

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

Verwenden Sie diese Hilfe, wenn Sie Probleme oder Fragen bezüglich der Verwendung Ihres Drahtlos-Mikrofons haben.



### [Kompatible Kameras](#)

Das Drahtlos-Mikrofon ECM-W2BT (im Folgenden als „dieses Gerät“ bezeichnet), ist mit einer Kamera mit einem Multi-Interface-Schuh kompatibel wie etwa einer Sony-Digitalkamera mit Wechselobjektiv (im Folgenden als „Kamera“ bezeichnet).

- Auch wenn Ihre Kamera einen Multi-Interface-Schuh hat, kann es unmöglich sein, sie mit diesem Gerät zu verwenden, oder einzelne Funktionen arbeiten möglicherweise nicht.

- Der Empfänger und das Mikrofon sind werkseitig auf gegenseitige Kommunikation eingestellt. Normalerweise notwendige Betriebsvorbereitungen für Bluetooth-Geräte wie Pairing und Passkey-Eingabe sind nicht erforderlich. Kommunikation ist mit einem Empfänger und Mikrofon, die nicht als Paar verkauft wurden, mit mehrfachen Mikrofonen oder anderen Bluetooth-Geräten wie einem Smartphone, Computer usw. nicht möglich.

Kameramodelle, die mit diesem Gerät kompatibel sind, finden Sie hier. (Ein anderes Fenster wird geöffnet.)

## [Position von Teilen und Bedienelementen](#)

### Vorbereitungen

#### [Auspacken](#)

#### [Aufladen des Empfängers](#)

#### [Aufladen des Mikrofons](#)

#### [Anbringen des Empfängers an der Kamera](#)

#### [Anbringen des Mikrofons an Kleidung](#)

#### [Anbringen des Windschutzes](#)

#### [Aufbewahrung des Empfängers und des Mikrofons zusammen](#)

### Aufnahme

#### [Über den Modusschalter](#)

#### [Aufnahme](#)

#### [Aufnahmen mit einem externen Mikrofon](#)

#### [Lämpchenanzeigen](#)

### Über dieses Gerät

[Hinweise zur Verwendung](#)

---

[Bluetooth® Drahtlose Kommunikationstechnologie](#)

---

[Technische Daten](#)

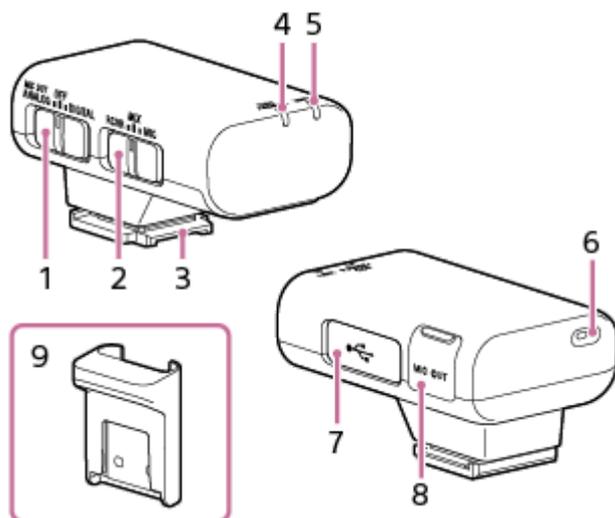
---

[Markenzeichen](#)

5-026-023-41(1) Copyright 2021 Sony Corporation

## Position von Teilen und Bedienelementen

### Empfänger



#### 1. Schiebeschalter (MIC OUT ANALOG/Strom OFF/DIGITAL)

Wählen Sie „MIC OUT ANALOG“ (Analog-Audioausgabe)“, „OFF“ (Strom aus) oder „DIGITAL“ (Digital-Audioausgabe).

Wenn Ihre Kamera mit der digitalen Audio-Schnittstelle des Multi-Interface-Schuhs kompatibel ist, stellen Sie den Schalter auf „DIGITAL“.

Dadurch kann der Empfänger das empfangene Audio mit digitalen Signalen an die Kamera weitergeben und Tonaufnahme mit minimalem Rauschen durchführen.

Wenn Sie nicht beabsichtigen, den Empfänger zu verwenden, wählen Sie mit diesem Schalter „OFF“, um den Akku zu schonen.

#### 2. Modusschalter (RCVR/MIX/MIC)

Bevor Sie die Aufnahme mit der Kamera starten, wählen Sie mit diesem Schalter einen Empfängermodus aus, um das für die Aufnahme zu verwendende Mikrofon festzulegen.

#### 3. Multi-Interface-Fuß

#### 4. Power-Lämpchen (Grün: Mit Strom versorgt, Orangefarben: Akku wird geladen)

Zeigt den Stromzustand des Empfängers oder den Ladezustand des Akkus an.

- Wenn Sie den Empfänger in ausgeschaltetem Zustand mit dem mitgelieferten Micro-USB-Kabel an einen Computer anschließen, wird der eingebaute Akku des Empfängers geladen und das Power-Lämpchen leuchtet orangefarben auf.
- Das orangefarben blinkende Power-Lämpchen zeigt an, dass der Akku aufgeladen werden muss.

#### 5. LINK-Lampe

Zeigt den Verbindungsstatus zwischen dem Empfänger und dem Mikrofon an.

#### 6. Eingebautes Mikrofon

#### 7. Micro-USB-Anschluss

Schließen Sie das mitgelieferte Micro-USB-Kabel an, um den Empfänger mit Strom zu versorgen oder den Akku aufzuladen.

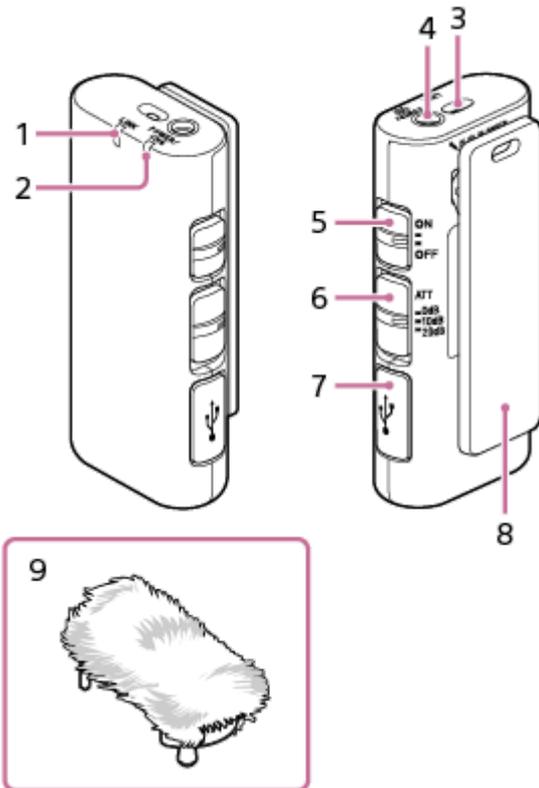
## 8. Mikrofon-Ausgangsbuchse

Sie können Audio aufnehmen, indem Sie den Empfänger mit dem mitgelieferten Aufnahmekabel an eine Kamera anschließen.

Um diese Buchse zu verwenden, müssen Sie „MIC OUT ANALOG“ mit dem Schiebeschalter wählen.

## 9. Anschlusssteil-Schutzhalter

### Mikrofon



### 1. LINK-Lampe

Zeigt den Verbindungsstatus zwischen dem Empfänger und dem Mikrofon an.

### 2. Power-Lämpchen (Grün: Mit Strom versorgt, Orangefarben: Akku wird geladen)

Zeigt den Stromzustand des Mikrofons oder den Ladezustand des Akkus an.

- Wenn Sie das Mikrofon in ausgeschaltetem Zustand mit dem mitgelieferten Micro-USB-Kabel an einen Computer anschließen, wird der eingebaute Akku des Mikrofons geladen und das Power-Lämpchen leuchtet orangefarben auf.
- Das orangefarben blinkende Power-Lämpchen zeigt an, dass der Akku aufgeladen werden muss.

### 3. Eingebautes Mikrofon

### 4. Eingangsbuchse für externes Mikrofon

Wenn Sie ein externes Mikrofon (nicht mitgeliefert) an diese Buchse anschließen, wird die Audio-Eingangsquelle automatisch auf das angeschlossene externe Mikrofon umgeschaltet.

### 5. Ein/Aus-Schalter

Wenn Sie nicht beabsichtigen, das Mikrofon zu verwenden, wählen Sie mit diesem Schalter „OFF“, um den Akku zu schonen.

### 6. ATT-Schalter

Wählen Sie die Option, die für die Lautstärke der Tonaufnahme geeignet ist. Zum Aufnehmen lauter Geräusche mit minimierter Verzerrung wählen Sie „20dB“. Zum Aufnehmen leiser Geräusche mit Verstärkung der Geräusche wählen Sie „0dB“. „10dB“ ist der empfohlene Lautstärkepegel für die Aufnahme menschlicher Stimmen. Es wird empfohlen, dass Sie den Pegel bestimmen und festlegen, während Sie die Lautstärkeanzeige der Kamera beobachten.

#### 7. Micro-USB-Anschluss

Schließen Sie das mitgelieferte Micro-USB-Kabel an, um das Mikrofon mit Strom zu versorgen oder den Akku aufzuladen.

#### 8. Clip

Verwenden Sie diesen Clip, um das Mikrofon an Ihrer Kleidung zu befestigen.

#### 9. Windschutz

Bringen Sie den Windschutz am Mikrofon an, um Knistergeräusche durch Atem oder starken Wind zu verringern.

---

#### Verwandtes Thema

- [Aufladen des Empfängers](#)
- [Aufladen des Mikrofons](#)
- [Anbringen des Windschutzes](#)
- [Aufbewahrung des Empfängers und des Mikrofons zusammen](#)
- [Über den Modusschalter](#)
- [Aufnahme](#)
- [Lämpchenanzeigen](#)

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Auspacken

---

Wenn Sie feststellen, dass etwas fehlt, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.  
Die Zahlen in Klammern geben die Anzahl an.

- Empfänger (ECM-W2BT(R)) (1)
- Mikrofon (Sendeteil) (ECM-W2BT(T)) (1)
- Windschutz (1)
- Beutel (1)
- Aufnahmekabel (1)
- Micro-USB-Kabel (1)
- Anschlusssteil-Schutzhalter (1)
- Anleitungen

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Aufladen des Empfängers

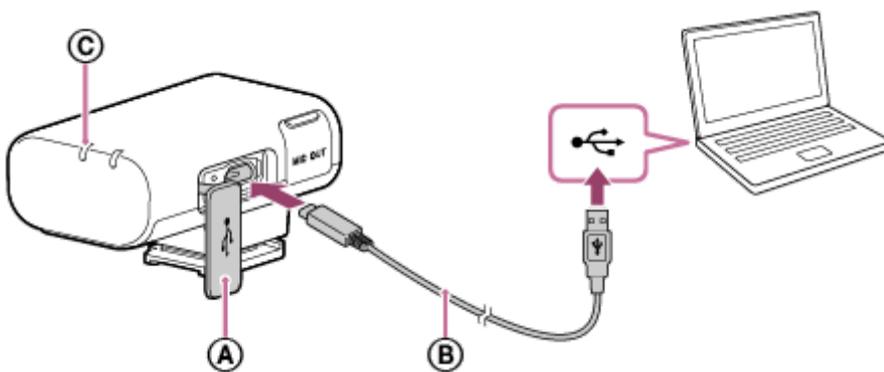
Schließen Sie den Empfänger an einen Computer an, um den eingebauten Akku des Empfängers aufzuladen.

### 1 Schalten Sie den Empfänger aus.

Das Aufladen ist nicht möglich, wenn der Empfänger eingeschaltet ist.

### 2 Öffnen Sie den Anschlussdeckel, schließen Sie den Empfänger mit dem mitgelieferten Micro-USB-Kabel an einen aktivierten Computer an.

Das Power-Lämpchen leuchtet orangefarben.



- A** Anschlussdeckel
- B** Micro-USB-Kabel
- C** Power-Lämpchen

### 3 Wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist, trennen Sie das Micro-USB-Kabel zwischen dem Empfänger und dem Computer ab.

Warten Sie, bis das Power-Lämpchen erlischt, um anzuzeigen, dass der Ladevorgang abgeschlossen ist (der Akku ist vollständig geladen).

#### Hinweis

- Lassen Sie den Empfänger während des Aufladens des Akkus ausgeschaltet. Durch Einschalten des Empfängers während des Ladevorgangs wird der Empfänger für die Stromversorgung bereit gemacht und der Ladevorgang beendet.
- Wenden Sie keine Gewalt auf den Empfänger an, wenn Sie den Empfänger an einen Computer anschließen. Dadurch können Schäden am Empfänger oder dem Computer verursacht werden.
- Wenn Sie den Empfänger an einen Notebook-Computer anschließen, der nicht an eine Netzstromquelle angeschlossen ist, kann der Akku des Notebook-Computers schnell entladen werden. Lassen Sie den Empfänger nicht lange am Computer angeschlossen.
- Das Aufladen des Akkus oder die Verbindung mit kundenspezifischen oder selber gebauten Computern wird nicht garantiert. Je nach Art des verwendeten USB-Geräts funktioniert der Ladevorgang möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Der Betrieb mit allen Computern ist nicht gewährleistet.

## Verwandtes Thema

- [Lämpchenanzeigen](#)

5-026-023-41(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Aufladen des Mikrofons

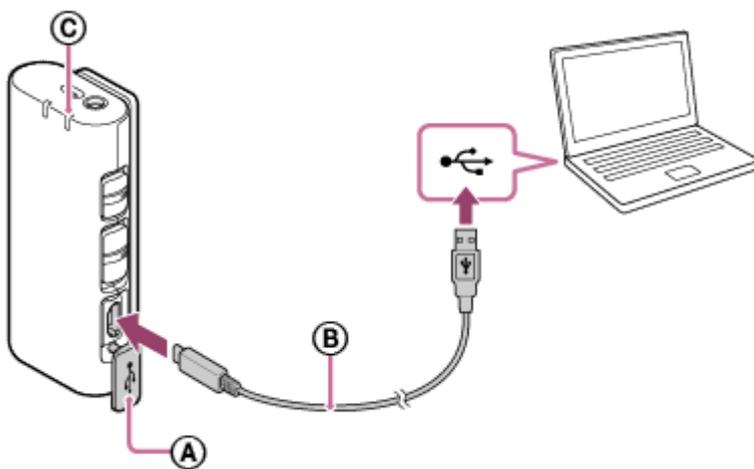
Schließen Sie das Mikrofon an einen Computer an, um den eingebauten Akku des Mikrofons aufzuladen.

### 1 Schalten Sie das Mikrofon aus.

Das Aufladen ist nicht möglich, wenn das Mikrofon eingeschaltet ist.

### 2 Öffnen Sie den Anschlussdeckel, schließen Sie das Mikrofon mit dem mitgelieferten Micro-USB-Kabel an einen aktivierten Computer an.

Das Power-Lämpchen leuchtet orangefarben.



- (A) Anschlussdeckel
- (B) Micro-USB-Kabel
- (C) Power-Lämpchen

### 3 Wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist, trennen Sie das Micro-USB-Kabel zwischen dem Mikrofon und dem Computer ab.

Warten Sie, bis das Power-Lämpchen erlischt, um anzuzeigen, dass der Ladevorgang abgeschlossen ist (der Akku ist vollständig geladen).

#### Hinweis

- Lassen Sie das Mikrofon während des Aufladens des Akkus ausgeschaltet. Durch Einschalten des Mikrofons während des Ladevorgangs wird das Mikrofon für die Stromversorgung bereit gemacht und der Ladevorgang beendet.
- Wenden Sie keine Gewalt auf das Mikrofon an, wenn Sie das Mikrofon an einen Computer anschließen. Dadurch können Schäden am Mikrofon oder dem Computer verursacht werden.
- Wenn Sie das Mikrofon an einen Notebook-Computer anschließen, der nicht an eine Netzstromquelle angeschlossen ist, kann der Akku des Notebook-Computers schnell entladen werden. Lassen Sie das Mikrofon nicht lange am Computer angeschlossen.
- Das Aufladen des Akkus oder die Verbindung mit kundenspezifischen oder selber gebauten Computern wird nicht garantiert. Je nach Art des verwendeten USB-Geräts funktioniert der Ladevorgang möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Der Betrieb mit allen Computern ist nicht gewährleistet.

---

---

## Verwandtes Thema

- [Lämpchenanzeigen](#)

5-026-023-41(1) Copyright 2021 Sony Corporation

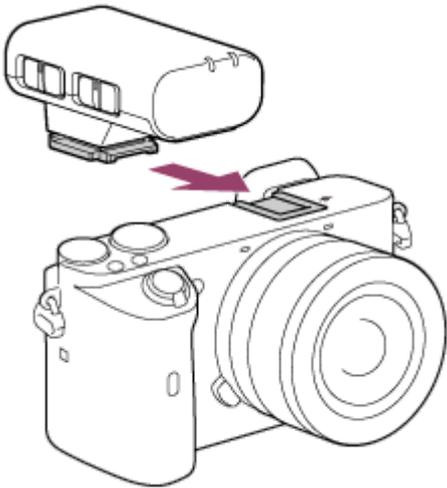
## Anbringen des Empfängers an der Kamera

Bringen Sie den Empfänger an der Kamera an.

### Hinweis

- Bevor Sie den Empfänger an Ihrer Kleidung befestigen, laden Sie den eingebauten Akku des Empfängers ausreichend auf.
- Bevor Sie den Empfänger an/von einer Kamera anbringen/entfernen, schalten Sie den Empfänger und die Kamera aus.

- 1 **Richten Sie den Multi-Interface-Fuß des Empfängers mit dem Multi-Interface-Schuh an der Kamera aus und bringen Sie den Empfänger an.**



### Hinweis

- Führen Sie den Empfänger vollständig in den Multi-Interface-Schuh der Kamera ein.
- Wenn der integrierte Blitz der Kamera hochgesprungen ist, drücken Sie ihn ein.

## Zum Abnehmen des Empfängers

Schieben Sie den Empfänger beim Anbringen in die Gegenrichtung.

### Verwandtes Thema

- [Aufladen des Empfängers](#)

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Anbringen des Mikrofons an Kleidung

---

Bringen Sie das Mikrofon an Ihrer Kleidung an.

### Hinweis

- Bevor Sie das Mikrofon an Ihrer Kleidung befestigen, laden Sie den eingebauten Akku des Mikrofons ausreichend auf.

### 1 Befestigen Sie das Mikrofon mit dem Clip an der gewünschten Stelle auf der Kleidung, z.B. einer Brusttasche.

Achten Sie darauf, es an der Stelle anzubringen, die für die Aufnahme- oder Tonbedingungen am besten geeignet ist.

### Hinweis

- Wenn Sie ein medizinisches Gerät wie einen Schrittmacher verwenden, bringen Sie das Mikrofon nicht an Kleidung an, wie etwa an eine Brust- oder Innentasche. Bei Verwendung des Mikrofons in der Nähe eines medizinischen Geräts kann dieses negativ beeinträchtigt werden.

---

### Verwandtes Thema

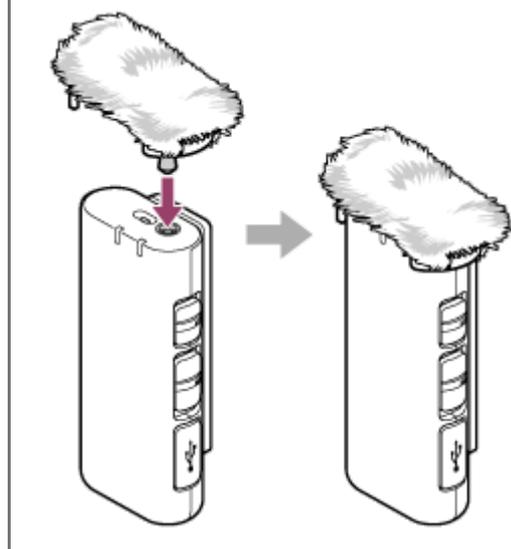
- [Aufladen des Mikrofons](#)

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Anbringen des Windschutzes

Bringen Sie den Windschutz am Mikrofon an, um Knistergeräusche durch Atem oder starken Wind zu verringern.

- 1 **Setzen Sie den vorstehenden Teil des Windschutzes in die Eingangsbuchse für externes Mikrofon am Mikrofon ein.**



### Hinweis

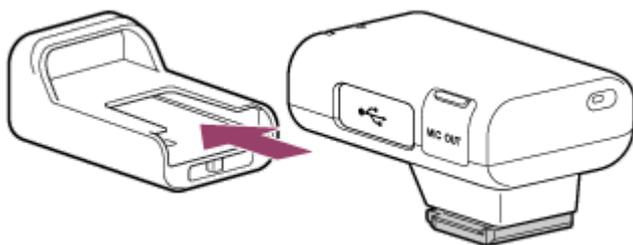
- Wenn der Windschutz nass ist, nehmen Sie ihn von dem Mikrofon ab und lassen Sie ihn im Schatten trocknen.
- Achten Sie beim Anbringen oder Entfernen des Windschutzes darauf, sein Gehäuse zu halten.

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

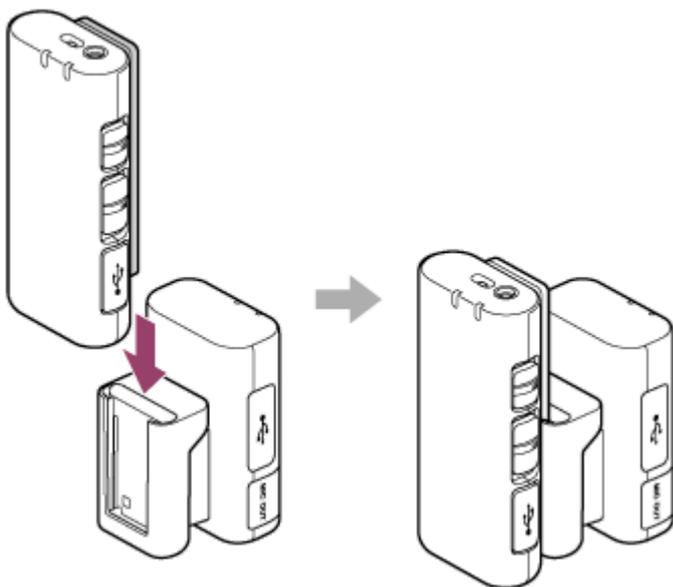
## Aufbewahrung des Empfängers und des Mikrofons zusammen

Mit dem mitgelieferten Anschlussteil-Schutzhalter können Sie den Empfänger und das Mikrofon zusammen aufbewahren.

- 1 Schieben Sie den Multi-Interface-Fuß des Empfängers in den Anschlussteil-Schutzhalter.



- 2 Befestigen Sie das Mikrofon am Anschlussteil-Schutzhalter, indem Sie den Clip des Mikrofons von oben auf die andere Seite des Halters einhaken.



Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Über den Modusschalter

---

Bevor Sie die Aufnahme mit der Kamera starten, wählen Sie mit dem Modusschalter einen Empfängermodus aus.

- **MIC-Modus**  
Nur der vom Mikrofon aufgenommene Ton wird aufgezeichnet.  
Sowohl die Umgebungsgeräusche des Mikrofons als auch die Stimme der Person, die das Mikrofon trägt, werden klar und deutlich aufgenommen, wenn die Kamera vom Mikrofon getrennt ist.
- **MIX-Modus**  
Sowohl der vom Mikrofon aufgenommene Ton als auch die Umgebungsgeräusche der Kamera, die vom eingebauten Mikrofon des Empfängers aufgenommen werden, werden als Mischung aufgezeichnet.
- **RCVR-Modus**  
Nur das Umgebungsgeräusch der Kamera, das vom eingebauten Mikrofon des Empfängers aufgenommen wird, wird aufgezeichnet.

### Hinweis

- Während sich der Empfänger im RCVR-Modus befindet, ist die automatische Abschaltfunktion deaktiviert.
- Wenn Sie mit der Verwendung des Empfängers fertig sind, schalten Sie ihn unbedingt aus.

---

### Verwandtes Thema

- [Aufnahme](#)
- [Aufnahmen mit einem externen Mikrofon](#)
- [Lämpchenanzeigen](#)

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

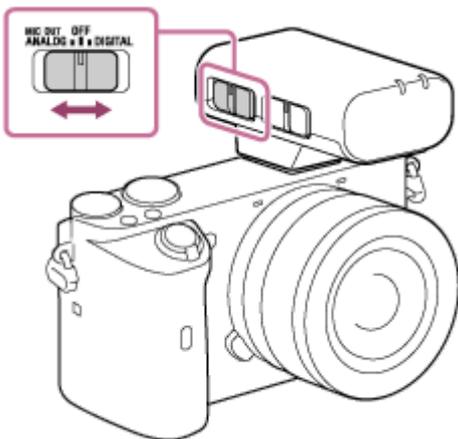
## Aufnahme

Verwenden Sie den an einer Kamera angebrachten Empfänger und das an der Kleidung des Sprechers angebrachte Mikrofon, um Ton aufzunehmen.

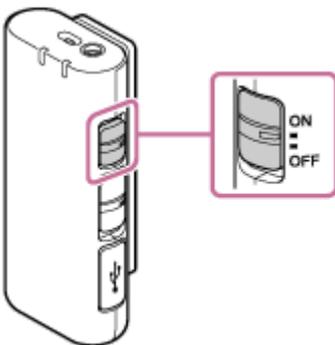
**1 Schalten Sie die Stromversorgung der Kamera ein und stellen Sie sie auf Standby.**

**2 Schalten Sie den Empfänger und das Mikrofon ein.**

- Wählen Sie den gewünschten Audioausgang mit dem Schiebeschalter (MIC OUT ANALOG/Strom OFF/DIGITAL) am Empfänger.



- Wählen Sie „ON“ mit dem Ein/Aus-Schalter am Mikrofon.



Unmittelbar nach dem Einschalten des Empfängers und des Mikrofons beginnen die LINK-Lampen an beiden Geräten langsam blau zu blinken. Dies zeigt an, dass jedes der Geräte eine Reihe von Versuchen unternimmt, das andere Gerät zu erkennen, sich mit ihm zu verbinden und es zu authentifizieren. Wenn eine Kommunikationsverbindung zwischen den Geräten hergestellt ist und eine klare Audioaufzeichnung verfügbar ist, hören die LINK-Lampen an beiden Geräten auf zu blinken und leuchten kontinuierlich blau. Wenn keine Verbindung hergestellt wird, bringen Sie das Mikrofon und den Empfänger für einen weiteren Versuch näher aneinander heran. Die Geräte stehen möglicherweise unter dem Einfluss von Umgebungs- oder anderen Faktoren.

**3 Vergewissern Sie sich, dass die LINK-Lampe am Empfänger leuchtet, und drücken Sie die Aufnahmestart-Taste an der Kamera.**

- Je nach Ihrer Kamera wird die „DIGITAL“-Audioausgabe möglicherweise nicht unterstützt. Die Kameramodelle, die die „DIGITAL“-Audioausgabe unterstützen, finden Sie auf unserer Website unter:  
<https://www.sony.net/dics/w2bt/>
- Wenn eine Audioausgabe, die von Ihrer Kamera nicht unterstützt wird, mit dem Schiebeschalter am Empfänger ausgewählt wird, erscheint möglicherweise eine Warnmeldung auf dem Sucherbildschirm der Kamera. Wählen Sie in einem solchen Fall eine unterstützte Audioausgabe.
- Während der Aufnahme kann das Umschalten des Empfängermodus mit dem Modusschalter zu einem Fehler beim Umschalten des Empfängermodus, zu einem Fehler bei der Audioaufnahme aufgrund unterbrochener Kommunikation oder zu Rauschen bei einer Aufnahme führen. Bevor Sie einen Empfängermodus mit dem Modusschalter wählen, müssen Sie die Aufnahme stoppen.
- Während der Aufnahme kann das Ändern der Audioaufnahmelautstärke mit dem ATT-Schalter dazu führen, dass Betriebsgeräusche des Schalters aufgezeichnet werden. Vor dem Wählen der Audioaufnahmelautstärke mit dem ATT-Schalter stellen Sie sicher, dass die Aufnahme gestoppt ist.
- Um zu vermeiden, dass das Bestätigungssignal (Signaltöne) beim Beginn der Aufnahme von diesem Gerät aufgenommen wird, wird empfohlen, dass Sie [Signaltöne] an Ihrer Kamera auf [Aus] stellen. Weitere Einzelheiten dazu schlagen Sie bitte in der Bedienungsanleitung Ihrer Kamera nach.
- Wenn bei Verwendung dieses Geräts im MIX-Modus der Empfänger und das Mikrofon den gleichen Ton aufnehmen, wird ein Echo oder Überschneidungsgeräusch verursacht. Stellen Sie das Mikrofon weiter vom Empfänger entfernt auf, um nicht den gleichen Ton aufzunehmen.
- Wenn bei Verwendung des Geräts im MIX-Modus die Stromversorgung des Mikrofons ausgeschaltet wird oder der Empfänger und das Mikrofon nicht angeschlossen sind, kann Rauschen oder Stille aufgezeichnet werden. Vergewissern Sie sich, dass die LINK-Lampen am Empfänger und Mikrofon in Blau leuchten und die Verbindung hergestellt ist, und starten Sie dann die Aufnahme.
- Der Empfänger wird auch von der Kamera mit Strom versorgt. Je nach Ihrer Kamera ist diese jedoch möglicherweise nicht in der Lage, Strom zu liefern. Für die Kameramodelle, die die Stromversorgung zum Empfänger unterstützen, besuchen Sie unsere Website unter:  
<https://www.sony.net/dics/w2bt/>

---

## Verwandtes Thema

- [Über den Modusschalter](#)
- [Lämpchenanzeigen](#)

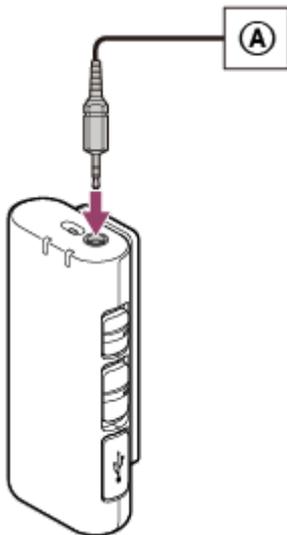
Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Aufnehmen mit einem externen Mikrofon

Schließen Sie ein externes Mikrofon (nicht mitgeliefert) an das Mikrofon für die Aufnahme an.

- 1 **Vergewissern Sie sich, dass das Mikrofon ausgeschaltet ist, und schließen Sie dann das externe Mikrofon an die Eingangsbuchse für externes Mikrofon am Mikrofon an.**

Das eingebaute Mikrofon schaltet automatisch aus, und der vom externen Mikrofon aufgenommene Ton wird aufgezeichnet.



**A** Externes Mikrofon

### Hinweis

- Wenn der Windschutz am Mikrofon angebracht ist, entfernen Sie ihn vom Mikrofon.
- Verwenden Sie ein externes Mikrofon, das mit Einsteck-Stromversorgung kompatibel ist. Das externe Mikrofon wird von diesem Mikrofon mit Strom versorgt.

### Verwandtes Thema

- [Über den Modusschalter](#)

## Lämpchenanzeigen

Das Lämpchen leuchtet, blinkt oder erlischt entsprechend dem Status der Geräte und der Kommunikation wie folgt.

### Power-Lämpchen

Status	Empfänger	Mikrofon
Die Stromversorgung wurde gerade eingeschaltet.	Leuchtet grün auf	Leuchtet grün auf
Verbindung hergestellt, und Klang kann deutlich aufgenommen werden.	Leuchtet grün auf	Leuchtet grün auf
Der Empfänger ist ausgeschaltet.	Erlischt	Leuchtet grün auf
Das Mikrofon ist ausgeschaltet.	Leuchtet grün auf	Erlischt
Ton wird aufgrund schlechter Kommunikationsbedingungen unterbrochen.	Leuchtet grün auf	Leuchtet grün auf
Der eingebaute Akku wird schwach.	Blinkt orangefarben	Blinkt orangefarben
Der Akku wird geladen, während die Stromversorgung ausgeschaltet ist.	Leuchtet orangefarben auf	Leuchtet orangefarben auf

### LINK-Lampe

Status	Empfänger	Mikrofon
Die Stromversorgung wurde gerade eingeschaltet.	Blinkt langsam blau (Standby-Modus) <sup>*1 *2</sup>	Blinkt langsam blau (Standby-Modus) <sup>*1 *2</sup>
Verbindung hergestellt, und Klang kann deutlich aufgenommen werden.	Leuchtet blau auf	Leuchtet blau auf
Der Empfänger ist ausgeschaltet.	Erlischt	Blinkt langsam blau (Standby-Modus) <sup>*1</sup>
Das Mikrofon ist ausgeschaltet.	Blinkt langsam blau (Standby-Modus) <sup>*1 *2</sup>	Erlischt
Ton wird aufgrund schlechter Kommunikationsbedingungen unterbrochen.	Blinkt schnell blau	Blinkt schnell blau
Der Akku wird geladen, während die Stromversorgung ausgeschaltet ist.	Erlischt	Erlischt

\*1 Wenn dieser Zustand 5 Minuten lang anhält, wird die automatische Abschaltfunktion aktiviert. Schalten Sie die Stromversorgung aus und dann wieder ein.

\*2 Während sich der Empfänger im RCVR-Modus befindet, ist die automatische Abschaltfunktion deaktiviert.

- Position von Teilen und Bedienelementen

5-026-023-41(1) Copyright 2021 Sony Corporation

## Hinweise zur Verwendung

---

Lesen Sie neben dieser Hilfe bitte auch „Hinweise zur Verwendung“ in der Einführungsanleitung (mitgeliefert).

- Vor der Verwendung des integrierten Blitzes Ihrer Kamera nehmen Sie den Empfänger dieses Geräts von der Kamera ab.
- Während der Aufnahme können Betriebs- und Handhabungsgeräusche einer Kamera oder eines Objektivs aufgezeichnet werden. Wenn Sie dieses Gerät bei laufender Aufnahme berühren, wird Rauschen in der Aufnahme verursacht.
- Wenn der Ohrhörer während der Aufnahme in der Nähe des Mikrofons (Tonaufnehmer) platziert wird, kann ein Heuleffekt (akustische Rückkopplung) auftreten. Stellen Sie in diesem Fall den Ohrhörer so weit wie möglich vom Mikrofon entfernt auf oder senken Sie die Lautstärke des Ohrhörers.
- Halten Sie die Kamera nur nicht allein an dem Empfänger. Der Empfänger könnte beschädigt werden, oder die Kamera könnte herunterfallen.
- Bevor Sie den Empfänger mit sich herumtragen, sollten Sie ihn unbedingt von der Kamera abnehmen, an dem mitgelieferten Anschlussteil-Schutzhalter befestigen und zusammen in dem mitgelieferten Beutel aufbewahren, um den Anschlussteil des Multi-Interface-Fußes vor Beschädigung zu schützen.
- Wenn Sie nicht beabsichtigen, den Empfänger zu verwenden, schieben Sie den Anschlussteil des Multi-Interface-Fußes zum Schutz vor Beschädigungen in den Anschlussteil-Schutzhalter.
- Wenn das Mikrofon bei niedrigen Temperaturen verwendet wird, sinkt die Batterieleistung im Vergleich zur Verwendung bei normaler Temperatur (25 °C), so dass die Betriebszeit kürzer wird.
- Im Falle von Funkstörungen an einem anderen Gerät während der Verwendung des Empfängers ist die drahtlose Funktion nicht mehr zu verwenden.  
Funkstörungen können zu einer Fehlfunktion des Geräts führen, was einen Unfall zur Folge haben kann.

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Bluetooth® Drahtlose Kommunikationstechnologie

- Bluetooth Drahtlose Kommunikationstechnologie erlaubt Kommunikation zwischen verschiedenen Bluetooth-Geräten ohne Verwendung von Kabeln. Geräte, die diese Technologie verwenden, sind u.a. Computer, Computer-Peripheriegeräte und Smartphones.
- Der Empfänger und das Mikrofon sind werkseitig auf gegenseitige Kommunikation eingestellt. Normalerweise notwendige Betriebsvorbereitungen für Bluetooth-Geräte wie Pairing und Passkey-Eingabe sind nicht erforderlich. Kommunikation ist mit einem Empfänger und Mikrofon, die nicht als Paar verkauft wurden, mit mehrfachen Mikrofonen oder anderen Bluetooth-Geräten wie einem Smartphone, Computer usw. nicht möglich.

### Hinweis

- Dieses Drahtlos-Mikrofon kann von den folgenden Bedingungen beeinflusst werden.
  - Wenn sich Hindernisse wie Menschen, Metallgegenstände, Wände oder reflektierende Flächen zwischen der Vorderseite des Empfängers und dem Mikrofon befinden.
  - Bei Verwendung in einer Umgebung mit drahtlosem LAN, in der Nähe aktiver Bluetooth-Geräte, in der Nähe eines arbeitenden Mikrowellenherdes oder an Orten mit elektromagnetischen Wellen.
- Wenn sich das Mikrofon in unmittelbarer Nähe der Kamera befindet, kann aufgrund von HF-Störungen auch Rauschen aufgezeichnet werden. Halten Sie das Mikrofon beim Betrieb immer mindestens 1 m von der Kamera entfernt.
- Wenn Störungen auftreten oder wenn kein Ton wegen gestörter Kommunikation vorhanden ist, blinkt die LINK-Lampe am Empfänger schnell in Blau. Stellen Sie sicher, dass der Abstand zwischen den Geräten nicht zu groß ist und dass sich keine Hindernisse zwischen den Geräten befinden. Fahren Sie fort, wenn die LINK-Lampe kontinuierlich in Blau leuchtet.

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Technische Daten

### Drahtlose Kommunikation

<b>Kommunikationssystem</b>	Bluetooth Spezifikation Ver. 5.0
<b>Ausgang</b>	Bluetooth Spezifikation Power Class 1
<b>Wesentliches kompatibles Bluetooth-Profil</b>	Advanced Audio Distribution Profile
<b>Reichweite*</b>	Bis zu 200 m

\* Dies ist der ungefähre Kommunikationsabstand bei aufrechtem Mikrofon und bei direkter Ausrichtung auf den Empfänger. Je nach dem Aufnahmeort, etwa wenn sich Hindernisse oder reflektierende Oberflächen zwischen Bluetooth-Geräten befinden, Funkwellenbedingungen, usw.

### Empfänger

<b>Mikrofonsystem</b>	Mono, Kugelcharakteristik
<b>Frequenzgang</b>	20 Hz - 20.000 Hz
<b>Leistungsanforderungen</b>	Eingebauter Lithiumionen-Akku (ca. 3,7 V) / Stromversorgung über den Multi-Interface-Schuh
<b>Leistungsaufnahme</b>	Ca. 0,3 W
<b>Dauerbetriebszeit</b>	Ca. 3 Stunden (bei voll aufgeladenem Akku und ausgewähltem Analog-Audioausgang) (ca. 18 Stunden bei Stromversorgung über den Multi-Interface-Schuh)
<b>Ladezeit</b>	Ca. 1 Stunde und 30 Minuten (über einen Computer)
<b>Betriebstemperatur</b>	0 °C bis 40 °C
<b>Lagertemperatur</b>	-20 °C bis +45 °C
<b>Abmessungen (ca.)</b>	34 mm × 28,7 mm × 53 mm (B/H/T)
<b>Gewicht (ca.)</b>	28 g

### Mikrofon (Sendeteil)

<b>Mikrofonsystem</b>	Mono, Kugelcharakteristik
<b>Eingangsbuchse für externes Mikrofon</b>	Ø3,5 mm Stereo-Minibuchse
<b>Frequenzgang</b>	20 Hz - 20.000 Hz
<b>Leistungsanforderungen</b>	Eingebauter Lithiumionen-Akku (ca. 3,7 V)
<b>Leistungsaufnahme</b>	Ca. 0,2 W
<b>Dauerbetriebszeit</b>	Ca. 9 Stunden (mit voll geladenem eingebautem Akku)
<b>Ladezeit</b>	Ca. 3 Stunden (über einen Computer)

<b>Betriebstemperatur</b>	0 °C bis 40 °C
<b>Lagertemperatur</b>	-20 °C bis +45 °C
<b>Abmessungen (ca.)</b>	30,6 mm × 67,6 mm × 19 mm (B/H/T)
<b>Gewicht (ca.)</b>	27 g

Änderungen bei Design und technischen Daten bleiben ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

5-026-023-41(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Drahtlos-Mikrofon  
ECM-W2BT

## Markenzeichen

---

- Der Schriftzug und die Logos von Bluetooth® sind Eigentum von Bluetooth SIG, Inc., und ihre Verwendung durch die Sony Corporation erfolgt unter Lizenz.
- „Multi Interface Shoe“ ist ein Warenzeichen der Sony Corporation.
- Qualcomm aptX ist ein Produkt von Qualcomm Technologies, Inc. und/oder seinen Tochtergesellschaften. Qualcomm ist ein Markenzeichen von Qualcomm Incorporated und in den USA und in anderen Ländern eingetragen. aptX ist ein Markenzeichen von Qualcomm Technologies International, Ltd. und in den USA und in anderen Ländern eingetragen.



Qualcomm® aptX™ Low Latency