

**Er du på utkikk etter nyttig informasjon, for eksempel viktige tips om opptak?
(Veiledninger)**

Dette nettstedet presenterer praktiske funksjoner, bruksmåter og eksempler på innstillinger. Du kan bruke dette nettstedet som referanse når du konfigurerer kameraet ditt. (Et annet vindu åpnes.)

**ZV-E10 informasjon om kompatibilitet med objektiv**

Dette nettstedet inneholder informasjon om objektivkompatibilitet. (Et annet vindu åpnes.)

[Slik bruker du "Hjelpeveiledning"](#)

Navn på deler / grunnleggende betjening

[Identifisering av deler](#)

Grunnleggende bruk

- [Bruke kontrollhjulet](#)
- [Bruke MENU-elementer](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\).](#)
- [Ved hjelp av Fn \(funksjonsknappen\) \(funksjonsmenyen\).](#)
- [Bruke tastaturet](#)

Ikoner og indikatorer

- [Liste over symboler på skjermen](#)
- [Bytte skjermvisning \(under opptak/avspilling\).](#)
- [DISP-knapp](#)

Klargjøre kameraet

[Kontrollere kameraet og de medfølgende delene](#)

[E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS \(Elektrisk zoom\).](#)

[E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSSII \(Elektrisk zoom\).](#)

Lade batteriet

- [Sette inn / ta ut batteriet](#)
- [Lade batteriet mens det sitter i kameraet](#)
- [Lade ved å koble til en datamaskin](#)
- [Batteriets levetid og antallet bilder som kan tas](#)
- [Koble til strøm fra en stikkontakt](#)
- [Om batteripakken](#)
- [Om lading av batteriet](#)

Sette inn et minnekort (selges separat)

- [Sette inn / ta ut et minnekort](#)
- [Minnekorttyper som kan brukes](#)
- [Om minnekort](#)

[Sette på/ta av et objektiv](#)

Montere tilbehør

- [Fatningsadapter](#)
- [LA-EA3/LA-EA5-fatningsadapter](#)
- [LA-EA4-fatningsadapter](#)

[Stille inn språk, dato og klokkeslett](#)

[Kameraveiviser](#)

Opptak

[Ta stillbilder](#)

Fokusere

- [Fokusmodus](#)

Autofokus

- [Fokusområde](#)
- [Fokusområdegrense](#)
- [Faseregistrerings-AF](#)
- [Fokusstandard](#)
- [AF/MF-kontroll](#)
- [AF m/lukker \(stillbilde\)](#)

- [AF på](#)
- [Fokusere på øyne \(Innst. ansikt/øye-AF\)](#)
- [AF i fokusforst. \(stillbilde\)](#)
- [Sporing av motivet \(sporingfunksjon\)](#)
- [Holdfokus](#)
- [Rammefarge f. fokus](#)
- [Pre-AF \(stillbilde\)](#)
- [Auto-tøm. AF-omr.](#)
- [Vis kont. AF-område](#)
- [AF mikrojust.](#)

Manuelt fokus

- [Manuelt fokus](#)
- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)
- [Fokusforstørrer](#)
- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)
- [Fokusforstørrelsestid](#)
- [Første fokusforst. \(stillbilde\)](#)
- [Fremhevingsinnst.](#)

Velge en bruksmodus (kontinuerlig fremtrekk / selvutløser)

- [Bruksmodus](#)
- [Seriebilder](#)
- [Selvutløser](#)
- [Selvutl. \(seriebilder\)](#)
- [Kontin. nivåtrinn](#)
- [Enkelt nivåtrinn](#)
- [Indikator under nivåtrinnsfotografering](#)
- [HB-nivåtrinn](#)
- [DRO nivåtrinn](#)
- [Nivåtrinnsinnst.](#)

Ta bilder av deg selv mens du sjekker resultatet på skjermen

[Selvportrett/-utløser](#)

Intervallopptak

[Intervalloppt.-fun.](#)

Bruke berøringsfunksjoner

[Berøringsbetjening](#)

[Berøringsbet.-funksj.:](#) [Berøringsutløser](#)

[Berøringsbet.-funksj.:](#) [Berøringsfokus](#)

[Berøringsbet.-funksj.:](#) [Berøringssporing](#)

Velge stillbildestørrelse/bildekvalitet

[Filformat \(stillbilde\)](#)

[JPEG-kvalitet \(stillbilde\)](#)

[JPEG-bildestr. \(stillbilde\)](#)

[Bildeforhold \(stillbilde\)](#)

[Panorama: Størrelse](#)

[Panorama: Retning](#)

Velge opptaksmodus for stillbildeopptak

[Opptaksmod. \(stillbilde\)](#)

[Intelligent Auto](#)

[Fremragende auto](#)

[F. auto bildeekstr.](#)

[Om scenegjenkjenning](#)

[Program Auto](#)

[Blenderprioritet](#)

[Lukkerprioritet](#)

[Man. Eksponering](#)

[BULB-fotografering](#)

[Panoramafotografer.](#)

[Scenevalg](#)

[Hent kamerainnst.](#)

Kontrollere eksponering/målemodi

- [Eksp.-komp.](#)

- [Ev-komp. f. ratt/hjul](#)

- [Guide f. eksp.-innst.](#)

- [Eksponer.-trinn](#)

- [Målemodus](#)

- [Ansiktspri. i multi-m.](#)

- [AE-lås](#)

- [Eksp.komp.innst](#)

- [Sebrainnstilling](#)

Skifte opptaksstil

- [Inns. prod.-fremv.](#)

- [Uskarp bakgrunn](#)

Korrigere lysstyrke og kontrast automatisk

- [Dyn.omr.opt. \(DRO\)](#)

- [Auto HDR](#)

Velge ISO-følsomhet

- [ISO](#)

Bruke zoomen

- [Tilgjengelige zoomefunksjoner for dette produktet](#)

- [Zoomområde](#)

- [Zoomspakhast.](#)

- [Tilp. Knapp: z-hast.](#)

- [Zoom m. fjernkon.](#)

- [Om zoomområdet](#)

Hvitbalanse

- [Hvitbalanse](#)

- [Prioritetsinns. i AWB](#)

- [Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen \(tilpasset hvitbalanse\).](#)

Innstillinger for bildebehandling

- [Kreative innst.](#)

- [Bildeeffekt](#)
- [Myke hudton.-eff.](#)
- [Fargerom \(stillbilde\)](#)

Lukkerinnstillinger

- [Utløser uten objektiv](#)
- [Utløser uten kort](#)
- [Stille opptak \(stillbilde\)](#)
- [El. frem. lukkergard.](#)

Redusere uskarphet

- [SteadyShot \(stillbilde\)](#)

Objektivkompensering

- [Objektivkomp.](#)

Støyreduksjon

- [Støyred.lang \(stillbilde\)](#)
- [Høy ISO Støyred. \(stillbilde\)](#)

Ansiktsgjenkjenning

- [Prioriter reg. ansikt](#)
- [Ansiktregistrering_\(Ny registrering\)](#)
- [Ansiktregistrering_\(Rekkefølgeendring\)](#)
- [Ansiktregistrering_\(Slett\)](#)

Bruke blitsen

- [Bruk av blits \(selges separat\)](#)
- [Blitsmodus](#)
- [Blitskompenser.](#)
- [FEL-lås](#)
- [Inns. for ekstern blits](#)
- [Trådløs blits](#)

Ta opp film

[Ta opp film](#)

[Ta opp film i slow-motion/quick-motion \(S&R-innstillinger\)](#)

[Direktestrømming av video og lyd \(USB-strømming\) \(film\)](#)

Velge opptaksmodus

[Opptaksmod. \(film\)](#)

[Opptaksmod. \(S&Q\)](#)

Konfigurere bildekvalitet og opptaksformat

[Filmopptaksformater](#)

[Filformat \(film\)](#)

[Opptaksinnst. \(film\)](#)

Innstillinger for filmopptak

[Proxy-opptak](#)

[Lydopptak](#)

[Lydnivåvisning](#)

[Lydopptaksnivå](#)

[Tidsinnst. for lydutg.](#)

[Vindstøyreduksjon](#)

[Bildeprofil](#)

[Gammavisningshjelp](#)

[Auto. langs. lukk. \(film\)](#)

[Første fokusforst. \(film\)](#)

[AF-overgangsha. \(film\)](#)

[Føl. skifte AF-mot. \(film\)](#)

[SteadyShot \(film\)](#)

[SteadyShot-innst. \(film\)](#)

[TC/UB-innstillinger](#)

[Veksle TC/UB-visn.](#)

[Markøvisning \(film\)](#)

[Markørinnst. \(film\)](#)

[Fremh. skj. u. op. \(film\)](#)

- [Opptakslampe](#)
- [Film med lukker](#)
- [Velg 4K-utdata \(film\)](#)

Visning

Vise bilder

- [Spille av stillbilder](#)
- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Rotere lagrede bilder automatisk \(Visningsretning\)](#)
- [Rotere et bilde \(Roter\)](#)
- [Spille av panoramabilder](#)
- [Forst. første forst.](#)
- [Forstørr første pos.](#)
- [Spiller av film](#)
- [Voluminnstillinger](#)
- [Lagre som bilde](#)
- [Spille av bilder på bildeindeksskjermen \(Bildeindeks\)](#)
- [Stille inn metoden for å hoppe mellom bilder \(Bildehopp-innst.\)](#)
- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)
- [Vis som gruppe](#)
- [Kont. avs. Intervall](#)
- [Avsp.-hast. Interv.](#)
- [Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning \(Lysbildevisning\)](#)

Beskytte data

- [Beskytte bilder \(Beskytt\)](#)

Stille inn vurderingsfunksjon

- [Vurdering](#)
- [Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)

Merke bilder for utskrift (DPOF)

- [Angi bilder til utskrift \(Spesif. Utskrift\)](#)

Slette bilder

- [Slette et vist bilde](#)
- [Slette flere valgte bilder \(Slett\)](#)
- [Bekreft sletting](#)

Vise bilder på en TV

- [Vise bilder på en TV ved hjelp av en HDMI-kabel](#)

Gi kameraet et personlig oppsett

[Kameraets tilpasningsfunksjoner](#)

Registrere vanlige funksjoner

- [Minne kamerainn.](#)

Tilpasse funksjonene til skiven/velgeren

- [Oppsett for ratt/hjul](#)
- [Ratt/hjul-lås](#)

Tilpasse MENU (Min meny)

- [Legg til element](#)
- [Sorter element](#)
- [Slett element](#)
- [Slett side.](#)
- [Slett alle](#)
- [Vis fra Min meny.](#)

Kontrollere bilder før/etter opptak

- [Autovisning](#)
- [Blenderforhåndsv.](#)
- [Oppt.-res. forhåndsv.](#)
- [Live View-visning](#)

Skjerminnstillinger

- [Rutenettlinje](#)
- [Skjermlysstyrke](#)
- [Visningskvalitet](#)

[Lys skjerm](#)

Minnekortinnstillinger

[Formater](#)

[Fil-/mappe-innst. \(stillbilde\)](#)

[Filinnstillinger \(film\)](#)

[Vis medieinfo.](#)

[Velg opptaksmappe](#)

[Ny mappe](#)

[Gjenoppr. bilde-DB](#)

Kamerainnstillinger

[Lydsignaler](#)

[Strømvalg](#)

[NTSC/PAL-velger](#)

[HDMI-innstillinger: HDMI-oppløsning](#)

[HDMI-innstillinger: 24p/60p-utdata \(film\) \(Kun for 1080 60p kompatible modeller\)](#)

[HDMI-innstillinger: HDMI-infovisning](#)

[HDMI-innstillinger: TC-utdata \(film\)](#)

[HDMI-innstillinger: REC-kontroll \(film\)](#)

[HDMI-innstillinger: KTRL for HDMI](#)

[USB-tilkobling](#)

[USB LUN-innstilling](#)

[Strømfors. via USB](#)

[Språk](#)

[Dato/tid-innst.](#)

[Områdeinnstilling](#)

[Versjon](#)

[Personvernerklæring](#)

Initialisere kameraet

[Tilbakestill innst.](#)

Bruke nettverksfunksjoner

[Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Imaging Edge Mobile\).](#)

Koble sammen dette produktet og en smarttelefon

- [Telefontilkobling](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)
- [Tilk. mns strøm AV](#)

[Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)

Overføre bilder til en smarttelefon

- [Velge bilder på smarttelefonen for overføring](#)
- [Send til smarttelefon](#)

Les posisjonsinformasjon fra en smarttelefon

- [Innst. stedinfo](#)

Bruke en fjernstyring med Bluetooth-kommunikasjon

- [Bluetooth-fjernkontr.](#)

Endre nettverksinnstillingene

- [Flymodus](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: Vis info om Wi-Fi](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: SSID/Tilbakest. PO](#)
- [Bluetooth-innst.](#)
- [Red. navn på enhet](#)
- [Sikkerhet \(IPsec\)](#)
- [Tilb.st. nettverksinn.](#)

Bruke en datamaskin

[Anbefalt datamaskinmiljø](#)

Koble til/fra kameraet

- [Koble til en datamaskin](#)

[Koble kameraet fra datamaskinen](#)

Behandle/redigere bilder på en datamaskin

[Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

[Importere bilder til datamaskinen](#)

[Betjene kameraet fra en datamaskin \(PC-kontrollfunksjon\)](#)

[Direktestrømming av video og lyd \(USB-strømming\)_\(film\)](#)

Liste over menyelementer

[Bruke MENU-elementer](#)

Kamera- innstillinger¹

[Filformat \(stillbilde\)](#)

[JPEG-kvalitet \(stillbilde\)](#)

[JPEG-bildestr. \(stillbilde\)](#)

[Bildeforhold \(stillbilde\)](#)

[Panorama: Størrelse](#)

[Panorama: Retning](#)

[Støyred.lang. \(stillbilde\)](#)

[Høy ISO Støyred. \(stillbilde\)](#)

[Fargerom \(stillbilde\)](#)

[Objektivkomp.](#)

[Opptaksmod. \(stillbilde\)](#)

[F. auto bildeekstr.](#)

[Bruksmodus](#)

[Nivåtrinninnst.](#)

[Intervalloppt.-fun.](#)

[Hent kamerainnst.](#)

[Minne kamerainn.](#)

[Fokusmodus](#)

[Fokusområde](#)

[Fokusområdegrense](#)

[Fokusere på øyne \(Innst. ansikt/øye-AF\)](#)

[AF m/lukker \(stillbilde\)](#)

[Pre-AF \(stillbilde\)](#)

[Rammefarge f. fokus](#)

[Auto-tøm. AF-omr.](#)

[Vis kont. AF-område](#)

[AF mikrojust.](#)

[Eksp.-komp.](#)

[ISO](#)

[Målemodus](#)

[Ansiktspri. i multi-m.](#)

[Eksponer.-trinn](#)

[Blitsmodus](#)

[Blitskompenser.](#)

[Eksp.komp.innst](#)

[Trådløs blits](#)

[Inns. for ekstern blits](#)

[Hvitbalanse](#)

[Prioritetsinns. i AWB](#)

[Dyn.omr.opt. \(DRO\)](#)

[Auto HDR](#)

[Kreative innst.](#)

[Bildeeffekt](#)

[Bildeprofil](#)

[Myke hudton.-eff.](#)

[Fokusforstørrer](#)

[Fokusforstørrelsestid](#)

[Første fokusforst. \(stillbilde\)](#)

[AF i fokusforst. \(stillbilde\)](#)

[MF-assistent \(stillbilde\)](#)

[Fremhevingsinnst.](#)

[Inns. prod.-fremv.](#)

[Ansiktregistrering_\(Ny registrering\)](#)

[Ansiktregistrering_\(Rekkefølgeendring\)](#)

[Ansiktregistrering_\(Slett\)](#)

[Prioriter reg. ansikt](#)

[Selvportrett/-utløser](#)

Kamera- innstillinger2

[Opptaksmod. \(film\)](#)

[Opptaksmod. \(S&Q\)](#)

[Direktestrømming av video og lyd \(USB-strømming\)_\(film\)](#)

[Filformat \(film\)](#)

[Opptaksinnst. \(film\)](#)

[Ta opp film i slow-motion/quick-motion \(S&R-innstillinger\)](#)

[Proxy-opptak](#)

[AF-overgangsha. \(film\)](#)

[Føl. skifte AF-mot. \(film\)](#)

[Auto. langs. lukk. \(film\)](#)

[Første fokusforst. \(film\)](#)

[Lydopptak](#)

[Lydopptaksnivå](#)

[Lydnivåvisning](#)

[Tidsinnst. for lydutg.](#)

[Vindstøyreduksjon](#)

[SteadyShot \(film\)](#)

[SteadyShot-innst. \(film\)](#)

[Markørvisning_\(film\)](#)

[Markørinnst. \(film\)](#)

[Fremh. skj. u. op. \(film\)](#)

[Opptakslampe](#)

[Film med lukker](#)

[Stille opptak \(stillbilde\)](#)

[El. frem. lukkergard.](#)

[Utløser uten objektiv](#)

[Utløser uten kort](#)

[SteadyShot \(stillbilde\)](#)

[Zoomområde](#)

[Zoomspakhast.](#)

[Tilp. Knapp: z-hast.](#)

[Zoom m. fjernkon.](#)

[DISP-knapp](#)

[Sebrainnstilling](#)

[Rutenettlinje](#)

[Guide f. eksp.-innst.](#)

[Live View-visning](#)

[Autovisning](#)

[Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

[Ved hjelp av Fn \(funksjonsknappen\) \(funksjonsmenyen\)](#)

[Oppsett for ratt/hjul](#)

[Ev-komp. f. ratt/hjul](#)

[Berøringsbet.-funksj.: Berøringsutløser](#)

[Berøringsbet.-funksj.: Berøringsfokus](#)

[Berøringsbet.-funksj.: Berøringssporing](#)

[Ratt/hjul-lås](#)

[Lydsignaler](#)

Nettverk

[Telefontilkobling](#)

[Send til smarttelefon](#)

[Betjene kameraet fra en datamaskin \(PC-kontrollfunksjon\)](#)

[Flymodus](#)

- [Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: Vis info om Wi-Fi](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: SSID/Tilbakest. PO](#)
- [Bluetooth-innst.](#)
- [Innst. stedinfo](#)
- [Bluetooth-fjernkontr.](#)
- [Red. navn på enhet](#)
- [Sikkerhet \(IPsec\)](#)
- [Tilb.st. nettverksinn.](#)

Avspilling

- [Beskytte bilder \(Beskytt\)](#)
- [Rotere et bilde \(Roter\)](#)
- [Slette flere valgte bilder \(Slett\)](#)
- [Vurdering](#)
- [Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)
- [Angi bilder til utskrift \(Spesif. Utskrift\)](#)
- [Lagre som bilde](#)
- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forst. første forst.](#)
- [Forstørr første pos.](#)
- [Kont. avs. Intervall](#)
- [Avsp.-hast. Interv.](#)
- [Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning \(Lysbildevisning\)](#)
- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)
- [Spille av bilder på bildeindeksskjermen \(Bildeindeks\)](#)
- [Vis som gruppe](#)
- [Rotere lagrede bilder automatisk \(Visningsretning\)](#)
- [Stille inn metoden for å hoppe mellom bilder \(Bildehopp-innst.\)](#)

Oppsett

- [Skjermlysstyrke](#)
- [Gammavisningshjelp](#)
- [Voluminnstillinger](#)
- [Bekreft sletting](#)
- [Visningskvalitet](#)
- [Strømvalg](#)
- [NTSC/PAL-velger](#)
- [Rensemodus](#)
- [Berøringsbetjening](#)
- [TC/UB-innstillinger](#)
- [HDMI-innstillinger: HDMI-oppløsning](#)
- [HDMI-innstillinger: 24p/60p-utdata \(film\) \(Kun for 1080 60p kompatible modeller\)](#)
- [HDMI-innstillinger: HDMI-infovisning](#)
- [HDMI-innstillinger: TC-utdata \(film\)](#)
- [HDMI-innstillinger: REC-kontroll \(film\)](#)
- [HDMI-innstillinger: KTRL for HDMI](#)
- [Velg 4K-utdata \(film\)](#)
- [USB-tilkobling](#)
- [USB LUN-innstilling](#)
- [Strømfors. via USB](#)
- [Språk](#)
- [Dato/tid-innst.](#)
- [Områdeinnstilling](#)
- [Formater](#)
- [Velg opptaksmappe](#)
- [Ny mappe](#)
- [Fil-/mappe-innst. \(stillbilde\)](#)
- [Filinnstillinger \(film\)](#)
- [Gjenoppr. bilde-DB](#)
- [Vis medieinfo.](#)

[Versjon](#)

[Tilbakestill innst.](#)

[Personvernerklæring](#)

Min meny

[Legg til element](#)

[Sorter element](#)

[Slett element](#)

[Slett side.](#)

[Slett alle](#)

[Vis fra Min meny](#)

Forholdsregler / dette produktet

[Forholdsregler](#)

[Om rengjøring](#)

Rengjøre bildesensoren

[Rensemodus](#)

[Antall bilder som kan tas](#)

[Opptakstid for film](#)

[Bruke vekselstrømadapteren/laderen i utlandet](#)

[Lisens](#)

[Spesifikasjoner](#)

[Varemerker](#)

Hvis du har problemer

[Feilsøking](#)

[Advarsler](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slik bruker du "Hjelpeveiledning"

"Hjelpeveiledning" er en "nettbasert bruksanvisning" som er utformet for å beskrive funksjonene og bruksmetodene til dette kameraet. Bruk "Hjelpeveiledning" til å søke etter informasjon som du trenger for å gjøre full bruk av kameraet. ("Hjelpeveiledning"-skjermbildene som vises på denne siden, er kun ment som referanse. De kan avvike fra den faktiske visningen på skjermen til modellen din.)

Hint

- "Startveiledning" som følger med kameraet, beskriver grunnleggende bruksmetoder og forholdsregler for bruk. Se "Startveiledning" i kombinasjon med denne "Hjelpeveiledning".

Finne ønsket informasjon

Metode A: søke etter nøkkelord

Skriv inn et søkeord ("hvitbalanse", "fokusområde" osv.), og bruk søkeresultatene til å vise beskrivelsessiden du vil vise. Hvis du skriver inn to eller flere søkeord ved å skille dem med mellomrom (blanktegn), kan du søke etter sider som inneholder alle disse søkeordene.

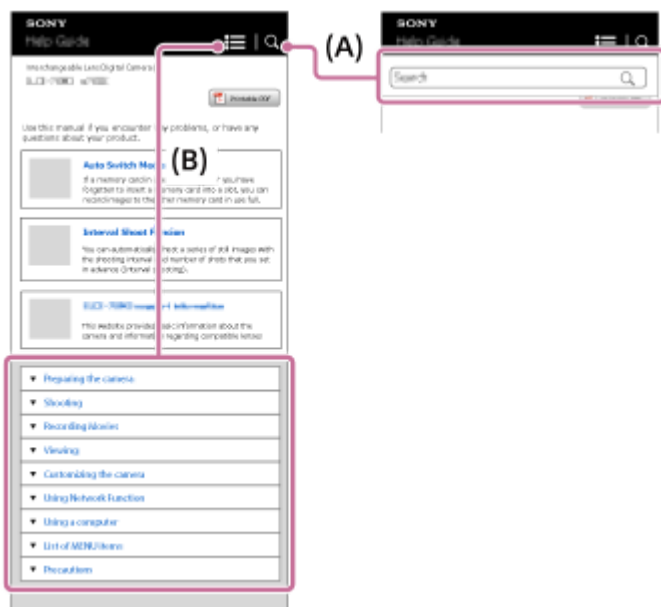
Metode B: vise innholdsfortegnelsen

Velg en overskrift fra innholdsfortegnelsen for å vise beskrivelsessiden.

Skjermbilde som vises på en datamaskin

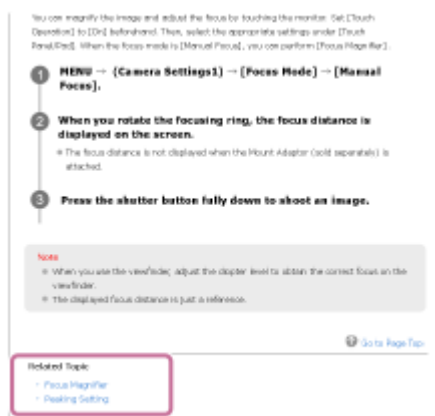


Skjermbilde som vises på en smarttelefon



Vise informasjon om relaterte funksjoner

"Beslektet emne" nederst på hver side viser avsnitt som inneholder informasjon som er relatert til beskrivelsessiden som vises for øyeblikket. Hvis du vil ha en dypere forståelse av den siden som vises for øyeblikket, kan du også se de oppførte delene.



Skrive ut alle sidene i "Hjelpeveiledning"

Hvis du vil skrive ut alle sidene, klikker du på [Utskrivbar PDF]-knappen øverst til høyre på startsidene. Når PDF-filen vises, kan du bruke utskriftsmenyen i nettleseren til å skrive den ut. Denne funksjonen er ikke tilgjengelig for enkelte språk.



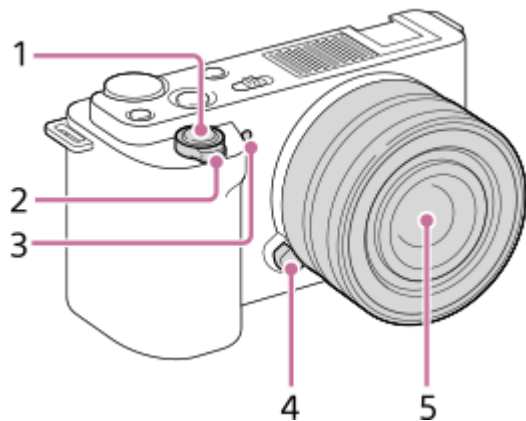
Skrive ut bare den siden som vises for øyeblikket (kun på en datamaskin)

Hvis du bare vil skrive ut den siden som vises for øyeblikket, kan du klikke på [Skriv ut]-knappen øverst på siden. Når skjermbildet for utskrift vises, må du angi skriveren din.

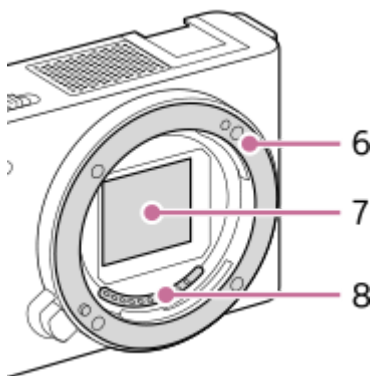


Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Identifisering av deler

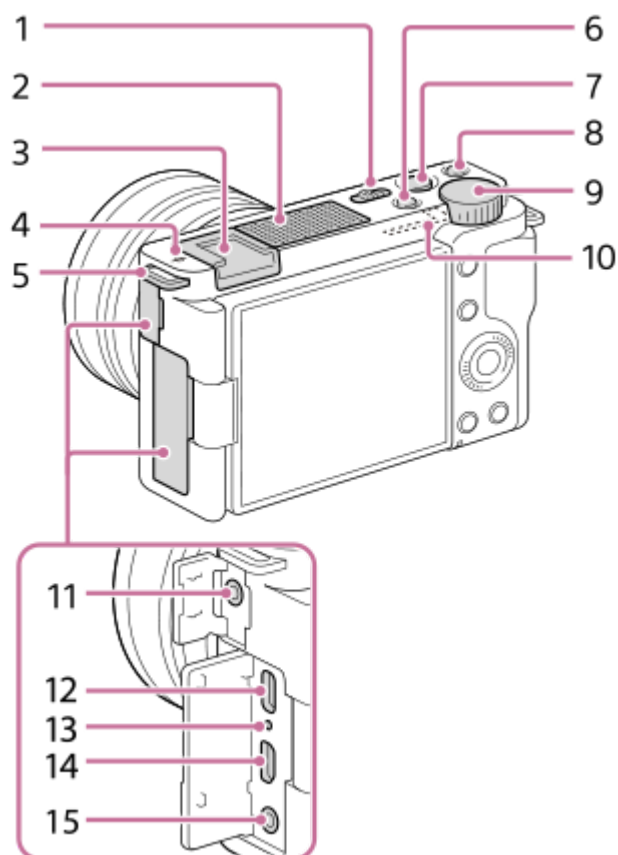


Når objektivet er tatt av



1. Lukkerknapp
2. For opptak: W/T-spak (zoomespak)
For visning:  (indeksspak)/avspillingszoomespak
3. Selvutløserlampe/opptakslampe
4. Utløserknapp for objektivet
5. Objektiv
6. Fatning
7. Bildesensor*
8. Objektivkontakter*

* Ikke ta direkte på disse delene.



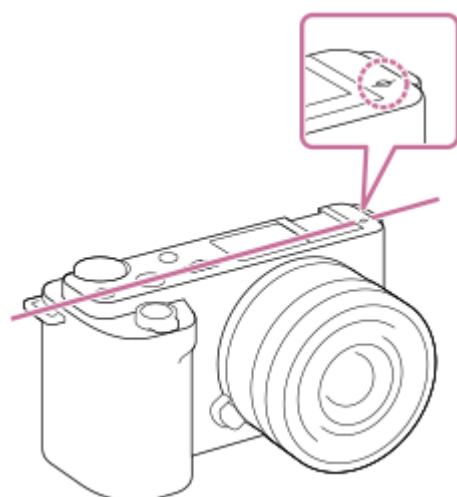
1. ON/OFF (Strømbryter)

2. Intern mikrofon*

3. Multigrensesnitt-sko**

4.  Posisjonsmerke for billedsensor

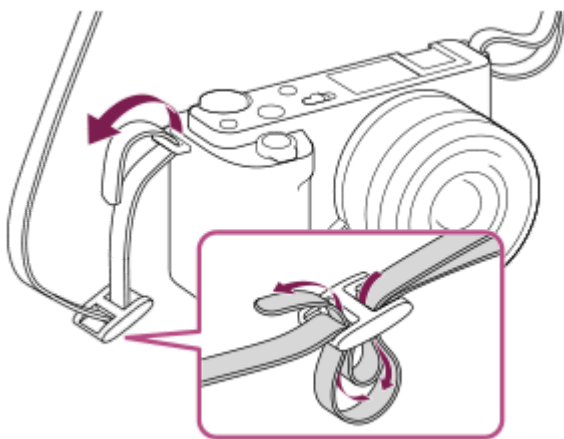
- Bildesensoren er den sensoren som konverterer lys til elektriske signaler. Plasseringen av bildesensoren vises med  (Posisjonsmerke for billedsensor). Når du måler den nøyaktige avstanden mellom kameraet og fotoobjektet, må du vise til plasseringen av horisontallinjen.



- Hvis motivet befinner seg nærmere enn minste fotograferingsavstand for objektivet, kan ikke fokus bekreftes. Pass på at avstanden mellom fotoobjektet og kameraet er stor nok.

5. Kroker for skulderrem

Fest begge endene av remmen til kameraet.



6. Stillbilde-/film-/S&Q-knapp
7. MOVIE (Filmknapp)
8. C1-knapp (egendefinert knapp 1)/  (Uskarp bakgrunn)-knapp
9. Kontrollskive
10. Wi-Fi/Bluetooth-antenne (innebygd)
11.  (Mikrofonkontakt)

Når det kobles til en ekstern mikrofon, slår den integrerte mikrofonen seg av automatisk. Er den eksterne mikrofonen av typen "plug-in-power", får mikrofonen strøm fra kameraet.

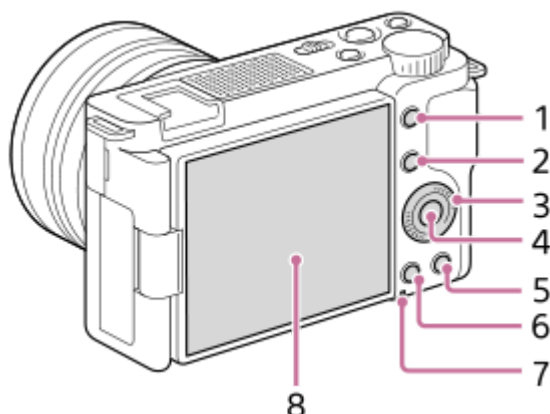
12. USB Type-C-terminal**
13. Ladelampe
14. HDMI-mikrokontakt
15.  (Hodetelefonkontakt)

* Ikke dekk til denne delen under filmpptak. Det kan føre til støy eller lavere lydstyrke.

** Hvis du vil ha mer informasjon om kompatibelt tilbehør til multigrensesnitt-skoen og USB Type-C-terminalen, kan du gå til Sony-nettstedet eller ta kontakt med Sony-forhandleren din eller en lokal, autorisert Sony-servicebedrift. Tilbehør til tilbehørsskoen kan også brukes. Funksjonaliteten til andre produsenters tilbehør garanteres ikke.

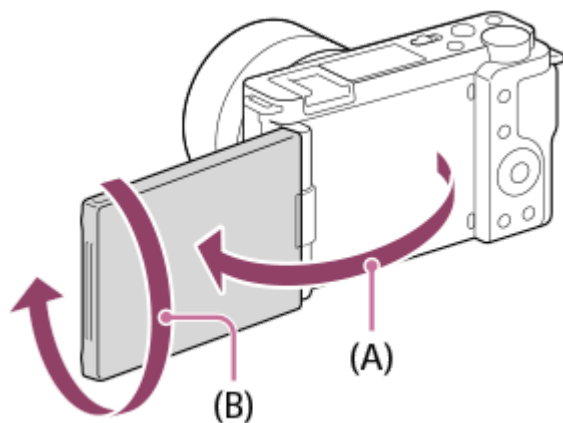
**Multi
Interface Shoe**

Accessory Shoe



1. MENU-knapp
2. For fotografering: Fn (funksjonsknapp)
For visning:  (Send til smarttelefon-knapp)
Du kan vise skjermen for [Send til smarttelefon] ved å trykke på denne knappen.
3. Kontrollhjul
4. Senterknapp
5.  (Sletteknapp)/  (Inns. prod.-fremv.)-knapp
6.  (Avspillingsknapp)
7. Tilgangslampe
8. Skjerm/berøringspanel

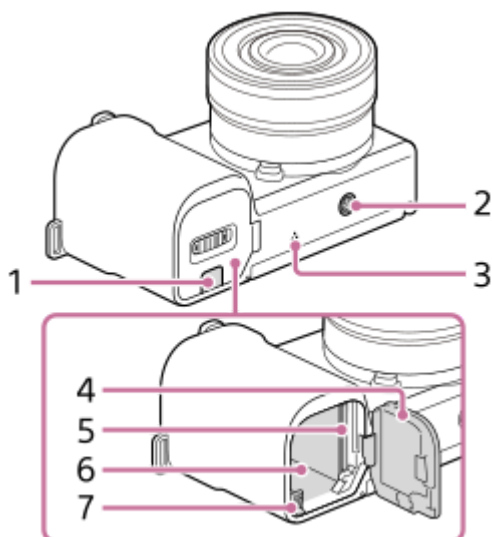
- Du kan justere skjermen til en vinkel det er lett å se den i, og ta bilder fra en hvilken som helst posisjon.



(A): ca. 176°

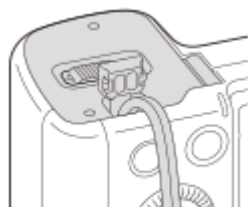
(B): ca. 270°

- Du vil kanskje ikke kunne justere vinkelen på skjermen, avhengig av hvilken stativtype du bruker. I et slikt tilfelle må du løsne stativskruen litt for å justere vinkelen på skjermen.
- Ikke bruk makt når du åpner, lukker eller roterer skjermen. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil.



1. Tilkoblingsplatedeksel

- Benyttes ved bruk av vekselstrømadapteren AC-PW20 (selges separat). Sett tilkoblingsplaten inn i batterirommet og før ledningen gjennom tilkoblingsplatedekselet, som vist nedenfor.



- Forsikre deg om at ledningen ikke kommer i klem når du lukker dekselet.

2. Skruer for stativ

Støtter skruer av typen 1/4-20 UNC

Bruk et stativ der skruen er kortere enn 5,5 mm. Ellers kan du ikke feste kameraet skikkelig, og kameraet kan ta skade.

3. Høytaler

4. Batteri-/minnekortdeksel

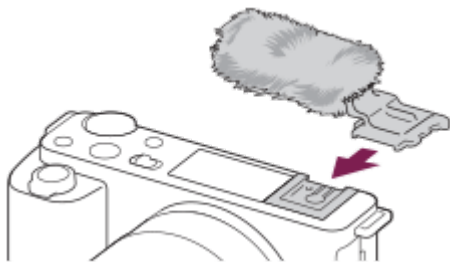
5. Minnekortspor

6. Spor for innsetting av batteri

7. Batterilåsespak

Bruke vindskjermen (inkludert)

Bruk vindskjermen til å redusere vindstøy som fanges opp av den interne mikrofonen når du tar opp film. Fest vindskjermen til multigrensesnitt-skoen.

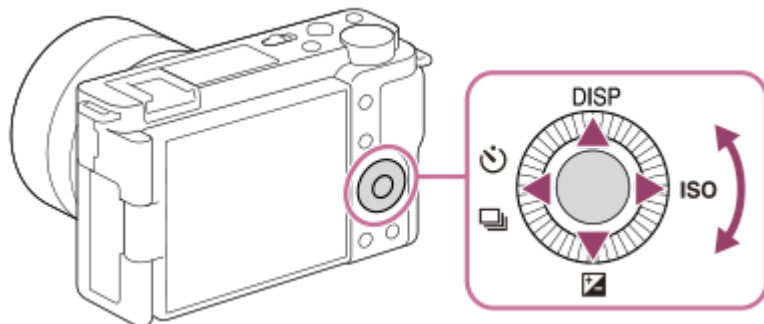


Merknad

- Når du fester vindskjermen, må du passe på at vindskjermen ikke setter seg fast i multigrensesnitt-skoen.
- Når du monterer et objektiv, må du passe på at vindskjermen ikke setter seg fast i objektivfestet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruke kontrollhjulet



- Du kan velge å stille inn elementer ved å dreie eller trykke øverst, nederst, til høyre eller venstre på kontrollhjulet. Du velger ved å trykke på midten av kontrollhjulet.
- Funksjonene DISP (skjerminnstilling),  (Eksp.-komp.),  (Bruksmodus) og ISO (ISO) er tilordnet til øvre, nedre, venstre og høyre side av kontrollhjulet. I tillegg kan du tilordne utvalgte funksjoner til venstre/høyre/nedre side og midten av kontrollhjulet.
- Under avspilling kan du vise neste/forrige bilde ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet eller ved å dreie på kontrollhjulet.

Beslektet emne

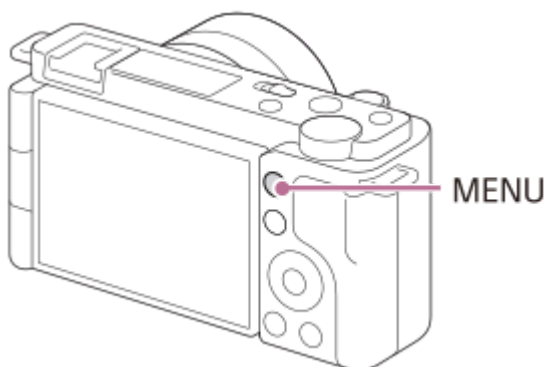
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruke MENU-elementer

Du kan endre innstillingene for alle kameraoperasjonene, inkludert fotografering, avspilling og bruksmåte. Du kan også utføre kamerafunksjoner fra MENU.

- 1 Trykk på MENU-knappen for å vise menyskjermbildet.



- 2 Velg den innstillingen du ønsker å justere, ved å trykke på øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet, eller ved å dreie på kontrollhjulet og deretter trykke på midten av kontrollhjulet.

- Velg en MENU-fane (A) øverst i skjermbildet, og trykk på venstre/høyre side av kontrollhjulet for å gå til en annen MENU-fane.
- Du kan gå til neste MENU-fane ved å trykke på Fn-knappen.
- Du kan gå tilbake til forrige skjermbilde ved å trykke på MENU-knappen.



- 3 Velg innstillingen du ønsker, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å bekrefte valget.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Vis fra Min meny](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

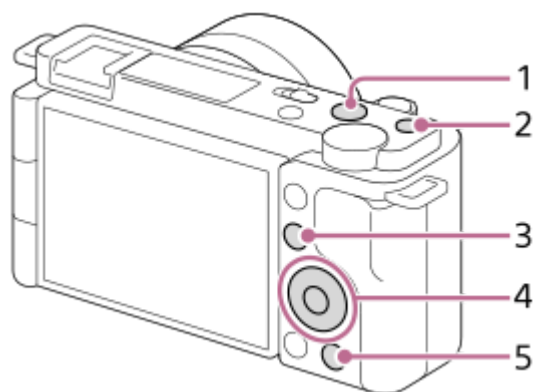
Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper (Tilp. knapp)

Du kan bruke funksjonen for tilpasset tast til å tilordne funksjonene du bruker ofte, til taster det er enkelt å betjene. Ved å gjøre dette kan du hoppe over prosessen med å velge elementer fra MENU, og det går dermed raskere å hente opp funksjonene. Du kan også tilordne [Ikke innstilt] til taster det er enkelt å betjene, for å forhindre utilsiktet betjening.

Du kan tilordne funksjoner til tilpassede taster for stillbilder ( Tilp. knapp), filmopptaksmodus ( Tilp. knapp) og avspillingsmodus ( Tilp. knapp) separat.

- Hvilke funksjoner som kan tilordnes, varierer avhengig av tastene.

Du kan tilordne funksjoner til følgende taster.



1. MOVIE-knapp
2. Egendefin. knapp 1
3. Fn/  -knapp
4. Senterknapp/Venstre knapp/Høyre knapp/Ned-knapp
5.  -knapp

Hint

- Du kan hente frem funksjoner raskere ved å bruke funksjonsmenyen til å konfigurere hver innstilling direkte fra Fn-knappen, i tillegg til de tilpassede tastene. Se relaterte funksjoner under "Beslektet emne" nederst på denne siden.

Nedenfor finner du fremgangsmåten for å tilordne [Øye-AF]-funksjonen til  (Inns. prod.-fremv.)-knappen.

- 1 **MENU** →  2 (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp].
 - Hvis du vil tilordne en funksjon som skal hentes frem når du gjør filmopptak, velger du [ Tilp. knapp]. Hvis du vil tilordne en funksjon som skal hentes frem når du spiller av bilder, velger du [ Tilp. knapp].
- 2 Flytt til skjermbildet [Bak] ved hjelp av venstre/høyre side av kontrollhjulet. Velg deretter [ -knapp], og trykk på midten av kontrollhjulet.
- 3 Trykk på venstre/høyre side av kontrollhjulet inntil [Øye-AF] vises. Velg [Øye-AF], og trykk deretter på midten.

- Hvis du trykker på  (Inns. prod.-fremv.)-knappen i stillbildemodus og det registreres øyne, aktiveres [Øye-AF], og kameraet fokuserer på øynene. Ta bilder mens du holder nede  (Inns. prod.-fremv.)-knappen.

Hint

- Du kan også tilordne opptaksfunksjoner til Hold fokus-knappen på objektivet. Enkelte objektiver er imidlertid ikke utstyrt med noen holdfokusknapp.

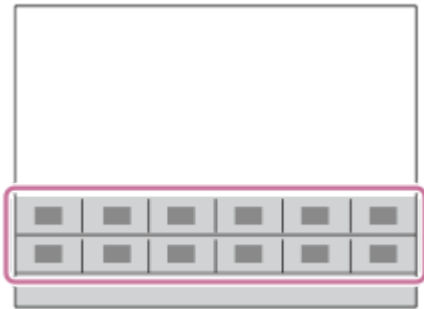
Beslektet emne

- [Ved hjelp av Fn \(funksjonsknappen\) \(funksjonsmenyen\)](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Ved hjelp av Fn (funksjonsknappen) (funksjonsmenyen)

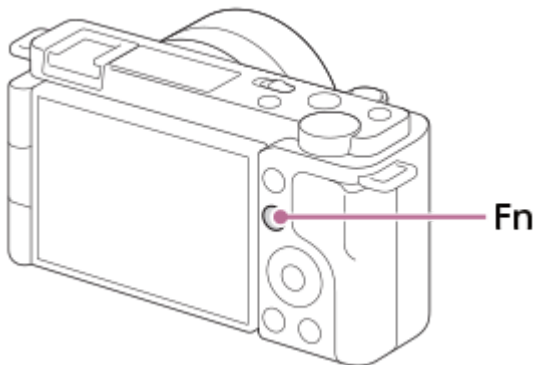
Funksjonsmenyen er en meny med 12 funksjoner som vises nederst på skjermen når du trykker på Fn (funksjonsknappen) i opptaksmodus. Du kan få raskere tilgang til funksjoner du bruker ofte, ved å registrere dem i funksjonsmenyen.



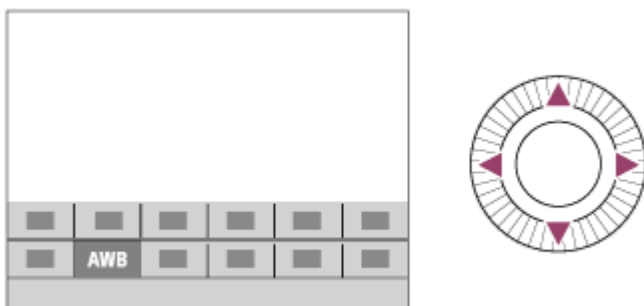
Hint

- Du kan registrere tolv funksjoner til funksjonsmenyene for både stillbildefotografering og filmopptak.
- Du kan hente opp funksjoner raskere ved å bruke funksjonen for tilpasset tast og tilordne funksjoner du bruker ofte, til ønskede taster, i tillegg til funksjonsmenyen. Se relaterte funksjoner under "Beslektet emne" nederst på denne siden.

1 Trykk på Fn (funksjonsknappen) i opptaksmodus.



2 Velg den ønskede funksjonen ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

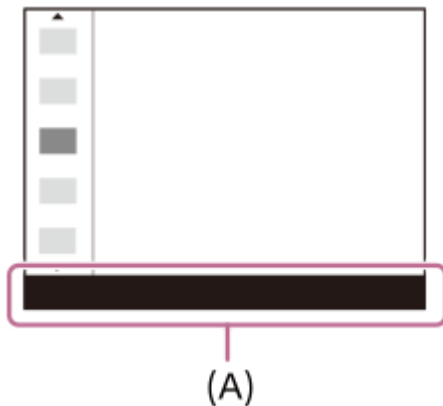


3 Velg den ønskede innstillingen ved å dreie på kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

- Enkelte funksjoner kan finjusteres ved bruk av kontrollskiven.

Justere innstillingene fra de dedikerte innstillingsskjermbildene

Velg den ønskede funksjonen i trinn 2, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. Innstillingsskjermbildet for funksjonen vil vises. Følg veiledningen **(A)** for å justere innstillingene.



Slik endrer du funksjonene i funksjonsmenyen (Funksjonsmenyinnst.)

Følgende er prosedyren for å endre [Bruksmodus] i stillbildefunksjonsmenyen til [Rutenettlinje].

- Hvis du vil endre filmfunksjonsmenyen, må du velge et menyelement for filmfunksjon i trinn 2.
1. MENU → (Kamera- innstillinger2) → [Funksjonsmenyinnst.].
 2. Velg (Bruksmodus) blant de tolv menyelementene i funksjonsmenyen for stillbilder ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten.
 3. Flytt til skjermbildet [Visning/Autovisning] ved hjelp av venstre/høyre side av kontrollhjulet. Velg deretter [Rutenettlinje], og trykk på midten av kontrollhjulet.
 - (Rutenettlinje) vises på plasseringen der (Bruksmodus) ble vist i funksjonsmenyen.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruke tastaturet

Når det er nødvendig å skrive inn noe manuelt, vises et tastatur på skjermen.



Flytt markøren til ønsket tast ved hjelp av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å "skrive".

1. Inndataboks

Det du skrev inn, vises.

2. Skifte tegntype

Hver gang du trykker på denne tasten, veksler tegntypen mellom bokstavene i alfabetet, tall og symboler.

3. Tastatur

Hver gang du trykker på denne tasten, vil tegnene som ligger på den aktuelle tasten, vises ett etter ett i rekkefølge.

For eksempel: Hvis du ønsker å skrive "abd"

1. Trykk én gang på tasten for "abc" for å vise "a".
2. Trykk på " ➡ " (pilen som peker mot høyre, i området "Flytte markøren", merket som nr. 5).
3. Trykk to ganger på tasten for "abc" for å vise "b".
4. Trykk én gang på tasten for "def" for å vise "d".

4. Fullføre

Fullfører de innlagte tegnene.

5. Flytte markøren

Flytter markøren i inndataboksen til høyre eller venstre.

6. Slette

Sletter tegnet foran markøren.

7. ⬆ (pil som peker oppover)

Endrer neste tegn til stor eller liten bokstav.

8. ␣ (mellomrom)

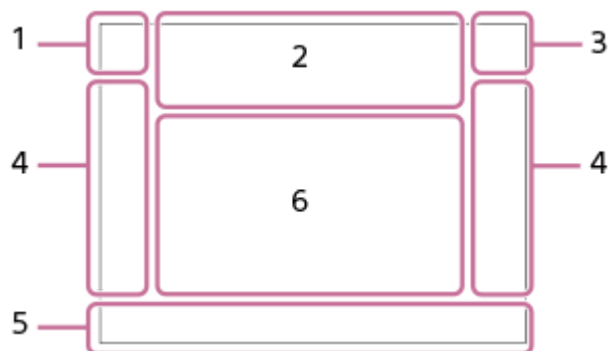
Skriver inn et mellomrom.

- For å avslutte inntastingen må du velge [Avbryt].

Liste over symboler på skjermen

Det viste innholdet og plasseringen av det er bare illustrerende, og kan avvike fra den faktiske visningen.
Du finner beskrivelser under ikonene.

Ikoner på opptaksskjermen



1. Opptaksmodus/scenegjenkjenning

i **i+** **P** **P*** **A** **S** **M** **i** **P** **A** **S** **M** **S&Q** **P** **S&Q** **A** **S&Q** **S** **S&Q** **M**

Opptaksmodus

P **M** **S&Q** **S**
M1 **MR1** **M2**

Opptaksmodus (**MR** Hent kamerainnst.)



Ikoner for scenegjenkjenning



Scenevalg

2. Kamerainnstillinger

NO CARD

Minnekortstatus

100/1h30m

Gjenværende antall bilder som kan tas opp, eller gjenværende opptakstid for film

||||3

Skriver data / Antall bilder igjen å skrive

3:2 **4:3** **16:9** **1:1**

Bildeforhold for stillbilder

24M / **21M** / **20M** / **16M** / **12M** / **11M** / **10M** / **8.0M** / **6.0M** / **5.3M** / **5.1M** / **4.0M**

Stillbildestørrelse

RAW

RAW-opptak

X.FINE FINE STD

JPEG-kvalitet

XAVC S 4K XAVC S HD

Filformat for film

100 **60** **50** **25** **16**

Opptaksinnstilling for film

120p **60p** **30p** **24p** **100p** **50p** **25p**

Bildefrekvens for film

Proxy-opptak

120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps

Bildefrekvens for opptak i slow/quick motion



Blitslading pågår



Innstillingseffekt Av



SteadyShot av/på, varsel om kamerarystelser



SteadyShot-brennvidde / varsel om kamerarystelser



Smart zoom/Klart bilde-zoom/digital zoom



PC-fjernstyring



Lys skjerm



Stille opptak



Fjernkontroll



Tilkoblet Wi-Fi / frakoblet Wi-Fi



Ikke lydopptak for film



Vindstøyreduksjon



Gammavisningshjelp



Berøringsutløser



Avbryt fokus



Avbryt sporing

Punktfokus

Utfører [Punktfokus]



Bluetooth-tilkobling tilgjengelig/Bluetooth-tilkobling ikke tilgjengelig



Tilkoblet til en smarttelefon / Ikke tilkoblet til en smarttelefon



Innhenter stedsinformasjon / Kan ikke innhente stedsinformasjon



Flymodus



Advarsel om overoppheting



Ikke mer plass / feil i databasefilen



Inns. prod.-fremv.

USB-strømmingsstatus











































±0.0

AF-S AF-A AF-C DMF MF

JPEG RAW RAW+J

AWB AWB AWB      -1  0  +1  +2  AWB  7500K A5 G5

D-R **DRO** **HDR**
OFF AUTO AUTO

Std.† Vivid† Port.† Land.† Sunset† B/W† Sepia† +3 +3 +3

Toy Norm Pop Pos Pos Retro SFW Key Part H Part G Part B Part Y HC BW Soft Mid Pmg Mid Rich BW Mini auto WtrC Ius Mid OFF

☒ AF ON ☐ AF OFF

OFF HI MID LO

1/250

Lukkerhastighet

F3.5

Blenderverdi




Uskarp bakgrunn

Eksponeringskompensering / målt manuelt

ISO400

ISO AUTO

A ISO 400

ISO-følsomhet

* 4

AE-lås/FEL-lås

6. Veivisere/annet

● **Avbryt sporing**

Veiviserskjerm for sporing

● **Velg fokuseringspunkt på/av**

Veiviserskjerm for å konfigurere Fokusområde

● **Avbryt fokus**

Veiviserskjerm for å avbryte fokusering



Kontrollhjulfunksjon



Kontrollskivefunksjon

▼▼▼
-6+5+4+3+2+1+0+1+2+3+4+
Nivåtrinnindikator



Punktmålingsområde

320 400 500
5.0 5.6 6.3
Eksponeringsinnstillingsveiviser



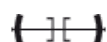
Indikator for lukkerhastighet



Indikator for blenderåpning



Histogram



Digitalt vaterpass

STBY REC

Filmopptak standby/filmopptak pågår

1:00:12

Faktisk opptakstid for film (timer: minutter: sekunder)

CH1 []
CH2 []

Lydnivåvisning



REC-kontroll

00:00:00.00

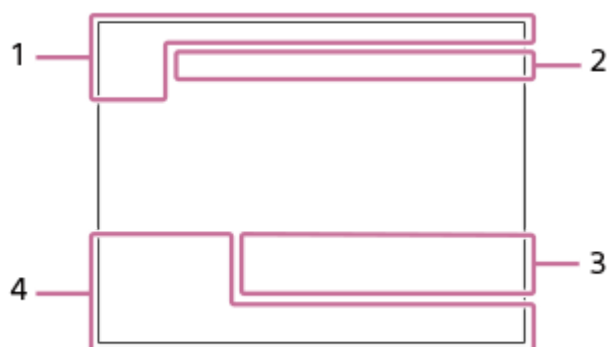
Tidskode (timer: minutter: sekunder. rammer)

00 00 00 00

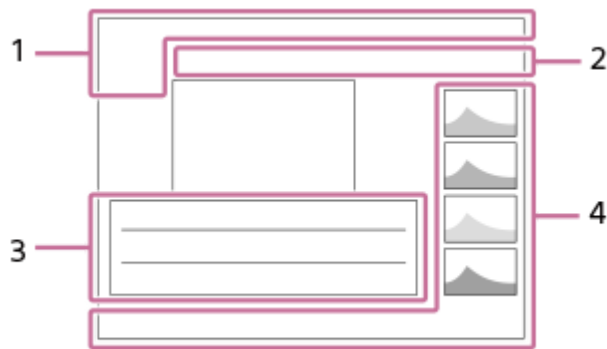
Brukerbit

Ikoner på avspillingsskjermbildet

Avspilling av enkeltbilder



Histogram-display



1. Grunnleggende informasjon



Visningsmodus



Vurdering



Beskyttelse

DPOF

DPOF angitt

3/7

Filnummer / antall bilder i visningsmodusen



Gjenværende batteritid



Vis som gruppe



Proxyfilm inkludert

2. Kamerainnstillinger

Se "Ikoner på opptaksskjermen."

3. Opptaksinnstillinger



Bildeeffektfeil



Feil med automatisk HDR

35mm

Objektivbrennvidde

HLG

HDR-opptak (Hybrid Log-Gamma)

Se "Ikoner på opptaksskjermen" for andre ikoner som vises i dette området.

4. Bildeinformasjon



Informasjon om breddegrad/lengdegrad

2021-1-1 10:37PM

Opptaksdato



Mappennummer - filnummer

C0003

Filmfilnummer



Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bytte skjermvisning (under opptak/avspilling)

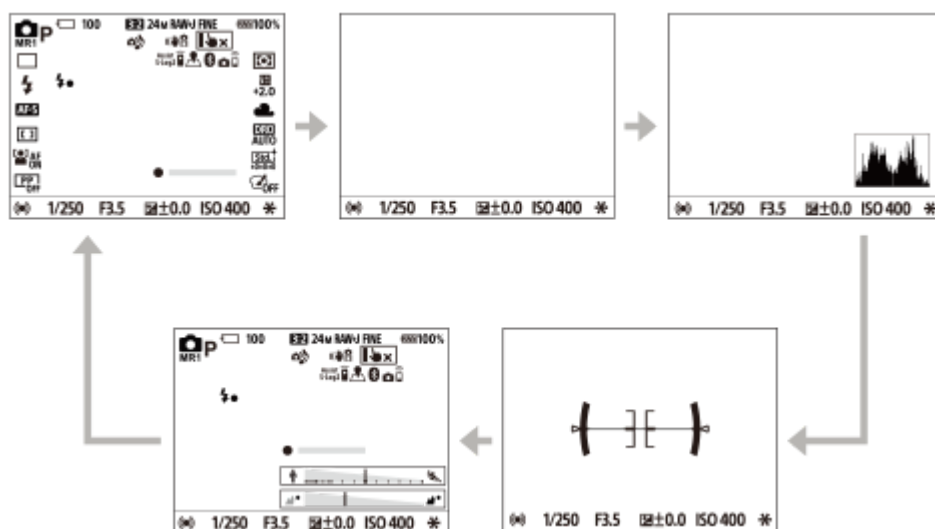
Du kan endre det innholdet som vises på skjermen.

1 Trykk på DISP (skjerminnstillingsknappen).

- Hver gang du trykker på DISP-knappen, skifter visningen på skjermen.
- Det viste innholdet og plasseringen av det er bare illustrerende, og kan avvike fra den faktiske visningen.

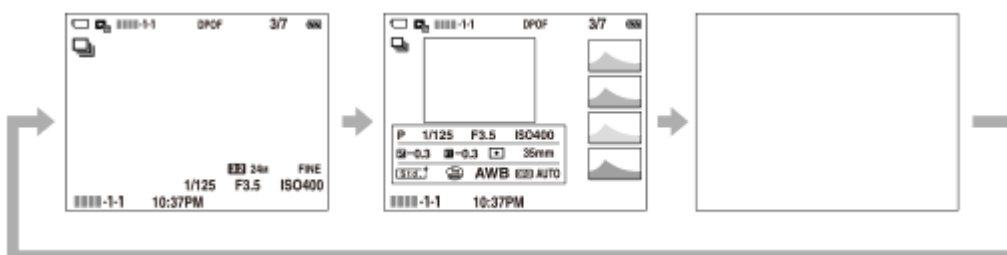
Under opptak

Vis alle info. → Ingen skj.-info → Histogram → Nivå → Grafisk visning → Vis alle info.



Under avspilling

Skjerminfo. → Histogram → Ingen skj.-info → Skjerminfo.



- Hvis bildet har et overeksponert eller undereksponert område, vil den aktuelle delen blinke i histogramvisningen (advarsel om overeksponert/undereksponert).
- Innstillingene for avspilling brukes også i [Autovisning].

Histogram-display

Et histogram viser luminansfordelingen, dvs. hvor mange piksler som har hvilken lysstyrke. Den viser mørkere områder mot venstre og lysere mot høyre.

Histogrammet endres i takt med eksponeringskompenseringen.

En topp i høyre eller venstre ytterkant av histogrammet tyder på at bildet har henholdsvis overeksponerte eller undereksponerte områder. Du kan ikke korrigere slike defekter med en datamaskin etter opptak. Utfør

eksponeringskompenseringen før opptak ved behov.



(A): Antall piksler

(B): lysstyrke

Merknad

- [Histogram] vises ikke under panoramaopptak.
- Informasjonen i histogramvisningen gjelder ikke det ferdige fotografiet. Det er informasjon om det bildet som vises på skjermen. Det endelige resultatet avhenger av blenderverdien osv.
- Histogramvisningen for opptak og avspilling avviker ekstremt fra hverandre i følgende situasjoner:
 - Ved bruk av blits
 - Ved opptak av en lyssvak scene, for eksempel en nattlig scene

Hint

- Hvis du vil endre visningsmodusene som byttes ut når du trykker på DISP-knappen, velger du MENU →  (Kamera-innstillinger2) → [DISP-knapp] og endrer innstillingen.

Beslektet emne

- [DISP-knapp](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

DISP-knapp

Gjør det mulig å stille inn de skjermmvisningsmodusene som skal kunne velges med DISP (skjerminnstilling) i opptaksmodus.

1 MENU →  2 (Kamera- innstillinger2) → [DISP-knapp] → ønsket innstilling → [Enter].

Elementene merket med ✓-merket (avmerking) er tilgjengelige.

Menyelementdetaljer

Grafisk visning:

Viser grunnleggende opptaksinformasjon. Viser lukkerhastigheten og blenderåpningen grafisk.

Vis alle info.:

Viser opptaksinformasjon.

Ingen skj.-info:

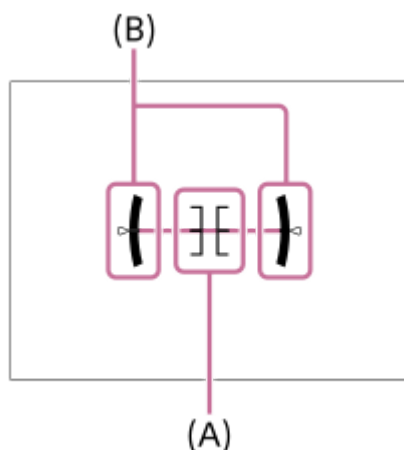
Viser ikke opptaksinformasjon.

Histogram:

Viser luminansfordelingen grafisk.

Nivå:

Angir om produktet er i vater både fra forside til bakside (**A**) og horisontalt (**B**). Når produktet er i vater i en retning, lyser indikatoren grønt.



Merknad

- Hvis du vipper produktet forover eller bakover i en stor vinkel, vil det være mye ute av vater (stor "vaterfeil").
- Produktet kan ha en feilmargen på nesten $\pm 1^\circ$, også når helningen korrigeres etter vaterpasset.

Beslektet emne

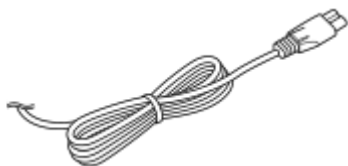
- [Bytte skjermmvisning \(under opptak/avspilling\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kontrollere kameraet og de medfølgende delene

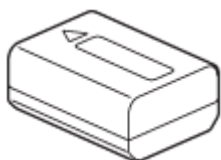
Tallet i parentes angir antall deler.

- Kamera (1)
- Vekselstrømadapter (1) (inkludert i enkelte land/regioner)
Typen vekselstrømadapter kan variere fra land til land og fra region til region.
- Strømkabel (1)* (inkludert i visse land/regioner)

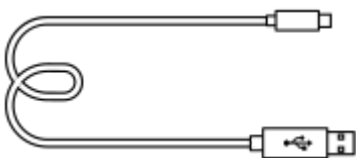


* Flere strømkabler kan bli levert med kameraet. Bruk den som er riktig for ditt land eller din region.

- NP-FW50 Oppladbart batteri (1)



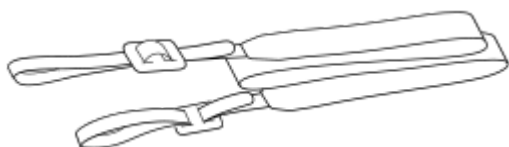
- USB Type-C-kabel (USB 2.0) (1)



- Vindskjerm (1) (festet til vindskjermadapteren)



- Vindskjermadapter (1)
- Skulderrem (1)



- Kamerahusdeksel (1)
Bare for ZV-E10



- Startveiledning (1)
- Referanseveiledning (1)

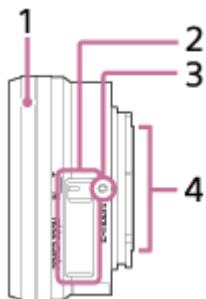
Merknad

- Tilbehøret kan variere fra land til land og fra region til region. Se Startveiledning for nærmere informasjon om tilbehør.

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS (Elektrisk zoom)



1. Zoome-/fokusring
2. Zoomespak
3. Fatningsindeks
4. Objektivkontakter*

* Du må ikke komme i direkte kontakt med denne delen.

Spesifikasjoner

Brennvidde: 16 mm – 50 mm

Tilsvarende brennvidde for 35 mm-format^{*1}: 24–75 mm

Objektivgrupper – elementer: 8 – 9

Visningsvinkel^{*1}: 83 – 32°

Minste fokus^{*2}: 0,25 – 0,3 m

Maksimal forstørrelse: 0,215×

Minste blenderverdi: f/22 – f/36

Filterdiameter: 40,5 mm

Mål (maks. diameter × høyde): ca. 64,7 mm × 29,9 mm

Vekt: Ca. 116 g

SteadyShot: Tilgjengelig

^{*1} Verdiene for tilsvarende 35 mm-format brennvidde og visningsvinkel er basert på digitale kameraer med en bildesensor med APS-C-størrelse.

^{*2} Minimum fokus er korteste avstand fra bildesensoren til motivet.

Inkludert i esken

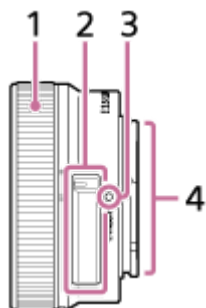
Objektiv (1), fremre objektivdeksel (1)

Merknad

- Dette objektivet leveres bare med objektivsettmodeller. Utløserstatusen for objektivsettmodeller kan variere fra land til land og fra region til region.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSSII (Elektrisk zoom)



1. Zoome-/fokusring
2. Zoomespak
3. Fatningsindeks
4. Objektivkontakter*

* Du må ikke komme i direkte kontakt med denne delen.

Spesifikasjoner

Brennvidde: 16 mm – 50 mm

Tilsvarende brennvidde for 35 mm-format^{*1}: 24 mm–75 mm

Objektivgrupper – elementer: 8 – 9

Visningsvinkel^{*1}: 83 – 32°

Minste fokus^{*2}: 0,25 m – 0,3 m

Maksimal forstørrelse: 0,215×

Minste blenderverdi: f/22 – f/36

Filterdiameter: 40,5 mm

Mål (maks. diameter × høyde): Ca. 66 mm × 31,3 mm

Vekt: Ca. 107 g

SteadyShot: Tilgjengelig

^{*1} Verdiene for tilsvarende 35 mm-format brennvidde og visningsvinkel er basert på digitale kameraer med en bildesensor med APS-C-størrelse.

^{*2} Minimum fokus er korteste avstand fra bildesensoren til motivet.

Inkludert i esken

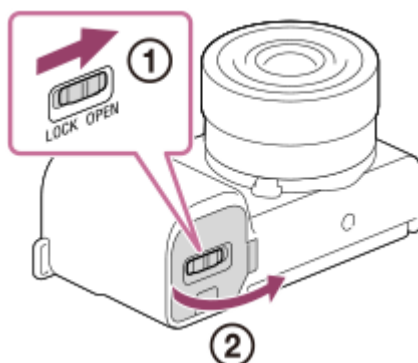
Objektiv (1), fremre objektivdeksel (1)

Merknad

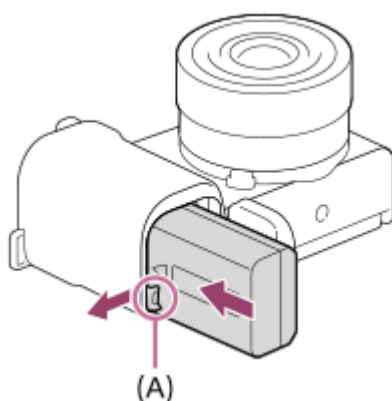
- Dette objektivet leveres bare med objektivsettmodeller. Utløserstatusen for objektivsettmodeller kan variere fra land til land og fra region til region.

Sette inn / ta ut batteriet

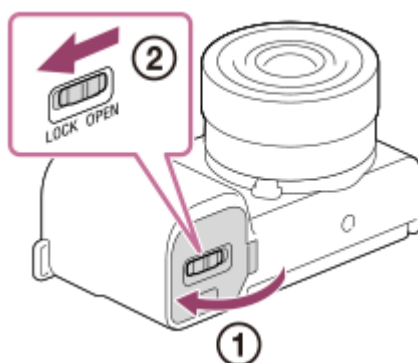
- 1** Åpne batteri-/minnekortdekselet ved å skyve på bryteren.



- 2** Sett inn batteriet mens du trykker på låsehendelen **(A)** med kanten av batteriet, inntil batteriet låses på plass.

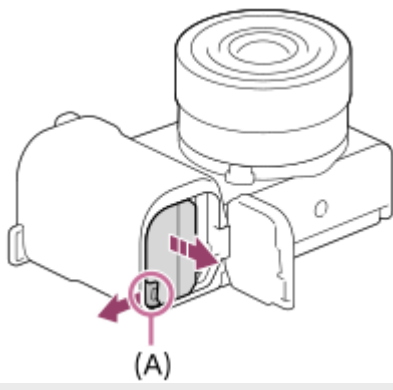


- 3** Lukk dekselet og skyv bryteren mot LOCK-siden.



Ta ut batteriet

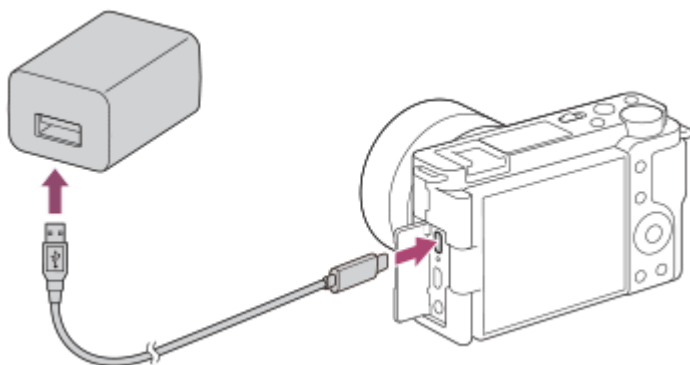
Pass på at tilgangslampen ikke lyser, og slå av kameraet. Skyv så låsehendelen **(A)** til side og ta ut batteriet. Vær forsiktig så du ikke mister batteriet.



5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Lade batteriet mens det sitter i kameraet

- 1 Slå av kameraet.
- 2 Med batteriet innsatt i kameraet, koble kameraet til vekselstrømadapteren (inkludert i enkelte land/regioner) ved hjelp av USB-kabelen, og koble vekselstrømadapteren til en stikkontakt.



Ladelampe på kameraet (oransje)

Tent: Lading pågår

Av: Lading avsluttet

Blinker: Ladefeil, eller midlertidig stopp i ladingen, fordi kameraet ikke er innenfor korrekt temperaturområde

- Ladetid (fullstendig opplading): Ladetiden er ca. 150 min.
- Ovennevnte ladetid gjelder for lading av et helt utladet batteri ved en temperatur på 25 °C. Ladeprosessen kan ta lenger tid, avhengig av bruksforhold og andre omstendigheter.
- Ladelampen slukkes når ladingen er fullført.
- Hvis ladelampen tennes og deretter slukkes omgående, er batteriet fulladet.

Merknad

- Når du bruker en vekselstrømadapter, må du bruke en med en nominell ytelse på 1,5 A eller høyere.
- Hvis ladelampen blinker når batteriet ikke er fullt ladet, må du fjerne batteriet fra kameraet eller koble fra USB-kabelen, og deretter sette inn batteriet eller kabelen igjen for lading.
- Hvis ladelampen på kameraet blinker når vekselstrømadapteren er koblet til stikkontakten, tyder dette på at ladingen er midlertidig stoppet fordi temperaturen er utenfor det anbefalte området. Når temperaturen er innenfor det anbefalte området igjen, gjenopptas ladingen. Vi anbefaler at batteriet lades opp ved omgivelsestemperaturer på mellom 10 °C og 30 °C.
- Bruk en stikkontakt i nærheten når du bruker vekselstrømadapteren/batteriladeren. Hvis det skulle oppstå funksjonsfeil, må støpselet tas ut av stikkontakten omgående, for å koble fra strømmen.
Hvis du bruker produktet med en ladelampe, bør du være klar over at produktet ikke er koblet fra strømkilden selv om lampen er slått av.
- Hvis du slår på kameraet, får det strøm fra stikkontakten, og du kan bruke kameraet. Batteriet vil imidlertid ikke bli ladet.
- Når du bruker et helt nytt batteri, eller et batteri som ikke har vært brukt på lenge, vil ladelampen kanskje blinke raskt når batteriet lades. Hvis dette skjer, bør du ta ut batteriet eller koble USB-kabelen fra kameraet, og deretter sette det inn igjen for å lades opp.
- Ikke lad batteriet kontinuerlig eller gjentatte ganger uten å bruke det, hvis det allerede er fulladet eller nesten fulladet. Dette kan føre til redusert batteriytelse.

- Når ladingen er fullført, må du koble vekselstrømadapteren fra stikkontakten.
- Sørg for at du bare bruker originale batterier og USB-kabler fra Sony (inkludert).

Beslektet emne

- [Om batteripakken](#)
- [Om lading av batteriet](#)
- [Bruke vekselstrømadapteren/laderen i utlandet](#)

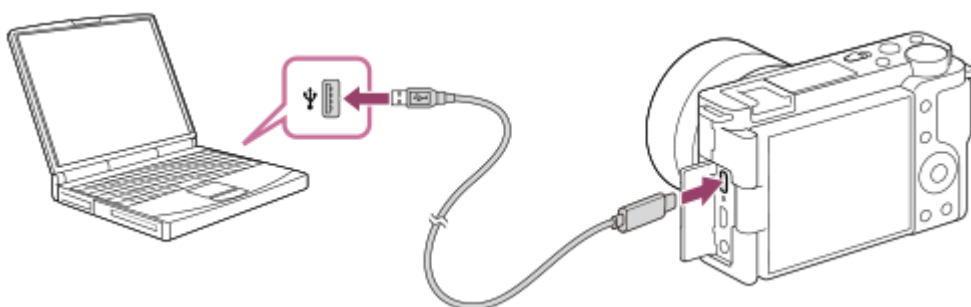
5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lade ved å koble til en datamaskin

Du kan lade batteriet ved å koble kameraet til en datamaskin med en USB-kabel.

- 1 Slå av produktet, og koble det til USB-terminalen på datamaskinen.



Merknad

- Hvis produktet er koblet til en bærbar datamaskin som ikke er koblet til en strømkilde, tappes batteriet på den bærbare. Ikke la produktet være koblet til en datamaskin i lengre tid.
- Ikke slå på/av eller foreta omstart av datamaskinen, eller start datamaskinen fra dvalemodus når datamaskinen og kameraet er koblet til hverandre med en USB-tilkobling. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil. Før du slår på/av, omstarter datamaskinen eller starter datamaskinen fra dvalemodus, må du bryte forbindelsen mellom kameraet og datamaskinen.
- Det kan ikke gis noen garanti for at alt vil fungere på alle slags datamaskiner.
- Lading kan ikke garanteres med spesialbygde datamaskiner, modifiserte datamaskiner eller en datamaskin som er tilkoblet via en USB-hub.
- Kameraet vil kanskje ikke fungere som det skal hvis andre USB-enheter brukes samtidig.

Beslektet emne

- [Om batteripakken](#)
- [Om lading av batteriet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Batteriets levetid og antallet bilder som kan tas

Antall bilder ved opptak av stillbilder

Ca. 440 bilder

Batterilevetid under filmopptak

Faktisk filmopptak	Ca. 80 min.
Kontinuerlig filmopptak	Ca. 125 min.

- Ovenstående estimer for batterilevetid og antall bilder som kan tas, gjelder når batteriet er fulladet. Batterilevetiden og antallet bilder kan synke, avhengig av bruksforholdene.
- Batteritiden og antallet bilder som kan tas, er estimer basert på fotografering med standardinnstillingene under følgende forhold:
 - Når batteriet brukes ved en omgivelsestemperatur på 25 °C.
 - Når det brukes et Sony SDXC-minnekort (U3) (selges separat)
 - Bruk av et E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS-objektiv
- Antall stillbilder som kan tas, er basert på CIPA-standard og fotografering under følgende forhold:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Ett bilde tas hvert 30. sekund.
 - Strømmen slås på og av én gang for hvert tiende bilde.
 - Zoomen skiftes vekselvis fra W til T.
- Antall minutter for filmopptak baserer seg på CIPA-standard, og gjelder opptak under følgende forhold:
 - Bildekvaliteten er stilt inn på XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
 - Faktisk opptak (film): Batterilevetid basert på gjentatt opptak, zooming, standby for opptak, av- og på-slåing osv.
 - Kontinuerlig opptak (film): Det utføres ingen andre operasjoner enn oppstart og avslutning av opptak.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Koble til strøm fra en stikkontakt

Bruk en vekselstrømadapter til å ta og spille av bilder mens kameraet får strøm fra en stikkontakt. Dette sparer strøm i kameraets batteri.

- 1 **Sett batteriet inn i kameraet.**
- 2 **Koble kameraet til en stikkontakt med en USB-kabel og en vekselstrømadapter.**

Merknad

- Kameraet aktiveres ikke hvis batteriet er tomt. Sett inn et tilstrekkelig oppladet batteri i kameraet.
- Hvis du bruker kameraet mens det får strøm fra en stikkontakt, må du passe på at ikonet som viser at det pågår strømtilførsel via USB (), vises på skjermen.
- Ikke ta ut batteriet mens enheten får strøm fra en stikkontakt. Hvis du tar ut batteriet, slås kameraet av.
- Ikke ta ut batteriet mens tilgangslampen lyser. Dataene på minnekortet kan bli ødelagt.
- Så lenge strømmen er på, vil ikke batteriet lades, selv om kameraet er koblet til vekselstrømadapteren.
- Under visse forhold kan strøm fra batteriet brukes som supplement, selv om du bruker vekselstrømadapteren.
- Ikke ta ut USB-kabelen mens enheten får strøm fra en stikkontakt. Før du fjerner USB-kabelen, må du slå av kameraet.
- Den kontinuerlige opptakstiden kan bli redusert når strømmen kommer fra stikkontakten, men dette avhenger av kamera- og batteritemperaturen.
- Hvis du bruker en mobil lader som strømkilde, må du sjekke at den er fulladet før bruk. Du må dessuten være forsiktig med den gjenværende strømmen på den mobile laderen under bruk.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Om batteripakken

Om bruk av batteriet

- Forviss deg om at du bare bruker batterier som er spesifisert for dette produktet.
- Under visse driftsforhold eller miljøforhold vil indikatoren for gjenværende batteristrøm kanskje ikke vises korrekt.
- Ikke utsett batteriet for vann. Batteriet er ikke vannbestandig.
- Ikke legg batteriet på svært varme steder, f.eks. i en bil eller i direkte solskinn.

Lade batteriet

- Lad opp batteriet (inkludert) før du bruker produktet for første gang.
- En oppladet batteripakke vil lades ut litt etter litt, selv om du ikke bruker den. Lad batteripakken hver gang du har tenkt å bruke produktet, så du ikke går glipp av noen muligheter til å ta bilder.
- Ikke lad andre batterier enn batterier som er spesifisert for dette produktet. Det kan i så fall føre til lekkasjer, overoppheting, eksplosjoner, elektrisk støt, forbrenninger eller personskader.
- Hvis ladelampen blinker når batteriet ikke er fullt ladet, må du fjerne batteriet fra kameraet eller koble fra USB-kabelen, og deretter sette inn batteriet eller kabelen igjen for lading.
- Vi anbefaler at batteriet lades opp i omgivelsestemperaturer på mellom 10 °C og 30 °C. Det er ikke sikkert at batteriet lades effektivt ved en temperatur utenfor dette området.
- Hvis du kobler dette produktet sammen med en bærbar datamaskin som ikke er koblet til en strømkilde, kan batteriet på den bærbare tappes. Ikke lad dette produktet for lenge ved hjelp av den bærbare datamaskinen.
- Ikke slå på/omstart en datamaskin, vekk opp en datamaskin fra dvalemodus eller slå av en datamaskin mens dette produktet er koblet til datamaskinen med en USB-kabel. Det kan føre til at dette produktet slutter å virke som det skal. Koble produktet fra datamaskinen før du utfører ovennevnte arbeidsoperasjoner.
- Vi garanterer ikke at ladingen vil fungere dersom du bruker en modifisert datamaskin eller en datamaskin du har bygget selv.
- Når ladingen er fullført, må du koble vekselstrømadapteren fra stikkontakten, eller koble USB-kabelen fra kameraet. Hvis dette ikke gjøres, kan det redusere batterilevetiden.

Indikator for gjenværende batteristrøm

- Indikatoren for gjenværende batteristrøm vises på skjermen.



A

A: Høyt batterinivå

B

B: Batteriet er tomt

- Det tar omtrent ett minutt før indikatoren for gjenværende batteristrøm vises korrekt.
- Under visse driftsforhold eller miljøforhold vil indikatoren for gjenværende batteristrøm kanskje ikke vises korrekt.
- Hvis indikatoren for gjenværende batteristrøm ikke vises på skjermen, må du trykke på DISP (displayinnstillingsknappen) for å vise den.

Effektiv bruk av batteriet

- Batteriets ytelse reduseres på steder med lav temperatur. Når det er kaldt, vil driftstiden til batteriet være kortere. Hvis du vil at batteriet skal kunne brukes lengre, anbefaler vi at du legger det i en lomme tett inntil kroppen for å varme det

opp, og setter det inn i produktet rett før du starter et opptak. Hvis du har metallgjenstander i lommen din, f.eks. nøkler, må du være klar over kortslutningsfaren.

- Batteriet tømmes raskt hvis du bruker blitsen eller kontinuerlig opptak ofte, slår kameraet på og av ofte, eller stiller skjermens lysstyrke veldig høyt.
- Vi anbefaler at du har reservebatterier i bakhånd, og at du prøvofotograferer før du tar de bildene du egentlig vil ha.
- Hvis batteriet er skitten, vil du kanskje ikke kunne slå på produktet, eller batteripakken vil ikke lades skikkelig. I så fall må du rengjøre batteriet ved forsiktig å tørke bort støv fra det, med en myk klut eller en bomullsdott.

Oppbevare batteripakken

For å opprettholde batteriets funksjon må du lade det opp minst én gang i året og deretter lade det fullstendig ut i kameraet før du oppbevarer det. Oppbevar batteriet på et kjølig og tørt sted etter at du har tatt det ut av kameraet.

Om batteriets levetid

- Batteriets levetid er begrenset. Hvis du bruker samme batteri gjentatte ganger, eller bruker samme batteri over et lengre tidsrom, vil batterikapasiteten gradvis reduseres. Hvis den tilgjengelige batteritiden forkortes betydelig, er det antagelig på tide å skifte batteri.
- Batteriets levetid varierer med oppbevaringsforholdene og driftsbetingelsene og med miljøet der batteriet brukes.

Om lading av batteriet

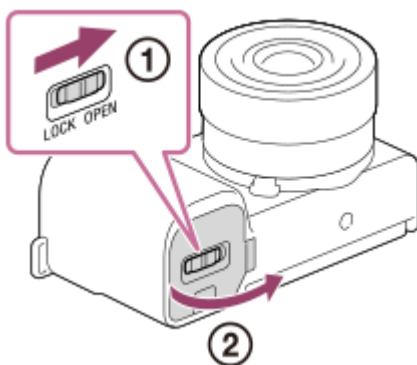
- Vekselstrømadapteren (inkludert i enkelte land/regioner) skal utelukkende brukes med dette produktet. Ikke koble den til andre elektroniske enheter. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil.
- Pass på å kun bruke originale Sony-merkede batterier.
- Hvis ladelampen på produktet blinker under lading, må du ta ut den batteripakken som lades, og deretter sette den samme batteripakken inn i produktet igjen. Hvis ladelampen blinker igjen, kan dette tyde på en feil ved batteriet, eller på at en batteripakke av en annen type enn den spesifiserte er satt inn. Kontroller at batteriet er av den spesifiserte typen.
Hvis batteripakken er av den spesifiserte typen, må du ta ut batteripakken, bytte den ut med en ny eller en annen, og kontrollere om det nyinnsatte batteriet lades på riktig måte. Hvis det nyinnsatte batteriet lades på riktig måte, kan det ha vært en feil ved det forrige batteriet.
- Hvis ladelampen blinker selv om vekselstrømadapteren er koblet til produktet og stikkontakten, tyder dette på at ladingen har stoppet midlertidig og er i standbymodus. Ladingen stopper og laderen går over i standbymodus hvis temperaturen er høyere eller lavere enn den anbefalte driftstemperaturen. Når temperaturen er tilbake i det korrekte temperaturområdet, gjenopptas ladingen, og ladelampen tennes igjen. Vi anbefaler at batteriet lades opp i omgivelsestemperaturer på mellom 10°C og 30°C.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

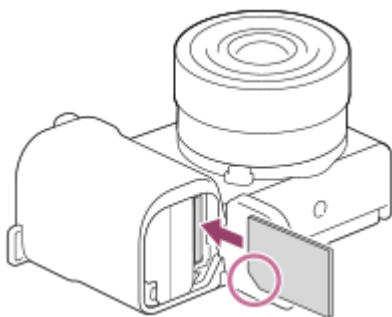
Sette inn / ta ut et minnekort

Forklarer hvordan du skal sette inn et minnekort (selges separat) i produktet.

1 Åpne batteri-/minnekortdekselet ved å skyve på bryteren.

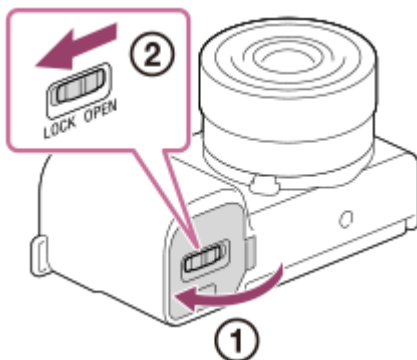


2 Sett inn minnekortet.



- Når det skrå hjørnet vender i riktig retning som vist, setter du inn minnekortet til du hører et klikk. Sett inn minnekortet på riktig måte. Hvis du ikke gjør det, kan det forårsake feil.

3 Lukk dekslet og skyv bryteren til låst posisjon.

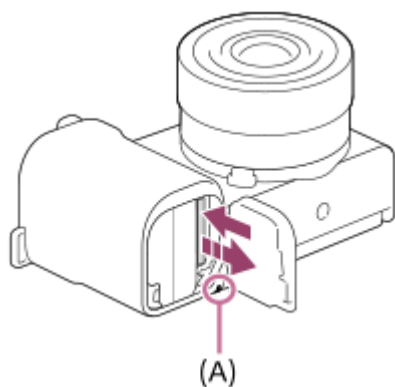


Hint

- Når du bruker et minnekort i kameraet for første gang, bør du formatere kortet på kameraet, så minnekortet fungerer på en mer stabil måte.

Ta ut minnekortet

Åpne minnekortdekselet og forviss deg om at tilgangslampen (A) ikke er tent, og trykk så minnekortet litt inn for å ta det ut.



Beslektet emne

- [Minnekorttyper som kan brukes](#)
- [Om minnekort](#)
- [Formater](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Minnekorttyper som kan brukes

Når du bruker microSD- eller Memory Stick Micro-minnekort sammen med dette kameraet, må du passe på at du bruker riktig adapter.

SD-minnekort

Opptaksformat	Minnekort som støttes
Stillbilde	SD-/SDHC-/SDXC-kort
XAVC S 4K 60 Mbps* XAVC S HD 50 Mbps eller lavere* XAVC S HD 60 Mbps	SDHC-/SDXC-kort (klasse 10 eller U1 eller raskere)
XAVC S 4K 100 Mbps* XAVC S HD 100 Mbps	SDHC-/SDXC-kort (U3)

* Inkludert samtidig opptak av proxy-film

Memory Stick

Opptaksformat	Minnekort som støttes
Stillbilde	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 60 Mbps* XAVC S HD 50 Mbps eller lavere* XAVC S HD 60 Mbps	Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 100 Mbps* XAVC S HD 100 Mbps	—

* Inkludert samtidig opptak av proxy-film

Merknad

- Hvis et SDHC-minnekort brukes til å ta opp en XAVC S-film over et lengre tidsrom, vil de innspilte filmene deles opp i filer med en størrelse på 4 GB.
- Lad batteriet tilstrekkelig før du prøver å gjenopprette databasefilene på minnekortet.

Beslektet emne

- [Om minnekort](#)
- [Antall bilder som kan tas](#)
- [Opptakstid for film](#)

Om minnekort

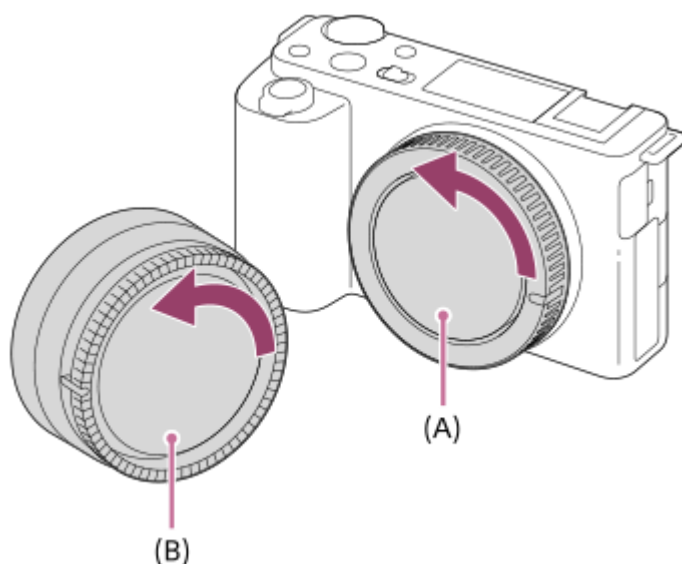
- Hvis du gjentatte ganger tar bilder og sletter dem, og dette pågår lenge, kan det hende at dataene i en fil på minnekortet vil bli fragmentert, og filmopptak kan bli avbrutt midt i opptaket. I slike tilfeller må du lagre bildene på en datamaskin eller et annet lagringssted og deretter utføre [Formater] med dette kameraet.
- Ikke fjern batteriet eller minnekortet, koble fra USB-kabelen eller slå av kameraet mens tilgangslampen er tent. Dette kan skade dataene på minnekortet.
- Vær nøye med å sikkerhetskopiere data, for å beskytte dem.
- Det er ikke mulig å garantere at alle minnekort vil fungere korrekt.
- Bilder som er lagret på et SDXC-minnekort kan ikke importeres til eller spilles av på datamaskiner eller AV-enheter som ikke er kompatible med exFAT når de er koblet til med en USB-kabel. Forviss deg om at enheten er kompatibel med exFAT før du kobler den til kameraet. Hvis du kobler kameraet til en inkompatibel enhet, vil du kanskje bli bedt om å formatere kortet. Ikke formater kortet som svar på denne oppfordringen, fordi det vil slette alle data på kortet. (exFAT er det filsystemet som brukes på SDXC-minnekort.)
- Ikke utsett minnekortet for vann.
- Ikke slå på, bøy eller mist minnekortet.
- Ikke bruk eller oppbevar minnekortet under følgende betingelser:
 - På steder med høy temperatur, f.eks. i en bil som er parkert i solen.
 - På steder som er utsatt for direkte sollys
 - På fuktige steder eller steder hvor det er korroderende stoffer
- Hvis minnekortet brukes på steder som er utsatt for sterke magnetisk felt, statisk elektrisitet eller elektrisk støy, kan dataene på minnekortet bli ødelagt.
- Ikke berør kontaktdelen av minnekortet med fingrene eller en metallgjenstand.
- Oppbevar minnekortet utilgjengelig for små barn. De kan komme til å svelge det.
- Ikke ta fra hverandre eller modifiser minnekortet.
- Minnekortet kan være varmt når det har vært i bruk over lengre tid. Vær forsiktig når du håndterer det.
- Det kan ikke garanteres at et minnekort som er formatert på en datamaskin, vil fungere i produktet. Formater minnekortet ved å bruke dette produktet.
- Lese-/skrivehastigheten for data varierer med kombinasjonen av minnekort og utstyret som brukes.
- Ikke trykk hardt når du skriver i notatfeltet på minnekortet.
- Ikke sett etiketter på minnekortet eller på en minnekortadapter.
- Hvis skrivebeskyttelsesbryteren eller slettebeskyttelsesbryteren til et minnekort er satt i LOCK-stilling, kan du ikke ta opp eller slette bilder. I dette tilfellet må du sette bryteren i opptaksstilling.
- Bruk Memory Stick Micro eller et microSD-minnekort med dette produktet:
 - Forviss deg om at du setter minnekortet inn i en dedikert adapter. Hvis du setter minnekortet inn i produktet uten å bruke en minnekortadapter, vil du kanskje ikke kunne fjerne det fra produktet igjen.
 - Når du setter inn et minnekort i minnekortadapteren, må du kontrollere at minnekortet er satt inn riktig vei og så langt det går. Hvis kortet ikke settes inn på riktig måte, kan det forårsake funksjonssvikt.
- Om Memory Stick PRO Duo og Memory Stick PRO-HG Duo:
 - Denne Memory Stick-en er utstyrt med MagicGate-funksjonalitet. MagicGate er en opphavsrettsbeskyttende teknologi (kopisperre) som bruker kryptering. Dataopptak/dataavspilling som krever MagicGate-funksjoner, kan ikke utføres med dette produktet.
 - Høyhastighetsdataoverføring med bruk av et parallellgrensesnitt støttes.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sette på/ta av et objektiv

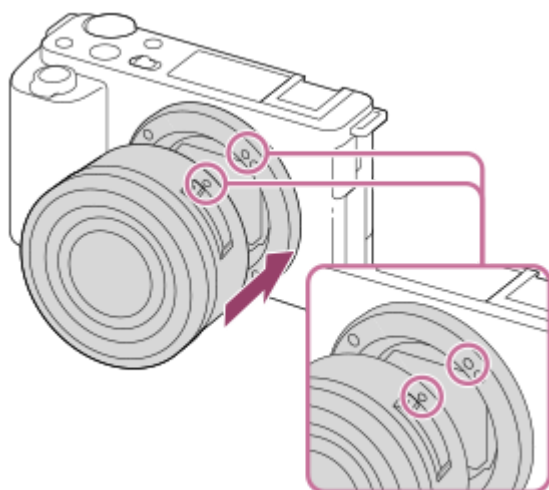
Slå av kameraet før du setter på eller tar av objektivet.

- 1 Ta kamerahusdekselet **(A)** av kameraet, og det bakre objektivdekselet **(B)** av baksiden av objektivet.



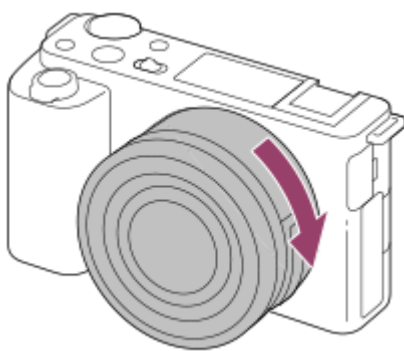
- Du bør sette på det fremre objektivdekselet når du er ferdig med å ta bilder.

- 2 Monter objektivet ved å rette inn de to hvite indeksmerkene (monteringsindekser) på objektivet og kameraet.



- Hold kameraet med objektivfatningen vendt ned for å unngå at det kommer støv og smuss inn i kameraet.

- 3 Samtidig med at du presser objektivet lett mot kameraet vender du objektivet sakte i pilretningen til du hører et klikk i låst posisjon.

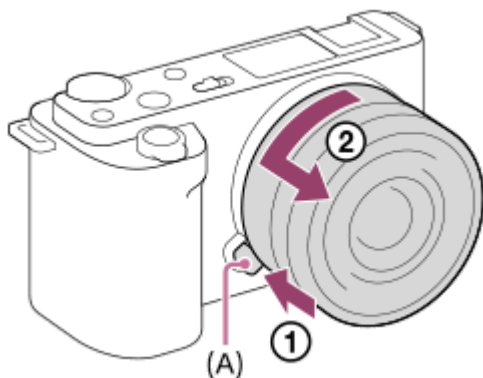


- Pass på at du holder objektivet rett når du setter det på.

Slik fjerner du objektivet

Fortsett å holde inne utløserknappen for objektivet **(A)** og dreii objektivet i pilretningen til det stopper.

Etter at du har tatt av objektivet, må du sette kamerahusdekselet på kameraet og objektivdekslene på forsiden og baksiden av objektivet, for å hindre at det kommer støv og smuss inn i kameraet.



Motlysblender

Vi anbefaler at du bruker motlysblenderen for å hindre at bildet blir påvirket av lys utenfor opptaksrammen. Fest motlysblenderen slik at indeksene på objektivet og motlysblenderen er på linje med hverandre.

(Enkelte objektiver har kanskje ikke noen motlysblenderindeks.)

Merknad

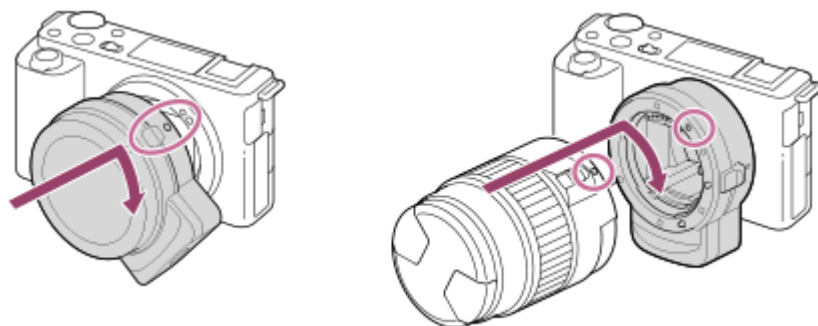
- Når du setter på / tar av objektivet, må du gjøre det raskt, i et støvfritt område.
- Ikke trykk på utløserknappen for objektivet når du setter på et objektiv.
- Ikke bruk makt når du setter på et objektiv.
- En fatningsadapter (selges separat) kreves for å kunne bruke et A-fatningsobjektiv (selges separat). Når du bruker fatningsadapteren, må du se bruksanvisningen som er inkludert med fatningsadapteren.
- Når du bruker et objektiv med stativsokkel, bør du feste et stativ til stativsokkelen på objektivet for å balansere vekten til objektivet.
- Når du bærer kameraet med et objektiv påmontert, må du ha godt tak i både kameraet og objektivet.
- Ikke hold i delen av objektivet som forlenges for zoom eller fokusjustering.
- Sett motlysblenderen ordentlig på. Ellers kan det hende at motlysblenderen ikke gir noen virkning eller blir delvis reflektert i bildet.
- Fjern motlysblenderen når du skal bruke blitsen, siden motlysblenderen blokkerer lyset fra blitsen og kan vises som en skygge på bildet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fatningsadapter

Du kan bruke en fatningsadapter (selges separat) til å montere et objektiv med A-fatning (selges separat) på dette produktet.

Nærmere informasjon finner du i bruksanvisningen som fulgte med fatningsadapteren.



Merknad

- Når en annen innstilling enn [Seriebilder: Lo] er valgt for [Seriebilder], låses fokus mens det første bildet tas, selv om [Fokusmodus] er stilt inn på [Kontinuerlig AF].
- Det kan hende du ikke kan bruke fatningsadapteren eller automatisk fokus med enkelte objektiver. Forhør deg med Sony-forhandleren eller et autorisert Sony-servicesenter om compatible objektiver.
- Lyder som objektivet og produktet lager under bruk, kan bli tatt opp under filmopptak. Du kan slå av lyden ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydopptak] → [Av].
- Det kan ta lang tid eller være vanskelig for produktet å fokusere, avhengig av motivet og hvilket objektiv som brukes.

Beslektet emne

- [LA-EA3/LA-EA5-fatningsadapter](#)
- [LA-EA4-fatningsadapter](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

LA-EA3/LA-EA5-fatningsadapter

Hvis du bruker LA-EA3-fatningsadapter (selges separat) eller LA-EA5-fatningsadapter (selges separat), er følgende funksjoner tilgjengelige.

Autofokus:

Kun tilgjengelig med SAM/SSM-objektiv

AF-system:

Fasedeteksjon-AF

AF/MF velg:

Kan endres ved hjelp av bryteren på objektivet.

Fokusmodus:

Enkeltbilde-AF/Kontinuerlig AF

- Når du bruker en fatningsadapter i filmmodus, må du justere blenderverdien og fokus manuelt.

Tilgjengelig fokusområde:

[Vidt]/[Sone]/[Midten]/[Fleksibelt punkt]/[Utvidet fleks. punkt]/[Spring]

Beslektet emne

- [Fokusområde](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

LA-EA4-fatningsadapter

Hvis du bruker LA-EA4 fatningsadapteren (selges separat), er følgende funksjoner tilgjengelige.

Autofokus:

Tilgjengelig

AF-system:

Fasedeteksjons-AF som kontrolleres av den dedikerte AF-sensoren inne i fatningsadapteren

AF/MF velg:

Objektiver som ikke støtter DMF (med fokusmodusbryter): Kan endres ved hjelp av fokusmodusbryteren på objektivet.

Objektiver som støtter DMF (med fokusmodusbryter): Kan endres ved hjelp av fokusmodusbryteren på objektivet. Når

fokusmodusbryteren på objektivet er stilt inn på AF, kan du endre fokuseringsmetode ved å betjene kameraet.

Andre objektiver (uten fokusmodusbryter): Kan endres ved å betjene kameraet.

Fokusmodus:

Enkeltbilde-AF/Kontinuerlig AF/Automatisk AF/DMF*

* Kun tilgjengelig ved bruk av objektiv som støtter direkte manuelt fokus.

Tilgjengelig fokusområde:

Vidt/Midten/Fleksibelt punkt/Sporing

Beslektet emne

- [Fokusområde](#)

Stille inn språk, dato og klokkeslett

Innstillingsskjermbildet for språk, dato og klokkeslett vises automatisk når du slår på dette produktet for første gang, når produktet initialiseres, eller når det interne, oppladbare reservebatteriet har vært helt utladet.

- 1 Slå på kameraet.**
Skjermbildet med språkinnstillinger vises.
- 2 Velg språket ditt, og trykk på midten av kontrollhjulet.**
 - Det vises et skjermbilde med personvernerklæring (hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 2.02 eller nyere). Følg instruksjonene på skjermen.
 - Les merknaden om biometri nøye ved å åpne koblingen som oppgis i merknadsskjermbildet for personvern.
- 3 Kontroller at [Enter] er valgt på skjermen, og trykk deretter på midten.**
- 4 Velg ønsket geografisk sted, og trykk deretter på midten.**
- 5 Velg elementet du vil stille inn, ved å trykke på øvre/nedre side av kontrollhjulet eller ved å vri på kontrollhjulet og deretter trykke på midten av det.**
- 6 Still inn [Sommertid], [Dato/Klokkeslett] og [Datoformat] med øvre/nedre/venstre/høyre side, og trykk deretter på midten.**
 - Midnatt indikeres som 12:00 AM, og middag som 12:00 PM når du stiller inn [Dato/Klokkeslett]
 - Endre verdiene ved hjelp av øvre/nedre knapp når du stiller inn [Dato/Klokkeslett].
- 7 Gjenta trinn 5 og 6 for å stille inn andre elementer, og velg deretter [Enter], og trykk på midten.**

Holde innstillingen for dato og klokkeslett oppdatert

Dette kameraet er utstyrt med et internt oppladbart batteri som styrer dato, klokkeslett og andre innstillinger, uansett om strømmen er på eller av, eller om batteriet er ladet eller utladet.

For å lade det interne oppladbare reservebatteriet, må du sette inn et oppladet batteri i kameraet og la produktet stå avslått i 24 timer eller mer.

Hvis klokken tilbakestilles hver gang batteriet lades, kan det interne oppladbare batteriet være utslitt. Rådfør deg med servicesenteret ditt.

Hint

- For å stille dato og klokkeslett eller geografisk plassering igjen, etter at dato- og tidsinnstillingen er avsluttet, må du velge MENU →  (Oppsett) → [Dato/tid-innst.] eller [Områdeinnstilling].

Merknad

- Hvis innstillingen av dato og klokkeslett avbrytes halvveis, vises innstillingsskjermen for dato og klokkeslett hver gang du slår på kameraet.

Beslektet emne

- [Dato/tid-innst.](#)
- [Områdeinnstilling](#)
- [Bruke kontrollhjulet](#)
- [Personvernerklæring](#)

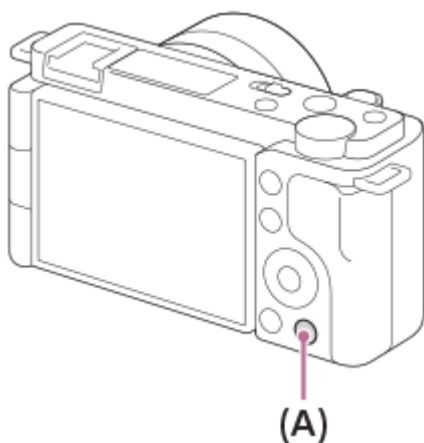
5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kameraveiviser

[Kameraveiviser] viser beskrivelser av MENU-elementer, Fn (funksjonselementer) og innstillinger.

- 1 Velg det MENU- eller Fn-elementet du vil se en beskrivelse for, og trykk deretter på  (sletteknappen) **(A)**.

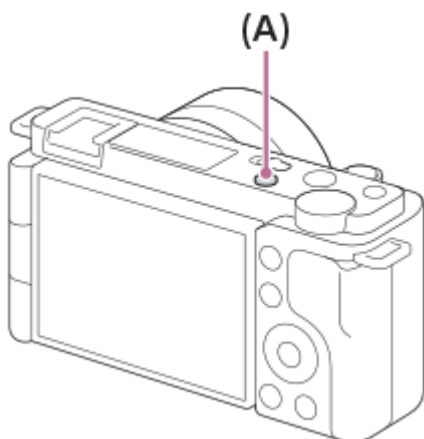


Beskrivelsene av elementet vises.

Ta stillbilder

1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen (A) for å velge opptaksmodus for stillbilder.

Hver gang du trykker på knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.



2 MENU → (Kamera- innstillinger1) → [Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

3 Still inn vinkelen på skjermen og hold kameraet.

4 Når et zoomobjektiv er montert, kan du forstørre bilder ved å dreie på zoomeringen.

Når du bruker et objektiv med elektrisk zoom, kan du også forstørre bilder ved hjelp av W/T (zoomespaken) på kameraet.

5 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

En grønn fokusramme vises rundt området som er i fokus.

6 Trykk lukkerknappen helt ned.

Tar bilder med fokus låst på det ønskede motivet (fokuslås)

Tar bilder med fokus låst på det ønskede motivet i autofokusmodus.

1. MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusmodus] → [Enkeltbilde-AF] eller [Automatisk AF].
2. Plasser motivet innenfor AF-området og trykk lukkerknappen halvveis ned.



Fokus er låst.

- Hvis det er vanskelig å fokusere på det ønskede motivet, må du stille inn [Fokusområde] på [Midten] eller [Fleksibelt punkt].

3. Hold lukkerknappen halvveis nede, og plasser motivet tilbake i den opprinnelige posisjonen for å komponere bildet på nytt.



4. Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.

Hint

- Hvis kameraet ikke kan fokusere automatisk, vises ikke den grønne fokuseringsrammen. Du må enten komponere bildet på nytt eller endre fokusinnstillingen.
- Pipetonen som indikerer at fokus er oppnådd, lyder når [Fokusmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde-AF], [Automatisk AF] eller [DMF].

Merknad

- Etter opptak vises det et ikon som indikerer at det skrives data. Du må ikke ta ut minnekortet mens dette ikonet vises.
- Hvis motivet er i bevegelse, kan du ikke låse fokus selv om [Fokusmodus] er stilt inn på [Automatisk AF].

Beslektet emne

- [Bruke MENU-elementer](#)
- [Spille av stillbilder](#)
- [Autovisning](#)
- [Fokusmodus](#)
- [Fokusområde](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusmodus

Velger fokuseringsmetoden som egner seg best til motivets bevegelse.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusmodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

AF-S (Enkeltbilde-AF):

Produktet låser fokus så snart fokuseringen er fullført. Bruk denne metoden når fotoobjektet står i ro.

AF-A (Automatisk AF):

[Enkeltbilde-AF] og [Kontinuerlig AF] byttes, avhengig av motivets bevegelser. Når lukkerknappen trykkes halvveis ned, låser produktet fokus når det avgjør at motivet er i ro, mens det fortsetter å fokusere når motivet er i bevegelse. Under kontinuerlig opptak tar produktet automatisk bilder med kontinuerlig AF fra det andre bildet.

AF-C (Kontinuerlig AF):

Produktet fortsetter å fokusere mens lukkerknappen er trykket halvveis ned og holdes. Bruk denne metoden når motivet er i bevegelse. I [Kontinuerlig AF]-modus høres det ingen lyder når kameraet fokuserer.

DMF (Dir. man. Fokus):

Du kan foreta finjusteringer manuelt etter at autofokus er utført, slik at du kan fokusere raskere på motivet enn om du hadde brukt manuelt fokus fra begynnelsen av. Dette er praktisk ved for eksempel makrofotografering.

MF (Manuelt fokus):

Justerer fokus manuelt. Hvis du ikke kan fokusere på det ønskede motivet ved hjelp av autofokus, må du bruke manuelt fokus.

Fokusindikator

● (tent):

Motivet er i fokus, og fokus er låst.

● (blinker):

Motivet er ikke i fokus.

⦿ (tent):

Motivet er i fokus. Fokus vil justeres kontinuerlig, i samsvar med motivets bevegelser.

⦿ (tent):

Fokusering pågår.

Motiv det er vanskelig å fokusere på med autofokus

- Mørke motiv langt borte
- Motiv med svake kontraster
- Motiv som sees gjennom glass
- Motiv i rask bevegelse
- Lysreflekser eller skinnende overflater
- Blinkende lys
- Bakgrunnsbelyste motiv
- Kontinuerlig gjentatte mønstre, som f.eks. bygningsfasader
- Motiv i fokusområdet med ulike brennvidder

Hint

- I [Kontinuerlig AF]-modus kan du låse fokus ved å trykke på og holde nede den knappen som [Holdfokus]-funksjonen er tilordnet til.

- Når du stiller inn fokus til uendelig i modus for manuelt fokus eller direkte manuelt fokus, må du passe på at fokus er på et motiv langt nok unna ved å kontrollere skjermen.

Merknad

- [Automatisk AF] er tilgjengelig kun hvis du bruker et objektiv som støtter fasedeteksjons-AF.
- Når [Kontinuerlig AF] eller [Automatisk AF] er innstilt, kan synsvinkelen endres litt etter litt mens du fokuserer. Dette påvirker ikke de bildene som faktisk er tatt.
- Kun [Kontinuerlig AF] og [Manuelt fokus] er tilgjengelig under filmopptak eller filmopptak i slow-motion/quick-motion.

Beslektet emne

- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)
- [Manuelt fokus](#)
- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)
- [Faseregistrerings-AF](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusområde

Velger fokusområdet. Bruk denne funksjonen når det er vanskelig å fokusere ordentlig i autofokusmodus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusområde] → ønsket innstilling.

- Kun [Vidt], [Sone], [Fleksibelt punkt: L], [Sporing: Sone] og [Sporing: Fleksibelt punkt: L] vises som alternativer i standardinnstillingene. For å velge andre typer fokusområder må du sette et hakemerke på fokusområdene du vil bruke, med [Fokusområdegrense]-funksjonen.

Menyelementdetaljer

 **Vidt:**

Fokuserer på et motiv som automatisk dekker hele skjermområdet. Når du trykker lukkerknappen halvveis ned i opptaksmodus for stillbilder, vises en grønn ramme rundt området som er i fokus.

 **Sone:**

Velg en sone på skjermen det skal fokuseres på, så vil produktet automatisk velge et fokusområde.

 **Midten:**

Fokuserer automatisk på et motiv midt i bildet. Brukes sammen med fokuslåsfunksjonen for å skape den komposisjonen du er ute etter.

 **Fleksibelt punkt:**

Gir deg muligheten til å flytte fokusrammen til en hvilken som helst del av skjermbildet og fokusere på et svært lite motiv innenfor et begrenset område.

 **Utvidet fleks. punkt:**

Hvis produktet ikke kan fokusere på et enkelt valgt punkt, bruker det fokuspunktene rundt det fleksible punktet som andreprioritetsområde for å oppnå fokus.

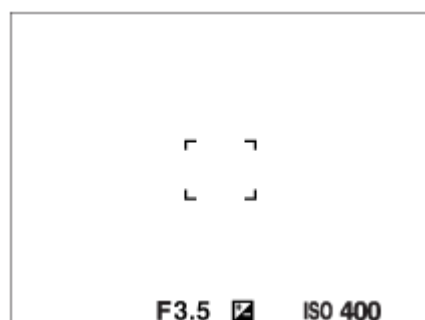
     **Sporing:**

Når lukkerknappen trykkes og holdes halvveis ned, sporer produktet motivet innenfor det valgte autofokusområdet. Denne funksjonen er bare tilgjengelig når fokusmodus er stilt inn på [Kontinuerlig AF]. Rett markøren mot [Sporing] på innstillingsskjermbildet for [Fokusområde], og velg deretter området der du vil begynne sporingen, ved å trykke på venstre/høyre side av kontrollhjulet. Du kan også flytte startområdet for sporing til ønsket punkt ved å angi at området skal være en sone, et fleksibelt punkt eller et utvidet fleksibelt punkt.

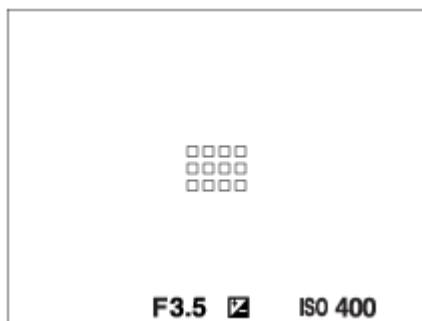
Eksempler på fokusrammevisningen

Fokusrammen varierer slik det er beskrevet nedenfor.

Når du fokuserer på et større område

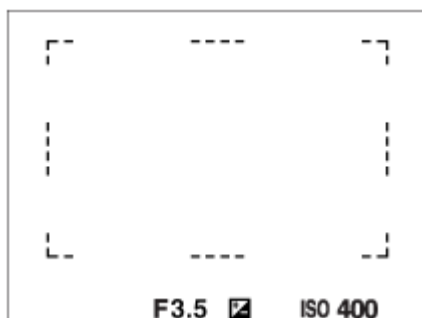


Når du fokuserer på et mindre område



- Når [Fokusområde] er stilt inn på [Vidt] eller [Sone], kan fokusrammen veksle mellom "Når du fokuserer på et større område" og "Når du fokuserer på et mindre område" avhengig av motivet og situasjonen.
- Hvis du monterer et objektiv med A-fatning ved hjelp av en fatningsadapter (LA-EA3 eller LA-EA5) (selges separat), vises kanskje fokusrammen for "Når du fokuserer på et mindre område".

Når fokus oppnås automatisk, basert på hele skjermens område



- Når du bruker en annen zoomfunksjon enn den optiske zoomen, er innstillingen til [Fokusområde] deaktivert, og fokusrammen vises med en stiplet linje. AF fungerer med prioritet i og rundt sentrum av området.

Flytte fokusområdet

- Hvis [Fokusområde] er stilt inn på [Sone], [Fleksibelt punkt] eller [Utvidet fleks. punkt], og du trykker på den knappen som [Fokusstandard] er tilordnet til, kan du fotografere mens du flytter fokusrammen ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet. Hvis du vil tilbakestille fokusrammen til midten av skjermen, trykker du på -knappen (Slett) mens du flytter rammen. For å endre opptaksinnstillingene med kontrollhjulet må du trykke på den knappen [Fokusstandard] er tilordnet til.
- Du kan flytte fokuseringsrammen raskt ved å berøre og dra den på skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På], og still inn [Berøringsbet.-funksj.] på [Berøringsfokus] på forhånd.

Slik sporer du motivet midlertidig (Sporing på/Sporing på + AF på)

Du kan endre [Fokusmodus]-innstillingen midlertidig til [Kontinuerlig AF] og [Fokusområde]-innstillingen til [Sporing] så lenge du trykker og holder nede den egendefinerte tasten du har tilordnet til [Sporing på] eller [Sporing på + AF på] på forhånd. [Fokusområde]-innstillingen fra før du aktiverte [Sporing på] eller [Sporing på + AF på] byttes til tilsvarende [Sporing]-innstilling.

For eksempel:

[Fokusområde] før du aktiverer [Sporing på]/[Sporing på + AF på]	[Fokusområde] mens [Sporing på]/[Sporing på + AF på] er aktivert
[Vidt]	[Sporing: Vidt]
[Fleksibelt punkt: S]	[Sporing: Fleksibelt punkt: S]
[Utvidet fleks. punkt]	[Sporing: Utvidet fleks. punkt]

- Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde-AF], [Automatisk AF], [Kontinuerlig AF] eller [DMF].

Merknad

- [Fokusområde] er låst på [Vidt] i følgende situasjoner:
 - Hver modus i scenevalg
- Fokusområdet vil kanskje ikke lyse opp når du fotograferer med kontinuerlig fremtrekk, eller når lukkerknappen trykkes helt ned med en gang.
- Når filmopptaksmodus eller opptaksmodus i slow-motion/quick-motion er valgt, eller under filmopptak, kan ikke [Sporing] velges som [Fokusområde].
- Du kan ikke utføre funksjoner som er tilordnet kontrollhjulet eller  (sletteknappen) mens du flytter fokusrammen.

Beslektet emne

- [Fokusområdegrense](#)
- [Sporing av motivet \(sporingsfunksjon\)](#)
- [Berøringsbetjening](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusområdegrense

Ved å begrense tilgjengelige typer av innstillinger for fokusområde på forhånd kan du velge innstillinger for [Fokusområde] raskere.

- De tilgjengelige innstillingene er begrenset til [Vidt], [Sone], [Fleksibelt punkt: L], [Spring: Sone] og [Spring: Fleksibelt punkt: L] i standardinnstillingene.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Fokusområdegrense]** → **Merk av for fokusområdene du vil bruke, og velg [OK].**

Typene fokusområder som er merket av med , blir tilgjengelige som innstillinger.

Hint

- Når du tilordner [Skift fokusområde] til en ønsket tast ved å velge **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp], endres fokusområdet hver gang du trykker på den tilordnede tasten. Ved å begrense tilgjengelige typer av fokusområder som kan velges, med [Fokusområdegrense] på forhånd, kan du velge ønsket innstilling for fokusområde raskere. Hvis du tilordner [Skift fokusområde] til en tilpasset tast, anbefales det at du begrenser typene fokusområder med [Fokusområdegrense].

Merknad

- Fokusområdetyper uten merke kan ikke velges med **MENU** eller **Fn** (funksjonsmenyen). Hvis du vil velge en, merker du av med [Fokusområdegrense].

Beslektet emne

- [Fokusområde](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Faseregistrerings-AF

Når det finnes punkter med fasedeteksjons-AF i autofokusområdet, bruker produktet en kombinasjon av fasedeteksjons-AF og kontrast-AF.

Merknad

- Fasedeteksjons-AF er tilgjengelig kun hvis et passende objektiv er montert. Hvis du bruker et objektiv som ikke støtter fasedeteksjons-AF, kan du ikke bruke følgende funksjoner.
 - Automatisk AF
 - ►■ AF-overgangsha.
 - ►■ Føl. skifte AF-mot.

Selv om du bruker et passende objektiv du har kjøpt tidligere, er det mulig at fasedeteksjons-AF ikke vil virke, med mindre du oppdaterer objektivet. Du finner flere opplysninger om compatible objektiver på nettstedet til Sony i ditt område. Du kan også kontakte en Sony-forhandler eller en lokal, autorisert Sony servicetilbyder.

Fokusstandard

Hvis du tilordner [Fokusstandard] til den ønskede tilpassede tasten, kan du hente opp nyttige funksjoner som f.eks. å flytte fokuseringsrammen raskt osv., avhengig av fokusområdeinnstillingene.

- 1 Velg MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] → ønsket tast, og tilordne deretter [Fokusstandard]-funksjonen til tasten.
 - For å bruke funksjonen [Fokusstandard] under filmopptak velger du MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] → ønsket tast og tilordner deretter [Fokusstandard] til tasten.
- 2 Trykk på den tasten som [Fokusstandard] er tilordnet til.
 - Hva du kan gjøre ved å trykke på tasten, varierer avhengig av innstillingen for [Fokusområde].

Når [Fokusområde] er stilt inn på [Sone], [Fleksibelt punkt], [Utvidet fleks. punkt], [Sporing: Sone], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Utvidet fleks. punkt]:

Trykk på tasten flytter posisjonen til fokusrammen med øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.

Når [Fokusområde] er stilt inn på [Vidt], [Midten], [Sporing: Vidt] eller [Sporing: Midten]:

Kameraet fokuserer på midten av skjermen når du trykker på tasten.

Merknad

- Du kan ikke stille inn funksjonen [Fokusstandard] på [Venstre knapp], [Høyre knapp] eller [Ned-knapp].

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Fokusområde](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF/MF-kontroll

Du kan enkelt bytte fokuseringsmodus fra auto til manuell og omvendt mens du fotograferer, uten å endre grepet ditt.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → ønsket knapp → [AF/MF-kontroll hold] eller [AF/MF-kontr. veksle].

Menyelementdetaljer

AF/MF-kontroll hold:

Bytter fokuseringsmodus mens knappen holdes nede.

AF/MF-kontr. veksle:

Bytter fokuseringsmodus inntil knappen trykkes igjen.

Merknad

- Du kan ikke stille inn [AF/MF-kontroll hold]-funksjonen på [Venstre knapp], [Høyre knapp] eller [Ned-knapp] på kontrollhjulet.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF m/lukker (stillbilde)

Brukes til å velge om autofokus skal brukes når du trykker lukkerknappen halvveis ned. Velg [Av] for å justere fokus og eksponeringen hver for seg.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ AF m/lukker] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Autofokus brukes når du trykker lukkerknappen halvveis ned.

Av:

Autofokus brukes ikke, selv om du trykker lukkerknappen halvveis ned.

Nyttig metode for mikrojustering av fokus

Når et objektiv med A-fatning er montert, vil aktivisering av autofokus med en annen knapp enn lukkerknappen sette deg i stand til å fokusere mer nøyaktig i kombinasjon med manuelt fokus.

1. Still inn [ AF m/lukker] på [Av].
2. MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → tilordne funksjonene [AF på] og [Fokusforstørrer] til de ønskede tastene.
3. Trykk på den tasten som funksjonen [AF på] er tilordnet til.
4. Trykk på den tasten som funksjonen [Fokusforstørrer] er tilordnet til, og drei deretter fokusringen for å foreta mikrojusteringer av fokus.
5. Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.

Beslektet emne

- [AF på](#)
- [Pre-AF \(stillbilde\)](#)
- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF på

Du kan fokusere uten å trykke lukkerknappen halvveis ned. Innstillingene for [Fokusmodus] vil bli brukt.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger) →  Tilp. knapp] eller  Tilp. knapp] → ønsket tast, og tilordne deretter [AF på]-funksjonen til tasten.
- 2 Trykk på tasten du har tilordnet funksjonen [AF på] til, mens du fotograferer med autofokus.

Hint

- Still inn  AF m/lukker] på [Av] når du ikke vil bruke autofokus ved hjelp av lukkerknappen.
- Still inn  AF m/lukker] og  Pre-AF] på [Av] for å fokusere på en bestemt fotograferingsavstand du forutsier at motivet vil befinne seg på.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [AF m/lukker \(stillbilde\)](#)
- [Pre-AF \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusere på øyne (Innst. ansikt/øye-AF)

[Innst. ansikt/øye-AF] brukes til å avgjøre om kameraet skal fokusere med prioritet på ansikter/øyne.

Funksjonen for å registrere øyne på dyr under filmopptak kan brukes hvis kamerasystemets programvare (fastvare) er versjon 2.00 eller nyere.

[Øye-AF] kan utføres på to måter, med enkelte forskjeller i spesifikasjonene. Velg metoden som er aktuell for formålet.

Element	[Øye-AF] via [Innst. ansikt/øye-AF]	[Øye-AF] via en tilpasset tast Du finner informasjon her. ➔
Motivregistrering	Dette kameraet registrerer ansikter/øyne med høyere prioritet.	Dette kameraet registrerer bare ansikter/øyne.
Forberedelser	Velg [Innst. ansikt/øye-AF] → [Ans.-/øypri. i AF] → [På].	Tilordne [Øye-AF] til ønsket tast med [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp].
Slik utfører du [Øye-AF]	Trykk lukkerknappen halvveis ned.	Trykk på tasten du har tilordnet funksjonen [Øye-AF]*.
Spesifikasjoner	- Når kameraet registrerer et ansikt eller øye innenfor eller rundt det spesifiserte fokusområdet, fokuserer det på ansiktet eller øyet med høyere prioritet. - Hvis kameraet ikke registrerer noen ansikter eller øyne innenfor eller rundt det spesifiserte fokusområdet, fokuserer det på et annet motiv som kan registreres.	- Kameraet fokuserer bare på ansikter eller øyne hvor som helst på skjermen, uavhengig av innstillingen for [Fokusområde]. - Kameraet fokuserer ikke automatisk på et annet motiv hvis det ikke registreres ansikt eller øyne noe sted på skjermen.
Fokusmodus	Følger innstillingen angitt med [Fokusmodus]	Følger innstillingen angitt med [Fokusmodus]
Fokusområde	Følger innstillingen angitt med [Fokusområde]	Fokusområdet blir midlertidig hele skjermen, uavhengig av innstillingen for [Fokusområde].
Slik fungerer følgende funksjoner under [Innst. ansikt/øye-AF] - Motivgjenkjenning - Høyre/venstre øye - Vis ans.-/øyeramme - Visning av dyreøyne	Følger innstillingen som er angitt med hvert menyelement	Følger innstillingen som er angitt med hvert menyelement

* Uavhengig av om [Ans.-/øypri. i AF] under [Innst. ansikt/øye-AF] er stilt inn på [På] eller [Av], kan du bruke [Øye-AF] via en tilpasset tast mens du trykker på den tilpassede tasten du har tilordnet [Øye-AF].

Opprettholde fokus på et øye eller ansikt i bevegelse (Øye-AF + Sporing)

- Hvis du justerer innstillingene under [Innst. ansikt/øye-AF] for å fokusere på ansikter eller øyne, flyttes fokuseringsrammen automatisk til et ansikt eller øye når ansikter eller øyne registreres under sporing av motiver med sporingsfunksjonen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Innst. ansikt/øye-AF] → ønsket innstillingselement.

Menyelementdetaljer

Ans.-/øypri. i AF :

Stiller inn om det skal registreres ansikter eller øyne i fokusområdet og fokuseres på øynene (øye-AF) når autofokus er aktivert. ([På]/[Av])

(Merknad: Kamerabetjeningen er annerledes når du bruker den tilpassede tasten for å utføre [Øye-AF].)

Motivgjenkjenning :

Velger målet som skal registreres.

[Menneske]: Registrerer menneskers ansikter/øyne.

[Dyr]: Registrerer dyreøyne. Dyreansikt registreres ikke.

Høyre/venstre øye :

Spesifiserer øyet som skal registreres når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Menneske]. Hvis [Høyre øye] eller [Venstre øye] er valgt, er det bare øyet som er valgt, som registreres. Når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr], kan ikke [Høyre/venstre øye] brukes.

[Auto]: Kameraet registrerer øyne automatisk.

[Høyre øye]: Motivets høyre øye (øyet på venstre side fra fotografens perspektiv) registreres.

[Venstre øye]: Motivets venstre øye (øyet på høyre side fra fotografens perspektiv) registreres.

Vis ans.-/øyeramme :

Angir om rammen for ansiktsgjenkjenning/øygjenkjenning skal vises når det registreres et menneskeansikt eller menneskeøyne. ([På]/[Av])

Visning av dyreøyne :

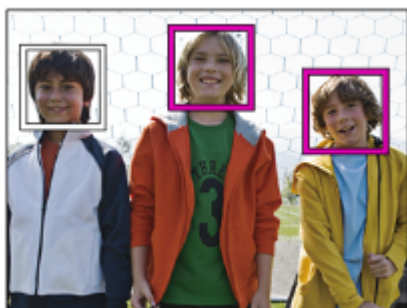
Angir om rammen for øygjenkjenning skal vises når det registreres dyreøyne. ([På]/[Av])

Ansiktsgjenkjenningsramme

Når produktet gjenkjenner et ansikt, vises den grå ansiktsgjenkjenningsrammen. Hvis produktet fastslår at autofokus er aktivert, blir ansiktsgjenkjenningsrammen hvit. Ansiktene til opptil 8 personer kan registreres.

I tilfelle du har registrert prioritert rekkefølge for de ulike ansiktene ved hjelp av [Ansiktregistrering], velger produktet automatisk det høyest prioriterte ansiktet, og ansiktsgjenkjenningsrammen over dette ansiktet blir hvit.

Ansiktsgjenkjenningsrammene til de andre registrerte ansiktene blir rødilla.



Øyeregistreringsramme

En hvit ramme for øyeregistrering vises når det registreres et øye og kameraet avgjør om det er mulig å fokusere automatisk avhengig av innstillingene.

Rammen for øygjenkjenning vises når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr].



[Øye-AF] med tilpasset tast

Øye-AF-funksjonen kan også brukes ved å tilordne [Øye-AF] til en egendefinert tast. Kameraet kan fokusere på øyne så lenge du trykker på tasten. Dette er nyttig når du vil bruke øye-AF-funksjonen midlertidig på hele skjermen, uavhengig av innstillingen for [Fokusområde]. Kameraet fokuserer ikke automatisk hvis det ikke registreres noen ansikter eller øyne. (Merknad: Når du prøver å fokusere på øyne ved å trykke lukkerknappen halvveis ned, registrerer kameraet bare ansikter eller øyne innenfor eller rundt fokusområdet som er angitt med [Fokusområde]. Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter eller øyne, utfører det vanlig autofokus.)

1. MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → ønsket tast, og deretter tilordner du [Øye-AF]-funksjonen til tasten.
2. MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Innst. ansikt/øye-AF] → [Motivgjenkjenning] → ønsket innstilling.
3. Rett kameraet mot ansiktet til et menneske eller et dyr, og trykk på tasten som er tilordnet [Øye-AF]-funksjonen. Hvis du vil ta et stillbilde, trykker du på lukkerknappen mens du trykker på tasten.

[Vek. høy./vens. øye] med tilpasset tast

Når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Menneske] og [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Høyre øye] eller [Venstre øye], kan du bytte øyet som skal registreres, ved å trykke på den tilpassede tasten som du har tilordnet funksjonen [Vek. høy./vens. øye].

Når [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Auto], kan du midlertidig bytte øyet som skal registreres, ved å trykke på den tilpassede tasten som du har tilordnet funksjonen [Vek. høy./vens. øye].

Det midlertidige valget av venstre/høyre avbrytes når du utfører følgende handlinger osv. Kameraet går tilbake til automatisk øyeregistrering.

- Trykker på midten av kontrollhjulet
- Slutter å trykke lukkerknappen halvveis ned (bare under stillbildefotografering)
- Slutter å trykke på den tilpassede tasten som er tilordnet [AF på] eller [Øye-AF] (bare under stillbildefotografering)
- Trykker på MENU-knappen

Hint

- Rammen for øyeregistrering vises når [Høyre/venstre øye] ikke er stilt inn på [Auto], eller du utfører [Vek. høy./vens. øye] med den tilpassede tasten. Selv når [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Auto], hvis [Vis ans.-/øyeramme] er stilt inn på [På], vises rammen for øyegjenkjenning over gjenkjente øyne under filmopptak.
- Hvis du vil at rammen for registrering av ansikt eller øyne skal forsvinne innen en bestemt tid etter at kameraet har fokusert på ansiktet eller øyet, stiller du inn [Auto-tøm. AF-omr.] på [På].

Merknad

- Når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr], kan ikke følgende funksjoner brukes.
 - Høyre/venstre øye
 - Ansiktspri. i multi-m.
 - Prioriter reg. ansikt

- Myke hudton.-eff.
- Funksjonen [Øye-AF] fungerer kanskje ikke som den skal under visse forhold, for eksempel i følgende situasjoner.
 - Når en person har på seg solbriller.
 - Når øynene dekkes til av hår.
 - Under forhold med lite lys eller med motlys.
 - Når øynene er lukket.
 - Når motivet er i skyggen.
 - Når motivet er ute av fokus.
 - Når motivet beveger seg for mye.
- Hvis motivet beveger seg for mye, kan det hende at gjenkjenningsrammen ikke vises riktig over vedkommendes øyne.
- Når kameraet ikke kan fokusere på menneskeøyne, registrerer det og fokuserer på ansiktet i stedet. Kameraet kan ikke fokusere på øynene når det ikke registreres noen menneskeansikt.
- Under visse forhold vil produktet kanskje ikke gjenkjenne noen av ansiktene, eller feilaktig oppfatte andre gjenstander som ansikter.
- Rammen for øyegjenkjenning vises ikke når funksjonen for øye-AF ikke er tilgjengelig.
- Funksjonen for ansikts-/øyegjenkjenning kan ikke brukes i følgende situasjoner:
 - Når du bruker en annen zoomfunksjon enn optisk zoom
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer].
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Landskap], [Nattscene] eller [Solnedgang] i scenevalg
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på [Posterisering]
 - Når du bruker fokusforstørrelsesfunksjonen
 - Når du tar opp filmer med [▶■ Opptaksinnst.] stilt inn på [120p]/[100p]
 - Når [S&Q Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps] under opptak i slow-motion/quick-motion
 - Når [▶■ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [▶■ Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p 100M]/[25p 100M] eller [30p 60M]/[25p 60M], og [▶■ Velg 4K-utdata] er stilt inn på [Minnekort+HDMI]
 - Når [▶■ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [Px Proxy-opptak] er stilt inn på [På]
- Selv om [Vis ans./øyeramme] eller [Visning av dyreøyne] er stilt inn på [Av], vises det en grønn fokusramme over ansikter eller øyne som er i fokus.
- Hvis du vil registrere dyreøyne, må du ordne komposisjonen av bildet slik at begge øynene og nesen til dyret er innenfor synsvinkel. Så snart du fokuserer på ansiktet til dyret, vil det bli enklere å oppdage øynene til dyret.
- Selv når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr], kan det hende at øynene til enkelte typer dyr ikke registreres.

Beslektet emne

- [Fokusmodus](#)
- [Fokusområde](#)
- [Auto-tøm. AF-omr.](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Sporing av motivet \(sporingsfunksjon\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF i fokusforst. (stillbilde)

Du kan fokusere mer nøyaktig på motivet ved hjelp av autofokus, ved å forstørre det området du ønsker å fokusere på. Mens det forstørrede bildet vises, kan du fokusere på et mindre område enn det fleksible punktet.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ AF i fokusforst.] → [På].
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrer].
- 3 Forstørr bildet ved å trykke på midten av kontrollhjulet, og juster deretter posisjonen ved hjelp av øvre/nedre/høyre/venstre side av kontrollhjulet.
 - Forstørrelsesskalaen endres hver gang du trykker på midten.
- 4 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.
 - Kameraet fokuserer på posisjonen til + (plussmerket) midt i skjermbildet.
- 5 Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.
 - Kameraet avslutter den forstørrede visningen etter opptak.

Hint

- Det anbefales å bruke stativ for nøyaktig å identifisere det området du ønsker å forstørre.
- Du kan kontrollere autofokusresultatet ved å forstørre det viste bildet. Hvis du vil justere fokusposisjonen på nytt, kan du justere fokusområdet på den forstørrede skjermen og deretter trykke lukkerknappen halvveis ned.

Merknad

- Hvis du forstørrer et område ved kanten av skjermen, kan det hende at kameraet ikke kan fokusere.
- Eksponeringen og hvitbalansen kan ikke justeres mens det viste bildet forstørres.
- [ AF i fokusforst.] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - I [Panoramafotografer.]-modus
 - Under filmopptak
 - Når innstillingen for [Fokusmodus] er stilt inn på [Kontinuerlig AF].
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Automatisk AF] og opptaksmodusen er stilt inn på noe annet enn [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering].
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Automatisk AF] og [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder].
 - Når du bruker en fatningsadapter (selges separat).
- Mens det viste bildet forstørres, er følgende funksjoner ikke tilgjengelige:
 - [Øye-AF]
 - [ Pre-AF]
 - [Ans.-/øypri. i AF]

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sporing av motivet (sporingsfunksjon)

Dette kameraet har en sporingsfunksjon som sporer motivet og merker det med en fokusramme.

Du kan stille inn startposisjonen som skal spores, ved å velge blant fokusområder eller ved hjelp av berøringsbetjening. Den nødvendige funksjonen varierer avhengig av innstillingsmetoden.

- Du finner brukseksempler osv. for sporingsfunksjonen på følgende URL-adresse.
For stillbildefotografering:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10//still_tracking.php
For filmopptak:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10//movie_tracking.php
- Du finner relaterte funksjoner under "Beslektet emne" nederst på denne siden.

Stille inn startposisjonen som skal spores, ved hjelp av fokusområde ([Sporing] under [Fokusområde])

Fokusrammen som er valgt, angis som startposisjonen som skal spores, og du starter sporingen ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

- Denne funksjonen er tilgjengelig i stillbildemodus.
- Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusmodus] er stilt inn på [Kontinuerlig AF].

Stille inn startposisjonen som skal spores, ved hjelp av berøringsbetjening ([Berøringssporing] under [Berøringsbet.-funksj.])

Du kan angi motivet som skal spores, ved å berøre det på skjermen.

- Denne funksjonen er tilgjengelig i stillbildemodus og filmopptaksmodus.
- Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde-AF], [Automatisk AF], [Kontinuerlig AF] eller [DMF].

Endre innstillingen for [Fokusområde] til [Sporing] midlertidig ([Sporing på]/[Sporing på + AF på] under [Tilp. knapp])

Selv om [Fokusområde] ikke er stilt inn på [Sporing], kan du midlertidig endre innstillingen for [Fokusområde] til [Sporing] og innstillingen for [Fokusmodus] til [Kontinuerlig AF]. Trykk på og hold inne tasten du har tilordnet [Sporing på]/[Sporing på + AF på]-funksjonen til.

- Tilordne [Sporing på]/[Sporing på + AF på]-funksjonen til en ønsket tast med [ Tilp. knapp] på forhånd.
- Denne funksjonen er tilgjengelig i stillbildemodus.
- Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde-AF], [Automatisk AF], [Kontinuerlig AF] eller [DMF].

Beslektet emne

- [Fokusmodus](#)
- [Fokusområde](#)
- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringssporing](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Holdfokus

Låser fokus mens tasten som holdfokusfunksjonen er tilordnet til, er trykket.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → tilordne [Holdfokus]-funksjonen til tasten du ønsker.
 - 2 Fokus og trykk på den tasten [Holdfokus]-funksjonen er tilordnet.
 - 3 Trykk på lukkerknappen mens du holder tasten nede.
-

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rammefarge f. fokus

Du kan angi fargen på rammen som angir fokusområdet. Hvis det er vanskelig å se rammen på grunn av motivet, kan du gjøre den mer synlig ved å endre fargen på den.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Rammefarge f. fokus] → ønsket farge.

Menyelementdetaljer

Hvit:

Viser rammen som angir fokusområdet, i hvitt.

Rød:

Viser rammen som angir fokusområdet, i rødt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Pre-AF (stillbilde)

Produkt justerer automatisk fokus før du trykker lukkerknappen halvveis ned. Det kan hende at skjermen rister under fokusering.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Pre-AF] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Justerer fokus før du trykker lukkerknappen halvveis ned.

Av:

Justerer ikke fokus før du holder lukkerknappen halvveis nede.

Merknad

- [ Pre-AF] er bare tilgjengelig når et objektiv med E-fatning er montert.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Auto-tøm. AF-omr.

Stiller inn om fokusområdet skal vises hele tiden eller om det skal forsvinne automatisk kort tid etter at fokus er oppnådd.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Auto-tøm. AF-omr.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Fokusområdet forsvinner automatisk kort tid etter at fokus er oppnådd.

Av:

Fokusområdet vises hele tiden.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis kont. AF-område

Du kan stille inn om du vil vise området som er i fokus når [Fokusområde] er stilt inn på [Vidt] eller [Sone], i [Kontinuerlig AF]-modus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Vis kont. AF-område] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Viser det fokusområdet som er i fokus.

Av:

Viser ikke det fokusområdet som er i fokus.

Merknad

- Når [Fokusområde] er stilt inn på et av følgende, blir fokusrammene som er i fokus i området, grønne:
 - [Midten]
 - [Fleksibelt punkt]
 - [Utvidet fleks. punkt]

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF mikrojust.

Gjør det mulig å justere autofokusposisjonen og registrere en justert verdi for hvert objektiv når du bruker A-fatningsobjektiver med en LA-EA4-fatningsadapter (selges separat).

Bruk denne funksjonen kun når det er nødvendig med justeringer. Merk at autofokusfunksjonen kanskje ikke vil utføres på riktig sted når du bruker denne justeringen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [AF mikrojust.].

2 Velg [AF-justeringsinnst.] → [På].

3 [mengde] → ønsket verdi.

- Jo større verdi du velger, jo større avstand vil det være mellom det punktet du har fokusert automatisk på, og produktet. Jo mindre verdi du velger, jo mindre avstand vil det være mellom det punktet du har fokusert automatisk på, og produktet.

Hint

- Det anbefales at du justerer posisjonen under faktiske opptaksforhold. Still inn [Fokusområde] på [Fleksibelt punkt] og bruk et lyst motiv med høy kontrast når du foretar justeringen.

Merknad

- Hvis du setter på et objektiv som du allerede har registrert en verdi for, vises denne verdien på skjermen. [±0] vises for objektiver med en verdi som ennå ikke er registrert.
- Hvis [-] vises som verdi, er det totalt registrert 30 objektiver, og da kan det ikke registreres flere. For å registrere et nytt objektiv må du montere et objektiv som registreringen kan slettes for, og stille inn verdien for det på [±0], eller tilbakestille verdiene for alle objektivene ved hjelp av [Tøm].
- [AF mikrojust.] støtter Sony-, Minolta- eller Konica-Minolta-objektiv. Hvis du utfører [AF mikrojust.] med andre objektiver enn de støttede objektivene, kan de registrerte innstillingene for de støttede objektivene bli påvirket. [AF mikrojust.] må ikke utføres med et objektiv som ikke støttes.
- Du kan ikke angi [AF mikrojust.] individuelt for Sony-, Minolta- og Konica-Minolta-objektiver med samme spesifikasjoner.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Manuelt fokus

Hvis det er vanskelig å fokusere ordentlig ved bruk av autofokus, kan du justere fokuset manuelt.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusmodus] → [Manuelt fokus].

2 Drei fokusringen for å fokusere skarpt.



- Når du tar et stillbilde, kan du vise fokuseringsavstanden på skjermen ved å dreie på fokusringen. Det kan hende at fokusavstanden ikke vises når fatningsadapteren (selges separat) er montert.

Merknad

- Fokusavstanden som vises, er bare til referanse.

Beslektet emne

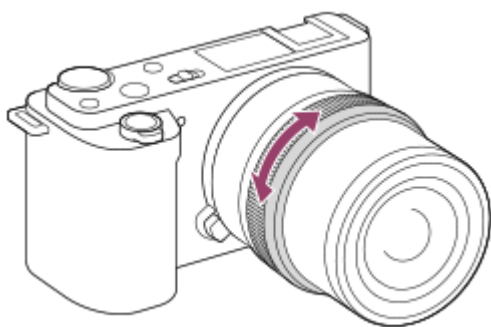
- [Fokusforstørrer](#)
- [Fremhevingsinnst.](#)
- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Direkte manuelt fokus (DMF)

Du kan foreta finjusteringer manuelt etter at autofokus er utført, slik at du kan fokusere raskere på motivet enn om du hadde brukt manuelt fokus fra begynnelsen av. Dette er praktisk ved for eksempel makrofotografering.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Fokusmodus]** → **[Dir. man. Fokus]**.
- 2 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere automatisk.
- 3 Hold lukkerknappen halvveis nede og dreii så fokusringen for å oppnå et skarpere fokus.



- Når du dreier fokusringen, vises fokuseringsavstanden på skjermen.
Det kan hende at fokusavstanden ikke vises når fatningsadapteren (selges separat) er montert.

- 4 Trykk lukkerknappen helt ned for å ta et bilde.

Beslektet emne

- [Fremhevingsinnst.](#)

Fokusforstørrer

Du kan kontrollere fokus ved å forstørre bildet før du tar det.

I motsetning til hva som er tilfelle med [ MF-assistent], kan du forstørre bildet uten å bruke fokusringen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrer].
- 2 **Trykk på midten av kontrollhjulet for å forstørre bildet, og velg området du vil forstørre, ved hjelp av øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.**
 - Hver gang du trykker på midten, vil forstørrelsen endres.
 - Du kan stille inn den opprinnelige forstørrelsen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Første fokusforst.].
- 3 **Bekreft fokus.**
 - Trykk på  (sletteknappen) for å flytte den forstørrede posisjonen inn i sentrum av et bilde.
 - Når fokusmodus er [Manuelt fokus], kan du justere fokus mens bildet er forstørret. Hvis [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [Av], avbrytes funksjonen [Fokusforstørrer] når lukkerknappen trykkes halvveis ned.
 - Når lukkerknappen trykkes halvveis ned mens et bilde forstørres under autofokus, utføres ulike funksjoner, avhengig av innstillingen for [ AF i fokusforst.].
 - Når [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [På]: Autofokus utføres igjen.
 - Når [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [Av]: Funksjonen [Fokusforstørrer] avbrytes.
 - Du kan velge hvor lenge bildet skal vises i forstørret versjon, ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].
- 4 **Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.**

Bruke fokusforstørrelsesfunksjonen med berøringsoperasjoner

Du kan forstørre bildet og justere fokus ved å berøre skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd. Når fokusmodus er [Manuelt fokus], kan du utføre [Fokusforstørrer] ved å dobbeltrykke på det området det skal fokuseres på.

Hint

- Mens du bruker fokusforstørrelsesfunksjonen, kan du flytte det forstørrede området ved å dra det på berøringspanelet.
- Dobbelttrykk på skjermen igjen for å avslutte fokusforstørrelsen. Når [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [Av], avslutter du fokusforstørrelsesfunksjonen ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

Beslektet emne

- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)
- [Fokusforstørrelsestid](#)
- [Første fokusforst. \(stillbilde\)](#)
- [AF i fokusforst. \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

MF-assistent (stillbilde)

Forstørrer bildet på skjermen automatisk, så manuell fokusering blir enklere. Dette fungerer ved fotografering med Manuelt fokus eller Direkte manuelt fokus.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ MF-assistent] → [På].
- 2 **Drei fokusringen for å justere fokus.**
 - Bildet forstørres. Du kan forstørre bildet ytterligere ved å trykke midt på kontrollhjulet.

Hint

- Du kan velge hvor lenge bildet skal vises i forstørret versjon, ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].

Merknad

- Du kan ikke bruke [ MF-assistent] mens du tar opp film. Bruk [Fokusforstørrer]-funksjonen i stedet.
- [ MF-assistent] er ikke tilgjengelig når en fatningsadapter er montert. Bruk [Fokusforstørrer]-funksjonen i stedet.

Beslektet emne

- [Manuelt fokus](#)
- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)
- [Fokusforstørrelsestid](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusforstørrelsestid

Angi hvor lenge bildet skal vises som forstørret, med funksjonen [ MF-assistent] eller [Fokusforstørrer].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

2 sek.:

Forstørrer bildene i 2 sekunder.

5 sek.:

Forstørrer bildene i 5 sekunder.

Ingen begren.:

Forstørrer bildene inntil du trykker på lukkerknappen.

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)
- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Første fokusforst. (stillbilde)

Stiller inn den innledende zoomeforstørrelsen ved bruk av [Fokusforstørrer]. Velg en innstilling som vil hjelpe deg å velge riktig utsnitt.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Første fokusforst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

x1,0:

Viser bildet med samme forstørrelse som opptaksskjermen.

x5,9:

Viser et bilde som er forstørret 5,9 ganger.

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fremhevingsinnst.

Stiller inn fremhevingsfunksjonen, som forsterker konturen av områder i fokus ved opptak med manuelt fokus eller direkte manuelt fokus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fremhevingsinnst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Fremhevingsvisning:

Stiller inn om fremheving skal vises.

Fremhevingsnivå:

Stiller inn forbedringsnivået for områder i fokus.

Fremhevingsfarge:

Stiller inn fargen som brukes for å forbedre områder i fokus.

Merknad

- Siden produktet oppfatter skarpe områder som at de er i fokus, varierer virkningen av fremheving, avhengig av motivet og objektivet.
- Konturen av områder i fokus fremheves ikke på enheter som er koblet til via HDMI.

Beslektet emne

- [Manuelt fokus](#)
- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruksmodus

Velg den passende modusen for motivet, som for eksempel enkeltbildemodus, kontinuerlig fremtrekk eller nivåtrinnfotografering.

- 1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → ønsket innstilling.
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Enkeltbilde:

Normal opptaksmodus.

Seriebilder:

Tar bilder kontinuerlig mens du trykker på og holder lukkerknappen nede.

Selvutløser:

Tar et bilde ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket.

Selvutl. (seriebilder):

Tar et angitt antall bilder ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket.

KONTIN. NIVÅTRINN: **BRK/C** Kontin. nivåtrinn:

Tar bilder mens du holder lukkerknappen nede, hvert bilde med litt forskjellig eksponeringsgrad.

ENKELT NIVÅTRINN: **BRK/S** Enkelt nivåtrinn:

Tar et angitt antall bilder, ett etter ett, hvert med forskjellig eksponeringsgrad.

HB-NIVÅTRINN: **BRK/WB** HB-nivåtrinn:

Tar tre bilder totalt, hvert med en annen fargetone, i samsvar med de valgte innstillingene for hvitbalanse, fargetemperatur og fargefilter.

DRO NIVÅTRINN: **BRK/DRO** DRO nivåtrinn:

Tar tre bilder totalt, hvert av dem med et annet nivå for dynamisk områdeoptimaliserer.

Merknad

- Når opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder] i scenevalg, kan ikke [Enkeltbilde] utføres.

Beslektet emne

- [Seriebilder](#)
- [Selvutløser](#)
- [Selvutl. \(seriebilder\)](#)
- [Kontin. nivåtrinn](#)
- [Enkelt nivåtrinn](#)
- [HB-nivåtrinn](#)
- [DRO nivåtrinn](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Seriebilder

Tar bilder kontinuerlig mens du trykker på og holder lukkerknappen nede.

- 1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Seriebilder].
 - Du kan også stille inn kontinuerlig fotografering ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Seriebilder: Hi+:

Bilder tas kontinuerlig med maksimal hastighet mens du trykker og holder nede lukkerknappen.

Seriebilder: Hi/ Seriebilder: Mid/ Seriebilder: Lo:

Det er enklere å følge motiv, fordi motivet vises i sanntid på skjermen under opptak.

Hint

- For kontinuerlig å justere fokus og eksponering under kontinuerlig fremtrekk, må du foreta følgende innstillinger:
 - [Fokusmodus]: [Kontinuerlig AF]

Merknad

- Opptakshastigheten under fotografering med kontinuerlig fremtrekk blir lavere når [El. frem. lukkergard.] er stilt inn på [Av] i [Seriebilder: Hi], [Seriebilder: Mid] eller [Seriebilder: Lo]-modus.
- Når F-verdien er større enn F11 i [Seriebilder: Hi+]-, [Seriebilder: Hi]- eller [Seriebilder: Mid]-modus, låses fokuset til innstillingen som ble brukt i det første bildet.
- Motivet vises ikke i sanntid på skjermen ved fotografering i [Seriebilder: Hi+]-modus.
- Kontinuerlig fotografering er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Opptaksmodus er stilt inn på hver enkelt modus i scenevalg (noe annet enn [Sportsbilder]).
 - [Bildeeffekt] er stilt inn på en av følgende:[Mykt fokus] [HDR-maleri] [Fulltone Mono] [Miniatyr] [Vannfarge] [Illustrasjon]
 - [DRO/Auto HDR] er stilt inn på [Auto HDR].
- Hastigheten på kontinuerlig opptak reduseres når du tar bilder med blits.

Beslektet emne

- [Fokusmodus](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Selvutløser

Tar et bilde ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket. Bruk selvutløseren for 5 sekunder / 10 sekunder når du selv skal være med på bildet, og bruk 2 sekunders selvutløseren for å redusere kamerarystelser som kan oppstå når du trykker på lukkerknappen.

- 1 Trykk på  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Selvutløser].
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.
- 3 Juster fokus og ta bildet.

Selvutløserlampen blinker, en pipelyd høres og det tas et bilde etter at det innstilte antall sekunder er omme.

Menyelementdetaljer

Modusen avgjør antall sekunder fra lukkerknappen trykkes til bildet blir tatt.

 10 Selvutløser: 10 s

 5 Selvutløser: 5 s.

 2 Selvutløser: 2 s

Hint

- Trykk på lukkerknappen igjen, eller trykk på  (Bruksmodus) på kontrollhjulet for å stoppe nedtellingen til selvutløseren.
- Trykk på  (Bruksmodus) på kontrollhjulet, og velg  (Enkeltbilde) for å avbryte selvutløseren.
- Still inn [Lydsignaler] på [Av] for å slå av pipelyden mens selvutløseren teller ned.
- For å bruke selvutløseren i nivåtrinnmodus må du velge nivåtrinnmodus under bruksmodus, og deretter velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Nivåtrinninnst.] → [Selvutl. under nivåtr.].

Merknad

- Selvutløseren er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder] i scenevalg.

Beslektet emne

- [Lydsignaler](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Selvutl. (seriebilder)

Tar et angitt antall bilder ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket. Du kan velge det beste av flere bilder.

- 1 Trykk på  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Selvutl. (seriebilder)].
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.
- 3 Juster fokus og ta bildet.

Selvutløserlampen blinker, det utløses en pipelyd, og det tas et bilde etter at det innstilte antall sekunder er omme. Det innstilte antallet bilder tas kontinuerlig.

Menyelementdetaljer

For eksempel vil det tas tre bilder 10 sekunder etter at lukkerknappen er trykket, hvis [Selvutløser (serieb.): 10 s. 3 bild.] er valgt.

 **Selvutløser (serieb.): 10 s. 3 bild.**

 **Selvutløser (serieb.): 10 s. 5 bild.**

 **Selvutløser (serieb.): 5 s. 3 bilder**

 **Selvutløser (serieb.): 5 s. 5 bilder**

 **Selvutløser (serieb.): 2 s. 3 bilder**

 **Selvutløser (serieb.): 2 s. 5 bilder**

Hint

- Trykk på lukkerknappen igjen, eller trykk på  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet for å stoppe nedtellingen til selvutløseren.
- Trykk på  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet, og velg  (Enkeltbilde) for å avbryte selvutløseren.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kontin. nivåtrinn

Tar flere bilder mens eksponeringen automatisk endres fra basisnivået til mørkere og deretter til lysere. Etter opptak kan du velge bildet du foretrekker.

- 1 Trykk på  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Kontin. nivåtrinn].
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.
- 3 Juster fokus og ta bildet.
 - Den grunnleggende eksponeringen er innstilt for det første bildet.
 - Fortsett å trykke og holde lukkerknappen nede, inntil nivåtrinnfotograferingen er avsluttet.

Menyelementdetaljer

Kameraet tar for eksempel til sammen tre bilder kontinuerlig med en eksponeringsverdi som er forskjøvet med pluss eller minus 0,3 EV når [Kontin. nivåtrinn: 0,3EV 3 bilder] er valgt.

Merknad

- Det siste bildet vises i autovisningen.
- Når [ISO AUTO] er valgt i modusen [Man. Eksponering], kan du endre eksponeringen ved å justere ISO-verdien. Hvis det velges en annen innstilling enn [ISO AUTO], endres innstillingen ved å justere lukkerhastigheten.
- Når du bruker eksponeringskompensering, blir eksponeringen forskjøvet på grunnlag av kompenseringsverdien.
- Nivåtrinnfotografering er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmodi:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
 - [Panoramafotografer.]
- Når blitsen utløses, velges nivåtrinn med blits, hvilket endrer mengden blitslys selv om [Kontin. nivåtrinn] er valgt. Trykk på lukkerknappen for hvert bilde.

Beslektet emne

- [Nivåtrinninnst.](#)
- [Indikator under nivåtrinnfotografering](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Enkelt nivåtrinn

Tar flere bilder mens eksponeringen automatisk endres fra basisnivået til mørkere og deretter til lysere. Etter opptak kan du velge bildet du foretrekker.

Siden det tas et bilde hver gang du trykker på lukkerknappen, kan du justere fokus eller komposisjonen for hvert bilde.

- 1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [Enkelt nivåtrinn].
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.
- 3 Juster fokus og ta bildet.
 - Trykk på lukkerknappen for hvert bilde.

Menyelementdetaljer

Eksempel: Når [Enkeltvis nivåtrinn: 0,3EV 3 bilder] er valgt, tas det tre bilder ett etter ett der eksponeringsverdien er forskjøvet opp og ned i trinn på 0,3 EV.

Merknad

- Når [ISO AUTO] er valgt i modusen [Man. Eksponering], kan du endre eksponeringen ved å justere ISO-verdien. Hvis det velges en annen innstilling enn [ISO AUTO], endres innstillingen ved å justere lukkerhastigheten.
- Når du bruker eksponeringskompensering, blir eksponeringen forskjøvet på grunnlag av kompenseringsverdien.
- Nivåtrinnfotografering er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmodi:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
 - [Panoramafotografer.]

Beslektet emne

- [Nivåtrinninnst.](#)
- [Indikator under nivåtrinnfotografering](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Indikator under nivåtrinnfotografering

På [Vis alle info.] eller [Histogram] skjermen kan du bruke nivåtrinnindikatoren for å bekrefte innstillingene for nivåtrinnfotografering.

Nivåtrinn for lokalt lys*

3 bilder forskjøvet med 0,3 EV-trinn

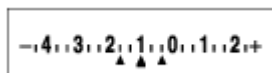
Eksponeringskompensering $\pm 0,0$ EV



Nivåtrinn med blits

3 bilder forskjøvet med 0,7 EV-trinn

Blitskompensering -1,0 EV



* Lokalt lys: Et generisk uttrykk for lys som ikke er blitslys, f.eks. nøytralt lys, lyspærelys eller fluorescerende lys. Mens blitslyset blinker et øyeblikk, er lokalt lys konstant, så denne typen lys kalles "lokalt lys" eller "omgivelseslys".

Merknad

- Ved nivåtrinnfotografering vises indikatorer lik det antall bilder som skal tas, over/under nivåtrinnindikatoren.
- Når du begynner med enkeltvis nivåtrinnfotografering, vil indikatorene forsvinne én etter én ettersom kameraet tar bildene.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HB-nivåtrinn

Tar tre bilder totalt, hvert med en annen fargetone, i samsvar med de valgte innstillingene for hvitbalanse, fargetemperatur og fargefilter.

- 1 Velg  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [HB-nivåtrinn].
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.
- 3 Juster fokus og ta bildet.

Menyelementdetaljer

Hvitballanse nivåtrinn: Lo:

Tar opp en serie på tre bilder med små endringer i hvitbalansen (i området 10MK^{-1*}).

Hvitballanse nivåtrinn: Hi:

Tar opp en serie på tre bilder med store endringer i hvitbalansen (i området 20MK^{-1*}).

* MK^{-1} er den enheten som angir kapasiteten til fargetemperaturkonverteringsfiltre og angir verdien i "mired".

Merknad

- Det siste bildet vises i autovisningen.

Beslektet emne

- [Nivåtrinninnst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

DRO nivåtrinn

Du kan ta tre bilder totalt, hvert av dem med et annet nivå for dynamisk områdeoptimaliserer.

- 1 Velg  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → [DRO nivåtrinn].
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.
- 3 Juster fokus og ta bildet.

Menyelementdetaljer

DRO nivåtrinn: Lo:

Tar opp en serie på tre bilder med små endringer i verdien for dynamisk områdeoptimaliserer (Lv 1, Lv 2 og Lv 3).

DRO nivåtrinn: Hi:

Tar opp en serie på tre bilder med store endringer i verdien for dynamisk områdeoptimaliserer (Lv 1, Lv 3 og Lv 5).

Merknad

- Det siste bildet vises i autovisningen.

Beslektet emne

- [Nivåtrinninnst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Nivåtrinninnst.

Du kan stille inn selvutløseren i nivåtrinnmodus, og rekkefølgen ved fotografering med eksponeringsnivåtrinn og hvitbalansenivåtrinn.

- 1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → velg modusen nivåtrinnfotografering.
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Nivåtrinninnst.] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

Selvutl. under nivåtr.:

Stiller inn om du skal bruke selvutløser ved nivåtrinnfotografering. Stiller også inn antall sekunder til lukkeren utløses ved bruk av selvutløseren.

(OFF/2 sek./5 sek./10 sek.)

Nivåtr.-rekkef.:

Stiller inn rekkefølgen ved fotografering med eksponeringsnivåtrinn og hvitbalansenivåtrinn.

(0→→→+/-→0→+)

Beslektet emne

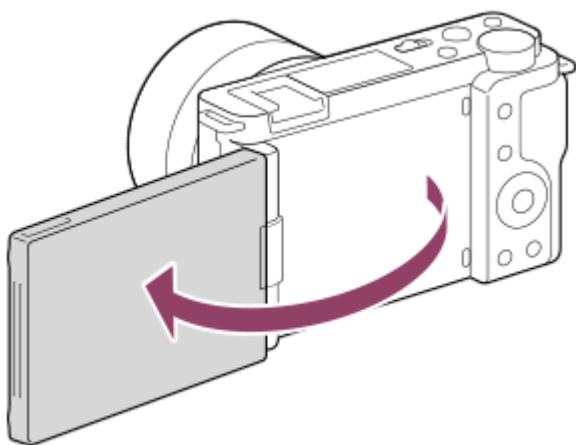
- [Kontin. nivåtrinn](#)
- [Enkelt nivåtrinn](#)
- [HB-nivåtrinn](#)
- [DRO nivåtrinn](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Selvportrett/-utløser

Du kan endre vinkelen på skjermen og ta bilder mens du følger med på skjermen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [**Selvportrett/-utløser**] → [**På**].
- 2 **Åpne skjermen på tvers, vend den fremover, og rett deretter objektivet mot deg selv.**



- 3 **Trykk på lukkerknappen. Du kan også berøre motivet på skjermen.**

Produktet starter selvutløseren etter tre sekunder.

Hint

- Hvis du vil bruke en annen bruksmodus enn 3 sekunders selvutløsermodus, må du først stille inn [**Selvportrett/-utløser**] på [**Av**], og deretter vende skjermen fremover.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Intervalloppt.-fun.

Du kan ta en serie med stillbilder automatisk hvis du konfigurerer opptaksintervall og antall bilder på forhånd (intervallopptak). Du kan deretter lage en film av stillbildene tatt med intervallopptak ved hjelp av programvaren Imaging Edge Desktop (Viewer). Du kan ikke lage en film av stillbildene på kameraet.

Du finner mer informasjon om intervallopptak på støttesiden for Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Intervalloppt.-fun.] → [Intervallopptak] → [På].
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Intervalloppt.-fun.] → Velg elementet du vil angi og ønsket innstilling.
- 3 Trykk på lukkerknappen.
Opptaket starter når tiden som er stilt inn for [Starttid for opptak] har gått ut.
 - Når antallet bilder som er angitt for [Antall bilder] er nådd, går kameraet tilbake til standby-skjermbildet for intervallopptak.

Menyelementdetaljer

Intervallopptak:

Stiller inn om det skal utføres intervallopptak. ([På]/[Av])

Starttid for opptak:

Stiller inn hvor lang tid det skal gå fra du trykker på lukkerknappen til intervallopptaket begynner. (1 sekund til 99 minutter 59 sekunder)

Opptaksintervall:

Stiller inn opptaksintervallet (tiden fra én eksponering begynner til eksponeringen for neste bilde begynner). (1 sekund til 60 sekunder)

Antall bilder:

Stiller inn antallet bilder for intervallopptak. (1 bilde til 9999 bilder)

Føls. for AE-spring:

Angir sporingsfølsomheten for den automatiske eksponeringen mot endringen i lysstyrke under intervallopptak. Hvis du velger [Lav], blir endringer i eksponeringen under intervallopptak jevnere. ([Høy]/[Middels]/[Lav])

Stille oppt. i intervall:

Stiller inn om det skal utføres lydløs fotografering under intervallopptak. ([På]/[Av])

Priori. av opptaksint.:

Stiller inn om opptaksintervallet skal prioriteres når eksponeringsmodusen er [Program Auto] eller [Blenderprioritet] og lukkerhastigheten blir lengre enn tiden som er angitt for [Opptaksintervall]. ([På]/[Av])

Hint

- Hvis du trykker på lukkerknappen under intervallopptak, avsluttes intervallopptaket og kameraet går tilbake til venteskjermbildet for intervallopptak.
- Hvis du vil gå tilbake til vanlig opptaksmodus, velger du MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Intervalloppt.-fun.] → [Intervallopptak] → [Av].

- Hvis du trykker på en tast som er tilordnet en av følgende funksjoner det øyeblikket opptaket starter, forblir funksjonen aktiv under intervalloptaket selv hvis du ikke holder nede knappen.
 - [Hold AEL]
 - [ Hold AEL]
 - [AF/MF-kontroll hold]
- Hvis du stiller inn [Vis som gruppe] på [På], vises stillbilder som tas med intervalloptak, i grupper.
- Stillbilder tatt med intervalloptak kan avspilles kontinuerlig på kameraet. Hvis du vil lage en film av stillbildene, kan du forhåndsvisne resultatet.

Merknad

- Det kan hende du ikke kan ta opp det angitte antallet bilder avhengig av gjenstående batterinivå og gjenværende ledig plass på lagringsmediet. Tilfør strøm via USB under opptak, og bruk et minnekort med nok plass.
- Kameraet kan fort gå varmt hvis opptaksintervallet er kort. Avhengig av omgivelsestemperaturen kan det hende du ikke får tatt det angitte antallet bilder fordi det kan hende kameraet stopper opptaket for å beskytte utstyret.
- Under intervalloptak (inkludert tiden mellom lukkerknappen trykkes ned og starten på opptaket) kan du ikke betjene det dedikerte skjermbildet for opptaksinnstillinger eller MENU-skjermbildet. Du kan imidlertid justere enkelte innstillinger, for eksempel lukkerhastigheten, ved bruk av den tilpassede skiven eller kontrollhjulet.
- Autovisningen vises ikke under intervalloptak.
- [Stille oppt. i intervall] er stilt inn på [På] i standardinnstillingene, uavhengig av innstillingen for [ Stille opptak].
- Intervalloptak er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på noe annet enn [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering]

Beslektet emne

- [Kont. avs. Intervall](#)
- [Koble til strøm fra en stikkontakt](#)
- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Berøringsbetjening

Stiller inn om berøringsoperasjoner skal aktiveres på skjermen, eller ikke.

1 MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer berøringsoperasjoner.

Av:

Deaktiverer berøringsoperasjoner.

Beslektet emne

- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringsutløser](#)
- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringsfokus](#)
- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringssporing](#)

Berøringsbet.-funksj.: Berøringsutløser

Kameraet fokuserer automatisk på det punktet du berører, og tar et stillbilde.

Still inn MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] til [På] på forhånd.

1 Velg MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Berøringsutløser] → [Berøringsbet.-funksj.].

2 Berør -ikonet i rektangelet øverst til høyre på skjermen mens opptaksskjermen vises.

Merket til venstre for ikonet blir oransje, og funksjonen for berøringslukker aktiveres.

- Avbryt [Berøringsutløser] ved å berøre -ikonet igjen.
- Funksjonen for berøringslukker avbrytes når kameraet startes på nytt.

3 Berør det motivet du vil fokusere på.

Det tas et stillbilde når motivet du berørte, er i fokus.

Hint

- Du kan betjene opptaksfunksjonene nedenfor ved å berøre skjermen:
 - Serieopptak med berøringslukkeren
Når [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder], kan du ta seriebilder mens du berører skjermen.
 - Serieopptak av sportsscener med berøringslukkeren
Når opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder] i scenevalg, kan du ta seriebilder mens du berører skjermen.
 - Tar kontinuerlige nivåtrinnbilder med berøringslukkeren
Produktet tar tre bilder mens eksponeringen automatisk endres fra basisnivået til mørkere og deretter til lysere. Hvis [Bruksmodus] er stilt inn på [Kontin. nivåtrinn], må du fortsette å berøre skjermen inntil opptaket er slutt. Etter at opptaket er avsluttet, kan du velge det bildet du foretrekker.

Merknad

- [Berøringsutløser]-funksjonen er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Under filmopptak
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når [Fokusmodus] er [Manuelt fokus]
 - Når [Fokusområde] er [Fleksibelt punkt]
 - Når [Fokusområde] er [Utvidet fleks. punkt]
 - Når [Fokusområde] er [Sporing: Fleksibelt punkt]
 - Når [Fokusområde] er [Sporing: Utvidet fleks. punkt]
 - Mens du bruker den digitale zoomen
 - Mens du bruker [Klart bilde-zoom]

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)

Berøringsbet.-funksj.: Berøringsfokus

Med [Berøringsfokus] kan du spesifisere hvor du vil fokusere, med berøringsbetjening. Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusområde] er stilt inn på en annen parameter enn [Fleksibelt punkt], [Utvidet fleks. punkt], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Utvidet fleks. punkt]. Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] → [På] på forhånd.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Berøringsbet.-funksj.] → [Berøringsfokus].

Spesifisere den posisjonen du vil fokusere på i stillbildemodus

Du kan spesifisere hvor du vil fokusere, med berøringsbetjening. Etter at du har trykket på skjermen og angitt en posisjon, trykker du lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

1. Berør skjermen.

- Berør motivet du vil fokusere på.
- Hvis du vil avbryte fokusering med berøringsoperasjoner, trykker du på ikonet  (Avbryt fokus) eller på midten av kontrollhjulet.

2. Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

- Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bilder.

Spesifisere den posisjonen du vil fokusere på i filmopptaksmodus (punktfokusering)

Kameraet vil fokusere på det berørte motivet.

1. Berør det motivet du vil fokusere på før eller under opptaket.

- Når du berører motivet, endres fokusmodusen midlertidig til manuelt fokus, og fokuset kan justeres med fokusringen.
- Hvis du vil avbryte punktfokusering, trykker du på ikonet  (Avbryt fokus) eller på midten av kontrollhjulet.

Hint

- I tillegg til berøringsfokusfunksjonen er berøringsoperasjoner som nedenstående også tilgjengelige.
 - Når [Fokusområde] er stilt inn på [Fleksibelt punkt], [Utvidet fleks. punkt], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Utvidet fleks. punkt], kan du flytte fokusrammen med berøringsbetjening.
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus], kan fokusforstørrelsen brukes med et dobbeltklikk på skjermen.

Merknad

- Berøringsfokusfunksjonen er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når innstillingen for [Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus].
 - Ved bruk av den digitale zoomen
 - Når du bruker LA-EA4

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Berøringsbet.-funksj.: Berøringssporing

Du kan bruke berøringsoperasjoner for å velge et motiv som du ønsker å spore i stillbilde- og filmopptaksmodus. Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] → [På] på forhånd.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Berøringsbet.-funksj.] → [Berøringssporing].

2 Berør motivet du ønsker å spore, på skjermen.

Sporingen starter.

3 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

- Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bilder.

Hint

- Hvis du vil avbryte sporing, trykker du på ikonet  (Avbryt sporing) eller på midten av kontrollhjulet.

Merknad

- [Berøringssporing] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Håndh. kam. i halvllys] eller [Bildestabilisering] i scenevalg.
 - Når du tar opp filmer med [ Opptaksinnst.] stilt inn på [120p]/[100p].
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus].
 - Ved bruk av Smart zoom, Klart bilde-zoom og Digital zoom
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Proxy-opptak] er stilt inn på [På]

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filformat (stillbilde)

Stiller inn filformatet for stillbilder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Filformat] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

RAW:

Dette filformatet behandles ikke digitalt. Velg dette formatet for å behandle bildene på en datamaskin for profesjonelle formål.

RAW og JPEG:

Et RAW-bilde og et JPEG-bilde opprettes samtidig. Dette er praktisk når du trenger to bildefiler, en JPEG-fil til visning og en RAW-fil til redigering.

JPEG:

Bildet tas i JPEG-format.

Om RAW-bilder

- For å åpne en RAW-bildefil som er tatt opp med dette kameraet, trenger du programvaren Imaging Edge Desktop. Du kan bruke Imaging Edge Desktop til å åpne en RAW-bildefil og konvertere den til et populært bildeformat som JPEG eller TIFF, eller justere hvitbalansen, metningen eller kontrasten i bildet.
- Du kan ikke bruke [Auto HDR]- eller [Bildeeffekt]-funksjonen med RAW-bilder.
- RAW bilder som er tatt med kameraet, tas opp i komprimert RAW-format.
- RAW-bilder som er tatt med dette kameraet, har en oppløsning på 14 bits pr. piksel. Oppløsningen er imidlertid begrenset til 12 bits i følgende opptaksmoduser:
 - [ Støyred. lang]
 - [BULB]
 - [Seriebilder] (inkludert kontinuerlig fremtrekk i [Fremragende auto]-modus.)
 - [ Stille opptak]

Merknad

- Hvis du ikke har tenkt å redigere bildene på datamaskinen din, anbefaler vi å ta bilder i JPEG-format.
- Du kan ikke legge til DPOF-merker (utskriftsbestilling) på RAW-bilder.

Beslektet emne

- [JPEG-kvalitet \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

JPEG-kvalitet (stillbilde)

Velger JPEG-bildekvaliteten når [ Filformat] er stilt inn på [RAW og JPEG] eller [JPEG].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ JPEG-kvalitet] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Ekstra fin/Fin/Standard:

Fordi komprimeringsforholdet øker fra [Ekstra fin] til [Fin] til [Standard], reduseres filstørrelsen i samme rekkefølge. Dette gjør det mulig å lagre flere filer på ett minnekort, men bildekvaliteten vil bli dårligere.

Beslektet emne

- [Filformat \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

JPEG-bildestr. (stillbilde)

Jo større bildestørrelsen er, desto flere detaljer vil reproduseres når bildet skrives ut på papir i stort format. Jo mindre bildestørrelsen er, desto flere bilder kan lagres.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ JPEG-bildestr.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 3:2

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 24M	6000×4000 piksler
M: 12M	4240×2832 piksler
S: 6.0M	3008×2000 piksler

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 4:3

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 21M	5328×4000 piksler
M: 11M	3776×2832 piksler
S: 5,3M	2656×2000 piksler

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 16:9

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 20M	6000×3376 piksler
M: 10M	4240×2400 piksler
S: 5.1M	3008×1688 piksler

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 1:1

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 16M	4000×4000 piksler
M: 8.0M	2832×2832 piksler

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
S: 4.0M	2000×2000 piksler

Merknad

- Når [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], tilsvarer bildestørrelsen for RAW-bilder "L".

Beslektet emne

- [Bildeforhold \(stillbilde\)](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bildeforhold (stillbilde)

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Bildeforhold] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

3:2:

Samme bildeforhold som 35 mm film

4:3:

Sideforholdet er 4:3.

16:9:

Sideforholdet er 16:9.

1:1:

Det horisontale og vertikale bildeforholdet er likt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Panorama: Størrelse

Brukes til å velge størrelsen av panoramabilder. Bilde­størrelsen varierer, avhengig av [Panorama: Retning]-innstillingen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Panorama: Størrelse] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Når [Panorama: Retning] er stilt inn på [Opp] eller [Ned]

Standard: 3872×2160

Vid: 5536×2160

Når [Panorama: Retning] er stilt inn på [Venstre] eller [Høyre]

Standard: 8192×1856

Vid: 12416×1856

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Panorama: Retning

Brukes til å velge retningen kameraet skal føres i ved panoramafotografering.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Panorama: Retning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Høyre:

Panorer kameraet fra venstre mot høyre.

Venstre:

Panorer kameraet fra høyre mot venstre.

Opp:

Panorer kameraet nedenfra og opp.

Ned:

Panorer kameraet ovenfra og ned.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksmod. (stillbilde)

Du kan stille inn opptaksmodus for stillbilde i henhold til motivet du ønsker å fotografere, eller funksjonen du ønsker å justere.

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

Menyelementdetaljer

Automodus:

Setter deg i stand til å ta stillbilder av et hvilket som helst motiv med gode resultater, under alle forhold, ved å stille inn de verdiene kameraet angir som passende. Velg  (Intelligent Auto) eller  (Fremragende auto).

Program Auto:

Gir deg muligheten til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning (f-tall)). Du kan også velge ulike innstillinger ved hjelp av menyen.

Blenderprioritet:

Setter deg i stand til å justere blenderåpningen og fotografere når du ønsker å gjøre bakgrunnen uklar e.l.

Lukkerprioritet:

Gir deg muligheten til å ta bilder av motiv i rask bevegelse, ved manuell justering av lukkerhastigheten.

Man. Eksponering:

Gir deg muligheten til å ta stillbilder med ønsket eksponering, ved å justere eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderverdi (F-verdi)).

Hent kamerainnst.:

Setter deg i stand til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller forhåndsregistrerte numeriske innstillinger.

Panoramafotografer.:

Setter deg i stand til å fotografere et panoramabilde ved å sette sammen bildene.

Scenevalg:

Gir deg mulighet til å ta bilder med forhåndsinnstillinger som samsvarer med scenen.

Beslektet emne

- [Intelligent Auto](#)
- [Fremragende auto](#)
- [Program Auto](#)
- [Blenderprioritet](#)
- [Lukkerprioritet](#)
- [Man. Eksponering](#)
- [Hent kamerainnst.](#)
- [Panoramafotografer.](#)
- [Scenevalg](#)

Intelligent Auto

Kameraet tar bilder med automatisk scenegjenkjenning.

- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → [Intelligent Auto].
- 3 Rett kameraet mot motivet.
Når kameraet gjenkjenner scenen, vises scenegjenkjenningsikonet på skjermen.

- 4 Juster fokus og ta bildet.

Merknad

- Produktet vil ikke gjenkjenne scenen når du tar bilder med andre zoomfunksjoner enn optisk zoom.
- Under visse opptaksforhold vil produktet kanskje ikke gjenkjenne en scene på riktig måte.
- For modusen [Intelligent Auto] stilles de fleste funksjonene inn automatisk, og du kan ikke justere innstillingene selv.

Beslektet emne

- [Om scenegjenkjenning](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fremragende auto

Kameraet tar bilder med automatisk scenegjenkjenning. Med denne modusen kan du ta klare bilder av mørke eller bakgrunnsbelyste scener.

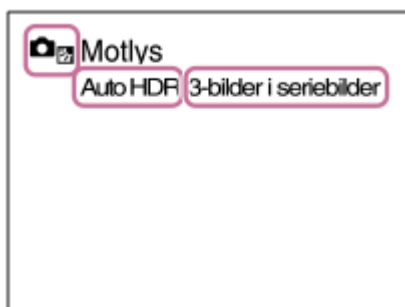
For mørke eller bakgrunnsbelyste scener må kameraet kanskje ta flere bilder og generere et sammensatt bilde osv. for å oppnå høyere bildekvalitet enn i Intelligent Auto-modus.

1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.

2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → [Fremragende auto].

3 Rett kameraet mot motivet.

Når kameraet kjenner igjen en scene, vises ikonet for scenegjenkjenning på skjermen. Om nødvendig vises også den aktuelle fotograferingsfunksjonen for den gjenkjente scenen og hvor mange ganger lukkeren utløses.



4 Juster fokus og ta bildet.

Når kameraet tar seriebilder, velges og lagres bildet som er best egnet, automatisk. Du kan også lagre alle bilder ved å stille inn [F. auto bildeekstr.].

Merknad

- Når produktet brukes til å lage sammensatte bilder, tar opptaksprosessen mer tid enn vanlig. I dette tilfellet høres lukkerlyden flere ganger, men bare ett bilde blir tatt.
- Produktet vil ikke gjenkjenne scenen når du tar bilder med andre zoomfunksjoner enn optisk zoom.
- Under visse opptaksforhold vil produktet kanskje ikke gjenkjenne en scene på riktig måte.
- Når [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], kan produktet ikke lage et sammensatt bilde.
- For modusen [Fremragende auto] stilles de fleste funksjonene inn automatisk, og du kan ikke justere innstillingene selv.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

F. auto bildeekstr.

Stiller inn om alle bilder som er tatt med kontinuerlig fremtrekk i modusen [Fremragende auto], skal lagres eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [F. auto bildeekstr.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Lagrer ett passende bilde som er valgt av produktet.

Av:

Lagrer alle bildene.

Merknad

- Selv om du stiller inn [F. auto bildeekstr.] på [Av] med [Håndh. kam. i halvlvs] valgt som scenegjenkjenningsmodus, lagres ett kombinert bilde.
- Når [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], har opptaksfunksjonen visse begrensninger.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Om scenegjenkjenning

Scenegjenkjenning fungerer i [Intelligent Auto] eller [Fremragende auto] i opptaksmodus for stillbilder eller [Intelligent Auto] i filmopptaksmodus.

Ved hjelp av denne funksjonen gjenkjenner produktet automatisk opptaksforholdene, og tar bildet.

Scenegjenkjenning

Når produktet gjenkjenner en scene, vises følgende ikoner og veivisere på første linje:

-   (Portrett)
-   (Spedbarn)
-   (Nattportrett)
-   (Nattscene)
-   (Portrett i motlys)
-   (Motlys)
-   (Landskap)
-   (Makro)
-   (Søkelys)
-   (Svakt lys)
-   (Nattscene med stativ)
-   (Håndh. kam. i halvllys)

Bildebehandling

[Seriebilder]/[Sakte synkron.]/[Auto HDR]/[Dagslyssynk.]/[Langsom lukker]/[Håndh. kam. i halvllys]

Beslektet emne

- [Intelligent Auto](#)
- [Opptaksmod. \(film\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Program Auto

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

Du kan stille inn opptaksfunksjoner, som f.eks. [ISO].

- 1 Trykk på **Stillbilde-/film-/S&Q-knappen** for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [ **Opptaksmod.**] → [**Program Auto**].
- 3 Still inn opptaksfunksjonene slik du foretrekker det.
- 4 Juster fokus og fotografer motivet.

Programskift

Når du ikke bruker blits, kan du endre kombinasjonen av lukkerhastighet og blenderåpning (F-verdi) uten å endre den passende eksponeringen kameraet har valgt.

Drei kontrollskiven for å velge en kombinasjon av blenderåpning og lukkerhastighet.

-  (Program Auto) på skjermen endres til  (programskift) når du dreier kontrollskiven.
- Programskift kan kanselleres ved å stille inn opptaksmodusen på en annen modus enn [Program Auto] eller ved å slå av kameraet.

Merknad

- Avhengig av lysstyrken i omgivelsene vil Programskift kanskje ikke brukes.
- Still inn opptaksmodusen på en annen modus enn [Program Auto] eller slå av kameraet for å kansellere innstillingen du foretok.
- Når lysstyrken endres, endres også blenderåpningen (f-tallet) og lukkerhastigheten, men forholdet mellom dem forblir det samme.

Blenderprioritet

Du kan fotografere ved å justere blenderen og endre fokusområdet, eller gjøre bakgrunnen uskarpe.

- 1 Trykk på **Stillbilde-/film-/S&Q-knappen** for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [ **Opptaksmod.**] → [**Blenderprioritet**].
- 3 Velg den ønskede verdien ved å dreie kontrollskiven.
 - Lavere F-verdi: Motivet er i fokus, men ting foran og bak motivet er uskarpe.
 - Høyere F-verdi: Både motivet, forgrunnen og bakgrunnen er i fokus.
 - Hvis blenderverdien du har stilt inn, ikke egner seg til passende eksponering, vil lukkerhastigheten på opptaksskjermen begynne å blinke. Hvis dette skjer, må du endre blenderverdien.
- 4 **Juster fokus og fotografer motivet.**

Lukkerhastigheten justeres automatisk for å få riktig eksponering.

Merknad

- Lysstyrken til bildet på skjermen kan avvike fra det bildet som faktisk blir tatt.

Beslektet emne

- [Blenderforhåndsv.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lukkerprioritet

Du kan få frem bevegelsen til et bevegelig motiv på ulike måter ved å justere lukkerhastigheten, for eksempel fryse bevegelsen med høy lukkerhastighet eller med spor av bevegelse ved hjelp av lav lukkerhastighet.

- 1 Trykk på **Stillbilde-/film-/S&Q-knappen** for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 **MENU** → 1 (**Kamera- innstillinger1**) → [ **Opptaksmod.**] → [**Lukkerprioritet**].
- 3 Velg den ønskede verdien ved å dreie kontrollskiven.
 - Hvis riktig eksponering ikke er mulig etter oppsettet, vil blenderverdien på opptaksskjermen blinke. Hvis dette skjer, må du endre lukkerhastigheten.
- 4 Juster fokus og fotografer motivet.

Blenderåpningen justeres automatisk for å få riktig eksponering.

Hint

- Bruk et stativ for å forhindre at kameraet rister når du har valgt en lav lukkerhastighet.
- Når du fotograferer idrettsscener innendørs, må du stille inn ISO-følsomheten på en høyere verdi.

Merknad

- Varselindikatoren for SteadyShot vises ikke i lukkerprioritetsmodus.
- Når [ **Støyred.lang**] er stilt inn på [På], og lukkerhastigheten er 1 sekund(er) eller mer, utføres støyreduksjon etter at bildene er tatt, like lenge som lukkeren var åpen. Du kan imidlertid ikke ta flere bilder mens støyreduksjon utføres.
- Lysstyrken til bildet på skjermen kan avvike fra det bildet som faktisk blir tatt.

Beslektet emne

- [Støyred.lang \(stillbilde\)](#)

Man. Eksponering

Du kan fotografere med ønsket innstilling ved å justere både lukkerhastigheten og blenderåpningen.

1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.

2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → [Man. Eksponering].

**3 Velg den ønskede lukkerhastigheten ved å dreie på kontrollhjulet.
Velg den ønskede blenderverdien ved å dreie på kontrollskiven.**

- Du kan bytte om på funksjonene til kontrollskiven og kontrollhjulet ved hjelp av MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Oppsett for ratt/hjul].
- Du kan også stille inn [ISO] på [ISO AUTO] i manuell eksponeringsmodus. ISO-verdien endres automatisk for å oppnå den passende eksponeringen ved den blenderverdien og lukkerhastigheten du har stilt inn.
- Når [ISO] er stilt inn på [ISO AUTO], blinker indikatoren for ISO-verdien hvis verdien du har stilt inn, ikke egner seg for passende eksponering. Hvis dette skjer, må du endre lukkerhastigheten eller blenderverdien.
- Når [ISO] er stilt inn på noe annet enn [ISO AUTO], må du bruke MM (målt manuelt)* for å kontrollere eksponeringsverdien.

Mot +: Bildene blir lysere.

Mot -: Bildene blir mørkere.

0: Passende eksponering, analysert av produktet.

* Viser om verdien er for lav / for høy for passende eksponering.

4 Juster fokus og fotografer motivet.

Hint

- Du kan endre kombinasjonen av lukkerhastighet og blenderåpning (F-verdi) uten å endre den angitte eksponeringsverdien (manuell forskyvning). Tilordne [Hold AEL] eller [Lås/låsopp AEL] til en ønsket tast med [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp], og drei deretter kontrollskiven eller kontrollhjulet samtidig som du trykker på den aktuelle tasten.

Merknad

- Indikatoren for manuell måling vises ikke når [ISO] er stilt inn på [ISO AUTO].
- Når mengden av lokalt lys overstiger måleområdet for MM (målt manuelt), blinker MM-lampen.
- SteadyShot-indikatoren vises ikke i modusen for manuell eksponering.
- Lysstyrken til bildet på skjermen kan avvike fra det bildet som faktisk blir tatt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

BULB-fotografering

Men lang eksponeringstid kan du fotografere et spor av bevegelse etter motivet.
BULB-fotografering er velegnet for fotografering av lysspor fra stjerner eller fyrverkeri osv.

- 1 Trykk på **Stillbilde-/film-/S&Q-knappen** for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [ **Opptaksmod.**] → [**Man. Eksponering**].
- 3 Dreii kontrollhjulet mot klokken til [**BULB**] vises.
- 4 Still inn blenderverdien (F-verdien) ved å dreie kontrollskiven.
- 5 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.
- 6 Trykk og hold lukkerknappen nede så lenge opptaket varer.
Så lenge lukkerknappen trykkes ned, vil lukkeren være åpen.

Hint

- Når du fotograferer fyrverkeri og lignende, må du fokusere på uendelig i modus for manuelt fokus. Hvis du bruker et objektiv med et uklart uendelig-punkt, må du på forhånd justere fokus til det området du forventer at fyrverkeriet vil befinne seg i.
- For å kunne foreta BULB-fotografering uten at bildekvaliteten forringes vesentlig, anbefaler vi at du begynner opptaket mens kameraet er avkjølt.
- Ved BULB-fotografering har bildene en tendens til å bli uskarpe. Det anbefales at du bruker et stativ eller en Bluetooth-fjernstyring (selges separat). Når du bruker en Bluetooth-fjernstyring, kan du starte BULB-fotografering ved å trykke på lukkerknappen på fjernstyringen. Når du skal avslutte BULB-fotograferingen, trykker du på lukkerknappen på fjernstyringen igjen.

Merknad

- Jo lengre eksponeringstid, desto tydeligere blir støyen på bildet.
- Når [ **Støyred.lang**] er stilt inn på [**På**], utføres støyreduksjon etter opptak i samme varighet som lukkeren var åpen. Du kan ikke ta bilder mens det utføres støyreduksjon.
- Du kan ikke stille inn lukkerhastigheten på [**BULB**] i følgende situasjoner:
 - [Auto HDR]
 - [Bildeeffekt]er stilt inn på [HDR-maleri] eller [Fulltone Mono].
 - Når [Bruksmodus] er stilt inn på følgende:
 - [Seriebilder]
 - [Selvutl. (seriebilder)]
 - [Kontin. nivåtrinn]
 - [ **Stille opptak**]

Hvis du bruker funksjonene ovenfor med [**BULB**] angitt som lukkerhastighet, benyttes 30 sekunders lukkerhastighet midlertidig.

Beslektet emne

- [Man. Eksponering](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Panoramafotografer.

Tillater deg å ta ett panoramabilde, sammensatt av flere enkeltbilder, mens du panorerer kameraet.



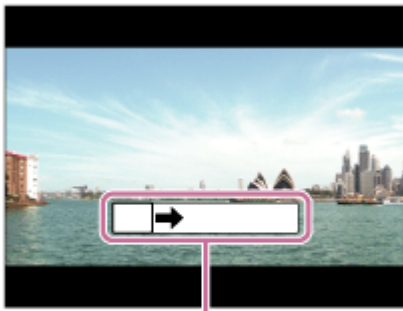
- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → [Panoramafotografer.].
- 3 Rett kameraet mot motivet.
- 4 Mens du trykker lukkerknappen halvveis ned, må du rette kameraet mot den ene enden av den ønskede panoramakomposisjonen.
 - Du kan endre opptaksretningen før opptak ved bruk av kontrollskiven.



(A)

(A) Denne delen kommer ikke med.

- 5 Trykk lukkerknappen helt ned.
- 6 Panorer kameraet til enden av veiviseren i retning av den pilen som vises på skjermen.



(B)

(B) Hjelpelinje

Merknad

- Hvis du ikke har dekket hele panoramabildevinkelen i løpet av den innstilte tiden, vises et grått område i det sammensatte bildet. I så fall må du bevege produktet raskere, slik at du får tatt et fullstendig panoramabilde.
- Hvis [Vid] er valgt for [Panorama: Størrelse], vil kanskje ikke hele panoramabildevinkelen dekkes i løpet av den tiden som står til rådighet. Hvis dette skjer, må du prøve å ta bildet etter å ha endret [Panorama: Størrelse] til [Standard].
- Fordi flere bilder blir satt sammen, vil ikke overgangene alltid bli helt jevne.
- Hvis en lyskilde, som f.eks. et fluorescerende lys, blinker, vil lysstyrken og fargen i et sammensatt bilde kanskje ikke være lik overalt.
- Hvis det panorerte området og den låste AE/AF-vinkelen rommer veldig store variasjoner i lysstyrke og fokus, vil bildet kanskje ikke bli vellykket. Hvis dette skjer, bør du endre den låste AE/AF-vinkelen og ta bildet på nytt.
- Følgende situasjoner egner seg ikke for panoramafotografering:
 - Motiv som beveger seg.
 - Motiv som er for tett innpå produktet.
 - Motiv med gjennomgående ensartede mønstre, f.eks. himmel, sandstrand eller gressplen.
 - Motiv i kontinuerlig forandring, som bølger eller fossefall.
 - Motiv med en lysstyrke som er meget forskjellig fra omgivelsene, f.eks. solen eller en lyspære.
- Panoramafotografering kan bli avbrutt i følgende situasjoner:
 - Hvis kameraet panoreres for raskt eller for sakte.
 - Når kameraet rister for mye.
- Panoramafotografering utføres som et kontinuerlig opptak, og lukkerlyden høres helt til opptaket er avsluttet.
- Følgende funksjoner er ikke tilgjengelige ved panoramafotografering:
 - Ans.-/øypri. i AF
 - Ansiktspri. i multi-m.
 - DRO/Auto HDR
 - Bildeeffekt
 - Bildeprofil
 - Myke hudton.-eff.
 - Støyred.lang
 - Springsfunksjon
 - Andre zoomefunksjoner enn den optiske zoomen
 - Bruksmodus
 - Lys skjerm
- For enkelte funksjoner er innstillingsverdiene låst ved panoramafotografering:
 - [ISO] er låst på [ISO AUTO].
 - [Fokusområde] er låst på [Vidt].
 - [Høy ISO Støyred.] er låst på [Normal].
 - [Blitsmodus] er låst på [Blits av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Scenevalg

Gir deg mulighet til å ta bilder med forhåndsinnstillinger som samsvarer med scenen.

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → velg ønsket modus i scenevalg.

Menyelementdetaljer

Portrett:

Gjør bakgrunnen uskarp og motivet skarpere. Gjengir hudtoner med en myk valør.



Sportsbilder:

Tar bilde av et motiv i bevegelse med høy lukkerhastighet, slik at det ser ut som om motivet står stille. Produktet tar bilder kontinuerlig mens lukkerknappen trykkes.



Makro:

Tar nærbilder av motiv som blomster, insekter, mat eller små gjenstander.



Landskap:

Fotograferer hele landskapet i skarpt fokus med livaktige farger.



Solnedgang:

Tar vakre bilder av røde solnedganger.



Nattscene:

Fotograferer nattscener uten at den mørke atmosfæren går tapt.



Håndh. kam. i halvllys:

Fotograferer nattscener med mindre støy og uskarphet, uten bruk av stativ. Det tas en serie bilder, og bildene behandles for å redusere uskarphet, kamerarystelser og støy.



Nattportrett:

Tar nattportretter ved hjelp av blitsen (selges separat).



Bildestabilisering:

Setter deg i stand til fotografere innendørs uten bruk av blits, og reduserer uskarphet i motivet. Produktet tar seriebilder og kombinerer dem for å generere et bilde, noe som reduserer uskarphet og støy i motivet.



Hint

- For å endre scenen må du dreie kontrollskiven på opptaksskjermen, og velge en ny scene.

Merknad

- Ved bruk av følgende innstillinger er lukkerhastigheten lavere, så det anbefales å bruke stativ eller lignende for å unngå at bildet blir uskarpt:
 - [Nattscene]
 - [Nattportrett]
- I modusen [Håndh. kam. i halvllys] eller [Bildestabilisering] klikker lukkeren 4 ganger, og et bilde blir lagret.
- Hvis du velger [Håndh. kam. i halvllys] eller [Bildestabilisering] med [RAW] eller [RAW og JPEG], blir [ Filformat] stilt inn på [JPEG] midlertidig.
- Reduksjon av uskarphet fungerer mindre effektivt i [Håndh. kam. i halvllys] eller [Bildestabilisering] når du fotograferer følgende motiv:

- Et motiv som beveger seg i rykk og napp.
 - Motiv som er for tett innpå produktet.
 - Motiv med gjennomgående ensartede mønstre, f.eks. himmel, sandstrand eller gressplen.
 - Motiv i kontinuerlig forandring, som bølger eller fossefall.
- Når det gjelder [Håndh. kam. i halvllys] eller [Bildestabilisering], kan det dannes et støysignal ved bruk av lyskilder som flimrer, for eksempel fluorescerende lys.
 - Minimumsavstanden mellom kameraet og motivet endres ikke selv om du velger [Makro]. Når det gjelder minimumsavstanden til fokusområdet, kan du slå opp minimumsavstanden til objektivet på produktet.

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Hent kamerainnst.

Setter deg i stand til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller kamerainnstillinger som er forhåndsregistrert med [**MR** Minne kamerainn.].

Du kan hente opp registrerte innstillinger enkeltvis i opptaksmodus for stillbilder, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge ønsket opptaksmodus.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → [**MR** Hent kamerainnst.] → velg nummeret for innstillingen du vil hente opp.
 - I filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion må du utføre følgende prosedyre.
MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Opptaksmod.] eller [**S&Q** Opptaksmod.] → [**MR** Hent kamerainnst.].

Hint

- Innstillinger som er registrert på et minnekort ved hjelp av et annet kamera med samme modellnavn kan hentes frem med dette kameraet.

Merknad

- Hvis du stiller inn [**MR** Hent kamerainnst.] etter at du har fullført opptaksinnstillingene, prioriteres de registrerte innstillingene, og de opprinnelige innstillingene blir ugyldige. Kontroller indikatorene på skjermen før du starter opptaket.

Beslektet emne

- [Minne kamerainn.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Eksp.-komp.

Vanligvis stilles eksponeringen inn automatisk (automatisk eksponering). Basert på eksponeringsverdien som er innstilt av den automatiske eksponeringen, kan du gjøre hele bildet lysere eller mørkere ved å justere [Eksp.-komp.] i retning av henholdsvis plussiden eller minussiden (eksponeringskompensering).

- 1  (Eksp.-komp.) på kontrollhjulet → trykk på venstre eller høyre side av kontrollhjulet eller roter kontrollhjulet, og velg ønsket innstilling.

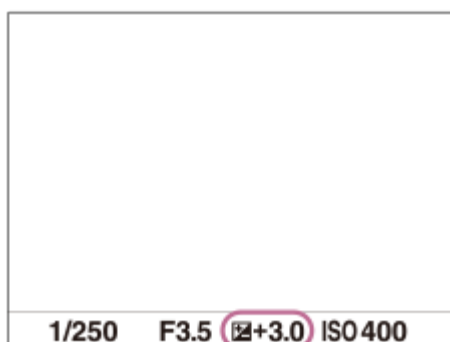
+ (over) side:

Bildene blir lysere.

- (under) side:

Bildene blir mørkere.

- Du kan også velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Eksp.-komp.].
- Du kan justere eksponeringskompenseringen innenfor området -5,0 EV til + 5,0 EV.
- Du kan bekrefte eksponeringskompenseringen som du angav på opptaksskjermbildet.



Hint

- Bare en verdi mellom -3,0 EV og + 3,0 EV med tilsvarende lysstyrke på bildene vises på skjermen under opptak. Bildenes lysstyrke på skjermen påvirkes ikke hvis du angir en eksponeringskompensering utenfor dette området, men den gjenspeiles på det lagrede bildet.
- Du kan justere eksponeringskompenseringen innenfor området -2,0 EV til +2,0 EV for filmer.

Merknad

- Du kan ikke utføre eksponeringskompensering i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
- Når du bruker [Man. Eksponering], kan du utføre eksponeringskompensering kun når [ISO] er stilt inn på [ISO AUTO].
- Du vil kanskje ikke oppnå en tilfredsstillende effekt hvis du tar bilde av et motiv i ekstremt sterkt eller svakt lys, eller når du bruker blitsen.

Beslektet emne

- Eksponer.-trinn
- Eksp.komp.innst
- Kontin. nivåtrinn
- Enkelt nivåtrinn
- Sebrainnstilling

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ev-komp. f. ratt/hjul

Du kan justere eksponeringskompensasjonen med kontrollskiven eller kontrollhjulet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Ev-komp. f. ratt/hjul] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Av:

Tilordner ikke eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollskiven eller kontrollhjulet.

 **Hjul:**

Tilordner eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollhjulet.

 **Ratt:**

Tilordner eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollskiven.

Merknad

- Hvis du tilordner eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollskiven, kan den funksjonen som opprinnelig var tilordnet, styres med kontrollhjulet, og omvendt.
- Når opptaksmodus er stilt inn på [Man. Eksponering] og ISO er stilt inn på [ISO AUTO], er [Ev-komp. f. ratt/hjul] deaktivert.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Guide f. eksp.-innst.

Du kan stille inn om en veiviser skal vises eller ikke når du endrer eksponeringen.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Guide f. eksp.-innst.] → ønsket innstilling.

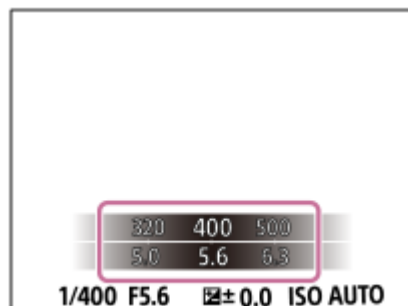
Menyelementdetaljer

Av:

Viser ikke veiviseren.

På:

Viser veiviseren.



Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Eksponer.-trinn

Du kan justere innstillingstrinnet for lukkerhastigheten, blenderåpningen og eksponeringskompenseringsverdiene.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Eksponer.-trinn] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

0,3 EV / 0,5 EV

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Målemodus

Angir målemodusen som styrer hvilken del av skjermen som skal benyttes for fastsettelse av eksponering.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Målemodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Multi:

Måler lyset i hvert enkelt område etter å ha delt inn hele området i flere mindre områder, og bestemmer riktig eksponering for hele skjermen (flermønstermåling).

Senter:

Måler den gjennomsnittlige lysstyrken over hele skjermen, men legger størst vekt på sentrum av skjermen (sentervektet måling).

Punkt:

Måler bare det sentrale området (punktmaaling). Denne modusen egner seg for måling av lys på bakgrunnsbelyste motiv, eller når det er sterk kontrast mellom bakgrunnen og motivet.

Gj.sn. hele skjerm.:

Måler den gjennomsnittlige lysstyrken over hele skjermen. Eksponeringen vil være stabil, selv om komposisjonen eller posisjonen til motivet endrer seg.

Fremhevet:

Måler lysstyrken mens det merkede området på skjermen fremheves. Denne modusen egner seg for opptak av motivet uten overeksponering.

Hint

- Når [Multi] er valgt og [Ansiktspri. i multi-m.] er stilt inn på [På], måler kameraet lysstyrken basert på registrerte ansikter.
- Når [Målemodus] er stilt inn på [Fremhevet], og funksjonen [Dyn.omr.opt.] eller [Auto HDR] er aktivert, vil lysstyrke og kontrast korrigeres automatisk ved at bildet deles inn i mange små områder og ved at kontrasten mellom lys og skygge analyseres. Foreta innstillinger basert på opptaksforholdene.

Merknad

- [Målemodus] er låst på [Multi] i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Intelligent Auto], [Fremragende auto], eller hver modus i scenevalg
 - Når du bruker en annen zoomfunksjon enn optisk zoom
- I [Fremhevet]-modus kan motivet være mørkt hvis det finnes et lysere parti på skjermen.

Beslektet emne

- [AE-lås](#)
- [Ansiktspri. i multi-m.](#)
- [Dyn.omr.opt. \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktspri. i multi-m.

Stiller inn om kameraet måler lysstyrken basert på registrerte ansikter når [Målemodus] er stilt inn på [Multi].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Ansiktspri. i multi-m.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Kameraet måler lysstyrken basert på registrerte ansikter.

Av:

Kameraet måler lysstyrken med [Multi]-innstillingen, uten å registrere ansikter.

Merknad

- Når opptaksmodus er stilt inn på [Intelligent Auto] eller [Fremragende auto], låses [Ansiktspri. i multi-m.] til [På].
- Når [Ans./øypri. i AF] er stilt inn på [På], og [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr] under [Innst. ansikt/øye-AF], fungerer ikke [Ansiktspri. i multi-m.].

Beslektet emne

- [Målemodus](#)

AE-lås

Når kontrasten mellom motivet og bakgrunnen er sterk, f.eks. når man fotograferer et bakgrunnsbelyst motiv eller et motiv nær et vindu, må man måle lyset i et punkt hvor lysstyrken i motivet virker riktig, og så låse eksponeringen på forhånd. For å redusere lysstyrken i motivet, må du måle lyset i et punkt som er lysere enn motivet, og så låse eksponeringen for hele skjermen. For å øke lysstyrken i motivet, må du måle lyset i et punkt som er mørkere enn motivet, og så låse eksponeringen for hele skjermen.

- 1 **MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → ønsket tast, og tilordne deretter [Lås/låsopp AEL] til tasten.**
- 2 **Juster fokus i det punktet hvor eksponeringen justeres.**
- 3 **Trykk på den knappen som [Lås/låsopp AEL] er tilordnet til.**
Eksponeringen er låst, og  (AE-lås) vises.
- 4 **Fokuser på motivet igjen og trykk på lukkerknappen.**
 - For å oppheve eksponeringslåsen trykker du på knappen der [Lås/låsopp AEL]-funksjonen er tilordnet.

Hint

- Hvis du velger funksjonen [Hold AEL] i [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp], kan du låse eksponeringen så lenge du holder knappen nede. Du kan ikke stille inn funksjonen [Hold AEL] på [Venstre knapp], [Høyre knapp] eller [Ned-knapp].

Merknad

- [ Hold AEL] og [ Lås/låsoppAEL] er ikke tilgjengelige når du bruker andre zoomfunksjoner enn optisk zoom.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Eksp.komp.innst

Brukes til å stille inn om eksponeringskompensasjonsverdien skal kontrollere både blitslys og lyset i omgivelsene, eller bare lyset i omgivelsene.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Eksp.komp.innst] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

L.lys og blits:

Bruker eksponeringskompensasjonsverdien til å kontrollere både blitslys og lyset i omgivelsene.

Kun lokalt lys:

Bruker eksponeringskompensasjonsverdien til å kontrollere bare lyset i omgivelsene.

Beslektet emne

- [Blitskompenser.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sebrainnstilling

Angir stripemønsteret, som vises over en del av bildet, hvis lysstyrken i den delen av bildet tilsvarer det IRE-nivået du har stilt inn. Bruk dette stripemønsteret som en veiviser til å justere lysstyrken.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Sebrainnstilling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Sebravisning:

Stiller inn om stripemønsteret skal vises.

Sebranivå:

Justerer lysstyrken av stripemønsteret.

Hint

- Du kan registrere verdier for å sjekke korrekt eksponering eller overeksponering samt lysstyrkenivået for [Sebranivå]. Innstillingene for korrekt eksponeringsbekreftelse og overeksponeringsbekreftelse er registrert på henholdsvis [Kundetilpasset1] og [Kundetilpasset2] i standardinnstillingene.
- For å kontrollere den korrekte eksponeringen må du stille inn en standardverdi og intervallet for lysstyrken. Stripemønsteret vil dukke opp i områder som ligger innenfor det intervallet du har stilt inn.
- For å kontrollere overeksponeringen må du stille inn en minimumsverdi for lysstyrken. Stripemønsteret vil dukke opp over områder med et lysstyrkenivå som er likt eller høyere enn den verdien du stiller inn.

Merknad

- Stripemønsteret vises ikke på enheter som er koblet til via HDMI.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Inns. prod.-fremv.

Kamerainnstillingene er optimalt konfigurert for situasjoner som filmopptak for produktomtaler. Kameraet har en tendens til å fokusere på gjenstander som er nærmere kameraet.

1 Trykk på  (Inns. prod.-fremv.)-knappen for å slå [Inns. prod.-fremv.]-funksjonen på eller av.

- Du kan også slå [Inns. prod.-fremv.]-funksjonen på eller av ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Inns. prod.-fremv.].

Menyelementdetaljer

På:

Opptak med optimale innstillinger for produktomtaler. [Ans.-/øypri. i AF] under [Innst. ansikt/øye-AF] er låst på [Av].

Av:

Opptak i vanlig opptaksmodus.

Merknad

- [Inns. prod.-fremv.] er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- Innstillingene for [Inns. prod.-fremv.] kan ikke endres under filmopptak.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Uskarp bakgrunn

Du kan endre graden av uskarphet i bakgrunnen ved å trykke på knappen mens du tar stillbilder eller filmer.

1 Trykk gjentatte ganger på (Uskarp bakgrunn)-knappen.

Når du trykker på knappen, aktiveres modusen [Uskarp bakgrunn] og bakgrunnen blir uskarp. Deretter veksler graden av uskarphet i bakgrunnen mellom [Uskarp] og [Klar] hver gang du trykker på knappen.

- Kameraet går tilbake til normal opptaksmodus og blenderåpningen går tilbake til forrige verdi når du trykker på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen.

Merknad

- [Uskarp bakgrunn] er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- Modusen [Uskarp bakgrunn] avsluttes, kameraet går tilbake til normal opptaksmodus og blenderverdien går tilbake til forrige verdi når du utfører følgende operasjoner:
 - Slår strømmen av og på igjen
 - Trykker på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen
 - Trykker på MENU-knappen
 - Endrer blenderverdien med kontrollhjulet mens opptaksmodusen er stilt inn på [Blenderprioritet] eller [Man. Eksponering]
 - Programskift
 - Manuell justering
 - Eksponeringskompensering
- Selv om du trykker på knappen kan du ikke endre nivået av uskarphet mens du bruker [Manuelt fokus] eller [Fokusforstørrer] i modusen [Uskarp bakgrunn].
- Avhengig av opptaksmodus og opptaksforhold kan kameraet kanskje ikke oppnå optimal eksponering på grunn av låsing av blenderverdien i modusen [Uskarp bakgrunn].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Dyn.omr.opt. (DRO)

Ved å dele bildet inn i små områder, analyserer produktet lys- og skyggekontrasten mellom motivet og bakgrunnen, slik at du får et bilde med optimal lysstyrke og gradering.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [Dyn.omr.opt.].
- 2 Velg den ønskede innstillingen ved å trykke på venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Dyn.omr.-optimal.: Auto:

Korrigerer lysstyrken automatisk.

Dyn.omr.-optimal.: Lv1 — Dyn.omr.-optimal.: Lv5:

Optimaliserer graderingen av et lagret bilde for hvert av områdene bildet er delt inn i. Velg optimalt nivå mellom Lv1 (svak) og Lv5 (sterk).

Merknad

- I følgende situasjoner er [DRO/Auto HDR] låst til [Av]:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på noe annet enn [Av]
 - Når [Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av]
 - [DRO/Auto HDR] er fastsatt til [Av] når opptaksmodus er stilt inn på følgende moduser i scenevalg.
 - [Solnedgang]
 - [Nattscene]
 - [Nattportrett]
 - [Håndh. kam. i halvllys]
 - [Bildestabilisering]
- [Dyn.omr.opt.]-innstillingen blir [Dyn.omr.-optimal.: Auto] når en annen modus enn ovenstående er valgt i scenevalg.
- Når du fotograferer med [Dyn.omr.opt.], kan det være en del støy i bildet. Velg riktig nivå ved å kontrollere bildeopptaket, særlig hvis du forsterker effekten.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Auto HDR

Tar tre bilder med ulik eksponering og kombinerer bildene med korrekt eksponering, de lyse partiene av et undereksponert bilde og de mørke partiene av et overeksponert bilde, for å skape bilder med et større spektrum av overganger (High Dynamic Range). Det tas ett bilde med riktig eksponering, og ett overlagt bilde.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Velg den ønskede innstillingen ved å trykke på venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Auto HDR: Autoeksp.-diff.:

Korrigerer lysstyrken automatisk.

Auto HDR: Eksponer.diff. 1,0 EV — Auto HDR: Eksponer.diff. 6,0 EV:

Angir eksponeringsforskjellen på grunnlag av kontrasten i motivet. Velg optimalt nivå mellom 1,0 EV (svak) og 6,0 EV (sterk).

Hvis du for eksempel stiller inn eksponeringsverdien på 2,0 EV, komponeres tre bilder med følgende eksponeringsnivåer: -1,0 EV, korrekt eksponering og +1,0 EV.

Hint

- Lukkeren utløses tre ganger for ett bilde. Vær nøye med følgende:
 - Denne funksjonen kan bare benyttes når motivet står stille og ikke utstråler blinkende lys.
 - Ikke endre komposisjonen mens du fotograferer.

Merknad

- Denne funksjonen er ikke tilgjengelig når [ Filformat] er [RAW] eller [RAW og JPEG].
- [Auto HDR] er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- [Auto HDR] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på noe annet enn [Av].
 - Når [Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av].
- Når et bilde er tatt, kan du ikke fotograferer på nytt før bildebehandlingen er fullført.
- Du vil kanskje ikke oppnå ønsket effekt på grunn av luminansforskjeller i motivet og opptaksforholdene.
- Denne funksjonen har liten effekt ved bruk av blits.
- Hvis kontrasten i scenen er liten, eller hvis produktet rister eller motivet blir uskarpt, vil du kanskje ikke få gode HDR-bilder.

  (feil med automatisk HDR)

 vises over bildet som ble tatt, for å informere deg om når kameraet registrerer uskarphet i bildet. Endre komposisjonen eller ta bildet om igjen mens du passer på å unngå uskarpheter, alt etter behov.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

ISO

Lysfølsomhet uttrykkes ved hjelp av ISO-tall (anbefalt eksponeringsindeks). Jo høyere tallet er, desto større vil følsomheten være.

1 ISO (ISO) på kontrollhjulet → velg den ønskede innstillingen.

- Du kan også velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ISO].
- Du kan endre verdien med 1/3 EV-trinn ved å dreie på kontrollhjulet. Du kan endre verdien med 1 EV-trinn ved å dreie på kontrollskiven.

Menyelementdetaljer

ISO AUTO:

Stiller inn ISO-følsomheten automatisk.

ISO 50 – ISO 51200:

Stiller inn ISO-følsomheten manuelt. Valg av et høyere tall øker ISO-følsomheten.

Hint

- Du kan endre det området for ISO-følsomheten som stilles inn automatisk i modusen [ISO AUTO]. Velg [ISO AUTO], trykk på høyre side av kontrollhjulet, og still inn de ønskede verdiene for [ISO AUTO maks.] og [ISO AUTO minimum].
- Jo høyere ISO-verdien er, jo mer støy vil vises på bildene.
- De tilgjengelige ISO-innstillingene vil variere, avhengig av om du tar stillbilder, tar opp film eller gjør opptak i slow-motion/quick-motion.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier mellom 100 og 32000 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en høyere verdi enn 32000, skiftes innstillingen automatisk til 32000. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier mellom 100 og 32000 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en lavere verdi enn 100, skiftes innstillingen automatisk til 100. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Det tilgjengelige området for ISO-følsomhet varierer avhengig av innstillingen for [Gamma] under [Bildeprofil].

Merknad

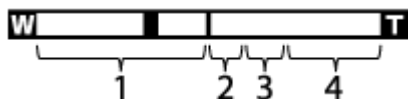
- [ISO AUTO] velges når du bruker følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
 - [Panoramafotografer.]
- Når ISO-følsomheten er stilt inn på en verdi som er lavere enn ISO 100, kan området for motivets lysstyrke (dynamisk område) reduseres.
- Når du velger [ISO AUTO] med opptaksmodus stilt inn på [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering], justeres ISO-følsomheten automatisk innenfor det innstilte området.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet

Zoomfunksjonen til produktet gir en kraftigere forstørrelses-zoom ved å kombinere ulike zoomfunksjoner. Ikonet som vises på skjermen, endres i samsvar med den valgte zoomfunksjonen.

Når et objektiv med elektrisk zoom er montert:



Når et objektiv uten elektrisk zoom er montert:



1. Optisk zoomområde

Zoom bilder i zoomområdet til et objektiv.

Når et objektiv med elektrisk zoom monteres på produktet, vises det optiske zoomområdet på zoomlinjen.

Når det er montert et objektiv uten elektrisk zoom, er zoom-glidebryteren festet på venstre ende av zoomlinjen mens zoomeposisjonen er innenfor det optiske zoomområdet (vist som $\times 1,0$).

2. Smart zoom-område ()

Zoom bilder uten at den opprinnelige kvaliteten forringes, ved delvis å beskjære et bilde (kun når [ JPEG-bildestr.] er stilt inn på [M] eller [S]).

3. Område for Klart bilde-zoom ()

Zoom bilder ved hjelp av en bildeprosess med mindre forringelse. Når du stiller inn [Zoomområde] på [Klart bilde-zoom] eller [Digital zoom], kan du bruke denne zoomfunksjonen.

4. Område for digital zoom ()

Du kan forstørre bilder ved bruk av bildebehandling. Når du stiller inn [Zoomområde] på [Digital zoom], kan du bruke denne zoomfunksjonen.

Merknad

- Standardinnstillingen for [ JPEG-bildestr.] er [L]. For å bruke smart zoom må du endre [ JPEG-bildestr.] til [M] eller [S].
- Funksjonene Smart zoom, Klart bilde-zoom og Digital zoom er ikke tilgjengelige ved opptak i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG].
 - [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p].
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion med [ S&Q Bildefrekvens] stilt inn på [120fps]/[100fps]
- Du kan ikke bruke smart zoom-funksjonen til film.
- Når du bruker en annen zoomfunksjon enn den optiske zoomen, er innstillingen til [Fokusområde] deaktivert, og fokusrammen vises med en stiplet linje. AF fungerer med prioritet i og rundt sentrum av området.
- Når du bruker funksjonen Smart zoom, Klart bilde-zoom eller Digital zoom, er [Målemodus] låst til [Multi].
- Ved bruk av funksjonen Smart zoom, Klart bilde-zoom eller Digital zoom, er følgende funksjoner ikke tilgjengelige:
 - Ans./øypri. i AF
 - Ansiktspri. i multi-m.

Beslektet emne

- [Zoomområde](#)
- [Om zoomområdet](#)
- [Fokusområde](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Zoomområde

Du kan velge produktets zoomeinnstilling.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Zoomområde] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Kun optisk zoom:

Begrenser zoomområdet til den optiske zoomen. Du kan bruke smart zoom-funksjonen hvis du stiller inn [ JPEG-bildestr.] på [M] eller [S].

Klart bilde-zoom:

Velg denne innstillingen for å bruke Klart bilde-zoom. Selv om zoomområdet overstiger den optiske zoomen, forstørrer produktet bilder ved hjelp av en bildeprosess med mindre forringelse.

Digital zoom:

Når zoomområdet for Klart bilde-zoom overskrides, forstørrer produktet bildene til maksimal størrelse. Dette vil imidlertid resultere i redusert bildekvalitet.

Merknad

- Still inn [Kun optisk zoom] hvis du ønsker å forstørre bilder i det området hvor bildekvaliteten ikke forringes vesentlig.

Beslektet emne

- [Tilgjengelige zoomefunksjoner for dette produktet](#)
- [Om zoomområdet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Zoomspakhast.

Stiller inn zoomhastigheten ved bruk av W/T-spaken (zoomspaken) på kameraet. Dette kan stilles inn separat for opptak i standby og filmopptak.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Zoomspakhast.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Zoomhastighet **STBY** :

Stiller inn zoomhastigheten under standby for opptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Zoomhastighet **REC** :

Stiller inn zoomhastigheten under filmopptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Hint

- Hvis det er angitt en høy hastighet for opptak i standby og en lavere hastighet for filmopptak, kan synsvinkelen endres raskt under opptak i standby og sakte under filmopptak.

Merknad

- Zoomhastigheten endres ikke når du betjener zoomeringen til objektivets eller zoomspaken på det elektriske zoomobjektivet.
- Hvis du øker zoomhastigheten, kan lyden av zoomoperasjonene bli tatt opp.
- Selv om innstillingsverdien for zoomhastigheten er den samme, varierer den faktiske zoomhastigheten avhengig av hvilket objektiv som er montert.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilp. Knapp: z-hast.

Stiller inn zoomhastigheten ved bruk av den tilpassede tasten som [Zoomoperasjon (T)] / [Zoomoperasjon (W)] er tilordnet til. Dette kan stilles inn separat for opptak i standby og filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Tilp. Knapp: z-hast.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Fast hast. **STBY** :

Stiller inn zoomhastigheten under standby for opptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Fast hast. **REC** :

Stiller inn zoomhastigheten under filmopptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Hint

- Hvis det er angitt en høy hastighet for [Fast hast. **STBY**] og en lav hastighet for [Fast hast. **REC**], kan synsvinkelen endres raskt under opptak i standbymodus og sakte under filmopptak.

Merknad

- Zoomhastigheten endres ikke når du betjener zoomeringen til objektivet eller zoomspaken på det elektriske zoomobjektivet.
- Hvis du øker zoomhastigheten, kan lyden av zoomoperasjonene bli tatt opp.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Zoom m. fjernkon.

Stiller inn zoomhastigheten når du utfører zoomoperasjoner med fjernstyringen (selges separat) eller [Telefontilkobling]. Dette kan stilles inn separat for opptak i standby og filmopptak.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Zoom m. fjernkon.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Hastighetstype:

Angir om zoomhastigheten skal låses eller ikke. ([Variabel]/[Fast])

Fast hast. **STBY** :

Stiller inn zoomhastigheten under opptak i standby når [ Hastighetstype] er stilt inn på [Fast]. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Fast hast. **REC** :

Stiller inn zoomhastigheten under filmopptak når [ Hastighetstype] er stilt inn på [Fast]. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Hint

- Når [ Hastighetstype] er stilt inn på [Variabel], vil et trykk på zoomspaken på fjernstyringen øke zoomhastigheten (noen fjernstyringer støtter ikke variabel zoom).
- Hvis [ Hastighetstype] er stilt inn på [Fast], en høy hastighet er stilt inn for [ Fast hast. **STBY**] og en lav hastighet er stilt inn for [ Fast hast. **REC**], kan visningsvinkelen endres raskt under opptak i standby og sakte under filmopptak.

Merknad

- Zoomhastigheten endres ikke når du betjener zoomeringen til objektivet eller zoomspaken på det elektriske zoomobjektivet.
- Hvis du øker zoomhastigheten, kan lyden av zoomoperasjonene bli tatt opp.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Om zoomområdet

Zoomeforstørrelsen som benyttes sammen med zoomeforstørrelsen på objektivet, endres i tråd med bildestørrelsen som er valgt.

Når [ Bildeforhold] er [3:2]

 JPEG-bildestr.	Kun optisk zoom (smart zoom)	Klart bilde-zoom	Digital zoom
L: 24M	-	Ca. 2×	Ca. 4×
M: 12M	Ca. 1,4×	Ca. 2,8×	Ca. 5,7×
S: 6.0M	Ca. 2×	Ca. 4×	Ca. 8×

Beslektet emne

- [Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet](#)
- [Zoomområde](#)
- [JPEG-bildestr. \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Hvitbalanse

Korrigerer tonevirkningen av lyset i omgivelsene for å ta opp et nøytralt hvitt motiv i hvitt. Bruk denne funksjonen hvis fargetonene på bildet ikke ble slik du forventet, eller hvis du bevisst ønsker å endre fargetonene for å oppnå forskjellige effekter.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Hvitbalanse] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

AWB   Auto /  Dagslys /  Skygge /  Overskyet /  Hvitglødende /  -1 Fluor.: Varmt hvitt /  0 Fluor.: Kjølig hvitt /  +1 Fluor.: Dagslyshvitt /  +2 Fluor.: Dagslys /  Blits /  Under vann auto :

Når du velger en lyskilde som lyser opp motivet, justerer produktet fargetonene etter den valgte lyskilden (forhåndsinnstilt hvitbalanse). Når du velger [Auto], registrerer produktet lyskilden automatisk, og justerer fargetonene

F.-temp./filter:

Justerer fargetonene etter lyskilden. Oppnår effekten av CC-filtre (fargekompensering) for fotografering.

Kundetilpasset 1/Kundetilpasset 2/Kundetilpasset 3:

Lagrer den grunnleggende hvite fargen under lysforholdene for opptaksmiljøet.

Hint

- Du kan vise finjusteringsskjermbildet og utføre finjustering av fargetoner etter behov ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet. Når [F.-temp./filter] er valgt, kan du endre fargetemperaturen ved å dreie på kontrollskiven i stedet for å trykke på høyre side av kontrollhjulet.
- Hvis fargetonene ikke blir som du hadde håpet i de valgte innstillingene, må du utføre [HB-nivåtrinn]-fotografering.
- AWB  (Stemning) eller AWB  (Hvit) vises bare når [Prioritetsinns. i AWB] er stilt inn på [Stemning] eller [Hvit].

Merknad

- [Hvitbalanse] er låst til [Auto] i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
- Hvis du bruker en kvikksøvlampe eller en natriumlampe som lyskilde, vil ikke den nøyaktige hvitbalansen bli oppnådd, på grunn av egenskaper ved lyset. Vi anbefaler at du tar bilder med en blits eller velger [Kundetilpasset 1] til [Kundetilpasset 3].

Beslektet emne

- [Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen \(tilpasset hvitbalanse\)](#)
- [Prioritetsinns. i AWB](#)
- [HB-nivåtrinn](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Prioritetsinns. i AWB

Velger hvilken tone som skal prioriteres ved lysforhold som for eksempel strålende lamper, når [Hvitbalanse] er stilt inn på [Auto].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Prioritetsinns. i AWB] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

AWB  **Standard:**

Fotograferer med standard automatisk hvitbalanse. Kameraet justerer fargetonene automatisk.

AWB  **Stemming:**

Prioriterer fargetonen til lyskilden. Dette er praktisk når du vil produsere en varm atmosfære.

AWB  **Hvit:**

Prioriterer en reproduksjon av hvitfarge når fargetemperaturen til lyskilden er lav.

Beslektet emne

- [Hvitbalanse](#)

Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen (tilpasset hvitbalanse)

I en scene der det lokale lyset kommer fra flere typer lyskilder, anbefales det å bruke tilpasset hvitbalanse for nøyaktig gjengivelse av hvitheten. Du kan registrere 3 innstillinger.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Hvitbalanse] → Velg blant [Kundetilpasset 1] til [Kundetilpasset 3], og trykk deretter på høyre side av kontrollhjulet.

2 Velg  SET (tilpasset hvitbalanse angitt), og trykk på midten av kontrollhjulet.

3 Hold produktet slik at det hvite området fullstendig dekker opptaksrammen for hvitbalanse, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Etter at lukkeren har avgitt en pipetone, vises de kalibrerte verdiene (Fargetemperatur og Fargefilter).

- Du kan justere posisjonen til opptaksrammen for hvitbalanse ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.
- Når du har registrert standard hvitfarge, kan du vise skjermbildet for finjustering ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet. Du kan finjustere fargetonene etter behov.

4 Trykk midt på kontrollhjulet.

De kalibrerte verdiene registreres. Skjermen går tilbake til MENU-visningen samtidig som den registrerte egendefinerte hvitbalanseinnstillingen beholdes.

- Den registrerte, tilpassede hvitbalanseinnstillingen vil forbli i minnet inntil den overskrives av en annen innstilling.

Merknad

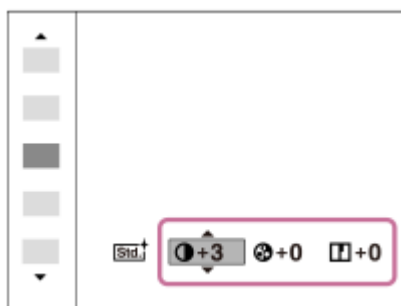
- Meldingen [Kunne ikke regist. data for tilpasset WB.] tyder på at verdien er et uventet område, for eksempel hvis motivet er for livaktig. Du kan registrere innstillingen på dette punktet, men det anbefales at du stiller inn hvitbalansen igjen. Når det er angitt en feilverdi, blir indikatoren  (tilpasset hvitbalanse) oransje på opptaksinformasjonsdisplayet. Indikatoren vil vises i hvitt hvis verdien ligger innenfor det forventede området.
- Hvis du bruker en blits når du fanger inn en grunnleggende hvit fargetone, registreres den tilpassede hvitbalansen sammen med blitslyset. Sørg for at du bruker en blits når du fotograferer med innstillinger som ble stilt inn med blits.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kreative innst.

Setter deg i stand til å stille inn den ønskede bildebehandlingen og finjustere kontrast, metning og skarphet for hver bildestil. Du kan justere eksponeringen (lukkerhastighet og blenderåpning) etter eget ønske med denne funksjonen, i motsetning til i opptaksmodus for scenevalg, hvor kameraet justerer eksponeringen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Kreative innst.]**.
- 2 Velg ønsket stil ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.
- 3 For å justere  (kontrast),  (metning) og  (skarphet) må du velge det ønskede elementet med høyre/venstre side, og deretter velge verdien med øvre/nedre side.



Menyelementdetaljer

Standard:

For opptak av ulike scener med mange fargeoverganger og vakre farger.

Livlig:

Fargemetningen og kontrasten økes for fotografering av slående bilder med fargerike scener og motiver, slik som blomster, grønne planter, blå himmel og bilder av hav.

Portrett:

For fotografering av hud i myke fargetoner, noe som er ideelt for portrettbilder.

Landskap:

Fargemetningen, kontrast og skarphet økes ved fotografering av livlige og skarpe scener. Fjerne landskap avtegnes også bedre.

Solnedgang:

For fotografering av den vakre rødfargen ved solnedganger.

Svart/hvitt:

For fotografering av bilder i svart/hvitt.

Sepia:

For å ta bilder i sepiatoner.

Stille inn [Kontrast], [Fargemetning] og [Skarphet]

[Kontrast], [Fargemetning], og [Skarphet] kan justeres for hver bildestil som er forhåndsinnstilt, som for eksempel [Standard] og [Landskap].

Velg et element å stille inn ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet, og still deretter inn verdien ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.

Kontrast:

Jo høyere verdi som er valgt, desto større vil forskjellen mellom lys og skygge være, og desto sterkere vil dette påvirke bildet.

Fargemetning:

Jo høyere den valgte verdien er, desto livligere vil fargene være. Når en lav verdi er valgt, vil fargene på bildet være duse og dempet.

Skarphet:

Justerer skarpheten. Jo høyere verdien er, desto mer vil konturene fremheves, og jo lavere verdien er, desto mykere blir konturene.

Merknad

- [Kreative innst.] er låst til [Standard] i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Intelligent Auto], [Fremragende auto] eller hver modus i scenevalg.
 - [Bildeeffekt] er stilt inn på noe annet enn [Av].
 - [Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av].
- Når denne funksjonen er stilt inn på [Svart/hvitt] eller [Sepia], kan ikke [Fargemetning] justeres.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bildeeffekt

Velg ønsket effektfilter for å få mer imponerende og kunstneriske bilder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeeffekt] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

 **Av:**

Deaktiverer funksjonen [Bildeeffekt].

 **Lekekamera:**

Skaper et mykt bilde med skygger i hjørnene og redusert skarphet.

 **Popfarge:**

Skaper et livlig inntrykk ved å understreke fargetonene.

 **Posterisering:**

Skaper et abstrakt inntrykk med klare kontraster, ved å vektlegge primærfargene kraftig, eller i svart/hvitt.

 **Retrofoto:**

Skaper inntrykk av et gammelt fotografi med sepiafargetoner og falmede kontraster.

 **Mykt veldig lyst:**

Skaper et bilde med den angitte atmosfæren; lyst, transparent, eterisk, kjærlig, mykt.

 **Delfarge:**

Skaper et bilde som har en bestemt farge, mens andre farger er omgjort til svart/hvitt.

 **Høy kontrast s/h:**

Skaper et høykontrastbilde i svart/hvitt.

 **Mykt fokus:**

Skaper et bilde fylt med en myk, lysende effekt.

 **HDR-maleri:**

Skaper et inntrykk av maleri, med forsterkede farger og detaljer.

 **Fulltone Mono:**

Skaper et bilde i svart/hvitt med mange overganger og reproduksjon av detaljer.

 **Miniatyr:**

Skaper et bilde som forsterker motivet intenst, med veldig uskarp bakgrunn. Denne effekten kan ofte sees i bilder av miniatyrmodeller.

 **Vannfarge:**

Skaper et bilde med effekter som blekkflekker og uskarphet, slik at bildet ser ut som et akvarellmaleri.

 **Illustrasjon:**

Skaper et bilde som minner om illustrasjoner, ved å betone konturene.

Hint

- Du kan foreta detaljerte innstillinger for enkelte elementer ved å bruke venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Merknad

- Når du bruker en annen zoomfunksjon enn den optiske zoomen, vil en økning av zoomeforstørrelsen gjøre [Lekekamera] mindre effektiv.
- Hvis [Delfarge] velges, er det ikke sikkert at bilder beholder den valgte fargen, noe som avhenger av motivet og opptaksforholdene.

- Du kan ikke kontrollere følgende effekter på opptaksskjermen, fordi produktet behandler bildet etter at det er tatt. Du kan heller ikke ta et nytt bilde før bildebehandlingen er fullført. Du kan ikke bruke disse effektene i filmer.

- [Mykt fokus]
- [HDR-maleri]
- [Fulltone Mono]
- [Miniatyr]
- [Vannfarge]
- [Illustrasjon]

- Når det gjelder [HDR-maleri] og [Fulltone Mono], utløses lukkeren tre ganger for ett opptak. Vær nøye med følgende:

- Denne funksjonen kan bare benyttes når motivet står stille og ikke utstråler blinkende lys.
- Ikke endre komposisjonen mens du fotograferer.

Når kontrasten i motivet er liten, eller når kamerarystelsene er tydelige eller fotoobjektet er blitt uskarpt, vil du kanskje ikke kunne få gode HDR-bilder. Hvis produktet oppdager en slik situasjon, vises  (bildeeffektfeil) på det lagrede bildet for å informere deg om situasjonen. Endre komposisjonen eller ta bildet om igjen mens du passer på å unngå uskarpheter, alt etter behov.

- Denne funksjonen er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:

- [Intelligent Auto]
- [Fremragende auto]
- Hver modus i scenevalg
- [Panoramafotografer.]

- Hvis [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], er denne funksjonen ikke tilgjengelig.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Myke hudton.-eff.

Angir effekten som brukes til opptak av myke hudtoner i Ansiktsregistreringsfunksjonen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Myke hudton.-eff.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

 **Av:**

Bruker ikke [Myke hudton.-eff.]-funksjonen.

 **På:**

Bruker [Myke hudton.-eff.]. Du kan konfigurere effektnivå ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet. ([På: Høy]/[På: Middels]/[På: Lav])

Merknad

- [Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig når [ Filformat] er [RAW].
- [Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig for RAW-bilder når [ Filformat] er [RAW og JPEG].
- [Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Landskap], [Solnedgang] eller [Nattscene] i scenevalg
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på [Posterisering]
 - Mens du bruker den digitale zoomen
- Når du tar opp film, er ikke [Myke hudton.-eff.] tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Proxy-opptak] er stilt inn på [På].
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p 100M] eller [30p 60M] og [ Velg 4K-utdata] er stilt inn på [Minnekort+HDMI].
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [PC-kontroll] er stilt inn på [På].
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [Telefontilkobling] er i bruk.
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p].
- Når du tar opp film med [ Filformat] stilt inn på [XAVC S 4K], brukes ikke effekten på bildet på skjermen under opptak, men den brukes på bildet når det er tatt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fargerom (stillbilde)

Måten farger blir representert på, med kombinasjoner av tall eller verdiområdet for fargereproduksjon, kalles "fargerom". Du kan endre fargerommet, avhengig av formålet med bildet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Fargerom] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

sRGB:

Dette er standardfargerommet til digitalkameraet. Bruk [sRGB] ved vanlig fotografering, som for eksempel når du har tenkt å skrive ut bildene uten endringer.

AdobeRGB:

Dette fargerommet har et bredt spektrum for fargereproduksjon. Når en stor del av motivet er livaktig grønt eller rødt, er Adobe RGB i bruk. Bildets filnavn begynner med "_".

Merknad

- [AdobeRGB] brukes for programmer eller skrivere som støtter fargebehandling og DCF2.0 fargeromalternativet. Bilder vil kanskje ikke skrives ut eller vises med korrekte farger, hvis du bruker programmer eller skrivere som ikke støtter Adobe RGB.
- Når du viser bilder som er tatt opp med [AdobeRGB] på enheter som ikke er kompatible med Adobe RGB, vises bildene med lav metningsgrad.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Utløser uten objektiv

Angir om lukkeren kan utløses eller ikke, når det ikke er montert noe objektiv på kameraet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Utløser uten objektiv] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Aktiver:

Utløser lukkeren når det ikke er montert noe objektiv. Velg [Aktiver] når du vil feste produktet på et teleskop e.l.

Deaktiver:

Du kan ikke utløse lukkeren når det ikke er montert noe objektiv.

Merknad

- Korrekt lysmåling oppnås ikke når du bruker et objektiv uten objektivkontakter, som for eksempel objektivet i et astronomisk teleskop. I slike tilfeller må du justere eksponeringen manuelt ved å kontrollere bildet som tas.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Utløser uten kort

Stiller inn om lukkeren kan utløses når det ikke er satt inn noe minnekort.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Utløser uten kort] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Aktiver:

Utløser lukkeren selv om det ikke er satt inn noe minnekort.

Deaktiver:

Utløser ikke lukkeren når det ikke er satt inn noe minnekort.

Merknad

- Når det ikke er satt inn noe minnekort, vil ikke de bildene som tas, lagres.
- Standardinnstillingen er [Aktiver]. Det anbefales å velge [Deaktiver] før du faktisk begynner å ta bilder.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Stille opptak (stillbilde)

Du kan ta bilder uten lukkerlyden.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Stille opptak] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Du kan ta bilder uten lukkerlyden.

Av:

[ Stille opptak] er deaktivert.

Merknad

- Bruk funksjonen [ Stille opptak] på eget ansvar, og ta hensyn til motivets privatliv og portrettrettigheter.
- Selv om [ Stille opptak] er stilt inn på [På], vil den ikke være helt stille.
- Selv om [ Stille opptak] er stilt inn på [På], vil lyden av arbeidsoperasjonene til blenden og fokusmekanismen høres.
- Når du tar stillbilder med funksjonen [ Stille opptak] med lav ISO-følsomhet og retter kameraet mot en meget sterk lyskilde, vil områder på skjermen med høy intensitet kanskje bli tatt opp med mørkere fargetoner.
- Når kameraet er slått av, kan det hende lukkerlyden vil høres som piping ved sjeldne anledninger. Dette er ikke feil.
- Bildeforvrengning forårsaket av at motivet eller kameraet beveger seg, kan forekomme.
- Hvis du tar bilder mens det lyner eller i flakkende lys, for eksempel i blitslyset fra andre kameraer eller i fluorescerende lys, kan det oppstå en stripeeffekt på bildet.
- Hvis du ønsker å slå av pipelyden som høres når motivet er i fokus, eller når selvutløseren er aktiv, må du stille inn [Lydsignaler] på [Av].
- Selv om [ Stille opptak] er stilt inn på [På] kan det hende at lukkeren avgir lyd i følgende situasjoner:
 - Når du fotograferer en standard hvitfarge for tilpasset hvitbalanse
 - Når du registrerer ansikter med [Ansiktregistrering]
- Du kan ikke velge [ Stille opptak] når opptaksmodusen er stilt inn på noe annet enn [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering].
- Når [ Stille opptak] er stilt inn på [På], er følgende funksjoner ikke tilgjengelige:
 - Blitsfotografering
 - Auto HDR
 - Bildeeffekt
 -  Støyred.lang
 - El. frem. lukkergard.
 - F. auto bildeekstr.
 - BULB-opptak
- Etter at du har slått på kameraet, forlenges tiden du har til rådighet for å starte et opptak med ca. 0,5 sekunder.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

El. frem. lukkergard.

Den fremre elektroniske gardinlukkerfunksjonen forkorter forsinkelsen som oppstår fra lukkerknappen trykkes til lukkeren utløses.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [El. frem. lukkergard.] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Bruker den fremre elektroniske gardinlukkerfunksjonen.

Av:

Bruker ikke den fremre elektroniske gardinlukkerfunksjonen.

Merknad

- Når du tar bilder ved høy lukkerhastighet mens kameraet er påmontert et objektiv med høy blenderverdi, kan det hende at den uskarpe sirkelen som oppstår av bokeh-effekten, blir beskjært på grunn av luktermekanismen. Hvis dette skjer, må du stille inn [El. frem. lukkergard.] til [Av].
- Når et objektiv fra en annen produsent (inkludert objektiver fra Minolta/Konica-Minolta) brukes, må denne funksjonen stilles inn på [Av]. Hvis du stiller inn denne funksjonen på [På], vil ikke korrekt eksponering bli stilt inn, eller lysstyrken til bildet vil bli ujevn.
- Når du tar bilder med høy lukkerhastighet, kan bildets lysstyrke variere, avhengig av opptaksforholdene. I slike tilfeller, må du stille inn [El. frem. lukkergard.] på [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

SteadyShot (stillbilde)

Angir om funksjonen SteadyShot skal brukes eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Bruker [ SteadyShot].

Av:

Bruker ikke [ SteadyShot].

Vi anbefaler at du stiller inn kameraet på [Av] når du bruker stativ.

Merknad

- Du kan ikke stille inn SteadyShot-funksjonen når du bruker et objektiv med A-fatning (selges separat), eller når navnet på det monterte objektivet ikke inneholder bokstavene "OSS", som for eksempel "E16mm F2.8".

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Objektivkomp.

Kompenserer for skygge i hjørnene av skjermbildet for eller forvrengning på skjermen, eller reduserer fargeavvik i hjørnene av skjermbildet som skyldes bestemte objektivegenskaper.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Objektivkomp.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Skyggekomp.:

Stiller inn om det skal kompenseres for mørke i hjørnene av skjermbildet automatisk. ([Auto]/[Av])

Krom. ab.-komp.:

Stiller inn om fargeavvik i hjørnene av skjermbildet skal reduseres automatisk. ([Auto]/[Av])

Forvrengningskomp.:

Stiller inn om det skal kompenseres for forvrengning i skjermbildet automatisk. ([Auto]/[Av])

Merknad

- Denne funksjonen er kun tilgjengelig når du bruker et objektiv som samsvarer med automatisk kompensasjon.
- Mørke i hjørnene av skjermbildet kan kanskje ikke korrigeres med [Skyggekomp.], avhengig av objektivtypen.
- Avhengig av hvilket objektiv som er montert, vil [Forvrengningskomp.] kunne være låst på [Auto], og du vil ikke kunne velge [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Støyred.lang (stillbilde)

Når du stiller inn lukkerhastigheten til 1 sekund(er) eller mer (fotografering med langtidseksposering), er støyreduksjon slått på like lenge som lukkeren er åpen. Når funksjonen er slått på, blir kornetheten, som er så typisk for langtidseksposerte bilder, redusert.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Støyred.lang] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer støyreduksjon like lenge som lukkeren er åpen. Mens støyreduksjonen pågår, vises en melding og du kan ikke ta et nytt bilde. Velg dette for å prioritere bildekvaliteten.

Av:

Aktiverer ikke støyreduksjon. Velg dette når det er viktigst å få tatt bildene til rett tid.

Merknad

- Støyreduksjon vil kanskje ikke aktiveres, selv om [ Støyred.lang] er stilt inn på [På] i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder] eller [Kontin. nivåtrinn].
 - Opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder], [Håndh. kam. i halvlys] eller [Bildestabilisering] i scenevalg.
- [ Støyred.lang] kan ikke stilles inn på [Av] i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Høy ISO Støyred. (stillbilde)

Når du fotograferer med høy ISO-følsomhet, vil produktet redusere støyen som er mer merkbar ved høy produktfølsomhet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Høy ISO Støyred.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Normal:

Aktiverer normal støyreduksjon ved høye ISO-verdier.

Lav:

Aktiverer moderat støyreduksjon ved høye ISO-verdier.

Av:

Aktiverer ikke støyreduksjon for høye ISO-verdier. Velg dette når det er viktigst å få tatt bildene til rett tid.

Merknad

- [ Høy ISO Støyred.] er låst til [Normal] i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
 - [Panoramafotografer.]
- Hvis [ Filformat] er stilt inn på [RAW], er denne funksjonen ikke tilgjengelig.
- [ Høy ISO Støyred.] fungerer ikke for RAW-bilder når [ Filformat] er [RAW og JPEG].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Prioriter reg. ansikt

Stiller inn om du vil fokusere med høyere prioritet på ansikter som er registrert med [Ansiktregistrering].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Prioriter reg. ansikt] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Fokuserer med høyere prioritet på ansikter registrert med [Ansiktregistrering].

Av:

Fokuserer uten høyere prioritet på registrerte ansikter.

Hint

- Hvis du vil bruke funksjonen [Prioriter reg. ansikt], konfigurerer du den på følgende måte.
 - [Ans.-/øypri. i AF] under [Innst. ansikt/øye-AF]: [På]
 - [Motivgjenkjenning] under [Innst. ansikt/øye-AF]: [Menneske]

Beslektet emne

- [Fokusere på øyne \(Innst. ansikt/øye-AF\)](#)
- [Ansiktregistrering \(Ny registrering\)](#)
- [Ansiktregistrering \(Rekkefølgeendring\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktregistrering (Ny registrering)

Hvis du registrerer ansikter på forhånd, kan produktet prioritere å fokusere på de registrerte ansiktene.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Ansiktregistrering]** → **[Ny registrering]**.
- 2 Plasser styrerammen i forhold til ansiktet som skal registreres, og trykk på lukkerknappen.
- 3 Når en bekreftelsesmelding vises, må du velge **[Enter]**.

Merknad

- Opptil åtte ansikter kan registreres.
- Fotografer ansiktet forfra på et godt opplyst sted. Det er ikke sikkert at ansiktet registreres riktig hvis det er skjult av en hatt, en maske, solbriller e.l.
- Ansikter som registreres gjennom [Ansiktregistrering]-funksjonen, regnes som biometrisk informasjon. Brukerne er ansvarlige for innhenting og bruk av slike data og for å følge lover og regler i det aktuelle landet eller den aktuelle regionen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du gå til følgende nettsted:
<https://www.sony.net/dics/privacy>
Før du låner bort eller overfører dette kameraet, må du initialisere kameraet for å hindre at ansiktsinformasjon som er registrert gjennom [Ansiktregistrering]-funksjonen, overføres til en utilsiktet tredjepart.

Beslektet emne

- [Prioriter reg. ansikt](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktregistrering (Rekkefølgeendring)

Når flere ansikter er registrert slik at de skal prioriteres, vil det ansiktet som er registrert først, bli prioritert. Du kan endre prioriteringsrekkefølgen.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Ansiktregistrering] → [Rekkefølgeendring].
- 2 Velg et ansikt for å endre prioriteringsrekkefølgen.
- 3 Velg ønsket plassering.

Beslektet emne

- [Prioriter reg. ansikt](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktregistrering (Slett)

Sletter et registrert ansikt.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Ansiktregistrering] → [Slett].

Hvis du velger [Slett alle], kan du slette alle registrerte ansikter.

Merknad

- Selv om du utfører operasjonen [Slett], beholdes dataene for det registrerte ansiktet i produktet. For å fjerne dataene for registrerte ansikter fra produktet, må du velge [Slett alle].

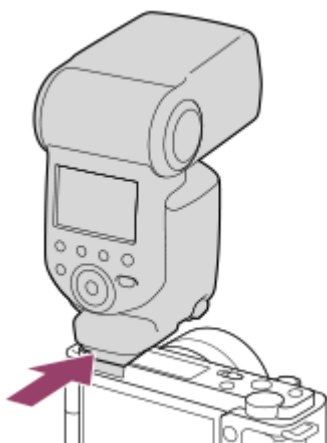
Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruk av blits (selges separat)

På mørke steder kan du bruke blitsen for å lyse opp motivet mens du fotograferer. Du kan også bruke blitsen for å unngå kamerarystelser.

Du finner nærmere informasjon om blitsen i bruksanvisningen for blitsen.

1 Fest blitsen (selges separat) på produktet.



2 Ta bilder etter at du har slått på blitsen og den er helt oppladet.

- ⚡ (ikon for lading av blits) blinker: lading pågår
- ⚡ (ikon for lading av blits) lyser: ladingen er fullført
- De tilgjengelige blitsmodusene avhenger av opptaksmodus og funksjon.

Merknad

- Lyset fra blitsen kan blokkeres hvis motlysblenderen er montert, og det kan komme en skygge på den nedre delen av bildet. Ta av motlysblenderen.
- Hvis du bruker blits, må du stå 1 m eller mer unna motivet.
- Du kan ikke bruke blitsen under filmopptak. (Du kan bruke en LED-lampe når du bruker en blits (selges separat) med LED-lampe.)
- Før tilbehør, som f.eks. en blits, monteres på / fjernes fra multigrensesnitt-skoen, må du slå av produktet. Når du setter på tilbehør, må du forvisse deg om at det er festet godt til produktet.
- Ikke bruk multigrensesnittskoen med en blits som er tilgjengelig i handelen og som er beregnet på 250 V eller mer, eller har motsatt polaritet av kameraet. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil.
- Under blitsfotografering med zoomspaken i W-retningen vil skyggen av objektivet kanskje vises på skjermen, avhengig av fotograferingsforholdene. Hvis dette skulle inntreffe, må du fotograferer bort fra motivet, eller skyve zoomspaken over til T og ta et nytt bilde med blitsen aktivert.
- Det kan være skygger i hjørnene på et bilde, avhengig av objektivet.
- Når du bruker blitsen til å ta bilder av deg selv, må du være forsiktig så du ikke ser direkte på lyset, fordi blitsen aktiveres på kort avstand.

- Hvis du vil ha mer informasjon om kompatibelt tilbehør til multigrensesnitt-skoen, kan du gå til Sony-nettstedet, eller ta kontakt med Sony-forhandleren din eller en lokal autorisert Sony-servicebedrift.

Beslektet emne

- [Blitsmodus](#)
- [Trådløs blits](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Blitsmodus

Du kan stille inn blitsmodus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Blitsmodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Blits av:

Blitsen virker ikke.

Autoblits:

Blitsen virker i mørke eller ved fotografering i motlys.

Fyllblits:

Blitsen utløses hver gang du trykker på lukkerknappen.

Sakte synkron.:

Blitsen utløses hver gang du trykker på lukkerknappen. Ved hjelp av langsom synkronisering kan du ta klare bilder av både motive og bakgrunnen fordi lukkerhastigheten reduseres.

Ettersynkron.:

Blitsen utløses like før eksponeringen er fullført hver gang du trykker på lukkerknappen. Ved hjelp av ettersynkronisering kan du ta naturlige bilder av motive i bevegelse, for eksempel en bil eller en gående person.

Merknad

- Standardinnstillingen avhenger av opptaksmodus.
- Enkelte [Blitsmodus]-innstillinger er ikke tilgjengelige, avhengig av opptaksmodusen.

Beslektet emne

- [Bruk av blits \(selges separat\)](#)
- [Trådløs blits](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Blitskompenser.

Justerer mengden blitslys i området fra -3,0 EV til +3,0 EV. Blitskompensering endrer bare mengden av blitslys. Eksponeringskompensasjon endrer blitslysmengden sammen med endringer av lukkerhastighet og blenderåpning.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Blitskompenser.] → ønsket innstilling.

- Valg av høyere verdier (+) øker blitsnivået, og lavere verdier (-) reduserer blitsnivået.

Merknad

- [Blitskompenser.] virker ikke når opptaksmodus er stilt inn på følgende moduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- Hvis motivet befinner seg utenfor den maksimale rekkevidden til blitsen, vil den økte blitseffekten (+) kanskje ikke være synlig fordi mengden av blitslys er så liten som den er. Hvis motivet er tett innpå, er kanskje ikke den reduserte blitseffekten (-) synlig.
- Hvis du monterer et ND-filter til objektivet eller fester en diffuser eller et fargefilter til blitsen, oppnår du kanskje ikke egnet eksponering og bildene kan bli for mørke. I dette tilfelle, må du justere [Blitskompenser.] til ønsket verdi.

Beslektet emne

- [Bruk av blits \(selges separat\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

FEL-lås

Blitsnivået justeres automatisk, så motivet får optimal eksponering ved normal blitsfotografering. Du kan også stille inn blitsnivået på forhånd.

FEL: blitseksponeringsnivå

- 1 **MENU** →  2 (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] → ønsket knapp, tilordne deretter [FEL-lås veksle]-funksjonen til knappen.

- 2 Sentrer den delen av motivet FEL skal låses på, og juster fokus.



- 3 Trykk på knappen som [FEL-lås veksle] er registrert på, og still inn blitslysmengden.

- En forhåndsblits blinker.
-  (FEL-lås) tennes.

- 4 Juster komposisjonen og ta bildet.



- Hvis du ønsker å oppheve FEL-låsen, må du trykke en gang til på den knappen [FEL-lås veksle] er registrert på.

Hint

- Ved å stille inn [FEL-lås hold] kan du holde innstillingen mens knappen trykkes. Ved å stille inn [FEL-lås/AEL hold] og [FEL-lås/AEL veksle] kan du også ta bilder med AE låst i følgende situasjoner.
 - Når [Blitsmodus] er stilt inn på [Blits av] eller [Autoblits].
 - Hvis blitsen ikke kan utløses.
 - Ved bruk av en ekstern blits som er stilt inn på manuell blitsmodus.

Merknad

- FEL-låsen kan ikke stilles uten at en blits er montert.
- Hvis en blits som ikke støtter FEL-låsen er montert, vises en feilmelding.
- Når både AE- og FEL-låsen er låst, tennes  (AE-lås/FEL-låsikon).

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Inns. for ekstern blits

Du kan konfigurere innstillingene til en blits (selges separat) som er festet til kameraet, med kameraets skjerm og kontrollhjul.

Oppdater programvaren for blitsen til nyeste versjon før du bruker denne funksjonen.

Du finner mer informasjon om blitsfunksjonene i bruksanvisningen for blitsen.

- 1 Fest blitsen (selges separat) til kameraets multigrensesnitt-sko, og slå deretter på kameraet og blitsen.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Inns. for ekstern blits] → ønsket innstillingselement.
- 3 Konfigurer innstillingen med kameraets kontrollhjul.

Menyelementdetaljer

Inns. utløs. ekst. blits:

Gjør at du kan konfigurere innstillinger knyttet til avfiring av blits, for eksempel blitsmodus, blitsnivå, osv.

Tilp. inns. ekst. blits:

Gjør at du kan konfigurere andre blitsinnstillinger, trådløsinnstillinger og innstillinger for blitsenhet.

Hint

- Hvis du tilordner funksjonen [Inns. utløs. ekst. blits] til en tast på forhånd ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp], kan du åpne [Inns. utløs. ekst. blits]-skjermbildet bare ved å trykke på den tasten.
- Du kan justere innstillingene ved å bruke blitsen selv mens du bruker [Inns. for ekstern blits].
- Du kan også konfigurere innstillingen for en trådløs fjernstyring (selges separat) som er festet til kameraet.

Merknad

- Du kan bare bruke [Inns. for ekstern blits] til å konfigurere innstillingene for en blits (selges separat) eller trådløs fjernstyring (selges separat) som er produsert av Sony og festet til kameraets multigrensesnitt-sko.
- Du kan bare bruke [Inns. for ekstern blits] når blitsen er festet direkte til kameraet. Du kan ikke bruke denne funksjonen når du tar bilder med en blits som er koblet til kameraet med kabel.
- Bare noen av funksjonene til den tilkoblede blitsen kan konfigureres med [Inns. for ekstern blits]. Du kan ikke utføre parkobling med andre blitser, tilbakestille blitsen, initialisere blitsen, osv. via [Inns. for ekstern blits].
- [Inns. for ekstern blits] er ikke tilgjengelig under følgende forhold:
 - Når blitsen ikke er festet til kameraet
 - Når det er koblet til en blits som ikke støtter [Inns. for ekstern blits]
 - Under filmopptak
 - I filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion

[Inns. for ekstern blits] kan også være utilgjengelig avhengig av blitsens tilstand.

- Du finner mer informasjon om hvilke blitser og trådløse fjernstyringer som er kompatible med denne funksjonen, på følgende støtteside.
<https://www.sony.net/dics/e10/>

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Trådløs blits

Det finnes to metoder for trådløse blitsopptak: Opptak med lysstyrt blits som bruker lyset til blitsen som er festet til kameraet, som signallys og opptak med radiostyrt blits som bruker trådløs kommunikasjon. Du må bruke en kompatibel blits eller den trådløse fjernstyringen (selges separat) for å kunne gjøre opptak med radiostyrt blits. Hvis du vil vite mer om hver enkelt metode, kan du slå opp i bruksanvisningen for blitsen eller den trådløse fjernstyringen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Trådløs blits]** → **[På]**.
- 2 **Fest blitsen eller den trådløse fjernstyringen til multigrensesnitt-skoen.**
 - Ved fotografering med lysstyrt, trådløs blits må du stille inn den monterte blitsen som kontrollenhet.
Ved fotografering med radiosignalstyrt, trådløs blits der blitsen er montert på kameraet, må du stille inn den monterte blitsen som kontrollenhet.
- 3 **Oppstilling av en blits som er montert et annet sted enn på kameraet, og som er stilt inn på trådløs modus, eller som er montert på den trådløse fjernstyringen (selges separat).**
 - Du kan teste blitsen ved å tilordne funksjonen [Trådløs prøveblits] til en egendefinert tast med [ Tilp. knapp] og deretter trykke på den tasten.

Menyelementdetaljer

Av:

Bruker ikke funksjonen for trådløs blits.

På:

Bruker funksjonen for trådløs blits til å få en eller flere eksterne blitser til å avgi lys ved en viss avstand fra kameraet.

Merknad

- Blitsen som er montert et annet sted enn på kameraet, kan avgi lys etter at den har mottatt et lyssignal fra en blits som brukes som kontroller for et annet kamera. Hvis dette skjer, må du skifte kanal på blitsen din. Du finner nærmere informasjon om hvordan du skal skifte kanal i bruksanvisningen for blitsen.
- Hvis du vil ha mer informasjon om blitser som er compatible med trådløse blitsopptak, kan du gå til Sony-nettstedet eller ta kontakt med Sony-forhandleren din eller en lokal autorisert Sony-servicebedrift.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

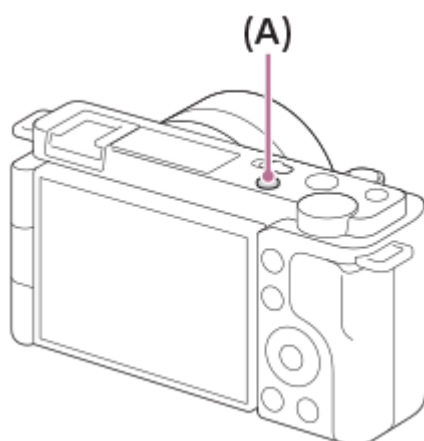
Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ta opp film

Funksjonen for start/stopp av filmopptak er tilordnet til MOVIE (filmknappen) i standardinnstillingene. Du kan starte filmopptak fra opptaksmodus for stillbilder ved å trykke på MOVIE-knappen.

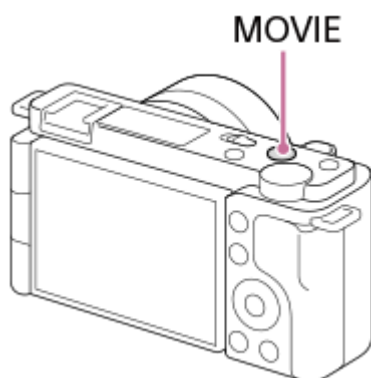
1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q (A)-knappen for å velge filmopptaksmodus.

Hver gang du trykker på knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.



2 MENU → (Kamera- innstillinger2) → [] Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

3 Trykk på MOVIE-knappen for å starte opptaket.



4 Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

Hint

- Du kan tilordne filmopptaksfunksjonen start/stopp til en ønsket tast. MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [] Tilp. knapp] → still inn [Filmopptak] på den ønskede tasten.
- Når du vil spesifisere hvilket område det skal fokuseres på, må du stille inn området ved å bruke [Fokusområde].
- Når du vil holde et ansikt i fokus, komponer du bildet slik at fokusrammen og ansiktsgjenkjenningsrammen overlapper eller stiller inn [Fokusområde] til [Vidt].

- Du kan fokusere raskt mens du filmer, ved å trykke lukkerknappen halvveis ned. (Lyden av autofokusfunksjonen kan bli tatt opp i enkelte tilfeller.)
- For å justere lukkerhastigheten og blenderverdien til de ønskede innstillingene må du bytte til filmopptaksmodus og velge ønsket opptaksmodus under [Opptaksmod.].
- Følgende innstillinger for stillbildefotografering brukes til filmopptak:
 - Hvitbalanse
 - Kreative innst.
 - Målemodus
 - Ans.-/øypri. i AF
 - Ansiktspri. i multi-m.
 - Dyn.omr.opt.
 - Objektivkomp.
- Du kan endre innstillingene for ISO-følsomhet, eksponeringskompensering og fokusområde mens du tar opp film.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier på mellom ISO 100 og ISO 32000 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en større verdi enn ISO 32000, skiftes innstillingen automatisk til ISO 32000. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier på mellom ISO 100 og ISO 32000 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en lavere verdi enn ISO 100, skiftes innstillingen automatisk til ISO 100. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Men du tar opp film kan det innspilte bildet sendes ut uten opptaksinformasjonsvisning hvis du stiller inn [HDMI-infovisning] på [Av].

Merknad

- Lyder som objektivet og produktet lager under bruk, kan bli tatt opp under filmopptak.
Du kan slå av lyden ved å velge MENU → (Kamera- innstillinger2) → [Lydopptak] → [Av].
- For å hindre at lyden av zoomeringens arbeidsoperasjoner tas opp under filmopptak når det brukes et objektiv med elektrisk zoom, anbefaler vi å ta opp film ved bruk av zoomespaken til objektivet. Når du beveger zoomespaken på objektivet, må du plassere fingeren forsiktig på spaken, og betjene den uten brå bevegelser.
- Etter opptak vises det et ikon som indikerer at det skrives data. Du må ikke ta ut minnekortet mens dette ikonet vises.
- Kameratemperaturen har en tendens til å stige hvis du tar opp film kontinuerlig, og du kan merke at kameraet blir varmt. Dette er ikke feil. [Kameraet er for varmt. La det kjøle seg ned.] vil kanskje også vises. I slike tilfeller slår du av kameraet og lar det avkjøles. Vent til kameraet er klart til å ta bilder igjen.
- Hvis (ikon for advarsel om overoppheting) vises, har temperaturen til kameraet steget. Slå av kameraet, la det avkjøles, og vent til det er klart til å ta bilder igjen.
- Kontinuerlig opptakstid for et filmopptak, se "Opptakstid for film". Når filmopptaket er avsluttet, kan du ta opp en ny film ved å trykke på MOVIE-knappen på nytt. Opptaket kan stoppes av hensyn til produktet, hvis produkt- eller batteritemperaturen blir for høy.
- Når filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion er valgt, eller under filmopptak, kan du ikke velge [Sporing] for [Fokusområde].
- Når du tar opp film i modusen [Program Auto], vil blenderverdien og lukkerhastigheten stilles inn automatisk og kan ikke endres. Derfor kan lukkerhastigheten bli rask i lyse omgivelser, og motivets bevegelser vil kanskje ikke kunne tas opp jevnt. Ved å endre opptaksmodusen og justere blenderverdien og lukkerhastigheten, kan motivets bevegelser tas opp jevnt.
- I filmopptaksmodus kan ikke følgende innstillinger stilles inn i [Bildeeffekt]. Når et filmopptak starter, vil [Av] bli stilt inn midlertidig.
 - Mykt fokus
 - HDR-maleri
 - Fulltone Mono
 - Miniatyr
 - Vannfarge
 - Illustrasjon
- Funksjonen for ansiktsgjenkjenning/øyegjenkjenning er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - [Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p 100M]/[25p 100M] eller [30p 60M]/[25p 60M] og [Velg 4K-utdata] er stilt inn på [Minnekort+HDMI].

— [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p 100M]/[100p 100M] eller [120p 60M]/[100p 60M].

- Hvis du retter kameraet mot en ekstremt kraftig lyskilde mens du tar opp en film med lav ISO-følsomhet, vil det lyseste området i bildet kanskje tas opp som et svart område.

Beslektet emne

- [Opptaksmod. \(film\)](#)
- [Film med lukker](#)
- [Filformat \(film\)](#)
- [Opptakstid for film](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Fokusområde](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

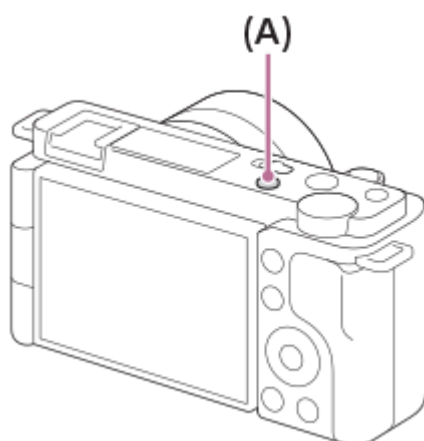
Ta opp film i slow-motion/quick-motion (S&R-innstillinger)

Du kan ta opp et øyeblikk som ikke kan fanges inn av det blotte øye (opptak i slow-motion), eller komprimere en langvarig hendelse på en film med kortere varighet (opptak i quick-motion). Du kan for eksempel ta opp en intens sportsscene, det øyeblikket en fugl begynner å fly, en blomst som blomstrer, endringer i skydekket eller en stjernebestrødd nattehimmel.

Filmen tas opp i XAVC S HD-format. Lyd vil ikke bli tatt opp.

1 Trykk på Stillbilde-/Film-/S&Q-knappen (A) for å velge opptaksmodusen for slow-motion/quick-motion.

Hver gang du trykker på knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.



2 MENU → (Kamera- innstillinger2) → [Opptaksmod.] → og velg ønsket innstilling for slow-motion/quick-motion (Program Auto, Blenderprioritet, Lukkerprioritet eller Man. Eksponering).

3 Velg MENU → (Kamera- innstillinger2) → [S&R-innstillinger] og velg ønskede innstillinger for [Opptaksinnst.] og [Bildefrekvens].

4 Trykk på MOVIE (filmknappen) for å starte opptaket.

- Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

Menyelementdetaljer

Opptaksinnst.:

Velger bildefrekvens for filmen.

Bildefrekvens:

Velger bildefrekvens for fotografering.

Avspillingshastighet

Avspillingshastigheten vil variere som vist nedenfor, avhengig av den tilordnede [ Opptaksinnst.] og [ Bildefrekvens].

Når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

S&Q Bildefrekvens	S&Q Opptaksinnst.: 24p	S&Q Opptaksinnst.: 30p	S&Q Opptaksinnst.: 60p
120fps	En 5-del av hastigheten	En 4-del av hastigheten	-
60fps	En 2,5-del av hastigheten	En 2-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet
30fps	En 1,25-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet	2 ganger så rask
15fps	1,6 ganger så rask	2 ganger så rask	4 ganger så rask
8fps	3 ganger så rask	3,75 ganger så rask	7,5 ganger så rask
4fps	6 ganger så rask	7,5 ganger så rask	15 ganger så rask
2fps	12 ganger så rask	15 ganger så rask	30 ganger så rask
1fps	24 ganger så rask	30 ganger så rask	60 ganger så rask

Når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på PAL

S&Q Bildefrekvens	S&Q Opptaksinnst.: 25p	S&Q Opptaksinnst.: 50p
100fps	En 4-del av hastigheten	-
50fps	En 2-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet
25fps	Normal avspillingshastighet	2 ganger så rask
12fps	2,08 ganger så rask	4,16 ganger så rask
6fps	4,16 ganger så rask	8,3 ganger så rask
3fps	8,3 ganger så rask	16,6 ganger så rask
2fps	12,5 ganger så rask	25 ganger så rask
1fps	25 ganger så rask	50 ganger så rask

- Når [**S&Q** Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps], kan du ikke stille inn [**S&Q** Opptaksinnst.] på [60p]/[50p].

Hint

- Se "Opptakstid for film" for å få mer informasjon om hvordan du estimerer mulig opptakstid.
- Overføringshastigheten for en lagret film varierer med innstillingene for [**S&Q** Bildefrekvens] og [**S&Q** Opptaksinnst.].

Merknad

- Ved opptak i slow-motion blir lukkerhastigheten høyere, og du vil kanskje ikke være i stand til å oppnå riktig eksponering. Hvis dette skjer, må du redusere blenderverdien, eller justere ISO-følsomheten til en høyere verdi.
- Ved opptak i slow-motion/quick-motion er følgende funksjoner ikke tilgjengelige.
 - [TC Run] under [TC/UB-innstillinger]
 - [ TC-utdata] under [HDMI-innstillinger]
 - [ Velg 4K-utdata]

Beslektet emne

- [Opptaksmod. \(S&Q\)](#)
- [Opptakstid for film](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Direktestrømming av video og lyd (USB-strømming) (film)

Du kan koble en datamaskin e.l. til kameraet og bruke kameraets video og lyd for direktestrømnings- eller nettkonferansetjenester.

- 1 **Still inn kameraet på en filmopptaksmodus, og still inn eksponering, fokus osv.**
- 2 **Velg MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ USB-strømming].**
[USB-strømming: Ikke tilkobl.] vises på kameraskjermen.
- 3 **Følg instruksjonene på skjermen for å koble kameraet til en datamaskin eller annen enhet med en USB-kabel.**
[USB-strømming: Standby] vises på kameraskjermen, og kameraet veksler til standby-modus for strømming.
 - Bruk en kabel eller adapter som passer til terminalen på enheten som skal tilkobles.
- 4 **Start strømming fra direktestrømnings- eller nettkonferansetjenesten.**
[USB-strømming: Overfører] vises på kameraskjermen.
 - Når du skal avslutte [ USB-strømming], trykker du på Stillbilde-/film-/ S&Q-knappen eller midten av kontrollhjulet. Kameraet går tilbake til filmopptaksmodus.

Om USB-kabeltilkoblinger

Hvis strømmen til kameraet er slått på mens USB-kabelen tilkobles, kan ikke [ USB-strømming] utføres. Koble fra USB-kabelen, utfør [ USB-strømming], og koble deretter til USB-kabelen igjen.

Hint

- Hvis du tilordner [ USB-strømming] til en egendefinert tast, kan du starte [ USB-strømming] ved å trykke på tasten.
- Filmopptaksinnstillingene (fokus, eksponering osv.) før utføring av [ USB-strømming] brukes på den direktestrømmede videoen. Juster innstillingene for filmopptak før du starter strømming.
- Hvis du tilordner lukkerhastigheten, ISO-følsomheten osv. til kontrollhjulet eller registrerer dem på funksjonsmenyen, kan du justere disse verdiene selv ved USB-strømming.
- Hvis du tilordner [Inns. prod.-fremv.] eller [Uskarp bakgrunn] til [ Tilp. knapp], kan du bruke disse funksjonene selv under USB-strømming.
- Formatet for strømningsdata er som følger.
 - Videoformat: MJPEG
 - Oppløsning: HD720 (1280 × 720)
 - Bildefrekvens: 30 fps/25 fps
 - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanaler
- Ved USB-strømming forsynes kameraet med strøm fra datamaskinen. Hvis du vil bruke så lite datamaskinstrøm som mulig, må du stille inn [Strømfors. via USB] på [Av].
- Når du bruker en ekstern mikrofon, kan du redusere avvik mellom stemmen og bevegelsene i munnen ved å koble mikrofonen til  (mikrofonkontakten) på kameraet.

Merknad

- Du kan ikke gjøre følgende mens [▶■ USB-strømming] kjører.
 - Ta opp strømmingsvideoen
 - Menyskjermbetjening
 - Overgang til avspillings skjermbildet
 - Fange inn en tilpasset hvitbalanse
 - PC-kontrollfunksjon
 - Telefontilkobling
- Følgende funksjoner deaktiveres mens [▶■ USB-strømming] kjører.
 - Starttid for strømming.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksmod. (film)

Du kan stille inn opptaksmodus for filmopptak.

- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge filmopptaksmodus.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

Menyelementdetaljer

Intelligent Auto:

Gir deg muligheten til å ta opp filmer med automatisk scenegjenkjenning.

Program Auto:

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

Blenderprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert blenderåpningen manuelt .

Lukkerprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert lukkerhastigheten manuelt.

Man. Eksponering:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning) manuelt.

MR Hent kamerainnst.:

Gir deg muligheten til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller forhåndsregistrerte numeriske innstillinger.

Beslektet emne

- [Om scenegjenkjenning](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksmod. (S&Q)

Du kan stille inn opptaksmodus for opptak i slow-motion/quick-motion. Du kan endre opptaksinnstillingene og avspillingshastigheten i [**S&Q** S&R-innstillinger].

- 1 Trykk på Stillbilde-/Film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodusen for slow-motion/quick-motion.
- 2 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [**S&Q** Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

Menyelementdetaljer

S&Q **P** Program Auto:

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

S&Q **A** Blenderprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert blenderåpningen manuelt .

S&Q **S** Lukkerprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert lukkerhastigheten manuelt.

S&Q **M** Man. Eksponering:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning) manuelt.

S&Q **MR** Hent kamerainnst.:

Gir deg muligheten til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller forhåndsregistrerte numeriske innstillinger.

Beslektet emne

- [Ta opp film i slow-motion/quick-motion \(S&R-innstillinger\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filmopptaksformater

Følgende filmopptaksformater er tilgjengelige med dette kameraet.

Hva er XAVC S?

Tar opp HD-film, som for eksempel 4K, ved å konvertere den til MP4-filformat ved bruk av MPEG-4 AVC/H.264-kodeksen. MPEG-4 AVC/H.264 er i stand til å komprimere bilder mer effektivt. Du kan ta opp bilder med høy kvalitet mens du reduserer datamengden.

XAVC S-opptaksformat

XAVC S 4K:

Overføringshastighet: Ca. 100 Mbps eller ca. 60 Mbps

Tar opp film i 4K-oppløsning (3840×2160).

XAVC S HD:

Overføringshastighet: Ca. 100 Mbps, ca. 60 Mbps, ca. 50 Mbps, ca. 25 Mbps eller ca. 16 Mbps

- Overføringshastighet er mengden data som prosesseres innenfor en gitt tidsperiode.

Beslektet emne

- [Filformat \(film\)](#)
- [Opptaksinnst. \(film\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filformat (film)

Velger filmfilformat.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Filformat] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

XAVC S 4K:

Tar opp film i 4K-oppløsning (3840×2160).

XAVC S HD:

Tar opp film i HD-oppløsning (1920×1080).

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksinnst. (film)

Velger bildefrekvens og overføringshastighet for filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Opptaksinnst.] → ønsket innstilling.

- Jo høyere overføringshastighet, desto høyere bildekvalitet.

Menyelementdetaljer

Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K]

 Opptaksinnst.	Overføringshastighet	Beskrivelse
30p 100M/ 25p 100M	Ca. 100 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Ca. 60 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	Ca. 100 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (24p).
24p 60M*	Ca. 60 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (24p).

* Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD]

 Opptaksinnst.	Overføringshastighet	Beskrivelse
60p 50M  /50p 50M 	Ca. 50 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M  /50p 25M 	Ca. 25 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M  /25p 50M 	Ca. 50 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M  /25p 16M 	Ca. 16 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M  *	Ca. 50 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Ca. 100 Mbps	Tar opp høyhastighetsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan ta opp film ved 120 fps eller 100 fps. ● Du kan lage jevnere filmer i sakte film ved å bruke kompatible redigeringsenheter.

 Opptaksinnst.	Overføringshastighet	Beskrivelse
120p 60M/100p 60M	Ca. 60 Mbps	Tar opp høyhastighetsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan ta opp film ved 120 fps eller 100 fps. ● Du kan lage jevnere filmer i sakte film ved å bruke kompatible redigeringsenheter.

* Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

Merknad

- Bildefrekvens for opptak vises som nærmeste heltallsverdi. De faktiske tilsvarende bildefrekvensene er som følger:
24p: 23,98 fps, 30p: 29,97 fps, 60p: 59,94 fps og 120p: 119,88 fps.
- [120p]/[100p] kan ikke velges for følgende opptaksmoduser.
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
- Synsvinkelen vil være smalere under følgende forhold:
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p]
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p]
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Proxy-opptak

Stiller inn samtidig opptak av proxy-film med lav overføringshastighet under opptak av filmer. Ettersom proxy-filmer har en mindre filstørrelse, er de godt egnet for overføring til smarttelefoner eller opplasting til nettsteder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Proxy-opptak] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Proxy-filmer tas opp samtidig.

Av:

Det tas ikke opp proxy-filmer.

Hint

- Proxy-filmer tas opp i XAVC S HD-format (1280 × 720) ved 9 Mbps. Bildefrekvensen for proxy-filmen er den samme som den opprinnelige filmen.
- Proxy-filmer vises ikke på avspillingsskjermbildet (skjermbildet for avspilling av enkeltbilder eller bildeindeksskjermbildet).  (proxy) vises over filmer der det er filmet en proxy-film samtidig.

Merknad

- Proxy-filmer kan ikke spilles av på dette kameraet.
- Proxy-opptak er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p]
- Hvis du sletter/beskytter filmer som har proxy-filmer, fjernes/beskyttes både den opprinnelige filmen og proxy-filmen. Du kan ikke velge å slette/beskytte kun opprinnelige filmer eller proxy-filmer.
- Filmer kan ikke redigeres på dette kameraet.

Beslektet emne

- [Filmopptaksformater](#)
- [Spille av bilder på bildeindeksskjermen \(Bildeindeks\)](#)
- [Minnekorttyper som kan brukes](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydopptak

Stiller inn om lyd skal spilles inn under filmopptak. Velg [Av] for å unngå lyder som objektivet og kameraet lager under bruk.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydopptak] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Tar opp lyd (stereo).

Av:

Tar ikke opp lyd.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydnivåvisning

Brukes til å stille inn om lydnivået skal vises på skjermen eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydnivåvisning] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Viser lydnivået.

Av:

Viser ikke lydnivået.

Merknad

- Lydnivået vises ikke i følgende situasjoner:
 - Når innstillingen for [Lydopptak] er stilt inn på [Av].
 - Når innstillingen for DISP (visningsinnstilling) er stilt inn på [Ingen skj.-info].
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion
- Lydnivået vises også når produktet er standby for opptak i filmopptaksmodus.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydopptaksnivå

Du kan justere lydopptaksnivået mens du sjekker nivåmåleren.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydopptaksnivå].
- 2 Velg det ønskede nivået ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

+:

Justerer opp lydopptaksnivået.

-:

Justerer ned lydopptaksnivået.

Tilbakestille:

Tilbakestiller lydopptaksnivået til standardinnstillingen.

Hint

- Når du tar opp lydfilm med høyt volum, må du stille inn [Lydopptaksnivå] på et lavere lydnivå. Dette gjør det mulig for deg å ta opp mer realistisk lyd. Når du tar opp lydfilm med lavere volum, må du stille inn [Lydopptaksnivå] på et høyere lydnivå for å gjøre det enklere å høre lyden.

Merknad

- Uansett [Lydopptaksnivå]-innstillinger, er begrenseren alltid aktiv.
- [Lydopptaksnivå] er kun tilgjengelig når opptaksmodus er satt til filmmodus.
- [Lydopptaksnivå] er ikke tilgjengelig under opptak i slow-motion/quick-motion.
- [Lydopptaksnivå]-innstillingene brukes både på den interne mikrofonen og på terminalinngangen  (mikrofon).

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tidsinnst. for lydutg.

Du kan stille inn ekkokansellering under lydovervåkning og forhindre uønskede avvik mellom video og audio i HDMI-utgangssignalet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Tidsinnst. for lydutg.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Virkelig:

Spiller av audio uten forsinkelse. Velg denne innstillingen når lydavvik er et problem under lydovervåkning.

Leppesynkronisering:

Spiller av audio og video synkronisert. Velg denne innstillingen for å forhindre uønskede avvik mellom bilde og lyd.

Merknad

- Bruk av en ekstern mikrofon kan føre til en liten forsinkelse. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med mikrofonen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vindstøyreduksjon

Stiller inn om vindstøy skal reduseres eller ikke, ved å dempe lave frekvenser i den inngående lyden fra den innebygde mikrofonen.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Vindstøyreduksjon] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Reduserer vindstøy.

Av:

Reduserer ikke vindstøy.

Merknad

- Hvis du setter denne innstillingen på [På] når det ikke blåser tilstrekkelig, kan normal lyd bli tatt opp med for lav lydstyrke.
- Hvis en ekstern mikrofon (selges separat) brukes, virker ikke [Vindstøyreduksjon].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bildeprofil

Setter deg i stand til å endre innstillingene for farge, overganger osv.

Tilpasse bildeprofilen

Du kan tilpasse bildekvaliteten ved å justere bildeprofilelementer som for eksempel [Gamma] og [Detalj]. Når du stiller inn disse parameterne, må du koble kameraet til en TV eller skjerm, og justere parameterne mens du holder øye med bildet på skjermen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → den profilen du ønsker å endre.
- 2 **Flytt til elementindeksskjermen ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet.**
- 3 **Velg det elementet som skal endres, ved å bruke øvre/nedre del av kontrollhjulet.**
- 4 **Velg den ønskede verdien ved å bruke øvre/nedre side av kontrollhjulet, og trykk på midten av det.**

Bruke den forhåndsinnstilte bildeprofilen

Standardinnstillingene [PP1] til [PP10] for filmer er forhåndsinnstilt i kameraet, basert på ulike opptaksforhold.
MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → ønsket innstilling.

PP1:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Movie] gamma.

PP2:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Still] gamma.

PP3:

Eksempel på innstilling av naturlige fargetoner ved bruk av [ITU709] gamma.

PP4:

Eksempel på innstilling av en fargetone som troverdig gjengir ITU709 standarden.

PP5:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Cine1] gamma.

PP6:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Cine2] gamma.

PP7:

Eksempel på innstilling ved bruk av [S-Log2] gamma.

PP8:

Eksempel på innstilling med [S-Log3] gamma og [S-Gamut3.Cine] under [Fargemodus].

PP9:

Eksempel på innstilling med [S-Log3] gamma og [S-Gamut3] under [Fargemodus].

PP10:

Eksempel på innstilling for filmopptak i HDR ved bruk av [HLG2] gamma.

HDR-filmopptak

Kameraet kan ta opp film i HDR når det er valgt en gamma fra [HLG], [HLG1] til [HLG3] i bildeprofilen.
Forhåndsinnstillingen [PP10] for bildeprofil gir en eksempelinntstilling for HDR-opptak. Film som er tatt opp med [PP10],

kan vises med et større område lysstyrker enn vanlig når de spilles av på en TV som støtter Hybrid-Log Gamma (HLG). På denne måten er det mulig å ta opp scener med en rekke ulike lysstyrker og gjengi dem på en naturtro måte uten av de virker undereksponert eller overeksponert. HLG brukes i HDR-TV-produksjon, slik det er definert i den internasjonale standardanbefalingen ITU-R BT.2100.

Elementer i bildeprofilen

Svartnivå

Stiller inn svart-nivået. (–15 til +15)

Gamma

Velger en gammakurve.

Movie: Standard gammakurve for filmer

Still: Standard gammakurve for stillbilder

Cine1: Mykner kontrasten i mørke partier og understreker overgangen i lyse partier for å produsere en avslappet fargefilm. (ekvivalent til HG4609G33)

Cine2: Likner på [Cine1], men optimalisert for redigering med opptil 100 % videosignal. (ekvivalent til HG4600G30)

Cine3: Intensiverer kontrasten mellom lys og skygge mer enn [Cine1], og forsterker overgangen i svart.

Cine4: Forsterker kontrasten i mørke partier mer enn [Cine3].

ITU709: Gammakurve som tilsvarer ITU709.

ITU709(800%): Gammakurve for å bekrefte scener ved antakelse om opptak ved bruk av [S-Log2] eller [S-Log3].

S-Log2: Gammakurve for [S-Log2]. Denne innstillingen er basert på antakelsen om at bildet vil bli prosessert etter opptak.

S-Log3: Gammakurve for [S-Log3] med egenskaper som likner mer på film. Denne innstillingen er basert på antakelsen om at bildet vil bli prosessert etter opptak.

HLG: Gammakurve for HDR-opptak. Ekvivalent med HDR-standarden Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakurve for HDR-opptak. Fremhever støyreduksjon. Opptak er imidlertid begrenset til et smalere dynamisk område enn med [HLG2] eller [HLG3].

HLG2: Gammakurve for HDR-opptak. Gir en balanse av dynamisk område og støyreduksjon.

HLG3: Gammakurve for HDR-opptak. Større dynamisk område enn [HLG2]. Støyen kan imidlertid øke.

- [HLG1], [HLG2] og [HLG3] bruker en gammakurve med de samme egenskapene, men hver tilbyr en ulik balanse mellom dynamisk område og støyreduksjon. Hver funksjon har forskjellig nivå for maksimal video ut, som følger: [HLG1]: ca. 87 %, [HLG2]: ca. 95 %, [HLG3]: ca. 100 %.

Svart-Gamma

Korrigerer gamma i områder med lavere intensitet.

[Svart-Gamma] er låst til "0" og kan ikke justeres når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Område: Velger korreksjonsintervall. (Bredt / Middels / Smalt)

Nivå: Stiller inn korreksjonsnivået. (–7 (maksimal svart kompresjon) til +7 (maksimal svart strekk))

Kne

Stiller inn knepunktet og helningen for videosignalkompresjonen for å forhindre overeksponering ved å begrense signalene i motivområder med høy intensitet til kameraets dynamiske område.

[Kne] deaktiveres hvis [Modus] er stilt inn på [Auto] når [Gamma] er stilt inn på [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3]. Du aktiverer [Kne] ved å stille inn [Modus] på [Manuell].

Modus: Velger auto/manuelle innstillinger.

- Auto: Knepunktet og helningen stilles inn automatisk.
- Manuell: Knepunktet og helningen stilles inn manuelt.

Auto. innstilling: Innstillinger når [Auto] er valgt for [Modus].

- Makspunkt: Stiller inn maksimumspunktet for knepunktet. (90% til 100%)

- Følsomhet: Stiller inn følsomheten. (Høy / Middels / Lav)

Manuell innstilling: Innstillinger når [Manuell] er valgt for [Modus].

- Punkt: Stiller inn knepunktet. (75 % til 105 %)
- Helling: Stiller inn knehellingen. (-5 (slak) til +5 (bratt))

Fargemodus

Stiller inn fargetype og -nivå.

I [Fargemodus] er bare [BT.2020] og [709] tilgjengelig når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Movie: Passende farger når [Gamma] er stilt inn på [Movie].

Still: Passende farger når [Gamma] er stilt inn på [Still].

Cinema: Egnede farger når [Gamma] er stilt inn på [Cine1] eller [Cine2].

Pro: Fargetoner som likner på standardbildekvaliteten til de profesjonelle kameraene fra Sony (i kombinasjon med ITU709 gamma)

ITU709-matrise: Farger som tilsvarer ITU709-standard (i kombinasjon med ITU709 gamma)

Svart/hvitt: Stiller inn metningen på null for svart/hvitt-fotografering.

S-Gamut: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene skal behandles etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene vil bli prosessert etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log3]. Denne innstillingen setter deg i stand til å gjøre opptak i et fargerom som enkelt kan konverteres for digital kino.

S-Gamut3: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene vil bli prosessert etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log3]. Denne innstillingen setter deg i stand til å gjøre opptak i et stort fargerom.

BT.2020: Standard fargetone når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

709: Fargetone når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og filmer tas opp med HDTV-farger (BT.709).

Fargemetning

Stiller inn fargemetningen. (-32 til +32)

Fargefase

Stiller inn fargefasen. (-7 til +7)

Fargedybde

Stiller inn fargedybden for hver fargefase. Denne funksjonen er mer effektiv for kromatiske farger og mindre effektiv for akromatiske farger. Fargen ser dypere ut etter hvert som du øker innstillingsverdien i retning av den positive siden, og lysere etter hvert som du reduserer verdien i retning av den negative siden. Denne funksjonen er effektiv selv når du stiller inn [Fargemodus] på [Svart/hvitt].

[R] -7 (lys rød) til +7 (dyp rød)

[G] -7 (lys grønn) til +7 (dyp grønn)

[B] -7 (lys blå) til +7 (dyp blå)

[C] -7 (lys cyan) til +7 (dyp cyan)

[M] -7 (lys magenta) til +7 (dyp magenta)

[Y] -7 (lys gul) til +7 (dyp gul)

Detalj

Stiller inn elementer for [Detalj].

Nivå: Stiller inn nivået for [Detalj]. (-7 til +7)

Justere: Følgende parametere kan velges manuelt.

- Modus: Velger auto/manuell innstilling. (Auto (automatisk optimalisering) / Manuell (Detaljene stilles inn manuelt.))
- V/H-balanse: Stiller inn vertikal (V) og horisontal (H) balanse for DETALJ. (-2 (på vertikal (V) side) til +2 (på horisontal (H) side))

- B/W-balanse: Velger balansen for nedre DETALJ (B) og øvre DETALJ (W). (Type1 (på nedre DETALJ-side (B)) til Type5 (på øvre DETALJ-side (W)))
- Grense: Stiller inn grensenivå på [Detalj]. (0 (lavt grensenivå: sannsynlighet for begrensning) til 7 (høyt grensenivå: liten sannsynlighet for begrensning))
- Crispning: Stiller inn crispning-nivået. (0 (grunt crispning-nivå) til 7 (dypt crispning-nivå))
- Høy lysstyrke-detalj: Stiller inn [Detalj]-nivået i høyintensitetsområdene. (0 til 4)

Kopiere innstillingene til et annet bildeprofilnummer

Du kan kopiere innstillingene fra bildeprofilen til et annet bildeprofilnummer.

MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → [Kopier].

Tilbakestille bildeprofilen til standardinnstillingen

Du kan tilbakestille bildeprofilen til standardinnstillingen. Du kan ikke tilbakestille alle bildeprofilinnstillingene på en gang.

MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → [Tilbakestille].

Merknad

- Siden parameterne er de samme for film og stillbilder, må du justere verdien når du endrer opptaksmodus.
- Hvis du fremkaller RAW-bilder med opptaksinnstillinger, gjengis ikke følgende innstillinger:
 - Svartnivå
 - Svart-Gamma
 - Kne
 - Fargedybde
- Hvis du endrer [Gamma], endres det tilgjengelige ISO-verdiområdet.
- Det er kanskje mer støy i mørke partier, avhengig av gammalinnstillingene. Det kan kanskje forbedres ved å stille inn objektivkompenseringen på [Av].
- Ved bruk av S-Log2 eller S-Log3 gamma, blir støyen mer merkbar, sammenlignet med bruk av andre gammaer. Hvis støyen fortsatt er betydelig, selv etter prosessering av bilder, kan den forbedres med opptak med en lysere innstilling. Det dynamiske området blir imidlertid tilsvarende smalere hvis du fotograferer med en lysere innstilling. Vi anbefaler at du kontrollerer bildet på forhånd ved å ta testbilder ved bruk av S-Log2 eller S-Log3.
- Innstillingen [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] kan forårsake en feil i tilpasset oppsett av hvitbalansen. I dette tilfelle må du utføre egendefinert oppsett med en annen gamma enn [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] først, og deretter velge [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] gamma på nytt.
- Innstillingen [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] deaktiverer [Svartnivå] innstillingen.
- Hvis du stiller inn [Helling] på +5 i [Manuell innstilling] under [Kne], blir [Kne] deaktivert.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine og S-Gamut3 er fargerom med enerett for Sony. Dette kameraets S-Gamut-innstilling støtter imidlertid ikke hele fargerommet til S-Gamut; det er en innstilling som skal gjøre det mulig å oppnå en fargereproduksjon som er ekvivalent med S-Gamut.

Beslektet emne

- [Gammavisningshjelp](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Gammavisningshjelp

Film med S-Log gamma antas å skulle prosesseres etter opptak, for å gjøre bruk av det store dynamiske området. Det forutsettes at filmer med HLG gamma skal vises på HDR-kompatible skjermer. De vises derfor med lav kontrast under opptak, og kan være vanskelige å overvåke. Du kan imidlertid bruke funksjonen [Gammavisningshjelp] til å gjenskape en kontrast tilsvarende vanlig gamma. I tillegg kan [Gammavisningshjelp] også brukes ved avspilling av film på kameraets skjerm.

- 1 **MENU** →  (Oppsett) → **[Gammavisningshjelp]**.
- 2 Velg den ønskede innstillingen ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Assist
OFF **Av:**

Gjelder ikke [Gammavisningshjelp].

Assist
AUTO **Auto:**

Viser film med en [S-Log2→709(800%)]-effekt når gamma som er stilt inn i [Bildeprofil], er [S-Log2], og med en [S-Log3→709(800%)]-effekt når gamma er stilt inn på [S-Log3]. Viser filmer med en [HLG(BT.2020)]-effekt når gammaen som er konfigurert under [Bildeprofil], er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Fargemodus] er stilt inn på [BT.2020]. Viser filmer med en [HLG(709)]-effekt når gammaen som er konfigurert under [Bildeprofil], er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Fargemodus] er stilt inn på [709].

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Viser filmer med en S-Log2-gamma som reproducerer en kontrast som er ekvivalent med ITU709 (800%).

Assist
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Viser filmer med en S-Log3-gamma som reproducerer en kontrast som er ekvivalent med ITU709 (800%).

Assist
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Viser filmer etter å ha justert bildekvaliteten på skjermen til en kvalitet som er nesten den samme som når du viser filmer på en [HLG(BT.2020)]-kompatibel skjerm.

Assist
HLG 709 **HLG(709):**

Viser filmer etter å ha justert bildekvaliteten på skjermen til en kvalitet som er nesten den samme som når du viser filmer på en [HLG(709)]-kompatibel skjerm.

Merknad

- Filmer med [HLG]-, [HLG1]-, [HLG2]- eller [HLG3]-gamma vises med en [HLG(BT.2020)]-effekt eller [HLG(709)]-effekt, avhengig av filmens gammaverdi og fargemodus. I andre situasjoner vises filmer i samsvar med gamma-innstillingen og fargemodusinnstillingen i [Bildeprofil].
- [Gammavisningshjelp] brukes ikke på film som vises på en TV eller en skjerm som er koblet til kameraet.

Beslektet emne

- [Bildeprofil](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Auto. langs. lukk. (film)

Still inn om lukkerhastigheten skal justeres automatisk eller ikke under filmopptak, i tilfelle motivet er mørkt.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [ Auto. langs. lukk.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Bruker Automatisk lav lukkerhastighet. Lukkerhastigheten reduseres automatisk ved fotografering på mørke steder. Du kan redusere støy i filmen ved å bruke en lav lukkerhastighet ved opptak i mørke omgivelser.

Av:

Bruker ikke Automatisk lav lukkerhastighet. Den innspilte filmen vil være mørkere enn når [På] er valgt, men du kan ta opp film med jevnere bevegelser og mindre uskarphet.

Merknad

- [ Auto. langs. lukk.] fungerer ikke i følgende situasjoner:
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion
 - [Lukkerprioritet]
 - [Man. Eksponering]
 - Når [ISO] er stilt inn på noe annet enn [ISO AUTO]

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Første fokusforst. (film)

Stiller inn den innledende forstørrelsen for [Fokusforstørrer] i filmopptaksmodus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [  Første fokusforst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

x1,0:

Viser bildet med samme forstørrelse som opptaksskjermen.

x4,0:

Viser et bilde som er forstørret 4,0 ganger.

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF-overgangsha. (film)

Du kan stille inn overføringshastigheten for fokus når målet for automatisk fokusering endres under filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ AF-overgangsha.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

7 (hurtig) / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1 (sakte):

Velg en høyere verdi for å fokusere raskere på motivet.

Velg en lavere verdi for å fokusere mer jevnt på motivet.

Hint

- Du kan bruke funksjonen for berøringsfokus for å flytte AF-posisjonen med hensikt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Føl. skifte AF-mot. (film)

Du kan stille inn følsomheten for å flytte fokus til et annet motiv når det opprinnelige motivet beveger seg ut av fokusområdet under filmopptak.

① MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [] Føl. skifte AF-mot.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

5(følsom) / 4 / 3 / 2 / 1(låst på):

Velg en høyere verdi når du vil fotografere et motiv i rask bevegelse, eller når du vil fotografere flere motiver mens du skifter fokus kontinuerlig.

Velg en lavere verdi når du vil at fokus skal holde seg stabilt, eller når du ønsker å holde fokus på et bestemt mål uten at det påvirkes av andre motiver.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

SteadyShot (film)

Stiller inn [ SteadyShot]-effekten under filmopptak. Hvis du bruker stativ (selges separat), vil en innstilling av [ SteadyShot] på [Av] gi et mer naturlig bilde.

① MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Aktiv:

Gir en kraftigere SteadyShot-effekt med bruk av elektronisk SteadyShot.

Standard:

Gir en SteadyShot-effekt ved hjelp av objektivsiden SteadyShot. Bruk denne innstillingen under stabile filmopptaksforhold.

Av:

Bruker ikke [ SteadyShot].

Merknad

- Hvis du stiller inn [ SteadyShot] på [Aktiv], blir synsvinkelen smalere. Det anbefales at du stiller inn [ SteadyShot] på [Standard] når brennvidden er 200 mm eller mer.
- Når et objektiv uten SteadyShot-mekanisme er koblet til, kan du ikke velge [Standard].
- Hvis du planlegger å bruke bildestabiliseringsfunksjonen i smarttelefonapplikasjonen Movie Edit add-on eller PC-applikasjonen Catalyst, må du stille inn [ SteadyShot] på [Aktiv] eller [Av] på kameraet.
- Effekten SteadyShot avhenger av det monterte objektivet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

SteadyShot-innst. (film)

Du kan fotografere med en passende SteadyShot-innstilling for det monterte objektivet.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] → [På].
- 2 [ SteadyShot-innst.] → [ SteadyShot-just.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Utfører SteadyShot-funksjonen automatisk i henhold til informasjon fra det monterte objektivet.

Manuell:

Utfører SteadyShot-funksjonen i henhold til den brennvidden som er innstilt ved hjelp av [  Obj. brennv.]. (8mm-1000mm)

- Kontroller brennviddemarkøren og still inn brennvidden.



Merknad

- SteadyShot-funksjonen fungerer kanskje ikke optimalt når kameraet nettopp er slått på eller rett etter at du peker kameraet mot et motiv.
- Hvis du bruker stativ eller lignende, bør du slå av SteadyShot-funksjonen, da den kan forårsake feil under opptak.
- [ SteadyShot-innst.] er ikke tilgjengelig når MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] er stilt inn på [Av].
- Når kameraet ikke kan få tak i informasjon om brennvidden fra objektivet, virker ikke SteadyShot-funksjonen som den skal. Still inn [ SteadyShot-just.] på [Manuell] og still inn [  Obj. brennv.] til å passe til det objektivet du bruker. Verdien som er stilt inn for SteadyShot-brennvidden, vises ved siden av  (kamerarystelse-ikon).
- Når du bruker et SEL16F28-objektiv (selges separat) med en telekonverter e.l., må du stille inn [ SteadyShot-just.] på [Manuell] og stille inn brennvidden.
- Hvis det er montert et objektiv med en SteadyShot-bryter, kan innstillingene kun endres med den bryteren på objektivet. Du kan ikke endre innstillingene ved hjelp av kameraet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

TC/UB-innstillinger

Informasjon om tidskoden (TC) og brukerbit-en (UB) kan tas opp som data som hører til filmer.

1 MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → still inn den verdien du ønsker å endre.

Menyelementdetaljer

TC/UB-visn.-innst.:

Stiller inn visningen for teller, tidskode og brukerbit.

TC Preset:

Stiller inn tidskoden.

UB Preset:

Stiller inn brukerbit-en.

TC Format:

Stiller inn opptaksmetode for tidskoden. (Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC.)

TC Run:

Stiller inn opptellingsformatet for tidskoden.

TC Make:

Stiller inn opptaksformatet for tidskoden på opptaksmediet.

UB Time Rec:

Stiller inn om tiden skal tas opp som en brukerbit eller ikke.

Stille inn tidskoden (TC Preset)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Preset].

2. Drei på kontrollhjulet og velg de første to sifrene.

- Tidskoden kan stilles inn i følgende intervall.

Når [60p] er valgt: 00:00:00.00 til 23:59:59.29

* Når [24p] er valgt, kan du velge de siste to sifrene i tidskoden i multipler på fire fra 0 til 23 rammer.

Når [50p] er valgt: 00:00:00.00 til 23:59:59.24

3. Still inn de andre sifrene etter samme fremgangsmåte som i trinn 2, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Merknad

- Når skjermen er rotert for å ta et selvportrett, vises ikke tidskoden og brukerbit-en.

Tilbakestille tidskoden

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Preset].

2. Trykk på  (sletteknappen) for å tilbakestille tidskoden (00:00:00.00).

Stille inn brukerbit-en (UB Preset)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [UB Preset].

2. Drei på kontrollhjulet og velg de første to sifrene.

3. Still inn de andre sifrene etter samme fremgangsmåte som i trinn 2, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Tilbakestille brukerbit-en

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [UB Preset].
2. Trykk på  (sletteknappen) for å tilbakestille brukerbit-en (00 00 00 00).

Velge opptaksmetode for tidskoden (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Format].

DF:

Tar opp tidskoden i Drop Frame^{*2}-format.

NDF:

Tar opp tidskoden i Non Drop Frame-format.

^{*1} Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC.

^{*2} Tidskoden er basert på 30 rammer i sekundet. Et gap mellom den faktiske tiden og tidskoden vil imidlertid oppstå ved lengre opptaksperioder, siden rammefrekvensen til NTSC-bildesignalet er ca. 29,97 rammer i sekundet. Drop Frame korrigerer dette gapet for å utligne forskjellen mellom tidskoden og den faktiske tiden. I Drop Frame-modus fjernes de første 2 rammesifrene hvert minutt, unntatt hvert tiende minutt. Tidskoden uten denne korreksjonen kalles "non-drop"-ramme.

- Innstillingen er låst til [NDF] ved opptak i 4K/24p eller 1080/24p.

Velge opptellingsformat for tidskoden (TC Run)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Run].

Rec Run:

Stiller inn trinnmodus for at tidskoden skal økes kun under opptak. Tidskoden tas opp sekvensielt fra siste tidskoden til forrige opptak.

Free Run:

Stiller inn trinnmodus for at tidskoden skal økes når som helst, uansett kameraoperasjon.

- Tidskoden vil kanskje ikke tas opp sekvensielt i følgende situasjoner, selv om tidskoden økes i [Rec Run]-modus.
 - Hvis opptaksformatet endres.
 - Hvis opptaksmediet fjernes.

Velge hvordan tidskoden skal tas opp (TC Make)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Make].

Preset:

Tar opp ny innstilt tidskode på opptaksmediet.

Regenerate:

Leser siste tidskode for forrige opptak fra opptaksmediet og tar opp ny tidskode fortløpende fra siste tidskode. Tidskoden økes i [Rec Run]-modus, uansett verdien av [TC Run]-innstillingen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Veksle TC/UB-visn.

Gjør det mulig for deg å vise tidskoden (TC) og brukerbit-en (UB) til en film ved å trykke på tasten som [Veksle TC/UB-visn.]-funksjonen er tilordnet til.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp], [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → tilordne [Veksle TC/UB-visn.]-funksjonen til ønsket tast.
- 2 **Trykk på den tasten som [Veksle TC/UB-visn.] er tilordnet til.**
 - Hver gang du trykker på tasten, vil skjermbisningen skifte fra tidstilleren for filmopptaket → tidskode (TC) → brukerbit (UB), i den rekkefølgen.

Merknad

- Når skjermen er snudd i opptaksmodus, for eksempel når du tar selvportrett, vises ikke TC/UB-informasjonen. I avspillingsmodus vises TC/UB-informasjonen selv om skjermen er snudd.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Markørvisning (film)

Stiller inn om markører skal vises eller ikke, ved bruk av [ Markørinnst.] på skjermen under filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Markørvisning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Markører vises. Markørene tas ikke opp.

Av:

Ingen markør vises.

Merknad

- Markørene vises under standby for filmopptak, eller mens du tar opp film.
- Du kan ikke vise markører når du bruker [Fokusforstørrer].
- Markørene vises på skjermen. (Du kan ikke skrive ut eller eksportere markørene.)

Beslektet emne

- [Markørinnst. \(film\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Markørinnst. (film)

Angir markørene som skal vises under filmopptak.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [ Markørinnst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Senter:

Angir om midtpunktsmarkøren skal vises i midten av opptaksskjermen eller ikke.

[Av]/[På]

Forhold:

Angir visning av bildeforholdsmarkøren.

[Av]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Sikkerhetssone:

Angir visning av sikkerhetssonen. Dette blir standardområdet som kan mottas av en generell husholdnings-TV.

[Av]/[80%]/[90%]

Lederamme:

Angir om lederammen skal vises eller ikke. Du kan kontrollere om motivet er vannrett eller loddrett i forhold til bakken.

[Av]/[På]

Hint

- Du kan vise flere markører på én gang.
- Plasser motivet i krysspunktet for [Lederamme] for å lage en balansert komposisjon.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fremh. skj. u. op. (film)

Stiller inn om du vil vise en rød ramme rundt kantene på kameraskjermen mens du tar opp film. Du kan enkelt sjekke om kameraet er i standby eller opptak, selv om du ser på kameraskjermen fra en vinkel eller på avstand.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Fremh. skj. u. op.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Viser en rød ramme for å indikere at opptaket pågår.

Av:

Viser ikke en ramme for å indikere at opptaket pågår.

Hint

- Rammen som vises med denne funksjonen, kan også sendes til en ekstern skjerm som er koblet til via HDMI. Still inn [HDMI-infovisning] på [På].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptakslampe

Du kan velge om opptakslampen skal lyse under opptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Opptakslampe] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Opptakslampen lyser under opptak.

Av:

Opptakslampen lyser ikke under opptak.

Hint

- Still inn [Opptakslampe] på [Av] hvis lyset fra opptakslampen reflekteres av en gjenstand, for eksempel glass, og denne refleksjonen fanges opp av kameraet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Film med lukker

Du kan starte eller stoppe filmopptak ved å trykke på lukkerknappen i stedet for MOVIE-knappen (Film).

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Film med lukker] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer filmopptak ved hjelp av lukkerknappen når kameraet er stilt inn på filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

Av:

Deaktiverer filmopptak ved hjelp av lukkerknappen.

Hint

- Når [Film med lukker] er stilt inn på [På], kan du fortsatt starte eller stoppe filmopptak ved hjelp av MOVIE-knappen.
- Når [Film med lukker] er stilt inn på [På], kan du bruke lukkerknappen til å starte eller stoppe filmopptak på en ekstern opptaker/avspillingsenhet ved hjelp av [ REC-kontroll].

Merknad

- Når [Film med lukker] er stilt inn på [På], kan du ikke fokusere ved å trykke lukkerknappen halvveis ned under filmopptak.

Beslektet emne

- [Ta opp film](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Velg 4K-utdata (film)

Du kan stille inn hvordan film skal tas opp og spilles av via HDMI når kameraet er koblet til 4K-kompatible, eksterne opptaks-/avspillingsenheter osv.

- 1 Trykk på **Stillbilde-/film-/S&Q-knappen** for å velge filmopptaksmodus.
- 2 Koble kameraet til den ønskede enheten via en HDMI-kabel.
- 3 **MENU** →  (Oppsett) → [ **Velg 4K-utdata**] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Minnekort+HDMI:

Sender til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten, og tar opp på kameraets minnekort samtidig.

Kun HDMI(30p):

Sender en 4K-film i 30p til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten uten å ta opp på kameraets minnekort.

Kun HDMI(24p):

Sender en 4K-film i 24p til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten uten å ta opp på kameraets minnekort.

Kun HDMI(25p) *:

Sender en 4K-film i 25p til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten uten å ta opp på kameraets minnekort.

* Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på PAL.

Merknad

- Dette elementet kan bare stilles inn hvis kameraet er i filmmodus og koblet til en 4K-kompatibel enhet.
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er stilt inn, vil [HDMI-infovisning] midlertidig bli stilt inn på [Av].
- En 4K-film sendes ikke til den tilkoblede 4K-kompatible enheten under opptak i slow-motion/quick-motion.
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er stilt inn, teller ikke telleverket opp (den faktiske opptakstiden telles ikke) mens filmen tas opp på en ekstern opptaks-/avspillingsenhet.
- Når du tar opp 4K-filmer med innstillingen [Minnekort+HDMI], går ikke filmene som utdata til en enhet tilkoblet med HDMI-kabel hvis du tar opp en proxy-film samtidig. Hvis du vil utføre HDMI-utdata, stiller du inn [ Proxy-opptak] på [Av]. (Hvis du i dette tilfellet stiller inn [ Opptaksinnst.] til andre verdier enn [24p], vises ikke bildet på kameraskjermen).
- Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], og kameraet er tilkoblet via HDMI, er følgende funksjoner delvis begrenset.
 - [Ans.-/øyepri. i AF]
 - [Ansiktspri. i multi-m.]
 - Spøringsfunksjon

Beslektet emne

- [HDMI-innstillinger: REC-kontroll \(film\)](#)
- [Filformat \(film\)](#)
- [Opptaksinnst. \(film\)](#)
- [HDMI-innstillinger: HDMI-infovisning](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spille av stillbilder

Spiller av lagrede bilder.

1 Trykk på  (avspillingsknappen) for å slå på avspillingsmodus.

2 Velg et bilde med kontrollhjulet.

- Bilder som er tatt med kontinuerlig opptak eller intervalloptak, vises som én gruppe. Trykk på midten av kontrollhjulet for å spille av bildene i gruppen.

Hint

- Produktet oppretter en bildedatabasefil på et minnekort for opptak og avspilling av bilder. Et bilde som ikke registreres i bildedatabasefilen, vil kanskje ikke kunne spilles av på riktig måte. For å spille av bilder som er tatt med andre enheter, må du registrere disse bildene i bildedatabasefilen ved å bruke MENU →  (Oppsett) → [Gjenoppr. bilde-DB].
- Hvis du spiller av bildene rett etter fotografering med kontinuerlig fremtrekk, vil kanskje skjermen vise et ikon som angir at data skrives / antall bilder det er igjen å skrive. Mens skrivingen pågår, vil enkelte funksjoner ikke være tilgjengelige.
- Du kan også forstørre et bilde ved å dobbeltrykke på skjermen. I tillegg kan du dra og flytte den forstørrede posisjonen på skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] til [På] på forhånd.

Beslektet emne

- [Gjenoppr. bilde-DB](#)
- [Vis som gruppe](#)

Forstørrer et bilde som avspilles (Forstørr)

Forstørrer bildet som avspilles. Bruk denne funksjonen til å kontrollere fokus i bildet osv.

1 Vis det bildet du vil forstørre, og skyv W/T (zoomespaken) mot T-siden.

- Hvis bildet er for mye forstørret, skyver du W/T (zoomespaken) mot W-siden for å justere zoomeforstørrelsen.
- Ved å rotere kontrollskiven kan du gå til forrige eller neste bilde mens du beholder samme zoomeforstørrelse.
- Visningen zoomer inn på den delen av bildet som kameraet fokuserte på da bildet ble tatt. Hvis kameraet ikke klarer å innhente informasjon om fokus plasseringen, vil det zoome inn på midten av bildet.

2 Velg den delen du vil forstørre, ved å trykke øverst, nederst, til høyre eller venstre på kontrollhjulet.

3 Trykk på MENU-knappen eller på midten av kontrollhjulet for å avslutte avspillingszoomen.

Hint

- Du kan også forstørre et bilde som spilles av, ved hjelp av MENU.
- Du kan endre den første zoomeforstørrelsen og den første posisjonen for forstørrede bilder ved å velge MENU →  (Avspilling) → [ Forst. første forst.] eller [ Forstørr første pos.].
- Du kan også forstørre et bilde ved å dobbelttrykke på skjermen. I tillegg kan du dra og flytte den forstørrede posisjonen på skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd.

Merknad

- Du kan ikke forstørre filmer.

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)
- [Forst. første forst.](#)
- [Forstørr første pos.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rotere lagrede bilder automatisk (Visningsretning)

Brukes for å angi retningen ved avspilling av lagrede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [Visningsretning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Når du roterer kameraet, roterer det bildet som vises, automatisk, idet kameraet registrerer hvilken vei det holdes.

Manuell:

Bilder som er tatt vertikalt, vises vertikalt. Hvis du har stilt inn bildeorienteringen ved hjelp av [Roter]-funksjonen, vil bildet vises i henhold til dette.

Av:

Bildene vises alltid horisontalt.

Merknad

- Filmer som er tatt opp vertikalt, spilles av horisontalt under filmavspilling.

Beslektet emne

- [Rotere et bilde \(Roter\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rotere et bilde (Roter)

Roterer et innspilt bilde mot klokken.

1 Vis det bildet som skal roteres, og velg deretter MENU →  (Avspilling) → [Roter].

2 Trykk midt på kontrollhjulet.

Bildet roteres mot klokken. Bildet roteres når du trykker på midten.

Hvis du roterer bildet én gang, forblir bildet rotert, selv etter at produktet er slått av.

Merknad

- Selv om du roterer en filmfil spilles den av horisontalt på skjermen til kameraet.
- Du vil kanskje ikke kunne rotere bilder som er tatt med andre produkter.
- Når du viser roterte bilder på en datamaskin, vil bildene kanskje vises i sin opprinnelige visningsretning, avhengig av programvaren.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spille av panoramabilder

Produktet ruller automatisk gjennom et panoramabilde fra begynnelse til slutt.

- 1 Trykk på  (avspillingsknappen) for å bytte til avspillingsmodus.
- 2 Velg det panoramabildet som skal vises, ved hjelp av kontrollhjulet, og trykk på midten av det for å starte visningen.



- Du kan stoppe avspillingen midlertidig ved å trykke på midten én gang til.
- For å rulle gjennom panoramabildene manuelt må du trykke opp/ned/høyre/venstre mens avspillingen er stoppet.
- For å gå tilbake til å vise hele bildet må du trykke på MENU-knappen.

Merknad

- Panoramabilder tatt med andre produkter vil kanskje vises i en annen enn den faktiske størrelsen, eller vil kanskje ikke kunne rulles på riktig måte.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Forst. første forst.

Stiller inn den innledende zoomeforstørrelsen ved avspilling av forstørrede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [ Forst. første forst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Standard forstørrelse:

Viser et bilde med standard forstørrelse.

Forrige forstørrelse:

Viser et bilde med forrige forstørrelse. Forrige forstørrelse vil være lagret selv etter at du har avsluttet avspillingszoom-modus.

Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forstørr første pos.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Forstørr første pos.

Stiller inn den innledende posisjonen når du forstørrer et bilde under avspilling.

1 MENU →  (Avspilling) → [ Forstørr første pos.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Fokusert posisjon:

Forstørrer bildet fra fokuspunktet under opptak.

Midten:

Forstørrer bildet fra midten av skjermen.

Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forst. første forst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spiller av film

Spiller av lagrede filmer.

- 1 Trykk på  (avspillingsknappen) for å bytte til avspillingsmodus.
- 2 Velg den filmen som skal vises, ved hjelp av kontrollhjulet, og trykk på midten av det for å starte visningen.

Tilgjengelige operasjoner under filmavspilling

Du kan aktivere sakte avspilling, justering av lydvolumet og andre funksjoner ved å trykke nederst på kontrollhjulet.

-  : Avspilling
-  : Pause
-  : Spole raskt forover
-  : Spole raskt bakover
-  : Spille av sakte forover
-  : Spille av sakte bakover
-  : Neste filmfil
-  : Forrige filmfil
-  : Viser neste bilde
-  : Viser forrige bilde
-  : Lagre som bilde
-  : Justering av lydvolumet
-  : Lukker kontrollpanelet

Hint

- "Spille av sakte forover", "Spille av sakte bakover", "Viser neste bilde" og "Viser forrige bilde" er tilgjengelige ved pause.
- Filmfiler som er tatt opp med andre produkter, vil kanskje ikke kunne spilles av med dette kameraet.

Merknad

- Selv om du tar opp filmen vertikalt vises filmen horisontalt på skjermen til kameraet.

Beslektet emne

- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Voluminnstillinger

Stiller inn volumet for filmavspilling.

1 MENU →  (Oppsett) → [Voluminnstillinger] → ønsket innstilling.

Justere lydvolument under avspilling

Trykk på nedsiden av kontrollhjulet under filmavspilling for å vise kontrollpanelet. Deretter kan du justere volumet. Du kan justere volumet mens du lytter til den faktiske lyden.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lagre som bilde

Fanger inn en valgt scene i en film, for å lagre den som stillbilde. Ta først opp en film, og sett så filmen på pause under avspilling, for å fange inn avgjørende øyeblikk det er lett å bomme på ved fotografering av stillbilder, og lagre dem som stillbilder.

- 1 Vis den filmen du vil fange inn en scene av som stillbilde.
- 2 MENU →  (Avspilling) → [Lagre som bilde].
- 3 Spill av filmen og sett den på pause.
- 4 Finn den ønskede scenen ved hjelp av sakte avspilling forover, sakte avspilling bakover, viser neste ramme, viser forrige ramme, og stopp så filmen.
- 5 Trykk på  (Lagre som bilde) for å fange inn den valgte scenen.
Scenen lagres som stillbilde.

Beslektet emne

- [Ta opp film](#)
- [Spiller av film](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spille av bilder på bildeindeksskjermen (Bildeindeks)

Du kan vise flere bilder samtidig i avspillingsmodus.

- 1 Skyv W/T-spaken (zoomespaken) mot W-siden mens bildet spilles av.
- 2 Velg bildet ved å trykke på øvre/nedre/høyre/venstre side av kontrollhjulet eller ved å dreie på kontrollhjulet.

Endre antallet bilder som skal vises

MENU →  (Avspilling) → [Bildeindeks] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

9 bilder/25 bilder

Gå tilbake til visning av enkeltbilder

Velg det ønskede bildet, og trykk på midten av kontrollhjulet.

Raskt vise et ønsket bilde

Velg linjen på venstre side av bildeindeksskjermen med kontrollhjulet, og trykk deretter øverst eller nederst på kontrollhjulet. Når linjen er valgt, kan du vise kalenderskjermen eller mappevalgskjermen ved å trykke på midten. I tillegg kan du skifte visningsmodus ved å velge et ikon.

Beslektet emne

- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Stille inn metoden for å hoppe mellom bilder (Bildehopp-innst.)

Stiller hvilken velger og metode som skal brukes til å hoppe mellom bilder under avspilling. Denne funksjonen er nyttig når du vil finne ett bestemt bilde blant mange lagrede bilder. Du kan også raskt finne beskyttede bilder eller bilder som er stilt inn med en bestemt gradering.

1 MENU →  (Avspilling) → [Bildehopp-innst.] → ønsket element.

Menyelementdetaljer

Velg ratt/hjul:

Velger velgeren eller hjulet som skal brukes til å hoppe mellom bilder.

Bildehopp-metode:

Stiller inn metoden for avspilling med Bildehopp.

Merknad

- En gruppe regnes som ett bilde når [Bildehopp-metode] er stilt inn på [Ett om gangen], [Med 10 bilder] eller [Med 100 bilder].
- Når [Bildehopp-metode] er stilt inn på en annen parameter enn [Ett om gangen], [Med 10 bilder] eller [Med 100 bilder], er Bildehopp bare tilgjengelig hvis [Visningsmodus] er stilt inn på [Datovisning]. Hvis [Visningsmodus] ikke er stilt inn på [Datovisning], spiller kameraet alltid av hvert bilde uten hopp når du bruker velgeren valgt med [Velg ratt/hjul].
- Når du bruker funksjonen for Bildehopp, og [Bildehopp-metode] er stilt inn på en annen parameter enn [Ett om gangen], [Med 10 bilder] eller [Med 100 bilder], hoppes det alltid over videofiler.

Beslektet emne

- [Vurdering](#)
- [Beskytte bilder \(Beskytt\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Skifte mellom stillbilder og filmer (Visningsmodus)

Stiller inn visningsmodus (bildevisningsmetode).

1 MENU →  (Avspilling) → [Visningsmodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Datovisning:

Viser bildene sortert etter dato.

Mappevisn. (Stillbilder):

Viser kun stillbilder.

XAVC S HD-visning:

Viser kun filmer i XAVC S HD-format.

XAVC S 4K-visning:

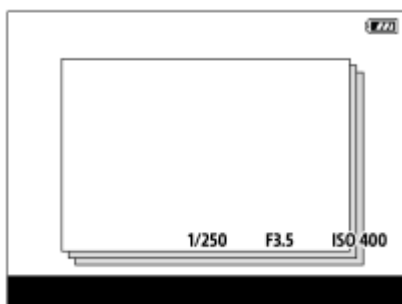
Viser kun filmer i XAVC S 4K-format.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis som gruppe

Angir om bilder som er tatt som kontinuerlig opptak eller bilder som er tatt som intervalloptak skal vises som en gruppe.

1 MENU →  (Avspilling) → [Vis som gruppe] → ønsket innstilling.



Menyelementdetaljer

På:

Viser bilder som en gruppe.

Velg en gruppe, og trykk på midten av kontrollhjulet for å spille av bilder i gruppen.

Av:

Viser ikke bilder som en gruppe.

Hint

- Følgende bildene er gruppert.
 - Bilder som er tatt med [Bruksmodus] stilt inn på [Seriebilder] (én bildesekvens som er fotografert kontinuerlig ved å holde nede lukkerknappen under kontinuerlig opptak blir én gruppe.)
 - Bilder som er tatt med [ Intervallopt.-fun.] (bilder som er fotografert i én økt med intervalloptak blir én gruppe.)
- På bildeindeksskjermbildet vises ikonet  (Vis som gruppe) over gruppen.

Merknad

- Bilder kan grupperes og vises kun når [Visningsmodus] er stilt inn på [Datovisning]. Når det ikke er stilt inn på [Datovisning], kan ikke bilder grupperes og vises, selv om [Vis som gruppe] er stilt inn på [På].
- Hvis du sletter gruppen, slettes alle bildene i gruppen.

Beslektet emne

- [Seriebilder](#)
- [Intervallopt.-fun.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kont. avs. Intervall

Spiller kontinuerlig av bilder som er tatt med intervalloptak.

Du kan lage filmer av stillbilder tatt med intervalloptak ved hjelp av programvaren Imaging Edge Desktop (Viewer). Du kan ikke lage filmer av stillbildene på kameraet.

- 1 MENU →  (Avspilling) → [Kont. avs.  Intervall].
- 2 Velg bildegruppen du vil spille av, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Hint

- På avspillingsskjermen kan du starte kontinuerlig avspilling ved å trykke på ned-knappen mens du viser et bilde i gruppen.
- Du kan fortsette avspillingen eller sette på pause ved å trykke på ned-knappen under avspilling.
- Du kan endre avspillingshastigheten ved å dreie på kontrollskiven eller kontrollhjulet under avspilling. Du kan også endre avspillingshastigheten ved å velge MENU →  (Avspilling) → [Avsp.-hast.  Interv.].
- Du kan også kontinuerlig spille av bilder som er tatt med kontinuerlig opptak.

Beslektet emne

- [Intervallopt.-fun.](#)
- [Avsp.-hast. Interv.](#)
- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Avsp.-hast. Interv.

Konfigurerer avspillingshastigheten for stillbilder under [Kont. avs.  Intervall].

1 MENU →  (Avspilling) → [Avsp.-hast.  Interv.] → ønsket innstilling.

Hint

- Du kan også endre avspillingshastigheten ved å dreie på kontrollskiven eller kontrollhjulet under [Kont. avs.  Intervall].

Beslektet emne

- [Kont. avs. Intervall](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning (Lysbildevisning)

Spiller av bilder automatisk og kontinuerlig.

- 1 MENU →  (Avspilling) → [Lysbildevisning] → ønsket innstilling.
- 2 Velg [Enter].

Menyelementdetaljer

Gjenta:

Velg [På], hvor bildene vises i en kontinuerlig sløyfe, eller [Av], hvor produktet avslutter lysbildevisningen når alle bildene er vist én gang.

Intervall:

Velg visningsintervallet for bilder fra [1 sek.], [3 sek.], [5 sek.], [10 sek.] eller [30 sek.].

Avslutte lysbildevisningen midtveis

Trykk på MENU-knappen for å avslutte lysbildevisningen. Du kan ikke sette lysbildevisningen på pause.

Hint

- Under avspilling kan du vise neste/forrige bilde ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet.
- Du kan bare aktivere lysbildevisning når [Visningsmodus] er angitt som [Datovisning] eller [Mappevisn. (Stillbilder)].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Beskytte bilder (Beskytt)

Beskytter lagrede bilder mot utilsiktet sletting. -merket (Beskytt) vises på beskyttede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [Beskytt] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Flere bilder:

Beskytter bildene som er valgt.

(1) Velg det bildet som skal beskyttes, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. -merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne merket.

(2) For å beskytte andre bilder må du gjenta trinn (1).

(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappen:

Beskytter alle bildene i den valgte mappen.

Alle fra datoen:

Beskytter alle bildene som er tatt på datoen som er valgt.

Avbryt alle i mappen:

Opphever beskyttelsen av alle bilder i den valgte mappen.

Avbryt alle fra datoen:

Opphever beskyttelsen av alle bilder som er tatt på datoen som er valgt.

Alle bildene i gruppen:

Beskytter alle bildene i gruppen som er valgt.

Avbryt alle i gruppen:

Opphever beskyttelsen av alle bildene i gruppen som er valgt.

Hint

- Hvis du tilordner [Beskytt] til en valgfri tast med MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp], kan du beskytte bilder eller oppheve beskyttelse ved å trykke på tasten.
- Hvis du velger en gruppe i [Flere bilder], beskyttes alle bildene i gruppen. Hvis du vil velge og beskytte bestemte bilder i gruppen, kjører du [Flere bilder] mens du viser bildene i gruppen.

Merknad

- Menyelementene som kan velges, varierer etter hvilken [Visningsmodus]-innstilling som er valgt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vurdering

Du kan gi stillbildene du har tatt, vurderinger på en skala med antall stjerner (★ – ★★) for å gjøre det enklere å finne bilder.

Hvis du kombinerer denne funksjonen med [Bildehopp-innst.], kan du finne et ønsket bilde raskere.

1 MENU →  (Avspilling) → [Vurdering].

Skjermbildet for valg av bildevurdering vises.

2 Trykk på venstre eller høyre side av kontrollhjulet for å vise et bilde som du ønsker å tilordne en vurdering, og trykk deretter på midten.

3 Velg nivået av ★ (Vurdering) ved å trykke på venstre/høyre side av kontrollhjulet og deretter trykke på midten.

4 Trykk på MENU-knappen for å lukke skjermbildet for vurderingsinnstillinger.

Hint

- Du kan også tilordne vurderinger når du spiller av bilder ved å bruke den tilpassede tasten. Tilordne [Vurdering] til den ønskede tasten med [ Tilp. knapp] på forhånd, og trykk deretter på den tilpassede tasten mens du spiller av et bilde du ønsker å tilordne en vurdering. Nivået for ★ (Vurdering) endres hver gang du trykker på den tilpassede tasten.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)
- [Stille inn metoden for å hoppe mellom bilder \(Bildehopp-innst.\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vurd.-inn. (tilp.-kn.)

Angir det tilgjengelige antallet stjerner (★) når du vurderer bilder med tasten som du har tilordnet [Vurdering] med [ Tilp. knapp].

1 MENU →  (Avspilling) → [Vurd.-inn. (tilp.-kn.)].

2 Legg til et  -merke (hakemerke) på nivået for ★ (Vurdering) som du vil aktivere.

Du kan velge det kontrollerte nummeret når du stiller inn [Vurdering] ved hjelp av den tilpassede tasten.

Beslektet emne

- [Vurdering](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Angi bilder til utskrift (Spesif. Utskrift)

Du kan på forhånd angi hvilke av stillbildene på minnekortet som skal skrives ut. **DPOF** (utskriftsbestillingsmerket) vil vises på de markerte bildene. DPOF står for "Digital Print Order Format" (digitalt utskriftsbestillingsformat). DPOF-innstillingen opprettholdes etter at bildet er skrevet ut. Vi anbefaler at du fjerner denne innstillingen etter utskrift.

1 MENU →  (Avspilling) → [Spesif. Utskrift] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Flere bilder:

Velger bilder for utskriftsbestilling.

- (1) Velg et bilde og trykk på midten av kontrollhjulet. ✓-merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne merket.
- (2) Gjenta trinn (1) hvis du vil skrive ut andre bilder. Hvis du vil velge alle bildene fra en bestemt dato eller i en bestemt mappe, merker du av i avkrysningsboksen for datoen eller mappen.
- (3) MENU → [OK].

Opphev alle:

Fjerner alle DPOF-merker.

Utskriftsinnstilling:

Stiller inn hvorvidt du vil skrive ut datoen på bilder som er registrert med DPOF-merker.

- Plasseringen eller størrelsen av datoen (oppå eller utenfor bildet) avhenger av skriveren din.

Merknad

- Du kan ikke merke følgende filer med DPOF-merket:
 - RAW-bilder
- Antallet kopier kan ikke angis.
- Enkelte skrivere støtter ikke funksjonen for datoutskrift.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slette et vist bilde

Du kan slette et bilde som vises. Når du har slettet et bilde, kan det ikke gjenopprettes. Bekreft hvilket bilde som skal slettes, på forhånd.

- 1 Vis det bildet du vil slette.
- 2 Trykke på  (Slett)-knappen.
- 3 Velg [Slett] med kontrollhjulet.

Merknad

- De beskyttede bildene kan ikke slettes.

Beslektet emne

- [Slette flere valgte bilder \(Slett\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slette flere valgte bilder (Slett)

Du kan slette flere valgte bilder. Når du har slettet et bilde, kan det ikke gjenopprettes. Bekreft hvilket bilde som skal slettes, på forhånd.

1 MENU →  (Avspilling) → [Slett] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Flere bilder:

Sletter valgte bilder.

(1) Velg de bildene som skal slettes, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. ✓-merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne merket.

(2) For å slette andre bilder må du gjenta trinn (1).

(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappen:

Sletter alle bildene i den valgte mappen.

Alle fra datoen:

Sletter alle bildene som er tatt på datoen som er valgt.

Alle andre enn dette:

Sletter alle bildene i gruppen unntatt utvalget.

Alle bildene i gruppen:

Sletter alle bildene i gruppen som er valgt.

Hint

- Utfør [Formater] for å slette alle bildene, inkludert beskyttede bilder.
- For å vise den ønskede mappen eller datoen må du velge den ønskede mappen eller datoen mens avspillingen pågår, ved å utføre følgende prosedyre:
 (Bildeindeks)-hendel → velg linjen på venstre side med kontrollhjulet → velg den ønskede mappen eller datoen ved å bruke øvre eller nedre side av kontrollhjulet.
- Hvis du velger en gruppe i [Flere bilder], slettes alle bildene i gruppen. Hvis du vil velge og slette bestemte bilder i gruppen, kjører du [Flere bilder] mens du viser bildene i gruppen.

Merknad

- De beskyttede bildene kan ikke slettes.
- Menyelementene som kan velges, varierer etter hvilken [Visningsmodus]-innstilling som er valgt.

Beslektet emne

- [Vis som gruppe](#)
- [Slette et vist bilde](#)
- [Formater](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bekreft sletting

Du kan velge om [Slett] eller [Avbryt] skal være valgt som standard på bekreftelsesskjermbildet for sletting.

1 MENU →  (Oppsett) → [Bekreft sletting] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

"Slette" først:

[Slett] angis som standardinnstilling.

"Avbryt" først:

[Avbryt] angis som standardinnstilling.

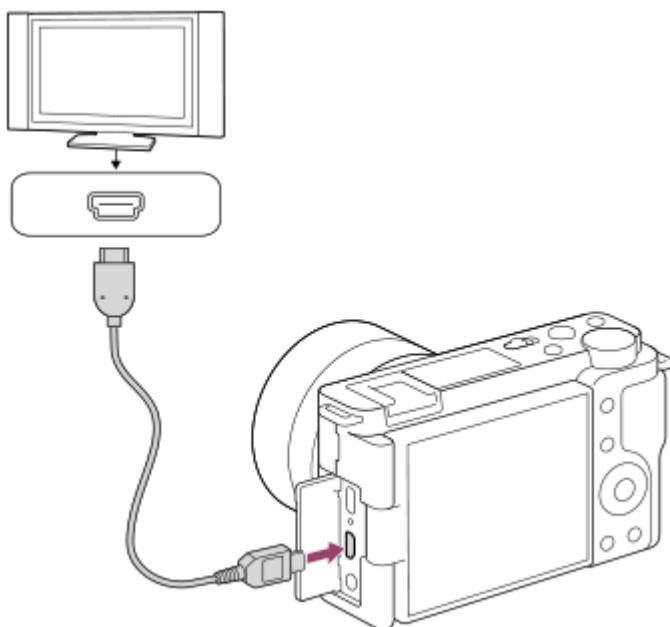
Vise bilder på en TV ved hjelp av en HDMI-kabel

Hvis du vil vise bilder som er lagret på dette produktet, på en TV, trenger du en HDMI-kabel (selges separat) og en HD-TV med HDMI-kontakt. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med den kompatible TV-en.

1 Slå av både produktet og TV-en.

2 Koble HDMI-mikrokontakten på dette produktet til HDMI-kontakten til TV-en med en HDMI-kabel (selges separat).

- Bruk en HDMI-kabel som er kompatibel med både HDMI-mikroterminalen til produktet og HDMI-kontakten til TV-en.



3 Slå på TV-apparatet og velg riktig signalkilde.

4 Slå på dette produktet.

Bilder som er tatt med produktet, vises på TV-skjermen.

5 Velg et bilde ved å bruke høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

- Skjermen på dette kameraet er ikke belyst på avspillingsskjermbildet.
- Hvis avspillingsskjermbildet ikke vises, må du trykke på  (avspillingsknappen).

"BRAVIA" Sync

Hvis du kobler produktet til en TV som støtter "BRAVIA" Sync, ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du betjene dette produktets avspillingsfunksjoner ved hjelp av TV-fjernkontrollen.

1. Etter at du har utført trinnene ovenfor til å koble dette kameraet til TV-en, må du velge MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [KTRL for HDMI] → [På].
2. Trykk på SYNC MENU-knappen på TV-fjernkontrollen, og velg den ønskede modusen.
 - Hvis du kobler dette kameraet til en TV ved hjelp av en HDMI-kabel, er det begrenset med tilgjengelige menyelementer.
 - Bare TV-er som støtter "BRAVIA" Sync, støtter funksjonene i SYNC MENU. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med TV-apparatet.
 - Hvis produktet utfører andre operasjoner enn planlagt når du bruker TV-fjernkontrollen, og produktet er koblet til en TV fra en annen produsent ved hjelp av en HDMI-tilkobling, må du velge MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [KTRL for HDMI] → [Av].

Hint

- Dette produktet er kompatibelt med PhotoTV HD-standarden. Når du kobler til en Sony PhotoTV HD-kompatibel enhet ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat) eller USB-kabelen, stiller TV-en inn bildekvaliteten som er best egnet for visning av stillbilder. Deretter kan du nyte bildene i forbløffende høy kvalitet.

Merknad

- Du må ikke koble produktet til en annen enhet ved hjelp av utgangsterminalene på begge enhetene. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil.
- Enkelte enheter vil kanskje ikke fungere som de skal, når de er koblet til dette produktet. De kan for eksempel slutte å produsere bilde eller lyd.
- Bruk en HDMI-kabel med HDMI-logoen eller en ekte Sony-kabel.
- Når [ TC-utdata] er stilt inn på [På], vil bildet kanskje ikke vises korrekt på TV eller en opptaker. I slike tilfeller, må du stille inn [ TC-utdata] på [Av].
- Hvis bilder ikke vises ordentlig på TV-skjermen, må du velge MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-oppløsning] → [2160p/1080p], [1080p] eller [1080i] alt etter hvilken TV som skal kobles til.
- Hvis du under filmvisning via HDMI skifter bildekvalitet for filmen fra 4K til HD eller omvendt, eller går over til en annen bildefrekvens eller fargemodus for filmen, kan skjermen bli mørk. Dette er ikke feil.
- Når [ Proxy-opptak] er stilt inn på [På], kan det ikke sendes bilder som utdata til en HDMI-enhet under opptak av 4K-film.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kameraets tilpasningsfunksjoner

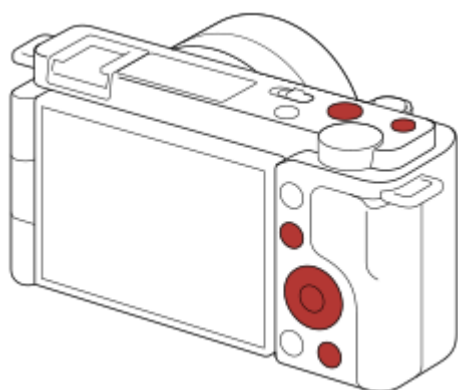
Kameraet har ulike tilpasningsfunksjoner, blant annet registrering av funksjoner og opptakstillinger til tilpassede taster. Du kan kombinere dine foretrukne innstillinger for å tilpasse kameraet for enklere betjening.

Hvis du vil vite mer om hvordan du konfigurerer innstillingene og bruker dem, kan du se siden for hver funksjon.

Slik tilordner du ofte brukte funksjoner til knappene (Tilp. knapp/ Tilp. knapp/ Tilp. knapp)

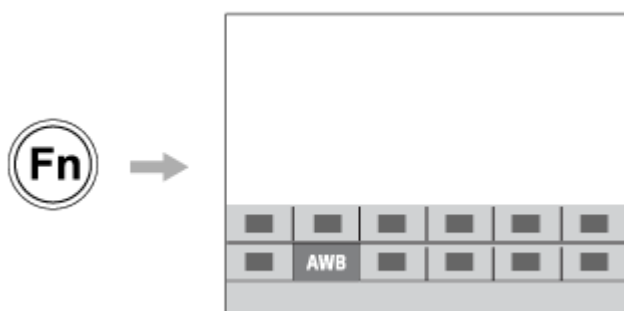
Du kan endre funksjonene til knappene, inkludert de tilpassede knappene, etter behov.

Det anbefales å tilordne ofte brukte funksjoner til knapper det er enkelt å bruke, slik at du kan hente frem de tilordnede funksjonene ved å trykke på den tilsvarende knappen.



Slik registrerer du ofte brukte funksjoner til Fn-knappen (funksjonsmenyen)

Hvis du registrerer funksjoner som brukes ofte i opptaksmodus, til funksjonsmenyen, kan du vise de registrerte funksjonene på skjermen ved å trykke på Fn (funksjonsknappen). På skjermbildet for funksjonsmenyen, kan du hente frem funksjonen du vil bruke, ved å velge ikonene.



Slik kombinerer du ofte brukte funksjoner på menyskjermbildet (Min meny)

Hvis du kombinerer de ofte brukte elementene fra menyene for opptak, avspilling og nettverk på "Min meny"-skjermbildet, kan du raskt få tilgang til de ønskede menyelementene.



Slik endrer du opptaksinnstillingene raskt etter scene (**MR** Minne kamerainn.)

Du kan registrere de aktuelle opptaksinnstillingene* for scener til kameraet eller et minnekort og hente opp opptaksinnstillingene under opptak.

* Du kan ikke registrere tilpassede tasteinnstillinger.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Ved hjelp av Fn \(funksjonsknappen\) \(funksjonsmenyen\)](#)
- [Legg til element](#)
- [Minne kamerainn.](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Minne kamerainn.

Setter deg i stand til å registrere ofte brukte moduser eller kamerainnstillinger. Du kan registrere én til kameraet og opptil fire til minnekortet (M1 til og med M4). Registrerte innstillinger kan hentes frem under opptak. Du kan registrere enkeltvis i opptaksmodus for stillbilder, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

- 1 **Still inn produktet på den innstillingen du vil registrere.**
- 2 **MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Minne kamerainn.] → ønsket tall.**
Opptaksinnstillingene for modusen som er valgt for øyeblikket (opptaksmodus for stillbilder / filmopptaksmodus / opptaksmodus for slow-motion og quick-motion), registreres. Hvis du for eksempel velger opptaksmodus for stillbilder, registreres innstillingene for stillbildeopptak og kan hentes frem når du er i [ Opptaksmod.].
- 3 **Trykk midt på kontrollhjulet for å bekrefte.**

Elementer som kan registreres

- Du kan registrere ulike funksjoner for å ta bilder. De elementene som faktisk kan registreres, vises på menyen til kameraet.
- Blenderåpning (f-verdi)
- Lukkerhastighet

Endre registrerte innstillinger

Endre innstillingen til den ønskede innstillingen, og registrer innstillingen under samme nummer igjen.

Merknad

- M1 til og med M4 kan kun velges når et minnekort er satt inn i produktet.
- Programskift kan ikke registreres.

Beslektet emne

- [Hent kamerainnst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Oppsett for ratt/hjul

Du kan bytte om på funksjonene til kontrollskiven og kontrollhjulet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Oppsett for ratt/hjul] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

 LH  F/nr.:

Du kan endre lukkerhastigheten ved å bruke kontrollhjulet, og endre blenderverdien med kontrollskiven.

 F/nr.  LH:

Du kan endre blenderverdien ved å bruke kontrollhjulet, og endre lukkerhastigheten med kontrollskiven.

Merknad

- [Oppsett for ratt/hjul] er aktivert når opptaksmodusen er stilt inn på [Man. Eksponering].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ratt/hjul-lås

Du kan stille inn hvorvidt skiven og hjulet skal låses, ved å trykke på og holde nede Fn (funksjonsknappen).

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Ratt/hjul-lås] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Låse:

Låser kontrollskiven og kontrollhjulet.

Lås opp:

Låser ikke kontrollskiven eller kontrollhjulet, selv om du trykker på og holder nede Fn (funksjonsknappen).

Hint

- Du kan frigjøre låsen ved å holde nede Fn (funksjonsknappen) en gang til.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Legg til element

Du kan registrere ønskede menyelementer til ★ (Min meny) under MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Legg til element].
- 2 Velg et element som du vil legge til ★ (Min meny), ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
- 3 Velg et mål ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Hint

- Du kan legge til opptil 30 elementer til ★ (Min meny).

Merknad

- Du kan ikke legge til følgende elementer til ★ (Min meny).
 - Alle elementer under MENU →  (Avspilling)

Beslektet emne

- [Sorter element](#)
- [Slett element](#)
- [Bruke MENU-elementer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sorter element

Du kan omorganisere menyelementene som er lagt til i ★ (Min meny) under MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Sorter element].
- 2 Velg et element som du vil flytte, ved å bruke øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
- 3 Velg et mål ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slett element

Du kan slette menyelementene som er lagt til i ★ (Min meny), i MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Slett element].
- 2 Velg et element du vil slette, med øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å slette elementet som er valgt.

Hint

- Hvis du vil slette alle elementene på en side, velger du MENU → ★ (Min meny) → [Slett side.].
- Du kan slette alle elementene som er lagt til i ★ (Min meny) ved å velge MENU → ★ (Min meny) → [Slett alle].

Beslektet emne

- [Slett side.](#)
- [Slett alle](#)
- [Legg til element](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slett side.

Du kan slette alle menyelementene som er lagt til en side under ★ (Min meny), i MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Slett side.].
- 2 Velg en side som du vil slette, ved å bruke venstre eller høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å slette elementer.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Slett alle](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slett alle

Du kan slette alle menyelementene som er lagt til i ★ (Min meny), i MENU.

1 MENU → ★ (Min meny) → [Slett alle].

2 Velg [OK].

Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Slett side.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis fra Min meny

Du kan stille inn Min meny til å vises først når du trykker på MENU-knappen.

1 MENU → ★ (Min meny) → [Vis fra Min meny] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Min meny vises først når du trykker på MENU-knappen.

Av:

Den sist viste menyen vises når du trykker på MENU-knappen.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Autovisning

Du kan kontrollere det lagrede bildet på skjermen rett etter at det er tatt. Du kan også stille inn visningstiden for autovisning.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Autovisning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

10 sek./5 sek./2 sek.:

Viser bildet på skjermen umiddelbart etter at den innstilte fotograferingstiden er omme. Hvis du utfører en forstørrelsesoperasjon under autovisning, kan du sjekke bildet ved hjelp av zoomeforstørrelsen.

Av:

Ingen autovisning.

Merknad

- Når du bruker en funksjon som utfører bildebehandling, kan det hende at bildet midlertidig vises slik det ser ut før behandling, etterfulgt av bildet etter behandling.
- Innstillingene DISP (skjerminnstilling) brukes for autovisningsskjermen.

Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Blenderforhåndsv.

Mens du trykker ned og holder den tasten du tilordnet funksjonen [Blenderforhåndsv.] til, reduseres blenderåpningen til den innstilte blenderverdien, og du kan kontrollere uskarpheten før du tar bildet.

- 1 **MENU** → 2 (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] → still inn funksjonen [Blenderforhåndsv.] til ønsket tast.
- 2 Bekreft bildet ved å trykke på den tasten [Blenderforhåndsv.] ble tilordnet til.

Hint

- Selv om du kan endre blenderverdien under forhåndsvisningen, kan motivet bli uskarpt hvis du velger en blenderåpning som slipper inn mer lys. Vi anbefaler at du justerer fokus igjen.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Oppt.-res. forhåndsv.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Oppt.-res. forhåndsv.

Mens du trykker på den tasten som [Oppt.-res. forhåndsv.] er tilordnet til, kan du kontrollere forhåndsvisningen av bildet med bruk av innstillingene for DRO, lukkerhastighet, blenderåpning og ISO-følsomhet. Kontroller opptaksforhåndsvisningen før du tar bildet.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] → still inn [Oppt.-res. forhåndsv.]-funksjonen på den ønskede tasten.
- 2 Bekreft bildet ved å trykke på den tasten [Oppt.-res. forhåndsv.] ble tilordnet til.

Hint

- Bildet i [Oppt.-res. forhåndsv.] gjenspeiler innstillingene du har angitt for DRO, lukkerhastighet, blenderåpning og ISO-følsomhet, men enkelte effekter kan ikke forhåndsvises, avhengig av opptaksinnstillingene. Selv da vil de innstillingene du har valgt, brukes på de bildene du tar.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Blenderforhåndsv.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Live View-visning

Stiller inn om effektene av innstillinger som eksponeringskompensering, hvitbalanse, [Kreative innst.] og [Bildeeffekt] skal brukes på bilder på skjermen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Live View-visning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Innstillingseffekt På:

Viser Live View tilnærmet slik bildet ditt vil se ut ved bruk av alle innstillingene dine. Denne innstillingen er nyttig når du ønsker å ta bilder mens du sjekker resultatet på Live View-skjermen.

Innstillingseffekt Av:

Viser Live View uten effekten av eksponeringskompensasjon, hvitbalanse, [Kreative innst.] eller [Bildeeffekt]. Når denne innstillingen brukes, kan du lett sjekke bildekomposisjonen.

Live View vises alltid med riktig lysstyrke, selv i modusen [Man. Eksponering].

Når [Innstillingseffekt Av] er valgt, vises ikonet  (VIEW) på Live View-skjermbildet.

Hint

- Når du bruker en blits fra tredjepart, f.eks. en studioblits, kan Live View-visningen være for mørk for enkelte lukkerhastighetsinnstillinger. Når [Live View-visning] er stilt inn på [Innstillingseffekt Av], vil Live View-visningen være så lyssterk at du enkelt kan kontrollere komposisjonen.

Merknad

- [Live View-visning] kan ikke stilles inn på [Innstillingseffekt Av] i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodus for stillbilder er stilt inn på [Intelligent Auto], [Fremragende auto], [Panoramafotografer.] eller hver modus i scenevalg
 - I filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion
- Når [Live View-visning] er angitt for [Innstillingseffekt Av] er lysstyrken i bildeopptaket ikke den samme som lysstyrken i Live View-skjermbildet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rutenettlinje

Angir om rutenettet skal vises eller ikke. Rutenettet vil hjelpe deg med å komponere bilder.

① MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Rutenettlinje] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

3x3 rutenett:

Plasser hovedmotivene nær en av rutenettlinjene som deler bildet i tre, så du får en velbalansert komposisjon.

Firkantet rutenett:

Firkantrutenett gjør det enklere å kontrollere det horisontale nivået til komposisjonen. Dette er nyttig for å vurdere komposisjonen når du fotograferer landskap, nærbilder, eller når du utfører skanning av kameraet.

Diag. og firk. ruten.:

Plasser et motiv på diagonallinjen, så du får et oppløftende og kraftig uttrykk.

Av:

Viser ikke rutenettet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Skjermlysstyrke

Juster lysstyrken på skjermen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Skjermlysstyrke] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Manuell:

Justerer lysstyrken innenfor intervallet -2 til +2.

Solskinn:

Stiller inn lysstyrken til en verdi tilpasset utendørs fotografering.

Merknad

- Innstillingen [Solskinn] er for lys for innendørs fotografering. Angi [Skjermlysstyrke] som [Manuell] for innendørs fotografering.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Visningskvalitet

Du kan endre visningskvaliteten.

1 MENU →  (Oppsett) → [Visningskvalitet] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Høy:

Visning i høy kvalitet.

Standard:

Visning i standardkvalitet.

Merknad

- Hvis innstillingen er [Høy], er batteriforbruket høyere sammenlignet med [Standard].
- Når temperaturen i kameraet stiger, kan innstillingen bli låst til [Standard].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lys skjerm

Gir deg muligheten til å justere komposisjonen når du fotograferer på mørke steder. Ved å forlenge eksponeringstiden kan du kontrollere komposisjonen på skjermen, selv på mørke steder, som for eksempel under nattehimmelen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] → tilordne [Lys skjerm]-funksjonen til den ønskede tasten.
- 2 Trykk på tasten du har tilordnet [Lys skjerm]-funksjonen til, og ta så et bilde.
 - Lysstyrken som skyldes [Lys skjerm] vil holde seg etter at bildet er tatt.
 - For å gå tilbake til vanlig skjermlysstyrke, må du trykke en gang til på den tasten du tilordnet [Lys skjerm]-funksjonen til.

Merknad

- Under [Lys skjerm] vil [Live View-visning] automatisk skifte til [Innstillingseffekt Av], og innstillingsverdiene, som for eksempel eksponeringskompenseringen vil ikke gjenspeiles i Live View-visningen. Det anbefales at du bruker [Lys skjerm] kun på mørke steder.
- [Lys skjerm] vil automatisk bli kansellert i følgende situasjoner.
 - Når kameraet er slått av.
 - Når opptaksmodus for stillbildeopptak er endret fra [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering] til en annen modus.
 - Når fokusmodus ikke er stilt inn på manuelt fokus.
 - Når [ MF-assistent] utføres.
 - Når [Fokusforstørrelse] er valgt.
- Under [Lys skjerm] kan lukkerhastigheten være lavere enn normalt ved fotografering på mørke steder. Fordi den målte lysstyrken utvides, kan dessuten eksponeringen endres.

Beslektet emne

- [Live View-visning](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Formater

Når du bruker et minnekort i dette kameraet for første gang, anbefaler vi at du formaterer kortet ved hjelp av kameraet, så minnekortet fungerer på en stabil måte. Merk at formatering fører til permanent sletting av alle data på minnekortet, og at dataene ikke kan gjenopprettes. Lagre verdifulle data på en datamaskin e.l.

1 MENU →  (Oppsett) → [Formater].

Merknad

- Formatering sletter alle data permanent, inkludert beskyttede bilder og registrerte innstillinger (fra M1 til M4).
- Tilgangslampen tennes og lyser under formatering. Ikke ta ut minnekortet mens tilgangslampen lyser.
- Formater minnekortet på dette kameraet. Hvis du formaterer minnekortet på datamaskinen, kan det hende at det ikke vil kunne brukes, avhengig av formatet.
- Det kan ta noen minutter å fullføre formateringen, avhengig av minnekortet.
- Du kan ikke formatere minnekortet hvis gjenværende batteristrøm er under 1 %.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fil-/mappe-innst. (stillbilde)

Stiller inn filnavn for stillbilder som skal fotograferes, og angir mapper for lagring av stillbildene som er tatt.

1 MENU →  (Oppsett) → [ Fil-/mappe-innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Filnummer:

Du kan angi hvordan stillbildene skal nummereres med filnumre.

[Serie]: Tilbakestiller ikke filnumrene for hver mappe.

[Tilbakestille]: Tilbakestiller filnumrene for hver mappe.

Angi filnavn:

Du kan angi de første tre tegnene i filnavnet.

Mappenavn:

Du kan angi hvordan mappenavnene tilordnes.

[Standardform]: Mapper navngis som "mappennummer + MSDCF".

Eksempel: 100MSDCF

[Datoform]: Mapper navngis som "mappennummer + Å (siste siffer i året)/MM/DD".

Eksempel: 10010405 (Mappennummer: 100, dato: 04/05/2021)

Merknad

- Bare store bokstaver, tall og understreker kan brukes for [Angi filnavn]. Du kan ikke bruke understrek som innledende tegn.
- De tre tegnene som spesifiseres med [Angi filnavn], brukes bare på filer som er tatt opp etter at innstillingen er konfigurert.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filinnstillinger (film)

Konfigurer innstillinger for filnavnene til innspilte filmer.

1 MENU →  (Oppsett) →  Filinnstillinger → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Filnummer:

Du kan angi hvordan filmene skal nummereres med filnumre.

[Serie]: Tilbakestiller ikke filnumrene selv om minnekortet byttes ut.

[Tilbakestille]: Tilbakestiller filnummeret når minnekortet byttes ut.

Tilbakes. serieteller:

Tilbakestiller serietelleren som brukes når [Filnummer] er stilt inn på [Serie].

Filnavnformat:

Du kan stille inn formatet for filmfilnavn.

[Standard]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, begynner på "C". Eksempel: C0001

[Tittel]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "tittel+filnummer".

[Dato + Tittel]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "dato+tittel+filnummer".

[Tittel + Dato]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "tittel+dato+filnummer".

Tittelinnstillinger:

Du kan konfigurere tittelen når [Filnavnformat] er stilt inn på [Tittel], [Dato + Tittel] eller [Tittel + Dato].

Merknad

- Når du angir [Tittelinnstillinger], er antallet/typene tegn som kan angis, som følger.
Maksimumslengden er 37 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet, tall og symboler (. - _ @ ! # \$ % + = ^ ~ () , ; []).
- Titler som er angitt med [Tittelinnstillinger], brukes bare på filmer som er tatt opp etter at innstillingen er konfigurert.
- Du kan ikke angi hvordan mappenavn skal tilordnes for filmer.
- Hvis du bruker et SDHC-minnekort, låses [Filnavnformat] til [Standard].
- Hvis du setter inn et minnekort som er brukt med [Filnavnformat] stilt inn på en av følgende, i en annen enhet, kan det hende at minnekortet ikke fungerer som det skal.
 - [Tittel]
 - [Dato + Tittel]
 - [Tittel + Dato]
- Hvis det finnes ubrukte numre på grunn av sletting av filer e.l., gjenbrukes disse numrene når filmfilnummeret når "9999".

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis medieinfo.

Viser mulig opptakstid for film på det minnekortet som er satt inn. Viser også antall stillbilder som kan lagres på det minnekortet som er satt inn.

1 MENU →  (Oppsett) → [Vis medieinfo.].

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Velg opptaksmappe

Hvis [Mappenavn] under [ Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Standardform] og det er minst 2 mapper, kan du velge mappen på minnekortet som bildene skal lagres til.

1 MENU →  (Oppsett) → [Velg opptaksmappe] → ønsket mappe.

Merknad

- Du kan ikke velge mappen når [Mappenavn] under [ Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Datoform].

Beslektet emne

- [Fil-/mappe-innst. \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ny mappe

Oppretter en ny mappe på minnekortet for opptak av stillbilder. En ny mappe opprettes med et mappennummer som er 1 høyere enn det største mappennummeret som er i bruk for øyeblikket. Bilder lagres i den nyopprettede mappen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Ny mappe].

Merknad

- Når du setter et minnekort som har vært brukt i annet utstyr, inn i dette produktet og tar bilder, kan det bli opprettet en ny mappe automatisk.
- Opptil 4000 bilder kan lagres i én mappe. Når mappekapasiteten er oppbrukt, kan en ny mappe opprettes automatisk.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Gjenoppr. bilde-DB

Hvis bildefilene er blitt behandlet på en datamaskin, kan det oppstå problemer i bildedatabasefilen. I slike tilfeller vil ikke bildene på minnekortet kunne spilles av på dette produktet. Hvis disse problemene oppstår, må du reparere filen ved hjelp av [Gjenoppr. bilde-DB].

1 MENU →  (Oppsett) → [Gjenoppr. bilde-DB] → [Enter].

Merknad

- Hvis batteriet er svært sterkt utladet, kan ikke bildedatabasefilene repareres. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.
- Bilder som er lagret til minnekortet, slettes ikke av [Gjenoppr. bilde-DB].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydsignaler

Velger om produktet skal lage en lyd eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydsignaler] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Lyder blir for eksempel laget når fokus oppnås ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

Av:

Lyder blir ikke laget.

Merknad

- Hvis [Fokusmodus] stilles inn på [Kontinuerlig AF], vil ikke kameraet pipe når det fokuserer på et motiv.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Strømvalg

Du kan foreta strøminnstillinger for kameraet.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → velg et element du vil stille inn.

Menyelementdetaljer

Starttid for strømsp.:

Stiller inn hvor lang tid det skal gå før kameraet går inn i strømsparemodus hvis det ikke er i bruk (unntatt når det får strøm fra en datamaskin eller smarttelefon). Du kan gjenoppta opptak ved å trykke lukkerknappen halvveis ned eller utføre andre operasjoner.

Strømsp. m. skjerm:

Angir om strømsparingskobling skal aktiveres når skjermen åpnes eller er lukket mens den er vendt innover.

Temp. auto. strøm av:

Stiller inn den kameratemperaturen som får kameraet til å slå seg av automatisk under fotografering. Når den er stilt inn på [Høy], kan du fortsette å fotograferer, selv om temperaturen til kameraet blir høyere enn normalt.

Stille inn starttiden for strømsparing

1. MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Starttid for strømsp.] → ønsket innstilling.

Av/30 min./5 min./2 min./1 min./10 sek.

Merknad

- Slå av kameraet når du ikke planlegger å bruke det på en stund.
- Når [Starttid for strømsp.] er stilt inn på [Av] eller [30 min.], blir strømforbruket høyere enn vanlig.
- Strømsparefunksjonen er deaktivert i følgende situasjoner:
 - Under [ USB-strømming]
 - Når den får strøm via USB fra en datamaskin eller annen enhet
 - Ved lysbildefremvisning
 - Under filmopptak
 - Ved tilkobling til en datamaskin eller TV
 - Når [Bluetooth-fjernkontr.] er stilt inn på [På]

Stille inn strømsparingskoblingen med skjermen

1. MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Strømsp. m. skjerm] → ønsket innstilling.

Begge koblet:

Aktiverer strømsparingskobling med skjermen. Kameraet går tilbake fra strømsparemodus når skjermen åpnes, og går over i strømsparemodus når skjermen er lukket mens den er vendt innover.

Åpen: Returner:

Kameraet går tilbake fra strømsparemodus når skjermen åpnes.

Lukket: strømspar.:

Kameraet går over i strømsparemodus når skjermen er lukket mens det er vendt innover.

Kobler ikke:

Deaktiverer strømsparingskobling med skjermen.

Stille inn temperatur for automatisk strøm av

1. MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Temp. auto. strøm av] → ønsket innstilling.

Standard:

Stiller inn standardtemperaturen for når kameraet skal slå seg av.

Høy:

Stiller inn en temperatur høyere enn [Standard] for når kameraet skal slå seg av.

Merknader når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy]

- Ikke ta bilder mens du holder kameraet i hånden. Bruk stativ.
- Hvis du bruker kameraet i lengre tid mens du holder det i hånden, kan forårsake lavtemperaturforbrenninger.

Merknad

- Selv om [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy], kan det hende at opptakstiden for film ikke endrer seg, da dette avhenger av forholdene eller kameratemperaturen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

NTSC/PAL-velger

Spiller av filmer som er tatt opp med produktet, på et TV-apparat med NTSC/PAL-system.

1 MENU →  (Oppsett) → [NTSC/PAL-velger] → [Enter]

Merknad

- Når du utfører [NTSC/PAL-velger], og innstillingen endres fra standardinnstillingen, vises meldingen "Kjører i NTSC." eller "Kjører i PAL." på oppstartsskjermbildet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: HDMI-oppløsning

Når du kobler produktet til en HD-TV (High Definition-TV) med HDMI-kontakter ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du velge HDMI-oppløsning for visning av bilder på TV-en.

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-oppløsning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Produktet gjenkjenner automatisk en HD-TV og stiller inn utgangsopløsningen.

2160p/1080p:

Utgangssignalene er 2160p/1080p.

1080p:

Sender signaler i HD-bildekvalitet (1080p).

1080i:

Sender signaler i HD-bildekvalitet (1080i).

Merknad

- Hvis bildene ikke vises riktig ved bruk av [Auto]-innstillingen, må du velge enten [1080i], [1080p] eller [2160p/1080p], avhengig av hvilken TV som skal kobles til.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: 24p/60p-utdata (film) (Kun for 1080 60p kompatible modeller)

Du kan stille inn 1080/24p eller 1080/60p som HDMI-utgangsformatet når [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [24p 50M Super 35mm], [24p 60M] eller [24p 100M].

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-oppløsning] → [1080p] eller [2160p/1080p].

2 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [ 24p/60p-utdata] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

60p:

Film spilles av som 60p.

24p:

Film spilles av som 24p.

Beslektet emne

- [Opptaksinnst. \(film\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: HDMI-infovisning

Angir om opptaksinformasjonen skal vises når produktet og TV-en er koblet sammen ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat).

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-infovisning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Viser opptaksinformasjonen på TV-en.

Bildet som er tatt, og opptaksinformasjonen vises på TV-en, mens ingenting vises på kameraets skjerm.

Av:

Viser ikke opptaksinformasjon på TV-en.

Bare det bildet som ble tatt, vises på TV-en, mens både bildet og opptaksinformasjonen vises på skjermen til kameraet.

Merknad

- Når kameraet er koblet til en HDMI-enhet mens [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], bytter innstillingen til [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: TC-utdata (film)

Stiller inn om TC-informasjonen (tidskoden) skal legges på utgangssignalet via HDMI-terminalen eller ikke ved avspilling av signalet til andre profesjonelle enheter.

Denne funksjonen legger tidskodeinformasjonen på HDMI-utgangssignalet. Produktet sender tidskodeinformasjonen som digitale data, ikke som et bilde som vises på skjermen. Den tilkoblede enheten kan så bruke de digitale dataene for å gjenkjenne tidsdataene.

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [ TC-utdata] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Tidskoden sendes ut til andre enheter.

Av:

Tidskoden sendes ikke ut til andre enheter.

Merknad

- Når [ TC-utdata] er stilt inn på [På], vil bildet kanskje ikke vises korrekt på TV eller en opptaker. I slike tilfeller, må du stille inn [ TC-utdata] på [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: REC-kontroll (film)

Hvis du kobler kameraet til en ekstern opptaker/spiller, kan du fjernstyre opptakeren/spilleren for å starte/stoppe opptak ved hjelp av kameraet.

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [ REC-kontroll] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

 STBY (STBY) Kameraet kan sende en opptakskommando til en ekstern opptaker/spiller.

 REC (REC) Kameraet sender en opptakskommando til en ekstern opptaker/spiller.

Av:

Kameraer er ikke i stand til å sende en kommando til en ekstern opptaker/spiller for å starte/stoppe opptak.

Merknad

- Tilgjengelig for eksterne opptakere/spillere som er kompatible med [ REC-kontroll].
- Når du bruker [ REC-kontroll]-funksjonen, stilles kameraet inn på filmopptaksmodus.
- Når [ TC-utdata] er angitt som [Av], kan du ikke bruke [ REC-kontroll]-funksjonen.
- Selv om  REC (REC) vises, virker kanskje ikke den eksterne opptakeren/spilleren som den skal, avhengig av innstillingene eller statusen til opptakeren/spilleren. Kontroller om den eksterne opptakeren/spilleren virker som den skal før bruk.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: KTRL for HDMI

Hvis produktet kobles til en TV som støtter "BRAVIA" Sync, ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du betjene produktet ved å rette TV-fjernkontrollen mot TV-en.

- 1 **MENU** →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [KTRL for HDMI] → ønsket innstilling.
- 2 **Koble dette produktet til en "BRAVIA" Sync-kompatibel TV.**
TV-inngangen kobles automatisk, og bilder på dette produktet vises på TV-skjermen.
- 3 **Trykk på SYNC MENU-knappen på fjernkontrollen til TV-en.**
- 4 **Betjen dette produktet ved å bruke fjernkontrollen til TV-en.**

Menyelementdetaljer

På:

Du kan betjene dette produktet med fjernkontrollen til en TV.

Av:

Du kan ikke betjene dette produktet med fjernkontrollen til en TV.

Merknad

- Hvis du kobler dette produktet til en TV ved hjelp av en HDMI-kabel, er de tilgjengelige menyelementene begrenset.
- [KTRL for HDMI] er tilgjengelig kun med en "BRAVIA" Sync-kompatibel TV. Bruken av SYNC MENU varierer også med den TV-en du bruker. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med TV-apparatet.
- Hvis produktet utfører andre operasjoner enn planlagt når du bruker TV-fjernkontrollen, og produktet er koblet til en TV fra en annen produsent ved hjelp av en HDMI-forbindelse, må du velge MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [KTRL for HDMI] → [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

USB-tilkobling

Velger USB-tilkoblingsmetoden når dette produktet er koblet til en datamaskin e.l.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Smarttelefontilkobl.] → [Telefontilkobling] → [Av] på forhånd.

Still også inn MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → [PC-kontroll] → [Av].

1 MENU →  (Oppsett) → [USB-tilkobling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Oppretter automatisk en masselager- eller MTP-tilkobling, avhengig av hva slags datamaskin eller andre USB-enheter som tilkobles.

Masselager:

Oppretter en masselagringsforbindelse mellom dette produktet og en datamaskin eller annen USB-enhet.

MTP:

Oppretter en MTP-tilkobling mellom dette produktet og en datamaskin eller annen USB-enhet.

Merknad

- Det kan ta litt tid å koble sammen dette produktet og en datamaskin hvis [USB-tilkobling] er stilt inn på [Auto].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

USB LUN-innstilling

Forbedrer kompatibiliteten ved å begrense funksjonene til USB-tilkoblingen.

1 MENU →  (Oppsett) → [USB LUN-innstilling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Multi:

Vanligvis bør du bruke [Multi].

Enkel:

Du skal bare stille inn [USB LUN-innstilling] på [Enkel] hvis du ikke klarer å opprette en forbindelse.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Strømfors. via USB

Stiller inn hvorvidt strømmen skal leveres via USB-kabelen når produktet er koblet til en datamaskin eller en USB-enhet.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømfors. via USB] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Produktet forsynes med strøm via en USB-kabel når produktet er koblet til en datamaskin e.l.

Av:

Produktet forsynes ikke med strøm via en USB-kabel når produktet er koblet til en datamaskin e.l. Hvis du bruker en vekselstrømadapter, forsynes kameraet med strøm selv om [Av] er valgt.

Betjeneringer som er tilgjengelige mens det tilføres elektrisk strøm via en USB-kabel

Følgende tabell viser hvilke betjeneringer som er tilgjengelige/utilgjengelige mens det tilføres elektrisk strøm via en USB-kabel.

Betjening	Tilgjengelig / ikke tilgjengelig
Ta bilder	Tilgjengelig
Spille av bilder	Tilgjengelig
Wi-Fi-/Bluetooth-tilkoblinger	Tilgjengelig
Lade batteriet	Ikke tilgjengelig
Slå på kameraet uten batteri i kameraet	Ikke tilgjengelig

Merknad

- Sett inn batteriet i produktet for å forsyne det med strøm via USB-kabelen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Språk

Velger det språket som skal brukes i menyelementer, advarsler og meldinger.

1 MENU →  (Oppsett) → [ Språk] → **det aktuelle språket.**

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Dato/tid-innst.

Skjermbildet for klokkeinnstilling vises automatisk når du slår på dette produktet for første gang, eller når det interne, oppladbare reservebatteriet har vært helt utladet. Velg denne menyen når du stiller inn dato og klokkeslett etter den første gangen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Dato/tid-innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Sommertid:

Angir sommertid [På]/[Av].

Dato/Klokkeslett:

Brukes til å stille inn dato og klokkeslett.

Datoformat:

Velger dato- og klokkeslettformat.

Hint

- For å lade det interne oppladbare reservebatteriet, må du sette inn et oppladet batteri og la produktet stå avslått i 24 timer eller mer.
- Hvis klokken tilbakestilles hver gang batteriet lades, kan det interne oppladbare batteriet være utslitt. Rådfør deg med servicesenteret ditt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Områdeinnstilling

Angir det geografiske området hvor du bruker produktet.

1 MENU →  (Oppsett) → [Områdeinnstilling] → området du ønsker.

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Versjon

Viser programwareversjonen for dette produktet. Kontroller versjonen når det kommer oppdateringer av programvaren til dette produktet.

Viser også versjonen for objektivet hvis det er montert et objektiv som er kompatibelt med fastwareoppdateringene. Den versjonen av fatningsadapteren vises i objektivområdet hvis det er montert en fatningsadapter som er kompatibel med fastwareoppdateringen.

1 MENU → (Oppsett) → [Versjon].

- Det innhentes programvareinformasjon når kameraet er koblet til Internett. Hvis det finnes ny programvare, vises informasjon om den (når systemprogramvaren for kameraet (fastvaren) er versjon 2.02 eller nyere).

Merknad

- Oppdatering kan bare utføres når batterinivået er  (3 gjenværende batteristreker) eller mer. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Personvernerklæring

Viser skjermbildet med personvernerklæringen.

Denne funksjonen er tilgjengelig for bruk når systemprogramvaren (fastvaren) på kameraet er versjon 2.02 eller nyere.

1 MENU →  (Oppsett) → [Personvernerklæring].

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilbakestille innst.

Tilbakestiller produktet til standardinnstillingene. Selv om du aktiverer [Tilbakestille innst.], beholdes de lagrede bildene.

1 MENU →  (Oppsett) → [Tilbakestille innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Tilbakest. kamerainnst.:

Tilbakestiller hovedopptaksinnstillingene til standardinnstillingene.

Tilbakestille:

Tilbakestiller alle innstillingene til standardinnstillingene.

- Når du initialiserer enheten, slettes følgende informasjon:
 - Ansikter registrert i [Ansiktregistrering]
 - Informasjon om tilgangspunkt

Merknad

- Pass på at du ikke tar ut batteripakken mens initialiseringen pågår.
- Hvis du utfører [Tilbakestille], initialiseres også personvernavtalen, så du må godta personvernavtalen igjen før du bruker kameraet.
- Verdien som er stilt inn med [AF mikrojust.] vil ikke bli tilbakestilt, selv om [Tilbakest. kamerainnst.] eller [Tilbakestille] utføres.
- Innstillingene for [Bildeprofil] tilbakestilles ikke selv om [Tilbakest. kamerainnst.] eller [Tilbakestille] utføres.
- Sikkerhets- og nettverksinnstillingene slettes ikke når du utfører [Tilbakest. kamerainnst.].
- For å tilbakestille sikkerhets- og nettverksinnstillingene til standardinnstillingene, må du utføre enten [Tilb.st. nettverksinn.] eller [Tilbakestille]. Men selv om du utfører [Tilb.st. nettverksinn.] når [Flymodus] er stilt inn på [På], tilbakestilles ikke [Flymodus] til [Av].

Beslektet emne

- [AF mikrojust.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon (Imaging Edge Mobile)

Ved å bruke smarttelefon-applikasjonen Imaging Edge Mobile kan du ta et bilde mens du kontrollerer kameraet ved hjelp av smarttelefonen, eller overføre bilder tatt med kameraet, til smarttelefonen. Last ned og installer applikasjonen Imaging Edge Mobile fra applikasjons-nettbutikken til smarttelefonen din. Hvis Imaging Edge Mobile allerede er installert på smarttelefonen din, må du forvise deg om at den er oppdatert til nyeste versjon.

For nærmere informasjon om Imaging Edge Mobile, se støttesiden (<https://www.sony.net/iem/>).

Merknad

- Avhengig av fremtidige versjonsoppgraderinger kan driftsprosedylene eller skjermvisningene endres uten varsel.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Telefontilkobling

Du kan justere innstillingene for smarttelefontilkobling.

1 MENU →  (Nettverk) → [Telefontilkobling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Smarttelefontilkobl.:

Stiller inn om kameraet og en smarttelefon skal kobles sammen. ([På] / [Av])

Tilkobling:

Viser QR Code eller SSID som brukes til å koble kameraet til en smarttelefon.

Tilk. mns strøm AV:

Angir om Bluetooth-tilkoblinger skal godtas fra en smarttelefon mens kameraet er slått av. ([På] / [Av])

Innst. av fjernoppt.:

Konfigurerer innstillinger for lagrede bilder ved utføring av fjernstyrt opptak ved bruk av en smarttelefon. ([Lagr.-dest. stillbilde] / [ Str. lagret bilde] / [ RAW+J for lagring])

Alltid tilkoblet:

Stiller inn om kameraet skal kobles til en smarttelefon som har vært koblet til tidligere. ([På] / [Av])

Hvis dette elementet er stilt inn på [På], og når du kobler kameraet til en smarttelefon, trenger du ikke å utføre tilkoblingsprosedyren på kameraet igjen. Hvis det er stilt inn på [Av], kobler du kameraet til smarttelefonen manuelt når du vil koble dem sammen.

Merknad

- Hvis [ Alltid tilkoblet] er stilt inn på [På], blir strømforbruket høyere enn når dette er stilt inn på [Av].

Beslektet emne

- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)
- [Tilk. mns strøm AV](#)
- [Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)

Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code

Du kan koble smarttelefonen til kameraet ved hjelp av QR Code. Du kan koble til kameraet med samme arbeidsoperasjon på en hvilken som helst Android-smarttelefon, iPhone eller iPad.

Hvis du vil koble sammen kameraet og smarttelefonen din, er Imaging Edge Mobile påkrevet. Last ned og installer applikasjonen Imaging Edge Mobile fra applikasjons-nettbutikken til smarttelefonen din. Hvis Imaging Edge Mobile allerede er installert på smarttelefonen din, må du forvise deg om at den er oppdatert til nyeste versjon. For nærmere informasjon om Imaging Edge Mobile, se støttesiden (<https://www.sony.net/iem/>).

- 1 På kameraet velger du **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Telefontilkobling]** → **[Smarttelefontilkobl.]** → **[På]**.
- 2 På kameraet velger du **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Telefontilkobling]** → **[ Tilkobling]** for å vise QR Code-skjermen.



- 3 Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din, og velg **[Koble til et nytt kamera]**.
- 4 Skann QR Code som vises på kameraet mens **[Koble til med kameraets QR Code]**-skjermen vises på smarttelefonen.

Når QR Code er avlest, vises meldingen **[Koble til kameraet?]** på smarttelefonens skjermen.

- 5 Velg **[OK]** på smarttelefonens skjermen.

Smarttelefonen er koblet til kameraet.

Hint

- Når QR Code er avlest, registreres kameraets SSID (DIRECT-xxxx) og passord på smarttelefonen. Dermed kan du enkelt koble smarttelefonen til kameraet via Wi-Fi på et senere tidspunkt ved å velge kameraet på kameralisten i Imaging Edge Mobile. (Still inn **[Smarttelefontilkobl.]** på **[På]** på forhånd.)

Merknad

- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger. Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger.

- Det kan forekomme radiointerferens ettersom Bluetooth-kommunikasjon og Wi-Fi-kommunikasjon (2,4 GHz) bruker samme frekvensbånd. Hvis Wi-Fi-forbindelsen din er ustabil, kan den bli bedre hvis du slår av Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen. Hvis du gjør dette, vil ikke tilknytting av stedsinformasjonen være tilgjengelig.
- Hvis du ikke kan koble smarttelefonen din til dette kameraet ved hjelp av QR Code, må du bruke SSID og passord.

Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Telefontilkobling](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord

Koble smarttelefonen til kameraet med SSID og passord hvis du ikke kan koble til med QR Code. Du kan koble til kameraet med samme arbeidsoperasjon på en hvilken som helst Android-smarttelefon, iPhone eller iPad.

Hvis du vil koble sammen kameraet og smarttelefonen din, er Imaging Edge Mobile påkrevet. Last ned og installer applikasjonen Imaging Edge Mobile fra applikasjons-nettbutikken til smarttelefonen din. Hvis Imaging Edge Mobile allerede er installert på smarttelefonen din, må du forvise deg om at den er oppdatert til nyeste versjon. For nærmere informasjon om Imaging Edge Mobile, se støttesiden (<https://www.sony.net/iem/>).

- 1 På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Telefontilkobling] → [Smarttelefontilkobl.] → [På].
- 2 På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Telefontilkobling] → [ Tilkobling] for å vise QR Code-skjermen.
- 3 Trykk på  (sletteknappen) på kameraet for å gå til skjermbildet for SSID og passord.



- 4 Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen, og velg [Koble til et nytt kamera] → [Koble til med kameraets SSID og passord].
- 5 Skriv inn passordet som vises på kameraet.
Smarttelefonen er koblet til kameraet.

Merknad

- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger. Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger.
- Det kan forekomme radiointerferens ettersom Bluetooth-kommunikasjon og Wi-Fi-kommunikasjon (2,4 GHz) bruker samme frekvensbånd. Hvis Wi-Fi-forbindelsen din er ustabil, kan den bli bedre hvis du slår av Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen. Hvis du gjør dette, vil ikke tilknytting av stedsinformasjonen være tilgjengelig.

Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Imaging Edge Mobile\)](#)

- [Telefontilkobling](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilk. mns strøm AV

Angir om Bluetooth-tilkoblinger skal godtas fra en smarttelefon mens kameraet er slått av. Når [ Tilk. mns strøm AV] er stilt inn på [På], kan du bla gjennom bilder på kameraets minnekort og overføre bilder fra kameraet til en smarttelefon ved hjelp av smarttelefonen.

1 MENU →  (Nettverk) → [Telefontilkobling] → [ Tilk. mns strøm AV] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På :

Godtar Bluetooth-tilkoblinger fra en smarttelefon mens kameraet er slått av.
Batterinivået utlades gradvis mens kameraet er slått av. Hvis du ikke vil bruke [ Tilk. mns strøm AV], må du deaktivere funksjonen.

Av :

Godtar ikke Bluetooth-tilkoblinger fra en smarttelefon mens kameraet er slått av.

Bla gjennom/overføre bilder på smarttelefonen

Forberedelser

1. Velg MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Bluetooth-funksjon] → [På] på kameraet.
2. MENU →  (Nettverk) → [Telefontilkobling] → [ Tilk. mns strøm AV] → [På].
3. Velg MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Paring] på kameraet for å vise skjermbildet for parkobling.
4. Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen, og velg deretter kameraet som skal parkobles, på [Avstandskontroll av strøm PÅ/AV]-skjermbildet.

Betjening

1. Slå av kameraet.
2. Velg [Avstandskontroll av strøm PÅ/AV] i Imaging Edge Mobile.
3. Velg kameraet på skjermbildet [Avstandskontroll av strøm PÅ/AV] for å slå på kameraet.
 - Når strømmen slås på, blir strømmerket grønt.
4. Velg knappen [Importer bilder fra kameraet] på skjermen for å velge funksjonen.
 - Bildene som er lagret på kameraets minnekort, kan vises og er klare for overføring.

Merknad

- Hvis smarttelefonen ikke brukes i løpet av en viss tid, deaktiveres Bluetooth-tilkoblingen. Velg [Avstandskontroll av strøm PÅ/AV] på smarttelefonen igjen.
- Når kameraet slås på, bytter kameraet til opptaksskjermen, og forbindelsen til smarttelefonen avsluttes.
- Når du oppretter en Bluetooth-tilkobling, må du bare pare med klarerte enheter. Unngå ubedte paringsforespørsler eller tilkoblinger til ukjente enheter.
- Slå av Bluetooth-funksjonen når du ikke bruker den.
- Hvis du er usikker på de parede enhetene eller ikke vet hvilke som allerede er paret, utfører du [Tilb.st. nettverksinn.] før du utfører paringen igjen.

Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Velge bilder på smarttelefonen for overføring](#)
- [Bluetooth-innst.](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruke en smarttelefon som fjernstyring

Med Imaging Edge Mobile kan du ta bilder mens du sjekker opptaksområdet til kameraet på skjermen på smarttelefonen. Koble sammen kameraet og smarttelefonen ved å se "Beslektet emne" nederst på denne siden.

Hvis du vil ha mer informasjon om funksjoner som kan betjenes fra en smarttelefon, kan du se Imaging Edge Mobile-støttesiden: <https://www.sony.net/iem/>

Beslektet emne

- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Velge bilder på smarttelefonen for overføring

Når du overfører bilder som er lagret på kameraet, til smarttelefonen, kan du velge bilder du vil overføre, og bruke "Imaging Edge Mobile" til å utføre overføringsoperasjoner på smarttelefonen.

Koble sammen kameraet og smarttelefonen ved å se "Beslektet emne" nederst på denne siden.

Hvis du vil ha mer informasjon om funksjoner som kan betjenes fra en smarttelefon, kan du se Imaging Edge Mobile-støttesiden: <https://www.sony.net/iem/>

Beslektet emne

- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Send til smarttelefon

Du kan overføre bilder til en smarttelefon ved å velge bilder på kameraet.

Følgende er fremgangsmåten for å overføre bildet som vises på kameraet for øyeblikket.

- 1 MENU → (Nettverk) → [Send til smarttelefon] → [Str. på sendt bilde], [Overf.-mål RAW+J] og [Px Innhold i sending] → ønsket innstilling.**

- 2 Vis bildet som skal overføres, på avspillingsskjermbildet.**

- 3 MENU → (Nettverk) → [Send til smarttelefon] → [Send til smarttelefon] → [Dette bildet].**

QR Code vises på skjermen på kameraet.



- Du kan også vise [Send til smarttelefon]-skjermbildet ved å trykke på (Send til smarttelefon)-knappen.

- 4 Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din, og velg [Koble til et nytt kamera].**

- 5 Skann kameraets QR Code med smarttelefonen mens du viser skjermbildet [Koble til med kameraets QR Code] på smarttelefonen.**

Når QR Code er lest, vises [Koble til kameraet?] på smarttelefonen.

- 6 Velg [OK] på smarttelefonen.**

Kameraet og smarttelefonen din kobles til, og bildet overføres.

- Du kan overføre flere bilder samtidig ved å velge en annen innstilling enn [Dette bildet] i [Send til smarttelefon].

Menyelementdetaljer

Send til smarttelefon:

Velger bilder og overfører dem til en smarttelefon. ([Dette bildet] / [Alle bildene i gruppen] / [Alle fra datoen] / [Alle fra datoen (XAVCS HD)] / [Alle fra datoen (XAVCS 4K)] / [Flere bilder])

- Valgmulighetene som vises, kan variere, avhengig av hvilken visningsmodus som er valgt på kameraet.
- Hvis du velger [Flere bilder], velger du de ønskede bildene med midten av kontrollhjulet og trykker deretter på MENU → [Enter].

Str. på sendt bilde:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til smarttelefonen. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original] / [2M])

Overf.-mål RAW+J:

Velger filtypen for bilder som skal overføres til en smarttelefon når bildene er tatt med [ Filformat] stilt inn på [RAW og JPEG]. ([Kun JPEG] / [Kun RAW] / [RAW og JPEG])

Innhold i sending:

Stiller inn om du vil overføre proxy-filmen med lav overføringshastighet eller den opprinnelige filmen med høy overføringshastighet når du overfører en film til en smarttelefon. ([Kun proxy] / [Kun original] / [Proxy og original])

Hint

- Hvis du ikke kan koble smarttelefonen din til dette kameraet ved hjelp av QR Code, må du bruke SSID og passord.

Merknad

- Avhengig av smarttelefonen kan det hende at filmen som overføres, ikke spilles av på riktig måte. Det kan for eksempel hende at filmen ikke spilles av jevnt eller at den spilles av uten lyd.
- Avhengig av formatet på stillbildet, filmen, slow-motion-filmen eller quick-motion-filmen kan det hende at det ikke er mulig å spille av innholdet på en smarttelefon.
- Dette produktet deler tilkoblingsinformasjon for overføring av bilder med enheter som har tillatelse til å koble seg til. Hvis du vil endre på hvilke enheter som har lov til å koble seg til produktet, tilbakestiller du tilkoblingsinformasjonen ved å følge disse trinnene. MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [SSID/Tilbakest. PO]. Etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du registrere smarttelefonen igjen.
- Når [Flymodus] er stilt inn på [På], kan du ikke koble sammen dette produktet og smarttelefonen. Still inn [Flymodus] på [Av].
- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger. Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger.

Beslektet emne

- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)
- [Flymodus](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Innst. stedinfo

Du kan bruke applikasjonen Imaging Edge Mobile til å innhente stedsinformasjon fra en smarttelefon som er koblet til kameraet ved hjelp av Bluetooth-kommunikasjon. Du kan lagre den innhentede stedsinformasjonen når du tar bilder.

Forberedelser

Du må ha applikasjonen Imaging Edge Mobile for å kunne bruke kameraets funksjon for samordning av stedsinformasjon.

Hvis "Overføring av stedsinformasjon" ikke vises på den øverste siden av Imaging Edge Mobile, må du utføre følgende trinn på forhånd.

1. Installer Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din.
 - Du kan installere Imaging Edge Mobile fra applikasjonsbutikken til smarttelefonen din. Hvis du allerede har installert applikasjonen, må du oppdatere den til den nyeste versjonen.
2. Overfør et bilde du allerede har tatt, til smarttelefonen ved hjelp av kameraets [Send til smarttelefon]-funksjon.
 - Etter at du har overført et bilde som er tatt opp med kameraet, til smarttelefonen din, vises "Overføring av stedsinformasjon" på den øverste siden av applikasjonen.

Betjeningsprosedyre

 : Operasjoner utført på smarttelefonen

 : Operasjoner utført på kameraet

1.  : Bekreft at Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen er aktivert.
 - Ikke utfør Bluetooth-paringen på innstillingsskjermbildet til smarttelefonen. I trinn 2 til 7 utføres paringsoperasjonen ved hjelp av kameraet og applikasjonen Imaging Edge Mobile.
 - Hvis du utilsiktet utførte paringen på smarttelefonens innstillingsskjerm bilde i trinn 1, må du avbryte paringen og deretter utføre paringen ved å følge trinn 2 til 7 med kameraet og applikasjonen Imaging Edge Mobile.
2.  : På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Bluetooth-funksjon] → [På].
3.  : På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Paring].
4.  : Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din, og trykk på "Overføring av stedsinformasjon".
 - Hvis "Overføring av stedsinformasjon" ikke vises, må du følge trinnene i "Forberedelser" ovenfor.
5.  : Aktiver [Overføring av stedsinformasjon] på innstillingsskjermbildet for [Overføring av stedsinformasjon] i Imaging Edge Mobile.
6.  : Følg instruksjonene på innstillingsskjermbildet for [Overføring av stedsinformasjon] i Imaging Edge Mobile, og velg deretter kameraet fra listen.
7.  : Velg [OK] når det vises en melding på skjermen på kameraet.
 - Paringen av kameraet og Imaging Edge Mobile er fullført.

8.  : På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [ Innst. stedsinfo] → [Tilknytt. av stedsinfo] → [På].

-  (ikon for innhenting av stedsinformasjon) vil vises på skjermen på kameraet. Stedsinformasjon som er innhentet via smarttelefonen med GPS e.l., vil bli tatt opp når du tar bilder.

Menyelementdetaljer

Tilknytt. av stedsinfo:

Stiller inn om stedsinformasjon skal innhentes ved tilkobling til en smarttelefon.

Autom. tidskorrr.:

Stiller inn om datoinnstillingen til kameraet skal korrigeres automatisk ved hjelp av informasjon fra en tilkoblet smarttelefon.

Auto. omr.-just.:

Stiller inn om områdeinnstillingen til kameraet skal korrigeres automatisk ved hjelp av informasjon fra en tilkoblet smarttelefon.

Ikoner som vises under innhenting av stedsinformasjonen

-  (Innhenter stedsinformasjon): Kameraet innhenter stedsinformasjonen.
-  (Kan ikke innhente stedsinformasjon): Kameraet kan ikke innhente stedsinformasjonen.
-  (Bluetooth-tilkobling tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med smarttelefonen er etablert.
-  (Bluetooth-tilkobling er ikke tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med smarttelefonen er ikke etablert.

Hint

- Stedsinformasjon kan samordnes når Imaging Edge Mobile kjører på smarttelefonen din, selv om skjermen til smarttelefonen er av. Hvis kameraet har vært avslått en stund, kan det hende at stedsinformasjon ikke tilknyttes umiddelbart når du slår på kameraet igjen. I dette tilfellet tilknyttes stedsinformasjonen umiddelbart hvis du åpner Imaging Edge Mobile-skjermbildet på smarttelefonen.
- Når Imaging Edge Mobile ikke kjører, for eksempel når smarttelefonen startes på nytt, må du starte Imaging Edge Mobile for å gjenoppta samordning av stedsinformasjonen.
- Hvis funksjonen for samordning av stedsinformasjonen ikke fungerer som den skal, bør du lese nedenstående merknader og utføre paringen igjen.
 - Bekreft at Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen din er aktivert.
 - Bekreft at kameraet ikke er koblet til andre enheter med Bluetooth-funksjonen.
 - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].
 - Slett paringsinformasjonen for kameraet som er registrert i Imaging Edge Mobile.
 - Utfør [Tilb.st. nettverksinn.] på kameraet.
- Du finner detaljerte instruksjoner på følgende støtteside.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Merknad

- Hvis du publiserer eller deler stillbilder eller filmer som er tatt med dette kameraet på Internett mens stedsinformasjon er koblet til ved hjelp av Imaging Edge Mobile, kan opptaksstedet utilsiktet bli gjort kjent for tredjeparter. I dette tilfellet slår du av [Overføring av stedsinformasjon] i Imaging Edge Mobile før du tar bildene.
- Når du initialiserer kameraet, slettes paringsinformasjonen også. Før du utfører paringen igjen, sletter du først paringsinformasjonen for kameraet som er registrert i smarttelefonens Bluetooth-innstillinger og Imaging Edge Mobile.
- Stedsinformasjonen lagres ikke hvis den ikke kan innhentes, for eksempel hvis Bluetooth-tilkoblingen blir brutt.
- Kameraet kan pares med opptil 15 Bluetooth-enheter, men kan samordne stedsinformasjonen bare med én smarttelefon. Hvis du vil samordne stedsinformasjonen med en annen smarttelefon, må du slå av [Overføring av stedsinformasjon]-funksjonen på den smarttelefonen det allerede samordnes med.
- Hvis Bluetooth-tilkoblingen er ustabil, må du fjerne eventuelle hindringer, som personer eller metallgjenstander, fra området mellom kameraet og den parede smarttelefonen.
- Når du parer kameraet og smarttelefonen din, må du sørge for at du bruker [Overføring av stedsinformasjon]-menyen på Imaging Edge Mobile.
- Still inn [Bluetooth-fjernkontr.] på [Av] for å bruke funksjonen for tilknytning av stedsinformasjon.

- Kommunikasjonsavstanden for Bluetooth eller Wi-Fi kan variere avhengig av bruksforholdene.

Smarttelefoner som støttes

Du finner den nyeste informasjonen på støttesiden.

<https://www.sony.net/iem/btg/>

- Gå til produktnettstedet for smarttelefonen din for å finne informasjon om hvilke Bluetooth-versjoner som er kompatible med smarttelefonen din.

Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Bluetooth-innst.](#)
- [Bluetooth-fjernkontr.](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bluetooth-fjernkontr.

Du kan betjene kameraet med en Bluetooth-fjernstyring (selges separat). Du finner mer informasjon om kompatible fjernstyringer på nettstedet til Sony i ditt område. Du kan også ta kontakt med en Sony-forhandler eller en lokal, autorisert Sony-servicetilbyder.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Bluetooth-funksjon] → [På] på forhånd. Se også i bruksanvisningen til Bluetooth-fjernstyringen.

- 1 På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-fjernkontr.] → [På].**
 - Hvis det ikke er parett noen Bluetooth-enhet til kameraet for øyeblikket, vises skjermbildet for parkobling slik det er beskrevet i Trinn 2.
- 2 På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Paring] for å vise skjermbildet for parkobling.**
- 3 Utfør parkoblingen på Bluetooth-fjernstyringen.**
 - Du finner mer informasjon i bruksanvisningen til Bluetooth-fjernstyringen.
- 4 På kameraet velger du [OK] på bekreftelsesskjermbildet for Bluetooth-tilkoblingen.**
 - Paringen er fullført, og du kan nå betjene kameraet fra Bluetooth-fjernstyringen. Når du har parett enheten én gang, kan du koble kameraet til Bluetooth-fjernstyringen igjen senere ved å konfigurere [Bluetooth-fjernkontr.] som [På].

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer betjening med Bluetooth-fjernstyring.

Av:

Deaktiverer betjening med Bluetooth-fjernstyring.

Hint

- Bluetooth-tilkoblingen er bare aktiv mens du betjener kameraet med Bluetooth-fjernstyringen.

Merknad

- Når du initialiserer kameraet, slettes paringsinformasjonen også. Utfør paringen på nytt for å bruke Bluetooth-fjernstyringen.
- Hvis Bluetooth-tilkoblingen er ustabil, må du fjerne eventuelle hindringer, som personer eller metallgjenstander, fra området mellom kameraet og den parede Bluetooth-fjernstyringen.
- Du kan ikke bruke følgende funksjoner når [Bluetooth-fjernkontr.] er stilt inn på [På].
 - Koble stedsinformasjon med en smarttelefon
 - Strømsparingsfunksjon
- Hvis funksjonen ikke fungerer som den skal, bør du kontrollere følgende merknader og utføre paringen igjen.
 - Bekreft at kameraet ikke er koblet til andre enheter med Bluetooth-funksjonen.
 - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].

— Utfør [Tilb.st. nettverksinn.] på kameraet.

- Når du oppretter en Bluetooth-tilkobling, må du bare pare med klarerte enheter. Unngå ubedte paringsforespørsler eller tilkoblinger til ukjente enheter.
- Slå av Bluetooth-funksjonen når du ikke bruker den.
- Hvis du er usikker på de parrede enhetene eller ikke vet hvilke som allerede er parret, utfører du [Tilb.st. nettverksinn.] før du utfører paringen igjen.

Beslektet emne

- [Bluetooth-innst.](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Flymodus

Når du går ombord på et fly e.l. kan du slå av alle trådløse funksjoner midlertidig, inkludert Wi-Fi.

1 MENU →  (Nettverk) → [Flymodus] → ønsket innstilling.

Hvis du stiller inn [Flymodus] på [På], vises et fly-ikon på skjermen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk

Hvis tilgangspunktet ditt har en Wi-Fi Protected Setup-knapp (WPS-knapp), er det enkelt å registrere tilgangspunktet til dette produktet.

- 1 **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Wi-Fi-innstillinger]** → **[WPS-trykk]**.
- 2 **Trykk på Wi-Fi Protected Setup-knappen (WPS-knappen) på tilgangspunktet for å koble til.**

Merknad

- Det trådløse tilgangspunktet eller den trådløse ruterens som videresender LAN-forbindelsen, refereres til som "tilgangspunktet" i denne håndboken.
- [WPS-trykk] fungerer bare hvis sikkerhetsinnstillingen til tilgangspunktet ditt er angitt som WPA* eller WPA2, og tilgangspunktet ditt støtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knappmetoden. Hvis sikkerhetsinnstillingen er satt på WEP*, eller tilgangspunktet ditt ikke støtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knappmetoden, må du utføre [Innst. for tilgangspkt.].
* Hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 2.02 eller nyere, er det ikke støtte for trådløse tilkoblinger med WEP eller WPA.
- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger.
- Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger.
- Det er viktig at du konfigurerer sikkerhetsinnstillingene når du bruker et trådløst LAN. Hvis det oppstår et sikkerhetsproblem fordi det ikke er noen sikkerhetsmessige forholdsregler, eller som følge av eventuelle uunngåelige omstendigheter ved bruk av et trådløst LAN, har Sony intet ansvar for tap eller skade som måtte oppstå.
- For nærmere informasjon om tilgjengelige funksjoner og innstillinger for dette tilgangspunktet, se bruksanvisningen for tilgangspunktet, eller ta kontakt med administratoren for tilgangspunktet.
- Det kan hende det ikke er mulig å opprette en tilkobling eller kommunikasjonsavstanden kan være kortere avhengig av forholdene i omgivelsene, for eksempel typen veggmateriale eller om det er hindringer eller forstyrrende radiobølger mellom produktet og tilgangspunktet. Hvis dette skjer, flytter du produktet, eller du kan flytte produktet nærmere tilgangspunktet.

Beslektet emne

- [Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.](#)

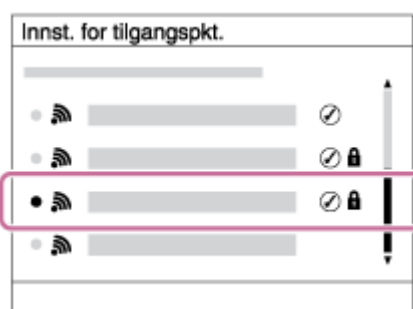
Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.

Du kan registrere tilgangspunktet ditt manuelt. Før du starter prosedyren, må du sjekke SSID-navnet, sikkerhetssystemet og passordet til tilgangspunktet. Passordet kan være forhåndsinnstilt i enkelte enheter. Du finner nærmere informasjon i bruksanvisningen for tilgangspunktet, eller du kan kontakte administratoren for tilgangspunktet.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [Innst. for tilgangspkt.].

2 Velg det tilgangspunktet du ønsker å registrere.



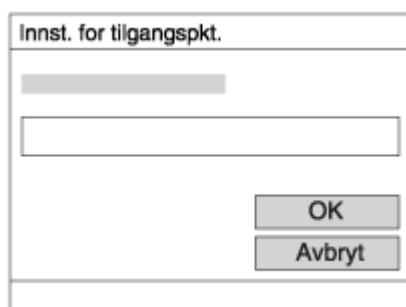
Når det ønskede tilgangspunktet vises på skjermen: Velg det ønskede tilgangspunktet.

Hvis det ønskede tilgangspunktet ikke vises på skjermen: Velg [Manuell innstilling] og still inn tilgangspunktet. *

- Hvis du velger [Manuell registrering], skriv inn SSID-navnet til tilgangspunktet, og velg deretter sikkerhetssystem.
Standard sikkerhetsmetode er [WPA2].
- Hvis du velger [WPS PIN], kan du registrere tilgangspunktet ved å angi PIN-koden som vises på kameraet i den tilkoblede enheten.

* Hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 2.02 eller nyere, er det ikke støtte for trådløse tilkoblinger med WEP eller WPA.

3 Angi passordet og velg [OK].



- Tilgangspunkter uten -merket (lås) krever ikke passord.

4 Velg [OK].

Andre innstillingselementer

Avhengig av status eller innstillingsmetode for tilgangspunktet ditt, vil du kanskje stille inn flere elementer.

Foretrukket tilkobl.:

Velg [På] eller [Av].

Innstilling av IP-adr.:

Velg [Auto] eller [Manuell].

IP-adresse:

Hvis du skriver inn IP-adressen manuelt, må du skrive inn den innstilte adressen.

Nettverksmaske/Standard gateway:

Hvis du har stilt inn [Innstilling av IP-adr.] til [Manuell], må du angi hver adresse i henhold til nettverksmiljøet ditt.

Merknad

- Når du angir et tilgangspunkt eller en IP-adresse manuelt, er det angitte antallet og typene tegn som kan skrives inn, som følger:
 - SSID: Maksimumslengden er 32 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet (både store og små bokstaver), tall og symboler.
 - Passord: Lengden må være mellom 8 og 64 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet (både store og små bokstaver), tall og symboler.
 - IP-adresse / Nettverksmaske / Standard gateway: Maksimumslengden er 15 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er kun tall og ".".
- Hvis du vil gi det registrerte tilgangspunktet prioritet i fremtiden, må du stille inn [Foretrukket tilkobl.] til [På].

Beslektet emne

- [Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk](#)
- [Bruke tastaturet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: Vis info om Wi-Fi

Viser Wi-Fi-informasjon for kameraet, f.eks. MAC-adresse, IP-adresse osv.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [Vis info om Wi-Fi].

Hint

- Annen informasjon enn MAC-adressen vises under følgende forhold.
 - [PC-kontroll] er stilt inn på [På] og [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.] under [PC-kontrollfunksjon] og det er opprettet en Wi-Fi-tilkobling.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: SSID/Tilbakest. PO

Dette produktet deler tilkoblingsinformasjon med enheter som har tillatelse til å koble til ved tilkobling til en smarttelefon eller opprette en Wi-Fi Direct-tilkobling til en datamaskin. Hvis du vil endre hvilke enheter som har tilkoblingstillatelse, kan du tilbakestille tilkoblingsinformasjonen.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [SSID/Tilbakest. PO] → [OK].

Merknad

- Hvis du kobler dette produktet til en smarttelefon etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du konfigurere innstillingene for smarttelefonen igjen.
- Hvis du kobler dette produktet til en datamaskin med Wi-Fi Direct etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du konfigurere innstillingene for datamaskinen igjen.

Beslektet emne

- [Betjene kameraet fra en datamaskin \(PC-kontrollfunksjon\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bluetooth-innst.

Styrer innstillingene for tilkobling av kameraet til en smarttelefon eller Bluetooth-fjernstyring via en Bluetooth-tilkobling. Hvis du vil pare kameraet og smarttelefonen for å bruke funksjonen for tilknytting av stedsinformasjonen, kan du se "Innst. stedinfo". Hvis du vil utføre parkobling for å kunne bruke en Bluetooth-fjernstyring, kan du se "Bluetooth-fjernkontr."

1 MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Bluetooth-funksjon (På/Av):

Angir om Bluetooth-funksjonen til kameraet skal aktiveres eller ikke.

Paring:

Viser skjermen for å pare kameraet og smarttelefonen eller Bluetooth-fjernstyring.

Vis enhetsadresse:

Viser kameraets BD-adresse.

Merknad

- Når du oppretter en Bluetooth-tilkobling, må du bare pare med klarerte enheter. Unngå ubedte paringsforespørsler eller tilkoblinger til ukjente enheter.
- Slå av Bluetooth-funksjonen når du ikke bruker den.
- Hvis du er usikker på de parede enhetene eller ikke vet hvilke som allerede er parete, utfører du [Tilb.st. nettverksinn.] før du utfører paringen igjen.

Beslektet emne

- [Innst. stedinfo](#)
- [Bluetooth-fjernkontr.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Red. navn på enhet

Du kan endre enhetsnavnet for Wi-Fi Direct-, [PC-kontroll]- eller Bluetooth-tilkoblinger.

- 1 **MENU** →  (**Nettverk**) → **[Red. navn på enhet]**.
- 2 **Velg inndataboksen, og skriv deretter inn enhetens navn** → **[OK]**.

Merknad

- Når du skriver inn enhetsnavnet, er antallet/typene tegn som kan angis, som følger:
Maksimumslengden er 20 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet (både store og små bokstaver), tall og symboler.

Beslektet emne

- [Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.](#)
- [Betjene kameraet fra en datamaskin \(PC-kontrollfunksjon\)](#)
- [Bruke tastaturet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sikkerhet (IPsec)

Krypterer data når kameraet og en datamaskin kommuniserer via en Wi-Fi-tilkobling.

1 MENU →  (Nettverk) → [Sikkerhet (IPsec)] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

IPsec ([På]/[Av]):

Angir om [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen skal brukes eller ikke.

Dest.-IP-adresse:

Angir IP-adressen til enheten som skal kobles til med [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen.

Delt nøkkel:

Angir den delte nøkkelen som brukes av [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen.

Merknad

- Det kan hende det ikke er støtte for [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen avhengig av datamaskinens operativsystem.
- En [Delt nøkkel] skal bestå av minst åtte og maks. 20 alfanumeriske tegn eller symboler.
- Enheten som skal kobles til, må være kompatibel med IPsec for at du skal kunne bruke IPsec-kommunikasjon.. Avhengig av enheten kan det hende at kommunikasjon er utilgjengelig, eller at kommunikasjonshastigheten er treg.
- På dette kameraet fungerer IPsec bare i transportmodus og bruker IKEv2. Algoritmene er AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192. Godkjenningen utløper etter 24 timer.
- Kryptert kommunikasjon kan bare utføres med enheter som er konfigurert på riktig måte. Kommunikasjon med andre enheter krypteres ikke.
- Hvis du vil ha mer informasjon om IPsec-konfigurasjonen, kan du kontakte administratoren av enhetens nettverk.
- Den opprinnelige verdien for [Delt nøkkel] er tom. Angi en streng på 8 til 20 alfanumeriske tegn/symboler. Vi anbefaler at du bruker minst 16 tilfeldige tegn for [Delt nøkkel] for å unngå at den analyseres av tredjeparter, og at du endrer den regelmessig. Enkelte symboler kan ikke brukes fordi de ikke er tilgjengelige.
- Maksimumslengden for [Dest.-IP-adresse] er 46 tegn, og du kan bare bruke tall og ".".

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilb.st. nettverksinn.

Tilbakestill alle nettverksinnstillinger til standardinnstillingene.

1 MENU →  (Nettverk) → [Tilb.st. nettverksinn.] → [Enter].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Anbefalt datamaskinmiljø

Du kan bekrefte operativsystemet for programvaren fra følgende internettadresse:

<https://www.sony.net/pcenv/>

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Koble til en datamaskin

- 1 Sett inn et tilstrekkelig oppladet batteri i kameraet.
- 2 Slå på kameraet og datamaskinen.
- 3 Kontroller om [USB-tilkobling] under  (Oppsett) er stilt inn på [Masselager].
- 4 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen (inkludert).
 - Koble USB-kabelen til USB Type-C-terminalen på kameraet.
 - Når du kobler kameraet til datamaskinen for første gang, vil muligens prosedyren for å gjenkjenne kameraet starte automatisk på datamaskinen. Vent til prosedyren er avsluttet.
 - Hvis du kobler produktet til datamaskinen ved hjelp av USB-kabelen når [Strømfors. via USB] er stilt inn på [På], får produktet strøm fra datamaskinen din. (standardinnstilling: [På])
 - Bruk USB Type-C-kabelen (inkludert) eller en standard USB-kabel.
 - Bruk en SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2)-kompatibel datamaskin og USB Type-C-kabelen (selges separat) for kommunikasjon i høyere hastighet.

Merknad

- Ikke slå på/av eller foreta omstart av datamaskinen, eller start datamaskinen fra dvalemodus når datamaskinen og kameraet er koblet til hverandre med en USB-tilkobling. Hvis du gjør det, kan det forårsake feil. Før du slår på/av, omstarter datamaskinen eller starter datamaskinen fra dvalemodus, må du bryte forbindelsen mellom kameraet og datamaskinen.

Beslektet emne

- [USB-tilkobling](#)
- [USB LUN-innstilling](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Koble kameraet fra datamaskinen

Utfør trinn 1 og 2 nedenfor før du utfører følgende arbeidsoperasjoner:

- Koble fra USB-kabelen.
- Tar ut et minnekort.
- Slå av produktet.

1 Klikk på  (Fjern maskinvare og løs ut medier på en trygg måte) på oppgavelinjen.

2 Klikk på den meldingen som vises.

Merknad

- På Mac-datamaskiner må du dra og slippe minnekortikonet eller harddiskikonet over "søppel"-ikonet. Kameraet vil kobles fra datamaskinen.
- Frakoblingsikonet vises ikke på enkelte datamaskiner. Hvis dette er tilfelle, kan du hoppe over trinnene ovenfor.
- Ikke fjern USB-kabelen fra kameraet mens tilgangslampen lyser. Dataene kan bli skadet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Introduksjon til programvaren (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop er en programvarepakke som inkluderer funksjoner som fjernstyrt opptak fra en datamaskin og justering eller fremkalling av RAW-bilder som er tatt med kameraet.

Hvis du vil vite mer om bruken av Imaging Edge Desktop, kan du se støttesiden.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Installere Imaging Edge Desktop på datamaskinen

Du kan laste ned og installere programvaren ved å gå til denne nettsiden:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (gratis programvare)/Catalyst Prepare (betalt programvare)

Catalyst Browse er programvare for forhåndsvisning av klipp. Du kan forhåndsvisse innspilte filmfiler, vise og redigere medie-metadata, bruke bildestabilisering* med metadata, bruke fargekalibrering, kopiere til den lokale harddisken eller transkode til en rekke formater og så videre med Catalyst Browse.

Catalyst Prepare legger til flere funksjoner i Catalyst Browse som gjør det mulig å organisere klipp ved hjelp av beholdere, utføre grunnleggende tidslinjeredigering med dreiebok og så videre.

* For bruksbetingelsene for bildestabiliseringsfunksjonen, se støttesiden.

Installere Catalyst Browse/Catalyst Prepare på datamaskinen

Du kan laste ned og installere programvaren ved å gå til denne nettsiden:

<https://www.sony.net/catalyst/>

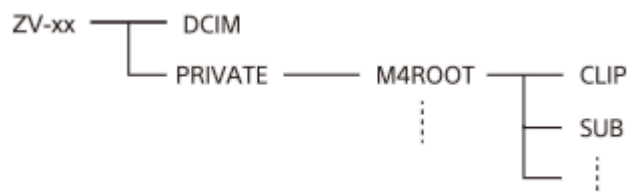
Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Importere bilder til datamaskinen

Du kan importere bilder fra kameraet til en datamaskin ved å koble kameraet til datamaskinen med en USB-kabel, eller ved å sette minnekortet til kameraet inn i datamaskinen.

Åpne mappen der bildene du vil importere er lagret på datamaskinen, og kopier deretter bildene til datamaskinen.

Eksempel: mappetre under tilkobling av USB-masselagring



DCIM: stillbilder

CLIP: filmer

SUB: proxy-filmer

Merknad

- Du må ikke redigere eller på annen måte behandle filfiler/mapper fra den tilkoblede datamaskinen. Filmfiler kan være ødelagt eller bli uspillbare. Ikke slett eller kopier filmer på minnekortet fra datamaskinen. Sony er ikke ansvarlig for konsekvensene av slike handlinger via datamaskinen.
- Hvis du sletter bilder eller utfører andre operasjoner fra den tilkoblede datamaskinen, kan bildedatabasefilen bli inkonsistent. I så fall må du reparere bildedatabasefilen.
- Mappetrete er forskjellig under MTP-tilkobling.

Betjene kameraet fra en datamaskin (PC-kontrollfunksjon)

Bruker en Wi-Fi- eller USB-tilkobling eller lignende til å styre kameraet fra en datamaskin, inkludert funksjoner som opptak og lagring av bilder på datamaskinen.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Smarttelefontilkobl.] → [Telefontilkobling] → [Av] på forhånd.

Du finner mer informasjon om [PC-kontrollfunksjon] på følgende URL-adresse:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10/l/pcremote.php>

- 1 MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → Velg et element som skal konfigureres, og velg deretter ønsket innstilling.**
- 2 Koble kameraet til datamaskinen, og start deretter Imaging Edge Desktop (Remote) på datamaskinen.**

Du kan nå betjene kameraet ved hjelp av Imaging Edge Desktop (Remote).

 - Tilkoblingsmetoden mellom kameraet og datamaskinen avhenger av innstillingen for [Tilk.-met. PC-kontr.].

Menyelementdetaljer

PC-kontroll:

Angir om funksjonen [PC-kontroll] skal brukes eller ikke. ([På] / [Av])

Tilk.-met. PC-kontr.:

Velger tilkoblingsmetoden når kameraet er tilkoblet en datamaskin med [PC-kontroll]. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.])

Paring:

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.], parkobler du kameraet med datamaskinen.

Wi-Fi Direct-info.:

Viser den informasjonen som er nødvendig for å koble til kameraet fra datamaskinen når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Wi-Fi Direct].

Lagr.-dest. stillbilde:

Angir om du vil lagre stillbilder både til kameraet og til datamaskinen under fotografering med PC Remote. ([Kun PC]/[PC+kamera]/[Kun kamera])

RAW+J: Lagre på PC:

Velger filtypen for bilder som skal overføres til datamaskinen, når [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [PC+kamera]. ([RAW og JPEG]/[Kun JPEG]/[Kun RAW])

Bildestr. v. PC-lagr.:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til datamaskinen når [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [PC+kamera]. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original]/[2M])

Slik kobler du sammen kameraet og datamaskinen

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [USB]

Koble kameraet til datamaskinen med en USB Type-C-kabel (inkludert).

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Wi-Fi Direct]

Bruk kameraet som et tilgangspunkt, og koble datamaskinen direkte til kameraet via Wi-Fi.

Velg MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → [Wi-Fi Direct-info.] for å vise Wi-Fi-tilkoblingsinformasjon (SSID og passord) for kameraet. Koble til datamaskinen og kameraet med Wi-Fi-tilkoblingsinformasjonen som vises på kameraet.

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.]

Koble til kameraet og datamaskinen via Wi-Fi ved hjelp av et trådløst tilgangspunkt. Kameraet og datamaskinen må sammenkobles på forhånd.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [WPS-trykk] eller [Innst. for tilgangspkt.] for å koble kameraet til det trådløse tilgangspunktet. Koble datamaskinen til det samme trådløse tilgangspunktet.

Velg MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → [Paring] på kameraet, og bruk deretter Imaging Edge Desktop (Remote) for å parkoble kameraet og datamaskinen. Velg [OK] på skjermbildet som bekrefter parkoblingen på kameraet, for å fullføre parkoblingen.

- Parkoblingsinformasjonen slettes når du tilbakestiller kameraet.

Merknad

- Hvis det oppdages uautorisert tilgang, kan kameraet slutte å motta kommunikasjon. I slike tilfeller må du koble til på nytt fra begynnelsen.
- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger. Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger. Du kan opprette en sikrere tilkobling til trådløst LAN ved hjelp av funksjonen [Sikkerhet (IPsec)]. Hvis du vil ha mer informasjon om [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen, kan du se "[Sikkerhet \(IPsec\)](#)".
- Når det settes inn et minnekort i kameraet som det ikke går an å lagre bilder til, kan du ikke ta opp stillbilder selv om [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [Kun kamera] eller [PC+kamera].
- Når [Kun kamera] eller [PC+kamera] er valgt, og det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet, utløses ikke lukkeren selv om [Utløser uten kort] er stilt inn på [Aktiver].
- [RAW+J: Lagre på PC] kan bare velges når [ Filformat] er stilt inn på [RAW og JPEG].

Beslektet emne

- [Sikkerhet \(IPsec\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Direktestrømming av video og lyd (USB-strømming) (film)

Du kan koble en datamaskin e.l. til kameraet og bruke kameraets video og lyd for direktestrømnings- eller nettkonferansetjenester.

- 1 **Still inn kameraet på en filmopptaksmodus, og still inn eksponering, fokus osv.**
- 2 **Velg MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ USB-strømming].**
[USB-strømming: Ikke tilkobl.] vises på kameraskjermen.
- 3 **Følg instruksjonene på skjermen for å koble kameraet til en datamaskin eller annen enhet med en USB-kabel.**
[USB-strømming: Standby] vises på kameraskjermen, og kameraet veksler til standby-modus for strømming.
 - Bruk en kabel eller adapter som passer til terminalen på enheten som skal tilkobles.
- 4 **Start strømming fra direktestrømnings- eller nettkonferansetjenesten.**
[USB-strømming: Overfører] vises på kameraskjermen.
 - Når du skal avslutte [ USB-strømming], trykker du på Stillbilde-/film-/ S&Q-knappen eller midten av kontrollhjulet. Kameraet går tilbake til filmopptaksmodus.

Om USB-kabeltilkoblinger

Hvis strømmen til kameraet er slått på mens USB-kabelen tilkobles, kan ikke [ USB-strømming] utføres. Koble fra USB-kabelen, utfør [ USB-strømming], og koble deretter til USB-kabelen igjen.

Hint

- Hvis du tilordner [ USB-strømming] til en egendefinert tast, kan du starte [ USB-strømming] ved å trykke på tasten.
- Filmopptaksinnstillingene (fokus, eksponering osv.) før utføring av [ USB-strømming] brukes på den direktestrømmede videoen. Juster innstillingene for filmopptak før du starter strømming.
- Hvis du tilordner lukkerhastigheten, ISO-følsomheten osv. til kontrollhjulet eller registrerer dem på funksjonsmenyen, kan du justere disse verdiene selv ved USB-strømming.
- Hvis du tilordner [Inns. prod.-fremv.] eller [Uskarp bakgrunn] til [ Tilp. knapp], kan du bruke disse funksjonene selv under USB-strømming.
- Formatet for strømningsdata er som følger.
 - Videoformat: MJPEG
 - Oppløsning: HD720 (1280 × 720)
 - Bildefrekvens: 30 fps/25 fps
 - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanaler
- Ved USB-strømming forsynes kameraet med strøm fra datamaskinen. Hvis du vil bruke så lite datamaskinstrøm som mulig, må du stille inn [Strømfors. via USB] på [Av].
- Når du bruker en ekstern mikrofon, kan du redusere avvik mellom stemmen og bevegelsene i munnen ved å koble mikrofonen til  (mikrofonkontakten) på kameraet.

Merknad

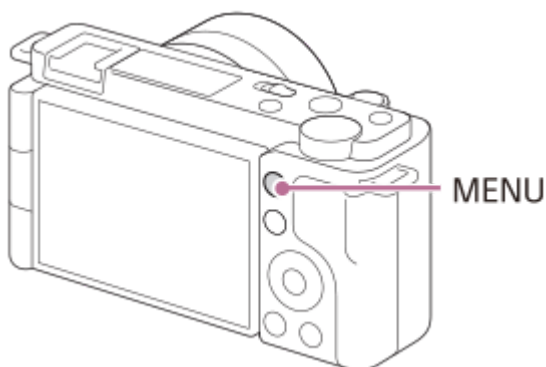
- Du kan ikke gjøre følgende mens [▶■ USB-strømming] kjører.
 - Ta opp strømmingsvideoen
 - Menyskjermbetjening
 - Overgang til avspillings skjermbildet
 - Fange inn en tilpasset hvitbalanse
 - PC-kontrollfunksjon
 - Telefontilkobling
- Følgende funksjoner deaktiveres mens [▶■ USB-strømming] kjører.
 - Starttid for strømming.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruke MENU-elementer

Du kan endre innstillingene for alle kameraoperasjonene, inkludert fotografering, avspilling og bruksmåte. Du kan også utføre kamerafunksjoner fra MENU.

- 1 Trykk på MENU-knappen for å vise menyskjermbildet.



- 2 Velg den innstillingen du ønsker å justere, ved å trykke på øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet, eller ved å dreie på kontrollhjulet og deretter trykke på midten av kontrollhjulet.

- Velg en MENU-fane (A) øverst i skjermbildet, og trykk på venstre/høyre side av kontrollhjulet for å gå til en annen MENU-fane.
- Du kan gå til neste MENU-fane ved å trykke på Fn-knappen.
- Du kan gå tilbake til forrige skjermbilde ved å trykke på MENU-knappen.



- 3 Velg innstillingen du ønsker, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å bekrefte valget.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Vis fra Min meny](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filformat (stillbilde)

Stiller inn filformatet for stillbilder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Filformat] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

RAW:

Dette filformatet behandles ikke digitalt. Velg dette formatet for å behandle bildene på en datamaskin for profesjonelle formål.

RAW og JPEG:

Et RAW-bilde og et JPEG-bilde opprettes samtidig. Dette er praktisk når du trenger to bildefiler, en JPEG-fil til visning og en RAW-fil til redigering.

JPEG:

Bildet tas i JPEG-format.

Om RAW-bilder

- For å åpne en RAW-bildefil som er tatt opp med dette kameraet, trenger du programvaren Imaging Edge Desktop. Du kan bruke Imaging Edge Desktop til å åpne en RAW-bildefil og konvertere den til et populært bildeformat som JPEG eller TIFF, eller justere hvitbalansen, metningen eller kontrasten i bildet.
- Du kan ikke bruke [Auto HDR]- eller [Bildeeffekt]-funksjonen med RAW-bilder.
- RAW bilder som er tatt med kameraet, tas opp i komprimert RAW-format.
- RAW-bilder som er tatt med dette kameraet, har en oppløsning på 14 bits pr. piksel. Oppløsningen er imidlertid begrenset til 12 bits i følgende opptaksmoduser:
 - [ Støyrered. lang]
 - [BULB]
 - [Seriebilder] (inkludert kontinuerlig fremtrekk i [Fremragende auto]-modus.)
 - [ Stille opptak]

Merknad

- Hvis du ikke har tenkt å redigere bildene på datamaskinen din, anbefaler vi å ta bilder i JPEG-format.
- Du kan ikke legge til DPOF-merker (utskriftsbestilling) på RAW-bilder.

Beslektet emne

- [JPEG-kvalitet \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

JPEG-kvalitet (stillbilde)

Velger JPEG-bildekvaliteten når [ Filformat] er stilt inn på [RAW og JPEG] eller [JPEG].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ JPEG-kvalitet] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Ekstra fin/Fin/Standard:

Fordi komprimeringsforholdet øker fra [Ekstra fin] til [Fin] til [Standard], reduseres filstørrelsen i samme rekkefølge. Dette gjør det mulig å lagre flere filer på ett minnekort, men bildekvaliteten vil bli dårligere.

Beslektet emne

- [Filformat \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

JPEG-bildestr. (stillbilde)

Jo større bildestørrelsen er, desto flere detaljer vil reproduseres når bildet skrives ut på papir i stort format. Jo mindre bildestørrelsen er, desto flere bilder kan lagres.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ JPEG-bildestr.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 3:2

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 24M	6000×4000 piksler
M: 12M	4240×2832 piksler
S: 6.0M	3008×2000 piksler

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 4:3

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 21M	5328×4000 piksler
M: 11M	3776×2832 piksler
S: 5,3M	2656×2000 piksler

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 16:9

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 20M	6000×3376 piksler
M: 10M	4240×2400 piksler
S: 5.1M	3008×1688 piksler

Når [ Bildeforhold] er stilt inn på 1:1

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
L: 16M	4000×4000 piksler
M: 8.0M	2832×2832 piksler

Parameter	Antall piksler (horisontalt × vertikalt)
S: 4.0M	2000×2000 piksler

Merknad

- Når [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], tilsvarer bildestørrelsen for RAW-bilder "L".

Beslektet emne

- [Bildeforhold \(stillbilde\)](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bildeforhold (stillbilde)

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Bildeforhold] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

3:2:

Samme bildeforhold som 35 mm film

4:3:

Sideforholdet er 4:3.

16:9:

Sideforholdet er 16:9.

1:1:

Det horisontale og vertikale bildeforholdet er likt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Panorama: Størrelse

Brukes til å velge størrelsen av panoramabilder. Bilde­størrelsen varierer, avhengig av [Panorama: Retning]-innstillingen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Panorama: Størrelse] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Når [Panorama: Retning] er stilt inn på [Opp] eller [Ned]

Standard: 3872×2160

Vid: 5536×2160

Når [Panorama: Retning] er stilt inn på [Venstre] eller [Høyre]

Standard: 8192×1856

Vid: 12416×1856

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Panorama: Retning

Brukes til å velge retningen kameraet skal føres i ved panoramafotografering.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Panorama: Retning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Høyre:

Panorer kameraet fra venstre mot høyre.

Venstre:

Panorer kameraet fra høyre mot venstre.

Opp:

Panorer kameraet nedenfra og opp.

Ned:

Panorer kameraet ovenfra og ned.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Støyred.lang (stillbilde)

Når du stiller inn lukkerhastigheten til 1 sekund(er) eller mer (fotografering med langtidseksposering), er støyreduksjon slått på like lenge som lukkeren er åpen. Når funksjonen er slått på, blir kornetheten, som er så typisk for langtidseksposerte bilder, redusert.

1 MENU → 1 (Kamera- innstillinger1) → [ Støyred.lang] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer støyreduksjon like lenge som lukkeren er åpen. Mens støyreduksjonen pågår, vises en melding og du kan ikke ta et nytt bilde. Velg dette for å prioritere bildekvaliteten.

Av:

Aktiverer ikke støyreduksjon. Velg dette når det er viktigst å få tatt bildene til rett tid.

Merknad

- Støyreduksjon vil kanskje ikke aktiveres, selv om [ Støyred.lang] er stilt inn på [På] i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder] eller [Kontin. nivåtrinn].
 - Opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder], [Håndh. kam. i halvlys] eller [Bildestabilisering] i scenevalg.
- [ Støyred.lang] kan ikke stilles inn på [Av] i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Høy ISO Støyred. (stillbilde)

Når du fotograferer med høy ISO-følsomhet, vil produktet redusere støyen som er mer merkbar ved høy produktfølsomhet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Høy ISO Støyred.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Normal:

Aktiverer normal støyreduksjon ved høye ISO-verdier.

Lav:

Aktiverer moderat støyreduksjon ved høye ISO-verdier.

Av:

Aktiverer ikke støyreduksjon for høye ISO-verdier. Velg dette når det er viktigst å få tatt bildene til rett tid.

Merknad

- [ Høy ISO Støyred.] er låst til [Normal] i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
 - [Panoramafotografer.]
- Hvis [ Filformat] er stilt inn på [RAW], er denne funksjonen ikke tilgjengelig.
- [ Høy ISO Støyred.] fungerer ikke for RAW-bilder når [ Filformat] er [RAW og JPEG].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fargerom (stillbilde)

Måten farger blir representert på, med kombinasjoner av tall eller verdiområdet for fargereproduksjon, kalles "fargerom". Du kan endre fargerommet, avhengig av formålet med bildet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Fargerom] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

sRGB:

Dette er standardfargerommet til digitalkameraet. Bruk [sRGB] ved vanlig fotografering, som for eksempel når du har tenkt å skrive ut bildene uten endringer.

AdobeRGB:

Dette fargerommet har et bredt spektrum for fargereproduksjon. Når en stor del av motivet er livaktig grønt eller rødt, er Adobe RGB i bruk. Bildets filnavn begynner med "_".

Merknad

- [AdobeRGB] brukes for programmer eller skrivere som støtter fargebehandling og DCF2.0 fargeromalternativet. Bilder vil kanskje ikke skrives ut eller vises med korrekte farger, hvis du bruker programmer eller skrivere som ikke støtter Adobe RGB.
- Når du viser bilder som er tatt opp med [AdobeRGB] på enheter som ikke er kompatible med Adobe RGB, vises bildene med lav metningsgrad.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Objektivkomp.

Kompenserer for skygge i hjørnene av skjermbildet for eller forvrengning på skjermen, eller reduserer fargeavvik i hjørnene av skjermbildet som skyldes bestemte objektivegenskaper.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Objektivkomp.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Skyggekomp.:

Stiller inn om det skal kompenseres for mørke i hjørnene av skjermbildet automatisk. ([Auto]/[Av])

Krom. ab.-komp.:

Stiller inn om fargeavvik i hjørnene av skjermbildet skal reduseres automatisk. ([Auto]/[Av])

Forvrengningskomp.:

Stiller inn om det skal kompenseres for forvrengning i skjermbildet automatisk. ([Auto]/[Av])

Merknad

- Denne funksjonen er kun tilgjengelig når du bruker et objektiv som samsvarer med automatisk kompensasjon.
- Mørke i hjørnene av skjermbildet kan kanskje ikke korrigeres med [Skyggekomp.], avhengig av objektivtypen.
- Avhengig av hvilket objektiv som er montert, vil [Forvrengningskomp.] kunne være låst på [Auto], og du vil ikke kunne velge [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksmod. (stillbilde)

Du kan stille inn opptaksmodus for stillbilde i henhold til motivet du ønsker å fotografere, eller funksjonen du ønsker å justere.

- 1 Trykk på stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodus for stillbilder.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

Menyelementdetaljer

Automodus:

Setter deg i stand til å ta stillbilder av et hvilket som helst motiv med gode resultater, under alle forhold, ved å stille inn de verdiene kameraet angir som passende. Velg  (Intelligent Auto) eller  (Fremragende auto).

Program Auto:

Gir deg muligheten til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning (f-tall)). Du kan også velge ulike innstillinger ved hjelp av menyen.

Blenderprioritet:

Setter deg i stand til å justere blenderåpningen og fotografere når du ønsker å gjøre bakgrunnen uklar e.l.

Lukkerprioritet:

Gir deg muligheten til å ta bilder av motiv i rask bevegelse, ved manuell justering av lukkerhastigheten.

Man. Eksponering:

Gir deg muligheten til å ta stillbilder med ønsket eksponering, ved å justere eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderverdi (F-verdi)).

Hent kamerainnst.:

Setter deg i stand til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller forhåndsregistrerte numeriske innstillinger.

Panoramafotografer.:

Setter deg i stand til å fotografere et panoramabilde ved å sette sammen bildene.

Scenevalg:

Gir deg mulighet til å ta bilder med forhåndsinnstillinger som samsvarer med scenen.

Beslektet emne

- [Intelligent Auto](#)
- [Fremragende auto](#)
- [Program Auto](#)
- [Blenderprioritet](#)
- [Lukkerprioritet](#)
- [Man. Eksponering](#)
- [Hent kamerainnst.](#)
- [Panoramafotografer.](#)
- [Scenevalg](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

F. auto bildeekstr.

Stiller inn om alle bilder som er tatt med kontinuerlig fremtrekk i modusen [Fremragende auto], skal lagres eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [F. auto bildeekstr.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Lagrer ett passende bilde som er valgt av produktet.

Av:

Lagrer alle bildene.

Merknad

- Selv om du stiller inn [F. auto bildeekstr.] på [Av] med [Håndh. kam. i halvllys] valgt som scenegjenkjenningsmodus, lagres ett kombinert bilde.
- Når [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], har opptaksfunksjonen visse begrensninger.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruksmodus

Velg den passende modusen for motivet, som for eksempel enkeltbildemodus, kontinuerlig fremtrekk eller nivåtrinnfotografering.

- 1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → ønsket innstilling.
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 Velg den ønskede modusen ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Enkeltbilde:

Normal opptaksmodus.

Seriebilder:

Tar bilder kontinuerlig mens du trykker på og holder lukkerknappen nede.

Selvutløser:

Tar et bilde ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket.

Selvutl. (seriebilder):

Tar et angitt antall bilder ved hjelp av selvutløseren et angitt antall sekunder etter at utløserknappen ble trykket.

Kontin. nivåtrinn:

Tar bilder mens du holder lukkerknappen nede, hvert bilde med litt forskjellig eksponeringsgrad.

Enkelt nivåtrinn:

Tar et angitt antall bilder, ett etter ett, hvert med forskjellig eksponeringsgrad.

HB-nivåtrinn:

Tar tre bilder totalt, hvert med en annen fargetone, i samsvar med de valgte innstillingene for hvitbalanse, fargetemperatur og fargefilter.

DRO nivåtrinn:

Tar tre bilder totalt, hvert av dem med et annet nivå for dynamisk områdeoptimaliserer.

Merknad

- Når opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder] i scenevalg, kan ikke [Enkeltbilde] utføres.

Beslektet emne

- [Seriebilder](#)
- [Selvutløser](#)
- [Selvutl. \(seriebilder\)](#)
- [Kontin. nivåtrinn](#)
- [Enkelt nivåtrinn](#)
- [HB-nivåtrinn](#)
- [DRO nivåtrinn](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Nivåtrinninnst.

Du kan stille inn selvutløseren i nivåtrinnmodus, og rekkefølgen ved fotografering med eksponeringsnivåtrinn og hvitbalansenivåtrinn.

- 1 Velg  /  (Bruksmodus) på kontrollhjulet → velg modusen nivåtrinnfotografering.
 - Du kan også stille inn bruksmodusen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bruksmodus].
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Nivåtrinninnst.] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

Selvutl. under nivåtr.:

Stiller inn om du skal bruke selvutløser ved nivåtrinnfotografering. Stiller også inn antall sekunder til lukkeren utløses ved bruk av selvutløseren.

(OFF/2 sek./5 sek./10 sek.)

Nivåtr.-rekkef.:

Stiller inn rekkefølgen ved fotografering med eksponeringsnivåtrinn og hvitbalansenivåtrinn.

(0→→→+/-→0→+)

Beslektet emne

- [Kontin. nivåtrinn](#)
- [Enkelt nivåtrinn](#)
- [HB-nivåtrinn](#)
- [DRO nivåtrinn](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Intervalloppt.-fun.

Du kan ta en serie med stillbilder automatisk hvis du konfigurerer opptaksintervall og antall bilder på forhånd (intervalloptak). Du kan deretter lage en film av stillbildene tatt med intervalloptak ved hjelp av programvaren Imaging Edge Desktop (Viewer). Du kan ikke lage en film av stillbildene på kameraet.

Du finner mer informasjon om intervalloptak på støttesiden for Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Intervalloppt.-fun.] → [Intervalloptak] → [På].
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Intervalloppt.-fun.] → Velg elementet du vil angi og ønsket innstilling.
- 3 Trykk på lukkerknappen.
Opptaket starter når tiden som er stilt inn for [Starttid for opptak] har gått ut.
 - Når antallet bilder som er angitt for [Antall bilder] er nådd, går kameraet tilbake til standby-skjermbildet for intervalloptak.

Menyelementdetaljer

Intervalloptak:

Stiller inn om det skal utføres intervalloptak. ([På]/[Av])

Starttid for opptak:

Stiller inn hvor lang tid det skal gå fra du trykker på lukkerknappen til intervalloptaket begynner. (1 sekund til 99 minutter 59 sekunder)

Opptaksintervall:

Stiller inn opptaksintervallet (tiden fra én eksponering begynner til eksponeringen for neste bilde begynner). (1 sekund til 60 sekunder)

Antall bilder:

Stiller inn antallet bilder for intervalloptak. (1 bilde til 9999 bilder)

Føls. for AE-spring:

Angir sporingsfølsomheten for den automatiske eksponeringen mot endringen i lysstyrke under intervalloptak. Hvis du velger [Lav], blir endringer i eksponeringen under intervalloptak jevnere. ([Høy]/[Middels]/[Lav])

Stille oppt. i intervall:

Stiller inn om det skal utføres lydløs fotografering under intervalloptak. ([På]/[Av])

Priori. av opptaksint.:

Stiller inn om opptaksintervallet skal prioriteres når eksponeringsmodusen er [Program Auto] eller [Blenderprioritet] og lukkerhastigheten blir lengre enn tiden som er angitt for [Opptaksintervall]. ([På]/[Av])

Hint

- Hvis du trykker på lukkerknappen under intervalloptak, avsluttes intervalloptaket og kameraet går tilbake til venteskjermbildet for intervalloptak.
- Hvis du vil gå tilbake til vanlig opptaksmodus, velger du MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Intervalloppt.-fun.] → [Intervalloptak] → [Av].

- Hvis du trykker på en tast som er tilordnet en av følgende funksjoner det øyeblikket opptaket starter, forblir funksjonen aktiv under intervalloptaket selv hvis du ikke holder nede knappen.
 - [Hold AEL]
 - [ Hold AEL]
 - [AF/MF-kontroll hold]
- Hvis du stiller inn [Vis som gruppe] på [På], vises stillbilder som tas med intervalloptak, i grupper.
- Stillbilder tatt med intervalloptak kan avspilles kontinuerlig på kameraet. Hvis du vil lage en film av stillbildene, kan du forhåndsvisne resultatet.

Merknad

- Det kan hende du ikke kan ta opp det angitte antallet bilder avhengig av gjenstående batterinivå og gjenværende ledig plass på lagringsmediet. Tilfør strøm via USB under opptak, og bruk et minnekort med nok plass.
- Kameraet kan fort gå varmt hvis opptaksintervallet er kort. Avhengig av omgivelsestemperaturen kan det hende du ikke får tatt det angitte antallet bilder fordi det kan hende kameraet stopper opptaket for å beskytte utstyret.
- Under intervalloptak (inkludert tiden mellom lukkerknappen trykkes ned og starten på opptaket) kan du ikke betjene det dedikerte skjermbildet for opptaksinnstillinger eller MENU-skjermbildet. Du kan imidlertid justere enkelte innstillinger, for eksempel lukkerhastigheten, ved bruk av den tilpassede skiven eller kontrollhjulet.
- Autovisningen vises ikke under intervalloptak.
- [Stille oppt. i intervall] er stilt inn på [På] i standardinnstillingene, uavhengig av innstillingen for [ Stille opptak].
- Intervalloptak er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Opptaksmodus er stilt inn på noe annet enn [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering]

Beslektet emne

- [Kont. avs. Intervall](#)
- [Koble til strøm fra en stikkontakt](#)
- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Hent kamerainnst.

Setter deg i stand til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller kamerainnstillinger som er forhåndsregistrert med [**MR** Minne kamerainn.].

Du kan hente opp registrerte innstillinger enkeltvis i opptaksmodus for stillbilder, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge ønsket opptaksmodus.

2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Opptaksmod.] → [**MR** Hent kamerainnst.] → velg nummeret for innstillingen du vil hente opp.

- I filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion må du utføre følgende prosedyre.
MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Opptaksmod.] eller [**S&Q** Opptaksmod.] → [**MR** Hent kamerainnst.].

Hint

- Innstillinger som er registrert på et minnekort ved hjelp av et annet kamera med samme modellnavn kan hentes frem med dette kameraet.

Merknad

- Hvis du stiller inn [**MR** Hent kamerainnst.] etter at du har fullført opptaksinnstillingene, prioriteres de registrerte innstillingene, og de opprinnelige innstillingene blir ugyldige. Kontroller indikatorene på skjermen før du starter opptaket.

Beslektet emne

- [Minne kamerainn.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Minne kamerainn.

Setter deg i stand til å registrere ofte brukte moduser eller kamerainnstillinger. Du kan registrere én til kameraet og opptil fire til minnekortet (M1 til og med M4). Registrerte innstillinger kan hentes frem under opptak. Du kan registrere enkeltvis i opptaksmodus for stillbilder, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

1 Still inn produktet på den innstillingen du vil registrere.

2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [**MR** Minne kamerainn.] → ønsket tall.

Opptaksinnstillingene for modusen som er valgt for øyeblikket (opptaksmodus for stillbilder / filmopptaksmodus / opptaksmodus for slow-motion og quick-motion), registreres. Hvis du for eksempel velger opptaksmodus for stillbilder, registreres innstillingene for stillbildeopptak og kan hentes frem når du er i [ Opptaksmod.].

3 Trykk midt på kontrollhjulet for å bekrefte.

Elementer som kan registreres

- Du kan registrere ulike funksjoner for å ta bilder. De elementene som faktisk kan registreres, vises på menyen til kameraet.
- Blenderåpning (f-verdi)
- Lukkerhastighet

Endre registrerte innstillinger

Endre innstillingen til den ønskede innstillingen, og registrer innstillingen under samme nummer igjen.

Merknad

- M1 til og med M4 kan kun velges når et minnekort er satt inn i produktet.
- Programskift kan ikke registreres.

Beslektet emne

- [Hent kamerainnst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusmodus

Velger fokuseringsmetoden som egner seg best til motivets bevegelse.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusmodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

AF-S (Enkeltbilde-AF):

Produktet låser fokus så snart fokuseringen er fullført. Bruk denne metoden når fotoobjektet står i ro.

AF-A (Automatisk AF):

[Enkeltbilde-AF] og [Kontinuerlig AF] byttes, avhengig av motivets bevegelser. Når lukkerknappen trykkes halvveis ned, låser produktet fokus når det avgjør at motivet er i ro, mens det fortsetter å fokusere når motivet er i bevegelse. Under kontinuerlig opptak tar produktet automatisk bilder med kontinuerlig AF fra det andre bildet.

AF-C (Kontinuerlig AF):

Produktet fortsetter å fokusere mens lukkerknappen er trykket halvveis ned og holdes. Bruk denne metoden når motivet er i bevegelse. I [Kontinuerlig AF]-modus høres det ingen lyder når kameraet fokuserer.

DMF (Dir. man. Fokus):

Du kan foreta finjusteringer manuelt etter at autofokus er utført, slik at du kan fokusere raskere på motivet enn om du hadde brukt manuelt fokus fra begynnelsen av. Dette er praktisk ved for eksempel makrofotografering.

MF (Manuelt fokus):

Justerer fokus manuelt. Hvis du ikke kan fokusere på det ønskede motivet ved hjelp av autofokus, må du bruke manuelt fokus.

Fokusindikator

● (tent):

Motivet er i fokus, og fokus er låst.

● (blinker):

Motivet er ikke i fokus.

⦿ (tent):

Motivet er i fokus. Fokus vil justeres kontinuerlig, i samsvar med motivets bevegelser.

⦿ (tent):

Fokusering pågår.

Motiv det er vanskelig å fokusere på med autofokus

- Mørke motiv langt borte
- Motiv med svake kontraster
- Motiv som sees gjennom glass
- Motiv i rask bevegelse
- Lysreflekser eller skinnende overflater
- Blinkende lys
- Bakgrunnsbelyste motiv
- Kontinuerlig gjentatte mønstre, som f.eks. bygningsfasader
- Motiv i fokusområdet med ulike brennvidder

Hint

- I [Kontinuerlig AF]-modus kan du låse fokus ved å trykke på og holde nede den knappen som [Holdfokus]-funksjonen er tilordnet til.

- Når du stiller inn fokus til uendelig i modus for manuelt fokus eller direkte manuelt fokus, må du passe på at fokus er på et motiv langt nok unna ved å kontrollere skjermen.

Merknad

- [Automatisk AF] er tilgjengelig kun hvis du bruker et objektiv som støtter fasedeteksjons-AF.
- Når [Kontinuerlig AF] eller [Automatisk AF] er innstilt, kan synsvinkelen endres litt etter litt mens du fokuserer. Dette påvirker ikke de bildene som faktisk er tatt.
- Kun [Kontinuerlig AF] og [Manuelt fokus] er tilgjengelig under filmopptak eller filmopptak i slow-motion/quick-motion.

Beslektet emne

- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)
- [Manuelt fokus](#)
- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)
- [Faseregistrerings-AF](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusområde

Velger fokusområdet. Bruk denne funksjonen når det er vanskelig å fokusere ordentlig i autofokusmodus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusområde] → ønsket innstilling.

- Kun [Vidt], [Sone], [Fleksibelt punkt: L], [Sporing: Sone] og [Sporing: Fleksibelt punkt: L] vises som alternativer i standardinnstillingene. For å velge andre typer fokusområder må du sette et hakemerke på fokusområdene du vil bruke, med [Fokusområdegrense]-funksjonen.

Menyelementdetaljer

 **Vidt:**

Fokuserer på et motiv som automatisk dekker hele skjermområdet. Når du trykker lukkerknappen halvveis ned i opptaksmodus for stillbilder, vises en grønn ramme rundt området som er i fokus.

 **Sone:**

Velg en sone på skjermen det skal fokuseres på, så vil produktet automatisk velge et fokusområde.

 **Midten:**

Fokuserer automatisk på et motiv midt i bildet. Brukes sammen med fokuslåsfunksjonen for å skape den komposisjonen du er ute etter.

 **Fleksibelt punkt:**

Gir deg muligheten til å flytte fokusrammen til en hvilken som helst del av skjermbildet og fokusere på et svært lite motiv innenfor et begrenset område.

 **Utvidet fleks. punkt:**

Hvis produktet ikke kan fokusere på et enkelt valgt punkt, bruker det fokuspunktene rundt det fleksible punktet som andreprioritetsområde for å oppnå fokus.

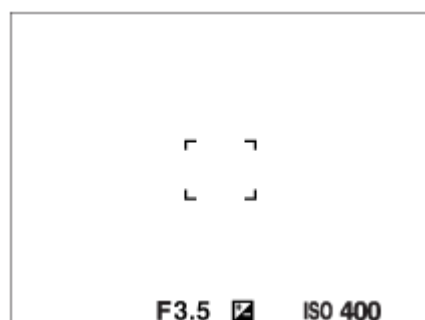
     **Sporing:**

Når lukkerknappen trykkes og holdes halvveis ned, sporer produktet motivet innenfor det valgte autofokusområdet. Denne funksjonen er bare tilgjengelig når fokusmodus er stilt inn på [Kontinuerlig AF]. Rett markøren mot [Sporing] på innstillingsskjermbildet for [Fokusområde], og velg deretter området der du vil begynne sporingen, ved å trykke på venstre/høyre side av kontrollhjulet. Du kan også flytte startområdet for sporing til ønsket punkt ved å angi at området skal være en sone, et fleksibelt punkt eller et utvidet fleksibelt punkt.

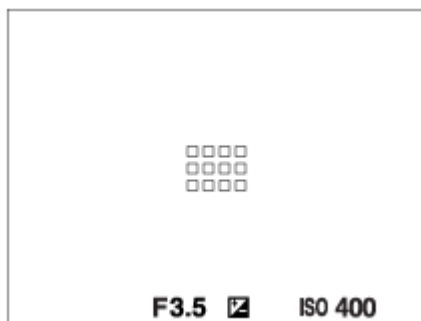
Eksempler på fokusrammevisningen

Fokusrammen varierer slik det er beskrevet nedenfor.

Når du fokuserer på et større område

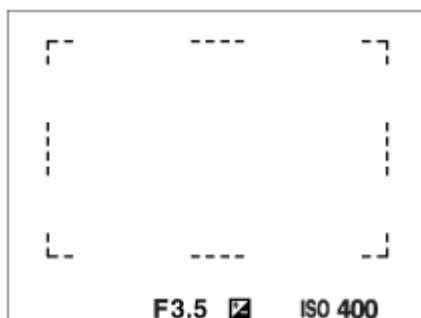


Når du fokuserer på et mindre område



- Når [Fokusområde] er stilt inn på [Vidt] eller [Sone], kan fokusrammen veksle mellom "Når du fokuserer på et større område" og "Når du fokuserer på et mindre område" avhengig av motivet og situasjonen.
- Hvis du monterer et objektiv med A-fatning ved hjelp av en fatningsadapter (LA-EA3 eller LA-EA5) (selges separat), vises kanskje fokusrammen for "Når du fokuserer på et mindre område".

Når fokus oppnås automatisk, basert på hele skjermens område



- Når du bruker en annen zoomfunksjon enn den optiske zoomen, er innstillingen til [Fokusområde] deaktivert, og fokusrammen vises med en stiplet linje. AF fungerer med prioritet i og rundt sentrum av området.

Flytte fokusområdet

- Hvis [Fokusområde] er stilt inn på [Sone], [Fleksibelt punkt] eller [Utvidet fleks. punkt], og du trykker på den knappen som [Fokusstandard] er tilordnet til, kan du fotografere mens du flytter fokusrammen ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet. Hvis du vil tilbakestille fokusrammen til midten av skjermen, trykker du på -knappen (Slett) mens du flytter rammen. For å endre opptaksinnstillingene med kontrollhjulet må du trykke på den knappen [Fokusstandard] er tilordnet til.
- Du kan flytte fokuseringsrammen raskt ved å berøre og dra den på skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På], og still inn [Berøringsbet.-funksj.] på [Berøringsfokus] på forhånd.

Slik sporer du motivet midlertidig (Sporing på/Sporing på + AF på)

Du kan endre [Fokusmodus]-innstillingen midlertidig til [Kontinuerlig AF] og [Fokusområde]-innstillingen til [Sporing] så lenge du trykker og holder nede den egendefinerte tasten du har tilordnet til [Sporing på] eller [Sporing på + AF på] på forhånd. [Fokusområde]-innstillingen fra før du aktiverte [Sporing på] eller [Sporing på + AF på] byttes til tilsvarende [Sporing]-innstilling.

For eksempel:

[Fokusområde] før du aktiverer [Sporing på]/[Sporing på + AF på]	[Fokusområde] mens [Sporing på]/[Sporing på + AF på] er aktivert
[Vidt]	[Sporing: Vidt]
[Fleksibelt punkt: S]	[Sporing: Fleksibelt punkt: S]
[Utvidet fleks. punkt]	[Sporing: Utvidet fleks. punkt]

- Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusmodus] er stilt inn på [Enkeltbilde-AF], [Automatisk AF], [Kontinuerlig AF] eller [DMF].

Merknad

- [Fokusområde] er låst på [Vidt] i følgende situasjoner:
 - Hver modus i scenevalg
- Fokusområdet vil kanskje ikke lyse opp når du fotograferer med kontinuerlig fremtrekk, eller når lukkerknappen trykkes helt ned med en gang.
- Når filmopptaksmodus eller opptaksmodus i slow-motion/quick-motion er valgt, eller under filmopptak, kan ikke [Sporing] velges som [Fokusområde].
- Du kan ikke utføre funksjoner som er tilordnet kontrollhjulet eller  (sletteknappen) mens du flytter fokusrammen.

Beslektet emne

- [Fokusområdegrense](#)
- [Sporing av motivet \(sporingsfunksjon\)](#)
- [Berøringsbetjening](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusområdegrense

Ved å begrense tilgjengelige typer av innstillinger for fokusområde på forhånd kan du velge innstillinger for [Fokusområde] raskere.

- De tilgjengelige innstillingene er begrenset til [Vidt], [Sone], [Fleksibelt punkt: L], [Spring: Sone] og [Spring: Fleksibelt punkt: L] i standardinnstillingene.

- 1** MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusområdegrense] → Merk av for fokusområdene du vil bruke, og velg [OK].

Typene fokusområder som er merket av med  (avkryssningsmerke), blir tilgjengelige som innstillinger.

Hint

- Når du tilordner [Skift fokusområde] til en ønsket tast ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp], endres fokusområdet hver gang du trykker på den tilordnede tasten. Ved å begrense tilgjengelige typer av fokusområder som kan velges, med [Fokusområdegrense] på forhånd, kan du velge ønsket innstilling for fokusområde raskere. Hvis du tilordner [Skift fokusområde] til en tilpasset tast, anbefales det at du begrenser typene fokusområder med [Fokusområdegrense].

Merknad

- Fokusområdetyper uten merke kan ikke velges med MENU eller Fn (funksjonsmenyen). Hvis du vil velge en, merker du av med [Fokusområdegrense].

Beslektet emne

- [Fokusområde](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Fokusere på øyne (Innst. ansikt/øye-AF)

[Innst. ansikt/øye-AF] brukes til å avgjøre om kameraet skal fokusere med prioritet på ansikter/øyne.

Funksjonen for å registrere øyne på dyr under filmopptak kan brukes hvis kamerasystemets programvare (fastvare) er versjon 2.00 eller nyere.

[Øye-AF] kan utføres på to måter, med enkelte forskjeller i spesifikasjonene. Velg metoden som er aktuell for formålet.

Element	[Øye-AF] via [Innst. ansikt/øye-AF]	[Øye-AF] via en tilpasset tast Du finner informasjon her. ➔
Motivregistrering	Dette kameraet registrerer ansikter/øyne med høyere prioritet.	Dette kameraet registrerer bare ansikter/øyne.
Forberedelser	Velg [Innst. ansikt/øye-AF] → [Ans.-/øypri. i AF] → [På].	Tilordne [Øye-AF] til ønsket tast med [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp].
Slik utfører du [Øye-AF]	Trykk lukkerknappen halvveis ned.	Trykk på tasten du har tilordnet funksjonen [Øye-AF]*.
Spesifikasjoner	- Når kameraet registrerer et ansikt eller øye innenfor eller rundt det spesifiserte fokusområdet, fokuserer det på ansiktet eller øyet med høyere prioritet. - Hvis kameraet ikke registrerer noen ansikter eller øyne innenfor eller rundt det spesifiserte fokusområdet, fokuserer det på et annet motiv som kan registreres.	- Kameraet fokuserer bare på ansikter eller øyne hvor som helst på skjermen, uavhengig av innstillingen for [Fokusområde]. - Kameraet fokuserer ikke automatisk på et annet motiv hvis det ikke registreres ansikt eller øyne noe sted på skjermen.
Fokusmodus	Følger innstillingen angitt med [Fokusmodus]	Følger innstillingen angitt med [Fokusmodus]
Fokusområde	Følger innstillingen angitt med [Fokusområde]	Fokusområdet blir midlertidig hele skjermen, uavhengig av innstillingen for [Fokusområde].
Slik fungerer følgende funksjoner under [Innst. ansikt/øye-AF] - Motivgjenkjenning - Høyre/venstre øye - Vis ans.-/øyeramme - Visning av dyreøyne	Følger innstillingen som er angitt med hvert menyelement	Følger innstillingen som er angitt med hvert menyelement

* Uavhengig av om [Ans.-/øypri. i AF] under [Innst. ansikt/øye-AF] er stilt inn på [På] eller [Av], kan du bruke [Øye-AF] via en tilpasset tast mens du trykker på den tilpassede tasten du har tilordnet [Øye-AF].

Opprettholde fokus på et øye eller ansikt i bevegelse (Øye-AF + Sporing)

- Hvis du justerer innstillingene under [Innst. ansikt/øye-AF] for å fokusere på ansikter eller øyne, flyttes fokuseringsrammen automatisk til et ansikt eller øye når ansikter eller øyne registreres under sporing av motiver med sporingsfunksjonen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Innst. ansikt/øye-AF] → ønsket innstillingselement.

Menyelementdetaljer

Ans.-/øypri. i AF :

Stiller inn om det skal registreres ansikter eller øyne i fokusområdet og fokuseres på øynene (øye-AF) når autofokus er aktivert. ([På]/[Av])

(Merknad: Kamerabetjeningen er annerledes når du bruker den tilpassede tasten for å utføre [Øye-AF].)

Motivgjenkjenning :

Velger målet som skal registreres.

[Menneske]: Registrerer menneskers ansikter/øyne.

[Dyr]: Registrerer dyreøyne. Dyreansikt registreres ikke.

Høyre/venstre øye :

Spesifiserer øyet som skal registreres når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Menneske]. Hvis [Høyre øye] eller [Venstre øye] er valgt, er det bare øyet som er valgt, som registreres. Når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr], kan ikke [Høyre/venstre øye] brukes.

[Auto]: Kameraet registrerer øyne automatisk.

[Høyre øye]: Motivets høyre øye (øyet på venstre side fra fotografens perspektiv) registreres.

[Venstre øye]: Motivets venstre øye (øyet på høyre side fra fotografens perspektiv) registreres.

Vis ans.-/øyeramme :

Angir om rammen for ansiktsgjenkjenning/øygjenkjenning skal vises når det registreres et menneskeansikt eller menneskeøyne. ([På]/[Av])

Visning av dyreøyne :

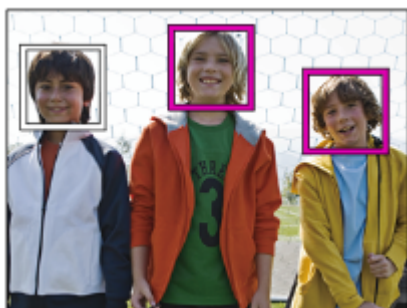
Angir om rammen for øygjenkjenning skal vises når det registreres dyreøyne. ([På]/[Av])

Ansiktsgjenkjenningsramme

Når produktet gjenkjenner et ansikt, vises den grå ansiktsgjenkjenningsrammen. Hvis produktet fastslår at autofokus er aktivert, blir ansiktsgjenkjenningsrammen hvit. Ansiktene til opptil 8 personer kan registreres.

I tilfelle du har registrert prioritert rekkefølge for de ulike ansiktene ved hjelp av [Ansiktregistrering], velger produktet automatisk det høyest prioriterte ansiktet, og ansiktsgjenkjenningsrammen over dette ansiktet blir hvit.

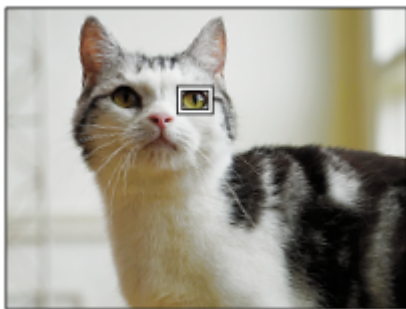
Ansiktsgjenkjenningsrammene til de andre registrerte ansiktene blir rødilla.



Øyeregistreringsramme

En hvit ramme for øyeregistrering vises når det registreres et øye og kameraet avgjør om det er mulig å fokusere automatisk avhengig av innstillingene.

Rammen for øygjenkjenning vises når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr].



[Øye-AF] med tilpasset tast

Øye-AF-funksjonen kan også brukes ved å tilordne [Øye-AF] til en egendefinert tast. Kameraet kan fokusere på øyne så lenge du trykker på tasten. Dette er nyttig når du vil bruke øye-AF-funksjonen midlertidig på hele skjermen, uavhengig av innstillingen for [Fokusområde]. Kameraet fokuserer ikke automatisk hvis det ikke registreres noen ansikter eller øyne. (Merknad: Når du prøver å fokusere på øyne ved å trykke lukkerknappen halvveis ned, registrerer kameraet bare ansikter eller øyne innenfor eller rundt fokusområdet som er angitt med [Fokusområde]. Hvis kameraet ikke oppdager noen ansikter eller øyne, utfører det vanlig autofokus.)

1. MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → ønsket tast, og deretter tilordner du [Øye-AF]-funksjonen til tasten.
2. MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Innst. ansikt/øye-AF] → [Motivgjenkjenning] → ønsket innstilling.
3. Rett kameraet mot ansiktet til et menneske eller et dyr, og trykk på tasten som er tilordnet [Øye-AF]-funksjonen. Hvis du vil ta et stillbilde, trykker du på lukkerknappen mens du trykker på tasten.

[Vek. høy./vens. øye] med tilpasset tast

Når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Menneske] og [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Høyre øye] eller [Venstre øye], kan du bytte øyet som skal registreres, ved å trykke på den tilpassede tasten som du har tilordnet funksjonen [Vek. høy./vens. øye].

Når [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Auto], kan du midlertidig bytte øyet som skal registreres, ved å trykke på den tilpassede tasten som du har tilordnet funksjonen [Vek. høy./vens. øye].

Det midlertidige valget av venstre/høyre avbrytes når du utfører følgende handlinger osv. Kameraet går tilbake til automatisk øyeregistrering.

- Trykker på midten av kontrollhjulet
- Slutter å trykke lukkerknappen halvveis ned (bare under stillbildefotografering)
- Slutter å trykke på den tilpassede tasten som er tilordnet [AF på] eller [Øye-AF] (bare under stillbildefotografering)
- Trykker på MENU-knappen

Hint

- Rammen for øyeregistrering vises når [Høyre/venstre øye] ikke er stilt inn på [Auto], eller du utfører [Vek. høy./vens. øye] med den tilpassede tasten. Selv når [Høyre/venstre øye] er stilt inn på [Auto], hvis [Vis ans.-/øyeramme] er stilt inn på [På], vises rammen for øyegjenkjenning over gjenkjente øyne under filmopptak.
- Hvis du vil at rammen for registrering av ansikt eller øyne skal forsvinne innen en bestemt tid etter at kameraet har fokusert på ansiktet eller øyet, stiller du inn [Auto-tøm. AF-omr.] på [På].

Merknad

- Når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr], kan ikke følgende funksjoner brukes.
 - Høyre/venstre øye
 - Ansiktspri. i multi-m.
 - Prioriter reg. ansikt

- Myke hudton.-eff.
- Funksjonen [Øye-AF] fungerer kanskje ikke som den skal under visse forhold, for eksempel i følgende situasjoner.
 - Når en person har på seg solbriller.
 - Når øynene dekkes til av hår.
 - Under forhold med lite lys eller med motlys.
 - Når øynene er lukket.
 - Når motivet er i skyggen.
 - Når motivet er ute av fokus.
 - Når motivet beveger seg for mye.
- Hvis motivet beveger seg for mye, kan det hende at gjenkjenningsrammen ikke vises riktig over vedkommendes øyne.
- Når kameraet ikke kan fokusere på menneskeøyne, registrerer det og fokuserer på ansiktet i stedet. Kameraet kan ikke fokusere på øynene når det ikke registreres noen menneskeansikt.
- Under visse forhold vil produktet kanskje ikke gjenkjenne noen av ansiktene, eller feilaktig oppfatte andre gjenstander som ansikter.
- Rammen for øyegjenkjenning vises ikke når funksjonen for øye-AF ikke er tilgjengelig.
- Funksjonen for ansikts-/øyegjenkjenning kan ikke brukes i følgende situasjoner:
 - Når du bruker en annen zoomfunksjon enn optisk zoom
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer].
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Landskap], [Nattscene] eller [Solnedgang] i scenevalg
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på [Posterisering]
 - Når du bruker fokusforstørrelsesfunksjonen
 - Når du tar opp filmer med [▶■ Opptaksinnst.] stilt inn på [120p]/[100p]
 - Når [S&Q Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps] under opptak i slow-motion/quick-motion
 - Når [▶■ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [▶■ Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p 100M]/[25p 100M] eller [30p 60M]/[25p 60M], og [▶■ Velg 4K-utdata] er stilt inn på [Minnekort+HDMI]
 - Når [▶■ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [Px Proxy-opptak] er stilt inn på [På]
- Selv om [Vis ans./øyeramme] eller [Visning av dyreøyne] er stilt inn på [Av], vises det en grønn fokusramme over ansikter eller øyne som er i fokus.
- Hvis du vil registrere dyreøyne, må du ordne komposisjonen av bildet slik at begge øynene og nesen til dyret er innenfor synsvinkel. Så snart du fokuserer på ansiktet til dyret, vil det bli enklere å oppdage øynene til dyret.
- Selv når [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr], kan det hende at øynene til enkelte typer dyr ikke registreres.

Beslektet emne

- [Fokusmodus](#)
- [Fokusområde](#)
- [Auto-tøm. AF-omr.](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Sporing av motivet \(sporingsfunksjon\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF m/lukker (stillbilde)

Brukes til å velge om autofokus skal brukes når du trykker lukkerknappen halvveis ned. Velg [Av] for å justere fokus og eksponeringen hver for seg.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ AF m/lukker] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Autofokus brukes når du trykker lukkerknappen halvveis ned.

Av:

Autofokus brukes ikke, selv om du trykker lukkerknappen halvveis ned.

Nyttig metode for mikrojustering av fokus

Når et objektiv med A-fatning er montert, vil aktivering av autofokus med en annen knapp enn lukkerknappen sette deg i stand til å fokusere mer nøyaktig i kombinasjon med manuelt fokus.

1. Still inn [ AF m/lukker] på [Av].
2. MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp] eller [ Tilp. knapp] → tilordne funksjonene [AF på] og [Fokusforstørrer] til de ønskede tastene.
3. Trykk på den tasten som funksjonen [AF på] er tilordnet til.
4. Trykk på den tasten som funksjonen [Fokusforstørrer] er tilordnet til, og drei deretter fokusringen for å foreta mikrojusteringer av fokus.
5. Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.

Beslektet emne

- [AF på](#)
- [Pre-AF \(stillbilde\)](#)
- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Pre-AF (stillbilde)

Produkt justerer automatisk fokus før du trykker lukkerknappen halvveis ned. Det kan hende at skjermen rister under fokusering.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Pre-AF] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Justerer fokus før du trykker lukkerknappen halvveis ned.

Av:

Justerer ikke fokus før du holder lukkerknappen halvveis nede.

Merknad

- [ Pre-AF] er bare tilgjengelig når et objektiv med E-fatning er montert.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rammefarge f. fokus

Du kan angi fargen på rammen som angir fokusområdet. Hvis det er vanskelig å se rammen på grunn av motivet, kan du gjøre den mer synlig ved å endre fargen på den.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Rammefarge f. fokus] → ønsket farge.

Menyelementdetaljer

Hvit:

Viser rammen som angir fokusområdet, i hvitt.

Rød:

Viser rammen som angir fokusområdet, i rødt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Auto-tøm. AF-omr.

Stiller inn om fokusområdet skal vises hele tiden eller om det skal forsvinne automatisk kort tid etter at fokus er oppnådd.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Auto-tøm. AF-omr.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Fokusområdet forsvinner automatisk kort tid etter at fokus er oppnådd.

Av:

Fokusområdet vises hele tiden.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis kont. AF-område

Du kan stille inn om du vil vise området som er i fokus når [Fokusområde] er stilt inn på [Vidt] eller [Sone], i [Kontinuerlig AF]-modus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Vis kont. AF-område] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Viser det fokusområdet som er i fokus.

Av:

Viser ikke det fokusområdet som er i fokus.

Merknad

- Når [Fokusområde] er stilt inn på et av følgende, blir fokusrammene som er i fokus i området, grønne:
 - [Midten]
 - [Fleksibelt punkt]
 - [Utvidet fleks. punkt]

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF mikrojust.

Gjør det mulig å justere autofokusposisjonen og registrere en justert verdi for hvert objektiv når du bruker A-fatningsobjektiver med en LA-EA4-fatningsadapter (selges separat).

Bruk denne funksjonen kun når det er nødvendig med justeringer. Merk at autofokusfunksjonen kanskje ikke vil utføres på riktig sted når du bruker denne justeringen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [AF mikrojust.].

2 Velg [AF-justeringsinnst.] → [På].

3 [mengde] → ønsket verdi.

- Jo større verdi du velger, jo større avstand vil det være mellom det punktet du har fokusert automatisk på, og produktet. Jo mindre verdi du velger, jo mindre avstand vil det være mellom det punktet du har fokusert automatisk på, og produktet.

Hint

- Det anbefales at du justerer posisjonen under faktiske opptaksforhold. Still inn [Fokusområde] på [Fleksibelt punkt] og bruk et lyst motiv med høy kontrast når du foretar justeringen.

Merknad

- Hvis du setter på et objektiv som du allerede har registrert en verdi for, vises denne verdien på skjermen. [±0] vises for objektiver med en verdi som ennå ikke er registrert.
- Hvis [-] vises som verdi, er det totalt registrert 30 objektiver, og da kan det ikke registreres flere. For å registrere et nytt objektiv må du montere et objektiv som registreringen kan slettes for, og stille inn verdien for det på [±0], eller tilbakestille verdiene for alle objektivene ved hjelp av [Tøm].
- [AF mikrojust.] støtter Sony-, Minolta- eller Konica-Minolta-objektiv. Hvis du utfører [AF mikrojust.] med andre objektiver enn de støttede objektivene, kan de registrerte innstillingene for de støttede objektivene bli påvirket. [AF mikrojust.] må ikke utføres med et objektiv som ikke støttes.
- Du kan ikke angi [AF mikrojust.] individuelt for Sony-, Minolta- og Konica-Minolta-objektiver med samme spesifikasjoner.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Eksp.-komp.

Vanligvis stilles eksponeringen inn automatisk (automatisk eksponering). Basert på eksponeringsverdien som er innstilt av den automatiske eksponeringen, kan du gjøre hele bildet lysere eller mørkere ved å justere [Eksp.-komp.] i retning av henholdsvis plussiden eller minussiden (eksponeringskompensering).

- 1  (Eksp.-komp.) på kontrollhjulet → trykk på venstre eller høyre side av kontrollhjulet eller roter kontrollhjulet, og velg ønsket innstilling.

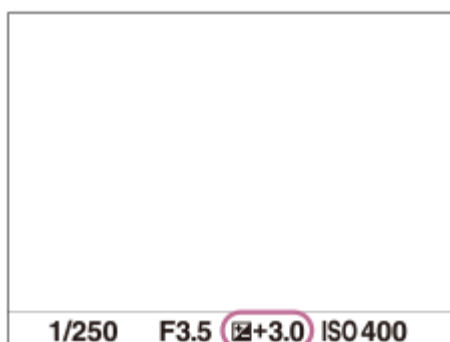
+ (over) side:

Bildene blir lysere.

- (under) side:

Bildene blir mørkere.

- Du kan også velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Eksp.-komp.].
- Du kan justere eksponeringskompenseringen innenfor området -5,0 EV til + 5,0 EV.
- Du kan bekrefte eksponeringskompenseringen som du angav på opptaksskjermbildet.



Hint

- Bare en verdi mellom -3,0 EV og + 3,0 EV med tilsvarende lysstyrke på bildene vises på skjermen under opptak. Bildenes lysstyrke på skjermen påvirkes ikke hvis du angir en eksponeringskompensering utenfor dette området, men den gjenspeiles på det lagrede bildet.
- Du kan justere eksponeringskompenseringen innenfor området -2,0 EV til +2,0 EV for filmer.

Merknad

- Du kan ikke utføre eksponeringskompensering i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
- Når du bruker [Man. Eksponering], kan du utføre eksponeringskompensering kun når [ISO] er stilt inn på [ISO AUTO].
- Du vil kanskje ikke oppnå en tilfredsstillende effekt hvis du tar bilde av et motiv i ekstremt sterkt eller svakt lys, eller når du bruker blitsen.

Beslektet emne

- Eksponer.-trinn
- Eksp.komp.innst
- Kontin. nivåtrinn
- Enkelt nivåtrinn
- Sebrainnstilling

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

ISO

Lysfølsomhet uttrykkes ved hjelp av ISO-tall (anbefalt eksponeringsindeks). Jo høyere tallet er, desto større vil følsomheten være.

1 ISO (ISO) på kontrollhjulet → velg den ønskede innstillingen.

- Du kan også velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ISO].
- Du kan endre verdien med 1/3 EV-trinn ved å dreie på kontrollhjulet. Du kan endre verdien med 1 EV-trinn ved å dreie på kontrollskiven.

Menyelementdetaljer

ISO AUTO:

Stiller inn ISO-følsomheten automatisk.

ISO 50 – ISO 51200:

Stiller inn ISO-følsomheten manuelt. Valg av et høyere tall øker ISO-følsomheten.

Hint

- Du kan endre det området for ISO-følsomheten som stilles inn automatisk i modusen [ISO AUTO]. Velg [ISO AUTO], trykk på høyre side av kontrollhjulet, og still inn de ønskede verdiene for [ISO AUTO maks.] og [ISO AUTO minimum].
- Jo høyere ISO-verdien er, jo mer støy vil vises på bildene.
- De tilgjengelige ISO-innstillingene vil variere, avhengig av om du tar stillbilder, tar opp film eller gjør opptak i slow-motion/quick-motion.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier mellom 100 og 32000 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en høyere verdi enn 32000, skiftes innstillingen automatisk til 32000. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Når du tar opp film, er ISO-verdier mellom 100 og 32000 tilgjengelige. Hvis ISO-verdien er stilt inn på en lavere verdi enn 100, skiftes innstillingen automatisk til 100. Når du er ferdig med å ta opp filmen, tilbakestilles ISO-verdien til den opprinnelige innstillingen.
- Det tilgjengelige området for ISO-følsomhet varierer avhengig av innstillingen for [Gamma] under [Bildeprofil].

Merknad

- [ISO AUTO] velges når du bruker følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
 - [Panoramafotografer.]
- Når ISO-følsomheten er stilt inn på en verdi som er lavere enn ISO 100, kan området for motivets lysstyrke (dynamisk område) reduseres.
- Når du velger [ISO AUTO] med opptaksmodus stilt inn på [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering], justeres ISO-følsomheten automatisk innenfor det innstilte området.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Målemodus

Angir målemodusen som styrer hvilken del av skjermen som skal benyttes for fastsettelse av eksponering.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Målemodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Multi:

Måler lyset i hvert enkelt område etter å ha delt inn hele området i flere mindre områder, og bestemmer riktig eksponering for hele skjermen (flermønstermåling).

Senter:

Måler den gjennomsnittlige lysstyrken over hele skjermen, men legger størst vekt på sentrum av skjermen (sentervektet måling).

Punkt:

Måler bare det sentrale området (punktmaaling). Denne modusen egner seg for måling av lys på bakgrunnsbelyste motiv, eller når det er sterk kontrast mellom bakgrunnen og motivet.

Gj.sn. hele skjerm.:

Måler den gjennomsnittlige lysstyrken over hele skjermen. Eksponeringen vil være stabil, selv om komposisjonen eller posisjonen til motivet endrer seg.

Fremhevet:

Måler lysstyrken mens det merkede området på skjermen fremheves. Denne modusen egner seg for opptak av motivet uten overeksponering.

Hint

- Når [Multi] er valgt og [Ansiktspri. i multi-m.] er stilt inn på [På], måler kameraet lysstyrken basert på registrerte ansikter.
- Når [Målemodus] er stilt inn på [Fremhevet], og funksjonen [Dyn.omr.opt.] eller [Auto HDR] er aktivert, vil lysstyrke og kontrast korrigeres automatisk ved at bildet deles inn i mange små områder og ved at kontrasten mellom lys og skygge analyseres. Foreta innstillinger basert på opptaksforholdene.

Merknad

- [Målemodus] er låst på [Multi] i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Intelligent Auto], [Fremragende auto], eller hver modus i scenevalg
 - Når du bruker en annen zoomfunksjon enn optisk zoom
- I [Fremhevet]-modus kan motivet være mørkt hvis det finnes et lysere parti på skjermen.

Beslektet emne

- [AE-lås](#)
- [Ansiktspri. i multi-m.](#)
- [Dyn.omr.opt. \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktspri. i multi-m.

Stiller inn om kameraet måler lysstyrken basert på registrerte ansikter når [Målemodus] er stilt inn på [Multi].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Ansiktspri. i multi-m.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Kameraet måler lysstyrken basert på registrerte ansikter.

Av:

Kameraet måler lysstyrken med [Multi]-innstillingen, uten å registrere ansikter.

Merknad

- Når opptaksmodus er stilt inn på [Intelligent Auto] eller [Fremragende auto], låses [Ansiktspri. i multi-m.] til [På].
- Når [Ans./øypri. i AF] er stilt inn på [På], og [Motivgjenkjenning] er stilt inn på [Dyr] under [Innst. ansikt/øye-AF], fungerer ikke [Ansiktspri. i multi-m.].

Beslektet emne

- [Målemodus](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Eksponer.-trinn

Du kan justere innstillingstrinnet for lukkerhastigheten, blenderåpningen og eksponeringskompenseringsverdiene.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Eksponer.-trinn] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

0,3 EV / 0,5 EV

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Blitsmodus

Du kan stille inn blitsmodus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Blitsmodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Blits av:

Blitsen virker ikke.

Autoblits:

Blitsen virker i mørke eller ved fotografering i motlys.

Fyllblits:

Blitsen utløses hver gang du trykker på lukkerknappen.

Sakte synkron.:

Blitsen utløses hver gang du trykker på lukkerknappen. Ved hjelp av langsom synkronisering kan du ta klare bilder av både motive og bakgrunnen fordi lukkerhastigheten reduseres.

Ettersynkron.:

Blitsen utløses like før eksponeringen er fullført hver gang du trykker på lukkerknappen. Ved hjelp av ettersynkronisering kan du ta naturlige bilder av motive i bevegelse, for eksempel en bil eller en gående person.

Merknad

- Standardinnstillingen avhenger av opptaksmodus.
- Enkelte [Blitsmodus]-innstillinger er ikke tilgjengelige, avhengig av opptaksmodusen.

Beslektet emne

- [Bruk av blits \(selges separat\)](#)
- [Trådløs blits](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Blitskompenser.

Justerer mengden blitslys i området fra -3,0 EV til +3,0 EV. Blitskompensering endrer bare mengden av blitslys. Eksponeringskompensasjon endrer blitslysmengden sammen med endringer av lukkerhastighet og blenderåpning.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Blitskompenser.] → ønsket innstilling.

- Valg av høyere verdier (+) øker blitsnivået, og lavere verdier (-) reduserer blitsnivået.

Merknad

- [Blitskompenser.] virker ikke når opptaksmodus er stilt inn på følgende moduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- Hvis motivet befinner seg utenfor den maksimale rekkevidden til blitsen, vil den økte blitseffekten (+) kanskje ikke være synlig fordi mengden av blitslys er så liten som den er. Hvis motivet er tett innpå, er kanskje ikke den reduserte blitseffekten (-) synlig.
- Hvis du monterer et ND-filter til objektivet eller fester en diffuser eller et fargefilter til blitsen, oppnår du kanskje ikke egnet eksponering og bildene kan bli for mørke. I dette tilfelle, må du justere [Blitskompenser.] til ønsket verdi.

Beslektet emne

- [Bruk av blits \(selges separat\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Eksp.komp.innst

Brukes til å stille inn om eksponeringskompensasjonsverdien skal kontrollere både blitslys og lyset i omgivelsene, eller bare lyset i omgivelsene.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Eksp.komp.innst] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

L.lys og blits:

Bruker eksponeringskompensasjonsverdien til å kontrollere både blitslys og lyset i omgivelsene.

Kun lokalt lys:

Bruker eksponeringskompensasjonsverdien til å kontrollere bare lyset i omgivelsene.

Beslektet emne

- [Blitskompenser.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Trådløs blits

Det finnes to metoder for trådløse blitsopptak: Opptak med lysstyrt blits som bruker lyset til blitsen som er festet til kameraet, som signallys og opptak med radiostyrt blits som bruker trådløs kommunikasjon. Du må bruke en kompatibel blits eller den trådløse fjernstyringen (selges separat) for å kunne gjøre opptak med radiostyrt blits. Hvis du vil vite mer om hver enkelt metode, kan du slå opp i bruksanvisningen for blitsen eller den trådløse fjernstyringen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Trådløs blits]** → **[På]**.
- 2 **Fest blitsen eller den trådløse fjernstyringen til multigrensesnitt-skoen.**
 - Ved fotografering med lysstyrt, trådløs blits må du stille inn den monterte blitsen som kontrollenhet. Ved fotografering med radiosignalstyrt, trådløs blits der blitsen er montert på kameraet, må du stille inn den monterte blitsen som kontrollenhet.
- 3 **Oppstilling av en blits som er montert et annet sted enn på kameraet, og som er stilt inn på trådløs modus, eller som er montert på den trådløse fjernstyringen (selges separat).**
 - Du kan teste blitsen ved å tilordne funksjonen [Trådløs prøveblits] til en egendefinert tast med [ Tilp. knapp] og deretter trykke på den tasten.

Menyelementdetaljer

Av:

Bruker ikke funksjonen for trådløs blits.

På:

Bruker funksjonen for trådløs blits til å få en eller flere eksterne blitser til å avgi lys ved en viss avstand fra kameraet.

Merknad

- Blitsen som er montert et annet sted enn på kameraet, kan avgi lys etter at den har mottatt et lyssignal fra en blits som brukes som kontroller for et annet kamera. Hvis dette skjer, må du skifte kanal på blitsen din. Du finner nærmere informasjon om hvordan du skal skifte kanal i bruksanvisningen for blitsen.
- Hvis du vil ha mer informasjon om blitser som er compatible med trådløse blitsopptak, kan du gå til Sony-nettstedet eller ta kontakt med Sony-forhandleren din eller en lokal autorisert Sony-servicebedrift.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Inns. for ekstern blits

Du kan konfigurere innstillingene til en blits (selges separat) som er festet til kameraet, med kameraets skjerm og kontrollhjul.

Oppdater programvaren for blitsen til nyeste versjon før du bruker denne funksjonen.

Du finner mer informasjon om blitsfunksjonene i bruksanvisningen for blitsen.

- 1 Fest blitsen (selges separat) til kameraets multigrensesnitt-sko, og slå deretter på kameraet og blitsen.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Inns. for ekstern blits] → ønsket innstillingselement.
- 3 Konfigurer innstillingen med kameraets kontrollhjul.

Menyelementdetaljer

Inns. utløs. ekst. blits:

Gjør at du kan konfigurere innstillinger knyttet til avfiring av blits, for eksempel blitsmodus, blitsnivå, osv.

Tilp. inns. ekst. blits:

Gjør at du kan konfigurere andre blitsinnstillinger, trådløsinnstillinger og innstillinger for blitsenhet.

Hint

- Hvis du tilordner funksjonen [Inns. utløs. ekst. blits] til en tast på forhånd ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp], kan du åpne [Inns. utløs. ekst. blits]-skjermbildet bare ved å trykke på den tasten.
- Du kan justere innstillingene ved å bruke blitsen selv mens du bruker [Inns. for ekstern blits].
- Du kan også konfigurere innstillingen for en trådløs fjernstyring (selges separat) som er festet til kameraet.

Merknad

- Du kan bare bruke [Inns. for ekstern blits] til å konfigurere innstillingene for en blits (selges separat) eller trådløs fjernstyring (selges separat) som er produsert av Sony og festet til kameraets multigrensesnitt-sko.
- Du kan bare bruke [Inns. for ekstern blits] når blitsen er festet direkte til kameraet. Du kan ikke bruke denne funksjonen når du tar bilder med en blits som er koblet til kameraet med kabel.
- Bare noen av funksjonene til den tilkoblede blitsen kan konfigureres med [Inns. for ekstern blits]. Du kan ikke utføre parkobling med andre blitser, tilbakestille blitsen, initialisere blitsen, osv. via [Inns. for ekstern blits].
- [Inns. for ekstern blits] er ikke tilgjengelig under følgende forhold:
 - Når blitsen ikke er festet til kameraet
 - Når det er koblet til en blits som ikke støtter [Inns. for ekstern blits]
 - Under filmopptak
 - I filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion

[Inns. for ekstern blits] kan også være utilgjengelig avhengig av blitsens tilstand.

- Du finner mer informasjon om hvilke blitser og trådløse fjernstyringer som er kompatible med denne funksjonen, på følgende støtteside.
<https://www.sony.net/dics/e10/>

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Hvitbalanse

Korrigerer tonevirkningen av lyset i omgivelsene for å ta opp et nøytralt hvitt motiv i hvitt. Bruk denne funksjonen hvis fargetonene på bildet ikke ble slik du forventet, eller hvis du bevisst ønsker å endre fargetonene for å oppnå forskjellige effekter.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Hvitbalanse] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

AWB   Auto/  Dagslys /  Skygge /  Overskyet /  Hvitglødende /  -1 Fluor.: Varmt hvitt /  0 Fluor.: Kjølig hvitt /  +1 Fluor.: Dagslyshvitt /  +2 Fluor.: Dagslys /  WB Blits /  AWB

Under vann auto :
Når du velger en lyskilde som lyser opp motivet, justerer produktet fargetonene etter den valgte lyskilden (forhåndsinnstilt hvitbalanse). Når du velger [Auto], registrerer produktet lyskilden automatisk, og justerer fargetonene

F.-temp./filter:

Justerer fargetonene etter lyskilden. Oppnår effekten av CC-filtre (fargekompensering) for fotografering.

Kundetilpasset 1/Kundetilpasset 2/Kundetilpasset 3:

Lagrer den grunnleggende hvite fargen under lysforholdene for opptaksmiljøet.

Hint

- Du kan vise finjusteringsskjermbildet og utføre finjustering av fargetoner etter behov ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet. Når [F.-temp./filter] er valgt, kan du endre fargetemperaturen ved å dreie på kontrollskiven i stedet for å trykke på høyre side av kontrollhjulet.
- Hvis fargetonene ikke blir som du hadde håpet i de valgte innstillingene, må du utføre [HB-nivåtrinn]-fotografering.
- AWB  (Stemning) eller AWB  (Hvit) vises bare når [Prioritetsinns. i AWB] er stilt inn på [Stemning] eller [Hvit].

Merknad

- [Hvitbalanse] er låst til [Auto] i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
- Hvis du bruker en kvikksøvlampe eller en natriumlampe som lyskilde, vil ikke den nøyaktige hvitbalansen bli oppnådd, på grunn av egenskaper ved lyset. Vi anbefaler at du tar bilder med en blits eller velger [Kundetilpasset 1] til [Kundetilpasset 3].

Beslektet emne

- [Ta bilde av en standard hvitfarge for å stille inn hvitbalansen \(tilpasset hvitbalanse\)](#)
- [Prioritetsinns. i AWB](#)
- [HB-nivåtrinn](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Prioritetsinns. i AWB

Velger hvilken tone som skal prioriteres ved lysforhold som for eksempel strålende lamper, når [Hvitbalanse] er stilt inn på [Auto].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Prioritetsinns. i AWB] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

AWB  **Standard:**

Fotograferer med standard automatisk hvitbalanse. Kameraet justerer fargetonene automatisk.

AWB  **Stemming:**

Prioriterer fargetonen til lyskilden. Dette er praktisk når du vil produsere en varm atmosfære.

AWB  **Hvit:**

Prioriterer en reproduksjon av hvitfarge når fargetemperaturen til lyskilden er lav.

Beslektet emne

- [Hvitbalanse](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Dyn.omr.opt. (DRO)

Ved å dele bildet inn i små områder, analyserer produktet lys- og skyggekontrasten mellom motivet og bakgrunnen, slik at du får et bilde med optimal lysstyrke og gradering.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [Dyn.omr.opt.].
- 2 Velg den ønskede innstillingen ved å trykke på venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Dyn.omr.-optimal.: Auto:

Korrigerer lysstyrken automatisk.

Dyn.omr.-optimal.: Lv1 — Dyn.omr.-optimal.: Lv5:

Optimaliserer graderingen av et lagret bilde for hvert av områdene bildet er delt inn i. Velg optimalt nivå mellom Lv1 (svak) og Lv5 (sterk).

Merknad

- I følgende situasjoner er [DRO/Auto HDR] låst til [Av]:
 - Opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på noe annet enn [Av]
 - Når [Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av]
 - [DRO/Auto HDR] er fastsatt til [Av] når opptaksmodus er stilt inn på følgende moduser i scenevalg.
 - [Solnedgang]
 - [Nattscene]
 - [Nattportrett]
 - [Håndh. kam. i halvllys]
 - [Bildestabilisering]
- [Dyn.omr.opt.]-innstillingen blir [Dyn.omr.-optimal.: Auto] når en annen modus enn ovenstående er valgt i scenevalg.
- Når du fotograferer med [Dyn.omr.opt.], kan det være en del støy i bildet. Velg riktig nivå ved å kontrollere bildeopptaket, særlig hvis du forsterker effekten.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Auto HDR

Tar tre bilder med ulik eksponering og kombinerer bildene med korrekt eksponering, de lyse partiene av et undereksponert bilde og de mørke partiene av et overeksponert bilde, for å skape bilder med et større spektrum av overganger (High Dynamic Range). Det tas ett bilde med riktig eksponering, og ett overlagt bilde.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Velg den ønskede innstillingen ved å trykke på venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

 **Auto HDR: Autoeksp.-diff.:**

Korrigerer lysstyrken automatisk.

 **Auto HDR: Eksponer.diff. 1,0 EV — Auto HDR: Eksponer.diff. 6,0 EV:**

Angir eksponeringsforskjellen på grunnlag av kontrasten i motivet. Velg optimalt nivå mellom 1,0 EV (svak) og 6,0 EV (sterk).

Hvis du for eksempel stiller inn eksponeringsverdien på 2,0 EV, komponeres tre bilder med følgende eksponeringsnivåer: -1,0 EV, korrekt eksponering og +1,0 EV.

Hint

- Lukkeren utløses tre ganger for ett bilde. Vær nøye med følgende:
 - Denne funksjonen kan bare benyttes når motivet står stille og ikke utstråler blinkende lys.
 - Ikke endre komposisjonen mens du fotograferer.

Merknad

- Denne funksjonen er ikke tilgjengelig når [ Filformat] er [RAW] eller [RAW og JPEG].
- [Auto HDR] er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- [Auto HDR] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på noe annet enn [Av].
 - Når [Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av].
- Når et bilde er tatt, kan du ikke fotograferer på nytt før bildebehandlingen er fullført.
- Du vil kanskje ikke oppnå ønsket effekt på grunn av luminansforskjeller i motivet og opptaksforholdene.
- Denne funksjonen har liten effekt ved bruk av blits.
- Hvis kontrasten i scenen er liten, eller hvis produktet rister eller motivet blir uskarpt, vil du kanskje ikke få gode HDR-bilder.

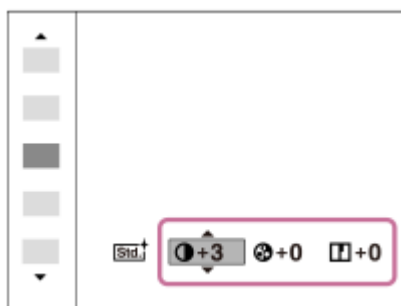
  (feil med automatisk HDR) vises over bildet som ble tatt, for å informere deg om når kameraet registrerer uskarphet i bildet. Endre komposisjonen eller ta bildet om igjen mens du passer på å unngå uskarpheter, alt etter behov.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kreative innst.

Setter deg i stand til å stille inn den ønskede bildebehandlingen og finjustere kontrast, metning og skarphet for hver bildestil. Du kan justere eksponeringen (lukkerhastighet og blenderåpning) etter eget ønske med denne funksjonen, i motsetning til i opptaksmodus for scenevalg, hvor kameraet justerer eksponeringen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Kreative innst.]**.
- 2 Velg ønsket stil ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.
- 3 For å justere  (kontrast),  (metning) og  (skarphet) må du velge det ønskede elementet med høyre/venstre side, og deretter velge verdien med øvre/nedre side.



Menyelementdetaljer

Standard:

For opptak av ulike scener med mange fargeoverganger og vakre farger.

Livlig:

Fargemetningen og kontrasten økes for fotografering av slående bilder med fargerike scener og motiver, slik som blomster, grønne planter, blå himmel og bilder av hav.

Portrett:

For fotografering av hud i myke fargetoner, noe som er ideelt for portrettbilder.

Landskap:

Fargemetningen, kontrast og skarphet økes ved fotografering av livlige og skarpe scener. Fjerne landskap avtegnes også bedre.

Solnedgang:

For fotografering av den vakre rødfargen ved solnedganger.

Svart/hvitt:

For fotografering av bilder i svart/hvitt.

Sepia:

For å ta bilder i sepiatoner.

Stille inn [Kontrast], [Fargemetning] og [Skarphet]

[Kontrast], [Fargemetning], og [Skarphet] kan justeres for hver bildestil som er forhåndsinnstilt, som for eksempel [Standard] og [Landskap].

Velg et element å stille inn ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet, og still deretter inn verdien ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.

Kontrast:

Jo høyere verdi som er valgt, desto større vil forskjellen mellom lys og skygge være, og desto sterkere vil dette påvirke bildet.

Fargemetning:

Jo høyere den valgte verdien er, desto livligere vil fargene være. Når en lav verdi er valgt, vil fargene på bildet være duse og dempet.

Skarphet:

Justerer skarpheten. Jo høyere verdien er, desto mer vil konturene fremheves, og jo lavere verdien er, desto mykere blir konturene.

Merknad

- [Kreative innst.] er låst til [Standard] i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Intelligent Auto], [Fremragende auto] eller hver modus i scenevalg.
 - [Bildeeffekt] er stilt inn på noe annet enn [Av].
 - [Bildeprofil] er stilt inn på noe annet enn [Av].
- Når denne funksjonen er stilt inn på [Svart/hvitt] eller [Sepia], kan ikke [Fargemetning] justeres.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bildeeffekt

Velg ønsket effektfilter for å få mer imponerende og kunstneriske bilder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeeffekt] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

 **Av:**

Deaktiverer funksjonen [Bildeeffekt].

 **Lekekamera:**

Skaper et mykt bilde med skygger i hjørnene og redusert skarphet.

 **Popfarge:**

Skaper et livlig inntrykk ved å understreke fargetonene.

 **Posterisering:**

Skaper et abstrakt inntrykk med klare kontraster, ved å vektlegge primærfargene kraftig, eller i svart/hvitt.

 **Retrofoto:**

Skaper inntrykk av et gammelt fotografi med sepiafargetoner og falmede kontraster.

 **Mykt veldig lyst:**

Skaper et bilde med den angitte atmosfæren; lyst, transparent, eterisk, kjærlig, mykt.

 **Delfarge:**

Skaper et bilde som har en bestemt farge, mens andre farger er omgjort til svart/hvitt.

 **Høy kontrast s/h:**

Skaper et høykontrastbilde i svart/hvitt.

 **Mykt fokus:**

Skaper et bilde fylt med en myk, lysende effekt.

 **HDR-maleri:**

Skaper et inntrykk av maleri, med forsterkede farger og detaljer.

 **Fulltone Mono:**

Skaper et bilde i svart/hvitt med mange overganger og reproduksjon av detaljer.

 **Miniatyr:**

Skaper et bilde som forsterker motivet intenst, med veldig uskarp bakgrunn. Denne effekten kan ofte sees i bilder av miniatyrmodeller.

 **Vannfarge:**

Skaper et bilde med effekter som blekkflekker og uskarphet, slik at bildet ser ut som et akvarellmaleri.

 **Illustrasjon:**

Skaper et bilde som minner om illustrasjoner, ved å betone konturene.

Hint

- Du kan foreta detaljerte innstillinger for enkelte elementer ved å bruke venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Merknad

- Når du bruker en annen zoomfunksjon enn den optiske zoomen, vil en økning av zoomeforstørrelsen gjøre [Lekekamera] mindre effektiv.
- Hvis [Delfarge] velges, er det ikke sikkert at bilder beholder den valgte fargen, noe som avhenger av motivet og opptaksforholdene.

- Du kan ikke kontrollere følgende effekter på opptaksskjermen, fordi produktet behandler bildet etter at det er tatt. Du kan heller ikke ta et nytt bilde før bildebehandlingen er fullført. Du kan ikke bruke disse effektene i filmer.

- [Mykt fokus]
- [HDR-maleri]
- [Fulltone Mono]
- [Miniatyr]
- [Vannfarge]
- [Illustrasjon]

- Når det gjelder [HDR-maleri] og [Fulltone Mono], utløses lukkeren tre ganger for ett opptak. Vær nøye med følgende:

- Denne funksjonen kan bare benyttes når motivet står stille og ikke utstråler blinkende lys.
- Ikke endre komposisjonen mens du fotograferer.

Når kontrasten i motivet er liten, eller når kamerarystelsene er tydelige eller fotoobjektet er blitt uskarpt, vil du kanskje ikke kunne få gode HDR-bilder. Hvis produktet oppdager en slik situasjon, vises  (bildeeffektfeil) på det lagrede bildet for å informere deg om situasjonen. Endre komposisjonen eller ta bildet om igjen mens du passer på å unngå uskarpheter, alt etter behov.

- Denne funksjonen er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:

- [Intelligent Auto]
- [Fremragende auto]
- Hver modus i scenevalg
- [Panoramafotografer.]

- Hvis [ Filformat] er stilt inn på [RAW] eller [RAW og JPEG], er denne funksjonen ikke tilgjengelig.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bildeprofil

Setter deg i stand til å endre innstillingene for farge, overganger osv.

Tilpasse bildeprofilen

Du kan tilpasse bildekvaliteten ved å justere bildeprofilelementer som for eksempel [Gamma] og [Detalj]. Når du stiller inn disse parameterne, må du koble kameraet til en TV eller skjerm, og justere parameterne mens du holder øye med bildet på skjermen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → den profilen du ønsker å endre.
- 2 Flytt til elementindeksskjermen ved å trykke på høyre side av kontrollhjulet.
- 3 Velg det elementet som skal endres, ved å bruke øvre/nedre del av kontrollhjulet.
- 4 Velg den ønskede verdien ved å bruke øvre/nedre side av kontrollhjulet, og trykk på midten av det.

Bruke den forhåndsinnstilte bildeprofilen

Standardinnstillingene [PP1] til [PP10] for filmer er forhåndsinnstilt i kameraet, basert på ulike opptaksforhold.
MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → ønsket innstilling.

PP1:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Movie] gamma.

PP2:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Still] gamma.

PP3:

Eksempel på innstilling av naturlige fargetoner ved bruk av [ITU709] gamma.

PP4:

Eksempel på innstilling av en fargetone som troverdig gjengir ITU709 standarden.

PP5:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Cine1] gamma.

PP6:

Eksempel på innstilling ved bruk av [Cine2] gamma.

PP7:

Eksempel på innstilling ved bruk av [S-Log2] gamma.

PP8:

Eksempel på innstilling med [S-Log3] gamma og [S-Gamut3.Cine] under [Fargemodus].

PP9:

Eksempel på innstilling med [S-Log3] gamma og [S-Gamut3] under [Fargemodus].

PP10:

Eksempel på innstilling for filmopptak i HDR ved bruk av [HLG2] gamma.

HDR-filmopptak

Kameraet kan ta opp film i HDR når det er valgt en gamma fra [HLG], [HLG1] til [HLG3] i bildeprofilen.
Forhåndsinnstillingen [PP10] for bildeprofil gir en eksempelinstilling for HDR-opptak. Film som er tatt opp med [PP10],

kan vises med et større område lysstyrker enn vanlig når de spilles av på en TV som støtter Hybrid-Log Gamma (HLG). På denne måten er det mulig å ta opp scener med en rekke ulike lysstyrker og gjengi dem på en naturtro måte uten av de virker undereksponert eller overeksponert. HLG brukes i HDR-TV-produksjon, slik det er definert i den internasjonale standardanbefalingen ITU-R BT.2100.

Elementer i bildeprofilen

Svartnivå

Stiller inn svart-nivået. (–15 til +15)

Gamma

Velger en gammakurve.

Movie: Standard gammakurve for filmer

Still: Standard gammakurve for stillbilder

Cine1: Mykner kontrasten i mørke partier og understreker overgangen i lyse partier for å produsere en avslappet fargefilm. (ekvivalent til HG4609G33)

Cine2: Likner på [Cine1], men optimalisert for redigering med opptil 100 % videosignal. (ekvivalent til HG4600G30)

Cine3: Intensiverer kontrasten mellom lys og skygge mer enn [Cine1], og forsterker overgangen i svart.

Cine4: Forsterker kontrasten i mørke partier mer enn [Cine3].

ITU709: Gammakurve som tilsvarer ITU709.

ITU709(800%): Gammakurve for å bekrefte scener ved antakelse om opptak ved bruk av [S-Log2] eller [S-Log3].

S-Log2: Gammakurve for [S-Log2]. Denne innstillingen er basert på antakelsen om at bildet vil bli prosessert etter opptak.

S-Log3: Gammakurve for [S-Log3] med egenskaper som likner mer på film. Denne innstillingen er basert på antakelsen om at bildet vil bli prosessert etter opptak.

HLG: Gammakurve for HDR-opptak. Ekvivalent med HDR-standarden Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Gammakurve for HDR-opptak. Fremhever støyreduksjon. Opptak er imidlertid begrenset til et smalere dynamisk område enn med [HLG2] eller [HLG3].

HLG2: Gammakurve for HDR-opptak. Gir en balanse av dynamisk område og støyreduksjon.

HLG3: Gammakurve for HDR-opptak. Større dynamisk område enn [HLG2]. Støyen kan imidlertid øke.

- [HLG1], [HLG2] og [HLG3] bruker en gammakurve med de samme egenskapene, men hver tilbyr en ulik balanse mellom dynamisk område og støyreduksjon. Hver funksjon har forskjellig nivå for maksimal video ut, som følger: [HLG1]: ca. 87 %, [HLG2]: ca. 95 %, [HLG3]: ca. 100 %.

Svart-Gamma

Korrigerer gamma i områder med lavere intensitet.

[Svart-Gamma] er låst til "0" og kan ikke justeres når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Område: Velger korreksjonsintervall. (Bredt / Middels / Smalt)

Nivå: Stiller inn korreksjonsnivået. (–7 (maksimal svart kompresjon) til +7 (maksimal svart strekk))

Kne

Stiller inn knepunktet og helningen for videosignalkompresjonen for å forhindre overeksponering ved å begrense signalene i motivområder med høy intensitet til kameraets dynamiske område.

[Kne] deaktiveres hvis [Modus] er stilt inn på [Auto] når [Gamma] er stilt inn på [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3]. Du aktiverer [Kne] ved å stille inn [Modus] på [Manuell].

Modus: Velger auto/manuelle innstillinger.

- Auto: Knepunktet og helningen stilles inn automatisk.
- Manuell: Knepunktet og helningen stilles inn manuelt.

Auto. innstilling: Innstillinger når [Auto] er valgt for [Modus].

- Makspunkt: Stiller inn maksimumspunktet for knepunktet. (90% til 100%)

- Følsomhet: Stiller inn følsomheten. (Høy / Middels / Lav)

Manuell innstilling: Innstillinger når [Manuell] er valgt for [Modus].

- Punkt: Stiller inn knepunktet. (75 % til 105 %)
- Helling: Stiller inn knehellingen. (-5 (slak) til +5 (bratt))

Fargemodus

Stiller inn fargetype og -nivå.

I [Fargemodus] er bare [BT.2020] og [709] tilgjengelig når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

Movie: Passende farger når [Gamma] er stilt inn på [Movie].

Still: Passende farger når [Gamma] er stilt inn på [Still].

Cinema: Egnede farger når [Gamma] er stilt inn på [Cine1] eller [Cine2].

Pro: Fargetoner som likner på standardbildekvaliteten til de profesjonelle kameraene fra Sony (i kombinasjon med ITU709 gamma)

ITU709-matrise: Farger som tilsvarer ITU709-standard (i kombinasjon med ITU709 gamma)

Svart/hvitt: Stiller inn metningen på null for svart/hvitt-fotografering.

S-Gamut: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene skal behandles etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene vil bli prosessert etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log3]. Denne innstillingen setter deg i stand til å gjøre opptak i et fargerom som enkelt kan konverteres for digital kino.

S-Gamut3: Innstillingen er basert på antakelsen om at bildene vil bli prosessert etter opptak. Brukes når [Gamma] er stilt inn på [S-Log3]. Denne innstillingen setter deg i stand til å gjøre opptak i et stort fargerom.

BT.2020: Standard fargetone når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3].

709: Fargetone når [Gamma] er stilt inn på [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3] og filmer tas opp med HDTV-farger (BT.709).

Fargemetning

Stiller inn fargemetningen. (-32 til +32)

Fargefase

Stiller inn fargefasen. (-7 til +7)

Fargedybde

Stiller inn fargedybden for hver fargefase. Denne funksjonen er mer effektiv for kromatiske farger og mindre effektiv for akromatiske farger. Fargen ser dypere ut etter hvert som du øker innstillingsverdien i retning av den positive siden, og lysere etter hvert som du reduserer verdien i retning av den negative siden. Denne funksjonen er effektiv selv når du stiller inn [Fargemodus] på [Svart/hvitt].

[R] -7 (lys rød) til +7 (dyp rød)

[G] -7 (lys grønn) til +7 (dyp grønn)

[B] -7 (lys blå) til +7 (dyp blå)

[C] -7 (lys cyan) til +7 (dyp cyan)

[M] -7 (lys magenta) til +7 (dyp magenta)

[Y] -7 (lys gul) til +7 (dyp gul)

Detalj

Stiller inn elementer for [Detalj].

Nivå: Stiller inn nivået for [Detalj]. (-7 til +7)

Justere: Følgende parametere kan velges manuelt.

- Modus: Velger auto/manuell innstilling. (Auto (automatisk optimalisering) / Manuell (Detaljene stilles inn manuelt.))
- V/H-balanse: Stiller inn vertikal (V) og horisontal (H) balanse for DETALJ. (-2 (på vertikal (V) side) til +2 (på horisontal (H) side))

- B/W-balanse: Velger balansen for nedre DETALJ (B) og øvre DETALJ (W). (Type1 (på nedre DETALJ-side (B)) til Type5 (på øvre DETALJ-side (W)))
- Grense: Stiller inn grensenivå på [Detalj]. (0 (lavt grensenivå: sannsynlighet for begrensning) til 7 (høyt grensenivå: liten sannsynlighet for begrensning))
- Crispning: Stiller inn crispning-nivået. (0 (grunt crispning-nivå) til 7 (dypt crispning-nivå))
- Høy lysstyrke-detalj: Stiller inn [Detalj]-nivået i høyintensitetsområdene. (0 til 4)

Kopiere innstillingene til et annet bildeprofilnummer

Du kan kopiere innstillingene fra bildeprofilen til et annet bildeprofilnummer.

MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → [Kopier].

Tilbakestille bildeprofilen til standardinnstillingen

Du kan tilbakestille bildeprofilen til standardinnstillingen. Du kan ikke tilbakestille alle bildeprofilinnstillingene på en gang.

MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Bildeprofil] → [Tilbakestille].

Merknad

- Siden parameterne er de samme for film og stillbilder, må du justere verdien når du endrer opptaksmodus.
- Hvis du fremkaller RAW-bilder med opptaksinnstillinger, gjengis ikke følgende innstillinger:
 - Svartnivå
 - Svart-Gamma
 - Kne
 - Fargedybde
- Hvis du endrer [Gamma], endres det tilgjengelige ISO-verdiområdet.
- Det er kanskje mer støy i mørke partier, avhengig av gammainnstillingene. Det kan kanskje forbedres ved å stille inn objektivkompenseringen på [Av].
- Ved bruk av S-Log2 eller S-Log3 gamma, blir støyen mer merkbar, sammenlignet med bruk av andre gammaer. Hvis støyen fortsatt er betydelig, selv etter prosessering av bilder, kan den forbedres med opptak med en lysere innstilling. Det dynamiske området blir imidlertid tilsvarende smalere hvis du fotograferer med en lysere innstilling. Vi anbefaler at du kontrollerer bildet på forhånd ved å ta testbilder ved bruk av S-Log2 eller S-Log3.
- Innstillingen [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] kan forårsake en feil i tilpasset oppsett av hvitbalansen. I dette tilfelle må du utføre egendefinert oppsett med en annen gamma enn [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] først, og deretter velge [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] gamma på nytt.
- Innstillingen [ITU709(800%)], [S-Log2] eller [S-Log3] deaktiverer [Svartnivå] innstillingen.
- Hvis du stiller inn [Helling] på +5 i [Manuell innstilling] under [Kne], blir [Kne] deaktivert.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine og S-Gamut3 er fargerom med enerett for Sony. Dette kameraets S-Gamut-innstilling støtter imidlertid ikke hele fargerommet til S-Gamut; det er en innstilling som skal gjøre det mulig å oppnå en fargereproduksjon som er ekvivalent med S-Gamut.

Beslektet emne

- [Gammavisningshjelp](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Myke hudton.-eff.

Angir effekten som brukes til opptak av myke hudtoner i Ansiktsregistreringsfunksjonen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Myke hudton.-eff.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

 **Av:**

Bruker ikke [Myke hudton.-eff.]-funksjonen.

 **På:**

Bruker [Myke hudton.-eff.]. Du kan konfigurere effektnivå ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet. ([På: Høy]/[På: Middels]/[På: Lav])

Merknad

- [Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig når [ Filformat] er [RAW].
- [Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig for RAW-bilder når [ Filformat] er [RAW og JPEG].
- [Myke hudton.-eff.] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Landskap], [Solnedgang] eller [Nattscene] i scenevalg
 - Når [Bildeeffekt] er stilt inn på [Posterisering]
 - Mens du bruker den digitale zoomen
- Når du tar opp film, er ikke [Myke hudton.-eff.] tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Proxy-opptak] er stilt inn på [På].
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p 100M] eller [30p 60M] og [ Velg 4K-utdata] er stilt inn på [Minnekort+HDMI].
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [PC-kontroll] er stilt inn på [På].
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [Telefontilkobling] er i bruk.
 - [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p].
- Når du tar opp film med [ Filformat] stilt inn på [XAVC S 4K], brukes ikke effekten på bildet på skjermen under opptak, men den brukes på bildet når det er tatt.

Fokusforstørrer

Du kan kontrollere fokus ved å forstørre bildet før du tar det.

I motsetning til hva som er tilfelle med [ MF-assistent], kan du forstørre bildet uten å bruke fokusringen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrer].
- 2 **Trykk på midten av kontrollhjulet for å forstørre bildet, og velg området du vil forstørre, ved hjelp av øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.**
 - Hver gang du trykker på midten, vil forstørrelsen endres.
 - Du kan stille inn den opprinnelige forstørrelsen ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Første fokusforst.].
- 3 **Bekreft fokus.**
 - Trykk på  (sletteknappen) for å flytte den forstørrede posisjonen inn i sentrum av et bilde.
 - Når fokusmodus er [Manuelt fokus], kan du justere fokus mens bildet er forstørret. Hvis [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [Av], avbrytes funksjonen [Fokusforstørrer] når lukkerknappen trykkes halvveis ned.
 - Når lukkerknappen trykkes halvveis ned mens et bilde forstørres under autofokus, utføres ulike funksjoner, avhengig av innstillingen for [ AF i fokusforst.].
 - Når [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [På]: Autofokus utføres igjen.
 - Når [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [Av]: Funksjonen [Fokusforstørrer] avbrytes.
 - Du kan velge hvor lenge bildet skal vises i forstørret versjon, ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].
- 4 **Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.**

Bruke fokusforstørrelsesfunksjonen med berøringsoperasjoner

Du kan forstørre bildet og justere fokus ved å berøre skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd. Når fokusmodus er [Manuelt fokus], kan du utføre [Fokusforstørrer] ved å dobbeltrykke på det området det skal fokuseres på.

Hint

- Mens du bruker fokusforstørrelsesfunksjonen, kan du flytte det forstørrede området ved å dra det på berøringspanelet.
- Dobbelttrykk på skjermen igjen for å avslutte fokusforstørrelsen. Når [ AF i fokusforst.] er stilt inn på [Av], avslutter du fokusforstørrelsesfunksjonen ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

Beslektet emne

- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)
- [Fokusforstørrelsestid](#)
- [Første fokusforst. \(stillbilde\)](#)
- [AF i fokusforst. \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fokusforstørrelsestid

Angi hvor lenge bildet skal vises som forstørret, med funksjonen [ MF-assistent] eller [Fokusforstørrer].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

2 sek.:

Forstørrer bildene i 2 sekunder.

5 sek.:

Forstørrer bildene i 5 sekunder.

Ingen begren.:

Forstørrer bildene inntil du trykker på lukkerknappen.

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)
- [MF-assistent \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Første fokusforst. (stillbilde)

Stiller inn den innledende zoomeforstørrelsen ved bruk av [Fokusforstørrer]. Velg en innstilling som vil hjelpe deg å velge riktig utsnitt.

① MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ Første fokusforst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

x1,0:

Viser bildet med samme forstørrelse som opptaksskjermen.

x5,9:

Viser et bilde som er forstørret 5,9 ganger.

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

AF i fokusforst. (stillbilde)

Du kan fokusere mer nøyaktig på motivet ved hjelp av autofokus, ved å forstørre det området du ønsker å fokusere på. Mens det forstørrede bildet vises, kan du fokusere på et mindre område enn det fleksible punktet.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ AF i fokusforst.] → [På].
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrer].
- 3 Forstørr bildet ved å trykke på midten av kontrollhjulet, og juster deretter posisjonen ved hjelp av øvre/nedre/høyre/venstre side av kontrollhjulet.
 - Forstørrelsesskalaen endres hver gang du trykker på midten.
- 4 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.
 - Kameraet fokuserer på posisjonen til + (plussmerket) midt i skjermbildet.
- 5 Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bildet.
 - Kameraet avslutter den forstørrede visningen etter opptak.

Hint

- Det anbefales å bruke stativ for nøyaktig å identifisere det området du ønsker å forstørre.
- Du kan kontrollere autofokusresultatet ved å forstørre det viste bildet. Hvis du vil justere fokusposisjonen på nytt, kan du justere fokusområdet på den forstørrede skjermen og deretter trykke lukkerknappen halvveis ned.

Merknad

- Hvis du forstørrer et område ved kanten av skjermen, kan det hende at kameraet ikke kan fokusere.
- Eksponeringen og hvitbalansen kan ikke justeres mens det viste bildet forstørres.
- [ AF i fokusforst.] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - I [Panoramafotografer.]-modus
 - Under filmopptak
 - Når innstillingen for [Fokusmodus] er stilt inn på [Kontinuerlig AF].
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Automatisk AF] og opptaksmodusen er stilt inn på noe annet enn [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering].
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Automatisk AF] og [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder].
 - Når du bruker en fatningsadapter (selges separat).
- Mens det viste bildet forstørres, er følgende funksjoner ikke tilgjengelige:
 - [Øye-AF]
 - [ Pre-AF]
 - [Ans.-/øypri. i AF]

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

MF-assistent (stillbilde)

Forstørrer bildet på skjermen automatisk, så manuell fokusering blir enklere. Dette fungerer ved fotografering med Manuelt fokus eller Direkte manuelt fokus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [ MF-assistent] → [På].

2 Drei fokusringen for å justere fokus.

- Bildet forstørres. Du kan forstørre bildet ytterligere ved å trykke midt på kontrollhjulet.

Hint

- Du kan velge hvor lenge bildet skal vises i forstørret versjon, ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fokusforstørrelsestid].

Merknad

- Du kan ikke bruke [ MF-assistent] mens du tar opp film. Bruk [Fokusforstørrer]-funksjonen i stedet.
- [ MF-assistent] er ikke tilgjengelig når en fatningsadapter er montert. Bruk [Fokusforstørrer]-funksjonen i stedet.

Beslektet emne

- [Manuelt fokus](#)
- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)
- [Fokusforstørrelsestid](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fremhevingsinnst.

Stiller inn fremhevingsfunksjonen, som forsterker konturen av områder i fokus ved opptak med manuelt fokus eller direkte manuelt fokus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Fremhevingsinnst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Fremhevingsvisning:

Stiller inn om fremheving skal vises.

Fremhevingsnivå:

Stiller inn forbedringsnivået for områder i fokus.

Fremhevingsfarge:

Stiller inn fargen som brukes for å forbedre områder i fokus.

Merknad

- Siden produktet oppfatter skarpe områder som at de er i fokus, varierer virkningen av fremheving, avhengig av motivet og objektivet.
- Konturen av områder i fokus fremheves ikke på enheter som er koblet til via HDMI.

Beslektet emne

- [Manuelt fokus](#)
- [Direkte manuelt fokus \(DMF\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Inns. prod.-fremv.

Kamerainnstillingene er optimalt konfigurert for situasjoner som filmopptak for produktotaler. Kameraet har en tendens til å fokusere på gjenstander som er nærmere kameraet.

- 1 Trykk på  (Inns. prod.-fremv.)-knappen for å slå [Inns. prod.-fremv.]-funksjonen på eller av.
 - Du kan også slå [Inns. prod.-fremv.]-funksjonen på eller av ved å velge MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Inns. prod.-fremv.].

Menyelementdetaljer

På:

Opptak med optimale innstillinger for produktotaler. [Ans.-/øypri. i AF] under [Innst. ansikt/øye-AF] er låst på [Av].

Av:

Opptak i vanlig opptaksmodus.

Merknad

- [Inns. prod.-fremv.] er ikke tilgjengelig i følgende opptaksmoduser:
 - [Panoramafotografer.]
 - Hver modus i scenevalg
- Innstillingene for [Inns. prod.-fremv.] kan ikke endres under filmopptak.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktregistrering (Ny registrering)

Hvis du registrerer ansikter på forhånd, kan produktet prioritere å fokusere på de registrerte ansiktene.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → **[Ansiktregistrering]** → **[Ny registrering]**.
- 2 Plasser styrerammen i forhold til ansiktet som skal registreres, og trykk på lukkerknappen.
- 3 Når en bekreftelsesmelding vises, må du velge **[Enter]**.

Merknad

- Opptil åtte ansikter kan registreres.
- Fotografer ansiktet forfra på et godt opplyst sted. Det er ikke sikkert at ansiktet registreres riktig hvis det er skjult av en hatt, en maske, solbriller e.l.
- Ansikter som registreres gjennom [Ansiktregistrering]-funksjonen, regnes som biometrisk informasjon. Brukerne er ansvarlige for innhenting og bruk av slike data og for å følge lover og regler i det aktuelle landet eller den aktuelle regionen. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du gå til følgende nettsted:
<https://www.sony.net/dics/privacy>
Før du låner bort eller overfører dette kameraet, må du initialisere kameraet for å hindre at ansiktsinformasjon som er registrert gjennom [Ansiktregistrering]-funksjonen, overføres til en utilsiktet tredjepart.

Beslektet emne

- [Prioriter reg. ansikt](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktregistrering (Rekkefølgeendring)

Når flere ansikter er registrert slik at de skal prioriteres, vil det ansiktet som er registrert først, bli prioritert. Du kan endre prioriteringsrekkefølgen.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Ansiktregistrering] → [Rekkefølgeendring].
- 2 Velg et ansikt for å endre prioriteringsrekkefølgen.
- 3 Velg ønsket plassering.

Beslektet emne

- [Prioriter reg. ansikt](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ansiktregistrering (Slett)

Sletter et registrert ansikt.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Ansiktregistrering] → [Slett].

Hvis du velger [Slett alle], kan du slette alle registrerte ansikter.

Merknad

- Selv om du utfører operasjonen [Slett], beholdes dataene for det registrerte ansiktet i produktet. For å fjerne dataene for registrerte ansikter fra produktet, må du velge [Slett alle].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Prioriter reg. ansikt

Stiller inn om du vil fokusere med høyere prioritet på ansikter som er registrert med [Ansiktregistrering].

1 MENU →  (Kamera- innstillinger1) → [Prioriter reg. ansikt] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Fokuserer med høyere prioritet på ansikter registrert med [Ansiktregistrering].

Av:

Fokuserer uten høyere prioritet på registrerte ansikter.

Hint

- Hvis du vil bruke funksjonen [Prioriter reg. ansikt], konfigurerer du den på følgende måte.
 - [Ans.-/øypri. i AF] under [Innst. ansikt/øye-AF]: [På]
 - [Motivgjenkjenning] under [Innst. ansikt/øye-AF]: [Menneske]

Beslektet emne

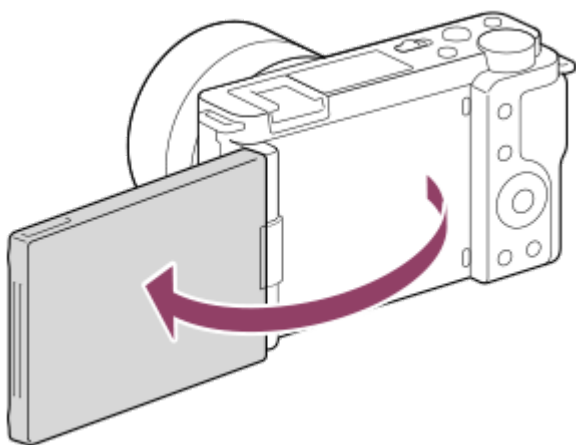
- [Fokusere på øyne \(Innst. ansikt/øye-AF\)](#)
- [Ansiktregistrering \(Ny registrering\)](#)
- [Ansiktregistrering \(Rekkefølgeendring\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Selvportrett/-utløser

Du kan endre vinkelen på skjermen og ta bilder mens du følger med på skjermen.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger1) → [**Selvportrett/-utløser**] → [**På**].
- 2 **Åpne skjermen på tvers, vend den fremover, og rett deretter objektivet mot deg selv.**



- 3 **Trykk på lukkerknappen. Du kan også berøre motivet på skjermen.**

Produktet starter selvutløseren etter tre sekunder.

Hint

- Hvis du vil bruke en annen bruksmodus enn 3 sekunders selvutløsermodus, må du først stille inn [**Selvportrett/-utløser**] på [**Av**], og deretter vende skjermen fremover.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksmod. (film)

Du kan stille inn opptaksmodus for filmopptak.

- 1 Trykk på Stillbilde-/film-/S&Q-knappen for å velge filmopptaksmodus.
- 2 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

Menyelementdetaljer

Intelligent Auto:

Gir deg muligheten til å ta opp filmer med automatisk scenegjenkjenning.

Program Auto:

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

A Blenderprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert blenderåpningen manuelt .

S Lukkerprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert lukkerhastigheten manuelt.

M Man. Eksponering:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning) manuelt.

MR1 MR Hent kamerainnst.:

Gir deg muligheten til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller forhåndsregistrerte numeriske innstillinger.

Beslektet emne

- [Om scenegjenkjenning](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksmod. (S&Q)

Du kan stille inn opptaksmodus for opptak i slow-motion/quick-motion. Du kan endre opptaksinnstillingene og avspillingshastigheten i [**S&Q** S&R-innstillinger].

- 1 Trykk på Stillbilde-/Film-/S&Q-knappen for å velge opptaksmodusen for slow-motion/quick-motion.
- 2 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [**S&Q** Opptaksmod.] → ønsket opptaksmodus.

Menyelementdetaljer

S&Q **P** Program Auto:

Gir deg mulighet til å ta opp med automatisk justering av eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning).

S&Q **A** Blenderprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert blenderåpningen manuelt .

S&Q **S** Lukkerprioritet:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert lukkerhastigheten manuelt.

S&Q **M** Man. Eksponering:

Gir deg muligheten til å fotografere etter å ha justert eksponeringen (både lukkerhastighet og blenderåpning) manuelt.

S&Q **MR** Hent kamerainnst.:

Gir deg muligheten til å ta et bilde etter at du har hentet opp moduser som ofte brukes, eller forhåndsregistrerte numeriske innstillinger.

Beslektet emne

- [Ta opp film i slow-motion/quick-motion \(S&R-innstillinger\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Direktestrømming av video og lyd (USB-strømming) (film)

Du kan koble en datamaskin e.l. til kameraet og bruke kameraets video og lyd for direktestrømnings- eller nettkonferansetjenester.

- 1 **Still inn kameraet på en filmopptaksmodus, og still inn eksponering, fokus osv.**
- 2 **Velg MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [] USB-strømming].**
[USB-strømming: Ikke tilkobl.] vises på kameraskjermen.
- 3 **Følg instruksjonene på skjermen for å koble kameraet til en datamaskin eller annen enhet med en USB-kabel.**
[USB-strømming: Standby] vises på kameraskjermen, og kameraet veksler til standby-modus for strømming.
 - Bruk en kabel eller adapter som passer til terminalen på enheten som skal tilkobles.
- 4 **Start strømming fra direktestrømnings- eller nettkonferansetjenesten.**
[USB-strømming: Overfører] vises på kameraskjermen.
 - Når du skal avslutte [] USB-strømming], trykker du på Stillbilde-/film-/ S&Q-knappen eller midten av kontrollhjulet. Kameraet går tilbake til filmopptaksmodus.

Om USB-kabeltilkoblinger

Hvis strømmen til kameraet er slått på mens USB-kabelen tilkobles, kan ikke [] USB-strømming] utføres. Koble fra USB-kabelen, utfør [] USB-strømming], og koble deretter til USB-kabelen igjen.

Hint

- Hvis du tilordner [] USB-strømming] til en egendefinert tast, kan du starte [] USB-strømming] ved å trykke på tasten.
- Filmopptaksinnstillingene (fokus, eksponering osv.) før utføring av [] USB-strømming] brukes på den direktestrømmede videoen. Juster innstillingene for filmopptak før du starter strømming.
- Hvis du tilordner lukkerhastigheten, ISO-følsomheten osv. til kontrollhjulet eller registrerer dem på funksjonsmenyen, kan du justere disse verdiene selv ved USB-strømming.
- Hvis du tilordner [Inns. prod.-fremv.] eller [Uskarp bakgrunn] til [ Tilp. knapp], kan du bruke disse funksjonene selv under USB-strømming.
- Formatet for strømningsdata er som følger.
 - Videoformat: MJPEG
 - Oppløsning: HD720 (1280 × 720)
 - Bildefrekvens: 30 fps/25 fps
 - Lydformat: PCM, 48 kHz, 16 bit, 2 kanaler
- Ved USB-strømming forsynes kameraet med strøm fra datamaskinen. Hvis du vil bruke så lite datamaskinstrøm som mulig, må du stille inn [Strømfors. via USB] på [Av].
- Når du bruker en ekstern mikrofon, kan du redusere avvik mellom stemmen og bevegelsene i munnen ved å koble mikrofonen til  (mikrofonkontakten) på kameraet.

Merknad

- Du kan ikke gjøre følgende mens [▶■ USB-strømming] kjører.
 - Ta opp strømmingsvideoen
 - Menyskjermbetjening
 - Overgang til avspillings skjermbildet
 - Fange inn en tilpasset hvitbalanse
 - PC-kontrollfunksjon
 - Telefontilkobling
- Følgende funksjoner deaktiveres mens [▶■ USB-strømming] kjører.
 - Starttid for strømming.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filformat (film)

Velger filmfilformat.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Filformat] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

XAVC S 4K:

Tar opp film i 4K-oppløsning (3840×2160).

XAVC S HD:

Tar opp film i HD-oppløsning (1920×1080).

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptaksinnst. (film)

Velger bildefrekvens og overføringshastighet for filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Opptaksinnst.] → ønsket innstilling.

- Jo høyere overføringshastighet, desto høyere bildekvalitet.

Menyelementdetaljer

Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K]

 Opptaksinnst.	Overføringshastighet	Beskrivelse
30p 100M/ 25p 100M	Ca. 100 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Ca. 60 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (30p/25p).
24p 100M*	Ca. 100 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (24p).
24p 60M*	Ca. 60 Mbps	Tar opp film i 3840×2160 (24p).

* Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD]

 Opptaksinnst.	Overføringshastighet	Beskrivelse
60p 50M  /50p 50M 	Ca. 50 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (60p/50p).
60p 25M  /50p 25M 	Ca. 25 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (60p/50p).
30p 50M  /25p 50M 	Ca. 50 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (30p/25p).
30p 16M  /25p 16M 	Ca. 16 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (30p/25p).
24p 50M  *	Ca. 50 Mbps	Tar opp film i 1920×1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Ca. 100 Mbps	Tar opp høyhastighetsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan ta opp film ved 120 fps eller 100 fps. ● Du kan lage jevnere filmer i sakte film ved å bruke kompatible redigeringsenheter.

 Opptaksinnst.	Overføringshastighet	Beskrivelse
120p 60M/100p 60M	Ca. 60 Mbps	Tar opp høyhastighetsfilm i 1920×1080 (120p/100p). Du kan ta opp film ved 120 fps eller 100 fps. ● Du kan lage jevnere filmer i sakte film ved å bruke kompatible redigeringsenheter.

* Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

Merknad

- Bildefrekvens for opptak vises som nærmeste heltallsverdi. De faktiske tilsvarende bildefrekvensene er som følger:
24p: 23,98 fps, 30p: 29,97 fps, 60p: 59,94 fps og 120p: 119,88 fps.
- [120p]/[100p] kan ikke velges for følgende opptaksmoduser.
 - [Intelligent Auto]
 - [Fremragende auto]
 - Hver modus i scenevalg
- Synsvinkelen vil være smalere under følgende forhold:
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p]
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [30p]
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

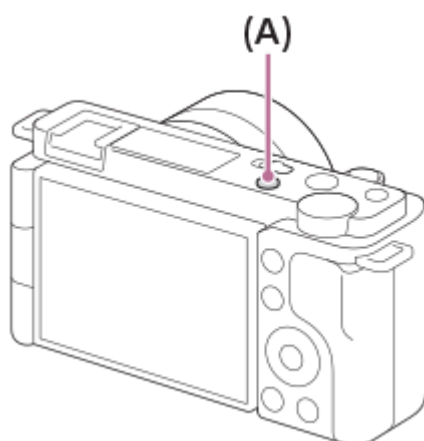
Ta opp film i slow-motion/quick-motion (S&R-innstillinger)

Du kan ta opp et øyeblikk som ikke kan fanges inn av det blotte øye (opptak i slow-motion), eller komprimere en langvarig hendelse på en film med kortere varighet (opptak i quick-motion). Du kan for eksempel ta opp en intens sportsscene, det øyeblikket en fugl begynner å fly, en blomst som blomstrer, endringer i skydekket eller en stjernebestrødd nattehimmel.

Filmen tas opp i XAVC S HD-format. Lyd vil ikke bli tatt opp.

1 Trykk på Stillbilde-/Film-/S&Q-knappen (A) for å velge opptaksmodusen for slow-motion/quick-motion.

Hver gang du trykker på knappen, veksler opptaksmodus i rekkefølgen stillbildeopptaksmodus, filmopptaksmodus og opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.



2 MENU → (Kamera- innstillinger2) → [Opptaksmod.] → og velg ønsket innstilling for slow-motion/quick-motion (Program Auto, Blenderprioritet, Lukkerprioritet eller Man. Eksponering).

3 Velg MENU → (Kamera- innstillinger2) → [S&R-innstillinger] og velg ønskede innstillinger for [Opptaksinnst.] og [Bildefrekvens].

4 Trykk på MOVIE (filmknappen) for å starte opptaket.

- Trykk på MOVIE-knappen igjen for å stoppe opptaket.

Menyelementdetaljer

Opptaksinnst.:

Velger bildefrekvens for filmen.

Bildefrekvens:

Velger bildefrekvens for fotografering.

Avspillingshastighet

Avspillingshastigheten vil variere som vist nedenfor, avhengig av den tilordnede [ Opptaksinnst.] og [ Bildefrekvens].

Når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC

S&Q Bildefrekvens	S&Q Opptaksinnst.: 24p	S&Q Opptaksinnst.: 30p	S&Q Opptaksinnst.: 60p
120fps	En 5-del av hastigheten	En 4-del av hastigheten	-
60fps	En 2,5-del av hastigheten	En 2-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet
30fps	En 1,25-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet	2 ganger så rask
15fps	1,6 ganger så rask	2 ganger så rask	4 ganger så rask
8fps	3 ganger så rask	3,75 ganger så rask	7,5 ganger så rask
4fps	6 ganger så rask	7,5 ganger så rask	15 ganger så rask
2fps	12 ganger så rask	15 ganger så rask	30 ganger så rask
1fps	24 ganger så rask	30 ganger så rask	60 ganger så rask

Når [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på PAL

S&Q Bildefrekvens	S&Q Opptaksinnst.: 25p	S&Q Opptaksinnst.: 50p
100fps	En 4-del av hastigheten	-
50fps	En 2-del av hastigheten	Normal avspillingshastighet
25fps	Normal avspillingshastighet	2 ganger så rask
12fps	2,08 ganger så rask	4,16 ganger så rask
6fps	4,16 ganger så rask	8,3 ganger så rask
3fps	8,3 ganger så rask	16,6 ganger så rask
2fps	12,5 ganger så rask	25 ganger så rask
1fps	25 ganger så rask	50 ganger så rask

- Når [**S&Q** Bildefrekvens] er stilt inn på [120fps]/[100fps], kan du ikke stille inn [**S&Q** Opptaksinnst.] på [60p]/[50p].

Hint

- Se "Opptakstid for film" for å få mer informasjon om hvordan du estimerer mulig opptakstid.
- Overføringshastigheten for en lagret film varierer med innstillingene for [**S&Q** Bildefrekvens] og [**S&Q** Opptaksinnst.].

Merknad

- Ved opptak i slow-motion blir lukkerhastigheten høyere, og du vil kanskje ikke være i stand til å oppnå riktig eksponering. Hvis dette skjer, må du redusere blenderverdien, eller justere ISO-følsomheten til en høyere verdi.
- Ved opptak i slow-motion/quick-motion er følgende funksjoner ikke tilgjengelige.
 - [TC Run] under [TC/UB-innstillinger]
 - [ TC-utdata] under [HDMI-innstillinger]
 - [ Velg 4K-utdata]

Beslektet emne

- [Opptaksmod. \(S&Q\)](#)
- [Opptakstid for film](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Proxy-opptak

Stiller inn samtidig opptak av proxy-film med lav overføringshastighet under opptak av filmer. Ettersom proxy-filmer har en mindre filstørrelse, er de godt egnet for overføring til smarttelefoner eller opplasting til nettsteder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Proxy-opptak] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Proxy-filmer tas opp samtidig.

Av:

Det tas ikke opp proxy-filmer.

Hint

- Proxy-filmer tas opp i XAVC S HD-format (1280 × 720) ved 9 Mbps. Bildefrekvensen for proxy-filmen er den samme som den opprinnelige filmen.
- Proxy-filmer vises ikke på avspillingsskjermbildet (skjermbildet for avspilling av enkeltbilder eller bildeindeksskjermbildet).  (proxy) vises over filmer der det er filmet en proxy-film samtidig.

Merknad

- Proxy-filmer kan ikke spilles av på dette kameraet.
- Proxy-opptak er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner.
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S HD] og [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [120p]/[100p]
- Hvis du sletter/beskytter filmer som har proxy-filmer, fjernes/beskyttes både den opprinnelige filmen og proxy-filmen. Du kan ikke velge å slette/beskytte kun opprinnelige filmer eller proxy-filmer.
- Filmer kan ikke redigeres på dette kameraet.

Beslektet emne

- [Filmopptaksformater](#)
- [Spille av bilder på bildeindeksskjermen \(Bildeindeks\)](#)
- [Minnekorttyper som kan brukes](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

AF-overgangsha. (film)

Du kan stille inn overføringshastigheten for fokus når målet for automatisk fokusering endres under filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ AF-overgangsha.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

7 (hurtig) / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1 (sakte):

Velg en høyere verdi for å fokusere raskere på motivet.

Velg en lavere verdi for å fokusere mer jevnt på motivet.

Hint

- Du kan bruke funksjonen for berøringsfokus for å flytte AF-posisjonen med hensikt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Føl. skifte AF-mot. (film)

Du kan stille inn følsomheten for å flytte fokus til et annet motiv når det opprinnelige motivet beveger seg ut av fokusområdet under filmopptak.

① MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Føl. skifte AF-mot.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

5(følsom) / 4 / 3 / 2 / 1(låst på):

Velg en høyere verdi når du vil fotografere et motiv i rask bevegelse, eller når du vil fotografere flere motiver mens du skifter fokus kontinuerlig.

Velg en lavere verdi når du vil at fokus skal holde seg stabilt, eller når du ønsker å holde fokus på et bestemt mål uten at det påvirkes av andre motiver.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Auto. langs. lukk. (film)

Still inn om lukkerhastigheten skal justeres automatisk eller ikke under filmopptak, i tilfelle motivet er mørkt.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Auto. langs. lukk.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Bruker Automatisk lav lukkerhastighet. Lukkerhastigheten reduseres automatisk ved fotografering på mørke steder. Du kan redusere støy i filmen ved å bruke en lav lukkerhastighet ved opptak i mørke omgivelser.

Av:

Bruker ikke Automatisk lav lukkerhastighet. Den innspilte filmen vil være mørkere enn når [På] er valgt, men du kan ta opp film med jevnere bevegelser og mindre uskarphet.

Merknad

- [ Auto. langs. lukk.] fungerer ikke i følgende situasjoner:
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion
 - [Lukkerprioritet]
 - [Man. Eksponering]
 - Når [ISO] er stilt inn på noe annet enn [ISO AUTO]

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Første fokusforst. (film)

Stiller inn den innledende forstørrelsen for [Fokusforstørrer] i filmopptaksmodus.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Første fokusforst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

x1,0:

Viser bildet med samme forstørrelse som opptaksskjermen.

x4,0:

Viser et bilde som er forstørret 4,0 ganger.

Beslektet emne

- [Fokusforstørrer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydopptak

Stiller inn om lyd skal spilles inn under filmopptak. Velg [Av] for å unngå lyder som objektivet og kameraet lager under bruk.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Lydopptak] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Tar opp lyd (stereo).

Av:

Tar ikke opp lyd.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydopptaksnivå

Du kan justere lydopptaksnivået mens du sjekker nivåmåleren.

- 1 **MENU** →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydopptaksnivå].
- 2 Velg det ønskede nivået ved å trykke på høyre eller venstre side av kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

+:

Justerer opp lydopptaksnivået.

-:

Justerer ned lydopptaksnivået.

Tilbakestille:

Tilbakestiller lydopptaksnivået til standardinnstillingen.

Hint

- Når du tar opp lydfilm med høyt volum, må du stille inn [Lydopptaksnivå] på et lavere lydnivå. Dette gjør det mulig for deg å ta opp mer realistisk lyd. Når du tar opp lydfilm med lavere volum, må du stille inn [Lydopptaksnivå] på et høyere lydnivå for å gjøre det enklere å høre lyden.

Merknad

- Uansett [Lydopptaksnivå]-innstillinger, er begrenseren alltid aktiv.
- [Lydopptaksnivå] er kun tilgjengelig når opptaksmodus er satt til filmmodus.
- [Lydopptaksnivå] er ikke tilgjengelig under opptak i slow-motion/quick-motion.
- [Lydopptaksnivå]-innstillingene brukes både på den interne mikrofonen og på terminalinngangen  (mikrofon).

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydnivåvisning

Brukes til å stille inn om lydnivået skal vises på skjermen eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydnivåvisning] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Viser lydnivået.

Av:

Viser ikke lydnivået.

Merknad

- Lydnivået vises ikke i følgende situasjoner:
 - Når innstillingen for [Lydopptak] er stilt inn på [Av].
 - Når innstillingen for DISP (visningsinnstilling) er stilt inn på [Ingen skj.-info].
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion
- Lydnivået vises også når produktet er standby for opptak i filmopptaksmodus.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tidsinnst. for lydutg.

Du kan stille inn ekkokansellering under lydovervåkning og forhindre uønskede avvik mellom video og audio i HDMI-utgangssignalet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Tidsinnst. for lydutg.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Virkelig:

Spiller av audio uten forsinkelse. Velg denne innstillingen når lydavvik er et problem under lydovervåkning.

Leppesynkronisering:

Spiller av audio og video synkronisert. Velg denne innstillingen for å forhindre uønskede avvik mellom bilde og lyd.

Merknad

- Bruk av en ekstern mikrofon kan føre til en liten forsinkelse. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med mikrofonen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vindstøyreduksjon

Stiller inn om vindstøy skal reduseres eller ikke, ved å dempe lave frekvenser i den inngående lyden fra den innebygde mikrofonen.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Vindstøyreduksjon] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Reduserer vindstøy.

Av:

Reduserer ikke vindstøy.

Merknad

- Hvis du setter denne innstillingen på [På] når det ikke blåser tilstrekkelig, kan normal lyd bli tatt opp med for lav lydstyrke.
- Hvis en ekstern mikrofon (selges separat) brukes, virker ikke [Vindstøyreduksjon].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

SteadyShot (film)

Stiller inn [ SteadyShot]-effekten under filmopptak. Hvis du bruker stativ (selges separat), vil en innstilling av [ SteadyShot] på [Av] gi et mer naturlig bilde.

① MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Aktiv:

Gir en kraftigere SteadyShot-effekt med bruk av elektronisk SteadyShot.

Standard:

Gir en SteadyShot-effekt ved hjelp av objektivsiden SteadyShot. Bruk denne innstillingen under stabile filmopptaksforhold.

Av:

Bruker ikke [ SteadyShot].

Merknad

- Hvis du stiller inn [ SteadyShot] på [Aktiv], blir synsvinkelen smalere. Det anbefales at du stiller inn [ SteadyShot] på [Standard] når brennvidden er 200 mm eller mer.
- Når et objektiv uten SteadyShot-mekanisme er koblet til, kan du ikke velge [Standard].
- Hvis du planlegger å bruke bildestabiliseringsfunksjonen i smarttelefonapplikasjonen Movie Edit add-on eller PC-applikasjonen Catalyst, må du stille inn [ SteadyShot] på [Aktiv] eller [Av] på kameraet.
- Effekten SteadyShot avhenger av det monterte objektivet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

SteadyShot-innst. (film)

Du kan fotografere med en passende SteadyShot-innstilling for det monterte objektivet.

- 1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] → [På].
- 2 [ SteadyShot-innst.] → [ SteadyShot-just.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Utfører SteadyShot-funksjonen automatisk i henhold til informasjon fra det monterte objektivet.

Manuell:

Utfører SteadyShot-funksjonen i henhold til den brennvidden som er innstilt ved hjelp av [  Obj. brennv.]. (8mm-1000mm)

- Kontroller brennviddemarkøren og still inn brennvidden.



Merknad

- SteadyShot-funksjonen fungerer kanskje ikke optimalt når kameraet nettopp er slått på eller rett etter at du peker kameraet mot et motiv.
- Hvis du bruker stativ eller lignende, bør du slå av SteadyShot-funksjonen, da den kan forårsake feil under opptak.
- [ SteadyShot-innst.] er ikke tilgjengelig når MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] er stilt inn på [Av].
- Når kameraet ikke kan få tak i informasjon om brennvidden fra objektivet, virker ikke SteadyShot-funksjonen som den skal. Still inn [ SteadyShot-just.] på [Manuell] og still inn [  Obj. brennv.] til å passe til det objektivet du bruker. Verdien som er stilt inn for SteadyShot-brennvidden, vises ved siden av  (kamerarystelse-ikon).
- Når du bruker et SEL16F28-objektiv (selges separat) med en telekonverter e.l., må du stille inn [ SteadyShot-just.] på [Manuell] og stille inn brennvidden.
- Hvis det er montert et objektiv med en SteadyShot-bryter, kan innstillingene kun endres med den bryteren på objektivet. Du kan ikke endre innstillingene ved hjelp av kameraet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Markørvisning (film)

Stiller inn om markører skal vises eller ikke, ved bruk av [ Markørinnst.] på skjermen under filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Markørvisning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Markører vises. Markørene tas ikke opp.

Av:

Ingen markør vises.

Merknad

- Markørene vises under standby for filmopptak, eller mens du tar opp film.
- Du kan ikke vise markører når du bruker [Fokusforstørrer].
- Markørene vises på skjermen. (Du kan ikke skrive ut eller eksportere markørene.)

Beslektet emne

- [Markørinnst. \(film\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Markørinnst. (film)

Angir markørene som skal vises under filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Markørinnst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Senter:

Angir om midtpunktmarkøren skal vises i midten av opptaksskjermen eller ikke.

[Av]/[På]

Forhold:

Angir visning av bildeforholdsmarkøren.

[Av]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Sikkerhetssone:

Angir visning av sikkerhetssonen. Dette blir standardområdet som kan mottas av en generell husholdnings-TV.

[Av]/[80%]/[90%]

Lederamme:

Angir om lederammen skal vises eller ikke. Du kan kontrollere om motivet er vannrett eller loddrett i forhold til bakken.

[Av]/[På]

Hint

- Du kan vise flere markører på én gang.
- Plasser motivet i krysspunktet for [Lederamme] for å lage en balansert komposisjon.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fremh. skj. u. op. (film)

Stiller inn om du vil vise en rød ramme rundt kantene på kameraskjermen mens du tar opp film. Du kan enkelt sjekke om kameraet er i standby eller opptak, selv om du ser på kameraskjermen fra en vinkel eller på avstand.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Fremh. skj. u. op.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Viser en rød ramme for å indikere at opptaket pågår.

Av:

Viser ikke en ramme for å indikere at opptaket pågår.

Hint

- Rammen som vises med denne funksjonen, kan også sendes til en ekstern skjerm som er koblet til via HDMI. Still inn [HDMI-infovisning] på [På].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptakslampe

Du kan velge om opptakslampen skal lyse under opptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Opptakslampe] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Opptakslampen lyser under opptak.

Av:

Opptakslampen lyser ikke under opptak.

Hint

- Still inn [Opptakslampe] på [Av] hvis lyset fra opptakslampen reflekteres av en gjenstand, for eksempel glass, og denne refleksjonen fanges opp av kameraet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Film med lukker

Du kan starte eller stoppe filmopptak ved å trykke på lukkerknappen i stedet for MOVIE-knappen (Film).

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Film med lukker] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer filmopptak ved hjelp av lukkerknappen når kameraet er stilt inn på filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion.

Av:

Deaktiverer filmopptak ved hjelp av lukkerknappen.

Hint

- Når [Film med lukker] er stilt inn på [På], kan du fortsatt starte eller stoppe filmopptak ved hjelp av MOVIE-knappen.
- Når [Film med lukker] er stilt inn på [På], kan du bruke lukkerknappen til å starte eller stoppe filmopptak på en ekstern opptaker/avspillingsenhet ved hjelp av [ REC-kontroll].

Merknad

- Når [Film med lukker] er stilt inn på [På], kan du ikke fokusere ved å trykke lukkerknappen halvveis ned under filmopptak.

Beslektet emne

- [Ta opp film](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Stille opptak (stillbilde)

Du kan ta bilder uten lukkerlyden.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Stille opptak] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Du kan ta bilder uten lukkerlyden.

Av:

[ Stille opptak] er deaktivert.

Merknad

- Bruk funksjonen [ Stille opptak] på eget ansvar, og ta hensyn til motivets privatliv og portrettrettigheter.
- Selv om [ Stille opptak] er stilt inn på [På], vil den ikke være helt stille.
- Selv om [ Stille opptak] er stilt inn på [På], vil lyden av arbeidsoperasjonene til blenderen og fokusmekanismen høres.
- Når du tar stillbilder med funksjonen [ Stille opptak] med lav ISO-følsomhet og retter kameraet mot en meget sterk lyskilde, vil områder på skjermen med høy intensitet kanskje bli tatt opp med mørkere fargetoner.
- Når kameraet er slått av, kan det hende lukkerlyden vil høres som piping ved sjeldne anledninger. Dette er ikke feil.
- Bildeforvrengning forårsaket av at motivet eller kameraet beveger seg, kan forekomme.
- Hvis du tar bilder mens det lyner eller i flakkende lys, for eksempel i blitslyset fra andre kameraer eller i fluorescerende lys, kan det oppstå en stripeeffekt på bildet.
- Hvis du ønsker å slå av pipelyden som høres når motivet er i fokus, eller når selvutløseren er aktiv, må du stille inn [Lydsignaler] på [Av].
- Selv om [ Stille opptak] er stilt inn på [På] kan det hende at lukkeren avgir lyd i følgende situasjoner:
 - Når du fotograferer en standard hvitfarge for tilpasset hvitbalanse
 - Når du registrerer ansikter med [Ansiktregistrering]
- Du kan ikke velge [ Stille opptak] når opptaksmodusen er stilt inn på noe annet enn [Program Auto], [Blenderprioritet], [Lukkerprioritet] eller [Man. Eksponering].
- Når [ Stille opptak] er stilt inn på [På], er følgende funksjoner ikke tilgjengelige:
 - Blitsfotografering
 - Auto HDR
 - Bildeeffekt
 -  Støyred.lang
 - El. frem. lukkergard.
 - F. auto bildeekstr.
 - BULB-opptak
- Etter at du har slått på kameraet, forlenges tiden du har til rådighet for å starte et opptak med ca. 0,5 sekunder.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

El. frem. lukkergard.

Den fremre elektroniske gardinlukkerfunksjonen forkorter forsinkelsen som oppstår fra lukkerknappen trykkes til lukkeren utløses.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [El. frem. lukkergard.] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

På:

Bruker den fremre elektroniske gardinlukkerfunksjonen.

Av:

Bruker ikke den fremre elektroniske gardinlukkerfunksjonen.

Merknad

- Når du tar bilder ved høy lukkerhastighet mens kameraet er påmontert et objektiv med høy blenderverdi, kan det hende at den uskarpe sirkelen som oppstår av bokeh-effekten, blir beskåret på grunn av luktermekanismen. Hvis dette skjer, må du stille inn [El. frem. lukkergard.] til [Av].
- Når et objektiv fra en annen produsent (inkludert objektiver fra Minolta/Konica-Minolta) brukes, må denne funksjonen stilles inn på [Av]. Hvis du stiller inn denne funksjonen på [På], vil ikke korrekt eksponering bli stilt inn, eller lysstyrken til bildet vil bli ujevn.
- Når du tar bilder med høy lukkerhastighet, kan bildets lysstyrke variere, avhengig av opptaksforholdene. I slike tilfeller, må du stille inn [El. frem. lukkergard.] på [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Utløser uten objektiv

Angir om lukkeren kan utløses eller ikke, når det ikke er montert noe objektiv på kameraet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Utløser uten objektiv] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Aktiver:

Utløser lukkeren når det ikke er montert noe objektiv. Velg [Aktiver] når du vil feste produktet på et teleskop e.l.

Deaktiver:

Du kan ikke utløse lukkeren når det ikke er montert noe objektiv.

Merknad

- Korrekt lysmåling oppnås ikke når du bruker et objektiv uten objektivkontakter, som for eksempel objektivet i et astronomisk teleskop. I slike tilfeller må du justere eksponeringen manuelt ved å kontrollere bildet som tas.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Utløser uten kort

Stiller inn om lukkeren kan utløses når det ikke er satt inn noe minnekort.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Utløser uten kort] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Aktiver:

Utløser lukkeren selv om det ikke er satt inn noe minnekort.

Deaktiver:

Utløser ikke lukkeren når det ikke er satt inn noe minnekort.

Merknad

- Når det ikke er satt inn noe minnekort, vil ikke de bildene som tas, lagres.
- Standardinnstillingen er [Aktiver]. Det anbefales å velge [Deaktiver] før du faktisk begynner å ta bilder.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

SteadyShot (stillbilde)

Angir om funksjonen SteadyShot skal brukes eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ SteadyShot] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Bruker [ SteadyShot].

Av:

Bruker ikke [ SteadyShot].

Vi anbefaler at du stiller inn kameraet på [Av] når du bruker stativ.

Merknad

- Du kan ikke stille inn SteadyShot-funksjonen når du bruker et objektiv med A-fatning (selges separat), eller når navnet på det monterte objektivet ikke inneholder bokstavene "OSS", som for eksempel "E16mm F2.8".

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Zoomområde

Du kan velge produktets zoomeinnstilling.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Zoomområde] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Kun optisk zoom:

Begrenser zoomområdet til den optiske zoomen. Du kan bruke smart zoom-funksjonen hvis du stiller inn [ JPEG-bildestr.] på [M] eller [S].

Klart bilde-zoom:

Velg denne innstillingen for å bruke Klart bilde-zoom. Selv om zoomområdet overstiger den optiske zoomen, forstørrer produktet bilder ved hjelp av en bildeprosess med mindre forringelse.

Digital zoom:

Når zoomområdet for Klart bilde-zoom overskrides, forstørrer produktet bildene til maksimal størrelse. Dette vil imidlertid resultere i redusert bildekvalitet.

Merknad

- Still inn [Kun optisk zoom] hvis du ønsker å forstørre bilder i det området hvor bildekvaliteten ikke forringes vesentlig.

Beslektet emne

- [Tilgjengelige zoomfunksjoner for dette produktet](#)
- [Om zoomområdet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Zoomspakhast.

Stiller inn zoomhastigheten ved bruk av W/T-spaken (zoomspaken) på kameraet. Dette kan stilles inn separat for opptak i standby og filmopptak.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Zoomspakhast.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Zoomhastighet **STBY** :

Stiller inn zoomhastigheten under standby for opptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Zoomhastighet **REC** :

Stiller inn zoomhastigheten under filmopptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Hint

- Hvis det er angitt en høy hastighet for opptak i standby og en lavere hastighet for filmopptak, kan synsvinkelen endres raskt under opptak i standby og sakte under filmopptak.

Merknad

- Zoomhastigheten endres ikke når du betjener zoomeringen til objektivet eller zoomspaken på det elektriske zoomobjektivet.
- Hvis du øker zoomhastigheten, kan lyden av zoomoperasjonene bli tatt opp.
- Selv om innstillingsverdien for zoomhastigheten er den samme, varierer den faktiske zoomhastigheten avhengig av hvilket objektiv som er montert.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilp. Knapp: z-hast.

Stiller inn zoomhastigheten ved bruk av den tilpassede tasten som [Zoomoperasjon (T)] / [Zoomoperasjon (W)] er tilordnet til. Dette kan stilles inn separat for opptak i standby og filmopptak.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Tilp. Knapp: z-hast.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Fast hast. **STBY** :

Stiller inn zoomhastigheten under standby for opptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Fast hast. **REC** :

Stiller inn zoomhastigheten under filmopptak. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Hint

- Hvis det er angitt en høy hastighet for [Fast hast. **STBY**] og en lav hastighet for [Fast hast. **REC**], kan synsvinkelen endres raskt under opptak i standbymodus og sakte under filmopptak.

Merknad

- Zoomhastigheten endres ikke når du betjener zoomeringen til objektivet eller zoomspaken på det elektriske zoomobjektivet.
- Hvis du øker zoomhastigheten, kan lyden av zoomoperasjonene bli tatt opp.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Zoom m. fjernkon.

Stiller inn zoomhastigheten når du utfører zoomoperasjoner med fjernstyringen (selges separat) eller [Telefontilkobling]. Dette kan stilles inn separat for opptak i standby og filmopptak.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Zoom m. fjernkon.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Hastighetstype:

Angir om zoomhastigheten skal låses eller ikke. ([Variabel]/[Fast])

Fast hast. **STBY** :

Stiller inn zoomhastigheten under opptak i standby når [ Hastighetstype] er stilt inn på [Fast]. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Fast hast. **REC** :

Stiller inn zoomhastigheten under filmopptak når [ Hastighetstype] er stilt inn på [Fast]. (1 (sakte) til 8 (hurtig))

Hint

- Når [ Hastighetstype] er stilt inn på [Variabel], vil et trykk på zoomspaken på fjernstyringen øke zoomhastigheten (noen fjernstyringer støtter ikke variabel zoom).
- Hvis [ Hastighetstype] er stilt inn på [Fast], en høy hastighet er stilt inn for [ Fast hast. **STBY**] og en lav hastighet er stilt inn for [ Fast hast. **REC**], kan visningsvinkelen endres raskt under opptak i standby og sakte under filmopptak.

Merknad

- Zoomhastigheten endres ikke når du betjener zoomeringen til objektivet eller zoomspaken på det elektriske zoomobjektivet.
- Hvis du øker zoomhastigheten, kan lyden av zoomoperasjonene bli tatt opp.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

DISP-knapp

Gjør det mulig å stille inn de skjermmvisningsmodusene som skal kunne velges med DISP (skjerminnstilling) i opptaksmodus.

1 MENU →  2 (Kamera- innstillinger2) → [DISP-knapp] → ønsket innstilling → [Enter].

Elementene merket med ✓-merket (avmerking) er tilgjengelige.

Menyelementdetaljer

Grafisk visning:

Viser grunnleggende opptaksinformasjon. Viser lukkerhastigheten og blenderåpningen grafisk.

Vis alle info.:

Viser opptaksinformasjon.

Ingen skj.-info:

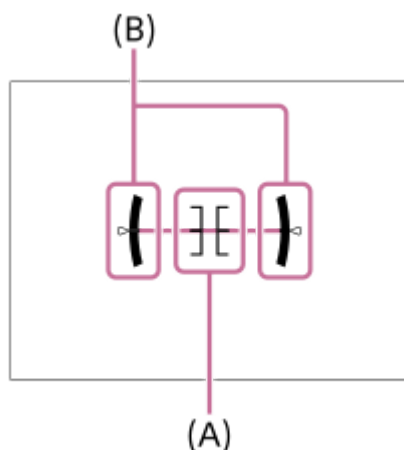
Viser ikke opptaksinformasjon.

Histogram:

Viser luminansfordelingen grafisk.

Nivå:

Angir om produktet er i vater både fra forside til bakside (A) og horisontalt (B). Når produktet er i vater i en retning, lyser indikatoren grønt.



Merknad

- Hvis du vipper produktet forover eller bakover i en stor vinkel, vil det være mye ute av vater (stor "vaterfeil").
- Produktet kan ha en feilmargen på nesten $\pm 1^\circ$, også når helningen korrigeres etter vaterpasset.

Beslektet emne

- [Bytte skjermmvisning \(under opptak/avspilling\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sebrainnstilling

Angir stripemønsteret, som vises over en del av bildet, hvis lysstyrken i den delen av bildet tilsvarer det IRE-nivået du har stilt inn. Bruk dette stripemønsteret som en veiviser til å justere lysstyrken.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Sebrainnstilling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Sebravisning:

Stiller inn om stripemønsteret skal vises.

Sebranivå:

Justerer lysstyrken av stripemønsteret.

Hint

- Du kan registrere verdier for å sjekke korrekt eksponering eller overeksponering samt lysstyrkenivået for [Sebranivå]. Innstillingene for korrekt eksponeringsbekreftelse og overeksponeringsbekreftelse er registrert på henholdsvis [Kundetilpasset1] og [Kundetilpasset2] i standardinnstillingene.
- For å kontrollere den korrekte eksponeringen må du stille inn en standardverdi og intervallet for lysstyrken. Stripemønsteret vil dukke opp i områder som ligger innenfor det intervallet du har stilt inn.
- For å kontrollere overeksponeringen må du stille inn en minimumsverdi for lysstyrken. Stripemønsteret vil dukke opp over områder med et lysstyrkenivå som er likt eller høyere enn den verdien du stiller inn.

Merknad

- Stripemønsteret vises ikke på enheter som er koblet til via HDMI.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rutenettlinje

Angir om rutenettet skal vises eller ikke. Rutenettet vil hjelpe deg med å komponere bilder.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Rutenettlinje] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

3x3 rutenett:

Plasser hovedmotivene nær en av rutenettlinjene som deler bildet i tre, så du får en velbalansert komposisjon.

Firkantet rutenett:

Firkantrutenett gjør det enklere å kontrollere det horisontale nivået til komposisjonen. Dette er nyttig for å vurdere komposisjonen når du fotograferer landskap, nærbilder, eller når du utfører skanning av kameraet.

Diag. og firk. ruten.:

Plasser et motiv på diagonallinjen, så du får et oppløftende og kraftig uttrykk.

Av:

Viser ikke rutenettet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Guide f. eksp.-innst.

Du kan stille inn om en veiviser skal vises eller ikke når du endrer eksponeringen.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Guide f. eksp.-innst.] → ønsket innstilling.

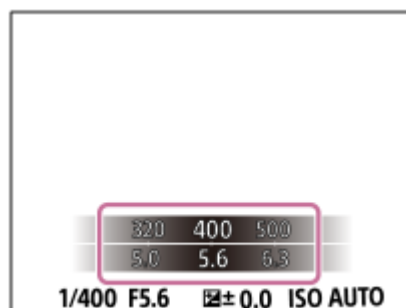
Menyelementdetaljer

Av:

Viser ikke veiviseren.

På:

Viser veiviseren.



Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Live View-visning

Stiller inn om effektene av innstillinger som eksponeringskompensering, hvitbalanse, [Kreative innst.] og [Bildeeffekt] skal brukes på bilder på skjermen.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Live View-visning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Innstillingseffekt På:

Viser Live View tilnærmet slik bildet ditt vil se ut ved bruk av alle innstillingene dine. Denne innstillingen er nyttig når du ønsker å ta bilder mens du sjekker resultatet på Live View-skjermen.

Innstillingseffekt Av:

Viser Live View uten effekten av eksponeringskompensasjon, hvitbalanse, [Kreative innst.] eller [Bildeeffekt]. Når denne innstillingen brukes, kan du lett sjekke bildekomposisjonen.

Live View vises alltid med riktig lysstyrke, selv i modusen [Man. Eksponering].

Når [Innstillingseffekt Av] er valgt, vises ikonet  (VIEW) på Live View-skjermbildet.

Hint

- Når du bruker en blits fra tredjepart, f.eks. en studioblits, kan Live View-visningen være for mørk for enkelte lukkerhastighetsinnstillinger. Når [Live View-visning] er stilt inn på [Innstillingseffekt Av], vil Live View-visningen være så lyssterk at du enkelt kan kontrollere komposisjonen.

Merknad

- [Live View-visning] kan ikke stilles inn på [Innstillingseffekt Av] i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodus for stillbilder er stilt inn på [Intelligent Auto], [Fremragende auto], [Panoramafotografer.] eller hver modus i scenevalg
 - I filmopptaksmodus eller opptaksmodus for slow-motion/quick-motion
- Når [Live View-visning] er angitt for [Innstillingseffekt Av] er lysstyrken i bildeopptaket ikke den samme som lysstyrken i Live View-skjermbildet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Autovisning

Du kan kontrollere det lagrede bildet på skjermen rett etter at det er tatt. Du kan også stille inn visningstiden for autovisning.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Autovisning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

10 sek./5 sek./2 sek.:

Viser bildet på skjermen umiddelbart etter at den innstilte fotograferingstiden er omme. Hvis du utfører en forstørrelsesoperasjon under autovisning, kan du sjekke bildet ved hjelp av zoomeforstørrelsen.

Av:

Ingen autovisning.

Merknad

- Når du bruker en funksjon som utfører bildebehandling, kan det hende at bildet midlertidig vises slik det ser ut før behandling, etterfulgt av bildet etter behandling.
- Innstillingene DISP (skjerminnstilling) brukes for autovisningsskjermen.

Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

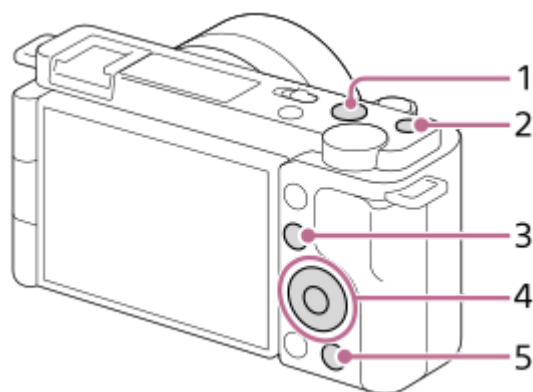
Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper (Tilp. knapp)

Du kan bruke funksjonen for tilpasset tast til å tilordne funksjonene du bruker ofte, til taster det er enkelt å betjene. Ved å gjøre dette kan du hoppe over prosessen med å velge elementer fra MENU, og det går dermed raskere å hente opp funksjonene. Du kan også tilordne [Ikke innstilt] til taster det er enkelt å betjene, for å forhindre utilsiktet betjening.

Du kan tilordne funksjoner til tilpassede taster for stillbilder ( Tilp. knapp), filmopptaksmodus ( Tilp. knapp) og avspillingsmodus ( Tilp. knapp) separat.

- Hvilke funksjoner som kan tilordnes, varierer avhengig av tastene.

Du kan tilordne funksjoner til følgende taster.



1. MOVIE-knapp
2. Egendefin. knapp 1
3. Fn/  -knapp
4. Senterknapp/Venstre knapp/Høyre knapp/Ned-knapp
5.  -knapp

Hint

- Du kan hente frem funksjoner raskere ved å bruke funksjonsmenyen til å konfigurere hver innstilling direkte fra Fn-knappen, i tillegg til de tilpassede tastene. Se relaterte funksjoner under "Beslektet emne" nederst på denne siden.

Nedenfor finner du fremgangsmåten for å tilordne [Øye-AF]-funksjonen til  (Inns. prod.-fremv.)-knappen.

- 1 **MENU** →  2 (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp].
 - Hvis du vil tilordne en funksjon som skal hentes frem når du gjør filmopptak, velger du [ Tilp. knapp]. Hvis du vil tilordne en funksjon som skal hentes frem når du spiller av bilder, velger du [ Tilp. knapp].
- 2 Flytt til skjermbildet [Bak] ved hjelp av venstre/høyre side av kontrollhjulet. Velg deretter [ -knapp], og trykk på midten av kontrollhjulet.
- 3 Trykk på venstre/høyre side av kontrollhjulet inntil [Øye-AF] vises. Velg [Øye-AF], og trykk deretter på midten.

- Hvis du trykker på  (Inns. prod.-fremv.)-knappen i stillbildemodus og det registreres øyne, aktiveres [Øye-AF], og kameraet fokuserer på øynene. Ta bilder mens du holder nede  (Inns. prod.-fremv.)-knappen.

Hint

- Du kan også tilordne opptaksfunksjoner til Hold fokus-knappen på objektivet. Enkelte objektiver er imidlertid ikke utstyrt med noen holdfokusknapp.

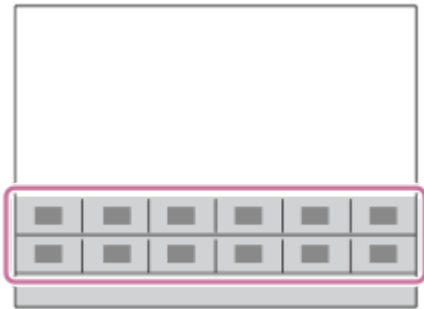
Beslektet emne

- [Ved hjelp av Fn \(funksjonsknappen\) \(funksjonsmenyen\)](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Ved hjelp av Fn (funksjonsknappen) (funksjonsmenyen)

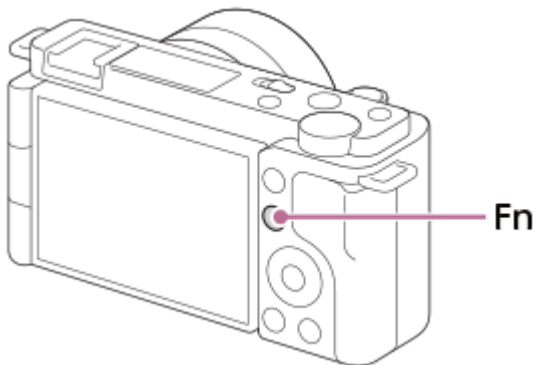
Funksjonsmenyen er en meny med 12 funksjoner som vises nederst på skjermen når du trykker på Fn (funksjonsknappen) i opptaksmodus. Du kan få raskere tilgang til funksjoner du bruker ofte, ved å registrere dem i funksjonsmenyen.



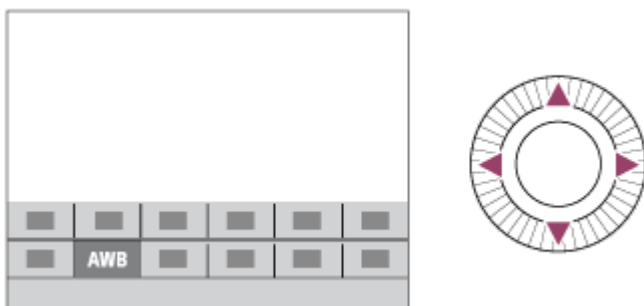
Hint

- Du kan registrere tolv funksjoner til funksjonsmenyene for både stillbildefotografering og filmopptak.
- Du kan hente opp funksjoner raskere ved å bruke funksjonen for tilpasset tast og tilordne funksjoner du bruker ofte, til ønskede taster, i tillegg til funksjonsmenyen. Se relaterte funksjoner under "Beslektet emne" nederst på denne siden.

1 Trykk på Fn (funksjonsknappen) i opptaksmodus.



2 Velg den ønskede funksjonen ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

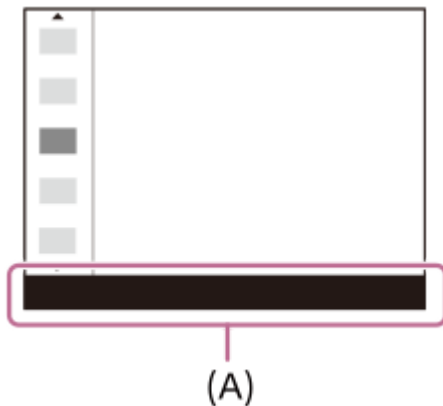


3 Velg den ønskede innstillingen ved å dreie på kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

- Enkelte funksjoner kan finjusteres ved bruk av kontrollskiven.

Justere innstillingene fra de dedikerte innstillingsskjermbildene

Velg den ønskede funksjonen i trinn 2, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. Innstillingsskjermbildet for funksjonen vil vises. Følg veiledningen **(A)** for å justere innstillingene.



Slik endrer du funksjonene i funksjonsmenyen (Funksjonsmenyinnst.)

Følgende er prosedyren for å endre [Bruksmodus] i stillbildefunksjonsmenyen til [Rutenettlinje].

- Hvis du vil endre filmfunksjonsmenyen, må du velge et menyelement for filmfunksjon i trinn 2.
1. MENU → (Kamera- innstillinger2) → [Funksjonsmenyinnst.].
 2. Velg (Bruksmodus) blant de tolv menyelementene i funksjonsmenyen for stillbilder ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten.
 3. Flytt til skjermbildet [Visning/Autovisning] ved hjelp av venstre/høyre side av kontrollhjulet. Velg deretter [Rutenettlinje], og trykk på midten av kontrollhjulet.
 - (Rutenettlinje) vises på plasseringen der (Bruksmodus) ble vist i funksjonsmenyen.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Oppsett for ratt/hjul

Du kan bytte om på funksjonene til kontrollskiven og kontrollhjulet.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Oppsett for ratt/hjul] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

 LH  F/nr.:

Du kan endre lukkerhastigheten ved å bruke kontrollhjulet, og endre blenderverdien med kontrollskiven.

 F/nr.  LH:

Du kan endre blenderverdien ved å bruke kontrollhjulet, og endre lukkerhastigheten med kontrollskiven.

Merknad

- [Oppsett for ratt/hjul] er aktivert når opptaksmodusen er stilt inn på [Man. Eksponering].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ev-komp. f. ratt/hjul

Du kan justere eksponeringskompensasjonen med kontrollskiven eller kontrollhjulet.

1 MENU →  2 (Kamera- innstillinger2) → [Ev-komp. f. ratt/hjul] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Av:

Tilordner ikke eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollskiven eller kontrollhjulet.

 **Hjul:**

Tilordner eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollhjulet.

 **Ratt:**

Tilordner eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollskiven.

Merknad

- Hvis du tilordner eksponeringskompensasjonsfunksjonen til kontrollskiven, kan den funksjonen som opprinnelig var tilordnet, styres med kontrollhjulet, og omvendt.
- Når opptaksmodus er stilt inn på [Man. Eksponering] og ISO er stilt inn på [ISO AUTO], er [Ev-komp. f. ratt/hjul] deaktivert.

Berøringsbet.-funksj.: Berøringsutløser

Kameraet fokuserer automatisk på det punktet du berører, og tar et stillbilde.

Still inn MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] til [På] på forhånd.

1 Velg MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Berøringsutløser] → [Berøringsbet.-funksj.].

2 Berør -ikonet i rektangelet øverst til høyre på skjermen mens opptaksskjermen vises.

Merket til venstre for ikonet blir oransje, og funksjonen for berøringslukker aktiveres.

- Avbryt [Berøringsutløser] ved å berøre -ikonet igjen.
- Funksjonen for berøringslukker avbrytes når kameraet startes på nytt.

3 Berør det motivet du vil fokusere på.

Det tas et stillbilde når motivet du berørte, er i fokus.

Hint

- Du kan betjene opptaksfunksjonene nedenfor ved å berøre skjermen:
 - Serieopptak med berøringslukkeren
Når [Bruksmodus] er stilt inn på [Seriebilder], kan du ta seriebilder mens du berører skjermen.
 - Serieopptak av sportsscener med berøringslukkeren
Når opptaksmodusen er stilt inn på [Sportsbilder] i scenevalg, kan du ta seriebilder mens du berører skjermen.
 - Tar kontinuerlige nivåtrinnbilder med berøringslukkeren
Produktet tar tre bilder mens eksponeringen automatisk endres fra basisnivået til mørkere og deretter til lysere. Hvis [Bruksmodus] er stilt inn på [Kontin. nivåtrinn], må du fortsette å berøre skjermen inntil opptaket er slutt. Etter at opptaket er avsluttet, kan du velge det bildet du foretrekker.

Merknad

- [Berøringsutløser]-funksjonen er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Under filmopptak
 - Under opptak i slow-motion/quick-motion
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når [Fokusmodus] er [Manuelt fokus]
 - Når [Fokusområde] er [Fleksibelt punkt]
 - Når [Fokusområde] er [Utvidet fleks. punkt]
 - Når [Fokusområde] er [Sporing: Fleksibelt punkt]
 - Når [Fokusområde] er [Sporing: Utvidet fleks. punkt]
 - Mens du bruker den digitale zoomen
 - Mens du bruker [Klart bilde-zoom]

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)

Berøringsbet.-funksj.: Berøringsfokus

Med [Berøringsfokus] kan du spesifisere hvor du vil fokusere, med berøringsbetjening. Denne funksjonen er tilgjengelig når [Fokusområde] er stilt inn på en annen parameter enn [Fleksibelt punkt], [Utvidet fleks. punkt], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Utvidet fleks. punkt]. Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] → [På] på forhånd.

1 MENU → 2 (Kamera- innstillinger2) → [Berøringsbet.-funksj.] → [Berøringsfokus].

Spesifisere den posisjonen du vil fokusere på i stillbildemodus

Du kan spesifisere hvor du vil fokusere, med berøringsbetjening. Etter at du har trykket på skjermen og angitt en posisjon, trykker du lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

1. Berør skjermen.

- Berør motivet du vil fokusere på.
- Hvis du vil avbryte fokusering med berøringsoperasjoner, trykker du på ikonet  (Avbryt fokus) eller på midten av kontrollhjulet.

2. Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

- Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bilder.

Spesifisere den posisjonen du vil fokusere på i filmopptaksmodus (punktfokusering)

Kameraet vil fokusere på det berørte motivet.

1. Berør det motivet du vil fokusere på før eller under opptaket.

- Når du berører motivet, endres fokusmodusen midlertidig til manuelt fokus, og fokuset kan justeres med fokusringen.
- Hvis du vil avbryte punktfokusering, trykker du på ikonet  (Avbryt fokus) eller på midten av kontrollhjulet.

Hint

- I tillegg til berøringsfokusfunksjonen er berøringsoperasjoner som nedenstående også tilgjengelige.
 - Når [Fokusområde] er stilt inn på [Fleksibelt punkt], [Utvidet fleks. punkt], [Sporing: Fleksibelt punkt] eller [Sporing: Utvidet fleks. punkt], kan du flytte fokusrammen med berøringsbetjening.
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus], kan fokusforstørrelsen brukes med et dobbeltklikk på skjermen.

Merknad

- Berøringsfokusfunksjonen er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når innstillingen for [Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus].
 - Ved bruk av den digitale zoomen
 - Når du bruker LA-EA4

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Berøringsbet.-funksj.: Berøringssporing

Du kan bruke berøringsoperasjoner for å velge et motiv som du ønsker å spore i stillbilde- og filmopptaksmodus. Velg MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] → [På] på forhånd.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Berøringsbet.-funksj.] → [Berøringssporing].

2 Berør motivet du ønsker å spore, på skjermen.

Sporingen starter.

3 Trykk lukkerknappen halvveis ned for å fokusere.

- Trykk lukkerknappen helt ned for å ta bilder.

Hint

- Hvis du vil avbryte sporing, trykker du på ikonet  (Avbryt sporing) eller på midten av kontrollhjulet.

Merknad

- [Berøringssporing] er ikke tilgjengelig i følgende situasjoner:
 - Når opptaksmodusen er stilt inn på [Håndh. kam. i halvllys] eller [Bildestabilisering] i scenevalg.
 - Når du tar opp filmer med [ Opptaksinnst.] stilt inn på [120p]/[100p].
 - Når opptaksmodus er stilt inn på [Panoramafotografer.].
 - Når [Fokusmodus] er stilt inn på [Manuelt fokus].
 - Ved bruk av Smart zoom, Klart bilde-zoom og Digital zoom
 - Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K] og [ Proxy-opptak] er stilt inn på [På]

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ratt/hjul-lås

Du kan stille inn hvorvidt skiven og hjulet skal låses, ved å trykke på og holde nede Fn (funksjonsknappen).

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Ratt/hjul-lås] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Låse:

Låser kontrollskiven og kontrollhjulet.

Lås opp:

Låser ikke kontrollskiven eller kontrollhjulet, selv om du trykker på og holder nede Fn (funksjonsknappen).

Hint

- Du kan frigjøre låsen ved å holde nede Fn (funksjonsknappen) en gang til.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lydsignaler

Velger om produktet skal lage en lyd eller ikke.

1 MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [Lydsignaler] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Lyder blir for eksempel laget når fokus oppnås ved å trykke lukkerknappen halvveis ned.

Av:

Lyder blir ikke laget.

Merknad

- Hvis [Fokusmodus] stilles inn på [Kontinuerlig AF], vil ikke kameraet pipe når det fokuserer på et motiv.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Telefontilkobling

Du kan justere innstillingene for smarttelefontilkobling.

1 MENU →  (Nettverk) → [Telefontilkobling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Smarttelefontilkobl.:

Stiller inn om kameraet og en smarttelefon skal kobles sammen. ([På] / [Av])

Tilkobling:

Viser QR Code eller SSID som brukes til å koble kameraet til en smarttelefon.

Tilk. mns strøm AV:

Angir om Bluetooth-tilkoblinger skal godtas fra en smarttelefon mens kameraet er slått av. ([På] / [Av])

Innst. av fjernoppt.:

Konfigurerer innstillinger for lagrede bilder ved utføring av fjernstyrt opptak ved bruk av en smarttelefon. ([Lagr.-dest. stillbilde] / [ Str. lagret bilde] / [ RAW+J for lagring])

Alltid tilkoblet:

Stiller inn om kameraet skal kobles til en smarttelefon som har vært koblet til tidligere. ([På] / [Av])

Hvis dette elementet er stilt inn på [På], og når du kobler kameraet til en smarttelefon, trenger du ikke å utføre tilkoblingsprosedyren på kameraet igjen. Hvis det er stilt inn på [Av], kobler du kameraet til smarttelefonen manuelt når du vil koble dem sammen.

Merknad

- Hvis [ Alltid tilkoblet] er stilt inn på [På], blir strømforbruket høyere enn når dette er stilt inn på [Av].

Beslektet emne

- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)
- [Tilk. mns strøm AV](#)
- [Bruke en smarttelefon som fjernstyring](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Send til smarttelefon

Du kan overføre bilder til en smarttelefon ved å velge bilder på kameraet.

Følgende er fremgangsmåten for å overføre bildet som vises på kameraet for øyeblikket.

- 1 **MENU** →  (**Nettverk**) → [**Send til smarttelefon**] → [**Str. på sendt bilde**], [**Overf.-mål RAW+J**] og [**Px** Innhold i sending] → ønsket innstilling.

- 2 **Vis bildet som skal overføres, på avspillingsskjermbildet.**

- 3 **MENU** →  (**Nettverk**) → [**Send til smarttelefon**] → [**Send til smarttelefon**] → [**Dette bildet**].

QR Code vises på skjermen på kameraet.



- Du kan også vise [Send til smarttelefon]-skjermbildet ved å trykke på  (Send til smarttelefon)-knappen.

- 4 **Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din, og velg [Koble til et nytt kamera].**

- 5 **Skann kameraets QR Code med smarttelefonen mens du viser skjermbildet [Koble til med kameraets QR Code] på smarttelefonen.**

Når QR Code er lest, vises [Koble til kameraet?] på smarttelefonen.

- 6 **Velg [OK] på smarttelefonen.**

Kameraet og smarttelefonen din kobles til, og bildet overføres.

- Du kan overføre flere bilder samtidig ved å velge en annen innstilling enn [Dette bildet] i [Send til smarttelefon].

Menyelementdetaljer

Send til smarttelefon:

Velger bilder og overfører dem til en smarttelefon. ([Dette bildet] / [Alle bildene i gruppen] / [Alle fra datoen] / [Alle fra datoen ()] / [Alle fra datoen ()] / [Flere bilder])

- Valgmulighetene som vises, kan variere, avhengig av hvilken visningsmodus som er valgt på kameraet.
- Hvis du velger [Flere bilder], velger du de ønskede bildene med midten av kontrollhjulet og trykker deretter på MENU → [Enter].

Str. på sendt bilde:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til smarttelefonen. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original] / [2M])

Overf.-mål RAW+J:

Velger filtypen for bilder som skal overføres til en smarttelefon når bildene er tatt med [ Filformat] stilt inn på [RAW og JPEG]. ([Kun JPEG] / [Kun RAW] / [RAW og JPEG])

Innhold i sending:

Stiller inn om du vil overføre proxy-filmen med lav overføringshastighet eller den opprinnelige filmen med høy overføringshastighet når du overfører en film til en smarttelefon. ([Kun proxy] / [Kun original] / [Proxy og original])

Hint

- Hvis du ikke kan koble smarttelefonen din til dette kameraet ved hjelp av QR Code, må du bruke SSID og passord.

Merknad

- Avhengig av smarttelefonen kan det hende at filmen som overføres, ikke spilles av på riktig måte. Det kan for eksempel hende at filmen ikke spilles av jevnt eller at den spilles av uten lyd.
- Avhengig av formatet på stillbildet, filmen, slow-motion-filmen eller quick-motion-filmen kan det hende at det ikke er mulig å spille av innholdet på en smarttelefon.
- Dette produktet deler tilkoblingsinformasjon for overføring av bilder med enheter som har tillatelse til å koble seg til. Hvis du vil endre på hvilke enheter som har lov til å koble seg til produktet, tilbakestiller du tilkoblingsinformasjonen ved å følge disse trinnene. MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [SSID/Tilbakest. PO]. Etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du registrere smarttelefonen igjen.
- Når [Flymodus] er stilt inn på [På], kan du ikke koble sammen dette produktet og smarttelefonen. Still inn [Flymodus] på [Av].
- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger. Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger.

Beslektet emne

- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon ved hjelp av QR Code](#)
- [Koble sammen kameraet og en smarttelefon med SSID og passord](#)
- [Flymodus](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Betjene kameraet fra en datamaskin (PC-kontrollfunksjon)

Bruker en Wi-Fi- eller USB-tilkobling eller lignende til å styre kameraet fra en datamaskin, inkludert funksjoner som opptak og lagring av bilder på datamaskinen.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Smarttelefontilkobl.] → [Telefontilkobling] → [Av] på forhånd.

Du finner mer informasjon om [PC-kontrollfunksjon] på følgende URL-adresse:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10/l/pcremote.php>

- 1 MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → Velg et element som skal konfigureres, og velg deretter ønsket innstilling.**
- 2 Koble kameraet til datamaskinen, og start deretter Imaging Edge Desktop (Remote) på datamaskinen.**

Du kan nå betjene kameraet ved hjelp av Imaging Edge Desktop (Remote).

 - Tilkoblingsmetoden mellom kameraet og datamaskinen avhenger av innstillingen for [Tilk.-met. PC-kontr.].

Menyelementdetaljer

PC-kontroll:

Angir om funksjonen [PC-kontroll] skal brukes eller ikke. ([På] / [Av])

Tilk.-met. PC-kontr.:

Velger tilkoblingsmetoden når kameraet er tilkoblet en datamaskin med [PC-kontroll]. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.])

Paring:

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.], parkobler du kameraet med datamaskinen.

Wi-Fi Direct-info.:

Viser den informasjonen som er nødvendig for å koble til kameraet fra datamaskinen når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Wi-Fi Direct].

Lagr.-dest. stillbilde:

Angir om du vil lagre stillbilder både til kameraet og til datamaskinen under fotografering med PC Remote. ([Kun PC]/[PC+kamera]/[Kun kamera])

RAW+J: Lagre på PC:

Velger filtypen for bilder som skal overføres til datamaskinen, når [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [PC+kamera]. ([RAW og JPEG]/[Kun JPEG]/[Kun RAW])

Bildestr. v. PC-lagr.:

Velger filstørrelse for bilder som skal overføres til datamaskinen når [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [PC+kamera]. Den opprinnelige JPEG-filen eller en JPEG-fil tilsvarende 2M kan overføres. ([Original]/[2M])

Slik kobler du sammen kameraet og datamaskinen

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [USB]

Koble kameraet til datamaskinen med en USB Type-C-kabel (inkludert).

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Wi-Fi Direct]

Bruk kameraet som et tilgangspunkt, og koble datamaskinen direkte til kameraet via Wi-Fi.

Velg MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → [Wi-Fi Direct-info.] for å vise Wi-Fi-tilkoblingsinformasjon (SSID og passord) for kameraet. Koble til datamaskinen og kameraet med Wi-Fi-tilkoblingsinformasjonen som vises på kameraet.

Når [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.]

Koble til kameraet og datamaskinen via Wi-Fi ved hjelp av et trådløst tilgangspunkt. Kameraet og datamaskinen må sammenkobles på forhånd.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [WPS-trykk] eller [Innst. for tilgangspkt.] for å koble kameraet til det trådløse tilgangspunktet. Koble datamaskinen til det samme trådløse tilgangspunktet.

Velg MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → [Paring] på kameraet, og bruk deretter Imaging Edge Desktop (Remote) for å parkoble kameraet og datamaskinen. Velg [OK] på skjermbildet som bekrefter parkoblingen på kameraet, for å fullføre parkoblingen.

- Parkoblingsinformasjonen slettes når du tilbakestiller kameraet.

Merknad

- Hvis det oppdages uautorisert tilgang, kan kameraet slutte å motta kommunikasjon. I slike tilfeller må du koble til på nytt fra begynnelsen.
- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger. Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger. Du kan opprette en sikrere tilkobling til trådløst LAN ved hjelp av funksjonen [Sikkerhet (IPsec)]. Hvis du vil ha mer informasjon om [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen, kan du se "[Sikkerhet \(IPsec\)](#)".
- Når det settes inn et minnekort i kameraet som det ikke går an å lagre bilder til, kan du ikke ta opp stillbilder selv om [Lagr.-dest. stillbilde] er stilt inn på [Kun kamera] eller [PC+kamera].
- Når [Kun kamera] eller [PC+kamera] er valgt, og det ikke er satt inn noe minnekort i kameraet, utløses ikke lukkeren selv om [Utløser uten kort] er stilt inn på [Aktiver].
- [RAW+J: Lagre på PC] kan bare velges når [ Filformat] er stilt inn på [RAW og JPEG].

Beslektet emne

- [Sikkerhet \(IPsec\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Flymodus

Når du går ombord på et fly e.l. kan du slå av alle trådløse funksjoner midlertidig, inkludert Wi-Fi.

1 MENU →  (Nettverk) → [Flymodus] → ønsket innstilling.

Hvis du stiller inn [Flymodus] på [På], vises et fly-ikon på skjermen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk

Hvis tilgangspunktet ditt har en Wi-Fi Protected Setup-knapp (WPS-knapp), er det enkelt å registrere tilgangspunktet til dette produktet.

- 1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [WPS-trykk].
- 2 Trykk på Wi-Fi Protected Setup-knappen (WPS-knappen) på tilgangspunktet for å koble til.

Merknad

- Det trådløse tilgangspunktet eller den trådløse ruterens som videresender LAN-forbindelsen, refereres til som "tilgangspunktet" i denne håndboken.
- [WPS-trykk] fungerer bare hvis sikkerhetsinnstillingen til tilgangspunktet ditt er angitt som WPA* eller WPA2, og tilgangspunktet ditt støtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knappmetoden. Hvis sikkerhetsinnstillingen er satt på WEP*, eller tilgangspunktet ditt ikke støtter Wi-Fi Protected Setup (WPS)-knappmetoden, må du utføre [Innst. for tilgangspkt.].
* Hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 2.02 eller nyere, er det ikke støtte for trådløse tilkoblinger med WEP eller WPA.
- For å sikre en sikker trådløs LAN-tilkobling, anbefaler vi på det sterkeste at du bruker et tilgangspunkt med WPA2-sikkerhetsinnstillinger.
- Hvis du kobler til et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger, kan det føre til hacking, tilgang fra ondsinnede tredjeparter eller angrep på sårbarheter. Med mindre det er en konkret grunn til det, anbefaler vi ikke å bruke et tilgangspunkt uten sikkerhetsinnstillinger.
- Det er viktig at du konfigurerer sikkerhetsinnstillingene når du bruker et trådløst LAN. Hvis det oppstår et sikkerhetsproblem fordi det ikke er noen sikkerhetsmessige forholdsregler, eller som følge av eventuelle uunngåelige omstendigheter ved bruk av et trådløst LAN, har Sony intet ansvar for tap eller skade som måtte oppstå.
- For nærmere informasjon om tilgjengelige funksjoner og innstillinger for dette tilgangspunktet, se bruksanvisningen for tilgangspunktet, eller ta kontakt med administratoren for tilgangspunktet.
- Det kan hende det ikke er mulig å opprette en tilkobling eller kommunikasjonsavstanden kan være kortere avhengig av forholdene i omgivelsene, for eksempel typen veggmateriale eller om det er hindringer eller forstyrrende radiobølger mellom produktet og tilgangspunktet. Hvis dette skjer, flytter du produktet, eller du kan flytte produktet nærmere tilgangspunktet.

Beslektet emne

- [Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.](#)

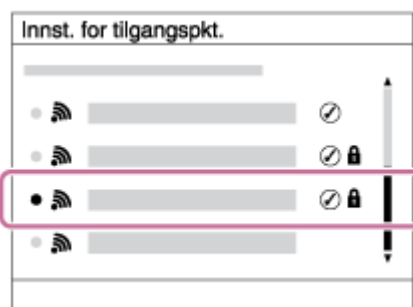
Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.

Du kan registrere tilgangspunktet ditt manuelt. Før du starter prosedyren, må du sjekke SSID-navnet, sikkerhetssystemet og passordet til tilgangspunktet. Passordet kan være forhåndsinnstilt i enkelte enheter. Du finner nærmere informasjon i bruksanvisningen for tilgangspunktet, eller du kan kontakte administratoren for tilgangspunktet.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [Innst. for tilgangspkt.].

2 Velg det tilgangspunktet du ønsker å registrere.



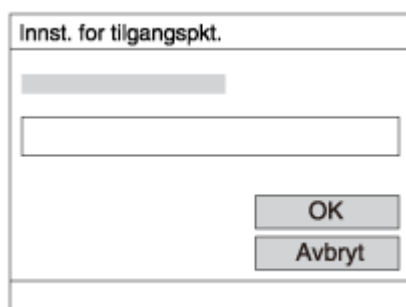
Når det ønskede tilgangspunktet vises på skjermen: Velg det ønskede tilgangspunktet.

Hvis det ønskede tilgangspunktet ikke vises på skjermen: Velg [Manuell innstilling] og still inn tilgangspunktet. *

- Hvis du velger [Manuell registrering], skriv inn SSID-navnet til tilgangspunktet, og velg deretter sikkerhetssystem.
Standard sikkerhetsmetode er [WPA2].
- Hvis du velger [WPS PIN], kan du registrere tilgangspunktet ved å angi PIN-koden som vises på kameraet i den tilkoblede enheten.

* Hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 2.02 eller nyere, er det ikke støtte for trådløse tilkoblinger med WEP eller WPA.

3 Angi passordet og velg [OK].



- Tilgangspunkter uten -merket (lås) krever ikke passord.

4 Velg [OK].

Andre innstillingselementer

Avhengig av status eller innstillingsmetode for tilgangspunktet ditt, vil du kanskje stille inn flere elementer.

Foretrukket tilkobl.:

Velg [På] eller [Av].

Innstilling av IP-adr.:

Velg [Auto] eller [Manuell].

IP-adresse:

Hvis du skriver inn IP-adressen manuelt, må du skrive inn den innstilte adressen.

Nettverksmaske/Standard gateway:

Hvis du har stilt inn [Innstilling av IP-adr.] til [Manuell], må du angi hver adresse i henhold til nettverksmiljøet ditt.

Merknad

- Når du angir et tilgangspunkt eller en IP-adresse manuelt, er det angitte antallet og typene tegn som kan skrives inn, som følger:
 - SSID: Maksimumslengden er 32 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet (både store og små bokstaver), tall og symboler.
 - Passord: Lengden må være mellom 8 og 64 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet (både store og små bokstaver), tall og symboler.
 - IP-adresse / Nettverksmaske / Standard gateway: Maksimumslengden er 15 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er kun tall og ".".
- Hvis du vil gi det registrerte tilgangspunktet prioritet i fremtiden, må du stille inn [Foretrukket tilkobl.] til [På].

Beslektet emne

- [Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk](#)
- [Bruke tastaturet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: Vis info om Wi-Fi

Viser Wi-Fi-informasjon for kameraet, f.eks. MAC-adresse, IP-adresse osv.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [Vis info om Wi-Fi].

Hint

- Annen informasjon enn MAC-adressen vises under følgende forhold.
 - [PC-kontroll] er stilt inn på [På] og [Tilk.-met. PC-kontr.] er stilt inn på [Tilkobl. til Wi-Fi-tilg.] under [PC-kontrollfunksjon] og det er opprettet en Wi-Fi-tilkobling.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Wi-Fi-innstillinger: SSID/Tilbakest. PO

Dette produktet deler tilkoblingsinformasjon med enheter som har tillatelse til å koble til ved tilkobling til en smarttelefon eller opprette en Wi-Fi Direct-tilkobling til en datamaskin. Hvis du vil endre hvilke enheter som har tilkoblingstillatelse, kan du tilbakestille tilkoblingsinformasjonen.

1 MENU →  (Nettverk) → [Wi-Fi-innstillinger] → [SSID/Tilbakest. PO] → [OK].

Merknad

- Hvis du kobler dette produktet til en smarttelefon etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du konfigurere innstillingene for smarttelefonen igjen.
- Hvis du kobler dette produktet til en datamaskin med Wi-Fi Direct etter at tilkoblingsinformasjonen er tilbakestilt, må du konfigurere innstillingene for datamaskinen igjen.

Beslektet emne

- [Betjene kameraet fra en datamaskin \(PC-kontrollfunksjon\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bluetooth-innst.

Styrer innstillingene for tilkobling av kameraet til en smarttelefon eller Bluetooth-fjernstyring via en Bluetooth-tilkobling. Hvis du vil pare kameraet og smarttelefonen for å bruke funksjonen for tilknytting av stedsinformasjonen, kan du se "Innst. stedinfo". Hvis du vil utføre parkobling for å kunne bruke en Bluetooth-fjernstyring, kan du se "Bluetooth-fjernkontr."

1 MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Bluetooth-funksjon (På/Av):

Angir om Bluetooth-funksjonen til kameraet skal aktiveres eller ikke.

Paring:

Viser skjermen for å pare kameraet og smarttelefonen eller Bluetooth-fjernstyring.

Vis enhetsadresse:

Viser kameraets BD-adresse.

Merknad

- Når du oppretter en Bluetooth-tilkobling, må du bare pare med klarerte enheter. Unngå ubedte paringsforespørsler eller tilkoblinger til ukjente enheter.
- Slå av Bluetooth-funksjonen når du ikke bruker den.
- Hvis du er usikker på de parede enhetene eller ikke vet hvilke som allerede er paret, utfører du [Tilb.st. nettverksinn.] før du utfører paringen igjen.

Beslektet emne

- [Innst. stedinfo](#)
- [Bluetooth-fjernkontr.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Innst. stedinfo

Du kan bruke applikasjonen Imaging Edge Mobile til å innhente stedsinformasjon fra en smarttelefon som er koblet til kameraet ved hjelp av Bluetooth-kommunikasjon. Du kan lagre den innhentede stedsinformasjonen når du tar bilder.

Forberedelser

Du må ha applikasjonen Imaging Edge Mobile for å kunne bruke kameraets funksjon for samordning av stedsinformasjon.

Hvis "Overføring av stedsinformasjon" ikke vises på den øverste siden av Imaging Edge Mobile, må du utføre følgende trinn på forhånd.

1. Installer Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din.
 - Du kan installere Imaging Edge Mobile fra applikasjonsbutikken til smarttelefonen din. Hvis du allerede har installert applikasjonen, må du oppdatere den til den nyeste versjonen.
2. Overfør et bilde du allerede har tatt, til smarttelefonen ved hjelp av kameraets [Send til smarttelefon]-funksjon.
 - Etter at du har overført et bilde som er tatt opp med kameraet, til smarttelefonen din, vises "Overføring av stedsinformasjon" på den øverste siden av applikasjonen.

Betjeningsprosedyre

 : Operasjoner utført på smarttelefonen

 : Operasjoner utført på kameraet

1.  : Bekreft at Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen er aktivert.
 - Ikke utfør Bluetooth-paringen på innstillingsskjermbildet til smarttelefonen. I trinn 2 til 7 utføres paringsoperasjonen ved hjelp av kameraet og applikasjonen Imaging Edge Mobile.
 - Hvis du utilsiktet utførte paringen på smarttelefonens innstillingsskjerm bilde i trinn 1, må du avbryte paringen og deretter utføre paringen ved å følge trinn 2 til 7 med kameraet og applikasjonen Imaging Edge Mobile.
2.  : På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Bluetooth-funksjon] → [På].
3.  : På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Paring].
4.  : Start Imaging Edge Mobile på smarttelefonen din, og trykk på "Overføring av stedsinformasjon".
 - Hvis "Overføring av stedsinformasjon" ikke vises, må du følge trinnene i "Forberedelser" ovenfor.
5.  : Aktiver [Overføring av stedsinformasjon] på innstillingsskjermbildet for [Overføring av stedsinformasjon] i Imaging Edge Mobile.
6.  : Følg instruksjonene på innstillingsskjermbildet for [Overføring av stedsinformasjon] i Imaging Edge Mobile, og velg deretter kameraet fra listen.
7.  : Velg [OK] når det vises en melding på skjermen på kameraet.
 - Paringen av kameraet og Imaging Edge Mobile er fullført.

8.  : På kameraet velger du MENU →  (Nettverk) → [ Innst. stedinfo] → [Tilknytt. av stedsinfo] → [På].

-  (ikon for innhenting av stedsinformasjon) vil vises på skjermen på kameraet. Stedsinformasjon som er innhentet via smarttelefonen med GPS e.l., vil bli tatt opp når du tar bilder.

Menyelementdetaljer

Tilknytt. av stedsinfo:

Stiller inn om stedsinformasjon skal innhentes ved tilkobling til en smarttelefon.

Autom. tidskorrr.:

Stiller inn om datoinnstillingen til kameraet skal korrigeres automatisk ved hjelp av informasjon fra en tilkoblet smarttelefon.

Auto. omr.-just.:

Stiller inn om områdeinnstillingen til kameraet skal korrigeres automatisk ved hjelp av informasjon fra en tilkoblet smarttelefon.

Ikoner som vises under innhenting av stedsinformasjonen

-  (Innhenter stedsinformasjon): Kameraet innhenter stedsinformasjonen.
-  (Kan ikke innhente stedsinformasjon): Kameraet kan ikke innhente stedsinformasjonen.
-  (Bluetooth-tilkobling tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med smarttelefonen er etablert.
-  (Bluetooth-tilkobling er ikke tilgjengelig): Bluetooth-tilkobling med smarttelefonen er ikke etablert.

Hint

- Stedsinformasjon kan samordnes når Imaging Edge Mobile kjører på smarttelefonen din, selv om skjermen til smarttelefonen er av. Hvis kameraet har vært avslått en stund, kan det hende at stedsinformasjon ikke tilknyttes umiddelbart når du slår på kameraet igjen. I dette tilfellet tilknyttes stedsinformasjonen umiddelbart hvis du åpner Imaging Edge Mobile-skjermbildet på smarttelefonen.
- Når Imaging Edge Mobile ikke kjører, for eksempel når smarttelefonen startes på nytt, må du starte Imaging Edge Mobile for å gjenoppta samordning av stedsinformasjonen.
- Hvis funksjonen for samordning av stedsinformasjonen ikke fungerer som den skal, bør du lese nedenstående merknader og utføre paringen igjen.
 - Bekreft at Bluetooth-funksjonen på smarttelefonen din er aktivert.
 - Bekreft at kameraet ikke er koblet til andre enheter med Bluetooth-funksjonen.
 - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].
 - Slett paringsinformasjonen for kameraet som er registrert i Imaging Edge Mobile.
 - Utfør [Tilb.st. nettverksinn.] på kameraet.
- Du finner detaljerte instruksjoner på følgende støtteside.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Merknad

- Hvis du publiserer eller deler stillbilder eller filmer som er tatt med dette kameraet på Internett mens stedsinformasjon er koblet til ved hjelp av Imaging Edge Mobile, kan opptaksstedet utilsiktet bli gjort kjent for tredjeparter. I dette tilfellet slår du av [Overføring av stedsinformasjon] i Imaging Edge Mobile før du tar bildene.
- Når du initialiserer kameraet, slettes paringsinformasjonen også. Før du utfører paringen igjen, sletter du først paringsinformasjonen for kameraet som er registrert i smarttelefonens Bluetooth-innstillinger og Imaging Edge Mobile.
- Stedsinformasjonen lagres ikke hvis den ikke kan innhentes, for eksempel hvis Bluetooth-tilkoblingen blir brutt.
- Kameraet kan pares med opptil 15 Bluetooth-enheter, men kan samordne stedsinformasjonen bare med én smarttelefon. Hvis du vil samordne stedsinformasjonen med en annen smarttelefon, må du slå av [Overføring av stedsinformasjon]-funksjonen på den smarttelefonen det allerede samordnes med.
- Hvis Bluetooth-tilkoblingen er ustabil, må du fjerne eventuelle hindringer, som personer eller metallgjenstander, fra området mellom kameraet og den parede smarttelefonen.
- Når du parer kameraet og smarttelefonen din, må du sørge for at du bruker [Overføring av stedsinformasjon]-menyen på Imaging Edge Mobile.
- Still inn [Bluetooth-fjernkontr.] på [Av] for å bruke funksjonen for tilknytning av stedsinformasjon.

- Kommunikasjonsavstanden for Bluetooth eller Wi-Fi kan variere avhengig av bruksforholdene.

Smarttelefoner som støttes

Du finner den nyeste informasjonen på støttesiden.

<https://www.sony.net/iem/btg/>

- Gå til produktnettstedet for smarttelefonen din for å finne informasjon om hvilke Bluetooth-versjoner som er kompatible med smarttelefonen din.

Beslektet emne

- [Funksjoner som er tilgjengelige med en smarttelefon \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Bluetooth-innst.](#)
- [Bluetooth-fjernkontr.](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bluetooth-fjernkontr.

Du kan betjene kameraet med en Bluetooth-fjernstyring (selges separat). Du finner mer informasjon om kompatible fjernstyringer på nettstedet til Sony i ditt område. Du kan også ta kontakt med en Sony-forhandler eller en lokal, autorisert Sony-servicetilbyder.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Bluetooth-funksjon] → [På] på forhånd. Se også i bruksanvisningen til Bluetooth-fjernstyringen.

1 På kameraet velger du MENU → (Nettverk) → [Bluetooth-fjernkontr.] → [På].

- Hvis det ikke er parett noen Bluetooth-enhet til kameraet for øyeblikket, vises skjermbildet for parkobling slik det er beskrevet i Trinn 2.

2 På kameraet velger du MENU → (Nettverk) → [Bluetooth-innst.] → [Paring] for å vise skjermbildet for parkobling.

3 Utfør parkoblingen på Bluetooth-fjernstyringen.

- Du finner mer informasjon i bruksanvisningen til Bluetooth-fjernstyringen.

4 På kameraet velger du [OK] på bekreftelsesskjermbildet for Bluetooth-tilkoblingen.

- Paringen er fullført, og du kan nå betjene kameraet fra Bluetooth-fjernstyringen. Når du har parett enheten én gang, kan du koble kameraet til Bluetooth-fjernstyringen igjen senere ved å konfigurere [Bluetooth-fjernkontr.] som [På].

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer betjening med Bluetooth-fjernstyring.

Av:

Deaktiverer betjening med Bluetooth-fjernstyring.

Hint

- Bluetooth-tilkoblingen er bare aktiv mens du betjener kameraet med Bluetooth-fjernstyringen.

Merknad

- Når du initialiserer kameraet, slettes paringsinformasjonen også. Utfør paringen på nytt for å bruke Bluetooth-fjernstyringen.
- Hvis Bluetooth-tilkoblingen er ustabil, må du fjerne eventuelle hindringer, som personer eller metallgjenstander, fra området mellom kameraet og den parede Bluetooth-fjernstyringen.
- Du kan ikke bruke følgende funksjoner når [Bluetooth-fjernkontr.] er stilt inn på [På].
 - Koble stedsinformasjon med en smarttelefon
 - Strømsparingsfunksjon
- Hvis funksjonen ikke fungerer som den skal, bør du kontrollere følgende merknader og utføre paringen igjen.
 - Bekreft at kameraet ikke er koblet til andre enheter med Bluetooth-funksjonen.
 - Bekreft at [Flymodus] for kameraet er stilt inn på [Av].

— Utfør [Tilb.st. nettverksinn.] på kameraet.

- Når du oppretter en Bluetooth-tilkobling, må du bare pare med klarerte enheter. Unngå ubedte paringsforespørsler eller tilkoblinger til ukjente enheter.
- Slå av Bluetooth-funksjonen når du ikke bruker den.
- Hvis du er usikker på de parrede enhetene eller ikke vet hvilke som allerede er parret, utfører du [Tilb.st. nettverksinn.] før du utfører paringen igjen.

Beslektet emne

- [Bluetooth-innst.](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Red. navn på enhet

Du kan endre enhetsnavnet for Wi-Fi Direct-, [PC-kontroll]- eller Bluetooth-tilkoblinger.

- 1 MENU →  (Nettverk) → [Red. navn på enhet].
- 2 Velg inndataboksen, og skriv deretter inn enhetens navn → [OK].

Merknad

- Når du skriver inn enhetsnavnet, er antallet/typene tegn som kan angis, som følger:
Maksimumslengden er 20 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet (både store og små bokstaver), tall og symboler.

Beslektet emne

- [Wi-Fi-innstillinger: WPS-trykk](#)
- [Wi-Fi-innstillinger: Innst. for tilgangspkt.](#)
- [Betjene kameraet fra en datamaskin \(PC-kontrollfunksjon\)](#)
- [Bruke tastaturet](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sikkerhet (IPsec)

Krypterer data når kameraet og en datamaskin kommuniserer via en Wi-Fi-tilkobling.

1 MENU →  (Nettverk) → [Sikkerhet (IPsec)] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

IPsec ([På]/[Av]):

Angir om [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen skal brukes eller ikke.

Dest.-IP-adresse:

Angir IP-adressen til enheten som skal kobles til med [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen.

Delt nøkkel:

Angir den delte nøkkelen som brukes av [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen.

Merknad

- Det kan hende det ikke er støtte for [Sikkerhet (IPsec)]-funksjonen avhengig av datamaskinens operativsystem.
- En [Delt nøkkel] skal bestå av minst åtte og maks. 20 alfanumeriske tegn eller symboler.
- Enheten som skal kobles til, må være kompatibel med IPsec for at du skal kunne bruke IPsec-kommunikasjon.. Avhengig av enheten kan det hende at kommunikasjon er utilgjengelig, eller at kommunikasjonshastigheten er treg.
- På dette kameraet fungerer IPsec bare i transportmodus og bruker IKEv2. Algoritmene er AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192. Godkjenningen utløper etter 24 timer.
- Kryptert kommunikasjon kan bare utføres med enheter som er konfigurert på riktig måte. Kommunikasjon med andre enheter krypteres ikke.
- Hvis du vil ha mer informasjon om IPsec-konfigurasjonen, kan du kontakte administratoren av enhetens nettverk.
- Den opprinnelige verdien for [Delt nøkkel] er tom. Angi en streng på 8 til 20 alfanumeriske tegn/symboler. Vi anbefaler at du bruker minst 16 tilfeldige tegn for [Delt nøkkel] for å unngå at den analyseres av tredjeparter, og at du endrer den regelmessig. Enkelte symboler kan ikke brukes fordi de ikke er tilgjengelige.
- Maksimumslengden for [Dest.-IP-adresse] er 46 tegn, og du kan bare bruke tall og ".".

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilb.st. nettverksinn.

Tilbakestiller alle nettverksinnstillinger til standardinnstillingene.

1 MENU →  (Nettverk) → [Tilb.st. nettverksinn.] → [Enter].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Beskytte bilder (Beskytt)

Beskytter lagrede bilder mot utilsiktet sletting.  -merket (Beskytt) vises på beskyttede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [Beskytt] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Flere bilder:

Beskytter bildene som er valgt.

(1) Velg det bildet som skal beskyttes, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.  -merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne merket.

(2) For å beskytte andre bilder må du gjenta trinn (1).

(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappen:

Beskytter alle bildene i den valgte mappen.

Alle fra datoen:

Beskytter alle bildene som er tatt på datoen som er valgt.

Avbryt alle i mappen:

Opphever beskyttelsen av alle bilder i den valgte mappen.

Avbryt alle fra datoen:

Opphever beskyttelsen av alle bilder som er tatt på datoen som er valgt.

Alle bildene i gruppen:

Beskytter alle bildene i gruppen som er valgt.

Avbryt alle i gruppen:

Opphever beskyttelsen av alle bildene i gruppen som er valgt.

Hint

- Hvis du tilordner [Beskytt] til en valgfri tast med MENU →  (Kamera- innstillinger2) → [ Tilp. knapp], kan du beskytte bilder eller oppheve beskyttelse ved å trykke på tasten.
- Hvis du velger en gruppe i [Flere bilder], beskyttes alle bildene i gruppen. Hvis du vil velge og beskytte bestemte bilder i gruppen, kjører du [Flere bilder] mens du viser bildene i gruppen.

Merknad

- Menyelementene som kan velges, varierer etter hvilken [Visningsmodus]-innstilling som er valgt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rotere et bilde (Roter)

Roterer et innspilt bilde mot klokken.

1 Vis det bildet som skal roteres, og velg deretter MENU →  (Avspilling) → [Roter].

2 Trykk midt på kontrollhjulet.

Bildet roteres mot klokken. Bildet roteres når du trykker på midten.

Hvis du roterer bildet én gang, forblir bildet rotert, selv etter at produktet er slått av.

Merknad

- Selv om du roterer en filmfil spilles den av horisontalt på skjermen til kameraet.
- Du vil kanskje ikke kunne rotere bilder som er tatt med andre produkter.
- Når du viser roterte bilder på en datamaskin, vil bildene kanskje vises i sin opprinnelige visningsretning, avhengig av programvaren.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slette flere valgte bilder (Slett)

Du kan slette flere valgte bilder. Når du har slettet et bilde, kan det ikke gjenopprettes. Bekreft hvilket bilde som skal slettes, på forhånd.

1 MENU →  (Avspilling) → [Slett] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Flere bilder:

Sletter valgte bilder.

(1) Velg de bildene som skal slettes, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet. ✓-merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne merket.

(2) For å slette andre bilder må du gjenta trinn (1).

(3) MENU → [OK].

Alle i denne mappen:

Sletter alle bildene i den valgte mappen.

Alle fra datoen:

Sletter alle bildene som er tatt på datoen som er valgt.

Alle andre enn dette:

Sletter alle bildene i gruppen unntatt utvalget.

Alle bildene i gruppen:

Sletter alle bildene i gruppen som er valgt.

Hint

- Utfør [Formater] for å slette alle bildene, inkludert beskyttede bilder.
- For å vise den ønskede mappen eller datoen må du velge den ønskede mappen eller datoen mens avspillingen pågår, ved å utføre følgende prosedyre:
 (Bildeindeks)-hendel → velg linjen på venstre side med kontrollhjulet → velg den ønskede mappen eller datoen ved å bruke øvre eller nedre side av kontrollhjulet.
- Hvis du velger en gruppe i [Flere bilder], slettes alle bildene i gruppen. Hvis du vil velge og slette bestemte bilder i gruppen, kjører du [Flere bilder] mens du viser bildene i gruppen.

Merknad

- De beskyttede bildene kan ikke slettes.
- Menyelementene som kan velges, varierer etter hvilken [Visningsmodus]-innstilling som er valgt.

Beslektet emne

- [Vis som gruppe](#)
- [Slette et vist bilde](#)
- [Formater](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vurdering

Du kan gi stillbildene du har tatt, vurderinger på en skala med antall stjerner (★ – ★★) for å gjøre det enklere å finne bilder.

Hvis du kombinerer denne funksjonen med [Bildehopp-innst.], kan du finne et ønsket bilde raskere.

1 MENU →  (Avspilling) → [Vurdering].

Skjermbildet for valg av bildevurdering vises.

2 Trykk på venstre eller høyre side av kontrollhjulet for å vise et bilde som du ønsker å tilordne en vurdering, og trykk deretter på midten.

3 Velg nivået av ★ (Vurdering) ved å trykke på venstre/høyre side av kontrollhjulet og deretter trykke på midten.

4 Trykk på MENU-knappen for å lukke skjermbildet for vurderingsinnstillinger.

Hint

- Du kan også tilordne vurderinger når du spiller av bilder ved å bruke den tilpassede tasten. Tilordne [Vurdering] til den ønskede tasten med [ Tilp. knapp] på forhånd, og trykk deretter på den tilpassede tasten mens du spiller av et bilde du ønsker å tilordne en vurdering. Nivået for ★ (Vurdering) endres hver gang du trykker på den tilpassede tasten.

Beslektet emne

- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)
- [Vurd.-inn. \(tilp.-kn.\)](#)
- [Stille inn metoden for å hoppe mellom bilder \(Bildehopp-innst.\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vurd.-inn. (tilp.-kn.)

Angir det tilgjengelige antallet stjerner (★) når du vurderer bilder med tasten som du har tilordnet [Vurdering] med [ Tilp. knapp].

1 MENU →  (Avspilling) → [Vurd.-inn. (tilp.-kn.)].

2 Legg til et  -merke (hakemerke) på nivået for ★ (Vurdering) som du vil aktivere.

Du kan velge det kontrollerte nummeret når du stiller inn [Vurdering] ved hjelp av den tilpassede tasten.

Beslektet emne

- [Vurdering](#)
- [Tilordne ofte brukte funksjoner til knapper \(Tilp. knapp\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Angi bilder til utskrift (Spesif. Utskrift)

Du kan på forhånd angi hvilke av stillbildene på minnekortet som skal skrives ut. **DPOF** (utskriftsbestillingsmerket) vil vises på de markerte bildene. DPOF står for "Digital Print Order Format" (digitalt utskriftsbestillingsformat). DPOF-innstillingen opprettholdes etter at bildet er skrevet ut. Vi anbefaler at du fjerner denne innstillingen etter utskrift.

1 MENU →  (Avspilling) → [Spesif. Utskrift] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Flere bilder:

Velger bilder for utskriftsbestilling.

- (1) Velg et bilde og trykk på midten av kontrollhjulet. ✓-merket (avmerking) vises i avmerkingsboksen. Hvis du vil oppheve valget, trykker du på midten igjen for å fjerne merket.
- (2) Gjenta trinn (1) hvis du vil skrive ut andre bilder. Hvis du vil velge alle bildene fra en bestemt dato eller i en bestemt mappe, merker du av i avkrysningsboksen for datoen eller mappen.
- (3) MENU → [OK].

Opphev alle:

Fjerner alle DPOF-merker.

Utskriftsinnstilling:

Stiller inn hvorvidt du vil skrive ut datoen på bilder som er registrert med DPOF-merker.

- Plasseringen eller størrelsen av datoen (oppå eller utenfor bildet) avhenger av skriveren din.

Merknad

- Du kan ikke merke følgende filer med DPOF-merket:
 - RAW-bilder
- Antallet kopier kan ikke angis.
- Enkelte skrivere støtter ikke funksjonen for datoutskrift.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lagre som bilde

Fanger inn en valgt scene i en film, for å lagre den som stillbilde. Ta først opp en film, og sett så filmen på pause under avspilling, for å fange inn avgjørende øyeblikk det er lett å bomme på ved fotografering av stillbilder, og lagre dem som stillbilder.

- 1 Vis den filmen du vil fange inn en scene av som stillbilde.
- 2 MENU →  (Avspilling) → [Lagre som bilde].
- 3 Spill av filmen og sett den på pause.
- 4 Finn den ønskede scenen ved hjelp av sakte avspilling forover, sakte avspilling bakover, viser neste ramme, viser forrige ramme, og stopp så filmen.
- 5 Trykk på  (Lagre som bilde) for å fange inn den valgte scenen.
Scenen lagres som stillbilde.

Beslektet emne

- [Ta opp film](#)
- [Spiller av film](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Forstørrer et bilde som avspilles (Forstørr)

Forstørrer bildet som avspilles. Bruk denne funksjonen til å kontrollere fokus i bildet osv.

1 Vis det bildet du vil forstørre, og skyv W/T (zoomespaken) mot T-siden.

- Hvis bildet er for mye forstørret, skyver du W/T (zoomespaken) mot W-siden for å justere zoomeforstørrelsen.
- Ved å rotere kontrollskiven kan du gå til forrige eller neste bilde mens du beholder samme zoomeforstørrelse.
- Visningen zoomer inn på den delen av bildet som kameraet fokuserte på da bildet ble tatt. Hvis kameraet ikke klarer å innhente informasjon om fokusplasseringen, vil det zoome inn på midten av bildet.

2 Velg den delen du vil forstørre, ved å trykke øverst, nederst, til høyre eller venstre på kontrollhjulet.

3 Trykk på MENU-knappen eller på midten av kontrollhjulet for å avslutte avspillingszoomen.

Hint

- Du kan også forstørre et bilde som spilles av, ved hjelp av MENU.
- Du kan endre den første zoomeforstørrelsen og den første posisjonen for forstørrede bilder ved å velge MENU →  (Avspilling) → [ Forst. første forst.] eller [ Forstørr første pos.].
- Du kan også forstørre et bilde ved å dobbelttrykke på skjermen. I tillegg kan du dra og flytte den forstørrede posisjonen på skjermen. Still inn [Berøringsbetjening] på [På] på forhånd.

Merknad

- Du kan ikke forstørre filmer.

Beslektet emne

- [Berøringsbetjening](#)
- [Forst. første forst.](#)
- [Forstørr første pos.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Forst. første forst.

Stiller inn den innledende zoomeforstørrelsen ved avspilling av forstørrede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [ Forst. første forst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Standard forstørrelse:

Viser et bilde med standard forstørrelse.

Forrige forstørrelse:

Viser et bilde med forrige forstørrelse. Forrige forstørrelse vil være lagret selv etter at du har avsluttet avspillingszoom-modus.

Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forstørr første pos.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Forstørr første pos.

Stiller inn den innledende posisjonen når du forstørrer et bilde under avspilling.

1 MENU →  (Avspilling) → [ Forstørr første pos.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Fokusert posisjon:

Forstørrer bildet fra fokuspunktet under opptak.

Midten:

Forstørrer bildet fra midten av skjermen.

Beslektet emne

- [Forstørrer et bilde som avspilles \(Forstørr\)](#)
- [Forst. første forst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Kont. avs. Intervall

Spiller kontinuerlig av bilder som er tatt med intervalloptak.

Du kan lage filmer av stillbilder tatt med intervalloptak ved hjelp av programvaren Imaging Edge Desktop (Viewer). Du kan ikke lage filmer av stillbildene på kameraet.

- 1 MENU →  (Avspilling) → [Kont. avs.  Intervall].
- 2 Velg bildegruppen du vil spille av, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Hint

- På avspillingsskjermen kan du starte kontinuerlig avspilling ved å trykke på ned-knappen mens du viser et bilde i gruppen.
- Du kan fortsette avspillingen eller sette på pause ved å trykke på ned-knappen under avspilling.
- Du kan endre avspillingshastigheten ved å dreie på kontrollskiven eller kontrollhjulet under avspilling. Du kan også endre avspillingshastigheten ved å velge MENU →  (Avspilling) → [Avsp.-hast.  Interv.].
- Du kan også kontinuerlig spille av bilder som er tatt med kontinuerlig opptak.

Beslektet emne

- [Intervallopt.-fun.](#)
- [Avsp.-hast. Interv.](#)
- [Introduksjon til programvaren \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Avsp.-hast. Interv.

Konfigurerer avspillingshastigheten for stillbilder under [Kont. avs.  Intervall].

1 MENU →  (Avspilling) → [Avsp.-hast.  Interv.] → ønsket innstilling.

Hint

- Du kan også endre avspillingshastigheten ved å dreie på kontrollskiven eller kontrollhjulet under [Kont. avs.  Intervall].

Beslektet emne

- [Kont. avs. Intervall](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spille av bilder ved hjelp av lysbildevisning (Lysbildevisning)

Spiller av bilder automatisk og kontinuerlig.

- 1 MENU →  (Avspilling) → [Lysbildevisning] → ønsket innstilling.
- 2 Velg [Enter].

Menyelementdetaljer

Gjenta:

Velg [På], hvor bildene vises i en kontinuerlig sløyfe, eller [Av], hvor produktet avslutter lysbildevisningen når alle bildene er vist én gang.

Intervall:

Velg visningsintervallet for bilder fra [1 sek.], [3 sek.], [5 sek.], [10 sek.] eller [30 sek.].

Avslutte lysbildevisningen midtveis

Trykk på MENU-knappen for å avslutte lysbildevisningen. Du kan ikke sette lysbildevisningen på pause.

Hint

- Under avspilling kan du vise neste/forrige bilde ved å trykke på høyre/venstre side av kontrollhjulet.
- Du kan bare aktivere lysbildevisning når [Visningsmodus] er angitt som [Datovisning] eller [Mappevisn. (Stillbilder)].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Skifte mellom stillbilder og filmer (Visningsmodus)

Stiller inn visningsmodus (bildevisningsmetode).

1 MENU →  (Avspilling) → [Visningsmodus] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Datovisning:

Viser bildene sortert etter dato.

Mappevisn. (Stillbilder):

Viser kun stillbilder.

XAVC S HD-visning:

Viser kun filmer i XAVC S HD-format.

XAVC S 4K-visning:

Viser kun filmer i XAVC S 4K-format.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spille av bilder på bildeindeksskjermen (Bildeindeks)

Du kan vise flere bilder samtidig i avspillingsmodus.

- 1 Skyv W/T-spaken (zoomespaken) mot W-siden mens bildet spilles av.
- 2 Velg bildet ved å trykke på øvre/nedre/høyre/venstre side av kontrollhjulet eller ved å dreie på kontrollhjulet.

Endre antallet bilder som skal vises

MENU →  (Avspilling) → [Bildeindeks] → ønsket innstilling

Menyelementdetaljer

9 bilder/25 bilder

Gå tilbake til visning av enkeltbilder

Velg det ønskede bildet, og trykk på midten av kontrollhjulet.

Raskt vise et ønsket bilde

Velg linjen på venstre side av bildeindeksskjermen med kontrollhjulet, og trykk deretter øverst eller nederst på kontrollhjulet. Når linjen er valgt, kan du vise kalenderskjermen eller mappevalgskjermen ved å trykke på midten. I tillegg kan du skifte visningsmodus ved å velge et ikon.

Beslektet emne

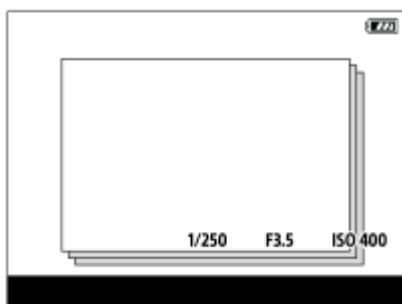
- [Skifte mellom stillbilder og filmer \(Visningsmodus\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis som gruppe

Angir om bilder som er tatt som kontinuerlig opptak eller bilder som er tatt som intervalloptak skal vises som en gruppe.

1 MENU →  (Avspilling) → [Vis som gruppe] → ønsket innstilling.



Menyelementdetaljer

På:

Viser bilder som en gruppe.

Velg en gruppe, og trykk på midten av kontrollhjulet for å spille av bilder i gruppen.

Av:

Viser ikke bilder som en gruppe.

Hint

- Følgende bildene er gruppert.
 - Bilder som er tatt med [Bruksmodus] stilt inn på [Seriebilder] (én bildesekvens som er fotografert kontinuerlig ved å holde nede lukkerknappen under kontinuerlig opptak blir én gruppe.)
 - Bilder som er tatt med [ Intervallopt.-fun.] (bilder som er fotografert i én økt med intervalloptak blir én gruppe.)
- På bildeindeksskjermbildet vises ikonet  (Vis som gruppe) over gruppen.

Merknad

- Bilder kan grupperes og vises kun når [Visningsmodus] er stilt inn på [Datovisning]. Når det ikke er stilt inn på [Datovisning], kan ikke bilder grupperes og vises, selv om [Vis som gruppe] er stilt inn på [På].
- Hvis du sletter gruppen, slettes alle bildene i gruppen.

Beslektet emne

- [Seriebilder](#)
- [Intervallopt.-fun.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rotere lagrede bilder automatisk (Visningsretning)

Brukes for å angi retningen ved avspilling av lagrede bilder.

1 MENU →  (Avspilling) → [Visningsretning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Når du roterer kameraet, roterer det bildet som vises, automatisk, idet kameraet registrerer hvilken vei det holdes.

Manuell:

Bilder som er tatt vertikalt, vises vertikalt. Hvis du har stilt inn bildeorienteringen ved hjelp av [Roter]-funksjonen, vil bildet vises i henhold til dette.

Av:

Bildene vises alltid horisontalt.

Merknad

- Filmer som er tatt opp vertikalt, spilles av horisontalt under filmavspilling.

Beslektet emne

- [Rotere et bilde \(Roter\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Stille inn metoden for å hoppe mellom bilder (Bildehopp-innst.)

Stiller hvilken velger og metode som skal brukes til å hoppe mellom bilder under avspilling. Denne funksjonen er nyttig når du vil finne ett bestemt bilde blant mange lagrede bilder. Du kan også raskt finne beskyttede bilder eller bilder som er stilt inn med en bestemt gradering.

1 MENU →  (Avspilling) → [Bildehopp-innst.] → ønsket element.

Menyelementdetaljer

Velg ratt/hjul:

Velger velgeren eller hjulet som skal brukes til å hoppe mellom bilder.

Bildehopp-metode:

Stiller inn metoden for avspilling med Bildehopp.

Merknad

- En gruppe regnes som ett bilde når [Bildehopp-metode] er stilt inn på [Ett om gangen], [Med 10 bilder] eller [Med 100 bilder].
- Når [Bildehopp-metode] er stilt inn på en annen parameter enn [Ett om gangen], [Med 10 bilder] eller [Med 100 bilder], er Bildehopp bare tilgjengelig hvis [Visningsmodus] er stilt inn på [Datovisning]. Hvis [Visningsmodus] ikke er stilt inn på [Datovisning], spiller kameraet alltid av hvert bilde uten hopp når du bruker velgeren valgt med [Velg ratt/hjul].
- Når du bruker funksjonen for Bildehopp, og [Bildehopp-metode] er stilt inn på en annen parameter enn [Ett om gangen], [Med 10 bilder] eller [Med 100 bilder], hoppes det alltid over videofiler.

Beslektet emne

- [Vurdering](#)
- [Beskytte bilder \(Beskytt\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Skjermlysstyrke

Juster lysstyrken på skjermen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Skjermlysstyrke] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Manuell:

Justerer lysstyrken innenfor intervallet -2 til +2.

Solskinn:

Stiller inn lysstyrken til en verdi tilpasset utendørs fotografering.

Merknad

- Innstillingen [Solskinn] er for lys for innendørs fotografering. Angi [Skjermlysstyrke] som [Manuell] for innendørs fotografering.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Gammavisningshjelp

Film med S-Log gamma antas å skulle prosesseres etter opptak, for å gjøre bruk av det store dynamiske området. Det forutsettes at filmer med HLG gamma skal vises på HDR-kompatible skjermer. De vises derfor med lav kontrast under opptak, og kan være vanskelige å overvåke. Du kan imidlertid bruke funksjonen [Gammavisningshjelp] til å gjenskape en kontrast tilsvarende vanlig gamma. I tillegg kan [Gammavisningshjelp] også brukes ved avspilling av film på kameraets skjerm.

- 1 **MENU** →  (Oppsett) → **[Gammavisningshjelp]**.
- 2 Velg den ønskede innstillingen ved å trykke øverst eller nederst på kontrollhjulet.

Menyelementdetaljer

Assist
OFF **Av:**

Gjelder ikke [Gammavisningshjelp].

Assist
AUTO **Auto:**

Viser film med en [S-Log2→709(800%)]-effekt når gamma som er stilt inn i [Bildeprofil], er [S-Log2], og med en [S-Log3→709(800%)]-effekt når gamma er stilt inn på [S-Log3]. Viser filmer med en [HLG(BT.2020)]-effekt når gammaen som er konfigurert under [Bildeprofil], er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Fargemodus] er stilt inn på [BT.2020]. Viser filmer med en [HLG(709)]-effekt når gammaen som er konfigurert under [Bildeprofil], er [HLG], [HLG1], [HLG2] eller [HLG3], og [Fargemodus] er stilt inn på [709].

Assist
S-Log2 **S-Log2→709(800%):**

Viser filmer med en S-Log2-gamma som reproducerer en kontrast som er ekvivalent med ITU709 (800%).

Assist
S-Log3 **S-Log3→709(800%):**

Viser filmer med en S-Log3-gamma som reproducerer en kontrast som er ekvivalent med ITU709 (800%).

Assist
HLG 2020 **HLG(BT.2020):**

Viser filmer etter å ha justert bildekvaliteten på skjermen til en kvalitet som er nesten den samme som når du viser filmer på en [HLG(BT.2020)]-kompatibel skjerm.

Assist
HLG 709 **HLG(709):**

Viser filmer etter å ha justert bildekvaliteten på skjermen til en kvalitet som er nesten den samme som når du viser filmer på en [HLG(709)]-kompatibel skjerm.

Merknad

- Filmer med [HLG]-, [HLG1]-, [HLG2]- eller [HLG3]-gamma vises med en [HLG(BT.2020)]-effekt eller [HLG(709)]-effekt, avhengig av filmens gammaverdi og fargemodus. I andre situasjoner vises filmer i samsvar med gamma-innstillingen og fargemodusinnstillingen i [Bildeprofil].
- [Gammavisningshjelp] brukes ikke på film som vises på en TV eller en skjerm som er koblet til kameraet.

Beslektet emne

- [Bildeprofil](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Voluminnstillinger

Stiller inn volumet for filmavspilling.

1 MENU →  (Oppsett) → [Voluminnstillinger] → ønsket innstilling.

Justere lydvolumet under avspilling

Trykk på nedsiden av kontrollhjulet under filmavspilling for å vise kontrollpanelet. Deretter kan du justere volumet. Du kan justere volumet mens du lytter til den faktiske lyden.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bekreft sletting

Du kan velge om [Slett] eller [Avbryt] skal være valgt som standard på bekreftelsesskjermbildet for sletting.

1 MENU →  (Oppsett) → [Bekreft sletting] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

"Slette" først:

[Slett] angis som standardinnstilling.

"Avbryt" først:

[Avbryt] angis som standardinnstilling.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Visningskvalitet

Du kan endre visningskvaliteten.

1 MENU →  (Oppsett) → [Visningskvalitet] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Høy:

Visning i høy kvalitet.

Standard:

Visning i standardkvalitet.

Merknad

- Hvis innstillingen er [Høy], er batteriforbruket høyere sammenlignet med [Standard].
- Når temperaturen i kameraet stiger, kan innstillingen bli låst til [Standard].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Strømvalg

Du kan foreta strøminnstillinger for kameraet.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → velg et element du vil stille inn.

Menyelementdetaljer

Starttid for strømsp.:

Stiller inn hvor lang tid det skal gå før kameraet går inn i strømsparemodus hvis det ikke er i bruk (unntatt når det får strøm fra en datamaskin eller smarttelefon). Du kan gjenoppta opptak ved å trykke lukkerknappen halvveis ned eller utføre andre operasjoner.

Strømsp. m. skjerm:

Angir om strømsparingskobling skal aktiveres når skjermen åpnes eller er lukket mens den er vendt innover.

Temp. auto. strøm av:

Stiller inn den kameratemperaturen som får kameraet til å slå seg av automatisk under fotografering. Når den er stilt inn på [Høy], kan du fortsette å fotograferer, selv om temperaturen til kameraet blir høyere enn normalt.

Stille inn starttiden for strømsparing

1. MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Starttid for strømsp.] → ønsket innstilling.

Av/30 min./5 min./2 min./1 min./10 sek.

Merknad

- Slå av kameraet når du ikke planlegger å bruke det på en stund.
- Når [Starttid for strømsp.] er stilt inn på [Av] eller [30 min.], blir strømforbruket høyere enn vanlig.
- Strømsparefunksjonen er deaktivert i følgende situasjoner:
 - Under [ USB-strømming]
 - Når den får strøm via USB fra en datamaskin eller annen enhet
 - Ved lysbildefremvisning
 - Under filmopptak
 - Ved tilkobling til en datamaskin eller TV
 - Når [Bluetooth-fjernkontr.] er stilt inn på [På]

Stille inn strømsparingskoblingen med skjermen

1. MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Strømsp. m. skjerm] → ønsket innstilling.

Begge koblet:

Aktiverer strømsparingskobling med skjermen. Kameraet går tilbake fra strømsparemodus når skjermen åpnes, og går over i strømsparemodus når skjermen er lukket mens den er vendt innover.

Åpen: Returner:

Kameraet går tilbake fra strømsparemodus når skjermen åpnes.

Lukket: strømspar.:

Kameraet går over i strømsparemodus når skjermen er lukket mens det er vendt innover.

Kobler ikke:

Deaktiverer strømsparingskobling med skjermen.

Stille inn temperatur for automatisk strøm av

1. MENU →  (Oppsett) → [Strømvalg] → [Temp. auto. strøm av] → ønsket innstilling.

Standard:

Stiller inn standardtemperaturen for når kameraet skal slå seg av.

Høy:

Stiller inn en temperatur høyere enn [Standard] for når kameraet skal slå seg av.

Merknader når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy]

- Ikke ta bilder mens du holder kameraet i hånden. Bruk stativ.
- Hvis du bruker kameraet i lengre tid mens du holder det i hånden, kan forårsake lavtemperaturforbrenninger.

Merknad

- Selv om [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy], kan det hende at opptakstiden for film ikke endrer seg, da dette avhenger av forholdene eller kameratemperaturen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

NTSC/PAL-velger

Spiller av filmer som er tatt opp med produktet, på et TV-apparat med NTSC/PAL-system.

1 MENU →  (Oppsett) → [NTSC/PAL-velger] → [Enter]

Merknad

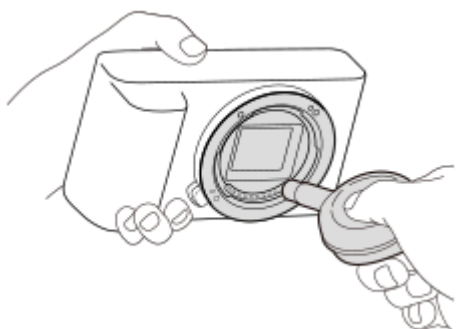
- Når du utfører [NTSC/PAL-velger], og innstillingen endres fra standardinnstillingen, vises meldingen "Kjører i NTSC." eller "Kjører i PAL." på oppstartsskjermbildet.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rensemodus

Hvis det kommer støv eller rusk inn i kameraet og fester seg på overflaten av bildesensoren (den delen som konverterer lyset til elektriske signaler), kan det vises på bildet som mørke punkter, avhengig av fotograferingsforholdene. Hvis dette skjer, må du følge trinnene nedenfor for å rengjøre bildesensoren raskt.

- 1 **Bekreft at batteriet er tilstrekkelig ladet.**
- 2 **MENU →  (Oppsett) → [Rensemodus] → [Enter].**
- 3 **Slå av produktet mens du følger instruksjonene på skjermen.**
- 4 **Ta av objektivet.**
- 5 **Bruk en vanlig tilgjengelig blåser til å rengjøre overflaten på bildesensoren og områdene rundt.**
 - Hold kameraet slik at det peker litt nedover, så sanden faller ut.



- 6 **Sett på objektivet.**

Hint

- Se nedenstående URL for å finne ut hvordan du kan sjekke hvor mye støv det er på bildesensoren, eller hvis du trenger mer informasjon om rengjøringsmetoder.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Merknad

- Kontroller at det gjenværende batterinivået er  (3 gjenværende batteriikoner) eller mer før du utfører rengjøring.
- Ikke bruk en blåsespray, da den kan spre vanndråper inne i kamerahuset.
- Ikke stikk spissen av blåseren lenger inn i åpningen enn til objektivfatningen, slik at ikke spissen på blåseren berører bildesensoren.
- Ikke utsett produktet for slag under rengjøring.
- Når du rengjør bildesensoren med en blåser, må du ikke blåse for hardt. Hvis du blåser for kraftig på sensoren, kan produktet bli skadet innvendig.

- Hvis støvet ikke er borte etter at du har rengjort produktet som beskrevet, må du rådføre deg med serviceavdelingen.

Beslektet emne

- [Feilsøking](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Berøringsbetjening

Stiller inn om berøringsoperasjoner skal aktiveres på skjermen, eller ikke.

1 MENU →  (Oppsett) → [Berøringsbetjening] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Aktiverer berøringsoperasjoner.

Av:

Deaktiverer berøringsoperasjoner.

Beslektet emne

- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringsutløser](#)
- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringsfokus](#)
- [Berøringsbet.-funksj.: Berøringssporing](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

TC/UB-innstillinger

Informasjon om tidskoden (TC) og brukerbit-en (UB) kan tas opp som data som hører til filmer.

1 MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → still inn den verdien du ønsker å endre.

Menyelementdetaljer

TC/UB-visn.-innst.:

Stiller inn visningen for teller, tidskode og brukerbit.

TC Preset:

Stiller inn tidskoden.

UB Preset:

Stiller inn brukerbit-en.

TC Format:

Stiller inn opptaksmetode for tidskoden. (Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC.)

TC Run:

Stiller inn opptellingsformatet for tidskoden.

TC Make:

Stiller inn opptaksformatet for tidskoden på opptaksmediet.

UB Time Rec:

Stiller inn om tiden skal tas opp som en brukerbit eller ikke.

Stille inn tidskoden (TC Preset)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Preset].

2. Drei på kontrollhjulet og velg de første to sifrene.

- Tidskoden kan stilles inn i følgende intervall.

Når [60p] er valgt: 00:00:00.00 til 23:59:59.29

* Når [24p] er valgt, kan du velge de siste to sifrene i tidskoden i multipler på fire fra 0 til 23 rammer.

Når [50p] er valgt: 00:00:00.00 til 23:59:59.24

3. Still inn de andre sifrene etter samme fremgangsmåte som i trinn 2, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Merknad

- Når skjermen er rotert for å ta et selvportrett, vises ikke tidskoden og brukerbit-en.

Tilbakestille tidskoden

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Preset].

2. Trykk på  (sletteknappen) for å tilbakestille tidskoden (00:00:00.00).

Stille inn brukerbit-en (UB Preset)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [UB Preset].

2. Drei på kontrollhjulet og velg de første to sifrene.

3. Still inn de andre sifrene etter samme fremgangsmåte som i trinn 2, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet.

Tilbakestille brukerbit-en

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [UB Preset].
2. Trykk på  (sletteknappen) for å tilbakestille brukerbit-en (00 00 00 00).

Velge opptaksmetode for tidskoden (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Format].

DF:

Tar opp tidskoden i Drop Frame^{*2}-format.

NDF:

Tar opp tidskoden i Non Drop Frame-format.

^{*1} Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på NTSC.

^{*2} Tidskoden er basert på 30 rammer i sekundet. Et gap mellom den faktiske tiden og tidskoden vil imidlertid oppstå ved lengre opptaksperioder, siden rammefrekvensen til NTSC-bildesignalet er ca. 29,97 rammer i sekundet. Drop Frame korrigerer dette gapet for å utligne forskjellen mellom tidskoden og den faktiske tiden. I Drop Frame-modus fjernes de første 2 rammesifrene hvert minutt, unntatt hvert tiende minutt. Tidskoden uten denne korreksjonen kalles "non-drop"-ramme.

- Innstillingen er låst til [NDF] ved opptak i 4K/24p eller 1080/24p.

Velge opptellingsformat for tidskoden (TC Run)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Run].

Rec Run:

Stiller inn trinnmodus for at tidskoden skal økes kun under opptak. Tidskoden tas opp sekvensielt fra siste tidskoden til forrige opptak.

Free Run:

Stiller inn trinnmodus for at tidskoden skal økes når som helst, uansett kameraoperasjon.

- Tidskoden vil kanskje ikke tas opp sekvensielt i følgende situasjoner, selv om tidskoden økes i [Rec Run]-modus.
 - Hvis opptaksformatet endres.
 - Hvis opptaksmediet fjernes.

Velge hvordan tidskoden skal tas opp (TC Make)

1. MENU →  (Oppsett) → [TC/UB-innstillinger] → [TC Make].

Preset:

Tar opp ny innstilt tidskode på opptaksmediet.

Regenerate:

Leser siste tidskode for forrige opptak fra opptaksmediet og tar opp ny tidskode fortløpende fra siste tidskode. Tidskoden økes i [Rec Run]-modus, uansett verdien av [TC Run]-innstillingen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: HDMI-oppløsning

Når du kobler produktet til en HD-TV (High Definition-TV) med HDMI-kontakter ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du velge HDMI-oppløsning for visning av bilder på TV-en.

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-oppløsning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Produktet gjenkjenner automatisk en HD-TV og stiller inn utgangsuppløsningen.

2160p/1080p:

Utgangssignalene er 2160p/1080p.

1080p:

Sender signaler i HD-bildekvalitet (1080p).

1080i:

Sender signaler i HD-bildekvalitet (1080i).

Merknad

- Hvis bildene ikke vises riktig ved bruk av [Auto]-innstillingen, må du velge enten [1080i], [1080p] eller [2160p/1080p], avhengig av hvilken TV som skal kobles til.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: 24p/60p-utdata (film) (Kun for 1080 60p kompatible modeller)

Du kan stille inn 1080/24p eller 1080/60p som HDMI-utgangsformatet når [ Opptaksinnst.] er stilt inn på [24p 50M ], [24p 60M] eller [24p 100M].

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-oppløsning] → [1080p] eller [2160p/1080p].

2 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [ 24p/60p-utdata] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

60p:

Film spilles av som 60p.

24p:

Film spilles av som 24p.

Beslektet emne

- [Opptaksinnst. \(film\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: HDMI-infovisning

Angir om opptaksinformasjonen skal vises når produktet og TV-en er koblet sammen ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat).

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [HDMI-infovisning] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Viser opptaksinformasjonen på TV-en.

Bildet som er tatt, og opptaksinformasjonen vises på TV-en, mens ingenting vises på kameraets skjerm.

Av:

Viser ikke opptaksinformasjon på TV-en.

Bare det bildet som ble tatt, vises på TV-en, mens både bildet og opptaksinformasjonen vises på skjermen til kameraet.

Merknad

- Når kameraet er koblet til en HDMI-enhet mens [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], bytter innstillingen til [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: TC-utdata (film)

Stiller inn om TC-informasjonen (tidskoden) skal legges på utgangssignalet via HDMI-terminalen eller ikke ved avspilling av signalet til andre profesjonelle enheter.

Denne funksjonen legger tidskodeinformasjonen på HDMI-utgangssignalet. Produktet sender tidskodeinformasjonen som digitale data, ikke som et bilde som vises på skjermen. Den tilkoblede enheten kan så bruke de digitale dataene for å gjenkjenne tidsdataene.

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [ TC-utdata] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Tidskoden sendes ut til andre enheter.

Av:

Tidskoden sendes ikke ut til andre enheter.

Merknad

- Når [ TC-utdata] er stilt inn på [På], vil bildet kanskje ikke vises korrekt på TV eller en opptaker. I slike tilfeller, må du stille inn [ TC-utdata] på [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: REC-kontroll (film)

Hvis du kobler kameraet til en ekstern opptaker/spiller, kan du fjernstyre opptakeren/spilleren for å starte/stoppe opptak ved hjelp av kameraet.

1 MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [ REC-kontroll] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

 STBY (STBY) Kameraet kan sende en opptakskommando til en ekstern opptaker/spiller.

 REC (REC) Kameraet sender en opptakskommando til en ekstern opptaker/spiller.

Av:

Kameraer er ikke i stand til å sende en kommando til en ekstern opptaker/spiller for å starte/stoppe opptak.

Merknad

- Tilgjengelig for eksterne opptakere/spillere som er kompatible med [ REC-kontroll].
- Når du bruker [ REC-kontroll]-funksjonen, stilles kameraet inn på filmopptaksmodus.
- Når [ TC-utdata] er angitt som [Av], kan du ikke bruke [ REC-kontroll]-funksjonen.
- Selv om  REC (REC) vises, virker kanskje ikke den eksterne opptakeren/spilleren som den skal, avhengig av innstillingene eller statusen til opptakeren/spilleren. Kontroller om den eksterne opptakeren/spilleren virker som den skal før bruk.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

HDMI-innstillinger: KTRL for HDMI

Hvis produktet kobles til en TV som støtter "BRAVIA" Sync, ved hjelp av en HDMI-kabel (selges separat), kan du betjene produktet ved å rette TV-fjernkontrollen mot TV-en.

- 1 **MENU** →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [KTRL for HDMI] → ønsket innstilling.
- 2 **Koble dette produktet til en "BRAVIA" Sync-kompatibel TV.**
TV-inngangen kobles automatisk, og bilder på dette produktet vises på TV-skjermen.
- 3 **Trykk på SYNC MENU-knappen på fjernkontrollen til TV-en.**
- 4 **Betjen dette produktet ved å bruke fjernkontrollen til TV-en.**

Menyelementdetaljer

På:

Du kan betjene dette produktet med fjernkontrollen til en TV.

Av:

Du kan ikke betjene dette produktet med fjernkontrollen til en TV.

Merknad

- Hvis du kobler dette produktet til en TV ved hjelp av en HDMI-kabel, er de tilgjengelige menyelementene begrenset.
- [KTRL for HDMI] er tilgjengelig kun med en "BRAVIA" Sync-kompatibel TV. Bruken av SYNC MENU varierer også med den TV-en du bruker. Du finner mer informasjon i bruksanvisningen som fulgte med TV-apparatet.
- Hvis produktet utfører andre operasjoner enn planlagt når du bruker TV-fjernkontrollen, og produktet er koblet til en TV fra en annen produsent ved hjelp av en HDMI-forbindelse, må du velge MENU →  (Oppsett) → [HDMI-innstillinger] → [KTRL for HDMI] → [Av].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Velg 4K-utdata (film)

Du kan stille inn hvordan film skal tas opp og spilles av via HDMI når kameraet er koblet til 4K-kompatible, eksterne opptaks-/avspillingsenheter osv.

- 1 Trykk på **Stillbilde-/film-/S&Q-knappen** for å velge filmopptaksmodus.
- 2 Koble kameraet til den ønskede enheten via en HDMI-kabel.
- 3 **MENU** →  (Oppsett) → [ **Velg 4K-utdata**] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Minnekort+HDMI:

Sender til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten, og tar opp på kameraets minnekort samtidig.

Kun HDMI(30p):

Sender en 4K-film i 30p til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten uten å ta opp på kameraets minnekort.

Kun HDMI(24p):

Sender en 4K-film i 24p til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten uten å ta opp på kameraets minnekort.

Kun HDMI(25p) *:

Sender en 4K-film i 25p til den eksterne opptaks-/avspillingsenheten uten å ta opp på kameraets minnekort.

* Kun hvis [NTSC/PAL-velger] er stilt inn på PAL.

Merknad

- Dette elementet kan bare stilles inn hvis kameraet er i filmmodus og koblet til en 4K-kompatibel enhet.
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er stilt inn, vil [HDMI-infovisning] midlertidig bli stilt inn på [Av].
- En 4K-film sendes ikke til den tilkoblede 4K-kompatible enheten under opptak i slow-motion/quick-motion.
- Når [Kun HDMI(30p)], [Kun HDMI(24p)] eller [Kun HDMI(25p)] er stilt inn, teller ikke telleverket opp (den faktiske opptakstiden telles ikke) mens filmen tas opp på en ekstern opptaks-/avspillingsenhet.
- Når du tar opp 4K-filmer med innstillingen [Minnekort+HDMI], går ikke filmene som utdata til en enhet tilkoblet med HDMI-kabel hvis du tar opp en proxy-film samtidig. Hvis du vil utføre HDMI-utdata, stiller du inn [ Proxy-opptak] på [Av]. (Hvis du i dette tilfellet stiller inn [ Opptaksinnst.] til andre verdier enn [24p], vises ikke bildet på kameraskjermen).
- Når [ Filformat] er stilt inn på [XAVC S 4K], og kameraet er tilkoblet via HDMI, er følgende funksjoner delvis begrenset.
 - [Ans.-/øyepri. i AF]
 - [Ansiktspri. i multi-m.]
 - Spøringsfunksjon

Beslektet emne

- [HDMI-innstillinger: REC-kontroll \(film\)](#)
- [Filformat \(film\)](#)
- [Opptaksinnst. \(film\)](#)
- [HDMI-innstillinger: HDMI-infovisning](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

USB-tilkobling

Velger USB-tilkoblingsmetoden når dette produktet er koblet til en datamaskin e.l.

Velg MENU →  (Nettverk) → [Smarttelefontilkob.] → [Telefontilkobling] → [Av] på forhånd.

Still også inn MENU →  (Nettverk) → [PC-kontrollfunksjon] → [PC-kontroll] → [Av].

1 MENU →  (Oppsett) → [USB-tilkobling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Auto:

Oppretter automatisk en masselager- eller MTP-tilkobling, avhengig av hva slags datamaskin eller andre USB-enheter som tilkobles.

Masselager:

Oppretter en masselagringsforbindelse mellom dette produktet og en datamaskin eller annen USB-enhet.

MTP:

Oppretter en MTP-tilkobling mellom dette produktet og en datamaskin eller annen USB-enhet.

Merknad

- Det kan ta litt tid å koble sammen dette produktet og en datamaskin hvis [USB-tilkobling] er stilt inn på [Auto].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

USB LUN-innstilling

Forbedrer kompatibiliteten ved å begrense funksjonene til USB-tilkoblingen.

1 MENU →  (Oppsett) → [USB LUN-innstilling] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Multi:

Vanligvis bør du bruke [Multi].

Enkel:

Du skal bare stille inn [USB LUN-innstilling] på [Enkel] hvis du ikke klarer å opprette en forbindelse.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Strømfors. via USB

Stiller inn hvorvidt strømmen skal leveres via USB-kabelen når produktet er koblet til en datamaskin eller en USB-enhet.

1 MENU →  (Oppsett) → [Strømfors. via USB] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Produktet forsynes med strøm via en USB-kabel når produktet er koblet til en datamaskin e.l.

Av:

Produktet forsynes ikke med strøm via en USB-kabel når produktet er koblet til en datamaskin e.l. Hvis du bruker en vekselstrømadapter, forsynes kameraet med strøm selv om [Av] er valgt.

Betjeneringer som er tilgjengelige mens det tilføres elektrisk strøm via en USB-kabel

Følgende tabell viser hvilke betjeneringer som er tilgjengelige/utilgjengelige mens det tilføres elektrisk strøm via en USB-kabel.

Betjening	Tilgjengelig / ikke tilgjengelig
Ta bilder	Tilgjengelig
Spille av bilder	Tilgjengelig
Wi-Fi-/Bluetooth-tilkoblinger	Tilgjengelig
Lade batteriet	Ikke tilgjengelig
Slå på kameraet uten batteri i kameraet	Ikke tilgjengelig

Merknad

- Sett inn batteriet i produktet for å forsyne det med strøm via USB-kabelen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Språk

Velger det språket som skal brukes i menyelementer, advarsler og meldinger.

1 MENU →  (Oppsett) → [ Språk] → **det aktuelle språket.**

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Dato/tid-innst.

Skjermbildet for klokkeinnstilling vises automatisk når du slår på dette produktet for første gang, eller når det interne, oppladbare reservebatteriet har vært helt utladet. Velg denne menyen når du stiller inn dato og klokkeslett etter den første gangen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Dato/tid-innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Sommertid:

Angir sommertid [På]/[Av].

Dato/Klokkeslett:

Brukes til å stille inn dato og klokkeslett.

Datoformat:

Velger dato- og klokkeslettformat.

Hint

- For å lade det interne oppladbare reservebatteriet, må du sette inn et oppladet batteri og la produktet stå avslått i 24 timer eller mer.
- Hvis klokken tilbakestilles hver gang batteriet lades, kan det interne oppladbare batteriet være utslitt. Rådfør deg med servicesenteret ditt.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Områdeinnstilling

Angir det geografiske området hvor du bruker produktet.

1 MENU →  (Oppsett) → [Områdeinnstilling] → området du ønsker.

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Formater

Når du bruker et minnekort i dette kameraet for første gang, anbefaler vi at du formaterer kortet ved hjelp av kameraet, så minnekortet fungerer på en stabil måte. Merk at formatering fører til permanent sletting av alle data på minnekortet, og at dataene ikke kan gjenopprettes. Lagre verdifulle data på en datamaskin e.l.

1 MENU →  (Oppsett) → [Formater].

Merknad

- Formatering sletter alle data permanent, inkludert beskyttede bilder og registrerte innstillinger (fra M1 til M4).
- Tilgangslampen tennes og lyser under formatering. Ikke ta ut minnekortet mens tilgangslampen lyser.
- Formater minnekortet på dette kameraet. Hvis du formaterer minnekortet på datamaskinen, kan det hende at det ikke vil kunne brukes, avhengig av formatet.
- Det kan ta noen minutter å fullføre formateringen, avhengig av minnekortet.
- Du kan ikke formatere minnekortet hvis gjenværende batteristrøm er under 1 %.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Velg opptaksmappe

Hvis [Mappenavn] under [ Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Standardform] og det er minst 2 mapper, kan du velge mappen på minnekortet som bildene skal lagres til.

1 MENU →  (Oppsett) → [Velg opptaksmappe] → ønsket mappe.

Merknad

- Du kan ikke velge mappen når [Mappenavn] under [ Fil-/mappe-innst.] er stilt inn på [Datoform].

Beslektet emne

- [Fil-/mappe-innst. \(stillbilde\)](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Ny mappe

Oppretter en ny mappe på minnekortet for opptak av stillbilder. En ny mappe opprettes med et mappennummer som er 1 høyere enn det største mappennummeret som er i bruk for øyeblikket. Bilder lagres i den nyopprettede mappen.

1 MENU →  (Oppsett) → [Ny mappe].

Merknad

- Når du setter et minnekort som har vært brukt i annet utstyr, inn i dette produktet og tar bilder, kan det bli opprettet en ny mappe automatisk.
- Opptil 4000 bilder kan lagres i én mappe. Når mappekapasiteten er oppbrukt, kan en ny mappe opprettes automatisk.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Fil-/mappe-innst. (stillbilde)

Stiller inn filnavn for stillbilder som skal fotograferes, og angir mapper for lagring av stillbildene som er tatt.

1 MENU →  (Oppsett) → [ Fil-/mappe-innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Filnummer:

Du kan angi hvordan stillbildene skal nummereres med filnumre.

[Serie]: Tilbakestiller ikke filnumrene for hver mappe.

[Tilbakestille]: Tilbakestiller filnumrene for hver mappe.

Angi filnavn:

Du kan angi de første tre tegnene i filnavnet.

Mappenavn:

Du kan angi hvordan mappenavnene tilordnes.

[Standardform]: Mapper navngis som "mappennummer + MSDCF".

Eksempel: 100MSDCF

[Datoform]: Mapper navngis som "mappennummer + Å (siste siffer i året)/MM/DD".

Eksempel: 10010405 (Mappennummer: 100, dato: 04/05/2021)

Merknad

- Bare store bokstaver, tall og understreker kan brukes for [Angi filnavn]. Du kan ikke bruke understrek som innledende tegn.
- De tre tegnene som spesifiseres med [Angi filnavn], brukes bare på filer som er tatt opp etter at innstillingen er konfigurert.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Filinnstillinger (film)

Konfigurer innstillinger for filnavnene til innspilte filmer.

1 MENU →  (Oppsett) →  [Filinnstillinger] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Filnummer:

Du kan angi hvordan filmene skal nummereres med filnumre.

[Serie]: Tilbakestiller ikke filnumrene selv om minnekortet byttes ut.

[Tilbakestille]: Tilbakestiller filnummeret når minnekortet byttes ut.

Tilbakes. serieteller:

Tilbakestiller serietelleren som brukes når [Filnummer] er stilt inn på [Serie].

Filnavnformat:

Du kan stille inn formatet for filmfilnavn.

[Standard]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, begynner på "C". Eksempel: C0001

[Tittel]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "tittel+filnummer".

[Dato + Tittel]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "dato+tittel+filnummer".

[Tittel + Dato]: Filnavnet til filmen som er tatt opp, blir "tittel+dato+filnummer".

Tittelinnstillinger:

Du kan konfigurere tittelen når [Filnavnformat] er stilt inn på [Tittel], [Dato + Tittel] eller [Tittel + Dato].

Merknad

- Når du angir [Tittelinnstillinger], er antallet/typene tegn som kan angis, som følger.
Maksimumslengden er 37 tegn. Tegntypene som kan skrives inn, er bokstaver i alfabetet, tall og symboler (. - _ @ ! # \$ % + = ^ ~ () , ; []).
- Titler som er angitt med [Tittelinnstillinger], brukes bare på filmer som er tatt opp etter at innstillingen er konfigurert.
- Du kan ikke angi hvordan mappenavn skal tilordnes for filmer.
- Hvis du bruker et SDHC-minnekort, låses [Filnavnformat] til [Standard].
- Hvis du setter inn et minnekort som er brukt med [Filnavnformat] stilt inn på en av følgende, i en annen enhet, kan det hende at minnekortet ikke fungerer som det skal.
 - [Tittel]
 - [Dato + Tittel]
 - [Tittel + Dato]
- Hvis det finnes ubrukte numre på grunn av sletting av filer e.l., gjenbrukes disse numrene når filmfilnummeret når "9999".

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Gjenoppr. bilde-DB

Hvis bildefilene er blitt behandlet på en datamaskin, kan det oppstå problemer i bildedatabasefilen. I slike tilfeller vil ikke bildene på minnekortet kunne spilles av på dette produktet. Hvis disse problemene oppstår, må du reparere filen ved hjelp av [Gjenoppr. bilde-DB].

1 MENU →  (Oppsett) → [Gjenoppr. bilde-DB] → [Enter].

Merknad

- Hvis batteriet er svært sterkt utladet, kan ikke bildedatabasefilene repareres. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.
- Bilder som er lagret til minnekortet, slettes ikke av [Gjenoppr. bilde-DB].

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis medieinfo.

Viser mulig opptakstid for film på det minnekortet som er satt inn. Viser også antall stillbilder som kan lagres på det minnekortet som er satt inn.

1 MENU →  (Oppsett) → [Vis medieinfo.].

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Versjon

Viser programvareversjonen for dette produktet. Kontroller versjonen når det kommer oppdateringer av programvaren til dette produktet.

Viser også versjonen for objektivet hvis det er montert et objektiv som er kompatibelt med fastvareoppdateringene. Den versjonen av fatningsadapteren vises i objektivområdet hvis det er montert en fatningsadapter som er kompatibel med fastvareoppdateringen.

1 MENU → (Oppsett) → [Versjon].

- Det innhentes programvareinformasjon når kameraet er koblet til Internett. Hvis det finnes ny programvare, vises informasjon om den (når systemprogramvaren for kameraet (fastvaren) er versjon 2.02 eller nyere).

Merknad

- Oppdatering kan bare utføres når batterinivået er  (3 gjenværende batteristreker) eller mer. Bruk et tilstrekkelig oppladet batteri.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Tilbakestille innst.

Tilbakestiller produktet til standardinnstillingene. Selv om du aktiverer [Tilbakestille innst.], beholdes de lagrede bildene.

1 MENU →  (Oppsett) → [Tilbakestille innst.] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

Tilbakest. kamerainnst.:

Tilbakestiller hovedopptaksinnstillingene til standardinnstillingene.

Tilbakestille:

Tilbakestiller alle innstillingene til standardinnstillingene.

- Når du initialiserer enheten, slettes følgende informasjon:
 - Ansikter registrert i [Ansiktregistrering]
 - Informasjon om tilgangspunkt

Merknad

- Pass på at du ikke tar ut batteripakken mens initialiseringen pågår.
- Hvis du utfører [Tilbakestille], initialiseres også personvernavtalen, så du må godta personvernavtalen igjen før du bruker kameraet.
- Verdien som er stilt inn med [AF mikrojust.] vil ikke bli tilbakestilt, selv om [Tilbakest. kamerainnst.] eller [Tilbakestille] utføres.
- Innstillingene for [Bildeprofil] tilbakestilles ikke selv om [Tilbakest. kamerainnst.] eller [Tilbakestille] utføres.
- Sikkerhets- og nettverksinnstillingene slettes ikke når du utfører [Tilbakest. kamerainnst.].
- For å tilbakestille sikkerhets- og nettverksinnstillingene til standardinnstillingene, må du utføre enten [Tilb.st. nettverksinn.] eller [Tilbakestille]. Men selv om du utfører [Tilb.st. nettverksinn.] når [Flymodus] er stilt inn på [På], tilbakestilles ikke [Flymodus] til [Av].

Beslektet emne

- [AF mikrojust.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Personvernerklæring

Viser skjermbildet med personvernerklæringen.

Denne funksjonen er tilgjengelig for bruk når systemprogramvaren (fastvaren) på kameraet er versjon 2.02 eller nyere.

1 MENU →  (Oppsett) → [Personvernerklæring].

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Legg til element

Du kan registrere ønskede menyelementer til ★ (Min meny) under MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Legg til element].
- 2 Velg et element som du vil legge til ★ (Min meny), ved hjelp av øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
- 3 Velg et mål ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.

Hint

- Du kan legge til opptil 30 elementer til ★ (Min meny).

Merknad

- Du kan ikke legge til følgende elementer til ★ (Min meny).
 - Alle elementer under MENU →  (Avspilling)

Beslektet emne

- [Sorter element](#)
- [Slett element](#)
- [Bruke MENU-elementer](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Sorter element

Du kan omorganisere menyelementene som er lagt til i ★ (Min meny) under MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Sorter element].
 - 2 Velg et element som du vil flytte, ved å bruke øvre/nedre/venstre/høyre side av kontrollhjulet.
 - 3 Velg et mål ved å trykke på øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet.
-

Beslektet emne

- [Legg til element](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slett element

Du kan slette menyelementene som er lagt til i ★ (Min meny), i MENU.

- 1 MENU → ★ (Min meny) → [Slett element].
- 2 Velg et element du vil slette, med øvre, nedre, venstre eller høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å slette elementet som er valgt.

Hint

- Hvis du vil slette alle elementene på en side, velger du MENU → ★ (Min meny) → [Slett side.].
- Du kan slette alle elementene som er lagt til i ★ (Min meny) ved å velge MENU → ★ (Min meny) → [Slett alle].

Beslektet emne

- [Slett side.](#)
- [Slett alle](#)
- [Legg til element](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slett side.

Du kan slette alle menyelementene som er lagt til en side under ★ (Min meny), i MENU.

1 MENU → ★ (Min meny) → [Slett side.].

2 Velg en side som du vil slette, ved å bruke venstre eller høyre side av kontrollhjulet, og trykk deretter på midten av kontrollhjulet for å slette elementer.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Slett alle](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Slett alle

Du kan slette alle menyelementene som er lagt til i ★ (Min meny), i MENU.

1 MENU → ★ (Min meny) → [Slett alle].

2 Velg [OK].

Beslektet emne

- [Legg til element](#)
- [Slett side.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Vis fra Min meny

Du kan stille inn Min meny til å vises først når du trykker på MENU-knappen.

1 MENU → ★ (Min meny) → [Vis fra Min meny] → ønsket innstilling.

Menyelementdetaljer

På:

Min meny vises først når du trykker på MENU-knappen.

Av:

Den sist viste menyen vises når du trykker på MENU-knappen.

Beslektet emne

- [Legg til element](#)

Forholdsregler

Se også "Merknader for bruk" i Startveiledning (inkludert) for dette produktet.

Om dataspesifikasjonene som er beskrevet i denne håndboken

- Dataene om ytelse og spesifikasjoner i denne håndboken er basert på en vanlig omgivelsestemperatur på 25 °C, med mindre det er oppgitt annen informasjon.
- For batteriet er dataene basert på et batteri som er fulladet inntil ladelampen er slukket.

Om driftstemperaturer

- Opptak i ekstremt kalde eller varme omgivelser som overskrider driftstemperaturområdet, anbefales ikke.
- Temperaturen i kameraet stiger raskt under høye omgivelsestemperaturer.
- Når temperaturen i kameraet stiger, kan det resultere i redusert bildekvalitet. Det anbefales at du venter til temperaturen i kameraet blir lavere før du fortsetter å fotografere.
- Avhengig av temperaturen i kameraet og batteriet kan det hende kameraet ikke kan ta opp filmer, eller strømmen kan slås av automatisk for å beskytte kameraet. Det vises en melding på skjermen før strømmen slås av eller hvis du ikke kan gjøre filmopptak. Hvis dette oppstår, lar du strømmen forbli avslått og venter til temperaturen i kameraet og batteriet blir kjøligere. Hvis du slår på kameraet uten at kameraet og batteriet har fått avkjølt tilstrekkelig, kan det hende at strømmen slås av igjen eller at du fortsatt ikke får gjort filmopptak.

Merknader om opptak i lengre tid av gangen eller opptak av 4K-film

Opptakstiden kan bli kortere under lave temperaturforhold, spesielt under opptak av 4K-filmer. Varm opp batteriet, eller bytt det ut med et nytt.

Om å spille av film på andre enheter

XAVC S-filmer kan spilles av kun på XAVC S-støttede enheter.

Om opptak/avspilling

- Før du begynner opptaket, kan du gjøre et prøveopptak for å forvisse deg om at kameraet virker som det skal.
- Det kan ikke gis noen garanti for at bilder som er tatt opp med produktet ditt, kan spilles av på annet utstyr, eller at bilder som er tatt opp eller redigert med annet utstyr, kan spilles av med produktet ditt.
- Sony gir ingen garantier i tilfelle opptaket mislykkes eller hvis opptatte bilder eller lyddata går tapt eller blir skadet som følge av funksjonsfeil i kameraet eller lagringsmediet. Vi anbefaler at du tar sikkerhetskopi av viktige data.
- Når du formaterer minnekortet, slettes alle data som er lagret på minnekortet. Disse dataene kan ikke gjenopprettes. Før formateringen gjennomføres, bør du kopiere dataene til en datamaskin eller annen enhet.

Sikkerhetskopierte minnekort

Data kan bli ødelagt i følgende tilfeller: Vær nøye med å sikkerhetskopierte data, for å beskytte dem.

- Hvis minnekortet tas ut, USB-kabelen kobles fra eller produktet slås av midt i en lese- eller skriveoperasjon.
- Hvis minnekortet brukes på steder som er utsatt for statisk elektrisitet eller elektriske forstyrrelser.

Feil i databasefilen

- Hvis du setter inn et minnekort som ikke inneholder en bildedatabasefil, i produktet og slår det på, oppretter produktet automatisk en bildedatabasefil ved hjelp av noe av minnekortets kapasitet. Prosessen kan ta lang tid, og du kan ikke

bruke produktet før prosessen er fullført.

- Hvis det oppstår en feil i databasefilen, må du eksportere alle bilder til datamaskinen din og deretter formatere minnekortet med dette produktet.

Ikke bruk/oppbevar produktet på følgende steder

- På svært varme, kalde eller fuktige steder
Kamerahuset kan deformeres eller kameraet kan slutte å virke hvis det f.eks. oppbevares i en bil som er parkert i solen.
- I direkte sollys eller nær en ovn
Kamerahuset kan bli misfarget eller deformert, hvilket kan medføre at kameraet slutter å virke som det skal.
- På steder utsatt for vibrasjoner
Det kan forårsake funksjonsfeil og gjøre det umulig å lagre data. I tillegg kan opptaksmediene bli ubrukelige, og lagrede data kan bli ødelagt.
- I nærheten av sterke magnetfelt
- På sandete eller støvete steder
Vær forsiktig så det ikke kommer sand eller støv inn i produktet. Dette kan gjøre at produktet slutter å virke som det skal, og i enkelte tilfeller føre til uopprettelige feil.
- På steder med høy luftfuktighet
Dette kan få objektivet til å mugne.
- I områder hvor det sendes ut kraftige radiosignaler eller radioaktiv stråling
Opptak og avspilling vil kanskje ikke fungere på riktig måte.

Informasjon om kondens

- Hvis produktet flyttes direkte fra et kaldt til et varmt sted, kan det oppstå kondens både inni og utenpå produktet. Kondens kan gjøre at produktet slutter å virke som det skal.
- For å forhindre kondens når du flytter produktet rett fra et kaldt til et varmt sted, må du først putte det i en plastpose og forsegle den for å hindre at det kommer luft inn. Vent i omtrent en time, til temperaturen i produktet har nådd omgivelsestemperaturen.
- Ved kondensdannelse må du slå av produktet og vente ca. en time til kondensen har fordampet. Hvis du forsøker å fotografere med kondens inne i objektivet, vil du ikke få klare bilder.

Forholdsregel når du bærer kameraet

- Ikke hold, slå eller bruk makt på følgende deler, hvis kameraet ditt er utstyrt med dette:
 - Objektivet
 - Den bevegelige skjermen
 - Den bevegelige blitsen
 - Den bevegelige søkeren
- Ikke bær med deg kameraet mens det er festet til stativet. Dette kan føre til skruerhullet for stativet ødelegges.
- Ikke sett deg i en stol eller et annet sted med kameraet i baklommen på bukser eller skjørt, da dette kan føre til funksjonsfeil eller skader på kameraet.

Merknader om behandling av produktet

- Før du kobler kabelen til kontakten, må du kontrollere retningen på kontakten. Sett kabelen rett inn. Ikke bruk makt når du setter inn eller trekker ut kabelen. Dette kan ødelegge kontakten.
- Kameraet bruker magnetiske deler, inkludert magneter. Ikke plasser gjenstander som kan påvirkes av magnetisme, inkludert kredittkort og disketter, i nærheten av kameraet.
- Bildet som lagres, kan avvike fra bildet du så før opptak.

Om lagring

- For kameraer med innebygd objektiv
Du må alltid sette på objektivdekslet når kameraet ikke skal brukes på en stund. (Bare for modeller som leveres med et objektivdeksel)

- For kameraer med utskiftbart objektiv
Du må alltid sette på det fremre objektivdekslet eller kamerahusdekslet når kameraet ikke skal brukes på en stund. For å hindre støv og smuss i å komme inn i kameraet, må du fjerne alt støv fra kamerahusdekslet før du setter det på kameraet.
- Rengjør kameraet hvis det er skittent etter bruk. Hvis det sitter igjen vann, sand, støv, salt osv. i kameraet, kan det forårsake feil.

Merknader om bruk av objektiv

- Når du bruker det elektrisk drevne zoomobjektivet, må du passe på å ikke sette fast fingre eller gjenstander i objektivet. (Bare for modeller med en elektrisk zoom-funksjon eller kameraer med utskiftbart objektiv)
- Hvis du er nødt til å plassere kameraet under en lyskilde som direkte sollys, fester du objektivdekslet til kameraet. (Bare for modeller som leveres med et objektivdeksel eller kameraer med utskiftbart objektiv)
- Når du tar bilder med bakgrunnsbelysning, må du sørge for at solen er utenfor synsvinkelen. Hvis det kommer sollys i fokus i kameraet, kan det oppstå røykutvikling eller brann. Selv om solen ikke er i synsvinkelen, kan den fortsatt forårsake røyk eller brann.
- Ikke utsett objektivet for direkte stråler, som for eksempel laserstråler. Det kan ødelegge bildesensoren og føre til at kameraet ikke virker som det skal.
- Hvis motivet er for nært, støv eller fingeravtrykk på linsen kanskje vises på bildet. Tørk av linsen med en myk klut e.l.

Merknader om blitsen (bare for modeller med blits)

- Hold fingrene dine unna blitsen. Delen som avgir lys som kan bli varm.
- Fjern eventuell smuss fra overflaten av blitsen. Smuss på overflaten av blitsen kan avgi røyk eller begynne å brenne på grunn av varmen som genereres av lyset. Tørk av eventuell smuss eller støv med en myk klut.
- Sett blitsen tilbake til dens opprinnelige posisjon etter bruk. Kontroller at blitsdelen ikke stikker opp. (Bare for modeller med bevegelig blits)

Merknader om multigrensesnitt-skoen (bare for modeller med en multigrensesnitt-sko)

- Når du setter på eller tar av tilbehør, for eksempel en ekstern blits, på multigrensesnitt-skoen, må du først slå av kameraet. Når du setter på tilbehøret, må du kontrollere at det er godt festet til kameraet.
- Ikke bruk multigrensesnitt-skoen med en blits som er tilgjengelig i handelen og som er beregnet på 250 V eller mer, eller har motsatt polaritet av kameraet. Den kan forårsake feil.

Merknader om søkeren og blitsen (bare for modeller med søker eller blits)

- Pass på at fingeren din ikke er i veien når du dytter ned søkeren eller blitsen. (Bare for modeller med bevegelig søker eller bevegelig blits)
- Hvis vann, støv eller sand fester seg til søkeren eller blitsen, kan det føre til funksjonsfeil. (Bare for modeller med bevegelig søker eller bevegelig blits)

Merknader om søkeren (bare for modeller med søker)

- Når du fotograferer med søkeren, kan du oppleve symptomer som anstrengte øyne, tretthet, reisesyke eller kvalme. Vi anbefaler at du tar en pause med jevne mellomrom når du fotograferer med søkeren. Hvis du føler ubehag, bør du unngå å bruke søkeren inntil du føler deg bedre. Oppsøk lege om nødvendig.
- Ikke dytt søkeren ned med makt når øyemuslingen er trukket ut. Den kan forårsake feil. (Bare for modeller med bevegelig søker og uttrekkbar øyemusling)
- Hvis du panorerer kameraet mens du ser inn i søkeren eller flytter på øynene, kan bildet i søkeren bli forvrengt eller fargen i bildet kan endres. Dette er en egenskap ved objektivet eller visningsenheten og er ikke en feil. Når du tar et bilde, bør du se i sentrum av søkeren.
- Bildet kan bli litt forvrengt i hjørnene av søkeren. Dette er ikke feil. Når du vil se hele komposisjonen med alle detaljer, kan du også bruke skjermen.
- Hvis du bruker kameraet i kalde omgivelser, kan det komme spøkelsesaktige spor i bildet. Dette er ikke feil.

Merknader om skjermen

- Ikke trykk mot monitoren. Monitoren kan bli misfarget, noe som kan forårsake feil.

- Hvis det er dråper av vann eller andre væsker på monitoren, må du tørke av den med en myk klut. Hvis monitoren er våt i lengre tid, kan overflaten til monitoren endres eller forringes. Det kan forårsake feil.
- Hvis du bruker kameraet i kalde omgivelser, kan det komme spøkelsesaktige spor i bildet. Dette er ikke feil.
- Når du kobler kabler til kontaktene på kameraet, kan rotasjonsomfanget til skjermen bli begrenset.

Merknader om bildesensoren

Hvis du retter kameraet mot en ekstremt kraftig lyskilde mens du tar bilder med lav ISO-følsomhet, kan det hende de lyseste områdene i bildene blir tatt opp som svarte områder.

Om kompatibilitet av bildedata

Dette produktet samsvarer med den universelle standarden DCF (Design rule for Camera File system), som ble etablert av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Tjenester og programvare som leveres av andre selskaper

Nettverkstjenestene, innholdet og [operativsystemet og] programvaren til dette produktet kan være underlagt individuelle vilkår og betingelser og kan endres, avbrytes eller avsluttes når som helst. Dette kan kreve avgifter, registrering og kredittkortinformasjon.

Merknader om tilkobling til Internett

- Når du kobler til et trådløst LAN-nettverk, kan ikke dette kameraet kobles til et tilgangspunkt som bare bruker WEP eller WPA, som er sikkerhetsmetoder med potensielle sårbarheter.
- Dette kameraet er ikke en nettverksenhet (f.eks. en ruter eller vekslingshub). Vi anbefaler på det sterkeste at du kobler dette kameraet til et nettverk som kan konfigureres på riktig måte og administreres for å beskytte mot nettverksbaserte angrep, for eksempel DoS-angrep (Denial of Service).
- Når du kobler dette kameraet til et nettverk, må du koble det via en ordentlig konfigurert og administrert ruter, eller koble det til en LAN-port med samme funksjonalitet som for eksempel en ruter. Hvis du ikke kobler det til på denne måten (for eksempel hvis du kobler det til et gratis Wi-Fi-nettverk), kan det oppstå sikkerhetsproblemer. Riktig konfigurering av ruter vil gi tilstrekkelig beskyttelse mot DoS-angrep eller tap av funksjonalitet for enheter i nettverket. Hvis du legger merke til noe unormalt, må du omgående koble kameraet fra nettverket.

Merknader om sikkerhet

- Hvis du stiller inn [Sikkerhet] på [Ingen] i kameraets innstillinger for trådløst LAN og kobler kameraet til et tilgangspunkt, blir ikke den trådløse kommunikasjonen mellom kameraet og tilgangspunktet kryptert, og tredjeparter innenfor signalområdet kan kanskje snappe opp innholdet i kommunikasjonen. Bruk WPA2, som er en sikrere sikkerhetsmetode.
- SONY VIL IKKE HOLDES ANSVARLIG FOR NOEN SLAGS SKADER SOM KOMMER AV MANGLENDE IMPLEMENTERING AV RIKTIGE SIKKERHETSTILTAK PÅ OVERFØRINGSENHETER, UUNNGÅELIGE DATALEKKASJER FORÅRSAKET AV OVERFØRINGSSPESIFIKASJONER ELLER ANDRE SIKKERHETSPROBLEMER.
- Avhengig av bruksmiljøet kan uautoriserte tredjeparter på nettverket være i stand til å få tilgang til produktet. Når kameraet kobles til et nettverk, må du passe på å bekrefte at nettverket er godt beskyttet.

Tilleggsutstyr

- Det anbefales at du bruker originalt Sony-tilbehør.
- Noe Sony-tilbehør er bare tilgjengelig i visse land og regioner.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Om rengjøring

Rengjøre linsen

- Ikke bruk en rensevæske som inneholder organiske løsemidler, som f.eks. tynner eller bensin.
- Når du rengjør linsen, må du fjerne støv med en blåser (fås i fotoutstyrsbutikker). Hvis støv sitter fast på overflaten, tørker du det av med en myk klut eller et papirlommetørkle som er lett fuktet med linserensevæske. Tørk i sirkelbevegelser fra midten mot kantene. Ikke sprut linserensevæske direkte på linsen.

Rengjøre kamerahuset

Ikke berør de delene av produktet som befinner seg innenfor objektivfatningen, som f.eks. en objektivsignalkontakt. For å gjøre rent innenfor objektivfatningen må du bruke en blåser* av den typen som er tilgjengelig i handelen, til å blåse bort støv.

* Ikke bruk en blåsespray, da den kan forårsake feil.

Rengjøre produktoverflaten

Rengjør produktoverflaten med en myk klut som er lett fuktet med vann, og tørk deretter av overflaten med en tørr klut. For å forhindre skade på overflaten eller huset:

- Ikke utsett produktet for kjemiske produkter som tynner, bensin, alkohol, engangskluter, insektmiddel, solkrem eller insektgift.
- Ikke ta på produktet med noen av de ovennevnte stoffene på hånden.
- Ikke la produktet være i langvarig kontakt med gummi eller vinyl.

Rengjøre skjermen

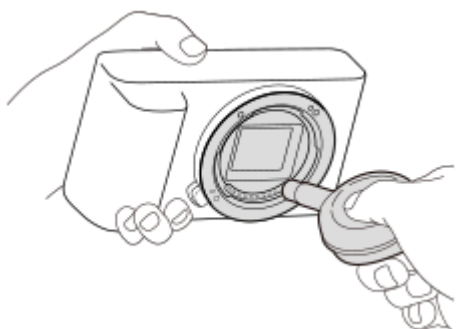
- Hvis du tørker av skjermen hardt med tørkepapir eller lignende, kan det bli riper i skjermen.
- Hvis det kommer fingermerker eller støv på skjermen, fjerner du dette forsiktig fra overflaten og tørker deretter over skjermen med en myk klut.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Rensemodus

Hvis det kommer støv eller rusk inn i kameraet og fester seg på overflaten av bildesensoren (den delen som konverterer lyset til elektriske signaler), kan det vises på bildet som mørke punkter, avhengig av fotograferingsforholdene. Hvis dette skjer, må du følge trinnene nedenfor for å rengjøre bildesensoren raskt.

- 1 **Bekreft at batteriet er tilstrekkelig ladet.**
- 2 **MENU →  (Oppsett) → [Rensemodus] → [Enter].**
- 3 **Slå av produktet mens du følger instruksjonene på skjermen.**
- 4 **Ta av objektivet.**
- 5 **Bruk en vanlig tilgjengelig blåser til å rengjøre overflaten på bildesensoren og områdene rundt.**
 - Hold kameraet slik at det peker litt nedover, så sanden faller ut.



- 6 **Sett på objektivet.**

Hint

- Se nedenstående URL for å finne ut hvordan du kan sjekke hvor mye støv det er på bildesensoren, eller hvis du trenger mer informasjon om rengjøringsmetoder.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Merknad

- Kontroller at det gjenværende batterinivået er  (3 gjenværende batteriikoner) eller mer før du utfører rengjøring.
- Ikke bruk en blåsespray, da den kan spre vanndråper inne i kamerahuset.
- Ikke stikk spissen av blåseren lenger inn i åpningen enn til objektivfatningen, slik at ikke spissen på blåseren berører bildesensoren.
- Ikke utsett produktet for slag under rengjøring.
- Når du rengjør bildesensoren med en blåser, må du ikke blåse for hardt. Hvis du blåser for kraftig på sensoren, kan produktet bli skadet innvendig.

- Hvis støvet ikke er borte etter at du har rengjort produktet som beskrevet, må du rådføre deg med serviceavdelingen.

Beslektet emne

- [Feilsøking](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Antall bilder som kan tas

Når du setter inn et minnekort i kameraet og slår på kameraet, vises antallet bilder du kan ta, på skjermen (hvis du fortsetter å fotografere med innstillingene som er valgt for øyeblikket).

Merknad

- Når "0" (antallet bilder som kan tas) blinker oransje, er minnekortet fullt. Bytt ut minnekortet med et annet, eller slett bilder fra det aktuelle minnekortet.
- Når "NO CARD" blinker oransje, betyr det at det ikke er satt inn noe minnekort. Sett inn et minnekort.

Antall bilder som kan tas opp på et minnekort

Tabellen under viser det omtrentlige antallet bilder som kan tas opp på et minnekort som er formatert med dette kameraet. Verdiene er definert ved hjelp av Sony standard minnekort for testing. Verdiene kan variere med opptaksforholdene og typen minnekort som blir brukt.

[ JPEG-bildestr.]: [L: 24M]

[ Bildeforhold]: [3:2] ^{*1}

(Enheter: Bilder)

 JPEG-kvalitet/  Filformat	64 GB	128 GB
JPEG Standard	10000	20000
JPEG Fin	6400	12000
JPEG Ekstra fin	3100	6300
RAW og JPEG (Komprimert RAW) ^{*2}	1700	3400
RAW (Komprimert RAW)	2300	4600

^{*1} Når [ Bildeforhold] er stilt inn på noe annet enn [3:2], kan du ta flere bilder enn det antallet som vises i tabellen over. (unntatt når [RAW] er valgt)

^{*2} [ JPEG-kvalitet] når [RAW og JPEG] er valgt: [Fin]

Merknad

- "9999" vises selv om antallet bilder som kan tas, er over 9999.
- Tallene som vises, gjelder bruk av et Sony-minnekort.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Opptakstid for film

Tabellen under viser ca. opptakstid totalt når du bruker et minnekort som er formatert med dette kameraet. Verdiene kan variere med opptaksforholdene og typen minnekort som blir brukt.

(h (time), min (minutt))

 Filformat	Bildefrekvens	Overføringshastighet	64 GB	128 GB
XAVC S 4K	30p/25p	100M	1 h 15 min	2 h 30 min
		60M	2 h	4 h
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 20 min	4 h 40 min
		25M	4 h 20 min	8 h 50 min

Opptakstidene når [**Px** Proxy-opptak] er stilt inn på [Av].

- Hvor lang tid som er tilgjengelig for filmopptak, varierer avhengig av filformat/opptaksinnstillinger for film, minnekort, omgivelsestemperatur, Wi-Fi-nettverket, kameraets tilstand før du begynner opptaket og statusen for ladingen av batteriet.
Maksimal kontinuerlig opptakstid for en enkelt økt med filmopptak er ca. 13 timer (en produktspesifikasjonsgrense).

Merknad

- Den gjenværende opptakstiden for film varierer fordi kameraet er utstyrt med VBR (Variable Bit-Rate, eller variabel bit-hastighet), som automatisk justerer bildekvaliteten etter den scenen som tas opp. Når du tar opp film av et motiv i rask bevegelse, er bildet klarere, men den gjenværende opptakstiden er kortere, fordi det kreves mer minne til opptaket. Den gjenværende opptakstiden varierer også med opptaksforholdene, motivet og innstillingene for bildekvalitet og bildestørrelse.
- Tidene som vises, er opptakstider ved bruk av et Sony-minnekort.

Merknader om kontinuerlig filmopptak

- Høykvalitetsfilmopptak og høyhastighets kontinuerlig opptak krever store mengder strøm. Hvis du fortsetter opptaket, vil derfor temperaturen i kameraet øke, særlig temperaturen i bildesensoren. I slike tilfeller vil kameraet slå seg av automatisk, fordi overflaten av kameraet blir veldig varm, eller fordi den høye temperaturen påvirker kvaliteten på bildene eller den indre mekanismen i kameraet.
- Varigheten som er tilgjengelig for kontinuerlig filmopptak når kameraet filmer med standardinnstillingene etter å ha vært avslått en stund, er som følger. Følgende verdier viser kontinuerlig tid fra kameraet begynner å ta opp og til det slutter å ta opp.

Når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Standard]

 Filformat	XAVC S HD	XAVC S 4K
Omgivelsestemperatur: 25 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 20 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C	Ca. 30 minutter	Ca. 20 minutter

Når [Temp. auto. strøm av] er stilt inn på [Høy]

 Filformat	XAVC S HD	XAVC S 4K
Omgivelsestemperatur: 25 °C	Ca. 60 minutter	Ca. 30 minutter
Omgivelsestemperatur: 40 °C	Ca. 60 minutter	Ca. 30 minutter

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M, når kameraet ikke er tilkoblet via Wi-Fi

XAVC S 4K: 24p 60M/25p 60M, når kameraet ikke er tilkoblet via Wi-Fi

- Hvor lang tid som er tilgjengelig for filmopptak, varierer med temperaturen, filformatet/opptaksinnstillingen for film, Wi-Fi-nettet eller med kameraets tilstand før du begynner opptaket. Hvis du ofte omkomponerer bildene, eller tar bilder etter at kameraet er slått på, øker temperaturen inne i kameraet, og den tilgjengelige opptakstiden reduseres.
- Hvis  (ikon for advarsel om overoppheting) vises, har temperaturen til kameraet steget.
- Hvis kameraet stopper filmopptak på grunn av høye temperaturer, må du la det være avslått en stund. Start opptak først etter at temperaturen i kameraet har falt fullstendig.
- Hvis du tar hensyn til følgende punkter, vil du kunne ta opp film i lengre tidsrom.
 - Ikke utsett kameraet for direkte sollys.
 - Slå av kameraet når det ikke skal brukes mer.

Beslektet emne

- [Batteriets levetid og antallet bilder som kan tas](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Bruke vekselstrømadapteren/laderen i utlandet

Du kan bruke batteriladeren (selges separat) og vekselstrømadapteren (inkludert i enkelte land/regioner) i alle land eller regioner hvor strømforsyningen er mellom 100 V og 240 V vekselstrøm og 50 Hz/60 Hz.

Avhengig av det aktuelle landet eller området kan det være behov for en strømadapter som kan settes i stikkontakten. Rådfør deg med et reisebyrå e.l., og skaff deg en på forhånd.

Merknad

- Ikke bruk en elektronisk spenningstransformator, da dette kan føre til feil.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Lisens

Lisensmerknader

Med dette produktet følger programvare som er underlagt lisensavtaler fra programvarens eiere. I tråd med forespørsler fra opphavsrettsinnehaverne av denne programvaren er vi forpliktet til å informere om følgende: Lisensene (på engelsk) er lagret i produktets internminne. Hvis du ønsker å lese lisenser i mappen "PMHOME" - "LICENSE", må du opprette en masselagringstilkobling mellom produktet og datamaskinen.

DETTE PRODUKTET ER LISENSIERT I HENHOLD TIL AVC-PATENTPORTEFØLJELISENSEN FOR PERSONLIG OG ANNEN ULØNNET BRUK VED EN FORBRUKER FOR

(i) KODING AV VIDEO I SAMSVAR MED AVC-STANDARDEN ("AVC VIDEO")
OG/ELLER

(ii) DEKODING AV AVC-VIDEO SOM ER KODET AV EN FORBRUKER INVOLVERT I EN PERSONLIG AKTIVITET
OG/ELLER ER KJØPT FRA EN VIDEOLEVERANDØR SOM ER LISENSIERT TIL Å LEVERE AVC-VIDEO.

DET GIS INGEN LISENS FOR NOEN ANNEN BRUK, HVERKEN UTTRYKKELIG ELLER UNDERFORSTÅTT.

YTTERLIGERE INFORMASJON, INKLUSIVE INFORMASJON SOM GJELDER MARKEDSFØRINGSMESSIG, INTERN OG KOMMERSIELL BRUK OG LISENSIERING, ER TILGJENGELIG HOS MPEG LA, L.L.C.

SE <https://www.via-la.com/>

Om GNU GPL/LGPL-kvalifisert programvare

Programvaren som er inkludert i dette produktet, inneholder opphavsrettsbeskyttet programvare som er lisensiert under GPLv2 og andre lisenser som kan kreve tilgang til kildekode. Du kan finne en kopi av den aktuelle kildekoden etter behov under GPLv2 (og andre lisenser) på <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Du kan få kildekoden som kreves av GPLv2, på et fysisk medium fra oss i en periode på tre år etter vår siste utsendelse av dette produktet ved å bruke skjemaet på <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Dette tilbudet er gyldig for alle som mottar denne informasjonen.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Spesifikasjoner

Kamera

[System]

Kameratype

Digitalkamera med utskiftbart objektiv

Objektiv

Sony-objektiv med E-fatning

[Bildesensor]

Bildeformat

APS-C-størrelse (23,5 mm × 15,6 mm), CMOS-bildesensor

Kameraets effektive pikselantall

Ca. 24 200 000 piksler

Kameraets totale pikselantall

Ca. 25 000 000 piksler

[Autofokussystem]

Deteksjonssystem

Faseregistreringssystem/kontrastregistreringssystem

Følsomhetsområde

–3 EV til +20 EV (ved tilsvarende ISO 100, F2,0)

[Skjerm]

LCD-skjerm

7,5 cm (3,0-type) TFT-stasjon, berøringsskjerm

Totalt antall punkter

921 600 punkter

[Eksponeringskontroll]

Målemetode

1 200-soners evaluativ måling

Måleområde

–2 EV til +20 EV (ved tilsvarende ISO 100 med F2,0-objektiv)

ISO-følsomhet (anbefalt eksponeringsindeks)

Stillbilder: ISO 100 til ISO 32 000 (utvidet ISO: Minimum ISO 50, maksimum ISO 51 200), [ISO AUTO] (ISO 100 til ISO 6 400, maksimum/minimum kan stilles inn.)

Filmer: Tilsvarende ISO 100 til ISO 32 000, [ISO AUTO] (tilsvarende ISO 100 til ISO 6 400, maksimum/minimum kan stilles inn.)

Eksponeringskompensering

±5,0 EV (byttbar mellom 1/3 EV og 1/2 EV-trinn)

[Lukker]

Type

Elektronisk kontrollert type med vertikal krysning og brennpunktsflate

Hastighetsområde

Stillbilder: 1/4 000 sekund til 30 sekunder, BULB

Film: 1/4 000 sekund til 1/4 sekund (trinn på 1/3 EV)

- 1080 60p-kompatible enheter: opptil 1/60 sekund i AUTO-modus (opptil 1/30 sekund i automatisk modus med lav lukkerhastighet)
- 1080 50p-kompatible enheter: opptil 1/50 sekund i AUTO-modus (opptil 1/25 sekund i automatisk modus med lav lukkerhastighet)

Blitssynkroniseringshastighet

1/160 sekund (når du bruker en blits som er produsert av Sony)

[Kontinuerlig opptak]

Hastighet på kontinuerlig opptak

 (Seriebilder: Hi+): Maksimalt ca. 11 bilder per sekund /  (Seriebilder: Hi): Maksimalt ca. 8 bilder per sekund /  (Seriebilder: Mid): Maksimalt ca. 6 bilder per sekund /  (Seriebilder: Lo): Maksimalt ca. 3 bilder per sekund

- Basert på våre måleforhold. Hastigheten på kontinuerlig opptak kan være lavere avhengig av opptaksforholdene.

[Opptaksformat]

Filformat

Kompatibelt med JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32, MPF Baseline), RAW (Sony ARW 2.3-format)

Film (XAVC S-format)

MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S kompatibel med ver.1.0-format

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Lyd: LPCM 2-kanals (48 kHz 16-biters)

[Opptaksmedier]

Memory Stick, SD-kort

[Inngangs-/utgangskontakter]

USB Type-C-terminal

SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2)

HDMI

HDMI-mikrokontakt type D

(Mikrofon)-terminal

Ø 3,5 mm stereo-minikontakt

(Hodetelefon)-terminal

Ø 3,5 mm stereo-minikontakt

[Strøm, generelt]

Justert spenning

7,2 V 

Strømforbruk (under opptak)

Ved bruk av E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS: Ca. 2,0 W

Driftstemperatur

0 til 40 °C

Oppbevaringstemperatur

–20 til 55 °C

Mål (B/H/D) (ca.)

115,2 × 64,2 × 44,8 mm

Vekt (ca.)

343 g (inkludert batteri, SD-kort)

Mikrofon

Stereo

Høytaler

Monolyd

Exif Print

Kompatibel

DPOF

Kompatibel

PRINT Image Matching III

Kompatibel

[Øko og energisparing]

Strømforbruk (Av-modus)

Ikke tilgjengelig

Strømforbruk (standby-modus/lav strøm-modus)

0,5 W

Strømforbruk (standby-modus med nettverkstilkobling)

2,0 W (Bluetooth) / 2,0 W (alle terminaler og nettverk tilkoblet)

Lav strøm-modus aktivert

Innen 20 minutter (standard)

Standby-modus med nettverkstilkobling aktivert

Innen 20 minutter (standard)

[Trådløst LAN]

Støttet format

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvensbånd

2,4 GHz

Sikkerhet

WEP*/WPA-PSK*/WPA2-PSK

* Hvis kameraets systemprogramvare (fastvare) er versjon 2.02 eller nyere, er det ikke støtte for trådløse tilkoblinger med WEP eller WPA.

Tilkoblingsmetode

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/manuell

Tilgangsmetode

Infrastrukturmodus

[Bluetooth-kommunikasjon]

Bluetooth-standard versjon 4.1

Frekvensbånd

2,4 GHz

Vekselstrømadapter AC-UUD12/AC-UUE12 (inkludert i enkelte land/regioner)

Justert spenning

100–240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

Justert utgang

5 V  , 1,5 A

Oppladbart batteri NP-FW50**Vurdert spenning**

7,2 V 

Anbefalt USB-vekselstrømadapter**Inn**

100–240 V  , 50/60 Hz

Ut

5 V  , 1,5 A eller mer

Utforming og spesifikasjoner kan endres uten varsel.

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Varemerker

- Memory Stick og  er varemerker eller registrerte varemerker for Sony Corporation.
- XAVC S og  er registrerte varemerker for Sony Corporation.
- Mac er et varemerke for Apple Inc., registrert i USA og andre land.
- iPhone og iPad er varemerker for Apple Inc., registrert i USA og andre land.
- USB Type-C® og USB-C® er registrerte varemerker for USB Implementers Forum.
- Uttrykkene HDMI og HDMI High-Definition Multimedia Interface, og HDMI-logoen, er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA og andre land.
- Microsoft og Windows er registrerte varemerker eller varemerker for Microsoft Corporation i USA og/eller andre land.
- SDXC-logoen er et varemerke for SD-3C, LLC.
- Android og Google Play er varemerker eller registrerte varemerker for Google LLC.
- Wi-Fi, Wi-Fi-logoen og Wi-Fi Protected Setup er registrerte varemerker eller varemerker for Wi-Fi Alliance.
- Bluetooth®-ordmerket og -logoene er registrerte varemerker som tilhører Bluetooth SIG, Inc. og all bruk av slike merker ved Sony Corporation skjer på lisens.
- QR Code er et varemerke for Denso Wave Inc.
- I tillegg er system- og produktnavn som brukes i denne håndboken som regel varemerker eller registrerte varemerker for sine respektive utviklere eller produsenter. Merkene [™] og ® brukes imidlertid kanskje ikke i alle tilfeller i denne håndboken.

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Feilsøking

Hvis du får problemer med produktet, kan du prøve å løse dem på følgende måter:

- 1** Ta ut batteriet, vent ca. ett minutt, sett batteriet inn igjen, og slå på produktet.
- 2** Initialiser innstillingene.
- 3** Konsulter forhandleren din eller det lokale, autoriserte servicesenteret. Du finner mer informasjon om dette produktet og svar på vanlige spørsmål på nettsidene våre for brukerstøtte.
<https://www.sony.net/>

Beslektet emne

- [Tilbakestill innst.](#)

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Advarsler

Still inn område/dato/tid.

- Angi område, dato og klokkeslett. Hvis du ikke har brukt produktet på lenge, må du lade det interne, oppladbare reservebatteriet.

Utilstrekkelig strøm.

- Rengjøringsfunksjonen til bildesensoren vil kanskje ikke fungere, fordi batterinivået er lavt. Lad batteriet.

Kan ikke bruke minnekortet. Formaterer?

- Minnekortet ble formatert på en datamaskin, og filformatet ble endret. Velg [Enter], og formater deretter minnekortet. Du kan bruke minnekortet igjen, men alle tidligere data på minnekortet vil bli slettet. Det kan ta litt tid å fullføre formateringen. Hvis meldingen fortsatt vises, må du bytte ut minnekortet.

Minnekortfeil

- Det er satt inn et inkompatibelt minnekort.
- Formatering mislyktes. Formater minnekortet igjen.

Kan ikke lese minnekortet. Sett inn minnekortet på nytt.

- Det er satt inn et inkompatibelt minnekort.
- Minnekortet er skadet.
- Kontaktdelen av minnekortet er skitten.

Minnekort låst.

- Du bruker et minnekort med skrive- eller lesebeskyttelsesbryter, og bryteren står i LOCK-stilling. Sett bryteren i opptaksstilling.

Kan ikke åpne lukkeren, siden det ikke er satt i et minnekort.

- Det er ikke satt inn noe minnekort.
- For å utløse lukkeren uten å sette inn et minnekort i kameraet, må du stille inn [Utløser uten kort] på [Aktiver]. I dette tilfellet vil ikke bildene bli lagret.

Dette minnekortet vil kanskje ikke kunne ta opp og spille av normalt.

- Det er satt inn et inkompatibelt minnekort.

Behandler...

- Når du utfører støyreduksjon, iverksettes reduksjonsprosessen. Du kan ikke ta nye bilder mens støyreduseringen pågår.

Kan ikke vise bilde.

- Bilder som er tatt med andre produkter, eller bilder som er endret med en datamaskin, vil kanskje ikke vises.
- Bildebehandling på datamaskinen, som f.eks. sletting av bildefiler, kan forårsake uoverensstemmelser i bildedatabasefilene. Reparer bildedatabasefilene.

Kontroller at et objektiv er montert. Hvis objektivet ikke er støttet, må "Utløser uten objektiv" i menyen settes til "Aktiver".

- Objektivet er ikke satt riktig på eller det er ikke satt på i det hele tatt. Hvis meldingen vises mens et objektiv er montert, må du sette på objektivet på nytt. Hvis meldingen vises ofte, må du kontrollere om kontaktene på objektivet og produktet er rene eller ikke.
- Når du setter produktet på et teleskop eller et liknende instrument, eller bruker et objektiv som ikke støttes, må du stille inn [Utløser uten objektiv] på [Aktiver].
- SteadyShot-funksjonen virker ikke. Du kan fortsette å fotografere, men SteadyShot-funksjonen fungerer ikke. Slå produktet av og på igjen. Hvis denne meldingen ikke blir borte, må du kontakte Sony-forhandleren eller et autorisert Sony-servicesenter.
- Det inntrekkbare objektivet med den elektriske zoomen er i bakerste stilling. Slå av produktet og løs ut batteriet, og sett det så inn igjen.

Kan ikke skrive ut.

- Du har prøvd å merke RAW-bilder med et DPOF-merke.

Kameraet er for varmt. La det kjøle seg ned.

- Produktet er blitt varmt fordi du har gjort kontinuerlige opptak. Slå av produktet, la det avkjøles, og vent til det er klart til å ta bilder igjen.

 (Advarsel om overoppheting)

- Du har tatt bilder over et lengre tidsrom, slik at produktets temperatur har økt.

 (Databasefilen er full)

- Antall bilder overstiger det antallet som produktets datobehandling kan håndtere i en databasefil.

 (Feil i databasefilen)

- Kunne ikke registrere i databasefilen. Importer alle bildene til en datamaskin, og gjenopprett minnekortet.

Feil i bildedatabasefil

- Det har oppstått en feil i bildedatabasefilen. Velg [Oppsett] → [Gjenoppr. bilde-DB].

Systemfeil.

Kamerafeil. Slå strømmen av, så på.

- Ta ut batteriet og sett det inn igjen. Hvis meldingen vises ofte, må du kontakte ditt nærmeste autoriserte Sony-servicesenter.

Feil i bildedatabasefil. Gjenopprette?

- Du kan ikke ta opp eller spille av en film fordi bildedatabasefilen er skadet. Gjenopprett bildedatabasefilen ved å følge instruksjonene på skjermen.

Kan ikke forstørre bildet.

Kan ikke rotere bildet.

- Bilder som er tatt med andre produkter, kan kanskje ikke forstørres eller roteres.

Kan ikke opprette flere mapper.

- En mappe på minnekortet har "999" som de første tre sifrene. Du kan ikke opprette flere mapper på dette kameraet.

Beslektet emne

- [Om minnekort](#)
- [Formater](#)
- [Utløser uten objektiv](#)

5-028-019-26(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitalkamera med utskiftbart objektiv
ZV-E10

Anbefalte sider

-  **Er du på utkikk etter nyttig informasjon, for eksempel viktige tips om opptak? (Veiledninger)**
Dette nettstedet presenterer praktiske funksjoner, bruksmåter og eksempler på innstillinger. Du kan bruke dette nettstedet som referanse når du konfigurerer kameraet ditt. (Et annet vindu åpnes.)
-  **ZV-E10 informasjon om kompatibilitet med objektiv**
Dette nettstedet inneholder informasjon om objektivkompatibilitet. (Et annet vindu åpnes.)