman valits. aset.
		Av/Tv-määr. M-til.
		Av/Tv-kierto
		Valitsim. Ev-korjaus
		Toim.rengas(objek.)
		Lukitse käyttöosat
Kosketuskäyttö		Kosketustoiminto
		Kosketusherkyys

Ryhmät		Valikkokohteet
		Kosketusnäyt./-levy
		Kosketuslevy-aset.
		Kuvauks. kosketust.
Etsin/näyttö		Valitse Etsin/Näyttö
		Näytön kirkkaus
		Etsimen kirkkaus
		Etsimen värilämpöt.
		Etsimen suhde
		Näyttölaatu
		 Etsimen kuvanop.
Näyttövalinta		TC/UB-näyttöasetus
		Gammanäyttöapu
		Gammanäyt.avun ty.
		 Kuv.aloitusnäyttö
		 Kuv.ajastusnäyttö
		 Jälj. ol. kuv.näyt.
		 Autom. katselu
Virtavalinta		 Autom. näyt. sam.
		Virrans. aloitusaika
		Autom. samm.lämpö
Äänivalinta		Äänenvoimakkuus
		 4ch-äänivalvonta
		Äänimerkit
USB		USB-liitäntä
		USB LUN -asetus
		USB-virtalähde
Ulkoinen lähtö		 HDMI-tarkkuus
		 HDMI-lähtöaset.
		HDMI-tietonäyttö
		HDMI-OHJAUS
Asetusvalinta		Videovalotila
		IR-kaukosäädin

Ryhmät		Valikkokohteet
		Pölynestotoiminto
		Autom. pikselikart.
		Pikselikartoitus
		Versio

☆ (Oma valikko) -välilehti

Ryhmät		Valikkokohteet
Oman valikon as.		Lisää kohta
		Lajittele kohta
		Poista kohta
		Poista sivu
		Poista kaikki
		Oman valikon näyttö

Huomautus

- Järjestys, jossa valikkovälilehdet näytetään tässä, eroaa todellisesta näytöstä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tämän luvun sisältö

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Kuvaustoimintojen käyttäminen) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

Kuvaustilan valitseminen

- Älykäs autom.
- Ohjelmoitava
- Aukko etusijalla
- Suljinaika etusijalla
- Käsivalotus
- Bulb-kuvaus
- Valot. ohjaustyypp.
- Aut./man. vai. as.
- Video: Valotustila
- Hidas ja nopea liike: Valotustila
- Autom. hid. suljin

Tarkennus

- Tarkennustavan valinta (Tarkennustila)
- Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)
- Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kasv./silmä-AF

- Tarkennus ihmissilmiin
- Kas./silm. etu. AF (valokuva/video)
- Kas./sil.-koht.tun. (valokuva/video)
- Vai. koh.tun.aset. (valokuva/video)
- Val. oi./vas. silmä (valokuva/video)
- Kasv./silm.-kehys (valokuva/video)
- Kasvojen rekister.
- Rek. kasvot etusij. (valokuva/video)

AF-toimintojen käyttäminen

- Vakiotarkennus
- Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)
- Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)
- Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)
- Tark.alueen raja (valokuva/video)
- Tark.pist. kierto (valokuva/video)
- AF-keh. liikem. (valokuva/video)
- Tark.kehyks. väri (valokuva/video)
- AF-alueen aut. tyhj.
- Aluenäyttö seur. aik.
- AF-C-aluenäyttö
- Vaih.tunnistusalue
- AF-seur. herkkyyys
- AF-siirt.nopeus
- AF-koh. vaih. her.
- AF/MF-valitsin

- AF sulkimella
- AF käytössä
- Tarkenn. lukitus
- Esi-AF
- AF-S-prioriteettias.
- AF-C-prioriteettias.
- AF tark. suuren.
- AF-valaisin
- Aukkotoi. AF-tilassa

MF-toimintojen käyttäminen

- Man. tarkennus
- Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)
- Aut. suur. MF-til.
- Tark. suurennus
- Tark. suuren.aika (valokuva/video)
- Ens. tark. suuren. (valokuva)
- Tark. Suur. alussa (video)
- Korostusnäyttö

Valotus-/mittaustilojen säätäminen

- Valotuksen korj. (valokuva/video)
- Histogramminäyttö
- Nollaa EV-korjaus (valokuva/video)
- Valotusaskel (valokuva/video)
- Valotuks. vakios. (valokuva/video)
- Valitsim. Ev-korjaus
- D-alueen opt. (valokuva/video)
- Mittausmuoto (valokuva/video)
- Kas.etus.moni.m. (valokuva/video)
- Pistemittauspiste (valokuva/video)
- AE-lukitus
- AEL sulkimella
- Seepranäyttö

ISO-herkkyyden valitseminen

- ISO (valokuva/video)
- ISO-alueen raja (valokuva/video)
- ISO AUTO min.sul.n.

Valkotasapaino

- Valkotasapaino (valokuva/video)
- Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)
- AWB-priorit.as. (valokuva/video)
- AWB-luk. laukais.
- Iskuton WB

Tehosteiden lisääminen kuviin

- Luova tyyli (valokuva/video)
- Kuvaprofiili (valokuva/video)

Kuvaaminen kuvanottotavoilla (jatkuva kuvaus / itselaukaisin)

- Kuvanottotapa
- Jatkuva kuvaus
- Jatkov. kuv. nop.
- Itselauk. tyyppi: Itselauk. (yksitt.)

- Itselauk. tyyppi: Itselauk. (jatk.)
- Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.
- Haarukointiaset.: Yks. haarukka
- Ilmais in haarukointikuvauksen aikana
- Haarukointiaset.: WB-haarukka
- Haarukointiaset.: DRO-haarukka
- Haarukointiaset.: Itsel. haarukoinnissa
- Haarukointiaset.: Haaruk.järj.

Interv.kuvaustoim.

Valokuvien kuvaaminen suuremmalla tarkkuudella (Pikselivaihtomonik.)

Kuvanlaadun ja tallennusmuodon asettaminen

- JPEG/HEIF-vaih.
- Kuvanlaatuasetukset: Tiedostomuoto (valokuva)
- Kuvanlaatuasetukset: RAW-tied.tyyppi
- Kuvanlaatuasetukset: JPEG-laatu/HEIF-laatu
- Kuvanlaatuasetukset: JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko
- Kuvasuhde
- HLG-valokuvat
- Väriavaruus
- Tiedostomuoto (video)
- Videoasetukset (video)
- H&N-asetukset
- Proxy-asetukset
- APS-C S35 (Super 35mm) kuvaus (valokuva/video)
- Katselukulma

Kosketustoimintojen käyttäminen

- Kosketustoiminto
- Kosketusherkkyyys
- Kosketusnäyt./-levy
- Kosketuslevy-aset.
- Kuvauks. kosketust.
- Tarkennus kosketustoiminnoilla (Kosketustarken.)
- Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla (Kosket.seuranta)

Suljinasetukset

- Hiljaisen tilan as. (valokuva/video)
- Suljintyyppi
- Elektronisen sulkimen käyttö
- Kuv.aloitusnäyttö (valokuva)
- Kuv.ajastusnäyttö (valokuva)
- Vapaut. ilman obj. (valokuva/video)
- Vapautus ilm. korttia
- Välkynnänpoistoas.
- Toimintojen [Välkynnänpoisto] ja [Vaihteleva suljin] väliset erot

Zoomin käyttäminen

- Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet
- Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus (Zoom)
- Zoom-alue (valokuva/video)
- Zoom-nopeus (valokuva/video)
- Zoom-nopeus (kaukosäädin) (valokuva/video)
- Tietoja zoomauskertoimesta

- Zoomausrenk. kierto

Salaman käyttäminen

- Salaman (myydään erikseen) käyttäminen
- Salaman tila
- Salamakorjaus
- Val.korj.aset.
- Langaton salama
- Sa. synk.nop. ens.
- Punasilm. vähennys
- FEL-lukitus
- Ulk. salaman aset.
- Salaman käyttäminen synkronointijohdon kanssa
- Videovalotila

Sumentumisen vähentäminen

- SteadyShot (valokuva)
- SteadyShot (video)
- SteadyShot-säätö (valokuva/video)
- SteadyShot-polttoväli (valokuva/video)

Objektiivin komp. (valokuva/video)

Kohinanvaimennus

- Pitkän valot. KV
- Suuren ISO:n KV

Monitorin näytön asettaminen kuvauksen aikana

- Autom. katselu (valokuva)
- Jälj. ol. kuv.näyt. (valokuva)
- Apuviivanäyttö (valokuva/video)
- Apuviivatyyppi (valokuva/video)
- Live View -näyttöas.
- Aukon esikatselu
- Kuvan esikatselu
- Kirkas näyttö
- Kor. näyt. tal. aik.
- Merkinäyttö
- Gammanäyttöapu
- Gammanäyt.avun ty.

Videon äänen tallentaminen

- Ääniasetus
- Äänen nauhoitustas.
- Äänilähdön ajoitus
- Tuulen äänen vaim.
- Kenkä-äänias.
- Autom. tasonäyt.

TC/UB-asetukset


- TC/UB
- TC/UB-näyttöasetus

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Älykäs autom.

Kamera ottaa kuvia käyttämällä automaattista valotuksen tunnistusta.

1 Aseta tilapyörä asentoon **AUTO** (Automaattinen tila).

- Kuvaustilaksi asetetaan  (Älykäs autom.).

2 Suuntaa kamera kohteeseen.

Kun kamera tunnistaa valotuksen, tunnistetun valotuksen kuvake tulee näkyviin.














3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Tietoja valotuksen tunnistuksesta

Valotuksen tunnistustoiminnon avulla kamera tunnistaa kuvausolosuhteet automaattisesti.

Kun kamera tunnistaa tietyt valotukset, seuraavat kuvakkeet ja oppaat näytetään näytön yläosassa:

 (Muotokuva),  (Lapsi),  (Yömuotokuva),  (Yövalotus),  (Vastavalomuotokuva),  (Vastavalo),  (Maisema),  (Makro),  (Kohdevalo),  (Hämärä valo),  (Yövalotus jalustalla)


Huomautus

- Tuote ei tunnistaa valotusta, kun kuvataan kohteita käyttäen muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.
- Tuote ei välttämättä tunnistaa valotusta tietyissä kuvausolosuhteissa.
- [Älykäs autom.]-tilassa useimmat toiminnot asetetaan automaattisesti, etkä voi muuttaa asetuksia itse.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Ohjelmoitava

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Voit asettaa kuvaustoimintoja, kuten [ ISO].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon P (Ohjelmoitava).
- 2 Aseta kuvaustoiminnot haluamiesi asetusten mukaisesti.
- 3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Ohjelman vaihto

Valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää voidaan muuttaa kameran asettamaa asianmukaista valotusta muuttamatta, kun ei käytetä salamaa.

Valitse aukon arvon ja valotusajan yhdistelmä kiertämällä etu-/takapainiketta.

- Näytön merkki "P" vaihtuu merkiksi "P*", kun etu- tai takapainiketta kierretään.
- Voit peruuttaa ohjelman vaihdon valitsemalla kuvaustilaksi muun kuin [Ohjelmoitava] tai sammuttamalla kameran.

Huomautus

- Ympäristön kirkkauden mukaan ohjelman vaihtoa ei välttämättä käytetä.
- Peruuta tekemäsi asetus valitsemalla muu kuin P-kuvaustila tai sammuttamalla virta.
- Kun kirkkaus muuttuu, myös aukko (F-arvo) ja valotusaika muuttuvat säilyttäen vaihdon määrän.

Aukko etusijalla

Voit kuvata säätämällä aukkoa ja muuttamalla tarkennettavaa aluetta tai epätarkentamalla taustaa.

1 Aseta tilapyörä asentoon A (Aukko etusijalla).

2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä etu-/takapainiketta.

- Pieni F-arvo: Kohde on tarkennettu, mutta kohteen edessä ja takana olevat kohteet sumennetaan.
Suuri F-arvo: Kohde ja myös sen edusta ja tausta ovat tarkkoja.
- Jos asetettu aukkoarvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle, valotusaika vilkkuu kuvausnäytössä. Jos näin tapahtuu, muuta aukkoarvoa.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Valotusaika säätyy automaattisesti asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Huomautus

- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Aukon esikatselu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suljinaika etusijalla

Voit ilmaista liikkuvan kohteen liikkeen eri tavoilla säätämällä valotusaikaa. Voit esimerkiksi käyttää liikehetkellä lyhyttä valotusaikaa tai jäljessä tulevan liikkeen kuvaamiseen pitkää valotusaikaa.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon S (Suljinaika etusijalla).**
- 2 Valitse haluamasi arvo kiertämällä etu-/takapainiketta.**
 - Jos valotusta ei saada asianmukaiseksi asetusten määrittämisen jälkeen, aukkoarvo vilkkuu kuvausnäytössä. Muuta tällöin valotusaikaa.
- 3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.**

Aukko säätyy automaattisesti tarvittavan asianmukaisen valotuksen saamiseksi.

Vihje

- Pitkää valotusaikaa käytettäessä käytä jalustaa kameran värinän välttämiseksi.
- Kun kuvaat sisäurheilua, aseta ISO-herkkyys suuremmaksi.

Huomautus

- SteadyShot-varoitustilain ei tule näkyviin, kun valotusaika on ensisijainen.
- Kun [Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja valotusaika on 1 sekunti(a) tai pidempi käytettäessä muuta [Suljintyyppi]-asetusta kuin [Elektroninen suljin], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä kauan kuin suljin oli auki. Et kuitenkaan voi kuvata enempää kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää





- [Pitkän valot. KV](#)

Käsivalotus

Voit kuvata halutulla valotuksella säätämällä sekä valotusaikaa että aukkoa.

1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).

2 Valitse haluamasi aukon arvo kiertämällä etupainiketta. Valitse haluttu valotusaika kiertämällä takapainiketta.

- Voit muuttaa etu-/takapainikkeen asetusta valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Av/Tv-määr. M-til.].
- Manuaalisessa valotustilassa voit valita [ ISO]-asetukseksi [ISO AUTO]. ISO-arvo muuttuu automaattisesti sopivan valotuksen saavuttamiseksi käyttäen asetettua aukkoarvoa ja valotusaikaa.
- Kun [ ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO], ISO-arvon ilmaisin vilkkuu, jos asetettu arvo ei ole sopiva asianmukaiselle valotukselle. Jos näin tapahtuu, muuta valotusaikaa tai aukkoarvoa.
- Kun [ ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO], tarkista valotusarvo kohdasta M.M. (manuaalinen mittaus)*.

Suuntaan +: Kuvista tulee kirkaampia.

Suuntaan –: Kuvista tulee tummempia.

0: Kameran analysoima asianmukainen valotus.


* Osoittaa asianmukaisen valotuksen ali-/ylivalotuksen. Se osoitetaan numeroarvolla monitorissa ja mittausilmaisimella etsimessä.

3 Säädä tarkennusta ja ota kuva.

Vihje

- Voit muuttaa valotusajan ja aukon (F-arvon) yhdistelmää muuttamatta asetettua valotusarvoa kiertämällä etu-/takapainiketta samalla, kun painat AEL-painiketta. (Manuaalinen siirto)

Huomautus

- Manuaalisen mittauksen ilmaisinta ei näytetä, jos [ ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Kun vallitsevan valon määrä ylittää manuaalisen mittauksen mittausalueen, manuaalisen mittauksen ilmaisimella vilkkuu.
- SteadyShot-varoitustilassa ei tule näkyviin manuaalisessa valotustilassa.
- Kuvan kirkkaus näytössä saattaa poiketa todellisesta kuvasta.

Aiheeseen liittyvää

- [ISO \(valokuva/video\)](#)
- [Bulb-kuvaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Bulb-kuvaus

Voit kuvata kohteen liikkeen jäljen käyttämällä pitkää valotusaikaa.
Bulb-kuvaus sopii esim. tähtien tai iltotulituksen valojälkien kuvaukseen.

- 1 Aseta tilapyörä asentoon M (Käsivalotus).**
- 2 Kierrä takapainiketta myötäpäivään, kunnes [BULB] tulee näkyviin.**
- 3 Valitse aukkoarvo (F-arvo) etupainikkeella.**
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 5 Pidä suljinpainike painettuna kuvauksen ajan.**
Suljin pysyy auki niin kauan kuin suljinpainiketta painetaan.

Vihje

- Kun kuvataan iltotulitusta tms., tarkenna äärettömään manuaalisessa tarkennustilassa. Jos käytössä on objektiivi, jonka ääretön piste ei ole selvä, säädä tarkennus etukäteen iltotulitukseen alueelle, johon haluat tarkentaa.
- Bulb-kuvaus kannattaa aloittaa, kun kamera on viileä, jotta kuvanlaatu ei heikkenisi.
- Bulb-kuvauksen aikana kuvista tulee helposti epäteräviä. On suositeltavaa käyttää kolmijalkaa, Bluetooth-kaukosäädintä (myydään erikseen) tai kaukosäädintä, jossa on lukitustoiminto (myydään erikseen). Kun käytät Bluetooth-kaukosäädintä, voit aloittaa Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta. Voit pysäyttää Bulb-kuvauksen painamalla kaukosäätimen suljinpainiketta uudelleen. Jos haluat käyttää toista kaukosäädintä, käytä mallia, joka voidaan liittää Multi/micro USB -liittimen kautta.

Huomautus

- Mitä pidempi valotusaika, sitä enemmän kohinaa kuvassa näkyy.
 - Kun [Pitkän valot. KV] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kohinanvaimennusta tehdään kuvauksen jälkeen yhtä pitkään kuin suljin oli auki. Et voi kuvata kohinanvaimennuksen ollessa käynnissä.
 - Valotusajaksi ei voi valita [BULB] seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvanottotavaksi on valittu seuraava:
 - [Jatkuva kuvaus]
 - [Itselauk. (jatk.)]
 - [Jatkuva haaruk.]
 - [Suljintyyppi]-asetuksena on [Elektron. suljin].
- Jos yllä olevia toimintoja käytetään, kun valotusajaksi on asetettu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 30 sekuntia.
- Jos [Kuvanottotapa]-asetukseksi valitaan [Jatkuva kuvaus] ja [Suljintyyppi]-asetukseksi valitaan [Automaattinen] tai [Elektron. suljin], kun valotusajaksi on valittu [BULB], valotusajaksi asetetaan tilapäisesti 1/2 sekuntia.

Aiheeseen liittyvää

- [Käsivalotus](#)
- [Pitkän valot. KV](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valot. ohjaustyyp.



Voit valita valotuksen (valotusaika, aukon arvo ja ISO-herkkyys) asettamistavan, kun kuvaat videoita. [P/A/S/M-tila]-asetuksella voit valita jP-/A-/S-/M-tilan samalla tavalla kuin valokuvien valotustilan. [Jous. Valotustila] -asetuksella voit vaihtaa aukon arvon, valotusajan ja ISO-herkkyiden automaattisten ja manuaalisten asetusten välillä erikseen samalla tavalla kuin ammattikameran valotuksen säätöjärjestelmällä.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valot. ohjaustyyp.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

P/A/S/M-tila:

Valitse haluamasi valotustila seuraavista [Ohjelmoitava], [Aukko etusijalla], [Suljinaika etusijalla] ja [Käsivalotus].

Jous. Valotustila:

Asettaa aukon arvon, valotusajan ja ISO-herkkyiden automaattisesti (Automaattinen) tai manuaalisesti (Manuaalinen). Voit vaihtaa automaattisten ja manuaalisten asetusten välillä käyttämällä mukautettua näppäintä tai muuttaa aukkoa, valotusaikaa ja ISO-herkkyyttä kiertämällä etu-/takapainiketta ja kiekkopainiketta.

Huomautus

- Vaikka [Valot. ohjaustyyp.] -asetukseksi olisi valittu [Jous. Valotustila], painamalla MOVIE (video) -painiketta kuvattaessa videoita valokuvaustilassa video kuvataan valokuvaustilan valotustilassa.

Aiheeseen liittyvää

- [Video: Valotustila](#)
- [Aut./man. vai. as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Aut./man. vai. as.



Videoita kuvattaessa voit vaihtaa aukon, valotusajan ja ISO-herkkyiden automaattisten ja manuaalisten asetusten välillä erikseen samalla tavalla kuin ammattikameran valotuksen säätöjärjestelmällä. Valitse [Valot. ohjaustyypp.]-asetukseksi [Jous. Valotustila] etukäteen.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [Aut./man. vai. as.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Av: aut./man. vai.:

Vaihtaa aukon arvoa välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

Tv: aut./man. vai.:

Vaihtaa valotusaikaa välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

ISO: aut./man. va.:

Vaihtaa ISO-herkkyyttä välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

Vaihtaminen välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen] käyttämällä mukautettuja näppäimiä

Kun [Valot. ohjaustyypp.]-asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila], seuraavat toiminnot on määritetty mukautettuihin näppäimiin videotallennuksen aikana.

- [Av: aut./man. vai.]: C1 (mukautettu 1) -painike
- [Tv: aut./man. vai.]: C4 (mukautettu 4) -painike
- [ISO: aut./man. va.]: C2 (mukautettu 2) -painike

Joka kerta, kun painat vastaavaa mukautettua näppäintä, aukon arvo, valotusaika tai ISO-herkkyys vaihtuu välillä [Automaattinen] ja [Manuaalinen].

Kun [Automaattinen] on valittu, asianmukainen valotus asetetaan automaattisesti, ja kun [Manuaalinen] on valittu, aukon arvo, valotusaika ja ISO-herkkyys voidaan asettaa seuraavilla painikkeilla.

- Aukon arvo: etupainike
- Valotusaika: kiekkopainike
- ISO-herkkyys: takapainike

Huomautus

- Kun asetat aukon arvon objektiivin aukkorenkalla, aukkorenkään arvolle annetaan etusija painikkeen arvoon nähden.

Aiheeseen liittyvää



- [Valot. ohjaustyypp.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Video: Valotustila



Voit asettaa valotustilan videokuvausta varten. Valitsemaasi asetusta käytetään, kun [Valot. ohjaustyyp.] -asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon  (Video).
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Valotustila] → haluttu asetus.
- 3 Aloita tallennus painamalla **MOVIE (video)** -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla MOVIE-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [Valot. ohjaustyyp.](#)


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Hidas ja nopea liike: Valotustila



Valotustila voidaan valita hidastettua/nopeutettua kuvausta varten. Valitsemaasi asetusta käytetään, kun [Valot. ohjaustyypp.] -asetukseksi on valittu [P/A/S/M-tila].

Asetus ja toistonopeus voidaan muuttaa hidastettua/nopeutettua kuvausta varten toiminnolla [**S&Q** H&N-asetukset].

- 1 Aseta tilapyörä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).**
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**S&Q** Valotustila] → haluttu aset.**
- 3 Aloita tallennus painamalla **MOVIE** (video) -painiketta.**
 - Pysäytä tallennus painamalla **MOVIE**-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q **P** Ohjelmoitava:

Tätä käytettäessä valotus (sekä valotusaika että aukon arvo) säätyy automaattisesti.

S&Q **A** Aukko etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi aukkoa manuaalisesti.

S&Q **S** Suljinaika etusijalla:

Voit kuvata säädettyäsi valotusaikaa manuaalisesti.

S&Q **M** Käsivalotus:

Voit kuvata säädettyäsi valotusta manuaalisesti (sekä valotusaikaa että aukkoa).

Aiheeseen liittyvää

- [H&N-asetukset](#)
- [Valot. ohjaustyypp.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Autom. hid. suljin



Valitse, säädetäänkö valotusaikaa automaattisesti videokuvauksen aikana, jos kohde on tumma.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valotus] → [Autom. hid. suljin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Käytössä:

Käyttää automaattista hidasta suljinta. Valotusaika pitenee automaattisesti kuvattaessa hämärässä. Voit vähentää videon kohinaa käyttämällä pitkää valotusaikaa, kun kuvataan hämärässä.

Ei käytössä:

Automaattinen hidas suljin ei ole käytössä. Tallennettu video on tummempi kuin asetuksella [Käytössä], mutta voit tallentaa videoita, joissa on tasaisempi liike ja vähemmän kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

- [Autom. hid. suljin] ei toimi seuraavissa tilanteissa:
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
 - s (Suljinaika etusijalla)
 - m (Käsivalotus)
 - Kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO]
 - Kun [Valot. ohjaustyyppi]-asetukseksi on valittu [Jous. Valotustila] ja valotusajan säätömenetelmänä on [Manuaalinen]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tarkennustavan valinta (Tarkennustila)

Valitsee tarkennustavan kohteen liikkeen mukaisesti.

- Kierrä tarkennuksen tilapainiketta samalla, kun painat tarkennuksen tilapyörän lukon vapautuspainiketta, ja valitse haluamasi tila.**

Asetuksen tiedot

AF-S (Yhden k. AF):

Tuote lukitsee tarkennuksen, kun tarkennus on tehty. Käytä tätä, kun kohde ei liiku.

AF-C (Jatkuva AF):

Tuote jatkaa tarkennusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin ja pidetään painettuna. Käytä tätä, kun kohde liikkuu. [Jatkuva AF]-tilassa ei kuulu äänimerkkiä, kun kamera tarkentaa.

DMF (suora manuaalinen tarkennus):

Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain [Man. tarkennus] -asetusta käyttäen. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

MF (Man. tarkennus):

Säätää tarkennusta manuaalisesti. Jos et voi tarkentaa haluttuun kohteeseen automaattitarkennusta käyttämällä, käytä [Man. tarkennus] -asetusta.

Tarkennuksen ilmaisin

● (palaa):

Kohde on tarkennettu, ja tarkennus on lukittu.

● (vilkkuu):

Kohdetta ei ole tarkennettu.

⦿ (palaa):

Kohde on tarkennettu. Tarkennusta säädetään jatkuvasti kohteen liikkeiden mukaan.

⦿ (palaa):

Tarkennus on käynnissä.

Kohteet, joihin on vaikea tarkentaa automaattitarkennusta käyttämällä

- Tummat ja kaukana olevat kohteet
- Kohteet, joissa on heikko kontrasti
- Lasin läpi näkyvät kohteet
- Nopeasti liikkuvat kohteet
- Heijastuva valo tai kiiltävät pinnat
- Vilkkuva valo
- Vastavalossa olevat kohteet
- Jatkuvasti toistuvat kuviot, kuten rakennusten julkisivut
- Tarkennusalueella olevat kohteet, joilla on eri polttoväli.

- [Jatkuva AF]-tilassa tarkennus voidaan lukita pitämällä [Tarkenn. lukitus]-toiminnolle määrätty painike painettuna.
- Kun tarkennus asetetaan äärettömään [Man. tarkennus] -tilassa tai [Suora m.tark.] -tilassa, varmista tarkistamalla monitori tai etsin, että tarkennus on riittävän etäällä olevassa kohteessa.

Huomautus

- Kun [Jatkuva AF] on asetettu, katselukulma voi muuttua tarkennuksen aikana vähitellen. Tämä ei vaikuta tallennettaviin kuviin.
- Vaikka tarkennuksen tilapainike olisi asennossa AF-S tai DMF, tarkennustilaksi vaihtuu [Jatkuva AF], kun kuvataan videoita tai kun tilapyörä on asennossa **S&Q** (Hidas ja nopea liike).

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennuksen tilapainikkeen käyttö](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tarkennusalueen valinta (Tarkennusalue)



Määritä tarkennuskehyksen tyyppi, kun kuvataan automaattitarkennuksella. Valitse tila kohteen mukaan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Tarkennusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laaja:

Tarkentaa kohteeseen koko näytön alueella automaattisesti. Kun suljinpainike painetaan puoliväliin valokuvaustilassa, tarkennetun alueen ympärille tulee näkyviin vihreä kehys.

Vyöhyke:

Valitse monitorista vyöhyke, johon tarkennetaan, niin tuote valitsee tarkennusalueen automaattisesti.

Kiint. keskikohta:

Tarkentaa automaattisesti kohteeseen kuvan keskellä. Käytä yhdessä tarkennuksen lukitustoiminnon kanssa haluamasi sommittelun luomista varten.

Piste: S/Piste: M/Piste: L:

Voit siirtää tarkennuskehyksen haluamaasi kohtaan näytössä ja tarkentaa erittäin pieneen kohteeseen kapealla alueella.

Laajenn. piste:

Jos tuote ei voi tarkentaa yhteen valittuun pisteeseen, se käyttää [Piste]-kohdan ympärillä olevia tarkennuspisteitä toissijaisena prioriteettialueena tarkennusta varten.


Seuranta:

Asetus on käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu [Jatkuva AF]. Kun suljinpainike pidetään painettuna, tuote seuraa kohdetta valitun automaattitarkennusalueen sisällä. Osoita kohdistimella [Tarkennusalue]-asetusnäytön kohtaa [Seuranta] ja valitse haluttu alue seurannan aloittamista varten käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Voit siirtää seurannan aloitusalueen haluamaasi pisteeseen myös määrittämällä alueen asetukseksi [Seuranta: Vyöhyke], [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L] tai [Seuranta: Laajennettu piste].

Vihje

- Oletusarvoisesti [Tarkennusalue] on määritetty C2-painikkeeseen.

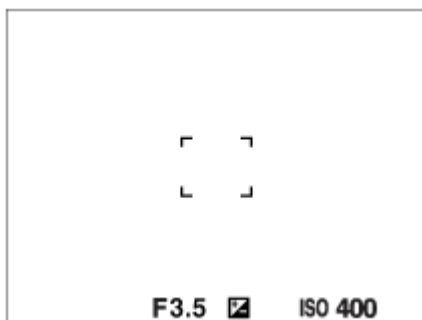
Huomautus

- Asetukseksi [Tarkennusalue] lukitaan [Laaja] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs autom.]
- Tarkennusalue ei välttämättä syty jatkuvan kuvauksen aikana tai kun suljinpainike painetaan kerralla pohjaan.
- Kun tilapyyörä on asennossa  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike) tai videokuvauksen aikana, vaihtoehtoa [Seuranta] ei voi valita [Tarkennusalue]-asetukseksi.

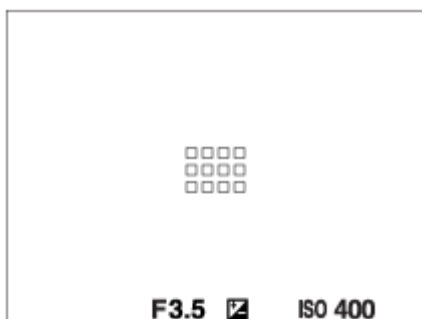
Esimerkkejä tarkennuskehyyksen näytöstä


Tarkennuskehys vaihtelee seuraavasti.

Kun tarkennetaan suurelle alueelle

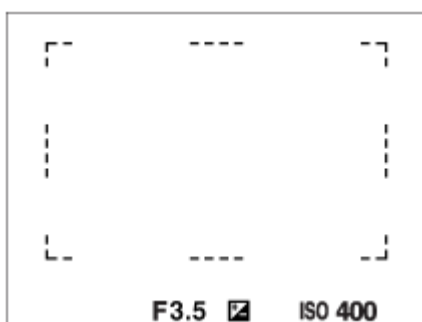



Kun tarkennetaan pienelle alueelle




- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tarkennuskehys voi vaihdella vaihtoehtojen "Kun tarkennetaan suurelle alueelle" ja "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" välillä kohteen tai tilanteen mukaan.
- Kun kiinnitetään A-kiinnikkeinen objektiivi kiinnityssovittimella (LA-EA3 tai LA-EA5) (myydään erikseen), tarkennuskehys "Kun tarkennetaan pienelle alueelle" saattaa tulla esiin.

Kun tarkennus tehdään automaattisesti monitorin koko alueen perusteella



- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [ Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.

Tarkennusalueen siirtäminen

- Tarkennusaluetta voidaan siirtää monivalintakytkimellä, kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:
 - [Vyöhyke]
 - [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
 - [Laajenn. piste]
 - [Seuranta: Vyöhyke]

- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

Jos [Vakiotarkennus] määritetään monivalintakytkimen keskiöön etukäteen, voit siirtää tarkennuskehyyksen takaisin seurattavaan kohteeseen tai monitorin keskelle painamalla monivalintakytkimen keskiötä.

Vihje

- Kun [Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu [Piste] tai [Laajenn. piste], voit siirtää tarkennuskehystä pidemmän matkan yhdellä kertaa monivalintakytkimellä määrittämällä [AF-keh. liikem.] -asetukseksi [Suuri].
- Tarkennuskehystä voidaan siirtää nopeasti koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] ja [Kuvauks. kosketust.] -asetukseksi [Kosketustarken.] etukäteen.

Kohteen seuraaminen tilapäisesti (Seuranta käytössä)

Voit vaihtaa tilapäisesti [Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna mukautettua näppäintä, johon [Seuranta käytössä] on määritetty etukäteen. [Tarkennusalue]-asetus ennen vaihtoehtoon [Seuranta käytössä] aktivointia vaihtuu vastaavaksi [Seuranta]-asetukseksi.

Esimerkki:

[Tarkennusalue] ennen vaihtoehtoon [Seuranta käytössä] aktivoimista	[Tarkennusalue], kun vaihtoehto [Seuranta käytössä] on aktiivinen
[Laaja]	[Seuranta: Laaja]
[Piste: S]	[Seuranta: Piste S]
[Laajenn. piste]	[Seuranta: Laajennettu piste]

Vaiheentunnistus-AF

Kun automaattitarkennusalueella on vaiheentunnistus-AF-pisteitä, tuote käyttää vaiheentunnistukseen perustuvan automaattitarkennuksen ja kontrastiin perustuvan automaattitarkennuksen yhdistelmää.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF on käytettävissä vain, kun yhteensopiva objektiivinen on kiinnitetty. Jos käytetään objektiivia, joka ei tue vaiheentunnistus AF-tarkennusta, et voi käyttää seuraavia toimintoja.
 - [AF-seur. herkkyys]
 - [AF-koh. vaih. her.]
 - [AF-siirt.nopeus]

Lisäksi vaikka käytettäisiin aiemmin hankittua soveltuvaa objektiivia, vaiheentunnistukseen perustuva automaattitarkennus ei välttämättä toimi, ellei objektiivia päivitetä.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)
- [Tarkennusalueen asetusten säätäminen kameran asennon \(vaaka/pysty\) mukaan \(Vaihd. PV-AF-al.\)](#)
- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kohteen seuranta (seurantatoiminto)

Kamerassa on seurantatoiminto, joka seuraa kohdetta ja pitää sen merkittynä tarkennuskehyksessä. Voit asettaa seurannan aloituskohdan valitsemalla sen tarkennusalueista tai määrittämällä sen koskettamalla. Tarvittava toiminto vaihtelee asetusmenetelmän mukaan.

- Voit katsoa liittyvät toiminnot tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Seurannan aloituskohdan asettaminen tarkennusalueen mukaan ([Seuranta] kohdassa [Tarkennusalue])

Valittu tarkennuskehys asetetaan seurannan aloituskohdaksi, ja seuranta aloitetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.



- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Tämä toiminto on käytettävissä, kun tarkennuksen tilapainikkeen asetuksena on AF-C (Jatkuva AF).


Seurannan aloituskohdan asettaminen koskettamalla ([Kosket.seuranta] kohdassa [Kuvauks. kosketust.])

Voit asettaa seurattavan kohteen koskettamalla sitä monitorissa.


- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa ja videokuvaustilassa.
- Tämä toiminto on käytettävissä, kun tarkennuksen tilapainikkeen asetuksena on AF-S (Yhden k. AF), AF-C (Jatkuva AF) tai DMF (suora manuaalinen tarkennus).

[Tarkennusalue]-asetuksen vaihtaminen tilapäisesti [Seuranta]-asetukseksi ([Seuranta käytössä] kohdassa [Oma painike -as.])



Vaikka [ Tarkennusalue]-asetukseksi olisi valittu muu kuin [Seuranta], voit vaihtaa tilapäisesti [ Tarkennusalue]-asetukseksi [Seuranta] pitämällä painettuna näppäintä, johon [Seuranta käytössä] -toiminto on määritetty.

- Määritä [Seuranta käytössä] -toiminto haluamaasi näppäimeen etukäteen käyttämällä [ Oma painike -as.] -toimintoa.
- Tämä toiminto on käytettävissä valokuvaustilassa.
- Tämä toiminto on käytettävissä, kun tarkennuksen tilapainikkeen asetuksena on AF-C (Jatkuva AF).

Seurantatoiminnon tilapäinen keskeyttäminen

Voit keskeyttää seurantatoiminnon tilapäisesti painamalla näppäintä, johon määritit [Seuranta pois -pito]- tai [Seuranta pois -vaih.] -toiminnon [ Oma painike -as.] -asetusta käyttämällä.

Käytä tätä toimintoa, kun olet kuvaustilanteessa, jossa seuranta on vaikeaa, tai kun seurantakehys siirtyy toiseen kohteeseen.

Jos painat näppäintä, johon määritit toiminnon [Seur./kas. pois -pit.] tai [Seur./kas. pois -vai.] käyttämällä [ Oma painike -as.] -toimintoa, [ Kas./silm. etu. AF] -asetukseksi vaihtuu tilapäisesti [Ei käytössä], mikä keskeyttää seurantatoiminnon, joka asettaa kasvot/silmät etusijalle.

Käytä tätä toimintoa, kun seurantakehys vaihtuu toisen kohteen kasvoihin/silmiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla \(Kosket.seuranta\)](#)

- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)









5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tarkennus ihmisiin


Kamera voi tunnistaa kasvat ja silmät automaattisesti ja tarkentaa silmiin (Silmä-AF). Seuraava selitys koskee tilanteita, joissa tunnistettava kohde on ihminen. Enintään 8 kohteen kasvat voidaan tunnistaa.

[Silmä-AF] voidaan suorittaa kahdella tavalla, joiden teknisissä tiedoissa on joitain eroja. Valitse tarkoitukseen sopiva tapa.






Kohde	[ Kas./sil. etu. AF] -toiminto	[Silmä-AF] mukautetun näppäimen kautta
Ominaisuudet	Kamera tunnistaa ensisijaisesti kasvoja/silmiä.	Kamera tunnistaa ainoastaan kasvoja/silmiä.
Etukäteisvalmistelu	<ul style="list-style-type: none"> Valitse [ Kas./sil. etu. AF] → [Käytössä]. Valitse [ Kas./sil.-koht.tun.] → [Ihminen]. 	Määritä [Silmä-AF]-toiminto haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.].
[Silmä-AF]-toiminnon suorittaminen	Paina suljinpainike puoliväliin.	Paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty*.
Toiminnon lisätiedot	<ul style="list-style-type: none"> Kun kamera tunnistaa kasvat tai silmän määritetyllä tarkennusalueella tai sen ympärillä, se tarkentaa ensisijaisesti kasvoihin tai silmään. Jos kamera ei tunnista yhtään kasvoja tai silmiä määritetyn tarkennusalueen sisällä tai sen ympärillä, se tarkentaa toiseen havaittuun kohteeseen. 	<ul style="list-style-type: none"> Kamera tarkentaa ainoastaan kasvoihin tai silmiin kaikkialla näytössä [ Tarkennusalue]-asetuksesta riippumatta. Kamera ei tarkenna automaattisesti toiseen kohteeseen, jos kasvoja tai silmiä ei havaita lainkaan näytössä.
Tarkennustila	Noudattaa tarkennustila-asetusta	Noudattaa tarkennustila-asetusta
Tarkennusalue	Noudattaa [ Tarkennusalue]-toiminnolla määritettyä asetusta	Tarkennusalueeksi vaihtuu tilapäisesti koko näyttö [ Tarkennusalue]-asetuksesta riippumatta.

* Riippumatta siitä, onko [ Kas./sil. etu. AF] -asetukseksi valittu [Käytössä] vai [Ei käytössä], voit käyttää [Silmä-AF]-toimintoa sen mukautetun näppäimen kautta, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty.

[Silmä-AF] mukautetulla näppäimellä

Silmä-AF-toimintoa voidaan käyttää määrittämällä [Silmä-AF] mukautettuun näppäimeen. Kamera voi tarkentaa silmiin niin kauan kuin näppäintä painetaan. Tästä on hyötyä, kun haluat käyttää Silmä-AF-toimintoa tilapäisesti koko näyttöön asetuksesta [ Tarkennusalue] huolimatta.

Kamera ei tarkenna automaattisesti, jos kasvoja tai silmiä ei tunnisteta.

- MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → haluttu näppäin; määritä sitten [Silmä-AF]-toiminto näppäimeen.
- MENU →  (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [ Kas./sil.-koht.tun.] → [Ihminen].

3. Suuntaa kamera ihmiskasvoihin ja paina näppäintä, johon [Silmä-AF]-toiminto on määritetty. Ota kuva painamalla suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

Tarkentaminen eläimen tai linnun silmiin

Valitse [ Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi [Eläin] tai [Lintu] ennen kuvaamista.

Jos tunnistettava kohde on eläin tai lintu, silmät tunnistetaan vain valokuvia kuvattaessa. Eläinten tai lintujen naamoja ei tunnisteta.

Huomautus

- Toiminto [Silmä-AF] ei ehkä toimi kovin hyvin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kohde käyttää aurinkolaseja.
 - Kun otsahiukset peittävät henkilön silmät.
 - Hämärässä tai vastavalossa.
 - Kun silmät ovat kiinni.
 - Kun kohde on varjossa.
 - Kun kohde ei ole terävä.
 - Kun kohde liikkuu liikaa

On myös muita tilanteita, joissa voi olla mahdotonta tarkentaa silmiin.

- Jos kamera ei voi tarkentaa ihmissilmiin, se tunnistaa sen sijaan kasvot ja tarkentaa niihin. Kamera ei voi tarkentaa silmiin, jos yhtään ihmiskasvoja ei ole tunnistettu.
- Kamera ei välttämättä tunnista kasvoja ollenkaan tai tunnistaa vahingossa muita esineitä kasvoiksi eräissä olosuhteissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Vai. koh.tun.aset. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kas./silm. etu. AF (valokuva/video)



Määrittää, tunnistaako kamera kasvat vai silmät tarkennusalueella automaattisen tarkennuksen aikana ja tarkentaa sitten automaattisesti silmiin (silmä-AF).

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kas./silm. etu. AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa ensisijaisesti kasvoihin tai silmiin, kun määritetyn tarkennusalueen sisällä tai ympärillä on kasvoja tai silmiä.

Ei käytössä:

Ei aseta kasvoja tai silmiä etusijalle automaattitarkennuksessa.

Vihje

- Yhdistämällä toiminnon [Kas./silm. etu. AF] toiminnon [Tarkennusalue] → [Seuranta] kanssa voit säilyttää tarkennuksen liikkuvassa silmässä tai liikkuvissa kasvoissa.
- Kun [Kasv./silm. etusijalla] on määritetty haluttuun näppäimeen käyttäen toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit kytkeä [Kas./silm. etu. AF] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Määrittämällä asetuksen [Kas./sil. et. pois -pit.] tai [Kas./sil. et. pois -vai] haluttuun näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.], voit vaihtaa [Kas./silm. etu. AF] -toiminnon asetukseksi tilapäisesti [Ei käytössä] käyttämällä näppäintä.

Huomautus

- Jos kamera ei tunnista yhtään kasvoja tai silmiä määritetyn tarkennusalueen sisällä tai sen ympärillä, se tarkentaa toiseen havaittuun kohteeseen.
- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs autom.], [Kas./silm. etu. AF]-asetukseksi lukitaan [Käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Vai. koh.tun.aset. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kas./sil.-koht.tun. (valokuva/video)



Valitsee kohteen, joka tunnustetaan Kasv./silmä-AF-toiminnolla.

- 1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kas./sil.-koht.tun.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ihminen:

tunnistaa ihmisten kasvot/silmät.

Eläin:

tunnistaa eläinten silmät.

Lintu:

tunnistaa lintujen silmät.

Vihje

- Järjestä sommittelu eläimen tai linnun silmien tunnistamista varten niin, että koko pää on katselukulman sisällä. Kun olet tarkentanut eläimen tai linnun päähän, silmät tunnustetaan helpommin.

Huomautus

- Kun [Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi valitaan [Eläin] tai [Lintu], seuraavia toimintoja ei voi käyttää.
 - Kas.etus.moni.m.
 - Rek. kasvot etusij.
 - Silmien tunnistustoiminto videotallennuksen aikana
- Vaikka [Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi olisi valittu [Eläin], kaikkien eläinten silmiä ei tunnusteta.
- Vaikka [Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi olisi valittu [Lintu], kaikkien lintujen silmiä ei tunnusteta.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vai. koh.tun.aset. (valokuva/video)



Asettaa käytettävissä olevien tunnistettavien kohteiden tyypit, kun käytetään mukautettua painiketta, johon [Vai. Kas/sil-koht.tun.] on määritetty.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Vai. koh.tun.aset.] → Lisää valintamerkit tunnistettaviin kohteisiin, jotka haluat lisätä, ja valitse sitten [OK].

Kohdetyypit, joissa on merkintä ✓ (valintamerkki), ovat käytettävissä asetuksina.

Vihje

- Määritä [Vai. Kas/sil-koht.tun.]-toiminto haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.].
- Voit valita kohdetyypit, joihin et lisännyt valintamerkkiä, kohdassa [Vai. koh.tun.aset.] valitsemalla MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kas./sil.-koht.tun.].

Aiheeseen liittyvää

- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Val. oi./vas. silmä (valokuva/video)



Määrittää, tarkennetaanko vasempaan vai oikeaan silmään, kun [Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi on valittu [Ihminen] tai [Eläin].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Val. oi./vas. silmä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kamera tunnistaa automaattisesti joko vasemman tai oikean silmän.

Oikea silmä:

Kohteen oikea silmä (kuvaajasta katsoen vasemmalla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

Vasen silmä:

Kohteen vasen silmä (kuvaajasta katsoen oikealla puolella oleva silmä) tunnistetaan.

[Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä

Voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä.

Kun [Val. oi./vas. silmä]-asetukseksi on valittu [Oikea silmä] tai [Vasen silmä], voit vaihtaa tunnistettavan silmän painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä]-toiminto on määritetty.

Kun [Val. oi./vas. silmä]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], voit vaihtaa tunnistettavan silmän tilapäisesti painamalla mukautettua näppäintä, johon [Vaih. oik./vas. silmä]-toiminto on määritetty.

Tilapäinen vasen/oikea-valinta peruutetaan, kun suoritat seuraavat toimenpiteet tms. Kamera palaa automaattiseen silmäntunnistukseen.

- Kiekkopainikkeen keskiötä painetaan
- Monivalintakytkimen keskiötä painetaan
- Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen lopettaminen (vain valokuvauksen aikana)
- Sen mukautetun näppäimen painamisen lopettaminen, johon [AF käytössä] tai [Silmä-AF] on määritetty (vain valokuvauksen aikana)
- MENU-painikkeen painaminen

Vihje

- Kun [Kasv./sil.-kehys]-asetuksesi on valittu [Käytössä], silmäntunnistuskehys ilmestyy sen silmän ympärille, joka valittiin käyttämällä toimintoa [Val. oi./vas. silmä] tai [Vaih. oik./vas. silmä] mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./sil. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Kasv./sil.-kehys \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kasv./silm.-kehys (valokuva/video)



Määrittää, näytetäänkö kasvon-/silmäntunnistuskehys, kun kasvot tai silmät tunnistetaan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [📷 Kasv./silm.-kehys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tunnistuskehysten, kun kasvot tai silmät tunnistetaan.

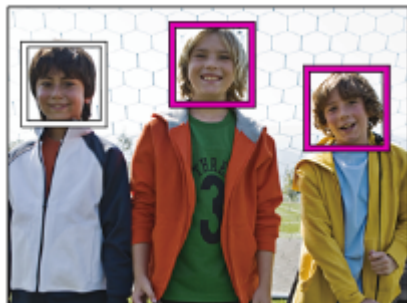
Ei käytössä:

Ei näytä tunnistuskehystä, kun kasvot tai silmät tunnistetaan.

Kasvontunnistuskehys

Kun kamera tunnistaa kasvot, harmaa kasvontunnistuskehys tulee näkyviin. Kehyksen väri muuttuu punertavan purppuranväriseksi, jos tunnistetut kasvot on rekisteröity käyttämällä [Kasvojen rekister.] -toimintoa.

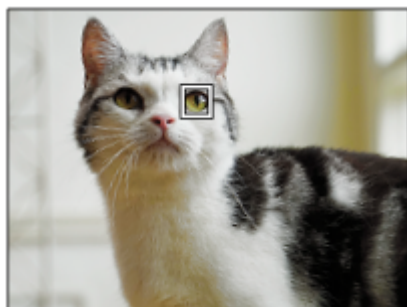
Kasvontunnistuskehys muuttuu valkoiseksi, kun kasvot tunnistetaan tarkennusalueen sisäpuolella tai ympärillä, ja kamera määrittelee, että automaattitarkennus on käytössä.



Silmäntunnistuskehys

Valkoinen silmäntunnistuskehys tulee näkyviin, kun silmä tunnistetaan ja kamera määrittelee, että automaattitarkennus on mahdollista.


Silmäntunnistuskehys näytetään seuraavasti, kun [📷 Kas./sil.-koht.tun.]-asetukseksi on valittu [Eläin] tai [Lintu].



Vihje

- Jos haluat, että kasvon- tai silmätunnistuskehys katoaa tietyn ajan kuluessa, kun kamera on tarkentanut kasvoihin tai silmään, valitse [AF-alueen aut. tyhj.] -asetukseksi [Käytössä].

Huomautus

- Jos kohde liikkuu liikaa, tunnistuskehystä ei välttämättä näytetä oikein silmien päällä.
- Silmätunnistuskehystä ei näytetä, kun Silmä-AF-toiminto ei ole käytettävissä.
- Vaikka [ Kasv./silm.-kehys]-asetukseksi olisi valittu [Ei käytössä], vihreä tarkennuskehys näytetään tarkennettujen kasvojen tai silmien päällä, kun painat suljinpainikkeen puoliväliin jne.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus ihmissilmiin](#)
- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kas./sil.-koht.tun. \(valokuva/video\)](#)
- [Val. oi./vas. silmä \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekister.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kasvojen rekister.



Määrittää henkilökohtaiset kasvotiedot. Jos kasvot rekisteröidään etukäteen, tuote voi tarkentaa ensisijaisesti rekisteröityihin kasvoihin.

Enintään kahdeksat kasvot voidaan rekisteröidä.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Kasvojen rekister.] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Uusi rekisteröinti:

Kuvaa ja rekisteröi kasvot.

Järjestyksen vaihto:

Jos useita kasvoja rekisteröidään, rekisteröityjen kasvotietojen ensisijaisuusjärjestys voi vaihtua.

Poista:

Poistaa rekisteröidyt kasvot yksi kerrallaan.

Poista kaikki:

Poistaa kaikki rekisteröidyt kasvot yhdellä kertaa.

Huomautus

- Kun suoritat toiminnon [Uusi rekisteröinti], kuvaa kasvot edestä hyvin valaistuissa tiloissa. Kasvot eivät ehkä rekisteröidy oikein, jos niitä peittää esimerkiksi hattu, naamio tai aurinkolasit.
- Rekisteröityjen kasvojen tiedot säilyvät tuotteessa, vaikka suorittaisit [Poista]-toiminnon. Kun haluat poistaa rekisteröityjen kasvojen tiedot tuotteesta, valitse [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Rek. kasvot etusij. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Rek. kasvot etusij. (valokuva/video)



Määrittää, tarkennetaanko suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Kasvo-/silmä-AF] → [Rek. kasvot etusij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkentaa suuremmalla prioriteetilla kasvoihin, jotka on rekisteröity käyttämällä toimintoa [Kasvojen rekister.].

Ei käytössä:

Tarkentaa antamatta etusijaa rekisteröidyille kasvoille.

Vihje

- Määritä seuraavasti [Rek. kasvot etusij.] -toiminnon käyttämistä varten.
 - [Kas./silm. etu. AF] kohdassa [Kasvo-/silmä-AF]: [Käytössä]
 - [Kas./sil.-koht.tun.] kohdassa [Kasvo-/silmä-AF]: [Ihminen]

Aiheeseen liittyvää

- [Kas./silm. etu. AF \(valokuva/video\)](#)
- [Kasvojen rekister.](#)

Vakiotarkennus



Jos painat näppäintä, johon [Vakiotarkennus] on määritetty, voit palauttaa hyödyllisiä toimintoja, kuten automaattinen tarkennus näytön keskellä olevaan kohteeseen, tarkennusalueen asetusten mukaan.

- 1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.] → haluttu näppäin, määritä sitten [Vakiotarkennus]-toiminto näppäimeen.
- 2 Paina näppäintä, johon [Vakiotarkennus] -toiminto määritettiin.
 - Se, mitä näppäintä painamalla voidaan tehdä, vaihtelee [Tarkennusalue]-asetuksen mukaan.

Esimerkkejä [Vakiotarkennus]-näppäintoiminnoista

- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista parametreista, näppäimen painaminen siirtää tarkennuskehyksen takaisin keskelle monitoria tai kohteeseen, jota seurataan:
 - [Vyöhyke]
 - [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
 - [Laajenn. piste]
 - [Seuranta: Vyöhyke]
 - [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
 - [Seuranta: Laajennettu piste]
- Kun [Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja], [Kiint. keskikohta], [Seuranta: Laaja] tai [Seuranta: Kiinteä Keskikohta], näppäimen painaminen automaattitarkennustilassa saa kameran tarkentamaan näytön keskelle. Jos painat näppäintä, kun tallennat videota manuaalisessa tarkennustilassa, voit vaihtaa tilapäisesti automaattitarkennukseen ja tarkentaa näytön keskelle.

Huomautus

- [Vakiotarkennus] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tarkennusalueen asetusten säätäminen kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan (Vaihd. P/V-AF-al.)



Voit valita, vaihdetaanko [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. Toiminto on hyödyllinen, kun kuvataan tilanteita, joissa kamerasennoa täytyy muuttaa usein, esim. muutokuvat tai urheilu.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Vaihd. P/V-AF-al.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pois:

Ei vaihda [Tarkennusalue]-asetusta ja tarkennuskehyksen sijaintia kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

Vain AF-piste:

Vaihtaa tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan. [Tarkennusalue] on lukittu.

AF-piste+AF-al.:

Vaihtaa sekä [Tarkennusalue]-asetuksen että tarkennuskehyksen sijainnin kamerasennon (vaaka/pysty) mukaan.

Esimerkki, kun [AF-piste+AF-al.] on valittu



(A) Pysty: [Piste] (vasen yläkulma)

(B) Vaaka: [Piste] (oikea yläkulma)

(C) Pysty: [Vyöhyke] (vasen alakulma)

- Kolme kamerasuuntaa tunnistetaan: vaaka, pysty suljinpainikkeen puoli ylöspäin ja pysty suljinpainikkeen puoli alaspäin.

Huomautus

- Jos asetusta [Vaihd. P/V-AF-al.] muutetaan, kamerasuuntien tarkennusasetuksia ei säilytetä.
- [Tarkennusalue] ja tarkennuskehyksen sijainti eivät muutu, vaikka [Vaihd. P/V-AF-al.] -asetukseksi valittaisiin [AF-piste+AF-al.] tai [Vain AF-piste], seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.]
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun automaattitarkennus on aktivoitu
 - Jatkuvan kuvauksen aikana
 - Itselaukaisimen lähtölaskennan aikana
 - Kun [Tark. suurennus] on aktivoitu

- Kun otetaan kuvia heti virran kytkemisen jälkeen ja kamera on pystyasennossa, ensimmäinen kuva otetaan vaakatarkennusasetuksella tai viimeisellä tarkennusasetuksella.
- Kameran suuntaa ei havaita, kun objektiivi osoittaa ylös- tai alaspäin.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen (AF-alueen tall.)





Tarkennuskehys voidaan siirtää ennalta määritettyyn kohtaan tilapäisesti käyttämällä mukautettua näppäintä. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa tilanteita, joissa kohteen liikkeet ovat ennustettavissa, esimerkiksi urheilussa. Tämän toiminnon avulla tarkennusaluetta voidaan vaihtaa nopeasti tilanteen mukaan.

Tarkennusalueen tallentaminen

1. MENU → **AF_{MF}** (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-alueen tall.] → [Käytössä].
2. Aseta tarkennusalue haluttuun paikkaan ja pidä sitten Fn (Toiminto) -painike painettuna.


Tallennetun tarkennusalueen palauttaminen

1. MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] → haluttu näppäin ja valitse sitten [Tall. AF-alue pidossa].
2. Aseta kamera kuvaustilaan, pidä painettuna näppäin, johon [Tall. AF-alue pidossa] on määritetty, ja ota sitten kuvia painamalla suljinpainiketta.

Vihje

- Kun tarkennuskehys tallennetaan käyttämällä [AF-alueen tall.] -toimintoa, tallennettu tarkennuskehys vilkkuu monitorissa.
- Jos [Tall. AF-al. vaihto] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, voit käyttää tallennettua tarkennuskehystä pitämättä näppäintä painettuna.
- Jos [Tall. AF-alue+AF p.] -toiminto määritetään mukautettuun näppäimeen, suoritetaan automaattitarkennus käyttämällä tallennettua tallennuskehystä, kun näppäintä painetaan.

Huomautus

- Tarkennusaluetta ei voi tallentaa seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Kosketustarken.]-toimintoa suoritetaan
 - Kun käytetään digitaalista zoomaustoimintoa
 - Kun [Kosket.seuranta]-toimintoa suoritetaan
 - Tarkennuksen aikana
 - Tarkennuksen lukituksen aikana
- [Tall. AF-alue pidossa] -toimintoa ei voi määrittää kohteeseen [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].
- Tallennettua tallennusaluetta ei voi kutsua seuraavissa tilanteissa:
 - Tilapöyrän asetuksena on **AUTO** (Automaattinen tila),  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike)
- Kun [AF-alueen tall.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Lukitse käyttöosat] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Tallennetun AF-alueen poistaminen \(Poista tall. AF-al.\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallennetun AF-alueen poistaminen (Poista tall. AF-al.)



Poistaa tarkennuskehysten, joka tallennettiin toiminnolla [AF-alueen tall.].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Poista tall. AF-al.].


Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tark alueen raja (valokuva/video)






Rajoittamalla käytettävissä olevia tarkennusalueasetuksia etukäteen voit valita nopeammin [ Tarkennusalue]-asetuksia.


1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [ Tark alueen raja] → Lisää valintamerkkejä tarkennusalueisiin, joita haluat käyttää, ja valitse sitten [OK].

Tarkennusalueet, joissa on merkintä  (valintamerkki), ovat käytettävissä asetuksina.

Vihje

- Kun määrität [Vaihda tarkenn. alue] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.], tarkennusalue vaihtuu aina, kun painat määritettyä näppäintä. Kun rajoitat valittavissa olevia tarkennusalueityyppejä etukäteen [ Tark alueen raja] -toiminnolla, voit valita haluamasi tarkennusalueasetuksen nopeammin.

Huomautus

- Tarkennusalueityyppejä, joissa ei ole valintamerkkiä, ei voi valita käyttämällä MENU-painiketta tai Fn (Toiminto) -valikkoa. Jos haluat valita sellaisen, lisää valintamerkki käyttämällä toimintoa [ Tark alueen raja].
- Jos toiminnolla [Vaihd. P/V-AF-al.] tai [AF-alueen tall.] tallennettu tarkennusalueen valintamerkki poistetaan, tallennetut asetukset muuttuvat.

Aiheeseen liittyvää


- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tark.pist. kierto (valokuva/video)



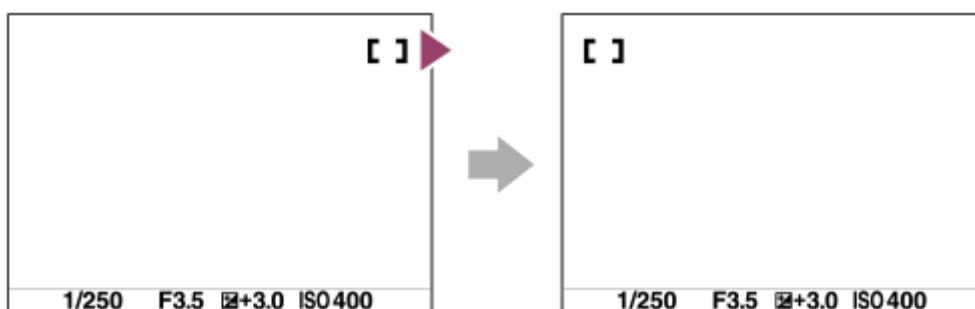
Määrittää, sallitaanko tarkennuskehysten hyppääminen päästä toiseen, kun tarkennuskehystä siirretään. Toiminnosta on hyötyä, kun haluat siirtää tarkennuskehysten päästä toiseen nopeasti.

Toimintoa voidaan käyttää, kun seuraavat asetukset on valittu toiminnolle [ Tarkennusalue].

- [Vyöhyke]
- [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [ Tark.pist. kierto] → haluttu asetus.

Kun [Kiertää] on valittu:



Valikkokohteen tiedot


Ei kierrä:

Kohdistin ei liiku, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Kiertää:

Kohdistin hyppää vastakkaiseen päähän, kun tarkennuskehystä yritetään siirtää loppupisteen ohi.

Huomautus

- Vaikka [ Tark.pist. kierto] -asetukseksi valittaisiin [Kiertää], tarkennuskehys ei kierrä diagonaalisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-keh. liikem. (valokuva/video)



Määrittää etäisyyden, joka tarkennuskehystä siirretään, kun [AF-keh. liikem.] -asetukseksi on valittu [Piste] tms. Voit siirtää tarkennuskehystä nopeasti suurentamalla etäisyyttä esimerkiksi tilanteissa, joissa kohde liikkuu paljon.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-keh. liikem.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Tarkennuskehys siirtyy vakioetäisyyden.

Suuri:

Tarkennuskehys siirtyy suuremman etäisyyden kerrallaan kuin [Vakio]-asetuksella.

Vihje

- Kun [Vaih. AF-k. liik. pito] on määritetty haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], [AF-keh. liikem.] -asetus vaihtuu tilapäisesti, kun näppäintä painetaan.
- Jos jokin seuraavista toiminnoista on määritetty kiekkopainikkeeseen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit siirtää tarkennuskehystä etäisyyden, joka on määritetty jokaiselle toiminnolle [AF-keh. liikem.] -asetuksesta riippumatta.
 - [AF-keh. liike ↔ : S]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : S]
 - [AF-keh. liike ↔ : Nrm]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : Nrm]
- Jos jokin seuraavista toiminnoista on määritetty etu-/takapainikkeeseen tai kiekkopainikkeeseen käyttämällä [Oman valits. aset.] -toimintoa, voit siirtää tarkennuskehystä etäisyyden, joka on määritetty jokaiselle toiminnolle, [AF-keh. liikem.] -asetuksesta riippumatta.
 - [AF-keh. liike ↔ : S]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : S]
 - [AF-keh. liike ↔ : Nrm]
 - [AF-keh. liike ↑↓ : Nrm]

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tark.kehyks. väri (valokuva/video)



Voit määrittää tarkennusalueen osoittavan kehyksen värin. Jos kehys on vaikea nähdä kohteen takia, tee siitä näkyvämpi muuttamalla sen väriä.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [📷 Tark.kehyks. väri] → haluttu väri.

Valikkokohteen tiedot

Valkoinen:

Näyttää tarkennusalueen osoittavan kehyksen valkoisena.

Punainen:

Näyttää tarkennusalueen osoittavan kehyksen punaisena.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-alueen aut. tyhj.



Määrittää, näytetäänkö tarkennusalue koko ajan vai pitäisikö sen kadota automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-alueen aut. tyhj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tarkennusalue katoaa automaattisesti pian sen jälkeen, kun tarkennus on saavutettu.

Ei käytössä:

Tarkennusalue näytetään koko ajan.


Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Aluenäyttö seur. aik.



Määrittää, näytetäänkö tarkennusalueen kehys, kun [ Tarkennusalue]-asetuksena on [Seuranta].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Aluenäyttö seur. aik.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen kehysten seurannan aikana. Se on hyödyllinen seuraavan kuvausjakson aloittamisessa, koska seurannan aloitusalue näytetään kohteen seurannan aikana.

Ei käytössä:

Tarkennusalueen kehystä ei näytetä seurannan aikana.


Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-C-aluenäyttö



Voit valita, näytetäänkö tarkennettu alue, kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu [Laaja] tai [Vyöhyke], tilassa [Jatkuva AF].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [AF-C-aluenäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Näyttää tarkennusalueen, johon on tarkennettu.

Ei käytössä:

Ei näytä tarkennusaluetta, johon on tarkennettu.

Huomautus

- Kun [ Tarkennusalue]-asetukseksi on valittu jokin seuraavista, tarkennetun alueen tarkennuskehukset muuttuvat vihreiksi:
 - [Kiint. keskikohta]
 - [Piste]
 - [Laajenn. piste]

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vaih.tunnistusalue



Valitsee, näytetäänkö vaiheentunnistus-AF-alue.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusalue] → [Vaih.tunnistusalue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää vaiheentunnistus-AF-alueen.

Ei käytössä:

Ei näytä vaiheentunnistus-AF-aluetta.

Huomautus

- Vaiheentunnistus-AF on käytettävissä vain yhteensopivien objektiivien kanssa. Jos kiinnitetään yhteensopimaton objektiivi, vaiheentunnistus-AF:ää ei voi käyttää. Vaiheentunnistus-AF ei välttämättä toimi edes kaikkien yhteensopivien objektiivien kanssa, kuten aiemmin ostetut objektiivit, joita ei ole päivitetty. Lisätietoja yhteensopivista objektiiveista saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Kun otetaan kuvia käyttämällä täyden kuvakoon kanssa yhteensopivaa objektiivia, vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä, vaikka [Vaih.tunnistusalue]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Vaiheentunnistus-AF-aluetta ei näytetä videoita kuvattaessa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-seur. herkkyys



AF-seurannan herkkyys voidaan valita, kun kohde muuttuu epätarkaksi valokuvatilassa.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-seur. herkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

5(Herkkä)/4/3(Vakio)/2/1(Lukittu):

Valitse [5(Herkkä)], kun haluat tarkentaa herkästi eri etäisyyksillä oleviin kohteisiin.

Valitse [1(Lukittu)], kun haluat säilyttää tarkennuksen tietyssä kohteessa, kun kohteen edestä kulkee muita kohteita.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-siirt.nopeus



Asettaa nopeuden, jolla tarkennuksen sijaintia siirretään, kun automaattitarkennuksen kohde vaihtuu videokuvauksen aikana.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-siirt.nopeus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

7 (Nopea)/6/5/4/3/2/1 (Hidas):

Valitse nopeampi arvo, jotta kohteeseen tarkennetaan nopeammin.

Valitse hitaampi arvo, jotta kohteeseen tarkennetaan pehmeämmin.

Vihje

- Voit käyttää kosketustarkennustoimintoa AF:n tarkoitukselliseen siirtämiseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-koh. vaih. her.



Asettaa herkkyyden, jolla tarkennus vaihtuu toiseen kohteeseen, kun alkuperäinen kohde poistuu tarkennusalueelta videokuvauksen aikana.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-koh. vaih. her.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

5(Herkkä)/4/3/2/1(Lukittu):

Valitse suurempi arvo, jos haluat kuvata nopeasti liikkuvan kohteen tai haluat kuvata useamman kohteen muuttaen tarkennusta jatkuvasti.

Valitse pienempi arvo, jos haluat tarkennuksen jäävän pysyväksi tai haluat säilyttää tarkennuksen tietyssä kohteessa ilman, että muut kohteet vaikuttavat siihen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF/MF-valitsin



Voit vaihtaa tarkennustilan helposti automaattisesta manuaaliseksi tai toisin päin kuvauksen aikana otetta irrottamatta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → haluttu painike → [AF/MF-valitsinpito] tai [AF/MF-valitsinvaih.].

Valikkokohteen tiedot

AF/MF-valitsinpito:

Vaihtaa tarkennustilan, kun painike pidetään painettuna.

AF/MF-valitsinvaih.:

Vaihtaa tarkennustilan, kunnes painiketta painetaan uudelleen.

Huomautus

- [AF/MF-valitsinpito] -toimintoa ei voi määrittää kiekkopainikkeen kohtiin [Vasen painike], [Oikea painike] tai [Alas-painike].

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF sulkimella



Valitsee, tarkennetaanko automaattisesti, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:




Automaattitarkennus toimii, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Automaattitarkennus ei toimi, vaikka suljinpainike painettaisiin puoliväliin.

Tarkennuksen kätevä hienosäätömenetelmä

Kun A-kiinnikeobjektiivi on kiinnitetty, automaattitarkennuksen aktivoiminen muulla kuin suljinpainikkeella mahdollistaa tarkemman tarkennuksen yhdessä manuaalisen tarkennuksen kanssa.

1. Valitse [AF sulkimella] -asetukseksi [Ei käytössä].
2. MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → määritä [Tark. suurennus] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
3. Tarkenna painamalla AF-ON-painiketta.
4. Paina näppäintä, johon toiminto [Tark. suurennus] on määritetty, ja hienosäädä sitten tarkennusta kiertämällä tarkennusrengasta.
5. Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Aiheeseen liittyvää

- [AF käytössä](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Esi-AF](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF käytössä

Voit tarkentaa painamatta suljinpainiketta puoliväliin. Tarkennuksen tilapainikkeen asetuksia käytetään.

1 Paina AF-ON (AF päällä) -painiketta kuvauksen aikana.

- Kun kuvaat videota, voit suorittaa automaattitarkennuksen myös manuaalisessa tarkennustilassa pitämällä AF-ON-painiketta painettuna.

Vihje

- Valitse [AF sulkimella]-asetukseksi [Ei käytössä], kun et halua suorittaa automaattitarkennusta suljinpainiketta käyttämällä.
- Valitse [AF sulkimella]- ja [Esi-AF]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat tarkentaa tietylle kuvausetaisyydelle ennakoiden kohteen sijainnin.

Aiheeseen liittyvää




- [AF sulkimella](#)
- [Esi-AF](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tarkenn. lukitus



Lukitsee tarkennuksen, kun painetaan näppäintä, johon tarkennuksen pitotoiminto on määritetty.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → määritä [Tarkenn. lukitus] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Tarkenna ja paina näppäintä, johon [Tarkenn. lukitus]-toiminto on määritetty.
- 3 Paina suljinpainiketta samalla, kun painat näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Esi-AF



Tuote säättää tarkennusta automaattisesti, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [Esi-AF] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Säätää tarkennusta, ennen kuin suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Tarkennusta ei säädetä ennen kuin, suljinpainike painetaan puoliväliin.

Huomautus

- [Esi-AF] on käytettävissä vain, kun E-kiinnikkeinen objektiivi on kiinnitetty.
- Tarkennustoimenpiteiden aikana näyttö voi tärähtää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-S-prioriteettias.



Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun tarkennuksen tilapainikkeella on valittu AF-S (Yhden k. AF) tai DMF (suora manuaalinen tarkennus) ja kohde pysyy paikallaan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-S-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen. Suljinta ei vapauteta, ennen kuin kohde on tarkka.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AF-C-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-C-prioriteettias.



Valitsee, vapautetaanko suljin, vaikka kohde ei olisi tarkka, kun Jatkuva AF on aktivoitu ja kohde liikkuu.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-C-prioriteettias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AF:

Priorisoi tarkennuksen.

Vapautus:

Priorisoi sulkimen vapauttamisen. Suljin vapautetaan, vaikka kohde olisi epätarkka.

Tasapainoinen:

Kuvaa tasapainottaen sekä tarkennusta että sulkimen vapauttamista.


Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AF-S-prioriteettias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF tark. suuren.




Voit tarkentaa kohteeseen tarkemmin automaattitarkennusta käytettäessä suurentamalla alueen, johon haluat tarkentaa. Kun suurennettu kuva on näkyvässä, voit tarkentaa pienemmälle alueelle kuin [Piste] kohdassa [ Tarkennusalue].

- 1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [AF tark. suuren.] → [Käytössä].
- 2 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suurennus].
- 3 Suureenna kuva painamalla monivalintakytkimen keskiötä ja säädä sitten sijaintia painamalla monivalintakytkintä ylös/alas/vasemmalle/oikealle.
 - Suurennuskerroin vaihtuu aina, kun keskiötä painetaan.
- 4 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.
 - Tarkennus saavutetaan pisteessä + (plusmerkki) näytön keskellä.
- 5 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.
 - Kamera poistuu suurennetusta näytöstä kuvauksen jälkeen.

Vihje

- Jalustan käyttäminen on suositeltavaa, jotta voit tunnistaa tarkasti kohdan, jonka haluat suurentaa.
- Voit tarkistaa automaattitarkennuksen tuloksen suurentamalla näytettävän kuvan. Jos haluat säätää tarkennuskohtaa uudelleen, säädä sitä suurennetussa näytössä ja paina sitten suljinpainike puoliväliin.

Huomautus

- Jos suurennetaan näytön reunassa oleva alue, kamera ei välttämättä pysty tarkentamaan.
- Valotusta ja valkotasapainoa ei voi säätää, kun näytettävää kuvaa suurennetaan.
- [AF tark. suuren.] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Videokuvauksen aikana
 - Kun tarkennustilaksi on valittu [Jatkuva AF]
 - Kun käytetään kiinnikesovitinta (myydään erikseen)
- Kun näytettävää kuvaa suurennetaan, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - [Silmä-AF]
 - [Esi-AF]
 - [ Kas./silm. etu. AF]

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AF-valaisin



AF-valaisin tuottaa täytevaloa, jotta hämärässä olevan kohteen tarkentaminen helpottuu. Suljinpainikkeen puoliväliin painamisen ja tarkennuksen lukitsemisen välisenä aikana AF-valaisin syttyy, jotta kamera voi tarkentaa helpommin. Jos AF-valaisintoiminnolla varustettu salama on kiinnitetty moniliitäntäkenkään, myös salaman AF-valaisin syttyy, kun salama kytketään päälle.

① MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [AF-valaisin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

AF-ilmaisain syttyy automaattisesti hämärässä.

Ei käytössä:

Ei käytä AF-valaisinta.

Huomautus

- [AF-valaisin]-toimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvaustilaksi on valittu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].
 - Kun tarkennustilaksi on valittu [Jatkuva AF].
 - Kun [Tark. suurennus] aktivoidaan.
 - Kun kiinnityssovitin on kiinnitetty.
- AF-valaisin lähettää erittäin kirkasta valoa. Älä katso suoraan AF-valaisimeen lähietäisyydeltä, vaikka se ei olekaan terveydelle vaarallista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Aukkotoi. AF-tilassa



Muuttaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan automaattitarkennuksen seurannan suorituskykyä tai hiljaisuutta.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [AF/MF] → [Aukkotoi. AF-tilassa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarkenn. prior.:

Vaihtaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan automaattitarkennuksen suorituskyvyn.

Vakio:

Käyttää aukon vakiokäyttöjärjestelmää.

Hiljaisuuspriorit.:

Vaihtaa aukon käyttöjärjestelmän priorisoimaan hiljaisuutta niin, että aukon käytön ääni on hiljaisempi kuin asetuksella [Vakio].

Huomautus

- Jos [Tarkenn. prior.] on valittu, aukon käytön ääni saattaa kuulua tai aukon vaikutus ei ehkä näy monitorissa. Myös jatkuva kuvausnopeus saattaa laskea tai näyttö voi välkkyä. Voit välttää nämä ilmiöt vaihtamalla asetukseksi [Vakio].
- Kun [Hiljaisuuspriorit.] on valittu, tarkennusnopeus saattaa laskea ja kohteeseen tarkentaminen saattaa olla vaikeampaa.
- Jatkuvan kuvauksen aikana tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen, kun [Aukkotoi. AF-tilassa] -asetukseksi on valittu [Vakio] tai [Hiljaisuuspriorit.] ja F-arvo on suurempi kuin F22.
- Vaikutus voi vaihdella käytettävän objektiivin ja kuvausolosuhteiden mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Man. tarkennus



Jos automaattitarkennustilassa on vaikeaa tarkentaa kunnolla, voit säätää tarkennuksen manuaalisesti.

- 1 Kierrä tarkennuksen tilapainiketta samalla, kun painat tarkennuksen tilapyörän lukon vapautuspainiketta, ja valitse MF.**
- 2 Tarkenna terävästi kiertämällä tarkennusrengasta.**
 - Kun otat valokuvan, voit nähdä tarkennusetäisyyden näytössä kiertämällä tarkennusrengasta. Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).

Huomautus

- Säädä etsintä käytettäessä diopterin taso niin, että tarkennus on oikea etsimessä.
- Näytetty tarkennusetäisyys on vain viitteellinen.

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennuksen tilapainikkeen käyttö](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)
- [Korostusnäyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)



Voit tehdä hienosäätöjä manuaalisesti automaattitarkennuksen jälkeen, jotta voit tarkentaa kohteeseen nopeammin kuin vain manuaalista tarkennusta käytettäessä. Tämä on kätevää esimerkiksi makrokuvauksessa.

- 1 Kierrä tarkennuksen tilapainiketta samalla, kun painat tarkennuksen tilapyörän lukon vapautuspainiketta, ja valitse DMF.**
- 2 Tarkenna kuva automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin.**
- 3 Pidä suljinpainike painettuna puoliväliin ja tarkenna sitten kuvaa lisää tarkennusrengasta kiertämällä.**
 - Kun tarkennusrengasta kierretään, tarkennusetäisyys näkyy näytössä. Tarkennusetäisyyttä ei näytetä, kun on kiinnitetty kiinnityssovitin (myydään erikseen).
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.**

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennuksen tilapainikkeen käyttö](#)
- [Man. tarkennus](#)
- [Korostusnäyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Aut. suur. MF-til.



Suurentaa näytön kuvaa automaattisesti manuaalisen tarkennuksen helpottamiseksi. Tämä toimii kuvattaessa manuaalisessa tarkennustilassa tai suorassa manuaalisessa tarkennustilassa.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Aut. suur. MF-til.] → [Käytössä].

2 Säädä tarkennusta tarkennusrengasta kääntämällä.

- Kuva suurennetaan. Voit suurentaa kuvia lisää painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suuren.aika].

Huomautus

- [Aut. suur. MF-til.]-toimintoa ei voi käyttää videokuvauksessa. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.
- [Aut. suur. MF-til.] ei ole käytettävissä, kun kiinnikesovitin on kiinnitetty. Käytä [Tark. suurennus] -toimintoa sen sijaan.

Aiheeseen liittyvää


- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)
- [Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)

Tark. suurennus



Voit tarkistaa tarkennuksen suurentamalla kuvan ennen kuvaamista.

Toisin kuin [Aut. suur. MF-til.]-toiminnon kanssa voit suurentaa kuvaa tarkennusrengasta käyttämättä.

- 1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suurennus].
- 2 Suurena kuva painamalla monivalintakytkimen keskiötä ja valitse suurennettava alue painamalla monivalintakytkimen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - Aina kun keskiötä painetaan, suurennuskerroin vaihtuu.
 - Voit asettaa alkusuurennuksen valitsemalla MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Ens. tark. suuren.] tai [Tark. Suur. alussa].
- 3 Vahvista tarkennus
 - Tuo suurennettu kohta kuvan keskelle painamalla  (Poista) -painiketta.
 - Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit säätää tarkennusta, kun kuva on suurennettu. Jos [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä], [Tark. suurennus] -toiminto peruutetaan, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
 - Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kun kuvaa on suurennettu automaattitarkennuksen aikana, suoritetaan erilaisia toimintoja [AF tark. suuren.] -asetuksen mukaan.
 - Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Käytössä]: automaattitarkennus suoritetaan uudelleen.
 - Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi valitaan [Ei käytössä]: [Tark. suurennus]-toiminto peruutetaan.
 - Voit valita, miten pitkään kuva näytetään suurennettuna, valitsemalla MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [Tark. suuren.aika].
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuksen suurennuslasitoiminnon käyttäminen koskettamalla

Voit suurentaa kuvaa ja säätää tarkennusta koskettamalla monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen. Valitse sitten asianmukaiset asetukset kohdasta [Kosketusnäyt./levy]. Kun tarkennustilana on [Man. tarkennus], voit suorittaa [Tark. suurennus]-toiminnon kaksoisnapauttamalla aluetta, johon tarkennetaan, kun kuvataan monitorin kanssa.

Kun kuvataan etsimen kanssa, monitorin keskelle saadaan esiin kehys kaksoisnapauttamalla, ja kehystä voidaan siirtää vetämällä sitä. Kuvaa suurennetaan painamalla monivalintakytkimen keskiötä.

Vihje

- Kun käytetään tarkennuksen suurennuslasitoimintoa, suurennettua aluetta voidaan siirtää vetämällä sitä kosketuspaneelissa.
- Tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan kaksoisnapauttamalla monitoria uudelleen. Kun [AF tark. suuren.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], tarkennuksen suurennuslasitoiminto lopetetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Aiheeseen liittyvää

- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suuren.aika \(valokuva/video\)](#)
- [Ens. tark. suuren. \(valokuva\)](#)
- [Tark. Suur. alussa \(video\)](#)
- [AF tark. suuren.](#)
- [Kosketustoiminto](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tark. suuren.aika (valokuva/video)



Määritä kuvan suurennuksen kesto käyttämällä toimintoa [Aut. suur. MF-til.] tai [Tark. suurennus].

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [📐 Tark. suuren.aika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2 sekuntia:

Suurentaa kuvat 2 sekunnin ajaksi.

5 sekuntia:

Suurentaa kuvat 5 sekunnin ajaksi.

Ei rajaa:

Suurentaa kuvia, kunnes suljinpainiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Aut. suur. MF-til.](#)
- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Ens. tark. suuren. (valokuva)



Asettaa alkusuurennuskertoimen käytettäessä toimintoa [Tark. suurennus]. Valitse asetus, joka auttaa rajaamaan kuvan.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [🖼️ Ens. tark. suuren.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Koko ruudun kuvaus

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,2:

Näyttää 4,2-kertaa suurennetun kuvan.

APS-C-/Super 35 mm -koon kuvaus

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x2,7:

Näyttää 2,7-kertaa suurennetun kuvan.

Aiheeseen liittyvää


- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tark. Suur. alussa (video)



Asettaa [Tark. suurennus] -alkusuurennuskertoimen videokuvaustilassa.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Tarkennusavust.] → [ Tark. Suur. alussa] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

x1,0:

Näyttää kuvan samalla suurennuksella kuin kuvausnäyttö.

x4,0:

Näyttää 4,0-kertaa suurennettun kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Tark. suurennus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Korostusnäyttö



Asettaa korostustoiminnon, joka korostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja kuvattaessa manuaalista tarkennusta tai suoraa manuaalista tarkennusta käyttäen.

1 MENU → AF_{MF} (Tarkennus) → [Korostusnäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Korostusnäyttö:

Määrittää, näytetäänkö korostus. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Korostustaso:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostustason. ([Korkea] / [Keskisuuri] / [Matala])

Korostusväri:

Määrittää tarkennettujen alueiden korostusvärin. ([Punainen] / [Keltainen] / [Sininen] / [Valkoinen])

Huomautus

- Koska tuote tunnistaa terävät alueet tarkennetuiksi, korostuksen vaikutus vaihtelee kohteen ja objektiivin mukaan.
- Tarkennettujen alueiden ääri viivoja ei korosteta HDMI-liitetyissä laitteissa.


Aiheeseen liittyvää

- [Man. tarkennus](#)
- [Suora manuaalinen tarkennus \(Suora m.tark.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valotuksen korj. (valokuva/video)



Normaalisti valotus asetetaan automaattisesti (automaattivalotus). Voit tehdä koko kuvasta kirkkaamman tai tummemman automaattivalotuksen asettaman valotusarvon perusteella säätämällä [ Valotuksen korj.] -arvoa vastaavasti plus- tai miinuspuolelle (valotuskorjaus).

1 Vapauta valotuksen korjauspainikkeen lukitus ja kierrä valotuksen korjauspainikettä.

+ (yli) -puoli:

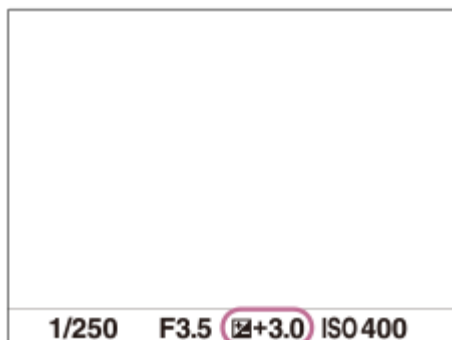
Kuvista tulee kirkkaampia.

- (ali) -puoli:

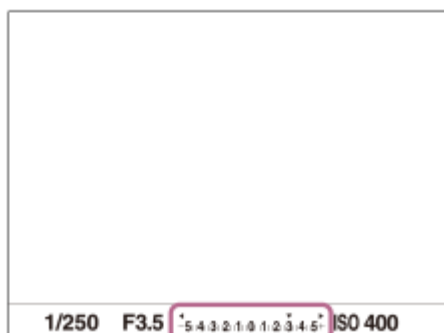
Kuvista tulee tummempia.

- Lukituspainikkeen keskiön painaminen vaihtaa valotuksen korjauspainikkeen lukittu- ja vapautettu-tilan välillä. Painikkeen lukitus on vapautettu, kun lukkopainike on noussut ylös ja valkoinen viiva on näkyvässä.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -3,0 EV – +3,0 EV.
- Voit varmistaa kuvausnäytössä asetetun valotuksen korjausarvon.



Monitori




Etsin





Valotuksen korjausarvon asettaminen MENU-valikon avulla

Valotuksen korjausarvoa voidaan säätää alueella -5,0 EV – +5,0 EV, kun valotuksen korjauspainike on asennossa 0.
MENU →  (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [ Valotuksen korj.] → haluttu asetus.

- Voit käyttää valotuksenkorjauspainiketta milloin tahansa, kun valotuksen korjauspainikkeen lukitus on vapautettu. Valotuksen korjauspainikkeen lukitus estää valotuksen korjausarvojen tahattoman muuttamisen.
- Valotuksen korjauspainikkeen asetukset ovat etusijalla MENU-valikon toimintoon [ Valotuksen korj.] tai [Valitsim. Ev-korjaus] nähdessä.
- Kuvauksen aikana näytössä näkyy vain arvo -3,0 EV ja +3,0 EV sekä vastaava kuvan kirkkaus. Jos valotuksen korjausarvo asetetaan tämän alueen ulkopuolelle, sillä ei ole vaikutusta kuvan kirkkauteen näytössä, mutta se vaikuttaa tallennettavaan kuvaan.
- Voit säätää valotuksen korjausarvoa alueella -2,0 EV – +2,0 EV videoita varten.

Huomautus

- Valotuskorjausta ei voi suorittaa seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
- Kun käytetään [Käsivalotus]-toimintoa, valotuskorjaus voidaan suorittaa vain, kun [ ISO]-asetukseksi on valittu [ISO AUTO].
- Jos kuvaat kohdetta äärimmäisen kirkkaassa tai hämärässä tai jos käytät salamaa, et ehkä saa tyydyttävää lopputulosta.
- Kun asetat valotuksen korjauspainikkeen muusta asennosta asentoon 0, valotuksen arvoksi vaihtuu 0 [ Valotuksen korj.]-asetuksesta riippumatta.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotusaskel \(valokuva/video\)](#)
- [Valitsim. Ev-korjaus](#)
- [Val.korj.aset.](#)
- [Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.](#)
- [Haarukointiaset.: Yks. haarukka](#)
- [Seepranäyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Histogramminäyttö

Histogrammi näyttää luminanssijakauman eli pikselimäärän luminanssin mukaan.

Voit näyttää kuvausnäytön tai toistonäytön histogrammin painamalla DISP (Näytön asetukset) -painiketta toistuvasti.

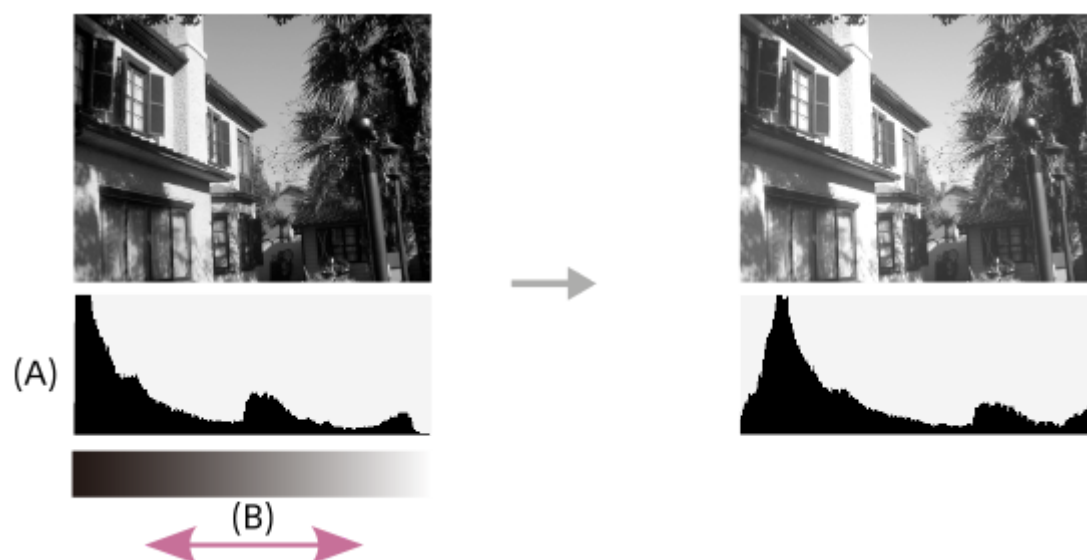
Histogrammin lukeminen

Histogrammi näyttää tummat arvot vasemmalla ja vaaleat arvot oikealla.

Histogrammi muuttuu valotuskorjauksen mukaan.

Huippu histogrammin oikeassa tai vasemmassa päässä tarkoittaa, että kuvassa on vastaavasti yli- tai alivalottunut alue.

Tällaisia virheitä ei voi korjata tietokoneella kuvauksen jälkeen. Suorita tarvittaessa valotuskorjaus ennen kuvaamista.



(A): Kuvapisteiden määrä

(B): Kirkkaus

Huomautus

- Histogramminäytön tiedot eivät osoita lopullista valokuvaa. Ne ovat tietoja näytössä näkyvästä kuvasta. Lopputulos riippuu aukkoarvosta yms.
- Histogramminäyttö on hyvin erilainen kuvauksen ja toiston välillä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun käytetään salamaa
 - Kun kuvataan alhaisen luminanssin kohdetta esimerkiksi yöllä


Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)
- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Nollaa EV-korjaus (valokuva/video)



Määrittää, säilytetäänkö [ Valotuksen korj.] -toiminnolla asetettu valotusarvo, kun virta katkaistaan, kun valotuksen korjauspainike on asennossa "0".

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [ Nollaa EV-korjaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Säilytä:

Säilyttää asetukset.

Nollaa:

Nollaa asetukset.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valotusaskel (valokuva/video)



Voit säätää valotusajan, aukon ja valotuksen korjauksen arvojen askelväliä.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [Valotusaskel] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

0,5 EV / 0,3 EV

Huomautus

- Vaikka [Valotusaskel]-asetukseksi valittaisiin [0,5 EV], valotuksen korjauspainikkeella säädetty arvo muuttuu 0,3EV:n portain.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valotuks. vakios. (valokuva/video)



Säädä kameran standardi oikeaa valotusarvoa varten kussakin mittaustilassa.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotuksen korj.] → [Valotuks. vakios.] → haluttu mittaustila.

2 Valitse haluamasi arvo mittausstandardiksi.

- Voit asettaa arvoksi -1 EV – +1 EV 1/6 EV:n välein.

Mittaustila

Asetettua vakioarvoa käytetään, kun vastaava mittaustila valitaan kohdassa MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [Mittausmuoto].

Monipiste/ Keskipiste/ Piste/ Näytön keskiarvo/ Kohokohta

Huomautus

- Asetuksen [Valotuks. vakios.] muuttaminen ei vaikuta valotuskorjaukseen.
- Valotusarvo lukitaan piste-AEL:ää käytettäessä asetukselle [Piste] asetetun arvon mukaan.
- M.M (manuaalinen mittaus) -vakioarvoa muutetaan kohdassa [Valotuks. vakios.] asetetun arvon mukaan.
- Kohdassa [Valotuks. vakios.] asetettu arvo tallennetaan Exif-tietoihin erillään valotuskorjausarvosta. Valotuksen vakioarvon määrää ei lisätä valotuskorjausarvoon.
- Jos [Valotuks. vakios.] asetetaan haarukointikuvauksen aikana, haarukoinnin otosten määrä nollataan.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valitsim. Ev-korjaus



Voit säätää kirkkautta käyttämällä etu- tai takapainiketta, kun valotuksen korjauspainike on asennossa "0". Voit säätää valotusta alueella -5,0 EV – +5,0 EV.

- 1 Kierrä valotuksen korjauspainike asentoon 0.
- 2 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Valitsim. Ev-korjaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Ei käytössä:

Valotuksen korjausta ei oteta käyttöön etu- tai takapainikkeen kanssa.

Etuvalitsin / Takavalitsin:

Valotuksen korjaus otetaan käyttöön etu- tai takapainikkeen kanssa.

Huomautus

- Kun valotuksen korjaustoiminto määritetään etu- tai takapainikkeeseen, painikkeeseen aiemmin määritetty toiminto määritetään uudelleen toiseen painikkeeseen.
- Valotuksen korjauspainikkeen asetukset saavat etusijan MENU-kohdan asetuksen [ Valotuksen korj.] tai etu- tai takapainikkeen valotusasetuksiin nähden.

Aiheeseen liittyvää

- [Valotuksen korj. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

D-alueen opt. (valokuva/video)



Jakamalla kuvan pieniin alueisiin tuote voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varjojen kontrastin ja luoda kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [D-alueen opt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei säädä kirkkautta ja sävyjyrkkyyttä.

D-alueen opt.:

Jos valitset [D-alueen optimointi: autom.], kamera säätää kirkkauden ja sävyjyrkkyyden automaattisesti. Voit optimoida tallennetun kuvan sävyjyrkkyyden yksittäisiltä alueilta valitsemalla optimointitasoksi [D-alueen optimointi: Lv1] (heikko) – [D-alueen optimointi: Lv5] (vahva).

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [D-alueen opt.]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - Kun [Kuvaprofiili]-asetukseksi on valittu muu kuin [Ei käytössä]
- [D-alueen opt.] -toiminnon kanssa kuvattaessa kuvaan voi tulla kohinaa. Valitse asianmukainen taso tarkistamalla otettu kuva etenkin, kun tehostetta parannetaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Mittausmuoto (valokuva/video)



Valitsee mittaustavan, joka määrittää, mistä näytön osasta valotus mitataan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → [Mittausmuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Monipiste:

Mittaa valon kullakin alueella sen jälkeen, kun koko alue on jaettu useisiin osiin. Lisäksi tilassa määritetään koko näytön asianmukainen valotus (monipistemittaus).

Keskipiste:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden ja korostaa näytön keskialuetta (keskustapainotettu mittaus).

Piste:

Mittaa vain mittausympyrän sisällä. Tämä tila sopii valon mittaamiseen koko näytön tietyllä alueella. Mittausympyrän alueeksi voidaan valita [Piste: Vakio] – [Piste: Suuri]. Mittausympyrän sijainti riippuu asetuksesta [Pistemittauspiste].

Näytön keskiarvo:

Mittaa koko näytön keskimääräisen kirkkauden. Valotus pysyy vakaana, vaikka sommittelu tai kohteen sijainti muuttuisi.

Kohokohta:

Mittaa kirkkautta korostamalla näytön vaaleita alueita. Tila sopii kohteen kuvaamiseen samalla, kun vältetään ylivalotusta.

Vihje

- Pistemittauspistettä voidaan koordinoita tarkennusalueella käyttämällä asetusta [Tark.pistelinkki].
- Kun [Monipiste] on valittu ja asetukseksi [Kas.etus.moni.m.] on valittu [Käytössä], kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.
- Kun [Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Kohokohta] ja [D-alueen opt.] -toiminto on valittu, kirkkaus ja kontrasti korjataan automaattisesti jakamalla kuva pieniin alueisiin ja analysoimalla valon ja varjon kontrasti. Tee asetukset kuvaolosuhteiden perusteella.

Huomautus

- Asetukseksi [Mittausmuoto] lukitaan [Monipiste] seuraavissa kuvaustilanteissa:
 - [Älykäs autom.]
 - Kun käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia
- [Kohokohta]-tilassa kohde saattaa olla tumma, jos näytössä on kirkkaampi osa.


Aiheeseen liittyvää



- [AE-lukitus](#)
- [Pistemittauspiste \(valokuva/video\)](#)
- [Kas.etus.moni.m. \(valokuva/video\)](#)
- [D-alueen opt. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kas.etus.moni.m. (valokuva/video)



Määrittää, mitaako kamera kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella, kun [ Mittausmuoto]-asetukseksi on valittu [Monipiste].

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Mittaus] → [ Kas.etus.moni.m.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot





Käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta havaittujen kasvojen perusteella.

Ei käytössä:

Kamera mittaa kirkkautta käyttämällä [Monipiste]-asetusta tunnistamatta kasvoja.

Huomautus

- Kun kuvaustilaksi on asetettu [Älykäs autom.], [ Kas.etus.moni.m.] -asetukseksi lukitaan [Käytössä].
- Jos kohdassa [ Kas./silm. etu. AF] on valittu [Käytössä] ja [ Kas./sil.-koht.tun.] -asetukseksi on valittu [Eläin] tai [Lintu] kohdassa [Kasvo-/silmä-AF], [ Kas.etus.moni.m.] ei toimi.

Aiheeseen liittyvää

- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Pistemittauspiste (valokuva/video)



Määrittää, koordinoitako pistemittauspiste tarkennusalueen kanssa, kun [Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit:

- [Piste: S]/[Piste: M]/[Piste: L]
- [Laajenn. piste]
- [Seuranta: Piste S]/[Seuranta: Piste M]/[Seuranta: Piste L]
- [Seuranta: Laajennettu piste]

1 MENU → (Valotus/väri) → [Mittaus] → Pistemittauspiste] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Keskikohta:

Pistemittauspistettä ei koordinoita tarkennusalueen kanssa, kirkkaus mitataan aina keskeltä.

Tark.pistelinkki:

Pistemittauspiste koordinoitaa tarkennusalueen kanssa.

Huomautus

- Vaikka pistemittauspiste koordinoitaisiin [Seuranta]-alkupisteeseen, sitä ei koordinoita kohteen seurannan kanssa.
- Kun [Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu seuraavat parametrit, pistemittauspiste lukitaan keskelle.
 - [Laaja]
 - [Vyöhyke]
 - [Kiint. keskikohta]
 - [Seuranta: Laaja]/[Seuranta: Vyöhyke]/[Seuranta: Kiinteä Keskikohta]

Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)
- [Mittausmuoto \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AE-lukitus

Jos kohteen ja taustan välinen kontrasti on suuri, esimerkiksi kuvattaessa vastavalossa tai ikkunan lähellä olevaa kohdetta, mittaa valo pisteestä, jossa kohteen kirkkaus näyttää asianmukaiselta, ja lukitse valotus ennen kuvausta. Voit vähentää kohteen kirkkautta käyttämällä valon mittaukseen kohdetta kirkkaampaa pistettä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen. Voit tehdä kohteesta kirkkaamman mittaamalla valon kohdetta tummemmasta pisteestä ja lukitsemalla koko näytön valotuksen.

1 Säädä tarkennus pisteeseen, jossa valotusta säädetään.



2 Paina AEL-painiketta.

Valotus lukitaan, ja  (AE-lukitus) tulee näkyviin.



3 Pidä AEL-painike painettuna, tarkenna kohteeseen uudelleen ja ota kuva.

- Pidä AEL-painike painettuna kuvan ottamisen aikana, jos haluat jatkaa kuvausta lukitun valotuksen kanssa. Nollaa valotus vapauttamalla painike.

Vihje

- Jos määrität [AEL-vaihto]-toiminnon AEL-painikkeeseen käyttämällä asetusta [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.], voit lukita valotuksen pitämättä painiketta painettuna.

Huomautus

- [ AEL-pito] ja [ AEL-vaihto] eivät ole käytettävissä, kun käytetään muita zoomaustoimintoja kuin optista zoomia.

Aiheeseen liittyvää

- [AEL-painikkeen käyttäminen](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AEL sulkimella



Määrittää, lukitaanko valotus, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.
Valitse [Ei käytössä], jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Mittaus] → [AEL sulkimella] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Lukitsee valotuksen, kun tarkennus on säädetty automaattisesti painamalla suljinpainike puoliväliin ja kun tarkennuksen tilapainike on asennossa AF-S (Yhden k. AF).

Käytössä:

Lukitsee valotuksen, kun suljinpainike painetaan puoliväliin.

Ei käytössä:

Ei lukitse valotusta, kun suljinpainike painetaan puoliväliin. Käytä tätä tilaa, kun haluat säätää tarkennusta ja valotusta erikseen.

Tuote jatkaa valotuksen säätämistä kuvattaessa [Jatkuva kuvaus] -tilassa.

Huomautus


- AEL-painikkeen toiminta saa etusijan [AEL sulkimella] -asetuksiin nähden.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Seepranäyttö



Asettaa seeprakuvion, joka näkyy kuvan osan päällä, jos kyseisen osan kirkkaustaso ylittää asetetun IRE-tason. Käytä seeprakuvia apuna kirkkauden säätämisessä.

1 MENU →  (Valotus/väri) → **[Seepranäyttö]** → **Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.**

Valikkokohteen tiedot


Seepranäyttö:

Määrittää, näytetäänkö seeprakuviota. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

Seeprataso:

Säätää seeprakuvion kirkkaustasoa. ([70] / [75] / [80] / [85] / [90] / [95] / [100] / [100+])

Vihje

- Voit rekisteröidä arvoja, kun haluat tarkistaa oikean valotuksen tai ylivalotuksen sekä kirkkauden kohteelle [ Seeprataso]. Asetukset oikean valotuksen vahvistukselle ja ylivalotuksen vahvistukselle tallennetaan kohteisiin [Oma 1] ja [Oma 2] oletusasetuksissa.
- Jos haluat tarkistaa oikean valotuksen, aseta kirkkaustason vakioarvo ja alue. Asetetun alueen sisällä olevien alueiden päällä näkyy seeprakuviota.
- Jos haluat tarkistaa ylivalotuksen, aseta kirkkaustason minimiarvo. Seeprakuviota näytetään niiden alueiden päällä, joiden kirkkausalue on sama tai korkeampi kuin asetettu arvo.

Huomautus

- Seeprakuvia ei näytetä HDMI-liitetyissä laitteissa.



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

ISO (valokuva/video)



Valonherkkyys ilmaistaan ISO-luvulla (suositeltu valotusindeksi). Mitä suurempi luku, sitä suurempi herkkyys.

1 ISO kiekkopainikkeessa → valitse haluttu asetus.

- Voit myös valita MENU →  (Valotus/väri) → [Valotus] → [ ISO].
- Asetusta voidaan muuttaa 1/3 EV:n portain kiertämällä etupainiketta ja kiertämällä kiekkopainiketta. Arvoa voidaan muuttaa 1 EV:n portain kiertämällä takapainiketta.

Valikkokohteen tiedot


ISO AUTO:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti.


ISO 50 – ISO 102400:

Asettaa ISO-herkkyuden automaattisesti. Suuremman arvon valitseminen nostaa ISO-herkkyyttä.

Vihje

- ISO-herkkyysaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO]-tilassa, voidaan muuttaa. Valitse [ISO AUTO], paina kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja aseta halutut arvot asetuksille [ISO AUTO enintään] ja [ISO AUTO vähintään].
- Mitä suurempi ISO-arvo, sitä enemmän kuvissa näkyy kohinaa.
- Käytettävissä olevat ISO-asetukset vaihtelevat sen mukaan, otetaanko valokuvia, kuvataanko videoita tai kuvataanko hidastettuja/nopeutettuja videoita.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan suurempi arvo kuin 32000, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 32000. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- Videoita kuvattaessa käytettävissä ovat ISO-arvot 100 – 32000. Jos ISO-arvoksi asetetaan pienempi arvo kuin 100, asetukseksi vaihdetaan automaattisesti 100. Kun videon kuvaus lopetetaan, ISO-arvo palaa alkuperäiseen asetukseensa.
- ISO-herkkyuden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [ Kuvaprofiili].
- ISO-herkkyuden käytettävissä oleva alue vaihtuu, kun RAW-videoita lähetetään toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta.

Huomautus

- [ ISO] -asetukseksi on valittu [ISO AUTO] seuraavissa kuvaustiloissa:
– [Älykäs autom.]
- Kun ISO-arvoksi on asetettu pienempi kuin ISO 100, tallennettavan kohteen kirkkaus (dynaaminen alue) voi pienentyä.
- Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilaksi on asetettu [P], [A], [S] tai [M], ISO-herkkyyttä säädetään automaattisesti asetetulla alueella.
- Jos kameralla osoitetaan erittäin voimakasta valonlähdettä kuvattaessa valokuvia alhaisella ISO-herkkyydellä, kuvien vaaleat alueet saattavat tallentua mustina.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

ISO-alueen raja (valokuva/video)



Voit rajoittaa ISO-herkkyyssaluetta, kun ISO-herkkyys asetetaan manuaalisesti.

- 1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO-alueen raja] → [Vähintään] tai [Enintään] ja valitse haluamasi arvot.

[ISO AUTO] -alueen asettaminen

Jos haluat säätää ISO-herkkyyssaluetta, joka asetetaan automaattisesti [ISO AUTO] -tilassa, valitse MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO] → [ISO AUTO] ja valitse sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta painamalla [ISO AUTO enintään]/[ISO AUTO vähintään].

Huomautus

- Määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyyssarvoja ei voi enää käyttää. Jos haluat valita määritetyn alueen ulkopuolella olevia ISO-herkkyyssarvoja, nollaa [ISO-alueen raja].
- ISO-herkkyyden käytettävissä oleva alue vaihtelee [Gamma]-asetuksen mukaan kohdassa [Kuvaprofiili].

Aiheeseen liittyvää

- [ISO \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

ISO AUTO min.sul.n.



Jos valitaan [ISO AUTO], kun kuvaustilana on P (Ohjelmoitava) tai A (Aukko etusijalla), voidaan asettaa valotusaika, jossa ISO-herkkyys alkaa muuttua.

Tämä toiminto on tehokas liikkuvien kohteiden kuvauksessa. Voit minimoida kohteen epäterävyyden ja estää samalla kameran värinää.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valotus] → [ISO AUTO min.sul.n.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

SLOWER (Hitaampi)/SLOW (Hidas):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on pidempi kuin [Vakio], jotta voit ottaa kuvia, joissa on vähemmän kohinaa.

STD (Vakio):

Kamera asettaa valotusajan automaattisesti objektiivin polttovälin perusteella.

FAST (Nopea)/FASTER (Nopeampi):

ISO-herkkyys alkaa muuttua, kun valotusaika on lyhyempi kuin [Vakio], jotta voit estää kameran värinää ja kohteen epäterävyyttä.

1/16000 — 30":

ISO-herkkyys alkaa muuttua asetetun valotusajan kohdalla.

Vihje

- Valotusajan ero, jolla ISO-herkkyys alkaa muuttua arvojen [Hitaampi], [Hidas], [Vakio], [Nopea] ja [Nopeampi] välillä on 1 EV.

Huomautus

- Jos valotus ei riitä, vaikka ISO-herkkyudeksi olisi asetettu [ISO AUTO enintään] kohdassa [ISO AUTO], valotusaika on pidempi kuin kohdassa [ISO AUTO min.sul.n.] asetettu, jotta voidaan kuvata asianmukaisella valotuksella.
- Valotusaika ei välttämättä toimi asetuksen mukaisesti seuraavissa tilanteissa:
 - Kun suurin valotusaika on muuttunut [Suljintyyppi]-asetuksen takia.
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen kirkkaassa ympäristössä [Suljintyyppi]-asetuksen ollessa [Elektroninen suljin] (pisimmäksi valotusajaksi on rajoitettu salaman synkronointinopeus*.)
 - * Salaman synkronointinopeus vaihtelee [Sa. synk.nop. ens.] -asetuksen mukaan.
 - Kun käytetään salamaa kuvaamiseen hämärässä ympäristössä ja [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Täytesalama]. (Lyhimmäksi valotusajaksi on rajoitettu kameran automaattisesti määrittämä aika.)

Aiheeseen liittyvää

- [Ohjelmoitava](#)
- [Aukko etusijalla](#)
- [ISO \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valkotasapaino (valokuva/video)



Korjaa vallitsevan valon sävyvaikutusta, jotta neutraalin valkoinen kohde tallentuisi valkoisena. Käytä tätä toimintoa, kun kuvan värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia tai kun haluat muuttaa värisävyjä tarkoituksella kuvauksellisen ilmaisun vuoksi.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [Valkotasapaino] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB Automaattinen / **AWB** Aut.: Ympäristö / **AWB** Autom.: Valk. / Päivänvalo / Varjo / Pilvinen / Hehkulamppu / -1 Loistev.: Läm. v. / 0 Loistev.: Viil. v. / +1 Loistev.: Päiv. v. / +2 Loistev.: Päivän. / Salama / Vedenal. autom. :

Kun valitaan valonlähde, joka valaisee kohteen, tuote säätää värisävyjä valittuun valonlähteeseen sopiviksi (esiasetettu valkotasapaino). Kun valitaan [Automaattinen], tuote tunnistaa automaattisesti valonlähteen ja säätää värisävyjä.

V.lämp./Suod.:

Värisävyjä säädetään valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia.

Oma 1/Oma 2/Oma 3:

Merkitsee muistiin valkoisen perusvärin kuvausympäristön valaistusolosuhteissa.

Vihje

- Voit tuoda hienosäätönäytön esiin ja tehdä värisävyjen hienosäätöjä tarpeen mukaan painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Kun valitaan [V.lämp./Suod.], värilämpötilaa voidaan muuttaa kiertämällä takapainiketta sen sijaan, että painettaisiin kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- Jos värisävyt eivät ole odotetun kaltaisia valituilla asetuksilla, suorita [WB-haarukka]-kuvaus.
- **AWB** (Aut.: Ympäristö), **AWB** (Autom.: Valk.) näytetään vain, kun [AWB-priorit.as.] -asetukseksi on valittu [Ympäristö] tai [Valkoinen].
- Jos haluat hillitä äkillistä valkotasapainon vaihtumista, kuten tallennusympäristön vaihtuessa videotallennuksen aikana, voit muuttaa valkotasapainon vaihtumisnopeutta [Iskuton WB] -toiminnolla.

Huomautus

- Asetukseksi [Valkotasapaino] lukitaan [Automaattinen] seuraavissa kuvaustiloissa:
– [Älykäs autom.]
- Jos valonlähteenä käytetään elohopea- tai natriumlamppua, tarkkaa valkotasapainoa ei saavuteta valon ominaisuuksien takia. On suositeltavaa ottaa kuvia käyttämällä salamaa tai valita [Oma 1] – [Oma 3].
- Älä peitä näkyvää valoa ja infrapuna-anturia, kun [Valkotasapaino] -asetuksena on [Automaattinen]. Jos teet niin, valonlähde voidaan luokitella virheellisesti ja valkotasapaino voidaan säätää virheelliseen väriin.

Aiheeseen liittyvää

- [Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten \(mukautettu valkotasapaino\)](#)
- [AWB-priorit.as. \(valokuva/video\)](#)




- [Haarukointiaset.: WB-haarukka](#)
- [Iskuton WB](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Normaalin valkoisen värin kuvaaminen valkotasapainon asettamista varten (mukautettu valkotasapaino)




Tilanteessa, jossa vallitseva valo koostuu erityyppisistä valonlähteistä, on suositeltavaa käyttää mukautettua valkotasapainoa valkoisuuden toistamiseksi tarkasti. Voit tallentaa 3 asetusta.

- 1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [ Valkotasapaino] → Valitse vaihtoehdoista [Oma 1] – [Oma 3] ja paina sitten kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 2 Valitse  SET (mukautettu valkotasapaino asetettu) ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
- 3 Pidä tuotetta siten, että valkoinen alue peittää valkotasapainon sieppauskehysten kokonaan, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Kun sulkimen äänimerkki on kuulunut, kalibroidut arvot (värilämpötila ja värisuodin) näytetään.
 - Valkotasapainon sieppauskehysten sijaintia voidaan säätää painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
 - Kun normaali valkoinen väri on siepattu, voit tuoda hienosäätönäytön esiin painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Voit hienosäätää värisävyjä tarpeen mukaan.
 - Suljinääntä ei kuulu seuraavissa tilanteissa.
 - Videotallennustilassa
 - Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Kun [Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Elektron. suljin]
- 4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kalibroidut arvot tallennetaan. Monitori palaa MENU-näyttöön ja säilyttää tallennetun mukautetun valkotasapainoasetuksen.
 - Rekisteröity mukautettu valkotasapainoasetus säilyy muistissa, kunnes se korvataan toisella asetuksella.


Huomautus

- Ilmoitus [Räät. WB-tietojen sieppaus epäonnistui.] osoittaa, että arvo on odottamattomalla alueella, esimerkiksi kun kohde on liian kirkas. Voit rekisteröidä asetuksen tässä vaiheessa, mutta on suositeltavaa, että asetat valkotasapainon uudelleen. Jos asetetaan virheellinen arvo, ilmaisimien  (mukautettu valkotasapaino) muuttuu oranssiksi tallennustietojen näytössä. Ilmaisimien näkyä valkoisena, kun asetettu arvo on odotetulla alueella.
- Jos valkoista perusväriä kuvattaessa käytetään salamaa, mukautettu valkotasapaino rekisteröidään salaman valaistuksen kanssa. Muista käyttää aina salamaa, kun kuvaat palautetuilla asetuksilla, jotka rekisteröitiin salaman kanssa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AWB-priorit.as. (valokuva/video)



Valitsee, mikä sävy saa etusijan, kun kuvataan valaistusolosuhteissa kuten hehkuvalo, kun [ Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen].

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [ AWB-priorit.as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

AWB
STD **Vakio:**

Kuvaa standardilla automaattisella valkotasapainolla. Kamera säätää värisävyt automaattisesti.

AWB
Ambi **Ympäristö:**

Priorisoi valonlähteen värisävyn. Tämä sopii lämpimän tunnelman luomiseen.

AWB
White **Valkoinen:**

Priorisoi valkoisen värin toistamisen, kun valonlähteen värilämpötila on alhainen.


Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

AWB-luk. laukais.



Voit määrittää, lukitaanko valkotasapaino suljinpainiketta painettaessa, kun [ Valkotasapaino]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Vedenal. autom.].

Tämä toiminto estää valkotasapainon tahattomat muutokset jatkuvan kuvauksen aikana tai kun kuvataan suljinpainike painettuna puoliväliin.

① MENU →  (Valotus/väri) → [Valkotasapaino] → [AWB-luk. laukais.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laukais. puoliv.:

Lukitsee valkotasapainon, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, myös automaattisessa valkotasapainotilassa. Valkotasapaino lukitaan myös jatkuvan kuvauksen aikana.

Jatkuva kuvaus:

Lukitsee valkotasapainon ensimmäisen otoksen asetukseen jatkuvan kuvauksen aikana myös automaattisessa valkotasapainotilassa.

Ei käytössä:

Toimii normaalin automaattisen valkotasapainon kanssa.

Tietoja [AWB-lukituksen pito]- ja [AWB-lukit. vaihto] -toiminnoista


Voit lukita valkotasapainon myös automaattisessa valkotasapainotilassa määrittämällä [AWB-lukituksen pito]- tai [AWB-lukit. vaihto] -toiminnon mukautettuun näppäimeen. Jos painat määritettyä näppäintä kuvauksen aikana, valkotasapaino lukitaan.

[AWB-lukituksen pito] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön, kun painike pidetään painettuna.

[AWB-lukit. vaihto] -toiminto lukitsee valkotasapainon pysäyttämällä automaattisen valkotasapainon säädön sen jälkeen, kun painiketta on painettu kerran. AWB-lukitus vapautetaan, kun painiketta painetaan uudelleen.

- Jos haluat lukita valkotasapainon videotallennuksen ajaksi automaattisessa valkotasapainotilassa, määritä myös [AWB-lukituksen pito] tai [AWB-lukit. vaihto] mukautettuun näppäimeen.

Vihje

- Jos kuvataan salaman kanssa, kun automaattinen valkotasapaino on lukittu, tuloksena saatavat värisävyt saattavat olla epäluonnollisia, koska valkotasapaino lukittiin ennen salaman välähtämistä. Valitse tällöin [AWB-luk. laukais.] -asetukseksi [Ei käytössä] tai [Jatkuva kuvaus] äläkä käytä [AWB-lukituksen pito] -toimintoa tai [AWB-lukit. vaihto] -toimintoa kuvauksen aikana. Vaihtoehtoisesti valitse [ Valkotasapaino]-asetukseksi [Salama].



Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Iskuton WB



Määrittää nopeuden, jolla valkotasapaino vaihtuu videotallennuksen aikana, esimerkiksi kun asetusta [ Valkotasapaino] tai [ AWB-priorit.as.] muutetaan.

1 MENU →  (Valotus/väri) → **[Valkotasapaino]** → **[Iskuton WB]** → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:


Valkotasapaino vaihtuu välittömästi, jos muutat valkotasapainoasetusta videotallennuksen aikana.

1 (Nopea)/2/3 (Hidas):

Voit valita nopeuden, jolla valkotasapaino muuttuu videokuvauksen aikana, saadaksesi videon valkotasapainon muuttumaan pehmeämmin.

Nopeusasetukset nopeimmasta hitaimpaan ovat [1 (Nopea)], [2] ja [3 (Hidas)].

Huomautus

- Tämä toiminto ei vaikuta nopeuteen, jolla valkotasapaino muuttuu, kun [ Valkotasapaino] -asetukseksi on valittu [Automaattinen].
- Vaikka olisi valittu muu asetus kuin [Ei käytössä], seuraavia käytetään videoon välittömästi nopeusasetuksesta riippumatta.
 - Värisävyjen hienosäädöt
 - Värilämpötilojen muutokset [V.lämp./Suod.]-asetusta käyttämällä

Aiheeseen liittyvää

- [Valkotasapaino \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

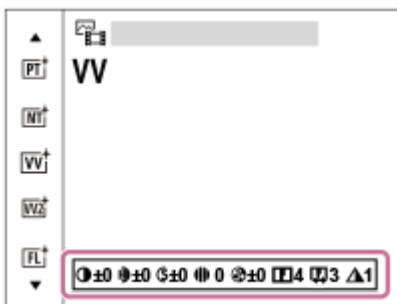
Luova tyyli (valokuva/video)



Tyylit ovat kameraan esiasennettuja kuvien luontiasetuksia.

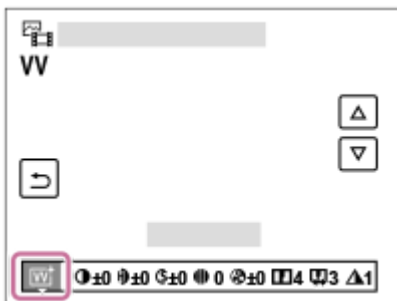
Tällä toiminnolla voit valita kuvan viimeistelyn valitsemalla tyylin. Lisäksi voit hienosäätää jokaisen tyylin kontrastia, vaaleita kohtia, varjoja, häivytystä, värikylläisyyttä, terävyyttä, terävyysaluetta ja selkeyttä.

- MENU** → (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [Luova tyyli].
- Valitse haluamasi tyyli tai [Oma tyyli] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alaosaa.
- Voit säätää asetuksia (Kontrasti), (Vaaleat kohdat), (Varjot), (Häivytyt), (Värikylläisyys), (Terävyys), (Terävyysalue) ja (Selkeys) siirtymällä oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta. Valitse haluttu kohde käyttämällä oikeaa/vasenta puolta ja valitse sitten arvo käyttämällä ylä-/alapuolta.



- Kun valitaan [Oma tyyli], siirry oikealle puolelle käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa puolta ja valitse sitten haluttu tyyli.

- Käyttämällä [Oma tyyli]-asetusta saat saman esiasetetun tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.



Valikkokohteen tiedot

ST:

Vakioviimeistely monille erilaisille kohteille ja näkymille.

PT:

Pehmeäsävyisten kuvien ottamiseen ihosta; soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

NT:

Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillityn sävyisten kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.

VV:

Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja kohteista, kuten kukista, kevään vehreydestä, sinisestä taivaasta tai merestä.

VV2:

Luo selkeän kuvan, jossa on kirkkaat ja eloiset värit.

FL:

Luo tunnelmallisen kuvan käyttämällä terävää kontrastia rauhalliseen väritykseen sekä korostamalla taivasta ja vihreitä sävyjä.

IN:

Luo kuvan, jossa saadaan aikaan mattapinta vähentämällä kontrastia ja värikylläisyyttä.

SH:

Luo kuvan, jossa on kirkas, läpinäkyvä, pehmeä ja eloisa tunnelma.

BW:

Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.

SE:

Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.

Ensisijaisten asetusten tallentaminen (Oma tyyli):

Valitse jokin kuudesta omasta tyylistä (vasemmalla olevat numeroidut ruudut) omien asetusten tallentamista varten.

Valitse sitten haluamasi asetukset käyttämällä oikeanpuoleista painiketta.

Voit palauttaa saman esiasetetun tyylin hieman erilaisilla asetuksilla.

Tarkempi säätäminen

Asetukset, kuten kontrasti, voidaan säätää haluamaksesi kunkin tyylin pohjalta. Voit säätää sekä esiasetettuja tyyliä että myös jokaista [Oma tyyli] -toimintoa, joka mahdollistaa suosikkiasetustesi rekisteröimisen.

Valitse asetuskohde painamalla kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta ja aseta sitten arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.

Kun asetusarvoa muutetaan oletusarvosta, kuvausnäytössä näkyvän Tyyli-kuvakkeen viereen lisätään  (tähti).

Kontrasti:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan. (-9 – +9)

Vaaleat kohdat:

Säätää kirkkaiden alueiden kirkkautta. Kun valitaan suurempi arvo, kuvasta tulee kirkkaampi. (-9 – +9)

Varjot:

Säätää tummien alueiden tummuutta. Kun valitaan suurempi arvo, kuvasta tulee kirkkaampi. (-9 – +9)

Häivytykset:

Säätää häivytystasoa. Suurempi arvo vaikuttaa enemmän. (0 – 9)

Värikylläisyys:

Mitä suurempi arvo valitaan, sitä kirkkaampi väri on. Kun valitaan pienempi arvo, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä. (-9 – +9)

Terävyys:

Säätää terävyyttä. Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääri viivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääri viivoja pehmenetään. (0 – 9)


Terävyysalue:

Säätää alueen, johon terävyytstehostetta käytetään. Suuremmalla arvolla terävyytstehostetta käytetään ohuempiin ääri viivoihin. (1 – 5)

Selkeys:

Säätää selkeystasoa. Suurempi arvo vaikuttaa enemmän. (0 – 9)



Kunkin tyylin säädettyjen arvojen nollaaminen

Säädetyt arvot, kuten säätämäsi kontrasti, voidaan nollata kollektiivisesti kussakin tyylissä. Paina  (Poista) -painiketta sen ”Tyylin säätönäytössä, jonka haluat nollata. Kaikki säädetyt arvot, joita on muutettu, palautetaan oletusarvoihinsa.

Vihje

- Tee asetuksille [Terävyys], [Terävyysalue] ja [Selkeys] testikuvaus ja tarkista vaikutus joko suurentamalla ja näyttämällä kameran monitorissa tai lähettämällä toistolaitteeseen. Säädä asetusta tarvittaessa uudelleen.

Huomautus

- [ Luova tyyli]-asetukseksi lukitaan [ST] seuraavissa tilanteissa:
 - [Älykäs autom.]
 - Asetukseksi [ Kuvaprofiili] on valittu muu kuin [Ei käytössä].
- Kun toiminnoksi on valittu [BW] tai [SE], [Värikylläisyys]-asetusta ei voi säätää.
- Videotilassa [Terävyysalue]-asetusta ei voi säätää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvaprofiili (valokuva/video)



Voit muuttaa värin, sävyjyrkkyyden yms. asetuksia.

Vaikka [Kuvaprofiili] -toimintoa voidaan käyttää sekä valokuvissa että videoissa, toiminto on suunniteltu videoita varten.

Kuvaprofiilin mukauttaminen

Voit mukauttaa kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiilin kohteita, kuten [Gamma] ja [Detaljit]. Kun säädät näitä parametreja, liitä kamera televisioon tai monitoriin ja säädä niitä samalla, kun tarkkailet kuvaa ruudussa.

- 1 MENU → [Valotus/väri] (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [Kuvaprofiili] → profiili, jota haluat muuttaa.
- 2 Siirry kohteen hakemistoruutuun painamalla kiekkopainikkeen oikeaa puolta.
- 3 Valitse muutettava kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta.
- 4 Valitse haluttu arvo käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta ja paina keskiötä.

Kuvaprofiilin esiasetuksen käyttäminen

Videoiden oletusasetukset [PP1] – [PP11] on asetettu etukäteen kameraan erilaisten kuvausolosuhteiden perusteella.
MENU → [Valotus/väri] (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [Kuvaprofiili] → haluttu asetus.

PP1:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Movie]-gammaa.

PP2:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Still]-gammaa.

PP3:

Esimerkkiasetus luonnollisesta värisävystä, jossa käytetään [ITU709]-gammaa.

PP4:

Esimerkkiasetus värisävystä, joka noudattaa ITU709-standardia.

PP5:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine1]-gammaa.

PP6:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [Cine2]-gammaa.

PP7:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log2]-gammaa.

PP8:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3.Cine] kohdassa [Väritila].

PP9:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Log3]-gammaa ja [S-Gamut3] kohdassa [Väritila].

PP10:

Esimerkkiasetus HDR-videoiden tallentamisesta käyttämällä [HLG2] gammaa.

PP11:

Esimerkkiasetus, jossa käytetään [S-Cinetone]-gammaa.

HDR-videotallennus

Kamera voi tallentaa HDR-videoita, kun kuvaprofiilissa on valittu gammaksi [HLG], [HLG1] – [HLG3]. Kuvaprofiilin esivalinta [PP10] tarjoaa esimerkkiasetuksen HDR-tallennusta varten. Asetuksella [PP10] tallennettuja videoita voidaan katsella normaalia laajemmalla kirkkausalueella, kun niitä toistetaan televisiossa, jossa on Hybrid Log-Gamma (HLG) -tuki. Näin myös kohtaukset, joissa on laaja kirkkausalue, voidaan tallentaa ja näyttää tarkasti ilman, että ne näyttävät alitai ylivalottuneilta. HLG:tä käytetään HDR TV -ohjelmatuotannossa kansainvälisen standardisuosituksen ITU-R BT.2100 määritelmän mukaisesti.

Kuvaprofiilin kohteet

Mustan taso

Määrittää mustan tason. (-15 – +15)

Gamma

Valitsee gammakäyrän.

Movie: Vakiogammakäyrä videoita varten

Still: Vakiogammakäyrä valokuvia varten

S-Cinetone: gammakäyrä, joka on suunniteltu elokuvamaisiin sävyjyrkkyyksiin ja väri-ilmaisuihin. Tämä asetus mahdollistaa kuvauksen pehmeämmällä värien toistolla, joka soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.

Cine1: Pehmentää tummien osien kontrastia ja korostaa kirkkaiden osien sävyjyrkkyyttä rauhallisen värisen videon tuottamiseksi. (vastaava kuin HG4609G33)

Cine2: Samanlainen kuin [Cine1] mutta optimoitu editointia varten jopa 100-prosenttisen videosignaalin kanssa. (vastaava kuin HG4600G30)

Cine3: Voimistaa vaaleiden ja tummien kontrastia enemmän kuin [Cine1] ja voimistaa sävyjyrkkyyttä mustassa.

Cine4: Voimistaa tummien osien kontrastia enemmän kuin [Cine3].

ITU709: Gammakäyrä, joka vastaa ITU709:ää.

ITU709(800%): Gammakäyrä kohtausten tarkistamiseen olettaen, että kuvauksessa on käytössä [S-Log2] tai [S-Log3].

S-Log2: Gammakäyrä asetukselle [S-Log2]. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

S-Log3: Gammakäyrä asetukselle [S-Log3], jolla on enemmän filmin kaltaisia ominaisuuksia. Tämä asetus perustuu oletukseen, että kuvaa käsitellään kuvauksen jälkeen.

HLG: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Vastaa HDR-standardia Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Korostaa kohinanvaimennusta. Kuvauksen dynamiikka-alue on kuitenkin kapeampi kuin asetuksella [HLG2] tai [HLG3].

HLG2: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Tarjoaa dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen tasapainon.

HLG3: Gammakäyrä HDR-tallennusta varten. Laajempi dynamiikka-alue kuin asetuksella [HLG2]. Kohina voi kuitenkin lisääntyä.

- [HLG1], [HLG2] ja [HLG3] kaikki käyttävät gammakäyrää, jolla on samat ominaisuudet, mutta jokainen tarjoaa erilaisen tasapainon dynamiikka-alueen ja kohinanvaimennuksen välillä. Jokaisella on erilainen videon maksimilähtötaso seuraavasti: [HLG1]: noin 87 %, [HLG2]: noin 95 %, [HLG3]: noin 100 %.

Mustan Gamma

Korjaa gammaa alhaisen intensiteetin alueilla.

[Mustan Gamma] on lukittu arvoon "0" eikä sitä voi säätää, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Alue: Valitsee korjausalueen. (Leveä / Keskitaso / Kapea)

Taso: Määrittää korjaustason. (-7 (suurin mustan pakkaus) – +7 (suurin mustan venytys))

Ylivalotuksen esto

Asettaa videosignaalin pakkauksen käänne pisteen ja kaltevuuden ylivalotuksen estämiseksi rajoittamalla kohteen korkean intensiteetin alueiden signaalit kameras dynaamiselle alueelle.

[Ylivalotuksen esto] on poissa käytöstä, jos [Tila]-asetukseksi on valittu [Automaattinen], kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3]. Jos haluat ottaa [Ylivalotuksen esto] -asetuksen käyttöön, valitse [Tila]-asetukseksi [Manuaalinen].

Tila: Valitsee automaattiset/manuaaliset asetukset.

- Automaattinen: Käänne piste ja kaltevuus asetetaan automaattisesti.
- Manuaalinen: Käänne piste ja kaltevuus asetetaan manuaalisesti.

Automaattinen: Asetukset, kun [Automaattinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Enimmäispiste: Määrittää käänne pisteen maksimipisteen. (90 % – 100 %)
- Herkkyys: Määrittää herkkyuden. (Korkea / Keski suuri / Matala)

Manuaalinen: Asetukset, kun [Manuaalinen] on valittu kohdassa [Tila].

- Piste: Määrittää käänne pisteen. (75 % – 105 %)
- Kalteva: Määrittää kääntein kaltevuuden. (-5 (loiva) – +5 (jyrkkä))

Väritila

Määrittää värien tyyppin ja tason.

Kohdassa [Väritila] vain [BT.2020] ja [709] ovat käytettävissä kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

Movie: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Movie].

Still: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Still].

S-Cinetone: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Cinetone].

Cinema: Sopivat värit, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [Cine1] tai [Cine2].

Pro: Samanlaiset värisävyt kuin Sonyn ammattikameroiden vakiokuvanlaadussa (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

ITU709-matriisi: Värit vastaavat ITU709-standardia (kun yhdistetty ITU709-gammaan)

Mustavalko: Määrittää värikylläisyyden nolaksi mustavalkokuvausta varten.

S-Gamut: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata väritilassa, joka voidaan muuntaa helposti digitaalista elokuvateatteria varten.

S-Gamut3: Asetus perustuu oletukseen, että kuvia käsitellään kuvauksen jälkeen. Käytetään, kun asetukseksi [Gamma] on valittu [S-Log3]. Tämän asetuksen avulla voidaan kuvata laajassa väritilassa.

BT.2020: Vakiovärisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3].

709: Värisävy, kun [Gamma]-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja videoita tallennetaan HDTV-värillä (BT.709).

Värikylläisyys

Määrittää värikylläisyyden. (-32 – +32)

Väri vaihe

Määrittää väri vaiheen. (-7 – +7)

Värisyvyys

Määrittää kunkin väri vaiheen värisyvyyden. Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja tehottomampi akromaattisilla väreillä. Väri näyttää syvemältä, kun asetusarvoa suurennetaan positiiviseen suuntaan, ja vaaleammalta, kun arvoa pienennetään negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on tehokas, vaikka asetukseksi [Väritila] valittaisiin [Mustavalko].

[R] -7 (vaaleanpunainen) – +7 (syvänpunainen)

[G] -7 (vaaleanvihreä) – +7 (syvänvihreä)

[B] -7 (vaaleansininen) – +7 (syvänsininen)

[C] -7 (vaaleansyaani) – +7 (syvänsyaani)

[M] -7 (vaaleanmagenta) – +7 (syvänmagenta)

[Y] -7 (vaaleankeltainen) – +7 (syväkeltainen)

Detaljit

Määrittää [Detaljit]-kohteet.

Taso: Määrittää [Detaljit]-tason. (-7 – +7)

Säädä: Seuraavat parametrit voidaan valita manuaalisesti.

- Tila: Valitsee automaattisen/manuaalisen asetuksen. (Automaattinen (automaattinen optimointi) / Manuaalinen (Yksityiskohdat määritetään manuaalisesti.))
- V/H-tasapaino: Määrittää DETAIL-asetuksen pysty- (V) ja vaakasuuntaisen (H) tasapainon. (-2 (siirtymä pystysuuntaan (V)) – +2 (siirtymä vaakasuuntaan (H)))
- B/W-tasapaino: Valitsee alemman DETAIL-suunnan (B) ja ylemmän DETAIL-suunnan (W) tasapainon. (Tyyppi 1 (siirtymä alempaan DETAIL-suuntaan (B)) – Tyyppi 5 (siirtymä ylempään DETAIL-suuntaan (W)))
- Raja: Määrittää [Detaljit]-rajatason. (0 (Matala rajataso: todennäköisesti rajoitetaan) – 7 (Korkea rajataso: todennäköisesti ei rajoiteta))
- Crispning: Määrittää terävöintitason. (0 (matala terävöintitaso) – 7 (syvä terävöintitaso))
- Korostusten detaljit: Määrittää [Detaljit]-tason korkean intensiteetin alueilla. (0 – 4)

Asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiiliinumeroon

Voit kopioida kuvaprofiilin asetukset toiseen kuvaprofiiliinumeroon.

MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Kuvaprofiili] → [Kopioi].

Kuvaprofiilin oletusasetusten palauttaminen

Kuvaprofiilin oletusasetukset voidaan palauttaa. Kaikkia kuvaprofiiliasetuksia ei voi palauttaa kerralla.

MENU →  (Valotus/väri) → [Väri/sävy] → [ Kuvaprofiili] → [Nollaa].

Huomautus

- Jos haluat valita eri asetukset videoihin ja valokuviin, lisää valintamerkki [Kuvaprofiili]-asetukseen kohdassa [Eri asetus valok./vid.].
- Jos kehitetään RAW-kuvia kuvausasetusten kanssa, seuraavat asetukset eivät vaikuta:
 - Mustan taso
 - Mustan Gamma
 - Ylivalotuksen esto
 - Värisyvyys
- Jos [Gamma]-asetusta muutetaan, käytettävissä oleva ISO-arvoalue muuttuu.
- Gamma-asetusten mukaan tummissa osissa voi olla enemmän kohinaa. Sitä voidaan parantaa määrittämällä objektiivin korjaukseksi [Ei käytössä].
- S-Log2- tai S-Log3-gammaa käytettäessä kohina on näkyvämpää kuin muita gammoja käytettäessä. Jos kohina on edelleen huomattavaa kuvien käsittelyn jälkeenkin, sitä voidaan parantaa kuvaamalla kirkaammalla asetuksella. Dynaaminen alue kuitenkin kaventuu vastaavasti, kun kuvataan kirkaammalla asetuksilla. Kuva kannattaa tarkistaa etukäteen koekuvauksella, kun käytetään S-Log2- tai S-Log3-gammaa.
- Asetus [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] voi aiheuttaa virheen valkotasapainon mukautetuissa asetuksissa. Jos näin tapahtuu, suorita ensin mukautettu asennus käyttämällä muuta gammaa kuin [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3] ja valitse sitten uudelleen gammaksi [ITU709(800%)], [S-Log2] tai [S-Log3].
- Jos asetukseksi [Kalteva] valitaan +5 kohdassa [Manuaalinen] kohdassa [Ylivalotuksen esto], [Ylivalotuksen esto] poistetaan käytöstä.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine ja S-Gamut3 ovat Sonyn omia väriavaruuksia. Tämän kameran S-Gamut -asetus ei kuitenkaan tue koko S-Gamut-väriavaruutta. Se on asetus, jolla saavutetaan S-Gamut-avaruutta vastaava värien toisto.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)
- [Eri asetus valok./vid.](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvanottotapa

Valitse asianmukainen tila kohdetta varten, kuten kerta-, jatkuva tai haarukointikuvaus.

1 Valitse haluamasi kuvanottotila kiertämällä kuvanoton tilapyörää.

- Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.

Asetuskohteen tiedot

Kertakuvaus:

Normaali kuvaustila.


Jatkuva kuvaus:

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

Itselaukaisin:

Ottaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta.

BRK Haarukka:

Ottaa kuvia käyttämällä haarukointitoimintoa. Haarukointitoiminnon tyyppi voidaan asettaa kohdassa MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Haarukointityyppi].

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Itselauk. tyyppi: Itselauk. \(yksitt.\)](#)
- [Itselauk. tyyppi: Itselauk. \(jatk.\)](#)
- [Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.](#)
- [Haarukointiaset.: Yks. haarukka](#)
- [Haarukointiaset.: WB-haarukka](#)
- [Haarukointiaset.: DRO-haarukka](#)
- [Jatkuv. kuv. nop.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Jatkuva kuvaus

Kuvaa kuvia sarjakuvauksella, kun pidät suljinpainikkeen painettuna.

1 Valitse haluamasi tila kiertämällä kuvanoton tilapyörää.

- Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun painat kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainiketta.

Asetuskohteen tiedot

Jatkuva kuvaus: Hi+ / **Jatkuva kuvaus: Hi** / **Jatkuva kuvaus: Mid** / **Jatkuva kuvaus: Lo**

Alla luetellut jatkuvan kuvauksen nopeudet kuvaavat kameran tilaa, kun se toimitetaan tehtaalta.

Jatkuvan kuvauksen asetus	Suljintyyppi: Mekaan. suljin	Suljintyyppi: Automaattinen/Elektron. suljin ^{*1}
Jatkuva kuvaus: Hi+	Enintään 10 kuvaa sekunnissa ^{*2} ^{*4}	Enintään 30 kuvaa sekunnissa ^{*3 *4 *5}
Jatkuva kuvaus: Hi	Enintään 8 kuvaa sekunnissa ^{*2 *4}	Enintään 20 kuvaa sekunnissa ^{*4 *5}
Jatkuva kuvaus: Mid	Enintään 6 kuvaa sekunnissa ^{*4}	Enintään 15 kuvaa sekunnissa ^{*4}
Jatkuva kuvaus: Lo	Enintään 3 kuvaa sekunnissa	Enintään 5 kuvaa sekunnissa ^{*4}

^{*1} Tämä on nopeus, kun [Aukkotoi. AF-tilassa] -asetukseksi on valittu [Vakio]. Kun [Aukkotoi. AF-tilassa] -asetukseksi on valittu [Tarkenn. prior.], jatkuvan kuvauksen nopeus voi olla alhaisempi.

^{*2} Kun [Sa. synk.nop. ens.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] tai [Automaattinen], maksiminopeus voi laskea.

^{*3} Kun kuvataan pakkaamattomassa RAW-muodossa tai häviöttömästi pakatussa RAW-muodossa, maksiminopeus on 20 kuvaa sekunnissa.

^{*4} Kun [Aukkotoi. AF-tilassa] -asetukseksi on valittu [Vakio] tai [Hiljaisuuspriorit.] ja aukkoarvo on suurempi kuin F22, tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen.

^{*5} Kun tarkennustilana on AF-C (Jatkuva AF), jatkuvan kuvauksen nopeus vaihtelee kiinnitetyn objektiivin mukaan. Lisätietoa on tukisivulla objektiivien yhteensopivuustietojen tukisivulla.

Jatkuvan kuvauksen aikana tallennettavien kuvien määrä


Nämä määrät ovat ohjeellisia tallennettavissa olevien kuvien määriä, kun tilapyörän asetuksena on (Jatkuva kuvaus: Hi+) tai (Jatkuva kuvaus: Hi). Määrä saattaa vaihdella kuvaolosuhteiden ja muistikortin mukaan.

Kuvanottotapa: [Jatkuva kuvaus: Hi+]

Kuvan koko: [L:50M]

[Suljintyyppi]: [Automaattinen] tai [Elektron. suljin]

Tiedostomuoto	Kuvien määrä, kun JPEG on valittu	Kuvien määrä, kun HEIF on valittu
JPEG/HEIF (Hieno)	noin 165 kuvaa	noin 153 kuvaa
RAW (pakattu RAW)	noin 155 kuvaa	noin 155 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakattu RAW) ^{*1}	noin 152 kuvaa	noin 120 kuvaa

 Tiedostomuoto	Kuvien määrä, kun JPEG on valittu	Kuvien määrä, kun HEIF on valittu
RAW (pakkaamaton RAW) ^{*2}	noin 82 kuvaa	noin 82 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakkaamaton RAW) ^{*1} ^{*2}	noin 78 kuvaa	noin 64 kuvaa
RAW (häviöttömästi pakattu RAW: L) ^{*2}	noin 96 kuvaa	noin 96 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (häviöttömästi pakattu RAW: L) ^{*1} ^{*2}	noin 83 kuvaa	noin 64 kuvaa

*1 Kun [JPEG-laatu]/[HEIF-laatu]-asetukseksi on valittu [Hieno].


*2 Jatkuva kuvausnopeus laskee ja jatkuvan kuvauksen aikana tallennettavien kuvien määrä pienenee samalla tasolle kuin [Jatkuva kuvaus: Hi] -tilassa, kun kuvataan pakkaamattomassa RAW-muodossa tai häviöttömästi pakatussa RAW-muodossa.

Kuvanottotapa: [Jatkuva kuvaus: Hi]

Kuvan koko: [L: 50M]

[Suljintyyppi]: [Automaattinen] tai [Elektron. suljin]


Alla luetellut määrät kuvaavat kameran tilaa, kun se toimitetaan tehtaalta. (Jatkuva kuvausnopeus asetuksella [Jatkuva kuvaus: Hi] on enintään 20 kuvaa sekunnissa.)

 Tiedostomuoto	Kuvien määrä, kun JPEG on valittu	Kuvien määrä, kun HEIF on valittu
JPEG/HEIF (Hieno)	noin 400 kuvaa	noin 299 kuvaa
RAW (pakattu RAW)	noin 238 kuvaa	noin 238 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakattu RAW) [*]	noin 192 kuvaa	noin 164 kuvaa
RAW (pakkaamaton RAW)	noin 82 kuvaa	noin 82 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (pakkaamaton RAW) [*]	noin 78 kuvaa	noin 64 kuvaa
RAW (häviöttömästi pakattu RAW: L)	noin 96 kuvaa	noin 96 kuvaa
RAW ja JPEG/RAW ja HEIF (häviöttömästi pakattu RAW: L) [*]	noin 83 kuvaa	noin 64 kuvaa

* Kun [JPEG-laatu]/[HEIF-laatu]-asetukseksi on valittu [Hieno].

- Tallennettavissa olevien kuvien määrät ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Ympäristön lämpötila: 25 °C
 - Käytetään Sony CFexpress Type A -muistikorttia (myydään erikseen)
 - Asetettujen muistikorttien määrä: 1

Vihje

- Jos haluat säätää tarkennusta ja valotusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana, tee asetukset seuraavasti:
 - Tarkennustila: [Jatkuva AF]
 - [AEL sulkimella]: [Ei käytössä] tai [Automaattinen]
- Kun käytät elektronista suljinta, voit valita haluamasi jatkuvan kuvausnopeuden valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Jatkuv. kuv. nop.].

- Jos haluat kuvata enemmän kuvia jatkuvan kuvauksen aikana, aseta kuvanottotavaksi [Jatkuva kuvaus: Mid] (enintään 15 kuvaa sekunnissa) tai hitaampi. Voit kuvata jatkuvasti 1 000 kuvaa tai enemmän JPEG-muodossa.

Huomautus

- Jatkuvan kuvauksen aikana tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen, kun F-arvo on suurempi kuin F22. (Kuitenkin jos [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaan. suljin] ja [Jatkuva kuvaus: Lo] -tila on valittu, kamera säätää tarkennusta jatkuvasti jatkuvan kuvauksen aikana.)
- Kohde ei näy reaaliaikaisesti monitorissa tai etsimessä, kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaan. suljin] tai kun kuvataan [Jatkuva kuvaus: Hi+] -tilassa.
- Jatkuvan kuvauksen nopeus laskee, kun kuvataan salaman kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuv. kuv. nop.](#)
- [Jälj. ol. kuv.näyt. \(valokuva\)](#)
- [Tarkennustavan valinta \(Tarkennustila\)](#)
- [AEL sulkimella](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Jatkuv. kuv. nop.



Asettaa jatkuvan kuvausnopeuden käytettäessä elektronista suljinta.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Jatkuv. kuv. nop.] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Hi (Elekt. suljin):

Asettaa jatkuvan kuvausnopeuden, kun kuvanottotavan tilapyörän asetuksena on H (Jatkuva kuvaus: Hi). ([20 kuvaa/s]/[15 kuvaa/s]/[10 kuvaa/s]/[5 kuvaa/s])

Mid (Elekt. suljin):

Asettaa jatkuvan kuvausnopeuden, kun kuvanottotavan tilapyörän asetuksena on M (Jatkuva kuvaus: Mid). ([20 kuvaa/s]/[15 kuvaa/s]/[10 kuvaa/s]/[5 kuvaa/s])

Lo (Elekt. suljin):

Asettaa jatkuvan kuvausnopeuden, kun kuvanottotavan tilapyörän asetuksena on L (Jatkuva kuvaus: Lo). ([20 kuvaa/s]/[15 kuvaa/s]/[10 kuvaa/s]/[5 kuvaa/s])

Vihje

- Elektronista suljinta käytettäessä jatkuva kuvausnopeus, kun kuvanottotavan tilapyörän asetuksena on H⁺ (Jatkuva kuvaus: Hi+), on enintään 30 kuvaa sekunnissa.

Huomautus

- Asetusarvojen nimissä olevat numerot osoittavat jatkuvan kuvauksen suurimman nopeuden, kun asetusarvo valitaan.



Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)

Itselauk. tyyppi: Itselauk. (yksitt.)



Otaa kuvan itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Käytä 5 sekunnin / 10 sekunnin itselaukaisinta, kun haluat olla kuvassa, ja käytä 2 sekunnin itselaukaisinta vähentämään suljinpainikkeen painamisesta johtuvaa kameran värinää.

- 1 Valitse  (Itselaukaisin) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Itselauk. tyyppi] → [Itselauk. (yksitt.)] → haluttu tila.**
 - [Itselauk. tyyppi]-asetusnäyttö voidaan tuoda esiin painamalla Fn-painiketta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**


Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuva otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut.

Valikkokohteen tiedot



Tila määrittää, monenko sekunnin kuluttua suljinpainikkeen painamisesta kuva otetaan.

10 Itselauk. (yksittäisk.): 10 sek.

5 Itselauk. (yksittäisk.): 5 sek.

2 Itselauk. (yksittäisk.): 2 sek.

Vihje

- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen.
- Valitse muu kuvanottotapa kuin  (Itselaukaisin) kiertämällä kuvanoton tilapyörää itselaukaisimen peruuttamiseksi.
- Valitse [Äänimerkit]-asetukseksi [Ei käytössä], kun haluat poistaa äänimerkin käytöstä itselaukaisimen laskun aikana.
- Jos haluat käyttää itselaukaisinta haarukointitilassa, valitse **BRK** (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää ja valitse sitten MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa].

Aiheeseen liittyvää

- [Äänimerkit](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Itselauk. tyyppi: Itselauk. (jatk.)



Otaa määrätyn määrän kuvia itselaukaisinta käyttämällä, kun on kulunut määrätty määrä sekunteja suljinpainikkeen painamisesta. Voit valita parhaan useista kuvista.

1 Valitse (Itselaukaisin) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.

- Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.

2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Itselauk. tyyppi] → [Itselauk. (jatk.)] → haluttu tila.

- [Itselauk. tyyppi]-asetusnäyttö voidaan tuoda esiin painamalla Fn-painiketta.

3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.

Itselaukaisimen valo vilkkuu, äänimerkki kuuluu ja kuvia otetaan, kun määritetty sekuntien määrä on kulunut. Määritetty määrä kuvia otetaan peräkkäin.

Valikkokohteen tiedot

Esimerkiksi kolme kuvaa otetaan, kun 10 sekuntia on kulunut suljinpainikkeen painamisesta, kun [Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa] on valittu.

 **Itselauk. (jatkuva): 10 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 10 s, 5 kuvaa**


 **Itselauk. (jatkuva): 5 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 5 s, 5 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 2 s, 3 kuvaa**

 **Itselauk. (jatkuva): 2 s, 5 kuvaa**

Vihje


- Voit pysäyttää itselaukaisimen painamalla suljinpainiketta uudelleen.
- Valitse muu kuvanottotapa kuin  (Itselaukaisin) kiertämällä kuvanoton tilapyörää itselaukaisimen peruuttamiseksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.



Ottaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksen mukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

- 1 Valitse BRK (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Haarukointityyppi] → [Jatkuva haaruk.] → haluttu tila.**
 - [Haarukointityyppi]-asetusnäyttö voidaan tuoda esiin painamalla Fn-painiketta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Perusvalotus asetetaan ensimmäisessä kuvassa.
 - Pidä suljinpainike painettuna, kunnes haarukointikuvaukset on päättyneet.

Valikkokohteen tiedot

Kamera ottaa peräkkäin esimerkiksi kolme kuvaa valotusarvolla, jota siirretään +/-0,3 EV, kun [Jatk. haarukointi: 0,3EV, 3 kuvaa] on valittu.

Vihje

- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvauksista ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
- Salamaa käytettäessä tuote suorittaa salamahaarukointikuvauksen, joka siirtää salamavalon määrää, vaikka [Jatkuva haaruk.] olisi valittu. Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Aiheeseen liittyvää

- [Ilmainen haarukointikuvauksen aikana](#)


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Haarukointiaset.: Yks. haarukka



Otaa useita kuvia ja vaihtaa samalla valotusta automaattisesti perusvalotuksesta tummemmaksi ja sitten vaaleammaksi. Voit valita tarkoituksenmukaisen kuvan tallennuksen jälkeen.

Koska yksi kuva otetaan aina, kun suljinpainiketta painetaan, kunkin kuvan tarkennusta tai sommittelua voidaan säätää.

- 1 Valitse **BRK** (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Haarukointityyppi] → [Yks. haarukka] → haluttu tila.**
 - [Haarukointityyppi]-asetusnäyttö voidaan tuoda esiin painamalla Fn-painiketta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**
 - Paina suljinpainiketta jokaista kuvaa varten.

Valikkokohteen tiedot

Kun esimerkiksi valitaan [Yksittäishaaruk.: 0,3EV, 3 kuvaa], kolme kuvaa otetaan peräkkäin ja valotusarvoa siirretään ylös ja alas 0,3 EV:n portain.

Huomautus

- Kun [Käsivalotus]-tilassa valitaan [ISO AUTO], valotusta muutetaan säätämällä ISO-arvoa. Jos valitaan muu kuin [ISO AUTO] -asetus, valotusta muutetaan säätämällä valotusaikaa.
- Kun valotusta korjataan, sitä muutetaan korjatun arvon perusteella.
- Haarukointikuvausta ei voi käyttää seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]

Aiheeseen liittyvää

- [Ilmaisin haarukointikuvauksen aikana](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Ilmainen haarukointikuvauksen aikana

Etsin

Vallitsevan valon* haarukointi
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus ±0,0 EV

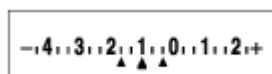


Monitori (Näytä kaikki tied. tai Histogrammi)

Vallitsevan valon* haarukointi
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus ±0,0 EV

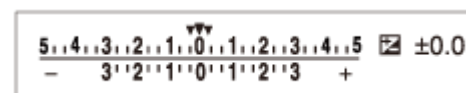


Salamahaarukointi
3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain
Salamakorjaus -1,0 EV



Monitori (Etsin)

Vallitsevan valon* haarukointi (ylempi ilmainen)
3 kuvaa siirrettynä 0,3 EV:n portain
Valotuksen korjaus ±0,0 EV



Salamahaarukointi (alempi ilmainen)
3 kuvaa siirrettynä 0,7 EV:n portain
Salamakorjaus -1,0 EV



* Vallitseva valo: yleistermi muulle kuin salamavalolle, kuten luonnonvalolle, sähkövalolle ja loistevalolle. Salama välähtää nopeasti, mutta vallitseva valo on pysyvää, joten tällaista valoa kutsutaan vallitsevaksi valoksi.

Vihje


- Haarukointikuvauksen aikana otettavien kuvien määrää vastaavat ohjaimet näytetään haarukointi-ilmaisimen ylä-/alapuolella.
- Kun yksittäinen haarukointikuvaus aloitetaan, ohjaimet katoavat yksi kerrallaan, kun kamera tallentaa kuvia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Haarukointiaset.: WB-haarukka



Ottaa kolme kuvaa, joista jokaisella on erilaiset värisävyt valittujen valkotasapainon, värilämpötilan ja värisuodattimen asetusten mukaan.

- 1 Valitse **BRK** (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Haarukointityyppi] → [WB-haarukka] → haluttu tila.**
 - [Haarukointityyppi]-asetusnäyttö voidaan tuoda esiin painamalla Fn-painiketta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

 **Valkotasapainohaarukointi: Lo:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä valkotasapainon muutoksia (alueella $10MK^{-1}$ *).

 **Valkotasapainohaarukointi: Hi:**

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria valkotasapainon muutoksia (alueella $20MK^{-1}$ *).

* MK^{-1} on yksikkö, joka ilmoittaa värilämpötilan muunnossuodattimien suorituskyvyn ja ilmoittaa saman arvon kuin "mired".

Vihje


- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Haarukointiaset.: DRO-haarukka



Voit tallentaa yhteensä kolme kuvaa, joista jokaisella on eri D-alueen optimointiarvo.

- 1 Valitse **BRK** (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Haarukointityyppi] → [DRO-haarukka] → haluttu tila.**
 - [Haarukointityyppi]-asetusnäyttö voidaan tuoda esiin painamalla Fn-painiketta.
- 3 Säädä tarkennusta ja kuvaa kohde.**

Valikkokohteen tiedot

DRO-haarukointi: Lo:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on pieniä D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 2 ja Lv 3).

DRO-haarukointi: Hi:

Tallentaa kolmen kuvan sarjan, jossa on suuria D-alueen optimointiarvon muutoksia (Lv 1, Lv 3 ja Lv 5).

Vihje


- Viimeinen kuva näytetään automaattisessa katselussa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Haarukointiaset.: Itsel. haarukoinnissa



Määrittää, käytetäänkö itselaukaisinta haarukointikuvauksen aikana.

- 1 Valitse **BRK** (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Itsel. haarukoinnissa] → haluttu asetus.**

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Itselaukaisinta ei käytetä haarukointikuvauksen aikana.

2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia:

Itselaukaisinta käytetään haarukointikuvauksen aikana. Haarukointikuvaus alkaa, kun määritetty sekuntimäärä on kulunut.

Aiheeseen liittyvää


- [Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.](#)
- [Haarukointiaset.: Yks. haarukka](#)
- [Haarukointiaset.: WB-haarukka](#)
- [Haarukointiaset.: DRO-haarukka](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Haarukointiaset.: Haaruk.järj.



Voit määrittää valotushaarukoinnin tai valkotasapainon haarukoinnin kuvausjärjestyksen.

- 1 Valitse BRK (Haarukointi) kiertämällä kuvanoton tilapyörää.**
 - Kierrä kuvanoton tilapyörää samalla, kun pidät kuvanoton tilapyörän lukon vapautuspainikkeen painettuna.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Haarukointiaset.] → [Haaruk.järj.] → haluttu asetus.**

Valikkokohteen tiedot

0 → → +:

Ottaa kuvia valotuksen muuttuessa järjestyksessä vakio, tumma ja kirkas valotuksen haarukoinnin aikana.

Ottaa kuvia värilämpötilan muuttuessa järjestyksessä vakio, alhainen ja korkea valkotasapainon haarukoinnin aikana.

→ 0 → +:

Ottaa kuvia valotuksen muuttuessa järjestyksessä tumma, vakio ja kirkas valotuksen haarukoinnin aikana.

Ottaa kuvia värilämpötilan muuttuessa järjestyksessä alhainen, vakio ja korkea valkotasapainon haarukoinnin aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Haarukointiaset.: Jatkuva haaruk.](#)
- [Haarukointiaset.: Yks. haarukka](#)
- [Haarukointiaset.: WB-haarukka](#)

Interv.kuvaustoim.



Voit kuvata automaattisesti kuvasarjan etukäteen asetetulla kuvausintervallilla ja otosten määrällä (intervallikuvaus). Tällä kameralla ei voi videota intervallikuvauksella tuotetuista valokuvista.

- 1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Interv.kuvaustoim.] → [Intervallikuvaus] → [Käytössä].
- 2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Interv.kuvaustoim.] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.
- 3 Paina suljinpainiketta.
Kuvaus alkaa, kun kohteelle [Kuvauksen aloit.aika] asetettu aika on kulunut.
 - Kun kohteelle [Kuvien määrä] asetettu otosten määrä on täynnä, kamera palaa intervallikuvauksen valmiusnäyttöön.

Valikkokohteen tiedot

Intervallikuvaus:

Määrittää, suoritetaanko intervallikuvaus. ([Ei käytössä]/[Käytössä])

Kuvauksen aloit.aika:

Määrittää ajan, joka kuluu suljinpainikkeen painamisesta intervallikuvauksen alkamiseen. (1 sekunti – 99 minuuttia 59 sekuntia)

Kuvausväli:

Määrittää kuvausvälin (aika yhden valotuksen alkamisesta seuraavan otoksen valotuksen alkamiseen). (1 sekunti – 60 sekuntia)

Kuvien määrä:

Määrittää intervallikuvauksen otosten määrän. (1–9999 otosta)

AE-seurannan herk.:

Määrittää automaattivalotuksen seurannan herkkyyden suhteessa luminanssin muutokseen intervallikuvauksen aikana. Jos valitaan [Matala], valotuksen muutokset intervallikuvauksen aikana ovat pehmeämpiä. ([Korkea]/[Keskisuuri]/[Matala])

Suljint. intervallikuv.:

Määrittää suljintyyppin intervallikuvauksen aikana. ([Mekaan. suljin]/[Elektron. suljin])

Kuvausvälin priorit.:

Määrittää, priorisoidaanko kuvausväli, kun valotustilana on [Ohjelmoitava] tai [Aukko etusijalla] ja valotusajasta tulee pidempi kuin kohdassa [Kuvausväli] asetettu aika. ([Ei käytössä]/[Käytössä])

Vihje

- Jos suljinpainiketta painetaan intervallikuvauksen aikana, intervallikuvaus päättyy ja kamera palaa intervallikuvauksen valmiustilanäyttöön.
- Voit palata normaaliin kuvaustilaan valitsemalla [Intervallikuvaus]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvauksen alkamishetkellä painetaan näppäintä, johon yksi seuraavista toiminnoista on määritetty, toiminto pysyy aktiivisena intervallikuvauksen aikana, vaikka painiketta ei pidettäisi painettuna.

- [AEL-pito]
 - [AEL-pito]
 - [AF/MF-valitsinpito]
 - [Tall. AF-alue pidossa]
 - [AWB-lukituksen pito]
 - [Oma valits. 1 pidossa] – [Oma valits. 3 pidossa]
- Jos [Näytä ryhmänä] -asetukseksi valitaan [Käytössä], intervallikuvaustoiminnolla otetut kuvat näytetään ryhmissä.
 - Intervallikuvauksella otettuja kuvia voidaan toistaa jatkuvasti kamerassa. Jos aiot luoda valokuvista videon, voit esikatsella tulosta.


Huomautus

- Asetettua kuvien määrää ei välttämättä voi tallentaa akun jäljellä oleva varauksen ja tallennusvälineen vapaan tilan mukaan. Syötä virtaa USB:n kautta kuvauksen aikana ja käytä muistikorttia, jossa on riittävästi tilaa.
- Kun kuvausintervalli on lyhyt, kamera voi kuumentua helposti. Ympäristön lämpötilan mukaan et ehkä voi tallentaa asetettua kuvien määrää, koska kamera saattaa lopettaa tallennuksen laitteen suojaamiseksi.
- Intervallikuvauksen aikana (mukaan lukien aika suljinpainikkeen painamisesta kuvauksen alkamiseen) et voi käyttää erillistä kuvausasetusnäyttöä tai MENU-näyttöä. Voit kuitenkin säätää eräitä asetuksia, kuten valotusaikaa, käyttämällä mukautettua painiketta tai kiekkopainiketta.
- Automaattista katselua ei näytetä intervallikuvauksen aikana.
- [Suljint. intervallikuv.] -asetuksena on oletusarvoisesti [Elektron. suljin] asetuksesta [Suljintyyppi] riippumatta.
- Intervallikuvausta ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvaustilaksi on valittu [Älykäs autom.]
 - Asetukseksi [Pikselivaihtomonik.] on valittu muu kuin [Ei käytössä]

Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)
- [Virransyöttö pistorasiasta](#)

Valokuvien kuvaaminen suuremmalla tarkkuudella (Pikselivaihtomonik.)

Voit luoda kuvia, joilla on suurempi tarkkuus kuin tavanomaisella kuvauksella on mahdollista saavuttaa, tallentamalla neljä tai kuusitoista RAW-kuvaa ja yhdistämällä ne sitten tietokoneessa. Tästä on hyötyä kuvattaessa liikkumattomia kohteita kuten taideteoksia tai arkkitehtuuria. Useiden RAW-kuvien yhdistämistä varten tarvitaan erillinen ohjelmisto. Valitse MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU → (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuv. tiet. -yhteystapa] → haluttu asetus.

- Määritä tarvittaessa muut [Kuvaus tietokoneelle] -asetukset.
- Kun käytetään PC Remote -kuvausta Wi-Fi-yhteyden kanssa, tallennettujen kuvien siirtäminen voi kestää kauan. On suositeltavaa valita [Kuvaus tietokoneelle] -kohdassa [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi [Vain kamera] tai käyttää langallista yhteyttä.

2 MENU → (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Käytössä].


3 Liitä kamera tietokoneeseen [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetuksen mukaisesti ja käynnistä Imaging Edge Desktop (Remote) tietokoneessa.

4 Kiinnitä kamera käyttämällä kolmijalkaa. Suorita [Pikselivaihtomonik.] käyttämällä Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta.

Kamera tallentaa valitun määrän RAW-kuvia valitulla intervallilla. Kuvat tallennetaan tietokoneeseen yhdessä yhdistetyn kuvan kanssa.


- Yritä välttää kameran värinä tai kohteen epäterävytyminen.
- Neljä tai kuusitoista RAW-kuvaa tallennetaan samoilla asetuksilla. Asetuksia ei voi muuttaa otosten välillä.
- Voit peruuttaa tallennuksen painamalla kiekkopainikkeen keskiötä tallennusten välillä.
- Jos et aio käyttää salamaa (myydään erikseen), valitse lyhin kuvausintervalli Imaging Edge Desktop (Remote) -sovelluksessa. Jos käytät salamaa, aseta väli salaman varautumisajan mukaan.
- Jos asetukseksi [Valokuvien tal.kohde] kohdassa [Kuvaus tietokoneelle] on valittu [Vain kamera], tuo tallennetut neljä tai kuusitoista RAW-kuvaa tietokoneeseen ja yhdistä ne sitten käyttämällä Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta.
- Katso [Pikselivaihtomonik.]-menetelmiä seuraavalta tukisivustolta.
<https://www.sony.net/psms/>

Vihje

- Voit suorittaa [Pikselivaihtomonik.]-toiminnon myös itse kamerassa ilman Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta. Valitse MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanottotapa] → [Pikselivaihtomonik.], aseta tallennusintervalli ja kuvien määrä ja suorita sitten kuvaus. Voit tuoda tallennetut RAW-kuvat tietokoneeseen ja yhdistää ne käyttämällä Imaging Edge Desktop (Viewer) -sovellusta. Jos et aio käyttää kuvaukseen Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta, käytä langatonta kaukolaukaisinta (myydään erikseen) tai itselaukaisintoimintoa välttääksesi kameran värinää ja kohteen epäterävyyttä.

Huomautus

- Jos kameran värinää ja kohteen epäterävyyttä esiintyy, [Pikselivaihtomonik.]-tilassa tallennettuja RAW-kuvia ei välttämättä voi yhdistää kunnolla. Vaikka kohde pysyisi paikallaan, jos lähellä oleva henkilö tai kohde liikkuu, RAW-kuvia ei välttämättä voi yhdistää kunnolla, koska kohteen valaistus voi muuttua.

- [Pikselivaihtomonik.]-tilassa tallennettuja RAW-kuvia ei voi yhdistää kameraa käyttämällä. Käytä Imaging Edge Desktop (Viewer) -sovellusta kuvien yhdistämiseen.
- [Pikselivaihtomonik.]-tilassa eräät asetukset on lukittu seuraavasti:
 - [ Tiedostomuoto] kohdassa [Kuvanlaatuasetukset]: [RAW]
 - [RAW-tied.tyyppi] kohdassa [Kuvanlaatuasetukset]: [Pakkaamaton]
- [Pikselivaihtomonik.]-tilassa ei voi käyttää bulb-kuvausta.
- Kun kuvataan [Pikselivaihtomonik.]-tilassa, optista langatonta salamaa ei voi käyttää.
- Jos kuvaustilaksi on valittu muu kuin P/A/S/M, [Pikselivaihtomonik.]-toimintoa ei voi suorittaa.
- Jos käytetään kiinnityssovitinta, kuvausväli saattaa olla pidempi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

JPEG/HEIF-vaih.



Vaihtaa tallennettavan valokuvan tiedostomuodon (JPEG/HEIF).

JPEG-muodolla on yleisesti yhteensopiva. Voit katsella ja muokata JPEG-tiedostoja erilaisissa ympäristöissä. HEIF-muodolla on korkea pakkaustehokkuus. Kamera tallentaa korkealla kuvanlaadulla ja käyttää pieniä tiedostokokoja HEIF-muodossa. Et välttämättä voi katsella tai muokata HEIF-tiedostoja tietokoneen tai ohjelmiston mukaan. Lisäksi HEIF-yhteensopiva ympäristö vaaditaan valokuvien toistamiseen HEIF-muodossa. Pääset nauttimaan korkealuokkaisista valokuvista yhdistämällä kameras ja TV:n HDMI:n kautta.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [JPEG/HEIF-vaih.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

JPEG:

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen JPEG-muodossa. Tämä asetus asettaa yhteensopivuuden etusijalle.


HEIF(4:2:0):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:0) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun ja pakkaustehokkuuden etusijalle.

HEIF(4:2:2):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:2) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun etusijalle.

Vihje

- [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksen mukaan kohteet, jotka liittyvät tiedostomuotoon(Tiedostomuoto) jne.), vaihtuvat JPEG- tai HEIF-muotoon.

Huomautus

- Tällä kameralla tallennettuja HEIF-kuvatiedostoja ei voi katsella muilla kameroilla, jotka eivät tue HEIF-tiedostomuotoa. Varo poistamasta HEIF-kuvatiedostoja vahingossa, kun alustat muistikortin tai poistat tiedostoja.
- Kun tallennat HEIF-muodossa, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], väriavaruus tallennetaan sRGB-muodossa. Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuva tallennetaan BT.2100-väriavaruudella (BT.2020-väriavaruudella).

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvanlaatuasetukset: Tiedostomuoto (valokuva)



Määrittää valokuvien tiedostomuodon.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Kuvanlaatuasetukset] → [Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

RAW:

Tätä tiedostomuotoa ei käsitellä digitaalisesti. Valitse tämä muoto, jos haluat käsitellä kuvia ammatillisiin tarkoituksiin.

RAW ja JPEG/RAW ja HEIF:

RAW-kuva ja JPEG- tai HEIF-kuva luodaan samalla kertaa. Tämä sopii tilanteisiin, joissa tarvitaan kaksi kuvatiedostoa, JPEG tai HEIF, katselua varten ja RAW muokkausta varten.

JPEG/HEIF:

Kuva tallennetaan JPEG- tai HEIF-muodossa.

- Kun [Tallennusmuisti]-asetuksena on [Lajittele tallenn.], voit valita tiedostomuodon jokaiseen paikkaan vaihtoehdoista RAW ja JPEG tai RAW ja HEIF.

Tietoja RAW-kuvista

- Tällä kameralla tallennetun RAW-kuvatiedoston avaamiseen tarvitaan Imaging Edge Desktop -ohjelmisto. Imaging Edge Desktop -ohjelmiston avulla voidaan avata RAW-kuvatiedosto ja muuntaa se yleiseen kuvamuotoon, kuten JPEG tai TIFF, tai säätää kuvan valkotasapainoa, kylläisyyttä tai kontrastia.
- Tällä kameralla tallennettujen RAW-kuvien tarkkuus on 14 bittiä/kuvapiste.
- Voit asettaa pakkaustavan RAW-kuville käyttämällä [RAW-tied.tyyppi]-toimintoa.

Huomautus

- Jos et aio muokata kuvia tietokoneella, on suositeltavaa tallentaa ne JPEG- tai HEIF-muodossa.
- HEIF-muotoa tukeva ympäristö vaaditaan HEIF-kuvien toistamiseen.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [Kuvanlaatuasetukset: JPEG-laatu/HEIF-laatu](#)
- [Kuvanlaatuasetukset: JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko](#)
- [Kuvanlaatuasetukset: RAW-tied.tyyppi](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)
- [Tietokoneohjelmiston esittely \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvanlaatuasetukset: RAW-tied.tyyppi



Valitsee RAW-kuvien tiedostotyyppin.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Kuvanlaatuasetukset] → [RAW-tied.tyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pakkaamaton:

Tallentaa kuvat pakkaamattomassa RAW-muodossa. Kun valitaan [Pakkaamaton] kohdassa [RAW-tied.tyyppi], kuvan tiedostokoko on suurempi kuin jos se tallennettaisiin häviöttömästi pakatussa RAW-muodossa tai pakatussa RAW-muodossa.

Häviöt. pak. (L)/Häviöt. pak. (M)/Häviöt. pak. (S) *:

Tallentaa kuvia käyttäen häviötöntä pakkausmenetelmää, joka ei aiheuta kuvalaadun heikentymistä** ja jolla on suuri pakkaussuhde. Tiedostokoko on pienempi kuin valinnalla [Pakkaamaton].

- Voit valita kuvan kooksi L/M/S. Pikselien määrä Sony-sovelluksella kehittämisen jälkeen on sama kuin JPEG-/HEIF-kuvien koko L/M/S.
- L-koko voidaan valita vain, kun kuvataan koko ruudun tilassa. Kun kuvataan M- tai S-koossa, kuvapisteyden määrä ei muutu kuvattaessa koko ruudun tilassa tai APS-C-koossa.

* Kun kameran järjestelmäohjelmiston (laiteohjelmiston) versio on 1.30 tai uudempi

** M-koko ja S-koko pienentävät kuvan kokoa, joten kuvan tarkkuus on pienempi kuin L-kokoisen kuvan.

Pakattu:

Tallentaa kuvat pakatussa RAW-muodossa. Kuvan tiedostokoko on noin puolet siitä mitä se olisi [Pakkaamaton]-muodossa.

Vihje

- [RAW-tied.tyyppi]-kuvakkeet näytetään, kuten alla näytetään.
 - Pakkaamaton:
 - Häviötön pakkaus (L/M/S):
 - Pakattu:
- RAW-kuvien kuvasuhde on aina 3:2. JPEG-/HEIF-kuvat tallennetaan kohdassa [Kuvausuhde] asetetulla kuvasuhteella, kun RAW-kuvia ja JPEG/HEIF-kuvia tallennetaan samanaikaisesti.

Huomautus

- Et voi tallentaa RAW-kuvia eri muodoissa paikkaan 1 ja paikkaan 2. Vaikka [Tallennusmuisti] -asetukseksi olisi valittu [Lajittele tallenn.], kummassakin paikassa on sama [RAW-tied.tyyppi]-asetus.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvanlaatuasetukset: Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)

- Kuvanlaatuasetukset: JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko
- Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Tallennusmuisti (valokuva)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvanlaatuasetukset: JPEG-laatu/HEIF-laatu




Valitsee kuvanlaadun, kun tallennetaan JPEG- tai HEIF-kuvia.

- 1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Kuvanlaatuasetukset] → [JPEG-laatu]/[HEIF-laatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Erittäin hieno/Hieno/Vakio/Kevyt:

Koska pakkaussuhde suurenee asetuksesta [Erittäin hieno] asetukseen [Hieno] asetukseen [Vakio] asetukseen [Kevyt], tiedostokoko pienenee samassa järjestyksessä. Näin yhdelle muistikortille voidaan tallentaa enemmän tiedostoja, mutta kuvanlaatu on alhaisempi.

- Kun [ Tallennusmuisti]-asetuksena on [Lajittele tallenn.], voit valita kuvanlaadun jokaiseen paikkaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvanlaatuasetukset: Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvanlaatuasetukset: JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko



Mitä suurempi kuvakoko on, sitä yksityiskohtaisempi kuva saadaan, kun se tulostetaan suurelle paperille. Mitä pienempi kuvakoko, sitä enemmän kuvia voidaan tallentaa.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Kuvanlaatuasetukset] → [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Kuvasuhte]-asetuksena on 3:2

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 50M	8640×5760 pikseliä
M: 21M	5616×3744 pikseliä
S: 12M	4320×2880 pikseliä

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 4:3

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 44M	7680×5760 pikseliä
M: 19M	4992×3744 pikseliä
S: 11M	3840×2880 pikseliä

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 16:9

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 42M	8640×4864 pikseliä
M: 18M	5616×3160 pikseliä
S: 11M	4320×2432 pikseliä

Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu 1:1

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
-------------	-------------------------------------

Asetusarvot	Kuvapisteiden määrä (vaaka × pysty)
L: 33M	5760×5760 pikseliä
M: 14M	3744×3744 pikseliä
S: 8.3M	2880×2880 pikseliä

Vihje

- Kun tallennetaan M- tai S-koossa, kuvapisteiden määrä ei muutu, vaikka katselukulmaa vaihdettaisiin koko ruudun koon ja APS-C-koon välillä.

Huomautus

- L-kokoa ei voida valita, kun kuvataan APS-C-koossa. Jos kuvataan APS-C-koossa samalla, kun L-koko on valittu, kuvan koko vaihtuu tilapäisesti M-kooksi.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvanlaatuasetukset: Tiedostomuoto \(valokuva\)](#)
- [Kuvasuhte](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvasuhde



1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Kuvasuhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

3:2:

Sama kuvasuhde kuin 35 mm:n filmillä

4:3:

Kuvasuhde on 4:3.

16:9:

Kuvasuhde on 16:9.

1:1:

Kuvasuhde on 1:1.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

HLG-valokuvat



Käyttämällä HLG (Hybrid Log-Gamma: vakio HDR-kuville) -määritystä vastaavia gammaominaisuuksia, voit kuvata valokuvia laajalla dynaamisella alueella ja laajalla BT.2020-yhteensopivalla väriavaruudella.

[HLG-valokuvat] voidaan valita vain, kun kuvataan HEIF-muodossa. Määritä [JPEG/HEIF-vaih.]-asetukseksi [HEIF(4:2:0)] tai [HEIF(4:2:2)] ja [Tiedostomuoto]-asetukseksi kohdassa [Kuvanlaatuasetukset] [HEIF] etukäteen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [HLG-valokuvat] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Käytössä:

Ottaa HLG-valokuvia.




Ei käytössä:

Ottaa normaaleja valokuvia.

Vihje

- Voit tuottaa laajemman kirkkausalueen toistamalla HLG-valokuvia HLG-yhteensopivalla TV:llä tai monitorilla.
- Asetukseksi MENU →  (Asetus) → [Ulkoisen lähtö] →  HDMI-tarkkuus] kannattaa valita jokin seuraavista, kun näytetään HLG-kuvia kamerasta televisioon käyttäen HDMI-kaapelia (myydään erikseen).
 - Automaattinen
 - 2160p
 - 1080p
 - 1080i
- Voit näyttää HLG-valokuvia kameran monitorissa melkein samalla laadulla kuin näytettäessä HLG (BT.2020) -yhteensopivassa monitorissa tekemällä seuraavat asetukset.
 - [Gammanäyttöapu]: [Käytössä]
 - [Gammanäyt.avun ty.]: [Automaattinen] tai [HLG(BT.2020)]

Huomautus

- Seuraavissa tilanteissa [HLG-valokuvat]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]:
 - [JPEG/HEIF-vaih.]-asetuksena on [JPEG]
 - [ Tiedostomuoto]-asetukseksi kohdassa [Kuvanlaatuasetukset] on valittu [RAW] tai [RAW ja HEIF]
 - Kun jokin muu kuvaustila kuin P / A / S / M on valittu valokuvauksen aikana
 - Kun [Tall. oma kuvaus.] -toiminto aktivoi tilapäisesti ISO-herkkyyden
 - Kun kuvanottotavaksi on tilapäisesti asetettu [DRO-haarukka] [Tall. oma kuvaus.] -toiminnolla
- Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [D-alueen opt.]
 - [ Luova tyyli]
 - [DRO-haarukka] kuvanottotapana
 - [ Kuvaprofiili]
- Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], käytettävissä oleva ISO-alue muuttuu.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [HDMI-tarkkuus](#)
- [Gammanäyttöapu](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Väriavaruus



Värien esitystä numeroyhdistelmillä tai värintoistoalueella kutsutaan väriavaruudeksi. Väriavaruutta voi muuttaa kuvan käyttötarkoituksen mukaan.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Väriavaruus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

sRGB:

Tämä on digitaalikameran vakioväriavaruus. Käytä asetusta [sRGB] normaalissa kuvauksessa, kuten silloin, kun aiot tulostaa kuvat muokkaamatta niitä.

AdobeRGB:

Tämän väritilan värintoistoalue on laaja. Kun suuri osa kohteesta on kirkkaan vihreää tai punaista, Adobe RGB on tehokas. Tallennetun kuvan tiedostonimi alkaa merkillä ”_”.

Huomautus

- [Väriavaruus]-asetusta ei voi käyttää, jos kuvia kuvataan HEIF-muodossa. Jos [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä], kuvat tallennetaan sRGB-väriavaruudella. Kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuva tallennetaan BT.2100-väriavaruudella (BT.2020-väriavaruudella).
- [AdobeRGB] on tarkoitettu sovelluksille tai tulostimille, jotka tukevat värinhallintaa ja DCF2.0-vaihtoehdon väriavaruutta. Kuvia ei välttämättä tulosteta tai näytetä oikeissa väreissä, jos käytetään sovelluksia tai tulostimia, jotka eivät tue Adobe RGB:tä.
- Kun muilla kuin Adobe RGB -yhteensopivilla laitteilla näytetään [AdobeRGB] -asetuksella tallennettuja kuvia, kuvien värikylläisyys on alhainen.

Aiheeseen liittyvää

- [JPEG/HEIF-vaih.](#)
- [HLG-valokuvat](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tiedostomuoto (video)



Valitsee videoiden tiedostomuodon.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Tiedostomuoto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedostomuoto	Ominaisuudet
XAVC HS 8K	Tallentaa 8K-videoita XAVC HS -muodossa. XAVC HS -muoto käyttää HEVC-koodekkia, jolla on suuri pakkaustehokkuus. Kamera voi tallentaa videoita korkeammalla kuvanlaadulla kuin XAVC S-videoita mutta samalla tiedon määrällä. Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC HS 4K	Tallentaa 4K-videoita XAVC HS -muodossa. XAVC HS -muoto käyttää HEVC-koodekkia, jolla on suuri pakkaustehokkuus. Kamera voi tallentaa videoita korkeammalla kuvanlaadulla kuin XAVC S-videoita mutta samalla tiedon määrällä. Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S 4K	Tallentaa videoita 4K-tarkkuudella (3840×2160). Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S HD	Tallentaa videoita HD-tarkkuudella (1920×1080). Videoihin käytetään Long GOP -pakkausta.
XAVC S-I 4K	Tallentaa videot XAVC S-I -muodossa. XAVC S-I -muoto käyttää Intra-pakkausta videoihin. Tämä muoto sopii paremmin muokkaukseen kuin Long GOP -pakkaus.
XAVC S-I HD	Tallentaa videot XAVC S-I -muodossa. XAVC S-I -muoto käyttää Intra-pakkausta videoihin. Tämä muoto sopii paremmin muokkaukseen kuin Long GOP -pakkaus.

- Intra / Long GOP ovat videoiden pakkausmuotoja. Intra pakkaa videon ruutu kerrallaan, Long GOP pakkaa useita ruutuja. Intra-pakkauksella on muokkaamisessa parempi vaste ja joustavuus, mutta Long GOP -pakkaus on tehokkaampaa.

Huomautus

- XAVC HS 4K- / XAVC HS 8K -videoiden toistaminen tietokoneella vaatii laitteen tai ohjelmiston, jolla on hyvä suorituskyky ja joka tukee HEVC-koodekkia.
- Kun tallennetaan 4K 120p/100p- tai 8K-videoita, [APS-C S35 Kuvaus] poistetaan käytöstä ja lukitaan tilaan [Ei käytössä].
- Jos on kiinnitetty APS-C-koolle tarkoitettu objektiivi, näytön reunat voivat näyttää tummilta. Kun tällä kameralla tallennetaan 4K 120p/100p- tai 8K-videoita, suosittelemme käyttämään 35 mm:n koko ruudun muodon kanssa yhteensopivaa objektiivia.

- Jotta 8K-videot näytettäisiin oikein kamerasta Sonyn valmistamaan televisioon HDMI-kaapelia (myydään erikseen) käyttämällä, TV:n kuvanlaatuominaisuuksia täytyy muuttaa manuaalisesti. Muuta TV:n kuvanlaatuasetuksia (gamma tai väritila) kuvauksessa käytettyjen asetusten mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Videoasetukset (video)



Asettaa ruutunopeuden, bittinopeuden, väritiedot jne.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Videoasetukset] → [Tallen. kuvanop.] → haluttu asetus.

2 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Videoasetukset] → [Tallennusasetus] → haluttu asetus.

Esimerkki arvojen asettamisesta

200M **4:2:2** **10bit**

(A) **(B)** **(C)**

(A): Bittinopeus

(B): Värinäytteenotto

(C): Bittisyvyys

- Mitä suurempi bittinopeus, sitä parempi kuvanlaatu.
- Värinäytteenotto (4:2:2, 4:2:0) on väritietojen tallennussuhde. Mitä tasaisempi tämä suhde on, sitä parempi on värin toistettavuus, ja värejä on mahdollista poistaa siististi jopa silloin, kun sommitellaan vihreää näyttöä käyttämällä.
- Bittisyvyys edustaa luminanssitietojen sävyjyrkkyyttä. Kun bittisyvyys on 8 bittiä, saadaan 256 sävyjyrkkyytystasoa. Kun bittisyvyys on 10 bittiä, saadaan 1024 sävyjyrkkyytystasoa. Suurempi arvo mahdollistaa pehmeämmän siirtymisen tummilta alueilta kirkkaille.
- [4:2:2 10 bit] -asetuksella oletetaan, että tallennettua videota muokataan tietokoneella. [4:2:2 10 bit] -asetuksella toistoympäristö on rajoitettu.

Valikkokohteen tiedot

Kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 8K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
30p/25p	520M 4:2:2 10bit *1	7680×4320	Long GOP
30p/25p	400M 4:2:0 10bit	7680×4320	Long GOP
30p/25p	260M 4:2:2 10bit *1	7680×4320	Long GOP
30p/25p	200M 4:2:0 10bit	7680×4320	Long GOP
24p *2	520M 4:2:2 10bit *1	7680×4320	Long GOP
24p *2	400M 4:2:0 10bit	7680×4320	Long GOP
24p *2	260M 4:2:2 10bit *1	7680×4320	Long GOP

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
24p *2	200M 4:2:0 10bit	7680×4320	Long GOP

*1 Kun kameran järjestelmäohjelmiston (laiteohjelmiston) versio on 1.30 tai uudempi

*2 Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [📺] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	75M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	45M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	30M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 10bit	3840×2160	Long GOP

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [📺] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	200M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
60p/50p	150M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	140M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
30p/25p	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
24p*	100M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
24p*	60M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	280M 4:2:2 10bit	3840×2160	Long GOP
120p/100p	200M 4:2:0 8bit	3840×2160	Long GOP

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [📺] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
60p/50p	25M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
30p/25p	16M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:2 10bit	1920×1080	Long GOP
24p*	50M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	100M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP
120p/100p	60M 4:2:0 8bit	1920×1080	Long GOP

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [📺] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
30p/25p	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra
24p*	240M 4:2:2 10bit	3840×2160	Intra

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Kun [📺] Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD]

Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	Koko	Videon pakkausmuoto
60p/50p	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
30p/25p	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra
24p*	89M 4:2:2 10bit	1920×1080	Intra

* Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

Huomautus

- Tallennuksen ruutunopeudet on ilmaistu lähimpinä kokonaislukuarvoina. Todelliset vastaavat ruutunopeudet ovat seuraavat: 24p: 23,98 fps, 30p: 29,97 fps, 60p: 59,94 fps ja 120p: 119,88 fps.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

H&N-asetukset



Voit tallentaa hetken, jota ei voi nähdä paljaalla silmällä (hidastettu tallennus) tai tallentaa pitkäkestoisen ilmiön tiivistettyyn videoon (nopeutettu tallennus). Voit esimerkiksi tallentaa rajun urheilutilanteen, hetken, jolloin lintu lähtee lentoon, kukan puhkeamisen kukkaan ja pilvien tai tähtitaivaan muuttumisen. Ääntä ei tallenneta.

- 1 Aseta tilapöytä asentoon **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
- 2 Valitse **MENU** → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**S&Q** Valotustila] → ja valitse haluttu hidastus/nopeutusasetus (Ohjelmoitava, Aukko etusijalla, Suljinaika etusijalla tai Käsivalotus).
- 3 Valitse **MENU** → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [**S&Q** H&N-asetukset] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.
- 4 Aloita tallennus painamalla **MOVIE (Video)** -painiketta.
 - Pysäytä tallennus painamalla **MOVIE**-painiketta uudelleen.

Valikkokohteen tiedot

S&Q Tallen. kuvanop.:

Valitsee videon ruutunopeuden.

S&Q Kuvanopeus:

Valitsee kuvauksen ruutunopeuden.

S&Q Tallennusasetus:

Valitsee videon bittinopeuden, värinäytteenottotaajuuden ja bittisyvyyden.

- Arvot, jotka voidaan asettaa kohtiin [**S&Q** Tallen. kuvanop.] ja [**S&Q** Tallennusasetus] ovat samat kuin arvot kohdassa [Videoasetukset].
- Vaikka tallennetun videon muoto on sama kuin kohdan [Tiedostomuoto]-asetus, et voi valita vaihtoehtoa [XAVC HS 8K] hidastettua/nopeutettua kuvausta varten. Jos [XAVC HS 8K] on valittu, se vaihtuu automaattisesti asetukseen [XAVC HS 4K].

Toistonopeus

Toistonopeus vaihtelee määritettyjen [**S&Q** Tallen. kuvanop.]- ja [**S&Q** Kuvanopeus] -asetusten mukaan kuten alla.

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallen. kuvanop.: 24p	S&Q Tallen. kuvanop.: 30p	S&Q Tallen. kuvanop.: 60p	S&Q Tallen. kuvanop.: 120p
240fps	10 kertaa hitaampi	8 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi
120fps	5 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallen. kuvanop.: 24p	S&Q Tallen. kuvanop.: 30p	S&Q Tallen. kuvanop.: 60p	S&Q Tallen. kuvanop.: 120p
60fps	2,5 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
30fps	1,25 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
15fps	1,6 kertaa nopeampi	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi	8 kertaa nopeampi
8fps	3 kertaa nopeampi	3,75 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi
4fps	6 kertaa nopeampi	7,5 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi
2fps	12 kertaa nopeampi	15 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi
1fps	24 kertaa nopeampi	30 kertaa nopeampi	60 kertaa nopeampi	120 kertaa nopeampi

Kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu PAL

S&Q Kuvanopeus	S&Q Tallen. kuvanop.: 25p	S&Q Tallen. kuvanop.: 50p	S&Q Tallen. kuvanop.: 100p
200fps	8 kertaa hitaampi	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi
100fps	4 kertaa hitaampi	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus
50fps	2 kertaa hitaampi	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi
25fps	Normaali toistonopeus	2 kertaa nopeampi	4 kertaa nopeampi
12fps	2,08 kertaa nopeampi	4,16 kertaa nopeampi	8,33 kertaa nopeampi
6fps	4,16 kertaa nopeampi	8,33 kertaa nopeampi	16,66 kertaa nopeampi
3fps	8,33 kertaa nopeampi	16,66 kertaa nopeampi	33,33 kertaa nopeampi
2fps	12,5 kertaa nopeampi	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi
1fps	25 kertaa nopeampi	50 kertaa nopeampi	100 kertaa nopeampi

- Vaihtoehtoa [240fps]/[200fps] ei voi valita, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu seuraavat:

- XAVC HS 4K
- XAVC S 4K
- XAVC S-I 4K

Vihje

- Katso arvioitu tallennusaika kohdasta [Videoiden tallennusaika](#).

Huomautus

- Hidastetussa/nopeutetussa tallennuksessa todellinen kuvausaika eroaa videoon tallennetusta ajasta. Monitorin yläosassa näkyvä tallennusaika on videon jäljellä oleva tallennusaika, ei muistikortin jäljellä oleva tallennusaika.
- Hidastetussa tallennuksessa valotusaika lyhenee, eikä asianmukaista valotusta välttämättä saada. Jos näin tapahtuu, pienennä aukkoarvoa tai aseta ISO-herkkyyttä suuremmaksi.
- Hidastetun/nopeutetun videon tallennuksen aikana seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä.
 - [Time Code Run]
 - [Time Code -lähtö]

Aiheeseen liittyvää

- [Hidas ja nopea liike: Valotustila](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Proxy-asetukset



Voit tallentaa alhaisen bittinopeuden välimuistivideon samaan aikaan, kun tallennat hidastetun/nopeutetun videon. Koska välimuistivideoiden tiedostokoko on pieni, ne sopivat siirrettäviksi älypuhelimiin tai lähetettäväksi web-sivustoihin.

- MENU** → (Kuvaus) → **[Kuvanlaatu]** → **[Px Proxy-asetukset]** → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

Valikkokohteen tiedot

Px Proxy-tallennus:

Valitsee tallennetaanko välimuistivideot samanaikaisesti. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Px Proxy-tiedostom.:

Valitsee välimuistivideon tallennusmuodon. ([XAVC HS HD] / [XAVC S HD])

Px Proxy-tallen.as.:

Valitsee välimuistivideon bittinopeuden, värinäytteenoton ja bittisyvyyden. ([16M 4:2:0 10bit] / [9M 4:2:0 10bit] / [6M 4:2:0 8bit])

Valittavissa olevat välimuistin tallennusasetukset

Px Proxy-tiedostom.	Tallennuksen koko	Tallennuksen ruutunopeus	Px Proxy-tallen.as.	Pakkauskoodekki
XAVC HS HD	1920×1080	Maks. 60p/maks. 50p	16 Mb/s 4:2:0 10 bittiä 9 Mb/s 4:2:0 10 bittiä	MPEG-H HEVC/H.265
XAVC S HD	1280×720	Maks. 60p/maks. 50p	6 Mb/s 4:2:0 8 bittiä	MPEG-4 AVC/H.264

Vihje

- Välimuistivideoita ei näytetä toistonäytössä (yhden kuvan toistonäyttö tai kuvahakemistonäyttö). **Px** (välimuisti) näytetään sellaisten videoiden päällä, joille on samaan aikaan tallennettu välimuistivideo.

Huomautus

- Välimuistivideoita ei voi toistaa tällä kameralla.
- Välimuistitallennus ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa.
Normaali videotallennus
– [Tallen. kuvanop.] -asetuksena on [120p]/[100p] tai korkeampi

Hidastettu tallennus / nopeutettu tallennus

- [S&Q] Tallen. kuvanop.] -asetuksena on [120p]/[100p] tai korkeampi
- [S&Q] Kuvanopeus] -asetuksena on [120fps]/[100fps] tai korkeampi
- Kun poistetaan/suojataan videoita, joilla on välimuistivideoita, sekä alkuperäiset että välimuistivideot poistetaan/suojataan. Pelkästään alkuperäisiä videoita tai välimuistivideoita ei voi poistaa/suojata.
- Videoita ei voi editoida tällä kameralla.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

APS-C S35 (Super 35mm) kuvaus (valokuva/video)



Määrittää, tallennetaanko valokuvat APS-C-katselukulmalla ja videot Super 35 mm -vastaavalla kuvakulmalla. Jos valitaan [Käytössä] tai [Automaattinen], tässä tuotteessa voidaan käyttää APS-C-koolle tarkoitettua objektiivia.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [APS-C S35 Kuvaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tallentaa joko APS-C-vastaavassa koossa tai Super 35mm -vastaavassa koossa.

Kun [Käytössä] on valittuna, katselukulma on noin 1,5 kertaa objektiin merkitty polttoväli.

Automaattinen:

Asettaa automaattisesti tallennusalueen objektiin ja kameran asetusten mukaan.

Ei käytössä:

Tallentaa aina 35 mm:n koko ruudun kuva-anturin kuvia.

Huomautus


- Kun kiinnitetään APS-C-yhteensopiva objektiivi ja asetukseksi [APS-C S35 Kuvaus] valitaan [Ei käytössä], optimaalisia kuvaustuloksia ei välttämättä saavuteta. Esimerkiksi kuvien reunat voivat näyttää tummilta.
- Kun [APS-C S35 Kuvaus]-asetukseksi valitaan [Käytössä], katselukulma on sama kuin kuvattaessa APS-C-koon kuva-anturilla.
- [APS-C S35 Kuvaus] lukitaan tilaan [Ei käytössä], kun kuvataan videoita muodossa 4K 120p/100p tai 8K. Suosittelemme käyttämään 35 mm:n koko ruudun muodon kanssa yhteensopivaa objektiivia.

Aiheeseen liittyvää

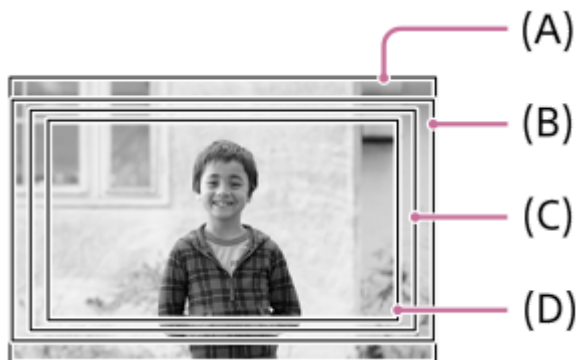
- [Katselukulma](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Katselukulma






Katselukulma vaihtuu koko ruutua tai APS-C/Super 35mm -kokoa vastaavaksi [ APS-C/S35 Kuvaus] -asetuksen ja kiinnitetyn objektiivin mukaan. Lisäksi katselukulma on erilainen valokuvausta ja videokuvausta varten.

Koko ruutua vastaava katselukulma

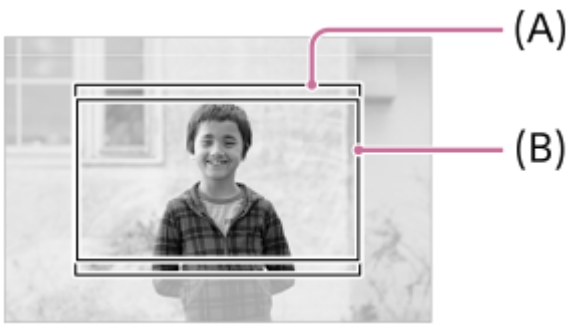


- (A) Kuvattaessa valokuvia
- (B) Tallennettaessa videoita (muuta kuin 4K 120p/100p) ja hidastetussa/nopeutetussa kuvauksessa (muussa kuin HD 240fps/200fps)
- (C) Tallennettaessa videoita (4K 120p/100p)
- (D) Kuvattaessa hidastettuja/nopeutettuja videoita (HD 240fps/200fps)

Kamera kuvaa koko ruutua vastaavalla katselukulmalla seuraavissa tilanteissa.






- Kuvattaessa valokuvia
 - [ APS-C/S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], ja koko ruudun kuvauksen kanssa yhteensopiva objektiivi on kiinnitetty.
 - [ APS-C/S35 Kuvaus] -asetuksena on [Ei käytössä].
- Kun kuvataan videoita
 - Videomuodoksi on valittu 8K tai kuvanopeudeksi on valittu [120p]/[100p].
 - Videomuodoksi on valittu 4K ja [ APS-C/S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Videomuodoksi on valittu HD, [ APS-C/S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja koko ruudun kuvausta tukeva objektiivi on kiinnitetty.
 - Videomuodoksi on valittu HD ja [ APS-C/S35 Kuvaus] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä].

APS-C-/Super 35mm -kokoa vastaava katselukulma



- (A) Kuvattaessa valokuvia
- (B) Kun tallennetaan videoita

Kamera kuvaa seuraavissa tilanteissa katselukulmalla, joka vastaa kokoa APS-C tai Super 35mm. Katselukulma on noin 1,5 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli.

- Kuvattaessa valokuvia
 - [ APS-C S35 Kuvaus]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja APS-C-muodolle tarkoitettu objektiivi on kiinnitetty.
 - [ APS-C S35 Kuvaus]-asetuksena on [Käytössä].
- Kun kuvataan videoita
 - Videomuodoksi on valittu 4K (60p/50p tai alhaisempi) ja [ APS-C S35 Kuvaus]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Käytössä].
 - Videomuodoksi on valittu HD, [ APS-C S35 Kuvaus]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] ja APS-C-muodolle tarkoitettu objektiivi on kiinnitetty.
 - Videomuodoksi on valittu HD ja [ APS-C S35 Kuvaus]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Huomautus

- Kun tallennetaan kokoruutuvideoita ja 4K 120p/100p -tilassa, katselukulma on noin 1,1 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli.
- Kun tallennetaan kokoruutuvideoita hidastettuina ja nopeutettuina ja HD 240fps/200fps -tilassa, katselukulma on noin 1,2 kertaa objektiiviin merkitty polttoväli.

Aiheeseen liittyvää

- [Tiedostomuoto \(video\)](#)
- [Videoasetukset \(video\)](#)
- [APS-C S35 \(Super 35mm\) kuvaus \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kosketustoiminto



Valitsee, aktivoidaanko kosketustoiminnot monitorissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kosketustoiminnot.

Käyt.: Vain toisto:

Aktivoi kosketustoiminnot vain toiston aikana.

Ei käytössä:

Poistaa kosketustoiminnot käytöstä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvauks. kosketust.](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Kosketusherkkyyys](#)
- [Monitorin kosketustoiminnot](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kosketusherkkyys



Määrittää kosketustoiminnon herkkyyden.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusherkkyys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Herkkä:

Kosketusherkkyys on parempi kuin [Vakio]-asetuksella.

Vakio:

Määrittää kosketusherkkyuden normaaliksi.

Vihje

- Jos haluat poistaa monitorin kosketustoiminnot käytöstä, valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Ei käytössä].

Huomautus

- Vaikka kosketusherkkyudeksi olisi määritetty [Herkkä], kosketuspaneeli/-levy ei ehkä reagoi käytettävien käsineiden mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kosketusnäyt./-levy



Monitorin kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketusnäyttötoiminnoiksi, ja etsimen kanssa kuvattaessa käytettäviä kosketustoimintoja kutsutaan kosketuslevytoiminnoiksi. Voit valita, aktivoidaanko kosketuspaneelitoiminnot vai kosketuslevytoiminnot.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketusnäyt./-levy] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Molemmat käyt.:

Aktivoi sekä kosketusnäyttötoiminnot kuvattaessa monitorin kanssa että kosketuslevytoiminnot kuvattaessa etsimen kanssa.

Vain kosk.näyttö:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan monitorin kanssa.

Vain kosk.levy:

Aktivoi vain kosketusnäyttötoiminnot, kun kuvataan etsimen kanssa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kosketuslevy-aset.



Kosketuslevytoimintoihin liittyviä asetuksia voidaan säätää etsinkuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketuslevy-aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Toiminta pystyasen.:

Määrittää, otetaanko kosketuslevytoiminnot käyttöön etsinkuvauksen aikana pystyasennossa. Voit estää pystysuuntaisen kuvauksen aikana virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila:

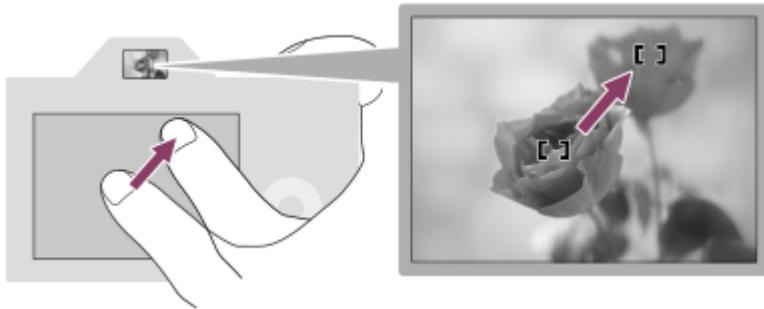
Määrittää, siirretäänkö tarkennuskehys näytössä koskettuun kohtaan ([Absol. sijainti]) vai siirretäänkö tarkennuskehys haluttuun kohtaan vetämissuunnan ja liikkeen määrän perusteella ([Suht. sijainti]).

Toiminta-alue:

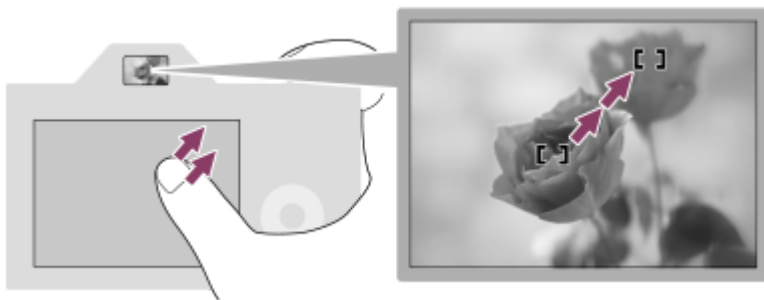
Määrittää kosketuslevytoimintoihin käytettävän alueen. Toimintoihin käytettävää aluetta rajoittamalla voidaan estää virheelliset toiminnot, joiden syynä on monitoria koskettava nenä tms.

Kosketussijaintitila

Jos valitaan [Absol. sijainti], tarkennuskehys voidaan siirtää kaukana olevaan sijaintiin nopeammin, koska tarkennuskehysten sijainti voidaan määrittää suoraan kosketustoiminnoilla.



Jos valitaan [Suht. sijainti], kosketuslevyä voidaan käyttää sieltä, mistä se on helpointa, ilman että sormea täytyy liikuttaa laajalla alueella.



Vihje

- Kosketuslevytoiminnoissa, kun [Kosketussijaintitila]-asetukseksi on valittu [Absol. sijainti], kohdassa [Toiminta-alue] määritettyä aluetta kohdellaan koko näyttönä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kosketusnäyt./-levy](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvauks. kosketust.



Voit aktivoida toiminnon koskettamalla näyttöä kuvauksen aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kosketustarken.:

Tarkennuskohta asetetaan koskettamalla näyttöä kuvauksen aikana.

Kosket.seuranta:

Kohde valitaan ja seuranta aloitetaan koskettamalla näyttöä kuvauksen aikana.

Ei käyt.:

Poistaa kosketustoiminnot käytöstä kuvauksen aikana.

Vihje


- Voit vaihtaa [Kuvauks. kosketust.] -asetusta koskettamalla  /  /  OFF (kosketustoiminnon kuvake) kuvausnäytössä.


Aiheeseen liittyvää

- [Tarkennus kosketustoiminnoilla \(Kosketustarken.\)](#)
- [Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla \(Kosket.seuranta\)](#)
- [Kosketustoiminto](#)

Tarkennus kosketustoiminnoilla (Kosketustarken.)



[Kosketustarken.]-toiminnon avulla voit määrittää kohdan, johon tarkennetaan, käyttämällä kosketustoimintoja. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

Toiminto on käytettävissä, kun [ Tarkennusalue] -asetukseksi on valittu jokin seuraavista parametreista:

- [Laaja]
- [Vyöhyke]
- [Kiint. keskikohta]
- [Seuranta: Laaja]
- [Seuranta: Vyöhyke]
- [Seuranta: Kiinteä Keskikohta]

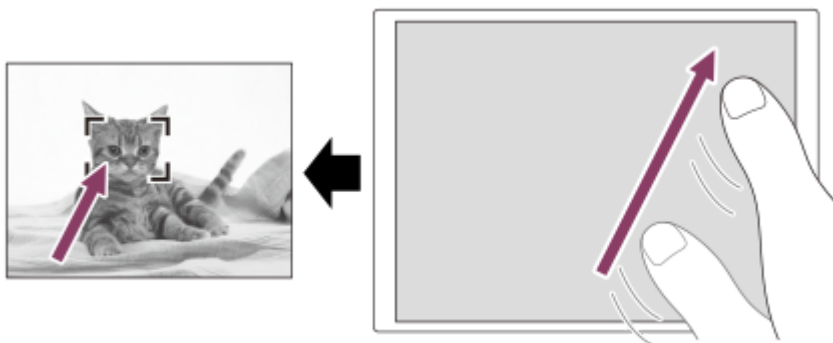
1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosketustarken.]


Tarkennuskohdan määrittäminen valokuvaustilassa

Kun kuvaat automaattitarkennuksella, voit määrittää tarkennuskohdan käyttämällä kosketustoimintoja. Kun olet kosketanut monitoria ja määrittänyt kohdan, tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

1. Kosketa monitoria.

- Kun kuvaat monitorin kanssa, kosketa kohtaa, johon haluat tarkentaa.
- Kun kuvaat etsimen kanssa, voit siirtää tarkennuspistettä koskettamalla ja vetämällä sitä monitorissa samalla, kun katsot etsimen läpi.



- Jos haluat peruuttaa tarkennuksen kosketustoiminnoilla, kosketa  (kosketustarkennuksen vapautus) - kuvaketta tai paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat monitorin kanssa, ja paina kiekkopainikkeen keskiötä, jos kuvaat etsimen kanssa.


2. Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Tarkennuskohdan määrittäminen videotallennustilassa

Kamera tarkentaa kosketettuun kohteeseen.

1. Kosketa ennen tallennusta tai sen aikana kohdetta, johon haluat tarkentaa.

- Kun tarkennustilaksi valitaan [Jatkuva AF], tarkennustila vaihtuu tilapäisesti manuaaliseen tarkennukseen ja tarkennusta voidaan säätää objektiivin eturengasta käyttämällä (pistetarkennus). Pistetarkennusta ei voi käyttää kuvattaessa etsimen kanssa.
- Pistetarkennus voidaan peruuttaa koskettamalla  (kosketustarkennuksen vapautus) -kuvaketta tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
- Kun tarkennustilaksi valitaan [Man. tarkennus], tarkennustila vaihtuu tilapäisesti [Jatkuva AF] -asetukseen. Kun kosketettu alue on tarkka, tarkennustila palaa manuaaliseen tarkennukseen.

Vihje

- Kosketustarkennustoiminnon lisäksi käytettävissä ovat myös seuraavat kosketustoiminnot.
 - [Piste]- ja [Laajenn. piste] -tarkennuskehystä voidaan siirtää vetämällä.
 - Kun kuvataan valokuvia manuaalisessa tarkennustilassa, tarkennuksen suurennuslasia voidaan käyttää kaksoisnapauttamalla monitoria.

Huomautus


- Kosketustarkennustoimintoa ei voi käyttää seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kuvataan valokuvia manuaalisessa tarkennustilassa
 - Kun käytetään digitaalizoomia
 - Kun käytetään LA-EA4-kiinnikesovitinta

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvauks. kosketust.](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Kosketusnäyt./-levy](#)
- [Tarkennusalueen valinta \(Tarkennusalue\)](#)

Seurannan aloittaminen kosketustoiminnoilla (Kosket.seuranta)



Voit käyttää kosketustoimintoja valokuvien kuvaustilassa ja videotallennustilassa seurattavan kohteen valitsemiseen. Valitse MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kosketustoiminto] → [Käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Asetus) → [Kosketuskäyttö] → [Kuvauks. kosketust.] → [Kosket.seuranta].

2 Kosketa monitorissa kohdetta, jota haluat seurata.


Seuranta alkaa.

- Kun kuvataan etsimen kanssa, seurattava kohde voidaan valita kosketuslevyn avulla.

3 Tarkenna painamalla suljinpainike puoliväliin.

- Ota kuvia painamalla suljinpainike pohjaan.

Vihje

- Seuranta voidaan peruuttaa koskettamalla  (Seurannan vapautus) -kuvaketta tai painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Huomautus

- [Kosket.seuranta] ei ole käytettävissä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun tarkennustilaksi on valittu [Man. tarkennus].
 - Kun käytetään älykästä zoomia, selkeän kuvan zoomia ja digitaalizoomia

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvauks. kosketust.](#)
- [Kosketustoiminto](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Hiljaisen tilan as. (valokuva/video)



Voit määrittää hiljaisen tilan asetukset, jolloin voit kuvata ilman suljinääniä tai elektroniikan ääniä. Voit myös määrittää, muutetaanko kamerasuuren ääntä pitävien toimintojen asetuksia, kun kamera on asetettu hiljaiseen tilaan.

1 MENU → (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Hiljaisen tilan as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Hiljainen tila:

Määrittää, kuvataanko ilman suljinääniä tai elektroniikan ääniä. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kun asetukseksi on valittu [Käytössä], [Suljintyyppi] ja [Suljint. intervallikuv.] lukitaan asetukseen [Elektron. suljin], ja [Äänimerkit] lukitaan asetukseen [Ei käytössä].

Kohdetoim. asetuks.:

Määrittää, vaihdetaanko samanaikaisesti kamerasuuren ääntä pitävien toimintojen asetuksia, kun kamera on asetettu hiljaiseen tilaan. ([Aukkotoi. AF-tilassa]/[Suljin kun virta pois]/[Autom. pikselikart.])

Jos valitset [Ei kohdetta], muiden toimintojen asetusarvot säilyvät myös hiljaisessa tilassa.

Huomautus

- Käytä [Hiljainen tila] -toimintoa omalla vastuullasi ja ota huomioon kohteen yksityisyys ja muotokuva-aikeudet.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], aukon ja tarkennuksen toimintaaani kuuluu.
- Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Käytössä], suljinääniä voi kuulua toisinaan, kun virta kytketään pois päältä. Tämä ei ole vika.
- Jos asetukseksi [Suljin kun virta pois] kohdassa [Pölynestotoiminto] valitaan [Käytössä], suljinääni kuuluu, kun kamera sammutetaan.
- Kohteen tai kamerasuuren liikkeen aiheuttamaa kuvan vääristymistä voi esiintyä.
- Jos kuvataan salamavalovalossa tai vilkkuvassa valossa, kuten muiden kameroiden salamavalo tai loisteputken valo, kuvassa voi näkyä raitoja.
- Vaikka [Hiljainen tila] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], saatat kuulla suljinääniä, kun rekisteröit kasvoja käyttämällä [Kasvojen rekister.] -toimintoa.
- Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Pitkän valot. KV
 - BULB-kuvaaminen

Aiheeseen liittyvää

- [Suljintyyppi](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Aukkotoi. AF-tilassa](#)
- [Pölynestotoiminto](#)
- [Autom. pikselikart.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suljintyyppi



Voit valita, käytetäänkö kuvaukseen mekaanista vai elektronista suljinta.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Suljintyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suljintyyppi vaihdetaan automaattisesti kuvausolosuhteiden ja valotusajan perusteella.

Mekaan. suljin:

Kuvaus vain mekaanisella sulkimella.

Elektron. suljin:

Kuvaus vain elektronisella sulkimella.

Vihje

- Valitse seuraavissa tilanteissa [Suljintyyppi]-asetukseksi [Automaattinen] tai [Elektron. suljin].
 - Kun kuvataan lyhyellä valotusajalla kirkkaassa ympäristössä, kuten ulkona kirkkaassa auringonvalossa, hiekkarannalla tai lumella.
 - Kun haluat nostaa jatkuvan kuvauksen nopeutta.

Huomautus

- Joskus harvoin suljinääni saattaa kuulua, kun virta katkaistaan, vaikka [Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektron. suljin]. Tämä ei kuitenkaan ole vika.
- Vaikka [Suljintyyppi]-asetukseksi olisi valittu [Elektron. suljin], saatat kuulla suljinääniä, kun rekisteröit kasvat käyttämällä [Kasvojen rekister.] -toimintoa.
- Kun [Suljintyyppi] -asetukseksi on valittu [Elektron. suljin], seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - Pitkän valot. KV
 - BULB-kuvaaminen
- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla suuriaukkoisen objektiivin kanssa ja [Mekaan. suljin] -tila on valittu, boke-efektin tuottamat epäterävät ympyrät voivat katketa suljinmekanismin takia.
- Jos käytetään toisen valmistajan objektiivia (mm Minolta/Konica-Minolta -objektiivit) ja [Mekaan. suljin] -tila on valittu, oikeaa valotusta ei ehkä saavuteta tai kuvan kirkkaus saattaa olla epätasainen.
- Kun kuvataan lyhyillä valotusajoilla ja [Mekaan. suljin] -tila on valittu, kuvan kirkkaus voi olla epätasainen kuvausympäristön mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1




Elektronisen suljimen käyttö

Elektronista suljinta käyttämällä voidaan käyttää kuvaustapoja, joita on vaikea käyttää mekaanisen suljimen kanssa, kuten kuvaaminen ilman ääntä tai tärinää, kuvaaminen erikoisnopean suljimen kanssa ja pimentymätön kuvaaminen*.

* Pimentymättömän kuvaamisen aikana näyttö ei pimene tai jätä ruutuja väliin, ja voit jatkaa kohteen katselua etsimen tai monitorin kautta kuvauksen aikana.

Suljintyypit ja kameran suorituskyky


Kameran valotusajan alue, suljinääni, pimentymisen esiintyminen ja välkynnänpoistokuvauksen tai salaman käytettävyys eri asetuksilla ovat seuraavat:

	Suljintyyppi		
	 Automaattinen	 Mekaan. suljin	 Elektron. suljin
Valotusaika	Yksi kuva: BULB – 1/32000 Jatkuva kuvaus: 0,5" – 1/32000*1	Yksi kuva: BULB – 1/8000 Jatkuva kuvaus: 30 – 1/8000	Yksi kuva: 30 – 1/32000 Jatkuva kuvaus: 0,5" – 1/32000
Suljinääni	Yksi kuva: mekaaninen suljinääni Jatkuva kuvaus: elektroninen suljinääni*2	Mekaaninen suljinääni	Elektroninen suljinääni
Pimentyminen	Yksi kuva: esiintyy Jatkuva kuvaus: pimentymätön*3 *4	Esiintyy	Pimentymätön*4
Salama	Käytettävissä*1	Käytettävissä	Käytettävissä
Välkynnänpoistokuvaus	Käytettävissä	Käytettävissä	Käytettävissä
Kuvaus vaihtuvalla sulkimella	Käytettävissä	Käytettävissä	Käytettävissä

*1 Kun kuvataan salama kiinnitettynä, kuvaus suoritetaan mekaanisella sulkimella ja jatkuvan kuvauksen valotusaika-alue on 0,5" – 1/8000 sekuntia.

*2 Kun kuvataan salama kiinnitettynä, kuvaus suoritetaan mekaanisella sulkimella ja mekaanisen suljimen ääni kuuluu.

*3 Kun kuvataan salama kiinnitettynä, kuvaus suoritetaan mekaanisella sulkimella ja pimentymistä tapahtuu.

*4 Kun [ Kuv.aloitusnäyttö]-asetuksena on [Käytössä], pimentymistä tapahtuu vain ensimmäistä kuvaa otettaessa.


Edistynyt kuvaus elektronista suljinta käyttämällä: kuvaaminen ilman suljimen ääntä





Voit käyttää elektronista suljinta kuvaamiseen ilman suljimen ääntä.

1. MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [ Hiljaisen tilan as.] → [Hiljainen tila] → [Käytössä].



Edistynyt kuvaus elektronista suljinta käyttämällä: pimentymätön jatkuva kuvaaminen

Voit käyttää elektronista suljinta jatkuvaan kuvaukseen tarkennuksen ja valotuksen seurannan kanssa ilman, että näyttö pimenee.

1. MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Suljintyyppi] → [Automaattinen] tai [Elektron. suljin].

- Kierrä tilapyörää ja valitse P (Ohjelmoitava), A (Aukko etusijalla), S (Suljinaika etusijalla) tai M (Käsivalotus) ja aseta sitten valotusaika ja aukon arvo. (Esimerkki: valotusaika on 1/250 sekuntia ja aukon arvo F2.8)
 - Tuote ei säädi valotusta manuaalisessa valotustilassa, kun [ISO]-asetukseksi on valittu muu kuin [ISO AUTO].
- Kierrä kuvanottotavan tilapyörää ja valitse  (Jatkuva kuvaus: Hi+),  (Jatkuva kuvaus: Hi),  (Jatkuva kuvaus: Mid) tai  (Jatkuva kuvaus: Lo).
- Kierrä tarkennuksen tilapainiketta ja valitse AF-C (Jatkuva AF) ja aloita sitten kuvaaminen.

Vihje

- Jos haluat näyttää kuvauksen ajoituksen näytössä pimentymättömän kuvauksen aikana, säädä asetusta valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] →  Kuv.ajastusnäyttö.
- Kameran suorituskyvyn hyödyntämiseksi kannattaa käyttää UHS-II-korttia tai CFexpress-korttia.

Huomautus

- Kun kuvaat ilman suljinääntä, teet sen omalla vastuullasi. Ota myös huomioon kohteen yksityisyys ja muotokuvaoikeudet.
- Vaikka kamera asetettaisiin kuvaamaan ilman suljinääntä, se ei ole täysin äänetön.
- Vaikka kamera asetettaisiin kuvaamaan ilman suljinääntä, aukosta ja tarkennuksesta kuuluu ääntä.
- Kun AF-tilassa käytetään aukon käytön kanssa yhteensopivaa objektiivia, aukon käytön ääni saattaa kuulua jatkuvan kuvauksen aikana, jos [Aukkotoi. AF-tilassa] -asetukseksi on valittu [Tarkenn. prior.].
- Jatkuvan kuvauksen aikana elektronista suljinta käytettäessä näytön päivitysnopeudesta tulee hidas, kun valotusaika on pitkä. Jos haluat ruutunäytön olevan sulava kohteen seuraamista varten, aseta valotusaika lyhyemmäksi kuin 1/60 sekuntia. Vaihtoehtoisesti valitse [Kuvanop. alaraja] -asetukseksi kohdassa [Live View -näyttöas.] [Käytössä]. Jos valitset [Kuvanop. alaraja] -asetukseksi [Käytössä], pimentymistä saattaa esiintyä valotusajan mukaan.
- Elektroninen suljin toimii eri tavalla, kun kiinnikesovitin on kiinnitetty kameraan.

Aiheeseen liittyvää

- [Suljintyyppi](#)
- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)
- [Kuv.ajastusnäyttö \(valokuva\)](#)
- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Kuv.aloitusnäyttö \(valokuva\)](#)
- [Välkynnänpoistoas.](#)
- [Live View -näyttöas.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuv.aloitusnäyttö (valokuva)



Määrittää, ilmaistaanko suljimen vapautuksen ajoitus mustalla ruudulla pimentymättömän kuvaamisen aikana. Mustan näytön avulla on helpompi vahvistaa silmämääräisesti, milloin suljin vapautetaan.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Kuv.aloitusnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttö pimentyy, kun otetaan ensimmäinen kuva pimentymättömän kuvaamisen aikana.

Ei käytössä:

Näyttö ei pimenny, kun otetaan ensimmäinen kuva pimentymättömän kuvaamisen aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen suljimen käyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuv.ajastusnäyttö (valokuva)



Määrittää, näytetäänkö merkkejä (kuten ruutu) kuvauksen aikana. Tämä toiminto on hyödyllinen tilanteissa, joissa kuvauksen ajoitus on vaikea määrittää vain katsomalla näyttöä, esimerkiksi kun sulkimen ääni on pois päältä.

1 MENU → (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Kuv.ajastusnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käyt.: Tyyppi 1:

Näyttää kehyksen (tumma väri) tarkennuskehyksen ympärillä.

Käyt.: Tyyppi 2:

Näyttää kehyksen (vaalea väri) tarkennuskehyksen ympärillä.

Käyt.: Tyyppi 3:

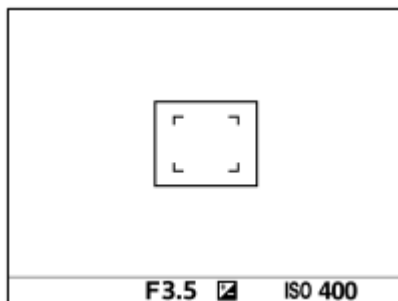
Näyttää (tumma väri) näytön neljässä kulmassa.

Käyt.: Tyyppi 4:

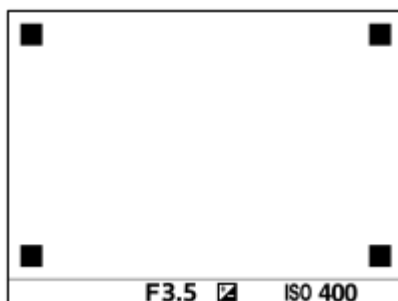
Näyttää (vaalea väri) näytön neljässä kulmassa.

Ei käytössä:

Ei näytä sulkimen vapautusajastusta pimentymättömän kuvauksen aikana.



[Käyt.: Tyyppi 1] / [Käyt.: Tyyppi 2] (Esimerkki: [Tarkennusalue]-asetuksena on [Kiint. keskikohta])



[Käyt.: Tyyppi 3] / [Käyt.: Tyyppi 4]

Aiheeseen liittyvää

- [Elektronisen sulkimen käyttö](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vapaut. ilman obj. (valokuva/video)



Määrittää, vapautetaanko suljin, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [ Vapaut. ilman obj.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Suljin vapautetaan, kun objektiivia ei ole kiinnitetty. Valitse [Ota käyttöön], kun liität tuotteen tähtikaukoputkeen tms.

Poista käytöstä:

Suljinta ei vapauteta, kun objektiivia ei ole kiinnitetty.

Huomautus

- Oikeaa mittaasetusta ei voi valita, kun käytät objektiiveja, joissa ei ole objektiivin koskettimia. Näitä ovat esimerkiksi tähtikaukoputken objektiivit. Säädä näissä tapauksissa valotus manuaalisesti tarkistamalla se tallennetusta kuvasta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vapautus ilm. korttia



Määrittää, voidaanko suljin vapauttaa, jos muistikorttia ei ole asetettu.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Vapautus ilm. korttia] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ota käyttöön:

Vapauttaa sulkimen ,vaikka muistikorttia ei olisi asetettu.

Poista käytöstä:

Ei vapauta suljinta, jos muistikorttia ei ole asetettu.

Huomautus

- Jos muistikorttia ei ole asetettu, otettuja kuvia ei tallenneta.
- Oletusasetus on [Ota käyttöön]. On suositeltavaa valita [Poista käytöstä] ennen varsinaista kuvaamista.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Välkynnänpoistoas.



Keinovalolähteiden (kuten loistevalon tai LED-valon) välkkymisen aiheuttamien vaikutusten vähentämiseksi kamera voi ajoittaa kuvien ottamisen hetkiin, jolloin välkkymisellä on vähemmän vaikutusta, tai voit asettaa valotusajan tavallista tarkemmin.

Tämä toiminto vähentää välkynnän aiheuttamia valotuksen ja värisävyjen eroja kuvan ylä- ja alaosan välillä jatkuvan kuvauksen aikana keinovalolähdettä käytettäessä.

1 MENU → (Kuvaus) → [Suljin/hiljainen] → [Välkynnänpoistoas.] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Välkynnänpoisto:

Tunnistaa välkynnän ja vähentää sen vaikutusta, kun valolähteen taajuus on 100 Hz tai 120 Hz valokuvia kuvattaessa. Välkyntä tunnistetaan painamalla suljinpainike puoliväliin. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], paina suljinpainike puoliväliin ja ota kuva, kun olet varmistanut, että **Flicker** (välkkymiskuvake) näkyy.

Vaihteleva suljin:

Vähentää vaaleiden ja tummien varjostuskaistojen näkymistä kuvassa hienosäätämällä valotusajan välkkymistaajuuden mukaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

[Vaihteleva suljin] voidaan valita vain, kun kamera on valotustilassa, joka sallii valotusajan säätämisen manuaalisesti (sekä valokuvat että videot).

Vaiht. sulk. asetus:

Asettaa valotusajan, kun [Vaihteleva suljin] -asetukseksi on valittu [Käytössä].

Valitse välkkymisen vaikutusta vähentävä valotusaika samalla, kun seuraat monitoria. Mitä lyhyemmän valotusajan valitset, sitä todennäköisemmin monitorinäyttö ennen kuvan ottamista on erilainen kuin tallennettu kuva. Varmista, että välkkymisen vaikutusta on vähennetty tallennetussa kuvassa.



Vihje

- Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], kuvaustuloksen värisävy saattaa vaihdella, jos sama näkymä kuvataan uudelleen eri valotusajalla. Tässä tapauksessa suosittelemme kuvaamaan [Suljinaika etusijalla]- tai [Käsivalotus]-tilassa kiinteän valotusajan kanssa.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], voit käyttää välkynnänpoistokuvausta painamalla AF-ON (AF käytössä) -painiketta.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetuksena on [Käytössä], voit käyttää välkynnänpoistokuvausta painamalla suljinpainikkeen puoliväliin tai painamalla AF-ON (AF käytössä) -painiketta myös manuaalisessa tarkennustilassa.
- Kun [Vlk.pois.kuv. val.] tai [Vaiht. sul. valinta] on määritetty haluttuun näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.], voit kytkeä [Välkynnänpoisto]- tai [Vaihteleva suljin] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Kun [Vaihteleva suljin] -asetukseksi on valittu [Käytössä], valotusajan arvon nimittäjä näytetään desimaalimuodossa (korkean resoluution valotusaika).
Jos esimerkiksi normaali valotusajan asetus on 1/250 sekuntia, arvo näytetään muodossa 250.6. (Luvut voivat poiketa todellisista arvoista.)
- [Vaiht. sulk. asetus] -näytössä voit hienosäätää korkean resoluution valotusaikaa käyttämällä takapainiketta tai kiekkopainiketta seuraavan esimerkin mukaisesti.
250.6 → 253.3 → 256.0 → 258.8*
Voit vaihtaa korkean resoluution valotusajan kiinteäksi usean luvun arvoksi käyttämällä etupainiketta, kuten seuraavassa




esimerkissä.

125.3 (2 kertaa) ← 250.6 → 501.3 (1/2 kertaa) *

* Luvut voivat poiketa todellisista arvoista.

- Kun [ Vaihteleva suljin] -asetukseksi on valittu [Käytössä], korkean resoluution valotusaika voidaan hienosäätää kuvausvalmiustilanäytössä. Jos haluat vaihtaa korkean resoluution valotusajan kiinteäksi usean luvun arvoksi myös kuvausvalmiustilanäytössä, määritä [Suljinnopeus (askel)] -toiminto mukautettuun näppäimeen tai Oma valitsin -asetukseen.
- Kun vaihdat [ Vaihteleva suljin] -asetuksen [Käytössä] asetukseksi [Ei käytössä], korkean resoluution valotusaika vaihtuu lähimpään normaalin valotusajan arvoon.

Huomautus

- Kun [Välkynnänpoisto]-asetukseksi valitaan [Käytössä], Live View -kuvanlaatu heikkenee.
- Kun [Välkynnänpoisto]-asetukseksi valitaan [Käytössä], sulkimen vapautusviive saattaa hieman kasvaa. Jatkuvaassa kuvaustilassa kuvausnopeus saattaa hidastua tai otosten väli saattaa muuttua epäsäännölliseksi.
- Vaikka [Välkynnänpoisto]-asetuksena olisi [Käytössä], kamera ei ehkä tunnista välkkymistä valonlähteen ja kuvausolosuhteiden, kuten tumman taustan, mukaan. Vaikka kamera tunnistaisi välkkymisen, sen vaikutuksia ei ehkä vähennetä tarpeeksi valonlähteen tai kuvaustilanteen mukaan. Testikuvia kannattaa ottaa etukäteen.
- [Välkynnänpoisto] ei ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - Bulb-kuvaus
 - Elokuvakuvaustila
- Kuvaustulosten värisävy voi vaihdella [Välkynnänpoisto]-asetuksen mukaan.
- Vaikka [Välkynnänpoisto]-asetuksena olisi [Käytössä], se ei välttämättä vähennä välkkymistä Live View -näytössä jatkuvan kuvauksen aikana.
- Kun [ Vaihteleva suljin] -asetukseksi on valittu [Käytössä], vapautusviive voi olla pidempi.
- Vaikka [ Vaihteleva suljin] -asetuksena olisi [Käytössä], et ehkä voi asettaa asianmukaista valotusaikaa ja eliminoida välkkymisen vaikutusta valonlähteen taajuuden takia. Kokeile tällöin seuraavia.
 - Aseta pidempi valotusaika
 - Vaihda toiseen suljintyyppiin
- Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, välkkymistä saattaa esiintyä tilapäisesti.
- Korkean resoluution valotusaika-arvoja ei voida rekisteröidä kohdassa [Tall. oma kuvausas.]. Niiden sijaan käytetään valotusajan oletusarvoa.
- Kun [ Vaihteleva suljin] -asetuksena on [Käytössä], salaman synkronointinopeus saattaa rajoittua hitaaseen.

Aiheeseen liittyvää

- [Toimintojen \[Välkynnänpoisto\] ja \[Vaihteleva suljin\] väliset erot](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Toimintojen [Välkynnänpoisto] ja [Vaihteleva suljin] väliset erot

Tässä kamerassa on kaksi erilaista toimintoa, joilla vähennetään keinovalolähteiden (kuten loistevalon tai LED-valon) välkkymisen aiheuttamaa vaikutusta.




Kummankin toiminnon ominaisuudet ja vastaavat kuvausolosuhteet ovat seuraavat.

Ominaisuudet ja kuvausolosuhteet	Välkynnänpoisto	 Vaihteleva suljin
Ominaisuudet	Tunnistamalla välkkymistaajuuden automaattisesti kamera voi ajoittaa kuvien ottamisen hetkiin, jolloin välkkymisellä on vähemmän vaikutusta.	Voit säätää valotusaikaa manuaalisesti samalla, kun tarkistat välkkymisen vaikutuksen monitorista.
Valokuvat/videot	Vain valokuvat	Valokuvat/videot
Suljintyyppi	Elektroninen suljin / mekaaninen suljin	Elektroninen suljin / mekaaninen suljin ^{*1}
Valotustila	P (Ohjelmoitava) / A (Aukko etusijalla) / S (Suljinaika etusijalla) / M (Käsivalotus)	S (Suljinaika etusijalla) / M (Käsivalotus)/[Jous. Valotustila], kun valotusaika säädetään manuaalisesti
Tunnistettavissa olevat välkkymistyytit	Välkkyminen vain 100 Hz:n tai 120 Hz:n taajuudella (kuten loistevalo) ^{*2}	Välkkyminen 100 Hz:n tai 120 Hz:n taajuudella (kuten loistevalo) ja välkkyminen korkeammalla taajuudella kuin 100 Hz tai 120 Hz (kuten LED-valo)

*1 Mitä lyhyemmän valotusajan valitset, sitä todennäköisemmin monitorinäyttö ennen kuvan ottamista on erilainen kuin tallennettu kuva. Varmista, että välkkymisen vaikutusta on vähennetty tallennetussa kuvassa.

*2 Vaikka [Välkynnänpoisto]-asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kamera ei tunnista muita välkkymistaajuuksia kuin 100 Hz tai 120 Hz.

Vihje

- Välkkymisen vaikutusta voidaan vähentää käyttämällä [Välkynnänpoisto]- ja [ Vaihteleva suljin] -asetuksia yhdessä jopa kuvausympäristössä, jossa esiintyy sekä 100 Hz:n / 120 Hz:n taajuudella välkkymistä että korkeampitaajuuksista välkkymistä. Tässä tapauksessa valitse ensin [Välkynnänpoisto]- ja [ Vaihteleva suljin] -asetukseksi [Käytössä] ja säädä sitten valotusaika [ Vaiht. sulk. aset.] -toiminnolla ennen kuvien ottamista.

Aiheeseen liittyvää

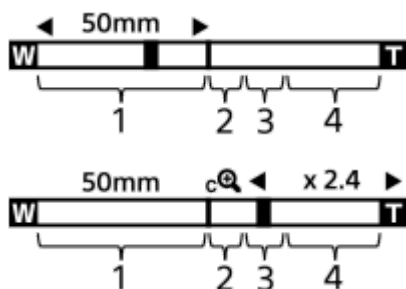
- [Välkynnänpoistoas.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

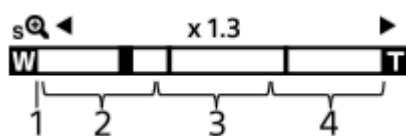
Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet

Tuotteen zoomausominaisuus tarjoaa suuremman zoomauskertoimen yhdistämällä erilaisia zoomausominaisuuksia. Näytössä näkyvä kuvake vaihtuu valitun zoomausominaisuuden mukaan.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty:



Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi:



1. Optisen zoomin alue

Zoomaa kuvia objektiivin zoomausalueella.

Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, optisen zoomausalueen zoomauspalkki näytetään.

Kun on kiinnitetty muu kuin moottoroitu zoom-objektiivi, zoom-liukukytin lukitaan zoomauspalkin vasempaan päähän, kun zoomausasento on optisen zoomin alueella. Suurennukseksi näytetään $\times 1.0$. Jos [Zoom-alue] -asetukseksi on valittu [Vain opt. zoom], zoom-liukukytintä ei näytetä.

2. Älykkään zoomin alue (sQ)

Zoomaa kuvia heikentämättä alkuperäistä laatua rajaamalla kuvaa osittain (vain kun [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [M] tai [S]).

3. Zoomaus selk. kuv. -alue (cQ)

Zoomaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Kun asetukseksi [Zoom-alue] valitaan [Zoom. selk. kuv.] tai [Digitaalizoom.], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

4. Digitaalisen zoomin alue (dQ)









Voit suurentaa kuvia käyttämällä kuvaprosessia.

Kun asetukseksi [Zoom-alue] valitaan kohdassa [Digitaalizoom.], tätä zoomaustoimintoa voidaan käyttää.

Vihje

- Oletus-[Zoom-alue] on [Vain opt. zoom].
- [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-oletusasetus on [L]. Kun haluat käyttää älykästä zoomia, vaihda [JPEG-kuvakoko]/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].
- Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty ja suurennat kuvan optisen zoomin alueen ulkopuolelle, kamera vaihtaa automaattisesti selkeän kuvan zoomiin tai digitaalizoomiin.

Huomautus

- Älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- ja digitaalizoiminnot eivät ole käytettävissä, kun kuvataan seuraavissa tilanteissa:
 - [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW] tai [RAW ja JPEG]/[RAW ja HEIF].
 - [ Tiedostomuoto]-asetuksena on [XAVC HS 8K]
 - [Tallen. kuvanop.]-asetukseksi on valittu [120p]/[100p].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana, kun [ Kuvanopeus] -asetukseksi on valittu [240fps]/[200fps] tai [120fps]/[100fps]
- Älykästä zoomia ei voi käyttää videoiden kanssa.
- Kun käytetään muuta kuin optista zoomaustoimintoa, [ Tarkennusalue]-asetus poistetaan käytöstä ja tarkennuskehys osoitetaan pisteiviivalla. AF asettaa prioriteetin keskikohtaan ja sen ympärille.
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoimintoa, [ Mittausmuoto]-asetukseksi lukitaan [Monipiste].
- Kun käytetään älykäs zoom-, selkeän kuvan zoom- tai digitaalizoimintoa, seuraavat toiminnot eivät ole käytettävissä:
 - [ Kas./silm. etu. AF
 - [ Kas.etus.moni.m.
 - Seurantatoiminto
- Jos haluat käyttää videoissa muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, määritä [Zoom] haluamaasi näppäimeen toiminnolla [ Oma painike -as.].

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoimaus \(Zoom\)](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoimaus (Zoom)



Jos käytetään muuta zoomaustoimintoa kuin optista zoomia, optisen zoomin zoomausalue voidaan ylittää.

1 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom-alue] → Valitse [Zoom. selk. kuv.] tai [Digitaalizoim.].

2 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom] → haluttu arvo.

Poistu painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit määrittää [Zoom]-toiminnon haluamaasi painikkeeseen myös valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.].
- Jos [Zoom-toiminta (T)] tai [Zoom-toiminta (W)] on määritetty tiettyyn näppäimeen etukäteen valitsemalla MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit lähentää ja loitontaa painamalla tätä näppäintä.

Vihje

- Kun moottoroitu zoom-objektiivi on kiinnitetty, voit suurentaa kuvaa käyttämällä zoomausvipua tai zoomausrengasta. Jos ylität optisen zoomin suurennuksen, voit vaihtaa samalla toimenpiteellä muuhun zoomaustoimintoon kuin optinen zoom.
- Vaikka valitset [Zoom] -asetuksen kohdasta MENU moottoroitu zoom-objektiivi kiinnitettynä, optista zoomia käytetään objektiivin telepäässä.

Huomautus

- Kun valitset [Zoom] -asetuksen kohdasta MENU zoomataksesi moottoroitu zoom-objektiivi kiinnitettynä, askelzoomaustoimintoja ei voi suorittaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Zoom-alue (valokuva/video)



Voit valita tuotteen zoomausasetuksen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Zoom] → [ Zoom-alue] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vain opt. zoom:

Rajoittaa zoomausalueen optiseen zoomiin. Voit käyttää älykästä zoomaustoimintoa, jos valitset [JPEG-kuvakoko]-/[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi [M] tai [S].

Zoom. selk. kuv.:

Valitse tämä asetus, kun haluat käyttää selkeän kuvan zoomausta. Vaikka zoomausalue ylittäisi optisen zoomin, tuote suurentaa kuvia käyttämällä vähemmän huonontavaa kuvankäsittelyä.

Digitaalizoom.:

Kun selkeän kuvan zoomauksen zoomausalue ylitetään, tuote suurentaa kuvat suurimpaan kertoimeen. Kuvanlaatu kuitenkin heikkenee.

Huomautus

- Valitse [Vain opt. zoom], jos haluat suurentaa kuvia alueella, jossa kuvanlaatu ei heikkene.

Aiheeseen liittyvää

- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Tietoja zoomauskertoimesta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Zoom-nopeus (valokuva/video)



Asettaa zoom-nopeuden, kun käytetään mukautettua näppäintä, johon [Zoom-toiminta (T)] / [Zoom-toiminta (W)] on määritetty. Se voidaan asettaa erikseen kuvauksen valmiustilaa ja videotallennusta varten.

1 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom-nopeus] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Kiinteä nop. **STBY** :

Asettaa zoom-nopeuden kuvauksen valmiustilan aikana. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Kiinteä nop. **REC** :

Asettaa zoom-nopeuden videotallennuksen aikana. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Vihje

- Jos suuri nopeus on määritetty kohtaan [Kiinteä nop. **STBY**] ja pieni nopeus kohtaan [Kiinteä nop. **REC**], katselukulmaa voidaan muuttaa nopeasti kuvauksen valmiustilan aikana ja hitaasti videotallennuksen aikana.
- [Zoom-nopeus] -asetusta käytetään myös, kun suoritetaan zoomaustoimintoja kohdassa MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [Zoom].

Huomautus

- Zoom-nopeus ei muutu, kun käytetään objektiivin zoomausrengasta tai moottoroidun zoom-objektiivin zoomausvipua.
- Jos lisäät zoomausnopeutta, zoomaustoiminnon ääni voi tallentua.

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoamaus \(Zoom\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Zoom-nopeus (kaukosäädin) (valokuva/video)



Määrittää zoomausnopeuden, kun zoomaustoimintoja käytetään kaukosäätimellä (myydään erikseen) tai etäkuvaustoiminnolla älypuhelimien kautta. Se voidaan asettaa erikseen kuvauksen valmiustilaa ja videotallennusta varten.

1 MENU → (Kuvaus) → [Zoom] → [] Zoom-nopeus] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Nopeustyyppi:

Määrittää, lukitaanko zoomausnopeus. ([Vaihteleva]/[Kiinteä])

Kiinteä nop. **STBY** :

Määrittää zoomausnopeuden kuvauksen valmiustilassa, kun [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä]. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Kiinteä nop. **REC** :

Määrittää zoomausnopeuden videotallennuksen aikana, kun [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Kiinteä]. (1 (Hidas) – 8 (Nopea))

Vihje

- Kun [Nopeustyyppi] -asetukseksi on valittu [Vaihteleva], kaukosäätimen zoomausvivun painaminen lisää zoomausnopeutta (kaikki kaukosäätimet eivät tue vaihtelevaa zoomia).
- Jos [Nopeustyyppi] -asetuksena on [Kiinteä], korkean nopeuden asetukseksi on määritetty [Kiinteä nop. **STBY**] ja hitaan nopeuden asetukseksi on määritetty [Kiinteä nop. **REC**], katselukulmaa voidaan vaihtaa nopeasti kuvauksen valmiustilan aikana ja hitaasti videotallennuksen aikana.

Huomautus

- Jos lisäät zoomausnopeutta, zoomaustoiminnon ääni voi tallentua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tietoja zoomauskertoimesta

Objektiivin zoomin kanssa käytettävä zoomauskerroin vaihtelee valitun kuvakoon mukaan.

Kun [Kuvasuhte] on [3:2]

Täysi koko

JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko	Vain opt. zoom (älykäs zoom)	Zoom. selk. kuv.	Digitaalizoom.
L: 50M	–	Noin 2,0×	Noin 4,0×
M: 21M	Noin 1,5×	Noin 3,1×	Noin 6,2×
S: 12M	Noin 2,0×	Noin 4,0×	Noin 8,0×

APS-C-koko

JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko	Vain opt. zoom (älykäs zoom)	Zoom. selk. kuv.	Digitaalizoom.
M: 21M	–	Noin 2,0×	Noin 4,0×
S: 12M	Noin 1,3×	Noin 2,6×	Noin 5,2×

Aiheeseen liittyvää

- [Selkeän kuvan zoomaus / digitaalizoomaus \(Zoom\)](#)
- [Tuotteessa olevat zoomausominaisuudet](#)
- [Zoom-alue \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Zoomausrenk. kierto



Määrittää lähentämis- (T) tai loitontamistoiminnot (W) zoomausrenkaan kiertosuuntaan. Käytettävissä vain tätä toimintoa tukevien moottoroitujen zoom-objektiivien kanssa.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Zoomausrenk. kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vas(W)/Oik(T):

Määrittää loitontamistoiminnon (W) vasemmalle kiertämiseen ja lähentämistoiminnon (T) oikealle kiertämiseen.

Oik(W)/Vas(T):

Määrittää lähentämistoiminnon (T) vasemmalle kiertämiseen ja loitontamistoiminnon (W) oikealle kiertämiseen.

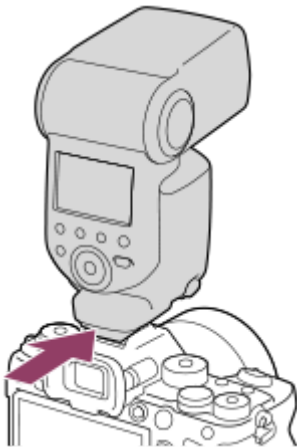
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Salaman (myydään erikseen) käyttäminen

Käytä hämärässä ympäristössä salamaa kohteen valaisemiseksi kuvattaessa. Käytä salamaa myös kamerasäätämisen välttämiseksi.

Lisätietoja salamasta on sen käyttöohjeissa.

1 Kiinnitä salama (myydään erikseen) tuotteeseen.



2 Ota kuva sen jälkeen, kun olet kytkenyt salaman päälle ja se on latautunut täyteen.

- ⚡ (Salaman latauskuvake) vilkkuu: lataus on käynnissä
- ⚡ (Salaman latauskuvake) palaa: lataus on valmis
- Käytettävissä olevat salamatilat vaihtelevat kuvaustilan ja toiminnon mukaan.

Huomautus

- Salaman valo saattaa estyä, jos vastavalosuoja on kiinnitetty, ja tallennetun kuvan alaosa voi olla varjossa. Irrota vastavalosuoja.
- Salamaa ei voi käyttää videoita tallennettaessa. (LED-valoa voidaan käyttää, kun käytetään salamaa (myydään erikseen) LED-valon kanssa.)
- Sammuta tuote ennen lisävarusteen, kuten salaman, kiinnittämistä moniliitäntäkenkään / irrottamista siitä. Varmista lisävarustetta kiinnitettäessä, että lisävaruste on kiinnitetty kunnolla tuotteeseen.
- Älä käytä moniliitäntäkenkää erikseen myytävän salaman kanssa, joka käyttää vähintään 250 V:n jännitettä tai jonka napaisuus on käänteinen kamerasäätämisen kanssa. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Salamaa, jonka napaisuus on käänteinen, voidaan käyttää synkronointiliittimen kanssa. Käytä salamaa, jonka synkronointijännite on enintään 400 V.
- Jos kuvataan salamaa käyttäen ja zoom on W-asennossa, objektiivin varjo voi näkyä näytössä kuvausolosuhteiden mukaan. Jos näin tapahtuu, kuvaa pois päin kohteesta tai aseta zoom T-asentoon ja ota uudelleen kuva salamaa käyttäen.
- Objektiivin mukaan tallennetun kuvan kulmat voivat olla varjostettuja.
- Ulkoisen salamavalon kanssa kuvattaessa kuvassa voi näkyä vaaleita ja tummia raitoja, jos valotusaika on asetettu lyhyemmäksi kuin 1/4000 sekuntia. Jos näin tapahtuu, Sony suosittelee kuvaamista manuaalisessa salamatilassa ja salamavalon tason asettamista tasolle 1/2 tai korkeammalle.

- Lisätietoja moniliitäntäkengän kanssa yhteensopivista lisälaitteista on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman tila](#)
- [Langaton salama](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Salaman tila



Voit asettaa salamatilan.

1 MENU → (Valotus/väri) → [Salama] → [Salaman tila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Salama pois:

Salama ei toimi.

AUTO Autom.salama:

Salama toimii hämärässä tai kuvattaessa kirkasta valoa kohti.

Täytesalama:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan.

SLOW Hidas täsmäys:

Salama toimii aina, kun suljin laukaistaan. Hitaan täsmäyksen avulla voit ottaa terävän kuvan sekä kohteesta että taustasta pidentämällä valotusaikaa.

REAR Takasalamatäs.:

Salama toimii juuri ennen valotuksen viimeistelemistä aina, kun suljin laukaistaan. Takasalamatäsmäys toimii kuvattaessa liikkuvan kohteen jälkiä luonnollisella tavalla. Tällaisia kohteita ovat esimerkiksi liikkuva auto tai kävelevä henkilö.

Huomautus

- Oletusasetus vaihtelee kuvaustilan mukaan.
- Eräät [Salaman tila]-asetukset eivät ole käytettävissä kuvaustilan mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Salamakorjaus



Säätää salamavalon määrää alueella -3,0 EV – +3,0 EV. Salamakorjaus muuttaa vain salamavalon määrää. Valotuskorjaus muuttaa salamavalon määrää, valotusaikaa ja aukkoa.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Salamakorjaus] → haluttu asetus.

- Suurempien arvojen (+-puoli) valitseminen nostaa salamatasoa, pienempien arvojen (–-puoli) valitseminen laskee salamatasoa.

Huomautus

- [Salamakorjaus] ei toimi, kun kuvaustilaksi on valittu jokin seuraavista tiloista:
 - [Älykäs autom.]
- Suurempi salaman vaikutus (+-puoli) ei ehkä näy käytettävissä olevan salamavalon vähyyden vuoksi, jos kuvauskohde on salaman maksimikantaman ulkopuolella. Jos kohde on hyvin lähellä, pienempi salaman vaikutus (–-puoli) ei ehkä näy.
- Jos objektiin kiinnitetään ND-suodin tai salamaan kiinnitetään hajotin tai värisuodin, asianmukaista valotusta ei välttämättä saavuteta, ja kuvista voi tulla tummia. Säädä tällöin [Salamakorjaus] haluttuun arvoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Salaman \(myydään erikseen\) käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Val.korj.aset.



Määrittää, käytetäänkö valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa vai vain vallitsevaa valoa.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Val.korj.aset.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vallits&salama:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan sekä salamavaloa että vallitsevaa valoa.

Vain vallitsev:

Käyttää valotuskorjausarvoa ohjaamaan vain vallitsevaa valoa.

Aiheeseen liittyvää



- [Salamakorjaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Langaton salama



Langattoman salaman kanssa voidaan kuvata kahdella menetelmällä: valosignaalisalamakuvaus, joka käyttää kameraan kiinnitetyn salaman valoa signaalivalona, ja radiosignaalisalamakuvaus, joka käyttää langatonta tiedonsiirtoa. Radiosignaalisalamakuvaukseen tarvitaan yhteensopiva salama tai langaton radiolaukaisin (myydään erikseen). Lisätietoja menetelmien määrittämisestä on salaman tai langattoman radiolaukaisimen käyttöoppaassa.

- 1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Langaton salama] → [Käytössä].**
- 2 Irrota kengän suojus kamerasta ja kiinnitä sitten salama tai langaton radiolaukaisin.**
 - Käytettäessä langatonta valosignaalisalamakuvausta määritä kiinnitetty salama ohjaimeksi. Käytettäessä langatonta radiosignaalisalamakuvausta salama kiinnitettynä kameraan aseta kiinnitetty salama laukaisimeksi.
- 3 Aseta etäällä kamerasta oleva salama, joka on asetettu langattomaan tilaan tai joka on kiinnitetty langattomaan radiolaukaisimeen (myydään erikseen).**
 - Voit testata salaman määrittämällä [Kok. langat. salamaa] -toiminnon mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike -as.] -toimintoa ja painamalla sitten kyseistä näppäintä.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Ei käytä langatonta salamatoimintoa.

Käytössä:

Käyttää langatonta salamatoimintoa, jolloin ulkoiset salamavalot välähtävät etäällä kamerasta.

Huomautus

- Etäällä kamerasta oleva salama voi säteillä valoa, kun se on saanut valosignaalin toisen kamerasalaman ohjaimena käytettävästä salamasta. Jos näin tapahtuu, vaihda salaman kanava. Lisätietoja kanavan vaihtamisesta on salaman käyttöohjeissa.
- Lisätietoja langattoman salamakuvauksen kanssa yhteensopivasta salamasta on saatavana Sonyn web-sivustosta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Ulk. salaman aset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Sa. synk.nop. ens.



Kun kuvaustilaksi on valittu M (Käsivalotus) tai S (Suljinaika etusijalla) ja kuvaat mekaanisella sulkimella, tämä toiminto määrittää, asetetaanko salaman synkronointinopeus etusijalle ja laajennetaanko nopeusalueen yläpäättä.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Sa. synk.nop. ens.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Laajentaa salaman synkronointinopeusalueen automaattisesti sen mukaan, onko ulkoinen salama liitetty, ja kameran asetuksien mukaan. Salaman synkronointinopeus on 1/400 sekuntia kuvattaessa täyden kuvakoon kanssa ja 1/500 sekuntia kuvattaessa APS-C-koossa.

Käytössä:

Laajentaa salaman synkronointinopeusalueita. Salaman synkronointinopeus on 1/400 sekuntia kuvattaessa täyden kuvakoon kanssa ja 1/500 sekuntia kuvattaessa APS-C-koossa.


Ei käytössä:

Ei laajenna salaman synkronointinopeusalueita. Salaman synkronointinopeus on 1/320 sekuntia kuvattaessa täyden kuvakoon kanssa ja 1/400 sekuntia kuvattaessa APS-C-koossa.


Salaman synkronointinopeus, kun suljintyyppi on elektroninen suljin

Salaman synkronointinopeus kuvattaessa elektronisen sulkimen kanssa on 1/200 sekuntia täyden kuvakoon kanssa ja 1/250 sekuntia kuvattaessa APS-C-koossa. Kuvattaessa elektronisen sulkimen kanssa salaman synkronointinopeusalue ei laajene.

Vihje

- Kun valotusajaksi on valittu laajennettu salaman synkronointinopeus,  (salama) -kuvake näkyy valotusajan kanssa.

Huomautus


- Kun [Sa. synk.nop. ens.] -asetukseksi on valittu [Automaattinen], salaman synkronointinopeutta laajennetaan vain, kun ulkoinen salama on kiinnitetty moniliitäntäkenkään. Valitse [Sa. synk.nop. ens.] -asetukseksi [Käytössä], kun kuvaat kuvia salamalla, joka on kiinnitetty  (salaman synkronointi) -liittimeen.
- Kun salaman synkronointinopeutta laajennetaan, jatkuva kuvausnopeus voi hidastua tai suljinäänestä voi tulla voimakkaampi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Punasilm. vähennys



Salama välähtää vähintään kaksi kertaa ennen kuvaamista punasilmäisyyden vähentämiseksi.

1 MENU →  (Valotus/väri) → [Salama] → [Punasilm. vähennys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Salama välähtää aina punasilmäisyyden vähentämiseksi.

Ei käytössä:

Punasilmäisyyden estoa ei käytetä.

Huomautus

- Punasilmäisyyden vähennys ei ehkä saa aikaan haluttua lopputulosta. Sen vaikutus määräytyy yksittäisten erojen ja olosuhteiden perusteella. Näitä ovat esimerkiksi etäisyys kohteeseen ja se, onko kohde katsonut esivälähdystä vai ei.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

FEL-lukitus



Salaman taso säädetään automaattisesti niin, että kohde saa optimivalotuksen normaalin salamakuvauksen aikana. Salaman taso voidaan asettaa myös etukäteen.


FEL: Salaman valotustaso

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] → haluttu painike, määritä sitten [FEL-lukituksen vaihto] -toiminto painikkeeseen.

2 Keskitä kohteeseen, johon FEL lukitaan, ja säädä tarkennus.



3 Paina painiketta, johon [FEL-lukituksen vaihto] on rekisteröity, ja aseta salamavalon määrä.

- Esisalama välähtää.
-  (FEL-lukitus) syttyy.

4 Säädä sommittelua ja ota kuva.




- Kun haluat vapauttaa FEL-lukituksen, paina uudelleen painiketta, johon [FEL-lukituksen vaihto] on rekisteröity.

Vihje

- Määrittämällä vaihtoehdon [FEL-lukituksen pito] voit pitää asetuksen, kun painike on painettuna. Lisäksi määrittämällä [FEL-luk./AEL-pito]- ja [FEL-luk./AEL-vaihto]-asetukset, voit ottaa kuvia AE lukittuna seuraavissa tilanteissa.
 - Kun [Salaman tila]-asetukseksi on valittu [Salama pois] tai [Autom.salama].
 - Kun salama ei voi lauetta.
 - Kun käytetään ulkoista salamaa, joka on asetettu manuaaliseen salamatiltaan.

Huomautus

- FEL-lukitusta ei voi asettaa, jos salamaa ei ole kiinnitetty.
- Jos kiinnitetään salama, joka ei tue FEL-lukitusta, näytetään virheilmoitus.
- Kun sekä AE- että FEL-lukitus on lukittu,  (AE-lukitus/FEL-lukitus) -kuvake syttyy.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Ulk. salaman aset.



Voit määrittää kameraan kiinnitetyn salaman (myydään erikseen) asetukset käyttämällä monitoria ja kameran kiekkopainiketta.

Päivitä salaman ohjelmisto uusimpaan versioon ennen tämän toiminnon käyttämistä.

Lisätietoja salaman toiminnoista on sen käyttöohjeissa.

- 1 **Kiinnitä salama (myydään erikseen) kameran moniliitäntäkenkään ja kytke sitten kamera ja salama päälle.**
- 2 **MENU** →  (Valotus/väri) → **[Salama]** → **[Ulk. salaman aset.]** → haluttu asetuskohde.
- 3 **Määritä asetukset käyttämällä kameran kiekkopainiketta.**

Valikkokohteen tiedot


Ulk. salaman lauk.as.:

Voit määrittää salamavalon välähtämiseen liittyviä asetuksia, kuten salaman tilan, salaman tason yms.


Ulk. sal. omat aset.:

Voit määrittää muita salamavalooasetuksia, langattomia asetuksia ja salamayksikön asetuksia.

Vihje

- Jos määrität [Ulk. salaman lauk.as.] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [ Oma painike -as.], voit avata [Ulk. salaman lauk.as.] -näytön helposti painamalla kyseistä näppäintä.
- Voit säätää asetuksia salamaa käyttämällä myös [Ulk. salaman aset.] -toiminnon käyttämisen aikana.
- Voit määrittää myös kameraan kiinnitetyn langattoman radiolaukaisimen (myydään erikseen) asetukset.

Huomautus

- Vain [Ulk. salaman aset.] toimintoa voidaan käyttää Sonyn valmistaman ja kameran moniliitäntäkenkään liitetyn salaman (myydään erikseen) tai langattoman radiolaukaisimen (myydään erikseen) asetusten määrittämiseen.
- [Ulk. salaman aset.] -toimintoa voidaan käyttää vain, kun salama on kiinnitetty suoraan kameraan. Tätä toimintoa ei voi käyttää, kun kuvataan käyttämällä kamerasta etäällä olevaa salamaa, joka on kytketty kaapelilla.
- Vain eräät kameran toiminnot voidaan määrittää käyttämällä [Ulk. salaman aset.] -toimintoa. Laiteparia ei voi muodostaa muiden salamien kanssa, salamaa ei voi alustaa yms. [Ulk. salaman aset.] -toimintoa käyttämällä.
- [Ulk. salaman aset.] ei ole käytettävissä seuraavissa olosuhteissa:
 - Kun salamaa ei ole kiinnitetty kameraan
 - Kun on kiinnitetty salama, joka ei tue [Ulk. salaman aset.] -toimintoa
 - Kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike) tai videotallennuksen aikana

Lisäksi [Ulk. salaman aset.] ei välttämättä ole käytettävissä salaman tilan mukaan.

- Lisätietoja tämän toiminnon kanssa yhteensopivista salamalaitteista ja langattomista radiolaukaisimista on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/dics/1/>

Aiheeseen liittyvää

- Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation




Salaman käyttäminen synkronointijohdon kanssa

1 Avaa (salaman synkronointi) -liittimen suojus ja kytke johto.

Vihje

- Jos näyttö on liian tumma sommittelun tarkistamista varten, valitse [Live View -näyttö] kohdasta [Live View -näyttöas.] -asetukseksi [Tehoste ei käyt.], niin sommittelu on helppo tarkistaa kuvattaessa salaman kanssa.
- Tuotteen kanssa voidaan käyttää salamavaloja, joiden synkronointiliittimessä on käänteinen napaisuus.

Huomautus

- Jos kuvauksessa käytetään elektronista suljinta, et voi kuvata salaman kanssa, joka käyttää  (salaman synkronointi) -liitintä.
- Valitse valotustilaksi manuaalinen valotus (ISO-herkkyudeksi suositellaan muuta kuin ISO AUTO -vaihtoehtoa) ja aseta valotusajaksi pidempi seuraavista arvoista tai pidempi:
 - Salaman synkronointinopeus
 - Salaman suosittelema valotusaika
- Salaman synkronointinopeus vaihtelee [Sa. synk.nop. ens.] -asetuksen mukaan.
- Käytä salamavaloja, joiden synkronointijännite on enintään 400 V.
- Sammuta synkronointijohtoon liitetty salama, kun liität synkronointijohdon  (salaman synkronointi) -liittimeen. Muuten salama voi välähtää, kun synkronointijohto liitetään.
- Salaman teho asetetaan salamasta. Tehoa ei voi asettaa kamerasta.
- Automaattista valkotasapainotoimintoa ei suositella. Tarkempi valkotasapaino saadaan käyttämällä mukautettua valkotasapainotoimintoa.
- Kun salama on liitetty  (salaman synkronointi) -liittimeen, salaman ilmaisinta ei näytetä.

Aiheeseen liittyvää

- [Sivut](#)
- [Live View -näyttöas.](#)
- [Sa. synk.nop. ens.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Videovalotila



Määrittää valaistusasetuksen HVL-LBPC-LED-valoa (myydään erikseen) varten.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Videovalotila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Virtalinkki:

Videovalo syttyy/sammutuu samaan aikaan kameran ON/OFF-toiminnan kanssa.

Tallennuslinkki:

Videovalo syttyy/sammutuu samaan aikaan videotallennuksen aloittamisen/lopettamisen kanssa.

Tal.linkki&STBY:

Videovalo syttyy, kun videotallennus alkaa, ja himmenee, kun ei tallenneta (STBY).

Automaattinen:

Videovalo syttyy automaattisesti, kun on pimeää.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

SteadyShot (valokuva)



Määrittää, käytetäänkö SteadyShot-toimintoa.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Käyttää [SteadyShot]-toimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä [SteadyShot]-toimintoa.

Vihje

- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- Jos [SteadyShot-val.] on määritetty tiettyyn näppäimeen käyttäen asetusta [Oma painike -as.], voit kytkeä [SteadyShot] -toiminnon päälle tai pois päältä painamalla näppäintä.
- Kun kuvaat hämärissä olosuhteissa, (SteadyShot) -kuvake voi vilkkua. Suosittelemme asettamaan lyhyemmän valotusajan pienentämällä aukon arvoa tai säätämällä ISO-herkkyyden suuremmaksi.


Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(video\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

SteadyShot (video)



Valitse [ SteadyShot]-tehosteen, kun kuvataan videoita.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [ SteadyShot] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Aktiivinen:

Tarjoaa tehokkaamman SteadyShot-tehosteen.






Normaali:

Vähentää kameran tärinää vakaissa videokuvauolosuhteissa.

Ei käytössä:

Ei käytä [ SteadyShot]-toimintoa.

Huomautus

- Kun käytetään kolmijalkaa tms., muista poistaa SteadyShot-toiminto käytöstä, sillä se voi aiheuttaa toimintahäiriön kuvauksen aikana.
- Jos [ SteadyShot]-asetusta muutetaan, katselukulma muuttuu. Kun [ SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Aktiivinen], katselukulma kapenee. Kun polttoväli on 200 mm tai enemmän, suosittelemme [ SteadyShot] -asetuksen [Normaali] valitsemista.
- Seuraavissa tilanteissa [Aktiivinen]-asetusta ei voi valita:
 - Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 8K]
 - Normaalit videot: kun [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p] tai korkeampi
Hidastettu/nopeutettu kuvaus: kun [ Kuvanopeus]-asetukseksi on valittu [120fps]/[100fps] tai korkeampi

Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot \(valokuva\)](#)
- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

SteadyShot-säätö (valokuva/video)



Voit kuvata kiinnitetyle objektiiville sopivalla SteadyShot-asetuksella.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [SteadyShot-säätö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon automaattisesti kiinnitetystä objektiivista saatujen tietojen perusteella.

Manuaalinen:

Suorittaa SteadyShot-toiminnon käyttämällä asetuksella [Polttoväli] määritettyä polttoväliä. (8mm-1000mm)

Huomaus

- SteadyShot-toiminto ei välttämättä toimi optimaalisesti heti virran kytkemisen jälkeen, heti kun kamera on suunnattu kohteeseen, tai kun suljinpainike on painettu pohjaan pysähtymättä puolivälissä.
- Jos kamera ei saa polttovälitietoja objektiivista, SteadyShot-toiminto ei toimi oikein. Valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja määritä [Polttoväli] käytettävän objektiivin mukaisesti. SteadyShot-polttovälin asetettu arvo näytetään (SteadyShot) -kuvakkeen vieressä.
- Kun käytetään SEL16F28n objektiivia (myydään erikseen) telejatkeen tms. kanssa, valitse [SteadyShot-säätö]-asetukseksi [Manuaalinen] ja aseta polttoväli.
- Jos kiinnitetään objektiivi, jossa on SteadyShot-kytkin, asetuksia voidaan muuttaa vain käyttämällä objektiivin kytkintä. Asetuksia ei voi vaihtaa käyttämällä kameraa.


Aiheeseen liittyvää




- [SteadyShot-polttoväli \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

SteadyShot-polttoväli (valokuva/video)



Määrittää polttovälitiedot, joita käytetään sisäänrakennetussa SteadyShot-toiminnossa, kun [ SteadyShot-säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen].

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanvakautus] → [ ] Polttoväli → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

8mm – 1000mm:

SteadyShot-toiminto käyttää asettamaasi polttoväliä.

Tarkista objektiivin polttoväli-indeksi ja aseta polttoväli.



Aiheeseen liittyvää

- [SteadyShot-säätö \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Objektiivin komp. (valokuva/video)



Kompensoi objektiivien tiettyjen ominaisuuksien aiheuttamia näytön kulmien varjoja, näytön vääristymistä tai vähentää näytön kulmien väripoikkeamia.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Objektiivin komp.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Varjostuksen komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön kulmien pimeyttä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Krom.ab. komp.:

Määrittää, vähennetäänkö näytön kulmien väripoikkeamia automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Vääristymän komp.:

Määrittää, kompensoidaanko näytön vääristymistä automaattisesti. ([Automaattinen]/[Ei käytössä])

Huomautus

- Tämä toiminto on käytettävissä vain, kun käytetään automaattista kompensatiota tukevaa objektiivia.
- Näytön kulmien pimeyttä ei välttämättä voi korjata [Varjostuksen komp.] -toiminnolla objektiivin tyyppin mukaan.
- Kiinnitetyn objektiivin mukaan [Vääristymän komp.] -asetuksena on [Automaattinen], eikä vaihtoehtoa [Ei käytössä] voi valita.
- Jos [SteadyShot] -asetukseksi on valittu [Aktiivinen] videotallennustilassa, [Vääristymän komp.] lukitaan asetukseen [Automaattinen].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Pitkän valot. KV



Kun valotusajaksi asetetaan vähintään 1 sekuntia (pitkän valotuksen kuvaus), kuvakohinan vähennys on käytössä yhtä pitkään kuin suljin on auki. Kun toiminto on käytössä, pitkille valotuksille tyypillinen rakeinen kohina vähenee.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Pitkän valot. KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Aktivoi kohinanvaimennuksen sille ajalle, kun suljin on auki. Kun kohinanvaimennus on käynnissä, näkyviin tulee ilmoitus, että et voi ottaa uutta kuvaa. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvanlaadun.

Ei käytössä:

Kohinanvaimennusta ei aktivoida. Valitse tämä, jos haluat etusijalle kuvauksen ajoituksen.

Huomautus

- [Pitkän valot. KV] ei ole käytettävissä, jos [Suljintyyppi] -asetuksena on [Elektron. suljin].
- Vaikka [Pitkän valot. KV] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä], kohinanvaimennus ei välttämättä aktivoidu seuraavissa tilanteissa:
 - Kuvanottotavan asetuksena on [Jatkuva kuvaus] tai [Jatkuva haaruk.].
- Asetukseksi [Pitkän valot. KV] ei voi valita [Ei käytössä] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suuren ISO:n KV



Kun kuvataan suurella ISO-herkkyydellä, tuote vähentää kuvakohinaa, jota ilmenee, kun tuotteen herkkyysasetus on suuri.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvanlaatu] → [Suuren ISO:n KV] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen normaalisti.



Pieni:

Aktivoi suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennuksen keskitasolla.

Ei käytössä:

Suuren ISO-herkkyyden kohinanvaimennusta ei aktivoida.

Huomautus

- Asetukseksi [Suuren ISO:n KV] lukitaan [Normaali] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
- Kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW], tämä toiminto ei ole käytettävissä.
- [Suuren ISO:n KV] ei toimi RAW-kuvissa, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG]/[RAW ja HEIF].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Autom. katselu (valokuva)



Voit tarkistaa tallennetun kuvan näytöstä heti kuvauksen jälkeen. Voit myös määrittää automaattisen katselun näyttöajan.

1 MENU → (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Autom. katselu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia:

Näyttää tallennetun kuvan näytössä määritetyn ajan heti kuvauksen jälkeen. Jos automaattisen katselun aikana suoritetaan suurennustoimenpide, voit tarkistaa kuvan käyttämällä suurennettua kerrointa.

Ei käytössä:

Automaattikatselua ei näytetä.

Huomautus

- Kun käytetään kuvankäsittelyä suorittavaa toimintoa, kuva ennen käsittelyä voidaan näyttää tilapäisesti, jonka jälkeen näytetään kuva käsittelyn jälkeen.
- DISP (Näytön asetukset) -asetuksia käytetään Automaattikatselu-näytössä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)

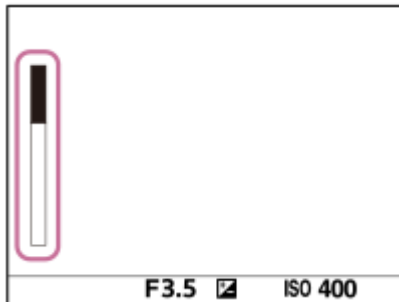
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Jälj. ol. kuv.näyt. (valokuva)



Määrittää, näytetäänkö ilmaisain jäljellä olevasta valokuvien määrästä, joka voidaan ottaa jatkuvasti samalla kuvausnopeudella.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [ Jälj. ol. kuv.näyt.] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

Näytä aina:

Näyttää ilmaisimen aina, kun otetaan valokuvia.

Näytä kuvatessa:

Kuvauksen aikana näkyy aina jäljellä oleva kuvien määrä, jotka voidaan kuvata. Kun painat suljinpainikkeen puoliväliin, jäljellä olevien kuvien määrä näytetään.

Ei näytetä:

Ilmaisinta ei näytetä.

Vihje

- Kun kameran sisäinen puskurimuisti on täynnä, "SLOW" (Hidas) tulee esiin ja jatkuvan kuvauksen nopeus laskee.

Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Apuviivanäyttö (valokuva/video)



Määrittää, näytetäänkö ruudukkoviiva kuvauksen aikana. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Apuviivanäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Apuviivat näytetään.

Ei käytössä:

Apuviivoja ei näytetä.

Vihje

- Jos [Apuviivanäytön val.] -toiminto määritetään haluttuun näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit näyttää tai piilottaa apuviivat painamalla määritettyä näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Apuviivatyyppi \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Apuviivatyyppi (valokuva/video)



Asettaa näytettävän ruudukkoviivan tyyppin. Ruudukkoviiva auttaa säätämään kuvien sommittelua.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Apuviivatyyppi] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Kolm. sään. ruu.:

Pääkohteiden sijoittaminen lähelle ruudukkoviivoja, jotka jakavat näytön kolmanneksiin, tuottaa tasapainoisen sommittelun.

Suora ruudukko:

Nelikulmaiset ruudukot auttavat tarkistamaan, että kuva on vaakasuorassa. Tästä on hyötyä sommittelua arvioitaessa, kun kuvataan maisemia tai lähikuvia tai suoritetaan kameralla skannausta.

Vino+suora ruu.:

Kohteen sijoittaminen vinoviivalle voi luoda kuvaan pirteän ja voimakkaan vaikutelman.

Vihje

- Jos määrität [Apuviivatyyppi] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit vaihtaa ruudukkoviivan tyyppiä joka kerta, kun painat määritettyä näppäintä.

Aiheeseen liittyvää

- [Apuviivanäyttö \(valokuva/video\)](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Live View -näyttöas.



Määrittää, näytetäänkö näytössä kuvat, joita on muokattu valotuksen korjauksella, valkotasapainolla, [Luova tyyli] -asetuksella tms.

1 MENU → (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Live View -näyttöas.] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Live View -näyttö:

Määrittää, näytetäänkö kaikki kuvausasetukset monitorissa ja Live View -näyttö olosuhteissa, jotka vastaavat lähes sitä, miltä kuva näyttää, kun asetukset on otettu käyttöön, vai Live View -näyttö ilman asetusten vaikutuksia. ([Tehoste käytössä] / [Tehoste ei käyt.])

Jos valitset [Tehoste ei käyt.], voit tarkistaa sommittelun helposti, vaikka kuvaisit Live View -näytön kuvien sommittelulla.

Valotustehoste:

Määrittää, näytetäänkö Live View -näyttö automaattisella korjauksella, joka vaikuttaa salaman valotukseen, kun [Live View -näyttö] -asetukseksi on valittu [Tehoste käytössä]. ([Valot. as. & salama] / [Vain valotuksen as.])

Kun käytät salamaa muotokuvakuvausessa, valitse asetukseksi [Vain valotuksen as.], jotta voit asettaa valotuksen manuaalisesti ympäristön valon mukaan.

Kuvanop. alaraja:

Määrittää, säilytetäänkö kuvanopeus, jotta Live View ei tule liian hitaaksi. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Jos valitset [Käytössä], Live View -näytön kuvanopeus ei hidastu edes kuvattaessa hämärissä olosuhteissa, mutta kohinaa saattaa esiintyä Live View -näytössä tai näyttö voi muuttua tummaksi. Myös pimentymistä saattaa esiintyä jatkuvan kuvauksen aikana valotusajan mukaan.

Salamateh. kuv. aik.:

Määrittää, käytetäänkö salaman vaikutusta Live View -näyttöön, kun kuvataan käyttäen salamaa. ([Salamateh. käyt.]/[Salamateh. ei k.])

Vihje

- Muun valmistajan salamaa, esimerkiksi studiosalamaa, käytettäessä Live View -näyttö voi olla tumma eräiden valotusaika-asetusten kanssa. Kun [Live View -näyttö] -asetuksena on [Tehoste ei käyt.], Live View -näyttö näkyy kirkkaana, jotta voit tarkistaa sommittelun helposti.
- Jos valitset asetukseksi [Tehoste ei käyt.], Live View -näyttö näytetään aina käyttämällä sopivaa kirkkautta myös [Käsivalotus]-tilassa.
- Kun [Tehoste ei käyt.] on valittu, **VIEW** (VIEW) -kuvake näkyy Live View -näytössä.

Huomautus

- [Valotustehoste] on voimassa vain käytettäessä salamaa, jonka valmistaja on Sony.
- Asetukseksi [Live View -näyttö] ei voi valita [Tehoste ei käyt.] seuraavissa kuvaustiloissa:
 - [Älykäs autom.]
 - [Video]
 - [Hidas ja nopea liike]
- Kun [Live View -näyttö] -asetukseksi valitaan [Tehoste ei käyt.], otetun kuvan kirkkaus ei ole sama kuin Live View -näytössä näkyvä.



- Vaikka elektronista suljinta käytettäessä [Live View -näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Tehoste ei käyt.], kuvat näyttävät siltä kuin asetuksia olisi käytetty.
- Asetusta [Salamateh. kuv. aik.] käytetään vain, kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektron. suljin].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Aukon esikatselu



Kun painike, johon [Aukon esikatselu] -toiminto on määritetty, pidetään painettuna, aukkoa pienennetään asetettuun aukkoarvoon, ja voit tarkistaa epäterävyyden ennen kuvausta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] → määritä [Aukon esikatselu] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Kun kuvaat valokuvia, vahvista kuvat painamalla näppäintä, johon [Aukon esikatselu] -toiminto määritettiin.

Vihje

- Vaikka aukkoarvoa voidaan muuttaa esikatselun aikana, kohteesta saattaa tulla epätarkka, jos valitaan kirkkaampi aukko. Tarkennus kannattaa säätää uudelleen.

Aiheeseen liittyvää



- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Kuvan esikatselu](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvan esikatselu



Kun painike, johon [Kuvan esikatselu] on määritetty, pidetään painettuna, voit tarkistaa kuvan esikatselun DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyyasetusten kanssa. Tarkista kuvaustuloksen esikatselu ennen kuvaamista.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.] → määritä [Kuvan esikatselu] -toiminto haluamaasi näppäimeen.
- 2 Kun kuvaat valokuvia, vahvista kuvat painamalla näppäintä, johon [Kuvan esikatselu] -toiminto määritettiin.

Vihje

- Valittujen DRO-, valotusaika-, aukko- ja ISO-herkkyyasetusten vaikutus näkyy kuvassa [Kuvan esikatselu] -toiminnossa, mutta kuvausasetusten mukaan eräitä tehosteita ei voi esikatsella. Tästä huolimatta valittuja asetuksia käytetään kuvattavissa kuvissa.



Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Aukon esikatselu](#)

Kirkas näyttö



Voit säätää sommittelua kuvattaessa hämärässä ympäristössä. Voit tarkistaa sommittelun etsimessä/monitorissa myös hämärissä paikoissa, kuten yötaivaan alla, pidentämällä valotusaikaa.

- 1 MENU** →  (**Asetus**) → **[Toim. mukautus]** → **[ Oma painike -as.]** → määritä **[Kirkas näyttö] -toiminto** haluamaasi näppäimeen.
- 2 Paina valokuvaustilassa näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty, ja ota sitten kuva.**
 - Asetuksesta [Kirkas näyttö] johtuva kirkkaus jatkuu kuvauksen jälkeen.
 - Kun haluat palauttaa monitorin kirkkauden normaaliksi, paina uudelleen näppäintä, johon [Kirkas näyttö] -toiminto on määritetty.

Huomautus

- [Kirkas näyttö] - toiminnon aikana [Live View -näyttö] -asetukseksi vaihtuu automaattisesti [Tehoste ei käyt.], ja asetusarvoja, kuten valotuksen korjausta, ei näytetä Live View -näytössä. [Kirkas näyttö] -toiminnon käyttämistä suositellaan vain hämärissä olosuhteissa.
- [Kirkas näyttö] peruutetaan automaattisesti seuraavissa tilanteissa.
 - Kun kamera sammutetaan.
 - Kun kuvaustilaksi vaihdetaan tilasta P/A/S/M tilaan, joka ei ole P/A/S/M.
 - Kun tarkennustilaksi valitaan muu kuin manuaalinen tarkennus.
 - Kun suoritetaan [Aut. suur. MF-til.]-toiminto.
 - Kun [Tark. suurennus] on valittu.
- [Kirkas näyttö] -toiminnon aikana valotusaika voi olla normaalia pidempi, kun kuvataan hämärissä olosuhteissa. Lisäksi valotus voi muuttua mitatun kirkkausalueen laajentamisen takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Live View -näyttöas.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kor. näyt. tal. aik.



Määrittää, näytetäänkö punainen kehys kameran monitorin reunojen ympärillä videoita tallennettaessa. Voit tarkistaa helposti, onko kamera valmius- vai tallennustilassa, vaikka katsoisit kameran monitoriin sivulta tai matkan päästä.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvausnäyttö] → [Kor. näyt. tal. aik.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää punaisen kehysten, joka osoittaa tallennuksen olevan käynnissä.

Ei käytössä:

Ei näytä punaista kehystä, joka osoittaa tallennuksen olevan käynnissä.

Vihje

- Tämän toiminnon kehys voidaan lähettää myös HDMI:n kautta yhdistettyyn ulkoiseen monitoriin. Valitse [HDMI-tietonäyttö] -asetukseksi [Käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Merkkinäyttö



Kun kuvataan videoita, voit määrittää, näytetäänkö merkit monitorissa vai etsimessä, ja valita merkkien tyypit.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Merkkinäyttö] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Merkkinäyttö:

Määrittää, näytetäänkö merkit. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Keskimerkki:

Määrittää, näytetäänkö keskimerkki kuvausnäytön keskellä. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

Kuvasuhde:

Määrittää kuvasuhdemerkin näytön. ([Ei käytössä] / [4:3] / [13:9] / [14:9] / [15:9] / [1.66:1] / [1.85:1] / [2.35:1])

Turva-alue:

Määrittää suojavyöhykkeen näytön. Tästä tulee vakioalue, jonka tavallinen TV voi vastaanottaa. ([Ei käytössä] / [80%] / [90%])


Ohjainkehys:

Määrittää, näytetäänkö ohjainkehys. Voit varmistaa, onko kohde vaakasuorassa vai pystysuorassa maahan nähden. ([Ei käytössä] / [Käytössä])

Vihje

- Voit näyttää useita merkkejä samaan aikaan.
- Varmista tasapainoinen sommittelu asettamalla kohde [Ohjainkehys]-kohdan leikkauspisteeseen.

Huomautus

- Merkit näytetään, kun tilapyörä on asennossa  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike) tai kun kuvataan videoita.
- Merkkejä ei voi näyttää, kun käytetään asetusta [Tark. suurennus].
- Merkit näytetään monitorissa tai etsimessä. (Merkkejä ei voi lähettää.)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Gammanäyttöapu



Videoita, joissa on S-Log-gamma, on tarkoitus käsitellä kuvauksen jälkeen laajan dynaamisen alueen hyödyntämiseksi. Kuvat, joilla on HLG-gamma, oletetaan näytettäväksi HDR-yhteensopivissa monitoreissa. Tästä syystä ne näytetään pienellä kontrastilla kuvauksen aikana, ja niiden tarkkailu voi olla vaikeaa. Voit kuitenkin käyttää [Gammanäyttöapu]-toimintoa normaalia gammaa vastaavan kontrastin tuottamiseen. Lisäksi asetusta [Gammanäyttöapu] voidaan käyttää myös, kun toistetaan videoita kameran monitorissa/etsimessä.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Gammanäyttöapu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot




Käytössä:

Käyttää gammanäyttöaputoimintoa.

Ei käytössä:

Ei käytä gammanäyttöaputoimintoa.

Vihje

- Jos [Gammanäy.avun val.] on määritetty tietyyn näppäimeen käyttäen toimintoa [ Oma painike -as.], [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.], voit kytkeä gammannäyttöaputoiminnon päälle tai pois päältä painamalla määritettyä näppäintä.

Huomautus

- Asetusta [Gammanäyttöapu] ei käytetä videoissa, kun niitä näytetään kameraan liitettyssä TV:ssä tai monitorissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [Gammanäyt.avun ty.](#)
- [HLG-valokuvat](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Gammanäyt.avun ty.



Valitsee muunnostyyppin toiminnolle [Gammanäyttöapu].

1 MENU → (Asetus) → [Näyttövalinta] → [Gammanäyt.avun ty.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Assist AUTO Automaattinen:

- Näyttää kuvat tehosteiden kanssa kohdassa [Kuvaprofiili] asetettujen gamma-asetusten tai väritilojen mukaan.
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [S-Log2]: [S-Log2→709(800%)]
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [S-Log3]: [S-Log3→709(800%)]
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja väritilaksi on valittu [BT.2020]: [HLG(BT.2020)]
 - Kun gamma-asetukseksi on valittu [HLG], [HLG1], [HLG2] tai [HLG3] ja väritilaksi on valittu [709]: [HLG(709)]
- Näyttää kuvat [HLG(BT.2020)]-tehosteen kanssa, kun kuvataan HLG-valokuvia, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä].
- Näyttää kuvat [S-Log3→709(800%)]-tehosteen kanssa, kun RAW-videoita lähetetään videotallennuksen aikana toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta.

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):

Näyttää kuvat S-Log2-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Näyttää kuvat S-Log3-gammalla, joka tuottaa ITU709 (800%) -vastaavan kontrastin.

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Näyttää kuvia, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun kuvat näytetään [HLG(BT.2020)]-yhteensopivassa monitorissa.

Assist HLG 709 HLG(709):

Näyttää kuvia, kun monitorin tai etsimen kuvanlaatu on säädetty lähes samanlaiseksi kuin silloin, kun kuvat näytetään [HLG(709)]-yhteensopivassa monitorissa.

Vihje

- Kun määrität [Gammanäyt.avun ty.] -toiminnon haluamaasi näppäimeen käyttämällä toimintoa [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.], voit vaihtaa [Gammanäyt.avun ty.] -asetusta joka kerta, kun painat määritettyä näppäintä.

Huomautus

- Kun [Gammanäyttöapu]-asetukseksi on toiston aikana valittu [Automaattinen], tehostetta käytetään kuvaan seuraavasti:
 - Kun tallennettua videota toistetaan [HLG]-, [HLG1]-, [HLG2]- tai [HLG3]-asetuksella: kuva näytetään [HLG(BT.2020)]- tai [HLG(709)]-tehosteen kanssa väritilan mukaan.
 - Kun HLG-valokuvaa toistetaan, kun [HLG-valokuvat]-asetukseksi on valittu [Käytössä]: kuva näytetään [HLG(BT.2020)]-tehosteen kanssa.
 - Kun toistetaan RAW-videolähetystä toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta: kuva näytetään [S-Log3→709(800%)]-tehosteen kanssa.

Muissa tilanteissa videot näytetään kohdan [Kuvaprofiili] gamma-asetuksen ja väritila-asetuksen mukaisesti.

Aiheeseen liittyvää

- [Gammanäyttöapu](#)
- [Kuvaprofiili \(valokuva/video\)](#)
- [HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Ääniasetus



Määrittää, tallennetaanko ääntä videokuvauksen aikana. Valitse [Ei käytössä], jos haluat välttää objektiivin ja kameran toimintäänien tallentumisen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Ääniasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Ääntä tallennetaan.

Ei käytössä:

Ääntä ei tallenneta.

Aiheeseen liittyvää

- [Äänen nauhoitustas.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Äänen nauhoitustas.



Voit säätää äänitustasoa tasomittarin avulla.

- 1 MENU → (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Äänen nauhoitustas.].
- 2 Valitse haluamasi taso käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

Valikkokohteen tiedot

+:

Nostaa äänitustasoa.

-:

Laskee äänitustasoa.

Vihje

- Kun tallennetaan videoita, joissa on voimakkaita ääniä, aseta [Äänen nauhoitustas.] alhaisemmalle äänen tasolle. Tällöin voit tallentaa realistisempaa ääntä. Kun tallennetaan videoita, joissa on hiljaisia ääniä, [Äänen nauhoitustas.] korkeammalle äänen tasolle, jotta ääni kuuluu paremmin.
- Voit palauttaa äänen äänitustason oletusasetuksen painamalla (Poista) -painiketta.

Huomautus

- Rajoitin toimii aina [Äänen nauhoitustas.] -asetuksista huolimatta.
- [Äänen nauhoitustas.] on käytettävissä vain videokuvaustilassa.
- [Äänen nauhoitustas.] ei ole käytettävissä hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana.
- [Äänen nauhoitustas.] -asetuksia käytetään sekä sisäisen mikrofonin että (mikrofoni) -liittimen tulon kanssa.
- Asetus [Äänen nauhoitustas.] ei koske [Äänitallenne]-toiminnolla tehtyjä tallennuksia.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Äänilähdön ajoitus



Voit määrittää kaiun poiston äänen seurannan aikana ja estää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä HDMI-lähdön aikana.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Äänilähdön ajoitus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Live:

Lähtää äänen ilman viivettä. Valitse tämä asetus, kun äänen poikkeama on ongelma äänitarkkailun aikana.

Huulisynkron.:

Lähtää äänen ja videon synkronoituina. Valitse tämä asetus, kun haluat välttää ei-toivotut poikkeamat videon ja äänen välillä.

Huomautus

- Ulkoisen mikrofonin käyttäminen voi aiheuttaa pienen viiveen. Lisätietoja on mikrofonin mukana tulleissa käyttöohjeissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tuulen äänen vaim.



Määrittää, vaimennetaanko tuulen kohinaa leikkaamalla sisäiseen mikrofoniiin tulevan äänen matalia taajuuksia.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Tuulen äänen vaim.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuulen ääniä vaimennetaan.

Ei käytössä:

Tuulen ääniä ei vaimenneta.

Huomautus



- Jos määrität asetukseksi [Käytössä], kun tuuli ei puhalla riittävän kovaa, normaalit äänet saattavat tallentua liian pienellä äänenvoimakkuudella.
- Ulkoista mikrofonia (myydään erikseen) käytettäessä [Tuulen äänen vaim.] ei toimi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kenkä-äänias.



Määrittää digitaalisen äänen mikrofoniasta (myydään erikseen), joka on kiinnitetty kameran moniliitintäkenkään. Käytä mikrofonia, joka tukee digitaalista äänirajapintaa. Voit määrittää näytteenottotaajuuden, kvantisointibittien määrän ja kanavien määrän.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [ Kenkä-äänias.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

48khz/24bit 4ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 24 bittiä ja kanavien määräksi 4.

48khz/24bit 2ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 24 bittiä ja kanavien määräksi 2.


48khz/16bit 2ch :

Määrittää äänitulon näytteenottotaajuudeksi 48 kHz, kvantisointibittien määräksi 16 bittiä ja kanavien määräksi 2.

Vihje

- Monitorin äänentasonäyttö on 4-kanavainen 4-kanavaisen äänen tallennuksen aikana.

Huomautus

- Kun ulkoinen mikrofoni (myydään erikseen) on yhdistetty kameran  (mikrofoni) -liittimeen, ääni tallennetaan  (mikrofoni) -liittimeen yhdistetystä ulkoisesta mikrofoniasta. [ Kenkä-äänias.] -asetusta ei voi asettaa.
- Jos yhdistetty mikrofoni on määritetty analogiseen lähetykseen, [ Kenkä-äänias.] -asetusta ei voi asettaa.
- Jos yhdistetty mikrofoni ei tue 4-kanavaista äänen tallennusta, asetusta [**48khz/24bit 4ch**] (48khz/24bit 4ch) ei voi valita.
- Jos yhdistetty mikrofoni ei tue 24-kanavaista äänen tallennusta, asetukseksi [ Kenkä-äänias.] lukitaan [**48khz/16bit 2ch**] (48khz/16bit 2ch).
- Ääntä ei voida tallentaa oikein seuraavissa tilanteissa videotallennuksen aikana:
 - Kun kiinnität mikrofonia tai irrotat sitä
 - Kun digitaalinen lähetykset vaihdetaan analogiseksi lähetykseksi tai päinvastoin mikrofoniin puolella

Aiheeseen liittyvä

- [4ch-äänivalvonta \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

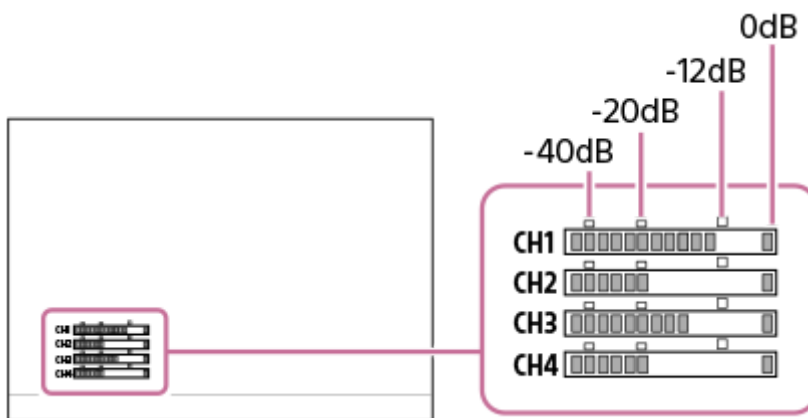
Autom. tasonäyt.



Valitsee, näytetäänkö äänen taso näytössä.

1 MENU → (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Autom. tasonäyt.] → haluttu asetus.

Kun [Käytössä] on valittu:



Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Äänen taso näytetään.

Ei käytössä:

Äänen tasoa ei näytetä.

Huomautus

- Äänen tasoa ei näytetä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun [Ääniasetus]-asetuksena on [Ei käytössä].
 - Kun DISP (Näytön asetus) -asetuksena on [Ei näyttötietoja].
 - Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana
- Äänentaso näytetään myös videotallennustilan kuvauksen valmiustilan aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

TC/UB



Aikakoodi- (TC) ja käyttäjän bitti (UB) -tiedot voidaan tallentaa videoihin liitettynä datana.

- 1 MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Time Code Preset:

Määrittää aikakoodin.

User Bit Preset:

Määrittää käyttäjän bitin.

Time Code Format:

Määrittää aikakoodin tallennusmenetelmän. (Vain, kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.)

Time Code Run:

Määrittää aikakoodin laskentamuodon.

Time Code Make:

Määrittää aikakoodin tallennusmuodon tallennusvälineessä.

User Bit Time Rec:

Määrittää, tallennetaanko aika käyttäjän bittinä.

Aikakoodin asettaminen (Time Code Preset)

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
 - Aikakoodi voidaan asettaa seuraavalle alueelle.
Kun [60p] on valittu: 00:00:00.00–23:59:59.29
 - * Kun [24p] on valittu, voit valita aikakoodin kaksi viimeistä numeroa neljän kerrannaisina 00–23 ruutuun.
Kun [50p] on valittu: 00:00:00.00–23:59:59.24
3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.



Aikakoodin nollaaminen

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Preset].
2. Nollaa aikakoodi (00:00:00.00) painamalla (Poista) -painiketta.

Käyttäjän bitin asettaminen (User Bit Preset)

1. MENU → (Kuvaus) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Kierrä kiekkopainiketta ja valitse kaksi ensimmäistä numeroa.
3. Aseta muut numerot samalla tavalla kuin vaiheessa 2 ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Käyttäjän bitin nollaaminen

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [User Bit Preset].
2. Nollaa käyttäjän bitti (00 00 00 00) painamalla  (Poista) -painiketta.

Aikakoodin tallennusmenetelmän valitseminen (Time Code Format ^{*1})

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Format].

DF:

Tallentaa aikakoodin Drop Frame ^{*2}-muodossa.

NDF:


Tallentaa aikakoodin Non-Drop Frame -muodossa.

^{*1} Vain kun [NTSC/PAL-valitsin]-asetukseksi on valittu NTSC.

^{*2} Aikakoodi perustuu 30 ruutuun sekunnissa. Todellisen ajan ja aikakoodin välille syntyy kuitenkin ero pitkään kestävässä tallennuksessa, koska NTSC-kuvasignaalin ruututaajuus on noin 29,97 ruutua sekunnissa. Drop Frame korjaa tämän eron ja tekee aikakoodista ja todellisesta ajasta yhtenevät. Drop Frame poistaa kaksi ensimmäistä ruudun numeroa joka minuutti paitsi joka kymmenes minuutti. Aikakoodi ilman tätä korjausta on Non-Drop Frame.

- Asetukseksi lukitaan [-], kun tallennetaan 4K/24p- tai 1080/24p-muodossa.

Aikakoodin laskentamuodon valitseminen (Time Code Run)

1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Run].

Rec Run:


Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään vain tallennuksen aikana. Aikakoodi tallennetaan järjestyksessä edellisen tallennuksen viimeisestä aikakoodista alkaen.

Free Run:

Määrittää aikakoodin askeltilan etenemään milloin vain kameran toiminnasta riippumatta.

- Aikakoodia ei välttämättä tallenneta järjestyksessä seuraavissa tilanteissa, vaikka aikakoodi etenee [Rec Run] -tilassa.
 - Kun tallennusmuotoa vaihdetaan.
 - Kun tallennusväline poistetaan.

Aikakoodin tallennustavan valitseminen (Time Code Make)




1. MENU →  (Kuvaus) → [TC/UB] → [Time Code Make].

Preset:

Tallentaa juuri asetetun aikakoodin tallennusvälineeseen.

Regenerate:

Lukee edellisen tallennuksen viimeisen aikakoodin tallennusvälineestä ja tallentaa uuden aikakoodin viimeisen aikakoodin jatkoksi. Aikakoodi etenee [Rec Run]-tilassa [Time Code Run] -asetuksesta riippumatta.

Aikakoodi luetaan muistikortilta paikasta, joka on määritetty [ Tallennusmuisti]-asetukseksi kohdassa [ Tallen.muistiaset.]. Kun [ Tallennusmuisti]-asetukseksi on valittu [Tall. molemmille], aikakoodi luetaan paikassa 1 olevasta muistikortista.

Aiheeseen liittyvää

- [TC/UB-näyttöasetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

TC/UB-näyttöasetus



Määrittää tallennuksen aikalaskurin, aikakoodin (TC) ja käyttäjän bitin (UB) videoita varten.

1 MENU →  (Asetus) → [Näyttövalinta] → [TC/UB-näyttöasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Laskuri:

Näyttää videotallennuksen aikalaskurin.

TC:

Näyttää aikakoodin.

U-Bit:

Näyttää käyttäjän bitin.

Aiheeseen liittyvää

- [TC/UB](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tämän luvun sisältö

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Kameran mukauttaminen) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

Kameran mukautusominaisuudet

Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oman valits. aset.)

Kameran asetusten tallentaminen ja palauttaminen

- Kamera-as. muisti
- Pal. kamera-aset.
- Valitse muisti
- Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen toimintovalikkoon

- Fn-valikkoasetukset

Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen My Menu -valikkoon

- Lisää kohta
- Lajittele kohta
- Poista kohta
- Poista sivu
- Poista kaikki
- Oman valikon näyttö

Kameran asetusten säätäminen erikseen valokuville ja videoille

- Eri asetus valok./vid.

Renkaan/säätöpainikkeen toimintojen mukauttaminen

- Av/Tv-määr. M-til.
- Av/Tv-kierto
- Toim.rengas(objek.)
- Lukitse käyttöosat

Videoiden tallentaminen painamalla suljinpainiketta

- REC suljinpainik. (video)

Monitorin/etsimen asetukset

- Valitse Etsin/Näyttö
- DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö/Etsin)

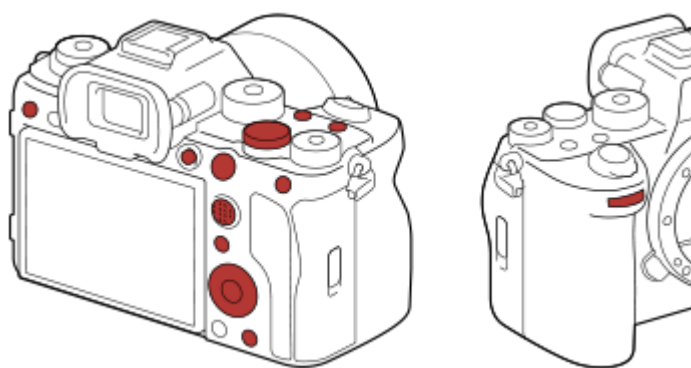
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran mukautusominaisuudet

Kamerassa on erilaisia mukautusominaisuuksia, kuten toimintojen ja kuvausasetusten rekisteröiminen mukautettuihin näppäimiin. Voit yhdistää haluamasi asetukset ja mukauttaa kamerasäätöjä käyttämällä näppäimiä. Jos haluat lisätietoja asetusten määrittämisestä ja käyttämisestä, katso kunkin toiminnon sivua.

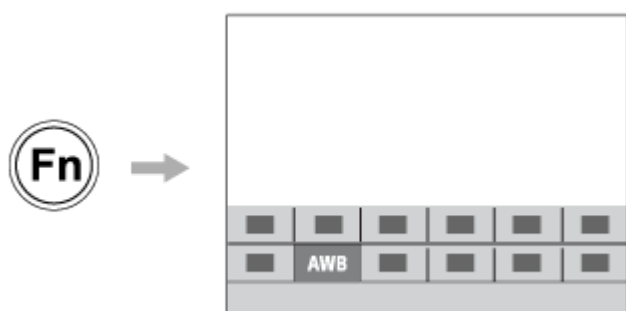
Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as./ Oma painike -as./ Oma painike -as.)

Voit muuttaa painikkeiden, myös mukautettujen painikkeiden (C1–C4), toimintoja haluamallasi tavalla. On suositeltavaa määrittää usein käytettäviä toimintoja helposti käytettäviin painikkeisiin, jotta voit kutsua määritetyt toiminnot helposti painamalla vastaavaa painiketta.



Usein käytettyjen toimintojen rekisteröiminen Fn-painikkeeseen (toimintovalikko)

Jos toimintovalikkoon rekisteröidään kuvaustilassa usein käytettäviä toimintoja, voit näyttää rekisteröidyt toiminnot näytössä yksinkertaisesti painamalla Fn (Toiminto) -painiketta. Toimintovalikkonäytössä voit palauttaa toiminnon, jota haluat käyttää, valitsemalla kuvakkeet.



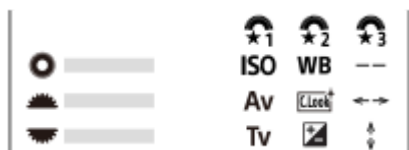
Usein käytettyjen toimintojen yhdistäminen valikkonäytössä (Oma valikko)

Jos yhdistät usein käytettyjä kohteita valikoista, kuten kuvaus- ja verkkovalikko, Oma valikko -näyttöön, voit käyttää haluamiasi valikkokohteita nopeasti.



Jos valitsimeen halutaan määrittää eri toimintoja ja vaihtaa valitsimen toiminto (Oman valits. aset.)

Voit määrittää haluamasi toiminnot etu-/takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin 1 3 -asetuksiksi.



Esimerkki: [Oman valits. aset.] -näyttö malleissa, joissa on etu-/takapainike

Kuvausasetusten muuttaminen nopeasti kohtauksen mukaan (Kamera-as. muisti)

Voit rekisteröidä kuvaustilaan sopivat kuvausasetukset* kameraan tai muistikorttiin ja kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää tms.

Voit rekisteröidä kuvaustilaan sopivat kuvausasetukset* kameraan tai muistikorttiin ja palauttaa asetukset helposti käyttämällä MODE (Tila) -painiketta.

* Mukautettuja näppäinasetuksia ei voi rekisteröidä.

Mukautettujen kamera-asetusten tallentaminen muistikorttiin (Tallenna/lataa aset.)

Voit tallentaa kameran asetukset* muistikorttiin käyttämällä asetusta [Tallenna/lataa aset.]. Tämä toiminto on hyödyllinen, kun haluat varmuuskopioida asetukset tai tuoda asetukset toiseen samanmalliseen kameraan tms.

* Joitakin asetuksia ei voi tallentaa muistikorttiin.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Fn \(Toiminto\) painikkeen käyttäminen](#)
- [Lisää kohta](#)
- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Kamera-as. muisti](#)
- [Tallenna/lataa aset.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin (Oma painike -as.)

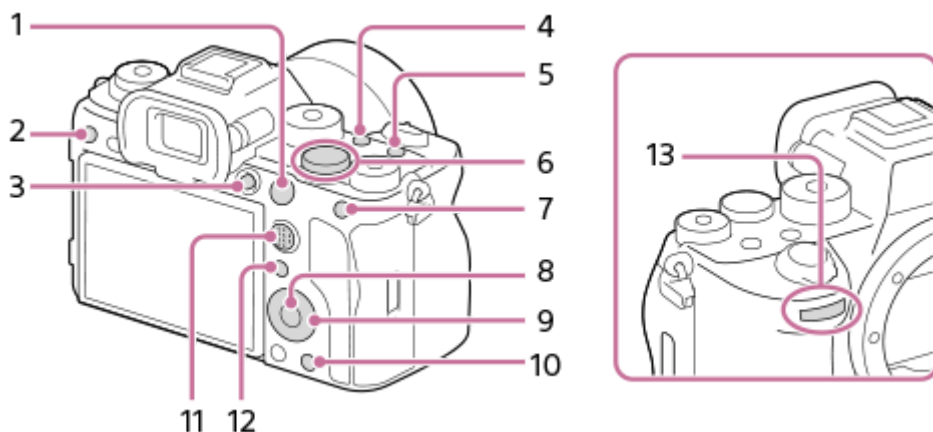


Mukautettu näppäin -toiminnon avulla voit määrittää useimmin käyttämäsi toiminnot helppokäyttöisiin näppäimiin. Näin voit ohittaa kohteiden valitsemisen MENU-valikosta, jotta voit palauttaa toimintoja nopeammin.

Voit määrittää mukautettuihin näppäimiin toimintoja erikseen valokuvaustilaa, videokuvaustilaa ja toistotilaa varten.

- Määritettävissä olevat toiminnot vaihtelevat näppäinten mukaan.

Voit määrittää toimintoja seuraaviin näppäimiin.



1. AF-ON-painike
2. Mukautuspainike 3
3. MOVIE-painike
4. Mukautuspainike 2
5. Mukautuspainike 1
6. Takavalitsin
7. AEL-painiketoiminto
8. Keskipain. toiminto
9. Säätökiekko/Vasen painike/Oikea painike/Alas-painike
10. Mukautuspainike 4
11. Monival. keskipain.
12. Fn/ -painike
13. Etuvalitsin

Seuraavassa määritetään [Silmä-AF]-toiminto AEL-painikkeeseen.

1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.].

- Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon videoita kuvattaessa, valitse [Oma painike -as.]. Jos haluat määrittää palautettavan toiminnon kuvia toistettaessa, valitse [Oma painike -as.].

2 Siirry [Takana1]-näyttöön käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Valitse sitten [AEL-painiketoiminto] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.

3 Valitse [Silmä-AF] käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta/oikeaa/vasenta puolta ja paina sitten keskiötä.

- Jos AEL-painiketta painetaan kuvauksen aikana ja silmät havaitaan, [Silmä-AF] aktivoituu ja kamera tarkentaa silmiin. Ota kuvia samalla, kun pidät AEL-painikkeen painettuna.

Vihje

- Voit määrittää kuvaustoimintoja myös objektiivin tarkennuksen pitopainikkeeseen. Kaikissa objektiiveissa ei kuitenkaan ole tarkennuksen pitopainiketta.

Aiheeseen liittyvää

- [Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti \(Oman valits. aset.\)](#)
- [Fn-valikkoasetukset](#)

Painikkeen toiminnon vaihtaminen tilapäisesti (Oman valits. aset.)



Voit määrittää haluamasi toiminnot etupainikkeeseen, takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen ja tallentaa enintään kolme asetusyhdistelmää Oma valitsin -asetuksiksi. Voit palauttaa tai vaihtaa tallennettuja Oma valitsin -asetuksia nopeasti painamalla etukätehen määritettyä mukautettua näppäintä.

Toimintojen tallentaminen Oma valitsin -asetuksiin

Tallenna toiminnot, jotka haluat määrittää etupainikkeeseen, takapainikkeeseen ja kiekkopainikkeeseen kohteisiin [Oma valitsin 1] – [Oma valitsin 3].

1. MENU → (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Oman valits. aset.].
2. Valitse (Oma valitsin 1) -kohtaa varten valitsin tai painike ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
3. Valitse määritettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.
 - Valitse ”--” (Ei asetettu) valitsimelle tai painikkeelle, jolle et halua määrittää mitään toimintoa.
4. Kun olet valinnut kaikkien valitsimien ja painikkeen toiminnot kohdassa (Oma valitsin 1) toistamalla vaiheita 2 ja 3, valitse [OK].
 - (Oma valitsin 1) -asetukset tallennetaan.
 - Jos haluat tallentaa myös (Oma valitsin 2)- ja (Oma valitsin 3) -asetukset, noudata yllä kuvattua menettelyä.

Näppäimen määrittäminen palauttamaan Oma valitsin

Määritä mukautettu näppäin palauttamaan tallennetut Oma valitsin -asetukset.

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] tai [Oma painike -as.] → Valitse näppäin, jota haluat käyttää Oma valitsin -asetusten palauttamiseen.
2. Valitse palautettavan Oma valitsin -asetuksen numero tai kuvio Oma valitsin -asetuksen vaihtamista varten.

Valikkokohteen tiedot

Oma valits. 1 pidossa/Oma valits. 2 pidossa/Oma valits. 3 pidossa:

Kun näppäin pidetään painettuna, kohdassa [Oman valits. aset.] tallennetut toiminnot määritetään valitsimeen/painikkeeseen.

Oma valitsin 1→2→3:

Aina kun näppäintä painetaan, toiminto vaihtuu seuraavassa järjestyksessä: normaali toiminto → Oma valitsin 1 -toiminto → Oma valitsin 2 -toiminto → Oma valitsin 3 -toiminto → normaali toiminto.





Vaihda Oma valits. 1/Vaihda Oma valits. 2/Vaihda Oma valits. 3:

Kohdassa [Oman valits. aset.] tallennettu toiminto säilytetään, vaikka näppäintä ei pidettäisi painettuna. Palaa normaaliin toimintoon painamalla näppäintä uudelleen.

Kuvaaminen vaihdettaessa Oma valitsin -toimintoon

Voit palauttaa Oma valitsin -toiminnon kuvauksen aikana käyttämällä mukautettua näppäintä ja kuvata samalla, kun muutat kuvausasetusta kiertämällä etupainiketta, takapainiketta ja kiekkopainiketta.

Seuraavassa esimerkissä alla luetellut toiminnot on rekisteröity Oma valitsin-toimintoon ja [Oma valitsin 1→2→3] on määritetty C1 (Mukautettu 1) -painikkeeseen.




Käyttöosa	Oma valitsin 1	Oma valitsin 2	Oma valitsin 3
Kiekkopainike	 ISO	 Valkotasapaino	Ei asetettu
Etupainike	Aukko	 Luova tyyli	AF-keh. liike ←→ : Nrm
Takapainike	Suljinnopeus	 Valotuksen korj.	AF-keh. liike ↑↓ : Nrm

1. Paina C1 (Mukautettu 1) -painiketta.

[Oma valitsin 1] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen, etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.

- [Oma valitsin 1] -kohtaan tallennettujen toimintojen kuvakkeet näytetään näytön alaosassa.



2. Aseta ISO-arvo kiertämällä kiekkopainiketta, aseta aukon arvo kiertämällä etupainiketta ja aseta valotusaika kiertämällä takapainiketta.
3. Paina C1-painiketta uudelleen. [Oma valitsin 2] -kohtaan tallennetut toiminnot määritetään kiekkopainikkeeseen, etupainikkeeseen ja takapainikkeeseen.
4. Aseta [ Valkotasapaino] kiertämällä kiekkopainiketta, [ Luova tyyli] kiertämällä etupainiketta ja [ Valotuksen korj.] kiertämällä takapainiketta.
5. Paina C1-painiketta uudelleen ja muuta kohtaan [Oma valitsin 3] tallennettujen toimintojen asetusarvot.
6. Ota kuva painamalla suljinpainiketta.

Huomautus

- Oma valitsin -asetuksia, joissa jokaisen säätimen/painikkeen asetuksena on [Ei asetettu], ei palauteta, kun mukautettua näppäintä painetaan. Ne ohitetaan myös kohdassa [Oma valitsin 1→2→3].
- Vaikka valitsin/painike olisi lukittu [Lukitse käyttöosat] -toiminnolla, lukitus poistetaan tilapäisesti, kun Oma valitsin-toiminto palautetaan.

Aiheeseen liittyvää


- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kamera-as. muisti



Voit tallentaa enintään 3 usein käytettyä tilaa tai tuotteen asetusta tuotteeseen ja enintään 4 (M1–M4) muistikorttiin. Voit kutsua asetukset helposti käyttämällä tilapyörää.

- 1 Valitse tuotteesta asetus, jonka haluat tallentaa.
- 2 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Kamera-as. muisti] → haluamasi numero.
- 3 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Aukko (F-arvo)
- Valotusaika

Tallennettujen asetusten muuttaminen

Muuta asetus halutuksi ja tallenna asetus uudelleen samaan tilanumeroon.

Huomautus

- M1–M4 voidaan valita vain, kun tuotteeseen on asetettu muistikortti.
- Kun asetuksia tallennetaan muistikortille, voidaan käyttää vain muistikorttia, joka on valittu käyttämällä [**MR** Valitse muisti]-toimintoa.
- Ohjelman vaihtoa ei voi tallentaa.
- Eräissä toiminnoissa pyörän asento ja kuvaukseen käytettävä asetus eivät välttämättä vastaa toisiaan. Jos näin tapahtuu, ota kuvia katsomalla näytössä näkyviä tietoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Pal. kamera-aset.](#)
- [Valitse muisti](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Pal. kamera-aset.




Voit ottaa kuvan, kun toiminnolla [**MR** Kamera-as. muisti] rekisteröidyt omat kuvausasetukset on palautettu.

1 Valitse tilapyörällä 1, 2 tai 3 (**MR** Pal. kamera-aset.).

2 VAHVISTA painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

- Voit palauttaa rekisteröityjä tiloja tai asetuksia myös valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Pal. kamera-aset.].

Vihje

- Jos haluat palauttaa muistikorttiin tallennetut asetukset, aseta tilapyörä asentoon 1, 2, 3 (**MR** Pal. kamera-aset.) ja valitse sitten haluamasi numero painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.
- Jos palautat muistikortille tallennettuja asetuksia, ne palautetaan muistikortilta, joka on kohdassa [**MR** Valitse muisti] määritetyssä korttipaikassa. Voit tarkistaa muistikorttipaikan valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Valitse muisti].
- Kameralla voidaan käyttää toisella kameralla, jolla on sama nimi, muistikortille tallennettuja asetuksia.

Huomautus

- Jos [**MR** Pal. kamera-aset.] asetetaan kuvausasetusten tekemisen jälkeen, tallennetuille asetuksille annetaan etusija eikä alkuperäisiä asetuksia välttämättä voi käyttää. Tarkista näytön ilmaisimet ennen kuvausta.
- Jos paikka, johon kuvat on tallennettu, muutetaan, kuvausasetuksia ei käytetä ennen kuin muistikortille kirjoittaminen on valmis, vaikka tilapyörän asetuksena olisi 1/2/3.

Aiheeseen liittyvää

- [Kamera-as. muisti](#)
- [Valitse muisti](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valitse muisti



Valitsee muistikorttipaikan, josta asetukset palautetaan tai johon ne tallennetaan: M1–M4.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [**MR** Valitse muisti] → haluttu paikka.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Valitsee paikan 1.

Paikka 2:

Valitsee paikan 2.

Aiheeseen liittyvää

- [Kamera-as. muisti](#)
- [Pal. kamera-aset.](#)

Kuvausasetusten tallentaminen mukautettuun näppäimeen (Tall. oma kuvausas.)



Voit tallentaa kuvausasetuksia (kuten valotus, tarkennusasetus, kuvanottotapa yms.) mukautettuun näppäimeen etukäteen ja palauttaa ne tilapäisesti pitämällä näppäintä painettuna. Vaihda asetukset nopeasti painamalla mukautettua näppäintä ja palaa alkuperäisiin asetuksiin vapauttamalla näppäin. Tämä toiminto sopii aktiivisten kohtausten, kuten urheilun, kuvaamiseen.

- 1 **MENU** → (Kuvaus) → [Kuvaustila] → [Tall. oma kuvausas.] → Valitse tallennusnumero [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].
Valitun numeron asetusnäyttö tulee esiin.
- 2 **Valitse niiden toimintojen valintaruudut, jotka haluat palauttaa jollakin tallennusnumerolla, painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja valitse kukin ruutu painamalla keskiötä.**
Toimintojen ruuduissa näkyy ✓ (valinta) -merkki.
 - Voit peruuttaa valinnan painamalla keskiötä uudelleen.
- 3 **Valitse säädettävä toiminto painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja säädä sitten haluttua asetusta painamalla keskiötä.**
 - Valitse [Tuo nykyinen asetus], kun haluat tallentaa kameran nykyiset asetukset valitsemaasi tallennusnumeroon.
- 4 **Valitse [Tallenna].**

Kohteet, jotka voidaan tallentaa

- Voit tallentaa erilaisia toimintoja kuvausta varten. Tallennettavissa olevat kohteet näytetään kameran valikossa.
- Valotus
- Tarkennusasetus
- Kuvanottotapa (muu kuin itselaukaisin)

Tallennettujen asetusten palauttaminen

1. MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → [Oma painike -as.] → Valitse haluamasi näppäin ja valitse sitten yksi tallennusnumeroista [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3].
2. Paina kuvausnäytössä suljinpainiketta samalla, kun pidät painettuna näppäintä, johon jokin tallennusnumeroista määritettiin.
Tallennetut asetukset aktivoidaan, kun mukautettu näppäin pidetään painettuna.

Vihje

- Kohteen [Tall. oma kuvausas.] asetuksia voidaan muuttaa, kun yksi tallennusnumero on määritetty mukautettuun näppäimeen toiminnolla [Oma painike -as.].

Huomautus

- Tallennusnumerot [Pal. oma pidossa 1] – [Pal. oma pidossa 3] ovat käytettävissä vain, kun kuvaustilaksi on valittu P/A/S/M.

- Kiinnitetyn objektiivin ja kameran tilan mukaan, kun tallennetun asetuksen palautus suoritetaan, tallennetut asetukset eivät välttämättä tule voimaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Fn-valikkoasetukset











Toimintovalikko on 12 toiminnon valikko, joka näytetään näytön alaosassa, kun Fn (Toiminto) -painiketta painetaan kuvaustilassa.

Voit rekisteröidä 12 toimintoa toimintovalikoihin valokuvausta ja videokuvausta varten.

Seuraavassa kuvataan, miten [Kuvanottotapa]-toiminto vaihdetaan valokuvatoimintovalikossa [ Apuviivanäyttö]-toiminnoksi.

- Jos haluat muuttaa videotuimintovalikkoa, valitse videotuiminnon valikkokohde vaiheessa 2.

- 1 **MENU** →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → valitse [Fn-valikkoasetukset].
- 2 Valitse  (Kuvanottotapa) toimintovalikon 12 valokuvatoiminnon valikkokohdan joukosta käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.
- 3 Siirry näyttöön, jossa näkyy [ Apuviivanäyttö], käyttämällä kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta. Valitse sitten [ Apuviivanäyttö] ja paina kiekkopainikkeen keskiötä.
 -  ( Apuviivanäyttö) näytetään Toiminto-valikossa kohdassa, jossa   (Kuvanottotapa) -toiminto oli aiemmin.

Aiheeseen liittyvää

- [Fn \(Toiminto\) painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Lisää kohta




Voit tallentaa haluamasi valikkokohteet kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Lisää kohta].
- 2 Valitse kohtaan ☆ (Oma valikko) lisättävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Vihje

- Voit lisätä enintään 42 kohdetta kohtaan ☆ (Oma valikko).

Huomautus

- Seuraavia kohteita ei voi lisätä kohtaan ☆ (Oma valikko).
 - Kaikki kohteet kohdassa MENU →  (Toisto)

Aiheeseen liittyvää

- [Lajittele kohta](#)
- [Poista kohta](#)
- [MENU-painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Lajittele kohta



Voit järjestää uudelleen valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Lajittele kohta].
- 2 Valitse siirrettävä kohde käyttämällä kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- 3 Valitse kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Poista kohta



Voit poistaa valikkokohteita, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kohta].
- 2 Valitse poistettava kohde painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten valittu kohde painamalla keskiötä.

Vihje

- Jos haluat poistaa kaikki sivun kohteet, valitse MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista sivu].
- Voit poistaa kaikki kohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) valitsemalla MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kaikki].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Poista sivu



Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohdan ☆ (Oma valikko) sivulle MENU-valikossa.

- 1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista sivu].
 - 2 Valitse poistettava sivu painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja poista sitten kohteet painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Poista kaikki](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Poista kaikki



Voit poistaa kaikki valikkokohteet, jotka on lisätty kohtaan ☆ (Oma valikko) MENU-valikossa.

1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Poista kaikki].

2 Valitse [OK].

Aiheeseen liittyvää

- [Poista sivu](#)
- [Lisää kohta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Oman valikon näyttö



Voit asettaa My Menu-asetukset näkymään ensin, kun MENU-painiketta painetaan.

1 MENU → ☆ (Oma valikko) → [Oman valikon as.] → [Oman valikon näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

My Menu tulee näkyviin ensimmäiseksi, kun MENU-painiketta painetaan.

Ei käytössä:

Viimeksi näytetty valikko tulee näkyviin, kun MENU-painiketta painetaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Lisää kohta](#)
- [MENU-painikkeen käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Eri asetus valok./vid.



Jokaisessa valokuvaus- ja videotallennuskohdassa voidaan valita, käytetäänkö yhteistä asetusta vai erillisiä asetuksia.

1 MENU → (Asetus) → [Toim. mukautus] → Valitse [Eri asetus valok./vid.].

Toiminto-opasnäyttö tulee esiin. Tuo asetusnäyttö esiin valitsemalla [OK].

2 Lisää valintamerkit kohteisiin, jotka haluat määrittää erikseen valokuvaukseen ja videotallennukseen, ja valitse sitten [OK].

- Voit määrittää seuraavat kohteet erikseen valokuvausta ja videotallennusta varten.
 - Aukko
 - Suljinnopeus
 - ISO
 - Valotuksen korjaus
 - Mittausmuoto
 - Valkotasapaino
 - Kuvaprofiili

Vihje

- Kun vaihdat yhteisestä asetuksesta erillisiin asetuksiin valitsemalla [Eri asetus valok./vid.], nykyisiä asetuksia käytetään sekä valokuvauksessa että videotallennuksessa. Mukautettua valkotasapainoa käytetään kuitenkin vain valokuvauksessa.
- Kun vaihdat erillisistä asetuksista yhteiseen asetukseen valitsemalla [Eri asetus valok./vid.], kohteiden asetusarvot palautetaan alkuperäisiin arvoihin. Poikkeuksena valokuvauksen asetusarvoja käytetään aukon arvossa, valotusajassa ja mukautetuissa valkotasapainoasetuksissa.

Huomautus

- Vaikka lisäisit valintamerkin kohtaan [Valotuksen korjaus], valotuksen korjausarvo vaihdetaan samanaikaisesti sekä valokuvausta että videotallennusta varten, kun valotuksen korjausarvoa muutetaan valotuksen korjauspainikkeella.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Av/Tv-määr. M-til.



Kun kuvaustilaksi on valittu M, voit vaihtaa etu-/takapainikkeen toiminnot.
Toiminto on käytettävissä, kun [Aukko/suljinnopeus]-toiminto on määritetty etu-/takapainikkeeseen.

① MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Av/Tv-määr. M-til.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

 Tv  Av:

Etupainikkeella muutetaan valotusaikaa, takapainikkeella aukkoarvoa.

 Av  Tv:

Etupainikkeella muutetaan aukkoarvoa, takapainikkeella valotusaikaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Av/Tv-kierto



Määrittää etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan, kun muutetaan aukkoarvoa tai valotusaikaa.

1 MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Av/Tv-kierto] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Normaali:

Ei muuta etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuuntaa.

Käänteinen:

Vaihtaa etupainikkeen, takapainikkeen tai kiekkopainikkeen kiertosuunnan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Toim.rengas(objek.)



Voit valita, kumpi seuraavista toiminnoista määritetään objektiivin toimintorengaaseen: tehotarkennus tai katselukulman vaihtaminen koko ruudun ja APS-C/Super 35mm -koon välillä (vain yhteensopivien objektiivien kanssa).

Lisätietoja on objektiivin mukana tulleissa käyttöohjeissa.

① MENU →  (Asetus) → [Säätimen muk.] → [Toim.rengas(objek.)] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tehotarkennus:

Tarkennuskohta siirtyy kohti ääretöntä, kun toimintorengasta kierretään oikealle. Tarkennuskohta siirtyy lähemmäs, kun toimintorengasta kierretään vasemmalle.

APS-C S35 /Täy. ken.:

Katselukulma vaihtuu koko ruudun ja APS-C/Super 35 mm -koon välillä, kun toimintorengasta kierretään.

- Katselukulma vaihtuu riippumatta siitä, kumpaan suuntaan toimintorengasta kierretään.

Aiheeseen liittyvää

- [APS-C S35 \(Super 35mm\) kuvaus \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Lukitse käyttöosat



Voit määrittää, lukitaanko monivalintakytkin, painikkeet ja kiekot pitämällä Fn (Toiminto) -painike painettuna.

1 MENU →  (**Asetus**) → **[Säätimen muk.]** → **[Lukitse käyttöosat]** → **haluttu asetus**.

- Kun haluat lukita käyttöosat, pidä Fn (Toiminto) -painiketta painettuna, kunnes ilmoitus "Lukittu." tulee näkyviin monitorissa.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Monivalintakytkintä, etu-, taka- tai kiekkopainiketta ei lukita, vaikka Fn (Toiminto) -painike pidettäisiin painettuna.

Vain monivalits.:

Lukitsee monivalintakytkimen.

Valitsin + kiekko:

Lukitsee etupainikkeen, takapainikkeen ja kiekkopainikkeen.

Kaikki:

Lukitsee monivalintakytkimen, etupainikkeen, takapainikkeen ja kiekkopainikkeen.

Vihje

- Voit vapauttaa lukon pitämällä Fn (Toiminto) -painikkeen painettuna.

Huomautus

- Jos [AF-alueen tall.] -asetukseksi valitaan [Käytössä], [Lukitse käyttöosat] -asetukseksi lukitaan [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Nykyisen tarkennusalueen tallentaminen \(AF-alueen tall.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

REC suljinpainik. (video)



Videoiden tallennus voidaan aloittaa tai lopettaa painamalla suljinpainiketta, joka on suurempi ja helpompi painaa kuin MOVIE (Video) -painike.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ REC suljinpainik.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Päällä:

Ottaa käyttöön videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä, kun kuvaustilaksi on asetettu [Video] tai [Hidas ja nopea liike].


Pois:

Poistaa käytöstä videotallennuksen suljinpainiketta käyttämällä.

Vihje

- Kun [ REC suljinpainik.] -asetukseksi on valittu [Päällä], voit aloittaa tai lopettaa suljinpainikkeella videoiden tallentamisen ulkoisella tallennus-/toistolaitteella käyttämällä toimintoa [REC-ohjain].

Huomautus

- Kun [ REC suljinpainik.] -asetukseksi on valittu [Päällä], et voi tarkentaa painamalla suljinpainiketta puoliväliin videotallennuksen aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valitse Etsin/Näyttö



Asettaa näytön vaihtamistavan etsimen ja monitorin välillä.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Valitse Etsin/Näyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun katsotaan etsimeen, silmäanturi reagoi ja näyttö siirtyy automaattisesti etsimeen.




Etsin(manuaal.):

Monitori sammuu, ja kuva näytetään vain etsimessä.

Näyttö(man.):

Etsin sammuu, ja kuva näytetään aina monitorissa.

Vihje

- Voit määrittää [Valitse Etsin/Näyttö]-toiminnon haluamaasi näppäimeen.
[ Oma painike -as.], [ Oma painike -as.] tai [ Oma painike -as.] → määritä [Etsin/Näyttö-valinta] haluamaasi näppäimeen.
- Jos haluat säilyttää etsimen näytön tai monitorinäytön, valitse [Valitse Etsin/Näyttö]-asetukseksi [Etsin(manuaal.)] tai [Näyttö(man.)] etukäteen.
Voit pitää monitorin pois päältä, kun irrotat silmäsi etsimestä tallentamisen aikana, asettamalla monitorinäytön tilaan [Ei näyttöä] käyttämällä DISP-painiketta. Valitse [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö] ja lisää valintamerkki kohtaan [Ei näyttöä] etukäteen.

Huomautus

- Riippuen siitä, onko monitori auki vai kiinni sekä monitorin kulmasta, kameran silmäanturi ei ehkä tunnista lähestyvää silmää, vaikka [Valitse Etsin/Näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen].
- Voimakkaiden valonlähteiden, kuten auringonvalon, vuoksi silmäanturi ei ehkä tunnista lähestyvää silmää eikä näyttö vaihdu etsimeen, vaikka [Valitse Etsin/Näyttö] -asetukseksi olisi valittu [Automaattinen]. Älä altista näissä tilanteissa silmäanturia valonlähteelle.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [DISP \(Näyttö\) -aset. \(Näyttö/Etsin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö/Etsin)



Voit asettaa ruudun näyttötilat, jotka voidaan valita DISP (Näytön asetukset) -toiminnolla kuvaustilassa.

1 MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [DISP (Näyttö) -aset.] → [Näyttö] tai [Etsin] → haluttu asetus → [Syötä].

Valittavissa olevat kohteet on merkitty ✓ (valinta) -merkillä.

Valikkokohteen tiedot

Näytä kaikki tied.:

Tuo tallennustiedot näkyviin.

Ei näyttötietoja:

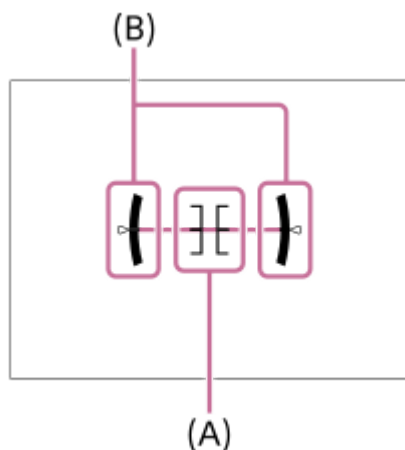
Ei tuo tallennustietoja näkyviin.

Histogrammi:

Näyttää luminanssijakauman graafisesti.

Taso:

Ilmaisee, onko tuote suorassa sekä etu-/takasuunnassa (A) että vaakasuunnassa (B). Jos tuote on suorassa jompaankumpaan suuntaan nähden, ilmaisain muuttuu vihreäksi.



Etsin*:

Näyttää monitorissa vain kuvaustiedot, ei kohdetta. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

Ei näyttöä*:

Sammuttaa aina monitorin, kun otetaan kuvia. Voit käyttää monitoria, kun toistetaan kuvia tai käytetään MENU-valikkoa. Tämä asetus on näyttöasetus kuvattaessa etsimen kanssa.

* Nämä näyttötilat ovat käytettävissä vain kohdan [Näyttö] asettamisessa.

Huomautus

- Jos tuotetta kallistetaan paljon eteen- tai taaksepäin, tason virhe on suuri.
- Tuotteen virhemarginaali voi olla lähes $\pm 1^\circ$, vaikka kallistusta korjattaisiin vesivaa'alla.

Aiheeseen liittyvää

- [DISP \(Näytön asetukset\) -painikkeen käyttäminen](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tämän luvun sisältö

Seuraavassa sisällysluettelossa luetellaan tässä luvussa (Katselu) kuvatut ominaisuudet. Voit hypätä kunkin toiminnon nimen kohdalta sivulle, jossa vastaavat toiminnot kuvataan.

Kuvien katseleminen

- Toistettavan muistikortin valitseminen (Valitse toiston muisti)
- Valokuvien toisto
- Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)
- Suurena alk. suur.
- Suurena alk. sij.
- Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)
- Videoiden toistaminen
- Äänenvoimakkuus
- 4ch-äänivalvonta (video)
- Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)
- Jatk. toisto interv.
- Toistonop. interv.

Kuvien näyttämistavan muuttaminen

- Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)
- Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)
- Näytä ryhmänä
- Tark.kehysnäyttö (toisto)

Kuvasta toiseen hyppimisen asettaminen

- Valitse Valitsin
- Kuvahypyn tapa

Tallennettujen valokuvien suojaaminen (Suoja)

Tietojen lisääminen kuviin

- Luokitus
- Luok. as. (oma pain.)
- Äänitiedostojen liittäminen kuviin (Äänitalenne)
- Äänit. toistovoimak.
- Kuvan kiertäminen (Käännä)

Rajaa

Valokuvien purkaminen videosta

- Kuvan sieppaus
- JPEG/HEIF-vaih. (Kuvan sieppaus)

Kuvien kopiointi muistikortilta toiselle (Kopioi)

Kuvien poistaminen

- Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)
- Poista pain. kahd.
- Poiston vahvist

Kuvien katseleminen televisiosta


- Kuvien katseleminen TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Toistettavan muistikortin valitseminen (Valitse toiston muisti)

Valitsee paikan, jossa on muistikortti.

① MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Valitse toiston muisti] → haluttu paikka.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Valitsee paikan 1.

Paikka 2:

Valitsee paikan 2.

Huomautus

- Kun valitaan [Pvm. -näkyvä] kohdassa [Katselutila], kamera toistaa muistikortilta vain kuvat, jotka on valittu [Valitse toiston muisti]-toiminnolla.



Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valokuvien toisto

Toistaa tallennetut kuvat.

- 1 Valitse toistettava muistikorttipaikka valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Valitse toiston muisti].**
- 2 Vaihda toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.**
- 3 Valitse kuva kiekkopainikkeella.**
 - Jatkuvalle kuvaukselle tai intervallikuvaukselle otetut kuvat näytetään yhtenä ryhmänä. Voit toistaa ryhmän kuvia painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Tuote luo muistikorttiin kuvatietokantatiedoston kuvien tallentamista ja toistamista varten. Kuvaa, jota ei ole rekisteröity kuvatietokantatiedostoon, ei ehkä toisteta oikein. Jos haluat toistaa muilla laitteilla otettuja kuvia, rekisteröi kuvat kuvatietokantaan valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.].
- Jos toistat kuvia heti jatkuvan kuvauksen jälkeen, monitorissa saattaa näkyä kuvake, joka osoittaa, että dataa kirjoitetaan/kirjoittamista odottavien kuvien määrän. Eräät toiminnot eivät ole käytettävissä kirjoituksen aikana.
- Kun [ Tark.kehysnäyttö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tarkennuskehys kuvaushetkellä näytetään toistettujen kuvien päällä. Kameran kuvauksen aikana käyttämä tarkennuskehys näkyy vihreänä. Vaikka kuvauksen aikana olisi näkynyt useampia tarkennuskehyskäyttöä, toiston aikana näkyy vain se kehys, johon kamera oikeasti yritti tarkentaa.


Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)
- [Näytä ryhmänä](#)
- [Tark.kehysnäyttö \(toisto\)](#)
- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurennakuva\)](#)




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Toistettavan kuvan suurentaminen (Suurena kuva)

Suurentaa toistettavan kuvan. Käytä tätä toimintoa, kun haluat tarkistaa kuvan tarkennuksen tms.

- 1 Tuo suurennettava kuva esiin ja paina sitten  (Suurena kuva) -painiketta.**
 - Säädä zoomauskerrointa kiertämällä kiekkopainiketta. Voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan kuvaan ja säilyttää saman zoomauskerroimen kiertämällä etu-/takapainiketta.
 - Näkymä lähennetään siihen kuvan osaan, johon kamera tarkensi kuvauksen aikana. Jos tarkennuksen sijaintitietoja ei saada, kamera lähentää kuvan keskelle.
- 2 Valitse suurennettava osa painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta.**
- 3 Poistu toistozoomauksesta painamalla MENU-painiketta tai kiekkopainikkeen keskiötä.**

Vihje

- Voit suurentaa toistettavan kuvan myös käyttämällä MENU-valikkoa.
- Voit muuttaa alkusuurennusta ja suurennettujen kuvien alkusijaintia valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurena alk. suur.] tai [ Suurena alk. sij.].
- Voit suurentaa kuvaa myös koskettamalla monitoria. Siirrä suurennettua sijaintia vetämällä monitoria. Valitse [Kosketustoiminto]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.

Huomautus

- Videoita ei voi suurentaa.



Aiheeseen liittyvää

- [Suurena alk. suur.](#)
- [Suurena alk. sij.](#)
- [Kosketustoiminto](#)
- [Monitorin kosketustoiminnot](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suurena alk. suur.

Asettaa alkusuurennuskertoimen, kun toistetaan suurennettuja kuvia.

① MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurena alk. suur.] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

Vakiosuurennus:

Näyttää kuvan vakiosuurennuksella.

Edellinen suur.:

Näyttää kuvan edellisellä suurennuksella. Edellinen suurennus säilytetään, vaikka suurennettu näyttö suljetaan.



Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. sij.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suurena alk. sij.

Asettaa alkuasennon, kun kuvaa suurennetaan toiston aikana.

① MENU →  (Toisto) → [Suurennus] → [ Suurena alk. sij.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tarken. sijainti:

Suurentaa kuvaa tarkennuspisteestä kuvauksen aikana.

Keskikohta:

Suurentaa kuvaa näytön keskeltä.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan kuvan suurentaminen \(Suurena kuva\)](#)
- [Suurena alk. suur.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallennettujen kuvien kiertäminen automaattisesti (Näytön kääntö)

Valitsee suunnan, kun toistetaan tallennettuja kuvia.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näytön kääntö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kun kameraa kierretään, kamera tunnistaa pysty- ja vaakasuunnan ja näyttää toistettavan kuvan suunnan mukaisesti.

Manuaalinen:

Pystysuunnassa otettu kuva näytetään pystysuunnassa. Jos kuvan suunta on asetettu käyttämällä toimintoa [Käännä], kuva näytetään sen mukaisesti.

Ei käytössä:

Kuvat näytetään aina vaakasuunnassa.

Huomautus

- Pystysuunnassa kuvatut videot toistetaan vaakasuunnassa videon toiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan kiertäminen \(Käännä\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Videoiden toistaminen

Toistaa tallennetut videot.

- 1 Valitse toistettava muistikorttipaikka kohdasta MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Valitse toiston muisti].
- 2 Siirry toistotilaan painamalla  (Toisto) -painiketta.
- 3 Valitse toistettava video kiekkopainikkeella ja aloita toisto painamalla sen keskiötä.

Videon toiston aikana käytettävissä olevat toiminnot

Voit käyttää hidastettua toistoa, säätää äänenvoimakkuutta yms. painamalla kiekkopainikkeen alapuolta.

-  : Toisto
-  : Tauko
-  : Kelaaminen eteenpäin
-  : Kelaaminen taaksepäin
-  : Hidastettu toisto eteenpäin
-  : Hidastettu toisto taaksepäin
-  : Seuraava videotiedosto
-  : Edellinen videotiedosto
-  : Näyttää seuraavan ruudun
-  : Näyttää edellisen ruudun
-  : Kuvan sieppaus
-  : Äänenvoimakkuuden säätö
-  : Sulkee käyttöpaneelin

Vihje

- Keskeytyksen aikana käytettävissä ovat hidas toisto eteenpäin, hidas toisto taaksepäin, seuraavan ruudun näyttö ja edellisen ruudun näyttö.
- Muilla tuotteilla tallennettuja videoita ei välttämättä voi toistaa tällä kameralla.

Huomautus

- Vaikka kuvaat videota pystysuunnassa, video näkyy vaakasuunnassa näytössä tai kameran etsimessä.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)
- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Äänenvoimakkuus


Määrittää videotoiston äänenvoimakkuuden.

① MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [Äänenvoimakkuus] → haluttu asetus.

Äänenvoimakkuuden säätäminen toiston aikana


Tuo käyttöpaneeli esiin painamalla kiekkopainikkeen alaosaa videotoiston aikana ja säädä sitten äänenvoimakkuutta. Voit säätää äänenvoimakkuutta samalla, kun kuuntelet ääntä.



Huomautus

- Jos haluat muuttaa [Äänitallenne]-toiminnon äänenvoimakkuutta, käytä toimintoa MENU →  (Toisto) → [Äänit. toistovoimak.].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

4ch-äänivalvonta (video)

Määrittää äänen, jota kameran  (kuulokkeet) -liittimeen yhdistetty laite valvoo, kun tallennetaan videon 4-kanavaista ääntä tai toistetaan videota 4 kanavalta.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [ 4ch-äänivalvonta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

CH1/CH2:

Lähetää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 2 R-puolelle (oikealle).

CH3/CH4:

Lähetää äänen kanavalta 3 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 4 R-puolelle (oikealle).

CH1+3/CH2+4:

Lähetää kanavan 1 ja kanavan 3 sekoitetun äänen L-puolelle (vasemmalle) ja kanavan 2 ja kanavan 4 sekoitetun äänen R-puolelle (oikealle).




CH1/CH1:

Lähetää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja R-puolelle (oikealle).

CH2/CH2:

Lähetää äänen kanavalta 2 L-puolelle (vasemmalle) ja R-puolelle (oikealle).

Huomautus

- [ 4ch-äänivalvonta] -asetukset ovat käytössä, kun 4-kanavaisen tallennuksen lisävaruste on kiinnitetty kameran moniliitäntäkänkään videotallennuksen aikana.
- Kamera ei voi lähettää 4-kanavaista ääntä laitteeseen, joka on yhdistetty kameran  (kuulokkeet) -liittimeen.
- Kun ääni lähetetään kameran kaiuttimien kautta, kanavat vaihtuvat [ 4ch-äänivalvonta] -asetuksen mukaan.


Aiheeseen liittyvää

- [Kenkä-äänias.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvien toistaminen diaesitystä käyttämällä (Kuvaesitys)

Toistaa kuvia automaattisesti jatkuvasti.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Kuvaesitys] → haluttu asetus.
- 2 Valitse [Syötä].

Valikkokohteen tiedot

Toisto:

Valitse [Käytössä], niin kuvia toistetaan jatkuvana silmukkana, tai [Ei käytössä], niin tuote poistuu diaesityksestä, kun kaikki kuvat on toistettu kerran.

Väli:

Valitse kuvien näyttöväli seuraavista: [1 sekunti], [3 sekuntia], [5 sekuntia], [10 sekuntia] tai [30 sekuntia].

Diaesityksen lopettaminen kesken toiston

Lopeta diaesitys painamalla MENU-painiketta. Diaesitystä ei voi keskeyttää.



Vihje

- Jos haluat näyttää toiston aikana seuraavan/edellisen kuvan, paina kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.
- Diaesitys voidaan aktivoida vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä] tai [Kansionäkymä (valok.)].



Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Jatk. toisto interv.

Toistaa jatkuvasti intervallikuvauksella otettuja kuvia.

- 1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Jatk. toisto  interv.].
- 2 Valitse kuvaryhmä, jonka haluat toistaa, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Vihje

- Voit käynnistää jatkuvan toiston toistonäytössä painamalla alapainiketta, kun jokin ryhmän kuva on näkyvissä.
- Voit jatkaa toistoa tai keskeyttää sen painamalla alapainiketta toiston aikana.
- Voit muuttaa toistonopeutta kiertämällä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta toiston aikana. Voit muuttaa toistonopeutta myös valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Toistonop.  interv.].
- Voit toistaa jatkuvasti myös jatkuvalla kuvauksella otettuja kuvia.

Aiheeseen liittyvää

- [Interv.kuvaustoim.](#)
- [Toistonop. interv.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Toistonop. interv.

Asettaa valokuvien toistonopeuden [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.

1 MENU →  (Toisto) → [Näyttäminen] → [Toistonop.  interv.] → haluttu asetus.

Vihje

- Voit muuttaa toistonopeutta myös kiertämällä etu-/takapainiketta tai kiekkopainiketta [Jatk. toisto  interv.] -toiminnon aikana.


Aiheeseen liittyvää

- [Jatk. toisto interv.](#)


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvien toistaminen kuvahakemistonäytössä (Hakemistonäyttö)

Voit näyttää useita kuvia kerralla toistotilassa.

- 1 Paina painiketta  (Hakemistonäyttö) kuvan toiston aikana.
- 2 Valitse kuva painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/oikeaa/vasenta puolta tai kiertämällä sitä.

Näytettävien kuvien määrän muuttaminen

MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Hakemistonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

9 kuvaa/25 kuvaa

Yhden kuvan toistoon palaaminen

Valitse haluamasi kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.

Halutun kuvan näyttäminen nopeasti

Valitse kuvahakemistonäytön vasemmalla puolella oleva palkki kiekkopainikkeella ja paina sitten kiekkopainikkeen ylä-/alapuolta. Kun palkkia valitaan, voit näyttää kalenterinäytön tai kansion valintänäytön painamalla keskiötä. Lisäksi voit vaihtaa näkymätilaa valitsemalla kuvakkeen.

Aiheeseen liittyvää

- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä (Katselutila)

Asettaa katselutilan (kuvan näyttötavan).

1 MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Katselutila] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Pvm. -näkyvä:

Näyttää kuvat päivämäärän mukaan.

Kansionäkyvä (valok.):

Näyttää vain valokuvat.

Videonäkyvä:

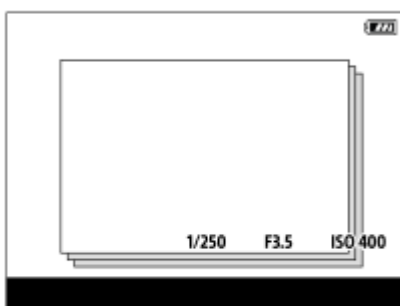
Näyttää vain videot päivämäärän mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Näytä ryhmänä

Määrittää, näytetäänkö jatkuvasti otetut kuvat tai intervallikuvausta käyttäen otetut kuvat ryhmänä.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Näytä ryhmänä] → haluttu asetus.



Valikkokohteen tiedot

Käytössä:


Näyttää kuvat ryhmänä.

Voit toistaa kuvat ryhmänä valitsemalla ryhmän ja painamalla kiekkopainikkeen keskiötä.

Ei käytössä:

Ei näytä kuvia ryhmänä.

Vihje

- Seuraavat kuvat ryhmitellään.
 - Kuvat, jotka on otettu [Kuvanottotapa]-asetuksella [Jatkuva kuvaus] (Jatkuvasti kuvattujen kuvien yhdestä sarjasta, joka on otettu jatkuvan kuvauksen aikana pitämällä suljinpainike painettuna, tulee yksi ryhmä.)
 - Kuvat, jotka on otettu [Interv.kuvaustoim.]-asetuksella (Yhden intervalli-istunnon aikana otetuista kuvista tulee yksi ryhmä.)
- Kuvahakemistonäytössä ryhmän päällä näkyy  (Näytä ryhmänä) -kuvake.

Huomautus

- Kuvia voidaan näyttää ja ryhmitellä vain, kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä]. Kun asetukseksi ei ole valittu [Pvm. -näkyvä], kuvia ei voi ryhmitellä ja näyttää, vaikka [Näytä ryhmänä] -asetukseksi olisi valittu [Käytössä].
- Jos ryhmä poistetaan, kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Myös kaikki ryhmässä oleviin kuviin liitetyt äänimuistiinpanot poistetaan.


Aiheeseen liittyvää

- [Jatkuva kuvaus](#)
- [Interv.kuvaustoim.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tark.kehysnäyttö (toisto)

Määrittää, näytetäänkö tarkennuskehys kameran tarkentaman alueen ympärillä, kun valokuva toistetaan.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [ Tark.kehysnäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä:

Tarkennuskehystä ei näytetä toiston aikana.


Käytössä:

Tarkennuskehys näkyy vihreänä toiston aikana.

Vihje

- Vaikka kuvauksen aikana näkyisikin useita tarkennuskehymiä, toiston aikana näytetään vain se, joka osoittaa, mihin kamera tarkensi.
- Vaikka tarkennuskehys näkyisi kohteen kasvojen ympärillä kuvauksen aikana, tarkennuskehys näkyy silmän ympärillä toiston aikana, kun silmä tunnistetaan.

Huomautus

- Tarkennuskehystä ei näytetä seuraavissa kuvissa.
 - Manuaalisella tarkennuksella kuvatut valokuvat
 - Videot
 - Valokuvat, jotka on luotu [Kuvan sieppaus] -toiminnolla
- Tarkennuskehys näytetään vain yhden kuvan toistonäytössä. Tarkennuskehystä ei näytetä kuvahakemistonäytössä tai suurennetuissa kuvissa.
- Tarkennuskehystä ei näytetä automaattisen katselun aikana.
- Jos kuvaat kuvan erilaisella sommittelulla automaattisen tarkennuksen jälkeen, tarkennuskehys näkyy virheellisesti kohteeseen kohdistettuna.
- Vaikka tarkennuskehys näytetään, se ei tarkennu kohteeseen.
- Vaikka kytket tarkennuskehysnäytön pois päältä kuvatessasi käyttämällä [AF-alueen aut. tyhj.]- tai [AF-C-alueenäyttö]-toimintoa, kun [ Tark.kehysnäyttö] -asetukseksi on valittu [Käytössä], tarkennuskehys näytetään toiston aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Valitse Valitsin

Voit hyppiä kuvasta toiseen toiston aikana. Tämä toiminto on hyödyllinen, kun halutaan löytää yksi monista tallennetuista kuvista. Voit myös nopeasti etsiä suojatut kuvat tai kuvat, joille on asetettu tietty luokitus. Määritä tämä toiminto joko etu- tai takapainikkeeseen.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Valitse Valitsin] → haluttu kohde.

Valikkokohteen tiedot

Etuvalitsin:

Käytä etupainiketta kuvasta toiseen hyppimiseen.

Takavalitsin:

Käytä takapainiketta kuvasta toiseen hyppimiseen.


Aiheeseen liittyvää

- [Kuvahypyn tapa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvahypyn tapa

Asettaa kuvasta toiseen hyppimistavan toiston aikana painiketta käyttämällä.

1 MENU →  (Toisto) → [Toistovalinta] → [Kuvahypyn tapa] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Yksi kerrallaan:

Toistaa kuvat yksi kerrallaan.

10 kuvaa kerral.:

Hyppii 10 kuvaa kerrallaan.

100 kuvaa kerr.:

Hyppii 100 kuvaa kerrallaan.

Vain suojatut:

Toistaa vain suojatut kuvat.

Vain luokit. :

Toistaa kaikki luokitellut kuvat.

Vain luokit. (★) – Vain luokit. (★★★):

Toistaa vain kuvat, joille on määritetty luokitus (★ – ★★★).

Vain ilman luok.:

Toistaa vain luokittelemattomat kuvat.

Huomautus

- Kun [Kuvahypyn tapa] -asetukseksi on valittu [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.], yksi ryhmä lasketaan yhdeksi kuvaksi.
- Kun [Kuvahypyn tapa] -asetukseksi on valittu jokin muu parametri kuin [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.], voit hypätä kuvien yli vain, jos [Katselutila]-asetukseksi on valittu [Pvm. -näkyvä]. Kun [Katselutila]-asetukseksi on valittu jokin muu parametri kuin [Pvm. -näkyvä], kuvat toistetaan yksi kerrallaan, vaikka käyttäisit painiketta, joka on määritetty käyttämällä toimintoa [Valitse Valitsin].
- Kun [Kuvahypyn tapa] -asetukseksi on valittu jokin muu parametri kuin [Yksi kerrallaan], [10 kuvaa kerral.] tai [100 kuvaa kerr.], videot ohitetaan aina hyppimistoiston aikana.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Tallennettujen valokuvien suojaaminen \(Suoja\)](#)
- [Valitse Valitsin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallennettujen valokuvien suojaaminen (Suoja)



Suojaat kuvat tahattomalta poistamiselta. Suojatuissa kuvissa näkyy  (suoja) -merkki.

1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Suoja] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita kuvia:

Suojaat valitut kuvat.

(1) Valitse suojattava kuva ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruutuun ilmestyy  (valinta) -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, poista  (valinta) -merkki painamalla keskiötä uudelleen.

(2) Jos haluat suojata muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].

Kaikki tässä kansiossa:

Suojaat kaikki valitun kansion kuvat.

Peru Kaikki tässä kans.:

Poistaa kaikkien valitun kansion kuvien suojauksen.

Kaikki tällä pvm:illä:

Suojaat kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Peru Kaikki tällä pvm:illä:

Poistaa kaikkien valittuna päivänä otettujen kuvien suojauksen.



Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Suojaat kaikki valitussa ryhmässä olevat kuvat.

Peruuta kaikki ryhmässä:

Poistaa kaikkien valitussa ryhmässä olevien kuvien suojauksen.

Vihje

- Jos määrität [Suoja]-toiminnon haluamaasi näppäimeen valitsemalla MENU →  (Asetus) → [Toim. mukautus] → [ Oma painike -as.], voit suojata kuvia tai peruuttaa suojauksen helposti painamalla näppäintä.[Suoja] -toiminto on oletusarvoisesti määritetty C3-painikkeeseen.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat suojataan. Jos haluat valita ja suojata tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.


Huomautus

- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Luokitus

Voit määrittää luokituksia tallennettuihin kuviin käyttämällä asteikkona tähtien määrää (★ – ★★★), niin kuvien löytäminen helpottuu.

- 1 MENU** →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Luokitus].
Kuvien luokituksen valintanäyttö tulee esiin.
- 2 Tuo esiin kuva, jolle haluat määrittää luokituksen, painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja paina sitten keskiötä.**
- 3 Valitse ★ (Luokitus) -taso painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta ja painamalla sitten keskiötä.**
- 4 Poistu luokituksen valintanäytöstä painamalla MENU-painiketta.**

Vihje


- Voit myös määrittää luokituksia kuvien toiston aikana käyttämällä mukautettua näppäintä. Määritä [Luokitus] haluamaasi näppäimeen etukäteen toiminnolla [ Oma painike -as.] ja paina sitten mukautettua näppäintä, kun toistetaan kuva, jolle haluat määrittää luokituksen. ★ (Luokitus) -taso vaihtuu aina, kun mukautettua näppäintä painetaan.
- Määrittämällä luokitukset [Kuvahypyn tapa] -toiminnolla löydät nopeasti haluamasi kuvan.

Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)
- [Luok. as. \(oma pain.\)](#)
- [Kuvahypyn tapa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Luok. as. (oma pain.)

Määrittää käytettävissä olevan ★ -(luokitus)numeron, kun luokitellaan (arvostellaan) kuvia näppäimellä, johon [Luokitus] on määritetty [ Oma painike -as.] -toiminnolla.

1 MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Luok. as. (oma pain.)].

2 Lisää ✓ (valinta) -merkki numeroon ★ (luokitus), jonka haluat aktivoida.

Voit valita merkityn numeron, kun asetat [Luokitus]-arvon mukautetulla näppäimellä.

Aiheeseen liittyvää

- [Luokitus](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Äänitiedostojen liittäminen kuviin (Äänitallelle)

Voit äänittää kuvaolosuhteita tai kuvan kuvauksia puhumalla ja liittää äänitiedostot kuviin äänimuistiinpanoina. Äänimuistiinpanoja voidaan siirtää tietokoneeseen kuvien kanssa ja toistaa tietokoneella.

1 MENU → (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Äänitallelle]

Kuvien valintanäyttö tulee esiin.



2 Valitse kuva, johon haluat liittää äänimuistiinpanon.

3 Äänitä puhe samalla, kun pidät kiekkopainikkeen keskiön painettuna.


Äänimuistiinpanotiedosto (.WAV), jolla on sama tiedostonimi kuin valokuvalla, tallennetaan kansioon, johon vastaava valokuva on tallennettu.

- Äänitys jatkuu niin kauan kuin kiekkopainikkeen keskiötä pidetään painettuna. Äänitys päättyy, kun painike vapautetaan.


Äänimuistiinpanojen toistaminen

1. MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Äänitallelle].
2. Valitse valokuva, johon on liitetty äänimuistiinpano, jonka haluat toistaa.
 -  (äänimuistiinpanon kuvake) näkyy kuvissa, joihin on liitetty äänimuistiinpano.
3. Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Äänimuistiinpanojen poistaminen

1. MENU →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Äänitallelle].
2. Valitse valokuva, johon on liitetty äänimuistiinpano, jonka haluat poistaa.
3. Paina kiekkopainikkeen alaosaa ja valitse sitten [OK].

Vihje

- Jos [Äänitallelle-pito] määritetään mukautettuun näppäimeen käyttämällä [ Oma painike -as.] -toimintoa, äänimuistiinpano äänitetään, kun näppäintä painetaan. Jos [Äänitallelle-vaihto] määritetään mukautettuun näppäimeen, äänimuistiinpanon äänitys alkaa, kun näppäintä painetaan, ja päättyy, kun näppäintä painetaan uudelleen. Äänimuistiinpanoa toistettaessa toisto alkaa, kun näppäintä painetaan, ja päättyy, kun sitä painetaan uudelleen.
- Suojatulle kuvalle voidaan silti äänittää äänimuistiinpano.

Huomautus

- Äänimuistiinpanoa ei voi liittää videoon.
- Yhteen kuvaan voidaan liittää enintään 60 sekuntia kestävä äänimuistiinpanotiedosto.
- Kuvaan, johon on jo liitetty äänimuistiinpano, ei voi lisätä toista äänimuistiinpanoa, eikä liitetyn äänimuistiinpanon sisältöä voi korvata. Poista ensin liitetty äänimuistiinpano ja äänitä sitten uusi äänimuistiinpano.
- Mikrofonin tulotaso ei voi muuttaa äänitystä varten.

- Äänimuistiinpanon äänittämiseen käytetään sisäistä mikrofonia. Ulkoista äänitulolaitetta ei voi käyttää.

Aiheeseen liittyvää

- [Äänit. toistovoimak.](#)
- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Äänit. toistovoimak.

Säätää äänimuistiinpanojen toistovoimakkuutta.

- 1 **MENU** →  (Toisto) → [Valinta/tallenne] → [Äänit. toistovoimak.]
- 2 **Säädä äänenvoimakkuutta painamalla kiekkopainikkeen vasenta/oikeaa puolta.**

Vihje

- Voit näyttää äänenvoimakkuuden säätönäytön äänimuistiinpanon toistamisen aikana painamalla kiekkopainikkeen alaosaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Äänitiedostojen liittäminen kuviin \(Äänitallenne\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvan kiertäminen (Käännä)

Kiertää tallennettua kuvaa vastapäivään.

1 Tuo kierrettävä kuva esiin ja valitse sitten **MENU** →  (**Toisto**) → **[Muokkaa]** → **[Käännä]**.

2 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Kuvaa kierretään vastapäivään. Kuvaa käännetään, kun painat keskiosaa.

Jos kuvaa kierretään kerran, kuva pysyy kierrettynä myös tuotteen sammuttamisen jälkeen.

Huomautus

- Vaikka videotiedostoa kierrettäisiin, se toistetaan vaakasuunnassa kameran monitorissa tai etsimessä.
- Et voi ehkä kiertää muilla tuotteilla kuvattuja kuvia.
- Kun kierrettyjä kuvia katsellaan tietokoneessa, ohjelmiston mukaan ne voivat näkyä alkuperäisessä suunnassa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Rajaa

Rajattuina tallennettuja kuvia.

1 MENU →  **(Toisto)** → **[Muokkaa]** → **[Rajaa]**.

Kuvien valintanäyttö tulee esiin.

2 Valitse kuva, jonka haluat rajata, ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä.


3 Säädä rajauskehyksen kokoa ja sijaintia.

- Voit muuttaa rajauskehyksen kuvasuhdetta käyttämällä takapainiketta. Voit myös muuttaa sen suuntaa.
- Voit muuttaa rajauskehyksen kokoa etupainikkeella tai kiekkopainikkeella.
- Voit siirtää rajauskehyksen sijaintia painamalla kiekkopainikkeen ylä-/ala-/vasenta/oikeaa puolta.
- Voit esikatsella rajattua kuvaa painamalla Fn-painiketta.

4 Paina kiekkopainikkeen keskiötä.

Rajattu kuva tallennetaan.

Vihje

- Rajattu kuva tallennetaan erillisenä kuvatiedostona. Alkuperäinen kuva säilyy muuttumattomana.
- Rajatun kuvan tiedostomuoto ja kuvanlaadun asetukset ovat samat kuin alkuperäisellä kuvalla.
- Toistonäytössä näkyy  (Rajaa) -kuvake rajattujen kuvien kanssa.



Huomautus

- RAW-kuvia tai -videoita ei voi rajata.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kuvan sieppaus

Sieppaa valitun kohtauksen videosta tallennettavaksi valokuvana. Kuvaa ensin video ja keskeytä se sitten toiston aikana, kun haluat siepata tärkeitä hetkiä, joita ei usein huomata valokuvaa otettaessa, ja tallenna ne valokuvina.

- 1 Tuo esiin video, jonka haluat siepata valokuvana.**
- 2 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [Kuvan sieppaus].**
- 3 Toista videota ja keskeytä se.**
- 4 Etsi haluamasi kohta käyttämällä hidasta toistoa eteenpäin tai taaksepäin, näyttämällä seuraavan tai edellisen ruudun ja pysäytä sitten video.**
- 5 Kaappaa haluttu kohta painamalla  (Kuvan sieppaus).**
Kohtaus tallennetaan valokuvana.

Vihje

- Asetuksella [ JPEG/HEIF-vaih.] voidaan valita valokuvien tallennustiedostomuodoksi joko JPEG tai HEIF.



Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden kuvaaminen](#)
- [Videoiden toistaminen](#)
- [JPEG/HEIF-vaih. \(Kuvan sieppaus\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

JPEG/HEIF-vaih. (Kuvan sieppaus)

Vaihtaa tiedostomuodon (JPEG / HEIF) valokuvissa, jotka on siepattu käyttäen [Kuvan sieppaus] -toimintoa. Voit katsella ja muokata JPEG-tiedostoja erilaisissa ympäristöissä. HEIF-muodolla on korkea pakkaustehokkuus. Kamera tallentaa korkealla kuvanlaadulla ja käyttää pieniä tiedostokokoa HEIF-muodossa. Et välttämättä voi katsella tai muokata HEIF-tiedostoja tietokoneen tai ohjelmiston mukaan. Lisäksi HEIF-yhteensopiva ympäristö vaaditaan valokuvien toistamiseen HEIF-muodossa. Pääset nauttimaan korkealaatuisista valokuvista yhdistämällä kameras ja television HDMI:n kautta.

1 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] →  JPEG/HEIF-vaih.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

JPEG:

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen JPEG-muodossa. Tämä asetus asettaa yhteensopivuuden etusijalle.

HEIF(4:2:0):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:0) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun ja pakkaustehokkuuden etusijalle.

HEIF(4:2:2):

Käsittelee RAW-tiedoston digitaalisesti ja tallentaa sen HEIF (4:2:2) -muodossa. Tämä asetus asettaa kuvanlaadun etusijalle.

Huomautus

- Tällä kameralla tallennettuja HEIF-kuvatiedostoja ei voi katsella muilla kameroilla, jotka eivät tue HEIF-tiedostomuotoa. Varo poistamasta HEIF-kuvatiedostoja vahingossa, kun alustat muistikortin tai poistat tiedostoja.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuvan sieppaus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Kuvien kopiointi muistikortilta toiselle (Kopioi)

Voit kopioida [Valitse toiston muisti]-toiminnolla valitussa korttipaikassa olevalta muistikortilta toisessa korttipaikassa olevaan muistikorttiin.

1 MENU →  (Toisto) → [Muokkaa] → [Kopioi].

Kaikki sisältö, joilla on päivämäärä tai jotka ovat parhaillaan toistettavassa kansioissa, kopioidaan toisessa korttipaikassa olevalla muistikortille.

Vihje

- Voit valita näytettävien kuvien tyyppin valitsemalla MENU →  (Toisto) → [Toistokohde] → [Katselutila].

Huomautus

- Jos kopioidaan ryhmässä olevia kuvia, kopioituja kuvia ei näytetä ryhmänä kohdemuistikortilla.
- Jos kopioidaan suojattuja kuvia, suojaus peruutetaan kohdemuistikortilla.
- Kopiointi voi kestää pitkään, jos kuvia on paljon. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.
- Videon kopioimista varten kohdemuistikortin täytyy tukea videon tallennusmuotoa. Kameran monitorissa näytetään ilmoitus, jos videota ei voi kopioida.

Aiheeseen liittyvää

- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)
- [Vaihtaminen valokuvien ja videoiden välillä \(Katselutila\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Useiden valittujen kuvien poistaminen (Poista)

Voit poistaa useita valittuja kuvia. Kun kuva on poistettu, sitä ei voi palauttaa. Varmista poistettava kuva etukäteen.

① MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Muut kuin tämä kuva:

Poistaa ryhmästä kaikki paitsi valitut kuvat.

Kaikki tämän ryhm. kuv.:

Poistaa kaikki valitun ryhmän kuvat.

Useita kuvia:

Poistaa valitut kuvat.

(1) Valitse poistettavat kuvat ja paina sitten kiekkopainikkeen keskiötä. Valintaruutuun ilmestyy ✓ (valinta) -merkki. Jos haluat peruuttaa valinnan, poista ✓ (valinta) -merkki painamalla keskiötä uudelleen.

(2) Jos haluat poistaa muita kuvia, toista vaihe (1).

(3) MENU → [OK].


Kaikki tässä kansiossa:

Poistaa kaikki valitun kansion kuvat.

Kaikki tällä pvm:llä:

Poistaa kaikki valittuna päivänä otetut kuvat.

Vihje

- Poista kaikki kuvat, myös suojatut, suorittamalla [Alusta]-toiminto.
- Jos haluat näyttää tietyn kansion tai päivämäärän, valitse haluamasi kansio tai päivämäärä toiston aikana noudattamalla seuraavia ohjeita:
 (Hakemistonäyttö) -painike → valitse vasemmalla oleva palkki kiekkopainikkeella → valitse haluamasi kansio tai päivämäärä kiekkopainikkeen ylä-/alapuolella.
- Jos valitaan ryhmä kohdassa [Useita kuvia], kaikki ryhmässä olevat kuvat poistetaan. Jos haluat valita ja poistaa tiettyjä ryhmässä olevia kuvia, suorita [Useita kuvia] ryhmän kuvien ollessa näkyvissä.

Huomautus


- Suojattuja kuvia ei voi poistaa.
- Valittavissa olevat valikkokohteet vaihtelevat [Katselutila]-asetuksen ja valitun sisällön mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näytä ryhmänä](#)
- [Poista-painikkeen käyttö](#)
- [Alusta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Poista pain. kahd.

Asettaa, voitko poistaa näytössä olevan kuvan painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa peräkkäin.

① MENU →  (Toisto) → [Poista] → [ Poista pain. kahd.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käyt.:

Sallii näytössä olevan kuvan poistamisen painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa.


Ei käyt.:

Ei salli näytössä olevan kuvan poistamista painamalla  (Poista) -painiketta kaksi kertaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Poiston vahvist

Voit määrittää, valitaanko poiston vahvistusnäytön oletusarvoksi [Poista] vai [Peruuta].

1 MENU →  (Toisto) → [Poista] → [Poiston vahvist] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

"Poista" ensin:

[Poista] valitaan oletusasetukseksi.

"Peruuta" ensin:

[Peruuta] valitaan oletusasetukseksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

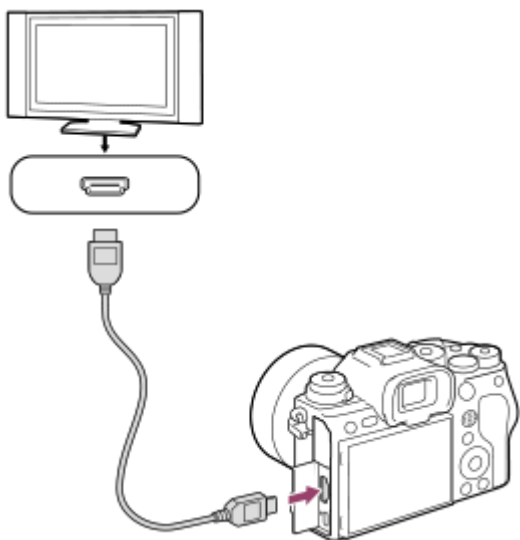
Kuvien katselu TV:stä HDMI-kaapelia käyttämällä

Jos haluat katsella tuotteeseen tallennettuja kuvia TV:stä, tarvitset HDMI-kaapelin (myydään erikseen) ja HDMI-liitännällä varustetun television. Lisätietoja on yhteensopivan television mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 Sammuta sekä tämä tuote että televisio.

2 Kytke tämän tuotteen HDMI-liitin television HDMI-liittimeen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

Käytä HDMI-kaapelia, joka on yhteensopiva tuotteen HDMI Type-A -liittimen ja television HDMI-liittimen kanssa.




3 Käynnistä televisio ja vaihda tuloa.

4 Kytke tuotteen virta päälle.


Tuotteella otetut kuvat tulevat näkyviin televisioruudulle.


5 Valitse kuva käyttämällä kiekkopainikkeen oikeaa/vasenta puolta.

- Kameran monitori ei syty toistonäytössä.
- Jos toistonäyttöä ei näytetä, paina  (Toisto) -painiketta.

BRAVIA Sync

Kun kytket tuotteen HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) televisioon, joka tukee BRAVIA Sync -toimintoa, voit käyttää tuotteen toistotoimintoja television kaukosäätimellä.





1. Kun kamera on kytketty televisioon yllä olevien vaiheiden mukaisesti, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → [Käytössä].
2. Paina TV:n kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta ja valitse haluamasi tila.
 - Jos tämä kamera yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.

- Vain ”BRAVIA” Sync -yhteensopivat televisiot voivat tarjota SYNC MENU -toimintoja. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa väärin toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → [Ei käytössä].

Vihje

- Tämä tuote on yhteensopiva PhotoTV HD -standardin kanssa. Jos liitetään Sony PhotoTV HD -yhteensopiva laite HDMI-kaapelilla (myydään erikseen) tai USB-kaapelilla, niin TV:n asetukseksi vaihtuu valokuvien katseluun sopiva kuvanlaatu ja valokuvista voidaan nauttia täydellä HD-laadulla.
- PhotoTV HD mahdollistaa hienojen rakenteiden ja värien yksityiskohtaisen ja valokuvamaisen toiston.


Huomautus

- Älä liitä tätä tuotetta ja toista laitetta käyttämällä kummankin lähtöliittimiä. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Eräät laitteet eivät välttämättä toimi oikein, kun ne liitetään tähän laitteeseen. Ne eivät esimerkiksi lähetä videota tai ääntä.
- Käytä HDMI-kaapelia, jossa on HDMI-logo, tai aitoa Sony-kaapelia.
- Kun [Time Code -lähtö]-asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvaa ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallennuslaitteeseen. Valitse tällöin [Time Code -lähtö]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Jos kuvat eivät näy TV-ruudussa oikein, valitse MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-tarkkuus] → [4320p/2160p], [2160p], [1080p] tai [1080i] liitettävän TV:n mukaan.
- Jotta 8K-videot näytettäisiin oikein kamerasta Sonyn valmistamaan televisioon HDMI-kaapelia (myydään erikseen) käyttämällä, TV:n kuvanlaatuominaisuuksia täytyy muuttaa manuaalisesti. Muuta TV:n kuvanlaatuasetuksia (gamma tai väritila) kuvauksessa käytettyjen asetusten mukaan.
- Jos HDMI -lähdön aikana vaihdetaan videomuotoa (8K-/4K-/HD-kuvanlaatu) tai vaihdetaan videon ruutunopeutta tai väritilaa, näyttö voi pimentyä tilapäisesti. Tämä ei ole vika.
- Kun [NTSC/PAL-valitsin] on PAL-asennossa, näyttö voi pimentyä hetkeksi seuraavissa tilanteissa. Tämä ei ole vika.
 - Kun videon tallennus aloitetaan tai lopetetaan, kun kuvaustilaksi on valittu muu kuin  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike).
 - Kun vaihdetaan kuvaustilasta  (Video) tai **S&Q** (Hidas ja nopea liike) toiseen tilaan.
 - Kun toistetaan videota ensimmäistä kertaa, kun on siirrytty toistotilaan.


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Alusta

Kun käytät muistikorttia tässä kamerassa ensimmäistä kertaa, se kannattaa alustaa kameralla, jotta muistikortti toimii varmasti oikein. Huomaa, että alustaminen poistaa kaikki tiedot muistikortilta pysyvästi, eikä tietoja voi palauttaa. Tallenna arvokkaat tiedot esimerkiksi tietokoneeseen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [Alusta] → haluttu muistikorttipaikka.

2 Valitse [Syötä]. (Pika-alustus)


- Jos painat  (Poista) -painiketta, näyttöön ilmestyy viesti täydellisen alustuksen suorittamisesta. Voit käynnistää täydellisen alustuksen valitsemalla [Syötä].

Pika-alustuksen ja täydellisen alustuksen välinen ero

Valitse täydellinen alustus, kun tuntuu siltä, että muistikortille tallentaminen tai muistikortilta lukeminen on hidastunut tai kun haluat poistaa tiedot kokonaan tms.

Täydellinen alustus kestää pidempään kuin pika-alustus, koska kaikki muistikortin alueet alustetaan.

Vihje

- Voit näyttää muistikortin alustusnäytön myös pitämällä MENU-painiketta painettuna ja sitten  (Poista)-painiketta kuvausnäytössä noin kahden sekunnin ajan.
- Voit peruuttaa täydellisen alustuksen, ennen kuin se on valmis. Vaikka peruuttaisit täydellisen alustuksen kesken kaiken, joten voit käyttää muistikorttia sellaisenaan.

Huomautus

- Alustaminen poistaa pysyvästi kaikki tiedot, mukaan lukien suojatut kuvat ja rekisteröidyt asetukset (M1–M4).
- Käytön merkkivalo palaa alustamisen aikana. Älä poista muistikorttia, kun käytön merkkivalo palaa.
- Alusta muistikortti tällä kameralla. Jos alustat muistikortin tietokoneella, sitä ei ehkä voi käyttää käytettävän alustustyyppin mukaan.
- Alustaminen voi kestää muutaman minuutin muistikortin mukaan.
- Muistikorttia ei voi alustaa, jos akun varaustaso on alle 1 %.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Tallennusmuisti (valokuva)

Valitsee muistikorttipaikan valokuvien tallentamista varten. Oletusasetuksissa on valittu [Paikka 1]. Jos haluat käyttää yhtä muistikorttia vaihtamatta asetusta, käytä paikkaa 1.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [ Tallennusmuisti] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Tallentaa valokuvat muistikorttiin paikassa 1.

Paikka 2:

Tallentaa valokuvat muistikorttiin paikassa 2.

Tall. molemmille:

Tallentaa valokuvat samanaikaisesti muistikortteihin paikassa 1 ja paikassa 2.

Lajittele tallenn.:

Tallentaa valokuvia, joilla on eri tiedostomuoto ja koko, lajittelemalla ne eri korttipaikkoihin. Määrittää kummankin korttipaikan tiedostomuodon ja valokuvien kuvakoon.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(video\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)
- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Tallennusmuisti (video)

Valitsee muistikorttipaikan videoiden tallentamista varten. Oletusasetuksissa on valittu [Paikka 1]. Jos haluat käyttää yhtä muistikorttia vaihtamatta asetusta, käytä paikkaa 1.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [ Tallennusmuisti] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Paikka 1:

Tallentaa videot muistikorttiin paikassa 1.

Paikka 2:

Tallentaa videot muistikorttiin paikassa 2.

Tall. molemmille:

Tallentaa videot samanaikaisesti muistikortteihin paikassa 1 ja paikassa 2.

Aiheeseen liittyvää

- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Vaih. muistia autom.](#)
- [Toistettavan muistikortin valitseminen \(Valitse toiston muisti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallen.muistiaset. (valokuva/video): Vaih. muistia autom.

Jos käytössä oleva muistikortti tulee täyteen tai muistikortti on jäänyt asettamatta korttipaikkaan, voit tallentaa kuvia toiselle muistikortille.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Tallen.muistiaset.] → [Vaih. muistia autom.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:



Kamera aloittaa automaattisesti tallentamisen toiselle muistikortille, kun käytössä oleva muistikortti tulee täyteen tai muistikortti on jäänyt asettamatta.

Ei käytössä:




Kamera ei suorita [Vaih. muistia autom.]-toimintoa.

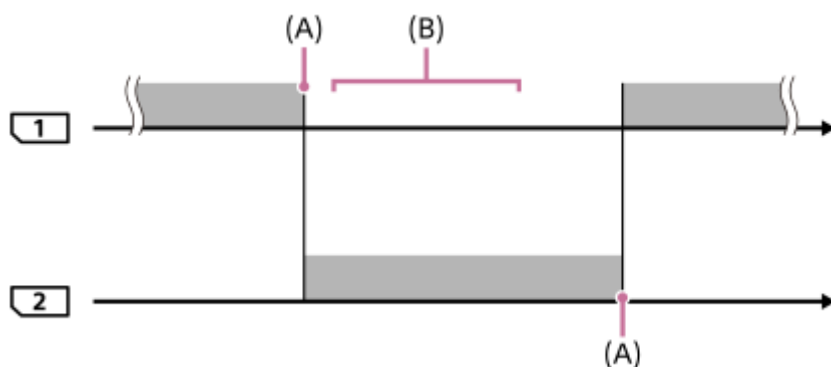
Miten kamera vaihtaa käytössä olevan muistikorttipaikan

Kun tallennetaan valokuvia ja videoita yhdelle muistikortille:

Jos kuvia ei voi tallentaa käytössä olevalle muistikortille, asetukset [ Tallennusmuisti] ja [ Tallennusmuisti] vaihtuvat automaattisesti ja kuvat tallennetaan toiselle muistikortille.

Jos toinen muistikortti tulee täyteen vaihdon jälkeen, kamera aloittaa tallennuksen ensimmäiseen paikkaan uudelleen.

Esimerkki: kun [ Tallennusmuisti]- ja [ Tallennusmuisti]-asetukseksi kohdassa [ Tallen.muistiaset.] on asetettu [Paikka 1]






 : kuvien tallentaminen

(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti on vaihdettu tallennuskelpoiseen korttiin.

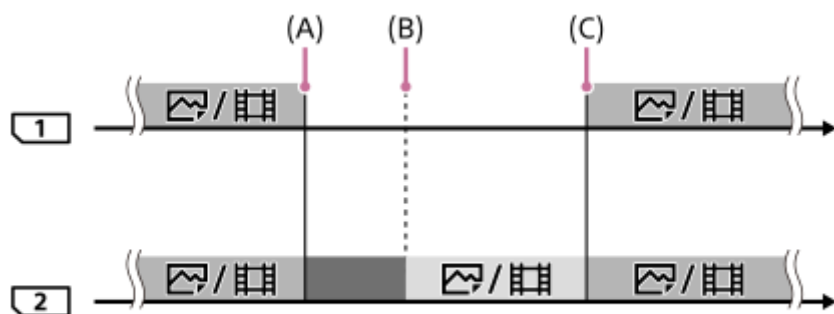
Kun sama kuva tallennetaan samaan aikaan kahdelle muistikortille:

- Asetukseksi [ Tallennusmuisti] tai [ Tallennusmuisti] kohdassa [ Tallen.muistiaset.] on valittu [Tall. molemmille].

Kamera lopettaa samanaikaisen tallennuksen, kun jompikumpi muistikorteista tulee täyteen. Kun täyteen tullut muistikortti poistetaan, kamera aloittaa tallentamisen toiselle muistikortille.

Kun täyteen tullut muistikortti vaihdetaan tallennuskelpoiseen muistikorttiin, kamera aloittaa samanaikaisen tallennuksen valitulla asetuksella uudelleen.

Esimerkki: [📷 Tallennusmuisti]- ja [📷 Tallennusmuisti]-asetus on kummallakin [Tall. molemmille]



☐ : Samanaikainen tallennus on käytettävissä.

■ : Tallennus on poistettu käytöstä.

☐ : Samaa kuvaa ei voi tallentaa samanaikaisesti.

(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti poistetaan.

(C): Tallennuskelpoinen muistikortti asetetaan.

- Jos käytössä oleva muisti tulee täyteen videon tallentamisen aikana, videon tallentamista jatketaan toiselle muistikortille, kunnes käynnissä oleva tallennus päättyy.

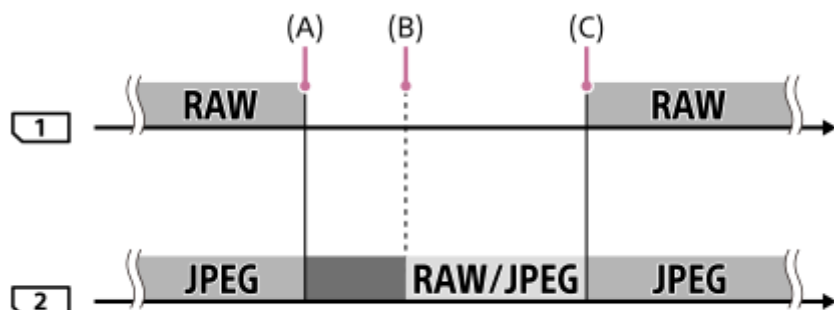
Kun tallennetaan kuvia erikseen kahdelle muistikortille RAW- ja JPEG/HEIF-muodoissa:

- Kun [📷 Tallen.muistiaset.]-kohdassa [📷 Tallennusmuisti]-asetuksena on [Lajittele tallenn.]

Kamera lopettaa tallennuksen, kun jompikumpi muistikorteista tulee täyteen. Kun täyteen tullut muistikortti poistetaan, kamera aloittaa sekä RAW- että JPEG-/HEIF-muotoisten kuvien tallentamisen toiselle muistikortille.

Kun täyteen tullut muistikortti vaihdetaan tallennuskelpoiseen muistikorttiin, kamera aloittaa kahden kuvatyypin tallennuksen erikseen valitulla asetuksella uudelleen.

Esimerkki: kun [📷 Tiedostomuoto]-asetuksena paikassa 1 on [RAW] ja [📷 Tiedostomuoto]-asetuksena paikassa 2 on [JPEG]



☐ : Kuvat lajitellaan tiedostomuodon mukaan.

■ : Valokuvien tallennus on pois käytöstä (videoita voidaan tallentaa).

☐ : Kuvia ei voi lajitella.







(A): Muistikortille ei voi enää tallentaa (kapasiteetin puutteen tms. takia)

(B): Muistikortti poistetaan.

(C): Tallennuskelpoinen muistikortti asetetaan.

- Kun käytössä oleva muistikortti tulee täyteen videoita tallennettaessa, kamera aloittaa tallentamisen toiselle muistikortille.

Vihje

- Kuvat tallennetaan muistikortille, joka on monitorissa nuolisymbolilla osoitetussa paikassa. Kun kamera vaihtaa paikan käyttämällä [Vaih. muistia autom.]-toimintoa, vaihda edellisessä paikassa oleva muistikortti tallennuskelpoiseen muistikorttiin.
- Kun tallennetaan valokuvia ja videoita yhdelle muistikortille, asetukset [ Tallennusmuisti] ja [ Tallennusmuisti] muuttuvat automaattisesti, kun paikka vaihdetaan. Jos haluat tallentaa käytössä olevaan paikkaan ennen vaihtoa, valitse haluttu paikka kohdasta [ Tallennusmuisti]/[ Tallennusmuisti].
- Jos haluat tallentaa kohdissa [ Tallennusmuisti] ja [ Tallennusmuisti] valituilla asetuksilla, valitse [Vaih. muistia autom.] -asetukseksi [Ei käytössä].


Aiheeseen liittyvää

- [Mistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Videoiden tallennusaika](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(valokuva\)](#)
- [Tallen.muistiaset. \(valokuva/video\): Tallennusmuisti \(video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Val. tallennuskansio

Jos [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Vakiomuoto] ja kansioita on vähintään 2, voit valita muistikortilta kansion, johon kuvat tallennetaan.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Val. tallennuskansio] → haluttu kansio.

Huomautus

- Kansiota ei voi valita, kun [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Pvm-muoto].
- Jos kamera on asetettu tallentamaan kuvia kummankin korttipaikan muistikorteille, voit valita kummallekin muistikortille vain yhteisen kansion. Jos yhteistä kansiota ei ole, voit tehdä sellaisen käyttämällä toimintoa [Uusi kansio].


Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)
- [Uusi kansio](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Uusi kansio

Luo muistikortille uuden kansion valokuvien tallentamista varten. Uuden luodun kansion numeroksi tulee numero, joka on parhaillaan käytössä olevaa suurinta kansion numeroa yhden suurempi. Kuvat tallennetaan uuteen kansioon. Yhteen kansioon voidaan tallentaa enintään 4 000 kuvaa. Kun kansion kapasiteetti ylittyy, uusi kansio voidaan luoda automaattisesti.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Uusi kansio].

Vihje

- Voit määrittää kansion nimen viisi viimeistä merkkiä.

Huomautus


- Kun asetat tähän tuotteeseen muistikortin, jota on käytetty muiden laitteiden kanssa, ja otat kuvia, uusi kansio saatetaan luoda automaattisesti.
- Jos kamera on asetettu tallentamaan kuvia kummankin korttipaikan muistikorteille, uusi kansio luodaan kummallekin muistikortille. Uuden kansion numero on yhtä suurempi kuin kahden muistikortin nykyinen suurin kansion numero.
- Jos kamera on asetettu tallentamaan kuvia kummankin korttipaikan muistikorteille ja otetaan kuva, uusi kansio luodaan ehkä automaattisesti.
- Kansion nimeä ei voi muuttaa, kun [Kansion nimi] -asetukseksi kohdassa [Tied./Kansio-as.] on valittu [Pvm-muoto].

Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Pal. kuvatietokan. (valokuva/video)

Jos kuvatietoja käsiteltiin tietokoneessa, kuvatietokantatiedostossa voi esiintyä ongelmia. Tällöin muistikortilla olevia kuvia ei toisteta tällä tuotteella. Jos tällaisia ongelmia esiintyy, korjaa tiedosto käyttämällä toimintoa [ Pal. kuvatietokan.].

[ Pal. kuvatietokan.] -toiminto ei poista muistikortille tallennettuja kuvia.

① MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.] → haluttu muistikorttipaikka → [Syötä].

Huomautus

- Jos akku on aivan tyhjä, kuvatietokantatiedostoja ei voi korjata. Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Näytä kortin tila (valokuva/video)

Näyttää tallennettavissa olevien valokuvien määrän tai videoiden tallennukseen jäljellä olevan ajan muistikortilla.

① **MENU** →  **(Kuvaus)** → **[Media]** → [ **Näytä kortin tila**] → **haluttu muistikorttipaikka.**

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tied./Kansio-as.

Määritä asetukset, jotka liittyvät kuvattavan valokuvan kansion ja tiedoston nimeen.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tied./Kansio-as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit valita, miten valokuville määritetään tiedostojen numerot.

[Sarja]: Ei nollaa kunkin kansion tiedostojen numeroita.

[Nollaa]: Nollaa kunkin kansion tiedostojen numerot.

Pakot. tied.nron nollaus:

Nollaa valokuvatiedoston numeron ja luo uuden kansion.

Aseta tiedostonimi:

Voit määrittää tiedostonimen kolme ensimmäistä merkkiä.

Kansion nimi:



Voit määrittää, miten kansioiden nimet määritetään.

[Vakiomuoto]: Kansion nimeksi tulee ”kansion numero + mitkä tahansa 5 merkkiä”. Esimerkki: 100MSDCF

[Pvm-muoto]: Kansion nimeksi tulee ”kansion numero + V (vuoden viimeinen numero)/KK/PP.

Esimerkki: 10010405 (Kansion numero: 100, päivämäärä: huhtikuun 5.2021)

Vihje

- Kohtien [Tiedoston numero] ja [Aseta tiedostonimi] asetuksia käytetään sekä korttipaikkaan 1 että korttipaikkaan 2.
- Kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja], tiedostonumerot määritetään järjestyksessä korttipaikoissa oleville muistikorteille, vaikka asetusta [ Tallen.muistiaset.] → [ Tallennusmuisti] muutettaisiin paikan 1 ja paikan 2 välillä.
- Kun [Kansion nimi] -asetuksena on [Vakiomuoto], kansion nimen viimeiset 5 merkkiä voidaan asettaa käyttämällä [Uusi kansio] -toimintoa.
- Voit myös muuttaa kansion nimen viittä viimeistä merkkiä käyttämällä [Pakot. tied.nron nollaus] -toimintoa.

Huomautus

- Vain isoja kirjaimia, numeroita ja alaviivoja voidaan käyttää [Aseta tiedostonimi] -toiminnossa. Ensimmäinen merkki ei saa olla alaviiva.
- [Aseta tiedostonimi] -toiminnolla määritettyä kolmea merkkiä käytetään vain asetuksen jälkeen tallennetuissa tiedostoissa.

Aiheeseen liittyvää

- [Uusi kansio](#)
- [Tiedostoasetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tiedostoasetus

Määritä tallennettujen videoiden tiedostonimien asetukset.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tiedostoasetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Tiedoston numero:

Voit määrittää, miten videoille määritetään tiedostonumerot.

[Sarja]: Ei nollaa tiedostonumeroita, vaikka muistikortti vaihdetaan.

[Nollaa]: Nollaa tiedostonumeron, kun muistikortti vaihdetaan.

Sarjalaskurin nollaus:

Nollaa käytettävän sarjalaskurin, kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja].

Tied.nimen muoto:

Voit valita videotiedostojen nimien muodon.

[Vakio]: Tallennetun videon tiedostonimen alussa on "C". Esimerkki: C0001

[Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+tiedoston numero".



[Pvm.+Otsikko]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Päivämäärä+otsikko+tiedoston numero".

[Otsikko+Pvm.]: Tallennetun videon tiedostonimeksi tulee "Otsikko+päivämäärä+tiedoston numero".

Otsikon nimiasetus:

Otsikko voidaan asettaa, kun [Tied.nimen muoto] -asetukseksi on valittu [Otsikko], [Pvm.+Otsikko] tai [Otsikko+Pvm.].

Vihje

- Kohtien [Tiedoston numero] ja [Tied.nimen muoto] asetuksia käytetään sekä korttipaikkaan 1 että korttipaikkaan 2.
- Kun [Tiedoston numero] -asetuksena on [Sarja], tiedostonumerot määritetään järjestyksessä korttipaikoissa oleville muistikorteille, vaikka asetusta [ Tallen.muistiaset.] → [ Tallennusmuisti] muutettaisiin paikan 1 ja paikan 2 välillä.

Huomautus

- Vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja voidaan syöttää kohteelle [Otsikon nimiasetus]. Enintään 37 merkkiä voidaan syöttää.
- [Otsikon nimiasetus] -toiminnolla määritettyjä otsikoita käytetään vain videoihin, jotka on tallennettu asetuksen asettamisen jälkeen.
- Et voi määrittää, miten kansioden nimet määritetään videoille.
- Jos käytetään SDHC-muistikorttia, [Tied.nimen muoto] -asetukseksi lukitaan [Vakio].
- Jos asetat muistikortin, jossa on valittu [Tied.nimen muoto] -asetukseksi jokin seuraavista, toiseen laitteeseen, muistikortti ei välttämättä toimi kunnolla.
 - [Otsikko]
 - [Pvm.+Otsikko]
 - [Otsikko+Pvm.]
- Jos tiedostojen poistamisen tai muun vuoksi on käyttämättömiä numeroita, ne käytetään uudelleen, kun videotiedoston numero saavuttaa luvun 9999.

Aiheeseen liittyvää

- [Tied./Kansio-as.](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

IPTC-tiedot

Valokuviin voidaan tallennuksen aikana kirjoittaa IPTC-tietoja*. Luo ja muokkaa IPTC-tietoja käyttämällä IPTC Metadata Preset -sovellusta (<https://www.sony.net/ipc/help/>) ja kirjoita tiedot muistikortille etukäteen.

* IPTC-tiedot koostuvat digitaalisen kuvan metatietoattribuuteista, jotka International Press Telecommunications Council on standardoinut.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [IPTC-tiedot] → haluttu asetuskohde.

Valikkokohteen tiedot

Kirjoita IPTC-tiedot:

Määrittää, kirjoitetaanko valokuviin IPTC-tietoja. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitaan [Käytössä], **IPTC** (IPTC) -kuvake tulee esiin kuvausnäyttöön.

Rekist. IPTC-tiedot:

Tallentaa IPTC-tiedot muistikortilta kameraan. Valitse [Paikka 1] tai [Paikka 2] muistikortiksi, jolta IPTC-tiedot luetaan.

Vihje

- Kun toistetaan IPTC-tietoa sisältäviä kuvia, **IPTC** (IPTC) -kuvake näkyy näytössä.
- Lisätietoja IPTC Metadata Preset -sovelluksen käytöstä on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/ipc/help/>

Huomautus

- Aina kun IPTC-tietoja tallennetaan, kameraan aiemmin tallennetut tiedot korvataan.
- IPTC-tietoja ei voi muokata tai tarkistaa kamerassa.
- Jos haluat poistaa kameraan tallennetut IPTC-tiedot, palauta kamerasetukset.
- Poista IPTC-tiedot nollamalla kamera ennen sen lainaamista tai luovuttamista.


Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tekijänoikeustiedot

Kirjoittaa tekijänoikeustiedot valokuvaan.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Tekijänoikeustiedot] → haluttu asetus.

2 Kun valitaan [Aseta valokuvaaja] tai [Aseta tekijänoikeus], näyttöön ilmestyy näppäimistö. Kirjoita haluamasi nimi.

Voit syöttää vain aakkosnumeerisia merkkejä ja symboleja toimintoihin [Aseta valokuvaaja] ja [Aseta tekijänoikeus].
Voit syöttää enintään 46 kirjainta.

Valikkokohteen tiedot

Kirj. tekijänoik.tiedot:

Voit valita, kirjoitetaanko tekijänoikeustiedot. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitset [Käytössä],  (tekijänoikeus) -kuvake ilmestyy näyttöön.

Aseta valokuvaaja:

Voit valita valokuvaajan nimen.


Aseta tekijänoikeus:

Voit valita tekijänoikeuksien haltijan nimen.

Näytä tekijänoik.tied.:

Näyttää nykyiset tekijänoikeustiedot.

Huomautus

- Tekijänoikeustietoja sisältävien kuvien toiston aikana näytetään  (tekijänoikeus) -kuvake.
- [Tekijänoikeustiedot]-toiminnon luvattoman käytön estämiseksi muista tyhjentää [Aseta valokuvaaja]- ja [Aseta tekijänoikeus]-sarakkeet ennen kameran lainaamista tai luovuttamista.
- Sony ei vastaa [Tekijänoikeustiedot] -tietojen käytöstä aiheutuvista ongelmista tai vahingoista.


Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kirjoita sarjanumero

Kirjoittaa kamerasarjanumeron Exif-tietoihin otettaessa valokuvia.

1 MENU →  (Kuvaus) → [Tiedosto] → [Kirjoita sarjanumero] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Kirjoittaa kamerasarjanumeron kuvan Exif-tietoihin.

Ei käytössä:

Ei kirjoita kamerasarjanumeroa kuvan Exif-tietoihin.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Älypuhelin-yhteys

Määrittää, yhdistetäänkö kamera ja älypuhelin.

1 MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Valmistelee kamerasäilytyksen älypuhelin-yhteyttä varten.

Ei käytössä:

Kameraa ja älypuhelin-yhteyttä ei yhdistetä.

Aiheeseen liittyvää

- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Yhteys (älypuhelimien yhteystiedot)

Näyttää QR Coden tai SSID:n, jota käytetään kameran yhdistämiseen älypuhelimeen.

1 MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [ Yhteys].

QR Code ja SSID näytetään.

- Voit vaihtaa QR Coden ja salasanan näyttämisen välillä painamalla  (Poista) -painiketta.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelin-yhteys](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Aina yhdistetty (älypuhelin)

Määrittää, pidetäänkö kamera aina yhdistettynä älypuhelimeen, johon se on ollut aiemmin yhdistettynä.

1 MENU →  (Verkko) → [Älypuhelinyyhteys] → [ Aina yhdistetty] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Käytössä:

Yhdistää kameran ja aiemmin yhdistettynä olleen älypuhelimien ilman mitään toimenpidettä kamerassa.

Ei käytössä:

Yhdistää kameran ja älypuhelimien manuaalisesti silloin, kun haluat yhdistää ne.

Huomautus

- Jos [ Aina yhdistetty] -asetukseksi valitaan [Käytössä], virrankulutus on suurempi kuin asetuksella [Ei käytössä].


Aiheeseen liittyvää



- [Älypuhelinyyhteys](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Bluetooth-kaukos.

Voit käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä (myydään erikseen). Lisätietoja yhteensopivasta kaukosäätimestä saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä] etukäteen. Katso myös Bluetooth-kaukosäätimen käyttöopasta.

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Bluetooth-kaukos.] → [Käytössä].**
 - Jos kameraa ei ole muodostettu laitepariksi yhdenkään Bluetooth-laitteen kanssa, vaiheen 2 mukainen laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.**
- 3 Muodosta laitepari Bluetooth-kaukosäätimellä.**
 - Katso tarkempia tietoja Bluetooth-kaukosäätimen käyttöoppaasta.
- 4 Valitse kamerassa [OK] Bluetooth-yhteyden vahvistusnäytössä.**
 - Laitepari on muodostettu, ja voit nyt käyttää kameraa Bluetooth-kaukosäätimellä. Kun laitepari on muodostettu kerran, voit yhdistää kameran ja Bluetooth-kaukosäätimen myöhemmin uudelleen valitsemalla [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Käytössä].

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Otaa Bluetooth-kaukosäätimen käyttöön.

Ei käytössä:

Poistaa Bluetooth-kaukosäätimen käytöstä.

Vihje

- Bluetooth-yhteys on aktiivinen vain, kun kameraa käytetään Bluetooth-kaukosäätimellä.

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Jos haluat käyttää Bluetooth-kaukosäädintä, muodosta laitepari uudelleen.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun Bluetooth-kaukosäätimen välistä.
- Seuraavia toimintoja ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].
 - Sijaintitietojen linkittäminen älypuhelimien kanssa
 - Infrapunakaukosäädin
 - Virransäästötila
- Jos toiminto ei toimi oikein, tarkista seuraavat huomautukset ja yritä muodostaa laitepari uudelleen.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.

- Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
- Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.

Aiheeseen liittyvää


- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Nollaa verkkoaset.](#)

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

WPS-painallus

Jos tukiasemassa on Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painike, voit rekisteröidä tukiaseman helposti tuotteeseen. Lisätietoja tukiaseman käytettävissä olevista toiminnoista ja asetuksista on saatavana sen käyttöohjeista tai sen pääkäyttäjältä.

- 1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [WPS-painallus].
- 2 Muodosta yhteys painamalla tukiaseman Wi-Fi Protected Setup (WPS) -painiketta.

Huomautus

- [WPS-painallus] toimii vain, jos tukiaseman suojausasetuksena on WPA tai WPA2 ja tukiasema tukee Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää. Jos suojausasetuksena on WEP tai jos tukiasema ei tue Wi-Fi Protected Setup (WPS)-painikemenetelmää, suorita [Tukiaseman asetuks.].
- Yhteyttä ei välttämättä muodosteta tai tiedonsiirtoetäisyys voi olla lyhyempi ympäristöolosuhteiden mukaan, esimerkiksi seinämateriaali tai esteet tai radioaallot tuotteen ja tukiaseman välissä. Vaihda tällöin tuotteen sijaintia tai vie se lähemmäs tukiasemaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Tukiaseman asetuks.](#)

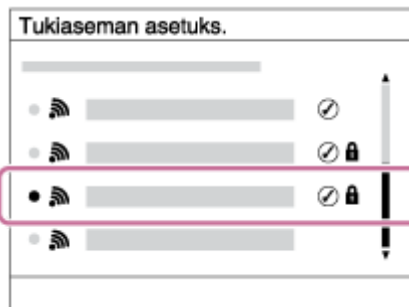
Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tukiaseman asetuks.

Voit rekisteröidä tukiaseman manuaalisesti. Tarkista ennen menettelyn aloittamista tukiaseman SSID-nimi, suojausjärjestelmä ja salasana. Eräissä laitteissa voi olla esiasetettu salasana. Lisätietoja saa tukiaseman käyttöohjeista tai tukiaseman järjestelmänvalvojalta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Tukiaseman asetuks.].

2 Valitse tukiasema, jonka haluat rekisteröidä.

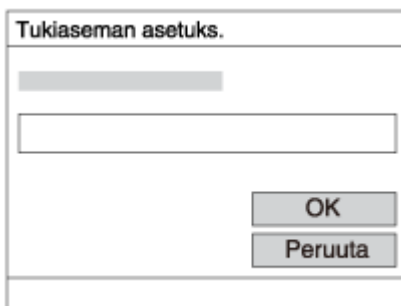


Kun haluttu tukiasema näkyy näytössä: Valitse haluttu tukiasema.

Kun haluttua tukiasemaa ei näy näytössä: Valitse [Manuaalinen säätö] ja aseta tukiasema.

- Jos valitset [Manuaalinen säätö], syötä tukiaseman SSID-nimi ja valitse suojausjärjestelmä.

3 Syötä salasana ja valitse [OK].



- Tukiasemat, joissa ei ole  (avainmerkkiä), eivät vaadi salasanaa.

4 Valitse [OK].

Muut asetuskohteet

Tukiaseman tilan tai asetusmenetelmän mukaan voit halutessasi asettaa lisää muita kohteita.

WPS PIN:

Näyttää liitettyyn laitteeseen syötetyn PIN-kodin.

Etuisuusliitäntä:

Valitse [Käytössä] tai [Ei käytössä].

IP-osoitteen säätö:

Valitse [Automaattinen] tai [Manuaalinen].

IP-osoite:

Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä asetettu osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä/Ensisij. DNS-palvelin/Toinen DNS-palvelin:

Jos [IP-osoitteen säätö] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Huomautus

- Jos haluat jatkossa antaa rekisteröidylle tukiasemalle etusijan, valitse [Etuisuusliitäntä]-asetukseksi [Käytössä].


Aiheeseen liittyvää

- [WPS-painallus](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Wi-Fi-taajuuskaista (mallit, joissa on 5 GHz:n tuki)

Asettaa taajuuskaistan Wi-Fi-tiedonsiirtoa varten. [5 GHz] tarjoaa suuremmat tiedonsiirtonopeudet ja vakaamman tiedonsiirron kuin [2,4 GHz]. [Wi-Fi-taajuuskaista]-asetusta käyttää älypuhelin-siirroissa, etäkuvauksessa ja PC Remote -toiminnoissa Wi-Fi Direct connection -yhteyden kautta.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Wi-Fi-taajuuskaista] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

2,4 GHz/5 GHz


Huomautus

- Jos käytössä on sekä 2,4 että 5 GHz:n tukiasemat, joilla on sama SSID- ja salausmuoto, näkyviin tulee tukiasema, jolla on vahvempi radiokenttä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Näytä Wi-Fi-tiedot



Näyttää kameras Wi-Fi-tiedot, kuten MAC-osoitteen, IP-osoitteen yms.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Näytä Wi-Fi-tiedot].

Vihje

- Muut kuin MAC-osoitteen tiedot näytetään seuraavissa tilanteissa.
 - [FTP-toiminto]-asetukseksi kohdassa [FTP-siirtotoiminnot] on asetettu [Käytössä] ja Wi-Fi-yhteys on muodostettu.
 - [Kuvaus tietokoneelle] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Kuv. tiet. -yhteystapa] asetukseksi on valittu [Wi-Fi-tukias.yht.] kohdassa [Kuvaus tietokoneelle] ja Wi-Fi-yhteys on muodostettu.

MAC-osoitteen QR Code -koodin näyttäminen

- Voit tuoda tämän kameras MAC-osoitteen älypuhelimeseen. Tuo QR Code näyttöön käyttämällä jotain seuraavista tavoista ja lue QR Code käyttäen Transfer & Tagging add-on -älypuhelinsovellusta.
 - Kun kamera on sammutettu, käynnistä kamera ja paina samalla  (Toisto) -painiketta.
 - Paina  (Poista) -painiketta [Näytä Wi-Fi-tiedot] -näytössä.

Lisätietoa QR Code -koodin lukemisesta Transfer & Tagging add-on -sovellusta käyttämällä on seuraavalla tukisivulla.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/transfer//macaddress/index.php>

Transfer & Tagging add-on on saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Nollaa SSID/salas.

Tuote jakaa yhteystiedot sellaisten laitteiden kanssa, jolla on oikeus muodostaa yhteys, kun yhdistetään älypuhelimeen tai muodostetaan Wi-Fi Direct -yhteys tietokoneeseen. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys, nollaa yhteystiedot.

1 MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Nollaa SSID/salas.] → [OK].

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään älypuhelimeen yhteystietojen nollaamisen jälkeen, älypuhelimen asetukset täytyy tehdä uudelleen.
- Jos tämä tuote yhdistetään tietokoneeseen Wi-Fi Direct -yhteydellä yhteystietojen nollaamisen jälkeen, tietokoneen asetukset täytyy määrittää uudelleen.

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Bluetooth-asetukset

Ohjaa asetuksia, joilla kamera yhdistetään älypuhelimeen tai Bluetooth-kaukosäätimeen Bluetooth-yhteyden kautta. Jos haluat muodostaa kameran ja älypuhelimien laitepariksi sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämistä varten, katso [Sijaintitiedot](#).

Jos haluat muodostaa laiteparin Bluetooth-kaukosäätimen käyttämistä varten, katso [Bluetooth-kaukos.](#)

1 MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → Valitse valikkokohte ja aseta haluamasi parametri.

Valikkokohteen tiedot

Bluetooth-toiminto:

Määrittää, aktivoitko kameran Bluetooth-toiminto. (Käytössä/Ei käytössä)

Pariyhteys:

Näyttää kameran ja älypuhelimien tai Bluetooth-kaukosäätimen laiteparin muodostusnäytön.

Näytä laiteosoite:

Näyttää kameran BD-osoitteen.

Aiheeseen liittyvää

- [Sijaintitiedot](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)
- [Yhd. virran oll. pois](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Langaton LAN

Määrittää langallisen lähiverkon

1 MENU →  (Verkko) → [Langaton LAN] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

LAN IP-osoiteasetus:

Valitsee, määritetäänkö langallisen lähiverkon IP-osoite automaattisesti vai manuaalisesti.
([Automaattinen]/[Manuaalinen])

Näytä LAN-tiedot:

Näyttää tämän tuotteen kiinteän lähiverkon tiedot, kuten MAC-osoitteen tai IP-osoitteen.

IP-osoite:



Jos IP-osoite syötetään manuaalisesti, syötä kiinteä osoite.

Aliverkon peite/Oletusporttikäytävä/Ensisij. DNS-palvelin/Toinen DNS-palvelin:

Jos [**LAN** IP-osoiteasetus] -asetukseksi on valittu [Manuaalinen], syötä kukin verkkoympäristöä vastaava osoite.

Vihje

MAC-osoitteen QR Code -koodin näyttäminen

- Voit tuoda tämän kameras MAC-osoitteen älypuheliin. Tuo QR Code näyttöön käyttämällä jotain seuraavista tavoista ja lue QR Code käyttäen Transfer & Tagging add-on -älypuhelinsovellusta.
 - Kun kamera on sammutettu, käynnistä kamera ja paina samalla  (Toisto) -painiketta.
 - Paina  (Poista) -painiketta [Näytä LAN-tiedot] -näytössä.

Lisätietoa QR Code -koodin lukemisesta Transfer & Tagging add-on -sovellusta käyttämällä on seuraavalla tukisivulla.

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/transfer/l/macaddress/index.php>

Transfer & Tagging add-on on saatavilla vain tietyissä maissa ja tietyillä alueilla.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Lentokonetila

Kun nouset lentokoneeseen tms., voit poistaa kaikki langattomat toiminnot, myös Wi-Fin, käytöstä tilapäisesti.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Lentokonetila] → haluttu asetus.

Jos [Lentokonetila]-asetukseksi valitaan [Käytössä], näyttöön ilmestyy lentokonekuvake.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Muokkaa lait. nimi

Voit vaihtaa laitteen nimen Wi-Fi Direct-, [Kuvaus tietokoneelle]- tai Bluetooth-yhteyksiä varten.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Muokkaa lait. nimi].

2 Valitse syöttöruutu ja syötä sitten laitenimi → [OK].

Aiheeseen liittyvää

- [WPS-painallus](#)
- [Tukiaseman asetus.](#)
- [Kameran käyttäminen tietokoneesta \(Kuvaus tietokoneelle\)](#)
- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Juurisertifikaatin tuonti kameraan (Tuo juurisertifikaatti)

Tuo palvelimen varmentamiseen tarvittavan juurisertifikaatin muistikortilta. Käytä tätä toimintoa tiedonsiirron salaamiseen FTP-siirron aikana.

Lisätietoja on julkaisussa FTP Help Guide.

https://rd1.sony.net/help/di/ftp_2040/h_zz/

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Tuo juurisertifikaatti].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suojaus (IPsec)

Salaa tiedot, kun kamera ja tietokone viestivät kiinteän lähiverkon tai Wi-Fi-yhteyden kautta.

1 MENU →  (Verkko) → [Verkkovalinta] → [Suojaus (IPsec)] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

IPsec:

Määrittää, käytetäänkö [Suojaus (IPsec)]-toimintoa. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

Kohde-IP-osoite:

Asettaa yhdistettävän laitteen IP-osoitteen käyttämällä [Suojaus (IPsec)] -toimintoa.

Jaettu avain:

Asettaa [Suojaus (IPsec)] -toiminnon käyttämän jaetun avaimen.

Huomautus

- Käytä vähintään kahdeksaa ja enintään 20 aakkosnumeerista merkkiä tai symbolia kohteelle [Jaettu avain].
- IPsec-tiedonsiirtoa varten laitteen on oltava yhteensopiva IPsec-toiminnon kanssa. Laitteesta riippuen tiedonsiirto ei ehkä ole mahdollista tai tiedonsiirtonopeus voi olla alhainen.
- Tämän kamera IPsec toimii vain siirtotilassa ja käyttää IKEv2-protokollaa. Algoritmit ovat AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192. Todennus vanhenee 24 tunnin kuluttua.
- Salattua tiedonsiirtoa voidaan käyttää vain oikein määritettyjen laitteiden kanssa. Tiedonsiirtoa muiden laitteiden kanssa ei salata.
- Jos haluat lisätietoja IPsec-kokoonpanosta, ota yhteys verkon järjestelmänvalvojaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Näppäimistön käyttäminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Nollaa verkkoaset.

Palauttaa kaikkien verkkoasetusten oletusasetukset.

① **MENU** →  **(Verkko)** → **[Verkkovalinta]** → **[Nollaa verkkoaset.]** → **[Syötä]**.


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

FTP-siirtotoiminnot

Voit määrittää kuvien siirtämisen käyttämällä FTP-palvelinta tai siirtää kuvia FTP-palvelimelle. Perustiedot FTP-palvelimista tarvitaan.

Lisätietoja on julkaisussa FTP Help Guide.

https://rd1.sony.net/help/di/ftp_2040/h_zz/

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [FTP-siirtotoiminnot] → haluttu asetus.

Aiheeseen liittyvää

- [Juurisertifikaatin tuonti kameraan \(Tuo juurisertifikaatti\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Näytön kirkkaus

Säädä näytön kirkkautta.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Näytön kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Manuaalinen:

Säätää kirkkautta alueella -2 – +2.

Aurink. sää:

Säätää kirkkauden ulkokuvaolosuhteiden mukaiseksi.

Huomautus

- [Aurink. sää] -asetus on liian kirkas sisällä kuvaamista varten. Valitse [Näytön kirkkaus] -asetukseksi [Manuaalinen] sisällä kuvaamista varten.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etsimen kirkkaus

Etsintä käytettäessä tuote säätää sen kirkkautta ympäristön mukaan.

① MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen kirkkaus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Säätää kirkkautta automaattisesti.

Manuaalinen:

Valitsee etsimen kirkkauden alueella -2 – +2.

Huomautus

- Kun kameran lämpötila nousee, etsimestä voi tulla tumma.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etsimen värilämpöt.

Säätää etsimen värilämpötilaa.

① MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen värilämpöt.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

-2 – +2:

Kun valitaan ”-”, etsimen näytön värit muuttuvat lämpimämmiksi, ja kun valitaan ”+”, ne muuttuvat kylmemmiksi.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etsimen suhde

Asettaa etsimen näytön suurennuksen. Jos valitset [Loitonna], katselukulmasta tulee kapeampi. Voit tarkistaa koko sommittelun helposti vaikka käyttäisit laseja.

① MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Etsimen suhde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa etsimen näytön suurennuksen vakioksi.




Loitonna:

Vähentää etsimen näytön suurennusta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etsimen kuvanop. (valokuva)

Näytä kohteen liikkeet pehmeämmin säätämällä etsimen ruutunopeutta valokuvauksen aikana. Toiminto on hyödyllinen kuvattaessa nopeasti liikkuvaa kohdetta.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [ Etsimen kuvanop.] → haluttu asetus.
- Tämä toiminto voidaan määrittää haluamaasi näppäimeen [ Oma painike -as.] -toiminnon avulla.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Näyttää kohteen normaalilla ruutunopeudella etsimessä.




Korkea:

Näyttää kohteen liikkeet pehmeämmin etsimessä.

Korkeampi:

Näyttää kohteen liikkeet pehmeämmin etsimessä kuin [Korkea].

Huomautus

- Kun [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi on valittu [Korkeampi], etsimen tarkkuus pienenee ja näytön suurennus vähenee.
- Kun [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi on valittu [Korkea] tai [Korkeampi], [Näyttölaatu] lukitaan asetukseen [Normaali].
- Vaikka [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi olisi valittu [Korkea] tai [Korkeampi], kuvanopeutta voidaan rajoittaa kuvausympäristön lämpötilan ja kuvausolosuhteiden mukaan.
- Kuvanopeutta rajoitetaan seuraavissa tilanteissa:
 - Toiston aikana
 - HDMI-liitännän aikana
 - Kun lämpötila kameran rungon sisällä on korkea
 - Kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektron. suljin] tai [Automaattinen] ja suoritetaan jatkuvaa kuvausta.



Aiheeseen liittyvää

- [Usein käytettyjen toimintojen määrittäminen painikkeisiin \(Oma painike -as.\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Autom. näyt. sam. (valokuva)

Määrittää, sammutetaanko monitori automaattisesti valokuvien kuvaustilassa.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [ Autom. näyt. sam.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei sammu:

Monitoria ei sammuteta.

2 sekuntia/5 sekuntia/10 sekuntia:

Monitori sammutetaan, kun määritetty aika on kulunut umpeen ilman mitään toimenpidettä.

Voit jatkaa kuvausta esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

Huomautus

- Jos et käytä kameraa pitkään aikaan, sammuta kamera.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Virrans. aloitusaika

Asettaa aikavälin, jonka jälkeen siirrytään automaattisesti virransäästötilaan, kun ei suoriteta toimenpiteitä, jotta estetään akun tyhjentymisen. Voit palata kuvaustilaan esimerkiksi painamalla suljinpainikkeen puoliväliin.

① MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Virrans. aloitusaika] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Ei käytössä/30 minuuttia/5 minuuttia/2 minuuttia/1 minuutti/10 sekuntia


Huomautus

- Sammuta tuotteen virta, kun et käytä sitä pitkään aikaan.
- Virransäästötoiminto poistetaan käytöstä seuraavissa tilanteissa:
 - Kun virtaa syötetään USB-liitännän kautta
 - Kun toistetaan diaesityksiä
 - FTP-siirron aikana
 - Kun toistetaan videoita
 - Kun liitetty tietokoneeseen tai televisioon
 - Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä]
 - Kun [Bluetooth-kaukos.] -asetukseksi on valittu [Käytössä]

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Autom. samm.lämpö

Asettaa kameran lämpötilan, jossa se sammuu automaattisesti kuvauksen aikana. Kun asetukseksi valitaan [Korkea], voit jatkaa kuvaamista, vaikka kameran lämpötila nousisi normaalia korkeammaksi.

1 MENU →  (Asetus) → [Virtavalinta] → [Autom. samm.lämpö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Vakio:

Asettaa vakiolämpötilan, jossa kamera sammuu.

Korkea:

Asettaa lämpötilan, jossa kamera sammuu, korkeammaksi kuin [Vakio].

Huomattavaa, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

- Älä kuvaa, kun pidät kameraa kädessä. Käytä jalustaa.
- Kameran käyttäminen pitkään pitämällä sitä kädessä voi aiheuttaa alhaisen lämpötilan palovammoja.

Videoiden jatkuva tallennusaika, kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika on seuraava, kun kamera aloittaa tallennuksen oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi. Seuraavat arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Ympäristön lämpötila: 25 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 120 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Videoiden (8K) jatkuva tallennusaika: noin 30 minuuttia

Ympäristön lämpötila: 40 °C

Videoiden (HD) jatkuva tallennusaika: noin 90 minuuttia

Videoiden (4K) jatkuva tallennusaika: noin 10 minuuttia

Videoiden (8K) jatkuva tallennusaika: noin 20 minuuttia

HD: XAVC S HD (60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia)

4K: XAVC S 4K (60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia)

8K: XAVC HS 8K (30p 200M/25p 200M 4:2:0 10bit; kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta; kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia)

Huomautus

- Vaikka [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi olisi valittu [Korkea], videoiden tallennusaika ei välttämättä muutu olosuhteiden tai kameran lämpötilan takia.

Aiheeseen liittyvää

- [Videoiden tallennusaika](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Näyttölaatu

Voit vaihtaa näytön laatua.

1 MENU →  (Asetus) → [Etsin/näyttö] → [Näyttölaatu] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot



Korkea:

Näyttää korkealla laadulla.

Normaali:

Näyttää vakiolaadulla.

Huomautus


- Asetuksella [Korkea] akun kulutus on suurempi kuin asetuksella [Normaali].
- Kun kameran lämpötila kohoaa, asetukseksi voi lukittua [Normaali].
- Kun [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi on valittu [Korkea] tai [Korkeampi], [Näyttölaatu] lukitaan asetukseen [Normaali].
- Kun "–" näkyy asetusarvona kohdassa [Näyttölaatu], et voi tarkastella tai muuttaa asetusta. Valitse [ Etsimen kuvanop.] -asetukseksi [Vakio], jotta voit muuttaa [Näyttölaatu]-asetusta.


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

USB-liitäntä

Valitse USB-liitäntämenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen tms.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → [Ei käytössä] etukäteen.

Lisäksi kun valitset MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi [USB], valitse [Kuvaus tietokoneelle] -asetukseksi kohdassa [Kuvaus tietokoneelle] [Ei käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-liitäntä] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Massamuisti- tai MTP-yhteys muodostetaan automaattisesti tietokoneen tai muiden liitettävien USB-laitteiden mukaisesti.

Massamuisti:

Massamuistiyhteys muodostetaan tuotteen ja tietokoneen sekä muiden USB-laitteiden välille.

MTP:

MTP-yhteys muodostetaan tuotteen, tietokoneen ja muiden USB-laitteiden välille.

- Muistikorttipaikassa 1 oleva muistikortti on yhteyden kohde.


Huomautus

- Yhteyden muodostaminen tämän tuotteen ja tietokoneen välille voi kestää jonkin aikaa, jos asetukseksi [USB-liitäntä] on valittu [Automaattinen].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

USB LUN -asetus

Parantaa yhteensopivuutta rajoittamalla USB-liitännän toimintoja.

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB LUN -asetus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Useita:

Käytä normaalisti asetusta [Useita].


Yksi:

Valitse [USB LUN -asetus] -asetukseksi [Yksi] vain, jos yhteyttä ei voi muodostaa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

USB-virtalähde

Määrittää, syötetäänkö USB-kaapelilla virtaa, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tai USB-laitteeseen.

1 MENU →  (Asetus) → [USB] → [USB-virtalähde] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotteeseen syötetään virtaa USB-kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Ei käytössä:

Tuotteeseen ei syötetä virtaa USB-kaapelilla, kun tuote on liitetty tietokoneeseen tms.

Käytettävissä olevat toiminnot, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta

Seuraava taulukko näyttää, mitkä toiminnot ovat käytettävissä / pois käytöstä, kun virtaa syötetään USB-kaapelin kautta.

Toiminto	Käytettävissä / ei käytettävissä
Kuvaaminen	Käytettävissä
Kuvien toistaminen	Käytettävissä
Wi-Fi-/NFC-/Bluetooth-yhteydet	Käytettävissä
Akun lataaminen	Ei käytettävissä
Kameran kytkeminen päälle ilman, että akku on asetettu	Ei käytettävissä

Huomautus

- Aseta tuotteeseen akku, jotta voit syöttää virtaa USB-kaapelilla.
- Tähän tuotteeseen ei voi syöttää virtaa Multi/micro USB -liittimen kautta. Käytä USB Type-C -liitintä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

HDMI-tarkkuus

Kun yhdistät kameran televisioon tai monitorilaitteeseen käyttäen HDMI-kaapelia (myydään erikseen), voit valita tarkkuuden , jolla kuvat lähetetään kameran HDMI-liittimestä valokuvauksen tai toiston aikana.

1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoiset lähtöt] → [ HDMI-tarkkuus] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Automaattinen:

Kamera tunnistaa automaattisesti yhdistetyn TV:n tai toistolaitteen tarkkuuden ja asettaa toistotarkkuuden vastaavasti.

4320p/2160p:

Lähetää signaaleja 4320p/2160p-muodossa.

2160p:

Lähetää signaaleja 2160p-muodossa.

1080p:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080p).

1080i:

Lähetää signaaleja HD-kuvanlaadulla (1080i).

Huomautus



- Jos kuvat eivät näy oikein [Automaattinen]-asetusta käytettäessä, valitse [1080i], [1080p], [2160p] tai [4320p/2160p] liitetyn TV:n mukaan.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

HDMI-lähtöaset. (video)

Asettaa videon ja äänen lähetettäväksi ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, videotallennuksen aikana.

Käytä korkealuokkaista nopeaa HDMI-kaapelia (myydään erikseen) 4K-/8K- videoiden tai RAW-videoiden lähettämiseen.


1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [ HDMI-lähtöaset.] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Tal.muis. HDMI-läh. aik.:

Määrittää, tallennetaanko videot kameras muistikortille HDMI-lähdön aikana.

[Käytössä]: tallentaa videot kameras muistikortille ja lähettää videot samanaikaisesti HDMI-liitettyyn laitteeseen.

Lähetetyn videon värisyvyys perustuu asetukseen [Tallennusasetus] kohdassa [ Videoasetukset].

[Ei käyt. (v. HDMI)]: ei tallenna videoita kameras muistikortille ja lähettää videot vain laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

Lähtötarkkuus:

Määrittää kuvan lähtötarkkuuden toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Käytössä] ja [RAW-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä]. ([Automaattinen] / [4320p/2160p] / [2160p] / [1080p] / [1080i])

4K-viennin as. (HDMI):

Asettaa ruutunopeuden ja värisyvyyden 4K-videon lähetykselle toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)] ja [RAW-lähtö]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä]. ([60p 10bit] / [50p 10bit] / [30p 10bit] / [25p 10bit] / [24p 10bit])

RAW-lähtö:

Määrittää, lähetetäänkö RAW-videoita toiseen RAW-yhteensopivaan laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

RAW-lähtöasetus:

Asettaa ruutunopeuden, kun RAW-videoita lähetetään toiseen RAW-yhteensopivaan laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([60p] / [50p] / [30p] / [25p] / [24p])

RAW-lähdön väriavar.:

Asettaa väriavaruuden, kun RAW-videoita lähetetään toiseen RAW-yhteensopivaan laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([S-Gamut3.Cine/S-log3] / [S-Gamut3/S-log3])

Time Code -lähtö:

Määrittää, lähetetäänkö aikakoodi ja käyttäjän bitti toiseen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Aikakooditiedot lähetetään digitaalisena datana, ei näytössä näkyvänä kuvana. Liitetty laite voi tällöin tunnistaa aikatieot digitaalisesta datasta.

REC-ohjain:



Määrittää, voiko kamera kauko-ohjata tallenninta/soitinta aloittamaan tai lopettamaan tallennuksen, kun kamera on yhdistetty ulkoiseen tallentimeen/soittimeen. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

4ch-äänilähtö:



Kun ääntä tallennetaan 4 kanavalta, aseta äänikanavien yhdistelmä, joka lähetetään muihin laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.

[CH1/CH2]: lähettää äänen kanavalta 1 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 2 R-puolelle (oikealle).

[CH3/CH4]: lähettää äänen kanavalta 3 L-puolelle (vasemmalle) ja kanavalta 4 R-puolelle (oikealle).

- Kun [REC-ohjain]-asetukseksi on valittu [Käytössä],  (STBY) näkyy näytössä, kun tallennuskomento on valmis lähetettäväksi ulkoiseen tallentimeen/soittimeen, ja  (REC) näkyy näytössä, kun tallennuskomento on lähetetty ulkoiseen tallentimeen/soittimeen.
- Vaikka videota toistettaisiin 4 kanavalta laitteesta, joka on yhdistetty kameran HDMI-liitäntään, ääni lähetetään [4ch-äänilähtö]-asetusta käyttämällä.

Huomautus

- RAW-videoita ei voi tallentaa kameran muistikortille.
- Kun [Lähtötarkkuus]-asetukseksi on valittu [4320p/2160p], 8K-lähetys televisioon on käytössä, mutta lähetyksmuodoksi on rajoitettu 4:2:0 8 bittiä.
- Hidastetun/nopeutetun kuvauksen aikana [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi lukitaan [Käytössä] ja [RAW-lähtö]-asetukseksi lukitaan [Ei käytössä]. Vain 4K-videoiden lähettäminen laitteeseen, joka on yhdistetty HDMI:n kautta, ei ole mahdollista, ellei videoita ole tallennettu muistikortille. RAW-videoita ei ole myöskään mahdollista lähettää.
- Kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)] tai kamera lähettää RAW-videoita, [HDMI-tietonäyttö]-asetukseksi tulee tilapäisesti [Ei käytössä].
- Kun [Tal.muis. HDMI-läh. aik.] -asetukseksi on valittu [Ei käyt. (v. HDMI)], laskuri ei liiku eteenpäin (todellista tallennusaikaa ei lasketa), kun videota tallennetaan ulkoisella tallentimella/soittimella.
- [REC-ohjain]-toimintoa voidaan käyttää ulkoisten tallentimien/soittimien kanssa, jotka tukevat [REC-ohjain]-toimintoa.
- Kun [Time Code -lähtö] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], [REC-ohjain]-toimintoa ei voi asettaa.
- Vaikka  (REC) olisi näkyvässä, ulkoinen tallennin/soitin ei välttämättä toimi oikein tallentimen/soittimen asetusten tai tilan mukaan. Tarkista ennen käyttöä, että ulkoinen tallennin/soitin toimii oikein.
- Kun [Time Code -lähtö] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kuvia ei välttämättä lähetetä oikein televisioon tai tallentimeen. Valitse tällöin [Time Code -lähtö] -asetukseksi [Ei käytössä].
- 4-kanavaista ääntä ei voi lähettää muihin laitteisiin, jotka on yhdistetty HDMI:n kautta.
- Gamma-asetukseksi on lukittu S-Log3 RAW-lähetyksen aikana. Voit tuottaa normaalia gammaa vastaavan kontrastin valitsemalla [Gammanäyttöapu]-asetukseksi [Käytössä] ja [Gammanäyt.avun ty.] -asetukseksi [Automaattinen] tai [S-Log3→709(800%)].
- Kun lähetetään RAW-videoita, [Aktiivinen]-asetusta ei voi valita kohtaan  SteadyShot.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

HDMI-tietonäyttö

Valitsee, näytetäänkö kuvaustiedot TV:ssä tai monitorissa, kun kamera ja TV tms. on yhdistetty HDMI-kaapelilla (myydään erikseen).

① MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-tietonäyttö] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Näyttää kuvaustiedot televisiossa.

Tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään televisiossa, eikä kameran monitorissa näytetä mitään.

Ei käytössä:


Ei näytä kuvaustietoja televisiossa.

Vain tallennettu kuva näytetään televisiossa, ja tallennettu kuva ja kuvaustiedot näytetään kameran monitorissa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

HDMI-OHJAUS

Kun tuote yhdistetään "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon HDMI-kaapelilla (myydään erikseen), voit käyttää tuotetta suuntaamalla television kaukosäätimen televisiota kohti.

- 1 MENU →  (Asetus) → [Ulkoinen lähtö] → [HDMI-OHJAUS] → haluttu asetus.
- 2 Yhdistä tämä tuote "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan televisioon.
TV:n tulo vaihtuu automaattisesti, ja tämän tuotteen kuvat näytetään TV:n kuvaruudussa.
- 3 Paina television kaukosäätimen SYNC MENU -painiketta.
- 4 Käytä tätä tuotetta television kaukosäätimellä.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Tuotetta voi käyttää television kaukosäätimellä.

Ei käytössä:

Tätä tuotetta ei voi käyttää television kaukosäätimellä.

Huomautus

- Jos tämä tuote yhdistetään televisioon HDMI-kaapelilla, valikkovaihtoehtoja rajoitetaan.
- [HDMI-OHJAUS] on käytettävissä vain "BRAVIA" Sync -yhteensopivan television kanssa. Lisäksi SYNC MENU -toiminnot vaihtelevat käytettävän TV:n mukaan. Lisätietoja on television mukana tulleissa käyttöohjeissa.
- Jos tuote suorittaa vääriä toimintoja television kaukosäätimen ohjaamana, kun tuote on kytketty HDMI-liitännällä jonkin toisen valmistajan televisioon, valitse [HDMI-OHJAUS]-asetukseksi [Ei käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kieli

Valitsee kielen, jota käytetään valikkovaihtoehdoissa, varoituksissa ja ilmoituksissa.

① MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [ Kieli] → haluttu kieli.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Alue/pvm/aika-as.

Voit asettaa alueen (jossa käytät kameraa), kesäaika-asetukset ([Käytössä]/[Ei käytössä]), päivämäärän näyttömuodon sekä päivämäärän ja kellonajan.

Alueen/päivämäärän/kellonajan asetusten näyttö näytetään automaattisesti, kun virta kytketään tuotteeseen ensimmäisen kerran tai kun sisäinen ladattava varmistusparisto on tyhjentynyt kokonaan. Valitse tämä valikko, kun asetat päivämäärän ja kellonajan ensimmäisen kerran jälkeen.

1 MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [Alue/pvm/aika-as.] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Alueasetus:

Asettaa alueen, jossa kameraa käytetään.

Kesäaika:

Valitsee kesäajan [Käytössä] / [Ei käytössä].

Päivämäärä/aika:

Asettaa päivämäärän ja ajan.

Päivämäärämuoto:

Valitsee päivämäärän näyttömuodon.

Vihje

- Kun haluat ladata sisäisen ladattavan varmistuspariston, aseta ladattu akku ja anna tuotteen olla vähintään 24 tuntia virta katkaistuna.
- Jos kellonaika nollautuu aina, kun akkua ladataan, sisäinen ladattava varmistusparisto saattaa olla kulunut loppuun. Kysy neuvoa huollosta.

Aiheeseen liittyvää

- [Kielen, päivämäärän ja kellonajan asettaminen](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

NTSC/PAL-valitsin

Toistaa tuotteella tallennettuja videoita NTSC/PAL-järjestelmän TV:ssä.

① MENU →  (Asetus) → [Alue/pvm] → [NTSC/PAL-valitsin] → [Syötä]

Huomautus

- Kun suoritetaan [NTSC/PAL-valitsin], ja asetukseksi vaihdetaan muu kuin oletus, aloitusnäyttöön tulee ilmoitus "Laitte toimii NTSC-tilassa." tai "Laitte toimii PAL-tilassa."

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Äänimerkit

Valitsee, kuuluuko tuotteesta ääni.

1 MENU →  (Asetus) → [Äänivalinta] → [Äänimerkit] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä: kaikki:

Ääniä tuotetaan esimerkiksi silloin, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin.

Käyt.: ei el. suljin:

Ääntä tuotetaan, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin tms. Sähköisestä sulkimesta ei synny mitään ääntä.

Käyt.: vain e.sulj.:

Vain sähköinen suljin tuottaa ääntä. Ääntä ei tuoteta, kun tarkennetaan painamalla suljinpainike puoliväliin tms.


Ei käytössä:

Ääniä ei tuoteta.

Vihje

- Kun [Hiljainen tila] -asetukseksi on valittu [Käytössä], [Äänimerkit] lukitaan asetukseen [Ei käytössä].

Huomautus

- Jos [ Tarkennustila]-asetuksena on [Jatkuva AF], kamera ei anna äänimerkkiä, kun se tarkentaa kohteeseen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

IR-kaukosäädin

Voit käyttää kameraa infrapunakaukosäätimellä (myydään erikseen). Lisätietoja yhteensopivasta kaukosäätimestä saat oman alueesi Sony-verkkosivustolta, Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta. Lisätietoja on myös infrapunakaukosäätimen mukana tulleissa käyttöohjeissa.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [IR-kaukosäädin] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttö sallitaan.

Ei käytössä:

Infrapunakaukosäätimen käyttöä ei sallita.


Huomautus

- Objektiivi tai vastavalosuoja voi peittää signaaleja vastaanottavan infrapunakaukolaukaisinanturin. Käytä infrapunakaukosäädintä paikassa, josta signaali saavuttaa tuotteen.
- Kun [IR-kaukosäädin]-asetukseksi on valittu [Käytössä], tuote ei siirry virransäästötilaan. Määritä [Ei käytössä] infrapunakaukosäätimen käyttämisen jälkeen.
- Infrapunakaukosäädintä ei voi käyttää, kun [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi on valittu [Käytössä].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Pölynestotoiminto

Jos kameran sisään päässyt pöly tai lika kiinnittyy kuva-anturin päälle, puhdista kuva-anturi käyttämällä asetusta [Kennon puhdistus]. Voit myös määrittää, suljetaanko suljin, kun kamera kytetään pois päältä, jolloin estetään pölyn tarttuminen kuva-anturiin.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Pölynestotoiminto] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Kennon puhdistus:

Kuva-anturi ravistaa pölyn pois tärisemällä hieman. Käytä kuva-anturin puhdistukseen erikseen myytävää puhallinta.

Suljin kun virta pois:


Valitsee, suljetaanko suljin, kun kameran virta katkaistaan. ([Käytössä]/[Ei käytössä])

- Jos valitset [Käytössä], suljin sulkeutuu, kun käännät ON/OFF (virta) -kytkimen asentoon OFF kameran virran ollessa päällä. Huomaa, että sulkimen sulkeutuminen saattaa kestää jonkin aikaa, kun olet kääntänyt ON/OFF (virta) -kytkimen asentoon OFF.
Suljin pitää ääntä myös, kun ON/OFF (virta) -kytkin käännetään asentoon ON tai OFF.

Vihje

- Jos haluat puhdistaa kuva-anturin itse, käytä toimintoa [Kennon puhdistus] tai valitse [Suljin kun virta pois] -asetukseksi [Ei käytössä].

Huomautus

- Kun [Suljin kun virta pois] -asetukseksi on valittu [Käytössä], kiinnitä objektiivinsuojus ennen kameran laittamista säilytykseen. Muuten voimakas valonlähde (kuten auringonvalo) voi kohdistua kameran sisälle aiheuttaen savua tai tulipalon. Vaikka valonlähde olisi hieman katselukulman ulkopuolella, se voi silti aiheuttaa savua tai tulipalon, jos objektiivinsuojusta ei ole kiinnitetty.
- Älä koske suljettuun sulkimeen sormilla tai puhdista sitä puhaltimella. Suljin voi vahingoittua.
- Jos vaarana on vesipisaroiden kiinnittyminen sulkimeen, valitse [Suljin kun virta pois] -asetukseksi [Ei käytössä]. Jos [Suljin kun virta pois] -asetukseksi on valittu [Käytössä], vesipisarot voivat kiinnittyä sulkimeen ja aiheuttaa toimintahäiriön.
- Varmista, että akun jäljellä oleva varaus on vähintään  (3 akkukuvaketta jäljellä) tai enemmän ennen [Kennon puhdistus] -toiminnon suorittamista.
- Vaikka [Suljin kun virta pois] -asetukseksi on valittu [Käytössä], suljin ei sulkeudu, jos virta sammuu virransäästötilan aktivoinnin tai akun tyhjentymisen takia. Tässä tapauksessa voit sulkea sulkimen sammuttamalla kameran ja käynnistämällä sen uudestaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kuva-anturin puhdistus \(Kennon puhdistus\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Autom. pikselikart.

Määrittää, optimoidaanko kuva-anturi automaattisesti (pikselikartoitus). Aseta tämän toiminnon asetukseksi normaalisti [Käytössä].

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Autom. pikselikart.] → haluttu aset.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä:

Suorittaa pikselikartoituksen automaattisesti säännöllisin väliajoin, kun kamera sammutetaan.

Suljinääni kuuluu tänä aikana.

Ei käytössä:

Ei suorita pikselikartoitusta automaattisesti.

Vihje

- Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], suorita [Pikselikartoitus] säännöllisesti. Suosittelemme suorittamaan toiminnon kolmen päivän välein.

Huomautus

- Jos [Pikselikartoitus]-toimintoa ei suoriteta säännöllisesti, tallennettuihin kuviin voi ilmestyä kirkkaita pisteitä.


Aiheeseen liittyvää

- [Pikselikartoitus](#)
- [Hiljaisen tilan as. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Pikselikartoitus

Voit optimoida kuva-anturin manuaalisesti (pikselikartoitus). Jos [Autom. pikselikart.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä], suorita [Pikselikartoitus] säännöllisesti seuraavalla tavalla. Suosittelemme suorittamaan toiminnon kolmen päivän välein.

1 MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → valitse [Pikselikartoitus].

2 Valitse vahvistusnäytössä [OK].

Pikselikartoitus suoritetaan.

- Kameraa ei voi käyttää pikselikartoituksen aikana.
- Kamera käynnistyy uudelleen, kun pikselikartoitus on valmis.

Vihje

- Jos näet kirkkaita pisteitä tallennetussa kuvassa kameras monitorissa, suorita välittömästi [Pikselikartoitus].

Huomautus

- Pikselikartoitusta ei voi suorittaa, jos akku on vähissä.


Aiheeseen liittyvää

- [Autom. pikselikart.](#)


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Versio

Näyttää tuotteen ohjelmistoversion. Tarkista versio, kun tuotteen ohjelmistolle julkaistaan päivityksiä tms.
Näyttää myös objektiivin version, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva objektiivi.
Kiinnikesovittimen versio näytetään objektiivin alueella, jos on kiinnitetty laiteohjelmistopäivitysten kanssa yhteensopiva kiinnikesovitin.

① MENU →  (Asetus) → [Asetusvalinta] → [Versio].

Huomautus

- Päivitys voidaan suorittaa vain, kun akun varaustaso on vähintään  (3 akun palkkia jäljellä). Käytä riittävän täyteen ladattua akkua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallenna/lataa aset.

Voit tallentaa/ladata kameran asetuksia muistikorttiin/muistikortista. Voit ladata asetuksia myös toisesta samanmallisesta kamerasta.

1 MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Tallenna/lataa aset.] → haluttu kohde.

Valikkokohteen tiedot

Lataa:

Lataa asetukset muistikortista kameraan.

Tallenna:

Tallentaa tämän kameran nykyiset asetukset muistikorttiin.

Poista:

Poistaa muistikorttiin tallennetut asetukset.

Asetukset, joita ei voi tallentaa

Seuraavia asetusparametrejä ei voi tallentaa käyttämällä [Tallenna/lataa aset.] -toimintoa. (Luettelossa ei ole valikkokohteita, joilla ei ole parametrejä, kuten [Tark. suurennus].)


(Kuvaus)

IPTC-tiedot

Tekijänoikeustiedot

(Valotus/väri)

Ulk. salaman aset.

 Valkotasapaino: Oma 1/Oma 2/Oma 3

AF_{MF} (Tarkennus)

Kasvojen rekister.

(Verkko)

FTP-siirtotoiminnot*

WPS-painallus

Tukiaseman asetuks.

Wi-Fi-taajuuskaista

LAN IP-osoiteasetus

Muokkaa lait. nimi

Tuo juurisertifikaatti

Suojaus (IPsec)

* Voit tallentaa tai ladata kohdan [FTP-siirtotoiminnot] asetukset valitsemalla MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [FTP-siirtotoiminnot] → [Tal./lataa FTP-aset.]. Katso lisätietoa julkaisusta FTP Help Guide.

https://rd1.sony.net/help/di/ftp_2040/h_zz/

(Asetus)

Alue/pvm/aika-as.

Huomautus

- Voit tallentaa enintään 10 asetusta muistikorttia kohden. Jos 10 asetusta on jo tallennettu, [Tallenna uusi] -toimintoa ei voi suorittaa. Poista olemassa olevat asetukset valitsemalla [Poista] tai korvaa ne.
- Vain paikkaa 1 käytetään tietojen tallentamiseen tai lataamiseen. Tallennuksen/latauksen kohdepaikkaa ei voi vaihtaa.
- Asetuksia ei voi ladata erimallisesta kamerasta.
- Tallenna tämän toiminnon avulla asetukset, jotka on rekisteröity kohteeseen [**MR** Kamera-as. muisti]. [Tallenna/lataa aset.] ei kuitenkaan ole käytettävissä, kun tilapyörä on asennossa on 1/2/3 (**MR** Pal. kamera-aset.). Aseta tilapyörä muuhun asentoon kuin 1/2/3 ennen tämän toiminnon käyttämistä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Palauta

Palauttaa tuotteen oletusasetukset. Vaikka suoritettaisiin [Palauta], tallennetut kuvat säilytetään.

1 MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Palauta] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot


Kameran asetusten palaut.:

Palauttaa tärkeimpien kuvausasetusten oletusasetukset. Sekä valokuvauksen että videotallennuksen asetusarvot alustetaan.

Palauta tehdasarvoihin:

Palauttaa kaikkien asetusten oletusasetukset.

Huomautus

- Älä poista akkua nollauksen aikana.
- [ Kuvaprofiili] -asetuksia ei nollata, vaikka suoritettaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].
- [Kuvaprofiili]-asetuksen valintamerkkiä kohdassa [Eri asetus valok./vid.] ei nollata, kun suoritetaan joko [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot (Imaging Edge Mobile)

Imaging Edge Mobile -älypuhelinsovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia samalla, kun ohjaat kameraa älypuhelimella, tai siirtää kameralla otettuja kuvia älypuhelimeen.

Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon.

Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

Huomautus




- Tulevien versiopäivitysten mukaan toimintamenettelyjä tai ruutunäyttöjä voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea

Voit yhdistää älypuhelimien kameraan käyttämällä QR Codea. Voit yhdistää samalla menettelyllä kameraan minkä tahansa Android-älypuhelimien, iPhoneen tai iPadin.

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen vaatii Imaging Edge Mobile -sovelluksen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → [Käytössä].
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [ Yhteys] nähdäksesi QR code -näytön.



- 3 Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja valitse [Connect with a new camera].
- 4 Skannaamalla kamerassa näkyvä QR Code, kun [Connect using the camera QR Code] -näyttö näkyy älypuhelimessa.
Kun QR Code on luettu, älypuhelimien näytössä näkyy ilmoitus [Connect with the camera?].
- 5 Valitse älypuhelimien näytössä [OK].
Älypuhelin on yhdistetty kameraan.

Vihje

- Kun QR Code on luettu, kameran SSID (DIRECT-xxxx) ja salasana rekisteröidään älypuhelimeen. Tämän jälkeen voit myöhemmin yhdistää älypuhelimien helposti kameraan Wi-Fi-yhteydellä valitsemalla kameran Imaging Edge Mobile -sovelluksen kameraluettelosta. (Valitse [Älypuhelin-yhteys]-asetukseksi [Käytössä] etukäteen.)

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytetään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Jos et voi yhdistää älypuheliinta kameraan käyttämällä NFC-toimintoa tai QR Codea, käytä SSID:tä ja salasanaa.

Aiheeseen liittyvää

- Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot (Imaging Edge Mobile)
- Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä
- Val. kam. ja lähetä (siirretään älypuhelimeseen)
- Älypuhelinyhteys
- Yhteys (älypuhelimien yhteystiedot)
- Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa





5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa

Yhdistä älypuhelin kameraan käyttämällä SSID:tä ja salasanaa, jos et voi yhdistää käyttämällä NFC-toimintoa tai QR code-koodia. Voit yhdistää samalla menettelyllä kameraan minkä tahansa Android-älypuhelimien, iPhoneen tai iPadin.

Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen vaatii Imaging Edge Mobile -sovelluksen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

- 1 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → [Käytössä].
- 2 Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [ Yhteys] nähdäksesi QR code -näytön.
- 3 Paina kamerasa  (Poista) -painiketta vaihtaaksesi SSID- ja salasananäyttöön.



- 4 Käynnistä Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimessa ja valitse [Connect with a new camera] → [Connect using the camera SSID/password].
- 5 Syötä kamerassa näkyvä salasana.
Älypuhelin on yhdistetty kameraan.

Huomautus

- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävaka, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)
- [Val. kam. ja lähetä \(siirretään älypuhelimeen\)](#)
- [Älypuhelin-yhteys](#)
- [Yhteys \(älypuhelimien yhteystiedot\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

One-touch-yhteys NFC:n kanssa

Voit yhdistää kameran NFC-yhteensopivaan älypuhelimeen koskettamalla niitä yhteen.

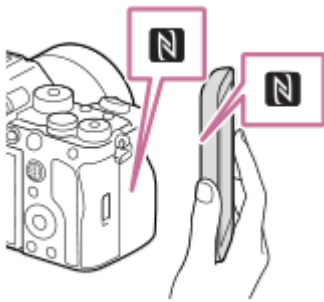
Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen vaatii Imaging Edge Mobile -sovelluksen. Lataa ja asenna Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos Imaging Edge Mobile on jo asennettu älypuhelimeen, muista päivittää se uusimpaan versioon. Lisätietoja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta on tukisivulla (<https://www.sony.net/iem/>).

1 Aktivoi älypuhelimien NFC-toiminto.

- Käynnistä iPhone-puhelimesta Imaging Edge Mobile -sovellus ja valitse sitten [Connect with a new camera] → [Connect with the camera through One-touch (NFC)], kun haluat aktivoida NFC-toiminnon.

2 Valitse kamerassa MENU → (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → [Käytössä].

3 Kosketa älypuhelimella kameraa 1–2 sekunnin ajan.




Älypuhelin ja kamera on liitetty.

Tietoja NFC:stä

NFC on tekniikka, joka mahdollistaa lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirron eri laitteiden, kuten matkapuhelimien tai IC-merkkien yms., välillä. NFC tekee tiedonsiirrosta yksinkertaisempaa, sillä vain kosketus määritettyyn kosketuspisteeseen riittää.

- NFC (Near Field Communication, likiyhteystekniikka) on lyhyen kantaman langattoman tiedonsiirtotekniikan kansainvälinen standardi.

Huomautus

- Jos yhteyttä ei voi muodostaa, noudata seuraavia ohjeita:
 - Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja siirrä sitten älypuhelimta hitaasti kohti tämän kameran  (N-merkki) -merkkiä.
 - Jos kamera tai älypuhelin on kotelossa, poista se.
 - Tarkista, onko NFC-toiminto aktivoitu älypuhelimessa.
- Radioaaltohäiriöitä saattaa esiintyä, koska Bluetooth- ja Wi-Fi-tietoliikenne (2,4 GHz) käyttävät samaa taajuuskaistaa. Jos Wi-Fi-yhteys on epävakaa, se saattaa parantua, kun älypuhelimien Bluetooth-toiminto kytketään pois päältä. Jos näin tehdään, sijaintitietojen linkitystoiminto ei ole käytettävissä.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelimta ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot (Imaging Edge Mobile)
- Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä
- Val. kam. ja lähetä (siirretään älypuhelimeen)
- Älypuhelinyhteys
- Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea
- Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa
- Lentokonetila

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä

Imaging Edge Mobile -sovellusta käyttämällä voit ottaa kuvia ja tarkistaa samalla kameran kuvausalueen älypuhelimien näytöltä. Katso lisätietoa kameran ja älypuhelimien yhdistämisestä tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää. Lisätietoa toiminnoista, jotka voidaan tehdä älypuhelimella, on Imaging Edge Mobile -sovelluksen tukisivulla: <https://www.sony.net/iem/>



Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)
- [Etäkuvausasetus \(älypuhelin\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etäkuvausasetus (älypuhelin)

Määrittää tallennettujen kuvien asetukset, kun suoritetaan etäkuvausta älypuhelimella.

1 MENU →  (Verkko) → [Älypuhelinyyhteys] → [ Etäkuvausasetus] → haluttu asetuskohte.

Valikkokohteen tiedot

Valokuvien tal.kohde:

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että älypuhelimien etäkuvausten aikana. ([Vain älypuhelin]/[Älypuh.+kamera]/[Vain kamera])

Tallen. kuvan koko:

Valitsee älypuhelimien siirrettävien kuvien tiedostokoon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Älypuh.+kamera]. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])

Tallenna RAW+J:

Valitsee älypuhelimien siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Älypuh.+kamera]. ([RAW ja JPEG]/[Vain JPEG]/[Vain RAW])




Tallenna RAW+H:

Valitsee älypuhelimien siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Älypuh.+kamera]. ([RAW ja HEIF]/[Vain HEIF]/[Vain RAW])

Tallen. JPEG-koko/ Tallen. HEIF-koko:

Valitsee älypuhelimien tallennettavien kuvien koon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Älypuh.+kamera]. ([Suuri koko]/[Pieni koko])

Huomautus

- Jos kameraan asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi tallentaa, vaikka [Valokuvien tal.kohde]-asetukseksi olisi valittu [Vain kamera] tai [Älypuh.+kamera].
- Kun [Vain kamera] tai [Älypuh.+kamera] on valittu [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi eikä kameraan ole asetettu muistikorttia, suljinta ei vapauteta, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- Kun valokuvaa toistetaan kamerassa, et voi suorittaa etäkuvausta käyttämällä älypuhelimia.
- [ Tallenna RAW+J] ja [ Tallenna RAW+H] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi kohdassa [Kuvanlaatuasetukset] on valittu [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF].

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimien käyttäminen kaukosäätimenä](#)




Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Val. kam. ja lähetä (siirretään älypuhelimeseen)

Voit siirtää valokuvia älypuhelimeseen valitsemalla kuvat kamerasta.
Seuraavassa esitetään, miten kameran näytössä näkyvä kuva siirretään.

1 MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [ Val. kam. ja lähetä] → [Lähet. kuvan koko], [RAW+J/H-läh.koh.] ja [ Lähetyskohde] → haluttu asetus.

2 Näytä siirrettävä kuva toistonäytössä.

3 MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [ Val. kam. ja lähetä] → [ Lähetä] → [Tämä kuva].
QR code näkyy kameran monitorissa.



- Voit tuoda esiin myös [ Lähetä]-näytön painamalla  (Lähetä älypuhelimeseen) -painiketta.


4 Käynnistä Imaging Edge Mobile -sovellus älypuhelimessa ja valitse [Connect with a new camera].

5 Skanna QR code älypuhelimella, kun [Connect using the camera QR Code] -näyttö näkyy älypuhelimessa.

Kun QR code on luettu, teksti [Connect with the camera?] tulee esiin älypuhelimessa.



6 Valitse älypuhelimessa [OK].

Kamera ja älypuhelin yhdistetään ja kuva siirretään.

- Voit siirtää useita kuvia samalla kertaa valitsemalla jonkin muun asetuksen kuin [Tämä kuva] kohdassa [ Lähetä].

Valikkokohteen tiedot

 **Lähetä:**


Valitsee kuvat ja siirtää ne älypuhelimeseen. ([Tämä kuva]/[Kaikki tämän ryhm. kuv.]/[Kaikki tällä pvm:llä]/[Kaikki tällä pvm:llä] ())/[Kaikki tällä pvm:llä] ()]/[Useita kuvia]

- Näytettävät vaihtoehdot voivat vaihdella kamerassa valitun katselutilan mukaan.
- Jos valitset [Useita kuvia], valitse haluamasi kuvat käyttämällä kiekkopainikkeen keskiötä ja paina sitten MENU → [Syötä].

Lähet. kuvan koko:

Valitsee älypuhelimien siirrettävien kuvien tiedostokoon. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])

RAW+J/H-läh.koh.:

Valitsee älypuhelimien siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun kuvat on kuvattu, kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi kohdassa [Kuvanlaatuasetukset] on valittu [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF]. ([JPEG & HEIF]/[RAW]/[RAW+J & RAW+H])


Px Lähetyskohde:

Määrittää, siirretäänkö alhaisen bittinopeuden välimuistivideo vai korkean bittinopeuden alkuperäinen video älypuhelimien. ([Vain proxy]/[Vain alkup.]/[Proxy ja alkup.]

Vihje

- Katso tietoa muista yhdistämismenetelmistä kuin QR code tämän sivun alaosan kohdasta Aiheeseen liittyvää.

Huomautus

- Älypuhelimien mukaan siirrettyä videota ei välttämättä voida toistaa oikein. Video ei esimerkiksi toistu sujuvasti, tai ääni ei kuulu.
- Valokuvan, videon, hidastetun videon tai nopeutetun videon muodon mukaan sen toistaminen älypuhelimella ei välttämättä ole mahdollista.
- Tuote jakaa yhteystiedot kuvien siirtämistä varten sellaisten laitteiden kanssa, joilla on oikeus muodostaa yhteys. Jos haluat vaihtaa laitteet, joilla on oikeus muodostaa yhteys tuotteeseen, nollaa yhteystiedot noudattamalla näitä vaiheita. MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [Nollaa SSID/salas.]. Kun yhteystiedot on nollattu, älypuhelin täytyy rekisteröidä uudelleen.
- Kun [Lentokonetila]-asetuksena on [Käytössä], tuotetta ja älypuhelimia ei voi yhdistää. Valitse [Lentokonetila] -asetukseksi [Ei käytössä].

Aiheeseen liittyvää

- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä QR Codea](#)
- [Kameran ja älypuhelimien yhdistäminen käyttämällä SSID:tä ja salasanaa](#)
- [One-touch-yhteys NFC:n kanssa](#)
- [Lentokonetila](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Yhd. virran oll. pois

Määrittää, hyväksytäänkö Bluetooth-yhteydet älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu. Kun [Yhd. virran oll. pois] -asetuksena on [Käytössä], voit selata kameran muistikortilla olevia kuvia ja siirtää kuvia kamerasta älypuhelimeen käyttämällä älypuhelinta.

① MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Yhd. virran oll. pois] → haluttu asetus.

Valikkokohteen tiedot

Käytössä :

Hyväksyy Bluetooth-yhteydet älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu.




Akun varaustaso laskee vähitellen, kun kamera on sammutettu. Jos et halua käyttää [Yhd. virran oll. pois] -toimintoa, ota se pois käytöstä.

Ei käytössä :

Ei hyväksy Bluetooth-yhteyksiä älypuhelimesta, kun kamera on sammutettu.

Kuvien selaaminen/siirtäminen älypuhelimeen

Etukäteisvalmistelu

1. Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].
2. MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Yhd. virran oll. pois] → [Käytössä].
3. Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys], niin laiteparin muodostusnäyttö tulee esiin.
4. Käynnistä Imaging Edge Mobile älypuhelimessa ja valitse sitten laitepariksi yhdistettävä kamera [Camera Remote Power ON/OFF] -näytössä.

Toiminnot

1. Kytke kamera pois päältä.
2. Valitse [Camera Remote Power ON/OFF] Imaging Edge Mobile -sovelluksessa.
3. Käynnistä kamera valitsemalla se [Remote Power ON/OFF] -näytössä.
 - Kun virta on kytketty päälle, virran merkki muuttuu vihreäksi.
4. Valitse toiminto valitsemalla [Import In-camera Images] -painike näytöstä.
 - Kameran muistikortille tallennettuja kuvia voidaan katsella ja niitä voidaan siirtää.

Huomautus

- Jos älypuhelinta ei käytetä tietyn ajan kuluessa, Bluetooth-yhteys poistuu käytöstä. Valitse [Camera Remote Power ON/OFF] uudelleen älypuhelimessa.
- Kun kamera kytketään päälle, se siirtyy kuvausnäyttöön ja yhteys älypuhelimeen katkeaa.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)

- Val. kam. ja lähetä (siirretään älypuhelimeen)
- Bluetooth-asetukset

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Sijaintitiedot

Voit käyttää sovellusta Imaging Edge Mobile sijaintitietojen hankkimiseen älypuhelimesta, joka on yhdistetty kameraan Bluetooth-tiedonsiirtoa käyttämällä. Saadut sijaintitiedot voidaan tallentaa kuvia otettaessa.

Valmistelu etukäteen

Kameran sijaintitietojen linkitystoiminnon käyttämiseen tarvitaan Imaging Edge Mobile -sovellus.

Jos Location Information Linkage ei näy Imaging Edge Mobile -aloitussivulla, seuraavat vaiheet täytyy suorittaa etukäteen.

1. Asenna Imaging Edge Mobile älypuhelimeen.
 - Voit asentaa Imaging Edge Mobile -sovelluksen älypuhelimien sovelluskaupasta. Jos sovellus on jo asennettu, päivitä se uusimpaan versioon.
2. Käytä kameran [ Yhteys] -toimintoa kameran ja älypuhelimien yhdistämiseen etukäteen.
 - Kun kamera ja älypuhelin on yhdistetty, "Location Information Linkage" ilmestyy sovelluksen aloitusnäyttöön.

Käyttäminen

 : Älypuhelimessa suoritettavat toimenpiteet

 : Kamerassa suoritettavat toimenpiteet

1.  : Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Älä suorita Bluetooth-laiteparin muodostustoimenpidettä älypuhelimien asetusnäytössä. Vaiheissa 2–7 laiteparin muodostus suoritetaan käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
 - Jos suoritat vahingossa laiteparin muodostamisen älypuhelimien asetusnäytössä vaiheessa 1, peruuta laiteparin muodostaminen ja suorita sitten laiteparin muodostus noudattamalla vaiheita 2–7 käyttämällä kameraa ja Imaging Edge Mobile -sovellusta.
2.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Bluetooth-toiminto] → [Käytössä].
3.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Bluetooth] → [Pariyhteys].
4.  : Käynnistä älypuhelimessa Imaging Edge Mobile ja napauta Location Information Linkage.
 - Jos Location Information Linkage ei tule näkyviin, noudata yllä olevan kohdan Valmistelu etukäteen ohjeita.
5.  : Aktivoi [Location Information Linkage] Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Location Information Linkage]-asetusnäytössä.
6.  : Noudata Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Location Information Linkage]-asetusnäytön ohjeita ja valitse kamerasi luettelosta.
7.  : Valitse [OK], kun kameran monitorissa näytetään ilmoitus.
 - Kameran ja Imaging Edge Mobile -sovelluksen laiteparin muodostus on suoritettu.
8.  : Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Sijaintitiedot] → [Sijaintitietojen link.] → [Käytössä].

-  (haetaan sijaintitietoja -kuvake) näkyy kameran monitorissa. Älypuhelimien GPS:ää tms. käyttämällä hakemat sijaintitiedot tallennetaan, kun otetaan kuvia.

Valikkokohteen tiedot

Sijaintitietojen link.:

Määrittää, hankitaanko sijaintitiedot muodostamalla yhteys älypuheliimeen.


Ajan autom. korjaus:

Määrittää, korjataanko kameran päivämäärä- ja kellonaika-asetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.


Alueen autom. säätö:

Määrittää, korjataanko kameran alueasetus automaattisesti käyttämällä yhdistetyn älypuhelimien tietoja.

Sijaintitietoja haettaessa näytettävät kuvakkeet

 (sijaintitietoja haetaan): kamera hakee sijaintitietoja.

 (sijaintitietoja ei saatu): kamera ei voinut hakea sijaintitietoja.

 (Bluetooth-yhteys käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteys on muodostettu.

 (Bluetooth-yhteys ei käytettävissä): älypuhelimien Bluetooth-yhteyttä ei ole muodostettu.

Vihje

- Sijaintitiedot voidaan yhdistää, kun Imaging Edge Mobile on käynnissä älypuhelimessa, vaikka älypuhelimien monitori olisi pois päältä. Jos kameran virta on kuitenkin ollut katkaistuna jonkin aikaa, sijaintitietoja ei välttämättä linkitetä välittömästi, kun kameran virta kytketään uudelleen päälle. Tässä tapauksessa sijaintitiedot linkitetään välittömästi, jos Imaging Edge Mobile -näyttö avataan älypuhelimessa.
- Kun Imaging Edge Mobile ei ole käynnissä, esimerkiksi kun älypuhelin käynnistetään uudelleen, käynnistä Imaging Edge Mobile sijaintitietojen yhdistämistä varten.
- Jos sijaintitietojen yhdistämistoiminto ei toimi oikein, katso seuraavat huomautukset ja muodosta laitepari uudelleen.
 - Tarkista, että älypuhelimien Bluetooth-toiminto on aktivoitu.
 - Tarkista, ettei kameraa ole yhdistetty muihin laitteisiin Bluetooth-toiminnolla.
 - Tarkista, että kameran [Lentokonetila]-asetukseksi on valittu [Ei käytössä].
 - Poista kameran Imaging Edge Mobile -sovellukseen tallennetut laiteparitiedot.
 - Poista älypuhelimien Bluetooth-asetuksiin tallennetut kameran laiteparitiedot.
 - Suorita kameran [Nollaa verkkoaset.]-toiminto.
- Tarkempia ohjeita on seuraavalla tukisivulla.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Huomautus

- Kun kamera alustetaan, myös laiteparin muodostustiedot poistetaan. Ennen laiteparin uudelleen muodostamista poista kameran laiteparin muodostustiedot älypuhelimien Bluetooth-asetuksista ja Imaging Edge Mobile -sovelluksesta.
- Sijaintitietoja ei tallenneta, jos niitä ei saada, esimerkiksi kun Bluetooth-yhteys on katkennut.
- Kamera voidaan muodostaa laitepariksi jopa 15 Bluetooth-laitteen kanssa, mutta sijaintitiedot voidaan yhdistää vain yhdestä älypuhelimesta. Jos haluat yhdistää toisen älypuhelimien sijaintitiedot, poista jo yhdistetyn älypuhelimien [Location Information Linkage]-toiminto käytöstä.
- Jos Bluetooth-yhteys on epävakaa, poista esteet, kuten ihmiset tai metalliesineet, kameran ja laitepariksi muodostetun älypuhelimien välistä.
- Kun kamera ja älypuhelin muodostetaan laitepariksi, käytä Imaging Edge Mobile -sovelluksen [Location Information Linkage]-toimintoa.
- Jos haluat käyttää sijaintitietojen linkitystoimintoa, valitse [Bluetooth-kaukos.]-asetukseksi [Ei käytössä].
- Bluetooth- tai Wi-Fi-yhteyden tiedonsiirtoetäisyys voi vaihdella käyttöolosuhteiden mukaan.

Tuetut älypuhelimet

Katso uusimmat tiedot tukisivulta.

- Jos haluat lisätietoja älypuhelimien kanssa yhteensopivista Bluetooth-versioista, tarkista älypuhelimien tuotesivu.

Aiheeseen liittyvää

- [Älypuhelimella käytettävissä olevat toiminnot \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Bluetooth-asetukset](#)
- [Bluetooth-kaukos.](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Suosittelava tietokoneympäristö

Voit tarkistaa ohjelmiston tietokoneympäristön seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran liittäminen tietokoneeseen

- 1 Aseta riittävästi ladattu akku kameraan.**
- 2 Kytke kamera päälle ja käynnistä tietokone.**
- 3  (Asetus) → [USB] → Valitse [USB-liitäntä]-asetukseksi [Massamuisti].**
- 4 Liitä kameran USB Type-C -liitin tietokoneeseen USB-kaapelilla.**
 - Kun kamera liitetään tietokoneeseen ensimmäisen kerran, kameran tunnistusmenettely saattaa käynnistyä tietokoneessa automaattisesti. Odota, kunnes menettely on päättynyt.
 - Jos kamera liitetään tietokoneeseen USB-kaapelilla, kun [USB-virtalähde]-asetukseksi on valittu [Käytössä], virta syötetään tietokoneesta. (Oletusasetus: [Käytössä])
 - Käytä USB-kaapelia (mukana) tai USB-vakiokaapelia.
 - Käytä SuperSpeed USB 10Gbps (USB 3.2) -yhteensopivaa tietokonetta ja USB-kaapelia (mukana) nopeampaa tiedonsiirtoa varten.

Huomautus

- Älä käynnistä/sammuta tietokonetta, käynnistä sitä uudelleen tai herätä sitä lepotilasta, kun tietokoneen ja kameran välille on muodostettu USB-yhteys. Se voi aiheuttaa toimintahäiriön. Irrota kamera tietokoneesta ennen tietokoneen käynnistämistä/sammuttamista, uudelleenkäynnistämistä tai herättämistä lepotilasta.

Aiheeseen liittyvää

- [Sivut](#)
- [USB-liitäntä](#)
- [USB LUN -asetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran irrottaminen tietokoneesta

Suorita seuraavat toimenpiteet tietokoneessa ennen kameran irrottamista tietokoneesta.

1 Napsauta tehtävärivillä  (Poista laite turvallisesti ja poista tietoväline asemasta).

2 Napsauta esiin tulevaa viestiä.

Seuraavat toiminnot ovat käytettävissä, jos olet suorittanut edellä kuvatut vaiheet.

- USB-kaapelin irrottaminen.
- Muistikortin poistaminen.
- Kameran kytkeminen pois päältä.

Huomautus

- Mac: Vedä ja pudota muistikortin tai aseman symboli roskakorisyntoliin. Kamera kytketään irti tietokoneesta.
- Eräissä tietokoneissa yhteyden katkaisukuvaketta ei välttämättä näytetä. Tässä tapauksessa voit ohittaa yllä olevat vaiheet.
- Älä irrota USB-kaapelia kamerasta, kun käytön merkkivalo palaa. Tiedot voivat vahingoittua.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tietokoneohjelmiston esittely (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop on ohjelmisto, joka sisältää toimintoja, kuten etäkuvaaminen tietokoneelta ja kameralla tallennettujen RAW-kuvien säätäminen tai kehittäminen.

Lisätietoja Imaging Edge Desktop -sovelluksen käytöstä on tukisivulla.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Imaging Edge Desktop -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (maksuton ohjelmisto)/Catalyst Prepare (maksullinen ohjelmisto)

Catalyst Browse on ohjelmisto leikkeiden esikatseluun. Voit esikatsella tallennettuja XAVC S-/XAVC HS-leikkeitä, katsella ja muokata median metatietoja, käyttää kuvan vakautusta* metatietoja käyttämällä, käyttää värien kalibroitua, kopioida paikalliselle kiintolevyille tai transkoodata eri muotoihin ja niin edelleen käyttämällä Catalyst Browse -ohjelmistoa.

Catalyst Prepare lisää Catalyst Browse-toimintoja mahdollistaen leikkeiden järjestelemisen roskakorien avulla, aikajanan muokkauksen kuvakäsikirjoituksilla ja niin edelleen.

* Katso kuvanvakautustoiminnon käyttöehdot tukisivulta.

Catalyst Browse-/Catalyst Prepare -ohjelmiston asennus tietokoneeseen

Lataa ja asenna ohjelmisto seuraavasta osoitteesta:

<https://www.sony.net/disoft/>

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

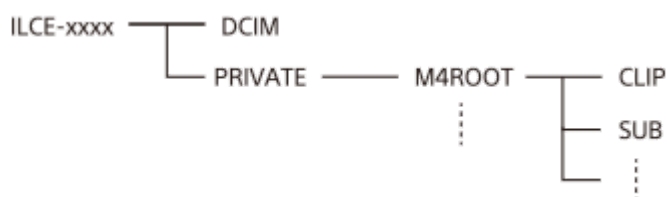
Kuvien tuominen tietokoneeseen

Voit tuoda kuvia kamerasta tietokoneeseen yhdistämällä kamerasi tietokoneeseen USB-kaapelilla tai asettamalla kamerasi muistikortin tietokoneeseen.

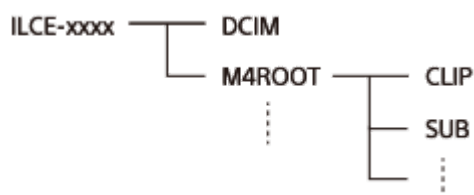
Avaa kansio, johon tuotavat kuvat on tallennettu, ja kopioi sitten kuvat tietokoneeseen.

Esimerkki: kansiopuu USB-massamuistiyhteyden aikana

- SD-kortti



- CFexpress Type A-muistikortti



DCIM: valokuvat

CLIP: videot

SUB: välimuistivideot


Huomautus

- Älä muokkaa tai käsittele muulla tavalla yhdistetyn tietokoneen videotiedostoja/-kansioita. Videotiedostot voivat vaurioitua tai muuttua toistokelvottomiksi. Älä poista muistikortilla olevia videoita tietokoneesta. Sony ei vastaa tällaisten tietokoneen kautta tehtävien toimien seurauksista.
- Jos poistat kuvia tai suoritat muita toimintoja liitetystä tietokoneesta, kuvatietokantatiedostosta saattaa tulla epäyhdenmukainen. Jos näin käy, korjaa kuvatietokantatiedosto.
- Kansiopuu on erilainen MTP-yhteyden aikana.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Kameran käyttäminen tietokoneesta (Kuvaus tietokoneelle)

Käyttää Wi-Fi- tai USB-yhteyttä tms. kameran ohjaamiseen tietokoneesta mukaan lukien toiminnot, kuten kuvaaminen ja kuvien tallentaminen tietokoneeseen.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Älypuhelin-yhteys] → [Älypuhelin-yhteys] → [Ei käytössä] etukäteen.

1 MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → Valitse asetettava kohde ja valitse sitten haluamasi asetus.

2 Liitä kamera tietokoneeseen ja käynnistä sitten Imaging Edge Desktop (Remote) tietokoneessa.

Nyt voit käyttää kameraa Imaging Edge Desktop (Remote) -sovelluksella.

- Kameran ja tietokoneen välinen yhteysmenetelmä määärätty asetuksen [Kuv. tiet. -yhteystapa] mukaan.

Valikkokohteen tiedot

Kuvaus tietokoneelle:

Määrittää, käytetäänkö [Kuvaus tietokoneelle] -toimintoa. ([Käytössä] / [Ei käytössä])

Kuv. tiet. -yhteystapa:

Valitsee yhteysmenetelmän, kun tämä tuote liitetään tietokoneeseen käyttämällä [Kuvaus tietokoneelle] -toimintoa. ([USB]/[Langallinen LAN]/[Wi-Fi Direct]/[Wi-Fi-tukias.yht.])

Yhd. ilman pari-yht.:

Valitsee, yhdistetäänkö kamera tietokoneeseen ilman laiteparin muodostamista, kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Langallinen LAN] tai [Wi-Fi-tukias.yht.]. ([Ota käyttöön]/[Poista käytöstä])

Pari-yhteys:

Jos [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Langallinen LAN] tai [Wi-Fi-tukias.yht.], liitä kamera tietokoneeseen.

Wi-Fi Direct -tiedot:

Näyttää tiedot, joita tarvitaan liitettäessä kameraan tietokoneesta, kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Wi-Fi Direct].

Valokuvien tal.kohde:

Määrittää, tallennetaanko valokuvat sekä kameraan että tietokoneeseen PC Remote -kuvauksen aikana. ([Vain tietokone]/[Tietokone+kamera]/[Vain kamera])

T.konetal. kuvakoko:

Valitsee tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostokoon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. Alkuperäisen kokoinen JPEG/HEIF-tiedosto tai 2M-vastaava JPEG/HEIF-tiedosto voidaan siirtää. ([Alkuperäinen]/[2M])

Tallenna RAW+J:

Valitsee tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. ([RAW ja JPEG]/[Vain JPEG]/[Vain RAW])

RAW+H-PC-tall.kuva:

Valitsee tietokoneeseen siirrettävien kuvien tiedostotyyppin, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. ([RAW ja HEIF]/[Vain HEIF]/[Vain RAW])

Tiet. tal. JPEG-koko/Tiet. tal. HEIF-koko:

Valitsee tietokoneeseen tallennettavien kuvien koon, kun [Valokuvien tal.kohde] -asetukseksi on valittu [Tietokone+kamera]. ([Suuri koko]/[Pieni koko])

Kameran ja tietokoneen liittäminen


Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [USB]

Liitä kameran USB Type-C -liitin tietokoneeseen USB-kaapelilla.

Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Langallinen LAN]

Liitä kamera tietokoneeseen tai kytkevään keskittimeen käyttämällä kaupallisesti saatavilla olevaa LAN-kaapelia.


Kamerasta ja tietokoneesta on muodostettava laitepari etukäteen, jos [Yhd. ilman pariyht.] -asetukseksi valitaan [Poista käytöstä].

Liitä kamera ja tietokone tai kytkävä keskitin LAN-kaapelilla, valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Kuvaus tietokoneelle] → [Pariyhteys] ja käytä sitten Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta kameran ja tietokoneen muodostamiseksi laitepariksi. Viimeistele laiteparin muodostus valitsemalla kamerassa näkyvässä laiteparin vahvistusnäytössä [OK].

- Laiteparitiedot poistetaan, kun kamera alustetaan.


Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Wi-Fi Direct]


Käytä kameraa tukiasemana ja liitä tietokone kameraan suoraan Wi-Fi-yhteyden kautta.

Valitse MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Wi-Fi Direct -tiedot] saadaksesi kameran Wi-Fi-yhteyden tiedot (SSID ja salasana) näkyviin. Yhdistä tietokone ja kamera käyttämällä kamerassa näkyviä Wi-Fi-yhteyden tietoja.

Kun [Kuv. tiet. -yhteystapa] -asetukseksi on valittu [Wi-Fi-tukias.yht.]


Yhdistä kamera ja tietokone Wi-Fi-yhteydellä käyttämällä langatonta tukiasemaa. Kamerasta ja tietokoneesta on muodostettava laitepari etukäteen, jos [Yhd. ilman pariyht.] -asetukseksi valitaan [Poista käytöstä].

Valitse MENU →  (Verkko) → [Wi-Fi] → [WPS-painallus] tai [Tukiaseman asetuks.] yhdistääksesi kameran langattomaan tukiasemaan. Yhdistä tietokone samaan langattomaan tukiasemaan.

Valitse kamerassa MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Pariyhteys] ja muodosta sitten kamera ja tietokone laitepariksi käyttämällä Imaging Edge Desktop (Remote) -sovellusta. Viimeistele laiteparin muodostus valitsemalla kamerassa näkyvässä laiteparin vahvistusnäytössä [OK].

- Laiteparitiedot poistetaan, kun kamera alustetaan.



Huomautus

- Jos kameraan asetetaan muistikortti, jolle ei voi tallentaa, valokuvia ei voi tallentaa, vaikka [Valokuvien tal.kohde]-asetukseksi olisi valittu [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera].
- Kun [Vain kamera] tai [Tietokone+kamera] on valittu eikä kameraan ole asennettu muistikorttia, suljinta ei vapauteta, vaikka [Vapautus ilm. korttia] -asetukseksi olisi valittu [Ota käyttöön].
- [Tallenna RAW+J] ja [RAW+H-PC-tall.kuva] voidaan asettaa vain, kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [RAW ja JPEG] tai [RAW ja HEIF].

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Etäkuvaaminen kiinteän lähiverkon kanssa (Remote Camera Tool)

Remote Camera Tool on ohjelmisto, jota käytetään etäkuvaamiseen tietokoneella kiinteän lähiverkon kautta. Voit muuttaa kameran asetuksia ja ottaa kuvia tietokoneelta liittämällä kameran tietokoneeseen tai kytkevään keskittimeen LAN-kaapelilla.

1. MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Käytössä].
2. MENU →  (Verkko) → [Siirto/etä] → [Kuvaus tietokoneelle] → [Kuv. tiet. -yhteystapa] → [Langallinen LAN].
3. Liitä kamera ja tietokone LAN-kaapelilla.
4. Määritä tarvittavat LAN-asetukset.
5. Käynnistä Remote Camera Tool tietokoneessa etäkuvaamista varten.

Lisätietoja Remote Camera Tool -sovelluksen asennuksesta ja käytöstä on seuraavassa URL-osoitteessa:
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/app/remotecameratool//index.php>

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Moniliitântäkengän kanssa yhteensopivat äänilisävarusteet

Jos kuvaat videoita äänilisävarusteen (myydään erikseen) kanssa, joka on kiinnitetty kameran moniliitântäkengään, analoginen tai digitaalinen ääni tallennetaan moniliitântäkengän kautta.

Jos käytät digitaalista ääniliitântää tukevaa äänilisävarustetta, äänisignaalit lähetetään digitaalisessa muodossa. Tämä mahdollistaa laajemman tallennettavan äänen laadun, kuten seuraavat.

- Korkealaatuinen äänitallennus ilman heikkenemistä
- 4-kanavainen tai 24-bittinen äänitallennus

Äänen tallennuslaatu vaihtelee äänilisävarusteen mukaan. Katso lisätietoja äänilisävarusteen käyttöoppaasta.

Vihje

- Voit muuttaa digitaalista ääniliitântää tukevan äänilisävarusteen ääniasetuksia käyttämällä toimintoa [**ni** Kenkä-äänias.].

Huomautus

- 24-bittisellä äänellä tallennettuja videoita ei ehkä voi toistaa normaalisti laitteilla tai ohjelmistoilla, jotka eivät ole yhteensopivia 24-bittisen äänen kanssa. Seurauksena voi olla odottamattoman suuria äänenvoimakkuuksia tai ei ääntä ollenkaan.

Aiheeseen liittyvää

- [Kenkä-äänias.](#)
- [HDMI-lähtöaset. \(video\)](#)
- [4ch-äänivalvonta \(video\)](#)
- [Äänilähdön ajoitus](#)
- [Autom. tasonäyt.](#)
- [Ääniasetus](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

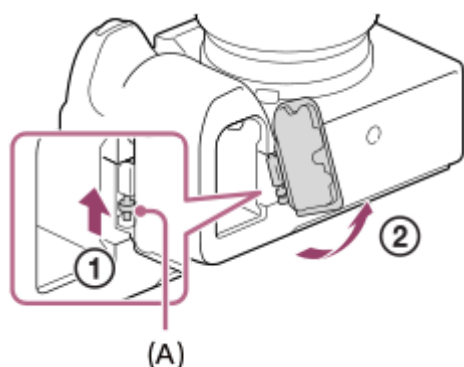
Pystykahva

Tähän tuotteeseen voidaan kiinnittää pystykahva (myydään erikseen) pystysuuntaisten kuvien ottamista varten. Irrota akun kansi ennen pystykahvan kiinnittämistä.

Katso lisätietoja pystykahvan käyttöohjeista.

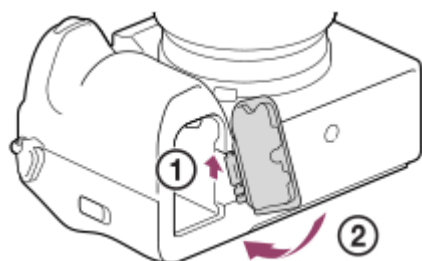
Akun kannen irrottaminen



Vedä akun kannen vapautusvipua **(A)** nuolen suuntaan ja irrota sitten akun kansi.



Akun kannen kiinnittäminen

Aseta akun kannen toisella puolella oleva akseli kiinnityskohtaan ja paina sitten akun kansi paikalleen kiinnittämällä akseli vastakkaiselle puolelle.



- Irrotettu akun kansi voidaan kiinnittää pystykahvaan, jottei se katoa.
- Kun pystykahva on kiinnitetty tuotteeseen, akun jäljellä oleva varaus näytetään muodossa **1**  **2**  .

Huomautus

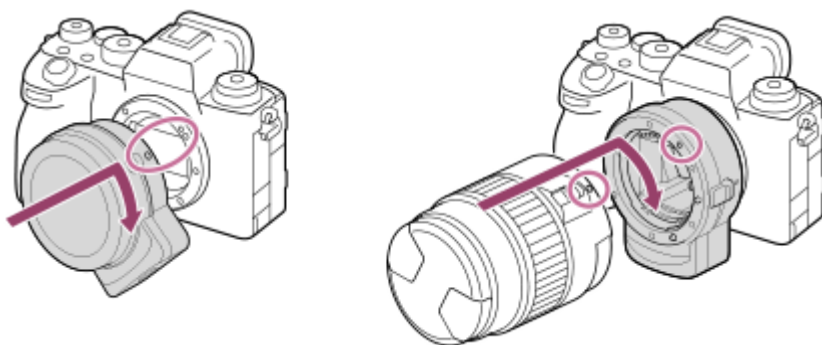
- LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) ja pystykahvaa ei ole suunniteltu kiinnitettäväksi samaan aikaan. Jos ne kiinnitetään samaan aikaan, tila kiinnikesovittimen ja pystykahvan välissä tulee kapeaksi, mikä vaikeuttaa kameran pitelemistä.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1


Kiinnityssovitin

Kiinnikesovitinta (myydään erikseen) käyttämällä tähän tuotteeseen voidaan kiinnittää A-kiinnikeobjektiivi (myydään erikseen).

Katso lisätietoja kiinnikesovittimen mukana tulleista käyttöohjeista.



Huomautus

- Kiinnikesovitinta tai automaattitarkennusta ei välttämättä voi käyttää tiettyjen objektiivien kanssa. Kysy tietoja yhteensopivista objektiiveista Sony-jälleenmyyjältä tai paikallisesta valtuutetusta Sony-huollosta.
- Et voi käyttää AF-valaisinta, jos käytössä on A-kiinnikeinen objektiivi.
- Objektiivin ja tuotteen käytön äänet saattavat tallentua videon kuvaamisen aikana. Ääni voidaan poistaa käytöstä valitsemalla MENU →  (Kuvaus) → [Ääniasetus] → [Ääniasetus] → [Ei käytössä].
- Tuotteen tarkentuminen voi kestää kauan tai saattaa olla hankalaa käytetyn objektiivin tai kuvattavan kohteen mukaan.

Aiheeseen liittyvää

- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA4 -kiinnityssovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin

Jos käytetään LA-EA3-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) tai LA-EA5-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

Koko ruudun kuvaus:

Käytettävissä vain koko ruudun kuvauksen kanssa yhteensopivien objektiivien kanssa

Automaattitark.

LA-EA3: Käytettävissä vain SAM/SSM-objektiiveilla

LA-EA5: Käytettävissä A-kiinnikkeisillä AF-objektiiveilla* (Muilla objektiiveilla kuin SAM ja SSM automaattitarkennus suoritetaan LA-EA5 AF-kytkimellä.)

* Automaattitarkennus ei ole käytettävissä eräiden Minolta/Konica Minolta -objektiivien ja telemuuntimien kanssa.

AF-järjestelmä:

Vaiheentunnist.-AF

AF/MF-valinta:

voidaan vaihtaa käyttämällä objektiivin käyttökytkintä.

Tarkennustila:

Yhden k. AF/Jatkuva AF/Suora manuaalinen tarkennus (Suora m.tark.)/Man. tarkennus

- Kun käytetään kiinnityssovitinta videotilassa, säädä aukon arvo ja tarkennus manuaalisesti.

Käytettävissä oleva tarkennusalue:

[Laaja]/[Vyöhyke]/[Kiint. keskikohta]/[Piste]/[Laajenn. piste]/[Seuranta]

SteadyShot:

Rungossa

Tietoa automaattitarkennuksesta jatkuvan kuvauksen aikana

Vaikka kamera seuraa kohdetta ja jatkaa tarkentamista jatkuvan kuvauksen asetuksista ja [Suljintyyppi]-asetuksesta riippumatta, toiminto käyttäytyy joissakin tapauksissa seuraavassa kuvatulla tavalla.

- Tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen, kun F-arvo on suurempi kuin F22 seuraavissa olosuhteissa.
 - Kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaan. suljin] ja jatkuvan kuvauksen tilaksi on valittu [Jatkuva kuvaus: Hi+], [Jatkuva kuvaus: Hi] tai [Jatkuva kuvaus: Mid]
 - Kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektron. suljin] tai [Automaattinen]
- Kun kuvataan asetuksella [Jatkuva kuvaus: Hi+] tai [Jatkuva kuvaus: Hi] ja [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Automaattinen] tai [Elektron. suljin], jatkuvan kuvauksen nopeus vaihtelee tarkennustila-asetuksen mukaan seuraavasti.
 - [Yhden k. AF]/[DMF]/[Man. tarkennus]: sama nopeus kuin E-kiinnikkeisen objektiivin kanssa (tarkennus lukitaan ensimmäisen otoksen asetukseen).
 - [Jatkuva AF]: Enintään 10 kuvaa sekunnissa

Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA4 -kiinnityssovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

LA-EA4 -kiinnityssovitin

Jos käytetään LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen), seuraavat toiminnot ovat käytettävissä.

Kuvaus täydellä koolla:

Käytettävissä vain koko ruudun kuvauksen kanssa yhteensopivien objektiivien kanssa

Automaattitark.:

Ei käytettävissä.

- Vain manuaalinen tarkennustila on tuettu.

SteadyShot:

Rungossa

Huomautus

- LA-EA4-kiinnikesovitinta (myydään erikseen) ja pystykahvaa (myydään erikseen) ei ole suunniteltu kiinnitettäväksi samaan aikaan. Jos ne kiinnitetään samaan aikaan, tila kiinnikesovittimen ja pystykahvan välissä tulee kapeaksi, mikä vaikeuttaa kameran pittelemistä.

Aiheeseen liittyvää

- [Kiinnityssovitin](#)
- [LA-EA3-/LA-EA5 -kiinnityssovitin](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

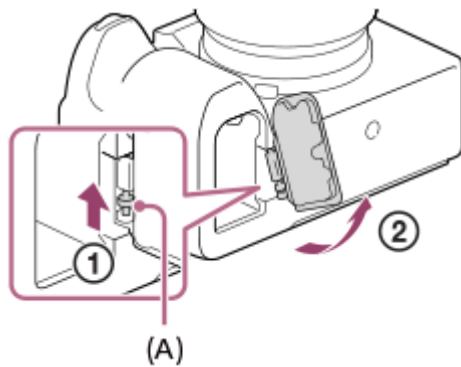
Usean akun laturisarja

Tämän kameras kanssa voidaan käyttää usean akun laturisarjaa (myydään erikseen), kun kuvataan pitkiä aikoja. Jos käytät usean akun laturisarjaa, irrota kameras akun kansi.

Katso lisätietoja myös usean akun laturisarjan mukana tulleista käyttöohjeista.

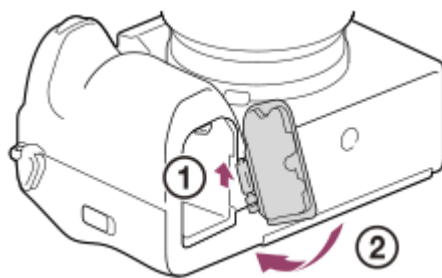
Akun kannen irrottaminen

Vedä akun kannen vapautusvipua (A) nuolen suuntaan ja irrota sitten akun kansi.



Akun kannen kiinnittäminen

Aseta akun kannen toisella puolella oleva akseli kiinnityskohtaan ja paina sitten akun kansi paikalleen kiinnittämällä akseli vastakkaiselle puolelle.



Huomautus

- Kun kameraan on asetettu usean akun laturisarjan liitinlevy, älä liu'uta kameras akun lukitusvipua. Jos näin tehdään, liitinlevy poistetaan kameras.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä

Tallennettavissa olevien kuvien määrä, kun kuvataan valokuvia

Näyttötila	noin 530 kuvaa
Etsintila	noin 430 kuvaa

Akun kesto todellisessa videokuvauksessa

Näyttötila	Noin 95 min
Etsintila	Noin 90 min

Akun kesto jatkuvassa videokuvauksessa

Näyttötila	Noin 150 min
Etsintila	Noin 145 min



- Yllä oleva akun arvioitu kesto aika ja kuvien määrä on voimassa, kun akku on ladattu täyteen. Akun kesto aika ja kuvien määrä voi pienentyä käyttöolosuhteiden mukaan.
- Akun kesto aika ja tallennettavissa olevien kuvien määrä ovat arvioita, jotka perustuvat kuvaamiseen oletusasetuksilla seuraavissa olosuhteissa:
 - Käytetään akkua ympäristön lämpötilan ollessa 25 °C.
 - Käytetään Sony CFexpress Type A -muistikorttia (myydään erikseen)
 - Käytetään FE 28-70mm F3.5-5.6 OSS-objektiivia (myydään erikseen)
- Tallennettavissa olevien valokuvien määrä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Yksi kuva otetaan 30 sekunnin välein.
 - Virta kytketään päälle ja pois joka kymmenennellä kerralla.
- Videokuvausten minuuttimäärä perustuu CIPA-standardiin ja kuvaukseen seuraavissa olosuhteissa:
 - Kuvanlaaduksi on asetettu XAVC S HD 60p 50M /50p 50M 4:2:0 8bit.
 - Todellinen kuvaus (videot): Akun kesto perustuu toistuvaan kuvaukseen, zoomaukseen, kuvauksen valmiustilaan, virran kytkemiseen päälle/pois yms.
 - Jatkuva kuvaus (videot): muita toimenpiteitä kuin alku- ja loppukuvaus ei suoriteta.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tallennettavissa olevien kuvien määrä

Kun kameraan asetetaan muistikortti ja kytketään virta, tallennettavissa olevien kuvien määrä (jos kuvausta jatketaan nykyisillä asetuksilla) näkyy näytössä.

Huomautus

- Kun "0" (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu oranssina, muistikortti on täynnä. Vaihda muistikortti toiseen tai poista kuvia nykyiseltä muistikortilta.
- Jos "NO CARD" vilkkuu oranssina, se tarkoittaa, että muistikorttia ei ole asetettu. Aseta muistikortti.
- Jos näkyviin tulee  (varoitus) -kuvake tai  (toimintahäiriö) -kuvake, muistikortissa on jotain vikaa. Vaihda muistikortti toiseen.

Muistikortille tallennettavissa olevien kuvien määrä


Alla oleva taulukko näyttää arvioidun pisimmän tallennusajan, joka tällä tuotteella alustetulle muistikortille voidaan tallentaa.


Näytetyt arvot osoittavat seuraavia olosuhteita:

- Käytetään Sony-muistikorttia
- [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [3:2], ja [JPEG-kuvakoko]/-[HEIF-kuvakoko]-asetukseksi on valittu [L: 50M]. *1

Arvot saattavat vaihdella kuvausolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

(Yksikkö: kuva)

JPEG-laatu/HEIF-laatu/  Tiedostomuoto	SD-muistikortti		CFexpress Type A-muistikortti	
	64 Gt	128 Gt	80 Gt	160 Gt
JPEG Kevyt	6800	13600	7900	15600
JPEG Vakio	4700	9400	5400	10800
JPEG Hieno	3200	6400	3700	7400
JPEG Erittäin hieno	1700	3400	1900	4000
HEIF Kevyt	9100	18200	10600	21200
HEIF Vakio	6800	13600	7900	15600
HEIF Hieno	5100	10200	5900	11800
HEIF Erittäin hieno	3400	6900	4000	8000
RAW ja JPEG (pakattu RAW)*2	700	1400	800	1700
RAW ja HEIF (pakattu RAW)*2	800	1600	900	1800
RAW (pakattu RAW)	900	1900	1100	2200
RAW ja JPEG (häviöttömästi pakattu: L)*2	600	1300	700	1500

JPEG-laatu/HEIF-laatu/  Tiedostomuoto	SD-muistikortti		CFexpress Type A-muistikortti	
	64 Gt	128 Gt	80 Gt	160 Gt
RAW ja HEIF (häviöttömästi pakattu: L) ^{*2}	700	1400	800	1600
RAW (häviöttömästi pakattu: L)	800	1600	900	1900
RAW ja JPEG (pakkaamaton RAW) ^{*2}	400	800	500	1000
RAW ja HEIF (pakkaamaton RAW) ^{*2}	400	900	500	1000
RAW (pakkaamaton RAW)	500	1000	600	1200

*1 Kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu muu kuin [3:2], voidaan tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa ilmoitetaan. (paitsi kun [RAW] on valittu)

*2 JPEG-kuvanlaatu, kun [RAW ja JPEG] -asetukseksi on valittu: [Hieno]
HEIF-kuvanlaatu, kun [RAW ja HEIF] -asetukseksi on valittu: [Hieno]

Huomautus

- Vaikka tallennettavissa olevien kuvien määrä olisi suurempi kuin 9999 kuvaa, "9999" tulee näkyviin.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Videoiden tallennusaika

Alla olevassa taulukossa ilmoitetaan arvioitu kokonaistallennusaika käytettäessä tällä kameralla alustettua muistikorttia. Arvot saattavat vaihdella kuvaolosuhteiden ja käytettävän muistikorttityypin mukaan.

(h (tunti), min (minuutti))

Tiedostomuoto	Tallen. kuvanop.	Tallennusasetus	SD-muistikortti		CFexpress Type A-muistikortti	
			64 Gt	128 Gt	80 Gt	160 Gt
XAVC HS 8K	30p/25p/24p	520M *	10 min	25 min	15 min	30 min
		400M	15 min	35 min	20 min	40 min
		260M *	25 min	55 min	30 min	1 h
		200M	35 min	70 min	40 min	1 h 25 min
XAVC HS 4K	60p/50p	200M	35 min	70 min	40 min	1 h 25 min
		150M	45 min	1 h 35 min	55 min	1 h 50 min
		100M	1 h 10 min	2 h 20 min	1 h 20 min	2 h 50 min
		75M	1 h 30 min	3 h	1 h 40 min	3 h 40 min
		45M	2 h 20 min	4 h 50 min	2 h 40 min	5 h 40 min
XAVC S 4K	60p/50p	200M	35 min	1 h 10 min	40 min	1 h 25 min
		150M	45 min	1 h 35 min	55 min	1 h 50 min
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 10 min	4 h 30 min	2 h 30 min	5 h 10 min
		25M	3 h 50 min	7 h 50 min	4 h 30 min	9 h 10 min
XAVC S-I 4K	60p/50p	600M/500M	10 min	25 min	10 min	25 min
XAVC S-I HD	60p/50p	222M/185M	30 min	1 h 5 min	35 min	1 h 15 min

* Kun kameras j rjestelm aohjelmiston (laiteohjelmiston) versio on 1.30 tai uudempi

Tallennusajat, kun [Proxy-tallennus] -asetukseksi on valittu [Ei k ytt oss a].

- Näytetyt ajat ovat tallennusaikoja Sony-muistikorttia käytettäessä.
- Videotallennukselle käytettävissä oleva aika vaihtelee videoiden tiedostomuoto-/tallennusasetusten, muistikortin, ympäristön lämpötilan, Wi-Fi-verkkoympäristön, kameran tallennuksen aloittamista edeltävän tilan ja akun varaustilan mukaan.
Yksittäisen videokuvausistunnon suurin jatkuva tallennusaika on noin 13 tuntia (tuotteen teknisten tietojen rajoittama).


Huomautus

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamerassa on VBR (Variable Bit-Rate (muuttuva bittinopeus)), joka säätää automaattisesti kuvanlaatua kuvausolosuhteiden mukaan. Nopeasti liikkuvaa kohdetta tallennettaessa kuva on tarkempi mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan enemmän muistia. Tallennusaika voi vaihdella myös kuvausolosuhteiden, kohteen tai kuvan laatu-/kokoasetusten mukaan.


Jatkuvaa videotallennusta koskevia huomautuksia

- Korkealaatuisen videon tallennus ja nopea jatkuva kuvaus tarvitsevat paljon virtaa. Tällöin, jos kuvausta jatketaan, lämpötila kameran sisällä ja etenkin kuva-anturin lämpötila nousee. Tällaisissa tapauksissa kamera sammuu automaattisesti, koska kameran pinta kuumenee tai korkea lämpötila vaikuttaa kuvien laatuun tai kameran sisällä olevaan mekanismiin.
- Jatkuvaan videotallennukseen käytettävissä oleva aika, kun kamera tallentaa oletusasetuksilla sen jälkeen, kun virta on katkaistu hetkeksi, on seuraava. Arvot ilmoittavat jatkuvan ajan tallennuksen aloittamisesta siihen asti, kun kamera pysäyttää tallennuksen.

Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Korkea]

 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K	XAVC HS 8K
Ympäristön lämpötila: 25 °C	Noin 120 minuuttia	Noin 30 minuuttia	Noin 30 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 90 minuuttia	Noin 10 minuuttia	Noin 20 minuuttia


Kun [Autom. samm.lämpö] -asetukseksi on valittu [Vakio]

 Tiedostomuoto	XAVC S HD	XAVC S 4K	XAVC HS 8K
Ympäristön lämpötila: 25 °C	Noin 30 minuuttia	Noin 10 minuuttia	Noin 10 minuuttia
Ympäristön lämpötila: 40 °C	Noin 20 minuuttia	Noin 10 minuuttia	Noin 10 minuuttia

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M 4:2:0 8bit, kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta, kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia

XAVC S 4K: 60p 150M/50p 150M 4:2:0 8bit, kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta, kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia

XAVC HS 8K: 30p 200M/25p 200M 4:2:0 10bit, kun kameraa ei ole yhdistetty Wi-Fi-yhteyden kautta, kun käytetään CFexpress Type A -muistikorttia

- Videotallennukseen käytettävissä oleva aika vaihtelee lämpötilan, videoiden tiedostomuodon/tallennusasetuksen, Wi-Fi-verkkoympäristön tai kameran tallennusta edeltävän tilan mukaan. Jos virran kytkemisen jälkeen sommitellaan kuva usein uudelleen tai otetaan valokuvia, lämpötila kameran sisällä nousee ja käytettävissä oleva tallennusaika lyhenee.
- Jos  (ylikuumentumisvaroitusta) -kuvake tulee näkyviin, kameran lämpötila on kohonnut.

- Jos kamera lopettaa videon tallennuksen korkean lämpötilan takia, anna kameran olla jonkin aikaa virta katkaistuna. Jatka tallennusta, kun lämpötila kameran sisällä on laskenut täysin.
 - Jos otat seuraavat seikat huomioon, voit tallentaa videoita pidempään.
 - Pidä kamera poissa suorasta auringonvalosta.
 - Sammuta kamera, kun sitä ei käytetä.
-

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikortit, joita voidaan käyttää](#)
- [Akun käyttöikä ja tallennettavissa olevien kuvien määrä](#)

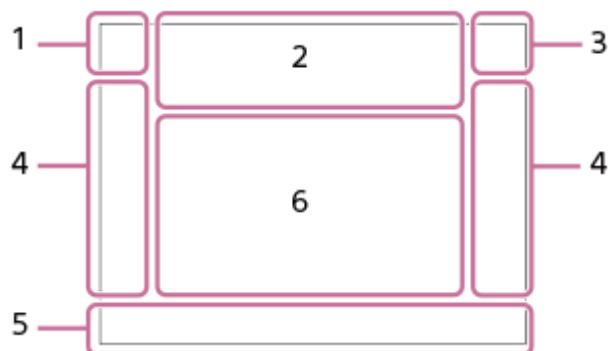
5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Monitorin kuvakkeiden luettelo

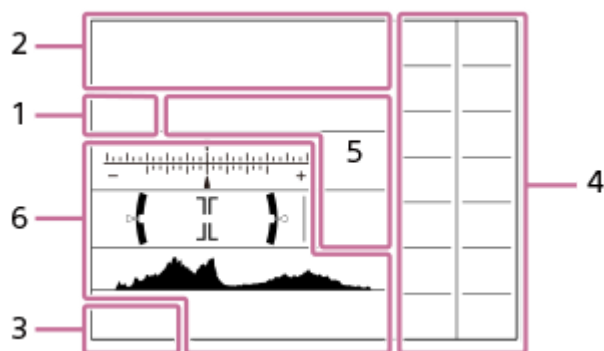
Näytetty sisältö ja sen sijainti kuvissa ovat vain ohjeellisia ja voivat poiketa todellisesta näytöstä. Kuvaukset annetaan kuvakkeiden merkkien alapuolella.

Kuvausnäytön kuvakkeet

Monitoritila



Etsintila



1. Kuvaustila / valotuksen tunnistus

P P* A S M S&Q F P A S M S&Q P S&Q A S&Q S S&Q M

Kuvaustila

Rekisterin numero

Valotuksen tunnistuskuvakkeet

2. Kameran asetukset

NO CARD

Muistikortin tila

100/1h30m

Tallennettavissa olevien kuvien määrä / videoiden tallennusaika

Kirjoitetaan dataa / kirjoittamista odottavien kuvien määrä

50M / 44M / 42M / 33M / 21M / 19M / 18M / 14M / 12M / 11M / 8.3M

Valokuvien kuvakoko

RAW

RAW-tallennus (pakattu/häviöttömästi pakattu (L/M/S)/pakkaamaton)

J-X.FINE J-FINE J-STD J-LIGHT H-X.FINE H-FINE H-STD H-LIGHT

JPEG-laatu / HEIF-laatu

4:2:2

HEIF-värinäytteenotto

XAVC HS 8K XAVC HS 4K XAVC S 4K XAVC S HD XAVC S-I 4K XAVC S-I HD

Videoiden tiedostomuoto

120p 100p 60p 50p 30p 25p 24p

Videoiden ruutunopeus

600 520 500 400 300 280 260 250 240 222 200 185 150 140
111 100 93 89 75 60 50 45 30 25 16

Videoiden tallennusasetus

100px 60px 50px 25px 16px

Proxy-tallennus

4:2:2 10bit/4:2:0 10bit/4:2:0 8bit

Videoiden värinäytteenotto ja bittisyvyys

240fps 200fps 120fps 100fps 60fps 50fps 30fps 25fps 15fps 12fps 8fps 6fps 4fps 3fps 2fps 1fps

Ruutunopeus hidastettua/nopeutettua kuvausta varten



Salaman lataus käynnissä

VIEW

Tehoste ei käytössä

VIEW

Valotustehoste (vain valotusasetus)

ON

AF-valaisin

Flicker

Välkkymistä havaittu

N

NFC aktiivinen



SteadyShot pois/päälle, kameran värinävaroitus



SteadyShot-polttoväli / kameran värinävaroitus



Vain opt. zoom / Zoom. selk. kuv./Digitaalizoom.

-PC-

PC Remote



Kirkas näyttö



Hiljainen tila



Kauko-ohjaus

FTP FTP

FTP-toiminto / FTP-siirron tila

Wi-Fi Wi-Fi

Wi-Fi-yhteys muodostettu / Wi-Fi-yhteys katkaistu

LAN LAN

LAN-yhteys muodostettu / LAN-yhteys katkaistu



Ei videoiden äänentallennusta



Tuulen äänen vaim.



Tekijänoikeustietojen kirjoittaminen [Käytössä]

IPTC

IPTC-tietojen kirjoittaminen [Käytössä]

Assist 5-Log2 Assist 5-Log3 Assist HLG 709 Assist HLG 2020

Gammanäyt.avun ty.



Kosketustoiminto kuvaustilassa (kosketustarkennus/kosketusseuranta/pois)



Tarkennuksen peruutus



Peruuta seuranta

Pistetarkennus

[Pistetarkennus]-toiminnon suorittaminen



Bluetooth-yhteys käytettävissä / Bluetooth-yhteys ei käytettävissä



Yhdistetty älypuhelimien / ei yhdistetty älypuhelimien



Hankitaan sijaintitietoja / sijaintitietoja ei voi hankkia



Lentokonetila



Ylikuumentumisvaroitus



Tietokantatiedosto täynnä / tietokantatiedoston virhe

3. Akku



Akun jäljellä oleva varaus

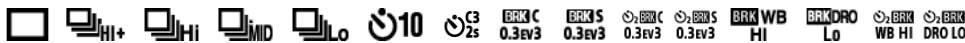


Akun jäljellä oleva varaus -varoitus



USB-virransyöttö

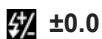
4. Kuvausasetukset



Kuvanottotapa



Salaman tila/Langaton salama/Punasilm. vähennys



Salamakorjaus



Tarkennustila



Tarkennusalue



Mittaustila




Valkotasapaino (automaattinen, esiasetus, automaattinen vedenalainen, mukautettu, värilämpötila, värisuodatin)



D-alueen opt.


ST⁺ PT⁺ NT⁺ VV⁺ VV2⁺ FL⁺ IN⁺ SH⁺ BW⁺ SE⁺

 Luova tyyli



 Kas./silm. etu. AF

PP1 - **PP11** 

 Kuvaprofiili



Suljintyyppi



Tallennusväline



 Etsimen kuvanop.

3:2 **4:3** **16:9** **1:1**

Valokuvien kuvasuhde

5. Tarkennuksen ilmaisin / valotusasetukset

Tarkennuksen ilmaisin

1/250

Valotusaika

1/400 

Sa. synk.nop. ens.

F3.5

Aukon arvo

Valotuksen korjaus/Manuaalinen mittaus

ISO400

ISO AUTO

 **ISO 400**

ISO-herkkyys

AE-lukko/FEL-lukko/AWB-lukko



 **APS-C S35** Kuvaus

6. Oppaat/muut

Peruuta seuranta

Seurannan opasnäyttö

Tarkennuksen peruutus

Opsinäyttö tarkennuksen peruuttamista varten



Kiekkopainikkeen toiminto

Oma valitsin -opsinäyttö

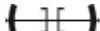


Haarukointi-ilmaisin

Pistemittausalue



Histogrammi



Digitaalinen tasomittari

STBY REC

Videotallennuksen valmiustila / videotallennus käynnissä

1:00:12

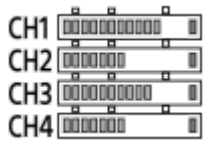
Todellinen videon tallennusaika (tunti:minuutti:sekunti)

48khz/16bit 2ch

48khz/24bit 2ch

48khz/24bit 4ch

Äänimuoto



Autom. tasonäyt.



REC-ohjain

EXT 4K **EXT RAW**

4K/RAW ulkoinen lähtö

00:00:00.00

Aikakoodi (tunti:minuutti:sekunti. ruudut)

00 00 00 00

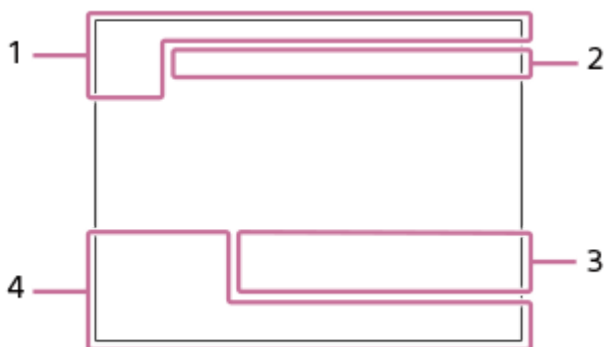
Käyttäjän bitti



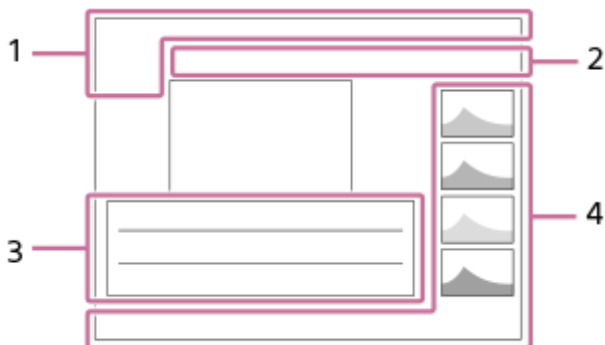
Pikselivaihtomonik.

Toistonäytön kuvakkeet

Yhden kuvan toisto



Histogramminäyttö



1. Perustiedot



Toistoväline

IPTC

IPTC-tiedot



Luokitus



Suojaa

3/7

Tiedoston numero/Kuvien määrä katselutilassa



NFC aktiivinen



Akun jäljellä oleva varaus



Näytä ryhmänä



Rajattu kuva



Proxy-video sisältyy



000000 2/4

Pikselivaihtomonik.



Äänimuistiinpano on liitetty.

FTP **FTP** **FTP**

FTP-siirron tila

2. Kameran asetukset

Katso Kuvausnäytön kuvakkeet.

3. Kuvausasetukset

35mm

Objektiivin polttoväli

HLG

HDR-tallennus (Hybrid Log-Gamma)



Kuvalla on tekijänoikeustietoja

Katso muut tällä alueella näytettävät kuvakkeet kohdasta Kuvausnäytön kuvakkeet.

4. Kuvan tiedot



Leveysasteen/pituusasteen tiedot

2021-1-1 10:37:00PM

Tallennuspäivämäärä



100-0003

Kansion numero - tiedoston numero

C0003

Videotiedoston numero



Histogrammi (luminanssi/R/G/B)


Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Oletusasetusarvojen luettelo

Seuraavassa taulukossa näytetään jokaisen valikkokohteen oletusasetusarvot ostohetkellä.











Näytössä näkyvän valikon sisältö vaihtelee tilapyörän asennon mukaan. Lisätietoja on kohdassa [Toimintojen etsiminen kohdasta MENU](#).

Asetusten oletusarvojen palauttaminen

































Valitse MENU →  (Asetus) → [Nollaa/tal. aset.] → [Palauta] → [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin] → [Syötä].













































Vain rajoitettuja kohteita voidaan nollata toiminnolla [Kameran asetusten palaut.]. Katso seuraavat taulukot. Jos valitaan [Palauta tehdasarvoihin], kameras kaikkien asetusten oletusarvot palautetaan.











(Kuvaus)




MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
JPEG/HEIF-vaih.	JPEG	✓
Kuvanlaatuasetukset ( Tiedostomuoto)	JPEG/HEIF	✓
Kuvanlaatuasetukset (RAW-tied.tyyppi)	Pakattu	✓
Kuvanlaatuasetukset (JPEG-laatu/HEIF-laatu)	Hieno	✓
Kuvanlaatuasetukset (JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko) (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [3:2])	L: 50M	✓
Kuvanlaatuasetukset (JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko) (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [4:3])	L: 44M	✓
Kuvanlaatuasetukset (JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko) (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [16:9])	L: 42M	✓
Kuvanlaatuasetukset (JPEG-kuvakoko/HEIF-kuvakoko) (kun [Kuvasuhte]-asetukseksi on valittu [1:1])	L: 33M	✓
Kuvasuhte	3:2	✓
 Tiedostomuoto	XAVC S HD	✓
 Videoasetukset (Tallen. kuvanop.) (kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC HS 8K])	30p/25p	✓
 Videoasetukset (Tallen. kuvanop.) (kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K])	60p/50p	✓
 Videoasetukset (Tallen. kuvanop.) (kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S 4K])	60p/50p	✓
 Videoasetukset (Tallen. kuvanop.) (kun [ Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S HD])	60p/50p	✓
























MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Videoasetukset (Tallen. kuvanop.) (kun [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K])	60p/50p	✓
Videoasetukset (Tallen. kuvanop.) (kun [Tiedostomuoto]-asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD])	60p/50p	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 8K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	200M 4:2:0 10bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 8K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	200M 4:2:0 10bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	45M 4:2:0 10bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 10bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 10bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	150M 4:2:0 8bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	60M 4:2:0 8bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	60M 4:2:0 8bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 8bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) ([Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	50M 4:2:0 8bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	50M 4:2:0 8bit	✓
Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun [Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 8bit	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	240M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	✓
 Videoasetukset (Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) - asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	89M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallen. kuvanop.)	60p/50p	✓
 H&N-asetukset ( Kuvanopeus)	120fps/100fps	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	45M 4:2:0 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) -asetukseksi on valittu [XAVC HS 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	150M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun  Tiedostomuoto) -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	60M 4:2:0 8bit	✓

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	200M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	50M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [120p]/[100p])	60M 4:2:0 8bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	600M 4:2:2 10bit/500M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	300M 4:2:2 10bit/250M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I 4K] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	240M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [60p]/[50p])	222M 4:2:2 10bit/185M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [30p]/[25p])	111M 4:2:2 10bit/93M 4:2:2 10bit	✓
 H&N-asetukset ( Tallennusasetus) (kun [ Tiedostomuoto] -asetukseksi on valittu [XAVC S-I HD] ja [Tallen. kuvanop.] -asetukseksi on valittu [24p])	89M 4:2:2 10bit	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tallennus)	Ei käytössä	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tiedostom.)	XAVC S HD	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tallen.as.) (kun [ Proxy-tiedostom.] -asetukseksi on valittu [XAVC HS HD])	9M 4:2:0 10bit	✓
 Proxy-asetukset ( Proxy-tallen.as.) (kun [ Proxy-tiedostom.] -asetukseksi on valittu [XAVC S HD])	6M 4:2:0 8bit	✓
 APS-C S35 Kuvaus	Automaattinen	—
Pitkän valot. KV	Käytössä	✓














MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Suuren ISO:n KV	Normaali	✓
HLG-valokuvat	Ei käytössä	✓
Väriavaruus	sRGB	✓
 Objektiivin komp. (Varjostuksen komp.)	Automaattinen	—
 Objektiivin komp. (Krom.ab. komp.)	Automaattinen	—
 Objektiivin komp. (Vääristymän komp.)	Ei käytössä	—
Alusta	—	—
 Tallen.muistiaset. ( Tallennusmuisti)	Paikka 1	—
 Tallen.muistiaset. ( Tallennusmuisti)	Paikka 1	—
 Tallen.muistiaset. (Vaih. muistia autom.)	Ei käytössä	—
 Pal. kuvatietokan.* * Tätä kohdetta ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.] tai [Palauta tehdasarvoihin].	—	—
 Näytä kortin tila	—	—
Tied./Kansio-as. (Tiedoston numero)	Sarja	—
Tied./Kansio-as. (Pakot. tied.nron nollaus)	—	—
Tied./Kansio-as. (Aseta tiedostonimi)	DSC	—
Tied./Kansio-as. (Kansion nimi)	Vakiomuoto	—
Val. tallennuskansio	—	—
Uusi kansio	—	—
IPTC-tiedot (Kirjoita IPTC-tiedot)	Ei käytössä	—
IPTC-tiedot (Rekist. IPTC-tiedot)	—	—
Tekijänoikeustiedot (Kirj. tekijänoik.tiedot)	Ei käytössä	—
Tekijänoikeustiedot (Aseta valokuvaaja)	—	—
Tekijänoikeustiedot (Aseta tekijänoikeus)	—	—
Tekijänoikeustiedot (Näytä tekijänoik.tied.)	—	—
Kirjoita sarjanumero	Ei käytössä	—
Tiedostoasetus (Tiedoston numero)	Sarja	—
Tiedostoasetus (Sarjalaskurin nollaus)	—	—
Tiedostoasetus (Tied.nimen muoto)	Vakio	—
Tiedostoasetus (Otsikon nimiasetus)	—	—













MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Valotustila	Ohjelmoitava	✓
 Valotustila	Ohjelmoitava	✓
Valot. ohjaustyyppi	P/A/S/M-tila	—
 Pal. kamera-aset.	—	—
 Kamera-as. muisti	—	—
 Valitse muisti	Paikka 1	✓
Tall. oma kuvaus.	Pal. oma pidossa 1	—
Jatkuv. kuv. nop. ( Hi (Elekt. suljin))	20 kuvaa/s	✓
Jatkuv. kuv. nop. ( Mid (Elekt. suljin))	15 kuvaa/s	✓
Jatkuv. kuv. nop. ( Lo (Elekt. suljin))	5 kuvaa/s	✓
Itselauk. tyyppi	Itselauk. (yksitt.)	✓
Haarukointiaset. (Haarukointityyppi)	Jatkuva haaruk.	✓
Haarukointiaset. (Itsel. haarukoinnissa)	Ei käytössä	✓
Haarukointiaset. (Haaruk.järj.)	0→--→+	✓
Interv.kuvaustoim. (Intervallikuvaus)	Ei käytössä	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvauksen aloit.aika)	1 sekunti	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvausväli)	3 sekuntia	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvien määrä)	30	✓
Interv.kuvaustoim. (AE-seurannan herkk.)	Keskisuuri	✓
Interv.kuvaustoim. (Suljint. intervallikuv.)	Elektron. suljin	✓
Interv.kuvaustoim. (Kuvausvälin priorit.)	Ei käytössä	✓
Pikselivaihtomonik.	Ei käytössä	✓
 Hiljaisen tilan as. (Hiljainen tila)	Ei käytössä	✓
 Hiljaisen tilan as. ([Aukkotoi. AF-tilassa] kohdassa [Kohdetoim. asetuks.])	Vakio	✓
 Hiljaisen tilan as. ([Suljin kun virta pois] kohdassa [Kohdetoim. asetuks.])	Ei käytössä	✓
 Hiljaisen tilan as. ([Autom. pikselikart.] kohdassa [Kohdetoim. asetuks.])	Ei käytössä	✓
Suljintyyppi	Automaattinen	—
 Vapaut. ilman obj.	Ota käyttöön	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Vapautus ilm. korttia	Ota käyttöön	—
Välkynnänpoistoas. (Välkynnänpoisto)	Ei käytössä	✓
Välkynnänpoistoas. ( Vaihteleva suljin)	Ei käytössä	✓
Välkynnänpoistoas. ( Vaiht. sulk. asetus)	—	—
Ääniasetus	Käytössä	✓
Äänen nauhoitustas.	26	✓
Äänilähdön ajoitus	Live	✓
Tuulen äänen vaim.	Ei käytössä	✓
 Kenkä-äänias.	48khz/16bit 2ch	✓
Autom. tasonäyt.	Käytössä	—
Time Code Preset	00:00:00.00	—
User Bit Preset	00 00 00 00	—
Time Code Format	DF	—
Time Code Run	Rec Run	—
Time Code Make	Preset	—
User Bit Time Rec	Ei käytössä	—
 SteadyShot	Käytössä	✓
 SteadyShot	Normaali	✓
 SteadyShot-säätö	Automaattinen	✓
  Polttoväli (kun [ SteadyShot-säätö]-asetukseksi on valittu [Manuaalinen])	8mm	✓
 Zoom	—	—
 Zoom-alue	Vain opt. zoom	—
 Zoom-nopeus (Kiinteä nop. STBY)	3	✓
 Zoom-nopeus (Kiinteä nop. REC)	3	✓
  Zoom-nopeus ( Nopeustyyppi)	Vaihteleva	✓
  Zoom-nopeus ( Kiinteä nop. STBY)	3	✓
  Zoom-nopeus ( Kiinteä nop. REC)	3	✓
 Apuviivanäyttö	Ei käytössä	—
 Apuviivatyyppi	Kolm. sään. ruu.	—
Live View -näyttöas. (Live View -näyttö)	Tehoste käytössä	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Live View -näyttöas. (Valotustehoste)	Valot. as. & salama	—
Live View -näyttöas. (Kuvanop. alaraja)	Ei käytössä	✓
Live View -näyttöas. (Salamateh. kuv. aik.)	Salamateh. käyt.	—
Kor. näyt. tal. aik.	Ei käytössä	✓
Merkkinäyttö	Ei käytössä	—
Keskimerkki	Ei käytössä	—
Kuvasuhde	Ei käytössä	—
Turva-alue	Ei käytössä	—
Ohjainkehys	Ei käytössä	—












(Valotus/väri)




MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Autom. hid. suljin	Käytössä	✓
 ISO	ISO AUTO	✓
 ISO-alueen raja	—	—
ISO AUTO min.sul.n.	Vakio	✓
Aut./man. vai. as. (Av: aut./man. vai.)	Manuaalinen	✓
Aut./man. vai. as. (Tv: aut./man. vai.)	Manuaalinen	✓
Aut./man. vai. as. (ISO: aut./man. va.)	Manuaalinen	✓
 Valotuksen korj.	±0.0	✓
 Nollaa EV-korjaus	Nollaa	—
 Valotusaskel	0,3 EV	—
 Valotuks. vakios. ( Monipiste)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Keskipiste)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Piste)	±0	—
 Valotuks. vakios. ( Näytön keskiarvo)	±0	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Valotuks. vakios. ( Kohokohta)	±0	—
 Mittausmuoto	Monipiste	✓
 Kas.etus.moni.m.	Käytössä	✓
 Pistemittauspiste	Keskikohta	✓
AEL sulkimella	Automaattinen	—
Salaman tila	Autom.salama	✓
Salamakorjaus	±0.0	✓
Val.korj.aset.	Vallits&salama	—
Langaton salama	Ei käytössä	✓
Sa. synk.nop. ens.	Automaattinen	✓
Punasilm. vähennys	Ei käytössä	✓
Ulk. salaman aset. (Ulk. salaman lauk.as.)	—	✓
Ulk. salaman aset. (Ulk. sal. omat aset.)	—	✓
 Valkotasapaino	Automaattinen	✓
 AWB-priorit.as.	Vakio	✓
AWB-luk. laukais.	Ei käytössä	—
Iskuton WB	1 (Nopea)	✓
 D-alueen opt.	D-alueen optimointi: autom.	✓
 Luova tyyli	ST	✓
 Kuvaprofiili	Ei käytössä	✓
 Seepranäyttö	Ei käytössä	—
 Seeprataso	70	—

AF_{MF} (Tarkennus)








MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
AF-S-prioriteettias.	Tasapainoinen	—
AF-C-prioriteettias.	Tasapainoinen	—
AF-seur. herkkyys	3(Vakio)	✓
AF-valaisin	Automaattinen	✓



MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
Aukkotoi. AF-tilassa	Vakio	—
AF sulkimella	Käytössä	—
Esi-AF	Ei käytössä	—
AF-siirt.nopeus	5	✓
AF-koh. vaih. her.	5(Herkkä)	✓
 Tarkennusalue	Laaja	✓
 Tark alueen raja	—	✓
Vaihd. P/V-AF-al.	Pois	✓
 Tark.kehyks. väri	Valkoinen	—
AF-alueen tall.	Ei käytössä	—
Poista tall. AF-al.	—	—
AF-alueen aut. tyhj.	Ei käytössä	—
Aluenäyttö seur. aik.	Ei käytössä	—
AF-C-alueenäyttö	Käytössä	—
Vaih.tunnistusalue	Ei käytössä	—
 Tark.pist. kierto	Ei kierrä	—
 AF-keh. liikem.	Vakio	✓
 Kas./silm. etu. AF	Käytössä	✓
 Kas./sil.-koht.tun.	Ihminen	✓
 Vai. koh.tun.aset.	—	—
 Val. oi./vas. silmä	Automaattinen	✓
 Kasv./silm.-kehys	Ei käytössä	✓
Kasvojen rekister.	—	—
 Rek. kasvot etusij.	Käytössä	✓
Aut. suur. MF-til.	Käytössä	—
Tark. suurennus	—	✓
 Tark. suuren.aika	Ei rajaa	—
 Ens. tark. suuren.	x1,0	—
AF tark. suuren.	Käytössä	—
 Tark. Suur. alussa	x1,0	—

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo	Voidaan palauttaa käyttämällä toimintoa [Kameran asetusten palaut.]
 Korostusnäyttö	Ei käytössä	—
 Korostustaso	Keskisuuri	—
 Korostusväri	Valkoinen	—

(Toisto)







Kun haluat palauttaa kohdan [Toisto] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Valitse toiston muisti	—
Katselutila	Pvm. -näkyvä
 Suurena kuva	—
 Suurena alk. suur.	Vakiosuurennus
 Suurena alk. sij.	Tarken. sijainti
Suojaa	—
Luokitus	—
Luok. as. (oma pain.)	—
Äänitallenne	—
Äänit. toistovoimak.	7
Poista	—
 Poista pain. kahd.	Ei käyt.
Poiston vahvist	"Peruuta" ensin
Rajaa	—
Käännä	—
Kopioi	—
Kuvan sieppaus	—
 JPEG/HEIF-vaih.	JPEG
Jatk. toisto  interv.	—
Toistonop.  interv.	5
Kuvaesitys (Toisto)	Ei käytössä
Kuvaesitys (Väli)	3 sekuntia
Hakemistonäyttö	9 kuvaa
Näytä ryhmänä	Ei käytössä

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Näytön kääntö	Automaattinen
 Tark.kehysnäyttö	Ei käytössä
Valitse Valitsin	 Etuvalitsin
Kuvahypyn tapa	Yksi kerrallaan

(Verkko)

Kun haluat palauttaa kohdan [Verkko] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin] tai [Nollaa verkkoaset.]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].



















MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Älypuhelinyyhteys	Käytössä
<input type="checkbox"/> Yhteys	—
 Val. kam. ja lähetä ( Lähetä)	—
 Val. kam. ja lähetä (Lähet. kuvan koko)	2M
 Val. kam. ja lähetä (RAW+J/H-läh.koh.)	JPEG & HEIF
 Val. kam. ja lähetä ( Lähetyskohde)	Vain proxy
<input type="checkbox"/> Yhd. virran oll. pois	Ei käytössä
<input type="checkbox"/> Etäkuvausasetus (Valokuvien tal.kohde)	Älypuh.+kamera
<input type="checkbox"/> Etäkuvausasetus (<input type="checkbox"/> Tallen. kuvan koko)	2M
<input type="checkbox"/> Etäkuvausasetus (<input type="checkbox"/> Tallenna RAW+J)	Vain JPEG
<input type="checkbox"/> Etäkuvausasetus (<input type="checkbox"/> Tallenna RAW+H)	Vain HEIF
<input type="checkbox"/> Etäkuvausasetus (<input type="checkbox"/> Tallen. JPEG-koko)	Suuri koko
<input type="checkbox"/> Etäkuvausasetus (<input type="checkbox"/> Tallen. HEIF-koko)	Suuri koko
<input type="checkbox"/> Aina yhdistetty	Ei käytössä
FTP-siirtotoiminnot (FTP-toiminto)	Ei käytössä
FTP-siirtotoiminnot (FTP-yhteystapa)	Langallinen LAN
FTP-siirtotoiminnot (Jakamisyhteys)	—
FTP-siirtotoiminnot (Jakamisen katkaisu)	—
FTP-siirtotoiminnot (Palvelinasetukset)	Palvelin 1
FTP-siirtotoiminnot (Tal./lataa FTP-aset.)	—
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Kohderyhmä])	Tämä päivämäärä
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Valokuvat/videot])	Kaikki
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Kohdekuva (suoj.)])	Kaikki
FTP-siirtotoiminnot (kun [FTP-siirto]-asetukseksi on valittu [Siirron tila])	Kaikki

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
FTP-siirtotoiminnot (Näytä FTP-tulos)	—
FTP-siirtotoiminnot ( Autom. siirto kuv.)	Ei käytössä
FTP-siirtotoiminnot (RAW+J/H-siirtokohde)	JPEG & HEIF
FTP-siirtotoiminnot (Siirron JPEG-koko)	Suuri koko
FTP-siirtotoiminnot (Siirron HEIF-koko)	Suuri koko
FTP-siirtotoiminnot ( Siirtokohde)	Vain proxy
FTP-siirtotoiminnot (FTP-virransäästö)	Ei käytössä
Kuvaus tietokoneelle (Kuvaus tietokoneelle)	Ei käytössä
Kuvaus tietokoneelle (Kuv. tiet. -yhteystapa)	USB
Kuvaus tietokoneelle (Yhd. ilman pariyht.)	Poista käytöstä
Kuvaus tietokoneelle (Pariyhteys)	—
Kuvaus tietokoneelle (Wi-Fi Direct -tiedot)	—
Kuvaus tietokoneelle (Valokuvien tal.kohde)	Vain tietokone
Kuvaus tietokoneelle (T.konetal. kuvakoko)	Alkuperäinen
Kuvaus tietokoneelle (Tallenna RAW+J)	RAW ja JPEG
Kuvaus tietokoneelle (RAW+H-PC-tall.kuva)	RAW ja HEIF
Kuvaus tietokoneelle (Tiet. tal. JPEG-koko)	Suuri koko
Kuvaus tietokoneelle (Tiet. tal. HEIF-koko)	Suuri koko
Bluetooth-kaukos.	Ei käytössä
Sijaintitietojen link.	Ei käytössä
Ajan autom. korjaus (kun [Sijaintitietojen link.]-asetukseksi on valittu [Käytössä])	Käytössä
Alueen autom. säätö (kun [Sijaintitietojen link.]-asetukseksi on valittu [Käytössä])	Käytössä
WPS-painallus	—
Tukiaseman asetuks.	—
Wi-Fi-taajuuskaista	2,4 GHz
Näytä Wi-Fi-tiedot	—
Nollaa SSID/salas.	—
Bluetooth-toiminto	Ei käytössä
Pariyhteys	—
Näytä laiteosoite	—
 IP-osoiteasetus	Automaattinen







MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Näytä LAN-tiedot	—
Lentokonetila	Ei käytössä
Muokkaa lait. nimi	—
Tuo juurisertifikaatti	—
Suojaus (IPsec) (IPsec)	Ei käytössä
Suojaus (IPsec) (Kohde-IP-osoite)	—
Suojaus (IPsec) (Jaettu avain)	—
Nollaa verkkoaset.	—











(Asetus)

Kun haluat palauttaa kohdan [Asetus] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
 Kieli	—
Alue/pvm/aika-as. (Alueasetus)	—
Alue/pvm/aika-as. (Kesäaika)	Ei käytössä
Alue/pvm/aika-as. (Päivämäärä/aika)	—
Alue/pvm/aika-as. (Päivämäärämuoto)	—
Palauta	—
Tallenna/lataa aset.	—
 Oma painike -as. ( Etuvalitsin)	Aukko/suljinnopeus
 Oma painike -as. ( Takavalitsin)	Aukko/suljinnopeus
 Oma painike -as. (Säätökiekko)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 1)	 Valkotasapaino
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 2)	Autom.tark.alue
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 3)	Suljintyyppi
 Oma painike -as. (Mukautuspainike 4)	Kosketustoim. valinta
 Oma painike -as. (Monival. keskipain.)	Vakiotarkennus
 Oma painike -as. (Keskipain. toiminto)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (Vasen painike)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (Oikea painike)	 ISO
 Oma painike -as. (Alas-painike)	Ei asetettu
 Oma painike -as. (AEL-painiketoiminto)	AEL-pito

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Oma painike -as. (AF-ON-painike)	AF käytössä
Oma painike -as. (MOVIE-painike)	Videokuvaus
Oma painike -as. (Tarkenn. pitopainike)	Tarkenn. lukitus
Oma painike -as. (Etuvalitsin)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Takavalitsin)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Säätökiekko)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Mukautuspainike 1)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Mukautuspainike 2)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Mukautuspainike 3)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Mukautuspainike 4)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Monival. keskipain.)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Keskipain. toiminto)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Vasen painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Oikea painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Alas-painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (AEL-painiketoiminto)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (AF-ON-painike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (MOVIE-painike)	Videokuvaus
Oma painike -as. (Tarkenn. pitopainike)	Käytä Oma ()
Oma painike -as. (Mukautuspainike 1)	Käytä Oma (/)
Oma painike -as. (Mukautuspainike 2)	Käytä Oma (/)
Oma painike -as. (Mukautuspainike 3)	Suojaa
Oma painike -as. (MOVIE-painike)	Käytä Oma (/)
Oma painike -as. (Fn/ -painike)	Lähetä
Fn-valikkoasetukset	—
Eri asetus valok./vid.	—
DISP (Näyttö) -aset. (Näyttö)	Näytä kaikki tied.
DISP (Näyttö) -aset. (Etsin)	Taso
REC suljinpainik.	Pois
Zoomausrenk. kierto	Vas(W)/Oik(T)
Oman valits. aset.	—
Av/Tv-määr. M-til.	Av Tv

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Av/Tv-kierto	Normaali
Valitsim. Ev-korjaus	Ei käytössä
Toim.rengas(objek.)	Tehotarkennus
Lukitse käyttöosat	Ei käytössä
Kosketustoiminto	Käytössä
Kosketusherkkyyys	Vakio
Kosketusnäyt./-levy	Vain kosk.näyttö
Kosketuslevy-aset. (Toiminta pystyasen.)	Käyt.
Kosketuslevy-aset. (Kosketussijaintitila)	Absol. sijainti
Kosketuslevy-aset. (Toiminta-alue)	<input checked="" type="checkbox"/> Oikea 1/2
Kuvauks. kosketust.	Kosket.seuranta
Valitse Etsin/Näyttö	Automaattinen
Näytön kirkkaus	±0
Etsimen kirkkaus	Automaattinen
Etsimen värilämpöt.	±0
Etsimen suhde	Vakio
Näyttölaatu	Normaali
 Etsimen kuvanop.	Korkea
TC/UB-näyttöasetus	Laskuri
Gammanäyttöapu	Ei käytössä
Gammanäyt.avun ty.	Automaattinen
 Kuv.aloitusnäyttö	Ei käytössä
 Kuv.ajastusnäyttö	Käyt.: Tyyppi 1
 Jälj. ol. kuv.näyt.	Ei näytetä
 Autom. katselu	Ei käytössä
 Autom. näyt. sam.	Ei sammuu
Virrans. aloitusaika	1 minuutti
Autom. samm.lämpö	Vakio
Äänenvoimakkuus	7
 4ch-äänivalvonta	CH1/CH2
Äänimerkit	Käytössä: kaikki
USB-liitäntä	Automaattinen

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
USB LUN -asetus	Useita
USB-virtalähde	Käytössä
 HDMI-tarkkuus	Automaattinen
 HDMI-lähtöaset. (Tal.muis. HDMI-läh. aik.)	Käytössä
 HDMI-lähtöaset. (Lähtötarkkuus)	Automaattinen
 HDMI-lähtöaset. (4K-viennin as. (HDMI))	60p 10bit/50p 10bit
 HDMI-lähtöaset. (RAW-lähtö)	Ei käytössä
 HDMI-lähtöaset. (RAW-lähtöasetus)	60p/50p
 HDMI-lähtöaset. (RAW-lähdön väriavar.)	S-Gamut3.Cine/S-log3
 HDMI-lähtöaset. (Time Code -lähtö)	Ei käytössä
 HDMI-lähtöaset. (REC-ohjain)	Ei käytössä
 HDMI-lähtöaset. (4ch-äänilähtö)	CH1/CH2
HDMI-tietonäyttö	Käytössä
HDMI-OHJAUS	Käytössä
Videovalotila	Virtalinkki
IR-kaukosäädin	Ei käytössä
Pölynestotoiminto (Kennon puhdistus)	—
Pölynestotoiminto (Suljin kun virta pois)	Ei käytössä
Autom. pikselikart.	Käytössä
Pikselikartoitus	—
Versio	—

☆ (Oma valikko)

Kun haluat palauttaa kohdan [Oma valikko] kohteiden oletusarvot, valitse [Palauta tehdasarvoihin] tai [Poista kaikki]. Näiden kohteiden oletusarvoja ei palauteta, vaikka valittaisiin [Kameran asetusten palaut.].

MENU-kohteet	Oletusasetusarvo
Lisää kohta	—
Lajittele kohta	—
Poista kohta	—
Poista sivu	—
Poista kaikki	—
Oman valikon näyttö	Ei käytössä

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tekniset tiedot

Kamera

[Järjestelmä]

Kameran tyyppi

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla

Objektiivi

Sony'n E-kiinnikkeinen objektiivi

[Kuva-anturi]

Kuvan muoto

35 mm:n koko ruutu (35,9 mm × 24,0 mm), CMOS-kuva-anturi

Kameran tehollisten kuvapisteidien määrä

Noin 50 100 000 kuvapistettä

Kameran kuvapisteidien kokonaismäärä

Noin 50 500 000 kuvapistettä

[SteadyShot]

Järjestelmä

Kameran sisäinen vakautusjärjestelmä anturia siirtämällä

[Pölynesto]

Järjestelmä

Antistaattiseen pinnoitteeseen ja ultraäänivärinään perustuva pölynestotoiminto

[Automaattinen tarkennusjärjestelmä]

Tunnistusjärjestelmä

Vaiheentunnistusjärjestelmä/kontrastintunnistusjärjestelmä

Herkkyysalue

−4 EV – +20 EV (ISO 100 -vastaavuus, F2,0)

AF-valaisin

Noin 0,3–3,0 m (käytettäessä objektiivia FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS)

[Elektroninen tähtäin]

Tyyppi

1,6 cm (0,64-tyyppi) elektroninen tähtäin

Pisteiden kokonaismäärä

9 437 184 pistettä

Ruudun peitto

100 %

Suurennus

Noin 0,90×, 50 mm:n objektiivi tarkennettu äärettömään, −1 m⁻¹

Silmäpiste

Noin 25 mm okulaarista ja noin 21 mm okulaarin kehyksestä etäisyydellä −1 m⁻¹

Diopterin säätö

-4,0 m⁻¹ – +3,0 m⁻¹

[Monitori]

LCD-monitori

7,5 cm (tyyppi 3,0) TFT-ohjain, kosketuspaneeli

Pisteiden kokonaismäärä

1 440 000 pistettä

[Valotuksen säätö]

Mittausmenetelmä

1 200 vyöhykkeen arviointimittaus

Mittausalue

-3 EV – +20 EV (ISO 100 -vastaavuus, F2,0-objektiivi)

ISO-herkkyys (suositeltu valotusindeksi)

Valokuvat: ISO 100 – ISO 32 000 (laajennettu ISO: vähintään ISO 50, enintään ISO 102 400), [ISO AUTO] (ISO 100 – ISO 12 800, maksimi-/minimiarvo voidaan asettaa.)

Videot: ISO 100 – ISO 32 000 -vastaavuus, [ISO AUTO] (ISO 100 – ISO 12 800 -vastaavuus, maksimi-/minimiarvo voidaan asettaa.)

Valotuksen korjaus

±5,0 EV (vaihdettavissa joko 1/3 EV:n tai 1/2 EV:n portain)

Valotuksen korjauspainiketta käytettäessä: ±3,0 EV (1/3 EV:n portain)

[Suljin]

Tyyppi

Elektronisesti ohjattu pystysuunnassa liikkuva verhosuljin

Nopeusalue

Valokuvat (kuvattaessa elektronisen sulkimen kanssa): 1/32 000 sekuntia – 30 sekuntia (enintään 0,5" jatkuvassa kuvauksessa)

Valokuvat (kuvattaessa mekaanisen sulkimen kanssa): 1/8 000 sekuntia – 30 sekuntia, BULB

Videot: 1/8 000 sekuntia – 1/4 sekuntia (1/3 EV:n portain)

60p-yhteensopivat laitteet: enintään 1/60 sekuntia AUTO-tilassa (enintään 1/30 sekuntia Automaattinen hidas suljin -tilassa)





50p-yhteensopivat laitteet: enintään 1/50 sekuntia AUTO-tilassa (enintään 1/25 sekuntia Automaattinen hidas suljin -tilassa)

Salaman synkronointinopeus (käytettäessä Sonyn valmistamaa salamaa)

- Kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Mekaan. suljin]:
Kun [Sa. synk.nop. ens.]-asetukseksi on valittu [Käytössä] tai [Automaattinen]
1/400 sekuntia (koko ruutu)
1/500 sekuntia (APS-C-koko)
Kun [Sa. synk.nop. ens.] -asetukseksi on valittu [Ei käytössä]
1/320 sekuntia (koko ruutu)
1/400 sekuntia (APS-C-koko)
- Kun [Suljintyyppi]-asetukseksi on valittu [Elektron. suljin]:
1/200 sekuntia (koko ruutu)
1/250 sekuntia (APS-C-koko)

[Jatkuva kuvaus]

Jatkuva kuvausnopeus

 (Jatkuva kuvaus: Hi+): enintään noin 30 kuvaa sekunnissa/  (Jatkuva kuvaus: Hi): enintään noin 20 kuvaa sekunnissa/  (Jatkuva kuvaus: Mid): enintään noin 15 kuvaa sekunnissa/  (Jatkuva kuvaus: Lo): enintään noin

5 kuvaa sekunnissa

- Perustuu valmistajan mittaolosuhteisiin. Jatkuvan kuvauksen nopeus voi olla alhaisempi kuvausolosuhteiden mukaan.
- Asetusten [Jatkuva kuvaus: Hi], [Jatkuva kuvaus: Mid] ja [Jatkuva kuvaus: Lo] kuvausnopeus muuttuu kameran asetusten mukaan.

[Tallennusmuoto]

Tiedostomuoto

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32 ja MPF Baseline -yhteensopiva), HEIF (MPEG-A MIAF -yhteensopiva), RAW (Sony ARW 4.0 -muodon kanssa yhteensopiva)

Video (XAVC HS-muoto)

XAVC Ver2.0: MP4-muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-H HEVC/H.265

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit), LPCM 4ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, LPCM 2ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, MPEG-4 AAC-LC 2ch^{*2}

Video (XAVC S-muoto)

XAVC Ver2.0: MP4-muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit), LPCM 4ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, LPCM 2ch (48 kHz 24 bit)^{*1}, MPEG-4 AAC-LC 2ch^{*2}

^{*1} Käytettäessä lisävarusteita, jotka tukevat 4-kanavaista lähtöä ja 24 bittia moniliitäntäkengän kanssa

^{*2} Välimuistivideot

[Tallennusväline]

CFexpress Type A -muistikortit, SD-kortit

[Korttipaikka]

SLOT 1/SLOT 2

Korttipaikka CFexpress Type A -muistikorteille, SD-korteille (UHS-I- ja UHS-II-yhteensopiva)

Tukee toimintoja kahden muistikortin välillä.

[Tulo-/lähtöliittimet]

USB Type-C -liitin

SuperSpeed USB 10 Gb/s (USB 3.2)

USB Power Delivery -yhteensopiva

Multi/micro USB -liitin*

Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Tukee Micro USB -yhteensopivia laitteita.

HDMI

HDMI-tyypin A-liitin

(Mikrofoni) -liitin

Ø 3,5 mm:n stereominipistoke

(Kuulokkeet) -liitin

Ø 3,5 mm:n stereominipistoke

LAN-liitin

(Salaman synkronointi) -liitin

[Virtalähde, yleistä]

Nimellistulo

7,2 V 

Virrankulutus

Kun käytetään objektiivia FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS

Kun käytetään etsintä: noin 4,6 W (kuvattaessa valokuvia) / noin 6,8 W (kuvattaessa videoita)

Kun käytetään monitoria: noin 3,7 W (kuvattaessa valokuvia) / noin 6,6 W (kuvattaessa videoita)

Käyttölämpötila

0 – +40 °C

Säilytyslämpötila

–20 – +55 °C

Mitat (L/K/S) (noin)

128,9 × 96,9 × 80,8 mm

128,9 × 96,9 × 69,7 mm (kahvasta monitoriin)

Paino (noin)

737 g (mukaan lukien akku, SD-kortti)

Mikrofoni

Stereo

Kaiutin

Mono

Exif-tulostus

Yhteensopiva

PRINT Image Matching III

Yhteensopiva

[WLAN]

WW411329 (katso kameran pohjassa oleva nimikilpi)

Tuettu muoto

IEEE 802.11 a/b/g/n/ac

Taajuuskaista

2,4 GHz/5 GHz

Suojaus

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuaalinen

Käyttömenetelmä

Infrastruktuuritila

WW111327 (katso kameran pohjassa oleva nimikilpi)

Tuettu muoto

IEEE 802.11 b/g/n

Taajuuskaista

2,4 GHz

Suojaus

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Yhteysmenetelmä

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuaalinen

Käyttömenetelmä

Infrastruktuuritila

[NFC]

Tunnistetyyppi

NFC Forum Type 3 Tunnisteyhteensopiva


[Bluetooth-tiedonsiirto]

Bluetooth-standardi Ver. 5.0

Taajuuskaista

2,4 GHz

Akkulaturi BC-QZ1**Nimellistulo**

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,38 A

Nimellisteho

8,4 V  , 1,6 A

Ladattava akku NP-FZ100**Nimellisjännite**



7,2 V 

Rakennetta ja teknisiä tietoja voidaan muuttaa ilman eri ilmoitusta.

5-025-539-15(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Tavaramerkit

- XAVC S ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- XAVC HS ja  ovat Sony Corporation -yhtiön rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Mac on Apple Inc. -yhtiön tavaramerkki, joka on rekisteröity Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- iPhone ja iPad ovat Apple Inc. -yhtiön Yhdysvalloissa ja muissa maissa rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- USB Type-C® ja USB-C® ovat USB Implementers Forumin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Termit HDMI ja HDMI High-Definition Multimedia Interface ja HDMI-logo ovat HDMI Licensing Administrator, Inc.:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Microsoft ja Windows ovat Microsoft Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja/tai muissa maissa.
- SDXC-logo on SD-3C, LLC -yhtiön tavaramerkki.
- CFexpress Type A-logo on CompactFlash Association tavaramerkki.
- Android ja Google Play ovat Google LLC -yhtiön tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logo ja Wi-Fi Protected Setup ovat Wi-Fi Alliancen rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä.
- N-merkki on NFC Forum, Inc. -yhtiön tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki Yhdysvalloissa ja muissa maissa.
- Bluetooth®-sanamerkki ja -logot ovat rekisteröityjä tavaramerkkejä, jotka omistaa Bluetooth SIG, Inc., ja Sony Corporation käyttää näitä merkkejä lisenssin nojalla.
- QR Code on Denso Wave Inc. -yhtiön tavaramerkki.
- Lisäksi muut tässä oppaassa käytetyt järjestelmien ja tuotteiden nimet ovat yleensä niiden kehittäjien tai valmistajien tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Merkkejä ™ ja ® ei ole kuitenkaan käytetty kaikissa tapauksissa tässä oppaassa.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Käyttöoikeus

Käyttöoikeuteen liittyviä huomautuksia

Tuotteen mukana tulee ohjelmistoja, joiden käyttö perustuu kunkin ohjelmiston omistajan kanssa tehtävään käyttöoikeussopimukseen. Meillä on velvollisuus ilmoittaa seuraavista asioista näiden ohjelmistosovellusten tekijänoikeuksien omistajien pyynnöstä. Käyttöoikeussopimukset (englanniksi) on tallennettu tuotteen sisäiseen muistiin. Muodosta massamuistiyhteys tuotteen ja tietokoneen välille ja lue käyttöoikeussopimukset PMHOME – LICENSE-kansiosta.

TÄLLE TUOTTEELLE ON MYÖNNETTY KÄYTTÖOIKEUS AVC-PATENTTISALKKU-LISENSSIN MUKAISESTI KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAISEEN KÄYTTÖÖN TAI MUUHUN KÄYTTÖÖN, JOSTA EI MAKSETA KORVAUSTA (i) VIDEON KOODAUUS AVC-STANDARDIN ("AVC VIDEO") MUKAISESTI

JA/TAI

(ii) AVC-VIDEON DEKODAUKSEEN, KUN VIDEON ON KODANNUT KULUTTAJA YKSITYISESSÄ TOIMINNASSAAN JA/TAI JOKA ON SAATU VIDEONTARJOAJALTA, JOLLA ON KÄYTTÖOIKEUS AVC-VIDEON TARJOAMISEEN.

KÄYTTÖOIKEUKSIA EI MYÖNNETÄ EIKÄ NIITÄ VOIDA OLETTAA OLEVAN MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖTARKOITUKSEEN. MUUN MUASSA MYYNINEDISTÄMIS-, SISÄISIIN JA KAUPALLISIIN TARKOITUKSIIN LIITTYVIÄ LISÄTIETOJA ON SAATAVANA MPEG LA, L.L.C. -YRITYKSELTÄ.

KATSO [HTTPS://WWW.MPEGLA.COM](https://www.mpegla.com)

Tätä koskee yksi tai useampi patenttivaatimus HEVC-patenteista, joista on luettelo osoitteessa patentlist.accessadvance.com.



GNU GPL/LGPL-ohjelmistot

Tuotteessa on ohjelmistoja, jotka ovat GNU General Public License -lisenssin (jäljempänä "GPL") tai GNU Lesser General Public License -lisenssin (jäljempänä "LGPL") alaisia.

Tässä ilmoitetaan käyttäjälle, että käyttäjällä on oikeus käyttää, muuttaa ja jaella näiden ohjelmistojen lähdekoodia mukana toimitetun GPL/LGPL-lisenssin mukaisesti.

Lähdekoodi on saatavilla Internetistä.

Voit ladata sen seuraavasta URL-osoitteesta.

<https://oss.sony.net/Products/Linux/>

Emme toivo yhteydenottoja lähdekoodin sisältöön liittyen.

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Vianmääritys

Jos tuotteen käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

- 1** Irrota akku, odota noin yksi minuutti, asenna akku takaisin ja kytke virta päälle.
- 2** Alusta asetukset.
- 3** Ota yhteys myyjään tai paikalliseen valtuutettuun huoltoon. Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja vastauksia usein esitettyihin kysymyksiin on asiakastuen [www-sivustolla](https://www.sony.net/).
<https://www.sony.net/>

Aiheeseen liittyvää

- [Palauta](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Varoitusilmoitukset

Aseta alue/päivämäärä/aika.

- Aseta alue, päivämäärä ja aika. Jos et ole käyttänyt tuotetta pitkään aikaan, lataa sisäinen ladattava varmistusparisto.

Virta ei riitä.

- Kuvan kopiointi tai kuva-anturin puhdistustoiminto ei toimi, koska akun jäljellä oleva varaus on liian alhainen. Lataa akku tai syötä virtaa liittämällä kamera tietokoneeseen tms.

Muistikorttia ei voi käyttää. Alustetaanko se?

- Muistikortti on alustettu tietokoneessa, ja tiedostomuotoa on muokattu. Valitse [Syötä] ja alusta sitten muistikortti. Voit käyttää muistikorttia uudelleen, mutta kaikki siinä olevat tiedot poistetaan. Täydelliseen alustamiseen voi kulua jonkin aikaa. Jos ilmoitus tulee vieläkin näkyviin, vaihda muistikortti.

Muistikorttivirhe

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Alustus epäonnistui. Alusta muistikortti uudelleen.



Muistikorttia ei voi lukea. Aseta muistikortti uudelleen.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.
- Muistikortti on vahingoittunut.
- Muistikortin liitinosa on likainen.

Muistikortti on lukittu.

- Käytetään muistikorttia, jonka kirjoitus- tai poistosuojauskytkin on asennossa LOCK. Aseta kytkin tallennusasentoon.

Suljinta ei voi avata, koska muistikorttia ei ole asetettu.

- Muistikorttia ei ole asetettu kohdassa [ Tallennusmuisti] tai [ Tallennusmuisti] valittuun muistikorttipaikkaan.
- Jos haluat vapauttaa sulkimen ilman, että kamerassa on muistikorttia, valitse [Vapautus ilm. korttia]-asetukseksi [Ota käyttöön]. Tällöin kuvia ei tallenneta.

Tallennus ja toisto eivät ehkä toimi oikein tällä muistikortilla.

- Asetettu muistikortti ei ole yhteensopiva.


Käsittelee...

- Tuote suorittaa kohinanvaimennusta. Tämän vähennysprosessin aikana ei voi kuvata.

Ei voi näyttää.


- Muilla tuotteilla otettuja kuvia tai tietokoneella muokattuja kuvia ei ehkä voi näyttää.
- Käsitteily tietokoneella, kuten kuvatiedostojen poistaminen, voi aiheuttaa epä johdonmukaisuuksia kuvatietokantatiedostoihin. Korjaa kuvatietokantatiedostot.

Tarkista, että objektiivi on kiinnitetty. Jos objektiivia ei tueta, aseta "Vapautus ilman obj." valikosta tilaan "Ota käyttöön".

- Objektiivia ei ole kiinnitetty oikein tai sitä ei ole kiinnitetty lainkaan. Jos tämä ilmoitus tulee näkyviin, kun objektiivi on kiinnitetty, kiinnitä objektiivi uudelleen. Jos ilmoitus tulee näkyviin usein, tarkista, ovatko objektiivin ja tuotteen koskettimet puhtaita.
- Kun kiinnität kameran tähtikaukoputkeen tai vastaavaan instrumenttiin tai kun käytetään ei-tuettua objektiivia, valitse [ Vapaut. ilman obj.] -asetukseksi [Ota käyttöön].

Kamera ylikuumenee. Anna sen jäähtyä.

- Tuote on kuumentunut, koska sillä on otettu kuvia yhtäjaksoisesti. Katkaise virta ja anna tuotteen jäähtyä ja odota, kunnes se on taas kuvausvalmis.

 (ylikuumenemisvaroitus)

- Koska olet kuvannut videoita pitkään, tuotteen lämpötila on noussut.

 (tietokantatiedoston virhe)

- Kuvia on enemmän kuin mitä tuotteen tietokantatiedoston päivämäärien hallintatoiminto pystyy käsittelemään.

 (tietokantatiedoston virhe)

- Tallennus tietokantatiedostoon ei onnistu. Tuo kaikki kuvat tietokoneeseen ja palauta muistikortti.

Kuvatietokantatiedostonvirhe

- Kuvatietokantatiedostossa on jotain vikaa. Valitse MENU →  (Kuvaus) → [Media] → [ Pal. kuvatietokan.].

Järjestelmävirhe

Kameravirhe. Katkaise virta ja kytke se sitten uudelleen.

- Irrota akku ja aseta se takaisin. Jos viesti tulee näkyviin usein, ota yhteys paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Kuvatietokantatiedoston virhe. Palautetaanko?

- Videota ei voi tallentaa eikä toistaa, koska kuvatietokantatiedosto on vioittunut. Palauta kuvatietokantatiedosto noudattamalla näyttöön tulevia ohjeita.

Ei voi suurentaa.

Kuvaa ei voi kääntää.

- Muilla tuotteilla tallennettuja kuvia ei ehkä voi suurentaa tai kääntää.

Ei voi luoda lisää kansioita.






- Muistikortilla olevan kansion kolme ensimmäistä numeroa ovat "999". Kameraan ei voi luoda enempää kansioita.

Aiheeseen liittyvää

- [Muistikorttia koskevia huomautuksia](#)
- [Alue/pvm/aika-as.](#)
- [Alusta](#)
- [Vapautus ilm. korttia](#)
- [Vapaut. ilman obj. \(valokuva/video\)](#)
- [Pal. kuvatietokan. \(valokuva/video\)](#)

Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla
ILCE-1 α1

Suositteltavat sivut

-  **Elektronisen suljimen käyttö**
Elektronisen suljimen käyttö mahdollistaa kuvauksen ilman ääniä, ilman kuvaamisen pimentymistä jne.
-  **Jatkuva kuvaus**
Katso tästä aiheesta jatkuva kuvausnopeus ja jatkuvan kuvauksen aikana tallennettavien kuvien määrä.
-  **Mukautetun näppäimen asettaminen**
Voit määrittää usein käytetyt toiminnot haluamiisi painikkeisiin ja säätimiin.
-  **Videoiden tallennusaika.**
Katso tätä aihetta, kun haluat tietoa muistikortille tallennettavien videoiden tallennusajasta.
-  **ILCE-1 Tukitiedot**
Tällä sivustolla on perustietoja kamerasta ja tietoja yhteensopivista objektiiveista ja lisävarusteista. (Uusi ikkuna avautuu.)