

Geweermicrofoon
ECM-B10

Gebruik deze Helpgids wanneer u problemen ondervindt, of vragen hebt over het gebruik van uw geweermicrofoon.



Ondersteunde cameramodellen

Dit toestel is een microfoon die compatibel is met de Multi-interfaceschoen.
Ga voor de cameramodellen die compatibel zijn met dit toestel naar: (Opent in een ander venster.)
Het toestel werkt niet in combinatie met een cameramodel dat niet staat vermeld op de website.

[Overzicht van de onderdelen](#)

Vorbereidingen

[Uitpakken](#)

[Op de camera zetten/van de camera halen](#)

[Over het gevoeligheidpatroon en de frequentierespons](#)

Over dit apparaat

[Opmerkingen bij het gebruik](#)

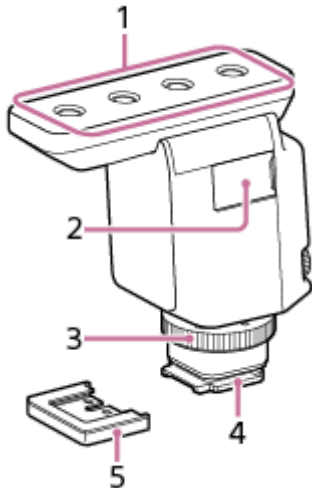
[Technische gegevens](#)

[Handelsmerken](#)

[Wanneer de melding "Accessoire wordt niet ondersteund door apparaat en kan niet worden gebruikt." verschijnt op de camera:](#)

Overzicht van de onderdelen

Bovenkant, zijkant en onderkant



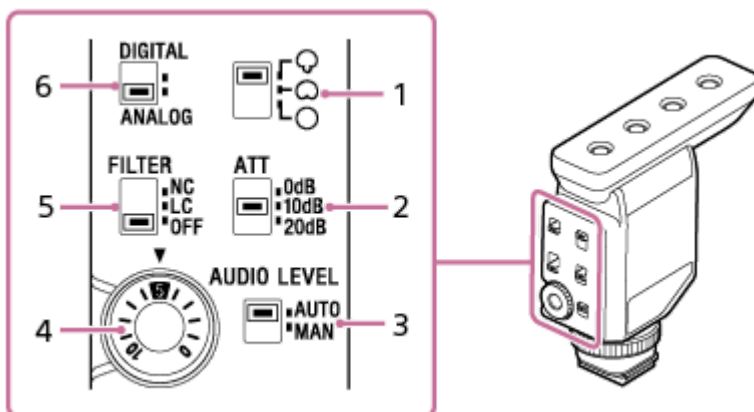
1. Microfoon
2. Micro USB-aansluiting (voor gebruik bij onderhoud en service)
3. Vergrendelingsknop
4. Multi-interfacevoet

Opmerking

- Raak de aansluiting van de Multi-interfacevoet niet met blote handen aan.

5. Beschermkap van de connector

Achterkant



1. Keuzeschakelaar richtingsgevoeligheid

Q: Super-richtingsgevoelig

Geeft een duidelijk begrensde richtingsgevoeligheid voor geluiden die van voren komen. U kunt zich concentreren op geluiden die van recht voor de camera komen en omgevingsgeluiden minimaliseren.

U: Unidirectioneel

U kunt de geluiden die van voren komen opnemen en geluiden die van achteren komen minimaliseren.

○: Omnidirectioneel

Geeft dezelfde richtingsgevoeligheid voor geluiden die van alle kanten komen. Selecteer deze instelling wanneer u vooral omgevingsgeluid wilt opnemen, of wanneer u de stem van degene die de opname maakt wilt opnemen.

2. ATT-schakelaar

Selecteer de geschikte mogelijkheid voor het volume van de opgenomen audio. Om harde geluiden op te nemen en vervorming te minimaliseren, selecteert u "20dB". Om zachte geluiden op te nemen en te versterken, selecteert u "0dB". We raden u aan om een mogelijkheid te selecteren terwijl u de volumenniveaumeter op de camera in de gaten houdt, of om het opgenomen audiovolume te volgen met een hoofdtelefoon.

3. AUTO/MAN-schakelaar

AUTO: Het opgenomen volumenniveau wordt automatisch geregeld.

MAN: Regel het opnamevolume met de AUDIO LEVEL-draaiknop.

4. AUDIO LEVEL-draaiknop

Het opnameniveau van het volume kan met de hand in detail worden afgeregeld wanneer de AUTO/MAN-schakelaar is ingesteld op "MAN".

We raden u aan om het niveau te regelen terwijl u de volumenniveaumeter op de camera in de gaten houdt, of om het opgenomen audiovolume te volgen met een hoofdtelefoon.

5. FILTER-schakelaar

NC: Selecteer deze mogelijkheid om de ruisfilterfunctie te gebruiken. Onplezierige ruis kan effectief worden verminderd door digitale signaalverwerking. Als de geluidskwaliteit u niet bevalt, selecteert u "OFF".

LC: Selecteer deze mogelijkheid om de ruisfilterfunctie voor lage tonen te gebruiken. Ongewenst geruis, zoals van de wind, airconditioner en andere vibraties, zal worden geminimaliseerd.

OFF: Selecteer deze mogelijkheid om de beide filterfuncties uit te schakelen.

Opmerking

- Als de camera waarop dit toestel is bevestigd met de hand wordt gebruikt op een rustige plek, kan er een zacht trillend geluid worden opgenomen.
Als het opgenomen trillende geluid u stoort, kunt u de FILTER-schakelaar op "LC" zetten en het nog eens proberen.

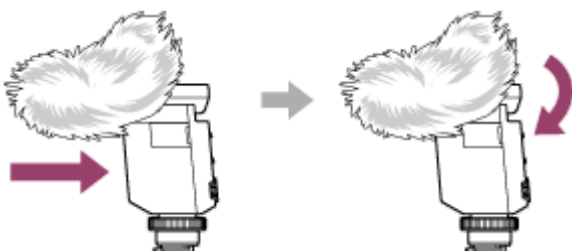
6. DIGITAL/ANALOG-schakelaar

Selecteer een digitaal of analoog uitgangssignaal.

- Als uw camera compatibel is met de digitale audio-interface van de Multi-interfaceschoen, moet u de schakelaar op "DIGITAL" zetten.
Op deze manier kunnen dit toestel en de camera met elkaar communiceren via digitale signalen, wat audio-opnamen met zo min mogelijk ruis zal opleveren.
- Als uw camera niet compatibel is met de digitale audio-interface van de Multi-interfaceschoen, moet u de schakelaar op "ANALOG" zetten.
Wanneer de melding "Accessoire wordt niet ondersteund door apparaat en kan niet worden gebruikt." verschijnt op de camera, moet u de schakelaar op "ANALOG" zetten.
Als dit niet helpt, moet u [dit](#) raadplegen.

Over de windkap

Door de windkap over de microfoon van dit toestel te plaatsen, kunt u geruis van wind of ademhaling op het oppervlak van de microfoon minimaliseren en zo voorkomen het het hinderlijk wordt opgenomen.



Opmerking

- Als de windkap is blootgesteld aan regen en vocht, moet u de windkap verwijderen van het toestel en in de schaduw laten drogen.

Verwant onderwerp

- [Op de camera zetten/van de camera halen](#)
- [Over het gevoeligheidpatroon en de frequentierespons](#)

5-036-505-51(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Geweermicrofoon
ECM-B10

Uitpakken

Neem contact op met uw dealer als u merkt dat er iets ontbreekt.
Het getal tussen haakjes geeft de hoeveelheid aan.

- Geweermicrofoon (1)
- Windkap (1)
- Beschermkap van de connector (bevestigd) (1)
- Etui (1)
- Handleiding en documentatie

Geweermicrofoon
ECM-B10

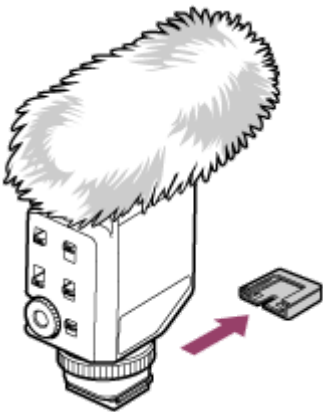
Op de camera zetten/van de camera halen

Bevestig de geweermicrofoon op de camera.

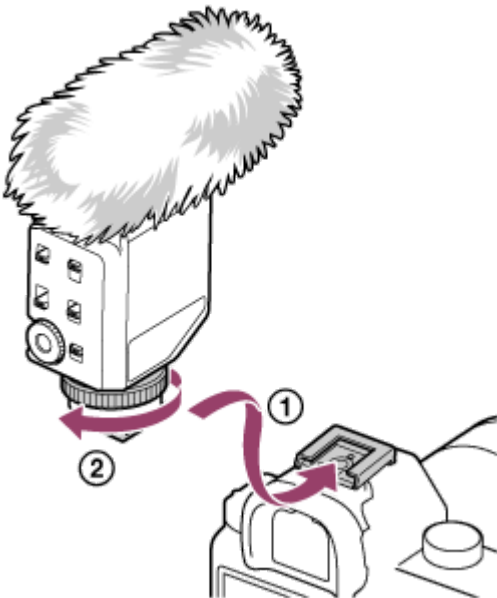
Opmerking

- Voor u dit toestel op een camera zet/van een camera haalt, moet u de camera uitschakelen.

1 Verwijder de beschermingskap van de connector van dit toestel.



2 Bevestig dit toestel op de camera (①) en draai de vergrendelingsknop "LOCK" (②) om het toestel goed vast te zetten.



Door dit toestel op een camera te bevestigen, wordt de audio-ingang automatisch overgeschakeld van de ingebouwde microfoon naar de externe microfoon (dit toestel). Wanneer het moeilijk is om de Multi-interfacevoet in de schoen te steken, moet u de vergrendelingsknop tegen de klok in draaien tot deze stopt en het dan opnieuw proberen.

3 Bedien de camera om de opname te starten.

Raadpleeg de Helpgids van de camera voor details.

Verwijderen van de geweermicrofoon

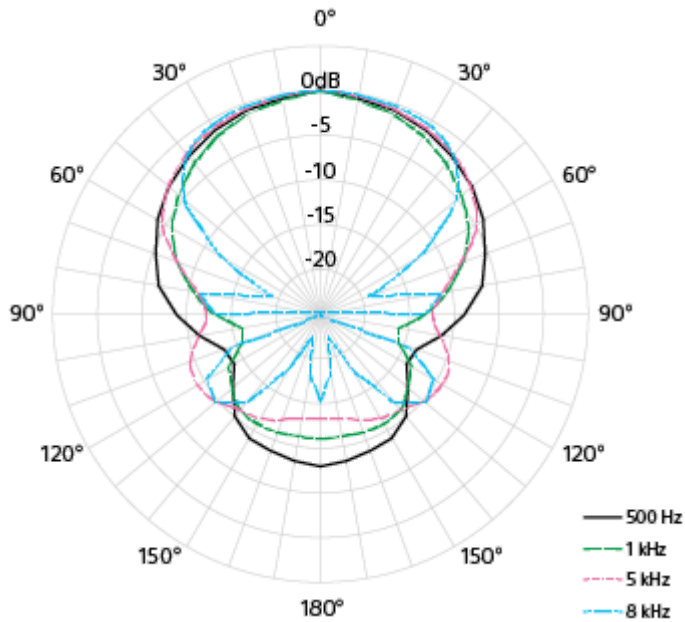
Schakel de camera uit, draai de vergrendelingsknop tegen de klok in tot hij stopt en schuif dan de Multi-interfacevoet uit de schoen.

5-036-505-51(1) Copyright 2021 Sony Corporation

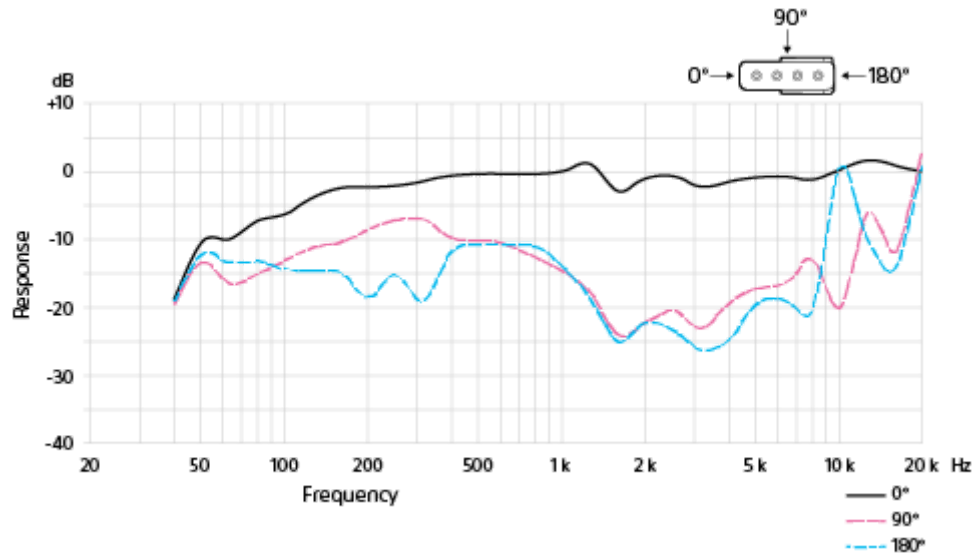
Geweermicrofoon
ECM-B10

Over het gevoeligheidspatroom en de frequentierespons

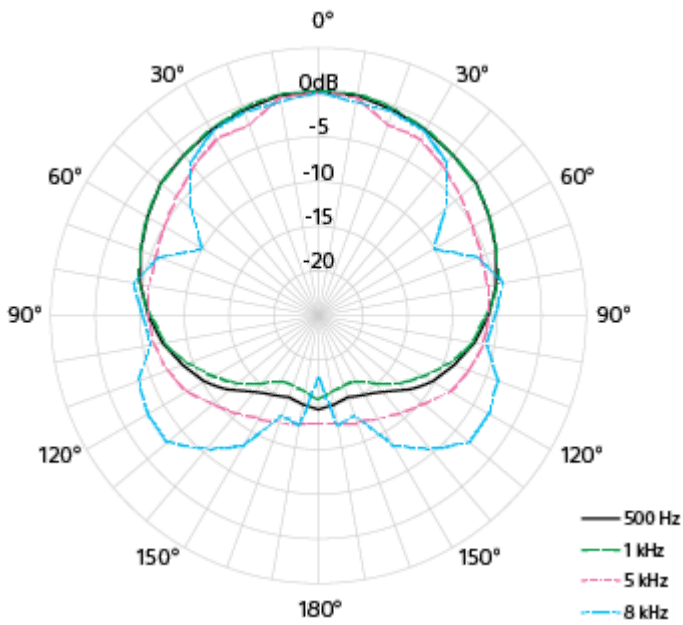
Super-richtingsgevoelig gevoeligheidspatroom



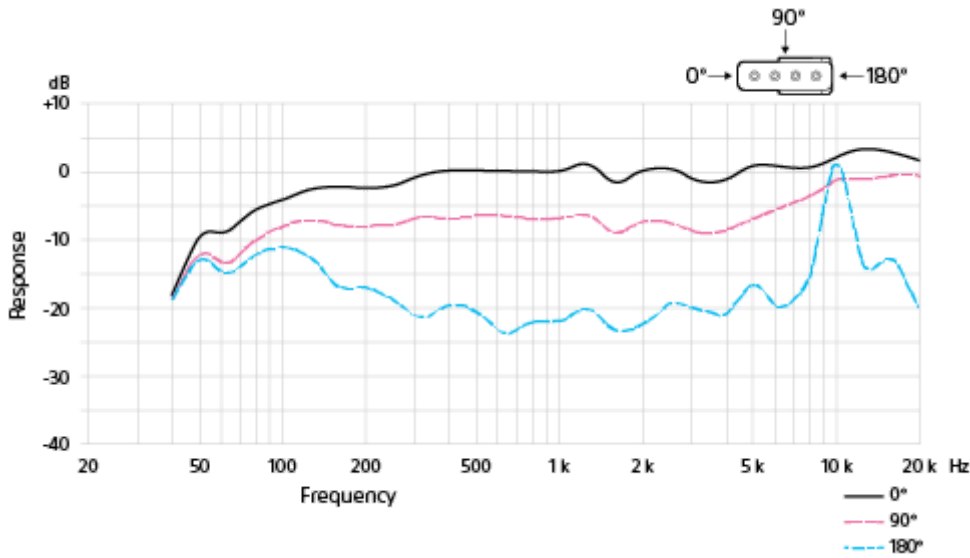
Super-richtingsgevoelige frequentierespons



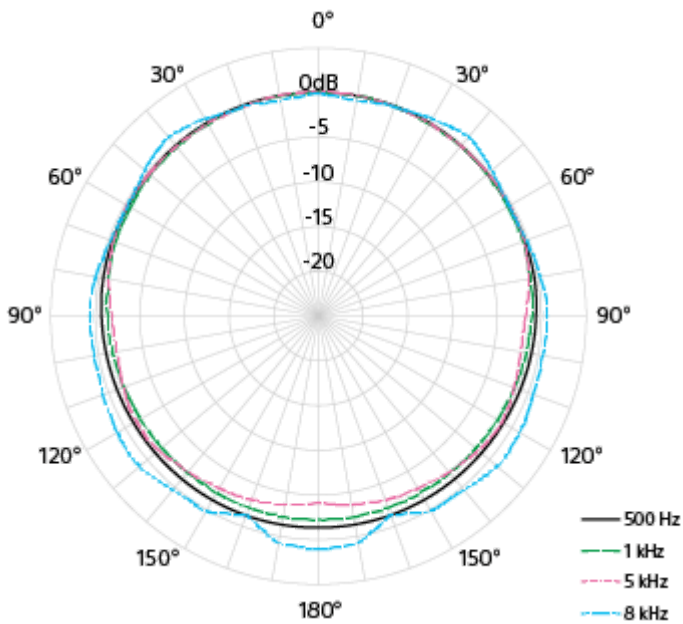
Unidirectioneel gevoeligheidspatroom



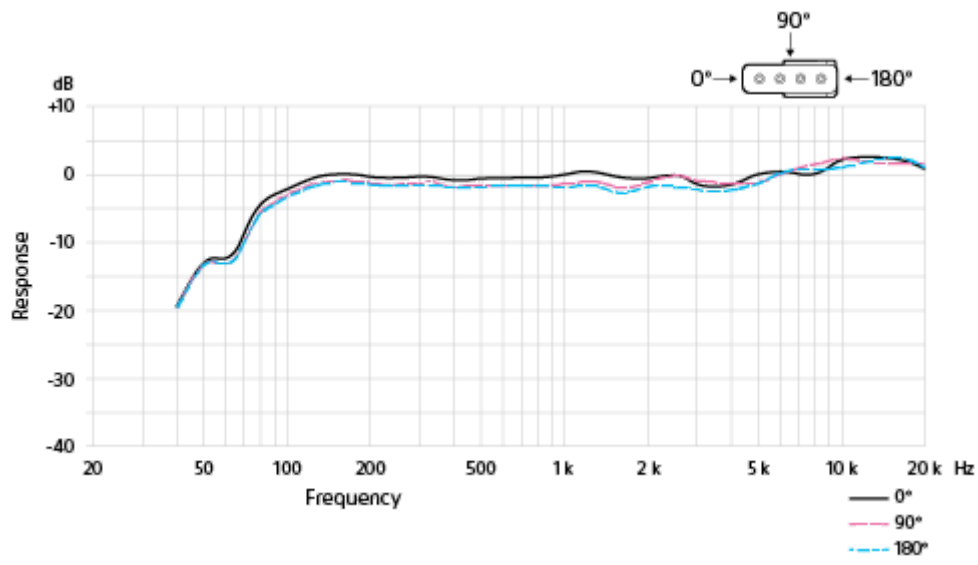
Unidirectionele frequentierespons



Omnidirectioneel gevoeligheidspatroon



Omnidirectionele frequentierespons



5-036-505-51(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Geweermicrofoon
ECM-B10

Opmerkingen bij het gebruik

- Om de connector van de Multi-interfacevoet te beschermen tegen schade bij het verplaatsen van dit apparaat, dient u dit apparaat van de camera af te halen, de beschermkap van de connector aan dit apparaat te bevestigen en deze te plaatsen in het meegeleverde etui.
- Het is mogelijk dat er tijdens opnamen ook geluiden van het bedienen en functioneren van de camera of lens worden opgenomen. Als u dit toestel aanraakt tijdens een opname, zal er geruis worden geproduceerd in de opname.
- Volgen of opnemen van stemgeluid met de microfoon op een camera kan leiden tot een kleine vertraging in de weergave van de stem.
- Voor u de lens wisselt, moet u ervoor zorgen dat er geen vezels van de windkap op het lensoppervlak en de camerabody zitten. Als dat het geval is, kunt u ze verwijderen met een blazer etc. en vervolgens de lens wisselen.
- Als er zich stof of waterdruppels bevinden op het oppervlak van de microfoon, is het mogelijk dat er geen succesvolle opname kan worden gemaakt. U moet het oppervlak van de microfoon reinigen voor u dit apparaat gaat gebruiken.

Geweermicrofoon
ECM-B10

Technische gegevens

Type	Electret-condensatormicrofoon met element aan achterzijde
Frequentierespons	40 Hz - 20 000 Hz
Opneempatroon	Gevoeligheidspatroon Super-richtingsgevoelig / unidirectioneel / omnidirectioneel (selecteerbaar)
Gevoeligheid voorzijde*¹	-20 dBFS (0,1 Pa, 1 kHz)
Intrinsieke ruis*¹ *²	15 dB SPL of minder (0 dB = 2×10^{-5} Pa)
Windruis*¹ *³	50 dB SPL of minder (zonder windkap) 30 dB SPL of minder (met windkap)
Maximale ingang geluidsdrukkniveau	120 dB SPL * ¹ * ⁴
Dynamisch bereik*²	105 dB of meer
Bedrijfstemperatuurbereik	0 °C - 40 °C
Opslagtemperatuurbereik	-20 °C - +55 °C
Afmetingen (Ongeveer)	27,4 mm × 81,7 mm × 79,3 mm (breedte/hoogte/diepte) (exclusief windkap en uitstekende onderdelen)
Gewicht (Ongeveer)	72 g

*¹ Verkregen met de AUTO/MAN-schakelaar en de ATT-schakelaar op respectievelijk "AUTO" en op "10dB".

*² Verkregen met de DIGITAL/ANALOG-schakelaar op "DIGITAL".

*³ Equivalente waarde voor het geluidsdrukkniveau geconverteerd van de gemiddelde waarde van de ruis die door de microfoon wordt geproduceerd bij een windsnelheid van 2 m/sec. (0 dB = 2×10^{-5} Pa)

*⁴ Equivalente waarde voor het geluidsdrukkniveau geconverteerd van de waarde voor het ingangsniveau die wordt verkregen wanneer een 1% golfvormige vervorming wordt geproduceerd door uitgangssignalen van de microfoon van 1 kHz. (0 dB = 2×10^{-5} Pa)

Wijzigingen in ontwerp en technische gegevens voorbehouden, zonder kennisgeving.

Geweermicrofoon
ECM-B10

Handelsmerken

- "Multi Interface Shoe" is een handelsmerk van Sony Group Corporation.

Wanneer de melding "Accessoire wordt niet ondersteund door apparaat en kan niet worden gebruikt." verschijnt op de camera:

Doe het volgende in de vermelde volgorde.

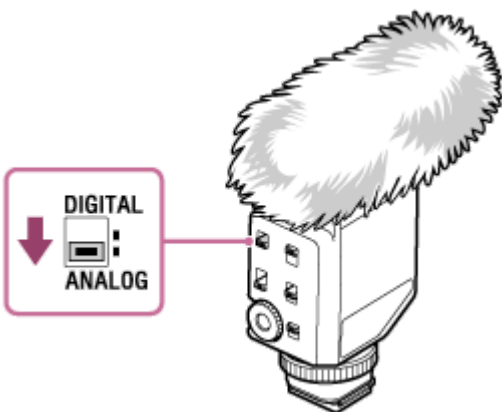
1 Controleer of uw camera wel compatibel is met dit toestel.

Ga voor de cameramodellen die compatibel zijn met dit toestel naar de volgende website:
<https://www.sony.net/dics/b10/>

Opmerking

- Het toestel werkt niet in combinatie met een cameramodel dat niet staat vermeld op de website hierboven.

2 Om een camera te gebruiken die niet compatibel is met de digitale audio-interface in combinatie met dit toestel, moet u de DIGITAL/ANALOG-schakelaar op het toestel op "ANALOG" zetten.



3 Maak de contactjes op dit toestel en die op de camera schoon. Wanneer de contactjes aan een van beide of aan beide kanten vuil geworden zijn met stof en dergelijke, is het mogelijk dat de camera niet kan detecteren of het toestel is aangesloten of niet. Om de contactjes schoon te maken, moet u een wattenstaafje gebruiken, of een droge, zachte doek (bijv. een reinigingsdoekje). Gebruik geen water of chemische reinigingsmiddelen voor het schoonmaken.