

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

Ak máte problémy alebo otázky o používaní tohto shotgun mikrofónu, použite dokument Príručka.



### Podporované modely fotoaparátov

Táto jednotka je mikrofón kompatibilný so sánkami pre rôzne rozhrania. Informácie o modeloch fotoaparátov kompatibilných s touto jednotkou nájdete tu. (Otvorí sa nové okno.)  
V spojení sa akýmkoľvek modelom fotoaparátu, ktorý nie je na webových stránkach uvedený, nebude jednotka fungovať.

### [Označenie súčastí](#)

Príprava

### [Vybalenie](#)

### [Namontovanie/demontáž na/z fotoaparátu](#)

### [Informácie o schéme nahrávania a frekvenčnej odozve](#)

Informácie o tejto jednotke

### [Poznámky o používaní](#)

### [Technické údaje](#)

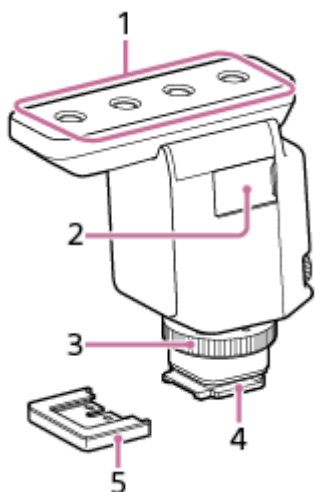
### [Ochranné známky](#)

[Ak sa vo fotoaparáte zobrazí správa „This accessory is not supported by the device and cannot be used.“:](#)

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Označenie súčastí

### Horná, bočná a spodná časť



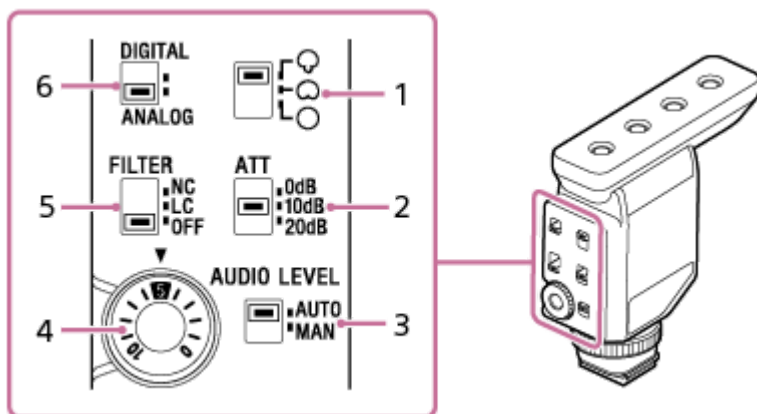
1. Mikrofón
2. Port Micro USB (na účel údržby a servisu)
3. Blokovacie koliesko
4. Päťka pre rôzne rozhrania

#### Poznámka

- Holými rukami sa nedotýkajte konektora, ktorým je vybavená päťka pre rôzne rozhrania.

5. Ochranný kryt konektora

### Zadná časť



1. Prepínač na voľbu smeru

☉: Jeden smer

Ponúka ostrú smerovosť na záznam zvuku prichádzajúceho spredu. Môžete sa zamerať na záznam zvuku prichádzajúceho z prednej časti fotoaparátu a minimalizovať okolité zvuky.

☉: Všetky smery

Môžete zaznamenať zvuky prichádzajúce z okolia prednej časti a minimalizovať zvuky prichádzajúce z prednej časti.

○: Viac smerov

Ponúka rovnakú smerovosť na záznam zvukov prichádzajúcich zo všetkých smerov. Túto smerovosť vyberte na nahrávanie zvukov prostredia, konkrétne aby ste v zázname zachytili hlas fotografa.

## 2. Prepínač ATT

Vyberte možnosť vhodnú pre hlasitosť zvukového záznamu. Ak chcete nahrávať hlasité zvuky a minimalizovať skreslenie, zvolte možnosť „20dB“. Ak chcete nahrávať tiché zvuky a zosilniť ich, zvolte možnosť „0dB“.

Odporúčame, aby ste vhodnú možnosť zvolili pri sledovaní merača úrovne hlasitosti na fotoaparáte alebo hlasitosti záznamu zvuku na slúchadlách.

## 3. Prepínač AUTO/MAN

AUTO: Úroveň hlasitosti záznamu sa automaticky upraví.

MAN: Hlasitosť záznamu upravte kolieskom AUDIO LEVEL.

## 4. Koliesko AUDIO LEVEL

Hlasitosť pri nahrávaní môžete manuálne jemne doladiť, keď prepínač AUTO/MAN nastavíte do polohy „MAN“.

Odporúčame, aby ste úroveň upravili pri sledovaní merača úrovne hlasitosti na fotoaparáte alebo hlasitosti záznamu zvuku na slúchadlách.

## 5. Prepínač FILTER

NC: Túto možnosť zvolte na používanie funkcie filtra na redukciu šumu. Neprijemné zvuky sa účinne eliminujú digitálnym spracovaním signálu. Ak kvalita zvuku nie je správna, zvolte „OFF“.

LC: Túto možnosť zvolte na používanie funkcie filtra na zníženie hluku. Dôjde k zníženiu nechcených zvukov ako je zvuk od vetra, klimatizácie a vibrácií.

OFF: Túto možnosť zvolte na vypnutie funkcie filtra.

### Poznámka

- Používanie fotoaparátu držiac ho v ruke na tichom mieste môže spôsobiť nahratie zvuku od slabých vibrácií. Ak vás nahraný zvuk od vibrácií vyrušuje, prepnite prepínač FILTER do polohy „LC“ a skúste znova.

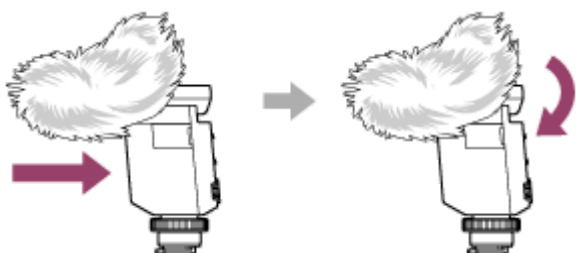
## 6. Prepínač DIGITAL/ANALOG

Zvoľte typ vstupu analógový alebo digitálny.

- Ak je váš fotoaparát kompatibilný s digitálnym zvukovým rozhraním pre sánky pre rôzne rozhrania, prepínač nastavte na „DIGITAL“.  
To umožňuje jednotke a pripojenému fotoaparátu navzájom komunikovať pomocou digitálnych signálov a poskytovať záznam zvuku s minimálnym šumom.
- Ak váš fotoaparát nie je kompatibilný s digitálnym zvukovým rozhraním sánok pre rôzne rozhrania, nastavte prepínač do polohy „ANALOG“.  
Ak sa vo fotoaparáte zobrazí správa „This accessory is not supported by the device and cannot be used.“, nastavte prepínač do polohy „ANALOG“.  
Ak to nepomôže, kroky nájdete [tu](#).

## Informácie o ochrane pred vplyvom vetra

Namontovaním ochrany pred vplyvom vetra na mikrofón jednotky môžete minimalizovať nahratie šumu spôsobeného vetrom alebo dýchaním do mikrofónu v rámci záznamu.



### Poznámka

- Ak ochrana pred vplyvom vetra bude vystavená účinkom dažďa alebo zmrôkne, demontujte ju z jednotky a nechajte vyschnúť v tieni.

---

---

### Súvisiaca téma

- [Namontovanie/demontáž na/z fotoaparátu](#)
- [Informácie o schéme nahrávania a frekvenčnej odozve](#)

5-036-506-21(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Vybalenie

---

Ak zistíte, že čokoľvek chýba, kontaktujte predajcu.

Číslo v zátvorkách uvádza množstvo.

- Shotgun mikrofón (1)
- Ochrana pred vplyvom vetra (1)
- Ochranný kryt konektora (namontovaný) (1)
- Vrecko (1)
- Súprava vytlačenej dokumentácie

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

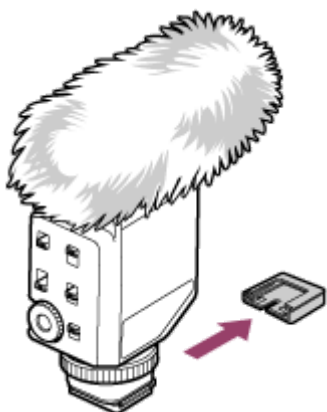
## Namontovanie/demontáž na/z fotoaparátu

Namontujte shotgun mikrofón na fotoaparát.

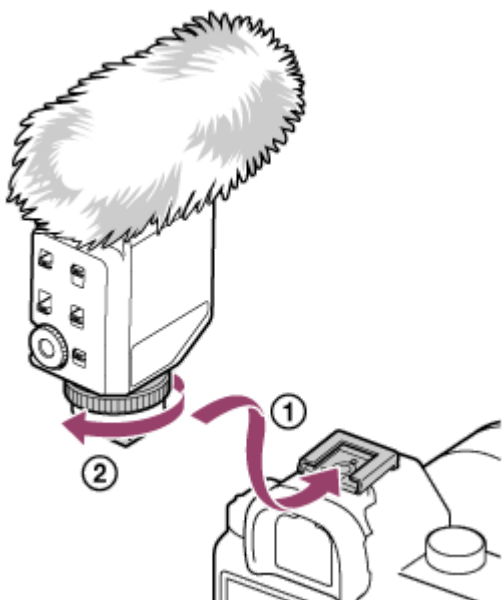
### Poznámka

- Pred namontovaním/demontážou tejto jednotky na/z fotoaparátu vypnite fotoaparát.

### 1 Z tejto jednotky demontujte ochranný kryt konektora.



### 2 Namontujte túto jednotku na fotoaparát (①) a otočte blokovacie koliesko smerom k značke „LOCK“ (②), čím jednotku dôkladne zaistíte.



Namontovaním tejto jednotky na fotoaparát sa zvukový vstup automaticky prepne zo zabudovaného mikrofónu na externý mikrofón (táto jednotka). Ak sa pätko pre rôzne rozhrania ťažko vkladá do sánok, otočte blokovacie koliesko proti smeru pohybu hodinových ručičiek úplne na doraz a potom skúste znova.

### 3 Pomocou fotoaparátu spust'ite nahrávanie.

Podrobnosti uvádza Príručka dodaná s fotoaparátom.

## Demontáž shotgun mikrofónu

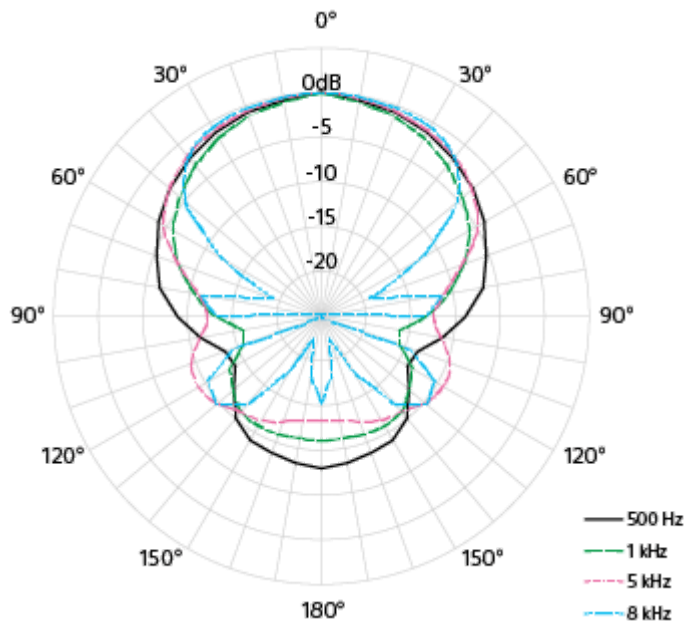
Vypnite napájanie fotoaparátu, otočte blokovacie koliesko proti smeru pohybu hodinových ručičiek úplne na doraz a vysuňte pätku pre rôzne rozhrania zo sánok.

5-036-506-21(1) Copyright 2021 Sony Corporation

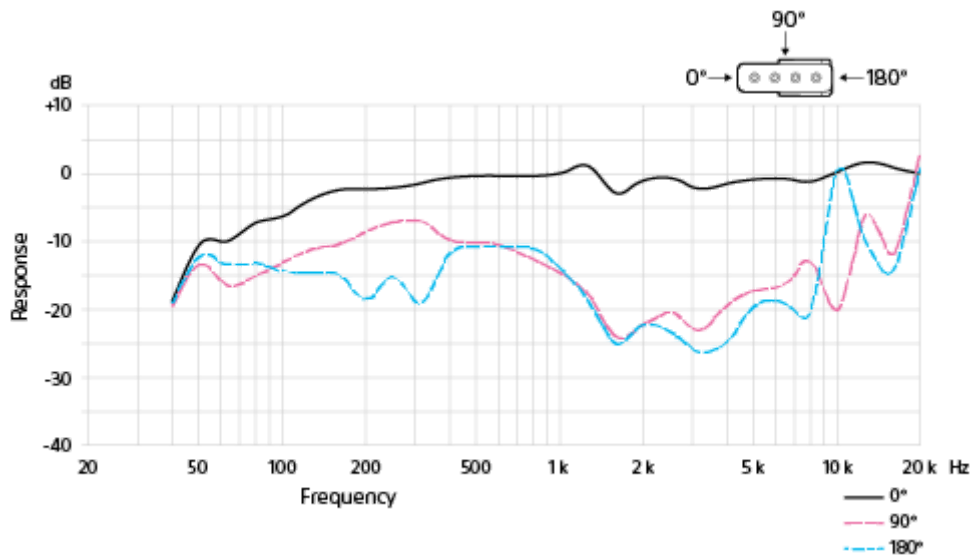
Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Informácie o schéme nahrávania a frekvenčnej odozve

### Schéma nahrávania pre jeden smer

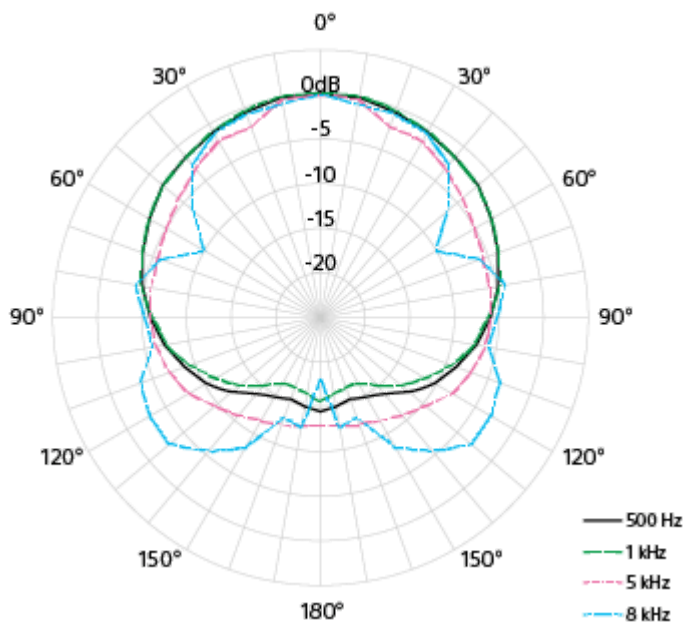


### Frekvenčná odozva pre jeden smer



### Schéma nahrávania pre všetky smery





Frekvenčná odozva pre všetky smery

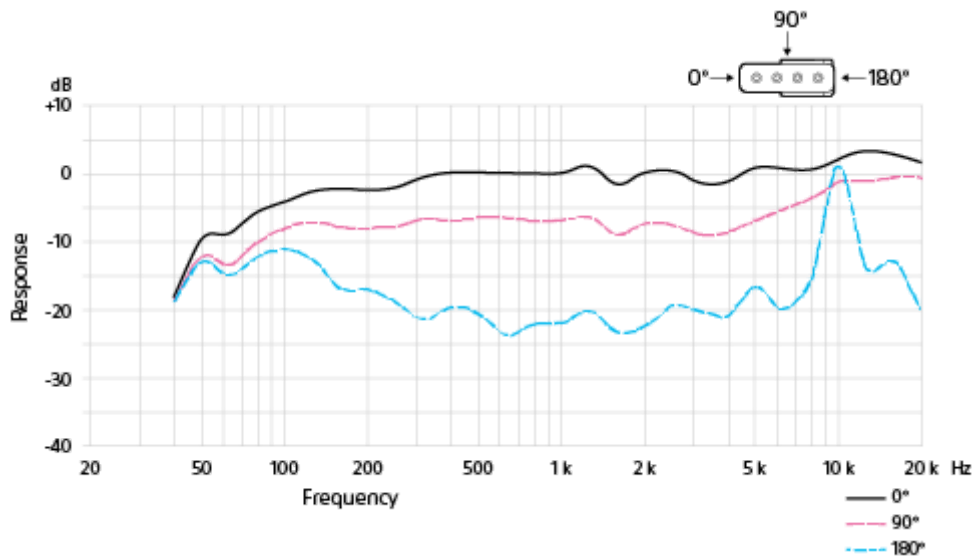
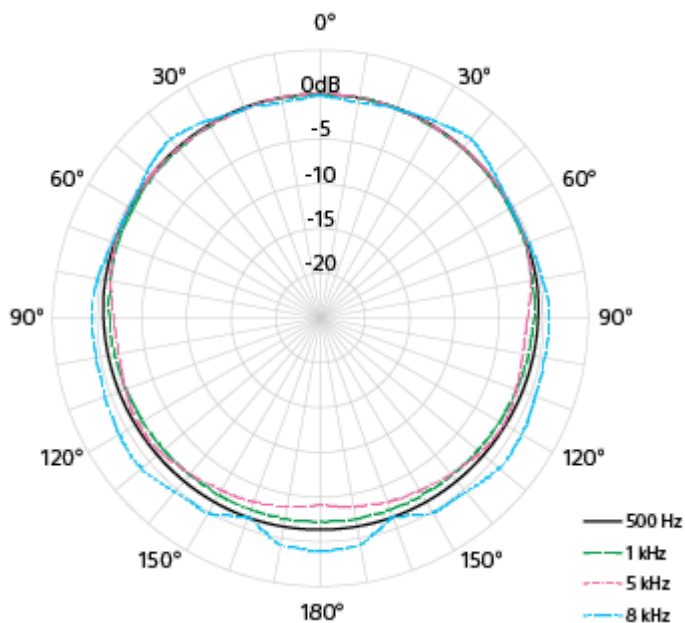
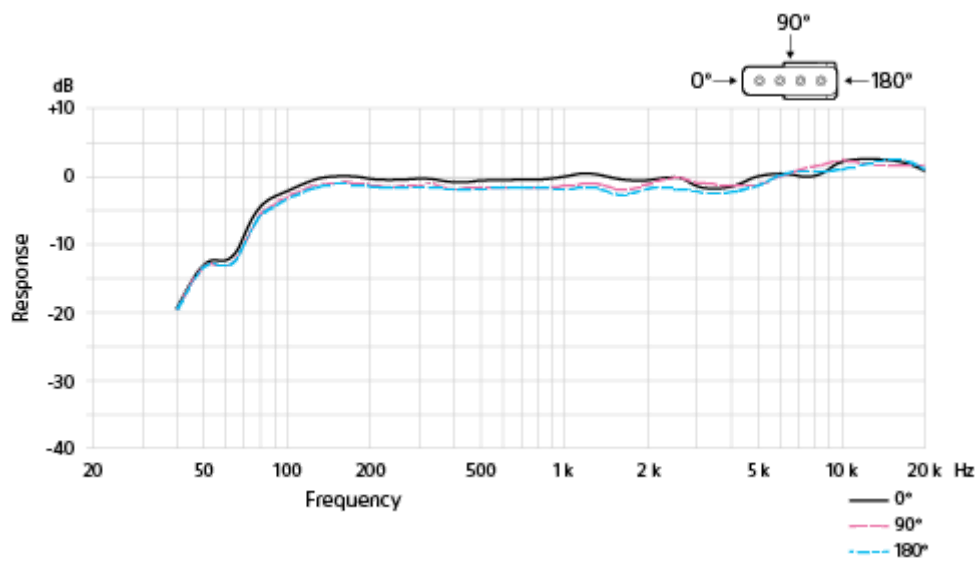


Schéma nahrávania pre viac smerov



Frekvenčná odozva pre viac smerov



5-036-506-21(1) Copyright 2021 Sony Corporation

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Poznámky o používaní

---

- Na ochranu konektora pätky pre rôzne rozhrania pred poškodením pri prenášaní tejto jednotky demontujte jednotku z fotoaparátu, na pätku nasadte ochranný kryt konektora a vložte ju do dodávaného vrečka.
- Počas vykonávania záznamu sa môžu nahráť aj zvuky súvisiace s prevádzkou a manipuláciou s fotoaparátom alebo objektívom. Ak sa tejto jednotky počas vykonávania záznamu dotknete, v rámci záznamu sa nahrá aj tento zvuk.
- Monitorovanie alebo nahranie hlasu mikrofónom fotoaparátu môže spôsobiť malé oneskorenie hlasu.
- Pred výmenou objektívu skontrolujte, že sa na povrchu objektívu a tela fotoaparátu nenachádzajú vlákna z ochrany pred vplyvom vetra. V opačnom prípade ich odstráňte dúchadlom a pod. a potom vymeňte objektív.
- Ak je na povrchu mikrofónu prach alebo kvapky vody, nahranie nemusí byť úspešné. Pred použitím tejto jednotky povrch mikrofónu očistite.

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Technické údaje

<b>Typ</b>	Kondenzátorový elektretový typ s elektretovou vrstvou na zadnej platni
<b>Frekvenčná odozva</b>	40 Hz až 20 000 Hz
<b>Schéma nahrávania</b>	jeden smer/všetky smery/viac smerov (voliteľné)
<b>Citlivosť vpredu<sup>*1</sup></b>	-20 dBFS (0,1 Pa, 1 kHz)
<b>Vnútorňý šum<sup>*1 *2</sup></b>	15 dB SPL alebo menej (0 dB = $2 \times 10^{-5}$ Pa)
<b>Šum vetra<sup>*1 *3</sup></b>	50 dB SPL alebo menej (bez namontovanej ochrany pred vplyvom vetra) 30 dB SPL alebo menej (s namontovanou ochranou pred vplyvom vetra)
<b>Maximálna úroveň vstupného akustického tlaku</b>	120 dB SPL <sup>*1 *4</sup>
<b>Dynamický rozsah<sup>*2</sup></b>	105 dB a viac
<b>Prevádzkové teploty</b>	0 °C až 40 °C
<b>Skladovacie teploty</b>	-20 °C až +55 °C
<b>Rozmery (približne)</b>	27,4 mm × 81,7 mm × 79,3 mm (šírka/výška/hĺbka) (okrem ochrany pred vplyvom vetra a vyčnievajúcich súčastí)
<b>Hmotnosť (približne)</b>	72 g

\*1 Pri nastavení prepínača AUTO/MAN a ATT do polohy „AUTO“ resp. „10dB“.

\*2 Pri nastavení prepínača DIGITAL/ANALOG do polohy „DIGITAL“.

\*3 Ekvivalentná hodnota úrovne akustického tlaku skonvertovaná z priemernej hodnoty zvuku na výstupe mikrofónu, ak sa použije rýchlosť vetra 2 m/s. (0 dB =  $2 \times 10^{-5}$  Pa)

\*4 Ekvivalentná hodnota úrovne akustického tlaku skonvertovaná z hodnoty úrovne na vstupe, ktorá sa získala pri 1-percentnom skreslení tvaru signálu od 1 kHz signálov na výstupe z mikrofónu. (0 dB =  $2 \times 10^{-5}$  Pa)

Vzhľad a technické údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Ochranné známky

---

- „Multi Interface Shoe“ je ochranná známka spoločnosti Sony Group Corporation.

Shotgun mikrofón  
ECM-B10

## Ak sa vo fotoaparáte zobrazí správa „This accessory is not supported by the device and cannot be used.“:

Vykonajte nasledujúce kroky v uvedenom poradí.

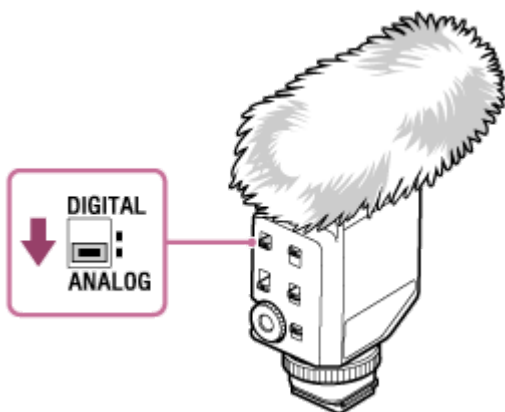
### 1 Skontrolujte, že váš fotoaparát je kompatibilný s touto jednotkou.

Informácie o modeloch kompatibilných s touto jednotkou nájdete na webovej lokalite:  
<https://www.sony.net/dics/b10/>

#### Poznámka

- V spojení sa akýmkoľvek modelom fotoaparátu, ktorý nie je na hore uvedených webových stránkach uvedený, nebude jednotka fungovať.

### 2 Ak chcete s touto jednotkou používať fotoaparát, ktorý nie je kompatibilný s digitálnym zvukovým rozhraním, nastavte prepínač DIGITAL/ANALOG na jednotke do polohy „ANALOG“.



### 3 Vyčist'te kontakty na tejto jednotke a fotoaparáte. Ak sú jeden z kontaktov alebo oba kontakty znečistené prachom alebo podobne, fotoaparát nemusí zistiť, že je jednotka pripojená. Na čistenie kontaktov použite vatový tampón alebo suchú, mäkkú handričku (napr. čistiacu handričku). Na čistenie nepoužívajte vodu ani chemikálie.