

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10



Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania (Vzdelávacie materiály)

Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku. (Otvorí sa ďalšie okno.)



ZV-E10 Informácie o kompatibilitě objektívu

Táto webová stránka uvádza informácie o kompatibilitě objektívu. (Otvorí sa ďalšie okno.)

[Spôsob používania dokumentu „Príručka“](#)

Popis jednotlivých častí/Základné úkony

[Popis jednotlivých častí](#)

Základné úkony

- [Používanie ovládacieho kolieska](#)
- [Používanie položiek MENU](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Ikony a indikátory

- [Zoznam ikon na monitore](#)
- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)
- [DISP Button](#)

Príprava fotoaparátu

[Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek](#)

[E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS \(Motorové nastavenie zoomu\)](#)

[E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSSII \(Motorové nastavenie zoomu\)](#)

Nabitie akumulátora

- [Vkladanie/vyberanie akumulátora](#)
- [Nabíjanie akumulátora počas jeho vloženia vo fotoaparáte](#)
- [Nabíjanie pomocou pripojenia k počítaču](#)
- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)
- [Poznámky týkajúce sa akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora](#)

Vloženie pamäťovej karty (predáva sa osobitne)

- [Vloženie/vybratie pamäťovej karty](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)

[Pripojenie/odpojenie objektívu](#)

Pripojenie príslušenstva

- [Montážny adaptér](#)
- [Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)
- [Montážny adaptér LA-EA4](#)

[Nastavenie jazyka, dátumu a času](#)

[In-Camera Guide](#)

Snímanie

[Snímanie statických záberov](#)

Zaostrovanie

- [Focus Mode](#)

Automatické zaostrovanie

- [Focus Area](#)
- [Focus Area Limit](#)
- [Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou](#)
- [Focus Standard](#)
- [AF/MF control](#)
- [AF w/ shutter \(statický záber\)](#)

- [AF On](#)
- [Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)
- [AF in Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Focus Hold](#)
- [Focus Frame Color](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)
- [AF Area Auto Clear](#)
- [Disp. cont. AF area](#)
- [AF Micro Adj.](#)

Manuálne zaostrovanie

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnifier](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [Peaking Setting](#)

Voľba režimu činnosti (Nepretržité snímání/Samospúšť)

- [Drive Mode](#)
- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Indikátor počas snímání so stupňovaním](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)
- [Bracket Settings](#)

Snímání záberov vlastnej osoby so sledovaním displeja

[Self-portrait/ -timer](#)

Interval shooting

[Interval Shoot Func.](#)

Používanie dotykových funkcií

[Touch Operation](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)

Voľba veľkosti statických záberov/kvality obrazu

[File Format \(statický záber\)](#)

[JPEG Quality \(statický záber\)](#)

[JPEG Image Size \(statický záber\)](#)

[Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

[Panorama: Size](#)

[Panorama: Direction](#)

Voľba režimu snímania pre snímání statických záberov

[Shoot Mode \(statický záber\)](#)

[Intelligent Auto](#)

[Superior Auto](#)

[Superior Auto Img. Extract.](#)

[Informácie o rozpoznávaní scén](#)

[Program Auto](#)

[Aperture Priority](#)

[Shutter Priority](#)

[Manual Exposure](#)

[Snímání v režime Bulb](#)

[Sweep Panorama](#)

[Výber scény](#)

[Recall Camera Set.](#)

Ovládání expozičného režimu/režimu merania

- [Exposure Comp.](#)

- [Dial/Wheel Ev Comp](#)

- [Exposure Set. Guide](#)

- [Exposure step](#)

- [Metering Mode](#)

- [Face Priority in Multi Metering](#)

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)

- [Exp.comp.set](#)

- [Zebra Setting](#)

Prepnutie štýlu snímania

- [Product Showcase Set](#)

- [Background Defocus](#)

Automatická korekcia jasů a kontrastu

- [D-Range Optimizer \(DRO\)](#)

- [Auto HDR](#)

Voľba citlivosti ISO

- [ISO](#)

Používanie zoomu

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)

- [Zoom Range](#)

- [Zoom Lever Speed](#)

- [Custom Key Z. Speed](#)

- [Remote Zoom Speed](#)

- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Vyváženie bielej farby

- [White Balance](#)

- [Priority Set in AWB](#)

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženía bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\).](#)

Nastavenie spôsobu spracovania záberov

- [Creative Style](#)

[Picture Effect](#)

[Soft Skin Effect](#)

[Color Space \(statický záber\)](#)

Nastavenia uzávierky

[Release w/o Lens](#)

[Release w/o Card](#)

[Silent Shooting \(statický záber\)](#)

[e-Front Curtain Shutter](#)

Redukcia rozmazania

[SteadyShot \(statický záber\)](#)

Korekcia objektívu

[Lens Comp.](#)

Redukcia šumu

[Long Exposure NR \(statický záber\)](#)

[High ISO NR \(statický záber\)](#)

Rozpoznanie tvárí

[Regist. Faces Priority](#)

[Face Registration \(New Registration\)](#)

[Face Registration \(Order Exchanging\)](#)

[Face Registration \(Delete\)](#)

Používanie blesku

[Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

[Flash Mode](#)

[Flash Comp.](#)

[Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL](#)

[External Flash Set.](#)

[Wireless Flash](#)

Snímanie videozáznamov

[Snímanie videozáznamov](#)

[Snímanie spomalených/zrýchlených videozáznamov \(S&Q Settings\)](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\) \(videozáznam\)](#)

Voľba režimu snímania

[Shoot Mode \(videozáznam\)](#)

[Shoot Mode \(S&Q\)](#)

Nastavenie kvality obrazu a záznamový formát

[Záznamové formáty videozáznamov](#)

[File Format \(videozáznam\)](#)

[Record Setting \(videozáznam\)](#)

Nastavenia pre záznam videozáznamov

[Proxy Recording](#)

[Audio Recording](#)

[Audio Level Display](#)

[Audio Rec Level](#)

[Audio Out Timing](#)

[Wind Noise Reduct.](#)

[Picture Profile](#)

[Gamma Disp. Assist](#)

[Auto Slow Shutter \(videozáznam\)](#)

[Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)

[AF Transition Speed \(videozáznam\)](#)

[AF Subj. Shift Sens. \(videozáznam\)](#)

[SteadyShot \(videozáznam\)](#)

[SteadyShot Settings \(videozáznam\)](#)

[TC/UB Settings](#)

[TC/UB Disp. Switch](#)

[Marker Display \(videozáznam\)](#)

[Marker Settings \(videozáznam\)](#)

[Emph disp dur REC \(videozáznam\)](#)

- [REC Lamp](#)
- [Movie w/ shutter](#)
- [4K Output Select \(videozáznam\)](#)

Zobrazenie

Zobrazenie záberov

- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)
- [Prehrávanie panoramatických záberov](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)
- [Volume Settings](#)
- [Photo Capture](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Cont. PB for Interval](#)
- [PB Speed for Interval](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)

Ochrana údajov

- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)

Nastavenie funkcie hodnotenia

- [Rating](#)
- [Rating Set \(Custom Key\)](#)

Označenie záberov na tlač (DPOF)

- [Určenie záberov na tlač \(Specify Printing\)](#)

Mazanie záberov

- └ [Vymazanie zobrazeného záberu](#)
- └ [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- └ [Delete confirm.](#)

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača

- └ [Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI](#)

Prispôsobenie fotoaparátu

[Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia](#)

Registrácia často používaných funkcií

- └ [Camera Set. Memory](#)

Prispôsobenie funkcií krúžka/ovládača

- └ [Dial/Wheel Setup](#)
- └ [Dial / Wheel Lock](#)

Prispôsobenie MENU (My Menu)

- └ [Add Item](#)
- └ [Sort Item](#)
- └ [Delete Item](#)
- └ [Delete Page](#)
- └ [Delete All](#)
- └ [Display From My Menu](#)

Kontrola záberov pred snímaním/po snímaní

- └ [Auto Review](#)
- └ [Aperture Preview](#)
- └ [Shot. Result Preview](#)
- └ [Live View Display](#)

Nastavenia monitora

- └ [Grid Line](#)
- └ [Monitor Brightness](#)
- └ [Display Quality](#)

[Bright Monitoring](#)

Nastavenia pamäťovej karty

[Format](#)

[File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

[File Settings \(videozáznam\)](#)

[Display Media Info.](#)

[Select REC Folder](#)

[New Folder](#)

[Recover Image DB](#)

Nastavenia fotoaparátu

[Audio signals](#)

[Power Setting Option](#)

[NTSC/PAL Selector](#)

[HDMI Settings: HDMI Resolution](#)

[HDMI Settings: 24p/60p Output \(videozáznam\) \(Len pre modely kompatibilné s 1080 60p\)](#)

[HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)

[HDMI Settings: TC Output \(videozáznam\)](#)

[HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)

[HDMI Settings: CTRL FOR HDMI](#)

[USB Connection](#)

[USB LUN Setting](#)

[USB Power Supply](#)

[Language](#)

[Date/Time Setup](#)

[Area Setting](#)

[Version](#)

[Privacy Notice](#)

Uvedenie fotoaparátu do východiskových nastavení

[Setting Reset](#)

Používanie funkcií siete

[Funkcie dostupné so smartfónom \(Imaging Edge Mobile\).](#)

Pripojenie tohto výrobku a smartfónu

- [Smartphone Connect](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)
- [Cnct. while Power OFF](#)

[Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

Prenos záberov do smartfónu

- [Voľba záberov v smartfóne na prenos](#)
- [Send to Smartphone Func.](#)

Načítanie údajov o polohe zo smartfónu

- [Location Info. Link Set.](#)

Používanie diaľkového ovládača s komunikáciou Bluetooth

- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

Zmena nastavení siete

- [Airplane Mode](#)
- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)
- [Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.](#)
- [Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset](#)
- [Bluetooth Settings](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Security\(IPsec\)](#)
- [Reset Network Set.](#)

Používanie počítača

[Odporúčané počítačové prostredie](#)

Pripojenie/odpojenie fotoaparátu

- [Pripojenie k počítaču](#)

[Odpojenie fotoaparátu od počítača](#)

Spravovanie/úprava záberov v počítači

[Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

[Prenos záberov do počítača](#)

[Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

[Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\) \(videozáznam\)](#)

Zoznam položiek MENU

[Používanie položiek MENU](#)

Camera Settings¹

[File Format \(statický záber\)](#)

[JPEG Quality \(statický záber\)](#)

[JPEG Image Size \(statický záber\)](#)

[Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

[Panorama: Size](#)

[Panorama: Direction](#)

[Long Exposure NR \(statický záber\)](#)

[High ISO NR \(statický záber\)](#)

[Color Space \(statický záber\)](#)

[Lens Comp.](#)

[Shoot Mode \(statický záber\)](#)

[Superior Auto Img. Extract.](#)

[Drive Mode](#)

[Bracket Settings](#)

[Interval Shoot Func.](#)

[Recall Camera Set.](#)

[Camera Set. Memory](#)

[Focus Mode](#)

[Focus Area](#)

[Focus Area Limit](#)

[Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)

[AF w/ shutter \(statický záber\)](#)

[Pre-AF \(statický záber\)](#)

[Focus Frame Color](#)

[AF Area Auto Clear](#)

[Disp. cont. AF area](#)

[AF Micro Adj.](#)

[Exposure Comp.](#)

[ISO](#)

[Metering Mode](#)

[Face Priority in Multi Metering](#)

[Exposure step](#)

[Flash Mode](#)

[Flash Comp.](#)

[Exp.comp.set](#)

[Wireless Flash](#)

[External Flash Set.](#)

[White Balance](#)

[Priority Set in AWB](#)

[D-Range Optimizer \(DRO\)](#)

[Auto HDR](#)

[Creative Style](#)

[Picture Effect](#)

[Picture Profile](#)

[Soft Skin Effect](#)

[Focus Magnifier](#)

[Focus Magnif. Time](#)

[Initial Focus Mag_\(statický záber\)](#)

[AF in Focus Mag_\(statický záber\)](#)

[MF Assist \(statický záber\)](#)

- [Peaking Setting](#)
- [Product Showcase Set](#)
- [Face Registration \(New Registration\)](#)
- [Face Registration \(Order Exchanging\)](#)
- [Face Registration \(Delete\)](#)
- [Regist. Faces Priority](#)
- [Self-portrait/ -timer](#)

Camera Settings2

- [Shoot Mode \(videozáznam\)](#)
- [Shoot Mode \(S&Q\)](#)
- [Živý internetový prenos obrazu a zvuku \(USB Streaming\) \(videozáznam\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)
- [Snímanie spomalených/zrýchlených videozáznamov \(S&Q Settings\)](#)
- [Proxy Recording](#)
- [AF Transition Speed \(videozáznam\)](#)
- [AF Subj. Shift Sens. \(videozáznam\)](#)
- [Auto Slow Shutter \(videozáznam\)](#)
- [Initial Focus Mag. \(videozáznam\)](#)
- [Audio Recording](#)
- [Audio Rec Level](#)
- [Audio Level Display](#)
- [Audio Out Timing](#)
- [Wind Noise Reduct.](#)
- [SteadyShot \(videozáznam\)](#)
- [SteadyShot Settings \(videozáznam\)](#)
- [Marker Display \(videozáznam\)](#)
- [Marker Settings \(videozáznam\)](#)
- [Emph disp dur REC \(videozáznam\)](#)
- [REC Lamp](#)

[Movie w/ shutter](#)

[Silent Shooting_\(statický záber\)](#)

[e-Front Curtain Shutter](#)

[Release w/o Lens](#)

[Release w/o Card](#)

[SteadyShot_\(statický záber\)](#)

[Zoom Range](#)

[Zoom Lever Speed](#)

[Custom Key Z. Speed](#)

[Remote Zoom Speed](#)

[DISP Button](#)

[Zebra Setting](#)

[Grid Line](#)

[Exposure Set. Guide](#)

[Live View Display](#)

[Auto Review](#)

[Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

[Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\)_\(Ponuka funkcií\)](#)

[Dial/Wheel Setup](#)

[Dial/Wheel Ev Comp](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)

[Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)

[Dial / Wheel Lock](#)

[Audio signals](#)

Network

[Smartphone Connect](#)

[Send to Smartphone Func.](#)

[Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

[Airplane Mode](#)

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)
- [Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.](#)
- [Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset](#)
- [Bluetooth Settings](#)
- [Location Info. Link Set.](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)
- [Edit Device Name](#)
- [Security\(IPsec\)](#)
- [Reset Network Set.](#)

Playback

- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)
- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)
- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)
- [Rating](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Určenie záberov na tlač \(Specify Printing\)](#)
- [Photo Capture](#)
- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)
- [Cont. PB for Interval](#)
- [PB Speed for Interval](#)
- [Prehliadanie záberov pomocou prezentácie \(Slide Show\)](#)
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Display as Group](#)
- [Automatické otáčanie zaznamenaných záberov \(Display Rotation\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)

Setup

Monitor Brightness
Gamma Disp. Assist
Volume Settings
Delete confirm.
Display Quality
Power Setting Option
NTSC/PAL Selector
Cleaning Mode
Touch Operation
TC/UB Settings
HDMI Settings: HDMI Resolution
HDMI Settings: 24p/60p Output (videozáznam) (Len pre modely kompatibilné s 1080 60p).
HDMI Settings: HDMI Info. Display
HDMI Settings: TC Output (videozáznam)
HDMI Settings: REC Control (videozáznam)
HDMI Settings: CTRL FOR HDMI
4K Output Select (videozáznam)
USB Connection
USB LUN Setting
USB Power Supply
Language
Date/Time Setup
Area Setting
Format
Select REC Folder
New Folder
File/Folder Settings (statický záber)
File Settings (videozáznam)
Recover Image DB
Display Media Info.

[Version](#)

[Setting Reset](#)

[Privacy Notice](#)

My Menu

[Add Item](#)

[Sort Item](#)

[Delete Item](#)

[Delete Page](#)

[Delete All](#)

[Display From My Menu](#)

Bezpečnostné opatrenia/Tento výrobok

[Upozornenia](#)

[Čistenie](#)

Čistenie obrazového snímača

[Cleaning Mode](#)

[Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

[Dostupné záznamové časy](#)

[Používanie sieťového adaptéra/nabíjačky v zahraničí](#)

[Licencia](#)

[Technické parametre](#)

[Ochranné známky](#)

Ak máte problémy

[Riešenie problémov](#)

[Výstražné hlásenia](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Spôsob používania dokumentu „Príručka“

Dokument „Príručka“ je „webový Návod na používanie“, ktorý slúži na popis funkcií a spôsobov používania tohto fotoaparátu. Dokument „Príručka“ používajte na vyhľadávanie akýchkoľvek informácií, ktoré potrebujete na plné využitie fotoaparátu.

(Obrazovky dokumentu „Príručka“ uvedené na tejto strane slúžia len na orientáciu. Môžu sa líšiť od skutočného zobrazenia na obrazovke vášho modelu.)

Rada

- Dokument „Návod na spustenie“ dodaný s týmto fotoaparátom popisuje základné spôsoby používania a bezpečnostné pokyny týkajúce sa používania. Potrebne informácie vyhľadajte v dokumente „Návod na spustenie“ v kombinácii s týmto dokumentom „Príručka“.

Vyhľadávanie potrebných informácií

Spôsob A: Vyhľadávanie podľa kľúčového slova

Zadajte kľúčové slovo („vyváženie bielej farby“, „oblasť zaostrovania“ atď.) a výsledky vyhľadávania použite na zobrazenie strany s popisom, ktorý si chcete pozrieť. Ak zadáte dve alebo viac kľúčových slov ich oddelením pomocou medzier (prázdnych miest), budete môcť vyhľadať strany, ktoré obsahujú všetky tieto kľúčové slová.

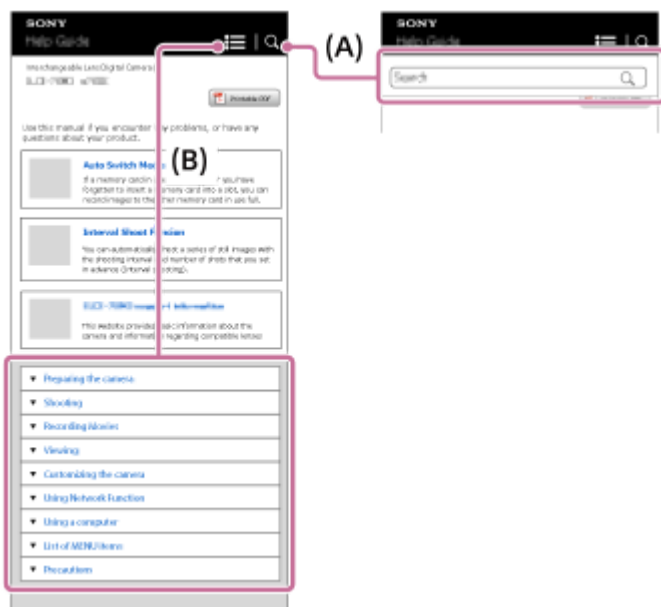
Spôsob B: Zobrazenie obsahu

Zvoľte záhlavie z obsahu na zobrazenie strany s popisom.

Obrazovka zobrazená v počítači

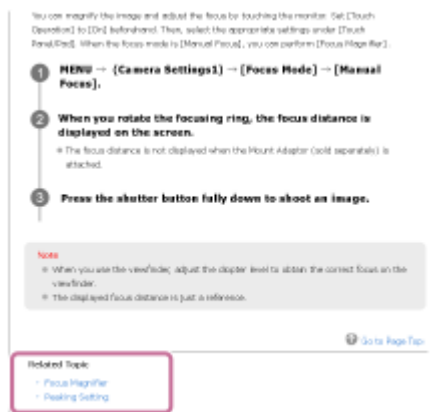


Obrazovka zobrazená v smartfóne



Zobrazenie informácií o súvisiacich funkciách

„Súvisiaca téma“ v spodnej časti každej strany uvádza časti, ktoré obsahujú informácie súvisiace s momentálne zobrazenou stranou s popisom. Na hlbšie porozumenie aktuálne zobrazenej strany si pozrite aj uvedené časti.



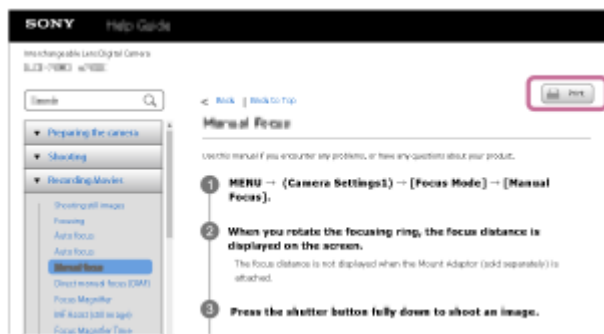
Tlač všetkých strán dokumentu „Príručka“

Ak chcete vytlačiť všetky strany, kliknite na tlačidlo [PDF] PDF s možnosťou tlače] v pravom hornom rohu hornej strany. Keď sa objaví súbor vo formáte PDF, pomocou ponuky tlače prehliadača ho budete môcť vytlačiť. Táto funkcia nie je pre niektoré jazyky dostupná.



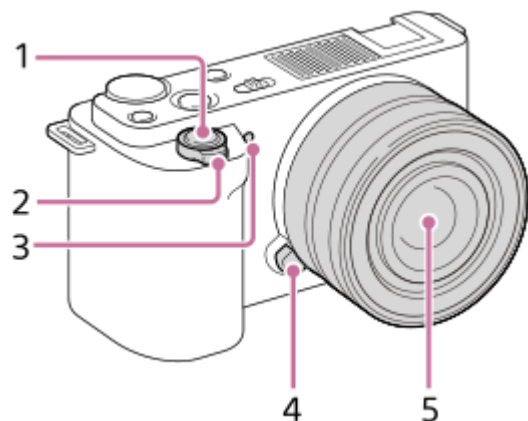
Tlač len aktuálne zobrazenej strany (len prostredníctvom počítača)

Ak chcete vytlačiť len aktuálne zobrazenú stranu, kliknite na tlačidlo [Tlač] Tlač] v hornej časti danej strany. Keď sa zobrazí obrazovka tlače, určte svoju tlačiareň.

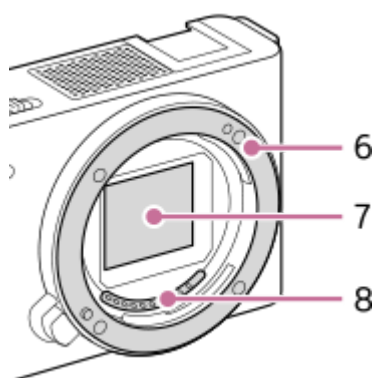


Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Popis jednotlivých častí

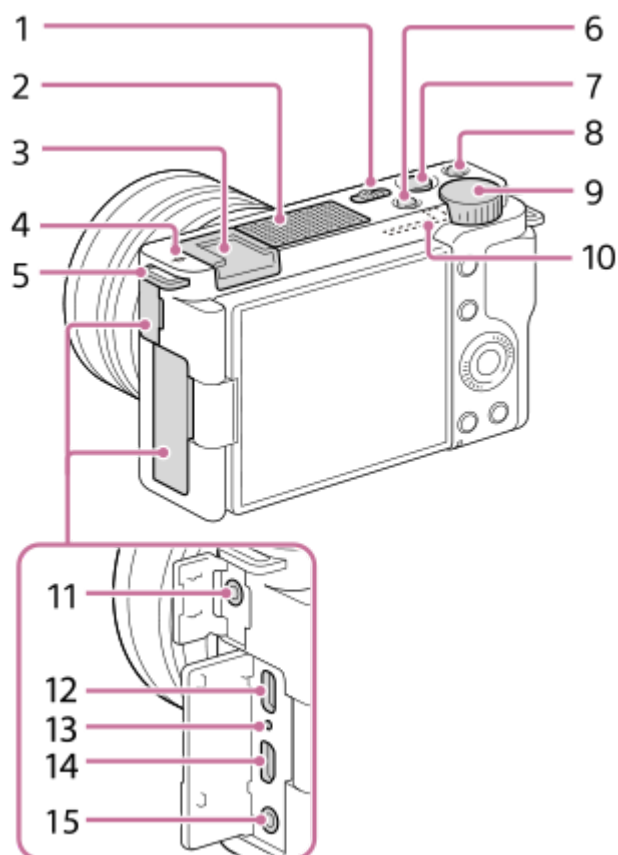


Keď je odpojený objektív



1. Tlačidlo spúšte
2. Na snímánie: Ovládač W/T (Zoom)
Na zobrazenie: Ovládač  (Minitúrne náhľady)/Ovládač priblíženia pri prehliadaní
3. Indikátor samospúšte/indikátor záznamu
4. Tlačidlo uvoľnenia objektívu
5. Objektív
6. Bajonet
7. Obrazový snímač*
8. Kontakty objektívu*

* Nedotýkajte sa priamo týchto častí.



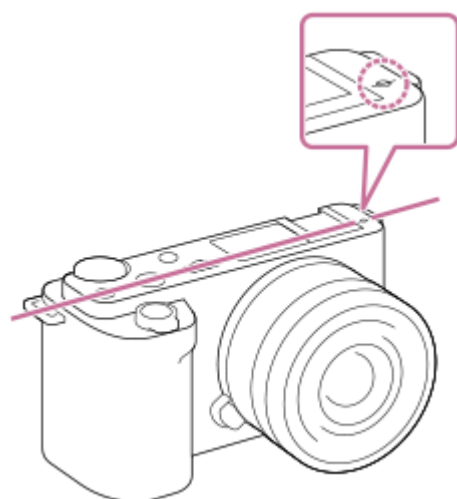
1. Hlavný vypínač ON/OFF (Napájanie)

2. Vnútorný mikrofón*

3. Sánky pre rôzne rozhrania**

4.  Značka polohy obrazového snímača

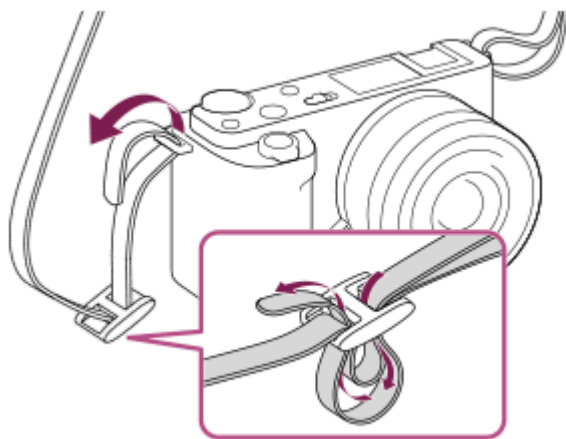
- Obrazový snímač je snímač, ktorý prevádza zdroj svetla na elektrický signál. Polohu obrazového snímača uvádza  (Značka polohy obrazového snímača). Pri meraní presnej vzdialenosti medzi fotoaparátom a snímaným objektom vychádzajte z polohy horizontálnej čiary.



- Ak sa snímaný objekt nachádza bližšie, než je minimálna vzdialenosť snímania objektívu, zaostrenie sa nedá potvrdiť. Zabezpečte dostatočnú vzdialenosť medzi snímaným objektom a fotoaparátom.

5. Háčiky na remienok na rameno

Pripevnite oba konce popruhu k fotoaparátu.



6. Tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q
7. Tlačidlo MOVIE (Videozáznam)
8. Tlačidlo C1 (Tlačidlo používateľského nastavenia 1)/Tlačidlo  (Background Defocus)
9. Ovládací volič
10. Anténa Wi-Fi/Bluetooth (vstavaná)
11. Konektor  (Mikrofón)

Po pripojení externého mikrofónu sa vstavaný mikrofón automaticky vypne. Keď je typ externého mikrofónu s napájaním po zasunutí, napájanie mikrofónu sa bude privádzať z fotoaparátu.

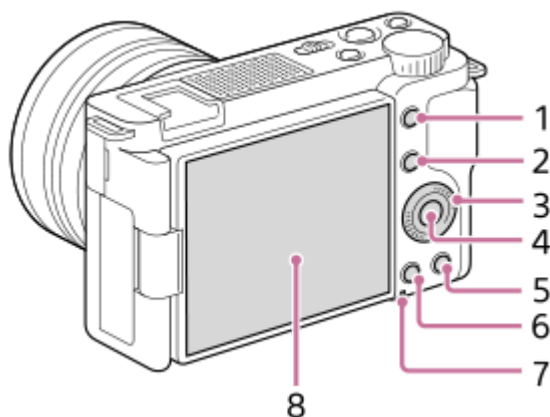
12. Konektor USB Type-C**
13. Kontrolka nabíjania
14. Mikrokonektor HDMI
15. Konektor  (Slúchadlá)

* Nezakrývajte túto časť počas snímania videozáznamu. V opačnom prípade môže dôjsť k výskytu šumu alebo zníženiu hlasitosti.

** Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania a konektore USB Type-C nájdete na webovej stránke Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony. Dá sa použiť aj príslušenstvo určené pre sánky na príslušenstvo. Činnosť s príslušenstvom od iných výrobcov nie je zaručená.

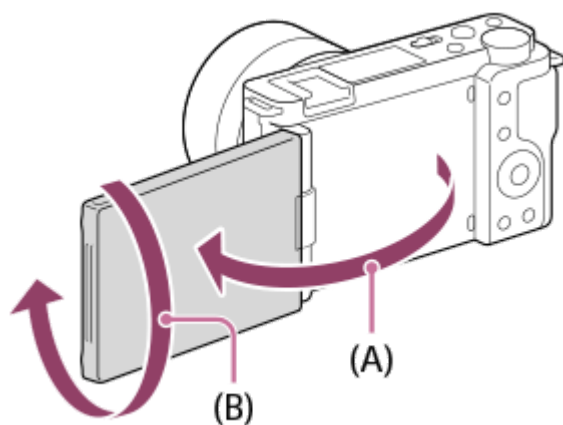
Multi Interface Shoe

Accessory Shoe



1. Tlačidlo MENU
2. Na snímame: Tlačidlo Fn (Funkcia)
Na zobrazenie: Tlačidlo  (Send to Smartphone)
Prostredie [Send to Smartphone] môžete zobrazit' stlačením tohto tlačidla.
3. Ovládacie koliesko
4. Stredové tlačidlo
5. Tlačidlo  (Vymazať)/Tlačidlo  (Product Showcase Set)
6. Tlačidlo  (Prehrávanie)
7. Kontrolka prístupu
8. Monitor/Dotykový panel

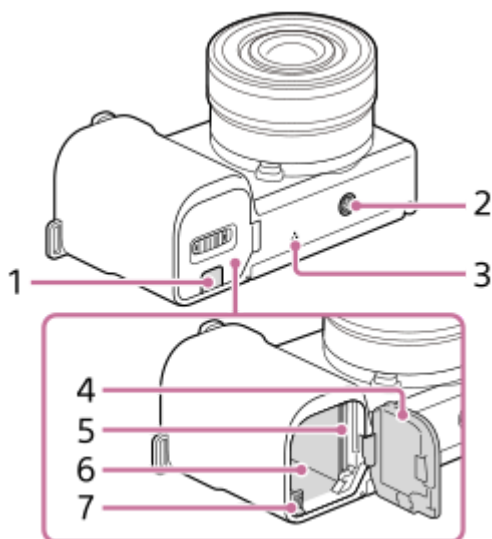
- Monitor je možné nastaviť do ľahko viditeľného uhla a snímať z akejkoľvek polohy.



(A): Približne 176°

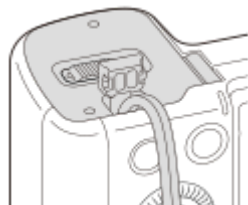
(B): Približne 270°

- Je možné, že sa nebude dať nastaviť uhol monitora, a to v závislosti od typu používaného statívu. V takomto prípade jedným povolením skrutky statívu nastavte uhol monitora.
- Pri otváraní, zatváraní alebo otáčaní monitora nepoužívajte nadmernú silu. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.



1. Kryt spojovacej doštičky

- Použite ho pri používaní sieťového adaptéra AC-PW20 (predáva sa osobitne). Vložte spojovaciu doštičku do priestoru akumulátora a potom prevlečte kábel cez kryt spojovacej doštičky tak, ako je to znázornené nižšie.



- Dbajte na to, aby pri zatváraní krytu nedošlo k priškripeniu kábla.

2. Otvor na upevnenie statívu

Podporuje skrutky 1/4-20 UNC

Použite statív so skrutkou, ktorá má dĺžku menej ako 5,5 mm. V opačnom prípade nebude možné pevne zaistiť fotoaparát, pričom môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu.

3. Reproduktor

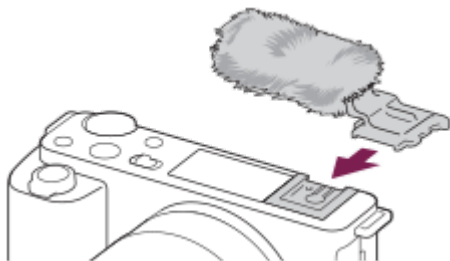
4. Kryt akumulátora/pamäťovej karty

5. Slot na pamäťovú kartu
6. Slot na vloženie akumulátora
7. Poistný prvok akumulátora

Používanie ochrany pred vplyvom vetra (je súčasťou dodávky)

Ochranu pred vplyvom vetra použite na potlačenie šumu vetra, ktorý zachytáva vnútorný mikrofón pri snímaní videozáznamu.

Pripojte ochranu pred vplyvom vetra k sánkam pre rôzne rozhrania.

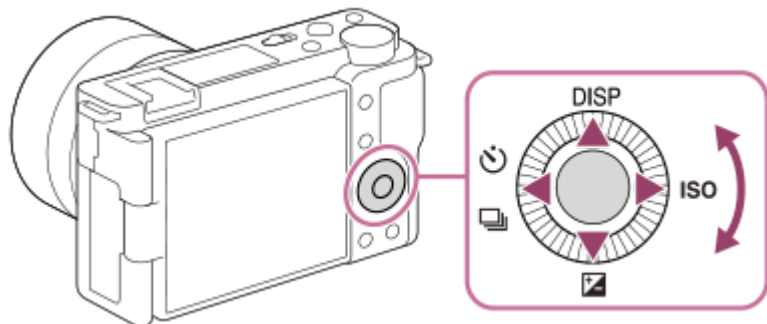


Poznámka

- Pri pripájaní ochrany pred vplyvom vetra dbajte na to, aby nedošlo k jej zachyteniu do sánok pre rôzne rozhrania.
- Pri pripájaní objektívu dbajte na to, aby nedošlo k zachyteniu ochrany pred vplyvom vetra do bajonetu objektívu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie ovládacieho kolieska



- Môžete zvoliť položky nastavenia otočením alebo stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Vaša voľba sa určí, keď stlačíte stred ovládacieho kolieska.
- Funkcie DISP (Nastavenie zobrazenia),  (Exposure Comp.),  /  (Drive Mode) a ISO (ISO) sa priradia hornej/spodnej/ľavej/pravej strane ovládacieho kolieska. Navyše môžete priradiť zvolené funkcie ľavej/pravej/spodnej strane a stredu ovládacieho kolieska.
- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

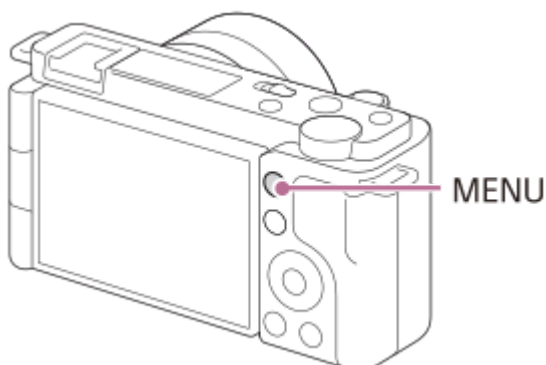
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie položiek MENU

Môžete zmeniť nastavenia týkajúce sa všetkých úkonov fotoaparátu vrátane snímania, prehliadania a spôsobu obsluhy. Funkcie fotoaparátu môžete vykonávať aj z MENU.

- 1 Stlačením tlačidla MENU zobrazíte prostredie ponuky.



- 2 Zvoľte požadované nastavenie, ktoré chcete upraviť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zvoľte záložku MENU (A) v hornej časti displeja a stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska sa presuňte na ďalšiu záložku MENU.
- Na nasledujúcu záložku MENU sa môžete posunúť stlačením tlačidla Fn.
- Môžete prejsť späť na predchádzajúcu obrazovku stlačením tlačidla MENU.



- 3 Zvoľte požadovanú hodnotu nastavenia a stlačením stredu ovládacieho kolieska svoju voľbu potvrdíte.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

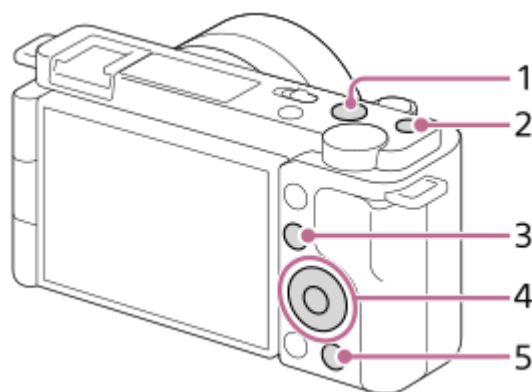
Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key)

Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolávať funkcie. Môžete tiež priradiť [Not set] ľahko ovládateľným tlačidlám na zabránenie náhodnému použitiu.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov ( Custom Key), režim snímania videozáznamov ( Custom Key) a režim prehrávania ( Custom Key).

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám.



1. MOVIE Button
2. Custom Button 1
3. Fn/  Button
4. Center Button/Left Button/Right Button/Down Button
5.  Button

Rada

- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou ponuky funkcií na konfiguráciu každého nastavenia priamo prostredníctvom tlačidla Fn popri používateľských tlačidlách. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Eye AF] tlačidlu  (Product Showcase Set).

- 1 **MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key].**
 - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte [ Custom Key]. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte [ Custom Key].
- 2 **Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [ Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 **Stláčajte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska dovtedy, kým sa nezobrazí [Eye AF]. Zvolte [Eye AF] a potom stlačte stred.**

- Ak stlačíte tlačidlo  (Product Showcase Set) v režime snímania statických záberov a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Eye AF] a fotoaparát zaostří na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného tlačidla  (Product Showcase Set).

Rada

- Funkcie snímania môžete priradiť aj tlačidlu pridržania zaostrenia na objektíve. Niektoré objektívy však nie sú vybavené tlačidlom pridržania zaostrenia.

Súvisiaca téma

- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie tlačidla Fn (Funkcia) (Ponuka funkcií)

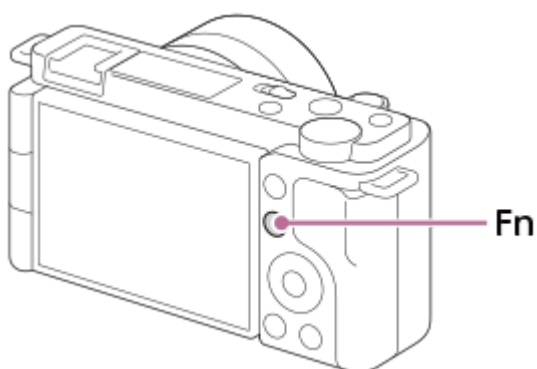
Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania. Môžete získať prístup k často používaným funkciám rýchlejšie na základe ich zaregistrovania do ponuky funkcií.



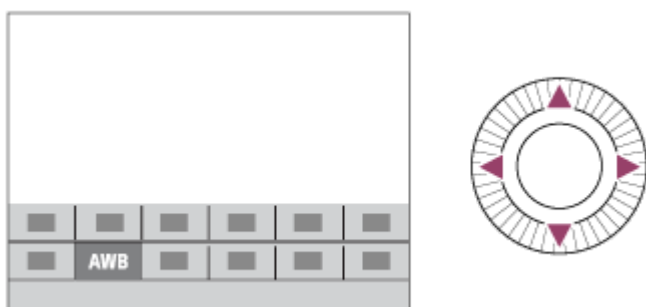
Rada

- Do ponúk s funkciami pre snímání statických záberov a snímání videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať dvanásť funkcií.
- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou funkcie používateľského tlačidla na priradenie často používaných funkcií požadovaným tlačidlám popri ponuke funkcií. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

1 Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania.



2 Zvoľte požadovanú funkciu stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

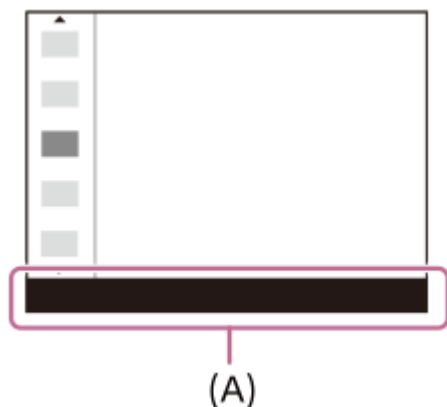


3 Zvoľte požadované nastavenie otočením ovládacieho kolieska a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Niektoré funkcie sa dajú jemne doladiť pomocou ovládacieho voliča.

Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte požadovanú funkciu v kroku 2 a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



Spôsob zmeny funkcií v ponuke funkcií (Function Menu Set.)

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Drive Mode] v ponuke funkcií statických záberov na [Grid Line].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvoľte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

1. MENU →  (Camera Settings2) → [Function Menu Set.].
2. Zvoľte  (Drive Mode) z dvanástich položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
3. Prejdite na obrazovku [Display/Auto Review] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvoľte [Grid Line] a stlačte stred ovládacieho kolieska.

-  (Grid Line) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste  (Drive Mode) v ponuke funkcií.

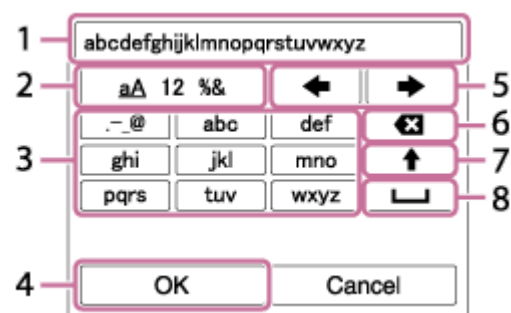
Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Spôsob používania klávesnice

Keď sa vyžaduje manuálne zadávanie znakov, na displeji sa zobrazí klávesnica.



Posuňte kurzor na požadované tlačidlo pomocou ovládacieho kolieska a potom vykonajte zadanie stlačením stredy.

1. Okienko na zadávanie znakov

Zobrazia sa zadané znaky.

2. Prepínanie typu znakov

Po každom stlačení tohto tlačidla sa typ znakov prepne na písmená abecedy, číslice a symboly.

3. Klávesnica

Po každom stlačení tohto tlačidla sa v príslušnom poradí po jednom zobrazia znaky zodpovedajúce danému tlačidlu.

Napríklad: Ak chcete zadať „abd“

1. Jedným stlačením tlačidla pre „abc“ zobrazíte „a“.
2. Stlačte „ ➡ “ (šípka smerujúca doprava v oblasti „Posuv kurzora“ označenej ako č. 5).
3. Dvojitém stlačením tlačidla pre „abc“ zobrazíte „b“.
4. Jedným stlačením tlačidla pre „def“ zobrazíte „d“.

4. Finalizácia

Finalizujú sa zadané znaky.

5. Posuv kurzora

Pohyb kurzora v okienku na zadávanie znakov doprava alebo doľava.

6. Vymazanie

Vymaže sa znak nachádzajúci sa pred kurzorom.

7. ⬆ (šípka smerujúca nahor)

Prepnutie nasledujúceho znaku na veľké alebo malé písmeno.

8. ␣ (medzera)

Zadá sa medzera.

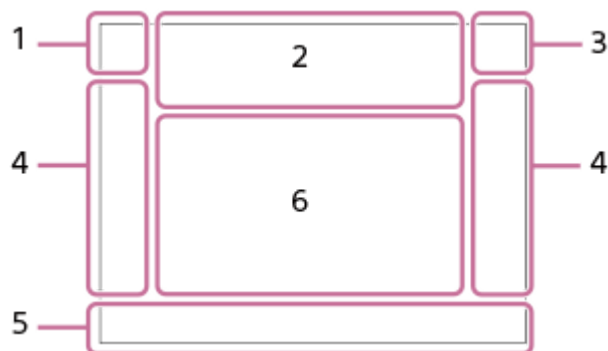
- Ak chcete zrušiť zadaný znak, zvolte [Cancel].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zoznam ikon na monitore

Nižšie zobrazený obsah a jeho poloha slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť. Popisy sú uvedené pod zobrazením ikon.

Ikonky na obrazovke snímania



1. Režim snímania/Rozpoznanie scén

Režim snímania

Režim snímania (Recall Camera Set.)

Ikonky rozpoznania scén

Výber scény

2. Nastavenia fotoaparátu

NO CARD

Stav pamätevej karty

100/1h30m

Zostávajúci počet záberov, ktoré je možné nasnímať/Dostupný záznamový čas videozáznamov

||||3

Zápis dát / Počet zostávajúcich záberov na zápis

3:2 4:3 16:9 1:1

Zobrazovací pomer statických záberov

24M / 21M / 20M / 16M / 12M / 11M / 10M / 8.0M / 6.0M / 5.3M / 5.1M / 4.0M

Veľkosť záberu statických záberov

RAW

Snímanie RAW

X.FINE FINE STD

JPEG Quality

XAVC S 4K XAVC S HD

Formát súborov videozáznamov

100 60 50 25 16

Nastavenie snímania videozáznamov

120p 60p 30p 24p 100p 50p 25p

Snímková frekvencia videozáznamov

100px 60px 50px 25px 16px

Proxy Recording

120fps 60fps 30fps 15fps 8fps 4fps 100fps 50fps 25fps 12fps 6fps 3fps 2fps 1fps

Rýchlosť snímania pre spomalené/zrýchlené snímání



Prebieha nabíjanie blesku



Setting Effect OFF



Vypnutie/zapnutie SteadyShot, Výstraha chvenia fotoaparátu



Ohnisková vzdialenosť SteadyShot/Výstraha chvenia fotoaparátu



Inteligentný zoom/ClearImage Zoom/Digitálny zoom



Diaľkové ovládanie z počítača



Bright Monitoring



Tiché snímání



Diaľkový ovládač



Pripojené k Wi-Fi/odpojené od Wi-Fi



Žiadny záznam zvuku videozáznamov



Wind Noise Reduct.



Gamma Disp. Assist



Touch Shutter



Focus Cancel



Tracking Cancel

Spot Focus

Vykonávanie [Spot Focus]



Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je dostupné/Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné



Pripojené k smartfónu / Nepripojené k smartfónu



Získanie informácií o polohe/Informácie o polohe nie je možné získať



Airplane Mode



Výstraha prehriatia



Databázový súbor je plný/Chyba databázového súboru



Product Showcase Set

USB Streaming : Not Connect / USB Streaming : Standby / USB Streaming : Output

Stav internetového prenosu prostredníctvom USB

3. Batéria



Stav batérie

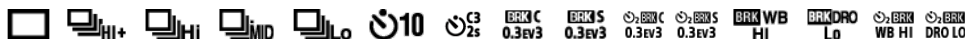


Výstraha stavu batérie



Napájanie USB

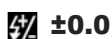
4. Nastavenia snímania



Drive Mode



Flash Mode/Wireless Flash



Flash Comp.



Režim zaostrovania



Oblasť zaostrovania



Formát súboru



Režim merania



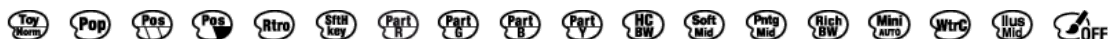
Vyváženie bielej farby (automatický režim, predvolené nastavenie, automatický režim snímania pod vodou, používateľské nastavenie, farebná teplota, farebný filter)



D-Range Optimizer/Auto HDR



Creative Style/Kontrast, sýtosť farieb a ostrosť



Picture Effect



Face/Eye Priority in AF



Soft Skin Effect

5. Indikátor zaostrenia/nastavenia expozície



Indikátor zaostrenia

1/250

Rýchlosť uzávierky

F3.5

Hodnota clony



Background Defocus



Korekcia expozície/Manuálne meranie

ISO400

ISO AUTO



Citlivosť ISO



Uzamknutie AE/Uzamknutie FEL

6. Vodiace indikátory/iné

● Tracking Cancel

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre sledovanie

● Select Focus Point On/Off

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre nastavenie Focus Area

● Focus Cancel

Zobrazenie vodiaceho indikátora pre zrušenie zaostrovania



Funkcia ovládacieho kolieska



Funkcia ovládacieho voliča



Indikátor stupňovania



Oblasť bodového merania



Sprievodca nastavením expozície



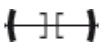
Indikátor rýchlosti uzávierky



Indikátor clony



Histogram



Digitálna libela

STBY REC

Pohotovostný režim snímania videozáznamu/Priebeh snímania videozáznamu

1:00:12

Skutočný záznamový čas videozáznamu (hodiny: minúty: sekundy)



Audio Level Display



REC Control

00:00:00.00

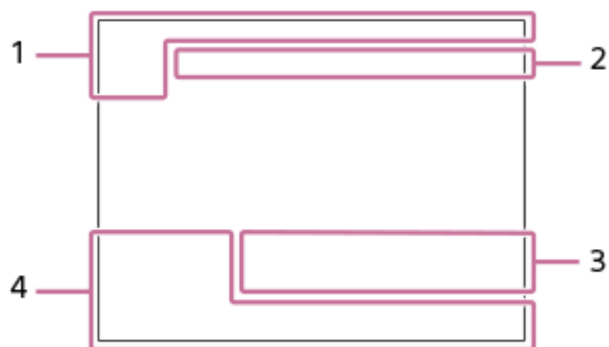
Časový kód (hodiny: minúty: sekundy. snímky)

00 00 00 00

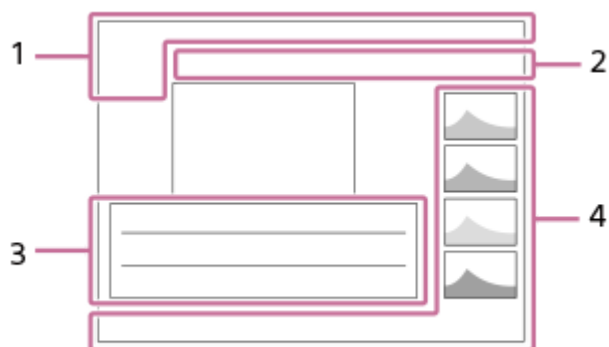
Používateľský bit

Ikony na obrazovke prehrávania

Zobrazenie jedného záberu



Zobrazenie histogramu



1. Základné informácie



View Mode



Rating



Ochrana

DPOF

DPOF je nastavené

3/7

Číslo súboru/Počet záberov v režime zobrazenia



Stav batérie



Display as Group



Zahrnutý je vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením, ktorý odráža pôvodný videozáznam

2. Nastavenia fotoaparátu

Pozrite si časť „Ikony na obrazovke snímania“.

3. Nastavenia snímania



Chyba obrazového efektu



Chyba automatického HDR

35mm

Ohnisková vzdialenosť objektívu

HLG

Snímanie HDR (Hybrid Log-Gamma)

Ďalšie ikony zobrazené v tejto oblasti nájdete uvedené v časti „Ikony na obrazovke snímania“.

4. Informácie o zábere



Informácie o zemepisnej šírke/zemepisnej dĺžke

2021-1-1 10:37PM

Dátum nasnímania



100-0003

Číslo priečinka - číslo súboru

C0003

Číslo súboru videozáznamu



Histogram (Jas/R/G/B)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prepínanie zobrazenia prostredia (počas snímania/prehrávania)

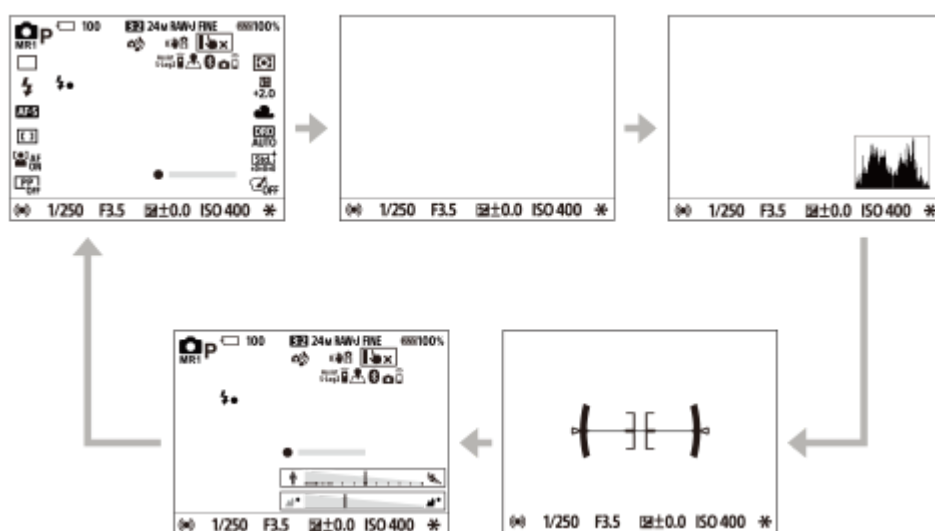
Môžete zmeniť obsah zobrazenia na displeji.

1 Stlačte tlačidlo DISP (Nastavenie zobrazenia).

- Po každom stlačení tlačidla DISP sa bude meniť zobrazenie displeja.
- Zobrazený obsah a jeho poloha slúžia len na orientáciu, pričom sa od skutočného zobrazenia môžu líšiť.

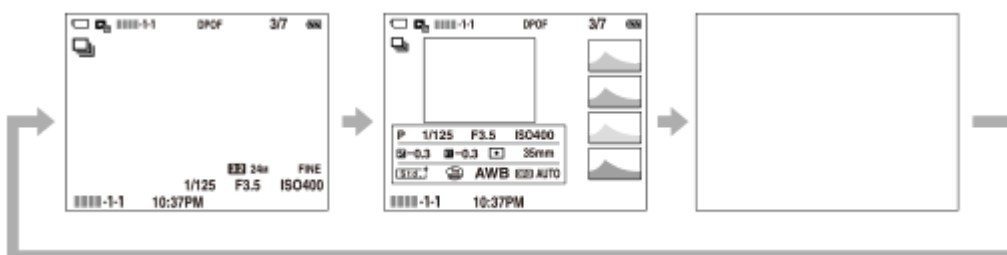
Počas snímania

Display All Info. → No Disp. Info. → Histogram → Level → Graphic Display → Display All Info.



Počas prehrávania

Informácie o zobrazení → Histogram → No Disp. Info. → Informácie o zobrazení



- Ak záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, zodpovedajúca časť bude blikať na zobrazení histogramu (upozornenie na preexponované/podexponované oblasti).
- Nastavenia prehrávania sa použijú aj v [Auto Review].

Zobrazenie histogramu

Histogram zobrazuje rozloženie jasu, pričom zobrazuje, koľko je k dispozícii pixlov podľa jasu. Zobrazuje tmavšiu časť smerom doľava a jasnejšiu časť smerom doprava.

Histogram sa mení v závislosti od korekcie expozície.

Špičková hodnota na pravom alebo ľavom konci histogramu znamená, že záber obsahuje preexponovanú alebo podexponovanú oblasť, a to v uvedenom poradí. Takéto nedostatky sa nedajú opraviť pomocou počítača po nasnímaní.

Korekciu expozície vykonajte podľa potreby ešte pred snímaním.



(A): Počet pixlov

(B): Jas

Poznámka

- Počas snímania panorámy sa [Histogram] nebude zobrazovať.
- Informácie v zobrazení histogramu neuvádzajú finálnu fotografiu. Sú to informácie o zábere zobrazenom na displeji. Finálny výsledok bude závisieť od hodnoty clony atď.
- Zobrazenie histogramu sa bude výrazne líšiť medzi snímaním a prehliadaním v nasledujúcich prípadoch:
 - Keď sa použije blesk
 - Pri snímaní slabo osvetleného objektu, ako je napríklad nočná scéna

Rada

- Ak chcete meniť režim zobrazenia, ktoré sa prepnú, keď stlačíte tlačidlo DISP, zvolte MENU →  (Camera Settings2) → [DISP Button] a zmeňte nastavenie.

Súvisiaca téma

- [DISP Button](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

DISP Button

Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [DISP Button] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s  (označovacia značka) sú dostupné.

Podrobnosti položky ponuky

Graphic Display:

Zobrazujú sa základné informácie o snímaní. Graficky sa zobrazujú rýchlosť uzávierky a hodnota clony.

Display All Info.:

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

No Disp. Info.:

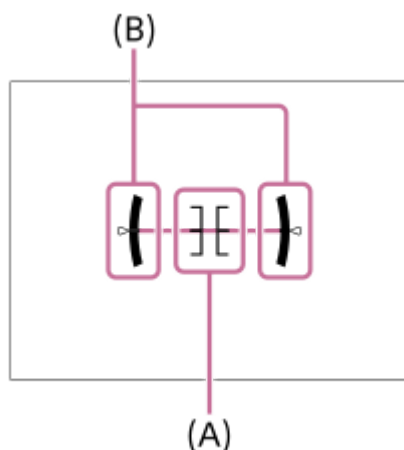
Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

Histogram:

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasu.

Level:

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu (**A**) aj do strán (**B**). Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer $\pm 1^\circ$, aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

Súvisiaca téma

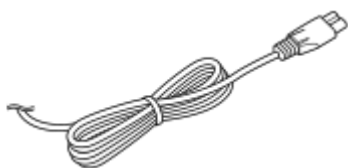
- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Kontrola fotoaparátu a dodaných položiek

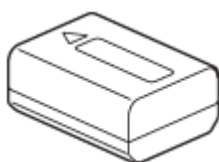
Číslo v zátvorkách uvádza počet kusov.

- Fotoaparát (1)
- AC adaptér (1) (je súčasťou dodávky v niektorých krajinách/regiónoch)
Typ AC adaptéra sa môže líšiť v závislosti od krajiny/regiónu.
- Napájací kábel (1)* (dodáva sa v niektorých krajinách/regiónoch)



* S fotoaparátom môže byť dodaných niekoľko napájacích káblov. Použite vhodný kábel, ktorý zodpovedá vašej krajine/vášmu regiónu.

- NP-FW50 Nabíjateľná batéria (1)



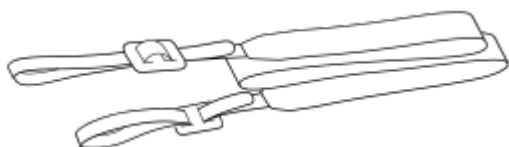
- Kábel USB Type-C (USB 2.0) (1)



- Ochrana pred vplyvom vetra (1) (pripojená k adaptéru ochrany pred vplyvom vetra)



- Adaptér ochrany pred vplyvom vetra (1)
- Popruh na plece (1)



- Kryt na hlavnú časť (1)
Len pre ZV-E10



- Návod na spustenie (1)
- Referenčná príručka (1)

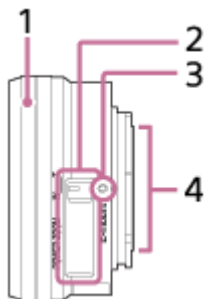
Poznámka

- Príslušenstvo sa môže líšiť v závislosti od krajiny alebo regiónu. Podrobnosti o príslušenstve nájdete uvedené v dokumente Návod na spustenie.

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSS (Motorové nastavenie zoomu)



1. Krúžok zoomu/zaostrovací krúžok
2. Ovládač zoomu
3. Upevňovacia značka
4. Kontakty objektívu*

* Nedotýkajte sa priamo tejto časti.

Technické údaje

Ohnisková vzdialenosť: 16 mm – 50 mm

Ohnisková vzdialenosť ekvivalentná 35 mm formátu^{*1}: 24 – 75 mm

Skupiny objektívov – prvky: 8 – 9

Zorný uhol^{*1}: 83° – 32°

Minimálne zaostrenie^{*2}: 0,25 – 0,3 m

Maximálne zväčšenie: 0,215×

Minimálna clona: f/22 – f/36

Priemer filtra: 40,5 mm

Rozmery (max. priemer × výška): Približne 64,7 mm × 29,9 mm

Hmotnosť: Približne 116 g

SteadyShot: Dostupné

^{*1} Hodnoty ohniskovej vzdialenosti a zorného uhla ekvivalentné 35 mm formátu vyplývajú z digitálnych fotoaparátov vybavených obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

^{*2} Minimálne zaostrenie predstavuje najkratšiu vzdialenosť od obrazového snímača k objektu.

Dodané položky

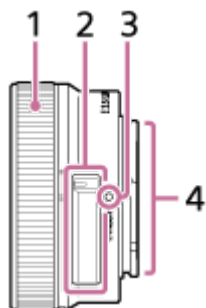
Objektív (1), Predný kryt na objektív (1)

Poznámka

- Tento objektív sa dodáva len s modelmi súprav objektívov. Stav uvedenia na trh modelov súprav objektívov sa môže líšiť v závislosti od krajín a regiónov.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

E PZ 16–50mm F3.5–5.6 OSSII (Motorové nastavenie zoomu)



1. Krúžok zoomu/zaostrovací krúžok
2. Ovládač zoomu
3. Upevňovacia značka
4. Kontakty objektívu*

* Nedotýkajte sa priamo tejto časti.

Technické údaje

Ohnisková vzdialenosť: 16 mm – 50 mm

Ekvivalent ohniskovej vzdialenosti 35 mm formátu^{*1}: 24 mm – 75 mm

Skupiny objektívov – prvky: 8 – 9

Zorný uhol^{*1}: 83° – 32°

Minimálne zaostrenie^{*2}: 0,25 m – 0,3 m

Maximálne zväčšenie: 0,215×

Minimálna clona: f/22 – f/36

Priemer filtra: 40,5 mm

Rozmery (max. priemer × výška): Približne 66 mm × 31,3 mm

Hmotnosť: Približne 107 g

SteadyShot: Dostupné

^{*1} Hodnoty ohniskovej vzdialenosti a zorného uhla ekvivalentné 35 mm formátu vyplývajú z digitálnych fotoaparátov vybavených obrazovým snímačom veľkosti APS-C.

^{*2} Minimálne zaostrenie predstavuje najkratšiu vzdialenosť od obrazového snímača k objektu.

Dodané položky

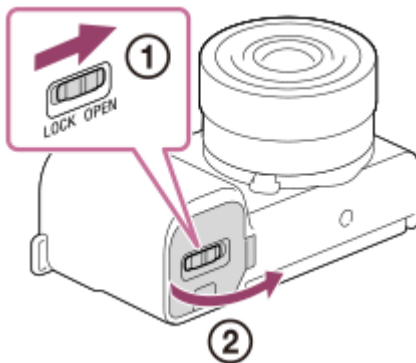
Objektív (1), Predný kryt na objektív (1)

Poznámka

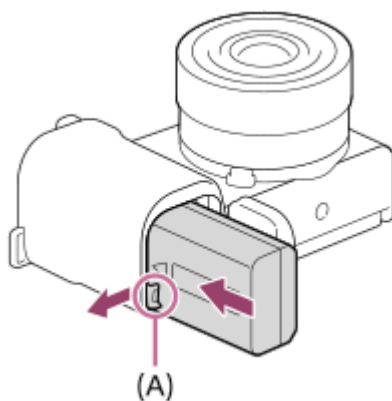
- Tento objektív sa dodáva len s modelmi súprav objektívov. Stav uvedenia na trh modelov súprav objektívov sa môže líšiť v závislosti od krajín a regiónov.

Vkladanie/vyberanie akumulátora

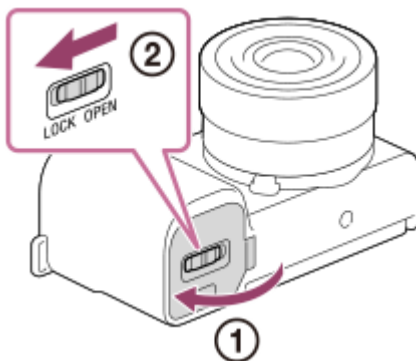
- 1 Otvorte kryt batérie/pamäťovej karty posunutím vypínača, ktorý sa na ňom nachádza.



- 2 Vložte akumulátor počas stlačenia poistného prvku (A) pomocou špičky akumulátora tak, aby sa akumulátor zaistil na mieste.

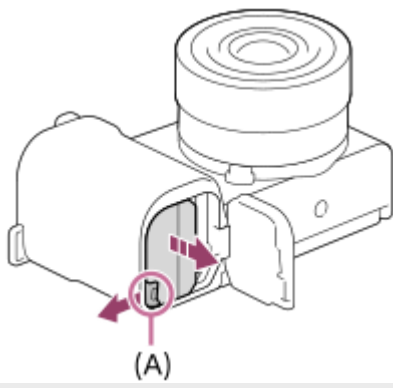


- 3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač smerom k strane uzamknutia LOCK.



Vyberanie akumulátora

Uistite sa, že nesvieti kontrolka prístupu a vypnite fotoaparát. Potom posuňte poistný prvok (A) a vyberte batériu. Dávajte pozor, aby vám akumulátor nespadol.

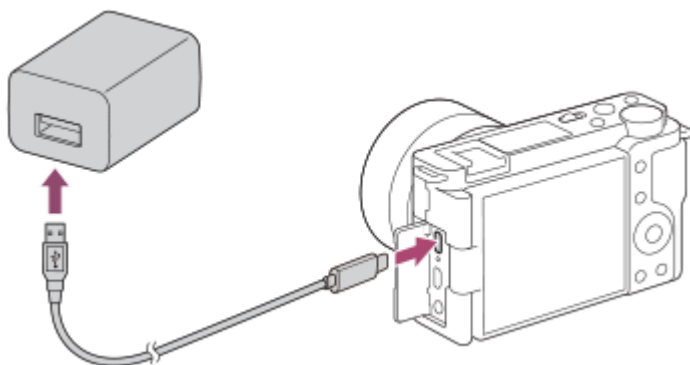


5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Nabíjanie akumulátora počas jeho vloženia vo fotoaparáte

- 1 Vypnite napájanie.
- 2 S akumulátorom vloženým vo fotoaparáte pripojte fotoaparát k AC adaptéru (je súčasťou dodávky v niektorých krajinách/regiónoch) pomocou USB kábla a pripojte AC adaptér k elektrickej zásuvke.



Kontrolka nabíjania na fotoaparáte (oranžová)

Svieti: Nabíjanie

Nesvieti: Nabíjanie je dokončené

Bliká: Vyskytla sa chyba nabíjania alebo sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože sa teplota fotoaparátu nenachádza v rámci správneho rozsahu

- Doba nabíjania (úplne nabitie): Doba nabíjania je približne 150 min.
- Vyššie uvedený nabíjací čas platí pri nabíjaní úplne vybitého akumulátora pri teplote 25°C. Nabíjanie môže trvať dlhšie, a to v závislosti od podmienok používania a okolností.
- Kontrolka nabíjania zhasne, keď je nabíjanie dokončené.
- Ak sa kontrolka nabíjania rozsvieti a potom ihneď zhasne, znamená to, že je akumulátor úplne nabitý.

Poznámka

- Keď používate AC adaptér, použite taký, ktorý má menovitý výstup 1,5 A alebo vyšší.
- Ak kontrolka nabíjania bliká, keď akumulátor nie je úplne nabitý, vyberte akumulátor alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Ak kontrolka nabíjania na fotoaparáte bliká, keď je sieťový adaptér pripojený k elektrickej zásuvke, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo, pretože teplota je mimo odporúčaného rozsahu. Keď sa teplota vráti späť do správneho rozsahu, nabíjanie sa obnoví. Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C.
- Použite blízku elektrickú zásuvku, keď používate AC adaptér/nabíjačku batérií. Ak sa vyskytne akákoľvek porucha, ihneď odpojte zástrčku od elektrickej zásuvky, aby sa odpojil zdroj napájania.
Ak používate výrobok s kontrolkou nabíjania, vezmite do úvahy, že výrobok nie je odpojený od zdroja napájania, aj keď táto kontrolka nesvieti.
- Ak zapnete fotoaparát, napájanie sa bude privádzať z elektrickej zásuvky a vy budete môcť ovládať fotoaparát. Akumulátor sa však nebude nabíjať.
- Keď použijete úplne nový akumulátor alebo akumulátor, ktorý sa nepoužíval dlhý čas, kontrolka nabíjania môže rýchlo blikáť, keď sa akumulátor nabíja. Ak k tomu dôjde, vyberte akumulátor alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu a potom ho znova vložte na nabíjanie.

- Nenabíjajte akumulátor nepretržite ani opakovane bez toho, aby sa použil, ak je už úplne alebo takmer nabitý. V opačnom prípade môže dôjsť k zhoršeniu činnosti akumulátora.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky.
- Používajte len originálne akumulátory a USB káble (sú súčasťou dodávky) značky Sony.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora](#)
- [Používanie sieťového adaptéra/nabíjačky v zahraničí](#)

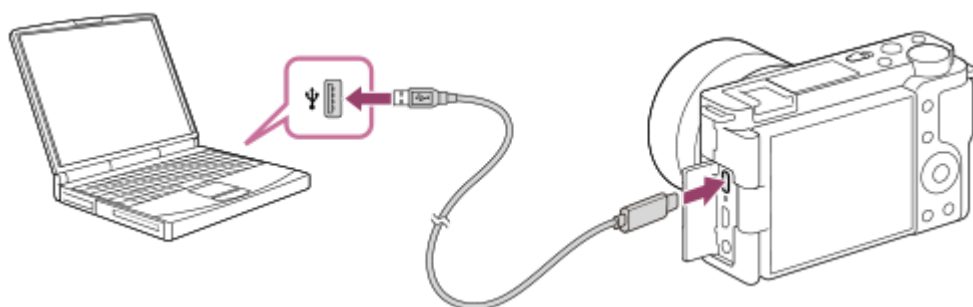
5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Nabíjanie pomocou pripojenia k počítaču

Batéria sa dá nabiť pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou USB kábla.

1 Vypnite výrobok a pripojte ho ku konektoru USB počítača.



Poznámka

- Ak je výrobok pripojený k prenosnému počítaču, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa zníži. Nenechávajte výrobok pripojený k prenosnému počítaču na dlhšiu dobu.
- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.
- Správnu činnosť nie je možné zaručiť pri všetkých typoch počítačov.
- Nabíjanie nie je možné zaručiť v prípade počítača zhotoveného na zákazku, upraveného počítača alebo počítača pripojeného cez USB rozbočovač.
- Fotoaparát nemusí pracovať správne, keď sa súčasne používajú iné USB zariadenia.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa akumulátora](#)
- [Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Počet záberov pri snímaní statických záberov

Približne 440 záberov

Výdrž batérie pri snímaní videozáznamov

Skutočné snímanie videozáznamov	Približne 80 minút
Nepretržité snímanie videozáznamov	Približne 125 minút

- Vyššie uvedené odhadované hodnoty pre výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať, platia pri plne nabitom akumulátore. Výdrž akumulátora a počet záberov môžu klesnúť v závislosti od podmienok používania.
- Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné zaznamenať, sú odhadované hodnoty vyplývajúce zo snímania s východiskovými nastaveniami za nasledujúcich podmienok:
 - Použitie akumulátora pri teplote okolia 25 °C.
 - Používanie pamäťovej karty Sony SDXC (U3) (predáva sa osobitne)
 - Používanie objektívu E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS
- Počty statických záberov, ktoré je možné zaznamenať, vyplývajú zo štandardu CIPA, pričom platia pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Jeden záber sa nasníma každých 30 sekúnd.
 - Napájanie sa zapína a vypína pri každom desiatom zábere.
 - Priblíženie sa striedavo prepína medzi polohami W a T.
- Počet minút snímania videozáznamu vyplýva zo štandardu CIPA, pričom platí pre snímanie za nasledujúcich podmienok:
 - Kvalita obrazu je nastavená na XAVC S HD 60p 50M /50p 50M.
 - Skutočné snímanie (videozáznamy): Výdrž akumulátora vyplývajúca z opakovaného snímania, používania zoomu, pohotovostného režimu snímania, zapínania/vypínania, atď.
 - Nepretržité snímanie (videozáznamy): Nevykonajú sa žiadne iné úkony okrem spustenia a ukončenia snímania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky

Použite AC adaptér na snímánie a prehliadanie záberov počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Týmto sa ušetrí energia akumulátora fotoaparátu.

- 1 **Vložte akumulátor do fotoaparátu.**
- 2 **Pripojte fotoaparát k elektrickej zásuvke pomocou USB kábla a AC adaptéra.**

Poznámka

- Fotoaparát sa neaktivuje, ak je akumulátor úplne vybitý. Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky, uistite sa, že sa ikona (), ktorá uvádza, že prebieha napájanie prostredníctvom USB, zobrazuje na monitore.
- Nevyberajte akumulátor počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Ak vyberiete akumulátor, fotoaparát sa vypne.
- Nevyberajte akumulátor, pokiaľ svieti kontrolka prístupu. Mohlo by dôjsť k poškodeniu dát na pamäťovej karte.
- Pokiaľ je zapnuté napájanie, akumulátor sa nebude nabíjať, aj keď je fotoaparát pripojený k sieťovému adaptéru.
- Za určitých podmienok sa napájanie môže dodatočne privádzať z akumulátora, aj keď používate sieťový adaptér.
- Neodpájajte USB kábel počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky. Pred odpojením USB kábla vypnite fotoaparát.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a akumulátora sa môže čas nepretržitého snímania skrátiť počas privádzania napájania z elektrickej zásuvky.
- Pri použití mobilnej nabíjačky ako zdroja napájania sa pred použitím uistite, že je úplne nabitá. Rovnako dávajte pozor na stav nabitia mobilnej nabíjačky počas používania.

Poznámky týkajúce sa akumulátora

Poznámky týkajúce sa akumulátora

- Používajte len akumulátory určené pre tento výrobok.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobraziť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Akumulátor nevystavujte pôsobeniu vody. Akumulátor nie je odolný voči vode.
- Akumulátor nenechávajte na mimoriadne horúcich miestach, ako napríklad v aute alebo na priamom slnečnom svetle.

Nabíjanie akumulátora

- Pred prvým použitím tohto výrobku nabite akumulátor (je súčasťou dodávky).
- Nabitý akumulátor sa postupne vybíja, aj keď sa nepoužíva. Nabite akumulátor pred každým použitím výrobku, aby ste neprišli o žiadnu príležitosť nasnímať zábery.
- Nenabíjajte akumulátory okrem akumulátorov určených pre tento výrobok. V opačnom prípade môže dôjsť k úniku elektrolytu, prehrievaniu, výbuchom, zasiahnutiam elektrickým prúdom, popáleninám alebo zraneniam.
- Ak kontrolka nabíjania bliká, keď akumulátor nie je úplne nabitý, vyberte akumulátor alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu a potom ho znova vložte na nabíjanie.
- Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10 °C do 30 °C. Akumulátor sa nemusí účinne nabiť pri teplote mimo tohto rozsahu.
- Keď pripojíte tento výrobok a prenosný počítač, ktorý nie je pripojený k zdroju napájania, úroveň nabitia batérie prenosného počítača sa môže znížiť. Nenabíjajte tento výrobok pomocou prenosného počítača príliš dlho.
- Nezapínajte/nereštartujte počítač, neuvádzajte počítač z kludového do prevádzkového režimu, ani nevypínajte počítač, pokiaľ je tento výrobok pripojený k počítaču prostredníctvom USB kábla. V opačnom prípade môže dôjsť k poruche tohto výrobku. Odpojte tento výrobok a počítač pred vykonávaním vyššie uvedených činností.
- Nabíjanie sa nedá zaručiť, ak používate svojpomocne zhotovený alebo upravený počítač.
- Keď je nabíjanie dokončené, odpojte sieťový adaptér od elektrickej zásuvky alebo odpojte USB kábel od fotoaparátu. V opačnom prípade môže dôjsť k skráteniu výdrže akumulátora.

Indikátor stavu akumulátora

- Indikátor stavu batérie sa zobrazí na displeji.



A: Vysoká úroveň nabitia akumulátora

B: Akumulátor je vybitý

- Trvá to približne minútu, kým sa zobrazí správny indikátor stavu batérie.
- Správny indikátor stavu batérie sa nemusí zobraziť za určitých prevádzkových podmienok alebo podmienok prostredia.
- Ak sa indikátor stavu akumulátora nezobrazí na displeji, stlačením tlačidla DISP (Nastavenie zobrazenia) ho zobrazíte.

Účinné používanie akumulátora

- Výkon batérie klesá v prostredí s nízkou teplotou. To znamená, že prevádzkový čas akumulátora na miestach s nízkou teplotou je kratší. Aby sa zaistilo dlhšie používanie akumulátora, odporúčame vložiť akumulátor do vrečka blízko tela, aby sa zohrial, a potom ho vložiť do tohto výrobku bezprostredne pred začatím snímania. Ak máte vo vrecku akékoľvek kovové predmety, ako sú napríklad kľúče, dávajte pozor, aby nedošlo k skratu.
- Akumulátor sa rýchlo vybije, ak budete často používať blesk alebo funkciu nepretržitého snímania, často zapínať/vypínať fotoaparát alebo nastavíte veľmi vysoký jas monitora.
- Pred snímaním samotných záberov odporúčame pripraviť si náhradné akumulátory a zhotoviť skúšobné zábery.
- Ak je konektor akumulátora znečistený, je možné, že sa výrobok nebude dať zapnúť alebo sa akumulátor nenabije správne. V takomto prípade vyčistite batériu jemným poutieraním akéhokoľvek prachu mäkkou handričkou alebo vatovým tampónom.

Spôsob skladovania akumulátora

Aby sa zachovala funkcia akumulátora, nabite akumulátor a potom ho úplne vybite vo fotoaparáte minimálne raz do roka pred jeho uskladnením. Akumulátor skladujte na chladnom, suchom mieste po jeho vybratí z fotoaparátu.

Životnosť akumulátora

- Životnosť akumulátora je obmedzená. Ak budete opakovane alebo dlhodobo používať rovnakú batériu, jej kapacita postupne klesne. Ak dôjde k značnému skráteniu disponibilného času akumulátora, pravdepodobne nastal čas na jeho výmenu za nový akumulátor.
- Životnosť akumulátora sa mení podľa spôsobu jeho skladovania a podľa prevádzkových podmienok a prostredia, v ktorých sa každý akumulátor používa.

Poznámky týkajúce sa nabíjania akumulátora

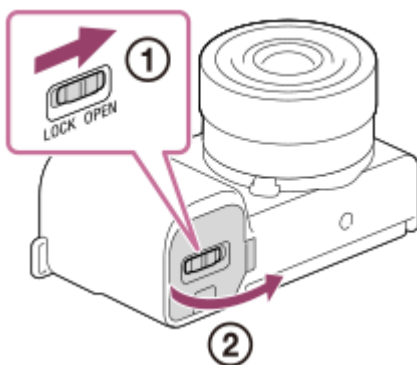
- AC adaptér (je súčasťou dodávky v niektorých krajinách/regiónoch) je výlučne určený na použitie s týmto výrobkom. Nepripájajte ho k iným elektronickým zariadeniam. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Používajte len originálne akumulátory značky Sony.
- Ak počas nabíjania bliká kontrolka nabíjania výrobku, vyberte akumulátor, ktorý sa nabíja a potom pevne vložte rovnaký akumulátor späť do výrobku. Ak kontrolka nabíjania znova bliká, môže to znamenať, že akumulátor je chybný, alebo že je vložený iný ako určený typ akumulátora. Skontrolujte, či je daný akumulátor určeného typu. Ak je akumulátor určeného typu, vyberte akumulátor, nahraďte ho novým alebo iným akumulátorom a skontrolujte, či sa novovložený akumulátor nabíja správne. Ak sa novovložený akumulátor nabíja správne, znamená to, že predtým vložený akumulátor môže byť chybný.
- Ak kontrolka nabíjania bliká, aj keď je sieťový adaptér pripojený k výrobku a k elektrickej zásuvke, znamená to, že sa nabíjanie dočasne prerušilo a prešlo do pohotovostného režimu. Nabíjanie sa preruší a automaticky prejde do pohotovostného režimu vtedy, keď sa teplota nachádza mimo odporúčanej prevádzkovej teploty. Keď sa teplota vráti do správneho rozsahu, nabíjanie sa obnoví a kontrolka nabíjania sa znova rozsvieti. Odporúčame nabíjať akumulátor pri teplote okolia od 10°C do 30°C.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

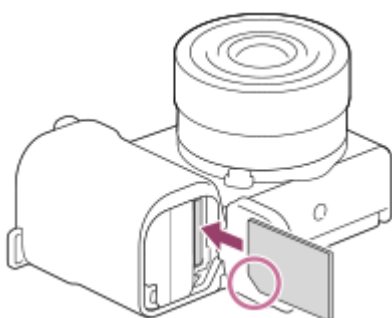
Vloženie/vybratie pamäťovej karty

Vysvetľuje spôsob vloženia pamäťovej karty (predáva sa osobitne) do výrobku.

- 1 Otvorte kryt batérie/pamäťovej karty posunutím vypínača, ktorý sa na ňom nachádza.

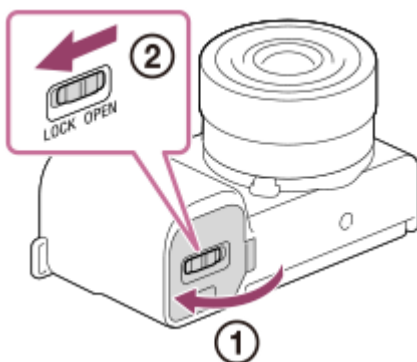


- 2 Vložte pamäťovú kartu.



- S odrezaným rohom smerujúcim podľa obrázka vložte pamäťovú kartu tak, aby zacvakla na miesto. Vložte pamäťovú kartu správne. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.

- 3 Zatvorte kryt a potom posuňte vypínač do polohy uzamknutia.

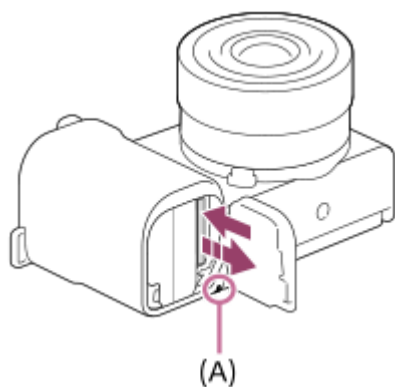


Rada

- Pri prvom použití pamäťovej karty s fotoaparátom sa odporúča, aby ste kartu naformátovали vo fotoaparáte s cieľom dosiahnuť stabilnejšiu činnosť pamäťovej karty.

Vyberanie pamäťovej karty

Otvorte kryt pamäťovej karty a uistite sa, že kontrolka prístupu **(A)** nesvieti a potom jedným jemným potlačením pamäťovej karty ju vyberte.



Súvisiaca téma

- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)
- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Pamäťové karty, ktoré je možné používať

Pri použití pamäťových kariet microSD alebo médií Memory Stick Micro s týmto fotoaparátom nezabudnite použiť vhodný adaptér.

Pamäťové karty SD

Záznamový formát	Podporovaná pamäťová karta
Statický záber	Karta SD/SDHC/SDXC
XAVC S 4K 60 Mb/s* XAVC S HD 50 Mb/s alebo nižšia* XAVC S HD 60 Mb/s	Karta SDHC/SDXC (triedy 10, alebo U1 alebo rýchlejšia)
XAVC S 4K 100 Mb/s* XAVC S HD 100 Mb/s	Karta SDHC/SDXC (U3)

* Vrátane súčasného záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

Médiá Memory Stick

Záznamový formát	Podporovaná pamäťová karta
Statický záber	Memory Stick PRO Duo, Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 60 Mb/s* XAVC S HD 50 Mb/s alebo nižšia* XAVC S HD 60 Mb/s	Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S 4K 100 Mb/s* XAVC S HD 100 Mb/s	—

* Vrátane súčasného záznamu vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením

Poznámka

- Keď sa pamäťová karta SDHC dlhodobo používa na snímánie videozáznamu vo formáte XAVC S, nasnímané videozáznamy sa rozdeľujú do súborov s veľkosťou 4 GB.
- Pred pokusom o obnovu databázových súborov na pamäťovej karte dostatočne nabite akumulátor.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)

Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty

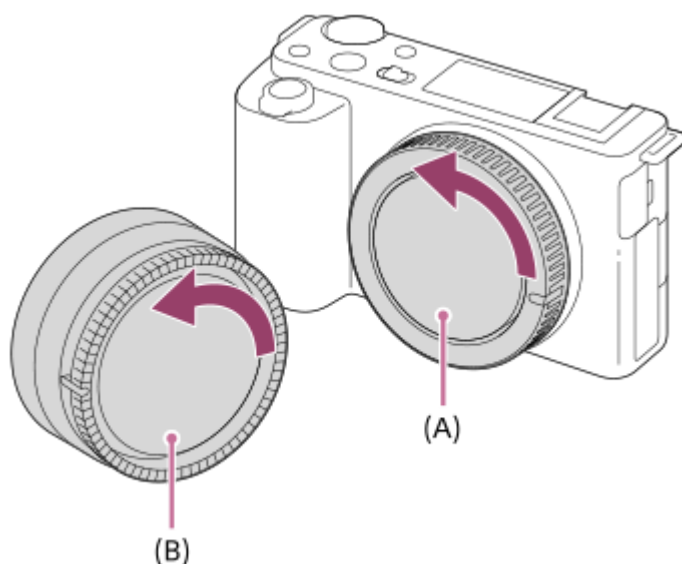
- Ak dlhodobo opakovane snímate a vymazávate zábery, môže dôjsť k fragmentácii údajov v súbore na pamäťovej karte, pričom sa snímanie videozáznamu môže v priebehu snímania prerušiť. Ak k tomu dôjde, uložte svoje zábery do počítača alebo na iné pamäťové miesto a potom vykonajte [Format] pomocou tohto fotoaparátu.
- Nevyberajte akumulátor alebo pamäťovú kartu, neodpájajte USB kábel ani nevypínajte fotoaparát, kým svieti kontrolka prístupu. Môže to spôsobiť poškodenie údajov na pamäťovej karte.
- Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.
- Nie je zaručené, že budú všetky pamäťové karty fungovať správne.
- Zábery uložené na pamäťovej karte SDXC sa nedajú preniesť do počítačov ani AV zariadení, ani zobraziť v počítačoch či AV zariadeniach, ktoré nie sú kompatibilné s exFAT, keď sú pripojené pomocou USB kábla. Uistite sa, že je zariadenie kompatibilné s exFAT pred jeho pripojením k tomuto fotoaparátu. Ak pripojíte tento fotoaparát k nekompatibilnému zariadeniu, môže sa zobraziť výzva na formátovanie pamäťovej karty. Nikdy neformátujte kartu na základe tejto výzvy, keďže by došlo k vymazaniu všetkých údajov na karte. (exFAT je systém súborov používaný pri pamäťových kartách SDXC.)
- Nevystavujte pamäťovú kartu pôsobeniu vody.
- Dbajte na to, aby nedošlo k nárazu, ohnuti ani pádu pamäťovej karty.
- Nepoužívajte ani neskladujte pamäťovú kartu za nasledujúcich podmienok:
 - Miesta s vysokou teplotou, ako napríklad v aute zaparkovanom na slnku
 - Miesta vystavené pôsobeniu priameho slnečného žiarenia
 - Vlhké miesta alebo miesta s prítomnosťou korozívnych látok
- Používanie pamäťovej karty v blízkosti oblastí so silnou magnetizáciou alebo na miestach vystavených statickej elektrine alebo elektrickému šumu môže poškodiť údaje na pamäťovej karte.
- Nedotýkajte sa konektora pamäťovej karty rukou ani kovovým predmetom.
- Nenechávajte pamäťovú kartu v dosahu malých detí. Mohli by ju náhodne prehltnúť.
- Nerozoberajte ani neupravujte pamäťovú kartu.
- Pamäťová karta môže byť bezprostredne po dlhodobom používaní horúca. Dávajte pozor pri manipulácii s pamäťovou kartou.
- Činnosť pamäťovej karty naformátovanej v počítači nie je v tomto výrobku zaručená. Pamäťovú kartu naformátujte prostredníctvom tohto výrobku.
- Rýchlosť načítania/zápisu údajov sa líši v závislosti od kombinácie používanej pamäťovej karty a používaného zariadenia.
- Nevyvíjajte nadmerný tlak pri písaní na miesto určené na poznámku na pamäťovej karte.
- Nelepte nálepku na samotnú pamäťovú kartu ani na adaptér pamäťovej karty.
- Ak je prepínač ochrany proti zápisu alebo vymazaniu na pamäťovej karte nastavený do polohy uzamknutia LOCK, nie je možné zaznamenať ani vymazať zábery. V takomto prípade nastavte tento prepínač do polohy záznamu.
- Ak chcete používať médium Memory Stick Micro alebo pamäťovú kartu microSD s týmto výrobkom:
 - Nezabudnite vložiť danú pamäťovú kartu do určeného adaptéra. Ak vložíte pamäťovú kartu do tohto výrobku bez adaptéra pamäťovej karty, je možné, že sa nebude dať z tohto výrobku vybrať.
 - Pri vkladaní pamäťovej karty do adaptéra pamäťovej karty dbajte na to, aby bola pamäťová karta vložená so správnou orientáciou a potom ju vložte až na doraz. Ak sa karta nevloží správne, môže to spôsobiť poruchu.
- Informácie o médiu Memory Stick PRO Duo a médiu Memory Stick PRO-HG Duo:
 - Toto médium Memory Stick je vybavené funkciou MagicGate. MagicGate je technológia na ochranu autorských práv, ktorá využíva šifrovanie. Zaznamenávanie/prehrávanie dát, ktoré vyžaduje funkcie MagicGate, sa nedá vykonávať prostredníctvom tohto výrobku.
 - Vysokorýchlostný prenos dát, ktorý využíva paralelné rozhranie, je podporovaný.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prípojenie/odpojenie objektívu

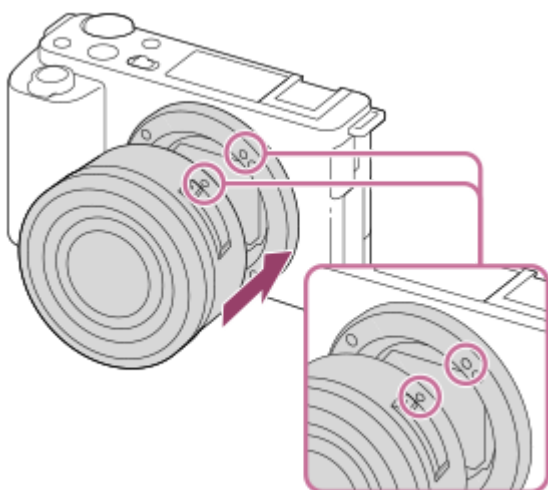
Pred pripojením alebo odpojením objektívu vypnite fotoaparát.

- 1 Odstráňte kryt bajonetu (A) z fotoaparátu a zadný kryt objektívu (B) zo zadnej časti objektívu.



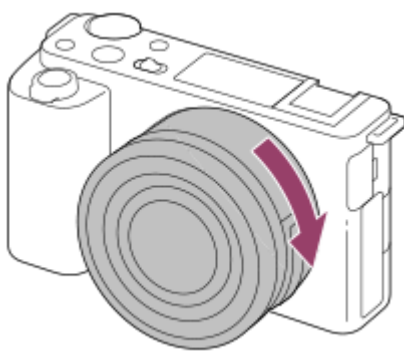
- Po dokončení snímania sa odporúča pripevniť predný kryt na objektív.

- 2 Nasaďte objektív zarovnaním dvoch bielych značiek (montážnych značiek) na objektíve a fotoaparáte.



- Držte fotoaparát s bajonetom smerujúcim nadol, aby sa zabránilo vniknutiu prachu a malých úlomkov do fotoaparátu.

- 3 Počas mierneho potláčania objektívu smerom k fotoaparátu pomaly otáčajte objektív v smere šípky dovtedy, kým nezacvakne do zaistenej polohy.

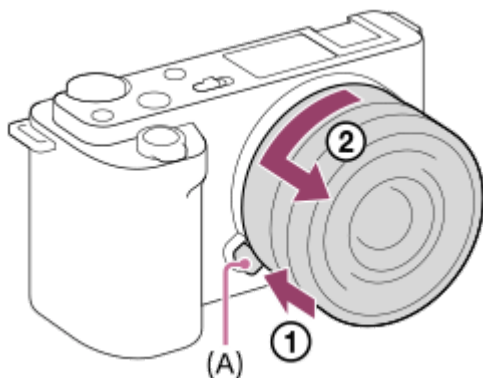


- Objektív pri pripájaní držte priamo.

Odpojenie objektívu

Podržte stlačené tlačidlo uvoľnenia objektívu **(A)** a otáčajte objektív v smere šípky dovtedy, kým sa nezastaví.

Po odpojení objektívu nasadíte kryt bajonetu na fotoaparát a kryty objektívu na prednú a zadnú časť objektívu, aby sa zabránilo vniknutiu prachu a malých úlomkov do fotoaparátu a objektívu.



Sľnečná clona objektívu

Odporúčame použiť sľnečnú clonu objektívu, aby sa zabránilo vplyvu svetla mimo obrazového poľa snímania na záber.

Pripojte sľnečnú clonu objektívu tak, aby boli značky na objektíve a sľnečnej clone objektívu zarovnané.

(Na niektorých objektívoch sa nemusí nachádzať žiadna značka upevnenia sľnečnej clony objektívu.)

Poznámka

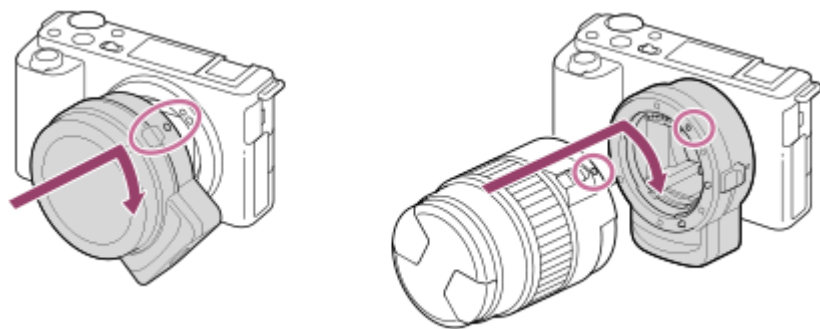
- Pri pripájaní/odpájaní objektívu pracujte rýchlo v bezprašnom prostredí.
- Pri pripájaní objektívu nestlačte tlačidlo uvoľnenia objektívu.
- Pri pripájaní objektívu nepoužívajte silu.
- Na použitie objektívu A-mount (predáva sa osobitne) sa vyžaduje montážny adaptér (predáva sa osobitne). Pri používaní montážneho adaptéra vychádzajte z návodu na používanie dodaného s montážnym adaptérom.
- Keď použijete objektív s otvorom na pripevnenie statívu, pripevnite statív k tomuto otvoru, aby sa zaistilo vyváženie hmotnosti objektívu.
- Pri prenášaní fotoaparátu s pripojeným objektívom pevne držte fotoaparát aj objektív.
- Nedržte časť objektívu, ktorá je vysunutá kvôli nastaveniu priblíženia alebo zaostrenia.
- Pripojte sľnečnú clonu objektívu správne. V opačnom prípade nemusí mať sľnečná clona objektívu žiadny účinok, alebo sa môže čiastočne odrážať na zábere.
- Odstráňte sľnečnú clonu objektívu pri použití blesku, keďže sľnečná clona objektívu zakrýva svetlo blesku a môže sa na zábere zobrazovať ako tieň.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Montážny adaptér

Pomocou montážneho adaptéra (predáva sa osobitne) môžete pripojiť objektív A-mount (predáva sa osobitne) k tomuto výrobku.

Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s montážnym adaptérom.



Poznámka

- Keď sa zvolí iné nastavenie ako [Continuous Shooting: Lo] pre [Cont. Shooting], počas prvého záberu sa zaostrenie uzamkne, aj keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].
- Pri určitých objektívoch sa montážny adaptér ani automatické zaostrovanie nemusia dať použiť. Poradte sa so svojím predajcom výrobkov značky Sony alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom spoločnosti Sony ohľadom kompatibilných objektívov.
- Počas snímania videozáznamu sa môže zaznamenať prevádzkový zvuk objektívu a výrobku. Zvuk môžete vypnúť voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → [Off].
- Výrobku to môže trvať dlhý čas, kým zaostří, alebo môže mať problém so zaostrením, a to v závislosti od použitého objektívu alebo snímaného objektu.

Súvisiaca téma

- [Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5](#)
- [Montážny adaptér LA-EA4](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Montážny adaptér LA-EA3/LA-EA5

Pri použití montážneho adaptéra LA-EA3 (predáva sa osobitne) alebo montážneho adaptéra LA-EA5 (predáva sa osobitne) sú dostupné nasledujúce funkcie.

Autofocus:

Dostupné len s objektívom SAM/SSM

Systém automatického zaostrovania:

Phase Detection AF

Voľba AF/MF:

Môže sa zmeniť pomocou prevádzkového prepínača na objektíve.

Focus Mode:

Single-shot AF/Continuous AF

- Pri použití montážneho adaptéra v režime videozáznamu nastavte hodnotu clony a zaostrenie manuálne.

Dostupná oblasť zaostrovania:

[Wide]/[Zone]/[Center]/[Flexible Spot]/[Expand Flexible Spot]/[Tracking]

Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Montážny adaptér LA-EA4

Pri použití montážneho adaptéra LA-EA4 (predáva sa osobitne) sú dostupné nasledujúce funkcie.

Autofocus:

Dostupná

Systém automatického zaostrovania:

Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou, ktoré ovláda určený snímač automatického zaostrovania vnútri montážneho adaptéra

Voľba AF/MF:

Objektívy, ktoré nepodporujú DMF (s prepínačom režimu zaostrovania): Dá sa zmeniť pomocou prepínača režimu zaostrovania na objektíve.

Objektívy, ktoré podporujú DMF (s prepínačom režimu zaostrovania): Dá sa zmeniť pomocou prepínača režimu zaostrovania na objektíve. Keď sa prepínač režimu zaostrovania na objektíve nastaví na automatické zaostrovanie AF, budete môcť zmeniť spôsob zaostrovania pomocou ovládania fotoaparátu.

Iné objektívy (bez prepínača režimu zaostrovania): Dá sa zmeniť pomocou ovládania fotoaparátu.

Focus Mode:

Single-shot AF/Continuous AF/Automatic AF/DMF*

* Dostupné len pri použití objektívov, ktoré podporujú funkciu Direct Manual Focus (Priame manuálne zaostrovanie).

Dostupná oblasť zaostrovania:

Wide/Center/Flexible Spot/Tracking

Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Nastavenie jazyka, dátumu a času

Prostredie nastavenia jazyka, dátumu a času sa zobrazí automaticky, keď sa tento výrobok zapne po prvýkrát, uvedie do východiskových nastavení, alebo keď dôjde k vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie.

- 1 **Zapnite fotoaparát.**
Zobrazí sa obrazovka nastavenia jazyka.
- 2 **Zvoľte svoj jazyk a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.**
 - Zobrazí sa obrazovka so zásadami ochrany osobných údajov (ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej). Postupujte podľa pokynov na obrazovke.
 - Pozorne si prečítajte upozornenie ohľadom biometrických údajov otvorením odkazu k dispozícii na obrazovke s upozornením o ochrane osobných údajov.
- 3 **Skontrolujte, či je [Enter] zvolené na displeji a potom stlačte stred.**
- 4 **Zvoľte svoju požadovanú zemepisnú polohu a potom stlačte stred.**
- 5 **Zvoľte položku nastavenia pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.**
- 6 **Nastavte [Daylight Savings], [Date/Time] a [Date Format] pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany a potom stlačte stred.**
 - Polnoc je označená ako 12:00 AM a poludnie ako 12:00 PM, keď nastavujete [Date/Time].
 - Hodnoty zmeňte pomocou hornej/spodnej časti, keď nastavujete [Date/Time].
- 7 **Zopakovaním krokov 5 a 6 nastavte ostatné položky, potom zvoľte [Enter] a stlačte stred.**

Informácie o uchovaní dátumu a času

Tento fotoaparát má vnútornú nabíjateľnú batériu na uchovanie dátumu a času a ostatných nastavení, bez ohľadu na to, či je napájanie zapnuté alebo vypnuté, alebo či je akumulátor nabitý alebo vybitý.

Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor do fotoaparátu a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.

Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Rada

- Ak chcete znova nastaviť dátum a čas alebo zemepisnú polohu po dokončení nastavenia dátumu a času, zvoľte MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] alebo [Area Setting].

Poznámka

- Ak sa prostredie nastavenia dátumu a času zruší pred dokončením postupu, toto prostredie nastavenia dátumu a času sa zobrazí po každom zapnutí fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Date/Time Setup](#)
- [Area Setting](#)
- [Používanie ovládacieho kolieska](#)
- [Privacy Notice](#)

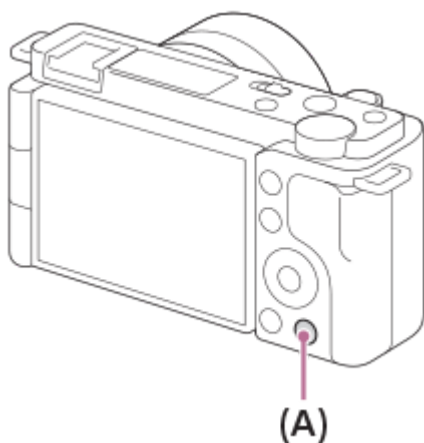
5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

In-Camera Guide

[In-Camera Guide] zobrazuje popis položiek MENU, položky a nastavenia Fn (Funkcia).

- 1 Zvoľte MENU alebo položku Fn, pre ktorú si chcete pozrieť popis, a potom stlačte tlačidlo  (Vymazať) (A).



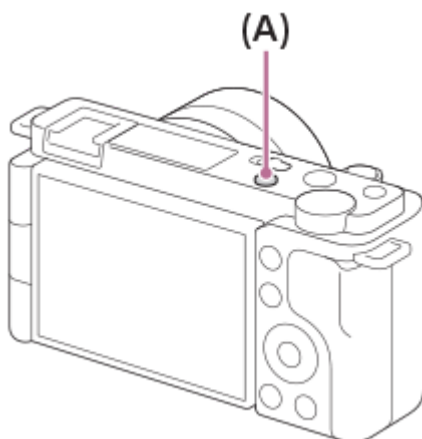
Zobrazí sa popis danej položky.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Snímanie statických záberov

1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímania statických záberov.

Po každom stlačení tlačidla sa režim snímania prepne v poradí režimu snímania statických záberov, režimu snímania videozáznamov a režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.



2 MENU → (Camera Settings1) → [Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

3 Nastavte uhol displeja a držte fotoaparát.

4 Keď je pripojený objektív so zoomom, zábery zväčšíte otočením krúžku zoomu.

Pri použití objektívu s motorovým nastavením zoomu je možné zväčšiť zábery aj pomocou ovládača W/T (zoom) na fotoaparáte.

5 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Okolo zaostrenej oblasti sa zobrazí zelený zaoštrovací rámček.

6 Tlačidlo spúšte stlačte úplne nadol.

Snímanie záberov s uzamknutým zaoštrením na požadovaný objekt (funkcia Focus-lock)

Snímanie záberov s uzamknutým zaoštrením na požadovaný objekt v režime automatického zaoštrovania.

1. MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [Single-shot AF] alebo [Automatic AF].
2. Umiestnite snímaný objekt do oblasti automatického zaoštrovania a stlačte tlačidlo spúšte do polovice.



Zaostrenie sa uzamkne.

- Ak je ťažké zaostriť na požadovaný objekt, nastavte [Focus Area] na [Center] alebo [Flexible Spot].

3. Podržte stlačené tlačidlo spúšte do polovice a umiestnite snímaný objekt späť do pôvodnej polohy s cieľom vytvoriť novú kompozíciu záberu.



4. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol zhotovte záber.

Rada

- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť automaticky, zelený zaostrovač rámček sa nezobrazí. Buď zmeňte kompozíciu záberu, alebo zmeňte nastavenie zaostrenia.
- Zvukový signál, ktorý uvádza, že sa dosiahlo zaostrenie, sa ozve vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF] alebo [DMF].

Poznámka

- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Keď sa snímaný objekt pohybuje, nie je možné uzamknúť zaostrenie, aj keď sa [Focus Mode] nastavilo na [Automatic AF].

Súvisiaca téma

- [Používanie položiek MENU](#)
- [Prehliadanie statických záberov](#)
- [Auto Review](#)
- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Mode

Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF-S (Single-shot AF):

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použite to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

AF-A (Automatic AF):

[Single-shot AF] a [Continuous AF] sa prepnú podľa pohybu objektu. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice výrobok uzamkne zaostrenie, keď určí, že je snímaný objekt nehybný, alebo bude pokračovať v zaostrovaní, keď sa daný objekt pohybuje. Počas nepretržitého snímání bude výrobok automaticky snímať s automatickým zaostrovaním pri nepretržitom snímaní od druhého záberu.

AF-C (Continuous AF):

Výrobok nepretržite zaostroje, pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte do polovice. Túto možnosť použite vtedy, keď je snímaný objekt v pohybe. V režime [Continuous AF] sa nezvze žiadna zvuková signalizácia, keď fotoaparát zaostří.

DMF (DMF):

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímanie v režime makro.

MF (Manual Focus):

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostriť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použite manuálne zaostrovanie.

Indikátor zaostrenia

(svieti):

Objekt je zaostrený a zaostrenie je uzamknuté.

(bliká):

Objekt nie je zaostrený.

(svieti):

Objekt je zaostrený. Zaostrenie sa bude nepretržite nastavovať podľa pohybov daného objektu.

(svieti):

Zaostrovanie prebieha.

Objekty, na ktoré je ťažké zaostriť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo
- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

Rada

- V režime [Continuous AF] je možné uzamknúť zaostrenie podržaním stlačeného tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].

- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime manuálneho zaostrovania alebo v režime priameho manuálneho zaostrovania, uistite sa, že je zaostrené na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora.

Poznámka

- [Automatic AF] je dostupné len pri použití objektívu, ktorý podporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou.
- Keď sa nastaví [Continuous AF] alebo [Automatic AF], uhol zobrazenia sa môže počas zaostrovania postupne meniť. Nemá to vplyv na skutočne nasnímané zábery.
- Pri snímaní videozáznamov alebo snímaní spomalených/zrýchlených videozáznamov budú dostupné len [Continuous AF] a [Manual Focus].

Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Area

Zvolí sa oblasť zaostrovania. Túto funkciu použijete vtedy, keď je ťažké zaostriť správne v režime automatického zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Area] → požadované nastavenie.

- Pri predvolených nastaveniach sa ako voliteľné možnosti budú zobrazovať len [Wide], [Zone], [Flexible Spot: L], [Tracking: Zone] a [Tracking: Flexible Spot L]. Ak chcete zvoliť iné typy oblastí zaostrovania, označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať s funkciou [Focus Area Limit].

Podrobnosti položky ponuky

Wide:

Automaticky zaostří na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrenej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

Zone:

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

Center:

Výrobok automaticky zaostří na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

Flexible Spot:

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

Expand Flexible Spot:

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo flexibilného bodu ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

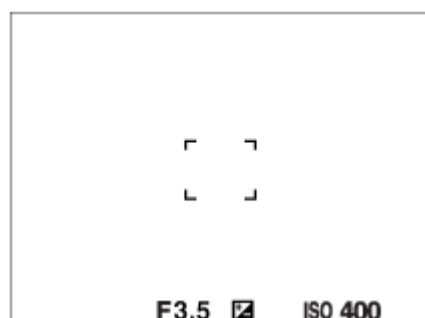
Tracking:

Po podržaní tlačidla spúšte stlačeného do polovice bude výrobok sledovať daný objekt v rámci zvolenej oblasti automatického zaostrovania. Toto nastavenie je dostupné len vtedy, keď je režim zaostrovania nastavený na [Continuous AF]. Namierte kurzor na [Tracking] v prostredí nastavenia [Focus Area] a potom zvoľte požadovanú oblasť na spustenie sledovania pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Oblasť spustenia sledovania môžete posunúť do požadovaného bodu aj určením danej oblasti ako zóny, flexibilného bodu alebo rozšírite flexibilný bod.

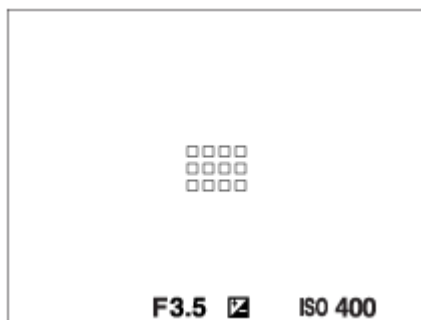
Príklady zobrazenia zaostrovacieho rámčeka

Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

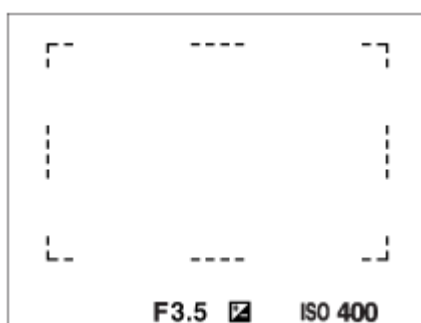


Pri zaostrovaní na menšiu oblasť



- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.
- Keď pripojíte objektív s bajonetom A-mount pomocou montážneho adaptéra (LA-EA3 alebo LA-EA5) (predáva sa osobitne), môže sa zobraziť zaostrovací rámček pre možnosť „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“.

Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monitora



- Keď používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a zaostrovací rámček sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.

Spôsob posunutia oblasti zaostrovania

- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Flexible Spot] alebo [Expand Flexible Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania zaostrovacieho rámčeka pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť zaostrovací rámček do stredu monitora, stlačte tlačidlo  (Vymazať) počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].
- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykom a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Func. of Touch Operation] nastavte na [Touch Focus].

Spôsob dočasného sledovania objektu (Tracking On/Tracking On + AF On)

Môžete dočasne zmeniť nastavenie [Focus Mode] na [Continuous AF] a nastavenie [Focus Area] na [Tracking], pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo, ktorému ste vopred priradili funkciu [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On]. Nastavenie [Focus Area] pred tým, ako ste aktivovali [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On], sa prepne na ekvivalentné nastavenie [Tracking].

Napríklad:

[Focus Area] pred aktiváciou [Tracking On]/[Tracking On + AF On]	[Focus Area], pokiaľ je aktívna funkcia [Tracking On]/[Tracking On + AF On]
[Wide]	[Tracking: Wide]
[Flexible Spot: S]	[Tracking: Flexible Spot S]
[Expand Flexible Spot]	[Tracking: Expand Flexible Spot]

- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

Poznámka

- [Focus Area] sa uzamkne na [Wide] v nasledujúcich situáciách:
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.
- Keď sa zvolí režim snímania videozáznamov alebo režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov, alebo počas snímania videozáznamu, nebude možné zvoliť [Tracking] ako [Focus Area].
- Počas posúvania zaostrovacieho rámčeka nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu  (Vymazať).

Súvisiaca téma

- [Focus Area Limit](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Area Limit

Obmedzením typov dostupných nastavení oblastí zaostrovania vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenia pre [Focus Area].

- Pri predvolených nastaveniach budú dostupné nastavenia obmedzené na [Wide], [Zone], [Flexible Spot: L], [Tracking: Zone] a [Tracking: Flexible Spot L].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Area Limit] → Označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať, a potom zvolte [OK].

Typy oblastí zaostrovania označené pomocou  (značka označenia) budú dostupné ako nastavenia.

Rada

- Keď priradíte [Switch Focus Area] požadovanému tlačidlu voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key], zaostrovacia oblasť sa bude meniť po každom stlačení priradeného tlačidla. Obmedzením typov voliteľných zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit] vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenie zaostrovacej oblasti, ktoré chcete.
Ak priradíte [Switch Focus Area] používateľskému tlačidlu, odporúča sa, aby ste obmedzili typy zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit].

Poznámka

- Typy zaostrovacích oblastí, ktoré nie sú označené, sa nedajú zvoliť pomocou MENU ani ponuky Fn (funkcia). Ak chcete nejakú zvoliť, označte ju pomocou [Focus Area Limit].

Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou

Keď sa v rámci oblasti automatického zaostrovania nachádzajú body automatického zaostrovania s fázovou detekciou, výrobok použije kombinované automatické zaostrovanie automatického zaostrovania s fázovou detekciou a automatického zaostrovania na základe merania kontrastu.

Poznámka

- Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou je dostupné len po pripojení vhodného objektívu. Ak použijete objektív, ktorý nepodporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou, nebude možné použiť nasledujúce funkcie.
 - Automatic AF
 -  AF Transition Speed
 -  AF Subj. Shift Sens.

Rovnako platí, že aj keď použijete predtým zakúpený vhodný objektív, automatické zaostrovanie s fázovou detekciou nemusí fungovať, pokiaľ neaktualizujete objektív. Podrobnosti o kompatibilných objektívoch nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Standard

Ak priradíte [Focus Standard] požadovanému používateľskému tlačidlu, môžete vyvolať užitočné funkcie, ako je rýchle posunutie zaostrovacieho rámčeka atď., a to v závislosti od nastavení oblasti zaostrovania.

- 1 Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradte funkciu [Focus Standard] danému tlačidlu.
 - Ak chcete použiť funkciu [Focus Standard] počas snímania videozáznamov, zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo a potom priradte [Focus Standard] danému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Standard].
 - To, čo môžete vykonať stlačením daného tlačidla, sa bude meniť v závislosti od nastavenia pre [Focus Area].

Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Zone], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]:

Stlačením tlačidla sa posunie poloha rámčeka zaostrovania pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide], [Center], [Tracking: Wide] alebo [Tracking: Center]:

Fotoaparát zaostrí na stred displeja, keď stlačíte príslušné tlačidlo.

Poznámka

- Funkcia [Focus Standard] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button].

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Focus Area](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF/MF control

Môžete ľahko prepnúť režim zaostrovania z automatického na manuálne a naopak počas snímania bez zmeny polohy držania fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo → [AF/MF Control Hold] alebo [AF/MF Ctrl Toggle].

Podrobnosti položky ponuky

AF/MF Control Hold:

Režim zaostrovania sa prepne, pokiaľ je stlačené toto tlačidlo.

AF/MF Ctrl Toggle:

Režim zaostrovania zostane prepnutý, pokiaľ sa znova nestlačí toto tlačidlo.

Poznámka

- Funkcia [AF/MF Control Hold] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button] ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF w/ shutter (statický záber)

Voľba toho, či sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice spustí automatické zaostrovanie. Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF w/ shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Automatické zaostrovanie sa spustí po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Automatické zaostrovanie sa nespustí, aj keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

Užitočný spôsob na jemné nastavenie zaostrenia

Keď je pripojený objektív A-mount, aktivácia funkcie automatického zaostrovania pomocou iného tlačidla ako tlačidla spúšte umožňuje presnejšie zaostrenie v kombinácii s manuálnym zaostrovaním.

1. Nastavte [ AF w/ shutter] na [Off].
2. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradíte funkcie [AF On] a [Focus Magnifier] požadovaným tlačidlám.
3. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AF On].
4. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Magnifier] a potom otočením zaostrovacieho krúžku vykonajte jemné nastavenie zaostrenia.
5. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Súvisiaca téma

- [AF On](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF On

Môžete zaostriť bez stlačenia tlačidla spúšte do polovice. Použijú sa nastavenia pre [Focus Mode].

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [AF On] danému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [AF On] počas snímania s automatickým zaošťovaním.

Rada

- Nastavte [ AF w/ shutter] na [Off], keď nechcete vykonávať automatické zaošťovanie pomocou tlačidla spúšte.
- Nastavte [ AF w/ shutter] a [ Pre-AF] na [Off], aby sa vykonalo zaošťovanie na konkrétnu vzdialenosť snímania s predpokladanou polohou snímaného objektu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [AF w/ shutter \(statický záber\)](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zaostrenie na oči (Face/Eye AF Set.)

[Face/Eye AF Set.] sa používa na určenie toho, či fotoaparát bude alebo nebude zaostrovať s prioritou na tváre/oči. Funkciu na detekciu očí zvierat pri snímaní videozáznamov je možné použiť, ak je softvér systému fotoaparátu (firmvér) ver. 2.00 alebo novšej.

Existujú dva spôsoby na vykonávanie [Eye AF] s určitými rozdielmi medzi ich špecifikáciami. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.

Položka	[Eye AF] prostredníctvom [Face/Eye AF Set.]	[Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla Podrobnosti sa nachádzajú tu. →
Detekcia objektu	Fotoaparát bude rozpoznávať tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát bude výlučne rozpoznávať tváre/oči.
Predbežná príprava	Zvoľte [Face/Eye AF Set.] → [Face/Eye Priority in AF] → [On].	[Eye AF] priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key] alebo [Custom Key].
Spôsob vykonávania [Eye AF]	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF]*.
Technické parametre	- Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na tvár alebo oko s väčšou prioritou. - Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostrí na iný rozpoznateľný objekt.	- Fotoaparát zaostrí výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area]. - Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na displeji nerozpozna tvár či oko.
Režim zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]
Oblasť zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Area]	Oblasťou zaostrovania sa dočasne stane celý displej, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area].
Spôsob fungovania nasledujúcich funkcií v rámci [Face/Eye AF Set.]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky
- Subject Detection - Right/Left Eye Select - Face/Eye Frame Display - Animal Eye Display		

* Bez ohľadu na to, či je [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.] nastavené na [On] alebo [Off], môžete použiť [Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla počas stlačenia používateľského tlačidla, ktorému ste priradili [Eye AF].

Rada

Zachovanie zaostrenia na pohybujúce sa oko alebo pohybujúcu sa tvár (Eye AF + Tracking)

- Ak upravíte nastavenia v rámci [Face/Eye AF Set.] na zaostrenie na tváre alebo oči, zaostrovací rámček sa automaticky posunie na tvár alebo oko, keď sa počas sledovania objektov pomocou funkcie sledovania rozpoznajú tváre alebo oči.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Face/Eye Priority in AF :

Nastavenie možnosti detekcie tváří alebo očí vnútri zaostrovacej oblasti a zaostrenia na oči (Eye AF), keď je aktivované automatické zaostrovanie. ([On]/[Off])

(Poznámka: Úkony fotoaparátu sa líšia pri použití používateľského tlačidla na vykonanie [Eye AF].)

Subject Detection :

Voľba cieľa, ktorý sa má rozpoznať.

[Human]: Rozpoznanie ľudských tváří/očí.

[Animal]: Rozpoznanie zvieracích očí. Zvieracie tváre sa nerozpoznajú.

Right/Left Eye Select :

Určuje oči, ktoré sa majú rozpoznať pri nastavení [Subject Detection] na [Human]. Ak sa zvolí [Right Eye] alebo [Left Eye], rozpozná sa len zvolené oko. Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], [Right/Left Eye Select] sa nebude dať použiť.

[Auto]: Fotoaparát automaticky rozpozná oči.

[Right Eye]: Rozpozná sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

[Left Eye]: Rozpozná sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

Face/Eye Frame Display :

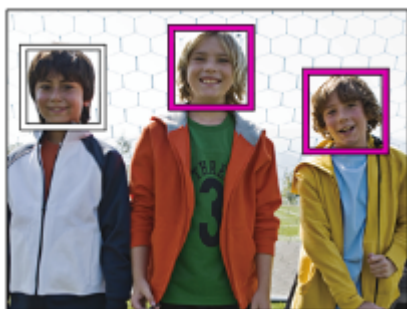
Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania tváří/očí, keď sa rozpoznajú ľudská tvár alebo oči. ([On]/[Off])

Animal Eye Display :

Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania očí, keď sa rozpozná oko zvierat'a. ([On]/[Off])

Rámček rozpoznania tváří

Keď výrobok rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tváří. Keď výrobok určí, že sa použije automatické zaostrovanie, farba rámčeka rozpoznania tváří sa zmení na bielu. Fotoaparát dokáže rozpoznať maximálne 8 tváří. V prípade, že ste zaregistrovali poradie priority pre každú tvár pomocou [Face Registration], výrobok automaticky zvolí prvú uprednostnenú tvár a farba rámčeka rozpoznania tváre sa okolo danej tváří zmení na bielu. Farba rámčekov rozpoznania tváre ostatných zaregistrovaných tváří sa zmení na červenasto-purpurovú.



Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie, a to v závislosti od nastavení.

Rámček rozpoznania očí sa zobrazí vtedy, keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal].



[Eye AF] pomocou používateľského tlačidla

Funkcia Eye AF sa dá použiť aj na základe priradenia [Eye AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne použiť funkciu Eye AF na celý displej bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area]. Fotoaparát nezaostří automaticky, ak sa nerozpoznajú žiadne tváre ani oči.

(Poznámka: Keď sa pokúsite zaostriť na oči stlačením tlačidla spúšte do polovice, fotoaparát rozpozná len tváre alebo oči vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania určenej pomocou [Focus Area]. Ak fotoaparát nerozpozná žiadne tváre ani oči, vykoná normálne automatické zaostrenie.)

1. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Eye AF] danému tlačidlu.
2. MENU →  (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → [Subject Detection] → požadované nastavenie.
3. Namierte fotoaparát na tvár človeka alebo zvieratá a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF].
Ak chcete nasnímať statický záber, stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.

[Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Human] a [Right/Left Eye Select] sa nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznať, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznať, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej detekcii očí.

- Stlačenie stredu ovládacieho kolieska
- Prerušenie stlačenia tlačidla spúšte do polovice (len počas snímania statických záberov)
- Prerušenie stlačenia používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [AF On] alebo [Eye AF] (len počas snímania statických záberov)
- Stlačenie tlačidla MENU

Rada

- Keď sa [Right/Left Eye Select] nenastaví na [Auto], alebo vykonáte [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla, zobrazí sa rámček rozpoznania očí. Aj keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], ak sa [Face/Eye Frame Display] nastaví na [On], rámček detekcie očí sa zobrazí na rozpoznávaných očiach počas snímania videozáznamu.
- Ak chcete, aby rámček rozpoznania tváre alebo očí zmizol v rámci určitého časového intervalu po tom, ako fotoaparát zaostří na tvár alebo oko, nastavte [AF Area Auto Clear] na [On].

Poznámka

- Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
 - Right/Left Eye Select
 - Face Priority in Multi Metering
 - Regist. Faces Priority
 - Soft Skin Effect
- Funkcia [Eye AF] nemusí za určitých podmienok fungovať správne, ako napríklad v nasledujúcich situáciách:
 - Keď osoba má slnečné okuliare.
 - Keď ofina zakrýva oči osoby.
 - Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
 - Keď sú oči zatvorené.
 - Keď je daný objekt v tieni.
 - Keď nie je snímaný objekt zaostrený.
 - Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje.
- Ak sa snímaný objekt príliš pohybuje, detekčný rámček sa nemusí na jeho očiach zobrazíť správne.
- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostrí na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí tento výrobok vôbec rozpoznať tváre, alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.
- Rámček rozpoznania očí sa nezobrazí, keď nie je funkcia Eye AF dostupná.
- Funkciu rozpoznania tváre/očí nie je možné použiť v nasledujúcich situáciách:
 - Pri použití inej funkcie zoomu, ako je optický zoom
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Sweep Panorama]
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Landscape], [Night Scene] alebo [Sunset] v rámci voľby scény.
 - Keď je [Picture Effect] nastavený na [Posterization]
 - Keď sa používa funkcia lupa zaostrenia
 - Pri snímaní videozáznamov s [ Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p]
 - Keď sa [ Frame Rate] nastaví na [120fps]/[100fps] počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K], [ Record Setting] sa nastaví na [30p 100M]/[25p 100M] alebo [30p 60M]/[25p 60M] a [ 4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Proxy Recording] sa nastaví na [On]
- Aj keď sa [Face/Eye Frame Display] alebo [Animal Eye Display] nastaví na [Off], na tvárach alebo očiach, ktoré sú zaostrené, sa zobrazí zelený rámček zaostrovania.
- Aby bolo možné rozpoznať zvieracie oči, usporiadajte kompozíciu záberu tak, aby sa obe oči aj nos zvierat'a nachádzali v rámci zorného uhla. Po zaostrení na tvár zvierat'a bude možné ľahšie rozpoznať oči zvierat'a.
- Aj keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.

Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)
- [AF Area Auto Clear](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF in Focus Mag. (statický záber)

Na snímajúci objekt môžete zaostriť presnejšie pomocou automatického zaoštrovania zväčšením oblasti, kde chcete zaostriť. Pokiaľ sa zobrazuje zväčšený záber, môžete zaostriť na menšiu oblasť, než je flexibilný bod.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF in Focus Mag.] → [On].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 3 Zväčšíte záber stlačením stredu ovládacieho kolieska a potom nastavíte polohu pomocou hornej/spodnej/pravej/ľavej časti ovládacieho kolieska.
 - Miera zväčšenia sa zmení po každom stlačení stredu.
- 4 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.
 - Fotoaparát zaostrí na polohu  (značka plus) v strede obrazovky.
- 5 Snímajte stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.
 - Po snímaní fotoaparát ukončí zväčšené zobrazenie.

Rada

- Odporúča sa použitie statívu, aby ste mohli presne určiť miesto, ktoré chcete zväčšiť.
- Môžete skontrolovať výsledok automatického zaoštrovania zväčšením zobrazeného záberu. Ak chcete znova nastaviť polohu zaoštrovania, nastavte oblasť zaoštrovania na zväčšenej obrazovke a potom stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Poznámka

- Ak zväčšíte oblasť na okraji displeja, fotoaparát nemusí byť schopný zaostriť.
- Expozícia a vyváženie bielej farby sa nedajú nastaviť, pokiaľ je zobrazený záber zväčšený.
- [ AF in Focus Mag.] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - V režime [Sweep Panorama]
 - Počas snímania videozáznamu
 - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF].
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a režim snímania sa nastaví na inú možnosť ako [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure].
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a [Drive Mode] sa nastaví na [Cont. Shooting].
 - Keď sa používa montážny adaptér (predáva sa osobitne).
- Pokiaľ je zobrazený záber zväčšený, nasledujúce funkcie budú nedostupné:
 - [Eye AF]
 - [ Pre-AF]
 - [Face/Eye Priority in AF]

Súvisiaci téma

- [Focus Magnifier](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Sledovanie objektu (funkcia sledovania)

Tento fotoaparát má funkciu sledovania, ktorá sleduje objekt, pričom uchováva jeho označenie zaostrovacím rámčekom. Môžete nastaviť počítačnú polohu na sledovanie voľbou zo zaostrovacích oblastí alebo určením dotykovým úkonom. Požadovaná funkcia sa mení v závislosti od spôsobu nastavenia.

- Príklady použitia atď. funkcie sledovania nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.
Pre snímání statických záberov:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10//still_tracking.php
Pre snímání videozáznamu:
https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10//movie_tracking.php
- Súvisiace funkcie môžete nájsť v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

Nastavenie počítačnej polohy na sledovanie pomocou zaostrovacej oblasti ([Tracking] v rámci [Focus Area])

Zvolený zaostrovací rámček sa nastaví ako počítačová poloha na sledovanie, pričom sledovanie sa spustí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímání statických záberov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Continuous AF].

Nastavenie počítačnej polohy na sledovanie pomocou dotykového úkonu ([Touch Tracking] v rámci [Func. of Touch Operation])

Objekt na sledovanie môžete nastaviť jeho dotykem na monitore.

- Táto funkcia je dostupná v režime snímání statických záberov a v režime snímání videozáznamov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

Dočasná zmena nastavenia pre [Focus Area] na [Tracking] ([Tracking On]/[Tracking On + AF On] v rámci [Custom Key])

Aj keď sa [Focus Area] nenastaví na [Tracking], môžete dočasne zmeniť nastavenie [Focus Area] na [Tracking] a nastavenie [Focus Mode] na [Continuous AF]. Podržte stlačené tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Tracking On]/[Tracking On + AF On].

- Funkciu [Tracking On]/[Tracking On + AF On] vopred priradte požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key].
- Táto funkcia je dostupná v režime snímání statických záberov.
- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Hold

Uzamkne sa zaostrenie počas stlačenia tlačidla, ktorému bola priradená funkcia podržania zaostrenia.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradíte funkciu [Focus Hold] tlačidlu podľa vášho výberu.
- 2 Zaostríte a stlačíte tlačidlo, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].
- 3 Stlačíte tlačidlo spúšte, kým držíte dané tlačidlo stlačené.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Frame Color

Môžete určiť farbu rámčeka, ktorý uvádza oblasť zaostrovania. Ak je rámček ťažko viditeľný kvôli snímanému objektu, zlepšite jeho viditeľnosť zmenou jeho farby.

① MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Frame Color] → požadovaná farba.

Podrobnosti položky ponuky

White:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v bielej farbe.

Red:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v červenej farbe.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Pre-AF (statický záber)

Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice. Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Pre-AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.

Poznámka

- Funkcia [ Pre-AF] je dostupná len vtedy, keď je pripojený objektív s bajonetom E-mount.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Area Auto Clear

Nastavenie toho, či sa má oblasť zaostrovania zobrazovať nepretržite, alebo či by mala automaticky zmiznúť krátko po dosiahnutí zaostrenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Area Auto Clear] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Oblasť zaostrovania zmizne automaticky krátko po dosiahnutí zaostrenia.

Off:

Oblasť zaostrovania sa bude zobrazovať nepretržite.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Disp. cont. AF area

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia oblasti, ktorá je zaostrená, keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone] v režime [Continuous AF].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Disp. cont. AF area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená.

Off:

Oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená, sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, farba rámcikov zaostrovania v zaostrenej oblasti sa zmení na zelenú:
 - [Center]
 - [Flexible Spot]
 - [Expand Flexible Spot]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Micro Adj.

Umožňuje upraviť polohu automatického zaostrenia a zaregistrovať upravenú hodnotu pre každý objektív pri použití objektívov A-mount s montážnym adaptérom LA-EA4 (predáva sa osobitne).

Túto funkciu použite len vtedy, keď sú potrebné nastavenia. Vezmite do úvahy, že funkcia automatického zaostrovania sa nemusí vykonať v správnej polohe pri použití tohto nastavenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Micro Adj.].

2 Zvoľte [AF Adjustment Set.] → [On].

3 [amount] → požadovaná hodnota

- Čím vyššiu hodnotu zvolíte, tým ďalej sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať od výrobku. Čím nižšiu hodnotu zvolíte, tým bližšie sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať k výrobku.

Rada

- Odporúča sa, aby ste nastavili túto polohu za aktuálnych podmienok snímania. Pri nastavovaní nastavte [Focus Area] na [Flexible Spot] a použite jasný objekt s vysokým kontrastom.

Poznámka

- Keď pripojíte objektív, pre ktorý ste už zaregistrovali hodnotu, daná zaregistrovaná hodnota sa zobrazí na displeji. [±0] sa zobrazí pri objektívoch, pre ktoré ešte hodnota nebola zaregistrovaná.
- Ak sa ako hodnota zobrazí [-], znamená to, že už bolo zaregistrovaných celkovo 30 objektívov a žiadny nový objektív sa už nedá zaregistrovať. Ak chcete zaregistrovať nový objektív, pripojte objektív, ktorého registráciu je možné vymazať a nastavte jeho hodnotu na [±0], alebo resetujte hodnoty všetkých objektívov pomocou [Clear].
- [AF Micro Adj.] podporuje objektívy od spoločností Sony, Minolta alebo Konica-Minolta. Ak vykonáte [AF Micro Adj.] s objektívmi, ktoré nepatria medzi podporované, môže to mať vplyv na zaregistrované nastavenia pre podporované objektívy. Nevykonávajte [AF Micro Adj.] pri nepodporovanom objektíve.
- Nie je možné nastaviť [AF Micro Adj.] jednotlivo pre objektívy značiek Sony, Minolta a Konica-Minolta s rovnakými technickými parametrami.

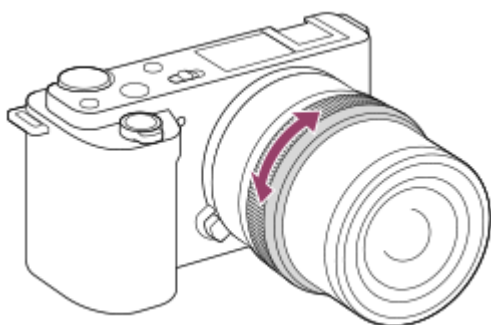
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Manual Focus

Keď je ťažké správne zaostriť v režime automatického zaostrovania, zaostrenie môžete nastaviť manuálne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [Manual Focus].

2 Otočte zaostrovací krúžok tak, aby sa dosiahlo správne zaostrenie.



- Keď snímate statický záber, môžete zobrazit' vzdialenosť zaostrenia na displeji otočením zaostrovacieho krúžku. Vzdialenosť zaostrenia sa nezobrazí, keď je pripojený montážny adaptér (predáva sa osobitne).

Poznámka

- Zobrazená vzdialenosť zaostrenia slúži len na orientáciu.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)
- [Peaking Setting](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Priame manuálne zaostrovanie (DMF)

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímame v režime makro.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Mode] → [DMF].

2 Stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostrite automaticky.

3 Podržte stlačené tlačidlo spúšte do polovice a potom otočte zaostrovací krúžok tak, aby sa dosiahlo správne zaostrenie.



- Keď otočíte zaostrovací krúžok, na displeji sa zobrazí vzdialenosť zaostrenia. Vzdialenosť zaostrenia sa nezobrazí, keď je pripojený montážny adaptér (predáva sa osobitne).

4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Súvisiaca téma

- [Peaking Setting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Magnifier

Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.

Na rozdiel od použitia [ MF Assist], môžete záber zväčšiť bez použitia zaostrovacieho krúžku.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredy ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Po každom stlačení stredy sa zmení miera zväčšenia.
 - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
 - Stlačením tlačidla  (Vymazať) prenesiete zväčšenú polohu do stredy záberu.
 - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Ak sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia [Focus Magnifier] sa zruší, keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice.
 - Keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice, pokiaľ je záber zväčšený počas automatického zaostrovania, vykonajú sa rôzne funkcie v závislosti od nastavenia [ AF in Focus Mag.].
 - Keď sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [On]: Automatické zaostrenie sa vykoná znova.
 - Keď sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [Off]: Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší.
 - Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].
- 4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykcom monitora. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť, ktorá sa má zaostríť.

Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Keď sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia lupy zaostrenia sa ukončí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Súvisiaca téma

- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [AF in Focus Mag. \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

MF Assist (statický záber)

Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Táto funkcia pracuje pri snímaní v režime manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ MF Assist] → [On].

2 Otočením zaostrovacieho krúžku nastavte zaostrenie.

- Záber je zväčšený. Zábery je možné ešte viac zväčšiť stlačením stredu ovládacieho kolieska.

Rada

- Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa [ MF Assist] nedá použiť. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].
- [ MF Assist] nie je dostupné, keď je pripojený montážny adaptér. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Magnif. Time

Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [ MF Assist] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

2 Sec:

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

5 Sec:

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

No Limit:

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Initial Focus Mag. (statický záber)

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x5.9:

Zobrazí sa 5,9-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Peaking Setting

Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Peaking Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov.

Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí.

Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí.

Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu a objektívu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Drive Mode

Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímame po jednotlivých záberoch, nepretržité snímame alebo snímame so stupňovaním.

- 1 Zvoľte  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/l'avej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Single Shooting:

Režim normálneho snímame.

Cont. Shooting:

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímame zábery.

Self-timer:

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

Self-timer(Cont):

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

Cont. Bracket:

Nasnímajú sa zábery počas podržania stlačenia tlačidla spúšte, každý s odlišným stupňom expozície.

Single Bracket:

Nasníma sa určený počet záberov, jeden po druhom, každý s odlišným stupňom expozície.

WB bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

DRO Bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišným stupňom optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

Poznámka

- Keď sa režim snímame nastaví na [Sports Action] v rámci voľby scény, [Single Shooting] sa nebude dať vykonávať.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cont. Shooting

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímať zábery.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Cont. Shooting].
 - Nepretržité snímanie môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Continuous Shooting: Hi+:

Nasnímajú sa zábery nepretržite s maximálnou rýchlosťou počas podržania stlačenia tlačidla spúšte.

Continuous Shooting: Hi/ Continuous Shooting: Mid/ Continuous Shooting: Lo:

Objekty sa budú ľahšie sledovať, pretože daný objekt sa zobrazuje v reálnom čase na monitore počas snímania.

Rada

- Aby sa nepretržite nastavovali zaostrenie a expozícia počas nepretržitého snímania, vykonajte nasledujúce nastavenie:
 - [Focus Mode]: [Continuous AF]

Poznámka

- Rýchlosť snímania počas nepretržitého snímania sa spomalí, keď sa [e-Front Curtain Shutter] nastaví na [Off] v režime [Continuous Shooting: Hi], [Continuous Shooting: Mid] alebo [Continuous Shooting: Lo].
- Keď je clonové číslo väčšie ako F11 v režime [Continuous Shooting: Hi+], [Continuous Shooting: Hi] alebo [Continuous Shooting: Mid], zaostrenie sa uzamkne na nastavenie pri prvom zábere.
- Príslušný objekt sa nebude zobrazovať v reálnom čase na monitore pri snímaní v režime [Continuous Shooting: Hi+].
- Nepretržité snímanie nie je možné v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímania je nastavený na [Sweep Panorama].
 - Režim snímania sa nastaví na každý režim v rámci voľby scény (inej ako [Sports Action]).
 - [Picture Effect] sa nastaví na niektorú z nasledujúcich možností: [Soft Focus] [HDR Painting] [Rich-tone Mono.] [Miniature] [Watercolor] [Illustration]
 - [DRO/Auto HDR] je nastavené na [Auto HDR].
- Rýchlosť nepretržitého snímania sa pri snímaní s bleskom zníži.

Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Self-timer

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Použite 5-sekundovú/10-sekundovú samospúšť, keď sa chystáte byť na zábere a 2-sekundovú samospúšť použite na zníženie chvenia fotoaparátu spôsobeného stlačením tlačidla spúšte.

- 1 **Stlačte**  (Drive Mode) **na ovládacom koliesku** → [Self-timer].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/lavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a záber sa zhotoví po uplynutí určeného počtu sekúnd.

Podrobnosti položky ponuky

Tento režim určuje počet sekúnd do zhotovenia záberu po stlačení tlačidla spúšte.

 **Self-timer: 10 Sec**

 **Self-timer: 5 Sec**

 **Self-timer: 2 Sec**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.
- Nastavením [Audio signals] na [Off] vypnete zvukovú signalizáciu počas odpočítavania samospúšte.
- Ak chcete použiť samospúšť v režime stupňovania, zvolte režim stupňovania v rámci režimu činnosti a potom zvolte MENU →  (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → [Selftimer during Bracket].

Poznámka

- Samospúšť je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímania je nastavený na [Sweep Panorama].
 - Režim snímania sa nastaví na [Sports Action] v rámci voľby scény.

Súvisiaca téma

- [Audio signals](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Self-timer(Cont)

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte. Môžete vybrať najlepší záber z viacerých záberov.

- 1 **Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Self-timer(Cont)].**
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 **Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/l'avej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.**

Kontrolka samospúšte začne blikať, ozve sa zvuková signalizácia a zábery sa zhotovia po uplynutí určeného počtu sekúnd. Nepretržite sa zhotoví určený počet záberov.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, tri zábery sa nasnímajú po uplynutí 10 sekúnd po stlačení tlačidla spúšte, keď je zvolená možnosť [Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.].

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 10 Sec. 5 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 5 Sec. 5 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 3 Img.**

 **Self-timer(Cont.): 2 Sec. 5 Img.**

Rada

- Opätovným stlačením tlačidla spúšte alebo stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku zastavíte odpočítavanie samospúšte.
- Stlačením  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku a voľbou  (Single Shooting) zrušíte samospúšť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cont. Bracket

Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

- 1 Stlačte  /  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → [Cont. Bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.
 - Základná expozícia sa nastaví pri prvom zábere.
 - Držte stlačené tlačidlo spúšte až do dokončenia snímania so stupňovaním.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, fotoaparát nepretržite nasníma celkovo tri zábery s hodnotou expozície posunutou o plus alebo mínus 0,3 EV, keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image].

Poznámka

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.
- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
 - [Sweep Panorama]
- Pri použití blesku výrobok vykoná snímame so stupňovaním záblesku, čím sa posunie jeho intenzita, aj keď je zvolená možnosť [Cont. Bracket]. Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Single Bracket

Nasnímajú sa viaceré zábery, zatiaľ čo sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Po nasnímaní môžete zvoliť záber, ktorý vyhovuje vášmu zámeru.

Keďže sa po každom stlačení tlačidla spúšte zhotoví jeden záber, pre každý záber môžete upraviť zaostrenie alebo kompozíciu záberu.

- 1** Zvoľte  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [Single Bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2** Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3** Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.
 - Stlačte tlačidlo spúšte na nasnímanie každého záberu.

Podrobnosti položky ponuky

Napríklad, keď sa zvolí [Single Bracket: 0.3EV 3 Image], postupne sa nasnímajú tri zábery s posuvom hodnoty expozície nahor a nadol v prírastkoch po 0,3 EV.

Poznámka

- Keď je zvolená možnosť [ISO AUTO] v režime [Manual Exposure], expozícia sa zmení na základe nastavenia hodnoty citlivosti ISO. Ak sa zvolí iné nastavenie ako [ISO AUTO], expozícia sa zmení na základe nastavenia rýchlosti uzávierky.
- Pri korekcii expozície sa expozícia posunie na základe korekcie príslušnej hodnoty.
- Snímanie so stupňovaním nie je dostupné v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
 - [Sweep Panorama]

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)
- [Indikátor počas snímania so stupňovaním](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Indikátor počas snímania so stupňovaním

Na obrazovke [Display All Info.] alebo [Histogram] môžete použiť indikátor stupňovania na overenie nastavení snímania so stupňovaním.

Stupňovanie okolitého osvetlenia*

3 zábery posunuté v krokoch po 0,3 EV

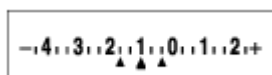
Korekcia expozície $\pm 0,0$ EV



Stupňovanie záblesku

3 zábery posunuté v krokoch po 0,7 EV

Korekcia zábleskovej expozície -1,0 EV



* Okolité osvetlenie: všeobecný pojem pre iné osvetlenie ako z blesku, vrátane prirodzeného osvetlenia, elektrickej žiarovky a osvetlenia žiarivkami. Zatiaľ čo svetlo z blesku na chvíľu zablyсне, okolité osvetlenie je konštantné, takže tento druh osvetlenia sa nazýva „okolité osvetlenie“.

Poznámka

- Počas snímania so stupňovaním sa nad/pod indikátorom stupňovania zobrazia informačné indikátory rovnajúce sa počtu záberov, ktoré sa majú nasnímať.
- Po spustení samostatného snímania so stupňovaním budú tieto informačné indikátory postupne po jednom miznúť tak, ako fotoaparát sníma zábery.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

WB bracket

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [WB bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Podrobnosti položky ponuky

White Balance Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 10MK^{-1*}).

White Balance Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkými zmenami vo vyvážení bielej farby (v rámci rozsahu 20MK^{-1*}).

* MK⁻¹ je jednotka, ktorá uvádza schopnosť filtrov na konverziu farebnej teploty a uvádza rovnakú hodnotu ako „mired“.

Poznámka

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

DRO Bracket

Môžete nasnímať spolu tri zábery, každý s odlišnou hodnotou optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → [DRO Bracket].
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Podrobnosti položky ponuky

DRO Bracket: Lo:

Nasníma sa séria troch záberov s malou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 2 a Lv 3).

DRO Bracket: Hi:

Nasníma sa séria troch záberov s veľkou zmenou hodnoty optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer) (Lv 1, Lv 3 a Lv 5).

Poznámka

- V rámci automatickej kontroly záberu sa zobrazí posledný záber.

Súvisiaca téma

- [Bracket Settings](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bracket Settings

V režime snímania so stupňovaním je možné nastaviť samospúšť, ako aj poradie snímania pre stupňovanie expozície a stupňovanie vyváženia bielej farby.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → zvoľte režim snímania so stupňovaním.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Selftimer during Bracket:

Nastavenie možnosti použitia samospúšte počas snímania so stupňovaním. Taktiež sa nastaví počet sekúnd do spustenia uzávierky v prípade použitia samospúšte.

(OFF/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

Bracket order:

Nastavenie poradia stupňovania expozície a stupňovania vyváženia bielej farby.

(0→--→+/-→0→+)

Súvisiaca téma

- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

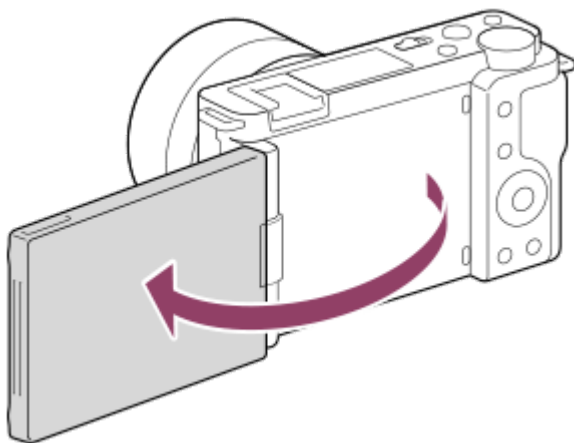
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Self-portrait/ -timer

Môžete zmeniť uhol monitora a snímať zábery počas sledovania monitora.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Self-portrait/ -timer] → [On].

2 Otvorte monitor priečne, otočte ho smerom dopredu a potom namierte objektív na seba.



3 Stlačte tlačidlo spúšte. Prípadne sa dotknite objektu na monitore.

Výrobok spustí snímání pomocou samospúšte po uplynutí troch sekúnd.

Rada

- Ak chcete použiť iný režim činnosti ako režim 3-sekundovej samospúšte, najprv nastavte [Self-portrait/ -timer] na [Off] a potom otočte monitor smerom dopredu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Interval Shoot Func.

Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímání). Potom môžete vytvoriť videozáznam zo statických záberov získaných pomocou intervalového snímání s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer). Videozáznam sa nedá vytvoriť zo statických záberov vo fotoaparáte.

Podrobnosti o intervalovom snímaní nájdete na podpornej stránke Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → Zvoľte položku, ktorú chcete nastaviť a požadované nastavenie.
- 3 Stlačte tlačidlo spúšte.
Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímání.
 - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.

Podrobnosti položky ponuky

Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímání. ([On]/[Off])

Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímání. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímání (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

Number of Shots:

Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímání. (1 záber až 9999 záberov)

AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímání. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímání budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])

Silent Shoot. in Interval:

Nastaví sa možnosť vykonávania tichého snímání počas intervalového snímání. ([On]/[Off])

Shoot Interval Priority:

Nastaví sa možnosť uprednostnenia intervalu snímání, keď je expozičný režim [Program Auto] alebo [Aperture Priority] a rýchlosť uzávierky sa zníži oproti času nastavenému pre [Shooting Interval]. ([On]/[Off])

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímání, intervalové snímání sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu normálneho snímání, zvoľte MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [Off].

- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímání, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímání aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.
 - [AEL hold]
 - [ AEL hold]
 - [AF/MF Control Hold]
- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímání sa zobrazia v skupinách.
- Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímání sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

Poznámka

- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímání privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímání krátky, fotoaparát sa môže ľahko zohriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímání na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímání (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímání) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímání ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia sa však dajú upraviť, ako je rýchlosť uzávierky s použitím prispôbeného ovládača či ovládacieho kolieska.
- Počas intervalového snímání sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.
- [Silent Shoot. in Interval] je nastavené na [On] v rámci predvolených nastavení bez ohľadu na nastavenie pre [ Silent Shooting].
- Intervalové snímání nie je dostupné v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímání je nastavený na inú možnosť ako [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure]

Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Touch Operation

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivuje sa dotykové ovládanie.

Off:

Deaktivuje sa dotykové ovládanie.

Súvisiaca téma

- [Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Func. of Touch Operation: Touch Shutter

Fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber.

Vopred nastavte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] na [On].

- 1 Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [Touch Shutter] → [Func. of Touch Operation].
- 2 Dotknite sa ikony  vnútri obdĺžnika v pravej hornej časti monitora počas zobrazenia obrazovky snímania.
Farba značky naľavo od ikony sa zmení na oranžovú a aktivuje sa funkcia dotykovej spúšte.
 - Ak chcete zrušiť [Touch Shutter], znova sa dotknite ikony .
 - Funkcia dotykovej spúšte sa zruší, keď sa fotoaparát reštartuje.
- 3 Dotknite sa objektu, na ktorý sa má zaostriť.
Keď je objekt, ktorého ste sa dotkli na monitore, zaoštrovaný, nasníma sa statický záber.

Rada

- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
 - Snímanie sériových záberov pomocou dotykovej spúšte
Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.
 - Snímanie sériových záberov športových scén pomocou dotykovej spúšte
Keď sa režim snímania nastaví na [Sports Action] v rámci voľby scény, budete môcť zaznamenať sériu záberov počas dotyku monitora.
 - Snímanie nepretržitých záberov so stupňovaním pomocou dotykovej spúšte
Výrobok nasníma tri zábery, pričom sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Bracket], dotýkajte sa monitora až do ukončenia snímania. Po snímaní si môžete vybrať najlepší záber.

Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas záznamu spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Sweep Panorama]
 - Keď [Focus Mode] je [Manual Focus]
 - Keď [Focus Area] je [Flexible Spot]
 - Keď [Focus Area] je [Expand Flexible Spot]
 - Keď [Focus Area] je [Tracking: Flexible Spot]
 - Keď [Focus Area] je [Tracking: Expand Flexible Spot]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Počas používania [ClearImage Zoom]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Func. of Touch Operation: Touch Focus

[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Area] nastaví na iný parameter ako [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]. Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Focus].

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte.

1. Dotknite sa monitora.

- Dotykom objektu zaostríte.
- Ak chcete zrušiť zaošťovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

2. Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov (bodové zaošťovanie)

Fotoaparát zaostrí na dotknutý objekt.

1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Keď sa dotknete objektu, režim zaošťovania sa dočasne prepne do manuálneho zaošťovania a zaoštrovanie je možné upraviť pomocou zaošťovacieho krúžku.
- Ak chcete zrušiť bodové zaošťovanie, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Okrem funkcie dotykového zaošťovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
 - Keď sa [Focus Area] nastaví na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot], rámček zaošťovania sa dá posunúť pomocou dotykových úkonov.
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], lupa zaoštrovania sa dá použiť dvojnásobným klepnutím na monitor.

Poznámka

- Funkcia dotykového zaošťovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je režim snímania nastavený na [Sweep Panorama].
 - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Manual Focus].
 - Pri použití digitálneho zoomu
 - Keď sa používa LA-EA4

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Func. of Touch Operation: Touch Tracking

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.

Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Tracking].

2 Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.

Spustí sa sledovanie.

3 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa ikony  (Tracking Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

Poznámka

- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] v rámci voľby scény.
 - Pri snímaní videozáznamov s  Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p].
 - Keď je režim snímania nastavený na [Sweep Panorama].
 - Keď je [Focus Mode] nastavený na [Manual Focus].
 - Keď sa použijú funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom
 - Keď sa  File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a  Proxy Recording] sa nastaví na [On]

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File Format (statický záber)

Nastaví sa formát súborov pre statické zábery.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

RAW:

Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolíte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely.

RAW & JPEG:

Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG sa vytvoria súčasne. Táto možnosť je vhodná vtedy, keď potrebujete dva obrazové súbory, JPEG na prezeranie a RAW na úpravu.

JPEG:

Záber sa zaznamená vo formáte JPEG.

Informácie o záberoch vo formáte RAW

- Na otvorenie obrazového súboru vo formáte RAW zaznamenaného pomocou tohto fotoaparátu sa vyžaduje softvér Imaging Edge Desktop. Pomocou softvéru Imaging Edge Desktop je možné otvoriť obrazový súbor vo formáte RAW, potom ho skontrolovať do obľúbeného obrazového formátu, ako je JPEG alebo TIFF, alebo znova upraviť vyváženie bielej farby, sýtosť alebo kontrast záberu.
- Funkcie [Auto HDR] ani [Picture Effect] sa pri záberoch vo formáte RAW nedajú použiť.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané fotoaparátom sa zaznamenávajú v komprimovanom formáte RAW.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané týmto fotoaparátom majú rozlíšenie 14 bitov na pixel. Rozlíšenie sa však obmedzí na 12 bitov v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [ Long Exposure NR]
 - [BULB]
 - [Cont. Shooting] (vrátane nepretržitého snímania v režime [Superior Auto].)
 - [ Silent Shooting]

Poznámka

- Ak neplánujete upravovať zábery v počítači, odporúčame snímame vo formáte JPEG.
- Značky registrácie DPOF (objednávka tlače) sa nedajú pridať pre zábery vo formáte RAW.

Súvisiaca téma

- [JPEG Quality \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

JPEG Quality (statický záber)

Zvolí sa kvalita záberu JPEG, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG] alebo [JPEG].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ JPEG Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Extra fine/Fine/Standard:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

JPEG Image Size (statický záber)

Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ JPEG Image Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 24M	6000 × 4000 pixelov
M: 12M	4240 × 2832 pixelov
S: 6.0M	3008 × 2000 pixelov

Keď sa [ Aspect Ratio] nastaví na 4:3

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 21M	5328 × 4000 pixelov
M: 11M	3776 × 2832 pixelov
S: 5,3M	2656 × 2000 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 20M	6000 × 3376 pixelov
M: 10M	4240 × 2400 pixelov
S: 5.1M	3008 × 1688 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 16M	4000 × 4000 pixelov
M: 8.0M	2832 × 2832 pixelov

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
S: 4.0M	2000 × 2000 pixelov

Poznámka

- Keď je [ File Format] nastavený na [RAW] alebo [RAW & JPEG], veľkosť záberov vo formáte RAW bude zodpovedať „L“.

Súvisiaca téma

- [Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Aspect Ratio (statický záber)

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

3:2:

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

4:3:

Zobrazovací pomer je 4:3.

16:9:

Zobrazovací pomer je 16:9.

1:1:

Pomer horizontálnej a vertikálnej strany je rovnaký.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Panorama: Size

Nastaví sa veľkosť záberu pri snímaní panoramatických záberov. Veľkosť záberov sa mení v závislosti od nastavenia [Panorama: Direction].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Panorama: Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Keď je [Panorama: Direction] nastavený na [Up] alebo [Down]

Standard: 3872 × 2160

Wide: 5536 × 2160

Keď je [Panorama: Direction] nastavený na [Left] alebo [Right]

Standard: 8192 × 1856

Wide: 12416 × 1856

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Panorama: Direction

Nastaví sa smer pohybu fotoaparátom pri snímaní panoramatických záberov.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Panorama: Direction] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Right:

Pohybujte fotoaparátom zľava doprava.

Left:

Pohybujte fotoaparátom sprava doľava.

Up:

Pohybujte fotoaparátom zdola nahor.

Down:

Pohybujte fotoaparátom zhora nadol.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shoot Mode (statický záber)

Režim snímania pre snímání statických záberov môžete nastaviť podľa objektu, ktorý chcete snímať, alebo funkcie, ktorú chcete upraviť.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

Automatický režim:

Umožňuje snímání statických záberov akéhokoľvek objektu za akýchkoľvek podmienok s dobrými výsledkami nastavením hodnôt určených týmto výrobkom ako vhodných. Zvoľte  (Intelligent Auto) alebo  (Superior Auto).

Program Auto:

Umožňuje snímať s expozíciou nastavenou automaticky (rýchlosť uzávierky aj hodnota clony (clonové číslo)). Rôzne nastavenia je možné zvoliť aj pomocou ponuky.

Aperture Priority:

Umožňuje nastaviť clonu a snímať, keď chcete rozmazať pozadie, atď.

Shutter Priority:

Umožňuje snímať rýchlo sa pohybujúce objekty, atď., a to s manuálnym nastavením rýchlosti uzávierky.

Manual Exposure:

Umožňuje snímať statické zábery s požadovanou expozíciou nastavením expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony (clonového čísla)).

Recall Camera Set.:

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

Sweep Panorama:

Umožňuje nasnímať panoramatický záber pomocou zloženia záberov.

Voľba scény:

Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

Súvisiaca téma

- [Intelligent Auto](#)
- [Superior Auto](#)
- [Program Auto](#)
- [Aperture Priority](#)
- [Shutter Priority](#)
- [Manual Exposure](#)
- [Recall Camera Set.](#)
- [Sweep Panorama](#)
- [Výber scény](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Intelligent Auto

Fotoaparát sníma s funkciou automatického rozpoznania scény.

1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.

2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Intelligent Auto].

3 Namierite fotoaparát na objekt.

Keď fotoaparát rozpoznal scénu, na displeji sa zobrazí ikona rozpoznanej scény.



4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Poznámka

- Výrobok nerozpozná scénu pri snímaní záberov s inými funkciami zoomu ako je optický zoom.
- Výrobok nemusí správne rozpoznať scénu za určitých podmienok snímania.
- V režime [Intelligent Auto] sa väčšina funkcií nastaví automaticky, pričom nie je možné upraviť tieto nastavenia podľa vlastného uváženia.

Súvisiaca téma

- [Informácie o rozpoznávaní scén](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Superior Auto

Fotoaparát sníma s funkciou automatického rozpoznania scény. Tento režim umožňuje snímanie jasných záberov tmavých scén alebo scén s protisvetlom.

Ak je to pri slabo osvetlených scénach alebo scénach v protisvetle potrebné, fotoaparát môže nasnímať viacero záberov a vytvoriť kompozitný záber, atď., aby sa nasníмали zábery vyššej kvality ako v inteligentnom automatickom režime.

1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.

2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Superior Auto].

3 Fotoaparát namierte na snímaný objekt.

Keď fotoaparát rozpozná scénu, na displeji sa zobrazí ikona rozpoznania scény. Ak je to potrebné, zobrazia sa aj vhodná funkcia snímania pre rozpoznatú scénu a počet uvoľnení uzávierky.



4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte záber.

Keď fotoaparát nasníma viacero záberov, automaticky vyberie a uloží vhodný záber. Všetky zábery je tiež možné uložiť nastavením [Superior Auto Img. Extract.].

Poznámka

- Keď sa výrobok používa na vytváranie kompozitných záberov, proces snímania trvá dlhšie ako zvyčajne. V tomto prípade sa niekoľkokrát ozve zvuk uzávierky, ale zaznamená sa len jeden záber.
- Výrobok nerozpozna scénu, keď používate funkcie zoomu iné ako optický zoom.
- Výrobok nemusí správne rozpoznať scénu za niektorých podmienok snímania.
- Keď je [ File Format] nastavená na [RAW] alebo [RAW & JPEG], výrobok nedokáže vytvoriť kompozitný záber.
- V režime [Superior Auto] sa väčšina funkcií nastaví automaticky, pričom nie je možné upraviť tieto nastavenia podľa vlastného uváženia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Superior Auto Img. Extract.

Nastaví sa možnosť uloženia všetkých záberov, ktoré boli nasnímané nepretržite v režime [Superior Auto].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Superior Auto Img. Extract.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Uloží sa jeden vhodný záber zvolený týmto výrobkom.

Off:

Uložia sa všetky zábery.

Poznámka

- Aj keď nastavíte [Superior Auto Img. Extract.] na možnosť [Off] s [Hand-held Twilight] zvoleným ako režimom rozpoznania scény, uloží sa jeden kombinovaný záber.
- Keď sa [ File Format] nastaví na [RAW] alebo [RAW & JPEG], funkcia snímania bude obmedzená.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Informácie o rozpoznávaní scén

Rozpoznávanie scén funguje v [Intelligent Auto] alebo [Superior Auto] v režime snímania statických záberov, alebo [Intelligent Auto] v režime snímania videozáznamov.

Táto funkcia umožňuje výrobku, aby automaticky rozpoznal podmienky snímania a nasnímal záber.

Rozpoznanie scén

Keď výrobok rozpozná určité scény, v prvom riadku sa zobrazia nasledujúce ikony a nasledujúci sprievodcovia:

-   (Portrait)
-   (Infant)
-   (Night Portrait)
-   (Night Scene)
-   (Backlight Portrait)
-   (Backlight)
-   (Landscape)
-   (Macro)
-   (Spotlight)
-   (Low Light)
-   (Night Scene using a tripod)
-   (Hand-held Twilight)

Spracovanie záberov

[Cont. Shooting]/[Slow Sync.]/[Auto HDR]/[Daylight Sync.]/[Slow Shutter]/[Hand-held Twilight]

Súvisiaca téma

- [Intelligent Auto](#)
- [Shoot Mode \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Program Auto

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Môžete nastaviť funkcie snímania, ako je [ISO].

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Program Auto].
- 3 Funkcie snímania nastavte na požadované nastavenia.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Posun programu expozície

Keď nepoužívate blesk, môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny vhodnej expozície nastavenej fotoaparátom.

Otočením ovládacieho voliča zvolíte kombináciu hodnoty clony a rýchlosti uzávierky.

- Po otočení ovládacieho voliča sa  (Program Auto) na displeji zmení na * (Posun programu).
- Ak chcete zrušiť posun programu, nastavte režim snímania na iný režim ako [Program Auto] alebo vypnite fotoaparát.

Poznámka

- Podľa jasú prostredia sa posun programu expozície nemusí použiť.
- Režim snímania nastavte na iný režim ako [Program Auto] alebo vypnutím fotoaparátu zrušte vykonané nastavenie.
- Keď sa jas zmení, clona (hodnota F) a rýchlosť uzávierky sa tiež zmenia pri zachovaní veľkosti posunu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Aperture Priority

Môžete snímať úpravou clony a zmenou rozsahu zaostrovania, alebo rozostrením pozadia.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Aperture Priority].
- 3 Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho voliča.
 - Menšie clonové číslo: Snímaný objekt je zaostrený, ale objekty pred a za snímaným objektom sú rozmazané.
 - Väčšie clonové číslo: Snímaný objekt a jeho popredie aj pozadie sú zaostrené.
 - Ak hodnota clony, ktorú ste nastavili, nie je vhodná pre správnu expozíciu, rýchlosť uzávierky v prostredí snímania bude blikať. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu clony.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Rýchlosť uzávierky sa automaticky nastaví na získanie správnej expozície.

Poznámka

- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Súvisiaca téma

- [Aperture Preview](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shutter Priority

Pohyb pohybujúceho sa objektu sa dá vyjadriť rôznymi spôsobmi nastavením rýchlosti uzávierky, napríklad, v momente pohybu pomocou vysokej rýchlosti uzávierky alebo ako záber rozmazaného pohybu pomocou nízkej rýchlosti uzávierky.

- 1 **Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.**
- 2 **MENU** →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Shutter Priority].
- 3 **Požadovanú hodnotu zvolíte otočením ovládacieho voliča.**
 - Ak sa po vykonaní nastavenia nedá správna expozícia získať, v prostredí snímania bude blikať hodnota clony. Ak k tomu dôjde, zmeňte rýchlosť uzávierky.
- 4 **Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.**

Clona sa automaticky nastaví tak, aby sa získala správna expozícia.

Rada

- Použite statív, aby nedošlo k chveniu fotoaparátu, keď ste zvolili nízku rýchlosť uzávierky.
- Keď snímate športové scény vo vnútornom prostredí, citlivosť ISO nastavte na vyššiu hodnotu.

Poznámka

- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v režime priority rýchlosti uzávierky.
- Keď je [ Long Exposure NR] nastavené na [On] a rýchlosť uzávierky je 1 sekúnd alebo viac, redukcia šumu sa vykoná po snímaní počas rovnako dlhého času, ako dlho bola otvorená uzávierka. V priebehu vykonávania redukcie šumu sa nedajú snímať ďalšie zábery.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Súvisiaca téma

- [Long Exposure NR \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Manual Exposure

Môžete snímať s požadovaným nastavením expozície na základe úpravy rýchlosti uzávierky aj clony.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Manual Exposure].
- 3 Zvoľte požadovanú rýchlosť uzávierky otočením ovládacieho kolieska.
Zvoľte požadovanú hodnotu clony otočením ovládacieho voliča.
 - Môžete prepínať funkcie ovládacieho voliča a ovládacieho kolieska pomocou MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Setup].
 - Môžete tiež nastaviť [ISO] na [ISO AUTO] v manuálnom expozičnom režime. Hodnota ISO sa automaticky zmení s cieľom dosiahnuť správnu expozíciu pomocou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky, ktoré ste nastavili.
 - Keď sa [ISO] nastaví na [ISO AUTO], indikátor hodnoty ISO bude blikať, ak hodnota, ktorú ste nastavili, nie je vhodná na dosiahnutie správnej expozície. Ak k tomu dôjde, zmeňte hodnotu rýchlosti uzávierky alebo clony.
 - Keď je [ISO] nastavená na inú hodnotu ako [ISO AUTO], použite MM (manuálne meranie)* na kontrolu hodnoty expozície.

Smerom k +: Zábery sa zosvetlia.
Smerom k -: Zábery sa stmavujú.
0: Vhodná expozícia analyzovaná výrobkom.

* Uvádza hodnotu pod/nad požadovanou hodnotou na dosiahnutie správnej expozície.
- 4 Nastavte zaostrenie a nasnímajte požadovaný objekt.

Rada

- Môžete zmeniť kombináciu rýchlosti uzávierky a clony (clonového čísla) bez zmeny nastavenej hodnoty expozície (manuálny posuv). Priradte [AEL hold] alebo [AEL toggle] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key] alebo [ Custom Key] a potom otočte ovládací volič alebo ovládacie koliesko počas stlačenia daného tlačidla.

Poznámka

- Indikátor manuálneho merania sa nezobrazí, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Keď intenzita okolitého osvetlenia presiahne merací rozsah manuálneho merania, indikátor manuálneho merania začne blikať.
- Výstražný indikátor SteadyShot sa nezobrazí v manuálnom expozičnom režime.
- Jas záberu na displeji sa môže líšiť od skutočne nasnímaného záberu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Snímanie v režime Bulb

Môžete nasnímať záber stopy pohybu objektu pomocou dlhej expozície.

Snímanie v režime Bulb je vhodné na zachytenie stôp, ktoré zanechali hviezdy alebo ohňostroj atď.

- 1 **Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.**
- 2 **MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Manual Exposure].**
- 3 **Otáčajte ovládacie koliesko proti smeru hodinových ručičiek dovtedy, kým sa nezobrazí [BULB].**
- 4 **Nastavte hodnotu clony (hodnotu F) otočením ovládacieho voliča.**
- 5 **Zaostrite stlačením tlačidla spúšte do polovice.**
- 6 **Podržte stlačené tlačidlo spúšte počas trvania snímania.**

Počas stlačenia tlačidla spúšte zostane uzávierka otvorená.

Rada

- Pri snímaní ohňostroja, atď. zaostrite na nekonečno v režime manuálneho zaostrovania. Ak používate objektív, ktorého nekonečný bod je nejasný, vopred nastavte zaostrenie na ohňostroj v oblasti, na ktorú chcete zaostriť.
- Aby bolo možné vykonávať snímame v režime Bulb bez spôsobenia zhoršenia kvality obrazu, odporúčame, aby ste spustili snímame počas toho, ako je fotoaparát studený.
- Počas snímania v režime Bulb majú zábery tendenciu sa rozmazávať. Odporúča sa použiť statív alebo diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). Pri použití diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth je možné spustiť snímame v režime Bulb stlačením tlačidla spúšte na diaľkovom ovládači. Ak chcete zastaviť snímame v režime Bulb, znova stlačte tlačidlo spúšte na diaľkovom ovládači.

Poznámka

- Čím dlhší je expozičný čas, tým väčší šum bude viditeľný na zábere.
- Keď sa [ Long Exposure NR] nastaví na [On], redukcia šumu sa vykoná po snímaní v rovnakom trvaní, ako bola otvorená uzávierka. V priebehu vykonávania redukcie šumu nie je možné snímať.
- Rýchlosť uzávierky sa nedá nastaviť na [BULB] v nasledujúcich situáciách:
 - [Auto HDR]
 - [Picture Effect] je nastavené na [HDR Painting] alebo [Rich-tone Mono.].
 - Keď sa [Drive Mode] nastaví na nasledovné:
 - [Cont. Shooting]
 - [Self-timer(Cont)]
 - [Cont. Bracket]
- [ Silent Shooting]

Ak použijete vyššie uvedené funkcie, keď je rýchlosť uzávierky nastavená na [BULB], rýchlosť uzávierky sa dočasne nastaví na 30 sekúnd.

Súvisiaca téma

- [Manual Exposure](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Sweep Panorama

Umožňuje vytvoriť jeden panoramatický záber z viacerých záberov nasnímaných počas pohybu fotoaparátom.



- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [Sweep Panorama].
- 3 Namierte fotoaparát na objekt.
- 4 Počas stlačeného tlačidla spúšte do polovice, namierte fotoaparát na jeden koniec požadovanej kompozície panoramatického záberu.
 - Môžete zmeniť smer snímania pred snímaním pomocou ovládacieho voliča.



(A)

(A) Táto časť sa nenasníma.

- 5 Tlačidlo spúšte stlačte úplne nadol.
- 6 Pohybujte fotoaparátom na koniec indikátora v smere šípky na displeji.



(B)

(B) Vodiaci pruhový indikátor

Poznámka

- Ak sa v rámci určeného času nedosiahne celý uhol panoramatického záberu, na kompozitnom zábere sa objaví sivá oblasť. Ak k tomu dôjde, pohybujte výrobkom rýchlejšie, aby sa nasnímal celý panoramatický záber.
- Keď sa zvolí [Wide] pre [Panorama: Size], v rámci určeného času sa nemusí dosiahnuť celý uhol panoramatického záberu. Ak k tomu dôjde, skúste snímať po zmene [Panorama: Size] na [Standard].
- Keďže sa spojí spolu niekoľko záberov, v niektorých prípadoch sa oblasť spoja nemusí nasnímať plynulo.
- Keď zdroj svetla, ako je napríklad žiarivkové osvetlenie, bliká, jas a farby spojeného záberu nemusia byť konzistentné.
- Keď sa jas a zaostrenie celého uhla nasnímaného panoramatického záberu a uhla uzamknutej automatickej expozície/uzamknutého automatického zaostrovania príliš líšia, snímame nemusí byť úspešné. Ak k tomu dôjde, zmeňte uhol uzamknutej automatickej expozície/uzamknutého automatického zaostrovania a snímajte znova.
- Nasledujúce situácie nie sú vhodné na snímame v režime Sweep Panorama:
 - Pohyblivé objekty.
 - Objekty, ktoré sú príliš blízko výrobku.
 - Objekty s opakujúcimi sa vzormi, ako sú napríklad obloha, pláž alebo trávnik.
 - Objekty s neustálou zmenou, ako sú napríklad vlny alebo vodopády.
 - Objekty so značne odlišným jasom od svojho okolia, ako sú napríklad slnko alebo žiarovka.
- K prerušeniu snímame v režime Sweep Panorama môže dôjsť v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa pohyb fotoaparátom vykonáva príliš rýchlo alebo príliš pomaly.
 - Keď sa fotoaparát príliš chveje.
- Počas snímame v režime Sweep Panorama sa bude vykonávať nepretržité snímame, pričom uzávierka bude vydávať zvukovú signalizáciu až do ukončenia snímame.
- Nasledujúce funkcie nebudú dostupné v režime Sweep Panorama:
 - Face/Eye Priority in AF
 - Face Priority in Multi Metering
 - DRO/Auto HDR
 - Picture Effect
 - Picture Profile
 - Soft Skin Effect
 - 📷 Long Exposure NR
 - Funkcia sledovania
 - Iné funkcie priblíženia ako je optický zoom
 - Drive Mode
 - Bright Monitoring
- Hodnoty nastavení niektorých funkcií sa v režime Sweep Panorama nastavujú pevne nasledovne:
 - [ISO] sa pevne nastaví na [ISO AUTO].
 - [Focus Area] sa pevne nastaví na [Wide].
 - [📷 High ISO NR] sa pevne nastaví na [Normal].
 - [Flash Mode] sa pevne nastaví na [Flash Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Výber scény

Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → zvolíte požadovaný režim v rámci voľby scény.

Podrobnosti položky ponuky

Portrait:

Rozmaže sa pozadie a zaostrí sa snímajúci objekt. Jemne sa zvýraznia odtiene pokožky.



Sports Action:

Nasníma sa pohybujúci sa objekt s vysokou rýchlosťou uzávierky, takže nasnímaný objekt vyzerá, ako keby bol nehybný. Výrobok bude nepretržite snímať zábery počas stlačeného tlačidla spúšte.



Macro:

Nasnímajú sa zábery objektov zblízka, ako sú napríklad kvety, hmyz, jedlo alebo malé predmety.



Landscape:

Nasníma sa celá scenéria ostro a so sviežimi farbami.



Sunset:

Nádherne sa nasníma červená farba západu slnka.



Night Scene:

Nasnímajú sa nočné scény bez straty nočnej atmosféry.



Hand-held Twilight:

Nasnímajú sa nočné scény s menším šumom a rozmazaním aj bez použitia statívu. Nasníma sa séria záberov, pričom sa použije spracovanie záberov na redukciiu rozmazania objektu, chvenia fotoaparátu a šumu.



Night Portrait:

Nasnímajú sa portréty v nočnej scéne pomocou blesku (predáva sa osobitne).



Anti Motion Blur:

Umožňuje snímať zábery v interiéri bez použitia blesku, pričom sa redukuje rozmazanie objektu. Výrobok nasníma sériu záberov a skombinuje ich tak, aby sa vytvoril záber, pričom sa redukuje rozmazanie objektu a šum.



Rada

- Ak chcete zmeniť scénu, otočte ovládacie volič v prostredí snímania a zvolte novú scénu.

Poznámka

- Pri nasledujúcich nastaveniach bude rýchlosť uzávierky nižšia, preto sa odporúča použitie statívu atď., aby nedošlo k rozmazaniu záberov:
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]
- V režime [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] uzávierka klikne 4-krát a záber sa nasníma.
- Ak zvolíte [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] s [RAW] alebo [RAW & JPEG], [ File Format] sa dočasne zmení na [JPEG].
- Redukcia rozmazania je menej účinná aj v [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] pri snímaní nasledujúcich objektov:
 - Objekty s nepravidelným pohybom.

- Objekty, ktoré sú príliš blízko výrobku.
- Objekty so spojitým podobným vzorom, ako sú obloha, pláž alebo trávnik.
- Objekty s neustálou zmenou, ako sú napríklad vlny alebo vodopády.
- V prípade [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] sa môže vyskytnúť blokový šum pri použití zdroja svetla, ktorý bliká, ako je napríklad žiarivkové osvetlenie.
- Minimálna vzdialenosť od snímaného objektu sa nezmení, aj keď zvolíte [Macro]. Minimálny rozsah zaostrenia je uvedený ako minimálna vzdialenosť objektívu pripojeného k tomuto výrobku.

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Recall Camera Set.

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní často používaných režimov alebo vopred zaregistrovaných nastavení fotoaparátu pomocou [**MR** Camera Set. Memory].

Vyvolať zaregistrované nastavenia je možné jednotlivito v režime snímania statických záberov, režime snímania videozáznamov a režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [**MR** Recall Camera Set.] → zvolíte číslo nastavenia, ktoré chcete vyvolať.
 - V režime snímania videozáznamov alebo v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov vykonajte nasledujúci postup.
MENU →  (Camera Settings2) → [ Shoot Mode] alebo [**S&Q** Shoot Mode] → [**MR** Recall Camera Set.].

Rada

- Nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte pomocou iného fotoaparátu s rovnakým názvom modelu sa dajú vyvolať pomocou tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Ak nastavíte [**MR** Recall Camera Set.] po dokončení nastavení snímania, zaregistrované nastavenia budú mať prioritu a pôvodné nastavenia môžu stratiť platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.

Súvisiaca téma

- [Camera Set. Memory](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exposure Comp.

Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

- 1  (Exposure Comp.) na ovládacom koliesku → stlačte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska alebo otočte ovládacie koliesko a zvolte požadované nastavenie.

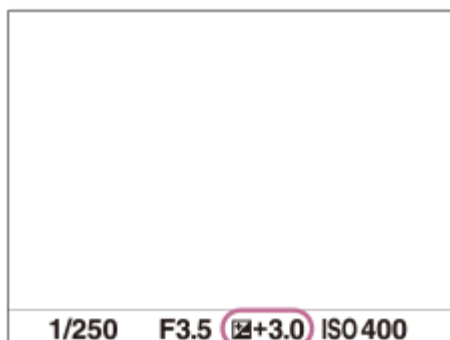
poloha + (nad):

Zábery sa zosvetlia.

poloha - (pod):

Zábery sa stmavia.

- Môžete tiež zvoliť MENU →  (Camera Settings1) → [Exposure Comp.].
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -5,0 EV až +5,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.



Rada

- Pri snímaní sa na displeji zobrazí len hodnota od -3,0 EV do +3,0 EV s ekvivalentným jasom záberu. Ak nastavíte hodnotu korekcie expozície mimo tohto rozsahu, jas záberu na displeji nepreukáže daný účinok, daná hodnota sa však odrazí na nasnímanom zábere.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

Poznámka

- Korekcia expozície sa nedá vykonať v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Ak snímate objekt za podmienok mimoriadne silného alebo slabého osvetlenia, alebo keď používate blesk, nemusí sa dať dosiahnuť uspokojivý efekt.

Súvisiaci téma

- [Exposure step](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Zebra Setting](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dial/Wheel Ev Comp

Korekciu expozície je možné upraviť pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Ev Comp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia korekcie expozície sa ovládaciemu voliču ani ovládaciemu koliesku nepriradí.

Wheel:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu koliesku.

Dial:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu voliču.

Poznámka

- Ak priradíte funkciu korekcie expozície ovládaciemu voliču, funkcia, ktorá bola pôvodne priradená, sa môže ovládať pomocou ovládacieho kolieska a naopak.
- Keď je režim snímania nastavený na [Manual Exposure] a citlivosť ISO je nastavená na [ISO AUTO], [Dial/Wheel Ev Comp] bude deaktivovaná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exposure Set. Guide

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia sprievodcu pri zmene expozície.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Exposure Set. Guide] → požadované nastavenie.

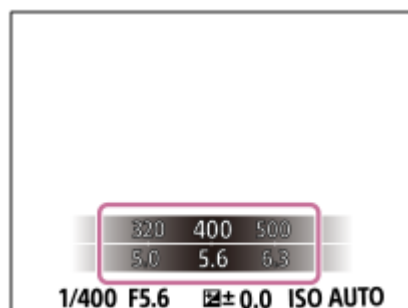
Podrobnosti položky ponuky

Off:

Sprievodca sa nezobrazí.

On:

Zobrazí sa sprievodca.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exposure step

Môžete upraviť prírastok nastavenia hodnôt rýchlosti uzávierky, clony a korekcie expozície.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Exposure step] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

0.3EV / 0.5EV

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Metering Mode

Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Metering Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

Spot:

Odmeria sa len stredná oblasť (Bodové meranie). Tento režim je vhodný na meranie svetla na objekte v protisvetle alebo vtedy, keď je silný kontrast pozadia a snímaného predmetu.

Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

Rada

- Keď je zvolené [Multi] a [Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznaných tvárí.
- Keď je [Metering Mode] nastavené na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] alebo [Auto HDR] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasu a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

Poznámka

- [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímání nastaví na [Intelligent Auto], [Superior Auto] alebo každý režim v rámci voľby scény
 - Pri použití inej funkcie zoomu, ako je optický zoom
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Face Priority in Multi Metering](#)
- [D-Range Optimizer \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Priority in Multi Metering

Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznaných tvárí.

Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

Poznámka

- Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto] alebo [Superior Auto], [Face Priority in Multi Metering] sa uzamkne na [On].
- Keď sa [Face/Eye Priority in AF] nastaví na [On] a [Subject Detection] sa nastaví na [Animal] v rámci [Face/Eye AF Set.], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

Súvisiaca téma

- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Uzamknutie automatickej expozície

Keď je kontrast medzi snímaným objektom a pozadím vysoký, ako napríklad v prípade snímania objektu v protisvetle alebo objektu blízko okna, odmerajte svetlo v bode, v ktorom má snímaný objekt vhodný jas a pred nasnímaním záberu uzamknite expozíciu. Ak chcete znížiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je jasnejší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa. Ak chcete zvýšiť jas objektu, odmerajte svetlo v bode, ktorý je tmavší ako snímaný objekt a uzamknite expozíciu celého obrazového poľa.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte [AEL toggle] danému tlačidlu.
- 2 Nastavte zaostrenie v bode, v ktorom sa nastavila expozícia.
- 3 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [AEL toggle].
Expozícia sa uzamkne a zobrazí sa  (Uzamknutie automatickej expozície).
- 4 Znova zaostríte na požadovaný objekt a stlačte tlačidlo spúšte.
 - Ak chcete zrušiť uzamknutie expozície, stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AEL toggle].

Rada

- Ak zvolíte funkciu [AEL hold] v [ Custom Key] alebo [ Custom Key], môžete zachovať uzamknutie expozície, pokiaľ podržíte stlačené tlačidlo. Funkcia [AEL hold] sa nedá nastaviť na [Left Button], [Right Button] ani [Down Button].

Poznámka

- [ AEL hold] a [ AEL toggle] nie sú dostupné pri použití funkcií iného ako optického zoomu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exp.comp.set

Nastaví sa možnosť použitia hodnoty korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia alebo len okolitého osvetlenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Exp.comp.set] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Ambient&flash:

Použije sa hodnota korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia.

Ambient only:

Použije sa hodnota korekcie expozície len na ovládanie okolitého osvetlenia.

Súvisiaca téma

- [Flash Comp.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zebra Setting

Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasu tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zebra Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebriehto vzoru.

Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasu zebriehto vzoru.

Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasu pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom1] a [Custom2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úrovňou jasu rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.

Poznámka

- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Product Showcase Set

Nastavenia fotoaparátu sú optimálne nakonfigurované pre situácie, ako sú snímame videozáznamu pre recenzie výrobku. Fotoaparát má tendenciu zaostrovať na objekty, ktoré sú k nemu bližšie.

- 1 Stlačením tlačidla  (**Product Showcase Set**) zapnete alebo vypnete funkciu [**Product Showcase Set**].
 - Funkciu [**Product Showcase Set**] môžete zapnúť alebo vypnúť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [**Product Showcase Set**].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Snímame s optimálnymi nastaveniami pre recenzie výrobku. [**Face/Eye Priority in AF**] v rámci [**Face/Eye AF Set.**] sa uzamkne na [Off].

Off:

Snímame v normálnom režime snímania.

Poznámka

- [**Product Showcase Set**] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Nastavenia pre [**Product Showcase Set**] sa počas snímania videozáznamu nedajú zmeniť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Background Defocus

Úroveň rozostrenia pozadia môžete zmeniť jednoducho stlačením tlačidla počas snímania statických záberov alebo videozáznamov.

1 Opakovane stlačte tlačidlo (Background Defocus).

Po stlačení tlačidla sa aktivuje režim [Background Defocus] a dôjde k rozostreniu pozadia. Potom sa bude po každom stlačení tlačidla úroveň rozostrenia pozadia prepínať medzi [Defocus] a [Clear].

- Fotoaparát sa vráti k normálnemu režimu snímania a clona sa vráti k predchádzajúcej hodnote, keď stlačíte tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q.

Poznámka

- [Background Defocus] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Režim [Background Defocus] sa zruší, fotoaparát sa vráti do normálneho režimu snímania a clona sa vráti na predchádzajúcu hodnotu, keď vykonáte nasledujúce úkony:
 - Vypnutie a opätovné zapnutie napájania.
 - Stlačenie tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q
 - Stlačenie tlačidla MENU
 - Zmena hodnoty clony pomocou ovládacieho kolieska, pokiaľ je režim snímania nastavený na [Aperture Priority] alebo [Manual Exposure].
 - Posun programu expozície
 - Manuálny posun
 - Korekcia expozície
- Aj keď stlačíte toto tlačidlo, nebudete môcť zmeniť úroveň rozostrenia, pokiaľ používate [Manual Focus] alebo [Focus Magnifier] v režime [Background Defocus].
- V závislosti od režimu a podmienok snímania sa môže stať, že fotoaparát nebude schopný získať optimálnu expozíciu kvôli uzamknutiu hodnoty clony v režime [Background Defocus].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

D-Range Optimizer (DRO)

Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jasů a gradácie.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Optimizer].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

D-Range Optimizer: Auto:

Vykoná sa automatická korekcia jasů.

D-Range Optimizer: Lv1 — D-Range Optimizer: Lv5:

Optimalizuje sa gradácia nasnímaného záberu pre každú rozdelenú oblasť. Zvoľte úroveň optimalizácie od Lv1 (slabá) do Lv5 (silná).

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [DRO/Auto HDR] pevne nastaví na [Off]:
 - Režim snímání je nastavený na [Sweep Panorama].
 - Keď je [Picture Effect] nastavené na inú možnosť ako [Off]
 - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
- [DRO/Auto HDR] sa pevne nastaví na [Off], keď je režim snímání nastavený na nasledujúce režimy v rámci voľby scény.
 - [Sunset]
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]
 - [Hand-held Twilight]
 - [Anti Motion Blur]

Nastavenie [D-Range Optimizer] sa zmení na [D-Range Optimizer: Auto], keď sa v rámci voľby scény zvolí iný režim ako vyššie uvedený.

- Pri snímání s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvoľte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Auto HDR

Nasnímajú sa tri zábery pomocou rôznych expozícií a skombinujú sa zábery so správnou expozíciou, a to jasné časti podexponovaného záberu a tmavé časti preexponovaného záberu na vytvorenie záberov s väčším rozsahom gradácie (Vysoký dynamický rozsah). Uložia sa jeden záber so správnou expozíciou a jeden prekrytý záber.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Auto HDR: Exposure Diff. Auto:

Vykoná sa automatická korekcia jasu.

Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV — Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV:

Nastaví sa rozdiel expozície, a to na základe kontrastu snímaného objektu. Zvoľte úroveň optimalizácie od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná).

Ak napríklad nastavíte hodnotu expozície na 2,0 EV, vytvorí sa kompozícia troch záberov s nasledujúcimi úrovňami expozície: -1,0 EV, správna expozícia a +1,0 EV.

Rada

- Uzávierka sa spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:
 - Túto funkciu použijete vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíká.
 - Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

Poznámka

- Táto funkcia nie je dostupná, keď [ File Format] je [RAW] alebo [RAW & JPEG].
- [Auto HDR] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- [Auto HDR] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [Picture Effect] nastavená na inú možnosť ako [Off].
 - Keď je [Picture Profile] nastavená na inú možnosť ako [Off].
- Nie je možné spustiť ďalšie snímání, pokiaľ sa po snímaní nedokončí proces záznamu.
- Požadovaný efekt sa nemusí získať, a to v závislosti od rozdielu medzi jasom objektu a podmienkami snímania.
- Keď sa použije blesk, táto funkcia bude mať slabý účinok.
- Keď je kontrast scény nízky, alebo dôjde k chveniu výrobku či rozmazaniu objektu, nemusia sa získať dobré zábery pomocou funkcie HDR.   (Chyba automatického HDR) sa zobrazí cez snímaný záber, aby vás informoval o tom, že fotoaparát zistil rozmazanie záberu. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

ISO

Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaný expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

1 Citlivosť ISO (ISO) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU →  (Camera Settings1) → [ISO].
- Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1/3 EV otočením ovládacieho kolieska. Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1 EV otočením ovládacieho voliča.

Podrobnosti položky ponuky

ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

ISO 50 – ISO 51200:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

Rada

- Môžete zmeniť rozsah citlivosti ISO, ktorý sa automaticky nastavil v režime [ISO AUTO]. Zvoľte [ISO AUTO] a stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a potom nastavte požadované hodnoty pre [ISO AUTO Maximum] a [ISO AUTO Minimum].
- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 32000. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako 32000, dané nastavenie sa automaticky prepne na 32000. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 32000. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

Poznámka

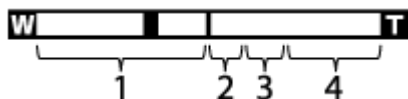
- [ISO AUTO] sa zvolí pri použití nasledujúcich režimov snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
 - [Sweep Panorama]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Keď zvolíte [ISO AUTO] s režimom snímania nastaveným na [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure], citlivosť ISO sa automaticky upraví v rámci nastaveného rozsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom

Funkcia zoomu tohto výrobku poskytuje zoom s vyššou mierou zväčšenia kombináciou rôznych funkcií zoomu. Ikona zobrazená na displeji sa mení podľa zvolenej funkcie zoomu.

Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu:



Keď je pripojený iný objektív ako s motorovým nastavením zoomu:



1. Rozsah optického zoomu

Priblíženie záberov v rozsahu zoomu objektívu.

Keď je pripojený objektív s motorovým nastavením zoomu, zobrazí sa pruhový indikátor rozsahu optického zoomu.

Keď je pripojený iný objektív ako s motorovým nastavením zoomu, posuvný ovládač zoomu sa pevne nastaví v ľavej koncovej polohe pruhového indikátora zoomu, zatiaľ čo poloha priblíženia bude v rozsahu optického zoomu (zobrazí sa ako $\times 1.0$).

2. Rozsah inteligentného zoomu ()

Priblíženie záberov bez spôsobenia zhoršenia pôvodnej kvality čiastočným orezaním záberu (len vtedy, keď je [ JPEG Image Size] nastavené na [M] alebo [S]).

3. Rozsah zoomu Clear Image ()

Priblíženie záberov pomocou ich spracovania s menším zhoršením kvality. Keď nastavíte [Zoom Range] na [ClearImage Zoom] alebo [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

4. Rozsah digitálneho zoomu ()

Zväčšiť zábery je možné pomocou spracovania obrazu. Keď nastavíte [Zoom Range] na [Digital Zoom], môžete použiť túto funkciu priblíženia.

Poznámka

- Východiskové nastavenie pre [ JPEG Image Size] je [L]. Ak chcete použiť funkciu inteligentného zoomu, zmeňte [ JPEG Image Size] na [M] alebo [S].
- Funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom nie sú dostupné pri snímaní v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímania je nastavený na [Sweep Panorama].
 - [ File Format] je nastavené na [RAW] alebo [RAW & JPEG].
 - [ Record Setting] je nastavené na [120p]/[100p].
 - Počas spomaleného/zrýchleného snímania s [ S&Q Frame Rate] nastavenou na [120fps]/[100fps]
- Funkcia inteligentného zoomu sa nedá použiť pri videozáznamoch.
- Keď používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a zaostrovací rámček sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.
- Keď použijete funkciu Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom, [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi].
- Pri použití funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom alebo Digital Zoom nie sú dostupné nasledujúce funkcie:
 - Face/Eye Priority in AF

- Face Priority in Multi Metering
- Funkcia sledovania

Súvisiaca téma

- [Zoom Range](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)
- [Focus Area](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zoom Range

Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zoom Range] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Optical zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na optický zoom. Funkciu inteligentného zoomu je možné použiť, ak nastavíte [ JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

ClearImage Zoom:

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Dokonca aj v prípade, že rozsah priblíženia prekročí optický zoom, výrobok zväčší zábery pomocou spracovania obrazu s menšou mierou zhoršenia kvality.

Digital Zoom:

Keď sa rozsah priblíženia zoomu Clear Image prekročí, výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

Poznámka

- Nastavte [Optical zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zoom Lever Speed

Nastaví sa rýchlosť zoomu, keď sa použije ovládací prvok W/T (zoom) fotoaparátu. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zoom Lever Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Zoom Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Zoom Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Ak sa pre pohotovostný režim snímania nastaví vysoká rýchlosť a pre snímame videozáznamu sa nastaví nízka rýchlosť, zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.
- Aj keď je hodnota nastavenia rýchlosti zoomu rovnaká, skutočná rýchlosť zoomu sa mení v závislosti od pripojeného objektívu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Custom Key Z. Speed

Nastaví sa rýchlosť zoomu pri použití používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Zoom Operation (T)] / [Zoom Operation (W)]. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Custom Key Z. Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Fixed Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Fixed Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Ak sa vysoká rýchlosť nastaví pre [Fixed Speed **STBY**] a nízka rýchlosť sa nastaví pre [Fixed Speed **REC**], zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Remote Zoom Speed

Nastaví sa rýchlosť zoomu pri vykonávaní úkonov zoomu pomocou diaľkového ovládača (predáva sa osobitne) alebo [Smartphone Connect]. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Remote Zoom Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Speed Type:

Nastaví sa možnosť uzamknutia rýchlosti zoomu. ([Variable]/[Fix])

Fixed Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania, keď sa [ Speed Type] nastaví na [Fix]. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Fixed Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu, keď sa [ Speed Type] nastaví na [Fix]. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Keď sa [ Speed Type] nastaví na [Variable], stlačením ovládacieho prvku zoomu na diaľkovom ovládači sa zvýši rýchlosť zoomu (niektoré diaľkové ovládače však nepodporujú premenlivý zoom).
- Ak sa [ Speed Type] nastaví na [Fix], vysoká rýchlosť sa nastaví pre [ Fixed Speed **STBY**] a nízka rýchlosť sa nastaví pre [ Fixed Speed **REC**], zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu

Miera priblíženia, ktorá sa použije v kombinácii so zoomom objektívu, sa zmení podľa zvolenej veľkosti záberu.

Keď [ Aspect Ratio] je [3:2]

 JPEG Image Size	Optical zoom only (inteligentný zoom)	ClearImage Zoom	Digital Zoom
L: 24M	-	Približne 2×	Približne 4×
M: 12M	Približne 1,4×	Približne 2,8×	Približne 5,7×
S: 6.0M	Približne 2×	Približne 4×	Približne 8×

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Zoom Range](#)
- [JPEG Image Size \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

White Balance

Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [White Balance] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB  **Auto** /  **Daylight** /  **Shade** /  **Cloudy** /  **Incandescent** /  **-1 Fluor.: Warm White** /  **0 Fluor.: Cool White** /  **+1 Fluor.: Day White** /  **+2 Fluor.: Daylight** /  **Flash** /  **Underwater Auto** :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.

C.Temp./Filter:

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

Custom 1/Custom 2/Custom 3:

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

Rada

- Môžete zobraziť prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Keď sa zvolí [C.Temp./Filter], teplotu farieb budete môcť zmeniť otočením ovládacieho voliča namiesto stlačenia pravej strany ovládacieho kolieska.
- Ak výsledné farebné tóny nie sú podľa očakávania v rámci zvolených nastavení, vykonajte snímame [WB bracket].
- **AWB**  (Ambience) alebo **AWB**  (White) sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].

Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezávisle kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s použitím blesku alebo zvoliť [Custom 1] až [Custom 3].

Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Priority Set in AWB](#)
- [WB bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Priority Set in AWB

Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je farebná teplota zdroja svetla nízka.

Súvisiaca téma

- [White Balance](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby (vlastné vyváženie bielej farby)

V scéne, v ktorej sa okolité osvetlenie skladá z viacerých typov zdrojov svetla, sa odporúča použiť používateľské vyváženie bielej farby, aby sa presne reprodukovala biela farba. Zaregistrovať môžete 3 nastavenia.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [White Balance] → Zvoľte niektorú z možností [Custom 1] až [Custom 3] a potom stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska.**
- 2 Zvoľte  SET (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 Výrobok podržte tak, aby biela oblasť úplne zakrývala rámček zachytenia vyváženia bielej farby a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.**

Po tom, ako sa ozve zvuková signalizácia uzávierky, zobrazia sa kalibrované hodnoty (farebná teplota a farebný filter).

 - Polohu rámčeka zachytenia vyváženia bielej farby môžete nastaviť stlačením hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Po zachytení štandardnej bielej farby môžete zobrazit' obrazovku jemného nastavenia stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Podľa potreby môžete jemne nastaviť farebné tóny.
- 4 Stlačte stred ovládacieho kolieska.**

Zaregistrujú sa kalibrované hodnoty. Monitor sa vráti do zobrazenia MENU, pričom sa v pamäti uchová zapamätané používateľské nastavenie vyváženia bielej farby.

 - Zaregistrované nastavenie vlastného vyváženia bielej farby zostane uložené v pamäti až do prepísania iným nastavením.

Poznámka

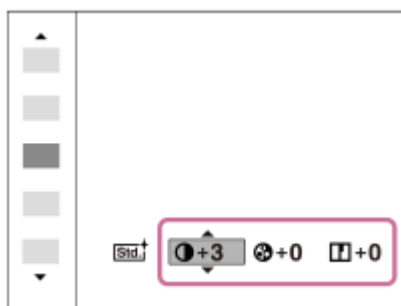
- Hlásenie [Capturing of the custom WB failed.] znamená, že sa daná hodnota nachádza v nečakanom rozsahu, napríklad vtedy, keď sú farby objektu príliš živé. Môžete zaregistrovať nastavenie v tomto bode, ale odporúča sa, aby ste vyváženie bielej farby nastavili znova. Keď sa nastaví chybná hodnota, farba indikátora  (nastavenie vlastného vyváženia bielej farby) sa v zobrazení informácií o snímaní zmení na oranžovú. Tento indikátor sa zobrazí bielou farbou, keď sa nastavená hodnota nachádza v očakávanom rozsahu.
- Ak pri zachytávaní základnej bielej farby použijete blesk, vlastné vyváženie bielej farby sa zaregistruje aj s osvetlením z blesku. Nezabudnite použiť blesk vždy, keď snímate s vyvolanými nastaveniami, ktoré sa zaregistrovali s bleskom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Creative Style

Umožňuje nastaviť požadované spracovanie obrazu a jemne upraviť kontrast, sýtosť a ostrosť pre každý štýl obrazu. Pomocou tejto funkcie môžete nastaviť expozíciu (rýchlosť uzávierky a clonu), ako si želáte, na rozdiel od režimu snímania v rámci voľby scény, pri ktorom expozíciu nastavuje fotoaparát.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Creative Style].
- 2 Zvoľte požadovaný štýl pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť  (Kontrast),  (Sýtosť) a  (Ostrosť), zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/ľavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany.



Podrobnosti položky ponuky

Standard:

Na snímame rôznych scén s bohatou gradáciou a nádhernými farbami.

Vivid:

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímame pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

Portrait:

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímame portrétov.

Landscape:

Sýtosť farieb, kontrast a ostrosť sa zvýšia na snímame živšej a sviežej scenérie. Viac sa zvýrazní aj vzdialená krajina.

Sunset:

Na snímame nádhornej červenej farby zapadajúceho slnka.

Black & White:

Na snímame záberov v čiernobielych jednofarebnom režime.

Sepia:

Na snímame záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

Nastavenie [Contrast], [Saturation] a [Sharpness]

[Contrast], [Saturation] a [Sharpness] sa dajú nastaviť pre každú predvoľbu štýlu záberu, ako sú [Standard] a [Landscape].

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Contrast:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere.

Saturation:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia.

Sharpness:

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýraznia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia.

Poznámka

- [Creative Style] sa pevne nastaví na [Standard] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto], [Superior Auto] alebo každý režim v rámci voľby scény.
 - [Picture Effect] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
 - [Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
- Keď je táto funkcia nastavená na [Black & White] alebo [Sepia], [Saturation] sa nedá nastaviť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Picture Effect

Zvoľte požadovaný filter efektu na dosiahnutie pôsobivejších a umeleckejších záberov.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

 **Off:**

Vypne sa funkcia [Picture Effect].

 **Toy Camera:**

Vytvorí sa nevýrazný záber so zatienenými rohmi a zníženou ostrosťou.

 **Pop Color:**

Vytvorí sa živý vzhľad zvýraznením farebných tónov.

 **Posterization:**

Vytvorí sa abstraktný vzhľad s vysokým kontrastom silným zvýraznením základných farieb alebo čiernobieleho režimu.

 **Retro Photo:**

Vytvorí sa vzhľad starej fotografie so sépiovými farebnými tónmi a vyblednutým kontrastom.

 **Soft High-key:**

Vytvorí sa záber s naznačenou atmosférou: jasný, priehľadný, éterický, nežný, jemný.

 **Partial Color:**

Vytvorí sa záber, na ktorom sa zachováva špecifická farba, ale ostatné farby sa prevedú na odtiene čiernej a bielej farby.

 **High Contrast Mono.:**

Vytvorí sa vysokokontrastný záber v čiernobielom režime.

 **Soft Focus:**

Vytvorí sa záber vyplnený efektom jemného osvetlenia.

 **HDR Painting:**

Vytvorí sa vzhľad maľby so zvýraznením farieb a detailov.

 **Rich-tone Mono.:**

Vytvorí sa záber v čiernobielom režime s bohatou gradáciou a reprodukciou detailov.

 **Miniature:**

Vytvorí sa záber, na ktorom je živo zvýraznený nasnímaný objekt, so značným rozostrením pozadia. Tento efekt sa často používa na záberoch miniatúrnych modelov.

 **Watercolor:**

Vytvorí sa záber s efektmi rozpitého atramentu a rozmazania tak, ako keby sa maľoval pomocou vodových farieb.

 **Illustration:**

Vytvorí sa záber podobný ilustrácii zdôraznením obrysov.

Rada

- Môžete vykonať podrobné nastavenia pre niektoré položky pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Poznámka

- Ak používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie väčšej miery priblíženia zapríčiní menšiu účinnosť funkcie [Toy Camera].
- Keď je zvolená možnosť [Partial Color], zábery si nemusia zachovať zvolenú farbu, a to v závislosti od snímaného objektu alebo podmienok snímania.

- Nie je možné skontrolovať nasledujúce efekty v prostredí snímania, pretože výrobok spracúva záber po nasnímaní. Nie je možné ani nasnímať ďalší záber, pokiaľ sa spracúvanie nedokončí. Tieto efekty sa nedajú použiť pri videozáznamoch.

- [Soft Focus]
- [HDR Painting]
- [Rich-tone Mono.]
- [Miniature]
- [Watercolor]
- [Illustration]

- V prípade [HDR Painting] a [Rich-tone Mono.] sa uzávierka spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:

- Túto funkciu použijete vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíka.
- Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

Keď je kontrast scény nízky, alebo sa vyskytne značné chvenie fotoaparátu či rozmazanie snímaného objektu, nemusia sa dať získať dobré zábery s HDR. Ak výrobok zistí takúto situáciu, na nasnímanom zábere sa objaví  (Chyba funkcie Picture Effect) s cieľom informovať vás o tejto situácii. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

- Táto funkcia nie je dostupná v nasledujúcich režimoch snímania:

- [Intelligent Auto]
- [Superior Auto]
- Každý režim v rámci voľby scény
- [Sweep Panorama]

- Keď sa [ File Format] nastaví na [RAW] alebo [RAW & JPEG], táto funkcia nebude dostupná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Soft Skin Effect

Nastavenie efektu použitého na hladké snímame pokožky v rámci funkcie Face Detection.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Soft Skin Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

 Off:

Funkcia [Soft Skin Effect] sa nepoužíje.

 On:

Použije sa [Soft Skin Effect]. Úroveň efektu je možné nastaviť stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska. ([On: High]/[On: Mid]/[On: Low])

Poznámka

- [Soft Skin Effect] nie je dostupný, keď je [ File Format] nastavený na [RAW].
- [Soft Skin Effect] nie je dostupný pre zábery vo formáte RAW, keď [ File Format] je [RAW & JPEG].
- [Soft Skin Effect] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Sweep Panorama]
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Landscape], [Sunset] alebo [Night Scene] v rámci voľby scény.
 - Keď je [Picture Effect] nastavený na [Posterization]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
- Pri snímaní videozáznamov nie je [Soft Skin Effect] dostupný v nasledujúcich situáciách.
 - [ File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a [ Proxy Recording] je nastavené na [On].
 - [ File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [ Record Setting] sa nastaví na [30p 100M] alebo [30p 60M] a [ 4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI].
 - [ File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a [PC Remote] je nastavené na [On].
 - [ File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] a použije sa [Smartphone Connect].
 - [ File Format] sa nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p].
- Pri snímaní videozáznamu s [ File Format] nastaveným na [XAVC S 4K] sa príslušný efekt nepoužije na záber na monitore počas snímania, ale použije sa na zaznamenaný záber.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Color Space (statický záber)

Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Color Space] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použite [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „_“.

Poznámka

- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Release w/o Lens

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, keď nie je pripojený objektív.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Lens] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa uvoľní, keď nie je pripojený žiadny objektív. Zvoľte [Enable] pri pripojení výrobku k astronomickému teleskopu, atď.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je pripojený objektív.

Poznámka

- Správne meranie sa nedá dosiahnuť pri použití objektívov, ktoré neposkytujú kontakt objektívu, ako je napríklad objektív astronomického teleskopu. V takýchto prípadoch nastavte expozíciu manuálne s kontrolou na nasnímanom zábere.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Release w/o Card

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

Poznámka

- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Silent Shooting (statický záber)

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Silent Shooting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

Off:

[ Silent Shooting] je deaktivované.

Poznámka

- Funkciu [ Silent Shooting] používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], nebude úplne nehučné.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], bude sa ozývať prevádzkový zvuk clony a zaostrovania.
- Ak pri snímaní statických záberov pomocou funkcie [ Silent Shooting] s nízkou citlivosťou ISO namierite fotoaparát na veľmi jasný zdroj svetla, oblasti s vysokou intenzitou na monitore sa môžu nasnímať v tmavších tónoch.
- Pri vypnutí napájania sa v zriedkavých prípadoch môže ozvať zvuk uzávierky. Nie je to porucha.
- Môže sa vyskytnúť skreslenie obrazu spôsobené pohybom objektu alebo fotoaparátu.
- Ak snímate zábery pri okamžitom osvetlení alebo blikajúcich svetlách, ako je, napríklad svetlo blesku z iných fotoaparátov alebo žiarivkové osvetlenie, na zábere sa môže vyskytnúť efekt prúžkovania.
- Ak chcete vypnúť zvukovú signalizáciu, ktorá sa ozve pri zaostrení objektu alebo pri činnosti samospúšte, nastavte [Audio signals] na [Off].
- Aj keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], zvuk uzávierky sa môže ozvať za nasledujúcich okolností:
 - Keď zachytávate štandardnú bielu farbu pre vlastné vyváženie bielej farby
 - Keď zaregistrujete tváre pomocou [Face Registration]
- Nie je možné zvoliť [ Silent Shooting], keď sa režim snímania nastaví na inú možnosť ako [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure].
- Keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], nasledujúce funkcie budú nedostupné:
 - Snímanie s bleskom
 - Auto HDR
 - Picture Effect
 -  Long Exposure NR
 - e-Front Curtain Shutter
 - Superior Auto Img. Extract.
 - Snímanie v režime BULB
- Po zapnutí fotoaparátu sa čas, za ktorý je možné spustiť snímame, predĺži približne o 0,5 sekundy.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

e-Front Curtain Shutter

Funkcia elektronickej uzávierky s prvou lamelou skráti časové oneskorenie medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením uzávierky.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [e-Front Curtain Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia elektronickej prvej lamely elektronickej uzávierky.

Off:

Funkcia elektronickej prvej lamely elektronickej uzávierky sa nepoužije.

Poznámka

- Keď snímate pri vysokých rýchlostiach uzávierky s pripojeným objektívom s veľkou clonou, kvôli mechanizmu uzávierky môže dôjsť k orezaniu nezaostreného kruhu vytvoreného efektom rozostrenia. Ak k tomu dôjde, nastavte [e-Front Curtain Shutter] na možnosť [Off].
- Keď sa používa objektív od iného výrobcu (vrátane objektívov Minolta/Konica-Minolta), nastavte túto funkciu na [Off]. Ak nastavíte túto funkciu na [On], správna expozícia sa nenastaví, alebo bude jas záberu nerovnomerný.
- Ak snímate pri vysokých rýchlostiach uzávierky, jas záberu môže byť v závislosti od prostredia snímania nerovnomerný. V takýchto prípadoch nastavte [e-Front Curtain Shutter] na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

SteadyShot (statický záber)

Nastaví sa možnosť použitia funkcie SteadyShot.

1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [ SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa [ SteadyShot].

Off:

Funkcia [ SteadyShot] sa nepoužije.

Odporúčame, aby ste pri použití statívu nastavili fotoaparát na [Off].

Poznámka

- Nie je možné nastaviť funkciu SteadyShot, keď sa používa objektív A-mount (predáva sa osobitne), alebo keď názov pripojeného objektívu neobsahuje písmená „OSS“, ako napríklad „E16mm F2.8“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Lens Comp.

Vykoná sa korekcia tieňovania v rohoch obrazovky alebo skreslenia obrazovky, alebo sa redukuje odchýlka farieb v rohoch obrazovky spôsobená určitými vlastnosťami objektívu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Lens Comp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Shading Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie nedostatočného jasu v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

Chromatic Aberration Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej redukcie odchýlky farieb v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

Distortion Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie skreslenia obrazovky. ([Auto]/[Off])

Poznámka

- Táto funkcia je dostupná len pri použití objektívu kompatibilného s funkciou automatickej kompenzácie.
- Korekcia nedostatočného jasu v rohoch obrazovky sa nemusí vykonať pomocou [Shading Comp.], a to v závislosti od typu objektívu.
- V závislosti od pripojeného objektívu sa [Distortion Comp.] pevne nastaví na [Auto], pričom nebude možné zvoliť [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Long Exposure NR (statický záber)

Keď nastavíte rýchlosť uzávierky na 1 sekúnd alebo viac (snímanie s dlhou expozíciou), redukcia šumu bude zapnutá počas otvorenia uzávierky. Pri zapnutí tejto funkcie sa redukuje zrnitý šum typický pre dlhé expozície.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Long Exposure NR] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Redukcia šumu bude aktívna počas otvorenia uzávierky. Keď prebieha redukcia šumu, zobrazí sa hlásenie a ďalšie zábery nebude možné nasnímať. Túto možnosť zvolte pri prioritě kvality záberu.

Off:

Redukcia šumu sa neaktivuje. Túto možnosť zvolte pri prioritě časovania snímání.

Poznámka

- Redukcia šumu sa nemusí aktivovať ani v prípade, že [ Long Exposure NR] je nastavené na [On] v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímání je nastavený na [Sweep Panorama].
 - [Drive Mode] je nastavené na [Cont. Shooting] alebo [Cont. Bracket].
 - Keď sa režim snímání nastaví na [Sports Action], [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] v rámci voľby scény.
- [ Long Exposure NR] sa nedá nastaviť na [Off] v nasledujúcich režimoch snímání:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

High ISO NR (statický záber)

Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ High ISO NR] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.

Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

Off:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje. Túto možnosť zvolíte pri prioritě časovania snímania.

Poznámka

- [ High ISO NR] sa pevne nastaví na [Normal] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
 - [Sweep Panorama]
- Keď je funkcia [ File Format] nastavená na možnosť [RAW], táto funkcia nebude dostupná.
- [ High ISO NR] nefunguje pri záberoch vo formáte RAW, keď [ File Format] je [RAW & JPEG].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Regist. Faces Priority

Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Regist. Faces Priority] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

Rada

- Ak chcete použiť funkciu [Regist. Faces Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
 - [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [On]
 - [Subject Detection] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [Human]

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)
- [Face Registration \(New Registration\)](#)
- [Face Registration \(Order Exchanging\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Registration (New Registration)

Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Registration] → [New Registration].
- 2 Zarovnajte vodiaci rámček s tvárou, ktorá sa má zaregistrovať a stlačte tlačidlo spúšte.
- 3 Keď sa zobrazí hlásenie s potvrdením, zvolte [Enter].

Poznámka

- Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.
- Tvár nasnímajte spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.
- Tváre zaregistrované prostredníctvom funkcie [Face Registration] sa budú považovať za biometrické informácie. Používatelia sú zodpovední za zhromažďovanie a používanie takýchto údajov a za dodržiavanie zákonov a predpisov príslušnej krajiny alebo príslušného regiónu. Ďalšie informácie nájdete na nasledujúcej webovej stránke.

<https://www.sony.net/dics/privacy>

Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu uveďte fotoaparát do východiskových nastavení, aby nedošlo k odovzdaniu informácií o tvárach zaregistrovaných prostredníctvom funkcie [Face Registration] nechcenej tretej strane.

Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Registration (Order Exchanging)

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre s udelením priority, priorita sa udelí prvej zaregistrovanej tvári. Poradie priority môžete zmeniť.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Order Exchanging].

2 Zvoľte tvár, ktorej chcete zmeniť poradie priority.

3 Zvoľte cieľové miesto.

Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Registration (Delete)

Zaregistrovaná tvár sa vymaže.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Delete].

Ak zvolíte [Delete All], môžete vymazať všetky zaregistrované tváre.

Poznámka

- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].

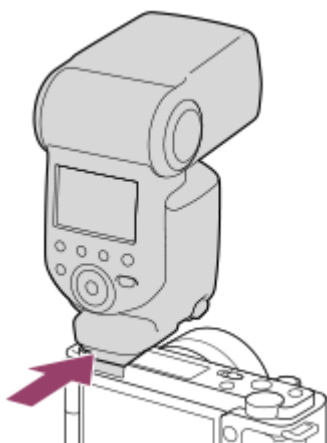
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie blesku (predáva sa osobitne)

V slabo osvetlených prostrediach použite blesk na osvetlenie snímaného objektu počas snímania. Použite aj blesk na zabránenie chveniu fotoaparátu.

Podrobnosti o blesku nájdete v návode na používanie blesku.

1 Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k výrobku.



2 Snímajte po zapnutí a úplnom nabití blesku.

- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) bliká: Prebieha nabíjanie
- ⚡ (Ikona nabíjania blesku) svieti: Nabíjanie je dokončené
- Dostupné režimy blesku závisia od režimu snímania a funkcie.

Poznámka

- Svetlo blesku môže byť blokované, ak sa pripojí slnečná clona objektívu a spodná časť nasnímaného záberu môže byť zatienená. Odpojte slnečnú clonu objektívu.
- Pri použití blesku sa postavte minimálne 1 m od snímaného objektu.
- Pri snímaní videozáznamov sa blesk nedá používať. (Môžete použiť LED svetlo, keď používate blesk (predáva sa osobitne) s LED svetlom.)
- Pred pripojením/odpojením príslušenstva, ako je blesk k sánkam pre rôzne rozhrania/od sánok pre rôzne rozhrania, najprv vypnite výrobok. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je dané príslušenstvo bezpečne pripevnené k výrobku.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Pri snímaní s bleskom a zoomom nastaveným do polohy W sa na displeji môže objaviť tieň objektívu, a to v závislosti od podmienok snímania. Ak k tomu dôjde, snímajte vo väčšej vzdialenosti od objektu, alebo nastavte zoom do polohy T a snímajte znova s bleskom.
- Rohy nasnímaného záberu môžu byť zatienené, a to v závislosti od objektívu.
- Pri použití blesku na snímání záberov vlastnej osoby dávajte pozor, aby ste nehládali priamo do svetla blesku, pretože sa blesk môže odpáliť pri krátkej vzdialenosti.

- Podrobnosti o kompatibilnom príslušenstve pre sánky pre rôzne rozhrania nájdete na webovej stránke Sony alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

Súvisiaca téma

- [Flash Mode](#)
- [Wireless Flash](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Flash Mode

Môžete nastaviť režim blesku.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Flash Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Flash Off:

Blesk sa neuvedie do činnosti.

Autoflash:

Blesk sa uvedie do činnosti v slabo osvetlených prostrediach alebo pri snímaní oproti jasnému svetlu.

Fill-flash:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky.

Slow Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku pri nízkej rýchlosti uzávierky umožňuje nasnímať jasný záber snímaného objektu aj pozadia znížením rýchlosti uzávierky.

Rear Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti bezprostredne pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku so zadnou lamelou uzávierky umožňuje snímanie prirodzeného obrazu stopy pohybujúceho sa objektu, ako je napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

Poznámka

- Východiskové nastavenie závisí od režimu snímania.
- Niektoré nastavenia [Flash Mode] nebudú dostupné, a to v závislosti od režimu snímania.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Wireless Flash](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Flash Comp.

Nastaví sa intenzita záblesku v rozsahu od $-3,0$ EV do $+3,0$ EV. Korekciou blesku sa zmení len intenzita záblesku. Korekciou expozície sa zmení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky a clony.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Flash Comp.] → požadované nastavenie.

- Voľbou vyšších hodnôt (poloha +) sa intenzita záblesku zvýši a voľbou nižších hodnôt (poloha -) sa intenzita záblesku zníži.

Poznámka

- [Flash Comp.] nefunguje, ak je režim snímania nastavený na nasledujúce režimy:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Vyšší účinok blesku (poloha +) nemusí byť viditeľný kvôli obmedzenému dostupnému množstvu svetla blesku v prípade, že sa snímajúci objekt nachádza mimo maximálneho dosahu blesku. Ak je snímajúci objekt veľmi blízko, nižší účinok blesku (poloha -) nemusí byť viditeľný.
- Ak pripojíte filter ND k objektívu, alebo pripojíte difúzor či farebný filter k blesku, vhodná expozícia sa nemusí dosiahnuť a výsledné zábery môžu byť tmavé. V takomto prípade upravte [Flash Comp.] na požadovanú hodnotu.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL

Intenzita záblesku sa automaticky nastaví tak, aby objekt získal optimálnu expozíciu počas normálneho snímania s bleskom. Intenzitu záblesku je možné nastaviť aj vopred.

FEL: Úroveň zábleskovej expozície

- 1 **MENU** →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [FEL Lock toggle] danému tlačidlu.

- 2 Uvedte do stredu objekt, pre ktorý sa má úroveň zábleskovej expozície FEL uzamknúť a nastavte zaostrenie.



- 3 Stlačte tlačidlo, pre ktoré je zaregistrované [FEL Lock toggle], a nastavte intenzitu blesku.

- Odpáli sa predzáblesk.
- Rozsvieti sa  (Uzamknutie zábleskovej expozície).

- 4 Nastavte kompozíciu záberu a nasnímajte záber.



- Ak chcete odblokovať uzamknutie úrovne zábleskovej expozície, opäť stlačte tlačidlo, pre ktoré je [FEL Lock toggle] zaregistrované.

Rada

- Nastavením možnosti [FEL Lock hold] môžete podržať dané nastavenie, kým je stlačené tlačidlo. Pomocou nastavenia [FEL Lock/AEL hold] a [FEL Lock/AEL toggle] tiež môžete snímať zábery s uzamknutou automatickou expozíciou v nasledujúcich situáciách.
 - Keď je [Flash Mode] nastavený na [Flash Off] alebo [Autoflash].
 - Keď sa blesk nedá vypnúť.

— Keď sa používa externý blesk, ktorý je prepnutý do manuálneho režimu.

Poznámka

- Uzamknutie úrovne zábleskovej expozície sa nedá nastaviť, keď nie je pripojený blesk.
- Ak sa pripojí blesk, ktorý nepodporuje uzamknutie úrovne zábleskovej expozície, zobrazí sa chybové hlásenie.
- Keď sa uzamknú automatická expozícia AE aj uzamknutie úrovne zábleskovej expozície FEL, rozsvieti sa  (ikona uzamknutia AE/uzamknutia FEL).

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

External Flash Set.

Môžete nakonfigurovať nastavenia blesku (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu pomocou monitora a ovládacieho kolieska fotoaparátu.

Pred použitím tejto funkcie aktualizujte softvér blesku na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o funkciách blesku nájdete v návode na používanie blesku.

- 1 **Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu a potom zapnite fotoaparát a blesk.**
- 2 **MENU →  (Camera Settings1) → [External Flash Set.] → požadovaná položka nastavenia.**
- 3 **Nakonfigurujte nastavenie pomocou ovládacieho kolieska fotoaparátu.**

Podrobnosti položky ponuky

Ext. Flash Firing Set.:

Umožňuje nakonfigurovať nastavenia týkajúce sa odpálenia blesku, ako sú zábleskový režim, intenzita záblesku atď.

Ext. Flash Cust. Set.:

Umožňuje nakonfigurovať ostatné nastavenia blesku, nastavenia bezdrôtového pripojenia a nastavenia zábleskovej jednotky.

Rada

- Ak vopred priradíte funkciu [Ext. Flash Firing Set.] tlačidlu voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť vyvolať obrazovku [Ext. Flash Firing Set.] jednoducho stlačením daného tlačidla.
- Nastavenia môžete upraviť s použitím blesku aj počas používania [External Flash Set.].
- Môžete tiež nakonfigurovať nastavenia pre bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne) pripojený k fotoaparátu.

Poznámka

- Môžete použiť len [External Flash Set.] na konfiguráciu nastavení blesku (predáva sa osobitne) alebo bezdrôtového rádiového ovládača (predáva sa osobitne) značky Sony pripojeného k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu.
- [External Flash Set.] je možné použiť len vtedy, keď je blesk pripojený priamo k fotoaparátu. Túto funkciu nie je možné použiť pri snímaní pomocou blesku mimo fotoaparátu, ktorý je pripojený pomocou kábla.
- Len niektoré funkcie pripojeného blesku sa dajú nakonfigurovať pomocou [External Flash Set.]. Nie je možné párovanie s inými bleskami, resetovanie blesku, obnovenie predvolených nastavení blesku atď. prostredníctvom [External Flash Set.].
- [External Flash Set.] je nedostupné za nasledujúcich podmienok:
 - Keď blesk nie je pripojený k fotoaparátu
 - Keď je pripojený blesk, ktorý nepodporuje [External Flash Set.]
 - Počas snímania videozáznamov
 - V režime snímania videozáznamov alebo v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Taktiež môže byť [External Flash Set.] nedostupné, a to v závislosti od stavu blesku.

- Podrobnosti o bleskoch a bezdrôtových rádiových ovládačoch, ktoré sú kompatibilné s touto funkciou, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.
<https://www.sony.net/dics/e10/>

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wireless Flash

Existujú dva spôsoby snímania s bezdrôtovým bleskom: snímame s bleskom slúžiacim ako svetelný signál, pri ktorom sa svetlo blesku pripojeného k fotoaparátu využíva ako signálne svetlo, a snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, pri ktorom sa využíva bezdrôtová komunikácia. Ak chcete vykonávať snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, použijete kompatibilný blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne). Podrobnosti o tom, ako nastaviť jednotlivé spôsoby, nájdete v návode na používanie blesku alebo bezdrôtového rádiového ovládača.

- 1 **MENU** →  (Camera Settings1) → **[Wireless Flash]** → **[On]**.
- 2 **Pripojte blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač k sánkam pre rôzne rozhrania.**
 - Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným svetelným signálom nastavte pripojený blesk ako ovládač.
Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným rádiovým signálom, ktorý je pripojený k fotoaparátu, nastavte pripojený blesk ako riadiaci blesk.
- 3 **Umiestnite blesk, ktorý sa nemontuje na fotoaparát a ktorý je nastavený do bezdrôtového režimu, alebo blesk, ktorý je pripojený k bezdrôtovému rádiovému prijímaču (predáva sa osobitne).**
 - Skúšku blesku je možné vykonať priradením funkcie [Wireless Test Flash] používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačením daného tlačidla.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia bezdrôtového blesku sa nepoužíja.

On:

Funkcia bezdrôtového blesku sa použije na vyslanie svetla z externého blesku alebo externých bleskov v určitej vzdialenosti od fotoaparátu.

Poznámka

- Blesk umiestnený mimo fotoaparátu môže vyslať svetlo po prijatí svetelného signálu z blesku použitého ako ovládač iného fotoaparátu. Ak k tomu dôjde, zmeňte kanál svojho blesku. Podrobnosti o spôsobe zmeny kanála nájdete v návode na používanie príslušného blesku.
- Informácie o blesku, ktorý je kompatibilný so snímaním s bezdrôtovým bleskom, nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

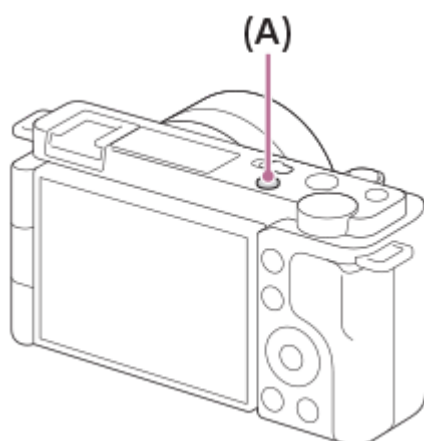
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Snímanie videozáznamov

Funkcia spustenia/zastavenia snímání videozáznamu sa priradí tlačidlu MOVIE (videozáznam) v rámci predvolených nastavení. Snímanie videozáznamu môžete spustiť z režimu snímání statických záberov stlačením tlačidla MOVIE.

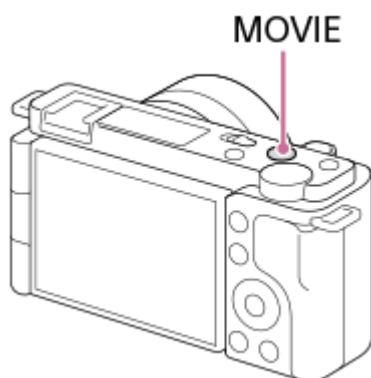
1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímání videozáznamov.

Po každom stlačení tlačidla sa režim snímání prepne v poradí režimu snímání statických záberov, režimu snímání videozáznamov a režimu snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov.



2 MENU → (Camera Settings2) → [Shoot Mode] → požadovaný režim snímání.

3 Stlačením tlačidla MOVIE spustíte snímání.



4 Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímání.

Rada

- Funkciu spustenia/zastavenia snímání videozáznamu môžete priradiť požadovanému tlačidlu. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → nastavte [Movie Shooting] požadovanému tlačidlu.
- Keď chcete určiť oblasť, na ktorú sa má zaostriť, nastavte túto oblasť pomocou [Focus Area].
- Ak chcete nepretržite zaostrovať na tvár, usporiadajte kompozíciu záberu tak, aby sa zaostrovací rámček a rámček detekcie tváre prekryvali alebo nastavte [Focus Area] na [Wide].

- Počas snímania videozáznamov môžete rýchlo zaostriť stlačením tlačidla spúšte do polovice. (V niektorých prípadoch sa môže zaznamenať zvuk činnosti automatického zaostrovania.)
- Ak chcete upraviť rýchlosť uzávierky a hodnotu clony na požadované nastavenia, prepnete do režimu snímania videozáznamov a zvolíte požadovaný expozičný režim v rámci [ Shoot Mode].
- Nasledujúce nastavenia pre snímanie statických záberov sa použijú na snímanie videozáznamov:
 - White Balance
 - Creative Style
 - Metering Mode
 - Face/Eye Priority in AF
 - Face Priority in Multi Metering
 - D-Range Optimizer
 - Lens Comp.
- Môžete zmeniť nastavenia pre citlivosť ISO, korekciu expozície a oblasť zaostrovania počas snímania videozáznamov.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od ISO 100 do ISO 32000. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako ISO 32000, dané nastavenie sa automaticky prepne na ISO 32000. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od ISO 100 do ISO 32000. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na ISO 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Počas snímania videozáznamov sa zaznamenávaný obraz môže vysielat' bez zobrazenia informácií o snímaní nastavením [HDMI Info. Display] na [Off].

Poznámka

- Počas snímania videozáznamu sa môže zaznamenať prevádzkový zvuk objektívu a výrobu. Zvuk môžete vypnúť voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → [Off].
- Aby nedošlo k zaznamenaniu prevádzkového zvuku krúžku zoomu počas snímania videozáznamu, keď sa používa objektív s motorovým nastavením zoomu, odporúčame snímame videozáznamov s použitím ovládacieho prvku zoomu objektívu. Pri posúvaní ovládacieho prvku zoomu objektívu jemne položte prst na ovládací prvok a obsluhujte ho bez trhavých pohybov.
- Po snímaní sa zobrazí ikona, ktorá bude znamenať, že sa zapisujú údaje. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ sa zobrazuje táto ikona.
- Pri nepretržitom snímaní videozáznamov má teplota fotoaparátu tendenciu narastať, pričom môžete cítiť, že je fotoaparát teplý. Nie je to porucha. Môže sa objaviť aj [Internal temp. high. Allow it to cool.]. V takýchto prípadoch vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímame.
- Ak sa zobrazí ikona  (Ikona výstrahy prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu. Vypnite napájanie a nechajte fotoaparát vychladnúť a počkajte, kým nebude fotoaparát znova pripravený na snímame.
- Nepretržitý čas snímania videozáznamu nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“. Keď sa dokončí snímame videozáznamu, ďalší videozáznam môžete nasnímať opätovným stlačením tlačidla MOVIE. Snímame sa môže zastaviť, aby sa chránil výrobok, a to v závislosti od teploty výrobku alebo akumulátora.
- Keď sa zvolí režim snímania videozáznamov alebo režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov, alebo počas snímania videozáznamu, nie je možné zvoliť [Tracking] pre [Focus Area].
- V režime [Program Auto] pri snímaní videozáznamov sa hodnota clony a rýchlosť uzávierky nastaví automaticky a nedajú sa zmeniť. Z toho dôvodu sa môže rýchlosť uzávierky zvýšiť v jasnom prostredí a pohyb snímaného objektu sa nemusí zaznamenať plynulo. Zmenou režimu snímania a úpravou hodnoty clony a rýchlosti uzávierky sa pohyb objektu môže zaznamenať plynulo.
- V režime snímania videozáznamov sa nasledujúce nastavenia nedajú vykonať v režime [Picture Effect]. Keď sa spustí snímame videozáznamu, dočasne sa nastaví možnosť [Off].
 - Soft Focus
 - HDR Painting
 - Rich-tone Mono.
 - Miniature
 - Watercolor
 - Illustration
- Funkcia detekcie tváří/funkcia detekcie očí nie je dostupná v nasledujúcich situáciách.

- [ File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [ Record Setting] sa nastaví na [30p 100M]/[25p 100M] alebo [30p 60M]/[25p 60M] a [ 4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI].
- [ File Format] sa nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p 100M]/[100p 100M] alebo [120p 60M]/[100p 60M].

- Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania videozáznamu pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznená oblasť na zábere sa môže zaznamenať ako čierna oblasť.

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode \(videozáznam\)](#)
- [Movie w/ shutter](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Dostupné záznamové časy](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Focus Area](#)

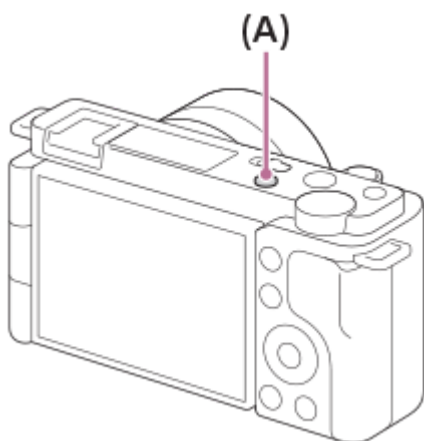
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Snímanie spomalených/zrýchlených videozáznamov (S&Q Settings)

Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na obľavy či hviezdou oblohu. Videozáznam sa zaznamená vo formáte XAVC S HD. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Po každom stlačení tlačidla sa režim snímání prepne v poradí režimu snímání statických záberov, režimu snímání videozáznamov a režimu snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov.



- 2 MENU → (Camera Settings2) → [S&Q Shoot Mode] → a zvolíte požadované nastavenie spomaleného/zrýchleného videozáznamu (Program Auto, Aperture Priority, Shutter Priority alebo Manual Exposure).
- 3 Zvoľte MENU → (Camera Settings2) → [S&Q S&Q Settings] a zvolíte požadované nastavenia pre [S&Q Record Setting] a [S&Q Frame Rate].
- 4 Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímání.
 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímání.

Podrobnosti položky ponuky

Record Setting:

Voľba snímkovej frekvencie videozáznamu.

Frame Rate:

Voľba snímkovej frekvencie snímání.

Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od priradenia [Record Setting] a [Frame Rate].

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC

S&Q Frame Rate	S&Q Record Setting: 24p	S&Q Record Setting: 30p	S&Q Record Setting: 60p
120fps	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	-
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie

Ked' je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Record Setting: 25p	S&Q Record Setting: 50p
100fps	4-krát pomalšie	-
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,3-krát rýchlejšie
3fps	8,3-krát rýchlejšie	16,6-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie

- Keď je [S&Q Frame Rate] nastavená na [120fps]/[100fps], nie je možné nastaviť [S&Q Record Setting] na [60p]/[50p].

Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“.
- Prenosová rýchlosť nasnímaného videozáznamu sa mení v závislosti od nastavení pre [S&Q Frame Rate] a [S&Q Record Setting].

Poznámka

- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.
- Počas spomaleného/zrýchleného záznamu nebudú nasledujúce funkcie dostupné.
 - [TC Run] v rámci [TC/UB Settings]
 - [TC Output] v rámci [HDMI Settings]
 - [4K Output Select]

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode \(S&Q\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming) (videozáznam)

Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie.

- 1 **Nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamu a nastavte expozíciu, zaostrenie atď.**
- 2 **Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [] USB Streaming.**
[USB Streaming: Not Connect] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
- 3 **Podľa pokynov na obrazovke pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.**
[USB Streaming: Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.
 - Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.
- 4 **Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.**
[USB Streaming: Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
 - Ak chcete ukončiť [] USB Streaming], stlačte tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q alebo stred ovládacieho kolieska. Fotoaparát sa vráti do režimu snímania videozáznamu.

Informácie o pripojení USB kábla

Ak sa napájanie fotoaparátu zapne, pokiaľ je pripojený USB kábel, [] USB Streaming] sa nebude dať vykonať. Odpojte USB kábel, vykonajte [] USB Streaming] a potom znova pripojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [] USB Streaming] používateľskému tlačidlu, budete môcť spustiť [] USB Streaming] samotným stlačením tohto tlačidla.
- Nastavenia snímania videozáznamu (zaostrenie, expozícia atď.) pred vykonaním [] USB Streaming] sa použijú na živý internetový prenos videozáznamu. Upravte nastavenia snímania videozáznamu pred tým, ako spustíte internetový prenos.
- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre [] Custom Key], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].

- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vašim hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Zachytenie používateľského vyváženia bielej farby
 - PC Remote Function
 - Smartphone Connect
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
 - Power Save Start Time

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shoot Mode (videozáznam)

Môžete nastaviť režim snímania pre snímame videozáznamu.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania videozáznamov.
- 2 MENU →  (Camera Settings2) → [ Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

Intelligent Auto:

Umožňuje snímame videozáznamov s automatickým rozpoznávaním scény.

Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Aperture Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

Shutter Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

Manual Exposure:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

MR Recall Camera Set.:

Umožňuje snímať po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

Súvisiaca téma

- [Informácie o rozpoznávaní scén](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shoot Mode (S&Q)

Môžete nastaviť režim snímania pre snímame spomalených/zrýchlených videozáznamov. V [**S&Q** S&Q Settings] môžete zmeniť nastavenia snímania a rýchlosť prehrávania.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.
- 2 MENU →  (Camera Settings2) → [**S&Q** Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

S&Q **P** Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

S&Q **A** Aperture Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

S&Q **S** Shutter Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

S&Q **M** Manual Exposure:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

S&Q **MR** Recall Camera Set.:

Umožňuje snímať po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

Súvisiaca téma

- [Snímame spomalených/zrýchlených videozáznamov \(S&Q Settings\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Záznamové formáty videozáznamov

Pri tomto fotoaparáte sú dostupné nasledujúce záznamové formáty videozáznamov.

Čo je XAVC S?

Zaznamenávajú sa videozáznamy s vysokým rozlíšením ako 4K na základe ich konverzie do formátu MP4 pomocou kodeku MPEG-4 AVC/H.264. MPEG-4 AVC/H.264 je schopný komprimovať obrazové záznamy s vyššou účinnosťou. Môžete nasnímať vysokokvalitné zábery pri súčasnom znížení objemu dát.

Záznamový formát XAVC S

XAVC S 4K:

Prenosová rýchlosť: Približne 100 Mb/s alebo približne 60 Mb/s

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).

XAVC S HD:

Prenosová rýchlosť: Približne 100 Mb/s, približne 60 Mb/s, približne 50 Mb/s, približne 25 Mb/s alebo približne 16 Mb/s

- Prenosová rýchlosť je množstvo dát spracovaných v rámci určitého časového intervalu.

Súvisiaca téma

- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File Format (videozáznam)

Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

XAVC S 4K:

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).

XAVC S HD:

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Record Setting (videozáznam)

Zvolí sa snímková frekvencia a prenosová rýchlosť pre snímanie videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Record Setting] → požadované nastavenie.

- Čím vyššia je rýchlosť snímania, tým vyššia je kvalita obrazu.

Podrobnosti položky ponuky

Ked' sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
30p 100M/ 25p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M*	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).
24p 60M*	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC

Ked' sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
60p 50M  /50p 50M 	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
60p 25M  /50p 25M 	Približne 25 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M  /25p 50M 	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
30p 16M  /25p 16M 	Približne 16 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M  *	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímok za sekundu alebo 100 snímok za sekundu. Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
120p 60M/100p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímok za sekundu alebo 100 snímok za sekundu. Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC

Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:
24p: 23,98 snímok za sekundu, 30p: 29,97 snímok za sekundu, 60p: 59,94 snímok za sekundu a 120p: 119,88 snímok za sekundu.
- [120p]/[100p] nie je možné zvoliť pre nasledujúce režimy snímania.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Zorný uhol bude užší za nasledujúcich podmienok:
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p].
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Record Setting] sa nastaví na [30p]
 - Počas spomaleného/zrýchleného snímania

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Proxy Recording

Nastavenie možnosti súčasného zaznamenávania vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou pri zaznamenávaní videozáznamov. Keďže zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [**Px** Proxy Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Súčasne sa budú zaznamenávať vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením.

Off:

Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nebudú zaznamenávať.

Rada

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa zaznamenávajú vo formáte XAVC S HD (1280 × 720) s prenosovou rýchlosťou 9 Mb/s. Snímková frekvencia vysokokomprimovaného videozáznamu s nízkym rozlíšením je rovnaká ako u pôvodného videozáznamu.
- Zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi). **Px** (Zástupný vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p]
- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

Súvisiaca téma

- [Záznamové formáty videozáznamov](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Recording

Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyhlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaznamená sa zvuk (stereofónny).

Off:

Zvuk sa nezaznamená.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Level Display

Nastavenie možnosti zobrazenia úrovne zvuku na displeji.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Level Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa úroveň zvuku.

Off:

Úroveň zvuku sa nezobrazí.

Poznámka

- Úroveň zvuku sa nezobrazí v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [Audio Recording] nastavené na [Off].
 - Keď je DISP (Nastavenie zobrazenia) nastavené na [No Disp. Info.].
 - Počas spomaleného/zrýchleného snímania
- Počas pohotovostného režimu snímania v režime snímania videozáznamov sa bude zobrazovať aj úroveň zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Rec Level

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

+:
Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.

-:
Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.

Reset:

Úroveň záznamu zvuku sa resetuje na východiskové nastavenie.

Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realističejší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší.

Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- [Audio Rec Level] je nedostupné počas spomaleného/zrýchleného snímania.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú pre interný mikrofón aj pre vstup konektora  (mikrofón).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Out Timing

Počas monitorovania zvuku môžete nastaviť zrušenie ozveny a zabrániť tak nežiaducim odchýlkam medzi obrazom a zvukom počas výstupu HDMI.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Out Timing] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Live:

Zvuk sa vysiela bez oneskorenia. Toto nastavenie zvolíte, keď sa počas monitorovania zvuku vyskytne problém s odchýlkou zvuku.

Lip Sync:

Zvuk i obraz sa vysielaajú zosynchronizované. Toto nastavenie zvolíte na zabránenie nežiaducich odchýlok medzi obrazom a zvukom.

Poznámka

- Použitie externého mikrofónu môže viesť k miernemu oneskoreniu. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným mikrofónom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wind Noise Reduct.

Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkofrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Potlačí sa šum vetra.

Off:

Šum vetra sa nepotlačí.

Poznámka

- Nastavenie tejto položky na možnosť [On] tam, kde vietor nefúka dostatočne silno, môže spôsobiť, že normálny zvuk sa zaznamená s príliš nízkou hlasitosťou.
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Picture Profile

Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie atď.

Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP10] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

PP7:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log2] gama.

PP8:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3.Cine] v rámci [Color Mode].

PP9:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3] v rámci [Color Mode].

PP10:

Príklad nastavenia pre snímame videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

Snímanie videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3]. Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasu než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobrazovať aj scény so širokým rozsahom jasu bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

Položky profilu obrazu

Black Level

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

Gamma

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

Cine3: Umocňuje kontrast medzi svetlom a tieňom viac, ako je tomu v prípade [Cine1] a zosilňuje stupňovanie čiernej.

Cine4: Zosilňuje kontrast v tmavých častiach viac ako [Cine3].

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

ITU709(800%): Krivka gama na potvrdenie scén za predpokladu snímania pomocou [S-Log2] alebo [S-Log3].

S-Log2: Krivka gama pre [S-Log2]. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyváženie dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

Black Gamma

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne rozťahnutie čiernej farby))

Knee

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

[Knee] sa deaktivuje, ak sa [Mode] nastaví na [Auto], keď je [Gamma] nastavené na [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]. Ak chcete aktivovať [Knee], nastavte [Mode] na [Manual].

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastaví automaticky.

- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastaví manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátach od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosť na nulu pre snímání v čiernobielom režime.

S-Gamut: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímať vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímať v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

Saturation

Nastavenie sýtosť farieb. (-32 až +32)

Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

[R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)

[G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)

[B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)

[C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)

[M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)

[Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].

Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crispning: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)

Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Copy].

Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Reset].

Poznámka

- Keďže sa parametre spoločne používajú pre videozáznamy a statické zábery, danú hodnotu nastavte, keď zmeníte režim snímania.
- Ak vypracujete zábery vo formáte RAW s nastaveniami snímania, nasledujúce nastavenia sa vo výsledku neodrazia:
 - Black Level
 - Black Gamma
 - Knee
 - Color Depth
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- V tmavých oblastiach sa môže vyskytnúť viac šumu, a to v závislosti od nastavení gama. Môže sa to zlepšiť nastavením kompenzácie objektívu na [Off].
- Pri použití gama S-Log2 alebo S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejšími nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejšími nastavením. Pri použití S-Log2 alebo S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] a potom znova zvolte gama [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3].
- Nastavením [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] sa deaktivuje nastavenie [Black Level].
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.

Súvisiaca téma

- [Gamma Disp. Assist](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Gamma Disp. Assist

Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa videozáznamy s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Disp. Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Disp. Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Setup) → [Gamma Disp. Assist].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Assist OFF:

Nepoužije sa [Gamma Disp. Assist].

Assist AUTO:

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [S-Log2→709(800%)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [S-Log2] a s efektom [S-Log3→709(800%)], keď je gama nastavené na [S-Log3]. Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(BT.2020)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [BT.2020].

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(709)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [709].

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log2, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log3, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist HLG 709 HLG(709):

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

Poznámka

- Videozáznamy s gama [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] sa zobrazia s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od hodnoty gama a režimu farieb videozáznamu. V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].
- [Gamma Disp. Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Picture Profile](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Auto Slow Shutter (videozáznam)

Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [] Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

Poznámka

- [] Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
 - Počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - [Shutter Priority]
 - [Manual Exposure]
 - Keď je [ISO] nastavené na inú možnosť ako [ISO AUTO]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Initial Focus Mag. (videozáznam)

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x4.0:

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Transition Speed (videozáznam)

Môžete nastaviť rýchlosť prechodu zaostrenia, keď sa cieľ automatického zaostrovania zmení počas snímania videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ AF Transition Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

7 (Fast) / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1 (Slow):

Zvoľte hodnotu vyššej rýchlosti na rýchlejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Zvoľte hodnotu nižšej rýchlosti na plynulejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Rada

- Na zámernú zmenu polohy automatického zaostrovania (AF) môžete použiť funkciu dotykového zaostrovania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Subj. Shift Sens. (videozáznam)

Môžete nastaviť citlivosť posuvu zaostrenia na iný objekt, keď sa pôvodný objekt posunie mimo oblasti zaostrovania počas snímania videozáznamu.

1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [ AF Subj. Shift Sens.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

5(Responsive) / 4 / 3 / 2 / 1(Locked on):

Zvoľte vyššiu hodnotu, keď chcete snímať rýchlo sa pohybujúci objekt alebo viaceré objekty počas nepretržitého prepínania zaostrenia.

Zvoľte nižšiu hodnotu, keď chcete zachovať stabilné zaostrenie, alebo chcete zachovať zaostrenie na konkrétnom ciele bez ovplyvnenia ostatnými objektmi.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

SteadyShot (videozáznam)

Nastaví sa efekt [ SteadyShot] pri snímaní videozáznamov. Pri použití statívu (predáva sa osobitne) povedie nastavenie [ SteadyShot] na [Off] k prirodzenejšiemu záberu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Active:

Poskytuje pôsobivejší efekt SteadyShot pomocou elektronického SteadyShot.

Standard:

Poskytuje efekt SteadyShot pomocou SteadyShot na strane objektívu. Toto nastavenie použite za podmienok stabilného snímania videozáznamu.

Off:

Funkcia [ SteadyShot] sa nepoužije.

Poznámka

- Ak nastavíte [ SteadyShot] na [Active], zorný uhol bude užší. Odporúča sa nastaviť [ SteadyShot] na [Standard], keď je ohnisková vzdialenosť 200 mm alebo viac.
- Keď sa pripojí objektív bez mechanizmu SteadyShot, možnosť [Standard] sa nebude dať zvoliť.
- Ak zamýšľate použiť funkciu stabilizácie obrazu aplikácie smartfónu Movie Edit add-on alebo aplikácie stolného počítača Catalyst, nastavte [ SteadyShot] na [Active] alebo [Off] vo fotoaparáte.
- Efekt SteadyShot závisí od pripojeného objektívu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

SteadyShot Settings (videozáznam)

Môžete snímať s príslušným nastavením SteadyShot pre pripojený objektív.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] → [On].
- 2 [ SteadyShot Settings] → [ SteadyShot Adjust.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa použije funkcia SteadyShot na základe informácií získaných z pripojeného objektívu.

Manual:

Vykoná funkciu SteadyShot na základe ohniskovej vzdialenosti nastavenej pomocou [  Focal Length]. (8mm-1000mm)

- Skontrolujte ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti a nastavte ohniskovú vzdialenosť.



Poznámka

- Funkcia SteadyShot nemusí fungovať optimálne, keď sa práve zaplo napájanie alebo sa bezprostredne potom namieril fotoaparát na príslušný objekt.
- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- [ SteadyShot Settings] bude nedostupné, keď sa MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] nastaví na [Off].
- Keď fotoaparát nemôže získať informácie o ohniskovej vzdialenosti z objektívu, funkcia SteadyShot nebude pracovať správne. Nastavte [ SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte [  Focal Length] tak, aby zodpovedala objektívu, ktorý používate. Aktuálne nastavená hodnota ohniskovej vzdialenosti SteadyShot sa zobrazí vedľa  (ikona chvenia fotoaparátu).
- Ak používate objektív SEL16F28 (predáva sa osobitne) s telekonvertorom, atď., nastavte [ SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte ohniskovú vzdialenosť.
- Ak sa pripojí objektív vybavený spínačom SteadyShot, nastavenia bude možné zmeniť len pomocou príslušného spínača na objektíve. Nebude možné prepnúť nastavenia pomocou fotoaparátu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

TC/UB Settings

Informácie časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) je možné zaznamenať ako dáta pripojené k videozáznamom.

- 1 MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → hodnota nastavenia, ktorú chcete zmeniť.

Podrobnosti položky ponuky

TC/UB Disp. Setting:

Nastavenie zobrazenia počítadla, časového kódu a používateľského bitu.

TC Preset:

Nastavenie časového kódu.

UB Preset:

Nastavenie používateľského bitu.

TC Format:

Nastavenie spôsobu zaznamenávania časového kódu. (Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.)

TC Run:

Nastavenie formátu spočítavania časového kódu.

TC Make:

Nastavenie formátu zaznamenávania časového kódu na záznamové médium.

UB Time Rec:

Nastavenie možnosti zaznamenávania času ako používateľského bitu.

Spôsob nastavenia časového kódu (TC Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].

2. Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.

- Časový kód je možné nastaviť v rámci nasledujúceho rozsahu.

Keď je zvolené [60p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.29

* Keď je zvolené [24p], môžete zvoliť posledné dve číslice časového kódu v násobkoch štyroch od 0 do 23 snímok.

Keď je zvolené [50p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.24

3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Poznámka

- Keď sa monitor preklopí na snímame autoportrétu, časový kód a používateľský bit sa nezobrazia.

Spôsob resetovania časového kódu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].

2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte časový kód (00:00:00.00).

Spôsob nastavenia používateľského bitu (UB Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].

2. Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.

3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Spôsob resetovania používateľského bitu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujete používateľský bit (00 00 00 00).

Spôsob voľby metódy snímania pre daný časový kód (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format].

DF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Drop Frame ^{*2}.

NDF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Non-Drop Frame.

^{*1} Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.

^{*2} Časový kód je založený na 30 snímkach za sekundu. Medzi skutočným časom a časovým kódom sa však počas dlhodobého snímania vyskytne rozdiel, keďže snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je približne 29,97 snímok za sekundu. Korekcia tejto medzery sa vykonáva pomocou funkcie drop frame, aby sa časový kód rovnal skutočnému času. V rámci funkcie drop frame sa prvé 2 čísla snímok odstráňa každú minútu okrem každej desiatej minúty. Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva non-drop frame.

- Nastavenie sa pevne nastaví na [NDF] pri snímaní vo formátoch 4K/24p alebo 1080/24p.

Spôsob voľby formátu počítania pre daný časový kód (TC Run)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run].

Rec Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí len počas snímania. Časový kód sa zaznamenáva následne od posledného časového kódu predchádzajúceho snímania.

Free Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí kedykoľvek bez ohľadu na činnosť fotoaparátu.

- Časový kód sa nemusí zaznamenať postupne v nasledujúcich situáciách, aj keď časový kód postupuje v režime [Rec Run].
 - Keď sa zmenil záznamový formát.
 - Keď sa odstráni záznamové médium.

Spôsob voľby toho, ako sa bude časový kód zaznamenávať (TC Make)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make].

Preset:

Zaznamená sa novonastavený časový kód na záznamové médium.

Regenerate:

Načíta sa posledný časový kód predchádzajúceho snímania zo záznamového média a následne sa zaznamená nový časový kód od posledného časového kódu. Časový kód bude postupovať v režime [Rec Run] bez ohľadu na nastavenie [TC Run].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

TC/UB Disp. Switch

Umožňuje zobraziť časový kód (TC) a používateľský bit (UB) videozáznamu stlačením tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [TC/UB Disp. Switch].

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradíte funkciu [TC/UB Disp. Switch] požadovanému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [TC/UB Disp. Switch].
 - Po každom stlačení tlačidla sa zobrazenie monitora prepne z počítadla času snímania videozáznamu → časový kód (TC) → používateľský bit (UB) v uvedenom poradí.

Poznámka

- Keď je monitor vyklopený v režime snímania, ako napríklad počas snímania autoportrétu, informácie TC/UB sa nebudú zobrazovať. V režime prehrávania sa budú informácie TC/UB zobrazovať, aj keď je monitor vyklopený.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Marker Display (videozáznam)

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov nastavených pomocou [ Marker Settings] na monitore počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Marker Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Ukazovatele sa zobrazia. Ukazovatele sa nezaznamenajú.

Off:

Nezobrazí sa žiadny ukazovateľ.

Poznámka

- Ukazovatele sa budú zobrazovať počas pohotovostného režimu snímania videozáznamu alebo počas zaznamenávania videozáznamov.
- Ukazovatele sa nedajú zobrazit' pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

Súvisiaca téma

- [Marker Settings \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Marker Settings (videozáznam)

Nastavenie zobrazenia ukazovateľov počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Marker Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Center:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede prostredia snímania.

[Off]/[On]

Aspect:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru.

[Off]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti.

[Off]/[80%]/[90%]

Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi.

[Off]/[On]

Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobrazit' súčasne.
- Objekt umiestnite na krížový bod [Guideframe], aby sa získala vyvážená kompozícia záberu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Emph disp dur REC (videozáznam)

Nastaví sa možnosť zobrazenia červeného rámčeka okolo okrajov monitora fotoaparátu počas snímania videozáznamu. Môžete ľahko skontrolovať, či je fotoaparát v pohotovostnom režime alebo sníma, aj keď sa pozriete na monitor fotoaparátu z uhla alebo z určitej vzdialenosti.

1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [ Emph disp dur REC] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímání.

Off:

Červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímání, sa nezobrazí.

Rada

- Rámček zobrazený touto funkciou sa môže vysielat' aj do externého monitora pripojeného prostredníctvom HDMI. Nastavte [HDMI Info. Display] na [On].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

REC Lamp

Môžete vybrať to, či bude alebo nebude svietiť indikátor záznamu počas zaznamenávania.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [REC Lamp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Indikátor záznamu bude počas zaznamenávania svietiť.

Off:

Indikátor záznamu nebude počas zaznamenávania svietiť.

Rada

- Nastavte [REC Lamp] na [Off], ak svetlo indikátora záznamu odrazené od snímaného objektu, ako je sklo, zachytí fotoaparát.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Movie w/ shutter

Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte namiesto tlačidla MOVIE (Videozáznam).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Movie w/ shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď sa fotoaparát nastaví do režimu snímania videozáznamov alebo do režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Off:

Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

Rada

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], aj naďalej budete môcť spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov pomocou tlačidla MOVIE.
- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], budete môcť použiť tlačidlo spúšte na spustenie alebo zastavenie snímania videozáznamov na externom záznamníku/prehrávači pomocou [ REC Control].

Poznámka

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], nebude možné zaostrovať stlačením tlačidla spúšte do polovice počas snímania videozáznamu.

Súvisiaca téma

- [Snímame videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

4K Output Select (videozáznam)

Môžete nastaviť spôsob snímania videozáznamov a výstup prostredníctvom HDMI, keď je fotoaparát pripojený k externým záznamovým/prehrávacím zariadeniam kompatibilným so 4K atď.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania videozáznamov.
- 2 Pripojte fotoaparát k požadovanému zariadeniu prostredníctvom kábla HDMI.
- 3 MENU →  (Setup) → [ 4K Output Select] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Memory Card+HDMI:

Súčasné vysielanie do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia a ukladanie na pamäťovú kartu fotoaparátu.

HDMI Only(30p):

Vysielanie videozáznamu 4K v 30p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

HDMI Only(24p):

Vysielanie videozáznamu 4K v 24p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

HDMI Only(25p) *:

Vysielanie videozáznamu 4K v 25p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na PAL.

Poznámka

- Túto položku je možné nastaviť len vtedy, keď je fotoaparát v režime videozáznamu a pripojený k zariadeniu kompatibilnému so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].
- Počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov sa videozáznam 4K nebude vysielat' do pripojeného zariadenia kompatibilného so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externé záznamové/prehrávacie zariadenie.
- Pri snímaní videozáznamov vo formáte 4K pomocou nastavenia [Memory Card+HDMI] sa videozáznamy nebudú vysielat' do zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI, ak budete súčasne snímať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením. Ak chcete vykonávať prenos na výstup HDMI, nastavte [ Proxy Recording] na [Off]. (Ak v takomto prípade nastavíte [ Record Setting] na iné hodnoty okrem [24p], záber sa na displeji fotoaparátu nezobrazí).
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a fotoaparát je pripojený prostredníctvom HDMI, nasledujúce funkcie budú čiastočne obmedzené.
 - [Face/Eye Priority in AF]
 - [Face Priority in Multi Metering]
 - Funkcia sledovania

Súvisiaci téma

- [HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)
- [HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehliadanie statických záberov

Umožňuje prehliadanie uložených záberov.

1 Stlačením tlačidla  (Prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.

2 Záber zvoľte pomocou ovládacieho kolieska.

- Zábery nasnímané pomocou nepretržitého snímania alebo intervalového snímania sa zobrazia ako jedna skupina. Ak chcete prehliadať zábery v skupine, stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Výrobok vytvorí obrazový databázový súbor na pamäťovej karte na ukladanie a zobrazovanie záberov. Záber, ktorý nie je zaregistrovaný v obrazovom databázovom súbore, sa nemusí zobraziť správne. Ak chcete zobraziť zábery nasnímané pomocou iných zariadení, zaregistrujte tieto zábery do obrazového databázového súboru pomocou MENU →  (Setup) → [Recover Image DB].
- Ak zobrazíte zábery bezprostredne po nepretržitom snímaní, na monitore sa môže zobraziť ikona, ktorá znamená, že sa zapisujú dáta/počet záberov, ktoré zostali na zápis. Počas zapisovania nie sú niektoré funkcie dostupné.
- Záber môžete zväčšiť aj dvojnásobným klepnutím na monitor. Navyše, zväčšenú polohu na monitore môžete presúvať a posúvať. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] .

Súvisiaca téma

- [Recover Image DB](#)
- [Display as Group](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť a posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy T.**
 - Keď je záber príliš zväčšený, posunutím ovládača W/T (zoom) do polohy W nastavte rozsah priblíženia.
 - Otočením ovládacieho voliča môžete prejsť na predchádzajúci alebo nasledujúci záber a zároveň zachováte mieru priblíženia.
 - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostril počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehliadaní.**

Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatočné zväčšenie a počiatočnú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dvojnásobným klepnutím na monitor. Navyše, zväčšenú polohu na monitore môžete presúvať a posúvať. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Poznámka

- Videozáznamy sa nedajú zväčšiť.

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Keď otáčate fotoaparát, zobrazený záber sa otáča automaticky rozpoznaním orientácie fotoaparátu.

Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.

Súvisiaca téma

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

1 Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť a potom zvolte **MENU** →  (**Playback**) → **[Rotate]**.

2 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stredu.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.

Poznámka

- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezeraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobrazíť s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehrávanie panoramatických záberov

Tento výrobok automaticky posúva panoramatický záber od jedného po druhý koniec.

- 1 Stlačením tlačidla  (Prehrávanie) prepnite fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Zvoľte panoramatický záber, ktorý sa má zobraziť, pomocou ovládacieho kolieska a stlačením stredy spustíte prehliadanie.



- Ak chcete pozastaviť prehliadanie, znova stlačte stred.
- Ak chcete posúvať panoramatické zábery manuálne, stláčajte hornú/spodnú/pravú/ľavú časť počas pozastavenia.
- Ak sa chcete vrátiť do zobrazenia celého záberu, stlačte tlačidlo MENU.

Poznámka

- Panoramatické zábery nasnímané pomocou iného výrobku sa môžu zobraziť vo veľkosti odlišnej od skutočnej veľkosti, alebo sa nemusia posúvať správne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Enlarge Initial Mag.

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehliadaní zväčšených záberov.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží do pamäte aj po ukončení režimu zoomu pri prehliadaní.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Enlarge Initial Position

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehliadaní zväčší záber.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehrávanie videozáznamov

Prehrajú sa uložené videozáznamy.

- 1 Stlačením tlačidla  (prehrávanie) prepnete fotoaparát do režimu prehrávania.
- 2 Zvoľte videozáznam, ktorý sa má prehrať, pomocou ovládacieho kolieska a stlačením stredu ovládacieho kolieska spustíte prehliadanie.

Dostupné úkony počas prehrávania videozáznamu

Môžete vykonať spomalené prehrávanie a nastavenie hlasitosti zvuku, atď. stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska.

-  : Prehrávanie
-  : Pozastavenie prehrávania
-  : Zrýchlené prehrávanie dopredu
-  : Zrýchlené prehrávanie dozadu
-  : Spomalené prehrávanie dopredu
-  : Spomalené prehrávanie dozadu
-  : Nasledujúci súbor videozáznamu
-  : Predchádzajúci súbor videozáznamu
-  : Zobrazenie nasledujúcej snímky
-  : Zobrazenie predchádzajúcej snímky
-  : Photo Capture
-  : Nastavenie hlasitosti zvuku
-  : Zatvorenie ovládacieho panela

Rada

- Funkcie „Spomalené prehrávanie dopredu“, „Spomalené prehrávanie dozadu“, „Zobrazenie nasledujúcej snímky“ a „Zobrazenie predchádzajúcej snímky“ sú dostupné počas pozastavenia prehrávania.
- Súbory videozáznamov nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Aj keď nasnímate videozáznam vertikálne, na displeji fotoaparátu sa zobrazí horizontálne.

Súvisiaca téma

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Volume Settings

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

1 MENU →  (Setup) → [Volume Settings] → požadované nastavenie.

Nastavenie hlasitosti počas prehrávania

Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazíte ovládací panel a potom nastavíte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovaneho zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Photo Capture

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1 **Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.**
- 2 **MENU →  (Playback) → [Photo Capture].**
- 3 **Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.**
- 4 **Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.**
- 5 **Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.**
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

Súvisiaca téma

- [Snímanie videozáznamov](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy W počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobrazit'

MENU →  (Playback) → [Image Index] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

9 Images/25 Images

Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobrazit' prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stredu. Navyše, režim zobrazenia je možné prepnúť voľbou ikony.

Súvisiaca téma

- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi (Image Jump Setting)

Nastaví sa to, ktorý ovládač a spôsob sa majú použiť na preskakovanie medzi zábermi počas prehliadania. Táto funkcia je užitočná, keď chcete nájsť niektorý z mnohých zaznamenaných záberov. Môžete tiež rýchlo nájsť chránené zábery alebo zábery nastavené s určitým hodnotením.

1 MENU →  (Playback) → [Image Jump Setting] → požadovaná položka.

Podrobnosti položky ponuky

Select Dial/Wheel:

Zvolí sa ovládač alebo koliesko na preskakovanie medzi zábermi.

Image Jump Method:

Nastaví sa spôsob prehrávania s preskakovaním záberov Image Jump.

Poznámka

- Skupina sa počíta ako jeden záber, keď sa [Image Jump Method] nastaví na [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images].
- Keď sa [Image Jump Method] nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], preskakovanie záberov Image Jump bude dostupné len vtedy, ak sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Ak sa [View Mode] nenastaví na [Date View], fotoaparát bude vždy zobrazovať každý záber bez preskakovania, keď použijete ovládač zvolený pomocou [Select Dial/Wheel].
- Keď použijete funkciu Image Jump a [Image Jump Method] sa nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], súbory videozáznamov sa vždy preskočia.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami (View Mode)

Nastaví sa režim zobrazenia (spôsob zobrazenia záberov).

1 MENU →  (Playback) → [View Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Date View:

Zobrazenie záberov podľa dátumu.

Folder View(Still):

Zobrazenie len statických záberov.

XAVC S HD View:

Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S HD.

XAVC S 4K View:

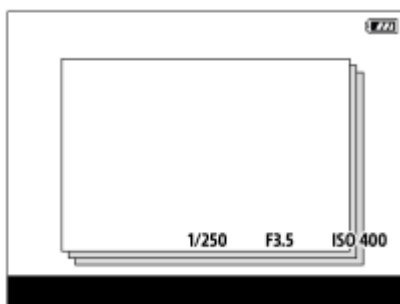
Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S 4K.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Display as Group] → požadované nastavenie.



Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazenie záberov ako skupiny.

Zvoľte skupinu a stlačením stredu ovládacieho kolieska zobrazíte zábery v skupine.

Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
 - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného nadol počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
 - Zábery nasnímané s [ Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa zobrazí ikona  (Display as Group) nad skupinou.

Poznámka

- Zábery je možné zoskupiť a zobraziť len vtedy, keď sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Keď sa nenastaví na [Date View], zábery nebude možné zoskupiť a zobraziť, aj keď sa [Display as Group] nastaví na [On].
- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cont. PB for Interval

Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

Môžete vytvárať videozáznamy zo statických záberov vytvorených pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer). Videozáznamy sa nedajú vytvárať zo statických záberov vo fotoaparáte.

- 1 MENU →  (Playback) → [Cont. PB for  Interval].
- 2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval].
- Nepretržite môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [PB Speed for Interval](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

PB Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. PB for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

Rada

- Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas [Cont. PB for  Interval].

Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

Podrobnosti položky ponuky

Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania

Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

Rada

- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- Prezentáciu môžete aktivovať len vtedy, keď je [View Mode] nastavený na [Date View] alebo [Folder View(Still)].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Ochrana záberov (Protect)

Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (Protect).

① MENU →  (Playback) → [Protect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

- (1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.
- (2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).
- (3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka

- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným statickým záberom na stupnici s počtom hviezdíček (★ – ★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.

Skombinovanie tejto funkcie s [Image Jump Setting] umožňuje rýchle nájdenie požadovaného záberu.

1 MENU →  (Playback) → [Rating].

Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.

2 Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom stlačte stred.

3 Zvoľte stupeň ★ (Rating) stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.

4 Stlačením tlačidla MENU zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.

Rada

- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehliadaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte [Rating] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Rating Set(Custom Key)

Nastaví sa dostupný počet hviezdíčiek (★) pri hodnotení záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] pomocou [ Custom Key].

- 1 **MENU** →  (Playback) → [Rating Set(Custom Key)].
- 2 **Pridajte značku**  (označenie) k stupňu ★ (Rating), ktorý chcete aktivovať.
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Určenie záberov na tlač (Specify Printing)

Vopred môžete určiť na pamäťovej karte, ktoré statické zábery chcete neskôr vytlačiť. Na určených záberoch sa zobrazí ikona **DPOF** (objednávka tlače). DPOF označuje „Digital Print Order Format“.

Nastavenie DPOF sa po vytlačení záberu uchová. Odporúčame, aby ste po tlači zrušili toto nastavenie.

1 MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Voľba záberov na objednávku tlače.

(1) Zvoľte záber a stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Zopakovaním kroku (1) vytlačte ostatné zábery. Ak chcete zvoliť všetky zábery z určitého dátumu alebo v určitom priečinku, zvoľte označovacie okienko príslušného dátumu alebo priečinka.

(3) MENU → [OK].

Cancel All:

Odstránia sa všetky značky objednávky tlače DPOF.

Print Setting:

Nastavenie možnosti tlače dátumu na záberoch zaregistrovaných pomocou značiek objednávky tlače DPOF.

- Poloha alebo veľkosť dátumu (vnútri alebo mimo záberu) sa môže líšiť v závislosti od tlačiarne.

Poznámka

- Značku DPOF nie je možné pridať k nasledujúcim súborom:
 - Zábery vo formáte RAW
- Počet kópií sa nedá určiť.
- Niektoré tlačiarne nepodporujú funkciu tlače dátumu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Vymazanie zobrazeného záberu

Môžete vymazať zobrazený záber. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdte záber, ktorý sa má vymazať.

- 1 **Zobrazte záber, ktorý chcete vymazať.**
- 2 **Stlačte tlačidlo  (Delete).**
- 3 **Zvoľte [Delete] pomocou ovládacieho kolieska.**

Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.

Súvisiaca téma

- [Mazanie viacerých zvolených záberov \(Delete\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdíte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.

All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

Rada

- Použite funkciu [Format] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:
Ovládač  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Vymazanie zobrazeného záberu](#)
- [Format](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete confirm.

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

1 MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

"Delete" first:

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

"Cancel" first:

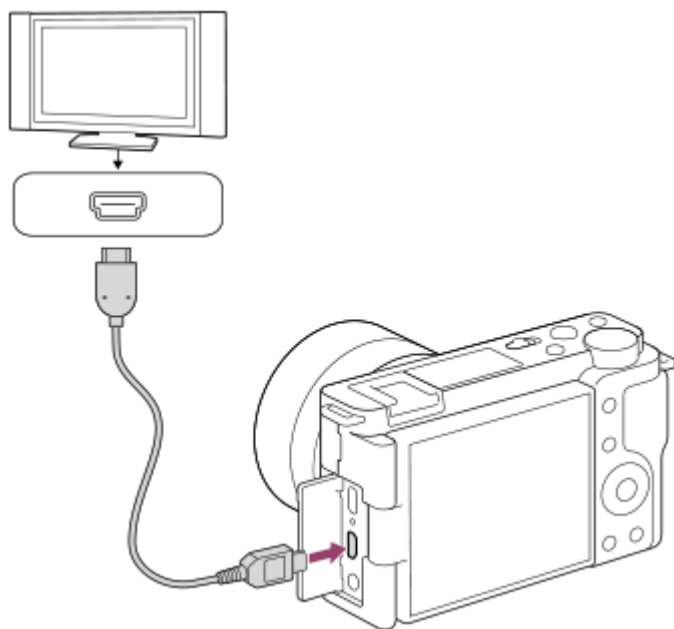
[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zobrazenie záberov prostredníctvom TV prijímača pomocou kábla HDMI

Ak chcete zobraziť zábery uložené v tomto výrobku prostredníctvom TV prijímača, vyžadujú sa kábel HDMI (predáva sa osobitne) a HD TV prijímač vybavený konektorom HDMI. Podrobnosti nájdete v návode na používanie dodanom s kompatibilným TV prijímačom.

- 1 Vypnite tento výrobok aj TV prijímač.
- 2 Pripojte mikrokonektor HDMI tohto výrobku ku konektoru HDMI TV prijímača pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).
 - Použite kábel HDMI, ktorý je kompatibilný s mikrokonektorom HDMI tohto výrobku a s konektorom HDMI daného TV prijímača.



- 3 Zapnite TV prijímač a prepnite príslušný vstup.
- 4 Zapnite tento výrobok.

Na TV obrazovke sa zobrazia zábery nasnímané týmto výrobkom.
- 5 Zvoľte záber pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
 - Monitor tohto fotoaparátu sa nerozsvieti v prostredí prehliadania.
 - Ak sa prostredie prehliadania nezobrazí, stlačte tlačidlo  (Prehrávanie).

„BRAVIA“ Sync

Po pripojení tohto výrobku k TV prijímaču, ktorý podporuje „BRAVIA“ Sync pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete ovládať funkcie prehrávania tohto výrobku pomocou diaľkového ovládača daného TV prijímača.

1. Po vykonaní vyššie uvedených krokov na pripojenie tohto fotoaparátu k TV prijímaču zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [On].
2. Stlačte tlačidlo SYNC MENU na diaľkovom ovládači TV prijímača a zvolte požadovaný režim.
 - Ak pripojíte tento fotoaparát k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
 - Len TV prijímače, ktoré podporujú „BRAVIA“ Sync, dokážu poskytnúť úkony SYNC MENU. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.
 - Ak výrobok vykonáva nežiaduce úkony ako odozvu na diaľkový ovládač TV prijímača, keď je výrobok pripojený k TV prijímaču od iného výrobcu prostredníctvom pripojenia HDMI, zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Rada

- Tento výrobok je kompatibilný so štandardom PhotoTV HD. Keď pripojíte zariadenie Sony kompatibilné s PhotoTV HD pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne) alebo USB kábla, TV prijímač sa nastaví na kvalitu obrazu vhodnú na zobrazenie statických záberov, pričom je možné získať celý nový svet fotografií s úžasnou vysokou kvalitou.

Poznámka

- Nepripájajte tento výrobok a iné zariadenie pomocou výstupných konektorov oboch zariadení. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche.
- Niektoré zariadenia nemusia fungovať správne po pripojení k tomuto výrobku. Napríklad, nemusia vysielat' obraz alebo zvuk.
- Použite kábel HDMI s logom HDMI alebo originálny kábel značky Sony.
- Keď je [ TC Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielat' správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [ TC Output] na [Off].
- Ak sa zábery nezobrazujú na TV obrazovke správne, zvolte možnosti MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [2160p/1080p], [1080p] alebo [1080i] v závislosti od TV prijímača, ktorý sa má pripojiť.
- Počas vysielania HDMI, keď prepnete videozáznam z kvality obrazu 4K na HD alebo naopak, alebo zmeníte nastavenie videozáznamu na inú snímkovú frekvenciu či iný režim farieb, displej môže stmavnúť. Nie je to porucha.
- Keď sa [ Proxy Recording] nastaví na [On], zábery sa nebudú dať vysielat' do zariadenia s rozhraním HDMI počas snímmania videozáznamu 4K.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Funkcie fotoaparátu s možnosťou prispôsobenia

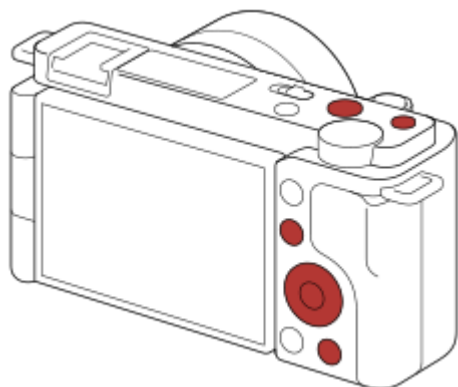
Fotoaparát má rôzne funkcie s možnosťou prispôsobenia, ako sú registrácia funkcií a nastavení snímania do používateľských tlačidiel. Svoje uprednostňované nastavenia môžete skombinovať na prispôsobenie fotoaparátu pre ľahšiu obsluhu.

Podrobnosti o spôsobe konfigurácie nastavení a ich použitia nájdete na strane pre každú funkciu.

Spôsob priradenia často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key/ Custom Key/ Custom Key)

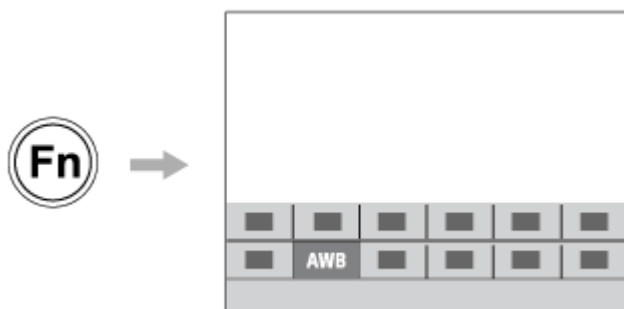
Môžete zmeniť funkcie tlačidiel vrátane používateľského tlačidla podľa vlastných preferencií.

Odporúča sa priradiť často používané funkcie ľahko ovládateľným tlačidlám tak, aby ste mohli vyvolať priradené funkcie jednoducho stlačením zodpovedajúceho tlačidla.



Spôsob registrácie často používaných funkcií tlačidla Fn (Ponuka funkcií)

Ak zaregistrujete funkcie často používané v režime snímania do ponuky funkcií, budete môcť zobraziť zaregistrované funkcie na obrazovke jednoducho stlačením tlačidla Fn (Funkcia). Na obrazovke ponuky funkcií môžete vyvolať funkciu, ktorú chcete použiť, voľbou ikon.



Spôsob kombinácie často používaných funkcií na obrazovke ponuky (My Menu)

Ak skombinujete často používané položky z ponúk, ako sú snímame, prehrávanie a ponuky siete na obrazovke „My Menu“, budete môcť rýchlo získať prístup k požadovaným položkám ponuky.



Rýchly spôsob zmeny nastavení snímání podľa scény (**MR** Camera Set. Memory)

Príslušné nastavenia snímání* môžete zaregistrovať pre scény vo fotoaparáte alebo na pamäťovej karte a pri snímání môžete dané nastavenia vyvolať.

* Nie je možné zaregistrovať nastavenia používateľských tlačidiel.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)
- [Add Item](#)
- [Camera Set. Memory](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Camera Set. Memory

Umožňuje zaregistrovať často používané režimy alebo nastavenia fotoaparátu. Zaregistrovať je možné jeden/jedno do fotoaparátu a maximálne štyri na pamäťovú kartu (M1 až M4). Zaregistrované nastavenia je možné vyvolať pri snímaní. Zaregistrovať je možné jednotlivo v režime snímania statických záberov, režime snímania videozáznamov a režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 Prepnete výrobok na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.

2 MENU →  (Camera Settings1) → [**MR** Camera Set. Memory] → požadované číslo.

Zaregistrujú sa nastavenia snímania pre aktuálne zvolený režim (režim snímania statických záberov/režim snímania videozáznamov a režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov). Napríklad, keď zvolíte režim snímania statických záberov, príslušné nastavenia sa zaregistrujú pre snímanie statických záberov a môžu sa vyvolať v [ Shoot Mode].

3 Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.

Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímanie. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Clona (clonové číslo)
- Rýchlosť uzávierky

Zmena zaregistrovaných nastavení

Zmeňte nastavenie na požadované a zaregistrujte dané nastavenie na rovnaké číslo.

Poznámka

- M1 až M4 je možné zvoliť len vtedy, keď je do tohto výrobku vložená pamäťová karta.
- Posun programu expozície sa nedá zaregistrovať.

Súvisiaca téma

- [Recall Camera Set.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dial/Wheel Setup

Môžete prepínať funkcie ovládacieho voliča a ovládacieho kolieska.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Setup] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

 SS  F/no.:

Rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

 F/no.  SS:

Hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

Poznámka

- [Dial/Wheel Setup] sa aktivuje, keď je režim snímania nastavený na [Manual Exposure].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dial / Wheel Lock

Môžete nastaviť možnosť uzamknutia ovládača a kolieska podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial / Wheel Lock] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Lock:

Ovládací volič a ovládacie koliesko sa uzamknú.

Unlock:

Ovládací volič ani ovládacie koliesko sa neuzamknú, aj keď podržíte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).

Rada

- Uzamknutie môžete uvoľniť opätovným podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Add Item

Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ★ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Rada

- Pridať môžete maximálne 30 položiek do ★ (My Menu).

Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ★ (My Menu).
 - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Používanie položiek MENU](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Sort Item

Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Sort Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete Item

Môžete vymazať položky ponuky pridané do ★ (My Menu) MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ★ (My Menu) voľbou MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete Page

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ★ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- 2 Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete All](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete All

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ★ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].
 - 2 Zvoľte [OK].
-

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete Page](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display From My Menu

Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

Off:

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Auto Review

Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Auto Review] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Nastavenia DISP (Nastavenie zobrazenia) sa použijú na zobrazenie pri automatickej kontrole záberu (Auto Review).

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Aperture Preview

Pri podržaní stlačeného tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Aperture Preview], sa clona zníži na nastavenú hodnotu clony, pričom budete môcť skontrolovať rozmazanie pred snímáním.

- 1 **MENU** →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → nastavte funkciu [Aperture Preview] požadovanému tlačidlu.
- 2 Skontrolujte záber stlačením tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Aperture Preview].

Rada

- Aj keď je možné zmeniť hodnotu clony počas predbežného zobrazenia, môže dôjsť k rozmazaniu snímaného objektu, ak zvolíte jasnejšiu clonu. Odporúčame znova nastaviť zaostrenie.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Shot. Result Preview](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shot. Result Preview

Počas stlačenia tlačidla, ktorému je priradená funkcia [Shot. Result Preview], môžete skontrolovať predbežné zobrazenie záberu s použitými nastaveniami DRO, rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO. Pred snímaním skontrolujte náhľad výsledku snímania.

- 1 **MENU** →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → nastavte funkciu [Shot. Result Preview] požadovanému tlačidlu.
- 2 Skontrolujte záber stlačením tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Shot. Result Preview].

Rada

- Nastavenia DRO, nastavenia rýchlosti uzávierky, clony a citlivosti ISO, ktoré ste vykonali, sa odrazia na zábere pri [Shot. Result Preview], ale niektoré účinky sa nedajú skontrolovať v náhľade, a to v závislosti od nastavení snímania. Dokonca aj v takomto prípade sa nastavenia, ktoré ste zvolili, použijú na snímané zábery.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Aperture Preview](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Live View Display

Nastaví sa možnosť použitia efektov nastavení, ako sú korekcia expozície, vyváženie bielej farby, [Creative Style] a [Picture Effect] na zábery na obrazovke.

1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [Live View Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Setting Effect ON:

Zobrazenie živého náhľadu za podmienok blízkyh tomu, ako bude váš záber vyzerat' ako výsledok použitia všetkých vašich nastavení. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete snímať zábery počas kontroly výsledkov snímania na displeji so živým náhľadom.

Setting Effect OFF:

Zobrazí sa živý náhľad bez účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby, [Creative Style] či [Picture Effect]. Keď sa použije toto nastavenie, kompozícia záberu sa dá ľahko skontrolovať.

Živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].

Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona **VIEW** (VIEW).

Rada

- Keď použijete blesk od iného výrobcu, ako je napríklad štúdiový blesk, zobrazenie živého náhľadu môže byť pri niektorých nastaveniach rýchlosti uzávierky tmavé. Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], zobrazenie živého náhľadu bude dostatočne jasné, takže budete môcť ľahko skontrolovať kompozíciu záberu.

Poznámka

- [Live View Display] sa nedá nastaviť na [Setting Effect OFF] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímania statických záberov nastaví na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Sweep Panorama] alebo každý režim v rámci voľby scény
 - V režime snímania videozáznamov alebo v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Grid Line

Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Grid Line] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Monitor Brightness

Nastavte jas displeja.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu –2 až +2.

Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.

Poznámka

- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display Quality

Môžete zmeniť kvalitu zobrazenia.

1 MENU →  (Setup) → [Display Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

High:

Zobrazenie s vysokou kvalitou.

Standard:

Zobrazenie so štandardnou kvalitou.

Poznámka

- Keď je nastavená možnosť [High], spotreba batérie bude vyššia ako pri nastavení [Standard].
- Pri zvýšení teploty fotoaparátu sa môže toto nastavenie uzamknúť na [Standard].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bright Monitoring

Umožňuje upraviť kompozíciu záberu pri snímaní v tmavých prostrediach. Predĺžením expozičného času môžete skontrolovať kompozíciu záberu na monitore aj na tmavých miestach, ako napríklad pod nočnou oblohou.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] → priradíte funkciu [Bright Monitoring] požadovanému tlačidlu.
- 2 Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring] a potom nasnímajte záber.
 - Jas v dôsledku funkcie [Bright Monitoring] bude pokračovať aj po snímaní.
 - Ak chcete vrátiť jas monitора do normálneho stavu, znova stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Bright Monitoring].

Poznámka

- Počas [Bright Monitoring] sa [Live View Display] automaticky prepne na [Setting Effect OFF] a hodnoty nastavení, ako je korekcia expozície, sa neodrazia v zobrazení živého náhľadu. Odporúča sa použiť [Bright Monitoring] len na tmavých miestach.
- [Bright Monitoring] sa automaticky zruší v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa vypne fotoaparát.
 - Keď sa režim snímania pre snímanie statických záberov zmení z [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure] na akýkoľvek iný režim.
 - Keď sa režim zaostrovania nastaví na iný ako režim manuálneho zaostrovania.
 - Keď sa vykoná [ MF Assist].
 - Keď je zvolené [Focus Magnifier].
- Počas [Bright Monitoring] môže byť rýchlosť uzávierky nižšia ako bežne počas snímania na tmavých miestach. Expozícia sa môže tiež zmeniť kvôli tomu, že sa rozsah meraného jasu rozšíri.

Súvisiaca téma

- [Live View Display](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.

1 MENU →  (Setup) → [Format].

Poznámka

- Formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje vrátane záberov chránených proti vymazaniu a zaregistrovaných nastavení (M1 až M4).
- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Pamäťová karta sa nedá naformátovať, ak je zostávajúca úroveň nabitia akumulátora menej ako 1 %.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File/Folder Settings (statický záber)

Nastavia sa názvy súborov pre statické zábery, ktoré sa budú snímať, pričom sa určia priečinky na ukladanie nasnímaných statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [ File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinok neresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinok.

Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + MSDCF“.

Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10010405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2021)

Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File Settings (videozáznam)

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Setup) → [ File Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Číslo súborov sa neresetujú ani pri zmene pamäťovej karty.

[Reset]: Pri zmene pamäťovej karty sa resetujú čísla súborov.

Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].

Poznámka

- Pri zadávaní [Title Name Settings] budú počet/typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
Maximálna dĺžka je 37 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy, čísla a symboly (. - _ @ ! # \$ % + = ^ ~ () , ; []).
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak vložíte pamäťovú kartu použitú s [File Name Format] nastaveným na niektorú z nasledujúcich možností do iného zariadenia, pamäťová karta nemusí fungovať správne.
 - [Title]
 - [Date + Title]
 - [Title + Date]
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display Media Info.

Zobrazí sa dostupný záznamový čas videozáznamov pre vloženú pamäťovú kartu. Zobrazí sa aj počet statických záberov, ktoré je možné nasnímať pri vloženej pamäťovej karte.

1 MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Setup) → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

New Folder

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

1 MENU →  (Setup) → [New Folder].

Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 4 000 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Recover Image DB

Ak boli obrazové súbory spracovávané v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [Recover Image DB].

1 MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

Poznámka

- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.
- Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [Recover Image DB] neodstránia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio signals

Voľba toho, či výrobok bude alebo nebude vydávať zvukovú signalizáciu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio signals] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zvuky sa ozývajú, napríklad, po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Zvuky sa neozývajú.

Poznámka

- Ak je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF], fotoaparát po zaostrení na objekt nevydá zvukovú signalizáciu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Power Setting Option

Môžete vykonávať nastavenia napájania fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → zvolte položku, ktorú chcete nastaviť.

Podrobnosti položky ponuky

Power Save Start Time:

Služi na nastavenie času, počas ktorého bude fotoaparát čakať, kým neprejde do režimu úspory energie, ak sa nepoužíva (okrem napájania z počítača alebo smartfónu). Snímanie môžete obnoviť stlačením tlačidla spúšte do polovice alebo vykonaním iných úkonov.

Power Save by Monitor:

Nastaví sa možnosť aktivácie prepojenia úsporného režimu pri otvorení alebo zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra.

Auto Power OFF Temp.:

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

Nastavenie času spustenia úsporného režimu

1. MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

Off/30 Min/5 Min/2 Min/1 Min/10 Sec

Poznámka

- Vypnite fotoaparát, keď ho neplánujete použiť dlhšiu dobu.
- Keď sa [Power Save Start Time] nastaví na [Off] alebo [30 Min], spotreba energie bude vyššia než zvyčajne.
- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
 - Počas  USB Streaming]
 - Keď sa napája prostredníctvom USB z počítača alebo iného zariadenia
 - Počas prehrávania prezentácií
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
 - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]

Nastavenie prepojenia úsporného režimu s monitorom

1. MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save by Monitor] → požadované nastavenie.

Both Linked:

Aktivuje sa prepojenie úsporného režimu s monitorom. Fotoaparát sa vráti z úsporného režimu, keď sa monitor otvorí, a prejde do úsporného režimu, keď sa monitor zatvorí otočený smerom dovnútra.

Open: Return:

Fotoaparát sa vráti z úsporného režimu, keď sa monitor otvorí.

Close: Power Save:

Fotoaparát prejde do úsporného režimu, keď sa monitor zatvorí otočený smerom dovnútra.

Does Not Link:

Prepojenie úsporného režimu s monitorom sa deaktivuje.

Nastavenie teploty pre automatické vypnutie napájania

1. MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízkoteplotné popáleniny.

Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

NTSC/PAL Selector

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

1 MENU →  (Setup) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

Poznámka

- Keď použijete funkciu [NTSC/PAL Selector] a dôjde k zmene predvoleného nastavenia, na úvodnej obrazovke sa zobrazí hlásenie „Running on NTSC.“ alebo „Running on PAL.“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: HDMI Resolution

Keď pripojíte tento výrobok k HD TV prijímaču s vysokým rozlíšením vybavenému konektormi HDMI pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), na vysielanie obrazového signálu do TV prijímača môžete zvoliť rozlíšenie HDMI.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Tento výrobok automaticky rozpozná HD TV prijímač a nastaví výstupné rozlíšenie.

2160p/1080p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p/1080p.

1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

1080i:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).

Poznámka

- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvol'te buď [1080i], [1080p] alebo [2160p/1080p], a to na základe toho, ktorý TV prijímač sa má pripojiť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: 24p/60p Output (videozáznam) (Len pre modely kompatibilné s 1080 60p)

Môžete nastaviť 1080/24p alebo 1080/60p ako výstupný formát HDMI, keď je [ Record Setting] nastavené na [24p 50M ], [24p 60M] alebo [24p 100M].

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] alebo [2160p/1080p].

2 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ 24p/60p Output] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

60p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 60p.

24p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 24p.

Súvisiaca téma

- [Record Setting \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: HDMI Info. Display

Voľba možnosti zobrazenia informácií o snímaní, keď sa tento výrobok a TV prijímač pripoja pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.

Poznámka

- Keď je fotoaparát pripojený k zariadeniu s rozhraním HDMI, zatiaľ čo je [ File Format] nastavené na [XAVC S 4K], dané nastavenie sa prepne na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: TC Output (videozáznam)

Nastavenie možnosti superponovania informácií TC (časového kódu) na výstupný signál prostredníctvom konektora HDMI, keď sa daný signál vysiela do iných zariadení určených na profesionálne použitie.

Táto funkcia superponuje informácie časového kódu na výstupný signál HDMI. Výrobok vyšle informácie časového kódu ako digitálne dáta, nie ako obraz zobrazený na obrazovke. Potom môže pripojené zariadenie použiť tieto digitálne dáta na rozpoznanie časových údajov.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Časový kód sa vysiela do iných zariadení.

Off:

Časový kód sa do iných zariadení nevysiela.

Poznámka

- Keď je [ TC Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielať správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [ TC Output] na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: REC Control (videozáznam)

Ak pripojíte fotoaparát k externému záznamníku/prehrávaču, budete môcť diaľkovo vyslať príkazy záznamníku/prehrávaču na spustenie/zastavenie zaznamenávania pomocou fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

 STBY (STBY) Fotoaparát môže vyslať príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníka/prehrávača.

 REC (REC) Fotoaparát vyslať príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníka/prehrávača.

Off:

Fotoaparát nie je schopný vyslať príkazy do externého záznamníka/prehrávača na spustenie/zastavenie zaznamenávania.

Poznámka

- Dostupné pre externé záznamníky/prehrávače kompatibilné s [ REC Control].
- Keď používate funkciu [ REC Control], nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamov.
- Keď je [ TC Output] nastavené na [Off], nie je možné použiť funkciu [ REC Control].
- Aj keď sa zobrazí  REC (REC), externý záznamník/prehrávač nemusí fungovať správne, a to v závislosti od nastavení alebo stavu záznamníka/prehrávača. Pred použitím skontrolujte, či externý záznamník/prehrávač funguje správne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

- 1 **MENU** →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.
- 2 **Pripojte tento výrobok k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync.**
Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.
- 3 **Stlačte tlačidlo SYNC MENU diaľkového ovládača TV prijímača.**
- 4 **Ovládajte tento výrobok diaľkovým ovládačom TV prijímača.**

Podrobnosti položky ponuky

On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Funkcia [CTRL FOR HDMI] je dostupná len pri TV prijímači kompatibilnom s „BRAVIA“ Sync. Činnosť SYNC MENU sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.
- Ak výrobok vykonáva nežiaduce úkony ako odozvu na diaľkový ovládač TV prijímača, keď je výrobok pripojený k TV prijímaču od iného výrobcu prostredníctvom HDMI, zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

USB Connection

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento výrobok pripojí k počítaču atď.

Vopred zvolíte MENU →  (Network) → [Smartphone Connection] → [Smartphone Connect] → [Off].

Taktiež nastavíte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [PC Remote] → [Off].

1 MENU →  (Setup) → [USB Connection] → **požadované nastavenie.**

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa zriadi pripojenie veľkokapacitnej pamäte (Mass Storage) alebo MTP, a to v závislosti od počítača alebo iných USB zariadení, ktoré sa majú pripojiť.

Mass Storage:

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom alebo iným USB zariadením.

MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto výrobkom a počítačom a iným USB zariadením.

Poznámka

- Nadviazanie spojenia medzi týmto výrobkom a počítačom môže trvať nejaký čas, ak je [USB Connection] nastavené na [Auto].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

USB LUN Setting

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Za normálnych okolností použite [Multi].

Single:

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď

Off:

Napájanie sa neprivádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď. Ak použijete AC adaptér, napájanie sa bude privádzať, aj keď sa zvolí možnosť [Off].

Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné

Poznámka

- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Language

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

1 MENU →  (Setup) → [ Language] → požadovaný jazyk.

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Date/Time Setup

Prostredie nastavenia hodín sa zobrazí automaticky, keď sa tento výrobok zapne po prvýkrát, alebo keď dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku pri nastavení dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Daylight Savings:

Voľba letného času [On]/[Off].

Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu a času.

Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Area Setting

Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento výrobok.

1 MENU →  (Setup) → [Area Setting] → požadovaná oblasť.

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Version

Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď. Zobrazí sa aj verzia objektívu, ak sa pripojí objektív kompatibilný s aktualizáciami firmvéru. Verzia montážneho adaptéra sa zobrazí v oblasti objektívu, ak je pripojený montážny adaptér kompatibilný s aktualizáciami firmvéru.

1 MENU → (Setup) → [Version].

- Keď sa fotoaparát pripojí k internetu, získajú sa informácie o softvéri. Ak je dostupný nový softvér, zobrazia sa o ňom informácie (keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej).

Poznámka

- Aktualizáciu je možné vykonať len vtedy, keď je úroveň nabitia akumulátora  (3 zostávajúce segmenty batérie) alebo vyššia. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Privacy Notice

Zobrazí sa obrazovka s upozornením na ochranu osobných údajov.

Túto funkciu je možné použiť, keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej.

1 MENU →  (Setup) → [Privacy Notice].

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Setting Reset

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovávajú.

1 MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty.

Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

- Keď uvediete zariadenie do východiskových nastavení, odstránia sa nasledujúce informácie.
 - Tváre zaregistrované v [Face Registration]
 - Informácie o prístupovom bode

Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Ak vykonáte [Initialize], do východiskového stavu sa uvedie aj zmluva o oznámení o ochrane osobných údajov, takže pred použitím fotoaparátu znova vyjadrite svoj súhlas s oznámením o zásadách ochrany osobných údajov.
- Hodnota nastavená pomocou [AF Micro Adj.] sa neresetuje, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia [Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia zabezpečenia a siete sa neodstránia, keď vykonáte [Camera Settings Reset].
- Ak chcete resetovať nastavenia zabezpečenia a siete na predvolené nastavenia, vykonajte [Reset Network Set.] alebo [Initialize]. Aj keď však vykonáte [Reset Network Set.], keď sa [Airplane Mode] nastaví na [On], [Airplane Mode] sa neresetuje na [Off].

Súvisiaca téma

- [AF Micro Adj.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Funkcie dostupné so smartfónom (Imaging Edge Mobile)

Pomocou aplikácie smartfónu Imaging Edge Mobile môžete nasnímať záber počas ovládania fotoaparátu pomocou smartfónu alebo preniesť zábery uložené vo fotoaparáte do smartfónu. Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Imaging Edge Mobile z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Imaging Edge Mobile nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o Imaging Edge Mobile nájdete na podpornej stránke (<https://www.sony.net/iem/>).

Poznámka

- V závislosti od aktualizácií budúcich verzií podliehajú prevádzkové postupy či zobrazenia displeja zmenám bez upozornenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Smartphone Connect

Môžete upraviť nastavenia týkajúce sa pripojenia smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Smartphone Connection:

Nastavenie možnosti pripojenia fotoaparátu a smartfónu. ([On] / [Off])

Connection:

Zobrazenie QR Code alebo SSID použitého na pripojenie fotoaparátu k smartfónu.

Cnct. while Power OFF:

Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý. ([On] / [Off])

Remote Shoot Setting:

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu. ([Still Img. Save Dest.] / [ Save Image Size] / [ RAW+J Save Image])

Always Connected:

Nastaví sa to, či sa vždy pripoja fotoaparát a smartfón, ktoré sa predtým pripojili. ([On] / [Off])

Ak sa táto položka nastaví na [On], po pripojení fotoaparátu k smartfónu nebude potrebné znova vykonávať postup pripojenia vo fotoaparáte. Ak sa nastaví na možnosť [Off], manuálne pripojte fotoaparát a smartfón, keď ich chcete pripojiť.

Poznámka

- Ak sa [ Always Connected] nastaví na [On], spotreba energie bude vyššia než pri nastavení na [Off].

Súvisiaca téma

- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)
- [Cnct. while Power OFF](#)
- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code

Svoj smartfón môžete pripojiť k fotoaparátu pomocou QR Code. Pripojenie k fotoaparátu je možné vykonať pomocou rovnakého úkonu na ktoromkoľvek smartfóne so systémom Android, zariadení iPhone alebo iPad.

Na pripojenie fotoaparátu a vášho smartfónu sa vyžaduje Imaging Edge Mobile. Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Imaging Edge Mobile z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Imaging Edge Mobile nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o Imaging Edge Mobile nájdete na podpornej stránke (<https://www.sony.net/iem/>).

1 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → [Smartphone Connection] → [On].

2 Vo fotoaparáte voľbou MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → [ Connection] zobrazíte obrazovku QR Code.



3 Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a zvolíte [Connect with a new camera].

4 Naskenujete QR Code zobrazený vo fotoaparáte počas zobrazenia obrazovky [Connect using the camera QR Code] v smartfóne.

Po načítaní QR Code sa hlásenie [Connect with the camera?] zobrazí na obrazovke smartfónu.

5 Zvolíte [OK] na obrazovke smartfónu.

Smartfón je pripojený k fotoaparátu.

Rada

- Po načítaní QR Code sa SSID (DIRECT-xxxx) a heslo fotoaparátu zaregistrujú v smartfóne. Neskôr to umožní ľahké pripojenie smartfónu k fotoaparátu prostredníctvom Wi-Fi voľbou fotoaparátu zo zoznamu fotoaparátov v Imaging Edge Mobile. (Vopred nastavte [Smartphone Connection] na [On].)

Poznámka

- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia.

- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vln, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.
- Ak sa váš smartfón nedá pripojiť k fotoaparátu pomocou QR Code, použite SSID a heslo.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Smartphone Connect](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla

Pripojte smartfón k fotoaparátu pomocou SSID a hesla, ak sa nedá vykonať pripojenie pomocou QR Code. Pripojenie k fotoaparátu je možné vykonať pomocou rovnakého úkonu na ktoromkoľvek smartfóne so systémom Android, zariadení iPhone alebo iPad.

Na pripojenie fotoaparátu a vášho smartfónu sa vyžaduje Imaging Edge Mobile. Stiahnite a nainštalujte aplikáciu Imaging Edge Mobile z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už je aplikácia Imaging Edge Mobile nainštalovaná vo vašom smartfóne, nezabudnite ju aktualizovať na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o Imaging Edge Mobile nájdete na podpornej stránke (<https://www.sony.net/iem/>).

1 Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → [Smartphone Connection] → [On].

2 Vo fotoaparáte voľbou MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → [ Connection] zobrazíte obrazovku QR Code.

3 Stlačením tlačidla  (Vymazať) na fotoaparáte prepnete zobrazenie na obrazovku SSID a hesla.



4 Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a zvolíte [Connect with a new camera] → [Connect using the camera SSID/password].

5 Zadajte heslo zobrazené vo fotoaparáte.

Smartfón je pripojený k fotoaparátu.

Poznámka

- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia.
- Môže dôjsť k rušeniu rádiových vĺn, keďže komunikácia prostredníctvom Bluetooth a Wi-Fi (2,4 GHz) používa rovnaké frekvenčné pásmo. Ak je vaše pripojenie Wi-Fi nestabilné, môže sa vylepšiť vypnutím funkcie Bluetooth smartfónu. Ak to urobíte, funkcia prepojenia údajov o polohe nebude dostupná.

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Smartphone Connect](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cnct. while Power OFF

Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu pokiaľ je fotoaparát vypnutý. Keď sa [ Cnct. while Power OFF] nastaví na [On], budete si môcť prezerať zábery na pamäťovej karte fotoaparátu a prenášať zábery z fotoaparátu do smartfónu s použitím smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → [ Cnct. while Power OFF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On :

Prijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

Počas vypnutia fotoaparátu sa batéria postupne vybije. Ak nechcete používať funkciu [ Cnct. while Power OFF], vypnite ju.

Off :

Neprijímajú sa pripojenia prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý.

Spôsob prezerania/prenosu záberov v smartfóne

Predbežná príprava

1. Zvoľte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On] vo fotoaparáte.
2. MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → [ Cnct. while Power OFF] → [On].
3. Vo fotoaparáte zvoľte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
4. Spustíte Imaging Edge Mobile v smartfóne a potom zvoľte fotoaparát na spárovanie na obrazovke [Camera Remote Power ON/OFF].

Úkony

1. Vypnite fotoaparát.
2. Zvoľte [Camera Remote Power ON/OFF] v Imaging Edge Mobile.
3. Zvoľte fotoaparát na obrazovke [Remote Power ON/OFF], aby sa zapol fotoaparát.
 - Keď sa zapne napájanie, farba značky napájania sa zmení na zelenú.
4. Voľbou tlačidla [Import In-camera Images] na obrazovke zvoľte príslušnú funkciu.
 - Zábery uložené na pamäťovej karte fotoaparátu je možné zobraziť a sú pripravené na prenos.

Poznámka

- Ak sa smartfón nebude istý čas používať, pripojenie prostredníctvom Bluetooth sa deaktivuje. Znova zvoľte [Camera Remote Power ON/OFF] v smartfóne.
- Po zapnutí fotoaparátu sa fotoaparát prepne na obrazovku snímania a pripojenie so smartfónom sa ukončí.
- Pri zriaďovaní pripojenia pomocou Bluetooth vykonajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na spárovanie alebo pripojeniam k neznámych zariadeniam.
- Funkciu Bluetooth vypnite, keď sa nepoužíva.

- Ak si nie ste istí ohľadom spárovaných zariadení alebo nevíete, ktoré zariadenia už boli spárované, vykonajte [Reset Network Set.] a potom vykonajte párovanie znova.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Voľba záberov v smartfóne na prenos](#)
- [Bluetooth Settings](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača

Pomocou Imaging Edge Mobile môžete snímať zábery pri súčasnej kontrole rozsahu snímania fotoaparátu na obrazovke smartfónu.

Pripojte fotoaparát a smartfón podľa časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

Podrobnosti o funkciách, ktoré je možné používať zo smartfónu, nájdete na podpornej stránke Imaging Edge Mobile:

<https://www.sony.net/iem/>

Súvisiaca téma

- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Voľba záberov v smartfóne na prenos

Pri prenose záberov uložených vo fotoaparáte do smartfónu môžete pomocou Imaging Edge Mobile zvoliť zábery na prenos a vykonať úkony prenosu vo vašom smartfóne.

Pripojte fotoaparát a smartfón podľa časti „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

Podrobnosti o funkciách, ktoré je možné používať zo smartfónu, nájdete na podpornej stránke Imaging Edge Mobile:

<https://www.sony.net/iem/>

Súvisiaca téma

- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Send to Smartphone Func.

Môžete preniesť zábery do smartfónu voľbou záberov vo fotoaparáte.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na prenos aktuálne zobrazeného záberu vo fotoaparáte.

- 1 **MENU** →  (**Network**) → [**Send to Smartphone Func.**] → [**Size of Sending Image**], [**RAW+J Trans. Trgt.**] a [**Px Sending Target**] → požadované nastavenie.

- 2 Zobrazte záber, ktorý sa má preniesť, na obrazovke prehliadania.

- 3 **MENU** →  (**Network**) → [**Send to Smartphone Func.**] → [**Send to Smartphone**] → [**This Image**].

Na monitore fotoaparátu sa zobrazí QR Code.



- Obrazovku [**Send to Smartphone Func.**] môžete zobraziť aj stlačením tlačidla  (**Send to Smartphone**).

- 4 Spustíte **Imaging Edge Mobile** vo svojom smartfóne a zvolíte [**Connect with a new camera**].

- 5 Naskenujte QR Code fotoaparátu pomocou smartfónu počas zobrazenia obrazovky [**Connect using the camera QR Code**] v smartfóne.

Po načítaní QR Code sa v smartfóne objaví [**Connect with the camera?**].

- 6 Zvoľte [**OK**] v smartfóne.

Fotoaparát a smartfón sa pripoja a záber sa prenesie.

- Môžete preniesť naraz viacero záberov voľbou iného nastavenia ako [**This Image**] v [**Send to Smartphone**].

Podrobnosti položky ponuky

Send to Smartphone:

Zvoľia a prenesú sa zábery do smartfónu. ([**This Image**] / [**All Images in This Group**] / [**All with this date**] / [**All with this date**] () / [**All with this date**] () / [**Multiple Images**])

- Zobrazené voľiteľné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od režimu zobrazenia zvoleného vo fotoaparáte.
- Ak zvolíte [**Multiple Images**], zvolte požadované zábery pomocou stredu ovládacieho kolieska a potom stlačte **MENU** → [**Enter**].

Size of Sending Image:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original] / [2M])

RAW+J Trans. Trgt.:

Zvolí sa typ súborov pre zábery, ktoré sa majú preniesť do smartfónu, keď sa zábery nasnímajú s [ File Format] nastaveným na [RAW & JPEG]. ([JPEG Only] / [RAW Only] / [RAW & JPEG])

Sending Target:

Nastaví sa to, či sa prenesie vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením s nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou pri prenose videozáznamu do smartfónu. ([Proxy Only] / [Original Only] / [Proxy & Original])

Rada

- Ak sa váš smartfón nedá pripojiť k fotoaparátu pomocou QR Code, použite SSID a heslo.

Poznámka

- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.
- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobraziť/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení pre prenos záberov so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie. Ak chcete zmeniť zariadenia, ktoré majú povolenie na pripojenie k tomuto výrobku, znova nastavte informácie o pripojení podľa týchto krokov. MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset]. Po opätovnom nastavení informácií o pripojení sa musí smartfón znova zaregistrovať.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia.

Súvisiaca téma

- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Location Info. Link Set.

Môžete použiť aplikáciu Imaging Edge Mobile na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.

Príprava vopred

Ak chcete použiť funkciu prepojenia údajov o polohe fotoaparátu, vyžaduje sa aplikácia Imaging Edge Mobile. Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí na hornej stránke Imaging Edge Mobile, bude potrebné vopred vykonať nasledujúce kroky.

1. Nainštalujte Imaging Edge Mobile do svojho smartfónu.

- Imaging Edge Mobile môžete nainštalovať z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už máte túto aplikáciu nainštalovanú, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.

2. Preneste vopred zaznamenaný záber do smartfónu pomocou funkcie [Send to Smartphone] fotoaparátu.

- Po prenesení zaznamenaného záberu pomocou fotoaparátu do smartfónu sa na hornej stránke aplikácie zobrazí „Location Information Linkage“.

Postup činnosti

 : Úkony vykonané na smartfóne

 : Úkony vykonané na fotoaparáte

1.  : Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.

- Nevykonávajte úkon párovania pomocou funkcie Bluetooth na obrazovke nastavenia smartfónu. V krokoch 2 až 7 sa úkon párovania vykonáva pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.
- Ak náhodne vykonáte úkon párovania v prostredí nastavenia smartfónu v kroku 1, zrušte spárovanie a potom vykonajte úkon párovania podľa Krokov 2 až 7 pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.

2.  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On].

3.  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing].

4.  : Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a klepníte na „Location Information Linkage“.

- Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí, postupujte podľa krokov vo vyššie uvedenej časti „Príprava vopred“.

5.  : Aktivujte [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile.

6.  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile a potom zvolte svoj fotoaparát zo zoznamu.

7.  : Zvolte [OK], keď sa na monitore fotoaparátu zobrazí hlásenie.

- Párovanie fotoaparátu a Imaging Edge Mobile je dokončené.

8.  : Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [ Location Info. Link Set.] → [Location Info. Link] → [On].

-  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.

Podrobnosti položky ponuky

Location Info. Link:

Nastavenie možnosti získania údajov o polohe na základe prepojenia so smartfónom.

Auto Time Correct.:

Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia dátumu fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.

Auto Area Adjust.:

Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia oblasti fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.

Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth.

 (Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth sa nezriadilo.

Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Imaging Edge Mobile v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Imaging Edge Mobile v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Imaging Edge Mobile, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Imaging Edge Mobile, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte párovanie znova.
 - Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
 - Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Imaging Edge Mobile.
 - Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.
- Podrobnejšie pokyny nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Poznámka

- Ak zverejníte alebo sa podelíte o statické zábery či videozáznamy zhotovené týmto fotoaparátom na internete, zatiaľ čo sú informácie o polohe prepojené pomocou Imaging Edge Mobile, poloha snímania môže byť nechtiac sprístupnená tretím stranám. V tomto prípade vypnite [Location Information Linkage] v Imaging Edge Mobile pred snímaním záberov.
- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním párovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Imaging Edge Mobile.
- Údaje o polohe sa nezaznamenávajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] smartfónu, ktorý je už prepojený.
- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Pri párovaní fotoaparátu a smartfónu nezabudnite použiť ponuku [Location Information Linkage] v aplikácii Imaging Edge Mobile.
- Ak chcete použiť funkciu prepojenia informácií o polohe, nastavte [Bluetooth Rmt Ctrl] na [Off].
- Komunikačná vzdialenosť pre Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/iem/btg/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vaším smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Bluetooth Settings](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilnom diaľkovom ovládači nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On]. Pozrite si aj návod na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

- 1 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].**
 - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 2.
- 2 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.**
- 3 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.**
 - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 4 Vo fotoaparáte zvolte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.**
 - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Off:

Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Rada

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nie je možné použiť nasledujúce funkcie, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On].
 - Informácie o mieste pripojenia so smartfónom
 - Funkcia úspory energie
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.

- Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.
- Pri zriaďovaní pripojenia pomocou Bluetooth vykonajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na spárovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam.
 - Funkciu Bluetooth vypnite, keď sa nepoužíva.
 - Ak si nie ste istí ohľadom spárovaných zariadení alebo nevíete, ktoré zariadenia už boli spárované, vykonajte [Reset Network Set.] a potom vykonajte párovanie znova.

Súvisiaca téma

- [Bluetooth Settings](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Airplane Mode

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.

Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: WPS Push

Ak má váš prístupový bod tlačidlo Wi-Fi Protected Setup (WPS), môžete ľahko daný prístupový bod zaregistrovať v tomto výrobku.

- 1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push].
- 2 Pripojenie vykonajte stlačením tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS) na prístupovom bode.

Poznámka

- Bezdrôtový prístupový bod alebo bezdrôtový smerovač, ktorý sprostredkúva pripojenie k sieti LAN, sa v tomto návode označuje ako „prístupový bod“.
- [WPS Push] funguje len vtedy, ak je nastavenie zabezpečenia vášho prístupového bodu prepnuté na WPA* alebo WPA2 a váš prístupový bod podporuje spôsob pripojenia pomocou tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS). Ak je zabezpečenie nastavené na WEP*, alebo váš prístupový bod nepodporuje použitie tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS), vykonajte [Access Point Set].
* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2.
- Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia.
- Je dôležité, aby ste pri použití bezdrôtovej siete LAN vykonali nastavenie zabezpečenia. Ak vznikne bezpečnostný problém z dôvodu absencie bezpečnostných opatrení alebo v dôsledku nevyhnutných okolností pri používaní bezdrôtovej siete LAN, spoločnosť Sony nebude niesť žiadnu zodpovednosť za vzniknutú stratu alebo škodu.
- Podrobnosti o dostupných funkciách a nastaveniach vášho prístupového bodu nájdete v návode na obsluhu daného prístupového bodu, alebo si ich vyžiadať od jeho správcu.
- Pripojenie nemusí byť možné alebo vzdialenosť komunikácie môže byť kratšia, a to v závislosti od okolitých podmienok, ako sú napríklad typ materiálu stien a výskyt prekážok či rádiových vln medzi týmto výrobkom a prístupovým bodom. V takomto prípade zmeňte umiestnenie tohto výrobku alebo ho posuňte bližšie k prístupovému bodu.

Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)

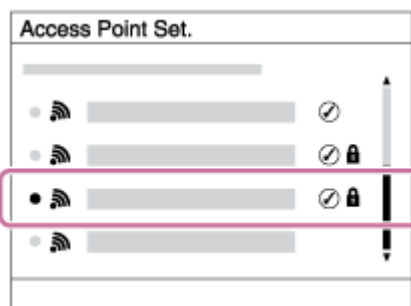
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: Access Point Set.

Svoj prístupový bod môžete zaregistrovať manuálne. Pred začatím tohto postupu skontrolujte názov SSID prístupového bodu, systém zabezpečenia a heslo. Pri niektorých zariadeniach môže byť heslo predvolené. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu prístupového bodu, alebo sa poraďte so správcom prístupového bodu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Access Point Set.].

2 Zvoľte prístupový bod, ktorý chcete zaregistrovať.



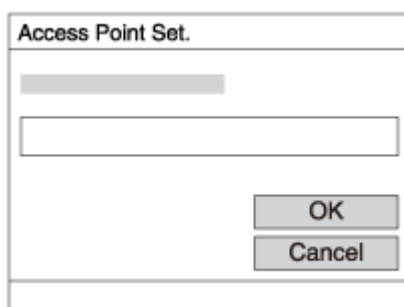
Keď sa požadovaný prístupový bod zobrazí na displeji: Zvoľte požadovaný prístupový bod.

Keď sa požadovaný prístupový bod nezobrazí na displeji: Zvoľte [Manual Setting] a nastavte prístupový bod. *

- Ak zvolíte [Manual Registration], zadajte názov SSID prístupového bodu a potom zvolte systém zabezpečenia. Predvolený spôsob zabezpečenia je [WPA2].
- Ak zvolíte [WPS PIN], budete môcť zaregistrovať prístupový bod zadáním kódu PIN zobrazeného vo fotoaparáte do pripojeného zariadenia.

* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.

3 Zadajte heslo a zvoľte [OK].



- Prístupové body bez značky  (zámok) nevyžadujú heslo.

4 Zvoľte [OK].

Ďalšie položky nastavení

V závislosti od stavu alebo spôsobu nastavenia vášho prístupového bodu je možné, že bude potrebné nastaviť ďalšie položky.

Priority Connection:

Zvoľte [On] alebo [Off].

IP Address Setting:

Zvoľte [Auto] alebo [Manual].

IP Address:

Ak zadávate IP adresu manuálne, zadajte nastavenú adresu.

Subnet Mask/Default Gateway:

Ak ste nastavili [IP Address Setting] na [Manual], zadajte každú adresu podľa prostredia vašej siete.

Poznámka

- Pri manuálnom nastavení prístupového bodu alebo IP adresy budú počet a typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
 - SSID: maximálna dĺžka je 32 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé), čísla a symboly.
 - Heslo: dĺžka musí byť od 8 do 64 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé), čísla a symboly.
 - IP Address / Subnet Mask / Default Gateway: maximálna dĺžka je 15 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú len čísla a „.“.
- Ak chcete do budúcnosti udeliť zaregistrovanému prístupovému bodu prioritu, nastavte [Priority Connection] na [On].

Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.

Zobrazia sa informácie o Wi-Fi týkajúce sa fotoaparátu, ako sú adresa MAC, IP adresa atď.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Display Wi-Fi Info.].

Rada

- Informácie okrem adresy MAC sa zobrazia za nasledujúcich podmienok.
 - [PC Remote] je nastavené na [On] a [PC Remote Cnct Method] je nastavené na [Wi-Fi Access Point] v rámci [PC Remote Function], pričom je zriadené pripojenie Wi-Fi.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie pri pripájaní k smartfónu alebo zriaďovaní pripojenia Wi-Fi Direct s počítačom. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.
- Ak pripojíte tento výrobok k počítaču pomocou Wi-Fi Direct po resetovaní informácií o pripojení, budete musieť znova nakonfigurovať nastavenia počítača.

Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bluetooth Settings

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

Ak chcete spárovať fotoaparát a smartfón s cieľom použitia funkcie prepojenia údajov o polohe, pozrite si „Location Info. Link Set.“.

Ak chcete vykonať párovanie s cieľom používať diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, pozrite si časť „Bluetooth Rmt Ctrl“.

1 MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Bluetooth Function (On/Off):

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu.

Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Pri zriaďovaní pripojenia pomocou Bluetooth vykonajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na spárovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam.
- Funkciu Bluetooth vypnite, keď sa nepoužíva.
- Ak si nie ste istí ohľadom spárovaných zariadení alebo neviete, ktoré zariadenia už boli spárované, vykonajte [Reset Network Set.] a potom vykonajte párovanie znova.

Súvisiaca téma

- [Location Info. Link Set.](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Edit Device Name

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi Direct, [PC Remote] alebo Bluetooth.

- 1 MENU →  (Network) → [Edit Device Name].
- 2 Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia → [OK].

Poznámka

- Pri zadávaní názvu zariadenia sú počet/typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
Maximálna dĺžka je 20 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé), čísla a symboly.

Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Security(IPsec)

Údaje sa šifrujú, keď fotoaparát a počítač komunikujú prostredníctvom pripojenia Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Security(IPsec)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

IPsec ([On]/[Off]):

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [Security(IPsec)].

Dest. IP Address:

Nastaví sa IP adresa zariadenia na pripojenie pomocou funkcie [Security(IPsec)].

Shared Key:

Nastaví sa zdieľaný prístupový kľúč používaný funkciou [Security(IPsec)].

Poznámka

- Funkcia [Security(IPsec)] nemusí byť podporovaná, a to v závislosti od operačného systému alebo vášho počítača.
- Použité minimálne osem a maximálne 20 alfanumerických znakov alebo symbolov pre [Shared Key].
- V prípade komunikácie IPsec musí byť zariadenie na pripojenie kompatibilné s IPsec.
V závislosti od zariadenia nemusí byť komunikácia možná, alebo rýchlosť komunikácie môže byť nízka.
- V tomto fotoaparáte IPsec funguje len v režime prenosu a využíva IKEv2.
Príslušné algoritmy sú AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192.
Overenie vyprší po 24 hodinách.
- Šifrovaná komunikácia je možná len prostredníctvom zariadení, ktoré sú správne nakonfigurované. Komunikácia s inými zariadeniami nie je šifrovaná.
- Podrobnosti o konfigurácii IPsec si vyžiadajte od správcu siete vášho zariadenia.
- Počiatočná hodnota [Shared Key] je prázdna. Nastavte reťazec 8 až 20 alfanumerických znakov/symbolov. Odporúčame použiť minimálne 16 náhodných znakov pre [Shared Key], aby ho nemohli tretie strany analyzovať, a pravidelne ho meniť. Niektoré symboly sa nedajú zadať, pretože nie sú dostupné.
- Pri zadávaní [Dest. IP Address] je maximálna dĺžka 46 znakov a typy znakov, ktoré je možné zadať, sú len čísla a „-“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Reset Network Set.

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

1 MENU →  (Network) → [Reset Network Set.] → [Enter].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Odporúčané počítačové prostredie

Prevádzkové počítačové prostredie softvéru je možné overiť na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://www.sony.net/pcenv/>

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Pripojenie k počítaču

- 1 Vložte dostatočne nabitý akumulátor do fotoaparátu.
- 2 Zapnite fotoaparát a počítač.
- 3 Skontrolujte, či [USB Connection] v rámci  (Setup) je nastavené na [Mass Storage].
- 4 Pripojte fotoaparát a počítač pomocou USB kábla (je súčasťou dodávky).
 - Pripojte USB kábel ku konektoru USB Type-C na fotoaparáte.
 - Pri prvom pripojení fotoaparátu k počítaču sa môže proces rozpoznávania fotoaparátu spustiť v počítači automaticky. Počkajte, kým sa tento proces nedokončí.
 - Ak pripojíte výrobok k počítaču pomocou USB kábla, keď je [USB Power Supply] nastavené na [On], napájanie sa bude privádzať z počítača. (Východiskové nastavenie: [On])
 - Použite kábel USB Type-C (je súčasťou dodávky) alebo štandardný USB kábel.
 - Použite počítač kompatibilný s SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2) a kábel USB Type-C (predáva sa osobitne) na dosiahnutie komunikácie s vyššou rýchlosťou.

Poznámka

- Nezapínajte/nevypínajte ani nereštartujte počítač a ani ho neaktivujte z kludového režimu, keď je medzi počítačom a fotoaparátom zriadené USB pripojenie. V opačnom prípade by mohlo dôjsť k poruche. Pred zapnutím/vypnutím alebo reštartovaním počítača, alebo jeho aktiváciou z kludového režimu odpojte fotoaparát od počítača.

Súvisiaca téma

- [USB Connection](#)
- [USB LUN Setting](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Odpojenie fotoaparátu od počítača

Pred vykonaním nasledujúcich úkonov vykonajte nižšie uvedené kroky 1 a 2:

- Odpojenie USB kábla.
- Vybratie pamäťovej karty.
- Vypnutie tohto výrobku.

1 Kliknite na  (Bezpečne odstrániť hardvér a vysunúť médiá) na paneli úloh.

2 Kliknite na zobrazené hlásenie.

Poznámka

- Pri počítačoch Mac presuňte ikonu pamäťovej karty alebo ikonu jednotky do ikony „Kôš“. Fotoaparát sa odpojí od počítača.
- Pri niektorých počítačoch sa ikona odpojenia nemusí zobrazíť. V takomto prípade je možné preskočiť vyššie uvedené kroky.
- Neodpájajte USB kábel od fotoaparátu, kým svieti kontrolka prístupu. Môžete tým poškodiť údaje.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Úvod do počítačového softvéru (Imaging Edge Desktop/Catalyst)

Imaging Edge Desktop

Imaging Edge Desktop je softvérový balík, ktorý obsahuje funkcie, ako sú diaľkové snímání z počítača a úprava či vývoj záberov vo formáte RAW nasnímaných týmto fotoaparátom.

Podrobnosti o spôsobe používania Imaging Edge Desktop nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

Inštalácia Imaging Edge Desktop do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/disoft/d/>

Catalyst Browse (bezplatný softvér)/Catalyst Prepare (platený softvér)

Catalyst Browse je softvér na prezeranie klipov. Pomocou softvéru Catalyst Browse môžete predbežne zobrazovať zaznamenané súbory videozáznamov, zobrazovať a upravovať metadáta médií, používať stabilizáciu obrazu* pomocou metadát, používať kalibráciu farieb, kopírovať na miestny pevný disk alebo transkódovať do množstva formátov atď. Softvér Catalyst Prepare sa pridáva k funkciám softvéru Catalyst Browse, čo umožňuje organizovať klipy pomocou zásobníkov, vykonávať základnú úpravu časového prehľadu pomocou grafických organizátorov atď.

* Podmienky použitia funkcie stabilizácie obrazu nájdete na príslušnej podpornej stránke.

Inštalácia Catalyst Browse/Catalyst Prepare do počítača

Stiahnite a nainštalujte softvér z nasledujúcej adresy webovej stránky:

<https://www.sony.net/catalyst/>

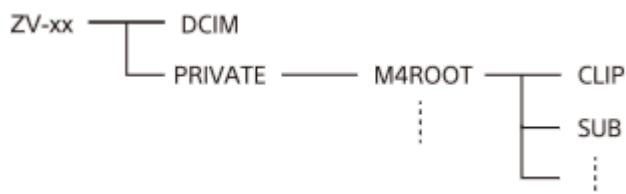
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prenos záberov do počítača

Zábery môžete importovať z fotoaparátu do počítača pripojením fotoaparátu k počítaču pomocou USB kábla alebo vložení pamäťovej karty fotoaparátu do počítača.

Otvorte priečinok s uloženými zábermi, ktoré chcete importovať, a potom skopírujte zábery do počítača.

Príklad: Stromová štruktúra priečinkov počas pripojenia veľkokapacitnej pamäte USB



DCIM: statické zábery

CLIP: videozáznamy

SUB: zástupné videozáznamy

Poznámka

- Neupravujte ani inak nespracováajte súbory/priečinky videozáznamov z pripojeného počítača. Môže dôjsť k poškodeniu alebo znemožneniu prehrávania súborov videozáznamov. Nevymazávajte videozáznamy na pamäťovej karte z počítača. Spoločnosť Sony nebude niesť zodpovednosť za následky vyplývajúce z takýchto úkonov prostredníctvom počítača.
- Ak odstránite zábery alebo vykonáte iné úkony z pripojeného počítača, obrazový databázový súbor sa môže stať nekonzistentným. V takomto prípade opravte obrazový databázový súbor.
- Počas pripojenia MTP je stromová štruktúra priečinkov odlišná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Ovládanie fotoaparátu z počítača (PC Remote Function)

Použite sa pripojenie prostredníctvom Wi-Fi alebo USB atď. na ovládanie fotoaparátu z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímame a ukladanie záberov v počítači.

Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Smartphone Connection] → [Smartphone Connect] → [Off].

Podrobnosti o [PC Remote Function] nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10/l/pcremote.php>

1 MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → Zvolte položku na nastavenie a potom zvolte požadované nastavenie.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču a potom spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači.

Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).

- Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača závisí od nastavenia pre [PC Remote Cnct Method].

Podrobnosti položky ponuky

PC Remote:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [PC Remote]. ([On] / [Off])

PC Remote Cnct Method:

Zvolí sa spôsob pripojenia, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču pomocou [PC Remote]. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Wi-Fi Access Point])

Pairing:

Keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Access Point], spárujte fotoaparát s počítačom.

Wi-Fi Direct Info.:

Zobrazia sa informácie potrebné na pripojenie k fotoaparátu z počítača, keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Direct].

Still Img. Save Dest.:

Nastavenie možnosti ukladania statických záberov do fotoaparátu aj počítača počas diaľkového snímame pomocou počítača. ([PC Only]/[PC+Camera]/[Camera Only])

RAW+J PC Save Img:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

PC Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača

Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [USB]

Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla USB Type-C (je súčasťou dodávky).

Keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Direct]

Použite fotoaparát ako prístupový bod a pripojte počítač k fotoaparátu priamo prostredníctvom Wi-Fi.

Zvolte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Wi-Fi Direct Info.] na zobrazenie informácií o pripojení prostredníctvom Wi-Fi (SSID a heslo) týkajúcich sa fotoaparátu. Pripojte počítač a fotoaparát s použitím informácií o

pripojení prostřednictvím Wi-Fi zobrazených vo fotoaparáte.

Ked' sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Access Point]

Pripojte počítač a fotoaparát prostredníctvom Wi-Fi s použitím bezdrôtového prístupového bodu. Fotoaparát a počítač sa musia vopred spárovať.

Zvoľte MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push] alebo [Access Point Set.] na pripojenie fotoaparátu k bezdrôtovému prístupovému bodu. Pripojte počítač k rovnakému bezdrôtovému prístupovému bodu.

Zvoľte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Pairing] vo fotoaparáte a potom použite Imaging Edge Desktop (Remote) na spárovanie fotoaparátu a počítača. Zvoľte [OK] na obrazovke potvrdenia spárovania zobrazenej vo fotoaparáte na dokončenie spárovania.

- Informácie o spárovaní sa odstránia, keď vrátite fotoaparát na predvolené nastavenia.

Poznámka

- Ak sa zistí neoprávnený prístup, fotoaparát môže zastaviť príjem komunikácie. V takýchto prípadoch znova vykonajte pripojenie od začiatku.
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia. Ak chcete zriadiť bezpečnejšie pripojenie k bezdrôtovej sieti LAN, zvážte použitie funkcie [Security(IPsec)]. Podrobnosti o funkcii [Security(IPsec)] nájdete v časti „[Security\(IPsec\)](#)“.
- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [PC+Camera].
- Keď sa zvolí [Camera Only] alebo [PC+Camera] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa neuvoľní ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- [RAW+J PC Save Img] sa dá zvoliť len vtedy, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG].

Súvisiaca téma

- [Security\(IPsec\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming) (videozáznam)

Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie.

- 1 Nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamu a nastavte expozíciu, zaostrenie atď.**
- 2 Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [] USB Streaming].**
[USB Streaming: Not Connect] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
- 3 Podľa pokynov na obrazovke pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.**
[USB Streaming: Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.
 - Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.
- 4 Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.**
[USB Streaming: Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
 - Ak chcete ukončiť [] USB Streaming], stlačte tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q alebo stred ovládacieho kolieska. Fotoaparát sa vráti do režimu snímania videozáznamu.

Informácie o pripojení USB kábla

Ak sa napájanie fotoaparátu zapne, pokiaľ je pripojený USB kábel, [] USB Streaming] sa nebude dať vykonať. Odpojte USB kábel, vykonajte [] USB Streaming] a potom znova pripojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [] USB Streaming] používateľskému tlačidlu, budete môcť spustiť [] USB Streaming] samotným stlačením tohto tlačidla.
- Nastavenia snímania videozáznamu (zaostrenie, expozícia atď.) pred vykonaním [] USB Streaming] sa použijú na živý internetový prenos videozáznamu. Upravte nastavenia snímania videozáznamu pred tým, ako spustíte internetový prenos.
- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre [] Custom Key], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].

- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vaším hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

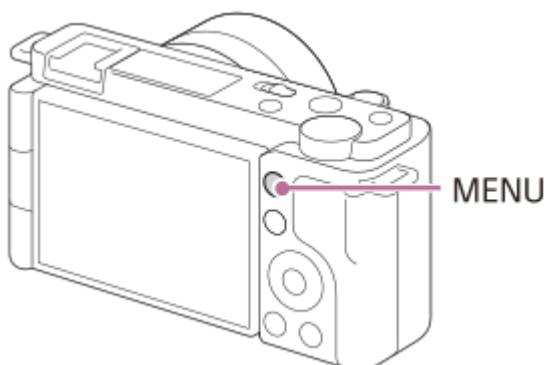
- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Zachytenie používateľského vyváženía bielej farby
 - PC Remote Function
 - Smartphone Connect
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
 - Power Save Start Time

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie položiek MENU

Môžete zmeniť nastavenia týkajúce sa všetkých úkonov fotoaparátu vrátane snímania, prehliadania a spôsobu obsluhy. Funkcie fotoaparátu môžete vykonávať aj z MENU.

- 1 Stlačením tlačidla MENU zobrazíte prostredie ponuky.



- 2 Zvoľte požadované nastavenie, ktoré chcete upraviť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Zvoľte záložku MENU (A) v hornej časti displeja a stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska sa presuňte na ďalšiu záložku MENU.
- Na nasledujúcu záložku MENU sa môžete posunúť stlačením tlačidla Fn.
- Môžete prejsť späť na predchádzajúcu obrazovku stlačením tlačidla MENU.



- 3 Zvoľte požadovanú hodnotu nastavenia a stlačením stredu ovládacieho kolieska svoju voľbu potvrdíte.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Display From My Menu](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File Format (statický záber)

Nastaví sa formát súborov pre statické zábery.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

RAW:

Pri tomto formáte súborov sa digitálne spracovávanie nevykonáva. Tento formát zvolíte na spracovanie záberov v počítači na profesionálne účely.

RAW & JPEG:

Záber vo formáte RAW a záber vo formáte JPEG sa vytvoria súčasne. Táto možnosť je vhodná vtedy, keď potrebujete dva obrazové súbory, JPEG na prezeranie a RAW na úpravu.

JPEG:

Záber sa zaznamená vo formáte JPEG.

Informácie o záberoch vo formáte RAW

- Na otvorenie obrazového súboru vo formáte RAW zaznamenaného pomocou tohto fotoaparátu sa vyžaduje softvér Imaging Edge Desktop. Pomocou softvéru Imaging Edge Desktop je možné otvoriť obrazový súbor vo formáte RAW, potom ho skonvertovať do obľúbeného obrazového formátu, ako je JPEG alebo TIFF, alebo znova upraviť vyváženie bielej farby, sýtosť alebo kontrast záberu.
- Funkcie [Auto HDR] ani [Picture Effect] sa pri záberoch vo formáte RAW nedajú použiť.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané fotoaparátom sa zaznamenávajú v komprimovanom formáte RAW.
- Zábery vo formáte RAW nasnímané týmto fotoaparátom majú rozlíšenie 14 bitov na pixel. Rozlíšenie sa však obmedzí na 12 bitov v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [ Long Exposure NR]
 - [BULB]
 - [Cont. Shooting] (vrátane nepretržitého snímania v režime [Superior Auto].)
 - [ Silent Shooting]

Poznámka

- Ak neplánujete upravovať zábery v počítači, odporúčame snímame vo formáte JPEG.
- Značky registrácie DPOF (objednávka tlače) sa nedajú pridať pre zábery vo formáte RAW.

Súvisiaca téma

- [JPEG Quality \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

JPEG Quality (statický záber)

Zvolí sa kvalita záberu JPEG, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG] alebo [JPEG].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ JPEG Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Extra fine/Fine/Standard:

Keďže sa miera komprimácie zvýši z [Extra fine] na [Fine] na [Standard], veľkosť súboru sa zmenší v rovnakom poradí. To umožňuje uložiť viac súborov na jednu pamäťovú kartu, ale kvalita obrazu bude nižšia.

Súvisiaca téma

- [File Format \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

JPEG Image Size (statický záber)

Čím je veľkosť záberu väčšia, tým viac detailov sa reprodukuje, keď sa záber vytlačí na papieri veľkého formátu. Čím je veľkosť záberu menšia, tým viac záberov je možné nasnímať.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ JPEG Image Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 3:2

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 24M	6000 × 4000 pixelov
M: 12M	4240 × 2832 pixelov
S: 6.0M	3008 × 2000 pixelov

Keď sa [ Aspect Ratio] nastaví na 4:3

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 21M	5328 × 4000 pixelov
M: 11M	3776 × 2832 pixelov
S: 5,3M	2656 × 2000 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 16:9

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 20M	6000 × 3376 pixelov
M: 10M	4240 × 2400 pixelov
S: 5.1M	3008 × 1688 pixelov

Keď je [ Aspect Ratio] nastavený na 1:1

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
L: 16M	4000 × 4000 pixelov
M: 8.0M	2832 × 2832 pixelov

Parameter	Počet pixelov (horizontálne × vertikálne)
S: 4.0M	2000 × 2000 pixelov

Poznámka

- Keď je [ File Format] nastavený na [RAW] alebo [RAW & JPEG], veľkosť záberov vo formáte RAW bude zodpovedať „L“.

Súvisiaca téma

- [Aspect Ratio \(statický záber\)](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Aspect Ratio (statický záber)

① MENU →  (Camera Settings1) → [ Aspect Ratio] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

3:2:

Rovnaký zobrazovací pomer ako pri 35 mm filme

4:3:

Zobrazovací pomer je 4:3.

16:9:

Zobrazovací pomer je 16:9.

1:1:

Pomer horizontálnej a vertikálnej strany je rovnaký.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Panorama: Size

Nastaví sa veľkosť záberu pri snímaní panoramatických záberov. Veľkosť záberov sa mení v závislosti od nastavenia [Panorama: Direction].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Panorama: Size] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Keď je [Panorama: Direction] nastavený na [Up] alebo [Down]

Standard: 3872 × 2160

Wide: 5536 × 2160

Keď je [Panorama: Direction] nastavený na [Left] alebo [Right]

Standard: 8192 × 1856

Wide: 12416 × 1856

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Panorama: Direction

Nastaví sa smer pohybu fotoaparátom pri snímaní panoramatických záberov.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Panorama: Direction] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Right:

Pohybujte fotoaparátom zľava doprava.

Left:

Pohybujte fotoaparátom sprava doľava.

Up:

Pohybujte fotoaparátom zdola nahor.

Down:

Pohybujte fotoaparátom zhora nadol.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Long Exposure NR (statický záber)

Keď nastavíte rýchlosť uzávierky na 1 sekúnd alebo viac (snímanie s dlhou expozíciou), redukcia šumu bude zapnutá počas otvorenia uzávierky. Pri zapnutí tejto funkcie sa redukuje zrnitý šum typický pre dlhé expozície.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Long Exposure NR] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Redukcia šumu bude aktívna počas otvorenia uzávierky. Keď prebieha redukcia šumu, zobrazí sa hlásenie a ďalšie zábery nebude možné nasnímať. Túto možnosť zvolte pri prioritě kvality záberu.

Off:

Redukcia šumu sa neaktivuje. Túto možnosť zvolte pri prioritě časovania snímání.

Poznámka

- Redukcia šumu sa nemusí aktivovať ani v prípade, že [ Long Exposure NR] je nastavené na [On] v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímání je nastavený na [Sweep Panorama].
 - [Drive Mode] je nastavené na [Cont. Shooting] alebo [Cont. Bracket].
 - Keď sa režim snímání nastaví na [Sports Action], [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] v rámci voľby scény.
- [ Long Exposure NR] sa nedá nastaviť na [Off] v nasledujúcich režimoch snímání:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

High ISO NR (statický záber)

Pri snímaní s vysokou citlivosťou ISO bude tento výrobok redukovať šum, ktorý je pri vysokej citlivosti viditeľnejší.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ High ISO NR] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Normal:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na normálnu úroveň.

Low:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa aktivuje na miernu úroveň.

Off:

Redukcia šumu pri vysokej citlivosti ISO sa neaktivuje. Túto možnosť zvolíte pri prioritě časovania snímania.

Poznámka

- [ High ISO NR] sa pevne nastaví na [Normal] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
 - [Sweep Panorama]
- Keď je funkcia [ File Format] nastavená na možnosť [RAW], táto funkcia nebude dostupná.
- [ High ISO NR] nefunguje pri záberoch vo formáte RAW, keď [ File Format] je [RAW & JPEG].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Color Space (statický záber)

Spôsob zobrazenia farieb pomocou kombinácií čísel alebo rozsahu reprodukcie farieb sa nazýva „farebný priestor“. Farebný priestor môžete zmeniť v závislosti od účelu záberu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Color Space] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

sRGB:

Je to štandardný farebný priestor digitálneho fotoaparátu. Použite [sRGB] pri normálnom snímaní, ako napríklad vtedy, keď chcete vytlačiť zábery bez akejkoľvek úpravy.

AdobeRGB:

Tento farebný priestor má širokú škálu reprodukcie farieb. Keď má veľká časť snímaného objektu výraznú zelenú alebo červenú farbu, Adobe RGB je účinné. Názov súboru nasnímaného záberu začína s „_“.

Poznámka

- [AdobeRGB] je určené pre aplikácie alebo tlačiarne, ktoré podporujú správu farieb a farebný priestor s možnosťou DCF2.0. Zábery sa nedajú tlačiť ani zobraziť so správnymi farbami, ak sa použijú aplikácie alebo tlačiarne, ktoré nepodporujú Adobe RGB.
- Pri zobrazovaní záberov, ktoré boli nasnímané s [AdobeRGB] zariadeniami nekompatibilnými s Adobe RGB, sa dané zábery zobrazia s nízkou sýtosťou farieb.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Lens Comp.

Vykoná sa korekcia tieňovania v rohoch obrazovky alebo skreslenia obrazovky, alebo sa redukuje odchýlka farieb v rohoch obrazovky spôsobená určitými vlastnosťami objektívu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Lens Comp.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Shading Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie nedostatočného jasu v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

Chromatic Aberration Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej redukcie odchýlky farieb v rohoch obrazovky. ([Auto]/[Off])

Distortion Comp.:

Nastaví sa možnosť automatickej korekcie skreslenia obrazovky. ([Auto]/[Off])

Poznámka

- Táto funkcia je dostupná len pri použití objektívu kompatibilného s funkciou automatickej kompenzácie.
- Korekcia nedostatočného jasu v rohoch obrazovky sa nemusí vykonať pomocou [Shading Comp.], a to v závislosti od typu objektívu.
- V závislosti od pripojeného objektívu sa [Distortion Comp.] pevne nastaví na [Auto], pričom nebude možné zvoliť [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shoot Mode (statický záber)

Režim snímania pre snímání statických záberov môžete nastaviť podľa objektu, ktorý chcete snímať, alebo funkcie, ktorú chcete upraviť.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania statických záberov.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

Automatický režim:

Umožňuje snímání statických záberov akéhokoľvek objektu za akýchkoľvek podmienok s dobrými výsledkami nastavením hodnôt určených týmto výrobkom ako vhodných. Zvoľte  (Intelligent Auto) alebo  (Superior Auto).

Program Auto:

Umožňuje snímať s expozíciou nastavenou automaticky (rýchlosť uzávierky aj hodnota clony (clonové číslo)). Rôzne nastavenia je možné zvoliť aj pomocou ponuky.

Aperture Priority:

Umožňuje nastaviť clonu a snímať, keď chcete rozmazať pozadie, atď.

Shutter Priority:

Umožňuje snímať rýchlo sa pohybujúce objekty, atď., a to s manuálnym nastavením rýchlosti uzávierky.

Manual Exposure:

Umožňuje snímať statické zábery s požadovanou expozíciou nastavením expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony (clonového čísla)).

Recall Camera Set.:

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

Sweep Panorama:

Umožňuje nasnímať panoramatický záber pomocou zloženia záberov.

Voľba scény:

Umožňuje snímať s predvolenými nastaveniami podľa snímanej scény.

Súvisiaca téma

- [Intelligent Auto](#)
- [Superior Auto](#)
- [Program Auto](#)
- [Aperture Priority](#)
- [Shutter Priority](#)
- [Manual Exposure](#)
- [Recall Camera Set.](#)
- [Sweep Panorama](#)
- [Výber scény](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Superior Auto Img. Extract.

Nastaví sa možnosť uloženia všetkých záberov, ktoré boli nasnímané nepretržite v režime [Superior Auto].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Superior Auto Img. Extract.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Uloží sa jeden vhodný záber zvolený týmto výrobkom.

Off:

Uložia sa všetky zábery.

Poznámka

- Aj keď nastavíte [Superior Auto Img. Extract.] na možnosť [Off] s [Hand-held Twilight] zvoleným ako režimom rozpoznania scény, uloží sa jeden kombinovaný záber.
- Keď sa [ File Format] nastaví na [RAW] alebo [RAW & JPEG], funkcia snímania bude obmedzená.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Drive Mode

Zvoľte vhodný režim pre daný objekt, ako je napríklad snímame po jednotlivých záberoch, nepretržité snímame alebo snímame so stupňovaním.

- 1 Zvoľte  (Drive Mode) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 Zvoľte požadovaný režim pomocou pravej/l'avej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Single Shooting:

Režim normálneho snímame.

Cont. Shooting:

Počas stlačenia tlačidla spúšte sa budú nepretržite snímame zábery.

Self-timer:

Nasníma sa záber pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

Self-timer(Cont):

Nasníma sa určený počet záberov pomocou samospúšte po uplynutí určeného počtu sekúnd od stlačenia tlačidla spúšte.

Cont. Bracket:

Nasnímajú sa zábery počas podržania stlačenia tlačidla spúšte, každý s odlišným stupňom expozície.

Single Bracket:

Nasníma sa určený počet záberov, jeden po druhom, každý s odlišným stupňom expozície.

WB bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišnými farebnými tónmi podľa zvolených nastavení vyváženia bielej farby, farebnej teploty a farebného filtra.

DRO Bracket:

Nasnímajú sa celkovo tri zábery, každý s odlišným stupňom optimalizácie dynamického rozsahu (D-Range Optimizer).

Poznámka

- Keď sa režim snímame nastaví na [Sports Action] v rámci voľby scény, [Single Shooting] sa nebude dať vykonávať.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Self-timer](#)
- [Self-timer\(Cont\)](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bracket Settings

V režime snímania so stupňovaním je možné nastaviť samospúšť, ako aj poradie snímania pre stupňovanie expozície a stupňovanie vyváženia bielej farby.

- 1 Zvoľte  /  (Drive Mode) ovládacieho kolieska → zvoľte režim snímania so stupňovaním.
 - Režim činnosti môžete nastaviť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Drive Mode].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [Bracket Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Selftimer during Bracket:

Nastavenie možnosti použitia samospúšte počas snímania so stupňovaním. Taktiež sa nastaví počet sekúnd do spustenia uzávierky v prípade použitia samospúšte.

(OFF/2 Sec/5 Sec/10 Sec)

Bracket order:

Nastavenie poradia stupňovania expozície a stupňovania vyváženia bielej farby.

(0→--→+/-→0→+)

Súvisiaca téma

- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [WB bracket](#)
- [DRO Bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Interval Shoot Func.

Môžete automaticky nasnímať sériu statických záberov s intervalom snímania a počtom záberov, ktoré ste vopred nastavili (intervalové snímání). Potom môžete vytvoriť videozáznam zo statických záberov získaných pomocou intervalového snímání s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer). Videozáznam sa nedá vytvoriť zo statických záberov vo fotoaparáte.

Podrobnosti o intervalovom snímaní nájdete na podpornej stránke Imaging Edge Desktop.

<https://www.sony.net/disoft/help/>

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [On].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → Zvoľte položku, ktorú chcete nastaviť a požadované nastavenie.
- 3 Stlačte tlačidlo spúšte.
Keď uplynie čas nastavený pre [Shooting Start Time], spustí sa snímání.
 - Keď sa dokončí počet záberov nastavený pre [Number of Shots], fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.

Podrobnosti položky ponuky

Interval Shooting:

Nastavenie možnosti vykonávania intervalového snímání. ([On]/[Off])

Shooting Start Time:

Nastaví sa čas od stlačenia tlačidla spúšte po spustenie intervalového snímání. (1 sekunda až 99 minút 59 sekúnd)

Shooting Interval:

Nastaví sa interval snímání (čas od spustenia jednej expozície po spustenie expozície pre nasledujúci záber). (1 sekunda až 60 sekúnd)

Number of Shots:

Nastavenie počtu záberov pre intervalové snímání. (1 záber až 9999 záberov)

AE Tracking Sensitivity:

Nastaví sa citlivosť sledovania automatickej expozície voči zmene svetelnosti počas intervalového snímání. Ak zvolíte [Low], zmeny expozície počas intervalového snímání budú plynulejšie. ([High]/[Mid]/[Low])

Silent Shoot. in Interval:

Nastaví sa možnosť vykonávania tichého snímání počas intervalového snímání. ([On]/[Off])

Shoot Interval Priority:

Nastaví sa možnosť uprednostnenia intervalu snímání, keď je expozičný režim [Program Auto] alebo [Aperture Priority] a rýchlosť uzávierky sa zníži oproti času nastavenému pre [Shooting Interval]. ([On]/[Off])

Rada

- Ak stlačíte tlačidlo spúšte počas intervalového snímání, intervalové snímání sa ukončí a fotoaparát sa vráti na obrazovku pohotovostného režimu intervalového snímání.
- Ak sa chcete vrátiť do režimu normálneho snímání, zvoľte MENU →  (Camera Settings1) → [ Interval Shoot Func.] → [Interval Shooting] → [Off].

- Ak stlačíte tlačidlo, ktorému sa priradila niektorá z nasledujúcich funkcií, v momente, keď sa spustilo snímame, daná funkcia zostane aktívna počas intervalového snímame aj bez podržania stlačeného príslušného tlačidla.
 - [AEL hold]
 - [ AEL hold]
 - [AF/MF Control Hold]
- Ak nastavíte [Display as Group] na [On], statické zábery nasnímané pomocou funkcie intervalového snímame sa zobrazia v skupinách.
- Statické zábery nasnímané pomocou intervalového snímame sa dajú prehrávať nepretržite vo fotoaparáte. Ak zamýšľate vytvoriť videozáznam s použitím daných statických záberov, môžete si vopred pozrieť výsledok.

Poznámka

- Môže sa stať, že sa nastavený počet záberov nebude dať zaznamenať, a to v závislosti od stavu nabitia batérie a veľkosti voľného miesta na záznamovom médiu. Počas snímame privádzajte napájanie prostredníctvom USB a používajte pamäťovú kartu s dostatočným miestom.
- Keď je interval snímame krátky, fotoaparát sa môže ľahko zohriať na vysokú teplotu. V závislosti od okolitej teploty sa nemusí dať nasnímať nastavený počet záberov, pretože fotoaparát môže zastaviť snímame na ochranu zariadenia.
- Počas intervalového snímame (vrátane času medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením snímame) nie je možné ovládať určenú obrazovku nastavenia snímame ani obrazovku MENU. Niektoré nastavenia sa však dajú upraviť, ako je rýchlosť uzávierky s použitím prispôbeného ovládača či ovládacieho kolieska.
- Počas intervalového snímame sa nebude automatická kontrola záberov zobrazovať.
- [Silent Shoot. in Interval] je nastavené na [On] v rámci predvolených nastavení bez ohľadu na nastavenie pre [ Silent Shooting].
- Intervalové snímame nie je dostupné v nasledujúcich situáciách:
 - Režim snímame je nastavený na inú možnosť ako [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure]

Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)
- [Privádzanie napájania z elektrickej zásuvky](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Recall Camera Set.

Umožňuje nasnímať záber po vyvolaní často používaných režimov alebo vopred zaregistrovaných nastavení fotoaparátu pomocou [**MR** Camera Set. Memory].

Vyvolať zaregistrované nastavenia je možné jednotlivito v režime snímania statických záberov, režime snímania videozáznamov a režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte požadovaný režim snímania.
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [ Shoot Mode] → [**MR** Recall Camera Set.] → zvolíte číslo nastavenia, ktoré chcete vyvolať.
 - V režime snímania videozáznamov alebo v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov vykonajte nasledujúci postup.
MENU →  (Camera Settings2) → [ Shoot Mode] alebo [**S&Q** Shoot Mode] → [**MR** Recall Camera Set.].

Rada

- Nastavenia zaregistrované na pamäťovej karte pomocou iného fotoaparátu s rovnakým názvom modelu sa dajú vyvolať pomocou tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Ak nastavíte [**MR** Recall Camera Set.] po dokončení nastavení snímania, zaregistrované nastavenia budú mať prioritu a pôvodné nastavenia môžu stratiť platnosť. Pred snímaním skontrolujte indikátory na displeji.

Súvisiaca téma

- [Camera Set. Memory](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Camera Set. Memory

Umožňuje zaregistrovať často používané režimy alebo nastavenia fotoaparátu. Zaregistrovať je možné jeden/jedno do fotoaparátu a maximálne štyri na pamäťovú kartu (M1 až M4). Zaregistrované nastavenia je možné vyvolať pri snímaní. Zaregistrovať je možné jednotlivo v režime snímania statických záberov, režime snímania videozáznamov a režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

1 Prepnete výrobok na nastavenie, ktoré chcete zaregistrovať.

2 MENU →  (Camera Settings1) → [**MR** Camera Set. Memory] → požadované číslo.

Zaregistrujú sa nastavenia snímania pre aktuálne zvolený režim (režim snímania statických záberov/režim snímania videozáznamov a režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov). Napríklad, keď zvolíte režim snímania statických záberov, príslušné nastavenia sa zaregistrujú pre snímanie statických záberov a môžu sa vyvolať v [ Shoot Mode].

3 Stlačením stredu ovládacieho kolieska vykonajte potvrdenie.

Položky, ktoré je možné zaregistrovať

- Môžete zaregistrovať rôzne funkcie pre snímanie. Položky, ktoré je možné aktuálne zaregistrovať, sa zobrazujú v ponuke fotoaparátu.
- Clona (clonové číslo)
- Rýchlosť uzávierky

Zmena zaregistrovaných nastavení

Zmeňte nastavenie na požadované a zaregistrujte dané nastavenie na rovnaké číslo.

Poznámka

- M1 až M4 je možné zvoliť len vtedy, keď je do tohto výrobku vložená pamäťová karta.
- Posun programu expozície sa nedá zaregistrovať.

Súvisiaca téma

- [Recall Camera Set.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Mode

Zvolí sa spôsob zaostrovania vhodný na pohyb snímaného objektu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AF-S (Single-shot AF):

Výrobok uzamkne zaostrenie po dokončení zaostrovania. Použite to v prípade, že je snímaný objekt nehybný.

AF-A (Automatic AF):

[Single-shot AF] a [Continuous AF] sa prepnú podľa pohybu objektu. Po stlačení tlačidla spúšte do polovice výrobok uzamkne zaostrenie, keď určí, že je snímaný objekt nehybný, alebo bude pokračovať v zaostrovaní, keď sa daný objekt pohybuje. Počas nepretržitého snímání bude výrobok automaticky snímať s automatickým zaostrovaním pri nepretržitom snímaní od druhého záberu.

AF-C (Continuous AF):

Výrobok nepretržite zaostroje, pokiaľ je stlačené tlačidlo spúšte do polovice. Túto možnosť použite vtedy, keď je snímaný objekt v pohybe. V režime [Continuous AF] sa nezvze žiadna zvuková signalizácia, keď fotoaparát zaostří.

DMF (DMF):

Môžete vykonať jemné nastavenia manuálne po vykonaní automatického zaostrenia, čo umožní rýchlejšie zaostrenie na objekt ako pri použití manuálneho zaostrovania od začiatku. Je to praktické v situáciách, ako je snímanie v režime makro.

MF (Manual Focus):

Zaostrenie sa nastaví manuálne. Ak nie je možné zaostriť na požadovaný objekt pomocou automatického zaostrovania, použite manuálne zaostrovanie.

Indikátor zaostrenia

(svieti):

Objekt je zaostrený a zaostrenie je uzamknuté.

(bliká):

Objekt nie je zaostrený.

(svieti):

Objekt je zaostrený. Zaostrenie sa bude nepretržite nastavovať podľa pohybov daného objektu.

(svieti):

Zaostrovanie prebieha.

Objekty, na ktoré je ťažké zaostriť pomocou automatického zaostrovania

- Tmavé a vzdialené objekty
- Objekty s nedostatočným kontrastom
- Objekty za sklom
- Rýchlo sa pohybujúce objekty
- Odrážané svetlo alebo lesklé povrchy
- Blikajúce svetlo
- Objekty v protisvetle
- Nepretržite sa opakujúce vzory, ako sú fasády budov.
- Objekty v oblasti zaostrovania s rôznymi ohniskovými vzdialenosťami.

Rada

- V režime [Continuous AF] je možné uzamknúť zaostrenie podržaním stlačeného tlačidla, ktorému bola priradená funkcia [Focus Hold].

- Keď nastavíte zaostrenie na nekonečno v režime manuálneho zaostrovania alebo v režime priameho manuálneho zaostrovania, uistite sa, že je zaostrené na dostatočne vzdialený objekt na základe kontroly monitora.

Poznámka

- [Automatic AF] je dostupné len pri použití objektívu, ktorý podporuje automatické zaostrovanie s fázovou detekciou.
- Keď sa nastaví [Continuous AF] alebo [Automatic AF], uhol zobrazenia sa môže počas zaostrovania postupne meniť. Nemá to vplyv na skutočne nasnímané zábery.
- Pri snímaní videozáznamov alebo snímaní spomalených/zrýchlených videozáznamov budú dostupné len [Continuous AF] a [Manual Focus].

Súvisiaca téma

- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Manual Focus](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Automatické zaostrovanie s fázovou detekciou](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Area

Zvolí sa oblasť zaostrovania. Túto funkciu použijete vtedy, keď je ťažké zaostriť správne v režime automatického zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Area] → požadované nastavenie.

- Pri predvolených nastaveniach sa ako voliteľné možnosti budú zobrazovať len [Wide], [Zone], [Flexible Spot: L], [Tracking: Zone] a [Tracking: Flexible Spot L]. Ak chcete zvoliť iné typy oblastí zaostrovania, označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať s funkciou [Focus Area Limit].

Podrobnosti položky ponuky

Wide:

Automaticky zaostří na objekt s pokrytím celého rozsahu displeja. Keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice v režime snímania statických záberov, okolo zaostrejnej oblasti sa zobrazí zelený rámček.

Zone:

Zvoľte zónu na monitore, na ktorú je potrebné zaostriť, a výrobok automaticky zvolí oblasť zaostrovania.

Center:

Výrobok automaticky zaostří na objekt v strede záberu. Použite spolu s funkciou uzamknutia zaostrenia na vytvorenie požadovanej kompozície záberu.

Flexible Spot:

Umožňuje posunúť zaostrovací rámček do požadovaného bodu na displeji a zaostriť na mimoriadne malý objekt v úzkej oblasti.

Expand Flexible Spot:

Ak výrobok nedokáže zaostriť na jeden zvolený bod, použije zaostrovacie body okolo flexibilného bodu ako oblasti s druhotnou prioritou na dosiahnutie zaostrenia.

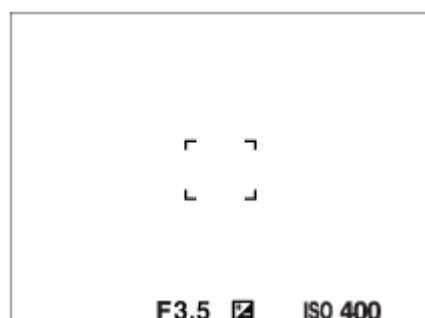
Tracking:

Po podržaní tlačidla spúšte stlačeného do polovice bude výrobok sledovať daný objekt v rámci zvolenej oblasti automatického zaostrovania. Toto nastavenie je dostupné len vtedy, keď je režim zaostrovania nastavený na [Continuous AF]. Namierte kurzor na [Tracking] v prostredí nastavenia [Focus Area] a potom zvoľte požadovanú oblasť na spustenie sledovania pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Oblasť spustenia sledovania môžete posunúť do požadovaného bodu aj určením danej oblasti ako zóny, flexibilného bodu alebo rozšírite flexibilný bod.

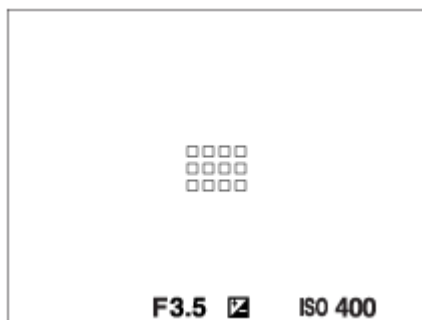
Príklady zobrazenia zaostrovacieho rámčeka

Zaostrovací rámček sa bude líšiť nasledovne.

Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť

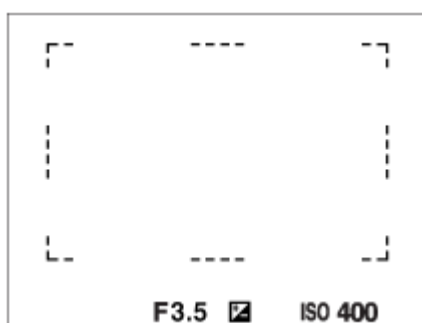


Pri zaostrovaní na menšiu oblasť



- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone], zaostrovací rámček sa môže prepínať medzi možnosťou „Pri zaostrovaní na väčšiu oblasť“ a možnosťou „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“ v závislosti od objektu alebo situácie.
- Keď pripojíte objektív s bajonetom A-mount pomocou montážneho adaptéra (LA-EA3 alebo LA-EA5) (predáva sa osobitne), môže sa zobraziť zaostrovací rámček pre možnosť „Pri zaostrovaní na menšiu oblasť“.

Keď sa zaostrenie dosiahne automaticky na základe celého rozsahu monitora



- Keď používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie [Focus Area] sa deaktivuje a zaostrovací rámček sa zobrazí bodkovanou čiarou. Automatické zaostrovanie bude pracovať s prioritou na stredovú oblasť a jej okolie.

Spôsob posunutia oblasti zaostrovania

- Keď sa [Focus Area] nastaví na [Zone], [Flexible Spot] alebo [Expand Flexible Spot], pričom sa stlačí tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard], môžete snímať počas posúvania zaostrovacieho rámčeka pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Ak chcete vrátiť zaostrovací rámček do stredu monitora, stlačte tlačidlo  (Vymazať) počas posúvania rámčeka. Keď chcete zmeniť nastavenia snímania pomocou ovládacieho kolieska, stlačte tlačidlo, ktorému je priradené [Focus Standard].
- Zaostrovací rámček je možné rýchlo posunúť jeho dotykom a posunutím na monitore. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On] a [Func. of Touch Operation] nastavte na [Touch Focus].

Spôsob dočasného sledovania objektu (Tracking On/Tracking On + AF On)

Môžete dočasne zmeniť nastavenie [Focus Mode] na [Continuous AF] a nastavenie [Focus Area] na [Tracking], pokiaľ podržíte stlačené používateľské tlačidlo, ktorému ste vopred priradili funkciu [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On]. Nastavenie [Focus Area] pred tým, ako ste aktivovali [Tracking On] alebo [Tracking On + AF On], sa prepne na ekvivalentné nastavenie [Tracking].

Napríklad:

[Focus Area] pred aktiváciou [Tracking On]/[Tracking On + AF On]	[Focus Area], pokiaľ je aktívna funkcia [Tracking On]/[Tracking On + AF On]
[Wide]	[Tracking: Wide]
[Flexible Spot: S]	[Tracking: Flexible Spot S]
[Expand Flexible Spot]	[Tracking: Expand Flexible Spot]

- Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Mode] nastaví na [Single-shot AF], [Automatic AF], [Continuous AF] alebo [DMF].

Poznámka

- [Focus Area] sa uzamkne na [Wide] v nasledujúcich situáciách:
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Oblasť zaostrovania sa nemusí rozsvietiť počas nepretržitého snímania a ani vtedy, keď sa tlačidlo spúšte naraz stlačí úplne nadol.
- Keď sa zvolí režim snímania videozáznamov alebo režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov, alebo počas snímania videozáznamu, nebude možné zvoliť [Tracking] ako [Focus Area].
- Počas posúvania zaostrovacieho rámčeka nie je možné vykonávať funkcie priradené ovládaciemu koliesku či tlačidlu  (Vymazať).

Súvisiaca téma

- [Focus Area Limit](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)
- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Area Limit

Obmedzením typov dostupných nastavení oblastí zaostrovania vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenia pre [Focus Area].

- Pri predvolených nastaveniach budú dostupné nastavenia obmedzené na [Wide], [Zone], [Flexible Spot: L], [Tracking: Zone] a [Tracking: Flexible Spot L].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Area Limit] → Označte oblasti zaostrovania, ktoré chcete používať, a potom zvolte [OK].

Typy oblastí zaostrovania označené pomocou  (značka označenia) budú dostupné ako nastavenia.

Rada

- Keď priradíte [Switch Focus Area] požadovanému tlačidlu voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key], zaostrovacia oblasť sa bude meniť po každom stlačení priradeného tlačidla. Obmedzením typov voliteľných zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit] vopred budete môcť rýchlejšie voliť nastavenie zaostrovacej oblasti, ktoré chcete.
Ak priradíte [Switch Focus Area] používateľskému tlačidlu, odporúča sa, aby ste obmedzili typy zaostrovacích oblastí pomocou [Focus Area Limit].

Poznámka

- Typy zaostrovacích oblastí, ktoré nie sú označené, sa nedajú zvoliť pomocou MENU ani ponuky Fn (funkcia). Ak chcete nejakú zvoliť, označte ju pomocou [Focus Area Limit].

Súvisiaca téma

- [Focus Area](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zaostrenie na oči (Face/Eye AF Set.)

[Face/Eye AF Set.] sa používa na určenie toho, či fotoaparát bude alebo nebude zaostrovať s prioritou na tváre/oči. Funkciu na detekciu očí zvierat pri snímaní videozáznamov je možné použiť, ak je softvér systému fotoaparátu (firmvér) ver. 2.00 alebo novšej.

Existujú dva spôsoby na vykonávanie [Eye AF] s určitými rozdielmi medzi ich špecifikáciami. Zvoľte vhodný spôsob podľa požadovaného účelu.

Položka	[Eye AF] prostredníctvom [Face/Eye AF Set.]	[Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla Podrobnosti sa nachádzajú tu. →
Detekcia objektu	Fotoaparát bude rozpoznávať tváre/oči s väčšou prioritou.	Fotoaparát bude výlučne rozpoznávať tváre/oči.
Predbežná príprava	Zvoľte [Face/Eye AF Set.] → [Face/Eye Priority in AF] → [On].	[Eye AF] priradíte požadovanému tlačidlu pomocou [Custom Key] alebo [Custom Key].
Spôsob vykonávania [Eye AF]	Stlačte tlačidlo spúšte do polovice.	Stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF]*.
Technické parametre	- Keď fotoaparát rozpozná tvár alebo oko vnútri alebo okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostří na tvár alebo oko s väčšou prioritou. - Ak fotoaparát nerozpozna žiadne tváre ani oči vnútri či okolo určenej oblasti zaostrovania, zaostří na iný rozpoznateľný objekt.	- Fotoaparát zaostří výlučne na tváre alebo oči kdekoľvek na displeji, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area]. - Fotoaparát nezaostří automaticky na iný objekt, ak sa nikde na displeji nerozpozna tvár či oko.
Režim zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Mode]
Oblasť zaostrovania	Dodrží sa nastavenie určené pomocou [Focus Area]	Oblasťou zaostrovania sa dočasne stane celý displej, a to bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area].
Spôsob fungovania nasledujúcich funkcií v rámci [Face/Eye AF Set.] - Subject Detection - Right/Left Eye Select - Face/Eye Frame Display - Animal Eye Display	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky	Dodrží sa nastavenie určené pomocou každej položky ponuky

* Bez ohľadu na to, či je [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.] nastavené na [On] alebo [Off], môžete použiť [Eye AF] prostredníctvom používateľského tlačidla počas stlačenia používateľského tlačidla, ktorému ste priradili [Eye AF].

Rada

Zachovanie zaostrenia na pohybujúce sa oko alebo pohybujúcu sa tvár (Eye AF + Tracking)

- Ak upravíte nastavenia v rámci [Face/Eye AF Set.] na zaostrenie na tváre alebo oči, zaostrovací rámček sa automaticky posunie na tvár alebo oko, keď sa počas sledovania objektov pomocou funkcie sledovania rozpoznajú tváre alebo oči.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → požadovaná položka nastavenia.

Podrobnosti položky ponuky

Face/Eye Priority in AF :

Nastavenie možnosti detekcie tváří alebo očí vnútri zaostrovacej oblasti a zaostrenia na oči (Eye AF), keď je aktivované automatické zaostrovanie. ([On]/[Off])

(Poznámka: Úkony fotoaparátu sa líšia pri použití používateľského tlačidla na vykonanie [Eye AF].)

Subject Detection :

Voľba cieľa, ktorý sa má rozpoznať.

[Human]: Rozpoznanie ľudských tváří/očí.

[Animal]: Rozpoznanie zvieracích očí. Zvieracie tváre sa nerozpoznajú.

Right/Left Eye Select :

Určuje oči, ktoré sa majú rozpoznať pri nastavení [Subject Detection] na [Human]. Ak sa zvolí [Right Eye] alebo [Left Eye], rozpozná sa len zvolené oko. Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], [Right/Left Eye Select] sa nebude dať použiť.

[Auto]: Fotoaparát automaticky rozpozná oči.

[Right Eye]: Rozpozná sa pravé oko objektu (oko na ľavej strane z perspektívy fotografa).

[Left Eye]: Rozpozná sa ľavé oko objektu (oko na pravej strane z perspektívy fotografa).

Face/Eye Frame Display :

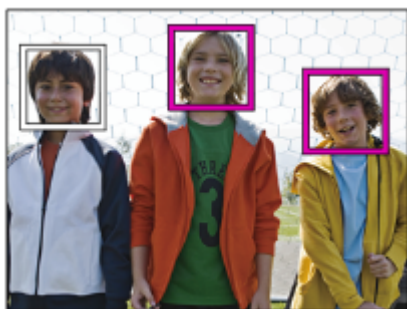
Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania tváří/očí, keď sa rozpoznajú ľudská tvár alebo oči. ([On]/[Off])

Animal Eye Display :

Nastavenie možnosti zobrazenia rámčeka rozpoznania očí, keď sa rozpozná oko zvieratá. ([On]/[Off])

Rámček rozpoznania tváří

Keď výrobok rozpozná tvár, zobrazí sa sivý rámček rozpoznania tváří. Keď výrobok určí, že sa použije automatické zaostrovanie, farba rámčeka rozpoznania tváří sa zmení na bielu. Fotoaparát dokáže rozpoznať maximálne 8 tváří. V prípade, že ste zaregistrovali poradie priority pre každú tvár pomocou [Face Registration], výrobok automaticky zvolí prvú uprednostnenú tvár a farba rámčeka rozpoznania tváre sa okolo danej tváre zmení na bielu. Farba rámčeka rozpoznania tváre ostatných zaregistrovaných tváří sa zmení na červenasto-purpurovú.



Rámček rozpoznania očí

Biely rámček rozpoznania očí sa zobrazí, keď sa rozpozná oko a fotoaparát určí, že je možné automatické zaostrenie, a to v závislosti od nastavení.

Rámček rozpoznania očí sa zobrazí vtedy, keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal].



[Eye AF] pomocou používateľského tlačidla

Funkcia Eye AF sa dá použiť aj na základe priradenia [Eye AF] používateľskému tlačidlu. Fotoaparát dokáže zaostriť na oči, pokiaľ držíte stlačené príslušné tlačidlo. To je užitočné vtedy, keď chcete dočasne použiť funkciu Eye AF na celý displej bez ohľadu na nastavenie pre [Focus Area]. Fotoaparát nezaostří automaticky, ak sa nerozpoznajú žiadne tváre ani oči.

(Poznámka: Keď sa pokúsite zaostriť na oči stlačením tlačidla spúšte do polovice, fotoaparát rozpozná len tváre alebo oči vnútri alebo okolo oblasti zaostrovania určenej pomocou [Focus Area]. Ak fotoaparát nerozpozná žiadne tváre ani oči, vykoná normálne automatické zaostrenie.)

1. MENU → (Camera Settings2) → [Custom Key] alebo [Custom Key] → požadované tlačidlo, potom priradíte funkciu [Eye AF] danému tlačidlu.
2. MENU → (Camera Settings1) → [Face/Eye AF Set.] → [Subject Detection] → požadované nastavenie.
3. Namierte fotoaparát na tvár človeka alebo zvieratá a stlačte tlačidlo, ktorému ste priradili funkciu [Eye AF].
Ak chcete nasnímať statický záber, stlačte tlačidlo spúšte počas stlačenia tohto tlačidla.

[Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla

Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Human] a [Right/Left Eye Select] sa nastaví na [Right Eye] alebo [Left Eye], budete môcť prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznáť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], budete môcť dočasne prepnúť oko, ktoré sa má rozpoznáť, stlačením používateľského tlačidla, ktorému ste priradili funkciu [Switch Right/Left Eye].

Dočasná ľavá/pravá voľba sa zruší, keď vykonáte nasledujúce úkony atď. Fotoaparát sa vráti k automatickej detekcii očí.

- Stlačenie stredu ovládacieho kolieska
- Prerušenie stlačenia tlačidla spúšte do polovice (len počas snímania statických záberov)
- Prerušenie stlačenia používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [AF On] alebo [Eye AF] (len počas snímania statických záberov)
- Stlačenie tlačidla MENU

Rada

- Keď sa [Right/Left Eye Select] nenastaví na [Auto], alebo vykonáte [Switch Right/Left Eye] pomocou používateľského tlačidla, zobrazí sa rámček rozpoznania očí. Aj keď sa [Right/Left Eye Select] nastaví na [Auto], ak sa [Face/Eye Frame Display] nastaví na [On], rámček detekcie očí sa zobrazí na rozpoznávaných očiach počas snímania videozáznamu.
- Ak chcete, aby rámček rozpoznania tváre alebo očí zmizol v rámci určitého časového intervalu po tom, ako fotoaparát zaostří na tvár alebo oko, nastavte [AF Area Auto Clear] na [On].

Poznámka

- Keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], nasledujúce funkcie sa nebudú dať použiť.
 - Right/Left Eye Select
 - Face Priority in Multi Metering
 - Regist. Faces Priority
 - Soft Skin Effect
- Funkcia [Eye AF] nemusí za určitých podmienok fungovať správne, ako napríklad v nasledujúcich situáciách:
 - Keď osoba má slnečné okuliare.
 - Keď ofina zakrýva oči osoby.
 - Za podmienok slabého osvetlenia alebo protisvetla.
 - Keď sú oči zatvorené.
 - Keď je daný objekt v tieni.
 - Keď nie je snímaný objekt zaostrený.
 - Keď sa snímaný objekt príliš pohybuje.
- Ak sa snímaný objekt príliš pohybuje, detekčný rámček sa nemusí na jeho očiach zobrazíť správne.
- Keď fotoaparát nedokáže zaostriť na ľudské oči, namiesto toho rozpozná a zaostrí na tvár. Fotoaparát nedokáže zaostriť na oči, keď sa nerozpoznali žiadne ľudské tváre.
- Za určitých podmienok nemusí tento výrobok vôbec rozpoznať tváre, alebo môže omylom rozpoznať iné objekty ako tváre.
- Rámček rozpoznania očí sa nezobrazí, keď nie je funkcia Eye AF dostupná.
- Funkciu rozpoznania tváre/očí nie je možné použiť v nasledujúcich situáciách:
 - Pri použití inej funkcie zoomu, ako je optický zoom
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Sweep Panorama]
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Landscape], [Night Scene] alebo [Sunset] v rámci voľby scény.
 - Keď je [Picture Effect] nastavený na [Posterization]
 - Keď sa používa funkcia lupa zaostrenia
 - Pri snímaní videozáznamov s [ Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p]
 - Keď sa [ Frame Rate] nastaví na [120fps]/[100fps] počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K], [ Record Setting] sa nastaví na [30p 100M]/[25p 100M] alebo [30p 60M]/[25p 60M] a [ 4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI]
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Proxy Recording] sa nastaví na [On]
- Aj keď sa [Face/Eye Frame Display] alebo [Animal Eye Display] nastaví na [Off], na tvárach alebo očiach, ktoré sú zaostrené, sa zobrazí zelený rámček zaostrovania.
- Aby bolo možné rozpoznať zvieracie oči, usporiadajte kompozíciu záberu tak, aby sa obe oči aj nos zvierat'a nachádzali v rámci zorného uhla. Po zaostrení na tvár zvierat'a bude možné ľahšie rozpoznať oči zvierat'a.
- Aj keď sa [Subject Detection] nastaví na [Animal], oči niektorých druhov zvierat nebude možné rozpoznať.

Súvisiaca téma

- [Focus Mode](#)
- [Focus Area](#)
- [AF Area Auto Clear](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Sledovanie objektu \(funkcia sledovania\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF w/ shutter (statický záber)

Voľba toho, či sa po stlačení tlačidla spúšte do polovice spustí automatické zaostrovanie. Voľbou [Off] nastavte zaostrenie a expozíciu osobitne.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF w/ shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Automatické zaostrovanie sa spustí po stlačení tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Automatické zaostrovanie sa nespustí, aj keď stlačíte tlačidlo spúšte do polovice.

Užitočný spôsob na jemné nastavenie zaostrenia

Keď je pripojený objektív A-mount, aktivácia funkcie automatického zaostrovania pomocou iného tlačidla ako tlačidla spúšte umožňuje presnejšie zaostrenie v kombinácii s manuálnym zaostrovaním.

1. Nastavte [ AF w/ shutter] na [Off].
2. MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key] alebo [ Custom Key] → priradíte funkcie [AF On] a [Focus Magnifier] požadovaným tlačidlám.
3. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [AF On].
4. Stlačte tlačidlo, ktorému je priradená funkcia [Focus Magnifier] a potom otočením zaostrovacieho krúžku vykonajte jemné nastavenie zaostrenia.
5. Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Súvisiaca téma

- [AF On](#)
- [Pre-AF \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Pre-AF (statický záber)

Výrobok automaticky nastaví zaostrenie ešte pred stlačením tlačidla spúšte do polovice. Počas úkonov zaostrovania sa môže displej chvieť.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Pre-AF] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaostrenie sa nastaví pred stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Pred stlačením tlačidla spúšte do polovice sa zaostrenie nenastaví.

Poznámka

- Funkcia [ Pre-AF] je dostupná len vtedy, keď je pripojený objektív s bajonetom E-mount.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Frame Color

Môžete určiť farbu rámčeka, ktorý uvádza oblasť zaostrovania. Ak je rámček ťažko viditeľný kvôli snímanému objektu, zlepšite jeho viditeľnosť zmenou jeho farby.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Frame Color] → požadovaná farba.

Podrobnosti položky ponuky

White:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v bielej farbe.

Red:

Zobrazí sa rámček, ktorý uvádza oblasť zaostrovania v červenej farbe.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Area Auto Clear

Nastavenie toho, či sa má oblasť zaostrovania zobrazovať nepretržite, alebo či by mala automaticky zmiznúť krátko po dosiahnutí zaostrenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Area Auto Clear] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Oblasť zaostrovania zmizne automaticky krátko po dosiahnutí zaostrenia.

Off:

Oblasť zaostrovania sa bude zobrazovať nepretržite.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Disp. cont. AF area

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia oblasti, ktorá je zaostrená, keď sa [Focus Area] nastaví na [Wide] alebo [Zone] v režime [Continuous AF].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Disp. cont. AF area] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená.

Off:

Oblasť zaostrovania, ktorá je zaostrená, sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď sa [Focus Area] nastaví na niektorú z nasledujúcich možností, farba rámcikov zaostrovania v zaostrenej oblasti sa zmení na zelenú:
 - [Center]
 - [Flexible Spot]
 - [Expand Flexible Spot]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Micro Adj.

Umožňuje upraviť polohu automatického zaostrenia a zaregistrovať upravenú hodnotu pre každý objektív pri použití objektívov A-mount s montážnym adaptérom LA-EA4 (predáva sa osobitne).

Túto funkciu použite len vtedy, keď sú potrebné nastavenia. Vezmite do úvahy, že funkcia automatického zaostrovania sa nemusí vykonať v správnej polohe pri použití tohto nastavenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [AF Micro Adj.].

2 Zvoľte [AF Adjustment Set.] → [On].

3 [amount] → požadovaná hodnota

- Čím vyššiu hodnotu zvolíte, tým ďalej sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať od výrobku. Čím nižšiu hodnotu zvolíte, tým bližšie sa bude automaticky zaostrená poloha nachádzať k výrobku.

Rada

- Odporúča sa, aby ste nastavili túto polohu za aktuálnych podmienok snímania. Pri nastavovaní nastavte [Focus Area] na [Flexible Spot] a použite jasný objekt s vysokým kontrastom.

Poznámka

- Keď pripojíte objektív, pre ktorý ste už zaregistrovali hodnotu, daná zaregistrovaná hodnota sa zobrazí na displeji. [±0] sa zobrazí pri objektívoch, pre ktoré ešte hodnota nebola zaregistrovaná.
- Ak sa ako hodnota zobrazí [-], znamená to, že už bolo zaregistrovaných celkovo 30 objektívov a žiadny nový objektív sa už nedá zaregistrovať. Ak chcete zaregistrovať nový objektív, pripojte objektív, ktorého registráciu je možné vymazať a nastavte jeho hodnotu na [±0], alebo resetujte hodnoty všetkých objektívov pomocou [Clear].
- [AF Micro Adj.] podporuje objektívy od spoločností Sony, Minolta alebo Konica-Minolta. Ak vykonáte [AF Micro Adj.] s objektívmi, ktoré nepatria medzi podporované, môže to mať vplyv na zaregistrované nastavenia pre podporované objektívy. Nevykonávajte [AF Micro Adj.] pri nepodporovanom objektíve.
- Nie je možné nastaviť [AF Micro Adj.] jednotlivo pre objektívy značiek Sony, Minolta a Konica-Minolta s rovnakými technickými parametrami.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exposure Comp.

Za normálnych okolností sa expozícia nastaví automaticky (automatická expozícia). Na základe hodnoty expozície nastavenej automatickou expozíciou, môžete celý záber zosvetliť alebo stmaviť, ak nastavíte [Exposure Comp.] do polohy plus alebo mínus v uvedenom poradí (korekcia expozície).

- 1  (Exposure Comp.) na ovládacom koliesku → stlačte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska alebo otočte ovládacie koliesko a zvolte požadované nastavenie.

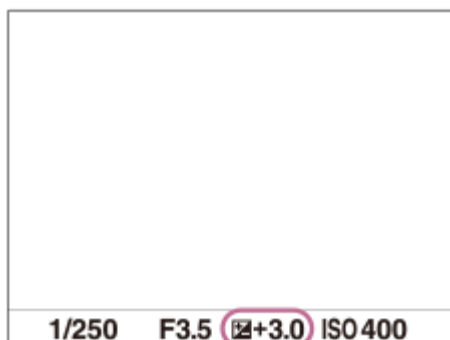
poloha + (nad):

Zábery sa zosvetlia.

poloha - (pod):

Zábery sa stmavia.

- Môžete tiež zvoliť MENU →  (Camera Settings1) → [Exposure Comp.].
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -5,0 EV až +5,0 EV.
- Môžete overiť hodnotu korekcie expozície, ktorú ste nastavili v prostredí snímania.



Rada

- Pri snímaní sa na displeji zobrazí len hodnota od -3,0 EV do +3,0 EV s ekvivalentným jasom záberu. Ak nastavíte hodnotu korekcie expozície mimo tohto rozsahu, jas záberu na displeji nepreukáže daný účinok, daná hodnota sa však odrazí na nasnímanom zábere.
- Hodnotu korekcie expozície je možné upraviť v rozsahu -2,0 EV až +2,0 EV pre videozáznamy.

Poznámka

- Korekcia expozície sa nedá vykonať v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Keď používate [Manual Exposure], korekciu expozície je možné vykonať len vtedy, keď je [ISO] nastavená na [ISO AUTO].
- Ak snímate objekt za podmienok mimoriadne silného alebo slabého osvetlenia, alebo keď používate blesk, nemusí sa dať dosiahnuť uspokojivý efekt.

Súvisiaci téma

- [Exposure step](#)
- [Exp.comp.set](#)
- [Cont. Bracket](#)
- [Single Bracket](#)
- [Zebra Setting](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

ISO

Citlivosť na svetlo je vyjadrená pomocou hodnoty citlivosti ISO (odporúčaný expozičný index). Čím je táto hodnota vyššia, tým vyššia je citlivosť.

1 Citlivosť ISO (ISO) na ovládacom koliesku → požadované nastavenie.

- Môžete tiež zvoliť MENU →  (Camera Settings1) → [ISO].
- Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1/3 EV otočením ovládacieho kolieska. Príslušnú hodnotu môžete zmeniť v krokoch po 1 EV otočením ovládacieho voliča.

Podrobnosti položky ponuky

ISO AUTO:

Citlivosť ISO sa nastaví automaticky.

ISO 50 – ISO 51200:

Citlivosť ISO sa nastaví manuálne. Voľbou väčšej hodnoty sa zvyšuje citlivosť ISO.

Rada

- Môžete zmeniť rozsah citlivosti ISO, ktorý sa automaticky nastavil v režime [ISO AUTO]. Zvoľte [ISO AUTO] a stlačte pravú stranu ovládacieho kolieska a potom nastavte požadované hodnoty pre [ISO AUTO Maximum] a [ISO AUTO Minimum].
- Čím je hodnota citlivosti ISO vyššia, tým viac šumu sa na záberoch objaví.
- Dostupné nastavenia citlivosti ISO sa budú líšiť v závislosti od toho, či snímate statické zábery, videozáznamy alebo spomalené/zrýchlené videozáznamy.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 32000. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu vyššiu ako 32000, dané nastavenie sa automaticky prepne na 32000. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Pri snímaní videozáznamov sú dostupné hodnoty citlivosti ISO od 100 do 32000. Ak sa hodnota citlivosti ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako 100, dané nastavenie sa automaticky prepne na 100. Po ukončení snímania videozáznamu sa hodnota ISO vráti na pôvodné nastavenie.
- Dostupný rozsah citlivosti ISO sa mení v závislosti od nastavenia pre [Gamma] v rámci [Picture Profile].

Poznámka

- [ISO AUTO] sa zvolí pri použití nasledujúcich režimov snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
 - [Sweep Panorama]
- Keď sa citlivosť ISO nastaví na hodnotu nižšiu ako ISO 100, rozsah jasu objektu (dynamický rozsah), ktorý je možné nasnímať, môže klesnúť.
- Keď zvolíte [ISO AUTO] s režimom snímania nastaveným na [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure], citlivosť ISO sa automaticky upraví v rámci nastaveného rozsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Metering Mode

Výrobok zvolí režim merania, ktorým sa nastaví časť displeja na meranie s cieľom určenia požadovanej expozície.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Metering Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Odmeria sa svetlo v každej oblasti po rozdelení celkovej oblasti na viacero oblastí a určí sa správna expozícia celého obrazového poľa (Viacvzorové meranie).

Center:

Odmeria sa priemerný jas celého obrazového poľa so zdôraznením jeho strednej oblasti (Meranie so zdôrazneným stredom).

Spot:

Odmeria sa len stredná oblasť (Bodové meranie). Tento režim je vhodný na meranie svetla na objekte v protisvetle alebo vtedy, keď je silný kontrast pozadia a snímaného predmetu.

Entire Screen Avg.:

Odmeria sa priemerný jas celého displeja. Expozícia bude stabilná, aj keď sa kompozícia záberu alebo poloha snímaného objektu zmení.

Highlight:

Odmeria sa jas s dôrazom na zvýraznenú oblasť na displeji. Tento režim je vhodný na snímání objektu pri súčasnom vyhnutí sa preexponovaniu záberu.

Rada

- Keď je zvolené [Multi] a [Face Priority in Multi Metering] sa nastaví na [On], fotoaparát odmeria jas na základe rozpoznaných tvárí.
- Keď je [Metering Mode] nastavené na [Highlight] a funkcia [D-Range Optimizer] alebo [Auto HDR] je aktivovaná, vykoná sa automatická korekcia jasů a kontrastu rozdelením záberu do malých oblastí a analýzou kontrastu svetla a tieňa. Vykonajte nastavenia na základe okolností snímání.

Poznámka

- [Metering Mode] sa uzamkne na [Multi] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímání nastaví na [Intelligent Auto], [Superior Auto] alebo každý režim v rámci voľby scény
 - Pri použití inej funkcie zoomu, ako je optický zoom
- V režime [Highlight] môže byť snímaný objekt tmavý, ak sa na displeji vyskytuje svetlejšia časť.

Súvisiaca téma

- [Uzamknutie automatickej expozície](#)
- [Face Priority in Multi Metering](#)
- [D-Range Optimizer \(DRO\)](#)
- [Auto HDR](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Priority in Multi Metering

Nastaví sa to, či fotoaparát bude merať jas na základe rozpoznaných tvárí, keď sa [Metering Mode] nastaví na [Multi].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Priority in Multi Metering] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát meria jas na základe rozpoznaných tvárí.

Off:

Fotoaparát meria jas pomocou nastavenia [Multi] bez rozpoznania tvárí.

Poznámka

- Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto] alebo [Superior Auto], [Face Priority in Multi Metering] sa uzamkne na [On].
- Keď sa [Face/Eye Priority in AF] nastaví na [On] a [Subject Detection] sa nastaví na [Animal] v rámci [Face/Eye AF Set.], [Face Priority in Multi Metering] nebude fungovať.

Súvisiaca téma

- [Metering Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exposure step

Môžete upraviť prírastok nastavenia hodnôt rýchlosti uzávierky, clony a korekcie expozície.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Exposure step] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

0.3EV / 0.5EV

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Flash Mode

Môžete nastaviť režim blesku.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Flash Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Flash Off:

Blesk sa neuvedie do činnosti.

Autoflash:

Blesk sa uvedie do činnosti v slabo osvetlených prostrediach alebo pri snímaní oproti jasnému svetlu.

Fill-flash:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky.

Slow Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku pri nízkej rýchlosti uzávierky umožňuje nasnímať jasný záber snímaného objektu aj pozadia znížením rýchlosti uzávierky.

Rear Sync.:

Blesk sa uvedie do činnosti bezprostredne pred dokončením expozície po každom spustení uzávierky. Synchronizácia blesku so zadnou lamelou uzávierky umožňuje snímanie prirodzeného obrazu stopy pohybujúceho sa objektu, ako je napríklad pohybujúce sa auto alebo kráčajúca osoba.

Poznámka

- Východiskové nastavenie závisí od režimu snímania.
- Niektoré nastavenia [Flash Mode] nebudú dostupné, a to v závislosti od režimu snímania.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)
- [Wireless Flash](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Flash Comp.

Nastaví sa intenzita záblesku v rozsahu od $-3,0$ EV do $+3,0$ EV. Korekciou blesku sa zmení len intenzita záblesku. Korekciou expozície sa zmení intenzita záblesku spolu so zmenou rýchlosti uzávierky a clony.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Flash Comp.] → požadované nastavenie.

- Voľbou vyšších hodnôt (poloha +) sa intenzita záblesku zvýši a voľbou nižších hodnôt (poloha -) sa intenzita záblesku zníži.

Poznámka

- [Flash Comp.] nefunguje, ak je režim snímania nastavený na nasledujúce režimy:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Vyšší účinok blesku (poloha +) nemusí byť viditeľný kvôli obmedzenému dostupnému množstvu svetla blesku v prípade, že sa snímajúci objekt nachádza mimo maximálneho dosahu blesku. Ak je snímajúci objekt veľmi blízko, nižší účinok blesku (poloha -) nemusí byť viditeľný.
- Ak pripojíte filter ND k objektívu, alebo pripojíte difúzor či farebný filter k blesku, vhodná expozícia sa nemusí dosiahnuť a výsledné zábery môžu byť tmavé. V takomto prípade upravte [Flash Comp.] na požadovanú hodnotu.

Súvisiaca téma

- [Používanie blesku \(predáva sa osobitne\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exp.comp.set

Nastaví sa možnosť použitia hodnoty korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia alebo len okolitého osvetlenia.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Exp.comp.set] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Ambient&flash:

Použije sa hodnota korekcie expozície na ovládanie záblesku aj okolitého osvetlenia.

Ambient only:

Použije sa hodnota korekcie expozície len na ovládanie okolitého osvetlenia.

Súvisiaca téma

- [Flash Comp.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wireless Flash

Existujú dva spôsoby snímania s bezdrôtovým bleskom: snímame s bleskom slúžiacim ako svetelný signál, pri ktorom sa svetlo blesku pripojeného k fotoaparátu využíva ako signálne svetlo, a snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, pri ktorom sa využíva bezdrôtová komunikácia. Ak chcete vykonávať snímame s bleskom pomocou rádiového signálu, použijete kompatibilný blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne). Podrobnosti o tom, ako nastaviť jednotlivé spôsoby, nájdete v návode na používanie blesku alebo bezdrôtového rádiového ovládača.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Wireless Flash] → [On].**
- 2 Pripojte blesk alebo bezdrôtový rádiový ovládač k sánkam pre rôzne rozhrania.**
 - Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným svetelným signálom nastavte pripojený blesk ako ovládač.
Pri vykonávaní snímania s bezdrôtovým bleskom ovládaným rádiovým signálom, ktorý je pripojený k fotoaparátu, nastavte pripojený blesk ako riadiaci blesk.
- 3 Umiestnite blesk, ktorý sa nemontuje na fotoaparát a ktorý je nastavený do bezdrôtového režimu, alebo blesk, ktorý je pripojený k bezdrôtovému rádiovému prijímaču (predáva sa osobitne).**
 - Skúšku blesku je možné vykonať priradením funkcie [Wireless Test Flash] používateľskému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačením daného tlačidla.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia bezdrôtového blesku sa nepoužíje.

On:

Funkcia bezdrôtového blesku sa použije na vyslanie svetla z externého blesku alebo externých bleskov v určitej vzdialenosti od fotoaparátu.

Poznámka

- Blesk umiestnený mimo fotoaparátu môže vyslať svetlo po prijatí svetelného signálu z blesku použitého ako ovládač iného fotoaparátu. Ak k tomu dôjde, zmeňte kanál svojho blesku. Podrobnosti o spôsobe zmeny kanála nájdete v návode na používanie príslušného blesku.
- Informácie o blesku, ktorý je kompatibilný so snímaním s bezdrôtovým bleskom, nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony, alebo ich získate od svojho miestneho predajcu výrobkov značky Sony či od miestneho autorizovaného servisného strediska spoločnosti Sony.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

External Flash Set.

Môžete nakonfigurovať nastavenia blesku (predáva sa osobitne) pripojeného k fotoaparátu pomocou monitora a ovládacieho kolieska fotoaparátu.

Pred použitím tejto funkcie aktualizujte softvér blesku na najnovšiu verziu.

Podrobnosti o funkciách blesku nájdete v návode na používanie blesku.

- 1 **Pripojte blesk (predáva sa osobitne) k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu a potom zapnite fotoaparát a blesk.**
- 2 **MENU →  (Camera Settings1) → [External Flash Set.] → požadovaná položka nastavenia.**
- 3 **Nakonfigurujte nastavenie pomocou ovládacieho kolieska fotoaparátu.**

Podrobnosti položky ponuky

Ext. Flash Firing Set.:

Umožňuje nakonfigurovať nastavenia týkajúce sa odpálenia blesku, ako sú zábleskový režim, intenzita záblesku atď.

Ext. Flash Cust. Set.:

Umožňuje nakonfigurovať ostatné nastavenia blesku, nastavenia bezdrôtového pripojenia a nastavenia zábleskovej jednotky.

Rada

- Ak vopred priradíte funkciu [Ext. Flash Firing Set.] tlačidlu voľbou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť vyvolať obrazovku [Ext. Flash Firing Set.] jednoducho stlačením daného tlačidla.
- Nastavenia môžete upraviť s použitím blesku aj počas používania [External Flash Set.].
- Môžete tiež nakonfigurovať nastavenia pre bezdrôtový rádiový ovládač (predáva sa osobitne) pripojený k fotoaparátu.

Poznámka

- Môžete použiť len [External Flash Set.] na konfiguráciu nastavení blesku (predáva sa osobitne) alebo bezdrôtového rádiového ovládača (predáva sa osobitne) značky Sony pripojeného k sánkam pre rôzne rozhrania fotoaparátu.
- [External Flash Set.] je možné použiť len vtedy, keď je blesk pripojený priamo k fotoaparátu. Túto funkciu nie je možné použiť pri snímaní pomocou blesku mimo fotoaparátu, ktorý je pripojený pomocou kábla.
- Len niektoré funkcie pripojeného blesku sa dajú nakonfigurovať pomocou [External Flash Set.]. Nie je možné párovanie s inými bleskami, resetovanie blesku, obnovenie predvolených nastavení blesku atď. prostredníctvom [External Flash Set.].
- [External Flash Set.] je nedostupné za nasledujúcich podmienok:
 - Keď blesk nie je pripojený k fotoaparátu
 - Keď je pripojený blesk, ktorý nepodporuje [External Flash Set.]
 - Počas snímania videozáznamov
 - V režime snímania videozáznamov alebo v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov

Taktiež môže byť [External Flash Set.] nedostupné, a to v závislosti od stavu blesku.

- Podrobnosti o bleskoch a bezdrôtových rádiových ovládačoch, ktoré sú kompatibilné s touto funkciou, nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.
<https://www.sony.net/dics/e10/>

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

White Balance

Vykoná sa korekcia účinku tónov prostredia okolitého osvetlenia na nasnímanie neutrálneho bieleho objektu v bielej farbe. Túto funkciu použijete vtedy, keď farebné tóny záberu nevyšli tak, ako ste očakávali, alebo keď chcete schválne zmeniť farebné tóny kvôli fotografickému vyjadreniu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [White Balance] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB   **Auto** /  **Daylight** /  **Shade** /  **Cloudy** /  **Incandescent** /  **-1 Fluor.: Warm White** /  **0 Fluor.: Cool White** /  **+1 Fluor.: Day White** /  **+2 Fluor.: Daylight** /  **Flash** /  **Underwater Auto** :

Keď zvolíte zdroj svetla, ktorý osvetľuje príslušný objekt, výrobok nastaví farebné tóny tak, aby sa hodili pre zvolený zdroj svetla (predvolené vyváženie bielej farby). Keď zvolíte [Auto], výrobok automaticky zistí zdroj svetla a nastaví farebné tóny.

C.Temp./Filter:

Farebné tóny sa nastavujú v závislosti od zdroja svetla. Dosiahne sa efekt filtrov farebnej korekcie CC (Color Compensation) pri fotografovaní.

Custom 1/Custom 2/Custom 3:

Uloží sa do pamäte základná biela farba za podmienok osvetlenia pre prostredie snímania.

Rada

- Môžete zobraziť prostredie jemného nastavenia a vykonať jemné nastavenia farebných tónov podľa potreby stlačením pravej strany ovládacieho kolieska. Keď sa zvolí [C.Temp./Filter], teplotu farieb budete môcť zmeniť otočením ovládacieho voliča namiesto stlačenia pravej strany ovládacieho kolieska.
- Ak výsledné farebné tóny nie sú podľa očakávania v rámci zvolených nastavení, vykonajte snímame [WB bracket].
- AWB  (Ambience) alebo AWB  (White) sa zobrazí len vtedy, keď sa [Priority Set in AWB] nastaví na [Ambience] alebo [White].

Poznámka

- [White Balance] sa pevne nastaví na [Auto] v nasledujúcich režimoch snímania:
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Ak sa používa ortuťová výbojka alebo sodíková výbojka ako zdroj svetla, presné vyváženie bielej farby sa nezávisle kvôli vlastnostiam daného svetla. Odporúča sa snímať zábery s použitím blesku alebo zvoliť [Custom 1] až [Custom 3].

Súvisiaca téma

- [Zachytenie štandardnej bielej farby na nastavenie vyváženia bielej farby \(vlastné vyváženie bielej farby\)](#)
- [Priority Set in AWB](#)
- [WB bracket](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Priority Set in AWB

Zvolí sa to, ktorý tón sa uprednostní pri snímaní za podmienok osvetlenia, ako je žiarovkové osvetlenie, keď je [White Balance] nastavené na [Auto].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Priority Set in AWB] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

AWB
STD **Standard:**

Snímanie so štandardným automatickým vyvážením bielej farby. Fotoaparát bude automaticky nastavovať farebné tóny.

AWB
Ambi **Ambience:**

Uprednostnia sa farebné tóny zdroja svetla. Je to vhodné vtedy, keď chcete vytvoriť teplú atmosféru.

AWB
White **White:**

Uprednostní sa reprodukcia bielej farby, keď je farebná teplota zdroja svetla nízka.

Súvisiaca téma

- [White Balance](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

D-Range Optimizer (DRO)

Rozdelením záberu na malé oblasti výrobok analyzuje kontrast svetla a tieňa medzi snímaným objektom a pozadím a vytvorí záber s optimálnym nastavením jasů a gradácie.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Optimizer].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

D-Range Optimizer: Auto:

Vykoná sa automatická korekcia jasů.

D-Range Optimizer: Lv1 — D-Range Optimizer: Lv5:

Optimalizuje sa gradácia nasnímaného záberu pre každú rozdelenú oblasť. Zvoľte úroveň optimalizácie od Lv1 (slabá) do Lv5 (silná).

Poznámka

- V nasledujúcich situáciách sa [DRO/Auto HDR] pevne nastaví na [Off]:
 - Režim snímání je nastavený na [Sweep Panorama].
 - Keď je [Picture Effect] nastavené na inú možnosť ako [Off]
 - Keď je [Picture Profile] nastavené na inú možnosť ako [Off]
- [DRO/Auto HDR] sa pevne nastaví na [Off], keď je režim snímání nastavený na nasledujúce režimy v rámci voľby scény.
 - [Sunset]
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]
 - [Hand-held Twilight]
 - [Anti Motion Blur]

Nastavenie [D-Range Optimizer] sa zmení na [D-Range Optimizer: Auto], keď sa v rámci voľby scény zvolí iný režim ako vyššie uvedený.

- Pri snímání s funkciou [D-Range Optimizer] môže byť záber zašumený. Zvoľte vhodnú úroveň po kontrole nasnímaného záberu, hlavne keď zvýrazníte daný efekt.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Auto HDR

Nasnímajú sa tri zábery pomocou rôznych expozícií a skombinujú sa zábery so správnou expozíciou, a to jasné časti podexponovaného záberu a tmavé časti preexponovaného záberu na vytvorenie záberov s väčším rozsahom gradácie (Vysoký dynamický rozsah). Uložia sa jeden záber so správnou expozíciou a jeden prekrytý záber.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Auto HDR: Exposure Diff. Auto:

Vykoná sa automatická korekcia jasu.

Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV — Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV:

Nastaví sa rozdiel expozície, a to na základe kontrastu snímaného objektu. Zvoľte úroveň optimalizácie od 1,0 EV (slabá) do 6,0 EV (silná).

Ak napríklad nastavíte hodnotu expozície na 2,0 EV, vytvorí sa kompozícia troch záberov s nasledujúcimi úrovňami expozície: -1,0 EV, správna expozícia a +1,0 EV.

Rada

- Uzávierka sa spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:
 - Túto funkciu použijete vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíká.
 - Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

Poznámka

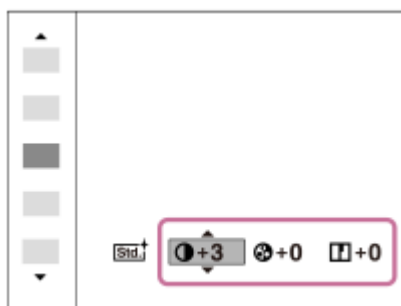
- Táto funkcia nie je dostupná, keď [ File Format] je [RAW] alebo [RAW & JPEG].
- [Auto HDR] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- [Auto HDR] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [Picture Effect] nastavená na inú možnosť ako [Off].
 - Keď je [Picture Profile] nastavená na inú možnosť ako [Off].
- Nie je možné spustiť ďalšie snímání, pokiaľ sa po snímaní nedokončí proces záznamu.
- Požadovaný efekt sa nemusí získať, a to v závislosti od rozdielu medzi jasom objektu a podmienkami snímania.
- Keď sa použije blesk, táto funkcia bude mať slabý účinok.
- Keď je kontrast scény nízky, alebo dôjde k chveniu výrobku či rozmazaniu objektu, nemusia sa získať dobré zábery pomocou funkcie HDR.   (Chyba automatického HDR) sa zobrazí cez snímaný záber, aby vás informoval o tom, že fotoaparát zistil rozmazanie záberu. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Creative Style

Umožňuje nastaviť požadované spracovanie obrazu a jemne upraviť kontrast, sýtosť a ostrosť pre každý štýl obrazu. Pomocou tejto funkcie môžete nastaviť expozíciu (rýchlosť uzávierky a clonu), ako si želáte, na rozdiel od režimu snímania v rámci voľby scény, pri ktorom expozíciu nastavuje fotoaparát.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Creative Style].
- 2 Zvoľte požadovaný štýl pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Ak chcete upraviť  (Kontrast),  (Sýtosť) a  (Ostrosť), zvoľte požadovanú položku pomocou pravej/ľavej strany a potom zvoľte danú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany.



Podrobnosti položky ponuky

Standard:

Na snímame rôznych scén s bohatou gradáciou a nádhernými farbami.

Vivid:

Sýtosť farieb a kontrast sa zvýšia na snímame pôsobivých záberov farebných scén a objektov, ako sú napríklad kvety, jarná zeleň, modrá obloha alebo pohľady na oceán.

Portrait:

Na zachytenie pokožky s jemným tónom, ideálne sa hodiace na snímame portrétov.

Landscape:

Sýtosť farieb, kontrast a ostrosť sa zvýšia na snímame živšej a sviežej scenérie. Viac sa zvýrazní aj vzdialená krajina.

Sunset:

Na snímame nádhornej červenej farby zapadajúceho slnka.

Black & White:

Na snímame záberov v čiernobielych jednofarebnom režime.

Sepia:

Na snímame záberov v sépiovom jednofarebnom režime.

Nastavenie [Contrast], [Saturation] a [Sharpness]

[Contrast], [Saturation] a [Sharpness] sa dajú nastaviť pre každú predvoľbu štýlu záberu, ako sú [Standard] a [Landscape].

Zvoľte položku, ktorá sa má nastaviť, stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska a potom nastavte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Contrast:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým väčší rozdiel svetla a tieňa sa zvýrazní, a tým väčší bude efekt na zábere.

Saturation:

Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým živšie budú farby. Keď sa zvolí nižšia hodnota, farby záberu sa obmedzia a stlmia.

Sharpness:

Nastaví sa ostrosť. Čím vyššia hodnota sa zvolí, tým viac sa zvýraznia obrisy a čím nižšia hodnota sa zvolí, tým viac sa obrisy zjemnia.

Poznámka

- [Creative Style] sa pevne nastaví na [Standard] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Intelligent Auto], [Superior Auto] alebo každý režim v rámci voľby scény.
 - [Picture Effect] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
 - [Picture Profile] je nastavené na inú možnosť ako je [Off].
- Keď je táto funkcia nastavená na [Black & White] alebo [Sepia], [Saturation] sa nedá nastaviť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Picture Effect

Zvoľte požadovaný filter efektu na dosiahnutie pôsobivejších a umeleckejších záberov.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

 **Off:**

Vypne sa funkcia [Picture Effect].

 **Toy Camera:**

Vytvorí sa nevýrazný záber so zatienenými rohmi a zníženou ostrosťou.

 **Pop Color:**

Vytvorí sa živý vzhľad zvýraznením farebných tónov.

 **Posterization:**

Vytvorí sa abstraktný vzhľad s vysokým kontrastom silným zvýraznením základných farieb alebo čiernobieleho režimu.

 **Retro Photo:**

Vytvorí sa vzhľad starej fotografie so sépiovými farebnými tónmi a vyblednutým kontrastom.

 **Soft High-key:**

Vytvorí sa záber s naznačenou atmosférou: jasný, priehľadný, éterický, nežný, jemný.

 **Partial Color:**

Vytvorí sa záber, na ktorom sa zachováva špecifická farba, ale ostatné farby sa prevedú na odtiene čiernej a bielej farby.

 **High Contrast Mono.:**

Vytvorí sa vysokokontrastný záber v čiernobielom režime.

 **Soft Focus:**

Vytvorí sa záber vyplnený efektom jemného osvetlenia.

 **HDR Painting:**

Vytvorí sa vzhľad maľby so zvýraznením farieb a detailov.

 **Rich-tone Mono.:**

Vytvorí sa záber v čiernobielom režime s bohatou gradáciou a reprodukciou detailov.

 **Miniature:**

Vytvorí sa záber, na ktorom je živo zvýraznený nasnímaný objekt, so značným rozostrením pozadia. Tento efekt sa často používa na záberoch miniatúrnych modelov.

 **Watercolor:**

Vytvorí sa záber s efektmi rozpitého atramentu a rozmazania tak, ako keby sa maľoval pomocou vodových farieb.

 **Illustration:**

Vytvorí sa záber podobný ilustrácii zdôraznením obrysov.

Rada

- Môžete vykonať podrobné nastavenia pre niektoré položky pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Poznámka

- Ak používate inú funkciu zoomu, ako je optický zoom, nastavenie väčšej miery priblíženia zapríčiní menšiu účinnosť funkcie [Toy Camera].
- Keď je zvolená možnosť [Partial Color], zábery si nemusia zachovať zvolenú farbu, a to v závislosti od snímaného objektu alebo podmienok snímania.

- Nie je možné skontrolovať nasledujúce efekty v prostredí snímania, pretože výrobok spracúva záber po nasnímaní. Nie je možné ani nasnímať ďalší záber, pokiaľ sa spracúvanie nedokončí. Tieto efekty sa nedajú použiť pri videozáznamoch.

- [Soft Focus]
- [HDR Painting]
- [Rich-tone Mono.]
- [Miniature]
- [Watercolor]
- [Illustration]

- V prípade [HDR Painting] a [Rich-tone Mono.] sa uzávierka spustí trikrát pre jeden záber. Dávajte pozor na nasledovné:

- Túto funkciu použijete vtedy, keď je snímaný objekt nehybný a neblíkajú.
- Nemeňte kompozíciu záberu počas snímania.

Keď je kontrast scény nízky, alebo sa vyskytne značné chvenie fotoaparátu či rozmazanie snímaného objektu, nemusia sa dať získať dobré zábery s HDR. Ak výrobok zistí takúto situáciu, na nasnímanom zábere sa objaví  (Chyba funkcie Picture Effect) s cieľom informovať vás o tejto situácii. Podľa potreby zmeňte kompozíciu záberu, alebo znova opatrne nasnímajte záber tak, aby nedošlo k jeho rozmazaniu.

- Táto funkcia nie je dostupná v nasledujúcich režimoch snímania:

- [Intelligent Auto]
- [Superior Auto]
- Každý režim v rámci voľby scény
- [Sweep Panorama]

- Keď sa [ File Format] nastaví na [RAW] alebo [RAW & JPEG], táto funkcia nebude dostupná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Picture Profile

Umožňuje zmeniť nastavenia farieb, gradácie atď.

Prispôsobenie profilu obrazu

Kvalitu obrazu je možné prispôbiť nastavením položiek profilu obrazu, ako sú [Gamma] a [Detail]. Pri nastavovaní týchto parametrov pripojte fotoaparát k TV prijímaču alebo monitoru a nastavte ich pri súčasnom sledovaní obrazu na obrazovke.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → profil, ktorý chcete zmeniť.
- 2 Prejdite do prostredia so zoznamom položiek stlačením pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte položku, ktorá sa má zmeniť, pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- 4 Zvoľte požadovanú hodnotu pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska a stlačte stred.

Použitie predvoľby profilu obrazu

Východiskové nastavenia [PP1] až [PP10] pre videozáznamy boli vo fotoaparáte nastavené vopred na základe rôznych podmienok snímania.

MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → požadované nastavenie.

PP1:

Príklad nastavenia pomocou [Movie] gama.

PP2:

Príklad nastavenia pomocou [Still] gama.

PP3:

Príklad nastavenia prirodzeného farebného tónu pomocou [ITU709] gama.

PP4:

Príklad nastavenia farebného tónu verného štandardu ITU709.

PP5:

Príklad nastavenia pomocou [Cine1] gama.

PP6:

Príklad nastavenia pomocou [Cine2] gama.

PP7:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log2] gama.

PP8:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3.Cine] v rámci [Color Mode].

PP9:

Príklad nastavenia pomocou [S-Log3] gama a [S-Gamut3] v rámci [Color Mode].

PP10:

Príklad nastavenia pre snímame videozáznamov HDR pomocou [HLG2] gama.

Snímanie videozáznamu HDR

Fotoaparát dokáže snímať videozáznamy HDR, keď sa v profile obrazu zvolí gama od [HLG], [HLG1] do [HLG3]. Predvoľba profilu obrazu [PP10] poskytuje príklad nastavenia pre snímanie HDR. Videozáznamy nasnímané pomocou [PP10] je možné sledovať so širším rozsahom jasu než zvyčajne pri prehrávaní prostredníctvom TV prijímača s podporou funkcie Hybrid Log-Gamma (HLG). Týmto spôsobom je možné nasnímať a verne zobraziť aj scény so širokým rozsahom jasu bez toho, aby vyzerali podexponované alebo preexponované. HLG sa používa pri produkcii TV programov HDR tak, ako sa to uvádza v odporúčaní medzinárodnej normy ITU-R BT.2100.

Položky profilu obrazu

Black Level

Nastavenie úrovne čiernej farby. (-15 až +15)

Gamma

Voľba krivky gama.

Movie: Štandardná krivka gama pre videozáznamy

Still: Štandardná krivka gama pre statické zábery

Cine1: Zjemnenie kontrastu v tmavých častiach a zvýraznenie gradácie v svetlých častiach na získanie príjemného farebného videozáznamu. (ekvivalentný HG4609G33)

Cine2: Podobný ako [Cine1], ale optimalizovaný na úpravu s max. 100 % obrazovým signálom. (ekvivalentný HG4600G30)

Cine3: Umocňuje kontrast medzi svetlom a tieňom viac, ako je tomu v prípade [Cine1] a zosilňuje stupňovanie čiernej.

Cine4: Zosilňuje kontrast v tmavých častiach viac ako [Cine3].

ITU709: Krivka gama, ktorá zodpovedá ITU709.

ITU709(800%): Krivka gama na potvrdenie scén za predpokladu snímania pomocou [S-Log2] alebo [S-Log3].

S-Log2: Krivka gama pre [S-Log2]. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

S-Log3: Krivka gama pre [S-Log3] s vlastnosťami podobnými filmu. Toto nastavenie vychádza z predpokladu, že sa bude obraz po nasnímaní spracovávať.

HLG: Krivka gama pre snímanie HDR. Ekvivalent štandardu HDR Hybrid Log-Gamma, ITU-R BT.2100.

HLG1: Krivka gama pre snímanie HDR. Zdôrazní sa redukcia šumu. Snímanie je však obmedzené na užší dynamický rozsah než pomocou [HLG2] alebo [HLG3].

HLG2: Krivka gama pre snímanie HDR. Poskytuje vyváženie dynamického rozsahu a redukcie šumu.

HLG3: Krivka gama pre snímanie HDR. Širší dynamický rozsah než [HLG2]. Môže sa však zvýšiť šum.

- [HLG1], [HLG2] a [HLG3] všetky používajú krivku gama s rovnakými vlastnosťami, ale každá ponúka odlišné vyváženie medzi dynamickým rozsahom a redukciou šumu. Každá má odlišnú maximálnu úroveň výstupu obrazu, a to nasledovne: [HLG1]: približne 87 %, [HLG2]: približne 95 %, [HLG3]: približne 100 %.

Black Gamma

Korekcia gama v oblastiach s nízkou intenzitou.

[Black Gamma] sa pevne nastaví na „0“ a nedá sa upraviť, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Range: Voľba rozsahu korekcie. (Wide / Middle / Narrow)

Level: Nastavenie úrovne korekcie. (-7 (maximálna kompresia čiernej farby) až +7 (maximálne rozťahnutie čiernej farby))

Knee

Nastavenie bodu ohybu a sklonu pre kompresiu obrazového signálu tak, aby nedošlo k preexponovaniu, a to obmedzením signálov v oblastiach vysokej intenzity daného objektu podľa dynamického rozsahu vášho fotoaparátu.

[Knee] sa deaktivuje, ak sa [Mode] nastaví na [Auto], keď je [Gamma] nastavené na [Still], [Cine1], [Cine2], [Cine3], [Cine4], [ITU709(800%)], [S-Log2], [S-Log3], [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3]. Ak chcete aktivovať [Knee], nastavte [Mode] na [Manual].

Mode: Voľba automatických/manuálnych nastavení.

- Auto: Bod ohybu a sklon sa nastaví automaticky.

- Manual: Bod ohybu a sklon sa nastaví manuálne.

Auto Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Auto] pre [Mode].

- Max Point: Nastavenie maximálnej hodnoty v bode ohybu. (90 % až 100 %)
- Sensitivity: Nastavenie citlivosti. (High / Mid / Low)

Manual Set: Nastavenia pri zvolenej možnosti [Manual] pre [Mode].

- Point: Nastavenie bodu ohybu. (75 % až 105 %)
- Slope: Nastavenie sklonu ohybu. (-5 (jemný) až +5 (strmý))

Color Mode

Nastavenie typu a úrovne farieb.

V [Color Mode] sú dostupné len [BT.2020] a [709], keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

Movie: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Movie].

Still: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Still].

Cinema: Vhodné farby v prípade, keď je [Gamma] nastavené na [Cine1] alebo [Cine2].

Pro: Farebné tóny podobné štandardnej kvalite obrazu pri profesionálnych fotoaparátach od spoločnosti Sony (v kombinácii s gama ITU709)

ITU709 Matrix: Farby zodpovedajúce štandardu ITU709 (v kombinácii s gama ITU709)

Black & White: Nastavenie sýtosti na nulu pre snímání v čiernobielom režime.

S-Gamut: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log2].

S-Gamut3.Cine: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání vo farebnom priestore, ktorý sa dá ľahko skonvertovať pre digitálne kino.

S-Gamut3: Nastavenie vychádza z predpokladu, že sa zábery budú po nasnímaní spracovávať. Používa sa, ak je [Gamma] nastavené na [S-Log3]. Toto nastavenie umožňuje snímání v širokom farebnom priestore.

BT.2020: Štandardný farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3].

709: Farebný tón, keď je [Gamma] nastavené na [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] a videozáznamy sa snímajú s farbami HDTV (BT.709).

Saturation

Nastavenie sýtosti farieb. (-32 až +32)

Color Phase

Nastavenie fázy farieb. (-7 až +7)

Color Depth

Nastavenie farebnej hĺbky pre každú fázu farieb. Táto funkcia je účinnejšia pre chromatické farby a menej účinná pre achromatické farby. Farba nadobudne sýtosť pri zvýšení hodnoty nastavenia smerom ku kladnej polohe a svetlejší vzhľad pri znížení hodnoty smerom k zápornej polohe. Táto funkcia je účinná aj v prípade, že [Color Mode] je nastavené na [Black & White].

[R] -7 (svetločervená) až +7 (tmavočervená)

[G] -7 (svetlozelená) až +7 (tmavozelená)

[B] -7 (svetlomodrá) až +7 (tmavomodrá)

[C] -7 (svetlozelenomodrá) až +7 (tmavozelenomodrá)

[M] -7 (svetlopurpurová) až +7 (tmavopurpurová)

[Y] -7 (svetložltá) až +7 (tmavožltá)

Detail

Nastavenie položiek pre [Detail].

Level: Nastavenie úrovne [Detail]. (-7 až +7)

Adjust: Nasledujúce parametre sa dajú zvoliť manuálne.

- Mode: Voľba automatického/manuálneho nastavenia. (Auto (automatická optimalizácia) / Manual (Detaily sa nastavujú manuálne.))
- V/H Balance: Nastavenie vertikálneho (V) a horizontálneho (H) vyváženia DETAILOV. (-2 (vypnutie vertikálnej strany (V)) až +2 (vypnutie horizontálnej strany (H)))
- B/W Balance: Voľba vyváženia spodných DETAILOV (B) a horných DETAILOV (W). (Type1 (smerom k spodnej polohe DETAIL (B)) až Type5 (smerom k hornej polohe DETAIL (W)))
- Limit: Nastavenie limitnej úrovne pre [Detail]. (0 (Spodná limitná úroveň: s pravdepodobnosťou obmedzenia) až 7 (vysoká limitná úroveň: bez pravdepodobnosti obmedzenia))
- Crispning: Nastavenie úrovne zostrenia obrysov. (0 (plytká úroveň zostrenia obrysov) až 7 (hlboká úroveň zostrenia obrysov))
- Hi-Light Detail: Nastavenie úrovne [Detail] v oblastiach s vysokou intenzitou. (0 až 4)

Skopírovanie nastavení do iného čísla profilu obrazu

Nastavenia profilu obrazu je možné skopírovať do iného čísla profilu obrazu.

MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Copy].

Spôsob resetovania profilu obrazu na východiskové nastavenie

Profil obrazu je možné resetovať na východiskové nastavenie. Nie je možné resetovať naraz všetky nastavenia profilu obrazu.

MENU →  (Camera Settings1) → [Picture Profile] → [Reset].

Poznámka

- Keďže sa parametre spoločne používajú pre videozáznamy a statické zábery, danú hodnotu nastavte, keď zmeníte režim snímania.
- Ak vypracujete zábery vo formáte RAW s nastaveniami snímania, nasledujúce nastavenia sa vo výsledku neodrazia:
 - Black Level
 - Black Gamma
 - Knee
 - Color Depth
- Ak zmeníte [Gamma], zmení sa aj dostupný rozsah hodnôt citlivosti ISO.
- V tmavých oblastiach sa môže vyskytnúť viac šumu, a to v závislosti od nastavení gama. Môže sa to zlepšiť nastavením kompenzácie objektívu na [Off].
- Pri použití gama S-Log2 alebo S-Log3 bude šum badateľnejší v porovnaní s inými typmi gama. Ak je aj naďalej značný výskyt šumu, a to aj po spracovaní záberov, môže sa to zlepšiť snímaním so svetlejšími nastavením. Dynamický rozsah sa však zodpovedajúcim spôsobom zúži, keď snímate so svetlejšími nastavením. Pri použití S-Log2 alebo S-Log3 odporúčame vopred skontrolovať záber na základe skúšobného snímania.
- Nastavenie [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] môže spôsobiť chybu v používateľskom nastavení vyváženia bielej. V tomto prípade najprv vykonajte používateľské nastavenie s inou gama ako [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] a potom znova zvolte gama [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3].
- Nastavením [ITU709(800%)], [S-Log2] alebo [S-Log3] sa deaktivuje nastavenie [Black Level].
- Ak nastavíte [Slope] na +5 v položke [Manual Set] v rámci [Knee], [Knee] sa deaktivuje.
- S-Gamut, S-Gamut3.Cine a S-Gamut3 sú farebné priestory výlučne od spoločnosti Sony. Nastavenie S-Gamut tohto fotoaparátu však nepodporuje celý farebný priestor S-Gamut; je to nastavenie určené na dosiahnutie reprodukcie farieb ekvivalentných priestoru S-Gamut.

Súvisiaca téma

- [Gamma Disp. Assist](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Soft Skin Effect

Nastavenie efektu použitého na hladké snímame pokožky v rámci funkcie Face Detection.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Soft Skin Effect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

 Off:

Funkcia [Soft Skin Effect] sa nepoužíje.

 On:

Použije sa [Soft Skin Effect]. Úroveň efektu je možné nastaviť stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska. ([On: High]/[On: Mid]/[On: Low])

Poznámka

- [Soft Skin Effect] nie je dostupný, keď je [ File Format] nastavený na [RAW].
- [Soft Skin Effect] nie je dostupný pre zábery vo formáte RAW, keď [ File Format] je [RAW & JPEG].
- [Soft Skin Effect] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Sweep Panorama]
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Landscape], [Sunset] alebo [Night Scene] v rámci voľby scény.
 - Keď je [Picture Effect] nastavený na [Posterization]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
- Pri snímaní videozáznamov nie je [Soft Skin Effect] dostupný v nasledujúcich situáciách.
 - [ File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a [ Px Proxy Recording] je nastavené na [On].
 - [ File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K], [ Record Setting] sa nastaví na [30p 100M] alebo [30p 60M] a [ 4K Output Select] sa nastaví na [Memory Card+HDMI].
 - [ File Format] je nastavený na [XAVC S 4K] a [PC Remote] je nastavené na [On].
 - [ File Format] sa nastaví na [XAVC S 4K] a použije sa [Smartphone Connect].
 - [ File Format] sa nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p].
- Pri snímaní videozáznamu s [ File Format] nastaveným na [XAVC S 4K] sa príslušný efekt nepoužije na záber na monitore počas snímania, ale použije sa na zaznamenaný záber.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Magnifier

Zaostrenie môžete skontrolovať pomocou zväčšenia záberu pred nasnímaním.

Na rozdiel od použitia [ MF Assist], môžete záber zväčšiť bez použitia zaostrovacieho krúžku.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 2 Stlačením stredu ovládacieho kolieska zväčšíte záber a zvolíte oblasť, ktorú chcete zväčšiť, pomocou hornej/spodnej/lavej/pravej strany ovládacieho kolieska.
 - Po každom stlačení stredu sa zmení miera zväčšenia.
 - Počiatočné zväčšenie môžete nastaviť voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.].
- 3 Skontrolujte zaostrenie.
 - Stlačením tlačidla  (Vymazať) prenesiete zväčšenú polohu do stredu záberu.
 - Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], zaostrenie môžete nastaviť počas zväčšenia záberu. Ak sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia [Focus Magnifier] sa zruší, keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice.
 - Keď sa tlačidlo spúšte stlačí do polovice, pokiaľ je záber zväčšený počas automatického zaostrovania, vykonajú sa rôzne funkcie v závislosti od nastavenia [ AF in Focus Mag.].
 - Keď sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [On]: Automatické zaostrenie sa vykoná znova.
 - Keď sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [Off]: Funkcia [Focus Magnifier] sa zruší.
 - Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].
- 4 Stlačením tlačidla spúšte úplne nadol nasnímajte záber.

Použitie funkcie lupy zaostrenia pomocou dotykového úkonu

Môžete zväčšiť záber a upraviť zaostrenie dotykom monitora. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Keď je režim zaostrovania [Manual Focus], môžete vykonať [Focus Magnifier] dvojnásobným klepnutím na oblasť, ktorá sa má zaostríť.

Rada

- Počas používania funkcie lupy zaostrenia môžete premiestniť zväčšenú oblasť jej posunutím na dotykovom paneli.
- Ak chcete ukončiť funkciu lupy zaostrenia, znova dvakrát klepnite na monitor. Keď sa [ AF in Focus Mag.] nastaví na [Off], funkcia lupy zaostrenia sa ukončí stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Súvisiaca téma

- [MF Assist \(statický záber\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)
- [Initial Focus Mag. \(statický záber\)](#)
- [AF in Focus Mag. \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Focus Magnif. Time

Nastavte trvanie zväčšenia záberu pomocou [ MF Assist] alebo pomocou funkcie [Focus Magnifier].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

2 Sec:

Zábery sa zväčšia na 2 sekundy.

5 Sec:

Zábery sa zväčšia na 5 sekundy.

No Limit:

Zábery sa budú zväčšovať dovtedy, kým nestlačíte tlačidlo spúšte.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)
- [MF Assist \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Initial Focus Mag. (statický záber)

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri použití [Focus Magnifier]. Zvoľte nastavenie, ktoré vám pomôže vytvoriť kompozíciu záberu.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x5.9:

Zobrazí sa 5,9-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF in Focus Mag. (statický záber)

Na snímajúci objekt môžete zaostriť presnejšie pomocou automatického zaoštrovania zväčšením oblasti, kde chcete zaostriť. Pokiaľ sa zobrazuje zväčšený záber, môžete zaostriť na menšiu oblasť, než je flexibilný bod.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [ AF in Focus Mag.] → [On].
- 2 MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnifier].
- 3 Zväčšíte záber stlačením stredu ovládacieho kolieska a potom nastavíte polohu pomocou hornej/spodnej/pravej/ľavej časti ovládacieho kolieska.
 - Miera zväčšenia sa zmení po každom stlačení stredu.
- 4 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.
 - Fotoaparát zaostrí na polohu  (značka plus) v strede obrazovky.
- 5 Snímajte stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.
 - Po snímaní fotoaparát ukončí zväčšené zobrazenie.

Rada

- Odporúča sa použitie statívu, aby ste mohli presne určiť miesto, ktoré chcete zväčšiť.
- Môžete skontrolovať výsledok automatického zaoštrovania zväčšením zobrazeného záberu. Ak chcete znova nastaviť polohu zaoštrovania, nastavte oblasť zaoštrovania na zväčšenej obrazovke a potom stlačte tlačidlo spúšte do polovice.

Poznámka

- Ak zväčšíte oblasť na okraji displeja, fotoaparát nemusí byť schopný zaostriť.
- Expozícia a vyváženie bielej farby sa nedajú nastaviť, pokiaľ je zobrazený záber zväčšený.
- [ AF in Focus Mag.] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - V režime [Sweep Panorama]
 - Počas snímania videozáznamu
 - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF].
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a režim snímania sa nastaví na inú možnosť ako [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure].
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Automatic AF] a [Drive Mode] sa nastaví na [Cont. Shooting].
 - Keď sa používa montážny adaptér (predáva sa osobitne).
- Pokiaľ je zobrazený záber zväčšený, nasledujúce funkcie budú nedostupné:
 - [Eye AF]
 - [ Pre-AF]
 - [Face/Eye Priority in AF]

Súvisiaci téma

- [Focus Magnifier](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

MF Assist (statický záber)

Automaticky sa zväčší záber na displeji, aby sa uľahčilo manuálne zaostrenie. Táto funkcia pracuje pri snímaní v režime manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [ MF Assist] → [On].

2 Otočením zaostrovacieho krúžku nastavte zaostrenie.

- Záber je zväčšený. Zábery je možné ešte viac zväčšiť stlačením stredu ovládacieho kolieska.

Rada

- Môžete nastaviť interval zobrazenia zväčšeného záberu voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [Focus Magnif. Time].

Poznámka

- Pri snímaní videozáznamov sa [ MF Assist] nedá použiť. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].
- [ MF Assist] nie je dostupné, keď je pripojený montážny adaptér. Namiesto toho použite funkciu [Focus Magnifier].

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)
- [Focus Magnif. Time](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Peaking Setting

Nastaví sa funkcia zvýraznenia obrysov, ktorá zvýrazní obrys zaostrených oblastí počas snímania pomocou manuálneho zaostrovania alebo priameho manuálneho zaostrovania.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Peaking Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Peaking Display:

Nastaví sa možnosť zobrazenia zvýraznenia obrysov.

Peaking Level:

Nastaví sa úroveň zvýraznenia zaostrených oblastí.

Peaking Color:

Nastaví sa farba, ktorá sa použije na zvýraznenie zaostrených oblastí.

Poznámka

- Keďže výrobok rozpozná ostré oblasti ako zaostrené, účinok zvýraznenia obrysov sa bude líšiť v závislosti od daného objektu a objektívu.
- Obrys zaostrených rozsahov sa nezvýrazní pri zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Súvisiaca téma

- [Manual Focus](#)
- [Priame manuálne zaostrovanie \(DMF\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Product Showcase Set

Nastavenia fotoaparátu sú optimálne nakonfigurované pre situácie, ako sú snímame videozáznamu pre recenzie výrobku. Fotoaparát má tendenciu zaostrovať na objekty, ktoré sú k nemu bližšie.

- 1 Stlačením tlačidla  (**Product Showcase Set**) zapnete alebo vypnete funkciu [**Product Showcase Set**].
 - Funkciu [**Product Showcase Set**] môžete zapnúť alebo vypnúť aj voľbou MENU →  (Camera Settings1) → [**Product Showcase Set**].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Snímame s optimálnymi nastaveniami pre recenzie výrobku. [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.] sa uzamkne na [Off].

Off:

Snímame v normálnom režime snímania.

Poznámka

- [Product Showcase Set] nie je dostupný v nasledujúcich režimoch snímania.
 - [Sweep Panorama]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Nastavenia pre [Product Showcase Set] sa počas snímania videozáznamu nedajú zmeniť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Registration (New Registration)

Ak vopred zaregistrujete tváre, tento výrobok dokáže zaostriť na zaregistrovanú tvár ako prioritnú.

- 1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Registration] → [New Registration].
- 2 Zarovnajte vodiaci rámček s tvárou, ktorá sa má zaregistrovať a stlačte tlačidlo spúšte.
- 3 Keď sa zobrazí hlásenie s potvrdením, zvolte [Enter].

Poznámka

- Zaregistrovať je možné maximálne osem tvárí.
- Tvár nasnímajte spredu na jasne osvetlenom mieste. Tvár sa nemusí zaregistrovať správne, ak je zakrytá klobúkom, maskou, slnečnými okuliarmi, atď.
- Tváre zaregistrované prostredníctvom funkcie [Face Registration] sa budú považovať za biometrické informácie. Používatelia sú zodpovední za zhromažďovanie a používanie takýchto údajov a za dodržiavanie zákonov a predpisov príslušnej krajiny alebo príslušného regiónu. Ďalšie informácie nájdete na nasledujúcej webovej stránke.

<https://www.sony.net/dics/privacy>

Pred požičaním alebo odovzdaním fotoaparátu uveďte fotoaparát do východiskových nastavení, aby nedošlo k odovzdaniu informácií o tvárach zaregistrovaných prostredníctvom funkcie [Face Registration] nechcenej tretej strane.

Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Registration (Order Exchanging)

Keď sa zaregistrujú viaceré tváre s udelením priority, priorita sa udelí prvej zaregistrovanej tvári. Poradie priority môžete zmeniť.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Order Exchanging].

2 Zvoľte tvár, ktorej chcete zmeniť poradie priority.

3 Zvoľte cieľové miesto.

Súvisiaca téma

- [Regist. Faces Priority](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Face Registration (Delete)

Zaregistrovaná tvár sa vymaže.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Face Registration] → [Delete].

Ak zvolíte [Delete All], môžete vymazať všetky zaregistrované tváre.

Poznámka

- Aj keď vykonáte [Delete], údaje zaregistrovanej tváre zostanú v tomto výrobku. Ak chcete vymazať údaje zaregistrovaných tvárí z tohto výrobku, zvolte [Delete All].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Regist. Faces Priority

Nastaví sa to, či sa bude zaoštrovať s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Regist. Faces Priority] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Fotoaparát zaoštruje s vyššou prioritou na tváre zaregistrované pomocou [Face Registration].

Off:

Fotoaparát zaoštruje bez udelenia vyššej priority zaregistrovaným tváram.

Rada

- Ak chcete použiť funkciu [Regist. Faces Priority], vykonajte nasledujúce nastavenie.
 - [Face/Eye Priority in AF] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [On]
 - [Subject Detection] v rámci [Face/Eye AF Set.]: [Human]

Súvisiaca téma

- [Zaostrenie na oči \(Face/Eye AF Set.\)](#)
- [Face Registration \(New Registration\)](#)
- [Face Registration \(Order Exchanging\)](#)

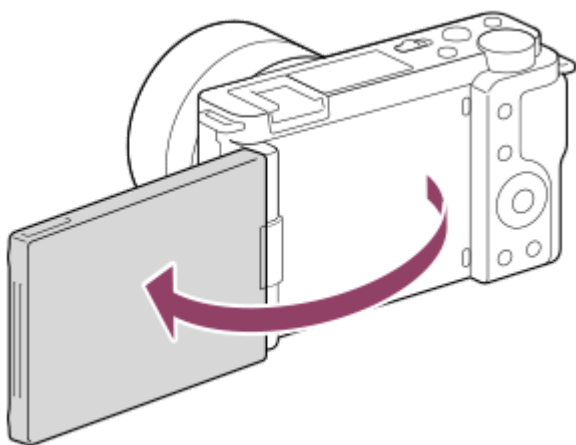
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Self-portrait/ -timer

Môžete zmeniť uhol monitora a snímať zábery počas sledovania monitora.

1 MENU →  (Camera Settings1) → [Self-portrait/ -timer] → [On].

2 Otvorte monitor priečne, otočte ho smerom dopredu a potom namierte objektív na seba.



3 Stlačte tlačidlo spúšte. Prípadne sa dotknite objektu na monitore.

Výrobok spustí snímání pomocou samospúšte po uplynutí troch sekúnd.

Rada

- Ak chcete použiť iný režim činnosti ako režim 3-sekundovej samospúšte, najprv nastavte [Self-portrait/ -timer] na [Off] a potom otočte monitor smerom dopredu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shoot Mode (videozáznam)

Môžete nastaviť režim snímania pre snímame videozáznamu.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania videozáznamov.
- 2 MENU →  (Camera Settings2) → [ Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

Intelligent Auto:

Umožňuje snímame videozáznamov s automatickým rozpoznávaním scény.

Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

Aperture Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

Shutter Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

Manual Exposure:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

MR Recall Camera Set.:

Umožňuje snímať po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

Súvisiaca téma

- [Informácie o rozpoznávaní scén](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Shoot Mode (S&Q)

Môžete nastaviť režim snímania pre snímame spomalených/zrýchlených videozáznamov. V [**S&Q** S&Q Settings] môžete zmeniť nastavenia snímania a rýchlosť prehrávania.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.
- 2 MENU →  (Camera Settings2) → [**S&Q** Shoot Mode] → požadovaný režim snímania.

Podrobnosti položky ponuky

S&Q **P** Program Auto:

Umožňuje snímať s automatickým nastavením expozície (rýchlosti uzávierky aj hodnoty clony).

S&Q **A** Aperture Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení hodnoty clony.

S&Q **S** Shutter Priority:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení rýchlosti uzávierky.

S&Q **M** Manual Exposure:

Umožňuje snímať po manuálnom nastavení expozície (rýchlosti uzávierky a hodnoty clony).

S&Q **MR** Recall Camera Set.:

Umožňuje snímať po vyvolaní vopred zaregistrovaných často používaných režimov alebo číselných nastavení.

Súvisiaca téma

- [Snímame spomalených/zrýchlených videozáznamov \(S&Q Settings\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Živý internetový prenos obrazu a zvuku (USB Streaming) (videozáznam)

Môžete pripojiť počítač atď. k fotoaparátu a použiť obraz a zvuk fotoaparátu na služby živého internetového prenosu alebo webovej konferencie.

- 1 **Nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamu a nastavte expozíciu, zaostrenie atď.**
- 2 **Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [] USB Streaming.**
[USB Streaming: Not Connect] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
- 3 **Podľa pokynov na obrazovke pripojte fotoaparát k počítaču alebo inému zariadeniu pomocou USB kábla.**
[USB Streaming: Standby] sa objaví na obrazovke fotoaparátu a fotoaparát sa prepne do stavu pohotovostného režimu internetového prenosu.
 - Použite kábel alebo adaptér, ktorý zodpovedá konektoru na zariadení na pripojenie.
- 4 **Spustíte internetový prenos zo služby vášho živého internetového prenosu/vašej webovej konferencie.**
[USB Streaming: Output] sa objaví na obrazovke fotoaparátu.
 - Ak chcete ukončiť [] USB Streaming], stlačte tlačidlo statických záberov/videozáznamov/S&Q alebo stred ovládacieho kolieska. Fotoaparát sa vráti do režimu snímania videozáznamu.

Informácie o pripojení USB kábla

Ak sa napájanie fotoaparátu zapne, pokiaľ je pripojený USB kábel, [] USB Streaming] sa nebude dať vykonať. Odpojte USB kábel, vykonajte [] USB Streaming] a potom znova pripojte USB kábel.

Rada

- Ak priradíte [] USB Streaming] používateľskému tlačidlu, budete môcť spustiť [] USB Streaming] samotným stlačením tohto tlačidla.
- Nastavenia snímania videozáznamu (zaostrenie, expozícia atď.) pred vykonaním [] USB Streaming] sa použijú na živý internetový prenos videozáznamu. Upravte nastavenia snímania videozáznamu pred tým, ako spustíte internetový prenos.
- Ak priradíte rýchlosť uzávierky, citlivosť ISO atď. ovládaciemu koliesku alebo ich zaregistrujete do ponuky funkcií, budete môcť upraviť tieto hodnoty aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Ak priradíte [Product Showcase Set] alebo [Background Defocus] pre [] Custom Key], budete môcť používať tieto funkcie aj počas internetového prenosu prostredníctvom USB.
- Formát dát internetového prenosu je nasledovný.
 - Formát obrazového signálu: MJPEG
 - Rozlíšenie: HD720 (1280 × 720)
 - Prenosová rýchlosť: 30 snímok za sekundu/25 snímok za sekundu
 - Formát zvukového signálu: PCM, 48 kHz, 16-bitový, 2-kanálový
- Počas internetového prenosu prostredníctvom USB sa napájanie privádza do fotoaparátu z počítača. Ak chcete, aby sa spotrebúvalo čo najmenej energie počítača, nastavte [USB Power Supply] na [Off].

- Pri použití externého mikrofónu môžete dosiahnuť minimálny časový posun medzi vaším hlasom a pohybom vašich úst pripojením mikrofónu ku konektoru  (mikrofón) fotoaparátu.

Poznámka

- Nie je možné vykonať nasledovné, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
 - Záznam videozáznamu internetového prenosu
 - Úkony obrazovky ponuky
 - Prechod na obrazovku prehrávania
 - Zachytenie používateľského vyváženia bielej farby
 - PC Remote Function
 - Smartphone Connect
- Nasledujúce funkcie budú deaktivované, pokiaľ je [ USB Streaming] v činnosti.
 - Power Save Start Time

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File Format (videozáznam)

Zvolí sa formát súborov videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ File Format] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

XAVC S 4K:

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením 4K (3840 × 2160).

XAVC S HD:

Videozáznamy sa nasnímajú s rozlíšením HD (1920 × 1080).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Record Setting (videozáznam)

Zvolí sa snímková frekvencia a prenosová rýchlosť pre snímanie videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Record Setting] → požadované nastavenie.

- Čím vyššia je rýchlosť snímania, tým vyššia je kvalita obrazu.

Podrobnosti položky ponuky

Ked' sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
30p 100M/ 25p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M*	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).
24p 60M*	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 3840 × 2160 (24p).

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC

Ked' sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD]

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
60p 50M  /50p 50M 	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
60p 25M  /50p 25M 	Približne 25 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M  /25p 50M 	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
30p 16M  /25p 16M 	Približne 16 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M  *	Približne 50 Mb/s	Nasnímajú sa videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (24p).
120p 100M/100p 100M	Približne 100 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímok za sekundu alebo 100 snímok za sekundu. Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.

 Record Setting	Prenosová rýchlosť	Popis
120p 60M/100p 60M	Približne 60 Mb/s	Nasnímajú sa zrýchlené videozáznamy vo formáte 1920 × 1080 (120p/100p). Môžete snímať videozáznamy s frekvenciou 120 snímok za sekundu alebo 100 snímok za sekundu. Môžete vytvoriť plynulejšie spomalené videozáznamy pomocou kompatibilných zariadení na úpravu obrazových záznamov.

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC

Poznámka

- Snímkové frekvencie záznamu sú uvedené ako najbližšie celočíselné hodnoty. Skutočné zodpovedajúce snímkové frekvencie sú nasledovné:
24p: 23,98 snímok za sekundu, 30p: 29,97 snímok za sekundu, 60p: 59,94 snímok za sekundu a 120p: 119,88 snímok za sekundu.
- [120p]/[100p] nie je možné zvoliť pre nasledujúce režimy snímania.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - Každý režim v rámci voľby scény
- Zorný uhol bude užší za nasledujúcich podmienok:
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p].
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a [ Record Setting] sa nastaví na [30p]
 - Počas spomaleného/zrýchleného snímania

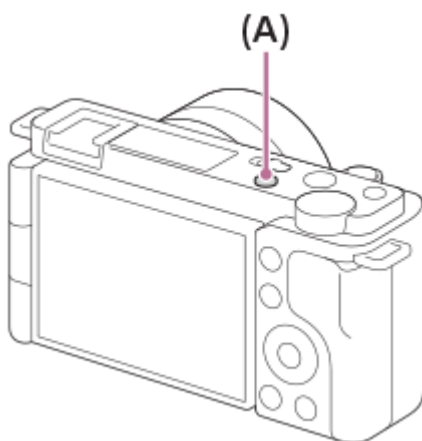
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Snímanie spomalených/zrýchlených videozáznamov (S&Q Settings)

Môžete zachytiť moment, ktorý sa nedá zachytiť voľným okom (spomalený záznam) alebo môžete zaznamenať dlhodobý jav do komprimovaného videozáznamu (zrýchlený záznam). Napríklad, môžete zaznamenať intenzívnu športovú scénu, moment, keď vták vzlietne, rozkvitajúci kvet a meniaci sa pohľad na obľavy či hviezdou oblohu. Videozáznam sa zaznamená vo formáte XAVC S HD. Zvuk sa nezaznamená.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q (A) zvolíte režim snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Po každom stlačení tlačidla sa režim snímání prepne v poradí režimu snímání statických záberov, režimu snímání videozáznamov a režimu snímání spomalených/zrýchlených videozáznamov.



- 2 MENU → (Camera Settings2) → [S&Q Shoot Mode] → a zvolíte požadované nastavenie spomaleného/zrýchleného videozáznamu (Program Auto, Aperture Priority, Shutter Priority alebo Manual Exposure).
- 3 Zvoľte MENU → (Camera Settings2) → [S&Q S&Q Settings] a zvolíte požadované nastavenia pre [S&Q Record Setting] a [S&Q Frame Rate].
- 4 Stlačením tlačidla MOVIE (videozáznam) spustíte snímání.
 - Opätovným stlačením tlačidla MOVIE zastavíte snímání.

Podrobnosti položky ponuky

Record Setting:

Voľba snímkovej frekvencie videozáznamu.

Frame Rate:

Voľba snímkovej frekvencie snímání.

Rýchlosť prehrávania

Rýchlosť prehrávania sa bude meniť tak, ako je to uvedené nižšie, v závislosti od priradenia [Record Setting] a [Frame Rate].

Keď je [NTSC/PAL Selector] nastavený na NTSC

S&Q Frame Rate	S&Q Record Setting: 24p	S&Q Record Setting: 30p	S&Q Record Setting: 60p
120fps	5-krát pomalšie	4-krát pomalšie	-
60fps	2,5-krát pomalšie	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
30fps	1,25-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
15fps	1,6-krát rýchlejšie	2-krát rýchlejšie	4-krát rýchlejšie
8fps	3-krát rýchlejšie	3,75-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie
4fps	6-krát rýchlejšie	7,5-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie
2fps	12-krát rýchlejšie	15-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie
1fps	24-krát rýchlejšie	30-krát rýchlejšie	60-krát rýchlejšie

Ked' je [NTSC/PAL Selector] nastavený na PAL

S&Q Frame Rate	S&Q Record Setting: 25p	S&Q Record Setting: 50p
100fps	4-krát pomalšie	-
50fps	2-krát pomalšie	Normálna rýchlosť prehrávania
25fps	Normálna rýchlosť prehrávania	2-krát rýchlejšie
12fps	2,08-krát rýchlejšie	4,16-krát rýchlejšie
6fps	4,16-krát rýchlejšie	8,3-krát rýchlejšie
3fps	8,3-krát rýchlejšie	16,6-krát rýchlejšie
2fps	12,5-krát rýchlejšie	25-krát rýchlejšie
1fps	25-krát rýchlejšie	50-krát rýchlejšie

- Keď je [S&Q Frame Rate] nastavená na [120fps]/[100fps], nie je možné nastaviť [S&Q Record Setting] na [60p]/[50p].

Rada

- Spôsob odhadu záznamového času nájdete v časti „Dostupné záznamové časy“.
- Prenosová rýchlosť nasnímaného videozáznamu sa mení v závislosti od nastavení pre [S&Q Frame Rate] a [S&Q Record Setting].

Poznámka

- Pri spomalenom zázname sa rýchlosť uzávierky zvýši a môže sa stať, že nebudete schopní získať správnu expozíciu. Ak k tomu dôjde, znížte hodnotu clony alebo nastavte citlivosť ISO na vyššiu hodnotu.
- Počas spomaleného/zrýchleného záznamu nebudú nasledujúce funkcie dostupné.
 - [TC Run] v rámci [TC/UB Settings]
 - [▶ TC Output] v rámci [HDMI Settings]
 - [▶ 4K Output Select]

Súvisiaca téma

- [Shoot Mode \(S&Q\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Proxy Recording

Nastavenie možnosti súčasného zaznamenávania vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením a nízkou prenosovou rýchlosťou pri zaznamenávaní videozáznamov. Keďže zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením majú malú veľkosť súborov, sú vhodné na prenos do smartfónov alebo odosielanie na webové stránky.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [**Px** Proxy Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Súčasne sa budú zaznamenávať vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením.

Off:

Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nebudú zaznamenávať.

Rada

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa zaznamenávajú vo formáte XAVC S HD (1280 × 720) s prenosovou rýchlosťou 9 Mb/s. Snímková frekvencia vysokokomprimovaného videozáznamu s nízkym rozlíšením je rovnaká ako u pôvodného videozáznamu.
- Zástupné vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa na obrazovke prehrávania nezobrazia (obrazovka so zobrazením jedného záberu alebo obrazovka s miniatúrnymi zábermi). **Px** (Zástupný vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením) sa zobrazí nad videozáznamami, pre ktoré sa súčasne zaznamenal aj vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením.

Poznámka

- Vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením sa nedajú prehrávať prostredníctvom tohto fotoaparátu.
- Zaznamenávanie vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením nie je dostupné v nasledujúcich situáciách.
 - Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S HD] a [ Record Setting] sa nastaví na [120p]/[100p]
- Pri mazaní/nastavení ochrany videozáznamov, ktoré obsahujú vysokokomprimované videozáznamy s nízkym rozlíšením, sa vymažú/nastaví ochrana pôvodných aj vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením. Nie je možné vymazať/nastaviť ochranu len pôvodných alebo vysokokomprimovaných videozáznamov s nízkym rozlíšením.
- Videozáznamy sa prostredníctvom tohto fotoaparátu nedajú upravovať.

Súvisiaca téma

- [Záznamové formáty videozáznamov](#)
- [Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov \(Image Index\)](#)
- [Pamäťové karty, ktoré je možné používať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Transition Speed (videozáznam)

Môžete nastaviť rýchlosť prechodu zaostrenia, keď sa cieľ automatického zaostrovania zmení počas snímania videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ AF Transition Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

7 (Fast) / 6 / 5 / 4 / 3 / 2 / 1 (Slow):

Zvoľte hodnotu vyššej rýchlosti na rýchlejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Zvoľte hodnotu nižšej rýchlosti na plynulejšie zaostrenie na požadovaný objekt.

Rada

- Na zámernú zmenu polohy automatického zaostrovania (AF) môžete použiť funkciu dotykového zaostrovania.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

AF Subj. Shift Sens. (videozáznam)

Môžete nastaviť citlivosť posuvu zaostrenia na iný objekt, keď sa pôvodný objekt posunie mimo oblasti zaostrovania počas snímania videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ AF Subj. Shift Sens.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

5(Responsive) / 4 / 3 / 2 / 1(Locked on):

Zvoľte vyššiu hodnotu, keď chcete snímať rýchlo sa pohybujúci objekt alebo viaceré objekty počas nepretržitého prepínania zaostrenia.

Zvoľte nižšiu hodnotu, keď chcete zachovať stabilné zaostrenie, alebo chcete zachovať zaostrenie na konkrétnom ciele bez ovplyvnenia ostatnými objektmi.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Auto Slow Shutter (videozáznam)

Nastavenie možnosti automatickej úpravy rýchlosti uzávierky pri snímaní videozáznamov v prípade, že je objekt tmavý.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [] Auto Slow Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa automatická pomalá uzávierka. Pri snímaní na slabo osvetlených miestach sa rýchlosť uzávierky automaticky zníži. Môžete znížiť šum vo videozázname pomocou nízkej rýchlosti uzávierky pri snímaní na miestach so slabým osvetlením.

Off:

Funkcia automatickej pomalej uzávierky (Auto Slow Shutter) sa nepoužije. Nasnímaný videozáznam bude tmavší, ako keď sa zvolí [On], ale videozáznamy môžete snímať s plynulejším pohybom a menším rozmazaním objektu.

Poznámka

- [] Auto Slow Shutter] nebude fungovať v nasledujúcich situáciách:
 - Počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - [Shutter Priority]
 - [Manual Exposure]
 - Keď je [ISO] nastavené na inú možnosť ako [ISO AUTO]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Initial Focus Mag. (videozáznam)

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pre [Focus Magnifier] v režime snímania videozáznamov.

1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [ Initial Focus Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

x1.0:

Záber sa zobrazí s rovnakým zväčšením, ako je prostredie snímania.

x4.0:

Zobrazí sa 4,0-násobne zväčšený záber.

Súvisiaca téma

- [Focus Magnifier](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Recording

Nastaví sa možnosť záznamu zvuku pri snímaní videozáznamov. Zvoľte [Off], aby sa vyhlo zaznamenaniu prevádzkových zvukov objektívu a fotoaparátu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Recording] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zaznamená sa zvuk (stereofónny).

Off:

Zvuk sa nezaznamená.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Rec Level

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku môžete upraviť počas kontroly merača úrovne.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Rec Level].
- 2 Zvoľte požadovanú úroveň pomocou pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

+:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zvýši.

-:

Úroveň hlasitosti záznamu zvuku sa zníži.

Reset:

Úroveň záznamu zvuku sa resetuje na východiskové nastavenie.

Rada

- Keď snímate videozáznamy s ozvučením s vysokou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na nižšiu úroveň zvuku. To vám umožní zaznamenať realističejší zvuk. Keď snímate videozáznamy s ozvučením s nízkou úrovňou hlasitosti, nastavte [Audio Rec Level] na vyššiu úroveň zvuku, aby bol zvuk počuteľnejší.

Poznámka

- Bez ohľadu na nastavenia [Audio Rec Level], obmedzovač vždy pracuje.
- [Audio Rec Level] je dostupná len vtedy, keď je režim snímania nastavený na režim videozáznamu.
- [Audio Rec Level] je nedostupné počas spomaleného/zrýchleného snímania.
- Nastavenia [Audio Rec Level] sa použijú pre interný mikrofón aj pre vstup konektora  (mikrofón).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Level Display

Nastavenie možnosti zobrazenia úrovne zvuku na displeji.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Level Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa úroveň zvuku.

Off:

Úroveň zvuku sa nezobrazí.

Poznámka

- Úroveň zvuku sa nezobrazí v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je [Audio Recording] nastavené na [Off].
 - Keď je DISP (Nastavenie zobrazenia) nastavené na [No Disp. Info.].
 - Počas spomaleného/zrýchleného snímania
- Počas pohotovostného režimu snímania v režime snímania videozáznamov sa bude zobrazovať aj úroveň zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio Out Timing

Počas monitorovania zvuku môžete nastaviť zrušenie ozveny a zabrániť tak nežiaducim odchýlkam medzi obrazom a zvukom počas výstupu HDMI.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio Out Timing] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Live:

Zvuk sa vysiela bez oneskorenia. Toto nastavenie zvolíte, keď sa počas monitorovania zvuku vyskytne problém s odchýlkou zvuku.

Lip Sync:

Zvuk i obraz sa vysielaajú zosynchronizované. Toto nastavenie zvolíte na zabránenie nežiaducich odchýlok medzi obrazom a zvukom.

Poznámka

- Použitie externého mikrofónu môže viesť k miernemu oneskoreniu. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným mikrofónom.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wind Noise Reduct.

Nastavenie možnosti potlačenia šumu vetra odfiltrovaním nízkofrekvenčného zvuku vstupného zvukového signálu zo vstavaného mikrofónu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Wind Noise Reduct.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Potlačí sa šum vetra.

Off:

Šum vetra sa nepotlačí.

Poznámka

- Nastavenie tejto položky na možnosť [On] tam, kde vietor nefúka dostatočne silno, môže spôsobiť, že normálny zvuk sa zaznamená s príliš nízkou hlasitosťou.
- Pri použití externého mikrofónu (predáva sa osobitne) nebude funkcia [Wind Noise Reduct.] pracovať.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

SteadyShot (videozáznam)

Nastaví sa efekt [ SteadyShot] pri snímaní videozáznamov. Pri použití statívu (predáva sa osobitne) povedie nastavenie [ SteadyShot] na [Off] k prirodzenejšiemu záberu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Active:

Poskytuje pôsobivejší efekt SteadyShot pomocou elektronického SteadyShot.

Standard:

Poskytuje efekt SteadyShot pomocou SteadyShot na strane objektívu. Toto nastavenie použite za podmienok stabilného snímania videozáznamu.

Off:

Funkcia [ SteadyShot] sa nepoužije.

Poznámka

- Ak nastavíte [ SteadyShot] na [Active], zorný uhol bude užší. Odporúča sa nastaviť [ SteadyShot] na [Standard], keď je ohnisková vzdialenosť 200 mm alebo viac.
- Keď sa pripojí objektív bez mechanizmu SteadyShot, možnosť [Standard] sa nebude dať zvoliť.
- Ak zamýšľate použiť funkciu stabilizácie obrazu aplikácie smartfónu Movie Edit add-on alebo aplikácie stolného počítača Catalyst, nastavte [ SteadyShot] na [Active] alebo [Off] vo fotoaparáte.
- Efekt SteadyShot závisí od pripojeného objektívu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

SteadyShot Settings (videozáznam)

Môžete snímať s príslušným nastavením SteadyShot pre pripojený objektív.

- 1 MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] → [On].
- 2 [ SteadyShot Settings] → [ SteadyShot Adjust.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa použije funkcia SteadyShot na základe informácií získaných z pripojeného objektívu.

Manual:

Vykoná funkciu SteadyShot na základe ohniskovej vzdialenosti nastavenej pomocou [  Focal Length]. (8mm-1000mm)

- Skontrolujte ukazovateľ ohniskovej vzdialenosti a nastavte ohniskovú vzdialenosť.



Poznámka

- Funkcia SteadyShot nemusí fungovať optimálne, keď sa práve zaplo napájanie alebo sa bezprostredne potom namieril fotoaparát na príslušný objekt.
- Pri použití statívu a podobne nezabudnite vypnúť funkciu SteadyShot, pretože v opačnom prípade by to mohlo spôsobiť poruchu pri snímaní.
- [ SteadyShot Settings] bude nedostupné, keď sa MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] nastaví na [Off].
- Keď fotoaparát nemôže získať informácie o ohniskovej vzdialenosti z objektívu, funkcia SteadyShot nebude pracovať správne. Nastavte [ SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte [  Focal Length] tak, aby zodpovedala objektívu, ktorý používate. Aktuálne nastavená hodnota ohniskovej vzdialenosti SteadyShot sa zobrazí vedľa  (ikona chvenia fotoaparátu).
- Ak používate objektív SEL16F28 (predáva sa osobitne) s telekonvertorom, atď., nastavte [ SteadyShot Adjust.] na [Manual] a nastavte ohniskovú vzdialenosť.
- Ak sa pripojí objektív vybavený spínačom SteadyShot, nastavenia bude možné zmeniť len pomocou príslušného spínača na objektíve. Nebude možné prepnúť nastavenia pomocou fotoaparátu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Marker Display (videozáznam)

Nastavenie možnosti zobrazenia ukazovateľov nastavených pomocou [ Marker Settings] na monitore počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Marker Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Ukazovatele sa zobrazia. Ukazovatele sa nezaznamenajú.

Off:

Nezobrazí sa žiadny ukazovateľ.

Poznámka

- Ukazovatele sa budú zobrazovať počas pohotovostného režimu snímania videozáznamu alebo počas zaznamenávania videozáznamov.
- Ukazovatele sa nedajú zobrazit' pri použití [Focus Magnifier].
- Ukazovatele sa zobrazia na monitore. (Ukazovatele sa nedajú odosielať.)

Súvisiaca téma

- [Marker Settings \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Marker Settings (videozáznam)

Nastavenie zobrazenia ukazovateľov počas snímania videozáznamov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Marker Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Center:

Nastavenie možnosti zobrazenia stredového ukazovateľa v strede prostredia snímania.

[Off]/[On]

Aspect:

Nastavenie zobrazenia ukazovateľa zobrazovacieho pomeru.

[Off]/[4:3]/[13:9]/[14:9]/[15:9]/[1.66:1]/[1.85:1]/[2.35:1]

Safety Zone:

Nastavenie zobrazenia bezpečnej zóny. To sa stane štandardným rozsahom, ktorý je možné prijímať pomocou bežného TV prijímača v domácnosti.

[Off]/[80%]/[90%]

Guideframe:

Nastavenie možnosti zobrazenia vodiacej mriežky. Môžete skontrolovať, či je snímaný objekt vo vodorovnej alebo kolmej polohe voči zemi.

[Off]/[On]

Rada

- Niekoľko ukazovateľov sa dá zobrazíť súčasne.
- Objekt umiestnite na krížový bod [Guideframe], aby sa získala vyvážená kompozícia záberu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Emph disp dur REC (videozáznam)

Nastaví sa možnosť zobrazenia červeného rámčeka okolo okrajov monitora fotoaparátu počas snímania videozáznamu. Môžete ľahko skontrolovať, či je fotoaparát v pohotovostnom režime alebo sníma, aj keď sa pozriete na monitor fotoaparátu z uhla alebo z určitej vzdialenosti.

1 MENU → 2 (Camera Settings2) → [ Emph disp dur REC] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazí sa červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímame.

Off:

Červený rámček, ktorý znamená, že prebieha snímame, sa nezobrazí.

Rada

- Rámček zobrazený touto funkciou sa môže vysielat' aj do externého monitora pripojeného prostredníctvom HDMI. Nastavte [HDMI Info. Display] na [On].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

REC Lamp

Môžete vybrať to, či bude alebo nebude svietiť indikátor záznamu počas zaznamenávania.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [REC Lamp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Indikátor záznamu bude počas zaznamenávania svietiť.

Off:

Indikátor záznamu nebude počas zaznamenávania svietiť.

Rada

- Nastavte [REC Lamp] na [Off], ak svetlo indikátora záznamu odrazené od snímaného objektu, ako je sklo, zachytí fotoaparát.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Movie w/ shutter

Môžete spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov stlačením tlačidla spúšte namiesto tlačidla MOVIE (Videozáznam).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Movie w/ shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Umožňuje snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte, keď sa fotoaparát nastaví do režimu snímania videozáznamov alebo do režimu snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov.

Off:

Snímame videozáznamu pomocou tlačidla spúšte sa deaktivuje.

Rada

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], aj naďalej budete môcť spustiť alebo zastaviť snímame videozáznamov pomocou tlačidla MOVIE.
- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], budete môcť použiť tlačidlo spúšte na spustenie alebo zastavenie snímania videozáznamov na externom záznamníku/prehrávači pomocou [ REC Control].

Poznámka

- Keď sa [Movie w/ shutter] nastaví na [On], nebude možné zaostrovať stlačením tlačidla spúšte do polovice počas snímania videozáznamu.

Súvisiaca téma

- [Snímame videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Silent Shooting (statický záber)

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ Silent Shooting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zábery je možné snímať bez zvuku uzávierky.

Off:

[ Silent Shooting] je deaktivované.

Poznámka

- Funkciu [ Silent Shooting] používajte na svoju vlastnú zodpovednosť, pričom vezmite do úvahy právo na súkromie a ochranu tváre danej osoby.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], nebude úplne nehučné.
- Aj keď sa nastaví [ Silent Shooting] na [On], bude sa ozývať prevádzkový zvuk clony a zaostrovania.
- Ak pri snímaní statických záberov pomocou funkcie [ Silent Shooting] s nízkou citlivosťou ISO namierite fotoaparát na veľmi jasný zdroj svetla, oblasti s vysokou intenzitou na monitore sa môžu nasnímať v tmavších tónoch.
- Pri vypnutí napájania sa v zriedkavých prípadoch môže ozvať zvuk uzávierky. Nie je to porucha.
- Môže sa vyskytnúť skreslenie obrazu spôsobené pohybom objektu alebo fotoaparátu.
- Ak snímate zábery pri okamžitom osvetlení alebo blikajúcich svetlách, ako je, napríklad svetlo blesku z iných fotoaparátov alebo žiarivkové osvetlenie, na zábere sa môže vyskytnúť efekt prúžkovania.
- Ak chcete vypnúť zvukovú signalizáciu, ktorá sa ozve pri zaostrení objektu alebo pri činnosti samospúšte, nastavte [Audio signals] na [Off].
- Aj keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], zvuk uzávierky sa môže ozvať za nasledujúcich okolností:
 - Keď zachytávate štandardnú bielu farbu pre vlastné vyváženie bielej farby
 - Keď zaregistrujete tváre pomocou [Face Registration]
- Nie je možné zvoliť [ Silent Shooting], keď sa režim snímania nastaví na inú možnosť ako [Program Auto], [Aperture Priority], [Shutter Priority] alebo [Manual Exposure].
- Keď sa [ Silent Shooting] nastaví na [On], nasledujúce funkcie budú nedostupné:
 - Snímanie s bleskom
 - Auto HDR
 - Picture Effect
 -  Long Exposure NR
 - e-Front Curtain Shutter
 - Superior Auto Img. Extract.
 - Snímanie v režime BULB
- Po zapnutí fotoaparátu sa čas, za ktorý je možné spustiť snímame, predĺži približne o 0,5 sekundy.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

e-Front Curtain Shutter

Funkcia elektronickej uzávierky s prvou lamelou skráti časové oneskorenie medzi stlačením tlačidla spúšte a spustením uzávierky.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [e-Front Curtain Shutter] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa funkcia elektronickej prvej lamely elektronickej uzávierky.

Off:

Funkcia elektronickej prvej lamely elektronickej uzávierky sa nepoužije.

Poznámka

- Keď snímate pri vysokých rýchlostiach uzávierky s pripojeným objektívom s veľkou clonou, kvôli mechanizmu uzávierky môže dôjsť k orezaniu nezaostreného kruhu vytvoreného efektom rozostrenia. Ak k tomu dôjde, nastavte [e-Front Curtain Shutter] na možnosť [Off].
- Keď sa používa objektív od iného výrobcu (vrátane objektívov Minolta/Konica-Minolta), nastavte túto funkciu na [Off]. Ak nastavíte túto funkciu na [On], správna expozícia sa nenastaví, alebo bude jas záberu nerovnomerný.
- Ak snímate pri vysokých rýchlostiach uzávierky, jas záberu môže byť v závislosti od prostredia snímania nerovnomerný. V takýchto prípadoch nastavte [e-Front Curtain Shutter] na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Release w/o Lens

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky, keď nie je pripojený objektív.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Lens] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa uvoľní, keď nie je pripojený žiadny objektív. Zvoľte [Enable] pri pripojení výrobku k astronomickému teleskopu, atď.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je pripojený objektív.

Poznámka

- Správne meranie sa nedá dosiahnuť pri použití objektívov, ktoré neposkytujú kontakt objektívu, ako je napríklad objektív astronomického teleskopu. V takýchto prípadoch nastavte expozíciu manuálne s kontrolou na nasnímanom zábere.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Release w/o Card

Nastavenie možnosti spustenia uzávierky bez vloženej pamäťovej karty.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Release w/o Card] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Enable:

Uzávierka sa spustí aj bez vloženej pamäťovej karty.

Disable:

Uzávierka sa nespustí, keď nie je vložená pamäťová karta.

Poznámka

- Keď nie je vložená pamäťová karta, nasnímané zábery sa neuložia.
- Východiskové nastavenie je [Enable]. Odporúča sa, aby ste zvolili [Disable] ešte pred samotným snímaním.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

SteadyShot (statický záber)

Nastaví sa možnosť použitia funkcie SteadyShot.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [ SteadyShot] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Použije sa [ SteadyShot].

Off:

Funkcia [ SteadyShot] sa nepoužije.

Odporúčame, aby ste pri použití statívu nastavili fotoaparát na [Off].

Poznámka

- Nie je možné nastaviť funkciu SteadyShot, keď sa používa objektív A-mount (predáva sa osobitne), alebo keď názov pripojeného objektívu neobsahuje písmená „OSS“, ako napríklad „E16mm F2.8“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zoom Range

Môžete zvoliť nastavenie zoomu výrobku.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zoom Range] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Optical zoom only:

Rozsah priblíženia sa obmedzí na optický zoom. Funkciu inteligentného zoomu je možné použiť, ak nastavíte [ JPEG Image Size] na [M] alebo [S].

ClearImage Zoom:

Zvoľte toto nastavenie na použitie zoomu Clear Image. Dokonca aj v prípade, že rozsah priblíženia prekročí optický zoom, výrobok zväčší zábery pomocou spracovania obrazu s menšou mierou zhoršenia kvality.

Digital Zoom:

Keď sa rozsah priblíženia zoomu Clear Image prekročí, výrobok zväčší zábery na najväčšiu mieru. Kvalita obrazu sa však zhorší.

Poznámka

- Nastavte [Optical zoom only], ak chcete zväčšovať zábery v rámci rozsahu, v ktorom nedôjde k zhoršeniu kvality obrazu.

Súvisiaca téma

- [Funkcia zoomu dostupné s týmto výrobkom](#)
- [Informácie o miere zväčšenia prostredníctvom zoomu](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zoom Lever Speed

Nastaví sa rýchlosť zoomu, keď sa použije ovládací prvok W/T (zoom) fotoaparátu. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zoom Lever Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Zoom Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Zoom Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Ak sa pre pohotovostný režim snímania nastaví vysoká rýchlosť a pre snímame videozáznamu sa nastaví nízka rýchlosť, zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.
- Aj keď je hodnota nastavenia rýchlosti zoomu rovnaká, skutočná rýchlosť zoomu sa mení v závislosti od pripojeného objektívu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Custom Key Z. Speed

Nastaví sa rýchlosť zoomu pri použití používateľského tlačidla, ktorému sa priradila funkcia [Zoom Operation (T)] / [Zoom Operation (W)]. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Custom Key Z. Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Fixed Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Fixed Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Ak sa vysoká rýchlosť nastaví pre [Fixed Speed **STBY**] a nízka rýchlosť sa nastaví pre [Fixed Speed **REC**], zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Remote Zoom Speed

Nastaví sa rýchlosť zoomu pri vykonávaní úkonov zoomu pomocou diaľkového ovládača (predáva sa osobitne) alebo [Smartphone Connect]. Môže sa to nastaviť osobitne pre pohotovostný režim snímania a snímame videozáznamu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Remote Zoom Speed] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Speed Type:

Nastaví sa možnosť uzamknutia rýchlosti zoomu. ([Variable]/[Fix])

Fixed Speed **STBY** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas pohotovostného režimu snímania, keď sa [ Speed Type] nastaví na [Fix]. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Fixed Speed **REC** :

Nastaví sa rýchlosť zoomu počas snímania videozáznamu, keď sa [ Speed Type] nastaví na [Fix]. (1 (Slow) až 8 (Fast))

Rada

- Keď sa [ Speed Type] nastaví na [Variable], stlačením ovládacieho prvku zoomu na diaľkovom ovládači sa zvýši rýchlosť zoomu (niektoré diaľkové ovládače však nepodporujú premenlivý zoom).
- Ak sa [ Speed Type] nastaví na [Fix], vysoká rýchlosť sa nastaví pre [ Fixed Speed **STBY**] a nízka rýchlosť sa nastaví pre [ Fixed Speed **REC**], zorný uhol sa môže zmeniť rýchlo počas pohotovostného režimu snímania a pomaly počas snímania videozáznamu.

Poznámka

- Rýchlosť zoomu sa nezmení, keď použijete krúžok zoomu objektívu alebo ovládací prvok zoomu objektívu s motorovým nastavením zoomu.
- Ak zvýšite rýchlosť zoomu, môže sa zaznamenať zvuk úkonov zoomu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

DISP Button

Umožňuje nastaviť režimy zobrazenia displeja, ktoré je možné zvoliť pomocou DISP (Nastavenie zobrazenia) v režime snímania.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [DISP Button] → požadované nastavenie → [Enter].

Položky označené s  (označovacia značka) sú dostupné.

Podrobnosti položky ponuky

Graphic Display:

Zobrazujú sa základné informácie o snímaní. Graficky sa zobrazujú rýchlosť uzávierky a hodnota clony.

Display All Info.:

Zobrazujú sa informácie o snímaní.

No Disp. Info.:

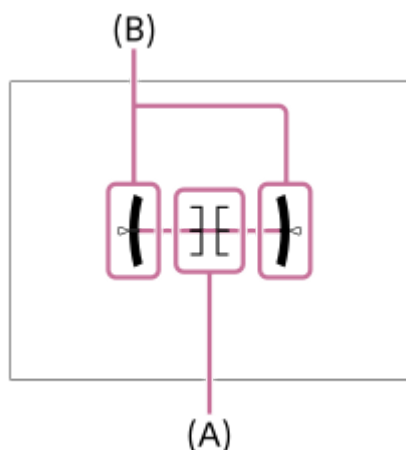
Informácie o snímaní sa nezobrazujú.

Histogram:

Graficky sa zobrazuje rozloženie jasu.

Level:

Ukazuje, či je výrobok vo vodorovnej polohe dopredu-dozadu **(A)** aj do strán **(B)**. Keď je výrobok vo vodorovnej polohe v každom smere, farba tohto indikátora sa zmení na zelenú.



Poznámka

- Ak do značnej miery nakloníte výrobok dopredu alebo dozadu, chyba vodorovnej polohy bude veľká.
- Výrobok môže mať hranicu chyby takmer $\pm 1^\circ$, aj keď sa sklon opraví pomocou vodováhy.

Súvisiaca téma

- [Prepínanie zobrazenia prostredia \(počas snímania/prehrávania\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zebra Setting

Nastaví sa zebří vzor, ktorý sa zobrazí na časti záberu, ak úroveň jasu tejto časti dosiahne úroveň IRE, ktorú ste nastavili. Použite zebří vzor ako návod na nastavenie jasu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Zebra Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Zebra Display:

Nastavenie možnosti zobrazenia zebriehto vzoru.

Zebra Level:

Upraví sa úroveň jasu zebriehto vzoru.

Rada

- Môžete zaregistrovať hodnoty na kontrolu správnej expozície alebo preexpozície, ako aj úroveň jasu pre [Zebra Level]. Nastavenia potvrdenia správnej expozície a preexpozície sa pri východiskových nastaveniach zaregistrujú do [Custom1] a [Custom2] v uvedenom poradí.
- Ak chcete skontrolovať správnu expozíciu, nastavte štandardnú hodnotu a rozsah pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach, ktoré spadajú do nastaveného rozsahu.
- Ak chcete skontrolovať preexponovanie, nastavte minimálnu hodnotu pre úroveň jasu. Zebří vzor sa objaví v oblastiach s úrovňou jasu rovnou hodnote alebo vyššou ako hodnota, ktorú ste nastavili.

Poznámka

- Zebrový vzor sa nezobrazí na zariadeniach pripojených prostredníctvom HDMI.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Grid Line

Nastavenie možnosti zobrazenia pomocnej mriežky. Pomocná mriežka vám pomôže nastaviť kompozíciu záberov.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Grid Line] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Rule of 3rds Grid:

Umiestnite hlavné objekty v blízkosti jednej z čiar pomocnej mriežky, ktoré rozdeľujú záber na tretiny, s cieľom získať dobre vyváženú kompozíciu záberu.

Square Grid:

Štvorcové mriežky uľahčujú kontrolu horizontálnej úrovne vašej kompozície záberu. Je to užitočné na určenie kompozície pri snímaní krajín, záberov zblízka alebo vykonávaní skenovania fotoaparátom.

Diag. + Square Grid:

Umiestnite objekt na diagonálnu čiaru na vyjadrenie povznášajúceho a silného pocitu.

Off:

Pomocná mriežka sa nezobrazí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Exposure Set. Guide

Môžete nastaviť možnosť zobrazenia sprievodcu pri zmene expozície.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Exposure Set. Guide] → požadované nastavenie.

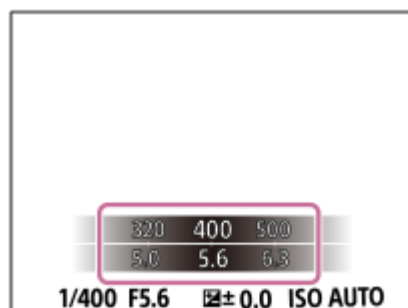
Podrobnosti položky ponuky

Off:

Sprievodca sa nezobrazí.

On:

Zobrazí sa sprievodca.



Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Live View Display

Nastaví sa možnosť použitia efektov nastavení, ako sú korekcia expozície, vyváženie bielej farby, [Creative Style] a [Picture Effect] na zábery na obrazovke.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Live View Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Setting Effect ON:

Zobrazenie živého náhľadu za podmienok blízkych tomu, ako bude váš záber vyzerat' ako výsledok použitia všetkých vašich nastavení. Toto nastavenie je užitočné, keď chcete snímať zábery počas kontroly výsledkov snímania na displeji so živým náhľadom.

Setting Effect OFF:

Zobrazí sa živý náhľad bez účinkov korekcie expozície, vyváženia bielej farby, [Creative Style] či [Picture Effect]. Keď sa použije toto nastavenie, kompozícia záberu sa dá ľahko skontrolovať.

Živý náhľad sa bude stále zobrazovať s vhodným jasom aj v režime [Manual Exposure].

Keď sa zvolí [Setting Effect OFF], v prostredí živého náhľadu Live View sa zobrazí ikona **VIEW** (VIEW).

Rada

- Keď použijete blesk od iného výrobcu, ako je napríklad štúdiový blesk, zobrazenie živého náhľadu môže byť pri niektorých nastaveniach rýchlosti uzávierky tmavé. Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], zobrazenie živého náhľadu bude dostatočne jasné, takže budete môcť ľahko skontrolovať kompozíciu záberu.

Poznámka

- [Live View Display] sa nedá nastaviť na [Setting Effect OFF] v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímania statických záberov nastaví na [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Sweep Panorama] alebo každý režim v rámci voľby scény
 - V režime snímania videozáznamov alebo v režime snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov
- Keď je [Live View Display] nastavené na [Setting Effect OFF], jas nasnímaného záberu nebude rovnaký ako jas zobrazeného živého náhľadu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Auto Review

Nasnímaný záber môžete skontrolovať na displeji bezprostredne po nasnímaní. Môžete tiež nastaviť časový interval zobrazenia pre automatickú kontrolu záberu (Auto Review).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Auto Review] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

10 Sec/5 Sec/2 Sec:

Nasnímaný záber sa zobrazí na displeji bezprostredne po nasnímaní na zvolený časový interval. Ak použijete funkciu zväčšenia počas automatickej kontroly záberu, daný záber môžete skontrolovať pomocou rozsahu zväčšenia.

Off:

Automatická kontrola záberu sa nezobrazí.

Poznámka

- Keď použijete funkciu, ktorá vykonáva spracovanie záberov, dočasne sa môže zobraziť záber pred spracovaním a potom záber po spracovaní.
- Nastavenia DISP (Nastavenie zobrazenia) sa použijú na zobrazenie pri automatickej kontrole záberu (Auto Review).

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

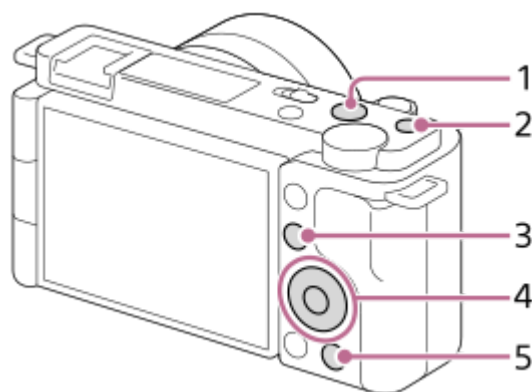
Priradenie často používaných funkcií tlačidlám (Custom Key)

Funkciu používateľského tlačidla môžete použiť na priradenie funkcií, ktoré používate najčastejšie, k ľahko ovládateľným tlačidlám. To vám umožní preskočiť proces voľby položiek z MENU, takže budete môcť rýchlejšie vyvolávať funkcie. Môžete tiež priradiť [Not set] ľahko ovládateľným tlačidlám na zabránenie náhodnému použitiu.

Môžete osobitne priradiť funkcie používateľským tlačidlám pre režim snímania statických záberov ( Custom Key), režim snímania videozáznamov ( Custom Key) a režim prehrávania ( Custom Key).

- Funkcie s možnosťou priradenia sa menia v závislosti od tlačidiel.

Funkcie môžete priradiť nasledujúcim tlačidlám.



1. MOVIE Button
2. Custom Button 1
3. Fn/  Button
4. Center Button/Left Button/Right Button/Down Button
5.  Button

Rada

- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou ponuky funkcií na konfiguráciu každého nastavenia priamo prostredníctvom tlačidla Fn popri používateľských tlačidlách. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na priradenie funkcie [Eye AF] tlačidlu  (Product Showcase Set).

- 1 **MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key].**
 - Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas snímania videozáznamov, zvolte [ Custom Key]. Ak chcete priradiť funkciu na vyvolanie počas prezerania záberov, zvolte [ Custom Key].
- 2 **Prejdite na obrazovku [Rear] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvolte [ Button] a stlačte stred ovládacieho kolieska.**
- 3 **Stláčajte ľavú/pravú stranu ovládacieho kolieska dovtedy, kým sa nezobrazí [Eye AF]. Zvolte [Eye AF] a potom stlačte stred.**

- Ak stlačíte tlačidlo  (Product Showcase Set) v režime snímania statických záberov a rozpoznajú sa oči, aktivuje sa [Eye AF] a fotoaparát zaostří na oči. Snímajte zábery počas podržania stlačeného tlačidla  (Product Showcase Set).

Rada

- Funkcie snímania môžete priradiť aj tlačidlu pridržania zaostrenia na objektíve. Niektoré objektívy však nie sú vybavené tlačidlom pridržania zaostrenia.

Súvisiaca téma

- [Používanie tlačidla Fn \(Funkcia\) \(Ponuka funkcií\)](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie tlačidla Fn (Funkcia) (Ponuka funkcií)

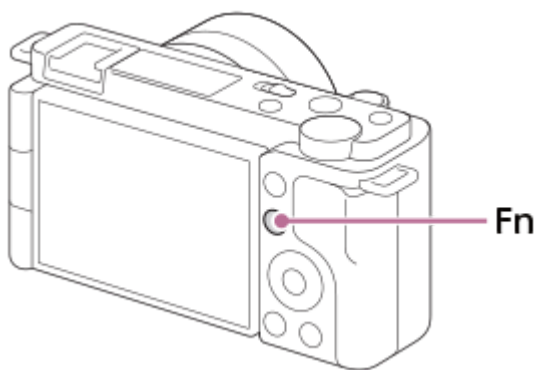
Ponuka funkcií je ponuka 12 funkcií, ktorá sa zobrazí v spodnej časti obrazovky, keď stlačíte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania. Môžete získať prístup k často používaným funkciám rýchlejšie na základe ich zaregistrovania do ponuky funkcií.



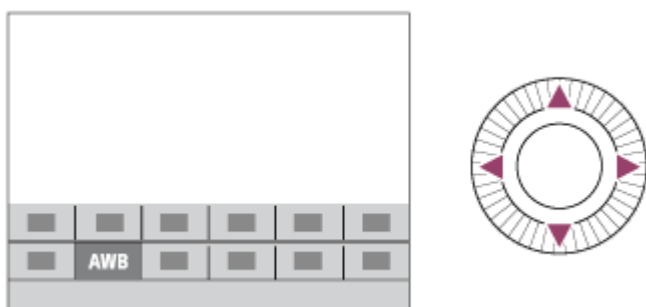
Rada

- Do ponúk s funkciami pre snímání statických záberov a snímání videozáznamov v uvedenom poradí je možné zaregistrovať dvanásť funkcií.
- Funkcie môžete vyvolať rýchlejšie pomocou funkcie používateľského tlačidla na priradenie často používaných funkcií požadovaným tlačidlám popri ponuke funkcií. Pozrite si súvisiace funkcie v rámci položky „Súvisiaca téma“ v spodnej časti tejto strany.

1 Stlačte tlačidlo Fn (Funkcia) v režime snímania.



2 Zvoľte požadovanú funkciu stlačením hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska.

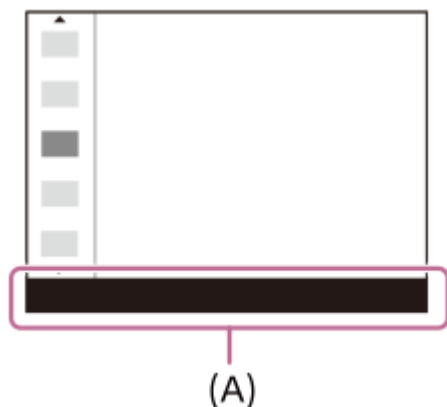


3 Zvoľte požadované nastavenie otočením ovládacieho kolieska a stlačte stred ovládacieho kolieska.

- Niektoré funkcie sa dajú jemne doladiť pomocou ovládacieho voliča.

Úprava nastavení z určených prostredí nastavenia

Zvoľte požadovanú funkciu v kroku 2 a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. Zobrazí sa určená obrazovka nastavenia pre príslušnú funkciu. Úpravu nastavení vykonajte podľa sprievodcu obsluhou fotoaparátu **(A)**.



Spôsob zmeny funkcií v ponuke funkcií (Function Menu Set.)

V nasledujúcej časti je uvedený postup na zmenu [Drive Mode] v ponuke funkcií statických záberov na [Grid Line].

- Ak chcete zmeniť ponuku funkcií videozáznamov, zvoľte položku ponuky funkcií videozáznamov v kroku 2.

1. MENU →  (Camera Settings2) → [Function Menu Set.].
2. Zvoľte  (Drive Mode) z dvanástich položiek ponuky funkcií statických záberov pomocou hornej/spodnej/ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.
3. Prejdite na obrazovku [Display/Auto Review] pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska. Potom zvoľte [Grid Line] a stlačte stred ovládacieho kolieska.

-  (Grid Line) sa zobrazí na predchádzajúcom mieste  (Drive Mode) v ponuke funkcií.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dial/Wheel Setup

Môžete prepínať funkcie ovládacieho voliča a ovládacieho kolieska.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Setup] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

 SS  F/no.:

Rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

 F/no.  SS:

Hodnotu clony môžete zmeniť pomocou ovládacieho kolieska a rýchlosť uzávierky môžete zmeniť pomocou ovládacieho voliča.

Poznámka

- [Dial/Wheel Setup] sa aktivuje, keď je režim snímania nastavený na [Manual Exposure].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dial/Wheel Ev Comp

Korekciu expozície je možné upraviť pomocou ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial/Wheel Ev Comp] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Off:

Funkcia korekcie expozície sa ovládaciemu voliču ani ovládaciemu koliesku nepriradí.

Wheel:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu koliesku.

Dial:

Funkcia korekcie expozície sa priradí ovládaciemu voliču.

Poznámka

- Ak priradíte funkciu korekcie expozície ovládaciemu voliču, funkcia, ktorá bola pôvodne priradená, sa môže ovládať pomocou ovládacieho kolieska a naopak.
- Keď je režim snímania nastavený na [Manual Exposure] a citlivosť ISO je nastavená na [ISO AUTO], [Dial/Wheel Ev Comp] bude deaktivovaná.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Func. of Touch Operation: Touch Shutter

Fotoaparát automaticky zaostrí na bod, ktorého sa dotknete, a nasníma statický záber.

Vopred nastavte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] na [On].

- 1 Zvoľte MENU →  (Camera Settings2) → [Touch Shutter] → [Func. of Touch Operation].
- 2 Dotknite sa ikony  vnútri obdĺžnika v pravej hornej časti monitora počas zobrazenia obrazovky snímania.
Farba značky naľavo od ikony sa zmení na oranžovú a aktivuje sa funkcia dotykovej spúšte.
 - Ak chcete zrušiť [Touch Shutter], znova sa dotknite ikony .
 - Funkcia dotykovej spúšte sa zruší, keď sa fotoaparát reštartuje.
- 3 Dotknite sa objektu, na ktorý sa má zaostriť.
Keď je objekt, ktorého ste sa dotkli na monitore, zaostrý, nasníma sa statický záber.

Rada

- Dotykom monitora môžete ovládať nižšie uvedené funkcie snímania:
 - Snímanie sériových záberov pomocou dotykovej spúšte
Keď sa [Drive Mode] nastaví na [Cont. Shooting], môžete nasnímať sériu záberov počas dotyku monitora.
 - Snímanie sériových záberov športových scén pomocou dotykovej spúšte
Keď sa režim snímania nastaví na [Sports Action] v rámci voľby scény, budete môcť zaznamenať sériu záberov počas dotyku monitora.
 - Snímanie nepretržitých záberov so stupňovaním pomocou dotykovej spúšte
Výrobok nasníma tri zábery, pričom sa expozícia automaticky posunie od základnej k tmavšej a potom k svetlejšej. Keď je [Drive Mode] nastavený na [Cont. Bracket], dotýkajte sa monitora až do ukončenia snímania. Po snímaní si môžete vybrať najlepší záber.

Poznámka

- Funkcia [Touch Shutter] nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas záznamu spomalených/zrýchlených videozáznamov
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Sweep Panorama]
 - Keď [Focus Mode] je [Manual Focus]
 - Keď [Focus Area] je [Flexible Spot]
 - Keď [Focus Area] je [Expand Flexible Spot]
 - Keď [Focus Area] je [Tracking: Flexible Spot]
 - Keď [Focus Area] je [Tracking: Expand Flexible Spot]
 - Počas používania funkcie digitálneho zoomu
 - Počas používania [ClearImage Zoom]

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Func. of Touch Operation: Touch Focus

[Touch Focus] umožňuje určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Táto funkcia bude dostupná vtedy, keď sa [Focus Area] nastaví na iný parameter ako [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot]. Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Focus].

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania statických záberov

Môžete určiť polohu, v ktorej chcete zaostriť pomocou dotykových úkonov. Po dotyku monitora a určení polohy, stlačením tlačidla spúšte do polovice zaostríte.

1. Dotknite sa monitora.

- Dotykom objektu zaostríte.
- Ak chcete zrušiť zaošťovanie pomocou dotykových úkonov, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

2. Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

Určenie polohy, v ktorej chcete zaostriť v režime snímania videozáznamov (bodové zaošťovanie)

Fotoaparát zaostrí na dotknutý objekt.

1. Dotknite sa objektu, na ktorý chcete zaostriť, a to pred snímaním alebo počas snímania.

- Keď sa dotknete objektu, režim zaošťovania sa dočasne prepne do manuálneho zaošťovania a zaoštrovanie je možné upraviť pomocou zaošťovacieho krúžku.
- Ak chcete zrušiť bodové zaošťovanie, dotknite sa ikony  (Focus Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Okrem funkcie dotykového zaošťovania sú dostupné aj nasledujúce dotykové úkony.
 - Keď sa [Focus Area] nastaví na [Flexible Spot], [Expand Flexible Spot], [Tracking: Flexible Spot] alebo [Tracking: Expand Flexible Spot], rámček zaošťovania sa dá posunúť pomocou dotykových úkonov.
 - Keď sa [Focus Mode] nastaví na [Manual Focus], lupa zaoštrovania sa dá použiť dvojnásobným klepnutím na monitor.

Poznámka

- Funkcia dotykového zaošťovania nie je dostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď je režim snímania nastavený na [Sweep Panorama].
 - Keď je [Focus Mode] nastavené na [Manual Focus].
 - Pri použití digitálneho zoomu
 - Keď sa používa LA-EA4

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Func. of Touch Operation: Touch Tracking

Môžete použiť dotykové úkony na voľbu objektu, ktorý chcete sledovať v režime snímania statických záberov a v režime snímania videozáznamov.

Vopred zvolíte MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → [On].

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Func. of Touch Operation] → [Touch Tracking].

2 Dotknite sa objektu, ktorý chcete sledovať, na monitore.

Spustí sa sledovanie.

3 Zaostríte stlačením tlačidla spúšte do polovice.

- Snímajte zábery stlačením tlačidla spúšte úplne nadol.

Rada

- Ak chcete zrušiť sledovanie, dotknite sa ikony  (Tracking Cancel), alebo stlačte stred ovládacieho kolieska.

Poznámka

- [Touch Tracking] je nedostupná v nasledujúcich situáciách:
 - Keď sa režim snímania nastaví na [Hand-held Twilight] alebo [Anti Motion Blur] v rámci voľby scény.
 - Pri snímaní videozáznamov s  Record Setting] nastaveným na [120p]/[100p].
 - Keď je režim snímania nastavený na [Sweep Panorama].
 - Keď je [Focus Mode] nastavený na [Manual Focus].
 - Keď sa použijú funkcie Smart Zoom, Clear Image Zoom a Digital Zoom
 - Keď sa  File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a  Proxy Recording] sa nastaví na [On]

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dial / Wheel Lock

Môžete nastaviť možnosť uzamknutia ovládača a kolieska podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Dial / Wheel Lock] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Lock:

Ovládací volič a ovládacie koliesko sa uzamknú.

Unlock:

Ovládací volič ani ovládacie koliesko sa neuzamknú, aj keď podržíte stlačené tlačidlo Fn (Funkcia).

Rada

- Uzamknutie môžete uvoľniť opätovným podržaním stlačeného tlačidla Fn (Funkcia).

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Audio signals

Voľba toho, či výrobok bude alebo nebude vydávať zvukovú signalizáciu.

1 MENU →  (Camera Settings2) → [Audio signals] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Zvuky sa ozývajú, napríklad, po dosiahnutí zaostrenia stlačením tlačidla spúšte do polovice.

Off:

Zvuky sa neozývajú.

Poznámka

- Ak je [Focus Mode] nastavené na [Continuous AF], fotoaparát po zaostrení na objekt nevydá zvukovú signalizáciu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Smartphone Connect

Môžete upraviť nastavenia týkajúce sa pripojenia smartfónu.

1 MENU →  (Network) → [Smartphone Connect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Smartphone Connection:

Nastavenie možnosti pripojenia fotoaparátu a smartfónu. ([On] / [Off])

Connection:

Zobrazenie QR Code alebo SSID použitého na pripojenie fotoaparátu k smartfónu.

Cnct. while Power OFF:

Nastaví sa možnosť prijímania pripojení prostredníctvom Bluetooth zo smartfónu, pokiaľ je fotoaparát vypnutý. ([On] / [Off])

Remote Shoot Setting:

Nakonfigurujú sa nastavenia záberov uložených pri vykonávaní diaľkového snímania pomocou smartfónu. ([Still Img. Save Dest.] / [ Save Image Size] / [ RAW+J Save Image])

Always Connected:

Nastaví sa to, či sa vždy pripoja fotoaparát a smartfón, ktoré sa predtým pripojili. ([On] / [Off])

Ak sa táto položka nastaví na [On], po pripojení fotoaparátu k smartfónu nebude potrebné znova vykonávať postup pripojenia vo fotoaparáte. Ak sa nastaví na možnosť [Off], manuálne pripojte fotoaparát a smartfón, keď ich chcete pripojiť.

Poznámka

- Ak sa [ Always Connected] nastaví na [On], spotreba energie bude vyššia než pri nastavení na [Off].

Súvisiaca téma

- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)
- [Cnct. while Power OFF](#)
- [Používanie smartfónu ako diaľkového ovládača](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Send to Smartphone Func.

Môžete preniesť zábery do smartfónu voľbou záberov vo fotoaparáte.

V nasledujúcej časti je uvedený postup na prenos aktuálne zobrazeného záberu vo fotoaparáte.

- 1 **MENU** →  (**Network**) → [**Send to Smartphone Func.**] → [**Size of Sending Image**], [**RAW+J Trans. Trgt.**] a [**Px Sending Target**] → požadované nastavenie.

- 2 Zobrazte záber, ktorý sa má preniesť, na obrazovke prehliadania.

- 3 **MENU** →  (**Network**) → [**Send to Smartphone Func.**] → [**Send to Smartphone**] → [**This Image**].

Na monitore fotoaparátu sa zobrazí QR Code.



- Obrazovku [**Send to Smartphone Func.**] môžete zobraziť aj stlačením tlačidla  (**Send to Smartphone**).

- 4 Spustíte **Imaging Edge Mobile** vo svojom smartfóne a zvolíte [**Connect with a new camera**].

- 5 Naskenujte QR Code fotoaparátu pomocou smartfónu počas zobrazenia obrazovky [**Connect using the camera QR Code**] v smartfóne.

Po načítaní QR Code sa v smartfóne objaví [**Connect with the camera?**].

- 6 Zvoľte [**OK**] v smartfóne.

Fotoaparát a smartfón sa pripoja a záber sa prenesie.

- Môžete preniesť naraz viacero záberov voľbou iného nastavenia ako [**This Image**] v [**Send to Smartphone**].

Podrobnosti položky ponuky

Send to Smartphone:

Zvoľia a prenesú sa zábery do smartfónu. ([**This Image**] / [**All Images in This Group**] / [**All with this date**] / [**All with this date**] () / [**All with this date**] () / [**Multiple Images**])

- Zobrazené voľiteľné možnosti sa môžu líšiť v závislosti od režimu zobrazenia zvoleného vo fotoaparáte.
- Ak zvolíte [**Multiple Images**], zvolte požadované zábery pomocou stredu ovládacieho kolieska a potom stlačte **MENU** → [**Enter**].

Size of Sending Image:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do smartfónu. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original] / [2M])

RAW+J Trans. Trgt.:

Zvolí sa typ súborov pre zábery, ktoré sa majú preniesť do smartfónu, keď sa zábery nasnímajú s [ File Format] nastaveným na [RAW & JPEG]. ([JPEG Only] / [RAW Only] / [RAW & JPEG])

Sending Target:

Nastaví sa to, či sa prenesie vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením s nízkou prenosovou rýchlosťou alebo pôvodný videozáznam s vysokou prenosovou rýchlosťou pri prenose videozáznamu do smartfónu. ([Proxy Only] / [Original Only] / [Proxy & Original])

Rada

- Ak sa váš smartfón nedá pripojiť k fotoaparátu pomocou QR Code, použite SSID a heslo.

Poznámka

- V závislosti od smartfónu sa prenesený videozáznam nemusí prehrávať správne. Napríklad, videozáznam sa nemusí prehrávať plynule, alebo môže byť bez zvuku.
- V závislosti od formátu statického záberu, videozáznamu, spomaleného videozáznamu alebo zrýchleného videozáznamu nemusí byť možné ho zobraziť/prehrať prostredníctvom smartfónu.
- Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení pre prenos záberov so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie. Ak chcete zmeniť zariadenia, ktoré majú povolenie na pripojenie k tomuto výrobku, znova nastavte informácie o pripojení podľa týchto krokov. MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset]. Po opätovnom nastavení informácií o pripojení sa musí smartfón znova zaregistrovať.
- Keď je [Airplane Mode] nastavený na [On], nie je možné pripojiť tento výrobok a smartfón. Nastavte [Airplane Mode] na [Off].
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia.

Súvisiaca téma

- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou QR Code](#)
- [Pripojenie fotoaparátu a smartfónu pomocou SSID a hesla](#)
- [Airplane Mode](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Ovládanie fotoaparátu z počítača (PC Remote Function)

Použite sa pripojenie prostredníctvom Wi-Fi alebo USB atď. na ovládanie fotoaparátu z počítača vrátane takých funkcií, ako sú snímání a ukladanie záberov v počítači.

Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Smartphone Connection] → [Smartphone Connect] → [Off].

Podrobnosti o [PC Remote Function] nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky:

<https://support.d-imaging.sony.co.jp/support/tutorial/zv/zv-e10/l/pcremote.php>

1 MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → Zvolte položku na nastavenie a potom zvolte požadované nastavenie.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču a potom spustíte Imaging Edge Desktop (Remote) v počítači.

Teraz môžete ovládať fotoaparát pomocou Imaging Edge Desktop (Remote).

- Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača závisí od nastavenia pre [PC Remote Cnct Method].

Podrobnosti položky ponuky

PC Remote:

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [PC Remote]. ([On] / [Off])

PC Remote Cnct Method:

Zvolí sa spôsob pripojenia, keď sa fotoaparát pripojí k počítaču pomocou [PC Remote]. ([USB]/[Wi-Fi Direct]/[Wi-Fi Access Point])

Pairing:

Keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Access Point], spárujte fotoaparát s počítačom.

Wi-Fi Direct Info.:

Zobrazia sa informácie potrebné na pripojenie k fotoaparátu z počítača, keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Direct].

Still Img. Save Dest.:

Nastavenie možnosti ukladania statických záberov do fotoaparátu aj počítača počas diaľkového snímání pomocou počítača. ([PC Only]/[PC+Camera]/[Camera Only])

RAW+J PC Save Img:

Zvolí sa typ súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. ([RAW & JPEG]/[JPEG Only]/[RAW Only])

PC Save Image Size:

Zvolí sa veľkosť súborov na prenos záberov do počítača, keď sa [Still Img. Save Dest.] nastaví na [PC+Camera]. Preniesť je možné súbor vo formáte JPEG s pôvodnou veľkosťou alebo súbor vo formáte JPEG s veľkosťou ekvivalentnou 2M. ([Original]/[2M])

Spôsob pripojenia fotoaparátu a počítača

Keď je [PC Remote Cnct Method] nastavený na [USB]

Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla USB Type-C (je súčasťou dodávky).

Keď sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Direct]

Použite fotoaparát ako prístupový bod a pripojte počítač k fotoaparátu priamo prostredníctvom Wi-Fi.

Zvolte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Wi-Fi Direct Info.] na zobrazenie informácií o pripojení prostredníctvom Wi-Fi (SSID a heslo) týkajúcich sa fotoaparátu. Pripojte počítač a fotoaparát s použitím informácií o

pripojení prostřednictvím Wi-Fi zobrazených vo fotoaparáte.

Ked' sa [PC Remote Cnct Method] nastaví na [Wi-Fi Access Point]

Pripojte počítač a fotoaparát prostredníctvom Wi-Fi s použitím bezdrôtového prístupového bodu. Fotoaparát a počítač sa musia vopred spárovať.

Zvoľte MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push] alebo [Access Point Set.] na pripojenie fotoaparátu k bezdrôtovému prístupovému bodu. Pripojte počítač k rovnakému bezdrôtovému prístupovému bodu.

Zvoľte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [Pairing] vo fotoaparáte a potom použite Imaging Edge Desktop (Remote) na spárovanie fotoaparátu a počítača. Zvoľte [OK] na obrazovke potvrdenia spárovania zobrazenej vo fotoaparáte na dokončenie spárovania.

- Informácie o spárovaní sa odstránia, keď vrátite fotoaparát na predvolené nastavenia.

Poznámka

- Ak sa zistí neoprávnený prístup, fotoaparát môže zastaviť príjem komunikácie. V takýchto prípadoch znova vykonajte pripojenie od začiatku.
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2. Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia. Ak chcete zriadiť bezpečnejšie pripojenie k bezdrôtovej sieti LAN, zvážte použitie funkcie [Security(IPsec)]. Podrobnosti o funkcii [Security(IPsec)] nájdete v časti „[Security\(IPsec\)](#)“.
- Keď sa do fotoaparátu vloží pamäťová karta, na ktorú nie je možný záznam, snímame statických záberov nebude možné ani po nastavení [Still Img. Save Dest.] na [Camera Only] alebo [PC+Camera].
- Keď sa zvolí [Camera Only] alebo [PC+Camera] a vo fotoaparáte nie je vložená žiadna pamäťová karta, uzávierka sa neuvoľní ani po nastavení [Release w/o Card] na [Enable].
- [RAW+J PC Save Img] sa dá zvoliť len vtedy, keď je [ File Format] nastavený na [RAW & JPEG].

Súvisiaca téma

- [Security\(IPsec\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Airplane Mode

Keď nastupujete do lietadla atď., môžete dočasne vypnúť všetky funkcie súvisiace s bezdrôtovým prenosom vrátane Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Airplane Mode] → požadované nastavenie.

Ak nastavíte [Airplane Mode] na [On], na displeji sa zobrazí značka lietadla.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: WPS Push

Ak má váš prístupový bod tlačidlo Wi-Fi Protected Setup (WPS), môžete ľahko daný prístupový bod zaregistrovať v tomto výrobku.

- 1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [WPS Push].
- 2 Pripojenie vykonajte stlačením tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS) na prístupovom bode.

Poznámka

- Bezdrôtový prístupový bod alebo bezdrôtový smerovač, ktorý sprostredkúva pripojenie k sieti LAN, sa v tomto návode označuje ako „prístupový bod“.
- [WPS Push] funguje len vtedy, ak je nastavenie zabezpečenia vášho prístupového bodu prepnuté na WPA* alebo WPA2 a váš prístupový bod podporuje spôsob pripojenia pomocou tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS). Ak je zabezpečenie nastavené na WEP*, alebo váš prístupový bod nepodporuje použitie tlačidla Wi-Fi Protected Setup (WPS), vykonajte [Access Point Set.].
* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.
- Aby sa zaistilo bezpečné pripojenie bezdrôtovej siete LAN, dôrazne odporúčame použitie prístupového bodu s nastavením zabezpečenia WPA2.
- Pripojenie k prístupovému bodu bez nastavenia zabezpečenia môže viesť ku kybernetickému útoku, získaniu prístupu od zlomyseľných tretích strán alebo útokom na zraniteľné miesta systému. Pokiaľ neexistuje nejaký konkrétny dôvod, neodporúčame použitie prístupového bodu bez nastavenia zabezpečenia.
- Je dôležité, aby ste pri použití bezdrôtovej siete LAN vykonali nastavenie zabezpečenia. Ak vznikne bezpečnostný problém z dôvodu absencie bezpečnostných opatrení alebo v dôsledku nevyhnutných okolností pri používaní bezdrôtovej siete LAN, spoločnosť Sony nebude niesť žiadnu zodpovednosť za vzniknutú stratu alebo škodu.
- Podrobnosti o dostupných funkciách a nastaveniach vášho prístupového bodu nájdete v návode na obsluhu daného prístupového bodu, alebo si ich vyžiadať od jeho správcu.
- Pripojenie nemusí byť možné alebo vzdialenosť komunikácie môže byť kratšia, a to v závislosti od okolitých podmienok, ako sú napríklad typ materiálu stien a výskyt prekážok či rádiových vln medzi týmto výrobkom a prístupovým bodom. V takomto prípade zmeňte umiestnenie tohto výrobku alebo ho posuňte bližšie k prístupovému bodu.

Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)

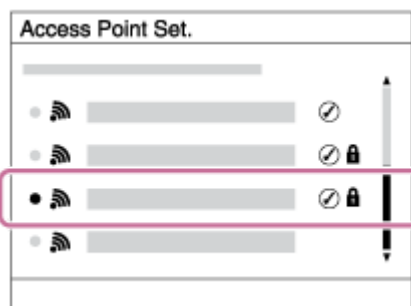
Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: Access Point Set.

Svoj prístupový bod môžete zaregistrovať manuálne. Pred začatím tohto postupu skontrolujte názov SSID prístupového bodu, systém zabezpečenia a heslo. Pri niektorých zariadeniach môže byť heslo predvolené. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu prístupového bodu, alebo sa poraďte so správcom prístupového bodu.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Access Point Set.].

2 Zvoľte prístupový bod, ktorý chcete zaregistrovať.



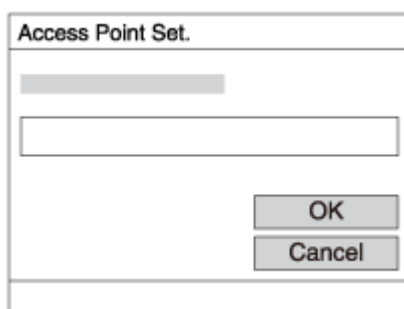
Keď sa požadovaný prístupový bod zobrazí na displeji: Zvoľte požadovaný prístupový bod.

Keď sa požadovaný prístupový bod nezobrazí na displeji: Zvoľte [Manual Setting] a nastavte prístupový bod. *

- Ak zvolíte [Manual Registration], zadajte názov SSID prístupového bodu a potom zvolte systém zabezpečenia. Predvolený spôsob zabezpečenia je [WPA2].
- Ak zvolíte [WPS PIN], budete môcť zaregistrovať prístupový bod zadáním kódu PIN zobrazeného vo fotoaparáte do pripojeného zariadenia.

* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.

3 Zadajte heslo a zvoľte [OK].



- Prístupové body bez značky  (zámok) nevyžadujú heslo.

4 Zvoľte [OK].

Ďalšie položky nastavení

V závislosti od stavu alebo spôsobu nastavenia vášho prístupového bodu je možné, že bude potrebné nastaviť ďalšie položky.

Priority Connection:

Zvoľte [On] alebo [Off].

IP Address Setting:

Zvoľte [Auto] alebo [Manual].

IP Address:

Ak zadávate IP adresu manuálne, zadajte nastavenú adresu.

Subnet Mask/Default Gateway:

Ak ste nastavili [IP Address Setting] na [Manual], zadajte každú adresu podľa prostredia vašej siete.

Poznámka

- Pri manuálnom nastavení prístupového bodu alebo IP adresy budú počet a typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
 - SSID: maximálna dĺžka je 32 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé), čísla a symboly.
 - Heslo: dĺžka musí byť od 8 do 64 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé), čísla a symboly.
 - IP Address / Subnet Mask / Default Gateway: maximálna dĺžka je 15 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú len čísla a „.“.
- Ak chcete do budúcnosti udeliť zaregistrovanému prístupovému bodu prioritu, nastavte [Priority Connection] na [On].

Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: Display Wi-Fi Info.

Zobrazia sa informácie o Wi-Fi týkajúce sa fotoaparátu, ako sú adresa MAC, IP adresa atď.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [Display Wi-Fi Info.].

Rada

- Informácie okrem adresy MAC sa zobrazia za nasledujúcich podmienok.
 - [PC Remote] je nastavené na [On] a [PC Remote Cnct Method] je nastavené na [Wi-Fi Access Point] v rámci [PC Remote Function], pričom je zriadené pripojenie Wi-Fi.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Wi-Fi Settings: SSID/PW Reset

Tento výrobok zdieľa informácie o pripojení so zariadeniami, ktoré majú povolenie na pripojenie pri pripájaní k smartfónu alebo zriaďovaní pripojenia Wi-Fi Direct s počítačom. Ak chcete zmeniť to, ktoré zariadenia majú povolenie na pripojenie, znova nastavte informácie o pripojení.

1 MENU →  (Network) → [Wi-Fi Settings] → [SSID/PW Reset] → [OK].

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k smartfónu po resetovaní informácií o pripojení, znova bude potrebné vykonať nastavenia smartfónu.
- Ak pripojíte tento výrobok k počítaču pomocou Wi-Fi Direct po resetovaní informácií o pripojení, budete musieť znova nakonfigurovať nastavenia počítača.

Súvisiaca téma

- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bluetooth Settings

Umožňuje ovládanie nastavení pre pripojenie fotoaparátu k smartfónu alebo diaľkovému ovládaču s funkciou Bluetooth prostredníctvom pripojenia Bluetooth.

Ak chcete spárovať fotoaparát a smartfón s cieľom použitia funkcie prepojenia údajov o polohe, pozrite si „Location Info. Link Set.“.

Ak chcete vykonať párovanie s cieľom používať diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, pozrite si časť „Bluetooth Rmt Ctrl“.

1 MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Bluetooth Function (On/Off):

Nastaví sa možnosť aktivácie alebo deaktivácie funkcie Bluetooth fotoaparátu.

Pairing:

Zobrazí sa obrazovka párovania fotoaparátu a smartfónu alebo diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Disp Device Address:

Zobrazí sa adresa BD tohto fotoaparátu.

Poznámka

- Pri zriaďovaní pripojenia pomocou Bluetooth vykonajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na spárovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam.
- Funkciu Bluetooth vypnite, keď sa nepoužíva.
- Ak si nie ste istí ohľadom spárovaných zariadení alebo neviete, ktoré zariadenia už boli spárované, vykonajte [Reset Network Set.] a potom vykonajte párovanie znova.

Súvisiaca téma

- [Location Info. Link Set.](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Location Info. Link Set.

Môžete použiť aplikáciu Imaging Edge Mobile na získanie údajov o polohe zo smartfónu, ktorý je pripojený k vášmu fotoaparátu pomocou komunikácie Bluetooth. Pri snímaní záberov môžete zaznamenávať získané údaje o polohe.

Príprava vopred

Ak chcete použiť funkciu prepojenia údajov o polohe fotoaparátu, vyžaduje sa aplikácia Imaging Edge Mobile. Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí na hornej stránke Imaging Edge Mobile, bude potrebné vopred vykonať nasledujúce kroky.

1. Nainštalujte Imaging Edge Mobile do svojho smartfónu.
 - Imaging Edge Mobile môžete nainštalovať z obchodu s aplikáciami vášho smartfónu. Ak už máte túto aplikáciu nainštalovanú, aktualizujte ju na najnovšiu verziu.
2. Preneste vopred zaznamenaný záber do smartfónu pomocou funkcie [Send to Smartphone] fotoaparátu.
 - Po prenesení zaznamenaného záberu pomocou fotoaparátu do smartfónu sa na hornej stránke aplikácie zobrazí „Location Information Linkage“.

Postup činnosti

 : Úkony vykonané na smartfóne

 : Úkony vykonané na fotoaparáte

1.  : Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
 - Nevykonávajte úkon párovania pomocou funkcie Bluetooth na obrazovke nastavenia smartfónu. V krokoch 2 až 7 sa úkon párovania vykonáva pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.
 - Ak náhodne vykonáte úkon párovania v prostredí nastavenia smartfónu v kroku 1, zrušte spárovanie a potom vykonajte úkon párovania podľa Krokov 2 až 7 pomocou fotoaparátu a aplikácie Imaging Edge Mobile.
2.  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On].
3.  : Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing].
4.  : Spustíte Imaging Edge Mobile vo svojom smartfóne a klepnite na „Location Information Linkage“.
 - Ak sa „Location Information Linkage“ nezobrazí, postupujte podľa krokov vo vyššie uvedenej časti „Príprava vopred“.
5.  : Aktivujte [Location Information Linkage] na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile.
6.  : Postupujte podľa pokynov na obrazovke nastavenia [Location Information Linkage] aplikácie Imaging Edge Mobile a potom zvolte svoj fotoaparát zo zoznamu.
7.  : Zvolte [OK], keď sa na monitore fotoaparátu zobrazí hlásenie.
 - Párovanie fotoaparátu a Imaging Edge Mobile je dokončené.

8.  : Vo fotoaparáte zvolíte MENU →  (Network) → [ Location Info. Link Set.] → [Location Info. Link] → [On].

-  (ikona získania údajov o polohe) sa zobrazí na monitore fotoaparátu. Pri snímaní záberov sa zaznamenajú údaje o polohe získané zo smartfónu pomocou GPS atď.

Podrobnosti položky ponuky

Location Info. Link:

Nastavenie možnosti získania údajov o polohe na základe prepojenia so smartfónom.

Auto Time Correct.:

Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia dátumu fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.

Auto Area Adjust.:

Nastavenie možnosti automatickej korekcie nastavenia oblasti fotoaparátu pomocou údajov z prepojeného smartfónu.

Zobrazené ikony pri získavaní údajov o polohe

 (Získanie údajov o polohe): Fotoaparát získava údaje o polohe.

 (Údaje o polohe sa nedajú získať): Fotoaparát nedokáže získať údaje o polohe.

 (Dostupné je pripojenie pomocou funkcie Bluetooth): Zriadilo sa pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth.

 (Pripojenie pomocou funkcie Bluetooth je nedostupné): Pripojenie so smartfónom pomocou funkcie Bluetooth sa nezriadilo.

Rada

- Údaje o polohe je možné prepojiť, keď je spustená aplikácia Imaging Edge Mobile v smartfóne, aj keď je monitor smartfónu vypnutý. Ak bol však fotoaparát istý čas vypnutý, údaje o polohe sa nemusia prepojiť ihneď po opätovnom zapnutí fotoaparátu. V takomto prípade sa údaje o polohe prepoja ihneď, ak otvoríte obrazovku Imaging Edge Mobile v smartfóne.
- Keď nie je spustená činnosť aplikácie Imaging Edge Mobile, ako napríklad pri reštartovaní smartfónu, spustíte Imaging Edge Mobile, aby sa obnovilo prepojenie údajov o polohe.
- Ak funkcia prepojenia údajov o polohe nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a vykonajte párovanie znova.
 - Overte, či je funkcia Bluetooth smartfónu aktivovaná.
 - Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v Imaging Edge Mobile.
 - Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.
- Podrobnejšie pokyny nájdete na nasledujúcej podpornej stránke.
<https://www.sony.net/iem/btg/>

Poznámka

- Ak zverejníte alebo sa podelíte o statické zábery či videozáznamy zhotovené týmto fotoaparátom na internete, zatiaľ čo sú informácie o polohe prepojené pomocou Imaging Edge Mobile, poloha snímania môže byť nechtiac sprístupnená tretím stranám. V tomto prípade vypnite [Location Information Linkage] v Imaging Edge Mobile pred snímaním záberov.
- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Pred opätovným vykonávaním párovania najprv odstráňte informácie o párovaní fotoaparátu zaregistrované v nastaveniach Bluetooth smartfónu a Imaging Edge Mobile.
- Údaje o polohe sa nezaznamenávajú, keď ich nie je možné získať, ako napríklad pri prerušení spojenia pomocou funkcie Bluetooth.
- Tento fotoaparát je možné spárovať maximálne s 15 zariadeniami s funkciou Bluetooth, ale údaje o polohe je možné prepojiť len s jedným smartfónom. Ak chcete prepojiť údaje o polohe s iným smartfónom, vypnite funkciu [Location Information Linkage] smartfónu, ktorý je už prepojený.
- Ak spojenie pomocou funkcie Bluetooth nie je stabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným smartfónom.
- Pri párovaní fotoaparátu a smartfónu nezabudnite použiť ponuku [Location Information Linkage] v aplikácii Imaging Edge Mobile.
- Ak chcete použiť funkciu prepojenia informácií o polohe, nastavte [Bluetooth Rmt Ctrl] na [Off].
- Komunikačná vzdialenosť pre Bluetooth alebo Wi-Fi sa môže meniť v závislosti od podmienok používania.

Podporované smartfóny

Najnovšie informácie nájdete na podpornej stránke.

<https://www.sony.net/iem/btg/>

- Podrobnosti o verziách Bluetooth kompatibilných s vaším smartfónom nájdete na webovej stránke s výrobkami zahŕňajúcimi váš smartfón.

Súvisiaca téma

- [Funkcie dostupné so smartfónom \(Imaging Edge Mobile\)](#)
- [Bluetooth Settings](#)
- [Bluetooth Rmt Ctrl](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Bluetooth Rmt Ctrl

Fotoaparát je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth (predáva sa osobitne). Podrobnosti o kompatibilnom diaľkovom ovládači nájdete na webovej stránke spoločnosti Sony vo vašej oblasti, alebo sa obráťte na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony. Vopred zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Bluetooth Function] → [On]. Pozrite si aj návod na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

- 1 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Rmt Ctrl] → [On].
 - Ak nie je s fotoaparátom momentálne spárované žiadne zariadenie s funkciou Bluetooth, zobrazí sa obrazovka na párovanie podľa popisu v kroku 2.
- 2 Vo fotoaparáte zvolte MENU →  (Network) → [Bluetooth Settings] → [Pairing] na zobrazenie obrazovky na párovanie.
- 3 Na diaľkovom ovládači s funkciou Bluetooth vykonajte párovanie.
 - Podrobnosti nájdete v návode na používanie diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.
- 4 Vo fotoaparáte zvolte [OK] na obrazovke potvrdenia na pripojenie prostredníctvom Bluetooth.
 - Párovanie je dokončené a teraz je možné ovládať fotoaparát prostredníctvom diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth. Po spárovaní zariadenia môžete v budúcnosti znova pripojiť fotoaparát a diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth nastavením [Bluetooth Rmt Ctrl] na [On].

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Off:

Deaktivuje sa činnosť diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Rada

- Pripojenie prostredníctvom Bluetooth je aktívne len počas ovládania fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača s funkciou Bluetooth.

Poznámka

- Keď vykonáte návrat nastavenia fotoaparátu na východiskové hodnoty, odstránia sa aj informácie o párovaní fotoaparátu. Ak chcete použiť diaľkový ovládač s funkciou Bluetooth, znova vykonajte spárovanie.
- Ak je spojenie prostredníctvom funkcie Bluetooth nestabilné, vyhnite sa akýmkoľvek prekážkam, ako sú ľudia alebo kovové predmety medzi fotoaparátom a spárovaným diaľkovým ovládačom s funkciou Bluetooth.
- Nie je možné použiť nasledujúce funkcie, keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On].
 - Informácie o mieste pripojenia so smartfónom
 - Funkcia úspory energie
- Ak funkcia nefunguje správne, pozrite si nasledujúce poznámky a potom skúste párovanie znova.

- Overte, či fotoaparát nie je pripojený k iným zariadeniam pomocou funkcie Bluetooth.
 - Overte, či je položka [Airplane Mode] fotoaparátu nastavená na [Off].
 - Vykonajte [Reset Network Set.] fotoaparátu.
- Pri zriaďovaní pripojenia pomocou Bluetooth vykonajte párovanie len s dôveryhodnými zariadeniami. Vyhýbajte sa nevyžiadaným požiadavkám na spárovanie alebo pripojeniam k neznámym zariadeniam.
 - Funkciu Bluetooth vypnite, keď sa nepoužíva.
 - Ak si nie ste istí ohľadom spárovaných zariadení alebo nevíete, ktoré zariadenia už boli spárované, vykonajte [Reset Network Set.] a potom vykonajte párovanie znova.

Súvisiaca téma

- [Bluetooth Settings](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Edit Device Name

Môžete zmeniť názov zariadenia v rámci pripojenia Wi-Fi Direct, [PC Remote] alebo Bluetooth.

- 1 MENU →  (Network) → [Edit Device Name].
- 2 Zvoľte okienko na zadávanie znakov, potom zadajte názov zariadenia → [OK].

Poznámka

- Pri zadávaní názvu zariadenia sú počet/typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
Maximálna dĺžka je 20 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy (veľké aj malé), čísla a symboly.

Súvisiaca téma

- [Wi-Fi Settings: WPS Push](#)
- [Wi-Fi Settings: Access Point Set.](#)
- [Ovládanie fotoaparátu z počítača \(PC Remote Function\)](#)
- [Spôsob používania klávesnice](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Security(IPsec)

Údaje sa šifrujú, keď fotoaparát a počítač komunikujú prostredníctvom pripojenia Wi-Fi.

1 MENU →  (Network) → [Security(IPsec)] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

IPsec ([On]/[Off]):

Nastaví sa možnosť použitia funkcie [Security(IPsec)].

Dest. IP Address:

Nastaví sa IP adresa zariadenia na pripojenie pomocou funkcie [Security(IPsec)].

Shared Key:

Nastaví sa zdieľaný prístupový kľúč používaný funkciou [Security(IPsec)].

Poznámka

- Funkcia [Security(IPsec)] nemusí byť podporovaná, a to v závislosti od operačného systému alebo vášho počítača.
- Použité minimálne osem a maximálne 20 alfanumerických znakov alebo symbolov pre [Shared Key].
- V prípade komunikácie IPsec musí byť zariadenie na pripojenie kompatibilné s IPsec.
V závislosti od zariadenia nemusí byť komunikácia možná, alebo rýchlosť komunikácie môže byť nízka.
- V tomto fotoaparáte IPsec funguje len v režime prenosu a využíva IKEv2.
Príslušné algoritmy sú AES with 128-bit keys in CBC mode/Diffie-Hellman 3072-bit modp group/PRF-HMAC-SHA-256/HMAC-SHA-384-192.
Overenie vyprší po 24 hodinách.
- Šifrovaná komunikácia je možná len prostredníctvom zariadení, ktoré sú správne nakonfigurované. Komunikácia s inými zariadeniami nie je šifrovaná.
- Podrobnosti o konfigurácii IPsec si vyžiadajte od správcu siete vášho zariadenia.
- Počiatočná hodnota [Shared Key] je prázdna. Nastavte reťazec 8 až 20 alfanumerických znakov/symbolov. Odporúčame použiť minimálne 16 náhodných znakov pre [Shared Key], aby ho nemohli tretie strany analyzovať, a pravidelne ho meniť. Niektoré symboly sa nedajú zadať, pretože nie sú dostupné.
- Pri zadávaní [Dest. IP Address] je maximálna dĺžka 46 znakov a typy znakov, ktoré je možné zadať, sú len čísla a „-“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Reset Network Set.

Všetky nastavenia siete sa resetujú na východiskové hodnoty.

1 MENU →  (Network) → [Reset Network Set.] → [Enter].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Ochrana záberov (Protect)

Ochrana uložených záberov proti náhodnému vymazaniu. Na chránených záberoch sa bude zobrazovať značka  (Protect).

1 MENU →  (Playback) → [Protect] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Použije sa ochrana viacerých vybraných záberov.

- (1) Zvoľte záber, ktorý sa má chrániť a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.
- (2) Ak chcete chrániť ďalšie zábery, zopakujte krok (1).
- (3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

All with this date:

Nastaví sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

Cancel All in this Folder:

Zruší sa ochrana všetkých záberov v zvolenom priečinku.

Cancel All with this date:

Zruší sa ochrana všetkých záberov zhotovených v rámci zvoleného dátumu.

All Images in This Group:

Ochrana všetkých záberov v zvolenej skupine.

Cancel All in This Group:

Zrušenie ochrany všetkých záberov v zvolenej skupine.

Rada

- Ak priradíte [Protect] tlačidlu podľa vlastného výberu pomocou MENU →  (Camera Settings2) → [ Custom Key], budete môcť nastaviť alebo zrušiť ochranu záberov jednoducho stlačením tohto tlačidla.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine budú chránené. Ak chcete zvoliť konkrétne zábery a nastaviť ich ochranu v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka

- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Otočenie záberu (Rotate)

Nasnímaný záber sa otočí proti smeru hodinových ručičiek.

1 Zobrazte záber, ktorý sa má otočiť a potom zvolte **MENU** →  (**Playback**) → **[Rotate]**.

2 Stlačte stred ovládacieho kolieska.

Záber sa otočí v smere proti hodinovým ručičkám. Záber sa otočí po stlačení stredu.

Ak otočíte záber raz, daný záber zostane otočený aj po vypnutí tohto výrobku.

Poznámka

- Aj keď súbor videozáznamu otočíte, na monitore fotoaparátu sa prehrá horizontálne.
- Je možné, že zábery nasnímané inými výrobkami, sa nebudú dať otočiť.
- Pri prezeraní otočených záberov v počítači sa zábery môžu zobrazíť s pôvodnou orientáciou, a to v závislosti od daného softvéru.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Mazanie viacerých zvolených záberov (Delete)

Môžete vymazať viacero vybraných záberov. Po vymazaní záberu sa už daný záber nedá obnoviť. Vopred potvrdíte záber, ktorý sa má vymazať.

1 MENU →  (Playback) → [Delete] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Vymažú sa zvolené zábery.

(1) Zvoľte zábery, ktoré sa majú vymazať a potom stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka ✓ (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, opätovným stlačením stredu odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Ak chcete vymazať ďalšie zábery, zopakujte krok (1).

(3) MENU → [OK].

All in this Folder:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenom priečinku.

All with this date:

Vymažú sa všetky zábery zhotovené v rámci zvoleného dátumu.

All Other Than This Img.:

Vymažú sa všetky zábery v skupine okrem daného výberu.

All Images in This Group:

Vymažú sa všetky zábery v zvolenej skupine.

Rada

- Použite funkciu [Format] na vymazanie všetkých záberov vrátane chránených záberov.
- Ak chcete zobraziť požadovaný priečinok alebo dátum, zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum počas prehliadania vykonaním nasledujúceho postupu:
Ovládač  (Image Index) → zvoľte pruh naľavo pomocou ovládacieho kolieska → zvoľte požadovaný priečinok alebo dátum pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.
- Ak zvolíte skupinu v [Multiple Img.], všetky zábery v danej skupine sa vymažú. Ak chcete zvoliť a vymazať konkrétne zábery v rámci skupiny, vykonajte [Multiple Img.] počas zobrazenia záberov v rámci skupiny.

Poznámka

- Chránené zábery sa nedajú vymazať.
- Položky ponuky, ktoré je možné zvoliť, sa menia podľa nastavenia [View Mode] a zvoleného obsahu.

Súvisiaca téma

- [Display as Group](#)
- [Vymazanie zobrazeného záberu](#)
- [Format](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Rating

Môžete priradiť hodnotenia zaznamenaným statickým záberom na stupnici s počtom hviezdíček (★ – ★★) na uľahčenie vyhľadania záberov.

Skombinovanie tejto funkcie s [Image Jump Setting] umožňuje rýchle nájdenie požadovaného záberu.

1 MENU →  (Playback) → [Rating].

Zobrazí sa obrazovka voľby hodnotenia záberu.

2 Stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska zobrazte záber, ktorému chcete priradiť hodnotenie, a potom stlačte stred.

3 Zvoľte stupeň ★ (Rating) stlačením ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska a potom stlačte stred.

4 Stlačením tlačidla MENU zatvoríte prostredie nastavenia hodnotenia.

Rada

- Hodnotenia je možné tiež priradiť pri prehliadaní záberov pomocou používateľského tlačidla. Vopred priradte [Rating] požadovanému tlačidlu pomocou [ Custom Key] a potom stlačte používateľské tlačidlo počas zobrazenia záberu, ktorému chcete priradiť hodnotenie. Stupeň ★ (Rating) sa zmení po každom stlačení používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)
- [Rating Set\(Custom Key\)](#)
- [Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi \(Image Jump Setting\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Rating Set(Custom Key)

Nastaví sa dostupný počet hviezdíčiek (★) pri hodnotení záberov pomocou tlačidla, ktorému ste priradili [Rating] pomocou [ Custom Key].

- 1 MENU →  (Playback) → [Rating Set(Custom Key)].
- 2 Pridajte značku  (označenie) k stupňu ★ (Rating), ktorý chcete aktivovať.
Môžete zvoliť označené číslo pri nastavovaní [Rating] pomocou používateľského tlačidla.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Priradenie často používaných funkcií tlačidlám \(Custom Key\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Určenie záberov na tlač (Specify Printing)

Vopred môžete určiť na pamäťovej karte, ktoré statické zábery chcete neskôr vytlačiť. Na určených záberoch sa zobrazí ikona **DPOF** (objednávka tlače). DPOF označuje „Digital Print Order Format“.

Nastavenie DPOF sa po vytlačení záberu uchová. Odporúčame, aby ste po tlači zrušili toto nastavenie.

1 MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multiple Img.:

Voľba záberov na objednávku tlače.

(1) Zvoľte záber a stlačte stred ovládacieho kolieska. V označovacom okienku sa zobrazí značka  (označenie). Ak chcete zrušiť voľbu, znova stlačte stred a odstráňte značku v označovacom okienku.

(2) Zopakovaním kroku (1) vytlačte ostatné zábery. Ak chcete zvoliť všetky zábery z určitého dátumu alebo v určitom priečinku, zvoľte označovacie okienko príslušného dátumu alebo priečinka.

(3) MENU → [OK].

Cancel All:

Odstránia sa všetky značky objednávky tlače DPOF.

Print Setting:

Nastavenie možnosti tlače dátumu na záberoch zaregistrovaných pomocou značiek objednávky tlače DPOF.

- Poloha alebo veľkosť dátumu (vnútri alebo mimo záberu) sa môže líšiť v závislosti od tlačiarne.

Poznámka

- Značku DPOF nie je možné pridať k nasledujúcim súborom:
 - Zábery vo formáte RAW
- Počet kópií sa nedá určiť.
- Niektoré tlačiarne nepodporujú funkciu tlače dátumu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Photo Capture

Zachytenie vybranej scény vo videozázname, ktorá sa uloží ako statický záber. Najprv nasnímajte videozáznam, potom pozastavte videozáznam počas prehrávania na zachytenie rozhodujúcich momentov, ktoré zvyknú uniknúť pri snímaní statických záberov, a potom ich uložte ako statické zábery.

- 1 **Zobrazte videozáznam, ktorý chcete zachytiť ako statický záber.**
- 2 **MENU →  (Playback) → [Photo Capture].**
- 3 **Prehrávajte videozáznam a pozastavte ho.**
- 4 **Nájdite požadovanú scénu pomocou spomaleného prehrávania dopredu, spomaleného prehrávania dozadu, zobrazte nasledujúcu snímku a zobrazte predchádzajúcu snímku a potom zastavte videozáznam.**
- 5 **Stlačením  (Photo Capture) zachyťte vybranú scénu.**
Daná scéna sa uloží ako statický záber.

Súvisiaca téma

- [Snímanie videozáznamov](#)
- [Prehrávanie videozáznamov](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Zväčšenie zobrazeného záberu (Enlarge Image)

Umožňuje zväčšenie zobrazeného záberu. Túto funkciu použijete na kontrolu zaostrenia záberu atď.

- 1 Zobrazte záber, ktorý chcete zväčšiť a posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy T.**
 - Keď je záber príliš zväčšený, posunutím ovládača W/T (zoom) do polohy W nastavte rozsah priblíženia.
 - Otočením ovládacieho voliča môžete prejsť na predchádzajúci alebo nasledujúci záber a zároveň zachováte mieru priblíženia.
 - Zobrazenie sa priblíži v časti záberu, v ktorej fotoaparát zaostril počas snímania. Ak nie je možné získať informácie o mieste zaostrenia, fotoaparát vykoná priblíženie stredu záberu.
- 2 Zvoľte časť, ktorú chcete zväčšiť stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.**
- 3 Stlačením tlačidla MENU alebo stredu ovládacieho kolieska ukončíte zoom pri prehliadaní.**

Rada

- Zobrazený záber je možné zväčšiť aj pomocou MENU.
- Počiatočné zväčšenie a počiatočnú polohu zväčšených záberov môžete zmeniť voľbou MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] alebo [ Enlarge Initial Position].
- Záber môžete zväčšiť aj dvojnásobným klepnutím na monitor. Navyše, zväčšenú polohu na monitore môžete presúvať a posúvať. Vopred nastavte [Touch Operation] na [On].

Poznámka

- Videozáznamy sa nedajú zväčšiť.

Súvisiaca téma

- [Touch Operation](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Enlarge Initial Mag.

Nastaví sa počiatočná miera zväčšenia pri prehliadaní zväčšených záberov.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Mag.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Standard. Mag.:

Záber sa zobrazí so štandardným zväčšením.

Previous Mag.:

Záber sa zobrazí s predchádzajúcim zväčšením. Predchádzajúce zväčšenie sa uloží do pamäte aj po ukončení režimu zoomu pri prehliadaní.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Position](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Enlarge Initial Position

Nastaví sa počiatočná poloha, keď sa pri prehliadaní zväčší záber.

1 MENU →  (Playback) → [ Enlarge Initial Position] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Focused Position:

Zväčší sa záber z bodu zaostrenia počas snímania.

Center:

Zväčší sa záber zo stredu displeja.

Súvisiaca téma

- [Zväčšenie zobrazeného záberu \(Enlarge Image\)](#)
- [Enlarge Initial Mag.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cont. PB for Interval

Nepretržité prehrávanie záberov zhotovených pomocou intervalového snímania.

Môžete vytvárať videozáznamy zo statických záberov vytvorených pomocou intervalového snímania s použitím počítačového softvéru Imaging Edge Desktop (Viewer). Videozáznamy sa nedajú vytvárať zo statických záberov vo fotoaparáte.

- 1 MENU →  (Playback) → [Cont. PB for  Interval].
- 2 Zvoľte skupinu záberov, ktoré chcete prehrávať, a potom stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rada

- Na obrazovke prehrávania môžete spustiť nepretržité prehrávanie stlačením tlačidla nadol počas zobrazenia záberu v skupine.
- Prehrávanie môžete obnoviť alebo pozastaviť stlačením tlačidla nadol počas prehrávania.
- Môžete zmeniť rýchlosť prehrávania otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas prehrávania. Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj voľbou MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval].
- Nepretržite môžete prehrávať aj zábery zhotovené pomocou nepretržitého snímania.

Súvisiaca téma

- [Interval Shoot Func.](#)
- [PB Speed for Interval](#)
- [Úvod do počítačového softvéru \(Imaging Edge Desktop/Catalyst\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

PB Speed for Interval

Nastaví sa rýchlosť prehrávania statických záberov počas [Cont. PB for  Interval].

1 MENU →  (Playback) → [PB Speed for  Interval] → požadované nastavenie.

Rada

- Rýchlosť prehrávania je možné zmeniť aj otočením ovládacieho voliča alebo ovládacieho kolieska počas [Cont. PB for  Interval].

Súvisiaca téma

- [Cont. PB for Interval](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehliadanie záberov pomocou prezentácie (Slide Show)

Automatické nepretržité zobrazovanie záberov.

- 1 MENU →  (Playback) → [Slide Show] → požadované nastavenie.
- 2 Zvoľte [Enter].

Podrobnosti položky ponuky

Repeat:

Zvoľte možnosť [On], pri ktorej sa budú zábery zobrazovať v nepretržitej slučke alebo možnosť [Off], pri ktorej výrobok ukončí prezentáciu po jednom zobrazení všetkých záberov.

Interval:

Zvoľte interval zobrazenia záberov z možností [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] alebo [30 Sec].

Ukončenie prezentácie v priebehu prehrávania

Stlačením tlačidla MENU ukončíte prezentáciu. Prezentácia sa nedá pozastaviť.

Rada

- Počas prehliadania môžete zobraziť nasledujúci/predchádzajúci záber stlačením pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska.
- Prezentáciu môžete aktivovať len vtedy, keď je [View Mode] nastavený na [Date View] alebo [Folder View(Still)].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami (View Mode)

Nastaví sa režim zobrazenia (spôsob zobrazenia záberov).

1 MENU →  (Playback) → [View Mode] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Date View:

Zobrazenie záberov podľa dátumu.

Folder View(Still):

Zobrazenie len statických záberov.

XAVC S HD View:

Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S HD.

XAVC S 4K View:

Zobrazenie len videozáznamov vo formáte XAVC S 4K.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Prehliadanie záberov v prostredí miniatúrnych náhľadov (Image Index)

V režime prehliadania je možné zobrazit' súčasne viacero záberov.

- 1 Posuňte ovládač W/T (zoom) do polohy W počas zobrazenia záberu.
- 2 Zvoľte záber stlačením hornej/spodnej/pravej/ľavej strany ovládacieho kolieska alebo otočením ovládacieho kolieska.

Zmena počtu záberov, ktoré sa majú zobrazit'

MENU →  (Playback) → [Image Index] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

9 Images/25 Images

Návrat do zobrazenia jednotlivých záberov

Zvoľte požadovaný záber a stlačte stred ovládacieho kolieska.

Rýchle zobrazenie požadovaného záberu

Zvoľte pruh naľavo od prostredia miniatúrnych náhľadov pomocou ovládacieho kolieska a potom stlačte hornú/spodnú stranu ovládacieho kolieska. Pokiaľ je zvolený pruhový indikátor, môžete zobrazit' prostredie kalendára alebo prostredie voľby priečinka stlačením stredu. Navyše, režim zobrazenia je možné prepnúť voľbou ikony.

Súvisiaca téma

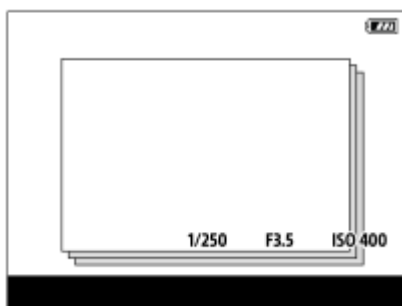
- [Prepínanie medzi statickými zábermi a videozáznamami \(View Mode\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display as Group

Nastavenie možnosti zobrazenia nepretržite snímaných záberov alebo záberov nasnímaných pomocou intervalového snímania ako skupiny.

1 MENU →  (Playback) → [Display as Group] → požadované nastavenie.



Podrobnosti položky ponuky

On:

Zobrazenie záberov ako skupiny.

Zvoľte skupinu a stlačením stredu ovládacieho kolieska zobrazíte zábery v skupine.

Off:

Zábery sa ako skupina nezobrazia.

Rada

- Zoskupia sa nasledujúce zábery.
 - Zábery nasnímané s [Drive Mode] nastaveným na [Cont. Shooting] (Jedna postupnosť záberov nasnímaných nepretržite podržaním tlačidla spúšte stlačeného nadol počas nepretržitého snímania sa stane jednou skupinou.)
 - Zábery nasnímané s [ Interval Shoot Func.] (Zábery nasnímané počas jednej relácie intervalového snímania sa stanú jednou skupinou.)
- Na obrazovke s miniatúrnymi zábermi sa zobrazí ikona  (Display as Group) nad skupinou.

Poznámka

- Zábery je možné zoskupiť a zobraziť len vtedy, keď sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Keď sa nenastaví na [Date View], zábery nebude možné zoskupiť a zobraziť, aj keď sa [Display as Group] nastaví na [On].
- Ak vymažete skupinu, vymažú sa všetky zábery v skupine.

Súvisiaca téma

- [Cont. Shooting](#)
- [Interval Shoot Func.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Automatické otáčanie zaznamenaných záberov (Display Rotation)

Zvolí sa orientácia pri zobrazovaní zaznamenaných záberov.

1 MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Keď otáčate fotoaparát, zobrazený záber sa otáča automaticky rozpoznaním orientácie fotoaparátu.

Manual:

Zábery nasnímané vertikálne sa zobrazia vertikálne. Ak ste nastavili orientáciu záberu pomocou funkcie [Rotate], záber sa podľa toho zobrazí.

Off:

Zábery sa vždy zobrazia horizontálne.

Poznámka

- Videozáznamy nasnímané vertikálne sa počas prehrávania videozáznamov prehrajú horizontálne.

Súvisiaca téma

- [Otočenie záberu \(Rotate\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Nastavenie spôsobu preskakovania medzi zábermi (Image Jump Setting)

Nastaví sa to, ktorý ovládač a spôsob sa majú použiť na preskakovanie medzi zábermi počas prehliadania. Táto funkcia je užitočná, keď chcete nájsť niektorý z mnohých zaznamenaných záberov. Môžete tiež rýchlo nájsť chránené zábery alebo zábery nastavené s určitým hodnotením.

1 MENU →  (Playback) → [Image Jump Setting] → požadovaná položka.

Podrobnosti položky ponuky

Select Dial/Wheel:

Zvolí sa ovládač alebo koliesko na preskakovanie medzi zábermi.

Image Jump Method:

Nastaví sa spôsob prehrávania s preskakovaním záberov Image Jump.

Poznámka

- Skupina sa počíta ako jeden záber, keď sa [Image Jump Method] nastaví na [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images].
- Keď sa [Image Jump Method] nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], preskakovanie záberov Image Jump bude dostupné len vtedy, ak sa [View Mode] nastaví na [Date View]. Ak sa [View Mode] nenastaví na [Date View], fotoaparát bude vždy zobrazovať každý záber bez preskakovania, keď použijete ovládač zvolený pomocou [Select Dial/Wheel].
- Keď použijete funkciu Image Jump a [Image Jump Method] sa nastaví na iný parameter ako [One by one], [By 10 images] alebo [By 100 images], súbory videozáznamov sa vždy preskočia.

Súvisiaca téma

- [Rating](#)
- [Ochrana záberov \(Protect\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Monitor Brightness

Nastavte jas displeja.

1 MENU →  (Setup) → [Monitor Brightness] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Manual:

Jas sa nastaví v rozsahu –2 až +2.

Sunny Weather:

Jas sa nastaví zodpovedajúcim spôsobom na snímanie vo vonkajšom prostredí.

Poznámka

- Nastavenie [Sunny Weather] je príliš jasné na snímanie vo vnútornom prostredí. Nastavte [Monitor Brightness] na [Manual] na snímanie vo vnútornom prostredí.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Gamma Disp. Assist

Predpokladá sa, že sa videozáznamy s gama S-Log budú spracovávať po snímaní, aby sa využil široký dynamický rozsah. Predpokladá sa, že sa videozáznamy s HLG gama budú zobrazovať na monitoroch kompatibilných s HDR. Preto sa počas snímania zobrazujú s nízkym kontrastom a môžu sa ťažko sledovať. Môžete však použiť funkciu [Gamma Disp. Assist] na reprodukciu kontrastu, ktorý je ekvivalentný kontrastu normálneho gama. Navyše, [Gamma Disp. Assist] sa dá použiť aj pri prehrávaní videozáznamov prostredníctvom monitora fotoaparátu.

- 1 MENU →  (Setup) → [Gamma Disp. Assist].
- 2 Zvoľte požadované nastavenie pomocou hornej/spodnej strany ovládacieho kolieska.

Podrobnosti položky ponuky

Assist OFF:

Nepoužije sa [Gamma Disp. Assist].

Assist AUTO:

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [S-Log2→709(800%)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [S-Log2] a s efektom [S-Log3→709(800%)], keď je gama nastavené na [S-Log3]. Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(BT.2020)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [BT.2020].

Zobrazia sa videozáznamy s efektom [HLG(709)], keď gama nastavené v [Picture Profile] je [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3], pričom je [Color Mode] nastavený na [709].

Assist S-Log2 S-Log2→709(800%):

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log2, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist S-Log3 S-Log3→709(800%):

Zobrazia sa videozáznamy s gama S-Log3, ktoré reprodukuje kontrast ekvivalentný ITU709 (800%).

Assist HLG 2020 HLG(BT.2020):

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(BT.2020)].

Assist HLG 709 HLG(709):

Zobrazia sa videozáznamy po úprave kvality obrazu monitora na kvalitu, ktorá je takmer rovnaká ako v prípade, keď sa videozáznamy zobrazujú na monitore kompatibilnom s [HLG(709)].

Poznámka

- Videozáznamy s gama [HLG], [HLG1], [HLG2] alebo [HLG3] sa zobrazia s efektom [HLG(BT.2020)] alebo [HLG(709)] v závislosti od hodnoty gama a režimu farieb videozáznamu. V ostatných situáciách sa videozáznamy zobrazia podľa nastavenia gama a nastavenia režimu farieb v [Picture Profile].
- [Gamma Disp. Assist] sa nepoužije pri videozáznamoch pri zobrazení prostredníctvom TV prijímača alebo monitora pripojeného k fotoaparátu.

Súvisiaca téma

- [Picture Profile](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Volume Settings

Nastaví sa hlasitosť zvuku na prehrávanie videozáznamu.

1 MENU →  (Setup) → [Volume Settings] → požadované nastavenie.

Nastavenie hlasitosti počas prehrávania

Stlačením spodnej strany ovládacieho kolieska počas prehrávania videozáznamov zobrazíte ovládací panel a potom nastavte hlasitosť. Hlasitosť je možné nastaviť počas počúvania reprodukovaného zvuku.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete confirm.

Môžete nastaviť to, či sa [Delete] alebo [Cancel] zvolí ako východiskové nastavenie v prostredí potvrdenia vymazania.

1 MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

"Delete" first:

[Delete] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

"Cancel" first:

[Cancel] sa zvolí ako východiskové nastavenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display Quality

Môžete zmeniť kvalitu zobrazenia.

1 MENU →  (Setup) → [Display Quality] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

High:

Zobrazenie s vysokou kvalitou.

Standard:

Zobrazenie so štandardnou kvalitou.

Poznámka

- Keď je nastavená možnosť [High], spotreba batérie bude vyššia ako pri nastavení [Standard].
- Pri zvýšení teploty fotoaparátu sa môže toto nastavenie uzamknúť na [Standard].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Power Setting Option

Môžete vykonávať nastavenia napájania fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → zvolte položku, ktorú chcete nastaviť.

Podrobnosti položky ponuky

Power Save Start Time:

Služi na nastavenie času, počas ktorého bude fotoaparát čakať, kým neprejde do režimu úspory energie, ak sa nepoužíva (okrem napájania z počítača alebo smartfónu). Snímanie môžete obnoviť stlačením tlačidla spúšte do polovice alebo vykonaním iných úkonov.

Power Save by Monitor:

Nastaví sa možnosť aktivácie prepojenia úsporného režimu pri otvorení alebo zatvorení monitora otočeného smerom dovnútra.

Auto Power OFF Temp.:

Nastaví sa teplota fotoaparátu, pri ktorej sa fotoaparát automaticky vypne počas snímania. Keď sa nastaví na [High], môžete pokračovať v snímaní, aj keď sa teplota fotoaparátu zvýši oproti bežnej teplote.

Nastavenie času spustenia úsporného režimu

1. MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save Start Time] → požadované nastavenie.

Off/30 Min/5 Min/2 Min/1 Min/10 Sec

Poznámka

- Vypnite fotoaparát, keď ho neplánujete použiť dlhšiu dobu.
- Keď sa [Power Save Start Time] nastaví na [Off] alebo [30 Min], spotreba energie bude vyššia než zvyčajne.
- Funkcia úspory energie je deaktivovaná v nasledujúcich situáciách:
 - Počas  USB Streaming
 - Keď sa napája prostredníctvom USB z počítača alebo iného zariadenia
 - Počas prehrávania prezentácií
 - Počas snímania videozáznamov
 - Počas pripojenia k počítaču alebo TV prijímaču
 - Keď je [Bluetooth Rmt Ctrl] nastavený na [On]

Nastavenie prepojenia úsporného režimu s monitorom

1. MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Power Save by Monitor] → požadované nastavenie.

Both Linked:

Aktivuje sa prepojenie úsporného režimu s monitorom. Fotoaparát sa vráti z úsporného režimu, keď sa monitor otvorí, a prejde do úsporného režimu, keď sa monitor zatvorí otočený smerom dovnútra.

Open: Return:

Fotoaparát sa vráti z úsporného režimu, keď sa monitor otvorí.

Close: Power Save:

Fotoaparát prejde do úsporného režimu, keď sa monitor zatvorí otočený smerom dovnútra.

Does Not Link:

Prepojenie úsporného režimu s monitorom sa deaktivuje.

Nastavenie teploty pre automatické vypnutie napájania

1. MENU →  (Setup) → [Power Setting Option] → [Auto Power OFF Temp.] → požadované nastavenie.

Standard:

Nastaví sa štandardná teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne.

High:

Nastaví sa teplota, pri ktorej sa fotoaparát vypne, a to na vyššiu hodnotu ako [Standard].

Poznámky pre nastavenie [Auto Power OFF Temp.] na [High]

- Nesnímajte počas držania fotoaparátu v ruke. Použite statív.
- Používanie fotoaparátu počas jeho dlhodobého držania v ruke môže spôsobiť nízкотеплотné popáleniny.

Poznámka

- Aj keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High], v závislosti od podmienok alebo teploty fotoaparátu sa dostupný záznamový čas pre videozáznamy nemusí zmeniť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

NTSC/PAL Selector

Prehrajú sa videozáznamy nasnímané týmto výrobkom prostredníctvom TV prijímača s TV normou NTSC/PAL.

1 MENU →  (Setup) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

Poznámka

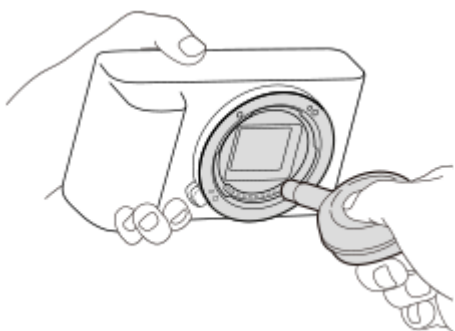
- Keď použijete funkciu [NTSC/PAL Selector] a dôjde k zmene predvoleného nastavenia, na úvodnej obrazovke sa zobrazí hlásenie „Running on NTSC.“ alebo „Running on PAL.“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cleaning Mode

Ak sa prach alebo malé úlomky dostanú dovnútra fotoaparátu a prilepia sa na povrch obrazového snímača (časť, ktorá prevádza svetlo na elektrický signál), môžu sa javiť ako tmavé body na zábere, a to v závislosti od prostredia snímania. Ak k tomu dôjde, rýchlo vyčistite obrazový snímač podľa nižšie uvedených krokov.

- 1 Skontrolujte, či je akumulátor dostatočne nabitý.
- 2 MENU →  (Setup) → [Cleaning Mode] → [Enter].
- 3 Vypnite výrobok podľa pokynov na displeji.
- 4 Odpojte objektív.
- 5 Pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia vyčistite povrch obrazového snímača a okolité oblasti.
 - Fotoaparát podržte s čelom nakloneným mierne nadol, aby vypadol prach.



- 6 Pripojte objektív.

Rada

- Spôsob kontroly množstva prachu na obrazovom snímači a ďalšie podrobnosti týkajúce sa spôsobov čistenia nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Poznámka

- Pred vykonávaním čistenia sa uistite, že je úroveň stavu nabitia akumulátora  (3 zostávajúce ikony batérie) alebo vyššia.
- Nepoužívajte ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže môže rozptýliť kvapky vody dovnútra tela fotoaparátu.
- Nekladte špičku ofukovacieho zariadenia do dutiny za oblasťou bajonetu objektívu, aby sa špička ofukovacieho zariadenia nedotkla obrazového snímača.
- Počas čistenia nevystavujte výrobok pôsobeniu žiadnych nárazov.

- Pri čistení obrazového snímača pomocou ofukovacieho zariadenia, nevytvárajte príliš silný prúd vzduchu. Ak budete na snímač pôsobiť príliš silným prúdom vzduchu, vnútro tohto výrobku sa môže poškodiť.
- Ak prach zostane aj po vyčistení výrobku podľa uvedeného postupu, obráťte sa na servisné stredisko.

Súvisiaca téma

- [Riešenie problémov](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Touch Operation

Nastaví sa možnosť aktivácie dotykových úkonov na monitore.

1 MENU →  (Setup) → [Touch Operation] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Aktivuje sa dotykové ovládanie.

Off:

Deaktivuje sa dotykové ovládanie.

Súvisiaca téma

- [Func. of Touch Operation: Touch Shutter](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Focus](#)
- [Func. of Touch Operation: Touch Tracking](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

TC/UB Settings

Informácie časového kódu (TC) a používateľského bitu (UB) je možné zaznamenať ako dáta pripojené k videozáznamom.

- 1 MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → hodnota nastavenia, ktorú chcete zmeniť.

Podrobnosti položky ponuky

TC/UB Disp. Setting:

Nastavenie zobrazenia počítadla, časového kódu a používateľského bitu.

TC Preset:

Nastavenie časového kódu.

UB Preset:

Nastavenie používateľského bitu.

TC Format:

Nastavenie spôsobu zaznamenávania časového kódu. (Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.)

TC Run:

Nastavenie formátu spočítavania časového kódu.

TC Make:

Nastavenie formátu zaznamenávania časového kódu na záznamové médium.

UB Time Rec:

Nastavenie možnosti zaznamenávania času ako používateľského bitu.

Spôsob nastavenia časového kódu (TC Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].

2. Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.

- Časový kód je možné nastaviť v rámci nasledujúceho rozsahu.

Keď je zvolené [60p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.29

* Keď je zvolené [24p], môžete zvoliť posledné dve číslice časového kódu v násobkoch štyroch od 0 do 23 snímok.

Keď je zvolené [50p]: 00:00:00.00 až 23:59:59.24

3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Poznámka

- Keď sa monitor preklopí na snímame autoportrétu, časový kód a používateľský bit sa nezobrazia.

Spôsob resetovania časového kódu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Preset].

2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujte časový kód (00:00:00.00).

Spôsob nastavenia používateľského bitu (UB Preset)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].

2. Otočte ovládacie koliesko a zvolte prvé dve číslice.

3. Nastavte ostatné číslice podľa rovnakého postupu ako v kroku 2 a potom stlačte v strede ovládacieho kolieska.

Spôsob resetovania používateľského bitu

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [UB Preset].
2. Stlačením tlačidla  (Vymazať) resetujete používateľský bit (00 00 00 00).

Spôsob voľby metódy snímania pre daný časový kód (TC Format ^{*1})

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Format].

DF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Drop Frame ^{*2}.

NDF:

Zaznamená sa časový kód vo formáte Non-Drop Frame.

^{*1} Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na NTSC.

^{*2} Časový kód je založený na 30 snímkach za sekundu. Medzi skutočným časom a časovým kódom sa však počas dlhodobého snímania vyskytne rozdiel, keďže snímková frekvencia obrazového signálu NTSC je približne 29,97 snímok za sekundu. Korekcia tejto medzery sa vykonáva pomocou funkcie drop frame, aby sa časový kód rovnal skutočnému času. V rámci funkcie drop frame sa prvé 2 čísla snímok odstránia každú minútu okrem každej desiatej minúty. Časový kód bez tejto korekcie sa nazýva non-drop frame.

- Nastavenie sa pevne nastaví na [NDF] pri snímaní vo formátoch 4K/24p alebo 1080/24p.

Spôsob voľby formátu počítania pre daný časový kód (TC Run)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Run].

Rec Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí len počas snímania. Časový kód sa zaznamenáva následne od posledného časového kódu predchádzajúceho snímania.

Free Run:

Nastavenie režimu krokovania pre časový kód, ktorý sa spustí kedykoľvek bez ohľadu na činnosť fotoaparátu.

- Časový kód sa nemusí zaznamenať postupne v nasledujúcich situáciách, aj keď časový kód postupuje v režime [Rec Run].
 - Keď sa zmenil záznamový formát.
 - Keď sa odstráni záznamové médium.

Spôsob voľby toho, ako sa bude časový kód zaznamenávať (TC Make)

1. MENU →  (Setup) → [TC/UB Settings] → [TC Make].

Preset:

Zaznamená sa novonastavený časový kód na záznamové médium.

Regenerate:

Načíta sa posledný časový kód predchádzajúceho snímania zo záznamového média a následne sa zaznamená nový časový kód od posledného časového kódu. Časový kód bude postupovať v režime [Rec Run] bez ohľadu na nastavenie [TC Run].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: HDMI Resolution

Keď pripojíte tento výrobok k HD TV prijímaču s vysokým rozlíšením vybavenému konektormi HDMI pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), na vysielanie obrazového signálu do TV prijímača môžete zvoliť rozlíšenie HDMI.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Tento výrobok automaticky rozpozná HD TV prijímač a nastaví výstupné rozlíšenie.

2160p/1080p:

Signály sa budú vysielat' vo formáte 2160p/1080p.

1080p:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080p).

1080i:

Signály sa budú vysielat' s HD kvalitou obrazu (1080i).

Poznámka

- Ak sa zábery nezobrazia správne pomocou nastavenia [Auto], zvol'te buď [1080i], [1080p] alebo [2160p/1080p], a to na základe toho, ktorý TV prijímač sa má pripojiť.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: 24p/60p Output (videozáznam) (Len pre modely kompatibilné s 1080 60p)

Môžete nastaviť 1080/24p alebo 1080/60p ako výstupný formát HDMI, keď je [ Record Setting] nastavené na [24p 50M ], [24p 60M] alebo [24p 100M].

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p] alebo [2160p/1080p].

2 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ 24p/60p Output] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

60p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 60p.

24p:

Videozáznamy sa vysielajú ako 24p.

Súvisiaca téma

- [Record Setting \(videozáznam\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: HDMI Info. Display

Voľba možnosti zobrazenia informácií o snímaní, keď sa tento výrobok a TV prijímač pripoja pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne).

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Informácie o snímaní sa budú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Nasnímaný záber a informácie o snímaní sa zobrazia prostredníctvom TV prijímača, pričom sa na monitore fotoaparátu nebude nič zobrazovať.

Off:

Informácie o snímaní sa nebudú zobrazovať prostredníctvom TV prijímača.

Prostredníctvom TV prijímača sa zobrazí len nasnímaný záber, zatiaľ čo sa na monitore fotoaparátu budú zobrazovať nasnímaný záber a informácie o snímaní.

Poznámka

- Keď je fotoaparát pripojený k zariadeniu s rozhraním HDMI, zatiaľ čo je [ File Format] nastavené na [XAVC S 4K], dané nastavenie sa prepne na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: TC Output (videozáznam)

Nastavenie možnosti superponovania informácií TC (časového kódu) na výstupný signál prostredníctvom konektora HDMI, keď sa daný signál vysiela do iných zariadení určených na profesionálne použitie.

Táto funkcia superponuje informácie časového kódu na výstupný signál HDMI. Výrobok vyšle informácie časového kódu ako digitálne dáta, nie ako obraz zobrazený na obrazovke. Potom môže pripojené zariadenie použiť tieto digitálne dáta na rozpoznanie časových údajov.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ TC Output] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Časový kód sa vysiela do iných zariadení.

Off:

Časový kód sa do iných zariadení nevysiela.

Poznámka

- Keď je [ TC Output] nastavený na [On], obraz sa nemusí vysielať správne do TV prijímača alebo záznamového zariadenia. V takýchto prípadoch nastavte [ TC Output] na [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: REC Control (videozáznam)

Ak pripojíte fotoaparát k externému záznamníku/prehrávaču, budete môcť diaľkovo vyslať príkazy záznamníku/prehrávaču na spustenie/zastavenie zaznamenávania pomocou fotoaparátu.

1 MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ REC Control] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

 STBY (STBY) Fotoaparát môže vyslať príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníka/prehrávača.

 REC (REC) Fotoaparát vyslať príkazy na zaznamenávanie do externého záznamníka/prehrávača.

Off:

Fotoaparát nie je schopný vyslať príkazy do externého záznamníka/prehrávača na spustenie/zastavenie zaznamenávania.

Poznámka

- Dostupné pre externé záznamníky/prehrávače kompatibilné s [ REC Control].
- Keď používate funkciu [ REC Control], nastavte fotoaparát do režimu snímania videozáznamov.
- Keď je [ TC Output] nastavené na [Off], nie je možné použiť funkciu [ REC Control].
- Aj keď sa zobrazí  REC (REC), externý záznamník/prehrávač nemusí fungovať správne, a to v závislosti od nastavení alebo stavu záznamníka/prehrávača. Pred použitím skontrolujte, či externý záznamník/prehrávač funguje správne.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

HDMI Settings: CTRL FOR HDMI

Pri pripojení tohto výrobku k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync pomocou kábla HDMI (predáva sa osobitne), môžete ovládať tento výrobok namierením diaľkového ovládača TV prijímača na TV prijímač.

- 1 **MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → požadované nastavenie.**
- 2 **Pripojte tento výrobok k TV prijímaču kompatibilnému s „BRAVIA“ Sync.**
Vstup TV prijímača sa automaticky prepne a zábery z tohto výrobku sa budú zobrazovať na obrazovke TV prijímača.
- 3 **Stlačte tlačidlo SYNC MENU diaľkového ovládača TV prijímača.**
- 4 **Ovládajte tento výrobok diaľkovým ovládačom TV prijímača.**

Podrobnosti položky ponuky

On:

Tento výrobok sa dá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Off:

Tento výrobok sa nedá ovládať diaľkovým ovládačom TV prijímača.

Poznámka

- Ak pripojíte tento výrobok k TV prijímaču pomocou kábla HDMI, dostupné položky ponuky budú obmedzené.
- Funkcia [CTRL FOR HDMI] je dostupná len pri TV prijímači kompatibilnom s „BRAVIA“ Sync. Činnosť SYNC MENU sa bude tiež líšiť v závislosti od používaného TV prijímača. Podrobnosti nájdete v návode na obsluhu dodanom spolu s daným TV prijímačom.
- Ak výrobok vykonáva nežiaduce úkony ako odozvu na diaľkový ovládač TV prijímača, keď je výrobok pripojený k TV prijímaču od iného výrobcu prostredníctvom HDMI, zvolte MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

4K Output Select (videozáznam)

Môžete nastaviť spôsob snímania videozáznamov a výstup prostredníctvom HDMI, keď je fotoaparát pripojený k externým záznamovým/prehrávacím zariadeniam kompatibilným so 4K atď.

- 1 Stlačením tlačidla statických záberov/videozáznamov/S&Q zvolíte režim snímania videozáznamov.
- 2 Pripojte fotoaparát k požadovanému zariadeniu prostredníctvom kábla HDMI.
- 3 MENU →  (Setup) → [ 4K Output Select] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Memory Card+HDMI:

Súčasné vysielanie do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia a ukladanie na pamäťovú kartu fotoaparátu.

HDMI Only(30p):

Vysielanie videozáznamu 4K v 30p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

HDMI Only(24p):

Vysielanie videozáznamu 4K v 24p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

HDMI Only(25p) *:

Vysielanie videozáznamu 4K v 25p do externého záznamového/prehrávacieho zariadenia bez ukladania na pamäťovú kartu fotoaparátu.

* Len keď je [NTSC/PAL Selector] nastavené na PAL.

Poznámka

- Túto položku je možné nastaviť len vtedy, keď je fotoaparát v režime videozáznamu a pripojený k zariadeniu kompatibilnému so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], [HDMI Info. Display] sa dočasne nastaví na [Off].
- Počas snímania spomalených/zrýchlených videozáznamov sa videozáznam 4K nebude vysielat' do pripojeného zariadenia kompatibilného so 4K.
- Keď je nastavené [HDMI Only(30p)], [HDMI Only(24p)] alebo [HDMI Only(25p)], počítadlo sa nebude posúvať dopredu (skutočný záznamový čas sa nebude merať), pokiaľ sa videozáznam bude zaznamenávať na externé záznamové/prehrávacie zariadenie.
- Pri snímaní videozáznamov vo formáte 4K pomocou nastavenia [Memory Card+HDMI] sa videozáznamy nebudú vysielat' do zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI, ak budete súčasne snímať vysokokomprimovaný videozáznam s nízkym rozlíšením. Ak chcete vykonávať prenos na výstup HDMI, nastavte [ Proxy Recording] na [Off]. (Ak v takomto prípade nastavíte [ Record Setting] na iné hodnoty okrem [24p], záber sa na displeji fotoaparátu nezobrazí).
- Keď sa [ File Format] nastaví na [XAVC S 4K] a fotoaparát je pripojený prostredníctvom HDMI, nasledujúce funkcie budú čiastočne obmedzené.
 - [Face/Eye Priority in AF]
 - [Face Priority in Multi Metering]
 - Funkcia sledovania

Súvisiaci téma

- [HDMI Settings: REC Control \(videozáznam\)](#)
- [File Format \(videozáznam\)](#)
- [Record Setting \(videozáznam\)](#)
- [HDMI Settings: HDMI Info. Display](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

USB Connection

Zvolí sa spôsob pripojenia USB, keď sa tento výrobok pripojí k počítaču atď.

Vopred zvolíte MENU →  (Network) → [Smartphone Connection] → [Smartphone Connect] → [Off].

Taktiež nastavíte MENU →  (Network) → [PC Remote Function] → [PC Remote] → [Off].

1 MENU →  (Setup) → [USB Connection] → **požadované nastavenie.**

Podrobnosti položky ponuky

Auto:

Automaticky sa zriadi pripojenie veľkokapacitnej pamäte (Mass Storage) alebo MTP, a to v závislosti od počítača alebo iných USB zariadení, ktoré sa majú pripojiť.

Mass Storage:

Zriadi sa pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom alebo iným USB zariadením.

MTP:

Zriadi sa pripojenie MTP medzi týmto výrobkom a počítačom a iným USB zariadením.

Poznámka

- Nadviazanie spojenia medzi týmto výrobkom a počítačom môže trvať nejaký čas, ak je [USB Connection] nastavené na [Auto].

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

USB LUN Setting

Zlepší sa kompatibilita obmedzením funkcií pripojenia USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB LUN Setting] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Multi:

Za normálnych okolností použite [Multi].

Single:

Nastavte [USB LUN Setting] na [Single] len vtedy, ak nie je možné vytvoriť pripojenie.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

USB Power Supply

Nastavenie možnosti privádzania napájania prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču alebo zariadeniu USB.

1 MENU →  (Setup) → [USB Power Supply] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Napájanie sa privádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď

Off:

Napájanie sa neprivádza do výrobku prostredníctvom USB kábla, keď je výrobok pripojený k počítaču atď. Ak použijete AC adaptér, napájanie sa bude privádzať, aj keď sa zvolí možnosť [Off].

Úkony dostupné počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené dostupné/nedostupné úkony počas privádzania napájania prostredníctvom USB kábla.

Úkon	Dostupný/Nedostupný
Snímanie záberov	Dostupná
Prehliadanie záberov	Dostupná
Pripojenie prostredníctvom Wi-Fi/Bluetooth	Dostupná
Nabíjanie akumulátora	Nedostupné
Zapnutie fotoaparátu bez vloženého akumulátora	Nedostupné

Poznámka

- Vložte akumulátor do výrobku na prívod napájania prostredníctvom USB kábla.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Language

Voľba jazyka, ktorý sa bude používať v položkách ponúk, výstrahách a hláseniach.

1 MENU →  (Setup) → [ Language] → požadovaný jazyk.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Date/Time Setup

Prostredie nastavenia hodín sa zobrazí automaticky, keď sa tento výrobok zapne po prvýkrát, alebo keď dôjde k úplnému vybitiu vnútornej nabíjateľnej záložnej batérie. Zvoľte túto ponuku pri nastavení dátumu a času po prvom nastavení.

1 MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Daylight Savings:

Voľba letného času [On]/[Off].

Date/Time:

Nastavenie dátumu a času.

Date Format:

Voľba formátu zobrazenia dátumu a času.

Rada

- Ak chcete nabiť vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu, vložte nabitý akumulátor a nechajte výrobok na 24 hodín alebo dlhšie vo vypnutom stave.
- Ak sa hodiny resetujú po každom nabití akumulátora, je možné, že je vnútorná nabíjateľná záložná batéria opotrebovaná. Obráťte sa na svoje servisné stredisko.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Area Setting

Nastavenie oblasti, v ktorej používate tento výrobok.

1 MENU →  (Setup) → [Area Setting] → požadovaná oblasť.

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Format

Pri prvom použití pamäťovej karty v tomto fotoaparáte odporúčame naformátovať kartu v tomto fotoaparáte s cieľom zaistiť stabilnú činnosť pamäťovej karty. Nezabudnite, že formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje z pamäťovej karty, pričom sa už nebudú dať obnoviť. Vzácné údaje si preto uložte do počítača, atď.

1 MENU →  (Setup) → [Format].

Poznámka

- Formátovaním sa natrvalo odstráni všetky údaje vrátane záberov chránených proti vymazaniu a zaregistrovaných nastavení (M1 až M4).
- Počas formátovania bude svietiť kontrolka prístupu. Nevyberajte pamäťovú kartu, pokiaľ svieti kontrolka prístupu.
- Pamäťovú kartu naformátujte v tomto fotoaparáte. Ak naformátujete pamäťovú kartu v počítači, daná pamäťová karta sa nemusí dať použiť, a to v závislosti od typu formátu.
- Formátovanie môže trvať niekoľko minút, a to v závislosti od pamäťovej karty.
- Pamäťová karta sa nedá naformátovať, ak je zostávajúca úroveň nabitia akumulátora menej ako 1 %.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Select REC Folder

Ak sa [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastaví na [Standard Form] a existujú 2 alebo viac priečinkov, môžete zvoliť priečinok na pamäťovej karte, do ktorého sa budú zábery ukladať.

1 MENU →  (Setup) → [Select REC Folder] → požadovaný priečinok.

Poznámka

- Nie je možné zvoliť priečinok, keď je [Folder Name] v rámci [ File/Folder Settings] nastavené na [Date Form].

Súvisiaca téma

- [File/Folder Settings \(statický záber\)](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

New Folder

Vytvorí sa nový priečinok na pamäťovej karte na ukladanie statických záberov. Vytvorí sa nový priečinok s číslom priečinka o jedna vyšším, ako je najvyššie číslo aktuálne používaného priečinka. Zábery sa budú ukladať do čerstvo vytvoreného priečinka.

1 MENU →  (Setup) → [New Folder].

Poznámka

- Keď vložíte pamäťovú kartu, ktorá sa používala v inom zariadení do tohto výrobku a budete snímať zábery, automaticky sa môže vytvoriť nový priečinok.
- Do jedného priečinka je možné uložiť maximálne 4 000 záberov. Keď sa kapacita priečinka prekročí, je možné, že sa automaticky vytvorí nový priečinok.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File/Folder Settings (statický záber)

Nastavia sa názvy súborov pre statické zábery, ktoré sa budú snímať, pričom sa určia priečinky na ukladanie nasnímaných statických záberov.

1 MENU →  (Setup) → [ File/Folder Settings] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov statickým záberom.

[Series]: Čísla súborov sa pre každý priečinok neresetujú.

[Reset]: Čísla súborov sa resetujú pre každý priečinok.

Set File Name:

Môžete určiť prvé tri znaky názvu súboru.

Folder Name:

Môžete nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov.

[Standard Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + MSDCF“.

Príklad: 100MSDCF

[Date Form]: Priečinky sa pomenujú ako „číslo priečinka + Y (posledná číslica roka)/MM/DD“.

Príklad: 10010405 (číslo priečinka: 100; dátum: 04/05/2021)

Poznámka

- Pre [Set File Name] je možné použiť len veľké písmená, čísla a podčiarknutie. Podčiarknutie nie je možné použiť pre prvý znak.
- Príslušné tri znaky určené pomocou [Set File Name] sa použijú len pre súbory zaznamenané po vykonaní tohto nastavenia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

File Settings (videozáznam)

Nakonfigurujte nastavenia pre názvy súborov nasnímaných videozáznamov.

1 MENU →  (Setup) →  File Settings → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

File Number:

Môžete nastaviť spôsob priradovania čísel súborov videozáznamom.

[Series]: Číslo súborov sa neresetujú ani pri zmene pamäťovej karty.

[Reset]: Pri zmene pamäťovej karty sa resetujú čísla súborov.

Series Counter Reset:

Používané počítadlo sérií sa resetuje, keď sa [File Number] nastaví na [Series].

File Name Format:

Môžete nastaviť formát pre názvy súborov videozáznamov.

[Standard]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu začína s „C“. Príklad: C0001

[Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+číslo súboru“.

[Date + Title]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Dátum+názov+číslo súboru“.

[Title + Date]: Názov súboru nasnímaného videozáznamu bude „Názov+dátum+číslo súboru“.

Title Name Settings:

Názov môžete nastaviť, keď je [File Name Format] nastavený na [Title], [Date + Title] alebo [Title + Date].

Poznámka

- Pri zadávaní [Title Name Settings] budú počet/typy znakov, ktoré je možné zadať, nasledovné.
Maximálna dĺžka je 37 znakov. Typy znakov, ktoré je možné zadať, sú písmená abecedy, čísla a symboly (. - _ @ ! # \$ % + = ^ ~ () , ; []).
- Názvy určené pomocou [Title Name Settings] sa použijú len pre videozáznamy nasnímané po vykonaní tohto nastavenia.
- Nie je možné nastaviť spôsob priradovania názvov priečinkov videozáznamom.
- Ak používate pamäťovú kartu SDHC, [File Name Format] sa uzamkne na [Standard].
- Ak vložíte pamäťovú kartu použitú s [File Name Format] nastaveným na niektorú z nasledujúcich možností do iného zariadenia, pamäťová karta nemusí fungovať správne.
 - [Title]
 - [Date + Title]
 - [Title + Date]
- Ak existujú nepoužívané čísla kvôli odstráneniu súborov atď., tieto čísla sa znova použijú, keď číslo súboru videozáznamu dosiahne „9999“.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Recover Image DB

Ak boli obrazové súbory spracovávané v počítači, môžu sa vyskytnúť problémy s obrazovým databázovým súborom. V takomto prípade sa zábery na pamäťovej karte prostredníctvom tohto výrobku nezobrazia. Ak dôjde k takýmto problémom, opravte daný súbor pomocou [Recover Image DB].

1 MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].

Poznámka

- Ak je akumulátor úplne vybitý, obrazové databázové súbory sa nedajú opraviť. Použite dostatočne nabitý akumulátor.
- Zábery zaznamenané na pamäťovú kartu sa pomocou [Recover Image DB] neodstránia.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display Media Info.

Zobrazí sa dostupný záznamový čas videozáznamov pre vloženú pamäťovú kartu. Zobrazí sa aj počet statických záberov, ktoré je možné nasnímať pri vloženej pamäťovej karte.

1 MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Version

Zobrazí sa verzia softvéru tohto výrobku. Skontrolujte verziu pri vydaní aktualizácií softvéru pre tento výrobok atď. Zobrazí sa aj verzia objektívu, ak sa pripojí objektív kompatibilný s aktualizáciami firmvéru. Verzia montážneho adaptéra sa zobrazí v oblasti objektívu, ak je pripojený montážny adaptér kompatibilný s aktualizáciami firmvéru.

1 MENU → (Setup) → [Version].

- Keď sa fotoaparát pripojí k internetu, získajú sa informácie o softvéri. Ak je dostupný nový softvér, zobrazia sa o ňom informácie (keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej).

Poznámka

- Aktualizáciu je možné vykonať len vtedy, keď je úroveň nabitia akumulátora  (3 zostávajúce segmenty batérie) alebo vyššia. Použite dostatočne nabitý akumulátor.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Setting Reset

Výrobok sa resetuje na východiskové nastavenia. Aj keď sa vykoná [Setting Reset], nasnímané zábery sa zachovávajú.

1 MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

Camera Settings Reset:

Hlavné nastavenia snímania sa vrátia na pôvodné hodnoty.

Initialize:

Všetky nastavenia sa vrátia na pôvodné hodnoty.

- Keď uvediete zariadenie do východiskových nastavení, odstránia sa nasledujúce informácie.
 - Tváre zaregistrované v [Face Registration]
 - Informácie o prístupovom bode

Poznámka

- Počas resetovania dbajte na to, aby nedošlo k vysunutiu akumulátora.
- Ak vykonáte [Initialize], do východiskového stavu sa uvedie aj zmluva o oznámení o ochrane osobných údajov, takže pred použitím fotoaparátu znova vyjadrite svoj súhlas s oznámením o zásadách ochrany osobných údajov.
- Hodnota nastavená pomocou [AF Micro Adj.] sa neresetuje, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia [Picture Profile] sa neresetujú, aj keď sa vykoná [Camera Settings Reset] alebo [Initialize].
- Nastavenia zabezpečenia a siete sa neodstránia, keď vykonáte [Camera Settings Reset].
- Ak chcete resetovať nastavenia zabezpečenia a siete na predvolené nastavenia, vykonajte [Reset Network Set.] alebo [Initialize]. Aj keď však vykonáte [Reset Network Set.], keď sa [Airplane Mode] nastaví na [On], [Airplane Mode] sa neresetuje na [Off].

Súvisiaca téma

- [AF Micro Adj.](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Privacy Notice

Zobrazí sa obrazovka s upozornením na ochranu osobných údajov.

Túto funkciu je možné použiť, keď je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej.

1 MENU →  (Setup) → [Privacy Notice].

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Add Item

Môžete zaregistrovať požadované položky ponuky do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Add Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete pridať do ★ (My Menu) pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Rada

- Pridať môžete maximálne 30 položiek do ★ (My Menu).

Poznámka

- Nasledujúce položky nie je možné pridať do ★ (My Menu).
 - Akákoľvek položka v rámci MENU →  (Playback)

Súvisiaca téma

- [Sort Item](#)
- [Delete Item](#)
- [Používanie položiek MENU](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Sort Item

Môžete zmeniť usporiadanie položiek ponuky pridaných do ★ (My Menu) v rámci MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Sort Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete presunúť, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.
- 3 Zvoľte cieľové miesto pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete Item

Môžete vymazať položky ponuky pridané do ★ (My Menu) MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Item].
- 2 Zvoľte položku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou hornej/spodnej/l'avej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu vymažte zvolenú položku.

Rada

- Ak chcete vymazať všetky položky na stránke, zvoľte MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- Môžete vymazať všetky položky pridané do ★ (My Menu) voľbou MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].

Súvisiaca téma

- [Delete Page](#)
- [Delete All](#)
- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete Page

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané na stránku v rámci ★ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete Page].
- 2 Zvoľte stránku, ktorú chcete vymazať, a to pomocou ľavej/pravej strany ovládacieho kolieska, a potom stlačením stredu ovládacieho kolieska vymažte dané položky.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete All](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Delete All

Môžete vymazať všetky položky ponuky pridané do ★ (My Menu) v MENU.

- 1 MENU → ★ (My Menu) → [Delete All].
 - 2 Zvoľte [OK].
-

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)
- [Delete Page](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Display From My Menu

Môžete nastaviť Moju ponuku tak, aby sa po stlačení tlačidla MENU zobrazila ako prvá.

1 MENU → ★ (My Menu) → [Display From My Menu] → požadované nastavenie.

Podrobnosti položky ponuky

On:

Moja ponuka sa po stlačení tlačidla MENU zobrazí ako prvá.

Off:

Po stlačení tlačidla MENU sa objaví naposledy zobrazená ponuka.

Súvisiaca téma

- [Add Item](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Upozornenia

Pozrite si aj „Poznámky týkajúce sa používania“ v Návod na spustenie (je súčasťou dodávky) pre tento výrobok.

Informácie týkajúce sa technických údajov uvedených v tomto návode

- Údaje o činnosti a technických parametroch v tomto návode vychádzajú z bežnej okolitej teploty 25 °C okrem prípadov, v ktorých je to uvedené inak.
- Čo sa týka batérie, príslušné údaje vychádzajú z batérie, ktorá bola plne nabitá až do zhasnutia kontrolky nabíjania.

Prevádzkové teploty

- Snímanie v prostrediach s mimoriadne nízkou alebo vysokou teplotou, ktorá presahuje prevádzkovú teplotu, sa neodporúča.
- Pri vysokej okolitej teplote teplota fotoaparátu rýchlo stúpa.
- Keď teplota fotoaparátu stúpne, kvalita obrazu sa môže zhoršiť. Odporúča sa počkať, kým teplota fotoaparátu neklesne pred pokračovaním v snímaní.
- V závislosti od teploty fotoaparátu a batérie môže dôjsť k tomu, že fotoaparát nebude schopný snímať videozáznamy, alebo sa môže automaticky vypnúť napájanie na ochranu fotoaparátu. Pred vypnutím napájania sa na displeji zobrazí hlásenie, alebo nebude viac možné snímať videozáznamy. V takomto prípade nechajte vypnuté napájanie a počkajte, kým neklesne teplota fotoaparátu a batérie. Ak zapnete napájanie bez ponechania fotoaparátu a batérie, aby dostatočne vychladli, napájanie sa môže znova vypnúť, alebo ešte stále nebude možné snímať videozáznamy.

Poznámky týkajúce sa dlhodobého snímania alebo snímania videozáznamov 4K

Hlavne počas snímania videozáznamu 4K sa môže záznamový čas skrátiť pri nízkej teplote. Zohrejte batériu alebo ju vymeňte za novú batériu.

Poznámky týkajúce sa prehrávania videozáznamov prostredníctvom iných zariadení

Videozáznamy XAVC S je možné prehrávať len prostredníctvom zariadení, ktoré podporujú formát XAVC S.

Poznámky týkajúce sa snímania/prehrávania

- Pred spustením snímania vykonajte skúšobný záznam na uistenie, že fotoaparát funguje správne.
- Zobrazenie záberov nasnímaných vašim výrobkom prostredníctvom iného zariadenia a zobrazenie záberov nasnímaných alebo upravených pomocou iného zariadenia prostredníctvom vášho výrobku nie sú zaručené.
- Spoločnosť Sony nemôže poskytnúť žiadnu záruku v prípade zlyhania záznamu alebo straty či poškodenia dát obrazového alebo zvukového záznamu v dôsledku poruchy fotoaparátu alebo záznamového média atď. Odporúčame zálohovať dôležité dáta.
- Po naformátovaní pamäťovej karty sa všetky dáta zaznamenané na pamäťovej karte odstránia a nebudú sa dať obnoviť. Pred formátovaním skopírujte dáta do počítača alebo iného zariadenia.

Zálohovanie pamäťových kariet

V nasledujúcich prípadoch môže dôjsť k poškodeniu údajov. Kvôli ochrane si nezabudnite údaje zálohovať.

- Keď sa vyberie pamäťová karta, odpojí sa USB kábel, alebo sa výrobok vypne v priebehu načítavania alebo zapisovania údajov.
- Keď sa pamäťová karta použije na miestach vystavených pôsobeniu statickej elektriny alebo elektrickému šumu.

Chyba databázového súboru

- Ak do tohto výrobku vložíte pamäťovú kartu, ktorá neobsahuje obrazový databázový súbor, a zapnete napájanie, výrobok automaticky vytvorí obrazový databázový súbor s použitím časti kapacity pamäťovej karty. Tento proces môže trvať dlhý čas, pričom nie je možné obsluhovať tento výrobok, pokiaľ sa daný proces nedokončí.
- Ak sa vyskytne chyba databázového súboru, preneste všetky zábery do počítača a potom naformátujte pamäťovú kartu pomocou tohto výrobku.

Nepoužívajte/neskladujte výrobok na nasledujúcich miestach

- Na mimoriadne horúcom, studenom alebo vlhkom mieste
Na miestach, ako sú interiér auta zaparkovaného na slnku, sa telo fotoaparátu môže zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Skladovanie na priamom slnečnom svetle alebo blízko vykurovacieho zariadenia
Telo fotoaparátu sa môže odfarbiť alebo zdeformovať, čo môže spôsobiť poruchu.
- Na mieste vystavenom pôsobeniu kolísavých vibrácií
Môže to spôsobiť poruchy a znemožnenie záznamu údajov. Navyše sa môže záznamové médium stať nepoužiteľným a môže dôjsť k poškodeniu zaznamenaných údajov.
- Blízko magnetického miesta
- Na piesočnatých alebo prašných miestach
Dávajte pozor, aby sa do výrobku nedostali piesok ani prach. Môže to spôsobiť poruchu výrobku, pričom v niektorých prípadoch sa daná porucha nedá opraviť.
- Na miestach s vysokou vlhkosťou
Mohlo by to spôsobiť plesnivenie objektívu.
- V oblastiach s vysielaním silných rádiových vln alebo vyžarovaním.
Snímanie a prehrávanie nemusia správne fungovať.

Kondenzácia vlhkosti

- Ak sa výrobok preniesie priamo zo studeného na teplé miesto, vnútri alebo na vonkajších častiach výrobku môže skondenzovať vlhkosť. Táto kondenzácia vlhkosti môže spôsobiť poruchu výrobku.
- Aby nedošlo ku kondenzácii vlhkosti, keď prinesiete výrobok priamo zo studeného do teplého prostredia, najprv ho vložte do plastového vrečka a vzduchotesne ho uzatvorte. Počkajte približne hodinu, kým teplota výrobku nedosiahne teplotu okolia.
- Ak dôjde ku kondenzácii vlhkosti, vypnite výrobok a počkajte asi hodinu, kým sa vlhkosť neodparí. Vezmite do úvahy, že ak sa pokúsíte snímať s vlhkosťou zostávajúcou vnútri objektívu, nebude možné zaznamenať jasné zábery.

Upozornenia týkajúce sa prenášania

- Nedržte nasledujúce časti nadmernou silou, nenarážajte do nich ani nevyvíjajte na ne nadmernú silu, ak je váš fotoaparát nimi vybavený:
 - Časť s objektívom
 - Pohyblivá časť s monitorom
 - Pohyblivá časť s bleskom
 - Pohyblivá časť s hľadáčikom
- Neprenášajte fotoaparát, ak je pripojený statív. Môže to spôsobiť poškodenie otvoru na upevnenie statívu.
- Nesadajte si na stoličku ani iné miesto s týmto fotoaparátom v zadnom vrečku vašich nohavíc alebo sukne, keďže to môže spôsobiť poruchu alebo poškodenie fotoaparátu.

Poznámky týkajúce sa manipulácie s výrobkom

- Pred pripojením kábla ku konektoru nezabudnite skontrolovať orientáciu konektora. Potom zasuňte kábel priamo. Nezasúvajte ani neodstraňujte kábel násilím. Môže to spôsobiť poškodenie časti s konektorom.
- Fotoaparát využíva magnetické časti vrátane magnetov. Nepribližujte sa s predmetmi citlivými na magnetizmus vrátane kreditných kariet a pružných diskov k fotoaparátu.
- Zaznamenaný záber môže byť odlišný od záberu, ktorý ste sledovali pred zaznamenaním.

Informácie o skladovaní

- Pre fotoaparáty so vstavaným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte kryt objektívu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu)
- Pre fotoaparáty s vymeniteľným objektívom
Ak fotoaparát nepoužívate, vždy nasadte predný kryt objektívu alebo kryt bajonetu. Aby sa zabránilo vniknutiu prachu a nečistôt do fotoaparátu, pred nasadením krytu bajonetu na fotoaparát ho oprášte.
- Ak je fotoaparát po použití znečistený, vyčistite ho. Voda, piesok, prach, soľ atď. ponechané vo fotoaparáte môžu spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa používania objektívov

- Pri použití objektívu s motorovým nastavením zoomu dávajte pozor, aby sa do objektívu nezachytili prsty alebo iné predmety. (Len pre modely s funkciou motorového nastavenia zoomu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Ak musíte umiestniť fotoaparát na miesto, kde pôsobí zdroj svetla, ako je napríklad slnečné svetlo, pripojte kryt objektívu k fotoaparátu. (Len pre modely dodávané s krytom objektívu alebo fotoaparáty s vymeniteľným objektívom)
- Keď snímate s protisvetlom, udržiavajte slnko v dostatočnej vzdialenosti od zorného uhla. V opačnom prípade môže dôjsť k zaostreniu slnečného svetla vnútri fotoaparátu a spôsobiť dym alebo vznik požiaru. Dokonca aj keď sa slnko nachádza mierne mimo zorného uhla, stále môže spôsobiť dym alebo vznik požiaru.
- Nevystavujte objektív priamemu pôsobeniu lúčov, ako sú laserové lúče. Mohlo by to spôsobiť poškodenie obrazového snímača a poruchu fotoaparátu.
- Ak je snímaný objekt príliš blízko, na zábere sa môžu zobrazovať akýkoľvek prach alebo otlaky prstov. Objektív poutierajte mäkkou handričkou, atď.

Poznámky týkajúce sa blesku (len pre modely s bleskom)

- Nepribližujte sa prstami k blesku. Časť vysielajúca svetlo sa môže zohriať na vysokú teplotu.
- Odstráňte akúkoľvek nečistotu z povrchu blesku. Nečistota na povrchu blesku môže uvoľňovať dym alebo horieť v dôsledku tepla vytváraného vysielaním svetla. Ak sa vyskytuje nečistota/prach, vyčistite ich pomocou mäkkej handričky.
- Blesk po použití uveďte do pôvodnej polohy. Uistite sa, že časť s bleskom netrčí. (Len pre modely s pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa sánok pre rôzne rozhrania (len pre modely so sánkami pre rôzne rozhrania)

- Pri pripájaní alebo odpájaní príslušenstva, ako je externý blesk, k sánkam pre rôzne rozhrania najprv vypnite napájanie. Pri pripájaní príslušenstva sa uistite, že je pevne pripevnené k fotoaparátu.
- Sánky pre rôzne rozhrania nepoužívajte s bežne dostupným bleskom, ktorý využíva napätie 250 V alebo vyššie alebo má opačnú polaritu ako fotoaparát. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Poznámky týkajúce sa hľadáča a blesku (len pre modely s hľadáčikom alebo bleskom)

- Dbajte na to, aby váš prst nezavadzal pri zatláčaní hľadáča alebo blesku nadol. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)
- Ak k jednotke hľadáča alebo blesku príľnú voda, prach alebo piesok, môže to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom alebo pohyblivým bleskom)

Poznámky týkajúce sa hľadáča (len pre modely s hľadáčikom)

- Pri snímaní pomocou hľadáča môžete zažiť príznaky, ako sú námaha očí, únava, nevoľnosť z cestovania alebo nevoľnosť. Pri snímaní pomocou hľadáča odporúčame, aby ste si v pravidelných intervaloch robili prestávky. V prípade, že cítite nepohodlie, prestaňte používať hľadáček dovtedy, kým sa neobnoví váš normálny stav a v prípade potreby sa poraďte so svojím lekárom.
- Nezatláčajte hľadáček nadol násilím, keď je vytiahnutý okulár. Mohlo by to spôsobiť poruchu. (Len pre modely s pohyblivým hľadáčikom a okulárom, ktorý sa dá vytiahnuť)
- Ak pohybuje fotoaparátom počas pozerania do hľadáča alebo pohybujete očami, obraz v hľadáčku môže byť skreslený, alebo sa môžu zmeniť farby obrazu. Je to typickou vlastnosťou objektívu alebo zobrazovacieho zariadenia a nie je to porucha. Pri snímaní záberu odporúčame, aby ste hľadali do strednej oblasti hľadáča.
- Obraz blízko rohov hľadáča môže byť mierne skreslený. Nie je to porucha. Keď chcete vidieť celú kompozíciu záberu so všetkými detailami, môžete použiť aj monitor.

- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.

Poznámky týkajúce sa monitora

- Netlačte na monitor. Monitor môže stratiť sfarbenie a to môže spôsobiť poruchu.
- Ak sa na displeji nachádzajú kvapky vody alebo iné kvapaliny, poutierajte ho mäkkou handričkou. Ak displej zostane mokrý, jeho povrch sa môže zmeniť alebo znehodnotiť. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Ak používate fotoaparát na studenom mieste, obraz môže zanechávať stopy. Nie je to porucha.
- Keď pripojíte káble ku konektorom na fotoaparáte, rozsah otáčania monitora sa môže obmedziť.

Poznámky týkajúce sa obrazového snímača

Ak namierite fotoaparát na mimoriadne silný zdroj svetla počas snímania záberov pri nízkej citlivosti ISO, zvýraznené oblasti na záberoch sa môžu zaznamenať ako čierne oblasti.

Kompatibilita obrazových údajov

Tento výrobok vyhovuje univerzálnemu štandardu DCF (Design rule for Camera File system) zriadenému asociáciou JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Služby a softvér poskytované inými spoločnosťami

Sieťové služby, obsah a [operačný systém a] softvér tohto výrobku môžu podliehať individuálnym zmluvným podmienkam, pričom môžu byť zmenené, kedykoľvek prerušené alebo zrušené a môžu vyžadovať poplatky, registráciu a informácie o kreditných kartách.

Poznámky týkajúce sa pripojenia k internetu

- Pri pripájaní k bezdrôtovej sieti LAN sa tento fotoaparát nedokáže pripojiť k prístupovému bodu, ktorý používa len WEP alebo WPA, čo sú spôsoby zabezpečenia s potenciálnymi zraniteľnými miestami.
- Tento fotoaparát nie je sieťové zariadenie (napr. smerovač alebo prepínací rozbočovač). Dôrazne odporúčame pripojiť tento fotoaparát k sieti, ktorú je možné náležite konfigurovať a spravovať, aby bola chránená pred sieťovými útokmi, ako sú napríklad útoky typu DoS (Denial of Service – odmietnutie služby).
- Pri pripájaní tohto fotoaparátu k sieti ho pripojte prostredníctvom náležite nakonfigurovaného a spravovaného smerovača alebo ho pripojte k portu LAN s rovnakými funkciami, ako má smerovač. Ak ho nepripojíte týmto spôsobom (napríklad ho pripojíte k voľne dostupnej sieti Wi-Fi), môžu sa vyskytnúť problémy s bezpečnosťou. Správna konfigurácia smerovača zabezpečí dostatočnú ochranu proti útokom typu DoS alebo strate funkčnosti zariadení v sieti. Ak si všimnete niečo nezvyčajné, ihneď odpojte fotoaparát od siete.

Poznámky týkajúce sa bezpečnosti

- Ak nastavíte [Security] na [None] v nastaveniach bezdrôtovej siete LAN fotoaparátu a pripojíte fotoaparát k prístupovému bodu, bezdrôtová komunikácia medzi fotoaparátom a prístupovým bodom nebude šifrovaná a tretie strany v dosahu signálu môžu byť schopné zachytiť obsah tejto komunikácie. Použite WPA2, ktorý je bezpečnejší spôsob zabezpečenia.
- SPOLOČNOSŤ SONY NEBUDE NIEŠŤ ZODPOVEDNOSŤ ZA ŠKODY AKÉHOKOL'VEK DRUHU VYPLÝVAJÚCE ZO ZANEDBANIA ZAVEDENIA NÁLEŽITÝCH BEZPEČNOSTNÝCH OPATRENÍ TÝKAJÚCICH SA PRENOSOVÝCH ZARIADENÍ, NEODVRATNÝCH ÚNIKOV ÚDAJOV SPÔSOBENÝCH TECHNICKÝMI PODMIENKAMI PRENOSU ALEBO INÝCH BEZPEČNOSTNÝCH PROBLÉMOV.
- V závislosti od prostredia používania môžu byť neoprávnené tretie strany v internetovej sieti schopné získať prístup k výrobku. Pri pripájaní fotoaparátu k internetovej sieti sa nezabudnite uistiť, že je daná sieť bezpečne chránená.

Voliteľné príslušenstvo

- Odporúča sa, aby ste používali originálne príslušenstvo Sony.
- Niektoré časti príslušenstva Sony sú dostupné len v niektorých krajinách a regiónoch.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Čistenie

Čistenie objektívu

- Nepoužívajte čistiaci roztok s obsahom organických rozpúšťadiel, ako sú riedidlo alebo benzén.
- Pri čistení povrchu objektívu, odstráňte prach pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia. V prípade prachu, ktorý sa prilepil k povrchu, poutierajte ho mäkkou handričkou alebo hodvábnym papierom jemne navlhčeným v roztoku na čistenie objektívu. Utieranie vykonávajte špirálovým pohybom od stredu smerom von. Nestriekajte roztok na čistenie objektívu priamo na povrch objektívu.

Čistenie tela fotoaparátu

Nedotýkajte sa častí výrobku, ktoré sa nachádzajú vo vnútri bajonetu objektívu, ako sú napríklad kontakty signálu objektívu. Ak chcete vyčistiť vnútro bajonetu objektívu, použite bežne dostupné ofukovacie zariadenie*, aby sa prúdom vzduchu odstránil akýkoľvek prach.

* Nepoužívajte žiadne ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže by to mohlo spôsobiť poruchu.

Čistenie povrchu výrobku

Povrch výrobku vyčistíte mäkkou handričkou jemne navlhčenou vo vode a potom poutierajte povrch suchou handričkou. Aby nedošlo k poškodeniu povrchovej úpravy alebo krytu:

- Nevystavujte výrobok pôsobeniu chemických výrobkov, ako sú napríklad riedidlo, benzín, lieh, jednorazové utierky, odpudzovač hmyzu, krém na opaľovanie alebo insekticíd.
- Nedotýkajte sa výrobku rukami, na ktorých máte ktorúkoľvek z vyššie uvedených látok.
- Nenechávajte výrobok dlhodobo v kontakte s gumou ani vinylom.

Čistenie displeja

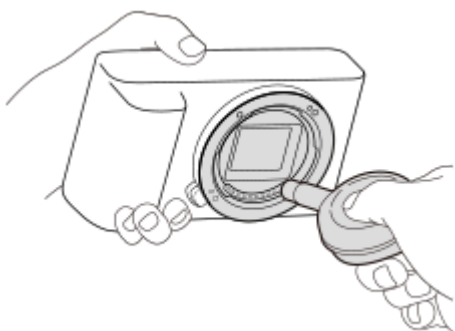
- Ak poutierate displej pôsobením sily pomocou hodvábného papiera, atď., môže dôjsť k poškriabaniu monitora.
- Ak dôjde k znečisteniu displeja odtlačkami prstov alebo prachom, opatrne odstráňte prach z povrchu a potom vyčistite displej pomocou mäkkej handričky, atď.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Cleaning Mode

Ak sa prach alebo malé úlomky dostanú dovnútra fotoaparátu a prilepia sa na povrch obrazového snímača (časť, ktorá prevádza svetlo na elektrický signál), môžu sa javiť ako tmavé body na zábere, a to v závislosti od prostredia snímania. Ak k tomu dôjde, rýchlo vyčistíte obrazový snímač podľa nižšie uvedených krokov.

- 1 Skontrolujte, či je akumulátor dostatočne nabitý.
- 2 MENU →  (Setup) → [Cleaning Mode] → [Enter].
- 3 Vypnite výrobok podľa pokynov na displeji.
- 4 Odpojte objektív.
- 5 Pomocou bežne dostupného ofukovacieho zariadenia vyčistíte povrch obrazového snímača a okolité oblasti.
 - Fotoaparát podržte s čelom nakloneným mierne nadol, aby vypadol prach.



- 6 Pripojte objektív.

Rada

- Spôsob kontroly množstva prachu na obrazovom snímači a ďalšie podrobnosti týkajúce sa spôsobov čistenia nájdete na nasledujúcej adrese webovej stránky.
<https://support.d-imaging.sony.co.jp/www/support/ilc/sensor/index.php>

Poznámka

- Pred vykonávaním čistenia sa uistite, že je úroveň stavu nabitia akumulátora  (3 zostávajúce ikony batérie) alebo vyššia.
- Nepoužívajte ofukovacie zariadenie postrekovacieho typu, keďže môže rozptýliť kvapky vody dovnútra tela fotoaparátu.
- Nekladte špičku ofukovacieho zariadenia do dutiny za oblasťou bajonetu objektívu, aby sa špička ofukovacieho zariadenia nedotkla obrazového snímača.
- Počas čistenia nevystavujte výrobok pôsobeniu žiadnych nárazov.

- Pri čistení obrazového snímača pomocou ofukovacieho zariadenia, nevytvárajte príliš silný prúd vzduchu. Ak budete na snímač pôsobiť príliš silným prúdom vzduchu, vnútro tohto výrobku sa môže poškodiť.
- Ak prach zostane aj po vyčistení výrobku podľa uvedeného postupu, obráťte sa na servisné stredisko.

Súvisiaca téma

- [Riešenie problémov](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Počet záberov, ktoré je možné nasnímať

Keď vložíte pamäťovú kartu do fotoaparátu a zapnete fotoaparát, na displeji sa zobrazí počet záberov, ktoré je možné nasnímať (pokiaľ budete pokračovať v snímaní s aktuálnymi nastaveniami).

Poznámka

- Keď hodnota „0“ (počet záberov, ktoré je možné zaznamenať) bliká oranžovou farbou, znamená to, že pamäťová karta je plná. Vymeňte pamäťovú kartu za inú, alebo vymažte zábery z aktuálnej pamäťovej karty.
- Keď „NO CARD“ bliká oranžovou farbou, znamená to, že nie je vložená žiadna pamäťová karta. Vložte pamäťovú kartu.

Počet záberov, ktoré je možné zaznamenať na pamäťovú kartu

V nasledujúcej tabuľke je uvedený približný počet záberov, ktoré je možné uložiť na pamäťovú kartu naformátovanú v tomto fotoaparáte. Hodnoty sú definované pomocou štandardných pamäťových kariet Sony na testovanie. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

[ JPEG Image Size]: [L: 24M]

[ Aspect Ratio]: [3:2] ^{*1}

(Jednotky: Zábery)

 JPEG Quality/  File Format	64 GB	128 GB
JPEG Standard	10000	20000
JPEG Fine	6400	12000
JPEG Extra fine	3100	6300
RAW & JPEG (Komprimované RAW) ^{*2}	1700	3400
RAW (Komprimované RAW)	2300	4600

^{*1} Keď sa [ Aspect Ratio] nastaví na inú možnosť ako [3:2], môžete zaznamenať viac záberov, ako je uvedené v tabuľke vyššie. (okrem prípadu, keď sa zvolí [RAW])

^{*2} [ JPEG Quality] keď je zvolený formát [RAW & JPEG]: [Fine]

Poznámka

- Aj keď je počet záberov, ktoré je možné nasnímať, vyšší ako 9999 záberov, zobrazí sa „9999“.
- Uvedené hodnoty platia pri použití pamäťovej karty Sony.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Dostupné záznamové časy

V tabuľke nižšie sú uvedené približné celkové záznamové časy s použitím pamäťovej karty naformátovanej v tomto fotoaparáte. Hodnoty sa môžu líšiť v závislosti od podmienok pri snímaní a typu použitej pamäťovej karty.

(h (hodina), min (minúta))

File Format	Snímková frekvencia	Prenosová rýchlosť	64 GB	128 GB
XAVC S 4K	30p/25p	100M	1 h 15 min	2 h 30 min
		60M	2 h	4 h
XAVC S HD	60p/50p	50M	2 h 20 min	4 h 40 min
		25M	4 h 20 min	8 h 50 min

Záznamové časy, keď sa [**Px** Proxy Recording] nastaví na [Off].

- Trvanie času dostupného pre snímanie videozáznamu sa mení v závislosti od formátu súboru/nastavení snímania pre videozáznamy, pamäťovej karty, teploty okolia, prostredia siete Wi-Fi, stavu fotoaparátu pred spustením snímania a stavu nabitia batérie.
Maximálny čas nepretržitého snímania pre jednu reláciu snímania videozáznamu je približne 13 hodín (limit vyplývajúci z technických parametrov výroby).

Poznámka

- Dostupný záznamový čas videozáznamov sa mení, pretože tento fotoaparát je vybavený funkciou VBR (Variable Bit-Rate (premenlivá prenosová rýchlosť)), ktorá automaticky prispôbuje kvalitu obrazu v závislosti od snímanej scény. Keď snímate rýchlo sa pohybujúci objekt, obraz bude jasnejší, ale dostupný záznamový čas bude kratší, pretože sa na záznam vyžaduje viac pamäte. Záznamový čas sa mení aj v závislosti od podmienok snímania, snímaného objektu alebo nastavení kvality/veľkosti obrazu.
- Uvedené hodnoty predstavujú dostupné záznamové časy pri použití pamäťovej karty Sony.

Poznámky týkajúce sa nepretržitého snímania videozáznamu

- Snímanie videozáznamu s vysokou kvalitou a nepretržité snímanie vysokou rýchlosťou vyžadujú veľké množstvo energie. A preto, ak budete pokračovať v snímaní, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši, a to predovšetkým teplota obrazového snímača. V takýchto prípadoch sa fotoaparát automaticky vypne, pretože povrch fotoaparátu sa zohrial na vysokú teplotu, alebo vysoká teplota ovplyvňuje kvalitu záberov či vnútorný mechanizmus fotoaparátu.
- Trvanie času dostupného pre nepretržité snímanie videozáznamov, keď fotoaparát sníma s východiskovými nastaveniami po vypnutí napájania na chvíľu, je nasledovné. Tieto hodnoty uvádzajú nepretržitý čas, odkedy začne fotoaparát snímať až do jeho zastavenia snímania.

Keď sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [Standard]

File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 30 minút	Približne 20 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 30 minút	Približne 20 minút

Ked' sa [Auto Power OFF Temp.] nastaví na [High]

 File Format	XAVC S HD	XAVC S 4K
Teplota okolia: 25 °C	Približne 60 minút	Približne 30 minút
Teplota okolia: 40 °C	Približne 60 minút	Približne 30 minút

XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M, keď fotoaparát nie je pripojený prostredníctvom Wi-Fi

XAVC S 4K: 24p 60M/25p 60M, keď fotoaparát nie je pripojený prostredníctvom Wi-Fi

- Dĺžka času dostupného pri snímaní videozáznamov sa mení podľa teploty, formátu súboru/nastavenia snímania pre videozáznamy, prostredia siete Wi-Fi alebo stavu fotoaparátu pred spustením snímania. Ak často meníte kompozíciu záberov alebo snímate zábery po zapnutí napájania, teplota vnútri fotoaparátu sa zvýši a dostupný záznamový čas sa skráti.
- Ak sa zobrazí ikona  (Ikona výstrahy prehriatia), znamená to, že sa zvýšila teplota fotoaparátu.
- Ak fotoaparát preruší snímanie videozáznamu kvôli vysokej teplote, nechajte ho na určitý čas s vypnutým napájaním. Snímanie spustíte po úplnom poklese teploty vnútri fotoaparátu.
- Ak budete dodržiavať nasledujúce body, budete môcť snímať videozáznamy dlhší čas.
 - Chráňte fotoaparát pred priamym slnečným svetlom.
 - Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.

Súvisiaca téma

- [Výdrž akumulátora a počet záberov, ktoré je možné nasnímať](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Používanie sieťového adaptéra/nabíjačky v zahraničí

Nabíjačku batérií (predáva sa osobitne) a AC adaptér (je súčasťou dodávky v niektorých krajinách/regiónoch) môžete používať v ktorejkoľvek krajine alebo v ktoromkoľvek regióne, v ktorých je sieťové napájanie v rozmedzí od 100 V do 240 V stried. a 50 Hz/60 Hz.

V závislosti od krajiny/regiónu môže byť na pripojenie k elektrickej zásuvke potrebný meniaci zástrčkový adaptér. Obráťte sa na cestovnú kanceláriu atď. a vopred si pripravte príslušný adaptér.

Poznámka

- Nepoužívajte elektronický transformátor napätia, keďže to môže spôsobiť poruchu.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Licencia

Poznámky týkajúce sa licencie

Tento výrobok je vybavený softvérom, ktorý sa používa na základe licenčných zmlúv s vlastními daného softvéru. Na základe žiadostí vlastníkov autorských práv týkajúcich sa týchto softvérových aplikácií máme povinnosť vás informovať o nasledovnom. Licencie (v angličtine) sú uložené vo vnútornej pamäti vášho výrobku. Zriadte pripojenie veľkokapacitnej pamäte medzi týmto výrobkom a počítačom, aby ste si mohli prečítať licencie v priečinku „PMHOME“ - „LICENSE“.

TENTO VÝROBOK MÁ UDELENÚ LICENCIU NA ZÁKLADE PORTFÓLIA PATENTOV AVC URČENÚ NA OSOBNÉ POUŽITIE SPOTREBITEĽOM ALEBO INÉ POUŽITIA, PRI KTORÝCH SA NEZÍSKAVA ODMENA ZA

(i) KÓDOVANIE VIDEO V SÚLADE SO ŠTANDARDOM AVC („VIDEO AVC“)

A/ALEBO

(ii) DEKÓDOVANIE VIDEO AVC, KTORÉ BOLO KÓDOVANÉ SPOTREBITEĽOM VYKONÁVAJÚCIM OSOBNÚ ČINNOSŤ A/ALEBO ZÍSKANÉ OD POSKYTOVATEĽA VIDEO, KTORÝ VLASTNÍ LICENCIU NA POSKYTOVANIE VIDEO AVC.

ŽIADNA LICENCIA SA NEUDEĽUJE ANI NEMOŽNO PREDPOKLADAŤ JEJ UDELENIE NA AKÉKOL'VEK INÉ POUŽITIE. ĎALŠIE INFORMÁCIE, VRÁTANE INFORMÁCIÍ TÝKAJÚCICH SA PROPAGAČNÝCH, INTERNÝCH A KOMERČNÝCH POUŽITÍ A UDELENIA LICENCIE, JE MOŽNÉ ZÍSKAŤ OD SPOLOČNOSTI MPEG LA, L.L.C.

POZRITE SI <https://www.via-la.com/>

Informácie o aplikačnom softvéri GNU GPL/LGPL

Softvér zahrnutý do tohto výrobku obsahuje softvér chránený autorskými právami, pre ktorý je udelená licencia v rámci licencie GPLv2 a ďalších licencií, ktoré môžu vyžadovať prístup k zdrojovému kódu. Kópiu príslušného zdrojového kódu môžete podľa potreby nájsť v rámci licencie GPLv2 (a ďalších licencií) na <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Zdrojový kód môžete od nás získať podľa potreby pomocou GPLv2 na fyzickom médiu na dobu troch rokov po našom poslednom dodaní tohto výrobku na základe žiadosti prostredníctvom formulára na <https://www.sony.net/Products/Linux/>.

Táto ponuka platí pre kohokoľvek po prijatí týchto informácií.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Technické parametre

Fotoaparát

[Systém]

Typ fotoaparátu

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi

Objektív

Objektív E-mount od spoločnosti Sony

[Obrazový snímač]

Formát obrazu

Obrazový snímač CMOS veľkosti APS-C (23,5 mm × 15,6 mm)

Počet účinných pixelov fotoaparátu

Približne 24 200 000 pixelov

Celkový počet pixelov fotoaparátu

Približne 25 000 000 pixelov

[Systém automatického zaostrovania]

Systém detekcie

Systém fázovej detekcie/systém detekcie kontrastu

Rozsah citlivosti

−3 EV až +20 EV (pri ekvivalente ISO 100, F2,0)

[Monitor]

LCD monitor

7,5 cm (typ 3,0) ovládanie TFT, dotykový panel

Celkový počet bodov

921 600 bodov

[Riadenie expozície]

Spôsob merania

1 200-zónové vyhodnocovacie meranie

Rozsah merania

−2 EV až +20 EV (pri ekvivalente ISO 100 s objektívom F2,0)

Citlivosť ISO (Odporúčaný expozičný index)

Statické zábery: ISO 100 až ISO 32 000 (rozšírená citlivosť ISO: minimálna citlivosť ISO 50, maximálna citlivosť ISO 51 200), [ISO AUTO] (citlivosť ISO 100 až ISO 6 400, dá sa nastaviť maximálna/minimálna citlivosť.)

Videozáznamy: ekvivalent citlivosti ISO 100 až ISO 32 000, [ISO AUTO] (ekvivalent citlivosti ISO 100 až ISO 6 400, dá sa nastaviť maximálna/minimálna citlivosť.)

Korekcia expozície

±5,0 EV (možnosť prepínania medzi krokmi 1/3 EV a 1/2 EV)

[Uzávierka]

Typ

Elektronicky ovládaná s vertikálnym pohybom, typ s umiestnením pred ohniskovou rovinou

Rozsah rýchlosti

Statické zábery: 1/4 000 sekundy až 30 sekúnd, BULB

Videozáznamy: 1/4 000 sekundy až 1/4 sekundy (krok 1/3 EV)

- Zariadenia kompatibilné s 1080 60p: max. 1/60 sekundy v režime AUTO (max. 1/30 sekundy v režime automatickej pomalej uzávierky)
- Zariadenia kompatibilné s 1080 50p: max. 1/50 sekundy v režime AUTO (max. 1/25 sekundy v režime automatickej pomalej uzávierky)

Rýchlosť synchronizácie blesku

1/160 sekundy (pri použití blesku vyrobeného spoločnosťou Sony)

[Nepretržité snímání]

Rýchlosť nepretržitého snímání

(Continuous Shooting: Hi+): Maximálne približne 11 záberov za sekundu / (Continuous Shooting: Hi): Maximálne približne 8 záberov za sekundu / (Continuous Shooting: Mid): Maximálne približne 6 záberov za sekundu / (Continuous Shooting: Lo): Maximálne približne 3 zábery za sekundu

- V závislosti od podmienok merania. Rýchlosť nepretržitého snímání môže byť nižšia, a to v závislosti od podmienok snímání.

[Záznamový formát]

Formát súboru

Kompatibilný s JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.32, MPF Baseline), RAW (formát Sony ARW 2.3)

Videozáznam (formát XAVC S)

Kompatibilný s formátom MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Obraz: MPEG-4 AVC/H.264

Zvuk: LPCM 2-kanálový (48 kHz 16 bitov)

[Záznamové médiá]

Memory Stick, karty SD

[Vstupné/výstupné konektory]

Konektor USB Type-C

SuperSpeed USB 5Gbps (USB 3.2)

HDMI

Mikrokonektor HDMI typu D

Konektor (Mikrofón)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

Konektor (Slúchadlá)

Stereofónny minikonektor Ø 3,5 mm

[Napájanie, všeobecne]

Menovitý vstup

7,2 V

Spotreba energie (počas snímání)

Použitie E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS: Približne 2,0 W

Prevádzková teplota

0 až 40 °C

Teplota skladovania

–20 až 55 °C

Rozmery (Š/V/H) (približne)

115,2 × 64,2 × 44,8 mm

Hmotnosť (približne)

343 g (vrátane akumulátora, karty SD)

Mikrofón

Stereofónny

Reproduktor

Monofónny

Exif Print

Kompatibilný

DPOF

Kompatibilný

PRINT Image Matching III

Kompatibilný

[Úsporný režim Eco a úspora energie]

Spotreba energie (režim vypnutia)

Nie je k dispozícii

Spotreba energie (pohotovostný režim/režim nízkej spotreby energie)

0,5 W

Spotreba energie (sieťový pohotovostný režim)

2,0 W (Bluetooth)/2,0 W (všetky konektory a siete sú pripojené)

Aktivácia režimu nízkej spotreby energie

V priebehu 20 minút (predvolené nastavenie)

Aktivácia sieťového pohotovostného režimu

V priebehu 20 minút (predvolené nastavenie)

[Bezdrôtová lokálna sieť LAN]

Podporovaný formát

IEEE 802.11 b/g/n

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

Zabezpečenie

WEP*/WPA-PSK*/WPA2-PSK

* Ak je systémový softvér (firmvér) fotoaparátu verzie 2.02 alebo novšej, bezdrôtové pripojenie pomocou WEP alebo WPA nie je podporované.

Spôsob pripojenia

Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/Manuálne

Spôsob prístupu

Režim infraštruktúry

[Komunikácia Bluetooth]

Štandard Bluetooth ver. 4.1

Frekvenčné pásmo

2,4 GHz

AC adaptér AC-UUD12/AC-UUE12 (je súčasťou dodávky v niektorých krajinách/regiónoch)

Menovitý vstup

100 – 240 V  , 50/60 Hz, 0,2 A

Menovitý výstup

5 V  , 1,5 A

Nabíjateľná batéria NP-FW50

Menovité napätie

7,2 V 

Odporúčaný AC adaptér USB

Vstup

100 – 240 V  , 50/60 Hz

Výstup

5 V  , 1,5 A alebo viac

Vzhľad a špecifikácie sa môžu zmeniť bez upozornenia.

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Ochranné známky

- Memory Stick a  sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- XAVC S a  sú registrované ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- Mac je ochranná známka spoločnosti Apple Inc. zaregistrovaná v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- iPhone a iPad sú ochranné známky spoločnosti Apple Inc. zaregistrované v Spojených štátoch a ďalších krajinách.
- USB Type-C® a USB-C® sú registrované ochranné známky spoločnosti USB Implementers Forum.
- Výrazy HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú obchodnými značkami alebo registrovanými obchodnými značkami spoločnosti HDMI Licensing Administrator, Inc. v Spojených štátoch amerických a ďalších krajinách.
- Microsoft a Windows sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Microsoft Corporation v Spojených štátoch a/alebo ďalších krajinách.
- Logo SDXC je ochranná známka spoločnosti SD-3C, LLC.
- Android a Google Play sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti Google LLC
- Wi-Fi, logo Wi-Fi a Wi-Fi Protected Setup sú registrované ochranné známky alebo ochranné známky spoločnosti Wi-Fi Alliance.
- Slovná značka a logá Bluetooth® sú registrované ochranné známky vo vlastníctve spoločnosti Bluetooth SIG, Inc. a akékoľvek použitie takýchto značiek spoločnosťou Sony Corporation je na základe udelenej licencie.
- QR Code je ochranná známka spoločnosti Denso Wave Inc.
- Navyše, názvy systémov a výrobkov použité v tomto návode sú, vo všeobecnosti, ochranné známky alebo registrované ochranné známky ich príslušných vývojárskych alebo výrobných spoločností. Značky TM alebo ® nemusia však byť uvedené vo všetkých prípadoch v tomto návode.

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Riešenie problémov

Ak sa vyskytnú problémy s výrobkom, skúste nasledujúce riešenia.

- 1 Vyberte akumulátor, počkajte približne jednu minútu, znova vložte akumulátor a potom zapnite napájanie.
- 2 Resetujte nastavenia.
- 3 Poradte sa so svojim predajcom alebo miestnym autorizovaným servisným strediskom. Ďalšie informácie o tomto výrobku a odpovede na často kladené otázky je možné nájsť na našej webovej stránke podpory zákazníkov.
<https://www.sony.net/>

Súvisiaca téma

- [Setting Reset](#)

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Výstražné hlásenia

Set Area/Date/Time.

- Nastavte oblasť, dátum a čas. Ak sa výrobok dlho nepoužíval, nabite vnútornú nabíjateľnú záložnú batériu.

Power insufficient.

- Funkcia čistenia obrazového snímača nebude fungovať, pretože akumulátor je takmer vybitý. Nabite batériu.

Unable to use memory card. Format?

- Pamäťová karta bola naformátovaná v počítači a formát súborov bol upravený. Zvoľte [Enter] a potom naformátujte pamäťovú kartu. Pamäťovú kartu môžete znova používať, avšak všetky predchádzajúce údaje na pamäťovej karte sú vymazané. Formátovanie môže istý čas trvať. Ak sa hlásenie aj naďalej zobrazuje, vymeňte pamäťovú kartu.

Memory Card Error

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Formátovanie zlyhalo. Znova naformátujte pamäťovú kartu.

Unable to read memory card. Reinsert memory card.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.
- Pamäťová karta je poškodená.
- Kontakty pamäťovej karty sú znečistené.

Memory card locked.

- Používate pamäťovú kartu s prepínačom ochrany proti zápisu alebo prepínačom ochrany proti vymazaniu a tento prepínač je nastavený do polohy uzamknutia LOCK. Prepnite tento prepínač do polohy záznamu.

Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.

- Nie je vložená žiadna pamäťová karta.
- Ak chcete spustiť uzávierku bez vloženia pamäťovej karty do fotoaparátu, nastavte [Release w/o Card] na [Enable]. V tomto prípade sa zábery neuložia.

This memory card may not be capable of recording and playing normally.

- Vložená je nekompatibilná pamäťová karta.

Processing...

- Pri vykonávaní redukcie šumu dochádza k procesu redukcie. Počas procesu redukcie sa nedá vykonávať žiadne ďalšie snímání.

Unable to display.

- Zábery nasnímané inými výrobkami ani zábery upravené v počítači sa nemusia zobraziť.
- Spracovanie v počítači, ako je vymazanie obrazových súborov, môže spôsobiť nezrovnalosti v obrazových databázových súboroch. Opravte obrazové databázové súbory.

Check that a lens is mounted. For an unsupported lens, set "Release w/o Lens" in the menu to "Enable".

- Objektív nie je pripojený správne, alebo nie je vôbec pripojený. Ak sa po pripojení objektívu zobrazí toto hlásenie, znova pripojte objektív. Ak sa toto hlásenie zobrazuje často, skontrolujte, či nie sú znečistené kontakty objektívu a výrobku.
- Pri pripájaní výrobku k astronomickému teleskopu alebo podobnému prístroju alebo pri použití nepodporovaného objektívu, nastavte [Release w/o Lens] na [Enable].
- Funkcia SteadyShot nepracuje. Môžete pokračovať v snímaní, ale funkcia SteadyShot nebude pracovať. Vypnite a znova zapnite výrobok. Ak toto hlásenie nezmizne, obráťte sa na svojho predajcu výrobkov značky Sony alebo miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.
- Zasúvací objektív s motorovým nastavením zoomu je zasunutý. Vypnite výrobok a vysuňte akumulátor, potom znova vložte akumulátor.

Unable to print.

- Pokúsili ste sa označiť zábery vo formáte RAW značkou DPOF.

Internal temp. high. Allow it to cool.

- Teplota výrobku sa zvýšila, pretože ste nepretržite snímali. Vypnite napájanie a nechajte výrobok vychladnúť a počkajte, kým nebude výrobok znova pripravený na snímanie.

(Výstraha prehriatia)

- Dlhodobo ste snímali zábery, teplota výrobku sa zvýšila.

(Databázový súbor je plný)

- Počet záberov prekročil množstvo, pre ktoré je výrobok schopný vykonávať správu dátumov v databázovom súbore.

(Chyba databázového súboru)

- Nie je možná registrácia do databázového súboru. Preneste všetky zábery do počítača a obnovte pamäťovú kartu.

Image DataBase File error

- Niečo nie je v poriadku v obrazovom databázovom súbore. Zvoľte [Setup] → [Recover Image DB].

System Error

Camera Error. Turn power off then on.

- Vyberte a potom znova vložte akumulátor. Ak sa toto hlásenie objavuje často, obráťte sa na miestne autorizované servisné stredisko spoločnosti Sony.

Image Database File error. Recover?

- Nie je možné zaznamenať a prehrať videozáznam, pretože je poškodený obrazový databázový súbor. Obnovte obrazový databázový súbor podľa pokynov na obrazovke.

Unable to magnify.

Unable to rotate image.

- Zábery nasnímané inými výrobkami sa nemusia dať zväčšiť alebo otočiť.

Cannot create more folders.

- Prvé tri číslice priečinka na pamäťovej karte sú „999“. V tomto fotoaparáte už nie je možné vytvárať ďalšie priečinky.

Súvisiaca téma

- [Poznámky týkajúce sa pamäťovej karty](#)
- [Format](#)
- [Release w/o Lens](#)

5-028-018-86(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Digitálny fotoaparát s vymeniteľnými objektívmi
ZV-E10

Odporúčané strany

-  **Vyhľadávanie cenných informácií, ako sú základné spôsoby snímania (Vzdelávacie materiály)**
Táto webová stránka predstavuje užitočné funkcie, spôsoby používania a príklady nastavení. Pri nastavovaní fotoaparátu si pozrite túto webovú stránku. (Otvorí sa ďalšie okno.)
-  **ZV-E10 Informácie o kompatibilite objektívu**
Táto webová stránka uvádza informácie o kompatibilite objektívu. (Otvorí sa ďalšie okno.)